

ن-۶-۱۱۷



کتابت بی بی ایکٹ ڈپو ۳۴۷/۳ لیاقت آباد کراچی

یکھنوی

کتابت بی بی ایکٹ ڈپو ۳۴۷/۳ لیاقت آباد کراچی

۲  
جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب \_\_\_\_\_ 58749 \_\_\_\_\_ امام القبلتین  
تعداد \_\_\_\_\_ ایک ہزار  
بار اول \_\_\_\_\_ شوال ۱۴۰۱ھ  
کتابت \_\_\_\_\_  
طباعت \_\_\_\_\_ المخزن پرنٹر کراچی

۵

ہدیہ غیر مجلد  
۵/- روپے

ہدیہ مجلد  
۱۰/- روپے

ملنے کا پتہ : خلیل بکڈپو، ۳۴/۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹

# انتساب

حضرت قبلہ تاج العلماء مفتی محمد عمر صاحب نویسنہ اللہ علیہ

کے نام

جن کی نگاہِ فیض اور توجہ خاص نے ایک عاصی  
کو ثنا خوان - امام اقبلیتین کے زمرہ میں شامل کر دیا



سکندر لکھنوی

سکندر لکھنوی کے  
نعتوں کے مجموعے



کراچی میں مندرجہ ذیل مقامات سے طلب فرمائیں



۱۔ اقبال بک ہاؤس ٹرام جنکشن صدر کراچی

۲۔ ہلال بک ہاؤس جہانگیر پارک صدر کراچی

۳۔ مکتبہ رضویہ - گاڑی کھاتا بندر روڈ کراچی

۴۔ تاج بک ڈپو عید گاہ بندر روڈ کراچی

بیرون کراچی

# سکندر لکھنوی کا

## نعتیہ کلام

### ہم سے طلب فرمائیں

مکتبہ نوریہ رضویہ - وکٹوریہ مارکیٹ سکھر

کتب خانہ حاجی مشتاق احمد بیرون بوہڑ گٹ ملتان

مکتبہ بنویہ گنج بخش روڈ لاہور

کتب خانہ اسلامی، زہیر جامع مسجد، راولپنڈی

# فہرست

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
	سرورق	۱
۲	جلد حقوق	۲
۳	انتساب	۳
۴	ملنے کے پتے	۴
۵	" "	۵
۶	فہرست مضامین	۶
۷	" "	۷
۸	" "	۸
۹	بدرگاہ رب المشرقیین	۹
۱۰	بدرگاہ امام القبلتین	۱۰
۱۲	پیش لفظ نواب مشتاق احمد خاں صاحب لاہور	۱۱
۱۳	" " " "	۱۲
۱۴	" " " "	۱۳
۱۵	تعارف مفتی شجاعت علی صاحب قادری	۱۴
۱۶	" " " "	۱۵
۱۷	" " " "	۱۶
۱۸	تفریط مظہر علی خاں صاحب مدنی	۱۷

نمبر شمار	مختصات	نمبر شمار
۱۹	// // //	۱۹
۲۰	// // //	۲۰
۲۱	// // //	۲۱
۲۲	دیباچہ مولوی سعید احمد صاحب گوجرانوالہ	۲۲
۲۳	// // //	۲۳
۲۴	// // //	۲۴
۲۵	// // //	۲۵
۲۶	محمد	۲۶
۲۷	قاضی الحاجات	۲۷
۲۸	// // //	۲۸
۲۹	// // //	۲۹
۳۰	// // //	۳۰
۳۱	// // //	۳۱
۳۲	مدحت بیت اللہ شریف	۳۲
۳۳	شناسے امام القلینین	۳۳
۳۴	سب سے اعلیٰ شان خواں محمد	۳۴

۳۷	وہ ہی نو کوئین کی ضیاء ہیں؟	۳۸
۳۹	ہم داخل ثواب ہوئے	۳۹
۴۱	حرم کی آگہی تصویر میرے سینے میں	۴۰
۴۳	اولیائے بندہ بیدام رسول عربی	۴۱
۴۵	کرم یا رحمت اللعالمین ہو	۴۲
۴۶	درآپ کا پناہ غریباں سے یا رسول	۴۳
۴۹	سومن کی یہ منزل نہیں	۴۴
۵۱	ساری کوئین کے مدعا آپ ہیں	۴۵
۵۲	عرب کا چاند جب فاراں پہ چمکا	۴۶
۵۵	حسرت دیدار مدینہ	۴۷
۵۶	حرم کی دید کا موقع میرے پروردگار آئے	۴۸
۶۰	پھر مجھے آرام گاہ مصطفیٰ یاد آگئی	۴۹
۶۲	اک، دکش نکلیں سے مدینہ	۵۰
۶۴	دنیا کو مجھ لائے بلتھے ہیں	۵۱
۶۵	موتیوں کو مری پلکوں پہ سجائے آئی	۵۲
۶۶	خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے؟	۵۳
۶۹	دل چلتا ہے پھر حاضر کی کے لئے	۵۴
۷۲	انعام محبت دیکھیں گے	۵۵
	طیبر جلتی رات نہیں	۵۶



۷۴	یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے	۵۷
۷۶		
۷۷	حاضری حرم	۵۸
۷۹	ایک محتاج کرم بندہ بیدام آیا	۵۹
	جب نوازش ہوئی حاضری ہو گئی	۶۰
۸۱	چاندنی راتوں میں انوار حرم دیکھے ہیں	۶۱
	طیبہ کا نظارہ کافی ہے۔	۶۲
۸۳	سیراب ہو کے پلٹا جوشنہ کا مہر آیا	۶۳
۸۶	عزت و مرتبہ اور کیا چاہیے۔	۶۴
۸۸	واپسی	۶۵
۸۹	نعت پڑھو پڑھو کے روز مار لانا ہی	۶۶
۹۱	اب کسی در پہ میرا گزارہ نہیں	۶۷
۹۳	دیارِ نبی سے آیا ہوں۔	۶۸
۹۵	ہمسہ کوئی سلطان نہ جلا	۶۹
۹۷	محراب نبی آجاتی ہے	۷۰
۹۹	پہ سلسلہ جشن آزادی پاکستان	۷۱
۱۰۰	غل کا وقت ہے ملک کے جاں نثار اٹھو	۷۲
۱۰۱	پیغام	۷۳
۱۰۲	مغزہ توحید	۷۴
۱۰۳	امام القبلتین	۷۵

# بدرگاہِ رب المشرقین اور رب المغربین

بیاں ہو جس زباں سے شکرِ یارب تیری رحمت تیرے فضلِ اتم کا  
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ لوگ تسلیم کا

ما فظہی ما لہی بن سدرن کلانہ  
سہارا ہے اہمضین تیرا ساہرا کا

تو ہی کرتا ہے ردا کی بلائیں مداوا ہے تو ہی ہر سنج و غم کا

کہ

۱۱  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الغياث والممدد يا فاتح بدر وحنين  
الغياث والممدد يا آمنه كقورين  
كيجي چشم كرم ابرت پير يا عبد الحسين  
يا امام الانبياء ويا امام القبلتين



# پیش لفظ

عالیجناب مشتاق احمد خاں صاحب امت برکاتہم عالیہ  
:- فخر منزل ماڈل ٹاؤن لاہور۔

حضرت سکندر لکھنوی ملک کے مشہور و معروف نعت گو کی حیثیت سے کسی تعارف کے محتاج نہیں البتہ یہ شرف حاصل ہے کہ وہ بارگاہ رسالت میں عقیدت اور محبت کے بھول پٹھا اور کرتے رہتے ہیں۔ ان پھولوں کے وہ تقریباً آٹھ عدد خوبصورت گلدستے پیش کر چکے ہیں۔

تسکین روح، مینخانہ عرفان، صحاب رحمت، قاسم خلد، ارمان حرم، مدوح کائنات، سفینہ دل، سراجا منیر۔ ان کے شائع شدہ گلدستے ہیں۔ جو اہالیان پاکستان، عشاق نبی سے خراج عقیدت وصول کر چکے ہیں۔ اس مرتبہ انہوں نے پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت گلدستہ "امام القبلتین" کے حسین اور مبارک نام سے تیار کیا ہے۔

سکندر لکھنوی صاحب کی نعتوں کی سب سے نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ وہ حضور سے اپنی والہانہ محبت اور عقیدت جو ان کے دل میں موجزن رہتی ہے اسی

والہائے انداز میں صفحہ قرطاس پر منتقل کر دیتے ہیں۔ اس لئے ان کی کہی ہوئی ہر نعت دل کی کیفیت کی معصوم آئینہ دار ہوتی ہے۔ خود پڑھنے والا بھی پڑھتے پڑھتے اس میں کھو جاتا ہے۔

سکندر صاحب! اللہ کے ان خوش قسمت بندوں میں سے ہیں جنہیں دربار نبی سے بار بار بلاوا آتا ہے اور وہ زیارت سے مشرف ہونے رہتے ہیں۔ مگر انکی تشنگی دور نہیں ہوتی اور وہ بار بار حاضری کیلئے تڑپتے رہتے ہیں۔ چنانچہ وہ یا تو اٹھا کر دعا مانگتے ہیں۔

الغلام رحمت عالم ہے حاضری حرم

خدا کرے کہ یہ الغلام بار بار ملے

اور وہاں سے رخصت کے وقت دھڑکتے دل اور آبدیدہ آنکھوں سے وہ فرماتے ہیں

دل پہ بارگراں ہے خدا کی قسم مرغزائے مدینہ سے "جانا" نبی

آپ سے البتہ ہے گزگار کی اپنے دربار میں پھر "بلا نا" نبی

اور وطن والہی پر مدغیتہ البنی کے روحانی الوار ان کی آنکھوں میں ایسے سائے

رہتے ہیں کہ انہیں دیار نبی سے دور ہر چیز بیگانہ اور اجنبی نظر آتی ہے۔ چنانچہ

وہ فرماتے ہیں۔

مری نظر میں ہر اک شے ہے اجنبی سی یہاں بندہ سبب یہ ہے کہ دیار نبی سے آیا ہوں

یہاں کی گلبیاں نظر میں سمائیں بھی کیسے بندہ کہ تاجدار حرم کی گلی سے آیا ہوں

یہ ایسے جذبات ہیں جو ایک عاشق رسول کی زبان ہی سے ادا ہو سکتے ہیں ان کی گہرائیوں اور لطافتوں سے وہ ہی لوگ لطف اندوز ہو سکتے ہیں جو اس کویے سے آشنا ہوں۔ عشق و محبت سے بھرپور ان جذبات کا اظہار کرتے ہوئے سکندر صاحب لغت گوئی کی تراکتوں سے بھی کامیابی سے عہدہ برآ ہوتے ہیں۔

خدا کرے عقیدت اور محبت کا یہ گلدستہ بارگاہ رسالت میں مقبول ہو اور حضور کے اُمتی اسے پڑھ کر اپنا ایمان تازہ کریں۔ آمین۔

مُشْتَاقِ أَحْمَدِ خَانِ

ماڈل ٹاؤن، لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# تعارف

جلد بے مفتی سید شجاعت علی صاحب قادری مہتمم دارالعلوم  
نعمیہ کراچی

مخندہ و نصلی علی رسولہ الکریم،

حضرت سکندر کھنوی زید مجدہم محتاج تعارف نہیں۔ آپ نے  
اپنی پوری زندگی مدحت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے وقف کر رکھی ہے  
ان کے نعمیہ کلام کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ نہ تو یہ حضور اکرم صلی اللہ  
علیہ وسلم کے اوصاف حمیدہ شرع کی بیان کردہ حدود سے آگے بڑھتے  
ہیں نہ ہی ایسے کلمات استعمال کرتے ہیں جو متبذل ہوں اور مقام نبوت سے  
کمتر ہوں۔

اور ساتھ ہی ساتھ شاعری کی نزاکتیں اور لطافتیں بھی کم نہیں ہونے پاتی  
ہیں چھوٹی بھردوں بھول کش اور پاکیزہ کلام سکندر صاحب کی خصوصیات  
ہیں۔

اگر شاعر پر خود اس کے کلام کا اثر نہ ہو تو دوسروں پر بھی کم ہی اثر ہوتا ہے  
اور جو ہوتا ہے وہ دیر پا نہیں ہوتا ہے، سکندر صاحب بحمدہ تعالیٰ ان  
خوش نصیب لوگوں میں ہیں جو نعمت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی برکتوں سے

سرکارِ دو عالم کی سنتوں کے عامل ہیں اللہ تعالیٰ دوسرے نعت گو اور  
نعت خواں حضرات کو یہ توفیق عطا فرمائے۔

آخر میں سکندر لکھنوی صاحب کے تازہ گلدستہ نعت امام القبلتین کے  
رجوعاً لبا نوال نذرانہ عقیت سے چند پسندیدہ اشعار نقل کر کے دعا گو ہوں  
کہ اللہ تعالیٰ حضرت سکندر لکھنوی کے اس مجموعے نعت کو اور دوسرے  
مجموعوں کو بھی دونوں جہانوں میں قبول و منظور فرمائے اور ان کو دارین میں  
اس کی بہترین جزا دے و آمین،

جاوہل در سلطان و فی پر ایسے میرے حالات نہیں

ان کا کرم ہو جائے تو یہ بات بھی مشکل بات نہیں

اذن سلطان بحر و بر ہوتا اجم بخت ادج پر ہوتا

یا محمدؐ نے نا خدا آپ ہیں راہبر آپ ہیں راہنما آپ ہیں  
میرے بھائی و بھائی مرے چاہہ کر میسرا کا حبیب خدا آپ ہیں

ان کی رحمت کے تصدق کہ پھر انعام آیا پھر دیارِ شہہ کو نین سے پیغام آیا  
پھر مرے دیدہ پر تم پہ ہوا سطفِ اتم زائر کوئے مدینہ میں مرا نام آیا



اے دیار حرم تیرے قربان ہم دل چھتا ہے پھر حاضری کیلئے  
تیرے جلوؤں کی پھر ہے ضرورت ہمیں قلب تارکے میں ڈوبنے کیلئے

حاضری ہو گئی ان کے دربار میں	مل گیا مدعا اور کیا چاہیے
بیک کے ساتھ ہی ان کے دربار سے	مل رہی ہے دعا اور کیا چاہیے
یہ تبین اور ریاض النجال کی زمین	اب فضا رکے سوا اور کیا چاہیے
ہے سکدر شاخون شاہ امم	عزت و مرتبہ اور کیا چاہیے

سید شجاعت علی قادری، نھادم الحدیث  
بدر العلوم النحیہ، فیڈرل بی ایو یا کوچی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
تعارف

جناب مظہر علی خان صاحب مظہر مدنی (امام القبیین)

دنیا نعت گوئی میں سکندر نامِ صحت مند شاعری کا انعام۔ انعام سے جنت دارالقیام  
جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے دیدار عام اور رویت باری تعالیٰ کا ہے اہتمام

پھر اس سے بڑھ کر مومن کو کیا جا ہیے مقام، اور ماشار اللہ یہ سکندر صاحب کھنوی کا نوال ہے،  
دیوان۔ یہ ہے عین عنایتِ حنان، کہ جتنا بھی شکر کرے انسان مگر کہاں ہے؟  
طاقت بیان کہ دل ہے حیران، ہر لحظہ جو ہے فضلِ رحمان یہ اسکے کرم کی کعبہ شان  
اس کا ذکر کرے کیسے ضعیف البیان، مگر جتنا بھی ہو جائے بیان اس کا اظہار کرے زبان  
کہ یہ مالک کا ہے فرمان اور حبیبِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم، کا اس پر عمل ہے ہر آن  
اور صحابہ کرام کے عمل کی بھی یہی ہے شان اور اولیائے کرام اس عمل پر تنو جان سے تھے قربان  
اس لئے اہل قرب کی یہی ہے پہچان کہ عشقِ نبی سے سنوارتے ہیں اپنا ایمان، اور خدمت کو بناتے ہیں  
اپنی بخش کا سامان، اور اس طرح وہ اپنی زندگی کے مقصد میں آگے بڑھتے رہتے ہیں ہر آن۔  
تو ایسے سکندر صاحب کے کلام میں بھی کریں دھیان اور عشقِ نبی اور اطاعتِ الہی کو بنائیں حرز جان۔

فضل رب اعلیٰ اور کس چاہیے؟  
 دامنِ مصطفیٰ جس کے ہاتھوں میں ہو  
 مل گئے مصطفیٰ اور کس چاہیے  
 اس کو روز جزا اور کس چاہیے  
 میری مہربانیس وقت تھائے نبی  
 فیض مدح و ثنا اور کس چاہیے  
 لاج رکھ لینے ہیں منگتوں کی کہ لچ پال ہیں وہ  
 انکو رکھتے ہوئے منگتوں کے بھرم دیکھے ہیں  
 بیچ میں اس کی نگاہوں میں جہاں بھر کے سخی  
 جس نے سلطانِ مدینہ کے کرم دیکھے ہیں

دریلے رفیقین ان کا ہر وقت موحزن ہے  
 بو ذرا ہوں یا عمر ہوں سلطان کہ نجاشی  
 سیراب ہو کے پلٹا جو تشریف کا آیا  
 جو آنکے در پہ آیا بن کر غلام آیا

تیری رحمت ہے دو عالم کے مکملوں پر  
 اس عالم کے لئے سعادت انسان کیلئے  
 اپنی رحمت کیلئے عام رسولِ عربی  
 تیری سنت تیرا پیغام رسولِ عربی

کتنے مقدران کا حسین کتنی ہے منوران کی جبین  
 جو آپ کے دامن میں آکر دنیا کو بھلا بیٹھے ہیں  
 ہو جائے کرم کی ایک نظر بے تاب ہے دل مشتاق نظر  
 ہم بھی تو متاع ہوش و خرد فرقت میں لٹائے بیٹھے ہیں

آپ ہی میرے رہسیر ہیں پیار سے نبی ہیں خطا کار ہوں آپکا امتی  
 ٹکڑے کھانا ہوں اس در کے شام و سحر اب کسی در پر میرا گزارا نہیں

اپنے قدموں میں مجھ کو جگہ دیجئے اپنے دامن میں مجھ کو چھپا لیجئے  
 آپ کے ماسوا بعد ذاتِ خدا بخدا کوئی میرا سہارا نہیں  
 وہ منیکدرہ ہے مہینے میں میری سافنی کا کروڑوں جکے زمانے میں بادہ خوار ملے  
 ماں کاٹے بھی ہوتے ہیں عاشق کو عزیز ہیں تو بچوں سے بہتر وہاں کے خالے

یہی دعا ہے سکندر کہ بعد مرگ مجھے دیا رحمت کو نین کرد گار ملے!

سند غلامی محبوب مل گئی جن کو وہ بارگاہ خدا میں بھی مستجاب ہوئے  
 سکندر انکی شمار ہم سے یہی نہ بیان مگر خوشی ہے کہ ہم داخل ثواب ہوئے

ما یوس نہ ہو قلب مضطر کچھ دن تو یہ زحمت دیکھیں گے  
 جب ان کا کرم سو جائے گا سرکار کی رحمت دیکھیں گے  
 اس حرص و ہوس کی دنیا سے جائیگے دیار رحمت میں  
 طیبہ کی مقدس وادی میں دنیا سے محبت دیکھیں گے

اب آپ نے ان اشعار کا مطالعہ فرمایا یہ تمام اشعار سکندر لکھنوی  
 صاحب کے گلستہ عقیدت امام القبلیں کی زینت ہیں جو موصوف کا  
 نوال نذرانہ عقیدت ہے

حسب پسند اس گلستانِ نعت سے گلہائے رنگارنگ چن کر اپنے دامن  
 میں بھریں اور سکندر صاحب کے ذوقِ نعت گوئی اور عشقِ رسول میں اور  
 زیادہ اضافے کی دعا فرمائیں

جس پتہ نیری نگاہ ہو جائے سانس کھینچے تو آہ ہو جائے  
 طالبِ دعا و دعا گو، مظہر علی خان مدنی۔ اصطفیٰ منسزل  
 مدینہ منورہ

جناب محمد سعید احمد مجددی صاحب خطیب اعظم گوجرانوالہ

حضرت سرور عالم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اقدس میں کہا جاتے  
والا ہر کلمہ نعمت ہے۔ خواہ نظم ہو یا نثر۔ تقریر ہو یا تحریر مگر  
اصطلاح میں یہ ایسی مستظوم کوشش کو نعمت کہہ دیتے ہیں۔ جس میں  
حبیب خدا علیہ التحیۃ والسلام کے حسن صورت یا حسن سیرت کے کسی پہلو کو بیان  
کیا گیا ہو۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے معنی ہیں "بہت تعریف کیا گیا" گویا آپ وہ عظیم  
ہستی ہیں جس کی سب سے زیادہ تعریف کی جاتی ہے قرآن حکیم کے معانی پر  
غور کریں۔ تو اس میں ثنائے رسول کی دل آویزیاں نظر آتی ہیں گویا خود خدا  
بھی اپنے نبی کا نعمت خواں ہے کلام الہی ازل سے اب تک سے تولدت رسول  
بھی ازل اور ابدی ہے قرآن پاک کے علاوہ دیگر آسمانی ادرا الہامی کتب  
ہیں جہاں بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر آتا ہے وہ نعمت ہی کے قبیل  
سے ہے جہاں تک تحریری طور پر ثنائے رسول کا تعلق ہے رسول کریم

58749

سنتی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے قبل یمن کے ایک بادشاہ تبع کے نعتیہ اشعار ملتے ہیں جو تاریخ میں محفوظ ہیں یہ اشعار ادلیں نعت کی حیثیت رکھتے ہیں تاریخ میں بحران کے اسقف تیس بن ساعدہ کے حضور کی شان میں غائبانہ کہے گئے چند اشعار بھی موجود ہیں ولادت کے بعد سیدہ آمنہ رضی اللہ عنہا نے حضور کو سیدہ حلیمہ رضی اللہ عنہا کے سپرد کرتے وقت آپ کی شان میں چند اشعار کہے تھے۔ جس میں پیشگوئی کی تھی کہ یہ بچہ کائنات کا عظیم اور جلیل انسان ہوگا۔ حضرت ابوطالب نے بھی آپ کی شان میں اشعار کہے ہیں مدینے میں تشریف آوری کے وقت انصار کی بچیوں نے براستقبالہ اشعار پڑھے تھے ہم انہیں بھی نعت ہی کہیں گے جہاں تک عبدمنبرت کا تعلق ہے صحابہ کرام کی نعتیہ شاعری کی دستاویز حضرت حسان بن ثابت اور حضرت عباس بن عبدالمطلب اور حضرت کعب بن زبیر رضی اللہ عنہم دربار رسالت کے ایسے شاعر ہیں جنہوں نے حضور اقدس کو اشعار بنا کر حضور اقدس کی زبان اقدس سے دنیا میں حاصل کیں اور روایت مبارک کا نام حاصل ہوا اور خوشنودی محبوب کا مژدہ ملا۔ وصال اقدس کے بعد بھی صحابہ کرام اور تابعین کے اشعار ملتے ہیں تصیدہ امام زین العابدین تصیدہ ہر وہ شریف کے علاوہ بزرگان سلف میں حضرت امام اعظمؒ۔ ابوحنیفہؒ۔ حضرت غوث الاعظمؒ خواجہ معین الدین چشتیؒ حضرت شیخ عطارؒ درمی شمس تبریزؒ مولانا رومؒ ابوعلی شاہ قاندریؒ نظام الدین اولیاؒ امیر خسروؒ۔ حضرت شیخ سعدیؒ حضرت مولانا

جائی رحمتہ اللہ کا لعتیہ کلام تاریخ اسلام کا پیش بہا خزانہ ہے لغت صنف سخن کا ایک حسین گلدستہ ہے۔ لغت درود کا ایک رنگین فسانہ ہے لغت اسوۂ رسول کا ایک دل آویز عکس ہے لغت قلب و جگر کی محبتوں کا مرکزی نقطہ ہے لغت سراپائے رسول کا حسین نمونہ ہے لغت عقیدت اور ارادت کا ایک مودبانہ اظہار ہے لغت عاشقی کے دل نیاز مند کی نماز سے لغت کا رنگ اور ڈھنگ جدا ہے اس کے لئے طلاق تلسان کی جگہ صداقت بیان ضروری ہے لغت گوئی شاعر کے لئے بہت بڑی آزمائش ہے یہ ایک لطیف نازک اور پاکیزہ صنف سخن ہے اس کے کھنکھنے پر سہنے اور سمجھنے کے لئے دل گزار کی ضرورت ہے۔

غرض یہ کہ لغت گوئی ایک اعلیٰ لیکن نازک مقام ہے لغت کہنے کے لئے خوفِ خدا اور عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی جلوہ تابانیاں مطلوب ہیں۔ محض روایتاً اور رسماً لعتیہ اشعار لکھنا اور بات سے اور دل بے چین کی کیفیتوں اور روح بیقرار کی آرزوں کو لغت کے پیرائے میں سمور دینا دوسری بات ہے۔

جناب سکندر مکنوی صاحب کی لعتیہ شاعری ماہر شاعر کی نہیں حقیقی ہے ان کی شاعری نقشِ دوام کی حیثیت رکھتی ہے۔ ان کی شاعری



دقتی اور ہنگامی نہیں۔ درانی ہے۔

عشق رسول اور محبت مدینہ سے ان کے قال کو حال ناز کو  
 نیاز اور غم جاناں کو غم دوراں بنا دیا ہے۔ سکندر لکھنوی صاحب کی  
 شخصیت اور شاعری میں سادگی کے ساتھ ساتھ اندازِ سخن ارادت  
 کا جذبہ عشق کا والہانہ انداز صاف صاف نظر آتا ہے۔ ان کے کلام  
 میں حمد و نعت اور منقبت کا حیس امتزاج ہے ان کی شاعری کامرکزی  
 نقطہ محبتِ ارضِ مدینہ ہے ان کا نعتیہ کلام سوز و گداز کا ایک ایسا  
 حسیں مجموعہ ہے جس میں جوشِ جنوں بھی ہے اور سوز و رونا بھی۔  
 دردِ دل بھی ہے اور دودِ چراغِ محفل بھی میں سمجھتا ہوں کہ ان کے گذشتہ  
 پیش کردہ مجموعے یادگاہ رسالت میں مقبول اور منظور ہیں اور سکندر  
 صاحب کا یہ تازہ پر کیفیت نعتوں کا گلدستہ "انام القبلتین" بھی انشاء اللہ  
 بارگاہِ محمدیت اور بارگاہِ رسالت میں مقبول ہوگا۔

محمد سعید احمد مجددی

مسجد نقشبندیہ۔ ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ

مَدْرَسَةُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

ح

بدنگاہ قاضی الحاجات جل جلالہ

بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تیری رحمت ترے فضل اتم کا  
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

محافظ ہے تو ہی بندوں کا اپنے، سہارا ہے انہیں تیرے کرم کا  
تو ہی کرتا ہے روان کی بلائیں، مداوا ہے تو ہی ہر رنج و غم کا!  
ہے تیری ملکیت کونین ساری، تو ہی مختار ہے عرب و عجم کا!  
تو ہی دیتا ہے سب کو رزق مولا، تو ہی مختار ہے پیش و کم کا  
بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تیری رحمت ترے فضل اتم کا  
نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرأت، نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

بشر جن و ملائک حور و غلمان تری مخلوق میں شامل ہیں سبحان  
 بنا کر اشرف المخلوق انسان، کیا ہے نسل آدم پر یہ احساس  
 مہیا کر کے آسائش کے سماں، بنایا زیست کو آدم کی آساں  
 اعطاء کر نہیں سکتا ہے کوئی، تیری بخشش ترے جو دو کرم کا  
 بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا  
 نہ نطق عبودیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

توئی خالق زمین و آسمان کا، توئی خالقِ نجوم و کہکشاں کا  
 توئی خالق ہے صحرائے وحیل کا، توئی خالق ہے گل کا گلستان کا  
 توئی معبود بزم کن فکاں کا، توئی معبود ہے کون و مکان کا  
 تری تخلیق کامل عرشِ کرسی، توئی معبود ہے لوح و قلم کا  
 بیاں ہو کس زبان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا  
 نہ نطق عبودیت میں اتنی جرأت نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

مکان سے پاک ہے تو بے مکان ہے لیکن تو مکین ہر زمان ہے  
 نگاہوں سے ہماری گونہاں ہے مگر جلوہ ترا برسو عیاں ہے  
 ہیں کعبہ اور طیبہ جلوہ کا ہیں، دلِ مومن میں تو جلوہ کناں ہے  
 تو ہی قصیر دنی کا صدر محفل توئی سندشیں بزم قدم کا  
 بیاں ہو کس زمان سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل اتم کا  
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

نہ تیرے باپ ماں بھائی برادر، نہ کوئی تیرا بیٹا ہے نہ دختر  
 ہے تیری ذات سب سے پاک و برتر کہ تو خالق ہے یہ مخلوق کمتر  
 تو واحد لا شریک و بندہ پرور، نہ کوئی تیرا ثانی ہے نہ ہمسر  
 حیات و موت ہے قبضے میں تیرے کہ تو مالک ہے موجود و عدم کا  
 بیاں ہو کس زمان سے شکر یارب تیری رحمت ترے فضل اتم کا  
 نہ نطقِ عبودیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

خداوند تیری قدرت کے واری، ہدایت کیلئے تو نے ہماری  
 ہزاروں انبیاء و رسل بھیجے، جو ہادی بن کے آئے باری باری  
 دیا اعزاز تو نے ہر نبی کو، بقدر مرتبہ لے ذات باری  
 شرف بخشا محمد مصطفیٰ کو، امام الانبیاء شاہِ امم کا  
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل تم کا  
 نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

کو روٹوں نعمتیں بخشی ہیں تو نے، گناہیں تو انہیں کیسے گناہیں  
 تری بندوں پہ ہیں لاکھوں عطائیں، مرے داتا ترے گن کیوں گائیں  
 تری عظمت تری شانِ کرم پر پیرے بندے ترے قرباں جاہیں  
 یہ لاکھوں نعمتیں لاکھوں عطائیں، ہیں اک قطرہ ترے بحرِ کرم کا  
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضل تم کا  
 نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرات نہ اتنا حوصلہ نوکِ قلم کا

تری حمد و ثنا سے پاک و برتر، بیاں کیسے کرے یہ عبدِ کثر  
 خطا کار و نکتا ہے سکندر، گناہوں کا ہے بھاری بوجھ سر پر  
 کرم کر اڑے محبوب۔ داور، ترا ہی آسرا ہے یومِ محشر  
 بچالے نار و درخ سے الہی، بنادے مستحق باغِ ارم کا!  
 بیاں ہو کس زباں سے شکر یارب تری رحمت ترے فضلِ اکمل کا  
 نہ نطقِ عبدیت میں اتنی جرات نہ آنا حوصلہ نوکِ قلم کا!

# مدینت النبیؐ

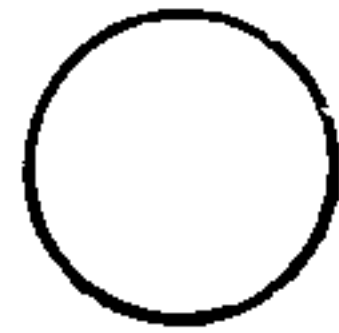
اسے خانہ کعبہ تو پناہ گاہِ بشر ہے  
 تعمیر تری کی ہے خلیل اور ذبیح نے  
 عظمت پہ تصدق ہے تری ہر ملوکن  
 تو عظمتِ اسلام ہے اللہ کا گھر ہے  
 تو رحمت کو نبی کا منظورِ نظر ہے  
 یہ تیرا تقدس ہے کہ تو امن کا گھر ہے

دنیا کے غم دریغ کے طوفان سے نکل کر  
 تو چشمہٴ فیض الہی ہے ہر امر  
 پر صفتیں ہیں تری بخت ہی رخِ کمر کے نمایاں  
 جو آگیا سائے میں وہ ہے خوفِ خطر ہے  
 سیراب ہے تری فیض سے ہر جن و بشر ہے  
 تو عالمِ اسلام کا مقصودِ نظر ہے



مومن تیرا کرتے ہیں طوف اور زبارت  
 دیدار کیا جس نے محبت کی نظر سے  
 جس نے تیری تعظیم کی فردوس کو پایا  
 یہ تیری بزرگی کی تشریف کا شریک  
 ہے مستحق خلد مسلمان اگر ہے  
 جو تجھ سے پھر اسکے لئے مارے فرسے

لاذیب اس کا نذر وہ ہے ہونے بگفت مسلمان  
 حیرت سے مہتر ہے کجا کا سفر ہے



شنائے

امام القلیبن

# سے اعلا شرفاں محمد

جملہ نبیوں رسولوں کی صفت میں افضل اور رسولانِ محمد  
سند فقر کی نشان و عظمت ناچار دل کے سلطان محمد

دافع ہر بلا و دبا ہیں ہر غم زندگی کی دوا ہیں  
سب کی مشکل ہیں کام آبیوں کے سر کھیل کے دیاں محمد

پیکر نور ان کا سراپا۔ ان کا نام مبارک میجا  
روح کی زندگانی کا ذریعہ دل کی تسکین کا سانا محمد

باعث کن فکاں جان عالم کے مخدوم سلطان عالم  
جن سے روشن ہے بزم دو عالم ہیں وہ شمع فرداں محمد

بھکی آمد ہے دنیا میں برکت جسکی بعثت ہے خالق کی رحمت  
منبع نور دریائے رحمت مخزن فیض و عرفان محمد

عشقِ معبود میں سب سے اول حمدِ معبود میں سب سے افضل  
اپنے خالق کے مقبول ساجد سب سے اعلیٰ شان خواں محمد

صاحبِ فقر و خلقِ عظیمی فخرِ ادریس فخرِ کلیمی  
نازش عیسیٰ ابن مریم فخرِ نوح و سلیمان محمد

ان کے در کا گد اہوں سکندر میرے آقا ہیں محبوب دارو  
میرے بلجی و ماویٰ محمد میری جان میرا ایمان محمد

# وہ ہی اور وہی ہیں

وہ ہی ہیں احمد وہ ہی محمد وہ ہی تو حسین وواضحی ہیں  
 وہ ہی منزل وہ ہی ہیں طہ وہ ہی کل عالم کے مدعا ہیں  
 رسولِ اول رسولِ آخر رسولِ حاضر رسولِ ناظر  
 وہ ہی تو نبیوں کے پیشوا ہیں وہ ہی زمانے کے ناخدا ہیں  
 رحیم بھی ہیں کریم بھی ہیں رؤف بھی ہیں عظیم بھی ہیں  
 ہمہ صفت کیوں تباہان کو کہیے وہ ہی تو لاریب مصطفیٰ ہیں  
 سے نور ان کا جہاں بھر میں انہیں کے انوار ہیں تمہیں  
 انہیں کی ہے روشنی تمہیں وہ ہی تو کوئین کی خنیا ہیں

وہ ہی ہیں بیشک اما اقصیٰ وہ ہی ہیں مہمان بزمِ اسری  
 وہ ہی ہیں قہر و فی کے دلہا وہ ہی تو محبوب کبریا ہیں

امامت ایسا ہے حاصل نظر سے دید خدا کی حامل  
ہو ہے جن پر تو ان نازل وہ خود ہی سرتاپا معجزہ ہیں

خدا نے کیا جھین بنایا تہ جن کا تانی نہ جن کا سایا  
جو نور شکل بشر میں آیا دو عالم ان پر ہی شیفہ ہیں

بے ان کی امت بھی فخر امت ہے ان کا مسکن بھی انکے جنت  
کنڈر ہم کہہ جانتے نسبت وہ ہے کہ انہیں عینوا ہیں



# معم داخل ثواب ہوئے

جو مصطفیٰ کی محبت میں کامیاب ہوئے

خدا کے لطف و کرم ان پر بے حساب ہوئے

سند غلامی محبوب بل گئی جن کو

وہ بارگاہِ خدا میں بھی مستجاب ہوئے

مرے حضور کی الفت ہی عینِ ایماں سے

جنہیں یہ مل گئی دولت وہ کامیاب ہوئے

ہر ایک ربیع و الم سے انھیں نجات ملی

جو بارگاہِ محمدی میں بارِ یاب ہوئے

سبق ملا تھا جنہیں درسِ گاہِ طیبہ سے

وہ آسمانِ ہدایت کے ماہتاب ہوئے

خزاں بدل دی بہاروں میں میرے آقائے

کہ ریلزار عرب گلشنِ کلاب ہوئے

عبدالکے اٹھیں دوزخ کی یہ مجال کہاں؟

جو دید شافع محشر سے فیضاب ہوئے

ملا یہ آپ کو اعزاز عرش پر جا کر

خدا کی دید کے نظام سے بے حجاب ہوئے

اٹھیں کے صف میں ہم پر بھی ہو کر مہار بے

کہ جن کے واسطے وار جنتوں کے باب ہوئے

سکندر ان کی نام سے ہو گیا نبی سال  
ملائق جیسے کہ ہم داخل کو باب ہوئے سال



# حرم کی آگنی تصویر پر سیدنے میں

چمک کچھ ایسی بڑھی قلب کے بگننے میں  
 حرم کی آگنی تصویر پر سیدنے میں  
 ہمارے دل میں ہے عشق نبی ز فیض نبی  
 الہی اور اصفافہ سو اس نرینے میں  
 تمام خطہ بطلما ہے نور سے معمور  
 خدا کے نور کے انوار ہیں مدینے میں  
 خدا بچاتا ہے اس کو ہر اک طوفاں سے  
 نبی کے نام کا لنگر جو جس سینے میں  
 حضور ساقی کوثر کی آمد آمد ہے  
 مزہ اب آئے گا وحدت کے جام پینے میں

۲۲  
یہ زندگی تو کہیں بھی گزار لو لیکن

ہے زندگی کا حقیقی مزہ مدینے میں

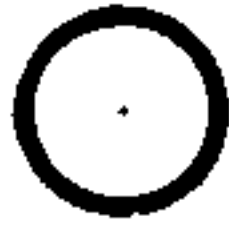
بڑا بزرگ و مبارک ربیع الاول ہے

حضور فرشتے پہ آئے ہیں اس مہینے میں

نزول آیہ قرآن ہوا ہے رمضان میں

نزول صاحب قرآن ہے اس مہینے میں

گذر رہی ہے سکلڈر تنائے اقا میں  
بڑی عجیب نسی لذت ہے میرے جینے میں



# اولیائے بندہ بے دالم رسولِ عربی

## کلمہ

اسمِ اعظم ہے ترا نام رسولِ عربی  
 تل گئی گردشِ ایام رسولِ عربی  
 کیا یہ کلمہ سے ترا انعام رسولِ عربی  
 بن سگئے بگڑے ہوئے کام رسولِ عربی  
 تو تے بخشا ہمیں اسلام رسولِ عربی  
 اپنی امت پہ ہے ہر کام رسولِ عربی  
 تیری سنت ترا پیغام رسولِ عربی  
 اولیائے بندہ بے دالم رسولِ عربی

جب یہ نام بنا کام رسولِ عربی  
 تیری اک چشمِ لطف کے تصدق جاووں  
 ہم کو اعزاز یہ بخشا کہ تری امت ہیں  
 جب ہوا نیز اکرم جب ہوئی تیری رحمت  
 تو نے ہی دی ہمیں ایمان و یقین کی دولت  
 تیری رحمت سے دو عالم میں ہر اک پرتا  
 من عالم کیلئے عظمت انسان کے لئے  
 انبیاء اور رسول سب ہیں ثنا خواں تیرے

تو ہے محبوبِ خدا باعثِ تخلیقِ جہاں  
 مرضیٰ حق پر ہی موقوف ہے پیریِ مرضیٰ  
 اس میں کچھ شک نہ ابہامِ رسولِ عربی  
 حکمِ خالقِ تبار سے احکامِ رسولِ عربی

جسے چھوٹا ہے حرمِ قلبِ سکندر کو شہا  
 ایک پل کو نہ ہیں آرامِ رسولِ عربی

۲۷

# کرم یا رحمت اللعالمین ہو

تمہیں بیشک رسول اولیں ہو      تمہیں لاریب ختم المرسلین ہو  
 تمہیں نور سب سینوں میں حسین ہو      تمہیں محبوب رب العالمین ہو

تمہارا مرتبہ - اللہ اکبر      کہ اس سرور عالمین خدا کے ہمنشین ہو  
 تمہیں ہوتا جدار ہر دو عالم      تمہیں نور سہر دنیا و دہلی ہو

تمہیں ہو پاک باز و پاک طینت      تمہیں صدیق و صادق ہوں ہو  
 جہاں میں جس کا ثانی ہے نہ ہمسر      وہ یکتا کے خلاق بھی تمہیں ہو

معین در سیر و غنوار عالم      تمہیں تو یا شفیق المذنبین ہو

تمہارا نقش پایے میری منزل      مرے ملجی و ماویٰ بھی تمہیں ہو

مری بگڑھی بھی بن جائے خدارا      کرم یا رحمت اللعالمین ہو

پس مردن تمنا ہے کہ آقا      میسر محجو طیبہ کی زمیں ہو

تمہیں پیرانہ سے ہر اچھی کو  
تمہیں ایک سکندر کے موعظ ہو



# در شہادت چہ نامہ

ہاتھوں میں میرے آپ کا دامن یا رسول  
 میری نجات کا یہی سامان یا رسول  
 ذکر حضور رُوحِ بشر کی جیسا ہے  
 غم کا علاج درد کا و زمان یا رسول  
 خالق کے بعد آپ ہی محض ہیں خالق کے  
 جن و بشر پہ آپ کا احسان یا رسول  
 مدد و کبریائی میں محدود خلاق بھی  
 کون ہیں آپ ہی کی شان و ان یا رسول  
 مکہ ہے آپ ہی کی ولادت حضورِ قتال  
 طیبہ بھی آپ ہی تدرت و قتال یا رسول  
 مشتری میں آپ شکر کو تر پلا میں  
 یہ آپ نے مولا کا یہاں کیا روال

بخشنا حضور نے شرفِ حاضری مجھے      قربانِ اسِ کرمِ بدلِ جانِ یارِ رسول

دُوبی ہوئی ہر شامِ مُردِ درِ نشاطِ میں      ہر صبحِ منہلِ صبحِ بہاراں ہر یارِ رسول

ہر بے نوا کو ملتی ہے جا کر وہاں      درِ آپ کا پناہِ غریباں ہے یارِ رسول

نظرِ سگِ دُوبیوں جو مدینے کے نامِ اور      دُنیا کے دلِ او اسِ ہر دیراں ہر یارِ رسول

شکرِ دلِ بیتی اپنے دکھ ہیں سب کھنڈرِ آہِ نازِ کجا  
دلِ بیتی یہ اگنی ہر ساراں ہے یارِ رسول





# سب میں منزل کے نشان مومن کی یہ منزل نہیں

جو مسلمان چہرہ و الشمس پہ مائل نہیں ہو

اسکے سینے میں ہے پتھر و حقیقت دل نہیں

وہ محبت مصطفیٰؐ تو کیا مسلمان بھی نہیں!

عظمت محبوبِ دو عالم کا جو قائل نہیں

اسکے دل میں ہو گا کیا، عشقِ خدا، خوفِ خدا

جس کا دل عشقِ شہدہ لولاک کا کامل نہیں

حُبِ احمد اور اقرار رسالت کے بغیر

اندا قدمِ ف کر لینے سے کچھ حاصل نہیں

نعتِ پاکِ مصطفیٰؐ اصل علیؑ پیہم درود

یہ عمل وہ ہے کہ جو ہوتا کبھی زائل نہیں

مصطفیٰؐ کا عشق ہے ایمان کامل کی دلیل

عشقِ گزنا قص ہے تو ایمان بھی کامل نہیں

اپنا جیسا انکو سمجھے جن پہ آتی ہو وحی  
 میں سمجھتا ہوں وہ نادان، بشر عاقل نہیں

حاضر و ناظر نہ سمجھیں، جو رسول اللہ کو  
 وہ غلامان نبی کی صف میں بھی داخل نہیں  
 انبیاء و اولیا، جن و بشر میں کون ہے؟  
 تو مرے سرکار کے دربار کا سائل نہیں

دہلی و سرسند، کلیر، سنجرو شام و نجف  
 سب ہیں منزل کے شاں مومنین کی یہ منزل نہیں

میں تو عاصی ہو سکندر یہ حقیقت ہے مگر  
 دل مرا ذکر نبی سے ایک پل غافل نہیں

# ساری کونین کے ساتھ آپ صہیں

یا محمد مے نا خدا آپ ہیں  
راہب آپ میں رہتا آپ ہیں

میرے ملحق و ماویٰ مرے چارہ گر  
میرے آقا، حبیب خدا آپ ہیں

ہم علاموں کی مشکل کو حل کیجئے  
دونوں عالم کے مشکل کشا آپ ہیں

داستان درد و غم کی سنائیں کسے؟

ہر غم دو جہاں کی دوا آپ ہیں

کس سے مانگیں گے ہم کون دیکھائیں  
قاسم لغت کبریا آپ ہیں

ہم گنہگار ہیں آپ کے اُمتی

شافع حشر روز جزا آپ ہیں

سب کو ہے آپ کی حاجت و جستجو

ساری کونین کا مدعا آپ ہیں

حشر کی نفسا منفسی میں یاسیدی

عاصیوں کا فقط آسرا آپ ہیں

ہر نبی ساری مخلوق سے ماورا

اور سب سے ورا لورا آپ ہیں

بزم کونین ہے آپ سے ضو قشاں

یہ حقیقت ہے بدرالدرجی آپ ہیں

کیا بیاں ہو سکندر سے مدح و ثنا

مجتہا آپ ہیں، مُصنّف آپ ہیں

---

# عرب کا چاند جب ران پہ چمکا

ٹھکانہ کیا ہے آفتا کے کرم کا  
امام الانبیاء شاہِ اُمم کا  
بلا کر اپنے قدموں میں ہمیشہ!

بھرم رکھا ہے میری چشم نم کا

اسے کیا دینگے دنیا کے تو تگر!

کہ جو منگتا ہے دربارِ حرم کا

خدا کی نعمتیں تقسیم کرنا!

یہ منصف ہے نبیِ محترم کا

زمانہ معترف ہے خلقِ شاہد

مرے سرکار کے خلقِ اکتم کا

ہمیں بخشا جب تک خاص اپنیا

یہ احسان ہے خدائے ذوالکرم کا

ملا جو کچھ بھی جس کو میرے رب سے

وہ صدقہ ہے جیب محترم کا

ریاض الجنۃ و محراب و روضہ

زمین پر ایک ٹکڑا ہے ارم کا

منور ہو گئے قلبِ دوعالم

عرب کا چاند جب فکاراں پہ چمکا

ہمیں معلوم ہے خوئے حسد

ہمیں دوزخ سے اے واعظ نہ دھمکا

میں اس امت میں ہوں جس کو سکندر

لقب بختا گیا خیر الامم کا

# حسرت دیدار حرم

# حسی و عیاں کا سفر

سکون چشم حاصل ہو دکھی دل کو قرار آئے  
 حرم کی دید کا موقعہ مرے پروردگار آئے  
 نگاہ شوق کی سیری نہیں ہوتی مدینے میں  
 اجازت ہو شہہ بطحا یہ سائل بار بار آئے  
 بیان ہو کس سے رعنائی وہاں کے غنچہ و گل کی  
 جہاں کے خار بھی ایسے جھنپیں دیکھے سے پیار آئے  
 عجب پر کیف جلو سے ہیں عجب مخمور نطلے  
 کہ جن کو دیکھ کر زائر کی آنکھوں میں خار آئے  
 دل بیتاب کی تسکین کا سماں سے مدینے میں  
 مدینے سے بچھڑ کر کس طرح دل کو قرار آئے



نہ جانے کب بلائیں گے ہمیں سرکارِ طیبہ میں  
 ہمارے گلشنِ دل میں نہ جانے کب بہار آئے  
 انہیں لمحوں کو میں نے زندگی کا ما حاصل سمجھا  
 جو لمحے رحمتِ عالم کے قدموں میں گزار آئے  
 دیارِ پاک میں پیونچے تو روحِ قلب تھوڑا مٹھے  
 وہاں سے جیب بھی ہم آئے سکندرِ اشکبار آئے



# پھر مجھے آرام گاہِ مصطفیٰ یاد آگئی

پھر مجھے آرام گاہِ مصطفیٰ یاد آگئی  
مسیح نبوی کی کیف اور فضا یاد آگئی

کیفِ دستِ نبوی میں جو گزے تھے دیارِ پاک میں  
پھر انہیں لمحات کی صلِ علی یاد آگئی

عاشقانِ مصطفیٰ کی روضہ پیر لوز پر  
وہ درودِ پاک کی پیہم صدا یاد آگئی

جس سے سپرئی ہی نہیں ہوتی کبھی عشاق کی  
وہ نگاہ و قلب کی رومی غدا یاد آگئی

چاند اور تاروں کی ڈھلتی جالی میں صبح دم  
وہ مؤذن کی اذان دلربا یاد آگئی!

رات کے پچھلے پہر روضے کی جالی کے قرین  
وہ تہجد کی نماز بے ریا یاد آگئی

خوفِ صدیقِ اکبر مشہد عثمان غنی  
صدقِ احباب کی نامِ خدا یاد آگئی

پھر تصور میں حسرتِ ناز کی رعنائیاں  
رحمتِ کل کی عطاؤں پر عطا یاد آگئی

اے سکندر کس قدر پر کیف ہے ذکرِ حرم!  
چشمِ پرہم ہوگئی بے ساختہ یاد آگئی

# ایک دلکش نگار سے مدینہ

میری آنکھوں سے ہے دور لیکن پیسے رول کے قریب ہے مدینہ  
مصطفیٰ کے غلاموں کی منزل ہے تجھ بالیقین ہے مدینہ

ارضِ مکہ سے مینارِ عظمتِ مصطفیٰ کی ہے جائے ولادت  
لیکن آرام گاہِ خصوصی سید المرسلین ہے مدینہ

کوئے طیبہ ہے جنت کا مظہرِ عرشِ اعظم کا سایہ ہے اس پر  
ساری کونین ہے اک انگوٹھی اسمیں دلکش نگین ہے مدینہ

میسے آقا ہیں جلوہ گر عین سمجھتا ہوں جنت اسی کو  
مجھ کو نسبت ہے کوئے نبی سے میری خلدِ برین ہے مدینہ

اس جگہ دل کی آسودگی ہے اس جگہ روح کی زندگی ہے  
میری نظروں میں کوئین بھری ہر جگہ سے جس میں ہے مدینہ

طالبان رہ حق کی منزل اس پہ قصے مسلمان کا دل  
قدی عرش بھی جس پہ حائل وہ مقدس زمیں ہے مدینہ

دل ہے سبے چین میرا سکندر دوسرے ارض طیبہ کا منظر  
میرے دل کو قرار آئے کیونکر میں کہیں ہوں کہیں ہے مدینہ

مہ

# سیرتِ نبویہ ص ۱۰۰

سرکار کی یاد اقدس کو سینے میں بسنے سے بے گھر ہیں  
 ہم بزمِ تصور کو اپنی جلوؤں سے سجائے بیٹھے ہیں  
 کچھ مہیکے از راہِ خدا طیب کے سخی محبوبِ خدا  
 پھیلائے ہوئے ہم بھی دامنِ نظر کو جھکائے بیٹھے ہیں  
 ہو جائے کرم کی ایک نظر بیتاب ہے دلِ مشتاقِ نظر  
 ہم بھی تو متارح ہوش و خردِ وقت میں لٹا بیٹھے ہیں  
 کب ہوگی نگاہِ لطف و کرمِ خضر امینِ سلطانِ امم  
 کب ہوگا ہمیں دیدارِ حرمِ ہم آس لگائے بیٹھے ہیں  
 سرکار تمہاری محفل میں امیدِ کرم لے کر دل میں  
 کچھ حیرت کے مارے بیٹھے ہیں کچھ غم کے تارے بیٹھے ہیں  
 کتنا ہے ہر مقدر ان کا جس میں کتنی ہے منورہ انکی جس میں  
 جو آپ کے دامنِ رحمت میں دنیا کو جھلائے بیٹھے ہیں

بڑھتا ہی رہے یہ درد مر ایا رب نہ کبھی ہو اس کو شفا  
دینا حرم ہے جسکی دوا وہ روگ لگانے بیٹھے ہیں

تھا ما سے سکندر نے جب سے دامن کو رسول اکرم کے  
دنیا کی غلامی سے اپنے دامن کو بچانے بیٹھے ہیں

# موتیوں کو مری پلکوں پہ سجائی

یاد پھر مجھ کو مدینے کی رُلانے آئی زخم تازہ دل زخمی پہ لگانے آئی

داستانِ منبر و محراب سنانے آئی گذرے لمحاتِ حسین یادِ دلانے آئی

یادِ طیبہ تر سے قربان کہ جب بھی آئی موتیوں کو مری پلکوں پہ سجانے آئی

اٹکتے پیہم سے مٹی سوزشِ قلبِ مضطر یاد آئی تو لگی دل کی بجانے آئی

پھر تصویر میں مری آگے انوارِ حرم یادِ طیبہ مری تقدیر جگانے آئی

تیرا احسان صبا ہے کہ گنہگاروں کو خوشبوئے زلفِ محمد جو سونگھانے آئی

جب لیا نامِ نبی ہو گئی مشکلِ آساں ان کی رحمت مری بگڑی کو بنانے آئی

یادِ طیبہ ہی سکندر مر اسرنا یہ سے

جب بھی آئی مری یونچی کو بڑھانے آئی



# خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے

ہمیں بھی اذنِ حرمِ شہداء یوقا سے  
خزاں کا دورِ ٹلے مزہ دہ بہار سے

سکونِ قلب سے روح کو قرار سے  
ہم کے گلشنِ دل پر خزاں کا سایہ سے

خدا کرے کہ یہ انعام بار بار ملے  
ہمیں تو جھولوں سج ہمسراں کے حمار سے

انعامِ رحمتِ عالم سے حاضریِ حرم  
دہاں کے خار بھی معتبے ہیں زائرین کو عزیز

کر دروں تکے زمانے میں بادہِ خوار سے  
سفنئے سحرِ جاودت سے ان کے پار سے

وہ سیکدہ سے مدینے میں پیر ساقی کا  
سپر و کمر ویا کشتی کو جس نے آقا کے

جھیں حضورؐ کی شاہِ دنی امیر سے در رسولؐ پیسے بھی جان تھارے

زبانے نے جھیں سمجھا فقہ و دیوانہ جہاں عشق کے وہ لوگ تاجدارے

دعا ہے  
مکنہ کہ لوگ  
کونین کرو گا  
دیارِ رحمت



# دل چلتا ہے پھر حاضری کیلئے

اے دیارِ حرم تیرے قربان ہم دل چلتا ہے پھر حاضری کیلئے  
تیرے جلوؤں کی پھر ہے ضرورت ہمیں قلب تارکینِ روشنی کیلئے

تیری قسمت پہ صدقے دل دو جہاں تیری آغوش میں ہیں مسلاں  
جنکے قدموں میں رہنا ہی معراج ہے ہر مسلمان ہر امتی کیلئے

اے مرلیضوں جلو، غم کے مارِ چلو سوائے طیبہ اٹھو بے قراروں چلو  
میں کیسے جس کی آب و ہوا قلب بیمار کی زندگی کیلئے

الفتِ مصطفیٰ ہے عطائے خدائے خوش نصیبوں کو ملتا ہے یہ مرتب  
لذتِ دردِ عشقِ نبوی کی قسم یہ عنایت ہمیں ہر کسی کیلئے

کفر و ظلمت کی چھالی مٹی ہر سو گھٹا، نور حق سے تھی محروم خلق خدا  
آگے ارض عالم میں بدرالدرجے بنرم کوین کی روشنی کیلئے

صف میں انساں کے آئے جبیب خدا، نسل آدم کو بختا گیا مرتبہ  
انکی بعثت حقیقت میں اعزاز ہے نسل آدم کے ہر آدمی کیلئے

اب یہی مقصد زندگی ہے مرا، اب یہی روز و شب ہے مرا مشغلہ!  
حمد کہتا ہوں اپنے خدا کیلئے لغت کہتا ہوں اپنے نبی کیلئے

عشق کو اے سکندر نہ بدنام کر، دل کو پابند فتاؤں اسلام کر  
جس سے راضی ہوں محبوب وہ کام کر شرط اول ہے یہ عاشقی کیلئے

# انعامِ محبت دیکھیں گے

یابوس نہ ہو قلب مضطرب کچھ دن تو یہ رحمت دیکھیں گے  
 جب چشمِ کرم ہو جائیگی سرکار کی رحمت دیکھیں گے  
 جب تک ہے کرم میں دیر تو ہم بند بات لیا نہ دیکھیں گے  
 سرکار کے قدموں میں جا کر چیر قلب کی فرحت دیکھیں گے  
 عشاقِ محراب جا کر دربارِ نبوت دیکھیں گے  
 جنت نہ سہی تو لیبہ میں وہ منہ جنت دیکھیں گے  
 جب گنبدِ خضرا سے ملحق میت ارہ عظمت دیکھیں گے  
 پھر اونچ شریا پر اپنی تقدیر کی رفعت دیکھیں گے  
 دربارِ نبی کی نکت سے فتلبوں کو معدت دیکھیں گے  
 دیدارِ حرم سے سینے میں طوفانِ مسرت دیکھیں گے  
 سرکار کے پہلو در پہلو صدیق و ثمر کو دیکھیں گے  
 پھر انکی اطاعت کا ثمرہ انعامِ محبت دیکھیں گے

عشاقِ نبی کے پاؤں میں حالات کی زنجیریں کب تک  
 جب اذنِ حرمِ بلجائیکہ زنجیروں کی قوت دیکھیں گے  
 اس حرص و ہوس کی دنیا سے جا بٹیں گے دیارِ رحمت میں  
 طیبہ کی مقدس راوی میں دنیا کے محبت رکھیں گے  
 جائینگے مواجہ میں ہم بھی جب بہرِ سلامی وارفت  
 عشاقِ نبی کا مستانہ اظہارِ عقیدت دیکھیں گے

جو لوگ سکندر منکر ہیں محبوبِ خدا کی عظمت کے  
 وہ حشر میں کل انشاء اللہ سرکار کی عظمت دیکھیں گے

شاہکار و سست قدرت بحق نما طیبہ میں ہے  
 پیکر لطف و کرم نور خدا طیبہ میں ہے  
 محسن انساں میرا پیشوا طیبہ میں ہے  
 میری کشتی کا نگہبیاں ناخدا طیبہ میں ہے

# طیب جیسی رات نہیں

عاؤں در سلطان پر ایسے مے حالات نہیں  
ان کا کرم ہو جائے تو یہ تا بھی مشکل با نہیں

شاہ و گد محتاج و تو نگز جو بھی گیا سرکار کے در پر  
کون سوالی؟ آیا ہے خالی کس کو ملی حیرات نہیں

در یہ نبی کے آس لگا کر سن کے سوالی آیا ہوں!  
مجھ کو یقین ہے در سے سخی کے جاؤں گلی خالی ہاتھ نہیں

رحمت عالم ہے نام انکا بگڑی بنانا ہے کام انکا  
بگڑا مقدر میرا بنانا، ان کیلئے کچھ بات نہیں



ان کے کرم کی سب سے بڑی بات دیکھایا  
شاہِ ولی کے در کی حضوری سائل کی اوقات نہیں

سارے جہاں میں گھوم کے دیکھو غور کرو تو خود کھد کے  
طیبہ کی جیسی بیج نہیں ہے طیبہ کی جیسی رات نہیں

اخوفِ خدا ہو یا ذبی ہو دل میں تڑپ آنکھوں میں نمی ہو  
کوئے نبی سے آنے والو اس سے بڑی سونمات نہیں

میں وہ نکمائیوں کہ کاندہ حسین محل کچھ پاس نہیں  
میرے ہیں حامی شافعِ مختصر زبانی بی بات نہیں

# یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے

درد قدم چلنا ہے دو بھر شوق طیبہ دل میں ہے  
یہ مری دیوانگی اللہ کس منزل میں ہے !

بے نواہوں کس پیر سی راہ کی دیوار ہے  
رحمت عالم کرم سائل بڑی مشکل میں ہے !

مرکز منزل ہے طیبہ روح و چشم و قلب کا  
جسم پیرا ہے یہاں اور دل اسی محفل میں ہے !

دل میں عشق مصطفیٰ ہے مجھ کو کس شے کی کمی  
دونوں عالم کا خزانہ کاٹہ سائل میں ہے !

میری چشم شوق تو جا کر بھی واپس آگئی!  
 دل ہمارا آج تک سرکار کی محفل میں ہے

جسپہ دو عالم تصدق جسپہ صدقے کائنات  
 وہ حسین خلیق خضر کی حسین محل میں ہے

یہ کرم تھانہ خدا کا خاص کشتی پر مری!  
 غم کے طوفان سے نکل کر آج بھی ساحل میں ہے

اپنی آنکھوں سے وہ دیکھے گا مدینہ ایک دن!  
 عشق سلطان مدینہ واقعی حس دل میں ہے

کیا بھر دس سال آئندہ رہے یا نہ رہے!  
 اب سکندر عمر کی بس آخری منزل میں ہے

ماضی مرم

# ایک محتاجِ کرم بندہ بیدار آیا

ان کی رحمت کے تسدق کہ پسرانِ فام آیا

پھر دیارِ شہر کو بین سے پیغام آیا

پھر مرے دیدہ پُر کم یہ ہوا لطفِ اتم

زائرِ کوئےِ مدینہ میں مرا نام آیا

آج پھر ساقی کو شرکی ہوئی چشمِ کرم

آج پھر بزم میں عاصی کے لئے جام آیا

نا امید نے کیا جب بھی براساں جھکو

نامِ نامی شہِ لبطھی کا مرے کام آیا

میرے آقا کا وہ دربار ہے بندہ پُر

جن جگہ جا کے نہ سائل کبھی ناکام آیا!

ان کی رحمت سے مرے بگڑے ہوئے کام بنے

ان کا ہی لطف و کرم کامِ برکاتِ گام آیا

رات بھر قلب میں اک ہوک سی اٹھتی ہی رہی  
جب تصور میں درپاک سیرِ شام آیا

پھر سننے کے لئے نعتِ حضور اکرم

اک غلامِ شہِ حسانِ خوش ایخام آیا

انکے عشاق جو صادق ہیں کسی حال میں بھی

ان کے لب پر نہ کبھی شکوہ آلام آیا!

مٹ گئی دل کی خلش روح کو آرام ملا

سلنے جب حرمِ بانیِ اسلام آیا

آپ کے در پہ سکندر بھی سلامی کیلئے

ایک محتاجِ کرم بندہ بیدام آیا

# جب نوازش ہوئی حاضر ہو گئی

مہاں جب سے یاد نبی ہو گئی      قلب تارید مہیں رشتی ہو گئی

جب سے حلقہ بگوش نبی ہو گئے      زندگی قید غم سے بری ہو گئی

دولت عشق سے دل غنی ہو گیا      چور نادار کی مخلصی ہو گئی

جس کی جانب نگاہ کرم ہو گئی      لہو و شہمت بھی اسی کھری ہو گئی

جب توجہ ہوئی سارا سامان ہوا      جب نوازیں ہوئی حاضر ہو گئی

زلف مہکی فضا غنہ میں ہو گئی      مسکرائے جہاں چاندنی ہو گئی

ان کا سر ہر عمل مہر نبی گہریا      جز بان سے کہا وہ وہی ہو گئی

آنکے آتے سے کوئین میں چار سو  
ظلمتیں چھٹ گئیں روشنی ہو گئی

ذکر سلطان بطحا سے فیضاً سے  
دور بیمار کی تشنگی ہو گئی

ابادہ ہی ہیں مری ہر طلب خیرتی  
ان پر حق مری ہر توشی ہو گئی

کیف ایسا سکندر ملا قلب کو  
نعت گوئی مری زندگی ہو گئی



# چاندنی تریب میں ازوار اور پوچھیں

انکے عشاق نے فیضانِ اُمم دیکھے ہیں دشمنوں نے بھی محمد کے کرم دیکھے ہیں

لاج رکھتے ہیں سنگتوں کی کہ بیجاں ہیں وہ انکو کھتے ہوئے منگتوں کے بھرم دیکھے ہیں

نا امید میں بھی امید بندھانی تھیں ہم نے وہ نطفِ شہنشاہِ اُمم دیکھے ہیں

اللہ اللہ یہ دربار نبی کی عظمت تا جداروں کے بھی سرِ عجز سے نہ دیکھے ہیں

قابل رشک آنکھیں ہیں کہ جن آنکھوں نے چاہا فی راتوں میں انوارِ حرم دیکھے ہیں

ارضِ عالم میں کہیں بھی اُسے تسکین نہ ملی جس نے ہطیہ سرگاہستانِ ارم دیکھے ہیں

صفتے ایں شانِ بصیرت کے نہیں پرہہ کر لوحِ محفوظ کے کلماتِ رقم دیکھے ہیں

پہنچے ہیں اُسکی نگاہوں میں دو عالم کو کئی جس نے سلسلہ ابنِ ہدینہ کے کرم دیکھے ہیں

اس کا لکھنا ہرگز نہیں ان کی لکھی کا منہ لکھا  
بی بیوں کا بی بی بیف دارالرحم دیکھے ہیں



میں آپ کے ورگے گتا ہوں مجھ کو یہ سہارا کافی ہے  
 محفوظ ہوں موجِ حوں سے سائل کا کنارہ کافی ہے  
 ہم تو گریہ جرم و عیسیاں ہیں میزانِ عمل سے لرزاں ہیں  
 شہر میں بھر دسہ پھر بھی ہمیں سرکارِ تمہارا کافی ہے  
 گرمی تو قیادت کی ہوگی میری ت میں لیکن  
 سرکارِ کرم فرمائیں تو دامن کا سہارا کافی ہے  
 کیوں جاؤں کسی زرہ دار کے گھر، کم از کم تو بہت سی آباد  
 حسینؑ کا سدقہ کافی ہے زرہ کا اتارا کافی ہے

جنت تو ملے گی بعافنا اللہ و نبی کی رحمت سے  
 دنیا میں سکون دل کیلئے طیبہ کا نظارہ کافی ہے  
 دنیا کے ہر اک رنج و غم سے خدامِ نبی کو کیا خطرہ  
 اک آپ کی چشمِ رحمت کا ادنیٰ سا اشارہ کافی ہے

بہنات سے جرم و عصاں کی مانا یہ سکندر پھر بھی تمہیں  
 اللہ کے فضل و رحمت سے کشتش کا سہارا کافی ہے



# میرابھو کے پلٹنا جو تیشہ نہ کام آیا

جب بیکسی میں کوئی میرے نہ کام آیا  
اس وقت کام میرے آقا کا نام آیا

قبضہ جما چکی تھی جب دل پہ ناامیدی  
تسکین دینے لطف خیر الہا نام آیا!

جب دل کی بیقرار اپنی حدوں کو پہنچی  
سرکار کا کرم صی غاصی کے کام آیا

بگڑے ہوئے یکایک سب کام میرے دم سے  
الہ میرے لب پر کس کا نام آیا!

میری بساط کیا تھی بہر ان کا ہی کرم ہے  
سظان دو جہاں کے در پہ غلام آیا

آنکھوں کی ہلک باری فرط خوشی میں بدلی  
جب روبرو نبی کا دہرا سلام آیا!

جوان کے در پہ پہنچا لیکر انعام آیا!

وہ سرتاپا کرم میں بخشش ہے عام انکی

سیراب ہو کے پلٹا جو تشنہ کام آیا!

دریا نے فیض ان کا ہر وقت موزن ہے

قدموں میں جو بھی آیا بنکر غلام آیا!

بو ذر ہوں یا عمرے ہوں سمان ہوں کھڑے

حصے میں میرے انکی مدحت کا جام آیا

یہ ساقی عرب کا فیض تم ہے بیشک

یہ بخشش و عنایت یہ بندہ پروری ہے

اکتالو اسکندر بہر سلام آیا!

# عزتِ مریم اور کیا چاہیے؟

بل گئے مصطفیٰ اور کیا چاہیے؟  
 اسکو روز جزا اور کیا چاہیے؟  
 بل گیا مدعا اور کیا چاہیے؟  
 حاضری کا صلہ اور کیا چاہیے؟  
 دردِ دل کی دوا اور کیا چاہیے؟  
 بل رہی ہے دعا اور کیا چاہیے؟  
 فیضِ مدح و ثنا اور کیا چاہیے؟  
 امتِ بے نوا اور کیا چاہیے؟  
 رحمتِ مصطفیٰ اور کیا چاہیے؟

فضلِ ربِّ العالیٰ اور کیا چاہیے؟  
 دامنِ مصطفیٰ جس کے ہاتھوں میں ہو  
 ان کے دربار میں حاضری ہوگی  
 گنبدِ سبزِ خوابوں میں آنے لگا  
 جالیوں سے بے مس سینہ پر خطا  
 بھیک کے ساتھ ہی ان کے دربار کو  
 میری سانسِ وقفِ ثنا کے نبی  
 شافعِ حشر ہیں تاجدارِ حرم  
 عاصیوں پر کرم ہر عطا پر عطا

جیتے جی لطف سرکار سے مل گیا  
 خائیمیں داخلہ اور کیا چاہیے؟  
 یہ جہیں اور ریاض الجنان کی زمین  
 اب با قضا کے سوا اور کیا چاہیے؟

سال ۱۹۸۰ء میں  
 حضرت دمرتب اور کیا چاہیے؟

وایسی



# مذہبِ احمدیہ کا پروردگار مذہبِ احمدیہ کا پروردگار

دل پہ بارگراں سے خدا کی رسم مرغِ ارم دینہ سے "جانا" نبی  
 آپ سے التجا ہے گنہگار کی اپنے دربار میں پھرہ بلانا نبی  
 یاد آئیں گی طیبہ کی رعنائیاں روضہ پاک کی عبادت سائیاں  
 سال آئندہ پھر ہونگا دم پھر مدینے میں ہو میرا "آنا" نبی  
 روز و شب قلبِ مسجور کی زاریاں رات دن پھر طیبہ میں بیتا بیاں  
 میں سمجھتا ہوں اسکو بھی لطف و کرم یاد آتا ہے جب "آنا" نبی  
 آپ کی ذات سے رحمت بیکساں چھوڑ کر ایک دیر جاؤں کہاں؟  
 کس سے جا کر کروں اپنی بیتا بیاں کس کو غم کا سناؤں "آنا" نبی

آپ کا گھر ہے انوار و رحمت کا گھر آپ کا در ہے انعام و بخشش کا در  
 آپ کے آستانِ کرم کے سوا سے کہاں بیکسوں کا ٹھکانہ "نبی"  
 تشنگی بڑھ گئی ہے مٹا دیجئے بشریت دیدارِ اقدس  
 اپنے دیدار سے اس خطا کار کی مغفرت کا بنا دین بہانہ نبی

بس یہی ہے سکنڈر کا اب مشغلہ آپ پر ہے عیاں تبد الہیہ  
 ہر عشاق میں محفلِ نعت میں نعت پر چھ پرچوں کے دروازے لانا ہی

# آپ کے درپہ میرا گزارا نہیں

سید المرسلین تاجدارِ حرمِ میکے کے غم کا کہیں اور چارہ نہیں  
آپ ہیں ہر غم و وجہِ ساقیِ دوا اور کوئی سبھا ہمارا نہیں

آپ کا سبز گنبدِ موہری نظروں مدینے کے پر کیفِ شام و صبح  
اب تو اس کے سوا یا شہہ جزو پر مقصدِ زندگانی ہمارا نہیں

انے وقتوں میں جھکو جگہ دینے اپنے دامن میں جھکو چھپا لیتے  
آپ کے ما سوا بعد ذاتِ خدا بخدا کوئی میرا سہارا نہیں

آپ ہی میکے رہ رہے ہیں پیائے نبی میں خطا کا بول ایک آنی  
طہر کر کے کھانا بول اس در کے شام و صبح کسی درپہ میرا گزارا نہیں

میسے ملجی دماوی تو ہیں آپ ہی میں چوں بھی نہیں میں مروں بھی نہیں  
میں گدا ہوں اسی در کا یا سیدی آپ کے در سے دوری گوارا نہیں

آپ ہی کی عطا ہے یہ کوئے حرم میں یہاں ہوں ہے آپ ہی کا کرم  
آپ ہی کی غلامی ہے میرا بھرم میرا ایماں ہے میں بے بہارا نہیں

انکس کے نہیں بول بنجنا نہیں کیا کروں ضبط کا دل کو پار نہیں  
انکس کے نہیں بول بنجنا نہیں کیا کروں ضبط کا دل کو پار نہیں  
انکس کے نہیں بول بنجنا نہیں کیا کروں ضبط کا دل کو پار نہیں  
انکس کے نہیں بول بنجنا نہیں کیا کروں ضبط کا دل کو پار نہیں

# دیارِ نبیؐ سے آج آہوں

## مگر

نبی کی بزم میں دل کی نگہ سے آج آہوں  
 متسارع ہوش لٹانے خوشی سے آج آہوں  
 مری نگاہ میں اب تک حرم کے جلوے ہیں  
 سیرور لے کے اسی روشنی سے آج آہوں  
 سمجھ کے اس کو عبادتِ غذائے روح و نظر  
 بڑے ادب سے بڑی عاجزی سے آج آہوں  
 مری نظر میں ہر اک شے ہے جنتی سی یہاں  
 سبب یہ ہے کہ دیارِ نبی سے آج آہوں  
 دل ایسا جلووں میں گم تھا کہ ساتھ آسکا  
 درِ نبی سے بڑی بے دلی سے آج آہوں

بھٹک رہی ہیں نگاہیں وطن میں یوں آکر

یہاں کی گلیاں نظر میں سمائیں بھی کیسے؟  
اندھیرے گھر میں ابھی روشنی سے آیا ہوں

کہ تاجدار حرم کی گلی سے آیا ہوں

رہے نصیب سکندر جیائے نولے کر

میں بارگاہ حیات النبی سے آیا ہوں



# ان کے کاموں کا ہمسر کوئی سلطان نہ ملا

غمزدوں کو کہیں تکین کا سا ماں نہ ملا  
جو مدینے کے کہیں درد کا درماں نہ ملا

چارہ گریوں تو زمانے میں ہزاروں آئے  
مقطعے سا کوئی ہم درد و غریبان نہ ملا

ان کے بار کا ہر فرد ہے عظمت کا امیں  
ان کے اصحاب نے کام ہمسر کوئی سلطان نہ ملا

ان کے اپنے لوگجا غیر نہ دیکھے ہم نے  
جن کو ان کے در پر فیض سے فیضان نہ ملا

جس کی پرواز ہو جبریل امیں سے آگے  
بیسے آقا کے علاوہ کوئی انسان نہ ملا

ابنیا فرشتے سے پہنچے تو فلک تک پہنچے  
جز محسوس کے کوئی عرش کا مہماں نہ ملا

کیسے؟ سمجھے گا وہ قرآن کے نکات مخفی  
جس کو قرآن تو بلا صاحب قرآن نہ ملا

توڑ کر دامن محبوب خدا سے نسبت  
ڈھونڈھنے والے مواعد کو بھی رحماں نہ ملا

ان کی لکھتا ہوں سکنڈری میں ثنا فخر کے ساتھ  
جن کا جیسا کوئی خالق کاشت احوال نہ ملا





# جب یاد بھی آجاتی ہے

طیبہ کی سہانی راتوں کی جب یاد کبھی آجاتی ہے  
اک ہوک سی دل میں اٹھتی ہے آنکھوں میں نمی آجاتی ہے

جب بجز نبی میں پچھلے پیر دل درد سے مضطرب ہوتا ہے  
سلطانِ مدینہ کی رحمت، اللہ و غسنی آجاتی ہے

جب بزمِ تصور میں آکر وہ لطف و کرم فرماتے ہیں  
کھوجانے میں اپنے ہوش و خرد ایسی بھی گھڑی آجاتی ہے

کرتے ہیں نماز فرض ادا جب اپنے وطن کی مسجد میں  
اس وقت تصور میں اکثر مخراب ہی آجاتی ہے

کشتی جو غلاموں کی لٹکے گردابِ بلا میں کھنستی ہے  
طوفان کی پھرتی لہروں میں امدادِ نبی آجاتی ہے

محبوبِ خدا کی الفت ہی سرِ مایہٴ مومن ہوتا ہے  
آجائے اگر کچھ اس میں کمی ایمان میں کمی آجاتی ہے

ہوتا ہے عجب عالمِ دل کا اظہارِ بیاں ہے ناممکن  
جس وقت سکتہِ رطیبہ سے رخصت کی گھڑی آجاتی ہے

# سلسلہ جشن آزادی پاکستان

# وقت کی آواز

عمل کا وقت ہے ملت کے جان نثار اٹھو  
بندر کھنایا ہے اسلام کا وقت اٹھو

اٹھو اسے شمع رسالت کی منور کے پروانہ  
غلامی شہید لطمی کے دیدار اٹھو

اٹھو اٹھو اسے غلامان حضرت صدیق  
فدائے حضرت فاروقؓ نامدار اٹھو

حیاتِ حضرت عثمانؓ کا واسطہ تم کو  
برائے نام علیؓ شیر کردگار اٹھو

خدا کی رسی کو مشبوط بن کر لو گوا  
مٹا دو ملک سے آپس کا انتشار اٹھو

مے آنح زرعہ اعدا میں اپنا پاک وطن  
یہ دشمنوں کی نظر میں ہے مثل خار اٹھو

مے کفر و شرک کی اندھی کی زریں شمع مے  
بھجانا چاہتے ہیں اس کو بدشعرا اٹھو

ایسا بے گھیرے میں ایساں کے ڈاکوؤں نے تمہیں  
جلا دوڑ جاں فرسٹا کر دوڑ یہ مسارا اٹھو

تعمیرتِ عالمِ اسلام کا یہ پاک وطن  
وطن کی آن پر گرنے کو جاں نثار اٹھو

جو ہا ز شہیں یہاں کرتے ہیں دشمن ایساں  
وطن فروش ہیں وہ ملک پر ہیں بار اٹھو

رکافی آگ جو اپنے ہمین ہیں انہوں نے  
اُسے بھجانے پلوین سے آبنار اٹھو

کچل دو ان کو چھپے ہیں جو آستینوں میں  
ہیں ایسے سانپ وطن میں بھی بے شمار اٹھو

ہم اے ملک میں جتنے ہیں جعفر و صادق

عزائم ان کے کر دسب پہ آشکار اٹھو

جو دار کرتے ہیں چھپ چھپ کے ان درندوں کے

وہ دانت توڑ دو کرتے ہیں جس سے وار اٹھو

تم اپنے جذبہ ایمان کا زمانے کے

دلوں پہ سکتہ بٹھا دو پھر ایک بار اٹھو

جو کام کرنا ہے کر بودہ آج ہی ورنہ

تہارا وقت کرے گا نہ انتظار اٹھو

یعین کر کے وعید حدیث و قرآن پر

کردنہ غیر کے وعدوں پر اغیار اٹھو

نصیب ہوگی تمہیں نصرت خداوندی

مدد کو آئیں گے طیبہ کے تاجدار اٹھو

تمہیں جو خلد میں کوثر کے جام پینا ہے

تو آج بادہ عرفاں کے بادہ خوار اٹھو

جہاں میں نام محمد کے اسم اعظم سے  
طلسم شوشلزم کر دو تار تار اٹھو

دکھانا بے تمہیں مٹھو تہہ میں گلہ کو  
کہیں نہ حشر میں ہو جاؤ شرمسار اٹھو

ہو ان میں نہ اٹھو تھو تھو تھو تھو  
بگاہے بگاہے بگاہے بگاہے

# پیغامِ عمل

حکمِ قرآن کو سینے سے لگانا ہوگا  
روحِ ورود کو مسلمان بنانا ہوگا

دل میں پھر خذیرایاں کو جگانا ہوگا  
اسوہٗ رحمتِ عالم کو بنا کر رہبر

اب تو منزل کی طرف لوٹ کر آنا ہوگا  
حق کا پیغام زمانے کو سنانا ہوگا

تمکو بھٹکے سورے منزل سے بہت چیر مونی  
پھر کفنِ باندھ کے میدانِ عمل میں آؤ

اُسکو اس ملک کا قانون بنانا ہوگا  
اسکی خاطر مہنتیں دکھ درد اٹھانا ہوگا

لے کے آئے تھے جو پیغامِ رسولِ کرم  
ملک میں سنت و قرآن کو نافذ کر دو



۱۰۵  
 اہ اسلام سے ان سب کو مٹانا ہوگا  
 اب تمہیں ملک میں اسلام کو لانا ہوگا

جس قدر ازم ہیں اس ملک میں کانٹوں کی طرح  
 آگیا وقت غلامان محمد جاگو۔۔

خوابِ غفلت سے سناں کو جگانا ہوگا  
 اب تمہیں دامن اسلام میں آنا ہوگا

ہو کے بیدار تمہیں دین کی نصرت کیلئے  
 سوچ کے دیر موٹی گو دین اختیار کے

ہر برسے کام سے دامن کو چکانا ہوگا  
 اپنا منہور حسرت عام کو دکھانا ہوگا

پور بازاری ورثوت ہو کہ غنڈہ گردی  
 یاد رکھو سر میدان تمہیں حشر کے دن

# پھردہ سزا لقمہ تیزید میں لکھو

سر کو پھر درگہ خالق میں جھکا کر دیکھو  
اپنی ہستی کو رہ حق میں مٹا کر دیکھو

روح کو مظہر انوار میں لکھو  
چشم سے پردہ غفلت کو اٹھا کر دیکھو

دل کے آئینے کو شفاف بنا کر دیکھو  
اس میں محبوب کی تصویر سجا کر دیکھو

تم کو محبوب بنائے گا خدائے برحق  
دل کو سلطانِ مدینہ سے لگا کر دیکھو

اپنے افعال سے خالق کو کیا ہے مراض  
اپنے کردار سے خالق کو مٹا کر دیکھو

روس و امریکہ لندن تو بہت دیکھ چکے اب نظر سولے مدینہ بھی اٹھا کر دیکھو

تم کو بخشا تھا جو دستور عیب حق نے اس کو اس ملک کا دستور بنا کر دیکھو

پھر زمانے کے تمہیں رہبر و قائد ہو گئے دل کے ستخانے کو لعیہ تو بنا کر دیکھو

نارغز و در بھی گلزارِ نظامے کی شمع عشق نبی دل میں جلا کر دیکھو

جس سے دل تیسر و کسری کے جانی تھر پھر وہ ہی نعمت توحید بنا کر دیکھو

تاج پھر ہو گا خلافت کا تمہارے سر پر خود کو پر وانا اسلام بنا کر دیکھو

رشوت و ظلم گہرائی کا بے گانہ نشان عدل فانیق کو اس ملک میں جلا کر دیکھو

تمکو بس راہ پر چلانا تھا کہاں آہنی اپنے اسلاف کی تار پٹا اٹھا کر دیکھو

موجی سمج بہت سونے خدارا جاگو  
تنگ ہے وقت عمل ہوش میں آ کر دیکھو

استغاضہ رکاوہ رحمت اللعالمین

امام القبلتین صلی اللہ علیہ وسلم

السلام اے سیدی یا رحمت اللعالمین

السلام اے چارہ ساز و درمندیوں کے معین

السلام اے پیکر نوری سراج السالکین

السلام اے بندہ پیر یا شفیع المذنبین

بکھجے چشم کرم امت پہ اے جد الحسین!

یا امام الانبیاء و یا امام القبلتین

السلام اے نائب حق بمنز گنبد کے بلکین

السلام اے راحت عشاق جان عارفین

السلام اے عاشق و محبوب باب العالمین

السلام اے خواجہ کوہین ختم المرسلین

بکھجے چشم کرم امت پہ اے جد الحسین

یا امام الانبیاء و یا امام القبلتین

دل میں اب اسلام کے قانون کی اُلفت نہیں  
قلب میں قرآن کے احکام کی عظمت نہیں  
اب نماز پنجگانہ کی اٹھیں فرصت نہیں  
الغرض انکو عبادت سے کوئی رغبت نہیں

بیکھے چشمِ کرمِ اُمت پہ یا جدِ الحسین  
یا امام الانبیاءؑ یا امام القبلتین

اُمتی میں آپکے افسردہ اندوہیں  
ارضِ عالم میں اماں ان کو نہیں ملتی کہیں  
ایک اُمت جو تھی سب اُمتوں میں بہترین  
آج اسکی ذلت و پستی کی کوئی حد نہیں

بیکھے چشمِ کرمِ اُمت پہ یا جدِ الحسین  
یا امام الانبیاءؑ یا امام القبلتین

چھوڑ کر دامنِ اقدسِ رحمتِ کلِ آپ کا  
بپھرے ہیں در بدر ہر کام پر مثلِ گدا  
کوئی مونس ہے یہاں میں اور نہ کوئی یمنوا  
سل رہی ہے انکو شاید لینے جرموں کی سزا

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پیہ یا جدِ الحسین  
یا امامِ الانبیاء، ویا امامِ القبلتین

اب بزرگوں کی نہ عظمت کا اہنہ حساس ہے  
اپنے چھوٹوں کی نہ شفقت کا اہنہ حساس ہے  
اپے اجباؤں کی حرمت کا اہنہ حساس ہے  
اب نہ ہمسایوں کی غربت کا اہنہ حساس ہے

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پیہ یا جدِ الحسین  
یا امامِ الانبیاء، ویا امامِ القبلتین

نفسا نفسی کا وہ عالم آج کل سرکار ہے  
باپ کا بیٹا ہے دشمن برسرِ پرکار ہے

دشمنوں کے واسطے تو قرب کا اظہار ہے

مُکرا دینا بھی بھائی کے لئے دشوار ہے

یکھئے چشمِ کرمِ اُمّتِ پیہ یا جدِ الحسین  
اے امامِ الانبیاء و اے امامِ القبلتین

وقت ملتا ہی نہیں زبرد ریاضت کیلئے  
قادر مطلق کے قرآن کی تلاوت کیلئے

وقت ملتا ہی تو دنیاوی وجہ کیلئے  
پہ بھرتے تن کو دھکنے عیش و راحت کیلئے

کیجئے چشمِ کرمِ امت پر ماجدِ الحسین  
اے امام الانبیاء

اب تراویح اور شیئوں سے بھی ان کو غار ہے  
روزہ رکھنا بھی گراں ہے دل پہ گویا بار ہے

ان کے اخلاص و محبت کا تیب معیار ہے  
بھائیوں سے دشمنی غیروں سے ان کو پیار ہے

کیجئے چشمِ کرمِ امت پر ماجدِ الحسین  
اے امام الانبیاء اے امام القبلتین

آپ کی سنت کو چھوڑا تارکِ سنت ہوئے  
 نفس نے بہکا دیا تو عازمِ شہرت ہوئے

چند سکوں کی بدولت رُسبرِ ملت ہوئے  
 نیکیوں سے منحہ کو مودِ طرا۔ مائلِ ذلت ہوئے

کیجئے چشمِ کرمِ اُمت پر یا جِدِّ الحسینِ  
 اے امامِ الانبیاءِ و اے امامِ القبلتین



الغیاث والمدد یا رحمتِ پروردگارِ چسان

الغیاث والمدد یا محسنِ کولہ و مکرکان

الغیاث والمدد یا معلمِ پیرو جواں

الغیاث والمدد یا دستگیرِ بکیان

کیجئے چشمِ کرمِ اُمت پر یا جِدِّ الحسینِ  
 اے امامِ الانبیاءِ و اے امامِ القبلتین





# سکندر لکھنوی کی قابل قدر تصانیف

سکندر لکھنوی کا پہلا نعتیہ مجموعہ جس میں موصوف نے فراق طیبہ کی فاش اپنی  
 دربار حرم کی حاضری کی تمنا دلوز اور رقت آمیز انداز میں پیش کی، قابل ملاحظہ  
 یہ سکندر لکھنوی کا دوسرا نعتیہ مجموعہ ہے جس میں روضہ اقدس پر حاضری  
 بے قراری کے ساتھ، روضہ اقدس کی حاضری کی منظر کشی کی ہے۔  
 سکندر لکھنوی کا تیسرا مجموعہ منقبت جس میں صحابہ کرامؓ، اہل بیتؑ  
 اہل بیت اطہار کے ساتھ جملہ سلاسل کے بزرگوں کی منقبتیں  
 سکندر لکھنوی کا چوتھا مجموعہ اس نعتیہ مجموعے میں روضہ اقدس کی  
 کے لئے بے قراری، روانگی اور پھر حاضری کی وجد آفرین عکاسی  
 سکندر لکھنوی کا پانچواں مجموعہ نعت ہے جس میں موصوف نے  
 کے بعد امید حاضری اور واپسی کی کیف اور آپ بیتی بیان فرمائی  
 خالق کائنات کے محبوب کی مدح سرائی اور دربار نبی سے شنا کوئی  
 بصورت حضور نبی کریمؐ کے مونگے مبارک عطا ہونے کی روئے  
 سکندر لکھنوی کا ساتواں مجموعہ نعت ہے، اس میں موصوف  
 التجائیں، روانگی، حاضری اور واپسی کی حقیقی منظر کشی کی ہے

تسکین روح

سحاب  
رحمت

میخانہ  
عرفان

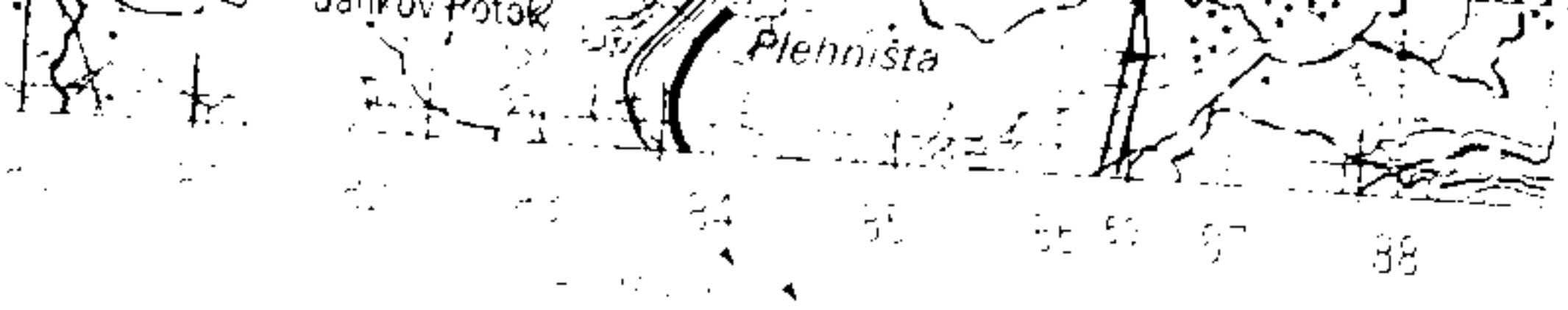
قاسم خلدو

ارمغان  
حرم

مدوح  
کائنات

سفینہ دل

خلیل بکڈپو، ۳۴/۳۳ لیاقت آباد کراچی ۱۹



[Redacted text]

★  
[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

THIS MAP IS RED-LIGHT READABLE  
AND BLUE-GREEN-LIGHT READABLE

LIA

1100 01

