

ن-۶-۱۱۷

۱۱۷

ن-۶
۱۱۷



کتابت بی بی ایک ڈپو ۳۴۳/۳ لیاقت آباد کراچی

یکہنوی

۲
جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب _____ 58749
تعداد _____ امام القبلتین
بار اول _____ ایک ہزار
کتابت _____ شوال ۱۴۰۱ھ
طباعت _____ المخزن پرنٹنگ کراچی

۵

ہدیہ غیر مجلد
۵/- روپے

ہدیہ مجلد
۱۰/- روپے

ملنے کا پتہ : خلیل بکڈپو، ۳۴/۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹

1013

انتساب

حضرت قبلہ تاج العلماء مفتی محمد عمر صاحب نعمی رحمۃ اللہ علیہ

کے نام

جن کی نگاہِ فیض اور توجہ خاص نے ایک عاصی
کو ثنا خوان - امام القبلتین کے زمرہ میں شامل کر دیا



سکندر لکھنوی

سکندر لکھنوی کے
نعتوں کے مجموعے

—————

کراچی میں مندرجہ ذیل مقامات سے طلب فرمائیں



۱۔ اقبال بک ہاؤس ٹرام جنکشن صدر کراچی

۲۔ ہلال بک ہاؤس جہانگیر پارک صدر کراچی

۳۔ مکتبہ رضویہ - گاڑی کھاتا بندر روڈ کراچی

۴۔ تاج بک ڈپو عید گاہ بندر روڈ کراچی

بیرون کراچی

سکندر لکھنوی کا

نعتیہ کلام

ہم سے طلب فرمائیں

مکتبہ نوریہ رضویہ - وکٹوریہ مارکیٹ سکھر

کتب خانہ حاجی مشتاق احمد بیرون بوہڑ گیت ملتان

مکتبہ بنوریہ گنج بخش روڈ لاہور

کتب خانہ اسلامی، زیر جامع مسجد، راولپنڈی

فہرست

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
	سرورق	۱
۲	جملہ حقوق	۲
۳	انتساب	۳
۴	ملنے کے پتے	۴
۵	" "	۵
۶	فہرست مضامین	۶
۷	" "	۷
۸	" "	۸
۹	بدرگاہ رب المشرقیین	۹
۱۰	بدرگاہ امام القبلیین	۱۰
۱۲	پیش لفظ نواب مشتاق احمد خاں صاحب لاہور	۱۱
۱۳	" " " "	۱۲
۱۴	" " " "	۱۳
۱۵	تعارف مفتی شجاعت علی صاحب قادری	۱۴
۱۶	" " " "	۱۵
۱۷	" " " "	۱۶
۱۸	تفریط مظہر علی خاں صاحب مدنی	۱۷

صفحہ نمبر	محتویات	نمبر شمار
۱۹	// // //	۱۹
۲۰	// // //	۲۰
۲۱	// // //	۲۱
۲۲	دیباچہ مولوی سعید احمد صاحب گوجرانوالہ	۲۲
۲۳	// // //	۲۳
۲۴	// // //	۲۴
۲۵	// // //	۲۵
۲۶	محمد	۲۶
۲۷	قاضی الحاجات	۲۷
۲۸	// // //	۲۸
۲۹	// // //	۲۹
۳۰	// // //	۳۰
۳۱	// // //	۳۱
۳۲	مدحت بیت اللہ شریف	۳۲
۳۳	شنائے امام القبلتین	۳۳
۳۴	سب سے اعلیٰ شان خواں محمد	۳۴

۳۷	وہ ہی نو کوئین کی ضیاء ہیں؟	۳۸
۳۹	ہم داخل ثواب ہوئے	۳۹
۴۱	حرم کی آگئی تصویر میرے سینے میں	۴۰
۴۳	اولیائے بندہ بیدام رسول عربی	۴۱
۴۵	کرم یا رحمت اللعالمین ہو	۴۲
۴۷	وہ آپ کا پناہ غریباں سے یا رسول	۴۳
۴۹	مومن کی یہ منزل نہیں	۴۴
۵۱	ساری کوئین کے مدعا آپ ہیں	۴۵
۵۳	عرب کا چاند جب فاراں پہ چمکا	۴۶
۵۵	حسرت دیدار مدینہ	۴۷
۵۶	حرم کی دید کا موقع میرے پروردگار آئے	۴۸
۶۰	پھر مجھے آرام گاہ مصطفیٰ یاد آگئی	۴۹
۶۲	اک، دلکش نکلیں سے مدینہ	۵۰
۶۴	دنیا کو مجھ لائے بلتھے ہیں	۵۱
۶۵	موتیوں کو مری پلکوں پہ سجائے آئی	۵۲
۶۷	خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے؟	۵۳
۶۹	دل چلتا ہے پھر حاضر کی کے لئے	۵۴
۷۱	انعام محبت دیکھیں گے	۵۵
۷۲	طیبر جیسی رات نہیں	۵۶

۷۴	یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے	۵۷
۷۶		
۷۷	حاضری حرم	۵۸
۷۹	ایک محتاج کرم بندہ بیدام آیا	۵۹
	جب نوازش ہوئی حاضری ہو گئی	۶۰
۸۱	چاندنی راتوں میں انوار حرم دیکھے ہیں	۶۱
	طیبہ کا نظارہ کافی ہے -	۶۲
۸۳	سیراب سوکے پلٹنا جوتشہ کا نم آیا	۶۳
۸۶	عزت و مرتبہ اور کیا چاہیے .	۶۴
۸۸	واپسی	۶۵
۸۹	نعت پڑھو پڑھو کے روز مار لانا نبی	۶۶
۹۱	اب کسی در پہ میرا گزارہ نہیں	۶۷
۹۳	دیارِ نبی سے آیا ہوں -	۶۸
۹۵	ہمسر کوئی سلطان نہ جلا	۶۹
۹۷	محراب نبی آجاتی ہے	۷۰
۹۹	یہ سلسلہ جشن آزادی پاکستان	۷۱
۱۰۰	عمل کا وقت ہے ملک کے جاں نثار اٹھو	۷۲
۱۰۲	پیغام	۷۳
۱۰۶	مغزہ توحید	۷۴
۱۰۸	امام القبلتین	۷۵

بدرگاہِ ربِّ المشرقین اور ربِّ المغربین

بیاں ہو کس زباں سے شکرِ یارب
تیرا رحمت تیرے فضلِ اتم کا
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت
نہ اتنا حوصلہ نوکِ تسلیم کا

ما فظہم لولہ بن سدر کلانہ
سہارا ہے اہمضین تیرا کاما

تو ہی کرتا ہے ردا کی بلائیں
مداوا ہے تو ہی ہر سنج و غم کا

کہ

۱۱
بَدْرِ گاہِ اَمَامِ
اَلْقَبْلَتَيْنِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اَلْعِيَاثِ وَالْمَدَدِ يَا فَارِحَ بَدْرٍ وَحَيْنِ

اَلْعِيَاثِ وَالْمَدَدِ يَا اَمْنَةَ كَلْبُورِ
كَيْجِي چشتم کرم اہمت پہ یا حیدر الحسین

يَا اِمَامَ الْاَنْبِيَاءِ وَيَا اِمَامَ الْقِبْلَتَيْنِ



پیش لفظ

عالیجناب لؤاب مشتاق احمد خان صاحب امت برکاتہم عالیہ
:- فخر منزل ماڈل ٹاؤن لاہور۔

حضرت سکندر لکھنوی ملک کے مشہور و معروف نعت گو کی حیثیت سے کسی تعارف
کے محتاج نہیں ابھیں یہ شرف حاصل ہے کہ وہ بارگاہ رسالت میں عقیدت اور محبت
کے پھول پچھا اور کرتے رہتے ہیں۔ ان پھولوں کے وہ تقریباً آٹھ عدد جو بصورت گلدستے پیش
کر چکے ہیں۔

تسکین روح، مینخانہ عرفان، سحاب رحمت، قاسم خلد، ارمان حرم، ممدوح
کائنات، سفینہ دل، سراجا منیر۔ ان کے شائع شدہ گلدستے ہیں۔ جو اہالیان
پاکستان، عشاق نبی سے خراج عقیدت وصول کر چکے ہیں۔ اس مرتبہ انہوں نے
پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت گلدستہ "امام القبلتین" کے حسین اور مبارک
نام سے تیار کیا ہے۔

سکندر لکھنوی صاحب کی نعمتوں کی سب سے نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ
وہ حضور سے اپنی والہانہ محبت اور عقیدت جو ان کے دل میں موجزن رہتی ہے اسی

والہامہ انداز میں صفحہ قرطاس پر منتقل کر دیتے ہیں۔ اس لئے ان کی کہی ہوئی ہر
نعت دل کی کیفیت کی صحیح آئینہ دار ہوتی ہے۔ خود پڑھنے والا بھی پڑھتے پڑھتے
اس میں کھو جاتا ہے۔

سکندر صاحب! اللہ کے ان خوش قسمت بندوں میں سے ہیں جنہیں دربار
نبی سے بار بار بلاوا آتا ہے اور وہ زیارت سے مشرف ہوتے رہتے ہیں۔ مگر انکی
تشنگی دور نہیں ہوتی اور وہ بار بار حاضری کیلئے تڑپتے رہتے ہیں۔ چنانچہ وہ ہاتھ
اٹھا کر دعا مانگتے ہیں۔

الغلام رحمت عالم ہے حاضری حرم

خدا کرے کہ یہ الغلام بار بار ملے

اور وہاں سے رخصت کے وقت دھڑکتے دل اور آبدیدہ آنکھوں سے وہ فرماتے ہیں

دل پہ بار گراں ہے خدا کی قسم مرغزالیے مدینہ سے "جانا" نبی

آپ سے البتہ ہے گزگار کی اپنے دربار میں پھر "بلا نا" نبی

اور وطن والیسی پر مدینتہ البنی کے روحانی الوار ان کی آنکھوں میں ایسے سائے

رہتے ہیں کہ انہیں دیار نبی سے دور ہر چیز بیگانہ اور اجنبی نظر آتی ہے۔ چنانچہ

وہ فرماتے ہیں۔

مری نظر میں ہر اک شے ہے اجنبی سی یہاں بندہ سبب یہ ہے کہ دیار نبی سے آیا ہوں

یہاں کی گلبیاں نظر میں سمائیں بھی کیسے بندہ کہ تاجدار حرم کی گلی سے آیا ہوں

یہ ایسے جذبات ہیں جو ایک عاشق رسول کی زبان ہی سے ادا ہو سکتے ہیں ان کی گہرائیوں اور لطافتوں سے وہ ہی لوگ لطف اندوز ہو سکتے ہیں جو اس کوچے سے آشنا ہوں۔ عشق و محبت سے بھرپور ان جذبات کا اظہار کرتے ہوئے سکندر صاحب لغت گوئی کی نزاکتوں سے بھی کامیابی سے عہدہ برآ ہوتے ہیں۔ خدا کرے عقیدت اور محبت کا یہ گلدستہ بارگاہ رسالت میں مقبول ہو اور حضور کے اُمتی اسے پڑھ کر اپنا ایمان تازہ کریں۔ آمین۔

مُشْتَاقِ أَحْمَدِ خَانِ

ماڈل ٹاؤن، لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

تعارف

جلد بے مفتی سید شجاعت علی صاحب قادری مہتمم دارالعلوم
نعمیہ کراچی

مخندہ و فصلی علی رسولہ الکریم،

حضرت سکندر کھنوی زید مجدہم محتاج تعارف نہیں۔ آپ نے
اپنی پوری زندگی مدحت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے وقف کر رکھی ہے
ان کے تعنیہ کلام کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ نہ تو یہ حضور اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم کے اوصاف حمیدہ شرع کی بیان کردہ حدود سے آگے بڑھاتے
ہیں نہ ہی ایسے کلمات استعمال کرتے ہیں جو متبذل ہوں اور مقام نبوت سے
کمتر ہوں۔

اور ساتھ ہی ساتھ شاعری کی نزاکتیں اور لطافتیں بھی کم نہیں ہونے پاتی
ہیں چھوٹی بھول کش اور پاکیزہ کلام سکندر صاحب کی خصوصیات
ہیں۔

اگر شاعر پر خود اس کے کلام کا اثر نہ ہو تو دوسروں پر بھی کم ہی اثر ہوتا ہے
اور جو ہوتا ہے وہ دیر پا نہیں ہوتا ہے، سکندر صاحب بحمدہ تعالیٰ ان
خوش نصیب لوگوں میں ہیں جو نعت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی برکتوں سے

سرکارِ دو عالم کی سنتوں کے عامل ہیں اللہ تعالیٰ دوسرے نعت گو اور
نعت خواں حضرات کو یہ توفیق عطا فرمائے۔

آخر میں سکندر لکھنوی صاحب کے تازہ گلدستہ نعت امام القیلتین کے
رجوعاً لبانوائی نذرانہ عقیت ہے) چند پسندیدہ اشعار نقل کر کے دعا گو ہوں
کہ اللہ تعالیٰ حضرت سکندر لکھنوی کے اس مجموعے نعت کو اور دوسرے
مجموعوں کو بھی دونوں جہانوں میں قبول و منظور فرمائے اور ان کو دارین میں
اس کی بہترین جزا دے و آمین،

جاوہل در سلطان و فی پر ایسے میرے حالات نہیں

ان کا کرم ہو جائے تو یہ بات بھی مشکل بات نہیں

اذن سلطان بحر و بر ہوتا اجم بخت ادج پر ہوتا

یا محمدؐ نے نا خدا آپ ہیں راہبر آپ ہیں راہنما آپ ہیں
میرے بلخی و ہادی مرے چارہ گر میکے آقا حبیب خدا آپ ہیں

ان کی رحمت کے تصدق کہ پھر انعام آیا پھر دیارِ شہہ کو نین سے پیغام آیا
پھر مرے دیدہ پر تم پہ ہوا سطفِ انعم زائر کوئے مدینہ میں مرا نام آیا

اے دیار حرم تیرے قربان ہم دل چھتا ہے پھر حاضری کیلئے
تیرے جلوؤں کی پھر ہے ضرورت ہمیں قلب تارکے میں تڑپنی کیلئے

حاضری ہوگئی ان کے دربار میں	مل گیا مدعا اور کیا چاہیے
بھیک کے ساتھ ہی ان کے دربار سے	مل رہی ہے دعا اور کیا چاہیے
یہ تبین اور ریاض النجال کی زمین	اب فضا رکے سوا اور کیا چاہیے
ہے سکندر شاخوان شاہ امم	عزت و مرتبہ اور کیا چاہیے

سید شجاعت علی قادری ، نعام الحدیث
بدر العلوم النعیمیہ ، فیڈرل بی ایریا کراچی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
تعارف

جناب مظہر علی خاں صاحب مظہر مدنی (امام القبلتین)

دنیا نعت گوئی میں سکندر نامِ صحت مند شاعری کا انعام۔ انعام سے جنت دار القیام
جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے دیدار عام اور رویت باری تعالیٰ کا ہے اہتمام

پھر اس سے بڑھ کر مومن کو کیا چاہیے مقام، اور ماشار اللہ یہ سکندر صاحب بکھنوی کا نواں ہے،
دیوان۔ یہ ہے عین عنایتِ حنان، کہ جتنا بھی شکر کرے انسان مگر کہاں ہے؛
طاقت بیان کہ دل ہے حیران، ہر لحظہ جو ہے فضلِ رحمان یہ اسکے کرم کی لک عجیب شان
اس کا ذکر کرے کیسے ضعیف البیان، مگر جتنا بھی ہو جائے بیان اس کا اظہار کرے زبان
کہ یہ مالک کا ہے فرمان اور حبیبِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم، کا اس پر عمل ہے ہر آن
اور صحابہ کرام کے عمل کی بھی یہی ہے شان اور اولیائے کرام اس عمل پر سزا جان سے تھے قربان
اس لئے اہل قرب کی یہی ہے پہچان کہ عشقِ نبی سے سنوارتے ہیں اپنا ایمان، اور خدمت کو بناتے رہیں
اپنی بخشش کا سامان، اور اس طرح وہ اپنی زندگی کے مقصد میں آگے بڑھتے رہتے ہیں ہر آن۔
تو ایسے سکندر صاحب کے کلام میں بھی کریں دھیان اور عشقِ نبی اور اطاعتِ الہی کو بنائیں حرز جان۔

فضل رب اعلیٰ اور کس چاہیے؟ مل گئے مصطفیٰ اور کس چاہیے
 دامن مصطفیٰ جس کے ہاتھوں میں ہو اس کو روز جزا اور کس چاہیے
 میری سہ سانس وقت تھائے نبی فیض مدح و ثنا اور کس چاہیے
 لاج رکھ لینے ہیں منگتوں کی کہ لچ پال ہیں وہ
 انکو رکھتے ہوئے منگتوں کے بھرم دیکھے ہیں
 بیچ میں اس کی نگاہوں میں جہاں بھر کے سخی
 جس نے سلطان مدینہ کے کرم دیکھے ہیں

دریلے رفیق ان کا ہر وقت موحزن ہے سیراب ہو کے پٹا جو تشتہ کام آیا
 بو ذرا ہوں یا عمر ہوں سلمان کہ نجاشی جو آنکے در پہ آیا بن کر غلام آیا

تیری رحمت ہے دو عالم کے مکسوں پر مگر اپنی رحمت کیلئے عام رسول عربی
 ان عالم کے لئے عظمت انسان کیلئے تیری سنت، تیرا پیغام رسول عربی

کتاب ہے مقدران کا حسیں کتنی ہے منوران کی حبیبیں
 جو آپ کے دامن میں آکر دنیا کو بھلا بیٹھے ہیں
 ہو جائے کرم کی ایک نظر بے تاب ہے دل مشتاق نظر
 ہم بھی تو متاع ہوش و خرد فرقت میں لٹائے بیٹھے ہیں

آپ ہی میرے رہبر ہیں پیارے نبی ہیں خطا کار ہوں آپکا امتی
 ٹکڑے کھاتا ہوں اس در کے شام و سحر اب کسی در پر میرا گزارا نہیں

اپنے قدموں میں مجھ کو جگہ دیجئے اپنے دامن میں مجھ کو چھپا لیجئے
 آپ کے ماسوا بعد ذاتِ خدا بخدا کوئی میرا سہارا نہیں
 وہ مینکرہ ہے مدینے میں میری سافنی کا کروڑوں جکے زمانے میں بادہ خوار ملے
 وہاں کانٹے بھی ہوتے ہیں عاشق کو عزیز ہیں تو پھولوں سے بہتر وہاں کے خال ملے

یہی دعا ہے سکندر کہ بعد مرگ مجھے دیا رحمت کو نین کردگار ملے!

سند غلامی محبوب مل گئی جن کو وہ بارگاہ خدا میں بھی مستجاب ہوئے
سکندر انکی شمار ہم سے یہی نہ ہیاں مگر خوشی ہے کہ ہم داخل ثواب ہوئے

مایوس نہ ہو قلب مضطر کچھ دن تو یہ زحمت دیکھیں گے
جب ان کا کرم سو جائے گا سرکار کی رحمت دیکھیں گے
اس حرص و ہوس کی دنیا سے جائینگے دیار رحمت میں
طیبہ کی مقدس وادی میں دنیائے محبت دیکھیں گے

اب آپ نے ان اشعار کا مطالعہ فرمایا یہ تمام اشعار سکندر لکھنوی
صاحب کے گلہ ستہ عقیدت امام القبلیتیں، کی زینت ہیں جو موصوف کا
نوال نذرانہ عقیدت ہے

حسب پسند اس گلستانِ نعت سے گلہائے رنگارنگ چن کر اپنے دامن
میں بھر لیں اور سکندر صاحب کے ذوقِ نعت گوئی اور عشقِ رسول میں اور
زیادہ اضافے کی دعا فرمائیں

جس پتہ تیری نگاہ ہو جائے۔ سانس کھینچے تو آہ ہو جائے

طالبِ دعا و دعا گو، مظہر علی خان مدنی۔ اصطفیٰ منزل

مدینہ منورہ

جناب محمد سعید احمد مجددی صاحب خطیب اعظم گوجرانوالہ

حضور سرور عالم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں کہا جائے
والا ہر کلمہ نعمت ہے۔ خواہ نظم ہو یا نثر۔ تقریر ہو یا تحریر مگر
اصطلاح میں یہ ایسی منظوم کوشش کو لغت کہہ دیتے ہیں۔ جس میں
جیب خدا علیہ التحیۃ والسلام کے حسن صورت یا حسن سیرت کے کسی پہلو کو بیان
کیا گیا ہو۔

محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم کے معنی ہیں "بہت تعریف کیا گیا" گویا آپ وہ عظیم
ہستی ہیں جس کی سب سے زیادہ تعریف کی جاتی ہے قرآن حکیم کے معانی پر
شور کریں۔ تو اس میں ثنائے رسول کی دل آویزیاں نظر آتی ہیں گویا خود خدا
بھی اپنے نبی کا لغت خواں ہے کلام الہی ازل سے اب تک سے تولدت رسول
بھی ازل اور ابدی ہے قرآن پاک کے علاوہ دیگر آسمانی ادرا الہامی کتب
ہیں جہاں بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر آتا ہے وہ لغت ہی کے قبیل
سے ہے جہاں تک تحریری طور پر ثنائے رسول کا تعلق ہے رسول کریم

58749

سنی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے قبل یمن کے ایک بادشاہ تبع کے نعتیہ اشعار ملتے ہیں جو تاریخ میں محفوظ ہیں یہ اشعار ادیس نعت کی حیثیت رکھتے ہیں تاریخ میں بحران کے اسقف تیس بن ساعدہ کے حضور کی شان میں غائبانہ کہے گئے چند اشعار بھی موجود ہیں ولادت کے بعد سیدہ آمنہ رضی اللہ عنہا نے حضور کو سیدہ حلیمہ رضی اللہ عنہا کے سپرد کرتے وقت آپ کی شان میں چند اشعار کہے تھے۔ جس میں پیشگوئی کی تھی کہ یہ بچہ کائنات کا عظیم اور جلیل انسان ہوگا۔ حضرت ابوطالب نے بھی آپ کی شان میں اشعار کہے ہیں مدینے میں تشریف آوری کے وقت انحصار کی بچیوں نے جو استقبالیہ اشعار پڑھے تھے ہم انہیں بھی نعت ہی کہیں گے جہاں تک عبدمنوت کا تعلق ہے صحابہ کرام کی نعتیہ شاعری کی دھوم حضرت حسان بن ثابت اور حضرت عباس بن عبدالمطلب اور حضرت کعب بن زبیر رضی اللہ عنہم دربار رسالت کے ایسے شاعر ہیں جنہوں نے حضور اقدس کو اشعار سنا کر حضور اقدس کی زباں اقدس سے دنیا میں حاصل کیں اور روئے مبارک کا انعام حاصل ہوا اور خوشنودی محبوب کا مژدہ ملا۔ وصال اقدس کے بعد بھی صحابہ کرام اور تابعین کے اشعار ملتے ہیں نصیبہ امام زین العابدین نصیبہ بروہ شریف کے علاوہ بزرگان سلف میں حضرت امام اعظمؑ۔ ابوحنیفہؑ۔ حضرت غوث الاعظم خواجه معین الدین چشتیؒ حضرت شیخ عطارؒ رومیؒ شمس تبریزؒ مولانا رومؒ ابوعلی شاہ کلندرؒ نظام الدین اولیاؒ امیر خسروؒ۔ حضرت شیخ سعدیؒ حضرت مولانا

جانی رحمتہ اللہ کا لعتیہ کلام تا یسخر اسلام کا بیش بہا خزانہ ہے لغت صنف سخن کا ایک حسین گلدستہ ہے۔ لغت درود کا ایک رنگین فسانہ ہے لغت اسوۂ رسول کا ایک دل آویز عکس ہے لغت قلب و جگر کی محبتوں کا مرکزی نقطہ ہے لغت سراپائے رسول کا حسین نمونہ ہے لغت عقیدت دار ارادت کا ایک مودبانہ اظہار ہے لغت عاشقی کے دل نیاز مند کی نماز ہے لغت کازنگ اور ڈھنگ جدا ہے اس کے لئے طلاق لسان کی جگہ صداقت بیان ضروری ہے لغت گوئی شاعر کے لئے بہت بڑی آزمائش ہے یہ ایک لطیف نازک اور پاکیزہ صنف سخن ہے اس کے کھنڈے پڑھنے اور سمجھنے کے لئے دل گزار کی ضرورت ہے۔

غرض یہ کہ لغت گوئی ایک اعلیٰ لیکن نازک مقام ہے لغت کہنے کے لئے خوفِ خدا اور عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی جلوہ تابانیاں مطلوب ہیں۔ محض روایتاً اور رسماً لعتیہ اشعار لکھنا اور بات سے اور دل بے چین کی کیفیتوں اور روح بیقرار کی آرزوں کو لغت کے پیرائے میں سمور دینا دوسری بات ہے۔

جناب سکندر کھنوی صاحب کی لعتیہ شاعری ماہر شاعر کی نہیں حقیقی ہے ان کی شاعری نقشِ دوام کی حیثیت رکھتی ہے۔ ان کی شاعری

دقتی اور ہنگامی نہیں۔ دوامی ہے۔

عشوقِ رسول اور محبتِ مدینہ نے ان کے قال کو حالِ ناز کو
 نیاز اور غمِ جاناں کو غمِ دوراں بنا دیا ہے۔ سکندر لکھنوی صاحب کی
 شخصیت اور شاعری میں سادگی کے ساتھ ساتھ اندازِ حسنِ ارادت
 کا جذبہ عشق کا والہانہ اندازِ صاف صاف نظر آتا ہے۔ ان کے کلام
 میں حمد و لغت اور منقبت کا حیس امنتر ازح ہے ان کی شاعری کامرکزی
 نقطہ محبتِ ارضِ مدینہ ہے ان کا نعتیہ کلام سوز و گداز کا ایک ایسا
 حسیں مجموعہ ہے جس میں جوشِ جنوں بھی ہے اور سوز و رداں بھی۔
 دردِ دل بھی ہے اور دودِ چراغِ محفل بھی میں سمجھتا ہوں کہ ان کے گذشتہ
 پیش کردہ مجموعے یادگاہ رسالت میں مقبول اور منظور ہیں اور سکندر
 صاحب کا یہ تازہ پر کیفیت نعتوں کا گلدستہ "امام القباثلین" بھی انشاء اللہ
 بارگاہِ صمدیت اور بارگاہِ رسالت میں مقبول ہوگا۔

محمد سعید احمد مجددی

مسجد نقشبندیہ۔ ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ

م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

ح

بدرگاہ قاضی الحاجات جل جلالہ

بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

محافظ ہے تو ہی بندوں کا اپنے، سہارا ہے انہیں تیرے کرم کا
تو ہی کرتا ہے روان کی بلائیں، مداوا ہے تو ہی ہر رنج و غم کا!
ہے تیری ملکیت کونین ساری، تو ہی مختار ہے عرب و عجم کا!
تو ہی دیتا ہے سب کو رزق مولا، تو ہی مختار بھی ہے پیش و کم کا
بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

بشر جن و ملائک حور و غلمان ترمی مخلوق میں شامل ہیں سبحان
 بنا کر اشرف المخلوق انسان، کیا ہے نسل آدم پر یہ احسان
 مہیا کر کے آسائش کے سماں، بنایا زیست کو آدم کی آساں
 احاطہ کر نہیں سکتا ہے کوئی، ترمی بخشش ترے جو دو کرم کا
 بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب ترمی رحمت ترے فضل اتم کا
 نہ لطق عبودیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

توئی خالق زمین و آسمان کا، توئی خالقِ نجوم و کہکشاں کا
 توئی خالق ہے صحرائے وحیل کا، توئی خالق ہے گل کا گلستان کا
 توئی معبود بزم کن فکاں کا، توئی معبود ہے کون و مکاں کا
 ترمی تخلیقِ کامل عرشِ کرسی، توئی معبود ہے لوح و قلم کا
 بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب ترمی رحمت ترے فضل اتم کا
 نہ لطق عبودیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

مکان سے پاک ہے تو بے مکاں ہے لیکن تو مکین ہر زمان ہے
 نگاہوں سے ہماری گونہاں ہے مگر جلوہ ترا ہر سو عیاں ہے
 ہیں کعبہ اور طیبہ جلوہ گاہیں، دلِ مومن میں تو جلوہ گناں ہے
 تو ہی قصیدہ دنی کا صدر محفل توئی سندشیں بزم قدم کا
 بیاں ہو کس زمان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

نہ تیرے باپ ماں بھائی برادر، نہ کوئی تیرا بیٹا ہے نہ دختر
 ہے تیری ذات سب سے پاک و برتر، کہ تو خالق ہے یہ مخلوق کمتر
 تو واحد لا شریک و بندہ پرور، نہ کوئی تیرا ثانی ہے نہ ہمسر
 حیات و موت ہے قبضے میں تیرے کہ تو مالک ہے موجود و عدم کا
 بیاں ہو کس زمان سے شکر یارب تیری رحمت ترے فضل اتم کا
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

خداوند تیری قدرت کے واری، ہدایت کیلئے تو نے ہماری
 ہزاروں انبیاء و رسل بھیجے، جو ہادی بن کے آئے باری باری
 دیا اعزاز تو نے ہر نبی کو، بقدر مرتبہ اے ذات باری
 شرف بخش محمد مصطفیٰ کو، امام الانبیاء شاہِ امم کا
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضلِ اتم کا
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

کرو ڈول نعمتیں بخشی ہیں تو نے، گناہیں تو انہیں کیسے گناہیں
 تری بندوں پہ ہیں لاکھوں عطائیں، مرے داتا ترے گن کیوں گناہیں
 تری عظمت تری شانِ کرم پر پیرے بندے ترے قرباں جاہیں
 یہ لاکھوں نعمتیں لاکھوں عطائیں، ہیں اک قطرہ ترے بحرِ کرم کا
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضلِ اتم کا
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

تری حمد و ثنا سے پاک و برتر، بیاں کیسے کرے یہ عبدِ کثر
 خطا کار و نکمّا ہے سکندر، گناہوں کا ہے بھاری بوجھ سر پر
 کرم کر ازیں ہے محبوب۔ داور، ترا ہی آسرا ہے یومِ محشر
 بچالے نار و درخ سے الہی، بنادے مستحق باغِ ارم کا!
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضلِ اکم کا
 نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرات نہ آنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

مدینتِ نبوت اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

اسے خانہ کعبہ تو پناہ گاہِ بشر ہے
 تعمیر تری کی ہے خلیل اور ذبیح نے
 عظمت پہ تصدق ہے تری ہر مل ہو
 تو عظمتِ اسلام سے اللہ کا گھر ہے
 تو رحمتِ کونین کا منظورِ نظر ہے
 یہ تیرا تقدس ہے کہ تو امن کا گھر ہے

دنیا کے غم و رنج کے طوفان سے نکل کر
 تو چشمہٴ فیض الہی سے سراسر
 پیرِ صفتے ہیں تری ہمت ہی رخِ کرم کے نمایاں
 جو آگیا سائے میں وہ لے خوفِ خطر ہے
 سیراب ہے فیض سے ہر جن و بشر ہے
 تو عالمِ اسلام کا مقصودِ نظر ہے

یہ تیری بزرگی، تشرافت کا ثمر ہے	مومن ترا کرتے ہیں طواف و زیارت
ہے مستحقِ خلد مسلمان اگر ہے	دیدار کیا جس نے محبت کی نظر سے
جو تجھ سے پھرا اسکے لئے مارِ قمر ہے	جس نے تیری تعظیم کی فردوس کو پایا

لا یریبس لکن ذر وہما و نئی بکنت مسلمان
 اتمت سے پھرتے ہیں کجا کا سفر ہے



شنائے

امام القائلین

سے اعلا شرفاں محمد

جملہ نبیوں رسولوں کی صفت میں افضل و افضل رسول محمد
سند فقر کی شان و عظمت تا چہ داروں کے سلطان محمد

دافع ہر بلا و وبا ہیں ہر غم زندگی کی دوا ہیں
سب کی مشکل ہیں کام آبیوں کے سر رکھی دل کے ریاں محمد

پیکر نور ان کا سراپا۔ ان کا نام مبارک میجا
روح کی زندگانی کا ذریعہ دل کی تسکین کا سانا محمد

باعث کن فکاں جان عالم کے مخدوم سلطان عالم
جن سے روشن ہے بزم دو عالم ہیں وہ شمع فرداں محمد

بھکی آمد ہے دنیا میں برکت جسکی بعثت ہے خالق کی رحمت
منبع نور دریائے رحمت مخزن فیض و عرفان محمد

عشق معبود میں سب سے اول حمد معبود میں سب سے افضل
اپنے خالق کے مقبول ساجد سب سے اعلیٰ اثنا خواں محمد

صاحب فقر و خلق عظیمی فخر ادریس فخر کلیمی
نازش عیسیٰ ابن مریم فخر نوح و سلیمان محمد

ان کے در کا گد اہوں سکندر میرے آقا ہیں محبوب دارو
میرے بلجی و ماویٰ محمد میری جان میرا ایمان محمد

وہ ہی اور وہی ہیں

وہ ہی ہیں احمد وہ ہی محمد وہ ہی تو لیسین ووالضحیٰ ہیں
 وہ ہی منزل وہ ہی ہیں طہ وہ ہی کل عالم کے مدعا ہیں
 رسولِ اول رسولِ آخر رسولِ حاضر رسولِ ناظر
 وہ ہی تو نبیوں کے پیشوا ہیں وہ ہی زاتے کے ناخدا ہیں
 رحیم بھی ہیں کریم بھی ہیں ردف بھی ہیں عظیم بھی ہیں
 ہمہ صفت کیوں زبان کو کہیے وہ ہی تو لاریب مصطفیٰ ہیں
 سے نور ان کا جہاں بھر میں انھیں کے انوار ہیں مگر ہیں
 انھیں کی ہے روشنی تہیں وہ ہی تو کوئین کی خنیا ہیں

وہ ہی ہیں بیشک اما اقصیٰ وہ ہی ہیں مہمان بزم اسری
 وہ ہی ہیں قہر و فی کے دو لہا وہ ہی تو محبوب کبریا ہیں

امامت انبیاء سے حاصل نظر سے دید خدا کی حامل
ہوا ہے جن پر تو ان نازل وہ خود ہی سرتاپا معجزہ ہیں

خدا نے کیا جھنڈیں بنایا تہ جن کا تانی نہ جن کا سایا
جو نور شکل بشر میں آیا دو عالم ان پر ہی شلیقتہ ہیں

ہاں ان کی امت بھی خدائت ہے ان کا مسکن بھی ارشک بخت
کنڈر ہم کہہ جاتے نسبت وہ ہے کہ افا ہیں پینو ہیں



محم داخِلِ ثَوَابِ هُوئے

جو مصطفیٰ کی محبت میں کامیاب ہوئے

خدا کے لطف و کرم ان پر بے حساب ہوئے

سندِ علامی محبوبِ بل گئی جن کو

وہ بارگاہِ خدا میں بھی مستجاب ہوئے

مرے حضور کی اُلفت ہی عینِ ایماں سے

جنہیں یہ مل گئی دولت وہ کامیاب ہوئے

ہر ایک رنج و الم سے انہیں نجات ملی

جو بارگاہِ محمدؐ میں باریاب ہوئے

سبق ملا تھا جنہیں درسِ گاہِ طیبہ سے

وہ آسمانِ ہدایت کے ماہتاب ہوئے

خزاں بدل دی بہاروں میں میرے آقائے

کہ ریکزارِ عرب گلشنِ کلاب ہوئے

عبدالکے اٹھیں دوزخ کی یہ مجال کہاں؟

جو دید شافع محشر سے فیضاب ہوئے

ملا یہ آپ کو اعزاز عرش پر جا کر

خدا کی دید کے نظارے بے حجاب ہوئے

اٹھیں کے صف میں ہم پر بھی ہو کر مہربان

کہ جن کے واسطے وار جنتوں کے باب ہوئے

سکندر ان کی کتاب سے ہو گیا نبی سال
ملا تو شافی ہے کہ ہم داخل کتاب ہوئے

حرم کی آگنی تصویر پر سینے میں

چمک کچھ ایسی بڑھی قلب کے بگننے میں
 حرم کی آگنی تصویر پر سینے میں
 ہمارے دل میں ہے عشق نبی نہ فیض نبی
 الہی اور اصفافہ سو اس نثرینے میں
 تمام خطہ بطحا ہے نور سے معمور
 خدا کے نور کے انوار ہیں مدینے میں
 خدا بچاتا ہے اس کو ہر اک طوفاں سے
 نبی کے نام کا لنگر جو جس سفینے میں
 حضور ساقی کوثر کی آمد آمد ہے
 مزہ اب آئے گا وحدت کے جام پینے میں

یہ زندگی تو کہیں بھی گزار لو لیکن

ہے زندگی کا حقیقی مزہ مدینے میں

بڑا بزرگ و مبارک ربیع الاول ہے

حضور فرشتے پہ آئے ہیں اس مہینے میں

نزول آیہ قرآن ہوا ہے رمضان میں

نزول صاحب قرآن ہے اس مہینے میں

گزر رہی ہے سکندر شاہ آقا میں
بڑی عجیب نسی لذت ہے میرے جینے میں



اولیاء بندہ بے دلام رسولِ عربی

کلمہ

اسمِ اعظم ہے ترا نام رسولِ عربی
 تل گئی گردشِ آیام رسولِ عربی
 کیا یہ کلمہ سے ترا انعام رسولِ عربی
 بن سکے بگڑے ہوئے کام رسولِ عربی
 تو تے بخشا ہمیں اسلام رسولِ عربی
 اپنی امت پہ سے ہر کام رسولِ عربی
 تیری سنت ترا پیغام رسولِ عربی
 اولیاء بندہ بے دلام رسولِ عربی

جب لیا نام بنا کام رسولِ عربی
 تیری اک چشم تلمطف کے تصدق جاؤں
 ہم کو اعزاز یہ بخشا کہ تری امت ہیں
 جب ہوا تیرا کرم جب ہوئی تیری رحمت
 تو نے ہی دی ہمیں ایمان و یقین کی دولت
 تیری رحمت سے دو عالم میں ہر اک پیرا
 من عالم کیلئے عظمت انسان کے لئے
 انبیاء اور رسل سب ہیں ثنا خواں تیرے

تو ہے محبوبِ خدا باعثِ تخلیقِ جہاں
 مرضیٰ حقِ پیرِ موقوف ہے پیریِ مرضیٰ
 اس میں کچھ نساک نہ ایہا م رسولِ عربی
 حکمِ خالقِ نرسے احکامِ رسولِ عربی

جب سے چھوٹا ہے حرمِ قلبِ سکندر کو شہا
 ایک پیل کو منہ میں آرامِ رسولِ عربی

مگر

کرم یا رحمت اللعالمین ہو

تمہیں بیشک رسولِ اولیں ہو تمہیں لاریب ختم المرسلین ہو
 تمہیں نورِ حسنوں میں حسین ہو تمہیں محبوب رب العالمین ہو

تمہارا مرتبہ - اللہ اکبر کہ اس سرِ عالمین خدا کے ہمنشین ہو
 تمہیں ہوتا جدار ہر دو عالم تمہیں نورِ سہرِ دنیا و دہلی ہو

تمہیں ہو پاک باز و پاک طینت تمہیں صدیق و صادق ہو
 جہاں میں جس کا ثانی ہے نہ ہمسر وہ یکتا کے خلاق بھی تمہیں ہو

معین در سیر و مخوار عالم تمہیں تو یا شفیق المذنبین ہو

تمہارا نقش پائے میری منزل مرے ملجی و ماویٰ بھی تمہیں ہو

مری بگڑی بھی بن جائے خدارا کرم یا رحمت اللعالمین ہو

پس مردن تمنا ہے کہ آقا میسر محجو طیبہ کی زمین ہو

تمہیں پیر ناز ہے ہر اچھی کو
تمہیں سب سے سگندر کے معنی ہو



در شہادتِ محمدیہ

ہاتھوں میں میرے آپ کا دامنِ یارِ سول میری نجات کا یہی سامانِ یارِ سول
 ذکرِ حضورِ رُوحِ بشر کی جیسا ہے غم کا علاج درد کا و زمانِ یارِ سول
 خالق کے بعد آپ ہی محسن ہیں خلق کے جن و بشر پہ آپ کا احسانِ یارِ سول
 مدد و کبریائی میں مجددِ خلاق بھی کوئی آپ ہی کی شانِ انوارِ یارِ سول
 مکہ ہے آپ ہی کی ولادتِ صوفستان طیبہ بھی آپ ہی سے درختانِ یارِ سول
 محشر میں آپ شکر کوثر پلا ہیں یہ آپ کے مور کا بیانِ یارِ سول

بختِ حضور نے شرفِ حاضری مجھے قربان اس کرم پہ دل و جان یارِ رسول

دوبنی ہوئی ہر شام مُردہ در و نشاطیں ہر صبح منہلِ صبح بہاراں ہر یارِ رسول

بر بے نوا کو ملتی ہے جا کر وہاں ہاں در آجک پناہِ غریباں ہے یارِ رسول

نظرِ سگِ دُور پس جو مدینے کے نامِ دور دُنیا کے دلِ او اس ہر دیراں ہر یارِ رسول

شہدوں میں ایسا دکھیں سکتا ہے کہ
دل میں یہ اکسری اس کا راز ہے یارِ رسول



سب میں منزل کے نشان مومن کی یہ منزل نہیں

جو مسلمان چہرہ و الشمس پہ ما مل نہیں ہو
اسکے سینے میں ہے پتھر و حقیقت دل نہیں

وہ محب مصطفیٰؐ تو کیا مسلمان بھی نہیں!
عظمت محبوب دُعا عالم کا جو قائل نہیں

اسکے دل میں ہو گا کیا، عشقِ خدا، خوفِ خدا
جس کا دل عشقِ شہدہ لولاک کا حامل نہیں

حُبِ احمد اور اقرار رسالت کے بغیر
اندا قدم صرف کر لینے سے کچھ حاصل نہیں

نعتِ پاک مصطفیٰؐ اصل علیؑ پیہم درود!
یہ عمل وہ ہے کہ جو ہوتا کبھی زائل نہیں

مصطفیٰؐ کا عشق ہے ایمان کامل کی دلیل
عشقِ گزنا قص ہے تو ایمان بھی کامل نہیں

اپنا جیسا انکو سمجھے جن پہ آتی ہو وحی
میں سمجھتا ہوں وہ نادان، بشر عاقل نہیں

حاضر و ناظر نہ سمجھیں جو رسول اقدس کو
وہ غلامان نبی کی صف میں بھی داخل نہیں

انبیاء و اولیا، جن و بشر میں کون ہے؟
جو مرے سرکار کے دربار کا سائل نہیں

دہلی و سرہند، کلیر، سجد و شام و نجف
سب ہیں منزل کے شاں مومن کی یہ منزل نہیں

میں تو عاصی ہو سکتا رہتا یہ حقیقت ہے مگر
دل مراد کر بنی سے ایک پل عاقل نہیں

ساری کونین کے ساتھ آپ صہیں

یا محمد مرے نا خدا آپ ہیں
راہبر آپ ہیں رہتا آپ ہیں

میرے ملحق و ماویٰ مرے چارہ گر
میرے آقا، حبیب خدا آپ ہیں

ہم غلاموں کی مشکل کو حل کیجئے
دنوں عالم کے مشکل کشا آپ ہیں

داستان درد و غم کی سنائیں کسے؟
ہر غم دو جہاں کی دوا آپ ہیں

کس سے مانگیں گے ہم کون دیکھائیں
قاسم لغت کبریا آپ ہیں

ہم گنہگار ہیں آپ کے اُمتی،
شافع حشر روز جزا آپ ہیں

سب کو ہے آپ کی حاجت و جستجو

ساری کونین کا مدعا آپ ہیں

حشر کی نفسا منفسی میں یاسیدی

عاصیوں کا فقط آسرا آپ ہیں

ہر بنی ساری مخلوق سے ماورا

اور سب سے ورا لورا آپ ہیں

بزم کونین ہے آپ سے ضو قشاں

یہ حقیقت ہے بدرالدرجی آپ ہیں

کیا بیاں ہو سکندر سے مدح و ثنا

مجتے آپ ہیں، مُصْطَفٰے آپ ہیں

عرب کا چاند جب باران پہ چمکا

ٹھکانہ کیا ہے آفتا کے کرم کا
امام الانبیاء شاہِ اُمم کا

بلا کر اپنے قدموں میں ہمیشہ!

بھرم رکھا ہے میری چشم نم کا

اسے کیا دینگے دنیا کے تو تگر!

کہ جو منگتا ہے دربارِ حرم کا

خدا کی نعمتیں تقسیم کرنا!

یہ منصف ہے بنیٰ محترم کا

زمانہ معترف ہے خلقِ شاہد

مرے سرکار کے خلقِ اکتم کا

ہمیں بخشا جب خاص اپنا

یہ احسان ہے خدائے ذوالکرم کا

ملا جو کچھ بھی جس کو میرے رب سے

وہ صدقہ ہے جیب محترم کا

ریاض الجنۃ و محراب و روضہ

زمین پر ایک ٹکڑا ہے ارم کا

منور ہو گئے قلبِ دوعالم

عرب کا چاند جب فکاراں پہ چمکا

ہمیں معلوم ہے خوئے حسد

ہمیں دوزخ سے اے واعظ نہ دھمکا

میں اس اُمت میں ہوں جس کو سکندر

لقب بختاگیا خیر الامم کا

حسرت دیدار حرم

حسی دید کا سہرا

سکون چشم حاصل ہو دکھی دل کو قرار آئے
 حرم کی دید کا موقعہ مرے پروردگار آئے
 نگاہ شوق کی سیری نہیں ہوتی مدینے میں
 اجازت ہو شہہ بطحا یہ سائل بار بار آئے
 بیان ہو کس سے رعنائی وہاں کے غنچہ و گل کی
 جہاں کے خار بھی ایسے جھنڈیں دیکھے سے پیار آئے
 عجیب پر کیفیت جلوے ہیں عجب مخمور نطاکے
 کہ جن کو دیکھ کر زائر کی آنکھوں میں خمار آئے
 دل بیتاب کی تسکین کا سماں سے مدینے میں
 مدینے سے بچھڑ کر کس طرح دل کو قرار آئے

نہ جانے کب بلائیں گے ہمیں سرکارِ طیبہ میں
 ہمارے گلشنِ دل میں نہ جائے کب بہار آئے
 انہیں لمحوں کو میں نے زندگی کا ما حاصل سمجھا
 جو لمحے رحمتِ عالم کے قدموں میں گزار آئے
 دیارِ پاک میں پیونچے تو روحِ قلب تھوڑا مٹھے
 وہاں سے جیب بھٹی ہم آئے سکندرِ اشکبار آئے



پھر مجھے آرام گاہِ مصطفیٰ یاد آگئی

پھر مجھے آرام گاہِ مصطفیٰ یاد آگئی
مسجد نبوی کی کیف اور فضا یاد آگئی

کیف دستی میں جو گزے تھے دیارِ پاک میں
پھر انہیں لمحات کی صلِ علی یاد آگئی

عاشقانِ مصطفیٰ کی روضہ پیر لور پر
وہ درود پاک کی پیہم صدا یاد آگئی

جس سے سپرئی ہی نہیں ہوتی کبھی عشاق کی
وہ نگاہ و قلب ہی رومی غدا یاد آگئی

چاند اور تاروں کی ڈھلتی جالی میں صبح دم
وہ مؤذن کی اذان دلربا یاد آگئی!

رات کے پچھلے پہر روضے کی جالی کے قرین
وہ تہجد کی نماز بے ریا یاد آگئی

خوفِ صدیقِ اکبر شہد عثمان غنی
صفحہ احباب کی نامِ خدا یاد آگئی

پھر تصور میں حسرتِ ناز کی رعنائیاں
رحمتِ کل کی عطاؤں پر عطا یاد آگئی

اے سکندر کس قدر پر کیف ہے ذکرِ حرم!
چشمِ پرہم ہوگئی بے ساختہ یاد آگئی

ایک دلکش نگار سے مدینہ

میری آنکھوں سے ہے دُور لیکن پیکر دل کے قریب ہے مدینہ
مصطفیٰ کے غلاموں کی منزل ہے تجھ بالیقین ہے مدینہ

ارضِ مکہ سے مینارِ عظمتِ مصطفیٰ کی ہے جائے ولادت
لیکن آرام گاہِ خصوصی سید المرسلین ہے مدینہ

کوئے طیبہ ہے جنت کا مظہرِ عرشِ اعظم کا سایہ ہے اس پر
ساری کونین ہے اک انگوٹھی آسمیں دلکش نگین ہے مدینہ

میسے آقا ہیں جلوہ گر ہیں سمجھتا ہوں جنت اسی کو
مجھ کو نسبت ہے کوئے نبی سے میری خلدِ سرین ہے مدینہ

۶۱
اس جگہ دل کی آسودگی ہے اس جگہ روح کی زندگی ہے
میری نظروں میں کوئین بھری ہر جگہ سے جس میں ہے مدینہ

طالبان رہ حق کی منزل اس پہ صفت مسلمان کا دل
قدی عرش بھی جس پہ حائل وہ مقدس زمیں ہے مدینہ

دل ہے سبے چین میرا سکندر دہر ہے ارض طیبہ کا منظر
میرے دل کو قرار آئے کیونکر میں کہیں ہوں کہیں ہے مدینہ

۶۲

سیرتِ نبویؐ

سرکار کی یاد اقدس کو سینے میں بسائے بیٹھے ہیں
 ہم بزمِ تصور کو اپنی جلوؤں سے سجائے بیٹھے ہیں
 کچھ مہیلائے ازراہِ خدا طیب کے سخی محبوبِ خدا
 پھیلائے ہوئے ہم بھی دامنِ نظر کو جھکائے بیٹھے ہیں
 ہو جائے کرم کی ایک نظر بیتاب ہے دلِ مشتاقِ نظر
 ہم بھی تو متارحِ ہوش و خردِ قدرت میں لٹا بیٹھے ہیں
 کب ہوگی نگاہِ لطف و کرمِ خضر امینِ سلطانِ امم
 کب ہوگا ہمیں دیدارِ حرمِ ہم آس لگائے بیٹھے ہیں
 سرکار تمہاری محفل میں امیدِ کرم لے کر دل میں
 کچھ حیرت کے مارے بیٹھے ہیں کچھ غم کے تالے بیٹھے ہیں
 کتنا ہے مقدرانِ کاسیہ کتنی ہے منورہ انکی جبین
 جو آپ کے دامنِ رحمت میں دنیا کو مہلائے بیٹھے ہیں

بڑھتا ہی رہے یہ درد مر ایا رب نہ کبھی ہو اس کو شفا
دینا حرم ہے جسکی دوا وہ روگ لگانے بیٹھے ہیں

تھا ماہ سے سکندر نے جب سے دامن کو رسول اکرم کے
دنیا کی غلامی سے اپنے دامن کو بچائے بیٹھے ہیں

موتیوں کو مری پلکوں پہ سجانی

یاد پھر مجھ کو مدینے کی رلاتے آئی زخم تازہ دل زخمی پہ لگانے آئی

واستاں منبر و محراب سنانے آئی گذرے لمحات جسیں یاد دِلانے آئی

یاد طیبہ تر سے قربان کہ جب بھی آئی موتیوں کو مری پلکوں پہ سجانے آئی

انکس پیہم سے مٹی سوزش قلب مضطر یاد آئی تو لگی دل کی بجانے آئی

پھر تصویریں مری آگے انوار حرم یاد طیبہ مری تقدیر جگانے آئی

تیرا احسان صبا ہے کہ گنہگاروں کو خوشبو کے زلف مہر جو سونگھانے آئی

جب لیا نام نبی ہو گئی مشکل آساں ان کی رحمت مری بگڑی کو بنانے آئی

یاد طیبہ ہی سکندر مر اسرما یہ سے

جب بھی آئی مری پونجی کو بڑھانے آئی

خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے

ہمیں بھی اذنِ حرمِ شہداء یوقا ملے
خزاں کا دورِ طے مزیدہ بہار ملے

سکونِ قلبِ روح کو قرار ملے
ہماری گلشنِ دل پر خزاں کا سایہ چر

خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے
ہمیں تو جھولوں، تجھ ہمسرِ بلاں کے کنارے ملے

انعامِ رحمتِ عالم سے حاضر می حرم
دہاں کے خار بھی معتد ہے زائرِ دل کو عزیز

کر دروں جگے زمانے میں بادہِ خوار ملے
سینے سے جواورت سے ان کے پار ملے

وہ ہیکدہ سے مدینے میں پیر کے ساتھی کا
سپر و کمر و یا کشتی کو جس نے آقا کے

دل چلتا ہے پھر حاضری کیلئے

اے دیارِ حرم تیرے قربان ہم دل چلتا ہے پھر حاضری کیلئے
تیرے جلوؤں کی پھر ہے ضرورت ہمیں قلب تارکیتِ روشنی کیلئے

تیری قسمت پہ صدقے دل دو جہاں تیری آنکوش میں ہیں مسلاں
جنکے قدموں میں رہنا ہی معراج ہے ہر مسلمان ہر امتی کیلئے

اے مرلیضوں چلو، غم کے مار چلو سوزے طیبہ اٹھو بے قراروں چلو
میں اکیسریے جس کی آب و ہوا قلب بیمار کی زندگی کیلئے

الفتِ مصطفیٰ ہے عطائے خدائے خوش نصیبوں کو ملتا ہے یہ مرتب
لذتِ دردِ عشقِ نبوی کی قسم یہ عنایت بہتیں ہر کسی کیلئے

کفر و ظلمت کی چھائی مٹتی ہر سو گھٹا، نور حق سے تھی محروم خلق خدا
آگے ارض عالم میں بدرالدرجے بنرم کوینن کی روشنی کیلئے

صف میں انساں کے آئے جبیب خدا، نسل آدم کو بخشا گیا مرتبہ
انکی بعثت حقیقت میں اعزاز ہے نسل آدم کے ہر آدمی کیلئے

اب یہی مقصد زندگی ہے مرا، اب یہی روز و شب ہے مرا مشغلا!
حمد کہتا ہوں اپنے خدا کیلئے لغت کہتا ہوں اپنے نبی کیلئے

عشق کو اے سکندر نہ بدنام کرا، دل کو پابند فتاؤن اسلام کر
جس سے راضی ہوں محبوب وہ کام کر شرط اول ہے یہ عاشقی کیلئے

انعامِ محبت دیکھیں گے

یا پوس نہ ہو قلب مضطرب کچھ دن تو یہ رحمت دیکھیں گے
 جب چشمِ کرم ہو جائیگی سرکار کی رحمت دیکھیں گے
 جب تک ہے کرم میں دیر تو ہم جذباتِ نسا دیکھیں گے
 سرکار کے قدموں میں جا کر پیر قلب کی فرحت دیکھیں گے
 عشاقِ محراب جا کر دربارِ نبوت دیکھیں گے
 جنت نہ سہی تو طلبہ میں وہ منظرِ جنت دیکھیں گے
 جب گنبدِ خضرا سے ملحق مینارہٗ عظمت دیکھیں گے
 پھر اوجِ ثریا پر اپنی تقدیر کی رفعت دیکھیں گے
 دربارِ نبی کی نہایت سے قلوبوں کو معدت دیکھیں گے
 بیدارِ حرم سے سینے میں طوفانِ مسرت دیکھیں گے
 سرکار کے پہلو در پہلو صدیق و عمر کو دیکھیں گے
 پھر انکی اطاعت کا ثمرہ انعامِ محبت دیکھیں گے

عشاقِ نبی کے پاؤں میں حالات کی زنجیریں کب تک
جب اذنِ حرمِ بلجائیکہ زنجیروں کی قوت دیکھیں گے
اس حرص و ہوس کی دنیا سے جا بس گے دیارِ رحمت میں
طیبہ کی مقدس دادی میں دنیا کے محبت رکھیں گے
جائینگے مواجہ میں ہم بھی جب بہرِ سلامی وارفنت
عشاقِ نبی کا مستانہ اہلدار عقیدت دیکھیں گے

جو لوگ سکندر منکر ہیں محبوبِ خدا کی عظمت کے
وہ حشر میں کل انشاؤں کے سرکار کی عظمت دیکھیں گے

شاہرکار و سدا قدرت بحق نما طیبہ میں ہے
 پیکر لطف و کرم نور خدا طیبہ میں ہے
 محسن انساں میرا پیشوا طیبہ میں ہے
 میری کشتی کا نگہبیاں ناخدا طیبہ میں ہے

طیب جیسی رات نہیں

عاؤں در سلطان پر ایسے مے حالات نہیں
ان کا کرم ہو جائے تو یہ تا بھی مشکل با نہیں

شاہ و گدا محتاج و تو نگر جو بھی گیا سرکار کے در پر
کون سوالی؟ آیا ہے خالی کس کو ملی حیرات نہیں

در یہ نبی کے آس لگا کر بن کے سوالی آیا ہوں!
بھکھو پتیں ہے در سے سخی کے جاؤں گلی خالی ہاتھ نہیں

رحمت عالم ہے نام انکا بگڑی بنانا ہے کام انکا
بگڑا مقدر میرا بنانا، ان کیلئے کچھ بات نہیں

اُن کے کرم کی سب سے بڑی بات کو بے حد دکھایا
شاہِ دنی کے در کی حضوری سائل کی اوقات نہیں

سارے جہاں میں گھوم کے دیکھو غور کرو تو خود کھد کے
طیبہ کی جیسی بے حد نہیں ہے طیبہ کی جیسی رات نہیں

خوفِ خدا ہو یا دہی ہو دل میں تڑپ آنکھوں میں نمی ہو
کوئے نبی سے آنے والو اس سے بڑی سوغات نہیں

میں وہ نکما ہوں کہ کندرِ حسن مثل کچھ پاس نہیں
میرے ہیں حامی شافعِ محشر، بالوسی کی بات نہیں

یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے

درد قدم چلنا ہے دو بھر شوق طیبہ دل میں ہے
یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے !

بے نواہوں کس پیر سی راہ کی دیوار ہے
رحمت عالم کرم سائل بڑی مشکل میں ہے !

مرکز منزل ہے طیبہ روح و چشم و قلب کا
جسم پیرا ہے یہاں اور دل اسی محفل میں ہے !

دل میں عشق مصطفیٰ ہے مجھ کو کس شے کی کمی
دونوں عالم کا خزانہ کاٹہ سائل میں ہے !

میری چشم شوق تو جا کر بھی واپس آگئی!
 دل ہمارا آج تک سرکار کی محفل میں ہے

جسے دو عالم تصدق جسے صدقے کائنات
 وہ حسین خلیق خضر کی حسین محل میں ہے

یہ کرم تھانہ خدا کا خاص کشتی پر مری!
 غم کے طوفان سے نکل کر آج بھی ساحل میں ہے

اپنی آنکھوں سے وہ دیکھے گا مدینہ ایک دن!
 عشق سلطان مدینہ واقعی حس دل میں ہے

کیا بھر دو سو سال آئندہ رہے یا نہ رہے!
 اب سکندر عمر کی بس آخری منزل میں ہے

ماضی مرم

ایک محتاجِ کرم بندہ بیدار آیا

اُن کی رحمت کے تسدق کہ پسرانِ غم آیا

پھر دیارِ شر کو بن سے پیغام آیا

پھر مرے دیدہ پُر تم پہ ہو لطفِ اتم

زائرِ کوئےِ مدینہ میں مرا نام آیا

آج پھر ساقی کو شرکی ہوئی چشمِ کرم

آج پھر بزم میں عاصی کے لئے جام آیا

نا امید نے کیا جب بھی ہر اسان مجھ کو

نامِ نامی شہِ لبطھی کا مرے کام آیا

میرے آقا کا وہ دربار ہے بندہ پُر

جس جگہ جا کے نہ سائل کبھی ناکام آیا!

انکی رحمت سے مرے بگڑے ہوئے کام بنے

انکا ہی لطف و کرم کامِ ہر اک کام آیا

رات بھر قلب میں اک ہوک سی اٹھتی ہی رہی

جب تصور میں درپاک سیرِ شام آیا

پھر سننے کے لئے نعتِ حضور اکرم

اک غلامِ شہِ حسانِ خوشِ ابرام آیا

انکے عشاق جو صادق ہیں کسی حال میں بھی

ان کے لب پر نہ کبھی شکوہ آلام آیا!

مٹ گئی دل کی خلش روح کو آرام ملا

سلنے جب حرمِ بانیِ اسلام آیا

آپ کے در پہ سکندر بھی سلامی کیلئے

ایک محتاجِ کرم بندہ بیدرام آیا

جب نوازش ہوئی حاضر ہو گئی

مہماں جب سے یاد نبی ہو گئی قلب تاریک میں روشنی ہو گئی

جب سے حلقہ بگوش نبی ہو گئی زندگی قید غم سے بری ہو گئی

دولت عشق سے دل غنی ہو گیا چور نادار کی مخلصی ہو گئی

جس کی جانب نگاہ کرم ہو گئی لٹھوئی قسمت بھی اسی کھری ہو گئی

جب توجہ ہوئی سارا سامان ہوا جب نوازیں ہوئی حاضر ہو گئی

زلف مہکی فضا عنبریں ہو گئی مسکرائے جہاں چاندنی ہو گئی

اُن کا ہر ہر عمل مرضی گہریا جو زبان سے کہا وہ وحی ہو گئی

آنکے آتے سے کوئین میں چار سو
ظلمتیں چھٹ گئیں روشی ہو گئی

ذکر سلطان بطحا سے فیضاً سے
دور بیمار کی تشنگی ہو گئی

ابادہ ہی ہیں مری ہر طلب خوشی
ان پر صدمے مری ہر خوشی ہو گئی

کیف ایسا کندر ملا قلب کو
نعت گوئی مری زندگی ہو گئی

چاپ خانی نئی دہلی میں ازوارہ پریس

ان کے عشاق نے فیضانِ اُمم دیکھے ہیں دشمنوں نے بھی محمد کے کرم دیکھے ہیں

لازح رکھ لیتے ہیں منگتوں کی کہ بچپال ہیں وہ انکو سقے ہوئے منگتوں کے بھرم دیکھے ہیں

نا امید ہی میں بھی امید بندھانی جس نے ہم نے وہ لطف شہنشاہِ اُمم دیکھے ہیں

اللہ اللہ یہ دربار نبی کی عظمت تاجداروں کے بھی سرِ عجز سے خم دیکھے ہیں

قابل رشک آنکھیں ہیں کہ جن آنکھوں نے چاندنی راتوں میں انوارِ حرم دیکھے ہیں

ارضِ عالم میں کہیں بھی اُسے تسکین نہ ملی جس نے ہطیرِ گاہِ امتساںِ ارم دیکھے ہیں

صقے ایں شانِ بھیر کے زیں پرہ کر لوحِ محفوظ کے کلماتِ رقم دیکھے ہیں

بچے ہیں اُسکی زکاہوں میں دو عالم کو کجی جس نے سلسلہ ایں عینہ کے کرم دیکھے ہیں

اے لکڑی باری نہیں ان کی گلگی کا سن لگا
بیویوں کا سہ بلف دارِ ارحم دیکھے ہیں



میں آپ کے ورگے گتا ہوں مجھکو یہ سہارا کافی ہے
 محفوظ ہوں موج طوفان سے سائل کا کنارہ کافی ہے
 ہم تو گریہ جرم و عصیاں ہیں میزانِ عمل سے لرزاں ہیں
 شہر میں بھر دسہ پھر بھی ہمیں سرکار تمہارا کافی ہے

گرمی تو قیادت کی ہوگی مہینہ ت میں لیکن
 سرکارِ کرم فرمائیں تو دامن کا سہارا کافی ہے
 کیوں جاؤں کسی زر و دار کے گھر ہم کو تو بہت ہی بجاور
 حسین کا صدقہ کافی ہے زہرا کا اتارا کافی ہے

جنت تو ملے گی بعرفن اللہ و نبی کی رحمت سے
 دنیا میں سکون دل کیلئے طیبہ کا نظارہ کافی ہے
 دنیا کے ہر اک رنج و غم سے خدامِ نبی کو کیا خطرہ
 اک آپ کی چشمِ رحمت کا ادنیٰ سا اشارہ کافی ہے

بہنات سے جرم و عصاں کی مانا یہ سکندر پھر بھی ہمیں
 اللہ کے فضل و رحمت سے بخشش کا سہارا کافی ہے



یہ رب ہمو کے پلٹنا جو تشرذہ کام آیا

اس وقت کام میرے آقا کا نام آیا

تسکین دینے لطف خیر الہا نام آیا!

سرکار کا کرم ہی غاصی کے کام آیا

اللہ میرے لب پر یہ کس کا نام آیا!

سطنان دو جہاں کے در پر غلام آیا

جب روبرو نبی کا دار السلام آیا!

جب بکسی میں کوئی میرے نہ کام آیا

قبضہ جما چکی تھی جب دل پہ ناامیدی

جب دل کی بیقرار اپنی حدوں کو پہنچی

بگڑے ہوئے یکایک سب کام میرے دھرے

میری بساط کیا تھی بہیہ ان کا ہی کرم ہے

آنکھوں کی اشک باری فرط خوشی میں بدلی

جوان کے در پہ پہنچا لیکر انعام آیا!

وہ سرتاپا کرم ہیں بخشش ہے عام انکی

سیراب ہو کے پلٹا جو تشنہ کام آیا!

دریا سائے فیض ان کا ہر وقت موجزن ہے

قدموں میں جو بھی آیا بنکر غلام آیا!

بو ذرہ ہوں یا عمرہ ہوں سلمان ہوں کھڑے

حصے میں میرے انکی مدحت کا جام آیا

یہ ساقی عرب کا فیض تم ہے بیشک

یہ بخشش و عنایت یہ بندہ پروری ہے

اکتالو اسکندر بہر سلام آیا!

عزتِ مریمہ اور کیا چاہیے؟

بل گئے مصطفیٰ اور کیا چاہیے؟
 اسکو روز جزا اور کیا چاہیے؟
 بل گیا مدعا اور کیا چاہیے؟
 حاضری کا صلہ اور کیا چاہیے؟
 دردِ دل کی دوا اور کیا چاہیے؟
 بل رہی ہے دعا اور کیا چاہیے؟
 فیضِ مدح و ثنا اور کیا چاہیے؟
 امتِ بے نوا اور کیا چاہیے؟
 رحمتِ مصطفیٰ اور کیا چاہیے؟

فضلِ ربِّ العالیٰ اور کیا چاہیے؟
 دامنِ مصطفیٰ جس کے ہاتھوں میں ہو
 ان کے دربار میں حاضری ہوگی
 گنبدِ سبزِ خوابوں میں آنے لگا
 جالیوں سے سے مس سینہ پر خطا
 بھیک کے ساتھ ہی ان کے دربار
 میری سانسِ وقفِ ثنا کے ہی
 شافعِ حشر ہیں تاجدارِ حرم
 عاصیوں پر کرم ہر عطا پر عطا

حیتے جی لطف کر سے مل گیا
 خاند میں داخلہ اور کیا چاہیے؟
 یہ جہیں اور ریاض الجنان کی رہیں
 اب با قضا کے سوا اور کیا چاہیے؟

سائل کا نام: سیدنا شیخ
 حضرت دمرتب اور کیا چاہیے؟

۷۸

وایسی

۸۹
 منہ پر ہاتھ رکھو
 مگر سوز و غم نہ رہی

دل پہ بارگراں سے خدا کی قسم مرغزار مدینہ سے "جانا" نبی
 آپ سے التجا ہے گنہگار کی اپنے دربار میں پھر "بلانا" نبی
 یاد آئیں گی طیبہ کی رعنائیاں روضہ پاک کی عبادہ سائیاں
 سال آئندہ پھر موزگادہ کرم پھر مدینے میں ہو میرا "آنا" نبی
 روز و شب قلب مہجور کی زاریاں رات دن ہجر طیبہ میں بیتا بیاں
 میں سمجھتا ہوں اسکو بھی لطف و کرم یاد آتا ہے جب "آنا" نبی
 آپ کی ذات سے رحمت بیکساں چھوڑ کر آیکا دیر جاؤں کہاں؟
 کس سے جا کر کروں اپنی بیتا بیاں کس کو غم کا سناؤں "فنا" نبی

آپ کا گھر ہے انوار و رحمت کا گھر آپ کا در ہے انعام و بخشش کا در
 آپ کے آستانِ کرم کے سوا سے کہاں بیسیوں کا ٹھکانہ "نبی"
 تشنگی بڑھ گئی ہے مٹا دیجئے بھرمت دیدار آقا پلا دیجئے
 اپنے دیدار سے اس خطا کا ہر کی مغفرت کا بنا دین بہانہ نبی

بس یہی ہے لکنڈر کا اب مشغلہ آپ پر ہے عیاں پتہ الہیہ
 ہر عشاق میں محفل نعت میں نعت پر چھ پر چھ کے روزانہ "راہِ نبی"

اب کسی در پہ میرا گزارا نہیں

سید المرسلین تاجدارِ حرمِ میکے غم کا کہیں اور چارہ نہیں
آپ ہیں ہر غم دو جہاں کی دوا اور کوئی مسیحا ہمارا نہیں

آپ کا سبز گنبد ہو میری نظروں میں مدینے کے پرفیض شام و سحر
اب تو اس کے سوا یا شہہ بحر و بر مقصدِ زندگانی ہمارا نہیں

اپنے وقتوں میں مجھ کو جگہ دیجئے اپنے دامن میں مجھ کو چھپا لیجئے
آپ کے ما سوا بعد ذاتِ خدا بخدا کوئی میرا سہارا نہیں

آپ ہی میکے رہ رہے ہیں پیارے نبی میں خطا کاروں ایک امی
طہرے کھاتا ہوں اس در کے شام و سحر اب کسی در پہ میرا گزارا نہیں

میسے ملجی و ماویٰ تو ہیں آپ ہی میں چوں بھی نہیں میں مروں بھی نہیں
میں گدا ہوں اسی در کا یا سیدی آپ کے در سے دوری گوارا نہیں

آپ ہی کی عطا ہے یہ کوئے حرم میں یہاں ہوں یہ آپ ہی کا کرم
آپ ہی کی غلامی ہے میرا بھرم میرا ایمان ہے میں بے بہار نہیں

اشکر ہے کہ نہیں بول بچھٹا نہیں کیا کروں ضبط کا دل کو پار نہیں
انگڑی ہے جہان کی سر پہ کھڑی اسے سنا دیر یہ منزل کھن ہے جبری

دیارِ نبیؐ سے آیا ہوں

مہم

نبی کی بزم میں دل کی لگی سے آیا ہوں
 متارح ہوش لٹانے خوشی سے آیا ہوں
 مری نگاہ میں اب تک حرم کے جلوے ہیں
 میرے دل کے اسی روشنی سے آیا ہوں
 سمجھ کے اس کو عبادتِ غذائے روح و نظر
 بڑے ادب سے بڑی عاجزی سے آیا ہوں
 مری نظر میں ہر اک شے ہے اجنبی سی یہاں
 سبب یہ ہے کہ دیارِ نبی سے آیا ہوں
 دل ایسا جلووں میں گم تھا کہ ساتھ نہ آسکا
 درِ نبی سے بڑی بے دلی سے آیا ہوں

بھٹکا رہی ہیں نگاہیں وطن میں یوں آکر

یہاں کی گلیاں نظر میں سمائیں بھی کیسے؟
اندھیرے گھر میں ابھی روشنی سے آیا ہوں

کہ تاجدار حرم کی گلی سے آیا ہوں

رہے نصیب سکندر جیائے نولے کر

میں بارگاہ حیات النبی سے آیا ہوں



ان کے کامیابی کا ہمسر کوئی سلطان نہ ملا

غمزدوں کو کہیں تسکین کا سماں نہ ملا
جز مدینے کے کہیں درد کا درماں نہ ملا

چارہ گریوں تو زمانے میں ہزاروں آئے
مقصطفے سا کوئی ہم دردِ دغریاں نہ ملا

ان کے ربار کا ہر فرد ہے عظمت کا امیں
ان کے اصحابِ رضی کا ہمسر کوئی سلطان نہ ملا

ان کے اپنے تو گجا غیر نہ دیکھے ہم نے
جن کو ان کے در پر فیض سے فضاں نہ ملا

جس کی پرواز ہو جبریل امیں سے آگے
میسر آقا کے علاوہ کوئی ایسا نہ ملا

ابنیا فرشتے سے پہنچے تو فلک تک پہنچے
جز محسوس کے کوئی عرش کا مہماں نہ بلا

کیسے؟ سمجھے گا وہ قرآن کے نکات مخفی
جس کو قرآن تو بلا صاحب قرآن نہ بلا

توڑ کر دامن محبوب خدا سے نسبت
ڈھونڈھنے والے موحد کو بھی رحماں نہ بلا

ان کی لکھتا ہوں سگدر میں ثنا فخر کے ساتھ
جن کا جیسا کوئی خالق کاشت احوال نہ بلا



جب یاد بھی آجاتی ہے

طیبہ کی سہانی راتوں کی جب یاد کبھی آجاتی ہے
اک ہوک سی دل میں اٹھتی ہے آنکھوں میں نمی آجاتی ہے

جب بجز نبی میں پہچھلے پیر دل درد سے مضطرب ہوتا ہے
سلطانِ مدینہ کی رحمت، اللہ و غنی آجاتی ہے

جب بزمِ تصور میں آکر وہ لطف و کرم فرماتے ہیں
کھوجانے میں اپنے ہوش و خرد ایسی بھی گھڑی آجاتی ہے

کرتے ہیں نماز فرض ادا جب اپنے وطن کی مسجد میں
اس وقت تصور میں اکثر محراب ہی آجاتی ہے

کشتی جو غلاموں کی لٹکے گردابِ بلا میں بچھنتی ہے
طوفان کی پھرتی لہروں میں امدادِ نبی آجاتی ہے

محبوبِ خدا کی الفت ہی سرمایہٴ مومن ہوتا ہے
آجائے اگر کچھ اس میں کمی ایمان میں کمی آجاتی ہے

ہوتا ہے عجب عالمِ دل کا اظہارِ بیاں ہے ناممکن
جس وقت سکندرِ طیب سے رخصت کی گھڑی آجاتی ہے

سلسلہ جشن آزادی پاکستان

وقت کی آواز

عمل کا وقت ہے ملت کے جان نثار اٹھو
بلند رکھنا ہے اسلام کا وقت اٹھو

اٹھو اسے ستم رسالت کی منہ کے پر والو
غلامی شہبہ لطمی کے دیدار اٹھو

اٹھو اٹھو اسے غلامان حضرت صدیق
فدائے حضرت ناروق نامدار اٹھو

جیائے حضرت عثمان غنیؓ کا واسطہ تم کو
برائے نام علیؓ شیر کردگار اٹھو

خدا کی رسی کو مضبوط بنام کر لو گوا
مٹا دو ملک سے آپس کا انتشار اٹھو

سے آج زرعہ اعدا میں اپنا پاک وطن
یہ دشمنوں کی نظر میں ہے مثل خار اٹھو

سے کفر و شرک کی آندھی کی زریں شمع حرم
بجھانا چاہتے ہیں اس کو بد شکار اٹھو

اپا بے گھیرے ہیں ایماں کے ڈاکوؤں نے تمہیں
جلا دو زجاں نرسا کر دو یہ حسا راٹھو

قلعہ ہے عالم اسلام کا یہ پاک وطن
وطن کی آن پر کرنے کو جاں نثار اٹھو

جو سازشیں یہاں کرتے ہیں دشمن ایماں
وطن فروش ہیں وہ ملک پر ہیں بار اٹھو

رگانی آگ جو اپنے چمن میں اپوں نے
اُسے بجھانے چلو بن کے آبتار اٹھو

کچل دو ان کو چھپے ہیں جو آستینوں میں
ہیں ایسے سانپ وطن میں بھی بے شمار اٹھو

ہم اے ملک میں جتنے ہیں جعفر و صادق

عزائم ان کے کر دسب پہ آشکار اٹھو

جو دار کرتے ہیں چھپ چھپ کے ان درندوں کے

وہ دانت توڑ دو کرتے ہیں جس سے وار اٹھو

تم اپنے جذبہ ایمان کا زمانے کے

دلوں پہ سکتہ بٹھا دو پھر اکیبار اٹھو

جو کام کرنا ہے کر بودہ آج ہی ورنہ

تمہارا وقت کرے گا نہ انتظار اٹھو

یقین کر کے وعید حدیث و قرآن پر

کردنہ غیر کے وعدوں پر اغیار اٹھو

نصیب ہوگی تمہیں نصرت خداوندی

مدد کو آئیں گے طیبہ کے تاجدار اٹھو

تمہیں جو خلد میں کوثر کے جام پینا ہے

تو آج بادہ عرفاں کے بادہ خوار اٹھو

۱۰۳
جہاں میں نام محمد کے اسم اعظم سے
طلسم شوشلزم کر دو تار تار اٹھو

دکھانا بے تمہیں مہو تہنر میں جگہ کو
کہیں نہ حشر میں ہو جاؤ شرمسار اٹھو

جو ان جہنم میں نہ آئے تہنر تو کل خفا عافظ
بگلا باغیہا تہنر میں دنت کی بیکار اٹھو

پیغامِ عمل

حکمِ قرآن کو سینے سے لگانا ہوگا
روحِ وردِ کو مسلمان بنانا ہوگا

دل میں پھر خذیرِ ایماں کو جگانا ہوگا
اسوہٗ رحمتِ عالم کو بنا کر رہبر

اب تو منزل کی طرف لوٹ کے آنا ہوگا
حق کا پیغام زمانے کو سنانا ہوگا

تمکو بھٹکے سورے منزل سے بہت حیر مونی
پھر کفتنِ باندھ کے میدانِ عمل میں آؤ

اُسکو اس ملک کا قانون بنانا ہوگا
اِسکی خاطر مہنتیں دکھ درد اٹھانا ہوگا

لے کے آئے تھے جو پیغامِ رسولِ کرم
ملک میں سنت و قرآن کو نافذ کر دو

راہ اسلام سے ان سب کو سنانا ہوگا
اب تمہیں ملک میں اسلام کو لانا ہوگا

جس قدر ازم ہیں اس ملک میں کانٹوں کی طرح
آگیا وقت غلامان محمد جاگو۔۔

خوابِ غفلت سے مسلمان کو جگانا ہوگا
اب تمہیں دامن اسلام میں آنا ہوگا

ہو کے بیدار تمہیں دین کی نصرت کیلئے
سوچے دیر مونی گو دین اختیار کے

ہر برسے کام سے دامن کو بچانا ہوگا
اپنا منہو رحمت عالم کو دکھانا ہوگا

پھر بازاری و رشوت ہو کہ غنڈہ گردی
یا در کھو سر میدان تمہیں حشر کے دن

بہ پردہ ہستی لقمہ توتیدینا کر دیکھو

سر کو پھر درگمہ خالق میں جھکا کر دیکھو
اپنی ہستی کو رہ حق میں مٹا کر دیکھو

روح کو مظہر انوار میں کر دیکھو
چشم سے پردہ غفلت کو اٹھا کر دیکھو

دل کے آئینے کو شفاف بنا کر دیکھو
اس میں محبوب کی تصویر سجا کر دیکھو

تم کو محبوب بنائے گا خدائے برحق
دل کو سلطانِ مدینہ سے لٹکا کر دیکھو

اپنے افعال سے خالق کو کیا ہے مراض
اپنے کردار سے خالق کو مٹا کر دیکھو

روس و امریکہ لندن تو بہت دیکھ چکے اب نظر سولے مدینہ بھی اٹھا کر دیکھو

تم کو بخشا تھا جو دستور حبیب حق نے اس کو اس ملک کا دستور بنا کر دیکھو

پھر زمانے کے مہتمم رہبر و قائد ہو گئے دل کے بستخانے کو لعیہ تو بنا کر دیکھو

نارغز و دبی گلزار نظائے گی ! شمع عشق نبی دل میں جلا کر دیکھو

جس سے دل تیسر و کسری کھ جائے تھر پھر وہ ہی لغزہ توحید بنا کر دیکھو

تاج پھر ہو گا خلافت کا تمہارے سر پر خود کو پروانہ اسلام بنا کر دیکھو

رشوت و ظلم گرانی کا بے گانہ نشان عدل فاروق کو اس ملک میں لا کر دیکھو

تمکو بس راہ پر چلنا تھا کہاں آہنچے اپنے اسلاف کی تاریخ اٹھا کر دیکھو
ہو چکی صبح بہت سوئے خدارا جاگو
تنگ سے وقت عمل ہوش میں آ کر دیکھو

استغاضہ رکاوہ رحمت العالمین

امام القبلتین صلی اللہ علیہ وسلم

السلام اے سیدی یا رحمت اللعالمین

السلام اے چارہ ساز و دور مندوں کے معین

السلام اے پیکر نوری سراج السالکین

السلام اے بندہ پیر و رب یا شفیع المذنبین

یکھئے چشم کرم امت پہ اے جد الحسین!

یا امام الانبیاء و یا امام القبلتین

السلام اے نائب حق بستر گنبد کے بلکین

السلام اے راحت عشاق جان عارفین

السلام اے عاشق و محبوب رب العالمین

السلام اے خواجہ کوہین ختم المرسلین

یکھئے چشم کرم امت پہ اے جد الحسین

یا امام الانبیاء و یا امام القبلتین

دل میں اب اسلام کے قانون کی اُلفت نہیں
 قلب میں قرآن کے احکام کی غطرت نہیں
 اب نماز پنجگانہ کی اچھیں فرصت نہیں
 الغرض انکو عبادت سے کوئی رغبت نہیں

بیکھے چشمِ کرم اُمت پہ یا جد الحسین ^{رف}
 یا امام الانبیاءؑ یا امام القبلتین

اُمتی ہیں آپکے افسردہ اندوہ گیں
 ارضِ عالم میں اماں ان کو نہیں ملتی کہیں
 آپکی اُمت جو تھی سب اُمتوں میں بہتر
 آج اسکی ذلت و پستی کی کوئی حد نہیں

بیکھے چشمِ کرم اُمت پہ یا جد الحسین ^{رف}
 یا امام الانبیاءؑ یا امام القبلتین

چھوڑ کر دامنِ اقدسِ رحمت کل آپ کا
 پھرتے ہیں در بدر ہر کام پر مثل گدا
 کوئی مونس ہے جہاں میں اور نہ کوئی ہمنوا
 مل رہی ہے انکو شاید اپنے جرموں کی سزا

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پہ یا جدِ الحسین
یا امامِ الانبیاء، ویا امامِ القبلتین

اب بزرگوں کی نہ عظمت کا اہنیا حساس ہے
اپنے چھوٹوں کی نہ شفقت کا اہنیا حساس ہے
اپے اجبابوں کی حرمت کا اہنیا حساس ہے
اب نہ ہمسایوں کی غربت کا اہنیا حساس ہے

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پہ یا جدِ الحسین
یا امامِ الانبیاء، ویا امامِ القبلتین

نفسا نفسی کا وہ عالم آج کل سرکار ہے
باپ کا بیٹا ہے دشمن برسرِ پرکار ہے

دشمنوں کے واسطے تو قرب کا اظہار ہے

مُسکرا دینا بھی بھائی کے لئے دشوار ہے

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پہ یا جدِ الحسین
اے امامِ الانبیاء و اے امامِ القبلتین

وقت ملتا ہی نہیں زبردور یافت کیلئے
قادر مطلق کے قرائ کی تلاوت کیلئے

وقت ملتا ہی تو دنیا دی جا جائے
پہلے بھرتے تن کو دھکنے عیش و سرور کیلئے

کیجئے چشمِ کرمِ امت پر ماجدِ الحسین
اے امام الانبیاء

اب تراویح اور شیئوں سے بھی ان کو انار ہے
روزہ رکھنا بھی گراں ہے دل پہ گویا بار ہے

ان کے اخلاص و محبت کا تجب معیار ہے
بھائیوں سے دشمنی غیروں سے انکو پیار ہے

کیجئے چشمِ کرمِ امت پر ماجدِ الحسین
اے امام الانبیاء سے امام القبلتین

آپ کی سنت کو چھوڑا تارکِ سنت ہوئے
نفس نے بہکا دیا تو عازمِ شہرت ہوئے

چند سکوں کی بدولت رُسپریت ہوئے
نیکیوں سے مٹھ کو موڑا۔ مائلِ ذلت ہوئے

کیجئے چشمِ کرمِ اُمت پہ یا جِدِّ الحسینِ
اے امامِ الانبیاءِ اے امامِ القبلتین



الغیاث والمدد یا رحمتِ ہر دو جہان
الغیاث والمدد یا محسنِ کون و مکان

الغیاث المدد یا معلومِ ہر دو جواں
الغیاث المدد یا دستگیرِ بکیاں

کیجئے چشمِ کرمِ اُمت پہ یا جِدِّ الحسینِ
اے امامِ الانبیاءِ اے امامِ القبلتین

سکندر لکھنوی کی قابل قدر تصانیف

تسکینِ روح

سکندر لکھنوی کا پہلا نعتیہ مجموعہ جس میں موصوف نے فراقِ طیبہ کی غلش، اپنی دربارِ حرم کی حاضری کی تمنا، لدوز اور رقت آمیز انداز میں پیش کی، قابلِ ملاحظہ

سحابِ رحمت

یہ سکندر لکھنوی کا دوسرا نعتیہ مجموعہ ہے جس میں روضہ اقدس پر حاضر بے قراری کے ساتھ، روضہ اقدس کی حاضری کی منظر کشی کی ہے۔

میخانہ عرفان

سکندر لکھنوی کا تیسرا مجموعہ منقبت جس میں صحابہ کرامؓ، اہباتِ المونین، اہل بیتؑ اظہار کے ساتھ جملہ سلاسل کے بزرگوں کی منقبتیں

قاسمِ خلد

سکندر لکھنوی کا چوتھا مجموعہ۔ اس نعتیہ مجموعے میں روضہ اقدس کی کے لئے بے قراری، روانگی اور پھر حاضری کی وجد آفرین عکاسی

ارمغانِ حرم

سکندر لکھنوی کا پانچواں مجموعہ نعت ہے جس میں موصوف نے کے بعد امید حاضری اور واپسی کی کیف اور آپ بیتی بیان فرمائی

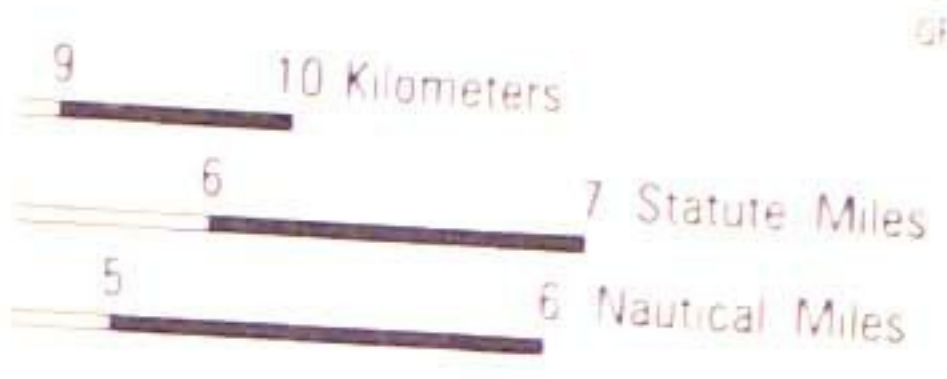
مدوح کائنات

خالق کائنات کے محبوب کی مدح سرائی اور دربارِ نبی سے ثنا گوئی بصورت حضور نبی کریمؐ کے موئے مبارک عطا ہونے کی روئے

سفینہ دل

سکندر لکھنوی کا ساتواں مجموعہ نعت ہے، اس میں موصوف التجائیں، روانگی، حاضری اور واپسی کی حقیقی منظر کشی کی ہے

خلیل بکڈپو، ۳۴/۳۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹



GRID CONVERGENCE
0 12 13 MILS
FOR CENTER OF SHEET



1995
G M ANGLE
2° (40 MILS)

GRID NORTH
MAGNETIC NORTH

TO CONVERT A
MAGNETIC AZIMUTH
TO A GRID AZIMUTH
ADD G M ANGLE

TO CONVERT A
GRID AZIMUTH TO A
MAGNETIC AZIMUTH
SUBTRACT G M ANGLE

THIS MAP IS RED-LIGHT READABLE
AND BLUE GREEN-LIGHT READABLE

9 455 11899
NOV

WIDE OR

LIME
Distrib.
9 455
IAW 48
to: Head
Mail Stop



