

مرآتِ حُسْنِ بِمِثَالِ

۱۳

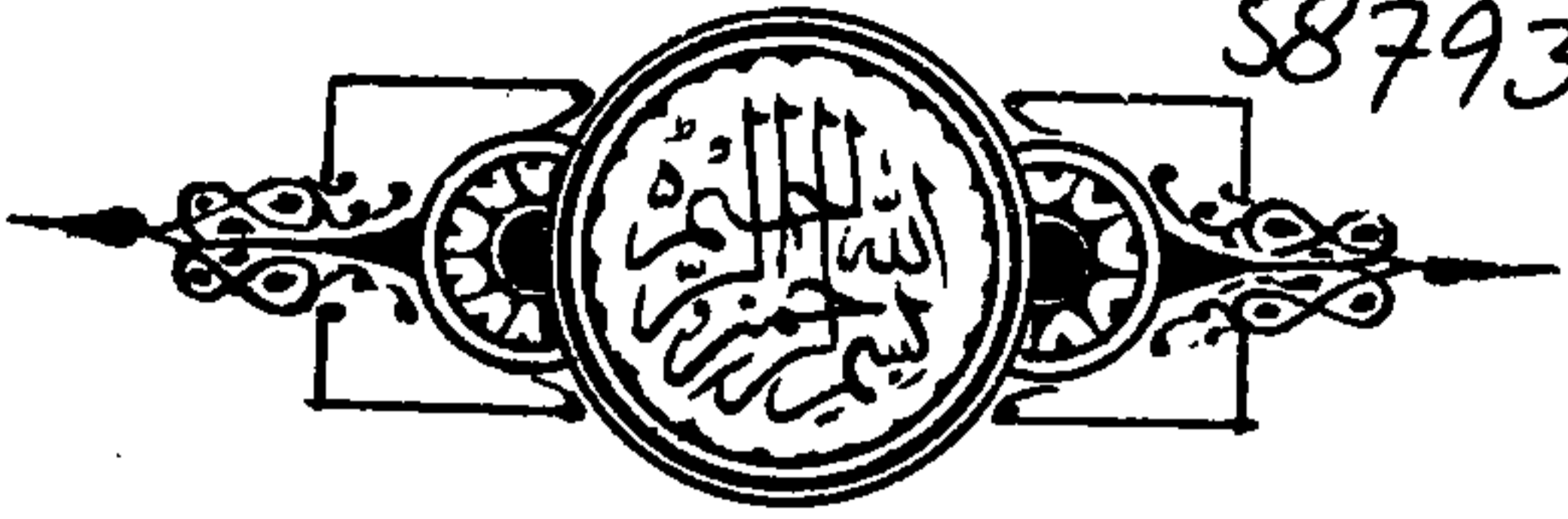
۲۲

1037

مؤلفہ

اسدِ الملت و صافی الحیب جناب مولانا مولوی جان قاری بالظفر
سید الرضا محمد محبوب علی خاں صاحب قادری برکاتی رضوی لکھنوی

مکتبہ نبویہ الہوی



اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَهُ النُّورُ وَمِنْهُ النُّورُ وَفِيهِ النُّورُ وَإِلَيْهِ النُّورُ
 يَا نُورَ لَكَ الْحَمْدُ سَرْمَدًا صَلَّى عَلَى سِرَاجِكَ الْمُنِيرِ وَإِلَيْهِ أَبَدًا
 يَا نُورُ وَيَا نُورَ النُّورِ وَيَا نُورًا قَبْلَ كُلِّ نُورٍ وَيَا نُورًا بَعْدَ كُلِّ نُورٍ
 وَيَا نُورًا مَعَ كُلِّ نُورٍ وَيَا نُورًا فَوْقَ كُلِّ نُورٍ وَيَا نُورًا فِي كُلِّ نُورٍ وَيَا نُورًا
 عَلَى كُلِّ نُورٍ لَكَ النُّورُ وَبِكَ النُّورُ وَمِنْكَ النُّورُ وَإِلَيْكَ النُّورُ وَأَنْتَ النُّورُ
 وَنُورُ النُّورِ وَنُورٌ عَلَى نُورٍ صَلَّى عَلَى نُورِكَ الْآنُورِ وَإِلَيْهِ السُّرُجُ الْغُرُورِ
 وَصَحَائِبِهِ الْمَصَارِيحِ الزُّهْرِ صَلَوَةٌ تُجْعَلُ لَنَا بَرَاهِ فِي قُلُوبِنَا نُورًا وَفِي
 صُدُورِنَا نُورًا وَفِي عَيُونِنَا نُورًا وَفِي قُبُورِنَا نُورًا وَفِي دِينِنَا نُورًا
 وَفِي إِيْمَانِنَا نُورًا. وَفِي أَرْوَاحِنَا نُورًا وَفِي أَجْسَامِنَا نُورًا وَفِي
 أَجْسَادِنَا نُورًا أَمِينَ أَمِينَ يَا نُورُ الْمَلِكِ الْحَقِّ الْمُبِينِ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بَعْدَ دِكْرِ كُلِّ مَعْلُومَاتِكَ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

زمین و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے
 چنیں و چناں تمہارے لئے بنے و جہاں تمہارے لئے
 دہن میں زباں تمہارے لئے بدن میں ہے جاں تمہارے لئے
 ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے

فرشتے خدم رسول حشم تمام امم عن سلام کرم
 وجود و عدم حدودش و قدم جہاں میں عیاں تمہارے لئے
 اصالت کل امامت کل سیادت کل امارت کل
 حکومت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لئے
 کلیم و نبی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی
 عتیق و وصی غنی و علی ثنا کی زباں تمہارے لئے
 تمہاری چمک تمہاری دمک تمہاری جھلک تمہاری مہلک
 زمین و فلک سماک سماک میں سکے نشاں تمہارے لئے
 ظہور نہاں قیام جہاں رکوع مہاں سجود و شہاں
 نیازیں یہاں نمازیں وہاں یہ کس لٹوہاں تمہارے لئے
 یہ شمس و قمر یہ شام و سحر یہ برگ و شجر یہ باغ و ثمر
 یہ تیغ و سپر یہ تاج و کمر یہ حکم رواں تمہارے لئے
 یہ فیض دینے وہ جو دیکئے کہ نام لئے زمانہ جیسے
 جہاں نے لئے تمہارے دینے یہ اگر میاں تمہارے لئے
 سحاب کرم روانہ کئے کہ آبِ نعیم زمانہ پئے
 جو رکھتے تھے ہم وہ چاک سینے یہ ستر برباں تمہارے لئے
 نہ جن و بشر کہ آٹھ پہر ملائکہ و در پہ بستہ کمر
 نہ جبہہ و سر کہ قلب و جگر ہیں سجدہ کناں تمہارے لئے
 نہ روح امیں نہ عرش بریں نہ لوح مبین کوئی بھی کہیں
 خبری نہیں جو رمزیں کھلیں ازل کی نہاں تمہارے لئے

جہاں میں چین چین ہیں سمن سمن میں بھین بھین میں دوطن
 سزائے محن پر ایسے مہن یہ امن و اماں تمہارے لئے
 خلیل و نبی مسیح و صفی سہمی سے کہی کہیں بھی بنی
 یہ بے خبری کہ خلق پھری کہاں سے کہاں تمہارے لئے
 بفرورد صدا سماں یہ بندھا یہ سدرہ اٹھا وہ عشرت جھکا
 صفوت سماں نے سجدہ کیا ہوئی جو ازاں تمہارے لئے
 فنا بدرت بقا بدرت زہر و دہبت بگر و سرت
 ہے مرکزیت تمہاری صفت کہ دو نون کہاں تمہارے لئے
 اشارے سے چاند چیر دیا چھپے ہوئے غور کو پھیر لیا
 گئے ہوئے دن کو عصر کیا یہ تاب توں تمہارے لئے
 صبا وہ چلے کہ باغ چلے وہ پھول کھلے کہ دن ہوں بھلے
 لوک کے تلے تناس کھلے رخصا کی زباں تمہارے لئے
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَنَّادٍ الْجُودِ وَالْكَرِيمِ وَآلِهِ
 الْكَرِيمِ وَآئِنِهِ الْكَرِيمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

قاعدہ ہے اور شخص اس کا مقر اور عقلمند اس کو جانتا ہے کہ آدمی کو جس کام کا حال اور غیر
 ہونا معلوم ہو جاتا ہے اس میں سعی اور کوشش کو بیکار سمجھ کر اس کے خیال سے بھی درگزر کرتا
 ہے۔ مگر حمد و نعت کچھ ایسے پیارے اور دلچسپ کام ہیں جن کا انصرام بشری طاقت بلکہ ملکی
 قوت سے بھی باہر پھری جسے دیکھتے وہ اپنی تحریروں اپنی تقریروں کے عنوان کو نہیں
 سے عزت دینے میں سعی کرتا ہے۔ لہذا تبرکاً میں بھی اس مبارک دولت سے حصہ لینا اور
 سزنامہ کو اس نام سے عزت دینا چاہتا ہوں خدا خدا ہے محمد مصطفیٰ ہے جل شانہ

و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اول کے سجدہ کو سر نیاز موجود خاتم پر بے شمار سلام بے نہایت درود۔
 وہ ایسا خدا ہے جس نے اپنے محبوب کی نبوت کا جن و بشر کیا شجر اور حجر سے اقرار کرادیا۔
 یہ ایسا محبوب ہے جس نے اپنے خدا کی وحدانیت کا ارض و سما میں ڈکا بجا دیا۔ وہ ایسا خدا
 ہے جس کے ہاتھ میں ایسے کی جان ہے۔ یہ ایسا محبوب ہے جس کے اختیار میں سارا جہان ہے۔
 جس طرح اللہ محمد کے صل میں فصل نہیں اسی طرح حمد و نعت میں فراق کو دخل نہیں۔ جو مسلمان
 حمد لکھیگا نعت نہ چھوڑے گا کعبہ جائیگا مدینہ سے منہ نہ موڑے گا مسجد کی فصیلوں
 خلبہ کے منبروں پر وحدانیت کی شہادت ادا کرنے والے ساتھ ہی ساتھ رسالت کا بھی اقرار کرتے ہیں
 اذان کیا جہاں دیکھو ایمان والو ۛ پس ذکر حق ذکر ہے مصطفیٰ کا
 کہ پہلے زبان حمل سے پاک ہو لے ۛ تو پھر نام لے وہ حبیب خدا کا
 یہ دونوں مبارک ذکر کچھ ایسے لازم و ملزوم ہیں کہ جہاں اللہ ہے وہاں محمد رسول اللہ ہے
 جہاں محمد رسول اللہ ہے وہاں اللہ ہے۔ اللہ ہی اللہ ہے۔ فرش سے عرش تک صوم
 ہے ذرے ذرے کو معلوم ہے کہ وہ خدا ہے برتر یہ ہمارا پیغمبر نہ اسکا کوئی ثانی نہ اُس
 کا کوئی ہمسر۔ مجہدین محبوب کے نام کو درود کا تعویذ بناتے ہیں اللہ تعالیٰ درود دل سے
 پاک ہے اُس نے اپنے محبوب کے نام سے اپنے فرشتوں کی آنکھوں خوردوں کے سینوں
 غلمان کی پیشانیوں مسلمانوں کے دلوں عرش و کرسی بلکہ تمام مقدس مقاموں کو زینت بخشی
 ملائکہ کی محفل میں جانیے تو انھیں کا چرچا خوردوں کی آنکھیں دیکھنے تو یہی فلغلہ پیارے محبوب
 کی دونوں جہان میں دوہائی پھر رہی ہے ایک فدائی ہے کہ ان کے مبارک قدموں پر
 گر رہی ہے۔ زمین و آسمان والے جہان والے انھیں کے فدائی انھیں کے شیدائی
 دل شب میں جاگ کر اللہ اللہ کرنے والے انھیں کے آرزو مند انھیں کے تمنائی حل سے
 حرم تک عرب سے عجم تک مختلف زبانوں پر ان کی یاد جاری مشرق سے غرب تک

جنوب سے شمال تک ان کی یادگاری زبان والے تو زبان والے ہیں بے زبانوں میں ان کی پکار ہے
 غرض خدا کی حمدائی ہے کہ ان پر نثار ہے۔ حضرت سلمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے شیر و کھیا ان کا
 نام لیا کتے کی طرح حفاظت کو ساتھ ہو لیا۔ اونٹ محنت سے عاجز آیا ان کے آستانہ پر
 فریاد لایا۔ پانی کی پھلیاں انہیں کی یاد میں موجیں کر رہی ہیں ہوا کی چڑیاں انہیں کی محبت
 کا دم بھر رہی ہیں۔ شام کے بسیر لینے والے انہیں کا کھاتے ہیں۔ صبح کے چھپانے والے
 انہیں کا گاتے ہیں صبح جن کا کھاتے ہیں اسکا گاتے ہیں۔ یہ تو ذی روح ہیں اپنے
 مالک کو جانتے آقا سے نعمت کو پہچانتے ہیں۔ سستون خٹانہ ایک خشک لکڑی تھی
 دل نہ زبان عقل نہ جان۔ حضور نے منبر نو ساختہ پر خطبہ فرمایا۔ فراق محبوب نے اُسے خون
 نہ لایا۔ جس طرح دودھ پیتا بچہ ماں سے چھوٹ کر چھوٹ کر پھوٹ کر روتا اپنی جان کھوتا ہو
 یہی حالت اُس چوب خشک پر طاری تھی فریاد بجا جاری تھی یہاں تک کہ اُس لوں کے
 چین جانوں کے آرام نے اُسے سینہ مبارک سے لگایا تسکین پائی قرار آیا۔ خدا جانے
 وہ تسلی بخش اوائلی یا کوئی تسکین وہ اقرار جس نے اُس رونے والے کو دفعۃً خاموش
 کر دیا دل بیقرار میں صبر کوٹ کوٹ کر بھر دیا۔ ابتدائے اسلام میں نثر کافروں نے حمد کیا۔
 کوہ صفا اپنی جگہ سے اُکھڑ کر پروانہ وار دوڑا اور حائل ہوا۔ گویا وہ بے زبان زبان حال سے
 گویا تھا آے غافلانِ غاسر اگر ہی قصدِ خاطر تو یہ سینہ حاضر زخم پر زخم کھائینگے اور محبوب کو
 چشم زخم سے بچائینگے۔ یہ کعبہ میں تھے اور ابوہل خبیث ان کے قصد سے چلا ساتوں پر وہ
 زمین کے شق ہو کر ایک غار پیدا ہوا جس میں اس ناری کو جہنم نظر آیا کچھ فیسی سپاہی فرشتے
 دیکھے جو آتشِ حربے لئے ہوئے اس ملعون پر حملہ کناں دوڑے کہ محبوب پر حملہ کرنے والے
 آبرے قصدِ بدکامزہ چکھائیں دم لے کہ دم کے دم میں تجھے نچا دکھائیں۔ سہل السالین۔
 پہنچائیں۔ اس محبوب کے واسطے آسمان سے رحمت برستی زمین سے امداد آگتی ہے۔

سنگریزے باتیں کرتے ہیں پتھر سجدے میں قدموں پر سر دھرتے ہیں۔ قربان جاؤں کیا محبوب،
جس کی ہر ادا ہر انداز خوب ہے سہ

چاند شق ہو پتھر بولیں جانور سجدے کریں * بارک اللہ مرجع عالم ہی سرکار ہے
غرض حمد کی طاقت نہ نعت کی لیاقت سہ
زلف حمد و نعت اولیٰ ست بر خاک و خفتن * سچو سے ملتواں کروں درو سے ملتواں گفتن
بیخ دن ہر یا ہر سنا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں * شب بلف یا مشک ختا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
ممکن ہیں تتر کہاں * جب میں عبدت کہاں * حیران ہوں۔ بھی ہر خطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
حق یہ کہ ہیں عبدالہ اور عالم امکاں کے شاہ * بربخ ہیں وہ ستر خدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
بلبل نے گل اُن کو کہا قمری نے سرور جانفزا * حیرت نے جھجھلا کر کہا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
خوشید تھا کس زور پر کیا بڑھکے چمکا تھا قمر * بے پردہ جب رخ ہوا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
ڈر تھا کہ عصیاں کی سز اب ہوگی یار و جزا * دی انکی رحمت نے صدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
کوئی ہے نازاں زہد پر یا حسن تو بہ ہے سپر * یاں ہر فقط تیری عطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ہے بلبل زنگیں رضا یا طوطی نغمہ سرا

حق یہ کہ و اصف ہے ترا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَعْدَ دَائِمَاتِكَ الْحُسْنَى لَا تَعْدُ وَلَا تُحْصَى

آب بر سر مطلب آتا ہوں جو کہنا ہے کہے سنا ہوں۔ مبارک دین اسلام کے ظہور سے پہلے
کفر کی تاریک گھاڑا زمانہ پر چھائی سچے خدا کی مخلوق جھوٹے خداؤں کی خدائی تھی۔ جہالت
کا زور بیدینی کا سٹور بات بات پر قتال نفسوکیات پر جدال غضب فساد قیامت
عناد شب و روز جھگڑے آتے دین بکھڑے دہ میں لڑائی ہزاروں کی صفائی

جنگ محبوب صلح منصوب انسان جاموں میں نہ تلوار نیاموں میں دو میں اُن بن ہوئی خاندانوں
 پر نبی زبانوں سے بگڑی جانوں پر نبی صلح پر لڑائی لڑائی سے صفائی مذہب خراب
 مشرب شراب زنا سے میل قمار بائیں ہاتھ کا کھیل انا الہیت کا جوش نفسانیت
 کا خروش صراط مستقیم ویران منزل حق سنسان مخالف ہو اور پیر جاں گزرا تلام شور پے
 بیڑوں سے یاس ناخدا آس نہ پاس مرتضیٰ جاں لبب چارہ فرما اب نہ تب دنیا بھری
 آفتیں زمانہ کو گھیر چکی تھیں زمانہ بھری مصیبتیں دنیا پر دست شفقت پھیر چکی تھیں۔
 بیٹھی نیند سونے والے بنی تانے سو رہے تھے خفتہ بختوں کے نصیب اپنی تقدیر کو رو رہے
 تھے کہ دفعۃً ہوا کا رخ پھر زمانہ نے پہلو بدلا خزاں کا عمل اٹھا فصل بہار کا سکے بیٹھا
 رات تک پتہ مردگی کا دور تھا صبح ہوتے عام ہی کچھ اور تھا نوری گھٹائیں چھپائیں
 ٹھنڈی ہوا میں آئیں رحمت کے بادل گھر سے افسردہ خاطروں کے دن پھرے کلیاں
 چلنے لگیں کلیاں فہکنے لگیں بلبلتیں چپکنے لگیں کیوں نہ ہو کہ تہا مہ کے مطلع قرم کے
 افق فاران کی چوٹیوں سے آفتاب ہاشمی نے طلوع فرمایا لا مشرقیۃ و لا
 حکریۃ ناف زمین کعبہ رب العالمین سے یہ چمکتا نور دلوں کا چین جانوں کا سرد
 برسر طور آیا صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ وصحبہ وبارک وسلم وھجرتکم

یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک	صلوات اللہ علیک
نوح کے تمنا خدا ہو	سب کے تم حاجت رہا ہو	خلق کے مشکلات ہو	جو کہوں اس سے سو ہو
یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا رسول سلام علیک	یا حبیب سلام علیک
بخشد جو چیز چاہو	کیوں کہ محبوب خدا ہو	اب تعاب جو دو را ہو	ہاں جواب سکا عطا ہو
	یا نبی سلام علیک	یا رسول سلام علیک	

<p>درد میں ہم کو سنا میں</p>	<p>صلوات اللہ علیک بھیج دو اپنی عطائیں</p>	<p>یا حبیب سلام علیک دور ہو غم کی گھٹائیں</p>	<p>بخشد و میری خطائیں</p>
<p>ہر مصیبت سے بچانا</p>	<p>یا رسول سلام علیک صلوات اللہ علیک اپنے دہن میں چھپانا</p>	<p>یا حبیب سلام علیک یا نبی سلام علیک جب کہیں ہو ٹھکانا</p>	<p>حشر میں تم بخشتوانا</p>
<p>ہم کو ایماں پر اٹھانا</p>	<p>یا رسول سلام علیک صلوات اللہ علیک چہرہ انور دکھانا</p>	<p>یا حبیب سلام علیک یا نبی سلام علیک کلمہ طیب سکھانا</p>	<p>جانکنی کے وقت آنا</p>
<p>چشم و دل کرے منور</p>	<p>صلوات اللہ علیک غوث کا صدقہ گرم کر یا رسول سلام علیک</p>	<p>یا حبیب سلام علیک ہیں یہ عصیاں سو فتر یا نبی سلام علیک</p>	<p>اے شفیع روزِ محشر</p>
<p>بانیِ عفل پر برکت</p>	<p>صلوات اللہ علیک تا ابد سب پر ہوجت یا رسول سلام علیک</p>	<p>یا حبیب سلام علیک ہیں یہاں جو اہلسنت یا نبی سلام علیک</p>	<p>اے شہنشاہِ رسالت</p>
<p>شاہِ ہدیٰ شہید اللہ امتا برسول اللہ</p>	<p>خیر الخلق نبی اللہ لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ آپہنچے محبوبِ خدا</p>	<p>صلی اللہ سبحان اللہ لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ دیکھتے کیا ہر اہل صفا</p>	<p>آپہنچے وہ رسول اللہ لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ</p>

دیگر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

یعنی ہو چکے جلوہ نما

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

خلق کے رہبر آہنیچے

شافع محشر آہنیچے

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

شاہد حق سزاہ لطفی

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

حق کے پیغمبر آہنیچے

ساتنی کو شراہنیچے

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

زور نما ہے حسن کا زور

چاند کا نقشہ رکھچہ اور

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

شورش سپر عشق کا شرا

بولتی ہر شاقوں پہ کچھ

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مشعلیں حق کی جلی ہیں

خوشیاں پہلو بدلتی ہیں

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ٹھنڈی ہو میں جلتی ہیں

خسریں کی نکلتی ہیں

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

کہتے ہیں سب غان ہوا

مالکے کہو سب بہر خدا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

آتی ہر گردوں سے صدا

سننے ہیں شاہ ہر دوسرا

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

آج تو اب جام پلا

جلوہ زیا بہمکانو کھا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ساتنی کو شرا بہر خدا

اٹھے پردہ جُدائی کا

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ہمکو ملے فردوس میں جا

آپکی اے محبوب خدا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

جسم سے حبب جان جدا

لو نہیں ہم قربت کا مزا

أَمَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ہاتھیں آپ کی جان ہو	جب ہنگام رہو دن ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
گلشنِ جنت مسکن ہو	وادئِ امینِ مدفن ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
ہم بھی سب ہمراہ ہیں	جنت کی جب سیر کریں	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
ہاتھ سے آپ کا نہیں	حوضِ کوثر پر پہنچیں	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
سب کی تو بر لانا ہر ماہ	ربِّ دو عالم ربِّ عباد	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
رکھو تا یوم المیعاد	میرزا اہلِ دعیاں کو شاہ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
اور میری اجاب کو بھی	بخش مریمان کا ہے بھی	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
اہلِ وفا رباب کو بھی	اہلِ سننِ اصحاب کو بھی	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
اُس پر حمت نازل ہو	جو اس بزم میں شامل ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
برکتِ عزتِ داخل ہو	جس جاہ پر یہ محفل ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
عبدالقادر ناظر ہو	قلبِ ہر توبہ حاضر ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
سر پہ سایہ صابر ہو	خواجہ معین ناصر ہو	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
امَّا بِرَسُولِ اللهِ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
صدقہ ذراتِ محمد کا	داویہ کل اے ربِّ علا	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ
نذیبِ المسنت کا	جاری ہے تارو زخرا	لا اِلهَ اِلَّا اللهُ

سید فیض اللہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ آمَنَّا بِرَسُولِ اللَّهِ

آنکھوں میں سرور آگیا دیدار سوائے کہ روشن ہوئے دل جلوہ رخسار سوائے کہ
 آتر نور الہی نے اپنی جھلک سے کوچے کوچے کو دادی امین کوہ کوہ کو طور روشن بنایا دو تھا
 کی سواری آئی پچھا اور لینے کی باری آئی اب کیا ہے خدا سے اور بندہ لے بھکاری ^{طلب} دست
 پھیلائے دہن دل کی جھولیاں بنائے دوڑے منگتا دم قدم کی خیر مناتے بڑھے جو وہ عطا
 کامیلا ہے فقیروں کا ریلے پر ریلہ ہے جماؤ کا زور لاؤ لاؤ کا شور جنم کے بگڑے سنھل گئے
 قسموں کے بل نکل گئے بتوں سے خدائی پھری اسلام کی دہائی پھری حسن و جمال کی بخشش
 دوں استماں او ایں دک ہی دل میں گھر کرنے والی نگاہیں جلے بھنے سینہ کی بسنے والیاں
 ٹوٹے دلوں زخمی گھائلوں کے ساتھ خدا جانے کیا احسان کر جاتی ہیں کہ انسان آزادی کی
 بصاعت خود مختاری کی دولت شاد شاد نگاہ اولین کی نذر کر دیتا ہے اور خوش خوش طوق
 بندگی اپنے ہاتھوں پہن لیتا ہے ان جملوں کا تعلق معمولی حسنیوں ظاہری جہلیوں سے تھا
 مجھے یہاں ذکر کرنا ہے جمال احمدی اور حسن محمدی کا روحی فداہ علیہ صلاۃ اللہ جسے
 خدا نے خاص اپنے لئے بنایا اپنی محبوبی خاص سے ممتاز فرمایا اس آئینہ رو کے آئینہ رو کو
 قدرت کے ہاتھوں نے وہ ضیا بخشی جس کی تجلی کے ایک ایک بگڑے سے من سر الہی
 فَقَدْ رَأَى الْحَقُّ كِي تَنْوِيرٍ حَمِئًا طَمَّيًّا كَلَوَّعًا يُرْوَرُ فِي مَخْنٍ أَقْرَبَ إِلَيْهِ كِي هَارِ
 پڑے گورے گورے ہاتھوں میں يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ كِي كَجَرِّ عَرْضِ حُسْنِ
 بے صورت کی تنزلی تجلی اگر برسم تہلی صورت پذیر ہو تو بزرگ مثالی صورت جمالی
 محبوب ذوالجلال ہی اس کی تصویر ہو ان خدا پسند تجلیوں نے تو فرش خاک سے لیکر
 عرش پاک تک صوم مچادی دل چمکادئے آنکھوں کی تقدیر جگادی اس محبوب کے جلوہ
 فراتے ہی عشق کا برقی اثر کل مخلوقات سب موجودات میں دوڑ گیا۔ جن بشر شجر و حجر

آزاد و گرفتار بلکہ درود یواری بھی اس مزہ سے غالی نہ رہا۔ یہ جس راہ سے نکلے عشاق نقش پا
 پر آنکھیں ملتے جس آبادی میں آتے مگر تو لیکن مکان تک خوش ہو جاتے سہ
 درود یواری جو محراب کشائند آغوش ۛ کہ تو اس جالبند آہن و دعا آمدہ
 حضور پر نور شفیع یوم النور نے عیدِ صبحی میں اونٹوں کو نخر فرمایا کیا کہوں کہ ان بے زبانوں نے
 کیا مزید آسمان رکھا یا ذبح میں سبقت لیجانے پر جلدی کرتے تھے زندگی جاوید پر کئے مرتے تھے
 ذبح ہونگے تم سے ہاتھوں سے خوشی اس کی ہے ۛ آج اترا سے ہونے پھرتے ہیں مرنے والے
 ہر اک کی آرزو ہے پہلے مجھ کو ذبح فرمائیں ۛ تماشا کر رہے ہیں مرنے والے عید قربان میں
 لکھا ہے شب معراج فرمایا گیا انا وانت وما سوی ذلک خَلَقْتُ لِاجْلِکَ اے ساریے
 میں ہوں اور تو باقی میں نے سب تیرے لئے پیدا کیا ہے اللہ جَمِیلٌ وَجِبُّ الْجَمَالِ
 جب ہی تو شانِ جمال کی خوش نما تجلیوں نے مہرب کے خزانوں کی کنجیاں محبوب کے ہاتھوں
 میں دیکر مختار مطلق بنا دیا مع حسینوں میں حسین ایسے کہ محبوب خدا ٹھہرے۔ جب حضور
 نے ایسی محبوبیت خاص و مقبولیت عام کا لباس فاخر زیب بدن فرما کر انہما رسالت فرمایا
 اسلام کو سچا اور باقی مذاہب کو جھوٹا بتایا اگرچہ اس مبارک مقصد کا بہت سی ناقابل برداشت
 تکلیفوں نے سامنا کیا مگر ان کے بڑھے ہوئے ارادے بندھی ہوئی کمر میں کچھ بھی تزلزل نہ ہوا۔
 مشرکین تکلیفیں پہنچاتے اذیتیں دیتے یہاں جو ٹھہر چکی تھی ٹھہر چکی تھی ان باتوں کو خیال میں بھی
 نہ لائے بشری طاقت ہرگز ان مصائب کا تحمل نہ کر سکتی جو یہاں رات دن اٹھانے جاتے۔
 اس کام میں کوئی روکنے والا ان کو نہ روک سکتا تھا نہ روک سکا۔ ایک بردست عزیز مقدر
 کی قوت نے اس مبارک مقصد کی تکمیل و اشاعت کے لئے انہیں کھڑا کیا تھا۔ کفار میں مشورہ
 ہوا کہ ان کارروائیوں کا شہادت کے ذریعہ سے انسداد کیا جائے عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ
 عنہ اس ارادے سے در دولت عرش منزلت کی طرف چلے حاضر ہوئے تو انہیں کا کلمہ پڑھتے

انہیں کا دم بھرتے نظر آئے شہید کرنے آئے تھے شہید عشق ہو کر رہ گئے اب کیا تھا الْحَقُّ لَعَلُّو
وَلَا يُعْلَىٰ كَمَا نَظَرَ آتَانِي لَكِي جَاءَ الْحَقُّ وَتَرَهُوَ الْبَاطِلُ كَمَا نَظَرَ آتَانِي لَكِي
تھوڑے ہی عرصہ میں عرب روم شام مصر و عراق و یار و امصار آفاق و انظار سے اٹھ رہا
أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللَّهِ كِي دلتوا آواز میں
آنے لگیں اسلامی بجلیاں عرب کے پہاڑوں سے نکل کر تمام دنیا میں چمک گئیں۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ بَارِكْ وَسَلِّمْ

ان افادات حضور پر نور شیخ الاسلام و المسلمین امام المسند مجدد دین ملت
مرشد برحق سیدنا اعلیٰ حضرت مولانا شاہ عبدالصطفیٰ احمد رضا خاں
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ورضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنہ

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام	شمع بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام
مہرِ چرخِ نبوت پہ روشن درود	گلِ باغِ رسالت پہ لاکھوں سلام
شہرِ یارم تا حصارِ حرم	نوبہا بہ شریعت پہ لاکھوں سلام
شبِ اسرا کے دو لہا پہ دائم درود	نوشہ بزمِ جنت پہ لاکھوں سلام
عرش کی زینب زینت پہ عرشِ درود	فرش کی طیبیت بہت پہ لاکھوں سلام
نور میں لطافت پہ الطف درود	زینب زینن لطافت پہ لاکھوں سلام
ماہِ لاہوت خلوت پہ لاکھوں درود	شاہِ ناسوت جلوت پہ لاکھوں سلام
کنزِ ہر بکس و بے نوا پر درود	حرزِ ہر رقتہ طاقت پہ لاکھوں سلام
مقطع ہر سعادت پہ اسعد درود	مقطع ہر سیادت پہ لاکھوں سلام
مجھ سے بکس کی دولت پہ لاکھوں درود	مجھ سے بے بس کی قوت پہ لاکھوں سلام

از سرور القلوب شریف تصنیف قدوة العارفين زبدة العلماء الراغبين
حضرت مولانا الشاہ محمد تقی علی خاں قادری برکاتی آل رسول بریلوی
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ والہٖ اجمعین حضور پر نور مشرق برحق سیدنا علی حضرت علیؑ کے
رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سر اور سرسری - مخزن اسرارِ آفتاب ہے - درج گوہرِ نبوت - برج سپہرِ نعت - سب سے
بلند و بالا - جس سر اس کا دکھانہ سنا - قرر رسالت اُس سے پیدا - اور افسرِ شفاعت اُس پر
زیبا - سر فرزانِ عالم کی سرکار میں فرق ارادت زمین اٹھسار پر رکھتے ہیں - اور شراران
باد و نخوت اپنی سرکشی اور نووسری سے توبہ کرتے ہیں

تاج خورشید ہمیشہ ہماری ہے پر نور • تسلیم جہاں رہتے ہیں سر اس کے حضور
جس کے آگے سر سرد راں خم رہیں • اُس سر تاجِ رفعت پہ لاکھوں سلام
جس کے زیرِ لہو آدم و من سوا • اُس سر تاجِ سیادت پہ لاکھوں سلام
يَا أَيُّهَا الْمُسْتَأْذِنُ بِنُورِ حَبَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ جَبِينُ نُورِ آكِيں لَوْحِ سَمِيں
یا مشرقِ خورشید ہے اور لوحِ سمیں جبینِ بیاض بیتِ ابرو یا مطلعِ ہلالِ عید - تاہم سمیں
عذار اس کی صفائی کا بندہ اور زرِ مغربی آفتاب اس کی رنگینی سے شرمندہ
جس کے تھے شفاعت کا سہارا ہوا • اُس جبینِ سعادت پہ لاکھوں سلام
جس سے تارِ نایت دل جھلکانے لگے • اُس چمک والی رنگت پہ لاکھوں سلام
چشمہ مہر میں موجِ نورِ ہلال • اُس رنگِ ہاشمیت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَأْذِنُ بِنُورِ حَبَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ ابرو سے دلنشین - لوحِ جبین کے
قریں مطلعِ نجمِ سعادت موجِ بحرِ لطافت - ریشمِ عبادت - حریرِ حرمِ ملاحت - بیتِ حمدِ کبریا
جو ہر آئینہ مصفا - سفینہ نجاتِ لوح - کلیدِ ابوابِ فتوح - فلکِ پر خم اس محرابِ کعبہ کے

گرد طواف کناں اور ہلالِ عید اس طاقِ حرم پر جان و دل سے قرباں۔ دل زاہد اس گوشہ عافیت میں چلے نشین۔ اور کماں دار فلک اس کے حضور سر بر زمین۔ تیر قضا اسکے اشارہ پر چلتا ہے۔ اور سینہ ماہِ دو ہفتہ اس کے تیرِ محبت سے خستہ۔ تو وہ خاک سے قاب تو سین تک شہرت ہے۔ اور گاؤں زمین سے اسد فلک تک نشانہ تیرِ محبت۔

ہر مہینہ میں بنا عکس میرا نو اسکا * زیب طاقِ حرم کعبہ ہے پر تو اس کا
جن کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی * اُن بہوؤں کی لطافت پہ لاکھوں سلام
بے بناوٹ ادا پر ہزاروں درود * بے تکلف ملاحظت پہ لاکھوں سلام
يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - مرثگان دستاں اعرابِ قرآن
ہیں۔ یادگ جانِ مشتاقاں۔ جو ہر آئینہ عارضن تاباں۔ شعاعِ خورشیدِ روتے درخشاں۔
صحرائے عرب اس مژدہ مشکفام کی خوشبو سے رشک تاتار۔ اور گریباں سحر اس تاشعاعی
کے سودائے محبت میں تاتار۔ کماندار چرخ اس کے تیرِ محبت کا گھائل اور نیزہ باز فلک
اسکے پیکانِ عشق سے بسمل۔

اُن کی آنکھوں پہ وہ سایہ افکن مژدہ * نذر قصرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
اشکباری مرثگان پہ برسے درود * سبکِ درِ شفاعت پہ لاکھوں سلام
يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - چشمِ زنگسین۔ اور دیدہ نگسین
گنجینہ نگاہِ حق ہیں۔ آئینہ تجلی رب العالمین۔ زنگس گلزارِ جمال۔ مرآتِ حسن لایزال۔ بیندہ
جمالِ کبریا۔ ناظورہ دیوانِ اصطفیٰ۔ مخزنِ انوار و اسرار۔ منظورِ نظر اولی الابصار۔ قرۃ العین
حور العین۔ چشم و چراغِ اہل دین۔ نورِ عیون اہل نظر۔ روشنی چشم اہل البشر۔ چشم بد و عجب
آنکھ ہے ماشار اللہ کہ چشمِ فلک کو بہ اس گردش لیل و نہارِ نظیر اسکا نظر نہ آیا۔ اور آہوئے حرم
تے چین و ختن تک ڈھونڈا کہیں مثل اسکا نہ پایا۔ باوام سے تشبیہ دینا اسے سراسر بے مغزی

اور آپوں سے ختن کی آنکھ سے مشابہت میں خطا و نادانی۔ آپہ ان چہن اگر اس دیدہ نرسین
کے سامنے آئیں چو کڑی بھول جائیں۔ اور غزالان ختن اگر وہ چشم سرگسں دیکھ پائیں
عمر ہر مشک حسرت آنکھوں سے بہائیں۔ ابر گہر بار اس کی سیر چہی کا کاسہ لیس۔ اور کیا نظر
فلک اسکے تیز نظر پر قربان ہونے کو لیس۔ گنہگار ان اُمت کو اس سے چشم شفاعت۔

اور تہیدستان عالم کو چشمداشت عنایت سے

چراغیکہ تا او نیفر وخت نور * ز چشم جہاں روشنی بود دور
سوا فلک گشت گلشن بد * شدہ روشنا چشم روشن بد
آئینہ مازاغ اس چشم خدا میں کاسر مہ بصر ہے اور کریمہ ماطنی اس دیدہ سرگسں کا کحل الجواہر
معنی قدر ای مقصد ماطنی * نرگس باغ قدرت پہ لاکھوں سلام
حسرت اٹھ گئی دم میں م آگیا * اس نگاہ عنایت پہ لاکھوں سلام
یا ایہنا المشتاقون بنو رجبالہ صلوا علیہ وآلہ : مانگ کوچہ خلد دنیا میں
دکھاتی ہے۔ اور کہکشاں فلک کو راہ بتاتی ہے۔

لَیْلَةُ الْقَدَرِ مِیْن مَطْلَعِ الْفَجْرِ حَقَّ
لَحْت لَحْت دِل ہر عکبر چاک سے
مانگ کی استقامت پہ لاکھوں سلام
شانہ کرنے کی حالت پہ لاکھوں سلام

یا ایہنا المشتاقون بنو رجبالہ صلوا علیہ وآلہ۔ شعر کا زلف معنبر کی
تعریف میں قافیہ تنگ ہے۔ اور شب بدینہ فکر کا اس کے میدان مدحت میں پایہ خرم
لنگ۔ نہ اسے افعی پہچان کہہ سکیں۔ نہ شب ہجراں سے تشبیہ سے سکیں۔ کہ یہاں
ادب کر سر مویجاد ز غلاف ایمان ہے۔ امد بال بھر بے باکی سر اسر اندھیر اور وبال جان۔
بلکہ تشبیہ ان بالوں کی شب قدر سے بھی بے جا ہے۔ اور تمثیل ان زلفوں کی لیلۃ البراءت
سے سر اسر خطا سنبل ز ولیدہ مو کو اس طرہ شائستہ سے کیا مناسبت۔ اور مشک ختن

کو اس گیسو سے عنبر سے کیا مشابہت۔ کہ مشک خونِ طبعیات ہے۔ اور وہ لامِ اسمِ ذات
سایہ اُس زلفِ سیفام کا سینہ ماہ میں نمایاں۔ اور داغِ عشاق خیالِ بختِ غیرتِ سنبل و رجاں
داغ از تار مو سے اوتارست بنگہ از باغِ رو سے او بہارست۔ شہباز فکر اس جگہ دامِ حیرت
میں گرفتار ہے کہ ماہتاب سنبلہ میں جا سکتا ہے۔ اور ابرِ آفتاب پر آسکتا ہے۔ مگر یہ طرفہ ماجرا
ہے کہ دن رات بچا ہے۔ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ۝

کیا زلف کا قرینہ ہے رو کر جناب کے + لبریز دامنِ شب قدر آفتاب کے
وہ کرم کی گھٹا گیسو سے مشک سا + لکہ ابرِ آفتاب پہ لاکھوں سلام
خلق کے دایرس سب کے فراہیں + کہن روزِ مصیبت پہ لاکھوں سلام
يَا أَيُّهَا الْمُسْتَأْفُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - رو سے روشن زلف سیاہ
میں نمایاں۔ یا نورِ بصرِ مردِ پاک چشم سے درخشاں۔ ماہِ دو ہفتہ پر نورِ عارضِ تریاں شمسِ بارغ
اُس کے مدرسہِ تنویر میں شمسِ خواں۔ لعلِ بدخشاں کا اس کی رنگینی سے دم فنا۔ اور گلستانِ ارم
کا ہر خجالت سے رنگ ہوا۔ اُس عارضہ پر نور کے عشق میں رنگِ رخسارِ سحر فاق ہے۔ اور
سینہ ماہِ شوق۔ مرآتِ خیال کو سکتا۔ چراغِ سحر سسکتا۔ مطبخِ گلزارِ سرد۔ رنگِ شفقِ زرد۔
دلِ شبنمِ افسردہ۔ رو سے گل پڑمردہ۔ دریا گریاں۔ مرجاں بے جاں۔ آئینہ حیراں۔ خورد
سرگرداں۔ شمعِ چراغِ سحر۔ عقیقِ خونِ درجگر۔ لالہ خونین کفن۔ قمری طوقِ غم بہ گردن۔
یا قوتِ بیدم۔ لعلِ زیرِ بارِ غم۔ پیدِ بیضا دستِ بردل۔ تدریبِ تیغِ لبسِ لبس کو
اس گلستانِ خوبی کی یاد میں سبقِ بوستاں فراموش اور مرغِ چین اس گل رنگیں کے شوق
میں روز و شب نالاں دم ہوش۔ آئینہ قلب پر اگر وہ ہر عربِ عکس انگن ہو سوزِ محبت
سے گلجائے اور ورقِ گل پر اگر وصفِ عارضِ رنگیں زیبِ رقم ہو پیرہن میں پھولانہ سما۔
چاند سے موٹھ پہ تباہاں درخشاں درود + نمک آگینِ عباحت پہ لاکھوں سلام

وصف جس کا ہے ائینہ حق منہ ۛ اُس خدا ساز طلعت صبح پہ لاکھوں سلام
 شبنم باغ حق یعنی رخ کا عرق ۛ اُس کی سچی بרכת پہ لاکھوں سلام
 نہ رحمت جانِ مومن پہ بے مدد رود ۛ غیظ قلب ضلالت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَا قُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - ریش مٹھر گردِ خسارِ اوزہ
 ہالہ قمر یا جدولِ قرآن ہے اور خط مبارکِ مصحفِ عارض پر منہیہ لوح محفوظ یا عاشیہ صحیفہ ایما
 خط شفاعت اُسے کہنا زیبا۔ اور فرمانِ بخشش امت سمجھنا روا۔ اُنہیں بال سفید آسمیں نمایاں
 ہیں۔ یا شعاعِ خورشید تار کی شب میں تاباں۔

خط کی گرد دہن وہ دل آرا پھین ۛ سبزہ نہرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
 ریش خوش معذل مرہمِ ریشِ دل ۛ ہالہ ماہِ ندرت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَا قُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - نگاہِ ماہِ ود ہفتہ تابشِ دندان
 پر کام نہیں کرتی۔ اور نظر مہر تابندہ کی انکی چمک دمک پر نہیں ٹھہرتی۔ ماہتاب انکے خیال میں
 رات بھرتا رہے گنتا ہے۔ اور آفتابِ سودا سے محبت میں تمام دن تنکے چنتا ہے۔
 نہ انہیں دانہ انار سے تشبیہ دے سکیں۔ اور نہ تسبیحِ ثریا اور عقدِ پرویں کہہ سکیں بیکہ
 دندانِ رشک درہیں دہنِ رشکِ درج ۛ بتیس آفتاب ہیں اور ایک بوج ہے
 جنکے گچھے سر لچھے جھڑس زور کے ۛ اُن ستاروں کی نہ ہمت پہ لاکھوں سلام
 جسکی تسکیں سرتے ہوئے ہنس ٹپیں ۛ اُس تبسم کی عادت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُشْتَا قُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - دہنِ رشکِ بولِ سوزِ الہی کا
 خزینہ۔ مرواریدِ دندان کا گنجینہ۔ پھول اس گلِ ریشا کی مشابہت سے گنگنہ دل اور گچھے
 اپنی نارسائی سے دل تنگ اور منفعل کہ ہزار رنگ لانا ہے۔ مگر راجِ دہن اُسے منہ نہیں نکالتا۔
 تیگی وہاں زمانِ ناقصاتِ العقل والدین کی صفت ہے۔ اور سببِ حالِ مرد میدان

فراخی و وسعت - نور دہن رشک عدن تحت الشری سے ثریا تک منور۔ اور آوازہ اس

شکاف قلم صنع کا تحریر و تقریر سے باہر۔ جوہری فلک اس کاں جو اہر کے شوق میں معوم۔

اور دہن خوب رویاں اسکے مقابل کا معدوم بلبل خوشنوا اشار طرز تکلم۔ ادکل رنگین ادا قلیل جلوہ تبسم۔

وہ دہن جس کی ہر بات وحی خدا ✦ چشمہ علم حکمت پہ لاکھوں سلام

جس کے پانی شاداب جان جنال ✦ اُس دہن کی تراوت پہ لاکھوں سلام

جس سے کھاری کو میں شیرہ جاں بنے ✦ اُس زلالِ علاوت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَأَقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ - زبان چشمہ حیواں کی

موج روح افزا ہے۔ یاد اترہ وہ ہلال لب میں ایک خورد شید جلوہ فرما۔ یوسف مہری اسکی

مدحت سے شیریں ہاں۔ اور طوطی سدرہ اسکی نعت میں شکر نشاں سے

علاوت چاشنی گیر از زبانش ✦ بشیر بنی مؤلف از بیانش

وہ زباں جس کو سب کن کی کنجی کہیں ✦ اُس کی نامہ حکومت پہ لاکھوں سلام

اُس کی پیاری نصاحت پہ سجد درود ✦ اُس کی دلکش بلاغت پہ لاکھوں سلام

اُس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں سلام ✦ اُسکے خطبے کی بہیت پہ لاکھوں سلام

وہ دعا جس کا جو بن بہا رتبوں ✦ اُس نسیم اجابت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَأَقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ - لب نوش آگین غیرت

انگبیں۔ اور لعل نوشیں رشک قد شیریں۔ ورق ورد احمر۔ آب دوسے گوہر۔

جان لعل و مرعاب۔ روح گلزار رضواں۔ لطافت موج طراوت۔ طراوت جو تبار لطف۔

نام خدا ہر بات اس کی آپ خضر سے جان فراتر۔ اور ہر کلمہ اسکا معجزہ مسیح سے فضل و برتر۔

آب شیریں فرات اس کی حُسن و صفائی کے آگے پانی بھرتا ہے۔ اور شکر لبوں کا اسکے

سلسلے اپنی گفناں شیریں سے دل گھٹا سے کوثر کا اشتیاق میں اس کے یہ حال ہے ✦

گویا وہ تشنہ ہے یہ آبِ زلال ہے۔

پتلی پتلی گل قدس کی پتیاں • اُن لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ يَا بَنِي جَمَالِ صَلُّوا عَلَيَّ وَآلِي • گوشِ حقِ نبوتِ شمس -
 قطبِ فلکِ سرِ ہمدوش - اور درِ تہمیں اُس کانِ صباحت کا حلقہ گبوش سے
 اُس کان کی ثنا نہیں ممکن زبان سے • دیکھانہ آنکھ سوزنا ہم نے کان سے
 دور و نزدیک کے سننے والے وہ کان • کانِ لعلِ کرامت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ يَا بَنِي جَمَالِ صَلُّوا عَلَيَّ وَآلِي • یعنی بی بی الف ابجد ازل ہے
 یا نخلِ طوبی کا پھل - جو ہر آئینہ رو - تیرکمانِ ابرو - نخلِ بادامِ جنت - موجِ بحرِ رحمتِ شاخ
 نہالِ مہربانی - نصفِ معصوم کی نشانی -

یعنی آنکھوں کی شرمِ دنیا پر درود • اونچی بینی کی رخصت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ يَا بَنِي جَمَالِ صَلُّوا عَلَيَّ وَآلِي • گردنِ اللہ فوراً نور ہے
 یا صراحی بلورِ شانہ ایک ایک شان و شوکت میں بیکانہ - زور و قوت میں بیکتاؤی روزگار
 لشکر کشی کو سروس تیار جس سے ہاتھ ملائے - سلطنت دارین عنایت فرمائے سے
 مچیلے چہ گویم کہ بارندہ میخ • بیکدست گوہرِ گردست تیغ
 بہ گوہرِ جہاں را بسیار آستہ • بہ تیغ از جہاں دادِ دیں خواستہ
 جس میں نہریں ہیں شیر و سحر کی رواں • اُس گلے کی نصارت پلاکھوں سلام
 دوشِ بردوش ہر جہنے شانِ شرف • ایسے شانوں کی شوکت پلاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ يَا بَنِي جَمَالِ صَلُّوا عَلَيَّ وَآلِي • ہاتھ موجِ دریاؤں کرم ہے
 اور دستگیرِ عاصیانِ امم - الف الطاف و اکرام - شاخِ نہالِ انعام - مفتاحِ بابِ رحمت
 کلیدِ ابوابِ جنت - یہ بیضیاں گلہ ستہ فردوس کا ہوا خواہ - اور دستِ اندیشہ اسکے

دامنِ ثنا سے کوتاہ پنجہ خورشید رات دن پھرتا ہے۔ مگر پنجہ مبارک کا ہمیشہ شہت اور ہفت کشور میں ہاتھ نہیں آتا۔ اور سو سن وہ زبان ہر چند شمش و پنج کرتا ہے۔ لیکن دو عالم میں ایک شے کو بھی اس مربع نشین چار بالمش بکتائی کی تشبیہ کے قابل نہیں پاتا۔

ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کر دیا * موج بحرِ سماحت پہ لاکھوں سلام

جس کو بارہ دو عالم کی پروا نہیں * ایسے بازو کی قوت پہ لاکھوں سلام

کعبہ دین و ایمان کے دونوں ستوں * ساعدین رسالت پہ لاکھوں سلام

جسکے ہر خط میں ہے موج نورِ کرم * اس کعبِ بحرِ ہمت پہ لاکھوں سلام

صاحبِ رجعتِ شمس و شوقِ القمر * نائبِ دستِ قدرت پہ لاکھوں سلام

عرشِ تافرش ہے جس کے زیرِ نگیں * اسکی قاہر ریاست پہ لاکھوں سلام

اصل ہر بود و بسود و تخم وجود * قاسمِ کنزِ نعمت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَقْوُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - مہرِ نوازن کی صفائی سر

شمر سار۔ اور نوازن تدبیر اس کی عقدہ کشائی پر نثار۔

عیدِ مشکِ کشائی کے چمکے ہلال * ناخنوں کی بشارت پہ لاکھوں سلام

نور کے چشمے لہرائیں دریا ہیں * انگلیوں کی کرامت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَقْوُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - سینہ مہرِ گنجینہ جس وصف

کا خزینہ۔ لوح محفوظ ہے یا مرآت تجلی۔ صورت علم لدنی کا آئینہ۔ یاسیم فرودس کی تختی۔ خط سب

اس سینہ صاف پر کھچا ہے۔ یاد دستِ قدرت نے دست آویزِ محبت ورقِ آفتاب پر لکھا ہے۔

رفع ذکرِ جلالت پہ ارفع درود * شرح صدرِ صدارت پہ لاکھوں سلام

دل سمجھ سے در ہے مگر یوں کہوں * غنچہ رازِ وحدت پہ لاکھوں سلام

يَا أَيُّهَا الْمُسْتَقْوُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ - شکم مبارک تختہ سیمیں ہے

یا لوحِ صندلیں۔ الماس کا پرچہ یا چاند کا ٹکڑا۔ اَیْنِیۃُ مَعْنَا اس کی صفائی سے حیران ہے
 کہ لپشتِ مبارک اس شکمِ صاف سے صاف عیاں ہے ۵
 ہے سوا بدرِ سحرِ شانِ شکمِ صاف اسکی ۶ چشمِ اختر بھی جھپکتے سے وہ ہر ناف اسکی
 نافِ حبابِ دریائے لطافت کا گرداب۔ یا بحرِ صفا کا گوہرِ خوش آب۔ کاخِ تجلی کا روزِ نِہرِ ستی
 یا حُسنِ و صفا کی چشمِ واسے

یا نافِ پاکِ نفا سا اکِ جامِ نور ۶ جس میں زلالِ چشمۂ آبِ بلور ہے
 کل جہاں ملک اور جو کی روٹی غذا ۶ اس شکم کی نفاعت پہ لاکھوں سلام
 روتے اَیْنِیۃُ عِلْمِ لپشتِ حضور ۶ لپشتیِ قصرِ طلت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - طبع نازک اگر بارینِ مینی
 پر کمرِ حِپتِ باندھے۔ اور بال کی کھال نکالے۔ عقدۂ کمرِ مبارک نہ کھول سکے۔ اس سڑائی
 اقبال کو بال کہنا وبال۔ اور اس باعث ایجاد کو عنقا سمجھنا محال۔ بلکہ شیرازہٴ مجموعہ ہستی
 کہنا بجا ہے۔ اور رشتہٴ حیاتِ مشتاقان کہنا زیبا۔

جو کہ عزمِ شفاعت پہ کھنچ کر بندھی ۶ اُس کمر کی حمایت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - مہرِ نبوتِ لپشتِ مقدس
 پر مختوم ہے۔ اور نامِ خدا اس میں مرقوم ہے

نئے انداز کی یہ مہرِ ہونی عالمگیر ۶ ایک سکہ میں کھدا نامِ شہنشاہِ وزیر
 حجرِ اسودِ کعبۂ جان و دل ۶ یعنی مہرِ نبوت پہ لاکھوں سلام
 فتحِ بابِ نبوت پہ بے حد درود ۶ ختمِ دورِ رسالت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - شاخِ نسرسِ ساقِ سمیں
 پر فدا۔ اور گل کا اس کی رنگینی دیکھ کر دم ہوا۔ شمع اگر اس مہرِ طلعت کو دیکھ لے روشنی

اس کی کافر ہو جائے۔ اور سکندر اگر اس مراثی تجلی کا وصف سن لے آئینہ اپنا طاقِ دل سے گرائے۔ سردارانِ عالم قدم مبارک آنکھوں سے لگاتے ہیں۔ اور بابِ بعیرت۔ خاکِ پاکِ کحلِ الجواہر بناتے ہیں۔ بنائے دین اسکے ثبات سے قائم دستوار۔ اور طاؤس طنائے یادِ خرام نازنیں میں اشکبار سے

حسنِ رفتارِ زمانہ سے جدا اسکا ہر + چرخِ پامال نشانِ کفِ پا اسکا ہے

پشتِ قدمِ رخسارہ حور سے صاف۔ اور کفِ پالوچ بلور سے شفاف۔ نکہتِ جسم مشکبو سے مشامِ جاں معنبر۔ اور رواجِ قدسیاں معطر۔ اور شمیمِ گیسو سے عنبر میں سے صحنِ کعبہ رشکِ چین۔ اور کوچہ ہائے مدینہ غیرتِ گلشن۔ رنگِ صفا آئین اس تین سیمیں کا نوردیدہ صفائی اور آئینہ جمالِ کبریائی۔ رنگِ روئے خورشیدِ روبرو اس کے زرد۔ اور گرم بازاری آفتابِ حضور اس کے سرور۔

انبیاء کریں زانو ان کے حضور + زانو قدس کی وجاہت پہ لاکھوں سلام
ساقِ اہلِ قدمِ شاخِ نخلِ کرم + شمعِ راہِ اصابت پہ لاکھوں سلام
کھائی قرآن نے خاکِ گزر کی قسم + اس کفِ پا کی حرمت پہ لاکھوں سلام

غزل

عارضِ شمس و قمر سے بھی ہیں انور ایڑیاں + عرش کی آنکھوں کے تلوے ہیں خوشتر ایڑیاں
جا بجا پر تو فگن ہیں آسماں پر ایڑیاں + دن کو ہیں خورشیدِ شب کے ماہِ اختر ایڑیاں
نجمِ گردِ دل تو نظر آتے ہیں چھوٹے اور پائوں + عرش پر پھر کیوں نہ ہوں محسوس لاغر ایڑیاں
وہ بکے زیرِ پا نہ گنجائشِ سماں کی رہی + بنگیا جلوہ کفِ پا کا اُبھر کر ایڑیاں
دو قمر و پنجہ خور و دستار سے دیشِ طلال + ان کے تلوے پنجے ناخن پائے اطر ایڑیاں
ہائے اس پتھر سے اس سینہ کی قسمتِ یکر + بے تعلق جس کے دل میں نہیں کریں گھر ایڑیاں

تاج روح القدس کے موتی جسے سجد کریں ✦ رکھتی ہیں ایشورہ پاکیزہ گوہراڑیاں
 ایک ٹھوکریں احد کا زلزلہ جاتا رہا ✦ رکھتی ہیں کتنا وقار اللہ اکبر اڑیاں
 چرخ پر چڑھتے ہی چاندی میں سیاہی آگئی ✦ کر چکی ہیں بدر کو ٹک سال باہر اڑیاں
 لے رہنا طوفانِ محشر کے تلام سے نہ ڈر
 شاد ہو ہیں کشتی زمرت کو لنگر اڑیاں

يَا أَيُّهَا الْمُشْتَاقُونَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلُّوا عَلَيْهِ دَالِهِ - یادِ قامت میں
 سینہ گلشن سے آہِ سرد بلند - اور سرد آواز زنجیر محبت میں پابند - شمشاد کی
 کیا بنیاد جو اسکے سامنے سر اٹھائے - اور نخل طوبی میں کیا شاخ جو اس لونهال خوبی
 سے ہمسری کا دعویٰ کرے - ہزارہاستان چمن اگر اس قامت موزوں کا وصف سن پائے
 ہزار شاخیں مصرعہ شمشاد میں نکالے - اور قمری مسیح سخن اگر اس غیرت طوبی کو دیکھے
 الف سرد کو صفحہ خاطر سے مٹائے - وہ قامتِ زیبا اور قدرِ عنان نخل میوہ بہار ہے
 یا نہال خورشید بار - رونق لونهالان چمن - راہیت اقبال گلشن - لونهال باغ ارم -
 الف اسمِ عظیم

اس اک الف سے ارض بھی ہو اور سما بھی ہے ✦ دنیا کی ابتدا بھی ہے اور انتہا بھی ہے -
 طائرانِ قدس جس کی ہیں قسریاں ✦ اس سہی خسر و قامت یہ لاکھوں سلام
 سرد نازِ قدمِ معنر رازِ حکم ✦ یکہ نازِ فضیلت یہ لاکھوں سلام
 جس کے جلوی سے مرجھائی کلیاں یہاں ✦ اس گلِ پاکِ منبت یہ لاکھوں سلام
 پرتو اسم ذاتِ احد پر درود ✦ نسخہ جامعیت یہ لاکھوں سلام
 انتہائے دویٰ ابتداء سے یکی ✦ جمع تفریق و کثرت یہ لاکھوں سلام
 مصدرِ منظریت یہ الہیہ درود ✦ منظر مصدرِ رعیت یہ لاکھوں سلام

اُنکے خد کی سہولت پہ سجدہ درود : اُنکے قد کی شرافت پہ لاکھوں سلام
 يَا أَيُّهَا الْمُسْتَنَاءُ قُوْنَ بِنُورِ جَمَالِهِ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ - سایہ بلند پایہ اُس قدر زیبا کا
 عنقا رتقاف نایابی ہے یا سرمہ چشم عدم - اور ظل ہمایوں اُس سایہ خدا کا عین نور یا نور عین
 نیر اعظم - ماہ منور کے قریب اندھیرا کسی نے دیکھا ہے - اور مہر انور کے پاس سایہ کیبا سکتا ہے -
 فتادہ سایہ زال خورشید رخ دور : کہ باہم راست تابد ظلمت و نور
 اگر جسم نورانی کے لئے سایہ فرض کیا جائے - تو نور کے سوا کیا نظر آئے - اگر وہ سایہ
 دیدہ اہل بصیرت میں نہ سماتا - نور معرفت انھیں نظر نہ آتا - اور جو وہ ظل ہمایوں آئینہ
 مہر و مہ میں منعکس نہ ہوتا - آسمان انھیں آنکھ کا تار نہ بتاتا - مقام اس قامت سراپا
 عظمت کا اُس سے برتر اور اعلیٰ ہے کہ ہم سر کا پایا جائے - اور مرتبہ اس جسم مبارک کا
 اس سے بہت بالا ہے کہ سر و اس کا چاکر افتادہ نظر آئے -

ظل ممد و درافت پہ لاکھوں سلام	قد بے سایہ کے سایہ مرمت
شرح متن ہویت پہ لاکھوں سلام	شمع بزم دنی ہو میں گم کن انا
حق تعالیٰ کی منت پہ لاکھوں سلام	ربا علیٰ کی نعمت پہ اعلیٰ درود
عزت بعد ذلت پہ لاکھوں سلام	کثرت بعد قلت پہ اکثر درود
ہم فقیروں کی ثروت پہ لاکھوں سلام	ہم غریبوں کے آقا پہ بے حد درود
فتق از ہا قربت پہ لاکھوں سلام	شرق انوار قدرت پہ نوری درود
جوہر فرد عزت پہ لاکھوں سلام	بے سہیم و سہیم و عدیل و بیشیں
عطر جیب نہایت پہ لاکھوں سلام	ستر غیب ہدایت پہ غیبی درود
اس دل افروز سائے پہ لاکھوں سلام	جس سہانی گھڑی چکا طیبہ کا چاند
یاد گاری امت پہ لاکھوں سلام	پیلے سجدہ پہ روز ازل سجدہ درود

برکاتِ شامت پہ لاکھوں سلام
 دردِ دھمپتیز کی نصفت پہ لاکھوں سلام
 برجِ ماہِ رسالت پہ لاکھوں سلام
 اُس خدا بھاتی صورت پہ لاکھوں سلام
 کھلتے پتھروں کی نہت پہ لاکھوں سلام
 کھیلنے کے کراہت پہ لاکھوں سلام
 اعتدالِ طوبیت پہ لاکھوں سلام
 بے تکلفِ ملاحظت پہ لاکھوں سلام
 پیاری پیاری نفاست پہ لاکھوں سلام
 اچھی اچھی اشارت پہ لاکھوں سلام
 سادی سادی طبیعت پہ لاکھوں سلام
 کوہِ صحرا کی خلوت پہ لاکھوں سلام
 اس جہانگیرِ تعبت پہ لاکھوں سلام
 جلوہ ریزیِ دعوت پہ لاکھوں سلام
 عالمِ خوابِ احت پہ لاکھوں سلام
 گریہِ ابرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
 گرمیِ شانِ سلطنت پہ لاکھوں سلام
 اس خدا دادِ شوکت پہ لاکھوں سلام
 آنکھوں کی قوت پہ لاکھوں سلام
 بدر کی دفعِ ظلمت پہ لاکھوں سلام

زرعِ شاداب پہ صبرِ پرشیر
 بھائیوں کیلئے ترکِ پستان کریں
 مہرِ والا کی قسمت پہ صد ہزار روز
 اللہ اللہ وہ بچنے کی پھبن
 اٹھتے پوٹوں کے نشوونما پر روز
 فصلِ پیدائشی پر ہمیشہ دروز
 اعتلائے جبلت پہ عالی دروز
 بے بناوٹ ادا پر ہزاروں دروز
 بھینی بھینی مہک پر ہسکتی دروز
 میٹھی میٹھی عبارت پر شیریں دروز
 سیدی سیدی روش پر کروڑوں دروز
 روزِ گرم و شبِ تیرہ و تار میں
 جسکے گھرے میں ہیں انبیاءِ ملک
 اندھے شیشے جھلا جھلا مکنے لگے
 لطفِ بیداریِ شب پہ سجدِ دروز
 خندہٴ صبحِ عشرت پہ نوری دروز
 نرمیِ خوشے لعنت پہ دائرہ دروز
 جسکے آگے کھچی گریہ جھک گئیں
 کس کو دیکھا یہ موسیٰ سے پوچھے کوئی
 گردِ دستِ انجم میں رخشاں ہلال

شہد تجیر سے قہر تہراتی زہیں	جنش جیش نفرت پہ لاکھوں سلام
نعرہ سے دلیراں ہی بن گئے	غرش کو جس جرات پہ لاکھوں سلام
وہ چٹا چاق منجر سے آتی صدا	مصطفیٰ تیری صورت پہ لاکھوں سلام
اُن کے آگے وہ ہمزہ کی جانیاں	شیر غرہ ان سلطوت پہ لاکھوں سلام
الغرض اُن کے ہر موہ پہ لاکھوں درود	انکی ہر خود خصلت پہ لاکھوں سلام
انکے ہر نام و نسبت پہ نامی درود	انکی ہر وقت و حالت پہ لاکھوں سلام
انکے مولا کے اُن پر کردوں درود	انکے اصحابِ عشرت پہ لاکھوں سلام
پارہنتے صحفِ پنجاب سے قدس	اہلبیت نبوت پہ لاکھوں سلام
آبِ تھمیر سے جس میں پودے جھے	اُس میں نجابت پہ لاکھوں سلام
خون خیرِ اسل سے ہے جن کا خیر	انکی بے لوث طینت پہ لاکھوں سلام
اس بتول جگر پادۂ مصطفیٰ	جلد آرائے عفت پہ لاکھوں سلام
جس کا آئینہ نہ دیکھا مہر تہنتے	اُس روائے نزاہت پہ لاکھوں سلام
ستیدہ زاہرہ طیبہ طاہرہ	جانِ احمد کی راحت پہ لاکھوں سلام
حسنِ مجتبیٰ ستیدہ الاسخیا	راکبِ دوشِ عزت پہ لاکھوں سلام
ادع ہر بدی موج بحر ندی	روحِ روحِ سخاوت پہ لاکھوں سلام
شہد خوارِ لعابِ زبانِ نبی	چاشنی گیرِ عصمت پہ لاکھوں سلام
اُس شہید بلا شاہِ گلگونِ متبا	بیکسِ دشتِ غربت پہ لاکھوں سلام
درودِ نجف ہر بیجِ شرف	رنگِ رویِ شہادت پہ لاکھوں سلام
اہلِ اسلام کی مادرانِ شفیع	بانوانِ طہارت پہ لاکھوں سلام
جلوگیاں بیت الشرف پر درود	پردگیانِ عفت پہ لاکھوں سلام

حق گزار رفاقت پہ لاکھوں سلام
 اُس سرسے سلامت پہ لاکھوں سلام
 ایسے کوشک کی زینت پہ لاکھوں سلام
 اُس حریم برأت پہ لاکھوں سلام
 ان کی پر نور صورت پہ لاکھوں سلام
 اُس سرورق کی عصمت پہ لاکھوں سلام
 مفتی چار ملت پہ لاکھوں سلام
 حق گزار ان بیعت پہ لاکھوں سلام
 اُس مبارک جماعت پہ لاکھوں سلام
 اُدھ کا ملیت پہ لاکھوں سلام
 غر و ناز خلافت پہ لاکھوں سلام
 ثانی انیس ہجرت پہ لاکھوں سلام
 چشم و گوش وزارت پہ لاکھوں سلام
 اُس خدا دست حضرت پہ لاکھوں سلام
 تیغ مسلل شدت پہ لاکھوں سلام
 جان شان عدالت پہ لاکھوں سلام
 دولت حبش عسرت پہ لاکھوں سلام
 زوج دو نور عنفت پہ لاکھوں سلام
 حلقہ پوش شہادت پہ لاکھوں سلام
 ساقی شیر و شربت پہ لاکھوں سلام

سیمایاں کہاں کہت امن و اماں
 عرش سے جس پہ تسلیم نازل ہوئی
 منزل من قصب لصب لا صخب
 بنت صدیق آرام جانِ نبی
 یعنی ہے سورۃ نور جن کی گواہ
 جن میں روح القدس بے اجازت نہیں
 شمع تابان کاشانہ اجتہاد
 جان نثاران بدر و احد پر درود
 وہ دنوں جن کو جنت کا مشرکہ ملا
 خاص اُس سابق سیر قریب خدا
 سایہ مصطفیٰ مایہ اصطفا
 یعنی اُس افضل الخلق بعد الرسل
 اصدق الصادقین سید المتقین
 وہ عمر جبکہ اعدا پہ شدید اسقر
 فاروق حق و باطل امام الہدی
 ترجمانِ نبی ہمسزبانِ نبی
 زاہد مسجدِ احمدی پہ درود
 در مشورۃ شرآں کی سلک ہی
 یعنی عثمان صاحب تمیمی ہد سے
 مرتضیٰ شیر حق اشع الا شمعیں

باب فضل ولایت پہ لاکھوں سلام
 چار می رکن ملت پہ لاکھوں سلام
 پر تو دست قدرت پہ لاکھوں سلام
 حامی دین و سنت پہ لاکھوں سلام
 اہل خیر و عدالت پہ لاکھوں سلام
 اُس نظر کی بصارت پہ لاکھوں سلام
 اُن سب اہل محبت پہ لاکھوں سلام
 زمین اہل عبادت پہ لاکھوں سلام
 اُن سب اہل مکانت پہ لاکھوں سلام
 اُن کی والا سیادت پہ لاکھوں سلام
 چار باغ امامت پہ لاکھوں سلام
 حاملانِ شریعت پہ لاکھوں سلام
 جلوہ شانِ قدرت پہ لاکھوں سلام
 مجھی دین و ملت پہ لاکھوں سلام
 فرد اہلِ طریقت پہ لاکھوں سلام
 اُس قدم کی کرامت پہ لاکھوں سلام
 نو بہارِ طریقت پہ لاکھوں سلام
 گلِ روضِ ریاضت پہ لاکھوں سلام
 زینتِ قادریت پہ لاکھوں سلام
 سب میں اچھے کی صورت پہ لاکھوں سلام

اصل نسل صفا و جبر و صل خدا
 اولین و افع اہلِ رفق و خروج
 شیر شیرین شاہ خیر شکن
 ماحی رفق و تفضیل و نصب خروج
 موزنیں پیش فتح و پس فتح سب
 جس مسلمان نے دیکھا انہیں اک نظر
 جن کے دشمن پہ لعنت ہے اللہ کی
 باقی ساقیانِ شرابِ طہور
 اور جتنے ہیں شہزادے اس شاہ کے
 اُن کی بالا شرافت پہ اعلیٰ درود
 شافعی مالک احمد امام حنیف
 کمالانِ طریقت پہ کامل درود
 غوثِ اعظم امامِ تقی و النقی
 قطب و ابدال و ارشاد و رشد ارشاد
 مرد خیلِ طریقت پہ بچید درود
 جس کی منبر ہوئی گردنِ ادبیا
 شاہِ برکات و برکاتِ پیشنیاں
 سید آلِ محمد امامِ الرشید
 حضرت حمزہ شیرِ خدا و رسول
 نام و کام و تن و جان و حال و مقال

میرے آقاؐ کی نعمت پہ لاکھوں سلام
 احمدِ نورِ طہینت پہ لاکھوں سلام
 تا ابدِ المسنت پہ لاکھوں سلام
 بندہٴ ننگِ خلقت پہ لاکھوں سلام
 اہلِ دلِ و عشیرت پہ لاکھوں سلام
 شاہ کی ساری امت پہ لاکھوں سلام
 بھیجیں سب انکی شوکت پہ لاکھوں سلام

نورِ جاںِ عطرِ محبوبِ آلِ رسول
 زیبِ سجادہٴ سجادِ نوری ہنسنا
 بے عذابِ عتاب و حسابِ کتاب
 تیرے ان دوستوں کے طفیلِ اے خدا
 میرے اُستادِ ماں باپ بھائی بہن
 ایک میرا ہی رحمت میں دعویٰ نہیں
 کاش محشر میں جب نئی آمد ہو اور

مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں ہاں رضا
 مصطفیٰؐ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
 سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

دُعَا!

موقع ہے رسائی دعا کا
 تاپا یہ عرش ہاتھ اکٹھا کر
 بے مثل مثال بے مثالی
 قندیلِ سیم کب پائی
 انداز سے شوق سے ادب سے
 اک دن ہوں تری تقاسم سے
 دم میں رہ آخرت کریں طے

اسوقت اٹھا ہوا ہے پر دا
 کر عرض ادب سے سر جھکا کر
 اے پر تو ہنس لایزالی
 شمعِ حرمِ حشرِ انسانی
 جس طرح ملا تو اپنے رب سے
 یوں ہی تر سے غائبانِ ہجورہ -
 صدقہ میں تر سے یہ آرزو ہے

ہو حشر کا دن خوشی کی مہر
 یوں سردی ہو مہر آتشیں غم
 دشمن پہ کر دی ہو پسلی منزل
 گذرے مرے نعت کے سخن میں
 پردہ رہے نامہ عمل کا
 اس دم کھلے چشم آرزو مند
 جلدی کرے شوق قلب مضطر
 اس تیزی سے آئے وہ سبکدال
 پہنچے مر اباد یا ازم تک
 رہ جائیں نہ میرے دل کے اراں
 شامت سے نہ پائمال ہو جائے
 یاں شوق و خلوص العجاہو
 کافی ہے اسقدر بیان بس

جس طرح سے صبح صادق عید
 ٹوپی میں کیسی جیسے جگنو
 میں سوؤں لحد میں ہو کے غافل
 رکھی ہو یہ مثنوی کفن میں
 کھل جائے نہ قبر میں لغافا
 جب دفتر حشر ہو چکے بند
 کھل جائیں مے براق کے پڑ
 پیچھے رہیں کا تب ان اعمال
 پہنچا دے مجھے قدم تک
 مشکل سے بھی مشکلیں ہوں آساں
 سبزہ جو آگے نہال ہو جائے
 داں میں ہوں اور آپ ہوں خدا ہو
 بس اے مری نکتہ داں بس

لازم ہے ادب سے جس خوشی
 جو مہر ہو میرے خاتمہ کی

اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ
 وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهِ

سَيِّدِنَا وَحَبِيْبِنَا وَ
 شَفِيْعِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهِ وَ اَصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ
 بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

نعلِ مقدسِ قدمِ رسولِ مقبولِ علیٰ ہاہما الف الف الف سند متصل

برادران اہل سنت کثرتم اللہ تعالیٰ وایدیکم۔ آپ حضرات کو علم ہے کہ وہابیہ دیوبندیہ نے
 جہاں اللہ تعالیٰ کو جھوٹا کہا حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیوبندی مولویوں کا شاگرد
 بنا یا سرکارِ دو عالم علیہ الف الف الصلوٰۃ والتحمیۃ کے علم شریف کو ہمیں لعین کے علم سے
 گھٹا یا رحمت مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پاک کو پاکوں جانوروں چار پاؤں کے علم کی
 مثل لکھا حضورِ آخر الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد دوسرے نبی آنے کو جائز قرار دیا۔
 وہاں حضور مختار کل صلی اللہ تعالیٰ علیہ الف الف الف التحیۃ والسلام کے آثار شریفہ
 مثل نعل مقدس نقش قدم رسول شریف مومے اقدس دبال مبارک شریف کو جھوٹا
 اور مصنوعی قرار دیدیا۔ لہذا فقیر اس وقت برادران اہلسنت کے المینان قلب کے لئے
 حضور اکرم فخر آدم و بنی آدم صلی اللہ علیہ وسلم کی نعل مقدس و نقش قدم مبارک مومے
 اقدس شریف کی سند متصل پیش کرتا ہے یہ آثار شریفہ مارہرہ مطہرہ درگاہ برکاتیہ سرکار
 کلاں کی مسجد میں موجود ہیں اور ان کے علاوہ اور آثار شریفہ بھی ہیں اور اس پر
 حاضرین و زائرین کو زیارت سے مشرف کیا جاتا ہے خصوصاً جب دشوال و صفر
 کے مہینہ میں۔ برادران اہلسنت یقین رکھیں کہ معاذ اللہ وہابیہ کا قول بدتر از قول
 کہ یہ اشیاء مصنوعی ہیں بالکل لغو و پادور ہوا ہے اور دنیا میں اب تک ان مقدس آثار
 شریفہ کی سند متصل موجود ہے۔ فقیر سر اپنا تقصیر نے یہ سند متصل حضور پر نور
 لامع النور سالانہ و دومان برکاتیہ مسند نشین سجادہ قادریہ قاسمیہ تاج العلماء و قدقہ افضلًا

حضرت سیدی وسندی و مولائی ملاذی عالیجناب معالی القاب مولانا شاہ حافظ
قاری سید اولاد رسول محمد میاں صاحب قبلہ قادری برکاتی زیب سجادہ قادریہ رزاقیہ
برکاتیہ مارہرویہ و امت برکاتہم القدسیہ و متعنا بفیضانہ کی خدمت عالی میں۔
کرم ہائے تواریا کرگستاخ پر نظر کرتے ہوئے عرض کئے کہ حاصل کی جو بدنیہ ناظرین نامکین

لِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله واصحابه اجمعين اعلم ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم اذا توضأ للخروج الى خيبر سقط
شعره مبارک من رأسه الشريف فاعطاه رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم بلال ابن حمامة مؤذنه عليه السلام ووهبه
بيده الشريفه ثم اذا اقلت جنود الاسلام عند حصن الخيبر
وكان كل اطراف طين فوضع القدم المبارک على الطين وصار
لنقش القدم عليه فرفعه بلال ابن حمامة مؤذن رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد فتح الخيبر - ثم رجعت
جنود الاسلام الى المدينة الطيبة وجلس رسول الله صلى
الله تعالى عليه وسلم في مسجد المدينة الشريفه مع جميع
الصحابه - وجاء خبر موت عبد الرحمن الذي كان من جار
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال النبي عليه الصلاة
والسلام لفضلي الصلاة على جنازته فقال الاصحاب يا رسول
الله وهو رجل تارك الصلاة وشارب الخمر وفاعل الزنا

ففتح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لصلواته الجنائز فلما
 جاءت الجنائز ووقع نظر رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم على الجنائز وينزل الملائكة من السماء من المشرفات و
 المغرب والمحور العين من الجنة كلهم يحملون الجنائز - ذهب رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالتعجيل وترك امعدين لكثرة
 الملائكة ومشى من الانامل الى قبرة - وبعد الدفن سأل
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن اهله من افعاله فقالت
 يا رسول الله هو ليستغفر الله في كل اللبالي وبعدة بيوم فقال رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم صار درجته من الاستغفار فرجع
 النعيلين المباركين بلال ابن حمامة مؤذن رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم ثم وصلت هذه النعم الثلاثة العظيمة من بلال الى ابنه عبد الله
 ثم وصلت من عبد الله الى ابنه عبد الجليل ثم وصلت من عبد
 الجليل الى ابنه نصير الدين ثم وصلت من نصير الدين الى ابنه
 قوام الدين ثم وصلت من قوام الدين الى ابنه غياث الدين ثم
 وصلت من غياث الدين الى ابنه كمال الدين ثم وصلت من كمال الدين
 الى ابنه جلال الدين ثم وصلت من جلال الدين الى ابنه شمس الدين ثم وصلت
 من شمس الدين الى ابنه ضياء الدين ثم وصلت من ضياء الدين الى
 ابنه جان الله ثم وصلت من جان الله الى ابنه اصف الدين ثم
 وصلت من اصف الدين الى ابنه الحاج صوفي ثم وصلت من الحاج
 صوفي الى ابنه الحاج مشتاق ثم وصلت من الحاج مشتاق الى ابنه الحاج طالب ثم وصلت

طالب الى ابنه الحاج ساقط ثم وصلت من الحاج ساقط الى ابته
 الحاج واقف ثم وصلت من الحاج واقف الى ابنه ساقط ثم وصلت من
 ساقط الى ابنه الحاج طاهر ثم وصلت من الحاج طاهر الى ابنه الحاج
 جميل ثم وصلت من الحاج جميل الى ابنه جمال الدين الواعظ عفر الله
 لهم ذنوبهم أمين رب العالمين بحرمته شفاعته سيدنا محمد رسول
 الله شفيع المذنبين صلى الله تعالى عليه وسلم فهذه قرطاس
 لشفاعة الخلائق - كان المرقوم في سنة الالف والمائة والستين
 من الهجرة المقدسة ثم وصلت من الحاج جمال الدين الواعظ
 الى ابنه الحاج محمد جعفر ثم وصلت من الحاج محمد جعفر الى المحتاج
 الى الله الفقير السيد حمزة ابن السيد الشاه ال محمد الواسطي
 الحسيني البلكرامى ثم المارهروى باذن الجيب سيدنا محمد رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم في سنة الثلث والسبعين و
 المائة بعد الالف من الهجرة النبوية صلى الله تعالى على صاحبها
 وآله واصحابه وسلم -

يقول الفقير محمد مياي القادري البركاتي عفي عنه قد نقلت هذا السند
 من خط جدك السيد نور الحسين المرحوم المغفور الذي حرره في
 ٢١ جمادى الاول سنة ١٢٩٦ هـ وانا نقلت في ٢١ جمادى الاخر سنة ١٣٥٣ هـ
 والتبركات الثلاثة المذكورة موجودة الان محفوظة بحمد
 تعالى في المسجد البركاتي الواقع في خانقاه البركاتية في ماسره
 في تولية الفقير وبنى اعمامه المشتركة لكن النعل الشريف واحد

والوسائط من حدنا الاعلى الشاه حمزه الى الفقير هكذا وصلت النعم
 الثلث من الشاه حمزه الى ابنه الشاه ال احمد اچھے مياں ثم وصلت
 من الشاه ال احمد اچھے مياں الى اخيه الشاه ال بركات سترے
 مياں ثم وصلت من الشاه ال بركات الى ابنه الشاه اولاد رسول
 الاحمدى ثم وصلت من الشاه اولاد رسول الاحمدى الى ابنه
 الشاه جدى محمد صادق ثم وصلت من الشاه محمد صادق الى ابنه
 والدى الشاه ابى القاسم محمد اسماعيل حسن رضى الله تعالى عنهم
 ثم وصلت من الشاه ابى القاسم محمد اسماعيل حسن الى الفقير
 الحقير اولاد رسول محمد ميان القادري البركاتى القاسمى غفر الله
 تعالى له

ختم قادريه كبير

جس دینی و دنیاوی بلا و آنت کے لئے پڑھا جائے انشاء اللہ تعالیٰ بت جلد وہ آنت دور ہو
 با وضو پڑھیں۔ وروغوثیہ شریف ا ا ا بار سبحن اللہ والحمد للہ ولا الہ
 الا اللہ واللہ اکبر ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم ا ا مرتب
 سورۃ الم نشرح۔ ا ا بار سورۃ اطلال ا ا بار یا باقی انت الباقی ا ا بار۔
 یا شافی انت الشافی ا ا مرتب یا کافی انت الکافی ا ا بار
 یا رسول اللہ انظر حالنا یا حبیب اللہ اسمع قالنا
 انبی فی بحرہم معرق ا ا دفعہ خذ یدی سہل لنا اشکالنا
 یا حبیب الیہ خذ یدی ا ا بار ما العجزی سواک مستندی
 یا حضرت سلطان شیخ سید شاہ عبد القادر جیلانی شفیاً للہ الحمد۔ ا ا بار

یا صدیق یا عمر یا عثمان یا حیدر • دفع شرک خیر آور یا شنبیر یا شبر
 یا بھمہ محتاج تو حاجت روا • المدد یا غوث اعظم سید ابار
 مشکلات بے عدد و ارم ما • المدد یا غوث اعظم پیر ما ابار
 یا حضرت شیخ محی الدین مشککش یا خیر • ا۱۱ دفعہ • امداد کن ادا کن از رنج و غم آزاد کن •
 در دین و دنیا شاو کن یا غوث اعظم دستگیر • ابار • یا حضرت غوث اعظم
 یا زین اللہ ابار • خذ یدی یا شاہ حبیبان خذ یدی •
 سُبْحَانَ اللَّهِ أَنْتَ نُورٌ أَحْمَدِي ابار • طفیل حضرت تنگیر دشمن ہو زیر امر
 فَهَيْلُ يَا إِلَهِي كُلَّ صَعْبٍ • بِحُرْمَةِ سَيِّدِ الْأَبْرَارِ فَهَيْلُ ابار
 سورہ لیس شریف ایک بار • قصیدہ غوثیہ شریف ایک بار • دروغ غوثیہ ابار
 پھر اپنے مقصد کے لئے دعا مانگی • دروغ غوثیہ شریف یہ ہے اللَّهُمَّ صَلِّ
 وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَّعْدِنِ الْجُودِ
 وَالْكَرِيمِ وَآلِهِ الْكَرَامِ وَابْنِهِ الْكَرِيمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

بعض کلام نعتیہ غیر مطرعمہ

از حضرت سید اللہ المسلول غلام آل رسول مقبول جناب لنا الشاہ ابو الوقت
 محمد ہدایت رسول قادری نوری لکھنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

صلوٰۃ اللہ بر جان محمد صلی اللہ علیہ وسلم	سلام حق بیار ان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
گل باغ رسالت آل اقدس	صحابہ تیغ بران محمد
ابوبکر و عمر عثمان و حیدر	ہیں چاروں بدر تابان محمد
بڑے رتبہ میں ہیں عور و ملک	کنیزان و غلامان محمد

ہلا دیں طسبتہ ارض و سما کو ...	کریں نعرہ جو شیرازین محمد صلی اللہ علیہ وسلم
خدا کے مرتبہ داں احمد پاک ...	خدا ہے مرتبہ داں محمد ...
ملا کرتی ہے بھیک میں دے سے سبک ...	خدا فی پر ہے فیضانِ محمد ...
چھپایا مہرنے پر مے میں منہ کو ...	جو دکھا روئے تابانِ محمد ...
بچانا آتشِ دوزخ سے یارب ...	بحق چشم گریانِ محمد ...
کرینگے چھپے مثلِ عناد ...	جناں میں نعت گویانِ محمد ...

ہدایت کے ہو سر پر یا الہی ...

بروزِ حشر دامنِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

زلفِ شبگونِ رخِ انور سے اٹھاتا آجا	جلوہِ حسنِ خدا داد دکھاتا آجا
لفشِ عصیاں مے دفر سے مٹاتا آجا	میرے آقا مری بگڑی کو بناتا آجا
ساغرِ بادۂ دیدار پلاتا آجا ...	آتشِ سحر کے شعلوں کو بجھاتا آجا
جانبِ گورِ غریباں بھی حشراماں ہو کر	کشتہ بھر کو ٹھوکر سے جیلاتا آجا
شہسوارِ مدنی جانبِ نچپِ ضعیف	اپنے اسپِ پری پیکر کو اڑاتا آجا

جو ترے دین کے زمین ہیں ہڈیا کے مدد

جو ہر ہتھیر خدا ان کو دکھاتا آجا

کچھ ایسے درد سے دلدادہ تیرا نام لیتے ہیں	کہ قدسی دونوں ہاتھوں سے کلجے تھام لیتے ہیں
تمہارا ذکر ہے مرہمِ تمہارے دل فگاروں کا	تمہاری یاد میں قلبِ حزیں آرام لیتے ہیں
جو کشتہ ہیں محبت کے جو دلدادہ ہیں الفت کے	عزمِ درجِ مصیبت کو وہ دیکر دم لیتے ہیں
برہمن تکدہ کو شیخِ بیت اللہ کو جائے	ترے کوچہ کا راستہ عاشقِ بدنام لیتے ہیں
کہاں ہیں جاں نثارانِ منورِ مقتل میں ابھی ہیں	وہ اپنے ہاتھوں میں شمشیرِ خونِ آشام لیتے ہیں

لٹتے ہیں متاع جان و دل کو دونوں ہاتھوں سے
 جو تیر ہاتھوں سے اے مہ نقا ک جام لیتے ہیں
 ترے کوچہ کی فاجب ترے مستانے آتے ہیں
 فرشتے دوڑ کر انکے قدم ہر گام لیتے ہیں

مرامنا ہدایت انکے قدموں میں یہ کام آیا
 جو ہوتی ہے مجھ لغزش وہ آکر تھام لیتے ہیں

در شان سید لیا ر نور چشم محبوب خدایا
 سیدنا امام حسین شہید کربلا علی جدہ
 و اہلہ و اخیہ و امہ و علیہ التحیۃ و الشہادۃ !

مرعد چشم اصفیا مدد سے	یا حسین خدا نما مدد سے
نیر دے بازو دے حسن دستے	قوت قلب مرتضیٰ مدد سے
نور عین حبیب حق نگہ ہے	راحت جان فاطمہ مدد سے
سینہ ام پارہ شذتین ستم	لے زنج رو خدا مدد سے
کردہ اعدائے من ہجوم بہن	خبر شاہ کربلا مدد سے
جذب غم کر دیا پستال مرا	لے سر عسکر خدا مدد سے
جاں بلب آدم بہ فرقت تو	واہل ذات کبریٰ مدد سے
گم شدہ ازارہ طلب شاہا	یادنی ما امام ما مدد سے

ایں ہدایت کہ خاک پائے تو بہت
 نظرے کن بایں گدا مدد سے

منقبت حضرت خواجہ خواجگان سیدنا معین الدین حسن سجزی حسنی
 حسینی اجمیری علیہ الرحمۃ والرضوان

سیدھی درخدا تک سالک راہ خواجہ	اکبیر معرفت ہے طالب نگاہ خواجہ
اجمیر میں جو آیا وہ کچ گیا غضب سے	حسن حسین حق ہے مجرم پناہ خواجہ

<p>مستقول سیٹ ہندی ترجمی نگاہ خواجہ اکثر ولی حق میں خلیل و سپاہ خواجہ ارض و سما ہوں کشتہ سن میں جو آہ خواجہ زلف درخ بنی ہے تمام دیکھا خواجہ لوح خدا ہے ہر دم پیش نگاہ خواجہ وہ عالی بارگاہ عالم پناہ خواجہ دیکھیں اگر ہدایت وہ بارگاہ خواجہ</p>	<p>ابر و کرٹی کمانیں تیر رسا نگاہیں ابدال و قطب عالم اسکے چشم خدم ہیں انوار سوز حق کے سینے میں وہ بھری ہیں واللیل و لہضی ہے دن رات کا ولیفہ مخفی نہیں ہے چشم حق میں کوئی ذرہ سلطان و اولیا ہیں خادم حسرتاں کے بیشک جناب عنوان جنت کو بھول جائیں</p>	
	<p>یارب ترے کرم سے جان دل ہدایت ہو جلوہ گاہ خواجہ یارب کجاہ خواجہ</p>	
<p>فانی و محو جلوہ مجھ کو سناوے خواجہ جز یاد کچھ نہ سوچھے ایسی پلاوے خواجہ تو ہی لگاوے خواجہ تو ہی بھجاوے خواجہ ہو طلب جس سر روشن وہ بولگاوے خواجہ عرفاں کے پر لگا کر مجھ کو اڑاوے خواجہ میرا دل مصفا یا بناوے خواجہ اک نفس مطمئنہ ایسا دلاوے خواجہ تیغ خدا کا جو ہر ان کو دکھاوے خواجہ رستہ بتاوے خواجہ آگے بڑھاوے خواجہ سینے میں ایک ایسا دریا بہاوے خواجہ تو مجھ کو کچھ سنا کر ان کو دکھاوے خواجہ</p>	<p>پر وہ اٹھاوے خواجہ جلوہ دکھاوے خواجہ مست است کردے بخود بناوے خواجہ مجدوب کردے خواجہ سالک بناوے خواجہ خاشاک غیرت کو جو چھو کہدے سراسر ہو جاؤں اک تڑپ میں اس شش جہت باہر ہو جس میں تیرا پر تو دن رات عکس انگن راضی ہو جو رضا پر صابر ہو جو بلا پر اعدائے دین نے مجھ کو گھیرا ہے ہر طرف سے پاؤں تھکے ہوئے ہیں اور مات ہر اندھیری جس میں ہزاروں موجیں اٹھیں فنا بتا کی جو اشقیاء ہیں منکر تیری کرامتوں کے</p>	

چاہے تو دم میں لاکھوں مرے جلاؤ خواجہ	احمد کا لاڈلا ہے اسے حضرت مسیح
	خواجہ کے ہاتھ میں ہے کل ہستی ہدایت چاہے بگاڑے خواجہ چاہے بناوے خواجہ
منقبت دریشان حضور پر لوز سیدی و سندی حضرت مولانا الشاہ سید ابوالحسین احمد النوری قادری برکاتی تارہ پوری رضی اللہ عنہ	
خدا سے احمد نوری برائے احمد نوری فنا سے احمد نوری بقائے احمد نوری غلام احمد نوری گدا سے احمد نوری رضائے احمد نوری بجا سے احمد نوری صفائے احمد نوری ضیائے احمد نوری قبائے احمد نوری روائے احمد نوری	مجھے بھی کر عطا نورو ضیائے احمد نوری ہمیشہ رہتی ہے ذاتِ جناحیٰ عظیم میں نہیں خطرہ میں لاتا بادشاہ ہفت کشور کو خدا کے فضل سے اب ہنمائی اہل عرفاں ہیں تو ہی انصاف کر خورشیدِ محشر نے کب پائی تیش سے آفتابِ حشر کی ہم کو بچائے گی
	خدا کے فضل سے انوار احمد مجھ میں تاباں ہیں ہدایت مجھ میں ہے نور و ضیائے احمد نوری
از حضرت شہیر بلشہ سنت ناصر الاسلام جناب مولانا مولوی حافظ قاری الفتاح عبد الرضا محمد حسنت علیخان صاحب قادری رضوی لکھنوی بدلم لاقدر	
کیوں نہ بخود ہوا کرے کوئی چاہے جو التجا کرے کوئی گو خطا پر خطا کرے کوئی	جب تجلی کیا کرے کوئی حق نے قاسم بنایا ہے تم کو تم کرم پر کرم ہی کرتے ہو

کیوں پھران کو سیا کرے کوئی
 پھر مری کیوں دو کرے کوئی
 ایسا دن بھی خدا کرے کوئی
 کچھ تو بہر خدا کرے کوئی
 دعویٰ مدح کیا کرے کوئی
 شوق جینے کا کیا کرے کوئی
 عمر بھراقتا کرے کوئی
 نارغہ میں حلا کرے کوئی
 شرک بدعت بنا کرے کوئی

زخم دل کے ہنسائینگے اک روز
 میں مریض ان کا وہ مسیحا ہیں
 انکی چوٹٹ ہوا اور ہوسر میرا
 یاد قالوا بلی الاقررتم
 آپے بین ذات رب سے جدا
 پس مردن ہے وعدہ دیدار
 روز خنی ہے بغیر حب حضور
 بول بالا رہے گا آفتا کا
 سینوان سے تمہارا مانگو

نام جیتے رہو عبیدان کا
 گر پھیل کر بھنا کرے کوئی

ہر عرش ترا حسد ہی اللہ کا گھر بھی
 بت بول اٹھے پڑھنے لگے کلمہ شہر بھی
 سجدے کو ترے جھک گیا اللہ کا گھر بھی
 دیکھے ترا جلوہ تو تراپ جا سے نظر بھی
 تلوسے ہیں اتنے غیرت خورہ شک قمر بھی
 بندوں کی مدد کرنے ہو سکتے ہو خبر بھی
 اور قلب میں نجدنی کے بسا گاؤ بھی خبر بھی
 معمور ترے ذکر سے ہیں بھر بھی بر بھی
 سادہ تری سرکار میں ل بھی جگر بھی

اللہ ہی طالب تر ترا جن دلشہر بھی
 جس وقت گواہی کی ہوئی ان کو ضرورت
 جس وقت ہوئی بزم جہاں میں تری آمد
 چہرہ ہے ترا آمینہ حسن الہی
 ہو وصف ترے چہرہ انور کا او اکب
 حق نے تمہیں قادر کیا اور غیب کا عالم
 ہے تیرا تصور تو سلما لول کا ایساں
 جتے ہیں ترے ڈنکے فلک عرش بریں پر
 سرداروں کے سر خم میں پاکت تیرے

مل جائے گا سورج بھی مقابل سے قمر بھی
قبضہ میں تیرے ارض و سما خشک بھی تر بھی
سگ ہوں ترا محتاج ترا دست نگر بھی

زرہ تیرے کوچہ کا اگر حبسہ بنا ہو
مملوک خدا کا ہے خدائی کا ہے مالک
جھولی کو مری بھرے نو اسوں کا تصدق

سگ ہوں میں عبید رضوی غوث و رضا کا
ہیں بھاگتے آگے سرے شیر ببر بھی

از مولف!

مگر ادا ہو ثنا کیسا بھلا مدینے کی
تو پھر بشر کرے کیونکر ثنا مدینے کی
نہ کیوں ہو خلد سے اچھی فضا مدینے کی
طے ذرا سی جو خاک شفا مدینے کی
مری دوا تو ہے آب و ہوا مدینے کی
دکھا ہے جلد خدا را فضا مدینے کی
نصیب کر مجھے مولیٰ فضا مدینے کی
بسی نظر میں ہو پیاری فضا مدینے کی
کہ ہوگی میری لحد میں ضیا مدینے کی
جمال مکہ سے بڑھ کر ادا مدینے کی

درود پڑھکے میں بکھوں ثنا مدینے کی
تمہاری غاب گزر کی قسم ہے قرآن میں
جنائی عرش و بریں سو ہے بڑھکے قبر نبی
مرض ہے نہ کوئی درود و دگر ہے باقی
مریض عشق ہوں میری شفا دوا سے نہیں
تڑپ رہا ہوں فراق حبیب میں شاہا
یہی عا ہے یہی آرزو ہے صبح و شام
خیال آپ کا دل میں ہو جب فضا آنے
نہیں ہے ظلمت مرقد سے مجھ کو اندیشہ
سمجھتا ہوں کہ مدینہ ہے مکہ سے افضل

طے برائے خدا اس محبت رضوی کو
ترے حضور میں تھوڑی سی جا مدینے کی

آنکھوں میں بسین میری انوار مدینے کے
اے کاش کہ بنجاتے ہم خار مدینے کے

بس اتنی تمنا ہے سرکار مدینے کے
خردوس کے رعب کھل کھل کے یہ کہتے ہیں

زادہ کو مبارک ہو جس جنت کے گل و غنچے
 وہ چہرہ لوزانی دکھلا دو خدا را اب
 دل کی ہر عجب حالت سمجھاؤں اسے کیونکر
 بلوا کے مجھے در پر سنگ اپنا بنا لیجے
 ہم پر بھی کرم کی ہو اللہ نظر شاہ
 صدیق و عمر عثمان حیدر کے رہوں ظالم
 مرچاؤں اگر یاں پر لیجائیں مجھے آکر
 محزوں ہے دل غمگین زخمی ہے جگر میرا
 ہو باغ جنال انگی خوشبو سے تر و تازہ
 گلزار جنال رضواں تجھ کو ہی مبارک ہو
 اللہ نے جب تم کو محبوب بنایا ہے

بہکے تو خوش آئے ہیں یہ خار مینے کے
 فرقت میں تر پتے ہیں بیمار مینے کے
 نعرے یہ لگاتا ہے ہر بار مینے کے
 اتنی سی تمنا ہے سرکار مینے کے
 بجائیں ترے بندے زوار مینے کے
 بغداد کا دوٹھا ہوا اور چار مینے کے
 قدوسی چلے آئیں دو چار مینے کے
 مسرور کرو مجھ کو دلدار مینے کے
 تربت سے تری تریں جہاں مینے کے
 ملجائیں مجھے یارب کہسار مینے کے
 مالک ہو خدائی کے مختار مینے کے

مختور سی حدیجے قدموں میں محبت کو بھی
 سرکار میں بلوا کے سرکار مینے کے

شعبان المعظم ۱۳۵۲ھ میں محبت سنیت جناب سیٹھ حاجی ہاشم جمال صاحب قادری کے صاحبزادے
 حاجی عبدالکریم سلمہ اور بھتیجے ایوب بن حاجی آدم حاجی جمال کی شادی خانہ آبادی کے موقعہ
 پر اکابر ملت و مشائخ طریقت مثلاً حضور پر نور حجت الاسلام شیخ الانام حضرت مولانا الحان شاہ
 مفتی محمد حامد رضا خان صاحب قادری زینب سجادہ رضویہ حضور پر نور لامع النور الامین
 عالی منزلت گل گلزار برکاتہ حضرت تاج العلماء مولانا شاہ سید اولاد رسول محمدیائیں
 قادری زینب سجادہ برکاتہ قاسمیہ مارہر دیہہ زینبیع الشان مفتی ہندوستان حضرت مولانا
 الشاہ مفتی محمد مصطفیٰ رضا خان صاحب قادری شاہزادہ اصغر حضور پر نور علی حضرت

مجددین و ملت۔ حضرت صدر الشریعہ بدرالطریقہ مولانا الحاج الشاہ محمد امجد علی صاحب
 قادری اعظمی دام ظلہم الاقدس حضرت شیربیشہ سنت ناصر الاسلام مولانا مولوی عارف قادری
 ابوالفتح عبیدالرشاد محمد حشمت علی خاں صاحب قادری رضوی لکھنوی وغیرہم کو شرکت کی
 تکلیف دی گئی تھی چنانچہ ان حضرات نے رونق افروز ہو کر اپنے انفاس قدسیہ و فیوض
 قادریہ برکاتیہ رضویہ سے حضرات المسنت کا ٹھیاوار کو مشرف فرمایا۔ فقیر نے ایک سہرا
 عرض کیا تھا جسکے بعض اشعار یہ ہیں ناظرین ہیں

سہرا

پھر اسکے بعد حمد حق کا اچھا سا سجا سہرا
 تو پھر یا غوث کی لڑکیوں کو گوندھوں خوشنما سہرا
 دو عالم کو معطر کر رہا تھا آپ کا سہرا
 بیوں اور رسولوں کو نبوت کا دیا سہرا
 کہ تھا تاج شفاعت سر پہ رخ پرنور کا سہرا
 کہ جسکے سر پہ شتر میں شفاعت کا رہا سہرا
 سجا بن بہتوں سے خوشنما اسد ام کا سہرا
 وہابی کے جسگر پر لگ رہا ہے تیرا سہرا
 خدا نے المسنت کو ہے فرمایا غطا سہرا
 تو چھوٹے کس طرح انہی زبانوں کو بنا سہرا
 وہ بیوت ڈھونڈ کیوں ناروا سہرا
 جمعی نو سنٹیوں کے سر پہ رہتا ہر سدا سہرا

تسرم پیلے بنا تسریر بسیم اللہ کا سہرا
 چنوں میں باغ اغت مصطفیٰ کے پھول اور کلیا
 شب معراج آقا بنکے دو لہا عرش پر پہنچے
 ہزاروں حمتیں حق کی ہوں نازل شاہ طیبہ پر
 برائی تھے فرشتے اور جناب مصطفیٰ دو لہا
 خدا نے احمد میں کے سہرے کے تصدق میں
 ہو سکے آل اور امی ب یہی رہتیں نازل
 مسنت کے کہ کو سنار المسنت ہو جو خوش
 نب مسنت کے جو کہتے ہیں نہیں جو لہا مسنت
 خدا مصطفیٰ کو کالیوں میں ہے جو بیدار
 صیب حق نے فرمایا کہ خوشتر ہو جسکو پیاری ہے
 بسی نو شو جو شاہ طیبہ کی پھولوں میں کلیوں میں

نوٹ :- جن شعروں کو بریے کہتے ہیں وہ کاتب کی غلطی سے آگے چلے ہو گئے ہیں۔ ہند پرچہ: ۱۰۱ حضرت انور علی صاحب

یہیں کھروں کے منہ پر حشر میں بارود کے سہرے
 شعارہ کفر و کافر میں تشبہ ہوتا ہے بیشک
 حضور اعلیٰ حضرت کا یہ فیضان کچھ گونڈل میں
 بندھا ایوب اور عبدالکریم قادری کے سر
 مرا نوشتہ پھلے پھولے ہمیشہ باغ ہستی میں
 خدایا نوشتہ معراج کے سہرے کے صد میں
 نہ کجا معے نظر حساد کی رخسار جاناں پر
 خداد مصطفیٰ کا فضل اور احسان اے ہاشم
 رضوان مصطفیٰ صدر الشریعہ حضرت حامد
 ہے اولاد رسول ہاشمی سید محمد پر
 ہیں شیریشیہ سنت بھی اس طیبہ کی اک دلق
 مے نوشاہ تجھ پر فضل حق رحمت نبی کی ہو
 مسلمانوں کے سر پر باندھے جائیں فضل کو سہرے

جو کہتے ہیں کہ کفر و شرک ہے یہ باندھا سہرا
 شعارہ ہندواں ہے کس طرح اور جمیع سہرا
 کہ بزم رضوی میں ہر امن ہاشم کے بندھا سہرا
 مبارک دلوں کو یارب سببہ مصطفیٰ سہرا
 خدائے پاک سو کرتا ہر جھک جھک کر دعا سہرا
 مبارک ہو مبارک ہو مرے نوشاہ کا سہرا
 نقاب رخ بنا ہے اسلئے یہ جانفزا سہرا
 دکھایا تم کو اس بیٹے کا پیار اولیٰ سہرا
 ہے ان سب کے سر پر رحمت اللہ کا سہرا
 نیابت کا حضور اچھے میاں کی جانفزا سہرا
 ہے فتح و ظفر کا انکے سر پر جا بجا سہرا
 حمایت غوث کی تیرے لئے ہو پر ضیا سہرا
 مگر کھروں کے سر پر حشر میں ہونا رکھ سہرا

محبت قادری فیض حضور اعلیٰ حضرت سے
 سنائے حشر میں اللہ کے محبوب کا سہرا

بفضل خدا ہمارے کتنا مقبول عام ریلوے روڈ لاہور میں ہر قسم کے قرآن مجید
 حامل شریف پارہ ہائے خورد و کلان نہایت خوشخط اور صحیح مل سکتے ہیں
 اور دیگر صاحبزادے لیکٹرک پریس لاہور میں لکھائی چھپائی کا کام نہایت
 احتیاط سے کیا جاتا ہے +

تمام آرڈر بنام میاں چمن الدین محمد شریف مالکان کتنا مقبول عالم ہو آئے چائیں

محبوب

در شان حضور پر نور مرشد برحق شیخ الاسلام و اولین مسلمان سیدنا
اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مجدد دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ

أَيُّهَا الْبَحْرُ الْعَظِيمُ أَيُّهَا الْخَيْرُ الْعَلِيمُ
أَنْتَ شَيْخُ الْكَلِّ فِي الْكَلِّ سَيِّدِي أَحْمَدُ رَضَا

أَنْتَ مِفْضَالُ كَسَامٍ أَنْتَ مِقْدَامُ هَامٍ

رُحْلَةُ قَرْمٍ هَامٍ سَيِّدِي أَحْمَدُ رَضَا

إِنِّي سَابِي مِنْكَ يَكْفِينِي لِحَسَنِ الْخَاتِمَةِ

أَنْتَ لِي نُورٌ لِقَبْرِي سَيِّدِي أَحْمَدُ رَضَا

أَنْتَ مَا وَدَّنا الْفَخِيمُ أَنْتَ مَلْجَانَا الْعَظِيمُ

أَنْتَ مَوْلَانَا الْكَرِيمُ سَيِّدِي أَحْمَدُ رَضَا

أَنْتَ كَنْزِي لِيَوْمِي أَنْتَ ذَخْرِي فِي عَذْيِي

أَنْتَ عَوْثِي أَنْتَ عَيْثِي سَيِّدِي أَحْمَدُ رَضَا

بہترین اعلیٰ قسم کی نظیریں شہادت بلاک کھوانیکا پتہ جیل احمد خوشنوس لاپور وراڑہ شیرانوالہ

پاکستان کی دینی اور علمی دنیا کی بے مثال کتاب
علماء اہلسنت و جماعت

مؤلف: علامہ اقبال احمد صاحب فاروقی

ان علماء و ربانی کے حالات جنہوں نے پنجاب میں سیکھ عہد اور انگریزی دور حکومت میں بے سرو سامانی کے عالم میں دینی علوم کی شمع کو روشن رکھا۔ سنگین حالات کے طوفانوں کے سامنے پیغامِ مصطفوی کا علم لہراتے رہے۔ انہوں نے جہالت کے اندھیروں کو دور کیا اور علم کے انوار سے سینوں کو منور رکھا۔ یہ تذکرہ روحانی دولت بخشا ہے اور کردار کی حوصلہ افزا تصویر سامنے لاتا ہے۔ ان نفوسِ قدسیہ میں سے بعض کے اسماء گرامی یہ ہیں: غزنوی دور کے علماء، تیموری دور کے علماء، اکبری اور جہانگیری دور کے علماء، پھر سیکھ عہد اور انگریزی دور کے علماء، مولانا محمد صدیق لاہوری، مولانا غلام محمد قادری، مولانا غلام محی الدین قصوری، مولانا جان محمد، مولانا احمد دین بگوی، صاحبزادہ عبد الرسول قصوری، مولانا غلام دستگیر، مولانا غلام اللہ قصوری، حافظ ولی اللہ، مولانا فیض الحسن سہارنپوری، مفتی غلام سرور لاہوری، مولانا غلام قادر بھیروی، پیر عبد الغفار کاشمیری، حافظ احمد علی شاہ، مولانا تاج دین، مولانا دیدار علی شاہ، مولانا مفتی محمد یار، مولانا فقیر محمد جلی، مولانا نبی بخش حلوانی، مولانا نور بخش ٹوکی، مولانا غلام محمد ترم، مولانا ابوالحسنات، علامہ ابوالبرکات، مفتی عبدالعزیز منگولی، مولانا مہر الدین، مولانا غلام علی اوکاڑوی، مولانا محمد عمر چھروی، سید فیض الحسن آلومہاروی، مولانا عبد الغفور ہزاروی، مفتی اعجاز ولی خاں، مفتی محمد حسین نعیمی، مولانا عبد السارخاں نیازی، مفتی محمود عالم ہاشمی، پیر محمد کرم شاہ بھیروی دامت فیوضہم العالیہ کے علاوہ سینکڑوں معاصرین علماء کرام کے حالات شریکِ تذکرہ ہیں۔ یہ تذکرہ آپ کے ذاتی مطالعہ کے لیے نہایت اہم حیثیت رکھتا ہے، اعلیٰ کتابت، ولایتی کاغذ، نفیس و دیدہ زیب جلد۔

قیمت ۱۸ روپے

مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ — لاہور





