

سلسلہ سیرتِ مبارکہ علیہ السلام

تاریخ انگلستان

جلد اول

جان رچرڈ گرین کی "اے شارٹ ہسٹری آف دی انگلش پیپل" کا اردو ترجمہ
انٹرمیڈیٹ کے لئے

مترجم

قاضی تلمذ حسین صاحب ایم۔ اے۔

رکن سررشتہ تالیف و ترجمہ

جامعہ عثمانیہ

۱۳۳۶ھ ۱۳۲۸ھ ۱۹۱۹ء

مطبعة دارالکتاب لاہور

1092/11

قیمت	روپے	آنہ
سیکھٹا		
سیکھٹا		

58926

یہ کتاب مسکین کمپنی کی اجازت سے
جن کو حقوق کاپی رائٹ حاصل ہیں
طبع کی گئی ہے۔

مِقْلَمٌ



دنیا میں ہر قوم کی زندگی میں ایک ایسا زمانہ آتا ہے جب کہ اُس کے قوائے ذہنی میں انخطاط کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں، ' ایجاد و اختراع اور غور و فکر کا مادہ تقریباً مفقود ہو جاتا ہے، 'تخیل کی پرواز اور نظر کی جولانی تنگ اور محدود ہو جاتی ہے، 'علم کا دار و مدار چند رسمی باتوں اور تقلید پر رہ جاتا ہے۔ اُس وقت قوم یا تو بیکار اور مردہ ہو جاتی ہے یا سنبھلنے کے لئے یہ لازم ہوتا ہے کہ وہ دوسری ترقی یافتہ اقوام کا اثر قبول کرے۔ تاریخ عالم کے ہر دور میں اس کی شہادتیں موجود ہیں۔ خود ہمارے دیکھتے دیکھتے جاپان پر یہی گذری اور یہی حالت اب ہندوستان کی ہے۔ جس طرح کوئی شخص دوسرے بنی نوع انسان سے قطع تعلق کر کے تنہا اور الگ تھلک نہیں رہ سکتا اور اگر رہے تو پنیپ

نہیں سکتا اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں کہ کوئی قوم دیگر اقوام عالم سے بے نیاز ہو کر پھولے پھلے اور ترقی پائے۔ جس طرح ہوا کے جھونکے اور ادنیٰ پرندوں اور کیڑے کورڑوں کے اثر سے وہ مقامات تک ہرے بھرے رہتے ہیں جہاں انسان کی دسترس نہیں اسی طرح انسانوں اور قوموں کے اثر بھی ایک دوسرے تک اڑ کر پہنچتے ہیں۔ جس طرح یونان کا اثر روم اور دیگر اقوام یورپ پر پڑا جس طرح عرب نے عجم کو اور عجم نے عرب کو اپنا فیض پہنچایا جس طرح اسلام نے یورپ میں تاریکی اور جہالت کو مٹا کر علم کی روشنی پہنچائی اسی طرح آج ہم بھی بہت سی باتوں میں مغرب کے محتاج ہیں۔ یہ قانون عالم ہے جو یوں ہی جاری رہا اور جاری رہیگا۔

”دئے سے دیا یوں ہی جلتا رہا ہے“

جب کسی قوم کی نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے اور وہ آگے قدم بڑھانے کی سعی کرتی ہے تو ادبیات کے میدان میں پہلی منزل ترجمہ ہوتی ہے۔ اس لئے کہ جب قوم میں جدت اور ایج نہیں رہی تو ظاہر ہے کہ اس کی تصانیف معمولی ادھوری کم مایہ اور ادنیٰ ہونگی۔ اُس وقت قوم کی بڑی خدمت یہی ہے کہ ترجمہ کے ذریعہ سے دنیا کی اعلیٰ درجہ کی تصانیف اپنی زبان میں لائی جائیں۔ یہی ترجمے خیالات میں تغیر اور معلومات میں اضافہ کریں گے، جمود کو توڑیں گے اور قوم میں ایک نئی حرکت پیدا کریں گے اور پھر آخر یہی ترجمے تصنیف و تالیف

کے جدید اسلوب اور ڈھنگ سمجھائیں گے۔ ایسے وقت میں ترجمہ تصنیف سے زیادہ قابل قدر زیادہ مفید اور زیادہ فیض رساں ہوتا ہے۔

اسی اصول کی بنا پر جب عثمانیہ یونیورسٹی کی تجویز پیش ہوئی تو ہر اکرالٹڈ ہائینس رستم دوراں ارسطوئے زماں سے سالار آصف جاہ مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ **نَوَابِ مِيرِ عُمَانَ عَلِيَّانِ بَهَادَرِ فَتْحِ جَنگِ جی۔سی۔اس۔آئی۔جی۔سی۔بی۔ای۔** والی حیدرآباد کن خلدائتہ ملکہ و سلطنتہ نے جن کی علمی قدردانی اور علمی سرپرستی اس زمانہ میں اھیائے علوم کے حق میں آب حیات کا کام کر رہی ہے، یہ تقاضائے مصلحت و دور بینی سب سے اول سررشتہ تالیف و ترجمہ کے قیام کی منظوری عطا فرمائی جو نہ صرف یونیورسٹی کے لئے نصاب تعلیم کی کتابیں تیار کریگا بلکہ ملک میں نشر و اشاعت علوم و فنون کا کام بھی انجام دیگا۔ اگرچہ اس سے قبل بھی یہ کام ہندوستان کے مختلف مقامات میں تھوڑا تھوڑا انجام پایا مثلاً فورٹ ولیم کالج کلکتہ میں زیر نگرانی ڈاکٹر گلکرسٹ، دہلی سوسائٹی میں انجمن پنجاب میں زیر نگرانی ڈاکٹر لائٹنر و کرنل ہاررائڈ، علی گڑھ سائنٹفک انسٹیٹیوٹ میں جس کی بنا سر سید احمد خاں مرحوم نے ڈالی۔ مگر یہ کوششیں سب وقتی اور عارضی تھیں۔ نہ اُنکے پاس کافی سرمایہ اور سامان تھا نہ انہیں یہ موقع حاصل تھا

اور نہ انہیں **أَعْلَى حَضْرَتٍ وَ أَقْلَسٍ** جیسے علم پرور فرمائروا کی سرپرستی کا شرف حاصل تھا۔ یہ پہلا وقت ہے کہ اردو زبان کو علوم و فنون سے مالا مال کرنے کے لئے باقاعدہ اور مستقل کوشش کی گئی ہے۔ اور یہ پہلا وقت ہے کہ اردو زبان کو یہ رتبہ ملا ہے کہ وہ اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار پائی ہے۔ احيائے علوم کے لئے جو کام آگسٹس نے روم میں خلافت عباسیہ میں ہارون الرشید و مامون الرشید نے ہسپانیہ میں عبدالرحمن ثالث نے، بکرماجیت و اکبر نے ہندوستان میں الفرڈ نے انگلستان میں، پیٹر اعظم و کیتھرائن نے روس میں اور منت شی ہٹو نے جاپان میں کیا، وہی فرمائروائے دولت **أَصْفِيَةٍ** نے اس ملک کے لئے کیا۔ **أَعْلَى حَضْرَتٍ وَ أَقْلَسٍ** کا یہ کارنامہ ہندوستان کی علمی تاریخ میں ہمیشہ فخر و مباہات کے ساتھ ذکر کیا جائیگا۔

منجملہ اُن اسباب کے جو قومی ترقی کا موجب ہوتے ہیں ایک بڑا سبب زبان کی تکمیل ہے۔ جس قدر جو قوم زیادہ ترقی یافتہ ہے اسی قدر اُس کی زبان وسیع اور اس میں نازک خیالات اور علمی مطالب کے ادا کرنے کی زیادہ صلاحیت ہوتی ہے، اور جس قدر جس قوم کی زبان محدود ہوتی ہے اسی قدر تہذیب و شایستگی بلکہ انسانیت میں اس کا درجہ کم ہوتا ہے۔ چنانچہ وحشی اقوام میں الفاظ کا ذخیرہ بہت ہی کم پایا گیا ہے۔ علمائے فلسفہ و علم اللسان نے یہ ثابت کیا ہے کہ زبان، خیال اور

خیال، زبان ہے اور ایک مدت کے بعد اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ انسانی دماغ کے صحیح تاریخی ارتقا کا علم، زبان کی تاریخ کے مطالعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ الفاظ ہمیں سوچنے میں ویسی ہی مدد دیتے ہیں جیسی آنکھیں دیکھنے میں۔ اس لئے زبان کی ترقی درحقیقت عقل کی ترقی ہے۔

علم ادب اسی قدر وسیع ہے جس قدر حیات انسانی۔ اور اس کا اثر زندگی کے ہر شعبہ پر پڑتا ہے۔ وہ نہ صرف انسان کی ذہنی، معاشرتی، سیاسی ترقی میں مدد دیتا، اور نظر میں سوت، دماغ میں روشنی، دلوں میں حرکت اور خیالات میں تغیر پیدا کرتا ہے بلکہ قوموں کے بنانے میں ایک قوی آلہ ہے۔ قومیت کے لئے ہم خیالی شرط ہے اور ہم خیالی کے لئے ہم زبانی لازم۔ گویا ایک زبانی قومیت کا شیرازہ ہے جو اسے منتشر ہونے سے بچائے رکھتا ہے۔ ایک زمانہ تھا جب کہ مسلمان اقطاع عالم میں پھیلے ہوئے تھے لیکن ان کے علم ادب اور زبان نے انہیں ہر جگہ ایک کر رکھا تھا۔ اس زمانے میں انگریز ایک دنیا پر چھائے ہوئے ہیں لیکن باوجود بُعد مسافت و اختلاف حالات یک زبانی کی بدولت قومیت کے ایک سلسلے میں منسلک ہیں، زبان میں جادو کا سا اثر ہے اور صرف افراد ہی پر نہیں بلکہ اقوام پر بھی اُس کا وہی تسلط ہے۔

یہی وجہ ہے کہ تعلیم کا صحیح اور فطرتی ذریعہ اپنی ہی زبان ہو سکتی ہے۔ اس امر کو **اعْلَمُوا حُرَّتَ وَاَقْلَسُ** نے

پچانا اور جامعہ عثمانیہ کی بنیاد ڈالی۔ جامعہ عثمانیہ ہندوستان میں پہلی یونیورسٹی ہے جس میں ابتدا سے انتہا تک ذریعہ تعلیم ایک دیسی زبان ہوگا۔ اور یہ زبان اردو ہوگی۔ ایک ایسے ملک میں جہاں ”بہانت بہانت کی بولیاں“ بولی جاتی ہیں، جہاں ہر صوبہ ایک نیا عالم ہے، صرف اردو ہی ایک عام اور مشترک زبان ہو سکتی ہے۔ یہ اہل ہند کے میل جول سے پیدا ہوئی اور اب بھی یہی اس فرض کو انجام دیگی۔ یہ اس کے خمیر اور وضع و ترکیب میں ہے۔ اس لئے یہی تعلیم اور تبادلہ خیالات کا واسطہ بن سکتی اور قومی زبان کا دعویٰ کر سکتی ہے۔

جب تعلیم کا ذریعہ اردو قرار دیا گیا تو یہ کھلا اعتراض تھا کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کتابوں کا ذخیرہ کہاں ہے اور ساتھ ہی یہ بھی کہا جاتا تھا کہ اردو میں یہ صلاحیت ہی نہیں کہ اس میں علوم و فنون کی اعلیٰ تعلیم ہو سکے۔ یہ صحیح ہے کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کافی ذخیرہ نہیں۔ اور اردو ہی پر کیا منحصر ہے، ہندوستان کی کسی زبان میں بھی نہیں۔ یہ طلب و رسد کا عام مسئلہ ہے۔ جب مانگ ہی نہ تھی تو رسد کہاں سے آتی۔ جب ضرورت ہی نہ تھی تو کتابیں کیونکر مہیا ہوتیں۔ ہماری اعلیٰ تعلیم غیر زبان میں ہوتی تھی، تو علوم و فنون کا ذخیرہ ہماری زبان میں کہاں سے آتا۔ ضرورت ایجاد کی مان ہے۔ اب ضرورت محسوس ہوئی ہے تو کتابیں بھی

میتا ہو جائیں گی۔ اسی کمی کو پورا کرنے اور اسی ضرورت کو رفع کرنے کے لئے سررشتہ تالیف و ترجمہ قائم کیا گیا۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ اردو زبان میں اس کی صلاحیت نہیں۔ اس کے لئے کسی دلیل و برہان کی ضرورت نہیں۔ سررشتہ تالیف و ترجمہ کا وجود اس کا ثانی جواب ہے۔ یہ سررشتہ ہی کام کر رہا ہے۔ کتابیں تالیف و ترجمہ ہو رہی ہیں اور چند روز میں عثمانیہ یونیورسٹی کالج کے طالب علموں کے ہاتھوں میں ہونگی اور رفتہ رفتہ عام شائقین علم تک پہنچ جائیں گی۔

لیکن اس میں سب سے کٹھن اور سنگلاخ مرحلہ وضع اصطلاحات کا تھا۔ اس میں بہت کچھ اختلاف اور بحث کی گنجائش ہے۔ اس بارے میں ایک مدت کے تجربہ اور کامل غور و فکر اور مشورہ کے بعد میری یہ رائے قرار پائی ہے کہ تنہا نہ تو ماہر علم صحیح طور سے اصطلاحات وضع کر سکتا ہے اور نہ ماہر لسان۔ ایک کو دوسرے کی ضرورت ہے۔ اور ایک کی کمی دوسرا پورا کرتا ہے۔ اس لئے اس اہم کام کو صحیح طور سے انجام دینے کے لئے یہ ضروری ہے کہ دونوں یک جا جمع کئے جائیں تاکہ وہ ایک دوسرے کے مشورہ اور مدد سے ایسی اصطلاحیں بنائیں جو نہ اہل علم کو ناگوار ہوں نہ اہل زبان کو۔ چنانچہ اسی اصول پر ہم نے وضع اصطلاحات کے لئے ایک ایسی مجلس بنائی جس میں دونوں جماعتوں کے اصحاب شریک ہیں۔ علاوہ ان کے

ہم نے اُن اہل علم سے بھی مشورہ کیا جو اس کی خاص اہلیت رکھتے ہیں اور بُعد مسافت کی وجہ سے ہماری مجلس میں شریک نہیں ہو سکتے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض الفاظ غیر مانوس معلوم ہوں گے اور اہل زبان انہیں دیکھ کر ناک بہوں چڑھائیں گے۔ لیکن اس سے گزیر نہیں۔ ہمیں بعض ایسے علوم سے واسطہ ہے جن کی ہوا تک ہماری زبان کو نہیں لگی۔ ایسی صورت میں سوائے اس کے چارہ نہیں کہ جب ہماری زبان کے موجودہ الفاظ خاص خاص مفہوم کے ادا کرنے سے قاصر ہوں تو ہم جدید الفاظ وضع کریں۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہم نے محض ٹالنے کے لئے زبردستی الفاظ گھڑ کر رکھ دئے ہیں بلکہ جس نوج پر اب تک الفاظ بنتے چلے آئے ہیں اور جن اصول ترکیب و اشتقاق پر اب تک ہماری زبان کاربند رہی ہے، اس کی پوری پابندی ہم نے کی ہے۔ ہم نے اُس وقت تک کسی لفظ کے بنانے کی جرأت نہیں کی جب تک اُسی قسم کی متعدد مثالیں ہمارے پیش نظر نہ رہی ہوں۔ ہماری رائے میں جدید الفاظ کے وضع کرنے کی اس سے بہتر اور صحیح کوئی صورت نہیں۔ اب اگر کوئی لفظ غیر مانوس یا اجنبی معلوم ہو تو اس میں ہمارا قصور نہیں۔ جو زبان زیادہ تر شعر و شاعری اور قصص تک محدود ہو، وہاں ایسا ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں۔ جس ملک سے ایجاد و اختراع کا مادہ سلب ہو گیا ہو جہاں لوگ نئی چیزوں کے بنانے اور دیکھنے کے عادی نہ ہوں، وہاں جدید الفاظ کا

غیر مانوس اور اجنبی معلوم ہونا موجب حیرت نہیں۔ الفاظ کی حالت بھی انسانوں کی سی ہے۔ اجنبی شخص بھی رفتہ رفتہ مانوس ہو جاتے ہیں۔ اول اول الفاظ کا بھی یہی حال ہے۔ استعمال آہستہ آہستہ غیر مانوس کو مانوس کر دیتا ہے اور صحت و غیر صحت کا فیصلہ زمانہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ ہمارا فرض یہ ہے کہ لفظ تجویز کرتے وقت ہر پہلو پر کامل غور کر لیں، آئندہ چل کر اگر وہ استعمال اور زمانہ کی کسوٹی پر پورا اترتا تو خود ٹکسالی ہو جائیگا اور اپنی جگہ آپ پیدا کر لیگا۔ علاوہ اس کے جو الفاظ پیش کئے گئے ہیں وہ الہامی نہیں کہ جن میں رد و بدل نہ ہو سکے بلکہ فرہنگ اصطلاحات عثمانیہ جو زیر ترتیب ہے پہلے اس کا مسودہ اہل علم کی خدمت میں پیش کیا جائے گا اور جہاں تک ممکن ہوگا اس کی اصلاح میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا جائے گا۔

لیکن ہماری مشکلات صرف اصطلاحات علمیہ تک ہی محدود نہیں ہیں۔ ہمیں ایک ایسی زبان سے ترجمہ کرنا پڑتا ہے جو ہمارے لئے بالکل اجنبی ہے، اس میں اور ہماری زبان میں کسی قسم کا کوئی رشتہ یا تعلق نہیں۔ اس کا طرز بیان، ادائے مطلب کے اسلوب، محاورات وغیرہ بالکل جدا ہیں۔ جو الفاظ اور جملے انگریزی زبان میں بالکل معمولی اور روزمرہ کے استعمال میں آتے ہیں، اُن کا ترجمہ جب ہم اپنی زبان میں کرنے بیٹھتے ہیں تو سخت دشواری پیش آتی ہے۔ ان تمام دشواریوں پر

غالب آنے کے لئے مترجم کو کیسا کچھ خونِ جگر کھانا نہیں پڑتا۔ ترجمہ کا کام جیسا کہ عموماً خیال کیا جاتا ہے، کچھ آسان کام نہیں ہے۔ بہت خاک چھانسی پڑتی ہے تب کہیں گوہر مقصود باقی آتا ہے۔ اس سررشتہ کا کام صرف یہی نہ ہوگا (اگرچہ یہ اس کا فرضِ اولین ہے) کہ وہ نصابِ تعلیم کی کتابیں تیار کرے، بلکہ اس کے علاوہ وہ ہر علم پر متعدد اور کثرت سے کتابیں تالیف و ترجمہ کرائے گا، تاکہ لوگوں میں علم کا شوق بڑھے، ملک میں روشنی پھیلے، خیالات و قلوب پر اثر پیدا ہو، جہالت کا استیصال ہو۔ جہالت کے معنی اب لاعلمی ہی کے نہیں بلکہ اس میں افلاس، کم ہمتی، تنگ دلی، کوتاہ نظری، بے غیرتی، بد اخلاقی سب کچھ آجاتا ہے۔ جہالت کا مقابلہ کر کے اسے پس پا کرنا سب سے بڑا کام ہے۔ انسانی دماغ کی ترقی علم کی ترقی ہے۔ انسانی ترقی کی تاریخ علم کی اشاعت و ترقی کی تاریخ ہے۔ ابتدائے آفرینش سے اس وقت تک انسان نے جو کچھ کیا ہے، اگر اس پر ایک وسیع نظر ڈالی جائے تو نتیجہ یہ نکلے گا کہ جوں جوں علم میں اضافہ ہوتا گیا، پچھلی غلطیوں کی صحت ہوتی گئی، تاریکی گھٹتی گئی، روشنی بڑھتی گئی، انسان میدانِ ترقی میں قدم آگے بڑھاتا گیا۔ اسی مقدس فرض کے ادا کرنے کے لئے یہ سررشتہ قائم کیا گیا ہے اور وہ اپنی بساط کے موافق اس کے انجام دینے میں کوتاہی نہ کرے گا۔

لیکن غلطی، تحقیق و جستجو کی گھات میں لگی رہتی ہے۔ ادب کا

کمال ذوق سلیم ہر ایک کو نصیب نہیں ہوتا۔ بڑے بڑے نقاد اور مبصر فاش غلطیاں کر جاتے ہیں۔ لیکن اس سے ان کے کام پر حرف نہیں آتا۔ غلطی ترقی کے مانع نہیں ہے، بلکہ وہ صحت کی طرف رہتائی کرتی ہے۔ پچھلوں کی بھول چوک آنے والے مسافر کو رستہ بھٹکنے سے بچا دیتی ہے۔ ایک جاپانی ماہر تعلیم (برن کی کوچی) نے اپنے ملک کا تعلیمی حال لکھتے ہوئے اس صحیح کیفیت کا ذکر کیا ہے جو ہونہار اور ترقی کرنے والے افراد اور اقوام پر گزرتی ہے۔

”ہم نے بہت سے تجربے کئے اور بہت سی ناکامیاں اور غلطیاں ہوئیں، لیکن ہم نے ان سے نئے سبق سیکھے اور فائدہ اٹھایا۔ رفتہ رفتہ ہمیں اپنے ملک کی تعلیمی ضروریات اور امکانات کا صحیح اور بہتر علم ہوتا گیا اور ایسے تعلیمی طریقے معلوم ہوتے گئے جو ہمارے اہل وطن کے لئے زیادہ موزوں تھے۔ ابھی بہت سے ایسے مسائل ہیں جو ہمیں حل کرنے میں بہت سی ایسی اصلاحیں ہیں جو ہمیں عمل میں لانی ہیں، ہم نے اب تک کوشش کی اور ابھی کوشش کر رہے ہیں اور مختلف طریقوں کی برائیاں اور بھلائیاں دریافت کرنے کے درپے ہیں، تاکہ اپنے ملک کے فائدے کے لئے اچھی باتوں کو اختیار کریں اور رواج دیں اور برائیوں سے بچیں۔ اس لئے جو حضرات ہمارے کام پر تنقیدی نظر ڈالیں انہیں وقت کی تنگی، کام کا ہجوم اور اس کی اہمیت اور ہماری مشکلات پیش نظر رکھنی چاہئیں۔ یہ پہلی سعی ہے اور پہلی سعی میں کچھ نہ کچھ خامیاں

ضرور رہ جاتی ہیں، لیکن آگے چل کر یہی خامیاں ہماری رہنما بنیں گی اور پختگی اور اصلاح تک پہنچائیں گی۔ یہ نقش اول ہے، نقش ثانی اس سے بہتر ہوگا۔ ضرورت کا احساس علم کا شوق، حقیقت کی لگن، صحت کی ٹوہ، جدوجہد کی رسائی خود بخود ترقی کے مدارج طے کر لے گی۔

جاپانی بڑے فخر سے یہ کہتے ہیں کہ ہم نے تیس چالیس سال کے عرصے میں وہ کچھ کر دکھایا جس کے انجام دینے میں یورپ کو اتنی ہی صدیاں صرف کرنی پڑیں۔ کیا کوئی دن ایسا آئے گا کہ ہم بھی یہ کہنے کے قابل ہوں گے؟ ہم نے پہلی شرط پوری کر دی ہے یعنی بیجا قیود سے آزاد ہو کر اپنی زبان کو اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ لوگ ابھی ہمارے کام کو تذبذب کی نگاہ سے دیکھ رہے ہیں اور ہماری زبان کی قابلیت کی طرف مشتتبہ نظریں ڈال رہے ہیں۔ لیکن وہ دن آنے والا ہے کہ اس ڈرے کا بھی ستارہ چمکے گا، یہ زبان علم و حکمت سے مالا مال ہوگی اور

اعْلَظَّتْ وَقَلَسَ کی نظر کیسا اثر کی بدولت یہ

دنیا کی مہذب و شایستہ زبانوں کی ہمسری کا دعوے کرے گی۔

اگرچہ اُس وقت ہماری سعی اور محنت حقیر معلوم ہوگی، مگر یہی

شامِ غربت صبحِ وطن کی آمد کی خبر دے رہی ہے، یہی شبِ بیدار

روزِ روشن کا جلوہ دکھائیں گی، اور یہی مشقت اُس قصر

رفیع الشان کی بنیاد ہوگی جو آئندہ تعمیر ہونے والا ہے۔

اس وقت ہمارا کام صبر و استقلال سے میدان صاف کرنا،

داغ بیل ڈالنا اور نیو کھودنا ہے، اور فرہاد وار شیرین حکمت کی خاطر سنگلاخ پہاڑوں کو کھود کھود کر جوئے علم لانے کی سعی کرتا ہے۔ اور گو ہم نہ ہوں گے مگر ایک زمانہ آئے گا جب کہ اس میں علم و حکمت کے دریا بہیں گے اور ادبیات کی افتادہ زمین سرسبز و شاداب نظر آئے گی۔

آخر میں میں سررشتہ کے مترجمین کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے اپنے فرض کو بڑی مستعدی اور شوق سے انجام دیا۔ نیز میں ارکان مجلس وضع اصطلاحات کا شکر گزار ہوں کہ ان کے مفید مشورے اور تحقیق کی مدد سے یہ مشکل کام بخوبی انجام پا رہا ہے۔ لیکن خصوصیت کے ساتھ یہ سررشتہ جناب مسٹر محمد اکبر حیدری بی۔ اے معتمد عدالت و تعلیمات و کوتوالی و امور عامہ سرکار عالی کا ممنون ہے جنہیں ابتدا سے قیام و انتظام جامعہ عثمانیہ میں خاص انہماک رہا ہے۔ اور اگر ان کی توجہ اور امداد ہمارے شریک حال نہ ہوتی تو یہ عظیم الشان کام صورت پذیر نہ ہوتا۔ میں سید راس مسعود صاحب بی۔ اے (آکسن) آئی۔ ای۔ ایس۔ ناظم تعلیمات سرکار عالی کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ ان کی توجہ اور عنایت ہمارے حال پر مبذول رہی اور ضرورت کے وقت ہمیشہ بلا تکلف خوشی کے ساتھ ہمیں مدد دی۔

عبدالحق

ناظم سررشتہ، تالیف و ترجمہ (عثمانیہ یونیورسٹی)

اَلْاَكْبَارُ بِاللُّغَةِ



مولوی عبدالحق صاحب بی۔ اے۔۔۔۔۔ ناظم۔
 قاضی محمد حسین صاحب۔ ایم۔ اے۔ ریٹائر۔۔۔ مترجم ریاضیات
 چودھری برکت علی صاحب بی۔ بی۔ سی۔۔۔ مترجم سائنس
 مولوی سید ہاشمی صاحب۔۔۔۔۔ مترجم تاریخ۔
 مولوی محمد الیاس صاحب برنی ایم۔ اے۔۔۔ مترجم معاشیات
 قاضی تلمذ حسین صاحب ایم۔ اے۔۔۔ مترجم سیاسیات
 مولوی ظفر علی خاں صاحب بی۔ اے۔۔۔ مترجم تاریخ۔
 مولوی عبدالماجد صاحب بی۔ اے۔۔۔ مترجم فلسفہ و منطق
 مولوی عبدالحکیم صاحب شرر۔۔۔۔۔ مولف تاریخ اسلام
 مولوی سید علی رضا صاحب بی۔ اے۔۔۔ مترجم قانون۔
 مولوی عبداللہ العماوی صاحب۔۔۔۔۔ مترجم کتب عربی
 علاوہ ان مذکورہ بالا مترجمین کے مولوی حاجی
 صفی الدین صاحب ترجمہ شدہ کتابوں کو مذہبی نقطہ نظر
 سے دیکھنے کے لئے اور نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب
 طباطبائی) ترجموں پر نظر ثانی کرنے کے لئے مقرر فرمائے گئے ہیں۔

ارکان مجلس و ادارات

مولوی مرزا مہدی خان صاحب کوکب وظیفہ یاب سکر عالی (سابق ناظم مردم شماری)
 مولوی حمید الدین صاحب بی۔ اے صدر دارالعلوم
 نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب طباطبائی)
 مولوی حمید الدین صاحب سلیم
 مولوی عبدالحق بی۔ اے ناظم سررشتہ تالیف و ترجمہ

علاوہ ان مستقل ارکان کے ، مترجمین سررشتہ تالیف و ترجمہ نیز
 دوسرے اصحاب سے بلحاظ اُنکے فن کے مشورہ کیا گیا۔ مثلاً
 خان فضل محمد خان صاحب ایم۔ اے ریٹائر (پرنسپل ٹی ہائی اسکول حیدرآباد)
 مولوی عبدالواسع صاحب (پروفیسر دارالعلوم حیدرآباد)
 پروفیسر عبدالرحمن صاحب بی۔ اے۔ ایس۔ سی (نظام کالج)
 مرزا محمد ہادی صاحب بی۔ اے (پروفیسر کرپن کالج لکھنؤ)
 مولوی سلیمان صاحب ندوی

سید راس مسعود صاحب بی۔ اے (ناظم تعلیمات حیدرآباد) وغیرہ

فہرست

باب اول

۱۳۵ سلطنتہائے انگلشیہ

۱۶	۱	برطانیہ و انگریز	جزو اول
۲۵	۱۶	فتح انگلشیہ	جزو دوم
۶۶	۳۶	سلطنت نارٹمبریا	جزو سوم
۹۸	۶۸	سلطنتہائے شلت	جزو چہارم
۱۱۳	۹۵	وسکس و ڈین	جزو پنجم
۱۳۵	۱۱۳	مملکت ویٹ سیکن	جزو ششم

باب دوم

۲۵۷ انگلستان زیرنگن شاہان غیر ۱۳۶

۱۳۶	۱۳۶	شاہان ڈین	جزو اول
۱۵۳	۱۳۶	مراجعت حکومت انگلشیہ	جزو دوم
۱۶۱	۱۵۳	نارمنڈی و نارمن	جزو سوم
۱۶۶	۱۶۱	فاتح	جزو چہارم
۱۹۰	۱۶۶	فتوحات نارمن	جزو پنجم
۲۱۳	۱۹۰	جدید انگریزی دور	جزو ششم

۲۲۸	۲۱۳	انگلستان و آنجو	جزو ہفتم
۲۲۶	۲۲۸	ہنری ثانی	جزو ہشتم
۲۵۷	۲۲۷	آنجویوں کا زوال	جزو نہم

باب سوم

منشور اعظم ۲۵۰

۲۶۹	۲۵۸	انگریزی علم ادب بھدشاہان نارمنڈی	جزو اول
۲۸۵	۲۷۰	جان	جزو دوم
۲۹۵	۲۸۵	منشور اعظم	جزو سوم
۳۱۸	۲۹۵	یونیورسٹیاں یعنی دارالعلوم	جزو چہارم
۳۳۳	۲۱۸	ہنری سوم	جزو پنجم
۳۳۳	۳۳۳	فرائر	جزو ششم
۳۴۴	۳۲۵	بیرون کی جنگ	جزو ہفتم

باب چہارم

تین اڈورڈ ۳۴۷ ۵۱۲

۳۸۸	۳۴۷	فتح ویلز	جزو اول
۴۱۷	۳۸۸	انگریزی پارلیمنٹ	جزو دوم
۴۵۰	۴۱۷	فتح اسکاٹ لینڈ	جزو سوم
۴۷۲	۴۵۰	انگلستان کے شہر و قصبے	جزو چہارم
۴۹۷	۴۷۲	بادشاہ و بیرن	جزو پنجم
۵۱۲	۴۹۷	اسکاٹ لینڈ کی جنگ آزادی	جزو ششم

باب اول

سلطنتِ انگریز

۶۰۶ - ۱۰۱۳

جزو اول

برطانیہ و انگریز

اسناد - انگریزوں کے نظام حکومت اور سکونت پذیری کے متعلق کیمبل کی
سیکسن ان انگریز (سیکسن در انگلستان Saxons in England) اور
بخصوص ڈاکٹر اسٹیز کی کانسیٹیوشنل ہسٹری آف انگریز (دستوری تاریخ انگلستان
Constitutional History of England) دیکھنا چاہئے۔ سر فرینس
پانگرو کی ہسٹری آف دی انگریز کامن ویلتھ (تاریخ دولت مابہ انگریز
History of the English Commonwealth) ایک قابل قدر کتاب

ہے مگر اسناداً اس سے کام لینے میں احتیاط کی ضرورت ہے۔ انگریزوں کے نظام ابتدائی کا زور دار اور صحیح خاکہ فریمن کی مشری آف دی نارمن کانکویسٹ جلد اول (تاریخ فتح نارمن History of the Norman Conquest) میں نظر آسکتا ہے۔
 جے آر گرین کی دی سینگ آف انگلینڈ (نگوین انگلستان The making of England) اور دی کانکویسٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان The Conquest of England) بھی دیکھنا چاہئے +

انگلستان
 قدیم

جس ملک کو ہم انگلستان کہتے ہیں وہ انگریزی قوم کا اصلی وطن نہیں ہے بلکہ ان کا وطن آبائی خود انگلستان سے بہت دور ایک دوسرا ہی ملک تھا۔ پانچویں صدی بعد مسیح میں انگل یا انگل لینڈ (ارض انگل) کے نام سے ایک ملک اس جزیرہ نما کے وسط میں واقع تھا جو بحر بالٹک کو بحر شمالی سے جدا کرتا ہے۔ اور جے اب سلسوک کہتے ہیں۔ آج یہ مقام دلاویز مرغزار سیاہ شہتیروں کے مکانات اور کنار آب کے چھوٹے چھوٹے خوش سواد قصبات سے دلفریب بنا ہوا ہے، مگر اس زمانے میں یہاں ان چیزوں کا نشان تک نہ تھا۔ بلکہ تمام ملک محض صنوبر و ریگ کا ایک وحشتناک ویرانہ تھا۔ تاریک جنگل تمام ساحل کو گھیرے ہوئے تھے۔ صرف کہیں کہیں ایسے سبزہ زار تھے جو سمندر و دلدل تک پہنچ گئے تھے اور اس طرح سے جنگلوں کے درمیان جا بجا تھوڑا بہت فصل پیدا ہو گیا تھا، لیکن سلسوک کے رہنے والے انگل یا انگلش نامی قبیلے کے صرف ایک دور افتادہ جزو تھے، خود اصل قبیلہ ایلب اور ویز کے کناروں پر آباد تھا۔ سلسوک کے شمال میں انگریزوں ہی کا ہم نسل ایک دوسرا قبیلہ جوٹ نامی آباد تھا اور اسی قبیلے کا نام ضلع جلیینڈ کی وجہ تسمیہ ہے۔ جنوب میں ایلب اور ایس کا درمیانی ملک اور ایس سے پار رائن تک کا وسیع قطعہ زمین متعدد جرمن قبائل کا وطن تھا اور یہ سب

مل کر ایک قوم سیکسن بن گئے تھے۔ انگل، سیکسن اور جوٹ سب کے سب خاندان ٹیوٹن کی ایک ہی شاخ جرمن ادنیٰ سے تعلق رکھتے تھے جس زمانے میں اول اول تاریخی حیثیت سے ان کے حالات معلوم ہوتے ہیں وہ وہی زمانہ تھا جب متفرق و منتشر قبائل ہمزبانی اور تنظیمات سیاسی و تمدنی کی یگزگی کی وجہ سے اتحاد باہمی کی طرف قدم زن تھے۔ انگریز آج جس سرزمین پر رہتے ہیں اس کی فتح میں یہ تمام قبیلے شریک ہونیوالے تھے اور بعد فتح انہیں سب کے امتزاج باہمی کا نتیجہ تھا جس سے قوم انگلش پیدا ہوئی +

قوم انگلش

ہیں اس امر کا بہت کم علم ہے کہ قدیم انگلستان کی سکونت کے دوران میں اس قوم کی طرز معاشرت اور اس کی افتاد طبیعت کیا تھی، مگر جب بسلسلہ فتوحات وہ ساحل برطانیہ پر وارد ہوئی اُس وقت کے جو کچھ خفیف حالات معلوم ہو سکتے ہیں ان سے مستنبط ہوتا ہے کہ اس کا سیاسی و تمدنی نظام اپنے دیگر ہم قوم جرمنوں کا سا رہا ہوگا۔ اس کے تمدن کی بنیاد ہر انسان کے آزاد ہونے پر قائم تھی۔ وہ انسان ہی ایسے شخص کو سمجھتے تھے جو آزاد ہو۔ جو شخص ایسا ہو اُس کی نسبت بطور مثل کہتے تھے کہ ”اس کی گردن آزاد ہے“۔ ”وہ اسلمہ بردار ہے“ مطلب یہ ہوتا تھا کہ اس کی گردن کبھی کسی آقا کے سامنے نہیں جھکی اور اسے نیزہ اور تلوار رکھنے کا استحقاق حاصل ہے۔ ان دو کمادوں سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ان کے نزدیک آزادی کا مرتبہ کیا تھا۔ نیزہ اور تلوار رکھنے کا استحقاق گویا اس اختیار کے ہم معنی تھا کہ اگر وہ چاہے تو اپنے حقوق کی حفاظت آپ کر سکتا ہے۔ اس زمانے کے تمدنی حالات میں یہ استحقاق ہی ایک ذریعہ تھا جس سے مفسدانہ زیادتیوں کا

مقابلہ ہو سکتا تھا۔ بنیاد عدل جس طرح دیگر اقوام عالم میں اولاً افراد کے اعمال ذاتی سے قائم ہوئی ہے اسی طرح انگریزوں میں بھی اس کی ابتدا افعال ذاتی ہی سے ہوئی ہے مگر انگریزی تمدن کی جو قدیم سے قدیم کیفیت بھی معلوم ہو سکتی ہے۔ اس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ اشخاص کے ذاتی حقوق عام لوگوں کے حقوق میں انصاف ہونکی روز افزوں خواہش سے محدود ہوتے جاتے تھے۔ شخصی انتقام کو حدِ معین پر لائیکے لئے قبیلے کی طرف سے پہلی متفق کوشش یہ ہوئی کہ ضرر جسمانی کے لئے معاوضہ نقدی کا دستور جاری کیا گیا۔ اس دستور کے بموجب آزاد شخص کی جان اور اس کے ہر عضو کے لئے ایک قانونی قیمت مقرر کی گئی۔ رواجی ضابطہ میں سرسری طور پر ”آنکھ کے بدلے آنکھ“ اور ”عضو کے بدلے عضو“ کا قاعدہ معین کیا گیا اور دوسرے صریح ضرر ہائے جسمانی کے لئے بھی ایسا ہی کچھ طریقہ بنایا گیا۔ مگر ایک دوسرے قدیم رواج سے معلوم ہوتا ہے کہ ایسے نقصانات کے تسلیم کئے جانیکا بھی آغاز ہو گیا تھا جن سے شخص واحد کا نہیں بلکہ مجموعی طور پر قوم کا ضرر متصور ہوتا ہو۔ اس صورت میں خود مجرم بہ راہِ راست جان یا عضو کی قیمت ضرر رسیدہ شخص کو نہیں دیتا تھا بلکہ مجرم کا خاندان ضرر رسیدہ شخص کے خاندان کو تاوان ادا کرتا تھا۔ اس طرح پر انگریزی قوم کی ہر ایک چھوٹی سے چھوٹی جماعت میں امن و انتظام کی بنیاد خاندانی رشتہ پر قائم ہو گئی تھی اور یہی رشتہ تمام انگریزی خاندانوں کے باہمی وابستگی کا سبب تھا۔ ہر زیادتی کا ارتکاب مجرم کے تمام اہل خاندان کی طرف منسوب کیا جاتا تھا اور ہر ظلم مظلوم کے تمام اہل خاندان کے خلاف سمجھا جاتا تھا۔ زیادتی کرنیوالوں کو ایسے وسائل سے

روکنا جنہیں ابھی تک خود قبیلہ بہ حیثیت مجموعی عمل میں نہیں لا سکتا تھا۔ صرف خاندانی رشتہ ہی کے اثر سے ممکن تھا اور اسی سے انگریزوں میں اول عدالت کا ایک ہیولی قائم ہوا۔ ہر سختہ دار اپنے دوسرے رشتہ داروں کا کفیل تھا، اس کا فرض تھا کہ غیروں کے ظلم و تعدی سے انہیں بچائے، خود زیادتی کرنے سے انہیں باز رکھے اور ظلم واقع ہونے کی صورت میں ان کے ساتھ تکلیف برداشت کرے اور ان کی طرف سے تاوان ادا کرے۔ یہ اصول ایسا مسلم تھا کہ اگر کسی شخص پر اس کے اہل قبائل کے روبرو بھی الزام لگایا جاتا تو بھی اس کا فیصلہ علناً اس کے رشتہ داروں ہی پر موقوف ہوتا تھا، کیونکہ اس کی بے گناہی و خطا کاری کا تعین اسی کے معزز اہل خاندان کی قسم پر تھا اور اس کا بچنا یا سزا پانا بھی اسی بات پر منحصر ہوتا تھا۔

قدیم انگریزی طرز معاشرت کے فوجی اور تمدنی پہلوؤں کی بنیاد اسی انگریزی طرز خاندانی رشتہ پر قائم تھی۔ چنانچہ رشتہ دار جنگ کے وقت پہلو بہ پہلو لڑتے تھے۔ فوج چھوٹی چھوٹی جماعتوں پر مشتمل ہوتی تھی اور ہر جماعت کے ایک ایک فرد کو اپنے خاندان کے مشترک ادائے فرض کا خیال ہوتا تھا اور اسی فرض شناسی سے عزت و خود داری کا وہ احساس پیدا ہوتا تھا جو فوج کو مجتمع رکھتا تھا۔ اہل خاندان جس طرح میدان جنگ میں پہلو بہ پہلو لڑتے تھے اسی طرح وہ آبادی میں پہلو بہ پہلو رہتے بھی تھے۔ مگر اس قسم کی آبادیوں میں روابط باہمی تعلق خون ہی تک محدود نہیں رہتے تھے بلکہ ہم وطنی کا بھی ایک وسیع واسطہ پیدا ہو جاتا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جرمن قوم کے نزدیک زمین کی ملکیت اور آزادی دونوں

لازم و ملزوم تھے۔ آزاد فی الحقیقت وہی شخص سمجھا جاتا تھا جو آزاد اراضی دار ہو اور جب تک وہ اپنی اراضی پر قابض رہتا تھا اپنی جماعت کے اندر ایک آزاد رکن کی حیثیت سے ہر قسم کے حقوق کو کام میں لاسکتا تھا۔ یہ استحقاق اُس وقت تک حاصل رہتا تھا جب تک کہ وہ زمین کا مالک ہو۔ اس کے برخلاف جس شخص کے پاس زمین نہ ہو وہ اگرچہ کسی کا غلام بھی نہ ہو تاہم تمام معاملات میں وہ آزادی کے حقوق سے محروم ہو جاتا تھا۔ جرمن نسل کی قدیم تاریخ پر جہاں تک نظر جاسکتی ہے اس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ اراضی داروں اور کاشتکاروں کی ایک قوم تھی۔ ٹیٹیس پہلا رومی مورخ ہے جس نے ان قبائل کے معاشرت کی تصویر کھینچنے کی کوشش کی ہے جنہوں نے آگے چل کر رومیوں پر فتح پائی۔ وہ ان کی کیفیت یہ بیان کرتا ہے کہ یہ لوگ اپنے مواضع کے آس پاس کے جنگلوں میں چرائی کرتے اور موضع کے اندر کھیتوں میں کاشت کرتے ہیں۔ ٹیٹیس کے دل پر ان جرمن قبائل کی جس خصوصیت کا قوی اثر پڑا وہ یہ تھی کہ یہ لوگ شہروں سے نفرت کرتے اور چھوٹی چھوٹی بستیاں بنا کر رہتے تھے جس سے ان کے جذبہ آزادی کا ثبوت ملتا ہے۔ یہی خصوصیت اُس زمانے کی دُنیا ئے تمدن اور ان جرمن قبائل کے درمیان مابہ الامتیاز تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ ”یہ لوگ اپنی مرضی کے موافق جنگل کے حاشیوں پر کھلے میدانوں میں یا تازہ چشموں کے آس پاس علیحدہ علیحدہ رہتے ہیں“ جس طرح ایک آبادی کا ہر ایک باشندہ دوسرے باشندوں کے مقابلہ میں اپنی مخصوص آزادی پر جان دیتا تھا، اسی طرح ہر آبادی دوسری آبادیوں کے مقابلے میں اپنی خاص آزادی کی جویاں تھی۔ مگر ان لوگوں کے اس ابتدائی زمانہ کے خصوصیات زندگی کی نسبت ہم جو کچھ جانتے ہیں

وہ زمانہ مابعد کی جمع کی ہوئی شہادتوں پر مبنی ہے۔ ان مزارعین نے ایک طرح کی چھوٹی چھوٹی پنچایتی حکومتیں قائم کر لی تھیں اور جن میں سے ہر ایک کی حد بندی کے لئے خاص نشان مقرر ہوتے تھے یعنی وہ جنگل، ویرانہ یا جھاڑی سے محصور ہوتی تھیں۔ یہ ”نشان“ قصبات کے درمیان حد فاصل ہوتے اور ان میں مشترک سمجھے جاتے تھے۔ آباد کاروں میں سے کسی کا ان پر خاص تصرف نہیں ہوتا تھا۔ البتہ کبھی کبھی ان سے مقتل کا کام لیا جاتا تھا اور یہیں مجرمین کو اُن کے جرم کی سزا دی جاتی تھی۔ اس زمین کے متعلق یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ غولہائے بیابانی اور پیروں کا سکن ہے۔ اگر کوئی اجنبی اس جنگل یا ویرانے سے گزرتا تو روایاً اس پر لازم تھا کہ اس میں قدم رکھتے ہی اپنا قرنا بجا دے ورنہ اگر وہ خفیہ طور سے داخل ہوتا تو دشمن سمجھا جاتا اور ہر شخص اسے قتل کر دینے کا مجاز تھا۔ قصبہ (Township) (خاربت یا خندق سے گھرا ہوتا تھا جو ایک معمولی حصار کا کام دیتی تھیں۔ جنگ کے وقت وہ ایک بنا بنایا قلعہ تھا اور امن کی حالت میں قصبوں اور خاندانوں کے باہمی مناقشات میں کار آمد ثابت ہوتا تھا۔ باشندگان قصبہ میں اول ہی سے دو طبقے نظر آتے ہیں اور ان کے مابین معاشرت میں بھی نمایاں اختلاف پایا جاتا ہے۔ قصبے کے مکانات کا بیشتر حصہ عام آزاد اشخاص (Ceorls) کی ملک ہوتا تھا مگر انہیں میں اکابر قصبہ Eorls کے زیادہ وسیع و فراخ مکانات بھی ہوا کرتے تھے۔ یہ آخر الذکر گروہ اپنی شرافت نسب کی وجہ سے اہل قصبہ میں ممتاز اور موروثی اعزاز کا مستحق سمجھا

۷۔ قصبے کو ٹاؤن شپ اس وجہ سے کہتے تھے کہ لفظ ٹن (Tun) کے معنی خاربت یا خندق کے ہیں جس سے قصبہ گھرا ہوتا تھا +

جاتا تھا اور انہیں میں سے جنگ کے وقت قصبے کے سرداروں کا اور امن کے وقت اس کے حکمرانوں کا انتخاب ہوتا تھا مگر یہ انتخاب کلیتاً اختیاری تھا۔ شریف خاندان کے لوگوں کو دیگر اہل قصبہ پر کسی طرح کا قانونی اختیار حاصل نہیں تھا "کوہ اجتماع" یا "درخت مقدس" کے گرد آزاد اشخاص کے جلسے وقتاً فوقتاً ہوا کرتے تھے اور ان جلسوں میں جماعت کا ہر فرد شامل ہو سکتا تھا۔ انہیں جلسوں میں کل جماعت کے کار و بار کا انتظام ہوتا، ان کے لئے قانون بنایا جاتا، اراضی کاشت اور چراگاہ مناسب مکروں میں اہل قصبہ کے درمیان تقسیم کی جاتی، کھیت اور مکان ایک شخص سے دوسرے شخص کی طرف منتقل ہوتے، بزرگوں کے بیان کردہ رواج کے موافق کاشتکاروں کے تنازعات باہمی کے فیصلے ہوتے، مجرم کا انصاف اور اس کے جرم کی تشفی اس کے رشتہ داروں کے توسط سے کی جاتی، یہیں ان لوگوں کا انتخاب ہوتا جو اپنے سرگروہ کے ہمراہ "عدالت حلقہ" یا جنگ میں جانوالے ہوتے تھے۔ ایک وسیع اور پُر جوش دریا کے سرچشمہ کے دیکھنے سے جو عظمت دل میں موجزن ہوتی ہے اگر ہم اپنے خیال کو اس زمانے تک دھڑائیں تو وہی عظمت ان چھوٹی چھوٹی پنچایتی جلسوں پر نظر ڈالنے سے پیدا ہو جاتی ہے جہاں قصبے کے لوگ اپنے دیہاتی معاملات کے طے کرنیکے لئے اسی طرح جمع ہوتے تھے جس طرح آج ان کے اخلاف وسٹ منسٹر کی پارلیمنٹ میں اپنی عظیم الشان شہنشاہی کے قوانین وضع کرنے اور عدل و انصاف کی داد دینے کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ اور یہ شاندار نظام سلطنت جس پر آج انگریزوں کو فخر و ناز ہے اس کی عمارت اسی چھوٹی سی حقیر پنچایتی مجلس کی بنیاد پر اٹھائی گئی ہے +

انگریزوں کا مذہب وہی تھا جو تمام جرمن نسل کا تھا جس زمانے کا یہ ذکر ہے اُس وقت تک شہنشاہی روم کے تمام ممالک مذہب عیسوی قبول کر چکے تھے مگر شمال کے جنگلوں میں ابھی عیسائیت کا گزریک نہیں ہوا تھا۔ دنوں کے انگریزی نام اب تک ان دیوتاؤں کی یاد دلاتے ہیں جنہیں انگریزوں کے آبا و اجداد پوجتے تھے ونزڈے (Wednesday چہار شنبہ واڈن (Woden) یعنی خدائے جنگ کا دن ہے جو راستوں اور صدوں کا نگبان، حرفوں کا موجد اور اس کل فاتح قوم کا مشترک دیوتا تھا۔ ہر قبیلہ اسی کو اپنے بادشاہوں کا مورث اعلیٰ قرار دیتا تھا۔ تھرزڈے (Thursday پنجشنبہ) تھنڈر (Thunder) کا دن ہے۔ جسے اہل شمال تھار (Thor) کہتے ہیں۔ یہ ہوا، طوفان اور پانی کا دیوتا ہے، اسی طرح فرائڈے (Friday جمعہ) فری (Frea) کا دن ہے جو امن و مسرت اور خوشحالی کا خدا ہے۔ قدیم انگریزوں کا عقیدہ تھا کہ ناچتی ہوئی کنواری لڑکیاں اس دیوتا کا نشان اڑاتی ہوئی جس کیفیت یا مویشی خانے کے پاس سے گذرتی ہیں اس میں برکت ہو جاتی ہے سٹرزڈے (Saturday شنبہ) کسی غیر معروف دیوتا سیٹر (Saetere) کی یادگار ہے۔ ٹیوزڈے (Tuesday سہ شنبہ) خدائے تاریکی ٹیو (Tiw) کی نشانی ہے جس سے ملنا موت سے ملتی ہونا تھا۔ یہ خیالات پھر بھی بعد کے ہیں، ان سے پہلے کے خیالات اور موہومات جو ان دیوتاؤں کے متعلق تھے مطلق معلوم نہیں ہیں۔ ان قدیم موہومات میں صبح یا بہار کی ایک دیوی ایٹر (Easter) تھی جس سے عیسوی تہوار ایٹر (عید الفصح) کا نام ماخوذ ہوا ہے۔ ایک دوسری دیوی وِرڈ (Wyrd) تھی۔ یہ موت کی

دیوی تھی اور اس کی یاد شمالی صوبجات میں لفظ ویروڈ (Weird) کے ذریعہ سے مدتوں تک قائم رہی۔ انہیں میں وہ شہزور عورتیں تھیں جنہیں ”پسر بردار کنواریاں“ (Shield maidens) کہتے تھے۔ اور جن کی نسبت ایک پُرانی گیت سے پایا جاتا ہے کہ ”وہ میدان جنگ میں اپنی جانبازی کے کرشمے دکھاتیں اور چکر دار نیزے پھینکتی تھیں“ لیکن عام لوگوں کے نزدیک جنگل اور ویرانے کے معبود اور افسانوں اور گیتوں کے دیوتا زیادہ مقبول تھے۔ انہیں میں نائگر (Nicor) ایک دریائی بھوت تھا جس کی وجہ سے انگریزی زبان میں نکسی (دریائی پریوں Water Nixie اور اولڈ نک (Old Nick) کے افسانے رائج ہوئے۔ بڑی بڑی ڈھالوں اور لمبی لمبی تلواروں کا ڈھالنے والا ایک دیوتا ولینڈ (Weland) تھا جس کی یاد برکشائر کے ”حداد خانہ“ ولینڈ کے قصوں میں قائم ہے۔ ولینڈ کا ایک اور بھائی ایگل (Aegil) تھا جو آفتاب پر تیر چلایا کرتا تھا۔ ایلزبری کے نام میں اب بھی اس کی آخری نشانی باقی ہے۔ مگر قدیم معتقدات اور قدیم شاعری کا جو مجموعہ اس وقت موجود ہے وہ کہیں سے یکجا حاصل نہیں ہوا ہے بلکہ منتشر و متفرق اجزائے مرتب کیا گیا ہے۔ کوئی بات کسی نام سے معلوم ہوئی ہے۔ کوئی کسی قبر یا نشان کے پتھر سے اور کوئی کسی قدیم گیت سے۔ تاریخ مابعد میں عبادت و کمانت کے آثار مٹے مٹے نظر آتے ہیں، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ قومی زندگی پر ان امور کا نہایت ہی خفیف اثر تھا۔

برطانیہ

اپنا قصہ شروع کرنے کے قبل ہمیں سلوک اور شمالی سمندروں کے ساحلوں کو چھوڑ کر اس سرزمین پر جانا چاہئے جو اس وقت انگریزوں کو

کیسی ہی عزیز کیوں نہ ہو مگر اس قصے کے آغاز تک کسی انگریز نے اس پر قدم نہیں رکھا تھا۔ جزیرہ برطانیہ تقریباً چار سو برس تک شہنشاہی روم کا ایک صوبہ رہ چکا تھا۔ ۱۰۶۶ء قبل مسیح میں قیصر جولیس نے اس جزیرے پر حملہ کیا اور اسی وقت سے رومی دنیا کے لئے اس کا راستہ کھلا مگر جزیرے کی کامل فتح کی کوشش تقریباً ایک صدی گذر جانیکے بعد شہنشاہ کلاڈیس نے کی۔ جولیس ایگریکولا کے فتوحات (۴۸-۶۰ء) سے رومی سرحد دہانائے فوجتہ و کلاڈیہ تک پہنچ گئی اور رومی تلوار کے ساتھ ساتھ رومی تہذیب کا بھی عمل دخل ہوتا گیا لیکن اور یارک کے سے وسیع شہر آباد ہو گئے۔ شہروں کی حکومت خود انہیں شہروں کے عمدہ داروں کے ذریعہ سے ہونے لگی۔ شہروں کی حفاظت کے لئے سنگین دیواریں بن گئیں۔ آمد و رفت کے لئے سڑکوں کا ایک جال جزیرے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیل گیا اور تمام شہر ایک دوسرے سے مل گئے۔ لندن اور اس کے مثل دوسرے بندرگاہوں میں تجارت کو دفعۃً فروغ حاصل ہو گیا۔ زراعت کی فراوانی نے برطانیہ کو اس قابل بنا دیا کہ وہ حاجت کے وقت گال کی ضرورتیں بھی پوری کر سکے۔ کارنوال میں قلمی کی کانوں، سمرسٹ اور نارٹھمبرلینڈ میں جست کی کانوں اور فارسٹ آف ڈین میں لوہے کی کانوں سے یہ کار آمد دھاتیں نکالی جانے لگیں۔ صدیوں کے مسلسل امن و امان کے دوران میں جزیرے کی دولت بہ سرعت بڑھتی گئی مگر جو خرابیاں سلطنت روم کی قوت کو اندر ہی اندر فنا کر رہی تھیں ان کا مضر اثر آخر کار صوبہ برطانیہ کی اصلی دولت پر بھی ضرور پڑا ہو گا۔ یہاں بھی اطالیہ اور گال کے مانند جس رفتار سے زمینداروں کی ریاستیں بڑھتی گئی ہونگی غالباً اسی رفتار

سے آبادی گھٹتی گئی ہوگی۔ کاشتکار نیم غلامی کی حالت میں غرق ہو کر اپنے
 آقاؤں کے پُر عشرت محلات کے آس پاس جھونپڑوں کے اندر زندگی بسر
 کرنے لگے ہونگے۔ کانوں کے کھودنیکا کام اگر جبری محنت سے لیا گیا
 ہوگا تو یہ ایک دائمی جور و تعدی کا سبب رہا ہوگا۔ اس کے ساتھ ہی
 رومی قوانین نے حرفت و صنعت کے پاؤں میں ایسی بیڑیاں ڈال دی تھیں
 جس سے ہر قسم کی تجارت بجائے خود ایک موروثی پیشہ یا ذات بن کر
 رہ گئی تھی۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ رومی حکومت کے خود مختارانہ طرز حکومت
 نے ہر طرح کی ملکی آزادی کو پامال کر دیا تھا اور اس آزادی کے نہ ہونے
 سے ملک کی قوت بھی فنا ہو گئی تھی۔ لوگ جب یہ بھول گئے کہ اپنے ملک
 پر کس طرح حکومت کریں تو وہ یہ بھی بھول گئے کہ اس کے لئے کیونکر
 جنگ کریں *

انحطاط سلطنت کے یہ اسباب ہر صوبے کے لئے یکساں تھے مگر برطانیہ
 میں ان کے علاوہ کچھ اور اسباب بھی تھے جو خود اسی کے خاص حالات
 سے پیدا ہوئے تھے۔ جزیرہ اندرونی نا اتفاقی کے باعث کمزور ہو گیا تھا
 اور یہ نا اتفاقی اس کے تمدن کے تفریقی مدارج کا نتیجہ تھی۔ رومی تمدن کا
 صرف شہروں ہی پر یہ اثر پڑا تھا کہ شہر کے رہنے والے برطانوی ازسرتا پا
 رومی بن گئے تھے مگر اندرون ملک کے تمام عرض و طول میں زراعت پیشہ
 آبادی پر اس تمدن کا کچھ بھی اثر نہیں پڑا تھا۔ دیہات و قصبات کے
 رہنے والے بدستور اپنی ملکی زبان بولتے اور کم و بیش اپنے وطن کے موروثی
 سرداروں ہی کی اطاعت کرتے تھے۔ بلکہ انہوں نے اپنے دیسی قوانین کو بھی ایک
 حالت پر برقرار رکھا تھا۔ رومی زبان کا استعمال رومی تمدن کے اثر کا

بہترین ثبوت ہے۔ چنانچہ اسپین و گال کے مفتوح اقوام کی زبانیں لاطینی کے سامنے بالکل ناپید ہو گئی تھیں مگر برطانیہ میں اس زبان کا رواج شہری باشندوں اور دیہات کے متمول زمینداروں ہی تک محدود رہا۔ اس طرح آہوی کے دو اجزا کے درمیان جو تفرقہ پڑ گیا تھا وہ بجائے خود خطرہ سے خالی نہ تھا۔ چنانچہ یہی تفرقہ تھا جس نے برطانیہ کے شمالی حملہ آوروں کو کامیابی کی امید دلائی اور برطانویوں کو ایک نئے خطرہ کا سامنا کرنا پڑا۔ یہ حملہ آور پکٹ تھے جو ہائی لینڈ میں آباد تھے۔ ہائی لینڈ کے قدرتی قلعوں نے ان کو رومی تسلط سے بچا لیا تھا۔ اب وہ صوبہ برطانیہ کی کمزوری اور طبع غنیمت کی وجہ سے اس پر حملہ آور ہونیکے لئے اُٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کے حملے قلب جزیرہ تک پہنچ گئے۔ یہ بات یقینی ہے کہ بلا اندرونی مدد کے ایسی وسیع تاخت و تاراج کا عمل میں آنا مشکل تھا۔ اس زمانے کی تاریخ پر بالکل تازگی کا پردہ پڑا ہوا ہے مگر پھر بھی جو شعاعیں نظر آ جاتی ہیں ان سے صرف یہی پتہ نہیں چلتا کہ برطانیہ کی رومی وضع و غیر رومی وضع آبادی میں ناچائی بڑھ گئی تھی بلکہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ حالت اس حد تک پہنچ گئی تھی کہ آخر کار فریق اور پکٹ قوم کے درمیان کسی طرح کا اتحاد بھی ہو گیا تھا۔ اس طرح کا اتحاد فی الواقع ہوا ہو یا نہ ہوا ہو مگر یہ بات یقینی ہے کہ برطانیہ کے دونوں فریقوں میں ناچائی اور کشمکش برابر جاری رہی۔ اس اثناء میں رومیوں کو اپنے وطن کے قریب خطرات پیش آ گئے۔ ان خطرات نے سلطنت روم کو مجبور کر دیا کہ وہ اس صوبے کو بہ حال خود چھوڑ کر اپنی فوجوں کو وہاں سے واپس بلا لے۔ عروج روم کے زمانے میں بحیرہ متوسط کے آس پاس کے ممالک ہی پر مذہب دنیا کا اطلاق ہوتا تھا اور ولادت مسیح کے وقت سے

یہ کل ممالک رومی حکومت کے زیر اثر امن و امان کے ساتھ بسر کرتے آئے تھے۔ رومی حکومت نے چار سو برس تک دریائے فرات کے پار تھین۔ گیتان۔ افریقہ کے نیومیڈین اور دریائے ڈنیوب و رائن کے جرمن باشندوں کو اپنی سرحدوں کے باہر روکے رکھا اور کسی وقت بھی ہند و نیا کے اندر ان وحشیوں کو قدم نہ رکھنے دیا مگر جب سلطنت پر انحطاط طاری ہو گیا تو یہی ستم شعار وحشی انبوہ در انبوہ سلطنت کے اندر گھس پڑے۔ حملہ آوروں نے روما کے مغربی ممالک میں کامل غلبہ حاصل کر لیا۔ فرینک نے گال کو فتح کر کے اسے اپنی نو آبادی بنا لیا۔ مغربی گاتھ نے اسپین کو فتح کر لیا۔ وینڈل نے افریقہ میں سلطنت قائم کر لی۔ برگنڈیوں نے اطالیہ اور دریائے رون کے درمیانی حدود میں ڈیرا ڈال دیا اور بالآخر مشرقی گاتھ خود اطالیہ پر حکمراں ہو گئے۔ واقعات جب اس حد تک پہنچ گئے تو سیکسن اور انگل بھی اپنے وطن سے نکل پڑے اور انہوں نے بھی اپنا شمار تاک لیا اور اس پر پھندے ڈالے گئے۔

برطانیہ و انگریز
اطالیہ کو گاتھ کے دستِ تجاوز سے بچانیکے لئے شاہیہ میں روما نے اپنی تمام فوجیں برطانیہ سے واپس بلالی تھیں اور صوبے کو بالکل بے یار و مددگار چھوڑ دیا تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس حالت میں بھی برطانیہ نے حملہ آوروں کا دلیرانہ مقابلہ کیا اور کم سے کم ایک بار تو ایسا ہوا کہ اہل برطانیہ نے فوراً نائیدی میں پکٹ کو ان کے پہاڑوں تک بھگا دیا۔ لیکن جب نئی یورشوں کا خطرہ پیش آیا تو اس وقت اندرونی تنازعات سے برطانیہ کے ٹکرے ٹکرے ہو رہے تھے اور ناممکن تھا کہ تمام اہل برطانیہ متحد ہو کر دشمنوں کا مقابلہ کریں۔ اومیریہ حالت تھی اومیریہ نے دو اور

غازیگر قوموں کو اپنا حلیف بنا کر نئی تقویت حاصل کر لی تھی۔ ان میں سے ایک
غازیگران آئرلینڈ کی قوم تھی جو اُس زمانہ میں اسکاٹ کسلاتے تھے اور جن کی
قزاقی کشتیاں جزیرے کے مغربی ساحل کو پریشان کر رہی تھیں۔ دوسری ان
سے بھی زیادہ ایک پڑھتے قوم تھی جو مدت سے آبنائے برطانیہ کو پامال کر رہی
تھی۔ یہی ثانی الذکر انگریزوں کی قوم تھی۔ ہم یقینی طور پر نہیں کہہ سکتے کہ
انگریزی قبائل کے شکاریوں، کاشتکاروں اور ماہی گیروں کے اس طرح
سمندر کی طرف متوجہ ہو جانے کا سبب کیا تھا۔ آیا ان پر دوسرے قبائل کا
دباؤ پڑ رہا تھا یا وہ اپنے اُن جرمن بھائیوں کی پیروی کرنا چاہتے تھے جو
اپنے جنگلی مسکن سے نکل نکل کر سلطنتِ روما پر ایک عام حملے کے لئے
بڑھ رہے تھے یا محض اُن کے ساحل کی ویرانی اس کا باعث تھی۔ بہر حال
ان کی اس ناگہانی تاخت سے اُن کے حملے کی شدت سے اور سپہگری و
کشتیبانی دونوں حالتوں میں اُن کے بیباک اور مطمئن رہنے سے ان کی
دلیرانہ فطرت کا پوری طرح اظہار ہو گیا تھا۔ اس زمانے کا ایک رومی
شاعر کہتا ہے کہ ”وہ دشمن ہیں اور دوسرے دشمنوں سے زیادہ خطرناک۔
وہ جس قدر خطرناک ہیں اسی قدر چالاک بھی ہیں۔ سمندر ان کا مدرسہ جنگ
اور طوفان ان کا رفیق ہے۔ وہ گرگ بھری ہیں جو دنیا کی لوٹ پر بسر
کرتے ہیں“ غرضکہ صوبہ برطانیہ کی اصلی فوجوں سے پچھت اسکاٹ اور
سیکن قوموں کی مجموعی قوت کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا۔ صرف ایک ہی
باقی رہ گئی تھی کہ خود وحشیوں کو وحشیوں سے لڑا دیا جائے۔ یہ اُس
ہلک طرز عمل کی تقلید تھی جس سے سلطنتِ روما ہلاکت سے بچنے کی
کوشش میں خود ہلاکت کا شکار ہو گئی۔ برطانیہ کے حکمراں اس پر کاربند

ہوئے اور انہوں نے دشمنوں کے اس اتفاق کو اس طرح توڑنا چاہا کہ جو
غازگر برطانیہ کے مشرقی ساحل کو پامال کر رہے تھے انہیں اس اتفاق
سے الگ کر کے اپنے ساتھ بلا لیں اور ان نئے رفیقوں سے پکٹ کے
خلاف کام لیں۔ چنانچہ زمین اور تنخواہ کے معمولی وعدوں پر ۱۸۴۹ء
میں جٹلینڈ سے جنگ آوروں کا ایک گروہ اپنے دو سرداروں ہنچسٹ
اور ہارسا کی سرکردگی میں برطانیہ کے ساحلوں پر وارد ہو گیا۔

جزو دوم فتح انگلشیہ

۱۸۴۹ - ۱۸۵۷

[اسناد بابت فتح برطانیہ - برطانوی تذکروں میں صرف گلڈس نامی راہب کا
ایک تذکرہ موجود ہے۔ یہ تذکرہ اگرچہ منتشر اور تعلق آئینہ ہے، مگر چونکہ جزیرے کی اس وقت کی حالت
کا یہی ایک مستند بیان ہے اس لئے بہ نوع قابل قدر ہے۔ اس کے آخر میں فتح کنٹ کی نسبت
خود اہل کنٹ کی روایت بھی شامل ہے۔ اس تذکرہ کی عام کیفیت کی نسبت اور ان اعتراضات
کی نسبت جو اس کے معتبر ہونے پر کہئے گئے ہیں، میں سسٹریٹس ریویو کے دو پرچوں (مطبوعہ
۱۸۴۳ - اپریل ۱۸۴۹ء) میں بحث کر چکا ہوں۔ اس تمام دور میں صرف فتح کنٹ ہی
ایک ایسا واقعہ ہے جس کا کچھ بیان مفتوح قوم کی جانب سے بھی ملتا ہے ورنہ تمام دیگر حالات کے
لئے انگریز فاتحین پر ہی اعتماد کرنا پڑتا ہے۔ کنٹ، سکس اور سکس کی فتح کے متعلق فاتحین کے
جستہ جستہ بیانات اس عجیب "مجموعہ اخبار" میں فراہم کئے گئے ہیں جو اب انگلش کرائسل
(وقائع انگریزی English Chronicle) کے شروع میں شامل ہیں۔ ان میں اگرچہ
سوہوات مذہبی کا جز بھی کسی قدر ملا ہوا ہے مگر ان واقعات کے تاریخی ہونے میں شک کوئی

کوئی وجہ نہیں ہے۔ انگریزوں کے ڈبرٹن (وسط برطانیہ) یا مرسیا پر حملہ آور ہونے کی تاریخ کے متعلق کسی قسم کا مواد ہمارے پاس موجود نہیں ہے اور ان کے شمال کے کارناموں پر بھی صرف ناکمبر یا کے تذکرے کے ایک جز سے کسی قدر روشنی پڑتی ہے۔ یہ تذکرہ ٹینیس کے نام سے زمانہ مابعد کی ایک تالیف میں شامل ہے۔ اریجنس کلٹیکی (کلت قوم کی اصلیت Origines Ceiticae) میں ڈاکٹر گسٹ کے مضامین افح کی موجودہ داستانوں میں سب

سے بہتر ہیں * (اس تحریر کے بعد مشر گرین نے اس داستان کو اپنی تصنیف وی میکنگ آف انگلینڈ (تکوین انگلستان The making of England) میں مشرٹا بیان کیا ہے۔)

جزیرہ تھینٹ کے سواحل پر ہنجسٹ اور اس کے جنگ آوروں کے ورود
 کے وقت سے ہی انگریزی تاریخ شروع ہوتی ہے۔ حدود برطانیہ میں انگریزوں نے
 سب سے اول ایزفلٹ میں قدم رکھا۔ برطانیہ میں انگریزوں کے لئے اس سے
 زیادہ قابل احترام کوئی اور مقام نہیں ہو سکتا جس پر سب سے اول ان کے
 آباد اجداد کے قدم پڑے۔ اس جگہ فی نفسہ کوئی شے خاص طور پر نظر فریب
 نہیں ہے۔ وہ محض ایک بلند تودہ زمین ہے جس پر جا بجا چند بھورے رنگ
 کے پست مکانات نظر آتے ہیں اور یہ زمین اب ایک بھری دیوار کے
 ذریعہ سے سمندر سے جدا کر کے ایک سبزہ زار بنا دی گئی ہے مگر یہ بہت مجموعی
 اس منظر میں بھی ایک خاص صحرائی دلفریبی ہے۔ اس کے دائیں جانب
 ریز گیٹ کے سفید چٹانوں کی موڑ سے ہلال نما خلیج گپول پر نظر پڑتی ہے۔
 بائیں طرف ساحل کا خط بھورے رنگ کی ہموار دلدلوں سے گذر کر ڈیل
 کی چٹانوں کی طرف بلند ہوتا ہوا دکھائی دیتا ہے انہیں دلدلوں کے اندر
 دھوئیں کے چکروں سے رچہرا اور سینڈویج کی جانے وقوع کا پتا چلتا ہے۔

تھینٹ میں
 انگریزوں کا
 ورود

اس زمین کی ہر خصوصیت سے اس قومی روایت کی تصدیق ہوتی ہے کہ کیوں یہ جگہ سب سے اول انگریزوں کے اترنیکے لئے پسند کی گئی تھی۔ پانچویں صدی کے بعد سے اگرچہ ملک میں بہت سے اہم قدرتی تغیرات ہو گئے ہیں مگر ملک کی ہیئت اصلی پر اس کا اثر زیادہ نہیں پڑا ہے۔ منظر کی موجودہ دلدل کی کہر آلود سطح کو دیکھ کر یہ معلوم کر لینا بہت آسان ہے کہ کسی وقت میں یہ جگہ تھینٹ اور برطانیہ کے درمیان ایک کشادہ سمندری خلیج تھی۔ اس خلیج سے گذر کر ابتدائی زمانہ کے انگریزوں کی قزاقی کشتیاں بادِ موافق کے ساتھ ابزفلیٹ کے اُس چھوٹے سے کنارے پر آگتی تھیں جس پر سنگریزوں کا فرش ہے۔ اسی طرح قلعہ رجبرا گال سے آبنوالے مسافروں کی عام ورودگاہ تھا۔ اس قلعے کے شکستہ دمدے ابھی تک اُس بھوری سطح زمین سے بلند ہیں جو اس قدیم سمندری آبنائے کی جگہ پر پیدا ہو گئی ہے۔ پس اُس زمانہ میں جبکہ برطانویوں سے انگریزوں کو واسطہ پڑا ہے۔ اگر قزاقوں کے جنگی جہازات ساحل کے قرب و جوار میں چکر کاٹتے رہے ہونگے تو عین رجبرا کی دیواروں کے نیچے ابزفلیٹ میں ان کا اترنا بالکل قرین قیام تھا، مگر واقعات کی رفتار مابعد سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس ورودگاہ کا انتخاب اتفاقاً نہیں بلکہ قصداً کیا گیا تھا۔ اہل برطانیہ اور اُن کے اجرتی سپاہیوں کو ایک دوسرے پر بھروسہ کر نیکی وجہ بہت کم ہو سکتی تھی۔ قیامگاہ تھینٹ میں ہینجٹ کے ہمراہیوں کو اطمینان رہا ہوگا کہ وہ ہمہ وقت آبنائے کے دوسرے قزاقوں کی نظر کے سامنے ہیں اور خاص سر زمین برطانیہ سے علیحدہ ہونیکے باعث وہ اپنے کو اس قسم کی ناگہانی غداری سے محفوظ سمجھتے رہے ہونگے جو اکثر ان وحشیوں کی ہلاکت کا باعث ہو چکی تھی اہل برطانیہ،

کے لئے بھی یہ انتخاب کچھ کم موجب اطمینان نہیں تھا۔ انہیں خوف تھا کہ کہیں کلٹ کے جوش مخالفت میں انہوں نے کسی سخت تر دشمن کو برطانیہ میں داخل نہ کر لیا ہو اور واقعات مابعد نے ثابت کر دیا کہ ان کا یہ اندیشہ بجا تھا۔ بہ حالت موجودہ ان کے یہ خطر ناک رہتا ایک گوشے میں محصور اور اصل سرزمین سے ایک ایسی آبنائے کے ذریعہ سے جدا کر دئے گئے تھے جس کی حفاظت ساحل کے مضبوط ترین قلعے کر رہے تھے۔

انگریزی
حملہ

ان اجرتی سپاہیوں کے کارمفوضہ کے ختم ہوتے ہی جو مناقشات برپا ہو گئے ان سے ان احتیاطوں کی ضرورت از خود عیاں ہو گئی۔ ایک جنگ عظیم کے بعد پٹ کے منتشر ہوتے ہی خود جوٹ کی طرف سے خطرہ پیش آ گیا۔ آبنائے کے قزاقوں میں آباد کاری کی خبر پھیلنے سے غالباً ان کی تعداد بہ سرعت بڑھ گئی ہوگی۔ یہ نزاعات انجام کار ہنٹ کے آدمیوں کی تہدید جنگ سے بند ہو گئے۔ مگر بیانات مذکورہ بالا سے واضح ہے کہ اس دھمکی کا عمل میں لانا آسان نہیں تھا۔ تھینٹ سے برطانیہ پر حملہ آور ہونے کی صورت میں آبنائے دونوں سرزمینوں کے درمیان حائل تھی اور اس زمانہ میں اس آبنائے کا قطع کرنا سمندر کے جزر کی حالت میں ایک طویل و پُرخطر گذرگاہ کو عبور کرنے کے بعد ہی ممکن تھا۔ آبنائے کی حفاظت کے لئے دونوں گوشوں پر قلعہ ہائے چبڑا اور رکھور موجود تھے۔ عقب میں مدافعت کی دوسری صف ڈوے کی آبنائے تھی اور پھر خود یہ آبنائے جنوب میں ویلڈ کے جنگل سے گھری ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ جس جگہ اب کینٹزبری و روچسٹر واقع ہیں وہاں اس زمانہ میں قلعے بنے ہوئے تھے جن سے لندن کی ٹرک کی حفاظت ہوتی تھی۔ محافظت کے ان قدرتی اور مصنوعی سامانوں کے

علاوہ سواصل کو وحشیوں سے بچانیکے لئے کاؤنٹ سیکن کے ماتحت سپاہ بھی ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام مشکلات کیسے کچھ سخت تھے مگر جوٹ کی ناگہانی تاخت کو روکنے میں یہ سب سامان ناکامیاب ثابت ہوئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مدافعتی فوج کے جمع ہونے کی ابھی نوبت بھی نہیں آنے پائی تھی کہ انگریزوں نے آبنائے کو عبور کر کے لندن کی ساحلی سڑک پر قبضہ کر لیا اور دفعتاً جنوب کی طرف اس وقت مڑے جب سویل سے گذر کر دائیں جانب ان کارخانہ ہائے ظروف پر نظر پڑی جن کے بقیہ آثار اپچرچ کے کناروں پر ابھی تک پھیلے ہوئے ہیں۔ غالباً روچسٹر کی مستحکم دیواروں کی وجہ سے وہ مجبور ہوئے ہونگے کہ وادی ڈوے کے مشرقی حدود کی پست پہاڑیوں کے برابر برابر جنوب کی طرف پھر جائیں۔ اس راستے میں وہ ایک ایسے ضلع سے گذرے جس میں اُس قدیم عہد کی یادگاریں بھری ہوئی تھیں جو اُس زمانے کے لوگوں کے دلوں سے بھی محو ہو چکا تھا۔ جن پہاڑیوں سے وہ گزر رہے تھے وہ ایک تباہ شدہ نسل کے قبرستان تھے اور زمین پر پڑے ہوئے بہت سے ہموار پتھر کسی زمانے کی قبروں کے تعویذ اور مقبروں کے تودے تھے جو مقام اب کٹس کاٹی ہوس کہلاتا ہے اور جو زمانہ قدیم میں بڑے بڑے پتھروں کے ایک راستے کے ذریعہ سے ایڈنگٹن کے قریب والے مرقد سے ملا ہوا تھا اس کا قبرستان ابھی تک اس زمانہ کی ایک عظیم یادگار کی حیثیت سے باقی ہے۔ جس نشیب دار قلعہ کوہ پر اس قبرستان کے پرانے بھمورے پتھر پڑے ہوئے ہیں وہیں سے انگریز جنگ آوروں کو اپنا پہلا میدان جنگ نظر آیا ہوگا۔ یہیں وہ راستے سے جو اب تک پہاڑ سے اتر کر پرانے مکانوں سے گزرتا نظر آتا ہے۔ اسی راستے سے انگریز اس گذرگاہ سے پار ہوئے ہونگے جس کا نام موضع ایلز فرڈ کے لفظ

میں ابھی تک باقی ہے۔ جنگ ضرور موضع کے اندر تک جاری رہی ہوگی مگر فتح قوم کے وقائع اس باب میں بالکل خاموش ہیں کہ اس گزرگاہ پر کس طرح قبضہ ہوا اور موضع کے اندر جنگ کس طرح جاری تھی ان سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ ہارسا عین فتح کے وقت مارا گیا۔ ہارسٹڈ کا تودہ چھماق جس نے مدت تک ہارسا کے نام کو قائم رکھا اور زمانہ مابعد میں اس کی قبر کا نشان سمجھا جاتا تھا وہ انگریزی شجاعت کی ان یادگاروں میں سب سے اول یادگار ہے جس کی آخری و معزز ترین زیارت گاہ 'وسٹ منسٹر' ہے۔

اہل برطانیہ کا
استیصال

ایزفرڈ کی فتح سے صرف کنٹ کا مشرقی حصہ ہی انگریزوں کے ہاتھ نہیں آ گیا بلکہ کچھ اس سے زیادہ ہوا۔ یہ معرکہ تمام برطانیہ کے لئے کلید فتح ثابت ہوا۔ جنگ کے بعد جیسا سخت قتل عام واقع ہوا اس سے معاً ظاہر ہو گیا کہ اس تمام محاربت میں رحم و رواداری کو مطلقاً دخل نہیں تھا۔ اس فتنہ و آشوب میں کنٹ کے متمول زمیندار تو کسی نہ کسی طرح جان بچا کر سمندر پار بھاگ گئے مگر غریب برطانویوں کے لئے پہاڑوں اور جنگلوں میں پناہ لینے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ یہاں بھی وہ زیادہ ٹھہر نہ سکے ان کو بھوک سے مجبور ہو کر ان پوشیدہ مقامات سے نکلنا پڑا اور فاتحین کے ہاتھوں ہلاک ہوئے یا ان کے غلام بن گئے۔ ان میں سے بعض کا گرجے کی دیوار کے اندر پناہ لینا بھی کچھ کام نہ آیا کیونکہ بظاہر انگریزوں کا غصہ سب سے زیادہ پادریوں ہی کے خلاف تھا۔ یہ پادری قریب لگا ہوں پر قتل کئے جاتے اور گرجوں کو سب طرف سے گھیر گھیر کر ان میں آگ لگائی جاتی تھی۔ کسان آگ سے بھاگتے تو محاصرین انہیں تلوار کے گھاٹ اتارتے تھے۔ یہ وہ تصویر ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ روم کے دوسرے صوبوں کی فتح اور برطانیہ کی فتح میں کیا فرق تھا۔ فرینک کا گال کو یا لبارڈ کا اطالیہ کو فتح کرنا بیش ازین کچھ نہ تھا

کہ فاتحین اپنی باجگذار رعایا میں بزور آباد ہو گئے اور امتداد زمانہ سے مقنون
 نے فاتحین کو اپنے اندر جذب کر لیا۔ فرانسیسی، فرینک کی نہیں بلکہ ملکِ گال
 کی زبان ہے جس پر انہوں نے اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ لمبارڈ کے خوشنما بالوں کا
 خود اب لمبارڈی میں کہیں پتہ نہیں ہے مگر انگریزوں نے جس قوم کو فتح کیا
 تھا اس کے لئے یہ فتح کوئی اور ہی چیز تھی۔ دیرھ سو برس تک انگریز، اہل
 برطانیہ کو ملکِ مفتوحہ سے خارج و بے دخل کرتے رہے۔ روم اور جرمن کی
 ہمہ گیر جنگ کے تمام زمانے میں نہ کسی زمین کے لئے ایسی متواتر جنگ ہوئی
 اور نہ کسی زمین پر ایسی مشکل سے فتح حاصل ہوئی اور حق یہ ہے کہ دو سو برس
 کی شدید جنگ و جدال کے بعد بھی برطانیہ کی فتح کماحقہ مکمل نہ ہو سکی۔ لیکن
 اس طویل و بے رحمانہ مجادلہ ہی کا نتیجہ تھا کہ اقوامِ جرمنی کے تمام فتوحات
 میں یہی فتح سب سے زیادہ اتم و اکمل ثابت ہوئی۔ شروع زمانے میں جہاں تک
 انگریزوں کی تلوار پہنچ سکی وہاں تک برطانیہ، برطانیہ نہیں رہا بلکہ انگلستان بن گیا۔
 برطانوی وہاں سے خارج اور انگریز وہاں آباد ہو گئے۔ ممکن ہے کہ برباد شدہ قوم
 کے چند افراد اپنے انگریز فاتحین کے گھروں کے ارد گرد باقی رہ گئے ہوں اور
 ان کے چند خانگی الفاظ (اگر وہ زمانہ مابعد کے داخل شدہ نہیں ہیں) انگریزی
 زبان میں بھی مل گئے ہوں مگر ان مشکوک مستثنیات کا اصل واقعات پر کوئی
 اثر نہیں پڑتا۔ ایلزفرڈ کے واقعہ سے دیرھ سو برس بعد جب خانہ جنگیوں کی
 وجہ سے انگریزی فتح کی مسلسل ترقی رک گئی تو برطانوی اپنی خاص وطنی زمین
 کے نصف حصے سے ناپید ہو چکے تھے، اور اسکس سے لیکر ڈربی شائر کی چوٹی
 اور سیورن کے دہانہ تک اور آبنائے برطانوی سے لیکر فرٹھ آف فورینہ تک
 انگریز فاتحین ہی کوں لمن الملائک بجا رہے تھے اور انہیں کی زبان انہیں کا

58926

مذہب اور انہیں کا قانون اس تمام نقطہ میں دائر و سائر تھا *

ساحل سکین
کی فتح

۴۵۷

محرک ایگزیزٹ سلسلہ فتوحات کا صرف پہلا قدم تھا، لیکن ایک ایک قدم نہایت سخت و دشوار تھا۔ شدت محاربت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ محض جنوبی برطانیہ کو بہ تمام فتح کرنے میں ساٹھ برس اور صرف کنٹ بر قابض ہونے میں بیس برس صرف ہو گئے، گذرگاہ کرے کی دوسری شکست کے بعد اہل برطانیہ "سر زمین کنٹ کو چھوڑ کر نہایت خوف و دہشت کے ساتھ لندن کو بھاگ گئے" مگر انہوں نے پھر جلد تر اس زمین کو واپس لے لیا اور متواتر چھوٹی چھوٹی لڑائیوں کے بعد کہیں شکستہ میں جا کر وائپڈس فلیٹ میں ایک فیصلہ کن جنگ آزمائی کا موقع آیا۔ لیکن اس جنگ میں اہل برطانیہ کو ایسی ہولناک ہزیمت ہوئی کہ انہوں نے کنٹ کے بیشتر حصوں کے بچانکی امید ترک کر دی اور وہ اس کے جنوبی ساحل ہی پر قدم جمائے رکھنے پر قناعت کر بیٹھے۔ آٹھ سال بعد اس طویل محاربت کا خاتمہ ہوا اور لن کے سر ہو جانے سے (جس کی شکستہ دیواریں اب بھی راسنی نام کی ایک دلدل کی وسیع سطح سے پہاڑ کی بلندی پر نظر آتی ہیں) فتح اول کا کام پورا ہو گیا۔ مگر غنیمت کی حرص بہت جلد نئے جنگجو گروہوں کو ساحل جرمن سے کھینچ لائی۔ چار ہی برس بعد شکستہ میں دیکھا گیا کہ نئے سکسنی حملہ آور ایلب اور رائن کی وادیوں سے نخل نخل کر آ رہے ہیں اور کنٹ کے مغرب میں ویلڈ اور سمندر کے درمیانی علاقے میں بہ آہستگی بڑھتے جاتے ہیں۔ ملک کے کسی اور حصے کی ظاہری بیٹت میں ایسا کلی تغیر نہیں ہوا ہے جیسا اس حصے میں ہوا ہے۔ اُس زمانے میں یہاں انڈرڈ سویلڈ کے نام سے جھاڑی اور جنگل کا ایک ویران فراخ قطعہ تھا، جو کنٹ کے کناروں سے ہیمشاڈ کے دانہانے کوہ تک سو میل سے زاید پست

میں پھیلا ہوا تھا اور شمال میں دریائے ٹیمز سے جا ملا تھا۔ مغربی حاشیہ پر ساحل کا ایک تنگ ٹکڑا البتہ چھوٹا ہوا تھا اس ساحل کی حفاظت کے لئے ایک بہت بڑا قلعہ اس مقام پر بنا ہوا تھا جسے اب پونسی کہتے ہیں اور جہاں آئینہ زمانے میں نارمن فتح اتر نیوالا تھا۔ ۱۰۶۶ء میں اسی قلعہ اینڈریڈا کے سقوط سے ساؤتھ سیکسن کے جنوبی سلطنت کی بنیاد قائم ہو گئی اس واقعہ کے متعلق فاتحین اپنے وقائع میں کس بیدروی سے لکھتے ہیں کہ "الی اور جیسانے اینڈریڈا کو گھیر لیا جتنے تنفس اس کے اندر تھے سب کو قتل کر ڈالا اور اس کے بعد ایک برطانوی بھی وہاں باقی نہیں رہا اسی زمانے میں سیکسن کا ایک دوسرا قبیلہ گنٹ کی بائیں جانب دہانہ ٹیمز کے شمال میں اپنے فتوحات کو وسعت دے رہا تھا اور کان و سٹاور کی وادیوں میں اس نے اپنے نام پر ایسٹ سیکسن کی آبادی قائم کر لی تھی۔ انہیں میں سے ایک تیسرے قبیلے نے سٹاور سے شمال کی طرف فتح کا کام اپنے ہاتھ میں لیا تھا یہ وہی قبیلہ ہے جسے ہم اس کے جرمن وطن میں سکونت پذیر دیکھ چکے ہیں۔ اس کے نام سے سیکسن اور جوٹ قوموں کے نام نٹنے والے تھے اور تمام ملک مفتوحہ اسی کے نام سے موسوم ہو نیوالا تھا۔ یہ انگل یا انگریزوں کا قبیلہ تھا ان کی پہلی یورشوں کا اثر اس وسیع قطعہ پر پڑنا معلوم ہوتا ہے جو جنگل کے طویل سلسلوں اور دلدلوں اور جھیلوں کی وجہ سے برطانیہ کے دیگر حصوں سے الگ تھا۔ یہی حصہ بعد میں ایسٹ انگلیا کہلایا۔ فاتحین یہاں نارٹھ فوک (قبیلہ شمالی) اور ساؤتھ فوک (قبیلہ جنوبی) کے نام سے دو ٹکڑے ہو کر آباد ہوئے۔ یہ الفاظ اس وقت تک جدید صوبوں کے ناموں میں برقرار ہیں اس آباد کاری کے ساتھ فتح کا پہلا دور مکمل ہو گیا۔ پانچویں صدی کے ختم ہوتے ہوئے ساؤتھ ایپرن تک

برطانیہ کے تمام ساحل پر انہیں حملہ آوروں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ تاہم ابھی ٹین کے قدم ساحل سے بہت زیادہ آگے نہیں بڑھے تھے۔ اس وقت تک جنگ اور دلدل کے وسیع قطعات نے انگل سکیں اور جوٹ سب کو تنگ حدود میں مقید کر رکھا تھا لیکن چھٹی صدی کے شروع ہوتے ہی انگل اور سیکس دونوں نے اپنے اپنے مقبوضہ علاقے کے بازوؤں پر تازہ حملے شروع کر دیے۔ انہیں دو قبیلوں نے فتح کا بیشتر کام انجام دیا تھا اب انہیں میں سے شمالی جانب وہاٹس فورٹ و ہمبر میں انگل نے اور مغربی جانب ساؤتھ ایمپٹن واٹر میں سیکس نے بڑھنا شروع کیا۔

لیکن جنوبی برطانیہ کی حقیقی فتح کا قرعہ فال قبیلہ سیکس کے ایک اور تازہ وارد گروو کے نام پڑ چکا تھا۔ اس نئے قبیلے کا پُرانا نام جو سا تھا مگر نیا نام بعد میں وہ ویٹ سیکس کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ لوگ اس قطعہ ساحل کے مغرب میں اُترے جسے الی کے ہراہیوں نے فتح کیا تھا اور اپنے سرداران کرڈک و سنرک کے ماتحت لڑتے بھڑتے ۴۹۵ء میں ساؤتھ ایمپٹن واٹر سے چل کر ان وسیع کوہی میدانوں تک پہنچ گئے جہاں انہیں ونچسٹر کی سی بیش بہا غنیمت نصیب ہوئی۔ جس جنگ سے ان حملہ آوروں کو ملک میں راستہ ملا اس میں پانچہزار اہل برطانیہ کام آئے اور بالآخر شاہ شاہ میں شارفرڈ کی ایک دوسری فتح نے کرڈک کو ویٹ سیکس کا بادشاہ بنا دیا۔ ہیں ان فتوحات کے جزئیات کا بہت ہی کم علم ہے۔ ہم یہ بھی نہیں جانتے کہ کیوں اس حد پر آکر بظاہر ان کی رفتار میں ذمہ نخلل پڑ گیا مگر اتنی بات یقینی ہے کہ شاہ شاہ میں کوہ بیڈن پر اہل برطانیہ کے فتحیاب ہو جانے سے ویٹ سیکس کی مزید ترقی رک گئی اور ان کی پیشروی میں ایک طویل دقت پڑ گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جنگل کا

وہ طویل حلقہ جو ڈارست سے ہو کر وادی ٹیمز تک پھیلا ہوا تھا۔ تیس برس تک ان ترکتازوں کی راہ میں حائل رہا؛ بالیقین نہیں کہا جا سکتا کہ آخر اس سکون کے ٹوٹنے کا باعث کیا ہوا مگر اس قدر معلوم ہے کہ اس اثناء میں کرڈک کے انتقال کی وجہ سے دست سیکسن کی زمام حکومت سنرک کے ہاتھ میں آگئی تھی

اور ۱۵۵۲ء میں دو بارہ حملے کا آغاز اسی کی جانب سے ہوا؛ کوہی قلعہ اولڈسیم پر قابض ہو جانے سے ولٹشاٹر ڈاونز کا راستہ کھل گیا؛ اور شمال کی طرف کوہ

باربری پر ایک جدید جنگ سے مار لبرڈاونز کی فتح مکمل ہو گئی حملہ آور اب ان سنسان بلندیوں سے مشرق کی جانب برکشاٹر کی زرخیز وادیوں کی طرف

ڑے اور وسبلڈن میں اہل کنٹ سے جنگ آزمائی کے بعد اپنے مالک میں ٹیمز کے جنوبی علاقے کا اضافہ کر لیا۔ تاہم وہ سٹرک جو ٹیمز کے برابر برابر گئی تھی

ہنوز ان کے لئے بند تھی؛ کیونکہ بہ اغلب وجوہ ایسٹ سیکسن ان سے قبل ہی مشرقی نواح لندن کو فتح کر کے اُسے آباد کر چکے تھے؛ مگر ۱۵۶۱ء میں شاہ کٹھن

کی یورش نے ویسٹ سیکسن کو ان اضلاع کا مالک بنا دیا جو اب آگسفورڈ شاٹر اور بکھنگم شاٹر پر مشتمل ہیں۔ پھر چند سال کے بعد وہ ولٹشاٹر کی بلندیوں سے

اس زرخیز رقبہ پر ٹوٹ پڑے جو دریائے سیولن کے قریب واقع تھا۔ گلوستر، سرمینسٹر اور ہاتھ کے شہر اس بلائے ناگسانی کو روکنے کے لئے اپنے برطانوی

بادشاہوں کی تحت میں متحد ہو گئے تھے مگر ۱۵۶۷ء کی جنگ ڈیورہم میں سیکسن ہی کامیاب رہے اور نہ صرف یہ سب شہران کی غنیمت جنگ میں

آگئے بلکہ مغرب کے دریائے عظیم کے اطراف بھی ان فاتحین کے لئے کھل گئے۔ سیولن جب ویسٹ سیکسن پر حکمران ہوا تو وہ اس نئے بادشاہ کے ماتحت حدود

چھتر میں داخل ہو گئے اور یوریکویم میں آگ لگا دی (یہ شہر ریکن کے قریب

واقع ہے اور کچھ دنوں قبل بھی جل چکا ہے) ایک برطانوی شاعر یوریکونیم کے رقت انگیز نوے میں کہتا ہے کہ ”وادی کے سفید شہر میں سبز جنگلوں میں جگمگانے لگے سنگ سفید سے بنے ہوئے شہر کے سردار کے پیران میں نہ اب آگ ہے نہ روشنی اور نہ وہاں کسی کی آواز سنائی دیتی ہے اگر کوئی آواز سنی بھی جاتی ہے تو وہ عقاب کی چیخ ہے، وہ عقاب جس نے خوبصورت کنڈیلین کے خون دل کا تازہ تازہ گھونٹ پیا ہے۔“ بایں ہمہ یہ حملہ مسترد کیا گیا اور ویسٹ سیکسن کی طاقت کے لئے یہ ضرب مملکت ثابت ہوئی۔ اگرچہ یہ مقدر ہو چکا تھا کہ انجام کار ویسٹ سیکسن ہی تمام انگریزی قوم پر غالب آجائینگے مگر ابھی وہ وقت نہیں آیا تھا اور انگریزی قوم کی سرگرمی تقریباً ایک صدی تک کے لئے حملہ آوروں کے اس قبیلے کے حصے میں جانیوالی تھی جس کے حالات ہم اب بیان کرنا لے ہیں +

وسطی و شمالی
برطانیہ کی
فتح

درحقیقت، دریا وہ قدرتی منفذ تھے جن سے شمالی ترقیوں نے وسطی یورپ میں ہر جگہ اپنا راستہ نکال لیا تھا، مگر برطانیہ میں تلوے لندن کی وجہ سے وہاں کی طرف دریا ٹیمز کا راستہ ان کے لئے بند تھا اور اسی وجہ سے دریا کے بالائی حصوں میں پہنچنے کے لئے انہیں مجبوراً جنوبی ساحلوں اور وٹشائر کے کوہی میدانوں کی طرف سے بڑھنا پڑا تھا مگر ہمبر کی وادی میں جو دریا پھیلے ہوئے ہیں وہ قلب برطانیہ تک پہنچنے میں کشادہ شاہراہوں کا کام دیتے تھے۔ اسی راستہ سے حملہ آوروں کے جم غفیر کو جزیرے کے اندرونی حصوں میں داخل ہونیکا موقع ملا؛ چونکہ چھٹی صدی کے آغاز میں اس طوفان کا زور جنوبی ہمبر کے میدانوں تک لگاؤ تھا پڑا اس لئے جو فاتحین اس ویران شدہ ملک میں آباد ہوئے وہ لنڈسوارا یا قریب لنڈم کے

رہنے والے کہلائے۔ دریائے ہمبر میں داخل ہونیوالوں کا ایک حصہ حوالی
 لیدز کے جنگل ہائے امٹ کی وجہ سے جنوب کی طرف مڑ کر دریائے ٹرنٹ
 کے راستہ پر چل نکلا اور ہمبر اور ٹرنٹ کے درمیان جنگلی ملک میں آباد
 ہو گیا اور اسی محل وقوع کی مناسبت سے ان لوگوں نے ساؤتھمبرین
 (باشندگان جنوب ہمبر) کا نام اختیار کیا۔ ایک دوسرا ٹکڑا ہمبر کے بیچ و خم
 کے ساتھ ساتھ بڑھ کر اس کی شاخ زار کے کنارے سے لگا ہوا لیسٹرنگ
 پنچ گیا اور مل انگلش (وسطی انگریز) کے نام سے موسوم ہوا۔ خلائی حصہ
 ملک کے دلدلوں کو قبائل جزو اس نے آباد کیا۔ ٹرنٹ کے سرچشمے ان
 حملہ آوروں کے مستقر بنے جو سب سے دور مغرب میں پہنچ کر لچفیلڈ اور اپن
 کے گرد خیمہ زن ہوئے تھے۔ یہ حصہ ملک انگریزوں اور برطانویوں کے
 درمیان حصہ فاصل بن گیا۔ اور اس کے رہنے والے مرین (اہل سرحد)
 کہلائے۔ وسط برطانیہ کی اس فتح کی نسبت ہم جو کچھ جانتے ہیں وہ
 بہ منزلہ نہ جاننے کے ہے۔ شمال کی فتح کے بابت بھی کچھ زیادہ علم نہیں ہے
 رومیوں کے عہد میں ہمبر و فورٹھ کا درمیانی وسیع علاقہ سیاسی طاقت کا
 مرکز اور شہر پارک برطانیہ کا پایہ تخت اور رومی ناظم کا مستقر تھا۔ افواج
 یقیم برطانیہ کا بیشتر حصہ رومی دیوار کے برابر برابر خیمہ زن رہتا تھا۔ دولت
 و خوشحالی کے آثار ہر طرف ہو پدا تھے۔ رومی لشکر گاہوں کے زیر سایہ
 شہر کے شہر آباد ہو گئے تھے۔ اوز کی وادی اور ٹوئیڈ کی بعید بلندیوں
 تک برطانوی زمینداروں کے مکانات پھیلے ہوئے تھے۔ چرواہے
 دور آفتادہ بلندیوں پر رومی نام کی ہیبت کو پکٹ غارتگروں سے
 محفوظ رہنے کی ضمانت سمجھتے تھے۔ اس حصہ تک پر ایک ہی وقت

میں شمال اور جنوب دونوں طرف سے حملہ ہوا۔ اہمیر میں داخل ہونے والی
 حملہ آور فوج کے ایک حصے نے ہالڈنس کی دلدلوں اور یارک کی مشرق
 میں گل سفید کے میدانوں سے گذر کر ڈیرہ کی سلطنت قائم کر لی۔ انہوں نے
 اسی پر قناعت نہیں کی بلکہ وہ بہت جلد آگے بڑھے اور تھوڑی سی کشمکش
 کے بعد جس کا حال اچھی طرح معلوم نہیں ہے، انہوں نے یارک کو
 بھی مثل دوسرے شہروں کے تباہ و ویران کر دیا، فاتحین وادی اوز کے ۵۰۰-۵۰۰
 اطراف میں قتل عام کرتے اور آگ لگاتے شمال کی طرف پھیلتے چلے گئے۔
 اس اثناء میں کچھ قزاق فورتح میں بھی آگئے تھے اور انہوں نے ٹویڈ
 کے برابر برابر راستہ حاصل کر لیا تھا، آئذا اور اس کے ساتھ کے
 پچاس جہازوں کے آدمیوں نے کوہسار ہیمبرا پر انتہائے شمال کی انگریزی
 سلطنت برنیشیا کا پایہ تخت قائم کیا، اور وہ باوجود شدید مقاومت کے
 ساحل کے برابر برابر بہ آہستگی اپنا راستہ نکالتے رہے۔ اس مقاومت کا
 ذکر اکثر برطانوی گیتوں میں آیا ہے۔ شمال میں حصولِ غلبہ کے لئے
 سلطنتائے ڈیرا و برنیشیا میں مخالفت پیدا ہوئی مگر اٹھلرگ شاہ برنیشیا
 کے ماتحت دونوں سلطنتوں کے متحد ہو جانے سے اس مخالفت کا خاتمہ
 ہو گیا ان دونوں سلطنتوں سے لیکر ایک نئی سلطنت نارتھمبریا قائم ہو گئی؛
 انگریزی فتوحات کی یہی صدی تھی جس سے انگریزوں نے برطانیہ کو انگلستان بنا دیا
 انگریز اپنے آبا و اجداد کے مزید حالات معلوم کرنے کے اشتیاق میں برطانیہ
 کے واحد صاحبِ قلم گلڈس کے مسلسل سالہ سفری سفر میں گھر آکر
 انہیں بہت ہی مایوس ہونا پڑتا ہے۔ گلڈس نے خود ان قزاق فوجوں کا
 حملہ دیکھا تھا اور اسی کی زبانی ہمیں فتح کنٹ کے متعلق معلومات حاصل

ہوئے ہیں مگر انگریز فاتحین کی طرز زندگی اور ان کی آباد کاری کے حالات معلوم کرنے کے لئے اس کی کتاب کا مطالعہ کرنا بیکار ہے۔ برطانیہ کے جنوبی ساحلوں پر جس جدید انگلستان کی بنیاد پڑ رہی تھی اس کے اندر کے ویران شہروں اور نجس شدہ زیارتگاہوں کی صرف ایک ہلکی سی جھلک گلدس کی تصنیف میں نظر آتی ہے۔ اور اس میں شک نہیں کہ خود اسے بھی ایک جھلک سے زیادہ دیکھنے کا موقع نہ ملا ہوگا۔ اس کی خاموشی اور ناواقفیت ہی سے اس محاربہ کی اصلیت کا پتہ چلتا ہے۔ انگریز حملہ آوروں کے آگے اس وقت تک کسی برطانوی نے گردن نہیں جھکائی تھی، کسی برطانوی کا قلم انگریزی فتح کے حالات نہیں لکھ سکتا تھا؛ اپنے درود سے ایک صدی بعد تک بھی انگریز اپنے برطانوی دشمنوں کی نظر میں صرف ”وحشی“ ”بھیڑیے“ ”کتے“ ”سگخانہ“ وحشت کے پلے اور ”خدا و انسان کے لئے قابل نفرت“ تھے۔ ان کے فتوحات طاقتوائے شر کے فتوحات اور یہ تمام آفات خدا کی طرف سے قومی گناہوں کی پاداش سمجھی جاتی تھیں۔ انگریزوں کی تباہ کاری جیسی کچھ مصیبت ناک تھی ظاہر ہے مگر یقین عام یہ تھا کہ جلد تر اس کا خاتمہ ہو جائیوالا ہے؛ قدیم پیشینگوئیوں میں مذکور تھا کہ دوسری صدی میں اس سرزمین سے انگریزوں کا آخری قبضہ متزلزل ہو جائیگا؛ ان اجنبیوں کی اطاعت کا تو ذکر ہی کیا ان سے کسی میل ملاقات کا ذکر بھی گلدس کی تمام تحریر میں نہیں ملتا؛ انگریزوں کی کامیابیوں اور ان کے سرگروہوں کے حالات کی نسبت اس نے مطلق کچھ نہیں لکھا۔

انگریزوں کی تاہم اس مفتوحہ ملک میں انگریزی طرز معاشرت نے جس طرح ترقی کی آباد کاری اس کا علم باوجود گلدس کی خاموشی کے بھی کچھ نہ کچھ ہو سکتا ہے؛ کیونکہ

اہلِ برطانیہ کا اخراج خود فاتحین کی آباد کاری کی تمہید تھی۔ اس جدید انگلستان میں ہمارے خیال پر سب سے اول جس شے کا اثر پڑتا ہے وہ روم کی بربادی کے بعد ایک خالص جرمن نسل کا کشاکش ہونا ہے۔ اسپین، گال، اطالیہ اور دوسرے ملکوں میں بھی اگرچہ رومی جرمن اقوام کے مقابلے میں مغلوب ہو گئے تھے مگر ان تمام ممالک میں مذہب، معاشرت، نظم و نسق رومی طرز پر بدستور برقرار تھے۔ صرف برطانیہ ہی میں یہ ہوا کہ روم ایک قصہ پارینہ ہو گیا اور اس قوم کی حکومت اور تمدن کا سارا نظام اسی کے ساتھ ناپید ہو گیا، انگلستان میں کمیٹیوں کے نیچے سے جو مکانات، منقش چیزیں اور سستے کھود کھود کر نکالے جاتے ہیں وہ انگریزوں کے آبا و اجداد کی نہیں بلکہ رومی قوم کی یادگار ہیں جنہیں انگریزوں کے آبا و اجداد کی تلواروں نے اس طرح نیست و نابود کر دیا تھا کہ ان کے نام و نشان تک مٹ گئے۔ روم کے ساتھ ہی ساتھ اس کا قانون، اس کا علم ادب، اس کا اخلاق اور اس کا مذہب، سب کے سب مٹتے ہو گئے۔ انگلستان جدید ایک بت پرست ملک ہو گیا، اور واڈن اور تھنڈر کا مذہب عیسیٰ کے مذہب پر غالب آ گیا، جن جرمن حملہ آوروں نے روم کا طبقہ اٹل دیا تھا ان میں ایک انگریز ہی تھے جنہوں نے شہنشاہی مذہب کو قبول کرنے سے ابا کیا ورنہ دوسرے مقامات پر مسیحی پیشوایان دین ہی مفتوحین اور جرمن وحشیوں کے مابین واسطے کا کام دیتے تھے، مگر برطانیہ کے مفتوح حصوں میں عیسویت کا ذکر تک باقی نہیں رہا، وہاں دریاؤں، مقاموں اور سرحدوں یہاں تک کہ ہفتہ کے دنوں کے نام بھی ان نئے خداؤں کی طرف منسوب ہو گئے جنہوں نے عیسیٰ کی جگہ لی تھی۔ یہ سچ

ہے کہ انگلستان اس وقت ایک ایسا ویرانہ معلوم ہوتا تھا جہاں سے دنیا کی ہر طرح کی تہذیب نے فرار اختیار کیا تھا لیکن یہ بھی سچ ہے کہ اس کے اندر اس تباہ شدہ معاشرت سے اعلیٰ تر معاشرت کا تخم بھی موجود تھا اس نئی انگریزی معاشرت کی بنیاد اس آزاد شخص پر قائم تھی جسے ہم اس کے شمالی سمندر کے دور و دراز وطن میں کاشتکاری، انصاف، اور پرستش کرتے ہوئے دیکھ چکے ہیں۔ دورانِ مخلصیت میں برطانیہ کی ماڈرن تہذیب کے ساتھ اس نے کیسا ہی وحشیانہ سلوک کیوں نہ کیا ہو مگر یہ ممکن نہ تھا کہ ایسا شخص ہمیشہ بربادی و تباہی پر مشا رہے۔ جنگ کے ختم ہوتے ہی اس کی جنگجوئی بھی ختم ہو گئی اور وہ کاشتکارانہ حیثیت سے اپنی مفتوح زمین پر آباد ہو گیا۔ اس کے مکانات انہیں مواضع کے آفت رسیدہ تودہ ہائے سنگ کے گرد بلند ہو گئے جنہیں خود اسی نے جلا کر خاک کر دیا تھا۔ فاندانوں کی چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں اپنے اپنے ٹن (محلے) اور ہیم (واڑے) بنا کر ٹیمز اور ٹرنٹ کے قرب و جوار میں اسی طرح آباد ہو گئیں جس طرح ایلب اور وینر کے کناروں پر آباد تھیں؛ ان میں باہم رشتہ قرابت تو تھا ہی اب ایک مقام پر رہنے کی وجہ سے ان کی اراضی کاشت بھی ایک ہی حدود کے اندر جمع ہو گئیں۔ اس سے ایک نئی وجہ ارتباط پیدا ہو گئی۔ ان نو آباد مواضع کے رہنے والے برطانیہ میں اسی طرح کی زندگی بسر کرتے تھے جیسی کہ ان کے وطن کے مزارعین اپنے ملک میں بسر کرتے تھے۔ ہر موضع کے باشندوں کیلئے کوئی نہ کوئی ٹیلہ یا درخت بطور مرکز اجتماع کے ہوتا تھا۔ اس ٹیلے کو "موٹ ہل" (کوہ اجتماع) کہتے تھے اور اس قسم کے درخت کو مقدس درخت

سمجھے تھے۔ موضع کی حد بندی کے لئے خاص نشان ہوتے تھے۔ ہر شخص کا اہل اس کے رشتہ داروں کی گواہی کی بنا پر ہوتا تھا۔ جلہ آزاد اشخاص مل کر مجلس میں اپنے لئے قانون بناتے تھے خود اپنی حکمرانی کے لئے سرگروہوں کا انتخاب اور ان اشخاص کا تعین کرتے تھے جو سردار کے ساتھ مجلس حلقہ یا جنگ میں جاتے ؛

انگلستان
دست

لیکن اس میں شک نہیں کہ انگریزی تمدن کے سرزمین برطانیہ پر منتقل ہونے سے اس کے ابتدائی نظام پر گونا گوں اثر پڑے بغیر نہیں رہا۔ ان فتوحات ہی کا نتیجہ تھا کہ بادشاہ کا طور ہوا ؛ بہ نطق غالب انگریز اپنے وطن میں جانتے بھی نہ تھے کہ بادشاہ کیا شے ہے ؛ وہاں ہر قبیلہ اپنے اپنے دستور کے موافق اپنے بزرگ قبیلہ کے تحت میں رہتا تھا مگر جب برطانیہ سے جنگ کی بنیاد پڑی تو ایک عام سرگروہ کی ضرورت محسوس ہوئی تاکہ کنٹ اور وکس وغیرہ کے فتح کرنے میں جو مختلف قبائل مصروف کار تھے وہ سب ایک ہی شخص کے تحت میں آجائیں ؛ لازماً ایسے سرگروہ کا رتبہ عارضی سرداروں سے جلدتر بہت بڑھ گیا۔ چنانچہ ہنجسٹ کے بیٹے کنٹ میں اور الی کے بیٹے سکس میں شاہی کے درجے کو پہنچ گئے۔ ویٹ سیکس نے کرڈک کو اپنا فرمانروا منتخب کر لیا ؛ ان انتخابات سے ہر جماعت کے منتشر مواضعات و قبائل میں بھی بہ نسبت سابق کے زیادہ قریبی تعلق پیدا ہو گیا۔ ادھر ان نئے حکمرانوں نے اپنے گرد مصاحبوں، ملازموں، اور خادموں کا ایک چیدہ جنگی گروہ جمع کر لیا۔ ان لوگوں کو ان کے خدمات کے معاوضے میں عام اراضی سے جاگیریں ملتی تھیں ؛ ان کا امتیاز موروثی مراتب کی بجائے شاہی خدمات کی انجام دہی پر موقوف تھا ؛ اور بالآخر امرا میں ان کا ایک علیحدہ فرقہ قائم ہو گیا جو قدیم نظام انگریزی کے

ارل (بزرگان قبائل) پر بھی فوق لے گیا۔ جنگ سے جس طرح بادشاہ اور فوجی امر کا ظہور ہوا یہی حال کم و بیش غلاموں کا سمجھنا چاہئے؛ تمام جرمن قبائل کے مانند انگریزوں میں بھی ہمیشہ سے غلاموں یا غیر آزاد لوگوں کا ایک فرقہ موجود تھا اور اگرچہ برطانیہ کی فتح سے ان کی تعداد پر کچھ ایسا اثر نہیں پڑا، مگر جب تھوڑے ہی زمانہ بعد خود انگریزوں میں نزاعات باہمی برپا ہو گئے تو اس فرقے کی تعداد بہت ہی بڑھ گئی۔ اسی جنگ میں سے کوئی کیسا ہی بلند رتبہ شخص کیوں نہ ہو غلامی سے بچ نہیں سکتا تھا۔ بلکہ اکثر خود قیدی بھی قتل کے خوف سے غلام بنانا غنیمت سمجھتا تھا، ایک امیر کا قصہ ہے کہ وہ انگریز قبائل کی کسی جنگ میں زخمی ہو کر گر گیا تھا۔ ایک قریب کا رہنے والا ملازم شاہی اسے غلام بننے کے اقرار پر اپنے ہاں اٹھالے گیا۔ امیر نے اپنے کو کسان ظاہر کیا مگر مالک اس حیلے کی تہ کو پہنچ گیا، اور کہنے لگا کہ تم موت کے سزاوار ہو کیونکہ اس جنگ میں میرے تمام بھائی اور کل اقربا مارے گئے ہیں، مگر محض اپنی قسم کی وجہ سے اس نے قیدی کی جان چھوڑ دی اور لندن میں اسے ایک باشندہ فریز لینڈ کے ہاتھ فروخت کر ڈالا۔ غالباً یہ ان سوداگروں میں سے کوئی سوداگر ہوگا جو اس زمانے میں انگریز قیدیوں کو روم کے بازار میں لے جاتے تھے، مگر صرف جنگ ہی اس فرقہ غلامان کی کثرت کا باعث نہیں تھی۔ قرض اور جرم نے بھی غیر آزادوں کی تعداد میں اضافہ کر دیا تھا۔ مصائب قحط بھی لوگوں کو مجبور کر دیتے تھے کہ وہ پیٹ بھرنیکے لئے خط غلامی پر اپنا سر جھکا دیں، جو قرضدار اپنا قرض ادا نہیں کر سکتا تھا، آزادی کو خیر باد کہہ کے تلوار و نیزہ زمین پر ڈال دیتا، مزدور کی کدال ہاتھ میں لیتا اور غلاموں کے مانند اپنی گردن کسی مالک کے ہاتھ میں دیدیتا تھا۔ جس جرم کے رشتہ دار اس کا جرمانہ ادا نہ کرتے وہ بادشاہ کا جرمی غلام ہو جاتا تھا۔

بہا اوقات ضرورت سے تنگ اگر لوگ خود اپنے بیوی بچوں کو غلامی میں فروخت کر ڈالتے تھے۔ غلام کا شمار بھی ایک طرح پر مویشیوں میں تھا۔ اور مویشیوں ہی کی طرح اس کا نسب نامہ بھی محفوظ رکھا جاتا تھا۔ مہتے وقت مالک اپنے گھوڑے بیل کی طرح اسے بھی جس کے نام چاہتا وصیت کر جاتا۔ غلام کی اولاد بھی اسی کے مانند غلام ہوتی تھی یہاں تک کہ آزاد شخص کی جو اولاد لونڈی سے ہوتی تھی اُس کی پشانی پر بھی ماں کی غلامی کا داغ لگ جاتا تھا۔ انگریزی مثل تھی کہ ”میری گائے کا بچھڑا میرا ہے“ غیر آزاد اشخاص کے جھونپڑے دوہندہ زمینداروں کے مکانات کے گرد و پیش اسی طرح ہوتے تھے جس طرح کسی وقت میں رومی امیر کے محلات کے گرد ہوا کرتے تھے۔ چرواہے لگڑ ہارے، کھیتوں کے جوتنے والے، کھلیان جمع کرنیوالے، بھیڑ، بکری، گائے بیل اور سور پالنے والے، سب کے سب زیادہ تر غلام ہی ہوتے تھے۔ یہی حال مویشی خانوں میں کام کرنیوالی لڑکیوں کا تھا۔ مگر یہ غلامی ہمارے دور جدید کی سی غلامی نہیں تھی۔ اُس زمانہ میں کوڑے مارنے اور مشکیں کسنے کا استعمال بہت کم ہوتا تھا۔ اگر فرط غضب میں اتفاقاً کوئی ضرب ایسی پڑ جائے کہ غلام کا کام تمام ہو جائے تو یہ اور بات تھی ورنہ کوڑوں سے پیٹ پیٹ کر کسی غلام کی جان نہیں لی جاتی تھی۔ تاہم غلام کا مار ڈالنا مالک کے اختیار سے خارج نہیں تھا۔ اس کی حیثیت اثاثہ البیت سے زیادہ نہیں تھی؛ نہ عدالت انصاف میں اس کا گذر تھا اور نہ اس کا کوئی وراثتدار تھا جو اس کے انتقام کا خواہاں ہو۔ اگر کوئی غیر اسے مار ڈالتا تھا تو اس کا مالک اس سے تادان وصول کرتا تھا۔ وہ خود اگر کسی کو ضرر پہنچائے تو تازیانہ تھا اور اس کا جسم، وہ بھاگ جاتا تو شکاری دزدوں کے مانند اس کا تعاقب کیا جاتا۔ اور اس جرم کی پاداش میں کوڑوں سے اس کی جان لی جاتی اور اگر عورت ہوتی تو آگ میں جلادی جاتی +

جزو سوم

سلطنت نارٹھمبریا

۶۸۵ ۵۸۸

[اسناد۔ اس زمانہ کے لئے بلا فصل سند صرف ایک ہی ہے اور وہ بیڈا کی تاریخ مذہبی قوم انگلش (Historia Ecclesiastica Gentis Angloran) ہے۔ میں نے اس تاریخ اور اس کے مصنف کی نسبت خود اصل کتاب میں مفصلاً لکھا ہے۔

ویٹ سیکن کے کلیسا اور بادشاہوں کے جو تھوڑے بہت حالات مل سکے انہیں میں بیڈا کے کثیر التعداد اقتباسات شامل کر کے ان کی ایک ہیڈت بنا دی گئی ہے اور وہ انگلش کرائل (وقائع انگریزی English Chronicle) میں داخل ہیں۔ کیڈمن کی نظم، مسٹر تھارپ نے شایع کی ہے اور شیرن ٹرنز نے ہسٹری آف اینگلو سیکن (تاریخ اینگلو سیکن جلد سوم باب History of Anglo-Saxon) میں اور مسٹر مارلی نے انگلش رائٹس (مصنفان انگلستان English writers) میں اس کے بہت سے خلاصے درج کئے ہیں۔ آڈی نے ولفرڈ کی سوانح عمری لکھی ہے اور بیڈا اور ایک اس سے بھی سابق جمعہ سوانح نگار نے نے کتبہت کی سوانح عمریاں ترتیب دی ہیں۔ اور یہ سب مسٹر اسٹونس کی ترتیب دادہ ہسٹوریا اگلی زیماٹا (تاریخ کلیسا Historia Ecclesiastica) میں بطور ضمیرہ شامل ہیں۔ ان سے شمال کے مذہبی حالات پر بہت کچھ روشنی پڑتی ہے۔ کرولینڈ کے گھٹک کے لئے لیکٹا سینکٹورم (Acta Sanctorum) جلد یازدہم بابت اپریل دیکھنا چاہئے۔ تھیوڈور اور اس کے ترتیب دادہ انگریزی کلیسا کے لئے کبیل کی تصنیف سیکن ان انگلینڈ (سیکن در انگلستان Saxon in England) جلد دوم باب ہائے ۱۰۳۹۵۸ اور سب سے بڑھ کر ڈاکٹر اسٹرن کی تصنیف کانستٹیوشنل ہسٹری (تاریخ دستوری Constitutional History) میں اس کے بے با خیالات کا مطالعہ کرنا چاہئے۔

اب برطانیہ کے بیشتر حصے کی فتح مکمل ہو چکی تھی۔ اگر ایک خط

اتھلیٹ

ڈریسٹائر سے گزرتا اور آردن کے جنگل سے ملتا ہوا نارٹمبریا اور یارکشائر کی غیر آباد سرزمین کے برابر برابر سیورن کے دہانے تک اور وہاں سے براہ منڈب سمندر تک کھینچا جائے تو جزیرے کا وہ تہائی حصہ جو اس خط کے مشرق میں پڑے گا، انگریزوں کے قبضہ میں جا چکا تھا۔ فتوحات کی نوعیت بھی اب بالکل بدل گئی تھی پڑانی تباہ کن جنگ کا دور بھی ختم ہو چکا تھا۔ بعد کے زمانے میں جب سیل فتوحات مغرب کی طرف بڑھا تو برطانوی اپنی زمینوں سے بی دخل اور ملک سے خارج نہیں کئے گئے بلکہ وہ اپنے فاتحین کے ساتھ مخلوط ہوتے گئے۔ اس سے بھی زیادہ اہم تغیر وہ تھا جو اس زمانے کے بعد سے خود انگریز فاتحین کے معاملات باہمی میں نظر آتا تھا۔ اہل برطانیہ کی جنگ کے عام دباؤ سے ایک بڑی حد تک آزاد ہو کر اب وہ خود ایک دوسرے پر فوقیت حاصل کرنے میں اپنی طاقت صرف کرنے لگے، اور انجام کار اس کا خاتمہ ایک حقیقی قومی اتحاد پر ہوا۔ وادی سیورن میں پسپا ہونے اور فیڈلی میں ہولناک ہزیمت اٹھانے کے باوجود عین اس حالت میں جبکہ اہل برطانیہ سے موت و زلیست ۵۸۷ کی جنگ جاری تھی۔ ویسٹ سیکسن آپس کے مناقشات سے باز نہیں آئے اور اسی میں ان کی طاقت کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے۔ شمال میں بریشیا اور ڈیرا کی دو رقیب سلطنتوں کی مناصبت نے اہل قوم کے اجزا کو باہم مصروف جنگ کر رکھا تھا۔ یہاں تک کہ ۶۵۸ء میں ڈیرا کی قوت دفعتاً ٹوٹ گئی اور اتھلرک، شاہ بریشیا نے دونوں قوموں کو نارٹمبریا کے نام سے ایک سلطنت کے اندر متحد کر لیا۔ شمال اور جنوب کی اس کشمکش کے دوران میں فاتحین میں سے کنٹ کو تقدم حاصل ہو گیا۔ شاہ اتھلرٹ کے تحت میں سلطنت جوٹ کو یک بیک وہ عظمت و عروج حاصل ہو گیا کہ اس بادشاہ نے ۶۵۹ء سے پہلے ہی نہ صرف ڈل سکس اور اسکس پر

اپنی نوبت قائم کر دی بلکہ شمال میں ایٹ اینگلیا اور مرسیا کے انگریزوں پر بھی اہم
ڈرنٹ تک غلبہ حاصل کر لیا ۛ

وروداگسٹن

انگریزی فتوحات کی وجہ سے بر اعظم یورپ سے برطانیہ کا تعلق ٹوٹ گیا تھا۔ یہ
امتیاز اٹھلبرٹ ہی کو حاصل ہے کہ اس کے زمانہ حکومت میں یہ تعلق پھر قائم ہو گیا۔
پیرس کے بادشاہ چیربرٹ کی دختر برتھا سے عقد کر کے اس نے کنٹ اور گال کے
مابین ایک نئے ربط کا راستہ کھول دیا۔ مگر اس اتحاد سے جیسے اہم نتائج پیدا ہوئے وہ
اٹھلبرٹ کے دہم و گمان میں بھی نہ تھے۔ اپنے فرینک رشتہ داروں کی طرح برتھا بھی
عیسائی تھی اور اس نے گال سے ایک عیسائی پادری اس کے ہمراہ کنٹ کے شاہی
شہر کنیٹزبری میں آیا۔ اور سینٹ مارٹن کا ویران شدہ گرجا ان لوگوں کو عبادت
کے لئے دیا گیا۔ پوپ گریگوری اعظم نے موقع کو غنیمت سمجھ کر اس سے مٹا فائدہ اٹھا
فکر کی۔ ایک یادگار قصے کا مذکور ہے کہ گریگوری جب ایک نوجوان رومی ڈیکن تھا تو
اس نے روم کے سخاس میں چند نوجوانوں کو دیکھا کہ بندھے ہوئے کھڑے ہیں، ان کے
سفید جسم درخشاں چہرے اور زرین بالوں پر نظر کر کے اس نے الفاظ کے الٹ پھیر
سے عجیب خیال ظاہر کیا۔ ان نوجوانوں کے لانیوالے تاجروں سے اس نے پوچھا
کہ ”یہ غلام کس ملک کے رہنے والے ہیں؟“ بیچنے والوں نے جواب دیا کہ ”وہ
انگلش یا انجل ہیں“ ڈیکن کو ان کے حال پر رحم آیا مگر اس نے اپنے رحم کو
شاعرانہ مذاق میں پوشیدہ کر کے کہا ”نہیں ایسے فرشتوں جیسے چہرے کے لوگ انجل
نہیں انجل (فرشتے) ہیں یہ کس ملک سے آئے ہیں؟“ تاجروں نے جواب دیا کہ
”وہ ڈیرا سے آئے ہیں۔“ ڈی۔ ایرا (غضب غضب) ہاں خدا کے غضب سے نکل کر

۵۸۹

عہ انجل (Engle) باشندہ انگلستان) انجل (Angle فرشتہ) اس میں غضب کے لفظ کا ذرا سا فرق ہے ۛ
عہ ڈیرا (Deira) انگلستان کے ایک صوبہ کا نام ہے اگر اس لفظ کو دو ٹکڑے کر کے ذرا سے فصل لے لیں تو اس کی
صورت DE-IRA ہوگی لاطینی میں غضب صحت نکیر ہے اور ira کے معنی غضب و غصے کے ہیں ۛ

مسیح کے ترحم میں آئے ہیں۔ ان کے بادشاہ کا نام کیا ہے؟ انہوں نے بتایا "ایلا"۔
 گریگری نے ان لفظوں سے اچھے آثار اخذ کئے اور چلا اٹھا کہ "ایلا کی زمین میں ایلیویا
 گایا جائیگا" اور یہ سوچتا ہوا کہ ایسے فرشتے جیسے چہرے کے لوگ کس خوبی سے خدا کی حمد
 گائیں گے وہ آگے بڑھ گیا۔ تین ہی چار برس گزرے ہونگے کہ یہ ڈیکن رومر کا استغ
 ینے پوپ ہو گیا اور جس موقع کا وہ جویان تھا وہ برتھا کے عقد سے اسے ہاتھ آ گیا۔
 حکمرانان گال سے پُر احتیاط مراسلت کے بعد اس نے انگریزوں میں انجیل کا وعظ
 کہنے کے لئے ایک رومی رئیس خانقاہ آگسٹن نامی کی سرکردگی میں چند راہبوں کو روانہ
 کیا، یہ مسیحی داعی جزیرہ تھینیٹ میں عین اُس مقام پر اترے جہاں ایک صدی پیشتر انجیل
 اتر تھا، بادشاہ نے فسر کے قریب گل سفید کے بلند میدان میں اسیں باریابی کا موقع
 دیا۔ آج اس مقام سے میلوں دور دلدل سے گزر کر کینٹبری کا برج دھندلا سا
 دکھائی دیتا ہے۔ بادشاہ نے ان ترجمانوں کے توسط سے جنہیں آگسٹن، گال سے
 اپنے ہمراہ لایا تھا۔ ان داعیوں کا طول و طویل وعظ سنا اور انگریزوں کی خوش فہمی
 کے موافق آخر میں یہ جواب دیا کہ "تمہارے الفاظ اچھے مگر سنے ہیں اور ان کے
 معنی مشتبہ ہیں"۔ اپنی ذات خاص کی نسبت اس نے یہ کہا کہ وہ اپنے آبا و اجداد
 کے خداؤں کو ترک نہیں کریگا لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے ان نو واردوں کی
 آسائش و حفاظت کا وعدہ کیا۔ راہبوں کا یہ گروہ کینٹبری میں اس شان سے داخل
 ہوا کہ ان کے آگے آگے چاندی کی ایک صلیب تھی جس پر مسیح کی تصویر بنی ہوئی
 تھی اور سب کے سب ایک آواز کے ساتھ مذہبی دعاؤں کی گیت گاتے جاتے
 تھے۔ "خداوند! اس شہر سے اور اپنے بیت المقدس سے اپنا غضب اٹھالے بیشک
 ہم گنہگار ہیں" اس کے بعد ایک عجیب اتفاق سے قدیم عبرانی عبادت کا نمونہ حمد

سہ۔ ایلیویا (Allulaia) عبرانی سے ماخوذ ہے اس کے ٹھیک سنہ ۱۰۰۰ء کے ہیں۔

یعنے ایلیویا شروع ہو گیا۔ یہ وہی آواز تھی جو روم کے بازار میں شاہ یارکشائر کا نام سنکر گرگری کی زبان سے بیاختہ نکل پڑی تھی اور اس وقت اس کی پڑاؤ پیشینگوئی کی تصدیق ہو گئی۔

یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس جگہ ہجرت اترتا تھا اسی جگہ کو آگسٹن کے درودگاہ ہونیکا شرف حاصل ہوا اور ایزفلٹ کے اس دوسرے درود نے ایک بڑی حد تک اس کے ورود اول کے موثرات کو مٹا دیا۔ بادشاہ کے حضور میں ان داعیوں کی پہلی باریابی ”نوردان روم“ کی حیثیت سے ہوئی تھی۔ متبرک مذہبی نعموں کے ساتھ ان راہوں کا کنٹربری کی طرف روانہ ہونا گویا ان رومی فوجوں کا واپس آجانا تھا جو الاریک کے آوازہ جنگ پر یہاں سے واپس چلی گئی تھیں اتھلٹ نے آگسٹن کے وعظ میں جس زبان اور جس خیال کو سنا وہ صرف گرگری کی زبان اور اسی کا خیال نہیں تھا بلکہ اس میں ان لوگوں کی زبان اور ان لوگوں کا خیال بھی مضمّن تھا جنہیں خود اُس کے آباد اجداد نے قتل کر ڈالا اور سمندر پار بھگا دیا تھا۔ نئے انگلستان کا اولین شاہی شہر کنٹربری لاطینی اثر کا مرکز بن گیا۔ برطانیہ کی زبانوں میں رومی زبان پھر داخل ہو گئی اور عبادت، مراسلت، اور علمی تحریروں میں ہی زبان مستعمل ہونے لگی۔ مگر آگسٹن کے ساتھ صرف رومی زبان ہی نہیں بلکہ روما کی کچھ اور باتیں بھی واپس آگئی تھیں۔ حق یہ ہے کہ اس کی آمد سے مغربی دنیا کے ساتھ وہ اتحاد از سر نو پیدا ہو گیا جسے ہجرت کے ورود نے تقریباً معدوم کر دیا تھا۔ جدید انگلستان اقوام قدیم کی صف میں شامل کر لیا گیا۔ تہذیب اور علم و ہنر جو انگریزی شمشیر فتح کے سانے سے فرار ہو گئے تھے عیسوی مذہب کے ساتھ پھر واپس آگئے۔ یہ صیح ہے کہ رومی قانون کی بنیاد انگلستان میں کبھی

انگلستان اور
مغربی یورپ
کے مابین تہذیب
اتحاد۔

مستحکم نہیں ہوئی مگر اس معاملے میں رومی داعیوں کے اس اثر کا نہ تسلیم کرنا بھی ممکن نہیں ہے کہ ان کی آمد کے بعد ہی انگریزی رواجی قانون کے ضابطے تحریر ہونے لگے ۔

ابھی یہ مہتمم بالشان نتیجے بہت دور تھے۔ انتھلبرٹ کے اس مذہب کو نروال کنٹ قبول کرتے کرتے ایک برس گزر گیا پھر اگرچہ اس کے تبدیل مذہب کے بعد کنٹ کے ہزارہا آدمی اصطباغ کے لئے غول کے غول آنے لگے تاہم برسوں تک اسے یہ جرأت نہ ہو سکی کہ وہ اسکس اور ایٹ ایگلیا کے شاہان ماتحت پر اس مذہب کے قبول کرنے کے لئے زور دے سکے۔ مدتوں بعد جب اس نے ہمت کر کے ان پر اثر ڈالا تو اس کی یہ کوشش ایک انقلاب کا پیش خیمہ بن گئی جس سے کنٹ کی طاقت ہمیشہ کے لئے ٹوٹ گئی۔ ڈبرٹن (وسط برطانیہ) کے قبائل انتھلبرٹ سے سرتابی کر کے رڈوالڈ شاہ ایٹ ایگلیا کی سیادت اعلیٰ کے تحت میں جمع ہو گئے۔ اس انقلاب سے وہ تغیر صاف ظاہر ہو گیا جو برطانیہ میں پیدا ہو گیا تھا۔ فاتحین اب منفرد اقوام میں منتشر ہونے کے بجائے درحقیقت تین بڑے گروہوں میں مجتمع ہو گئے تھے۔ شمال کی سلطنت انگل کے حدود ہمبر سے فورٹھ تک تھے ویٹ سکس کی جنوبی سلطنت کی وسعت وائٹنگ اسٹریٹ سے آبنائے یک تھی اور ان دونوں کے درمیان ڈبرٹن (وسط برطانیہ) کی وہ بڑی سلطنت واقع تھی جس کے حدود اگرچہ وقتاً فوقتاً بدلتے رہے مگر انتھلبرٹ کے وقت سے شاہان مرسیا کے زوال تک اس کی ہیئت ایک حد تک بہ حال خود برقرار رہی۔ آئندہ دو سو برس تک نارٹمبریا مرسیا اور ویٹ سیکس کے بادشاہوں سے ہر ایک کی یہی کوشش رہی کہ وہ تمام

انگریزی آبادی پر مستولی ہو جائے اور تمام اقوام انگلشیہ کو ایک واحد انگلستان میں متحد کرے۔ یہ دو سو برس کی تاریخ انگلستان اسی خاصیت کی تاریخ ہے +

اس کشاکش میں نارٹمبریا کو فوری تقدم حاصل ہو گیا کیونکہ اس کے روز افزوں عروج کے سامنے اس کی رقابت کا خیال تک باطل ہو گیا تھا

۱۷۹۳ء میں اٹھلرک کا جانشین ہوا اور اس کے عہد میں فتوحات کا کام بدستور سابق تیزی کے ساتھ بڑھتا رہا۔ ۱۷۹۳ء میں شمالی برطانیوں کی فوجیں ڈیکسیٹین کی جنگ عظیم میں بالکل فنا ہو گئیں اور نارٹمبریا کا تسلط ہمہرے لیکر فوراً تک مستحکم ہو گیا۔ مغربی برطانیہ کے کناروں سے ملی ہوئی کلائڈ سے ڈی تک اسٹریمیکلائڈ اور کبریا کی غیر مفتوح حکومتیں واقع تھیں۔ ان کے علاوہ چند چھوٹی چھوٹی برطانوی حکومتیں اس حصہ میں بھی قائم تھیں جسے اب ہم ویلز کہتے ہیں۔ اس طرح برطانوی حکومتوں کے دو گروہ بن گئے تھے اور چٹران دونوں گروہوں میں درمیانی کڑی کا کام دیتا تھا۔ چٹرا ہی کو ۱۷۹۳ء میں اٹھلرک نے اپنے آئندہ حملے کا نشانہ بنایا، شہر سے چند میل کے فاصلے پر خانقاہ بینگور میں دو ہزار راہب جمع ہوئے اور تین دن روزہ رہ کر انہوں نے اپنے ملک کے لئے خدا سے مدد کی دعا کی۔ ان زہاد نے دعا ہی پر تفتاح نہیں کی بلکہ ان کا ایک غول بھی برطانوی فوج کے ساتھ ہو لیا۔ میدان جنگ میں پہنچ کر یہ عجیب و غریب دستہ دعا مانگنے کے لئے فوج سے نکل کر علیحدہ ہو گیا۔ اٹھلرک ان کی ہتیناک شکلوں اور پھیلے ہوئے ہاتھوں کو غور سے دیکھا کیا اور ان راہبوں کو جادوگر سمجھ کر کہنے لگا کہ ”وہ ہتیار بند ہوں یا نہ ہوں مگر جب وہ ہمارے خلاف اپنے خدا سے فریاد کرتے ہیں تو وہ فی الحقیقت ہمارے خلاف جنگ

اتھلرک

۶۱۷-۵۹۳

کرتے ہیں۔ اس کے بعد جو سراسیمگی اور ہزیمت پیش آئی سب سے پہلے یہ راہب ہی اس کے شکار ہوئے۔

اب برطانوی حکومتیں ایک دوسرے سے بالکل منقطع ہو گئیں۔ ڈیوریم پرنٹ حاصل کر کے ویسٹ سیکسن نے ڈیون اور کارنوال کے برطانیوں کو اس قوم کے دوسرے حصوں سے جدا کر دیا تھا۔ اٹھلہرتھ کی فتح چسٹرنے ویلز کے برطانیوں کو کبریٰ اور اسٹریٹھیکلائیڈ کے برطانیوں سے الگ کر کے اس بقیہ حصہ کو بھی دو مختلف ٹکروں میں تقسیم کر دیا۔ اس وقت سے برطانیوں اور انگریزوں کی جنگ آوری کی صورت کلیتاً بدل گئی۔ اب اجتماعی مقابلہ کی جگہ انفرادی مقابلہ ہونے لگا۔ نارٹھمبریا کا مقابلہ کبریٰ اور اسٹریٹھیکلائیڈ سے تھا۔ مرسیا کا موجودہ ویلز سے اور وکس کا اس حصہ برطانیہ سے جو منڈب سے لینڈس انڈ تک ہے۔ چسٹرن کی فتح خود انگلستان کے لئے بھی کچھ کم اہم نہ تھی۔ رڈوالڈ (شاہ ایسٹ اینگلیا) ڈبرن کی قوموں کو اپنے دائرہ تسلط میں لا رہا تھا۔ اس فتح کے بعد جب اٹھلہرتھ نے اپنی جنوبی حد کے باہر اس ہما یہ حکومت پر نظر ڈالی تو وہ نئی تناؤں کے خواب دیکھنے لگا۔

اٹھلہرتھ کی ناگہانی موت کے سبب ایک وقت میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایسٹ اینگلیا اور نارٹھمبریا کی باہمی کشمکش کا خاتمہ ہو گیا۔ مگر ہونا کچھ اور تھا۔ رڈوالڈ نے نارٹھمبریا کے ایک خارج البلد شخص اڈون کو اپنے پناہ میں لے لیا تھا اور اس وجہ سے ۶۱۵ء میں اٹھلہرتھ نے اس پر حملہ آور ہونے کے غم سے کوچ کیا مگر دریائے آئڈل پر خود شکست کھا کر مارا گیا۔ اپنے دشمن کے ہلاک ہو جانے سے اڈون نارٹھمبریا کے تخت پر قابض ہو گیا۔ اور حکومت کا کام اٹھلہرتھ ہی کی سی ان تھک کوشش کے

اڈون
۶۱۶ - ۶۳۳

ساتھ چلانے لگا۔ پکٹ اور برطانویوں پر فتیاب ہو جانے کے بعد ہی اس نے
 مڈلبرن کے انگریزوں پر بھی برتری حاصل کر لی۔ کنٹ ہست ہی قریبی سیاسی
 تعلق سے اس کے ساتھ وابستہ تھا، صرف جنوب کے انگریز فاتحین یعنی ایٹ
 سیکسن والے اس کے دائرہ اطاعت سے خارج تھے مگر اہل نارٹمبریا کے
 حملے کے وقت تک ان کی طاقت بھی اندرونی قتل و بغاوت سے ملک
 طور پر متزلزل ہو چکی تھی۔ پھر بھی نارٹمبریا کے آگے سر جھکانے سے پہلے اہل
 جنوب نے جس شدت سے ان کا مقابلہ کیا اس کا کچھ اندازہ ایک قصے
 سے ہو سکتا ہے جو بیڈا کی تحریر میں محفوظ ہے۔ اڈون نے عید فصیح
 کے زمانے میں دریائے ڈرونٹ کے قریب ایک شاہی شہر میں دربار منعقد
 کیا۔ اس دربار میں وکس کے اپنی ایوم نامی کو جو بادشاہ وکس کی
 طرف سے کوئی پیغام لایا تھا، باریابی کا موقع دیا گیا۔ اثنائے گفتگو میں اپنی
 یک بیک کھڑا ہو گیا اور کپڑوں کے اندر سے ایک خنجر نکال کر دیوانہ وار
 شاہ نارٹمبریا پر جھپٹ پڑا۔ شاہی فوج کے ایک سپاہی بلا نامی نے اس
 کی ضرب کو اپنے اوپر لیکر بادشاہ کو بچا لینا چاہا مگر وار اس شدت کا تھا
 کہ بلا کے جسم سے گذر کر بھی خنجر اپنے مقام مقصود تک پہنچ گیا۔ تاہم بادشاہ
 کو زخم سے شفا ہو گئی۔ اس نے ویٹ سیکسن پر حملہ آور ہو کر ان تمام
 لوگوں کو قتل و اسیر کیا جنہوں نے اس کے خلاف سازش کی تھی اور
 وہ مظفر و منصور اپنے ملک کو واپس گیا۔ نارٹمبریا کی عظمت اب اپنے انتہائی
 کمال کو پہنچ گئی۔ اڈون نے اپنے صدور مملکت میں ملکداری کا اچھا جوہر
 دکھایا۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ محض فتوحات کا دور اب ختم ہو گیا تھا
 اسی کی ذات سے وہ انگریزی نسل نکلی جو اکثر شاہان مابعد کی نسبت بھی

کام آتی رہی ہے کہ اڈون کے عہد میں ایک عورت اپنے بچے کو لٹے ہوئے بے خوف و خطر ایک سمندر سے دوسرے سمندر تک پا پیادہ جا سکتی ہے۔ اس کے عہد حکومت میں ویران شاہراہوں پر طمن و اماں کے ساتھ آمد و رفت کا سلسلہ پھر جاری ہو گیا۔ سڑک کے آس پاس کے چشموں پر لکڑی کے نشانات نصب کر دئے گئے تھے اور مسافروں کی راحت کے لئے ہر چہنے کے قریب تانبے کا ایک پیالہ رکھ دیا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس جدید انگریزی شہنشاہی پر قدیم رومی عظمت و شوکت کا سایہ پڑ گیا ہے۔ کم سے کم اتنا تو ضرور ہوا کہ عہد رومہ کے گرم شدہ امن و اماں کی واپسی کے ساتھ اس کی سطوت و جلالت بھی کسی قدر واپس آگئی تھی۔ اڈون جب قصبات سے گزرتا تھا تو ایک سنگ زکار پرچم اس کے سامنے لہراتا ہوتا تھا، جب وہ سڑکوں پر پا پیادہ چلتا تھا تو پردوں کا ایک طرہ نیزے پر لگا ہوا اس کے آگے آگے رواں ہوتا تھا۔ درحقیقت شاہِ نارٹمبریا کو برطانیہ پر جو فوقیت حاصل ہو گئی تھی وہ اس سے قبل کسی انگریز بادشاہ کو نصیب نہیں ہوئی تھی۔ شمال میں اس کے سلطنت کی سرحد دریائے فورٹھ تک پہنچ گئی تھی اور اس سرحد کی حفاظت کے لئے اسی کے نام پر ایک شہر اڈنبرا (یعنی شہر اڈون) آباد کیا گیا تھا۔ مغرب میں وہ چپٹر کا مالک تھا اور وہاں اس نے جہازوں کا جو بیڑہ تیار کیا تھا اس نے جزائر اینگلسی اور مین کو مغلوب کر لیا تھا۔ ہمبر سے جنوب کی طرف کنٹ کے سوا باقی تمام انگریزی علاقے اسے اپنا شہنشاہ مانتے تھے، شاہ کنٹ کی بہن اس کی زوجیت میں تھی۔ اس بنا پر خود کنٹ کو بھی اس سے ایک طرح کا تعلق تھا +

نار تھمبر یا کا
تبدیل مذہب

شہزادی کنٹ کے ہمراہ آگسٹن کے تابعین میں سے ایک شخص پالینس نامی بھی نار تھمبر یا میں آیا تھا، اس شخص کے دراز و خمیدہ قد، طوطے کے چونچ کی سی باریک ناک، لاغر و افسردہ چہرے پر پھیلے ہوئے سیاہ بالوں کو لوگ مدتوں یاد کرتے رہے۔ پالینس اور ملکہ کے اثر سے اوڈون نے بہت جلد اس نئے مذہب کو قبول کر لیا اور عقلائے نار تھمبر یا کو اس مذہب پر غور کرنے کے لئے جمع کیا، انسان کی ماقبل اور مابعد زندگی جس تاریکی میں گھری ہوئی ہے اس پر اس نئے مذہب سے جو روشنی پڑتی تھی باریک بین طبیعتوں کے لئے وہی اس مذہب کی دلچسپی کا باعث بن گئی۔ ایک معمر ایڈرمین میاخذت چلا اٹھا کہ "اے بادشاہ! انسان کی زندگی کی مثال اس طرح سمجھ میں آتی ہے کہ مثلاً جاڑے کے زمانے میں جب باہر برف پڑ رہی ہو اور آپ اپنے کمرہ کے گرم آتشدان کے سامنے کھانا کھانے بیٹھیں۔ اُس وقت ایک چڑیا کمرہ کے ایک دروازے سے اندر آئے اور آتشدان کی گرمی و روشنی میں ذرا کی ذرا ٹھہر کر دوسرے دروازے سے باہر نکل جائے اور پھر برف و باد کی اسی تاریکی میں غائب ہو جائے۔ جہاں سے آئی تھی یہی حال انسانی زندگی کا ہے، وہ ایک آن واحد کے لئے ہماری نظروں کے سامنے آتی ہے اور ہم نہیں جانتے کہ اس کے قبل کیا تھا اور اس کے بعد کیا ہوگا۔ اگر ان معاملات کی بابت اس نئی تعلیم سے کسی قسم کی یقینی اطلاع حاصل ہوتی ہو، تو اس کا اقتدار کرنا بہتر ہے" عام لوگ ایسی موٹی دلیلوں سے زیادہ متاثر ہوتے تھے۔ کائنی نامی راہب نے کہا کہ "اے بادشاہ آپ کی رعایا میں سے کوئی مجھ سے زیادہ ان خداؤں کی پرستش میں مشغول نہیں رہا ہے تاہم بہت لوگ ہیں جو

مجھ سے زیادہ خوش قسمت و مورد عنایت ہیں۔ اگر ان خداؤں میں کچھ قابلیت ہوتی تو وہ ضرور اپنے پرستش کرنے والوں کی امداد کرتے۔ یہ کہتے ہی گھوڑے پر سوار ہو کر اس نے اپنا نیزہ گاڈمینم کے مقدس مندر پر پھینک مارا اور دیگر پیشوایان دین کے ساتھ بادشاہ کا مذہب قبول کر لیا۔

گر واڈن و تھنڈر کا مذہب بغیر سخت کشمکش کے فنا ہونے والا نہیں تھا۔ بت پرستوں کی مخالفت خود کنٹ میں اٹھلبرٹ کے انتقال کے ساتھ ہی لوگ اس نئے مذہب سے روگرداں ہونے لگے۔ ایٹ اینگلیا کے بادشاہ رڈ والڈ نے یہ ارادہ کیا کہ وہ ایک ساتھ مسیح اور مجودان قدیم دونوں کی پرستش کریگا اور ایک ہی معبد شاہی میں صنم پرستی و خدا پرستی دونوں کے لئے بالمقابل جگہیں قائم کی گئیں ایٹ سیکن کے نو عمر بادشاہ اس گرجا میں گھس گئے جہاں لندن کا اسقف ملیٹس لوگوں کو عشاء ربانی سے مستفیض کر رہا تھا اور چلانے لگے کہ ”ہمیں بھی وہی سفید روٹی دو جو تم نے ہمارے باپ سبا کو دی تھی“ اور اسقف کے انکار پر اسے اپنے ملک سے نکال دیا۔ اڈون کے تبدیل مذہب سے یہ سیل باز گشت ایک وقت کے لئے رک گیا تا آنکہ مرسیا کو دفعۃً عروج حاصل ہو گیا اور وہ ان اعنسانی خداؤں کی حامی بن گئی۔ اڈون کے عہد میں مرسیا نے نارٹھمبریا کی اطاعت قبول کر لی تھی مگر مرسیا کے بادشاہ پنڈا نے دیکھا کہ قدیم مذہب کی حمایت میں اسے دوبارہ آزادی حاصل کر لینے کا موقع ہے۔ اس نے اپنے تحت حکومت میں نہ صرف بلائے ٹرنٹ کے اہل مرسیا، یسٹر کے ڈل انگلش (انگریزوں و سٹی) اور اہالیان ساؤتھمبریا و لنڈس وارا کو متحد کر لیا تھا۔ بلکہ اس نے اس قدر قوت حاصل کر لی تھی کہ ایٹ سیکن کے مقبوضات ملحقہ سیورن کو بھی ان سے نکال لیا تھا۔ ان صوبوں کا اتحاد ایسا مکمل کر دیا گیا تھا کہ اگرچہ پنڈا کے بعد کچھ وقت کے لئے بعض صوبے نخل بھی گئے

تاہم اس وقت سے مرسیا کا نام عام طور پر ان تمام صوبوں پر محموی رہا۔
 بااں ہر وہ تنہا ابھی نارٹھمبریا کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ مگر انگریزوں اور
 برطانیوں کے درمیان قدیمی تفرقہ بہت تیزی کے ساتھ مٹا جاتا تھا اور جو
 کچھ رکاوٹ باقی رہ گئی تھی پنڈا نے جرات کر کے اسے بھی یکدم رفع کر دیا
 اور اڈون پر حملہ آور ہونے کے لئے کیڈویلن، شاہ ویلز سے متفق ہو گیا۔
 ۱۳۳۰ء میں جانہین کی فوجوں کا مقام ہیت فیلڈ پر مقابلہ ہوا اور اڈون
 جنگ میں شکست کھا کر مارا گیا۔ اس فتح سے ایک طرف پنڈا کی نمائش
 پوری ہو گئیں۔ دوسری طرف اڈون کی موت سے نارٹھمبریا میں باہم ایسے مناقشات
 برپا ہو گئے کہ اس کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے؛ ڈبرٹن پر اپنا تسلط مکمل کرنے کے
 لئے پنڈا اب ایٹ ایگلیا کے خلاف روانہ ہوا۔ ایٹ ایگلیا نے اپنے
 سابق عیسوی بادشاہ کے عجیب و غریب مخلوط مذہب کو چھوڑ کر بت پرستی
 اختیار کر لی تھی لیکن اس کے موجودہ بادشاہ سائبرٹ نے دوبارہ مذہب
 عیسوی قبول کر لیا تھا۔ پنڈا کی تہدید جنگ سے سائبرٹ تخت چھوڑ کر
خانقاہ میں جا بیٹھا مگر ۱۳۳۲ء میں پنڈا کے واقعی حملہ آوری کی خبر سنکر
سائبرٹ کی رعایا اس کی موجودگی کو خدا کی رحمت سمجھ کر اسے دوبارہ
 حجرے سے نکال لائی۔ یہ راہب بادشاہ جنگ کی صف اول میں بٹھلایا گیا
 مگر سوا عصا کے وہ اپنے پاس کسی قسم کا ہتھیار رکھنے پر راضی نہ ہوا۔
 اس کے قتل ہوتے ہی تمام فوج پرانگندہ ہو گئی اور ملک نے پنڈا کی اطاعت
 قبول کر لی۔ اس دوران میں کیڈویلن، ڈیرا کے عین وسط میں برابر لوٹا
 کرتا رہا اور یارک تک پر قبضہ کر لیا مگر برطانیوں کی یہ ظفر مندی جیسی فوری
 تھی ویسی ہی مختصر تھی۔ اتھلفرڈ کے ایک دوسرے بیٹے آسوالڈ نے اپنی

قوم کی سرگرمی اپنے ہاتھ میں لی اور ۱۶۳۵ء میں اہل نارٹھمبریا کی ایک چھوٹی سی فوج رومی دیوار کے نیچے جمع ہو گئی۔ اسوالڈ نے ایک لکڑی کی صلیب بطور اپنے نشان کے نصب کر دی اور جب تک کہ غلط کوہ اس کے سپاہیوں سے بھر نہ گیا اس نے صلیب کو ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ پھر خود گھٹنوں کے بل گر کر اس نے اپنی فوج سے زندہ خدا سے دعا کر نیکی لئے کہا: برطانوی قوم کا آخری سرتاج، کیڈولین اس میدان جنگ میں (جو بعد میں میدان بہشت کے نام سے مشہور ہوا) لڑتا ہوا گرا اور اس کے بعد سات سال تک اسوالڈ کی طاقت نے اٹھلپڑھ اور اڈون کی ہمسری کی۔

اسوالڈ کو صلیب کے لئے جنگ آزمائی کی یہ قوت پالینس کے کلیسا سے نہیں حاصل ہوئی تھی۔ پالینس خود اڈون کی شکست کے بعد نارٹھمبریا سے فرار ہو گیا تھا اور کنٹ کا رومی کلیسا بھی بت پرستی کی بازگشت کے سامنے بیکار ہو رہا تھا۔ انگلستان کے تبدیل مذہب میں رومیوں کی جگہ آئرلینڈ کے مبلغین نے لے لی تھی مگر اس تبدیل کا صحیح مفہوم سمجھنے کے لئے ہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ انگریزوں کے ورود برطانیہ کے قبل مغربی یورپ کے آئرلینڈ تک کے تمام ممالک کلیسائے عیسوی میں داخل تھے۔ بت پرست انگریزوں کا برطانیہ کو فتح کر لینا اس اتحاد عظیم میں رخنہ انداز ہو گیا اور اسے دو غیر مساوی حصوں میں منقسم کر دیا۔ اس تقسیم میں ایک جانب اطالیہ، اسپین اور گال جا پڑے جن کے کلیسا روم کے مستقر مذہبی کے فرمان پذیر تھے اور دوسری جانب صرف آئرلینڈ اور اس کا گرجا رہ گیا۔ مگر مغربی دنیائے مسیحی کے ان دو حصوں کی حالت ایک دوسرے سے بہت ہی متباہن تھی۔ اطالیہ، گال اور اسپین کی قومیں محض اپنی سلاطنتی

کی کوششوں میں شکست و فساد ہو گئی تھیں۔ اوصح آئرلینڈ پر کسی حملے کی خراش تک بھی نہیں لگی تھی۔ اس تبدیل مذہب نے اس میں وہ زور پیدا کر دیا کہ بعد کو پھر کبھی اسے یہ قوت نصیب نہ ہوئی۔ استقبال مسیحیت کے لئے وہاں عام جوش اُبل پڑا اور ساتھ کے ساتھ علم و ہنر بھی بسعرت تمام پیدا ہو گئے۔ سائنس اور علم و مذہب بڑے عظیم سے فرار ہو ہو کر آئرلینڈ کے مشہور مدارس میں پناہ لیتے تھے جن کی وجہ سے ڈیورڈ اور ارماتھ مغرب کے دارالعلوم بن گئے تھے۔ نئی مسیحی زندگانی نے اس زور کی ترقی کی کہ عدو آئرلینڈ کے اندر اس کا بند رکھنا ناممکن ہو گیا۔ جزیرے کے مبلغ اول پیرک کے انتقال کو نصف صدی بھی نہیں گزری تھی کہ آئرلینڈ کی مسیحیت آتش بکھر جوش کے ساتھ اس عام بت پرستی کا مقابلہ کرنے کے لئے نکل پڑی جو مسیحی دنیا کو غرق کرتی چلی جا رہی تھی، ہائلینڈ کے پکٹ اور شمالی سمندروں کے اہل فریزلینڈ کے درمیان اشاعت مذہب کے لئے آئرلینڈ کے مبلغین نے بڑی جانفشانیاں کیں۔ ایک آئرلینڈی مبلغ کولین نے برگنڈی اور کوہستان اپینائن میں خانقاہیں قائم کی تھیں۔ سینٹ گال کا صوبہ اب تک اپنے نام سے ایک دوسرے آئرلینڈی مبلغ کی یاد دلا رہا ہے، جس کے سامنے سے دریا و جنگل کی پلید روہیں فریاد کناں خلیج کانٹینس کے پار بھاگ گئی تھیں۔ ایک وقت میں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تاریخ عالم کی رفتار بدل جائیگی۔ گویا وہ قدیمی کلٹک قوم جسے رومیوں اور جرمنوں نے غارت کر دیا تھا، اپنے فاتحین پر اخلاقی فتح حاصل کرنے کے لئے واپس آگئی ہے اور مغربی گرجوں کی قسمت لاطینی مسیحیت نہیں بلکہ کلٹی مسیحیت کے حیطہ عمل و اثر میں آگئی ہے۔

آسوالڈ
۹۳۲-۹۳۴

اسکاٹ لینڈ کے ساحل مغربی سے قریب چٹانی سلوں کے ایک غیر آباد و
پست جزیرے پر ایک آرش پناہ گزیں کلبا نے آئیونا کی مشہور خانقاہ قائم
کی تھی۔ آسوالڈ کو لڑکپن میں اسی خانقاہ کے منجھ پناہ ملی تھی۔ جب وہ
تحت نارتھمبریا پر متمکن ہوا تو اس نے اسی خانقاہ سے مبلغین طلب کئے
ان طلب پر جو پہلا شخص بھیجا گیا اسے کچھ کامیابی نہیں ہوئی۔ اس نے
واپس آگریہ بیان کیا کہ ایسے خود سر اور وحشی لوگوں میں کامیابی ناممکن
ہے۔ اس پر ایک دوسرے راہب ایڈن نے جو قریب ہی بیٹھا ہوا تھا
پوچھا کہ ”آیا اس کا باعث ان کی خود سری ہے یا تمہاری سخت گیری
کیا تم خداوند کا حکم بھول گئے کہ انہیں پہلے دودھ دو اور پھر گوشت“
مقررہ تمام نظریں اس طرح پڑیں گویا وہی اس ترک شدہ تبلیغ کے کام
کو چلانے کے لئے بہترین شخص ہے۔ ان سب کے کہنے سے ایڈن سمندر
کو عبور کر کے جزیرہ ٹا لنڈس فارن میں آیا اور اسی کو اپنا مستقر اسقفی بنایا۔
پھر وہیں کی ایک خانقاہ سے { جس کی وجہ سے بعد میں وہ مقام ہولی آئیلنڈ
(جزیرہ مقدس) کہلایا } واعظین بت پرست صوبجات میں ہر چار طرف کھیل
پڑے۔ بانسل مبلغین کا ایک مختصر سا گروہ لیکر وادی ٹویڈ میں گیا۔ خود
ایڈن ’برنیٹیا کے کسانوں میں برہنہ پا وعظ کتا پھرتا تھا۔ نئے مذہب نے
نارتھمبریا کی پیش قدمی کے لئے تمہید کا کام دیا۔ آسوالڈ جس طرح ایک ولی
تھا اسی طرح وہ اس عزم پر بھی مستقل تھا کہ اوڈون کی سلطنت کو دوبارہ
بحال کر دے۔ اسٹریٹیکلائڈ کے برطانویوں پر اپنی سیادت کو وسعت دیکر
اور لنڈسوارا کی اطاعت حاصل کر کے وہ سکس سے دوبارہ اپنی فوقیت
تسلیم کراتے پر متوجہ ہوا۔ نئے مذہب کا قبول کرنا ہی اس کی سیادت اعلیٰ

کے تسلیم کرنیکا نشان تھا۔ برٹش نامی واعظ اس کے قبل ہی گال سے
 ولسکس میں آچکا تھا۔ شاہ ولسکس نے آسوالڈ کی موجودگی میں اصطیاع لیا
 اور اسی کی مرضی سے کنار ٹیمز کے شاہی شہر ڈارچسٹر میں اپنی رعایا کے لئے
 ایک مستقر استعفی قائم کیا۔ آسوالڈ کے زیر نگین مالک اپنی دست میں شاہ
 سابق کی سلطنت سے کسی طرح کم نہ تھے مگر ازمنہ مابعد میں اس کی یہ
 شاہی عظمت اس کے صلاح و تقویٰ کے قصوں میں گم ہو گئی۔ اٹھلوتھ کی
 جنگی شان و شکوہ اور اڈون کے عاقلانہ نظم و نسق کے ساتھ اب ایک اور
 جزو بھی تصور شاہی کے ساتھ مخلوط ہو گیا تھا۔ وہ اخلاقی طاقت جو الفریڈ
 کی ذات میں انسا کو پہنچنے والی تھی اول اول اس کا اظہار آسوالڈ کے
 قصے میں ہوا ہے۔ شاہی دربار میں سبلین آئرلینڈ جب خدام بادشاہی کے
 تبدیل مذہب کی کوشش کرتے تھے تو بادشاہ بذات خاص ان کے لئے
 ترجمان کا کام کرتا تھا۔ خدا کی عبادت و شکر گزاری میں علی الدوام مشغول
 رہنے سے اس کی عادت سی ہو گئی تھی کہ جہاں بیٹھتا اپنے ہاتھ گھٹنوں پر
 رکھ کر اوپر کو اٹھائے رہتا۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ بادشاہ ایک فوجی
 امیر کو اپنے دروازے پر خیرات تقسیم کرنیکے لئے متعین کر کے خود اسقف
 ایڈن کے ساتھ خاصہ کھانے بیٹھ گیا۔ وہ بیٹھا ہی تھا کہ امیر نے آکر عرض
 کیا کہ ابھی غریبوں کا ایک غول دروازے پر بھوکا کھڑا ہوا ہے، بادشاہ
 نے فوراً حکم دیا کہ اس کے سامنے کا کھانا (جسے اس نے ابھی چھویا تک
 نہیں تھا) اٹھا کر غریبوں کو دے دیا جائے اور اس کی چاندی کی
 رکابی کے ٹکرے کر کے ان میں تقسیم کر دئے جائیں۔ ایڈن نے
 بادشاہ کا ہاتھ پکڑ لیا اور دعا دی کہ ”خدا یا یہ ہاتھ کبھی ضعیف نہ ہو“۔

پنڈا
۶۲۶-۶۵۵

وسکس کے تبدیل مذہب کی وجہ سے بت پرستی اگرچہ انگلستان کے وسطی اضلاع کے اندر مقید ہو گئی تھی تاہم وہ اپنی بقا کے لئے مایوسانہ جدوجہد کئے بغیر نہ رہ سکی۔ پنڈا اس وقت تک بت پرستی کا مرکز اجتماع تھا۔ اور اگرچہ اس کا طویل عہد حکومت نئے مذہب کے ساتھ مسلسل جنگ آزمائی ہی میں گذرا مگر درحقیقت یہ کشمکش اس قدر صلیب کے تفوق کے خلاف نہیں تھی جس قدر نارتھمبریا کے تفوق کے خلاف تھی، آخر الامرایٹ انگلیا دونوں سلطنتوں کی طاقت آزمائی کا میدان بن گئی۔ اسے پنڈا کے ہاتھ سے نکال لینے کے لئے آسوالڈ نے ۶۲۶ء میں کوچ کیا مگر جنگ مارفلڈ میں شکست کھا کر وہیں مارا گیا، وحشی فاتح نے اس کے جسم کے ٹکڑے کر ڈالے اور اس کے اعضائے جسم کو ستونوں پر لٹکا دیا۔ قصوں میں مذکور ہے کہ جب آسوالڈ کا تمام جسم تلف ہو گیا اس وقت بھی ”وہ سفید ہاتھ“ جسے ایڈن نے برکت دی تھی سفید ہی رہا، خراب نہیں ہوا۔ فستح مارفلڈ کے بعد چند برس کے لئے تمام برطانیہ میں پنڈا کو ہر طرف غلبہ حاصل ہو گیا۔ وسکس نے اس کے استعلا کو اسی طرح تسلیم کر لیا جس طرح اس نے آسوالڈ کے استعلا کو تسلیم کیا تھا اور شاہ وسکس نے مذہب عیسوی کو ترک کر کے پنڈا کی بہن سے عقد کر لیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ڈیرا نے بھی اس کے آگے سر تسلیم خم کر دیا تھا۔ صرف بریشیا اس کی اطاعت سے منکر رہی اور اس لئے پنڈا سنابل بہ سال شمال پر تباہی انگیز حملے کرتا رہا۔ ایک مرتبہ وہ شاہی شہر یعنی ناقابل تیخراکوی قلعہ ہمبرا تک پہنچ گیا۔ حملے کے ذریعہ سے قلعے کو منہر کرنے سے ناامید ہو کر اس نے قلعے کے آس پاس کے تمام جھونپڑوں کو اکھاڑ ڈالا اور

ان کی لکڑیاں دیوار قلعے کے پاس جمع کر کے مناسب ہوا کے وقت ان میں آگ لگا دی جس سے شعلے اندر شہر تک پہنچنے لگے۔ ایڈن نے جزیرہ فارن میں اپنے راہبانہ حجرے سے دیکھا کہ دھواں شہر کی طرف بڑھ رہا ہے اور وہیں سے چلایا کہ ”دیکھ اے خداوند پنڈا نے کیا خرابی برپا کی ہے“ نارٹھمبریا کے روح فرساقصے کا بیان ہے کہ ان الفاظ کے ساتھ ہی ہوا کا رخ بدلا اور شعلے آگ لگانے والے ہی پر پلٹ پڑے مگر جس مذہب کو پنڈا نے اتنی بار دہرایا تھا وہ اس کے فتوحات کے باوجود پھر ہر چار طرف زندہ ہو گیا۔ جلنے اور لٹنے پر بھی بریشیا نے صلیب کو نہیں چھوڑا۔ ایسٹ سیکسن نے از سر نو مذہب عیسوی قبول کر لیا۔ پنڈا نے اپنے جس لڑکے کو ٹیل انگلش پر متعین کیا تھا اس نے بھی صلیب لے لیا اور لٹڈس فارن سے مبلغین مذہب طلب کئے۔ نئے مذہب کے مبلغین خود اہل مرسیا کے درمیان بے خوف و خطر پھرتے تھے اور پنڈا کسی طرح پر ان کا مزاج نہیں ہوتا تھا۔ گو وہ خود آخر تک بت پرست رہا لیکن کسی اور کا رجحان نئے مذہب کی طرف دیکھتا تو بے پروائی اور اغماض سے کام لیتا۔ البتہ اپنی طبی باوقار صداقت کی وجہ سے وہ ان لوگوں کو حقارت و نفرت کی نظر سے دیکھتا جو نیا مذہب تو قبول کر لیتے مگر اس کے احکام پر کار بند نہ ہوتے تھے۔ لیکن مشرقی ساحل پر نارٹھمبریا کے مبلغین کے قدم بہ قدم نارٹھمبریا کا غلبہ بھی محسوس ہونے لگا تھا۔ اور اس وجہ سے یہ بڑھا اپنے دشمنوں پر ایک آخری ضرب لگانے کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ آسوالڈ کے انتقال کے بعد اسیو اس کا جانشین ہوا تھا اور اس نے ۶۵۵ء میں دریائے ڈونیٹ

کے قریب اس بت پرست فوج کا مقابلہ کیا۔ اہل نارٹھمبریا نے زیور اور قیمتی تحفوں کے نذرانے سے پنڈا کو حملے سے باز رکھنے کی کوششیں کیں مگر یہ کوششیں بیکار ثابت ہوئیں۔ آخر عاجز ہو کر اسیو نے کہا کہ ”یہ ۶۵۵ بت پرست ہمارا ہدیہ نہیں قبول کرتے تو ہمیں یہ ہدیہ اس کے حضور میں پیش کرنا چاہئے جو اسے قبول کرے“ اور اس نے عہد کیا کہ اگر وہ کامیاب ہوا تو اپنی لڑکی کو خدا کی نذر کریگا اور اپنے ملک میں بارہ خانقاہوں کے لئے جاگیریں وقف کریگا۔ فتح نے بالآخر مذہب مسیح کا ساتھ دیا۔ اہل مرسیا جس دریا سے ہو کر بھاگے وہ بارش کی وجہ سے چڑھ گیا تھا اور اس بت پرست فوج کے تمام بقیۃ السیف اس میں غرق ہو گئے۔ خود پنڈا بھی مارا گیا اور اس کے ساتھ قدیم دیوتاؤں کی خدائی بھی ختم ہو گئی۔ اس ہولناک فحاشیت کے بعد کچھ زمانہ امن کے ساتھ گذرا، جنگ

۶۵۹
۶۴۲-۶۰۶
اُسیو

دونوڈ کے بعد چار برس تک مرسیا پر اُسیو کی سیادت قائم رہی مگر ۶۵۹ء میں تمام قوم نے یجبارگی شورش کر کے نارٹھمبریا کا جوا کندھے سے پھینک دیا، پنڈا کے ساتھ ہی مرسیا کی بت پرستی کا خاتمہ ہو چکا تھا اور بالفاظ بیڈا ”اس طرح آزاد ہو کر اہل مرسیا مع اپنے بادشاہ کے بطیب خاطر حقیقی بادشاہ یسوع مسیح کی خدمت گزاری کرنے لگے“ اس کے تینوں صوبے یعنی سابق مرسیا، ٹیل انگلش اور لنڈسوارا، سیدا یعنی سینٹ چیڈ کی استغنی میں متحد ہو گئے۔ یہی سیدا ہے جو اب تک مرسیا کے مستقر مذہبی لکھنڈ کا بانی سمجھا جاتا ہے۔ سیدا، لنڈس فارن کا ایک راہب تھا۔ اس کی طبیعت میں ایسی سادگی و فروتنی تھی کہ تبلیغ مذہب کے لئے وہ بہت لمبے لمبے سفر پا پیادہ کیا کرتا تھا، تاآنکہ اس کے آخری زمانے میں

اسقف اعظم تھیوڈور نے خود اپنے ہاتھ سے اسے گھوڑے پر سوار کیا تھا، اس کے قصہ مرگ میں جوش عیسوی کی شاعری کا چشمہ ابل پڑا ہے۔ اس قصے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اسقف سینٹ میری کے گرجا کے متصل ایک چھوٹی کوٹھری میں پڑا ہوا تھا اور جب اس کا آخری وقت آیا تو گائینوالوں کی شیریں آوازیں آسماں سے اس کو ٹھہری پر نازل ہونے لگیں، اور بعد ازاں وہی فنمہ جھت کے اوپر بلند ہوتا ہوا جس راہ سے آیا تھا اسی راہ سے آسمان کی طرف واپس چلا گیا۔ یہ اس کے بھائی مبلغ سیڈ کی روح تھی جو سرود خوان فرشتوں کے ساتھ سیڈا کے آخری وقت میں اسے تسلی دینے آئی تھی۔ نارٹمبریا میں سیڈا کے رفقا نے جو کام انجام دئے وہ کھتبرٹ کی شہرت و عظمت کے سامنے بالکل بے حقیقت ہو گئے ہیں۔ اُس زمانے کی نئی مذہبی زندگی پر یولینڈز کے اس پیشولے مذہبی (کھتبرٹ) کے قصے سے بہتر کسی اور قصے سے روشنی نہیں پڑتی۔ اس قصے کا آغاز نارٹمبریا کے انتہائے شمال میں دریا ہائے ٹیویٹ اور ٹویٹ کی سر زمین پر ہوتا ہے۔ کھتبرٹ، لیمور کے جنوبی کنارے پر پیدا ہوا تھا اور آٹھ برس کی عمر میں اسے رینگوم کے چھوٹے سے موضع میں ایک بیوہ کے گھر میں پناہ لینی پڑی۔ اس لڑکے کے موٹے تازے جھٹے کے اندر بچپن ہی سے ایک طرح کا شاعرانہ احساس موجود تھا اور کھیل کے اتفاقی الفاظ میں بھی وہ بلند خیالی پیدا کر لیتا تھا۔ کچھ زمانے بعد ایک سیاح سفید چنچہ پہنے ہوئے پہاڑی کے اطراف میں آیا اور اپنے گھوڑے کو روک کر اس نے کھتبرٹ کے زخمی گھٹنے کو درست کر دیا۔ لڑکا اسے فرشتہ سمجھا۔

گلہ بانی کی ضرورت سے اس لڑکے کو اُن سُستان بلندیوں پر جانا پڑتا تھا جو اب تک بھیڑوں کے چراگاہ مشہور ہیں اگرچہ گھاس کی کمی کی وجہ سے پتھر کی چٹانیں کھلی نظر آتی ہیں۔ وہاں رات کو شہاب ثاقب اُسے فرشتوں کے مجمع معلوم ہوتے تھے جو اسقف ایڈن کی روح کو آہستہ آہستہ آسمان کی طرف بلجاتے تھے۔ مذہبی زندگی بسر کرنے کی خواہش بتدریج عزم مستقل سے تبدیل ہو گئی اور انجام کار کھتبرٹ ان چوبی مکانات کے اندر پہنچا جو لنڈس فارن کے چند آئرش راہبوں نے ٹرورز کے حدود تبلیغ کے اندر ایک غیر مزروع سنسان مقام میں بنا لئے تھے۔ آج یہ زمین سر زمین شعر و فسانہ سمجھی جاتی ہے۔ چیوٹ لیہورز اٹرک، ٹیوٹیل، میرو اور ان واٹر قدیم نظموں اور سرحدی گیتوں کا معدن و مخزن تصور ہوتے ہیں، اس کی وادیان زراعت سے سرسبز و آباد ہیں اور اس کی دلہلیں اخراج آب اور دفاعی طاقت کی مدد سے کشت زار بن گئی ہیں مگر کھتبرٹ کے وقت کے لوہینڈز کا نظارہ کرنیکے لئے کھیتوں اور سبزہ زاروں کو مٹا کر ان کے بجائے فراخ ویرانے قائم کرنا چاہتے جن میں کیس کیس لکڑی کے چند مکانات دکھائی دیتے ہوں، جن کے راستوں میں جگہ جگہ دلہلیں ملتی ہوں اور راہ رو نیرے سنبھالے ہوئے، گھوڑوں پر سوار ہر طرف احتیاط سے دیکھتے ہوئے نظر آتے ہوں۔ کھتبرٹ نارنمبریا کے جن کسانوں میں سفر کرتا تھا ان میں سے اکثر محض برائے نام عیسائی تھے۔ انہوں نے اپنے امرا کی اتباع میں اسی طرح اس مذہب کو برائے نام اختیار کر لیا تھا جس طرح امرانے بادشاہ کی تقلید میں اسے قبول کیا تھا۔ یہ بے پروائی کبھی ٹیوٹن قوم کے

خصوصیات میں سے ہے۔ مگر جدید پرستش کے ساتھ ساتھ وہ اپنے قدیم توہمات پر بھی قائم تھے۔ وہاں یا مصیبت کے وقت وہ اپنی بت پرستی کے منتروں اور تمویذوں ہی پر اعتماد کرتے تھے اور ان عیسائی واعظوں پر جو ان کے درمیان آکر رہ گئے تھے اگر کوئی مصیبت آجاتی تو وہ اسے اپنے سابق دیوتاؤں کے غضب کا ثبوت سمجھتے تھے۔ اگر شہتیروں کا کوئی چوگھڑا دہانہ دریا پر کی خانقاہ کی تعمیر کے واسطے ٹائٹن پر بتا ہوا آ رہا ہو اور القافا کھینے والے راہبوں سمیت سمندر میں بہ جائے تو قریب کھڑے ہوئے دھقان چلانے لگتے تھے کہ ”کوئی ان کے لئے دعا نہ کرے نہ کوئی ان لوگوں پر رحم کرے انہوں نے ہماری قدیم پرستش سے ہمیں جدا کر دیا ہے۔ اور کوئی نہیں جانتا کہ ان کے انوکھے طور طریقوں کی کیونکر پابندی کی جائے“ ان خیالات کے لوگ تھے جن کے درمیان کھتبرٹ کبھی سوار کبھی پیدل مارا مارا پھرتا تھا اور خصوصیت کے ساتھ انہیں دور افتادہ کوہی قصبات کو پسند کرتا تھا جن کے اکھڑ پن اور غربت کی وجہ سے دوسرے مبلغین وہاں جانے سے گریز کرتے تھے۔ اس قصبہ پہ قصبہ گشت میں اسے اپنے آئرلینڈی رفقا کے مانند ترجمان کی ضرورت نہیں پڑتی تھی۔ کفایت شعار لبے سروں والے اہل نارٹھمبریا بخوشی تمام اس شخص کا بیان سنتے تھے جو خود بھی انہیں کے مانند لولینڈز کا ایک کسان تھا اور جس نے نارٹھمبریا کا لب و لہجہ ٹویڈ ہی کے کناروں پر سیکھا تھا۔ کھتبرٹ کا ضبط نفس، اس کی خوش طبعی، اس کا دل کش بشرہ یہ سب اس کے معاون تھے اور اس اعتبار سے اس کا قوی جُشہ بھی (جو اس کی جدید سخت زندگی کے مناسب حال تھا) کچھ کم موثر نہیں تھا۔ جب کسی ویرانے میں رات ہو جاتی اور اس کے ہمراہیوں کو کچھ کھانے کو نہ ملتا تو

وہ کہا کرتا تھا کہ "جنے خلوص کے ساتھ خدا کی پرستش کی ہے وہ کبھی بھوکا نہیں
 مرے۔ اپنے سر کے اوپر اس عقاب کو دیکھو اگر خدا کو منظور ہے تو وہ ہمیں
 اسی کے ذریعے سے رزق دے سکتا ہے" اور "بیک بار تو واقعی ایسا ہی ہوا
 کہ اس متبرک جانور نے ایک مچھلی گرا دی اور کھترٹ نے اسی پر آکٹفا کی
 ایک مرتبہ فائف کے کنارے پر طوفان برف سے اس کی کشتی یہ گئی۔
 اہل کشتی واویلا مچانے لگے کہ "سائل کا راستہ برف سے رکنا ہوا ہے اور
 سمندر کی راہ میں طوفان حائل ہے" کھترٹ نے کہا کہ "بہشت کا بھی ایک
 راستہ ہے اور وہ ابھی کھلا ہوا ہے"۔

جس زمانے میں مبلغین نار تھمبیر کے کسانوں میں اس قسم کی کوششیں کیڈمن
 کر رہے تھے اسی زلزلے میں کچھ خانقاہیں ایسی بھی قائم ہو گئی تھیں جو
 بینڈکٹ کے سخت قواعد کی پابند نہ تھیں بلکہ کھٹ کے سہل العمل خانمانی
 یا قبائلی انداز پر ان روٹسا و متبولین کے گرد جمع ہو گئی تھیں جو زہد و
 ترک میں وقت بسر کرنا چاہتے تھے۔ ان میں سب سے زیادہ قابل ذکر
 و دولت مند خانقاہ اسٹریویشیں کی تھی جہاں شاہی نسل کی ایک بیگم ہلڈ
 نامی نے شمالی سمندر کے مقابل ہوٹھی کی بلند تاریک چٹانوں پر اپنی ایک
 خانقاہ قائم کی تھی۔ امرا و ملوک تک اس کی مشورت کے خواہاں رہتے
 تھے اور اس کے زیر فرمان یہ وسیع خانقاہ استحقاق اور راہبوں کی تربیت گاہ
 بن گئی تھی۔ جان بوری کا سا مقدس شخص اسی خانقاہ کا تربیت یافتہ تھا
 مگر فی الواقع جس شخص کے نام نے ہوٹھی کو چمکا دیا وہ کیڈمن تھا جس کا قبیلہ
 گروہ مذہبی سے کچھ تعلق نہ تھا۔ یہی وہ شخص ہے جس کے لبوں سے پہلی
 بڑی انگریزی نظم نکلی ہے۔ اس کی عمر اگرچہ زیادہ ہو گئی تھی مگر اس زمانے

کے فنِ شعر گوئی سے لے، مطلق مس نہ تھا۔ دعوتوں کے موقع پر جب لوگ خوش طبعی کی طور پر باری باری سے گاتے تو کیڈمن ستار کو اپنی طرف آتے دیکھ کر مینر سے اٹھتا اور کسی طرف چل دیتا۔ ایک مرتبہ جب ایسی ہی صورت پیش آئی تو وہ دعوت سے اٹھ کر صطبل میں چلا گیا۔ کیونکہ اس رات کے لئے موشیوں کی نگرانی اس کے ذمہ تھی۔ یہاں سے خواب میں ایک شخص نظر آیا جس نے نام لیکر اس کو سلام کیا اور کہا کہ ”کیڈمن مجھے کچھ گانا سناؤ“ کیڈمن نے جواب دیا کہ ”مجھے گانا نہیں آتا اور اسی وجہ سے دعوت چھوڑ کر یہاں آیا ہوں“ تکلم نے جواب دیا کہ ”کچھ بھی ہو تمہیں گانا سنانا پڑیگا“ کیڈمن نے پوچھا کہ ”آخر میں کیا گاؤں“ جواب ملا کہ ”مخلوقات کی آفرینش کا گیت گاؤ“ صبح کو اس نے ہلڈ سے اپنا خواب بیان کیا اور رئیس خانقاہ اور تمام لوگوں نے اس سے یہی نتیجہ نکالا کہ ”خداوند نے اس پر آسمانی رحمت نازل فرمائی ہے“ ان لوگوں نے کیڈمن کے لئے کتاب مقدس کے ایک ٹکرے کا ترجمہ کیا اور اس سے کہا کہ ہوسکے تو اسے نظم کرو“ دوسری صبح کو اس نے اس ٹکرے کو ایک اچھی نظم کی صورت میں پیش کر دیا۔ رئیس خانقاہ نے سمجھ لیا کہ اس شخص پر ضرور خدا کی رحمت ہے اور اسے حکم دیا کہ ”اب دنیاوی طریق کو ترک کر کے خانقاہی زندگی اختیار کرو“ کیڈمن نے تھوڑا تھوڑا کر کے اس مقدس قصے کو نظم کیا۔ ”عالم کی تخلیق“ انسان کی ابتدا، بنی اسرائیل کی پوری تاریخ، مصر سے آن کا خروج، ارض موعودہ میں ان کا داخلہ، عیسیٰ کا الحام، ان کی حیات دنیاوی و رحمت اور ان کا صعود آسمان، قیامت، مصائب و دوزخ، نعیم بہشت ان سب چیزوں کو

اس نے نظم کر ڈالا :

انگریزی
گیت

کسی شخص کے منہ سے اس طرح نظم کا ایک بیک جاری ہو جانا اس زمانے کے لوگوں کو لازماً ایک آسانی تھی۔ مجموعہ ہوتی تھی۔ دوسروں نے بھی اس کے تتبع میں مذہبی اشعار کہنے کی کوششیں کیں مگر کوئی اس کی برابری نہ کر سکا۔ کیونکہ اُسے فن شاعری نہ انسان سے اور نہ انسانی طریقے سے بلکہ خدا سے حاصل ہوا تھا۔ فی الحقیقت کیڈمن نے انگریزی گیت کی ظاہری حیثیت میں کسی قسم کا تغیر نہیں کیا۔ نظموں کا مجموعہ جو اس کی طرف منسوب ہے وہ زمانہ بعد کے ویٹ سیکن ترجمے کی صورت میں ہم تک پہنچا ہے اور اگرچہ ناقدین حال کے نزدیک ابھی تک ان نظموں کی تصنیف کی اصلیت مشدہ ہے مگر اس قدر مسلم ہے کہ وہ متعدد مصنفین کی تصنیف کردہ ہیں۔ بہر حال یہ نظم کیڈمن کی ہو یا اور شاعروں کی مگر وہ بہت زور دار اور صنعت تجنیس سے آراستہ ہے جس میں نہ اراداً فن کو دخل دیا گیا ہے نہ اس کی حک و اصلاح کی گئی ہے اور نہ اس میں تخیلی نظموں کی سی سرور انگیزی ہے۔ وہ ایک رواں سادہ نظم ہے جس کے پڑھنے کے بعد حسن شاعری سے زیادہ اس کے زور و قوت کا اثر دل پر پڑتا ہے۔ حسن شاعری جو کچھ ہے وہ بھی استعارات و اغلاق میں پوشیدہ ہو گیا ہے؛ اس کا انداز صاف جنگ آوروں کے رجز کا سا معلوم ہوتا ہے یعنی مختصہ پر جوش جذبات کا مختصہ پر جوش اظہار۔ ان ابتدائی نظموں میں تصویر پر تصویر فقرے پر فقرے روانی، درستی و زور کے ساتھ پیہم چلے آتے ہیں؛ جوش اندرونی و ضبط کی وجہ سے بحر تک نا ملامت ہو گئی ہے۔ نظم کیا ہے یہ معلوم ہوتا ہے

کہ گھمسان لڑائی میں تلوار کی ضربیں پڑ رہی ہیں۔ مظاہر قدرت کے بیان کا شوق اور اُوسی کی چاشنی جس سے انگریزی نظم میں درد پیدا ہو گیا ہے ایسے صفات ہیں جو اس شاعر کے سوا صرف متقدمین کے کلام میں پائے جاتے ہیں مگر اب مذہب عیسوی کے اثر نے تخیل کا ایک نیا عالم پیدا کر دیا تھا۔ انوار علویہ کے افسانے اور بیڈا کی ”داستان کنشک“ سے معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی طبائع مذہب عیسوی کے لئے کس قدر مناسب تھیں۔ اس کے عقائد کا ابہام، انسان اور عالم کے اسرار اس کا انسانی تجربہ و حیات کے تنگ دائرے کو بے حقیقت سمجھنا اور اُس سے بالا تر پرواز کرنا یہ سب باتیں ایسی تھیں جو انگریزوں کے دلوں پر اثر کرنے والی تھیں۔ کیڈمن نے اس جدید شاعرانہ تخیل کو اپنی مشہور نظم میں قدیم طرز شاعری کے ساتھ سمو دیا ہے۔ اس نظم کے مختلف حصوں میں یونانی تخیل کا ابہام اور بلند پروازی یہاں تک بڑھ گئی ہے کہ عبرانی افسانے بھی اُس کے آگے پہنچے ہیں۔ اور وہ دوزخ کا نقشہ اس طرح کھینچتا ہے کہ گویا وہاں ظلمت ہی ظلمت ہے۔ ہر طرف شعلے بھڑک رہے ہیں اور صبح کے وقت سرد مشرقی ہوا کے جھونکے چل جاتے ہیں اور اس کے فرش پر نافرمان فرشتے بندھے پڑے ہیں۔ جرمن قوم کے زور طبع اور اُس کی شخصی قوت و قدرت کے احساس نے انگریزی نظم میں عبرانی ”مغوی“ کو باغی شیطان کی شکل میں بدل دیا جو خدا کی اطاعت کو حقارت سے دیکھتا ہے اور اپنی لعنت کے عذاب میں کہ اٹھتا ہے کہ ”میں بھی ایسا ہی خدا ہو سکتا ہوں جیسا وہ ہے۔ کسی نفع کے خیال سے اس کی منت سمابت کرنا عیب سمجھتا ہوں“ اس مردود نے جس پر غیظ طریقے سے دل کا بخار نکالا

ہے اس میں بھی ہم وہ نیا درد و گداز پاتے ہیں جو اہل شمال کی افسردگی طبع انگریزی شاعری میں پیدا کرنے والی تھی۔ وہ کہتا ہے کہ ”سارا رنج مجھے اس بات کا ہے کہ آدم جو مٹی سے بنا وہ میری سند پر جلوہ افروز ہو۔ زندگی مسرت و شادمانی میں بسر کرے اور ہم عذاب کے دکھ سہیں۔ کاش سرما کی ایک ساعت کے لئے بھی مجھے قدرت حاصل ہوتی تو اپنے اس گروہ کو لیکو... لیکن افسوس! ہر طرف میں لوسے کی زنجیروں میں جکڑا ہوا ہوں اور یہ قیہ میرے لئے عذاب الیم ہے۔“ دوسری جانب جس عیسوی خدا کا اعتقاد بہوں کی جدوجہد و خونریزی کے بعد حاصل ہوا تھا اس کی حمد و ثنا پر جوش و لکش نمونوں میں گائی جاتی ہے شاعروں کو جس طرح ان کے زمانے کے واقعات نے عہد عتیق کی تاریخ اور اس کی جنگ و جدل اور بادیہ پیمائی کے قریب کر دیا تھا۔ اسی طرح خود شاعروں کی طبیعت و تخیل نے انہیں قدیم عبرانی جوش و ولولے تک پہنچا دیا تھا ”فرعون کی فوج کے آس پاس شام کے وقت بھیڑیوں کی ہولناک آواز اسی طرح سنائی دیتی ہے رات کی سبم کھائے ہوئے بیتاب طور جنگ اسی طرح شور مچاتے ہیں“ جس طرح پنڈا کی فوج کے آس پاس بھیڑنے چلائے اور عقاب چینیے تھے۔ غرض ہر طرف اس نئے عظمت و جلال اور جوش بیان کے آثار نظر آتے ہیں جو جرمن قوم اس مشرقی مذہب کے اندر پیدا کرنے والی تھی۔

ہوٹی کی
مجلس مذہبی

مگر کیڈمن کی شعر گوئی سے بھی پہلے ایک باہمی مناقشہ کی وجہ سے نارٹمبریا کا عیسوی کلیسا دو فرقوں میں منقسم ہو چکا تھا۔ اس قضیے کا تصفیہ اسی خانقاہ ہوٹی میں ہوا تھا جس میں کیڈمن رہتا تھا۔ ایڈن کی جانفشانیوں اور آسوالڈ و امیو کے فتوحات سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگلستان، آئرلینڈی

گرجا میں ضم ہو جائیگا، لنڈس فارن اور ان جدید خانقاہوں کے راہب جو لنڈس فارن کے بعد قائم ہوئیں مذہبی روایت و تقلید کے لئے روم کی طرف نہیں بلکہ آئرلینڈ کی طرف نظر ڈالتے تھے۔ اور اپنی ہدایت کے لئے گرگری کے نہیں بلکہ کولبا کے احکام سے استدلال کرتے تھے۔ کینٹبری کا مستقر بھی اپنی فوقیت کا تمام کلیسائے انگلستان پر جو کچھ بھی اثر ڈالتا رہا ہو مگر شمالی انگلستان کے کلیسے کا حقیقی مقتدا آئرلینڈ ہی کا رئیس خانقاہ تھا۔ مگر جب آئرلینڈ کی ملکہ کنٹ سے نارٹمبریا میں آئی تو وہ رومی مستقر مذہبی کی وفا شکاری بھی اپنے ساتھ لائی اور مٹا ایک رومی فریق اس کے ساتھ ہو گیا۔ اسے اپنی کوششوں میں دو نوجوان امراء شاہی کی تائید بھی حاصل ہو گئی جن کا عشق روم کے ساتھ جنون کی حد تک پہنچ گیا تھا۔ ولفرڈ (ساکن یارک) کی ساری عمر روم و انگلستان کے آنے جانے میں صرف ہوئی۔ نارٹمبریا کے گرجے پر روم کے حق اطاعت ثابت کرنے میں، اس نے عجیب کارنامیاں دکھائے مگر نا کامیابیاں بھی ویسی ہی عجیب تھیں۔ بندکٹ بسکاپ نے بھی اس مقصد میں کوششیں کیں لیکن اس کی کوششیں زیادہ خاموش طریقے کی تھیں۔ ویرمٹھ کے رہبان روم کے مطیع تھے، بسکاپ چاہتا تھا کہ وہاں ایک بڑا گرجا اور خانقاہ قائم ہو جائے۔ اس غرض کے حصول کے لئے وہ کتابیں، اٹھار سلف اور ہوشیار سماروں اور مصوروں کو لئے ہوئے بار بار سمند پار آتا اور جاتا رہا۔ ۱۰۵۷ء میں وہاں کے رہبان، بسکاپ کی گرگری میں پہلی بار شہنشاہی شہر کی زیارت کے لئے روانہ ہوئے وہاں سے جلد واپس آکر بسکاپ نے آئرلینڈی طریقوں کے خلاف ایک نامتناہی سلسلہ و غطا کا جاری کر دیا۔ اس کے بعد ہی ولفرڈ آیا اور اس کی مستعد کاری سے

بہت جلد اس تنازع کے قطعی طور پر طے ہو جانے کی صورت نکل آئی۔ ان دونوں فریقوں کے مناقشات اس حد کو پہنچ گئے تھے کہ بالآخر اسیو کو مجبور ہو کر ۱۶۶۲ء میں یہ مقام ہوئی ایک بہت بڑی مجلس طلب کرنا پڑی تاکہ اس امر کا فیصلہ ہو جائے کہ انگلستان کا کلیسا آئندہ کس مستقر کے تابع رہیگا وہ اصل مباحث جن پر گفتگو ہوئی بہت ہی حقیر امور تھے۔ کولین نے (جو ہولی آئیلینڈ میں ایڈن کا جانشین تھا) اہل آئرلینڈ کے ہاں ترشنے کی طرز اور اگلے عید الفصح مناسکے وقت کی حایت میں گفتگو کی۔ ولفرڈ نے روم کی وکالت کی۔ ایک مناظر کولمبا کی سند لاتا تھا اور دوسرا سنٹ پیٹر کی آخر بادشاہ کولین سے مخاطب ہو کر بولا کہ ”تمہیں یہ تو تسلیم ہے کہ عیسیٰ نے بادشاہی بہشت کی کنجیاں پیٹر کو دی ہیں لیکن کیا انہوں نے کولمبا کو بھی کوئی ایسا اقتدار عطا کیا ہے؟“ اسقف کو سوائے انکار کے اس کا کوئی جواب بن نہ پڑا۔ اس پر اسیو نے کہا کہ ”پھر میرے لئے یہی بہتر ہوگا کہ دربان بہشت کی اطاعت کروں“ تاکہ ایسا نہ ہو کہ جب میں بہشت کے دروازے پر پہنچوں تو کلید بردار میری طرف سے پیٹھ پھیرنے اور کوئی بیرے لئے دروازہ کھولنے والا نہ ہو“ لئڈس فارن میں اسیو کے فیصلے کی اہمیت پر کبھی شک نہیں کیا گیا اور کولین مع اپنے تمام آئرش نژاد بھائیوں اور تیس انگریزی متبعین کے ایڈن کے مستقر مذہبی کوچھوڑ کر آئینونا چلا گیا۔ اگرچہ واقعی بنیاد تفریق جس کی وجہ سے آئرش گرجا رومی گرجا سے جدا ہو گیا، فی نفسہ نہایت ہی خفیف تھی مگر یہ سوال کہ نارٹھمبریا کس اتحاد مذہبی میں شریک ہو، انگلستان کے واقعات مابعد کے لئے نہایت ہی اہم تھا۔ اگر انجام کار میں ایڈن کے فرقے کو کامیابی ہو گئی ہوتی تو انگلستان کے زمانہ مابعد کی تاریخ مذہبی غالباً

آئرلینڈ ہی کی تاریخ کے مشابہ ہوتی۔ رومی گرجا کی بڑی قوت اس کی انتظامی قابلیت میں تھی۔ لیکن کلٹی گرجا اس سے محروم تھا۔ لہذا اُس نے آئرلینڈ میں حکومت مذہبی کی بنا ملک کے رواج کے مطابق قبیلہ وار طریق پر قائم کر دی تھی۔ قبائلی تنازعات اور مذہبی اختلافات اس طرح ایک دوسرے میں مل گئے تھے کہ ان میں فرق کرنا مشکل ہو گیا تھا۔ مذہبی فرقہ ہر قسم کے روحانی اثر سے محروم ہو کر اس کے سوا کسی مصرف کا نہ رہا تھا کہ سلطنت کی بد نظمی میں ایک اور جزو کا اضافہ کر دے۔ ازمنہ بابت کے آئرلینڈی گرجا کی تصویر اگر ہم دیکھیں تو ہمیں نظر آئیگا کہ سیکڑوں اساتذہ سرگشتہ پھر رہے ہیں۔ خاندانی سرداروں کے اقتدارات مذہبی بیحد و غایت وسیع ہو گئے ہیں۔ تقدس مذہبی کو اطلاق سے کوئی واسطہ نہیں رہا ہے۔ مردی و مروت کی ان اعلیٰ و افضل خوبیوں کا کہیں پتہ نہیں ہے جو صرف اسی وقت پیدا ہو سکتی ہیں جب کہ انسان ایک محدود دائرہ سے نکل کر وسیع دنیا پر نظر ڈالتا ہے۔ یہودی کی مجلس مذہبی میں روم کی فتح نے انگلستان کو جس بد نظمی سے بچا لیا وہ یہی ہولانی حالت تھی۔ کلیسائے انگلستان کو آج جس حالت میں ہم دیکھتے ہیں اس کی خارجی اہمیت تمام تر ہارسس کے ایک یونانی راہب تھیوڈور کی ترتیب دی ہوئی ہے۔ یہودی کی فتح کے بعد ۶۶۹ء میں تھیوڈور، روم کی جانب سے کینٹربری کا اسقف اعظم مقرر ہو کر آیا تاکہ وہ اپنے تبادیر سے انگلستان پر کلیسائے روم کا تسلط مستحکم کر دے۔ انگریزی قوم کی تاریخ ماسبق سے تھیوڈور کے کام کی داغ بیل پر چکی تھی۔ جن قوموں نے بر اعظم یورپ کو فتح کیا تھا ان میں کچھ تو گاتھ کے مانند پہلے ہی سے عیسائی تھیں اور جو بت پرست تھیں انہوں نے بھی مثل فرینک کے مفتوح قوموں کے مذہب مسیحی کے آگے سر جھکا دیا تھا۔ رومی

تھیوڈور
۶۹۰-۶۶۹

دنیا کا نظم و عمل جو کچھ بھی باقی رہ گیا تھا وہ شاہنشاہی کے جرمن حمل آوروں اور ان کی رومی رعایا کی اسی ہم مذہبی کا نتیجہ تھا۔ گرجا سے کہیں بھی کسی قسم کا تعلق نہیں کیا جاتا تھا۔ مسیحی اساتذہ انگلستان اور سبارڈ کے مقابل میں مفتوح اہل اطالیہ و گال کے محافظ بن گئے۔ جرمن اور ان کی رعایا کے درمیان یہی اساتذہ درمیانی اشخاص کا کام دیئے اور انہیں فاتحین کی وحشیانہ ظلم و تعدی سے بچانے لگے۔ خود وحشیوں کے لئے بھی یہی لوگ گذشتہ عظمت و توقیر کے قائم مقام اور اس کے قانون و علم و ہنر کی زندہ یادگار رہ گئے تھے۔ لیکن برطانیہ میں صورت معاملات بالکل ہی دگرگوں تھی۔ یہاں عام باشندگان ملک کے ساتھ اہل مذہب کا بھی استیصال کر دیا گیا تھا۔ تھیوڈور جب کلیسائے انگلستان کی ترتیب دہی کے لئے آیا تو عہد قدیم کے برطانوی گرجا کی یاد تک مٹ چکی تھی۔ اب دو بارہ اس بت پرست ملک میں اول اول جو مسیحی مبلغ آئے وہ بالکل اجنبیوں کی حیثیت سے آئے اور ضرورتاً انہوں نے پہلے بادشاہوں کے درباروں سے تعلق پیدا کیا کیونکہ وہی سب سے لوں ایمان لانیوالوں میں تھے۔ اور انہیں کی اقتدا میں رعایا بھی عام طور پر اپنا مذہب تبدیل کر دیتی تھی۔ اس لئے ابتداً بادشاہ کے پیش نماز ہی انگلستان کے استغف ہوا کرتے تھے اور لازماً ان کا دائرہ اثر بادشاہ کے حدود ولایت سے زیادہ نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ کینیڈا برسی کا مذہبی اثر سلطنت کنت کے اندر محدود رہتا تھا اور یارک کا دائرہ اثر حدود نارٹھمبریا تک ہوتا تھا۔ اس طرح پر موجودہ مستقر ہائے مذہبی کی حدود میں ایک گونہ ان قدیم سلطنتوں کی یاد باقی رہ گئی ہے۔ تھوڑے ہی زمانے قبل تک روچسٹر کا مستقر مذہبی ایسٹ کنت کی ایک از یاد رفتہ سلطنت کا قائم مقام تھا اور علیٰ ہذا پینیل

کے قدیم اہتفی نقشے سے اصل سلطنت مرسیا کی سرحد کا پتہ چل سکتا ہے۔
 قیوڈور کا پہلا کام انہیں حدود مذہبی کا منضبط کرنا تھا۔ دوسرا کام اس نے یہ
 کیا کہ قدیم مستقر ہائے اساقفہ میں جدید مستقروں کا اضافہ کیا اور سب کو
 کیتھریک کے ایک مرکز کے ساتھ وابستہ کر لیا۔ انگلستان اور آئرش کلیسا کے
 درمیان ہر قسم کے تعلقات یک قلم توڑ دئے گئے۔ گولین اور اس کے رفقائے
 کے چلے جانے سے لنڈس فارن گم نام و بے نشان ہو گیا۔ نئے پیشوایان
 مذہبی نہیں پر مجلس منعقد کر کے اپنے ایک مقتدائے اعظم کے اقتدار کا اعلان
 کرتے رہے۔ اساقفہ کے حدود معین ہو جانیکے بعد آئندہ کے سو برس ضلوع
 کی مذہبی ترتیب وہی میں صرف ہوئے۔ جب تک ملک میں عیسائیت عام
 نہیں ہوئی تھی اس وقت تک قیس و اسقف تبلیغ مذہب اور اصطبغ دہی
 کے لئے خانقا ہوں سے نکل نکل کر سفر اختیار کیا کرتے تھے۔ اسی ضرورت سے
 لنڈس فارن سے ایڈن اور ٹرور سے کمبرٹ نکل کر گشت لگاتے رہے مگر تمام
 ملک کے عیسائی ہو جانیکے بعد تبلیغی مقامات کا یہ نامربوط طریقہ طبعاً ناپید ہو گیا
 مبلغین نے مستقل پاڈریوں کی حیثیت اختیار کر لی۔ اور جس طرح بادشاہ کے پیش
 نماز (چپ لین) اسقف ہو گئے اور سلطنتیں ان کے مذہبی احاطہ اقتدار میں
 آگئیں اسی طرح انگلستان کے ایروں اور رئیسوں کی جاگیریں مذہبی علاقے ہو گئیں
 اور ان کے پیش نماز ان علاقوں کے قیس بن گئے۔ زمانہ مابعد میں مذہبی فرقہ
 کے لئے مستقل وقف کی صورت یہودیوں کے طریق عشر کی تجدید اور اغراض مذہبی
 کے لئے سالانہ پداوار زمین کا دسواں حصہ نذر کرنے سے پوری ہو گئی اور
 خود فرقے کے اندر گناہ و کفارے کے تفصیلی ضوابط سے انضباط پیدا کیا
 گیا۔ اس ضابطے میں اصول مکافات جو ٹیوٹنی قانون کا سنگ بنیاد ہے

خدا و روح کے تعلقات میں داخل ہو گیا تھا *

انتظامات مذہبی، مستقر ہائے اسقفی کے اضافے اور ان کی ترتیب دہی ان
 سب کو کنٹرل بری کے ایک مرکز پر جمع کرنے، قومی مجالس مذہبی کے انعقاد
 اور قوانین دینی کے اجرا سے تھیوڈور درحقیقت بلا ارادہ ایک طرح کی سیاسی
 خدمت انجام دے رہا تھا۔ اس کے ارد گرد کی سلطنتوں اور قبیلوں کی تقیم
 تقیم جو زیادہ تر محض اتفاقات فتح سے قائم ہو گئی تھی تیزی کے ساتھ ٹوٹتی جاتی
 تھی اور اس وقت تک چھوٹی سلطنتیں عملی اعتبار سے تین بڑی
 سلطنتوں میں جذب ہو چکی تھیں اور ان تینوں میں بھی مرسیا اور وکس
 نے کچھ دنوں کے لئے نارتھمبریا کے آگے سر جھکا دیا تھا۔ اتحاد قومی کا وہ
 رجمان جوئے انگلستان کی خصوصیت ہونیوالا تھا، ایک حد تک ظاہر ہو چکا
 تھا، مگر اس اتحاد کی بنیاد اب تک صرف تلوار کے زور پر قائم تھی تھیوڈور
 کے طرز عمل نے اسے ایک مقدس لباس میں جلوہ گر اور مذہبی تصدیقات
 سے آراستہ کر دیا۔ کنٹرل بری میں ایک واحد مقتدائے مذہبی کے استقلال سے
 لوگ اس خیال کے عادی ہو گئے کہ حکومت ملک کے لئے بھی ایک ہی
 اعلیٰ حکمراں ہونا چاہئے۔ خواہ اس کا تخت گاہ یارک میں ہو (جیسا ازمنہ با بعد
 میں ہوا) یا پمپٹریڈ یا وچسٹر میں جیسا کہ نظم و نسق میں قیسیں کا باقاعدہ سقف
 کی اطاعت کرنا، اسقف کا اسی طرح مقتدائے اعظم کے تابع ہونا، سلطنت دنیوی
 کے لئے ایک نمونہ بن گیا جس کے موافق ملکی نظم و نسق مرتب ہونا گیا۔ سب سے
 بڑھ کر یہ کہ تھیوڈور نے جو مجلسیں منعقد کیں وہ عام محانون سازی کے لئے
 تمام قومی اجتماعات میں سب سے مقدم تھیں۔ اس کے بہت بعد یہ ہوا کہ
 وکس، نارتھمبریا، یا مرسیا کے عقلا تمام انگلستان کی ایک مشترک مجالس عقلا میں

جمع ہونے لگے۔ ان مذہبی مجالس نے انگریزی پارلیمنٹ کے لئے اسی طرح مثال قائم کی جس طرح ان مجالس کے قوانین نافذہ نے انگریزوں کے لئے طریق قانون سازی کا راستہ صاف کیا۔ لیکن اگر کلیسا کے رجحانات مرکزیت سے آگے قومی کی تحریک میں ترقی ہو رہی تھی تو ایک دوسری طاقت کے عروج سے اس میں رکاوٹ بھی پیدا ہو گئی جو نارٹھمبریا کی رقیب تھی۔ مرسیا، اسیو کے علی الرغم ولفیر کو اپنا بادشاہ منتخب کر کے اس غلامی سے نکل آئی تھی جس میں وہ پنڈا کے زوال کے بعد مبتلا ہو گئی تھی۔ ولفیر ایک مستعد اور زبردست حکمران تھا اور اسیو کے امن پسند عہد حکومت میں اسے پوری طرح موقع مل گیا کہ پنڈا کے مرنے سے مرسیا کی طاقت میں جو ضعف آ گیا تھا اسے اپنی شانزودہ سالہ کارفرمائی کے زمانے میں رفع کر دے۔ سنٹرل برٹن (وسط برطانیہ) میں پنڈا کی مملکت کے وہ حصے جو ہاتھ سے نکل گئے تھے بہت جلد واپس مل گئے اور ولفیر کی سلطنت نہ صرف سیورن تک وسیع ہو گئی بلکہ دریائے ڈالی کی نشیبی وادی بھی اس میں شامل کر لی گئی۔ ولفیر کو اپنے باپ سے بھی زیادہ کامیابی نصیب ہوئی: ۱۰۶۶ء میں ویسٹ سیکسن پر ایک بڑی فتح حاصل ہو جانے کے بعد اس کی تاخت و تاراج وکس کے قلب تک پہنچ گئی اور وادی ٹیزاں کی فوج کی جولان گاہ بن گئی۔ مشرقی جانب ایسٹ سیکسن اور لندن نے اس کی قوت کو قبول کر لیا اور جنوب کی طرف وہ دریا سے گذر کر سرے تک بڑھ گیا۔ اسی سال (۱۰۶۶ء) میں سکس نے بھی غالباً ویسٹ سیکسن کے خوف سے اسی میں اپنی خیر سمجھی کہ ولفیر کی سیادت اعلیٰ کو تسلیم کیے۔ اس صلے میں جوٹ کی دو دور افتادہ آبادیاں (جزیرہ ڈانٹ اور میون ولرہ واقع کنار ساؤتھ اینٹن واٹر) شاہ سکس کو عطا کی گئیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان

آبادیوں کو افواج مرسیا نے پہلے ہی مطیع کر لیا تھا۔ پس جس وقت تجیبو ڈور
انگلستان میں وارد ہوا ہے اس وقت ہمبر سے آبنائے برطانوی تک اور غرباً
دریائے وائی تک مرسیا کا غلبہ تھا اور یہی اس وقت میں برطانیہ کا خاص
سیاسی واقعہ تھا؛ حقیقت یہ ہے کہ ۱۰۶۶ء میں ایشیو کے انتقال کے بعد نارتھمبریا
نے برطانیہ کی وسطی و جنوبی رقیب سلطنتوں کو پامال کرنیکا خیال ہمیشہ کے لئے
ترک کر دیا تھا †

مرسیا کی حرفتی ترقی بھی اس کی فوجی ترقی کے قدم بہ قدم بڑھ رہی تھی۔ مرسیا کی
راہوں کی نو آبادیاں اس کی مغربی سرحد کے جنگلوں اور ساحل کی دلدلوں
کو صاف و خشک کر رہی تھیں؛ ان کی کامیابی سے یہ بھی ظاہر ہوتا تھا کہ
مرسیا کے باشندوں پر مسیحیت اب کس حد تک حاوی ہو چکی تھی۔ اس میں
شک نہیں کہ مغربی جنگلات میں بت پرستی ابھی تک اپنے قدم جمائے ہوئے تھی
اگوائن (اسقف و وٹر) نے اپنے قصوں میں دیوزادوں کا ذکر کیا ہے کہ ان
کے ہتھوڑوں کی جھنکار سے واعظوں کی آوازیں دب جاتی تھیں شاید یہ دیوزاد
واڈن کی پرستش کرنے والے اسی آسٹر کے کان کن تھے۔ مگر ان کے ہتھوڑوں
کے باوجود بھی اگوائن کا وعظ بے اثر نہیں رہا اور اپنے پیچھے ایک مستقل
نشان چھوڑتا گیا۔ اسقف نے سنا کہ ایک سور چرائیوالا گھنے جنگلوں سے
نخل کر کھلے میدان میں آیا اور وہاں اس نے دیکھا کہ چند شکلیں ایک
پڑا سر بھاری کے گرد بیٹھی ہوئی جناتی گیت گدھی ہیں۔ شاید یہ شکلیں قدیم
جمہن دیو ملا کی تین خوبصورت عورتوں کی رہی ہوں مگر اس کے واہبہ
میں ان خوبصورت عورتوں نے مادر عیسیٰ کی صورت اختیار کر لی۔ پھر کیا تھا
بہت جلد اس سنان میدان میں حضرت مریم کے نام کی ایک خانقاہ تعمیر

ہو گئی اور اس کے زیر سایہ ایک شہر آباد ہو گیا۔ یہی وہ شہر ایشیم ہے جو زمانہ مابعد میں سیمن (ارل لیٹر) کی شکست کی وجہ سے مقدس بن گیا۔ مغرب کے جنگلوں سے بھی زیادہ ویران سلطنت کی مشرقی سرحد کا دلدلی ملک تھا۔ یہ حصہ لنگنٹائر کی نشیبی زمین سے آبنائے اوز تک پھیلا ہوا تھا اور پایاب چشموں اور نرکل کے جزیروں کا ایک ویرانہ تھا جس پر ہمیشہ کمر کی نقاب پڑی رہتی تھی اور صرف جنگلی کچھیر وہاں رہا کرتے تھے۔ شاہ و لفر کی فیاضی سے اس مقام پر ڈشیم اسٹڈ کی خانقاہ تیار ہو گئی۔ یہ وہی مقام ہے جو اب پٹرسبراکہلاتا ہے۔ اس کی شمالی سرحد پر ایک زاہد بوٹلف نے ایک چھوٹا سا گھر بنا لیا تھا جو مرور ایام سے بڑھتے بڑھتے قصبہ بوٹلف یعنی بوسمن ہو گیا۔ اسیوں کے بعد ۱۷۷۷ء میں آگرتھ تحت نارٹھمبریا کا مالک ہوا۔ اس کی لکھتھتھ نے اسی ویران دلدلی ملک میں الی کی خانقاہ قائم کی۔ یہیں پر شاہی خاندان مریا کا ایک نوجوان گھمٹلک دنیا سے کنارہ کش ہو کر کراؤ لینڈ کے گوشہ تنہائی میں آبیٹھا اور اس درجہ سے تقدس حاصل ہوا کہ مرنیکے دو ہی برس کے اندر اس کی قبر پر کراؤ لینڈ کی شاہانہ خانقاہ تیار ہو گئی۔ اس مکان کی کرسی کے لئے مٹی کشتیوں میں بھر بھر کر آئی تھی اور دلدلی زمین پر شاہ بلوط کے ستون نصب کر کے اس پر عمارت قائم کی گئی تھی۔ زاہد کے حجرے کے بجائے ایک سنگین گرجا بن گیا اور نئے برادران مذہبی کی محنت نے اس پاس کے تالابوں کو شاداب سبزہ زاروں سے بدل دیا۔ مگر جس زمانے میں مریا وسط برطانیہ پر اپنا تسلط جا رہی تھی حکمرانی اور جنگ آوری کے معاملے میں نارٹھمبریا کی قدیم شہرت کا زوال ابھی بہت دور تھا۔ آگرتھ ۱۷۷۷ء میں اپنے باپ اسیو کا جانشین ہوا۔ مگر اس نے نہ اس کے طرز عمل کے بدلنے کی فکر کی اور نہ جنوبی برطانوی سلطنتوں پر دوبارہ غلبہ حاصل کرنیکی کوشش کی

زوال
نارٹھمبریا

اپنے ہم قوم انگریزوں پر فتوحات حاصل کرنیکی بجائے اس نے اپنی ہمت کو زیادہ
 اہل برطانیہ کو زیر کرنیکی طرف منعطف کر دی۔ جنگ چھڑنے کے بعد سے برطانویوں
 اور انگریزوں کے درمیان معرکہ آرائیاں حسست پڑ گئی تھیں مگر تقریباً بیس برس
 قبل جنوب مغرب کی طرف ویسٹ سیکسن کی پیشقدمی سے پھر سلسلہ جنگ چھڑ گیا
 تھا۔ شاہ سنویل، وکس کے مالک واقع وادی سیورن و کاسوالڈز کو کسی طرح پنڈا
 کے جنگل سے نکلنے میں کامیاب نہ ہو سکا، مگر جب پنڈا اور نارٹھمبریا کی آخری کشمکش
 پیش آئی تو سنویل نے موقع کو غنیمت سمجھا اور اپنے مقبوضات کی تلافی کے
 لئے اس نے پنڈا کے ہسائیگان ویلز پر حملہ کر دیا۔ بریڈ فرڈ (واقع دریائے ایون)
 کی ایک فتح سے وہ اس قابل ہو گیا کہ منڈپ کے شمال کے تمام ملک کو (جو
 اب تک برطانویوں کے قبضے میں تھا) پامال کر ڈالے۔ ۶۵۵ء میں اس نے
 ایک دوسری یورش کی اور اس میں بھی انجام کار سمرسٹ کے مشرقی جنگلوں
 کے کناروں پر اس کو فتح حاصل ہوئی، اس کامیابی سے ویسٹ سیکسن پیرٹ کے
 سرچشموں کے آس پاس فاتحین کی حیثیت سے جم گئے اور غالباً ویسٹ سیکسن ہی
 کی تقلید میں آگرتھ کو بھی یہ ننا ہوئی کہ وہ اپنے مغرب کے برطانوی ہمسایوں
 پر فتوحات حاصل کر کے اپنی سلطنت کو اور وسیع کرے۔ اس کی فوجوں نے جنوب
 کبریٰ سے برطانویوں کا تعاقب کیا اور اضلاع کارائل ارض لیک (خلیج) اور لینکاشائر
 کو انگریزی ملک بنا دیا۔ اس طرف کامیاب ہو کر اس نے شمال کا رخ کیا اور
 وہاں بھی جدید فوائد حاصل کئے۔ اہل اسکاٹ لینڈ کے خلاف وہ اپنے فتوحات
 کلانڈس ڈیل کے پار تک بڑھا لیگیا اور پچٹ کو فرٹھ آف فورٹھ پر مغلوب کر دیا نتیجہ
 یہ ہوا کہ اس وقت سے دریائے فورٹھ کے شمالی کنارے کا ملک ارض نارٹھمبریا میں
 شمار ہونے لگا۔ ساحل فرٹھ آف فورٹھ پر آبرکارن کی خانقاہ (جس میں چند ہی سال

بعد نارٹھمبریا کے اسقف ٹرموان نے ایک جدید مستقر اسقفی قائم کیا، اس امر کی شاہد
تھی کہ پخت نے نارٹھمبریا کی اطاعت قبول کر لی ہے۔ ۱۱۵۵ء میں ولیم کے حملے کی وجہ
سے جب ان لڑائیوں کو چھوڑ کر اسے اپنی جنوبی سرحد پر جانا پڑا تو مستعد کار و جنگجو
الفرتھ ویٹ سیکسن اور جوٹ کی بہ نسبت ایک دوسرے ہی قسم کا دشمن ثابت ہوا
اور شاہ مرسیا کو ایسی سخت شکست نصیب ہوئی کہ وہ اپنے فاتح کو صوبہ لنڈس وارانز
(لنکن شائر) دیکر اس سے صلح کر لینے کو غنیمت سمجھا۔ اس مفتوحہ ارض لیک کا ایک
بڑا حصہ لنڈس فارن کی مستقر اسقفی کے لئے وقف کر دیا گیا۔ اس وقت لنڈس فارن
کا اسقف وہ شخص تھا جسے ہم لولینڈز (لک نشیبی) میں تبلیغی کام کرتے ہوئے دیکھ
چکے ہیں۔ مزوز میں برسوں کی محنت کے بعد گھبرٹ اسے چھوڑ کر ہولی آئینڈ (جزیرہ
مقدس) میں آ گیا تھا اور نارٹھمبریا کی دلدلوں میں اسی طرح وعظ کہتا پھرتا تھا
جس طرح کسی وقت میں اس نے ٹویڈ کے کناروں پر وعظ کئے تھے۔ مجلس ہوئی کے
بعد جو تفرقہ عظیم رونمو ہوا اس کے تمام دوران میں وہ باقی ماندہ بھائیوں کو
اپنی سرکردگی میں لیکر وہیں مقیم رہا مگر باہمی اختلافات اس درجہ بڑھ گئے تھے کہ
ان کو متحد کرنے میں اس کا تحمل اور اس کی خوشمزاجی سب بیکار ثابت ہوئیں آخر
تھک کر وہ ایک چھوٹے سے چٹانی جزیرے کی طرف نکل گیا۔ یہ جزیرہ اس
مجمع اجزاز میں تھا جو آئڈا کے قلعہ بیمبر کے قریب ہی واقع ہے۔ ان جزیروں پر
خاکسراہ اور سمندری گھاس پھلی ہوتی تھی اور یہ زیادہ تر بطون اور دریائی بچھروں کا
مسکن تھا۔ اس جزیرے کی وسط میں اسنے پتھر اور کھرا کا ایک جھونپڑا بنا لیا تھا جسکی بنیاد
چٹان کے اندر گہری کھدی ہوئی تھی اور جسکی چھت پھوس اور بیون سے پٹی ہوئی تھی
لوگ کھبرٹ کی پرہیزگاری کے اس درجہ معتقد تھے کہ لنڈس فارن کی
خالی جگہ کو سمور کر نیلے لئے اسے پیرانہ سالی میں اپنی عزتگاہ سے نکلنا پڑا۔

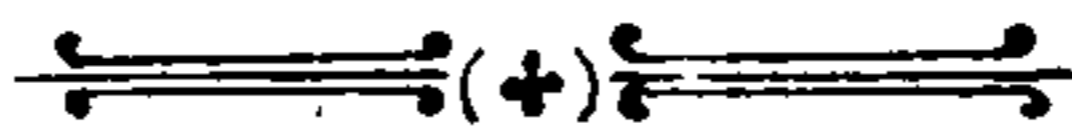
بادشاہ نے شہر کارلائل کو اس مستقر استغنی کے لئے وقف کر دیا تھا۔ کھتبرٹ جس وقت اس شہر میں داخل ہوا ہے۔ انگلینڈ شمال میں برطانیوں سے مصروف پیکار تھا اور تمام نارٹمبریا اس کے اس جدید مہم کی خبر سننے کے انتظار میں تھی مگر نارٹمبریا کی قوت اس کے قبل ہی بڑی طرح متزلزل ہو چکی تھی۔ جنوب میں ولگیر کی شکست کے باعث مرسیا کے حوصلے پست ہو گئے تھے مگر ۶۶۹ء میں اس کے جانشین اٹھلرڈ نے ازسر نو ہمت کر کے صوبہ لنڈ سووارا پر دوبارہ قبضہ کر لیا اور نارٹمبریا سے جنگ آزمائی شروع کر دی۔ اس جنگ میں صرف اسقف اعظم تھیوڈور کی وساطت سے صلح ہوئی مگر نتیجہ یہ رہا کہ شاہ مرسیا وسط انگلستان کا مالک بن گیا۔ انگلینڈ کی شمالی سرحد پر بھی پرانی مشکلات نے سر اٹھایا اور پیکٹ کی بغاوت کی وجہ سے ۶۸۵ء میں اسے مجبوراً ایک بار پھر فرم آف فورٹھ کو عبور کر کے ان کے ملک میں داخل ہونا پڑا۔ نارٹمبریا کو آئیوالی خرابی کا بار محسوس ہو رہا تھا اور اسانفتہ آئرلینڈ کی بددعاؤں کی وجہ سے یہ بار اور بھی گراں تر معلوم ہونے لگا تھا۔ اس کا واقعہ یہ ہے کہ شاہی بیٹے نے ایک برس قبل یکایک نو مفتوحہ غربی کنارے سے چل کر سواہل آئرلینڈ کو لوٹ لیا تھا اور وہاں کے اسقفوں نے شاہ نارٹمبریا کو بددعائیں دیں تھیں اور ایڈن و کولبا کے وطن سے محبت رکھنے والوں نے اس فعل کو ایک طرح کی بے حرمتی خیال کیا۔ کارلائل کے ویرانوں میں ایک رومی واہ دست برد زمانہ سے بچ رہا تھا۔ کھتبرٹ جس وقت اس فوارے پر جھکا ہوا تھا تو گرد و پیش کے مضطرب لوگوں نے ایسا سمجھا کہ اس پیر مرد کے لبوں سے بدشگونی کے کچھ الفاظ نکل رہے ہیں؛ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آپ ہی آپ کہہ رہا ہے کہ شاید اسی ساعت میں جنگ کا خطرہ ختم ہو گیا ہے۔ دوسری

صبح کو جب لوگوں نے اس بارے میں سوال کیا تو اس نے کہا کہ انتظار کرو اور دعا کرو۔ انتظار کرو اور دعا کرو "چند ہی روز گزرے تھے کہ ایک شخص جو جان سلامت لیکر بھاگ نکلا تھا۔ یہ خبر لایا کہ جب انگریزی فوج فائٹ میں داخل ہوئی تو پکٹ مایوس ہو کر مقابلے پر جم گئے اور اس وقت آگرفتہ اور اس کے تمام چیدہ امرائیٹس میر کے دور و دراز دلدل میں لاشوں کے ایک بھیانک حلقے کے اندر پڑے ہوئے ہیں *

کھتبرٹ کا انتقال بہت جلد کنارہ کش ہو کر اپنے جزیرے والی خانقاہ میں واپس چلا گیا۔ یہاں آئیے دو ماہ بعد یہ پیر مرد اپنے بستر مرگ پر پڑا ہوا آخر دم تک اپنی کمزور آواز میں اتفاق و صلح کی تلقین کرتا رہا۔ اس کی موت کی نشانی کے لئے پہلے سے قرار داد ہو چکی تھی اور لنڈس فارن کے منارے پر ایک راہب اس نشان کو دیکھنے کے لئے نظر جمائے ہوئے کھڑا تھا۔ اس کی سانس کے ٹوٹتے ہی ایک شخص دونوں ہاتھوں میں ایک ایک قندیل لئے ہوئے اس جگہ پر دوڑتا ہوا پہنچا جہاں سے دیدہاں راہب اس روشنی کو دیکھ سکے۔ جس وقت اس خیف روشنی کی جھلک تاریک سمندر کے پار دکھائی دی اور راہب خبر دینے کے لئے یہ عجلت تمام گرجے میں پہنچا ہے اس وقت اتفاقاً ہولی آئلیٹڈ کے برادران مذہبی زبور کا یہ گیت گا رہے تھے "تو نے ہیں نکال باہر کیا اور دور دور منتشر کر دیا۔ تو بھی ہم سے ناخوش ہو گیا۔ تو نے اپنی قوم کو کھٹن راستے بتائے۔ تو نے ہیں ہلک شراب کا گھونٹ پلایا" یہ صرف کھتبرٹ ہی کا

مرثیہ نہ تھا بلکہ اس کے کل گرجے اور اس کی کل قوم کا نوحہ تھا۔ دونوں پر بظاہر ناکامی اور اُداسی چھائی ہوئی تھی۔ جو لوگ آئیوٹا اور کولمبا کو جانتے تک نہ تھے وہ ایڈنبرا اور کھمبرٹ کے وارث بنے اور جب رومی جماعت دو بارہ انگلستان پر چھا گئی تو لوگ یہ بھی بھول گئے کہ کسی زمانے میں کوئی کلیسا تھا جس نے مغربی مسیحی مالک کے روحانی تفویق کے لئے روم سے قوت آزمائی کی تھی اور جس زمانے میں ڈبرٹن رحبت بت پرستی کی کشمکش شدید میں مبتلا تھا اس وقت اس مذہب جدید کا مرکز کینٹربری نہیں بلکہ لنڈس فارن تھا۔ لوگوں نے زیادہ مدت تک یہ بھی یاد نہ رکھا کہ اٹھلرفٹھ کے وقت سے آگفرتھ کے عہد تک یارک انگریزی سیاسیات کا مرکز بنا ہوا تھا۔ بہر حال کسی کو یاد ہو کہ نہ یاد ہو مگر نارٹھبریا نے اپنا کام پورا کر دیا تھا۔ اُس نے اپنے مبلغین اور اپنی تلوار کے زور سے انگلستان کو بت پرستی سے نکال کر عیسوی مذہب کا پیرو بنا دیا تھا۔ اُس نے شاعری کا نیا انداز سکھایا۔ علمی زندگی کے جو کچھ آثار بھی پائے جاتے تھے وہ اسی کی خانقاہوں کا طفیل تھا۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ اُسی نے اول اول انگریزی قوم کے تمام مختلف قبائل کے درمیان ایک خفیف سا سیاسی اتحاد پیدا کیا بلکہ خود نصف صدی تک اس کی رہنمائی کر کے انہیں ایک طرح کی قومی زندگی کا عادی بنا دیا تھا۔ اسی اتحاد سے وہ انگلستان نمودار ہوا جسے آج ہم دیکھ رہے

ہیں +



جزو چہارم

سلطنتِ ثلاثہ

۶۸۵ - ۸۲۸

[اسناد تاریخِ مریا کے چند واقعات و سس کی اس مختصر تاریخ میں محفوظ ہیں جو اس زمانے کیلئے
بمزلہ انگلش کرائل (دفعہ انگریزی English Chronicle) کے ہے۔ مگر زیادہ تر ہمیں زمانہ
مابعد کے مصنفین خاص کر ہنری (ہنگلڈن) اور ولیم (مازبری) کا دست نگر ہونا پڑتا ہے۔ یہ دونوں بارہویں
صدی کے مصنفین میں سے ہیں مگر قدیم زمانے کا جو مواد ان کے پاس تھا وہ اب ضایع ہو چکا ہے۔
بانیفیس اور الگوٹن کے خطوط اس زمانے کے تاریخی سامان میں سب سے زیادہ قابل قدر ہیں۔ ڈاکٹر
جانز نے اپنی کتاب پیٹرس اگلیس انگیلیکن (Patres Ecclesive Anglicanae) میں
یہ خطوط درج کئے ہیں۔ جنہی نے بھی انہیں بت احتیاط کے ساتھ مرتب کر کے اپنے سلسلہ مانوٹا جریکا
(Monumenta Germanica) شامل کیا ہے]

انگریزی قوم پر نارٹمبریا کی فوقیت اسیو کے ساتھ ہی ہمیشہ کے لئے ختم ہو گئی تھی
اور انگریزوں کی موت اور نکلینسیر کی شکست سے اس کا غلبہ شمالی اقوام پر سے بھی
بالکل زائل ہو گیا تھا۔ آبرکارن سے اسقف ٹرمواٹن کے چلے جانے کے یہ سنی
تھے کہ پکٹ شمال میں حکومت نارٹمبریا کے خلاف بغاوت شروع کر دیں۔ جنوب
میں اٹھلرڈ ۶۷۵ء میں ولیر کا جانشین ہوا تھا اس کے تحت میں مریا ایک
میسب ریب بن گئی۔ ولیر کی سلطنت اہبر سے آبنائے تک پہنچ چکی تھی اور
اٹھلرڈ نے اپنی حکومت کے ابتدائی برسوں میں گنٹ پر بھی پورا غلبہ حاصل کر لیا
تھا۔ دراصل قومی اتحاد کی تمام امیدوں کا خاتمہ ہو گیا کیونکہ اسی وقت میں
ویسٹ سیکسن کے دوبارہ زور پکڑ لینے سے ملک کم و بیش برابر کی تین قوتوں
میں منقسم ہو گیا اور اس سے اتحاد کا پیدا ہونا ناممکن سا معلوم ہوتا تھا۔ سو برس

انٹی شاہ
وسس
۶۸۵-۶۷۵

پیشتر ویٹ سیکسن کو فیڈلی میں ہزیت ہوئی تھی اور اس وقت سے ان میں جو طوائف الملوک اور خانہ جنگی شروع ہوئی اس سے وہ بالکل کمزور ہو گئے تھے۔ وہ کبھی اپنی رقیب انگریزی سلطنتوں کے زیر دست تھے اور کبھی برطانیوں کے بس میں، مگر ہم دیکھ چکے ہیں کہ ۱۶۵۲ء میں انہیں از سر نو طاقت حاصل ہو گئی اور وہ اس قابل ہو گئے تھے کہ برطانیوں کو پیرٹ کے پار بھگا دیں۔ ۱۶۸۲ء میں دوبارہ امن کا کچھ وقت ملجانے سے شاہ سنٹوائٹن پھر اس قدر قوی ہو گیا کہ وہ برطانیوں سے جنگ آزمانی کر سکے اور اپنی سرحد کو کوئن ٹاکس تک بڑھالے جائے۔ ۱۶۸۵ء میں ویٹ سیکسن کے ایک تیسرے اجتماع نے انہیں اس قابل بنا دیا کہ شاہ سیڈ والا کی سرکردگی میں وہ اپنے انگریزی دشمنوں کی طرف پلٹیں اور سکس کو فتح کر لیں؛ سکس کے ابتدائی بادشاہوں میں اپنی سب سے بڑا بادشاہ ہوا ہے اور اس کا عہد حکومت ۱۶۸۸ء سے ۱۶۲۶ء تک کے طویل زمانے پر محیط تھا۔ اُس نے اپنا پورا زمانہ حصول فوقیت کے لئے جنگ میں گزار دیا۔ مشرق میں اس نے کنٹ اسکس اور لندن کو اپنی حکومت کے تسلیم کرنے پر مجبور کیا۔ مغرب میں پیرٹ کے دلدلوں سے گھوم کر جنوب کے ایک زیادہ زرخیز ملک میں داخل ہو گیا اور دریائے ٹون پر ایک قلعہ بنا کر اپنے جدید فتوحات کو محفوظ کر لیا۔ یہی قلعہ بڑھتے بڑھتے شہر ٹائٹن بن گیا ہے۔ اس طرح ویٹ سیکسن اُس تمام ضلع کے مالک ہو گئے جو اب سمرسٹ (ارض سامرٹا) کہلاتا ہے۔ اُس زمانے میں یہ تمام زمیں سیلاب سے غرق تھی اور یہ دلدل مغرب کی طرف آبنائے تک چلی گئی تھی۔ ٹار کی پہاڑی اس کے اندر ایک بلند جزیرہ معلوم ہوتی تھی۔ اس پہاڑی کے دامن میں ایک قدیم برطانیوی عمارت کے آثار پر اپنی نے

گلیسٹن بری کی مشہور خانقاہ قائم کی۔ جس چھوٹے سے گاؤں میں یہ خانقاہ بنی تھی اس کا نام ایک انگریزی قبیلہ گھلسٹنگ کے اقامت پذیر ہونگی وجہ سے پڑ گیا تھا۔ مگر یہ مقام مدت تک برطانیوں کا مذہبی زیارتگاہ رہ چکا تھا اور آئرلینڈ کے جاں گرد طلبہ اس شہرت کی وجہ سے وہاں آتے رہتے تھے کہ ایک دوسرے پیٹرک نے وہاں سکونت اختیار کی تھی، اپنی کی خانقاہ کے سب سے پہلے رہنے والوں کا بیان ہے کہ وہاں ایک قدیم گرجا ملا جس کی تعمیر کسی انسانی صنت سے نہیں ہوئی تھی۔ قدیم اہل ویلز کے اسی آثار کے متصل اپنی نے اپنی سنگی خانقاہی گرجے کی بنیاد رکھی۔ اپنے مالک مفتوحہ کا مذہبی انتظام اس نے اپنے ایک عزیز اللہم کے سپرد کیا۔ یہ شخص اپنے زمانے کا سب سے زیادہ مشہور عالم تھا اور بادشاہ نے اپنے نئے صحت سلطنت کے ضروریات مذہبی پورے کرنے کے لئے سلوڈ اور فروم کے غربی اضلاع میں شہروں کا جو نیا مستقر اسقفی قائم کیا اس کا پہلا اسقف اسی شخص کو بنایا۔ ویٹ سیکسن کے تواین کا قدیم ترین مجموعہ جو ہم تک پہنچا ہے وہ اپنی ہی کا مجموعہ ضوابط ہے۔ ان ضوابط سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اپنی حکومت کی مخلوط آبادی کے ملکی و مذہبی ضروریات کے پورا کرنے کے لئے کیسی عاقلانہ فکریں کر رہا تھا اور اہل مریا جب بالآخر ویکس پر حملہ آور ہوئے تو اس نے جس طرح حملہ کو مسترد کیا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کس خوبی سے اپنے ملک کی حفاظت اور اس کا انتظام کر سکتا تھا۔ اٹھارہ کے سی سالہ عہد حکومت میں کم و بیش برابر امن قائم رہا اور اس کی قوت زیادہ تر خانقاہوں کے قائم کرنے اور ان کیلئے اوراد و وظائف مقرر کرنے میں صرف ہوتی رہی۔ ان خانقاہوں کے قیام نے بہ تدریج اس کی سلطنت کی شکل ہی بدل دی مگر جب کیولرڈ ۱۰۹۹ء میں

مرسیا کا بادشاہ ہوا تو اس نے جنوب پر سیادت حاصل کرنے کے لئے وکس سے تنازع شروع کر دیا اور ۱۵۱۰ء میں وہ وکس کے قلب تک پہنچ گیا مگر دینبرا کے خوئیز مقابلہ میں اسے منہزم ہونا پڑا۔ اپنی اگرچہ مرسیا کے مقابلے میں کامیاب رہا مگر ۱۵۱۰ء جو ملکی مناقشات وکس کے لئے بلائے بے درماں ثابت ہو رہے تھے ان کے رفع کرنے پر وہ بھی قادر نہ ہو سکا اور باختر وہ سلطنت ہی سے کنارہ کش ہو گیا۔ اس کا واقعہ یہ ہے کہ ایکبار اس نے اپنے ایک دیہات کے مکان میں شاہانہ ضیافت ترتیب دی تھی۔ صبح کو جب وہ وہاں سے سوار ہو کر چلا تو ملکہ نے اس سے مکان پر واپس چلنے کے لئے کہا۔ بادشاہ نے آکر دیکھا کہ مکان کے پردے اور ظروف سب غائب ہیں، مویشیوں نے سارے مکان کو غلیظ کر دیا ہے اور ایک مادہ سور اپنے بچوں کو لئے ہوئے اسی شاہی بستر پر پڑی ہوئی ہے جس پر وہ خود اٹھنے کے ساتھ سویا تھا۔ اس منظر کو دیکھ کر ملکہ دم بخود ہو گئی۔ اس نے صرف اتنا کہا کہ ”اے میرے آقا! دیکھنے اس دنیا کا رنگ کس طرح بدلتا رہتا ہے۔“ ۱۵۱۰ء میں اپنی تاج و تخت چھوڑ کر روم کی زیارت کو چلا گیا۔ اس کی تنہا یہ تھی کہ وہیں اس کے ساتھ اپنی زندگی بسر کر دے +

اتھلبالڈ

شاہ مرسیا
۵۶-۵۷

جس طوائف الملوک کے باعث اپنی نے تخت کو خیرباد کہا تھا، اس کے جانے کے بعد اس کا ایسا زور ہوا اور اس سے ایسے ملکی مناقشات پیدا ہوئے کہ وکس کیورڈ کے جانشین کے لئے ایک آسان شکار بن گیا۔ جن لوگوں نے بمقام کراؤ لنڈ، گتھلک کی عزتگاہ میں پناہ لی تھی ان میں پتہ کا بھیتجا اٹھلبالڈ بھی تھا۔ وہ کیورڈ کی عداوت کی وجہ سے بھاگ کر وہاں گیا تھا اور اسی کے تجسس کے باعث ادھر ادھر بھاگتا پھرتا تھا مگر ہر پہر کو اسی عزتگاہ کے قریب اپنے بنائے ہوئے چھوٹے سے جمونپڑے میں واپس آجاتا اور عالم مایوی

میں اپنے ہمیشہ زابہ کی باتوں سے تسلی حاصل کرتا تھا۔ گتھلک نے اسے سمجھایا کہ صبر کی عادت ڈالو اور یقین رکھو کہ بادشاہت تمہیں کو ملیگی۔ ظلم و زیادتی سے نہیں بلکہ خدا کے ہاتھ سے "۱۶۷۱ء میں کیولرڈ اختلاخ قلب کے باعث اپنے کھائیگی مینر پر گر کر مر گیا اور مرسیا نے اٹھلباڈ کو اپنا بادشاہ منتخب کر لیا۔ اپنے عہد کے ابتدائی دس برس تک وہ فاتح و مینبرا کے ساتھ جنگ آزمائی کرنے سے جھکتا رہا مگر اپنی کی کنارہ کشی کے بعد جنوب پر کامل فوقیت حاصل کر نیکی لئے اس نے وکس سے از سر نو شدید مقابلہ شروع کر دیا۔ وہ سلطنت ویٹ سیکسن کے قلب تک پہنچ گیا اور ۱۶۳۳ء میں شاہی شہر سو مرٹن کے محاصرہ و تخریب نے جنگ کا خاتمہ کر دیا۔ بیس برس تک ہمبر کے جنوب میں تمام ارض برطانیہ پر مرسیا کا غلبہ مسلم رہا۔ اٹھلباڈ نے جب اہل ویلز کے مقابلے کے لئے کوچ کیا ہے تو صرف مرسیا ہی کی فوجیں اس کے ساتھ نہ تھیں بلکہ ایٹ اینگلیا، کنٹ اور ویٹ سیکسن، تک کی فوجیں اس کے علم کے نیچے تھیں۔ وہ اپنے کو صرف مرسیا کا ہی نہیں بلکہ ان تمام ہمسایہ قوموں کا بادشاہ کہتا تھا جو جنوبی انگریزوں کے مشترک نام سے موسوم تھیں۔ مگر اٹھلباڈ کی کوششوں کا حشر بھی وہی ہونا تھا جو اس کی پیشتروں کی کوششوں کا ہو چکا تھا۔ بے شبہ بیس برس تک وہ اپنی نئی رعایا کی مسلسل شورشوں کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کرتا رہا اور ۱۶۵۷ء تک وہ وقت نہیں آنے پایا تھا کہ ایک عام شورش سے مجبور ہو کر اسے اپنی تمام طاقت کو میدان میں لانا پڑے؛ اپنے خاص اہل مرسیا اور کنٹ، اسکس، اور اینگلیا کی ماتحت فوجوں کو لئے ہوئے اٹھلباڈ اس میدان کی طرف بڑھا جہاں ویٹ سیکسن اپنے قومی علم (ارڈر زریں) کے نیچے دوبارہ صف آرا

ہوئے تھے۔ جنگ کی صف اولین میں گھنٹوں جانبازانہ داد مردانگی دینے کے بعد شاہِ مرسیا پر یکایک اضطراب طاری ہو گیا اور اپنی فوج میں سب سے پہلے اسی نے راہ فرار اختیار کی۔ اس لمحے بھاگتے ہی وسط برطانیہ کے غلبہ کا بھی ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔ تین برس بعد اس کے اعیان ملک نے ایک رات اس پر اچانک حملہ کر کے اس کا کام تمام کر دیا اور اس کے بعد جو طوائف الملوک کی بریا ہوئی اس میں کنت، اسکس اور ایٹ انگلیا نے مرسیا کا جوا اپنے کندھوں سے اتار پھینکا ۴

جبکہ یہ دونوں جنوبی سلطنتیں اپنی قوت اس مایوسانہ مقابلہ میں ضایع کر رہی تھیں نارٹھمبریا فتوحات کا خیال ترک کر کے امن و امان کے برکات سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ آگفرتھ کے جانشین ایڈفرتھ (عالم) اور اس کے بعد مسلسل چار بادشاہوں کے عہد میں یہ سلطنت آٹھویں صدی کے وسط میں تمام مغربی یورپ کا علمی مرکز بن گئی تھی۔ جیرو اور یارک کے مدارس سے زیادہ کسی مدرسے کی شہرت نہ تھی اور معلوم ہوتا تھا کہ اس زمانے کے جملہ علوم نارٹھمبریا کے ایک عالم کے اندر جمع ہو گئے تھے۔ بیڈا (جو زمانہ مابعد میں محترم بیڈا کے نام سے مشہور تھا) مجلس ہوٹلی سے نو برس بعد ۶۶۳ء میں اس زمین پر پیدا ہوا جو دوسرے سال بینڈکٹ بسکاپ کے قبضے میں جانیوالی اور اس پر وہ خانقاہِ عظیم تیار ہونیوالی تھی جس کی بنیاد بسکاپ کے ہاتھوں سے وہاں ڈیر پر پڑ چکی تھی۔ بیڈا کا زمانہ تعلیم اور اس کی طویل خاموش زندگی سب اسی خانقاہ کے ایک گوشے میں گزر گئی جسے اس کے دوست کیولفرڈ نے تیار کیا تھا بیڈا نے کبھی جیرو سے باہر قدم نہیں رکھا۔ وہ خود کہتا ہے کہ "میں نے

اپنی ساری زندگی اسی خانقاہ میں گزار دی ہے اور اگرچہ میں اپنے فرقے کے معمولات اور گرجا کی عبادت کا پابند ہوں مگر میری دائمی مسرت کا باعث صرف پڑھنا پڑھانا اور لکھنا ہے۔ " ان الفاظ سے ہمارے سامنے ایک عالم کی زندگی کا نقشہ کھینچ جاتا ہے اور سادگی الفاظ کے باوجود اس کا اثر اس وجہ سے زیادہ پڑتا ہے کہ یہ اس بلند مرتبہ انگریز عالم کی زندگی کی تصویر ہے جو اپنے ہم چشموں میں سب سے اول تھا اس نے اپنی پر عظمت زندگی کو خاموشی کے ساتھ علم کے لئے وقف کر دینے اور تعلیم و تعلم و کتب نویسی میں قانع و خوش رہنے سے انگریزوں کے لئے پہلی مثال قائم کی۔ ابھی وہ نوجوان ہی تھا کہ وہ معلم مقرر ہو گیا۔ بیرونی طلبہ کے علاوہ چھ سو راہب اس کے مدرسے جیرو میں داخل تھے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ مدرسے کی محنتوں اور راہب کے فرائض کے ساتھ ساتھ بیڈا کو کس طرح ان کثیر تصانیف کے لئے وقت ملا جن سے اس کا نام مغرب میں اس درجہ روشن ہو گیا۔ مگر ولفرڈ اور بینڈکٹ بسکاپ کے سفروں اور ویر اور یارک کے ترقی پذیر کتب خانوں کے سبب سے ناٹھمبریا میں مطالعہ کا بہت کافی سامان جمع ہو گیا تھا اور قدیم آئرش معلمین کی روایات بھی ابھی تک باقی تھیں۔ انہیں کے نقش قدم پر چل کر اس نوجوان عالم کو انجیلوں کی تشریح کا وہ راستہ ملا جو اس کی خاص شہرت کا باعث ہوا۔ مغرب میں یونانی زبان کا جاننا ایک عجیب اور نادر چیز سمجھی جاتی تھی۔ بیڈا نے یہ زبان اسقف اعظم تھیودور کے مدرسے واقع کینٹربری میں سیکھی۔ پوپ ہیلین نے بینڈکٹ بسکاپ کے ہمراہ ایک رومی مغنی کو یہاں بھیجا تھا۔ بیڈا نے اس سے مذہبی نغمہ نوازی کا

فن حاصل کر لیا۔ اسی طرح تھوڑا تھوڑا کر کے یہ نوجوان طالب علم اپنے زمانہ کے تمام علوم پر حاوی ہو گیا، برگ کا یہ قول بالکل صحیح ہے کہ وہ انگریزی علم کا بانی تھا۔ افلاطون، ارسطو، سنیکا، سیرو، لکریٹیس اور اوڈ کے جو اقتباسات بیٹانے دئے ہیں، انہیں سے انگلستان میں اول اول قدیم ادبی تعلیم دوبارہ شائع ہوئی۔ ورجل کا جادو جیسا ڈینیٹی پر چل گیا تھا ویسا ہی بیٹا پر بھی چل گیا۔ اینڈ کے اشعار اس کے حالات شہداء کے تسلسل بیان کو توڑ دیتے ہیں اور شاگرد خود بھی ایک چھوٹے سے قطعہ میں آمد بہار کا نقشہ کھینچ کر اپنے استاد اعظم کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرتا ہے۔ اپنے کام میں وہ دوسروں سے بہت ہی کم مدد لیتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ ”میں خود ہی اپنا کتب ہوں، خود ہی اپنے لئے اقتباسات جمع کرتا ہوں، خود ہی اپنے کتب خانہ کی حفاظت کرتا ہوں“ اس پر بھی اس کے انتقال کے بعد پینتالیس کتابیں اس کی محنت شاقہ کی یادگار پائی گئیں، ان تصانیف میں خود اس کی اور اس کے ہم عصروں کی نظر میں سب سے زیادہ اہم اناجیل مختلفہ کے وہ شروع و حواشی تھے جنہیں اُس نے آباء عیسویں کی تحریروں سے اخذ کر کے مرتب کیا تھا۔ مگر اس کی طبیعت سے بہت ہی بے تھکا کہ وہ اپنے کو دینیات ہی تک محدود رکھتا۔ اپنے شاگردوں کے لئے نصاب کے طور پر جو کتابیں اس نے تیار کی تھیں ان میں صرف ’سوخو‘ عروض، ’قوانی‘ حساب، ’فلسفہ‘ نجوم، علم الجو طبیعات اور موسیقی، غرض تمام رائج الوقت علوم جمع کر دئے تھے، مگر معلومات کی اس ہمہ گیر وسعت کے باوجود طبعاً وہ ہمیشہ ایک سادہ انگریز ہی رہا۔ وہ اپنی زبان انگریزی سے بہت محبت رکھتا تھا۔ انگریزی گیتوں کا وہ بڑا ماہر تھا، اس کا آخری کام انجیل یوننا کا انگریزی ترجمہ تھا اور سب سے آخری

بیڈا کا
انتقال

چیز جو اس کی زبان سے نکلی موت پر ایک انگریزی نظم تھی ۛ
مگر انگلستان کے ساتھ اس کی محبت کا اعلیٰ ثبوت اس کی وہ تصنیف ہے
جس نے اس کے نام کو غیر فانی بنا دیا ہے۔ انگریزی قوم کی مذہبی تاریخ لکھنے سے
اُسے انگلستان کا پہلا مورخ ہونے کی عزت حاصل ہے۔ اگستین کے درود کے
بعد دیر ۷۷ سو برس تک کا جو کچھ حال بھی ہمیں معلوم ہوا ہے وہ اسی کے وسیلہ
سے معلوم ہوا ہے۔ جہاں تک اس کے ذاتی مشاہدے کو تعلق ہے اس نے
حالات کے لکھنے میں قابل تعریف تفصیل اور زور بیان سے کام لیا ہے۔ جو
حصے اس کے کئی احباب البیس اور ناٹھلم کے بیانات پر مبنی ہیں ان کی
تفصیل اور صحت میں کسی قسم کا فرق نہیں آیا ہے۔ البتہ جہاں کسی سے مدد
نہیں ملی وہاں اس نے محض اپنی قوت بیان سے کام لیا ہے مگر اس کے تمام
بیان کردہ قصوں میں کوئی قصہ خود اس کی موت کے قصے سے زیادہ موثر
نہیں ہے۔ ۱۳۷۳ء کی عید الفضح سے دو ہفتہ پیشتر اس مہر شخص کو سخت کمزوری
اور ضیق نفس کی شکایت پیدا ہو گئی تھی۔ پھر بھی اس نے اپنی مسرت اور خوش طبعی
کو بدستور قائم رکھا، اور باوجود طویل پنجواہی کے اپنے شاگردوں کو درس دیتا رہا
کبھی کبھی اپنی انگریزی نظیں اُس کی زبان پر جاری ہو جاتی تھیں۔ شاگرد استاد
کی نظم کا ساتھ اپنے آنسوؤں سے دیتے تھے۔ انہیں طلبہ میں سے ایک طالب علم
لکھتا ہے کہ ”اب ہم کبھی روئے بغیر نہیں پڑھتے“ اسی طرح دن گزرتے گئے،
اور عید سلاق (Ascension tide) تک استاد و شاگرد برابر اپنے کام
میں مصروف رہے۔ بیڈا کی دلی تمنا یہ تھی کہ کسی طرح انجیل یوحنا کا انگریزی
ترجمہ اور اسقف ایڈور کے انتخابات پورے ہو جائیں۔ جو لوگ اسے آرام کی
صلاح دیتے تھے انہیں جواب ملتا تھا کہ ”میں نہیں چاہتا کہ میرے لڑکے کوئی

غلط بات پڑھیں یا میرے بعد وہ فضول چیزوں میں اپنا وقت ضائع کریں۔ عید سلاق سے چند روز قبل بیماری میں شدت ہو گئی پھر بھی اس نے سارا دن پڑھنے ہی میں صرف کر دیا، اور اپنے شاگردوں سے خندہ دھوئی کے ساتھ یہی کہتا رہا کہ جس قدر تیزی کے ساتھ ممکن ہو پڑھ لو۔ میں نہیں جانتا کہ میں کب تک زندہ رہوں گا۔ دوسری رات بھی جاگتے ہی گزر گئی۔ صبح ہوتے ہی اس ضعیف المر شخص نے اپنے شاگردوں کو اپنے پاس بلا کر انہیں لکھنے کا حکم دیا، کچھ دن چڑھے اس میں سے ایک نے کہا کہ ”ابھی ایک باب کی کمی ہے اور اب آپ سے کچھ پوچھنا آپ کو سخت زحمت دینا ہے۔“ بیڈا نے کہا ”بہت آسان ہے قلم اٹھا اور جلد لکھ“ شاگردوں کے رونے دھونے اور الوداع کہنے میں دن ڈھلکر شام کے قریب پہنچ گیا، لکھنے والے لڑکے نے پھر کہا کہ ”اے استاد عزیز ابھی ایک جملہ لکھنے سے رہ گیا ہے۔“ بیڈا نے عالم نزع میں وہ جملہ بتایا اور حکم دیا کہ ”اسے جلد لکھ لے“ آخر اس خورد سال کاتب نے کہا کہ ”اب ترجمہ تمام ہوا“ استاد نے فرمایا کہ ”سچ کہتے ہو بس اب آخر وقت آپہنچا ہے۔“ بیڈا اس وقت پتھر کے فرش پر لیٹا ہوا تھا، اس کے سر کے نیچے شاگرد اپنے بازوؤں سے سہارا دے ہوئے تھے۔ اس کا منہ اس مقام کی طرف پھرا ہوا تھا جہاں وہ معمولاً عبادت کیا کرتا تھا۔ اسی حالت میں، اس نے خدا کی عظمت کا متبرک نذر شروع کیا اور جب اس کی آواز نمنے کے آخر پر پہنچی ہے روح بھی خاموشی کے ساتھ پرواز کر گئی +

جس فرد واحد کی ذات سے انگریزی علم ادب کی بنیاد قائم ہوئی وہ یہی جیرو کا راہب بیڈا ہے۔ انگریزی علماء انگریزی فقہاء انگریزی مورخین سب میں اُسے تقدم حاصل ہے۔ تعلیم کے لئے چھ سو طلبہ اس کے گرد جمع رہتے تھے اور اپنے انہیں شاگردوں کے واسطے سے وہ انگلستان کی قومی تعلیم کا

نارنگھریا کی
طوائف الملوک کی

ابوالاباء قرار دیا گیا ہے۔ علوم طبیعیات پر اس نے جو رسالے لکھے ہیں وہ اس سلسلے کی پہلی کڑی ہیں، اور انہیں رسالوں سے ان علوم کی ابتدا ہوتی ہے۔ لیکن بیڈا محض عالم ہی نہیں تھا وہ ایک مدبر بھی تھا، اس نے اپنی زندگی کے آخری برس میں جو خط اگبرٹ (اسقف اعظم یارک) کو لکھا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کس شد و مد سے اس نے نارٹھمبریا کی برصغری ہوئی طوائف السلوکی کے روکنے کی صلاح دی ہے۔ اگرچہ اڈبرٹ سے بادشاہ کے امکان سے یہ امر خارج نہیں تھا کہ وہ یارک کے پہلے اسقف اعظم لینے اپنے بھائی اگبرٹ کی معاونت سے نارٹھمبریا کی زوال پذیر شان و شکوہ کو پھر زندہ کر دے۔ مگر بیڈا کے تجاویز اصلاح وقت گزر جانے کے بعد پہنچیں۔ اڈبرٹ نے اپنی جنوبی سرحد پر اقلبالد کے محلے کو اس وقت مسترد کیا ہے جب اس کے ساتھ ہی وہ شمال میں پگٹ سے بھی برسرجنگ تھا، اور اس میں بھی اسی کا پہلو غالب تھا۔ دس برس بعد وہ آئرلینڈ میں داخل ہو گیا۔ اور انجام کار پگٹ سے اتحاد پیدا کر لیا، جس کی وجہ سے سلاوی میں اسے اسٹریٹھیکلائڈ کو فتح کر لینے اور اس کے دارالسلطنت اکیولائڈ (یا ڈسبارٹن) پر قبضہ کر لینے کا موقع مل گیا۔ مگر عین اس وقت کہ اس کی عظمت منہائے کمال پر پہنچی ہوئی معلوم ہوتی تھی اس کی فوج وطن کو واپس آتے ہوئے ایک لخت نباہ ہو گئی اور یہ حادثہ ایسا مملکت ثابت ہوا کہ اڈبرٹ سے بھی اس کے سوا کچھ بن نہ پڑا کہ عصائے شاہی کو پھینک کر اپنے بھائی اسقف اعظم کے ساتھ کسی خانقاہ میں گوشہ نشین ہو جائے۔ اس کے بعد سے نارٹھمبریا کی تاریخ درحقیقت آشوب و خونریزی کی ایک مشتناک داستان ہے۔ غداری و بغاوت نے بادشاہوں کو زیر و زبر کر دیا۔ سارا ملک شوریدہ سرامرا کے ہاتھوں میں آ گیا۔ زراعت تک

برباد ہو گئی اور ملک قحط و وبا میں مبتلا ہو گیا، پچاس برس کی طوائف السلوکی میں بقیہ انگلستان سے منقطع رہنے کے بعد یہ شکل یہ تیز ہو سکتی تھی کہ نارتھمبریا بھی انگریزی قوم کا کوئی خطہ ہے۔

درحقیقت اس موقع پر اگر یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگریزوں کے درمیان اتحاد قومی کا کام ہمیشہ کے لئے رک جائیگا۔ جنگ برفرڈ کے بعد سے برطانیہ قطعی طور پر تین برابر کی طاقتوں میں تقسیم ہو گئی تھی۔ دریائے ٹیمز کے جنوب میں اب وکس کو ایسا ہی استحکام ہو گیا تھا جیسا ہمبر کے شمال میں نارتھمبریا کو حاصل تھا۔ مگر اس برباد کن ہزیت سے مرسیا کی طاقت کا بالکل ٹوٹ جانا شکل تھا اور اونا کے تحت میں (جس کے ۱۵۰۰ء سے ۱۶۰۰ء تک کے طویل عہد حکومت نے اٹھلہالڈ کے زمانے سے ملکر پوری آٹھویں صدی کو گھیر لیا تھا) مرسیا نے وہ عروج حاصل کیا جو ولفیر کے بعد پھر اسے نصیب نہیں ہوا تھا۔ اس پر بھی برسوں تک نئے بادشاہ کو یہ ہمت نہ ہوئی کہ کنٹ کے واپس لینے کا قصد کر سکے۔ تین برس کی جنگ کے بعد ۱۶۰۰ء میں جاگریہ ہوا کہ آئرفرڈ کی فتح سے کنٹ سلطنت مرسیا کو واپس لگ گیا۔ اس میں شک نہیں کہ کنٹ کے ساتھ ہی سکس، سرے، اسکس اور لندن پر بھی اونا قابض ہو گیا اور چار برس بعد ہنسنگٹن کی ظفریابی سے اس حصہ ملک کی فتح بھی مکمل ہو گئی جہاں اب آکسفورڈ اور بکننگھم آباد ہیں۔ اس کے بعد نو برس تک مرسیا نے اپنے انگریزی ہمسایوں پر اپنی حکومت کو وسیع کرنیکی کوشش نہیں کی بلکہ اپنے رقبوں کی طرح وہ بھی اہل ویلز کی طرف متوجہ ہو گئی۔ ۱۶۰۰ء کے بعد دریائے سیورن سے گذر کر (جس کا بالائی حصہ اس وقت تک برطانیوں اور انگریزوں کے درمیان صد فاصل تھا، اونا نے شاہ پاؤس کو

اونا

شاہ مرسیا
۶۰۸-۶۹۰

اس کے دارالسلطنت سے بھگا دیا اور اس کے دارالسلطنت کے پڑانے نام سیکورن کو انگریزی نام شروسبری سے بدل دیا جس کے معنی جھاڑی والے حصے کے ہیں۔ اس جنگ کے بعد اس نے دریائے وائی کے دہانے سے دریائے ڈی تک مٹی کی ایک بہت بڑی دیوار بطور سرحد کے بنا دی جو اب تک اوفارڈائنگ (بند اوفافا) کے نام سے مشہور ہے۔ اس بند اور سیورن کے درمیان انگریزوں کی ایک جدید آبادی قائم کر دی گئی جس نے حکومت مرسیا کے لئے فوجی سرحد کا کام دیا۔ مرسیا کے ان فتوحات جدید اور نیز نارٹمبریا اور ویسٹ سیکسن کے فتوحات مابعد میں مفتوحین کو ملک بدر کر دینے کا قدیم طریقہ کلیتاً ترک کر دیا گیا تھا۔ جن اہل ویلز نے چاہا وہ اپنے انگریز فاتحین کے ساتھ بے خوف و خطر رہنے لگے اور غالباً انہیں دونوں قوموں کے باہمی تعلقات کو منضبط کرنے کے لئے اوفافا نے وہ مجموعہ ضوابط مرتب کیا جو اب تک اس کے نام سے مشہور ہے، مرسیا اور نارٹمبریا دونوں کا برطانیوں کی طرف متوجہ ہو جانا یہ معنی رکھتا تھا کہ انگریزوں پر غلبہ حاصل کرنیکا خیال جاتا رہا ہے۔ اوفافا کے عہد میں مرسیا درحقیقت تنہا رہ گئی تھی۔ اڈبرٹ کے بعد نارٹمبریا میں عام طوائف الملوک کی پھیل گئی مگر اوفافا کو ہیر کے پار جانے اور اس ابتری سے فائدہ اٹھانیکا کبھی خیال نہ ہوا۔ نیز کے پار بھی اسی قسم کا ایک امید افزا موقع پیدا ہوا لیکن اس سے بھی اس کے سکون میں کسی طرح کی جنبش نہیں ہوئی۔ جنگ برفرڈ سے کچھ زمانے بعد یہ ہوا ہوگا کہ ڈوینٹ (ڈیون) کی باقی ماندہ سلطنت پر قبضہ کر کے ویسٹ سیکسن اپنی سرحد کو مغرب کی طرف نیزنگ بڑھا لیکن ہونگے۔ مگر سلاویوں میں ازسرنو طوائف الملوک کی پھیل جانے سے ان کی ترقی رک گئی۔ دعویداران تخت کی لڑائیوں کا خاتمہ خاندان سیولن کے وارث الگرٹ کی شکست پر ہوا اور وہ وکس سے فرار ہو کر اوفافا کے

دربار میں پناہ گزین ہوا مگر شاہ مرسیا نے اس کی موجودگی سے توسیع سلطنت کا فائدہ نہیں اٹھایا بلکہ اس واقعہ کو صلح و اتحاد کا ذریعہ بنایا۔ اس نے ۱۷۸۹ء میں اگبرٹ کو مرسیا سے خارج کر دیا۔ اور ویسٹ سیکسن کے بادشاہ ہیورک سے اپنی لڑکی کا عقد کر دیا۔ فی الحقیقت اوفاک کی اصلی کوشش یہ تھی کہ تلج مرسیا کے تحت میں کل ڈبرٹن (دوسط برطانیہ) کو مضبوطی کے ساتھ متحد کر لے اور کنٹ کو یورپ کی طرف نکلنے کا راستہ بنائے۔ وہ سیاسی آزادی کی طبع مرسیا کی مذہبی آزادی کو بھی مکمل کرنا چاہتا تھا۔ اس مقصد سے اس نے ۱۷۸۹ء میں لیفیلڈ کو ایک اسقف اعظم کا مستقر قرار دیا تاکہ اس طبع سے جنوب میں کینٹسبری کا اثر رک جائے اور شمال میں یارک کا مقابلہ ہو سکے۔

انگلستان
اور فرینک

جس زمانے میں انگلستان کے اندر ویسٹ سیکسن کا خون اوفاک کے تجاوز میں رخت انداز ہو گیا تھا اسی زمانے میں سمندر پار اہل فرینک کی طاقت کو خطرناک عروج حاصل ہو رہا تھا اور اوفاک کو مجبور ہونا پڑا کہ ان پر رقیبانہ نظر رکھے۔ اس وقت تک انگریزوں کے ہر طرح کے اغراض ان کے فتح کردہ برطانیہ ہی کے اندر محدود تھے، مگر اب ان کا قومی مطمح نظر یکایک وسیع ہو گیا اور انگلستان کا نیک و بد مغرب کے دیگر ممالک عیسوی کے نیک و بد سے وابستہ ہو گیا۔ دربار فرینک کے ساتھ برطانیہ کے سیاسی تعلقات ابتداءً انگریز مبلغین کی وجہ سے پیدا ہوئے۔ نارنمبریا کا دلبرارڈ اور اس سے زیادہ صاحب شہرت ویسٹ سیکسن کا ہینیس (دلفرتھ) دونوں ان قدیم انگریزی اور آئرلینڈ کا وائٹین کے نقش قدم پر چلے جنہوں نے بت پرست جرنوں اور خاص کر ان کے اس حصے میں جو اب فرینک کی رعایا میں داخل ہو گئے تھے اشاعت مذہبی کے لئے محض برداشت کی تھیں۔ انگریز وائٹین اور فرینک کے بادشاہ پین کے درمیان

تعلقات وسیع ہو گئے اور اس طرح پر انگلستان کے ساتھ مسلسل روابط کا راستہ کھل گیا۔ اس کے دربار میں نارٹھمبریا کا ایک عالم الکونن مرجع علم و فضل بن گیا تھا۔ پین کے بیٹے چارلس نے بھی (جو بعد میں چارلس عظیم کہلایا) انگریزی معاملات سے ویسی ہی دلچسپی قائم رکھی اور الکونن کی دوستی کی وجہ سے شمالی برطانیہ کے ساتھ اس کے تعلقات زیادہ قریب ہو گئے۔ اوفاجب شہ میں بیورٹرک سے متحد ہو گیا تو اس وقت سے ویٹ سیکن کا دعویہ ارتحمت اگبرٹ، چارلس ہی کے دربار میں پناہ گزیں تھا۔ خود اوفاجب سے بھی چارلس کے تعلقات عام طور پر دوستانہ معلوم ہوتے ہیں مگر شاہ مرسیا بہت ہوشیاری کے ساتھ ایسے روابط سے بچتا رہا تھا جس سے کسی طرح پر بھی فرینک کی فوقیت نکلتی ہو اور فی الحقیقت اس کا اس طرح پر احتیاط برتنا بہت بجا تھا چارلس نے آئرلینڈ کی خانقاہوں کی طرح انگلستان کی خانقاہوں کو بھی پیش بہا تحائف بھیجے تھے جس سے اس کی یہ غرض معلوم ہوتی تھی کہ وہ ان دونوں ملکوں میں اپنا اثر پیدا کرنا چاہتا ہے؛ اس نے نارٹھمبریا، کنٹ بلکہ کل انگلستان کے کلیسا سے تعلقات قائم کر رکھے تھے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کا دربار انگلستان کی ہر سلطنت کے جلاوطنوں کا ملجا و ماوا بنا ہوا تھا۔ نارٹھمبریا کے جلاوطن بادشاہ، ایسٹ اینگلیا کے شاہی امرا اور خود مرسیا کے مفورین سب وہاں موجود تھے۔ جس وقت چارلس رومی شہنشاہ کی حیثیت سے عام رعایا اور اہل مذہب کے نعرہ سے مسرت کے ساتھ روم میں داخل ہوا ہے غالباً اگبرٹ بھی اس وقت اس کے جلو میں تھا۔ جب سن ۸۰۰ء میں بیورٹرک کے انتقال کے بعد اس جلاوطن (اگبرٹ) کو وکس میں واپس آینکا موقع ہاتھ آیا ہے تو اس وقت تک چارلس یہی خواب دیکھ رہا تھا کہ برطانیہ روم کی شہنشاہی

اس وقت خارج ہوا تھا جب اس کے بقیہ مغربی صوبے بھی جاتے رہے تھے مگر اب کہ مغرب میں روم کی عظمت زمانہ سابق سے بدرجہا بڑھ گئی ہے برطانیہ کو ان دوسرے صوبوں کی طرح شہنشاہی میں واپس آنا چاہئے۔ چونکہ اوجہ انقلابات کی وجہ سے خود انگریزی سلطنتوں کا شیرازہ بکھر رہا تھا اس سے اس کی امیہ اور بڑھتی جاتی تھیں ۔

اگرٹ کے فرار کے وقت سے برطانیہ کی حالت میں بہت ہی کم تغیر ہوا تھا، ایٹ انگلیا پر قبضہ کر کے اپنی سلطنت کی تکمیل کر لینے کے بعد ہی ۱۷۰۱ء میں اوفاکا انتقال ہو گیا اور اس کے جانشین سنولف کے عہد میں مرسیا کے استغف اعظم کی جگہ توڑ دی گئی اور سلطنت ٹینڈ (وسطی) کی فوقیت کو ترقی دینے کے لئے کسی قسم کی مزید کوشش نہیں کی گئی۔ اگرٹ جب ویسٹ سیکس کے تحت پریمکن ہوا ہے تو سنولف بالکل خاموش رہا۔ اور وکس کے اس نئے حکمران سے اس نے اپنے تمام زمانہ سلطنت میں صلح قائم رکھی۔ اگرٹ نے انگریزوں کے نہیں بلکہ سب سے پہلے اپنے ہمسایگان ویلز کے ممالک کو اپنی ہمت کا جوا نگاہ بنایا۔ ۱۷۰۵ء میں وہ بڑھتا ہوا کارنوال کے قلب تک پہنچ گیا اور آٹھ برس کی جنگ آزمائی کے بعد مغرب میں برطانوی سلطنت کا نام و نشان تک مٹا دیا۔ ڈیورہم اور چسٹر کے فتوحات کے بعد سے اہل برطانیہ کی مجتمع قومی حیثیت زائل ہو چکی تھی مختلف برطانوی قبائل علیحدہ علیحدہ تینوں انگریزی سلطنتوں سے لڑتے رہتے تھے۔ ان میں کبریا اور اسٹریکلانڈ کے برطانوی پہلے ہی نارٹمبریا کے آگے سر جھکا چکے تھے۔ ویلز کے برطانیوں نے اوفاکو خراج دیکر مرسیا کی فوقیت قبول کر لی تھی صرف مغربی ویلز میں لینڈس انڈ (ختم زمین) تک ایک غیر مفتوح برطانوی سلطنت رہ گئی تھی اب وہ بھی وکس کے قبضے میں آگئی۔

جس زمانے میں وکس اپنی مدت کی زائل شدہ قوت کو از سر نو حاصل کر رہا تھا۔ اسی دوران میں اس کا ڈبریشن (وسط برطانیہ) کا رقیب ایسی طوائف الملوک کی میں مبتلا ہو گیا تھا جس سے نکلنے کا کوئی چارہ کار نظر نہیں آتا تھا۔ ۱۸۲۱ء میں سنولف کے مرہٹے بد ایسی خانہ جنگی برپا ہوئی کہ مرہٹوں کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے اور اس کمزوری کا حال اس وقت کھلا جب سنولف کا جانشین یورن دلف ۱۸۲۵ء میں ولٹ شیار میں داخل ہو کر وکس سے جنگ آزما ہوا اور مقام ایڈن کی خوزیر جنگ میں اسے سخت ہزیمت اٹھانا پڑی۔ جنوب ٹیمز کا تمام انگلستان یکدم آگرٹ (شاہ وکس) کا مطیع ہو گیا اور ایٹ انگلیا میں بھی سخت بغاوت برپا ہو گئی یہ بغاوت حکمران مرہٹوں کے حق میں ہم قائل ثابت ہوئی۔ اس کے دو بادشاہ یکے بعد دیگرے ایٹ انگلیا کے اندر لڑائی میں مارے گئے اور تیسرے بادشاہ وگلف نے تخت پر قدم رکھا ہی تھا کہ اس درمیان سلطنت کو دو بارہ ویٹ سیکسن سے سابقہ پڑ گیا۔ آگرٹ نے اچھی طرح دیکھ لیا تھا کہ فیصلہ کن حملے کا وقت آ گیا ہے۔ ۱۸۲۵ء میں اس کی فوجیں بے روک ٹوک شمال کی طرف بڑھنے لگیں۔ وگلف بے یار و مددگار بھاگ کھڑا ہوا اور ملک نے ویٹ سیکسن کے آگے سر جھکا دیا۔ مرہٹوں سے گزر کر آگرٹ نے نارٹھمبریا کا غم کیا مگر وہاں تھا کیا نصف صدی کی طوائف الملوک کی سلطنت کی طاقت فنا ہو چکی تھی قزاق پہلے ہی سے اس کے ساحلوں کو پریشان کئے ہوئے تھے، نارٹھمبریا کے امرا خود سبقت کر کے مقام دور (واقع ڈربی شائر) میں آگرٹ سے ملاقی ہوئے اور اسے اپنا حاکم اعلیٰ تسلیم کر لیا۔ جس مقصد کی انجام دہی میں اسیو اور اٹھلہاڈ ناکام رہے تھے وہ انجام کار اس طرح پورا ہوا اور سرزمین برطانیہ پر پہلی بار تمام انگریزی قوم ایک بادشاہ کے زیر سایہ متحد ہو گئی۔ اگرچہ اپنی حصول آزادی کے لئے مرہٹوں اور نارٹھمبریا بھی بہت کچھ کڑیوالی تھیں مگر جس وقت سے نارٹھمبریا نے ویٹ سیکسن کی سیادت قبول کی ہے

اس وقت سے نام کو نہیں بلکہ حقیقتاً انگلستان، انگلستان بن گیا تھا *

جزو پنجم ویکس و ڈین

۸۸۰ — ۸۰۲

اسناد اس عہد کی تاریخ کو دار و مدار خاص طور پر انگلش یا اینگلو سیکسن کرائل (دقائق انگریزی English Chronicle) پر ہے۔ وقائع کا ابتدائی حصہ ایک طبع کی تالیف ہے اور اس میں ۱۱۱ جنوبی برطانیہ کے فتح کے واقعات اور (۲۱) ویکس کے بادشاہوں اور استغفوں کے مختصر حالات شامل ہیں۔ بیڈا کے کثیر اقتباسات سے اسے وسعت دی گئی ہے۔ اور بیڈا کے انتقال کے بعد شمال کے بعض دیگر مصنفین کے ذرائع سے مختصر اضافے کئے گئے ہیں۔ (۳۱) اغلب یہ ہے کہ الفرڈ کے زمانے میں یہ کل مواد یکجا جمع کر کے اور شاہ لاطینی سے انگریزی میں ترجمہ کر کے ایک کامل تر وقائع کے دریاپے کے طور مرتب کیا گیا ہے۔ یہ وقائع اٹھولف کے عہد سے شروع ہوتا ہے اور الفرڈ کے وقت تک پہنچ کر ایک وسیع ہم عصر تاریخ کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ علم ادب کے اعتبار سے میں نے اس کی خصوصیت اور نوعیت کو خود اصل کتاب میں جگہ دی ہے۔ سوانح الفرڈ (Life of Alfred) جو ایسر کے نام سے شایع ہے غالباً اسی عہد کی تالیف ہے اور اس میں توشک نہیں کہ اس کی بنا ہم عصر اسناد پر ہے۔ اس بادشاہ کی ایک قابل قدر جدید سوانح عمری ڈاکٹر پائی نے لکھی ہے۔ جنگمانے ڈین کے لئے ہے۔ آر گرین کی کانکویسٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان Conquest of England) دیکھنا چاہئے *

قومی بادشاہت کے قیام کی کوشش شروع ہی ہوئی تھی کہ ڈین نے ویکس کی اہل شمال چند روزہ غفلت کا ناتمہ کر دیا جس زمانے میں برطانیہ پر فتح و آبادی کے دور گذر رہے تھے، اس زمانے میں جزیرہ نامے اسکینڈینیویا اور جزائر بالٹک کے رہنے والے عیسائیت کی دسترس سے پوشیدہ اپنی بقائے ہستی کے لئے سخت موسم، بنجر زمین، اور طوفانی سمندروں کا مقابلہ کر رہے تھے۔ لوٹ مار اور بھری غارتگری

ان کے قلیل ذرائع معاش میں کچھ اضافہ ہو جاتا تھا۔ آٹھویں صدی کے ختم ہونے تک یہ غارنگریاں شمالی سمندروں کے باہر تک پہنچ چکی تھیں۔ اگرٹ ابھی تمام برطانیہ کو پوری طرح اپنے زیر اثر نہیں لاچکا تھا کہ یہ بیباک وائلنگ (جل باشی) انگریزی ساحل کے آس پاس منڈ لاتے ہوئے نظر آئے اور جس قدر تیز کے جنوب کی طرف بڑھتے جاتے تھے اسی قدر ان کی تعداد میں ترقی ہوتی جاتی تھی۔ ان شمالیوں کا پہلی بار نظر آنا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تاریخ کی گھڑی کی سوئی تین سو برس پیچھے ہٹ گئی ہے۔ ناروے کے کوہی چشموں اور فریزلینڈ کے ریگستانی ساحلوں سے نکل کر ان قزاقوں کے بڑے کے بڑے اس طرح پھیل پڑے گویا ہجسٹ اور کرڈک کا زمانہ پلٹ آیا۔ جس وقت حملہ آوروں کی سیاہ کشتیاں دریاؤں کے کنارے یا دریائی جزیروں کے آس پاس لنگر انداز ہوئی ہیں تو گھروں کے جلنے، مردوں کے قتل ہونے، عورتوں کے اسیر و بے حرمت کئے جانے، بچوں کے نیزوں پر اچھالے جانے یا بازاروں میں فروخت ہونگی تمام وہی ہولناک مصیبتیں پیش آئیں جو انگریزی حملے کے وقت پیش آچکی تھیں۔ واٹن کے پوجنے والوں کے ہاتھوں مسیحی قسٹیس پھر گرجوں کے اندر قتل ہوئے۔ علم و فن اور مذہب و حکومت کا وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے ہو چکا تھا، مگر جب ایجبار طوفان کا یہ دشتناک زور ختم ہو گیا تو زمین، آبادی، حکومت سب بلا تفر اپنے حال پر برقرار ہو گئیں اور انگلستان، انگلستان ہی رہا کوئی دوسرا ملک نہیں ہو گیا۔ خود فاتحین خاموشی کے ساتھ اپنے کثیر الشداد مفتوحین کے اندر جذب ہو گئے اور واٹن نے بلا فراحت مسیح کی اطاعت قبول کر لی۔ ان دونوں حملوں کا مابہ الامتیاز راز یہ تھا کہ اب جنگ دو مختلف النسل قوموں کے درمیان نہیں رہی تھی، فریق جنگ برطانوی اور جرمن یا انگریز و ویلز کی نہیں تھے

بلکہ ان شمالیوں کی معاشرت فی الاصل وہی تھی جو قدیم انگریزوں کی تھی۔ انہی رسم و رواج، ان کا مذہب، ان کا نظم معاشرت سب ایک تھا۔ وہ درحقیقت انہیں انگریزوں کے ہمیشہ تھے جو انگلستان میں آکر اپنی اصل جگہوں گئے تھے، گویا ان حملہ آوروں نے انگریزوں کے قزاق آبا و اجداد کے وحشیانہ زمانے کو پھر زندہ کر دکھایا تھا۔ چونکہ متخاصمین ایک ہی نسل کے اور ایک ہی زبان کے بولنیوالے تھے اس لئے جنگ جیسی شدید یہاں ہوئی ویسی تمام یورپ میں کہیں نہیں ہوئی اور یہی وجہ تھی کہ جنگ کے بعد یہ شمالی اپنے حریفوں میں مل جل بھی ایسے گئے کہ تمام یورپ میں کہیں اس طرح بے شور و شر اور کامل طور پر نہیں ملے تھے۔

برطانیہ کو اپنے نئے حملہ آوروں کے مقابلہ میں دہری مشکلات سے سابقہ پڑا۔ ایک طرف مغرب میں ناروے کے شمالی باشندے جزائر شیلینڈ و آرکینز پر پہنچ کر وہاں سے براہ ہبرائیڈز، آئرلینڈ میں داخل ہو چکے تھے۔ دوسری طرف ان کے وہ ہمیشہ قبائل جو ابھی تک قدیم انگل لینڈ میں آباد تھے۔ فریزیا اور گال کے ساحلوں پر گشت لگا رہے تھے۔ اس طرح برطانیہ دو طرف سے گھر گھر ان کے میدان عمل کا مرکز بن گئی تھی۔ اور اگبرٹ کے اختتام حکومت کے قریب جب اول بار فیصلہ کن مقابلے کا آغاز ہوا تو سلطنت ویسٹ سیکس کے دو انتہائی سردوں پر ایک ساتھ حملے ہونے لگے، حملہ آور ایک طرف ایسٹ اینگلیا اور گنٹ میں قتل و غارت کرتے ہوئے ٹیمز کو عبور کر کے لندن کو ۸۳۲-۸۳۷

لوٹنے کے لئے آپڑے۔ دوسری طرف آبنائے آئرلینڈ کے قزاقوں نے تمام کارنوال بغاوت پر ابھار دیا۔ شمالیوں کا اس طرح پر برطانیوں سے متحد ہو جانا ہی ان ابتدائی یورشوں کے خاص خطرے کا باعث ہو گیا؛ اگرچہ اگبرٹ نے

ہنجٹ ڈاون کی فتح سے متحدہ فوجوں کو منہزم کر دیا۔ پھر بھی وکس کے اندر سلوڈ کے غرب میں مدت تک ایک طرح کی غیر مساوی جنگ جاری رہی۔ ۱۸۲۹ء میں اگبرٹ کے بجائے اتھولوف تخت نشین ہوا اور بدستور اپنے ملک کی حفاظت کے لئے نہایت جانہازی کے ساتھ لڑتا رہا۔ انگی کی فتح اور چارمبہ کی شکست دونوں میں ان بھری ڈاکوؤں کے خلاف اس نے بذات خاص اپنی فوج کی سپہ سالاری کی اور ان حملہ آوروں کے اغوا سے شمال ویلز کے جن باشندوں نے اس کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے انہیں بھی پسا کیا۔ ہر چند کہ شمالیوں اور ویلزوں کو بار بار شکست دی گئی مگر خطرہ سال بہ سال بڑھتا ہی گیا۔ ۱۸۳۳ء ان بت پرست حملہ آوروں کی وجہ سے مذہب بھی سخت خطرے میں پڑ گیا تھا اور اسی وجہ سے اہل کلیسا بھی اتھولوف کی اعانت پر آمادہ ہو گئے تھے۔ سوئیٹھن (اسقف وینچسٹر) اتھولوف کا وزیر ہو گیا۔ شربورن کا اسقف صلیب کے سپاہیوں میں داخل ہو گیا اور حملہ آوروں کو وہاں پیرٹ سے ہٹانے کے لئے افواج سمرٹ اور ڈارٹ کے لڑانے میں اکابر قوم کا شریک تھا۔ آخر کار سخت جد و جہد کے بعد تھوڑی دیر دم لینے کی مہلت ملی اور ۱۸۵۸ء میں اتھولوف نے امن و امان کی حالت میں انتقال کیا۔ اور آٹھ برس تک ملک شمالیوں کے حملوں سے مامون رہا۔ مگر یہ ابتدائی تاخت و تاراج فی الحقیقت اصلی طوفان کے آمد کی تمہیہ تھی۔ جب پوری قوت کے ساتھ طوفان برپا ہوا تو دو محض غارتگرانہ یورشوں کا سلسلہ نہیں تھا بلکہ فتح کے قصد سے ایک مستقل فوج کا حملہ تھا جو ملک کی تسخیر کے ساتھ ہی ساتھ اس میں آباد بھی ہوتی جاتی تھی۔ اس کام کو اب اسکیٹڈینیوی نسل کی ایک دوسری قوم ڈین نے اپنے ہاتھ میں لیا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ اتھولوف کا قیصر بیٹا اتھلرڈ اپنے دو بھائیوں

کی مختصر حکومت کے بعد بادشاہ ہوا تھا۔ ابھی اس کے عہد کا آغاز ہی تھا کہ ۸۶۶
یہ نئے حملہ آور برطانیہ پر آگرے اور ان کے میدان میں آتے ہی حملے کی
نوعیت ہی بدل گئی۔ اب تک چھوٹے چھوٹے سوتے برطانیہ کو پریشان کیا
کرتے تھے لیکن اب بجائے ان کے وہ فوجیں آنا شروع ہوئیں کہ کسی اور
مغربی ملک پر ایسی بڑی فوجوں نے حملہ نہیں کیا تھا۔ یہ فوجیں محض لوٹ
مار کرنے کے بجائے باقاعدہ فتح کے لئے اس طرح بڑھیں کہ ساتھ کے ساتھ
ملک مفتوحہ پر آباد بھی ہوتی جائیں۔ ۸۶۶ء میں ڈین، ایسٹ اینگلیا میں
اترے اور دوسرے موسم بہار میں ہمبر کو عبور کر کے یارک کی طرف
بڑھے۔ نارٹھمبریا کی قومیں اندرونی مناقشات کی وجہ سے منتشر ہو گئی تھیں
دو دعویدار اس کی حکومت کے لئے لڑ رہے تھے اور اگرچہ اس خطرہ
مشترک کے دفعیہ کے لئے دونوں ایک دل ہو گئے مگر عین پایہ تخت کی
دیواروں کے سامنے ایک ہی ہزیمت میں دونوں کے دونوں مارے
گئے اور نارٹھمبریا نے فوراً ہی ڈین کی اطاعت قبول کر لی۔ مرسیا نے بھی
ایسا ہی کیا ہوتا مگر صرف شاہ اٹھلرڈ کے تیز لیٹار نے اسے بچا لیا۔ ۸۶۸ء
کی صلح ناٹنگھم کے ذریعے سے مرسیا تو ڈین کے قبضے میں جانے سے بچ گئی
مگر اس صلحنامہ نے ان کو بالکل مطلق العنان چھوڑ دیا کہ عالی شان
خانقاہوں کی بیش قرار دولت کو وہ جس طرح چاہیں لوٹیں پھر برا کراؤ لینڈ
الی سب آگ کی نذر ہو گئے۔ راہب یا تو بھاگ گئے یا خانقاہوں کے
اندر ہی ہلاک ہو گئے۔ یہاں سے پلٹ کر ڈین دفعتاً خود ایسٹ اینگلیا
پر ٹوٹ پڑے اور شاہ اڈمنڈ جب قید ہو کر ڈینی سرورڈوں کے سامنے
آیا تو انہوں نے اسے ایک درخت سے باندھ کر تیروں کا نشانہ بنا دیا۔ ۸۷۰ء

بت پرستوں کے ہاتھ سے اس طرح شہید ہونے سے وہ انگریزی افسانے کا سنٹ سٹین بن گیا اور ازمہ مابعد میں اس کی شکل مشرقی ساحل کے ہر ایک گرجا کی منتش کھڑکیوں سے جھانکتی نظر آتی تھی۔ اس کے مقام شہادت پر سنٹ اڈمنزبری کی شاندار خانقاہ تیار کی گئی۔ اڈمنڈ کے ساتھ ہی شاہان ایٹ انگلیا کے سلسلہ کا خاتمہ ہو گیا کیونکہ یہ سلطنت نہ صرف مفتوح ہو گئی بلکہ دس برس بعد ایک ڈینی فوج کے سپاہیوں نے اسے آپس میں تقسیم کر لیا اور ان کا سردار گنترم اس ملک کا بادشاہ بن گیا۔ ان پیہم فتوحات نے جیسا سخت خوف طاری کر دیا تھا اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ مرسیا اگرچہ واقعتاً مفتوح ہونے سے پہلی ہوئی تھی پھر بھی دہشت زدہ ہو کر اس نے از خود ڈین کے سامنے سر جھکا دیا اور سسٹ میں انہیں اپنا شاہ اعلیٰ تسلیم کر کے خراج ادا کیا۔

اگرٹ کا بنایا ہوا سارا کام چار برس کے اندر اندر الٹ گیا اور یمز کے جانب شمال کا کل انگلستان وکس کی سیادت سے خارج ہو گیا۔ ڈین نے بڑی سرعت کے ساتھ نارٹھمبریا، مرسیا اور ایٹ انگلیا کو فتح کر لیا۔ یہ فتح صرف ان ممالک کی اندرونی حالت ہی کی وجہ سے ممکن ہوئی۔ ان ممالک کے لئے اس فتح کے معنی صرف یہ تھے کہ وہ ایک بادشاہ کی سیادت سے دوسرے بادشاہ کی سیادت میں منتقل ہو جائیں اور بظاہر حالات ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے ڈین کی سیادت کو ویٹ سیکن کی سیادت پر ترجیح دی اس صورت معاملات سے ثابت ہوتا ہے کہ ان سلطنتوں کا ایک قومی ہیئت میں ڈھال دینا کس قدر دشوار تھا، اب وہ وقت آپہنچا کہ وکس اپنی سیادت کے لئے نہیں بلکہ اپنی ہستی برقرار رکھنے کے لئے میدان کارزار میں آئے۔ وکس کی کیفیت یہ تھی کہ گویا خوف کی وجہ سے اس پر سکتہ سا طاری ہو گیا ہے۔ ناٹھنگم پر

ڈین اور
وکس

ایک معاہدہ کرنیکے سوا شاہ ایتھلرڈ نے اس وقت تک اپنی ماتحت سلطنتوں کے پچانیکے لئے کوئی کارروائی نہیں کی تھی؛ مگر ڈین کا دریائے ٹیمز کو عبور کر کے ریڈنگ پر بڑھنا اور خود سرزمین وکس پر حملہ آور ہونا ہی تھا کہ دفعہ ویسٹ سیکس میں ایک غضبناک جوش پیدا ہو گیا اور وہ شدت کے ساتھ مقابلے پر جم گئے۔ اس میں شک نہیں کہ دشمن وکس کے اندر ان بلندیوں تک گھس آیا جہاں سے وادی وھاٹ ہارس پر نظر پڑتی ہے مگر ایک جانبازانہ جنگ نے انہیں ایش ڈاون سے پیچھے ڈھکیں دیا البتہ اہل وکس، کینٹ اور ٹیمز کے درمیانی علاقے سے ڈین کو نکلانے میں کسی طرح کامیاب نہ ہو سکے اور اسی اثنا میں دوسری تازہ دم فوجیں ہمبر سے بڑھ کر ان کے شریک کار ہو گئیں۔ اس کشمکش کے دوران میں ایتھلرڈ کا انتقال ہو گیا اور اب دشمن کی تازہ پیش قدمی کا مقابلہ کرنیکے لئے اس کا سب سے چھوٹا بھائی الفرڈ رہ گیا؛ تہل ۸۶۱ اس کے کہ یہ نو عمر بادشاہ ان کے مقابلے پر آسکے وہ مقام ولٹن میں اپنے قدم جا چکے تھے۔ پے در پے شکستوں نے الفرڈ کو مجبور کر دیا کہ روپیہ دبیر ان قزاقوں کو واپس کرے اور اپنی سلطنت کو سانس لینے کے لئے چند برس کی ہلت دے، الفرڈ کی دور بین نگاہ کے لئے یہ دیکھ لینا کچھ مشکل نہ تھا کہ ڈین محض اس غرض سے واپس ہوئے ہیں کہ نئے حملے کے لئے زیادہ مضبوط و مستحکم ہو کر آئیں۔ چند نچہ تین برس کے اندر ہی اندر انہوں نے مریا پر حملہ کر کے اس کے بادشاہ کو سمندر پار بھگا دیا اور تخت مریا پر اپنے ایک باگزار بادشاہ کو متمکن کر دیا۔ مقام ریٹن سے ان کی نصف فوج شمال کو ٹائن کی جانب بڑھ گئی اور جب ٹوٹنے کے لئے کچھ باقی نہیں رہا تو زمین ہی کو آپس میں تقسیم کر کے آباد ہونا اور کاشت کرنا شروع کر دیا۔

خود گتھم بقیہ حصّہ فوج کو لئے ہوئے ایٹ انگلیا میں داخل ہوا تاکہ
 وکس پر دوسرے سال حملہ کرنیکے لئے تیار ہو جائے۔ مقابلے کی وسعت
 کی وجہ سے اب شمالیوں کی تمام طاقت برطانیہ میں کھینچ آئی تھی۔ اور
 گتھم نے جب انجام کار جنوب کے لئے لنگر اٹھایا ہے تو اس کی فوج
 ہر ممکن امداد سے بڑھائی جا چکی تھی۔ ۱۷۹۶ء میں ڈینی بیڑا ویرہیم کے سامنے
 نمودار ہوا اور جب الفرڈ نے معاہدہ کر کے اسے وہاں سے واپس کیا تو وہ
 اکثر پر جا پڑا اور ڈین اور اہل ویلز باہم متحد ہو گئے۔ الفرڈ نے شدت
 سرا ہی میں اس نئے خطرے کے لئے کمر باندھی اور بہار کے شروع ہوتے ہی
 اس کی فوجوں نے اکثر کو گھیر لیا اور ایک اجرتی بیڑہ ساحل سے کچھ دور
 متعین کر دیا گیا تاکہ ڈین کو سمندر کی طرف سے خلاصی اور امداد نہ حاصل ہو سکے؛
 ڈینی فوج کا جو حصہ ویرہیم میں رہ گیا تھا وہ اپنے محصور بھائیوں کے خطرے کو
 محسوس کر کے ان کی مدد کے لئے سمندر کی طرف سے روانہ ہوا مگر طوفان
 نے انہیں سوئیچ کی چٹانوں کی طرف بہا دیا۔ اکثر نے آخر الامر فاقہ کشی
 سے مجبور ہو کر اطاعت قبول کر لی اور ڈین نے دو بارہ قسم کھائی کہ وہ
 وکس کو چھوڑ کر چلے جائینگے +

صلح و امور

اس مرتبہ ڈین فی الواقع گلوشر کو واپس چلے گئے مگر الفرڈ کی فوج کے
 منتشر ہوتے ہی نئے گروہوں کے آجانے سے جن کا پیشہ ٹوٹ مار اور
 غارتگری تھی دشمن پھر چیپہیم میں نمودار ہوئے اور اوائل ۱۷۹۸ء میں
 ٹوٹ مار کرتے ہوئے انہوں نے ملک کے اندر بڑھنا شروع کر دیا۔ یہ
 اچانک حملہ اپنے مقصد میں کامیاب رہا اور ایک دو ماہ تک ملک میں
 ایسی سرایسگی پھیلی رہی کہ مقاومت کی امید تک باقی نہیں رہی۔ الفرڈ

صرف اتنا کر سکا کہ اپنی مختصر جماعت کے ساتھ اس قلعے میں جا پڑا جو بجلت
 تام پیرٹ کی دلدلوں میں جزیرہ انگلینڈ کے اوپر تیار کیا گیا تھا۔ یہ ایسا
 موقع تھا جہاں سے وہ اپنے دشمنوں کی حرکات پر اچھی طرح نظر رکھ سکتا
 تھا۔ بہار کے شروع ہوتے ہی اس نے سمرٹ کے امرا کو اپنے جھنڈے
 کے نیچے طلب کیا اور اپنے کوچ میں برابر فوجیں جمع کرتا رہا۔ وہ ولٹشائر
 سے ہو کر ڈین کے مقابلے میں بڑھا۔ مقام اڈنگٹین پر فوجوں کا آمناسامنا
 ہوا اور ایک سخت جنگ میں ڈین کو شکست ہوئی اور چودہ روز کے
 محاصرے کے بعد الفرڈ نے انہیں اطاعت پر مجبور کر دیا۔ ان کے سردار
 گتھرم کو عیسائیت کا اصطباغ دیا گیا اور وڈموڈ (واقع سمرٹ) میں وہ
 ایک مقدس صلح کا پابند بنا یا گیا؛ ظاہر صلح وڈموڈ سے یہ معلوم ہوتا
 تھا کہ برطانیہ کا بیشتر حصہ حملہ آوروں کے حوالہ کر دیا گیا ہے۔ تمام نارٹھمبریا
 تمام ایٹ اینگلیا اور نصف سنٹرل انگلینڈ (وسط انگلستان) شمالیوں کے
 تحت میں چھوڑ دیا گیا تھا۔ یہ تمام ملک ڈین لا (ارض ڈین) کہلانے لگا
 اور فاتحین اس میں مالکان اراضی کی حیثیت سے مفتوحین کے درمیان آباد
 ہو گئے۔ ان کی آبادی شمال و مشرق میں زیادہ گنجان اور وسطی ضلع میں
 چھدری تھی۔ مگر اپنی قدیم تنہائی پسندی انہوں نے کہیں نہ چھوڑی اور
 ہمیشہ اس کے قائم رکھنے میں سعی کی ان کے شہروں کا باہمی اتحاد نہایت ہی
 کمزور تھا اور ہر شہر کی فوج بھی علیحدہ تھی۔ اس صلح سے صرف اتنا ہوا کہ وکس
 بچ گیا مگر وکس کے بچ جانے سے فی الحقیقت تمام انگلستان بچ گیا۔ خوف و ہمت کا
 طلسم ٹوٹ گیا۔ حملے کی رو پلٹ گئی۔ اور پندرہ برس کے امن کے زمانے میں
 صرف ایک مختصر لڑائی پیش آئی +

شروع کی صلاح و ڈمور کے بعد سے وہ کام شروع ہوا جو وکس کو فرین کی چنگل سے خلاصی دلانے سے بھی زیادہ مقصد و معزز تھا۔ الفوڈ نے اپنے آخری زمانے میں لکھا ہے کہ ”اپنی اس عمر تک میں نے یہی کوشش کی ہے کہ زندہ رہوں تو عزت کے ساتھ زندہ رہوں“ جب موت کا زمانہ قریب آگیا اس وقت اس کی یہی تمنا تھی کہ ”بعد کے آئیوالوں کے لئے اپنے اچھے کاموں کی یادگار چھوڑ جاؤں“ اس کا یہ مقصد اُمید سے زیادہ کامیاب رہا۔ انگریزوں کے اس معزز ترین بادشاہ کی زندگی کے حالات اور اس کے کارناموں کے بیان میں ہر قسم کے مبالغے اور خیال آفرینی سے کام لیا گیا ہے مگر بائیں ہمہ اس کے صحیح و اصلی حالات ہم تک پہنچ گئے ہیں۔ اُن چند افراد کے مقابلہ میں جو عالم میں بہترین و برترین اشخاص خیال کئے جاتے ہیں افراد کی سیاسی یا علمی قابلیت بہت ہی حقیر معلوم ہوتی ہے مگر جس نے اسے ان لوگوں کے ہپیاء بنا دیا ہے وہ اس کی زندگی کی اخلاقی عظمت ہے۔ اس کی زندگی جو کچھ بھی تھی اپنی رعایا کے لئے تھی۔ مالک عیسوی کی تاریخ میں وہ پہلا حکمراں ہے جو اپنی شخصی آز و حرص کو یک سخت ترک کر کے کلیتہً اپنی رعایا کے لئے وقف ہو گیا تھا۔ اس کا یہ کہنا کہ میں عزت کے ساتھ زندہ رہنا چاہتا ہوں یہ معنی رکھتا تھا کہ وہ عدل و انصاف پر ہینرگاری و ایثار میں اپنی زندگی بسر کرنا چاہتا ہے۔ صلاح و ڈمور کے بعد ہی اس کی طبیعت کا انداز معلوم ہو گیا وہ طبعاً ایک جنگجو و فاتح تھا اور انگلستان میں جو ابتری پھیلی ہوئی تھی اسے وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا مگر باوجود اس کے تیس ہی برس کی عمر میں اس نے فتح کا خیال تک اپنے سر سے نکال دیا اور یہ کوشش شروع کی کہ وہ اپنے پیچھے فتوحات ملکی کی نہیں بلکہ ان

”نیک کاموں“ اور اپنی ان محنتوں کی یادگار چھوڑ جانے جن کے ذریعے سے اس نے اپنی رعایا کے لئے امن و امان اعلیٰ حکومت اور تعلیمی فوائد حاصل کئے تھے۔ اس کا اصول یہ تھا کہ ملک کو امن حاصل ہو جائے۔ ویٹیکین کی سیادت کے دوبارہ قائم کرنیکا خیال اس نے یکھلم ترک کر دیا تھا۔ انگلستان کے اس حصے سے جو چتر سے لندن تک کی رومی سڑک وائلنگ اسٹریٹ کے پار واقع ہے، الفرڈ نے کچھ سروکار نہ رکھا۔ گویا نارٹھمبریا، ایسٹ اینگلیا اور نصف حصہ مریا سے اس نے اپنا خیال ہٹا لیا۔ اس کے پاس جو کچھ باقی رہ گیا تھا وہ خود اس کا وکس، وادی نیرکا بالائی حصہ، کل وادی سیورن اور مری اور ڈی کے زرخیز میدان تھے۔ مریا کا نام اب نہیں آخری علاقہ جات پر محدود رہ گیا تھا (کیونکہ اس سلطنت کا باقی حصہ ڈین کے فائو باراز (بچ محللات) کے نام سے مشہور ہو گیا تھا) الفرڈ نے اس حصے پر اپنی بیٹی اٹھفلیڈ کے خاوند اٹھلرڈ کو حکمراں بنایا۔ یہ شخص بوجہ اپنی جرأت و مستعدی کے ڈین کے حملوں کو شمال کی طرف سے روکنے کے لئے بہت ہی موزوں تھا۔ بحری حملے کی مدافعت کے لئے الفرڈ نے فوجی خدمت کا نظام از سر نو مرتب کیا اور ایک بیڑہ بھی اسی غرض کے لئے تیار کیا: ملک کو متعدد فوجی اضلاع میں تقسیم کر دیا گیا۔ تین سو ایکڑ سے پانچ سو ایکڑ تک کے حلقے بنائے گئے۔ ہر حلقے کا یہ فرض قرار دیا گیا کہ بادشاہ کی طلب پر ایک مسلح شخص کو شرکت فوج کے لئے روانہ کرے اور خود اس کی تنخواہ و خوراک کا انتظام کرے۔ اس کے ساتھ ہی ہر آزاد شخص کے لئے فوجی شرکت کا فرض بہ طور سابق قائم کیا گیا مگر فوج دو حصوں میں تقسیم کر دی گئی تاکہ باری باری سے ایک حصہ میدان جنگ کو جائے اور دوسرا حصہ اپنے مواضع و قصبات کی حفاظت کرے۔ بحری انتظامات کی درستی، بری انتظامات کی درستی سے بھی سخت تر تھی۔ کسی

موجود بیڑے کا مرتب کرنا نہیں بلکہ سیرے سے ایک نیا بیڑہ تیار کرنا تھا! تاہم وہ استقلال کے ساتھ اپنی نئی بحری طاقت کو ترقی دیتا رہا اور اس کے بعد اس کے بیڑے کے عہد میں سو انگریزی جہازوں کا ایک بیڑہ آبنائے کا مالک تھا۔ اس طرح پر اپنے ملک کی حفاظت کا انتظام کر کے الفرد حکومت کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا، دسکس برسوں کی مہلک کشمکش سے بالکل خستہ ہو گیا تھا۔

الفرد کی
حکومت

اس کے قانون، نظم و نسق، عدالت و حکومت کا ڈھچرہ قزاقوں کے طوفانِ ریشیز میں ڈھیلا ہو چکا تھا۔ ضرورت تھی کہ مادی و اخلاقی دونوں حالتوں کو از سر نو زندہ کیا جائے۔ الفرد نمائش و تخیل کا بندہ نہ تھا۔ اس کی نظر سادگی و عمل پر رہتی تھی۔ جنگ کی طرح سیاسیات، نیز بعد کے علمی کاموں میں بھی اس نے اسی شے کو لیا جو قریب تر موجود تھی اور اسی سے بہترین فوائد حاصل کئے۔ عدالتِ عامہ کی ترتیب جدید میں اس نے خاص کام یہ کیا کہ عوام و خواص دونوں کو ہنڈر ڈموٹ (مجلسِ حلقہ) اور شائر موٹ (مجلسِ ضلع) کے فیصلجات کی اطاعت پر مجبور کیا؛ فوک موٹ (مجلسِ قبائلی) میں یہ لوگ بہ شدت ایک دوسرے کی مخالفت کیا کرتے تھے جس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ الڈرین (سرہنچ) اور حکام جو فیصلہ کرتے تھے بہ مشکل ان میں سے کوئی اس فیصلے کو قبول کرتا تھا۔ الفرد کی عدم موجودگی میں ملک کے اندر جس قدر فیصلے ہوتے تھے وہ ان سب کی جانچ کرتا تھا کہ آیا وہ انصاف پر مبنی ہیں یا نہیں اور اگر وہ ان میں کسی طرح کی بے اعلیٰ دیکھتا تو خود ججوں سے جواب طلب کرتا تھا۔ اس کا سوانح نچار لکھتا ہے کہ ”وہ شبانہ روز مقامی نا انصافیوں کی درستی میں منہمک رہتا تھا۔ کیونکہ اس تمام سلطنت میں خود بادشاہ کی ذات کے سوا شائد ہی کوئی غریبوں کا مددگار ہو تو ہو“۔ نئے قانون وضع کرنیکا

بادشاہ کو مطلقاً خیال نہیں تھا۔ وہ خود کہتا ہے کہ ”مجھے جو کچھ ملا خواہ وہ میرے ہم قبیلہ اپنی کے زمانے کا ہو یا اوفاشاہ مرسیا کے عہد کا یا انھلرڈ کے وقت کا (جس نے انگریزوں میں سب سے پہلے جپتسمہ لیا تھا۔) انہیں میں سے جس شخص کو میں نے بہتر سمجھا اس کو جمع کر لیا اور باقی سب کو چھوڑ دیا“ ان الفاظ سے انھلرڈ کا کام زیادہ دقیق نہیں معلوم ہوتا مگر فی الحقیقت جو کام اس نے کیا وہ بہت بڑی اہمیت کا کام ہے۔ اسی نے ایک عام قومی قانون کا خیال پیدا کیا اور جداگانہ گروہوں کے جداگانہ قبائلی رسوم و رواج کو متروک ٹھہرایا اور ویسکس، مرسیا اور کنٹ کے ضوابط تمام انگلستان کی ایک مشترک قانونی کتاب میں شامل ہو گئے۔

چھ برس کے دوران امن میں انھلرڈ کی سلطنت نے جو نئی قوت حاصل کر لی تھی اس کا اظہار اس وقت ہوا جب قزاقوں نے دو بارہ اس ملک پر یورش کی۔ ایک فوج گال سے آکر ڈینز کے اندر داخل ہوئی اور وہاں سے بڑھتی ہوئی ردچپٹر تک پہنچ گئی اور گتھم کی مملکت کے ڈین بھی ضلع وڈمور کو بلائے طاق رکھ کر اپنے بھائیوں کو مدد دینے لگے۔ مگر جنگ بہت ہی مختصر ہوئی اور اس کا انجام انھلرڈ کی ایسی کامل فتح پر ہوا کہ ۱۱۸۶ء کی نئی صلح کے رو سے ویسٹ سیکسن کی سرحد گتھم کی سلطنت کے اندر بڑھ گئی اور لندن اور قدیم سلطنت ایسٹ سیکسن کا نصف حصہ ڈین کے قبضے سے نکل گیا۔ اس وقت سے ڈین کی حالت مدافعت کی ہو گئی اور انگریزوں میں اس تغیر کا اثر فورا ہی محسوس ہونے لگا۔ ایک نئی قومی شاہت کی بنیاد قائم ہو گئی۔ نتائج کا بیان ہے کہ سوائے ان انگریزوں کے جو ڈین کی غلامی میں تھے، تمام انگریزی آبادی انھلرڈ کی طرفدار ہو گئی۔ دم لینے کے لئے اس دوسرے موقع کے

ملنے ہی بادشاہ پھر اپنے اصلاح و تجدید کے کام میں مشغول ہو گیا۔ اس کی مبادرت پسند طبیعت (جس نے آخر تک اسے ایک مضبوط شکاری بنائے رکھا) اور ابتدائے جوانی کی بیباکانہ جسارت نے اب ایک سنجیدہ اشتغال کی صورت اختیار کی اور اس نے اپنی سلطنت کی تفکرات کے ساتھ ہی اپنے روزانہ کے فرائض مذہبی کے انجام دینے، نو واردوں سے گفتگو کرنے، کتابیں دیکھنے، تجربہ کرنے، نظموں کے زبانی یاد کرنے، عمارتوں کے نقشے سوچنے، اور زرگروں کو ہدایت کرنے کے لئے وقت نچال لیا۔ یہاں تک کہ باز پالنے والوں اور کتوں کی حفاظت کرنیوالوں تک کو وہ ان کے کام سکھایا کرتا تھا۔ اس پر بھی اس کی طبیعت اپنے جزیرے کے اندر بند رہنے کی روادار نہیں تھی، دور و دراز ملکوں کے قصے وہ بڑی توجہ سے سنتا تھا۔ بحر ابيض کی تحقیقات کے لئے اس شمالی کے گرد اوتھیر (ساکن ناروے) کے سفر یا استھونیا کے گرد و لفسٹین کی سیاحت کے بیانات اس کی خاص دلچسپی کا باعث تھے۔ اس نے اسی پر قناعت نہیں کی بلکہ اپنے قاصدوں کی معرفت ہندوستان اور یروشلم تک کے گرجوں کو تحائف بھیجے اور ایک خاص وفد ہر سال پطرس پنس (فلس بطرس) روم کو ایجاتا تھا۔ وہ اگرچہ ایک بے چین طبیعت کا آدمی تھا، مگر اس کے کام قطعاً ایک صاحب عمل کے سے کام ہوتے تھے۔ وہ ہمہ وجہ کام کرنیوالا، جزئیات پر نظر رکھنے والا، جفاکش و با اصول شخص تھا۔ اس کی بن میں ہمیشہ ایک پھوٹی سی کتاب رہا کرتی تھی جس میں وہ تمام ایسی باتیں لکھ لیتا تھا جو کسی نہ کسی اعتبار سے اس پر اثر ڈالتی تھیں، کبھی کوئی خاندانی شجرہ، کبھی کوئی دعا، کبھی کوئی قصہ (جیسے اسقف الڈہم کاپل پر مقدس گیت گانیکا واقعا وہ اس میں درج کر لیا کرتا تھا) اس بادشاہ کے دن کا ہر گھنٹہ کسی نہ کسی کام کے لئے مخصوص تھا۔ اور آمدنی کی

تقسیم اور دربار کی ترتیب میں بھی یہی طریقہ ملحوظ تھا۔ ہر چند کہ وہ ایک مستعد کار اور مشغول الوقت شخص تھا مگر اس کا مزاج ہمیشہ سادگی پسند اور ترجم آئین رہا۔ اس کی زندگی کے چند ہی قصے ایسے ہیں جو افسانہ محض سے زیادہ وقت رکھتے ہوں مگر افسانے بھی ان اخلاقی حدود سے متجاوز ہو سکی جرات نہ کر سکے جسے لوگ اچھی طرح جانتے تھے۔ جس زمانے میں ڈین ملک کو تباہ کر رہے تھے اور الفرڈ موٹھے کے انتظار میں مہینوں اٹھلنی میں پڑا رہا، اس زمانے کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ ایک مرتبہ ایک کسان کے جھونپڑے میں گیا۔ مالک مکان نے اسے پہچانا نہیں اور حکم دیا کہ تو سے پر روٹی کو پھیرتا رہے۔ نوجوان بادشاہ نے حکم کی تعمیل کی مگر اپنے نگین خیالات کے ہجوم میں اس سے کچھ فرو گزاشت ہو گئی۔ نیک بخت عورت نے واپس ہو کر جب اپنی روٹیوں کی یہ گت دیکھی تو الفرڈ پر لعنت و ملامت شروع کر دی مگر وہ کشادہ پیشانی کے ساتھ چپ چاپ سنتا رہا۔ اس قصے کی اصلیت اگر ایک افسانے سے زیادہ نہ ہو تو بھی یہ واقعہ کسی ایسے شخص کی نسبت نہیں بیان کیا جاسکتا جس کی طبیعت میں ذوق مزاح نہ ہو۔ روایات سے اس کی مسرت آئینز نیک طبعی، اپنے واردات زندگی کی پرگونی، اور سب سے زیادہ اس کے گمانے کی رغبت کے بہت کچھ حالات معلوم ہوتے ہیں۔ اپنے مشغول ترین وقتوں میں بھی الفرڈ اپنے تومی گیتوں کے زبانی یاد کرنے کے لئے وقت نکال لیتا تھا۔ بلکہ محل کے مدرسے میں بھی ان کے سکھانے کا حکم دے رکھا تھا۔ جب وہ بُت پرستوں کے دیوبانی کے قصوں کا ترجمہ کر رہا تھا تو شوق کے ساتھ جا بجا رکتا جاتا اور انہیں پھیلاتا جاتا تھا۔ افسردگی کے اوقات میں مزامیر کی راگ سے اسے خاص راحت حاصل ہوتی تھی۔

الفرد اور
علم ادب

انگلستان میں الفرد کے نام کو جنگ آوری و قانون سازی سے وہ پائیدار
بقا نہیں حاصل ہونوالی تھی جو علم ادب کی تحریک و تشویق سے حاصل ہوئی
درحقیقت اس کام میں بھی اس کا مقصد علمی ہونیکے بجائے زیادہ تر علمی تھا۔
اسے جو کچھ مد نظر تھا وہ اپنی قوم کی تعلیم تھی۔ علم و تمدن برطانیہ عظمیٰ سے
تقریباً مفقود ہو چکے تھے۔ خود وکس میں بھی تعلیم کا پتہ نہیں تھا۔ الفرد کہتا
ہے کہ "جب میں نے حکومت شروع کی تو تیز سے جنوب میں ایک شخص بھی
نہیں تھا جو اپنی کتاب عبادت کو انگریزی میں بیان کر سکے" ڈین نے جو
تباہی برپا کی تھی وہ محض مادی ہی تباہی نہیں تھی بلکہ تاریک مہربیا میں ڈین
کی تلوار نے اگبرٹ یا بیڈا کے مدرسے کے عالموں میں سے شاید ہی کسی کو
باقی چھوڑا ہو۔ اس عام جہالت کے تدارک کے لئے الفرد نے یہ چاہا کہ
کم از کم ہر ذی استطاعت آزاد لڑکا جب تک انگریزی تحریر کو اچھی طرح
سمجھنے پر قادر نہ ہو جائے پڑھنا ترک نہ کرے۔ اس نے اپنے دربار کے
نوجوان امرا کے لئے ایک مدرسہ قائم کیا اور اس کی نگرانی خود اپنے ذمہ
لی۔ ملک کے اندر ان تعلیمی کوششوں میں مدد دینے والے صرف وہ چند
مقتدیان دین اور قیس تھے جو مرسیا کے غیر تباہ شدہ حصے میں باقی رہ گئے
تھے۔ ان کے علاوہ ویلز کا ایک اسقف ایسرتھا اور بس۔ بادشاہ بہت
تلخکامی کے ساتھ لکھتا ہے کہ "زمانہ ماسبق میں لوگ تحصیل علم کے لئے
دوسرے ملکوں سے یہاں آتے تھے۔ اور اب کہ ہم خود علم کے جویاں ہیں
ہم مجبور ہو کر اسے دوسرے ملکوں سے حاصل کرتے ہیں" اس نے ویٹ فرینک
(مغربی فرینک) اور ایٹ فرینک (مشرقی فرینک) میں علم کی جستجو کی
اور اپنی بنا کردہ خانقاہ واقع ونچسٹر کی صدارت کے لئے ایک عالم گریبالڈ

ٹاہی کو سینٹ اومر سے بلایا ڈین سے خلاصی پانیکے شکریہ میں اس نے فلاب
تولنی میں ایک خانقاہ قائم کی تھی۔ اس کی سربراہی کے لئے جان اولڈین
(ہمسیکن) کو غالباً وسٹفیلیا کی خانقاہ گاجلی سے طلب کیا تھا۔

الفرد کے
ترجمے

لیکن انگریزی تعلیم پر جس نے سب سے زیادہ اثر ڈالا وہ ان عالموں کا
نہیں بلکہ وہ خود بادشاہ کا کام تھا۔ الفرد نے عزم کر لیا تھا کہ اپنی رعایا
کے لئے خود انہیں کی زبان میں وہ تمام علوم مہیا کر دے جو اب تک صرف
فرقہ مذہبی کی ملکیت تھے، کتابوں کو جس حال میں اس نے پایا لے لیا۔ کچھ
اس زمانے کی عام درسی کتابیں تھیں۔ ایک کتاب عالمگیر تاریخ پر آروسیس
کی تالیف کردہ تھی۔ بیڈا کی قومی تاریخ بیٹس کا کنسولیشن (تسلی نامہ)
پوپ گریگری کے پیٹورل (مواعظ) یہی چند کتابیں تھیں۔ اس نے انہیں
کتابوں کا انگریزی میں ترجمہ کر دیا مگر وہ محض مترجم ہی نہیں تھا بلکہ وہ
اپنی قوم کے لئے کتابوں کو مرتب بھی کرتا تھا یعنی حسب ضرورت کہیں کچھ حذف
کر دیتا کہیں کچھ بڑھا دیتا تھا۔ شمال کی جدید جغرافیائی تحقیقاتوں کے اضافے
سے اس نے آردسیس کو زینت دیدی، بیڈا سے جو انتخابات کئے ان پر
ویٹ سیکن کا رنگ چڑھا دیا۔ ایک موقع پر کتاب کے درمیان میں وہ
اپنے اصول حکومت کی تشریح کرتا، زیادہ آبادی کے لئے اپنی خواہش ظاہر کرتا
اور قومی بیبود کی نسبت یہ رائے دیتا ہے کہ اس کا انحصار مذہبی فرقہ،
فوج اور عام رعایا کے توازن پر ہے۔ نیرو کا ذکر آجانے سے وہ یک بیک
طاقت و قوت کے غلط استعمال پر ایک پُر زور بحث شروع کر دیتا ہے۔
مسئلہ تقدیر کے متعلق بیٹس کی تحریر سے وہ رحمت خداوندی کے پُر جوش
اعتراف کا موقع نکالتا ہے۔ وہ جب لکھنے میں مشغول ہوتا ہے تو اس کی

فراخ دلی قبائے شاہی کو اتار پھینکتی ہے۔ وہ اس طرح باتیں کرتا ہے۔ جس طرح ایک معمولی شخص دوسرے شخص سے باتیں کرتا ہو۔ وہ نہایت دلپسند سادگی کے ساتھ یہ التجا کرتا ہے کہ ”اگر کوئی شخص لاطینی مجھ سے بہتر جانتا ہو تو مجھے اس کا الزام نہ دو، کیونکہ جو شخص بھی کچھ کہیگا یا کریگا وہ اپنی ہی قابلیت کے مطابق کہے یا کریگا“ الفرڈ کا مقصد کیسا ہی سادہ کیوں نہ ہو لیکن اس کام سے انگریزی علم ادب کی بنیاد پڑ گئی۔ کیرن اور اس کے ہمنوا مہینوں کی بلند پایہ نظم و دیگر قصائد و رجز کا ایک سلسلہ پہلے بھی انگلستان میں موجود تھا مگر نثر میں اس وقت تک ایک کتاب بھی نہیں تھی۔ کتابوں کا وہ متنہا ہی ذخیرہ جس سے اب انگلستان کے کتبخانے گرانبار ہو رہے ہیں اس کی ابتدا الفرڈ ہی کے تراجم اور اسی کے عہد کے وقائع سے ہوئی ہے۔ بہ اغلب وجوہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ کا بیڈا کی تاریخ کا ترجمہ کرنا اُس تاریخ کا محرک ہوا جو انگریزی یا اینگلیو سیکس وقائع کے نام سے مشہور ہے، اور اس میں تو شک ہی نہیں کہ وقائع کی موجودہ صورت اسی کے عہد کا کارنامہ ہے۔ شاہان و سکس اور اسقفان پچھتر کی مختصر فہرستیں قدیم زمانے سے محفوظ تھیں، انہیں میں بیڈا کے اقتباسات کا اضافہ کر کے ایک معمولی تاریخ تیار کی گئی مگر الفرڈ کے عہد پر پہنچ کر وقائع میں یک بیک پُر زور تسلسل بیان کی شان پیدا ہو جاتی ہے، اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی زبان میں ایک نئی قوت آگئی ہے۔ اگرچہ تاریخی اعتبار سے مختلف عہدوں کے حالات جو اس میں مندرج ہیں یکساں قدر و وقت نہیں رکھتے مگر تمام قوم ٹیوٹن کے اندر خود ان کی زبان میں یہی وقائع پہلی تاریخی کتاب ہے اور ٹیوٹن زبان کے نثر

کی قدیم ترین اور محترم ترین یادگار ہے۔ جس بادشاہ کے دربار میں جس کی تحریک سے اور غالباً خود جس کے الفاظ میں انگریزی تاریخ کی ابتدا ہوئی ہو اگر انگریزی مورخ اس بادشاہ کے بیان کو غیبی معمولی وسعت دے تو اسے قابل درگزر سمجھنا چاہئے +

(*)

جزو ششم مملکت ویسٹ سیکسن

اسناد۔ خاص سند انگلش کرائل (دقائق انگریزی English Chronicle) ہے مگر اس دور کے بیانات میں اس کے انداز تحریر میں تغیرات بہ کثرت پائے جاتے ہیں۔ اڈورڈ کے حالات بہت وسیع ہیں اور مرسیا کا ایک وقائع بھی اس میں شامل کر دیا گیا ہے مگر بعد کے اندراجات مختصر ہوتے جاتے ہیں۔ بڑی بڑی نظموں کے شامل کر دینے سے اٹھلرڈ کے عہد تک سلسلہ بھی جا بجا سے ٹوٹ گیا ہے مگر بعد میں پھر حسب معمول پر کوئی پیدا ہو گئی ہے فلورنس آن دوسٹر (Florence of Worcester) غالباً اسی وقائع کے کسی گم شدہ نسخے کا ترجمہ ہے۔ لاز (قوانین "The Laws") ہمارے لئے اس زمانے کی آئینی معلومات کی بنیاد ہیں۔ ان کی دو قسمیں ہیں (۱) اٹھلبرٹ اور اینی کے سابقہ قوانین کی طبع اڈورڈ اٹھلٹن، اڈمنڈ اور ادگار کے قوانین بھی زیادہ تر رسوم و رواج کے ترمیمات کے قسم سے ہیں۔ (۲) الفرڈ، اٹھلرڈ، کنوٹ اور نیز اڈورڈ تائب کے قوانین میں مجموعہ ضوابط کی صورت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ سب قوانین مسٹر تھارپ کے ایڈیشنٹ لاز اینڈ انسٹیٹیوشن آف دی اینگلو سیکسن (اینگلو سیکسن کے قدیم قوانین و تنظیمات Ancient Laws and Institutions of the Anglo-Saxons) میں طبع ہوئے ہیں، مگر ڈاکٹر اسٹبرنے سلکٹ چارٹرز (فرائین منتخبہ صفحات ۵۹-۷۴) میں جو اقتباسات دئے ہیں ان میں وہ تمام

ضروری باتیں شامل کرنی ہیں جن کا اثر براہ راست انگریزی نظام حکومت پر پڑتا ہے۔ مشرقیہ کی
 کاڈکس ڈپلومیٹیکس یوی سیکنسی (Codex Diplomaticus Aevi Saxonici) میں اس زمانے کے متعلقہ فراتین وغیرہ کا ایک بڑا انبار موجود ہے۔ ڈنشن کی سوانح عمریاں ڈاکٹر
 اسٹرنے رولز کے سلسلہ کی ایک جلد میں جمع کی ہیں۔ اس زمانے کے لئے مشرقین کی کانکویسٹ
 آف انگلینڈ (فتح انگلستان Conquest of England) بھی دیکھنا چاہئے۔
 ۱۰۶۶ء میں ہسٹنگز میں ہسٹنگز ڈین کے انگلستان پر دو بارہ حملہ کر دینے
 اور ڈین سے الفرڈ کے پر امن کاموں میں ایک مرتبہ پھر خلل پڑ گیا۔ لیکن الفرڈ نے وکس
 کے لئے نہایت مضبوط سامان حفاظت مہیا کر دیا تھا۔ ڈین نے ایک برس تک
 ان اسباب مدافعت پر غالب آنے کی کوششیں کی مگر سب بیکار گئیں اور ان کی
 فوجیں اپنے انڈر سویلڈ کے قلعوں کو چھوڑ کسی اور مقام سے ٹیمز کے پار اتریں۔
 ٹیمز کے پار ہوتے ہی تمام ڈین لا (ملک ڈین) ان کی امداد کے لئے آٹھ کھڑا ہوا
 اور اس سے ان کی اس نقل و حرکت کا راز ظاہر ہو گیا۔ یہ فوج جب ویلز
 میں نہی شورشیں برپا کرنے کے لئے ٹیمز کے برابر برابر چلی تو بادشاہ کے بیٹے اڈورڈ
 اور مرسیا کے والی اٹھلرڈ نے اہل لندن کو ہمراہ لیکر اس کا تعاقب کیا اور دریائے
 سیورن پر اسے جا لیا۔ سخت کشت و خون کے بعد اس فوج کو شکست ہوئی
 اور مجبور ہو کر اسے اپنے سابق قیامگاہ واقع سکس کو بھاگنا پڑا۔ اکثر کو ترقیاتی
 پڑے اور ڈین کے مغربی ویلز کے اتحادیوں کے حملے سے بچانیکے لئے الفرڈ بذات
 خود وہاں جا رہا۔ ہسٹنگز جب پلٹ کر دو بارہ مغرب پر حملہ آور ہوا اور چپٹر پر
 قابض ہو گیا تو اٹھلرڈ نے اسے اس مستحکم مقام سے نکال دیا اور مجبوراً پھر اسے
 اپنے لشکرگاہ واقع لی کو واپس جانا پڑا۔ اب الفرڈ بھی اپنے نائب کی مدد کے لئے
 آموچود ہوا۔ دریا کے راستے کو بند کرنے کے لئے اس نے پہلے ہی سے دو قلعے
 تعمیر کر لئے تھے۔ ڈین کے جہازات ان قلعوں میں گھر کر گرفتار ہو گئے اور اس سے

فی الواقع جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ ڈین، ویلز کی طرف پسپا ہوئے اور وہاں سے وہ اپنے قدیم مقامات واقع فرینک لینڈ کو چلے گئے اور نئے انگریزی بیڑے نے آبنائے کو ڈاکوؤں سے پاک کر دیا۔

معلوم ہوتا ہے کہ اپنے ملک کی مزید حفاظت کے خیال سے الفرڈ کی زندگی کے آخری ایام ان سلطنتوں سے اتحاد پیدا کرنے میں صرف ہوئے جنہیں غرض مشترک نے قزاقوں کے خلاف اتفاق پر آمادہ کر دیا تھا۔ مگر ہیستنگ پر فتحیاب ہونے کے چار ہی برس بعد الفرڈ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا اڈورڈ سلطنت کا وارث ہوا۔ اڈورڈ اگرچہ ایک جفاکش اور مستعد کار حکمراں تھا مگر وہ بدستور اپنے باپ کی پُرسکون روش پر قائم رہا۔ جب سن ۹۱۱ء میں اس کی شمالی سرحد پر ڈین بغاوت پر اٹھ کھڑے ہوئے اور جنوبی ساحل پر قزاقوں کے جہازات نے حملہ کر دیا اس وقت بہ مجبوری اس نے دوبارہ جنگ کا تہیہ کیا۔ ۹۱۲ء میں اٹھلرڈ کا انتقال ہو چکا تھا اور مرسیا اب اڈورڈ کی بہن اٹھلفیڈ کے تحت میں تھی۔ الفرڈ نے اسے بھی اپنا معاون بنا کر مضبوط طریق پر ڈین (ملک ڈین) کو فتح کر نیکا عزم کیا۔ ایک طرف اڈورڈ نے جنوبی اسکس پر قبضہ کر کے اور ہرٹفرڈ اور وہیم پر قلعے بنا کر ایسٹ انگلیا کو قابو میں کیا۔ دوسری طرف اٹھلفیڈ نے مرسیا کی شہرت کو زائل نہ ہونے دیا اور فائیو باراز (پنج محلات) کی فتح پر کمر ہمت چست باندھی۔ ڈین کے یہ پنج صوبے قدیم سلطنت مرسیا کے نصف حصے کے بجائے قائم ہو گئے تھے۔ ڈربی بالائے ٹرنٹ پر اسی مرسیا کا قائم مقام تھا اور اسی طرح لنکن بجائے لنڈسوارا، یسٹر بجائے ڈل انگلینڈ (وسط انگلستان) کے اسٹمرڈ بجائے گرواس (فنس کے اہل خطاب) کے اور ناٹنگھم غالباً بجائے ساؤتھمبریا کے قائم ہو گئے تھے۔ یہ صوبے

الفرڈ کا
انتقال
۹۰۱

عملاً ایک دوسرے سے زیادہ تعلق نہیں رکھتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر صوبہ کا ایک ایک والی تھا اور ان کی فوجیں بھی علیحدہ علیحدہ تھیں۔ ہر صوبے میں بارہ قانون داں اشخاص ڈینی قانون کے عملدرآمد کے لئے مقرر

تھے اور ایک عدالت عالیہ تمام اتحاد کے لئے قائم تھی۔ اس پر زور جتنے پر حملہ کرنے کے لئے انگلیڈ نے جنگ و یورش کی پُرانی تدابیر کو ترک کر کے ان کے

والیہ مرسیا
۹۱۸-۹۱۳

بجائے محاصرے اور قلعہ بندیوں کا نیا طریقہ اختیار کیا۔ دریائے ٹرنٹ کے

برابر برابر بڑھ کر اس نے دریا کے سرچشموں پر ٹیورٹھ اور اسٹیغرد کو مستحکم کیا

وہاں سے جنوب کی طرف ٹری اور واروک کے قلعے کے ذریعے سے وادی

ایون کو محفوظ کر لیا۔ اس طرح پر بڑے بڑے دریاؤں کے سواصل کو محفوظ کر کے

اور آرڈن کی دونوں جانب ویلز کے راستوں کو اپنے قبضے میں لاکر اس نے

۹۱۷ء میں ڈربی پر دباؤ ڈالنا شروع کیا۔ اس کے جواب میں مڈل انگلیڈ

کے ڈین نے یورشیں شروع کر دیں مگر یہ یورشیں والیہ مرسیا کو اپنے شکار

سے ہٹانے میں کامیاب نہ ہوئیں۔ اس نے ڈربی کو کسی طرح نہ چھوڑا اور

اس پر قبضہ کرتے ہی جنوب کی طرف پلٹ کر لیسٹر کو بھی اطاعت پر

مجبور کر دیا۔

انگلیڈ اپنی ان فتنہبویوں کے دوران ہی میں انتقال کر گئی اور

سکس اور

اڈورڈ نے فوراً ہی مرسیا کو بھی سکس میں شامل کر لیا۔ اڈورڈ نے جب

ڈین لا

جنوب کی طرف فائیو باراز کو گھیرا تو خود اس کی کامیابی بھی انگلیڈ کے

اڈورڈ البر
۹۲۵-۹۰۱

کارناموں کی طرح نمایاں ہو چکی تھی۔ مڈل انگلش اور فنس کے جنوب میں

ایک قطعہ زمین واقع تھا جسے دریائے اور اور زن سیراب کرتے تھے۔

اصل میں یہ ساؤتھ انگلش نامی قبیلے کا علاقہ تھا مگر اب شمال کی فائیو باراز

کی طرح اضلاع ڈورڈ ہٹنگڈن اور نارتھیمپٹن کے مصافحات میں شامل تھا۔ ان اضلاع کے فتح ہوتے ہی ایٹ اینگلیا بھی مفتوح ہو گئی۔ ففس کے ڈین اسٹیفڈ کی فتح کے ساتھ اور سائوتھمبریا کے ڈین ہٹنگم کے ساتھ ہی مطیع ہو گئے۔ یقین ہے کہ فائیو باراز کا آخری غیر مفتوح علاقہ لنکن بھی اسی زمانے میں مطیع ہو گیا تھا۔ اب اڈورڈ، ڈبرن (وسط برطانیہ) سے گذر کر نارتھمبریا پر حملہ آور ہونے کے لئے احتیاط کے ساتھ آگے بڑھا۔ اس نے ہینچسٹر پر قبضہ کر لیا اور اپنی فتح کی تکمیل کے لئے تیاریاں کر رہا تھا کہ یک بیک تمام شمال نے از خود اس کے قدموں پر سر رکھ دیا، نہ صرف نارتھمبریا بلکہ اسٹرمکلاڈ

۹۲۴ کے برطانویوں اور اسکاٹ نے بھی اسے اپنا آقا و مالک تسلیم کر لیا۔ اس

اطاعت کا سبب بھی غالباً وہی تھا جس وجہ سے شمالی ویلز نے الفرد کی اطاعت

قبول کر لی تھی۔ یعنی مناقشات باہمی کا دباؤ اور اسی لئے ان لوگوں کی اطاعت

بھی ویلزوں کی اطاعت کی طرح بالکل بیکار تھی۔ اڈورڈ کے انتقال کو ایک

برس بھی نہیں ہوا تھا کہ شمال میں شعلہ بغاوت بلند ہو گیا، الفرد کا پوتا

اتھلسٹن (زرین مو) اڈورڈ کا جانشین ہوا۔ اس کے بچپن میں الفرد نے

۹۲۵-۹۲۶ خود اپنے ہاتھ سے ایک زرین پرتلے کی تلوار اور ایک جواہر نگار چھٹی اس کی

کمر سے باندھی تھی۔ اس نے نارتھمبریا کو اپنے مالک میں شامل کر لیا اور

بعد ازاں مغرب کی طرف متوجہ ہو کر شمالی ویلزوں اور اسکاٹ کے اتحاد

کو توڑ دیا اور انہیں سالانہ خراج دینے، شاہی فوج کے ہمراہ رہنے اور

بادشاہی مجلسوں میں حاضر ہونے کا پابند بنایا۔ کارنوال کے مغربی ویلزوں

پر بھی اسی قسم کی اطاعت عاید کی گئی اور اکسٹر سے وہ تمام برطانوی

نحال دئے گئے جو اب تک وہاں انگریزوں کے ساتھ سکونت پذیر تھے۔

کانسٹیٹائن شاہ اسکاٹ نے آئرلینڈ کے اسٹین سے اتحاد کر لیا تھا۔ اس کی سزا میں ایک فوج نے اس کے ملک کو تباہ کر دیا اور ایک بیڑے نے اس کے سواحل کو لوٹ لیا؛ مگر یہ بغاوت ایک خطرناک اتحاد کا صرف پیش خیمہ تھی۔ چنانچہ ہمہر میں آلف کے بیڑے کے نمودار ہوتے ہی اسکاٹ لینڈ کبیر لینڈ مشرق و مغرب کے برطانوی اور ڈینی سر دار سب کے سب متحد ہو کر ایک ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے؛ مگر برونینبر میں بادشاہ کو ایسی کامیابی حاصل ہوئی کہ بہترین رزمیہ نظموں میں اس کا ذکر ہوتا رہا۔ اس فتح سے ڈین کی امیدوں کا تو خاتمہ ہو گیا مگر ملک کو مسخر کرنیکا کام ابھی باقی رہ گیا تھا۔ اٹھاسٹن کے انتقال پر اس کا نو عمر بھائی اڈمنڈ تخت نشین ہوا اور ڈین لا (ملک ڈین) پھر بغاوت پر آمادہ ہو گیا۔ فائیو باراز کے لوگ اپنے نارٹھمبریا کے رشتہ داروں سے مل گئے۔ اسقفان اعظم اڈوڈ اور ولفسٹن کی وساطت سے باہم صلح ہو گئی مگر عملاً پھر وہی الفرڈ کے زمانے کا توازن قائم ہو گیا اور وائلنگ اسٹریٹ ہی وکس اور ڈین کے درمیان حد فاصل قرار دی گئی۔ لیکن اڈمنڈ میں اس کے خاندان کی سیاسی و فوجی قابلیت موجود تھی۔ اس نے ڈین لا کو ازبیرنو مطیع کر لیا اور ڈین کو حد اعتدال میں رکھنے کے لئے اسکاٹ سے معاہدہ کر لینے کا موقع نکالا، شاہ اسکاٹ کو کبیر لینڈ جاگیر میں دیکر اسے اپنا معاون بنا لیا۔ مگر موت نے دفعتاً اس کی الوالخرمیوں کا خاتمہ کر دیا۔ وہ پھل چرچ میں کھانا کھا رہا تھا کہ لیوفانامی راہزن (جسے اس نے جلا وطن کر دیا تھا) آکر شاہی مینر پر بیٹھ گیا۔ ایک خدشگار نے اس سے اٹھ جانے کے لئے کہا مگر وہ خود اسی پر تلوار کھینچ کر جھپٹ پڑا۔ اپنے خادم کی مدد کے لئے اڈمنڈ نے اچک کر اس راہزن کے بال پکڑ لئے اور اسے زمین پر گرا دیا مگر قبل اس کے

برونینبر
۹۳۷اڈمنڈ
۹۳۷-۹۳۸

کو کوئی اور مدد کر سکے راہزن کا خنجر بادشاہ کا کام تمام کر چکا تھا۔

سلطنت ویٹ سیکن کی تمکین فی الحقیقت کسی بادشاہ یا جنگ آور کے ڈنسن ہاتھوں سے نہیں بلکہ ایک قسطنطنیہ کے ہاتھوں سے ہونیوالی تھی۔ اوسٹریا کے انتقال کے بعد ہی سے انگلستان کے معاملات میں ایک نئی صورت پیش پیش نظر آتی ہے جس کا نام ڈنسن ہے۔ یہ مذہبی مدبرین کے اُس سلسلہ کا پہلا شخص ہے جس میں لینفرینگ اور دولزی داخل ہیں اور جس کا خاتمہ لاڈپر ہوتا ہے۔ نو صدیوں کے انقلاب و تغیر کے بعد بھی وہ اپنی نمایاں شخصیت و ذاتی صفات کے اعتبار سے اوروں سے زیادہ قابل ذکر ہے وہ گلیسن کے چھوٹے سے دیہات میں اپنی کے گرجے کے قریب پیدا ہوا تھا۔ اس کا باپ ہورسٹن ایک دولت مند شخص اور اپنے وقت کے تین استغفوں اور بہت سے درباری امرا کا قرابتدار تھا۔ یہ کم سن حسین لڑکا غالباً اپنے باپ کے ایوان ہی میں قدیم زمانہ بت پرستی کے لائینی گیتوں اور فضول قصوں اور تراویں سے ذوق آشنا ہوا ہوگا۔ جس کی وجہ سے بعد میں اس پر جادو گری تک کا الزام لگایا گیا۔ یہیں اسے موسیقی سے وجدانی محبت پیدا ہوئی ہوگی اور یہیں سے یہ عادت پڑی ہوگی کہ وہ سفر میں ہو یا کسی کی ملاقات کو جائے ہر حال میں اپنا ستار اپنی نفل میں دبائے رکھے، آئرلینڈ کے جہاں گرد طلبا جس طرح رائن و ڈینوب کے کناروں پر اپنی کتابیں چھوڑ جایا کرتے تھے اسی طرح خانقاہ گلیسن بری میں بھی کتابیں چھوڑ جاتے تھے۔ ڈنسن ان کتابوں کے دینی و دنیوی علوم کے مطالعہ میں اس درجہ مستغرق ہو گیا کہ اس کے دماغ میں سودا سا پیدا ہو گیا۔ قرب و جوار میں اس کی ہمہ دانی کی شہرت ہو گئی اور اس کا آوازہ ڈنسن کے دربار تک پہنچا۔ مگر جب ڈنسن خود دربار میں

گیا تو اہل دربار حسد و رشک کی وجہ سے اُسے دیکھ نہ سکے حالانکہ ان میں بہت سے اس کے قراہتمند بھی تھے۔ مجبور ہو کر اسے وہاں سے واپس چلا جانا پڑا۔ اڈمنڈ نے جب خود اسے دو بارہ طلب کیا تب بھی حریفوں نے اسے شاہی جلوس سے نکال دیا اور ولدل میں اسے گھوڑے سے گرا دیا۔ اور جیسا کہ اس زمانہ کا دستور تھا وحشیانہ جوش غضب میں اسے کچر کے اندر پیروں سے روندنا۔ اس صدمے سے اسے بخار آگیا اور ایسی مایوسی و شرم و افسوس ہوئی کہ بسترِ علالت سے وہ راہب بن کر اٹھا مگر انگلستان میں اس زمانے کی رہبانیت اس کے سوا کچھ نہ تھی کہ تجرد کا عہد کر لیا جائے۔ ڈنٹن نے ریاضت کی زاہدانہ روش نہیں اختیار کی۔ اس کی طبیعت بشاشت بیچینی، حُسن شناسی، اور محبت کے قوی جذبات سے لبریز تھی اور دوسروں میں بھی ایسا ہی قوی جذبہ محبت پیدا کر دینے کی قابلیت رکھتی تھی۔ وہ تیز فہم، قوی حافظہ والا، مستعد کار، فصیح البیان، خوش طبع، خوش اطوار، صناعت اور ماہر موسیقی تھا۔ مگر باوجود اس کے وہ کام سے کبھی تھکتا نہیں تھا اور ہمیشہ کتب بینی، تعمیر، دستکاری وغیرہ میں مشغول رہتا تھا۔ عورتیں ہمیشہ اس کی دل داوہ رہتی تھیں۔ راہب ہو کر وہ ایک عالی مرتبت خاتون کا مرشد بن گیا جس نے اپنی زندگی کو محض نیک کاموں اور زائرین کی خاطر و مدارات کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ وہ ہمیشہ اس خاتون کے ساتھ رہا اور اس سے غایت درجے کی محبت رکھتا تھا۔ جب اس کے معتقدہ کی دولت بے روک ٹوک اس کے اختیار میں آگئی تو اس کے کاموں کا دائرہ وسیع ہو گیا، شاگردوں کا ایک غول کا غول اس کے ساتھ نظر آنے لگا یہ سب کے سب حصولِ علم ادب، تحریر، ستار نوازی، مصوری اور نقشہ کشی

میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دن صبح کو کسی عورت نے اسے ایک چغے کی قطع تجویز کرنے کے لئے بلایا جس پر وہ کارچوبی کام کر رہی تھی۔ ڈنسن نے اپنا ستار دیوار پر لٹکا دیا اور خود کام دیکھنے کے لئے میز پر جھکا۔ ستار سے بلا کسی شخص کے ہاتھ لگائے ہوئے از خود آواز نکلنے لگی، لوگوں نے حیرت و مسرت کے ساتھ اس آواز کو سنا اور اسے اپنی ہنوائی سمجھے۔ اس کی یہ عالمانہ زندگی اسی عالی مرتبت خاتون کی وجہ سے تھی۔ اس کے انتقال سے یہ سلسلہ ٹوٹ گیا اور اڈمنڈ کے اختتام عہد کے قریب وہ دو بارہ دربار میں بلایا گیا مگر پرانی رقابتیں پھر تازہ ہو گئیں، اور وہ مایوس ہو کر واپس جانے کے لئے تیار ہو گیا۔ بادشاہ اس دن شکار میں مشغول رہا تھا۔ اس نے ایک سرخ ہرن کا تعاقب کیا تھا۔ ہرن چٹّر کی چٹان پر سے کود گیا اور گھوڑا غار میں گرتے گرتے بچا۔ اور اڈمنڈ کی آنکھوں کے سامنے موت کا نقشہ کھینچ گیا۔ اُس وقت ڈنسن کے ساتھ جو نا انصافی کی تھی اُسے یاد آئی اور وہ بہت نادم ہوا۔ شکار سے واپس آکر اس نے فوراً اُسے بلایا بھیجا اور کہا کہ گھوڑے پر زین کسو اور میرے ساتھ چلو شاہی جلوس دلہ لوں سے گذر کر ڈنسن کی خانقاہ میں پہنچا۔ بادشاہ نے ڈنسن کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور بہ نفس نفیس اسے گلیمسن بری کے رئیس خانقاہ (ایبٹ) کی کرسی پر بٹھایا۔

غالباً اسی وقت سے معاملاتِ عامہ میں ڈنسن کا اثر پڑنا شروع ہوا۔ ڈنسن کا ہوگا، مگر اڈمنڈ کے بھائی اڈورڈ کی تخت نشینی کے قبل تک اس کا اثر اوروں پر غالب نہیں آیا تھا اور نہ وہ اس وقت تک بادشاہ کا مشیرِ خاص مقرر ہوا تھا۔ لیکن اڈورڈ کی تاج پوشی کے پُر وقت اعلان میں کچھ نہ کچھ

ڈنسن کا
نظم و نسق

اس کے اثر کا پتہ چلتا ہے۔ اڈرڈ کا انتخاب وہ پہلا قومی انتخاب تھا۔ جس میں برطانوی 'ڈین' اور انگریز سب کی یکساں نیابت پائی جاتی ہے۔ یہ پہلی قومی تاجپوشی تھی اور یہی پہلا موقع تھا کہ شمال و جنوب کے ہر دو مقتدا بان دین نے بہ اتفاق یکدگر ایک ایسے شخص کے سر پر تاج رکھا جس کی حکومت فورتحہ سے آبنائے تک پہنچنے والی تھی، دو برس بعد شمال میں سرکشی ہوئی مگر یہ بغاوت فرو کر دی گئی اور ایک نئی شورش کے برپا ہونے پر پارک کا اسقف عظم ولفسٹن قید خانے میں ڈال دیا گیا۔ ۴۹۵۲ء میں ڈین لاکے مطیع ہو جانے سے اڈرڈ کے خاندان کا مدت ہائے دراز کا کام انجام کو پہنچ گیا۔ ڈین نے اگرچہ جنگ میں بڑی استقامت دکھائی مگر آخر الامر انہیں اپنی ہار ماننا پڑی۔ اڈرڈ کی آخری ظفریابی کے بعد تمام مخالفوں کا خاتمہ ہو گیا۔ شمال بھی قطعی طور پر انگریزی حکومت کے نظم و نسق میں شامل کر لیا گیا۔ اور آسولف کے تحت میں نارٹھمبریا کا درجہ ماتحت شاہی سے نمٹ کر امارت کا رہ گیا۔ شاہی طاقت کی یہ نئی سطوت ان پُر عظمت القاب سے ظاہر ہوتی ہے جو اڈرڈ نے اختیار کئے تھے وہ صرف اینگلو سیکسن کا بادشاہ نہیں بلکہ تمام برطانیہ کا قیصر ہو گیا ہے۔

مگر اڈرڈ کے مرتے ہی سیاسی مناقشات برپا ہو گئے۔ نو عمر بادشاہ اڈوگ ایک عالی نسب خاتون اٹھابجیفو کے زیر اثر تھا۔ اس خاتون اور اڈرڈ کے پڑائے مشیروں کے درمیان اختلافات تو پہلے ہی سے تھے لیکن تاجپوشی کی دعوت کے موقع پر نوبت مخالفت تک پہنچ گئی۔ نوجوان بادشاہ ایک پُر غرور انداز سے اٹھ کر اس عورت کے کمرے میں چلا گیا۔ مگر وائٹن (اراکین مجلس عقلاہ) کے حکم سے ڈنسن نے درشتی برتی اور اسے ہال میں واپس

اڈرڈ
۹۵۵-۹۲۹

ڈنسن
عظم
مقتدا

اڈوگ
۹۵۹-۹۵۶

کھینچ لایا۔ لیکن سال پورا نہیں ہونے پایا تھا کہ نو عمر بادشاہ کے غصے نے اس رئیس خانقاہ کو سمندر پار بھاگنے پر مجبور کر دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کا تمام نظام عمل بھی دریا برد ہو گیا۔ ۱۵۵۵ء میں بادشاہ نے آٹھلیفٹو کی لڑکی سے عقد کر لیا اور آٹھلیفٹو کا عروج اب اپنے سنتھانے کمال کو پہنچ گیا۔ لیکن یہ شادی مذہبی رسوم کے موافق نہیں ہوئی تھی اور ۱۵۵۷ء میں اسقف اعظم اودو نے مذہبی حکم کے ذریعے سے بادشاہ کو اس کی بیوی سے علیحدہ کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی مرینا اور نارٹھمبریا نے اڈوگ سے سرتابی کر کے اس کے بھائی اڈگار کو اپنا بادشاہ مشترک کر دیا اور ڈنسن کو واپس بلا لیا۔ وہ اولاً دوسٹر کا اور بعد ازاں لندن کا اسقف مقرر کیا گیا۔ اڈوگ کی موت سے سلطنت کا اتحاد از سر نو قائم ہو گیا۔ شمال پہلے ہی اڈگار کو اپنا بادشاہ تسلیم کر چکا تھا اب وسکس نے بھی اسے قبول کر لیا۔ ڈنسن، کینٹبری کا اسقف اعظم اور اڈگار کا وزیر مقرر ہو گیا اور اس طرح سولہ برس تک ملک کے دینی و دنیاوی اختیارات پر قابض رہا۔ اس دور میں انگلستان جیسا توہی اور جیسا پڑامن رہا اس کے قبل کبھی ایسا نہیں رہا تھا۔ ملک سے باہر ایک بیڑا ساحل کے قریب چکر لگاتا رہتا تھا اور اس نے سمندر کو ڈاکوؤں سے پاک و سان کر دیا تھا۔ آئر لینڈ کے ڈین دشمن کے ہنس دوست ہو گئے تھے؛ تصوں میں مذکور ہے کہ آٹھ ماتحت بادشاہوں نے دیائے ڈی پر اڈگار کی کشتی کھٹی تھی۔ شمال کے معاملات کے اس طرح رو بہ راہ ہو جانے سے ظاہر ہو گیا کہ ڈنسن کس وسیع اور مدبرانہ طریق پر ملک کے عام نظام کو چلانا چاہتا تھا۔ شروع ہی سے ظاہر ہو گیا تھا کہ اُس کے مد نظر ویسٹ سیکس نہیں بلکہ پوری قوم ہے۔ بعد میں اس پر یہ الزام لگایا گیا

اڈگار
۹۵۹-۹۵۵

کہ اس نے ڈین کو زیادہ از ضرورت طاقت دیدی تھی اور غیر ملکوں سے بہت زیادہ محبت رکھتا تھا مگر یہی امر اس کے انتظام کے غیر مختص المقام ہونے کا بہترین ثبوت ہے؛ اس نے ڈین کو شاہی خدمات میں داخل کیا اور کلیسا و سلطنت میں انہیں اعلیٰ عہدے عطا کئے۔ اس نے جو مجموعہ ضوابط رائج کیا تھا اس میں صاف طور پر شمال میں ڈین کے پُرانے حقوق کو انہیں کے بہترین قوانین کے موافق محفوظ رکھا تھا اس کے زبردست ہاتھوں نے انصاف اور نظم و نسق سلطنت کو از سر نو قائم کر دیا۔ فروغ تجارت کی بابت اس کی توجہ اور سعی کا اظہار ان قوانین و قواعد سے ہوتا ہے جو سکہوں کے مسکوک کرنے اور تمام ملک میں یکساں اوزان اور پیمانے کے جاری کئے جانے کے لئے نافذ ہوئے تھے۔ تھینٹ کے غارتگروں نے جب پارک کے ایک تجارتی جہاز کو لوٹ لیا تو اس کی پاداش میں اس نے تھینٹ کو بالکل ویران کر دیا۔ اس کے دور میں تجارت کو بہت وسعت حاصل ہو گئی تھی۔ تمام شہنشاہی کے رہنے والے، نشیبی لوہین اور رائن لینڈ کے تجار اور روہین کے باشندے سب لندن کی سڑکوں پر نظر آتے تھے؛ ڈنسن ہی کے زمانے کی اس بیرونی تجارت کی وجہ سے لندن کو وہ تجارتی فروغ حاصل ہوا جو اُس وقت سے بدستور چلا آ رہا ہے؛ لیکن اس مذہبی وزیر کے اغراض، ملک کی ظاہری خوش حالی و خوش نظمی کے بحال کر دینے تک محدود نہیں تھے بلکہ اس کی نظر اس سے زیادہ وسیع تھی، ڈین کی لڑائیوں کی وجہ سے الفرڈ کی امیدوں پر پانی پھر گیا تھا، اس کی تعلیمی تحریک کا اس کے انتقال کے ساتھ ہی خاتمہ ہو گیا تھا۔ پادری پھر دنیا پرستی و جہالت میں مبتلا ہو گئے تھے۔ الفرڈ نے جو ترجمے اور کتابیں اپنے بعد

چھوڑی تھیں اس میں ایک ترجمہ یا کتاب کا بھی اضافہ نہیں ہوا تھا؛ ڈنٹن نے الفوڈ کی سی وسعت خیالی کے ساتھ نہیں تو کم از کم ایک بڑے منظم کے انداز سے اس کام کو از سر نو شروع کیا۔ خانقاہی طریقوں کی جو اصلاح خانقاہ کلنی میں شروع ہوئی تھی وہ انگلستان کے اہل کلیسا میں ایک طرح کا جوش پیدا کر رہی تھی۔ اڈگار نے انگلستان میں اس کی عام اشاعت پر آمادگی ظاہر کی اور اس کی اعانت سے ونچسٹر کے اسقف اٹھلوڈ نے نئے طریقہ بندکٹ کو اپنے حدود اسقفی میں رائج کیا اور چند سال بعد ووٹر کا اسقف آسولڈ اس فریق کے راہبوں کو اپنے خاص مستقر میں لے آیا۔ روایتاً بیان کیا جاتا ہے کہ اڈگار نے چالیس خانقاہیں جاری کی تھیں اور اس میں توشک نہیں کہ زمانہ مابعد کے انگریزی طریقہ خانقاہی کا سلسلہ اسی کے عہد پر جا کر منتهی ہوتا ہے مگر اڈگار کی تمام کوششوں کے باوجود خانقاہیں صرف وکس اور ایٹ اینگلیا میں مضبوط بنیاد پر قائم ہو سکیں۔ نارٹھمبریا اور مرسیا کے بیشتر حصے میں اس طریقے کو استحکام نہیں ہوا۔ ڈنٹن نے اس کوشش میں بہت ہی کم حصہ لیا لیکن اس مذہبی سرگرمی کے ساتھ ساتھ جو علمی بیداری پیدا ہو گئی تھی اس میں اس کا اثر بہت قوی پایا جاتا ہے۔ جب وہ خود رئیس خانقاہ تھا اس وقت بھی اس کی شہرت ایک معلم کی حیثیت سے تھی؛ اس کے بہت بڑے معاون اٹھلوڈ نے، اینگلتن کو ایک ایسا مدرسہ بنا دیا جو صرف گلیسٹن بری سے دوسرے درجے پر تھا۔ اس کے دوسرے مددگار آسولڈ نے ووٹر کے یادگار زمانہ مدرسہ کی بنیاد ڈالی۔ گال کا سب سے زیادہ ممتاز عالم ایبو اس مقدمے اعظم کی طلب پر فلیوری سے انگلستان آیا۔

انخطاط
غلامی

از منہ مابعد میں لوگ اڈگار کے قانون کو بہت ہی مشتاقانہ نگاہ سے دیکھتے تھے۔ یہ قانون دراصل وہ نظام حکومت تھا جسے اڈگار کے وزیر ڈنٹن نے تیار کیا تھا۔ فتح انگلستان کے بعد جو نظام حکومت قائم ہوا تھا وہ متعدد اسباب سے بہت کچھ بدل گیا تھا۔ کلیسا کی کوششوں کی وجہ سے غلامی بتدریج معدوم ہوتی جاتی تھی۔ تھیوڈور نے آدمیوں کے بھگا لیجانے والوں کے واسطے تدفین کے مذہبی رسومات بند کروئے تھے اور والدین کے لئے سات برس کی عمر کے بعد لڑکوں کا بیچنا ممنوع قرار دیدیا تھا۔ اگرٹ (اسقف یارک) بچے یا کسی اور قرابتدار کے بیچنے والے کو اس جرم کی پادشاہی میں خارج الملک کر دیتا تھا۔ کسی آقا یا مالک کا اپنے غلام کو مار ڈالنا اگرچہ سلطنت کی نظر میں کوئی جرم نہیں تھا مگر کلیسا نے اسے گناہ ٹھہرا کر اس کے لئے کفارہ لازم قرار دیا تھا۔ اتوار اور تعطیل کے دنوں میں غلام کام سے مستثنیٰ کرنے گئے تھے۔ کہیں کہیں وہ زمین سے وابستہ ہو گئے تھے اور صرف زمین ہی کے ساتھ فروخت ہو سکتے تھے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا تھا کہ وہ زمین کا کوئی قطعہ حاصل کر لیتے اور انہیں اجازت مل جاتی تھی کہ خود اپنی آزادی خرید کر لیں۔ اٹھلسٹن نے جرم کی باہمی ذمہ داری کے اصول کو (جو طبقہ آزاد کا خاص بنیاد نظام تھا) غلاموں کے طبقے میں وسعت دیکر ملک میں ان کا ایک نیا درجہ قائم کر دیا۔ لیکن کلیسا کے لئے اس تدریجی ترقی پر قانع رہنا بہت دشوار تھا۔ ولفرڈ نے اپنی جاگیر سلسی کے ڈھائی سو غلاموں کو آزاد کر کے ایک نیا راستہ کھول دیا۔ غلاموں کے آزاد کرنے کی وصیتیں بہت کثرت سے ہونے لگیں کیونکہ پاڈریوں نے یہ ذہن نشیں کر دیا تھا کہ اس قسم کی نیکی مرنے والے کی روح کے لئے باعث رحمت ہے۔ چلسی کی

مذہبی مجلس میں لڑکتوں نے عہد کیا کہ ان کی جاگیروں میں جو لوگ افلاس یا جرم کی وجہ سے غلام بن گئے ہیں انہیں وہ اپنے مرتے وقت آزاد کر دیں گے۔ غلام بالعموم منبر کے سامنے یا گر جائے حورو وازے میں آزاد کئے جاتے تھے اور کتاب مقدس کے حاشیوں پر ان کی آزادی کی یاد دہشتیں ثبت کر دی جاتی تھیں۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ مالک اپنے غلام کو چوراہے پر لیجا کر اسے اجازت دیتا تھا کہ جدھر چاہے چلا جائے قانون کی زیادہ پابندی منظور ہوتی تو مالک یہ کرتا تھا کہ ضلع کی بھری مجلس میں غلام کا ہاتھ پکڑ کر کھلی سڑک اور دروازے کی طرف اشارہ کرتا اور آزاد شخص کی طرح اسے نیزہ و تلوار دیدیتا تھا، انگریزی بندرگاہوں سے غلاموں کی تجارت ممنوع ہو چکی تھی مگر یہ امتناع بہت دنوں تک بے اثر رہا۔ ڈنسن کے سو برس بعد تک انگلستان کے امرا کی دولت کی نسبت اکثر یہ کہا جاتا تھا کہ غلاموں کی تجارت سے یہ دولت پیدا ہوئی ہے، پہلے نارمن بادشاہ کے عہد میں جا کر یہ ہوا کہ ولفسن کے وعظ اور لیفرینگ کے اثر سے اس تجارت کا خاتمہ ہوا اور اس کے آخری مرکز (بندرگاہ برٹل) سے غلاموں کی روانگی بند ہوئی۔

مالک کی
انگریزی
سلطنت

مگر غلامی کی کمی کے ساتھ عام رعایا کی حالت یونانیوں کی زیادہ خراب ہوتی گئی۔ سیاسی و معاشرتی تغیرات مدت سے نظام معاشرت کو نئے قالب میں ڈھال رہے تھے، اور آزاد اشخاص کی پستی اور امرا کا اپنے تابع مزارعین کے بل پر عروج حاصل کر لینے سے قدیم نظام معاشرت کی بنیاد تک تزلزل ہو گئی تھی۔ سیاسی تغیرات جو قدیم انگریزی آبادی کو فنا کر رہے تھے۔ وہ ایک بڑی حد تک انگلستان میں بادشاہت کے تغیرات کی وجہ سے پیدا

ہوئے تھے، چھوٹی چھوٹی انگریزی سلطنتیں جس قدر باہم متحد ہوتی گئیں اسی قدر بادشاہ و رعایا میں (بوجہ وسعت سلطنت) دوری پیدا ہوتی گئی۔ بادشاہ عظمت و جلال کے پُر اسرار حجاب میں مخفی ہو گیا اور ہر عہد حکومت میں بادشاہ کی معاشرتی منزلت بلند ہوتی گئی۔ ایک وقت تھا کہ استغفار بادشاہ کا ہم پایہ ہوتا تھا۔ وہ اب پست ہو کر الڈرین کے درجے پر آ گیا۔ الڈرین کسی وقت میں ایک چھوٹی سی سلطنت کا موروثی حکمراں ہوتا تھا اب وہ محض بادشاہ کا نائب رہ گیا اور چونکہ شاہی مالیہ کی وصولی اور بادشاہی معدلت کے اجرا کے لئے بادشاہ نے ہر ضلع میں اپنے خاص عہدہ دار مقرر کر دئے تھے اس وجہ سے اس کا اقتدار بھی بہت گھٹ گیا۔ مذہب کے لگاؤ نے ہیبت شاہی کے اثر کو اور بھی بڑھا دیا۔ بادشاہ اگرچہ اب واڈن کے فرزند کی حیثیت سے مقدس نہیں رہا تھا مگر خداوند کی طرف سے 'برکت یافتہ' ہونے کے اعتبار سے وہ اور بھی مقدس ہو گیا تھا اور اس کے خلاف ہر قسم کی غداری بدترین جرم قرار دی گئی تھی 'قدیم موروثی امرا' نئے امرا کے سامنے ناپید ہو گئے۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ جرمنی میں قدیم ترین زمانے سے ہر سردار یا بادشاہ کے ساتھ ہمراہیوں کا ایک جنگی دستہ ہوا کرتا تھا یہ لوگ اپنی آزادانہ مرضی سے اس کے ساتھ ہوئے اور جنگ میں اس کے لئے جان تک دینے اور اس کے نقصان کا اپنے خاص نقصان کی طرح بدلہ لینے کی قسم کھاتے تھے؛ سنولف شاہ ویکس جب بہ مقام مرٹن دغا سے مارا گیا تو اس کے ہمراہیوں میں "جو شخص جس حال میں تھا اور جس قدر تیز اس سے ہو سکا اس جگہ کی طرف دوڑ پڑا" اور جان بخشی کے تمام وعدوں کو حقارت کے ساتھ مسترد کر کے اپنے

آقا کی لاش پر جان دیدی، جنگی دستے کی وفا شعاری کے انعام میں شاہی جاگیر سے اراضیات عطا ہوتی تھیں بادشاہ ان کا ولی نعمت بن گیا تھا اور ہمراہی بادشاہ کے خادم یا مصاحب ہو گئے تھے۔ بادشاہ کے دربار میں ذاتی خدمت دلت نہیں بلکہ وقت کا باعث سمجھی جاتی تھی۔ داروغہ آبدار خانہ داروغہ صطلہ اور خزانچی سلطنت کے بڑے عمدہ داروں میں شمار ہوتے تھے۔ بادشاہ کے علو مرتبت کے ساتھ خدام کا مرتبہ بھی بلند ہوتا گیا۔ ہر ایک موقر عمدے پر انہیں خدام نے قبضہ کر لیا۔ یہی لوگ امیر ولایت، ناظم ضلع، اسقف اور جج ہونے لگے، اور جس قدر اراضی عامہ بادشاہ کے ہاتھ آتی گئی اور وہ اُسے بطور جاگیر اپنے ماتحتوں میں تقسیم کرتا گیا اسی قدر ان خدام کی دولت بڑھتی گئی۔

جدید طبقہ امرا کے باعث شخصی فرمان برداری کا طریقہ پیدا ہوا، اور یہ انگلستان دستور صرف دربار تک محدود نہیں رہا بلکہ اسے عام وسعت حاصل ہوئی۔ میں آزاد افراد کے وقت میں یہ فرض کر لیا گیا تھا کہ ہر شخص کے لئے ایک آقا کا اشخاص کا ہونا ضروری ہے۔ ڈین کی لڑائیوں کی شدید تباہی اور طویل بد امنی کی وجہ سے آزاد کسانوں کے لئے ضروری ہو گیا کہ وہ کسی نہ کسی شاہی خادم کی حفاظت میں آجائیں۔ ان کسانوں نے ایک نہ ایک شاہی خادم کو اپنا آقا تسلیم کر کے اپنی اراضیاں اس کے سپرد کر دیں اور حفاظت کے عوض میں انہیں اراضیوں کو خدمات سے زیر بار کر کے بطور جاگیر کے واپس لیا، رفتہ رفتہ یہ ہوا کہ جس شخص کا کوئی مالک نہ ہو وہ سلطنت میں ایک طرح کا خارج الذمہ شخص قرار دیا جاتا تھا۔ آزاد اشخاص اراضی کے کسان پابند ہو گئے اور آزاد وظیکار کے بجائے جو خدا اور قانون کے سوا کسی کو اپنے سے بالاتر نہیں سمجھتے تھے

وہ ایسے کاشتکار بن گئے جنہیں اپنے آقا کی خدمت کرنے، اس کے ساتھ میدان جنگ میں جانے، انصاف کے لئے اس کے دربار میں حاضر ہونے اور ایام مقررہ میں اس کی کاشت خاص پر کام کرنے پر مجبور ہونا پڑا جب اس طرح انہوں نے اپنی قدیم آزادی کھو دی تو بہ تدریج حکومت میں بھی ان کا حصہ زائل ہو گیا، قدیم انگریزی حکومت کا سارا دار و مدار مجلس قبائلی پر تھا، اس مجلس میں مجلس حلقہ کے نمائندے شریک ہوتے تھے اور معدلت گسٹری اور امن و جنگ کے معاملات میں اقتدار شاہی کا استعمال مجلس قبائلی ہی سے اختیار میں ہوتا تھا۔ اس مجلس قبائلی کے پہلو بہ پہلو اور اس کے ساتھ کام کرنے والی ایک اور مجلس ویننگٹن تھی جس میں جماعت عقلا شریک ہوتی تھی، یہ لوگ بادشاہ کو صلاح و مشورہ دیتے اور اس کے توسط سے خود قوم کے لئے طریقہ عمل تجویز کرتے تھے۔ ابتدائی مباحث طبقہ امرا تک محدود رہتے تھے مگر آخری فیصلے میں سب شریک ہوتے تھے، رائے کا اظہار ہتھیاروں کی کھڑکھڑاہٹ یا مجمع کی 'ہاں ہاں' اور نہیں نہیں' سے ہوتا تھا، مگر جب چھوٹی چھوٹی سلطنتوں کے باہم متحد ہو جانے سے قبیلہ زیادہ وسیع ہو کر حکومت کا محض ایک جز ہو گیا تو اس کے ساتھ ہی مجلس قبائلی میں تنزل آ گیا۔ سیاسی فوقیت دور و دراز کے رہنے والے امرا کی جانب منتقل ہو گئی اور عوام کا اثر حکومت پر مطلقاً باقی نہیں رہا۔ اس میں شک نہیں کہ امرا اب تک بادشاہ کے گرد جمع ہو سکتے تھے اور سیاسی اعتبار سے مجلس قبائلی جس قدر نظروں سے گرتی جاتی تھی اسی قدر ویننگٹن کا اثر شاہی مجلس شوریٰ کی حیثیت سے بڑھتا جاتا تھا۔ معدلت عامہ کی کارروائی، محصول کے اجرا قانون کی توضیح، معاہدات کے سرانجام، جنگ کی نگرانی،

اراضی عامہ کی تقسیم اور سلطنت کے اعلیٰ عہدہ داروں کے تقرر میں اس مجلس کی شرکت ہوا کرتی تھی۔ ایسا بھی اتفاق ہوتا کہ یہ مجلس کسی بادشاہ کے منتخب کرنے یا کسی بادشاہ کے معزول کر دینے کا دعویٰ کرتی تھی مگر ان اختیارات کے استعمال میں عام امرا کا واقعی تعلق آہستہ آہستہ کم ہوتا جاتا تھا۔ جس قدر سلطنت کو وسعت ہوتی جاتی تھی اسی قدر ان کے مکانات سے بعد ہوتا جاتا تھا اور انجام کار معاملات حکومت کے عام مباحث میں ان کا دخل گھٹتے گھٹتے کالعدم ہو گیا۔ عملی حیثیت سے مجلس شوریٰ میں خادمان شاہی اور کلیسا حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار باقی رہ گئے تھے۔ اور قدیم انگریزی جمہوریت نہایت محدود حکومت نواں میں تبدیل ہو گئی تھی، قسمیرم انگریزی حکومت کی خصوصیت اگر کچھ باقی رہ گئی تھی تو وہ صرف لندن یا وینچسٹر کے اس انبوه میں نظر آتی تھی جو بادشاہ کے انتخاب کے وقت جماعت عقلا کے گرد جمع ہو جاتے تھے۔ اور 'ہاں' یا 'نہیں' کا شور مچاتے تھے۔

سلطنت ولینٹ سیکسن جس تباہی میں گھر گئی تھی اس کا سبب ہیں اس طبقے کے انحطاط میں تلاش کرنا چاہئے جس پر سلطنت کی اصلی قوت کا دار و مدار تھا۔ ۱۰۶۵ء میں جب اڈگار کا انتقال ہوا ہے اس وقت اس کی عمر صرف بیس برس کی تھی اور اس کے لڑکے محض بچے تھے۔ اس کی موت سے امرائے دربار کے لئے سیاسی مناقشات کا دروازہ کھل گیا۔ مسئلہ جانشینی کے متعلق جدال و قتال تک نوبت پہنچ گئی اور محض اسقف اعظم کی مستعد کاری کی وجہ سے خانہ جنگی ہوتے ہوئے رہ گئی۔ اس نے سلیسب ہانڈ میں لی اور اڈگار کے بیٹے اڈورڈ کے سرپر تاج رکھ کر جانشینی کا مرحلہ طے کر دیا۔

آٹورڈ شہید ۹۷۵-۹۷۸
 جماعتِ عقلا کی دو مجلسوں میں اپنے معاندین کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ کان کی مجلس میں کمرے کا فرش دھس گیا اور راہبوں کی روایت کے موافق صرف ڈنسن اور اس کے دوست ضرر سے محفوظ رہے مگر اس اعجاز کی شہرت بھی دشمنوں کی روش کے بدلنے میں بے اثر رہی۔ اٹورڈ کے قتل ہو جانے سے ڈنسن کے مخالفین کو غلبہ حاصل ہو گیا اور اس کے وہ سال بھائی اٹھارڈ کی تاجپوشی کے موقع پر وہ خوشی میں آپے سے باہر ہو گئے۔ ملک کی حکومت ان خاص خاص امیروں کے ہاتھ میں آگئی جو اٹھارڈ کے حامی تھے۔ ڈنسن کا کوئی اثر و اختیار باقی نہیں رہا اور بدرجہء مجبوری وہ کینٹبری کو چلا گیا اور وہیں نو برس بعد اس کا انتقال ہو گیا۔

اٹھارڈ نامتہ ۹۹۰ء میں نو عمر بادشاہ سن بلوغ کو پہنچا۔ اس گیارہ برس کے درمیانی زمانے میں ملک کی اندرونی تاریخ میں کوئی خاص امر قابل ذکر نہیں ہے۔ البتہ بیرون ملک میں نئے خطرات پیدا ہو رہے تھے۔ اہل شمال انگلستان پر ایک نئے حملے کے لئے کمر بستہ ہو رہے تھے۔ اسکیٹینڈینیویا کی قومیں سلطنتہائے ڈنمارک، سویڈن اور ناروے کے تحت میں متحد ہو گئی تھیں اور اب جنوب میں تلاش فتوحات کے لئے ان کے منفرد دستے نہیں بلکہ قومی فوجیں نکلنے والی تھیں۔ سمندر پھر شمالی قزاقوں سے بھر گیا تھا اور مثل سابق کے غارتگر بیڑے ساحل انگلستان پر نظر آنے لگے تھے۔ طوفان کا پہلا زور ۹۹۱ء میں نمودار ہوا اور غارتگران ناروے کی ایک جماعت نے سرزمین انگلستان پر اتر کر میدان میلڈن مین ایٹ اینگلیا کے افواج کو کامل شکست دی۔ دوسرے سال اٹھارڈ کو مجبور ہونا پڑا کہ

حملہ آوروں کو معاوضہ دیکر کچھ دنوں کے لئے عارضی امن حاصل کرے اور انہیں ملک میں آباد ہونے کی اجازت دے۔ اسی اثنا میں اس نے نارمنڈی سے معاہدہ اتحاد کر کے خود کو مقبوط کر لیا کیونکہ نارمنڈی کو سمندر پر بڑا عروج حاصل ہو رہا تھا۔ حملہ آوروں کو خارج کرنے کی تازہ کوشش کا نتیجہ صرف یہ ہوا کہ ڈنمارک و ناروے کے دعویٰ اراں تخت سوین اور الف کے تحت میں تزاوتوں کی ایک ایسی فوج جمع ہو گئی کہ پیشتر کبھی انگلستان کو ایسی کثیر فوج سے سابقہ نہیں پڑا تھا۔ ۱۰۹۵ء میں وہ واپس چلے گئے مگر ۱۰۹۶ء میں انہوں نے تازہ حملے شروع کر دئے ایک طرف نارمن اور اوسٹ من کے خطرات درپیش تھے، دوسری طرف جزیرہ مین کے وائلنگ اور کبرلینڈ کے اہل شمال کا خوف طاری ہو رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی سلطنت کی کمزوری جس حد کو پہنچ گئی تھی وہ اس سے ظاہر ہے کہ اٹھارڈ نے ڈین کے اجرتی سپاہیوں کو ملازمت میں داخل کر لیا تھا اور انہیں اپنے ہی بھائیوں کے خلاف ملک کو محفوظ رکھنے کے لئے تمام وکس میں متعین کیا تھا۔ سوین اب صرف ڈنمارک ہی کا بادشاہ نہیں رہا تھا بلکہ الف کی ہزیمت و انتقال کی وجہ سے ناروے پر بھی متصرف ہو گیا تھا۔ اس کے نئے حملے کے خوف سے اٹھارڈ نے ڈیوک نارمنڈی کی بہن سے عقد کر کے نارمنڈی کو اپنا شریک حال بنا لیا۔ لیکن فوری اضطراب کی حالت میں وہ ایک ایسی بدترین دغا کا مرتکب ہوا جس نے حفاظت ملک کی تمام تدابیر کو غارت کر دیا، بادشاہ نے خفیہ طور پر تاکیدی احکام جاری کئے اور اس کے بموجب سینٹ برانس کے دن ویسٹ سیکسن ہر جگہ اٹھ کھڑے ہوئے

سینٹ برانس کا
قتل عام۔
۱۰۰۲

اور تمام ڈینون کو جو ان میں ملے جملے رہتے تھے بے رحمی کے ساتھ قتل کر ڈالا۔ شاہ سوین کی بہن گنہلڈ جو عیسائی ہو گئی تھی اور امن کی ضمانت کے طور پر انگلستان میں مقیم تھی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اس کا شوہر اور اس کا بچہ ہلاک کیا گیا اور خود وہ بھی بیچ بچی مگر مرتے مرتے وہ اپنے قاتلوں کو انتقام کی دھمکی دیتی گئی۔ اس خبر کے پہنچنے پر سوین نے قسم کھائی کہ انگلستان کو اٹھلڑ کے پنجے سے نکال کر رہیگا۔ چار برس تک وہ جنوبی اور مشرقی انگلستان کے طول و عرض میں جلتے ہوئے مکانوں اور شہروں سے اپنا نشان جنگ روشن کرتا ہوا، تاخت و تاراج کرتا پھرا۔ اس کے بعد ایک بھاری رشوت لیکر وہ واپس ہوا مگر صرف اس لئے کہ آئندہ ایک سخت ترحلے کے لئے تیار ہو کر آئے۔ اس کے چلے جانے سے سلطنت کو کچھ آرام نہ ملا۔ ناروے کا ایک نہایت خونخوار تر چارل (امیر) اس کے بجائے وارد ہو گیا اور جنگ کا دائرہ وکس سے بڑھ کر ایٹ انگلیا اور مریا تک پھیل گیا اس امیر نے گینٹری پر قبضہ کر کے اسے تباہ کر دیا۔ اس کے اہل نوج اسقف اعظم الفی کو کشاں کشاں گرنیچ میں لے گئے اور فدیہ کے نہ وصول ہونے سے نہایت وحشیانہ طور پر اسے مار ڈالا۔ ان لوگوں نے اسے اپنے حلقے کی وسط میں بٹھایا اور پتھروں اور بیلوں کے سینگوں سے اسے مارنا شروع کیا یہاں تک کہ ان میں سے ایک رحم دل ڈین نے تبر سے اس کا سر قلم کر ڈالا۔ شمال میں سوین اس سے بھی زیادہ مصیبتناک حملے کے لئے تیار ہو رہا تھا۔ ۱۰۱۳ء میں اس کا بیٹا ہمبر میں داخل ہوا اور اس نے

تمام ڈین لا (ملک ڈین) کو اپنی مدد کے لئے اٹھ کھڑے ہوئی صلائے عام دی۔ نارٹمبریا، ایٹ اینگلیا، فائیو باراز، غرض وائلنگ اسٹریٹ کے شمال کے تمام انگلستان نے گینزبرا میں آس کی اطاعت قبول کر لی۔ اٹھارڈ صرف وکس کا بادشاہ رہ گیا اور وکس بھی وہ جو اپنے دشمن کے مقابلے میں بالکل بے بس اور مقاومت سے عاجز تھا۔ جنگ ہوئی اور ہولناک جنگ ہوئی مگر نہایت مختصر۔ تمام ملک بے رحمی کے ساتھ تباہ کیا گیا، گرجے لوٹے گئے، باشندے قتل کئے گئے، مگر ایک لندن کے سوا کسی جگہ بھی مدافعت کی کوشش نہیں کی گئی۔ آکسفورڈ اور وچسٹر نے اپنے دروازے کھول دیے۔ وکس کے متوسلان شاہی مقام ہاتھ میں شمالیوں کے مطیع ہو گئے؛ آخر لندن بھی اطاعت پر مجبور ہو گیا اور اٹھارڈ کو بھاگ کر سمندر پار نارمنڈی میں پناہ لینا پڑی۔ بادشاہ کے فرار کے ساتھ ہی برطانیہ پر فوقیت حاصل کرنے کے لئے وکس کی طویل کوششوں کا خاتمہ ہو گیا۔ تمام انگلستان کو ایک قوم میں متحد کر دینے کا کام جو اڈون اور اوفان کی مستعدیوں سے پورا نہ ہو سکا جس میں اڈورڈ اور ڈنسن کی تدبیریں ناکام ثابت ہوئیں، وہ کام اب دوسرے ہاتھوں میں منتقل ہونے والا تھا۔

باب دوم

انگلستان زیرنگین شاہانِ غیر

۱۰۱۳ — ۱۲۰۴

(*)

جزو اول

شاہانِ ڈین

اسناد۔ اس باب میں بھی ہیں شاہی قوانین و فرامین کے مجموعوں سے مدد ملتی ہے۔ اس عہد کے لئے انگلش کرائکل (وقائع انگریزی English Chronicle) نہایت اہم ہے۔ اس کی مختلف نقلیں اور ان کے انداز بیان وغیرہ ایک دوسرے سے منازر ہیں اور ایک حد تک یہ مختلف نسخے، مختلف تصانیف سمجھے جاسکتے ہیں۔ فلورنس (دوسٹر) نے جس نسخے سے وقائع کا ترجمہ کیا ہے وہ غالباً ایک گراں قدر نسخہ تھا مگر اب مفقود ہو گیا ہے۔ کیوٹ کے عہد کے لئے گرین کی کانکوئیٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان Conquest of England) دیکھنا چاہئے۔ سٹرفریمن کا خیال ہے کہ اڈورڈ کے ہم عصر سوانح نگار کی سند جسے ماسٹر آف دی رولز نے اڈورڈ تائب کی سوانح عمویں (مصنفہ لوارڈ) کے تحت میں شائع کیا ہے { بادشاہ کے خاص ذاتی معائنات اور گاڈون کے تمام خاندانی حالات کے لئے سب میں مقدم ہے۔ مگر یہ اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے کہ

وہ مورخ نہیں صرف سوانح نگار ہے اور کبھی کبھی قصہ گوئی کی حد تک پہنچ جاتا ہے۔ اس عہد کے متعلق زمانہ حال کے تمام تحریرات مشرفرین کی شرح تاریخ نارمن کانکویسٹ جلد دوم (فتح نارمن Norman Conquest) کے سائینے دب گئی ہیں۔ شاہان ڈین اور خاندان گاڈون کے لئے مشرفرین کی کانکویسٹ آف انگلینڈ (فتح انگلستان) دیکھنا چاہئے۔

ہنجٹ کے ورود کے بعد پانچ سو برس کے اندر سر زمین برطانیہ انگلستان غیر ملکی بن گئی۔ اس فتح کا انجام یہ ہوا کہ فاتحین ملک میں آباد ہو گئے۔ انہوں نے حکومت مذہب عیسوی قبول کر لیا، ایک قومی علم ادب پیدا ہو گیا، ایک نامکمل تمدن اور ایک معمولی سیاسی نظم و نسق قائم ہو گیا، مگر اس تمام ابتدائی زمانے میں فاتحین کے مختلف قبائل کو ایک واحد قوم بنا دینے کی جلد کوشش ناکام رہی۔ تمام انگلستان پر اپنی حکومت کو دست دینے میں نارٹمبریا کو مرسیا کی مخالفت کی وجہ سے اور مرسیا کو وسکس کی مخالفت کے باعث ناکام رہنا پڑا۔ وسکس اپنے معظّم و مقتدر بادشاہوں اور مدبروں کی رہبری سے ملک کو ایک ظاہری صورت اتحاد کے اندر لایا ہی تھا کہ ڈین کے آجانے سے پھر مقامی آزادی قائم ہو گئی۔ درحقیقت غلبے کی رو آگے پیچھے بڑھتی رہتی تھی۔ کبھی جنوب کو شمال پر غلبہ حاصل ہو جاتا تھا اور کبھی شمال کو جنوب پر۔ بادشاہوں نے کیسے ہی کچھ خطابات کیوں نہ اختیار کر لئے ہوں اور ان کی حکومتیں کیسی ہی حاوی کیوں نہ معلوم ہوتی ہوں مگر اہل نارٹمبریا باشندگان ویسٹ سیکسن سے اور ڈین انگریزوں سے ہمیشہ الگ ہی رہے؛ ایک عام قومی اتحاد ملک کو سرسری طور پر باہم مربوط کئے ہوئے تھا مگر حقیقی قومی اتحاد ابھی زمانہ آئندہ کی بات تھی۔

اتھلرڈ کے انگلستان سے نارمنڈی کو فرار ہونے اور جان کے نارمنڈی سے بھاگ کر انگلستان کو آنے کے درمیان میں جو دو سو برس کا زمانہ گذرا

اس زمانے میں انگلستان کی تاریخ ایک غیر ملکی حکومت کی تاریخ ہے۔ ڈنمارک کے بعد نارمنڈی کے اور نارمنڈی کے بعد آبنجو کے بادشاہوں نے ملک پر حکمرانی کی۔ دین، نارمن یا آبنجو بادشاہوں کے تحت میں انگریزوں کی حیثیت ایک محکوم قوم کی سی تھی۔ غیر ملکی فاتحین ان کے مالک اور ان پر حکمران بن گئے تھے۔ مگر اس محکومیت ہی کے زمانے میں انگلستان حقیقی انگلستان بنا۔ اجنبیوں کے دباؤ سے مقامی اختلافات فنا ہو گئے اور قومی اتحاد کی شکل پیدا ہوئی۔ اس دباؤ نے قومی نظام معاشرت کے اس نقص کی بھی اصلاح کر دی جس کی وجہ سے زمانہ ماضی کے اختتام کے قریب آزاد اراضی دار اپنے آقاؤں کی جاگیردارانہ ماتحتی میں آگئے تھے۔ خود انگریزی امرا غیر ملکی بیرونوں کے انگلستان میں آباد ہو جانے کے باعث اپنے درجے سے منزل کر کے طبقہ متوسط کے ضمن میں آگئے تھے۔ اس تغیر کے ساتھ ہی غلام و نیم غلام مزارعین کے طبقے میں بھی تدریجی ترقی شروع ہو گئی جس سے آہستہ آہستہ وہ بالکل ہی آزاد ہو کر متوسط طبقے کی حالت میں آگئے۔ شہروں میں بھی اسی طرح ایک متوسط طبقہ پیدا ہو گیا اور دونوں نے باہم مل کر ایک دوسرے کو تقویت پہنچائی۔ غیر ملکی بادشاہوں کے انصاف اور طرز عمل سے تجارت و کاروبار کو ترقی ہو رہی تھی اور اس ترقی کے ساتھ ہی تاجروں کی سیاسی اہمیت بھی بڑھتی جاتی تھی۔ انگلستان کے بیشتر قصبات جو ابتداً دہات سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے تھے۔ اس دور کے اختتام پر اتنے دولت مند ہو گئے کہ بادشاہ سے اپنی آزادی خرید کر لیں؛ آزادی تقریر، مباحثہ عامہ، اور حکومت خود اختیاری کے حقوق جو عوام سے نکل کر امرا کے ہاتھوں میں چلے گئے تھے، اب پھر ان قصبات کے فرامن شاہی اور ان کی مجالس شوریٰ میں زندہ

ہو گئے۔ اس سیاسی ترقی کے قدم بہ قدم اخلاقی درستی کے سامان بھی مہیتا ہوتے گئے۔ ہر استغنی مستقر اور خانقاہی جاگیر پر غیر ملکی قابض ہو گئے تھے۔ عوام ان کی گفتگو کے سمجھنے سے قاصر تھے اور جس لئے عام رعایا اور نیچے درجے کے قیس، اعلیٰ طبقے کے اہل کلیسا سے علیحدہ ہو گئے۔ مگر عوام نے جب خود مذہب کو سمجھا تو مذہب میں بھی ایک نئی روح پیدا ہو گئی۔ زہاد اور بردران مذہبی "مذہب کو عام لوگوں کے دلوں میں جاگزیں کرتے پھرتے تھے۔ معجزا غیر ملکی فتح کی وجہ سے بر اعظم کے ساتھ قریبی تعلق پیدا ہو جانے سے بیرونی دنیا کی حرفتی و ذہنی زندگی کے ساتھ انگلستان کا ایک نیا اتحاد قائم ہو گیا اور قدیم ذہنی جمود رفع ہو گیا اور علوم و فنون کی بڑی بڑی عمارتیں اور سرگرم مدارس تمام انگلستان میں نظر آنے لگے، ان بادشاہوں کی مضبوط حکومت سے انگلستان کو امن کا جو طویل زمانہ حاصل ہو گیا اسی سے اس کو مختلف النوع ترقیوں کا موقع ملا۔ ان بادشاہوں کی سیاسی قابلیت سے ملک کا نظم و نسق درست ہو گیا اور ان کے عدالتی اصلاحات سے ملک میں قانون کی بنیاد مستحکم ہو گئی۔ مختصر یہ کہ انہیں دو سو برسوں کے سخت انضباط کا نتیجہ تھا جس سے انگریزوں کو نہ صرف دولت مندی و آزادی حاصل ہو گئی بلکہ خود انگلستان، انگلستان بن گیا۔

انگلستان کے
ڈین بادشاہ

انگلستان کے غیر ملکی مالکوں میں پہلا درجہ ڈین کا تھا۔ اس سے قبل مالک اسکینڈینیویا جہاں سے ان ترقیوں کے گروہ دھاوے کر کے انگلستان و آئرلینڈ کو تباہ کرتے تھے پہلے سے زیادہ منتظم حالت میں ہو گئے تھے۔ سویڈن کی کوشش یہ تھی کہ ان مالک کو ایک عظیم الشان اسکینڈینیوی شہنشاہی میں متحد کر لے جس میں انگلستان

بنزلہ سر کے ہو؛ یہ تجویز اس کی موت کی وجہ سے کچھ دنوں کے لئے معطل ہو گئی تھی مگر اس کے بیٹے کنیوٹ نے اس سے بھی زیادہ جوش کے ساتھ اسے زمرہ نو شروع کیا۔ انگلستان میں ڈین کا خوف ابھی تک غالب تھا اور کنیوٹ کے ساحل پر نمودار ہوتے ہی وکس، مرسیا اور نارٹھمبریا تینوں نے اسے اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا اور اٹھلرڈ کی حکومت سے (جو سوین کے مرنے پر واپس آ گیا تھا) خوف ہو گئیں۔ جب ۱۰۱۶ء میں اٹھلرڈ کے بعد اس کا بیٹا اڈمنڈ آرن سائڈ (نولاد بازو) تخت نشین ہوا تو لندن کی وفاشعاری کی وجہ سے اس نے چند مہینے ڈین کا دلیرانہ مقابلہ کیا مگر اسٹن کی فیصلہ کن فتح اور اپنے رقیب کی موت سے کنیوٹ تمام ملک کا مالک ہو گیا۔ ڈین بھی اگرچہ فاتح تھے مگر وہ بعد میں اینوالے نارمن کے مانند ملک سے بیکانہ محض نہیں تھے۔ ان کی زبان اور انگریزی زبان میں بہت ہی کم تفاوت تھا۔ قبضہ اراضی یا حکومت کا کوئی نیا طریقہ وہ اپنے ساتھ نہیں لائے تھے۔ درحقیقت کنیوٹ نے ایک غیر ملکی فاتح کی طرح نہیں بلکہ ایک مٹی بادشاہ کی طرح سے حکومت کی۔ انگلستان کی ہوا خواہی اور اس کا سکون کنیوٹ کے لئے اپنی شمال کی اہم تر تجاویز میں کامیاب ہونے کے لئے ضروری تھا اور اس نے اپنی انگریزی رعایا کی فوجوں سے ڈنمارک اور ناروے کو اپنے تحت اقتدار میں متحد کرنے میں مدد لی۔ اس لئے اس نے اتفاقہ ضروریات کے لئے صرف خانگی فوج کا ایک تربیت یافتہ دستہ قائم رکھ کر بقیہ ڈین فوج کو برطرف کر دیا اور ملک میں جیسا انصاف اور جیسی اعلیٰ حکومت اس نے قائم کر دی تھی اسی پر بتما رہ بھروسہ کیا۔ بیس برس کی حکمرانی میں اس کی یہی کوشش رہی کہ وہ لوگوں کے دلوں سے اپنی حکومت کا

کنیوٹ

غیر ملکی رنگ اور اپنی ابتدائی خونریزی کی یاد کو مٹا دے۔ طرز حکومت کے تئیر کی طرح خود اس کے اندر جو تئیر ہوا وہ بجائے خود نہایت ہی تعجب خیز تھا۔ جب وہ اول اول انگلستان میں آیا تھا تو صومہ محض ایک پر جوش شمالی اور انتقام طلب شخص تھا، اور اس کی اس خونخواری میں وحشتناکی بھی ملی ہوئی تھی۔ حکومت حاصل ہونے پر اس نے قتل و خونریزی میں کوئی کمی نہیں کی۔ مرسیا کا اڈرک وہ شخص تھا جس کی مدد سے اسے بادشاہت میسر آئی تھی مگر کنیوٹ کے ایک اشارے پر تبر سے اس کا سراڑا دیا گیا، اڈمنڈ آرن سائڈ کا بھائی اڈوگ قتل کر دیا گیا، اور کنیوٹ نے اپنی بے رحمانہ کینہ توڑی کی وجہ سے اڈمنڈ کے بچوں کو ہنگری تک میں چین نہ لینے دیا، مگر اس خونخوارانہ حالت سے نکل کر وہ یک بیک ایک عقلمند و ضابط بادشاہ بن گیا۔ چونکہ وہ خود نا واقف تھا اس لئے اس نے اڈکار کے قانون اور ملک کے قدیمی نظام حکومت کو اپنا دستور العمل بنایا اور فتح و مفتوح اور ڈین و انگریز کا فرق اٹھا دیا۔ مرسیا، نارٹھمبریا، وکس اور ایٹ اینگلیا کی چار ولایتیں قائم کر کے اس نے مقامی آزادی کو تسلیم کر لیا مگر زمانہ ماضی میں ان بڑی ولایتوں کے حکمرانوں اور بادشاہ کے درمیان جس قسم کے روابط تھے ان میں اس نے زیادہ قرب پیدا کر دیا۔ وہ اس حُب الوطنی سے بھی متفق ہو گیا جسے اب تک اجنبی مناہرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ کلیسا اب تک ڈین کی مخالفت کا مرکز بنا ہوا تھا مگر کنیوٹ نے سب سے زیادہ کلیسا ہی کو موافق کرنیکی فکر کی۔ الفی نے جس غرض کے لئے جان دی تھی کنیوٹ نے اس کے آگے سر جھکا دیا اور اسقف اعظم کی نعش کو کینٹربری میں منتقل کر دیا۔

اپنے باپ کی غارتگریوں کی تلافی کرنیکے لئے اس نے اکنہ مذہبی کو بیش قیمت ہونے دئے۔ آپس کے رہنرں امرا کے مقابلے میں انگریز زائرین کی حفاظت کی۔ راہوں سے اسے جس حد تک محبت ہو گئی تھی وہ اس سے ظاہر ہے کہ مقام الی میں ان کا نمہ سن کر اس نے خود چند گیت بنائے۔ خانقاہ الی کے گرد کی وسیع دلدلی جھیلوں پر سے ”جس وقت شاہ کینیوٹ کشتی پر سوار گذر رہا تھا تو وہاں کے راہب خوشدلی کے ساتھ گا رہے تھے“ ان کی آواز سن کر کینیوٹ نے کہا کہ ”ملاحو! خشکی کی قریب جلو تاکہ ہم ان راہبوں کے گانے کو اچھی طرح سن سکیں۔“

کینیوٹ نے روم سے اپنی انگریزی رعایا کے نام ایک خط بھیجا تھا۔ اس سے نہ صرف اس کے اخلاق و سیرت کی عظمت ظاہر ہوتی ہے بلکہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ شاہی کی نسبت کسی شرفیاء نہ رکھتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ ”میں نے خدا سے عہد کیا ہے کہ میں ہر کام میں سچی زندگی بسر کروں گا اپنے ملک اور رعایا پر عدل اور پرہیزگاری کے ساتھ حکومت کروں گا“ اور ہر معاملہ میں انصاف کے ساتھ فیصلہ کروں گا۔ پس اگر میں نے خود سری کے باعث یا غفلت جوانی میں انصاف سے متجاوز کوئی کام کیا ہو تو میں خدا کی مدد سے ہر طرح پر اس کی تلافی کرنیکو تیار ہوں شاہی عہدہ دار اگر میری دوستی کی قدر کرتے اور خود اپنی بہتری چاہتے ہیں تو انہیں چاہئے کہ میرے خوف یا کسی کی رعایت سے کسی طرح کی بے انصافی پر راضی نہ ہوں نہ کسی امیر یا غریب پر ظلم کریں“ وہ بالخصوص نا جائز طور سے روپیہ وصول کرنیکو بہت بُرا خیال کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ ”مجھے مطلق ضرورت نہیں ہے کہ نا جائز مطالبات سے میرے لئے روپے کا انبار لگایا جائے“ آخر میں کہتا ہے کہ ”میں نے یہ خط اپنے پنپنے سے پہلے اس لئے بھیجا ہے کہ میرے

ملک کے تمام لوگ میرے حُسنِ عمل پر خوش ہوں۔ کیونکہ تم خود جانتے ہو کہ جو امر مجھے اپنی رعایا کے لئے مفید و ضروری معلوم ہوا میں نے اس پر تن دہی و محنت سے عمل کرنے میں کبھی سوچنے نہیں کیا اور نہ آئندہ کرونگا۔

کینیوٹ کا اپنی رعایا کے لئے سب سے بڑا ہدیہ امن تھا۔ اسی کی انگلستان ذات سے وہ طویل اندرونی سکون شروع ہوا جو اس وقت سے تاریخ انگلستان بحالت امن کا خاص امتیاز رہا ہے؛ نارمن فتح کی ایک مصیبتناک ضل اندازی اور اسٹیفن کے عہد کی بد نظمی کے سوا تمام سلطنتاے یورپ میں انگلستان ہی وہ ملک تھا جسے بے زرخشتہ دو سو برس تک سکون حاصل رہا۔ اس کے بادشاہوں کی لڑائیاں اس کے سواصل سے دور فرانس و نارمنڈی میں یا کینیوٹ کے وقت میں شمال کے بعید تر ممالک میں ہوا کرتی تھیں۔ ان بادشاہوں کے سخت انصاف نے ملک کے نظم و نسق اور اس کے امن کو مستحکم کر دیا۔ تھا۔ کینیوٹ کے عہد میں اندرونی بے چینی کا نہ ہونا اس سے ثابت ہے کہ اس کی عدم موجودگی کے زمانے میں ملک میں بالکل سکون رہا۔ شاید اس کا سبب یہ بھی ہو کہ ملک ڈین کے خوفناک حملوں سے خستہ و دربانہ ہو گیا تھا مگر ہر شے ملک کی روز افزوں دولت و خوشحالی کی شاہ تھی اس میں شک نہیں کہ انگلستان میں زمین کا ایک بڑا حصہ اس وقت تک بالکل غیر مزروع تھا، زمین کے بڑے بڑے قطعے جنگل اور جھاڑیوں سے ڈھکے ہوئے یا ویرانے اور دلدل بنے ہوئے تھے۔ مشرق و مغرب دونوں طرف دلدلی زمین کے نہایت طویل و عریض ٹکڑے واقع تھے۔ تقریباً سو میل کی لمبی دلدل نے ایٹ انگلیا کو وسطی صوبوں سے

جدا کر دیا تھا۔ گلیٹنبری یا اٹھلنی کے سے مقامات تقریباً ناقابل گزر تھے۔
 بورتی کے قریب کا ولدی نشیب اس وقت تک اُود بلاؤں کا مسکن
 تھا۔ لندن کے اہل حرفہ ہیمسڈ کے جنگلوں میں سٹورون اور بیلوں کا
 شکار کیا کرتے تھے اور شمال میں گھروں کے ارد گرد بھیڑنے پھرتے نظر
 آتے تھے۔ مگر اس کی وجہ سے صنعت و حرفت کو جو ترقی ہو رہی تھی
 اس کا اثر ان ویرانوں پر بھی پڑ رہا تھا۔ ہرن اور بھیڑنے انسان کے
 سامنے سے فرار ہوتے جاتے تھے۔ کسان جنگلوں کو کاٹتے اور قطعات کو
 صاف کر کے ان پر آباد ہوتے جاتے تھے۔ کاروبار کی ترقی مشرقی
 ساحل کے تجارتی بندرگاہوں میں نظر آتی تھی۔ تجارت کی خاص اشیا
 غالباً چمڑے، رسیاں اور جہاز کے مستول تھے۔ اور سب سے بڑھ کر لوہے
 اور فولاد کی تجارت تھی جو اس زمانے تک اسکینڈینیویا سے برطانیہ میں
 آتا تھا۔ مگر ڈین اور اہل ناروے کا میدان تجارت صرف شمالی سمندر
 تک محدود نہیں تھا ان کے جہازات بحر متوسط تک پہنچتے تھے اور
 روس ہو کر خشکی کے راستے سے وہ قسطنطنیہ اور مشرق کا سامان بھی
 لاتے تھے۔ ایک پُرانے انگریزی مکالمے میں سوواگر سے پوچھا گیا
 کہ تم ہمارے واسطے کیا لائے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ ”میں چمڑا،
 ریشم، قیمتی جواہرات اور سونا لایا ہوں۔ علاوہ ان کے مختلف طرح کے
 کپڑے، رنگ، شراب، روغن، ہاتھی دانت، پتیل، تانبا، ٹین، سونا،
 چاندی، اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں بھی میرے پاس ہیں۔ سرزمین رُکن
 اور نارمنڈی کے باشندوں کے جہاز بھی تیزیں لنگر انداز ہوتے تھے۔
 ساحل ٹیمز کی گودیوں میں اسباب کا ایک مخلوط انبار لگا رہتا تھا۔

مشرقِ بید سے مرج و مصاصہ غالباً لمبارڈ کے کرگھوں سے دستا نے اور
بھورے پٹروں کی گٹھریاں، کیج سے اون کے گٹھے، اور لوہے کے سامان
فرانس سے شراب اور سر کے کے پیپے اور اس کے ساتھ ہی خود ملک کی
چیزیں یعنی پنیر، مکھن، چربی، انڈے وغیرہ غرض سب ہی چیزیں وہاں
جمع ہوتی تھیں انہیں میں زندہ سور اور پرندے بھی ہوتے تھے ۛ

ڈین کی
حکومت کا
زوال

کینیوٹ کا ایک خاص مقصد یہ تھا کہ وہ اپنی رعایا کی محبت حاصل
کرے اور تمام روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس معاملے میں اسے
بت ہی عجیب کامیابی حاصل ہوئی۔ مگر اس کی حکومت کی عظمت کا
مدار تھوڑا ہی اس کی طبیعت کی عظمت پر تھا۔ اس کے مرتے ہی اس کی
بنا کردہ شہنشاہی ٹکرے ٹکرے ہو گئی۔ کینیوٹ کے بیٹے ہیرلڈ کے تحت
انگلستان پر شکن ہو جانے سے چند برس کے لئے انگلستان و ڈنمارک

ہیرلڈ
۱۰۳۹ - ۱۰۴۵

ہاتھ کینیوٹ
۱۰۴۰ - ۱۰۴۲

ایک دوسرے سے علوہ ہو گئے تھے مگر اس کے دوسرے بیٹے ہاتھ کینیوٹ
کے تحت میں یہ دونوں ملک پھر متحد ہو گئے۔ لیکن کینیوٹ کی موت گری
کی وجہ سے جو محبت اس کے ساتھ ہو گئی تھی وہ اس کے جانشینوں
کی بے ضابطگیوں کے باعث نفرت سے مبدل ہو گئی۔ اتنے دنوں تک
امن و امان کے عادی ہو جانے کے بعد خونریزی و ظلم کے اس جدید طغیان
سے لوگ پریشان ہو گئے۔ اڈمنڈ (آٹن سائڈ) کا بھائی الفوڈ، نامتھی
سے انگلستان کو واپس آ گیا تھا۔ اسے ہیرلڈ کے آدمیوں نے گرفتار کر لیا
اس کی نسبت عام گیتوں میں کہا گیا ہے کہ ”ڈین کے آنے کے وقت
سے اس وقت تک اس سے زیادہ ہولناک کوئی کام نہیں ہوا تھا“ الفوڈ
کے ہمراہیوں میں ہر دسواں شخص قتل کر دیا گیا اور بقیہ غلاموں کی طرح

بچ ڈالے گئے۔ خود الفرد اندھا کر کے چھوڑ دیا گیا اور وہ الی میں پہنچ کر مر گیا۔ ہارتھ کینوٹ شاہ سابق سے بھی زیادہ وحشی ثابت ہوا۔ اس نے اپنے بھائی کی نش تک نکال کر دلدل میں پھینک دی اور ووستر میں اس کے خانگی سپاہیوں اور شہر والوں میں جھگڑا ہو گیا تو اس نے یہ سزا دی کہ سارے شہر کو جلا کر خاک کر دیا اور تمام ضلع لوٹ لیا گیا۔ اس کی موت اس کی زندگی سے کم دشتناک نہیں ہوئی۔ وہ لیمیتہ میں آسکاڈ کلیپا کے مکان میں شراب پینے کھڑا ہوا تھا کہ دفعتاً گر کر مر گیا۔ انگلستان اس قسم کے بادشاہوں سے تنگ آ گیا تھا مگر ان کے جور و ظلم سے یہ نتیجہ ہوا کہ لوگوں نے کینوٹ جیسے بادشاہوں کا ہونا ناممکن سمجھ لیا اور انگلستان میں ایسے بادشاہوں کا ہونا ناممکن ہو گیا شمال (یعنی اسکینڈینیویا) جو انگلستان سے بھی زیادہ غیر مستمن حالت میں تھا، اس سے انگلستان کو ترقی یا تہذیب کا کوئی نیا سامان نہیں حاصل ہو سکتا تھا۔ اس یقین نیز اس تنفر نے جو ہیرلڈ اور ہارتھ کینوٹ جیسے حکمرانوں کی طرف سے پیدا ہو گیا تھا لوگوں میں قدامت پرستی کے مقدس جذبے کو ابھارا اور تمام ملک الفرد کے خاندان کو تخت پر واپس بلانے کے لئے آمادہ ہو گیا *

(*)

جزو دوم

مراجعت حکومت انگلشیہ

۱۰۴۲ — ۱۰۱۶

انگلستان کی قومی تاریخ میں یہ ایک انقلابی دور تھا۔ ایسے ہی قوتوں

میں حوم و احتیاط، قوی افس، خود غرضی اور انتہائی دور اندیشی کی ضرورت ہوتی ہے اور یہی وہ صفات تھے جنہوں نے گاڈون کے سے شاطر مدبر کو کینیوٹ کے بعد انگلستان میں سب پر فائق بنا دیا، تاریخ انگلستان میں گاڈون ہی وہ پہلا مدبر ہے جو نہ بادشاہ تھا نہ قیس، اور اس لحاظ سے وہ خاص طور پر ممتاز ہے۔ وہ ایک گم نام شخص تھا مگر اپنی ذاتی قابلیت کے باعث اس نے بادشاہ کے حضور میں بڑا مرتبہ حاصل کر لیا اور ازدواج کے ذریعے سے کینیوٹ سے قرابت بھی پیدا کر لی۔ کینیوٹ نے سے وکس کا والی اور بالآخر کل ملک کا نائب السلطنت بنا دیا۔ اسکینڈینیویا کی لڑائیوں میں وہ کینیوٹ کا معاون اور اس کی انگریزی فوجوں کا سپہ سالار تھا۔ اس لڑائی میں اس کی دلیری اور ہوشیاری کے جوہر ظاہر ہو گئے تھے مگر اس کا اصلی میدان عمل خود اس کا وطن تھا۔ ایک ہوشیار، نصیح البیان اور مستعد کار منتظم ہونیکے ساتھ ہی گاڈون میں جفاکشی، احتیاط اور آدمیوں سے کام لینے کا خاص نکتہ تھا۔ کینیوٹ کے بعد کے اہل زمانے میں اس نے ہر طرح پر یہ کوشش کی کہ ایک ڈین بادشاہ کے تخت میں انگلستان کے اندرونی اتحاد کو محفوظ اور شمال سے اس کا تعلق قائم رکھنے میں اپنے متوفی آقا کے اصول عمل کو برقرار رکھے، مگر ہارٹھا کینیوٹ کے مرنے کے بعد کینیوٹ کی طرز عمل کا برقرار رکھنا غیر ممکن ہو گیا اور اس لئے وہ بھی ڈین کی طرفداری کو خیر باد کہہ کر رعایا کے عام خیالات و جذبات کے ساتھ ہو گیا جو اتھلرڈ کے بیٹے اڈورڈ کو بادشاہ بنانے پر تلے ہوئے تھے اور آخر اُسے تخت پر بٹھا کر رہے۔

اڈورڈ نے بچپن ہی سے وطن سے باہر دربار نارمنڈی میں پرورش پائی اور وہاں تھی۔ قدیم انگریزی خاندان کے اس آخری بادشاہ میں زمانہ مابعد میں تقدس کی

ایک عجیب شان پیدا کر دی گئی ہے۔ افسانے اس کی متقیانہ سادگی، زہدہ دلی، ایک مزاجی اور پاکبازی کے تذکروں سے بھرے ہوئے ہیں۔ انہیں وجہ سے اسے تائب کا لقب دیا گیا۔ اور ویسٹ منسٹر میں اسی کے بنا کردہ خانقاہی گوبے کے اندر ایک ولی کی حیثیت سے اس کا مزار تیار کیا گیا۔ خوش طبع لوگ بلند آہنگی کے ساتھ اس کے عہد کے طویل امن اور شان و شوکت کے راگ گاتے پھرتے تھے۔ جن میں یہ ذکر تھا کہ ولیر و عقلمند مشیر اس کے تخت کے گرد کھڑے رہتے اور اہل دین اور اسکات اور برطانوی سب اس کے فرماں پذیر تھے۔ جب انگلستان اس طرح اپنے نارمن فاتحین کے قدموں کے نیچے پامال ہو رہا تھا تو اس عالم پریشانی میں لوگ اڈورڈ کو کیوں نہ غنیمت سمجھتے۔ ان حالات نے اس کی یاد کو ایسا عزیز بنا دیا کہ اس کا نام ہی حریت و آزادی کا مرادف سمجھا جانے لگا۔ ولیم یا ہنری کی رعایا آزادی کے طلبگار ہونے کے بجائے اڈورڈ تائب کے قوانین کی نواستگار ہوتی تھی مگر اس جلا وطن شخص کا الفرڈ کے تخت پر واپس آنا خواب و خیال سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا تھا، بلکہ اس کے نحیف جسم، نازک چہرے، عورتوں کے سے شفاف ہاتھ، نیلی آنکھوں اور زرین بالوں نے اسے خود بھی ایک سایہ بنا دیا تھا۔ سیاسی جلوہ گاہ پر بھی اس کی درخشانی بالکل ایک نقش خیالی تھی۔ حکومت کا کام دوسرے قوی تر ہاتھوں سے انجام پاتا تھا۔ بادشاہ کی کمزوری نے گاڈون کو ملک کا مالک بنا دیا تھا اور اسے مضبوطی و دانائی کے ساتھ حکومت کے کام کو انجام دیا۔ اسکینڈینیویا کے سیاسی معاملات میں ہر طرح کی مداخلت کو بادل نخواستہ ترک کر کے، اس نے خود انگلستان کی محافظت کے لئے ایک بیڑا تیار کیا جو ساحل کے گرد چکر

لگانا رہتا تھا۔ اندرون ملک میں اگرچہ صوبجات اب تک اپنی جداگانہ مقامی آزادی پر قائم تھے مگر آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ آہستہ آہستہ ایک حقیقی سیاسی اتحاد پیدا ہو رہا تھا۔ گاڈون کے کام کی ضرورت بیرون ملک سے زیادہ خود اندرون ملک کو تھی اور ملک کے امن و امان سے ثابت ہوتا ہے کہ اس نے اس کام کو کس خوش اسلوبی سے انجام دیا۔

گاڈون کے تمام ابتدائی عہد میں انگلستان پر تین والیان صوبجات حاوی تھے۔ نارٹھمبریا میں سیوارڈ، مرسیا میں لیوفزک اور وکس میں گاڈون نے اپنا اپنا عمل دخل جا رکھا تھا اور کینٹ کے بعد یہ اندیشہ ہو گیا تھا کہ کہیں قدیم رواج کے مطابق ہر صوبہ الگ الگ نہ ہو جائے۔ جس شے نے اس علمدگی کو روکا وہ گاڈون کی بڑھی ہوئی جاہ طلبی تھی۔ وہ اپنی طبیعت کا سارا زور اپنے خاندان کی شوکت و حشمت کے بڑھانے پر صرف کر رہا تھا۔ اس نے اپنی لڑکی کو بادشاہ کے عقد میں دیدیا تھا۔

یمنز کے جنوب کا تمام انگلستان خاص اس کی ولایت میں داخل تھا۔ اس کا بیٹا ہیرڈ، ایسٹ اینگلیا کا والی تھا اور دوسرا بیٹا سوین مغرب میں ایک ولایت پر حکمراں ہو گیا تھا، اس کا بھتیجا بیورن وسط انگلستان میں جا ہوا تھا۔ مگر خاندان ہی گاڈون کی تباہی کا باعث بھی ہوا۔ اس کی طاقت پر پہلی ضرب سوین کی قانون شکنی سے بڑی۔

سوین نے خانقاہ لیونسٹر کی رئیس کی اولاد تو بے حرستی کی اور اس سے زیادہ ہنک یہ کی کہ جب اسے واپس کیا تو ساتھ ہی عقد کا پیغام بھی بھیج دیا۔ بادشاہ نے جب اس کی منظوری سے انکار کیا تو وہ ملک سے بھاگ گیا۔ گاڈون کے اثر سے اسے سمانی مل گئی مگر سمانی مانگنے کے لئے

گاڈون کا
زوال

واپس آتے ہی اس نے اپنے چچا زاد بھائی بیورن کو جس نے مصالحت سے مخالفت کی تھی مار ڈالا، اور پھر فلینڈرز کو بھاگ گیا۔ قومی غصے کے طوفان نے بھی سمندر پار تک اس کا تعاقب کیا۔ عقلا کی مجلس نے اسے ”ہیج“ یا ”ناکارہ محض“ قرار دیا، گویا ملک میں اب اس کی کوئی ہستی باقی نہیں رہی مگر اس کے باپ نے ایک ہی برس کے اندر اندر اس کے لئے بادشاہ سے از سر نو معافی حاصل کر لی اور اسے دوبارہ اس کی سابقہ ولایت پر متعین کر دیا۔ ایسے مجرم کو اس زبون طور پر بری الذمہ کر دینے سے گاڈون کے اثر میں فرق آگیا اور جب تھوڑے ہی عرصہ بعد اس میں اور بادشاہ میں کشیدگی پیدا ہو گئی تو یہ بے یار و مددگار نظر آتا تھا۔ بادشاہ حالات ملک سے بالکل اجنبی تھا وہ اپنے فرامین تک میں نارمن طرز کی ایک مہر استعمال کرتا تھا۔ اس نے اپنے نارمن ندیوں کو کلیسا و سلطنت کے اعلیٰ ترین عہدوں پر متعین کر دیا تھا۔ یہ غیر ملکی اگرچہ وزیر کے مخالف تھے مگر گاڈون کے اثر و قابلیت کے سامنے ان کی کچھ پیش نہیں جاتی تھی۔ کچھ زمانہ بعد جب انہوں نے تنہا اس کے مقابلے کی جرأت کی تو گاڈون کو ہاتھ اٹھانے کی بھی ضرورت نہیں پڑی وہ خود ہی دب کر رہ گئے: مگر سوین کو جرم سے بری کر دینے سے جو عام بد دلی پیدا ہوئی اس سے انہیں موقع ملا کہ اڈورڈ کو ارل کی مخالفت پر اکسائیں۔ ایک نہایت ہی خفیف رنجش سے اس کا موقع نکل آیا۔ ایک روز جب بادشاہ کا بنوئی ایونیس (کاؤنٹ بولون) اس ملاقات کر کے اپنے ملک کو واپس جانا تھا اور میں اس نے اپنے ہمراہیوں کے لئے مکانات طلب کئے۔ اس میں کچھ جھگڑا پیدا ہوا اور شہری و اجنبی دونوں طرف سے لوگ مارے گئے۔

بادشاہ نے غصے میں آکر گاڈون کو حکم دیا کہ اس کے عزیز سے مقابلہ کرنے کے جرم میں وہ اس شہر کو سزا دے۔ گاڈون کی عالی ظرفی نے اسے گوارا نہ کیا اور اس نے ہر طرح پر بادشاہ کو اس فعل سے روکنا چاہا اور منصفانہ تحقیقات کے لئے اہل شہر کے استحقاق کی طرف بادشاہ کو توجہ دلائی مگر اڈورڈ نے اس انکار کو سرکشی پر محمول کیا اور اس رنجش نے مخالفت کی صورت پیدا کر دی۔ گاڈون نے فوراً اپنی فوجیں مجتمع کر کے گلوستر پر دھاوا کر دیا اور غیر ملکی مقربین کو ملک بدر کر دینے کا مطالبہ کیا، مگر اس منصفانہ اور بالکل حق بجانب جدوجہد میں بھی ملک نے اس کی تائید میں سر د مہری برتی۔ مرسیا اور نارٹمبر لینڈ کے دالیوں نے اپنی فوجیں اڈورڈ کی فوجوں کے ساتھ شامل کر دیں۔ اور لندن میں عقلا کے ایک مجمعے میں سوین کو خارج البلد کر دینے کا مسئلہ پھر چھڑ گیا۔ گاڈون نے اپنی فطری دور اندیشی سے ایک لا حاصل جھگڑے میں پڑنا نہ چاہا اور سمندر پار فلینڈرز کو چلا گیا۔

لیکن اس کے زوال سے توم کا غصہ فرو ہو گیا۔ گاڈون کے تصور کاڈون کی جلا وطنی پر کبھی ہی عظیم کیوں نہوں گراب وہی ایک شخص رو گیا تھا جو انگلستان پر درباری غیر ملکیوں کے تسلط کو روکے ہوئے تھا۔ ایک برس بھی نہیں گزرنے پایا تھا کہ ٹیمز میں اس کے بڑے کے نمودار ہوتے ہی اڈورڈ کو مجبوراً دہنا پڑا اور غیر ملکی مقتدایان دین اور اساقف کو عقلا کی اسی مجلس نے خارج الذمہ قرار دیا جس نے گاڈون کی واپسی کی منظوری دی اور ان متسم غیر ملکیوں کو سمندر پار بھاگنا پڑا۔ ملک میں واپس آنے کے بعد ہی گاڈون کا انتقال ہو گیا اور معاملات ملکی کی سربراہی خاموشی کے ساتھ اس کے بیٹے کی طرف منتقل ہو گئی۔

ارل ہیرلڈ
۱۰۶۵-۱۰۵۳

ہیرلڈ کو جب اختیار حاصل ہوا تو اسے ان دشواریوں سے سابقہ نہیں پڑا جو اس کے باپ کے راستے میں حائل تھیں۔ بارہ برس تک فی الحقیقت اسی نے ملک پر حکمرانی کی، گاڈون کی ہمت، قابلیت، انتظامی زیرکی، حوصلہ مندی، ہوشیاری، پھر ایک بار اس کے بیٹے میں نظر آنے لگیں۔ انگلستان کی اندرونی حکومت میں امن نے اپنے باپ کے اصول عمل کی تقلید کی مگر انہیں انتہائی حد تک پہنچانے سے بچتا رہا۔ امن برابر قائم رہا۔ انصاف کا عملدرآمد ہوتا رہا اور ملک کی دولت و خوشحالی بڑھتی گئی۔ انگلستان کے زردوزی اور کشیدے کے کام فلینڈرز اور فرانس کے بازاروں میں مشہور ہو گئے۔ بیرون ملک سے جب کسی خرابی کے پیش آنے کا اندیشہ ہوا تو اسے تیزی اور سختی کے ساتھ مٹایا گیا۔ ہیرلڈ کی فوجی قابلیت کا نظارہ اس کی مم ویلز سے ہوا کہ کس جرأت و تیزی سے وہ اپنی فوجوں کو پہاڑی لڑائیوں کے مناسب حال ہتھیاروں سے مسلح کر کے پہاڑوں کے قلب تک گھس گیا اور ملک کو کامل اطاعت پر مجبور کر دیا۔ مگر اس خوشحالی میں قومی قہوت عمل کے شریف تر جوہر کمزور اور مذہبی زندگی کے نمایاں اثرات مردہ ہو گئے تھے۔ علم ادب جو بر اعظم میں ایک نیا زور و شور پیدا کر رہا تھا وہ انگلستان میں چند مزامیر و مواعظ میں محدود ہو کر رہ گیا تھا۔ بادشاہ یا والیان صوبجات کے بنائے ہوئے چند گرجے ان شانہ عمارتوں کے مقابلے میں بالکل ناچیز معلوم ہوتے تھے جو نارمنڈی اور سرزمین رائن کی زینت کا باعث ہو رہے تھے اور وہاں کی جوش مذہبی کی شہادت دے رہے تھے۔ انگلستان کا کلیسا خواب غفلت میں پڑا ہوا تھا۔ کینٹربری کا اسقف اعظم اسٹیگینڈ پوپ کے ایک مخالف کا پیرو تھا

اور انگریزی کلیسا کا اعلیٰ ترین عمدہ بیکار معلوم ہوتا تھا۔ کسی اہم مجلس یا کسی مذہبی اصلاح سے انگلستان کے پادری خواب غفلت سے نہ چوٹے۔ تمام یورپ ادبیات، علوم و فنون اور مذہب میں نئی زندگی حاصل کر رہا تھا مگر انگلستان کو اس سے کچھ سروکار نہ تھا، گاڈون کی طرح ہیرلڈ کی قوت بھی تمام تر اپنی ہی شان و شوکت کے بڑھانے پر مبذول رہی۔ سیورڈ کے انتقال پر نارٹھمبریا کی ولایت ہیرلڈ کے بھائی ٹاسک کو مل گئی اور اس طرح قدیم مرسیا کے ایک چھوٹے سے ٹکڑے کے سوا تمام انگلستان خاندان گاڈون کے ہاتھ میں آ گیا۔ اڈورڈ کے کوئی اولاد نہیں تھی وہ جس قدر قبر سے قریب ہوتا جاتا تھا اسی قدر اس کا وزیر تخت سے قریب تر ہوتا جاتا تھا۔ تمام رکاوٹیں یکے بعد دیگرے ہٹی جا رہی تھیں۔ اسے سب سے زیادہ ٹاسک کی مخالفت کا اندیشہ تھا مگر اہل نارٹھمبریا کی ایک بغاوت نے ٹاسک کو فلینڈرز کی طرف بھگا دیا۔ ارل نے اڈون (والی مرسیا) کے بھائی مارکیہ کو ٹاسک کا جانشین کر دیا اور اس طرح مرسیا کے خاندان لیو فرک کو اپنا جانشین بنا لیا۔ وحقیقت اس کا مقصود بغیر جنگ و جدل کے خود بخود حاصل ہو گیا۔ امرا و اساتذہ جو نائب کے بستہ مرگ کے گرد جمع تھے وہ خاموشی کے ساتھ وہاں سے نکلے اور بلا توقف ہیرلڈ کا انتخاب کر کے اسے صاحب تاج و تخت بنا دیا۔

انتقال اڈورڈ
جنوری ۱۱۵۵ء

جزو سوم

نارمنڈی و نارمن

۹۱۲ - ۱۰۶۶

اسناد - سینٹ کونٹن کا ڈیوڈ ایک پُرگو و پریشان نویں شخص ہے۔ مگر اس نے

نہایت ہی قدیم نارمن روایات کو محفوظ رکھا ہے فاتح کے ہم عصر ولیم (ساکن جو بیجنز) نے اس کی تصنیف کا خلاصہ کیا ہے اور اسے اور آگے بڑھایا ہے۔ ہنری ثانی کے وقت میں ویس نے جو تالیف رومن دی رو (Roman de Rau) کے نام سے کی ہے وہ اسی تصنیف سے ماخوذ ہے۔ بارہویں صدی کے ایک نارمن مصنف آرڈریکس ویٹیلس نے مذہبی تحریک کو سب سے بستر طریق پر بیان کیا ہے۔ اگرچہ اس کی کتاب فضول گوئی اور بے ربطی سے خالی نہیں ہے مگر پھر بھی قابل قدر معلومات سے بھری ہوئی ہے۔ لیفرینک کے حالات کے لئے لیفرینسی اسپرا (Lanfranci Opera) مرتبہ جانلز اور ہوک کی تصنیف آریج بشپس آف کینٹربری (اساتذہ اعظم کینٹربری Archbishops of Canterbury) دیکھنا چاہئے۔ اسٹیم کی سوانح عمری ڈین جرج نے بہت خوبی سے مرتب کی ہے۔ نارمنڈی کی عام تاریخ کو سر فرینس پالکریو نے اپنی تصنیف نارمنڈی اینڈ انگلینڈ (نارمنڈی و انگلستان Normandy and England) میں تفصیل اور رنگین بیانی کے ساتھ بیان کیا ہے۔ سٹرفورس نے اپنی تصنیف ہسٹری آف نارمن کانکویسٹ جلد اول و دوم (تاریخ فتح نارمن History of Norman Conquest) میں زیادہ صحت و اختصار مد نظر رکھا ہے۔

ہیرلڈ کی تخت نشینی جس سکون و اطمینان سے عمل میں آئی وہ قائم نہ رہ سکا

نارمنڈی

اس تخت نشینی کے ساتھ ہی ایک ایسے ملک سے اندیشہ ناک خبریں موصول ہونے لگیں جو اگرچہ اس وقت ایک اجنبی ملک معلوم ہوتا تھا مگر عنقریب خود انگلستان کا جزو ہونیوالا تھا۔ تاریخ انگلستان کے جس زمانے میں ہم اب داخل ہونے والے ہیں اس کے متعلق جس قدر واقفیت نارمنڈی کی ایک گشت سے حاصل ہو سکتی ہے اس قدر واقفیت دنیا کی تمام کتابوں سے بھی نہیں ہو سکتی۔ کین کے گرجے کے جس شاندار قبے کے نیچے فاتح کی قبر بنی ہوئی ہے اس میں فتح کا پورا قصہ لکھا ہوا ہے۔ راستے کا ایک ایک دیہات انگریزوں کے لئے اپنی کوئی نہ کوئی یادگار رکھتا ہے، دیوار قلعہ کے کسی ٹکڑے پر بردس کے گھر کا نشان ہے، کسی خوش منظر چھوٹے سے گاؤں سے پرسی کا نام قائم ہے، خود ملک اور اس کے آدمیوں کی صورت تک انگریزوں کو مانوس معلوم

ہوتی ہے۔ کسان کی ٹوپی اور قمیص انگلستان کے ادنیٰ درجے کے کاشتکاروں کے انداز و اطوار کو یاد دلاتی ہیں۔ کین کے قرب و جوار کے کھیتوں کی گھنی جھاڑیوں، نارون کے درختوں اور سیب کے باغوں سے جو بہو انگریزی قصبات کی کیفیت پیش نظر ہو جاتی ہے۔ سب سے اونچی بلندیوں پر بھورے رنگ کی وہ مربع دیدگاہیں بنی ہوئی ہیں جن کی مثالیں نارمنڈی نے رچمنڈ کی پہاڑیوں اور ٹیمز کی ساحلوں پر بھی چھوڑی ہیں۔ ان قصبات میں (جو تجارت کی چھوٹی چھوٹی منڈیاں ہیں) سرخ کھیرلیوں کے مکانات کے درمیان باؤشاہل کے بنا کردہ وہ عظیم الشان اور بلند گرجے واقع ہیں جنہوں نے الفرڈ اور ڈولسن کے گرجوں کو پست کر دیا تھا۔

جس زمانے میں الفرڈ کی اولاد انگلستان کے ڈین لا (ملک وین) کو فتح کرنے اٹھی ہے۔ اسی زمانے میں ناروے کے ایک رہنے والے رالف دی گینجر آباد کاری نامی نے جو گتھرم و ہیشنگ کے مانند ایک ترقی سردار تھا، دریائے سین کی دونوں جانب کی زمین فرانسیسی بادشاہ چارلس دی سپل (سادہ دل) سے لی تھی۔ جس معاہدے کی رو سے فرانس نے اپنا ساحلی ملک رالف کے حوالہ کر کے امن حاصل کیا وہ صلح وڈمور کی ہو ہو نقل تھا۔ گتھرم کی طرح رالف کو بھی اصطباغ دیا گیا، بادشاہ کی لڑکی اس کے عقد میں آئی اور اس مملکت کے لئے جو اب ملک نارمن یا نارمنڈی کے نام سے موسوم ہوئی وہ بادشاہ کا باجگذار رئیس قرار دیا گیا، مگر بادشاہ کی مانتی اور تبدیل مذہب کسی نے بھی اس ترقی پر کچھ اثر نہ ڈالا۔ سین کے قرب و جوار میں آباد ہونیوالے اہل شمال کو فرانسیسوں سے متحد کر دینے کے لئے نسل و زبان کے وہ روابط موجود نہیں تھے جن کی وجہ سے ہمیر کے گرد آباد ہونیوالے اہل شمال انگریزوں سے

تھ ہو گئے تھے، رالف کا بیٹا ولیم، لانگ سورڈ (دراز شمشیر) اگرچہ فرانس و
 نہب کی طرف سے حالت تذبذب میں رہا مگر شمالی ہونے میں بہت
 پکا تھا۔ اس نے جب جزیرہ نمائے کائنات کو (جو کوہ سنٹ میکائل سے
 چر بورگ کی چٹانوں تک پھیلا ہوا ہے) فتح کیا تو ڈین لوگوں کو وہاں
 اپنی آبادی قائم کر لینے کے لئے ہر طرف سے بلایا اور اپنے لڑکے کو تربیت
 و پرورش کے لئے بایو کے شمالیوں کے پاس بھیج دیا جہاں ڈین زبان اور
 اطوار بہت سختی کے ساتھ اپنی حالت پر برقرار تھے؛ اس کے مرنے کے
 بعد بت پرستی پھر شایع ہو گئی اور نارمن کا بہت بڑا حصہ مع نو عمر ڈیوک چرڈ
 کے کچھ دنوں کے لئے عیسائیت سے علیحدہ ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی دیکھا
 سین نے قزاقی بیڑوں سے بھر گیا۔ اس صدی کے اختتام تک اس پاس
 کے فرانسیسی بدستور تمام قوم نارمن کو قزاق، ان کی زمین کو قزاقوں کی
 زمین، اور ان کے ڈیوک کو قزاقوں کا ڈیوک سمجھتے رہے۔

نارمنڈی کا
 تہذیب
 ۹۹۶-۹۲۵

تاہم جن طاقتوں نے ڈین کو انگریزوں سے ملا دیا تھا انہیں طاقتوں
 نے زیادہ قوت کے ساتھ فرانس کی قوم ڈین پر بھی اثر ڈالا۔ ڈین
 سے زیادہ کبھی کسی قوم نے اس صفت کا اظہار نہیں کیا کہ جس قوم سے
 اس کا اختلاط ہو خود اس کی تمام خصلتوں کو جذب کر لے اور اپنی قوت
 عمل سے اسے موثر کر دے۔ ولیم (دراز شمشیر) کے بیٹے ڈیوک رچرڈ دی فیلس
 (بے خوف) کے طویل عہد میں بت پرست نارمن قزاق دل سے فرانسیسی
 عیسائیت اور جاگیردارانہ طریق کے پابند ہو گئے، قدیم شمالی زبان صرف
 بایویا چند مقامی ناموں میں باقی رہ گئی، جس قدر قدیم شمالی آزادی کا
 چپکے چپکے خاتمہ ہوتا گیا اسی قدر قزاقوں کی اولاد میں فرانس کے

جاگیردار امیروں کا سا انداز پیدا ہوتا گیا اور "قزاقوں کی سرزمین" فرانسیسی جاگیروں میں سب سے زیادہ با وفا جاگیر ہو گئی۔ تبدیل مذہب کے ساتھ ہی عادات و اطوار میں بھی تبدیلی پیدا ہو گئی۔ جس ملک میں بت پرستی نے اپنی حفاظت اور زندگی کے لئے جان توڑ مقابلہ کیا تھا وہی ملک اس تبدیل مذہب کی وجہ سے عیسائیت و کلیسا کا زبردست حامی بن گیا۔ نئے مذہب کا اثر سب سے پہلے حکمرانان نار منڈی (مٹی) پر پڑا مگر جب مذہبی تحریک عوام میں پھیلی تو ایک طرح کے مجنونانہ جوش کے ساتھ اس کا خیر مقدم کیا گیا۔ تمام سڑکیں زائرین سے بھری رہتی تھیں۔ جنگلوں کے اندر ہر ایک کشادہ زمین پر خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ برین کا ایک نائٹ ہرلویں نامی دنیا سے کنارہ کش ہو کر ایک چھوٹی سی وادی میں پناہ گزیں ہو گیا تھا۔ یہ وادی ایش اور نارون کے درختوں سے گھری ہوئی تھی اور ایک چشمہ اس کے درمیان سے گذر کر دریائے رسل میں جا ملتا تھا، اس چشمے کا نام بک تھا اور اسی سے خانقاہ کا نام بھی بک ہو گیا۔ ایک روز وہ خود اپنے ہاتھ سے چوٹھا بنانے میں مصروف تھا کہ ایک اجنبی نے آکر کہا کہ "خدا تمہیں سلامت رکھے" اس شخص کے غیر مانوس چہرے پر نظر ڈال کر اس نائٹ رئیس خانقاہ نے پوچھا "کیا تم لبارڈی کے رہنے والے ہو" مسافر نے جواب دیا "ہاں" اور وہیں زمین پر سر رکھ کر ہرلویں کے قدموں کو بوسہ دیا اور اس سے یہ التجا کی کہ اسے راہبوں کے زمرے میں داخل کر لے۔ لبارڈی کا یہ باشندہ دراصل پیویا کا لیفرنیک تھا۔ وہ ایک عالم شخص تھا اور رومی قوانین میں خاص مہارت رکھتا تھا۔ وہ ایور انچی میں ایک مدرسہ قائم کرنے کے خیال سے آپس کے نواح میں پھرتا رہا تھا اور اب ہرلویں کے صلاح

و تقویٰ کی شہرت سن کر مذہبی زندگی اختیار کرنے پر مائل ہو گیا تھا۔ لیفرینگ کا مذہبی جوش واقعی سچا تھا مگر تقدیر میں بجائے ولی ہونے کے منتظم و مدیر ہونا لکھا تھا۔ اس کی تعلیم کی وجہ سے بک چند برسوں میں مالک عیسوی کا مشہور ترین مدرسہ بن گیا۔ درحقیقت دینی تحریک کی یہ پہلی رو تھی جو اطالیہ سے نکل کر مغرب کے جاہل ملکوں میں پھیل رہی تھی۔ معلوم ہوتا تھا کہ اس زمانے کی تمام دماغی قوت عمل طلباء کے اس گروہ میں مجتمع ہو گئی ہے جو لیفرینگ کے گرو جمع تھے۔ مذہبی قانون اور زمانہ وسطیٰ کی تمام علمی کارناموں اور فلسفیانہ تشکیک کی آخری منزل بک کے مدرسے پر منہسی ہوتی ہے۔

لیفرینگ

بمقام بک

۱۰۲۵-۱۰۶۶

لیفرینگ کے طلبہ میں اوسٹا کا رہنے والا ایک شخص ایسٹلم نامی سب سے زیادہ مشہور ہوا۔ اپنے استاد کی طرح یہ بھی اطالوی تھا اور بہت جلد رئیس خانقاہ و معلم کی حیثیت سے اس کا جانشین ہونے والا تھا۔ یہ دونوں اگرچہ دوست تھے مگر کہیں دو شخصوں کے طبائع میں ایسا زیادہ تعجب انگیز تباہی نہیں ہو سکتا جیسا ان میں پایا جاتا تھا۔ ایسٹلم نے جوانی کے زمانے تک اپنی پہاڑی وادی کی خاموش تنہائی میں پرورش پائی تھی۔ وہ ایک نازک طبع اور خیال آفرین شاعر تھا۔ اس کی روح کوہ الپائن کے برف کے مانند پاک و صاف اور اس کی ذہانت پہاڑی ہوا کی طرح تیز و شفاف تھی۔ اس شخص کے مزاج کا صحیح اندازہ اس کی نوجوانی کے ایک خواب سے ہو سکتا ہے۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ بہت ایک شاہانہ محل کی طرح پہاڑ کی چکدار چوٹیوں کے درمیان واقع ہے اور وادی کے کشتزاروں میں غلہ جمع کرنیوالی عورتیں اس آسمانی بادشاہ کے کھیت میں کام کر رہی ہیں۔ یہ عورتیں اپنے کام میں مست تھیں۔ ایسٹلم ان کے تساہل سے کبیدہ ہو کر عجلت کے ساتھ پہاڑ کے اوپر

ایسٹلم

چڑھ گیا تاکہ ان کے مالک سے ان کی شکایت کرے۔ جیسے ہی وہ محل میں پہنچا بادشاہ کی آواز سن کر وہ کھڑا ہو گیا اور اپنا قصہ کہ سنایا۔ بادشاہ کے حکم سے ایک سفید روٹی جسے دنیاوی سفیدی سے کوئی نسبت نہ تھی اس کے سامنے رکھی گئی اور وہ اسے کھا کر تازہ دم ہو گیا۔ صبح کے وقت خواب تو جاتا رہا مگر بہشت کے زمین سے قریب ہونے کا خیال اپنے خدا کی خدمت کی پرجوش وفاداری، خدا کی حضوری کی پُر شفقت امن و آسائش اس خواب کی یادگار کے طور پر باقی رہ گئے اور وہ اینٹلم کی زندگی کے لئے شمع بہت بن گئے۔ دوسرے اطالوی طلبا کی طرح وہ بھی پھرتا ہوا نارمنڈی پہنچا اور لیفرنیک کے زیر ہدایت رہبانیت اختیار کر لی، اور جب اس کا استاد اپنے دوسرے اعلیٰ فرائض کی انجام دہی کے لئے جب سے چلا گیا تو خانقاہ کے نظام کے لئے وہی اس کا جانشین قرار پایا؛ کسی استاد نے اپنے کام کو اینٹلم سے زیادہ محبت و شوق کے ساتھ انجام نہ دیا ہوگا۔ وہیں ایک دوسرا معلم تھا جس کا دارومدار ضرب و تشدد پر تھا، اینٹلم سے نہ رہا گیا اور ایک بار بگڑ کر کہا کہ ”اپنے طلبا کو ترقی و اصلاح کی طرف بڑھاؤ۔ کیا تم نے کبھی کسی کاریگر کو دیکھا ہے کہ سونے کے پتر کو صرف ٹھونک ٹھونک کر اس نے ایک خوبصورت مجسمہ بنا دیا ہو۔ کیا وہ یہ نہیں کرتا کہ کبھی اسے نرمی سے دبائے اور کبھی اپنے اوزاروں سے تھپکے، کبھی بہت ہوشیاری کے ساتھ آہستگی سے اسے اُبھارے اور اس میں شکل پیدا کرے۔ تمہارے طلبا پر اس بے محابا ضرب و شلاق سے کیا اثر ہوتا ہے؟“ استاد نے کہا کہ ”اور حیوان ہو جاتے ہیں“ اینٹلم نے یہ چبھتا ہوا جواب دیا کہ ”ہماری بد قسمتی ہے کہ تمہاری تربیت سے انسان حیوان بن جاتا ہے۔“ اس کی نرمی اور تحمل کے سامنے بدترین طبیعتیں بھی ملائم ہو جاتی تھیں یہاں تک کہ

خود فاتح جو دوسروں کے لئے اس درجے درشت خو اور ہولناک تھا انیسلم کے ساتھ
مہربان اور نرم گفتار ہوتا جاتا تھا :

لیکن معلیٰ کے انہماک اور فکروں کے باوجود جب کے اس رئیس خاقانہ کو
سائل فلسفیانہ پر بھی غور کرنے کا وقت مل جاتا تھا اور انہیں عظیم الشان علمی
تحقیقاتوں پر ازمنہ وسطیٰ کی دینیات کی عمارت قائم کی گئی ہے : عیسائی صاحبان
فکر میں سب سے پہلے اسی نے اپنے معزز تصانیف کے ذریعے سے خدا کے تصور
کو عقل انسانی کی فطرت کے موافق ثابت کرنیکی کوشش کی۔ شکل خیالات
کے حل کرنے میں اس کا شوق اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ خواب و خور
تک اس پر دشوار ہو گیا تھا۔ بعض وقت اس کے لئے عبادت کا پورا
کرنا بھی مشکل ہو جاتا تھا۔ اکثر راتوں کو اس وقت تک جاگتا رہتا جب تک
کہ وہ اپنے خیال پر قابو نہ حاصل کر لیتا اور انہیں قریب پڑی ہوئی موم کی
تختیوں پر لکھ نہ لیتا۔ مگر اس قسم کی گہری محویت کے باوجود بھی انیسلم کی
نرم دلی و محبت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ شفا خانے کے راہبوں کو انیسلم کے
ہاتھ کے پھوڑے ہوئے عرق انگور کے سوا کسی اور چیز سے راحت نہیں ملتی
تھی۔ اس کے بعد اسقف اعظم کے آخری زمانے کا واقعہ ہے کہ ایک خرگوش
شکاریوں کے تعاقب سے بچ کر اس کے ٹھوڑے کے نیچے آ گیا۔ انیسلم نے
خلاف معمول نایت سخت آواز سے شکاریوں کو اس طرف آنے سے روکا اور
جانور نے باطنیان جنگل کی راہ لی۔ کلیسا کے لئے حصول زمین کی ہوں ایسی تھی
کہ اُس میں بہت سے اچھے اچھے مذہبی شخص گرفتار ہو گئے تھے مگر اس
باب میں بھی انیسلم نے عالی ظرفی اور متانت کو ہاتھ سے نہیں دیا ایک بار
جب کسی ایسے ہی معاہدے میں فریقین کے وکلا بحث کر رہے تھے کہ مسلمان

عدالت میں آہستہ سے آنکھیں بند کر لیں اور اطمینان سے سو رہا۔ اُس کے اس فعل میں اُن کے لئے کافی تنبیہ پنہاں تھی۔ اور یہ اس کی طبیعت کا خاص انداز تھا +

جزو چہارم فاتح

۱۰۶۶-۱۰۶۲

اسناد - فاتح کے پیش ناز (جیپلین) ولیم (پوٹیا) کی تصنیف حشا ویلی (Gesta Willelmi) سب سے مقدم ہے۔ یہ شخص ڈیوک کا سخت طرفدار تھا۔ ولیم (جو جزو فاتح کا ہمصر اور بہت قابل قدمصنف ہے۔ آرڈرک نوویس اور بنیٹ دی سنٹ مور کا منظوم دفاعیہ سب دوسرے درجے پر ہیں۔ ان کے علاوہ حملے اور سنلیٹک کے حالات کے لئے گینو (اسقف ایمینز) کی تصنیف کارمن دی بیلو ہسٹنسی (Cormen de Bello Hastings) اور بایو کے کارپوئی کے کام کی بے بہا تصاویر بھی مفید مطلب ہیں۔ انگریزی بیانات بہت ہی مختصر ہیں۔ سنلیٹک کا حلقہ اور جنگ سٹرفورڈ کی ہسٹری آف نارمن کا نکویسٹ (تاریخ فتح نارمن) History of

Norman Conquest (جلد سوم کا خاص موضوع ہے) +
نارمن زائرین کا گروہ درگروہ اٹالیہ و ارض مقدس کی زیارت گاہوں کو جانا
صرف جوش مذہبی کی وجہ سے نہیں تھا بلکہ جان جوکھوں میں پڑنے کے قدیم
شوق نے ان شہابیوں کو زائرین کی صف سے نکال کر مجاہدین صلیبی کی صف میں
داخل کر دیا تھا۔ نارمن طبقہ ٹائٹ کے بہترین افراد اپنے ڈیوک کی سخت حکومت
کی تاب نہ لا کر روجروی ٹینی کے ساتھ مسلمانان ہسپانیہ کے مقابلے کے لئے روانہ
ہو گئے یا عرب فاتحان سسلی سے لڑنے کے لئے یونانیوں کے ساتھ شریک ہو گئے
نہیں میں ایک ٹائٹ رابرٹ گسکارڈ تھا۔ وہ صرف ایک ہمراہی کو لیکر اپنے وطن

فتوحات
نارمن

کانٹنٹن سے نکلا تھا مگر اس کی شجاعت و دانائی نے اسے اطالیہ کے نارمن سپاہیوں کا سردار بنا دیا نارمن اس وقت تک یونانیوں کے تحت میں کام کرتے تھے مگر اب وہ انہیں پر حملہ کر بیٹھے اور کینیا (قونیا) میں انہیں شکست دیکر اپولیا سے بے دخل کر دیا۔ کلیبریا اور ساحل کے بڑے بڑے تجارتی شہروں کو فتح کرنے کے لئے خود گسکارڈ آن کا پیشرو بنا اور تیس برس کی جنگ آزمائی کے بعد سسلی اس کے بھائی روجر کے پیروں کے قبضے میں آگئی۔ یہ دونوں فتوحات ایک ہی خاندان کے حکمرانوں کے تحت میں متحد کر دی گئیں۔ انہیں حکمرانوں کی فیاضیاں تھیں جن سے پلرمو و مازیل کے فنون کو رونق حاصل ہوئی اور علم لوب میں اطالوی نغمہ سرائی کا پہلا جوش ظاہر ہوا؛ نارمنڈی ابھی تک جوش و قوت سے بھری ہوئی تھی۔ جنوب کی اس غنیمت سے اس کی طمع اور شوق مبادرت کو حرکت ہوئی اور گسکارڈ کی حمات کی افواہ نے ڈیوک نارمنڈی کے پرچم کو حوصلے کی حرارت کو اور تیز کر دیا۔

ولیم ڈیوک نارمنڈی
 اس وقت نارمنڈی کا ڈیوک وہ شخص تھا جسے خود اس کے وقت کے لوگ ولیم اعظم کہتے تھے اور جسے ایک واقعے نے تاریخ انگلستان میں ولیم فاتح بنا دیا۔ اس کے عزم کی قوت، اس کی تدبیر کی وسعت، اور اس کی نظر کی بلندی جو اس زمانے کے حقیر واقعات کی سطح سے اسے بہت بلند کر دیتی ہیں، اس وقت تک پوری طرح ظاہر نہیں ہوئی تھیں مگر اس کے لڑکپن کے زمانے سے کوئی وقت ایسا نہیں گذرا تھا کہ اپنے وقت کے اعلیٰ ترین افراد میں اس کا شمار نہ ہوتا رہا ہو۔ وہ ہمیشہ ایک مشکل کے بعد دوسری شکل پر غالب آتا رہا اور اس کی تمام زندگی اسی میں ختم ہوئی، 'عوامی' کے لفظ سے پریشانی تک اس کے نام کے ساتھ باقی رہ گیا۔ اس کے باپ ڈیوک رابرٹ نے

- ۱۰۲۷ اپنے قبضے کے ایک چرم ساز کی لڑکی آرلوٹا نامی کو فیلیس کے چھوٹے سے نامے پر کپڑے دھوئے ہونے دیکھا اور اس پر فریفتہ ہو گیا۔ ولیم اسی آرلوٹا کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ بعد ازاں رابرٹ زیارت کے لئے گیا تو پھر اسے واپس آنا نصیب نہ ہوا۔ اور ولیم بچپن ہی میں تمام مالک عیسوی میں سب سے زیادہ ۱۰۳۵ سرکش بیرونوں کا حکمراں ہو گیا۔ جوانی تک پہنچتے پہنچتے وہ ہر طرف سے عدلی اور طوائف الملوک کی میں گھر گیا۔ آخر کار بد نظمی نے علانیہ بغاوت کی صورت اختیار کی۔ اپنے شکار گاہ واقع ولکنس میں اضلاع بین اور کائنٹن کی بغاوت کی خبر سن کر ولیم بالکل سرسیم ہو گیا اور اسے صرف اتنا وقت ملا کہ باغیوں کو اپنے تعاقب میں چھوڑتا ہوا دریائے واٹر سے گذر جائے۔ کین سے شمال شرق کوہ ویلس ڈیونر کے دامن میں جانبین کے سواروں کے درمیان ایک سخت جنگ واقع ہوئی اور اسی جنگ نے ولیم کو اس کی امارت کا واقعی مالک ۱۰۴۷ بنا دیا اور وہ قدیم نارمنڈی جس پر اسکینڈینیویا کا رنگ غالب تھا ہمیشہ کے لئے اس نئی تہذیب کے اثر میں آگئی جو فرانسیسی تعلقات اور فرانسیسی زبان کی وجہ سے پیدا ہو رہی تھی۔ ولیم خود اس تغیر کا ایک نمونہ تھا۔ نوجوان ڈیوک کی طبیعت میں قدیم و جدید انداز کے امتزاج کا ایک عجیب عالم نظر آتا تھا۔ قزاقانہ درشتی، تدابیر نگداری کے ساتھ ملی ہوئی تھی۔ ولیم جس طرح شمالی نسل کا آخری نمونہ تھا اسی طرح وہ غایت درجہ خوفناک بھی تھا۔ اس کا دیوہیکل تن و قوش، اس کی عظیم الشان طاقت اس کا ہیبتناک چہرہ اس کی بیباکانہ جرأت، اس کے غصے کی شعلہ زنی، اس کے انتقام کی بیرحمی، ان تمام امور میں ان گرگان بھری کی سرشت کا اثر موجود تھا جو اب تک دنیا کی نوت پرزمنگی بسر کر رہے تھے۔ اُس کے دشمن اس امر کے معترف تھے کہ آریان کے بیٹے کوئی

ناٹ ولیم کا نہ مقابل نہیں ہے۔ " وہ اگرچہ لڑکا تھا مگر ولیم ڈیونز میں گھوڑے اور سوار سب اس کے نیزے کے سامنے گرتے جاتے تھے۔ اس کی طبیعت کی تمام عیب کیفیتیں اس کے بچپن کے ببادرانہ واردات میں ظاہر ہو گئی تھیں۔ جعفری مارٹل نے جب ایک زمین پر اپنا حق جتایا تو ولیم اس کے علی الرغم گھوڑے پر سوار اور باز اپنے ہاتھ پر بٹھائے ہوئے اُس زمین پر جا پہنچا گویا اس کے نزدیک جنگ اور شکار یکساں تھے۔ اس نے پندرہ اہل آبخو کو اُس وقت بھگایا جب صرف پانچ سپاہی اس کی پشت پر تھے۔ کوئی شخص اس کی کمان جھکا نہیں سکتا تھا۔ وہ انگریزی سپاہیوں کے ایک حلقے کو اپنے عصا سے توڑتا ہوا علم کے نیچے تک پہنچ گیا۔ جن وقتوں میں دوسرے لوگ نا امید ہو جاتے تھے انہیں وقتوں میں اس کی اعلیٰ قوتوں کا خاص طور پر اظہار ہوتا تھا۔ سنلیک میں جب انگریزی حملے کی تاب نہ لا کر اس کے سپاہی بھاگے ہیں تو انہیں جمع کرنے کے لئے اس کی آواز میں قرنے کے مانند گرج پیدا ہو گئی تھی۔ موسم سرما میں جب اس نے چپٹر کی طرف کوچ کیا ہے تو وہ اپنی کمزور فوج کے آگے آگے خود پا پیادہ چلتا تھا اور ایک موقع پر ٹرک کو برف سے صاف کرنے میں خود اپنے ہاتھ سے اس نے مدد دی۔ شمالی جرأت کے ساتھ شمالی بے رحمی بھی اس سے ظاہر ہوتی رہتی تھی انسان کے باشندوں نے اسکی فرو مانگی نسل کے اظہار حقارت کی طور پر جب کچا چڑا دیاروں سے لٹکایا اور چلا چلا کر کہنے لگے کہ "دیباغ کے لئے کام موجود ہے" تو ولیم نے اپنے قیدیوں کی آنکھیں نکال کر اور ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر انہیں قصبے کے اندر پھینک دیا۔ اپنی زندگی کی سب سے بڑی فتح کے بعد اس نے ہیرلڈ کی نعش کو دفن نہ ہونے دیا۔ صرف ایک شکار گاہ کی خاطر ہمیشہ کے سیکڑوں

اومی اپنے گھروں سے نکال دئے گئے۔ نارٹمبریا کو اس نے جس بڑی طرح برباد کیا اس سے شمالی انگلستان ایک ویرانہ بن گیا۔ اُس کے مزاج تک سے ایک طرح کی ہیبت اور بے رحمی ظاہر ہوتی تھی۔ بڑھاپے میں اس کا جسم بے قابو ہو گیا تھا اور علالت نے اسے مقام روئین میں صاحب فراش بنا دیا تھا۔ فلپ شاہ فرانس نے اس کی ہنسی اڑائی اور کہا کہ شاہ ولیم مدت سے اس طرح پڑے ہیں جیسی کوئی عورت زچہ خانے میں پڑی ہو، ولیم نے قسم کھا کر کہا کہ جب اٹھوٹکا تو میں فلپ کے ملک میں ادائے شکر کے لئے جاؤنگا، اور اپنے گرجے کے لئے بیش قیمت تحفہ لاؤنگا۔ ہزار قندیلیں نذر کرونگا۔ یہ جلتے ہوئے علم ہونگے اور ان شعلوں کے اوپر لوہا چمکیگا، فصل کٹنے کے وقت فرانسیسی سرحد کے قرب و جوار میں جلے ہوئے قصبے اور دیہات کی راکھ نے فاتح کی قسم کو پورا کیا، تنہائی کے وقت میں بھی اُس میں یہی وحشیانہ کیفیت پائی جاتی تھی۔ وہ انسان کی الفت و نفرت کی بہت کم پروا کرتا تھا۔ اُس کے ہیتناک چہرے، اس کے پُرغرور انداز، اس کے سکوت اور اس کے جوش کے وحشیانہ ہیجان سے دربار میں خوف چھا جاتا تھا، انگریزی وقائع نگار کہتا ہے کہ ”وہ اس قدر درشت خو اور ہیتناک تھا کہ کسی شخص کو اسے اپنے ارادے سے باز رکھنے کی جرأت نہیں ہو سکتی تھی۔“ ایسٹلم کے ساتھ اس نے جو لطف آمیز برتاؤ کیا اس سے اس کے برتاؤ کی عام سختی اور زیادہ نمایاں ہو گئی۔ اسکے غصے میں بھی تنہا پسندی کی شان نکلتی تھی۔ ہیریڈ کی تخت نشینی کی خبر جس وقت اسے پہنچی ہے تو اُس نے کسی سے بات نہ کی اور نہ کسی کو یہ جرأت ہوئی کہ اس سے بول سکے، جب وہ محل سے نکل کر سنان جنگل میں پہنچا ہے اس وقت جا کر اس کا مزاج ذرا دھیما ہوا۔ وہ جنگلی

ہرنوں سے ایسی محبت رکھتا تھا گویا ان کا باپ ہے۔ اس کا فرمان تھا کہ جو شخص کسی ہرن یا ہرنی کو مارے گا وہ اندھا کر دیا جائیگا۔ خود موت پر بھی اس کی زندگی کی وحشتناک تنہائی کا رنگ چڑھ گیا۔ اس کی آنکھ بند ہونے ہی قییس اور امرا سب اس کے پاس سے فرار ہو گئے اور فلاح کی بنش برہنہ و تنہا فرش پر پڑی رہ گئی۔ ولیم جس کی حیثیت محض ایک شمالی شخص کی تھی۔ صرف اپنی ذہانت کی وجہ سے سپہ سالار اور مدبر بن گیا تھا۔

جافری مارٹل (کاؤنٹ آنجو) اس نارمن طاقت کی ترقی کو رقیبانہ نگاہوں سے دیکھ رہا تھا اور وہ اپنے اثر سے فرانس کو دوست کے بجائے اس کا دشمن بنانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس خطرے نے ولیم کی حالت میں معاً تغیر پیدا کر دیا اور ویلیس ڈیویٹز کے جانباز منچلے ناٹ کے بجائے وہ ایک محتاط صاحب تدبیر بن گیا۔ فرانسیسی فوج جب سرحد سے پار اتری تو وہ ہوشیاری کے ساتھ اس کے بازوؤں کے کس پاس لگا رہا یہاں تک کہ فوج کا ایک حصہ مارٹیمر کے چھوٹے سے قصبے میں خیمہ زن ہو گیا۔ ولیم کے سپاہی اس پر اچانک جا پڑے اور اسے کاٹکر رکھ دیا۔ دوسرے حصے کو خود ڈیوک نے روکے رکھا اور انہیں اس

ولیم اور
فرانس

۱۰۵۴

واقعے کی خبر اس وقت ہوئی جب رالف دی لٹنی نے ایک درخت پر سے چلا کر کہا کہ ”فرانسیس! اٹھو بہت سوچکے، جاؤ اپنے ان دوستوں کو دفن کرو جو مارٹیمر میں مرے پڑے ہیں“ چار برس بعد ایک اس سے بھی زیادہ مہیب حملے کا اس نے ایسی ہی عاقلانہ تدبیر سے مقابلہ کیا۔ وہ فرانسیسوں کے بازوؤں کے آس پاس لگا ہوا خاموشی کے ساتھ دیکھتا رہا کہ قصبے اور گرجے لوٹے جا رہے ہیں، بین تباہ اور کین برباد ہو چکا

ہے اور حملہ آور مقام ویرا دائل کے قریب دریائے ڈاؤ کو عبور کر کے
 یسو کی زر خیر زمین کو ویران و نابود کیا چاہتے ہیں۔ وہ ایسے ہی موقع کی
 تاک میں تھا! ابھی آدمی فوج دریا سے پار ہوئی تھی کہ ڈیوک یکا یک ان
 کے عقب پر ٹوٹ پڑا۔ جنگ نہایت سخت ہوئی اور جیسا کہ ولیم نے پہلے ہی
 سمجھ لیا تھا دریا کے چرھہ جانے سے فرانسیسی فوج دو ٹکڑوں میں منقسم ہو گئی
 اور اس پر ایک یابوسی کا عالم طاری ہو گیا۔ ایک تنگ رستے میں پھنس کر
 نارمن تیروں کی زد سے فرانسیسی سوار پیادے، اسباب کی گاڑیاں سب
 ایک ڈھیر ہو کے رہ گئے۔ ایک تنفس بھی جان سلامت لے کر نہ بھاگ
 سکا۔ شاہ فرانس دوسرے ساحل سے بے بس و مجبور اس حالت کو دیکھتا
 رہا اور کچھ کر نہ سکا وہ بھاگ کر گھر پہنچا اور جاتے ہی مر گیا۔ جافری مارل
 کے انتقال کر جانے سے فرانسیسی والیان ملک میں ولیم کا کوئی مد مقابل
 باقی نہیں رہا۔ نارمنڈی اور آبنجو کے مابین، مین حد فاصل کا کام دیتا تھا،
 اور آخری دس برس سے آبنجو کے قبضے میں تھا مگر اب بلا مخالفت وہ ولیم
 کے تحت میں آ گیا۔ بریٹنی جو اس کے دشمنوں کے زمرے میں شامل ہو گئی
 تھی ایک ہی دھاوے میں مطیع ہو گئی +

ان تمامی بیرونی تفکرات کے باوجود خود نارمنڈی کی بابت ڈیوک کی
 توجہ میں مطلقاً کسی قسم کا فرق نہیں آیا تھا۔ سرکش و قزاق رئیسوں سے
 بھرے ہوئے ملک میں امن و انتظام کا پیدا کرنا بڑا مشکل کام تھا۔ ایک
 نارمن شاعر کا قول ہے کہ "نارمنوں کو کچل ڈالنا اور پیروں ہی کے نیچے دبائے
 رکھنا چاہئے کیونکہ ضرورت کے وقت وہی شخص ان سے کام لے سکتا ہے
 جو ان کے منہ میں لگام دئے رہے" ولیم کسی قزاق سے ہرگز محبت نہیں

ولیم اور
 نارمنڈی

کر سکتا تھا۔ اس نے نہایت سختی کے ساتھ تاجروں اور کسانوں کی حفاظت کی اور اسی وجہ سے اس کے عہد کے ابتدائی دس برسوں میں طبقہ بین مسلسل بغاوتیں کرتا رہا، خود اسی کے عزیز و اقارب اس بد دلی کے باقی تھے اور انہوں نے شاہ فرانس کو اپنی مدد کے لئے بلایا مگر مارٹیم اور ویراواں کی فتوحات نے باغیوں کا سرکچل دیا اور وہ ولیم کے قبضہ قدرت میں آگئے کچھ اس کے قید خانوں میں سٹراکے اور کچھ جلا وطن ہو کر اپولیا و سسلی کے فاتحین کے ساتھ جا ملے۔ ملک میں امن و انتظام قائم ہو گیا اور ولیم کلیسا کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا۔ روٹین کا اسقف اعظم مالگر شکار اور دیوتوں کا شوقین تھا۔ ولیم نے اسے فی الفور برطرف کر دیا اور اس کی بجائے ایک پریزگار اور صاحب علم فرانسیسی مارلیس کو مقرر کیا۔ ڈیوک کی رہبری میں متواتر مجلسوں نے پادریوں کی اخلاقی حالت میں اصلاح پیدا کر دی۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ بک کا مدرسہ علم کا مرکز ہو گیا تھا۔ دور بینی اور مردم شناسی ولیم کی نمایاں صفات تھیں۔ اس نے اس مدرسے کے صدر کو اپنا مشیر خاص مقرر کیا۔ جب فلیٹڈرز کی مسئلہ سے عقد کر کے ڈیوک نے پوپ کو اپنا مخالف بنا لیا تو لیفرنیک نے اس مناقشے میں روم کی جانبداری کی اور ڈیوک کی مخالفت کے جرم میں اسے جلا وطن ہونا پڑا۔ اس صدر مدرسہ کے گھر میں صرف ایک بنگرا گھوڑا تھا وہ اسی پر سوار ہو کر روانہ ہوا۔ ڈیوک کو اسے نارمنڈی سے جلد نکلنے کی اس قدر بے صبری تھی کہ وہ خود اس کے پیچھے روانہ ہوا اور اسے راستہ میں جا لیا۔ مگر اس باشندہ لمبارڈی پر کسی طرح کا اضطراب طاری نہیں ہوا۔ بلکہ اس نے بہت ہی اطمینان اور متانت سے کہا کہ ”مجھے ایک اچھا گھوڑا دیکھئے

تو میں بہت جلد اس علاقے سے نکل جاؤں" اس جواب پر ڈیوک کا غصہ جاتا رہا اور اسے ہنسی آگئی اور اس ساعت سے لیفرینگ ہر معاملے میں اس کا وزیر و مشیر ہو گیا اور تمام معاملات میں خواہ اُن کا تعلق خود امارت نارمنڈی سے تھا یا ان بلند حوصلہ دلیرانہ منصوبوں سے جو انگلستان کی نوعیت جدید سے پیدا ہو گئی تھیں، وہ اس کا صلح کار رہا ۴

انگلستان
اور نارمن

نصف صدی سے ان دونوں ملکوں کے تعلقات یوناناً فیوناناً ایک دوسرے سے قریب ہوتے جاتے تھے۔ رچرڈ دی فیرس (بیخوف) کے عہد کے اختتام کے قریب انگریزی ساحل پر ڈین کی یورشوں کو نارمنڈی سے تقویت پہنچی تھی اور جاڑے کے موسم میں ان کے بڑے نارمنڈی کے بندرگاہوں میں رہتے تھے انہیں حملوں کے انتقام لینے کے خیال سے اٹھلرڈ نے کاٹمنٹن کو تباہ کرنے کے لئے ایک بیڑہ آبنائے سے باہر روانہ کیا تھا مگر اسے پسپا ہونا پڑا۔ اور اس مناقشے کا ناتر اس طرح ہوا کہ اٹھلرڈ نے رچرڈ وی گڈ (نیکدل) کی بہن انا سے عقد کر لیا؛ اٹھلرڈ اور اس کے لڑکوں کو شاہانِ ڈین کے خلاف نارمنڈی میں پناہ ملی اور اگر نارمن بیانات پر اعتماد کیا جائے تو ان کی کوشش ملک کے واپس دلانے میں اس لئے ناکام رہی کہ اُن کا بیڑا ناموافق ہوا کی وجہ سے نہ پہنچ سکا۔ بے لڑے جھگڑے تخت انگلستان پہ اڈورڈ کے واپس آجانے سے نارمنوں کی حرص و آرز کے لئے انگلستان کا دروازہ کھل گیا۔ گاڈون کے جلا وطن ہوتے ہی ڈیوک ولیم انگریزی دربار میں آ موجود ہوا اور جیسا کہ بعد میں اس نے دعویٰ کیا اُس نے بادشاہ سے تخت انگلستان کی جانشینی کا وعدہ حاصل کر لیا اس قسم کا وعدہ جس کی تصدیق "مجلس عقلا" نے نہ کی ہو بالکل بے مصرف تھا اور گاڈون کی واپسی

نے کچھ عرصے کے لئے ولیم کی امیدوں کا خاتمہ کر دیا۔ کہا جاتا ہے کہ ایک طوفان کی وجہ سے اس وعدے کی تجدید ہو گئی تھی۔ ہیرلڈ ایکبار آبنائے کا گشت کر رہا تھا کہ طوفان نے اسے ساحل فرانس پر ڈال دیا اور ولیم نے اسے مجبور کیا کہ اپنی واپسی انگلستان کے معاوضہ میں ویسوں کے مزاروں پر تم کھائے کہ وہ اس کے دعوے کی تائید کرے، مگر بادشاہ کے انتقال کی خبر کے بعد ہی ہیرلڈ کے تحت نشینی کی خبر آئی اور ڈیوک نے ایک پر غیظ اشتعال کے بعد تلوار کے ذریعے سے اپنے حق کو منوانے کی تیاری شروع کر دی۔ ولیم نے تاج کا دعویٰ نہیں کیا تھا۔ وہ صرف اس حق کا دعویٰ کرتا تھا کہ خود کو قوم کے سامنے انتخاب کے لئے پیش کر سکے۔ اور جب بزور فتح وہ ملک پر غالب آ گیا، اس وقت اس نے فی الواقع ایسا ہی کیا۔ وہ تائب کی ذاتی پسندیدگی کے باعث اپنے کو اس طرح پیش کر سکا بالیقین مستحق سمجھتا تھا۔ مگر ہیرلڈ کا عجلت کے ساتھ منتخب ہو جانا اس امر کا سد راہ تھا اور اسی لئے اس انتخاب کو وہ جائز نہیں تسلیم کرتا تھا مگر اس با ضابطہ دعویٰ استحقاق کے ساتھ وہ تنفر اور جوش انتقام بھی شامل ہو گئے تھے جو اس نقصان کے باعث نیز اپنی قسم توڑ دینے کی وجہ سے ہیرلڈ کی ذات سے پیدا ہو گئے تھے۔

اس کے اس دیرانہ کارروائی کے رستے میں فی الواقع سخت مشکلات حاصل تھیں۔ خود انگلستان کے اندر سے کسی قسم کی تائید کی امید نہیں تھی وطن میں اسے اپنے دل برداشتہ بیرونوں سے زبردستی رضامندی حاصل کرنا تھی۔ فرانس کے عرصے سے ایک مخلوط فوج کا جمع کرنا اور اسے مہینوں قائم رکھنا تھا۔ پڑے کے تیار کرنے کے لئے دخت تک کاٹنے کی ضرورت تھی پھر

جنگ کی
شام

کشتیوں کا بنانا ان کا سمندر میں اُتارنا اور ان پر ملاحوں کا مقرر کرنا سب کچھ اسی کو انجام دینا تھا اور اسی کے ساتھ حکومت کے عام کاموں اور ڈنارک شہنشاہی (جرمنی) فرانس، برطانیہ، آبخو، فلپینڈرز اور روم سے مراسلت کرنے کے لئے وقت نکالنا تھا۔ لیکن اس کے حریف کے مشکلات بھی اس سے کچھ کم نہ تھے، ہیرلڈ کو صرف ولیم ہی کے ملے کا خوف نہیں تھا بلکہ اسے اپنے بھائی ٹاشنگ کی طرف سے بھی اندیشہ تھا کیونکہ اس نے ناروے میں پناہ گزین ہو کر وہاں کے بادشاہ ہیرلڈ ہارڈراڈا کی امداد حاصل کر لی تھی۔ ہیرلڈ نے جو کشتیاں اور فوجیں جمع کی تھیں، وہ مینوں ساحل پر انتظار میں پڑی ہیں اس کی مستقل قوت صرف اس کے ذاتی محافظ دستے تک محدود تھی۔ مگر اس دستے کی تعداد اس قدر کم تھی کہ وہ فوج کے لئے صرف بنیاد کا کام دے سکتا تھا۔ مگر فوج کا (جس میں تمام لڑنے کے قابل آدمی شامل تھے) کسی ایک معرکہ کے لئے طلب کر لینا آسان تھا مگر اسے قائم رکھنا مشکل تھا۔ اس قسم کی فوج کا جمع کرنا گویا تمام کاروبار کو معطل کر دینا تھا۔ بادشاہ کے جھنڈے کے نیچے جو لوگ جمع ہوتے تھے وہ خود ہی اپنے کھیتوں کے جوتے بونوالے ہوتے تھے۔ ساحل کی ماہی گیر کشتیوں سے جہازوں کا کام لیا جاتا تھا۔ ستمبر میں ان کا ایک جا رہنا ناممکن ہو گیا۔ مگر ان کا منتشر ہونا ہی تھا کہ یہ دونوں گھٹائیں جو مدت سے ملک پر گھبر رہی تھیں ایک دم سے برس پڑیں۔ ہوا کے تغیر نے ولیم کی ساحل سے بندھی ہوئی کشتیوں کو کھول دیا مگر اس تغیر کے قبل ہی جس ہوائے ڈیوک کو متیہ کر رکھا تھا اسی ہوائے ہیرلڈ ہارڈراڈا کی فوج کو یارکشائر کے ساحل پر پہنچا دیا۔ بادشاہ اپنے ۱۰۶۶ خانگی سپاہیوں کو لیکر عاجلانہ شمال کی جانب روانہ ہوا اور نواح یارکشائر

میں بہ مقام اسٹمفرڈ برج حملہ آوروں کو فیصلہ کن شکست دی مگر قبل اس کے کہ وہ لندن کو واپس آسکے نارمن فوج سمندر کو عبور کر آئی تھی اور ولیم ۲۸ ستمبر کو پونسی پر لنگر انداز ہو چکا تھا۔ اپنے حریف کو مقابلے پر آمادہ کرنے کے لئے اس نے ساحل کو غارت کرنا شروع کر دیا۔ اس کے حسب منشا یہ بیڑمانہ غارتگری ہیرلڈ کو لندن سے جنوب کی طرف کھینچ لانے میں کامیاب ہو گئی۔ مگر بادشاہ نے یہ دانشمندی کی کہ اس فوج سے جو عجلت میں جمع کی گئی تھی حملہ آور نہیں ہوا بلکہ یہ ارادہ کیا کہ اگر وہ لڑنے پر مجبور ہوا تو وہ اس موقع پر جنگ کریگا جسے اس نے خود منتخب کیا ہو۔ ساحل سے اس قدر قریب ہو کر کہ ولیم کی غارتگری کو روک سکے وہ ایک پہاڑی پر جم گیا۔ یہی پہاڑی بعد میں سنلیک کے نام سے مشہور ہوئی۔ یہ پہاڑی ہسٹینگز کے قریب کوہستان سکس کی ایک آگے کو نخلی ہوئی شاخ ہے۔ ہیرلڈ کا یہ موقع لندن پر حاوی تھا۔ ولیم اپنی فوجیں مجتمع کرنے پر مجبور ہو گیا مگر جو فوج لوٹ پر بسر کرتی ہو اس کا ایک جگہ جمع کرنا درحقیقت اسے بھوکھا مارنا تھا اور اس لئے ولیم کے لئے سوا اس کے کوئی چارہ کار باقی نہیں رہا تھا کہ یا وہ قطعی فتح حاصل کرے یا تباہ ہو جائے ۛ

ماہ اکتوبر کی ایک صبح کو ہنوز تاریکی شب باقی تھی کہ ڈیوک ہسٹینگز سے سنلیک کو جانیوالی بلند زمیں سے ملا ہوا اپنی فوج کو ٹلہم کے تودے پر لے آیا۔ اسی جگہ سے نارمنوں نے دیکھا کہ سنلیک کی بلندی پر ایک معمولی سی خندق اور ایک لکڑی کے حصار کے پیچھے انگریزی فوج گنجان طور پر جمع ہے۔ اس فوج کا داہنا بازو دلدلی زمین سے گھرا ہوا تھا اور بائیں طرف

جنگ
سنلیک
۱۱- اکتوبر

جو اس موقع کا سب سے کھلا ہوا حصہ تھا، ہیرلڈ کی محافظ فوج پوری زریں پہنے اور بھاری بھاری تبر لٹے ہوئے وکس کے اژدر زریں اور شاہی علم کے گرد جمع تھی۔ باقی زمین پر نیم مسلح دھقان جو ان غیر ملکوں سے لڑنیکے لئے ہیرلڈ کی طلب پر جمع ہوئے تھے انہوہ در انہوہ پھیلے ہوئے تھے عین اسی ہیپ موقع کے سامنے ولیم نے اپنے نارمن سواروں کو صف آرا کیا اور فرانس اور بریٹینی کے جمع کردہ اجرتی سپاہیوں کو مخالف کے بازوؤں پر حملہ کرنیکا حکم دیا۔ نارمن پیادوں کے ایک عام حملے سے جنگ کا آغاز ہوا۔ ان کے آگے آگے نقیب ٹیلیفر گھوڑے پر سوار رولینڈ کے گیت گاتا ہوا اس شان سے چل رہا تھا کہ اپنی تلوار کو چکر دیکر ہوا میں اچھالتا اور اسے پھر سنبھال لیتا تھا۔ سب سے پہلا حربہ اسی نے چلایا اور وہی سب سے پہلے میدان میں کام آیا۔ اس مضبوط حصار پر (جس کے پیچھے سے انگریزی جنگ اور "نخل جاؤ" "نخل جاؤ" کے خوفناک شور کے ساتھ تر اور نیزے سے کام لے رہے تھے) یہ حملہ بیکار ثابت ہوا اور نارمن پیدلوں کی سپاہی کے بعد نارمن سواروں کو بھی پسپا ہونا پڑا۔ بار بار ڈپوک نے انہیں جمع کیا اور بار بار اس حملک حصار پر حملہ آور ہوا۔ وہ جنگجویانہ غضب جو اس کے نارمن خون میں جوشنرن تھا وہ بے مہابا تہور جس نے دیس ڈیونز کے دامن کوہ میں اسے براہیگت کیا تھا، اُس روز اس جوش و غضب اور غیر معمولی بہادری کے ساتھ وہ سکون داغ، حیرت انگیز ضبط و استقلال اور حزم و تدبیر بھی پائے جاتے تھے جن کا ظہور ماریمر اور ویرا وائل کی لڑائیوں میں ہوا تھا۔ اس کی بریٹنی کے دستے دلدلی زمین میں پھنس کر بے ترتیبی کے ساتھ منتشر ہو گئے

اور فوج میں اضطراب پھیلنے کے ساتھ ہی شور مچ گیا کہ ڈیوک مارا گیا۔ ولیم نے اپنا خود سر سے اتار لیا اور چلا کر کہا ”میں زندہ ہوں اور خدا کی مدد سے اب بھی فتح حاصل کروں گا۔“ متواتر سپاہیوں سے پریشان ہو کر ڈیوک نے سیدھے علم شاہی کی طرف گھوڑا اٹھایا۔ گھوڑے کے جاتے رہنے پر بھی اس کے خوفناک عصا نے بادشاہ کے بھائی گرتھ کا کام تمام کر دیا۔ دو بار پھر اس کا گھوڑا مارا گیا، اس نے ایک سوار سے گھوڑا مانگا مگر اس بے تمیر سوار نے اپنا گھوڑا دینے سے انکار کیا، اس پر ولیم نے ایک ایسا ہاتھ مارا کہ وہ زمین پر گر پڑا۔ ڈیوک نے اولاً اپنی فوج کی سپاہیوں کو روکا اور پھر جنگ کے شور و ہنگامے میں فرار ہی کو فتح کا ذریعہ بنا دیا، اس کے بیابانہ حملے نے اگرچہ حصار کو توڑ دیا تھا مگر عقب میں جنگ آوروں کی دیوار حصار اب تک نارمنوں کو روکے ہوئے تھی تا آنکہ ولیم نے فرار کے حیلے سے انگریزی فوج کے ایک حصے کو اس کارآمد موقع سے باہر نکال لیا اور پھر ان بے ترتیب متعاقبین پر پلٹ کر انہیں ٹکرے ٹکرے کر ڈالا، ٹوٹی ہوئی فوج کو الٹ دیا، اور قلب لشکر پر حاوی ہو گیا، اس اثنا میں فرانسیسی اور انگریزی دونوں بازوں بہت کچھ بڑھ آئے تھے۔ تین بجے یہ معلوم ہوتا تھا کہ پہاڑی فتح ہو گئی مگر علم کے آس پاس چھ بجے تک جنگ شدت کے ساتھ جاری رہی۔ ہیرلڈ کی فوج محافظ استقلال کے ساتھ اس مقام پر جی رہی جہاں بعد میں بیٹل ابے (خاتقاہ جنگ) کا بلند منبر تعمیر ہوا۔ آخر ڈیوک کے حکم سے اس کے تیر انداز آگے بڑھے اور بادشاہ کے گرد جو لوگ بھیڑ کی طرح سے جمع تھے ان پر تیروں کی بارش کا مہلک اثر پڑا۔ جس وقت آفتاب غروب ہو رہا تھا ایک تیر ہیرلڈ کی داہنی آنکھ

میں لگا، وہ بادشاہی نشانات کے درمیان گر پڑا اور اس کی نقش پر ہنگامہ آرائی کے بعد جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ اِدھر رات انگریزوں کی فوری کی پردہ پوشی کر رہی تھی، اِدھر فاتح نے اپنلے خیمہ ٹھیک اسی جگہ پر نصب کیا جہاں اس کا حریف گرا تھا اور مُردوں کی لاشوں کے بیچ میں کھانا کھانے اور شراب پینے کے لئے بیٹھ گیا ۛ

رامنی اور ڈاور کو قابو میں کر کے ڈیوک نے براہ کینٹبری لندن پر کوچ کیا۔ وہ بڑھتا آتا تھا اور فرقہ بندیاں اور سازس اس کا انجام دے رہی تھیں۔ ہیرلڈ کے بھائی بھی بادشاہ کے ساتھ میدان جنگ میں کام لگے تھے۔ گادون کے خاندان میں کوئی شخص تاج کا دعویٰ باقی نہیں رہا تھا۔ پُرانے شاہی سلسلے میں صرف ایک لڑکا اڈگار (دی اٹھلنگ) رہ گیا تھا یہ اٹمنڈ آرن ساند کے ان لڑکوں میں سب سے بڑے لڑکے کا بیٹا تھا جو کینوٹ کے ظلم سے ہنگری کو بھاگ گئے تھے۔ وہ اگرچہ لڑکا تھا تاہم لوگوں نے اسی کو بادشاہ منتخب کر دیا مگر اس انتخاب سے قومی مقصد کو کوئی تقویت نہیں پہنچی "تائب" کی بیوہ نے ونچسٹر کو ڈیوک کے حوالے کر دیا۔ لندن کے جمع شدہ اساقفہ بھی اطاعت کی طرف مائل تھے۔ ولیم نے جب شہر کی دیواروں کے نیچے سے گذرتے ہوئے ساؤتھ وارک میں آگ لگادی تو خود اہل شہر کا عزم بھی متزلزل ہو گیا۔ نو عمر بادشاہ کے تخت کو جو کچھ سہارا تھا وہ اڈون و مارکیروالیان مرسیا و نارٹھمبریا کی ذات سے تھا؛ ولیم کے مقام و لنگفڈ پر ٹیمز کو عبور کرنے اور ہرٹفرڈ شائر کی طرف بڑھنے سے ان دونوں کو اپنے صوبوں سے منقطع ہو جانیکا خطرہ پیدا ہو گیا۔ اس شاطرانہ چال سے فوری اطاعت حاصل ہو گئی۔ اڈون اور مارکیروالیان تمام

ولیم
بادشاہ
ہو گیا

لندن سے اپنے گھروں کو واپس ہو گئے اور شہر نے فوراً اپنے دروازے کھولنے
 نارمن ڈیوک کے سامنے تاج پیش کر نیکیے لئے ایک وفد حاضر ہوا اور ادگار
 خود اس کا پیشرو بنا۔ انگریزی سوخ حسرت کے ساتھ لکھتا ہے کہ ”ضرورت
 نے انہیں اُس کے سامنے پست کر دیا۔“ انہوں نے جس طرح ڈین کے
 سامنے سر جھکایا تھا اسی طرح نارمن کے سامنے بھی سر جھکا دیا اور ولیم نے
 انہیں جذبات کے ساتھ تاج شاہی قبول کیا جس طرح اس سے قبل کینٹ
 نے قبول کیا تھا۔ لندن درحقیقت ایک قلعے کی تعمیر سے جو بعد میں
 بڑھ کر ٹاور (برج) ہو گیا { قابو میں آ گیا تھا مگر ولیم کی خواہش یہ تھی کہ
 وہ ایک فاتح کے طور پر نہیں بلکہ ایک جائز بادشاہ کی طور پر حکومت
 کرے۔ اس نے وِسٹ منسٹر میں اسقف اعظم الڈرڈ کے ہاتھ سے اپنی نئی
 انگریزی رعایا کے شور بلیک بلیک میں تاج قبول کیا؛ اس کے بعد جس قدر
 مخالفت ہوئی وہ بغاوت قرار دی گئی اور اس کا بدلہ بڑے بڑے زمینداروں
 پر جرمانہ کر کے لیا گیا۔ مگر اس استثنیٰ کے سوائے بادشاہ کے ہر فعل سے
 ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اڈورڈ یا الڈرڈ کے جانشین کی حیثیت سے حکومت
 کرنا چاہتا تھا۔ درحقیقت اس وقت تک انگلستان کا بڑا حصہ خاموشی کے
 ساتھ اس سے علیحدہ تھا اور یہ کہتا دشوار ہے کہ نارٹھمبر لینڈ نے یا مریا کے
 بیشتر حصے نے اسے بادشاہ تسلیم کر لیا تھا۔ لیکن اگر ناروج سے دو ستر تک
 ایک خط کھینچا جائے تو اس خط کے مشرق میں اس کی حکومت بے بحث
 و تنازع مسلم تھی اور اس حصے پر اس نے ایک انگریزی بادشاہ کی طرح
 حکومت کی۔ اس کے سپاہی سخت ضابطہ کے تابع رہتے تھے۔ قانون یا
 رواج میں مطلقاً کوئی تغیر نہیں کیا گیا۔ لندن کے امتیازات خاص

ایک شاہی فرمان کی رو سے تسلیم کئے گئے۔ یہ تحریر اب تک شہر کے دفتر خانے میں موجود ہے اور اس کے محفوظات میں سب سے زیادہ قابل احترام سمجھی جاتی ہے۔ امن و انتظام بھالی ہو گئے۔ ولیم اگرچہ اس مقصد میں کامیاب نہیں ہوا تاہم اس نے کوشش کی کہ انگریزی زبان سیکھ لے تاکہ وہ اپنے دربار میں متخاصمین کے بیانات سکر خود ان کے فیصلے کرے۔ ملک میں ایسا سکون ہو گیا تھا کہ جنگ سنلیک کے چند ہی مہینے بعد ولیم انگلستان کو اپنے بھائی اودو (اسقف باؤ) اور اپنے وزیر ولیم فراسرن کی سپردگی میں چھوڑ کر خود کچھ زمانے کے لئے نارمنڈی واپس چلا گیا۔

جزو پنجم

فتوحات نارمن

۱۰۶۸-۱۰۶۱

اسناد۔ باب سابق کے نارمن مصنفین کے علاوہ آرڈرک کے بیانات بالخصوص قابل قدر و شرح ہیں۔ گرائنگ (وقایع انگریزی The Chronicle) اور فلورنس (اوسٹر) انگریزی اسناد میں سب سے مقدم ہیں (کیونکہ نام اسناد انگلف آف ٹرائینڈ چودھویں صدی کی ایک جلی کتاب ہے) نارمن آباد کاری کے حالات کے لئے ڈومزڈے بک (کتاب فیصلہ جاست Domesday Book) ہر حال میں ناہ و لازمی ہے۔ سر ہنری اس کی تمیذ سے اس کتاب کے خاص نتائج کا مختصر حال معلوم ہو جاتا ہے۔ دوسرے درجے کے اسناد میں بیسن (ڈرہم) شمالی معاملات کے لئے کارآمد ہے۔ اور ولیم (نارمنڈی) اپنی اس خوبی کی

وجہ سے قابل قدر ہے کہ وہ نارمن و انگریز دونوں کے خیالات کا جامع ہے۔ لیکر ڈو نے نارمن نظام حکومت کو مشرقاً بیان کیا ہے۔ مگر اس کا بہترین مطالعہ ڈاکٹر اسٹمبر کی کانٹینیوشنل ہسٹری (تاریخ دستوری Constitutional History) اور سلکٹ چارٹرز (فرہین منتخبہ Select Charters) میں ہو سکتا ہے۔ ٹوڈی کی تصنیف اینگلیا بوڈیکا (انگلستان یود Anglia Judaica) سے یہودیوں کا حال معلوم ہوتا ہے۔ مجموعی تاریخ کے لئے سٹرفرین کی نارن کانکویسٹ (فتوحات نارمن Norman Conquest) جلد چہارم دیکھنی چاہئے۔

ولیم کو فاتح کا لقب سٹلیک کی فتح کی وجہ سے نہیں بلکہ اس جدوجہد میں کامیاب ہونے کی وجہ سے حاصل ہوا جو اس کے نارمنڈی سے واپس آجانے کے بعد شروع ہوئی۔ اس کی عدم موجودگی میں اسقف اوڈو کے مظالم نے اہل کنٹ کو یوسٹیس (کاؤنٹ بولون) سے مدد مانگنے پر مجبور کر دیا تھا، مغرب میں نارمن جو رد تعہدی کے خلاف ویلز کے شہزادوں نے بھی اسی قسم کی بغاوت کو مدد دی مگر اس وقت تک ملک کا بڑا حصہ صاف طور پر نئے بادشاہ کا طہدار تھا۔ ڈاور، یوسٹیس کے قبضے میں نہیں جانے پایا اور بدل لوگوں کو پناہ حاصل کرنے کے لئے دور دراز مالک ما آئنگہ قسطنطنیہ تک بھاگنا پڑا۔ اسی زمانے سے قسطنطنیہ میں شرقی شہنشاہوں کے باڈی گارڈ کا ایک بڑا حصہ انگریزوں سے مرتب ہونے لگا۔ بہر حال ولیم ایک انگریزی بادشاہ کی حیثیت سے پھر اپنی جگہ پر واپس آگیا۔ انگریزی ہی فوج کی مدد سے اس نے جنوب مغرب میں اسٹری کی سرکردہ بغاوت کو فرو کیا، اور انگریزی ہی فوج کو لیکر اس نے شمال کی طرف کوچ کیا اور اپنا کام تکمیل کو پہنچایا۔ اس کے اس بلغار سے اڈون اور مارکیہ دوبارہ مطیع ہو گئے۔ یارک پر قبضہ کر لینے سے ایک نئی بغاوت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اور دریائے ٹیز تک انگلستان سکون کے ساتھ ولیم کے قدموں کے نیچے آگیا۔

قومی
انحراف

درحقیقت ۱۷۶۵ء کا قومی انحراف ہی تھا جس نے بادشاہ کو فاتح بنا دیا۔ اس انحراف کا اشارہ بیرون ملک سے ہوا تھا۔ سوین شاہ ڈنمارک دو برس سے تہاری کر رہا تھا کہ انگلستان کے معاملے میں نامنہوں کا مقابلہ کرے، ہمبر میں اس کے بیڑے کے نمودار ہوتے ہی تمام شمالی اور تمام مغربی اور تمام جنوب مغربی انگلستان ایک شخص واحد کی طرح اٹھ کھڑا ہوا۔ اڈگار (دی ہٹلنگ) نے اسکاتلینڈ کے پناہ گزیں جلا وطنوں کے ایک گروہ کو ساتھ لیکر پرتگیزیہ کی بغاوت کی زمام اپنے ہاتھ میں لے لی۔ جنوب مغرب میں ڈیون مسرٹ اور ڈارٹ کے باشندے اکسٹر اور ہانٹیکوٹ کے محاصرے کے لئے جمع ہو گئے اور مغرب کی بغاوت صرف شروہبری کے ایک نو تعمیر نامن قلعے کی وجہ سے رکی رہی۔ اس بغاوت کی تجویز اس خوبی سے مرتب ہوئی تھی کہ ولیم کا سا شخص بھی چکرا گیا۔ یارک کے نخل جانے اور وہاں کے تین ہزار نامن قلعہ گیر فوج کے قتل ہو جانے کی خبر اس وقت پہنچی ہے جب وہ ڈین کے جنگل میں شکار کھیل رہا تھا۔ اس خبر کے سنتے ہی ایک ہولناک اشتعال غضب میں بادشاہ نے قسم کھائی کہ وہ شمال سے ضرور انتقام لیکے رہے گا۔ اس فیظ و غضب میں اس نے تمبر و دور اندیشی کو ہاتھ سے جانے نہ دیا۔ ولیم ٹاڈ گیا تھا کہ ڈین کا بیڑا مخالفت کا مرکز ہے۔ سواروں کے ایک مختصر دستے کو ہمراہ لئے ہوئے نہایت عجلت کے ساتھ ہمبر تک بڑھ کر اس نے ایک بھاری رشوت کے ذریعہ سے انہیں بیکار رہنے یا واپس چلے جانے پر راضی کر لیا۔ بعد ازاں یارک کو آخر کے لئے چھوڑ کر جمع شدہ فوج کے ساتھ سرعت مغرب کو پلٹا اور سرحد ویز کو شروہبری تک مسخر کر لیا۔ ادھر ولیم فرانس نے اکسٹر کے گرد و نواح کی بغاوت کو فرو کر دیا۔ اس کامیابی سے بادشاہ کو

آزادی مل گئی کہ شمال کے خلاف اپنی انتقام کی قسم کو پورا کرے۔ دریائے آئر کے سیلاب کی وجہ سے بہت دیر تک رکے رہنے کے بعد وہ یارک میں داخل ہوا اور دریائے ٹیز تک کا ملک آگ و تلوار سے تباہ کر دیا گیا۔ قصبات و دیہات لوٹ کر جلا دئے گئے۔ اور باشندے قتل کر دئے گئے یا سرحد اسکاتلینڈ کے پار بھاگ دئے گئے۔ ساحل خصوصیت کے ساتھ ویران کر دیا گیا تاکہ آئندہ ڈین کو حملے کے لئے قدم رکھنے کی جگہ باقی نہ رہ جائے۔ فصل مویشی بلکہ آلات کٹاوری تک اس سرحد سے پاتاں کٹے گئے کہ اس تباہی کے بعد قحط میں ایک لاکھ آدمی سے زائد کا تلف ہو جانا بیان کیا جاتا ہے۔ نصف صدی بعد بھی یارک سے ساٹھ میل شمال تک کی زمین پر نہ زراعت ہوتی تھی اور نہ کہیں انسان کا پتہ چلتا تھا۔ انتقام کا کام ختم ہوتے ہی رجم اپنی فوج کو ٹینر سے یارک اور وہاں سے چستر اور مغرب کو لے گیا۔ اس کی الوالغزمی کا اظہار کبھی اس سے زیادہ ممتاز طور پر نہیں ہوا تھا جیسا اس مصیبتناک کوچ میں ہوا۔ سخت جاڑا پڑ رہا تھا، سڑکوں پر کہیں برف جمی ہوئی تھی اور کہیں پانی کے زور سے سڑکیں ٹوٹ گئی تھیں، سامان خوراک ختم ہو چکا تھا اور فوج بارش سے بھیگی ہوئی اور اپنے گھوڑوں تک کو کھا چکی تھی۔ اس حالت میں جب فوج کو یارکشائر و مغرب کی درمیانی ویران دلدلی زمین سے گذرینا حکم دیا گیا تو اس نے کھلم کھلا سرتابی اختیار کی۔ آنجو اور بوئی کے سپاہیوں نے خدمت سے سبکدوشی چاہی۔ بادشاہ نے نہایت حقارت کے ساتھ ان کی درخواست منظور کر لی اور جس قدر فوج وفادار رہ گئی تھی خود ان کے آگے ہو کر ان سڑکوں پر چل نکلا جو گھوڑوں کی گزر کے قابل نہیں تھیں۔ سڑکوں کے صاف کرنے میں وہ اکثر خود اپنے ہاتھ سے اپنے آدمیوں کی

مدد کرتا تھا۔ چہرے میں اس کے آجانے سے انگریزوں کی آخری امیدوں کا خاتمہ ہو گیا اور ولیم اب اپنے مفتوحہ ملک کا بے خرخشہ مالک ہو کر کثیر التعداد قلعوں کی تعمیر میں مشغول ہو گیا تاکہ آئندہ ان کے زور سے ملک کو مطیع رکھ سکے۔ فتح کے آخری مرحلے کے پیش آئیکے قبل دو برس خاموشی کے ساتھ گذر گئے۔ ڈین کی واپسی کے بعد اپنی مدد کے لئے انگلستان کی نظر تمام تر اسکالینڈ پر پڑتی تھی۔ اڈگار (دی اٹھلنگ) نے وہیں پناہ لی تھی اور اس کی بہن مارگریٹ شاہ میلکم کی زوجیت میں آگئی تھی۔ غالباً میلکم ہی کی امداد کے یقین پر اڈون اور مارگریٹ ایک نئی بغاوت کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ مگر فاتح کی باجری اس بلا کی تھی کہ معا اس کا انسداد ہو گیا۔ اڈون کسی غیر معروف لڑائی میں مارا گیا اور مارگریٹ کو شرعی اضلاع کی دلدلوں میں (جہاں جند جانباز محبان وطن ایک جلا وطن سردار ہیرورڈ کے تحت میں جمع ہو گئے تھے) کچھ دنوں کے لئے پناہ مل گئی۔ ولیم کو ایسے پُر استقلال اور سخت مقابلے سے کہیں سابقہ نہیں پڑا تھا جیسا ان محدودے چند افراد کے مقابلے میں پیش آیا مگر بالآخر دو میں کا ایک بند دلدل کے اوپر بنایا گیا اور الی کے سر ہوجانے سے انگلستان کی آزادی کی آخری امید فنا ہو گئی۔ ایک میلکم بدستور مقابلے پر قائم رہا مگر تابہ کے، فاتح اپنی تمام فوج کو ہمراہ لیکر لو لینڈز (زمین پست) اور دریائے فورٹھ کو قطع کر کے اسکالینڈ کے قلب میں جا پہنچا۔ وہ دریائے ٹے تک پہنچا تھا کہ میلکم کی طاقت متاومت نے جواب دیدیا اور اس نے انگریز لشکرگاہ میں حاضر ہو کر ولیم کے قدموں پر گر کر وفاداری کا حلف اٹھایا۔

الی کے دلدلوں میں جس جہد و جہد کا خاتمہ ہوا اس نے ولیم کی میثمت ولیم اور کو بالکل بدل دیا۔ اب ملک پر اس کا قبضہ محض ایک منتخب شدہ بادشاہ کے جاگیر کی طریقہ

طور پر نہیں تھا بلکہ اس نے اپنے حق انتظامی میں حق فتح کو بھی شامل کر لیا تھا۔ اس نے جس طریقہ حکومت کی ابتدا کی وہ اس کی طاقت کی اسی دہری ^{کا} نتیجہ تھا۔ یہ طریقہ نہ تو بر اعظم کے خالص جاگیرى طریقے کے مثل تھا اور نہ قدیم انگریزی شاہی کے اصول پر تھا۔ انب یہ ہے کہ اسے دونوں کا قائم مقام سمجھا جائے۔ اڈورڈ کے جانشین کی حیثیت سے ولیم نے قدیم انگریزی سلطنت کے عدالتی و انتظامی نظم کو قائم رکھا اور یہ حیثیت فاتح انگلستان کے اس نے جاگیرى فوجی انتظام کو اس حد تک رائج کیا جتنا کہ اس کے فتوحات کے مستحکم قبضے کے لئے ضروری تھا۔ اس انتظام کی بنیاد پہلے ہی پڑ چکی تھی۔ انگلستان میں جاگیرى طریقے کی ابتدا ان فوجی ندیوں یا خادموں سے ہو چکی تھی جو بادشاہ کے جنگی دستے میں بنات خاص شریک تھے اور ذاتی خدمات کے صلے میں انہیں اراضی عامتہ سے جاگیرى دی جاتی تھیں۔ ازمنہ مابعد میں جایدادوں کی یہ جاگیرى تقسیم بہت بڑھ گئی تھی۔ کیونکہ اکثر امرانے بادشاہ کی تقلید میں اپنے مستاجرین کو اپنے تحت میں جاگیرى دیکر انہیں بجائے خود انہیں شرائط کا پابند بنا لیا تھا جن کے وہ خود پابند تھے۔ اس کے ساتھ ہی آزاد اراضی داروں کا طبقہ جس پر ابتداً انگریزی سوسائٹی کی بنا قائم ہوئی تھی، تعداد میں گھٹتا جاتا تھا۔ یہ لوگ کچھ تو اپنے سے اوپر کے طبقہ کی اتباع کی وجہ سے مگر زیادہ تر مسلسل لڑائیوں اور حلوں کے باعث مجبور ہو گئے تھے کہ اپنی آزادی کے عوض میں سوسلین دربار میں سے کسی نہ کسی کو اپنا حامی بنائیں۔ درحقیقت ولیم کے عہد کے قبل ہی انگلستان میں بھی جرمنی و فرانس کی طرح جاگیردارى کے سامنے قدیم آزادی پامال ہو چکی تھی مگر فتح نے اس رفتار کو اور تیز کر دیا۔ انگریزی

رعایا کی شدید اور عام مخالفت نے ولیم کو مجبور کر دیا کہ جس شخصے کو اس نے تلوار سے حاصل کیا ہے اس پر تلوار ہی کے زور سے قابض رہے اور اپنے تخت کے بقا کے لئے لازماً ایک ایسی مضبوط فوج قائم رکھے جو ہر وقت قوی بغاوت کو کچل دینے کے لئے تیار رہے۔ ایسی فوج صرف اسی طرح قائم رہ سکتی تھی کہ موجودہ قابضان اراضی کی زمینیں بکثرت ضبط کر لی جائیں۔ انگریزوں کی بغاوتوں کی ناکامی نے اس کا راستہ صاف کر دیا۔ اعلیٰ طبقہء امرا کا بڑا حصہ جنگ میں مارا گیا یا ملک سے فرار ہو گیا اور نیچے طبقے کے متوسلان شاہی کی جائدادیں یا تو کل کی کل ضبط ہو گئیں یا کسی کسی نے کل زمین حوالے کر کے اس کا کوئی جز بہ حیثیت مستاجر کے لے لیا۔ ولیم نے اپنے زیادہ معزز رفقہا کو جیسی بڑی بڑی جاگیریں دیں انہیں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ضبطی کیسے وسیع طور پر عمل میں آئی تھی۔ اس نے اپنے بھائی اوڈو کو مسکی ضعات کے صلہ میں دوسو علاقے کنٹ میں اور اسی قدر کسی دوسری جگہ دئے تھے۔ اور اپنے مشیران فرآسبرن و مانسگویری اور موبرے و کلیر کے مانند بیرونوں کو بھی تقریباً ایسی ہی بڑی بڑی جاگیریں دی تھیں۔ خوش قسمت امرا کا تو ذکر ہی کیا بد قسمت سے بد قسمت سپاہی کو بھی اس غنیمت میں کچھ نہ کچھ حصہ مل ہی گیا تھا اور ذلیل ترین نارمن بھی اپنے آقا کی جدید حکومت میں دولت و قوت سے بہرہ ور ہو گیا تھا؛ لیکن چھوٹی بڑی جس قدر جاگیریں بھی دی گئی تھیں سب کے ساتھ یہ شرط تھی کہ قابض جاگیر بادشاہ کی طلب پر خدمت کے لئے حاضر ہوگا اور جب بڑے جاگیرداروں نے اپنے مقبوضات ماتحت مستاجروں کے درمیان تقسیم کئے تو یہ ماتحت مستاجرین بھی اپنے آقا کے لئے انہیں شرائط خدمت کے پابند کئے گئے۔

یانتھت جاگیردار حصول جاگیر کی رسم ادا کرنے کے لئے اپنے آقا کے سامنے بلا ہتھیار اور برہنہ سر گھٹنوں کے بل جھکتا اور اپنے ہاتھوں کو آقا کے ہاتھ میں دیکر کہتا کہ "اے میرے آقا میں اپنی جان، اپنے جسم، اپنے تمام اغراض دنیاوی کے لئے حضور کا تابعدار بنتا ہوں اور زندگی و موت میں حضور کا منحص و وفادار رہوں گا۔ خدا میری مدد کرے" آقا کے بوسہ دینے سے جاگیر ہمیشہ کے لئے اسے اور اس کی اولاد کو حاصل ہو جاتی تھی۔ اس طرح پر گویا ایک پوری فوج ملک میں سکونت پذیر ہو گئی تھی اور ولیم کی طلب پر ہر وقت ایک عظیم الشان فوج اس کے جھنڈے کے نیچے جمع ہو سکتی تھی۔

اس قسم کی فوج مفتوحین کے مقابلے میں جیسی کچھ کارآمد تھی ظاہر ہے، مگر خود حکومت کے لئے بھی وہ کچھ کم خطرناک نہ تھی۔ ولیم نے نارمنڈی میں جس قسم کے پیرنوں کو سخت دشواری سے اپنی مرضی کا تابع بنایا تھا اسی قسم کے جاگیردار پیرنوں کو اس نے اپنی اس نئی مملکت میں اپنے مقابل پایا۔ امرا اطاعت قانون سے بیزار اور شاہی طاقت کو رقیبانہ نظر سے دیکھنے اور اپنے علاقوں میں بے لگام فوجی و عدالتی آزادی کے خواہاں جیسے نارمنڈی میں تھے ویسے ہی انگلستان میں بھی تھے۔ فاتح نے جس تیزی سے اس خطرے کو محسوس کیا اور جس قابلیت سے اس کا تدارک کیا اس سے اس کی اعلیٰ ذہانت کا بین ثبوت ملتا ہے۔ قدیم نظام قانونی سے فائدہ اٹھا کر ملک کی عدالتی کارروائی کو اس نے مضبوطی کے ساتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا، حلقے اور ضلع کی مقامی عدالتوں کو (جہاں ہر آزاد شخص رکن کی حیثیت رکھتا تھا) بدستور قائم رکھا اور

انگلستان کا
طبقہ پیرن

ان سب کو شاہی عدالت کے تابع کر دیا۔ اس شاہی عدالت نے انگریزی بادشاہت کے اختتام کے قریب زمانے میں مراعات کے سننے اور ہر حصہ ملک سے مقدمات کو اپنی عدالت میں طلب کرینکا حق حاصل کر لیا تھا۔ ولیم نے وکس، مرسیا، نارٹھمبر لینڈ کی وسیع ولایتوں کو جن سے خود حکومت کی رونق ماند پڑ گئی تھی توڑ دیا اور ضلعوں کی حکومت کے لئے شریف اپنی طرف سے نامزد کئے۔ اس طرح حکومت کا اقتدار پوری قوت کے ساتھ برقرار رہا۔ اس نے جس قدر بڑی بڑی جاگیریں عطا کی تھیں انہیں ملک میں اس طرح منتشر کر دیا تھا کہ زمینداروں کا باہمی اتحاد یا ماتحت متاجرین کے بڑے بڑے گروہوں کا کسی ایک رئیس کے ساتھ دہلی تعلق ناممکن ہو گیا تھا۔ دوسرے ممالک میں ماتحت اپنے آقا کے تمام دشمنوں کے خلاف (خواہ وہ بادشاہ ہی کیوں نہ ہو) اس کی وفاداری کے پابند تھے۔ مگر انگلستان کے لئے ولیم نے ایک مخصوص رواج قائم کیا تھا جس کے رو سے ہر ماتحت متاجر علاوہ اپنے آقا کی وفاداری کی قسم کے براہ راست تاج کی وفاداری کی بھی قسم کھاتا تھا اور اس طرح سے بادشاہ کے ساتھ وفاداری تمام انگریزوں کا ایک اعلیٰ اور عام فرض قرار پا گئی تھی۔ نیز ہر جاگیر سے بادشاہ کے لئے جو خدمات، حقوق و رسوم مسین تھے ان پر نہایت پابندی کے ساتھ عمل درآمد ہوتا تھا بشرط ضرورت ہر متاجر سال میں تین بار بادشاہ کے دربار میں حاضر ہونے پر مجبور تھا۔ وراثتاً اپنی جاگیر پر قابض ہونیکے وقت ہر جاگیردار کو ایک بھاری جرمانہ یا محصول ادا کرنا ہوتا تھا۔ بادشاہ اگر جنگ میں قید ہو جائے یا جب بادشاہ کا بڑا لڑکا ناٹ بنایا جائے یا

اس کی بڑی لڑکی کی شادی ہو، ان سب صورتوں میں نقدی مدد دینی ہوتی تھی۔ جو وارث جاگیر نابالغ ہوتا تھا وہ حکومت کی سرپرستی میں رہتا تھا اور اس تمام مدت میں اس کی جائداد کا کل نفع بادشاہ کو ملتا تھا۔ اگر جاگیر کسی عورت کی وارث ہوتی تھی تو اس کے عقد کا اختیار بادشاہ کو حاصل ہوتا تھا اور بالعموم سب سے بڑی قیمت لگانے والے کے ہاتھ وہ فروخت کر دی جاتی تھی۔ تمام سرزمین پر اکثر علاقے اپنے مخصوص رسوم شاہی سے زیر بار تھے اور انہیں موجبات کی تحقیق کرنے اور قلمبند کرنے کے لئے ولیم نے ہر صوبے میں کمشنر بھیجے تھے جن کی تحقیقات ڈومرز کے حکم میں محفوظ ہے۔ بچوں کی ایک فہرست ہر حلقے میں مرتب رہتی تھی اور یہ لوگ ہر جاہلاد کی نوعیت، دست، نام و تعداد اس کے باشندوں کی حالت فتح کے قبل و بعد جائداد کی قیمت، اور بادشاہ کے رسوم کو حلفاً ظاہر کرتے تھے ۴

نارمن کا

کلیسا

جاگیردار طبقہ بیرن کے پُر شرطبائع کے لئے ولیم نے کلیسا کے ذریعہ سے ایک اور روک پیدا کی۔ اس کے اولین کاموں میں سے ایک کام یہ بھی تھا کہ اس نے نارمنڈی سے لینفرینگ کو اصلاح کلیسا میں مدد دینے کے لئے طلب کیا اور اسٹیگیٹڈ کو معزول کر کے لینفرینگ کو کینٹری کا اسقف اعظم بنا دیا، اس کے بعد بہت سے اور بھی مقتدایان دین اور رُپیان خانقاہ برطرف کئے گئے اور ان کی جگہوں پر نارمن مقرر کرنے گئے۔ نئے اسقف اعظم نے کلیسا میں انضباط پیدا کرنے کے لئے بہت کوشش کی اور اس میں شک نہیں کہ خود ولیم بھی ایک حد تک مذہبی ترقی میں سچے دل سے کوشاں تھا۔ چنانچہ اس کا ایک ہم عصر لکھتا ہے کہ

رئیسانِ خانقاہ اور اساقفہ کے انتخاب میں وہ جس درجہ ان کے زہد و علم پر خیال کرتا اُس قدر ان کی دولت و طاقت کا لحاظ نہیں کرتا تھا۔ کسی جگہ کے خالی ہونے پر وہ اساقفہ، روسائے خانقاہ اور اپنے دوسرے دانشمند صلاح کاروں کو جمع کرتا تھا اور ان کی مدد سے یہ تحقیق کرتا تھا کہ کون شخص دینی و دنیوی دونوں لحاظ سے خدا کے گرجا پر حکومت کرنیکے لئے سب میں بہتر اور دانشمند شخص ہے۔ لیکن یہ لوگ کیسے ہی ایماندار کیوں نہ ہوں ان اصلاحات سے شاہی اقتدار میں ضرور اضافہ ہوا۔ نئے اساقفہ اور روسائے خانقاہ چونکہ غیر ملکی ہوتے تھے اس وجہ سے وہ اپنی تابع جماعت سے بیگانہ رہتے تھے اور اس کے ساتھ ہی ضلع و حلقے کی عدالتوں سے جہاں اساقفہ ملکی حاکموں کے پہلو بہ پہلو بیٹھتے تھے مذہبی مقدمات خود اساقفہ کی عدالتوں میں منتقل کر دئے جاتے تھے اس وجہ سے ان کا عام اثر بھی گھٹ گیا تھا۔ یہ تغیر حکومت کے لئے آئندہ خطرات سے خالی نہ تھا مگر بروقت اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عوام سے اساقفہ کا قدیم تعلق ایک بڑی حد تک منقطع ہو گیا اور مذہبی و ملکی مساوات کی قدیم یاد دلوں سے محو ہو گئی۔ اس امر کی سختی کے ساتھ کوشش کی گئی کہ کلیسا شاہی طاقت کے تابع رہے۔ بادشاہ کے روبرجس طرح بیرن اظہارِ اطاعت کرتے تھے اسی طرح اساقفہ بھی اطاعت کا حلف اٹھاتے تھے۔ کوئی شاہی مستاجر بادشاہ کی اجازت کے بغیر ملت سے خارج نہیں کیا جاسکتا تھا، کوئی مذہبی مجلس بادشاہ کی استمراج کے بغیر منعقد نہیں ہو سکتی تھی اور نہ بادشاہ کی منظوری کے بغیر کوئی قانون نافذ کر سکتی تھی، بلا شاہی اجازت کے پوپ کا کوئی خط ملک کے اندر نہیں آسکتا تھا۔ پوپ کے دربار سے اب

جن حقوق کا مطالبہ ہو رہا تھا ولیم نے انہیں بڑی جرأت سے مسترد کر دیا۔ گریگری ہفتم نے جب اس سے یہ چاہا کہ وہ اپنی ملکیت کے لئے وفاداری کا اظہار کرے تو اس نے پوپ کے اس حق کے تسلیم کرنے سے سختی کے ساتھ انکار کر دیا۔ اظہار وفاداری پر نہ میں پہلے کبھی رضامند تھا اور نہ اب رضامند ہوں۔ نہ میں نے اس کا کبھی وعدہ کیا ہے اور نہ مجھے پتہ چلتا ہے کہ میرے پیشروں نے آپ کے پیشروں سے کبھی اس قسم کا کوئی وعدہ کیا ہو۔ مگر حکومت کی سب سے بڑی سیانت بادشاہ کی دولت اور اس کی ذاتی طاقت میں مخفی تھی۔ ولیم نے اپنے امیروں اور سپاہیوں کو اگرچہ بہت بڑی بڑی جاگیریں عطا کی تھیں مگر بائیں ماہرہ اپنی ملکیت میں وہ خود سب سے بڑا زمیندار تھا۔ رسوم جاگیرداری کی سخت وصولی سے دستخط کا وسیع خزانہ (جس کی ابتدا مفتوحین کی لوٹ سے ہوئی تھی) برابر بڑھتا جاتا تھا مگر ولیم نے اضافہ آمدنی کا ایک سہل ذریعہ ان یہودی تاجروں کو انگلستان میں آباد کرنے سے نکالا جو نارمنڈی سے اس کے پیچھے پیچھے آئے تھے اور بڑے بڑے شہروں میں اپنے علیحدہ محلے قائم کر کے خاص شاہی حفاظت میں آباد ہو گئے تھے۔ یہودیوں کو ملک میں کسی قسم کا استحقاق یا حق شہریت حاصل نہیں تھا۔ وہ خاص محلے جن میں وہ رہتے تھے شاہی جنگل کی طرح عام قانون سے مستثنیٰ تھے۔ یہ یہودی خالصتاً بادشاہ کی ملک سمجھے جاتے تھے اور ان کی زندگی اور ان کا مال کلیتاً بادشاہ کے ہاتھ میں تھا مگر وہ ایک ایسا بیش قیمت مقبوضہ تھا جس سے لاپرواہی برتنا آسان نہیں تھا۔ چونکہ مقامی عدالتوں میں یہودی تاجروں کی کوئی حیثیت نہیں تھی اس وجہ سے ایک شاہی محکمہ ان کی داورسی

یہودیوں کا
آباد کرنا

کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ ان کے تمسکات حفاظت کی غرض سے وسٹ منسٹر کے شاہی محل کے ایک کمرے میں رکھے جاتے تھے۔ چونکہ لوگوں کو ان سے عام نفرت تھی لہذا ان کی حفاظت کی جاتی تھی کہ وہ اپنے مذہبی ارکان آزادی سے ادا کر سکیں، انہیں اجازت تھی کہ اپنے صومے بنا کر ایک ربی اعظم کے تحت میں اپنے مذہبی معاملات کا انتظام کریں۔ اس میں شک نہیں کہ یہودیوں کا ملک میں آباد ہونا ابتداً سلطنت کے لئے علی العموم مفید تھا۔ ان کا آنا گویا ملک میں سرمایہ داروں کا آنا تھا اور اس زمانے کی عام غیر مطمئن حالت میں جو سود و ضرورتاً وصول کرتے تھے اگرچہ وہ سخت تھا مگر ان کے قرضوں سے انگلستان کی صنعت و حرفت میں وہ تحریک پیدا ہو گئی جو اس کے قبل کبھی محسوس نہیں ہوئی تھی؛ فہج کے بعد کی صدی میں تعمیر کا ایک عام شوق پیدا ہو گیا جس سے تمام ملک میں ہر طرف قصر اور کلیے قائم ہو گئے؛ مگر ان قصروں اور کلیسوں کا تعمیر ہونا یہودیوں کے قرضوں ہی کی وجہ سے ممکن ہوا۔ خود یہودیوں نے اپنی تعمیرات سے ملک میں ایک نئی مثال پیدا کر دی۔ لیکن اور سنٹ اڈمز بری میں اب تک بہت سی عمارات "مکانات یہود" کے نام سے مشہور ہیں، یہی وہ پتھر کے مکانات تھے جو اولاً انگریزوں کے ذلیل مکانوں کے بجائے تعمیر ہوئے۔ یہودیوں کا اثر صرف تجارت ہی پر نہیں تھا بلکہ اسپین اور مشرق کے یہودی مدارس سے تعلق رکھنے کی وجہ سے انہوں نے علم طبیعیات کی اشاعت کا نیا راستہ کھول دیا۔ غالباً آکسفورڈ میں ایک یہودی طبی مدرسہ بھی موجود تھا۔ خود راجر بیکن نے انگلستان کے رہیوں سے تعلیم پائی تھی، مگر بادشاہ کیلئے یہودی صرف روپیہ کی ایک کل تھے۔ اپنی عظمت

د جزیری سے جو دولت وہ جمع کرتے تھے وہ بادشاہ کی ضرورت پر ان سے چھین لی جاتی تھی اور اگر نرم درخواستیں کامیاب نہیں ہوتی تھیں تو قید و تعذیب سے کام لیا جاتا تھا۔ جنگ یا بغاوت کے پیش آجانے پر یہودیوں ہی کی دولت شاہی خزانے کو بھر دیتی تھی۔ اپنے بیرونوں پر حکومت قائم رکھنے کے لئے نارمن بادشاہوں کی طاقت عبرانی صندوقوں میں مخفی تھی ۛ

جزو ششم جدید انگریزی دور

۱۰۶۱ — ۱۱۲۶

اسناد۔ آرڈرک اور انگریزی وقائع نویسان سابق کے علاوہ کینڈبری کے ایک راہب ایڈمر کے تصانیف ہسٹوریا نوورم (تاریخ جدید Historia Nouorum) اور لائف آف اینسلم (سوانح عمری اینسلم Life of Anselm) ولیم ثانی کے عہد کے لئے خاص ذریعہ معلومات ہیں۔ ولیم (ماخبری) اور ہنری (ہنگلڈن) دونوں ہنری اول کے ہمعہ مصنف ہیں۔ آخر الذکر ایک مختصر مگر صحیح تذکرہ نگار ہے۔ اور اول الذکر ایک نئے طریقہ تاریخ نویسی کا امام ہے۔ وہ انگلستان کے حالات پر تاریخ دنیا کے ایک جزو کی حیثیت سے نچھہ ڈالتا ہے اور اپنے مطالب کو زیادہ فلسفیانہ طور پر ترتیب دیکر قدامت کی طرز پر چلنے کی کوشش کرتا ہے ان دونوں کے حالات کے لئے دوسرے باب کا پہلا جزو دیکھنا چاہئے۔ انگلستان کے شہروں کی ابتدائی تاریخ کے متعلق مشر ٹامسن کی انگلش میونسپل ہسٹری (انگلستان کی تاریخ بلدی لندن ۱۸۵۷ء English Municipal History) سے کچھ مفید مطلب باتیں معلوم ہو سکتی ہیں۔ چارٹر رولز (سلسلہ فرامین Charter Rolls)

شایع کردہ کٹیزان کاغذات دفتر سرکاری سے زیادہ معلومات حاصل ہو سکتے ہیں، سنٹ اڈمنسٹری کے لئے جو سلن ڈی بریکلائڈ کی گرائنگل (وقایع Chronicle) مرتبہ کیڈن سوسائٹی دیکھنا چاہئے۔ ڈگڈیل کی سونیٹکن (Monasticon) میں یارکشائر کے فرقہ سٹریٹین کی خانقاہوں کی مشمولہ یادداشتوں سے مذہبی تجدید پر روشنی پڑتی ہے۔ ڈاکٹر اسٹیز نے اپنی کانسٹیٹیوشنل ہسٹری (تاریخ دستوری Constitutional History) میں ہنری کے نظم و نسق کی قابل تعریف خوبی کے ساتھ توضیح کی ہے [

فتح کے کام کے ختم ہوتے ہی طبقہ پیرن اور حکومت کے درمیان کشمکش ولیم اور شروع ہو گئی۔ ولیم نے ان بڑی بڑی ولایتوں کو جن سے سطوت شاہی ماند پیرن پڑ گئی تھی مٹا دیا تھا اور اس کے اس طرز عمل کی دانشمندی اس وقت ظاہر ہوئی جب ان ولایت کے دوبارہ بحال کر دینے کے بعد ہی اس کے وزیر فرانسس کے بیٹے راجر اور برطانوی رالف وی گیڈر (جسے بادشاہ نے اس کی خدمت سنلیک کے صلے میں نارفوک کا والی مقرر کر دیا تھا) دونوں نے سرشی اختیار کی۔ یہ بغاوت بہت جلد فرو کر دی گئی، راجر قید خانے میں ڈال دیا گیا اور رالف کو سمندر پار بھاگنا پڑا مگر بیرنوں کو اپنی سازشوں کے لئے ایک دوسرا سرگروہ خود بادشاہ کا برادر علاقہ اسقف باؤ ہاتھ آگیا، اسقف اوڈون نے اس حیلے سے کہ وہ بزور پوپ بننے کی فکر میں ہے روپیہ اور آدمی جمع کئے تھے، مگر شاہی عمال نے فی الفور اس خزانہ پر قبضہ کر لیا اور اسقف عین دریا میں گرفتار کر لیا گیا۔ بادشاہ کے بذات خاص حکم دینے پر بھی کسی عمدہ دار کو یہ جرات نہ ہوئی کہ ایک مقتدانے کلیسا پر ہاتھ ڈالے۔ آخر ولیم نے اسے خود اپنے ہاتھ سے گرفتار کیا اور ہنسکر کہا کہ ”میں اسقف کو نہیں بلکہ والی کنٹ کو گرفتار کرتا ہوں“۔ ولیم کے انتقال تک اوڈون کو قید خانے سے رہائی نہیں ملی۔ حقیقت یہ ہے کہ ولیم کی یہن پر زور شخصیت اس کے تخت کی سب سے بڑی محافظ تھی۔ انگریزی وقایع نگار لکھتا ہے کہ

”جو شخص اس کی راہ میں حائل ہوا“ اس کے لئے وہ ایک بلا تھا۔ والدین صوبجات جو ذرا بھی اس کے حکم کے خلاف چلتے انہیں وہ بے تامل قید خانے میں ڈال دیتا تھا۔ اساقف اور روسائے خانقاہ کے مناصب ضبط کر لیتا تھا۔ خود اس کا بھائی تک نہ بچا۔ وہ ملک میں سب سے موثر شخص تھا مگر بادشاہ نے اسے بھی قید کر دیا۔ جس شخص کو اپنی زندگی اور اپنی زمین عزیز ہو اسے لازم تھا کہ بادشاہ کی مرضی پر چلے۔ اس کی حکمرانی اگرچہ اہم قدر سخت تھی مگر اسی سے ملک میں امن قائم ہو گیا۔ ان صوبتوں کے باوجود جو خود فتح کے حوادث، قلعوں کی تعمیر جنگوں کے بند کر دئے جانے اور نزانہ و پنچٹر کے لئے جابرانہ وصولیات کی وجہ سے پیش آئی تھیں انگریز کبھی یہ نہ بھول سکے کہ اس نے ملک میں کیسا عمدہ امن پیدا کر دیا تھا اس عمدہ کے امن کی کیفیت یہ تھی کہ آدمی سونا اچھالتے ہوئے تمام ملک میں سفر کر سکتے تھے۔ اپنی حکومت کے عام میلان اور اپنے زمانے کی عام حالت کے خلاف بنی نوع انسان کے لئے ایک عجیب و غریب طرح کا درو بھی اس کے اندر موجود تھا۔ اس کی طبیعت کی ایک نہایت قوی خصوصیت یہ تھی کہ اسے قانونی کارروائی کے ذریعہ سے خونریزی کرنے سے نفرت تھی، اس نے نرائے موٹ کو باضابطہ منسوخ کرویا تھا اور اس کے تمام زمانہ حکمرانی پر قتل کا صرف ایک دہبہ ہے اور بس۔ اس کے لئے ایک اس سے بھی زیادہ قابل فخر امر اس غلامی کے اٹھا دینے کا فرمان تھا جو اس وقت تک بندرگاہ برٹل میں جاری تھی۔ یہی برہم جنگجو درشت خود پر ہیبت بادشاہ ایک نرم مزاج، باوفا شوہر اور ایک مہربان باپ تھا۔ اس کی طبیعت کی تنہائی پسند خاموشی ایسٹل کے ایسے

پاک و مقدس شخصوں کے ساتھ لطف آئینہ گنگو سے بل جاتی تھی۔ ولیم اگرچہ باغیوں اور پیرنوں کے لئے سنگدل تھا تو لوگوں نے یہ بھی دیکھ لیا کہ خدا سے محبت رکھنے والوں کے لئے وہ کیسا نرم تھا۔

طاقت اور شہرت دونوں میں فاتح اپنے تمام پیشرو تخت نشینوں سے سربلند تھا۔ ڈین کا خوف ایک مدت سے انگلستان پر ایک مہیب اثر کی طرح چھایا ہوا تھا، مگر جب ولیم نے شاہ کنیوٹ کے فراہم کردہ عظیم الشان بیڑے کے مقابلے کے لئے فوج جمع کی تو یہ خوف ہوا ہوا گیا۔ بغاوت کی وجہ سے ڈین کا بیڑا منتشر ہو گیا اور خود شاہ ڈین کے قتل ہو جانے سے شمال کا خطرہ بالکل جاتا رہا۔ اسکاٹ لینڈ کو ولیم اپنے پہلے ہی حملے میں پست کر چکا تھا اب نیوکیسل اپان ٹائن پر ایک زبردست قلعہ تعمیر کر کے اس نے اسکاٹ لینڈ پر مزید غلبہ حاصل کر لیا۔ دوسری طرف اپنی فوج کو لئے ویلز کے قلب تک پہنچ گیا، اور تمام سرحد ویلز پر اپنے بیڑوں کو آباد کر کے اسکی باقاعدہ تعمیر شروع کر دی۔ اس کے آخری برسوں میں البتہ اس کے بیٹے رابرٹ کی بغاوت اور فرانس کے مناقشے کی وجہ سے اس کی غیر متخیر کامیابی میں خلل پڑ گیا۔ مینش کو جلا کر جب ولیم اس کی ڈھلوان سڑک سے اتر رہا تھا تو چنگاریوں کے اندر اس کا گھوڑا بھڑکا اور وہ بہت زور کے ساتھ پشت زین سے نیچے گرا۔ لوگ اسے اٹھا کر اس کے وطن روئین میں لے گئے مگر اس صدمے سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔ وہ خانقاہ سنٹ گروس میں قیام پذیر تھا کہ ایک روز علی الصباح گرجے کے گھنٹے کی آواز سے جاگ اٹھا۔ نماز صبح کا وقت تھا فاتح نے شہر پر ایک نظر ڈالی اپنے ہاتھ دعا کے لئے اٹھائے اور خاموشی کے ساتھ دنیا سے رخصت ہو گیا۔ اس کے

فاتح کا انتقال
۱۰۸۵

ساتھ ہی وہ خوف بھی جاتا رہا جس سے بیرونوں پر ہیبت چھائی ہوئی تھی اور اس کی مملکت کے دو ٹکڑے ہو جانے سے انہیں یہ امید ہو گئی کہ جس سخت حکومت کے نیچے وہ دبے ہوئے تھے اب کامیابی کے ساتھ وہ اس کا مقابلہ کر سکیں گے۔ ولیم نے اپنے بڑے بیٹے رابرٹ کو نارمنڈی کا وارث مقرر کیا تھا۔ اس کا دوسرا بیٹا ولیم اپنے باپ کی انگوٹھی لیکر یٹزی کے ساتھ انگلستان کو روانہ ہوا اور وہاں لینفینک کے اثر سے وہ فوراً صاحب تاج و تخت بن گیا۔ بیرونوں نے موقع کو نعمت سمجھ کر رابرٹ کے حق کی تائید کی اور اس حیلے سے ہتھیار اٹھانے پر آمادہ ہو گئے کیونکہ انہیں رابرٹ کی کمزور طبیعت سے یقین تھا کہ جاگیر دارانہ آزادی کے نشوونما کے لئے وسیع میدان ہاتھ آجائے گا۔ اسقف اوڈو اس بغاوت کا سرغنہ بن گیا۔ نئے بادشاہ کا دار و مدار تمام تر اس کی انگریزی رعایا کی وفاداری پر رہ گیا تھا۔ ولیم نے اپنی بادشاہی پر جو قومی رنگ پڑھا دیا تھا اس کا اثر فوراً ظاہر ہو گیا۔ دوسرے اسقف ولفسن نے (کہ انگریزی نسل کا صرف ایک ہی اسقف باقی رہ گیا تھا) مغرب میں باغیوں کو شکست دی۔ دوسری طرف بادشاہ نے شہر اور قصبے کے آزاد آدمیوں کو اپنی فوج میں اس تہدید کے ساتھ جمع کیا کہ نہ حاضر ہونو والا ”لاٹھے“ قرار دیدیا جائے گا اور ایک بہت بڑی فوج کے ساتھ روچسٹر کی طرف بڑھا جسے بیرونوں نے اپنا مرکز بنا لیا تھا۔ قلعہ نشین فوج وبا پھیل جانیکی وجہ سے قلعہ حوالہ کر دینے پر مجبور ہوئی اور جب قیدی شاہی فوج کے سامنے سے گزرے تو انگریزی سپاہیوں نے ”دارورسن کا شور بلند کیا۔ اس کے بعد کے زمانہ مابعد میں شاہی خاندان کے ایک قریبی

رشتہ دار اسٹفن (البھاری) کو تخت نشین کرنیکے لئے سارن کی گئی گریزوں کے سرگروہ رابرٹ موبے والی نارٹمبر لینڈ کی گرفتاری اور اس کے شرکائے سارن کے قید و جلا وطنی سے طبقہ پرن کی امیدیں پھر پامال ہو گئیں :

شاہِ احمد
و کلیسا

طبقہ پرن اور حکومت کی اس جدوجہد سے قومی حُب وطنی میں ازسرنو جان پڑ گئی تھی لیکن اس حُب الوطنی سے محض شناسی مطلق العنانی کی حمایت کا کام لیا جاتا تھا اور اس سے ملک پر سخت دباؤ پڑ رہا تھا۔ کلیسا کے ایک شخص واحد نے اپنے عمل سے اس رجحان کو بدل دیا۔ ولیم احمد نے اگرچہ اپنے باپ کی مستعدی اور مفتوح انگریزوں کے ساتھ اس کی طرز عمل کا ایک بڑا حصہ ورثے میں پایا تھا، مگر وہ اس کی کسی اخلاقی عظمت کا وارث نہس ہوا تھا۔ اس کی بہ اطواری اور فضول خرچی سے شاہی خزانہ بہت جلد خالی ہو گیا اور لینفینک کے انتقال کر جانے سے اسے موقع مل گیا کہ بے روک ٹوک کلیسا کی دولت پر ہاتھ ڈالے اور اس سے اس کی کو پورا کرے۔ کسی اسقف یا رئیس خانقاہ کی جگہ کے خالی رہنے کی صورت میں اس کی آمدنی خزانہ شاہی میں جاتی تھی۔ اس لئے موت کے باعث جن مقہ ایان دین کی جگہیں خالی ہوتی جاتی تھیں ولیم ان کے جانشین مقرر نہیں کرتا تھا اور اس پر وہ اس حد تک مصر تھا کہ اس کے اختتام عہد پر ایک اسقفِ اعظم چار اسقف اور بارہ رئیس خانقاہ کی جگہیں خالی پڑی تھیں؛ خود کینٹبری کے اسقفِ اعظم کی جگہ ایک مدت تک خالی پڑی رہی یہاں تک کہ ایک خطرناک بیماری سے خائف ہو کر بادشاہ نے اینسلم کو (جو اس وقت اتفاقاً اپنے مدرسے کی ضرورت سے انگلستان میں آیا ہوا تھا) اس جگہ پر مقرر کر دیا۔ لوگ

بک کے رئیس خانقاہ کو کشاں کشاں بادشاہ کے بستر تک لائے اور زبردستی صلیب اس کے ہاتھ میں دیدی گر ولیم نے بیماری سے صحتیاب ہوتے ہی خود کو ایک ایسے شخص سے رو در رو پایا جس کا ترم و محبت آمیز مزاج بادشاہ کے ظلم کے مقابلے میں بہت ہی سخت و پرہیزگار ہو گیا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ فتح کے بعد سے کلیسا تاج کے تابع ہو گیا تھا اور اس سے اس کی وہ خلاتی طاقت سلب ہو گئی تھی جو ظالمانہ خود مختاری کے مقابلے میں اعلیٰ قومی مقاصد کی حامی تھی اور اگرچہ ولیم اور اسٹیف اعظم کے درمیان اختلافات بیشتر ایسے معاملات میں ہوئے جن کا اثر براہ راست انگریزی تاریخ پر نہیں پڑتا مگر انیسلم کی دلیرانہ روش نے نہ صرف کلیسا کے ساتھ ذلت آمیز برتاؤ کو موقوف کر دیا بلکہ عام قوم میں آزادی کی ایک نئی روح پھونک دی۔ اس مخالفت کی صحیح کیفیت اسٹیف اعظم کے اس جواب سے ظاہر ہوتی ہے کہ جب کلیسا سے بے ضابطہ استحصال قوم کے خلاف اس نے معارضہ کیا اور اس پر بادشاہ نے خود اس کے تقدر کے لئے اس سے نذرانے کا مطالبہ کیا تو انیسلم نے پانچ سو پاؤنڈ کی ایک تھیلی پیش کی مگر یہ رقم عقارت کے ساتھ مسترد کر دی گئی انیسلم نے جواب دیا کہ "میرے ساتھ ایک آزاد شخص کا سا برتاؤ کیجئے اور میں اپنی ذات اور اپنے مال کو آپ کی خدمت کے لئے وقف کر دوں گا لیکن اگر آپ میرے ساتھ ایک غلام کا سا برتاؤ کریں گے تو نہ میں آپ کے لئے ہوں اور نہ میرا مال آپ کے لئے ہے" شاہ احمد کے طغیان غضب کے باعث اسٹیف اعظم دربار سے باہر چلا گیا اور بالآخر اس نے ملک کو خیرباد کہنے کا فیصلہ کر لیا مگر اس نے اپنے فعل سے ایک مثال قائم کر دی اور ولیم کے زمانے کے ختم ہوتے ہوئے انگلستان میں ایک ایسی نئی روح

آزادی کی پیدا ہو گئی کہ فاتح کے بیٹوں میں سب سے مقتدر بیٹے نے بھی اس سے مصاحبت ہی کو غنیمت سمجھا۔

انگلستان
ہنری اول

سپاہیانہ قابلیت میں شاہِ احمد اپنے باپ سے کسی طرح کم نہ تھا۔ انگلستان کا تو وہ بادشاہ ہی تھا، مگر نارمنڈی بھی اس کے قبضے میں آگئی تھی اس کا بھائی رابرٹ 'ارض مقدس' کی جنگ صلیبی میں شریک ہوتا چاہتا تھا اور اس ضرورت سے اس نے ولیم سے کچھ روپیہ لیکر اپنا ملک نارمنڈی اس کے پاس رہن رکھ دیا تھا۔ لی مان نے اس کے خلاف سر اٹھایا، مگر ولیم نے اس بنیاد کے فرو کرنے میں بڑی ہی مستعدی دکھائی۔ اس سرتابی کی خبر پاتے ہی جو پہل کشتی اسے مل سکی اس میں وہ سوار ہو گیا اور باوجود طوفان کے آبنائے کو عبور کر گیا۔ اس کے ہمراہیوں نے اسے اس ارادے سے باز رکھنا چاہا، مگر اس نے حقارت کے ساتھ جواب دیا کہ "بادشاہ کبھی ڈوبتے نہیں"۔ ادھر فرٹھ آف فورٹھ پر دھوا کر کے اس نے میلکم سے دوبارہ اطاعت حاصل کی اور میلکم کے بعد جب اسکاٹلینڈ میں سخت بد امنی پھیل گئی تو مارگیرٹ کے بیٹے اٹھلنگ کو موقع مل گیا کہ ولیم سے فوجی مدد لیکر تخت اسکاٹلینڈ پر انگریزی باجگذار کی حیثیت سے متمکن ہو جائے۔ البتہ ویلز میں ولیم کو ایسی فیروزمندی میسر نہیں آئی۔ سنوڈن میں زرد پوش نارمن سواروں کا سخت نقصان ہوا اور ولیم کو مجبوراً اپنی روش بدلنا پڑی تاکہ ہر پہلو پر غور کر کے اہستگی سے وہ اس ملک کو فتح کر سکے لیکن فتح و شکست دونوں کا عجیب غمناک خاتمہ ہوا۔ شاہِ احمد کو نیونارسٹ کے ایک میدان میں کسانوں نے اس طرح مارا ہوا پایا کہ اس کے سینے میں کسی شکاری یا قاتل کا تیرہ پیوست تھا۔ ارض مقدس میں رابرٹ کے دیرانہ

شاہِ احمد کا انتقال

کارناموں سے اس کی سابقہ بدنامی زائل ہو گئی تھی مگر وہ ابھی راستے ہی میں تھا کہ یہاں اس کا چھوٹا بھائی ہنری باوجود بیرونوں کی مخالفت کے تختِ انگلستان پر قابض ہو گیا۔ ہرن زیادہ تر اس وجہ سے ڈیوک نارمنڈی کے طرفدار تھے کہ وہ اپنی آبائے کے دونوں جانب کی جائدادوں کو ایک ہی حاکم کے تحت میں رکھنا چاہتے تھے۔ ان کی اس روش سے ہنری کو بھی وہی کرنا پڑا جو شاہِ احمد نے کیا تھا، اس نے انگریزوں کی امداد پر بھروسہ کیا، تاجپوشی کے بعد ہی اس نے دو اہم کام یہ کئے کہ اولاً اپنی رعایا کو ایک فرمان عطا کیا اور دوسرے مثلاً اسے عقد کر لیا۔ یہ دونوں کام اس نے تعلق کہ ظاہر کرتے ہیں جو طبقہ ہرن کے اس طرز عمل سے بادشاہ اور رعایا کے درمیان پیدا ہو گیا تھا؛ شاہِ ہنری کے فرمان کی اہمیت صرف اسی پر مبنی نہیں ہے کہ جان کے ”فرمانِ عظم“ کے لئے ایک قطعی مثال قائم ہو گئی بلکہ اس اعتبار سے بھی وہ اہم ہے کہ فتح کے بعد جو مطلق العنانی پیدا ہو گئی تھی، اسے اس فرمان نے اول بار ایک حد کے اندر محدود کیا اس میں علانیہ ان ”رسومِ بد پر نفیرین کی گئی تھی جن کے ذریعے سے شاہِ احمد نے کلیسا کو اپنا زر خرید اور اس کی دولت کو اپنا مال سمجھ لیا تھا۔ فاتح اور اس کے بیٹے دونوں نے بیرونوں سے جس طرح کے غیر محدود مطالبات کئے تھے انہیں منسوخ کر کے معین مطالبے ان پر قائم کر دئے گئے۔ عوام کے حقوق اگرچہ نسبتاً مبہم رکھے گئے تھے مگر کلیتہً نظر انداز نہیں کئے گئے تھے۔ ہرن اپنے ماتحت مساجیرین کے ساتھ انصاف کرنے اور ان سے ظالمانہ جبرستانی کے ترک کرینے پابند کئے گئے اور بادشاہ۔ اپنی جانب سے یہ وعدہ کیا کہ وہ اڈورڈ کے قانون کے موافق ملک کے قدیم نظامِ حکومت کو بحال کر دے گا۔ صرف ولیم اول کے تغیرات باقی رکھے جائینگے۔ اس کے عقد سے ان وعدوں کو ایسی نمود حاصل ہو گئی کہ ایک

ہنری کا فرمان

ادنیٰ ترین کسان بھی اسے سمجھ سکتا تھا! اڈتھہ یا مثلڈا اسکاٹلینڈ کے شاہ
 میسلم اور اڈگار اتھونگ کی بن مارگریٹ کی بیٹی تھی اس نے رامزے کی
 خانقاہ مستورات کے اندر اپنی چچی کرچینیا کے تحت میں پرورش پائی تھی۔
 خانقاہ کی نقاب بادشاہ کے ساتھ اس کے عقد کی مانع تھی، مگر ایسلم کی
 دانشمندی نے اس وقت کو رفع کر دیا۔ تخت نشینی کے بعد ہنری کے ابتدائی
 کاموں میں ایک کام یہ بھی تھا کہ اس نے ایسلم کو واپس بلا لیا تھا۔
 مثلڈا نے اسقف اعظم کے روبرو حاضر ہو کر نہایت جوش کے ساتھ اپنا قصہ
 بیان کیا، اس نے کہا کہ اس زمانے میں وحشی سپاہی ملک کو غارت
 کر رہے تھے اور محض بے حرمتی کے خیال سے بچپن ہی میں اس کے
 چہرے پر نقاب ڈال دی گئی۔ اس نے بار بار نقاب کو اتارنا چاہا مگر
 نا ملائم طعن و تشنیع اور اپنی چچی کی زد و کوب کے باعث وہ مجبور ہو جاتی
 تھی۔ اس نے بیان کیا کہ ”جب میں اپنی چچی کے سامنے ہوتی تھی تو
 منہ پر نقاب ڈال لیتی تھی مگر اس کے ساتھ ہی غصہ و رنج سے کانپتی
 جاتی تھی اور اس کی نظر سے اہل ہوتے ہی نقاب کو سر سے کھینچ کر
 زمین پر پھینک دیتی اور اسے پیروں سے کپل ڈالتی تھی سیری نقاب پوشی
 بس اسی طور کی تھی“ ایسلم نے یہ شکر فوراً ہی اسے خانقاہی قیود سے
 آزاد کر دیا۔ جب اس کے سر پر تاج رکھا گیا تو اہل کلیسا اور بیرونوں
 کی شکوہ سنجی انگریزوں کے عام نعرہ نٹے مسرت کے سامنے بالکل دب گئی
 نارن امرانے طنزاً بادشاہ اور اس کی بیگم کو گاڈرک اور گاڈجیفو کا لقب
 دیا تھا مگر عام رعایا کی مسرت میں یہ سب باتیں غائب ہو گئیں۔ فتح کے
 بعد یہ پہلا موقع تھا کہ انگریزی نسل کی ایک ملکہ انگریزی تخت پر جلوہ فرما
 ہنری کا عقد

ہوئی۔ وقت آگیا تھا کہ کرڈک اور الفزڈ کا خون رالف اور فاتح کے خون سے مل جائے۔ یہ ممکن نہیں تھا کہ آئندہ انگریز اور نارمن ایک دوسرے سے جدا رہ سکیں۔ اتحاد باہمی اس تیزی کے ساتھ ظہور پذیر ہوا کہ نصف صدی کے اندر ہی اندر نارمن کا نام تک مٹ گیا اور ہنری کے پوتے کی تخت نشینی کے وقت سنلیک کے فاتح و مفتوح کے درمیان تمیز کرنا محال ہو گیا۔

انگریزی
شہر

ان دونوں نسلوں کے باہمی امتزاج کی ترقی کا کچھ کچھ سراغ شہروں کی نئی آبادی سے بھی چل سکتا ہے۔ فتح کا ایک فوری نتیجہ یہ ہوا کہ بکثرت نئے آبادکار بر اعظم سے انگلستان میں آ گئے۔ نارمن سپاہیوں کی فتح کے ساتھ ساتھ نارمنڈی کے اہل حرفہ و تجارت نے بھی انگلستان پر پُر امن دھاوے شروع کر دئے تھے۔ نارمن اہل اوروسائے خانقاہ جب انگلستان میں سکونت اختیار کرتے تو اپنے قصروں اور اپنے گرجوں کے آس پاس فرانسیسی دستکاروں اور فرانسیسی شاگرد پیشوں کو جمع کرتے تھے مثلاً ولیم نے اپنی فتح عظیم کی یادگار میں موقع جنگ پر ابے آف بیٹل (خانقاہ جنگ) قائم کی تھی۔ اس خانقاہ کے ارد گرد گلبرٹ غیر ملکی، گلبرٹ نور باف، بنٹ خانساں، ہیو کاتب، بالڈون خیاط، انگریزی کاشتکاروں کے پہلو بہ پہلو آباد ہو گئے تھے۔ بالخصوص مستقر حکومت میں یہ حالت زیادہ نظر آتی تھی۔ ولیم کے ورود کے بہت پہلے سے لندن میں نارمن تجارتی کوٹھیاں موجود تھیں لیکن معمولاً ان کوٹھیوں کی وقعت ایک تجارتی نو آبادی سے زیادہ نہیں تھی۔ مگر جوں ہی لندن نے فاتح کی اطاعت قبول کی ”معا روکین اور کین کے باشندے بہ تعداد کثیر اپنے ملک سے لندن میں آ گئے۔ وہ اس

شہر میں رہنا زیادہ پسند کرتے تھے کیونکہ ان کے تجارتی اغراض کے لئے یہ شہر بہت ہی موزوں تھا اور جن چیزوں کی تجارت سے ان کا تعلق تھا وہ یہاں زیادہ مہیا ہو سکتی تھیں۔ "نارویج کی طرح بعض مقامات میں یہ بھی ہوا کہ انگریزی قصبے کے قریب ہی فرانسیسی آبادکاروں نے اپنا ایک الگ حصہ بنا لیا، مگر معلوم ہوتا ہے کہ لندن میں اس نو آبادی نے فوراً ہی حاکمانہ انداز اختیار کر لیا تھا۔ زمانہ مابعد میں لوگوں کا خیال تھا کہ مشہور اسقف اعظم ٹامس بکٹ کا باپ گلبرٹ بکٹ اپنے وقت میں لندن کا پورٹریو (حاکم بندرگاہ) یعنی موجودہ اصطلاح میں لندن کا میر تھا۔ اسٹین کے زمانے میں خود شہر کے اندر وہ ایک بڑی جائیداد کا مالک تھا اور شہر کے معاملات میں اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ہر نیا منتخب شدہ پورٹریو سالانہ اس کی قبر کی زیارت کو جاتا تھا۔ کیلسائے سنٹ پال کے صحن میں اس نے ایک چھوٹی سی عبادتگاہ بنائی تھی اور اسی عبادتگاہ میں اس کی قبر واقع تھی۔ لیکن یہ گلبرٹ انہیں نارمن غیر ملکیوں میں سے تھا جو فاتح کے پیچھے پیچھے آئے تھے۔ ان کے روئے پیدائش روٹین کا باشندہ تھا اور اس کی بیوی قصبہ مین کی رہنے والی تھی۔

ہنری اول کے عہد میں انگلستان کے شہروں کو جو تمول و ثروت حاصل ہوئی وہ ایک حد تک اسی غیر ملکی اثر راج خون کا نتیجہ تھی۔ انہیں بھی شک نہیں کہ نارمن حکومت کے طویل امن و انتظام سے اس میں بہت مدد ملی۔ انگریزی قوم کے خاموشانہ ترقی میں اولاً قصبات نے قدم بڑھایا۔ مقتدایان دین و امرائے دنیاوی نے انہیں حقیر سمجھ کر ان پر نظر نہیں ڈالی اور اس وجہ سے کہیں تئیں ان میں قدیم یٹون آزادی

علیٰ حالہ باقی رہ گئی تھی اور کہیں انہوں نے اسے دوبارہ حاصل کر لیا تھا۔
 قصبات ہی کے باشندے اور دکاندار تھے جو مدتوں کی جور و تعدی کے
 دوران میں حکومت خود اختیاری، آزادی مجلس، آزادی تقریر، اپنے ہمروں
 کے ذریعے سے یکساں انصاف کے حقوق کو حفاظت کے ساتھ بچا لائے۔
 انگلستان جو کچھ بھی ہے اس کے بنانے میں نائٹوں اور یہ نوں سے زیادہ
 جن لوگوں نے کوششیں کیں ان کی زندگی کا نمونہ اگر دیکھنا ہو تو خاموش
 اور انوکھے ناموں کی سڑکوں، قصبے کے چھاگاہ و بازار، امرا کی پن چکی پر
 ہارڈ ہام مجلس قبائلی، مجلس تجار، مجلس کلیسا، مجلس اہل حرفہ کے حالات کو دیکھنا
 چاہئے انہیں سے ان کی خانگی و تجارتی زندگی، ظلم و جور کے خلاف ان کی شدت
 مقاومت، حق و آزادی کے لئے ان کی مستحکم و مسلسل جدوجہد کا حال معلوم ہوگا
 ایک قصبے کے بعد دوسرے قصبے نے کس طرح آزادی حاصل کی اس کا
 درجہ بدرجہ پتہ لگانا مشکل ہے لیکن اس قدر محقق ہے کہ ان میں سے بیشتر
 قصبے شاہی اٹلاک میں واقع تھے، جس طرح بادشاہ کے دوسرے محاصل
 وغیرہ کی وصولی کے لئے عمدہ داران شاہی مقرر تھے اسی طرح ان قصبات
 کی معینہ لگان کے جمع کرنے اور اہل قصبہ کے معاملات کا تصفیہ کرنے کے لئے
 بھی بادشاہ کی طرف سے عمدہ دار مقرر تھے؛ انگلستان کے شہروں میں
 لندن سب سے ممتاز شہر تھا، اور ہنری نے جو فرمان اسے عطا کیا تھا
 وہی دوسرے چھوٹے بڑے شہروں کے لئے نمونہ ہو گیا۔ بادشاہ نے
 انصاف کا حق خود اہل شہر کو تفویض کر دیا تھا۔ شہر کی عدالت کا اجلاس
 ہر ہفتے ہوا کرتا تھا۔ شہر کے ہر باشندے کو یہ حق تھا کہ عدالت میں اپنے
 ہی اہل شہر کے ذریعہ سے انصاف کا خواہاں ہوا۔ وہ صرف حلفی تصفیہ کے

پرانے انگریزی طریقے کے پابند تھے مگر ناموں نے اب جنگ کے ذریعہ سے بھی تصفیہ معاملات کی ایک نئی صورت نکالی تھی اور جو شخص علفی کارروائی سے بچنا چاہتا تھا وہ اس طریقے کو اختیار کر سکتا تھا۔ اہل شہر کی تجارت ملک کی تمام عرض و طول میں ہر قسم کے محصول و جبرستانی سے محفوظ تھی۔ لیکن اس وقت تک تمام دوسرے مقامات کی طرح لندن کے لئے بھی بادشاہ ہی حاکم اعلیٰ کا تقرر کرتا تھا اور اس وقت تک اہل شہر کسی مجلس یا جماعت کی صورت میں بطور خود متحد بھی نہیں ہوئے تھے، مگر شہر کئی حلقوں میں تقسیم تھا اور ان حلقوں میں ایک طرح کا بلدی نظام بھی موجود تھا، ہر ایک حلقے کا ایک سرگروہ ہوتا تھا اور وہی اس پر حکومت کرتا تھا۔ علاوہ اس کے سوداگروں کی مجلسیں تھیں جن میں شرکت اختیاری تھی۔ یہ مجلسیں اپنے اراکین کی باہمی حفاظت اور عام انتظام کی ذمہ دار ہوتی تھیں۔ یہ روابط بھی اگرچہ بجائے خود کمزور معلوم ہوتے ہیں مگر شہروں میں آزادی کی قدیم انگریزی روایتیں محفوظ تھیں اور ان سے مل کر ان روابط میں کافی مضبوطی پیدا ہو جاتی تھی۔ لندن میں جب سنٹ پال کے گرجے کا گھنٹہ بجتا تو اہل شہر اپنے سرگروہوں کے تحت میں معاملات پر آزادانہ بحث کر نیکی لئے شہر کی مجلس میں جمع ہو جاتے تھے۔ شہر کو اگر کوئی خطرہ پیش آجاتا تو اہل شہر مسلح ہو کر یہیں مجتمع ہو جاتے اور شہر کا علم اپنے سردار کو دیکر اس کی سرکردگی میں دشمن کے مقابلے کے لئے روانہ ہوتے۔ اتنی طاقت ابھی صرف چند ہی شہروں کو حاصل ہوئی تھی مگر ہنری کے عہد میں شہروں کی آزادی کے لئے فرمان پر فرمان نافذ ہوتے رہے۔ شہر کے تمام رہنے والے

اور اس کے تجارت پیشہ اشخاص بالکل رئیس شہر کے بس میں ہوتے تھے مگر اب ان زمین کی رو سے انہوں نے زمین رقم کے عوض اپنی آزادیاں خرید لی تھیں اور رسمی مستاجر بن گئے تھے۔ وہ خود اپنی تجارت کا انتظام کرنے لگے تھے اور شہر کی عدالت کے سوا تمام دوسری عدالتوں سے مستثنیٰ ہو گئے تھے۔

سنٹ اوٹنزبری

جو قصبات شاہی جاگیر میں نہیں تھے بلکہ کسی خانقاہ یا کسی قصر کے گرد آباد تھے ان کی ترقی زیادہ دیر طلب اور دشوار تھی۔ سنٹ اوٹنزبری کی داستان سے معلوم ہوتا ہے کہ خالص غلامانہ حالت سے نکل کر ناسکھ آزادی تک پہنچنا بھی کتنے مدارج کے طے کرنیکے بعد ممکن تھا۔ بہت سی زمینیں جن میں اوڈورڈ "ٹائٹ" کے زمانے میں کھیتی ہوتی تھی نارمن حکومت کے دور میں ان پر مکانات بن گئے تھے۔ اس بڑی خانقاہی گرجے کی تعمیر کی وجہ سے صنایع اور معمار رئیس خانقاہ کی جائداد پر ہوا ہوں اور کسانوں کے درمیان آباد ہو گئے تھے۔ زمانے کی پریشانیوں نے مثل دوسرے مقامات کے یہاں بھی قبضے کی ترقی میں مدد دی، نیم غلام مزارعین عدالت یا آقا کے مفروضین، ستار، یہودی، سب باطن سنٹ اوٹنزبری کے زبردست سائے میں پناہ کے خواہاں ہوتے تھے، مگر یہ تمام آبادکار ہمہ تن رئیس خانقاہ کے زیر حکم تھے۔ کوئی آبادکار ایسا نہیں تھا جو رئیس خانقاہ کے خزانے میں اپنا نذرانہ داخل کرنے، اس کی زمین کا نصف بیگہ جوتنے، کٹائی کے وقت اس کے کمیت میں کام کرنے، خانقاہ کے بارے میں اس کی بھیڑوں کے بند کرنے، اور خانقاہ کے تالابوں سے ہر سال پھلی نکلنے میں مدد دینے کا پابند نہ ہو۔ رئیس خانقاہ کی جاگیر کے

چاروں کونوں پر چار صلیبیں نصب تھیں، ان حدود کے اندر آب و خاک سب پر اسی کی حکومت تھی۔ اراضی عامہ پر مویشیوں کے چرانیکے لئے اہل قصبہ کو محصول دینا پڑتا تھا، دھوبی اگر اپنے کپڑے سحاریت دینے سے انکار کرتے تو خانقاہ کا داروغہ توشہ خانہ انہیں تالابوں پر کپڑے نہ دھونے دیتا اور جہاں کہیں پاتا ان کے کپڑے ضبط کر لیتا تھا۔ خانقاہ کے مستاجرین پر کسی قسم کا محصول نہیں لگایا جاسکتا تھا۔ دکانوں اور مویشی خانوں کے سامنے خریداریوں کو اس وقت تک انتظار کرنا پڑتا تھا جب تک کہ رئیس خانقاہ کے ملازم اپنی پسند کی چیزیں نہ خرید لیں، ان وقتوں کے تدارک کی کوئی صورت نہ تھی کیونکہ اہل قصبہ اگر مجلس قبائلی میں شکایت کرتے تو مجلس کے وقت بھی رئیس خانقاہ کے عہدہ دار موجود رہتے تھے، اگر وہ الٹر مین سے فریاد کرتے تو وہ بھی رئیس خانقاہ کا نامزد کردہ ہوتا تھا اور اسے اپنے عہدے کا نشان یعنی ”قرنا“ رئیس خانقاہ ہی کے ہاتھوں سے ملتا تھا۔

سوسائٹی کے تمام بڑے بڑے انقلابات کی طرح اس غلامی سے بھی خلاصی خاموشی کے ساتھ عمل میں آئی۔ حقیقت یہ ہے کہ اس جور و ظلم کے زیادہ تکلیف وہ قیود اکثر از خود ناپدید ہو گئے بعض کام جیسے مچھلی وغیرہ پکڑنا خفیف نقدی معاوضہ سے بدل وٹے گئے۔ دھوبیوں کی غلامی اور کتان وغیرہ کا محصول بھی یوں ہی غائب ہو گیا، غرضکہ رسم و رواج، حذف و اقساط، دانس و نادانتہ انماض و فراموشی، خفیف جد و جہد بوقت ضرورت نذر و پیشکش کے ذریعوں سے قبضے نے بتدریج آزادی حاصل کر لی۔ مگر یہ تمام ترقی ہمیشہ نادانتہ ہی نہیں ہوئی تھی۔ سنٹ اڈمزبری کی تاریخ میں ایک واقعہ یاد رکھنے کے قابل ہے، اس سے

صرف قانون کی ترقی ہی ظاہر نہیں ہوتی بلکہ اس نئے اخلاقی احساس کا بھی اظہار ہوتا ہے کہ انصاف سب کے لئے یکساں ہونا چاہئے۔ اس احساس سے ملک کی عام ترقی میں بڑی مدد ملنے والی تھی۔ یہ قصبہ اگرچہ ایک غیر متہون قصبہ تھا مگر حکمرانی و قانون سازی کے لئے تمام اہل قصبہ کے اجتماع کا دستور وہاں بحال خود برقرار تھا۔ انصاف کا عملدرآمد اہل قصبہ کے روبرو ہوتا تھا اور ملزم اپنے ہمسایوں کی قسم کی بنا پر بری یا سزایاب ہوتا تھا؛ لیکن قصبے کے حدود کے باہر نارمن طریقہ نافذ تھا اور دیہاتوں کے مستاجر جو خانقاہ کے داروغہ توشہ خانہ کی عدالت میں مقدمات لاتے تھے ان کا فیصلہ ”طریقہ جنگ“ کے موافق ہوتا تھا۔ ایک بار اس جاگیردارانہ طریقہ انصاف کے موافق ایک کسان کٹل نامی کو پھانسی دیدی گئی۔ اس سے ان دونوں طریقوں کا فرق ہر شخص کی نظر میں عیاں ہو گیا۔ اس کا جرم بظاہر ثابت نہیں تھا مگر ڈوئل کا نتیجہ اس کے خلاف ہوا اور عین قصبے کے دروازے کے روبرو اسے پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ قصبے کے لوگ کہنے لگے کہ ”اگر کٹل قصبے کے اندر کا رہنے والا ہوتا تو اپنے ہمسایوں کی قسم سے چھوٹ جاتا کیونکہ یہ آزادانہ حق ہیں حاصل ہے“ راہبوں تک پر اس کا یہ اثر پڑا کہ انہوں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ ان کے کاشتکار آزادی و انصاف میں اہل قصبہ کے مساوی ہوں۔ قصبے کے حق آزادی کو قصبے سے باہر خانقاہ کے دیہاتی مقبوضات میں بھی وسیع کر دیا گیا۔ کسان ”محصونانے میں آتے اپنے نام الدرین کی فہرست میں درج کراتے اور حق شہریت کا نذرانہ ادا کرتے تھے“

تجدید مذہبی اس قسم کے واقعات سے جن اخلاقی انقلابات کا اظہار ہوتا ہے

انہیں مذہبی زندگی کی اس تجدید سے بھی تقویت پہنچ رہی تھی جو ہنری اول کے عہد کی نہایت نمایاں خصوصیت ہے۔ ولیم نے جن اساتذہ کا تقرر کیا تھا وہ اگرچہ پرہیزگار، عالم اور اپنے کام میں مستعد تھے مگر وہ انگریزی قوم سے نہیں تھے۔ ہنری اول کے عہد تک ایک انگریز بھی انگلستان کا استغنیٰ نہیں ہوا تھا، اہل کلیسا کے اعلیٰ طبقے کی زبان اور ان کے عادات بچے طبقے کے پادریوں اور عام رعایائے ملک کی زبان و عادات سے بالکل مغایر تھے اور انہیں ان لوگوں سے کسی قسم کی بہدردی بھی نہ تھی۔ یہ تفریق یہاں تک بڑھی کہ نظام حکومت میں گرجا کا اثر بالکل مسلط ہو گیا۔ ایک ایسٹلم تھا جس نے ملک احمد کا مقابلہ کیا تھا۔ ایسٹلم کے چلے جانے کے بعد ہنری اول کے تمام عہد میں مذہبی آزادی کی ایک آواز بھی بلند نہیں ہوئی مگر ہنری کے عہد کے اختتام اور اسٹیفن کے تمام زمانے میں انگلستان کے اندر مذہبی تحریک کا ہیجان جاری رہا۔ یہ تحریک فی الحقیقت ان عظیم الشان تحریکوں کا پیش خیمہ تھی جو بعد میں فرائزر (برادران مذہبی) کے وعظ و کلف کی لولارڈی، "اصلاح" پیٹورمین کے جوش اور ولسلی کے تبلیغی کام کی صورتوں میں ظاہر ہوئی تھیں۔ شہر اور دیہات ہر جگہ لوگوں نے عبادت کے لئے جماعتیں بنالیں تھیں۔ زیادہ جنگوں میں جمع ہو گئے تھے متقشف سرسریں (جو فوڈ بینڈکٹ کی ایک شاخ تھی) جب شمال کے دلدلوں اور جنگوں میں پھیلے تو امراد عوام نے یکساں طور پر ان کا خیر مقدم کیا۔ مذہبی مقامات زہد و ریاضت کے ایک نئے جوش سے بھر گئے، اور اس کا اثر ہر عام و خاص پر پڑا۔ ریوالکس کا امیر واسلٹروی اسپیک اس سے ایسا ہی متاثر ہوا جیسے

چیمپائٹ کا سوداگر گلبرٹ بکٹ۔ اس تجدید مذہبی میں لندن نے پورا حصہ لیا۔ شہر کو اس پر ناز تھا کہ اس کے اندر تیرہ خانقاہی اور سو سے زائد محلہ دار گرجے موجود ہیں۔ نئی تحریک نے شہر کی ہیئت ہی بدل دی تھی، وسط شہر میں اسقف مارس نے سنٹ پال کا گرجا بنانا شروع کیا تھا مگر وہ ناتمام رہ گیا تھا۔ اب اسقف رچرڈ ہمہ تن اس کی تعمیر میں منہمک تھا۔ اس کی عالیشان محرابوں کے لئے کین سے پتھر کشیوں میں بھر کر لائے جاتے تھے۔ عوام محرابوں کی رفعت و شان کو دیکھ کر عوجھرت ہو جاتے تھے، اس کے مشہور زمانہ صحن کو وسیع کرنیکے لئے سڑکیں اور گلیاں بیدار بنی مٹائی جا رہی تھیں۔ بادشاہ کے معنی راہیر نے اسپتہ فیلڈ کے قریب سنٹ باٹھولمو کا زاویہ قائم کیا اور الفون نے کرپل گیٹ میں سنٹ جانز کا زاویہ بنایا۔ قدیم انگریزی نکلنگلڈ نے ایڈ گیٹ پر ہولی ٹرینیٹی کے زاویہ کے واسطے جگہ نکالنے کے لئے اپنا حق ملکیت ترک کر دیا۔ اس مکان کا ایک واقعہ ہے جس سے اس وقت کے شہریوں کے مزاج کی بہت صحیح کیفیت معلوم ہو سکتی ہے۔ اس کے بانی پرائمر مارن نے گرجے اور حجرے کے بنانے اور اس کے لئے کتابوں اور ساز و سامان کے خریدنے میں اس فراخی سے روپیہ صرف کیا کہ کھانے کے لئے کچھ باقی نہ رہا۔ زاویہ نشینوں کی حالت بالکل آخر ہو چکی تھی کہ شہر کے بعض لوگوں نے (جو حسب معمول انوار کے جلوس میں آئے تھے اور حجرے کے اندر ٹہل رہے تھے) دیکھا کہ کھانیکے کمرے میں میزیں بکھی ہوئی ہیں مگر روٹی کا ایک ٹکڑا بھی نہیں ہے۔ یہ لوگ بیاختہ بول اٹھے کہ "عمارت تو بہت نفیس تیار ہوئی مگر اب روٹی کہاں سے آئیگی"۔ اس جلوس میں جو عورتیں موجود تھیں ان سب نے

عہد کیا کہ وہ ہر اتوار کو ایک ایک روٹی یعنی آئینگی اور اس طرح صاحب زادیہ اور دوسرے قیسوں کے لئے بہت جلد روٹی کا قابل اطمینان انتظام ہو گیا، بلکہ کچھ بچ بھی رہتی۔ اس نئی تحریک سے اہل کلیسا کا ایک نیا طبقہ نظر عام پر آ گیا تھا اور اسی سے اس تحریک کی قوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

اینسلم جان (سالبری) اور تھیوڈوزو ٹامس (جو ہنری کے مرنے پر یکے بعد دیگرے کینٹربری کے اسقف ہوئے) وغیرہم کا جو کچھ بھی اثر تھا وہ اسی اعتقاد کا نتیجہ تھا جو ان کی پاکبازی و بے نفسی کی نسبت لوگوں میں شائع تھا۔ نئی تحریک نے جب مقتدایان مذہبی اور عوام کو باہم متحد کر دیا تو کلیسا کی مردہ جانی کا خاتمہ ہو گیا اور ہنری کے اختتام عہد پر اس میں اتنی زبردست قوت پیدا ہو گئی تھی کہ اس نے انگلستان کو طوائف الملوک سے بچا لیا اور اس کا یہ فعل ہمیشہ تاریخ انگلستان میں یادگار رہیگا۔

انگریزوں میں تجدید خیالات کے اس نئے دور کو ہنری رقیبانہ نظر سے ہنری کا دیکھتا تھا اور خود بالکل اس سے علحدہ رہا، مگر اس کے عقد کی وجہ سے ایک جوش پیدا ہو گیا تھا اور اسے یہ موقع مل گیا تھا کہ اپنے بھائی کے حقوق اور اپنے امرا کی بددلی کے طرف سے بے پرواہ ہو جائے۔ رابرٹ پورٹس مہم میں اتر کر اترتے ہی اُسے اُس انگریزی فوج سے سابقہ پڑا جو اینسلم کی طلب پر بادشاہ کے گرد جمع ہو گئی تھی اور اس کے لئے سوا واپسی کے کوئی چارہ کار باقی نہ رہا۔ رابرٹ کے اس طرح ناکام واپس جانے سے ہنری کو بالکل بے فکری ہو گئی اور وہ آزاد تھا کہ اپنے سرکش امرا سے جس سختی کے ساتھ چاہے سلوک کرے۔ راجر (ماننگویری) کا بیٹا رابرٹ (بلیئم) بیرون کا سرگروہ تھا مگر شر و سبزی کی سی دشوار گزار راہ میں ساٹھ ہزار

انگریزی سپاہی بادشاہ کے ساتھ گئے اور صرف فوری اطاعت سے ہی رابرٹ کی جان بچی۔ خاص اپنے ملک پر بخوبی تسلط حاصل کر کے اور باغی بیرونوں کی ضبط شدہ زمینوں سے متمول ہو کر ہنری نارمنڈی پہنچا۔ یہاں رابرٹ کی بیٹیوں سے طبقہ مذہبی اور تاجر اس سے برگشتہ ہو گئے تھے اور نارمن امرا کی زیادتیوں نے امن پسند رعایا کو بادشاہ (ہنری) سے طلب مدد پر مجبور کر دیا تھا۔ میدان شکری میں اس کی فوجوں کا ڈیوک کی فوجوں سے مقابلہ ہوا اور اس جنگ میں انگریزوں کو فیصلہ کن فتح حاصل ہوئی۔ نارمن سرزمین پر ایسی کامل فتح نے ہیٹنگنگز کی ذلت کی تلافی کر دی۔ امارت مفتوحہ تلج انگلستان کے تلج ہو گئی اور ایک چوتھائی صدی تک ہنری کی پریشانی کا باعث رہی۔ نارمنڈی میں بغاوت کا سلسلہ جاری تھا فرانسیسی مخالفت پر تلے ہوئے تھے، ہنری کا بھتیجا ولیم (فرزند رابرٹ) اپنے باپ کے تلج کے دوبارہ حاصل کرنے کے لئے برابر کوششیں کر رہا تھا، ہنری کی قوتیں انہیں مشکلات کا مقابلہ کرنے میں صرف ہوتی رہیں۔ لیکن انگلستان میں ہر طرح پر امن و امان قائم رہا۔ فتح نے جس طرز حکومت کی داغ بیل ڈالی تھی ہنری اول کے پر زور انتظام نے اس کے تمام جزئیات کو مکمل کر دیا بغاوت یا ضبطی کی وجہ سے بہت سی بڑی بڑی جائدادیں بادشاہ کے قبضے میں آ گئی تھیں، یہ جائدادیں ان نئے لوگوں کو عطا کی گئیں جن کا دار و مدار شاہی عنایت پر تھا، بادشاہ نے بڑے بڑے باجگذاروں کو برباد کر کے ان کے بجائے چھوٹے چھوٹے امرا کا ایک گروہ قائم کر دیا تھا۔ عید فتح کے پرنس بیرون انہیں نظر حقارت سے دیکھتے تھے لیکن ان کی وجہ سے طاقتوں میں توازن پیدا ہو گیا تھا اور انہی میں سے منتظمین کا ایک گروہ پیدا ہو گیا تھا، ہنری انہیں میں سے اپنے عمال و کارپرداز مقرر کرتا تھا، مالیات کی نئی ترتیب وہی سے تمام ملک

شاہی انتظام کے تحت میں آگیا تھا۔ معبد شاہی کے پادریوں میں سے معتدین یا وزرائے شاہی کی ایک جماعت مرتب کی گئی اور ان کا سرگروہ چانسلر (صاحب الدیوان) کے خطاب سے لقب ہوا۔ اور ان سب سے بالا تریسٹیر یا نائب السلطنت تھا جو بادشاہ کی عدم موجودگی میں ولی کی حیثیت سے سلطنت کا تمام کاروبار انجام دیتا تھا۔ اس کا عمل شاہی کے متعلقہ بیرونیوں میں سے منتخب ہوتا تھا اور یہی عمل عدالت عالیہ کا کام دیتا تھا اور اسی کو عدالت شاہی بھی کہتے تھے۔ تمام باجگذاران شاہی کی عدالت سال میں صرف تین بار طلب ہوتی تھی اور یہی عدالت شاہی ان کی مستقل قدیم مقام سمجھی جاتی تھی۔ شاہی مجلس شورے کی حیثیت سے وہ قوانین پر نظر ثانی کرتی اور انہیں باضابطہ درج کرتی تھی۔ مشورہ و منظوری اگرچہ محض ضابطہ پائی تھی مگر اس سے وضع قانون میں منظوری عوام کے قدیم طریق کی ظاہری شکل برقرار تھی۔ یہ حیثیت عدالت انصاف کے وہ مرادف کی اعلیٰ ترین عدالت تھی۔ کسی فریق کی درخواست پر وہ ہر ایک عدالت ماتحت سے مقدمہ اپنی عدالت میں طلب کر سکتی تھی۔ اس کا ایک ایک رکن شیروں کی چند عدالتوں پر نگراں ہوا کرتا تھا اور اس طرح مقامی عدالتوں سے اس کا قریبی تعلق قائم رہتا تھا۔ مالی جماعت کی حیثیت سے اس کا کام محاصل کی تشخیص و وصولی تھا۔ اس اعتبار سے وہ عدالت مال (کورٹ آف اکسچینج) کہلاتی تھی۔ یہ نام اس وجہ سے پڑا کہ اسکے عدد دار بٹا شطرنج کی طرح کی ایک چار خانہ داریز کے گرد بیٹھے تھے اور اسی میز پر روپیہ گنا جاتا تھا۔ مال کے کاموں کے لحاظ سے اس کے ارکان پرنس آف اکسچینج کہلاتے تھے۔ سال میں دو مرتبہ ہر صوبے کا شیرف (ناظم) ان

بیرونوں کے روبرو حاضر ہوتا تھا اور شاہی جاہلاد کی مشخصہ آمدنی مالگذاری مقامی عدالتوں کے جرمانے بیرونوں کی جائداد کی جاگیردارانہ امداد وغیرہ کی تمام رقمیں یہاں داخل کرتا تھا ان تمام محاصلات میں بیرونوں کی امداد شاہی آمدنی کا سب سے بڑا ذریعہ تھی۔ ان رقوم کی ادائیگی یا عمل قبضات کی تشخیص کے بابت مقامی اختلافات کے طے کرنیکے لئے اس عدالت کے بیرونوں کا ایک شعبہ اصطلاع میں دورہ کیا کرتا تھا۔ اولاً یہ گشت محض مالی ضروریات سے اختیار کئے گئے تھے مگر بعد کو دادرسی کی ضروریات سے بھی گشت ہونے لگے اور جموں کے گشتی حلقے تسلیم ہو گئے جو اب تک انگلستان کے قانونی انتظام کی ایک نمایاں خصوصیت ہے۔

سفید ہنری ملک کے اندر ان اصلاحات کے جاری کرنے میں مشغول تھا کہ جہاز یک بیک ایک المناک حادثے کی وجہ سے اس کی توجہ وراثت تخت کے مسئلہ کی طرف منعطف ہو گئی۔ ہنری کا بیٹا ولیم جسے مٹلا کے بطن سے ہونے کے باعث انگریز محبت سے اٹھلنگ کہتے تھے، نارمنڈی سے واپسی کے وقت امرا کی ایک جماعت کے ساتھ بادشاہ کے ہمراہ تھا، مگر اس نے اپنے ”سفید جہاز“ کو شاہی پٹری کے دوسرے جہازوں سے پیچھے روک لیا، نوجوان امرا شراب کے نشہ میں جہاز کے تختے پر مجھوم رہے تھے پاڈری جب حسب معمول دعا کرنیکے لئے آیا تو اس پر فقرے چست کر کے اسے بھگا دیا۔ آخر شاہی خزانے کے محافظین نے جہاز کی روانگی پر زور دیا اور پچاس ملاحوں نے ڈانڈ سنبھال کر جہاز کو تیزی کے ساتھ سمندر کی طرف کھ دیا مگر دفعہ جہاز کا پہلو بندرگاہ کے دہانے پر ایک چٹان سے ٹکرایا اور آن واحد میں جہاز موجوں کی تہ میں پہنچ گیا، رات کی خاموشی میں

گو بجی ہوئی ایک دردناک آواز بادشاہ کے پڑے میں سنا دی مگر صبح کے قبل یہ ملک خبر بادشاہ تک نہ پہنچ سکی، اس خبر کے سنتے ہی وہ بیہوش ہو کر زمین پر گر پڑا اور اٹھا تو اس طرح کہ پھر زندگی بھر کبھی لب تبسم آشنا نہ ہوئے۔ ہنری کے کوئی اور بیٹا نہ تھا اور اس کے تمام بیرونی دشمنوں کا گروہ باصرار اس کے سر ہوا کہ رابرٹ کے بیٹے کو اپنا وارث تسلیم کرے مگر بادشاہ کو ولیم سے نفرت اور اپنی بیٹی ملڈا سے خاص محبت تھی۔ ملڈا کا عقد شہنشاہ ہنری پنجم سے ہوا تھا۔ وہ اپنے شوہر کے انتقال کے بعد اپنے باپ کے پاس واپس آگئی تھی اور ہر چند کہ ایک عورت کی بادشاہی جاگیر دار بیرونوں کو بہت ہی عجیب معلوم ہوتی ہے مگر ہنری نے اسی کو اپنی جانشین قرار دیا، امرا اور قیس سب مجبور کئے گئے کہ اپنی آئندہ ملکہ کی حیثیت سے اس کی اطاعت کا حلف اٹھائیں۔ ہنری کو صرف ایک دشمن کا واقعی خوف تھا اور وہ کاؤنٹ فلک والی آنجو تھا۔ اس نے اس خطرے کو یوں رفع کیا کہ اسی کاؤنٹ کے لڑکے کے ساتھ ملڈا کی نسبت کر دی۔

جزو ہفتم

انگلستان و آنجو

۱۱۵-۸۶۰

آنجو کی تاریخ کے متعلق خاص تحریرات گرانس ڈی آنجو (دقائق آنجو) (Chroniques d'Anjou)

میں فرانس کی مجلس تاریخ نے جمع کر کے شائع کی ہیں (پیرس ۱۸۵۶-۱۸۵۷ء)۔ ان تحریرات میں سب سے زیادہ مشہور جٹا کانسلم (Gesta Consulum) ہے۔ یہ بارہویں صدی کی ایک تالیف ہے اور مولف نے صرف یہ کیا ہے کہ پرلنے افسانہ آمیز روایات کو فرانسیسی مورخین کے کثیر اقتباسات کے ذریعے سے تاریخی شکل میں ڈھال دیا ہے { ڈی آپری نے بھی اسپیلیجیم Spicilegium کی جلد دہم صفحہ ۵۳۴ میں اس کا تذکرہ کیا ہے } جافری مارشل اور فلک آن بروئلم کے عہد کے علاوہ اس کا باقی تمام حصہ قریب قریب بیکار ہے۔ فلک ریکن کی اپنی لکھی ہوئی مختصر سوانح عمری آنجو کی ابتدائی تاریخ کے لئے نہایت ہی مستند تحریر ہے۔ جان (ارموئر) نے جافری (حسین) کی جو ضخیم سوانح عمری لکھی ہے اس سے بھی بہت سی باتوں کا پتہ چل سکتا ہے انگلستان کی کیفیت یہ ہے کہ آرڈرک اور 'وقایع' دونوں اسٹفن کے وسط عہد پر پہنچ کر بند ہو جاتے ہیں۔ اسی موقع پر آکر ولیم (ناضربری) 'ہنگلڈن جٹا اسٹیفنی' (Gesta stephenni) اور کیم کے وقایع نگار سب کے تصانیف تمام ہو جاتے ہیں۔ جٹا اسٹیفنی، اسٹفن کے ایک مورخ نے بہت ہی تفصیل کے ساتھ لکھی ہے اور کیم کے وقایع نگاروں کے تحریرات اس عہد کے ابتدائی برسوں کے لئے نہایت ہی کارآمد ہیں۔ ان تحریرات کو مسٹر رین نے ستریس سوسائٹی کے جانب سے شائع کیا ہے۔ ہنری ثانی کے ادامل حکومت کے متعلق انگلستان کا تاریخی علم ادب بالکل معرا ہے جٹ کی سوانح عمریوں اور خطوں کو کینن، رابرٹسن نے بڑی محنت سے جمع کر کے رولز سیریز (سلسلہ صحائف) کے تحت میں شائع کیا ہے {

آنجو کے کاؤنٹ حکمران آنجو کے دور کی تاریخ انگلستان کے بخوبی سمجھنے کے لئے ہمیں اول خود آنجو کے کچھ حالات جاننا چاہئیں۔ ہنری ثانی اور اس کے بیٹوں نے جس طرح آنجو کی وسیع سرزمین ورثے میں پائی تھی اسی طرح ان کی طرز عمل اور افتاد طبیعت بھی ان کی میراث خاندانی تھی۔ جس وقت سے بریٹنی کے ایک لکڑہارے کی اولاد نے نہ صرف آنجو پر قبضہ کر لیا تھا بلکہ 'ٹورین'، 'مین'، 'پائٹو'، 'گیسکوئی' اور 'تی'، 'اکوئین'، اور 'نارمنڈی' کی بھی مالک ہوتی جاتی تھی (اور بالآخر نارمنڈی کی فتح کر وہ وسیع مملکت کی شاہی بھی حاصل کر لی) اسی وقت سے آنجو کے کاؤنٹوں کے ہر فعل سے تاریخ انگلستان کی آئندہ رفتار کے لئے سامان فراہم ہو رہے تھے۔ ان کے

خاندان کا مورث اعلیٰ الفرڈ کا محاصرہ تھا۔ ڈین اس زمانے میں جس طرح
 ییز کے گرد و نواح کو تباہ کر رہے تھے اسی طرح وہ لوآر کے قرب و جوار کو بھی
 برباد کر رہے تھے۔ اس زمانے میں فرانس و سینیسی کے درمیان حد فاصل کے
 طور پر کچھ زمین متنازعہ فیہ تھی۔ اسی متنازعہ فیہ زمین کے وسط میں ٹارٹلف
 دی فارٹر (بن باسی) رہتا تھا۔ اس پر آشوب زمانے میں زہرنی و شکار
 سے وہ اپنی بسر اوقات کرتا تھا۔ اور انس کے قریب جنگل میں اس طرح
 آزادانہ رہتا تھا گویا وہ کسی سلطنت کے توأمین و قواعد کا پابند نہیں ہے۔
 جنگل کی سختیاں برداشت کرتے کرتے اس نے ابھی طرح سیکھ لیا تھا کہ
 دشمن پر حملہ کرنے، خالی زمین پر سونے، گرسنگی و محنت کے برداشت کرنے،
 اور بدنامی کے سوا اور کسی شے سے نہ ڈرنے کے طریقے کیا ہیں۔ ڈین کے
 خلاف اس نے شاہ چارلس (اقوع) کا ساتھ دیا اور اس طرح لوآر کے
 قریب بہت وسیع اراضی حاصل کر لی۔ اس کے بیٹے انگلر نے شمالیوں کو
 ٹورین اور مغربی سرزمین سے خارج کیا جسے لوٹ کر اور جلا کر ان لوگوں
 نے تباہ و ویران کر دیا تھا۔ یہ انگلر آنجو کا پہلا کاؤنٹ ہوا، گرٹارٹلف
 اور انگلر کے افسانے بارہویں صدی کے کسی منہی کے نتیجہ تخیل سے زیادہ واقع نہیں
 ہو سکتے۔ تاریخ میں جس قدیم ترین کاؤنٹ کا ذکر ہوا ہے وہ فلک امرے فلک
 نے فرانس کے ان ڈیوکوں سے تعلق پیدا کر لیا تھا جو اب تخت سے بہت
 قریب ہوتے جاتے ہیں اور انعام کے طور پر آنجو کا منصب کاؤنٹ اسے
 مل گیا تھا۔ اس کے بیٹے کا زمانہ صلح و آشتی کے ساتھ گزرا اور ایسا معلوم
 ہوتا ہے کہ طوفان جنگ میں کچھ دیر کے لئے سکون سا پیدا ہو گیا تھا کیونکہ
 اس کے خاندان کے تمام اگلے پچھلے مسلسل جنگ و جدل میں مصروف رہے

اپنے تمام خاندان میں فلک دی گڈ (نیکدل) ہی ایک فرد ہے جس نے کوئی لڑائی نہیں لڑی۔ اسے سرت اس سے ہوتی تھی کہ وہ ٹورز کے گرجے کے اندر گانے کے کمرے میں بیٹھے اور کینن (مہتمم کلیسا) کہلائے۔ ایک مرتبہ کسی مارٹیس (عید مارٹن) کی شام کو وہ پادریوں کے لباس میں گارہا تھا بادشاہ یوس ڈی آڈریر گرجے میں پہنچا۔ امرائے تسخر کے طور پر اس کاؤنٹ پادری کی طرف اشارہ کیا تو بادشاہ نے ہنسر کہا ”وہ بالکل قیسوں کی طرح گانا ہے“ مگر فلک بھی جواب کے لئے تیار تھا اس نے بادشاہ کو لکھا کہ ”اے میرے آقا! آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ ایک بے علم بادشاہ ایک تاجدار گدھا ہے“ فلک نے واقع قیس نہیں تھا بلکہ ایک مشغول کار و مستد حکمراں تھا، وہ اس تباہ شدہ زمین کے ایک ایک کونے کی خبر لیتا اور ہر جگہ امن و امان قائم رکھتا، کوئی جگہ اس کے عدل و انصاف سے محروم نہیں رہی تھی۔ اس خاندان میں وہی ایک شخص ہے جسے لوگوں نے ”نیکدل“ کا خطاب دیا تھا *

فلک کا بیٹا جازری گری گادون (زرد قبا) بالطبع ایک جری و مشہور سپاہی سے زیادہ نہ تھا وہ اپنے طاقتور ہمایگان بلوآے اور شامپین کے کاؤنٹوں کے تابع بن گیا۔ مگر اس کے جانشین نے پھر اس ماتحتی کے جوے کو کندھے سے اتار پھینکا۔ فلک نیرا (اسود) آنجویوں میں سب سے بڑا کاؤنٹ ہوا ہے۔ وہ پہلا شخص ہے جس میں ہیں ان مخصوص خصائل کا سراغ ملتا ہے جس پر یہ خاندان باوجود نقصانات کے استواری کے ساتھ دوسو برس تک جا رہا؛ فطرتی محبت کا اس میں شائبہ تک نہیں تھا، نوجوانی میں اس نے اپنی ایک بیوی کو لکڑیوں کے انبار پر جلا دیا۔ افسانے میں

فلک اسود
۱۰۲۰-۹۸۶

مذکور ہے کہ جب وہ اسے اس قتل کی طرف لے چلا تو وہ نہایت ہی خوشنما و شاندار لباس پہنے ہوئے تھا؛ بڑھاپے میں اس نے اپنے بیٹے کے خلاف ایک بہت ہی سخت جنگ کی، اور جب اس کا ہزیمت خوردہ لڑکا اس ذلت کے ساتھ (جو سخت ترین دشمن کے لئے مخصوص تھی) کہ باربرواری کے جانور کی طرح اس پر چار جامہ کسا ہوا اور اس کے منہ میں لگام لگی ہوئی تھی معافی کے لئے گھٹنوں کے بل چلتا ہوا اس کے قدموں پر گرا تو یہ بڑھا جوش مسرت میں چلا اٹھا کہ ”آخر تم مفتوح ہوئے۔“

فلک ہی کی ذات سے وہ ذلیل توہم پرستی شروع ہوئی جس نے پلینٹیجٹ کے ادائیگی حکومت کے عہد توہم پرستی کو بھی مات کر دیا۔ فلک نے اگرچہ کلیسا کی زمینوں کو لوٹ لیا تھا اور اہل کلیسا کی ملامتوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتا تھا مگر روز قیامت کا خوف اسے بیت المقدس لے گیا۔

یروشلم کی سڑکوں پر وہ اس ہیئت سے نکلا کہ اس کے گلے میں ری پڑی ہوئی تھی پاؤں ننگے تھے، اور کندھوں پہ زور زور سے کوڑے پڑ رہے تھے۔ اس حالت میں وہ چلا چلا کر توبہ کرتا جاتا تھا گویا اس طرح اس نے شہادت کا درجہ حاصل کر لیا تھا۔ ہربرت (لی مان) نے اسے قطعی تباہی سے بچا لیا تھا لیکن اس وفاداری کا صلہ اسے یہ ملا کہ فلک نے اسے قید میں ڈال دیا اور اس کی زمین غضب کر لی۔ شاہ فرانس کے دربار میں اس نے دو قاتلوں کو بھیجا کہ جس وزیر نے اس کی دوستی میں خلل ڈالا ہے اسے بادشاہ کی آنکھوں کے سامنے قتل کر ڈالیں اور اس طرح خوف دلا کر بادشاہ کی دوستی حاصل کی۔ اس زمانے میں اگرچہ غداری، غارتگری، اور خونریزی ایک عام بات تھی مگر فلک نے جس بیدردی سے ظلم کئے تھے

اس سے وہ زمانہ بھی ششدر رہ گیا۔ لوگ یہ یقین کرنے لگے کہ ہم لوگوں کی بد کرداریوں کے باعث خدا کا غضب فلک کی صورت میں ظاہر ہوا ہے مگر خدا کے غضب یا لوگوں کی بد دعاؤں سے اس کے پچاس برس کی کامیاب حکومت میں کبھی کوئی سوء اتفاق نہیں پیش آیا۔ فلکِ اسود کی تخت نشینی کے وقت فرانس کے بڑے صوبوں میں آنجو کی اہمیت سب سے کم تھی مگر سن ۱۸۰۰ء میں جب اس کا انتقال ہوا ہے اس وقت آنجو اگر وسعت میں نہیں تو کم از کم طاقت میں سب سے اول تھا۔ فلک ایک صاحب تدبیر صاحب رائے، سیلج النعم اور فوری حملہ کر دینے والا شخص تھا اور اسی کا نتیجہ تھا کہ وہ اپنی زندگی بھر اپنے رقیبوں پر برابر فحش حاصل کرتا رہا۔ وہ ایک کار آزمودہ سپہ سالار ہونیکے علاوہ ذاتی شجاعت کا ایسا جوہر رکھتا تھا جو اس کے اخلاف کے بڑے سے بڑے شخصوں میں بھی نہیں پایا جاتا۔ اس نے جو پہلی لڑائی لڑی ہے اس میں ایک وقت ایسا آیا کہ معلوم ہوتا تھا کہ آنجو کو شکست ہو جائیگی۔ اہل بریٹنی کی ایک مصنوعی بازگشت نے آنجو کے سواروں کو پوشیدہ کمینگاہوں کی قطار پر پہنچا دیا اور کاؤنٹ خود بہت زور سے زمین پر گرا، مگر آدمیوں اور گھوڑوں کے اڑدھام سے نکل کر وہ بالکل تندرنا "ایک آندھی کی طرح" دشمنوں پر ٹوٹ پڑا، اور غلے کے انبار کی طرح انہیں اڑا دیا، انجام میں میدان اسی کے ہاتھ رہا۔ جنگجوی کے ان خوبیوں کے ساتھ ہی اس میں سیاسی تنظیم کی قوت، دور رس اتحادات کی قابلیت، اور ملک داری کے صفات بھی موجود تھے، یہ تدبیر ملک داری آنجویوں میں ورثاً منتقل ہوتی رہی اور جس طرح اس خاص قابلیت

آنجو کی
عظمت

کے باعث وہ اپنے وقت کے حکمرانوں کی داعی سطح سے بلند ہو گئے تھے اسی طرح اپنی بدکاریوں کے باعث انسانی درجے سے نیچے گر گئے تھے۔ میدان کانگرو میں بریشینی کی ہزیمت کے بعد اس نے بتدبیر جنوبی ٹورین کو اپنی سلطنت میں ضم کر لیا اور اپنی مستعد کاری سے تمام ملک کو تلوں اور خانقاہوں سے مسموم کر دیا۔ اس کا ایک قلعہ اس وقت تک ڈرمل میں موجود ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ گویا اس قلعے کے تاریک برج سے کاؤنٹ اسود کی روح لوآر کی منور وادی کو دیکھ رہی ہے۔ پائلیوآے کی فتح نے بلوآے کے ۱۰۱۶ رقیب خاندان کو پامال کر دیا، سام کے قبضے سے جنوب میں اس کی فتح مکمل ہو گئی، شمالی ٹورین بھی ٹکرے ٹکرے کر کے فتح ہوتا گیا یہاں تک کہ صرف ٹور، آنجو کے مقابلے کے لئے رہ گیا۔ قبل اس کے کہ یہ بڑھا سپنے تمام کام کو اپنے بیٹے کے لئے چھوڑ کر اس دنیا سے کوچ کرے اس نے مین کے کاؤنٹ ہربرٹ ویک ڈاک کو بھی دغا سے گرفتار کر لیا اور مین بھی اس کے بس میں آ گیا۔ جنگجوئی کے لحاظ سے جازری مارٹل اپنے باپ سے کسی طرح کم نہ تھا، ایک فیصلہ کن فتح سے ۱۰۶۴-۱۰۶۰ پائٹو اس کے قبضہ قدرت میں آ گیا اور دوسری فتح سے ٹور کاؤنٹ بلوآ کے ہاتھ سے نخل آیا۔ لی مان پر قابض ہو کر وہ نارمن کی سرحد تک پہنچ گیا لیکن یہاں اس کی ترقی کو ولیم فاتح نے اپنی خداداد قابلیت سے روک دیا، اس کے بعد ہی مارٹل کا انتقال ہو گیا اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ آنجو کی عظمت کا خاتمہ ہو گیا ۶

جازری کے جانشین فلک ریکن کے عہد میں 'نارمن' مین پر قابض آنجوی ہو گئے تھے اور ملک اندرونی مناقشات میں مبتلا تھا۔ اس کے ازدواج

ساتھ ہی خود کاؤنٹ ریکن کی قوت انتظامی بھی کمزور تھی۔ لامحالہ آئجو اپنے رقیبوں کے مقابلے میں بالکل بے دست و پا ہو گیا تھا مگر ریکن کے بیٹے فلک آف جرولسم کی تخت نشینی سے اس میں تازہ قوت آگئی۔ وہ کبھی خیرہ سر نارمن امرا کو بغاوت پر ابھارتا، کبھی رابرٹ کے بیٹے ولیم کے حقوق کی اس کے چچا کے مقابلے میں تائید کرتا، اور فرانس کے ساتھ (جسے اب ہر طرف سے بادشاہ انگلستان اور اس کے حلیف کاؤنٹان بلوا اور شامپین نے گھیر رکھا تھا) وہ ہمیشہ ایک وفادار رفیق کی طرح پیش آتا تھا، ان وجوہ سے فلک ہی ایک ایسا دشمن تھا جس سے بہتر اولیٰ فی الواقع خوف کرتا تھا، اسی مخالفت کو مٹانے کے لئے بادشاہ نے یہ کیا کہ کاؤنٹ کے بیٹے جافی (حسین) کے ساتھ اپنی بیٹی مثلڈا کا عقد کر دیا۔ کوئی دوسرا تعلق اس سے زیادہ غیر ہر و عزیز نہیں ہو سکتا تھا۔ اور جس خفیہ طریقے سے اس کا عملدرآمد ہوا اس سے بیرونوں نے یہ بات پیدا کی کہ وہ اپنی قسم سے آزاد ہو گئے ہیں کیونکہ اگر کسی برین کے اولاد نرینہ نہ ہو تو وہ اپنی لڑکی کا شوہر بغیر بادشاہ کی مرضی کے تجویز نہیں کر سکتا تھا اور اسی لئے انہوں نے کھینچ تان کر یہ قیاس بالمثل قائم کیا کہ مثلڈا کے عقد کے لئے ان کی رضامندی ضروری تھی۔ مثلڈا کا یہ شوہر جافی نہایت حریص شخص تھا اور اسی وجہ سے اس کی طرف سے سخت اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ لوگ اسے حسین تو کہتے ہی تھے اس نے پلیٹینٹ کا لقب بھی حاصل کیا تھا کیونکہ اس کی عادت تھی کہ وہ اپنے خود میں آئجو کی ایک معمولی جھاڑو لگاٹے رہتا تھا۔ اس کے دعاوی کا انجام بالآخر یہ ہوا کہ اس نے نارمن امرا سے

سازش کر لی اور ہنری کو اس غیر متوقع حملے کے دفعیہ کے لئے تیزی کے ساتھ سرحد پر جانا پڑا مگر اس کے پہنچ جانے سے سازش ٹوٹ گئی اور اہل آہنجو واپس چلے گئے۔ بڈھا ہنری فارسٹ آف لائمنز کی طرف پلٹ گیا اور وہاں پہنچ کر اس کا انتقال ہو گیا *۔

ہنری کا
انتقال
۱۱۴۵

اسٹیفن آف
بلوئے

روٹن کے اسٹیفن اعظم نے ہنری کے بستر مرگ سے لکھا تھا کہ ”خدا اسے وہ امن عطا کرے جس کا وہ اس درجہ خواہاں تھا“۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کے ساتھ نارمن حکومت کے طویل زمانہ امن کا خاتمہ ہو گیا، اس کے خیر انتقال کے ساتھ ہی ملک میں طوائف الملوک کی پھیل گئی اور اسی آشوب میں اس کا بھانجا ارل اسٹیفن لندن کے دروازے پر آ موجود ہوا، اسٹیفن فاتح کی لڑکی اڈیلا کا بیٹا تھا، اڈیلانے بلوئے کے ایک کاؤنٹ سے عقد کر لیا تھا مگر اسٹیفن کی پرورش انگریزی دربار میں ہونی تھی اور فاتح کی اولاد میں اپنے بھائی کے سوا تمام مردوں میں وہ سب سے قریب تر وارث تھا کیونکہ اس کا ماموں زاد بھائی رابرٹ، فیلڈرز کی جنگ میں مارا جا چکا تھا۔ اس کے دعوے کو اس کی ہردلعزیزی سے بھی تقویت حاصل ہو گئی تھی۔ وہ اگرچہ محض ایک سپاہی تھا مگر اس کی خون مزاجی، اس کی فیاضی، یہاں تک کہ اس کے اسراف نے بھی اسے سب کی نظروں میں عزیز بنا دیا تھا، لندن نے ایک عام جوش کے ساتھ اس وقت اس کا استقبال کیا جبکہ نہ کوئی ایر اس کے ساتھ شریک ہوا تھا اور نہ کسی شہر نے اس کے لئے اپنے دروازے کھولے تھے۔ قومی مجلس مرتب کرنے کے لئے نہ بیرن موجود تھے نہ مقتدیان دین، مگر اس بڑے شہر نے بطور خود ان کا کام انجام دینے میں مطلقاً نااہل نہ کیا۔ بادشاہ کے انتخاب میں لندن کے باشندوں کی آواز ایک مدت

سے منظوری عام کی قائم مقام سمجھی جاتی تھی، مگر لندن کا اس طرح پر بطور خود حق انتخاب کا دعوے کرنا اس آزادی کی ایک علامت تھی جو ہنری کے عہد میں تمام انگلستان میں پیدا ہو گئی تھی۔ تاج کے موروثی مشیروں کی عدم موجودگی کی کچھ پرواہ نہ کر کے لندن کے اکابر و عقلا نے نوک موٹ مجلس قبائلی کو طلب کیا، اور اس مجلس نے سلطنت کی بسبود کے لئے خود اپنی مرضی سے بالاتفاق یہ طے کر دیا کہ "ایک بادشاہ کا انتخاب ہونا چاہئے۔" ان کے پر وقار مباحثے کا انجام اسٹیفن کے انتخاب پر ہوا۔ شہریوں نے اپنے جان و مال سے بادشاہ کی حفاظت کرنیکی قسم کھائی اور اسٹیفن نے یہ حلف اٹھائی کہ وہ اپنی پوری قوت ملک کے امن و امان اور حکومت کی بہتری میں صرف کرے گا۔

اسٹیفن اور
طبیبین

لندن نے اپنی قسم پوری کر دکھائی مگر اسٹیفن نے اپنی حلف کو پس پشت ڈال دیا۔ اس کی انیس برس کی حکومت میں ملک کے اندر جیسی ہنگامہ آرائی اور بد نظمی برپا رہی، تاریخ، انگلستان میں اس کی کوئی دوسری مثال نہیں مل سکتی۔ مثلاً اے کے جانبداروں نے بھی اسٹیفن کی بادشاہت کو تسلیم کر لیا تھا مگر اس کی کمزوری اور بد اطواری سے بہت جلد جاگیرداروں کو سرکشی کا موقع مل گیا؛ مثلاً ۱۱۳۵ء میں جنوبی و مغربی انگلستان میں رابرٹ (ارل گلوسٹر) نے بیرونوں کو شورش پر آمادہ کرنیکا منصوبہ کیا۔ شاہ اسکالینڈ بھی ساتھ ہو گیا اور شمالی سرحد پر اس نے اپنی فوجوں کا تانتا باندھ دیا۔ اسٹیفن خود مغرب کے باغیوں کے مقابلے پر گیا اور برسٹل کے سوا شاید ہی اس نے کوئی اور قلعہ ان کے پاس باقی چھوڑا ہو۔ گیلوے اور اسکالینڈ کے وحشی قبائل کی غارتگری و ستمگاری نے اہل شمال کے جوش کو بھڑکادیا۔

برن اور آزاد اشخاص یارک میں اسقف اعظم تھرستون کی سیادت میں جمع ہوئے اور نارٹھ الرٹن کے میدان میں ہینچر دشمن کے انتظار میں ٹھہر گئے۔ ڈرہم کے سنٹ کتھبرٹ 'یارک کے سنٹ پٹو' بورلی کے سنٹ جان اور پین کے سنٹ ولفرڈ کے مقدس نشانات ایک بتی پر لگائے گئے اور یہ علم چار بھٹیوں کی گاڑی پر نصب کیا گیا جو اس مجمع کے وسط میں کھڑی تھی۔ اہل گیلوہے کے سردار نے آواز بلند یہ کہا "میں کسی قسم کی زرہ نہیں پہنے ہوں مگر آج وہاں تک پہنچو گا جہاں تک کوئی اور زرہ پوش شخص پہنچ سکیگا" اس کے ہمراہیوں نے "بیشک بیشک" کے وحشیانہ شور کے ساتھ ملے کیا اور عقب سے لولینڈز کے نارمن نانٹ بھی اس کے ساتھ آئے۔ اس انبوہ نے بڑی تندہی و شدت کے ساتھ علم کے گرد کے انگریزی سپاہیوں پر حملہ کیا مگر کچھ پیش نہ گئی اور سخت ہزیمت اٹھا کر تمام فوج ابری کے ساتھ کارلائل کو فرار ہو گئی۔ لیکن اسٹفس میں سوا سپاہیانہ بہادری کے اور کوئی شاہانہ وصف نہیں تھا، ملک بہت جلد اس کی گرفت سے نکلنے لگا۔ ہنری کے مضبوط ہاتھوں سے آزاد ہونیکے بعد بیرونوں کے قصر قصر نہیں رہے تھے بلکہ قلعے ہو گئے تھے اور حفاظت کی ضرورت سے ان کی تقلید مقتدایان دین اور ان امرانے بھی کی جو سابق بادشاہ کے عہد میں وزارت کا کام انجام دے چکے تھے۔ راجر اسقف سائسبری و نائب السلطنت اور اس کا بیٹا راجر چانسلر (صاحب الدیوان) بھی اس اضطراب عام میں مبتلا ہو گئے انہوں نے بھی اپنے قصروں کو قلعہ بند کر لیا اور بادشاہ کے دربار میں ایک زبردست فوج اپنے ہمراہ لیکر حاضر ہوئے۔ بادشاہ اپنی کمزور طبیعت کی وجہ سے ضبط سے کام نہ لے سکا اور

جنگ علم
۱۱۳۸

۱۱۳۹

اس نے بمقام آکسفورڈ راجر کو مع اس کے بیٹے چانسلر اور اس کے بیٹے اسقف لنکن کے گرفتار کر لیا اور انہیں مجبور کیا کہ وہ اپنے تعلقے بادشاہ کے حوالے کر دیں۔ غیرت کی وجہ سے نائب السلطنت کا دل ٹوٹ گیا، سال کے ختم ہونے تک وہ مر گیا اور اس کا بھتیجا نکل آف الی (خزینچی) ملک سے نکال دیا گیا، خاندان راجر کے زوال سے حکومت کا سارا انتظام تنزل ہو گیا۔ بادشاہ کی زیادتیوں کے باعث طبقہ مذہبی بھی اس کی تائید پر نہ رہا اور مثلاً کے انگلستان میں وارد ہونیکارستہ کھل گیا، ملک بہت جلد دونوں حریفوں کے جانبداروں میں منقسم ہو گیا۔ مغرب مثلاً کی تائید میں تھا اور لندن و مشرق اسٹیفن کی تائید میں۔ لنکن میں اسٹیفن نے شکست کھائی اور وہ اپنے دشمنوں کے ہاتھ میں پڑ گیا اور تمام ملک نے مثلاً کو ملکہ تسلیم کر لیا۔ مگر جب لندن نے مثلاً سے قدیم رعایتوں کے استعمال کی اجازت چاہی تو اس نے سخاوت کے ساتھ اس استدعا کو نامنظور کر دیا۔ اس سے لندن کے باشندے سرکشی پر آمادہ ہو گئے۔ اس کے ساتھ ہی مثلاً کے اس عزم نے کہ وہ اسٹیفن کو قید ہی میں رکھے گئی اسٹیفن کے رہنا میں دو بارہ جان ڈال دی اسٹیفن کسی نہ کسی طرح قید سے چھوٹ گیا اور مثلاً کو آکسفورڈ کی طرف بھاگنا پڑا اور وہیں اسٹیفن نے اسے گھیر لیا مگر وہ سفید لباس پہنکر ایک چور دروازے سے نکل گئی اور قبل اس کے کہ اس پر کسی کی نظر پڑے برف جمے ہوئے دریا سے گذر کر ابلڈن کی جانب روانہ ہو گئی۔ چھ برس بعد وہ نارمنڈی کو واپس گئی۔ جنگ نے درحقیقت غارتگری اور خونریزی کا ایک طوفان برپا کر دیا تھا۔ جاگیردار بیرونوں کے ظلم و ستم سے

ظاہر ہو گیا کہ نارمن بادشاہوں کی حکومت نے انگلستان کو کن مصیبتوں سے پناہ دے رکھی تھی۔ وقایع انگریزی کے اختتام پر اس زمانے کی مصیبتوں کی تصویر جن الفاظ میں کھینچی گئی ہے اس سے زیادہ خون چکان تصویر کسی قوم کے مصائب کی نہیں مل سکتی۔ وقایع کا بیان ہے کہ وہ آدمیوں کو الٹا لٹکا کر ان کے نیچے نہایت غلیظ دھواں کر دیتے تھے کسی کا انگوٹھا باندھ کر اور کسی کا سر باندھ کر لٹکا دیتے اور جلتی ہوئی چیزیں ان کے پیروں میں باندھ دیتے تھے۔ گرہ دار رستیاں لوگوں کے سروں کے گرد لپیٹ کر گھماتے تھے یہاں تک کہ رسی بھیجے میں اتر جاتی تھی، لوگوں کو ایسے قید خانوں میں بند کر دیتے تھے۔ جہاں سانپ، بچھو، اور مینڈک ریگتے پھرتے تھے، کسی کو چھوٹے اور تنگ صندوق میں رکھ دیتے تھے جو زیادہ گہرا نہیں ہوتا تھا اور اس کے اندر نوکدار پتھر بچھنے ہوتے تھے اور اوپر سے اس طرح دباتے تھے کہ اس کے تمام اعضا ٹوٹ جاتے تھے۔ اکثر قصرات میں ایک نہایت قابل نفرت و مصیبت وہ آلہ تعذیب ہوتا تھا جسے کام میں لائیکے لئے دو تین آدمیوں کی ضرورت ہوتی تھی۔ اس کی ترکیب یہ تھی کہ اسے شہتیر میں لٹکا دیتے اور اس میں تیز لوہا آدمی کی گردن کے گھیر لینے کے لائق لگا ہوتا تھا اس طرح نہ وہ بیٹھ سکتا تھا نہ لیٹ سکتا تھا اور نہ سو سکتا تھا، اور تمام لوہے کا بوجھ اسی کے اوپر پڑتا تھا۔ ہزار ہا آدمی بھوکے پیاسے رکھ کر مار ڈالے گئے۔“

انگلستان اس جاگیردارانہ طوائف الملوک کی سے کلیسا کی کوششوں کی انگلستان بدولت رہا ہوا۔ اسٹیفن کے ابتدائی عہد میں اس کے بھائی ہنری نے وکلیسا۔

(جو ونچسٹر کا اسقف اور انگلستان میں پوپ کا وکیل تھا) یہ کوشش کی تھی کہ اسقف کی مجالس منعقد کر کے شاہی یا قومی اقتدار کی عدم موجودگی کی تلافی کرے اور کلیسا کے اخلاقی حق کے زور پر جس بادشاہ کو چاہے تخت کے ناقابل قرار دے، ہنری کے فرمان کی رو سے بادشاہ اور رعایا کے مابین جو عہد و پیمان قائم ہوا تھا وہ نظام سلطنت کا جزو ہو گیا تھا، اسٹیفن کے فرمان سے اس میں اور نئی طاقت پیدا ہو گئی تھی مگر اس عہد و پیمان کے الفاظ کے لئے بادشاہ کو انتہا درجہ تک مجبور کر دینا انہیں مجالس مذہبی کا کام تھا۔ ان مجالس نے اسٹیفن و ملڈا کو یکے بعد دیگرے معزول کر کے زمانہ مابعد میں اڈورڈ اور رچرڈ کے معزول کئے جانے کا راستہ کھول دیا اور جینر کے معاملے میں سلسلہ جانشینی کی تبدیلی کے متعلق جو کارروائی ہوئی اُسے بھی انہیں مجالس کا اثر سمجھنا چاہئے۔ اہل کلیسا کی جانب سے اس حق کا مطالبہ اگرچہ ان کے حد سے بڑھا ہوا اور بالکل بے اصول معلوم ہوتا تھا مگر انہوں نے اپنے اس فعل سے یہ ظاہر کر دیا کہ قوم کو عہد حکومت کے مطالبہ کا حق حاصل ہے۔ ہنری (ونچسٹر) اگرچہ نیم راہ و نیم سپاہی کہلاتا تھا مگر اس کا روحانی اثر بہت کم تھا اور مذہبی طاقت کو پوری طرح کام میں نہیں لاسکتا تھا، البتہ اسٹیفن کے اختتام عہد کے قریب گینزبری کا اسقف اعظم تھیوبالڈ قوم کو ایک حقیقی و اخلاقی رہبر مل گیا تھا، تھیوبالڈ کا دست راست ٹامس بگٹ تھا اور اسی تعلق کی بنا پر اس نے بعد میں بہت صحیح کہا تھا کہ ہنری کو سلطنت اور انگلستان کو آزادی کلیسا ہی کے طفیل میں

لی ہے: "ٹامس گلبرٹ بکٹ کا بیٹا تھا جو لندن کا صدر (پورٹریو) رہ چکا تھا اور اب بھی چیپ سائڈ میں مرسرز چیپل (سجد بزازاں) کے قریب اس کے مکان کا پتہ چلتا ہے، ٹامس کھٹاں روہیس اپنے وقت کی عبادت گزار عورتوں کا ایک نمونہ تھی۔ وہ ہر سال اپنے لڑکے کو اس کی سالگرہ کے موقع پر روپے کپڑے اور کھانے کی چیزوں سے وزن کرتی اور انہیں غریبوں میں تقسیم کر دیتی تھی۔ ٹامس نے ان نارمن پرفوں اور پاڈریوں کی صحبت میں پرورش پائی تھی جو اکثر اس کے باپ کے گھر آتے رہتے تھے اور اس طرح خلقی آزادی کے ساتھ اس میں خوش مذاقی بھی پیدا ہو گئی تھی۔ مرٹن کے مدرسے سے وہ پیرس کے دارالعلوم کو گیا اور وہاں سے واپس آکر اپنے زمانے کے نوجوان امرا کے انداز سے زندگی بسر کرنے لگا، وہ ایک کشیدہ قامت، خوش رو، روشن چشم، حاضر جواب اور ظریف شخص تھا۔ اس کی طبیعت کا استقلال کھیل تک میں ظاہر ہو جاتا تھا۔ ایک مرتبہ اس کا باز پانی میں گر پڑا اسے بچانیکے لئے وہ پن چکی کی دھار میں کود پڑا اور پھٹنے کے نیچے پس جانے سے بال بال بچ گیا۔ جب باپ کی دولت تلف ہو گئی تو وہ اسقف اعظم تھیوبالڈ کے دربار میں پہنچا اور انگلستان کو مصائب سے نجات دلانیکے منصوبوں میں وہ بہت جلد اسقف اعظم کا معتمد علیہ بن گیا۔ مثلاً کا بیٹا ہنری اپنے باپ جافری کے انتقال کی وجہ سے اب نارمنڈی و آبنجو کا مالک ہو گیا تھا اس نے اکوین کی ڈچرینی الیز (پائٹو) سے شادی کر لی تھی اور اس ذریعے سے اس کے مالک میں اکوین کا بھی اضافہ

ہو گیا تھا، ٹامس نے تھیوبالڈ کی جانب سے ہنری کو انگلستان میں بلایا اور اس کی آمد پر اسقف اعظم نے ہنری و اسٹفن کے درمیان پڑ کر ان میں صلح کرا دی اور ولنگنفرڈ میں ایک معاہدہ مرتب ہوا جس سے طوائف الملوک کی تمام خرابیوں کا انسداد ہو گیا اور یہ قرار پایا کہ بیرون کے قلعے گراوئے جائیں، شاہی اراضیاں واپس مل جائیں اور غیر ملکی سپاہی ملک سے خارج کروئے جائیں۔ اسٹفن بادشاہ تسلیم کیا گیا اور اس نے ہنری کو اپنا وارث قرار دیا۔ اس معاہدے کو ایک برس بھی نہیں گذرا تھا کہ اسٹفن کا انتقال ہو گیا اور ہنری انگلستان میں اسکا جانشین ہوا۔

جزو ہشتم

ہنری ثانی

۱۱۵۴ - ۱۱۸۹

اسناد۔ اسقف اعظم ٹامس کے انتقال کے وقت تک کے حالات صرف خود بکٹ کے اور فولیٹ و جان (سالبری) کے ان خطوط میں ملیں گے جنہیں کینن رابرٹن اور ڈاکٹر جانلڈ نے جمع کیا ہے مگر اس کمی کے بعد پھر تاریخوں کا ایک وسیع ذخیرہ مہیا ہو جاتا ہے۔ ۱۱۹۹ء سے ۱۱۹۲ء تک کے لئے ہماری مقدم سند وہ وقائع ہے جو چربرا کے بندکٹ کے نام سے مشہور ہے اور جس کی نسبت ڈاکٹر اسٹینر نے یہ لکھا ہے کہ وہ غالباً شاہی خزینہ اسقف چرڈ فرینل کی تصنیف ہے۔ راجر (ہڈوڈن) نے اسے ۱۲۰۱ء تک پہنچایا ہے۔ یہ دونوں نہایت ہی قابل قدر تصانیف ہیں اور ڈاکٹر اسٹینر نے انہیں سلسلہ صحائف (رولز) کے تحت میں مرتب کیا ہے۔ خود ڈاکٹر موصوف کے دیباچوں سے ہنری کے علمد حکومت کی آئینی تاریخ پر ایک نئی روشنی پڑتی ہے۔

ولیم (نیورڈ) کی تاریخ جو ۱۱۹۵ء پر ختم ہوئی ہے ولیم (ماہزیدی) کی تاریخ کی طرح ادب قدیم کا نمونہ ہے مگر اپنی صاف بیانی اور معاملہ فہمی میں آخر الذکر سے بتر ہے۔ انہیں میں رالف ہانکر، رالف (کائیشال) اور جروین (کینٹبری) کے وقایع اور سنٹ پیولس (لنکن) کی سوانح عمری کو بھی شامل کرنا چاہئے ان خاص تاریخی ذرائع کے علاوہ عام علم ادب کا بھی ایک ذخیرہ موجود ہے جس میں جان (سالبری) کے رسائل جوالڈس کیمبرنس کے ضخیم تصانیف والڈریپ کے مفاہات و مطابقات کینول کی ایک قانونی تصنیف، فرینس کے ڈائلاگ آن دی اسکور (مکالمات خزاندہ Dialogue on the Exchequer) گیر اور ویس کے افسانے اور سان گرال کی نظم داخل ہیں لارڈ شپٹن کی لائف آف ہنری دی سکند۔ سوانح عمری ہنری ثانی (Life of Henry the Second) اس زمانے کے حالات کا ایک کامل و معتدل خاکہ ہے۔ کینن رابرٹسن کی بیوگرافی آف بکت (تذکرہ بکت (Biography of Becket) واقعات کے لحاظ سے صحیح ہے مگر اس کا انداز فالغانہ ہے ڈاکٹر اسٹیز نے اپنے سلکٹ چارٹرز (تراجم منتخبہ میں (Select Charters) مختلف قوانین اور مکالمات خزاندہ (Dialogue de Scaecario) کو طبع کر دیا ہے۔ ان مکالمات سے کیوریاریجس (Curia Regis) کے مالی انتظامات کے منسل حالات

معلوم ہوتے ہیں

ہنری اگرچہ ابھی نو عمر تھا مگر وہ حکمرانی کے قوی عزم کے ساتھ تخت پر متمکن ہوا تھا اور اپنی زندگی بھر استقلال کے ساتھ اس ارادے پر کاربند رہا۔ اس کے جسم کی ساخت بھی ایک کارگزار و جفاکش شخص کی سی تھی اور اس زمانے کے ایک سخت ترین کام کرنے والے شخص کے مناسب حال معلوم ہوتی تھی۔ اس کے جسم و بشرے، اس کے تن و توش اور قوت، اس کے ٹہمتاتے ہوئے چہرے، باریک کترے ہوئے بال ابھری ہوئی آنکھوں، نیل کی سی گردن، بھدے اور مضبوط ہاتھوں، جھکی ہوئی ٹانگوں، ان سب سے ایک تیز طبیعت، قوی اجسم کاروباری شخص کا انداز ظاہر ہوتا تھا۔ ایک شخص جو اسے خوب جانتا تھا کہتا ہے کہ ”وہ تھکنا جانتا ہی نہیں۔ صبح سے شام تک کھڑے کھڑے گزار دیتا ہے۔“ ہنری کے خصائل یہ تھے کہ وہ کام میں خوش سلیقہ

ظاہر میں لاپرواہ اور کھانے میں محتاط تھا۔ نہ خود آرام کرتا نہ اپنے نوکروں کو آرام کرنے دیتا۔ وہ باتونی، مہتس اور قوی حافظہ کا شخص تھا۔ اُس کی باتوں میں خاص دل کشی پائی جاتی تھی، محبت ہو یا نفرت، وہ دونوں کو اتنا تک پہنچا دیتا تھا۔ علمیت میں بھی اس کا پایہ بلند تھا، بہت بڑا شکاری تھا، اس کا عام انداز ایک درشت، خودمستقل مزاج کاروباری آدمی کا سا تھا، ہنری کے ان ذاتی صفات نے اس کی حکمرانی پر بھی اثر ڈالا۔ اس کی تخت نشینی سے انگریزوں اور نارمنوں میں اتحاد پیدا ہونا شروع ہوا، ہمسائیگی، کاروبار اور ازدواج کے تعلقات نے ان دونوں کو ایک قوم بنا دینے میں بڑی مدد دی اور ایک متحدہ قومی حس پیدا ہونے لگی جس کے سامنے قدیم طریقہ جاگیر دارانہ کی رکاوٹیں رفتہ رفتہ بیکار ہو جانوالی تھیں۔ ہنری کی نظر میں پرانے طریقہ جاگیرداری کی بہت کم وقعت تھی۔ عام طور پر لوگ گزشتہ زمانہ کا بڑا ادب و احترام کرتے ہیں مگر اُسے اس کا مطلق خیال نہ تھا۔ وہ ایک عملی شخص تھا اور اسلئے قدیم نظام حکومت سے اس کے اصلاحات کے کام میں جو رکاوٹیں پیدا ہوتی تھیں ان سے اسے سخت الجھن پیدا ہوتی تھی، وہ اس بات کے سمجھنے سے بالکل قاصر تھا کہ لوگ کیوں گزشتہ زمانے کے رسوم و روایات کے اس قدر دل دادہ ہیں اور کیوں وہ انہیں ترک کر کے قطعی اور یقینی ترقیاں حاصل کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے۔ اگرچہ نظری طور پر اُسے حکومت کی حریف طاقتوں سے کسی قسم کی مخالفت نہ تھی، لیکن یہ بات اُسے بالکل معقول اور صریح معلوم ہوتی تھی کہ انتظام سلطنت کی اصلاح کے لئے ضرور ہے کہ طبقہ امرا اور

کلیسا میں سے کوئی ایک پائمال کر دیا جائے۔ اس نے بخوبی سمجھ لیا تھا کہ اسٹیفن کے زمانے میں انگلستان جس طوائف الملوک کی میں مبتلا ہو گیا تھا اسکا علاج یہی ہے کہ زمام حکومت اس طرح بادشاہ کے ہاتھ میں ہو کہ کسی فرتے یا طبعے کا کوئی دخل نہ رہے تمام نظم و نسق شاہی ملازمین کے ذریعے سے انجام پائے اور انتظام عامہ میں امرا محض بادشاہ کے نائب کی حیثیت سے کام کریں۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے اس نے عدالتی و انتظامی نظم و نسق کی اصلاح کو اپنا فرض خیال کیا لیکن وہ اس سے بے خبر تھا کہ عام خیالات و جذبات کی پر زور رو بھی اسی طرف آرہی ہے۔ اس کے گرد و پیش کے لوگوں پر جن اخلاقی و معاشرتی تحریکات کا اثر پڑ رہا تھا ان کی نسبت اس نے کچھ کیا تو یہی کہ انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا۔ مذہب کے معاملہ میں ہنری کی حالت یہ تھی کہ دورانِ عبادت میں وہ سرگوشیاں کرتا، لکھنے لگتا اور تصویر کی کتابیں دیکھتا جاتا تھا، کبھی اپنے گناہوں کا اقرار نہیں کرتا تھا اور جوش و شہت میں کلمات کفر تک بکنے لگتا تھا، لامحالہ اس بادشاہ کے وقت میں مذہب یونانیو تاج الوطنی کے مترادف ہوتا گیا۔ جس بادشاہ نے اپنی تمام ہمت اس سلطنت کے باہم تنفق رکھنے پر صرف کر دی تھی جو قومیت کی ترقی سے بالیقین تباہ ہونیوالی تھی، اس کے ہر چہار طرف سمندر کے دونوں جانب بڑی بڑی قومیں پیدا ہو گئی تھیں اگرچہ یہ ایک طرح کی جو ملیج معلوم ہوگی مگر حقیقت یہ ہے کہ ہنری کی تمام عظمت و شوکت کی مثال ایسی ہے گویا باہویں صدی میں پندرہویں صدی کے استغورزا کو لا بٹھایا ہے اپنے ضبط، طرز عمل، اور اپنی ہوشیاری سے اپنے زمانے کے عمیق ترین جذبات کئے

مخالف ایک سلطنت بنا رہا ہے جس کا انجام یہ ہونا ہے کہ وہ عام پسند
 قوتیں جن کی طرف سے اس کی ہوشیاری و مستعدی نے اسے اندھا
 کر رکھا تھا، اس سلطنت کو تباہ کر دیں۔ لیکن بالقصد نہیں تو بلا قصد
 ہنری نے اپنے تمام پیشروں سے زیادہ انگلستان کو اتحاد و آزادی کیلئے
 تیار کیا اور یہ راز اس کے خاندان کے زوال کے بعد کھلا۔

ہنری او
 کلیسا

ہم دیکھ چکے ہیں کہ ہنری کو کلیسا کی مدد سے تخت حاصل ہوا
 تھا۔ اس کا پہلا کام یہ تھا کہ ہنری اول کے طریق کو از سر نو قائم کر کے
 ان خرابیوں کا تدارک کرے جو اس کی تخت نشینی کے وقت تک
 انگلستان میں پیدا ہو چکی تھیں۔ تھیوبالڈ کے مدد و مشورے سے غیر ملکی
 لیبرے سلطنت سے نکال دئے گئے اور باوجود بیرونوں کی مخالفت کے
 ان کے قلعجات گرا دئے گئے۔ شاہی عدالت اور مجلس خزانہ کا انتظام
 از سر نو عمل میں آیا لیکن اقتضائے عمر و ضعف جسمانی کی وجہ سے مقتدا
 اعظم عمدہ وزارت سے کنارہ کش ہو گیا اور اس کے اختیارات
 ٹامس بکٹ کے سے نوجوان وزیر دست شخص کے ہاتھ میں آ گئے۔
 بکٹ مدت تک تھیوبالڈ کے معتمد علیہ مشیر کی حیثیت سے کام کر چکا تھا
 اور تھیوبالڈ کے بعد بادشاہ نے اسی کو چانسلر بنا دیا۔ ٹامس اب باؤٹا
 کی ناک کا بال ہو گیا اور بقول تھیوبالڈ ”وونوں نوجوان ہم خیال
 وہم رائے تھے“ ہنری اپنے چانسلر کے ہال (ایوان) میں دل لگی کرتا
 تھا، اور سڑکوں پر جاتے جاتے گھوڑے کو چکر دیکر اس کے کندھے
 سے عبا اتار لیتا تھا۔ اس نے اس عزیز کو دولت و اعزاز سے مالا مال
 کر دیا، مگر اس خیال کی کوئی شہادت نہیں ملتی کہ ٹامس نے اس کی

طرز حکومت پر کچھ بھی اثر ڈالا ہو۔ اچھا ہو یا برا ہنری کا اصول عمل جو کچھ بھی تھا بالکل اسی کا تھا، اندرونی و بیرونی پریشانیوں کے باوجود اس نے اصلاح انتظام کے کام کو برابر جاری رکھا۔ ۱۱۵۰ء میں ویلز کی بغاوت نے اسے ایک فوج کی سپہ سالاری کرنے پر مجبور کیا دوسرے سال اُسے آبنائے کے پار صف آرا ہونا پڑا۔ وہ اس سے قبل ہی موجود فرانس کے ٹلٹ حصے کا مالک ہو چکا تھا۔ اس نے آبنجوا، مین اور ٹورین اپنے باپ کے ورثے میں اور نارمنڈی اپنی ماں کے ورثے میں پایا تھا اور جنوب کے سات صوبے پائٹو، سینٹون، اینگولمس، لامارچ، ملوس، پریگورڈ اور گیسکوینی۔ اس کی بیوی کے قبضے میں تھے۔ اکوین کی ڈچر ہونے کے اعتبار سے الینز، ٹولوس کی بھی دعویٰ تھی اور ۱۱۵۹ء میں ہنری نے بروز شمشیر اس حق پر قابض ہو نیکی تیاری کی، لیکن اس جنگ میں قسمت نے اس کی یادری نہ کی۔ لیوس شاہ فرانس ٹولوس میں آہڑا اور اپنے وسیع ممالک کے نامربوط حقیقت سے آگاہ ہو نیکی باعث ہنری اپنے بادشاہ کے ساتھ علانیہ مقابلہ کرنے سے جھجکتا تھا، اس نے اپنی فوجوں کو واپس کر لیا اور ۱۱۶۰ء میں مناقشے کا خاتمہ اس طرح ہوا کہ ایک باضابطہ اتحاد ہو گیا اور ہنری کے سب سے بڑے بیٹے کی نسبت لیوس کی لڑکی سے ہو گئی، ٹامس اس تمام مہم میں اپنے سات سو ذاتی ٹائٹوں کے ساتھ برسی ہی بہادری سے لڑا تھا مگر بادشاہ کو اس سے کچھ اور ہی کام لینا منظور تھا۔ تھیوبالڈ کے انتقال پر اس نے کینٹربری کے راہبوں اور خود ٹامس کو مجبور کیا کہ وہ اسقف اعظم منتخب کیا جائے اس تقریر سے ہنری کی غرض فوراً ظاہر ہو گئی۔ اس نے اساقف کے سامنے یہ

یہ تجویز پیش کی کہ جب کوئی پادری کسی جرم کا مرتکب قرار دیا جائے تو وہ جلد اعزاز سے محروم اور بادشاہ کے حکام کے حوالہ کر دیا جائے۔ ہنری اول کے عدالتی اصلاحات سے جاگیردار بیرونوں کی مقامی عدالتیں پہلے ہی تمام اقتدار سے محروم ہو چکی تھیں، اب تمام عدالتی انتظام کے بادشاہ کے ہاتھ میں مجتمع ہو جانے میں اگر کوئی رکاوٹ حائل تھی تو وہ کلیسا کی عدالتیں تھیں، فاتح کے انتظام عدالت کی رو سے ان عدالتوں کو طبقہ مذہبی کے انصاف کا کامل اختیار حاصل تھا اور اس زمانے کا طبقہ مذہبی ملک کے تمام تعلیم یافتہ لوگوں کو سمجھنا چاہئے۔ اساتذہ تو مطیع ہو گئے مگر مخالفت اس شخص کی طرف سے ہوئی جسے ہنری نے یہ سمجھ کر مقرر کیا تھا کہ وہ اس کے منصوبوں میں اس کا معین و مددگار ہوگا۔ اپنے تقرر کے وقت سے ٹھاس بہ تن اپنے جدید فریض کی انجام دہی میں مشغول ہو گیا۔ ہنری نے جب اسے اسقف اعظم مقرر کرنے کا منشا ظاہر کیا تو اس نے ہنس کر اپنے خوش رنگ لباس کی طرف اشارہ کیا اور کہا آپ اپنے کینزبری کے راہبوں کا سرتاج نہایت خوش لباس شخص کو تجویز کر رہے ہیں۔ مگر جب اس نے راہب کا لباس پہن لیا اور مقتدرانے اول کا منصب اختیار کر لیا تو پھر وہ ایک پر جوش صداقت کے ساتھ تاز و نرم کو ترک کر کے رہبانیت کی طرف مائل ہو گیا، بد حیثیت وزیر بھی اس نے بادشاہ کے منصوبوں کی مخالفت کی تھی اور اپنی آئندہ مخالفت کو بھی جتا دیا تھا۔ اس نے کہا کہ ”آپ بہت جلد مجھ سے اسی قدر نفرت کرنے لگیں گے جس قدر اس وقت الفت رکھتے ہیں، کیونکہ آپ معاملات کلیسا میں وہ اختیار چاہتے ہیں جس پر میں

کبھی رضامند نہ ہو گا۔ ٹامس بکٹ کو یہ غرہ تھا کہ کلیسا کی آزادی پر کوئی ہاتھ نہیں ڈال سکتا کیونکہ یہ اس کی مقدس ارض ہے لیکن ایک ہوشیار شخص کی دانشمندی سے یہ بہت بھیجہ تھا کہ وہ ایک ایسے تبرک مقام کو جس نے ملک احمد (ریڈنگ) جیسے ظالم و جابر کے مقابلہ میں علم و پارسائی کی حفاظت کی، یوں تباہ و غارت ہونے سے۔ اس معاملے میں کوئی اس کا معاون نہ تھا یہاں تک کہ پوپ نے بھی مصالحت کی صلاح دی، اساتذہ نے اسے چھوڑ دیا اور ٹامس آخر مجبور ہوا کہ اس قانون سے اتفاق کر لے جسے مجلس کلیئرڈن نے مرتب کیا تھا۔ بادشاہ نے ملک کے قدیم رواج پر زور دیا تھا، اور اس رواج کے تحقیق کے لئے سالسبری کے قریب مقام کلیئرڈن میں یہ مجلس منعقد ہوئی تھی اس تحقیقات کے متعلق بیرون اور استغفوں نے جو عرضداشت پیش کی وہی دستور کلیئرڈن کے نام سے موسوم ہوئی۔ یہ ایک طرح کا ضابطہ تھا جس کا بیشتر حصہ فلاح کے طریقہ پر مبنی تھا۔ اسقف اور رئیس خانقاہ کا انتخاب شاہی عمدہ داروں کے سامنے، شاہی معبد میں، اور بادشاہ کی منظوری سے ہونا قرار پایا تھا۔ منتخب شدہ مقتدا نے اعظم پر یہ شرط عاید کی گئی تھی کہ اپنے منصب پر فائز ہونیکے قبل وہ اپنی جاگیر کے لئے بادشاہ کی وفاداری اور بادشاہ کی جانب سے اس اراضی پر ایک بیرن کی حیثیت سے قابض رہنے اور محصول شاہی اور دربار کی حاضری وغیرہ جملہ جاگیردارانہ امور کی پابندی کا حلف اٹھائے۔ کوئی اسقف بلا شاہی اجازت کے ملک سے باہر نہیں جاسکتا تھا، نہ کوئی بڑا متاجر یا شاہی ملازم بغیر بادشاہ کی مرضی کے خارج الملت کیا جاسکتا تھا نہ اس کی زمین

دستور
کلیئرڈن
۱۱۶۴

فتوائے قطعیہ کے تحت میں آسکتی تھی۔ اس ضابطہ میں جو کچھ نئی بات تھی وہ کلیسا کے عدالتی اختیارات سے تعلق رکھتی تھی۔ جب کسی پاڈری اور عام شخص کے مابین کسی مقدمہ میں یہ امر بحث طلب ہو کہ یہ مقدمہ کلیسا کی عدالت سے تعلق رکھتا ہے یا شاہی عدالت سے تو اس کا تصفیہ بادشاہ کی عدالت سے ہوگا۔ اسقف کی عدالت کو اپنے حدود اختیار کے اندر رکھنے کے لئے تمام مذہبی کارروائیوں میں ایک شاہی افسر موجود رہیگا۔ اور عدالت کلیسا میں جو پاڈری ایکبار مجرم ثابت ہو جائیگا وہ فوراً ملکی عدالت کے حدود ارضی میں آجائیگا۔ اگر انصاف میں کوئی نقص رہ گیا تو اس صورت میں اسقف اعظم کی عدالت کا مرافعہ بادشاہ کی عدالت میں ہو سکیگا۔ مگر بلا بادشاہ کی مرضی کے پوپ کی عدالت میں کوئی فرما نہ جا سکیگا۔ جہاں تک اشخاص کا تعلق تھا کلیسا اور صحن کلیسا کا امتیاز تقدس قائم رکھا گیا مگر اہلک و اشیا کے بارے میں یہ امتیاز منسوخ کر دیا گیا۔ مقتدائے اعظم نے پہلے تو ان قوانین کی منظوری سے سخت انکار کیا مگر آخر کار اسے منظور کرنا پڑا۔ لیکن بہت جلد ہی وہ اس سے پھر گیا بادشاہ نے اس پر وحشتناک غیظ و غضب کا اظہار کیا مگر نتیجہ یہ ہوا کہ لوگوں کی اخلاقی تائید اور ہمدردی اس کے ساتھ ہو گئی۔ اس پر نہایت تکلیف دہ الزامات عاید کئے گئے اور چند ماہ بعد مجلس پارلیمنٹ میں لوگ یہ کہتے تھے کہ اس کی جان خطرے میں ہے اور سب نے اصرار کیا کہ اطاعت شاہی قبول کرے، مگر خوف و خطر کے پیش آنے پر اس شخص کی ہمت اتھانے کمال پر پہنچ گئی۔ وہ اپنے عمدہ جلید کی صلیب ہاتھ میں لے کر شاہی عدالت میں گیا، امرا کو ڈانٹ بتائی کہ خبردار مجھ پر کوئی

الزام نہ لگانا اور پوپ سے مرافقہ کیا۔ جب وہ واپس چلا تو اس کے پیچھے "غدار" "غدار" کا شور بلند ہوا۔ اس لفظ پر اسقف اعظم نے پلٹ کر سختی کے ساتھ یہ جواب دیا کہ "اگر میں بائیس ہوتا تو میری تلوار اس طین کا جواب دیتی"۔ رات کو وہ بھیس بدل کر بھاگ گیا اور فلینڈرز ہو کر فرانس پہنچا۔ چھ برس تک یہ مقابلہ نہایت تلخی اور سختی کے ساتھ جاری رہا۔ اور پیرس میں دونوں طاقتوں کے گمانتے ایک دوسرے کے خان سازشیں کرتے رہے، اسقف اعظم کے رشتہ داروں کو انگلستان سے خارج کرنے میں ہنری نے بڑی بڑی ذلیل حرکتیں کیں اور انہیں بہت بری طرح ستایا۔ اس نے فرقہ سسٹرین کی زمینوں کے ضبط کر لینے کی بھی سخت دھمکی دی تاکہ پانٹگنی کے راہب ٹامس کو وہاں پناہ دینے سے انکار کر دیں۔ دوسری طرف خود کٹ نے بھی اس قدر تشدد سے کام لیا اور اس کثرت سے لوگوں کو ملت سے خارج کیا کہ اُس کے دوست اُس سے سخت بیزار ہو گئے۔ اُن کی بیزاری کی نیک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ اس دل آزار فقرے کے برقرار رکھنے پر بھی بضد اڑا رہا جس کا مطلب یہ تھا کہ "میں اپنے طبقے کی آبرو کو محفوظ رکھوں گا" لیکن اس فقرے کے اٹھانے سے بادشاہ کی تمام اصلاحات عملاً بیکار ہو جاتیں۔ پوپ نے نرمی برتنے کی صلاح دی، شاہ فرانس بھی کچھ دنوں کے لئے اس کی تائید سے دست بردار ہو گیا اور آخر میں خود اس کے پادریوں نے بھی سپر ڈال دی۔ ایک بار جب اس کے گھوڑے نے سڑک پر ٹھوکر کھائی تو انہیں میں سے ایک پادری نے جل کر کہا کہ "ہاں کلیسا اور اپنے طبقے کی آبرو کو محفوظ رکھتے ہوئے"۔ مگر تباہ اور ترک رفاقت

اس کے عزم میں کسی قسم کا تزلزل نہیں پیدا کر سکے۔ ہنری نے اس خوف سے کہ کہیں پوپ ملت سے خارج نہ کر دے یہ ارادہ کیا کہ اپنے بیٹے کی تاجپوشی یارک کے اسقف اعظم کے ذریعے سے عمل میں لائے۔ حالانکہ یہ اعزاز کینٹربری کو حاصل تھا۔ مگر اطالیہ میں اپنی کامیابیوں کی وجہ سے اب پوپ کو زیادہ آزادی حاصل ہو گئی تھی۔ اس کے ایک فتوے تعطل کی تصدیق نے بادشاہ کو ظاہری اطاعت پر مجبور کر دیا۔ فریڈوال میں ہنری سے مصاکحت ہو جانے کے بعد اسقف کو واپسی کی اجازت ہو گئی۔ اور جب وہ کینٹربری میں داخل ہوا تو کنٹ کے لوگ مرجبا اور اہلا و سہلا کے نعروں کے ساتھ اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اس کے پادریوں کی نظر جب ساحل کی سفیدی پر پڑی تو کہنے لگے ”انگلستان ہے انگلستان ہے“ ٹامس نے افسردگی کے ساتھ کہا کہ ”پچاس دن بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ تم کہیں اور جانے کی تمنا کرو گے“ اس کے اس جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہنری کی طبیعت کو خوب سمجھے ہوئے تھا۔ وہ اب بادشاہ کے اختیار میں تھا۔ ہنری (فرزند بادشاہ) کے نام سے اس کی گرفتاری کے احکام جاری ہو چکے تھے کہ بادشاہ کے دربار سے چار نائٹ اپنے آقا کے پر جوش ہیجان غضب سے برانگیختہ ہو کر سمندر سے پار آئے اور بزور اسقف اعظم کے عمل میں گھس گئے۔ اس کے کمرے میں اس کے ساتھ نہایت سخت کلائی کر نیکی بعد ہتیار لینے کو جھپٹے۔ ٹامس کے حذر اسے جلدی سے گرجا میں لے گئے وہ بغلی کمرے میں پہنچ کر گیت کے کمرے میں جانے کے لئے زینے پر قدم رکھنا ہی چاہتا تھا کہ اس کے متعاقبین حجرے کی طرف سے آپٹے، تیرہ گون گرجا کی دھندلی روشنی میں ریجنالڈ فرانس نے

بکٹ کی
واپسی
۱۱۶۰

چلا کر کہا کہ ”کہاں ہے عذار ٹامس بکٹ“ ان الفاظ کے ساتھ ہی مقتدرانے
 اعظم استقلال کے ساتھ پلٹ پڑا اور کہا ”میں یہاں ہوں عذار نہیں
 بلکہ خدا کا ایک قسین“ اور ایک ستون سے پیٹھ لگا کر اپنے دشمنوں کے
 رو در رو کھڑا ہو گیا۔ جب اس نے اپنے حملہ آوروں کی دھمکیوں اور
 مطالبوں کو مسترد کیا ہے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس کی سابقہ سپاہیانہ
 زندگی کی تمام جرات و قوت اس میں عود کر آئی ہے۔ فرزوس نے
 چلا کر کہا کہ ”تم ہمارے قید میں ہو“ اور چاروں ناٹ بڑھے کہ اسے
 گرجا سے کھینچ لائیں کہ اس نے بلند آواز سے کہا کہ ”ریجنالڈ مجھے
 ہاتھ مت لگانا“ اگرچہ تو ایک دیوث ہے مگر پھر بھی تجھ پر میری اطاعت
 واجب ہے“ اور یہ کہہ کر اس نے زور سے اُسے جھٹک دیا۔ فرزوس
 نے اس کے جواب میں ”مارو مارو“ کا شور مچایا اور پیالے ضربوں
 نے ٹامس کو زمین پر گرا دیا، رینلف ڈی براک کے ایک خادم نے
 تلوار کی ضرب سے اسقف اعظم کے بچے کو پاش پاش کر دیا۔ فرزوس
 فتحندانہ لہجے میں کہ اٹھا کہ ”بس اب ہمیں چلنا چاہئے“ یہ عذار اب کبھی
 نہیں اٹھیگا“

اس وحشیانہ قتل نے تمام ممالک عیسوی میں ایک تسکد مچا دیا۔ ہنری اور
 بکٹ کا شمار شہدا میں ہونے لگا اور اس کی تمبر پر معجزات کا ظہور ہونا
 شروع ہوا۔ لوگ اُسے ولی ماننے لگے اور انگریزی ولیوں میں اسے
 سب سے زیادہ عام ہر دلعزیزی حاصل ہو گئی۔ ہنری کو یہ ڈر تھا
 کہ اس خونریزی کے انتقام میں وہ خارج الملت کر دیا جائیگا مگر پوپ
 کی فوری اطاعت اختیار کر لینے سے وہ بچ گیا دستور کلیرینڈن کے

عدالتی قواعد بظاہر منسوخ کر دئے گئے اور جماعت اساقفہ اور خانقاہوں کی انتخاب کی آزادی پھر بحال کر دی گئی لیکن فی الاصل کامیابی بادشاہ ہی کو ہوئی، اس کے تمام دور حکومت میں مذہبی تقریرات عملاً اسی کے ہاتھ میں رہے اور شاہی عدالت کا اقتدار اساقفہ کی مذہبی عدالتوں پر قائم رہا۔ اس کشمکش کے ختم ہو جانے سے بہتری کو آزادی مل گئی کہ وہ اپنے قانون اصلاح کا اہم کام تکمیل کو پہنچا سکے۔ ہم ٹولوس سے ناندرہ اٹھا کر وہ ادنیٰ فرارین کو پہلے ہی یہ اجازت دے چکا تھا کہ میدان جنگ میں جانیکے بدل انجمن بجائے وہ اپنی ذاتی خدمات کو روپیہ کے عوض مبدل کر سکتے ہیں۔ اس سے طبقہ بیرن پر ایک کاری ضرب لگی اور ایک ایسا ذریعہ بادشاہ کے ہاتھ آ گیا کہ وہ اپنے ادنیٰ متاثرین کی فوجی مدد سے بے نیاز ہو گیا اور ان کے بجائے اجرتی سپاہیوں کی ایک فوج قائم کرنے کا اسے موقع مل گیا۔ امرا کی فوجی قوت کی تخفیف کے ساتھ ہی اور بھی ایسے طریقے اختیار کئے گئے جن سے وہ عدالتی اختیارات سے بھی محروم ہو گئے۔ جوں کا گشتی حلقہ ازسرنو جاری کیا گیا اور انہیں ہدایت کی گئی کہ بیرنوں کی جاگیروں میں جا کر ان کے حقوق خاص کی جانچ کریں، اس کے ساتھ ہی شرف کا کام شاٹر کے بڑے بڑے امرا کے ہاتھ سے نکال لیا گیا اور ان قانون دانوں اور درباریوں کو دیا گیا جو پہلے ہی سے جسٹسوں کے عہدوں پر مامور تھے۔ اتفاق وقت سے بیرنوں کو اپنا کینہ نکالنے کا ایک موقع ہاتھ آ گیا۔ بادشاہ کے بڑے بڑے لڑکے کو اس کی تاجپوشی کی وجہ سے ”شاہ“ کا لقب مل گیا تھا، اس نے چاہا کہ انگلستان کی مسائت اسے تفویض کر دی جائے اور جب اس کے باپ نے اس سے انکار کیا

شرف کی
تحقیقات
۱۱۷

تو وہ بھاگ کر یوس شاہ فرانس کے پاس چلا گیا۔ فرانس، فلیڈرز اور اسکاٹلینڈ، ہنری کے خلاف متحد ہو گئے۔ اس کے چھوٹے بیٹے رچرڈ و جافری، اکوٹین میں اس کے خلاف لڑائی پر آمادہ ہو گئے۔ ارل لیٹری کی سرکردگی میں فلیڈرز کے اجرتی سپاہی انگلستان میں داخل ہو گئے مگر وفادار ناٹبان سلطنت نے سنٹ اڈمنزبری کے قریب انہیں پسا کر دیا۔ لیکن یوس کے نارمنڈی میں داخل ہو جانے اور روئین کا محاصرہ کر لینے سے یہ ظاہر ہوا کہ حالت کس قدر خطرناک ہے۔ اہل اسکاٹلینڈ سرحد کے پار آگئے۔ راجر مورے نے یارکشائر میں فرز (ارل ڈربی) نے وسطی اضلاع میں اور ہیوف بگاڈ نے مشرقی صوبوں میں بغاوت کر دی اور اس کے ساتھ ہی ایک فلیڈری پٹا تیار ہو گیا کہ ساحل پر حملہ آور ہو کر ان بغاوتوں کو مدد پہنچائے۔ اسٹیف اعظم ٹامس کے قتل کا بار اب تک ہنری کی گردن پر تھا اس لئے جب وہ ان خطرات کے مقابلے کے لئے بعجلت تمام انگلستان میں وارد ہوا تو آتے ہی پہلا کام اس نے یہ کیا کہ اس نئے شہید کے مزار پر سر بسجود ہوا اور اپنے گناہ کے کفارے میں علی الاعلان اپنے آپ کو کورٹوں سے پٹوایا۔ توبہ کے کرتے ہی مسلسل نظریاہوں نے تمام خطرات کو رفع کر دیا۔ ولیم دی لائن (شیر) شاہ اسکاٹلینڈ پر انگریز کھر کی تاریکی میں پکا ایک جا پڑ اور وہ اپنے وزیر رنیلف دی گلبنول کے ہاتھ پڑ گیا، اہل اسکاٹلینڈ کے فرار ہو جانے سے انگریزی باغیوں نے فوراً ہتھیار ڈال دئے ہنری اجرتی سپاہیوں کی ایک فوج سمندر پار سے لایا تھا انہیں کولے کر وہ نارمنڈی کو پلٹا، روئین کا محاصرہ اٹھا دیا اور اپنے بیٹوں کو مطیع کر لیا۔ بیرونوں کی

اسٹراٹف آرمز اس بغاوت سے ان کی طاقت کو اور نقصان پہنچا۔ چند برس بعد آسٹراٹف آرمز کے ذریعے سے ملک کے قومی انتظام میں ایک جدید اصلاح عمل میں آئی اور قومی محافظ فوج جو فتح کے بعد سے ناپدید ہو گئی تھی از سر نو مرتب کی گئی چونکہ فوجی خدمت کے بجائے زر نقد کا طریقہ رائج ہو گیا تھا۔ لہذا حکومت بیرونوں اور ان کے ماتحتین کی محتاج نہیں رہی تھی۔ اب اسٹراٹف آرمز نے اس جاگیردارانہ انتظام کو بالکل بدل دیا اور قدیم دستور پھر مروج ہو گیا کہ ہر آزاد شخص پر حفاظت ملک کی خدمت فرض ہے۔ ہرنانت پر لازم تھا کہ بادشاہ کی طلب پر زرہ، ڈھال، اور نیزے کے ساتھ ہر متوسط اہل آزاد شخص نیزے اور بکتر کے ساتھ ہر دہاتی اور غریب آزاد شخص نیزے اور خود کے ساتھ حاضر ہو، اس طرح ایک پوری مسلح قوم کی قوم حفاظت ملک کے لئے بادشاہ کی مرضی کے تابع ہو گئی۔

ہنری اور جن تدابیر کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ ہنری کے قوانین کی صرف ایک جزو تھیں، یہ بالکل سچ کہا گیا ہے کہ اس کے عہد میں قانونی حکومت کی ابتدا ہوئی، اور نارمن بادشاہوں کے خود مختارانہ اور جاہلانہ طریق کے مقابلے میں ہنری کی حکومت کو ایک امتیاز خاص حاصل ہو گیا۔ ہنری اول نے جو انتظامی کام شروع کئے تھے انہیں ہنری دوم نے بیرونوں اور مقتدیان دین کی مجالس عظمیٰ کی منظوری سے مسلسل اصلاحات کے ذریعے سے مکمل کر دیا۔ یہ اصلاح شدہ قواعد بصورت ضوابط برابر مرتب ہوتے رہے۔ انگلستان کے عدالتی قانون سازی کی ابتدا آسٹراٹف آرمز کے سے شروع ہوتی ہے جس کی مقدم غرض یہ تھی کہ ملک کے انتظام کیلئے قدیم انگریزی دستور کے موافق حفاظت باہمی کے طریقے کو از سر نو جاری

کرے۔ کوئی اجنبی شخص سوا قصبے کے اور کہیں ٹھہر نہیں سکتا تھا اور وہاں بھی صرف ایک رات کے لئے، البتہ جب اس کے عمدہ چال چلن کی ضمانت دی جاتی تو اس حالت میں وہ زیادہ قیام کر سکتا تھا۔ ایسے اجنبیوں کی فہرست گشتی جہٹوں کے سامنے پیش کی جاتی تھی۔ اسنادِ جرائم کی ان دفعات میں ہمیں پنچائتی فیصلے کے طریقہ کی ابتدا نظر آتی ہے جسے اکثر زیادہ قدیم زمانے کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔ ہر حلقے میں بارہ پابند قانون اشخاص سے (جن کے ساتھ ہر قصبے سے اور چار چار شخص شامل کئے جاتے تھے) قسم لی جاتی تھی کہ وہ اپنے ضلع کے معلوم و مشہور مجرموں کو قانونی کارروائیوں کے لئے عدالت میں پیش کریں گے۔ اس طرح پنجے صرف گواہ ہی نہیں ہوتے تھے بلکہ انہیں یہ حلف بھی اٹھانا پڑتا تھا کہ وہ جانچنے کے لئے منصف کا کام بھی دینگے اور ہماری ہی کے عمدہ کی یہ خصوصیت اب تک گرینڈ جوری (مہا پنچائیت) کے طریق کارروائی میں چلی آ رہی ہے جس کا ایک فرض یہ بھی ہوتا ہے کہ گواہوں کے اظہار لینے کے بعد مجرموں کو کارروائی کے لئے پیش کرے۔ آگے چل کر یہی طریقہ پنچائتی ترقی پا کر اپنی موجودہ صورت میں آ گیا۔ اڈورڈ اول کے وقت میں جو گواہ کسی خاص واقعہ زیر بحث سے آگاہی رکھتے تھے وہ اس مقدمہ میں عام پنچوں کے ساتھ شامل کر لئے جاتے تھے۔ زمانہ مابعد میں ان دو قسم کے پنچوں میں فرق کر دیا گیا، آخر الذکر بلا کسی قسم کے عدالتی اختیار کے محض گواہ قرار دئے گئے اول الذکر گواہی سے بالکل الگ ہو کر بیاں کردہ شہادت کی بنا پر فیصلہ کرنے والے قرار پائے اور اس طرح ان کی وہ حیثیت قائم ہو گئی جو اس زمانے میں ہے۔

فیصلہ ندریہ
پنچائیت

اس ضابطے کے موافق "حلفی صفائی" پیش کرنے کا قدیم ترین انگریزی دستور برطرن کر دیا گیا۔ حلفی صفائی کے دستور میں ملزم اپنے ہمسایوں اور عزیزوں کے حلف پر جرم سے بری ہو سکتا تھا، مگر ضابطہ کلینڈن نے اسے منسوخ کر دیا اور آئندہ پچاس برس تک ہما پنچاوت (گریڈ جوری) کی تحقیقات کے بعد سوائے آرڈیل (یعنی طریقہ ابتلا یا خدائی فیصلے) کے کوئی دوسری کارروائی نہیں ہو سکتی تھی۔ بے گناہی اس طرح ثابت لی جاتی تھی کہ ملزم ہاتھ میں گرم گرم لوہا اٹھالے اور ہاتھ نہ جلے، یا پانی میں پھینک دیا جائے اور ڈوب جائے کیونکہ تیرتے رہنا جرم کا ثبوت سمجھا جاتا تھا۔

۱۷۱۶ جب لیٹرن کی مجلس نے ابتلا کے طریقے کو یک قلم منسوخ کر دیا تو اس وقت ملزمین کی آخری کارروائی کے لئے ایک مختصر پنچاوت بنانے کی ضرورت واقع ہوئی۔ کلینڈن کے ضابطے کو نارٹھیپٹن کے ضابطے کے ذریعے سے

آسٹن آف
نارٹھیپٹن
(دستور نارٹھیپٹن)
۱۱۷۶

دست دی گئی جو بیرون کی بنادت کے بعد ہی تیار کیا گیا تھا، ہم دیکھ چکے ہیں کہ ہنری نے عدالت شاہی اور اس کے جسٹوں کے گشت کو از سر نو قائم کر دیا تھا۔ نارٹھیپٹن کے ضابطے سے اس نے اس انتظام کو اس طرح مستقل اور معین کر دیا کہ تمام ملک کو چھ اضلاع میں تقسیم کر کے ہر ایک میں تین تین گشتی جسٹس مقرر کر دئے۔ جو حلقے اس وقت معین ہوئے تھے وہ کم و بیش اب تک قائم ہیں۔ ان حلقوں کے قیام کی اصل غرض مالی کھٹی مگر شاہی مطالبات کی وصولی کے ساتھ شاہی انصاف بھی نافذ ہوتا جاتا تھا اور اس طرح ملک کے کونے کونے میں انصاف کا پہنچانا اس وجہ سے اور بھی زیادہ موثر ہو گیا کہ شاہی حدود اختیارات سے کوئی جاگیردار کسی نوع سے مستثنیٰ نہیں رکھا گیا تھا۔ اس جدید طریقے کی

بڑی خرابی یہ تھی کہ اس سے ناجائز عدالتی کارروائیوں کے مواقع زیادہ پیدا ہوتے تھے اور یہ خرابیاں اس قدر بڑھ گئی تھیں کہ ہنری کو بہت جلد مجبور ہونا پڑا کہ ۱۱۷۸

کچھ زمانے کے لئے جسٹسوں کی تعداد پانچ تک محدود کرنے اور ان کی عدالت کے مرافعہ خاص اپنے روبرو موجودگی مجلس پیش کئے جانیکا حکم دے۔ اس طرح اس نے "بادشاہ باجلاس مجلس" کی جو عدالت مرافعہ قائم کی اس سے مختلف زمانوں میں یکے بعد دیگرے مختلف عدالتیں ظہور پذیر ہوتی گئیں۔ اس وقت پرلوی کاؤنسل جن عدالتی اختیارات کو عمل میں لاتی ہے اس کا ماخذ بھی یہی عدالت ہے۔ اور اسی عدالت سے جاسٹر کا اختیار نصیحت شعاری پیدا ہوا ہے؛ دوسری صدی میں یہی عدالت ملک کی "مجلس اعلیٰ" بن گئی اور اسی سے پرلوی کاؤنسل نے اپنی قانونی حیثیت اور دارلامر نے اپنی عدالتی حیثیت حاصل کی؛ ہنری کی اسی عدالت مرافعہ سے بعد کو عدالت اسٹراچیمبر اور پرلوی کاؤنسل کی عدالتی کمیٹی نخلی شاہی عدالت جو اس اعلیٰ اقتدار عدالتی کے باعث کم تر درجے میں آگئی تھی "منشور انظم چارٹر" کے بعد تیس علیحدہ علیحدہ عدالتوں میں منقسم ہو گئی یعنی عدالت شاہی عدالت خزانہ، عدالت معاملات عامہ، اور اوورڈ اول کے زمانے میں ان سب کے لئے علیحدہ علیحدہ جج مقرر ہو گئے اور ہر اعتبار سے وہ ایک دوسرے سے جدا ہو گئیں +

بیرنوں کی بنیاد کے بعد جو دس برس گزرے ان میں ہنری کی طاقت اپنے انتہائی عروج پر پہنچی ہوئی تھی اور ایک حملے سے جس کا ذکر بعد میں ہوگا اس نے آئرلینڈ کو بھی اپنے زیر نگین کر لیا تھا، مگر فتوحات و اصلاحات قانونی کی رفتار اس کے لڑکوں کی بنیاد کی وجہ سے

ہنری دوم کا انتقال

بڑی طرح رک گئی۔ ہنری اور جافری کے یکے بعد دیگرے انتقال کر جانے سے رچرڈ ولیم ہو گیا تھا اور اکوٹین اس کی تفویض میں تھا اس نے اور لیوس کے جانشین فلپ (شاہ فرانس) نے ہنری کے خلاف سازش کی اور اس سازش نے بالآخر واقعی مقابلے کی صورت اختیار کر لی رچرڈ نے ۱۱۸۹ قلعہ کی اطاعت کا حلف اٹھایا اور ان دونوں کی متحدہ فوجیں یکایک لی مان کے سامنے آ موجود ہوئیں۔ ہنری کو وہاں سے بے تماشانا رندی کی طرف بھاگنا پڑا ایک بلندی پر ٹھہر کر اس نے اس جلتے ہوئے شہر پر نظر ڈالی جو اُسے اپنی جائے ولادت ہونے کے باعث بہت ہی عزیز تھا یہ دیکھ کر اُس نے خدا کی شان میں خلاف ادب کلمات کہنے شروع کئے "چونکہ تو نے مجھ سے وہ شہر لے لیا ہے جسے میں سب سے زیادہ عزیز رکھتا تھا، جہاں میں پیدا ہوا، جہاں میں نے پرورش پائی، اور جہاں میرا باپ مدفون ہے، میں بھی تجھ سے اپنا انتقام لوں گا۔ میں تجھے اس شے سے محروم کر دوں گا جو میرے اندر تجھے سب سے زیادہ عزیز ہے" اس کی موت کا وقت آ پہنچا تھا اور جیسا کہ مرئیوالوں کی تمنا ہوا کرتی ہے اسے اپنے قومی وطن میں جانیکی خواہش ہوئی مگر وہ ابھی سامرہی میں پڑا ہوا تھا کہ لور بھی مسخر ہو گیا، اور اس مفور بادشاہ کو اپنے دشمنوں سے رحم کا خواستگار ہونا پڑا، انہوں نے اس کے خلاف سازش کرنے والوں کی ایک فہرست اسے دی۔ اس فہرست کے سرے پر اس کے سب سے چھوٹے اور سب سے پیارے بیٹے جان کا نام تھا۔ ہنری نے یہ دیکھ کر دیوار کی طرف منہ پھیر لیا اور کہا "جس طرح دنیا چل رہی ہے چلے مجھے نہ اب اپنی پرواہ ہے

نہ دنیا کی "وین کے چمکتے ہوئے صاف شفاف پانی پر سے ہو کر وہ
چمن میں پہنچا یا گیا اور آہستہ آہستہ یہ الفاظ کہتا ہوا کہ "شرم ہے
شرم ہے ایک مفتوح بادشاہ کے لئے" تلخکامی کے ساتھ اس دنیا
سے چل بسا +

جزو نہم

آنجویوں کا زوال

۱۲۰۴ - ۱۱۸۹

اسناد - علاوہ ان اسناد کے جن کا ذکر سابق جزو میں ہو چکا ہے رچرڈ (ڈیوائز) کا
دقاع اور ڈاکٹر اسٹمبر کی مرتبہ اینیریم رجز کارڈی (Iteueravium Reg is Ricardi)
رچرڈ کے عہد کے لئے کارآمد ہیں، فرانسیسی جانب کے خاص اسناد رگارد کی جسٹافیلیسی
(Gesta Philippi) اور فلز دلمی برٹیانس (Philippis Willdmi) Britonis
ہیں یہ دونوں کتابیں ڈیوجن کی ہٹری فرانس اسکریپٹورز (Hist Fane Scriptoros)
جلد پنجم میں دی گئی ہیں۔

ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے کہ رچرڈ کے جنگ صلیبی کے حالات
بیان کریں جس میں اس کے عہد کا ابتدائی زمانہ صرف ہوا اور جس کی
وجہ سے چار برس تک تخت انگلستان خالی رہا۔ نہ ہمیں اس کی حاجت
ہے کہ سسلی کے جھگڑوں، قبرس کی تیغریا فا کی فتح، یروشلم کے بیکار
دعاوے، صلاح الدین سے عارضی صلح، واپسی میں جہاز کی تباہی اور دوبار
جرمنی میں اس کے قید ہونے کے متعلق اس وقت بحث کریں۔ ہمیں جس

امر سے غرض ہے وہ یہ ہے کہ انجام کار وہ قید سے رہا ہو کر واپس آیا اور انگلستان اگر اسے نئے خطرات سے سابقہ پڑا۔ اس کی عدم موجودگی میں سلطنت آلی کے اسقف ولیم (آف لانگ شیمپ) کی سپردگی میں تھی۔ یہ شخص سلطنت اور کلیسا دونوں کا صدر تھا کیونکہ وہ نائب السلطنت ہونے کے علاوہ پوپ کا وکیل بھی تھا۔ لانگ شیمپ بادشاہ کا وفادار تھا، مگر اس کی طبیعت میں سخت گیری پائی جاتی تھی اور انگریزوں کو بہ نظر حقارت دیکھتا تھا جس سے طبقہ بیرن میں اس کی طرف سے سخت نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ جان ان کا سرغنہ بن گیا۔ اس نے جس طرح اپنے باپ سے بے وفائی کی تھی اسی طرح اپنے بھائی سے بھی بے وفائی کی۔ طبقہ بیرن اور شاہ فرانس کے ساتھ جان کی سازشوں کا انجام بالآخر علانیہ بغاوت کی صورت میں ظاہر ہوا۔ مگر نئے اسقف اعظم ہیو برٹ والٹر کی قابلیت سے یہ بغاوت رک گئی اور ۱۱۹۲ء میں رچرڈ کے درود کے بعد ہی اس کا بھائی کامل طور پر مطیع ہو گیا، لیکن اگر ایک طرف ہیو برٹ والٹر نے انگلستان میں امن قائم رکھا تو دوسری طرف سمندر پار رچرڈ کو ایسے خطرات سے رو رو ہونا پڑا جنہیں وہ اپنی بالغ نظر کی وجہ سے خوب سمجھتا تھا کہ سرسری اور معمولی نہیں ہیں۔ رچرڈ اپنے باپ کی سی انتہائی قابلیت سے معرا تھا اور سیاسی خیالات میں اپنے بھائی کی طرح زیرک نہ تھا مگر پھر بھی وہ محض ایک سپاہی نہیں تھا، اسے جاں جوکھوں میں بڑھنے کا خاص شوق تھا، اپنی جسمانی طاقت پر غرور تھا کبھی کبھی ایسی فیاضیاں بھی اس سے ظہور پذیر ہو جاتی تھیں جو بالکل افسانہ معلوم ہوتی ہیں مگر ان صفات کے ساتھ اس میں

قومی عیاری بے باکی اور شدت پائی جاتی تھی۔ وہ بالطبع ایک مدبر تھا اور جس طرح وہ اپنے منصوبوں کے سوچنے میں دلیر تھا اسی طرح ان کے عمل میں لانے میں سکون و ضبط سے کام لیتا تھا۔ اس کی رہائی کی خبر پا کر فلپ نے جان کو لکھا تھا کہ ”شیطان چھوٹ گیا ہے، تم اپنی خبر لو“ شاہ فرانس کو جنگ صلیبی میں جو ذلت نصیب ہوئی تھی اس سے اس کی ملک گیری کی ہوس اور مشتعل ہوئی۔ رچرڈ کی قید سے فائدہ اٹھا کر اس نے نارمنڈی پر حملہ کر دیا اور اکوٹین کے امرا بغاوت پر اٹھ کھڑے ہوئے اجنبیوں کی حکومت کا حسد، آنجویوں کے اجر تئی سپاہیوں کے شر و فساد، ان کے مالی انتظام کی حریمانہ زیادتی کی وجہ سے ان کے دیگر صوبجات کے امرا اپنے آنجوی حکمرانوں سے قطع تعلق کر لینے پر آمادہ ہو گئے مگر ان اسباب میں وہ بیچینی بھی شامل تھی جو ان کی حکومت کی مضبوطی اور انصاف کی سختی سے پیدا ہو گئی تھی۔ رعایا میں کسی قسم کی دفا داری نہیں پائی جاتی تھی، یہاں تک کہ خود آنجوانے (جو ان حکمرانوں کا خاندانی وطن تھا) ایسی ہی آمادگی سے فلپ کا خیر مقدم کیا جیسے پائٹونے۔ مگر جنگی قابلیت میں فلپ، رچرڈ کی ہمسری نہیں کر سکتا تھا۔ رچرڈ نے اسے نارمنڈی کی سرحد پر روکے رکھا اور خود یکا یک فریڈال میں اس کے خزانے کو جا لیا، اور اس کے ساتھ ہی اکوٹین کے باغیوں کو اطاعت پر مجبور کر دیا۔ انگلستان رچرڈ کے فدیہ کی ادائیگی کی وجہ سے پہلے ہی تھی دست ہو چکا تھا اب ان جنگوں میں اجر تئی فوج کے مزید اخراجات کی ضرورت سے جب ہو برٹ والٹر نے اس پر ایک رقم خلیہ کا نیا بار ڈالا تو مصیبت کی کوئی حد نہ رہی +

شیٹوگیلرڈا

نا قابل برواشت محصولات نے انگلستان کی دولت کو سمیٹ کر پھر شاہی خزانے میں بھر دیا اور ایک مختصر عارضی صلح کے دوران میں رچرڈ نے رشوت دے کر فلینڈرز کو فرانسیسی اتحاد سے نکال لیا، اور چارٹرس، شامپین اور بولون کے کاؤنٹوں کو برٹینی کے ساتھ متحد کر کے فلپ کے خلاف بغاوت پر آمادہ کر دیا، رچرڈ کا بھتیجا اڈو جرمینی کا شہنشاہ منتخب ہو گیا تھا اس سے رچرڈ کو قابل قدر مدد ملی اور اس کے پچی ولیم لانگ شیمپ نے باہم اتحاد پیدا کر کے جرمن سواروں کو شاہ پیرس کے سر پر لاکھڑا کر دیا۔ مگر ان وسیع فتوحات کی کامیابی کے لئے نارمنڈی کی طرف سے اطمینان لازمی تھا، اور رچرڈ نے دیکھ لیا تھا کہ وہ اپنی حفاظت کے لئے نارمن رعایا کی وفاداری پر بھروسہ نہیں کر سکتا اگرچہ اس کے باپ کا سلسلہ نسب مثلڈا کے واسطے سے رالف سے ملتا تھا مگر نارمن کے لئے آنجوی حکومت فی الواقع بالکل اجنبی تھی۔ ایک نارمن کے لئے یہ بالکل غیر ممکن تھا کہ وہ اس آنجوی شاہزادے کو اپنا ڈپوک سمجھے جسے وہ بریبینکا کے اجرتی سپاہیوں کے سرگروہ کی حیثیت سے اپنی سرحد پر چکر لگاتے دیکھ چکا تھا، جس کے لشکرگاہ میں قدیم نارمن بیرونوں کے ناموں کا پتہ تک نہیں تھا اور جہاں پروانس کا ایک بہ معاش مرکیڈی اعلیٰ سپہ سالاری پر فائز تھا۔ رچرڈ نے سرحد کی حفاظت کے لئے اپنے نئے قلعے کا جو خاص موقع تجویز کیا اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ وہ اس امر کو سمجھتا ہے کہ نارمنڈی پر اب صرف بزور شمیر قبضہ قائم رہ سکتا ہے۔ اس کا قلعہ شیٹوگیلرڈا، اس کی جنگی قابلیت کی یادگار کے طور پر ازمہ وسطی کے قلعوں میں سب پر فائق ہے۔

پہرے نے اس کا موقع اس جگہ معین کیا تھا جہاں دریائے سین، گیلن کے قریب یکبارگی ایک بڑے نیم دائرے کی شکل میں شمال کو ٹر جاتا ہے اور جہاں اس کے کنارے واوئی لس انڈیز کی کھڑیا چٹانوں سے ملے ہوئے ہیں۔ جنگلوں کے نیلگوں قطعات دور کی پہاڑیوں پر نظر آتے ہیں، دریا کے چکر کے اندر ایک وسیع قطعہ سطح سبزہ زار کا واقع ہے، جس کے گرداگرد دریا چھوٹے چھوٹے سبز جزیروں سے ٹکراتا ہوا اور آسمان کے بھورے اور نیلے رنگوں کا عکس لیتا ہوا ایک طشت سیمن کی طرح روئین کی طرف رواں ہے رچرڈ اپنے نارمن دارالسلطنت کے محفوظ رکھنے کے لئے یہاں ایک محصور لشکرگاہ قائم کرنا چاہتا تھا اور یہ قلعہ فی الواقع اسی لشکرگاہ کا ایک حصہ تھا۔ دریا کی طرف کا راستہ اس طرح روک دیا گیا تھا کہ کاٹھ کی ایک فصیل اور کشتیوں کا ایک پل تیار کیا گیا اور دریا کی دھار کے بیچ میں ایک چھوٹے سے جزیرے پر ایک قلعہ بنایا گیا، اور واوی گیمبن میں (جو اس زمانے میں ایک ناقابل گذر جنگل تھا) بادشاہ نے حصار کے اندر ایک قصبہ آباد کیا اس واوی اور دریائے سین کے زاویہ کے اندر، کھڑیا کے پہاڑیوں کی ایک شاخ پر جو ایک تنگ ٹاکناے کے ذریعے سے عام سطح مرتفع سے ملی ہوئی ہے دریا سے تین سو فٹ کی بلندی پر سب قلعوں کا سرتاج قلعہ تعمیر ہوا۔ اس کی بیرونی تعمیر اور دیواریں جو شہر اور فصیل سے متصل تھیں زیادہ تر ضایع ہو گئی ہیں مگر انسان کے ہاتھوں اور مرور و ہور سے خود اصل قلعے کو بہت کم نقصان پہنچا ہے۔ مضبوط چٹانوں میں گہری خندق، اطراف و جوانب کے تراشے ہوئے درمے

اور خاص کی سورخ دار دیواریں عظیم الشان وسطی برج (جہاں سے بس انٹلیز کی بھوری بھوری چھتیں اور باہم ملی ہوئی دیواریں نظر آتی ہیں) یہ سب اب تک برقرار ہیں۔ اب بھی اس ویران قلعے سے ہم اس کے الوالعزم بانی کے اُن پُر فخر اور مسرت انگیز الفاظ کا اندازہ کر سکتے ہیں جو اپنے قلعے کو آسمان سے باتیں کرتے ہوئے دیکھ کر میاں اس کے منہ سے نکل گئے تھے کہ ”میرا یہ بچہ کیسا حسین ہے اور ابھی یہ صرف ایک ہی برس کا ہے۔“

رچرڈ کا انتقال

بعد کے زمانے میں شیوگیلرڈ کے مسخر ہو جانے سے نارمنڈی جس آسانی سے مطیع ہو گئی اس سے رچرڈ کی دور بینی ثابت ہوتی ہے مگر اس دور بینی اور ہوشیاری کے ساتھ وحشیانہ تعدی اور ننگ و ناموس کی طرف سے سخت بے حسی پائی جاتی تھی۔ فلپ نے جب اس قلعے کو بننے دیکھا تو غصے کے لہجہ میں کہا کہ ”میں اسے تسخیر کر لوں گا خواہ اس کی دیواریں فولاد کی کیوں نہ ہوں“ اس کے دشمن نے ترکی بہ ترکی جواب دیا کہ ”میں اسے کبھی مسخر نہ ہونے دوں گا خواہ اس کی دیواریں مکھن کی کیوں نہ ہوں“ جس زمین پر یہ قلعہ بنا تھا وہ کلیسا کی زمین تھی اور اس کے لینے کی وجہ سے روئین کے اسقف اعظم نے نارمنڈی کے خلاف فتویٰ تعطل جاری کر دیا تھا مگر بادشاہ نے اس فتوے کا مضحکہ اڑایا اور روم سے سازش کر کے اس فتوے کو بیکار کر دیا ایک خونریز بارش کو دیکھ کر اس کے درباری خوف زدہ و ہراساں ہو کر بھاگ گئے، مگر اس پر مطلق کچھ اثر نہ ہوا۔ ایک حکیم منش شخص اس کی نسبت کہتا ہے کہ ”اگر آسمان سے فرشتہ بھی آکر اُسے اپنے کام کے چھوڑ دینے کا

حکم دیتا تو وہ اس پر بھی لعنت بھیجتا۔ نارمنڈی کی سرحد کے محفوظ کر لینے کے لئے رچرڈ کو بارہ ماہ تک سخت سخت کرنی پڑی۔ مگر اس کام کے پورے ہو جانے پر اُسے موقع ملا کہ اپنے پرانے منصوبے کے موافق فلپ پر ایک کاری ضرب لگائے۔ اب صرف روپے کی ضرورت رہ گئی تھی۔ یوں تو حرص اس خاندان کی عام خصلت تھی مگر رچرڈ نے اس موقع پر غیر معمولی اشتیاق کے ساتھ اس افواہ کو سنا کہ ہوسین کے میدانوں میں کوئی خزانہ دستیاب ہوا ہے، جو کچھ وہاں ملا تھا وہ صرف یہ تھا کہ سونے کی ایک مینر تھی اور اس کے گرد سونے کے بارہ ٹائٹ بیٹھے تھے، کہا جاتا ہے کہ یہ دفینہ لارڈ چیلس کا تھا۔ بہر حال دفینہ وہاں ضرور تھا، رچرڈ اس کی دیواروں کے گرد چکر کاٹنے لگا مگر قلعہ والوں نے استقلال کے ساتھ مقابلہ کیا یہاں تک کہ بادشاہ کی حرص وحشیانہ تہدید میں بدل گئی، اس نے قسم کھائی کہ وہ قلعے کے تمام آویزوں کو پھانسی دے دیگا۔ مرد، عورت یہاں تک کہ دودھ پیتے بچے بھی اس کے ہاتھ سے نہ بچینگے۔ اسی اثنا میں قلعے کی دیوار سے ایک تیر آکر اسے لگا اور وہ وہیں گر پڑا، اس کی موت بھی ایسی ہی ہوئی جیسی اس کی زندگی تھی، اس وقت بھی اس کا وہ وحشتناک جوش قائم رہا جس نے گذشتہ سات برس میں اسے گناہوں کے اقرار سے اس لئے روکے رکھا تھا کہ اگر میں نے توبہ کر لی تو فلپ کو معاف کرنا پڑیگا مگر شاہانہ فیاضی کے ساتھ اس نے اس تیر انداز کو معاف کر دیا جس کی تیر کا وہ نشانہ ہوا تھا۔

اس کے مرنے کے بعد آنجوی مملکت کے ٹکرے ٹکرے ہو گئے۔ انگلستان ^{انتزاع} اور نارمنڈی نے جان کو بادشاہ تسلیم کیا اور اپنی مان کی وجہ سے وہ ^{نارمنڈی}

اکوئین پر بھی قابض ہو گیا۔ مگر آئنجو مین اور ٹورین نے آرتھر کی (جو
 جان کے بڑے بھائی جانری سابق ڈیوک نارمنڈی کا بیٹا تھا) اطاعت
 اختیار کی، فلپ، جان کا طرفدار تھا اور اس نے اپنی طمع کی وجہ سے
 آرتھر کا تختہ الٹ دیا۔ اس نے عملاً ملک کو اپنی حکومت میں ملحق کر لیا
 ۱۲۰۰ مگر اہل آئنجو شاہ فرانس کی فوجوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے اور بالآخر
 جان اپنے خاندان کی تمام مملکت کا مالک تسلیم کیا گیا، پانٹو میں ایک
 جدید جنگ کا پیش آجانا اس کے رقیب کے لئے مسلک ثابت ہوا،
 بادشاہ نے تیز یلغار کر کے آرتھر کو محاصرہ مراہو کی حالت میں گھیر لیا
 اسے قید کر کے روئین میں لے گئے اور وہیں قتل کر دیا۔ لوگوں کا
 یقین ہے کہ وہ اپنے چچا کے ہاتھ سے قتل ہوا۔ اس وحشیانہ ظلم نے
 ۱۲۰۳ فوراً ہی فرانسیسی صوبوں میں بغاوت برپا کر دی، اور شاہ فرانس نے
 فوراً نارمنڈی پر حملہ کر دیا، جس آسانی سے نارمنڈی کی فتح عمل میں آئی
 اس کی توجیہ صرف یہی ہو سکتی ہے کہ خود اہل نارمنڈی نے مطلق
 کسی قسم کی مخالفت نہیں کی۔ نصف صدی قبل اس سر زمین پر اگر
 کوئی فرانسیسی نظر آجاتا تو اورنجیز سے لیکر ڈیپ تک ایک ایک کسان
 لڑنے مرنے پر آمادہ ہو جاتا۔ مگر اب محض فلپ کے مطالبہ پر شہر پر شہر
 اطاعت قبول کرتے گئے، اور ابھی فتح کا کام تکمیل کو نہیں پہنچا تھا کہ
 نارمنڈی کا صوبہ فرانس کے صوبوں میں سب سے زیادہ وفادار ہو
 بن گیا، اس کا بہت بڑا سبب یہ بھی تھا کہ فلپ نے شہروں کی
 درخواست آزادی اور حکومت خود اختیاری کو عاقلانہ فیاضی کے ساتھ
 قبول کر لیا تھا، دوسرے فتح ایک لشکر جبار اور جنگی قابلیت کے ساتھ

عمل میں آئی تھی۔ نارمنوں کے لئے جان کے تحت سے نکل کر فلپ کے تحت میں آجانا محض ایک غیر ملکی مالک کی حکومت سے دوسرے غیر ملکی مالک کی حکومت میں جانا تھا، اور ان دونوں غیر ملکیوں میں فلپ کم بیگانہ تھا، فرانس اور نارمنڈی کے مابین جتنے زمانے عداوت رہی تھی اتنے ہی زمانے تک موافقت بھی رہ چکی تھی، لیکن نارمنڈی اور آنجو کے مابین ایک صدی سے برابر شدید ترین نفرت قائم تھی۔ ان دونوں ملکوں میں موافقت کبھی ہوئی ہی نہیں تھی۔ علاوہ ازیں فرانس کا تابع ہو جانا فی الاصل اس اطاعت کا عملی اظہار تھا جو خیالات میں ہمیشہ سے موجود تھی۔ فلپ روئین میں امرائے نارمنڈی کے فرمازوا کی حیثیت سے داخل ہوا، برطانیہ اس کے خاندان آنجو کی اطاعت تمام اطاعتوں میں ذلیل ترین اطاعت تھی کیونکہ یہ ایک اپنے ہی ہمسر کی اطاعت تھی +

جان اپنی نارمن رعایا کی اس طبیعت سے اچھی طرح واقف تھا اور اسی وجہ سے جب فلپ کے حملے شروع ہوئے اور اسے شیٹوگیلرڈ کی خلاص میں ناکامیابی ہوئی تو اس نے مقاومت کی تمام امیدیں ترک کر دیں، جس دانشمندانہ تدبیر سے شیٹوگیلرڈ کی کمک کے لئے متحدہ نقل و حرکت تجویز ہوئی تھی۔ اس سے بادشاہ کی جنگی قابلیت کا ثبوت ملتا ہے، محاصرین کو دریائے سین کی وجہ سے دو گروہوں میں تقسیم ہونا پڑا تھا۔ ان کی فوجوں کا بڑا حصہ دریا کے پکر کے اندر سطح زمین پر خیمہ زن تھا اور ایک مختصر حصہ واوی گیمن پر قبضہ کرنے اور قرب و جوار کے ملک سے سامان رسد جمع کرنے کے لئے دریا پار اتار دیا گیا تھا، جان کی تجویز یہ تھی کہ کشتوں کے پل کو جو ان

دونوں کے درمیان ذریعہ آم و رفت تھا تباہ کر کے فرانسیسی فوج کے اس حصہ پر حملہ کر دے جو دریا کے چکر کے اندر والی زمین پر خیمہ زن تھا اس فوج کے لئے اس پل کے سوا کوئی اور راستہ نکلنے کا نہیں تھا، اگر حملہ اسی خوبی سے عمل میں آیا ہوتا جس خوبی سے اس کا منصوبہ سوچا گیا تھا تو اس کا انجام فلپ کی بربادی ہوتا مگر دونوں حملے ایک ساتھ شروع نہیں ہوئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ وہ یکے بعد دیگرے مسترد کر دئے گئے۔ اس پٹیائی سے اس تمام فوجی نظام کا شیرازہ بکھریا جس کے ذریعے سے اہل آسٹریا، نارمنڈی پر قابض تھے۔ جان کا خزانہ ختم ہو گیا اور اس کے اجرتی سپاہی اس کے دشمن سے جا ملے۔ بادشاہ نے مایوس ہو کر جب خود نارمنڈی سے مدد کی درخواست کی تو وقت نخل چکا تھا۔ نارمنڈی کے امرا پہلے ہی سے فلپ سے معاملات طے کر رہے تھے اور شہروں میں اپنی طاقت نہیں تھی کہ فرانسیسیوں کے مسلسل محاصرے کی مدافعت کر سکیں۔ یہاں سے مایوس ہو کر جان سمندر پار گیا کہ انگلستان سے مدد حاصل کرے مگر وہاں بھی کچھ کار برآری نہ ہوئی اور ایک بہادرانہ مقابلے کے بعد شیوگیلرڈ کے منہر ہو جانے سے صوبہ نارمنڈی بلا کسی قسم کی مزاحمت کے شاہ فرانس کے ہاتھ میں چلا گیا، ۱۲۰۲ء میں فلپ جنوب کی طرف متوجہ ہوا اور ادھر بھی اسے ویسی ہی حیرت افزا کامیابی نصیب ہوئی۔ مین، آسٹریا، ٹورین، خیف سی مخالفت کے بعد اس کے قبضے میں آگئے اور الینر کے انتقال کر جانے سے اکوئین کے بڑے حصے نے بھی اس کی اطاعت قبول کر لی، گیرون کے جنوبی ملک کے سوا

جان کے پاس برائے نام ہی کچھ باقی رہ گیا تھا، وہ ایک وسیع
 شہنشاہی کا مالک تھا جو ٹائن سے پرمینئر تک پھیلی ہوئی تھی مگر صرف
 ایک معرکہ میں وہ محض انگلستان کا ہامشاہ رہ گیا، درحقیقت شیڈولنگ
 کے سقوط پر انگلستان کی قسمت معلق تھی اور اس اینڈیلز کی بندیوں
 پر کے عظیم الشان ویرانے میں دلچسپی کی بات یہ ہے کہ وہ ایک
 اشکرگاہ اور ایک نظام حکومت دونوں کی تباہی کی یادگار ہے۔
 اس سے تاریک وسطی برج اور ٹوٹی ہوئی دیواروں سے نہ صرف
 سین کی خوشنما وادی پر نظر پڑتی ہے بلکہ روٹنہڈ کے پرگیاہ میدان
 بھی آنکھوں کے سامنے پھر جاتے ہیں۔

باب سوم

مشورہ اعظم

۱۲۰۲-۱۲۶۵

جزو اول

انگریزی علم ادب بعد شاہان منڈی و آنجو

[اسناد۔ اس ہمد کے عام علم ادب کے لئے مسٹر مارلی کی انگلش رائٹرز فرام

دی کانکویسٹ ٹو چاسر (مصنفان انگلستان از زمانہ فتح تا چاسر English writers

rom the conquest to Chaucer Vol. I. Pt. ii. جلد اول حصہ دوم

دیکھنا چاہئے۔ جیرلڈ ڈی بیری کے متعلق جو کچھ معلومات حاصل ہو سکتے ہیں وہ سلسلہ

عصاف میں مسٹر بروور اور مسٹر ڈیباک کے جمع کردہ تصانیف کے دیباچوں میں

لیئے۔ ڈالٹرمیپ کی نظموں کو مسٹر رائٹ نے کیمڈن سوسائٹی کے لئے مرتب

کیا ہے۔ اور لیامسن کی نظموں پر ایف۔ میڈن نے ترتیب دی ہے۔

جان کو نارمنڈی سے نکل کر جس نئی انگریزی قوم سے سابقہ پڑا

اس کے خصائل کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے ہیں انگلستان کے۔

احیاء
عربی

اس زمانے کے علم ادب پر نظر ڈالنا چاہئے، جس کے حالات اوپر بیان ہو چکے ہیں۔ ایک خاموش انقلاب نے اب خالص علمی گروہ کو خالص مذہبی گروہ سے جدا کرنا شروع کر دیا تھا، اور بکٹ کے مناقشے میں ہنری ثانی کو اس سے بہت تقویت پہنچی تھی۔ ہم دکھا چکے ہیں کہ کس طرح تاریخ انگلستان کے اوائل زمانے میں علم ادب مذہبی مدارس میں پیدا ہوا اور زمانے کی جہالت اور زیادتی سے بچنے کے لئے مذہب کے دامن شفقت میں پناہ لیتا رہا۔ بیدا سے لیکر آنجوی زمانے تک تقریباً کل کے کل مصنفین پوری راہب تھے۔ فتح کے بعد علوم میں جان پڑ گئی جو ایک طرح کی خالص مذہبی روح تھی۔ بیک نے نارمنڈی والوں کے دماغ میں ہل چل پیدا کر دی تھی، اور انگلستان کی بڑی بڑی خانقاہوں میں نارمن راہبوں کے تقرر سے یہ تحریک آبنائے انگلستان کے اس طرف بھی آگئی تھی۔ اور اس زمانے سے ”دارالانشا“ ذی حیثیت مذہبی عمارت کا ایک لازمی و اہم حصہ ہو گیا تھا۔ ان کمروں میں لاطینی ادب کی کتابوں کی نقلیں ہوتی اور ان کی تزئین کی جاتی تھی۔ یہ کتابیں عیسوی مذہب کی بھی ہوتی تھیں اور اس سے قبل زمانے کی بھی۔ یہیں اولیا کی سوانح عمری مرتب ہوتی تھی، اور خانقاہ کے وقائع میں سب حالات درج کئے جاتے تھے۔ مگر اس طرح مذہب کی پناہ میں دینی علوم سے زیادہ دنیوی علوم کو فروغ ہوا۔ باوجودیکہ اینسلم نے فلسفہ اور زہد و عبادت کا شوق پیدا کر دیا تھا۔ اس پر بھی انگریزی زبان میں نغمہ یا

علم الہیات کی کوئی کتاب نہ لکھی گئی۔ فتح کے بعد جس علمی ترقی کی تجویز ہوئی اس نے زیادہ تر تاریخ قدیم کا رنگ اختیار کیا۔ ڈرہم میں ٹرگا اور سین نے ہنری اول کے زمانے تک قومی واقعات کو لاطینی زبان میں مرتب کیا اور اس میں شمال کے معاملات کو خصوصیت کے ساتھ زیادہ جگہ دی۔ عبد اسٹفن کے ابتدائی واقعات کو انگلستان و اسکاٹ لینڈ کی درمیانی ویران سرحد کے اندر ہیکیم کے رؤسائے خانقاہ نے ضبط کیا، مگر انہوں نے محض واقعات کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے بیان کیا تھا۔ ان کے بیان میں کسی قسم کی کوئی خاص رنگینی یا خوبی نہیں پائی جاتی۔ البتہ جب کینٹبری کے دارالانشا میں آئرن نے اولیائے انگلستان کے سیر کو مرتب کیا اور اومرنے شاہ اور اس کے جانشین کے مقابلے میں اینسلم کی جدوجہد کی تصویر دکھائی اس وقت اول اول یہ نظر آیا کہ نئے علم ادب پر انگریزی جذبات و خیالات کا کیسا تین و نمایاں اثر پڑ رہا ہے۔ ان کے بعد کے دو مورخوں میں قومی تحریک کا اثر اور بھی واضح طور پر نظر آتا ہے۔ برطانیہ کے انگریز فاتحین کے جگلی گیت یا رجز کیلئے ہنگڈن کے ناظم اعلیٰ ہنری کی وجہ سے محفوظ رہ گئے۔ اس نے بیڑا کی تصانیف اور وقائع انگریزی سے منتخب کر کے ایک تاریخ لکھی تھی، اس میں ان گیتوں کو جا بجا نقل کر دیا تھا۔ اسی طرح مازیری کے محافظ کتب خانہ ولیم نے نہایت محنت سے ان تمام گیتوں اور نظموں کو جمع کیا، جن میں انگریزی بادشاہوں کے متعلق عام روایات کو نظم کر دیا تھا +

ولیم ہی وہ شخص ہے جو اس جدید علم ادب کی طرٹ سب سے علم ادب زیادہ راغب نظر آتا ہے۔ جس طرح اس کی ذات میں فاتح و منفتح و دربار کی آمیزش تھی، اسی طرح اس کی تصنیف میں بھی اس امتزاج کا شاہی اثر پایا جاتا ہے۔ وہ از روئے نسب انگریزوں اور نارمنوں دونوں سے تعلق رکھتا تھا، اور جس طرح اس کا خون دونوں قوموں میں منقسم تھا اسی طرح اس کی ہمدردی بھی منقسم تھی۔ تمام ممالک عیسوی میں قدیم علم ادب کی از سر نو اشاعت ہو رہی تھی، اور اس کی تحریرات کے طرز ادا سے ظاہر ہوتا ہے، کہ اس علم ادب کے مطالعے ^{ولیم ماغزبری} کا اس پر گہرا اثر پڑا تھا۔ وہ اگرچہ ایک راہب تھا مگر اس نے قدیم مذہبی انداز اور واقعات نویسی کی طرز کو ترک کر دیا تھا۔ اُس نے واقعات کے جمع کرنے میں سنہ و تاریخ کی ترتیب کا زیادہ لحاظ نہیں کیا ہے، بلکہ بیان میں دیکھی، روانی اور سہولت نظر رکھی ہے۔ اور اپنے تسلسل بیان کو چھوڑ کر جا بجا یورپ و کلیسا کی عام تاریخ پر نظر ڈالتا جاتا ہے۔ تاریخ نویسی کے اس جدید انداز کی وجہ سے ولیم مورخین کے اس طبقے میں سب سے اول ہے جس کا تعلق دربار سے تھا اور جو زیادہ فلسفیانہ و مدبرانہ طرز پر چلنا چاہتا تھا۔ اس فرقے میں وقائع کا مصنف جسے عام طور پر بنیڈک (پٹربرو) کہا جاتا ہے اور اس کا جاری رکھنے والا روجر (ہاڈون) سب سے زیادہ ممتاز ہیں۔ یہ دونوں ہنری دوم کے زمانے میں عدالتی عہدوں پر فائز تھے اور اس درباری تعلق کی وجہ سے انہیں سلطنت کے اندرونی و بیرونی معاملات

کے متعلق بہت ہی مکمل اور صحیح واقفیت حاصل ہو گئی تھی۔ برکری کاغذات کا نہایت ہی وافر ذخیرہ ان کے دسترس کے اندر تھا، اور یہی تعلق اس امر کا باعث تھا کہ انہوں نے اپنے وقت کے کلیسا اور سلطنت کے مناقشے کو محض سیاسی نظر سے دیکھا ہے۔

نیو برگ کے کینن ولیم کی تاریخ میں بھی مذہبی تعصب سے پوری آزادی اور اس کے ساتھ ہی قابل قدر انتقادی قابلیت پائی جاتی ہے، حالانکہ اس نے مرکز سلطنت سے بہت دور اپنے یارک شائر

کی خانقاہ میں یہ تاریخ لکھی تھی۔ بہر حال بادشاہ کا دربار ایک خالص دنیاوی علم ادب کا مرکز بن گیا تھا۔ ہنری دوم کے

نائب السلطنت رنیلف ڈی گلینول کی کتاب انگریزی قانون پر سب سے پہلی تصنیف ہے، اسی طرح شاہی خزانہ پر جہڈ فرینل کی

تصنیف ”خزانہ“ انگریزی حکومت کے متعلق سب سے پہلی کتاب ہے۔

چیرلڈ . غیر مذہبی رنگ میں ان سب سے زیادہ صاف تحریر چیرلڈ

ڈی بیری کی تحریریں ہیں، اگرچہ چیرلڈ ایک قیس بلکہ استغف تھا،

مگر جس طرح وہ سیاسی و مذہبی پمفلٹ نویسی کا بانی ہے، اسی طرح

انگلستان کے عام پسند علم ادب کا موجد بھی ہے۔ اس کے نام چیرلڈ

گیبیرس سے ظاہر ہے، کہ اس کی رگوں میں نارمن خون کے ساتھ ویلزی خون بھی دوڑ رہا تھا، اور قوم کلٹک کی بے صبری اور ان کا جوش اس کی تحریروں اور نیز اس کی حالات زندگی سے ہویدا ہے۔ پیرس میں ایک مستعد طالب علم ویلز میں ایک مصلح

آرچ ڈیکن (نقیب اعلیٰ) درباری پیش نمازوں میں سب سے زیادہ

ظریف الطبع اور اساقفہ میں سب سے زیادہ پریشان کن، ہونیکے ساتھ ہی وہ اپنے وقت کے تمام مصنفین میں سب سے زیادہ زندہ دل اور خوش طبع مصنف تھا، پر شکوہ زبان لاطینی اس کے ہاتھ میں ہڑ کر گویوں کی جدت طبع و معاملہ نگاری کا نمونہ بن گئی تھی۔ باوجودیکہ اس نے قدیم علم ادب کی تعلیم پائی تھی، مگر فضیلت مآبی کو بالائے طاق رکھ کر اس نے اپنی جدت طرازی کی بابت ایک خاص انداز کی معذرت پیش کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ”گوٹکا ہونا اس سے بہتر ہے کہ آدمی کی بات نہ سمجھی جا سکے، نئے زمانے نئی جدتوں کے خواہاں ہیں، اور اس لئے میں نے دوسرے مصنفین کا خشک و فرسودہ طریقہ بالکل ترک کر دیا ہے، اور کوشش یہ کی ہے کہ زبان کا وہ طرز اختیار کروں جو حقیقتاً آج کل مروج ہے“ جان اور اسقف اعظم بالڈون کے ساتھ اس نے آئرلینڈ اور ویلز کے سفر کئے تھے، ان دونوں سفروں کی کیفیتوں کے متعلق اس نے ایک رسالہ فتح آئرلینڈ اور ایک کتاب حالات ویلز لکھی ہے، اس سے اس کی مشاہدہ کی قوت اس کی مبادرت، اور اس کی معاملہ فہمی پوری طرح ظاہر ہو جاتی ہے۔ وہ بالکل اسی قسم کے دلپسند و دلیرانہ خطوط ہیں جیسے ان دنوں اخبارات کے سینئر ماسلت میں نظر آتے ہیں۔ اس کے سیاسی رسالوں میں بھی یہی لب و لہجہ موجود ہے، اس کے دُورِ ظرافت، کثرتِ لطیفہ گوئی، حاضر جوابی، طبیعتِ تیز فہمی، نقادانہ تمیق اور صفائی و روانی بیان کے ساتھ مہیا کی و تند مزاجی بھی ایسی ملی ہوئی تھی کہ ہنری ثانی سا بادشاہ بھی اس کے حملے سے پر حذر رہتا تھا۔ تاریخ میں ہنری اور

اس کے بیٹوں کے خلاف جن ناگوار امور کا رواج ہو گیا ہے اس کا بڑا سبب جیرلڈ کے وہ لعن طعن ہیں جن سے اس نے آنجو والوں کے خلاف اپنے دل کا بخار نکالا تھا، سنٹ ڈیوڈ کی اسقفی حاصل کرنیکی لا حاصل کوشش میں اس کی زندگی خراب ہوئی، مگر اس کے قلم کی تیزی نے تاج کے مقابلے میں قوم کے جوش کو ابھارنے میں بڑا کام دیا۔

افسانہ

افسانہ گوویوں میں کیلسا سے علانیہ مخالفت کا انداز کم و بیش ابتدا ہی سے رو بہ ترقی تھا، اب سے بہت قبل ہنری اول کے دربار میں افسانہ گوئی کی بنیاد مستحکم ہو چکی تھی۔ بریٹنی کے اہل کلت میں آرکھر کے افسانے ایک مدت سے ہر دل عزیز ہو رہے تھے اور خارج البلد رس ریپ ٹیوڈر کے ساتھ ساتھ ویلز میں پہنچ کر وہاں بھی شائع ہو گئے تھے، اب ملکہ ماڈ کی سرپرستی سے جافری (مانتھم) کے ذریعے سے ان افسانوں کو اہل برطانیہ کی تاریخ میں جگہ مل گئی۔ اس افسانہ گو نے نہایت جسارت کے ساتھ موبوہاٹ قصے، روایات، ادب القدامہ کے رائج الوقت خیالات، اہل ویلز کی سیکسن پر آئندہ ظفریابی کی امیدیں، جنگھائے صلیبی کے تذکرے اور چارلس اعظم کی عالمگیر سلطنت کے حالات، ان سب کو ایک کتاب میں شامل کر لیا تھا، عوام میں اسے بہت جلد قبول عام حاصل ہو گیا، الفرڈ (بوری) نے جافری کے افسانوں کو وائی تاریخ کا جامہ پہنا دیا۔ اور دو نارمن داستان گو گیمر اور ویس نے فرانسیسی نظم میں اس کا ترجمہ کر ڈالا۔ ان افسانوں کی صحت کا

ایسا کامل اعتماد پیدا ہو گیا تھا کہ ہنری ثانی آرتھر کی قبر کی زیارت کے لئے گلیسٹری گیا اور اس کے بیٹے جافری کے ہاں جب کاسٹینس آف بریٹنی کے بطن سے لڑکا ہوا تو اس بچے کا نام اسی کے نام پر رکھا گیا، جافری کے اس ایجاد فکر کا نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ راونڈ ہیبل (مورینا) کا قصہ پیدا ہو گیا۔ بریٹنی میں آرتھر کے قصے کے ساتھ ایک اور بھی زیادہ قدیم اور سوہوم افسانہ ساحر مارن کا ملا دیا گیا۔ اور اس میں لینسلاٹ کے قصے کا اضافہ کر کے اس وقت کے گشت کرنیوالے گویوں کو دے دیا گیا۔ وہ اسے ایک ایک امیر کے محل میں گاتے پھرتے تھے۔ اور آہستہ آہستہ اسے اس شکل میں ڈھال دیا کہ ایک عورت کی محبت میں ناٹ جاؤ و فاداری سے ہٹ گیا۔ ٹرسٹریم اور گون کے قصے اولاً لینسلاٹ کے قصے کی طرح بالکل جداگانہ قصے تھے، مگر سب اسی آرتھر کے افسانے کے بھنور میں پھنس کر ایک ہو گئے۔ کلیسا کو پہنچنے کے قصوں کی ایسی ہر دل عزیز پر رشک ہوا اور اس نے اس کے اثر کا مقابلہ کرنے کے لئے ذہنی پیالہ مقدس "یا سان گراں کی نظم تیار کی اس پیالے کی نسبت یہ خیال قائم کیا گیا تھا کہ حضرت عیسیٰ کا صلیب سے بہا ہوا خون اس میں رکھا تھا، یہ پیالہ عام نچا ہوں سے پوشیدہ تھا، اور صرف ان لوگوں کو نظر آتا تھا جن کے دل پاک و صاف تھے، مگر دربار کے ایک شاعر والٹر دی میپ کی طباعی نے ان دونوں رقیب افسانوں کو ایک کر دیا۔ اس نے آرتھر اور

اس کے نائٹوں کو اس "سان گراں" کی جستجو میں بھر دیا اور پھر یا اور بالآخر سرگیلہاڈ کو طبقہ نائٹ کا کامل نمونہ قرار دے کر کامیابی کا سہرا اس کے سر پر رکھا۔ اس تخیل سے نہ اسے خود کچھ خوف ہوا اور نہ کسی اور نے اس بیباکی پر اسے لامت کی

والٹر ڈی مپ ہنری اول و دوم کے دربار میں افسانے کی ترقی اور تاریخ کے آزادانہ طرز تحریر کے پیدا ہو جانے سے علمی و سیاسی

و مذہبی انتقاد کا ایک چشمہ اہل پڑا تھا۔ والٹر اسی دور کے نائیندسے کی حیثیت سے ہمارے سامنے آتا ہے۔ والٹر ڈی مپ

سرحد ولینز میں پیدا ہوا، پیرس میں طالب علمی کی بادشاہ کا ندیم، پیش نماز، نائب السلطنت، اور سفیر رہا۔ اس کی ذہانت

جس طرح مختلف حیثیات کی جامع تھی اسی طرح بغایت وسیع بھی تھی، اُس نے اپنی کتاب "رشحات دربار" میں اس وقت

کے چٹکوں کو ویسی ہی آسانی سے جمع کر دیا ہے، جس آسانی سے سرگیلہاڈ کی تصویر بنا کھڑی کر دی ہے، مگر اُس کی

انشا پردازی کا کمال اُس وقت ظاہر ہوتا ہے جب وہ افسانہ نویسی کے میدان سے نکل کر اصلاح کلیسا کی طرف متوجہ ہوا ہے، اور

"سقف گولیتہ" کی شکل میں اس نے اپنے وقت کی مذہبی خرابیوں کا ایک مرقع پیش کیا ہے۔ اس خیالی مقتدائے مذہب کے اقرار

و اعتراف میں بکٹ کے ساتھ ہنری اور اس کے دربار کی مخالفت کی کیفیت اس طرح کھول کر دکھائی ہے کہ آنکھوں

کے سامنے نقشہ پھر جاتا ہے۔ ازمنہ وسطیٰ کے کلیسا کی تباہ کاری

سہل انگاری، حرص و آرز، خفیہ بدکاری ایک ایک شے کی تصویر
 اُتار دی ہے۔ پوپ سے لیکر ایک دہاتی پادری تک تمام اہل
 کلیسا کا نقشہ کھینچ دیا ہے کہ کس طرح ان میں سے ہر ایک
 اپنے اپنے نفع کے ورپے رہتا ہے۔ اگر اسقف سے کچھ بچ رہتا
 ہے تو نقیب اعلیٰ (آرچ ڈیکن) اسے لیتا ہے، نقیب اعلیٰ سے
 کچھ بچ نکلتا ہے تو ڈین (منتظم مقیم) کا شکار ہوتا ہے۔ اور ان
 بڑے لیٹروں کے ارد گرد چھوٹے چھوٹے عمدہ داروں کا ایک
 بھوکا غول چکر لگاتا رہتا ہے۔ ان تصویروں سے اس ہجو گو کے
 صفحے کے صفحے بھرے ہوئے ہیں، ان میں وکار (شدیاق) بھی ہیں
 جو متعدد جاگیروں پر قابض ہیں، روسائے خانقاہ بھی ہیں جن کے
 چہرے ان کی شراب کی طرح سُرخ ہیں، راہب بھی ہیں جو
 طوطوں کی طرح ٹیں ٹیں کرتے اور کھاتے ہوئے نظر آتے
 ہیں، مگر سب کی سرتاج فلسطینی اسقف گولیتہ کی تصویر ہے۔
 یہ ست عزم ایمان سے مبرا، شہوت پرستی میں غرق، بے عصمت
 اسقف ہے جس میں سب کے عیب ایک جگہ جمع ہیں +

لیکن اس قسم کی لاطینی و فرانسیسی تصانیف کا شمار انگریزی زبان
 ادبیات میں صرف اسی حیثیت سے ہو سکتا ہے کہ وہ انگریزوں انگریزی
 کی تحریریں ہیں۔ عام قوم کی زبان ہر زمانے میں انگریزی ہی کی تجدید
 رہی، خود ولیم نے اس زبان کے سکھنے کی کوشش کی تھی تاکہ
 وہ خود اپنی رعایا کا انصاف کر سکے اور فتح کی ایک صدی بعد
 تک فاتحین کی زبان کے صرف چند الفاظ انگریزی میں دخل ہوئے

تھے۔ انگریزی علم ادب اجنبیوں کے دربار سے خارج اور لاطینی
 علما کی رقابت کا ہدف بنا ہوا تھا، پھر بھی نہ صرف مذہبی تصانیف
 اور انجیل و زیور کے منظوم ترجموں نے اسے برقرار رکھا، بلکہ
 انگریزی نثر کی یادگار عظیم ”وقائع انگلستان“ بھی اس کے قیام
 و دوام کا بڑا باعث ہوا۔ اسٹفن کے مصیبت ناک عہد میں پٹربرگ
 کی خانقاہ کے اندر اس واقع کا سلسلہ ٹوٹ گیا مگر ”الفرد کے
 مقولات“ سے (جس میں ایک انگریزی بادشاہ کا مکمل نمونہ پیش
 کیا گیا ہے، اور عہد گزشتہ کی عظمت و احترام کو زندہ کیا گیا
 ہے)۔ ہنری ثانی کے عہد تک مسلسل ملکی علم ادب کا رواج رہا
 انگریزی نظم کی ایک بہت بڑی کتاب عین اس وقت تصنیف
 ہوئی ہے جب نارمنڈی ہاتھ سے نکل گئی تھی، اور جان اپنی جزیرہ
 کی سلطنت میں واپس آ گیا تھا۔ ”اس ملک میں ایک قبیس
 تھا جس کا نام لڈیامن تھا، وہ لپیڈمیٹھ کا بیٹا تھا۔ خدا اس پر
 رحم کرے وہ اپنی حسب خواہش ریڈ اسٹون کے قریب سیورن
 کے کنارے ارملی کے شاندار گرجے میں رہتا تھا، اس کے دل
 میں یہ تمنا پیدا ہوئی کہ وہ انگلستان کے شاندار کار ناموں کو
 بیان کرے اور بتائے کہ لوگوں کے کیا نام تھے، وہ کہاں
 سے آئے تھے اور انگلستان کی زمین پر پہلے کون لوگ قابض
 تھے۔“ ملک میں دور و دراز سفر کر کے اس راہب نے بیڈا
 اور ویس کی تصانیف مہیا کیں۔ سنٹ آلبین اور سنٹ اسٹن
 سے بھی کتابیں حاصل کیں۔ اس نے ان کتابوں کی ورق گردانی

شروع کی، اور نہایت توجہ اور شوق سے ان کا مطالعہ کرتا رہا۔ خدا
 اس پر رحم کرے، پھر اس نے خود قلم اٹھایا اور ایک دفتر لکھ ڈالا
 اور صحیح واقعات کو لیکر تینوں کتابوں کو ایک کر دیا۔ لیسامن کا
 گرجا اب دو سٹر شاٹر میں بیوڈلی کے قریب ایرلی کے نام سے مشہور
 ہے، اس کی نظم فی الحقیقت ویس کی کتاب ”برٹ“ کی توسیع تھی
 جس میں بیڈا کے اقتباسات شامل کر دیئے گئے تھے۔ تاریخی حیثیت
 سے وہ بیکار ہے مگر انگریزی زبان کی یادگار کے لحاظ سے وہ نہایت
 بیش بہا ہے۔ نارمن اور آنجوی عہد کے بعد انگریزی میں کوئی تغیر
 نہیں ہوا تھا۔ تیس ہزار سے زیادہ مصرعوں میں پچاس سے
 زیادہ نارمن الفاظ نہیں پائے جاتے۔ قدیم شاعرانہ روایت تک
 بحال خود باقی ہے، عروض میں خفیف سا تغیر ہوا لیکن تشبیہات
 وہی کیڈمن کی چنہ نظری تشبیہات ہیں، جنگلوں کی تصویریں
 بھی ویسی ہی عامیانہ اور سادگی کے ساتھ کھینچی گئی ہیں۔ اسے
 محض اتفاق نہیں قرار دیا جاسکتا کہ عین اس وقت جبکہ قوم
 اور بادشاہ کے درمیان غلط کشمکش شروع ہوئی تھی، انگریزی
 زبان میں دوبارہ ادبی جوش پیدا ہو گیا۔ مسنون کیفیتیں جو
 فتح کی وجہ سے پیش آگئیں تھیں وہ جس طرح علم ادب سے
 زائل ہو رہی تھیں، اسی طرح قوم کے دلوں سے بھی ان کا
 اثر زائل ہوتا جاتا تھا، اور ایک جدید انگلستان جس میں
 دی سب کی زندہ دلی اور ہیرلہ کی جسارت نے روح پھونک
 دی تھی جان سے مسادرت کے لئے آمادہ ہوا تھا۔

جزو دوم

جان

۱۲۱۵—۱۲۰۲

اسناد۔ ہمارا خاص ذریعہ معلومات وہ واقع ہے جو **والٹر اکونٹری** کے **موریل** (یادگار Memoriale) میں شامل ہے۔ اس کے سوا **راجر (ڈیوور)** کا واقع ہے۔ **سنت البنر** کے تذکرہ نویسوں کی تصانیف میں سب سے پہلے یہی تصنیف شائع ہوئی ہے، اسی خانقاہ کے ایک دوسرے راہب **متھیو پیرس** نے بعد میں اس کتاب پر نظر ثانی کی تھی اور اسے اور بڑھایا تھا۔ اس کے بیان میں محب وطن کا جوش زیادہ ہے۔ **دورلی**، **ڈسٹیل**، اور **برٹن** کے اخبار اس عہد کے لئے نہایت اہم ہیں۔ شاہی صحائف (Royal Rolls) کا وسیع سلسلہ اس وقت سے نہایت ہی قابل قدر ہو گیا ہے۔ فرانسیسی مصنفین وہی ہیں جن کا ذکر جز اول میں ہو چکا ہے۔ **لینگٹن** کے حالات کے لئے **ہک** کی **لائوز آف دی آرچ بشپس** (سوانح اساقف اعظم Lines of the Archbishops) دیکھنا چاہئے۔ جدید تصانیف میں اس عہد کا بہترین بیان **پیرس** کی **ہسٹری آف انگلینڈ** (تاریخ انگلستان) **جلد دوم** (History of England) میں ملے گا۔

جان ”دورخ اگرچہ ناپاک ہے مگر **جان** کے ناپاک تر وجود سے اور بھی ناپاک ہو جائیگی۔“ بادشاہ کے ہم عصروں کی اس سخت رائے پر تاریخ نے اپنے سنجیدہ فیصلے کی مہر لگا دی ہے۔ ظاہر **جان** میں تیزی، زندہ دلی، چالاکی، خوش طبعی، آداب مجلس کی دلاویزی کے وہ تمام صفات موجود تھے جو اس کے خاندان کے مایہ امتیاز

تھے۔ اس کے بدترین دشمن بھی اس امر کے معترف تھے کہ انتظام
 مملکت میں وہ نہایت مستعدی و توجہ سے کام لیتا تھا، وہ جبریل جیسے
 صاحبان علم کا قدردان تھا، دوستوں کو اپنی طرف راغب کرنے اور
 عورتوں کی محبت حاصل کر لینے کا اس میں عجیب ملکہ تھا۔ مگر باطنی
 طور پر وہ آنجویوں کے بدترین خصائل کا مجموعہ تھا۔ ان کی نخوت،
 خود غرضی، بے لگام ہوا و ہوس، ظلم و ستم، بیجیالی، وہم پرستی، عزت
 و صداقت کی طرف سے بے حسی، یہ تمام معائب اس کے اندر مجتمع
 تھے۔ اُس کے لڑکپن کا ذکر ہے کہ جب آئر لینڈ کے سردار اُسے
 اپنا آقا سمجھ کر اظہارِ وفاداری کے لئے آئے تو اس نے ایک
 عجیب و حشیانہ حرکت کی کہ اُن کی ڈاڑھیاں نوچ لیں۔ اس کی
 ناشکر گزاری و دغا کیشی کے غم میں اس کا باپ ہلاک ہو گیا، اپنے
 بھائی کے حق میں وہ بدترین غدار ثابت ہوا۔ تمام ممالک عیسوی کو
 یقین تھا کہ اس نے اپنے بھتیجے آرٹھر (آف بریٹینی) کو قتل کر ڈالا ہے
 اس نے ایک بیوی کو چھوڑ دیا اور دوسری سے بھی وفانہ کی۔ وہ
 سزائیں دینے میں طرح طرح کے ظلم و ستم ایجاد کرتا تھا۔ بچوں کو
 بھوکوں مار ڈالتا، بڈھوں کے سروں پر جست کے ٹوپ رکھ رکھ کر
 انہیں کچل ڈالتا، اس کا دربار ایک زنا خانہ تھا، جہاں کوئی عورت
 شاہی ہوس پرستی سے محفوظ نہیں تھی، اس پر طرہ یہ کہ بے غیرتی
 کی وجہ سے وہ اس امر کو پسند کرتا تھا کہ اس کے ستم رسیدوں
 کی شرمناک خبریں اچھی طرح شائع ہوں، وہ جس قدر بد کاریوں
 میں دلیر تھا، اسی قدر توہمات کے معاملے میں بودا تھا۔ وہ قیسوں کی

ہنسی اڑاتا تھا یہاں تک کہ اپنے جشن تخت نشینی کی رسموں میں دعا کے وقت پیٹھ پھیر کر بیٹھ گیا مگر کسی سفر میں پائے وقت جب تک گھٹے میں تعویذ نہ ڈال لیتا حرکت نہیں کرتا تھا۔ لیکن اپنے خاندان کی بہ کرداری کے ساتھ اس نے خاندانی خوبیاں بھی ورثے میں پائی تھیں، شیٹو گیلرڈ کے بچانیکے لئے اس نے جیسی اعلیٰ تجویز کی اور ابو پر جس تیزی کے ساتھ کوچ کر کے اس نے آرتھر کی امیدوں کا خاتمہ کر دیا، ان سے اس کی جنگ کی فطرتی قابلیت ظاہر ہوتی ہے۔ وسیع و عابجلانہ سیاسی اتحادات کے معاملے میں وہ اپنے وقت کے مدبرین سے بہت بڑھا ہوا تھا۔ اس کے تمام عہد میں ہم یہ دیکھتے ہیں کہ وہ نہایت تیزی کے ساتھ موقع کے مشکلات کو معلوم کر لیتا ہے اور ان کے تدارک کے لئے لا محدود وسائل سے کام لیتا ہے۔ بر اعظم میں جب اس کی قوت کا خاتمہ ہو گیا تو اس نے ایک ایسے اتحاد عظیم کا ڈول ڈالا کہ جس کی وجہ سے قلعہ خاک میں ملتے ملتے رہ گیا۔ تمام انگلستان جب یک بیک اس سے منحرف ہو گیا تو اس نے اس کے جواب میں یہ کیا کہ نہایت بے غیرتی کے ساتھ پوپ سے اتحاد کر لیا۔ جان کے زوال کو لوگ اس کی سستی اور ناقابلیت کی طرف منسوب کرتے ہیں، مگر جب اس کی سیرت پر گہری نظر ڈالی جاتی ہے تو یہ الزامات خود بخود رفع ہو جاتے ہیں۔ اس کی زندگی سے ہمیں یہ ہولناک سبق ملتا ہے کہ نارمنڈی کا کھودنیوالا پوپ کی غلامی کو اختیار کر نیوالا اور انگریزی آزادی کے

خلان مایوسانہ جد و جہد میں تباہ ہو جانے والا کوئی کم زور بے پروا
عیاش شخص نہیں تھا، بلکہ آنجویوں میں سب سے زیادہ قابل اور مندر
شخص تھا۔

فتوائے
توصل

بادشاہ کی تمام قوت اس امر پر صرف ہو رہی تھی کہ بر اعظم
کے کھوئے ہوئے ممالک کو دوبارہ حاصل کرنے۔ خاندان آنجوں
کے ان حمایتیوں کی مدد کے لئے جو اب تک پائٹو اور گینی میں
فرانس کی فوجوں کا مقابلہ کر رہے تھے، وہ بے صبری کے ساتھ
روپیہ اور آدمی جمع کر رہا تھا، اور ۱۲۵۵ء کے موسم گرما میں یہ مقام
پورس ماؤتھ ایک فوج بھی جمع کر لی تھی مگر اسقف اعظم اور
ولیم مارشل (ارل پیروک) کی سخت مخالفت کی وجہ سے اس
منصوبے میں یکایک فراحت پیش آگئی۔ اس کے باپ نے طبقہ
ہیرن اور کلیسا دونوں کو کامل طور پر پست کر دیا تھا مگر ان کے
قائم مقاموں میں اس روش سے قومی آزادی کی ایک نئی روح
پیدا ہو رہی تھی۔ جان فوراً ہی اس کے دبائیکے لئے کمر بستہ ہو گیا۔
ہیوبرت والٹرنے اس کی مخالفت کی مگر ایک ہفتہ بعد ہی اس کا
انتقال ہو گیا، اور اس سے بظاہر اسباب جان کو یہ موقع مل گیا
کہ اپنے ایک ہوا خواہ کو کلیسا کا سرگروہ بنا کر کلیسا کی مخالفت
کو فرو کرے۔ چنانچہ اس کے حکم سے کینٹہ ہیری کے راہبوں نے
ناروج کے اسقف جان ڈی گرے کو اسقف اعظم منتخب کر لیا۔
لیکن اس سے قبل اگرچہ باضابطہ طریق پر نہیں، تاہم اپنی ایک
مجلس میں اہل خانقاہ اپنے نائب رئیس ریچینالد کو اسقف اعظم

منتخب کر چکے تھے، یہ دونوں رقیب اپنا قضیہ پیش کرنے کے لئے فوراً روم کو روانہ ہو گئے۔ مگر اس کارروائی کا جو نتیجہ ہوا اُس سے وہ اور بادشاہ دونوں ششدر رہ گئے۔ انٹوسنٹ ثالث جو اُس وقت مسند پاپائی پر متمکن تھا اُس نے عالم عیسائی میں اپنا اقتدار اس قدر بڑھا لیا تھا کہ اس سے پہلے کسی پوپ کو نصیب نہیں تھا، اُس نے غور سے جانچنے کے بعد ان دونوں انتخابات کو باطل کر دیا۔ یہ فیصلہ باغلب وجوہ ایک صحیح فیصلہ تھا، مگر انٹوسنٹ نے اسی پر قناعت نہیں کی، بلکہ جو راہب اس کے روبرو حاضر ہوئے تھے، انہیں حکم دیا کہ اس کے سامنے اسٹیفن لینکلن کو اسقف اعظم منتخب کریں۔ اس کارروائی کی وجہ خواہ اس کی حب جاہ قرار دی جائے یا صاف طور پر یہ کہا جائے کہ انگریزی حدود کے اندر اُسے آزادانہ انتخاب کی امید نہیں رہی تھی، مگر اس میں کلام نہیں کہ شخصی اعتبار سے اس سے بہتر انتخاب نہیں ہو سکتا تھا۔ اسٹیفن وہ شخص تھا جو خالص علمی اور متقیانہ زندگی کے زور سے کارڈنل کے درجے پر پہنچا تھا، حالات مابعد نے اسے انگریزی مہبان وطن کی صف اول میں جگہ دی مگر بجائے خود یہ فعل ایسا تھا کہ اس سے کلیسا و بادشاہ دونوں کے حقوق غصب ہوئے جاتے تھے۔ بادشاہ نے فوراً ہی اس کی مخالفت کی اور پوپ نے جب یہ دھکی دی کہ اگر لینکلن کو اس منصب پر فائز ہونے سے روکا جائیگا تو وہ فتوائے تعطل جاری کر دیگا، تو

بادشاہ نے اس کے جواب میں یہ دھکی دی کہ وہ تمام پادریوں کو ملک بدر کر دیگا، اور جن جن اطالیوں کو وہ اپنے ملک میں پکڑ پائیگا ان کے بھی ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیگا۔ لیکن آئنوسنٹ ایسا شخص نہ تھا جو اپنے عزم سے باز رہے۔ انجام کار فتوائے تعطل ملک پر صادر ہی ہو گیا۔ ملک کے تمام عرض و طول میں چند خاص فرقوں کے سوا، عبادات و اصطباغ کے اور تمام مذہبی فرائض و رسوم بند ہو گئے، گرجا کے گھنٹے خاموش ہو گئے اور مردے دفن ہونے بغیر پڑے رہے۔ بادشاہ نے اس کا یہ جواب دیا کہ جن پادریوں نے اس فتوائے تعطل پر عمل کیا ان کی زمینیں ضبط کر لیں، اور باوجود ان کے خاص حقوق کے انہیں شاہی عدالتوں کے تابع کر دیا، اور ان پر جو زیادتیاں ہوتی تھیں، ان کی کوئی داد فریاد نہیں سنی جاتی تھی۔ ایک بار جب ویلز کے ایک شخص نے کسی قیس کو مار ڈالا اور وہ جان کے روبرو لایا گیا تو کہا کہ ”اے چھوڑ دو اس نے میرے دشمن کو مارا ہے۔“ ایک برس کا زمانہ اسی طرح گزر گیا، یہاں تک کہ پوپ نے جان کو خارج از ملت کرنیکی مزید کارروائی اختیار کی۔ جان اب حسب ضابطہ کلیسا کے حدود سے خارج ہو گیا تھا، مگر اس نے حکم کا بھی اسی خود سری کے ساتھ مقابلہ کئے گیا۔ اساتذہ میں پانچ اسقف سمندر پار بھاگ گئے، بدلی ہر طرف اندر ہی اندر پھیلی جاتی تھی۔ مگر لوگوں نے باوجود پوپ کے فتوے کے بادشاہ سے کسی قسم کا احتراز نہیں کیا۔ ناروج کے ایک ارج ڈکین نے

اپنی خدمت انجام دینے سے انکار کیا تو وہ ٹوپ کے نیچے دبا کر مارا گیا، مقتدایان دین و امرا کے لئے اس قدر اشارہ کافی تھا تا کہ وہ ایسی حرکت کی جرأت نہ کر سکیں۔ امرا کی کشیدگی اور کلیسا کی مخالفت کی وجہ سے اگرچہ بادشاہ بالکل تنہا رہ گیا تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس کی قوت اور آن بان میں مطلق فرق نہ آیا۔ ابتدائی حکومت سے جان نے طبقہ پرن کی کبھی کبچھ پروا نہیں کی تھی۔ تخت نشینی کے وقت اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ ان کے گزشتہ عہد کے نقصانات کی تلافی کرے گا مگر یہ وعدہ وفانہ ہوا اور جب اس کا مکر مطالبہ کیا گیا تو یہ جواب ملا کہ ان کے ایوانات پر قبضہ کر لیا اور ان کی وفاداری کی ضمانت میں ان کے بچوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اس نے بارہ لڑائیوں کے تہیے کئے، جن کو عمل میں نہ لاسکا مگر بارگراں اس کا ملک پر پڑا۔ کلیسا کے مناکشے اور امرا کی بغاوت کے خوف نے اس کے ظلم و ستم کو اور زیادہ کر دیا۔ اس نے ڈی بروکس کو (جو امرا کے سرحد میں سے ایک نہایت طاقتور امیر تھا) ملک سے نکال دیا، وہ جلا وطنی ہی میں مر گیا، اور اس کی بیوی اور اس کے پوتے پوتیوں کی نسبت یہ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ شاہی قید خانوں میں فاقے کر کے مر گئے۔ جو پریشان حال اور خوف زدہ امرا اب تک دربار سے وابستہ تھے ان پر موت سے بدتر مظالم کئے گئے۔ خلاف قانون استحصال، عسکر کی ضبطی، غیر ملکوں کی ترجیح، یہ تمام باتیں انہیں نفرت دلا رہی

تھیں مگر پھر بھی وہ ان زیادتیوں کے مقابلے میں کچھ نہ تھیں۔ جو ان کی بیبیوں اور لڑکیوں کی عزت و عصمت کے معاملے میں پیش آئیں۔ مگر طبقہ بیرن اب بھی اطاعت پر قائم رہا، اور جان نے جس سرعت کے ساتھ آرلینڈ میں امرا کو سر اٹھاتے ہی کچل ڈالا اور اہل ویلز کی بغاوت کو فنا کر دیا، اس سے اس کی قوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ اگرچہ لوگ اس سے متنفر تھے، مگر ملک میں عام طور پر سکون رہا۔ اننوسنٹ کے ہاتھ میں اب صرف ایک حربہ باقی رہ گیا تھا۔ چونکہ خارج از ملت ہونیکے بعد بادشاہ عیسائی نہیں رہا تھا، اس لئے عیسائی رعایا سے طلب اعانت کا اسے کوئی حق حاصل نہیں تھا۔ مالک عیسوی کے روحانی سرتاج ہونیکے حیثیت سے پاپاؤں نے اس سے قبل بھی اس حق کا دعویٰ کیا تھا، کہ وہ ایسے حکمران کو تخت سے علیحدہ کر سکتے اور دوسرے لائق شخص کو تخت دے سکتے ہیں، اب اننوسنٹ بھی بالآخر اس عزل و نصب پر آمادہ ہو گیا۔ اس نے جان کے معزول کئے جانیکا ایک فرمان شائع کیا، اور اس کے خلاف ایک جنگ مقدر کا اعلان کر دیا، اور اپنے حکم کی تعمیل فلپ شاہ فرانس کے سپرد کی جانے سے اسے بھی حقارت سے دیکھا اور جس طرح پہلے حکموں کی کچھ پروا نہ کی تھی اس کا بھی کچھ خیال نہ کیا۔ اس نے بے پروائی اور حقارت کے ساتھ پوپ کے ایچی، کارڈنل پینڈلف کو اجازت دی کہ نارمبھپٹن میں خود اس کے روبرو اس کی معزولی کا اعلان پڑھ کر سناٹے۔ اس کی طلب پر بارہم ڈاؤن میں ایک کثیر فوج

جان کی
معزولیت
۱۲۱۲

جمع ہو گئی اور انگریزی بیڑے نے آبنائے کو عبور کر کے کتنے ہی فرانسیسی جہازوں کو گرفتار کر لیا اور ڈبلی کو جلا دیا جس سے دشمن کے حملے کا کوئی خطرہ باقی نہ رہا +

جان بادشاہ نے اپنی قوت و مستعدی کا اظہار صرف انگلستان ہی میں نہیں کیا بلکہ فرانس کے خطرے کا جن مدبرانہ کوششوں سے اس نے مقابلہ کیا اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ وہ اس امر خاص میں اپنے باپ کا ہپیہ تھا۔ وہ اگرچہ بدکار تھا مگر اس میں شک نہیں کہ اس کے خاندان کی سیاسی قابلیت اس میں کامل طور پر موجود تھی۔ فلپ پر جنوب سے حملہ کرنے کے لئے اس نے پائٹو کے بیرونوں کو ابھارا اور اس کے شمالی سرحد پر اس نے روپیہ کے زور سے فلینڈرز کے کاؤنٹ کو اپنا مددگار بنا لیا۔ اٹو شاہ جرمنی سے یہ وعدہ لے لیا کہ وہ جرمن سواروں سے حملہ فرانس میں مدد دیکے۔ مگر اپنی سیاسی چال کی عین کامیابی کے وقت جان نے یکایک ہمت ہار دی۔ اصل یہ ہے کہ اندرون ملک کے ایک خطرے کے ہویدا ہو جانے سے اس کی حقارت آمیز بے پروائی میں تنزل آ گیا۔ معزولی کے حکم سے جان کے ہر دشمن کو ایک نئی قوت حاصل ہو گئی تھی، شاہ اسکاٹلینڈ، انوسنٹ سے مراسلت کر رہا تھا، دیز کے حکمران جنوں نے ابھی اطاعت قبول کی تھی، پھر جنگ پر آمادہ ہو گئے تھے۔ جان نے ان کے ضامنوں کو پھانسی دے دی اور دیز پر ایک نئے حملے کے لئے اپنی فوج کو جمع ہونیکا حکم دیا، فوج جمع تو ہو گئی مگر وہ بجائے خود ایک جدید

خطرے کا سبب بن گئی۔ علانیہ مقابلے سے بے بس ہو کر طبقہ بیرن کا ایک ایک فرد خفیہ سازشوں میں لگا ہوا تھا، بہتوں نے قلپ سے وعدہ کر لیا تھا، کہ اس کے درود کے وقت وہ اسے مدد دینگے۔ فوج کے مجتمع ہونے سے جان خود ان مخفی دشمنوں کے اندر بگھر گیا اور ان کے تابو میں آجانے سے وہ صرف اس طرح بچا کہ اس نے فوج کو بجلت تمام منتشر کر دیا اور خود قصر ٹاشنگہم میں پناہ لی۔ اس میں مشورانہ خود اعتمادی، تدابیر سیاسی کی مدار سب کچھ تھی مگر یہ راز اب اُس پر آشکارا ہو گیا کہ وہ تنہا ہے جس وقت کہ وہ روم، فرانس، اسکاٹ لینڈ اور دیلز سے برسرِ جنگ تھا، کلیسا سے اس کی مخالفت تھی، اُس وقت دفعتاً جب اُسے یہ معلوم ہوا کہ صرف ایک قوت جو اُس کے پاس رہ گئی تھی اُس نے بھی غداری کی تو اس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ اس نے جرمانوں کی معافی سے رعایا کو پھر اپنا بیٹا لینے کی کوشش کی۔ پوپ سے مضطربانہ مراسلت جاری کر دی، اسقف اعظم کے بلا لینے پر آمادہ ہو گیا، اور کلیسا سے جبراً جس قدر روپیہ لیا تھا اس کے واپسی کا وعدہ کیا۔ بادشاہ کے مزاج کی بے غیرتی اور عیساری اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ اس نے فوراً ہی یہ ارادہ کر لیا کہ روم کو اپنا حلیف بنالے اور مذہبی تہدیدات کو اپنے دشمنوں کی طرف پھیر دے اور اپنے خلاف میں روم کی کارروائیوں کو خود روم ہی کے ذریعے سے توڑ دے۔ ۱۵۰۱ء سے ۱۵۱۳ء کو پوپ کے نائب پینڈلف کے سامنے اس نے اظہارِ اطاعت کیا، اپنی

بادشاہت پوپ کو تفویض کر کے ایک باج گزار ماتحت کے طور پر اسے واپس لیا، اور پوپ کی وفا داری و فریاداری کا حلف اٹھایا۔

جنگ بولون انگلستان کو کبھی ایسی سخت قومی ذلت پیش نہیں آئی تھی۔ بعد کے زمانے میں لوگ یہ یقین کرتے تھے کہ اس خبر سے انگلستان میں ایک سستی پیدا ہو گئی ہوگی۔ سارا ملک یہ کہہ رہا ہوگا کہ وہ پوپ کا تابع ہو گیا، اس نے بادشاہت کے نام تک کو ذلیل کر دیا، وہ ایک آزاد شخص کے بجائے غلام بن گیا۔ مگر اس کے ہمعصر لوگوں کے بیان سے اس قسم کے احساس کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔ سیاسی کارروائی کے لحاظ سے اس اطاعت کے باعث جان کی کامیابی مکمل ہو گئی تھی۔ فرانسیسی فوج فوراً ہی بے فائدہ غصہ کرتی ہوئی منتشر ہو گئی، اور فلپ جب اس دشمن کی طرف متوجہ ہوا جسے جان نے اس کے خلاف فلیٹڈرز میں ابھار دیا تھا، تو اریل سالسبری کے تحت میں پانچسو انگریزی جہاز اس بیڑے پر جاگرے جو ساحل سے لگا ہوا اس کی فوج کے ساتھ تھا اور اسے بالکل تباہ کر دیا، اتنے زمانے تک جان نے جس اتحاد کو سچتہ کیا تھا آخر وہ ظاہر ہوا۔ بادشاہ خود پائلٹوں میں اتر، وہاں کے امرا کو اپنے پاس جمع کیا، اور کامیابی کے ساتھ لوہار کو عبور کر کے اپنے قومی وطن اینجز کو فتح کر لیا۔ اسی اثنا میں آٹو نے اپنی جہڑن فوج کو فلیٹڈرز اور بولون کے سواروں، نیز انگریزی فوج کے ایک دستے سے تقویت دے کر شمال کی جانب سے فرانس کو دھکی دی۔ اس وقت یہ معلوم

ہوتا تھا کہ بس فلپ پر تباہی آگئی، اور حقیقت یہ ہے کہ فلپ کی قسمت کے ساتھ انگلستان کی ازادی کی قسمت وابستہ تھی مگر اس قسمت آزما موقع میں فرانس خود اپنا محور اپنے بادشاہ کا سچا جان نثار ثابت ہوا، قصبے قصبے سے لوگ فلپ کی مدد کے لئے پہنچے۔ قیس کلیسا کے جھنڈوں کے نیچے اپنے آدمیوں کو جمع کر کے خود ان کے رہبر بنے، دونوں فوجیں الٹی اور بوری کے درمیان برون کے پل کے قریب ایک دوسرے کے مقابل ہوئیں۔ اول ہی سے جنگ کی رفتار اتحادیوں کے خلاف ہو گئی۔ سب سے پہلے اہل فلینڈرز بھاگ نکلے۔ اس کے بعد وسط فوج کے جرمن، فرانسیسیوں کی کثرت تعداد سے مغلوب ہو گئے، آخر میں داہنی جانب کے انگریز اسقف برون کے ایک شدید حملے سے منتشر ہو گئے۔ اسقف نے جس وقت حمل کیا اس کے ہاتھ میں ایک عصا تھا اور اسی عصا سے اس نے اہل سالہیرک کو گرا دیا۔ اس کا مل ہزیمت کی خبر جان کر اس وقت پہنچی جب وہ خود جنوب میں کامیابیاں حاصل کر رہا تھا۔ اس خبر سے اس کی تمام امیدیں خاک میں مل گئیں۔ پائٹو کے امرانے مٹا اس کا ساتھ چھوڑ دیا، وہ فوراً وہاں سے واپس ہوا اور پشیمانی اور ذلت کے ساتھ اپنے جزیرے میں پہنچا۔

انگریزوں کو جو منشور اعظم حاصل ہوا اس کا باعث ہی فتح برون ہوئی جان نے جس وقت پوپ کی اطاعت قبول کی تھی اسی وقت سے وہ بیرونوں سے انتقام لینے کی فکر میں تھا۔

صرف اتنا تھا کہ فرانس کے میدان جنگ سے فوجیاں ہو کر لوٹے تو اس طرف متوجہ ہو۔ بیرونوں نے جب دیکھا کہ ان کی خیر نہیں تو ان میں مقاومت کا خیال پیدا ہو گیا، انہوں نے غیر ملکی مہم میں ساتھ جانے سے تو اس لئے انکار کر دیا تھا کہ وہ خارج از ملت ہے، اور جب یہ عذر رفع ہو گیا تو انہوں نے یہ حجت نکالی کہ ملک سے باہر کی لڑائیوں میں وہ خدمت کرنے پر مجبور نہیں ہیں۔ اگرچہ مخالفت کی اس نئی وجہ پر جان بہت غضبناک ہوا، مگر اس نے ابھی انتقام لینے کا موقع نہیں پایا، اور ایک بڑی فتح کا خواب دیکھتا ہوا وہ پائٹو کو روانہ ہو گیا۔ اُسے یہ توقع تھی کہ اس فتح سے فلپ اور امرا دونوں اس کے قدموں پر گر پڑیں گے۔ مگر جب وہ شکست کھا کر واپس آیا تو اس نے دیکھا کہ امرا اب خفیہ سازش و ریشہ دوانی نہیں کرتے بلکہ علانیہ طور پر آزادی و قانون کے دعوے نے انہیں متحد کر دیا ہے۔ اس تغیر عظیم کا سرگردہ نیا اسقف اعظم تھا جسے انوسٹ نے کینٹبری کی مسند پر متمکن کیا تھا، انگلستان میں دار ہوتے ہی اسقف اعظم نے اپنا یہ منصبی فرض سمجھ لیا تھا کہ وہ بادشاہوں کی شخصی خود مختاری کے خلاف قدیم انگریزی رواج و قانون کی حفاظت کریگا۔ جس طرح ایسٹلیم نے ولیم امر کا مقابلہ کیا جس طرح تھیوبالڈ نے اسٹیفن کی بے ضابطگیوں سے ملک کو نجات دلائی، اسی طرح نینگٹن، جان کے ظلم و جور سے ملک کو پاک کرنے پر آمادہ ہو گیا، اس سے پہلے ہی وہ جان کو قسم

کھانے پر مجبور کر چکا تھا کہ تائب کے قانون پر عمل کریگا اور یہ قانون ہر طرح کی قومی آزادی پر مشتمل تھا۔ جبکہ امرائے پائٹو جانے سے انکار کیا تو اس نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ وہ ان کے خلاف ہتھیار سے کام نہ لے بلکہ قانونی کارروائی پر عمل کرے۔ لیکن اسقف اعظم کا مقصد یہ نہ تھا کہ اس طرح پر فرداً فرداً مظالم روکے بلکہ وہ یہ چاہتا تھا کہ ملک کی قدیم آزادی کو قانون کی بنیاد پر قائم کر دے۔ پہلی اول کے وعدے مدت ہوئی فراموش ہو چکے تھے تا آنکہ جافری فریڈرک نائب السلطنت نے سنٹ انڈر کی مجلس میں انہیں پھر یاد دلایا۔ اسی مجلس میں بادشاہ کے نام سے نائب السلطنت نے آئندہ عمدہ حکومت کا وعدہ کیا اور تمام شاہی عمدہ داروں کو حکم دیا کہ اگر وہ اپنے جسم و جان کی کچھ قدر کرتے ہیں تو جبرستانی سے باز آئیں۔ جن لوگوں نے اس کے قبل بادشاہ کی مخالفت کی تھی ان سے بادشاہ کی جانب سے درگزر کرنے کا وعدہ کیا گیا اور پہلی اول کے قانون کا اتباع ملک کے اندر سب پر لازم قرار دیا گیا۔ لیکن نے خوب سمجھ لیا تھا کہ اس قسم کی گزشتہ مثالیں بہت مفید مطلب ہوں گی۔ چنانچہ سنٹ پال کے گرجا میں بیرونوں کے ایک دوسرے جلسے کے موقع پر اس نے پہلی اول کا فرمان پیش کیا اور لوگوں نے نہایت جوش کے ساتھ اسے اصلاحات مطلوبہ کی بنا قرار دیا، لیکن تمام امیدیں فراموشی مہم کے نتائج پر معلق تھیں۔ بوون کی فتح سے جان کے مخالفین میں قوت آگئی اور بادشاہ کے انگلستان میں آنے کے بعد ہی بیرونوں

تخصیص طویل پر سنٹ اڈمنسٹری میں جمع ہو کر حلف اٹھایا کہ وہ اسی شاہی فرمان کے ذریعے سے حصول آزادی کا مطالبہ کریں گے اور بشرط ضرورت ہتھیار سے کام لینے میں بھی پس و پیش نہیں کریں گے۔ ۱۲۱۵ء کی اوائل جنوری میں وہ مسلح ہو کر بادشاہ کے روبرو حاضر ہوئے اور اپنا مطالبہ پیش کیا۔ چند ہی مہینوں میں جان کو معلوم ہو گیا کہ اس مطالبے کی مخالفت بے فائدہ ہے۔ امرا اور اہل کلیسا دونوں اس کے خلاف صف آرا تھے۔ اور اپنی طرف سے جن لوگوں کو اس نے اس معاملے کی وکالت کے لئے بھیجا تھا، انہوں نے واپس آکر یہ کہا کہ فرمان کے خلاف ایک شخص بھی اس کی امداد نہیں کریگا۔ ایسٹر کے موقع پر بیرن دوبارہ مسلح ہو کر بریکے میں جمع ہوئے اور اپنے مطالبات کی تجدید کی۔ جان چوش میں آکر چلا اٹھا کہ ”وہ مجھ سے میری سلطنت ہی کیوں نہیں مانگتے“ مگر اس کے انکار پر سارا ملک ایک شخص واحد کی طرح اٹھ کھڑا ہوا۔ بیرنوں کی فوجیں رابرٹ فرڈالڈ کے تحت میں (جو خدا و کلیسائے مقدس کی فوج کا سپہ سالار تھا) مرتب ہوئیں۔ لندن نے اپنے دروازے کھول دیئے، اکثر اور لکن نے بھی پایہ تخت کی نشال کی تقلید کی، اسکاتلینڈ اور ویلز سے دو کے وعدے آنے لگے اور شمال کے بیرن اپنے لندن کے رفقا کے شریک ہونے کے لئے عجلت کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ ایک وقت ایسا آیا کہ جان کے ساتھ صرف سات نائٹ تھے اور اس کے مقابلے میں

ایک پوری کی پوری مسلح قوم تھی۔ اس نے اجرتی سپاہیوں کو بلایا تھا اور اپنے آقا پوپ سے مدد کی التجا کی تھی، مگر طلب و التجا دونوں کا وقت گزر گیا تھا۔ غم و غصہ کی حالت میں ظالم کو ضرورت کے سامنے سر تسلیم خم کرنا پڑا اور اس نے بیرونوں کو روئیمیڈ میں مشورے کے لئے بلایا۔*

جزو سوم مشورہ عظیم ۱۲۱۵ - ۱۲۱۶

[اسناو۔ ڈاکٹر اسٹبر نے اپنے سلکٹ چارٹرز ۱ فرامین منتخبہ Select Charters میں قابل قدر توضیحات کے ساتھ منشور کی اصل عبارت نقل کی ہے اور سٹیرپرسن نے اس کا ایک مفید خلاصہ لکھ دیا ہے]

۱۲۱۵
۱۵ جون

اسٹینس اور ونڈرس کے مابین دریائے ٹیمز کے اندر ایک جزیرہ بحث کر نیکی لئے منتخب ہوا تھا۔ ایک کنارے پر بادشاہ کا خیمہ نصب ہوا اور دوسری طرف اس دلدل میں جو اب تک روئیمیڈ کے نام سے مشورے بیرونوں نے پڑاؤ ڈالا، دونوں طرف کے دکلا درمیان کے جزیرے میں یکجا ہوئے مگر اس بحث سے جان کے غیر مشروط انقیاد پر محض ایک پردہ ڈالنا مقصود تھا۔ منشور عظیم پر ایک ہی دن کے اندر بحث بھی ہوئی، اتفاق بھی ہوا اور اس پر

دستخط بھی ہو گئے۔

اس کی ایک نقل ایٹک برٹش عجائب خانے میں موجود ہے، اگرچہ
 مور ایام اور آتشزدگی سے کاغذ خراب ہو گیا ہے مگر شاہی مہر اس
 توڑے مڑے ہوئے بد رنگ سے کاغذات پر صاف موجود ہے،
 انگریزی آزادی کی اس اولین یادگار پر (جسے ہم خود اپنی آنکھوں سے
 دیکھ سکتے اور اپنے ہاتھوں سے چھو سکتے ہیں) ممکن نہیں کہ نظر پڑنے
 اور اس کی عظمت کا خیال دل میں نہ پیدا ہو جائے۔ یہی
 منشور اعظم ہے جسے ہر عہد کے مہمان وطن انگلستان کی آزادی کی
 بنا قرار دیتے رہے ہیں مگر بجائے خود اس فرمان میں کوئی خاص
 جدت نہیں تھی، نہ اس کے ذریعے سے نظام حکومت کے کسی
 نئے اصول کے قائم کرنیکا دعویٰ کیا گیا تھا۔ اس کی تائید بنا
 ہنری اول کے فرمان پر ہے، اور اس میں جو اضافہ ہوا ہے
 وہ زیادہ تر ہنری دوم کے جاری کردہ عدالتی و انتظامی تغیرات
 کا باضابطہ تسلیم کیا جانا ہے مگر قدیم فرامین کے مبہم بیانات
 اب معین و مشرح قواعد سے بدل دئے گئے تھے۔ غیر تحریری
 رسم و رواج جنہیں قدیم فرامین نے اجمالاً تسلیم کر لیا تھا انہیں
 پابند رکھنے کے لئے بہت کمزور ثابت ہوئے اور بیرونوں نے
 اب انہیں باطل کر کے تحریری قانون کی قید میں عاید کر دیں۔
 یہی تغیر منشور اعظم کا باب الامتیاز ہے اثبات حقوق کا وہ زمانہ جس کا
 انحصار محض حافظے اور زبانی روایتوں پر تھا اور اسقف اعظم
 سرکاری طور پر ان کا اعلان کر دیا کرتا تھا، اب تحریری آئین و

اور پارلیمنٹ کے زمانے سے بدل گیا۔ فتوائے تعطل کی کشمکش کے دوران میں یہ ظاہر ہو گیا تھا کہ کلیسا میں خود اپنی حفاظت کی کس قدر قوت ہے اور جس دفعہ صحیح رو سے کلیسا کے حقوق تسلیم کئے گئے تھے صرف وہی دفعہ اپنی قدیم اور عام شکل میں قائم رہی مگر جب یہ فرمان عام انگریزوں کے حقوق کی بحث تک پہنچتا ہے تو ہر قسم کا ابہام رفع ہو جاتا ہے، انہیں عاف الفاظ میں عدل و انصاف، حفاظت جان و مال اور شایستہ حکومت کا استحقاق دیا گیا تھا، وہ قابل یادگار دفعہ جو انگلستان کے تمام انتظام عدالت کی بنا ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں کہ "کوئی آزاد شخص نہ گرفتار کیا جائیگا، نہ قید کیا جائیگا، نہ اپنی جائداد سے محروم کیا جائے نہ محافظت قانون سے خارج کیا جائیگا، نہ کسی اور طرح سے تباہ کیا جائیگا۔ آئین ملک اور امرا کے قانونی فیصلوں کے سوا ہم نہ خود کسی طرح پر کسی کے خلاف کارروائی کریں گے نہ کسی اور کو ایسی کارروائی کرنیکی اجازت دیں گے" دوسری دفعہ یہ تھی کہ "کسی شخص کے حق و انصاف کو نہ ہم فروخت کریں گے" نہ اس سے انکار کریں گے نہ اس میں تاخیر کریں گے" عہدہائے گزشتہ کی بڑی بڑی اصلاحیں اب حسب ضابطہ تسلیم کر لی گئی تھیں، ججوں کو سال میں چار مرتبہ گشت کرنا پڑتا تھا، اور شاہی عدالت اب ملک میں بادشاہ کے ساتھ ساتھ بڑی نہیں پھرتی تھی بلکہ ایک خاص مقام پر نشست کرتی تھی۔ مگر جان کے عہد میں نا انصافی کا اس قدر خطرہ نہیں تھا جس قدر

خود اس کے اور اُس کے پیشتر کے عہد میں خلاف قانون استحصال کا خطرہ درپیش تھا۔ ہنری ثانی نے بدل خدمت کا جو طریقہ جاری کیا تھا رچرڈ نے اس کی مقدار بڑھا دی اور اپنی رہائی کے لئے روپیہ جمع کرنے میں اس سے کام لیا، اس نے (ہل کا محصول) نام رکھ کر بارہا کا منسوخ شدہ ڈین گلڈ (محصول اراضی) دوبارہ جاری کر دیا تھا، فرقہ سسٹرٹین کے اون اور گرجاؤں کے برتنوں پر قبضہ کر لیا تھا، جائداد منقولہ و غیر منقولہ سب پر محصول لگا دیا تھا، جان نے بدل خدمت کی مقدار اور بڑھا دی، اور بیرونوں کی صلاح کے بغیر محض اپنی مرضی سے امداد، جرمانہ، رقم فدیہ، عاید کیا کرتا تھا، منشور اعظم نے ایک قاعدے کے ذریعے سے اس خرابی کو رفع کر دیا اور اسی قاعدے پر انگلستان کے نظام حکومت کی بنیاد قائم ہے۔ تین مروجہ حقوق جاگیرداری کی امداد علی حالہ بادشاہ کے لئے قائم رکھی گئی تھی، دوسری تمام قسم کے محاصل کے لئے صاف تحریر کیا گیا تھا کہ ”بغیر ملک کے عام مشورے کے کسی قسم کا بدل خدمت یا مطالبہ امداد ملک پر عاید نہیں کیا جائیگا“ اس عظیم الشان مجلس کے لئے یہ قرار پایا تھا کہ مقتدایان دین اور بڑے بڑے بیرن خاص تحریر کے ذریعے سے بلائے جائینگے اور دوسرے تمام متاجرین شریف اور بیلٹ کے توسط سے طلب کئے جائینگے اور اس کی اطلاع کم از کم چالیس روز قبل دی جائیگی۔ اس قاعدے نے غالباً اس عام رواج کو منضبط کر دیا تھا جو ملک

۱۰ ضلع کا نام ہے ۱۱ محصل شاہی ۱۲

میں پہلے سے جاری تھا مگر اس انضباط نے اسے ایک قومی حق کی شکل میں بدل دیا، اور حق بھی ایسا مہتمم بالشان کہ اسی سے انگلستان کی تمام پارلیمنٹ میں جان چڑ گئی۔

عظیم
مشورہ
اور قوم

بیرونوں نے جو حقوق اپنے لئے طلب کئے وہی حقوق انہوں نے عامہ قوم کے لئے بھی طلب کئے۔ وضع ہو کہ شریفیہ انصاف کی نعمت سب کے لئے ایک عام نعمت تھی مگر خاص غریبوں کی حفاظت کے لئے ایک اور قاعدہ بھی بنایا گیا تھا یعنی جن جرائم میں ضبطی کی سزا دی جاتی تھی اس میں کسی آزاد شخص کو سزا کی سزا نہ دی جا سکتی تھی اس میں اسباب، یا دیہات میں رہنے والوں کی گاڑی شامل نہیں تھی، حصول معاش کے آلات کی ضبطی سے اولیٰ ترین اشخاص بھی مستثنیٰ تھے۔ اجیر اور گسانوں کو زمینداروں کے تشدد سے بچانیکے لئے وہی انتظام کیا گیا تھا جو انتظام زمینداروں کے لئے بادشاہ کے خلاف ضابطہ استحصال کے مقابلے میں کیا گیا تھا۔ قصبات کو اپنے حقوق منیت سے منتفع ہونے کے لئے محصول سے آزاد رہنے، انصاف، و باہمی مشورہ و مباحثہ اور تنظیم تجارت کی طرف سے اطمینان دلایا گیا تھا۔ "شہر لندن اپنی ہر طرح کی قدیم آزادی اور اپنی بری و بھری چینی سے مستفید ہو، اس کے علاوہ ہماری مرضی ہے کہ تمام دوسرے شہر اور قصبے بھی اپنی ہر قسم کی آزادیوں اور معمولات چھٹی سے فائدہ اٹھائیں۔ ہم ان سب کو یہ حقوق عطا کرتے ہیں" فرقہ تجارت کا اثر دوسرے دو قانونوں سے ظاہر ہوتا ہے

جن کے ذریعے سے غیر ملکی تاجروں کے لئے سفر و تجارت کی آزادی حاصل کی گئی تھی اور تمام ملک میں ایک وزن اور ایک پیمانیکے اجرا کا حکم دیا گیا تھا۔ صرف ایک مرحلہ باقی رہ گیا تھا اور وہی سب سے مشکل مرحلہ تھا یعنی منشور کے ان احکام کی ملک میں تعمیل کس طرح جاری ہو۔ نئی خرابیاں آسانی سے رفع کر دی گئیں۔ ضمانت کے طور پر جو لوگ بادشاہ کے ہاتھ میں تھے وہ اپنے گھروں کو واپس کر دئے گئے غیر ملکی اشخاص ملک سے خارج کر دئے گئے مگر ایک ایسے بادشاہ پر قابو رکھنے کا ذریعہ پیدا کرنا جس پر کسی کو اعتماد نہ ہو آسان نہ تھا۔ بیرونوں میں سے پچیس شخص منتخب کئے گئے کہ جان کو مجبور کریں کہ اس منشور پر عمل کرے اور انہیں یہ اختیار دیا گیا کہ اگر منشور کے قواعد سے تجاوز کیا جائے تو بادشاہ کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیں، یہ منشور تمام ملک میں شائع کیا گیا اور مجلس علقہ اور مجلس شہر میں بادشاہ کے حکم سے اس پر حلف اٹھائی گئی۔

جان اور
منشور اعظم

اس وقت غصے سے از خود رفتہ ہو کر جان کے منہ سے یہ الفاظ نکلے کہ ”انہوں نے مجھ پر پچیس شہنشاہ مقرر کئے ہیں“ وہ فرش زمین پر گر پڑا اور فرط غضب سے لکڑی اور پیال کو دانتوں سے نوچنے لگا لیکن اس سے کچھ حاصل نہ ہوا اس کا غصہ فوراً عیارانہ حیلوں سے بدل گیا، چند روز بعد اس نے وندیسہ کو چھوڑ دیا اور کئی مہینے تک روم اور بر اعظم کی مدد کے انتظار میں جنوبی ساحل پر پڑا رہا۔ روم کا تابع

ہو جانا خاص مقصد سے خالی نہیں تھا انٹوسنٹ اپنی جگہ پر یہ خواب دیکھ رہا تھا کہ وہ اپنی سرکردگی میں ایک بڑی نصرانی شہنشاہی قائم کر دے اور شاہانِ باعزت کو عدل و انصاف و دین و مذہب پر چلنے کے لئے مجبور کرے۔ جان اپنی جگہ یہ یقین کرتا تھا کہ پوپ کی سرپرستی میں وہ جس قدر خود مختارانہ طریقے سے چاہیگا حکومت کر سکیگا۔ پوپ کا رعب و داب ہر وقت اس کی کمک کے لئے موجود رہیگا۔ اس کے سفیر روم پہنچ چکے تھے۔ انٹوسنٹ نے اس امر سے غضبناک ہو کر کہ جو معاہدہ بحیثیت شہنشاہ کے اس کی عدالتِ عرفیہ میں آنا چاہیے تھا اسے سلطوری و بغاوت سے طے کیا ہائے، مشورۂ اعظم کو سوخ اور اسٹیفن لینکلن کو اسٹیفن اٹلم کے فرائض ادا کرنے سے معطل کر دیا، موسم خزاں کے ساتھ ہی سمندر پار سے غیر ملکی سپاہیوں کی ایک بھیر لوائے شاہی کے نیچے جمع ہو گئی اور بیرونوں کی غیر منتظم فوجوں کے خلاف بڑھ کر اس نے اہل روچسٹر کو فاقہ کشی سے اطاعت پر مجبور کر دیا اور وسطی صوبوں کو تباہ کرتی ہوئی شمال کی طرف روانہ ہو گئی۔ جان کی سپاہ اجیر تمام سطح ملک پر ٹڈی دل کی طرح پھیل گئی، بادشاہ مظفر و منصور بروک سے پلٹا تاکہ لندن میں اپنے دشمنوں کو گھیر لے اور اس کے ساتھ ہی بیرونوں کو اور شہر لندن کو خارج از ملت کرنے کے لئے پوپ کے نئے فرمان نازل ہو گئے، مگر اہل شہر نے انٹوسنٹ کی کچھ

پروانہ کی انہوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ”دنیاوی معاملات کے انتظام سے پوپ کو کوئی سروکار نہیں ہے“ ان الفاظ میں گویا آئندہ زمانے کے لولارڈی خیالات کی خفیف سی جھلک پائی جاتی تھی اور اسقف اعظم کے بھائی سیمین لینگٹن کی صلاح سے بدستور سابق کلیساؤں میں جس بجائے گئے اور نماز ادا کی گئی، دیہات و قصبہ کی ناشایستہ فوج محافظ سے بادشاہ کی ترتیب یافتہ فوج کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا مایوس ہو کر بیرونوں نے فرانس سے ملک طلب کی۔ جان سے بلا لینے کے لئے فلپ مدت سے موقع ڈھونڈ رہا تھا، اور انٹوسنٹ کے فتوئے اخراج کے باوجود اس کے بیٹے لیوس نے فوراً انگلستان کا تلج قبول کر لیا اور ایک بڑی فوج ساتھ لئے ہوئے کنٹ میں آ پہنچا۔ بیرونوں نے پہلے ہی سمجھ لیا تھا کہ جان کی فوج میں جتنے فرانسیسی نوکر ہیں وہ شاہ فرانس کے خلاف لڑنے سے انکار کر دیں گے اور ایسا ہی ہوا۔ تمام صورتِ معاملات یک بیک بدل گئی، فوج کے ایک بڑے حصے نے بادشاہ کا ساتھ چھوڑ دیا اور وہ مجبور ہو کر بےجلت تمام ویلز کی سرحد کی طرف پلٹ گیا اور اس کا حریف لندن میں داخل ہو گیا اور ملک کے اکثر صوبوں نے اس کی

لہ وکلف کے پیرد لولارڈ کے لقب سے پکارے جاتے ہیں۔ اس فرقے کو ادورڈ سوم کے زمانے میں عروج حاصل ہوا، اور انہیں کی تعلیمات کی وجہ سے ہماری ہشتم کے زمانے میں ”اصلاح شدہ عقائد“ کے اجرا میں آسانی ہوئی۔ یہ لوگ دولت مند اہل کلیسا کے خلاف تھے اور ان کا اخص الحاص عقیدہ یہ تھا کہ کتاب مقدس کو ہر شخص بطور خود سمجھنے کا حق رکھتا ہے۔

اطاعت قبول کر لی صرف ڈاور سختی کے ساتھ لیوس کے خلاف قائم رہا۔ بار بار یلغار کر کے جان کو پیروں کا منصوبہ توڑنے اور لکن کو رہائی دلانے میں کامیابی ہو گئی۔ بعد ازاں کن میں کسی قدر ٹھہر کر شمال میں جدید کارروائیوں کے لئے اس نے دریائے ولس کو عبور کیا، مگر اس عبور میں اچانک دریا کے چڑھ جانے سے اس کی فوج مضطر ہو گئی اور اس کا تمام سامان شاہی خزانے سمیت بہ گیا۔

ارل مارشل

خانقاہ سوائن ہیڈ میں اس آوارہ و پریشاں ظالم کو بخار آگیا۔ عیاشی و پر خوری نے مرض کو اور بڑھا دیا، اور نیو ارک میں موت اسے کیچنچ کر لے گئی۔ مرتے ہی تمام معاملات کی صورت ہی بدل گئی اس کا بیٹا ہنری نو برس کا بچہ تھا تمام شاہی اختیارات ولیم مارشل کے ہاتھ میں چلے گئے۔ انگلستان کے مہمان وطن میں اس شخص کا درجہ نہایت ہی بلند ہے، اس نو عمر بادشاہ کی تاجپوشی کے عمل میں آتے ہی ارل اور پوپ کے قائم مقام نے بیٹے کے نام سے وہی فرمان جاری کیا جسکے پیچھے باپ نے جان دی تھی صرف انتظام محاصل اور پارلیمنٹ کے دفعات اب بھی معطل رکھے گئے، امرا بہت جلد جلد فرانسسی لشکر گاہ کو چھوڑ چھوڑ کر علیحدہ ہونے لگے کیونکہ لیوس کے ساتھ قومی رقابت اور اس کی طرف سے بیوفائی کا اندیشہ دلوں میں پیدا ہو گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی ہنری کی کم سنی و بے بسی سفارش کر رہی تھی کہ اس کے معاملے میں رحم سے کام لیا جائے اور

باپ کی برائیوں کا عوض بچے سے نہ لیا جائے۔ ولیم مارشل کے ایک دلیرانہ اقدام نے اس کشمکش کا فیصلہ کر دیا کاؤنٹ پرچی اور رابرٹ فزوالٹر کی سرکردگی میں ایک متحدہ فرانسیسی و انگریزی فوج لندن کا محاصرہ کئے ہوئے تھی کہ مارشل شاہی قلعوں کی فوجیں جمع کر کے اس محاصرہ کے توڑنے کو بجلی کی طرح جاگرا۔ تنگ کوچوں اور ڈھلوان سڑکوں میں گھر جانے اور ادھر سے مارشل ادھر سے فوج قلعہ نشین کے ساتھ ہی حملہ کر دینے سے محاصرین مایوس و منتشر ہو کر بھاگ نکلے کاؤنٹ پرچی میدان میں کام آیا اور رابرٹ فزوالٹر قید ہو گیا۔ لیوس، ڈاور کو گھیرے ہوئے تھا، وہ بھی لندن کو واپس آ گیا اور فرانس سے کمک طلب کی، مگر ایک سخت شکست نے اس کی رہی سہی امیدوں کو بھی خاک میں ملا دیا۔ ایک چھوٹا سا انگریزی بیڑہ ہیوورٹ ڈی برگ کے تحت میں ڈاور سے روانہ ہو کر ان فرانسیسی جہازوں پر حملہ آور ہوا جو آبنائے کے مشہور تقزاق ایوسٹس راہب کی سرکردگی میں امدادی فوج لئے ہوئے آ رہا تھا، اس جنگ سے اس زمانے کا بحری طریق جنگ بہت خوبی سے واضح ہوتا ہے۔ انگریزی جہازوں کے عرشہ سے تیراندازوں نے بار برداری کے بڑے بڑے جہازوں پر تیر برسوں نے شروع کر دئے، اور دوسرے لوگوں نے دشمنوں کے منہ پر چونا پھینکنا شروع کیا، جو زیادہ پھرتیلے جہاز تھے وہ اپنے فولادی سر سے فرانسیسی جہازوں کے پہلوؤں میں ٹکر مارنے لگے، سنگ پوینٹز کے

لاحوں کی کارروائی کی وجہ سے مخالفین کی بڑھی ہوئی تعداد پر بھی فتح انگریزوں کے ہاتھ رہی۔ ایوسٹس کا بیڑہ بالکل ہی تباہ ہو گیا، شاہی فوج نے فوراً لندن کو گھیر لیا، مگر مقاومت و حقیقت ختم ہو چکی تھی۔ کیپتھ میں ایک معاہدہ ہوا اور اس کی رو سے یوس نے یہ وعدہ کیا کہ ایک رقم معینہ کے ادا ہو جانے پر (جس کا اس نے بطور قرض کے مطالبہ کیا تھا) وہ انگلستان سے چلا جائیگا، اس کے حامیوں کو ان کی جائیدادیں واپس دے دی جائیں گی، لندن اور دوسرے شہروں کی آزادی برقرار رہے گی اور جانبین کے قیدی رہا کر دئے جائیں گے۔ اب غیر قوم کے نخل جانے سے انگلستان کے مدبروں کو دوبارہ اصلاحی کاموں کے جاری کر دینے کی آزادی مل گئی اور (کسی قدر ترمیم کے ساتھ) نشور اعظم کی جدید اشاعت سے ارل مارشل کے مزاج و طرز عمل کا صاف صاف اعلان ہو گیا۔

جزو چہارم

یونیورسٹیاں یعنی دارالعلوم

سٹر اینٹی میں یونیورسٹی کے متعلق بہت کثیر مواد جمع کیا گیا ہے۔ "ابتدائی تاریخ آکسفورڈ" پر اپنے دو مضمون مطبوعہ میکیلین میگزین سے بھی میں نے بہت کچھ اخذ کیا ہے۔ لیکن کے حالات کے لئے "سلسلہ صحائف" میں اسی کی تصنیف اپرا آئیڈنا (Opera Inedita) دیکھنا چاہئے۔ اس میں ڈاکٹر بروڈر کا قابل

قدر مقدمہ بھی شامل ہے۔ ڈاکٹر و ہول نے اپنی ہسٹری آف دی انڈیکٹیو سائنسز (تاریخ علوم استقرامیہ History of the Inductive Sciences) میں

اس کی نسبت اظہار رائے کیا ہے،

ملکی سیاسیات کے شور و شغب سے نکل کر اب ہم اس خاموشانہ انقلاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جس کی اہمیت کسی طرح ملکی سیاسیات سے کم نہیں ہے اور جس سے انگلستان کی قومی تعلیم کی تاریخ شروع ہوتی ہے۔ ہنری سوم کے عہد سے انگریزوں کے ذہنی نشوونما میں دارالعلوم کا اثر قطعی طور پر نمایاں ہونے لگا تھا۔ کیمرج کی ابتدائی تاریخ کا حال ہمیں اس قدر کم معلوم ہے کہ وہ بنزلہ نہ معلوم ہونے کے ہے، مگر آکسفورڈ نے جس طرح تعلیمی عظمت حاصل کی اس کے ابتدائی واقعات کا پتہ چلانیکے لئے بہت کچھ مواد موجود ہے۔ جنگ صلیبی سے تمام ممالک عیسوی میں ایک نئی تحریک یہ پیدا ہو گئی تھی کہ یورپ میں ہر جگہ بڑے بڑے مدارس، دارالعلوم کے نام سے قائم ہونے لگے تھے، مشرق اس وقت یورپ سے تعلیم میں بہت بڑھا ہوا تھا، پس مشرق کے تعلقات کے باعث یورپ میں بھی تعلیم کا ایک نیا جوش پیدا ہو گیا تھا، ایڈورڈ (باتھ) کے سے سیاح قرطبہ و بغداد کے مدارس سے علوم طبیعی و ریاضی کی

ابتدائی کتابیں یورپ میں لائے گئے تھے۔ بارہویں صدی میں ادب القدا کی تجدید نے قیصر اور درجل کو خاتما ہوں کے نصاب تعلیم میں شامل کر دیا تھا۔ اور اسی کا اثر تھا کہ اس زمانے کی تحریرات میں اظہار علم کا ایک انداز خاص پیدا ہو گیا تھا اور ولیم (مامزبری) اور جان (سالسبری) وغیرہ مصنفین نے اپنی کتابیں قدا کے اقتباسات سے بھر دی تھیں۔ پیرس کے مدارس میں منطقیات فلسفہ اسی سے پیدا ہوا۔ بولون کے علمائے اسی کی رہبری میں رومی قانون کو از سر نو زندہ کیا۔ جاگیرداروں کے زمانے کا ذہنی جمود اس طرح غائب ہو گیا جیسے آفتاب سے برف پگھل جائے۔ لینفریک اور ایلم کے سے گشت کرنیوالے مدرسین جدید علمی قوت کی اشاعت کے لئے بر و بحر کو قطع کرتے پھرتے تھے۔ جس طرح نوع انسان کے قدیم روایات نے ممالک یورپ کے آدھے باشندوں کا ایک سیلاب، اضطراب و اشتیاق و بیتابی کے ساتھ مسیح کی قبر کی طرف رواں کر دیا تھا۔ اسی طرح اب تمام راہیں ان ہزاروں نوجوان طلبہ سے بھر گئیں جو ایک عام جوش میں ان مشہور درس گاہوں کو جاتے نظر آتے تھے جہاں مدرسین کا مجمع ہوتا تھا جس دنیا میں اب تک نفس بھی طاقت کا دور دورہ تھا اب اس میں ایک روحانیت جو شہنشاہ ہو گئی تھی، وہ علما جو ہر ایک عبادتگاہ میں درس دیتے پھرتے تھے سب کے سب غریب بلکہ ان میں سے اکثر غلاموں کی اولاد میں سے ہوتے تھے

لیکن لوگ انہوہ در انہوہ ان کے قدم چومنے کے لئے جمع ہو جاتے اور انہیں ماسٹر (آقا - مولانا) کہ کر پکارتے۔ ایبلرڈ ایک ایسا دشمن تھا جس کے لئے مجالس ملکی کے تہدیدات اور کلیسا کی برق و رعد کی ضرورت تھی، صرف ایک باشندہ لمبارڈی کی تعلیم انگلستان میں اتنی پر خطر سمجھی گئی کہ اس کی عاقبت کے لئے ایک بادشاہ کو اپنی عنان توجہ ادھر پھیرنی پڑی۔ وکیریس نے جب بمقام آکسفورڈ قانون ملکی پر درس دینا شروع کیا تو اسٹفن نے اسے فوراً ہی روک دیا۔ مگر بکٹ اور جان (سالسبری) پہلے ہی سے وہاں اس فن کے مطالعہ میں مشغول تھے۔ وکیریس غالباً اسٹیف اعظم تھیوبالڈ کا جہان رہ چکا تھا۔ اسٹفن اس وقت کلیسا سے برسر جنگ تھا اور شاہی اقتدار کی تباہی کے باعث بس طرح طاقت و قوت تھیوبالڈ کے ہاتھ میں جا رہی تھی اس پر وہ حسد کرتا تھا۔

آکسفورڈ

وکیریس کی آمد کے وقت آکسفورڈ، انگلستان میں اول درجے کا شہر تھا۔ چرویل اور بالائے ہیز کے چشموں سے ایک پزیرہ نما کے بلند و خشک طبقہ پر ایک سنگین فصیل کے اندر یہ شہر واقع تھا اور شہر کے مکانات کی گنجان آبادی میں سنٹ مارٹن کا کلیسا سب میں سر بلند نظر آتا تھا۔ شہر کے مشرق و مغرب دونوں جانب کی زمینیں سر اشیب ہوتی ہوئی سب دریا سے جا ملی تھیں۔ مگر جنوبی رخ کی زمین بالکل نشیب میں تھی اور دلدل کی چراگاہوں سے گزرتی ہوئی شہر کے

پل تک چلی گئی تھی آس پاس کے جنگل اور ویرانے کوئی اور بلنگڈن کی دلدل میں واقع تھے اور شاٹور اور بیگلی کے وسیع جنگل جنوب و مشرق کے افق کو ڈھانکے ہوئے تھے۔ اگرچہ اس کے نارمن قلعے کے دو عظیم الشان برجوں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ دریا کی وادی پر حاوی ہونیکے باعث آکسفورڈ کو فوجی مقام ہونے کی حیثیت حاصل ہے (کیونکہ جنوبی انگلستان کی تمام تر تجارت اس راستے سے گذرتی تھی) مگر اس کی شہر پناہ کی تمہیر میں نوج کے رکھنے کا لحاظ شاید بہت ہی کم کیا گیا تھا، بلکہ شمال کے سوا اور ہر طرف سے شہر کی حفاظت صرف چروں کی دلدل اور سبزہ زار یا ان متعدد چشموں سے ہوتی تھی جو ٹیمز سے نکل کر میدان اوسنی میں پھیلے ہوئے تھے، انہیں سبزہ زاروں کے درمیان اسٹن کینس کی مثلث نما خانقاہ اور اس سے بھی قدیم سنٹ فرڈسوائڈ کی خانقاہ واقع تھی اور ان دونوں خانقاہوں سے شہر میں ایک گونہ عظمت و شان پیدا ہو گئی تھی، ڈی ٹلس کے نارمن خاندان کا قلعے کے اندر قیام تھا فیصل کے باہر والے قصر شاہی میں شاہان انگلستان اکثر آتے رہتے تھے اور مجالس سیاسی کے بار بار وہاں منعقد ہونے سے ظاہر ہوتا تھا کہ ملک کے اندر آکسفورڈ کس قدر سیاسی عظمت رکھتا ہے۔ عین شہر کے وسط میں دولت مند یہودیوں کے بس جانے سے شہر کے کاروبار میں رونق بڑھ گئی تھی اور اس سے یہ بھی معلوم ہوتا تھا کہ خود یہ شہر تجارت کے لئے کس قدر موزوں ہے۔ فتح کے بعد

نارمن کے قبضہ اقتدار میں آکر جس طرح دفعتاً سنت و حرمت میں
 وسعت ہوئی، تجارت و دولت کو جس طرح فوری ترقی حاصل ہوئی،
 اس کا مشاہدہ آگسفورڈ سے بہتر کہیں اور نہیں ہو سکتا۔ شہر کے
 مغرب میں ایک بہت ہی شاندار و بلند قصر واقع تھا اور
 اس سے کچھ نیچے اتر کر سبزہ زاروں میں اوسنی کی خانقاہ تھی
 اور اس کی شان و زیبائش بھی قصر سے کسی طرح کم نہ تھی۔
 شمال کے میدان میں آخری نارمن بادشاہ نے اپنا محل یومائٹ
 تعمیر کیا تھا، سنٹ فرڈسوائڈ کے پادریوں نے وہ گر جا تیار
 کیا تھا جو مستقر اسقفی کے کلیسائے خاص کے نام سے اب بھی
 موجود و برقرار ہے، مزید برآں نارمن حاکمان قصر نے دینداری
 کے خیال سے شہر کے تقریباً تمام محلوں کے گرجوں کو از سر نو
 بنا دیا تھا اور اپنے نئے قصر کی دیواروں کے اندر خادمان
 سینٹ جان کا گر جا تعمیر کر دیا تھا اس کی وجہ صاف نہیں معلوم
 ہوتی کہ طلبہ و مدرسین آگسفورڈ کی دیواروں کے اندر کیوں
 جمع ہوئے۔ ممکن ہے کہ اور مقامات کی طرح یہاں بھی کسی
 معلم نے قدیم تعلیمات میں جان ڈال دی ہو۔ اور اوسنی
 اور سینٹ فرڈسوائڈ کی خانقاہوں میں ایسے مدرسے موجود ہوں
 جن میں وکیریس کی تحریک سے وسعت پیدا ہو گئی ہو۔ مگر
 اس وقت تک پیرس کی آب و تاب کے سامنے یہاں کے
 دارالعلوم کی کوئی ہستی نہیں معلوم ہوتی تھی انگریزی طلبہ
 ہزاروں کی تعداد میں ولیم (چیمپو) اور ایبلرڈ کے درس میں

جمع ہوتے تھے اور دوسری قوموں کی طرح انگریزوں کی حیثیت بھی فرانس کے دارالعلوم میں ایک فرقہ کی سی تھی۔ جان (سالبری) کی شہرت پیرس کے مدرس کے طور پر ہوئی، بکٹ کو اپنے مرٹن کے مدرس سے پیرس کو جانا پڑا، مگر ہنری دوم کے پُر امن زمانے میں آکسفورڈ اپنے طلبہ کی تعداد اور اپنی علمی شہرت میں آہستہ آہستہ ترقی کرتا جاتا تھا، وکیریس کی آمد کے چالیس برس بعد آکسفورڈ کی علمی وقت اچھی طرح قائم ہو گئی تھی، جیرلڈ (ویلز) کا بیان ہے کہ جب اس نے آکسفورڈ کے طلبہ کے سامنے آئرلینڈ کے ارضی و موسمی کیفیات کا خاکہ پیش کیا ہے اس وقت اس کی دیواروں کے اندر فاضل ترین و مشہور ترین انگریزی پادری موجود تھے، تیرھویں صدی کے شروع میں ملک کے اندر آکسفورڈ کا کوئی مد مقابل نہیں تھا، یورپ کی نگاہوں میں اس کا درجہ منتر کے بڑے سے بڑے مدرسوں کے ہمسایہ تھا مگر اس وقت کے آکسفورڈ کے سمجھنے کے لئے ہمیں اپنے دل سے موجودہ آکسفورڈ کے تمام خیالات کو محو کر دینا چاہئے۔ اُس زمانے کے نئے دارالعلوم میں اس قسم کی شان و شکوہ نہ تھی جسے دیکھ کر آج آکسفورڈ میں قدم رکھتے ہی ہر شخص محو حیرت ہو جاتا ہے، پر عظمت کالجوں کے طویل سلسلے اور نارون کے درختوں کی شاندار و سایہ دار روشوں کے بجائے ازمنا وسطی کی ذلیل و غلیظ گلیاں تھیں اور ہزار ہا طلبہ بتدل اقامتگاہوں میں بھرے ہوئے تھے یہ طلبہ گرجا اور مکانات کے دروازوں کے اندر اپنے مدرسین کے گرو جمع ہوتے تھے اور مدرسین بھی غربت کے اعتبار سے

انہیں کے مثل تھے۔ یہ لوگ سڑکوں کے کنارے پانی پیتے،
 آپس میں جھگڑتے، گولیاں کھیلتے، خیرات مانگتے پھرتے تھے۔
 یہی لوگ اس وقت کے طلبہ اور اساتذہ کے زرق برق مجمع
 کے پیشرو تھے۔ اس آتش افروز گروہ کے ہیجان و جوش کے
 فرو کرنے کی فکر میں حاکم بلدہ اور رئیس دارالعلوم دونوں
 بیکار حیران و پریشان رہتے تھے۔ تو جوان امرا کے ساتھ جو
 خدام دارالعلوم میں آتے تھے وہ ان کی خاندانی نزاعوں کے
 باعث سڑکوں پر جھگڑتے تھے۔ گنٹ اور اسکاٹلینڈ کے طلبہ
 آپس میں اسی قسم کی لڑائیاں لڑتے تھے جو جنوب و شمال
 میں باہم ہوتی تھیں۔ راتوں کو فتنہ انگیز و عیاش طلبہ شعلیں
 ہاتھ میں لئے تنگ گلیوں میں گشت کرتے پھرتے، حاکمان شہر
 کا مقابلہ کر بیٹھتے۔ اور اہل شہر کو انہیں کے دروازوں پر کانکر
 ڈال دیتے تھے۔ کبھی کبھی ان اہل علم کا کوئی غول یہود کے
 محلہ میں گھس جاتا اور دو ایک مکانوں کو لوٹ کر ہی کھاتوں
 اور دستاویزوں کا نشان تک مٹا دیتا تھا، کبھی کبھی کسی طباطبائی
 اور اہل شہر کے درمیان کسی شرابخانے میں جھگڑا ہو پڑتا
 اور اس سے ایک عام ہنگامہ کی صورت پیدا ہو جاتی۔ ایک
 طرف دارالعلوم میں سینٹ میری کے گرجا کا اور دوسری
 طرف شہر میں سینٹ مارٹن کے گرجا کا گھنٹہ بجاتا اور فریقین
 ہتھیار سنبھال کر ایک دوسرے کے مقابلہ پر تل جاتے۔ اس
 فتنہ پرداز و خانہ بر انداز گروہ کے لئے ہر ایک مذہبی اختلاف

یا سیاسی مناقشہ کسی نہ کسی جھگڑے کے اٹھنے کا پیش خیمہ ہو جاتا تھا، جس وقت انگلستان پوپ کے مطالبات سے چین بے چین ہو رہا تھا اس زمانے میں طلبہ نے آوسنی کے رئیس خانقاہ کے مکان میں پوپ کے ایک وکیل کو گھیر لیا۔ بیرونوں کی جنگ تو ابھی شروع بھی نہیں ہوئی تھی کہ یہاں اہل شہر اور طلباء دارالعلوم میں جنگ کا آغاز ہو گیا تھا۔ پرانا مقولہ تھا کہ ”جب آکسفورڈ چاقو نکالتا ہے انگلستان میں بہت جلد فساد برپا ہو جاتا ہے۔“

اٹمنڈرک مگر یہی شورش و ہيجان زندگی قوم کی علامت تھی۔ علم کی شدید تشنگی، انہماک علمی کی حد سے بڑھی ہوئی تنہا ایک تازہ وارد عالم کے گرد ہزاروں شخصوں کو کھینچ لاتی اور پابریہ خیر مقدم کیا جاتا اٹمنڈرک، کنٹربری کا اسقف اعظم اور زمانہ مابعد کا ولی ایک چھوٹی سی گلی سے جو اب تک اینگڈن کے نام سے مشہور ہے بارہ برس کی عمر میں آکسفورڈ آیا تھا۔ اس نے اپنا مدرسہ خانقاہ الشیم سے متعلقہ سرائے میں قائم کیا تھا۔ اسی خانقاہ میں اس کا باپ ترک دنیا کر کے گوشہ گیر ہو گیا تھا، اس کی ماں اپنے وقت کی ایک نہایت پرہیزگار نادار عورت تھی۔ اپنے لڑکے کو وہ بالوں کے ایک قمیص کے سوا مال دنیا سے کچھ نہ دے سکی۔ اٹمنڈ نے ہر چار شنبہ کو اس قمیص کے پہننے کا عہد کیا تھا۔ مگر اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ اٹمنڈ دوسروں سے زیادہ غریب تھا، وہ یہاں آتے ہی اس جگہ کی شریفانہ وضع اسکے

علی جوش اور اس کے پر اسرار توثرع میں ڈوب گیا تھا ، ایک روز شام کے وقت جبکہ سینٹ ہیری کے گرجا پر سایہ پڑ رہا تھا اور مدرسین اور طلبہ وہاں سے نکل گئے تھے یہ لڑکا سب سے چھپکر مریم کی ایک تصویر کے پاس کھڑا ہو گیا اور ایک سونے کی انگوٹھی اس کی انگلی میں پھنسا کر اس کے ساتھ گویا منگنی کی رسم ادا کی ۔ اس قسم کے بہت آباد اور گنجان مقاموں میں بخار کا زور ہوا کرتا ہے ۔ اڈمنڈ کی تعلیم میں بھی اس سے بہت خلل پڑا مگر کئی برس تک یہاں رہنے کے بعد وہ تکمیل علوم کے لئے پیرس کو روانہ ہوا اور اپنے ایک بھائی رابرٹ کے ساتھ اس زمانہ کے طالب علموں کی عادت کے موافق مانگتا کھاتا ہوا مالک عیسوی کے اس بڑے مدرسے میں پہنچا ، یہاں ایک لڑکی نے اس کی مذہبی وضع کی کچھ پروا نہ کر کے ایسے اصرار کے ساتھ اس سے شادی کی خواہش کی کہ بالآخر اسے رضامند ہونا پڑا ۔ مگر جب وہ عقد کے لئے آیا تو مشینین علما کی ایک جماعت اس کے ساتھ تھی اور اس لڑکی نے بوقت توبہ و استغفار یہ ظاہر کیا ان علما نے ” فوراً ہی تکلیف دہ آسیب سے اسے نجات دلا دی“ ۔ پیرس سے واپسی کے بعد بھی اڈمنڈ کو یہی خیال رہا کہ وہ اس تصویر کو اپنی بیوی بنا چکا ہے ، آکسفورڈ پہنچ کر وہ وہاں کے مدرسین میں سب سے زیادہ ہر دلعزیز مدرس ہو گیا تھا اور وہاں منطق ارسطو کی تعلیم ابتداً اسی کی ذات سے جاری ہوئی ۔ اس نے معبد

مریم کے قریب ہی ایک چھوٹا سا کمرہ کرایہ پر لے لیا تھا۔ اسی کمرے میں وہ مرتاضانہ زندگی بسر کرتا تھا۔ ساری ساری رات عبادت میں گزار دیتا اور اس وجہ سے اکثر درس کے وقت بے اختیار سو جاتا تھا، اس کی بھوری عیا قدموں تک لٹکتی رہتی تھی اور اس کے محبت آمیز و مسترت انگیز اخلاق سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ اس پر فرانس کی تعلیم و تربیت کا اثر غالب ہے۔ شغف علمی اس میں عشق کی حد تک پہنچا ہوا تھا۔ اسکے طلبہ جو کچھ بھی چاہتے تھے اسے دے دیتے تھے۔ یہ تو جوان معلم کہا کرتا تھا کہ ”رراکو راکھ سے اور خاک خاک سے مل جائیگی“ مال دنیا سے نفرت کے ساتھ شاید ایک طرح کا عالمانہ استغناء بھی اس کی طبیعت میں تھا، کیونکہ طلبہ جو کچھ نہیں لاتے تھے وہ اسے کھڑکی کے دروں میں ڈال دیا کرتا تھا اور کبھی کبھی کوئی چوٹا طالب علم اسے اڑا لیجاتا تھا۔ مگر علم بھی پریشانی اپنے ساتھ لاتا ہے، ایک مدت تک اس کے پاس صرف عبدنامہ قدیم اور فتاویٰ پوپ بھی دو کتابیں تھیں یہ کتابیں تو علوم دنیاوی سے نفرت دلاتی تھیں مگر ان علوم کا ترک کرنا اڈمنڈ پرست سے شاق تھا۔ آخر کار اس مدرس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی ماں اس کمرے میں پھر رہی ہے جہاں وہ اپنے ریاضی کے نقشے لے لے کھڑا تھا۔ اڈمنڈ کو ایسا معلوم ہوا کہ اس کی ماں نے کہا کہ ”یہ کیا ہیں“ اور اس کا واہنا ہاتھ پکڑ کر اس کی ہتیلی پر تین بٹے ہوئے حلقے بناٹے جس میں سے ہر ایک کے

اندر اقاہم تلمذ میں سے ایک ایک کا نام تھا، اور وہاں سے جاتے جاتے اس نے چلا کر کہا کہ ”بیٹا آئندہ سے یہی تیرے نقشے ہونگے۔“

نئی تعلیم کی حقیقی خصوصیت اور دارالعلوم و کلیسا کی روش کا باطنی اختلاف ان حالات سے بہت خوبی کے ساتھ واضح ہو جاتا ہے۔ زمانہ قدیم کے ازمند وسطی میں جاگیرداروں کی حکومت اور مذہبی ریاست کے اندر یہ نئی طاقت عجیب و غریب طور سے پیدا ہو گئی تھی اور دونوں کو اس سے یکساں خطرہ تھا۔ جاگیرداری کی بنا مقامی تفرقہ پر تھی یعنی ریاست سے ریاست تعلق سے تعلق الگ رہے، خاندان و نسل کا امتیاز قائم رہے، بہیمی طاقت کو غلبہ حاصل ہو، روابط اطاعت کا انحصار معاشرت و مقام کی حیثیت پر ہو۔ برعکس ازیں دارالعلوم اس امر کے خلاف تھا کہ اس سطح پر ایک انسان کو دوسرے انسان سے امتیاز ہو، چھوٹے سے چھوٹا مدرسہ بھی کسی مقام خاص کے لئے مختص نہیں تھا بلکہ کل یورپ کے لئے عام تھا۔ نہ صرف فرانس کا ہر صوبہ بلکہ مالک عیسوی کی ہر قوم پیرس اور پیڈوا کے مدارس میں داخل ہو کر ایک فرقہ بن گئی تھی۔ تعلیمی حدود کے اندر ایک مشترک زبان یعنی لاطینی یورپ کی تمام مختلف زبانوں پر حاوی تھی ایک عام ذہنی تعلق اور شوق مسابقت ان ذلیل جھگڑوں کے بجائے قائم ہو گیا تھا جو صوبے کو صوبے سے ملک کو ملک سے جدا کرتے تھے۔ جس کے سلجھانیکے لئے کلیسا اور سلطنت

دارالعلوم
اور
جاگیرداری کا
طریقہ

دونوں نے کوششیں کیں اور دونوں کو ناکامیابی ہوئی۔ چاہتے تھے کہ تمام عیسائی قوموں کو ایک وسیع "دولت عامہ" میں مربوط کر دیں، یہ بات نئی الحقیقت کچھ دنوں کے لئے دارالعلوم کے ذریعے سے حاصل ہو گئی۔ ڈینیٹی کا کلام مانٹ سینٹ جینوی میں اسی شوق سے پڑھا جاتا تھا جیسے بولوگنا کی درسگاہوں میں۔ آکسفورڈ کے طلبہ و کلف کے تحریرات پر یوگو کے کتب خانوں میں گشت کرتے ہوئے پہنچاتے تھے۔ انگلستان میں صوبوں کے باہم ملا دینے کا کام اور جگہوں کی بہ نسبت کچھ ایسا مشکل یا بہت ضروری نہ تھا مگر یہاں بھی اس کے لئے کچھ نہ کچھ کرنا تھا، شمالیوں اور جنوبیوں کے جھگڑوں نے ایک مدت تک آکسفورڈ کے نظم و انضباط کو خراب کر رکھا تھا مگر اس سے اتنا تو ہوا کہ شمالی و جنوبی آکسفورڈ کی سڑکوں پر ایک دوسرے کے آنے سے بچنے آگئے۔ دوسری جگہوں کے مانند یہاں بھی قومی امتیاز کا جوش دارالعلوم کی وسیع نظری کے مقابلے میں رکا رہا۔ تیرھویں صدی کے اُن اختلافات کے بعد جس سے پیرس کا فروغ خطرے میں پڑ گیا، آکسفورڈ کی درسگاہوں میں نارمن و گیسکونی انگریزوں کے ساتھ مخلوط ہو گئے۔ بعد کے زمانے میں اوان گلنڈ وور کی بغاوت کے وقت معلوم ہوا کہ سیکڑوں اہل دین بھی اس کے مدرسین کے گرد جمع ہیں۔ اس عجیب الاختلاط مجمعے میں معاشرت و حکومت کا نظام بالکل جمہوری اصول کے تابع تھا۔ آکسفورڈ کے طلبہ میں ایک امیر کا بیٹا ہر اعتبار سے ایک غریب ترین

درویش کے برابر سمجھا جاتا تھا، جن چیزوں پر جاگیردارانہ انتظام معاشرت کی بنا قائم تھی یعنی تمول، قوت جسمانی، مہارت سپہگری، آبا و اجداد اور نسل کا غرور، یہی چیزیں درس کے کمرے میں بے حقیقت محض تھیں۔ دارالعلوم ایک مقتدر حکومت تھی جس کی رکنیت کے لئے علمی پروانہ کی ضرورت تھی۔ علم ہی ”ماہٹر“ (استاد) بناتا تھا۔ مدرسے میں کسی طالب علم کے لئے حکمراں بننے کا صرف ایک استحقاق تھا کہ وہ اپنے ساتھیوں سے زیادہ صاحب علم ہو اور اس علمی حکومت میں سب کا درجہ یکساں تھا۔ مدرسین کی آزاد حکومت کے ارکان جب کلیسا سنٹ میری کے بغلی کمروں میں جمع ہوتے تھے، تو سب کو صلاح و مشورہ دینے کا یکساں حق ہوتا تھا اور آخری فیصلہ میں سب کی رائے برابر تھی۔ خزانہ و کتبخانہ مطلقاً ان کے اختیار میں تھا۔ ہر عہدہ دار انہیں کی رائے سے مقرر ہوتا تھا اور وہی ہر طرح کے قانون تجویز اور منظور کرتے تھے ان کا سرگروہ یعنی چانسلر پہلے اسقف کا ایک نامزد کردہ عہدہ دار ہوتا تھا اگر بعد میں وہ انہیں کا ایک منتخب کردہ عہدہ دار ہونے لگا۔

دارالعلوموں کی جمہوریت پسندی سے اگر جاگیرداروں کے اصول کو خطرہ تھا تو ان کے تنہص و تحقیق علمی سے کلیسا بھی اندیشہ مند تھا، تمام ظاہری اعتبارات سے اہل دارالعلوم خاص اہل کلیسا معلوم ہوتے تھے۔ ”فرقہ زدہی“ کے لفظ نے ازمنہ وسطیٰ میں جو وسیع معنی پیدا کر لئے تھے اس سے تمام تعلیم یافتہ لوگ پادریوں کی تعریف کے اندر آگئے تھے۔ طلبہ یا معلمین کی عمر یا لیاقت کچھ بھی ہو سب کے

دارالعلوم
اور کلیسا

”پادری“ کے لفظ میں شامل تھے، وہ ہر طرح کی دنیاوی ذمہ داری اور ملکی عدالتوں کی ماتحتی سے آزاد تھے اور صرف اپنے اسقف کے قواعد کے جوابدہ اور اسی کی مذہبی عدالتوں کے حکم کے تابع تھے۔ دارالعلوم کا یہ کلیسائی رنگ اس کے سرگروہ میں بھی صاف ہوتا تھا۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ اولاً چانسلر دارالعلوم کا عہدہ دار نہیں ہوتا تھا بلکہ وہ اس مذہبی گروہ میں سے ہوتا تھا جس کے سایہ میں دارالعلوم نے نشوونما حاصل کی تھی۔ آکسفورڈ میں چانسلر اسقف لیکن کا (جس کے وسیع حدود اسقفی میں یہ دارالعلوم واقع تھا) ایک عہدہ دار ہوتا تھا مگر کلیسا کے ساتھ اس ظاہری یک رنگی نے اس کے باطنی اختلافات کو اور زیادہ نمایاں کر دیا۔ میدانِ تعلیم کے اس طرح یک بیک وسیع ہو جانے سے ان خالص کلیسائی و فقہی تعلیمات کی اہمیت گھٹ گئی تھی جنہوں نے اب تک بنی نوع انسان کی تمام ذہنی قوی کو مشغول کر رکھا تھا۔ ادب القدام کا جدید رواج، ایک قدیم تر و وسیع تر دنیا کے اختلافات، ذہنی، معاشرتی و سیاسی طور پر اس زمانے سے زیادہ فراخ اور زیادہ آزاد زندگی کے مطالبات وہ امور تھے جن سے مسلح عقائد میں شک و شبہ و انکار کا میلان پیدا ہو گیا تھا۔ ابلیرڈ نے یہ دعوے کیا کہ عیش کو اعتقاد پر تفوق ہونا چاہئے۔ فلورنس کے شعرا بتانے روح کے مٹھنے تسخیر آئینہ بکشت کرتے تھے، ڈینیٹی اگرچہ ان کو ملامت کرتا تھا مگر وہ بھی ویرل کو جرمیسا کے مثل مقدس سمجھتا تھا۔ وہ شہنشاہ جس میں اس نئی

تربیت کا اثر سب سے نمایاں نظر آتا تھا اور وہ اپنے وقت کا
 "عجائب عالم" کہلاتا تھا یعنی فریڈرک ثانی، آدھا پورپ اسے ایک
 کافر سے بڑھ کر نہیں سمجھتا تھا۔ ذی اقتدار اہل کلیسا نے علم
 طبیعیات کو سحر قرار دے رکھا تھا، اب اس طبیعیات کے نحیف
 رواج سے عیسائیوں کا مسلمانوں اور یہودیوں کے ساتھ خطرناک
 تصادم پیدا ہو گیا۔ ریوں کی کتابیں، روجر بیکن کی نظروں میں
 اب ایک ملعون شے نہیں تھیں۔ قرطبہ کے علما اڈیلارڈ کے خیال میں
 نجس اور ناپاک نہیں تھے روجر بیکن کی شہادت سے معلوم ہوتا ہے کہ
 کس آہستگی کے ساتھ اور کن مشکلات کے مقابلے میں علم نے اپنا
 راستہ نکالا، وہ لگتا ہے کہ "فلسفہ ارسطو کے ایک ایک جزو نے نہایت
 آہستگی کے ساتھ علمائے لاطینی میں رواج پایا اس کی طبیعیات و
 الہیات کا ابن رشد وغیرہ کی شرحوں کے ساتھ میرے وقت میں
 ترجمہ ہوا ہے اور ۱۲۳۰ء تک پیرس میں اس کے خلاف فتویٰ
 جاری رہا کیونکہ ان میں قدم عالم و قدم زمان کا اعتراف کیا گیا
 ہے نیز ان میں ایک کتاب خواب میں الہامات کے بابت بھی
 شامل تھی۔ اور خود ترجمے کے نادرست ہونیکے باعث بھی اکثر
 غلط فہمی پیدا ہوئی ہے اس کی منطق تک کو بتدریج قبول عام
 اور شمول درس کی عزت حاصل ہوئی ہے۔ کیونکہ میرے وقت
 میں سنٹ اوٹمنڈ اسٹیف اعظم کینٹربری پہلا شخص ہے جس نے
 اس کتاب کو آکسفورڈ میں پڑھا۔ میں (معلم) ہینگو سے بھی ملا ہوں
 جس نے اس کی کتاب انا لوطیقا ثانیہ پہلے بار پڑھی تھی۔ اور

میں نے اس کے تحریرات بھی دیکھے ہیں پس لاطینیوں کی کثرت کے باوجود ان میں فلسفہ ارسطو کے جاننے والے چند ہی ایسے تھے جو کسی شمار میں تھے بلکہ اتنا بھی نہیں ہے۔ شاید ہی اس سال (۱۲۹۲ء) تک اس کا کوئی سمجھنے والا پیدا ہوا ہو۔“

بعد کے صفحات میں ہم دکھائیں گے کہ کلیسا نے اس مخالفانہ راہزین روش کا کس سختی کے ساتھ مقابلہ کیا اور کس طرح اس نے گداگر فراروں کے ذریعے سے دوبارہ دارالعلوم کو اپنے تابع کر لیا، مگر انیس فراروں میں وہ لوگ بھی تھے جو دارالعلوم کی ذہنی ترقی کے بہترین نمائندے ثابت ہوئے؛ راہزین کی عمر تقریباً پوری تیرھویں صدی کے مطابق ہے، اس کے والدین شاہی خاندان سے تھے جنہیں خانہ جنگیوں کی وجہ سے جلا وطن ہونا اور غربت میں دن کاٹنا پڑا تھا۔ آکسفورڈ میں اس نے اڈمنڈ (اینگلڈن) سے تعلیم حاصل کی اور اسی کے توسط سے اولاً اسے ارسطو کی تصانیف سے واقفیت حاصل ہوئی۔ آکسفورڈ سے وہ پیرس کے دارالعلوم کو گیا جہاں اس کی موردی دولت قیمتی تعلیمات و تجربات میں صرف ہو گئی۔ وہ لکھتا ہے کہ ”بچپن سے میں نے علوم و السنہ پر محنت کی ہے اور تمام مشہور علما لاطینی سے دوستانہ تعلقات پیدا کرنے کی کوشش کی ہے، میں نے نوجوانوں کو زبان، مساحت، حساب، نقشہ کشی، آلات کے بنانے اور بہت سے دوسرے کارآمد علوم کی تعلیم دلائی ہے“ اس نے جس قسم کے علوم کے مطالعہ کا ارادہ کیا تھا ان کی راہ میں بے انتہا دشواریاں حائل تھیں۔ اس کے پاس نہ آلات تھے اور نہ تجربات کا

موقع حاصل تھا۔ زمانہ مابعد میں اس نے شکایت لکھا ہے کہ ”بلا آلات ریاضی کے کسی علم میں کمال نہیں حاصل ہو سکتا اور لاطینیوں میں یہ آلات موجود نہیں ہیں اور نہ دو تین سو پاؤنڈ میں وہ تیار ہو سکتے ہیں، علاوہ ازیں عمدہ نقشوں کی از حد ضرورت ہے، نقشے ایسے ہونے چاہئیں جن سے بدو عالم سے آخر تک کے سماوی حرکات کی تحقیق روز روز کی محنت کئے بغیر ہو سکے مگر ان نقشوں کی قیمت ایک بادشاہ کے فدیہ کے برابر ہے اور بہت بڑے مصارف کے بغیر وہ تیار نہیں ہو سکتے، میں نے بارہا اس قسم کے نقشے مرتب کرنیکی کوشش کی ہے مگر ذرائع کے نا کافی ہونے اور کارکنوں کی نالائقی کی وجہ سے انہیں مکمل نہ کر سکا۔“ کتابوں کا حصول مشکل بلکہ بسا اوقات غیر ممکن تھا۔ ارسطو، ابن سینا، سینکا، سیرد اور دوسرے قدما کے فلسفیانہ تصانیف مصارف کثیر کے بشبہ حاصل نہیں ہو سکتے ان کے اہم تصانیف کا لاطینی میں ترجمہ نہیں ہوا ہے اور جن کا ترجمہ ہوا ہے ان کی نقلیں بھی معمولی کتب خانوں میں عام طور پر نہیں مل سکتیں۔ جہاں تک میں نے سنا ہے سیرد کی قابل تعریف کتاب ڈی ریپبلکا کہیں بھی نہیں مل سکتی، میں نے دنیا کے مختلف اطراف میں اس کی جستجو کی اور بہت سے قاصد بھی بھیجے مگر کچھ نتیجہ نہ نکلا یہی حال سینکا کی کتابوں کا ہے۔ ہر چند کہ بیس برس سے زائد سے ان کی تلاش میں سرگرواں ہوں مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ اور یہی کیفیت علم الاخلاق کی بہت سی نہایت ہی مفید کتابوں کی ہے۔“ خود اسی کے الفاظ سے ہمیں راجر بیکن کی تشنگی علم صبر و محنت کا

پتہ چلتا ہے وہ ایک معلم کی حیثیت سے آکسفورڈ کو واپس آیا اور اپنے
 متعلمین کے ساتھ اس کی توجہ و انہماک کا ایک واقعہ جان (لندن)
 کے قصبے میں موجود ہے، یہ ایک پندرہ برس کا لڑکا تھا جس کی قابلیت
 نے اسے بیلکن کے طلبہ کی عام سطح سے بلند کر دیا تھا بیلکن نے
 پوپ کے پاس اس کی سفارش کی اور لکھا کہ ”جب وہ ایک فریب
 لڑکے کی حالت میں میرے پاس آیا تو میں نے حسبہ شد اس کی
 تعلیم و پرورش کا انتظام کیا خاص کر اس وجہ سے کہ طلب علم
 اور پاکبازی میں نے کسی لڑکے کو اس سے بڑھ کر نہیں پایا“
 پانچ برس پیشتر میں نے اسے السنہ مختلفہ ریاضات اور علم المناظر میں
 تعلیم دلائی اور جس وقت سے فرمان عالی صادر ہوا ہے میں نے
 خود بلا معاوضہ اسے تعلیم دی ہے۔ اگرچہ ابھی نو عمر ہونے اور
 تعلیم کا تجربہ نہ رکھنے کی وجہ سے اس کے جوہر ظاہر نہیں ہوئے
 ہیں مگر پیرس میں کوئی شخص اس کے برابر فلسفے کی حقیقت کا
 جاننے والا نہیں ہے۔ اگر وہ سن رشد کو پہنچا اور جس طرح اس نے
 ابتدا کی ہے اسی طرح چلتا رہا تو اس میں وہ قابلیت موجود ہے کہ
 وہ تمام علمائے لاطینی پر سبقت لے جائیگا۔“

جس تازش کے ساتھ اس نے اپنے طریقہ تعلیم کی طرف اشارہ کیا
 ہے اس کی تصدیق تعلیم سائینس کی اس عظیم وسعت سے ہوتی ہے
 جو اس کی وجہ سے آکسفورڈ کو حاصل ہوئی، اس نے ایک جگہ لکھا
 ہے کہ ”لاطینیوں میں علم المناظر کا درس اب تک بجز آکسفورڈ
 کے پیرس یا کسی اور جگہ نہیں ہوا ہے اور آکسفورڈ میں بھی صرف

دو بار اس کا موقع آیا۔ اس درس سے اس نے باغلب وجوہ خود اپنی طرف اشارہ کیا ہے یہ وہ علم تھا جس پر اس نے دس برس محنت کی تھی مگر معلوم ہوتا ہے کہ یہ تخم تعلیم شور زمین میں ڈالا تھا۔ جس وقت فرائز دارالعلوموں میں مقیم ہوئے ہیں تمام طلبہ کی ذہنی قوت مروجہ وقت تعلیم میں جذب ہو گئی تھی۔ زمانے کا انداز سائنٹفک و فلسفی تعلیم کے خلاف تھا طلب علم کا قدیمی جوش سرد ہوتا جاتا تھا، کلیسا و سلطنت دونوں میں صرف قانون کی تعلیم ترقی کا ذریعہ تھی۔ فلسفے سے احتراز کیا جاتا تھا اور خالص علم ادب تقریباً مفقود ہو گیا تھا، چالیس برس کے مسلسل مطالبہ کے بعد لیکن کو معلوم ہوا کہ ”کوئی اس کی نہیں سنتا اور وہ از باد رفتہ اور مردہ ہو گیا ہے“ معلوم ہوتا ہے کہ ایک وقت میں وہ دولت مند تھا مگر اس کی دولت ضائع ہو چکی تھی، ”اس ہیں برس کے زمانے میں عام لوگوں کی روش ترک کر کے میں نے تحصیل علم میں خاص کوشش کی ہے، میں نے خرید کتب، تجربات، آلات، نقشہ جات، تعلیم السنہ اور اس قسم کے اور کاموں کے معاوضات میں دو ہزار پاؤنڈ سے زائد صرف کئے ہیں۔ اس میں ان تمام مصارف کا بھی اضافہ کرنا چاہئے جو میں نے علمائے دوستی پیدا کرنے اور لائق مددگاروں کے حصول میں برداشت کئے ہیں“ اس طرح اپنی امیدوں میں سرگرواں اور تباہ ہو کر اس نے اپنے دوست گروسیٹ کے مشورے کے موافق دنیا کو ترک کر دیا اور سینٹ فرائز کے فرقے کا ایک فرائز بن گیا، اس فرقے نے غربا میں وعظ کہنے کا

کام تخصیص کے ساتھ اپنے ذمے لیا تھا اور اس وجہ سے یہ لوگ کتب بینی اور مطالعہ کو اپنے کام میں خلل انداز سمجھتے تھے۔ لیکن نے اس وقت تک برائے نام ہی کچھ لکھا تھا، لکھنا اس کے لئے بہت دشوار تھا کیونکہ اس کے ان نئے پیشواؤں نے اسے یہ علم دے کر رکھا تھا کہ اگر وہ کچھ لکھیگا تو اس کی کتاب ضبط ہو جائیگی اور اس کے کفارے میں اسے صرف روٹی و پانی پر زندگی بسر کرنی پڑے گی لیکن اپنے خیالات کو ضبط تحریر میں لایکا دلی جذبہ اہل علم کا خاص تمغائے امتیاز ہے اور ہم لیکن کے اس جوش کا اندازہ اس سے کر سکتے ہیں کہ اتفاقاً ایک عجیب موقع کے پیش آجانے سے اس نے کس مسرت سے اس سے فائدہ اٹھایا "دوستوں کی درخواست پر اس نے مختلف مضامین پر چند باب لکھے تھے" معلوم ہوتا ہے کہ کسی طرح یہ تحریر باہر پہنچ گئی اور کلینٹ چہارم کے ایک جیسیپلین (پیش نماز) نے یہ تحریر اسے دکھائی۔ پوپ نے ان ابواب کو دیکھنے کے بعد ہی اس سے مزید تحریر کی خواہش کی لیکن مشکلات پھر اس کے سد راہ ہو گئے جس تصنیف کا خاکہ اس نے مرتب کیا تھا، اس کے سامان، نقل، اور دوسرے اخراجات کے لئے کم از کم ساٹھ پاؤنڈ کی ضرورت تھی اور پوپ نے ایک پیسہ بھی نہیں بھیجا تھا، اس نے اپنے اہل خاندان سے مدد کرنے کی درخواست کی مگر وہ بھی اسی کی طرح تباہ ہو چکے تھے، ایک درویش فرار کو قرض کوئی دینا نہیں چاہتا تھا، اس کے دوستوں نے اس امید پر اپنا اسباب رہن رکھ کر روپیہ جمع کیا کہ اخراجات کلینٹ

سے واپس مل جائیگی۔ صرف یہی دشواری نہیں تھی بلکہ پوپ کی توجہ حاصل کرنے کے لئے اس نیشک اور سائنٹیفک مضمون کو سلیس و عام پسند بنا کر ضروری تھا، مگر جن مشکلات سے دوسرے ہمت ہار دیتے انہیں مشکلات نے راجر میں ایک طرح کی فوق العادہ قوت پیدا کر دی۔ ایک برس سے کچھ ہی زائد زمانے میں تصنیف مکمل ہو گئی اور ایس میجس (کتاب بسیط) بجائے خود زمانہ حال کے باریک حرفوں میں بڑی تقطیع پر چھپی ہوئی ایک ضخیم کتاب ہے مگر بیکن نے اس کتاب کے ساتھ "کتاب وجیز" اور کتاب "ثالث" میں متعدد خلاصے اور ضمیمے بھی تیار کر کے پندرہ مہینے کے اندر اندر پوپ کے پاس روانہ کر دیے۔ یہ آئندہ ذکر کتابیں بھی خاصے حجم کی ہیں۔

ادیس خود کتاب میں اس تیز رفتاری کا کچھ پتہ نہیں چلتا "کتاب بسیط" ایس میجس اپنی ترتیب و جزئیات دونوں میں یکساں طور پر تعجب انگیز ہے، (کتاب بسیط) ڈاکٹر و صوبل کے الفاظ میں بیکن کا خاص مقصد یہ تھا کہ وہ "باحث فلسفیانہ کی اصلاح کی ضرورت پر زور دے، ان وجوہ کو بیان کرے کہ کیوں علم نے اب تک حالت موجودہ سے زیادہ ترقی نہ کی علوم کے ان مآخذ کی طرف توجہ دلائے جن سے لایعقلانہ نخلت برتی گئی ہے اور ایسے دوسرے ذرائع کا پتہ چلائے جو اس وقت تک بالکل نامعلوم تھے اور ان سے جن فوائد عظیم کے حصول کی توقع تھی اس کی بنا پر لوگوں کو ان میں مشغول ہونے پر توجہ دلائے" اس نے اس خیال کو عملی طور پر نہایت ہی دست دی ہے، اس کے وقت میں جس قدر علوم موجود تھے

ان کے ہر ایک شعبے کے متعلق تمام معلومات جمع کئے ہیں اور تبصرے کے ساتھ ساتھ ہر ایک کی ترقی کی صورتیں بھی بتاتا جاتا ہے، اس میں مطلق شبہ نہیں کہ جو علمی تحقیقاتیں حاس نے کیں وہ نہایت قابل قدر ہیں، لیکن جو محنت اس نے قواعد زبان اور علم اللسان کی چھان بین میں کی اور جس طرح اُس نے بار بار بیحد اصرار کیا ہے کہ کتابوں کی صحت، زبانوں کا صحیح علم، کلام کے معانی کو ٹھیک ٹھیک ادا کرنا لازم ہے، وہ بھی کچھ کم قابل قدر نہیں ہے۔ وہ صرف و نحو سے ریاضیات کی طرف اور ریاضیات سے علم تجزیات کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے، ریاضیات کی تحت میں اس زمانے کے تمام طبعی علوم شامل کر لئے گئے تھے۔ لیکن جوش کے ساتھ یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ تیس چالیس برس کی بے توجہی نے لاطینی ممالک عیسوی میں ہر قسم کی تعلیم کو تقریباً تباہ کر دیا ہے، کیونکہ جو شخص ریاضیات سے واقف نہ ہو وہ اور علوم سے بھی واقف نہیں ہو سکتا اور اس سے بڑھ کر یہ کہ وہ خود اپنی جہالت کا احساس نہیں کر سکتا اور نہ اس کے رفع کرنے کی کوئی تدبیر کر سکتا ہے، "جغرافیہ، وقائع نگاری، حساب، موسیقی، سب پر کچھ نہ کچھ سائنٹفک رنگ چڑھا دیا گیا ہے اور موسم، کیفیت بحر و بر، علم نجوم کے متعلق بھی ایسی ہی تیز نظری سے کام لیا گیا ہے۔ علم المناظر کو اس نے خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، اس علم کو زیادہ وسعت سے بیان کیا گیا ہے، جو مسائل قطعاً علم المناظر کے اندر داخل ہیں ان پر بحث کرنے کے علاوہ اس نے آنکھ کی ساخت پر بھی گفتگو کی ہے، مختصہ یہ کہ بقول ڈاکٹر

دہریل "کتاب بسیط" تیرہویں صدی کی دائرۃ المعارف اور قانون جدید *Novem Organum* دونوں ہے "راجر بیکن کی تمام مابعد کے تصانیف فی الاصل اسی بلند پایہ خیال کی تفصیلات ہیں جو اس نے کلہنٹ کے سامنے پیش کیا تھا، ان تصانیف کی کثرت کی کیفیت یہ ہے کہ انگلستان کے کتب خانوں سے کتاب پر کتاب برآمد ہوتی آتی ہے۔ اس قسم کی تصنیف خود اپنا بڑا انعام آپ نے اپنے گرد و پیش کے لوگوں سے راجر بیکن کو اعتراف کی بہت کم توقع ہو سکتی تھی اور ہوا بھی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ پوپ نے بھی کسی طرح پر اظہارِ قدر دانی نہیں کیا۔ اگر بعد کے ایک قصبے کو ہم صحیح سمجھیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ان تخریروں کی وجہ سے بیکن کو پوپ کے حکم سے صرف قید خانہ نصیب ہوا۔ یہ سن رسیدہ شخص جس طرح زندگی میں نامشہور از یاد رفتہ اور گم نام رہا تھا، ویسی ہی اس کی موت بھی واقع ہوئی اور یہ کام ازمنہ مابعد کے لئے محفوظ رہا کہ راجر بیکن کو عالم گم نامی سے نکال کر علوم جدیدہ کے سلسلہ عظیم میں سب سے مقدم جگہ دے دے۔

جزو پنجم

ہنری سوم

۱۲۱۶ — ۱۲۵۷

اس عہد کے دو خاص مستند مورخ و جغرافیہ نویس ہیں۔ ایک ان میں سے

سنٹ البنر کا روجر (ونڈ دور) ہے جس کی کتاب ۱۲۳۵ء پر ختم ہو جاتی ہے اور دوسرا اسی کتاب کا ذیل لکھنے والا مٹیو پیرس ہے۔ روجر کے بیانات تفصیلی ہیں مگر صحت سے بعید ہیں اور اس میں شاہی و مذہبی جانبداری نہایت سخت پائی جاتی ہے۔ مٹیو کے حالات میں نے اس جزو کے آخر میں بیان کئے ہیں۔ ڈسٹین دیورن اور برن کے وقائع سے بہت سے جزئیات معلوم ہوتے ہیں۔ یہ تمام وقائع مسٹر لوورڈ نے اینلر مونیٹھیسی (وقائع خانقاہ Annales Monastici) میں شائع کئے ہیں۔ رائل لٹری شاہی کتابت Royal Letters جنہیں ڈاکٹر شرلی نے ایک قابل قدر دیباچے کے ساتھ مرتب کیا ہے پنٹ اور کلوز رولز کے مانند نہایت ہی بیش بہا ہیں۔ روم کی مخالفت کے متعلق گروسیتس کے خطوط Grossetetes Letters مرتبہ مسٹر لوورڈ دیکھنا چاہئے

۱۲۱۹ء میں ارل مارشل کے انتقال سے پوپ کے ایک نئے کبیل ہیوہرت پیٹلف، اسٹفن لینکلن (جو روم سے عفو تقصیر کے بعد واپس آگیا ڈی برگ تھا) اور نائب السلطنت ہیوہرت دی برگ کے ہاتھوں میں تمام معاملات آگئے۔ تغیر کا زمانہ تھا اور نائب السلطنت کا مزاج خاص طور پر تغیر پذیر تھا، اس نے ہنری دوم کی طرز حکومت میں تربیت پائی تھی اور اس وجہ سے قومی آزادی سے لے بہت ہی کم ہمدردی تھی، اپنے آقا کی طرح وہ بھی عاقلانہ شخصی انتظام اور امن و قانون کے قائم رکھنے ہی کو حکومت کا بہترین مقصد سمجھتا تھا، مگر اس کے ساتھ ہی دوسرے انگریزوں کے مانند قومی آزادی کی کامل خواہش اس میں بھی موجود تھی غیر ملکوں سے اسے نفرت تھی اور بر اعظم کے جھگڑوں میں وہ انگریزوں کے جان و مال کے آذان کو گوارا نہ کرتا تھا۔ اس کی قابلیت میں کوئی شک نہیں مگر اس کے کام کی دشواری معمولی دشواری نہیں تھی، روم کی مسلسل مداخلت سے اس کے

کہوں میں رکاوٹ پیش آتی رہی، پوپ کا ایک وکیل انگریزی دربار میں رہتا تھا اور انگلستان کے حاکم اعلیٰ کے قائم مقام اور نو عمر بادشاہ کے ولی ہونے کے لحاظ سے ملک کے انتظامات میں دخل دینے کا دعویٰ کرتا تھا، ایک غیر ملکی فریق بھی اب تک ملک کے اندر قدم جمائے ہوئے تھا، کیونکہ ولیم مارشل کو پیرڈس راکس اور فاکس دی بروئی سے (جو لوئیس کے مقابلے میں بادشاہ کی بانیبدری میں لڑے تھے) خلاص حاصل کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی تھی، فتح کے وقت سے انگلستان کا دستلی حصہ بڑے بڑے امرا کی جائداد سے گھرا ہوا تھا، جن کی تمنا یہ تھی کہ جاگیرداروں کی سی آزادی حاصل ہو جائے، ان کا جوش سرکشی و تمرد بادشاہوں کی سخت حکومت اور اہل دربار میں بیرونوں کے ایک نئے طبقے کے پیدا ہونے سے (جو زیادہ تر شمال میں آباد کئے گئے تھے) کسی قدر رکا رہا۔

جان کے مظالم نے حصول منشور کی جدوجہد میں ان پرانے اور نئے خاندانوں کو متفق کر دیا تھا، مگر ہر ایک کی خصوصیت بدتمیزی غیر متبدل رہی اور اس کشمکش کے اختتام کے ساتھ ہی جاگیرداروں کے گروہ میں ان کی قدیم بے ضابطگیاں اور تاج کی فصاحت پھر رونما ہو گئی۔ ایک زمانہ میں تو یہ معلوم ہوا تھا کہ اسٹیفن کے عہد کی طوائف الملوک کی عود کر آئی ہے، مگر نائب السلطنت میں اس زور کے کپل دینے کی کافی قوت تھی اور اسٹیفن لینکلن کی مردانہ کوششیں اس کی معاون تھیں۔ جاگیردار بیرونوں کے گروہ اہل چہڑنے اگرچہ بغاوت بزور شمشیر برپا کر دی مگر ہیوبرت کی

پورش اور اسقفِ اعظم کی طرف سے خارج از ملت کر دینے کی دھمکیوں سے وہ دب گیا لیکن اس سے ایک زیادہ خطرناک دشمن فاکس ^{بیرونی} (فرانسیسی) ابھی باقی رہ گیا تھا۔ یہ شخص سچے صوبوں کا ناظم تھا اور چھ شاہی ایوانات اس کے قبضے میں تھے اور باغی بیرونوں اور ویلز کے لیولن دونوں سے اسے اتحاد تھا، دو ماہ کے محاصرے کے بعد اس نے اپنا قصر پڈ فرڈ حوالہ کیا۔ ہیو برٹ نے اس معاملے میں نہایت نکتہ گیری کی چونکہ نائٹ اور ان کے ملازمین کو جو اس قصر کے محافظ تھے قصر ہی کی دیواروں کے سلمے پٹانسی دے دی، یہ ضرب کار گزشتہ ہوئی شاہی ایوانات بیرونوں نے حوالہ کر دئے اور ملک میں پھر ایک بار امن و امان ہو گیا، غیر ملکی سپاہ سے آزاد ہو کر، غیر ملکی وکیل کے دل سے بھی ملک کو آزادی حاصل ہو گئی۔ سینگٹن نے روم سے یہ وعدہ لے لیا کہ جب تک وہ زندہ ہے آئندہ انگلستان میں پوپ کا کوئی نائب نہیں بھیجا جائے گا اور ۱۲۲۱ء میں پنیدلف کے استغنے سے ملکی حکومت میں براہ راست پوپ کی مداخلت کا خاتمہ ہو گیا۔ مگر اسقفِ اعظم نے انگلستان کی آزادی کے لئے جو کام کئے ان کے مقابلے میں یہ خدمت کچھ بھی نہ تھی۔ اپنی زندگی بھر منشور کی حفاظت پر سب سے زیادہ اس کا خیال جو ع ربا۔ ہنسری کی تخت نشینی کے وقت منشور کا جو اعلان ہوا اور جس میں وہ دفعات حذف کر دئے گئے تھے جو اجرانے محمولات کے اہت باوثنا کے اختیارات کو محدود کرتے تھے، اس کا سبب بلاشک و شبہ یہی تھا کہ اسقفِ اعظم انگلستان میں موجود نہ تھا بلکہ بہ حالت ذلت

روم میں پڑا ہوا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بد نظمیوں کے دب جانے سے شاہی وزرا میں مقاومت کا قدیمی جوش پھر پیدا ہو گیا۔ جب لندن کی پارلیمنٹ میں لینگٹن نے منشور کی جدید تصدیق کا مطالبہ کیا تو بادشاہ کے مشیروں میں سے ولیم برور نے یہ اعتراض کیا کہ وہ منشور بزور حاصل کیا گیا تھا، اور قانوناً جائز نہیں ہے۔ اسقف اعظم نے غصے میں جواب دیا کہ ”ولیم اگر تم بادشاہ سے محبت رکھتے ہو تو امن کے راستے میں تمہیں سنگِ راہ نہ ہونا چاہئے۔“ بادشاہ اسقف اعظم کے غصے سے دب گیا اور منشور پر کاربند ہونے کا فوراً ہی وعدہ کر لیا۔ دو برس بعد اسقف اعظم اور بیرونوں نے ایک رقم معاونت کے معاوضے کے طور پر منشور کے باضابطہ اعلان کا مطالبہ کیا، اور ہنری کے منظور کر لینے سے وہ اصول قائم ہو گیا جو اپنے آئینی نتائج میں نہایت کارآمد ثابت ہوا یعنی بادشاہ کو رقم دینے کے قبل نقص کی اصلاح ہونی چاہئے۔

۱۲۲۵ء میں اسٹیفن لینگٹن کی موت انگلستان کی آزادی کیلئے ہیویرٹ کا زوال سخت مہلک ثابت ہوئی۔ ۱۲۲۶ء میں ہنری نے اپنے رشد کا اعلان کیا اور اگرچہ ہیویرٹ بستور نائب السلطنت رہا مگر روم کے جھگڑوں اور بادشاہ کی خواہشوں کے مقابلے میں وہ سال بسال بے بس ہوتا گیا۔ ازمنہ وسطی میں پوپ کے متعلق جو خیال قائم ہو گیا تھا اس کی رو سے تمام ممالک عیسوی کا نظام ایک مذہبی مملکت کی حیثیت سے قائم ہو گیا تھا اور اس کی صورت دنیاوی سلطنتوں کے جاگیردارانہ نظام کی سی ہو گئی تھی، یعنی پوپ بجائے

بادشاہ کے ہو گئے اساتذہ اس کے بیرن تھے اور عام پادری فروتر
 تبیین میں شامل تھے۔ جس طرح بادشاہ بوقت ضرورت اپنی رعایا
 سے امداد و معاونت کی رقوم طلب کر سکتا تھا اسی طرح یقین کیا
 جاتا تھا کہ کلیسا کا سرتاج پادریوں سے رقوم طلب کر سکتا ہے۔
 اس وقت پوپ فریڈرک ثانی کی کشمکش سے بالکل ہی دست
 ہو گئے تھے اور وہ اپنے مطالبات میں آگے بڑھتے ہی چلے جا رہے
 تھے، انگلستان کو وہ ایک ماتحت سلطنت سمجھتے تھے اور اس پر
 اپنے شہنشاہ کی مدد کو واجب جانتے تھے۔ مگر بیرنوں نے اس امداد
 کے لئے عوام سے مطالبہ کرنے کی تجویز نامنظور کی اور پوپ کو پادریوں
 ہی پر انحصار کرنا پڑا۔ اس نے پادریوں سے ان کی کل املاک
 غیر منقولہ کا دسواں حصہ طلب کیا اور خارج از ملت کر دینے کی
 تہدید سے ان کی زبان شکایت کو بھی بند کر دیا۔ تحصیل پر تحصیل
 جاری ہو گئی ان مریوں کے حقوق تک کی پروا نہ کی گئی جنہیں طبقہ
 مذہبی سے تعلق نہیں تھا۔ اور ”محمولیات“ کے نام سے انگلستان کے
 اوقاف کے تحائف پوپ کے بازار میں فروخت ہونے لگے۔ اس کے
 ساتھ ہی جن کلیساؤں میں نذر و نیاز کی آمدنی بہت زیادہ تھی
 وہاں اطالوی پادری مقرر کر دئے گئے بالآخر ہیجان عامتہ نے ایک
 وسیع سازش کی صورت اختیار کی ”سلاج آدمیوں نے تمام ملک میں
 خط تقسیم کئے۔ یہ خطوط اس تمام جماعت کی طرف سے تھے جو
 رومیوں کے ہاتھوں تباہ ہو جانے پر مرنے کو ترجیح دیتے تھے۔“
 پوپ اور غیر ملکی پادریوں کے لئے جو عشر جمع کیا گیا تھا وہ چھین کر

غریبوں کو دے دیا گیا، پوپ کے گماشتوں کی زد و کوب کی گئی اور ان کے فرمان پاؤں سے روند ڈالے گئے۔ روم کے اعتراضات نے اس تحریک کی قومی خصوصیت کو اور ہویدا کر دیا، مگر جب تحقیقات کی گئی تو اس کام میں خود نائب السلطنت کا ہاتھ نظر آیا۔ جس وقت یہ زیادتیاں ہو رہی تھیں شریف چپ چاپ علیحدہ کھڑے دیکھتے رہے۔ اہل شورش نے اپنے فعل کی پسندیدگی کے لئے تباہی خطوط لوگوں کو دکھائے اور پوپ نے کھلم کھلا اس غداری کو ہیویرٹ ڈی برگ کے خفیہ اشارے کی طرف منسوب کیا۔ یہ الزام ۱۲۲۹ اس وقت لگایا گیا جب بادشاہ و وزیر میں بھی نہایت مخالفت ہو گئی تھی۔ ہنری نے اوس پر یہ الزام رکھا تھا کہ محض اسی کے سبب سے نارمنڈی کا ملک موروثی جو انگلستان کے باہر ہے کوشش کرنے پر بھی قبضہ میں دوبارہ نہ آسکا۔ نارمنڈی کے بیرونوں نے خود ہی جو درخواست کی تھی وہ بھی ہیویرٹ کے عذر بیجا کرنے سے نامنظو کر دی گئی تھی اور جب پائٹو کی ایک مہم کے لئے ایک بڑی جمعیت پورٹسماؤتھ میں جمع ہوئی تو جہاز باربرواری و سامان کی کمی کی وجہ سے وہ منتشر کر دی گئی۔ نوجوان بادشاہ نے تلوار کھینچ لی اور دیوانہ وار نائب السلطنت پر جا پڑا اس پر غداری اور فرانس کی رشوت خواری کا الزام لگایا۔ مگر یہ فتنہ فرو کر دیا گیا اور مہم اس سال ملتوی ہو گئی۔ اگلے برس جب ہنری بریٹنی اور پائٹو کے میدان میں گیا اور مہم کو ناکامیابی ہوئی تو اس کا الزام بھی ہیویرٹ پر لگایا گیا اور کہا گیا کہ اسی کی مخالفت کی وجہ سے جنگ رک گئی۔

پوپ کی الزام دہی نے ہنری کے پیانا غضب کو اور بھی لبریز کر دیا، برنٹوڈ کے گرجا میں ہیوبرت نے پناہ لی تھی وہاں سے کشاں کشاں نکالا گیا، اور ایک آہنگر کو حکم دیا گیا کہ بیڑیاں اس کے پاؤں میں ڈال دے مگر آہنگر نے جواب دیا کہ میں ہر طرح کی موت کے لئے تیار ہوں مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ اس شخص کے پیر میں بیڑی ڈالوں جس نے اجنبیوں سے ملک کو آزاد کیا اور ڈاور کو فرانس سے بچا یا۔ اسقف لندن کے معترض ہونے سے ہیوبرت گرجا میں پھر واپس کر دیا گیا، مگر فاقہ کشی نے اسے اطاعت پر مجبور کر دیا وہ ایک قیدی کی حیثیت سے قید خانے میں بھیج دیا گیا اور اگرچہ اسے جلد رہائی مل گئی مگر سلطنت میں کسی قسم کا اختیار اسے باقی نہیں رہا تھا، اس کے زوال نے انگلستان کو بے روک ٹوک ہنری کی شخصی حکومتوں کے حوالہ کر دیا۔

ہنری کے مزاج میں کچھ ایسی شائستگی تھی کہ اس کے حکمرانی ہنری کے بہترین زمانے میں بھی لوگوں کو اس سے الفت رہی۔ تائب اور سوم کے معمولی گرجے کے بجائے اس نے سٹنٹر میں جو خانقاہ بنائی تھی وہ اس کی صنعت پسند طبیعت کی ایک یادگار موجود ہے۔ اپنے باپ کے ظلم و جور حرص و نا پرہیزگاری سے وہ بالکل مبرا تھا۔ وہ اہل صنعت و اہل علم کا دوست و قدر شناس تھا، اور اپنے زمانہ کی زرمیہ نظم گوئی میں خود بھی مہارت رکھتا تھا، مگر اپنے خاندان کی مختص سیاسی قابلیت کا اس میں کچھ اثر نہ تھا وہ ایک فضول خرچ، متلون مزاج، نیک و بد دونوں حالتوں میں

مقتل ہو جانے والا طبیعت اور زبان کا بے لگام ہشک و ہرزگی میں بے پروا شخص تھا، لا حاصل و مسرفانہ اظہارِ نائش میں اسے مسرت حاصل ہوتی تھی، حکومت کا ایک خیال اس کے ذہن میں تھا کہ وہ مطلق العنان ہو جائے۔ بادشاہ کا مزاج اگرچہ نہایت ہرزہ پسند تھا مگر وہ ایک گزور شخص کی طرح ایک خاص طرزِ عمل پر بھج تھا، اپنی سمندر پار والی مملکت سوری کو واپس لینے کی امید اس کے دل میں جاگزیں تھی، وہ بادشاہ کے حاکم مقتدر ہونے پر یقین رکھتا تھا، فئور اعظم کے اقراروں کی نسبت یہ سمجھتا تھا کہ یہ وعدے بزور بادشاہ سے حاصل کئے گئے ہیں اور وہ بزور پھر مسترد ہو سکتے ہیں۔ سلطین فرانس کو دیکھتا تھا کہ وہ سب اولوالا و خود سر ہوتے جاتے ہیں۔ اس سے اسری کے دل میں اس اختیارِ مطلق کی صداقت کا نقش بیٹھ گیا تھا اور اسی پر اس کی مجلس شوری والے بھی اب تک مصر تھے۔ لیکن کی موت اور ہیورٹ ڈی برگ کے زوال سے اسے یہ آزادی مل گئی تھی کہ وہ اپنے حلقے میں ایسے فرمان پذیر و ذرا کو جمع کر لے جو محض شاہی مرضی کے پورا کرنے والے ہوں۔ پائٹو اور بریٹنی کے لوگوں کا ایک فاقہ مست گروہ فوراً طلب کیا گیا کہ وہ شاہی ایوانات میں داخل ہو کر دربار سے متعلق عدالت کی خدمتوں اور انتظامی عہدوں پر مامور کیا جائے، پراولس کی ایئر سے عقد کر لینے کے بعد ہی ملکہ کے سب چچا انگلستان میں آگئے۔ پیٹر (سیوائے) کا ہنگامہ ڈی سیوائے واقع اسٹریٹڈ اب تک اس کی یادگار موجود ہے۔

یہ شخص پانچ برس بعد آیا تھا اور ایک زمانہ میں ہنری کے ارکان مجلس میں اسے سب پر فوقیت حاصل ہو گئی تھی۔ سیواس کا دوسرا بھائی ہانسٹیس اسقف اعظم اڈمنڈ کے انتقال کے بعد کینٹبری کا اسقف اعظم مقرر کیا گیا۔ ملک میں یہ وہ منصب اعلیٰ ہے جس کا درجہ صرف بادشاہت کے بعد ہے۔ اس نوجوان مقتدائے مذہب کے انداز و اطوار بھی اس کے بھائی کی طرح ایسے بیگانہ وار تھے جن سے انگریزی قوم بہت ہی غیر مانوس تھی۔ اس کے مسلح نوکر بازاروں کو لوٹ پیتے تھے، اس نے خود سنٹ مارٹھو لو موہائی سنیفلڈ کے رئیس خانقاہ کو (جس نے اس کی آمد کی مخالفت کی تھی) ایک گھونسا مار کر گرا دیا۔ سارا لندن اس بیہودگی سے برائیگخت ہو گیا، اور پادشاہ نے جب اس کا انصاف کرنے سے انکار کیا تو اہل شہر کے ایک انبوه کثیر نے انتقام انتقام کا شور مچا کر ہمیشہ میں اس کے مکان کو گھیر لیا اور یہ اسقف اعظم بہت خوش ہوا کہ اسے سسندر پار نکل جانے کا موقع مل گیا۔ پراونس کے اس غول کے بعد ۱۲۴۳ء میں جان کی ملکہ ازبیل (اینگلویم) کے رشتہ داروں کی آمد پائٹو سے شروع ہوئی، ایمر و پچسٹ کا سفیر بنایا گیا اور ولیم اولینس، کہ پیرکس کی امارت دی گئی، شاہی دربار کا نسخہ بھی پائٹو ہی کا ایک رہنے والا تھا۔ پائٹو کے امرا اپنے ہمراہ عورتوں کا ایک غول بھی لے آئے جو شوہروں کے تلاش میں تھیں اور بادشاہ نے تین انگریزی اربوں کا (جو اس کی تولیت میں تھے) انہیں غیر ملکوں سے عہد کر دیا۔ انتقام کی

تمام کل ان لوگوں کے ہاتھ میں آگئی جو انگریزی حکومت یا انگریزی قانون سے ناواقف و متنفر تھے۔ ان کی حکمرانی محض طوائف الملوکی تھی، خود شاہی محل کے ملازمین لٹیروں میں داخل تھے اور شاہی دربار کے حدود میں غیر ملکی سوداگروں کو لوٹ لیتے تھے، رشوت نے عدالت کے انتظام کو تباہ کر دیا تھا، ایک جج ہمیری ڈی ہاتھ کی نسبت یہ ثابت ہو گیا تھا کہ اس نے کھلم کھلا رشوتیں لیں اور متنازع فیہ جائدادوں کا خود اپنے حق میں فیصلہ کر لیا۔

بیرن و کلیسا شرائط منشور کے خلاف اس طرح کی بد انتظامی کا بلا روک ٹوک جاری رہنا انگریزی طبقہ بیرن کی سستی و نا اتفاقی ہی کی وجہ سے ہوا، غیر ملکوں کی پہلی آمد کے موقع پر سابق نائب السلطنت کا بیٹا چرچ (ارل مارشل) بیرنوں کے سرگروہ کی حیثیت سے شاہی مجلس شوریٰ سے غیر ملکوں کے اخراج کے مطالبے پر آمادہ ہوا اور اگرچہ امرا کے بڑے حصے نے اس کا ساتھ نہیں دیا پھر بھی اس نے ان غیر ملکی فوجوں کو جو اس کے مقابلے پر بھیجی گئی تھیں شکست دی اور بادشاہ کو صلح پر مجبور کیا، مگر عین اس موقع پر ارل مارشل کو پٹرس راکس کی سازش کی وجہ سے آئرلینڈ جانا پڑا، وہ ایک چھوٹی سی لڑائی میں مارا گیا، اور اس کے بعد بیرنوں کا کوئی سرگروہ باقی نہیں رہا۔ اڈمنڈرک جسے ہم آکسفورڈ کی معملی کی حالت میں دیکھ چکے ہیں اور جو کینٹربری کے اسقف اعظم ہونے کے مرتبے پر پہنچ گیا تھا، اس نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ پٹر کو

دربار سے خارج کر دے مگر اس کا کچھ اثر نہیں ہوا اسقف اعظم اور رابرٹ گروسیٹ (اسقف لنکن) کے تعرضات لا حاصل ثابت ہوئے۔ اس کے بعد بد انتظامی کا زمانہ دراز پیش آیا اس میں فینانس کی دشواریوں نے بادشاہ کو مجبور کیا کہ جبرستانی پر جبرستانی کرتا جائے "قوانین جنگل" استحصال کا ذریعہ بنائے گئے، اساقفہ اور خانقاہوں کے عہدے خالی رکھے گئے، امرا و مقتدیان دین سے بزور قرض حاصل کیا گیا، دربار شاہی خود جہاں جاتا بلا معاوضہ مکانات پر قبضہ کر لیتا۔ لیکن اس قسم کی آمدنیاں بادشاہ کی فضول خرچیوں کے پورا کرنے کے لئے بالکل ہی ناکافی تھیں، شاہی آمدنی کا چھٹا حصہ غیر ملکی لوگوں کے وظائف میں جو بہت مورد عنایت تھے صرف ہو جاتا تھا، تاج کے قرضے اس کی سالانہ آمدنی سے چھار چند ہو گئے تھے۔ ہنری ملک کی کونسل سے درخواست کرنے پر مجبور ہوا اور رقم اس شرط پر منظور کی گئی کہ بادشاہ منشور اعظم کی تصدیق کرے۔ اگرچہ اب منشور کی تصدیق کی گئی پھر بھی برابر اس سے بے پروائی برتی گئی، اور بیرونوں کے غصے کا اظہار اس وقت ہوا جب انہوں نے مزید رقم کے دئے جانے پر بالاستقلال اعتراض کیا اور اس سے انکار کر دیا مگر باوجود اس انکار کے ہنری نے کسی نہ کسی طرح اتنا روپیہ جمع کر لیا کہ پائٹو کے واپس لینے کی ہم میں زر خطیر خرچ کر ڈالا۔ اس کوشش کا ثباتہ ناکامی و ذلت پر ہوا۔ ٹیلبرگ میں ہنری کی فوجیں فرانسیسیوں کے سنا سے ذلیل ہو کر اور ہزیمت اٹھا کر سینٹس تک بھاگتی چلی گئیں

اور صرف ہنری نہم کے دفعۃً علیٰ ہو جانے اور بیماری کے باعث اس کی قوم کے منتشر ہو جانے سے بارڈیو فاتحین کے ہاتھ میں جاتے جاتے رہ گیا۔ خزانہ خالی ہو گیا تھا اور ہنری کو مجبوراً بیرونوں سے پھر روپے کی درخواست کرنی پڑی۔ البتہ حکومت کے اجراء کے لئے امرا کی الوالعزمی ان کے اس مطالبے سے ظاہر ہوتی ہے کہ فرمان کی تصدیق کے بعد ہی مجلس ملکی میں جسٹیس (مائب السلطنت) چانسلر اور وزیر خزانہ کے انتخابات عمل میں آئے اور یہ تجویز ہوئی کہ ایک مستقل مجلس بادشاہ کے ساتھ رہے اور مزید اصطلاحات کو جاری کرے یہ تجویز ہنری کی مخالفت اور پوپ کے امتناع کی وجہ سے شکست ہو گئی پوپ کے محصولات کا بار پادریوں پر بہت سخت پڑ رہا تھا روم اور بادشاہ سے بیکار استدعائیں کرنے کے بعد استغفام عظیم اؤمنڈ مایوس ہو کر ملک چھوڑ کر پاشگنی کو چلا گیا اور پوپ کی جانب سے محصل پر محصل بد نصیب پادریوں کے سر پر وارد ہوتے رہے جنہیں مافیات، تعطیل اور ملت سے خارج کر دینے کے اختیارات حاصل تھے۔ اس عام لوٹ سے مقاومت کا ایک شعلہ بھڑک اٹھا اور اس معاملے میں آکسفورڈ نے سب پر سبقت کی۔ وہاں کے طلبہ کے غول نے پوپ کے ایک وکیل پر ”سود خوار“ ”بے دین“ آوازے کس کر اسے شہر سے باہر بھگا دیا فلک فروارین نے بیرونوں کی جانب سے ایک محصل کو انگلستان سے باہر نکل جانے کا حکم دیا اس کے ساتھ یہ بھی کہ دیا کہ ”اگر تم تین دن سے زائد ٹھہرو گے تو تم اور تمہارے ساتھی سب کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے جائینگے“ کچھ دیر کے لئے خود ہنری بھی اس قوی غصے کی رو

آگیا بادشاہ و امرا و مقتدایانِ دین نے اپنے خطوط میں پوپ کے اس استحصال پر اعتراضات کئے اور حکم دے دیا گیا کہ کسی طرح کی رقم ملک سے باہر نہ بھیجی جائے مگر "فتوحاتِ تعطل" کی تہدید سے پھر ہنری کو جبرستانی کے طریقے پر خود کرنا پڑا اور وہ خود روم کا شہر بن گیا۔

اس عہدِ بد نظمی کی داستان ایک ایسے وقائع نگار نے ہمارے میتھوپیرس لئے محفوظ رکھی ہے جس کے صفحات اس جذبہ حب الوطنی کے ایک نئے جوش سے چمک رہے ہیں جو عوام اور پادریوں پر اس عام ظلم کی وجہ سے پیدا ہو گیا تھا۔ میتھوپیرس جس طرح انگریزی خانقاہی مورخین میں سب سے آخری مورخ ہے اسی طرح وہ ان سب میں بڑا مورخ بھی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ سنٹ الینز کا قہر اس کے بعد بہت دنوں تک قائم رہا مگر لکھنے والے محض واقعات کے ضبط کرنے والے رہ گئے تھے جن کی نظریں خانقاہ کی چار دیواری کے اندر محدود تھیں اور ان کی تصنیف بالکل بے مزہ و بے کار ہے۔ میتھوپیرس کے بیان کی وسعت و صحت مسائلِ قومی و یورپی سے اس کی فراوان واقفیت اس کی رایوں کی عام صفائی اور اسکے انصاف پر اگر کوئی شے فائق ہے تو وہ صرف یہ حیثیت مجموعی اس کی حب الوطنی کا جذبہ و جوش ہے، وہ سنٹ الینز کے وقائع نگار کی حیثیت سے راجر (ونڈور) کا جانشین ہوا تھا، اور وقائع کبیر (جو مدت تک میتھوپیرس کے نام سے مشہور رہا ہے) نیز انگریزی تاریخ اور قدیم رڈسے خانقاہ کے حالات زندگی اس کی کثیر تصانیف

میں صرف چند کتابیں ہیں۔ ان کتابوں کی کثرت سے ظاہر ہے کہ اس نے اس کام میں کس قدر زحمت کشی کی تھی۔ وہ جس مرتبے کا مورخ تھا اسی درجے کا مصور بھی تھا۔ اور بہت سے مسودات (جو اب تک محفوظ ہیں) خود اس کے ہاتھ کے منقش کئے ہوئے ہیں۔ اہل مراسلت کا وسیع حلقہ جس میں گروسیٹ جیسے اساتذہ، ہیورٹ ڈی برگ جیسے وزراء اور الکزینڈری سورفرڈ جیسے عمدہ دانشمندانہ تھے، سیاسی و مذہبی کارروائیوں کے تفصیلی واقعات اس کے لئے مہیا کرتا تھا۔ مشرق کے زائرین اور پوپ کے گمانتے بیرون ملک کے واقعات کی خبریں سنٹ النبر کے تحریر کے کمرہ میں اس کے پاس لایا کرتے تھے۔ سلطنت کے توقعات و فرامین اور خزانوں کی بیہوشیوں سے اقتباسات کا اسے موقع حاصل تھا اور اس نے بہت کثرت سے ان کے انتخابات دئے ہیں۔ خانقاہ میں بادشاہ کا اکثر آتے رہنا، سیاسی خبروں کا ذخیرہ اپنے ساتھ لاتا تھا اور اس وقت عظمیٰ کے لئے جس میں اس کی کمزوری و بدنظمی کی یادگار نہایت صداقت کے ساتھ محفوظ ہے، ہنری خود تحریر میں بھیجا کرتا تھا ایک بہت بڑی دعوت میں بادشاہ نے خود متھیو کو پہچان کر حکم دیا کہ سطح فرش اور تخت کے درمیانی زینے پر وہ بیٹھ جائے اور یہ خواہش کی کہ اس روز کی کارروائی کی داستان لکھ لے۔ جب وہ خود سینٹ النبر میں گیا تو اس نے متھیو کو اپنے ساتھ کھانا کھانے کے لئے بلایا اپنے کمرے میں بیٹھ کر اس کی واقفیت کے لئے ڈھائی سو انگریزی بیرونوں کا نام بنام ذکر کیا، مگر ان شانہی نوازشوں کا اثر

متھیو کی تصنیف میں مطلق نظر نہیں آتا۔ وہ خود کہتا ہے کہ "تاریخ لکھنے والوں کا کام نہایت سخت ہے، کیونکہ اگر وہ سچ لکھتے ہیں تو لوگوں کو برا لگیتے کرتے ہیں اور اگر غلط لکھتے ہیں تو خدا کو ناخوش کرتے ہیں۔" باوجودیکہ اس میں بنڈکٹ اور ہوٹن کی طرح کے درباری مورخین کی سی پر گوئی پائی جاتی ہے مگر اس میں ایک ایسی آزادی اور حب الوطنی بھی موجود ہے جو ان کے صفحات میں بہت کم نظر آتی ہے، پوپ اور بادشاہ دونوں کے مظالم پر وہ یکساں طور پر بے روؤ رعایت سخت نفرت کا اظہار کرتا ہے وہ درباری و کلیسائی بن کر کسی شے کو نہیں دیکھتا بلکہ ایک انگریز کی نظر سے ہر شے کو دیکھتا ہے اور اس کے وقائع کا جدید قومی لہجہ اس قومی جذبے کی ایک آواز بازگشت ہے جس نے آخر کار امر اور عوام و اہل کلیسا کو بادشاہ کے مقابلے میں آزادی حاصل کرنے کے لئے ایک زبان کر دیا۔

جزو ششم

فرائر

فرائر کی آمد انگلستان کے متعلق اکسلن کا رسالہ اور ایڈم مارش کے خطوط کے

علاوہ کتاب انومٹا فرنسیسی Monumenta Franciscana میں مشہر جزو کا قابل قدر ویباچہ بھی دیکھنا چاہئے۔ یہ کتاب سلسلہ رولز میں شائع ہوئی

ہے۔ اسی سلسلے میں مسٹر لوورڈ نے گروسیٹسٹ کے خطوط بھی ترتیب دے کر شامل کئے ہیں۔ اس تمام تحریک کے عام حالات کے متعلق تلمین کی لیٹن کرچینیٹی (لاٹینی عیسائیت Latin Christianity) کی جلد چہارم کے باب نم دہم دیکھنا چاہئے۔

انگلستان و کلیسا
ہم بد نظمی و سیاسی بد حالی کے چالیس برس بعد کے پر مصیبت
میدان سے گزر چکے ہیں اور اب ہم اٹھتھان کے ساتھ فرانس کی
داستان کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

ہم دکھا چکے ہیں کہ مالک عیسوی پر پادری کبھی اس طرح
کی سخت گرفت کے ساتھ مسلط نہیں ہوئے تھے جیسے انوسٹ
سوم اور اس کے بعد کے جانشینوں کے وقت میں وہ حاوی
ہو گئے تھے مگر عوام پر ان کی مذہبی گرفت روز بروز ڈھیلی ہوتی
جاتی تھی۔ پوپوں کے قدیم تقدس کا اعتقاد جو دلوں میں تھا
وہ ان کی ریاست دنیاوی کی حرص و محض ہوس دنیا میں
بتلا ہو کر تعطل و اخراج کے بار بار عمل میں لانے اور مال و زر
کے لئے مقدس احکام کی تذلیل کرنے سے گھٹا جاتا تھا اور ان کی
طرف سے عام نفرت پیدا ہوتی جاتی تھی۔ اطالیہ میں روم اور
فریڈرک ثانی کے مابین جو کشمکش شروع ہو گئی تھی اس نے
عقیدوں میں فساد پیدا کر دیا جس کی وجہ سے ابیقرس کے
تبعین شرعاً فلورنس، بقائے روح کے منکر ہو گئے اور خود
اصل ایمان تک پر حملہ کرنے لگے، جنوبی گال میں صوبجات
لینگیڈاک اور پراونس نے آلبیجینوں کا ارتداد اختیار کر لیا تھا
اور پوپ سے ہر طرح کے تعلقات منقطع کر دئے تھے۔ انگلستان

میں اگرچہ اس وقت تک مذہبی انحراف کے آثار نہیں پیدا ہوئے تھے اور خود روم کی سیاسی کارروائیاں بھی بالعموم آزادی کی مانع نہ تھیں تاہم وہاں بھی قومی معاملات میں پوپ کی مداخلت کے روکنے کا ایک احساس پیدا ہو گیا تھا۔ جان کی کشمکش کے زمانے سے پوپ کو اس مداخلت کا موقع ملا مگر انٹوسنٹ کے فتوے تعطل کا لندن نے یہی جواب دیا کہ ”پوپ کو دنیاوی معاملات میں کسی قسم کی دست اندازی کا کوئی حق نہیں ہے۔“ خود انگریزی کلیسا کے اندر بہت سے امور اصلاح طلب موجود تھے حصول فرمان کے سلسلے میں کلیسا کے طرز عمل اور نیز مقتداے اعظم کے بعد کے کاموں نے کلیسا کو بہ نسبت سابق کے زیادہ ہر دلعزیز بنا دیا تھا مگر اس کی روحانی قوت اس کی سیاسی قوت سے کم تھی۔ وعظوں کے کم ہو جانے خانقاہی فرقوں کے دولت مند امرا کے طرز و طور اختیار کر لینے دیہاتوں کے پادریوں کے دیہاتوں میں نہ رہنے اور ان کی جمالت نے طبقہ قیس کو مذہبی اثر سے محروم کر دیا تھا۔ وقت کی خرابیوں نے لٹکن کے اسقف گروسیٹ کے سے زبردست شخص کو بھی عاجز کر دیا تھا۔ اس نے اپنے قوانین کی رو سے پادریوں کے لئے مینخانوں میں جانا، جوا کھیلنا، شراب کے جلسوں میں شریک ہونا، بیرونوں کے شور و شب اور عیاشی میں شامل ہونا ممنوع قرار دے دیا تھا، مگر اس قسم کے امتناعات بجائے خود ان خرابیوں کے باعث ہوتے ہیں جن کے روکنے کے لئے وہ وضع کئے جاتے ہیں۔ اساقف اور ڈین (ناظمان کلیسا) کو ان کے

مذہبی فرائض سے علیحدہ کر کے وزارت عدالت، سفارت کے کاموں پر متعین کرتے تھے۔ جان نیسل کے سے پادریوں کو جو بادشاہ کے موروثی عنایت تھے ایک ساتھ سیکڑوں اوقاف عطا کر دئے جاتے تھے۔ وہاں تو کے عشر خانقاہیں ہضم کر لیتی، اور نیم گرسنہ مقتداؤں کو ان کی مذہبی خدمات کے لئے مقرر کر دیتی تھیں۔ روم سے "معاویان" خرید لینے سے کلینن اور رہبان کی بد اطواریاں عام مذہبی انضباط کے دائرے سے نکل جاتی تھیں۔ اور ان سب کے پیچھے پیچھے ایک گروہ دنیاوی مدبرین و اہل علم کا تھا یہ لوگ درحقیقت کلیسا سے کسی طرح کی علانیہ جنگ نہیں کرتے تھے مگر اس کی خرابیوں اور غلطیوں پر سخت تسخر کے ساتھ نظر ڈالتے تھے۔

فرائز

دنیا کو دوبارہ کلیسا کے تحت میں لانے کی غرض سے تیرھویں صدی کے شروع میں دو مذہبی فرقے یکایک پیدا ہو گئے۔ اسپین کے ڈومینک کا جوش ان مقتدایان دین کے امیرانہ انداز کو دیکھ کر حد سے گزر گیا جو آگ اور تلوار کے زور سے ایبھنی مردوں کو عیسائی بنانا چاہتے تھے وہ فوراً پکار اٹھا کہ "جوش کا مقابلہ جوش سے" نرمی کا مقابلہ نرمی سے "جموٹی پاکبازی کا مقابلہ سچی پاکبازی سے" اور دروغ گوئی کا مقابلہ راست گوئی سے کرنا چاہئے۔ اس کے آتش انگیز جوش اور زہر خشک کو اسٹسی والے فرانسس کی صوفیانہ پرہیزگاری اور جھوٹ موٹ کے فرضی جوش سے اور بھی تقویت حاصل ہو گئی تھی۔ فرانس کے حالات سے اس زمانے کی تاریکی میں روشنی کی جھلک سی

معلوم ہوتی ہے۔ گیاٹو کی تصاویر یا ڈسٹی کی نظم میں ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے بے نوائی کو اپنی بیوی قرار دیا اور خود کو تمام چیزوں سے جدا کر لیا تھا، اس نے اپنے کپڑے تک اپنے باپ کے قدموں پر پھینک دئے تاکہ وہ فطرت و خدا کے ساتھ متحد ہو جائے۔ اس کی ولولہ آمیز نظم چاندنی کو اپنی بہن اور سوچ کو اپنا بھائی ظاہر کرتی ہے۔ وہ اپنی بہن ”ہوا“ اور اپنے بھائی پانی کو بلاتا ہے اُس کا آخری کلمہ ضعیف آواز میں یہ تھا کہ ”مرجا اے بہن موت“ ان دونوں شخصوں کے درمیان اگرچہ تعجب انگیز فرق تھا مگر مقصد دونوں کا یہی تھا کہ کافروں کو دین دار بنائیں، ارتداد کو بیخ و بن سے اکھاڑ ڈالیں علم و مذہب میں موافقت پیدا کریں، دعوت انجیل غریبوں تک پہنچادیں۔ اس مقصد کا حصول اس طرح سوچا گیا کہ قدیم خانقاہی طریقہ کلیتہً بدل دیا جائے۔ اپنے ہمجنسوں کے نجات دلانے کی کوشش کو اپنی نجات کا وسیلہ بنایا جائے، منبروں پر وعظ کہنے کے بجائے گرجا کے حجروں میں عزت گزینی اختیار کی جائے اور رہبانیت کو اخوت باہمی سے بدل دیا جائے۔ نئے ”بھائیوں“ (فرائز) کو اس امر پر مجبور کرنا چاہئے کہ وہ مطلقاً انہیں لوگوں سے ملنے پر انحصار کریں جن سے کچھ تعلقات ہیں۔ اپنی بے نوائی کو حقیقی کر کے دکھادیں۔ گداگر فرائز کے لئے غریبوں کی خیرات پر بسر کرنا لازم قرار دیا گیا تھا وہ نہ نقد اپنے پاس رکھ سکتے تھے اور نہ زمین لے سکتے تھے

۱۔ یورویین زبانوں میں پائرمونٹ استعمال ہے۔

ان کے مکان تک دوسروں کی امانت میں ہوتے تھے۔ ان کے میدانِ عمل میں آنے پر جس عام جوش کے ساتھ ان کا خیر مقدم کیا گیا، اس کی رو میں روم کی طرف سے کشیدگی، پرانے فرقوں کی باہمی رقابت، دیہاتی پادریوں کی مخالفت سب ہوا ہو گئی۔ چند ہی برس میں ہزاروں "براوران" فرانس اور ڈومینک کے گرد جمع ہو گئے اور یہ گواگر و اعظماؤں کے موٹے جتے بنے اور کم کو رتی سے باندھے ہوئے برہت پا، ایشیا میں دغظ کتے اطالیہ و گال میں ارتداد کا مقابلہ کرتے، دارالعلوموں میں درس دیتے اور غریبوں کو پسند و موعظت سے نفع پہنچاتے، خود تکلیفیں اٹھاتے تھے۔

فرائر اور قصبہ قصبہ میں فرائر کا آنا خصوصیت کے ساتھ مذہبی انقلاب کا باعث ہوا زیادہ تر قصبے محض نماز پڑھانے والے جاہلترین و بدترین پادریوں کے ہاتھ میں پڑے ہوئے تھے، ان پادریوں کی گزران بالکل ان کے نذرانے پر تھی، اہل قصبہ اور پیشہ ور لوگ گرجا کی عبادت کے شاندار مراسم، انجیل کی تصاویر اور کلیسا کی دیواروں پر کھدے ہوئے نقش و نگار سے مذہب کی جو تعلیم چاہیں جاری کر دیں، کوئی ان کا پرسان نہیں تھا۔ پس ایسی حالت میں ان گشت لگانے والے واعظین کا جس جوش سے خیر مقدم کیا گیا اس پر ہمیں مطلق تعجب نہ کرنا چاہئے۔ یہی لوگ تھے جن کی پر جوش نصیحت اور عام فہم مذاق اور مانوس تمثیلوں نے مذہب کو میلوں اور بازاروں میں رائج کیا، ڈومینک کے فرائر اور

اور فرانسس کے فرائر ابیض دونوں کا یکساں مسرت کے ساتھ خیر مقدم ہوتا تھا۔ جس طرح قدیم فرقوں نے دیہاتوں کو پسند کیا تھا اسی طرح فرائر نے قصبوں اور شہروں کو پسند کیا۔ اور میں اترتے ہی وہ سیدھے لندن اور آکسفورڈ کو روانہ ہو گئے۔ راستہ نہ جاننے کی وجہ سے فرقہ فرانسس کے شروع میں دو فرائر آکسفورڈ اور بیلڈون کے درمیان جنگوں میں راستہ بھول گئے اور رات کی تاریکی اور سیلاب کے خوف سے اینگلڈن کے راہبوں کی اقامتگاہ کی طرف مڑ گئے۔ انہوں نے جب مہمان نوازی کی درخواست کی تو ان کے پھٹے پرانے کپڑے اور غیر ملکی انداز و اطوار سے دربان نے انہیں مسخرہ و شعیبہ باز سمجھا۔ اس خبر کے سنتے ہی اپنی تنہائی کے دفع کرنے اور تفریح کے خیال سے رئیس خانقاہ تبرکات کا محافظ اور خزانہ دار سب ان کے خیر مقدم اور کھیل دیکھنے کے لئے دروازے تک آئے مگر اصل حقیقت کے معلوم ہونے سے جو مایوسی پیش آئی وہ ان راہبوں کے تحمل سے باہر تھی اور فرائر بری طرح ٹھوکر مار کر دروازے سے نکال دئے گئے اور انہیں درخت کے نیچے رات بسر کرنی پڑی، مگر شہریوں کے خیر مقدم نے ہر جگہ پادریوں اور راہبوں کی بد سلوکی و مخالفت کی تلافی کر دی، فرائر کا کام جسمانی و روحانی دونوں طرح کا تھا قصبوں کے اندر آبادی کی روز افزوں ترقی ازمنا وسطی کے قوانین حفظ صحت سے باہر تھی اور بخار و وبا اور سب سے زیادہ خطرناک بلا جذام نے، آس پاس کے غلیظ مکانات میں گھر بنا لیا تھا

فرانس نے اپنے مریدوں کو ایسے ہی مقامات پر جانے کی ہدایت کی تھی۔ یہ فرائر فوراً ہی ہر قصبے کے ذلیل ترین و فلاکت زدہ محلے میں مقیم ہو گئے۔ انہوں نے اپنا کام تکلیف دہ بیمارستان سے شروع کیا۔ وہ عام طور پر جذامیوں کے درمیان قیام کرنے لگے، لندن میں نیوگیٹ کے گوشت کے بازار میں انہوں نے اقامت اختیار کی، آکسفورڈ میں انہوں نے اپنے لئے وہ مرطوب زمین تجویز کی جو شہر کی دیواروں اور نیمز کے چشموں کے درمیان واقع ہے، فرائر کے محلے بھدے احاطوں اور خندقوں سے گھرے ہوئے تھے اور اندر مٹی اور لکڑی کے دیسی وضع کے ذلیل جھونپڑے بنے ہوئے تھے جیسے ان کے آس پاس میں تھے۔ فرانس کے فرقے نے پر تکلف عمارات اور کثرت اسباب تن آسانی کے خلاف (جو اس زمانے کا مذاق خاص تھا) سخت جنگ کی۔ انگلستان کے ایک صوبے کے سرگروہ پر جب دوسرے فرائروں نے ایک مکان کے لئے زور دیا تو اس نے اعتراضاً کہا کہ ”میں مذہب میں دیواریں بنانے کے لئے داخل نہیں ہوا ہوں“ ”یسا کہ رہنے والے البرٹ نے ایک سنگین حجرے کو جو ساوتھیپٹن کے لوگوں نے ان کے لئے بنایا تھا زمین سے برابر کر دینے کا حکم دیا۔ تکیوں کی خواہش پر اس نے عقارت کے ساتھ جواب دیا کہ ”آسمان کی طرف سر اٹھانے کے لئے تمہیں چھوٹے چھوٹے پہاڑوں کی ضرورت نہیں ہے۔“ ان لوگوں میں سوا بیماروں کے اور کوئی جوتا نہیں

پنتا تھا۔ آکسفورڈ کے ایک فرائر کو صبح کے وقت ایک جوڑا جوتوں کا مل گیا اور اس نے صبح کی نماز میں انہیں پہنا۔ رات کو اس نے خواب دیکھا کہ گلوٹر اور آکسفورڈ کے درمیان ایک پرخطر راستے میں ڈاکو اس پر ”مارو مارو“ کی آواز کے ساتھ ٹوٹ پڑے ہیں خوف زدہ فرائر چلا اٹھا کہ ”میں ایک فرائر ہوں“ فوراً ہی جواب ملا کہ ”تم جھوٹے ہو کیونکہ تم جوتا پہن کر چلتے ہو۔“ اسے غلط ثابت کرنے کے لئے فرائر نے اپنے پیر اٹھائے مگر پیروں میں جوتا موجود تھا۔ پریشانی و ندامت کے ساتھ وہ جاگ اٹھا اور جوتوں کو درپے سے باہر پھینک دیا۔

جوش علم کے خلاف اس فرقے نے جو کوششیں کیں اس میں ^{فرائر و} _{درالعلوم} اسے نسبتاً کامیابی کم ہوئی، ان کی غربت کے عہد کی ان کے بانیوں نے جس سخت طریقے سے تعبیر کی تھی اس کی رو سے کتاب و سامان مطالعہ کا رکھنا بھی ان کے لئے ممنوع تھا ایک امیدوار نے جب کتاب مزامیر کی درخواست کی تو فرانسس غصے سے چلا اٹھا کہ ”میں ہی تمہارے اعمال روزانہ کی کتاب ہوں“ پیرس میں جب ایک بڑے صاحب علم کے استقبال کی خبر اس کے پاس آئی تو اس کا چہرہ متغیر ہو گیا، اس نے جواب دیا کہ ”اے میرے بیٹے مجھے خوف ہے کہ اس قسم کے علما میرے باغ کی تباہی کا باعث ہو جائیں گے۔ اصل عالم وہ ہیں جو عقل و نرمی کے ساتھ اپنے ہمسایوں کے بلند کرنے کے اچھے اچھے کام کر دکھادیں۔“ ہم کہہ چکے ہیں کہ

بعد کے زمانے میں راجر بیکن کو سیاہی - کاغذ - کتاب رکھنے کی اجازت نہیں تھی اور صرف پوپ کے حکم سے اُس کے لئے اس قاعدے کا شدت ملحوظ رکھنا ملتوی ہو سکا۔ مگر ان کے کام نے ایک خاص قسم کے علم کے حصول پر انہیں کم و بیش مجبور کر دیا۔ اپنے وعظ کو ہر دلنیز بنانے کے لئے انہیں بہت جلد دینیات کے زیادہ گہرے مطالعے کی ضرورت پیش آئی۔ انگلستان میں ان کے قدم بجانے کے تھوڑے ہی زمانے کے اندر ہم دیکھتے ہیں کہ ہیرفرڈ، لیسٹر، رٹل اور دوسرے مقامات میں تیس تیس فرائر معلم و مدرس مقرر ہو گئے تھے اور ہر دارالعلوم میں مدرسین کا ایک منضبط سلسلہ قائم ہو گیا تھا۔ آکسفورڈ کے ڈومینیکی فرائر اپنے نئے گرجا کے حصہ خاص میں دینیات کا درس دیتے تھے اور فلسفہ کی تعلیم بنگلی حجروں میں ہوتی تھی۔ فرینسیسی فرائر کے اول نگران صوبہ نے بمقام آکسفورڈ اپنے فائروں کے مکان کے اندر ایک مدرسہ بنایا اور گروسیٹ کو وہاں درس دینے کی ترغیب دی، لیکن کی اسقفی پر ترقی یاب ہو کر وہ فرائروں میں تعلیم کے استحکام اور دارالعلوموں میں ان کے تقرر کے لئے مسلسل اپنے اثر کو کام میں لاتا رہا۔ اس کے شاگرد ایڈم مارشل (یعنی ڈی مارسکو) نے اس کام میں اسے بہت اچھی مدد دی اور اسی کے تحت میں آکسفورڈ کے فرینسیسی مدرس نے تمام مالک عیسوی میں شہرت حاصل کی، لیٹرز پریس اور کان نے وہاں سے معلم حاصل کئے اور درحقیقت اسی کا اثر تھا کہ اب علمی مرکز ہونے کے لحاظ سے آکسفورڈ کا درجہ پیرس سے

کسی طرح کم نہیں رہا تھا۔ تین نہایت ہی ممتاز اور مقدم صاحبان مدرسہ یعنی روجربیکن ڈانس اسکولس اور آکیم اس مدرست کے طلبہ میں تھے۔ اس کے بعد ہی ایک گروہ مدرسین کا پیدا ہوا جو اپنے وقت میں کسی طرح ان سے کم ممتاز نہیں تھا؛ مگر بہت جلد معلوم ہو گیا کہ اس قومی تحریک کا نتیجہ ان فلسفہ زیادہ وسیع دماغی کاموں کے لئے جو اب تک دارالعلوموں کی مدراس خصوصیت ہو رہے تھے ہلک ثابت ہو رہا ہے دینیات نے اپنی اس درسی صورت میں مدرسوں میں غلبہ حاصل کر لیا تھا اس کا با اثر رقیب اب صرف قانون تھا یا طب۔ فلسفہ ارسطو اب تک ازمہ وسطے کے اعتقاد کا سب سے زیادہ خطرناک دشمن تصور ہوتا تھا اور تعلیم میں اسے دخل نہیں ملتا تھا مگر اب مذہبی اصول کے بحث و تعین میں اس کے منطقی طریقے کے داخل ہو جانے کے باعث وہ ایک معتتم رفیق بن گیا تھا۔ یہی وہ طریقہ تھا جس سے وہ بیکار کی نزاکت آفرینی و عجائب پرستی پیدا ہوئی جسے لارڈ بیکن اس تعلیم فلسفہ کی خرابی قرار دیتا ہے لیکن فرائر کے متعلق اس عالی دماغ روشن خیال کی رائے ہے کہ ”اگر یہ صاحبان مدرسہ حصول صداقت کی سخت تمنا اور نہ تھکنے والے ذہن کے ساتھ مطالعہ و خیال کے انواع مختلفہ کو شامل کر لیتے تو یقیناً تعلیم و علم کی ہر قسم کی بیش بہا ترقیوں کے لئے بہت ہی اچھے ثابت ہوتے۔“ اس میں شک نہیں کہ تمام غلطیوں کے

باوجود انہوں نے دلائل کی قوت اور الفاظ کی صحت استعمال کی
 ضرورت پر زور دیا اور ہر طرح کے مسائل زیر بحث کے
 لئے ایک واضح و مرتب طریقہ جاری کیا۔ اور سب سے
 بڑھ کر یہ کہ حکم کی بلاچون و چرا اطاعت کے بجائے
 استدلال کی طرف توجہ دلائی۔ تحقیقات کے متعلق اس مدرسے
 کے طریقے نے نقادانہ میلان اور نئی صحت و صفائی نظر
 پیدا کی۔ یہی باعث تھا کہ باوجود اس کے کہ یہ مسائل مہتمم بالشان
 نہ تھے جن میں یہ لوگ مصروف رہا کرتے تھے تاہم آئندہ
 دو صدیوں میں ذہن انسانی میں یہ صلاحیت پیدا ہو گئی کہ
 نشاۃ جدیدہ کے لوگ علم کے عظیم الشان طور سے فائدہ
 اٹھا سکے۔ نیز رعایا و بادشاہ کے درمیان آئندہ جو کشاکش
 پیدا ہوئی اس میں فرائر کا وسیع اثر بھی اس بے خطر تحقیقات
 علمی اور اس عام قومی ہمدردی کا نتیجہ تھا جو ان کے نظام
 ترکیبی ہی سے لازماً پیدا ہو گئی تھی ان کی یہ خصوصیت ان
 مناقشات کے زمانے میں صاف و غیر متزلزل نظر آتی ہے۔
 آکسفورڈ کا دارالعلوم اب ان کے تعلیمی اثر کے تحت میں آگیا
 تھا اور وہ پوپ کے مطالبات کی مقاومت اور انگریزی آزادی
 کے مطالبے میں سب سے اول تھا۔ شہروں کے رہنے والے جن
 فرائر کا براہ راست اثر پڑا تھا وہ جنگ بیرون کے تمام زمانے
 میں آزادی کے نہایت قوی حامی رہے۔ ایڈم مارش، گروسیٹ
 اور سیمن (ارل مانٹفرٹ) دونوں کا نہایت گہرا دوست اور معتمد علیہ تھا۔

جزو ہفتم

بیرون کی جنگ

۱۲۵۸ — ۱۲۶۵

اسناد۔ اس اہم زمانے کے شروع ہوتے ہی ہم تھیوپرس کی بمثل امداد سے محروم ہو جاتے ہیں۔ مقتدر وقائع نگاروں کا یہ آخری شخص ہے سنسٹینز میں اس کے جانشین رینگر کا وقائع (جسے ماسٹر آف دی رولز نے شایع کیا ہے) متفرق اور بے لطف ٹکڑے ہیں البتہ اس عہد خاص کے متعلق اس نے جنگ بیرون کا ایک علاحدہ حصہ لکھا ہے جس سے اس زمانے کے حالات ذرا زیادہ وسعت سے معلوم ہوتے ہیں (اس حصے کو کیٹن سوسائٹی نے شایع کیا ہے) کچھ کچھ حالات برٹن، ٹرورز، ڈسینیل، وورلی، اوسنی اور لینکاسٹ کے "اخبار" نیز شاہی خطوط (شاہ پرست) وائکمز کے وقائع اور (خاص لندن کے متعلق) لیبرڈی اینڈیکس لیجس (Liberde Antiquis Legilues) سے معلوم ہوتے ہیں مسٹر بلونے اپنی کتاب بیرنوار (Barons War) یعنی بیرون کی جنگ میں اس زمانے کا ایک مفید خلاصہ لکھ دیا ہے

بادشاہ ایک بار ٹیمز میں کشتی پر جا رہا تھا کہ طوفان سے مجبور ہو کر اسے اسقف ڈرہم کے محل میں پناہ یعنی پڑی سیمن (ارل مانٹفرٹ) پہلے سے اسقف کا مکان تھا وہ شاہی بحیرے کے استقبال کو گیا اور بادشاہ کو اطمینان دلایا کہ طوفان گھٹ رہا ہے اور کسی قسم کا خطرہ نہیں ہے۔ ہماری نے کج خلقی سے جو آ دیا کہ "اگر میں دنیا میں کسی طوفان سے ڈرتا ہوں تو وہ طوفان

تم ہی ہو +

انگلستان کی آزادی کے جس مرد میدان سے ہنری خائف تھا وہ خود ایک غیر ملکی شخص تھا اور اُس سیمین ڈی ماسٹرٹ کا بیٹا تھا جس کا نام جنوی گال کے البنجی مرتدوں کے خلاف سفاکانہ جنگ کی وجہ سے یادگار ہو گیا ہے، اگرچہ اسی مذہبی جنگجو کا چوتھا بیٹا تھا مگر وہ اپنی ماں کی وراثت کے واسطے سے لیٹر کا ارل ہو گیا اور بادشاہ کی بہن یعنی ولیم مارشل دوم کی بیوہ الیز سے خفیہ عقد کر لینے کی وجہ سے شاہی خاندان سے بھی اس نے تعلق پیدا کر لیا۔ ایک اجنبی سے اس طرح دفعۃً قرابت پیدا کر لینے سے غضبناک ہو کر بیرن بغاوت پر آمادہ ہو گئے اور اس میں انہیں ناکامی صرف اس وجہ سے ہوئی کہ ان کے سرگروہ بچرڈ (ارل کارنوال) نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ ادھر کلیسا نے الیز پر یہ الزام لگایا کہ اس نے اپنے پہلے شوہر کے انتقال کے وقت تجرد کا جو عہد کیا تھا اسے توڑ دیا۔ ۱۲۳۹-۱۲۴۰

سیمین نے اس الزام کے رفع کرنے کی غرض سے روم کا سفر کیا مگر کچھ نہ ہوا۔ واپس آیا تو دیکھا کہ متلون مزاج بادشاہ اس سے دفعۃً برداشتہ خاطر ہو گیا ہے اور شاہی غضب کے مشتعل ہو جانے سے اسے مجبوراً ملک سے باہر چلا جانا پڑا مگر بادشاہ اس پر پھر بہت جلد مہربان ہو گیا اور زیادہ زمانہ نہیں گذرا کہ وہ سربر آوردہ محبان وطن کی صف اول میں نظر آنے لگا۔ ۱۲۴۵ء میں وہ گیسکونی کا والی مقرر کیا گیا

مگر وہاں اس کے سخت فیصلوں اور گراں محصولات کی وجہ سے (جو انتظام جاری رکھنے کے لئے ضروری تھا) سرکش امرا اس سے متنفر ہو گئے اور باشندگان گیسکونی کے شکایات کی وجہ سے بادشاہ سے علانیہ مخالفت ہو گئی۔ ارل سیمن نے یہ ۱۲۴۸ چاہا کہ اگر ہنری اپنے حسب وعدہ وہ روپیہ واپس دیدے جو ارل نے شاہی خدمت میں صرف کیا ہے تو وہ اپنی جگہ سے علیحدہ ہو جائے گا مگر ہنری نے غصے کے ساتھ اس کا یہ جواب دیا کہ ”ایک جھوٹے غدار کے لئے وہ کسی وعدے کا پابند نہیں ہے“ سیمن نے فوراً ترکی بہ ترکی اسے یہ جواب دیا ”بس اگر تو بادشاہ کا لقب نہ رکھتا ہوتا تو جس وقت تو نے یہ الفاظ زبان سے نکالے تھے وہ وقت تیرے لئے بڑا وقت ہوتا۔“ لیکن پھر دونوں میں ظاہراً مصاکحت ہو گئی اور ارل گیسکونی کو واپس گیا مگر موسم سرما کے قبل ہی وہ مجبور ہو گیا کہ فرانس کو چلا جائے۔ اس کی نیکنامی کی عظمت اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ امراء فرانس نے شاہ لیوس کے جنگ صلیب میں جانے کے باعث اس کی عدم موجودگی میں سیمن کو اپنے ملک کا ولی بنانا چاہا مگر اس نے اس تجویز کو منظور نہیں کیا۔ ہنری نے خود گیسکونی کو ہموار کرنیکی کوشش کی مگر اس کی ناکامی نے اسے ۱۲۵۳ء کے اختتام کے قبل ہی بخوشی اس امر پر آمادہ کر دیا کہ اس صوبے کے سابق حکمران کو واپس بلائے تاکہ وہ اس کام کو پورا کرے۔

سیمن کی طبیعت اب اچھی طرح بختہ ہو چکی تھی۔ اسے اپنے باپ کی شدید وسنت پر ہینرگاری ورثے میں ملی تھی۔ رات ہو یا دن وہ مذہبی فرائض کی بجا آوری کا پابند تھا وہ گروسیٹ کا دوست اور فرائر کا مربی تھا۔ اس کے ایڈم مارش کے خطوط میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ گیسکونی کی بریشانیوں میں حضرت ایوبؑ کی کتاب پڑھ کر صبر حاصل کرتا تھا۔ وہ اپنی زندگی میں پاکباز اور خصوصیت کے ساتھ اعتدال پسند تھا کھانے پینے سونے میں بہت کم وقت صرف کرتا تھا۔ ملنے جلنے میں وہ ایک کشادہ پیشانی اور خوش گفتار شخص تھا مگر اس کی طبیعت فطرۃ تیز اور پُر جوش تھی۔ اس کو اپنی عزت کا خیال بہت بڑھا ہوا تھا اس کی گفتگو جلد جلد اور زوردار ہوتی تھی۔ اپنی بات کے کٹ جانے پر اسے صبر نہیں ہوتا تھا اور مزاج بہت ہی تند تھا۔ یہ دونوں باتیں اس کی آئندہ زندگی کے لئے درحقیقت نہایت مضر ثابت ہوئیں، مگر ایک خصوصیت جو ان سب پر حاوی تھی اور جسے اس زمانے میں لوگ "استقلال" سے تعبیر کرتے تھے وہ اس کا مستحکم و غیر متزلزل عزم تھا۔ وہ حق کی طرفداری میں موت تک کی پروا نہیں کرتا تھا۔ اڈورڈ اول نے اس مقولہ کو کہ "صداقت پر قائم رہو" اپنا طعرا بنایا تھا مگر فی الحقیقت یہ مقولہ ارل سیمن کے طعرا کے لئے زیادہ موزوں تھا۔ اس کے خطوط میں ہم دیکھتے ہیں کہ تمام اندرونی و بیرونی مشکلات سے واقف

ہونے پر بھی اس نے اس بات کو اپنے شایاں نہ سمجھا کہ
 گیسکوئی میں امن و امان قائم کرنے میں جن خطرات کا سامنا
 تھا ان کی وجہ سے اس مهم عظیم کے اختیار کرنے سے انکار
 کر دے۔ جب ایک بار اس نے اسے قبول کر لیا تو پھر ہر طرح
 کی مخالفت، انگلستان سے کسی قسم کی مدد اور روپیہ نہ ملنے،
 اور خود بادشاہ کے علیحدہ ہو جانے پر بھی وہ اپنے عزم پر قائم
 رہا یہاں تک کہ یہ کام پورا کر کے چھوڑا۔ اس کی حب الوطنی
 میں بھی یہی استوارٹی عزم پائی جاتی ہے۔ گروسیٹ کے
 خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ روم کے ساتھ مقاومت میں وہ
 استغف کا کس قدر جلد ہمدرد بن گیا تھا اور اس مناقشے کے
 نازک وقت میں اس نے کس طرح آپ کو اور اپنے ہمراہیوں
 کو مدد کے لئے پیش کیا تھا۔ اس نے ایڈم مارش کو گروسیٹ
 کا ایک رسالہ بھیجا جس کا نام ”سلطنت و ظلم کی حکمرانی“ تھا
 اور اس پر خود اپنی مہر کر دی تھی۔ وہ خانگی معاملات اور اپنی
 طبیعت کے متعلق اپنے دوستوں کی صلاح کو تحمل کے ساتھ
 سنتا تھا۔ صداقت شعار فرائر ایڈم نے اسے لکھا تھا کہ ”ایک
 صابر آدمی ایک مضبوط آدمی سے بہتر ہے“ اور جو شخص خود
 اپنی طبیعت پر حکمرانی کر سکے وہ اس سے بہتر ہے جو ایک شہر کو
 مسخر کر لے، اس کا کیا فائدہ ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کے لئے
 امن کا انتظام کرو اور خود اپنے گھر کے امن کی فکر نہ کرو“
 مگر جس قدر بد نظمی بڑھتی جاتی تھی اسی قدر اہل اپنے

ہم وطنوں کے واسطے امن کو حاصل کرنے پر آمادہ ہوتا جاتا تھا اور جب نازک وقت آ پڑا اس وقت اس کے عزم و جزم کا ثمرہ ظاہر ہو گیا۔ جس حال میں دوسرے لوگ مذہب اور سست اور کنارہ کش ہوتے جاتے تھے عوام پر جوشِ محبت کے ساتھ اُس قوی و بارعب سپاہی کے گرد مجتمع ہو رہے تھے جو ہر طرح کے وعدے اور تہدید اور خوف موت کے مقابلہ میں ایک رکنِ رکن کے مانند اپنی قسم پر قائم تھا۔

انگلستان میں معاملات بد سے بدتر ہوتے جاتے تھے پوپ اب بھی کیسا پر سخت بار ڈال رہا تھا "منشور" کی دو مرتبہ باوقار طور پر تصدیق کی گئی مگر کسی نوع سے اس کے بروئے کار لانے میں کامیابی بھی نہ ہو سکی۔ ۱۶۲۴ء، ۱۶۲۵ء اور پھر ۱۶۲۵ء میں مجلسِ اعظم نے پھر ایک باضابطہ وزارت کے لئے مطالبہ کیا جس کا نتیجہ کچھ نہ ہوا۔ اور ایک اچھی حکومت کے قائم کرنے کا عزمِ امرا میں جو ترقی کر رہا تھا اس کا ثبوت اس بات سے ملتا ہے کہ انہوں نے ایک رقم اس شرط سے منظور کی تھی کہ تاج کے خاص عہدہ دار مجلس کی طرف سے مقرر کئے جائیں، ہنری نے غضبناک ہو کر اس تجویز کو نامنظور کر دیا اور اپنے خانگی اخراجات کے لئے لندن کے شہریوں کے ہاتھ اپنے برتن فروخت کر ڈالے۔ ہینوں نے سرکشی و سرتابی اختیار کی۔ نارنوک کے ارل بیگاڈ نے جب امداد سے انکار کیا تو ہنری نے اسے یہ دھمکی دی کہ

قواعد
آکسفورڈ

”میں کھیت کٹنے والوں کو بھیجوں گا کہ تمہارا کھیت کاٹ کر ڈال دیں“
 ارل بھی حاضر جواب تھا اس نے لکھا کہ ”میں ان کے سر آپ کی
 خدمت میں واپس بھیج دوں گا“ دربار کی فضول خرچیوں اور زراعت
 کے انکار کی وجہ سے ہنری بالکل تہیست ہو گیا تھا، مگر باوجود
 اس کے اس نے اپنے دوسرے بیٹے اڈمنڈ کے لئے پوپ کی طرف
 سے سسلی کی بادشاہت قبول کر کے نئے اخراجات پیدا کر لئے۔
 انگریزی فوجوں کو ذلت ہو چکی تھی اور بادشاہ کا بڑا بیٹا اڈورڈ چہ
 ویلز پر لیون کے ہاتھوں بری طرح شکست کھا چکا تھا۔ ۱۲۵۸ء
 کے شروع ہوتے ہی ہنری اور روم دونوں کی طرف سے نئے
 مطالبات ہوئے۔ اس سے ایک طرح کی بیچینی پیدا ہو گئی
 اور مصیبت ناک قحط نے اسے اور بھی بڑھا دیا۔ آخر یہ بے اطمینانی
 برداشت سے تجاوز کر گئی اور لندن کی مجلس اعظم میں بیرن مسلح
 ہو کر آئے۔ گزشتہ نصف صدی میں ”منشور“ کی قوت و کمزوری
 دونوں ظاہر ہو گئی تھی۔ اس کی قوت یہ تھی کہ وہ بیرنوں کے
 مرکز اجتماع کا کام دیتا تھا اور حقوق کا ایک ایسا معین مطالبہ تھا
 کہ بادشاہ اس کے اقرار پر مجبور کیا جاسکتا تھا۔ کمزوری یہ تھی
 کہ خود اپنے معین کردہ قواعد کے جاری کرنے کے لئے اس نے
 کوئی ذریعہ نہیں مہیا کیا تھا۔ ہنری نے بار بار ”منشور“ پر کاربند
 ہونے کی قسم کھائی مگر قسم صرف اس لئے تھی کہ پھر بلا تامل
 توڑ ڈالی جائے۔ بیرنوں نے ملک کے لئے آزادی حاصل کر لی تھی
 اور ہنری کے عہد میں ان کے ایک عرصہ تک خاموش رہنے کا

راز صرف یہ تھا کہ اس آزادی کا صحیح طور پر عمل میں لانا بہت مشکل تھا۔ اسی عقدہ لائینل کے حل کرنے کے لئے ارل سبین آمادہ ہوا تھا۔ ارل گلوسٹر کے ہمراہ وہ اب پھر مسلح بیرونیوں کا سرگروہ بن کر آیا اور اصلاح سلطنت کے قواعد معین کرنے کے لئے چوبیس شخصوں کی ایک مجلس کے تقرر کا مطالبہ کیا۔ اس مجلس کے نصف اراکین اگرچہ شاہی وزراء و ندما میں سے لئے گئے تھے مگر عام جذبات کا مقابلہ کرنا غیر ممکن تھا۔ قواعد آکسفورڈ کی رو سے یہ طے پایا کہ ”مجلس اعظم“ سال میں تین بار منعقد ہوا کہے خواہ بادشاہ اسے طلب کرے یا نہ کرے۔ اور اجتماع کے وقت عوام بارہ متدین اشخاص کو منتخب کریں اور وہ پارلیمنٹوں میں اور ایسے دوسرے موقعوں پر جب بادشاہ اور اس کی مجلس انہیں بلائے آیا کریں گے، تاکہ بادشاہ کے ضروریات اور معاملات سلطنت پر بحث کریں اور یہ بارہ اشخاص جو کچھ قرار دیں گے عوام اسے ایک طے شدہ امر سمجھیں گے۔ تین مستقل کمیٹیاں مقرر کی گئی تھیں، ایک کلیسا کی اصلاح کے لئے ایک معاملات مال کے طے کرنے کے لئے۔ اور ایک پندرہ شخصوں کی مستقل کمیٹی حکومت کے عام کاموں میں بادشاہ کو صلاح دینے کے لئے۔ جیسیئر (تائب السلطنت) چانسلر (صاحب دیوان) اور شاہی استکانات کے محافظین سے قسم لی گئی کہ وہ صرف مستقل کمیٹی کے حکم و منظوری کے بموجب کام کریں گے۔ اور ان دونوں عمدہ دلوں اور نیز خزانچی پر لازم کیا گیا کہ اختتام سال پر اپنی کل روائیوں کی کیفیت مجلس

قواعد آکسفورڈ
۱۲۵۱
جولائی

روبرو پیش کیا کریں۔ یہ بھی قرار پایا کہ کاؤنٹی (صوبہ) کے بڑے متاجرین میں سے شریف سال بسال مقرر ہوا کریں اور ان کی عدالت میں دادخواہی کے لئے کسی غیر معمولی رقم کا مطالبہ نہ کیا جائے۔ انگریزی زبان کے ایک شاہی فرمان کے ذریعے سے قواعد پر کاربند ہونے کا حکم دیا گیا۔ اس زبان کے فرامین جو ہم تک پہنچے ہیں ان میں فتح کے بعد سے انگریزی زبان میں یہی پہلا فرمان ہے۔ اس کی مخالفت صرف بادشاہ کے غیر ملکی مقربین کی طرف سے ہوئی مگر ایک مسلح مظاہرے نے انہیں سمندر پار بھگا دیا۔ اب درحقیقت تام شاہی اختیارات مجلس اعظم کی مقرر کردہ مجلسوں کے ہاتھ میں آگئے تھے۔ ان مجالس کی طرز عمل کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ روم کو دینی یا دنیوی حیثیت سے مال و زر کے دینے کی ممانعت ہو گئی، سسلی سے باقاعدہ دست برداری اختیار کی گئی۔ اریلیمین نے فرانس سے مراسلت کی اور اس کا آخری نتیجہ یہ ہوا کہ کھوے ہوئے صوبوں پر سے ہنری کا ہر طرح کا استحقاق اٹھا لیا گیا اور ویلز سے صلح ہو گئی اور یورشوں کا بالکل خاتمہ ہو گیا۔ لیکن خود اندرون ملک میں بیرونوں کی کارروائیاں کمزور اور خود غرضانہ تھیں۔ سال مابعد میں انہوں عوام کی دباؤ سے قواعد ویسٹ منسٹر متاجرین کے تحفظ حقوق اور انصاف کی دست کے لئے شلیح کئے مگر اس کا نتیجہ خاطر خواہ نہ ہوا۔ اور محض جاگیرداروں کا امتیاز بڑھانے کے واسطے جو ان کا رجحان تھا وہ اس سے ظاہر ہو گیا کہ امرا و مقتدایان دین شریف کی

عدالتوں میں حاضری سے مستثنیٰ کر دئے گئے۔ ارل سیمن نے فرانس سے عہد و پیمان کر کے واپس آنے کے بعد اصلاح کی زیادہ صحیح کارروائیوں پر زور دیا، بادشاہ کا بیٹا اڈورڈ قواعد پر کاربند ہونے کے لئے اپنی قسم پر قائم رہا اور علانیہ ارل سیمن کی تائید کی مگر ان باتوں سے کچھ فائدہ نہ ہوا گلوستر اور ہیوف بیگاڈ اصلاح کے کام میں بہ عہد ثابت ہوئے اور جاگیرداروں کے ساتھ بادشاہ کے طرفدار ہو گئے۔ خود ہنری نے پوپ سے ایک فرمان حاصل کر لیا۔ اس فرمان نے قواعد کو منسوخ اور ہنری کو ان پر کاربند ہونے کی قسم سے بری کر دیا، ہنری نے ٹاور (برج) اور دوسرے قلعوں پر قبضہ کر لیا، اور ایک نیا جیٹیسیر (نائب السلطنت) مقرر کیا اور تاج کا قیدی اقتدار از سر نو قائم کر دیا۔

بادشاہ اور بیرونوں کی کشمکش کے خلاف حکومت کرتا رہا۔ ملک کی ابتری نے اس کی حکومت کی طرف سے پھر نفرت پیدا کر دی اور ارل گلوستر کے انتقال سے اس کے مخالف کارروائیوں کی رکاوٹ رفع ہو گئی۔ ۱۲۶۳ء میں ارل سیمن پھر ملک میں داخل ہوا اور بے رواد کہ فرقہ بیرن کا سرگروہ ہو گیا۔ لیولن (ویلن) کے خلاف اڈورڈ کے شاہی فوج لیکر روانہ ہونے کو بیرن اپنی مخالفت کی تہیذ سمجھے اور ارل سیمن فوراً ہی سرحد ویلز سے ہوتا ہوا ڈاور پر بڑھا اور بالآخر لندن کے سامنے

آموجود ہوا، شہروں کی طرز عمل سے اس کی طاقت بڑھ گئی۔ فرائز کا نیا جمہوری جذبہ اب خالص اہل حرفہ میں حرکت پیدا کر رہا تھا اور وہ چاہتے تھے کہ شہر کے انتظامات میں (جو اب تک تجارتی پیشہ جماعت کے زیادہ دولت مند اراکین کے اندر محدود تھا) اپنے حق کا مطالبہ کریں۔ لندن اور بعض دوسرے شہروں میں ایسا انقلاب ہو گیا تھا کہ شہر کی حکومت شہر کے ادنیٰ طبقہ والوں کے ہاتھ میں آگئی تھی۔ اس انقلاب کا مفصل ذکر بعد کو ہو گا، سردست یہ دکھانا منظور ہے کہ نئی نئی شہری حکومتیں (جو کمیون جماعت عوام) کھلانے لگی تھیں، ارل سیمن کے کام میں نہایت سرگرمی ظاہر کرنے لگیں، ایک حملہ آور مجمع نے ملکہ کو ٹاور برج، سے بھاگنے میں روک لیا اور پتھروں سے اور سخت کلامی سے اسے پھر برج میں واپس جانے پر مجبور کر دیا۔ ہنری نے جب چاہا کہ ارل لیٹسر پر اس کے ساتھ دار کے قیامگاہ میں اچانک حملہ کر دے تو اہل لندن نے شہر کے دروازوں کو (جنہیں دولت مند شہریوں نے مقفل کر دیا تھا) توڑ ڈالا اور ارل کو شہر میں داخل کر کے اسے بچا لیا، پادری اور دارالعلوم بھی شہریوں کے ساتھ ہمدردی میں شریک ہو گئے، باوجودیکہ طرفدار شاہی نے ارل سیمن کو طعنہ دیا کہ وہ امرا کے برخلاف عوام کو اپنا شریک کار بناتا ہے، مگر عوام کے جوش سے اسے وہ طاقت حاصل ہو گئی تھی کہ وہ اس کام میں سخت ترین مگر کے برداشت کرنے کے قابل ہو گیا تھا، امرا تا مگر بادشاہ کی طرف ہو گئے۔ خانہ جنگی کے خوف نے مصاکحت کے مطالبہ کو قوی کر دیا، اور اس پر اتفاق ہو گیا

کہ اس مناقشے کا فیصلہ لیوس نہم شاہِ فرانس کی تجویز پر چھوڑ دیا جائے۔ امینٹر کی پتچائنت میں لیوس نے کھلیت بادشاہ کے حق میں فیصلہ صادر کر دیا۔ "قواعد آکسفورڈ" منسوخ کر دئے گئے۔ صرف ان فرامین کا عملدرآمد قائم رکھا گیا جو ان قواعد کے پیشتر عطا ہو چکے تھے۔ پتچائنت امینٹر سلطنت کے تمام عمال کا عزل و نصب بالکل بادشاہ کے اختیار میں دیا گیا اور اپنی مجلسوں میں غیر ملکوں کے بلانے کی اسے اجازت مل گئی۔ یہ بجائے خود ایک سخت ضرب تھی مگر جب لیوس کے اس فیصلے کی پوپ کے جانب سے بھی فوراً تصدیق کر دی گئی تو اس کی قوت اور بڑھ گئی۔ بیرونوں نے اپنے کو اس تصفیہ کا پابند سمجھا۔ صرف غیر ملکوں کے اخراج کے بارے میں انہوں نے اتفاق کرنے سے انکار کیا کیونکہ انہوں نے اس مسئلہ کو تصفیہ کے لئے پیش ہی نہیں کیا تھا۔ مگر سیمن نے فوراً ہی اس فیصلے کی مخالفت کا عزم کر لیا، خوش قسمتی سے فرانسیسی فیصلے نے انگریزوں کی اُن آزادیوں کو محفوظ رکھا تھا جو قواعد آکسفورڈ کے قبل انہیں حاصل ہو چکی تھیں اور سیمن کے لئے یہ ثابت کرنا بہت آسان تھا کہ اس فیصلے میں جو علی الاطلاق طاقت بادشاہ کو دی گئی ہے وہ جس طرح "قواعد" کے خلاف ہے اسی طرح منشور کے بھی خلاف ہے۔ لندن نے سب سے پہلے اس فیصلے کو مسترد کیا۔ لندن کے باشندے سنٹ پال کے گھنٹے کی آواز پر جمع ہو گئے، شاہی عمال کو گرفتار کر لیا اور شاہی باغات کو لوٹ لیا مگر بادشاہ کی طلب پر ایک بڑی طاقتور فوج جمع ہو چکی تھی اور

لوریٹرنے دیکھا کہ بیرن یکے بعد دیگرے اس کا ساتھ چھوڑتے جاتے ہیں۔ ہر روز ایک نہ ایک نبری خبر آتی رہتی تھی۔ اسکاٹ لینڈ کا ایک دستہ ہنری کی فوجوں کے ساتھ مل گیا۔ وی اسٹورٹ اصغر قید ہو گیا، نارٹھمپٹن پر قبضہ ہو گیا بادشاہ نے روجسٹر کے محاصرے کو اٹھا دیا، اور اڈورڈ نے اچانک لندن کو بھی لے لیا ہوتا مگر صرف ارل سیمین کے پر زور یلغار نے اسے بچا لیا، ہر چند کہ لوگوں نے وفاداری مگر ارل اپنے مقصد پر جا رہا۔ اس نے کہا کہ اگر صرف وہ خود اور اس کے لڑکے جنگ کے لئے باقی رہ جائینگے تو بھی وہ آخر تک لڑینگا۔ اس کی فوج کو پندرہ ہزار اہل لندن سے تقویت حاصل ہو گئی تھی وہ اس فوج کو لے کر سنک بورڈ پونج بندر) کو بچانے کے لئے (جنہیں بادشاہ کی طرف سے غصہ تھا کوچ کیا، اس کوچ میں بھی بہت سے ہمراہی اس کا ساتھ چھوڑ کر چلے گئے۔ اسکس میں بتعام فلپینٹ وہ ٹھہر گیا، یہ مقام کیوس سے جہاں شاہی فوج خیر زن تھی صرف چند میل پر تھا، ارل سیمین اور نوجوان ارل گلوسٹر نے بادشاہ سے یہ عرض کی کہ اگر وہ قواعد پر کاربند ہو تو تمام نقصانات کا معاوضہ اسے ادا کر دیا جائے گا۔ ہنری نے سخت آہیز انکار کے ساتھ اس کا جواب دیا اور اگرچہ

بہت سی سپاہ ارل کے خلاف تھی مگر اس نے جنگ کا ارادہ مصمم جنگ کیوس کر لیا، اس کی سپاہیانہ قابلیت نے فوج کی طاقت کو بڑھا دیا علی الصباح

۱۲۰۱-۱۲۰۲ مئی

عہ سینڈویچ، ڈاور، ہائینہ، راسنی، ہمشلز، پانچ بندر فرانس کے بالمقابل سواحل انگلستان پر واقع تھے اور انہیں کو سنک بورڈ کہتے تھے۔

کوچ کر کے اس نے شہر کے شرقی جانب کی بلندیوں پر قبضہ کر لیا اور انہیں بلندیوں کی ڈھال سے حملے کے لئے اترا اس کے آدمی جن کے پشت و سینہ پر سفید صلیبیں لگی ہوئی تھیں جنگ ہونے کے قبل دعا کے لئے زمین پر زانووں کے بل جھک گئے۔ اڈورڈ ارل نے جنگ کا آغاز کیا۔ اس کے تند حملے نے لیسٹر کے بائین بازو کے لندینوں کی صف کو توڑ دیا اور اپنی سخت عداوت کی وجہ سے وہ چار میل تک ان کا تعاقب کرتا پلا گیا اور ان کے تین ہزار آدمیوں کو قتل کر ڈالا مگر واپس آکر اس نے دیکھا کہ جنگ کا پانسہ پلٹ چکا ہے عقب میں دریا کے ہونے کی وجہ سے شاہی فوجیں تنگ جگہ میں گھر گئی تھیں اور ارل سمین نے ان کے قلب و میرے کو بالکل توڑ دیا تھا ارل کارنوال جسے لوگ مزاحاً روبوٹا کا بادشاہ کہتے تھے قید ہو گیا خود ہنری بھی ارل کے قبضے میں آ گیا اڈورڈ نے خانقاہ تک اپنا راستہ نکالا مگر صرف اس لئے کہ اپنے باپ کی طرح خود کو بھی حوالے کر دے۔

سیمن کی حکومت

لیوس کی فتح سے زمام حکومت ارل سمین کے ہاتھ میں آگئی اس وقت کے ایک شاعر نے لکھا ہے کہ اب انگلستان کو حصول آزادی کی امید پیدا ہو گئی ہے۔ پہلے انگریز کتوں کی طرح حقیر سمجھے جاتے تھے مگر اب وہ سر بلند ہیں اور ان کے دشمن تباہ ہو گئے ہیں۔ اس نظم نے مہبان وطن کے خیال کو بہت ہی صحت کے ساتھ ظاہر کیا ہے جو شخص نی اکیقت بادشاہ ہونا چاہئے وہ اسی صورت میں ایک آزاد بادشاہ ہو سکتا ہے کہ وہ خود اپنے اوپر

اور اپنی مملکت کے اوپر خوبی کے ساتھ حکومت کرے۔ اپنے ملک کی حکومت میں اسے تمام کام جائز ہیں مگر ملک کی تباہی کے لئے کوئی کام جائز نہیں۔ ایک بادشاہ کے فرائض کے مطابق حکومت کرنا اور قانون کی مخالفت کر کے سلطنت کو تباہ کرنا اور ملک کے باشندوں کو صلب دینے کا حق ہونا چاہئے اور یہ معلوم ہونا چاہئے کہ عوام (جو اپنے قوانین کو خود ہی خوب سمجھتے ہیں) کسی معاملے کی نسبت کیا خیال رکھتے ہیں جو لوگ قانون کے زیر اثر ہوتے ہیں وہی ان قوانین کے اثرات کو سب سے بہتر جانتے ہیں، جو لوگ روزمرہ ان قوانین سے کام لیتے ہیں وہ ان کی نسبت سب سے بہتر واقفیت رکھتے ہیں اور چونکہ ان قوانین سے انہیں کے معاملات معرض خطر میں آتے ہیں اس لئے وہ لازماً ان میں زیادہ احتیاط برتنگے اور اپنی آسائش کو مد نظر رکھ کر کام کریں گے، یہ قوم کا کام ہے کہ وہ دیکھے کہ ملک کے فائدے کے اعتبار سے کس قسم کے لوگوں کا انتخاب صحیح ہے، شاہی اختیارات کے آئینی قیود اپنے معاملات کے فوراً فیصلہ کے لئے کل قوم کے حق اور کارکنان حکومت کے انتخاب میں ان کے اثر کے متعلق خیالات کا اظہار اس صفائی کے ساتھ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا مگر مصاحبت یوس کے معتدل شرائط سے ظاہر ہوتا ہے کہ سیمن کو اپنی حالت کے مشکلات کا کیسا صحیح احساس تھا، قواعد کا تصفیہ دوبارہ پنچایت کے سنا پیش کیا جانا قرار پایا، ماہ جون میں ایک پارلیمنٹ جمع ہوئی جس میں ہر صوبے سے چار ناٹ بلائے گئے تھے۔ اس نے پنچایت کی

تعمیر ہونے تک انتظام سلطنت نو شخصوں کی ایک نئی مجلس کے سپرد کر دیا، اس مجلس کے ارکان کا انتخاب ارل لیٹر ارل گلوسٹر اور محب وطن اسقف چچسٹر کے سپرد ہوا۔ قوم کے سامنے ذمہ داری کا یہ انتظام کیا گیا کہ بیرن اور مقتدایان مذہبی کی ایک جماعت ان تین انتخاب کرنے والوں میں سے جسے چاہے علیحدہ کر دے اور انتخاب کنندے جسے چاہیں مجلس کی رکنیت سے خارج کر دیں اور جسے چاہیں مقرر کر دیں۔ یہ نظام حکومت ۱۲۵۵ء کی پیچیدہ اور حکومت خواص کی مجلسوں سے بالکل مختلف نوعیت کا تھا مگر پختائیت کی تجویز ٹوٹ گئی لیوس نے اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرنے سے انکار کر دیا اور پوپ نے بیرونوں کے کام پر باضابطہ نفرین کا اعلان کیا ارل کے مشکلات روز بروز سخت ہوتے جاتے تھے۔ ملکنے انگلستان پر حملہ کرنے کے لئے فرانس میں ایک فوج جمع کی اور ویلز کی سرحد پر بیرن اب تک ہتھیار باندھے مستعد تھے، ایک مجوس بادشاہ سے ایسے شرائط کرنا جن کی پابندی اس پر لازم ہو غیر ممکن تھا، مگر ساتھ ہی اس کے ہمراہی کو بلا شرائط چھوڑ دینا جنگ کا از سر نو جاری کرنا تھا۔ جنوری ۱۲۶۵ء میں وسٹمنسٹر میں ایک نئی پارلیمنٹ طلب کی گئی۔ مگر بیرونوں میں محب وطن فریق کی کمی اس امر سے ظاہر ہو گئی کہ ایک سو بیس مذہبی ارکان کے مقابلے میں صرف تیسس ارل و بیرن آئے تھے۔ اپنی کمزوری کا یہی احساس تھا جس نے ارل سیمین کو انگریزی تاریخ میں ایک آئینی تغیر پر مجبور کیا۔ مثل سابق اس نے ہر صوبے سے

دو ٹائٹ طلب کئے، لیکن ان کے علاوہ ہر قصبے سے دو شخصوں کو عوام کا پارلیمنٹ جو اہل قصبہ میں سے تھے پارلیمنٹ میں داخل کرنے کے لئے بلا کر میں طلب کیا جانا اس نے انگریزی سیاسیات میں ایک حیا دور پیدا کر دیا۔ جب اہل شہر کے اغراض کے متعلق کوئی امر زیر بحث ہوتا تھا تو صوبے کی عدالتوں میں شہروں کی طرف سے نمائینوں کا حاضر ہونا مدت سے رائج تھا مگر تمام ملک کی پارلیمنٹ میں ضلع کے ٹائٹ پرن اور اسٹف کے ساتھ اجلاس کرنے کے لئے سوداگروں اور تاجروں کی طلب اولاً ارل سین ہی کے حکم سے ہوئی ہے۔

یہی وہ عظیم الشان واقعہ ہے جس سے ہم ارل سین کے خیالات کی وسعت و دور بینی کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ فتح لیوس کو چند ہی ماہ گزرے تھے اور اہل شہر و سٹ منسٹر میں اپنی جگہوں پر شکن ہو چکے تھے کہ ارل کی حکومت متزلزل ہو چلی۔ ارل نے بیرونی خطرات کا کامیاب مقابلہ کیا، ملکہ نے فلینڈرز میں آج پر سپاہی جمع کئے تھے اور حملہ کرنے کی تدبیریں ہو رہی تھیں کہ بارہم ڈاؤن میں قومی فوج کے عام اجتماع سے ان منصوبوں پر پانی پھر گیا۔ فرانس کی صعوبتیاں رفتہ رفتہ نامہ و پیام کی صورت میں بدل گئیں۔ پوپ کا وکیل آبنائے کو عبور کرنے سے روک دیا گیا اور اس کے اخراج عن الملت کے فتاویٰ سمندر میں پھینک دئے گئے۔ مگر خود اندرون ملک کے مشکلات یوماً یوماً خطرناک صورت اختیار کرتے جاتے تھے۔ قوم کے وفادار ہنری و اڈورڈ کا مجوس رہنا گورا نہیں کرتے تھے۔ انگریزوں کی

عام عادت ہے کہ وہ ہمیشہ کمزور کا ساتھ دیا کرتے ہیں وہ بالطبع کشیدہ خاطر ہو گئے تھے۔ بیرونوں میں محب وطن فریق ہمیشہ سے کم تھا، اب فتح کی غنیمتوں میں اختلاف ہونے کے باعث اور بھی کم ہو گیا، ارل کا انصاف اور اسن عام کی حفاظت کا غم اس کے لئے سخت مضر ثابت ہوا، جان گفرڈ نے اس لئے اس کا ساتھ چھوڑ دیا کہ ارل اسے ایک قیدی سے خلاف معاہدہ لیوس، تاوان وصول کرنے میں مانع ہوا تھا، گلوستر کا نوجوان ارل، گلبرٹ اگرچہ غیر ملکوں کی جائدادوں سے دولت مند ہو گیا تھا مگر وہ اس وجہ سے لیسٹر سے نفرت کرنے لگا تھا کہ اس نے اس کے ایک فوجی کھیل تماشے کو روک دیا تھا، شاہی قلعوں کے محافظین خود اپنے اختیار سے مقرر کر دئے تھے اور سرحد ویلز پر اڈورڈ کے قلعوں میں خود اپنی فوج تعینات کر دی تھی۔ گلوستر کی بعد کی کارروائی سے لیسٹر کی پیشبندیوں کی دانائی ظاہر ہو گئی۔ ۱۲۶۵ء کی موسم بہار کی پارلیمنٹ میں اس نے علانیہ ارل پر الزام لگایا کہ اس نے اپنے مظالم کی وجہ سے لیوس کے معاہدہ کو توڑ ڈالا ہے اور خود تاج لے لینے کی فکر میں ہے۔ پارلیمنٹ کے ختم ہونے کے قبل ہی وہ اپنے مغرب کے علاقوں میں چلا گیا اور راجر ماریمر اور سرحد کے بیرونوں سے خفیہ سازش شروع کر دی ارل سین بھی بہت جلد اس کے بعد ہی مغرب کو روانہ ہوا اور بادشاہ و اڈورڈ کو اپنے ساتھ لیتا گیا۔ وہ دریائے سیورن کے کنارے کنارے

شہروں پر قبضہ کرتا ہوا ہیر فرڈ کی طرف بڑھا اور آخر جون میں گلبرٹ کے قلعہ واقع گلہارگن پر حملہ کرنے کے لئے جنوبی ویلز میں دشوار گزار راستوں سے گذر رہا تھا کہ اڈورڈ کسی نہ کسی طرح یکایک نکل گیا اور لڈلو میں گلوستر سے جا ملا۔ یہ موقع بہت ہی ہوشیاری سے حاصل کیا گیا تھا اور ارل کی حالت سے فائدہ اٹھانے میں اڈورڈ نے شاطرانہ چالوں سے اپنی چالاکی ثابت کر دی وہ سیورن کے کنارے کنارے سیلاب کی طرح بڑھا اور دریا پار ہو کر شہر گلوستر اور سب پلوں پر قبضہ کر لیا ان جہازوں کو تباہ کر ڈالا جن کے ذریعے سے کیسٹر آبنائے سے پار ہو کر برٹنل کو نکل جانا چاہتا تھا اور اس طرح اسے انگلستان سے بھی کلیتہً منقطع کر دیا۔ اس نقل و حرکت سے یہ بھی ہوا کہ ارل اور اس کے بیٹے سیمن کے درمیان (جو مشرق سے اپنے باپ کی کمک کے لئے بڑھ رہا تھا) اڈورڈ حائل ہو گیا۔ پھر نہایت ہی پھرتی سے باگ پھیر کر بمقام کینلورٹھ اس دوسری فوج پر جا پڑا اور سخت شکست کے ساتھ اسے قلعے کے اندر بھگا دیا۔ مگر اس کی غیر حاضری سے ارل کو سیورن کی صف حائل کے توڑ دینے کا جو موقع مل گیا وہ اس کامیابی سے بڑھ گیا ادھر اس ناگہانی امر کے پیش آجانے اور بالکل تین تینا رہ جانے کے باعث سیمن نے مجبور ہو کر لیولن سے حلفیہ عہد و پیمان کی بنا پر مدد مانگی اور اسی ویلز کی تازہ عوم فوجوں کی مدد سے مشرق کی طرف پلٹ سکا مگر دریائے سیورن کے پلوں اور ارل کے جہازوں پر اڈورڈ کے

قابض ہو جانے کے سبب سے سین ایک قیدی کی طرح اس کے بس میں آ گیا تھا اور ایک سخت حملے نے اسے ایک شکستہ و ناتوان فوج کے ساتھ ویلز کی پہاڑیوں کی طرف پلٹنے پر مجبور کر دیا۔ سخت ناامیدی کی حالت میں اس نے شمال کی جانب ہیرفرڈ پر حملہ کیا اور اڈورڈ کے موجود نہ ہونے سے سین کو یہ موقع مل گیا کہ ۲ اگست کو اس نے اپنی فوجوں کو کشتیوں میں سوار کر کے سیورن کے دوسری جانب ووستر کے نیچے اتار دیا، اس خبر سے اڈورڈ جوابی حملے کے لئے عاجلانہ دریا کی طرف واپس آیا مگر اس سے کچھ فائدہ نہ ہوا کیونکہ ارل شباشب کوچ پر کوچ کرتا ہوا ۴ کی صبح کو ایوشیم میں جا پہنچا تھا۔ ادھر اڈورڈ کے اس جوابی حملے کی وجہ سے ارل کے بیٹے کو بھی ہمت مل گئی اور وہ بھی اسی رات کوچ کر کے اسٹر کے چھوٹے قصبے میں پہنچ گیا۔ ان دونوں فوجوں میں اب صرف دس میل کا فاصلہ رہ گیا تھا اور ان کا مل جانا یقینی معلوم ہوتا تھا مگر طول و طویل کوچ سے دونوں فوجیں خستہ و در ماندہ ہو گئی تھیں ارل بادشاہ کو اپنے ساتھ لئے ہوئے تھا اور اس کی خواہش کے موافق وہ بادل ناخواستہ نماز ادا کرنے اور کھانا کھانے کے لئے ایوشیم میں ٹھہر گیا اور سین اصغر کی فوج بھی اسی لئے اسٹر میں رک گئی۔

جنگ بقول رابرٹ (گلوٹر) یہ دونوں کھانے ہی تمام رنج و **ایوشیم** مصیبت کا باعث ہوئے کیونکہ اس یادگارات میں اڈورڈ

دیہاتوں کے اندر ہی اندر راستہ کاٹتا ہوا بہت ہی جلد جلد سیورن کو واپس آ رہا تھا تاکہ اس میدان پر قابض ہو جائے جو باپ بیٹوں کی فوجوں کے درمیان واقع تھا۔ یہ زمین ان دونوں کے لئے مملکت ثابت ہوئی۔ صبح تک اس کی فوج اس سڑک پر قابض ہو گئی جو ایوشیم سے شمال کی طرف الستر کو جاتی ہے۔ ایوشیم دریائے ایون کے اس چکر میں واقع ہے جہاں سے وہ جنوب کی جانب مڑتا ہے۔ اڈورڈ نے ایک بلندی پر اپنی فوجیں ڈال دیں اور اس وجہ سے اب دریا کو عبور کرنے کے سوا نکلنے کا ایک بھی راستہ باقی نہیں رہا اور وہ اس طرح محصور بلد ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی مارٹیر کے تحت میں ایک فوج دریائے اتار دی گئی تاکہ پلوں پر قبضہ کر لے اب بازگشت کی تمام صورتیں بالکل منقطع ہو گئیں اڈورڈ کی فوج کی آمد سے سین جو آگے بڑھا اور اولاً وہ اس فوج کو اپنے بیٹے کی فوج سمجھا۔ اگرچہ یہ خیال غلط نکلا مگر اپنے دشمنوں کی با ترتیب رفتار میں جب اس نے خاص اپنی تربیت کا اثر دیکھا تو سپاہیانہ فخر کا ایک فوری احساس اس میں پیدا ہوا۔ وہ چلا اٹھا کہ "قسم ہے سنٹ جیمز کی کہ وہ عاقلاً انداز سے آرہے ہیں مگر انہوں نے یہ انداز سیکھا ہے مجھی سے" ایک نظر میں اوس پر نا امیدی چھا گئی ایک مٹھی بھر سواروں اور ویلز کی ایک نیم مسلح جمیٹ سے شاہی فوج کے با ترتیب سواروں کا مقابلہ کرنا ناگن تھا۔ سین نے اپنے گروہ کے مختصر گروہ سے کہا کہ ہمیں اپنی رہیں

خدا کے سپرد کر دینا چاہئے کیونکہ ہمارے جسم تو اب دشمنوں کے ہو چکے ہیں۔ اس نے ہبوف، ڈسپنسر اور اپنے دوسرے ساتھیوں کو میدان سے نکل جانے کا حکم دیا۔ اس کا شریفانہ جواب یہ ملا کہ ”اگر وہ خود مارا گیا تو انہیں زندہ رہنے کی تمنا نہیں ہے۔“ عرض تین گھنٹے میں بالکل قلع قمع ہو گیا، اہل ویلز اول ہی حملے میں بھیڑوں کی طرح بھاگ نکلے اور کھیتوں اور باغوں میں جہاں جہاں ملے بے رمی سے کاٹ ڈالے گئے۔ سیمن کے آس پاس کے نائٹوں کے مختصر گروہ نے جانبازی و مردانگی کی داد دی ایک ایک کر کے وہ گرتے رہے تا آنکہ اہل بالکل تن تہا رہ گیا مگر اس کی تلوار ایسی کاری پڑھی تھی کہ وہ پہاڑی کی چوٹی تک پہنچ ہی گیا تھا کہ ایک نیزے کی ضرب نے اس کے گھوڑے کو زمین پر گرا دیا۔ اس پر بھی سیمن نے دشمن کے قبضہ میں جانا منظور نہ کیا یہاں تک کہ پس پشت کی ایک کاری ضرب سے وہ زخمی ہو کر زمین پر گر پڑا اور ”خدا کی رحمت“ کی ایک آخری ندا کے ساتھ اس اعلیٰ عجب وطن کی روح جسم سے پرواز کر گئی۔

باب چہارم

تین اڈورڈ

۱۲۶۵ - ۱۲۶۰

جزو اول

فتح ویلز

۱۲۶۵ - ۱۲۶۴

اسناو - ویلز کی عام حالت کے لئے گرلیٹس کیمنبرس کی اٹینز بریم کیبری

اور اس کی عام تاریخ کے Itinerarium Cambriae

لئے ماسٹرفرٹ روز کے شایع کردہ Brutny Tywysogion اور ایتلینز کیبری

Annals Cambriae کریڈاک (لینکارون) کا وقائع مترجمہ پاول اور

درنگٹن کی مشری آف ویلز (تاریخ ویلز) History of Wales دیکھنا چاہئے

اسٹفن کی کتاب لٹریچر آف دی سمری (سمری کا علم ادب Literature of the Cymiry سے ویلز کی شاعری پر ایک عام نظر پڑ جاتی ہے۔ میسینوچین کو لیڈی چارسوٹ گسٹ نے شایع کر دیا ہے۔ مسٹر متھیو آرٹڈ نے اپنے مضامین "دی اسٹی آف کلٹک لٹریچر" (کلٹی علم ادب پر نظر The Study of Celtic Literature میں ویلز کی شاعری کے خصوصیات بہت خوبی سے دکھائے ہیں۔ انگریزی حالات کے لئے انہیں "خانقاہی اخبار" کو دیکھنا چاہئے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اور جن میں ٹریوٹ اور مریمتہ نے کچھ بے لطف ضمیمے شامل کر دئے ہیں (برٹ اور میسینوچین کے نئے اڈیشن پر ڈیفیسرس اور مسٹر بے۔ جی اوینز نے کتب ویلز کے سلسلے میں ۱۸۶۶ء تا ۱۸۹۹ء میں شایع کئے ہیں)۔

جنگ بیرن کی وجہ سے انگلستان میں علوم و ادبیات تھوڑے ہی زمانے کے بعد برباد ہو گئے تھے مگر ویلز میں شاعرانہ تجدید کے باعث معاشرت و ذہنی حالت اون کی بالکل مختلف نظر آتی ہے۔ بظاہر حالات تیرھویں صدی میں ویلز ایک بالکل ہی وحشی ملک معلوم ہوتا تھا، مدتوں کی سخت جنگ، خانگی مناقشات اور مالک عیسوی کی عام تعلیم و تربیت سے مستفید نہ ہونے کی وجہ سے قدیم رومی تمدن کے تمام آثار محو ہو گئے تھے اور غیر منقوح برطانویوں کی حالت وحشی گلہ بانوں کی سی ہو گئی تھی۔ وہ اپنے مویشی کے دودھ پر اوقات بسر کرتے اور انہیں کا چمڑا پہنتے تھے۔ بے وقافی حرص کینہ توڑی ان پر غالب تھی۔ قبیلہ بندی کے سوا کوئی اعلیٰ سیاسی نظم و نسق ان میں باقی نہیں رہا تھا، آپس کے وحشیانہ مناقشات نے انہیں ٹکڑے ٹکڑے کر دیا تھا وہ صرف جنگ کے وقت یا اجنبیوں پر یورش کرنے کے لئے

ویلز کا
علم ادب

باہم متحد ہو جاتے تھے ورنہ اور کسی طرح کا اتحاد ان میں پایا نہ جاتا تھا۔ مگر اس وحشی قوم کے دل میں شاعری کی ایک چنگاری اب تک باقی تھی، یہی آگ تھی جس نے چار سو برس پیشتر اینورن اور لیورک ہن کے کلام میں ظاہر ہو کر سیکسن کے مقابلے کے لئے اہل ویلز کو قوی دل کر دیا تھا۔ اس پست ترین منزل پر پہنچ کر مغنیوں کے ایک گروہ نے ویلز کی خاموشی کو یک بیک توڑ دیا۔ بارہویں صدی کی زمرہ سرائی ایک دو مغنیوں تک محدود نہیں رہی تھی بلکہ تمام قوم میں یہ جوش پھیل پڑا تھا، جیرلڈ دی بیری کہتا ہے کہ ”جس گھر میں کوئی مسافر صبح کو آتا شام تک وہ عورتوں سے گفتگو کرنے اور ستار کی آواز سے محفوظ ہوتا رہتا۔“ قوم کے افسانہ وار علم ادب کو ویلز کی زبان میں اظہار خیال کا ایک قابل قدر ذریعہ ہاتھ آگیا جس طرح قیصر کے وقت کی لاطینی زبان کے نشوونما سے دوسری رومانوی زبانیں پیدا ہوئیں اسی طرح ویلز کی اس وقت کی زبان اسی قدیم کلٹی زبان کی ایک ترقی یافتہ صورت تھی جو قیصر کے وقت میں بولی جاتی تھی، فرق صرف یہ تھا کہ ویلز کی زبان نے یورپ کی تمام رائج زبانوں سے بہت پہلے ایک بین اومینہ علمی شکل اختیار کر لی تھی۔ ازمنہ وسطے کے کسی اور علم ادب کی ابتدائی حالت میں ایسی مفصل ترتیب نہیں پائی جاتی جیسی ویلز کے علم ادب میں ہے۔ اور اس معین ہیئت کے اندر کلٹی خیالات کی آزادانہ روانی تعجب انگیز معلوم ہوتی ہے۔

دور موزر کی ایک نظم میں گیون شاعر خرگوش، مچھلی، چڑیا اور دانہ گندم بن جاتا ہے، مگر قصوں میں کھٹی خیالات کا جس طرح اظہار ہوتا ہے یہ محض اس کی ایک علامت ہے۔ یہ قصے آرتھر کے افسانوں میں اپنی انتہائی حد کو پہنچ گئے ہیں۔ ان قصوں کا دل آویز مبالغہ واقعیت، روایت، امکان سب کو پس پشت ڈال کر ناممکن و غیر واقعی حالات کے بیان میں سرمست نظر آتا ہے۔ آرتھر جب نامعلوم دنیا کی طرف سفر کرتا ہے تو وہ ایک شیشہ کے جہاز میں روانہ ہوتا ہے، "نزول جہنم" کی جو تصویر ایک کھٹی شاعر نے کھینچی ہے وہ ازمنہ وسطیٰ کے خوف و ازمنہ وسطیٰ کے احترام سب کو بالاک طاق رکھ دیتی ہے اور جس نائٹ کو اس تلاش میں کامیابی ہوئی ہے وہ دوزخ کے اندر برسوں سیر و شکار راگ و رنگ اور حسین عورتوں سے گفتگو میں بسر کرتا ہے، قصے کی دنیا خالصتہً وہم و خیال کی دنیا ہے، وہ عجائبات اور سحر آفرینیوں کی ایک نئی زمین ہے، اس کے تاریک جنگلوں کی خاموشی میں صرف زہاد کی گھنٹی سے نخل پڑتا ہے، اور اس کے جنگلوں کے کھلے میدانوں میں روشنی ہیرو کی زرد پرچکتی ہے، ہر شکل جو شاعر کے تختہ تصویر پر حرکت کرتی ہے جگمگاتے ہوئے رنگ سے روشن نظر آتی ہے۔ دو شیزہ لڑکی شعلہ ناریشمی پوشاک میں ملبوس تھی۔ اس کی گردن میں سرخ سونے کا ایک طوق تھا جس میں قیمتی زمرہ و یاقوت جڑے ہوئے تھے، اس کا سر رتم کے سنہرے پھول سے زیادہ چمکدار تھا، اس کی جلد سمندر کے جھاگ سے زیادہ

سفید تھی، اس کے ہاتھ اور اس کی انگلیاں ان جنگلی شقائق کے پھولوں سے (جنہیں سبزہ زار کے چشموں نے سیراب کیا ہو) زیادہ پاکیزہ و خوشنما تھیں، سدھانے ہوئے ہارمکی آنکھ اور شاہین کی نظر اس کی نظر سے زیادہ تیز نہیں تھی۔ اس کا پہلو سفید بطن کے سینے سے زیادہ شفاف تھا، اس کے زنار سرخ ترین گلاب کے پھولوں سے زیادہ سرخ تھے، ہر جگہ پریشان تصویر ہائے خیالی کی بھی مشرقی شان نظر آتی ہے مگر اس انداز سے کہ تکلیف دہ نہ ثابت ہو۔ اہل کلٹ کی طبیعت میں ایک خاص طرح کا ذوق پایا جاتا ہے جو نظارگی حسن ہونے میں نہایت تیز اور زندگی کے جذبات اور واردات غم و خوشی پر نہایت ہی نقول معلوم ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ ہی ان میں ایک طرح کا پر زور تعقل بھی ہے جو ناممکنات سے روگرداں رہتا ہے، اعلیٰ و افضل چیزوں کی طرف سیلان ان کی خاص فطرت اور نیچر کی سحر آفرینیوں کی قدردانی ان کا خمیر ہے۔ یہ خیال ان کے ذوق صحیح سے مل کر ان کے خیالات میں ایک اعتدال پیدا کر دیتے ہیں۔ ان کے مبالغے ضرور نہایت بے اذقیاس ہوتے ہیں، مگر ان کی نازک خیالی، لطافت احساس اور حسن کی سحرنا مصوری سے یہ مبالغے بھی پر لطف ہو جاتے ہیں۔ کلچ کے شکاری کتوں کا اپنے آقا کے گھوڑے کے ادھر ادھر اچھلنا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ”سمندر کے پرند کھیل رہے ہیں“ اس کا نیزہ اس پھرتی سے پڑتا ہے کہ جون کی کثرت شبہم

کے زمانے میں نرکل کی پتی سے شبنم کے قطرے بھی اس طرح سے نہیں گرتے "فطرت اور فطرتی حسن کی نکتہ آفریں و نتیجہ خیز محبت پر جوش انسانی جذبات کے اثر سے مل کر ایک نیا رنگ اختیار کر لیتی ہے۔ فطرت کی محبت کا یہ جذبہ گواکمانی کی بلند آہنگ صدا میں نہایت خوبی سے ظاہر ہوا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ "میں چڑیوں کو اور ان کی سریلی آوازوں کو جنگل کے تمام دلنواز نعروں کے مقابلے میں سب سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں۔" یہی جذبہ اسے رات کی خاموشی میں چشموں کے آس پاس ایک شاداب سبزہ زار میں پہنچا دیتا ہے تاکہ وہاں وہ بلبل کے نغمے سنے اور بھری مومو کے کھیل دیکھے، حب وطن بھی یہی خیالی شکل اختیار کر لیتی ہے ویز کا شاعر سیکسن کی ہموار اور سہل انکاری پیدا کرنے والی زمین کو ناپسند کرتا ہے جب وہ خود اپنی سرزمین کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کے ساحل، اس کے پہاڑ اس کے جنگل کے حاشیہ کے حصوں، اس کے خوشنما منظروں، اس کی واویوں، اس کے دریاؤں اور چشموں، اس کی گھاٹیوں، اسکے سفید بھری مومو، اس کی حسین عورتوں، غرض اس کی ایک ایک شے کی تعریف کرتا ہے۔ مگر اس کے بعد ہی پھر یہ نظم یکا یک افسانہ وار خیالات کے عالم میں نخل جاتی ہے۔ "میں اس کے ان میدانوں سے محبت کرتا ہوں جو نازک شندل کے پھولوں کا لباس پہنے ہوئے ہیں، میں میریباغ کی ان دلدلوں سے الفت رکھتا ہوں جہاں میرے سرنے برف کے سے سفید بازوؤں پر

تکیہ کیا تھا "عورتوں کے متعلق اہل کلٹ کی محبت میں یونٹوں کی سی دور سی و صداقت مفقود ہے" البتہ ان میں نزاکت آئینہ مسرت کا ایک طفلانہ جوش پایا جاتا ہے۔ ان کے جذبات کی یہ چمک ایسی معلوم ہوتی ہے کہ کسی پہاڑ کی تیخ بستہ چوٹی پر شفق صبح کا ایک عکس پڑ جائے اس سے انہیں صرف ایک ٹھیل کی سی مسرت حاصل ہوتی ہے۔ "میری محبوبہ سب کے پھول اور سمندر کے جھاگ کے مانند سفید ہے" اس کا چہرہ اس طرح چمکتا ہے جیسے اراٹری (جگہ کا نام ہے) پر شبنم کے موتی چمکتے ہوں" اس کے رخسار کی چمک ایسی ہے جیسے غروب کے وقت آفتاب کی روشنی "ویلز کے شاعروں نے فرانسیسی نغمہ سنجوں کے رندانہ و عیاشانہ انداز میں اپنے مہذب تر شاعرانہ جوش و خروش سے ایک طرح کا عارفانہ انداز پیدا کر دیا تھا۔ مذکورہ بالا شاعر لکھتا ہے کہ "جو شخص اسے دیکھتا تھا اس کی محبت کا دم بھرنے لگتا تھا" جہاں اس کا قدم پڑتا تھا وہاں شغل کے تختے آگ آتے تھے" ویلز کا شاعر خالص تخیل کے اثر سے اپنی زیر بحث شے کو جذبات کی حد سے نکال کر مسرت و احترام کی حد میں پہنچا دیتا ہے۔ ہم کہ چکے ہیں کہ ویلز کی واقعی تاریخ کے عالم سے گزر کر اس شاعری کے عالم میں آنا حیرت انگیز معلوم ہوتا ہے مگر شاعری اور افسانے کی اس غیر منتظم و خیالی رو کے ساتھ ایک زیادہ عمیق نغمے کا سیل بھی رواں تھا۔ پرانے مہینوں کے انداز میں جنگ کی مسرت، آزادی کی محبت، سکین کی نفرت

کے خیالات، نہایت کثرت کے ساتھ قطعوں اور گیتوں میں ظاہر کئے جاتے تھے۔ یہ گیت مبالغہ آمیز، بے لطف اور اکثر تو نثر معلوم ہوتے تھے مگر ان میں حب وطن کے جس جوش کی آگ مشتعل ہوتی تھی اس کی وجہ سے وہ بھی شاعری میں داخل کر لئے جاتے تھے۔ درحقیقت شاعری کے اس نئے جذبے کی ترقی سے ظاہر ہوتا تھا کہ انگریزی فاتح کے خلاف طولانی جدوجہد میں ایک نیا روز پیدا ہو گیا تھا۔

انگلستان
اہل ویلز

غیر مفتوح برطانیہ کا جتنا ملک باقی رہا تھا وہ ڈنورہم اور چسٹر کے فتوحات سے تین حصوں میں منقسم ہو گیا تھا، ان میں سے بھی دو حصوں کا مدتوں قبل خلافت ہو چکا تھا۔ دریا ہائے کلائڈ اور ڈی کا درمیانی ملک بتدریج نارٹمبریا کے فتوحات اور سلطنت اسکاتلینڈ کی توسیع میں فنا ہو گیا تھا اور آبنائے برطانیہ و دہانہ سیورن کے درمیان کا مغربی ویلز اگبرٹ کی الوالعزی کی نذر ہو چکا تھا، مگر ان دونوں کے مابین جو وسیع حصہ واقع تھا اس نے سخت مقاومت سے ایک مدت مدید تک اپنی آزادی کو قائم رکھا۔ یہی حصہ اب ویلز کہلاتا ہے۔ برطانوی ریاستوں میں یہ سب سے بڑی اور سب سے قوی حکومت تھی اور اس کے مقابلے میں مرسیا انگریزی ریاستوں میں سب سے نو عمر اور سب سے کم طاقت ریاست تھی، حملہ آوروں کی کمزوری، نیز ان کے خانگی مناقشات (جن سے ان کی قوت اور بھی ٹوٹ گئی تھی) اہل ویلز کے معاون ہو گئے۔ مگر مرسیا نے

انگریزی ریاستوں پر تفوق حاصل کرتے ہی فتح کے کام کو آمادگی کے ساتھ شروع کر دیا، اوفنا سیورن اور وائی کے درمیان کی سرحدی زمین اہل ویلز کے ماتھے سے پہلے ہی نکال چکا تھا اب اس کے جانشین قصبوں و قریوں کو جلاتے اور باشندوں کو قتل کرتے ہوئے قلب ملک تک پہنچ گئے اور ویلز کے حکمرانوں سے مرسیا کی سیادت کا اقرار بزور شمشیر حاصل کر لیا، مرسیا کے زوال کے بعد یہ کام سٹ سیکن بادشاہوں کی طرف منتقل ہو گیا، ہودل ڈا کے قوانین سے ظاہر ہے کہ "ایرفرا کا حکمراں" "لندن کے بادشاہ" کو سالانہ خراج دیتا تھا۔ ڈین کی جتد جنگ و جدال سے انگلستان کمزور ہو گیا تھا اور اس سے برطانویوں میں آزادی کی امیدیں پھر زندہ ہو گئی تھیں مگر ڈین لا (ملک ڈین) کے زوال کے بعد حکمرانان ویلز دو بارہ مطیع ہو گئے اور جب "تائب" کے دوران سلطنت میں لیوفک اور گاڈون کے خاندانوں کے جھگڑے کے باعث موقع پا کر اہل ویلز سرحد کو عبور کر کے خود انگلستان پر حملہ آور ہوئے تو ہیرلڈ کی فتوحات نے انہیں پھر انگریزی سیادت کے تابع کر دیا۔ اس کی سبک سلاح فوجیں ساحل پر اتر کر پہاڑوں کے اندر تک کھس گئیں اور ویلز کے حکمران گروفڈ کا سر اپنے نشان فیروزمندی کے طور پر لے آئیں اور گروفڈ کے جانشینوں نے قیدی اطاعت پر کاربند ہونے اور شاہ انگلستان کو حسب دستور خراج ادا کرنے کا حلف لیا۔

جنوبی ویلز کی فتح کا سیلاب سرحد ویلز کی طرف بڑھنا شروع ہوا تو ایک بہت ہی جانبازانہ جنگ شروع ہو گئی۔ ولیم نے تمام سرحد ویلز پر بڑے بڑے امرا کی جاگیروں کا ایک سلسلہ پھیلا کر ویلز کی غارتگریاں یورشوں کو روک دیا تھا۔ اپنے صوبہ چٹھ کے صدر سے ہیوف دی ولف (گرگ) نے پیاپے حملوں سے فلٹنٹائر کو بالکل ویران کر دیا، ایک واقعہ غار لکھتا ہے کہ رابرٹ بلسی نے اپنی سروشبری کی جاگیر میں اہل ویلز کو بھیڑوں کی طرح قتل کر ڈالا، انہیں مغلوب و مقہور کر کے غلام بنایا اور بہتوں کو لوہے کی سلاخیں بھوک بھوک کر مار ڈالا، ان بڑے بڑے بیرونوں کی حمایت و مدد سے بیشمار چھوٹے درجے کے ترکتازوں نے بھی اہل ویلز کو فتح کرنے کے لئے شاہی اجازت حاصل کر لی۔ نارمن قلعہ داروں نے مانہتہ اور ابرگینی پر قبضہ کر کے انہیں اپنی حفاظت میں لے لیا، برنڈ (نوٹاچی) نے برکناک کی امارت حاصل کر لی۔ راجر نے (مانگکو مری نے پوائس لینڈ میں ایک قصبہ و قلعہ تعمیر کیا جس سے اب تک اس کا نام قائم ہے۔ ولیم ثانی کے عہد میں تمام قوم کی ایک وسیع بغاوت نے بالآخر اس نارمن کا غارت کیا ہوا کچھ حصہ واپس لے لیا، مانگومیری کا نیا قلعہ جلا دیا گیا، برکناک اور کارڈین حملہ آوروں سے صاف کر دئے گئے، اور اہل ویلز قتل و غارت کرتے ہوئے انگریزی سرحد پر نوٹ پڑے۔ شاہ احمران دشمنوں کے مقابلے میں دو مرتبہ اپنی فوجیں پہاڑوں کے اندر تک لے گیا

مگر کچھ حاصل نہ ہوا۔ دشمن اپنے مانوں میں پناہ گزیر ہو جاتے تھے تا آنکہ قحط و شدت تکالیف فوج کو خستہ و در ماندہ کر کے مراجعت پر مجبور کر دیتی تھی۔ ہنری اول اپنے باپ کی حکمت علی پر چلا اور قدم بقدم فتح کا طریقہ اختیار کیا۔ اس نے فتح کا سلسلہ ساحل کی طرف سے شروع کیا کیونکہ ساحل کی زمین ہموار و فراخ تھی اور اس میں سمندر کی جانب سے آمد و رفت ہو سکتی تھی۔ ویلز کے اندرونی مناقشے سے اس حملہ کو مدد مل گئی۔ رابرٹ فریہو (لارڈ گلوستر) کو ویلز کے ایک سردار نے اپنی ملک کے لئے بلایا اور جنوبی ویلز اپنے جس آخری حکمران رس ایب ہوڈ کے تحت میں متحد تھا اس کی شکست سے طوائف الملوک کی عام ہو گئی۔ اس سے رابرٹ کو موقع مل گیا اور وہ باطیسنان گلیمارکن کے ساحل پر جا اتر اور گرد و نواح کے ملک کو فتح کر کے اسے اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا۔ ارل کلیر جب لفرڈ ہیون پر اتر تو اہل فلینڈرز اور انگریزوں کی ایک فوج اس کے ساتھ تھی اور اس نے برطانوی باشندوں کو ہٹا کر پمبروک شائر کے مقام پر ”انگلستان خورد“ آباد کیا۔ چند ولہ و جانباز اشخاص نارمن لارڈ گیس کے ہمراہ کارڈین پہنچے اور یہاں جو شخص اہل ویلز سے لڑ کر زمین حاصل کرتا تھا وہی اس پر قابض ہو جاتا تھا۔

عین اس وقت میں جبکہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ برطانوی نسل اہل ویلز کی بالکل مغلوب ہو جائے گی اہل ویلز میں ایک نیا جوش موجزن نئی زندگی

ہو گیا، حملے کی رو پلٹ گئی، ویلز کے مختلف صوبے اس وقت تک علیحدہ علیحدہ مقاومت کرتے تھے اب قومی آزادی کے حاصل کرنے کے لئے سب متفق ہو گئے؛ اوپر ذکر ہو چکا ہے کہ ان میں ایک نئی شاعرانہ آگ بھڑک اٹھی تھی۔ ہرجنگ اور ہرجنگ اور کے لئے ایک نظم فی الفور تیار ہو جاتی تھی۔ پرانے مغنیوں کے ناموں کے زندہ کرنے میں دلیرانہ تدلیس کی گئی تاکہ قومی مقاومت میں نئی جان پڑ جائے اور ان کے ناموں سے فتح کی پیشینگوئی کی جاسکے۔ اس نئے ہیجان نظم کا سب سے زیادہ قوی اثر شمالی ویلز میں حب وطن کے جوش میں ظاہر ہوا۔ ہنری ثانی کو ان ناقابل تسخیر قلعوں سے بار بار مراجعت کرنی پڑی جہاں ”سنوڈن کے امرا“ یعنی گروفڈ ایب کینن کے خاندان کے حکمران تمام ویلز پر اپنے تسلط کے دعویدار تھے ایک یہ شور مچ گیا کہ پادشاہ مارا گیا اور ہنری (اسکس) نے شاہی علم پھینک دیا اور صرف بادشاہ کی غایت پامردی کی وجہ سے فوج کامل ہزیمت سے بشکل تمام بیچ سکی۔ بعد کی ایک ہم میں حملہ آوروں کو طوفان بارش سے سابقہ پڑا اور اپنا ساز و سامان چھوڑ کر وہ بے سرو پا چسٹر کی جانب بھاگنے پر مجبور ہو گئے۔ گرے کے ترجمے میں انگریزی خوانوں کو ویلز کا جو سب سے بڑا قصیدہ ملتا ہے وہ فیروز مندی ”اون“ کے نام سے موسوم ہے۔ یہ قصیدہ گو کھائی کا نغمہ فتح ہے جس میں ابرینائی سے ایک انگریزی بیڑے کے پسپا ہونے کا

حال بیان کیا گیا ہے۔ جاروتھ اور گروفڈ دونوں کے بیٹوں کا نام یولن تھا۔ ان دونوں کا زمانہ حکمرانی آزادی ویلز کے آخری ایام میں قریب قریب پوری صدی پر حاوی ہے۔ ان کے عہد میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ اہل ویلز کی تناؤں کے پورے ہونے میں کوئی شک باقی نہیں رہا ہے۔ ان میں سے پہلا یولن ویلز کے تمام سرداروں کو مطیع کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اس طرح وہ علانیہ اپنی تمام قوم کا سر تاج بن گیا اور شاہان انگلستان کی جنگ میں ایک نئی صورت پیدا ہو گئی۔ خاص اپنے حدود کے اندر اپنے اقتدار کے مستحکم کرنے اور قرب و جوار کے حکمرانوں پر اپنی سیادت کے قائم کرنے میں یولن ایپ جاروتھ کو برابر یہی فکر رہی کہ کسی طرح سے سیکسن کا جو ادہ کا ندھے سے اُتار ڈالے۔ جان کی یہ کوشش کہ اس کی بیٹی جوہینا کے عقد کے ذریعے سے وہ اس کی دوستی حاصل کر لیگا۔ بیکار ثبات ہوئی۔ سرحد کی تازہ یورشوں نے بادشاہ کو ویلز میں داخل ہونے پر مجبور کر دیا، لیکن اگرچہ اس کی فوج سوڈن تک پہنچ گئی۔ مگر سابق کی فوجوں کی طرح اسے بھی فاقہ زدہ و شکستہ حال واپس آنا پڑا کیونکہ دشمن تک کسی طرح رسائی نہیں ہو سکتی تھی۔ لہذا دوسرے حلقے میں کچھ کامیابی ہوئی، جنوب ویلز کے سردار اپنی نئی فرمان پذیری کو ترک کر کے انگریزی فوجوں سے مل گئے یولن اپنے قلعے میں محصور اور آخر کار اطاعت پر مجبور ہو۔ مگر عہد نامے کی سیاہی ابھی خشک بھی نہیں ہوئی تھی کہ ویلز

۱۱۹۳
۱۲۸۲

لیولن ایپ جاروتھ

۱۱۹۳-۱۲۳۶

پھر آگ لگ گئی۔ انگریزوں کے خوفِ عام نے اکبار پھر اس کے سرداروں کو متحد کر دیا اور جان اور اس کے بیرونوں کے درمیان معرکہ آرائی شروع ہو جانے سے نئے نئے حملے کا خوف بالکل جاتا رہا۔ ایک خارج الملت بادشاہ کی اطاعت سے بری ہو کر لیولن نے فرڈالٹر کے زیر اثر بیرونوں سے اتحاد پیدا کر لیا، بیرن بھی اپنی جگہ پر بہت خوش تھے کہ ایک ایسا حکمران ان کا شریک کار ہے جو سرحد کے امرا کو (جہاں شاہی حمایت سب سے زیادہ قوی ہے) روک سکتا ہے، اومہر لیولن نے موقع پا کر شروہبری کی تسخیر اور پادس کا (جہاں انگریزی اثر ہمیشہ غالب رہا ہے) اسحاق کر لیا، کربارٹھن اور گارڈیگن کے قلعوں سے شاہی فوجوں کو نکال دیا اور پمبروک کے اہل فلینڈرز تک کو اپنی اطاعت پر مجبور کر دیا۔

لیولن
ایپ جارتھو
حکمران وڈن (لارڈ آف سوڈن) کی ہر نظریابی سے ویلز کی
شاعروں مطربوں مغنیوں سے بھرا ہوا تھا، انہیں میں سے
ایک مطرب کہتا ہے کہ ”وہ مغنیوں کے دامن میں سونا اسطرح
پھینکتا ہے جیسے دختوں سے پکا ہوا پھل گرتا ہے مگر ان کے
جوش کے براہِ گینتہ کرنے کے لئے سونے کی زیادہ ضرورت نہیں تھی۔
تمام شعرا اس کی مدح میں رطب اللسان ہیں۔ کوئی اسے
انگلستان کا عذاب قرار دیتا۔ کوئی اسے ”آومیوں کا عقاب“
کہتا ہے ”جسے نہ لٹنے سے رغبت ہے نہ سونے سے“ کوئی اسے

اپنا سرخ نیزہ لئے ہوئے تمام آدمیوں سے سر بلند کہتا ہے۔ کوئی اس کی ”جنگ کی سرخ خود کا ذکر کرتا ہے“ جس پر گرگ خوشخوار کا طرہ تھا۔ اس کی آمد کی آواز ساحل سے ٹکرانے والی موج کی ٹکر ہے جسے نہ کوئی روک سکتا ہے نہ تھام سکتا ہے ”کم درجے کے شعرا اس کے فتوحات کو متوازن فقروں میں جمع کر لیتے اور اسے خونریزی کی ترغیب دیتے تھے۔ ایڈر کہتا ہے کہ ”قتل میں ہمت کر اپنے کام پر ثابت قدم رہ انگلستان کو تباہ اور اسکی آبادی کو غارت کر دے“ شعراے دربار کی پرجوش و پرغضب نظمیں خون کی پیاسی معلوم ہوتی ہیں۔ ایک فیروز مند شاعر بیساختہ کہتا ہے کہ ”اس خاموش شہر سوئسی کی اینٹ سے اینٹ بچ گئی“ ”درخشان سفید زمینوں والے سنٹ کلیرز پر اب سیکن قبضہ نہیں رہا“ لیگریا کی کلید سوئسی کی تمام عورتوں کو ہم نے بیوہ بنا دیا“ ”اس خوفناک عقاب کی عادت ہے کہ لاشوں کا انبار لگا دیتا ہے اور بھیڑیوں کے سردار اور گوشت سے شکم پر کوؤں کے ساتھ کھانا کھاتا ہے“ یہ بھیڑے اور کوئے ایسے قصاب ہیں جو مردوں کے سراغ لگانے میں بہت تیز ہیں“ نظم ان الفاظ پر ختم ہوتی ہے کہ ”قبر اس شخص کے لئے زندگی سے بہتر ہے جو اس وقت غمگین ہو۔ جب قرنا کی آواز لوگوں کو میدان جنگ کی طرف بلاتی ہے“

باربئی نظموں میں بھی لیولن ان سرداروں کے عام گروہ سے بلند نظر آتا ہے جو غارتگری پر بسر کرتے ہیں اور جب الوان میں

لوگ یکے بعد دیگرے گاتے ہیں تو وہ اس امر پر فخر کرتے ہیں کہ
 ”وہ نہ پناہ مانگتے ہیں اور نہ پناہ دیتے ہیں“ لیون نرم دل
 عقلمند خوش مذاق طباع ہونے کے ساتھ ”قیصر اعظم“ بھی تھا جو
 کلٹی قوم کے منتشر اجزا کو اپنے تحت میں مجتمع کرنے والا تھا۔
 ویلز کی آخری جدوجہد میں حملہ آوروں کے مقابلے میں اسے
 تقویت دینے کے لئے پر اسرار پیشینگوئیاں جنہیں لیون دانا کی
 پیشینگوئیاں کہا جاتا تھا ہر شخص کی زباں پر جاری تھیں۔ ڈراڈ
 اور آرٹھر ایکبار پھر دنیا میں آنے والے تھے تاکہ کیمن کی ہلک
 جنگ کو انجام کو پہنچائیں، کلٹی قوم کا آخری فاتح کیڈوین اپنی
 قوم کی طرف سے لڑنے کے لئے اب تک زندہ تھا، ٹالیسین کی
 مفروضہ نظیں سمری کے استرداد کی امید ظاہر کرتی تھیں۔ بریٹنی
 سے بین تک تمام سرزمین ان کے (اہل ویلز کے) ہاتھوں
 میں ہوگی اور ایک افواہ اڑیگی کہ جرمن برطانیہ سے پھر اپنے
 ملک آباہی کو واپس جا رہے ہیں ”جافری“ مانمٹھ کی عجیب و غریب
 تصنیف میں مجتمع ہو کر ان پیشینگوئیوں کا گہرا اثر نہ صرف
 اہل ویلز پر بلکہ ان کے فاتحین پر بھی پڑا۔ ایک ہنوز زندہ
 آرٹھر کے خوابوں کی تعبیر کے لئے ہنری نے اس افسانے کے
 ہیرد کی قبر کا گلیسٹبری میں پتہ چلایا اور خود اس کی
 زیارت کو گیا۔ مگر اہل ویلز کو اپنی قوم کی آخری فتح کا
 جیسا مضبوط اعتقاد تھا اسے نہ اس قسم کی نیرنگ بازی
 متزلزل کر سکی اور نہ انگریزی فتوحات۔ ویلز کے ایک سردار

(جو ہنری کی فوج میں شامل ہو گیا تھا) ہنری نے کہا کہ ”کیا تم خیال کرتے ہو کہ تمہارے یہ غوغائی میری فوج کے حملے کی تاب لاسکیں گے“ سردار نے جواب دیا کہ ”میری قوم آپ کے پر زور ٹکڑے سے کمزور ہو جائے گی مگر جب تک خدا کا غضب بھی اس کے دشمنوں کے ساتھ شامل نہ ہوگا وہ ہرگز تباہ نہیں ہوگی“ نہ میں یہ گمان کرتا ہوں کہ ویلز کی قوم زبان کے سوا کوئی اور قوم یا زبان بروز جزا اس گوشہ دنیا کے لئے حکم اکامین کے سامنے جوابدہ ہوگی“ عام نظموں میں کہا گیا تھا کہ ”وہ اپنے خداوند کی حمد کریں گے اور اپنی زبان کو قائم رکھیں گے مگر باستثنائے ویلز وہ اپنا سارا ملک کھو دیں گے“ برطانوی قوم کی روز افزوں قوت سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ اعتقاد و پیشینگوئی سچ ہو کر رہے گی۔

ہنری سوم کے عہد کی کمزوری و اختلافات سے لیولن ایپ جارج کو موقع مل گیا کہ وہ اپنے آخر وقت تک جہاں تک ہو سکے ویلز کی آزادی کو قائم رکھے۔ البتہ اس کے بعد اسقف اعظم اوٹمنڈ نے ویلز کو از سر نو انگریزی سیادت کے اعتراف پر مجبور کیا، مگر گرفتہ کے بیٹے لیولن نے پھر اپنے ہمنام کی سی کامیابیوں کا نیا دور قائم کر دیا۔ اس نے عین چسٹر کے دروازوں تک تمام سرحد کو غارت کر دیا اور گلہمارکن کے فتح کر لینے سے معلوم ہوتا تھا کہ تمام قوم ایک ایسی طاقت کے ساتھ متحد ہو جائے گی کہ ہر طرح کے بیرونی حملے کو

لیولن ایپ جارج
۱۲۷۶-۱۲۸۲

۱۲۶۶
 بخوبی روک سکے گی۔ بیرونوں کی جنگ کے تمام زمانے میں لیون
 ویلز کا مالک بنا رہا۔ اس جنگ کے خاتمہ پر متحدہ سلطنت کی
 جانب سے حملے کی تہدید سے صرف اس قدر ہوا کہ اپنے اقتدار
 شاہی کے تسلیم کر لئے جانے پر اس نے انگلستان کی اطاعت
 قبول کر لی وہ سردار جسے اس وقت تک انگریزی بادشاہ
 صرف حکمران ابرفرا کہتے تھے اب وہ ”حکمران ویلز“ کے خطاب
 سے ملقب ہو گیا اور اس کا یہ حق تسلیم کیا گیا کہ وہ
 دوسرے سرداروں سے اپنے لئے حلف اطاعت حاصل کرے
 لیون اگرچہ اپنے انتہائی اغراض کے حاصل کر لینے کے
 قریب معلوم ہوتا تھا مگر پھر بھی وہ تاج انگلستان کا ایک
 ماتحت رئیس تھا اور ایک نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے
 بعد اس سے فوراً ہی اظہار اطاعت کا مطالبہ کیا گیا،
 اڈورڈ اول کے بچپن ہی میں ان اعلیٰ صفات کے آثار
 ظاہر ہو گئے تھے جنہوں نے اسے ایک عالی مرتبت
 انگریزی حکمران بنا دیا۔ پاس قانون کا جوش اور عمدہ
 حکومت کا احساس اس میں اول ہی سے پایا جاتا تھا
 اور انہیں خوبیوں نے اس کے عہد کو انگریزی تاریخ میں
 اس درجہ قابل یادگار بنا دیا ہنری اور طبقہ بیرن کے
 درمیان جب کشمکش شروع ہوئی تو ابتدا میں اس نے
 بیرونوں کا ساتھ دیا اور کوشش کی کہ اپنے باپ کو
 ”قواعد آکسفورڈ“ کی پابندی پر قائم رکھے۔ بادشاہ کی

فتح ویلز

جانبداری اس نے صرف اس وقت اختیار کی جب اس نے یہ دیکھ لیا کہ اقتدار شاہی کا بالکل خاتمہ ہوا چاہتا ہے۔ اس خطرے کے رفع ہو جانے کے بعد پھر اپنے سابق طریقے پر آگیا، فتح کی پہلی جھلک جب نظر آئی اس وقت سیمن کی قسمت کا حال نامعلوم تھا۔ تمام امرا اس کے خون کے پیاسے تھے مگر ان سب کے خلاف صرف اڈورڈ کی یہ رائے تھی کہ وہ زندہ گرفتار کر لیا جائے؛ جب جنگ کا ہر طرح پر خاتمہ ہو گیا تو وہ خود اپنے ابن عم ہنری دی مانٹفرٹ کی لاش پر رویا اور آرل کے جنازے کے ساتھ قبر تک گیا۔ جیسا کہ خود آرل نے اپنی موت سے قبل فخریہ کہا تھا، اڈورڈ نے فن جنگ کا کمال اسی سے حاصل کیا تھا اور اسی کمال نے اسے اپنے وقت کے تمام شہزادوں میں ممتاز کر دیا تھا۔ مگر اس فن جنگ سے زیادہ شریفانہ کمال اس نے حکومت خود مختاری کا حاصل کیا تھا۔ جس نے اسے حکمرانی کی حیثیت سے بلند مرتبے پر پہنچا دیا شاہی فریق کے وحشیانہ اظہار فیروزمنہ کا سے غلیحہ ہو کر اس نے مفتوحین کے لئے مناسب شرائط تجویز کئے اور مقاومت کے آخری آثار کو مٹا دینے کے بعد اس نے بادشاہ کی طرف سے وہ آئینی طریقہ حکومت جاری کیا جس کے لئے برن لڑ رہے تھے۔ ملک میں اس قدر امن ہو گیا تھا کہ وہ فلسطین کی ایک صلیبی جنگ میں بے خوف و خطر شریک ہنری سوم کا انتقال ہو سکا۔ جب اپنے باپ کے انتقال کی وجہ سے اسے وطن کو

۱۲۶۲

واپس آنا پڑا تو آتے ہی ویلز کی مشکلات کا سامنا ہوا۔ بادشاہ کے متواتر مطالبہ کے باوجود لیولن اطہار اطاعت سے دو برس تک انکار کرتا رہا۔ آخر اڈورڈ کی طاقت صبر ختم ہو گئی اور شاہی فوج نے شمال ویلز کی طرف کوچ کر دیا۔ ویلز کی عظمت و شوکت کی عمارت ایک ہی ضرب میں ڈھک گئی جنوبی و وسطی سردار جنہوں نے حال ہی میں لیولن کی وفاداری کی قسم کھانی تھی اسے چھوڑ کر اس کے دشمن انگریزوں سے آٹے۔ ایک انگریزی بیڑے نے اینگلسی کو سفر کر لیا، اور حکمران ویلز ہر طرف سے اپنے قلعے میں گھر کر مجبور ہو گیا کہ بادشاہ سے رحم کا خواستگار ہو۔ اپنی طبعی اعتدال پسندی کی وجہ سے فاتح نے صرف یہ کیا کہ کانوے تک کا سالی علاقہ انگریزی مملکت میں شامل کر لیا اور یہ حکم دیا کہ لیولن کے انتقال کے بعد ”حکمران ویلز“ کا خطاب موقوف ہو جائے لیولن پر بڑا جرمانہ کیا گیا مگر پھر وہ بھی معاف ہو گیا۔ اور سیمن ڈی مانٹفرٹ کی جو لڑکی الینز اس سے عقد کرنے کو جا رہی تھی، اور راستے میں گرفتار ہو گئی تھی اس کا عقد بھی انگریزی دربار میں لیولن کے ساتھ کر دیا گیا۔ چار برس تک بالکل خاموشی رہی مگر لیولن کے بھائی ڈیوڈ نے اسے ترغیب دے کر پھر بغاوت پر آمادہ کر دیا۔ سابق کی جنگ میں ڈیوڈ نے لیولن کا ساتھ چھوڑ دیا تھا اور اس صلے میں وہ انگریزی لارڈ بنا دیا گیا تھا۔ مرلن کی ایک

۱۲۶۶

پیشینگوئی میں یہ ظاہر کیا گیا تھا کہ جب انگریزی سکے گول ہو جائیگا تو لندن میں شہزادہ ویلز کے سر پر تاج رکھا جائیگا۔ اس زمانے میں تاجے کھنڈے سکے مسکوک ہوئے تھے اور یہ مانعت ہو گئی تھی کہ آئندہ اپنی کو توڑ کر اس کا نصف و چہارم نہ بنایا جائے۔ اس سے یہ خیال کیا گیا کہ پیشینگوئی پوری ہو گئی ہے۔ جو ہم پیش آئی اس میں حکمران ویلز، مایوسانہ استقلال کے ساتھ سوڈن پر جا رہا اور آبنائے مینائے اور انگسی کے درمیان پل باندھے ۱۲۸۲

وقت ایک انگریزی دستے کے تباہ ہو جانے سے جنگ موسم سراتک طول پکڑ گئی۔ انگریزی فوج کو اگرچہ نہایت مصیبتیں تکلیفیں پیش آئیں مگر اڈورڈ کے استقلال میں فرق نہیں آیا۔ مراجعت کی تمام شجادیز کو نامنظور کر کے اس نے احکام جاری کر دئے کہ کرماتھن میں ایک نئی فوج تیار کی جائے تاکہ لیولن کو پوری طرح سے گھیر لیا جائے۔ حکمران ویلز اپنے کو ہستانی ماسن سے ریڈنر شائر پر یورش کرنے کے لئے نکلا اور دریاے واٹی کے کنارے ایک نحیف سی جنگ میں ہلاک ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی قوم کی آزادی کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ چھ ماہ کے تعاقب کے بعد اس کا بھائی ڈیوڈ گرفتار ہوا اور ایک کامل پارلیمنٹ نے اسے باغی قرار دیکر اس کے قتل کا حکم دے دیا۔ کانوے اور کینارون میں مضبوط قلعوں کی تعمیر اور ضبط شدہ زمین پر انگریزی

بیرونوں کے آباد ہو جانے سے چھوٹے چھوٹے سردار مطیع ہو گئے
 حکمرانی کے عاقلانہ وصف نے اڈورڈ کو "قانون ویلز" کے نام سے
 ویلز میں انگریزی قانون اور انگریزی انتظام کے اجرا پر مائل
 کیا۔ مگر اس کوشش سے فائدہ بہت کم ہوا اور ہنری
 ہشتم کے وقت سے قبل یہ کام نہ ہو سکا کہ یہ ملک فی الواقع
 انگلستان کا جزو بن جائے۔ اڈورڈ نے فی الحقیقت جو کچھ
 کیا وہ یہ تھا کہ ویلز کی طاقت مقاومت کو توڑ دیا۔ اسکے
 طریق عدل نے اس مقصد کو مکمل کر دیا اور زمانہ مابعد کی
 دو بغاوتوں کے باوجود سو برس تک انگلستان کو ویلز کی
 طرف سے کوئی شدید خطرہ پیش نہیں آیا۔ باریدوں کے
 قتل عام کا جو الزام اڈورڈ پر لگایا جاتا ہے وہ محض فسانہ
 ہے، اس کی کوئی اصلیت نہیں ہے۔

جزو دوم

انگریزی پارلیمنٹ

۱۲۸۳ — ۱۲۹۵

اسناد۔ نظام پارلیمنٹ کے متعلق ایک مختصر سی کتاب

موڈس ٹینڈی پارلیمنٹ **Modus Tenendi Parliamenta** سے
چودھویں صدی کی پارلیمنٹ کی واقعی حالت اور اس کے اختیارات کا
ایک حد تک صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔ ڈاکٹر اسٹمبر نے اپنے بیش بہا
مجموعہ اسناد میں اسے دوبارہ طبع کیا ہے۔ اس جزو کی بنا انہیں
اسناد پر ہے۔ سرفرنس پالکریو نے اپنی ہسٹری آف دی انگلش کامن ولتھ

(تاریخ دولت عامہ انگریزی) **History of the English commonwealth**

میں پارلیمنٹ کے اصلاحی پہلو کو بہت زور و توضیح کے ساتھ دکھایا ہے مگر
اس کے نتائج اکثر عاجلانہ و متعصبانہ ہیں۔ اڈورڈ اول کے عہد سے ہر طرح کے
آئینی ضروریات کے لئے ہم مسٹر ہیلم کے فیصلے و تحقیق پر اعتماد کر سکتے
ہیں ان کی کتاب ٹل ایجز (از منہ وسطی) (ڈاکٹر اسٹمبر کی کانسیٹیوشنل ہسٹری
کی دوسری جلد اس وقت شائع ہوئی جبکہ یہ تاریخ لکھی جا چکی تھی اور نہت اسناد
مرب ہو چکی تھی) ان ضروریات کی کفیل ہے

ویلز کی فتح کے بعد سے تاج کی ایک نئی روش اور انگلستان جدید
نئی طرز عمل اختیار کرنے کا بہتہ چلتا ہے۔ اپنی حکمرانی کی
ابتدا ہی سے اڈورڈ نے ان بیرونی مالک کے واپس
لینے کا خواب دیکھنا چھوڑ دیا تھا جو اس کے دادا نے
ضائع کر دئے تھے۔ اس نے اپنی تمام تر توجہ خود انگلستان
کی استواری اور اس کی شایستہ حکومت پر قائم کر دی تھی۔
ویلز کے اسحاق اور اسکاتلینڈ کے اسحاق کی کوشش کی نسبت
ہم صحیح راسے صرف اسی وقت قائم کر سکتے ہیں جب ہم
ان اسکاٹات کو اس قومی نظم و نسق کی تجویز کا ایک جزو
سمجھیں جس نے بالآخر اڈورڈ کے ہاتھ سے استحکام عدالت
و قانون و پارلیمنٹ کی صورت اختیار کی۔ بادشاہ کے انگریزی

نام کی طرح اس کا انگریزی طرز عمل بھی ایک نئے دور کی علامت تھی۔ تمام باشندگانِ انگلستان کے ایک قوم بن جانے کے لئے جس طول و طویل زمانے کی ضرورت تھی وہ عملاً ختم ہو چکا تھا۔ اڈورڈ کے عہد سے انگلستان جدید (یعنی اس آئینی انگلستان کا جو احوال موجود ہے) آغاز ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ جس طرح انقلاب سے تاریخِ فرانس کے دو علیحدہ علیحدہ دور قائم ہو گئے ہیں اسی طرح اس عہد کے قبل و بعد کی تاریخِ انگلستان میں کوئی انفصال پیدا ہو گیا ہے (کیونکہ انگلستان کی آئینی حکومت کے آثار ہم اس وقت سے دیکھتے آ رہے ہیں جب کہ اول اول انگریزوں نے برطانیہ میں سکونت اختیار کی تھی) بلکہ جو حال انگریزی زبان کا ہے وہی اس کی آئینی حکومت کا ہے۔ الفرڈ کے عہد کی زبان وہی زبان ہے جسے اس زمانے میں انگریز بولتے ہیں مگر موجودہ انگریزی سے اس کے اس قدر متعہ ہونے کے باوجود اسے ایک اجنبی زبان کی طرح سیکھنا پڑتا ہے، برخلاف ازیں چاسر کی انگریزی قومی زبان کی پیدائش اور اس کے نشو و نما کا مطالعہ کر سکتا ہے مگر مورخ الذکر سے درسے کا ایک لڑکا بھی ٹرائلس اور کریڈا کے قصے کا لطف اٹھا سکتا ہے اور کینٹربری کے زاعمین کی خوش طبعی کو سن سکتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح نہایت ابتدائی قوانین کا علم مابعد کے وضع قوانین اور اس کی اصل و ارتقا

کے صحیح طور پر سمجھنے کے لئے لابد ہے، اور اسی طرح پارلیمنٹی دستور کے اصول کے لئے فتح کے قبل کی مجلس عقلا اور اس کے بیرون کی مجلس اعظم کے حالات کا مطالعہ کرنا لازمی ہے۔ لیکن اڈورڈ نے اپنے آخری عہد میں جو پارلیمنٹیں جمع کی تھیں وہ بعد کی پارلیمنٹوں کے لئے محض توضیحی مثال کا کام نہیں دیتیں بلکہ وہ ہر اعتبار سے ہو ہو ویسی ہی پارلیمنٹیں تھیں جیسی اس وقت سنٹ اسٹون میں جمع ہوتی ہیں اور اڈورڈ کا کوئی قانون اگر نسخہ ہوا ہو تو وہ انگریزی عدالت میں ویسی ہی باضابطہ قوت رکھتا ہے جیسے خود عدوکتوریا کا قانون۔ مختصر یہ کہ نظام حکومت کی قیام ہستی کے متعلق طویل جدوجہد کا خاتمہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی وہ مثل سابق کے سیاسی تنظیمات کے اساس واقعی پر اثر نہیں ڈالتی بلکہ وہ حادث زمانہ کے مدارج ہیں جن سے انگلستان نے یہ سیکھا ہے (اور اب تک سیکھ رہا ہے) کہ کیونکر وہ اپنی قومی زندگی کی محفوظ طاقتوں سے بہترین کام لے اور کن عاقلانہ تدابیر سے انہیں ترقی دے، اپنی معاشرۃ و سیاست کے دونوں پلوں میں کس طرح توازن قائم کرے اور کس طرح اپنی آئینی صورتوں کو زمانے کے تغیر پذیر حالات کے موافق بنائے۔ فی الحقیقت اڈورڈ کے عہد سے ہم انگلستان جدید سے رو در رو ہوتے ہیں، بادشاہ امرا، دارالعلوم کے ارکان، عدالتہائے انصاف، نظم و نسق عامہ کی

شکلیں، مقامی تقسیم اور صوبہ وار حدود اختیارات، کلیسا و سلطنت کے تعلقات ایک بڑی حد تک خود سوسائٹی کا قالب، غرض ان تمام چیزوں نے اس زمانے میں وہ صورتیں اختیار کر لی تھیں جن پر وہ حقیقتہً اب تک برقرار ہیں۔

اصلاحات عدالت

اس میں شک نہیں کہ اس تغیر عظیم کا ایک بڑا حصہ اس زمانے کے عام مذاق کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے۔ اس زمانے کا میلان ہی یہ معلوم ہوتا ہے کہ سابقہ صدی میں جو جدید و پر زور اصول قائم ہو چکے تھے انہیں متعینہ شکل میں لانے۔ جس تیرھویں صدی کا آغاز بائیان کار اور موجودوں اور دریافت کنندوں کا عہد تھا اسی طرح اس صدی کے خاتمہ میں متعینین کا دور دورہ ہوا۔ زمانے کے درخشاں ترین اشخاص اب بیکن، ارل سیمن یا فرانسس (اسپینی) نہیں رہے تھے بلکہ اب سنٹ لیوس (فرانسیسی) الفانسو دانشمند وغیرہ سربراہ اور دکانِ عصر سمجھے جاتے تھے۔ یہ لوگ مدبر، ناظم، اور قوانین تنظیمات کے بانی تھے۔ اسی گروہ سے اڈورڈ کا بھی تعلق تھا۔ اس کی طبیعت میں حقیقی جدت یا سیاسی ندرت مطلق نہ تھی، مگر نظم و ترتیب کی قوت اس میں اعلیٰ درجہ کی تھی، اور قانون سے اس کی پرجوش محبت کبھی کبھی اسے قانونی حیلے اختیار کرنے تک پر مائل کر دیتی تھی۔ اصلاحات عدالت کی طرف اس کی توجہ اس درجہ مصروف تھی کہ اگر اسے انگریزی جسٹینس نہ کہیں تو

کم از کم اسے ایک ایسا صاف نظر صاحب عمل شخص تو ضرور تسلیم کرنا پڑیگا جو اپنے سابقین کے تباہ کردہ کاموں کو ایک ترقی یافتہ اصلاح شدہ اور پائیدار شکل میں لانیوالا تھا۔ اسکی مقدم فکروں میں سے ایک فکر یہ تھی کہ ہنری ثانی نے جن اصلاحات کی بنا ڈالی تھی انہیں مکمل کرے دیوانی کے اختیارات کی سب سے زیادہ اہم عدالت عدالت شریف یعنی صوبہ کی عدالت تھی۔ عدالت کی وسعت اختیارات اور شریف کا ایک شاہی افسر ہونا ہر طرح بحال خود برقرار رہا مگر اعلیٰ عدالتیں (یعنی کنگس بنچ (عدالت شاسی) عدالت خزانہ اور عدالت عامہ) جو فرمانِ عظم کے بعد شاہی عدالت سے منقسم ہو کر بنی تھیں، ان میں سے ہر ایک کے لئے

علحدہ علحدہ جج مقرر ہوئے۔ یہ تغیر فی الاصل تفریق عمل کی تکمیل تھی اور مدت سے اس کا سلسلہ جاری تھا۔ اس سے بہت زیادہ اہم کام یہ ہوا کہ قانون عامہ کے پہلو بہ پہلو ایک عدالت نصفت شعاری Equity..... قائم کی گئی۔

ہنری ثانی نے اپنی اصلاح کی اصلاح میں قدیم شاہی عدالت کو جو اس وقت تک آخری عدالت مرافقہ کا کام کرتی رہی تھی اس طرح منقسم کر دیا کہ خالص قانونی ججوں کو مشیروں کے عام گروہ سے علحدہ کر دیا، مجلس شوری سے اسی طرح علحدہ ہو کر ان ججوں نے "شاہی عدالت" کا نام اور اس کے معمولی فرائض بے قرار رکھے، اور جن مقدمات میں

تین عام
تہ قانونی
عدالتیں

وہ انصاف نہ کر سکتے تھے وہ خاص شاہی مجلس شوری کے
 ملاحظہ کے لئے محفوظ رکھے جاتے تھے۔ ”بادشاہ مع مجلس شوری“
 کے اس آخری اختیار میں اڈورڈ نے وسیع ترقی پیدا کی۔
 اس کی مجلس وزرا یعنی اعلیٰ مستقل عدالت اور تاج کے قانونی
 عمدہ داروں نے پہلے بار اپنے عدالتی منصب کے لحاظ سے
 ان تمام مظالم کی اصلاح اپنے لئے محفوظ کی جن کا فیصلہ
 ماتحت عدالتیں اپنی کمزوری، پاسداری یا رشوت خواری کی
 وجہ سے نہ کر سکی ہوں اور خاص کر زیادہ طاقتور بیرونوں کے
 خلاف قانون فسادات کی اصلاح انہوں نے اپنے ہاتھ میں رکھی
 کیونکہ یہ لوگ عام جموں کے اختیار کی پروا نہیں کرتے تھے۔
 اگرچہ پارلیمنٹ نے اسے رقابت کی نظر سے دیکھا مگر آئیوالی
 دو صدیوں تک مجلس کا اختیار بظاہر مستعدی کے ساتھ
 عمل میں آتا رہا۔ ہنری ہفتم کے عہد میں اس نے کورٹ
 آف سارچیبر (عدالت ستارہ منزل) کے نام سے قانونی و
 آئینی شکل اختیار کی، اور اس کے اختیارات اس وقت تک
 پریوی کاؤنسل کی جوڈیشل کمیٹی (مجلس عدالت) کے
 ذریعہ سے عمل میں آتے ہیں۔ مگر بادشاہ کا یہ بھی فرض
 تھا کہ جہاں اس کی عدالتیں انصاف سے قاصر رہیں وہ
 خود اس کا تدارک کرے، اس کا نتیجہ چانسلر (صاحب دیوان)
 کے اختیار کی صورت میں ظاہر ہوا، سلطنت کا یہ اعلیٰ
 عمدہ دار غالباً ابتدا میں مجلس کے فرائض عدل انجام

بادشاہ
 بمقت
 مجلس
 شوری

دینے کے وقت اس کا صدر ہوا کرتا تھا مگر بہت ہی اوائل زمانے میں اس نے خود اسی نوعیت کے آزادانہ اختیارات عدالت حاصل کر لئے تھے۔ اگر ہم عدالت جینسری کے آغاز کو یاد کریں تو ہماری سمجھ میں آجائے گا کہ کس طرح آہستہ آہستہ اس عدالت نے اپنے موجودہ اختیارات حاصل کئے۔ رعایا کے تمام شکایات خاص کر سرکاری عمال اور طاقتور ظالموں کی بد اعمالیوں کے متعلق جس طرح مجلس شاہی کے روبرو پیش ہوتے تھے اسی طرح عدالت جینسری کے روبرو بھی پیش ہوتے تھے۔ اور ان میں نابالغوں کی ولایت، جہیز، بیواؤں کا گزارہ، گریہ اور عشر کے مقدمات بھی شامل ہو گئے تھے۔ اس "نصف شعاری" کا اختیار عام قانون کی ناقص کیفیت اور اس کے اصلاحی و غیر قابل عمل قواعد کی وجہ سے پیدا ہوا، جس طرح مجلس شاہی ان حالات کا تدارک کیا کرتی تھی جہاں خود قانون نا انصافی بن جاتا تھا اسی طرح عدالت جینسری بلا لحاظ عام عدالتی ضوابط کے کسی فریق کی درخواست پر ان شکایات میں مداخلت کرتی تھی جن کا مناسب علاج قانون نے تجویز نہیں کیا تھا۔ چانسلر (صاحب دیوان) کے اختیارات کی مناسب توسیع نے اسے اس قابل کر دیا کہ وہ غائب و حادثات اور بد عمدی کا تدارک کر سکے اور اس کے اختیار کا یہ حصہ بعد کے زمانے میں مذہبی جامع کے قانون قبضے اراضی کے اثر سے بہت زیادہ بڑھ گیا۔

چانسلر کے جداگانہ اختیارات کے اول عملدرآمد کی ابتدائی تاریخ کچھ بھی ہو، مگر وہ اڈورڈ اول کے زمانہ میں پوری طرح قائم ہو چکے تھے *۔

اڈورڈ کی وضع قوانین

اپنے عدالتی اصلاحات کی طرح وضع قوانین میں بھی اڈورڈ نے انہیں اصولوں میں تجدید و استواری پیدا کی جنہیں ہنری ثانی علی صورت میں لا چکا تھا۔ اس کے صاف و قطعی قوانین سے ظاہر ہو گیا کہ وہ کلیسا کے آزادانہ اختیارات عدالت کو محدود کرنے میں ہنری دوم کی کارروائی کو مکمل کرنے کا عزم کر چکا ہے۔ وہ اس ارادے پر مستحکم تھا کہ عام قومی مصارف میں کلیسا کو اپنا مناسب حصہ لینے پر مجبور کر کے اسے کامل طور پر ایک قومی کلیسا بنا دے اور روم کے اوپر اس کے روز افزوں انحصار کو توڑ دے۔ مذہبی جماعت کی خودسرانہ مقاومت کا جواب ویسی ہی زوردار طریقے سے دیا گیا۔ کلیسا کی زمین کسی خاص شخص کی ملک نہیں ہوتی تھی بلکہ یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ ایک مردے کے ہاتھ میں ہے۔ اس زمین سے شاہی خدمات کی بجا آوری ساقط ہو جاتی تھی مگر ۱۲۷۹ء اب قانون مورٹیم (دست مردہ) کی رو سے یہ حکم ہو گیا کہ کوئی زمین اس طرح علیحدہ نہ کی جائے کہ اس پر سے شاہی خدمات کی انجام دہی ترک ہو جائے۔ یہ رقیہ غالباً ملک کے لئے علی التعموم مفید نہیں ہوئی کیونکہ اہل کلیسا ملک کے بہترین زمیندار تھے اور مذہبی مقننین نے اپنی

طبعی سے بہت جلد اس شرط سے بچنے کا پہلو نکال لیا، مگر اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ اس قسم کی کوششوں سے بدگمانی بڑھ رہی تھی کہ جو شے قوم کی ہے اسے قوم کے عام ضروریات و فوائد کے کام میں لانے سے روکا جائے۔ اس کا فوری اثر یہ ہوا کہ پادریوں میں سخت آزدگی پیدا ہو گئی مگر اڈورڈ اپنے ارادے پر مستقل رہا اور جب اساتذہ نے یہ تجویز کی کہ اوقاف کے مقدمات یا جن امور کا اثر اہل کلیسا کے ایشیا پر پڑتا ہو ان میں دخل دہی سے شاہی عدالتیں روک دی جائیں تو انہیں ان کی تجاویز پر فوری ممانعت جاری کر دی۔ فرقہ تبار کے متعلق اس کے فکر کا اظہار "قانون تاجران" سے ہوتا ہے اس قانون میں یہ قرار دیا گیا تھا کہ تاجروں کے قرضوں کی چھری کی جائے اور ان کے وصول کرنے کے لئے قرضداروں کا اسباب قرق کر لیا جائے اور انہیں قید کیا جائے۔ نظم عامہ کے اجرا کے لئے اڈورڈ کے کارناموں میں سب سے بڑا کارنامہ قانون ونچسٹر ۱۲۸۵ ہے۔ اس قانون نے قومی پولیس اور قومی محافظت کے قیدی انتظامات کو دوبارہ زندہ کیا اور انہیں از سر نو ترتیب دیا۔ اس قانون میں حلفوں کی کارروائی، حفاظت و نگرانی کے فرائض، ملک کی فوج محافظ کے اجتماع کا طریقہ جس طرح ہنری ثانی نے "قانون اسلم" کے ذریعے سے مدون کیا تھا اسی طرح با ترتیب قائم کیا گیا۔ حملے اور بغاوت کی صورت میں بادشاہ کی خدمت کے لئے اور بوقت شور و غل مجرموں کے

تعاقد کے واسطے ہر شخص کو تمام ہتھیار تیار رکھنے کا حکم دیا گیا تھا۔ ہر ضلع اپنے اندرون حدود کے جرائم کا ذمہ دار قرار دیا گیا۔ رات ہوتے ہی قصبے کے دروازے کا بند ہو جانا لازم تھا اور تمام اجنبیوں کا فرض تھا کہ ناظرین شہر کے روبرو اپنی کیفیت پیش کریں۔ مسافروں کو قزاقوں کے ناگمانی حملے سے محفوظ رکھنے کے لئے عام شاہراہوں کے دونوں جانب دو دو سو فٹ تک تمام جھاڑیاں صاف کر دی گئی تھیں۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ اس زمانے میں ملک کی معاشرۃ اور طبعی حالت کیا تھی، اس قانون کے عملدرآمد کے لئے ہر شائر (ضلع) میں کانسرویٹرز آف دی پیس (محافظان امن) کے لقب سے نائٹ مقرر کئے گئے تھے جب ان مقامی محافظان امن سے زیادہ سہولت محسوس ہوئی اور ان کے اختیارات بہت بڑھ گئے تو ان کا لقب جسٹس آف دی پیس ہو گیا اور یہی نام اب تک قائم ہے۔ وہ عظیم کارروائی جو عام طور پر قانون شہنشاہی (کوئی اسپٹروز) کے نام سے مشہور ہے۔ وہ ان قانونی کوششوں کا نمونہ ہے جن سے تمام ملک میں ایک وسیع انقلاب معاشرۃ کے روبرو ترقی ہونے کا اظہار ہوتا ہے، بڑے بڑے پیرنوں کی تعداد یوں آہستہ آہستہ گھٹتی جاتی تھی، برضلات ازیں دیہاتوں کے طبقہ متوسط اور زیادہ متمول عوام کی تعداد قوی دولت کے ساتھ ساتھ بڑھتی جاتی تھی اس ترقی کے ساتھ صاحب جائداد بننے کی خواہش بھی ترقی پذیر ہو رہی تھی۔ بڑے بڑے پیرنوں کے مستاجر اپنے آقا کے لئے

جن شرائط کے پابند ہوتے تھے انہیں شرائط پر وہ اپنی زمینیں اپنے ماتحت متاجروں کو دیدیتے تھے۔ طبقہ بیرن اگرچہ ان خدمات کو پوری طرح حاصل کرتا تھا جن کے معاوضہ میں اس نے ابتداً زمین دی تھی مگر نئے متاجرین کے فوائد جاگیرداری کو دوسرے ہاتھوں میں جاتے ہوئے دیکھنا انہیں ناگوار تھا۔ یہ فوائد تولیت امداد اور اسی قبیل کے اور ذرائع سے حاصل ہوئے تھے، مختصر یہ کہ زمین کی تقسیم در تقسیم اور اس کی بہتر کاشت سے جائداد کی ترقی حیثیت کو وہ حاسدانہ نظر سے دیکھتے تھے۔ اس قانون کا مقصد یہ تھا کہ اس کارروائی کو اس طرح روک دے کہ زمین کی علیحدگی کی صورت میں متاجر ماتحت، دوسرے متاجر کا تابع نہ رہے بلکہ براہ راست مالک اول سے اس کا تعلق ہو جائے مگر اس قانون سے انتقال اراضی یا اس کی تقسیم زیر تقسیم کے رکھنے کے بجائے اس میں اور ترقی ہو گئی۔ قبل ازیں ہر متاجر مجبور تھا کہ کم از کم اس قدر زمین اپنے پاس رکھے کہ اپنے آقا کے خدمات کو انجام دے سکے مگر اب وہ آزادی کے ساتھ کل زمین مع خدمات کے نئے قابض کی طرف منتقل کر دیتا تھا۔ یہ کارروائی بالکل ویسی تھی جیسی اس زمانے میں ”حق متاجرانہ“ کی فروخت ہے۔ اس طرح جو جائدادیں بنیں وہ کیسی چھوٹی کیوں نہ ہوں مگر ان کا بیشتر حصہ براہ راست تاج سے وابستہ ہو گیا اور شہزاد اور آزاد اراضی داروں کا

ملک کی
مجلس عظمیٰ

یہ فرد تر طبقہ اس وقت سے تعداد و اہمیت میں برابر بڑھتا گیا۔
انگلستان کی پارلیمنٹ اسی تمدنی انقلاب اور اڈورڈ اول
کے وسیع تدبیر کا نتیجہ ہے، فتح کے قبل کی مجلس عقلا اور اس کے
بعد بیرونوں کی "مجلس اعظم" کسی اعتبار سے مجلس نیابت نہیں
تھی، مقدم الذکر میں اصولاً کل آزاد مالکان اراضی شامل
سمجھے جاتے تھے مگر عملاً ابتدائی زمانے سے یہ مجلس ارا
اعلیٰ امرا، اساقف، اور محل شاہی کے عہدہ داران و خدام تک
محدود ہو گئی تھی، فتح سے اس مجلس کے اجزائے ترکیبی میں
کوئی فرق نہیں پیدا ہوا، کیونکہ نائین بادشاہوں کی مجلس اعظم
میں بادشاہ کے تمام براہ راست مستاجرین، اساقف، بڑے بڑے
رؤسائے خانقاہ اور دربار کے اعلیٰ عہدہ دار شامل سمجھے جاتے
تھے مگر یہ ملحوظ رہنا چاہئے کہ اساقف اور رؤساء خانقاہ کی
رکنیت کی آزادانہ حیثیت روز بروز بیرن کی حیثیت سے
بڑھتی جاتی تھی اور اگرچہ مجلس کی صورت ترکیبی بحال خود
قائم رہی مگر حقیقتاً اس کی حالت میں بہت بڑا تغیر پیدا
ہو گیا تھا، "عقلا" کے ایک آزاد مجمع سے تنزل کر کے
اب اس کی حیثیت جاگیرداروں کے شاہی دربار کی سی ہو گئی
تھی۔ اس کے فرائض بالکل ہی بدلے نام رہ گئے تھے اور اس کے
اختیارات صرف اس قدر تھے کہ بے چین و چرا تاج کی طرف
سے امداد کے جملہ مطالبات کو منظور کر لے۔ تاہم کسی اہم مالی
و سیاسی انتظام کے قانوناً جائز ہونے کے لئے اس کا مشورہ اور

منظوری "ضروری تھی اور ہنری ثانی کے مقننین نے جب شہنشاہی نظریہ پیدا کئے جن کا منشا یہ تھا کہ وضع قانون کا کلی اختیار خود بادشاہ کو حاصل ہے تو اس مجلس کی محض موجودگی ہی ان کے دعوے کے موثر طور پر باطل کرنے کے لئے کافی تھی۔ فی الحقیقت ہنری ہی کے تحت میں یہ مجلسیں زیادہ منظم اور ان کے فرائض زیادہ اہم ہو گئے۔ جن اصلاحات کے لئے اس کا عمد ممتاز ہے وہ اسی مجلس اعظم سے شایع ہوتے تھے اور مالی معاملات تک پر مجلس میں بحث کی اجازت تھی۔ مگر فرماں اعظم کے عطا ہونے کے قبل تک محصولات کے متعلق اس کے اختیارات باضابطہ مسلم نہیں ہوئے تھے اور نہ اصول قرار پایا تھا کہ مروجہ جاگیرداروں کی امدادوں کے سوا اور کوئی محصول بلا ملک کی مجلس عام کی منظوری کے عاید نہیں کیا جاسکتا۔ اسی فرماں اعظم نے اول اول اس مجلس کی ہیئت قطعی طور پر مشخص کی۔ ہم دیکھا چکے ہیں کہ اصولاً اس مجلس میں وہ تمام لوگ شامل سمجھے جاتے تھے جن کی اراضی براہ راست تاج سے متعلق تھی۔ مگر جن اسباب سے "مجلس عقلا" کی شرکت بڑے بڑے امرا تک محدود ہو گئی تھی انہیں اسباب کا بیرون کی مجلس کی ترکیب واقعی پر بھی اثر پڑا، معمولی متاجرین اور نائٹ (یعنی نیچے درجے کے بیرون) کی حاضری جس طرح خود انکے لئے اخراجات کی وجہ سے تکلیف دہ ثابت ہوتی تھی اسی طرح ان کا اجتماع ان کی کثرت تعداد اور اعلیٰ امرا پر ان کے انحصار کے

باعث تاج کے لئے بھی خالی از خطر نہ تھا اس لئے ہنری اول ہی کے عہد میں ہم دیکھتے ہیں کہ بڑے بیرونوں اور "چھوٹے بیرونوں" کے درمیان میں فرق مسلم ہو گیا تھا۔ مجلس بالعموم مقدم الذکر طبقہ پر مشتمل ہوتی تھی اور موخر الذکر سے بادشاہ کے مستاجرین کا حصہ کثیر مرتب تھا لیکن اگرچہ ان کی شمولیت کم ہو گئی تھی مگر ان کا حق شمولیت ہر طرح پر بحال تھا، منشور اعظم میں جس طرح یہ قاعدہ قرار پایا کہ مقتدایان دین اور بڑے بڑے بیرون خاص تحریر کے ذریعے سے طلب کئے جائیں گے اسی طرح یہ قاعدہ بھی یادگار ہے کہ تاج کے تمام براہ راست مستاجرین کے نام صیروف کے ذریعے سے عام طلبی کا حکم جاری کیا جائیگا۔ اس کا انشاء غالباً یہ تھا کہ نیچے درجے کے بیرونوں کو اپنے موطن شدہ حقوق کو کام میں لانے پر آمادہ کیا جائے۔ مگر چونکہ یہ فقرہ فرمان کی اشاعت ہائے مابعد سے حذف کر دیا گیا ہے اس لئے یہ شک ہوتا ہے کہ اس اصول کا استعمال نہایت ہی محدود رہا۔ ہنری ثالث کے عہد کی بعض مجلسوں میں نیچے طبقہ کے چند نائٹوں کی شمولیت کا پتہ چلتا ہے شاید یہ اسی قرب و جوار کے لوگ تھے جہاں مجلس منعقد ہوتی تھی لیکن اس کے جانشین کے عہد میں بھی مجلس اعظم مدت تک محض بڑے بیرونوں، مقتدایان دین اور تاج کے عہدہ داروں کا مجمع بنی رہی جس کے بدلے میں منشور اعظم نامہ کام رہا تھا اسے اب زمانے کے تبدیلی حالات سے سرانجام دیا۔ ان میں

سب سے زیادہ قابل لحاظ امر یہ تھا کہ بڑے امرا کی تعداد برابر گھٹتی جاتی تھی۔ قابضین امارت کے خاندانوں کے فنا ہو جانے سے طبقہ اراک کی امارت زیادہ۔ تاج کی طرف منتقل ہو گئی تھی۔ بڑے بیرونوں کی جاگیروں میں سے بہت سی جاگیروں عورت وارثوں میں تقسیم ہو کر عملاً معدوم ہو چکی تھیں اور بہتوں کا اس وجہ سے خاتمہ ہو گیا تھا کہ بہت سے کم ثروت بیرونوں نے خود انکار کر کے اس منصب سے اپنی جان چھڑائی تھی تاکہ وہ کثیر محصولات اور پارلیمنٹ کی شمولیت کے اخراجات سے بچ جائیں۔ یہ کمی کس حد تک پہنچ گئی تھی۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اڈورڈ کے عہد کی ابتدائی مجالس میں شکل سے سو بیرون شریک ہوتے تھے۔ مگر جس تیزی کے ساتھ ان بیرونوں کی تعداد گھٹ رہی تھی جنہیں واقعی شرکت پارلیمنٹ کا اعزاز و امتیاز حاصل تھا اسی تیزی کے ساتھ ان چھوٹے بیرونوں کی تعداد بڑھ رہی تھی جن کا حق شمولیت محض ایک آئینی افسانہ ہو کر رہ گیا تھا۔ فلک کا دائمی امن، اس کی تجارت کی وسعت اور اس کی کثرت برآمد سے دیہات کے طبقہ متوسط اور نیز آزاد اراضی داروں اور متمول عوام کی تعداد اور ان کی آمدنی بڑھ رہی تھی۔ ہم ابھی ابھی دیکھا چکے ہیں کہ حصول اراضی کا شوق کس قدر ترقی پذیر تھا اور اسی وجہ سے یہ عہد انگلستان کے ارضی داروں کی تاریخ کا نہایت اہم زمانہ بن گیا تھا۔

میلان سو برس پہلے بھی رہ چکا تھا اور قصبات کے صاحبان جائداد کی اسی ترقی پذیر اہمیت کا احساس تھا جس کی وجہ سے بیرونوں کو حصول فرمان کے وقت یہ خیال ہوا کہ وہ انہیں مجلس اعظم کے مباحث میں حصہ لینے کی طرف راغب کریں مگر یہ کوشش بیکار ثابت ہوئی۔ بین ان کے اس وجہ سے خواہاں تھے کہ انہیں بادشاہ کے مقابلے میں اپنا معاون بناویں اور خود بادشاہ اس وجہ سے ان کی حاضری کو پسند کرتا تھا کہ اس ذریعے سے وہ محصولات کو زیادہ موثر کر دے، جب تک مجلس اعظم امرائے عظام کی مجلس رہی اس وقت تک بادشاہ کے وزراء کے لئے ضروری تھا کہ سلطنت کے دوسرے طبقات سے ان کے حصص محصولات کے لئے جداگانہ معاملت کریں۔ مجلس اعظم میں جو رقم طے پاتی تھی اس کی پابندی صرف انہیں بیرونوں اور مقتدایان دین پر عاید ہوتی تھی جنہوں نے اسے طے کیا تھا۔ قبل اس کے کہ قصبات، کلیسا اور ضلع کے رقوم شاہی خزانہ میں پہنچیں اکچکر (خزانہ) کے عمدہ داروں کو ہر قصبہ کے ناظم، ہر ضلع کے شیرف، اور عدالت شیرف، اور استغفی کے آرک ڈیکن (شماں سے) جداگانہ مراسلت کرنا پڑتی تھی، اڈورڈ کے آخری زمانے میں جب تاج کے ضروریات بڑھ گئے تو اس قسم کی معاملت زیادہ تکلیف دہ و مایوس کن ثابت ہونے لگی اور مالی صوابدید اس میں نظر آئی کہ مجوزہ محصول کے لئے خود مجلس اعظم کے اندران تمام

طبقات کی رائیں لے لی جائیں +

چھوٹے درجے کے بیرونوں کی شخصی حاضری کا قدیم طریقہ شائر (ضلع) نصف صدی قبل ٹوٹ چکا تھا اب ایسے وقت میں کہ کے ٹاٹ ان کی تعداد سابق سے بدرجہا زیادہ ہو گئی تھی اس کی تجدید دشوار تھی، مگر حسن اتفاق سے اس مشکل سے بچنے کی ایک صورت خود اسی عدالت کی نوعیت سے پیدا ہو گئی جس کی وساطت سے صاحب جائداد طبقہ ٹاٹ کو طلب کیا جاتا تھا ہنری اور اڈورڈ کے متعدد اصلاحات عدالت میں عدالت شائر (ضلع) کے اندر کسی قسم کی تبدیلی نہیں ہوئی تھی۔ اس عدالت کا اب تک کسی مشہور تودے یا کسی ازباز رفتہ زمانے کے شاہ بلوط کے نیچے جمع ہونا اس زمانے کو یاد دلاتا تھا۔ جب آزاد سلطنت نے شائر (ضلع) کی اور اس کی مجلس قبائل نے کاؤنٹی کورٹ (عدالت صوبہ) کی حیثیت نہیں اختیار کی تھی۔ اس عدالت میں آزاد اراضی داروں کا اجتماع بدستور سابق ہوتا رہتا تھا۔ اگر کچھ فرق ہوا تھا تو صرف اتنا کہ بادشاہ کی جگہ بادشاہ کے ناظم نے لے لی تھی اور نارمن قانون نے اسقف کو ہٹا کر پارلیمنٹ کنبروں کو شیف کے ساتھ شامل کر دیا تھا۔ شیف جب اپنے وروی پو خدام کے حلقے کے اندر سے بادشاہ کے احکام پر عمل کر سکتا تھا اس کے مطالبہ ادا کا اعلان کرتا تھا۔ اور شائر (ضلع) کی تحقیقات اس کے ساتھ پیش ہوئی تو وہ ان لوگوں کو

دیوانی و فوجداری کے مرافعات سنتا تھا جنہیں عدالت حلقہ کے فیصلے سے شکایت ہوتی تھی تو اس وقت اس کے گرو کے مجمع میں مقامی نائٹ، عوام، اور صوبے کے کاشتکار سب کے قائم مقام موجود ہوتے تھے۔ صرف عدالت صوبہ میں شریف چھوٹے درجے کے بیرونیوں کو مجلس عظمیٰ کی شرکت کے لئے قانوناً طلب کر سکتا تھا اور اسی مجلس کے عملی نظام میں تاج کو اس مشکل کا حل مل گیا جس کا ابھی ہم نے ذکر کیا ہے، کیونکہ اصول نیابت جس سے بالآخر یہ مشکل حل ہوئی خود عدالت ضلع کے ساتھ لازم و ملزوم کا حکم رکھتا تھا، دیوانی و فوجداری کے تمام مقدمات میں شریف بارہ حلیفوں (مشخصین) سے رائے لیتا تھا۔ یہ لوگ اگرچہ حسب ظاہر خاص اس غرض کے لئے متعین نہیں ہوتے تھے مگر عملاً وہ تمام صوبے کی رائے کا اظہار کرتے تھے۔ ہر حلقے سے بارہ بارہ حلیف نائب ہو کر آتے تھے۔ یہی لوگ جوار (صاحب حلیف) کہلاتے تھے، انہیں کے توسط سے ضلع کے پیشکش عمدہ داران شاہی کو دئے جاتے تھے اور عام حصول میں ضلع کے حصے کا تعین انہیں سے طے پاتا تھا اس مجمع کے حواشی پر اہل زراعت جمع ہوتے تھے جو آج کل کے گاڑبانوں اور بلوائیوں کے مانند بھورے رنگ کے لمبے فروک پہنے تھے یہ لوگ پانچ پانچ کی چھوٹی چھوٹی ٹکڑیوں میں منقسم ہو جاتے تھے جن میں ایک سرہنچ اور چار اس کے

معاون ہوتے تھے اور یہی لوگ اہل زراعت کی قائم مقامی کرتے تھے۔ اگر درحقیقت سائز (ضلع) کی یہ عدالتیں ابتدائی انگریزی مجالس قبائل کی جانشین سمجھی جائیں تو سجا طور پر یہ دعوے کیا جا سکتا ہے کہ پارلیمنٹی نیابت کا اصول انگریزوں کی قدیم ترین تنظیمات میں داخل تھا، مگر مجلس عظمیٰ کے نظام کے تغیر میں یہ اصول بہت ہی آہستگی اور احتیاط کے ساتھ عمل میں لایا گیا۔ جان کے اختتام عہد تک کے قریب زمانے میں ہر صوبہ سے چار ذی فہم "نائٹوں" کی طلبی آئندہ کے تغیرات کا پیش خیر معلوم ہوتی تھی۔ عہد مابعد کے مناقشے میں دونوں فریق کو مقامی امداد کی ضرورتیں محسوس ہوئیں اور ہنری اور طبقہ بیرن دونوں سلطنت کے عام معاملات کے انصرام کے لئے "ہر شائرت نائٹوں کو طلب کیا" اس میں بھی شک نہیں کہ اسی ضرورت سے ارل سیمین نے اپنی ۱۲۶۳ء کی مشہور پارلیمنٹ کے لئے ہر ضلع سے نائٹوں کے انتخاب کا حکم دیا تھا، اڈورڈ کی تخت نشینی کے وقت سے مسلسل ماضی کی سی کیفیت پیدا ہو گئی تھی، مگر اس کے بعد بھی ایک مدت تک نائٹ تشخصی محصول کے لئے مقامی نائبین سے زیادہ نہیں سمجھے جاتے تھے اور مجلس عظمیٰ کے عام معاملات میں انہیں دخل نہیں حاصل تھا، چنانچہ حق شنشاہی کا قانون نائٹوں کے آنے کے قبل ہی مجلس میں منظور ہو گیا، پارلیمنٹ کے

مباحث میں ان کی شرکت اور ان کی باقاعدہ مسلسل
حاضری صرف ۱۳۹۵ء کی پارلیمنٹ سے شروع ہوتی ہے
مگر اس کے قبل ہی ان کی سیاسی حیثیت میں ایک
بہت ہی بڑا اصولی تغیر اس وجہ سے ہو چکا تھا کہ حق
انتخاب تمام آزاد اراضی واروں کو عطا کر دیا گیا تھا۔ ہم
لکھ چکے ہیں کہ جس طبقہ کو مجلس عظمیٰ میں نشست کا حق
تھا وہ نیچے درجے کے بیرونوں کا طبقہ تھا اور نائٹ اصولاً
اس طبقہ کے قائم مقام تھے۔ مگر چونکہ انتخاب کوئی (صوبہ)
کے مستقر میں ہوتا تھا اس لئے کسی ایسی قید کا لگانا کہ
جس سے نائٹوں اور دوسروں میں امتیاز ہو سکے ناممکن تھا
اس مجمع میں کل آزاد اراضی دار شامل ہوتے تھے اور
شیرف کے لئے عوام کی ”ہاں ہاں“ کو ان بیرونوں کی
”ہاں ہاں“ سے تمیز کرنا دشوار تھا اس لئے ان نائٹوں
کی شمولیت کے اول وقت سے ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ
وہ صرف طبقہ بیرون کے نہیں بلکہ کل ضلع کے قائم مقام
سمجھے جاتے تھے۔ رفتہ رفتہ اس انقلاب سے تمام آزاد
ارضی دار حکومت ملک میں شریک ہو گئے۔

قصبات تلج نے اپنے خزانہ مشکلات کی وجہ سے قصبات کے
کی نیابت قائم مقاموں کو مجلس عظمیٰ میں داخل کر کے ایک بہت ہی
بڑے انقلاب کا راستہ کھول دیا ہر ضلع سے نائٹوں کی
شمولیت کو قدیم حق قرار دیا جا سکتا تھا مگر قومی مشورت

میں اہل قصبات کی شرکت کا کوئی حق قدیم ثابت نہیں تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ان کی دولت کی روز افزوں ترقی قومی محصولات میں ان کی اہمیت کو یوں یوں بڑھاتی جاتی تھی۔ شہروں نے اب سے بہت قبل "قصبہ کی زمین" خرید کر خود کو بادشاہ کے جملہ مطالبات و تاوان سے آزاد کر لیا تھا، بالفاظ دیگر انہوں نے بادشاہ کو بہ حیثیت اس کے مالک اول ہونے کے غیر معین مطالبات کے عوض ایک معین سالانہ رقم ادا کرنا قبول کر لیا تھا اور اس رقم کو وہ خود اپنے حکام کے توسط سے آپس میں حصہ رسدی تقسیم کر لیتے تھے۔ ہر ایک بڑے صاحب جائداد کی طرح بادشاہ کا جو کچھ حق باقی رہ گیا تھا وہ صرف اس قدر تھا کہ جب مجلس عظمیٰ کے بیرونوں پر قومی ضروریات کے لئے کوئی رقم عاید کی جاتی تھی تو اسی کے مثل ایک رقم "اختیاری مدد" نام سے وہ اپنے دیگر مستاجرین اراضی پر بھی قاعماً کر دیتا تھا، مگر طبقہ تجارتی روز افزوں دولت سے فائدہ اٹھانے کی طبع قانونی پابندیوں سے زیادہ قوی ثابت ہوئی اور ہم دیکھتے ہیں ہنری سوم اور اس کے بیٹے دونوں نے بلا مجلس کی اجازت کے لندن تک پر محض اپنی مرضی سے محصول لگانے کا حق از خود اختیار کر لیا تھا۔ درحقیقت اہل قصبہ کو یہ حق تھا کہ وہ شاہی عمال کے مطالبے پر اس قسم کی "بے قاعدہ امداد" سے انکار کریں مگر تجارت کی ضرورتوں اور بازاروں کے

بند ہو جانے سے انہیں مجبور ہو جانا پڑتا تھا۔ لیکن اس قسم کی "امداد" کے حاصل کرنے کے لئے ہر بار عمال خزانہ اور قصبے کے درمیان ایک بڑی کشمکش ہوا کرتی تھی اور جب اہل قصبہ رقم مطلوبہ کو زیادہ سمجھتے تھے تو اکثر حیل و حوالہ اور تاخیر سے بادشاہ کو اپنے اصلی مطالبات کی کمی اور سمجھوتے پر مجبور کر دیتے تھے پس مجلس عظمیٰ میں قصابات کے نمائندوں کو شریک کرنے کی خواہش انہیں اسباب پر مبنی تھی جن کے سبب سے شائر کے نمائندے مجلس میں شامل کئے گئے تھے، مگر اس پرانے آئینی دستور کا توڑنا بھی آسان نہیں تھا۔ سب سے اول اول سیمین نے اپنی دور اندیشی سے اس کی جرأت کی اور ۱۲۶۶ء کی پارلیمنٹ میں ہر قصبہ سے دو دو شخصوں کو طلب کیا، لیکن اس بڑے محب وطن کے دور رس و مدبرانہ خیال کو حسن قبول حاصل ہونے کے لئے وقت درکار تھا۔ قصبوں کے قائم مقاموں کے داخل مجلس ہونے کی چند مثالیں ملتی ہیں مگر ان کی قلت تعداد اور ان کی ضری کی بے ترتیبی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا بلانا زیادہ تر اس غرض سے تھا کہ مجلس عظمیٰ کو مال کے متعلق اطلاع حاصل ہونے سے کہ وہ سلطنت کے ایک طبقہ کے قائم مقام سمجھے جائیں مگر سال بسال ان کے شمول کی ضرورت زیادہ قوی ہوتی جاتی تھی اور ۱۲۹۵ء کی پارلیمنٹ گویا ۱۲۶۵ء کی

پارلیمنٹ ہو گئی، ایوشیم میں جب اڈورڈ نے پیشقدمی کی تھی تو ارل سیمن نے اس کی فوجی قابلیت کو دیکھ کر کہا تھا کہ ”مجھ ہی سے اس نے یہ فن سیکھا ہے“ بادشاہ ہو کر جب اڈورڈ نے ”اپنے ملک کے ہر شہر، قصبہ اور بڑے قریات سے“ دو دو شخصوں کو بلایا تاکہ وہ مجلس عظمیٰ میں حاضر ہوں اور بیرونوں کے پہلو بہ پہلو بیٹھیں تو سیمن کی روح نے بیساختہ کہا ہوگا کہ ”مجھ ہی سے اس نے یہ سیکھا ہے“ بادشاہ کے لئے یہ تغیر ابتدا ہی سے مفید تھا پارلیمنٹ میں اہالیانِ قصبہ جو امداد منظور کرتے تھے وہ خزانہ کی سابقہ زبردستیوں سے بہت زیادہ نفع بخش تھے۔ دیگر طبقات سے ان کی رقم کا تناسب بالعموم مساوی تھا زیادہ رہتا تھا ان کے قائم مقام بھی بیرونوں اور شہر کے ماٹوں کی بہ نسبت تاج کے زیادہ مطیع رہتے تھے اڈورڈ کے عہد میں صرف ایک موقع پر وہ حسب عادت تاج کی تائید کرنے سے ڈگمگائے تھے اور حقیقت ان کا قابو میں رکھنا آسان تھا کیونکہ قائم مقامی کے لئے قصبات کا انتخاب کلیتہً بادشاہ کے ہاتھ میں تھا اور بادشاہ اپنی مرضی سے ان کی تعداد گھٹا بڑھا سکتا تھا۔ ان کا تعین شہر پر منحصر تھا اور مجلس شاہی کے ایک اشارے پر ولٹس کا شہر انتخاب کنندگان قصبات کی تعداد گیارہ سے گھٹا کر تین کر دیتا تھا یا جس سے شہرٹ یہ ظاہر کر دیتا کہ کاؤٹی

(صوبہ) کے حدود کے اندر اسے صرف ایک قصبہ وائسکوم کا
 ملا ہے۔ اس اختیار شاہی کے عملدرآمد میں قصبات کی طرف
 سے کسی طرح کی دقت نہیں پیدا کی جاتی تھی کیونکہ انہیں
 خود اپنی نیابت کی چنداں پروا نہیں تھی۔ اس وقت یہ
 گمان کرنا بھی مشکل تھا کہ جس طاقت کے سامنے بادشاہ
 کو بھی جھکنا پڑیگا وہ انہیں غریب تاجروں کے اندر مخفی ہے
 جو صرف اس لئے بلائے جاتے تھے کہ اپنے قصبات کے
 حصص محصول کی تشخیص کریں اور جس طرح ان کی حاضری
 خود ان کے لئے اور ان کے قصبات کے لئے بار تھی اسی طرح
 ان کا حاضر کرنا بادشاہ کے لئے بھی خالی از وقت نہ تھا۔
 عام اہل قصبہ کو ان کے انتخاب سے بھی کچھ دلچسپی نہ تھی
 کیونکہ ان کا انتخاب چند خاص اہل قصبہ (جو اسی غرض
 کے لئے متعین کئے جاتے تھے) صوبہ کی عدالت میں کیا کرتے
 تھے۔ مگر ان کے قیام کا خرچ ایک بار تھا جس سے
 نکلنے کے لئے قصبات نے جان توڑ کوششیں کیں، یہ خرچ
 اہل قصبہ کو دو شلنگ یومیہ کے حساب سے قصبہ کی طرف
 سے ملتا تھا اور ٹائٹ کو چار شلنگ کاؤنٹی (صوبہ) کی
 طرف سے؛ بعض قصبات پر مقرر تھا کہ شیرٹ کی طلب پر
 کسی کا انتخاب ہی نہ کریں، بعضوں نے اس تکلیف وہ
 حق سے معافی کے پروانے حاصل کر لئے تھے۔ اڈورڈ اول
 نے جن ایک سو پینسٹھ قصبات سے قائم مقام طلب کئے تھے

اُس میں سے ایک تہائی سے زیادہ نے ایک بار فرمانِ شاہی کی تعمیل کرنے کے بعد پھر اپنے طرف سے قائم مقام بھیجنا چھوڑ دیا، اڈورڈ سوم کے عہد سے ہنری ششم کے عہد تک لنکا سائز کا شیروں اس صوبہ سے ”بوجہ اس کی غربت کے“ کسی ایک قصبہ کا نام بھیجنے سے بھی قاصر رہا۔ خود قائم مقاموں کو بھی حاضری کی اس سے زیادہ فکر نہیں تھی۔ جس قدر ان کے قصبات کو ان کے بھیجنے کی فکر تھی۔ دست منظر تک کے سفر کی زحمت و خرچ برداشت کرنے سے وہاں کے مشغول کار زمیندار اور کفایت شعار تاجر دونوں پہلو تھی کرتے تھے۔ ان کی حاضری کے اطمینان کے لئے اکثر قانونی کارروائیوں کی ضرورت پڑا کرتی تھی۔ اب بھی بکثرت ایسے احکام موجود ہیں کہ ”انٹرنی رولز“ اور چارٹری کے گھوڑوں کی ضمانت دے کہ وہ پارلیمنٹ کی شرکت کے لئے معینہ دن پر بادشاہ کے روبرو حاضر ہوگا۔ مگر باوجود اس قسم کی رکاوٹوں کے ۱۲۹۵ء کی پارلیمنٹ کے وقت سے قصبات کے قائم مقاموں کی حاضری مسلسل خیال کی جا سکتی ہے۔ جس طرح نیچے طبقہ کے بیرونوں کی نیابت ایک تدریجی تغیر سے سائز کی نیابت میں مبدل ہو گئی تھی، اسی طرح قصبات کی نیابت (جو اصولاً شاہی جائداد تک محدود تھی) اڈورڈ کے وقت سے عملاً ان تمام قصبات پر وسیع معلوم ہوتی ہے جو اپنے قائم مقاموں کے خرچ ادا کرنے کی استطاعت رکھتے تھے۔

خود پارلیمنٹ کے اندر اسی طرح کے ایک تدریجی تغیر سے اہل
 قصبات جو ابتداً صرف محصول کے معاملات میں شرکت کی
 غرض سے بلائے جاتے تھے، سلطنت کے دوسرے طبقات
 کے ساتھ مشورت و اختیارات میں تمام و کمال شریک
 ہو گئے +

ابتدائی پارلیمنٹیں ۱۲۶۵ء کی مجالس میں اہل قصبات اور شاعر کے نائبوں
 کے شمول سے انگلستان کی نیابت نظام حکومت کی عمارت
 مکمل ہو گئی تھی۔ بیرونوں کی مجلس عظمیٰ سلطنت کی پارلیمنٹ
 بن گئی تھی۔ اس پارلیمنٹ میں سلطنت کے ہر طبقہ کی
 نیابت موجود تھی۔ اور منظوری حاصل وضع قانون اور
 بالآخر نگرانی حکومت میں سب کو شرکت حاصل ہو گئی۔
 لیکن اگرچہ تمام ضروری حیثیتوں میں پارلیمنٹ کی نوعیت
 اُس وقت سے اس وقت تک یکساں رہی ہے پھر بھی
 بعض قابل لحاظ خصوصیات ایسے ہیں جن میں ۱۲۶۵ء کی
 مجلس سنٹ اسٹفن کی موجودہ پارلیمنٹ سے بہت ہی مختلف
 تھی، اس میں سے بعض اختلافات وہ ہیں جو خود مختلف
 طبقات کی زیادتی اختیارات اور تغیر تعلقات فیما بین سے
 پیدا ہوئے، ان پر غور کرنیکا ہمیں بعد کو موقع ملیگا، مگر
 ایک بہت ہی حیرت انگیز فرق پادریوں کی شرکت کا ہے،
 اڈورڈ اول کی پارلیمنٹ میں اگر کوئی امر ایسا ہے جسے
 اس کی خصوصیت خاص کہہ سکتے ہیں تو وہ طبقہ کلیسا کی

نیابت کی تجویز ہے، ۱۲۹۵ء کے قبل بادشاہ نے کم از کم دو بار پادریوں کی نیابت کی مجلسِ عظمیٰ میں کلیسا کے پراکٹروں (وکلا) کو بلایا تھا مگر کیسا کی کامل نیابت کا قطعی انتظام ۱۲۹۵ء میں ہی ہوا۔ اسی سال ان کی شرکت پارلیمنٹ کے لئے اساقف کے حکم احضار میں یہ فقرہ بڑھایا گیا کہ تمام آرک ڈیکن (شماس) ڈین (ناظم کلیسا) بذاتِ خاص حاضر ہوں اور نانقاہی گرجوں کے صدر ہر خانقاہی عبادت گاہ سے ایک وکیل اور حدود استغنی کے تمام پادریوں کے طرف سے دو نائب بھیجے جائیں۔ احضار میں یہ فقرہ اب تک درج ہوتا رہتا ہے مگر ان پادریوں کی مستحکم مخالفت نے اس کے عملی اثر کو اول ہی سے باطل کر دیا تھا۔ قصبات جس کام کے کرنے سے عاجز رہے پادریوں نے اسے عملاً کر دکھایا معاومہ ہوتا ہے کہ انڈورڈ کے وقت میں حکم شاہی سے مجبور ہو کر انہیں پارلیمنٹ میں آنا مگر اس طرح آنے پر بھی انہوں نے باسرار اپنی نشست علیحدہ رکھی اور سوا اپنے صوبے کی مجالس یا کینٹری د یارک کے اجتماعات کے دوسری جگہ محاصلات کے لئے رائے دینے سے انکار کر دیا، اس صورت میں بادشاہ کو بھی ان کی مسلسل حاضری پر اصرار کرنے کی کوئی وجہ باقی نہیں رہی۔ ان کی حاضری اگرچہ اب بھی کبھی کبھی اہم موقعوں پر ہوتی رہتی ہے مگر وہ اس قدر محض برائے نام ہوتی ہے کہ پندرہویں ہی صدی کے آخر تک بالکل کا عدم

ہو گئی تھی۔ اپنی ہستی کو ایک متفرد و با امتیاز طبقہ کی حیثیت سے قائم رکھنے کے جوش میں پادریوں نے اس اختیار کو پس پشت ڈال دیا جس پر اگر وہ قائم رہتے تو سلطنت کی شایستہ ترقی میں خطرناک رکاوٹ پیش آگئی ہوتی مثلاً اگر دارالعوام کا نصف حصہ پادریوں سے بھرا ہوتا اور ان کی اس تعداد کو ملک کی ایک تہائی جائداد کے مالک ہونے سے بھی تقویت مل جاتی تو یہ خیال کرنا مشکل ہے کہ "اصلاح" کے تغیرات عظیم کیونکر عمل میں آتے۔ یہ تفسیر بھی کچھ کم اہم نہیں ہے کہ پارلیمنٹ کے اجلاس بتدریج وسٹمنٹ میں محدود ہو گئے۔ قدیم قوانین کے ناموں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانے میں پارلیمنٹ کا اجتماع ونچیسٹرا کیٹن برنل اور نارٹھیمپٹن کے سے مختلف مقامات پر ہوا کرتا تھا۔ یہ زمانہ مابعد کا واقعہ ہے کہ پارلیمنٹ جزیرہ تھارنر کی دلدل کے ایک نو آباد قریہ میں جو اریٹیز کے سر بلند محل کے قریب اس بڑے گرجے کے پاس مستقلاً قائم ہو گئی جو ٹاٹ کے قدیم گرجا کی جگہ پر اڈورڈ کے وقت میں زیر تعمیر تھا۔ ممکن ہے کہ پارلیمنٹ کے اس جگہ کے دائمی قیام کی وجہ سے جس طرح اس کی آئینی اہمیت بہت زیادہ بڑھ گئی ہو اسی طرح اس کے اعلیٰ عدالت مرافقہ کی حیثیت گھٹ گئی ہو، پارلیمنٹ جس اعلان کے ذریعے سے طلب ہوتی تھی اس میں مندرج ہوتا تھا کہ تمام لوگ جو بادشاہ سے بیعت اجلاس پارلیمنٹ کسی رسم

اجلاس پارلیمنٹ
کاوسٹمنٹ
میں محدود ہوا

پارلیمنٹ
حیثیت
مرافقہ
عدالت

خواستگار ہوں، یا جنہیں ایسے معاملات میں کوئی دعویٰ کرنا ہو جن کا مرافعہ یا تعین معمولی طریقہ قانون سے نہ ہو سکتا ہو یا جنہیں بادشاہ کے وزیروں، ججوں، ناظموں یا محصلوں سے کسی قسم کی تکلیف پہنچی ہو یا جن پر غیر واجبی تہذیبیں ہوئی ہو یا امداد امانت کی رقم یا محصول زائد لگایا ہو وہ اپنی درخواستیں محل ویسٹ منسٹر کے دیوان میں پیشکاروں کے روبرو پیش کریں اس قسم کی درخواستیں بادشاہ کی مجلس شوریٰ میں بھیج دی جاتی تھیں اور یہ غالباً اس وقت کے حدود اختیار کی وسعت تھی۔ اور اسی سے بعد میں عدالت نضت شعاری پیدا ہوئی جس سے ہر جدید پارلیمنٹ کے کھلنے پر بذریعہ دارالامرا رعایا کی طرف سے ”فیصلہ کنندگان عرض“ کا باضابطہ انتخاب عملاً معطل ہو گیا، اگرچہ روایتاً یہ انتخاب اب بھی ہوتا رہتا ہے مگر کسی زیادہ قدیم دستور کا اثر معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ یا اس کے وزراء کے ہاتھ سے رعایا کو جو نقصان پہنچا ہو ان کے مرافعہ کے لئے وہ ہمیشہ پارلیمنٹ ہی پر نظر ڈالتی تھی۔

جزو سوم
تاریخ انگلستان

۱۳۹۰ — ۱۴۰۵

[اسناد۔ اس عہد کی کہیں کوئی خود اسکاٹلینڈ کی کوئی تاریخ

موجود نہیں ہے۔ نابینا ہیری کی کافیہ پیمانی اس کے ہیرو (ولیس) کے انتقال کے دو سو برس بعد کی ہے۔ خود انگلستان کے واقع بھی بہت مختصر اور نادرست ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ اہم اینلز اینگلی لٹ اسکاٹی (اخبار انگلستان و اسکاٹلیینڈ) (Annales Anglie et Scotiae) اور اینلز رگنی اسکاٹی (اخبار حکومت اسکاٹلیینڈ) (Annales Regni Scotiae) رینگز کا واقع اور اس کی جستا ڈورڈ ڈی پیریکی (تاریخ ڈورڈ اول) (Geste Edwardi Prince) اور اخبار کے تین ٹکڑے ہیں (یہ سب سلسلہ صحافت میں شایع ہوئے ہیں) ڈانسگم کی تاریخ کا جو حصہ اس حد سے تعلق رکھتا ہے اسے اس کے آخری ایڈیٹر مشر رنی نے رینگز کی طرف منسوب کیا ہے، مگر ہماری واقفیت کا خاص ذریعہ وہ کثیر سرکاری کاغذات ہیں جو ریمیر کی فیڈرا (Faedra) اور روٹوبی اسکاٹی (Rotub Scotiae) اور سر فرینس پالگریو

کے مرتبہ "اسناد و کاغذات در بارہ تاریخ اسکاٹلیینڈ" Documents and Records illustrative of the History of Scotland میں محفوظ ہیں۔ مشر رابرٹس نے اپنی تصنیف اسکاٹلیینڈ انڈر ہرارلی کنگز (اسکاٹلیینڈ زیر حکومت شاہان پیشین Scotland under her Early Kings) میں بہت خوبی سے مناقشات کے قبل کے زمانے کی تصویر کھینچی ہے۔ اور مشر برٹن نے اپنی ہسٹری آف اسکاٹلیینڈ (تاریخ اسکاٹلیینڈ History of Scotland) میں خود مناقشے کے حالات نہایت صحت و صفائی سے بیان کئے ہیں۔ ڈورڈ کی جانب سے سر فرینس پالگریو کی تصنیف کا دیباچہ جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے اور مشر فریمین کا مضمون "شاہان انگلستان و اسکاٹلیینڈ کے تعلقات باہمی" دیکھنا چاہئے

ڈورڈ اول جن آئینی تغیرات کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں ان میں خود ۱۲۷۲-۱۳۰۶ ڈورڈ اول کی خصوصیات کا بہت بڑا حصہ ہے۔ مگر اس کے

عہد کے نصف آخری میں اسکاٹ لینڈ سے جو جنگ جاری رہی اس میں اس کی خصوصیت اپنے انتہائی اوج پر پہنچ گئی تھی۔

اپنے وقت اور اپنی رعایا کے درمیان اڈورڈ بیحد ثنا و صفت کا مرکز بنا ہوا تھا۔ وہ صحیح ترین مفہوم میں ایک قومی بادشاہ تھا۔ جبکہ بیرونی فتح کا آخری اثر بھی زائل ہو گیا تھا، سہلاک کے فاتحین و منتوحین کی اولاد ایک دوسرے میں مخلوط ہو کر ہمیشہ کے لئے ایک قوم انگریزی بن گئی تھی، اس وقت انگلستان کا حکمراں وہ شخص تھا جسے اہل ملک غیر نہیں بلکہ اپنا سمجھتے تھے۔ بادشاہ کے سہلے ہال اور قدیم بادشاہوں سے مماثلت پیدا کرنے والے نام کے علاوہ اس میں اور بھی بہت سی باتیں ایسی تھیں جن میں قومی روایات کا نشان ملتا تھا۔ اڈورڈ کا مزاج تک بائبل انگریزوں کا سا تھا۔ وہ اچھائی اور برائی دونوں میں اپنی زیر حکومت قوم کے صفات کا آئینہ تھا۔ انہیں کے مانند وہ خود سہ، متکبر، ضدی، پر استقلال، شہیلات میں سست، ہمدردی میں تنگ نظر، اپنے حقوق پر مصر اور اپنے غرور میں غیر مغلوب تھا مگر انہیں کے مانند وہ فی الجملہ منصف، خود غرضی سے بُرا، جفاکش، ایماندار، صداقت و خود داری پر مغرورانہ کاربند، اعتدال پسند، اپنے فرض کی عزت کرنے والا اور مذہب کا پابند۔ اس میں شک نہیں کہ

آجیوں کا پر غیظ و غضب غصہ اسے وراثت میں ملا تھا جب غصے میں آکر وہ سزا دیتا تھا تو اس کی سزا میں رحم کو دخل نہیں ہوتا تھا، ایک راہب نے کسی ایسے ہی طوفان غضب کے وقت میں اس کے سامنے کچھ عذر لیکر حاضر ہوئی جرأت کی مگر محض اس کی غضبناک شکل کو دیکھ کر وہ مردہ ہو کر اس کے قدموں پر گر پڑا۔ لیکن زیادہ تر اس کے جذبات فیاضانہ، قابل اعتماد، بے رحمی سے تنفر، اور عفو و درگزر کی طرف مائل ہوتے تھے، اس نے اپنے بڑھاپے میں کہا تھا کہ ”کبھی ایسا نہیں ہوا کہ کسی شخص نے مجھ سے رحم کی درخواست کی ہو اور میں نے اس سے انکار کیا ہو“ اس کی سختی پسند سپاہیانہ شرافت اس انداز کی تھی کہ وہ فالکرک میں اپنے سپاہیوں کے ساتھ خالی زمین پر بیٹھا اور ہم ویلز میں لیٹروں سے بچی ہوئی شراب کے پیسے کو اپنے صرف میں لانے سے انکار کر دیا۔“ اس نے اپنے ہمراہی سپاہیوں سے کہا کہ ”میں ہی ہوں جس نے تمہیں اس حالت میں مبتلا کیا ہے، میں کھانے پینے میں تم پر کسی طرح کی فوقیت رکھنا نہیں چاہتا۔“ اس کی ظاہری متکبرانہ اور تشدد آمیز وضع کے اندر فی الواقع ایک عجیب قسم کی نرمی و احساس محبت موجود تھا۔ رعایا بے سلطنت کے ہر فرد کو اُس بادشاہ سے قرب حاصل ہو گیا تھا وہ اپنے باپ کے انتقال کی خبر سن کر زار زار روتا رہا، اگرچہ یہ خبر خود

اس کے بادشاہ ہونے کی نوید تھی۔ اس کے انتقام کا سخت ترین جوش اس وقت ظاہر ہوا جب اس کی ماں کی اہانت ہوئی، اس نے اپنے محبت و غم کے نشان کے طور پر جہاں جہاں اس کی بیوی کا جنازہ ٹھہرا صلیب نصب کی۔ اڈورڈ نے اپنے ویلز کے دوست کلنی کے رئیس خانقاہ کو لکھا تھا کہ میں زندگی میں اس سے مشفقانہ محبت رکھتا تھا اور اب کہ وہ اس دنیا سے گزر گئی ہے میں نے اس سے محبت کرتا ترک نہیں کیا ہے۔ اس کی جو کیفیت ماں اور بیوی کے معاملے میں تھی وہی کیفیت اپنی عام رعایا کے ساتھ تھی سابق انجیلوں کے خود ساختہ تفسیر پسندی کا اثر اڈورڈ میں بالکل نہیں تھا۔ فتح کے بعد سے وہ پہلا انگریز بادشاہ تھا جو اپنی رعایا سے ذاتی محبت رکھتا تھا اور ان کی طرف سے بھی اسی قسم کی محبت کا متمنی تھا، رعایا پر اس کے اعتماد ہی کا نتیجہ تھا کہ انگلستان کی پارلیمنٹ وجود میں آئی اور رعایا ہی کے فکر بہبود کے نتیجے وہ اہم قوانین ہیں جنہیں انگریزی قوانین میں سب پر تقدم حاصل ہے، رعایا سے اس کی جس قدر کشمکش ہوئی اس میں بھی رعایا نے دیکھ لیا کہ اس کے انداز طبیعت میں کسی قسم کا فرق نہیں آیا، اس کے عہد میں رعایا اور بادشاہ کے درمیان اگرچہ نہایت سخت تنازعات پیش آئے مگر دونوں متخاصمین سے کسی نے بھی ایک لمحے کے لئے دوسرے کی قابلیت و محبت میں شک نہیں کیا، انگریزی تاریخ میں

شاید ہی کوئی اور منظر اس سے زیادہ دل پر اثر کرنے والا ہو کہ جب "منشور" کے متعلق طویلانی جھگڑے کا خاتمہ ہوا تو اڈورڈ، وسٹ منسٹر ہال میں اپنی رعایا کے رودر رو کھڑا تھا اور یکایک اس کے آنسو جاری ہو گئے اور اس نے صاف لفظوں میں یہ اقرار کیا کہ وہی اس معاملے میں غلطی پر تھا۔

مگر اڈورڈ کی ایسی زودحسی اور فراخ دلی نے اس میں بیرونی اثرات کے قبول کر لینے کی قابلیت پیدا کر دی تھی جن سے اس کی زندگی میں عجیب تقابل رونما ہو گیا تھا جس اول بادشاہ کی طبیعت میں صاف طور پر انگریزی اثر غالب تھا اسی بادشاہ کے عہد میں انگریزوں کے اطوار، ان کے علوم، ان کے ادبیات اور ان کے قومی خصائل پر نہایت مہلک طور پر غیر ملکی اثر پڑا۔ فلپ آگسٹن کے وقت سے فرانس کے ایک متحد و منظم شاہی کی صورت اختیار کر لینے سے اب مغربی یورپ پر اس کا اثر جاوی ہوتا جاتا تھا، فرائسٹ کی اس درجہ مشہور سپہگری و حقیقت بلند خیالی، شجاعت، محبت اور اخلاق کی ایسی نقالی تھی جس میں اصلی و حقیقی شرافت کی جگہ بہترین بہ کاری، تنگ ترین خود پرستی، اور مصائب انسانی کی طرف سے وحشیانہ لاپرواہی پیدا ہو گئی تھی۔ سپہگری میں یہ اوصاف بالخصوص فرانسیسیوں کے پیدا کرو۔

سپہگری کا اثر

تھے۔ مگر اڈورڈ کی طبیعت ایسی شریفانہ واقع ہوئی تھی کہ اس قسم کی سپہگری کی ذلیل خصلتیں اس میں نام کو نہ تھیں، اس کی زندگی پاک تھی، اس کی پرہیزگاری (بجز اس کے کہ اپنے وقت کے توہم پرستی سے متاثر ہو جائے) مردانہ اور سچی پرہیزگاری تھی، اور اپنے فرائض کے اعلیٰ احساس کی وجہ سے وہ اپنے جانشینوں کی سی مبتذل عیش پرستی سے بھی بچا رہا۔ مگر زمانے کے رنگ سے بالکل ہی الگ ہو جانا بھی بہت مشکل تھا۔ اڈورڈ کی پر جوش خواہش یہ تھی کہ وہ اپنے وقت کی اعلیٰ "سپہگری" کا ایک نمونہ ہو، اس نے نوجوانی ہی کے زمانے میں ایک تجربہ کار سپہ سالار ہونے کی شہرت حاصل کر لی تھی، ایوشیم میں اس کی عاقلانہ پیش قدمی کی مدح خود اربل ایمین نے کی تھی، اور ہم ویلز میں اس نے ایسے اہتمام و عزم کا اظہار کیا کہ شکست ہوتے ہوتے اس نے فتح حاصل کر لی۔ وہ لیوس میں سواروں کے پر زور حملہ کا وہی سپہ سالار تھا، رسد رسائی کا ایسا انتظام اوسے سے ہو سکا کہ لوئینڈز کے سے دشوار گزار ملک میں فوجوں پر فوجیں بھیج سکتا تھا، بڑھاپے میں اس نے انگریزی تیراندازی کی قدر بہت جلد سمجھ لی اور فالکرک میں اسی کو فتح کا ذریعہ بنایا مگر اڈورڈ کو ایک نائیٹ کی حیثیت سے اپنی شہرت کے مقابلے میں اپنی سپہ سالاری کی شہرت ایک حقیر شے معلوم ہوتی تھی۔ اپنی رعایا کے مانند شہداء جنگ سے

اسے بھی پوری رغبت تھی۔ فی الحقیقت اس کا جسم بھی ایک پیدائشی سپاہی کا سا تھا، دراز قامت، کشادہ سینہ، اور قوی ہیکل ہونے کے ساتھ ہی ثابت قدمی و کاروانی دونوں اس میں موجود تھیں۔

جب ایوشیم کے بعد دیو قامت و شہرہ آفاق نائٹ ایڈم گرڈن سے اس کا مقابلہ ہوا تو اس نے تن تنہا اس سے دوہائی دلوادی، اپنے ابتدائی عہد میں چیلن کے ٹورنٹ (مصادرت) میں اس نے محض اپنے زور بازو سے اپنی جان بچائی۔ مبادرت کی یہی الفت تھی جس کی وجہ سے وہ اس زمانے کی بے اہل و متبذل "سپہگری" کی طرف راغب ہو گیا تھا۔ اس کی "کنلورٹھ کی گول مینز" پر امیر اور بیگیں لباس فاخرہ پہنے ہوئے بیٹھتی تھیں، جس سے آرتھر کے دربار کی مٹی ہوئی شان و شوکت پھر تازہ ہو گئی تھی، افسانہ پسندی کے جھوٹے رنگ نے سنجیدہ ترین سیاسی غلام میں جذبات پیدا کر دیے۔ چنانچہ شاہی مینز سے اٹھتے اٹھتے اڈورڈ نے جوش میں آکر اپنے سامنے کی تشری پر "بط کی قسم" کھائی کہ وہ اسکاٹلینڈ سے کامن کے قتل کا بدلہ لے گا۔ اس "سپہگری" نے اس پر ایک اور بہت برا اثر یہ ڈالا کہ اس نے اپنی ہمدردی شرفا کے طبقے تک محدود کر دی تھی اور کسان اور اہل حرفہ کو رحم کا مستحق نہیں سمجھتا تھا۔ وہ اگرچہ بے عیب اور مسلم نائٹ تھا، مگر وہ خاموشی کے ساتھ

بروک کے باشندوں کے قتل عام کو دیکھتا رہا اور ولیم پولیس کو وہ ایک عام رہن سے زیادہ نہیں سمجھتا تھا۔

اڈورڈ کی طبیعت پر بادشاہت، جاگیرداری اور قانون کا اثر کے نئے فرانسیسی خیال کا اثر کسی طرح "سپہگری" کے فرانسیسی تخیل سے کم نہیں پڑا تھا، قانون پیشہ طبقے کی ترقی ہر جگہ رواجی حقوق کو تحریری حقوق میں، وفا شعاری کو اطاعت میں، سرپرستی جیسے کمزور رشتوں کو معین تابعداری میں بدلتی جا رہی تھی۔ مگر یہ امر بالخصوص فرانسیسیوں یعنی سنٹ لیوس اور اس کے جانشینوں کے اثر سے ہوا کہ روٹی قانون کے شہنشاہی اصول زمانے کے طبعی میلان پر حاوی ہو گئے۔ جب قیصروں کی "مقدس جلالت" قانونی تاویلات سے جاگیردار بیرونوں کے کسی تاجدار کی طرف منتقل کر دی جاتی تھی تو ہر طرح کے تعلقات باہمی میں فرق آجاتا تھا کوئی ماتحت اگر اپنے آقا کی خدمت ترک کر دیتا تو پہلے وہ "سرکشی" تھی مگر اب "عداری" ہو جاتی تھی اور اس کے بعد بھی اگر وہ مقاومت کرتا تو یہ امر خاص "تقدس شاہی کے خلاف" سمجھا جاتا تھا۔ اڈورڈ نے عدالت اور پارلیمنٹ میں جس قسم کی اصلاحات کیں ان سے ظاہر ہے کہ وہ اپنے گرد و پیش کے قانونی خیالات میں صحیح اور کارآمد اجزا کو بخوبی پرکھ سکتا تھا، مگر قانون کی قطعیت سخت گیری اور تنگی حدود میں ضرور کوئی شے ایسی تھی

جو اس کے دل کے موافق تھی۔ وہ کبھی بالارادہ نا انصافی نہیں کرتا تھا، مگر خود انصاف کرنے میں وہ اکثر سخت گیر ہو جاتا تھا، وہ قانونی حیلوں کو پسند کرتا اور قانون کے لفظ سے فائدہ اٹھانے پر بہت آمادہ رہتا تھا۔ شاہی کا جو اعلیٰ خیال اس نے سنٹ یوس سے حاصل کیا تھا، وہ اس کے اس قانونی رجحان طبیعت سے مل کر اس عہد کے بدترین واقعات کا باعث ہوا۔ حقوق و آزادی اگر کسی فرمان یا کتاب میں مندرج نہ ہوں تو اڈورڈ انہیں ہرگز تسلیم نہیں کرتا تھا، اور خود اس کی شرافت بلکہ اپنے تاج کے خیال عظمت کے مقابلہ میں مغلوب ہو جاتی تھی۔ اس کی سمجھ میں یہ نہیں آتا تھا کہ اسکاٹلینڈ کیونکر اس قانونی معاملات سے سرتابی کر سکتا ہے جس کی رو سے اس کی قومی آزادی کا انحصار ان شرائط پر ہو گیا تھا جو اس کے تخت کے ایک دعویدار سے بزور حاصل کئے گئے تھے اور نہ وہ خود اپنے بیرونوں کے ان محصولات سے (جنہیں ان کے آبا و اجداد ادا کرتے رہے تھے) انکار کو غداری کے سوا کچھ اور سمجھ سکتا تھا۔ اڈورڈ کی اسی متضاد طبائع میں اس کی غلط انکاری و معذلت پسندی اور اس کی شرافت و رذالت کے اسی عجیب و غریب اتحاد میں ہمیں ان الزامات کی وجہ تلاش کرنا چاہئے جو اُس زمانے سے اس وقت تک سختی کے ساتھ اس پر

عائد کئے گئے ہیں +

اہل اسکاتلینڈ سے اڈورڈ کے تنازع کو اچھی طرح سمجھنے اسکاتلینڈ کے لئے ہمیں ان تمام معانی سے قطع نظر کرنا چاہئے جو "اسکاتلینڈ" اور "اسکاٹ قوم" کے لفظوں سے اب ہم سمجھتے ہیں۔ چودھویں صدی کے شروع میں اہل اسکاتلینڈ کی سلطنت چار ضلعوں پر مشتمل تھی جن میں سے ہر ایک کی قومیت زبان (یا کم از کم اس خاص شعبہ) اور تاریخ ایک دوسرے سے جدا تھیں۔ ان میں سب سے اول لولینڈ (نشیب) کا ضلع تھا یہ ضلع کسی وقت میں سیکسنی کہلاتا تھا اور اب لوٹھین اور مرس (علاقہ سرحدی) کے نام سے مشہور ہے سرسری طور پر اسے فورٹھ اور ٹویڈ کی درمیانی سرزمین سمجھ لینا چاہئے۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ انگریزوں کی فتح برطانیہ کے اختتام پر سلطنت نارٹھمبریا ہمبرسے فرٹھ آن فورٹھ تک پھیلی ہوئی تھی، لولینڈز اسی سلطنت کا شمالی حصہ تھا، انگریزی فتح اور انگریزی آبادی یہاں بھی ویسی ہی مکمل تھی جیسی برطانیہ کے باقی حصے میں تھی دریاؤں اور پہاڑیوں کے نام بیشک کلٹی زبان کے رہ گئے تھے مگر تمام ملک میں شہروں کے نام سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہاں اہل ٹیوٹن آباد تھے، لونگ اور ڈاڈنگ کے نام لولنگسٹن اور ڈڈنگسٹن میں باقی ہیں، الفسٹن، والفسٹن اور ڈمنسٹن کے ناموں میں انگریزی الفن، ڈافن اور اڈمنڈ کی یاد قائم ہے کہ

یہ لوگ ٹیوٹ اور ٹویڈ کے پار آباد ہوئے تھے، اس ناٹھبریا کی سر زمین کے شمال و مغرب میں مفتوحین کی سلطنتیں واقع تھیں۔ ڈربی شائر سے چیویت تک بنجر و لدلوں کا ایک سلسلہ پھیلا ہوا تھا، اس ”ویرانہ یا بیابان“ کے پار اہل برطانیہ نے کلائڈ اور ڈی کے درمیان دریا کنارے کی زمین کو اپنی جائے پناہ بنایا تھا۔ یہی حصہ قدیمی کبریا تھا، اس سلطنت کے خلاف ناٹھبریا کے حکمرانوں کی کوششیں برابر جاری رہیں اور چسٹر کی فتح نے اسے جنوب کی ویلز سلطنتوں سے جدا کر دیا۔ لینکا شائر، وسٹ مورلینڈ اور کبرلینڈ، اگرچہ ہی کے وقت میں مطیع ہو چکے تھے، اور سالوے اور کلائڈ کے درمیان کا غیر مفتوح حصہ بھی انگریزوں کا مطیع ہو گیا تھا اور بعد میں کبریا کا نام اس حصے پر محدود ہو گیا تھا۔ ساتویں صدی کے اختتام پر یہ معلوم ہوتا تھا کہ انگریزوں کا غلبہ شمال کے رہنے والے کلٹی قبائل تک وسیع ہو جائے گا۔ کلائڈ اور فورٹھ سے شمال کے ضلع میں ابتداً زیادہ تر پکٹ آباد تھے، یہ لوگ خود اپنے کو کروٹینی کہتے تھے اور پکٹ ان کا لاطینی نام ہے۔ ان ہائلسنڈرز (بالائی حصہ ملک کے باشندوں) کے لئے فورٹھ سے جنوب کا ملک ایک اجنبی ملک تھا، اور ان کے نامربوط وقائع میں صاف اندراجات موجود ہیں کہ ”پکٹ“ نے اپنی لوٹ مار میں ”سکسنی پر پورش کی“ مگر ناٹھبریا کے عروج کے زمانے میں وہ کم از کم سرحدوں پر

اس کے بادشاہوں کی کچھ نہ کچھ اطاعت قبول کرنے لگے تھے۔ اڈون نے ڈیونڈن پر ایک قلعہ تعمیر کیا تھا، یہی قلعہ بعد کو اڈنبرا ہو گیا اور دریائے فورٹھ سے اس کا اثر پڑتا تھا اور اسی کے قریب ابرکارن میں ایک انگریزی مقتداے دین متعین کیا گیا اور وہ پکٹ کا استقف کہلاتا تھا۔ اگفر تھمہ ۶۸۲ (جس کے تحت میں نارٹھمبریا کی قوت اپنے انتہائے کمال کو پہنچ گئی تھی) اس غرض سے فورٹھ کے پار گیا کہ اس سیادت کے بجائے ان ضلعوں پر براہ راست اپنی حکومت قائم کر کے انگریزی فتوحات کا سلسلہ انجام کو پہنچا دے۔ اس کی فوج آگ لگاتی اور لوٹتی ہوئی دریا کے پار ہو گئی اور گریپینز کی وادی سے مڑ کر نکینسیر کے میدان تک ۶۸۵ پہنچ گئی۔ یہاں شاہ برودڈی، پکٹ کو کئے ہوئے ان کے انتظار میں موجود تھا۔ جنگ نہایت سخت ہوئی اور اس جنگ عظیم نے شمال کی تاریخ کا صفحہ الٹ دیا، تمام حملہ آور مارے گئے، خود اگفر تھمہ بھی مقتولوں میں تھا اور نارٹھمبریا کی قوت ہمیشہ کے لئے ٹوٹ گئی۔ دوسری طرف اس فتح عظیم سے پکٹ کی سلطنت میں نئی جان پڑ گئی اور ما بعد کے سو برس میں مغرب، مشرق، جنوب میں اسے وسعت حاصل ہوتی رہی یہاں تک کہ فورٹھ اور کلائڈ کے شمال کے تمام ملک پر اس کا تسلط ہو گیا مگر پکٹ کی اس عظمت کے وقت مقدر میں تھا کہ پکٹ کا نام تک فنا

ہو جائے۔ صدیوں قبل انگریز برطانیہ کے جنوبی ساحل کو پریشان کر رہے تھے، اس زمانے میں اسکاٹ کا ایک قبیلہ ^{اسکاٹ لینڈ} _(ملک اسکاٹ) بنی ہوئی کشتیوں میں اینٹرم کی سیاہ چٹانوں سے چل کر جنوبی ارگائل کے پتھریلے ساحل پر وارد ہوا تھا اسکاٹ اس زمانے میں باشندگان آئر لینڈ کا نام تھا) یہاں ان لوگوں نے اسکاٹ لینڈ (ملک اسکاٹ) کے نام سے ایک چھوٹی سی سلطنت قائم کر لی۔ یہ سلطنت لاک لین کے جنوب میں پہاڑوں اور غدیروں کے درمیان گنہامی کی حالت میں پڑی رہی کبھی وہ نارٹھمبریا کی سیادت قبول کر لیتی تھی، کبھی پکٹ کی یہاں تک کہ شاہان پکٹ کے صلبی سلسلے کے منقطع ہو جانے سے اسکاٹ لینڈ کا بادشاہ کنتھ میک الین (جو ان سے قریب ترین رشتہ رکھتا تھا) خالی تخت کا مالک ہو گیا اسکاٹ نسل کے یہ حکمران پچاس برس تک خود کو شاہان پکٹ ہی کہتے رہے، مگر دسویں صدی کے شروع ہوتے ہی پکٹ کا نام تک باقی نہ رہا، جس قبیلے نے مشترک تخت کے لئے اپنا سردار دیا تھا اسی نے مشترک ملک کے لئے اپنا نام بھی دیا اور وقائع نگاروں اور تاریخ نویسوں کے صفحات سے پکٹ لینڈ (ملک پکٹ) کا نام خارج ہو کر اس کے بجائے اسکاٹ لینڈ (ملک اسکاٹ) کا نام قائم ہو گیا۔

خود عوام میں اس تغیر کے اثر پذیر ہونے کے لئے اور زیادہ زمانہ درکار ہوا اور ان بادشاہوں کے ساتھ قوم کا

حقیقی اتحاد ڈین کی لڑائیوں کے عام مصائب کی وجہ سے پیدا ہوا، برطانیہ کے جنوب کے مانند اس کے شمال میں بھی ڈین کے حملوں کے باعث سے سیاسی اتحاد پیدا ہو گیا تھا نہ صرف پکٹ اور اسکاٹ کا مل طور پر ایک دوسرے میں مل گئے تھے بلکہ کبریٰ اور لولینڈ کے الحاق سے یہ بادشاہ اس تمام مملکت پر حکمراں ہو گئے تھے جسے اب ہم اسکاٹ لینڈ کہتے ہیں۔ یہ اسحاق انگریز بادشاہوں کے نئے طرز عمل کی وجہ سے پیش آیا، شمالیوں کے ساتھ انگلستان کی مدتوں کی مخالفت کے بعد ان کا خیال یہ نہیں رہا تھا کہ فوراً کے پار کی سلطنت کو برباد کر دیں بلکہ اب وہ یہ چاہتے تھے کہ شمالیوں کے خلاف (جو اب تک کیتھنسن اور آرکینز میں موجود تھے اور جن کے حملوں کے لئے اسکاٹ لینڈ ایک قدرتی راستہ تھا) اس ملک کو سپر بنا دیں۔ معیناً آرکینز اور کیتھنسن کے ان شمالیوں کے مقابلے میں شاہان اسکاٹ بھی اپنے تخت کو صرف انگریزوں ہی کی مدد سے قائم رکھ سکتے تھے۔ غالباً ایک مشترک دشمن کی مشترک مخالفت ہی کی وجہ سے یہ ہوا کہ ماوراء فور تھ کے اسکاٹ، نیز اسٹریٹھیگلاڈ کے اہل ویلز نے قدروانی کی راہ سے انگریزی بادشاہ اڈورڈ اکبر کو اپنا ”باپ اور مالک“ بنانا پسند کیا، واقعات مابعد نے اس ”پسندیدگی“ کو جو کچھ بھی وزن دے دیا ہو مگر اس وقت تو اس کی اصلیت

اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوتی کہ مارٹمبریا کے زمانہ عروج میں شمال کے قبائل پر جو ایک خفیہ سی انگریزی فوجیت قائم تھی وہ پھر تازہ ہو جائے، اور بالیقین اس کا مفہوم اس سے زائد نہیں تھا کہ جانبین کو ایک دوسرے سے فوجی امداد کا حق حاصل ہو جائے، البتہ اس امداد کا پورا کرانا از خود معاہدے کے قوی تر فریق کے اختیار میں آگیا تھا اور جب خود معاہدہ فریق میں جنگ ہو پڑے تو اس قسم کا تعلق لازماً ٹوٹ جاتا ہے۔ دراصل یہ تعلق کسی اعتبار سے زمانہ مابعد کے جاگیرداروں کی سی مانتی نہیں بلکہ ایک فوجی معاہدہ تھا، لیکن ان دونوں ملکوں کو باہم ملانیوالا رشتہ اگرچہ کمزور تھا، مگر اسکاٹلینڈ کے بادشاہ کو ایک زیادہ قریبی رشتے نے بہت جلد اپنے انگریزی "حاکم اعلیٰ" سے مربوط کر دیا۔ اسٹرٹھکلاند جس نے شکست نکٹنمبر کے بعد انگریزوں کا جوا کندھے سے ڈال دیا تھا، اور بعد کو اسکاٹ کی سیاہت تسلیم کر لی تھی، اس نے اب خود مختاری حاصل کر لی تھی، مگر یہ خود مختاری محض عارضی ثابت ہوئی اور اس کے بعد ہی انگریزی بادشاہ اڈمنڈ نے اسے فتح کر لیا، اس نے یہ سرزمین میلکم شاہ اسکاٹلینڈ کو اس شرط سے دے دی تھی کہ وہ خشکی و تری دونوں میں اس کا "شریک کار" بن جائے۔ اس وقت سے یہ ملک اسکاٹلینڈ کے بادشاہ کے سب سے بڑے لڑکے کی جاگیر ہو گیا۔ کچھ زمانے کے بعد اوگاریا کینوٹ

شاہ اسکاٹلینڈ
اسٹرٹھکلاند کا
عدلیا ہونا۔

کے عہد میں تمام شمالی نارٹمبریا (جسے اب لوٹھین کہتے ہیں) شاہان اسکاتلینڈ کو تفویض کر دی گئی، مگر اس امر کی تحقیق کنیکا کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ یہ تفویض نظام جاگیر کے شرائط پر ہوئی تھی یا "سفارش" کے ان کمزور شرائط پر جو فورتمہ سے جانب شمال کی اراضی کے لئے پہلے ہی سے موجود تھے۔ مگر شمال کی بہت بڑی انگریزی استعفیٰ یعنی سنٹ کتھرٹ کے دائرہ اثر کے جنوب کی طرف پنٹلسیڈ کی پہاڑیوں تک پہنچ جانے سے ظاہر ہوتا ہے کہ مفوضہ علاقہ کی سیاسی حالت میں نظام جاگیر کے اصول سے بہت زائد تغیر ہو گیا تھا۔

ان تفویضات سے انگریز اور اسکاٹ بادشاہوں کے تعلق نمایاں ہیں جو کچھ تغیر ہوا ہو، مگر اس قدر یقینی ہے کہ ان تفویضات سے انگلستان اور خود اپنے ملک کے ساتھ شاہان اسکاٹ کے تعلقات میں بہت نمایاں فرق پیدا ہو گیا تھا۔ ولینڈز کے حصول کا ایک نتیجہ تو یہ ہوا کہ بالآخر شاہان اسکاتلینڈ نے اپنے جنوبی ملک کے شہر ادنبرا کو اپنا مستقر بنا لیا اور یہاں جس انگریزی تمدن میں وہ گھرے ہوئے تھے اس کی وجہ سے دوسرا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ نسلاً تو بیشک اسکاٹ رہے مگر عادات و اطوار میں بالکل انگریز ہو گئے۔ بہت ہی جلد خود تاج انگلستان کے استحقاق کے لئے بھی اس طرح پر راہ کھل گئی کہ میکلم نے اوڈگار اتھلنگ کی بہن مارگریٹ سے عقد کر لیا۔ انگلستان کے اندر ایک بہت بڑا

شمالی نارٹمبریا کا عطا ہونا

انگلستان اور شاہان اسکاتلینڈ

فریق ان کی اولاد کو قدیم شاہی نسل کا قائم مقام اور تخت کا
 حقدار سمجھتا تھا، ولیم کے شمال کو تباہ کر دینے سے یہ خطرہ
 اور بھی بڑھ گیا، کیونکہ نہ صرف انگریزوں کے نئے گروہ کے گروہ لوہینڈز
 میں جا کر آباد ہو گئے بلکہ اسکاٹلینڈ کا دربار شاہی بھی انگلستان
 کے پناہ گزیں امرا سے بھر گیا، درحقیقت شاہان اسکاٹلینڈ کے
 دعاوی نے اس قدر خوفناک صورت اختیار کی کہ انگلستان
 کے نارمن بادشاہوں میں قابل ترین بادشاہ کو اسکاٹلینڈ کے
 متعلق اپنا طرز عمل بالکل بدلنا پڑا۔ فاتح اور ولیم احمر نے
 شاہان اسکاٹلینڈ کی دھکیوں کا جواب حلوں سے دیا جس کا
 خاتمہ بار بار چند روزہ تجدید اطاعت پر ہوتا رہا۔ مگر ہنری
 اول نے اسکاٹلینڈ کی مثلڈا کے ساتھ عقد کر کے نہ صرف
 ان کے پُر زور دعووں کو کمزور کر دیا بلکہ اس طرح پر
 ہنری نے شاہان اسکاٹلینڈ کے سلسلے سے نارمن تخت کے
 تعلقات کو زیادہ قریب کر دیا۔ شاہ ڈیوڈ نے نہ صرف اپنے
 پیشروں کے خواب و خیال کو ترک کر کے اپنی بھانجی مثلڈا
 کے فریق کا سرگروہ بن کر اسٹیفن سے مقابلہ کیا بلکہ ہنری
 کے برادر نسبتی ہونے کے اعتبار سے انگریزی دربار میں سب
 سے مقدم امیر بن گیا اور خود اپنی مملکت کے انتظام کو
 انگلستان کی مدد سے انگریزی طرز پر منضبط کرنیکی کوشش
 کی۔ جس طرح مارگیٹ کے عقد نے میلکم کو ایک کلاپی
 سردار کے بجائے ایک انگریزی بادشاہ بنا دیا تھا، اسی طرح

۱۱۰۰

ڈیوڈ
۱۱۲۴-۱۱۵۳

مٹلڈا کے عقد نے ڈیوڈ کو ایک نارمن امیر و ماتحت بادشاہ بنا دیا۔ اس کا دربار جنوب کے نارمن امرا سے بھر گیا تھا انہیں میں بیلجیئم اور بروس بھی سمیت جو ازمناہ مابعد میں اسکاتلینڈ کے اندر بڑے بڑے اہم کام انجام دینے والے تھے مگر اس نئے ملک میں ڈیوڈ ہی کے عہد میں پہلی بار انہیں جاگیریں ملی تھیں۔ انگریزی نمونہ پر ایک نظام جاگیر بھی لوئینڈز میں جاری کیا گیا۔ شاہان اسکاتلینڈ اور ان کے بیٹوں کو انگلستان میں امارت کے عطا کئے جانے سے دونوں ملکوں کے درمیان ایک اور تازہ تعلق پیدا ہو گیا خواہ انہیں امارت کے لئے یا لوئینڈ کے لئے یا تمام ملک کے لئے اظہار اطاعت وقتاً فوقتاً ہوتا رہتا تھا مگر انگریزی بیرونوں کی بغاوت کے دوران میں ولیم دی لائن (شیر) کے گرفتار ہو جانے سے ہنری ثانی کو خیال پیدا ہوا کہ انگریزی بادشاہ کے ساتھ اسکاتلینڈ کا تعلق زیادہ تر مستحکم ہونا چاہئے۔ اپنی سہائی کے لئے ولیم اس امر پر رضی ہو گیا کہ ہنری اور اس کے وارثوں کے ماتحت بادشاہ کی حیثیت سے وہ اسکاتلینڈ پر حکومت کرے، اس کے ساتھ ہی سلطنت اسکاتلینڈ کے مقتدایان دین اور امرانے براہ راست ہنری کو اپنا آقا و مالک تسلیم کیا اور اسکاتلینڈ کے تمام معاملات میں انگریزی بادشاہ کی عدالت اعلیٰ میں مرافعہ کا حق تسلیم کیا گیا لیکن رچرڈ کے اسراف کی وجہ

سے اسکاتلینڈ نے بہت جلد اس قید و بند سے آزادی حاصل کر لی، رچرڈ نے اسے یہ اجازت دے دی کہ وہ اپنی ضبط شدہ آزادی کو دوبارہ خرید کرے۔ اور اس وقت سے قدیم حق کے مشکلات سے بچنے کے لئے قانونی مصاحمت کے پہلو نکلنے رہے، شاہان اسکاتلینڈ نے متواتر انگریزی بادشاہوں کی اطاعت کا اظہار کیا مگر اس اطاعت میں کچھ حقوق مستثنیٰ رہے اور نہایت دانشمندی سے انہیں غیر منضبط چھوڑ دیا گیا تھا۔ انگریزی بادشاہ اس اطاعت کو بس خیال کے ساتھ قبول کرتے تھے کہ وہ سلطنت کے مالک اعلیٰ تسلیم کئے جاتے ہیں اور دوسری جانب سے اس خیال کا نہ اقرار کیا جاتا تھا نہ انکار۔ اس طرح پر تقریباً سو برس تک دونوں ملکوں کے تعلقات صلح آمیز و دوستانہ رہے، اور معلوم ہوتا تھا کہ الگٹرنڈر سوم کی موت سے دونوں سلطنتوں میں زیادہ قریبی اتحاد پیدا ہو کر تعرضات کی ضرورت بھی باقی نہیں رہیگی۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ الگٹرنڈر نے اپنی اکلوتی بیٹی کا عقد شاہ ناروے سے کر دیا تھا، اور ایک طولانی گفت و شنود کے بعد اسکاتلینڈ کی پارلیمنٹ نے الگٹرنڈر کی نواسی کا عقد اڈورڈ اول کے بیٹے سے کرنا منظور کیا تھا، مگر گریم کے معاہدہ عقد میں احتیاطاً یہ طے کر دیا گیا تھا کہ اسکاتلینڈ ایک جدا اور آزاد سلطنت رہے گا۔ اور اس کے

قوانین و رسوم بلا تغیر محفوظ رہیں گے، انگریزی بادشاہ کسی قسم کی فوجی امداد کا حقدار نہیں ہوگا۔ نہ اسکاٹلینڈ کا کوئی مرافہ انگریزی عدالت میں جائیگا۔ مگر اسکاٹلینڈ کو آتے ہوئے اس لڑکی کا سمندر میں انتقال ہو گیا اور یہ تمام منصوبہ وقتاً نقش بر آب ہو گیا۔ خالی شدہ تخت کے لئے بچے بعد دیگرے دعویداروں کے پیدا ہونے سے اڈورڈ کو سلطنت اسکاٹلینڈ کی طرف کچھ دوسرے ہی خیالات کے ساتھ متوجہ ہونا پڑا۔

تخت اسکاٹلینڈ کے تیرہ دعویداروں میں سے صرف تین شخصوں کے دعوے قوی خیال کئے جا سکتے تھے۔ ۱۲۹۰-۱۲۹۴ فتح اول

ولیم (شیر) کے سلسلے کے منقطع ہو جانے سے جانشینی کا حق اس کے بھائی ڈیوڈ کی لڑکیوں کی طرف منتقل ہو گیا تھا، جان بیلیل (لارڈ گیلوے) کا دعوے ان میں سے سب سے بڑی لڑکی کی اولاد میں ہونے کی بنا پر تھا، رابرٹ بردس (لارڈ انڈیل) کا دعوے، دوسری لڑکی کے اور جان ہینگز (لارڈ ابرگیونی) کا دعوے تیسری لڑکی کی اولاد میں ہونے کے سبب تھا، اس نازک موقع پر شاہ ناروے، سنٹ ایندرود کے اسقف اعظم اور اسکاٹلینڈ کے سات ایروں Earls نے مارگیٹ کے انتقال کے قبل ہی اڈورڈ سے مداخلت کی التجا کی تھی۔ اور اس کے انتقال کے بعد مجلس تولیت اور دعویداران تخت

دونوں نے مسئلہ جانشینی کو نارہیم کی ایک پارلیمنٹ میں
 اسی کے فیصلے پر چھوڑ دینا منظور کیا مگر اس مجلس مشورت
 کے افتتاح کے ساتھ ہی اڈورڈ نے جس قسم کی قطعی و حتمی
 سیادت کا دعویٰ کیا اہل اسکاتلینڈ کو اس کا خیال بھی
 نہیں تھا۔ اس کے دعوے کی تائید میں انگریزی خانقاہی
 وقائع کے اقتباسات پیش کئے گئے اور ایک انگریزی فوج
 نے آہستگی کے ساتھ بڑھنا شروع کر دیا۔ امرائے اسکاتلینڈ
 یہ ایک مشکل میں پھنس گئے، اور جو مہلت انہیں ملی ان
 سے انہیں کچھ فائدہ نہ پہنچا۔ ناچار انہوں نے اور تیرہ میں
 سے نو دعویداروں نے اڈورڈ کی براہ راست شاہی کو
 باضابطہ تسلیم کیا۔ امرائے کوئی حقیقت اس پستی منزلت کا اثر
 بہت محسوس نہ ہوا ہوگا، کیونکہ خاص خاص دعویداروں کے
 مانند وہ بھی زیادہ تر نارمن نسل کے تھے۔ دونوں ملکوں
 میں ان کی جاگیریں تھیں، اور انگریزی دربار سے انہیں
 اعزاز و وظائف کی توقع تھی۔ لیکن نارہیم کی پارلیمنٹ میں
 امرائے کے ساتھ جو عام اراکین جمع ہوئے تھے وہ اڈورڈ کے
 دعوے کو تسلیم نہ کرا سکے۔ مگر اسکاتلینڈ میں ڈیوڈ نظام
 باگیر کو راج کر چکا تھا، اور اس وجہ سے عوام کا ابھی
 کچھ وزن نہیں تھا اس لئے ان کی مخالفت بے توجہی
 کے ساتھ نظر انداز کر دی گئی۔ اڈورڈ نے مالک اعلیٰ کے
 تمام حقوق فوراً ہی اختیار کر لئے۔ اس نے ملک پر اس طرح

قبضہ کر لیا جس طرح کسی تنازع فیہ جاگیر پر اس کا مالک اعلیٰ تہ تصفیہ قابض ہو جاتے۔ سارے ملک میں اس کے امن کا حلف اٹھایا گیا، تمام قلعے اس کے حوالے کر دیئے گئے۔ اور اس وقت اور امر نے اپنے مالک اعلیٰ کی حیثیت سے براہ راست اس کی اطاعت کی قسم کھائی، اس طرح اسکاتلینڈ اسی انقیاد کی حالت میں آگیا جس کا تجربہ اسے ہنری دوم کے عہد میں ہو چکا تھا، مگر سخت کے مختلف دعووں کی بابت کامل بحث نے یہ ظاہر کر دیا کہ اڈورڈ نے اگرچہ اپنے یقین کردہ حق کو تمام حاصل کرنے میں تشدد سے کام لیا تھا مگر خود ملک کے ساتھ وہ انصاف کرنے کا خواہشمند تھا جن اشخاص کو اس نے دعویٰ تاج کی تحقیق کے لئے متعین کیا وہ زیادہ تر اسکاٹ ہی تھے۔ دعویداروں کے درمیان ملک کے تقسیم کر دینے کی تجویز اسکاتلینڈ کے قانون کے خلاف قرار دے کر مسترد کر دی گئی اور بالآخر بیلین کے حق کو بہ حیثیت قائم مقام فریق اعلیٰ کے دوسرے پر ترجیح دی گئی۔

تمام قلعے فوراً اس کے بادشاہ کے حوالے کر دیئے گئے۔ بیلین نے اڈورڈ کی اطاعت اور سلطنت اسکاتلینڈ سے جن خدمات کا اسے (اڈورڈ کو) حق تھا ان کا کامل اقرار کیا، ایک وقت تک امن قائم رہا۔ فی الواقع اڈورڈ کی یہ خواہش نہیں معلوم ہوتی تھی کہ اپنا تسلط اور زیادہ کرے

اور اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ اسکاٹ لینڈ ایک تاج سلطنت تھی تو بھی اس کی حیثیت تاج انگلستان کی ایک معمولی جاگیر کی سی نہیں ہو سکتی تھی، نظام جاگیر کے موافق ایک تاج بادشاہ اور اس کے شہنشاہ کے تعلقاً اور ایک بادشاہ اور اس کے عام ماتحت امرا کے تعلقات میں ہمیشہ امتیاز قائم رکھا گیا تھا، بیلین کے اظہار اطمینان کے بعد اڈورڈ نے برطانیہ کے معاہدہ عقد کے موافق اسکاٹ لینڈ کے ساتھ ایک جاگیر کے روزانہ معاملات یعنی تولیت و عقد کے اختیارات سے اپنے قطع تعلق کا اعلان کر دیا تھا مگر اسی قبیل کے سلطنت اسکاٹ لینڈ کے اور بھی بہت سے ناقابل بحث رواج تھے، مثلاً شاہ اسکاٹ لینڈ کبھی اس کا پابند نہیں کیا گیا کہ وہ انگریزی بیرونوں کی مجلس شوریٰ میں شریک ہو۔ انگریزی جنگ میں خدمات انجام دے سلطنت اسکاٹ لینڈ کی طرف سے کوئی رقم انگلستان کو ادا کرے۔ ان حقوق کے متعلق کسی قسم کا اظہار اڈورڈ کی طرف سے نہیں ہوا تھا، مگر ایک زمانے تک ان پر عمل ہوتا رہا۔ معاملات عدالت میں خود مختار ہونے کا حق زیادہ تر مشکوک ہے کیونکہ دوسرے حقوق کی نسبت یہی زیادہ اہمیت رکھتا ہے، یہ متیقن ہے کہ ولیم (شیر) کے وقت سے شاہ اسکاٹ لینڈ کی عدالت سے کوئی مرافعہ اس کے اس نئے حاکم اعلیٰ کی عدالت میں نہیں بھیجا گیا تھا اور معاہدہ عقد میں تو

عدالت اسکاتلینڈ کی آزادی صاف طور پر محفوظ رکھی گئی تھی، مگر جاگیروں کے آئین عدالت میں آخری مرافعہ کا حق ہی اقتدار شاہی کا معیار تھا۔ اڈورڈ نے اب اس حق کو عمل میں لانے کا عزم کیا بیلین اولاً دب گیا، مگر بعد میں اس نے یہ عذر کیا کہ وہ اپنے بیرونوں اور رعایا کی ناراضگی کے باعث اس کی مخالفت پر مجبور ہے، اور اگرچہ ضابطہ کے لحاظ سے وہ دست منسٹر میں موجود تھا مگر بغیر اپنی مجلس شوریٰ کی صلاح کے ایک مرافعہ کے متعلق جواب دینے سے اس نے انکار کر دیا، فی الحقیقت اس کی نگاہ فرانس پر لگی ہوئی تھی، کیونکہ (جیسا کہ بعد کو معلوم ہوگا) فرانس اس وقت اڈورڈ کی کارروائیوں کو حاسدانہ نظر سے دیکھ رہا تھا، اور اسے جنگ پر مجبور کرنے کے لئے تیار تھا۔ اڈورڈ نے رواجی قانون کے خلاف دوسری کارروائی یہ کی کہ اسکاتلینڈ کے امرا کو اس بیرونی دشمن کے مقابلے میں اپنے ہمراہ رکاب چلنے کے لئے طلب کیا، مگر اس مطالبہ پر التفات نہیں کیا گیا، جب اڈورڈ نے دوبارہ حکم دیا تو امداد سے باضابطہ انکار کر دیا گیا اور اس کے بعد ہی فرانس سے خفیہ اتحاد ہو گیا، اور پوپ نے بیلین کو وفاداری کے حلف سے جو اڈورڈ کے ساتھ اوس نے کیا تھا بری کر دیا۔

اڈورڈ اب بھی جنگ سے گریز کرتا تھا مگر جب

بیلیں نے نیوکیسل کی انگریزی پارلیمنٹ میں آنے سے انکار کر دیا، انگریزی فوج کا ایک چھوٹا سا دستہ تباہ کر دیا گیا، اور اہل اسکاٹلینڈ نے کارلائل کا محاصرہ کر لیا، تو تصفیہ باہمی کی تمام امیدیں منقطع ہو گئیں اور فوراً ہی بروک پر بڑھنے کا حکم صادر ہو گیا، اس کے شہریوں کے طعن و طنز نے بادشاہ کو اور براہِ نگیختہ کر دیا۔ مگر اس حصارِ چوپن کے توڑنے میں صرف ایک ناٹ کا نقصان ہوا اور تقریباً آٹھ ہزار باشندوں کی لاشوں کا پشتہ لگا دیا گیا، فلینڈرز کے چند تاجر مضبوطی کے ساتھ ٹاون ہال کو روکے ہوئے تھے، وہ اسی کے اندر زندہ جاوے گئے۔ یہ قتل عام اس وقت ختم ہوا جب قیسینو ایک جم غفیر نان مقدس لیکر بادشاہ کے سامنے حاضر ہوا اور رحم کی درخواست کی۔ اس وقت اڈورڈ بے اختیار رونے لگا اور اپنی فوج کو واپسی کا حکم دیا، مگر شہر ہمیشہ کے لئے تباہ ہو گیا، اور شمال کی یہ بڑی تجارتگاہ ایک معمولی بندرگاہ ہو کر رہ گئی۔ بروک میں اڈورڈ نے بیلیں کی سرتابی کا حال سنا تو غور و تہیہ کے لہجہ میں چلا اٹھا کہ ”اس بے وقوف نے یہ حرکت کی ہے۔ وہ ہمارے پاس نہیں آتا تو ہم خود اس کے پاس آتے ہیں۔“ لیکن یہ خوفناک قتل عام اپنا اثر دکھا چکا تھا، اڈورڈ کا کوچ ایک طرح کا شاندار جلوس ہو گیا تھا۔ اڈنبرا، اور پرتھ نے اپنے دروازے کھول دیے، روس، انگریزی فوج کے ساتھ

شریک ہو گیا اور بیلین خود بھی مطیع ہو گیا اور بے جنگ و جدال وہ اپنے تخت سے انگریزی قید خانے میں پہنچ گیا۔ مگر اس مفتوح ملک کو اس سے زیادہ کھلی اور سزا نہیں دی گئی۔ اڈورڈ نے اس کے ساتھ محض ایک جاگیر کا سا معاملہ کیا اور بیلین کی غلامی کے باعث حسب قانون اس جاگیر (ملک) کو ضبط کیا۔ ملک فی الواقع اپنے مالک اعلیٰ کے قبضے میں اب آ گیا اور ملک کے تمام اہل اور بیرن اور امرانے بروک کی پارلیمنٹ میں اڈورڈ کو اپنا بادشاہ تسلیم کر کے اطاعت کی قسم کھائی۔ وہ مستطیل مقدس پتھر جس پر زمانہ قدیم سے اسکالینڈ کے بادشاہوں کی تخت نشینی کی رسم ادا ہوتی رہی ہے اور جس کی نسبت یہ افسانہ مشہور تھا کہ یعقوب کے پاس جب فرشتے آتے جاتے تھے اس وقت اس پتھر پر وہ تکیہ لگا کر بیٹھتے تھے۔ اس پتھر کو اڈورڈ اسکون سے اٹھائے گیا اور وسٹ منسٹر میں تائب کے مزار کے پاس رکھ دیا۔ اڈورڈ کے حکم سے یہ پتھر ایک شاندار کرسی کے اندر رکھا گیا اور یہی کرسی اس وقت سے انگریزوں کا تخت شاہی ہو گئی +

خود بادشاہ کو یہ تمام کارروائی ایسی ہی معلوم ہوئی فتح دوم ہوگی گویا اس نے ویلز کو دوبارہ آسانی کے ساتھ فتح کر لیا ہے۔ اس کی پہلی کامیابی کے بعد جس قسم کے رحم اور انصاف کے ساتھ حکومت کا اظہار ہوا تھا ویسا ہی

فتح دوم
۱۲۹۰-۱۳۰۵

اس دوسری کامیابی میں بھی ہوا، اس نئے ماتحت ملک کی حکومت ایک انگریزی مجلس تولیت کے صدر کی حیثیت سے دارین (ارل سرے) کو تفویض کی گئی، جن لوگوں نے حملہ کو روکا تھا ان سب کو بلا تامل معافی دیدی گئی اور انتظام و امن عامہ کا حکم سختی کے ساتھ نافذ کیا گیا۔ مگر نئی حکومت کا انصاف اور عدم انصاف دونوں اس کیلئے ملک ثابت ہوئے، اسکاٹ لینڈ کے اوقات پر انگریزی قسیبیوں کے تقرر اور انگریزی بیرونوں کو سرحد پار جاگیریں عطا کئے جانے سے اہل اسکاٹ لینڈ کا غصہ پہلے ہی بھڑک اٹھا تھا، اب قانون کے نفاذ میں سختی اور آپس کے جھگڑوں اور مویشی چرانے کی روک تھام نے اس آگ کو اور بھی مشتعل کر دیا۔ شاہی خزانہ کی ناداری کی وجہ سے جو لوگ فوجوں سے برطرف کئے گئے انہوں نے باقیمانہ سپاہیوں کے ساتھ مل کر زیادتیاں شروع کر دیں اور اس طرح قومی مطلوبیت کا احساس اور بھی بڑھ گیا، اپنے سرگردہوں کے اس ذلت کے ساتھ اطاعت قبول کر لینے سے عام لوگ خود آگے بڑھے۔ سو برس کے امن کے باوجود، لو لینڈز کے کسان اور اس کے شہروں کے اہل حرفہ اب تک دستور سابق پر راسخ نار تھہریا والے انگریز تھے، وہ اڈورڈ کی سیادت پر کبھی رضامند نہیں ہوئے تھے، اور اجنبیوں کی اس شکبرانہ حکومت کے

خلاف ان کے خون میں جوش آگیا، ایک باغی نائٹ ویلم ویلس نے اپنی دور بینی سے یہ سمجھ لیا کہ ہیجان قوم کی اسی دبی ہوئی آگ سے ملک کے خلاصی پانے کی امید ہو سکتی ہے، اور اس خیال کے ساتھ ہی اس نے انگریزی سپاہ کی دور افتادہ جماعتوں پر دلیرانہ یورشیں شروع کر دیں اور انجام کار تمام ملک کو بغاوت پر آمادہ کر دیا خود ویلس کے حالات زندگی اور اس کی طبیعت کے متعلق ہمیں بہت ہی کم بلکہ کچھ بھی علم نہیں ہے، اس کے دیویسکل قد و قامت اور زور و قوت کے روایات بھی مشکوک اور غیر تاریخی ہیں، مگر ویلس کو اپنا قومی ہیرو انتخاب کرنے میں اسکاٹ قوم کی قوت امتیاز نے بہت ہی صحیح روش اختیار کی ہے، وہ پہلا شخص تھا جس نے قومی اور فطرتی حق کے طور پر آزادی کا دعویٰ کیا، اور امرا اور قیسیوں کے ناامید ہو جانے کی حالت میں خود قوم کو ہتھیار اٹھانے پر آمادہ کیا، ویلس ستمبر ۱۲۹۶ء میں ایک فوج جمع کر کے شمال و جنوب کے راستہ میں بمقام اسٹرننگ انگریزی فوج کی آمد کے انتظار میں خیمہ زن ہو گیا، اس فوج میں زیادہ تر شمالی نسل کے ساحلی اضلاع کے لوگ تھے، ان اضلاع میں اسی نسل کے لوگ آباد تھے جس نسل کے لوگ لوئینڈز میں تھے اسکاٹ لینڈ کے اس سردار نے یہ کہہ کر کہ ہم صلح کر نیکی لے

نہیں بلکہ اپنے ملک کو آزاد کرنے کے لئے آئے ہیں" جان
 جنگ اسٹرنگ (وارین) کے تجاویز حقارت کے ساتھ مسترد کر دئے اور
 ستمبر ۱۲۹۷ء فورٹھ کے ایک موڑ پر پہاڑی کی بلندی پر اس نے
 کامل ہوشیاری کے ساتھ اپنا مورچہ تجویز کیا، دریا کو عبور
 کرنے کے لئے ایک ہی پل تھا اور وہ بس اتنا چوڑا
 تھا کہ اس پر دو سوار ایک ساتھ چل سکتے تھے۔ اور
 اگرچہ انگریزی فوج صبح سے گزر رہی تھی مگر دوپہر تک
 اس کا صرف آدھا لشکر پار اُتر سکا تھا، کہ ویلس نے
 انہیں گھیر کر تھوڑی ہی دیر کے اندر اندر ان کے
 دوسرے ساقیوں کی نظروں کے سامنے انہیں کاٹ کر
 رکھ دیا۔ ارن سرے کے سرحد پار منہزم جانے سے ویلس
 اپنے آزاد کردہ ملک کا سردار ہو گیا، اور ایک وقت
 تک اس نے بہ حیثیت "محافظ ملک" بیلین کے نام
 سے حکومت کے کام انجام دئے۔ مارٹمبر لینڈ پر ایک سخت
 غارتگرانہ ترکتازی کی ویلس نے جب قلعہ اسٹرنگ کو
 مسخر کر لیا تو بالآخر اڈورڈ کو بہ نفس نفیس میدان میں
 آنا پڑا، اس کوچ میں جس قدر فوج بادشاہی علم کے
 نیچے تھی اس کے قبل کبھی اتنی فوج اس کے ساتھ
 نہیں چلی تھی، ویلس مقابلے سے ہٹ گیا، مگر بادشاہ
 فریب سے اس پر یکایک جا پڑا اور فالکرک کے قریب
 اسے لڑنے پر مجبور کر دیا۔ اہل اسکاتلینڈ کی قریب قریب

تمام فوج پیادہ تھی، ویس نے اپنے نیزہ بازوں کو چار بڑے بڑے خالی حلقوں اور مربعوں میں ترتیب دیا، بیرونی صفیں گھٹنوں کے بل کھڑی تھیں اور اندرونی حلقے کے تیر انداز اُن کی کمک پر تھے، سواروں کی مختصر جماعت عقب میں بہ حیثیت فوج محفوظ کے جمائی گئی تھی۔ یہ ترتیب واٹرلو کی سی ترتیب تھی، جنگ سنلیک کے بعد سے انگریزوں کی تاریخ میں ناقابل فتح برطانوی ”پیادہ سپاہ“ کا یہ پہلا معرکہ تھا جس کے سامنے سواروں کے رسالے مغلوب ہو جانے والے تھے۔ کچھ دیر کے لئے یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس کی کامیابی بھی واٹرلو کی سی کامیابی ہوگی، ”میں نے تمہارے لئے حلقہ تو بنا دیا ہے۔ بس اب ہو سکے تو کہیں شروع کر دو“ ان پر لطف الفاظ میں اس محب وطن سردار نے گویا اپنی جان نکال کر رکھ دی تھی، اور اس کی قواعد دان صفوں نے اس کی درخواست کا بہت ہی خوب جواب دیا، اسقف ڈرہم انگریزی ہراول کا رہبر تھا وہ ان حلقہ بند صفوں کو دیکھ کر دانشمندی سے رک گیا مگر بے پروا ٹائٹ چلانے لگے کہ اسقف صاحب، آپ اپنے گرجا کو واپس جائے، لیکن برچیوں کی آہنی دیواروں سے ان سواروں کا ٹکرانا محض بیکار ثابت ہوا، انگریزی فوج پر خوف چھا گیا، اور اس کے معاونین کل کے کل میدان سے ہٹ گئے۔ مگرویس کی سپہ سالاری کا بادشاہ نے جواب دیا،

جنگ فالکرک
جولائی ۱۷۹۵ء

اپنے تیر اندازوں کو سامنے کر کے اڈورڈ نے اہل اسکاتلینڈ کی صفوں میں رخنہ ڈال دیا اور اس کے بعد اس متزلزل صف پر اپنے سواروں کو طے کا حکم دیا۔ ایک آن واہ میں کام تمام ہو گیا، اور سوار ٹوٹی ہوئی صفوں کے اندر باہر دیوانہ وار دوڑتے پھرتے اور بے رحمی سے اپنے دشمنوں کو قتل کر رہے تھے۔ ہزاروں آدمیوں کا رن پڑا خود دیس محدودے چند رفیقوں کے ساتھ بہ مشکل اپنی جان سلامت لیکر نکل گیا، اس شکست سے اگرچہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ آزادی کی قوت فنا ہو گئی ہے، مگر فی الحقیقت بلیس اپنا کام پورا کر چکا تھا۔ اس نے اسکاتلینڈ میں جان ڈال دی تھی، اور فالکرک کی سی شکست سے بھی اسکاتلینڈ مفتوح نہ ہو سکا۔ اڈورڈ صرف اسی قدر زمین کا مالک تھا جس پر وہ کھڑا تھا، رسد کی کمی نے اسے مراجعت پر مجبور کر دیا اور دوسرے سال امرائے اسکاتلینڈ نے ایک مجلس تولیت قائم کر کے بروس اور کامن کے تحت میں آزادی کے لئے جدوجہد جاری رکھی۔ اندرون ملک کے مشکلات اور بیرون ملک کے خطرات نے اڈورڈ کے ہاتھ باندھ دئے تھے ۱۳۰۰ بیرون کی جانب سے اپنے شکایات کے مرنے اور جنگ کے گرانبار محصولوں کی برطانی کے لئے یوماً فیوماً دباؤ پڑتا جاتا تھا، فرانس کی طرف سے خطرہ بدستور موجود تھا، اور فرانس ۱۳۰۳ ہی کے اشارے سے پوپ بانیضس ہشتم نے اسکاتلینڈ پر اپنے بڑے جاگیردار ہونیکا دعویٰ پیش کر دیا، اس سے

بادشاہ کی تازہ پیش قدمی رک گئی۔ مگر حسن اتفاق سے فلپ لی بل اور پوپ کے درمیان ایک مناقشہ پیدا ہو گیا اور تمام مزاحمتیں رفع ہو جانے سے اڈورڈ کو موقع مل گیا کہ وہ بانیفیس کی پروا نہ کرے اور فرانس کو ایک ایسے معاہدے پر مجبور کر دے جس میں اسکاٹ لینڈ سے اس کو کچھ واسطہ نہ رہے۔ سینٹ ایزبک میں اس نے حملہ کی کارروائی از سر نو شروع کی اور جب اس نے شمال کو کوچ کیا تو پھر امرانے ہتھیار ڈال دئے۔ کاہن نے سرکردگی مجلس تولیت کی حیثیت سے اس کی شاہی کا اعتراف کیا، اور اسٹرٹنگ کے قبضہ میں آجانے سے اسکاٹ لینڈ کی فتح مکمل ہو گئی۔ دونوں ملکوں کو نرمی و دانشمندی سے ایک کر دینے کے لئے اڈورڈ کے منصوبوں کے لئے یہ نظریاتی محض تہید تھی، اس کارروائی سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا تدبیر کیسا وسیع اور دور رس تھا، جن لوگوں نے بغاوت میں حصہ لیا تھا انہیں عام معافی دے دی گئی۔ ویلیس نے اڈورڈ کے رحم سے فائدہ اٹھانے سے انکار کر دیا، وہ گرفتار ہوا اور غداری، بے حرمتی، و تفراتی کے الزامات میں وسٹ منسٹر میں اس پر موت کا حکم صادر ہو گیا، اس بڑے محب وطن کے سر پر مذاقاً برگ صنوبر کا ایک تاج رکھ کر اسے لندن کے پل پر آویزاں کر دیا گیا، لیکن ویلیس کے قتل کا اڈورڈ کے دامن رحم و کرم پر دھبہ

رہ گیا، شاہانہ جرأت کے ساتھ اڈورڈ نے ملک کی حکومت امرائے اسکاٹلینڈ کی ایک مجلس کے سپرد کر دی، جن میں بہت سے ایسے تھے جنہیں جنگ میں معین ہونے کے باعث سے حال ہی میں معافی عطا ہوئی تھی اور اپنے ملک کی عام پارلیمنٹ میں اسکاٹلینڈ کے دس قائم مقاموں کو شریک کر کے اس نے گویا کراموں کی حکمت عملی پر تقدم حاصل کر لیا، ان قائم مقاموں کے انتخاب کے لئے مقام برتھ میں ایک جلسہ بنا کیا گیا، اس جلسے میں ایک وسیع انتظام عدالت کی ترتیب کی گئی، شاہ ڈیونڈ کے قوانین میں ترمیم کر کے انہیں کو جدید وضع قانون کی بنا ٹھہرایا گیا اور ملک کی عدالت کو چار اضلاع نوٹین گیلوے ہائی لینڈ اور ملک مابین ہائی لینڈ و فورٹھ میں تقسیم کیا گیا، اور ان میں سے ہر ایک کے لئے دو جسٹیسز مقرر کئے گئے جن میں سے ایک انگریز اور دوسرا اسکاٹ ہوتا تھا۔

جزو چہارم انگلستان کے شہر اور قصبے

لندن کی عام تاریخ کے لئے سلسلہ صحائف (روز) میں لائبر البس (Liber Albus) اور لائبر کسٹومیرم (Liber Custumarum) اس شہر کے

انقلابات کے لئے لائبریری اینگن لیبیس (Liber de Antiquis Legibus)

تالیف مسٹر اسٹیلپن (برائے کیڈن سوسائٹی) اور ولیم لانگ بیروڈ کی

شورش کے متعلق ولیم (ینورک) کا قصہ دیکھنا چاہئے۔ مسٹر ٹاسن نے

اپنے مضمون انگلستان کی تاریخ بلدی (۱۸۶۷ء) میں یہ اور اس کے

ازل کے تعلقات کا مفید بیان کیا ہے۔ اگر ڈکیشن کے مشترکہ سلسلہ

فرامین (Charter Rolls) بریڈی کی تصنیف "قصبات انگلشیہ" اور محض

معاملات پارلیمنٹ پر اسٹفن اور میرودور کی ہسٹری آف ہارز اینڈ کارپوریشنز

(تاریخ قصبات و جماعتات) (History of Boroughs and Corporations)

میں کاغذات و اسناد کا ایک بڑا ذخیرہ ملے گا۔ لیکن انگلستان کی قدیم

بلدی تاریخ کے (کم از کم ایک پہلو) کے متعلق مکمل و عالمانہ بحث

صرف ڈاکٹر برٹینو کے ویباچہ متضمن "آرڈیننسز آف انگلش گڈس

(احکام متعلقہ جماعتات تاجران انگلستان Ordinances of English

Gilds میں ملے گی جسے "مجلس اشاعت کتب قدیم" نے شایع کیا ہے

قبل ازیں جن حالات کا نقشہ پیش نظر تھا اور جن

غیر ملکی فتوحات کے ظلم و خونریزی کا ذکر ہو رہا تھا ان

سے گزر کر اب ہم انگلستان کی باسن زندگی اور اس

کے دور ترقی کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

ان تین ادواروں کے زمانے میں انگلستان کے

اندرونی طرح کے انقلاب ایسے ہوئے جن کے حالات

مورخین نے تقریباً نظر انداز کر دئے ہیں مگر ان انقلابات

نے چپکے چپکے انگریزی نظم معاشرت کی ساری ہیئت

ہل دی تھی۔ ان میں سے پہلا انقلاب مستاجر کاشتکاروں کے ایک طبقہ جدید کا پیدا ہونا تھا، اس کا ذکر ہم بعد میں کاشتکاروں کی اس شورش عظیم کے ضمن میں کریں گے جس میں واٹ ٹائلر کو نمود حاصل ہوئی، دوسرا انقلاب انگریزی شہروں اور قصبوں کے اندر اہل حرفت کی ترقی اور قدیم شہریوں سے کشمکش کے بعد ان کا قوت اور غلبہ حاصل کر لینا تھا، یہ انقلاب انگلستان کی قومی تاریخ کے اس عہد کا جس میں ہم اب داخل ہوئے ہیں سب سے زیادہ قابل ذکر واقعہ ہے۔

قدیم انگریزی
قصبات

انگریزی قصبے اولاً محض قریبے یا چند قریوں کا مجموعہ تھے ان کی حقیقت صرف اتنی تھی کہ وہاں تجارت یا حفاظت باہمی کی غرض سے اور جگہ کی بہ نسبت لوگوں کی زیادہ گنجان آبادی ہوتی تھی۔ انگلستان کے قصبات کی یہی خصوصیت تھی جو بیک نظر انہیں اطالیہ اور پراونس کے ان شہروں سے ممتاز کرتی ہے جہاں گزشتہ رومی عہد کے بلدی تنظیمات قائم تھے، یہی خصوصیت انہیں جرمنی کے ان قصبات سے علیحدہ کرتی ہے جنہیں ہنری دی فاؤ (صیاد) نے خاص اسی غرض سے آباد کیا تھا کہ گرد و نواح کے جاگیرداروں کے ظلم و تعدی سے اہل حرفت کو محفوظ رکھے شمالی فرانس کے شہروں سے ان میں یہ فرق تھا کہ فرانس کے شہروں نے اپنے حدود کے جاگیرداروں کی زیادتیوں سے

بتنگ آکر سرکشی اختیار کی اور باشندوں نے کمیوں کے نام سے اپنی ہیبت اجتماعی قائم کر لی۔ لیکن انگلستان میں روم کا اثر بالکل ہی نابود ہو چکا تھا اور جاگیرداروں کی زیادتیوں کو بادشاہوں نے بخوبی روک رکھا تھا۔ اس لئے ابتداً انگریزی قصبہ عموماً ملک کا محض ایک ٹکڑا ہوتا تھا اس کا نظم و نسق بالکل ویسا ہی ہوتا تھا جیسا اس کے قرب و جوار کے قریوں کا قصبہ معمولی گاؤں کی بہ نسبت غالباً زیادہ محفوظ جگہ تھی۔ اکثر اس کے گرد قرزیت کی جھاڑی کے بجائے خندق یا پشتہ بنا ہوتا تھا مگر اس کا آئین حکومت بالکل وہی تھا جو ہر ایک جگہ کا تھا۔ اس کے اندر کے رہنے والوں کی ذمہ داریاں وہی تھیں جو آس پاس کے قریوں کے رہنے والوں کی تھیں یعنی وہ جھاڑی یا خندق کی اچھی طرح مرمت کرتے رہیں۔ فوج میں ایک دستہ اور عدالت حلقہ اور عدالت ضلع میں ایک سرگروہ اور چار دیگر اشخاص کو بھیجیں۔ قصبے کی اندرونی حکومت گروہ و نواح کے قریوں کے مانند خود اس کے آزاد اشخاص کے ہاتھ میں تھی جو "مجلس قصبہ" یا مجلس بندرگاہ میں جمع ہوتے تھے۔ مگر ڈین کی لڑائیوں اور اس قانونی ضرورت کی وجہ سے کہ ہر شخص کا ایک آقا کے تابع ہونا لازم ہے جو انقلابِ معاشرت واقع ہوا اس کا اثر قصابات پر بھی ویسا ہی ہوا جیسا باقی تمام ملک پر پڑا تھا بعض قصبے

اپنے قرب و جوار کے بڑے بڑے امراے و ربار کے ہاتھوں میں چلے گئے اور زیادہ تر بادشاہ کی ملک خاص کے تحت میں آگئے۔ اس انقلاب کی نشانی ایک نیا عہدہ دار یعنی "میر" یا بادشاہ کا ناظم تھا، اب یہی ناظم قضایاے متنازعہ فیہ کو طلب کرتا اور فصل خصوصات کرتا تھا، وہی شخص مالک قصبہ کے محاصل اور قصبہ کا سالانہ لگان وصول کرتا اور مالک کے جو حقوق خدمتہ اہل قصبہ پر ہیں ان کی نگرانی کرتا تھا، اس زمانہ کے لوگوں کو یہ خدمتیں محکومیتہ محض کے مرادف معلوم ہوں گی مثلاً جب قصبہ لیٹر فاتح کے ہاتھ سے نخل کر مختلف جاگیرداروں (ارلوں) کے قبضے میں آیا تو اس کے باشندوں کا یہ فرض قرار پایا کہ وہ اپنے مالک کے کھیت کاٹیں، اس کی چکی پیسیں اپنے آوارہ مویشی اسکے باڑے سے محصول دے کر چھڑائیں، گرد و نوح کا وسیع جنگل جاگیردار (ارل) کی ملک ہو گیا، اور یہ محض جاگیردار کی مرمت تھی کہ اس چھوٹے سے قصبے کے لوگ اپنے سو جنگل میں چھوڑ سکتے اور اپنے مویشی جنگل کی کھلی زمینوں پر چرا سکتے تھے۔ قصبہ کی عدالت و حکومت بالکل اس کے مالک کے ہاتھ میں تھی۔ وہی اس کے لئے گماشتہ مقرر کرتا، اپنے مستاجرین کے جرمانے اور ضبطیاں اور ان کے میلوں، اور بازاروں، اور راہداری کے محصول وصول کرتا تھا، مگر جب ایک بار یہ مطالبات ادا ہو جاتے اور

یہ خدمتیں انجام پا جاتیں تو اہل قصبہ ہر طرح سے آزاد رہتے تھے۔ جس طرح از روئے رواج مالک کے حقوق متعین تھے اسی سختی کے ساتھ اہل قصبہ کے حقوق بھی متعین تھے۔ بیچہ گرفتاری سے ان کی ذات و جائداد دونوں محفوظ تھیں۔ وہ ہر قسم کے الزام کے لئے عدل و انصاف کا مطالبہ کر سکتے تھے اور انصاف اُن کا خواہ ان کے مالک کے ناظم ہی کے ہاتھ سے ہو، مگر وہ اہل قصبہ ہی کے سامنے اور انہیں کی منظوری سے عمل میں آتا تھا۔ قصبہ کے مینار سے جب گھنٹہ بجتا تو اہل قصبہ عام مجلس کے لئے جمع ہو جاتے تھے اور یہاں وہ اپنے معاملات میں آزادانہ بحث و تقریر کر سکتے تھے، ان کی مجلس ستجار اپنی ضیافت کے موقع پر تجارت کے انتظام کے لئے قوانین بناتی قصبہ پر جو نہیں واجب ہوتیں انہیں اہل قصبہ کے درمیان تقسیم کرتی۔ اور قصبہ کے دروازے اور دیوار کی ضروری مرمت پر نظر کرتی، فی الحقیقت یہ مجلس بہت کچھ وہی کام انجام دیتی جو اندنوں کی مجلس قصبہ انجام دیتی ہے۔ یہ حقوق نہ صرف رواجاً اول ہی سے محفوظ تھے بلکہ جس قدر زمانہ گزرتا جاتا تھا وہ برابر وسیع ہوتے جاتے تھے۔ جب کبھی ہمیں کسی انگریزی قصبہ کی اندرونی کیفیت نظر آجاتی ہے تو ہم ہر جگہ ایک ہی طرح سے پُر امن انقلاب اور ترقی دیکھتے ہیں۔ مثلاً خدمت گزار کی عدم تعمیل اور ترک کی وجہ سے غائب ہوتی جاتی تھی اور

اور نئے حقوق اور معافیان زر نقد کے عوض حاصل کی جاتی تھیں۔ قصبے کا مالک بادشاہ ہو یا کوئی بیرن، یا رئیس خانقاہ وہ سب عام طور پر مسرف اور تہیہ دست ہوتے تھے، کوئی امیر گرفتار ہو جاتا، کسی بادشاہ کو کوئی ہم پیش ہوتی یا کسی رئیس خانقاہ کو کوئی نیا گرجا بنانا ہوتا تو ان سب موقعوں پر کفایت شعار اہل قصبہ ہی سے روپیہ کی درخواست کی جاتی تھی، اور ایک ٹکڑے کاغذ کے عوض میں جس سے انہیں تجارت، عدالت، حکومت کی آزادی ملتی ہو، وہ اپنے مالک کے خزانہ کو دوبارہ معمور کر دینے کے لئے آمادہ رہتے تھے کہیں کوئی اتفاقیہ قصہ مل جاتا ہے تو اس سے آزادی کے اس طرح ترقی کرنے کی کچھ کچھ کیفیت معلوم ہو جاتی ہے۔ لیٹر کے اہل قصبہ کی ایک خاص کوشش یہ تھی کہ مقدمات میں جوڑی کا قدیم انگریزی طریقہ دوبارہ جاری ہو جائے۔ اس کی بجائے وہاں کے امیروں (ارلوز) نے غیر ملکی طریقہ ڈوئل (یکلی) قائم کر دیا تھا۔ اس مقام کے ایک فرمان سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک بار ایسا اتفاق پیش آیا کہ دو قربانیوں ٹکولس ولد ایکن اور جافری ولد ٹکولس میں کسی متنازعہ فیہ زمین کے متعلق جنگ ڈوئل ہوئی، وہ نو گھنٹے تک لڑتے رہے اور باری باری سے ایک دوسرے پر غالب آتے رہے پھر ان میں سے ایک شخص دوسرے سے دبتا ہوا ایک غار تک پہنچ گیا، وہ عین غار کے منہ پر کھڑا تھا اور قریباً

کہ اس میں گر پڑے کہ اس کے رشتہ دار نے اس سے کہا کہ ”غار سے ہٹ جاؤ ایسا نہ ہو کہ اس میں گر پڑو“ اس پر وہاں کے بیٹھنے والوں اور اس پاس کے لوگوں نے اتنا شور و غل مچایا کہ رئیس قصبہ نے بہت دور سے اپنے قلعے میں اس شور کو سنا سبب دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ دو رشتہ دار کسی قطعہ زمین کے لئے لڑ رہے ہیں ایک ان میں سے بھاگتا ہوا کسی غار پر جا پہنچا اور جب وہ غار پر کھڑا تھا اور قریب تھا کہ اس میں گر پڑے تو دوسرے نے اسے متنبہ کر دیا۔ اس پر اہل قصبہ کو رحم آیا اور انہوں نے رئیس سے یہ معاہدہ کیا کہ وہ ہائی اسٹریٹ کے ہر گھر تیچھے جس میں پرچھتی ہو سالانہ تین پینی اس شرط سے دیں گے کہ چوبیس بیچ جو قدیم سے لیسٹر میں قائم ہیں وہ آئندہ ان کے آپس کے تمام تنازعات پر غور کر کے ان کا فیصلہ کر دیا کریں۔ انگلستان کے قصبات کی آزادی زیادہ تر اسی طرح محض زر نقد کے ذریعہ سے حاصل کی گئی لندن کے فرامین کے سوا قدیم ترین انگریزی فرامین اُس وقت کے ہیں جب ہنری اول کا خزانہ نارمن کی لڑائیوں میں خالی ہو گیا تھا اور آنجویوں نے اس کثرت سے جو شہروں اور قصبات کو آزادی عطا کی تو اس کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ انہیں اجرتی فوجوں کے مصارف کے لئے ہمیشہ روپیہ کی ضرورت رہتی تھی۔ بہر نوع تیرھویں صدی کے اختتام تک

آزادی کی یہ جدوجہد قریب قریب ختم ہو چکی تھی۔ بڑے بڑے قصبات نے اپنی قصبائی عدالتوں کے ذریعہ سے انصاف کا شیوع حکومت خود مختاری کے حقوق اور اپنی خاص تجارت کی نگرانی حاصل کر لی تھی اور ان کی آزادی اور فراین میں ان چھوٹی چھوٹی جماعتوں کے لئے جو ابھی اپنی ہستی کے لئے جدوجہد کر رہی تھیں نمونے کا کام دیتے تھے۔ اور ہمت بڑھاتے تھے۔ اس بیرونی ترقی کے دوران ہی میں قصبات کی اندرونی حالت میں بھی ایک قسم کی نامعلوم و غیر محسوس ترقی ہو رہی تھی جس سے گرد و پیش کے مقابلہ میں قصبات کی حالت میں ایک خاص امتیاز پیدا ہو رہا تھا۔ قصبے کے قدیم حدود خندق یا حصار چوبین کے اندر اور باہر دونوں جگہ ابتداء سے آزادی کا معیار قبضہ اراضی تھا اور اسی قبضہ کی وجہ سے اہل قصبہ ہونے کا حق حاصل ہوتا تھا۔ غالباً ایک غیر ملکی مثال انگلستان کی تاریخ بلدان کے اس اہم بحث کی تشریح کے لئے زیادہ مناسب ہوگی برٹولڈ (ڈیوک فریبرگ) نے فریبرگ (قصبہ آزاد) کے قائم کرنے کا ارادہ کیا تو اس نے اس کا طور یہ قرار دیا کہ تاجروں کے ایک گروہ کو جمع کیا اور اس نئے مقام کے تجویز شدہ بازار کے قریب ان میں سے ہر شخص کو زمین کے ایک ٹکڑے پر مالکانہ قبضہ عطا کیا، انگلستان میں قصبے میں کسی شخص کو جو قصبے کے اندر رہتا ہو اور اس کے پاس زمین نہ ہو قصبے کی اجتماعت

فریبرگ
(مجلس امن)

ہمیشہ میں کوئی دخل نہ تھا، حکومت اور ملک کے اغراض کے لئے قصبے کا مفہوم محض اس کے اندر رہنے والے مالکان اراضی کی جماعت تھی۔ قدیم حالات کے لحاظ سے اس میں کوئی خصوصیت یا نئی بات نہیں تھی۔ انگلستان کے قصبے کا نظام حکومت بعد کو خواہ کتنا ہی بدل گیا ہو مگر اولاً اس کا نظام حکومت وہی تھا جو عام ملک کا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہیں کہ جرمن نسلوں میں سوسائٹی کی بنا خاندان پر ہوتی تھی، خاندان ہی ایک دوسرے کے ساتھ ہو کر لڑتے اور ایک دوسرے کے پہلو بہ پہلو آباد ہوتے تھے، دوسری بنا قبیلہ تھا اور اس کے ارکان اپنے باہمی روابط کی وجہ سے ایک دوسرے کے افعال کے قانوناً جوابدہ ہوتے تھے جب نظم معاشرت کی پیچیدگیاں بڑھ گئیں اور اس کا جمود کم ہو گیا تو لازماً اس معمولی خاندانی بندشوں سے وہ باہر نکل آئی اور بظاہر انگلستان میں یہ خاندانی بندش اس وقت ٹوٹی جب دین کے حلوں اور امرا میں نظام جاگیر کی ترقی نے آزاد اشخاص کے لئے تنہا رہنا بہت ہی خطرناک کر دیا تھا، اس صورت میں آزاد اشخاص کے لئے صرف ایک ہی چارہ کار تھا کہ اپنے ہی مثل کے دوسرے آزاد اشخاص کے ساتھ مل کر پناہ لیں اور قبیلے کی قیام برادری کے بجائے اپنے ہمسایوں کے خاطر خواہ اجتماع سے اپنے لئے امن و حفاظت کا بندوبست کریں۔ اس قسم کی

”مجلس امن“ میں متحد ہونے کا میلان نویں اور دسویں صدی کے اندر تمام یورپ میں عام ہو گیا تھا، مگر بر اعظم میں ان ”مجلس امن“ کے ساتھ سختی برتی گئی اور دبا دیا گیا۔ چارلس اعظم کے جانشینوں نے اس قسم کے متحدانہ اجتماع کے خلاف کوڑے مارنے، ناک کاٹنے اور ملک بدر کرنے کی سزائیں جاری کی تھیں، شمالیوں کی یورشوں کے روکنے کو گال کے غریب کسانوں کے ایک معمولی اتحاد کو فرینک امرانے تلواروں سے فنا کیا۔ مگر انگلستان کے بادشاہوں کا انداز اس معاملے میں بالکل دوسرا تھا، وہ طریقہ جو زمانہ مابعد میں معاہدہ آزادانہ کہلایا اور جس کا منشا یہ تھا کہ ایک ہمسایہ اپنے دوسرے ہمسایے کی حفاظت کے لئے اپنی خوشی سے معاہدہ کرے، ڈین کی جنگوں کے بعد یہی طریقہ نظام معاشرت کی بنیاد قرار پا گیا۔ الفرڈ نے مجلس امن کی مشترک ذمہ داری کو قبیلے کی ذمہ داری کے پہلو بہ پہلو تسلیم کیا، اور انگلستان نے احکام لندن میں ”مجلس امن“ کو قصبہ کی معاشرت کا جزو لازمی قرار دیا۔ غرض قدیم انگریزی قصبات کی ”مجلس امن“ بالکل انہیں ”مجلس امن“ کے مثل تھیں جو زیادہ تر ملک کے نظام معاشرت کی بنیاد کا باعث ہوئیں۔ اب انہیں اتحاد و وفاداری کے لئے رشتہ قربت کی شرط نہ تھی بلکہ بجائے اس کے وفاداری کا حلف اٹھانا پڑتا تھا اور پہلے

عزیز و اقارب خاندان کے آتشدان کے گرد جمع ہوتے تھے اب بجائے اس کے قصبہ یا شہر کے ایوان عام میں ہر مہینے جمع ہوتے اور دعوتیں سکھاتے تھے۔ اس نئے خاندان کے حدود کے اندر "مجلس امن" کی کوششیں یہی تھیں کہ جہاں تک ہو سکے شل قدیم کے باہمی ذمہ داری کا قریبی تعلق پیدا کیا جائے۔ اس کا قانون کہتا تھا کہ "سب کی ایک سی حالت ہونا چاہئے" اس کا ہر رکن اپنے شرکائے مجلس سے اپنی اتفاقیہ لغزش کے تدارک کی توقع کر سکتا تھا۔ ظلم و زیادتی کی حالت میں وہ انہیں مدد کے لئے بلا سکتا تھا، اگر اس پر غلط الزام لگایا جاتا تو وہ لوگ عدالت میں اس کے گواہ صفائی کی حیثیت سے حاضر ہوتے تھے۔ اگر وہ غریب ہوتا تو دوسرے لوگ اس کی امداد کرتے تھے۔ اور جب وہ مرنا تو یہی لوگ اسے دفن کرتے تھے۔ دوسری جانب اطاعت قانون اور قیام امن کے لئے جس طرح وہ لوگ مجموعتہ سلطنت کے ذمہ دار تھے، اسی طرح ان کا ہر فرد دوسرے لوگوں کا ذمہ دار تھا، ایک بھائی کا دوسرے بھائی پر زیادتی کرنا مجلس کی عام جماعت پر زیادتی سمجھی جاتی اور اس کے لئے جرمانے کی سزا دی جاتی تھی۔ آخری چارہ کار اخراج تھا جس سے مجرم حقوق قانون سے محروم اور گروہ سے خارج ہو جاتا تھا۔ قصبہ و دیہات کی ان مجالس کے درمیان ایک فرق یہ تھا کہ قصبے میں قریبی ہمسائیگی کی وجہ سے ان میں لازماً

ایک ساتھ ترقی کرنے کا میلان پیدا ہو گیا تھا۔ انجلسٹین کے زمانے میں لندن کی عام مجالس اپنے مشترک اغراض کو زیادہ قوت کے ساتھ چلانے کی غرض سے باہم متحد ہو کر ایک ہو گئی تھیں۔ اور بعد کے زمانے میں بروک کی مجالس کی یہ تجویز ملتی ہے کہ ”جہاں ایک ہی مقام میں پہلو بہ پہلو متحد جماعتیں ہوں تو وہ سب مل کر ایک ہو سکتی اور اپنی ایک غرض قائم کر سکتی اور ایک دوسرے کے ساتھ معاملات میں قوی اور دلی محبت پیدا کر سکتی ہیں“ مگر بہ ظن غالب یہ کارروائی دیر طلب اور مشکل تھی، کیونکہ یہ برادریاں رسم و رواج مشرق میں لازماً ایک دوسرے سے بہت مختلف تھیں، اور اتحاد کے عمل میں آجانے کے بعد بھی ہم دیکھتے ہیں کہ زیادہ متمول اور امیرانہ مجالس ایک حد تک اپنی جداگانہ ہستی کو قائم کئے ہوئے تھیں۔ مثلاً لندن میں ایک مجلس ٹن تھی جو دیگر مجالس پر غالب معلوم ہوتی ہے، اس نے ایک مدت تک اپنی جداگانہ ملکیت قائم رکھی اور اس کا آڈرن (صدر) تمام شہر کی مجلس اتحاد کا صدر ہو گیا، اسی طرح کینٹربری میں امراے شاہی کی ایک مجلس تھی اور شہر کے بڑے بڑے عمدہ دار بالعموم اسی مجلس میں سے منتخب ہوتے تھے۔ لیکن یہ اتحاد کیسا ہی غیر مکمل کیوں نہ ہو جب ایک بار عمل میں آجاتا تو قصبہ محض برادریوں کے مجموعہ سے گزر کر ایک طاقت ور اور منظم جماعت بن جاتا تھا۔

مگر ہرجاعت کی خصوصیت اس کے مخصوص ابتدائی حالات سے قائم ہوتی تھی۔ انگلستان کے قصبات اولاً زیادہ تر زراعت پیشہ لوگوں کے اجتماع سے بنے تھے۔ لندن کے ابتدائی احکام میں تخصیص کے ساتھ اہل شہر کے مویشیوں کی واپسی کیلئے قانون بنایا گیا تھا، مگر ملک کے ترقی پذیر امن کا اقتضایہ تھا کہ صاحب زراعت یا چھوٹے چھوٹے زمیندار قصبوں سے الگ خود اپنے کھیتوں میں رہنے لگیں۔ مختلف طبقات اور تجارت کی ترقی نے خود قصبات پر بھی اثر ڈالا اور قصبے اور دیہات کا فرق زیادہ قطعی طور پر نمایاں ہونے لگا۔ مدینت کے اس نئے ارتقا میں لندن نے بنظر حالات وقت سب کی رہبری کی، اتھلسٹین کے سے قدیم زمانے میں بھی لندن کا ہر ایک سوداگر جس نے اپنے طور پر تین بڑے بڑے بحری سفر کئے ہوں، "امرائے دربار" کے درجے میں شمار ہونے لگتا تھا، شہر کی "مجلس جہازران" نے ہارتھ کینوٹ کے زمانے میں اتنی اہمیت حاصل کر لی تھی کہ بادشاہ کے انتخاب میں شریک ہو سکتی تھی اور اس کی خاص سڑک چپ سائڈ (جائے کاروبار) کے نام سے اس کی روز افزوں ترقی کو اب تک ظاہر کرتی ہے۔ لیکن فتح نارمن کے وقت تک تجارتی میلان عام ہو چکا تھا، متحدہ برادری کا نام اب تقریباً ہر جگہ "مجلس تجار رکھا جانے لگا۔"

گرافٹ گلڈ اہل قصبہ کی حالت میں اس ترقی معاشرہ نے ان (مجلس فٹ) کے بلدی انتظامات پر بھی بہت اثر ڈالا "مجلس تجارت" میں تبدیلی ہو جانے سے باشندوں کی اس جماعت نے جس سے قصبہ مراد ہوتا تھا اپنے قانون سازی کے اختیار کو اندرونی تجارت کی نگرانی پر بھی وسیع کر دیا تھا۔ ان کا خاص کام یہ ہو گیا کہ وہ بادشاہ سے یا اپنے دوسرے مالکوں سے زیادہ تر تاجرانہ رعایتیں سکھ سازی کے حقوق، بازاروں کے اجرا اور محصول راہداری سے آزادی کے پروانے حاصل کریں۔ اور خود اندرون شہر کے لئے وہ اشیا کی فروخت اور شناخت اور بازاروں کی نگرانی اور قرضوں کے وصول کرنے کے لئے قواعد مرتب کریں۔ دولت و حرفت کی ترقی سے جب آبادی میں زیادتی ہوئی تو اس سے اور ایک اہم نتیجہ طور پر ہوا، نئے آباد ہونے والوں کا زیادہ حصہ چونکہ بھاگے ہوئے نیم غلاموں، غیر اراضی دار تاجروں اور بالعموم اہل حرفہ اور غریبوں اور ان لوگوں پر مشتمل تھا جو اپنی خاندانی زمینوں کو کھو بیٹھے تھے اس لئے اپنے قصبہ کے انتظامی کاموں میں انہیں کوئی حصہ نہیں ملتا تھا۔ تجارت اور انتظام تجارت کا حق بہ شمول دیگر اختیارات ان زمینداروں کے ہاتھوں میں تھا جن کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں نیز "مجلس تجارت" کے ارکان کی زیادتی متول کے باعث ان میں اور ان کے گرد کے بے سروسامان

عوام میں از خود ایک تازہ تفریق پیدا ہو گئی تھی، جس تیز نے فلورنس میں سات بڑی تجارتوں کو چودہ چھوٹی تجارتوں سے جدا کر دیا تھا اور جس نے سٹا ہوکاری، پارچہ بانی اور صباغی کو ان سات مخصوص پیشوں کے اندر بھی نوبت دے دی تھی، اسی تیز نے ایک حد تک انگریزی قصبات پر بھی اثر کیا، "مجلس تجارت" کے ارکان نے رفتہ رفتہ اپنی توجہ تجارت کے ان بڑے کاموں کی طرف منحرف کر دی جن میں زیادہ سرمایہ کی ضرورت تھی، اور معمولی سوداگری کا کم حیثیت کام اپنے غریب تر ہمسایوں کے لئے چھوڑ دیا۔ تقسیم محنت کی یہ ترقی تیرھویں صدی میں اس حد تک پہنچ گئی تھی کہ بزاز، خیاط سے اور دباغ، قصاب سے علیحدہ ہو گئے تھے۔ یہ تفریق اپنے نتیجہ کے لحاظ سے انگریزی قصبات کے نظام حکومت کے لئے نہایت ہی اہم ثابت ہوئی۔ جن تجارت پیشہ لوگوں کو زیادہ مہتمول اہل قصبات نے اپنے حلقہ سے خارج رکھا تھا انہوں نے باہم شریک ہو کر اہل حرفہ کی مجلسیں الگ بنالیں، اور یہ مجلسیں بہت جلد شہر کی قدیم "مجلس تجارت" کی خطرناک رقیب بن گئیں۔ کسی تجارتی مجلس کی کامل رکنیت کے قبل سات برس کی ملازمت کی شرط لازمی تھی، ان کے ضوابط نہایت درجہ جزیات کے درپے رہتے تھے۔ کام کی نوعیت و حیثیت سختی کے ساتھ متعین تھی، کام کا وقت دن نکلنے سے شام کی گھنٹی بجنے تک مقرر تھا، اور کام

میں مقابلے کے خلاف سخت قاعدہ معین تھے۔ ان مجلسوں کے ہر جلسے میں اس کے اراکین "صندوقِ حُرف" کے گرد جمع ہوتے جس میں ان کی جماعت کے قواعد رکھے رہتے تھے۔ اور جب وہ صندوق کھولا جاتا تھا تو سب لوگ عظیماً ٹوپی اتار کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ محافظ صندوق اور براوران مجلس کی ایک معینہ تعداد کی ایک کارکن جماعت ہوتی تھی جو مجلس کے احکام نافذ کرتی، اپنے ارکان کے تمام کاموں کا معائنہ کرتی، نا جائز اوزار اور ناقص سامان کو ضبط کر لیتی تھی، عدول حکمی کی صورت میں جرمائے کی سزا دی جاتی اور آخری چارہ کار اخراج تھا جس سے حق تجارت ہی جاتا رہتا تھا۔ اراکین کے چند دن سے ایک عام سرمایہ جمع کیا جاتا تھا جس سے نہ صرف مجلس کے تجارتی اغراض سرانجام پاتے تھے بلکہ یہ سرمایہ نصاب پڑھانے والوں اور دعا کرنے والوں کے وظائف اور سرپرستی کے گرجے میں منقش گھڑیاں لگانے کے لئے بھی کافی ہوتا تھا، اس وقت بھی مجالس اہل حرفہ کے طفرے مقتدیانِ دین اور بادشاہوں کے طغروں کے پہلو بہ پہلو درخشاں نظر آتے ہیں۔ مگر یہ مجلسیں اس بلند رتبے پر بہت ہی آہستگی کے ساتھ مدارج مختلفہ کو طے کرتی ہوئی پہنچی تھیں، ان کی ہستی کے ابتدائی مراحل نہایت ہی دشوار تھے، کیونکہ کسی مجلس تجارت کے لئے کامیابی کے ساتھ

اپنے اغراض کو پورا کرنے کے لئے مقدم ضرورت یہ تھی کہ تمام اہل حرفہ جن کا اس تجارت سے تعلق ہو اس میں شرکت کے لئے مجبور کئے جا سکیں اور دوسرے یہ کہ خود اس تجارت پر ایک حد تک قانونی نگرانی سے حاصل ہو ان اغراض کے لئے شاہی فرمان کا ہونا لابد تھا اور انہیں فرامین کے حصول کے متعلق مجلسِ تجارت سے ان کی پہلی کشمکش شروع ہوئی، کیونکہ اس وقت تک ”مجلسِ تجارت“ ہی قصبات کے اندر ہر قسم کی تجارت کی بلا شرکت غیرے مالک و مختار تھی۔ ان مجالسِ تجارت میں جولائیوں کی مجلس نے سب سے پہلے ہنری اول کے عہد میں اپنے قیام کے لئے شاہی منظوری حاصل کی تھی لیکن وہ اپنی ہستی قائم رکھنے کے لئے جان کے عہد تک ”مجلسِ تجارت“ سے جدوجہد کرتی رہی تا آنکہ اہل لندن نے روپیہ دے کر جولائیوں کی مجلس کے توڑ دینے کی منظوری حاصل کر لی اور ایک زمانے کے لئے یہ مجلس ٹوٹ گئی۔ یہاں تک کہ خاندان لنکیٹر کے وقت میں ہم دیکھتے ہیں کہ شہر اکثر میں درزی اپنی ایک جماعت قائم کرنا چاہتے تھے مگر نہیں ہونے پائی۔ تاہم گیارہویں صدی سے یہ جماعتیں برابر بڑھتی گئیں اور تجارت کی نگرانی مجالسِ تجارت سے نکل کر ”مجالسِ حرفت“ کے قبضے میں آگئی۔

جماعتیں
عام و خاص

اس زمانے میں ”عوام“ یعنی قصبہ کے عام باشندوں

اور "خواص" یعنی چند سربرآوردہ اور قابو یافتہ اشخاص کے درمیان تجارت کے متعلق کشمکش جاری تھی مگر جب تجارت کے نظم و نسق سے گزر کر قصبے کی عام حکومت میں اس کشمکش کا اثر پڑنے لگا تو صورت معاملات بالکل دگرگوں ہو گئی اور اس سے تیرہویں اور چودھویں صدی کا عظیم الشان انقلاب تمدن ظور پذیر ہوا۔ بڑا عظیم میں اور خاص کر رائن کے کناروں پر قدیم اہل قصبہ کا غلبہ جیسا کامل تھا، کشمکش بھی ویسی ہی سخت ہوئی۔ کان میں اہل حرفہ بالکل ہی غلامی کی حالت کو پہنچ گئے تھے اور برسوں کے سوداگر جب چاہیں ہر ایک بے حیثیت و بزدل محنت پیشہ شخص "کو بے آبرو کر سکتے تھے۔ ایک طبقے کی دوسرے طبقے پر اس طرح کے تمدنی جور و ستم کی وجہ سے جرمنی کے قصبوں میں ایک صدی تک خونریزی کا بازار گرم رہا۔ مگر انگلستان میں اس قسم کے جور و ستم کو قانون کے اثر عام نے روک دیا تھا، اور بیشتر یہ انقلاب بہت آسانی سے گزر گیا۔ سب توقع سب سے طویل اور سب سے سخت مناقشہ لندن میں پیش آیا۔ کسی دوسری جگہ زمیندارانہ نظام حکومت نے ایسی مضبوط جڑ نہیں پکڑی تھی اور نہ کسی دوسری جگہ اراضی دار حکمران طبقہ نے دولت و اثر میں یہ وقت و منزلت حاصل کی تھی۔ شہر مختلف حلقوں میں تقسیم کر دیا گیا تھا۔ ہر طبقہ ایک الڈرین (صدر) کے تحت حکومت میں ہوتا تھا اور یہ الڈرین حکمران جماعت

سے مقرر کیا جاتا تھا، بعض حلقوں میں تو فی الحقیقت یہ عہدہ
 موروثی سا ہو گیا تھا۔ مجلسِ تجار کے ”اکابر“ یا ”بیرن“ ہی
 بلدی حکومت کے معاملات کے متعلق صلاح دے سکتے تھے،
 اور وہی اپنی مرضی سے شہر کی آمدنی اور اس کے بار کو
 تقسیم یا تشخیص کرتے تھے۔ اسی صورت معاملات نے نہایت
 ہی تکلیف دہ قسم کی خرابیوں اور زیادتیوں کا راستہ کھول دیا
 اور معلوم ہوتا ہے کہ غریبوں پر نامناسب تشخیص اور غیر ذمہ
 طبقات پر ناواجب بار ڈالنے سے جو اثر پڑا وہی اول اول
 سخت بددلی کا باعث ہوا۔ ولیم (دی لانگ بیروڈ - درازیش)
 جو خود حکمران جماعت میں سے تھا ایک سازش کا سرغنہ
 بن گیا جسے خوف زدہ حکمرانوں نے اپنے وہم میں پچاس ہزار
 اہل حرفہ کی سازش سمجھی اس قدر ضرور تھا کہ ولیم کی طاقت
 لسانی اور مجلسِ شہر میں اکابر سے دلیرانہ مقابلہ کے باعث اسے
 نہایت ہردلعزیزی حاصل ہو گئی تھی اور اس کے گرد کا جمع
 اسے ”غریبوں کا نجات دہندہ“ کہ کر پکارتا تھا۔ ہماری خوش قسمتی
 سے اس کی ایک تقریر ایک سننے والے کے ذریعہ سے محفوظ
 رہ گئی ہے۔ ازمنہ وسطیٰ کی طرز کے موافق اس نے اول لاطینی
 میں ”کتاب مقدس“ کی یہ عبارت پڑھی کہ ”نجات دہندہ
 کے چشمے سے تم خوشی کے ساتھ پانی نکالو گے۔“ پھر اپنی تقریر
 شروع کی کہ ”میں غریبوں کا نجات دہندہ ہوں۔ اسے
 امر کے ستائے ہوئے غریبوں! تم میرے چشمے سے خوشی کے ساتھ

صحت بخش تعلیم کا پانی حاصل کرو، کیونکہ تمہیں عوض ملنے کا وقت قریب آگیا ہے، میں پانی کو پانی سے جدا کر دوں گا۔ انسان ہی یہ پانی ہے اور میں مسکین اور دین دار جماعت کو مغرور اور بے دین جماعت سے علیحدہ کر دوں گا، میں مقبول کو مردود سے اس طرح علیحدہ کر دوں گا جیسے روشنی تاریکی سے علیحدہ ہوتی ہے۔ مگر بادشاہ سے درخواستیں کر کے مقصد عامہ کے لئے شاہی عنایت حاصل کرنے میں اس کی کوششیں بیکار ثابت ہوئیں۔ فلپ شاہ فرانس کی کثیر المصارف لڑائیوں کے واسطے رچرڈ کو مہمول طبقات کی اعانت از بس ضروری تھی اور نائب السلطنت (یعنی اسقف اعظم ہیو برٹ) نے ایک لمحہ کے پس و پیش کے بعد اس کی گرفتاری کے احکام جاری کر دئے پہلا سپاہی جو اسے پکڑنے کے لئے بڑھا اسے ولیم نے تیرے مار کر گرا دیا۔ اور اپنے چند ہمراہیوں کے ساتھ سنٹ میری لی کے برج میں پناہ گزیں ہو کر اپنے طرف داروں کو بغاوت کرنے پر ابھارتا رہا، لیکن ہیو برٹ نے پہلے ہی شہر کو فوجوں سے بھر دیا تھا، اور اس مقدس جگہ کا کچھ پاس و نظا نہ کیا اور بڑی دلیری اور نفرت کے ساتھ اس نے برج میں آگ لگا دی، جس سے ولیم مجبور ہو گیا اور اس نے اپنے پیس حوالہ کر دیا۔ ایک شہری نے (جس کے باپ کو اس نے مار ڈالا تھا) باہر نکلے ہی اس کے خنجر بھونک دیا، اور اس کی موت سے اس جھگڑے کا کم سے کم پچاس برس کے لئے خاتمہ ہو گیا۔

اس کے بعد جنگ پیرن کے شروع ہونے تک کوئی نئی عوام
 تحریک رونما نہیں ہوئی مگر اس اثنا میں شہر میں غیظ و غضب
 کی آگ سلگتی رہی۔ غیر ذی اختیار اہل فرقہ امن قائم
 رکھنے کے بہانے سے "مجلس امن" میں متحد ہو گئے تھے
 اور گاہ بگاہ عام غوغائی، غیر ملکی اور زیادہ متمول اہل شہر
 کے مکانوں کو لوٹتے رہتے تھے، مگر مذکورہ بالا خانہ جنگی کے
 شروع ہونے تک کھلی کھلی مخالفت دو بارہ نہیں ہوئی تھی
 اب پھر علانیہ مخالفت ہونے لگی۔ اہل حرفہ "مجلس شہر" میں
 بزور گھس گئے اور اعظم و اکابر شہر کو علیحدہ کر کے "امن فرما
 کو اپنا" "میر" (رئیس شہر) منتخب کیا، اور اگرچہ اوڈورڈ دوم
 کے زمانے تک اختلافات میں کمی نہیں ہوئی، مگر ہم اس
 انتخاب کو "مجلس اہل حرفہ" کی آخری فتح کا نشان سمجھ سکتے
 ہیں، اس کے جانشین کے وقت میں بظاہر تمام مخالفت
 ختم ہو گئی۔ ہر تجارت کو فرمان شاہی عطا کئے گئے۔ ان کے
 قواعد و ضوابط رئیس شہر کی عدالت میں باضابطہ درج
 ہونے لگے۔ اور ہر ایک کے لئے خاص وردیاں منتخب
 کی گئیں، جس کی وجہ سے وہ "وردی پوش جماعتیں" کہلائی
 اور اب تک یہ نام قائم ہے۔ زیادہ دولت مند شہریوں نے
 جب دیکھا کہ ان کی قدیم طاقت ٹوٹ گئی ہے تو انہوں
 نے "مجلس سوداگراں" میں داخل ہو کر دو بارہ اثر حاصل
 کر لیا، اور خود اوڈورڈ سوم اس عام اثر میں پڑ کر مزاحاً

زرہ سازوں کی مجلس کا رکن بن گیا۔ یہ واقعہ اس وقت کا پتہ دیتا ہے جب انگلستان کے قصبوں کی حکومت حقیقتہً اس درجہ عوام کے ہاتھوں میں آگئی کہ اس سے پہلے کبھی یہ بات نصیب نہیں ہوئی تھی۔ البتہ جب موجودہ زمانہ میں میونسپل ریفرم ایکٹ (قانون اصلاح بلدیہ) کے قبل تک نافذ ہوا تو حالت ہی بدل گئی۔ یہ حکومت ایک محدود طبقہ امرا کے ہاتھوں سے نکل کر متوسط طبقوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئی تھی اور کون کہہ سکتا تھا کہ ایک وقت ایسا آئیگا جب کہ خود ان مجالس میں امرا کی سی خوب پیدا ہو جائے گی اور یہ بالکل ویسی ہی تنگ خیال جماعتیں بن جائیں گی جو ان سے پہلے تھیں اور جن کو انہوں نے معزول کیا تھا۔

جزو پنجم

بادشاہ و بیرن

۱۲۹۰ ۱۲۲۷

اسناد۔ اڈورڈ اول کے حالات مثل سابق۔ اڈورڈ دوم کے حالات کے لئے اس کے تین اہم ہمعصر موجود ہیں۔ بادشاہ کی جانب داری میں ٹامس دی لامور ہے، لیگن سوسائٹی کے اینگلیکا (انگلستان) و برٹینیکا (برطانیہ) وغیرہ (Anglica, Brittanica, eto) اسی ضمن میں ہیں، بیرون کی جانب ٹروکلو کا اینلز (اخبار) (Annals) ہے (جسے اسٹران دی رولز

نے شایع کیا ہے) اور دوسرے مانریری کے ایک راہب کی سوانح عمری ہے جسے ہرن نے طبع کیا ہے۔ مریمتھ کا مختصر وقائع بھی اسی زمانے کا ہے۔ ہیلم نے اپنی کتاب ڈل ایجز (ازمنہ وسطی (Middle ages) میں دستور ملک کے پہلو کو خوب ہی روشن کیا ہے۔

اگر ہم اڈورڈ اول کی تخت نشینی کے وقت سے دوبارہ دستور انگلستان کی تاریخ کی طرف لوٹیں تو اس میں بھی قصبوں کی ترقی کی بہ نسبت کچھ کم حقیقی ترقی نظر نہیں آئیگی مگر اس ترقی کا سلسلہ ناموافق حوادث کے باعث جا بجا سے شکست ہو گیا "منشور" کی طویل جدوجہد، ارل سیمن کے اصلاحات، اور خود اڈورڈ کے ابتدائی قوانین سے حکمران طاقت میں ایک بڑا تغیر پیدا ہو گیا تھا۔ اڈورڈ کا بادشاہت کا خیال وہی تھا جو منصف مزاج اور مذہب پرست ہنری دوم کا تھا مگر اس کا انگلستان ہنری کے انگلستان سے ایسا ہی تھا جیسے اس کی پارلیمنٹ ہنری کی "مجلس اعظم" سے مختلف تھی۔

رابرٹ (گلوستر) نے اپنی ایک بھدی سی نظم میں اس زمانے کا سیاسی خیال یہ ظاہر کیا ہے کہ "جب خدا کی عطا سے امن قائم ہو گیا تو ذی اقتدار اشخاص کو قدیم قوانین کی بحالی کی طرف توجہ ہوئی چنانچہ عمدہ قوانین کے اجرا کے لئے بادشاہ نے منشور تیار کیا اور بخوشی خاطر یہ منشور عطا کیا" مگر منشور نے جو طاقت بادشاہ کے ہاتھ سے نکالی وہ عوام کے قبضے میں نہیں آئی بلکہ بیرونوں کے قبضہ میں چلی گئی۔ اہل زراعت و اہل حرفہ اگرچہ آزادی کے کسی خاص خطے کے موقع پر

لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے تھے لیکن ابھی تک حکومت کے عام کام میں دخل دینے کی خواہش ان میں نہیں پیدا ہوئی تھی وہ فروغ صنعت و حرفت جو ہنری سوم ہی کے عہد میں پیدا ہو چکا تھا اور اس کے بیٹے کے عہد میں بڑے زوروں پر تھا، اس لئے بلقہ تجارت کی جان فشانی و وکچی کو بالکل ہی اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔ زراعت کی طرف نظر کیجئے تو معلوم ہوتا ہے کہ اراضی شاطلات کی احاطہ بندی پھر بڑے بڑے مالکان اراضی کی طرف سے پٹہ کے طریق اجرا اور چاندروں کی تقسیم و تقسیم کی وجہ سے (جس میں اڈورڈ کے قانون نے خاص آسانی پیدا کر دی تھی) دیہات کے عملہ اراضی میں آہستہ آہستہ متاجر کاشتکاروں کا ایک نیا طبقہ پیدا ہو رہا تھا جس کی تمام ترقوت خود اپنی آزادانہ معاشرت کی ترقی میں نہایت منہمک تھی۔ وہی اسباب جنہوں نے آزادی بلدیہ کی ترقی اس قدر مشکل کر دی تھی شہروں کی دولت کے بڑھانے کا باعث ہوئے، ناروے اور شمالی جرمنی کے ہینس شہروں سے ہر طرح کا لین دین، فلینڈرز سے اون اور گیسکوئی سے شراب کا کاروبار پہلے ہی سے جاری تھا، ان میں اب اطالیہ و ہسپانیہ کے ساتھ روز افزوں تجارت کا اضافہ ہو گیا۔ تاجران وینس کے بڑے بڑے اٹھل جہاز انگریزی ساحل پر آئے، فلورنس کے سوداگر جنوبی بندرگاہوں پر آباد ہو گئے۔ کیہورس کے ساہوکار یہودیوں کی سود خواری پر پہلے ہی ایک منہمک

ضرب لگا چکے تھے اب ان کے پیچھے پیچھے فلورنس اور لیوکا کے
 ساہوکار بھی آگئے۔ مگر ملک کی دولت اور اس کی صناعی کا اظہار
 محض ایک سرمایہ دار طبقہ کے پیدا ہونے ہی سے نہیں ہوا بلکہ
 اس عہد کی ملکی و مذہبی عمارتوں کی کثرت سے بھی اس کا ثبوت
 ملتا ہے۔ مالک عیسوی کا فن تعمیر اڈورڈ کے اوائل عہد میں انتہا
 کی خوبصورتی کو پہنچ گیا تھا، اڈورڈ ہی کے عہد کو وسٹ منسٹر
 کے خانقاہی گرجے اور سالبری کے نادر کلیسا کی تکمیل کا فخر حاصل
 ہوا۔ اس زمانے کے کسی انگریزی امیر کو اگر بے مثل (معاہدے) کہتے
 تو وہ اس پر ناز کرتا تھا۔ کوہستان آپس کے اس پار جو
 فن تعمیر پیدا ہو رہا تھا اس کے کچھ آثار شاید اطالیہ کے ان
 مذہبی عمال کے ساتھ آگئے تھے جنہیں پوپ انگریزی گرجوں پر
 بزور متعین کر رہے تھے۔ خانقاہ وسٹ منسٹر میں تائب کا مزار
 اس کا پچھلاری کا فرش، خانقاہ کی عبادتگاہ اور مجلس کے کمرے
 کے نقش و نگار ان طریقوں کی یاد دلاتے ہیں جو گٹو کے
 اور اہل پسا کے زیر اثر پیدا ہو رہا تھا۔

طبقہ بیرن
 اور اس کی
 حکمرانی۔

لیکن گروہ تجار کی توجہ اگر حرفت و صنعت کی طرف
 اس قدر منعطف نہ بھی ہوتی تو بھی انہیں انتظام ملک میں
 براہ راست دخل دینے کا کچھ خیال ہی نہیں تھا، اس زمانے
 کے خیالات کے موافق بادشاہ کی غفلت و کوتاہی کی حالت
 میں یہ کام (حکمرانی) لامحالہ طبقہ بیرن پر عاید ہوتا تھا، آئینی
 طور پر اب انگلستان میں امرا کی ایک حیثیت قائم ہو چکی تھی

کوئی بادشاہ ان کی منظوری بغیر نہ قوانین بنا سکتا تھا نہ
 محصول لگا سکتا تھا اور نہ کسی جنگ کا اعلان کر سکتا تھا طبقہ
 بیرن پر قوم کو بڑا اعتماد پیدا ہو گیا تھا۔ انگلستان کے امرا اب
 وہ غیر ملکی درندے نہیں رہے تھے جن کے پنجہ ظلم سے رعایا
 کو بچانے کے لئے کسی نارمن حکمران کے قوی ہاتھوں کی ضرورت
 ہو۔ وہ اب ویسے ہی انگریز تھے جیسے ایک معمولی کسان
 یا تاجر۔ انہوں نے انگلستان کی آزادی اپنی تلوار کے زور سے
 حاصل کی تھی اور ان کے فرقہ کے روایات انہیں مجبور کرتے
 تھے کہ وہ خود کو اس آزادی کا فطری محافظ تصور کریں
 جس مسئلہ نے اب تک ملک کو پریشان کر رکھا تھا یعنی
 منشور کے موافق حکمرانی کا انتظام کس طرح ہو، وہ جنگ
 بیرن کے ختم ہونے کے بعد اس طرح حل کیا گیا کہ علی
 انتظامات ایک مستقل کمیٹی (مجلس) کے سپرد کئے گئے جس میں
 بڑے بڑے مقتدایان دین اور بیرن شامل تھے۔ یہی لوگ
 بادشاہ کے خاص خاص وزرا کے ساتھ سلطنت کے کارفرما
 قرار پائے اور یہی جماعت ”مجلس مستقل“ کے نام سے مشہور
 ہوئی۔ اور ہنری سوم کے انتقال سے لے کر اُس کے بیٹے
 کے واپس آنے تک جو طویل زمانہ گزرا اُس میں اس
 مجلس نے جس امن و سکون کے ساتھ حکومت کی اس سے
 ظاہر ہوتا ہے کہ امرا کی یہ حکمرانی کس درجہ با اثر تھی۔
 اپنے اور تاج کے درمیان جس نئے تعلق کے پیدا کرنے کی

انہیں فکر تھی وہ اڈورڈ کی تخت نشینی کے اعلان سے نہایت نمایاں طور پر ظاہر ہوتی ہے کہ نیا بادشاہ ”اپنے ہمسروں (امرا) کی رضامندی سے تخت نشین ہوسکے“ نئی پارلیمنٹ کی حالت یہ تھی کہ سائز (ضلع) کے ٹائٹ زیادہ تر انہیں بیرونوں کے اثر سے منتخب ہوئے تھے اور شہروں کے قائم مقام بھی بیرونوں کی جنگ کی روایات پر اب تک ثابت قدم تھے۔ لامحالہ یہ دونوں گروہ بیرونوں کی پشت پناہی کرتے تھے۔ پارلیمنٹ کے اجلاس بکثرت ہونے لگے تھے جس سے مشورت باہمی فریقانہ انتظامات اور ایک واضح سیاسی بنیاد پر کام کرنے کا موقع ملتا تھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اجرائے محصول کا اختیار بیرونوں کے قبضہ میں آگیا تھا اور وہ اس نئی قوت کا دباؤ بادشاہ پر ڈال سکتے تھے، ان تمام امور نے بالآخر امرا کی حکومت کو ایسی قوی بنیاد پر قائم کر دیا کہ خود اڈورڈ کی انتہائی کوشش سے بھی وہ ہل نہ سکی۔

اس زبردست اثر کے مقابلہ میں اول ہی سے بادشاہ کی کوششیں بیکار ثابت ہوئیں اور اس کے خیالات میں برعظیم کے انقلاب سے بھی ہیجان پیدا ہوا ہوگا کیونکہ آبنائے کے دوسری جانب شاہین فرانس جاگیردار بیرونوں کی طاقت کو پامال کر کے شاہی مطلق العنانی کی بنا قائم کر رہے تھے۔ تلج نے اس وقت تک امرا سے جو کچھ بھی حاصل کر لیا تھا۔ اڈورڈ نے بہت ہی حریصانہ طور پر اس کی نگہداشت

کی ہنری دوم کے طرز عمل کی تقلید میں اس نے اپنے عہد کے شروع ہوتے ہی اس وقت کے تمام اقتدارت عدالت کی تحقیقات کے لئے ایک کمیشن مقرر کیا اور اس کی اطلاع پر دورہ کرنے والے حکام کو یہ دریافت کرنے کے لئے روانہ کیا کہ یہ اختیارات انہیں کن حقوق کی بنا پر حاصل ہیں۔ جو احکام ثبوت استحقاق کے لئے جاری ہوئے تھے ان کی بڑی تحقیر اور تزییل کی گئی۔ ارل وارین نے ایک زنگ آلود تلوار میان سے نکال کر حکام کے میز پر رکھ دی اور کہا کہ ”یہ ہے جناب میرا پروانہ“ ہمارے آباء اجداد جب فاتح کے ساتھ یہاں آئے تھے تو انہوں نے تلوار کے زور سے اپنی زمین حاصل کی اور تلوار ہی کے زور سے ہم اسے قائم رکھیں گے مگر بادشاہ صرن ہنری دوم کی تجویز تک محدود رہنا نہیں چاہتا تھا۔ اس نے مزید کوشش یہ کی کہ تمام زمینداروں کو ایک درجہ پر لا کر امرا کی قوت کو بے اثر کر دے چنانچہ ایک شاہی فرمان کے ذریعہ سے یہ حکم دیا گیا کہ تمام آزاد اراضی دار جن کی زمین کی مالیت بیس پاؤنڈ کی ہو خود بادشاہ کے ہاتھ منصب نائٹ حاصل کریں۔ مگر اصل یہ ہے کہ قوم میں ایک پیشرد گروہ کی حیثیت سے جس قدر طبقہ برن کا اثر بڑھتا گیا اسی قدر ان کے ہر فرد کا شخصی و خالص جاگیردارانہ اثر اپنی جائداد پر سے گھٹتا گیا۔ ہر امیر خاندان کی تولیت و عقد کا اختیار بادشاہ کے ہاتھ میں ہوا

شاہی ججوں کا دورہ، بیرونوں کے اختیارات عدالت کا برابر گھٹتے رہنا بدل انجمن کی وجہ سے ان کی فوجی قوت کو نقصان پہنچانا ان کے آپس کے مناقشات میں مجلس کی فوری مداخلت، یہ سب وہ استنباط تھے جن سے امرا یوں فیما عام رعایا کی سطح کی طرف تنزل کرتے جاتے تھے۔ لیکن ابھی بہت کچھ کرنا باقی تھا، یہ ہیئت مجموعی اگرچہ انگریزی طبقہ امرا، جرمن یا فرانس کے سے جاگیردار امرا کے بالکل متماثل نہ تھا مگر پھر بھی ہر فوجی طبقہ میں زیادتی و بے قاعدگی کا ایک فطرتی میدان ہوا کرتا ہے، اور اڈورڈ کے سے سخت انصاف پسند بادشاہ کے لئے بھی اسے بتماہ رفع کر دینا مشکل تھا۔ ان جنگجو امرا میں انتظام قائم رکھنے کے لئے اسے اپنے تمام عہد میں اپنی پوری قوت سے کام لینا پڑا۔ گلووسٹر اور ہیرفرڈ کے سے بڑے بڑے امیر خانگی جنگ جاری رکھتے تھے۔ شرپ شائر میں امیر ارنڈل نے فلک فراوارین سے جنگ کر کے جھکڑا چکا لیا۔ چھوٹے درجے کے اور نسبتاً غریب امرا کے لئے تاجروں کی دولت اور شاہراہوں سے گزرنیوالی اسباب کی گاڑیوں کی لمبی لمبی قطاریں بہت ہی لالچ دلائیوں سے تھکتے، ایک مرتبہ راہب اور کینن Canon کی مسخوئی لڑائی کے کھیل کا بھیس بنا کر دیہات کے متوسط احوال زمینداروں کا ایک گروہ بوسٹن کے سوداگروں کے بڑے میلے میں داخل ہو گیا رات ہوتے ہی ہر قیامگاہ میں آگ لگ گئی، سوداگر لوٹے گئے قتل کئے گئے، اور لوٹ کا

مال ان جہازوں پر پہنچ گیا جو بندرگاہ میں اسی غرض سے تیار کھڑے تھے۔ اس مصیبت عام کے قصہ میں بیان کیا گیا ہے کہ پگھلے ہوئے سونے چاندی کے چٹھے ٹالیوں سے بہ کر سمندر میں جا گئے تھے۔ انگلستان کا تمام روپیہ بھی مشکل سے اس نقصان کی تلافی کر سکتا ہے۔ "اڈورڈ کے عہد کے اختتام کے قریب تک "لٹھ بند" لوگوں کے یہ قانون شکن گروہ عام لوگوں سے بسر کرتے۔ دیہات کے امرا کو ان کی لڑائیوں میں مدد دیتے۔ اور بڑے بڑے تاجروں سے ڈرا دھمکا کر روپیہ اور سامان وصول کرتے تھے۔ لیکن بادشاہ میں بھی اتنی قوت تھی کہ امرا کو جرمانے اور قید کی مزادے۔ بوسٹن کے غارتگروں کے سردار کو پھانسی پر لٹکائے اور قانون خلاف ورزی کو سخت تشدد سے روکے۔ اڈورڈ کی تین برس کی غیر حاضری میں خود جج (جو فرو تر طبقہ بیرن سے مقرر کئے جاتے تھے) زیادتی و رشوت خواری سے ملوث پائے گئے۔ کامل تحقیقات کے بعد عدالت کی خرابیاں تسلیم کی گئیں اور ان میں ترمیم کی گئی۔ دو چیف جسٹس ملک بدر کر دئے گئے اور ان کے ساتھ دوسرے جج قید ہوئے اور ان پر جرمانے کئے گئے۔

اڈورڈ دوسرے سال ایک ایسی کارروائی ہوئی جس سے اڈورڈ کے اور یہود عہد حکومت پر ایک بڑا دھبہ لگ گیا۔ آنجویوں کے زمانہ میں یہود کے خلاف عام نفرت کی شدت بہت تیزی سے بڑھ گئی۔

مگر ان کی شاہی حفاظت میں کسی قسم کا تزلزل نہیں آیا تھا۔ جن جن شہروں میں وہ رہتے تھے وہاں حدود شہر سے باہر ہنری دوم نے انہیں قبرستان بنانے کی اجازت دی تھی، چرچوں نے اہل پارک کو یہود کے ایک قتل عام کی بہت سخت سزا دی تھی، اور یہودیوں اور عیسائیوں کی ایک مشترکہ عدالت ان کے معاہدات کے اندراج کے لئے قائم کی تھی۔ جان خود جو کچھ بھی ہو سکتا ان سے وصول کر لیتا تھا۔ یہاں تک ایک بار اس نے ان سے اتنی رقم وصول کی جو اس کی مملکت کے ایک سال کی آمد کے برابر ہو گئی مگر وہ اس کا روادار نہیں تھا کہ کوئی اور شخص یہودیوں کو نقصان پہنچائے۔ دوسرے عہد حکومت کی پریشانیوں میں بڑے سے اتنا نفع ہوا کہ شاہی حرص سے بھی متجاوز ہو گیا۔ اس عام پریشانی میں یہود اس قدر دولت مند ہو گئے تھے کہ انہوں نے جائدادیں پیدا کر لیں اور صرف عام جذبات کے اشتعال نے اس قانونی فیصلہ کو روکا کہ وہ زمین کے آزادانہ مالک ہو جائیں۔ عیسائیوں کے جلوس جب یہودیوں کی آبادی کے پاس سے گزرتے تو وہ اپنے غرور اور آس پاس کی توہم پرستی سے نفرت کرنے کی وجہ سے ان پر آوازے کتے اور بعض وقت (جیسا کہ آکسفورڈ میں ہوا) ان پر واٹھی حملہ کر بیٹھتے تھے۔ بہت سے وحشتناک قصے لوگوں میں شایع تھے کہ یہودی بچوں کو اپنے گھر میں مرا ہوا پایا گیا اسے

عوام نے خوش عقیدگی سے "سنٹ ہون" کے نام سے ولی بنا دیا۔
 فراڑ کا پہلا کام یہ تھا کہ وہ عبرانی مخلوں میں قیام کرنے اور
 یہودیوں کو عیسائی بنانے کی کوشش کرتے تھے مگر عام غصہ
 کی موج ان نرم ذرائع آشتی سے بہت بلند ہو چکی تھی۔
 جب بعض پیروان فرانسیس نے ہنری سوم سے التجا کر کے
 ستر یہودیوں کی جان بچالی تو عوام نے غصہ کی وجہ سے
 ان "بھائیوں" کو خیرات دینے سے انکار کر دیا۔ جنگ بیرن
 کے دوران میں یہودیوں کی ایک آبادی کے بعد دوسری
 آبادی کا غارت ہونا عام نفرت کی علامت تھی۔ اس جنگ
 کے ختم ہونے کے بعد یہودیوں پر قانون کا زیادہ مضبوط
 ستم ڈھایا گیا، ان کے حقوق کے محدود کرنے کے لئے پیم قانون
 نافذ ہونے لگے۔ جائداد غیر منقولہ کا قبضہ، عیسائی ملازمین کا
 رکھنا، اپنے سینوں پر دو سفید اونی پٹیاں لگائے بغیر جس سے
 ان کی قوم کی تمیز ہو، شرکوں پر چلنا، ان کے لئے ممنوع قرار
 دیا گیا۔ نئے صوامع کے بنانے، عیسائیوں کے ساتھ کھانا کھانے
 اور ان کا معاوضہ کرنے سے وہ روک دئے گئے۔ ان کی تجارت
 کیہوس کے ساہوکاروں کی رقابت کی وجہ سے پہلے ہی محدود
 ہو چکی تھی، لیکن جب یہ شاہی حکم نافذ ہوا کہ وہ سود لینا
 چھوڑ دیں ورنہ سزائے موت کے مستوجب ہونگے تو رہے سے
 اور بھی تباہ ہو گئے۔ آخر ظلم و جبر کی حد ہو گئی اور اس ذریعہ
 سے یہودیوں سے کچھ حاصل ہونا ناممکن ہو گیا۔ جنگ چھڑنے کے

قبل اڈورڈ کو روپیہ کی ضرورت تھی اور اس پر عام مذہبی جنون کا اثر بھی پڑ چکا تھا اس لئے وہ اس امر پر آمادہ ہو گیا کہ پادری اور عوام اپنی آمدنی کا پندرھواں حصہ اُسے دے دیں تو وہ یہودیوں کو ملک سے نکال دیگا۔ سولہ ہزار یہودیوں نے تبدیل مذہب پر جلا وطنی کو ترجیح دی، مگر ان میں سے چند ہی سوال فرانس پر پہنچ سکے، بہتوں کی کشتیاں تباہ ہو گئیں بہت سے لوٹ لائے گئے اور جہازوں کے اوپر سے سمندر میں پھینک دیئے گئے ایک مالک جہاز نے اپنے جہاز کے دولتمند سوداگروں کو ایک ریتیلے ساحل پر اتار دیا اور کہا کہ اب سمندر سے بچنے کیلئے وہ کسی نئے موٹی کو بلائیں۔ اڈورڈ کے وقت سے کراہول کے وقت تک ایک یہودی نے بھی جزیرہ انگلستان پر قدم نہیں رکھا *۔

یہودیوں کے اخراج کے بعد ان پر جو زیادتیاں پڑیں اڈورڈ ان کا الزام کسی طرح بھی اڈورڈ پر عاید نہیں ہو سکتا اور طبقہ پیرن کیونکہ اس نے نہ صرف ملک سے باہر جانوالوں کو اپنی دولت اپنے ساتھ لیجانے کی اجازت دے دی تھی بلکہ جن لوگوں نے انہیں سمندر میں لوٹا تھا انہیں قتل کی سزا دیں، مگر خود اخراج ہی فی نفسہ کوئی کم ظلم نہیں تھا، شکر گزار پارلیمنٹ کی جانب سے پندرھویں حصہ کی امداد خزانہ شاہی کے نقصان کی نہایت حیرت مانی تھی۔ اسکاٹ لینڈ کی لڑائیوں میں پارلیمنٹ نے جو رقمی امداد دی تھی اس سے زیادہ صرف

ہو گیا، خزانہ بالکل خالی ہو گیا۔ گیسکنی میں فرانسیسیوں سے بڑی جنگ ہو رہی تھی اور اس کے لئے روپیہ کی ضرورت تھی، اس کے ساتھ ہی بادشاہ اہل فلینڈرز کی اعانت سے فرانس کے شمال میں حملہ کر نیکے لئے اس سے بھی زیادہ مصداً تجویز کر رہا تھا، اسی سخت احتیاج نے اڈورڈ کو ظالمانہ و غاصبانہ حرکتوں پر مجبور کر دیا۔ اس کی پہلی ضرب کلیسا پر ۱۲۹۴ پڑی، وہ پادریوں سے ان کی نصف سالانہ آمدنی کا پہلے ہی مطالبہ کر چکا تھا، اور ان کے لیت و لعل پر وہ اس قدر برافروختہ ہوا کہ سنٹ پال کا ڈین جب عذر کرنے کھڑا ہوا تو وہ محض اس کی وحشتناک صورت سے خوف زدہ ہو کر اس کے قدموں پر گر پڑا۔ بادشاہ کے وکیل نے مجلس مذہبی میں یہ کہا کہ ”جو شخص بادشاہ کے مطالبہ کا مخالف ہو وہ کھڑا ہو جائے تاکہ شاہی امن کے دشمنوں میں اس کا شمار کر لیا جائے“ ستم رسیدہ اہل کلیسا نے ایک ناقابل سماعت عذر یہ پیش کیا کہ ان کی امداد صرف روم کے لئے مخصوص ہے، اور مزید محصول سے انکار کی توجیہ میں پوپ بائیس ہشتم کا ایک فرمان حجتہ پیش کیا۔ اڈورڈ نے ان کے انکار کا جواب دیا کہ ۱۲۹۶ تمام گروہ کلیسا سے قانون کی حفاظت اٹھالی، شاہی عدالتیں ان کے لئے بند ہو گئیں اور جنہوں نے بادشاہ کی امداد سے انکار کیا تھا ان کے لئے حصول انصاف کی کوئی سبیل باقی نہیں رہی۔ پادریوں کا عذر واقعی ضابطہ کی رو سے غلط تھا اور

قانونی حفاظت اٹھ جانے سے انہیں بہت جلد اطاعت پر مجبور ہونا پڑا۔ مگر ان کی امداد خالی خزانہ کے پُر کرنے میں کچھ زیادہ کام نہ آئی اور اس کے ساتھ ہی جنگ کا اثر برابر پڑھتا گیا۔ اڈورڈ بذات خاص فلینڈرز میں جو ہم لیجانا چاہتا تھا اسکے لئے بے روک ٹوک روپیہ وصول کرنے کی نہایت ہی وسیع بہر روئی کی ضرورت تھی۔ دیہاتوں کے متوسط احوال طبقہ کو مجبور کیا گیا کہ وہ ٹائٹ کا منصب حاصل کریں یا اس پیش بہا عزت سے مستثنیٰ ہونیکا معاوضہ دیں۔ صوبوں سے مویشی اور غلہ کی حرکت کا بوجھ مطالبہ کیا گیا اور ملک کی خاص پیداواروں کا محصول برآمد سابق کی بہ نسبت چھ گنا بڑھا دیا گیا۔ اڈورڈ نے اگرچہ کسی قطعی فرمان یا قانون کی خلاف ورزی نہیں کی مگر یہ معاہدہ ہوتا تھا کہ مشورہ اعظم اور جنگ بیرن کے تمام نتائج و فہمے الٹ گئے ہیں مگر اس ضرب کا پڑنا ہی تھا کہ اڈورڈ نے خود اپنی مملکت کے اندر اپنے کو بے بس پایا، طبقہ بیرن مخالفین پر آمادہ ہو گیا اور انگریزی امرا ہیں دو سب سے بڑے ایمر بوہن (ارل ہیر فرڈ) اور بیٹاڈ (ارل نارفوک) اس مخالفت کے سرگروہ بن گئے۔ اس جنگ اور اس کے مصارف کے خلاف انہوں نے صرف اعتراض ہی پر بس نہیں کیا بلکہ یہ یہ کیا کہ اڈورڈ جب خود فلینڈرز کو روانہ ہو گیا تو انہوں نے اس کے مددگار کی حیثیت سے گیسکنی میں فوج لیجانے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے جیل یہ کیا کہ سوا بادشاہ کی ہمراہی کے

وہ غیر ملکی خدمت پر مجبور نہیں ہیں۔ بادشاہ نے بیگاڈ سے کہا کہ قسم ہے خدا کی کہ جناب ارل یا تو اب روانہ ہونا پڑیگا یا پھانسی پر چڑھنا پڑیگا۔ ارل نے اطمینان کے ساتھ جواب دیا کہ ”حضور عالی قسم ہے خدا کی نہ میں روانہ ہوگا اور نہ پھانسی پر چڑھوں گا۔“ قبل ازیں کہ اس کی طلب کردہ پارلیمنٹ جمع ہو سکے اور ڈکو خود اپنی بے بسی معلوم ہوگئی اور بمقتضائے طبیعت اس کے خیال میں ایک فوری تغیر پیدا ہو گیا وہ ایوانِ وست منسٹر میں اپنی رعایا کے سامنے کھڑا ہوا اور جوش گریہ کے ساتھ یہ اعتراف کیا کہ آئینے لوگوں کا مال جائز قانونی مطالبہ کے بغیر لے لیا ہے۔ لوگوں نے جب دیکھا کہ وہ ان کی وفاداری سے ایسی پر جوش التجا کر رہا ہے تو انہوں نے بادل ناخواستہ جنگ کے جاری رہنے کی منظوری تو دیدی مگر اس نازک مرحلہ سے یہ سبق ملا کہ شاہی طاقت کے مقابلے میں مزید طمانیت کی ضرورت ہے۔ اور ڈکو ابھی فلینڈرز میں مبتلائے کشمکش ہی تھا کہ مقتدرے اعظم و خلیسی بھی مزید رقم کے وصول کے روکنے میں ارل کا اور باشندگان شہر لندن کا شریک ہو گیا یہاں تک کہ اور ڈکو نہ صرف بمقام گنٹ منشور کی تصدیق کرنی پڑتی۔ بلکہ اس میں ان جدید واقعات کا بھی اضافہ کیا گیا کہ ملک کی عام مرضی کے بغیر بادشاہ کو کسی قسم کا محصول عاید کرنا اختیار نہیں ہے۔ بیرونوں کے مطالبہ پر اس نے ۱۲۹۹ء میں اس تصدیق کی تجدید کی مگر ساتھ ہی یہ کوشش کی کہ ایک بیہم فقرہ ”حقوق تاج کو محفوظ رکھتے ہوئے“ بڑھا دیا جائے۔ اس اضافہ کی

کوشش سے بیرونوں کی بے اعتمادی حق بجانب ثابت ہو گئی دو سال
 بعد مسلح بیرونوں کے ایک جدید اجتماع نے اس سے فرمان جھگڑا کا ۱۳۰۱
 پورا عملدرآمد حاصل کیا۔ اس ذلت کی تلخی نے اسے بیتاب کر رکھا
 تھا۔ مال تجارت پر نئے محصولات عاید نہ کرنیکا اس نے جو وعدہ
 کیا تھا اسے بیکار کر دینے کی اس نے یہ صورت نکالی کہ تاجروں کے
 ہاتھ خاص خاص حقوق تجارت فروخت کرنے لگا اور جب اس نے
 اپنے وعدوں سے بری کر دئے جانیکے لئے پوپ سے باضابطہ اجازت ۱۳۰۵
 حاصل کی تو اس کا منشا صاف ظاہر ہو گیا کہ جن امور کو وہ تسلیم
 کر چکا ہے انہیں وہ از سر نو معرض بحث میں لانا چاہتا ہے۔ مگر رابرٹ
 بروس کی بغاوت کی وجہ سے اسکا ٹیلینڈ سے خطرناک کشمکش شروع
 ہو گئی اور اس طرح اس کے ہاتھ بندھ گئے۔ اس اثنا میں بادشاہ
 کا انتقال ہو گیا اور یہ مناقشہ اس کے نا اہل بیٹے کے ورثے میں آیا ۱۳۰۶
 ادورڈ دوم اخلاقاً نالائق ہو لیکن وہ اس دماغی قابلیت سے
 معرمانہ تھا جو گویا اس کے خاندان میں موروثی چلی آ رہی تھی قطعی
 مقصد یہ تھا کہ طبقہ بیرن کے جوے کو اپنے کندھے سے اتار پھینکے
 اور اس مقصد کے حاصل کرنیکے لئے وہ ایک ایسے وزیر کا انتخاب
 کرنا چاہتا تھا جو کلیتہً تاج کے زیر اثر ہو۔ خود مختار نارمن اور
 انجونی حکومتوں کے دوراں میں ”عبادتگاہ شاہی کے پادری“ وزرا
 کا کام انجام دیا کرتے تھے مگر ہم دیکھ چکے ہیں کہ ”مستقل مجلس“
 کے مقتدایان دین اور امرانے خاموشی کے ساتھ پھر ان عہدوں
 پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے باپ کے انتقام عہد کے قریب بیرونوں

ادورڈ دوم
 ۱۳۰۶-۱۳۲۷

کی جانب سے یہ مطالبہ ہوا تھا کہ سلطنت کے بڑے بڑے عمدہ داروں کا
تقرر ان کے ہاتھ میں دے دیا جائے مگر اڈورڈ نے اگرچہ نہایت سختی
کے ساتھ اس سے انکار کر دیا مگر عملاً بادشاہ کو وزراء کا انتخاب
مقتدایان دین اور امرا کے طبقے تک محدود رکھنا پڑتا تھا اور ذات
شاہی سے انہیں کیسا ہی قریبی تعلق کیوں نہ ہو یہ عمدہ وار ہمیشہ
ایک بڑی حد تک اپنے فرقہ کے جذبات کے شریک ہوتے تھے۔
نوجوان بادشاہ کی کوشش یہ تھی کہ اس تغیر کو جو اس طرح
آہستہ آہستہ پیدا ہو گیا تھا پٹ دے اور اپنے ہم عصر شاہان
فرانس کے مانند وزراء کا انتخاب بیچ حیثیت کے ایسے لوگوں میں
کرے جو ہر حالت میں بادشاہ کے محتاج ہوں اور اپنے مالک کی
حکمت عملی اور اغراض کے سوا اور کسی شے سے انہیں غرض نہ ہو
پائرگوسٹن، گنی کے کسی خاندان کا ایک غیر ملکی شخص تھا اور وہ
اڈورڈ اول کے عمدہ میں شہزادہ اڈورڈ کا دوست و ندیم تھا مگر سابق
عمدہ کے اختتام کے قریب وہ ان سازشوں میں ملوث ہونے کے
سبب جس سے باپ بیٹے کے درمیان تفرقہ پڑ گیا تھا ملک بدر
کر دیا گیا تھا۔ نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے بعد ہی وہ فوراً واپس
بلا لیا گیا اور اسے ارل کارنوال کا لقب دے کر تمام انتظامات
ملکی کا افسر اعلیٰ مقرر کر دیا گیا۔ گوسٹن اگرچہ ایک خوش طبع نرم
مزاج اور مسرف شخص تھا مگر اپنے ابتدائی کاموں میں اس نے
جنوب فرانس کے باشندوں کے مانند چالاکي و جرأت ظاہر کی، سابق
کے وزراء برطرف کر دئے گئے، تخت نشینی کے وقت عمدوں کی تقسیم

میں قدامت و وراثت کے حقوق کا مطلق لحاظ نہیں کیا گیا۔ ساتھ ہی اس کے طنز آمیز فقروں اور مرد نے مغرور بیرونوں کے آتش غیظ کو اور بھڑکا دیا۔ بادشاہ کا یہ مورد عنایت شخص سپہگری میں طاق تھا اور اس کے نیرے نے مخالفین کو مصنوعی مقابلوں کے وقت بار بار گھوڑوں سے گرا دیا تھا۔ وہ اپنی بیباک طباعی کی وجہ سے دربار میں لوگوں کے نئے نئے حقارت آمیز نام تجویز کیا کرتا تھا۔ اس نے ارل لینکیسٹر کا نام "ایکٹر" (نقال) پبروک کا "یہودی" اور واروک کا نام "کالا کتا" رکھا تھا۔ مگر یہ تمام طعن و تشنیع بیرونوں کے آہنی گرز کی ضرب سے ریزہ ریزہ ہو گئی۔ چند ماہ کے اقتدار کے بعد جب پارلیمنٹ نے اس کی برطرفی کا مطالبہ کیا تو اسے منظور کرنے کے سوا کوئی چارہ کار باقی نہیں رہا۔ اور وہ باضابطہ ملک سے ۱۳۰۸ء خارج کر دیا گیا۔ اگلے سال اسکاتلینڈ کی جنگ کے لئے ادورڈ کو روپیہ صرف اس طرح حاصل ہو سکا کہ اس نے ان حقوق سے دست برداری کی جنہیں اس کے باپ نے قائم کرنا چاہا تھا یعنی یہ کہ تاجروں پر صرف انہیں کی منظوری سے محصول درآمد لگایا جائے۔ جب ادمنڈ کرافچ بیک کا بیٹا ارل لینکیسٹر بیرونوں کا گروہ ہو گیا تو ان کا استقلال اور بڑھ گیا۔ لینکیسٹر کے رعب و اثر کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ پارلیمنٹ کے اختتام پر جب ادورڈ نے کیوسٹن کو واپس بلا لیا تو لینکیسٹر شاہی مجلس سے چلا گیا اور ۱۳۱۱ء میں پارلیمنٹ کے ایک اجلاس میں یہ تجویز ہوئی کہ ملک کے انتظامات ایک برس کے لئے اکیس "منتظین" کی ایک

جماعت کے حوالہ کر دئے جائیں۔*

ان اکیس تنظیمیں نے ایک طول طویل فرد احکام تیار کی اور اسکاٹ لینڈ کی بیکار جنگ سے واپس آنے کے بعد یہ فرد اڈورڈ کے سامنے پیش ہوئی۔ اس طویل اور اہم قانون کی رو سے گوٹن جلا وطن کیا گیا، دوسرے مشیر بھی مجلس شوریٰ سے نکال دئے گئے اور فلورنس کے ساہوکار بھی (جن کے قرضوں نے اڈورڈ کو اس قابل بنا دیا تھا کہ وہ بیرونوں کا مقابلہ کر سکیں ملک سے خارج کر دئے گئے۔ اڈورڈ اول کے جاری کردہ میزجری (پریسٹ) کے محصولات خلاف قانون قرار دئے گئے اور یہ طے پایا کہ پارلیمنٹ ہر سال طلب کی جائے، بشرط ضرورت شاہی عہدہ دار جوابدہی کے لئے پارلیمنٹ میں بلائے جاسکیں، سلطنت کے بڑے بڑے عہدہ دار بیرونوں کے مشورے اور منظوری سے مقرر کئے جائیں اور اپنے عہدے کے لئے پارلیمنٹ میں حلف اٹھائیں۔ بادشاہ اگر جنگ کا اعلان کرنا چاہے یا خود ملک سے باہر جانا چاہے تو اس کے واسطے بھی بیرونوں کی منظوری لازم ہو۔ ان احکام سے ظاہر ہوتا ہے کہ طبقہ بیرون اس وقت تک پارلیمنٹ کو ملک کے ہر سہ طبقات کی نمائندہ ہونے کے بجائے محض امرا کی ایک سیاسی جماعت سمجھتا تھا، نیچے درجے کے پادریوں کا کچھ خیال نہیں کیا جاتا تھا۔ ”عوام“ محض محصول دہندہ سمجھے جاتے تھے جن کا ابھی تک صرف اتنا ہی کام تھا کہ شکایات کی عرضداشت پیش کریں

لارڈ زاریٹیز
(اگر اسے تنظیمیں)
۱۳۱۱

اور روپیہ کی منظوری دیں۔ مگر اس نامکمل شکل میں بھی لینتھ ایک طرح پر ملک کی حقیقی نائب تھی اور ایک طویل اور سخت کشمکش کے بعد اڈورڈ کو مجبوراً "احکام" منظور کرنے پر گوسٹن کی جلا وطنی بیرونوں کے غلبہ کی علامت تھی، چند ماہ بعد اس کے واپس بلا لینے سے مناقشہ پھر تازہ ہو گیا اور اس کا انجام یہ ہوا کہ گوسٹن اسکا ربارا میں گرفتار ہو گیا، "کالے کتے" (یعنی واروک) نے قسم کھائی تھی کہ یہ موردِ عنایت اس کے دانتوں کا مزہ چکھے گا اور گوسٹن اگرچہ ارل لینکیسٹر کے قدموں پر گر پڑا اور اپنے "نرم دل مالک" سے رحم کی درخواست کی مگر اس کا کچھ نتیجہ نہ ہوا اور خلافت شرط و عہد بلیک ہل پر اسے قتل کر دیا گیا۔ بادشاہ کا جوش غم ایسا ہی ۱۳۱۲ بے نتیجہ تھا جیسے، اس کے انتقام کی دھمکیاں، فاتحین کی ایک مصنوعی اطاعت نے شاہی دولت کی انتہا کر دی، اور جب بیرن ایوان وست منسٹر میں اڈورڈ کے سامنے معافی مانگنے کیلئے گھٹنوں کے بل کھڑے ہوئے تو صاف کھل گیا کہ شاہی طاقت کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ لیکن اگرچہ اڈورڈ طبقہ بیرن پر فتح حاصل کرنے میں ناکام رہا تاہم وہ "احکام" پر عمل کرنے میں اغماض کر کے تمام ملک کو ابتری میں ڈال سکتا تھا۔ گوسٹن کی موت کے بعد کے چھ برس تاریخ انگلستان کا تاریکترین زمانہ سمجھنا چاہئے۔ بادشاہ اور بیرونوں کے اختلاف کے دوران میں ہر قسم کے نظم و نسق کے کلیتہً معطل ہو جانے سے جو تحلیل

رو نما ہوئے ان میں متواتر مضیبتناک قحطوں سے اور اضافہ ہو گیا۔ بینکبرن کی مخلوبیت اور شمال میں اسکاٹ کے تاخت و تاراج سے انگلستان کو وہ شرمساری نصیب ہوئی کہ کبھی اس سے پہلے ایسی صورت پیش نہیں آئی تھی۔ آخر کار رابرٹ بروکس کے بروک پر قبضہ کر لینے سے اڈورڈ کو مجبور ہو کر دبنا پڑا، ضوابط و قواعد حسب ضابطہ قبول کر لئے گئے عام معافی عطا کی گئی اور فریق بیرن سے تعلق رکھنے والے امرا میں سے چند اشخاص کا سلطنت کے اعلیٰ عمدہ داروں میں اضافہ کیا گیا۔

لنکن، لیٹر، ڈابی اور لینکیٹر چار ولایتوں کے یکجائی اور ہونے کے علاوہ ایل لینکیٹر شاہی خاندان سے بھی تعلق رکھتا تھا کیونکہ خود بادشاہ کی طرح وہ بھی ہنری سوم کا پوتا تھا۔ انہیں امتیازات نے اسے بیرونوں کا سرتاج بنا دیا تھا اور اڈورڈ کے ساتھ اس طویل مناقشہ کی وجہ سے کچھ دنوں اسے ملک میں اعلیٰ طاقت حاصل ہو گئی تھی۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اخلاق اس کی اعلیٰ حیثیت سے بہت پست تھا، خود حکمرانی کے ناقابل ہونے کے باعث وہ اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا تھا کہ بادشاہ اب جن نئے مشیروں کی طرف مائل تھا انہیں حسد کی نظر سے دیکھے۔ یہ نئے مشیر معمر و نوجوان ہیون لی اور ڈسپنسر تھے بادشاہ نے صوبہ گلیمارن کی مالک سے نو عمر ڈسپنسر کا عقد کر کے اسے صوبہ کا مالک بنا دیا۔ اس کا

عروج اس قدر ہوا کہ عام طور پر لوگ اس سے حسد کرنے لگے اور اسے بزور شمشیر ملک سے نکلوا دینے میں لینکیسٹر کو زیادہ مشکل پیش نہیں آئی مگر عام ہمدردی سب سے پہلے سے تزلزل میں تھی اسی کا رخ پھر گیا اور جب حالت اس حد کو پہنچ گئی کہ لیڈی بیڈلسیر نے ملک کی توہین کی اور اُسے قصر لیڈس میں داخل ہونے تک نہ دیا تو عوام الناس بادشاہ سے ہمدردی کرنے لگے۔ جب اڈورڈ نے اس اہانت کے بدلہ لینے میں غیر متوقع مستعدی ظاہر کی تو اس کی قوت اور بڑھ گئی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے ڈسپنسر کو واپس بلا لیا اور جب لینکیسٹر نے اسے دوبارہ جلاوطن کرنے کے لئے بیرون کو جمع کیا تو اس کے فریق کی کمزوری اس سے ظاہر ہو گئی کہ اُس نے اسکاٹلینڈ سے خدراہ سازش کی اور شاہی فوج کے بڑھتے ہی فوراً شمال کی طرف پسپا ہو گیا۔ بارابرج میں اس کی فوجیں نرنے میں اگر منتشر ہو گئیں اور خود گرفتار ہو کر پاسفرکیٹ میں اڈورڈ کے سامنے لایا گیا۔ اس پر بغاوت کا جرم عاید ہوا اور اس کے لئے قتل کا حکم صادر کیا گیا۔ لینکیسٹر جب ایک بے لگام ٹٹو پر سوار قتلگاہ میں پہنچا تو اس نے چلا کر کہا کہ ”اے آسمان کے بادشاہ مجھ پر رحم کر کیونکہ میرے دنیاوی بادشاہ نے مجھے چھوڑ دیا ہے۔ اسکے بعد اس کے طرفداروں میں کچھ اور لوگ بھی قتل ہوئے اور باقی قید کرے گئے۔ اور یارک کی ایک پارلیمنٹ نے ڈسپنسر کے

خلاف کارروائیوں کو مسترد اور بیرونوں کے "ضوابط و قواعد" کو
 منسوخ کر دیا۔ لیکن اسی پارلیمنٹ اور شاید شاہ پرستوں کی
 فاتحانہ قوت کی وجہ سے بھی اس مشہور قاعدہ کی بنیاد پڑی
 کہ تمام قوانین متعلقہ جائداد شاہی و ملک و قوم حسب دستور
 بادشاہ کی جانب سے پارلیمنٹ میں پیش ہو کر مقتدیان دین
 ازلوں بیرونوں اور عوام ملک کی مرضی سے منظور اور نافذ
 ہونگے۔ اس قابل یادگار قاعدے کے انداز سے معلوم ہوتا ہے
 کہ عام احساس میں یہ فوری تلامظ اس وجہ سے پیدا ہوا تھا
 کہ طبقہ بیرن نے تنہا وضع قوانین کا تمام کام اپنے ہاتھ میں
 رکھ چھوڑا تھا۔ گرڈسپنسر کی نخت، اسکاٹلینڈ کی جدید مہم میں
 ۱۳۲۲ قطعی ناکامی اور تیرہ برس کے لئے بروس کے ساتھ ذلت آمیز
 عارضی صلح نے بہت ہی جلد بادشاہ کو عارضی ہردلعزیزی سے
 محروم کر دیا اور یہی امور اس ناکام عہد کی تباہی اور
 خاتمہ کا باعث ہوئے۔ ایک تدبیر یہ سوچی گئی تھی کہ ملکہ (جو
 شاہ فرانس کی ہمیشہ تھی) اپنے وطن کو جائے اور باہمی ایک
 ایسا معاہدہ کراوے کہ ان دونوں ملکوں میں جو جنگ پر
 تلے ہوئے تھے صلح و آشتی ہو جائے۔ نیز اس کا لڑکا جسکی
 عمر صرف بارہ برس کی تھی اس غرض سے اس کے پیچھے پیچھے
 پنچا کہ اپنے باپ کی طرف سے جو کہ کیسکی اور اکوٹین کا
 بھی امیر تھا شاہ فرانس کی اطاعت کا اظہار کرے۔ لیکن
 وہاں پنچکر ماں بیٹے دونوں نے اڈورڈ کے دربار میں واپس

آنے سے انکار کر دیا۔ تہدید و التجا کسی سے بھی کام نہ چلا اور
 ملکہ کا تعلق بیرونوں کی ایک نخبہ سازش سے اس وقت ظاہر
 ہوا جب آرول میں اس کے سلطرنے پر مقتدائے اعظم اور
 امرا بجلت تمام اس کے جھنڈے کے نیچے پہنچ گئے۔ جب سب نے
 بادشاہ کا ساتھ چھوڑ دیا اور باشندگان لندن نے بھی اس کی
 درخواست امداد کو مسترد کر دیا تو وہ ڈسپنسر کو ساتھ لے کر
 باستعجال مغرب کی طرف بھاگا اور جزیرہ لنڈی میں پناہ
 لینے کے لئے کشتی میں سوار ہو گیا، مگر مخالف ہوانے مغربی
 کو پھر ساحل ویلز پر لا ڈالا اور یہاں وہ نئے ازل لینکیسٹر
 کے ہاتھ میں پڑ گئے۔ ڈسپنسر فوراً ہی ایک پچاس فٹ
 اونچی سولی پر لٹکا دیا گیا اور بادشاہ اس وقت تک کیلئے
 کنورتھ میں زیر نگرانی رکھا گیا جب تک اس کی قیمت
 کا فیصلہ پارلیمنٹ نہ کر دے جو اس غرض سے دست نشتر
 میں طلب کی گئی تھی۔ جو امرا جمع ہوئے تھے انہوں نے
 بخوف و خطر انگریزی آزادی کے آئینی دستور کو از سر نو تازہ
 کیا اور ناقابل حکومت بادشاہ کو معزول کر دینا اپنا حق
 قرار دیا۔ ایک آواز بھی اڈورڈ کی طرفداری میں بلند نہیں
 ہوئی اور جب زور و شور کے ساتھ نو عمر شاہزادے کی
 شاہی کا اعلان ہوا اور پارلیمنٹ سے باہر کے مجمع میں وہ
 بادشاہ کی حیثیت سے پیش کیا گیا تو صرف چار مقتدایان
 دین نے اعتراض کیا۔ اس انقلاب نے بہت جلد ایک

اڈورڈ کی
 معزولی
 ۱۳۲۸

قانونی مسودہ کی صورت اختیار کی جس میں مقید بادشاہ پر کارہی، ناقابلیت، اسکاٹلینڈ کے ضائع کرنے، اپنے حلفِ تخت نشینی کے توڑنے اور کلیسا و طبقہ بیرن پر ظلم کرنیکا الزام لگایا گیا تھا اور اس کی منظوری پر یہ قرار دیا کہ اڈورڈ کا عہد حکومت ختم اور تاج اس کے بیٹے اڈورڈ (ونڈسرا) کی طرف منتقل ہو گیا۔ پارلیمنٹ کا ایک وفد کنلورٹھ کو روانہ ہوا تاکہ مضرول بادشاہ سے خود اس کی معزولی کی منظوری حاصل کرے، اڈورڈ اس وقت ایک سادہ ساہ جبہ پہنے ہوئے تھا، وہ اپنے مقدر پر راضی ہو گیا، سرولیم ٹرسل نے فوراً ہی اس سے ایسے الفاظ میں خطاب کیا جن سے بہتر الفاظ میں پارلیمنٹ کی کارروائی کی اصلی کیفیت نہیں ظاہر کی جاسکتی تھی۔ اس نے کہا کہ ”میں ولیم ٹرسل اربوں بیرنوں اور دوسرے اشخاص کے وکیل کی حیثیت سے جنہیں ایسا کرنے کا کامل اختیار حاصل ہے اور جن کے نام میرے وکالتنامے میں مندرج ہیں آپ کی یعنی اڈورڈ سابق شاہ انگلستان کی اطاعت و وفاداری کا اظہار کرتا اور اس اظاعت و وفاداری کو واپس کر کے از روئے قانون و رواج کے ان لوگوں کو اس ذمہ داری سے بری اور آزاد کرتا ہوں، اور ان کی جانب سے میں یہ معذرت پیش کرتا ہوں کہ آئندہ وہ آپ کی کسی قسم کی اطاعت و وفاداری کے پابند نہ ہونگے اور نہ بہ حیثیت بادشاہ کے آپ کے کسی حق کو

تسلیم کریں گے بلکہ آئندہ وہ بغیر کسی طرح کے شاہی اعزاز کے آپ کو محض ایک عام شخص سمجھنے لگیں۔ ان پر زور الفاظ کے بعد ایک نمایاں کام یہ ہوا کہ ٹامس بلاؤنٹ داروغہ شاہی نے اپنا منصبی عصا توڑ ڈالا، حالانکہ یہ رسم صرف بادشاہ کے مرنے پر ہوا کرتی تھی، اس کے ساتھ ہی اس نے تمام شاہی ملازموں کو خدمت سے بری کر دیا۔ آخر ماہ ستمبر میں قصر برگ کے اندر خود بادشاہ ہی کا کام تمام کر دیا گیا *۔

جزو ہشتم

اسکاٹ لینڈ کی جنگ آزادی

۱۳۰۶ — ۱۳۲۲

[اسناد: ہمہ انگریزی وثائق نگار اور تینوں اڈورڈوں کے زمانے کے سکاری کاغذات، اس جزو کے خاص اسناد ہیں۔ جان نے اپنی کتاب "بروس" میں اپنے مدوح کے کارناموں کا ایک افسانہ وار ذخیرہ جمع کر دیا ہے مگر تاریخی حیثیت سے وہ بیکار محض ہیں جدید مصنفین میں مسٹر برٹن نے اس زمانے کے حالات بہتریں طریقے سے لکھے ہیں۔

اسکاٹ لینڈ کا
انحراف

شاہان انگلستان اور طبقہ بیرن کی آئینی جدوجہد کے دوران میں شمال کی جنگ و جدل پوری سختی کے ساتھ جاری رہی مگر اس

آئینی جدوجہد کو صاف طور پر سمجھنے کے خیال سے ہم نے اس مجاہدِ عظیم کے بیان کو آخر پر ملتوی رکھا تھا۔

پیرنہ کی مجلس کے بعد یہ معلوم ہوتا تھا کہ اسکاٹ لینڈ کی

فتح اور اس کا بندوبست مکمل ہو گیا ہے، درحقیقت اڈورڈ

اول مقام کارلائل میں دونوں قوموں کی ایک مشترکہ پارلیمنٹ

کے اجتماع کی تیاری کر رہا تھا کہ یکایک مفتوح ملک، دعویدار

تحت بروس کے پوتے رابرٹ بروس کی سرکردگی میں پھر

آبادہ جنگ ہو گیا۔ بروس کا نارمن خاندان یارکشائر کے

پیرنوں میں تھا، مگر ازواج باہمی کے ذریعہ سے وہ کیر

اور اینڈیل کے ارل بھی ہو گئے تھے۔ بلییل اور ویلیس

کے مناقشے میں دعویدار تحت بروس اور اس کے بیٹے دونوں

نے انگریزوں کی حمایت میں کسی قدر استقامت دکھائی تھی

خود رابرٹ نے انگریزی دربار میں تربیت پائی تھی اور اس کی

بادشاہ کی بہت بڑی نظر عنایت تھی۔ بلییل کی کنارہ کشی

سے اس کے دعاوی میں ایک تازہ قوت آگئی تھی، لیکن جب

اسٹیف سنٹ انڈروز سے اس کی سازش کا حال معلوم ہوا

تو اڈورڈ کا بغض اس قدر بڑھ گیا کہ رابرٹ اپنی جان

کے خوف سے سرحد کے باہر بھاگ گیا۔ بمقام ڈیفنڈرز فرائر

۱۲۰۶ ایبیس کے گرجا میں کامن (لارڈ بیڈی فاک) سے اسس کا

آنا سامنا ہو گیا، اس نے کامن پر اپنے منصوبوں کے افشا

کا الزام لگایا، اور جانبین سے کسی قدر گرم گفتگو کے بعد

رابرٹ نے پنجر مار کر کامن کو زمین پر گرا دیا۔ یہ ایسی زیادتی تھی جس کی معافی نہیں ہو سکتی تھی اور رابرٹ بروس نے محض اپنی حفاظت جاں کی خاطر چھ مہینے کے اندر ہی اندر خانقاہ اسکون میں اپنے بادشاہ ہو جانے کا اعلان کر دیا۔ اس خبر کی اشاعت نے اسکاتلینڈ کو پھر ہتھیار اٹھانے پر آمادہ کر دیا جس سے اڈورڈ کو اپنے اس دشمن صعب سے ایک جدید مقابلے کے لئے آنا پڑا، مگر کامن کے قتل سے بادشاہ کی طبیعت میں سخت بیرحمی پیدا ہو گئی تھی۔ جتنے لوگوں کا اس جرم سے تعلق تھا ان سب کو قتل کی دھمکی دی اور کاؤنٹس بیوکن کو جس نے بروس کے سر پر تلج رکھا تھا ایک پنجرے یا یوں کہئے کہ ایک کھلے کمرے میں جو اسی غرض سے بروک کے ایک برج پر بنایا گیا تھا بند کر کے چھوڑ دیا۔ ایک بڑی دعوت میں جو اس کے بیٹے کے ٹائٹ بنائے جانے کی تقریب میں ہونی تھی اُس نے قسم کھائی کہ وہ اپنے بقیہ ایام خود قاتل سے انتقام لینے میں صرف کرے گا۔ بادشاہ نے جس وقت یہ قسم کھائی ہے، بروس اُس وقت اپنی جان بچانیکے لئے مغربی جزائر کی طرف بھاگ رہا تھا۔ اس نے بادشاہ ہونیکے وقت اپنی بیوی سے کہا کہ ”اس وقت سے تو اسکاتلینڈ کی ملکہ اور میں اس کا بادشاہ ہوں“ میری بروس نے اس کا یہ جواب دیا کہ ”مجھے تو یہ بچوں کا کھیل معلوم ہوتا ہے“ یہ کھیل بہت جلد تلخ حقیقت سے بدل ہو گیا۔ ایرڈی پٹریس

کے تحت میں ایک مختصر سی فوج نے اُن بے ترتیب سپاہیوں کو بھگا دیا جو نے بادشاہ کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ بروس فرار ہو گیا اور اس کے ساتھی گرفتار ہو گئے۔ اس کے امرا کا بہت بُرا حشر ہوا اور یکے بعد دیگرے سب قتل کئے گئے۔ ارل اتھول نے بادشاہ سے قرابت داری کا عذر پیش کیا تو اڈورڈ نے کہا ”بیشک یہ دوسروں سے ممتاز ہے۔ اسے زیادہ اونچی سولی پر لٹکایا جائے“ انگریزی بچوں کے سامنے ناٹ اور قیس پہلو بہ پہلو بندھے کھڑے رہتے تھے رابرٹ بروس کی بیوی اور بیٹی دونوں قید خانے میں ڈال دی گئیں۔ بروس نے خود شاہزادہ اڈورڈ سے اپنی حوالگی کی استدعا کی مگر اس استدعا کا نتیجہ صرف یہ ہوا کہ بڑھے بادشاہ کا جوش غضب اور بھڑک اٹھا۔ اس نے بگڑ کر کہا کہ ”کس میں اتنی جرأت ہے کہ وہ ہمارے علم کے بغیر باغیوں سے معاملت کرے“ ۱۳۰۷ اور اپنے بستر مرض سے اٹھ کر وہ اس فتح کی تکمیل کے لئے خود فوج لیکر شمال کی طرف روانہ ہو گیا۔ مگر موت اُسے تاک چکی تھی اور عین اسکاٹ لینڈ کے سامنے پہنچ کر یہ بڑھا بادشاہ شکار اجل ہو گیا۔

رابرٹ بروس اڈورڈ کی موت سے اس مہم میں کچھ زیادہ خلل نہیں پڑا صرف تھوڑے دنوں کے لئے اس کی فوج کے شمال کی طرف نہ بڑھ سکی۔ ارل پمبروک اسی فوج کو لیکر سرحد پار ہوا اور بلا جنگ و جدل ملک کا مالک ہو گیا۔

اب بروس کی زندگی ایک نا امید سرفروش شخص کی سی تھی۔ ہائلینڈز کے سردار بھی (جن کے قلعوں میں اس نے پناہ لی تھی) اس کے سخت مخالف تھے۔ کیونکہ وہ ان کے دشمنوں (یعنی اہل لولینڈ) کا بھی بادشاہ ہونے کا دعویدار تھا۔ اس مصیبت ہی نے کامن کے قاتل کو قوم کا ایک اعلیٰ رہبر بنا دیا۔ بروس ایک قوی و با رعب، صاحب جرات و نرم مزاج شخص تھا، اس نے اپنی زندگی کی سختیوں کو ہمت و امید کے ساتھ برداشت کیا اور مایوسی کو پاس نہ پھینکنے دیا اس کے نام سے جو افسانے مشہور ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی وہ ہائلینڈز کے دروں میں اپنے تعاقب کرنے والے کتوں کو روکتا ہے۔ کبھی وحشی قبیلوں کے مقابلے میں تن تنہا کسی راستہ کو بچاتا ہے۔ بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ اس کے محدودے چند ہمراہی اپنی غذا کے لئے صید انگنی اور ماہی گیری پر مجبور ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی دشمنوں کے تعاقب کی وجہ سے منتشر ہو کر جانوروں کے بکشتوں میں پناہ لیتے ہیں۔ بارہ ایسا ہوا کہ خود بروس کو اپنی زرہ پہنکر ننگے پیر چاروں ہاتھ پاؤں سے چٹانوں پر چلنا پڑا۔ لیکن آہستہ آہستہ یہ تیرہ و تار آسمان صاف ہوتا گیا اور اڈورڈ اور اس کے بیرونوں کے درمیان جس قدر تنازعہ سخت ہوتا گیا اسی قدر اسکا ٹلینڈ پر انگریزوں کی گرفت وسیلی پڑتی گئی۔ اسکا ٹلینڈ کے قصوں کا محبوب ترین شخص چیمبرڈگلس

ہے۔ جب لولینڈ کے بیرن دوبارہ جمع ہوئے تو ان میں سب سے پہلے یہ شخص بروس کے پاس پہنچا۔ اور اسکی بہت و جرات نے بروس کے حمایتیوں کے دل بڑھا دئے ایک بار وہ خود اپنے مکان پر (جو ایک انگریز کو دے دیا گیا تھا) اچانک جا پڑا، نئے مالک کے لئے جو کھانا تیار ہوا تھا اُسے کھایا، قیدیوں کو قتل کیا، اور ان کی لاشوں کو دروازہ قلعے کے سامنے لاکر لکڑیوں کی ٹال پر پھینک دیا، پھر شراب کے نموں میں چھید کر دیا تاکہ شراب ان کے خون میں مل جائے اور بالآخر مکان اور ایندھن سب میں آگ لگا دی۔ اگرچہ اس آزادی کے حاصل کرنے میں بڑی جوانمردی سے کام لیا گیا مگر اس کے ساتھ خوفناک خونخواری بھی شریک تھی تاہم ملک کی نئی زندگی میں برابر ترقی ہوتی جاتی تھی۔ ایل بوکین جو انگریزی فوج سے مل گیا تھا اس کی شکست کے بعد کامیابی کا بیخ صاف طور پر پھر گیا۔ اڈنبرا، راکسبرگ، پرتھ اور اسکاٹ لینڈ کے بیشتر قلعے ایک ایک کر کے شاہ رابرٹ بروس کے ہاتھ آتے گئے۔ پادریوں نے مجتمع ہو کر اسے اپنا جائز مالک تسلیم کیا، اور بتدریج وہ اسکاچ بیرن بھی جو اب تک انگریزوں کے جانبدار تھے خائف ہو کر مطیع ہوتے گئے۔ آخر بروس کو ۱۳۱۳ اس قدر قوت حاصل ہو گئی کہ اس نے اسٹرننگ کا محاصرہ کر لیا، اسکاٹ لینڈ کے قلعوں میں یہی سب سے آخری اور

اہم قلعہ تھا جو اوڈورڈ کے تصرف میں رہ گیا تھا ۔

بینک برن
۲۴ جون ۱۳۱۳ء

اسٹرننگ کو فی الحقیقت اسکاٹ لینڈ کی کئی سمجھنا چاہئے، اور اس کے خطرے میں آجانے سے انگلستان کو اپنے خانگی جھگڑے چھوڑ کر سخت کوشش کے ساتھ اس کی واپسی کی طرف متوجہ ہونا پڑا، اوڈورڈ جس فوج عظیم کے ساتھ شمال کو روانہ ہوا تھا اس میں تیس ہزار سوار تھے اور ان کی مدد کے لئے آئر لینڈ اور ویلز سے وحشی غارتگروں کا ایک ٹڈی دل جمع کیا گیا۔ اس بڑھتے ہوئے طوفان کے روکنے کے لئے بروس نے جو فوج جمع کی تھی وہ تقریباً کل کی کل پیدل فوج تھی۔ یہ فوج اسٹرننگ سے جانب جنوب ایک چھوٹے سے چشے بینک برن کے قریب بلند زمین پر خیمہ زن ہوئی۔ اسی چشے کے نام سے اس جنگ کا نام بھی جنگ بینک برن ہو گیا۔ فالکرک کی طرح پھر جنگ آوری کے دو مختلف طریقے ایک دوسرے کے مقابل ہوئے۔ کیونکہ ویلیس کے مانند رابرٹ نے بھی نیزہ بازوں کے گنجان مرنے یا حلقے ترتیب دئے تھے۔ انگریزوں نے اسٹرننگ کے بچانے کی کوشش کی، لیکن وہ شروع ہی میں دل برداشتہ ہو گئے۔ اس پر غضب یہ ہوا کہ بروس اور ہنری ڈی بوہن نے بروس پر اس وقت یکایک حملہ کیا تھا جب وہ اطمینان کے ساتھ اپنی فوج کے سامنے سوار ہو کر پھر رہا تھا۔ رابرٹ ایک چھوٹے سے ٹو پر سوار تھا اور

اس کے ہاتھ میں صرف ایک ہلکا نیزہ تھا لیکن اپنے مخالف
 کے نیزے کو بچا کر اس نے اس کے سر پر اس زور کی
 ضرب لگائی کہ نیزہ کا دستہ ٹوٹ کر اس کے ہاتھ میں
 رہ گیا جنگ شروع ہونے پر انگریزی تیرانداز سامنے آئے
 کہ اہل اسکاتلینڈ کے حلقوں کو توڑ دیں۔ مگر ان کی پشت پر
 کوئی مددگار نہ تھا اور رابرٹ بروس کے مٹھی بھر سواروں
 نے (جنہیں اس نے اسی غرض سے محفوظ رکھا تھا) آسانی
 سے انہیں منتشر کر دیا۔ اس کے بعد مسلح جماعت نے اسکاتلینڈ
 کی صف اول پر حملہ کیا مگر جس راستے سے ہو کر انہیں
 گزرنا تھا اس کی تنگی کی وجہ سے حملے میں رکاوٹ پیدا
 ہو گئی اور فریق ثانی کی پر استقامت مدافعت نے بہت ہی
 جلد ان نائٹوں میں پھل ڈال دی۔ اسکاتلینڈ کا ایک شخص
 سرت کے ساتھ کہتا ہے کہ ”شہر گھوڑے بڑھے اور پھر
 بڑی طرح پلٹ گئے“ اس ناکامیابی کے موقع پر شاگرد پیشوں
 کی ایک جماعت کو دور سے دیکھ کر انگریز غلطی سے انہیں
 دشمن کی فوج معاون سمجھے اور سب سے انگریزی فوج میں اضطراب
 برپا ہو گیا اس بھاگڑ میں انہیں اپنے سر پر کی خبر نہ ہی
 ہزاروں عمدہ سوار بہت جلد ان گڈھوں میں جا پڑے
 جو بروس نے اپنے بائیں بازو کی حفاظت کے لئے کھدوائے
 تھے اور ہزاروں ہی وحشت زدہ سرحد کی طرف بھاگ نکلے
 لیکن گھوڑے ہی ایسے خوش قسمت تھے جو سرحد تک

ہینچ سکے۔ خود آڈورڈ پانچسو سرداروں کی جماعت کے ساتھ
ڈنبار اور سمندر کی طرف فرار ہو گیا، مگر اس کے طبقہ نائٹ
کے بہترین اشخاص فاتحین کے ہاتھوں گرفتار ہو گئے۔ اور
اہل آئرلینڈ اور پیدلوں کو بھاگتے وقت دیہات کے لوگوں
نے بیرجمی سے کاٹ ڈالا۔ صدیوں بعد تک انگریزی لشکرگاہ
کی گراں بہا لوٹ کا اثر لولینڈز کے تمام خاندانوں کے
خزائن اور فرد تحائف سے ظاہر ہوتا رہا۔

اگرچہ یہ نقصان نہایت ہی سخت تھا مگر پھر بھی انگلستان
اس درجہ پست نہیں ہوا تھا کہ تاج اسکاٹلینڈ کے دعویٰ
کو ایک قلم ترک کر دے۔ دوسری جانب بروس کو بھی
ایسی ضد تھی کہ جب تک اس کا شاہی خطاب تسلیم
نہ کیا جائے وہ کسی قسم کی گفتگو ہی نہیں کرنا چاہتا
تھا اور اپنے جنوبی مالک پر دو بارہ برابر قبضہ کرتا جا رہا
تھا۔ بروک بھی حوالگی پر مجبور ہو گیا اور اس کے واپس
لینے کی مایوسانہ کوشش کے باوجود بروس کا قبضہ برقرار
رہا۔ اس کے ساتھ ہی ڈگلس کے تحت میں اہل سرحد ۱۳۱۸
کی وحشیانہ یورشوں نے نارٹھبرلینڈ کو تباہ کر دیا تھا دوبارہ
بادشاہ اور ہرٹوں کا مناقشہ باہمی ملتوی کیا گیا تاکہ ایک
بہت بڑی انگریزی فوج شمال کو بھیجی جاسکے مگر بروس ۱۳۱۹
مقابلہ سے ہچکچاتا رہا یہاں تک کہ حملہ آور برباد ویراں
لولینڈز میں فاتح کشی سے تباہ ہو کر مراجعت پر مجبور ہو گیا ۱۳۲۳

اس ناکامی سے انگلستان کو جبراً و قہراً تیرہ برس کے لئے ایک عارضی صلح کی ذلت گوارا کرنا پڑی۔ اس صلح کی مراسلت میں بروس کے لئے بادشاہ کا خطاب استعمال کیا گیا تھا مگر یہ عارضی صلح اڈورڈ کی معزولی پر قانوناً ختم ہو گئی۔ دونوں جانب فوجیں جمع ہوئیں اور سابق شاہ جان کا بیٹا اڈورڈ بلیل انگریزی دربار میں ماتحت شاہ اسکاتلینڈ کی حیثیت سے حاضر ہوا۔ جذام کی وجہ سے رابرٹ بذات خود میدان میں نہیں آسکا مگر اس امانت نے اسے اس قدر براہِ نیگتہ کیا کہ ڈگلس اور ریڈلف کے تحت میں اس نے اپنی غارتگر سپاہ کو سرحد پار پہنچا دیا۔ ایک چشم دید شاہد نے اس ہم کی افواج اسکاتلینڈ کی یہ کیفیت ہمارے سامنے پیش کی ہے کہ اس فوج میں چار ہزار زرہ پوش تھے جن میں ناٹ اور اسکوائر دونوں تھے۔ یہ لوگ اچھے گھوڑوں پر سوار تھے ان کے علاوہ بیس ہزار جرمی و جفاکش سپاہی تھے یہ بھی اپنے ملک کے طریقے کے موافق مسلح تھے اور چھوٹے چھوٹے ٹٹوں پر سوار تھے جنہیں نہ باندھنے کی ضرورت ہے نہ خبر گیری کی حاجت، بلکہ دن کے سفر کے بعد فوراً ہی سبززاروں اور میدانوں میں چرنے کے لئے چھوڑ دئے جاتے ہیں۔ وہ اپنے ساتھ کسی قسم کی گاڑیاں نہیں لاتے کیونکہ انہیں مارچنگ کے پہاڑوں پر سے گزرنا پڑتا ہے۔ نیز وہ روٹی اور شراب

کی قسم سے کسی طرح کا سامان خوراک ساتھ لیکر نہیں چلتے کیونکہ جنگ کے وقت ان کا ضبط و صبر اس درجہ کا ہوتا ہے کہ وہ مدت تک نیم پخت گوشت پر بغیر روٹی کے اور دریا کے پانی پر بغیر شراب کے بسر کر سکتے ہیں اس لئے انہیں دیگچوں اور برتنوں کی بھی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ وہ مویشیوں کا گوشت انہیں کی کھال میں رکھ کر پکا لیتے ہیں اور چونکہ انہیں یقین ہوتا ہے کہ جس ملک پر وہ حملے کے لئے جا رہے ہیں اس میں انہیں مویشی بکتر مل جائیں گے، اس لئے وہ کسی قسم کے مویشی بھی اپنے ساتھ نہیں لاتے، ہر شخص اپنے زین کے ٹکڑے میں دھاتا کا ایک چوڑا برتن اور زین کے پیچھے جو کے آٹے کا ایک تھیلا رکھ لیتا ہے، جب وہ نیم پخت گوشت بہت کھا چکے ہیں اور ان کا معدہ کمزور اور خالی معلوم ہوتا ہے تو وہ اس رکابی کو آگ پر رکھ دیتے ہیں آٹے کو پانی سے گوندھتے ہیں اور جب رکابی گرم ہو جاتی ہے تو اس پلٹھن کی ایک باریک ٹکیا اس پر ڈال دیتے ہیں اور اسی کو کھا کر اپنا معدہ گرم کر لیتے ہیں، اسلئے کوئی تعجب نہیں کہ وہ دوسرے سپاہیوں کی بہ نسبت زیادہ دور تک کوچ کرتے ہیں۔ ایسے دشمن کے مقابلہ میں انگریزی فوج جو اپنے نو عمر بادشاہ کے تحت میں سرحد کی حفاظت کے لئے روانہ ہوئی تھی بالکل بے بس تھی۔ ایک

موقع پر سرحد کے وسیع ویرانے میں یہ فوج راستہ بھول گئی
دوسرے موقع پر دشمن کے تمام نشانات ہی ناپید تھے اور
فوج اسکاٹ کے جائے قیام کا پتہ دینے والے کے لئے
منصب ٹائٹ اور سو مارک کے انعام کا وعدہ کیا گیا۔
مگر جب وہ ملے تو دیر کے عقب میں ہونیکے باعث
ان پر حملہ کرنا ناممکن تھا، مگر ڈگلس نے انگریزی لشکرگاہ
پر ایک دلیرانہ یورش کر دی اور ہوشیاری سے مراجعت
کر کے اپنی فوج سے منقطع ہونے سے بھی بچ نکلا۔ انگریزی
سپاہ مایوسانہ طور پر ٹوٹ گئی اور نارٹھمبر لینڈ پر جدید جیت
و تاراج نے انگریزی دربار کو درخواست صلح پر مجبور کر دیا
نارٹھمبرتن کے معاہدے میں اسکاٹ لینڈ کی آزادی کا باقاعدہ
اعتراف کرنا پڑا، اور بروس کو اس کا بادشاہ تسلیم کیا گیا
مگر اس کشمکش سے انگلستان کے غرور کو ایسی اٹھیس
لگی تھی کہ وہ اپنی شکست کو آسانی سے برداشت کرنے
پر آمادہ نہیں ہو سکتا تھا۔ اس معاہدے کا پہلا نتیجہ یہ
ہوا کہ معاہدہ کرنے والے برس اقتدار نہ رہے۔ علاوہ اسکے
دوسری وجہ ان کے برس حکومت نہ رہنے کی یہ ہوئی کہ
راجہ ریمیر جو ان سب کا سرکردہ تھا بہت مغرور تھا اور
اس نے تمام دیگر امرا کو انتظام سلطنت سے بیدخل کر رکھا
تھا۔ راجہ کی قوت کو متزلزل کرنے کی پہلی کوششیں ناکام
رہیں، اس کے خلاف ارل لینکسٹرن نے ایک جتھا بنایا تھا

مگر وہ بغیر کسی نتیجے کے ٹوٹ گیا۔ اور قبل ازیں کہ بادشاہ خود اس کشمکش میں مداخلت کرے اس کا چچا ارل کینٹ قتل گاہ میں پہنچ چکا تھا۔ قصر نائنگہیم جس چٹان پر واقع ہے اس کے ایک نفیہ راستہ کے ذریعے سے اڈورڈ نے اپنے سپاہی قلعے کے اندر پہنچا دئے اور اسی سپاہ کے ساتھ کمرہ مجلس میں داخل ہو کر مارٹیم کو خود اپنے ہاتھ سے گرفتار کیا اور بہ عجلت اس کا کام تمام کر کے انتظامات کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اس کی پہلی فکر یہ تھی کہ سابق حکومت کی برہی رفع ہو کر تمام ملک میں پوری طرح امن و امان ہو جائے اور فرانس سے صلح کر کے شمال میں الوالغز می دکھانے کے لئے اسے آزادی مل جائے۔

فی الحقیقت اب یہ معلوم ہوا کہ قسمت نے پھر انگریزوں کی جانب پلٹا کھایا ہے، معاہدہ نائنگہیم کے ایک ہی برس کے بعد بروس کے انتقال سے ایک آٹھ برس کا بچہ تخت اسکاٹلینڈ کا وارث ہو گیا اور ملک کی اندرونی مشکلات کے باعث خانگی مناقشات برپا ہو گئے۔ سرحد کے دونوں جانب کے بڑے بیرونوں کو سابق کی صلح بہت نقصان پہنچا تھا، کیونکہ اسکاٹلینڈ کے بہت سے خاندانوں کی انگلستان میں بڑی بڑی جائدادیں تھیں اور اسی طرح انگریزی امرا کی جائدادیں اسکاٹلینڈ میں تھیں، اور اگرچہ معاہدے میں ان کے حقوق کا انتظام کیا گیا تھا

مگر واقعاً ان کا عمل درآمد معطل رہا۔ اس نئے بندوبست پر
 بیرونوں کی اسی بے اطمینانی کی وجہ سے تخت اسکاتلینڈ
 پر قابض ہو جانے میں اڈورڈ بیلیل کو فوری کامیابی
 حاصل ہو گئی۔ باوجود شاہ اڈورڈ کی ممانعت کے وہ امرا
 کی ایک جماعت کو لیکر (جنہیں شمال میں جائیداد کے
 دعوے تھے) انگلستان سے روانہ ہو کر سواہل فائف پر
 جا اترا اور پرتھ کے قریب حملہ آور فوج کو شدید نقصان
 کے ساتھ پسپا کر کے اسکون میں تاج اپنے سر پر رکھا اور
 ۱۳۳۲ ڈیوڈ بروس بے یار و مددگار فرانس بھاگ گیا اس دیر
 کارروائی میں اڈورڈ نے علانیہ کسی قسم کی مدد نہیں کی
 تھی مگر موقع کی نزاکت نے اس کی طمع کو بھڑکایا اور
 اس نے بیلیل سے انگریزی اقتدار شاہی کے اعتراف کا
 مطالبہ کیا۔ بیلیل نے بھی اسے قبول کر لیا، مگر یہ اعتراف
 خود بیلیل کے حق میں حاکم ثابت ہوا، وہ اپنی مملکت
 سے خارج کر دیا گیا اور انگریزی حملے کو روکنے کے لئے بروک
 میں (جسے اس نے اڈورڈ کے حوالہ کر دینے کا وعدہ کیا تھا)
 ایک زبردست فوج معین کر دی گئی۔ بہت جلد اس شہر کا
 ۱۳۳۳ محاصرہ ہو گیا مگر مشیر مملکت یعنی مشہور جینر ڈگلس کے بھائی
 کے تحت میں شہر کی مدد کے لئے ایک اسکاچ فوج روانہ
 ہوئی۔ ایک انگریزی محافظ فوج پہاڑی ہلیڈن کے مضبوط
 موقع پر قائم تھی۔ اہل اسکاتلینڈ نے اس فوج پر حملہ کر دیا

مگر انگریزی تیر اندازوں نے اپنی گذشتہ شہرت کو قائم رکھا۔
 یہی تیر انداز تھے جن کی وجہ سے میدان کریسی انگریزوں
 کے ہاتھ آیا تھا۔ اہل اسکاٹ لینڈ انگریزی صف کے سامنے
 کی ددلوں میں پھنکر رہ گئے۔ اور تیروں کی بوچھاڑ نے
 انہیں چھلنی کر دیا اور وہ بالکل تباہ ہو کر منتشر ہو گئے۔ یہاں
 جنگ نے بروک کی قسمت کا فیصلہ کر دیا اور اس وقت سے
 یہ شہر فتوحات اڈورڈ کے ایک جزو کے طور پر انگریزی
 بادشاہوں کے تصرف میں رہا۔ یہ شہر اگرچہ ملک کا ایک
 ٹکڑا تھا مگر قانوناً وہ ہمیشہ زمانہ سابق کی طرح پورے
 ملک کا قائم مقام سمجھا جاتا رہا۔ اسکاٹ لینڈ کی طرح
 یہاں بھی ایک چانسلر (صاحب دیوان) چمبرلین (ناظر
 تشریفات) اور سلطنت کے دوسرے عمدہ دار ہوا کرتے تھے۔
 اور پارلیمنٹ کے بعض قوانین کا یہ مخصوص عنوان کہ یہ قانون
انگلستان اور شہر بروک واقع ٹویڈ کے لئے ہے اب تک
 اس کی مختص حیثیت کو یاد دلاتا ہے۔ فاتحین نے بیلیل کو
 پھر تخت نشین کر دیا اور اس نے ان کے معاوضہ امداد
 کے طور پر لولینڈز کو باضابطہ فاتحین کے حوالہ کر دیا۔
اڈورڈ نے جو طرز عمل اختیار کیا تھا اس پر وہ تین برس
 تک قائم رہا، جنوبی اسکاٹ لینڈ پر اس نے اپنا قبضہ قائم
 رکھا اور خاندان بروس کے ہوا خواہوں کی مسلسل جانی و مالی
 کوششوں کے مقابلے میں اپنے ماتحت، بادشاہ بیلیل کو

نہات میں برابر امداد دیتا رہا۔ اس کے استقلال کا نتیجہ
 کامیابی کی حد پر پہنچ چکا تھا کہ فرانس سے جنگ چھڑ جانے
 سے انگلستان کی قوت آبنائے کے دوسری جانب مصروف
 ہو گئی اور اسکاٹ لینڈ کو بیچ جانے کا موقع مل گیا۔ جب وطن
 جماعت پھر مجتمع ہو گئی۔ بیلجیئم کا کوئی معاون و مددگار
 نہیں رہا اور بالآخر وہ اڈورڈ کے دربار میں چلا گیا۔
 ڈیوڈ بروس پھر اپنی سلطنت میں واپس آیا اور اس نے
 لو لینڈز کے اہم قلعوں کو دوبارہ فتح کر لیا، فی الحقیقت
 اسکاٹ لینڈ کی آزادی مستحکم ہو گئی تھی۔ فتح اور حب وطن کی
 جنگ کے بجائے اب یہ کشمکش دو کینڈ توڑ ہمسایوں کے
 خفیف مناقشے کی صورت میں بدل گئی اور انگلستان و فرانس
 کی زیادہ وسیع معرکہ آرائی کا ایک معمولی جزو بن گئی۔



