

257

فصل

امام احمد رضا نثری شریعتی



مرتبہ

سید محمد ریاست علی قادری

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کوٹھی

إِمَامِ أَحْمَدَ رَضِيَ
عَنْهُ
نَتْرِي شَهْرِي

مُتَّبِعُهُ

يَسِيدُ مُحَمَّدِ رِيَّاسَتِ عَلِيِّ قَادِرِي

اداره تحقیقات امام احمد رضا
کراچی

52790 نام کتاب _____ امام احمد رضا کے نثری شہ پاکے

مرتبہ _____ سید محمد ریاست علی قادری

کتابت _____ محمود احمد ناصر

ناشر _____ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

مطبع _____ آر. آئی پرنٹرز. اردو بازار. کراچی

شہ طبعات _____ ۱۴۵ھ / ۱۹۸۴ء

اشاعت اول _____ ایک ہزار

قیمت _____ ۱۲ روپے

ملنے کا پتہ: مکتبہ رضویہ، فروز شاہ اسٹریٹ، آرام باغ، کراچی

اظہارِ تشکر!

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی اپنے محسنِ قاصدِ محرم جناب
حمید اللہ قادری حشمتی صاحب کا ممنون و شکر گزار ہے
جن کی مساعی جمیلہ اور مالی تعاون سے یہ کتاب منظرِ عام
پر آئی۔ اللہ تعالیٰ اُن کو اس کا اجرِ عظیم عطا فرمائے۔

آمین ثم آمین

حرفِ آغاز

برصغیر پاک و ہند میں اردو زبان کے ارتقا کے ساتھ ساتھ اس کی تاریخ بھی مرتب کی گئی۔ تاریخ ادبِ اردو پر کئی بلند پایہ کتب معرضِ وجود میں آئیں۔ جن میں اردو شاعری پر دل کھول کر لکھا گیا اور ضمناً نثرِ اردو کے ارتقائی مراحل پر بھی لکھا گیا۔ لیکن ان دونوں موضوعات کے تحت علمائے کرام کی کاوشوں کو یکسر فراموش کر دیا گیا۔ اردو نظم کی تاریخ میں نعتیہ شاعری پر بہت کم توجہ دی گئی جو حقیقتاً سے مملو اور عشقِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے معمور تھی۔

تاریخ ادبِ اردو میں نعتیہ شاعری جیسے وسیع موضوع پر صرف سرسری توجہ کی گئی۔ نثرِ اردو میں میر آسن اور میر شیر علی افسوس کی شرننگاری پر خوب دل کھول کر لکھا لیکن افسوس کہ اس میں علمائے کرام کی ان خدمات کا خاطر خواہ ذکر نہیں کیا گیا جو اردو شرننگاری کے ارتقاء میں ان کے قلم کی جنبش سے معرضِ وجود میں آئیں۔ اگرچہ ان علمائے کرام نے ادبِ لطیف کو اپنا موضوع نہیں بنایا اور نہ ہی ان کی شرننگاری کا یہ نصیب العین تھا لیکن اسیوں اور بیسویں صدی میں ان حضرات کے قلم سے جو مندرجہ کتب اور دینی موضوعات پر دل پذیر تحریریں منصفہ شہود پر آئیں انہوں نے اردو شرننگاری کے ارتقاء میں بھرپور کردار ادا کیا۔

پاک و ہند میں لکھی جانے والی تاریخ ادبیاتِ اردو میں علمائے کرام کی ان گراں قدر تصانیف کا بڑی بے دلی سے ذکر کیا۔ (پیر پے ہے کہ تاریخ نثرِ اردو) از مولانا محمد حسن قادری مرحوم) میں ان خدمات کو نہیں سراہا گیا۔ نمننا کچھ

حوالے اس موضوع پر ملتے ہیں لیکن ”علمائے کرام کا اردو نثر کی ترقی میں حصہ
کو موضوع بنا کر نہیں لکھا گیا۔ حالانکہ یہ ایک ایسا دقیق موضوع تھا کہ اس ایک
موضوع پر ہی ”نثر اردو کے ارتقاء“ میں مبسوط کتابیں تصانیف کی جاسکتی ہیں۔
میرے مرحوم فاضل دوست ڈاکٹر محمد ایوب قادری نے اس موضوع کو اپنایا اور
اس پر انہیں پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری ملی لیکن افسوس کہ ان کا یہ مبسوط مقالہ
بلع ہو کر لہل علم کے سامنے نہ آسکا۔

بیسویں صدی عیسوی میں اردو کے عناصرِ خمسہ پر خوب خوب لکھا گیا۔
لیکن وہاں بھی اگر نظر انداز کیا گیا تو صرف ان علمائے کرام کو جو نثر اردو
میں تحقیق و تدقیق کی بساط بچھا گئے تھے اور اردو نثر کا ایک گراں قدر ذخیرہ
اپنی متنوع الموضوع تصانیف کی صورت میں یادگار چھوڑ گئے تھے۔

ایسے ہی باکمال صاحبِ طرز اردو انشا پردازی میں اعلیٰ حضرت امام
احمد رضا قدس سرہ ہیں جن کے فتاویٰ یعنی فتاویٰ رضویہ کی گیارہ
جلدوں میں اردو کے قابل ذکر جواہر پائے موجود ہیں۔ اعلیٰ حضرت امام
احمد رضا بریلوی قدس سرہ کا ترجمہ قرآن مجید موسوم بہ ”کنز الایمان“ مخصوص
خوبیوں کے علاوہ اردو نثر کا ایک عظیم شاہکار ہے۔

امام احمد رضا اپنے دور کے ایک جلیل القدر عالم دین اور مذہبی رہنما تھے
ان کی ایک ہزار سے زائد مختلف الموضوع کتب ان کے تبحر علمی، وسیع النظری
اور اردو ادب میں عبور اور کمال کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ ظاہر ہے کہ انہوں
نے اپنے لقب العین، عقائد اور تبلیغ دین کی خدمت کے لئے جب اظہارِ مدعا
کا کوئی ذریعہ تلاش کیا ہوگا تو کسی نہ کسی زبان و ادب کو ابلاغ کا ذریعہ بنایا
ہوگا۔ عربی اور فارسی تو ان کے دور میں خواص کی زبان تھی۔ اردو کو ایک عمومی
زبان کا منصب حاصل تھا۔ چنانچہ عام موضوعات کے اظہار کے لئے انہوں نے

اردو ہی کو اظہار کا ذریعہ بنایا اور اس طرح اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے اردو زبان و ادب کی ترقی و توسیع میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔

اُن کی تحریروں میں جا بجا ایسے الفاظ نظر آتے ہیں جن کو اگر وہ استعمال نہ فرماتے تو وہ کبھی کے متروک ہو چکے ہوتے۔ یہی کچھ حال محاورات کا ہے۔ انہوں نے اردو نثر میں ہزاروں محاورات استعمال کیئے ہیں۔ اُن کے اندازِ بیان میں دلکشی اور اثر آفرینی کے جو اہر موجود ہیں۔ اُن کی نثر دلوں میں اُترتی چلی جاتی ہے۔ انہوں نے اردو نثر نگاری کو بانگین عطا فرمایا اور اردو روزمرہ کو اپنے اندازِ بیان سے پرکیت اور دل نشیں بنا دیا۔

پیشتر کتاب میں امام احمد رضا کی مختلف الموضوع تصانیف سے اردو نثر نگاری کے چند نمونے بطورِ خاص قارئین کرام کے مطالعہ کے لئے پیش کر نیکی سعادت حاصل کرنے کی کوشش کی ہے تاکہ آپ حضرات کو اندازہ ہو کہ تاریخ ادب اردو کے مرتبین و مصنفین نے کس قدر فراموش کاری کو اپنایا ہے اور اُن کے قلم سے اردو ادب کے کیسے کیسے عظیم قلم کار اور صاحبِ فن حضرات کی خدمات ہماری ترگا ہوں سے اوجھل رہی ہیں۔ یقین ہے کہ کوئی صاحبِ علم و ادب اس طرف توجہ فرما کر تاریخ ادب اردو کی اس کمی کو پورا کرنے کی کوشش فرمائیں گے اور اُس خلا کو پُر کریں گے جس سے اردو ادب کا دامن ابھی تک خالی ہے۔

امید ہے ادب نواز اور علم دوست اجباب میری اس پیشکش کو شرفِ قبولیت سے نوازیں گے۔

سید محمد ریاست علی قادری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

امام احمد رضا قدس سرہ چودھویں صدی کے جلیل القدر عالم، عظیم المرتبت مفتی، بلند پایہ مصنف، دیدہ درسیاست دان، صاحبِ بصیرت سائنسدان، لائق و فائق نکتہ دان، باکمال شاعر اور ایک صاحبِ طرز انشا پرداز ادیب تھے۔ انہیں اردو، ہندی، فارسی اور عربی نظم و نثر پر یکساں عبور تھا۔ بلاشبہ علم و فن میں ان کے معاصرین میں ان کا کوئی ہم پلہ نہ تھا۔ اور کثرتِ علوم پر ان کو جو مہارت حاصل تھی اس کی نظیر ان کے عہد میں تو کیا ماضی میں بھی شاذ ہی نظر آتی ہے۔

امام احمد رضا جیسی نابغہ روزگار ہستیاں صدیوں بعد منصفہ شہود پر جلوہ آرا ہوتی ہیں۔ ان کی شخصیت جامع علوم و جامع صفات تھی۔ وہ دنیا کے اسلام کے ایک فقید المثال محقق اور عظیم المثال فقیہ تھے۔ ان کی ذات علم و فن کا ایک ایسا منارہ نور تھی جس کی ہر شعاع ظلمتوں میں گھرے ہوئے اور راہ سے بھٹکے ہوئے انسانوں کے لئے تسکین قلب و جاں تھی۔

امام احمد رضا چھپن علوم و فنون پر نہ صرف عبور رکھتے تھے بلکہ انہوں نے علم و فن کی ہر صنف پر بے شمار کتابیں تحریر فرمائیں۔ ان کی کتب کا مطالعہ کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ہر موضوع پر ادیبانہ اسلوب نگارش اختیار

کرنے پر کتنی قدرت رکھتے تھے۔ ادب و شاعری میں ان کا مقام صنفِ اول کے
 شہسواروں میں ہوتا ہے۔ ان کی ادبی خدمات سے کسی طرح صرفِ نظر
 نہیں کیا جاسکتا۔ وہ ایک کہنہ مشق ادیب اور بے باک قلمکار تھے۔ ان کی
 تحریروں میں بلا کی سلاست اور روانی پائی جاتی ہے۔ ان میں جگہ جگہ ایسے
 ادبی شہ پائے نظر آتے ہیں کہ طبیعتِ جھوم جھوم اٹھتی ہے۔ ان کا حسین انداز
 بیاں، زبان کی چستگی و ٹھہراؤ، بر محل شیریں الفاظ کا درو بست، استعارات
 کی جودت، طرزِ ادا میں نفاست، جذبات میں خلوص، ادائیگی بیاں میں بہار،
 فکر میں گہرائی، اظہار میں بے ساختگی اور رفعت، خیالوں میں شادابی و طہارت،
 ان ہی عناصر کے امتزاج سے وہ اپنی تحریروں کے چہرہ کا غارہ تیار کرتے
 تھے۔ بہرِ عبتِ نگارش کا یہ عالم تھا کہ ایک ہی نشست میں پورا رسالہ قلمبند
 کر لیتے۔ نفسِ موضوع اور بندشِ الفاظ پر ایسی قدرت کہ ایک دفعہ کے لکھے
 ہوئے جملے کو قلمزد کرنے کی نوبت نہ آتی۔ امام احمد رضا کی تصانیف کا اگر
 بنظرِ غائر مطالعہ کیا جائے تو پہلے شمار ادبی شہ پائے مل جائیں گے جن سے ایک
 ضخیم کتاب مدون ہو سکتی ہے۔ پیش نظر کتاب میں امام احمد رضا کی چند کتب
 سے مختلف موضوع پر چیدہ ادبی شہ پائے پیش کیے جاتے ہیں تاکہ ناظرین
 امام احمد رضا کے بیان و زبان اور ان کے ادیبانہ فیوض سے بہرہ ور ہو سکیں۔ یہ
 ادبی شہ پائے اردو ادب میں قابلِ قدر اضافہ ہی نہیں بلکہ اس کا ایک انمول
 سرمایہ بھی ہیں۔

(۱)

مولانا احمد رضا خان نے ان لوگوں کے خلاف رسالہ "مقال العرفاء"

باغریاء و مشرع و علماء“ (۱۳۲ھ) تحریر فرمایا جو شریعت اور طریقت کو علیحدہ تصور کرتے ہیں اور جن کے نزدیک اصل طریقت کو شریعت کی حاجت نہیں ہے۔ اس رسالے میں ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

(الف)

”شریعت اصل ہے اور طریقت اس کی فرع، شریعت منع ہے اور طریقت اس سے نکلا ہوا دریا۔ طریقت کی جدائی شریعت سے مہلک و مہلک ہے۔ شریعت پر ہی طریقت کا دار و مدار ہے۔ شریعت ہی اصل کار ہے، شریعت ہی مناط و مدار ہے۔ شریعت ہی محک و معیار ہے۔“

”مقال العرفاء“ میں ایک اور جگہ فرماتے ہیں۔

(ب)

”شریعت عمارت ہے۔ اس کا اعتقاد بنیاد اور عمل چنائی۔ پھر اعمال ظاہر وہ دیوار ہیں کہ اس بنیاد پر ہوا میں چھنے گئے۔ اور جب تعمیر بڑھ کر آسمانوں تک پہنچی وہ طریقت ہے۔ دیوار جتنی اونچی ہوگی نیو کی زیادہ محتاج ہوگی اور نہ صرف نیو بلکہ اعلیٰ حصہ اسفل حصے کا بھی محتاج ہے۔ اگر دیوار نیچے سے خالی کر دی جائے اوپر سے بھی گر پڑے گی۔ احمق وہ جس پر شیطان نے نظر بندی کر کے اس کی چنائی آسمانوں تک دکھائی اور دل میں ڈالا کہ اب ہم تو زمین کے دائرے سے اونچے گزر گئے ہمیں اس سے تعلق کی کیا حاجت ہے؟ نیو سے دیوار جدا کر لی اور نتیجہ وہ ہوا جو قرآنِ عظیم نے فرمایا ”فَانهَالَهُ نِي نَارِ جَهَنَّمَ“

”مقال العرفاء“ میں ایک اور جگہ رقمطراز ہیں

(ج)

”عمر و کاقول کہ شریعت چند احکام، فرض و واجب و حلال و حرام کا نام ہے، محض اندھا پن ہے۔ شریعت تمام احکام، جسم و جان روح و قلب و جملہ علوم الہیہ و معارف نامتناہیہ کو جامع ہے جن میں سے ایک ٹکڑے کا نام طریقت و معرفت ہے۔ لہذا باجماع قطعی جملہ اولیائے کرام تمام حقائق کو شریعت مطہرہ پر عرض کرنا فرض ہے، اگر شریعت کے مطابق ہوں حق و مقبول ہیں۔ ورنہ مردود و مخذول۔ تو یقیناً قطعاً شریعت ہی اصل کار ہے، شریعت ہی مناظ و مدار ہے۔ شریعت ہی محکم معیار ہے۔ شریعت راہ کو کہتے ہیں اور شریعت محمدیہ علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ والتحیہ کا ترجمہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ۔ یہ قطعاً عام و مطلق ہے نہ کہ صرف چند احکام جسمانی سے خاص۔ یہی وہ راہ ہے کہ پانچوں وقت ہر نماز بلکہ ہر رکعت میں اس کا مانگنا اور اس پر ثبات و استقامت کی دعا کرنا ہر مسلمان پر واجب فرمایا ہے کہ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ۔ ہم کو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ پر چلا اور ان کی شریعت پر ثابت قدم رکھو۔“

اسی کتاب میں ایک اور موقع پر ارشاد فرماتے ہیں :-

(د)

”عمر و کاقول کہ طریقت نام ہے وصول الی اللہ کا، محض بنون

جہالت ہے۔ ہر دو حرف پڑھا ہوا جانتا ہے کہ طریق، طریقہ،
 طریقت راہ کو کہتے ہیں نہ کہ پہنچ جانے کو تو یقیناً طریقت بھی
 راہ ہی کا نام ہے۔ اب اگر وہ شریعت سے جدا ہو تو شہادت
 قرآن عظیم خدا تک نہ پہنچائے گی بلکہ شیطان تک پہنچائے
 گی۔ جنت میں نہ لے جائے گی بلکہ جہنم میں لے جائے گی کہ
 شریعت کے سوا سب راہوں کو قرآن عظیم باطل و مردود فرما
 چکا۔ لاجرم ضرور ہو کہ طریقت ہی شریعت ہے۔ اسی راہ کا
 روشن ٹکڑا ہے۔ اس کا اس سے جدا ہونا محال و ناممکن ہے۔
 جو اسے شریعت سے جدا جانتا ہے اسے راہِ خدا سے ٹوڑ کر
 راہِ ابلیس مانتا ہے۔ مگر ماشا طریقتِ حق، راہِ ابلیس نہیں۔
 قطعاً راہِ خدا ہے تو یقیناً وہ شریعتِ مطہرہ ہی کا ٹکڑا ہے
 طریقت میں جو کچھ منکشف ہوتا ہے شریعت ہی کے اتباع
 کا صدقہ ہے۔ ورنہ بے اتباعِ شرع بڑے بڑے کشف
 راہبوں، جوگیوں، سنیاسیوں کو ہوتے ہیں پھر وہ کہاں
 تک پہنچاتے ہیں۔ اسی نارِ جہنم و عذابِ الیم تک پہنچاتے
 ہیں۔

(مس)

در شریعت کو قطرہ، طریقت کو دریا کہنا اس مجنوں کے
 پاگل کا کام ہے جس نے دریا کا پاٹ کسی سے سُن لیا اور
 یہ نہ جانا کہ یہ وسعت اس میں کہاں سے آئی۔ اور نہ ہی اس
 کے منبع اور خزانے سے واقفیت حاصل کی۔ خزانے میں

وسعت نہ ہوتی تو اس میں کس گھر سے آتی۔ شریعت منبج ہے اور طریقت اس میں سے نکلا ہوا دریا۔ بلکہ شریعت اس مثال سے بھی متعالی ہے۔ منبج سے پانی نکل کر دریا بن کر جن زمینوں پر گزرے انہیں سیراب کرنے میں اسے منبج کی احتیاج نہیں۔ نہ اس سے نفع لینے والوں کو اصل منبج کی اس وقت حاجت۔ مگر شریعت وہ منبج ہے کہ اس سے نکلے ہوئے دریا یعنی طریقت کو ہر آن اس کی احتیاج ہے۔ منبج سے اس کا تعلق ٹوٹے تو یہی نہیں کہ صرف آئندہ کے لیے مدد موقوف ہو جائے۔ فی الحال جتنا پانی آپکا ہے چند روز تک پینے، نہانے کھیتیاں، باغات سینچنے کا کام دے۔ نہیں نہیں، منبج سے تعلق ٹوٹتے ہی یہ دریا فوراً فنا ہو جائے گا۔ بوند تو بوند نم کا نام نظر نہ آئے گا۔ نہیں نہیں، میں نے غلطی کی، کاش اتنا ہی ہوتا کہ دریا سوکھ گیا۔ پانی معدوم ہوا، باغ سوکھے، کھیت مرجھائے، آدمی پیاسے تڑپ رہے ہیں۔ ہرگز نہیں بلکہ یہاں اس مبارک منبج سے تعلق چھوٹتے ہی یہ تمام دریا البحر المسحور ہو کر شعلہ فشاں آگ ہو جاتا ہے جس کے شعلوں سے کہیں پناہ نہیں۔“

(ص)

”عمر و کا طریقت کو غیر شریعت جان کر حصر کر دینا کہ یہی مقصود ہے۔ انبیاء صرف اسی کے لیے مبعوث ہوئے، صراحتاً شریعت مطہرہ کو معاذ اللہ معطل، مہمل، لغو اور باطل کر دینا

ہے۔ اور یہ صرف کفر و ارتداد و زندقہ و الحاد اور موجب لعنت
 والعباد ہے۔ ہاں یہ کہتا تو حق تھا کہ اصل مقصود و وصول الی اللہ
 ہے مگر حیف ہے اس پر جو اپنی جہالتِ شدیدہ سے نہ جانے
 یا جانے اور عنادِ شرعیّت کے باعث نہ مانے کہ وصول الی اللہ
 کا راستہ یہی شرعیّت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور
 بس۔ ہم اوپر قرآنِ عظیم سے ثابت کر آئے ہیں کہ شرعیّت کے
 سوا اللہ تک راہیں بند ہیں۔ طریقت، اگر وہ اپنے زعم میں کسی
 راہ مخالف شرعیّت کا نام سمجھا ہے تو حاشا وہ خدا تک پہنچانے
 بلکہ وہ مسدود اور اس کا چلنے والا مرد اور انبیائے کرام
 علیہم الصلوٰۃ والسلام پر اس کی تہمت ملعون و مطرود، کیا کوئی
 ثبوت دے سکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی
 کسی کو شرعیّت کے خلاف دوسری راہ کی طرف بلایا ہے۔
 حاشا وکلاً۔

(۲)

مولانا احمد رضا خاں نے سرورِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یعنی
 کشتیِ امت کے ناخدا، وہ مَآسِکَانٌ وَمَآیِکُونُ کے عالم ہیں۔ اور انہیں
 مصیبت میں پکارنا، مشکل کشا و حاجت روا جاننا درست ہے۔ اس پر
 ایک رسالہ "انباء المصطفیٰ بحال منہ و انہی"، (۱۳۲۰ء) تحریر فرمایا۔ کتاب کے
 آخری صفحہ پر تحریر فرماتے ہیں :-

(الف)

”حضرات مخالفین سے بھی گزارش ہے کہ اگر تو فوق الہی مسادت کرے، یہی حرفِ مختصر ہدایت کرے تو ازیں چہ بہتر۔ ورنہ اگر بوجہ کوتاہی فہم و غلبہ وہم و قلت تدرب و شدت تعصب اپنی تمام جہالاتِ فاحشہ کی پردہ دری ان مختصر سطور میں نہ دیکھ سکیں۔ تو اسی مہرِ جہانتاب کا انتظار رکھیں جو بعنایتِ الہی و اعانتِ رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم ان تمام ظلمتوں کی صبح کر دے گا۔ ان کا ہر کاسہ سوال آبِ زلالِ رد و البطال سے بھر دے گا۔ کیا فائدہ کہ اس وقت آپ کی خوابِ غفلت کچھ ہدایات کا رنگ دکھائے اور وہ جب صبح ہدایت افقِ سعادت سے طالع ہو تو کھل جائے کہ:-

ع خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو بیکافسانہ تھا

معہذا طائفہ ارناب و ثعالب کو یہی مناسب کہ جب شیریاں کو چہل قدمی کو تادیکھ لیں سامنے سے ٹل جائیں۔ اپنے اپنے سوراخوں میں جان چھپائیں۔۔۔۔۔ نہ یہ کہ اُس وقت اس کے خرامِ نرم پر غرہ ہو کہ غزائیں۔۔۔۔۔ اس کی آتشِ غضب بھڑکائیں۔۔۔۔۔ اپنی موت اپنے منہ بلائیں۔

ع نصیحت گوش کن جانان کہ از جان دور تر خواہند

شفا لان ہز سمیت مند خشم شیر حیارا

اس کتاب میں ایک اور موقع پر ان نامرادوں کی خبر لیتے ہیں جن کا کام ہی حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کو گھٹانا ہے۔

(ب)

”افسوس اسی منہ سے مقامِ اعتقادیات بتانا، احادیثِ صحیح
 بھی نامقبول ٹھہرانا، اسی منہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے
 علمِ عظیم گھٹا کر ایسی بے اہل حکایت سے سند لانا اور ملمع کاری
 کے لئے شیخ کا نام لکھ جانا جو صراحتہً فرماتا ہے کہ اس
 حکایت کی جڑ نہ بنیاد۔ اب اس کے سوا کیا کہیے کہ ایسوں کی
 داد نہ فریاد۔۔۔ اللہ اللہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے
 مناقبِ عظیمہ اور بابِ فضائل سے نکلوا کر اس تنگنائے میں
 داخل کر ایسے۔۔۔ تاکہ صحیحین بخاری و مسلم کی حدیثیں
 بھی مردود بنائیں۔۔۔ اور حضور کی تنقیص شان میں یہ
 فراخی دکھائیں۔۔۔ کہ بے اہل بے سند مقولے سب سما
 جائیں۔۔۔ ع۔ خال ایمان کا معلوم ہے بس جانے دو؟

(ج)

”افسوس ان شرک فروش اندھوں کو اتنا نہیں سوچتا کہ علمِ الہی
 ذاتی ہے اور علمِ خلق عطائی۔ وہ واجب، یہ ممکن، وہ قدیم،
 یہ حادث، وہ نامخلوق، یہ مخلوق، وہ نامقدور، یہ مقدور،
 وہ ضروری البقاء، یہ جائز الفناء، وہ ممتنع التفسیر، یہ ممکن التبدل،
 ان عظیم تفرقوں کے بعد احتمالِ شرک نہ ہو گا مگر کسی مجنون کو،
 بصیرت کے اندھے اس علمِ ماکان و مایکون بمعنی مذکور
 ثابت جاننے کو معاذ اللہ علمِ الہی سے مقارنات مان لینا
 سمجھتے ہیں۔

منکرانِ مریض القلب، عریض القلب اسی بناؤ پر اپنا پیٹ
 پھاٹے مرے جاتے تھے کہ ہائے ہائے محمد رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کے لیے روزِ اول سے قیامت تک کے تمام ماکان
 و مایکون کا علم تفصیلی مانا جاتا ہے۔ اب نصیبوں کو سر پر پاٹھ
 دھر کر روئیں کہ بھد اللہ تعالیٰ وہ جمع علم ماکان و مایکون علوم
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عظیم سمندروں سے ایک
 نہر بلکہ بے پایاں موجوں سے ایک لہر قرار پاتا ہے۔“

(۳)

”الامن والعلی“^{۳۱} مولانا احمد رضا خان کی مہبت ہی بلند پایہ
 تصنیف ہے جس کے حوالے انہوں نے باجا اپنی کتابوں میں تحریر فرمائے
 ہیں۔ ذیل کی ایک مختصر تحریر جامع اور دلنشین ہونے کے ساتھ ساتھ مدلل
 بھی ہے۔ فرماتے ہیں:-

(الف)

”اللہ اللہ اس حدیث صحیح کے پھلے جملے نے پھر وصلِ اول
 احادیث متعلقہ محبوبِ اجل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آتش
 شوق سینے میں بھڑکا دی۔ کتا اپنے پیائے آقا و مہربان مولیٰ
 کا دروازہ چھوڑ کر کہاں جائے۔ ہر پھر کر وہیں کارہا چاہے بلکہ
 واللہ یہ کتا اپنے پیائے کریم مالک کے در سے ہٹا ہی نہیں۔
 انبیاء کے دروازے پر جائے تو انہیں کا گھر ہے۔
 اولیاء کے یہاں آئے تو انہیں کا در ہے۔ ملائکہ کی

منزلوں پر گزرتے تو انہیں کانگریسے
 • کوئی اور ان کے سوا کہاں :۔ وہ اگر نہیں تو جہاں نہیں ؟
 اسی کتاب میں ایک اور موقع پر مسلمانانِ اہل سنت کو تلقین فرماتے
 ہوئے تحریر فرماتے ہیں :-

(ب)

و زید بقید کے ایسے کلمات کچھ محلِ تعجب نہیں کہ مذہبِ
 و بلا بیہ کی تباہی حتی الامکان حضور سید الانس و الجان علیہ
 و علی آلہ افضل الصلوٰۃ والسلام کے ذکرِ شریف کے مٹانے اور
 محبوبانِ خدا جل و علا علیہم الصلوٰۃ و الثناء کی تعظیمِ قلوبِ مسلمین سے
 گھٹانے پر ہے۔ وَ سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا اَيُّ مَقْلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ۔
 مگر تعجب ان مسلمانانِ اہل سنت سے ہے کہ ایسے ناپاک اقوال
 پر کان دھریں۔ بہت کان کھانے والے دنیا میں ہوئے اور
 ہوتے رہیں گے۔ مسلمان صحیح العقیدہ ان کی طرف التفات ہی
 کیوں کریں۔ ایسوں کا علاج حضور میں خاموشی — اور
 فہبت میں خاموشی — اور اٹھتے بیٹھتے ہر وقت
 ہر حال اپنے محبوبِ بے مثال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ذکرِ
 پاک کی زیادہ گرم جوشی — کہ مخالف خود ہی اپنی آگ
 میں جل بھجیں گے۔

(۳)

مولانا احمد رضا خان نے ”الکو کعبۃ الشہاب بیہ علی کفرایت ابی الوہاب بیہ“

(۱۳۱۲) مولانا مولوی محمد فضل المجید صاحب قادری تاروقی بدایونی کے لیے تحریر فرمائی۔ مولانا مولوی محمد فضل المجید صاحب نے یہ دریافت کیا کہ وہابیہ، غیر مقلدین جو تقلیدِ آئمہ اربعہ کو شرک کہتے ہیں۔ جس مسلمان کو مقلد دیکھیں شرک بتاتے ہیں۔ اس کے جواب میں فاضل بدایونی نے،، اضمحانات پر مشتمل جواب تحریر فرمایا۔ مندرجہ ذیل پیراگراف مذکورہ کتاب سے نقل ہے جو یقیناً ایک ادبی شہ پارہ کہلانے کا مستحق ہے۔

(الف)

”وٹھے بے انصافی! اگر کوئی تمہارے باپ کو گالی دے اُس کے خون کے پیاسے رہو، صورت دیکھنے کے روادار نہ ہو۔ بس پاؤ تو کچا نکل جاؤ۔۔۔۔۔ وہاں نہ تاویلیں نکالو۔ نہ سیدھی بات، ہیر پھیر میں ڈالو۔۔۔۔۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نسبت وہ کچھ سنو اور آنکھ میلی نہ کرو۔ بلکہ اس کی امامت پشتوانی کا دم نبھرو، وہی جانو، امام مانو۔۔۔۔۔ جو اُسے بُرا کہے اگلی اُس سے دشمنی ٹھانو۔۔۔۔۔

بد لگام کی بات میں سو مو طرح کے بیج نکالو۔۔۔۔۔ رنگ رنگ کی تاویلیں ڈھالو۔۔۔۔۔ جیسے بنے اُس کی بگڑی سنبھالو۔۔۔۔۔ اس کی حمایت میں عظمتِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو پس پشت ڈالو۔ یہ کیسا ایمان ہے؛ کیسا اسلام ہے؛ کیسا اسلام اسی کا نام ہے؛

(ب)

صفحہ ۲۷، تقویۃ الایمان کی عبارت ”جو کچھ کہ اللہ اپنے بندوں سے معاملہ

کرے گا خواہ دنیا میں خواہ قبر میں، خواہ آخرت میں سو ان کی حقیقت کسی کو معلوم نہیں۔ نہ نبیؐ کو نہ ولی کو نہ اپنا حال نہ دوسرے کا ص ۲۵ ان باتوں میں سب بندے بٹے ہوں یا چھوٹے سب یکساں بے خبر ہیں اور نادان ص ۵۸، ۵۹ جو اللہ کی شان ہے۔ اور اس میں کسی مخلوق کو دخل نہیں سو اس میں اللہ کے ساتھ کسی کو ملائے۔ مثلاً کوئی شخص کہے فلاں درخت میں کتنے پتے ہیں یا آسمان میں کتنے تارے ہیں تو اس کے جواب میں یہ نہ کہے کہ اللہ و رسول جانے۔ کیونکہ غیب کی بات اللہ ہی جانتا ہے۔ رسولؐ کو کیا خبر؟

اس کے جواب میں مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے جو تحریر فرمایا وہ ذیل میں ملاحظہ ہو:-

”و سبحان اللہ! وہاں تو پیر جی کے ایک ایک مرید کو زمین و آسمان، جنت و دوزخ حتیٰ کہ قبر کے حالات، آئندہ کے واقعات، لوح محفوظ و عرش اعظم غرض تین تلوک روشن تھے۔ عرش و فرش میں ہر جگہ کے حالات کا جان لینا اپنے اختیار میں تھا۔ خود ان پیر جی کو وہ طریقے معلوم تھے کہ یوں کر تو یہ سب باتیں روشن ہو جائیں گی۔ مگر معاذ اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انجانی یہاں تک ہے کہ آسمان کے تارے تو درکنار کیا دخل کہ ایک پیڑ کے پتے جان لیں۔ اگر کوئی انہیں کہے کہ وہ کسی درخت کے پتوں کی گنتی جانتے ہیں تو اس نے انہیں اللہ کی شان میں ملادینا۔ وہاں تو بندگی کو وہ وسعت تھی یہاں آ کر خدائی اتنی تنگ ہو گئی کہ ایک پیڑ کے پتے جاننے پر رہ گئی

حق فرمایا اللہ عزوجل نے ”اللہ ہی کی قدر نہ کی جیسے چاہیے تھی“

(۵)

مولانا احمد رضا خان نے تمہید الایمان (۱۳۲۶ م) نامی سارے میں قرآن و احادیث و تہریحاتِ ائمہ دین کی روشنی میں کفر اور اسلام کی حدود کو متعین فرما دیا ہے اور بتا دیا ہے کہ جو لوگ سرے سے عقائد کے معاملے میں آزاد خیالی کو رواج دینا چاہتے ہیں وہ حقیقت میں دین کے دشمن ہیں۔ زیر نظر تحریر ”تمہید الایمان“ سے لی گئی ہے۔

(الف)

”حاشا۔ للہ؛ مسلمانوں کا علاقہ محبت و عداوت صرف محبت و عداوت خدا و رسول ہے۔ جب تک ان دشنام دہوں سے دشنام صادر نہ ہوئی یا اللہ و رسول کی جناب میں ان کی دشنام نہ دیکھی سنی تھی اس وقت تک کلمہ گوئی کا پاس لازم تھا۔ غایت احتیاط سے کام لیا جتنی کہ فقہائے کرام کے حکم سے طرح طرح ان پر کفر لازم تھا۔ مگر احتیاطاً ان کا ساتھ نہ دیا اور متکلمین عظام کا مسلک اختیار کیا۔ جب صاف صریح انکار ضروریاتِ دین و دشنام دہی رب العالمین و سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اجمعین آنکھ سے دیکھی تو اب بے تکفیر چارہ نہ تھا کہ اکابر ائمہ دین کی تصریحیں سن چکے کہ ”من شک فی عذابہ و کفرہ فقد کفر“ جو ایسے کے معذب و کافر ہونے میں شک کرے خود کافر ہے“ اپنا اور اپنے دینی بھائیوں، عوام اہلسنت

کا ایمان بچانا ضروری تھا۔ لاجرم حکم کفر دیا۔ اور شائع کیا۔
 وَذَٰلِكَ جَزَاءُ الظَّٰلِمِينَ،

اسی ”تمہید الایمان“ میں ایک اور موقع پر تحریر فرماتے ہیں:-

(ب)

”ابھی قرآن و حدیث ارشاد فرما چکے ہیں کہ ایمان کے حقیقی و واقعی ہونے کو دو باتیں ضرور ہیں۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت تمام جہانوں پر تقدیم۔ تو اس کی آزمائش کا یہ صریح طریقہ ہے کہ تم جن لوگوں سے کیسی ہی تعظیم کتنی ہی عقیدت، کیسی ہی دوستی، کیسی ہی محبت کا علاقہ ہو، جیسے تمہارے باپ، تمہارے استاد، تمہارے پیر، تمہاری اولاد، تمہارے بھائی، تمہارے اجباب، تمہارے بڑے، تمہارے اصحاب، تمہارے مولوی، تمہارے حافظ، تمہارے مفتی، تمہارے واعظ وغیرہ وغیرہ کسے باشد جب وہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں گستاخی کریں۔ اصلاً تمہارے قلب میں اُن کی عظمت، اُن کی محبت کا نام و نشان نہ ہے۔ خوراً اُن سے الگ ہو جاؤ۔ دودھ سے مکھی کی طرح نکال کر پھینک دو۔ اُن کی صورت، اُن کے نام سے نفرت کھاؤ۔ پھر نہ تم اپنے رشتے، علاقے، دوستی، الفت کا پاس کرو۔ نہ اس کی مولویت، مشحنت، بزرگی، فضیلت کو خاطر میں لاؤ۔ کہ آخر یہ جو کچھ تھا محمد رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم ہی کی غلامی کی بناء پر رہتا،

(۶)

مولانا احمد رضا خان نے علم و فن کا شاید ہی کوئی شعبہ ایسا ہو جس پر نہ لکھا ہو: "تقدیر اور تدبیر" کے موضوع پر آپ کا رسالہ "تبلیغ الصدر الایمان القدر" (۱۳۲۵ھ) اپنی نظیر آپ ہے۔ اس میں ایک جگہ فرماتے ہیں:-

(الف)

و اسی تحریر میں کہ فقیر نے پندرہ آئین اور پینتیس حدیثیں جملہ پچاس نفوس ذکر کیئے اور صد ہا بلکہ ہزار ہا کے پتے دیئے یہ کیا تھوٹے ہیں؟ انہیں سے ثابت ہے کہ انکارِ تدبیر کس قدر اعلیٰ درجہ کی حماقت، اجنبث الامراض اور قرآن و حدیث سے صریح اعراض اور خدا و رسول پر کھلا اعتراض ——— وَالْحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ———

(ب)

”تقدیر نے کسی کو مجبور نہیں کیا، یہ سمجھنا محض جھوٹ اور ابلیس لعین کا دھوکہ ہے کہ جیسا لکھ دیا ہمیں ویسا ہی کرنا پڑتا ہے نہیں نہیں بلکہ لوگ جیسا کرنے والے تھے ویسا ہی ہر ایک کی نسبت لکھ لیا ہے۔ لکھنا علم کے مطابق ہوتا ہے اور علم معلوم کے مطابق ہوتا ہے۔ نہ کہ معلوم کو علم کے مطابق ہونا پڑے۔ دنیا میں پیدا ہونے کے بعد زید زنا کرنے والا تھا

اور نماز پڑھنے والا مولا عزوجل غَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
 ہے، اس نے اپنے علمِ قدیم سے اُن کی حالتوں کو جانا اور جو جیسا
 ہوئے والا تھا ویسا لکھ دیا، اگر پیدا ہو کر یہ اس کا عکس کرنے
 والے ہوتے کہ ظمرو زنا کرتا اور زید نماز پڑھتا تو مولا عزوجل
 ان کی یہی حالتیں جانتا اور یوں لکھتا۔ فرض کیجئے کچھ نہ لکھا
 جاتا تو اللہ عزوجل ازل میں تمام جہان کے تمام اعمال و افعال
 احوال و اقوال بلاشبہ جانتا تھا۔ اور ممکن نہیں کہ اس کے علم
 کے خلاف واقع ہو۔ اب کیا کوئی ذرا بھی دین و عقل رکھنے
 والا یہ کہے گا کہ اللہ نے جانا تھا کہ زید زنا کرے گا۔ لہذا
 چاروں چار زید کو بہ مجبوری زنا کرنا پڑا۔ حاشا۔ ہرگز یہ نہیں۔
 زید خود دیکھ رہا ہے کہ اپنی خواہش سے زنا کیا ہے۔ کسی نے
 ہاتھ پاؤں باندھ کر مجبور نہیں کیا۔ یہی اس کا بخواہش خود زنا
 کرنا عالم الغیب و الشهادة کو ازل میں معلوم تھا۔ جب اس
 علم نے اسے مجبور نہ کیا اسے تحریر میں لے آنا کیا مجبور کر سکتا ہے
 بلکہ اگر مجبور ہو جائے تو معاذ اللہ علم و نوشتہ غلط ہو جائے۔
 علم میں تو یہ تھا اور یہی لکھا گیا کہ یہ اپنی خواہش سے ارتباب
 زنا کرے گا۔ اگر اس لکھنے سے مجبور ہو جائے تو مجبوراً زنا کیا
 نہ کہ اپنی خواہش سے تو علم و نوشتہ کے خلاف ہوا۔ اور یہ
 محال ہے۔“

اس کتاب میں ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

52790

(ج)

”ہمارا اور ہماری جان و مال کا وہ اکیلا پاک نرالا سچا مالک ہے۔ اس کے کام، اس کے احکام میں کسی کو مجال نزون کیسا معنی کیا کوئی اس کا ہمسریا اس پر افسر ہے جو اس سے کیوں اور کیا کہے۔ مالک علی الاطلاق ہے۔ بے اشتراک ہے۔ جو چاہا کیا اور جو چاہے گا کرے گا“

(ک)

”جلی الیقین“ (۵۰۳) مولانا احمد رضا خان کی ایک نادر روزگار تصنیف ہے۔ پیش نظر شہ پارہ اسی میں سے لیا گیا ہے۔

(الف)

”حضور پر نور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا افضل المرسلین و سید الاولین والآخرین ہونا قطعی ایمانی، یقینی، اذعانی، اجماعی ایقانی مسئلہ ہے جس میں خلافت نہ کرے گا مگر گمراہ و بددین۔ بندہ شیطان و العیاذ باللہ رب العالمین۔ کلمہ پڑھ کر اس میں شک عجیب ہے۔۔۔۔۔ آج نہ کھلا تو کل قریب ہے۔ جس دن تمام مخلوق کو جمع فرمائیں گے۔۔۔۔۔ سائے جمع کا دوہا حضور کو بنائیں گے۔ انبیائے جلیل تا حضرت خلیل سب حضور ہی کے نیاز مند ہوں گے۔۔۔۔۔ موافق و مخالف کی حاجتوں کے ہاتھ انہیں کی جانب بلند ہوں گے۔ انہیں

کی حمد کا ڈنکا ہوگا جو آج بیاں بے — کل عیاں ہے۔
 اس دن جو مومن و مقررہ ہیں، نوید بارِ عشرتوں سے شادیاں
 رچائیں گے — اور جو مبطل و منکر ہیں و نیککار حسرتوں
 سے ہاتھ چبائیں گے۔

(۸)

مولانا احمد رضا خان نے اپنے ایک رسالے ”منیر العین“ (۱-۱۳۳ ص) میں تقویۃ الایمان پر تنقید کرتے ہوئے تحریر فرمایا۔

(الف)

”صحیح بخاری و مسلم نے حدیثِ توبہ کعب بن مالک رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ میں روایت کیا کہ جب ان کی توبہ قبول ہوئی عرض
 کی ”یا رسول اللہ میری توبہ کی تمامی یہ ہے کہ میں اپنا سارا
 مال اللہ اور اللہ کے رسول کے لئے صدقہ کر دوں“ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم نے انکار نہ فرمایا۔ یہ حدیثیں حضراتِ مبارکہ
 کی جان پر آفت ہیں۔ انہیں پر کیا موقوف فقیر غفر اللہ
 تعالیٰ نے ایسی بہت سی کثیر و عظیم باتوں کا آیات و احادیث
 سے صاف و صریح ثبوت دیا۔ مثلاً قرآن و حدیث ناطق
 ہیں، اللہ و رسول نے دولت مند کر دیا، اللہ و رسول نہنگبان
 ہیں، اللہ و رسول بے والیوں کے والی ہیں، اللہ و رسول
 کی طرف توبہ، اللہ و رسول کی دہائی، اللہ و رسول دینے والے
 ہیں، اللہ و رسول سے دینے کی توقع، اللہ و رسول نے نعمت

دی، اللہ ورسول نے عزت بخشی، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اپنی امت کے حافظ و نگہبان ہیں، حضور کی طرف سب کے ہاتھ پھیلے ہیں، حضور کے آگے سب گڑ گڑا رہے ہیں۔ حضور ساری زمین کے مالک ہیں۔ حضور سب آدمیوں کے مالک ہیں۔ حضور تمام امتوں کے مالک ہیں۔ ساری دنیا کی مخلوق حضور کے قبضہ میں ہے۔ مدد کی کنجیاں حضور کے ہاتھ ہیں۔ نفع کی کنجیاں حضور کے ہاتھ میں ہیں۔ جنت کی کنجیاں حضور کے ہاتھ میں ہیں۔ دوزخ کی کنجیاں حضور کے ہاتھ میں ہیں۔ آخرت میں عزت دیتا حضور کے ہاتھ ہے۔ تیا^{مت} میں کل اختیار حضور کے ہاتھ ہے۔ حضور مصیبتیں دور فرماتے ہیں، حضور سختیوں کے ٹالنے والے، ابو بکر صدیق، عمر فاروق حضور کے بندے، حضور کے خادم نے بٹیا دیا۔ حضور کے خادم رزق آسان کرتے ہیں۔ حضور کے خادم بلائیں دفع کرتے ہیں۔ حضور کے خادم بلندی مرتبہ دیتے ہیں۔ حضور کے خادم تمام کاروبار عالم کی تدبیر کرتے ہیں۔ اولیاء کے سبب بلا دور ہوتی ہے۔ اولیاء کے سبب رزق ملتا ہے۔ اولیاء کے سبب مدد ملتی ہے۔ اولیاء کے سبب مینہ اترتا ہے۔ اولیاء کے سبب زمین قائم ہے۔ یہ اور ان جیسے اور بیسیوں باتیں صرف قرآن و حدیث سے لکھی ہیں۔ وہابی صاحب شمرک وغیرہ جو حکم لگانا چاہیں، اللہ ورسول کی جناب میں بکیں، یا خدا اور رسول سے لڑیں، اگر لڑ سکیں۔

(ب)

عزیزو خدارا! انصاف ذرا شاہ ولی کے قول الجبیل وکھو
اور ان کے والد و مشائخ وغیر ہم کے اختراعی اعمال متاذا
کرو۔ دردِ مہر کے لیٹے تختہ پر ریتا بچھا دینا۔ کیل سے ابجد
ہوز نکھنا، چھپک کو نیلے سوت کا گنڈا بنانا، پھونک
پھونک کر گہ میں لگانا۔ اسمائے اصحابِ کھف سے استنوت
کرنا۔ انہیں آگ، لوٹ، چوری سے امان سمجھنا۔ دیواروں
پر ان کے نکلنے کو آمدِ جن کی بندش جاننا۔ دفعِ جن کو
چار کیلیں گوشہاٹے مکان میں گاڑنا، عقیمہ کے لیے گلاب و
زعفران سے بہن کی کھال نکھنا۔ یہ کھال اُس کے گلے
کا بار کرنا، استقاطِ حمل کو کسم کارنگا گنڈا نکالنا عورت
کے قد سے ناپنا، گن کر نو (۹) گرہیں لگانا، دردِ ذہ کو آیاتِ
قرآنی لکھ کر عورت کی بائیں ران میں باندھنا، فرزندِ مرینہ
کے لیٹے بہن کی کھال اورو ہی گلاب و زعفران کا حیاں،
بچہ کی زندگی کو اجوائن اود کالی مرچیں لینا، ان کو ٹھیک
۴ و پیر کو قرآن پڑھنا، لڑکانہ ہونے کو عورت کے پیٹ
پر دائرے کھینچنا، دفعِ نظر کو چھری سے دائرہ کھینچنا، گنڈل
کے اندر چھری رکھنا، عاین و ساحر کا نام لے کر پکارنا، تاپ کر
تین گز ڈوز لینا، اس پر شہت بہت کیا کیا الفاظ غیر
معلوم المعنی پڑھنا، قنطاریع النجا خدا جانے کون ہے اُس سے
نڈا کرنا، چور کی پہچان کا عمل نکالنا، ایس پڑھ کر لوٹا کھانا،

بخار کو عیسیٰ موسیٰ و محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی قسمیں دینا، مصروع
کو تانبے کی تختی پر دو اسم کھدوانا۔ پھر تعین یہ کہ دن بھی
خاص اتوار کا ہو، اُس کی بھی پہلی ہی ساعت میں کار ہو۔۔۔
اُس کے سوا حد ہا باتیں۔ ان میں کون سی حدیث صحیح یا حسن
یا ضعیف ہے۔ آئیے قرونِ ثلاثہ میں کب تھیں۔ اور جب
کچھ نہیں تو بدعت کیوں نہ ٹھہریں۔ شاہ صاحب اور ان کے
والد ماجد و فسر زند ارجمند و اساتذہ و مشائخ معاذ اللہ
بدعتی کیوں نہ قرار پائے۔ یہ سب توبے سندِ جلال و
نفاٹس اعمال مگر اذان میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ
وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھے چومنا، آنکھوں سے لگانا، اُس
سے روشنی بھارت کی امید رکھنا کہ اکابرِ سلف سے ماٹور
علماء و صالحاء کا دستور۔۔۔ کتبِ فقہ میں مسطور۔

یہ معاذ اللہ حرام و وبال و موجبِ ضلال تو کیا بات۔ یہاں
نامِ پاک حضور سیدِ محبوبین صلی اللہ علیہ وسلم درمیان ہے۔
لہذا وہ دلوں کی دبی آگ کو بجیلہ بدعتِ شعلہ فشاں ہے۔
ع بہر رنگے کہ خواہی جاہرے پوش

من اندازِ قدرتِ رامے شناسم

(ج)

۔ بالفرض کچھ نہ سہی۔ تو اقل درجہ اس فعل کو اعمالِ مشائخ سے
ایک عمل سمجھیے کہ بغرضِ روشنائی بھرِ معمول ایسی جگہ ثبوت
حدیث کی کیا ضرورت۔ ہیئتہ اعمال میں تصرف و استخراج

مشائخ کو ہمیشہ گنجائش ہے۔ ہزاروں عمل اویسائے کرام بتاتے ہیں کہ باعثِ نفع بندگانِ خدا ہوتے ہیں۔ کوئی ذی عقل حدیث سے ان کی سندِ خاص نہیں مانگتا۔ کتبِ آئمہ و علماء و مشائخ و اساتذہ شاہ ولی اللہ و شاہ عبدالعزیز اور خود ان بزرگواروں کی تصانیف ایسی صد ہا باتوں سے مالا مال ہیں انہیں کیوں نہیں بدعت و ممنوع کہتے ہیں؟

(۵)

”جب ہمارے کان تک یہ بات پہنچی کہ ان میں ایسا نفع ذکر ہے۔ اور شرحِ مطاہر نے ان افعال سے کہیں منع نہ کیا تو اب ہمیں تحقیقِ محدثانہ کیا ضرور ہے؟ اگر حدیث فی نفسہ صحیح ہے فیہا ورنہ ہم نے اپنی نیک نیتی کا اچھا پھل پایا“

(۶)

”حدیث پر عمل کے یہ معنی ہیں کہ یہ حکم اُس سے ماخوذ اور اس کی طرف سے مضاف ہو کہ اگر نہ اُس سے لیجئے، نہ اُس کی طرف اسناد کیجئے تو اس پر عمل کیا ہوا۔ اور شک نہیں کہ خود صحیح کے ہوتے ہوئے ضیعت سے اخذ اور اس کی طرف اصناف یعنی چہ مثلاً کوئی ٹکے چراغ کی روشنی میں کام کی اجازت تو ہے مگر اس شرط پر کہ نورِ آفتاب بھی موجود ہو۔ سبحان اللہ! جب مہر نیمروز خود جلوہ افروز تو چراغ کی کیا حاجت اور اس کی طرف کب اصناف۔ اُسے چراغ کی روشنی میں کام کرتا کہیں گے یا نورِ شمس میں۔“

ع آفتاب اندر جہاں آنگہ کہ میچہ ید سہا
لاجرم معنی مسئلہ یہی ہے کہ حدیث ضعیف احکام میں کام نہیں
دیتی اور دربارہٴ فضائل کافی و وافیؑ

(۹)

رسالہ "اعتقاد الاجاب فی الجمیل والمصطفیٰ والآل والاصحاب"
۱۲۹۸ھ مولانا احمد رضا خان کی نادر روزگار تصنیف لطیف ہے۔
وہ ایک عاشق رسول تھے۔ ایک عاشق صادق کہ جنہوں نے ہمیں صحابہ کرام
کے اس عقیدے اور ایمان سے روشناس کرایا جو یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کی عظمت و محبت کے بغیر ہم خدا کی بندگی کا حق ادا نہیں کر سکتے
اور عشق و عظمت، تعظیم و توقیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی اصل ایمان
ہے اور ایمان کی جان ہے۔ پیش نظر شدہ پارہ اسی رسالے سے لیا گیا ہے۔

(الف)

"محل کیلئے کروڑوں منزل سے کروڑوں منزل خورد خورد
میں دنگ ہے۔۔۔ نیاسماں ہے نیارنگ ہے
۔۔۔ قرب میں بعد، بعد میں قرب، وصل میں
ہجر، ہجر میں وصل گوہر شناور دریا مگر صدف نے وہ پردہ
ڈال رکھا ہے کہ غم سے آشنا نہیں۔ اے جاہل نادان! علم
کو علم والے پر چھوڑ اور اس میدان دشوار جولان سے سمندر
بیان کی عنان موڑ۔۔۔ زبان بند ہے پر اتنا کہتے ہیں کہ

خلق کے آقا ہیں، خالق کے بندے، عبادت ان کی کفر
 اور بے ان کی تعظیم کے خبط۔ ایمان ان کی محبت و عظمت
 کا نام۔ اور مسلمان وہ ہے جس کا کام ہے نام خدا
 کے ساتھ ان کے نام پر تمام۔ والسلام علی
 خیر الانام۔ والاصحاب علی الذوام؛
 اسی رسالے میں ایک اور جگہ تحریر فرماتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

(ب)

در علم وہ وسیع عطا فرمایا کہ علوم اولین و آخرین اس کے بحر
 علوم کی نہریں یا جوشش فیوض کے پھینٹے قرار پائے۔ ازل
 سے ابد تک تمام غیب و شہادت پر اطلاع تمام حاصل۔
 الاما شاء اللہ بصر و محیط کہ شش بہت اُس کے حضور بہت۔
 مقابل دنیا ان کے سامنے اٹھائی کہ تمام کائنات تا بروز
 قیامت آن واحد میں پیش نظر۔ سمع والا کے نزدیک پانچ سو
 برس کی راہ کی ہدا جیسے کان؛ پڑی آواز ہے۔ اور قدرت
 کا تو کیا پوچھنا کہ قدرتِ قدیر علی الاطلاق جل جلالہ کی نمود
 آئینہ ہے۔ علومِ علوی و سفلی میں اسی کا حکم جاری۔ فرمانروائی
 کن کو اس کے زبان کی پاسداری مردہ کو تم کہیں زندہ اور
 چاند کو اشارہ کریں فوراً دو پارہ ہو۔ جو چاہتے ہیں خدا وہی
 چاہتا ہے کہ یہ وہی چاہتے ہیں جو خدا چاہتا ہے؛
 اور اسی رسالے میں یہ شہ پارہ ملاحظہ ہو۔ زبان و بیان کی چاشنی کیسا
 حُسن پیدا کرتی ہے کہ واہ واہ کا نعرہ بے اختیار نکل جاتا ہے،

ان کے بعد اصحاب سید المرسلین صلی اللہ علیہم اجمعین ہیں۔ اور انہیں میں حضرت بتول جگر پارہ رسول خاتون جہاں بانوی جناب سیدۃ النساء فاطمہ زہرا اور اس دو جہاں کی آقا زادی کے دونوں شاہزادے، عرش کی آنکھ کے تارے، چرخ سیادت کے مہ پائے، باغِ تطہیر کے پیائے پھول، دونوں قرۃ العینِ رسول، امامین، کریمین، سعیدین، شہیدین، نقیبین، نقیبین، نیرین، طاہرین، ابو محمد حسن و ابو عبد اللہ حسین.....“

(۱۰)

وصیایا شریف مولانا احمد رضا خان ۱۳۴۰ھ جن کو مولانا حسین رضا خان صاحب نے جمع کیا۔ وصال سے کچھ عرصہ قبل اپنے پیرو مرشد سیدنا و مخدوم نامولانا شاہ آل رسول صاحب قدس سرہ کا عرس جو ذی الحجہ میں ہوتا ہے، اس دفعہ محرم الحرام میں کیا۔ لوگوں کو مکان میں طلب فرمایا اور وعظ و نصیحت فرمائی۔

(الف)

”مجھے معلوم نہیں کہ میں کتنے دن تمہارے پاس ٹھہروں۔ تین ہی وقت ہوتے ہیں بچپن، جوانی اور بڑھاپا۔ بچپن گیا، جوانی گئی، بڑھاپا آیا۔ اب کون سا چوتھا وقت آنے والا ہے جس کا انتظار کیا جائے۔ ایک موت ہی باقی ہے۔“

اس کے بعد دو وصیتیں کیں اور پھر اس طرح فرمایا۔

(ب)

”حضورِ اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم رب العزت جل جلالہ کے نور ہیں۔ حضور سے صحابہؓ روشن ہوئے، صحابہؓ سے تابعین روشن ہوئے، تابعین سے تبع تابعین روشن ہوئے، ان سے آئمہ مجتہدین روشن ہوئے، ان سے ہم روشن ہوئے۔ اب ہم تم سے کہتے ہیں یہ نور ہم سے لے لو۔ ہمیں اس کی ضرورت ہے کہ تم ہم سے روشن رہو۔ وہ نور یہ ہے کہ اللہ و رسول کی سچی محبت ان کی تعظیم اور ان کے دوستوں کی خدمت اور ان کی تکریم اور ان کے دشمنوں سے سچی عداوت۔ جس سے اللہ و رسول کی شان میں ادنیٰ توہین پاؤ۔ پھر وہ تمہارا کیسا ہی پیارا کیوں نہ ہو فوراً اُس سے جدا ہو جاؤ۔ جس کو بارگاہ رسالت میں ذرا بھی گستاخ دیکھو پھر وہ تمہارا کیسا ہی بزرگ معظّم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے دودھ سے مکھی کی طرح نکال کر پھینک دو۔ ہمیں ہمیشہ تمہیں یہی بتاتا رہا اور اس وقت بھی یہی عرض کرتا ہوں“

(۱۱)

”خالص الاعتقاد“ ۳۲۸ء مولانا احمد رضا خان کی ایک عظیم تصنیف ہے جس میں آپ نے فرقہ واریہ کی خوب خبر لی ہے۔ مندرجہ ذیل تحریر ملاحظہ فرمائیے۔

(الف)

”بھلا جس خدا کی توحید میں رکھنے کے لئے بی سے بگاری، رسولوں

سے بگاڑی — سب کے علم پر دولتی بھاری غضب
ہے کہ وہی خدا و بلا بیہ کو تھوڑ کر رسول کا ہو جائے —
الٹا و بلا بیہ پر حکم کفر لگائے۔ سچ ہے اب کسی سے دوستی کا دھرم
نہ رہا معلوم نہیں کہ اب مخالفین اپنے سرگروہوں کا فتویٰ
مانتے ہیں یا اللہ واحد قہار کا۔“

(ب)

”اللہ اللہ! مسلمانوں نہ صرف مسلمانوں دنیا بھر کے عاقلوں سے
پوچھ دیکھو کہ کبھی کسی بے جیسا بے جیسا، ناپاک سی ناپاک،
گھناؤنی سی گھناؤنی، بے باک سی بے باک، پاجی، کھینی،
گندی قوم نے اپنے خہم کے مقابل بے دھڑک ایسی حرکات
کیں۔ آنکھیں میچ کر، گندامنہ پھاڑ کر ان پر فخر کیئے۔ انہیں
مہربازار شائع کیا، اور ان پر افتخار ہی نہیں بلکہ سنتے ہیں کہ
ان میں کوئی نئی نوپلی، حیا دار، شرمیلی، بانگی نکیلی، مسیھی
ریلی، اپیل ابیلی، چنچل انیلی، اجودھی باشی آنکھ تان
لیتی اور سچی ہے کہ نا چنے ہی کو جو نکلے تو کہاں کا گھونگھٹ،
— اُس فاحشہ آنکھ نے کوئی نیا غمزہ تراشا اور اُس
کا نام شہاب ثاقب کھا ہے کہ خود اسی کے شیطان بے حیائی
پر شہاب ثاقب ہے۔ اُس میں وہ جیسا پریدہ، گیسو بریدہ،
افتخار سے استناد، استناد سے اعتماد تک بڑھی ہے۔
کہیں تو اسی ملعونہ بظلم مسماہ سیف النقی کا آچل پکڑ کے
سند لانی اور کہیں اُس کا بھی سہارا چھوڑ خود اپنی طرف سے

وہی بے ٹہری گائی۔ وہ تازہ غمزہ یاروں تک پہنچا تو انشا اللہ
الغریز القدر اس کی جدا خبر لی جائے گی،

(ج)

”مسلمانو! ان حضرات کی عیاریاں، مکاریاں، جیاداریاں ملاحظہ
کیں؛ حضرت والا سید صاحب قبلہ دامت برکاتہم کی طرح جس
بندہ کو خدا عقل و ایمان و انصاف دے گا وہ ان مکاروں، بیس
شعاروں پر لا حول ہی پڑھ کر اٹھے گا۔ اب جو نہ تعالیٰ خالص لا یتقأ
مطالعہ کیجیے اور اپنے ایمان و یقین و محبت و غلامی حضور سید المرسلین
صلی اللہ علیہ وسلم کو تازگی بخشنے۔“

(۱۲)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ نے مولانا مولوی شاہ محمد ابراہیم قادری،
برکاتی، مدرسی، حیدرآبادی کے مراسلے کے جواب میں، الزمزمۃ القمریہ فی الذب
عن الخنزیرہ، ۱۳۰۶ھ تحریر فرما کر مولوی محمد وکیل احمد صاحب سکندر پوری کے
لئے ارسال کیا تاکہ وہ قصیدہ غوثیہ کی اردو شرح میں اسکو شامل کر لیں جو وہ
مخالفین کے لئے تحریر فرما رہے ہیں۔ بعض لوگ قصیدہ غوثیہ کی عربیت کے پیچھے
پڑے ہیں، لہذا مولانا احمد رضا قدس سرہ نے مذکورہ رسالہ لکھ کر مولوی صاحب
سکندر پوری کو اجازت مرحمت فرمائی کہ وہ اس کو اپنی شرح میں شامل کر لیں
تاکہ مخالفین کا منہ بند ہو سکے۔ اس رسالے سے ایک پیراہم ناظرین کی دلچسپی
کے لئے پیش کرتے ہیں۔

(الف)

” الحمد لله! کلام اپنے منتہیٰ کو پہنچا اور ارتیبات مرتاب اپنی سزا کو۔
 اب مجھے اتنا ظاہر کرنا اور مدد ہے کہ اول تا آخر یہ سارا کلام میں
 نے اس تسلیم پر متبنی کیا ہے کہ قصیدہ مبارکہ میں قوانین عربیت
 سے مخالقات ہیں۔ معترض دیکھے کہ اس تسلیم پر بھی بحمد اللہ
 سرکارِ قادریہ نے ہم پر کیا کچھ لطف فرمایا اور کن کن جوہِ قاہرہ
 سے انکارِ منکر کو مبادِ منشور کر دکھایا مگر ابھی تو ہمیں حضرت معترض
 کی مزاج پُرسی کرنی ہے۔ ذرا بہر بانی فرما کر اپنے اعتراضاتِ تفصیلی
 سے اطلاع دیں اور اس وقت جوابِ تفصیلی کے مرتبے میں ہم پر
 ہمارے آقا کا فیضان دیکھیں۔ ہاں ہاں! اصلانہ شرمائیں
 جہاں تک اعتراض خاطر میں آئیں۔

سب ایک ایک کر کے بیان فرمائیں۔ کچھ اٹھا
 رکھنے کی تکلیف ہرگز نہ اٹھائیں۔ ہم بھی تو جائیں
 کہ قصیدہ مبارکہ میں ایسے کیا کچھ اغلاط دیکھ پائے ہیں۔
 جن کی بنا پر یہ شور اٹھائے ہیں۔ امید کرتا
 ہوں کہ انشاء اللہ القادر بیان کرتے وقت کھل جائے گا۔

(۱۳)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی مشہور زمانہ تصنیف ”المجتہ المؤمنت
 فی آیتہ الممتحنہ“ (۱۳۳۹ھ) وصال سے ایک سال قبل کی تحریر ہے جس کو
 آپ نے مولوی حاکم علی صاحب بی۔ اے جنفی نقشبندی، مجددی، پروفیسر

سائنس اسلامیہ کالج لاہور کے ۱۲ صفر ۱۳۳۹ھ کے مراسلے کے جواب میں تحریر فرمایا۔ اسی رسالے میں آئمہ حنیفہ کا مسلک اور یہ کہ موالات مطلقاً کسی کافر سے جائز نہیں۔ اور یہ کہ وادو اتحاد جو ہنود سے منایا جاتا ہے اور ان سے یہ استعانت اور انہیں معابد و حلیف بنانا اور ان کا مساجد میں لے جانا خصوصاً واعظ بنا کر، یہ سب حرام قطعی ہیں۔ استعانت کی تائید جلیل کہ جس کی نظیر ملنا محال ہے۔ نیز ترک تعاون و امداد مدارس پر اجمالی کافی بحث ہے۔ اس رسالے میں مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ نے ان مسلمانوں کی خبر لی ہے جنہوں نے گاندھی کو اپنا بادی و رہبر بنایا اور ہندوؤں کی خوشنودی کی خاطر شعائر اسلامی سے منہ موڑا۔

ذیل میں اس رسالے میں سے کچھ تراشے پیش کیے جا رہے ہیں۔

(الف)

”مگر للہ انصاف! وہ غلامی ادھوری تھی۔ سید احمد خاں نے کسی پادری یا نصرانی کو امور دین میں صراحتاً اپنا امام و پیشوا نہ نکھا تھا۔ آیات اور احادیث کی تمام عمر کو چرچ یا صلیب پر نثار کرنا نہ کہا تھا۔ کسی پادری کو مساجد میں مسلمانوں کا واعظ بادی نہ بنایا تھا۔۔۔۔۔ نصرانیت کی رضا کو خدا کی

رضایا کسی پادری کو نبی بالقوہ نہ بنایا تھا۔۔۔۔۔

اور اب مشرکین کی پوری غلامی ہو رہی ہے۔ ان کے ساتھ یہ سب کچھ اور ان سے بہت زائد کیا جا رہا ہے۔ یہ کون سا دین ہے؟ نصاریٰ کی ادھوری سے اجتناب اور مشرکین

کی پوری میں غرقاب چلتے پر نلے کے نیچے ٹھہرے میند سے بھاگ کر۔“

تحریکِ ترکِ موالات کے زمانے میں گاندھی اور ہندوؤں کا کچھ ایسا صحیح مسلمان علماء و اکابر پر طاری تھا کہ بیشتر ان کے جال میں اس طرح جکڑ گئے تھے کہ بعض کی عقلوں پر بھی پردہ پڑ گیا تھا۔ ”میند و میند بھائی بھائی“ کا نعرہ اور ہندوؤں کے ساتھ مل کر انگریزوں سے بے رحمی حاصل کرنے کی تمنا نے ان کو اندھا کر دیا تھا۔ ملاحظہ فرمایا اعلیٰ حضرت کیا فرماتے ہیں؟

(ب)

”مسجد میں کسی دہے ہوئے ذمی کے ذلت و خواری کیساتھ آنے کا جواز کا اختلافی مسئلہ نکالیں۔۔۔۔۔ اور مشرک کو بروہ استعلا مسجد میں لے جانا اور مسلمانوں کا داعظ و ہادی بنانا، مندر سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر جمانا اس پر ڈھالیں۔۔۔۔۔ دہے ہوئے ملتجی بے قابو کافر سے کوئی بالائی خدمت یا زہ بکتر عاریت لینے کے جواز کا مسئلہ دکھائیں۔۔۔۔۔ اور اس سے خود مسر خود غرض زبردست خونخوار مشرکوں کے دامن پکڑنا، ان کے سایہ میں پناہ لینا، ان صریح بدخواہوں کی رائے پر اپنے آپ کو سپرد کر دینا منائیں۔۔۔۔۔ کفار معاہدین یا بعض کے نزدیک قتال سے بالذات عاجزین کے ساتھ کچھ مالی سلوک کی رخصت والی آیت سنائیں۔۔۔۔۔ اور اسے خونخوار

مشرکین سخت اعدائے اسلام و مسلمین کے ساتھ اتحاد و وادارہ بلکہ
 غلامی و انقیاء کی نہ صرف رخصت بلکہ اعظم فرضیت کی دلیل
 بتائیں۔۔۔۔۔ ان سب کا بیان بعونہ تعالیٰ ابھی آتا ہے
 آپ انصاف کر لیں گے کس نے کھینچ تان کی۔ حاشانہ کھینچ
 تان بلکہ کمالِ جسارت سے احکام الہیہ کی کاپاپٹ کر کے
 قرآن حدیث کی عمریت پرستی پر قسربان کی۔ وَسَيَعْلَمُ الدِّينَ
 ظَلَمُوا اَنَّىٰ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ۝

(ج)

” تو وہ سب محاربین بالفعل ہیں۔ خواہ باتھوں سے ہوں
 یا زبان سے یا دل سے۔ یہ قسربانی کا ڈکامسٹہ ایسا ہی ہے
 کون سا ہندو ہے جس کے دل میں اس کا نام سن کر آگ
 نہیں لگتی۔۔۔۔۔ کون سی ہندو زبان ہے جو گور رکھشا
 کی مالا نہیں چپتی۔ کون سا شہر ہے جہاں اس کی سبھا یا
 اس کے ارکان یا اس میں چندہ دینے والے نہیں۔ کیا یہ
 مقدس بے گناہوں کے خون، یہ پاک مساجد کی شہادتیں،
 یہ قرآن عظیم کی آیتیں، انہیں ناپاک رکھشاؤں، انہیں
 مجموعی سفاک سبھاؤں کے نتائج نہیں؟ نہ سہی ہاتھ کنگن کو
 آرسی کہا ہے۔ اب جس شہر، جس قصبے، جس گاؤں میں چاہو
 آزما دیکھو۔ اپنی مذہبی قربانی کے لئے گائے پھارو اس وقت
 یہی تمہاری بائیں پسلی سے نکلے، یہی تمہارے سگے بھائی،
 یہی تمہارے منہ بولے بزرگ، یہی تمہارے آقا، یہی تمہارے

پیشواؤ تمہاری بڑی پسلی توڑنے کو تیار ہوتے ہیں یا نہیں؟
 ان متفرقات کا جمع کرنا بھی جہنم میں ڈالیئے۔ وہ جو آج تمام
 ہندوؤں اور نہ صرف ہندوؤں تم سب ہندو پرستوں کا امام
 ظاہر و بادشاہِ باطن ہے یعنی گاندھی صاحب نہ کہہ چکا کہ
 مسلمان اگر قربانی کا ڈنڈہ چھوڑیں گے تو ہم تلوار کے زور سے
 چھڑادیں گے۔“

(د)

رہ کیا تم ہی نہیں ہو کہ جب وہ محاربین، قاتلین، ظالمین،
 کافرین گرفتار ہوئے، ان پر ثبوتِ اشد جرم کے
 انبار ہوئے، تمہاری پھاتی دھڑکی، تمہاری مانتا پھڑکی
 گھبرائے، تملائے، پٹٹائے جیسے اکلوتے کی پھانسی سن
 کر ماں کو درد آئے فوراً اگر ماگرم دھواں دھاہ ریز و لیون
 پاس کیا کہ ہے، ہے یہ ہمارے پیارے ہیں —
 یہ ہماری آنکھ کے تارے ہیں — انہوں نے
 مسلمانوں کو ذبح کیا، جلایا، پھونکا، مسجد میں ڈھائیں، قرآن
 پھاڑے۔ یہ ہماری اُن کی خانگی شکرِ نجی تھی ہمیں اس کے
 متعلق پرداہ نہیں، یہ ہمارے سگے ہیں کوئی سوتیا ڈاہ نہیں،
 ماں بٹی کی لڑائی، دودھ کی ملائی، برتن ایک دوسرے سے
 کھڑک ہی جاتا ہے — ان کے درد سے
 ہمیں غش پہ غش آتا ہے، ان کا بال بیکا ہوا اور ہمارا کلیجہ
 پھٹا۔ اللہ ان کو معافی دی جائے — فوراً اُن سے

دگرزنی جائے۔ یہ ہے آیتِ متحنہ پر تمہارا عمل، یہ ہے اَلَّذِيْنَ
 تَاتَلُوْكُمْ فِي الدِّيْنِ ۙ سے تمہاری جنگ و جدل، یہ ہے
 واحد تمہارے کو تمہارا پیٹھ دینا، یہ ہے کلامِ جبار سے تمہارا چٹپٹا
 لینا، اُن تمہارے سبکوں نے قرآن مجید بھاڑا تم نے اُس کے
 احکام پاؤں تلے تل ڈالے، انہوں نے مسجدیں ڈھائیں، تم
 نے اَبِ الْمَسْجِدِ کے ارشادِ دولتوں سے کچل ڈالے۔ قرآن
 چھوڑا، ایمان چھوڑا، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے منہ موڑا،
 اور اُن کے دشمنوں، اُن کے اعداء سے رشتہ جوڑا۔

(س)

”واقونہم کھواہ کرایہ لاینہکم نے کچھ نیک
 برتاؤ مالی مواسات ہی کی تو رخصت دی یا یہ فرمایا کہ انہیں
 اپنا انصار بناؤ، اُن کے گہرے یارِ غار ہو جاؤ، اُن کے
 طاغوت کو اپنے دین کا امام ٹھہراؤ۔۔۔۔۔ اُن کی
 جے پکارو، اُن کی حمد کے نعرے مارو، انہیں مساجدِ مسلمین
 میں باادب، لعظیم پہنچا کر مسندِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر
 لے جا کر مسلمانوں سے اونچا اٹھا کر واعظ و بادیِ مسلمین
 بناؤ، اُن کے سردار جیفہ اٹھاؤ، کندھے پر ٹکٹی، زبان پر
 جئے یوں مرگھٹ پہنچاؤ، مساجد کو اُن کا ماتم گاہ بناؤ،
 اُن کے لئے دعائے مغفرت و نمازِ جنازہ کا اعلان کراؤ،
 اُن کی موت پر بازار بند کرو، سوگ مناؤ، اُن سے اپنے ماتھے
 پر قشقے لگواؤ، اُن کی خوشی کو شعارِ اسلام بند کراؤ، گائے کا

گوشت کھانا گناہ ٹھہراؤ، کھانے والوں کو مکینہ بتاؤ، اسے
 مثل سوڑ کے گناؤ، خدا کی قسم کی جگہ رام دہانی گاؤ، واحد قہار
 کے اسماء میں الحاد رچاؤ، اسے معاذ اللہ رام یعنی ہر چیز میں
 رہا ہوا، ہر شے میں حلول کیے ہوئے ٹھہراؤ، قرآن مجید کو
 رامائن کے ساتھ ڈولے میں رکھ کر مندر میں لے جاؤ،
 دونوں کی پوجا کراؤ، ان کے سرغنہ کو خدانے ان کو تمہارے
 پاس مذکر بنا کر بھیجا ہے، یوں معنی نبوت جماؤ،

واقعی بندگی بے چارگی جب بندوں کی غلامی ٹھہری پھر کہاں کی
 غیرت اور کہاں کی خودداری۔ وہ تمہیں ملچھ جائیں، بھنگی مانیں، تمہارا
 پاک ہاتھ جس چیز کو لگ جائے گندی ہو جائے، سودا بچیں تو دور سے
 ہاتھ میں ڈال دیں، پیسے لیں تو دور سے یا پنکھا وغیرہ پیش کر کے اس
 پر رکھوا لیں، حالانکہ حکم قرآن خود ہی نجس ہیں اور تم ان نجسوں کو مقدس
 بیت اللہ میں لے جاؤ جو تمہارے ماتھا رکھنے کی جگہ بے دہاں ان کے
 گندے پاؤں رکھواؤ مگر تم کو اسلامی حس ہی نہ رہا مجتبت مشرکین نے
 اندھا بہرا کر دیا۔

(ص)

”مسلمانوں! تم نے دیکھا یہ حالت ہے ان لیڈرنے والوں
 کے دین کی۔ کیسا کیسا شریعت کو بدلتے، مسلتے، پاؤں کے
 نیچے کھلتے اور خیر خواہ اسلام بن کر مسلمانوں کو پھیلتے ہیں۔
 موالات مشرکین۔ ایک _____ معاہدہ مشرکین
 دو _____ استعانت مشرکین تین _____

مسجد میں اٹھائے مٹھریں۔ چار۔۔۔۔۔ ان سب سے
 بلا مبالغہ یقیناً قلعائیداروں نے خنزیر کو ڈبے کی کھال پہنا
 کر حلال کیا ہے۔۔۔۔۔ دین الہی کو دیدہ و آنتہ
 پائمال کیا ہے۔ اور پھر لیڈر ہیں، ریفارمر ہیں مسلمانوں کے
 بڑے راہبر ہیں۔ جو ان کی ہاں میں ہاں نہ ملائے مسلمان ہی
 نہیں۔ یعنی جب تک اسلام کو کند بھری سے ذبح نہ کرے
 ایمان ہی نہیں۔“

(۱۴)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے رسالہ "نابع النور علی سوال الجلیو" ۱۳۳۹
 ھ میں تحریر فرمایا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب مغربی تعلیم کے ساتھ ساتھ
 مغربی تہذیب کو بھی لوگ گلے لگا رہے تھے۔ مولانا احمد رضا خان مغربی تعلیم
 اور علوم عقیدہ کے خلاف نہ تھے بلکہ انہوں نے اپنے ایک فتوے میں سائنسی
 اور تکنیکی نیز مختلف علوم جدیدہ حاصل کرنے کے سلسلے میں بڑا مثبت
 پہلو پیش نظر رکھتے ہوئے ان کے سیکھنے پر زور دیا ہے۔ لیکن وہ ایسی
 تعلیم کے سخت مخالف تھے جس سے دین پر ضرب پڑتی ہو اور مسلمان
 اسلام اور اسلامی شعار ہی سے متنفر ہو جائیں۔ انہوں نے ایسی مغربی تعلیم
 اور علوم جدیدہ کے سیکھنے پر کڑی تنقید کی ہے جس سے مسلمانوں کی
 انفرادیت اور ان کا قومی و ملی تشخص ختم ہو۔ اس رسالے میں سے ایک
 تراشہ قارئین کے لیے یہاں پیش کیا جاتا ہے۔ مولانا احمد رضا خان
 فرماتے ہیں:-

(الف)

مسلمان کہلانے والو! اللہ اپنا ایمان سنبھالو، واحدِ قہار کے قہر سے ڈرو، حُبِّ اللہ و بُغْضِ اللہ کے سامان درست کرو۔ نیچری تہذیب اور ساختہ مادیب کے خوابِ غفلت سے جاگو۔ جس سے کلمہ تکذیب و توہینِ خدا و رسول سنو تمہارا کیسا ہی معظّم، یا پیارا ہو، دور کرو، دور بھاگو، خدا کے دشمن کو دشمن مانو۔ اس سے تعلق آگ جانو ورنہ عنقریب دیکھ لو گے کہ تمہارے قلوب مسخ ہو گئے۔ تمہارے ایمان نسخ ہو گئے۔ تمہارے نکاح فسخ ہو گئے۔

(۱۵)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرّہ کی پوری زندگی عشق و اتباعِ رسولؐ میں گزری۔ وہ ایک سچے عاشقِ رسولؐ تھے جس کی جھنک اُن کی تحریروں میں جا بجا نظر آتی ہے۔ رسالہ ”قمر التمام فی نفی الظل عن سید الانام“ کا یہ تراشہ ملاحظہ ہو جس کا ایک ایک حرف حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں ڈوبا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ تراشے کے آخر میں آپؐ نے اُن لوگوں کی سختی سے مذمت کی ہے جو حضورِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان گھٹانے کی فکر میں دُبلے ہوئے جاتے ہیں۔

(الف)

”اور محبوب بھی کیسا جانِ ایمان و کانِ احسان۔ جس کے جمالِ جہاں آراء کا نظیر کہیں نہ ملے گا اور خارِ قدرت نے اس

کی تصویر بنا کر ہاتھ پینچ لیا کہ پھر کبھی ایسا نہ بکھے گا۔ کیسا محبوب ہے
اُس کے مالک نے تمام جہانوں کے لئے رحمت بھیجا۔ کیسا محبوب
جس نے اپنے تن پر ایک عالم کا بار اٹھالیا۔ کیسا محبوب جس نے
تہلکے غم میں دن کا کھانا رات کا سونا ترک کر دیا۔ تم رات دن
اُس کی نافرمانیوں میں مہتمک اور لہو و لوب میں مشغول ہو اور
وہ تمہاری بخشش کے لئے شب دروز گریاں و ملول شب
کہ اللہ تعالیٰ نے آسائش کے لئے بنائی۔ اپنے تسکین بخشش
پر دے پھوڑے ہوئے پھچلیں موقوف میں صبح قریب ہے،
ٹھنڈی نسیموں کا پنکھا ہو رہا ہے، ہر ایک کا جی اُس وقت
آرام کی طرف جھکتا ہے۔ بادشاہ اپنے گرم بستروں، نرم تکیوں
میں مست خواب ناز ہے اور جو محتاج بے نوا ہے اُس کے
بھی پاؤں دو گز کی کھلی میں دراز۔ ایسے سہانے وقت بھٹے
زمانہ میں وہ معصوم، بے گناہ، پاک و امان، عصمت پناہ اپنی
راحت و آسائش پھوڑ، خواب اور آرام سے منہ موڑ، جہین نیسا
آستانہ عزت پر رکھے ہے کہ الہی میری امت سیاہ کار ہے
درگزر فرما اور اُن کے تمام جسموں کو آتش دوزخ سے بچا
_____ جب وہ جانِ راحت، کانِ رافت پیدا ہوا
بارگاہِ الہی میں سجدہ کیا اور رَبِّ رَبِّ اُمَّتِي فَرَمَا
_____ جب قبر شریف میں امارالبِ جانِ بخشش کو
جنش دی بعض صحابہ نے کان لگا کر سنا آہستہ آہستہ اُمتی
فرماتے تھے۔ قیامت کے روز کہ عجب سختی کا دن ہے،

تانبے کی زمین، ننگے پاؤں، زبانیں پیاس سے باہر، آفتاب
 سرور پر، سائے کا پتہ نہیں، حساب کا دغدغہ، ملکِ قہار کا
 سامنا، عالم اپنی فکر میں گرفتار ہو گا، بحرمانِ بے یارِ دایم آفت
 کے گرفتار جدھر جائیں گے سو انفسی نفسی اذہبوا الیٰ غیریٰ کچھ
 جواب نہ پائیں گے۔ اُس وقت یہی محبوبِ نمکسار کام آئے گا
 _____ قفلِ شفاعت اُس کے بازو سے کھل جائے گا
 امامہ سہراقدس سے اتاریں گے اور سر بسجود ہو کر اُمتی فرمائیں
 گے۔ دے بے انصافی! ایسے غمخوار پیاسے کے نام پر جانِ نثار
 کرنا اور اُس کی مدح و ستائش و نشر و فضائل سے اپنی
 آنکھوں کو روشن اور دل کو ٹھنڈک دینا واجبِ یایہ کہ
 حتیٰ الوسع چاند پر خاک ڈالے اور اس روشن خوبیوں میں انکار
 کی شاخیں نہ کاٹے۔“

(ب)

”جانِ برادر! اپنے ایمان پر رحم کر، خدائے قہارِ جبارِ جلّٰل سے
 لڑائی نہ باندھ۔ وہ تیرے اور تمام جہان کی پیدائش سے پہلے
 ازل میں لکھ چکا وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ یعنی ارشاد ہوتا ہے اے
 محبوب ہمارے ہم نے تمہارے لیے تمہارا ذکر بلند کیا کہ جہاں ہماری
 یاد ہوگی تمہارا بھی چرچا ہوگا اور ایمان بے تمہاری یاد کر کے ہرگز
 پورا نہ ہوگا۔ آسمانوں کے طبقے اور زمینوں کے پردے تمہارے
 نامِ نامی سے گونجیں گے۔ مُؤذِن اِذَا لَوْنُ اور خَطِيبُ خُطْبُوں اور
 ذَاكِرِيْنَ اٰنِيْ مَجَالِسِيْنَ اور وَاَعْظِيْنَ اٰنِيْ مَنَابِرِيْ، ہمارے ذکر

کے ساتھ تمہاری یاد کریں گے۔ اشجار و احجار، آہود و سو سمار و دیگر جاندار و اطفال شیر خوار و معبودان کفار جس طرح ہماری توحید بتائیں گے ویسا ہی بہ زبان فصیح و بیان صحیح تمہارا منشور رسالت پڑھ کر سنائیں گے۔ چار اکناف عالم میں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ کا غلغلہ ہوگا۔ جزا اشقیائے ازل ہرزوہ کھٹ شہادت پڑھتا ہوگا۔ سبحان ملاء اعلا کو ادھر اپنی تسبیح و تقدیس میں مصروف کروں گا ادھر تمہارے محمود درود مسعود کا حکم دوں گا۔ عرش و کرسی ہفت آسمان اور اقیانوس سدرۃ، قصور جنات جہاں اللہ لکھوں گا محمد الرسول اللہ بھی تحریر فرمائیں گا اپنے پیغمبروں اور اولوالعزم رسولوں کو اشارہ کروں گا کہ ہر وقت تمہارا دم بھریں اور تمہاری یاد سے اپنی آنکھوں کو روشنی اور جگر کو ٹھنڈک اور قلب کو تسکین اور بزم کو تزیین دیں۔ جو کتاب نازل کروں گا اس میں تمہاری مدح و ستائش اور جمال صورت و جمال سیرت ایسی تشریح و توضیح سے بیان کروں گا کہ سننے والوں کے دل بے اختیار تمہاری طرف جھک جائیں اور نادیدہ تمہارے عشق کی شمع ان کے کانوں، سینوں میں بھڑک اٹھے گی۔ ایک عالم آکر تمہارا دشمن ہو کر تمہاری تنقیص شان اور محو فضائل میں مشغول ہو تو میں قادر مطلق ہوں، میرے ساتھ کسی کا کیا بس چلے گا۔ آخر اسی وعدے کا اثر تھا کہ یہود صد ہا برس سے اپنی کتابوں سے ان کا ذکر نکالتے اور چاند پر خاک ڈالتے ہیں تو اہل ایمان اس

بلند آواز سے اُن کی نعت سُنا تے ہیں کہ سامع اگر انصاف کرے
بے ساختہ کلمہ شہادت پر کار اٹھے۔ لاکھوں بے دینوں نے اُن
کے محوِ فضائل پر کمر باندھی مگر میٹنے والے خود مٹ گئے اور خوبی
ان کی روز بروز ترقی کر رہی ہے۔“

(ج)

”ہمارا اُن کا معاملہ واحد ہے، جو اُن کا غلام ہے وہ ہمارا
قائد ہے۔ اُن کے حضور آواز بلند کرنے سے عمل ضبط ہو جاتے
ہیں۔ انہیں نام لے کر پرکارنے والے سخت سترائیں پاتے
ہیں۔ اپنے جان و دل کا انہیں مالک جانو، حضور زندہ
بدست مر وہ ہو جاؤ۔ ہمارا ذکر اُن کی یاد کے ساتھ ہے۔
اُن کا ہاتھ بعینہ ہمارا ہاتھ ہے۔ اُن کی رحمت ہماری بہر،
اُن کا غضب ہمارا قہر جس قدر ملازمت زیادہ ہوتی، حضور
کی عظمت و محبت ترقی پاتی ہے۔“

(۱۶)

کتاب ”احسن الوعلا لاداب الدعاء“ مولانا نقی علی خان والد ماجد مولانا
احمد رضا خان قدس سرہ کی تصنیف لطیف ہے۔ اس تصنیف میں مولانا
احمد رضا خان نے بنام ”ذیل المدعا للاحسن الوعلا“ میں جگہ اپنے زیرین خیالات
کا اظہار فرمایا ہے۔ مندرجہ ذیل تراشے میں ”تدبیر منافی توکل نہیں پر
بحث فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:-

(الف)

”ہاں پس ثابت ہو کہ حدیر بر گز منافی توکل نہیں بلکہ صلاح
 نیت کے ساتھ عین توکل ہے۔ ہاں بے شک ممنوع و
 مذموم ہے کہ آدمی ہمہ تن تدبیر میں منہمک ہو جائے اور
 اس کی درستی میں جاوے جاوے جاوے جاوے، حلال و حرام کا
 خیال نہ رکھے۔ یہ بات بے شک اسی سے صادر ہوگی جو
 تقدیر کو بھول کر تدبیر پر اعتماد کر بیٹھا۔ شیطان اُسے
 ابھارتا ہے کہ اگر یہ بن پڑی تو جب تو کار بر آری ہے ورنہ
 مایوسی و ناکامی۔ ناچار سب ایں و آن سے غافل ہو کر اس
 کی تحصیل میں لہو پانی ایک کر دیتا ہے اور زلت و
 خواری، خوشامد و چا پلوسی، مکر و وغابازی جس طرح بن پڑے
 اُس کی راہ لیتا ہے۔ حالانکہ اس حرص سے کچھ نہ ہو گا۔
 ہونا وہی ہے جو قسمت میں لکھا ہے۔ اگر یہ غلو ہمت و
 صدق، نیت و پاس، عزت و لحاظ شریعت ہاتھ سے نہ
 دیتا، رزق اللہ عزوجل نے اپنے ذمہ لیا جب بھی پہنچتا۔
 اُس کی طمع نے آپ اُس کے پاؤں میں تیشہ مارا اور حرص و
 گناہ کی شامت نے خیر الدُّنیا و الاٰخِرۃ کا مصداق
 بنایا اور بالفرض آبرو کھو کر گنہگار ہو کر دو پیسے پائے بھی
 تو ایسے مال پر ہزار لفت“

(ب)

”وَعِظَ كَا پِلِيشَه كَه اَج كَل نَه كَم عِلْم بَلَكَه نِرِے جَا ہِلُوں نَه كَچھ

الٹی سیدھی اردو دیکھ بھال کر حافظہ کی قوت —
 دماغ کی طاقت — زبان کی طلاقت کو شکارِ مردم
 کا جال بنایا ہے۔ عقائد سے غافل، مسائل سے جاہل
 اور وعظ گوئی کے لئے آندھی، ہر جامع، ہر مجمع، ہر میلہ میں
 فلفط حدیثیں، جھوٹی روایتیں، اُلٹے مسئلے بیان کرنے کو کھڑے
 ہو جائیں گے اور طرح طرح کے حیلوں سے جو مسل سکا
 کھائیں گے۔

(ج)

سکمانِ دنیا کے امیدواروں کو دیکھا جاتا ہے کہ تین تین برس
 تک امیدواری میں گزر جاتے ہیں صبح و شام اُن کے دروازوں
 پر دوڑتے ہیں اور وہ ہیں کہ رُخ نہیں ملاتے، بار نہیں دیتے
 بھڑکتے، دل تنگ ہوتے، ناک بھنوڑوں چڑھاتے ہیں۔۔۔
 امیدواری میں سکایا تو بیگار ڈالی یہ حضرت گمرہ سے کھاتے،
 گھر سے منگاتے، بیگار بیگار کی بلا اٹھاتے ہیں اور وہاں
 برسوں گزریں ہنوز روزِ اول ہے مگر یہ نہ امید توڑیں —
 نہ پیچھا چھوڑیں۔ اور احکم الحاکمین، اکرم الاکرمین عز جلالہ کے
 دروازے پر اول تو آتا ہی کون ہے۔ اور آئے بھی تو اکتائے
 گھبرائے، کل کا ہوتا آج ہو جائے۔ ایک ہفتہ کچھ پڑھتے گزرا
 اور شکایت ہونے لگی، صاحب پڑھا تو تھا کچھ اثر نہ ہوا۔
 یہ احمق اپنے لئے اجابت کا دروازہ خود بند کر لیتے ہیں اور پھر
 بعض تو اس پر ایسے جامے سے باہر ہو جاتے ہیں کہ اعمال و

ادعیہ کے اثر سے بے اعتقاد بلکہ اللہ عزوجل کے وعدہ و کرم سے ایسے بے اعتماد و العیاذ باللہ الکریم الجواد! ایسوں سے کہا جائے کہ اے بے جیابے مٹو! ذرا اپنے گریبان میں منہ ڈالو، اگر کوئی تمہارا برابر والا دوست تم سے ہزار بار کچھ کام اپنے کہے اور تم اُس کا ایک کام نہ کرو تو اپنا کام اُس سے کہتے ہوئے اول تو آپ لجاؤ گے کہ ہم نے تو اس کا سہنا کیا ہی نہیں اب کس منہ سے اُس سے کام کو کہیں اور اگر غرض دیوانی ہوتی ہے کہ بھی دیا اور اُس نے نہ کیا تو اصلاً محل شکایت نہ جانو گے کہ ہم نے کب کیا تھا جو وہ کرتا۔ اب جانچو کہ تم ملاک علی الاطلاق عزجلالہ کے کتنے احکام بجا لاتے ہو؟ اُس کا حکم بچانہ لانا اور اپنی درخواست کا خواہی نخواہی قبول چاہنا کیسی بے جانی ہے؟“

”اوامحق! پھر سرق دیکھ، اپنے سر سے پاؤں تک نظر غور کر۔ ایک ایک روئیں میں ہر وقت ہر آن کتنی کتنی ہزار در ہزار بے شمار نعمتیں ہیں۔ تو سوتا ہے اور اُس کے معصوم بندے تیری حفاظت کو پہرہ دے رہے ہیں۔ تو گناہ کر رہا ہے اور سر سے پاؤں تک صحت، عافیت، بلاؤں سے محافظت، کھانے کا ہضم، فضلات کا رفع، خون کی روانی، اعضاء میں طاقت، آنکھوں میں روشنی، بے حساب کرم بے مانگے بے چاہے تجھ پر اتر رہے ہیں۔ پھر اگر تیری بعض خواہشیں عطا نہ ہوں کس منہ سے شکایت کرتا ہے؟ تو کیا جانے

کہ تیرے لئے بھلائی کا ہے میں ہے؟ تو کیا جانے کہ کیسی سخت بلا آنے والی تھی کہ اُس دعا نے (جن کے بارے میں تیرا گمان ہے کہ قبول نہ ہوئی) دفع کی۔ تو کیا جانے کہ اس دعا کے عوض کیا ثواب تیرے لئے ذخیرہ ہو رہا ہے؟ اُس کا وعدہ سچا ہے۔ اور قبول کی یہ تینوں صورتیں ہیں جن میں ہر پہلی پچھلی سے اعلیٰ ہے۔ ہاں بے اعتقادی آئی تو یقین حسان کہ مارا گیا اور ابیس لعین نے تجھے اپنا سا کر لیا۔“

(۱۷)

مولانا احمد رضا خان قدس مئزہ نے رسالہ ”صفاح اللجین“ ۱۳۶۶ء میں تحریر فرمایا جس میں احادیث سے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کا اثبات پیش کیا۔ اس رسالے سے ایک تراشہ ہدیہ قارئین ہے۔

(الف)

یہاں مقصود اس قدر کہ مذعی آنکھیں کھول کر دیکھے کہ کس بصاعت پر کمالِ علم و احاطہ و نظر کا دعویٰ ہے۔ کیا ان ائمہ سے غفلت ہوئی اور تم معصوم ہو؟ کیا نہیں ممکن کہ حدیث انہی کتابوں میں ہو اور تمہاری نظر سے غائب ہے۔ مانا کہ ان کتابوں میں نہیں۔ پھر کیا سب کتابیں تمہارے پاس ہیں؟ ممکن ہے کہ ان کتابوں میں جو اور بندگانِ خدا کے پاس دیگر بلاد میں موجود ہیں، مانا کہ ان میں بھی نہیں۔ پھر کیا اسی قدر کتابیں تصنیف ہوئی تھیں؟ ممکن ہے کہ ان کتابوں

میں ہو جو معدوم ہو گئیں۔ مانا کہ ان میں بھی نہیں۔ پھر کیا
تمام احادیث کتابوں میں مندرج ہو گئی تھیں؛ ممکن ہے
کہ ان احادیث میں ہو جو علماء اپنے سینوں میں لے گئے۔
پھر ہلدی کی گرہ پر پنساری بننا کس نے مانا؛ اپنے نہ
پانے کو نہ ہونے کی دلیل سمجھنا اور عدم علم کو علم مابعد
کھبر الینا کیسی سخت ستقاہت ہے۔ خاص نظیر اس کی
یہ ہے کہ کوئی شخص ایک چیز کو اپنی کوٹھڑی کی چادر دیواری
میں ڈھونڈ کر بیٹھتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم تلاش کر چکے
تمام جہان میں کہیں نشان نہیں۔ کیا اس بات پر عقلا سے
مخوں نہ جانیں گے؟

صفاح اللجین ہی میں ایک جگہ اپنے معاصر محدثین کو کھلا چیلنج دیتے
ہیں۔ پیش نظر تراشے سے زبان و بیان کی شکستگی اور روانی ملاحظہ ہو۔

(ب)

”اگر یوں نہ مانیئے اور اپنی وسعتِ نظر و احاطہ و علم کا دعویٰ
ہی کیجئے تو حضرات بے امتحان نہیں سہی۔ اپنے میں جس
صاحب کو بڑا محدث جانیئے، متعین کیجئے۔ ہم دس سوال کرتے
ہیں کہ ان کی نسبت جو حکم احادیث میں ہو، ارشاد فرمائیے۔
پھر دیکھیئے انشاء اللہ تعالیٰ کیسے غوطے کھاتے ہیں۔ اللہ
عزوجل چاہے تو اکثر حکم نہ نکال سکیں گے۔ اور رب تبارک و
تعالیٰ کو منظور ہے تو انہیں کتابوں میں ان کی احادیث
نرکل آئیں گی۔ اُس وقت معلوم ہو گا کہ دعویٰ اجتہاد کرنے

والے کتنے پانی میں ہیں۔ وائے بے انصافی! ان بیاقوتوں پر
 آئمہ مجتہدین سے ہمسری کا دعویٰ ہیہات — ہیہات
 چھڑا منہ بڑی بات آدمی کو کتنی بھاتی ہے۔ مگر امتحان دیتے
 وقت مزہ آتا ہے۔ ہاں ہاں، یہ بات میں نے اس لئے نہیں
 کہی کہ سینے اور اڑا جائیے۔ نہیں نہیں! ضرور اپنے کسی اعلیٰ
 محدث کا نام رکھیے اور ہم جو سوالات کریں ان کا جواب ان سے
 بذریعہ احادیث لکھو ایسے۔ ہم بھی تو دیکھیں کس برتے پر تپا پانی؟

(۱۸)

مولانا احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ نے رسالہ ”اقامۃ القیامہ“
 ۱۲۹۹ھ میں تحریر فرمایا۔ اس رسالے میں آپ نے حضور اکرم صلی اللہ
 علیہ وسلم پر کھڑے ہو کر صلوٰۃ و سلام پڑھنا اور ادب و احترام کو ملحوظ
 خاطر رکھنے کا دلائل قاہرہ سے ثبوت دیا۔ اس رسالے سے ایک تراشہ
 پیش خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیے کہ مولانا موصوف کس عمدہ پیرائے
 میں ان لوگوں کا رد فرمائیے ہیں جو ہر نیک کام کرنے کو شرک و بدعت
 ٹھہراتے ہیں :-

(الف)

وہ جس مسلمان نے کسی نئے طریقہ سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ
 وسلم کا ادب کیا اس ایجاد کو علماء نے اس کے مواعج میں
 شمار کیا نہ یہ کہ معاذ اللہ بدعتی گمراہ ٹھہرایا۔ یہ بلا انہیں
 مدعیان دین و ادب میں پھیلی کہ ہر بات پر پوچھتے ہیں کہ

فلاں نے کب کس؟ فلاں نے کب کس؟ حالانکہ خود ہزاروں باتیں کرتے ہیں جو نہ فلاں نے کس نہ فلاں نے کس۔ مگر یہ بھی طرق تعظیم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والتسلیم کو گھٹانے مٹانے کے لئے ایک جیدہ نکال کر زبان سے کہتے جائیں :-

ع . بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

اور بلطائف حیل جہاں تک بن پڑے امور محبت و تعظیم میں کلام کرتے جائیں۔ آخر ان کا امام اکبر "تقویۃ للایمان" میں تصریح کر چکا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف ایسے کر دجسے آپس میں ایک دوسرے کی کرتے ہو بلکہ اس میں سے کئی کر دو۔ یہ ایمان ہے، یہ دین اور یہ دعویٰ۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم!

اسی رسالے میں ایک اور مقام پر تحریر فرماتے ہیں۔

(ب)

"ہم نے مانا کہ جو کچھ قسروںِ ثلاثہ میں نہ تھا سب منع ہے۔ اب ذرا حضرات مانعین اپنی خبر لیں۔ یہ مدرسے جاری کرنا، اور لوگوں سے ماہوار چندہ لینا اور طلبہ کے لئے مطبع نو لکھنؤ سے فیصدی دس روپیہ کمیشن لے کر کتابیں منگانا اور تجزیص روز جمعہ بعد از نماز جمعہ و عظا کا التزام کرنا، جہاں و عظا کہنے جائیں نذرانہ لینا، دعوتیں اڑانا، مناظروں کے لئے پہنچ اور جلسے مقرر کرنا، مخالفین کے

رد میں کتابیں لکھوانا، چھپوانا، و غلطوں کا شہر بشہر گشت کرنا، صحاح کے دو دو ورق پڑھ کر محدثی کی سند لینا اور ان کے سوا ہزاروں باتیں کہ سب اکابر و اصاغر طائفہ میں بلا نیکر راجح میں قرونِ ثلاثہ میں کب تھیں؟ اور ان پیشوایانِ فرقہ جدیدہ کا تو ذکر ہی کیا جو دو دو روپے نذرانہ لے کر مسئلوں پر مہر کریں۔ مدعی مدعا دونوں کے ہاتھ میں حضرت کا فتویٰ۔ حج کو جائیں تو حمایت کے لئے کمشنر ویلی و کمشنر بمبئی کی چھٹیاں ضرور ہوں۔ شاید یہ باتیں قرونِ ثلاثہ میں تھیں یا تمہارے لئے پروانہ معافی آگیا ہے کہ جو چاہو کرو تم پر کچھ مواخذہ نہیں۔ یا یہ نکتہ چینیاں انہیں باتوں میں ہیں جنہیں تعظیم و محبت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے واسطہ ہو باقی سب حلال و شیر مدار۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیمؐ

(ج)

”اہل اشیاء میں اباحت سے یعنی جس چیز کی ممانعت شرع مطہر سے ثابت اور اس کی بُرائی پر دلیل شرعی ناطق وہی تو ممنوع و مذموم ہے۔ باقی سب چیزیں جائز و مباح رہیں گی۔ خاص ان کا ذکر جواز قرآن و حدیث میں منصوص ہو یا ان کا کچھ ذکر نہ آیا ہو تو جو شخص جس فعل کو ناجائز یا حرام یا مکروہ کہے اس پر واجب کہ اپنے دعویٰ پر دلیل قائم کرے اور جائز و مباح کہنے والوں کو ہرگز دلیل کی حاجت نہیں کہ ممانعت پر کوئی دلیل شرعی نہ ہونا یہی جواز کی دلیل کافی ہے۔“

یہ سب کچھ کر دکھاتے۔ آخر اس سفارت کا نتیجہ یہی نکلے گا کہ وہ نادان اس باغ کے پھل پھول سے محروم رہے گا۔

(س)

ایک حکیم فرزند گھر آگ لگ گئی اُس نے اپنے بچے کو بچے، بھولے بھالے اندر مکان کے گھر گئے اور لاکھوں روپوں کا مال اسباب بھی تھا۔ اس دانشمند نے مال کی طرف خیال نہ کیا، اپنی جان پر کھیل کر بچوں کی سلامتی نکال لیا۔ یہ واقعہ پسند ہے، خرد بھی دیکھ رہے تھے۔ انسانی اُن کے یہاں بھی آگ لگ گئی یہاں نرا مال ہی مال تھا۔ کھڑے ہوئے دیکھتے رہے اور سارا مال ناکستر ہو گیا۔ کسی نے اعتراض کیا تو بولے تم احمق ہو۔ اُس حکیم و دانشور کی آنکھیں دیکھے ہوئے تھے اُس کے گھر آگ لگی تھی تو اُس نے مال کی نرکالا تھا جو ہم نرکالتے؛ مگر یہ قوت اتنا نہ سمجھ سکے کہ اُس اولوالعزم حکیم کو بچوں کے بچانے سے فرصت کہاں تھی کہ مال نکالتا۔ نہ یہ کہ اُس نے مال نکالنا برا جان کر پھوڑا تھا۔ اللہ تعالیٰ کسی کو اونڈھی سمجھ نہ دے۔ آمین۔

(۱۹)

مولوی حاکم علی نقشبندی مجددی، پروفیسر اسلامیہ سائنس کالج لاہور،
مولانا احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ سے والہانہ عقیدت رکھتے تھے۔ مولوی
حاکم علی صاحب کئی دفعہ مولانا احمد رضا خاں سے ملنے بریلی بھی گئے۔ بریلی

میں اپنے قیام کے دوران وہ اکثر مولانا احمد رضا خاں سے سائنسی علوم و فنون پر تبادلہ خیال کرتے تھے۔ وہ مولانا احمد رضا خاں کے تبحر اور علمیت کے بڑے مداح تھے۔ اور اکثر اوقات ان سے بریلی میں مذہبیات، فقہیات، سیاسیات اور سائنسی علوم پر تبادلہ خیالات کرتے تھے۔ مولوی حاکم علی مشرب القشندہ تھے اور مولانا احمد رضا خاں مشرباً قادری۔ لیکن وہ مولانا کو اس صدی کا مجدد قرار دیتے تھے۔ تحریک ترک موالات کے زمانے میں جب مولانا احمد رضا خاں نے مسلمانوں کو بیداری کا پیغام دے کر مسٹر گاندھی کی چالوں اور بعض مسلم علماء کی نا عاقبت اندیشانہ روش پر ان کا پردہ چاک کیا تو مولوی حاکم علی بے ساختہ پکار اٹھے "الاماں یا مجدد مائتہ حاضرہ"۔

رسالہ "نزدول آیات فرقان و بسکون زمین و آسمان"، (مطبوعہ لکھنؤ) مولوی حاکم علی کے ایک استفسار کے جواب میں لکھا تھا۔ مولوی حاکم علی صاحب نے ۱۴ جمادی الاول ۱۳۳۹ھ کو مولانا احمد رضا خاں بزبان عربی و فارسی ایک خط ارسال کیا اس میں حرکت زمین کی تائید میں بعض قرآنی آیات کے ساتھ تفسیر جلالین اور تفسیر حسینی سے بعض عبارات پیش کیں۔ اس کے علاوہ سائنس کی کتابوں سے بھی حوالے درج کیے اور مولانا احمد رضا خاں سے درخواست کی کہ وہ حرکت زمین کے قائل ہو جائیں۔ مولوی صاحب نے مولانا احمد رضا خاں سے اپنے خط کے اختتام پر التجا کی تھی:-

”غریب نواز! کریم فرما کر میرے ساتھ مشفق ہو جاؤ تو
پھر انشاء اللہ العزیز سائنس کو اور سائنس دانوں کو مسلمان
کیا ہو پائیں گے“

مولانا احمد رضا خاں نے بعنوان مذکورہ ۳۲ صفحات پر مشتمل رسالہ تلمیذ کیا۔ اس کتابچہ میں انہوں نے ردِ حرکتِ زمیں پر اپنے دلائل پیش کرتے ہوئے مذکورہ بالا تفاسیر کے علاوہ ۲۸۵ دیگر تفاسیر کے حوالے پیش کیئے اور مولوی حاکم علی صاحب کے دلائل کو ضعیف قرار دیتے ہوئے جدید سائنس دانوں مثلاً نیوٹن، آئن اسٹائن اور البرٹ ایف پورٹا پر شدید تنقید کی اور آخر میں لکھا:-

(الف)

”سب فقیر! سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و نفوس میں تاویلات و درازہ کار کر کے سائنس کے مطابق کر لیا جائے۔ یوں تو معاذ اللہ اسلام نے سائنس قبول کی نہ کہ سائنس نے اسلام۔ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے اسلامی مسائل سے اُسے خلاف ہے سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے۔ دلائل سائنس کو مردود و پامال کر دیا جائے۔ جا بجا سائنس ہی کے اقوال سے اسلامی مسئلہ کا اثبات ہو۔ سائنس کا ابطال اسکا ہو۔ یوں تو قابو میں آئے گی۔ اور یہ آپ جیسے فہیم سائنس دان کو باذنہ تعالیٰ دشوار نہیں۔ آپ اُسے کھٹم پسند دیکھتے ہیں۔“

(۲۰)

مولانا احمد رضا خاں کی نادر کتاب ”الدولۃ المیکتہ بالمادۃ الغیبیۃ“ اسلام کے ایک نہایت ہی اہم اور دشوار گزار موضوعِ علمِ غیب اور اس کی ماہریت و

حقیقت پر مشتمل ہے۔ اس موضوع پر ہر کس و ناکس قلم اٹھانے کی ہمت نہیں رکھتا۔ ہر کالے و باہرے کے مصداق مولانا جیسے بلند پایہ خلیل القدر عالم ہی اس اثر کا مبدع پر قلم اٹھا سکتے ہیں۔ چنانچہ کتاب ان کی عیبت و نافرمانی کے ساتھ نادر شاہکار ہے۔ کتاب عربی زبان میں ہے جس کو ترجمہ مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کے خلیفہ اکبر حضرت مولانا حامد رضا خان علیہ الرحمۃ نے نہایت ہی عرق ریزی و جانفشانی سے کیا ہے۔ اس کتاب کے آخری صفحہ کا ایک تراشہ ہدیہ قارئین ہے۔

(الف)

مگر حسد ایک گھوکھو دے کہ جسے پیٹ جاتا ہے وہ تباہ و ہلاک ہو جاتا ہے۔ تویح اور یح ہلاکت کی جگہوں سے۔ اور اللہ باری اور تیری ہدایت کا والی ہو۔ الحمد للہ جواب پورا ہوا اور صواب کھل گیا۔ اور جب کہ جلد لکھا ہوا ایک رسالہ کی صورت میں نکلا۔ تو مناسب ہے کہ اس کا نام "الدولة المکیة بالمادة الغیبیة" رکھوں تاکہ یہ نام بھی ہو اور مقصود و تالیف اور مکان تصنیف کا اشعار و اعلام بھی اور ابجد کے حساب سے سال تالیف کی علامت اور نشانی بھی ہو۔

"الحمد للہ بندہ ضعیف نے پہلا حصہ پہلے دن سات گھنٹے میں پورا کر دیا تھا پھر اس میں قلم دے کے بے نظر سے ششم برہانی اور آج باوصف کثرت اشغال کے دو سہرا حصہ بعد ظہر کے لکھا اور اسے ایک گھنٹے سے زائد میں تمام کر دیا۔ تو بچد اللہ ۲۷ ذی الحجہ روز چہار شنبہ کو عصر سے پہلے پورا ہو گیا اور سب

سے افضل درود اور سب سے کامل تر سلام اُس مولیٰ پر جو
 مہکتی خوشبو سے مخصوص اور اپنے احسان سے حشر کے دن ہمارے
 شفیع ہیں اور اُن کی عزت والی آل اور عظمت والے صحابہ پر
 جب کہ صبح اور دس راتیں دورہ کریں اور سب خوبیاں اللہ تعالیٰ
 کو جو مالک ہے سائے جہان کا۔
 اس کتاب میں سے یہ تراشہ ملاحظہ ہو۔

(ب)

» الخلاصہ یہ کہ ہمارا استدلال یہاں تفسیر آیت کریمہ سے نہیں
 بلکہ تاویل مفسر اور ان معنی پر ان کے اعتقاد سے ہے۔ یہاں تک
 کہ اس نے جائز رکھا۔ آیہ کریمہ کا اس کی جانب اشارہ تو وہ اب
 تمہارے نزدیک کفر کے زائد لائق والعیاذ باللہ تعالیٰ اور مقصود
 اس بات کا بیان ہے کہ تم معرفت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے محبوب
 ہو اور اتنی معرفت بھی نہیں جتنی علمائے ظاہر کو ہے۔ کجا وہ کہ
 اولیائے کرام کو رحمت ہوئی تو تم مسلمان کی تکفیر کرتے ہو۔ اور
 بے علمی سے انکار کرتے اور اس انکار کو اچھا خیال کرتے جیسا کہ
 ارشادِ الہی ہے بلکہ انہوں نے جھٹلایا اُسے جسے انہوں نے نہ جانا
 یہ ہے ان کا مبلغ علم۔ تو جسے اللہ نوز نہ دے اس کے لئے نور نہیں
 میں مانگتا ہوں اللہ سے عفو و عافیت۔«

(ج)

» الحمد للہ! حق ظاہر ہوا اور صواب چمک اٹھا اور آفتابِ ہدایت
 پر کوئی پردہ نہ رہا۔ یہ اللہ کا فضل ہے ہم پر اور اُن لوگوں پر لیکن

بہت لوگ شکر نہیں کرتے اور جو اس حقیر ترین بندگان کے کلام میں ایسے شخص کی طرح نظر کرے جو بات میں غور کرے اور فائدہ لینا چاہے یا قلبِ حاضر کے ساتھ کان لگائے حملہ آور ہٹ دھرم کے ہر سوال کا صحیح جواب اس پر ظاہر ہو جائے مگر تصریح زیادہ نافع اور بیان کے زیادہ لائق ہے تو چاہیے کہ ہم ہر سوال پر جُدا جُدا کلام کریں۔ اور اللہ ہی سے مدد مطلوب ہے،

(۵)

غیبِ خمسہ کی بحث کو سمیٹتے ہوئے ایک جگہ فرماتے ہیں:-
 ”اور یہ پانچوں غیبِ حضور پر کیونکر معنی رہیں۔ حالانکہ حضور کی امت میں سے ساتوں قطب ان پانچوں کو جانتے ہیں حالانکہ وہ ساتوں غوث سے نیچے ہیں پھر کجا غوث پھر کجا وہ تمام اگلوں پھلوں کے سردار ہیں۔ وہ جو ہر شے کے سبب ہیں۔ وہ کہ ہر شے انہیں سے ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم میں کہتا ہوں ساتوں قطب سے ابدال مراد ہے کہ وہ ستر ابدال کے اوپر اور دونوں اماموں کے نیچے ہوتے ہیں جو غوث کے دونوں وزیر ہیں۔ نیز ابریز میں انہیں سید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا کہ ان پانچوں غیبوں کا معاملہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر کیونکر چھپا ہے۔ حالانکہ حضور کی امت مرحومہ میں سے کوئی صاحبِ تصرف تصرف نہیں کر سکتا جب تک کہ ان پانچوں کو نہ جانے۔ تو اے منکر و! ان کلاموں کو سنو اور اولیاء اللہ کی تکذیب نہ کرو کہ ان کی تکذیب دین کی بربادی ہے۔ اور

قریب ہے کہ اللہ تعالیٰ مُکرنے والوں سے انتقام لے گا۔“

(س)

”لا الہ الا اللہ کے معنی عام لوگوں کے نزدیک تو یہ ہیں کہ اللہ کے سوا کوئی سچا معبود نہیں اور خواص کے نزدیک یہ کہ اللہ کے سوا کوئی مقصود نہیں اور خاص الخاص کے نزدیک یہ کہ اللہ کے سوا کوئی نظر ہی نہیں آتا اور جو نہایت کو پہنچ گئے ان کے نزدیک یہ معنی ہیں کہ اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں اور یہ سب معنی حق ہیں۔ اور ایمان کا مدار پہلے پر ہے اور اصلاح کا مدار دوسرے پر اور سلوک کا تمام تیسرے پر اور وصول الی اللہ کا مدار چوتھے پر۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان سب معنی میں سے پورا حظ عطا فرمائے، اپنے احسان و کرم سے۔ آمین“

(ص)

ہاں نکتہ ہے اور کیسا نکتہ بلند و بالا جلالتِ نو طرزِ خوشنما اور اس میں ایک لطف یہ ہے کہ وہ بے جو اپنی دلیلِ نہیور سے سمجھے۔ یہ ان پر اس کے عکس کا حکم لگاتا ہے تو کان لگا کر سن وہ جو اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اتعا فرمایا جان کہ ان پانچ کے سوا غیب اور بہت کثرت سے ہیں۔ جہاں تک کہ ان پانچ کے جملہ افراد سب مل کر بھی اور غیبوں کے ہزاروں جتنے کو بھی نہیں پہنچتے تو اللہ تعالیٰ غیب کا غیب ہے۔ اور وہ ہر چیز پر شاہد ہے اور اس کی ہر صفت غیب ہے اور برزخ غیب ہے اور بہشت غیب ہے اور دوزخ غیب ہے اور حساب

غیب ہے اور نامہ اعمال غیب ہے اور قیامت کے میدان میں جمع کیا جانا غیب ہے۔ قبروں سے اٹھانا غیب ہے اور فرشتے غیب ہیں اور ان کے سوا ترے رب کے شکر غیب ہیں اور ان کے سوا اور غیب ہیں جن کی جنسیں تک ہم نہیں گنا سکتے نہ کہ فردس اور معلوم ہیں کہ یہ سب کے سب یا ان میں اکثر غیب ہونے میں ان پانچ سے بڑھ کر ہیں اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اس آیت کریمہ میں ان میں سے کچھ ذکر نہیں فرمایا صرف یہی پانچ ذکر فرمائے:

(ط)

”سب خوبیاں اللہ کو جو جمع غیب کا کمال جاننے والا ہے۔ گناہوں کا بڑا بخشنے والا، عیبوں کا بہت چھپانے والا، پوشیدہ راز پر اپنے پسندیدہ رسولوں کو مسلط کرنے والا۔ اور سب سے افضل درود اور سب سے کامل تر سلام ان پر جو ہر پسندیدہ سے زیادہ پسندیدہ اور ہر پیاسے سے بڑھ کر پیاسے ہیں۔ غیبوں پر اطلاع پانے والوں کے سردار جن کو ان کے رب نے خوب سکھایا۔ اور اللہ کا ان پر فضل بہت بڑا ہے اور وہ ہر غیب پر امین اور غیب کے بتانے میں سخیل نہیں اور نہ وہ اپنے رب کے احسان سے کچھ پوشیدگی میں ہیں کہ جو ہو گنہ ریا آنے والا ہو ان سے چھپنا ہو تو وہ ملک اور ملکوت کے مشاہدہ فرمانے والے ہیں۔ اور اللہ عزوجل کی ذات و صفات کے ایسے دیکھنے والے ہیں کہ نہ آنکھ کج ہوئی اور نہ حد

استعانت کی اور شرک آیا۔ ان کاموں کے وقت آیت کا صبر کیوں نہیں یاد آتا۔ وہاں تو یہ حکم ہے کہ ہم خاص تمہی سے استعانت کرتے ہیں۔“

(ب)

وہاں یہ خود بھی دل میں خوب جانتے ہیں کہ آیہ کریمہ میں مطلق استعانت بالغیر کی اصلاً ممانعت نہیں۔ نہ وہ ہرگز شرک و ممنوع ہو سکتی ہے بلکہ استعانت حقیقتاً ہی رب العزت جل جلالہ سے خاص سرمانی گئی اور اس کا اختصا ص کسی طرح حضرات انبیاء و اولیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام سے استعانت جائزہ کا منافی نہیں ہو سکتا ہے مگر عوام بے چاروں کو بہکانے اور محبوبانِ خدا کا نام پاک اُن کی زبان سے چھڑانے کو دیدہ و دانستہ قرآن کے معنی بدلتے ہیں تو کیا بات کہ سر کی کھلی اور دل کی بند ہیں۔ پاؤں تلے کی نظر آتی ہے حکیم جی کو علاج کرتے، تھانہ دار کو چوریاں رکالتے، نواب راجہ کو نوکریاں دیتے، ڈپٹی منصف کو مقدمات برگاڑتے سنبھالتے آنکھوں دیکھ رہے ہیں۔ اُن کی امداد اعانت سے کیونکر منکر ہوں اور حضرات انبیاء و اولیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام سے جو باطن و ظاہر، قاہر و یاہر مددیں پہنچ رہی ہیں وہ نہ دل کے اندھوں کو سو بھیس، نہ اپنے نصیبے میں اُن کی برکات کا حصہ سمجھیں۔ پھر کھلا یہ کیونکر یقین لائیں۔“

(ج)

”نواب صاحب کو اپنی نوابی کے نشے میں ناگوار گزری کہ نہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد کا پاس نہ صحابہ و تابعین کے تعلیم و عمل کا لحاظ نہ اکابر حفاظ حدیث کی تصحیح کا خیال، سخت ڈھٹائی کے ساتھ حاشیہ ظفر جلیل پر صحیح حدیث کو بزور زبان و زور بہتان رد کرنے کے لئے عقل و شرح کی قید سے نکل راوی ثقہ کا نسب بدل تقریب کی عبارت بکمال شہارت ایک سطر کی دکھا، برابر کی پھپھا، کسی کا حال کسی پر لگا، چما کا پانی سر سے گزار بے دھڑک بے پر کی اڑادی کہ حدیث قابل حجت نہیں۔“

(د)

”ایمان سے کہو غوث الاعظم کے یہی معنی ہوئے کہ سب سے بڑے فریادرس یا کچھ اور۔۔۔ خدا کو ایک جان کر کہتا کہ غوث الثقلین کا یہی ترجمہ ہو کہ جن و بشر کے فریادرس یا کچھ اور،۔۔۔ پھر یہ کیسا کھلا مشرک تمہارا امام اور اس کا سارا خاندان بول رہا ہے۔ قول کے سچے ہو تو ان سب کو بھی ذرا اجی کر کر کے مشرک بے ایمان کہہ دو۔ وہ شرعیّت و باہمیہ کیا آپ کی خانگی ساخت ہے کہ فقط باہر والوں کے لئے خاص ہے گھر والے سب اس سے مستثنیٰ ہیں؛ افسوس اس امام بے لگام کی تلون مزاجیوں نے طائفے کی مٹی خراب کی ہے۔ آپ ہی تو مشرک کا قانون سکھائے جس کی بنا پر طائفے کے نواب بھوپالی بہادر دہلی زبان سے بھی

کہ گئے ٹوٹ الا عظم یا غوث الثقلین کہنا شرک سے خالی نہیں۔ اور
آپ ہی جب تلون کی لہر آئے تو اپنی موج میں آکر انہیں گہرے
میں دھکا دے اور خود دور کھڑا مقبے لگائے،

(۲۲)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ حرکت زمین کے رد میں اپنی معرکہ اللہ اور
کتاب "فوز مبین در رد حرکت زمین" (۱۳۳۸ھ) میں آرگک نیوٹن پر تنقید
کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں:-

(الف)

"ہر جسم میں دو سرے کو اپنی طرف کھینچنے کی ایک قوت طبعی ہے
جسے جاذبیا یا جاذبیت کہتے ہیں۔ اس کا پتہ نیوٹن کو ۱۶۶۵ء
میں اس وقت چلا جب وہ وباد سے بھاگ کر کسی گاؤں گیا۔
باغ میں تھا کہ درخت سے سیب ٹوٹا، اُسے دیکھ کر اسے سلسلہ
خیالات چھوٹا، جس سے قواعد کشش کا مجھو کا پھوٹا،"

(۲۳)

ایک کتاب "نخم النبوة" کے موضوع پر لکھی ہے (۱۳۱۷ھ)۔ اس میں
مدینہ منورہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کا اس طرح نقشہ کھینچا ہے۔

(الف)

"اللہ اللہ ایک دن تھا کہ مدینہ طیبہ میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ
وسلم کی تشریف آوری کی دھوم ہے زمین و آسمان میں

غیر مقدم کی ہدائیں گونج رہی ہیں۔ خوشی و شادمانی ہے کہ
 درودیوار سے ٹپکی پڑتی ہے۔ مدینے کے ایک ایک بچے
 کا دمکتا چہرہ انار دانہ ہو رہا ہے۔ باجھیں کھلی جاتی ہیں۔ دل
 ہیں کہ سینوں میں نہیں سماتے، سینوں پر جامہ تنگ، جاموں میں
 قبلے گل کارنگ، نور ہے کہ جھما جھم برس رہا ہے۔ سرش سے
 عرش تک نور کا بغم بنا ہے۔ پردہ نشین کنواریاں شوق دیدار
 محبوب کر دگار میں گاتی، ہوئی باہر آتی ہیں کہ

طلع البدر علینا من شینات الوداع

وجب الشکر علینا ما دعی اللہ داعی

(۲۴)

ایک عیسائی نے قرآن کریم پر اعتراض کیا۔ جب یہ بات آپ کے
 علم میں لائی گئی تو آپ نے "الصمصام علی مشکک فی آیتہ علوم الارحام" (۱۳۱۵ء)
 کے عنوان سے ایک رسالہ تحریر فرمایا۔ اس رسالے میں ایک جگہ حضرت عیسیٰ
 اور حضرت مریم علیہم السلام کے بارے میں عیسائیوں کے عقائد پر تبصرہ کرتے ہوئے
 تحریر فرماتے ہیں:-

(الف)

خدا انصاف۔۔۔ وہ عقل کے دشمن، دین کے ریزن، جنم کے کسوں
 ایک اور تین میں فرق نہ جانیں۔۔۔ ایک خدا کو تین مانیں۔۔۔
 پھر تینوں کو ایک ہی جانیں۔۔۔ بے مثل، بے کفو کے لئے
 جو روتا میں، بیٹا ٹھہرائیں۔۔۔ اسکی پاک بندی، ستھری، کنواری

پاکیزہ بتول مریم پر ایک بڑھٹی کی جو رو ہونے کی تہمت لگائیں۔

_____ اللہ اللہ! یہ قوم! یہ قوم! _____ سراسر لوم _____

یہ لوگ! یہ لوگ! _____ جنہیں عقل سے لاگ _____ جنہیں

جنوں کا روگ _____ یہ اس قابل ہوئے کہ خدا پر اعتراض کریں

اور مسلمان ان کی لغویات پر کان دھریں۔“

(۲۵)

تبجلی المشکوٰۃ علی حضرت عظیم البرکت مولانا شاہ احمد رضا خاں قدس سرہ سے کسی نے مسئلہ دریافت کیا کہ آیا سادات محتاجین کو زرزکوٰۃ دینا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں آپ نے فتویٰ دیا جو فتاویٰ رضویہ جلد دوم میں درج ہے۔ فتویٰ میں ایک عبارت ہے جس کو ذیل میں نقل کیا جاتا ہے۔ زبان بیان کی لطافت اور محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بھلک ایک ایک لفظ سے پھوٹی پڑتی ہے۔

(الف)

”بڑے مال والے اگر اپنے خاص مالوں سے بطور نذر و ہدیہ ان حضرات علیہ کی خدمت نہ کریں تو ان کی بے سعادتگی ہے۔ وہ وقت یاد کریں جب ان حضرات کے جدِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا ظاہری آنکھوں کو بھی کوئی ملجا و مادی نہ ملے گا۔ پسند نہیں آتا کہ وہ مال جو انہیں کے صدقے میں انہیں کی سرکار سے عطا ہوا جسے عنقریب پھوڑ کر پھر ویسے ہی خالی ہاتھ زیر زمین جانے والے ہیں ان کی خوشنودی کے لئے ان کے پاک مبارک بیٹوں پر

اُس کا ایک حصہ صرف کیا کریں کہ اُس سحت حاجت کے دن اُس
 جو اِد کریم رُوف و رحیم علیہ افضل الصلوٰۃ و التسلیم کے بھاری انعاموں
 اور عظیم اکراموں سے مشرف ہوں۔“
 فتویٰ کے آخر میں جو عبارت درج ہے اُس میں اعلیٰ حضرت کی زبان
 کی سلاست اور انفرادیت ملاحظہ ہو۔

(ب)

”غرض لِلّٰہ الحمد و المنة فقیہ غفرلہ المولی القدی نے توفیق
 المولی سبحانہ و تعالیٰ انہ مسائل کو ایسی شرح و تکمیل و بسطِ جلیل کے
 ساتھ بیان کیا ہے کہ شاید ان کی نظیر کتب میں نہ ملے۔ امید کرتا
 ہوں جو شخص ان سب کو بغورِ کامل سمجھ لے گا وہ ہزار ہا مسائلِ زکوٰۃ
 کا حکم ایسا بیان کرے گا جیسے کوئی عالم محقق بیان کرے۔ جنسے
 مسائل میں فقیر نے آج کل کے بعض مدعیانِ فقہیت و تحدیث
 بلکہ امامتِ ننونِ فقہ و حدیث کو فاحش غلطیاں کرتے دیکھا کہ
 کم علم آدمی جو ان تحریراتِ فقیر کو بہ نہجِ احسن سمجھ لے گا انشاء اللہ
 تعالیٰ بے تکلف صحیح و صاف ادا کرے گا مگر حاشا ہرگز اردو زبان
 جان کر اپنی نہم پر قناعت نہ کرے کہ نازک یا غور طلب بات جو
 آدمی کی اپنی استعداد سے دراہو کسی زبان میں کیسی ہی واضح کی
 جائے پھر نازک ہے بلکہ واجب کہ کسی عالمِ کامل سے ان مسائل
 کو پڑھ لے تاکہ بحول اللہ تعالیٰ اُس باب میں خود عالمِ کامل ہو
 جائے۔“

(۲۶)

”الاستمداد علیٰ ارجیال الارتداد“ (۱۳۳۷ء) میں رقمطراز ہیں

(الف)

• ماشاء اللہ! انبیاء کی شان اللہ ہی کی شان ہے۔ انبیاء کی عزت اللہ ہی کی عزت ہے۔ انبیاء کی تعظیم اللہ ہی کی تعظیم ہے۔ دیکھو آئمہ دین نے فرمایا ہے کہ غیر خدا کے لئے تو اضع حرام ہے پھر علماء وغیرہم معظمان دین کے لئے تو اضع کا حکم دیا۔ اگر ان کی عزت اللہ ہی کی عزت نہ ہوتی تو ان کے لئے تو اضع حرام ہوتی۔

قال اللہ تعالیٰ: فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ۗ ساری عزت اللہ کے لئے ہے۔ اور فرماتا ہے: - وَ لِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ۗ عزت تو اللہ اور اس کے رسول اور ایمان والوں ہی کے لئے ہے۔ اگر ان کی عزت عزت الہی سے جدا ہوتی تو عزت کے حصے ہو جاتے۔ ساری عزت اللہ کے لئے نہ ہوتی تو اس نے اللہ ہی کی شان کو چار سے بدر اور ذرہ ناچیز سے کم کیا۔“

(ب)

”مسلمانوں کے ایمان میں حضور سید الانبیاء علیہ وسلم انہم افضل الصلوٰۃ والثناء ضروریات ہیں اور ضرور بارگاہ الہی میں ان کے لئے عظیم وجاہت ہے اور ضرور ان کی وجاہت کے سبب ان کی سفارش قبول ہے۔ جو وہاں وجاہت نہیں رکھتا اس کا یہاں نہ کسی کی سفارش کر سکتے، ان کی وجاہت کا انکار کفر اور اس کے سبب ان کی

شفاعت کا قبول نہ ماننا ضلال۔ باقی دھوکہ دینے کو جو وجاہت کے
معنی میں دباؤ کی پتھر لگانی کہ امیر سے دب کر سفارش مان لینا ہے
محض عیاری ہے۔ وجاہت کے معنی میں لغتاً عرفاً شرعاً کہیں اس
کا پتا نہیں۔“

(ج)

”بہ کسی درخت کے پتے جانتا خاص اللہ ہی کی شان ٹھہری
جس میں کسی مخلوق کو دخل نہیں تو اگر کوئی محنت کر کے گن دے تو وہ
خدا ہو گیا۔ کیونکہ غیب خاص سجدا کی طرف کسی جیلہ سے مخلوق کو راہ
ناممکن لیکن اُس نے جان لیا تو یہ ضرور اسماعیل کا خدا ہے۔ ایک ہی کے
پتے جان لینا کچھ دشوار نہیں اور کیلا ہو یا ڈھاک کے تین پات جب تو
خداؤں کی گنتی ہی نہ رہے گی۔ اصل بات یہ ہے کہ محبوبانِ خدا خصوصاً
سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے جلن ہے اُن کا نام آیا اور شمرک
نے منہ پھیلایا۔“

(۵)

”یہ فطری بات ہے کہ سلطنت کا رعیت، فاتح کا مفتوح پر اثر ہوتا ہے
مسلمان ہندوستان میں فاتح ہو کر آئے اور صد ہا سال سلطان و
حکمران رہے۔ ہندوؤں کے روزمرہ میں بکثرت الفاظ عربیہ داخل ہو
گئے۔ طرزِ معاشرت میں تبدیلیاں ہوئیں۔ اُن میں سے یہ بھی انہوں نے
مسلمانوں سے لیا ہو تو کیا محال ہے؟ اسے اُن کا شعار کہنا صریح
جھوٹ ہے۔ کسی قوم کا شعار وہ جس سے اُن کی پہچان ہو اور اُن میں
اور اُن کے غیر میں اُس سے امتیاز کیا جاتا ہے۔ یہاں شعاریت اگر

بے تو وید پڑھنے سے کوئی وہابی اگر تمہاری فاتحہ میں پنڈت سے
 وید پڑھوائے اُسے منع کرنا کہ تو شعارہ ہنود کا مرتکب ہو اور مسلمانوں کا
 حال آپ کو معلوم نہیں۔ وہ قرآنِ عظیم پڑھتے ہیں۔ وید پڑھنا ہنود کا
 شعار تھا تو قرآنِ عظیم کی تلاوت خاص شعارِ اسلام ہے۔ اس
 زمین و آسمان کے فرق کے بعد بھی تشبہ ہے تو روزِ سج بھی
 ممنوع ہوں خصوصاً نافذ کہ برت اور تیرتھ سے تشبہ ہو گا۔ سوج
 گن اور چاند گن کے وقت نصرف کرنا بھی ممنوع ہو کہ بندوں کا
 شعار ٹھہرے گا۔ یہاں تو کوئی ایسا فرق بھی نہیں بخلاف فاتحہ کہ
 اُس میں ریم ہنود سے تشبہ اسی کو سوجھے گا جو قرآنِ عظیم و وید میں
 فرق نہ کرے گا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد اسی مدینہ طیبہ میں
 آپ نے دنیا سے تشریف لے جانے کا منظر کھینچے ہیں۔

(ب)

ایک دن آج ہے کہ اُس محبوب کی رخصت ہے مجلسِ آخری
 وصیت ہے۔ مجمع تو آج بھی وہی ہے۔ بچوں سے بوڑھوں تک،
 مردوں سے پردہ نشینوں تک، سب کا ہجوم ہے۔ ندائے بلال سنتے
 ہی چھوٹے بڑے سینوں سے دل کی طرح بے تابانہ نکلے ہیں۔ شہر
 بھرنے مکانوں کے دروازے کھلے چھوڑ دیئے ہیں۔ دل کھلائے پھرے
 مرجھائے، دن کی روشنی دھیمی پڑ گئی کہ آفتاب جہاں تاب کی وداع
 نزدیک ہے۔ آسمان پر مردہ، زمین افسردہ، جھرد بکھوسناٹے کا عالم
 اتنا اشدھام ہو گا مقام، آخری رنگا ہیں اُس محبوب کے روئے حق نما

یہ کس حسرت و یاس کے ساتھ جاتی اور ضعیف نو میدی سے
ہلکان ہو کر بخودانہ وقت ہموں پر گر جاتی ہیں۔ غرط ادب سے لب بند
مگر دل کے دھوئیں سے صدا بلند۔

(۲۴)

”حمام الحرمین“ (۱۳۲۴ھ) مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کی مشہور دعوت
کتاب ہے۔ اس میں ایک جگہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت و رافت کا
نقشہ کھینچتے ہوئے لکھتے ہیں:-

(الف)

”اے وہ، وہ ہیں کہ تم چادر تان کر، شام سے خزانے لیتے صبح کی خبر
لاتے ہو، تمہارے درد ہو، کرب ہو، بے چینی ہو، کڑوئیں بدل رہے
ہو۔۔۔ ماں، باپ، بھائی، بیٹا، بی بی، اقربا، دوست،
آشنا و چار رائیں کچھ جاگے ہوئے آخر تھک تھک جا پڑے
اور جوڑے اٹھے وہ بیٹھے اور نگہ رہے ہیں، نیند کے بھونکے آ رہے ہیں
۔۔۔ اور وہ پیارا، بے گناہ، بے خطا ہے کہ تمہارے لئے
داتوں جا کا کیا، تم سو تے اور وہ زار و زار رو رہا ہے۔ روتے روتے
صبح کر دی ہے کہ اے میرے رب میری امت! میری امت!“

(۲۸)

امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت اپنی مثال آپ تھی۔ آپ نے ایک رسالہ بعنوان
”دوام العیش“ ۱۹۲۰ء میں تحریر فرمایا۔ اس میں ایک جگہ ابوالکلام آزاد کے خیالات

پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

(الف)

”ترکوں کی حمایت تو محض دھوکے کی سی ^{طوطی} ہے۔ اہل مقصود بگرامی ہنود سو راج کی چکنی ہے۔ بڑے بڑے لیڈروں نے جس کی تہنیت کر دی ہے۔ بھاری بھر کم خلافت کا نام لو، عوام بھریں، چندہ خوب ملے اور گنگا و جمنہ کی مقدس زمین، آزاد کرنے کا کام چلے“

(ب)

”معلوم تھا کہ کر تو کچھ نہیں سکتے۔ نہ خود نہ وہ، خالی پیغ و پکار کا نام حمایت رکھنا ہے۔ اہل عقل و دین، اول تو غوغائے بے ثمر خود ہی عبت جان کر صرف توجہ الی اللہ پر توجہ رہیں گے اور اگر شاید شکریت چاہیں تو انہیں مذہب اہل سنت ہر شے سے زیادہ عزیز ہے۔۔۔۔۔ مذہب ہی ان کے نزدیک چیز ہے۔۔۔۔۔ لہذا ایسے لفظ کی چلاہٹ ڈالو جو خلافت مذہب اہل سنت ہو کہ وہ شریک ہوئے ہوں تو نہ ہوں اور کہنے کو موقع مل جائے کہ دیکھیے انہیں مسلمانوں سے ہمدردی نہیں۔ یہ تو معاذ اللہ نصاریٰ سے ملے ہوئے ہیں تاکہ عوام ان سے بھڑکیں اور دیوبندیت و وہابیت کے پیچھے جمیں“

(ج)

”بعد حمد و صلوة حضرات کرام اخوان المسلمت و جماعت سے گزارش۔ اگرچہ پھرہ پر نور ماہتاب صدق پر کذابوں کے کذب کی نہایت وحشت ناک تیرگیاں چھائیں۔۔۔۔۔ اور روئے آفتاب حق پر“

باطل کی سخت بھیانک اور خوفناک تباہیکیاں اور کالی کالی سے
 ڈراؤنی بدلیاں آئیں۔۔۔ مگر ہمارے قلوب بفضلہ تعالیٰ
 مطمئن تھے۔۔۔ ہم سمجھے ہوئے تھے کہ یہ بھی کچھ دور کی ہوا
 ہے۔۔۔ جو دم میں ہوا ہے۔ آخر کار وہی ہوا جس کا
 ہمیں شدت سے انتظار تھا۔ وہ دن آ ہی گیا کہ وہ تیرگی دور
 ۔۔۔ اور تاریکی کا نور ہوئی۔ اور ایک عالم نے دیکھ لیا کہ
 حق یہ ہے۔۔۔ اور باطل وہ تھا جو اُس کے حضور جہم نہ سکا۔
 پتا توڑ بھاگا۔ کب تک باطل حجابِ حق کو چھپاتے۔ تاکہ بھوٹے
 نقابِ صدق کی آڑ کر سکتے۔ آخر حق کی شعاعوں نے ان
 باطل پردوں کو خاک تر کر ہی دیا۔ جھوٹے نقابوں کو جلا
 ہی ڈالا اور دنیا کو اپنا جلوہ بہا نتاب دکھا ہی دیا۔
 ابوالکلام آزاد سے متعلق امام احمد رضا ارشاد فرماتے ہیں:-

(۵)

”کسی پرچہ انبیا کی ایڈیٹری اور چیز ہے اور حدیث و فقہ کا
 سمجھنا اور وہ من کا ترجمہ سے“ اور اسی کا ترجمہ ”سک“ کر لینے
 سے نہیں آتا۔ اگر ضمیر قریش کی طرف ہوتی تو اثنان کی جگہ
 احد فرمایا جاتا یعنی جب تک ایک قریشی بھی رہے۔“

(۶)

”سلطان کافر کش دین پرور اور تنگ ذریعہ عالمگیر می اللہ
 والدین محمد عالمگیر بادشاہ غازی انار اللہ تعالیٰ سیر باز اگر آپ
 کے نزدیک اس جسم پر کہ متشرع تھے اور کفار پر غلظت رکھتے

نا اہل تھے تو اکبر تو نالائق نہ تھا جو آپ ہی کا ہم مشرب
اور اتحاد مشرکین کا دلدادہ تھا۔ غرض پیشگوئی بتا کر تکذیبِ حدیث
کے سوا مسرے کو کچھ مضر نہیں؛

(۲۹)

اسماع الاربعین فی

شفا عتہ سید المحبوبین (۱۳۰۵)

کسی نے امام احمد رضا خاں قدس سرہ سے سوال کیا کہ ”نبی صلی اللہ علیہ
وسلم کا شفیع ہونا کس حدیث سے ثابت ہے؟“ امام احمد رضا خاں قدس سرہ
نے اس کا جواب نہایت ہی مدلل آیت قرآنیہ اور احادیثِ مقدسہ سے دیا۔
جواب کے شروع میں آپ فرماتے ہیں:-

(الف)

”بُحَّانُ اللّٰهِ یَسْئَلُ سَوَالِ سُنِّكَرْ كُنَّا تَعَجَّبُ اَمَّا هِيَ كَرْمِلسَانِ مَرْعِيَانِ
سُنِّيَّتْ — اور ایسے واضح عقاید میں تشکیک کی آفت
یہ بھی قسرب قیامت کی ایک علامت ہے۔ انا
لله وانا الیہ راجعون“

’احادیثِ شفاعت بھی ایسی چیز ہیں جو کسی طرح چھپ سکیں۔
بیسویں صحابہ، صد ہاتھ تابعین، ہزار ہا محدثین، ان کے راوی۔
احادیث کی ہر گونہ کتابیں صحاح، سنن، مسانید، معاجم، جوامع
مصنفات ان سے مالا مال — اہل سنت کا ہر نفس

یہاں تک کہ زبان و اطفال۔۔۔۔۔ بلکہ دہقانہ جہاں
 ————— بھی اس عقیدے سے آگاہ۔ خدا کا دیدار —————
 محمد کی شفاعت ————— ایک ایک بچے کی زبان پر جاری۔
 صلی اللہ علیہ وسلم وبارک“

(ب)

”نہیں نہیں۔ ان کے رب کی قسم جس نے انہیں شافع المنذین
 کیا۔ ان کی شفاعت ہم جیسے روسیما ہوں، پرگناہوں، سیکاروں
 ستم گاروں کے لئے ہے جن کا بال بال گناہوں میں بندھا ہے۔
 جن کے نام سے گناہ بھی ننگ و عار رکھتا ہے۔ ترسم آلود، شود
 دامن عصیاں ازمن“

(۳۰)

ایات الارواح

۱۳۲۱

(الف)

”غرض محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل ماننے کو توجب
 تک حدیث قطعی نہ ہو بخاری و مسلم بھی مردود —————
 اور معاذ اللہ حضور کی تنقیص فضائل کے لئے بے اہل، بے سند
 بے سر و پا حکایت مقبول و محمود ————— اور پھر دعوائے ایمان
 امانت و دین و دیانت بدستور موجود“

(۳۱)

دالمنفوظ امام احمد رضا) میں ایک بگڑیہ عبارت درج ہے کہ پڑھ کر
امام احمد رضا کی دوائی بیان سلاستِ زبان کی داد دینے بغیر چارہ نہیں فرماتے
ہیں :-

(الف)

”دل میں کیا، بر ملا فحش گایاں دیتے ہیں، بعض خبیثاؤں تو مغالطاً
سے بھرے ہوئے بیرنگ خطوط بھیجتے ہیں۔ پھر ایک نہیں
اللہ اعلم کتنے آتے ہیں مجھے اس کی پرواہ نہیں۔ اس سے
زیادہ میری ذات پر حملہ کریں۔ میں تو شکر کرتا ہوں کہ اللہ
عزوجل نے مجھے دین حق کی سپر بنایا کہ جتنی دیر وہ مجھے کوستے،
گایاں دیتے، بُرا بھلا کہتے ہیں اتنی دیر اللہ و رسول جل جلالہ
وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی توہین و تنقیہ سے باز رہتے ہیں
ادھر سے کبھی اس کے جواب کا وہم بھی نہیں ہوتا اور نہ کچھ
بُرا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری عزت اُن کی عزت پر نثار ہونے
کے لیے ہے۔ بلکہ اُن پر نثار ہونا ہی عزت ہے۔ قرآن
مشریف میں ارشاد فرمایا: لِسَمْعُوا مِنَ الَّذِينَ اشْرَكُوا
وَالَّذِينَ اُولُو الْكِتَابِ مِنْ قَبْلِكُمْ اذَى كَثِيرًا“ اور
تم مشرکوں اور اگلے کتابیوں سے بہت کچھ بُرا سنو گے۔ بڑے
بڑے ائمہ مجتہدین و صحابہ و تابعین تو مخالفین کے سب و شتم
سے بچے نہیں۔ یہ درکنار۔ جب اللہ واحد قہار اور اُس کے پیارے
حبیب و محبوب احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کی شان گھٹانا

چاہیں، انہیں عیب لگائیں تو اور کوئی کس گنتی میں،“

(۳۲)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی زبان فیضِ ترجمان سے بارہویں شریف کی محفلِ میلادِ مبارک صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک تقریر سے ایک عبارت پیش کی جا رہی ہے۔ ملاحظہ ہو۔

(الف)

”جب زمانہ ولادت شریف کا قریب آیا۔ تمام ملک و ملکوت میں میلادِ تھی عرش پر محفلِ میلادِ تھی، فرش پر محفلِ میلاد، ملائکہ میں مجلسِ میلاد ہو رہی تھی۔ خوشیاں مناتے حاضر آئے ہیں۔ ہر جھکائے کھڑے ہیں۔ جبرئیل و میکائیل حاضر ہیں۔ (علیہم الصلوٰۃ والسلام) اُس دولہا کا انتظار ہو رہا ہے۔ جس کے صدقے میں یہ ساری برات بنائی گئی ہے۔ سبع سماوات میں عرش و فرش پر دھوم ہے۔ ذرا انصاف کرو۔ تھوڑی سی مجازی قدرت والا اپنی مراد کے حاصل ہونے پر جس کا مدت سے انتظار ہو۔ اب وقت آیا ہے کیا کچھ خوشی کا سامان نہ کرے گا۔ وہ عظیم مقتدر جو چھ ہزار برس پیشتر بندہ لاکھوں برس سے ولادتِ محبوب کے پیش خیمے تیار فرما رہا ہے اب وقت آیا ہے کہ وہ مراد المرادین ظہور فرمائے والے ہیں۔ یہ قادر علیٰ کل شئی، کیا کچھ خوشی کے سامان ہتھیانہ فرمائے گا۔ شیاطین کو اُس وقت جلن ہوئی تھی اور اب بھی جو شیاطین ہیں جلتے ہیں اور

بیشہ جلسیں گے۔ غلام تو خوش ہو رہے ہیں۔ اُن کے ساتھ تو ایسا
 دامن آیا کہ یہ گریبے تھے اُس نے بچا لیا۔ ایسا سنبھالنے والا مسلا کہ
 اُس کی نظیر نہیں۔ صلی اللہ علیہ وسلم،
 اسی لقب پر نہیں ایک اور موقع پر فرماتے ہیں:-

(ب)

”قسم اُس کی جس نے انہیں رحمۃ اللعالمین بنایا۔ آج وہ ایک
 ایک کا بند کھر پکڑے اپنی طرف کھینچ رہے ہیں کہ دوزخ سے
 بچائیں۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔ الحمد للہ کیا حامی پایا۔ اربوں
 سے بھی اربوں مراتب زائد، گرنے والوں کو ایک اشارہ کفایت
 کر رہا ہے تو ایسے کہ پیدا ہونے کا ابلیس اور اُس کی ذریت کو
 جتنا غم ہو تھوڑا ہے۔ پہاڑوں میں ابلیس اور تمام مردہ سرکش
 قید کر دیئے گئے تھے۔ اُسی کے پیر و اب بھی علم کرتے ہیں، خوشی
 کے نام سے مرتے ہیں۔ ملائکہ سبع سمادات و صوم بچار ہے تھے۔
 عرشِ عظیم ذوق و شوق میں ہلتا تھا۔ ایک علم مشرق اور دوسرا
 مغرب اور تیسرا بامِ کعبہ پر نصب کیا گیا اور بتایا گیا کہ ان کا دارالسلطنت
 کعبہ ہے اور ان کی سلطنت مشرق سے مغرب تک۔ تمام جہان
 انہیں کی سلطنت، انہیں کی قلمرو میں داخل ہے“

(۳۳)

مولانا مولوی ظفر الدین صاحب نے ۱۸ صفر ۱۳۸۸ھ کو مولانا احمد رضا
 خان قدس سرہ کو ایک مراسلہ بھیجا جس میں تحریر تھا کہ ”بانگی پور سے ایک

انگریزی اخبار نکلتا ہے جس کا نام ایکسپریس ہے۔ اس کے ۱۸ اکتوبر کے پرچہ میں امریکہ کے الیٹ نامی منجم نے ایک پیش گوئی شائع کرانی ہے کہ ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کو وسیع نیاسے برج واحد میں جمع ہوں گے جس سے طوفانِ عظیم پیدا ہوگا۔ آفتاب میں ایک بڑا داغ سا ہوگا۔ بڑے زلزلے ہوں گے۔ ممالک متحدہ امریکہ آئندہ دسمبر میں بڑے خوفناک موسمی طوفانِ آب سے صاف کر دیا جائے گا وغیرہ وغیرہ۔“

چنانچہ مولانا ظفر الدین صاحب نے مذکورہ اخبار کا تراشہ مولانا احمد رضا خاں قدس متزہ کی خدمت میں بھیج دیا اور ساتھ ہی جناب شاہ نعمت اللہ ولی کی کلیات صفحہ ۳۵ کے چند اشعار بھی لکھ کر روانہ کر دیئے اور اعلیٰ حضرت کے درخواست کی کہ اس ناقص پیش گوئی کا رد فرما کر لوگوں کی پریشانی کا سدباب کیجئے۔ مولانا احمد رضا خاں قدس متزہ نے اس تراشے کا ترجمہ کرایا اور اس کے رد میں ایک بسیط و مدلل جواب لکھا اور اس کو معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین“ ۱۳۳۸ھ کے نام سے شائع کرایا اس میں سے کچھ عبارات پیش کی جاتی ہیں:-

(الف)

”یہ کلام“ اسلامی“ اصول پر تھا اب کچھ ”عقلی“ بھی لیجئے۔ یہ کہنا کہ دو ہزار برس سے ایسا اجتماع نہ دیکھا گیا بلکہ جب سے کوآکب کی تاریخ شروع ہوئی ہے نہ جانا گیا۔ محض جزاؤں ہے۔ مندعی اس پر دلیل رکھتا ہے تو پیش کرے ورنہ فوراً اول کوآکب در کنار دو ہزار برس کے تمام زیجات بالاستیعاب اس نے مطالعہ کیئے اور ایسا اجتماع نہ پایا۔ یہ بھی یقیناً نہیں۔ تو دعویٰ بے دلیل باطل و ذلیل۔ اور یورنیس و نیچون تو اب ظاہر ہوئے، آگے

زیجات میں اُن کا پتہ کہاں ہے مگر یہ اوساط موجودہ کے
بطریق تفریق ان کے ہزاروں سال کے اوساط نکلے
ہوں یہ بھی ظاہر النفی ہے اور دعویٰ محض ادعا کیا سب
کو اکب نے آپس میں صلح کر کے آزارِ آفتاب پر ایسا کر لیا ہے۔
یہ محض باطل ہے بلکہ مسئلہ جاذبیت اگر صحیح ہے تو اس کا اثر سب
پر ہے اور قریب تر پر قوی تر اور ضعیف تر پر شدید تر اور ہر
کو اوساط کو اکب کا نقشہ یہ ہے اور ظاہر ہے کہ آفتاب ان
سب سے ہزار درجے بڑا ہے جب اتنے بڑے پر ۶ کی کھینچ تھان
اُس کا منتہی زخمی کرنے میں کامیاب ہوگی تو زحل کہ اس سے
نہایت ضعیف و حقیر ہے پانچ کی کشاکش اور ادھر سے
یورینس کی مارا مارا یقیناً اسے نٹا کر دینے کو کافی ہوگی اور اُس
کے اعتبار سے ان کا فاصلہ بھی اور تنگ صرف ۲۵ درجے
ہے۔ مربع زحل سے بھی بہت چھوٹا ہے اور اس کے لحاظ سے
فاصلہ بھی کم۔ نقطہ ساڑھے چوبیس درجے۔ تو یہ پانچ ہی
مل کر اُسے پاش پاش کر دیں گے۔

(ب)

کتاب میں آخری عبارت پیش کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو :-
”بالفرض یہ سب کچھ سہی۔ پھر آفتاب کے داغوں کو
زمین کے زلزلوں، طوفانوں، جلیوں، بارشوں سے کیا
نسبت ہے؟ کیا یہ احکام منجموں کے لئے بے سرو پا خیالات کے
مثل نہیں کہ فلاں گروہ یا جوگ یا پھتر کے اثر سے دنیا میں

یہ حادثات ہوئے جس کو تم بھی خرافات سمجھتے ہو اور واقعے سے خرافات ہیں۔ پھر آفتاب کیا امریکہ کی پیدائش یا وہیں کا ساکن ہے کہ اس کی مصیبت خاص ممالک متحدہ کا صفا یا کر دے گی۔ کل زمین سے اس کا تعلق کیوں نہ ہو، بیان منجم پر اور مواخذات بھی ہیں مگر ۷ اکتوبر کے لئے ۷ اسی پر اکتفا کریں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔“

(۳۴)

الیا قوتہ الواسطۃ قلب عقد الرابطة

۱۳۰۹ھ

یہ رسالہ تصورِ شیخ کی محبت سے متعلق ہے۔
 ”خدارا! ذرا ہٹ دھرمی کی نہیں سہی خدا لگتی کہو تو نہ صرف اشغال بلکہ تمام بحث تعریف بدعت کا یہیں خاتمہ ہو گیا اب کیا ہوئے وہ قرونِ ثلثہ کی تخصیص پر تہررتی اصرار۔
 — اب کدھر گئی وہ بات بات پر من احدث فی امرنا هذا اما لیس منہ فہو مرد اور کل بدعت ضلالۃ وکل ضلالۃ فی النار کی تکرار۔ امام و بابیت کیشاں اور ان کے حضرات ایشاں تیرھویں صدی میں بیٹھے خاص امرا عظیم دین و وجوہ و تقرب رب العالمین میں نئی نئی باتیں گھڑ رہے ہیں جن کا خود ان کے اقرار سے تین قرن کیا معنی؟“

کسی نے مسئلہ دریافت کیا کہ آیا تمام مخلوقات انسان کا یہ حال ہے کہ غلاظت آلودہ پیدا ہوتے ہیں مگر خدائے تعالیٰ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ان سب باتوں سے محفوظ رکھا اور تمام مخلوقات پر ان کو بزرگی عطا فرمائی۔ اس کے جواب میں مولانا احمد رضا خاں قدس منزہ نے جو کچھ لکھا اس میں سے ایک ٹکڑا یہاں درج کیا جاتا ہے۔

(ب)

”نجاست سے آلودہ پیدا ہونے میں سب مخلوق شریک نہیں۔ تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام پاک و منزہ پیدا ہوئے۔ بلکہ حدیث سے ثابت ہے کہ حضرت جنین رضی اللہ عنہما بھی صاف ستھرے پیدا ہوئے۔ نور کے معنی فضل کے نہیں، مثال سمجھانے کو ہوتی ہے۔ ہر طرح برابری بتانے کو قرآن کریم میں نور الہی کی مثال دی کہ مَشْكُوفَةٌ فِيهَا مِصْبَاحٌ۔ کہاں چراغ اور قندیل اور کہاں نور رب جلیل۔ یہ مثال وہابیہ کے اس اعتراض کے رفع کو مٹھی کہ نور الہی سے نور نبوی پیدا ہوا تو نور الہی کا ٹکڑا جدا ہونا لازم آیا۔ اُسے بتایا گیا کہ چراغ سے چراغ روشن ہوتے ہیں اس کا ٹکڑا کٹ کر اس میں نہیں آجاتا۔ جب یہ فانی نور اپنے نور سے دوسرا نور روشن کر دیتا ہے تو اس نور کا کیا کہنا کہ نور سے نور پیدا ہونے کو نام درویشی میں مسادات بھی ضرور نہیں چاند کا نور آفتاب کی ضیاء سے ہے پھر کہاں وہ اور کہاں یہ۔ علم ہیات میں بتایا گیا ہے کہ چودھویں رات کے کانبل چاند

کے برابر نوے ہزار چاند ہوں تو روشنی آفتاب تک پہنچیں گے۔“

نور کے مسئلہ پر کیا خوب فرمایا۔ ملاحظہ کیجئے۔ اور بیان و زبان اور ادائیگی پر سربان جانیئے۔ فرماتے ہیں۔

.. نور عرف عامہ میں ایک کیفیت ہے کہ نگاہ پہلے اُسے ادراک کرتی ہے اور اس کے واسطے سے دیگر اشیائے دیدنی کو اور حق یہ کہ نور اس سے اجلی ہے کہ اُس کی تعریف کی جائے یہ جو بیان ہوا تعریف الجلی بالحنفی ہے۔“

(ج)

”علین! عین ذات الہی سے پیدا ہونے کے یہ معنی نہیں کہ معاذ اللہ ذات الہی ذات رسالت کے لئے مادہ ہے جیسے انسان مٹی سے پیدا ہوا۔ یا عیاذ باللہ ذات الہی کا کوئی حصہ یا کل ذات نبی ہو گیا۔ اللہ عزوجل حصے اور ٹکڑے اور کسی کیساتھ متحد ہو جانے یا کسی شے میں حلول فرمانے سے پاک و منزہ ہے۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی شے کو جزو ذات الہی، خواہ کسی مخلوق کو نفس ذات الہی ماننا کفر ہے۔ اس تخلیق کے اہل معنی تو اللہ و رسول جانیں۔ عالم میں تو ذات رسول کو کوئی پہچانتا نہیں۔“

(۵)

”بہ غرض تو صبح ایک کمال ناقص مثال یوں خیال کیجئے کہ آفتاب نے ایک عظیم و جمیل و جلیل آئینے پر تجلی کی۔“

آئینہ چمک اٹھا اور اس کے نور سے اور آئینے اور پانیوں کے
چشمے اور ہوائیں اور سائے روشن ہوئے۔ آئینوں اور چشموں
میں صرف ظہور نہیں بلکہ اپنی اپنی استعداد کے لائق شعاع
بھی پیدا ہوئی کہ اور چیز کو روشن کر سکے۔ کچھ دیواروں
پر دھوپ پڑی۔ یہ کیفیت نور سے متکیف ہیں۔ اگرچہ اور
کو روشن نہ کریں جن تک دھوپ بھی نہ پہنچی۔ وہ ہوائے
متوسط ظاہر کریں جیسے دن میں مسقف دالان کی اندرونی
دیواریں وغیرہ واسطہ در واسطہ کہ کیفیت نور سے بہرہ نہ
پایا۔ پہلا آئینہ خود ذاتِ آفتاب سے بلا واسطہ روشن ہے
اور باقی آئینے، چشمے اس کے واسطے سے اور دیواریں وغیرہ
واسطہ در واسطہ۔ پھر جس طرح وہ نور کہ آئینہ اول پر پڑا،
بعینہ آفتاب کا نور ہے۔ بغیر اس کے کہ آفتاب خود یا اس کا
کوئی حصہ آئینہ ہو گیا ہو۔ یوں ہی باقی آئینے اور چشمے کہ اس
آئینے سے روشن ہوئے اور دیوار وغیرہ اشیاء جن پر ان
کی دھوپ پڑی یا صرف ظاہر ہوئیں۔ ان سب پر ہی یقیناً
آفتاب کا ہی نور اور اسی کا ظہور ہے۔ آئینے اور چشمے
فقط واسطہ وصول ہیں۔ ان کی حد ذات میں دیکھو تو یہ خود
نور تو نور ظہور سے بھی حصہ نہیں۔

یک چراغ است دریں خانہ کہ از پر تو آں
بر کجائی نگری اینجمنے ساختہ اند

یہ نظیر محض ایک طرح کی تقریبِ فہم کے لیے ہے۔ جس طرح

ار شاد ہوا مثل نوریہ کَشِکْوٰی فِیہَا مِصْبَاحٌ ورنہ کجا
چسے چراغ اور کجا وہ نورِ حقیقی۔ تو صیح صفت ان دو باتوں کی
منظور ہے۔ ایک یہ دیکھو آفتاب کے تمام اشیاء منور ہوئیں۔ بے
اس کے کہ آفتاب خود آئینہ ہو گیا یا اس میں سے کچھ جدا ہو
کر آئینہ بنا۔ دوسرے یہ ایک آئینہ نفس ذاتِ آفتاب کے بلا واسطہ
روشن ہے۔ باقی بوسائط۔ ورنہ حاشا کہاں مثال اور
کہاں وہ بارگاہِ جلال۔ باقی اشیاء سے کہ مثال میں
بالواسطہ نور مانیں آفتاب حجاب میں ہے اور اللہ عزوجل
اقتیاج سے پاک بفرض کسی بات میں نہ تطبیق مراد نہ ہرگز ممکن۔
حق کہ نفس و ساطت بھی یکساں نہیں۔ کَمَا لَا یَخْفٰی وَ قَدْ اَشْرَفْنَا اِلَیْہِ ؕ

(مس)

”نورِ احمدی تو نورِ احمدی پر بھی آفتاب کی یہ مثال چراغ
سے احسن و اکمل ہے۔ ایک چراغ سے بھی اگرچہ ہزار چراغ
روشن ہو سکتے ہیں۔ بے اس کے کہ ان چراغوں میں اس
کا کوئی حصہ آئے۔ دوسرے چراغ حصولِ نور میں اسی چراغ
کے محتاج ہوئے۔ بقا میں اس سے مستثنیٰ ہیں۔ اگر انہیں
روشن کر کے پہلے چراغ کو مٹھکر دیجئے ان کی روشنی
میں فسق نہ آئے گا نہ روشن ہونے کے بعد ان کو اس سے
کوئی مدد پہنچ رہی ہے۔ معیند السب نور کے بعد ان میں
اور اس چراغِ اول میں کوئی فرق نہیں رہتا۔ سب
یکساں معلوم ہوتے ہیں۔ بخلاف نورِ محمدی صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم کہ عالم جس طرح اپنی ابتداء کے وجود میں اس کا
 محتاج تھا کہ وہ نہ ہوتا تو کچھ نہ بنتا۔ یونہی ہر شے اپنی بقا
 میں اس کی دستِ نگر ہے۔ آج اس کا قدم در میان سے
 نکال تو عالم دفعۃً فناً محض ہو جائے۔
 وہ جو نہ تھے تو کچھ نہ تھا، وہ جو نہ ہوں تو کچھ نہ ہو
 جان ہیں جہان کی، جہان ہے تو جہان ہے“

(ص)

”یہاں دو اصناف تیں ہیں۔ نورِ نبی، نورِ خدا۔ اور مشترکے
 نزدیک افاقہ میں مغائرت بشرط ہے۔ تو نورِ نبی غیر نبی
 ہو اور نورِ خدا غیر خدا۔ اور غیر خدا جو کچھ ہے مخلوق ہے
 تو نورِ خدا مخلوق ہو اور اس نور سے نورِ نبی بنا تو ضرور نورِ خدا
 نورِ نبی سے پہلے مخلوق تھا۔ اور نورِ نبی باقی سب اشیاء سے
 پہلے بنا اور اشیاء میں خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم بھی
 ہیں تو نورِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے دو نور مخلوق ہوئے
 یہ محض باطل ہے۔“

(۳۶)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کی ایک تصنیف لطیف ”لفی لفظی“
 عن انارہ بنورہ کل شیء“ ہے جس میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم
 کا سایہ نہ ہونے پر آپ نے بڑی مدلل بحث کی ہے۔ اس کتاب میں سے
 ایک عبارت پیش کی جاتی ہے

(الف)

” حضور نے فرمایا کہ سب سے زیادہ مجھ کو عزیز اور پیارا جاننے والا ہی مومن ہو سکتا ہے اور آفتابِ نیم روزہ کی طرح روشن کہ آدمی ہمد تن اپنے محبوب کے نشر فضائل و تکثیر مدائح میں مشغوف رہتا ہے۔ سچی فضیلتوں کو مٹانا اور شام و سحر نغمی محاسن کی فکر میں رہنا دشمن کا کام ہے نہ کہ دوست اور محب کا۔ جانِ برادر کبھی تم نے سنا ہے کہ تیرا محبوب تجھ کو منکانے کی فکر میں ہے اور پھر محبوب بھی کیا۔ جانِ ایمان و کانِ احسان۔ جسے اس کے مالک نے تمام جہان کے لئے رحمت بنا کر بھیجا اور اس نے تمام عالم کا بار تن نازک پر اٹھایا۔ تمہارے غم میں دن کا کھانا اور رات کا سونا ترک کر دیا۔ تم رات دن لہو و لعب اور اس کی نافرمانیوں میں مشغول اور وہ شب و روز تمہاری بخشش کے لئے گریاں و ملول۔ جب وہ جانِ رحمت و کانِ رافت پیدا ہوا، دریا بہ الہی میں سجدہ کیا اور کتبِ حبیبی اُمّتیٰ فرمایا۔ اور جب قبر شریف میں اتارا تو لبِ جاں بخش کو جنبش دی، بعض صحابہ نے کان لگا کر سنا تو آہستہ آہستہ اُمّتیٰ اُمّتیٰ فرماتے تھے۔“

(ب)

”وائے بے انصافی! ایسے غم خوار پیار کے نام پر جان و نثار اور اس کی مدح و ستائش پر نشر فضائل سے

آنکھوں کو روشنی اور دل کو ٹھنڈک دینا واجب ہے، یا یہ کہ حتی الوسع روشن چاند پر خاک ڈالے اور بے سبب اُن کی سچی اور روشن خوبیوں میں خواہ مخواہ انکار نکالے۔ اے عزیز! چشم خوردین میں سرمہ انصاف لگا اور گوش قبول سے بنسہ اعتساف نکال پھر یہ تمام اہل اسلام بلکہ ہر مذہب و ملت کے عقلاء اور دانشمندیوں سے پوچھنا، پھر اگر ایک منصف ذی عقل بھی تجھ سے کہہ دے کہ نشر محاسن و تکیہ مدائح نہ دوستی کا مقتضادہ زور فضائل و نفی کمالاتِ غلامی کے خلاف، تو تجھے اختیار ہے، ورنہ خدا اور رسول سے شرمنا اور اس بے جا حرکت سے باز آ۔ یقین جان کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خوبیاں تیرے مٹانے سے ہرگز نہ مٹیں گی۔“

(۳۷)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی ایک کتاب ”دھانوب الرحیح فی بسملة التراويح“ تصنیف لطیف ۱۳۱۲ھ ہے جس میں آپ نے دلائل سے ثابت کیا ہے کہ نماز میں بسم اللہ شریف یا آواز بلند پڑھنا مطلقاً مکروہ ہے۔ اس کتاب کے صفحہ ۳۹ پر ایک عبارت ہے جس کو یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

(الف)

”یہ آپ فتوے لکھ رہے ہیں یا کوئی اپنی خانگی پنچایت، قاری صاحب کا فرمان حدیث ہے یا آیت یا فقہی روایت، کون سی شرعی حجت، ثبوت تو دیجیے کہ مذہبِ حفص تمام سورین جزئیات

بسا مل تھا۔ بلکہ پہلے اس سے چلئے کہ امام حفص کو منصب
 اجتہاد حاصل تھا۔ مسئلہ اجتہاد یہ ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو
 اپنے فتوے میں ذکر فرمان پانی پت تک جو کچھ لکھا سب
 پر پانی پھیر بیٹے۔ اور اگر ہاں تو آپ اجتہادیات میں امام
 اعظم ملت امام ائمہ امت کے مقلد ہیں یا مجتہد العصر
 پانی پت کے۔ باتباع ہو تقلید امام کو آگ دکھانا پانی پت
 کی خاک پر دھونی رہنا کس نے مانا اور یوں بھی سہی تو
 آپ کو اپنی ذات کا اختیار مسلم حنفیہ کو ان کے خلاف
 امام فتویٰ بتانا ایسا ستم۔ افسوس کہ آپ نے اول تو تقلید شخصی
 کو ایسا چھوڑا کہ سب مذہب بجا سب پر عمل روا۔ آخر میں
 پکڑا تو ایسا پکڑا کہ امام کا اتباع متروک و مہجور۔ اور تقلید
 پانی پت کی پت رکھنی ضرور۔ اس شتر گمبگی کی کیا سند؟“

(۳۸)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ نے حج و زیارت و عمرہ کی ترکیب
 کامل، حاجیوں، زائرین کے نافع مسائل سلیس اردو میں نفیس رسالہ
 کی صورت میں تحریر فرمائے۔ ”النیرۃ الوضیۃ شرح البواہرۃ المفیہ“
 کتاب کے شروع میں منسراتے ہیں۔

”بعد حمد و صلوات کے واضح ہو کہ جب توفیق و عنایت الہی
 اعانت حضرت رسالت پناہی علیہ الصلوٰۃ والسلام الغیر المتناہی
 نے دستگیری فرمائی اور ۱۲۹۵ھ میں فقیر سرا یا تقصیر

عبد المصطفیٰ احمد رضا حنفی قادری برکاتی بریلوی غفر اللہ عنہ

ما جئنا کو بہمراہی رکاب، سعادتِ انتساب

نعمتِ حاضریِ بلدہٗ عظمیٰ مکہ مکرمہ ہاتھ آئی،

(الفت)

”حسن اتفاق سے ایک روز جناب مولانا سیدی حسین بن صالح جبل اللیل علوی فاطمی قادری مکی، امام و خطیب شافعیہ سے مقام ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قریب کہ فقیر رکعت طواف اور وہ جناب امامت نماز مغرب سے فارغ ہوئے تھے۔ ملازمت حاصل ہوئی۔ سبحان اللہ عجیب بزرگ خوش اوقات و بابرکات ہیں اکثر عرب و جاہل و داعستان و غیرہ بلاد نزدیک و دور کے ہزاروں آدمی ان کے بلکہ ان کے مریدوں کے مرید اور مشرف بیعت و سلسلہ تلمذ سے مستفید ہیں۔ اول نیاز میں حد سے زائد لطف فرمایا فقیر کا ہاتھ اپنے دست مبارک میں لے لے دولت خانہ تک کہ نزدیک باب صفا واقع ہے، لے گئے۔ اور تا قیام مکہ معظمہ حاضری کا تقاضا فرمایا۔ فقیر حسب وعدہ حاضر ہوا۔ مسائل حج میں ایک ار حوزہ اپنا سٹے بالجوبہۃ المصیۃ فقیر کو سنایا۔ پھر فرمایا اکثر اہل ہند اس سے مستفیض نہیں ہو سکتے۔ ایک تو زبان عربی، دوسرے مذہب شافعی۔ اور ہندی اکثر حنفی۔ میں چاہتا ہوں تو اس کی زبان اردو تشریح اور

اُس میں مذاہبِ حنفیہ کی توجیح کر دے۔ فقیر نے باعثِ اجر
جسزیریل و ثوابِ جمیل سمجھ کر قبول کیا۔

(ب)

اسی میں آخر میں فرماتے ہیں۔
”قول تکفیر کی نفسِ تقریر عمدتاً وجوب و جیب
فقیرِ غفر اللہ تعالیٰ لہ نے بتوفیق اللہ تعالیٰ اصل فتویٰ میں
ذکر کی یہاں اسقدر کافی۔ مولیٰ تعالیٰ صدقہ اپنے حبیبِ
کریم علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم کا ان کی سچی محبت اور سچا
ادب بخشے اور انہیں کی محبت و تعظیم و ادب و تکریم پر دنیا
سے اٹھائے۔ اور اپنے کریمِ عظیم و فضلِ عظیم سے دنیا و آخرت
میں ان کی زیارت سے مشرف و بہرہ مند فرمائے۔ آمین۔
آمین یا ارحم الراحمین۔ وصلى الله تعالى على سيد المرسلين۔
محمد وآله و صحبه اجمعين۔ آمین۔ واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ جل جلالہ
اتم و احکم“

(۳۹)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کی ایک کتاب ”مزارات پر
عورتوں کی طافری“ جس کا نام تاریخی ہے (۱۳۳۹ھ) جمل النور
فی تھی النساء عن زیارة القبور مولوی حکیم عبدالرحیم مدرس اول
مدرسہ قادریہ احمد آباد گجرات محلہ جمال پور ۲۸ صفر ۱۳۳۹ھ نے
فتویٰ پوچھا جس میں بحر الرائق و تصیح المسائل مولانا فضل رسول

صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے عورتوں کے لئے زیارتِ قبور کو جانے کی اجازت پرنہ ورنہ دیا گیا تھا۔ اس کا جواب مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ نے دیا اس کے شروع کی عبارت پیش خدمت ہے۔

(الف)

”آپ کی دورِ حبشیاں آئیں۔ تین مہینے سے زائد ہوئے کہ میری آنکھ اچھی نہیں تھی۔ میری رائے اس مسئلہ میں خلاف پر ہے۔ مدت ہوئی اس بارے میں میرا فتویٰ تحفہ حنیفہ میں چھپ چکا۔ میں اس رخصت کو جو بحر الرائق میں لکھی ہے مان کہ نظرِ سجالاتِ نساء سوائے حاضری روضہ النور کہ واجب یا قریب بواجب ہے۔ مزاراتِ اولیاء یا دیگر قبور کی زیارت کو عورتوں کا جانا باجماع غنیہ علامہ محقق ابراہیم جلی ہرگز نہ پسند نہیں کرتا۔ خصوصاً اس طوفانِ بدتمیزی رقص و مزامیر و سرور میں جو آج کل جہاں نے اعراسِ طیبہ میں برپا کر رکھا ہے۔ اس کی شرکت تو میں عوامِ رجال کو بھی پسند نہیں رکھتا کہ وہ جن کو انجمنہ رضی اللہ عنہ کی خدی خوانی بالبحانِ خوش پر عورتوں کے سامنے ممانعت فسرما کہ انہیں نازک شیشیاں فرمایا۔ والسلام“

(ب)

”پھر تابعین ہی کے زمانے سے ائمہ نے ممانعت شروع فرمادی۔ پہلے جوان عورتوں کو۔ پھر بڑھیوں کو بھی۔ پہلے دن میں پھر رات کو بھی۔ یہاں تک کہ حکمِ ممانعت عام ہو گیا۔

کیا اس زمانے کی عورتیں گہرے دایوں کی طرح گانے ناچنے
 وایاں یا فاحشہ دلالہ تھیں۔ اب صالحات ہیں۔ یا جب
 فاحشات زائد تھیں، اب صالحات زیادہ ہیں؛ یا جب
 فیوض و برکات نہ تھیں اب ہیں؛ یا جب کم تھے اب
 زائد ہیں؛ عا شایکہ قطعاً یقیناً اب معاملہ بالعکس ہے۔
 اب اگر ایک صالحہ ہے تو جب ہزار تھیں۔ جب اگر ایک
 فاسقہ تھی اب ہزار ہیں۔ اب اگر ایک حصہ فیض ہے جب
 ہزار حصے تھے؛

(۴۰)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ نے بعد دفن میت قبر پر اذان کہنے
 کے جواز میں ایک فتویٰ مسماً بـ "ایذان الابر فی اذان القبر" تحریر فرمایا
 اسی میں سے ایک عبارت پیش کی جاتی ہے۔

(الف)

”بعض علمائے دین نے میت کو قبر میں اتارتے وقت
 اذان کہنے کو سنت فرمایا۔ امام ابن حجر مکی و علامہ خیر الملتہ
 والدین رملی استاذ صاحب در مختار علیہم رحمۃ الغفار نے
 اُن کا یہ قول نقل کیا..... حق یہ ہے کہ اذان مذکور
 فی السؤال کا جواز یقینی ہے ہرگز شرع مطہر سے اس کی
 ممانعت پر کوئی دلیل نہیں اور جس امر سے شرع منع نہ فرمائے
 اصلاً ممنوع نہیں ہو سکتا۔ قائلان جواز کے لئے اسی قدر

کافی۔ جو مدعی ممانعت ہو دلائل شرعیہ سے اپنا دعویٰ ثابت کرے
پھر بھی مقام تبرع میں آکر فقیر غفر اللہ تعالیٰ لہ بدل لائل کشیدہ
اس کی اہل شرح مطہر سے نکال سکتا ہے۔ جنہیں بقانون ملاحظہ
اسا بند سوال تصور کیجئے۔“

(۴۱)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کا ایک فتویٰ ”صلوات خوانی بعد اذان“
میں سے یہ عبارت ملاحظہ ہو۔ ایک ایک لفظ سے عشق رسول صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم جھٹک رہا ہے۔ زبان و بیان کی چاشنی قلوب کو منور و تاباں کرتی ہے۔
(الف)

”حضور پر نور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر اقدس ہر وقت
ہر آن ————— مسلمانوں کا ایمان ————— ایمان کی
جان ————— جان کا چین ————— چین کا سامان
ہے تو معلوم ہو کہ تکیثر ذکر شریف حضور سید المحبوبین صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم حضرت حق تبارک و تعالیٰ کو محبوب اور معاذ اللہ
ان کے ذکر کی کمی ان کے دشمنوں کی تمنا ————— سو قسم ان
کی جس نے ان کے ذکر کو ابد الابد تک رفعت بخشی کہ خدا ہی کا
چاہا ہوگا ————— اور ان کے دشمنوں کی تمنا کبھی نہ برائیگی
کہ وروں اسی امید میں زمین کا پیوند ہو گئے کہ کسی طرح
ان کی یاد میں کبھی واقع ہو مگر وہ خود ہی خاک میں ملتے گئے
اور ان کا ذکر تو قیامت تک بلند ہے جس سے بہشت

آسمان وزمین گونج رہے ہیں۔“

(۱۲۲)

مولانا احمد رضا خاں قدس سبزواری نے تفسیر شیخ اور اثبات شغل
بندخ پر ایک رسالہ تصنیف فرمایا جس کا تاجری نام ”ایا قوۃ الواسطۃ
قلب عقد الرابط“ ۱۳۰۹ھ رسالہ کے بالکل آخر میں جو عبارت درج
ہے پیش کی جاتی ہے۔

(الف)

”اب ملاحظہ ہو کہ میں اسی بحث میں شاہ ولی اللہ صاحب کو
نہ نیرا حکیم بلکہ سید الحكماء کہا۔ حیث قال ”ایں ہدیقت را
جناب سید الحكماء و سید العلماء اعلیٰ الشیخ ولی اللہ
بقرب الوجود تعبیر میفرماید: ”اب کما شک رہا کہ ان کے
ایمان پر شاہ صاحب بھی (استغفر اللہ) انہیں چھٹے سولوں
بڑھے معصوموں میں ہیں اور ان کے علوم بھی وحی نہانی
سے ان پر اترے اور ان کی سن چکے کہ وہ ابتاہ وغیرہ
میں مثالی بزرخ کی کیسی تھوڑی و تخمین و تلقین کرتے
ہیں پھر اس کا انکار نہ ہوگا مگر اپنے ساختہ پیغمبر کا رد
کر کے اپنے طور پر کافر ہو جانا غایت یہ کہ ظاہری پیغمبر کا منکر
کھلا کافر اور نہانی کا ڈھکا کافر“

(۲۳)

رسالہ الرضا " ماہ ربیع الآخر ۱۳۹۹ نمبر ۱ جلد دوم میں حضرت مولانا احمد رضا خاں قدس سترہ کی ایک تفسیر پر چھپی ہے جس میں سے یہ تراشہ پیش کیا جاتا ہے۔ ملاحظہ ہو۔

(الف)

"ظہور کسی شے کا جب ایک ترقی محدود تک ہوتا ہے وہ شے نظر آتی ہے اور جب حد سے زیادہ ہو جاتا ہے تو وہ نظر نہیں آتی۔ آفتاب جب افق سے نکلتا ہے سرخی مائل کچھ تجارت و تجارت میں ہوتا ہے۔ ہر شخص کی نگاہ اُس پر جمتی ہے۔ جب ٹھیک نصف النہار پر پہنچتا ہے غایت ظہور سے باطن ہو جاتا ہے اب نگاہیں اُس پر نہیں مٹھہر سکتیں۔ خیرہ ہو کر واپس آتی ہیں۔ غایت ظہور پر پہنچا جس کی وجہ سے غایت بطون میں ہو گیا۔ آفتاب کہ نام ہے اُن کی گلی کے ایک ذرہ کا۔ وہ آفتاب حقیقت کہ رب العزت نے اپنی ذات سے اس کو آئینہ کاملہ بنایا ہے اور اُس میں مع ذات و صفات کے تجلی فرمائی ہے۔ حقیقت اُس ذات کی کون پہچان سکتا ہے۔ وہ غایت ظہور سے غایت بطون میں ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم،"

(۲۴)

مولانا احمد رضا خاں قدس سترہ نے "مناد" کے مخزج کی واضح تحقیق

کے متعلق ایک رسالہ "الجمام الصاد عن سنن الضاد" تحریر فرمایا ۱۳۱۷ھ
یہ تراشی اسی میں سے کیا گیا ہے۔

(الف)

• مگر علمائے دہلیہ کو کہاں تاب کہ عجز و جہل کے طعنے سہیں۔
دقتوں دشواریوں کی کشاکش میں رہیں۔ وہاں تو مذہب
کی بنا ہی آرام پروری پر ہے۔ تراویح کی آٹھ۔ وتر کی ایک
کسی وقت سے انہیں اروں کے قول میں گئے ورنہ اہل
مقصد وہی آرام نفس۔ جاڑا لگتا ہو تیمم کر لو۔ جماع میں انزال
نہ ہو غسل نہ کرو۔ شہر کے باہر ہوا کھانے نکلو نماز قصر پڑھو
اموال تجارت پر نہ کوۃ نہ دو۔ دن نکلتے ہی نماز جمعہ پڑھ لو جلتی
دھوپ کی آفت کیوں سہو۔ سال دو سال شوہر کی خبر نہ آئے
عورت کا نکاح کر دو۔ تین طلاقیں معاً دین بے حلالہ حلال
سمجھو۔ چھ چیزوں کے سوا سب میں سود کھانا روا۔ آدمی اور
کتے کا غلیظ وغیرہ چھ چیزیں ناپاک۔ باقی خون، پیپ
مردار، شراب سب ظاہر و بے باک۔ غیر مقلد سو نچھوں پر شراب،
دارھی پر کتے کا پشاب، مانتھے پر پیپ۔ گالوں پر مرغی کی
بیٹ مل کر نماز پڑھے قبول مسرکار ہے۔ ادب دربار ہے۔
کہ ہر طرف طہارتوں کا اہبار ہے۔

(ب)

• رفع ضرورت کو زنا سے خود اپنی بیٹی۔ رضاعی بھتیجی، سوتیلی خال
سب حلال۔ بلکہ سگی بھو بھئی کے بیٹے بھی یہی خیال۔ پھر

پھوپھی بھتیجی کو جمع کر لینا کیا مجال۔ انتہائے آرام طلبی یہ کہ
 وضو میں سر سے عمامہ اٹھانا دشوار۔ اوپر ہی سے مسح کر لو۔“

(ج)

”یہاں ایک غیر مقلد صاحب کہا کرتے! صاحبو تہجد میں تم نے
 آپ دشواریاں لگالی ہیں۔ ہماری تو جاڑے میں جب آنکھ
 کھلتی میٹھے پر ہاتھ مار کر منہ پر پھیر لیٹے اور چار پائی پر
 بیٹھے بیٹھے دو رکعتیں پڑھیں اور لحاف میں دبک رہے۔“

(۲۵)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کا ایک رسالہ (۱۳۵۵ھ) بنام ”انہی
 الاکید عن الصلوات وراء عدی التقليد“ اس رسالے میں غیر مقلدوں کی اچھی طرت
 خبر لی گئی ہے۔ اس میں سے ایک تراشہ یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

(الف)

”یا معشر المسلمین یہ فسوق غیر مقلدین کہ تقلید ائمہ دین کے دشمن
 ————— اور بے چارے عوام اہل اسلام کے رہزن ہیں۔
 مذاہب اربعہ کو چوراہا بتائیں ————— ائمہ ہدیٰ کو اجبار و
 رہبان ٹھہرائیں ————— سچے مسلمانوں کو کافر و مشرک
 بتائیں۔ قرآن و حدیث کی آپ سمجھ رکھنا، ارشادات ائمہ کو
 جانچنا، پرکھنا ہر عامی جاہل کا کام کہیں۔ بے راہ چل کر، بیگاد
 مچل کر حرام خدا کو حلال کر دیں۔ ————— حلال خدا کو
 حرام کہیں۔ ان کا بدعتی، بد مذہب، گمراہ، بے ادب۔“

مذاہب مختلف غوی مبطل ہونا نہایت حللی و اظہر بلکہ عند الانصاف
یہ طائفہ مبالغہ بہت۔ فسرق اہل بدعت سے شر و افسوس و اشنع و
انجر۔ کمالاً بخفی علی ذی بعہر۔
اسی رسالے میں ایک اور جگہ فرماتے ہیں۔

(ب)

”واقعی یہ لوگ اُن پرانے خوارج کے ٹھیک ٹھیک بقیہ و
یادگار ہیں۔ وہی مثلے، وہی دعوے، وہی اندازہ، وہی ویرے
خارجیوں کا داب تھا۔ اپنا ظاہر اس قدر متشرع بناتے کہ عوام مسلمین
انہیں نہایت پابندِ شرع جانتے۔ پھر بات بات پر عمل بالقرآن
کا دعویٰ عجب دایم در سبزہ تھا۔ اور مسک وہی کہ ہم ہی مسلمان
میں باقی سب مشرک۔ یہی رنگ ان حضرات کے ہیں۔ آپ
موجود اور سب مشرکین۔ آپ محمدی اور سب بد دین۔ آپ
عامل بالقرآن و حدیث اور سب چین و چناں بزرگ حدیث
پھر اُن کے اکثر مکلیں ظاہری پابندی شرع میں بھی خوارج
سے کیا کم ہیں۔ اہلسنت کان کھول کر سن لیں کہ دھوکے
کی ٹٹی میں شکار نہ ہو جائیں۔ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے
صحیح حدیث میں فرمایا یہ تم اپنی نماز اُن کی نماز کے آگے
حقیر جانو گے اور اپنے روزے اُن کے روزوں کے
سلمنے اور اپنے اعمال اُن کے اعمال کے مقابل۔“ با اینہ
ارشاد فرمایا۔ اُن اعمال پر اُن کا یہ حال ہوگا کہ قرآن
پڑھیں گے گلوں سے تجاوز نہ کرے گا۔ دین سے نکل جائیں

گئے جیسے تیر شکار سے؛

(ج)

”یہ سب باتیں بھی حضرت سحرف اس طائفہ جدیدہ پر منطبق۔ اول
 تو انہیں نکلے ایسے کئے دن ہوئے تاہم جب سے سر اُبھارا
 سارا غصہ مسلمانوں پر اتارا۔ ہمیشہ
 مسلمانوں کو مشرک کہا۔ مسلمانوں ہی کے قتل و غارت کا حوصلہ
 رہا۔ آخر کچھ دنوں شوکت بھی پائی۔ فوج و جمعیت
 بھی ہاتھ آئی۔ پھر کون سا ملک کافروں سے لیا۔
 کون سا حملہ مشرکوں پر کیا۔ ہاں خدا و مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
 کے شہروں کو دار الحرب بنایا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول
 اللہ ماننے والوں کا خون بہایا۔ آدمی کو جب قوت ملتی ہے
 دل کی دبی بھڑک کر چلتی ہے۔ جن سے غنیمت مٹتا
 انہیں پر ٹوٹے۔ خدا و مصطفیٰ کے شہر ٹوٹے۔ صلی اللہ
 علیہ وسلم جب وہاں ان کا ستارہ شکر سلطانی نے گرفتار
 بیت ابوال کیا۔ ان آزاد بلاو نے جہاں نہ کوئی پُرساں سنت
 نہ خبر گیران ملت انہیں جلد علی غار بک کہہ کر لیا۔ قدموں
 کی برکت کہاں جائے۔ جب سجد اُجا کر ہند میں آئے
 یہاں ان کے دم سے جو فتنہ و فساد پھیلے باہم مسلمانوں میں تفاق و
 شقاق کے چشمے اُبلنے لگا ہر وعیاں ہیں۔
 کس پر نہاں ہیں خصوصاً ان شہروں کی تو پوری شامست
 جن میں ان کے عمائد کی کثرت۔ کچھ دینِ قدیم پر بھی گڑ

رہے ہیں۔ — کچھ بگڑ گئے کچھ بگڑ رہے ہیں۔ باپ سنی
ذرت وہابی — شوہر سنی عودت وہابی، گھر گھر فتنے آئے۔
— غرض کہیں خوارج کی ہم سنگی — کہیں روافض
سے ہم رنگی،

(۵)

”اللہ تعالیٰ نے یہ دین پر استقلال — اور کلمہ طیبہ
کا ادب و اجلال بہنہ و کرمہ ہم اہلسنت ہی کو عطا فرمایا ہے کہ
بد مذہبانِ گمراہ ہماری تکفیر کریں — ہم پاس کلمہ سے
قدم باہر نہ دھریں۔ وہ ہر وقت اس فکر میں کہ کسی طرح ہم کو
مشرک بنائیں — ہم ہمیشہ اس خیال میں کہ جہاں تک
ممکن ہو انہیں مسلمان ہی بتائیں۔ جیسے وہ مہوکی اونٹنی جس
کے پیچھے ہری بولیں رہیں اور ان میں شیر اور آگے صاف
میدان مچھرا آباد شہر۔ وہ بولوں کی ہر بانی پر مہساریں
توڑتی اور پٹی جاتی ہے کہ خود بھی ہلاک اور سوار کو بھی مہلکے
میں ڈالے۔ سوار مہمیزیں کرتا تا زیا نے لگاتا آگے بڑھتا ہے
کہ آپ بھی نجات پائے اور اُسے بھی بچائے،“

(۶)

”آزمائیے کہ یہ حضرات جس مسئلے میں خلافت کریں گے آرامِ نفس ہی
کی طرف گریں گے۔ کبھی وہ مذہب ان کے نزدیک راجح نہ ہو۔
— جس میں ذرا مشقت کا پتہ جھکا۔ تراویح میں بس کت
چھوڑیں تو چھتیس کی طرف نہ گئے جو امام مالک سے مروی، نہ چالیس

(۴۶)

احکام شریعت مصنف مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ، مسئلہ ۲۵ میں عورت کو اس مکان میں جہاں محارم و غیر محارم مرد اور عورتیں ہوں جانا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں آپ نے فتویٰ دیا۔ اس فتوے سے ایک تراشا پیش کیا جاتا ہے۔

(الف)

”و خصوصاً جہاں فتویات و بطالات و خطبات و جہالات کا جلسہ ہو جیسے سیر، تماشے، باجے، تماشے، ندیوں کے پنکھٹ ناؤ چڑھانے کے جھگٹ، بے نظیر کے میلے، پھول والیوں کے پھیلے، نوچندی کی بلائیں، مصنوعی کربلائیں، علم تغریوں کے کاوے، تخت بزمیروں کے دھاوے، حسین آباد کے جلوے، عباسی درگاہ کے بلوے، ایسے مواقع مردوں کے جانے کے بھی نہیں نہ کہ یہ نازک شیشیاں،“

(۴۷)

رسالہ منبہ المنیہ امام احمد رضا قدس سرہ کی ایک عظیم تصنیف ہے جس میں آپ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے معراج پر تشریف لے جانے پر مدلل بحث فرمائی ہے۔ یہ تراشہ اسی رسالہ سے لیا گیا ہے۔

(الف)

”عشرش تک منہ تائے مکان ہے۔ اس سے آگے“

لامکان ہے اور جسم نہ ہوگا مگر مکان میں تو حضورِ اقدس
 صلی اللہ علیہ وسلم جسم مبارک سے منتہائے عرش تک تشریف
 لے گئے اور روح اقدس نے وراہ الورد تک ترقی فرمائی
 جسے اُن کا رب جانے جو لے گیا۔ پھر وہ جانیں جو تشریف
 لے گئے۔ اسی طے کلام امام شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 میں اشارہ عنقریب آتا ہے کہ اُن کا پاؤں سے سیر کا
 منتہی عرش ہے تو سیر قدم عرش پر ختم ہوئی نہ اس لیے کہ
 سیر اقدس میں معاذ اللہ کوئی ٹکھی رہی بلکہ اس لیے کہ تمام
 اماکن کا احاطہ فرمایا۔ اوپر کوئی مکان ہی نہیں جسے
 کہیں کہ قدم پاک وہاں نہ پہنچا اور سیر قلبِ انور کی انتہا
 قابِ قوسین۔ اگر دوسو گزے کہ عرش سے وراہ کیا ہوگا کہ
 حضور نے اُس سے تجاوز فرمایا۔ تو امام اجل سیدی علی وفا
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد سینے ”مرد وہ نہیں جسے
 عرش اور جو کچھ اس کے احاطے میں ہے افلاک و جنت و
 نار یہی چیزیں محدود و مقید کر لیں، مرد وہ ہے جس کی
 نگاہ اس تمام عالم کے پار گزر جائے۔ وہاں اسے موجدِ عالم
 جلّ جلالہ کی عظمت کی قدر کھلے گی“

(۴۸)

رسالہ ”بدر الانوار“ میں سے یہ تراشہ پیش کیا جاتا ہے۔ تعزیر
 داری کا کتنا خوبصورت منظر پیش کیا ہے اور جو خرافات اس ضمن میں

ہوتی ہیں اُس کو کیسے عمدہ پیرائے میں بیان کیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیں

(الف)

”یوں ہی اگر وہ فدۂ شہزادہ کلنگوں قبا حسین شہید ظلم و
 جفا اہلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علی جدہ الکریم و علیہ کی
 صحیح نقل بنا کر محض بہ نیت تبرک بے آمیز شش منکرات شریعہ
 مکان میں رکھے تو شرعاً کوئی حرج نہ تھا۔ مگر حاشا
 تعزیرہ برگز اُس کی نقل نہیں۔ نقل ہونا درکنار بنانے والوں
 کو نقل کا قصد بھی نہیں۔ ہر جگہ نئی تراش، نئی گھڑت
 — جسے اس اہل سے نہ کچھ علاقہ نہ نسبت پھر
 کسی میں پر یاں، کسی میں براق — کسی میں اور یہ ہودہ
 طمطراق۔ پھر کوچہ بہ کوچہ و دشت بہ دشت اشاعت
 غم کے لئے الٹا کا گشت اور اُس کے گرد سینہ زنی ماتم
 سازشی کی شور افگنی، حرام مرثیوں سے نوحہ کنی، عقل و
 نقل سے کٹی چھنی۔ کوئی ان کھپتوں کو جھک جھک کر سلام
 کر رہا ہے، کوئی مشغول طواف، کوئی سجدے میں گرا ہے۔
 کوئی اس ماہ بدعات کو معاذ اللہ جلوہ گاہ حضرت امام عالی مقام
 سمجھ کر اس ابرک پتی سے مرادیں مانگتا ہے، منٹیں مانتا
 ہے، عرضیاں باندھتا، حاجت روا جانتا ہے۔ پھر باقی
 تماشے، باجے، تماشے، مردوں، عورتوں کا راتوں کو میل
 — اور طرح طرح کے بے ہودہ کھیل ان سب
 پٹسرہ ہیں۔ غرض عشرہ محرم الحرام کہ اگلی شریعتوں

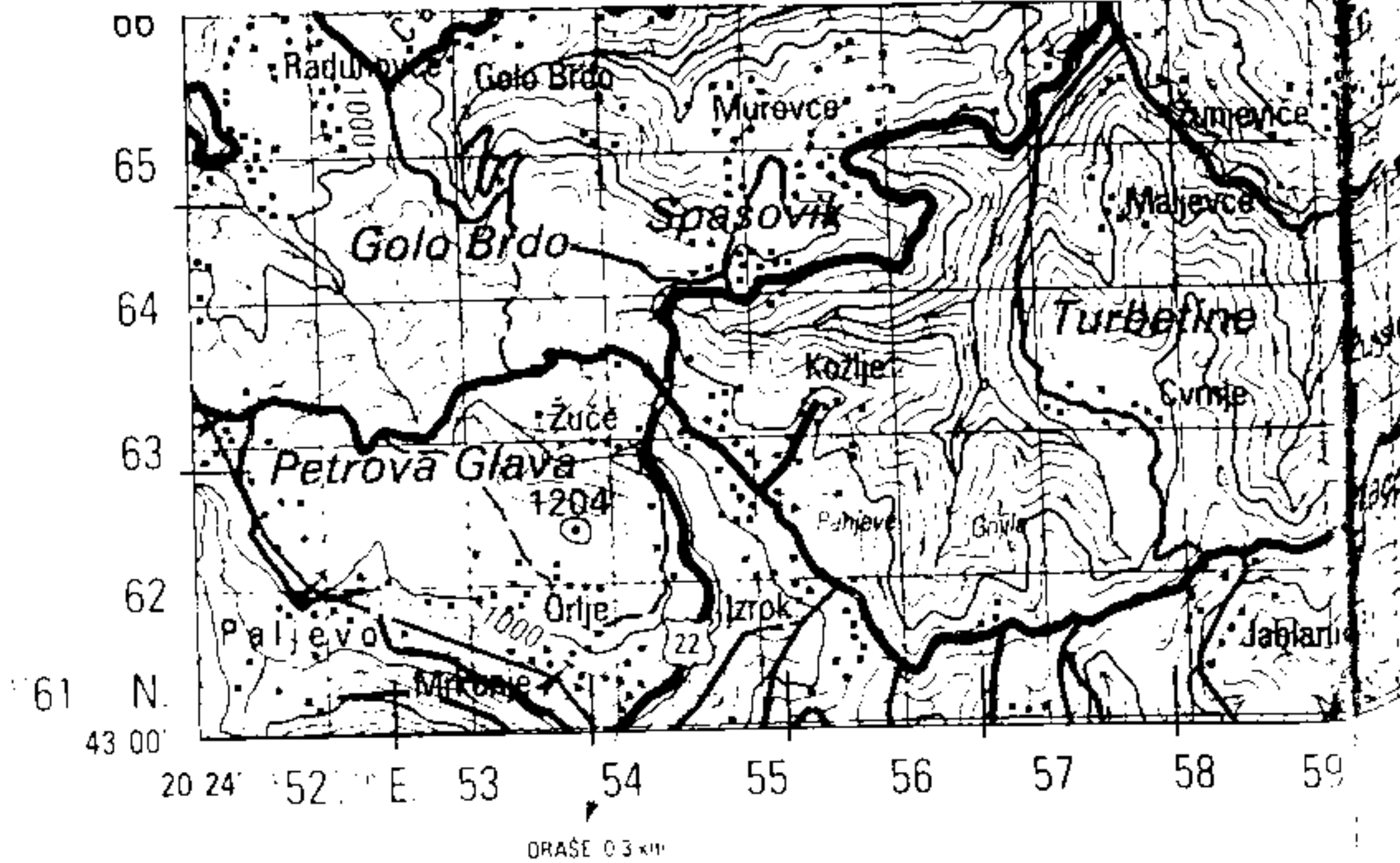
سے اس شریعتِ پاک تک نہایت بابرکت و محلِ عبادت
 ٹھہرا ہوا تھا۔ ان بے ہودہ رسموں نے جاہلانہ اور فاسقانہ
 میسلوں کا زمانہ کر دیا۔ پھر وبالِ ابتداء کا وہ جوش
 ہوا کہ تہرات کو بھی بطور خیرات نہ رکھا۔ ریاء و تفاخر
 اعلانیہ ہوتا ہے۔ پھر وہ بھی یہ نہیں کہ سیدھی طرح
 محتاجوں کو دیں بلکہ تھپتوں پر بیٹھ کر پھینکیں گے۔ روٹیاں
 زمین پر گہر رہی ہیں۔ رزقِ الہی کی بے ادبی ہو رہی ہے
 پیسے مٹی ریتے میں گہر کر غائب ہو رہے ہیں۔ مال کے
 اضاعت ہو رہی ہے۔ مگر نام تو ہو گیا کہ فلاں صاحب
 لنگر لٹا رہے ہیں۔ اب بہارِ عشرہ کے پھول کھلے
 تاشے، باجے بکتے چلے، رنگ رنگ کے کھیلوں کی
 دھوم — بازاری عورتوں کا ہر طرف ہجوم —
 شہوانی میلوں کی پوری رسوم — جشنِ فاسقانہ
 یہ کچھ اور اس کے ساتھ خیال وہ کچھ کہ گویا یہ ساختہ ڈھانچہ
 بغیبا حضرت شہداء کرام علیہم الرضوان کے پاک
 جنازے ہیں

ع اے مومنو! اٹھاؤ جنازہ حسین کا
 گاتے ہوئے مصنوعی کر بلا پیچھے۔ وہاں کچھ نوح اتار —
 باقی توڑتاؤ دفن کر دیئے۔ یہ ہر سال اضاعتِ مال کے جرم و
 وبال جدا گانہ رہے۔ اللہ تعالیٰ صدقہ حضرات شہداء کرام
 کو بلا علیہم الرضوان والثناء کا مسلمانوں کو نیک توفیق بخشے
 اور بدعات سے توبہ دے۔ آمین

زیر نظر نثر پارہ مولانا اصرار مہا خان قدس سترہ کی تصنیف "المحجۃ النفا" سے لیا گیا ہے۔

(الف)

"اس طرح عوام جہلاء نے ایصالِ ثواب کے بارے میں جو ناپسندیدہ امور پیدا کر رکھے ہیں مثلاً دکھاوا، چمچا اور تفاخر مالداروں کو جمع کرنا اور فستکرا کو منع کرنا۔ ایسے ہی تیجے میں ایک جماعت ایک جگہ بیٹھ جاتی ہے اور تمام لوگ بلند آواز سے قرآن مجید سے پڑھتے ہیں اور قرآن مجید سننے کے فریضے کو ترک کر دیتے ہیں۔ یہ تمام باتیں ممنوع، مکروہ اور ناروا ہیں۔ علماء کو چاہیے کہ زائد خسرا بیوں پر لوگوں کو تنبیہ کریں۔ یہ نہیں کہ زبان کی تیزی اور روانی کے سہارے سے اہل کام ہی کو ختم کر دیں۔ جیسے کہ اکثر عوام نماز میں خصوصاً نوافل جنہیں وہ تنہا ادا کرتے ہیں، ارکان نماز کو آہستہ آہستہ ادا نہ کرنے اور دیگر ممنوعات کے عادی بن جاتے ہیں۔ اس بنا پر انہیں نماز ہی سے نہ روکا جائے بلکہ ان سے ناپسندیدہ عادات سے روکنا اور ڈرانا چاہیے اور نماز ادا کرنے کا شوق و رغبت دلانا چاہیے۔ یہ مختصر تقریر اور قول فیصل مخالفین کے خواص اور اس طرف کے بعض عوام دونوں کو ناگوار ہو گا لیکن کیا کیا جائے کہ حق یہی ہے اور حق سے راہ فرار نہیں۔ اللہ تعالیٰ ہی راہِ راست کی ہدایت فرمائے۔"



Prepared and published by the National Imagery and Mapping Agency

MAP INFORMATION AS OF 1998

LEGEND

RELATED PLACES

- densely built up areas
- sparsely to moderately built up areas

ROADS

- All-weather hard surface
- Two lanes, Median $\geq 40m$
- Two lanes, no median wide
- Two lanes wide
- All-weather, hard surface
- Two lanes, no median wide
- Two lanes wide
- Hard surface other
- Soft surface
- Unimproved
- Unimproved, International
- Unimproved, Secondary

RAILROADS

- Single Track
- Multiple Track
- Electric
- Non-electric
- Abandoned
- Unimproved
- Unimproved
- Unimproved

CULTURAL MONUMENTS - CULTURAL FEATURES

- Monument, School, Bar
- Monument, Mosque, Madabout
- Monument, Islamic
- Monument, Well, Tank
- Monument, Hospital
- Monument, Abandoned
- Monument, Pedestrian
- Monument, Bar, etc.
- Monument
- Monument
- Monument

OBSTRUCTIONS

- Elevation of obstruction top above sea level $\geq 46m$
- Elevation of obstruction top above ground level $\geq 46m$
- High tension powerlines
- Telephone or telegraph line
- Catenary powerline

DRAINAGE

- Streams
- Less than 50m wide
- 50m wide or more
- Spring
- Well
- Lakes, Perennial
- Lakes, Intermittent, Dry
- Swamp, Land subject to natural inundation
- Cistern
- Dissipating stream
- Disappearing stream

VEGETATION

- Vineyard, Orchard
- Scrub, Scattered trees
- Woodlands
- Evergreen
- Deciduous, Mixed

MISCELLANEOUS RELIEF

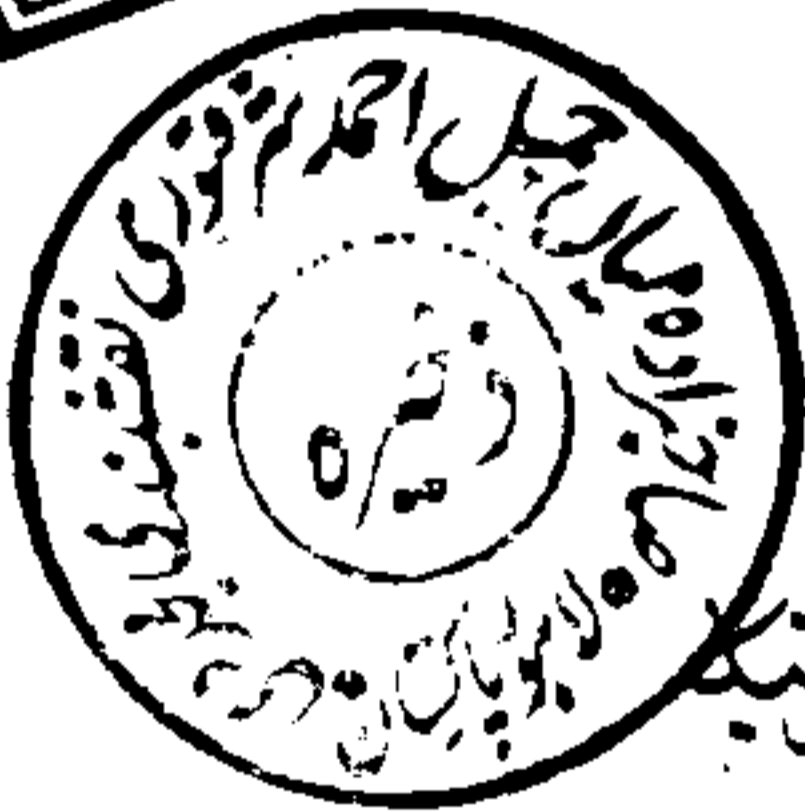
- Spot elevation: Highest Normal $\cdot 2030 \cdot 320$
- Depression, Embankment
- Cliff, contour interval
- Cliff, contour interval
- Cut, contour interval
- Cut, contour interval
- Fill, contour interval
- Fill, contour interval

AL
LE
IN
CL
RO
WI
CA
LI
TH
PO
TH

RAŠKA

صفحہ ۱

امام احمد رضا نشری مکتبہ میمن گنج



سید محمد ریاست علی قادری

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی