

احوال و آثار

سید الشہداء کی تصویب

تالیف
محمد اقبال جتوئی

پہلی بار شائع
دار الفکر کتب خانہ
۱۰ لاہور

سلسلہ مطبوعات دارالمؤرخین - ۳

احوال و آثار

عبداللہ چوہدری قسوی

یعنی

عہد شاہجہانی و عالمگیری کے ایک کثیر التصانیف عالم، شاعر، مؤرخ اور تذکرہ نویس کے حالات زندگی اور علمی کمالات کا مفصل جائزہ

تالیف

محمد اقبال مجدی

ناشران

محمد شمس الدین تاجر کتب زیر مسلم مسجد چوک انارکلی لاہور

دارالمؤرخین ○ لاہور

انتساب

مؤلف اپنی اس کاوش کو

مخدومی مولوی شمس الدین مرحوم منصور

تاجرتبنا دورہ لاہور

السنوی الجنوری ۱۹۲۹

کے نام سے منون کرنا ہے

محمد اقبال مجدی

شعبان ۱۳۹۰

کتب الخفیہ نفیسہ روضۃ ۱۳۹۱



53127

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

کتاب..... احوال و آثار عبد اللہ خویشکی قصوری
مؤلف..... محمد اقبال مجددی
مشران..... محمد شمس الدین لاہور۔۔۔ دار المؤرخین۔ لاہور
مطبوعہ..... سرورق و عیوانات ابواب۔۔۔ مولانا سید انور حسین نفیس رقم منظرہ
کتاب خانہ..... منشی عبد الحکیم
مطبوعہ..... اشرف پریس۔ لاہور
تعداد..... ایک ہزار
تاریخ..... ۱۳۹۱ھ۔ ۱۹۷۰ء
قیمت..... مجلد ۱ روپے

ملنے دیتے

۱۔ محمد شمس الدین تاجر۔ تیب نادریہ زہر مسلمہ مسجد چوک انارکلی۔ لاہور
۲۔ دار المؤرخین۔ محبوب مارک۔ کازار کالونی۔ چاہ میراں۔ لاہور

تباعہ سرورق و انتساب

معارف برلینک پریس ۱۲۔ بری محل شاہ عالم لاہور۔

فہرست

۹	تقریب از پروفیسر محمد ایوب قادری
۱۲	پیش لفظ از ڈاکٹر محمد مسعود احمد
۱۴	تقریظ از مولانا سید شرافت نوشاہی
۱۵	حرف اول از مولف

احوال عبدی

	اجداد
۱۸	مولانا احمد شوریانی
۲۱	شیخ محمد و تونزی
۲۲	والد عبدی (عبدالقادر)
۲۲	عبدالستار شوریانی برادر خرد عبدی
۲۴	نام
۲۴	لقب
۲۴	تخلص
۲۴	ولادت
۲۸	رفیقہ حیات

۲۹	محمد معتمد باللہ بن عبدی
۳۰	عبدی کا کشتہ نسب
۳۲	اساتذہ
۳۲	میاں محمد صادق لاہوری
۳۲	شیخ محمد سعید لاہوری
۳۶	شیخ نعمت اللہ لاہوری
۴۵	دس و تدریس
۳۶	عبدی مشائخ کی خدمت میں
۳۶	شیخ فتح اللہ
۳۶	شاہ سراج الدین
۳۹	شیخ عبدالرحمن
۳۹	شیخ پیر محمد لکنوی
۴۱	مولانا خواجہ علی
۴۳	شیخ محمد رشید جونپوری
۴۶	شیخ عبداللطیف برہانپوری
۴۹	شیخ برہان الدین برہانپوری
۵۱	شیخ بازید و تونزی
۵۱	شیخ حبیب جنیری
۵۲	شیخ محمد نعیم جونپوری
۵۳	شاہ دولہ دریانی گجراتی
۵۴	میر سید احمد گیسو درازہ کالیپوی
۵۵	شیخ عبدالخالق نوشکی قصوری

۵۷	عبدی کے امراء سے روابط
۵۷	ولیرخان
۵۹	مرزا راجہ جے سنگھ
۵۹	داؤد خان حسین زئی
۶۰	حسن خان و سعید خان خوشگی

تصانیف عبدی

حصہ اول

۶۳	۱ بحر فرستہ الافظ فی شرح دیوان حافظ
۶۶	۲ خلاصۃ البحر قدیم و جدید
۶۸	۳ جامع البحرین فی زوائد النهرین
۶۸	۴ خلاصۃ البحر فی التقاط الدرر
۷۰	۵ اخبار الاولیاء
۷۰	(۱) فہرست تراجم مشائخ اخبار الاولیا
۷۳	(۲) سبب تصنیف
۷۴	(۳) سال و مقام تصنیف
۷۵	(۷) اخبار الاولیاء کی اہمیت
۷۶	(۷) نقائص
۷۷	(۷) ایک اور غلط فہمی کا ازالہ
۷۷	(vii) اخبار الاولیاء کے قلمی نسخے
۷۹	۶ معارج الولاہیت
۸۰	(۱) سال تصنیف

- ۸۱ (۱) فہرست تراجم مشائخ مشمولہ معارج الولاہیت
- ۹۲ (۱۱) معارج الولاہیت کے مآخذ
- ۹۶ (۱۷) معارج الولاہیت میں منقولہ کتب کے متون
- ۹۸ (۷) معارج الولاہیت بہ حیثیت مآخذ
- ۹۹ (۷۱) معارج الولاہیت کے نقائص
- ۱۰۱ (۷۱۱) جانبدارانہ پہلو
- ۱۰۲ (۷۱۱) معارج الولاہیت کے قلمی نسخے
- ۱۰۳ اسرار مثنوی و انوار معنوی
- ۱۰۵ (۱) مآخذ
- ۱۰۶ (۱۱) مستشرقین کی فرد گزارشیں
- ۱۰۹ (۱۱۱) خطی نسخے
- ۱۰۹ تحقیق المحققین فی تدقیق المدققین
- ۱۰۹ (۱) فہرست البواب
- ۱۱۱ (۱۱) تنقید بر الیونوف و نسخ خطی
- ۱۱۲ فوائد العاشقین
- ۱۱۲ (۱) فہرست البواب
- ۱۱۳ (۱۱) خطی نسخے
- ۱۱۳ بہارستان شرح گلستان
- ۱۱۳ (۱) سبب تصنیف
- ۱۱۵ (۱۱) مآخذ
- ۱۱۵ (۱۱) خطی نسخے
- ۱۱۶ تحفہ دوستان شرح بوستان
- ۱۱۶ (۱) سبب تصنیف

۱۱۶

راۓ) مآخذ

۱۱۶

راۓ) خطی نسخے

تصانیف عبدی

حصہ دوسرے

۱۱۸

۱۲ جامع الکلمات

۱۱۸

۱۳ تلقین المریدین

۱۲۰

۱۴ تلقین الطالبین

۱۲۲

۱۵ اورا والسوات

۱۲۲

۱۶ اورا والنبی (صلی اللہ علیہ والہ وسلم)

۱۲۳

۱۶ مقصود السالکین

۱۲۳

۱۸ حصول الوصول

۱۲۴

۱۹ جامع الحقائق

۱۲۵

۲۰ فوائد الطالبین

۱۲۶

۲۱ منظر الوجود ومنظر الشہود

۱۲۶

۲۲ مخزقات الرفاضة

۱۲۸

۲۳ محاکمات العلماء فی اختلاف الصوفیہ والفقہا

۱۲۹

۲۴ راحة الاشباج فی شرح نثریۃ الارواح

۱۳۰

۲۵ مبینات اشراق اللغات

۱۳۱

۲۶ شرح کلمات وافیات

۱۳۱

۲۶ شرح حروف عالیات

۱۳۲

۲۸ رواج شرح لوائح

۱۳۳

۲۹ فوائد العارفين

۱۳۴

۱۳۴	۳۰	جامع البحرین شرح دیوان شیخ عبدالقادر جیلانی
۱۳۵	۳۱	مخزن الحقائق شرح کنز الدقائق
۱۳۵	۳۲	بحر خوار شرح ہدایہ
۱۳۶	۳۳	تحفہ قدریہ شرح تحفہ بدریہ
۱۳۶	۳۴	فوائد لالی شرح قصیدہ امالی
۱۳۶	۳۵	معجز شرح موجز
۱۳۶	۳۶	شرح نوبہار
۱۳۶	۳۷	اسرار الہی
۱۳۶	۳۸	مزرعۃ الآخرة
۱۳۶	۳۹	سلسلۃ الذهب
۱۳۶	۴۰	منظر العجايب
۱۳۶	۴۱	منظر الغرائب
۱۳۹	۴۲	کفایت الاسرار
۱۴۰	۴۳	کفایت الانوار
۱۴۰	۴۴	مہمبیز
۱۴۱	۴۵	ارشاد المحرّبی
۱۴۱	۴۶	ارشاد العالمین
۱۴۲	۴۷	ہدایۃ المضلین
۱۴۲	۴۸	بوارق خاطر
۱۴۲	۴۹	فوائد التفسیر
۱۴۲	۵۰	خلاصۃ التفسیر
۱۴۲	۵۱	فوائد التفسیر
۱۴۳		دیوان عبدی

عبدی کا سال وفات

۱۴۴

عبدی کی حضرت مجدد الف ثانی کی مخالفت

۱۴۵

۱۴۵

عبدی کی جانبدارانہ تحریریں

۱۵۰

عبدی اور شیخ آدم بنوریؒ

۱۵۲

رسالہ دررود شیخ آدم بنوریؒ

۱۵۲

وجہ مخالفت

۱۵۲

وجودی صوفیہ کی صحبت

۱۵۶

شیخ عبداللطیف برہانپوری کے نظریات کے عبدی پر اثرات

۱۵۸

قاضی قصور

۱۵۹

عبدی کا قیام اورنگ آباد

۱۶۲

مکتوبات امام ربانیؒ سے متعلق اورنگ زیب کا ایک وضعی خط

۱۶۲

اور اس کی حقیقت

۱۶۵

شیخ ابن عربیؒ سے عبدی کی عقیدت

نتیجہ

ضمیمہ اول

۱۶۶

سرگزشت عبدی بزبان عبدی

۱۶۸

سنخنان مولف

۱۶۹

متن سرگزشت عبدی

ضمیمہ ثانی

۱۸۱

حضرت مجدد الف ثانی کے خلاف ایک فتویٰ اور اس کا تجزیہ

۱۸۳	تجزیہ استفتاء
۱۹۱	تقابل جانشزہ
۲۰۵	استفتاء خلاف حضرت مجدد
۲۱۶	خاتمہ کتاب ہذا از مولف
۲۱۸	قطعہ سال تصنیف کتاب ہذا از مولانا سید شرافت نوشتا ہی مدظلہ
۲۱۹	ماخذ کتاب ہذا
۲۲۰	مخطوطات
۲۲۲	مطبوعات فارسی
۲۲۳	مطبوعات اردو
۲۲۳	مطبوعات انگریزی
۲۲۵	اشاریہ کتاب ہذا
	رجال
	اماکن
	کتب

تقریب

از

پروفیسر محمد ایوب قادری، مڈل اسٹاڈنٹ، اردو کالج کراچی

مضافاتِ لاہور میں قصور ایک تاریخی قصبہ ہے۔ زمانہ قدیم سے یہ بستی علم و عرفان کا مرکز رہی ہے۔ صوفیائے کرام میں حضرت شاہ کمال چشتی، شاہ عنایت قادری (۱۱۴۱ھ) بابا بلھے شاہ (۱۱۸۱ھ بعد) علمائے عظام میں مولانا احمد شوربانی (۱۱۶۳ھ)، مولانا رحمت و تونزی، اخوند سعید، مولانا محمد شریف نقشبندی (۱۱۵۳ھ) خواجہ محمد مقیم مجددی، خواجہ عبدالنابق، بایزید قصوری (۱۰۹۰ھ) اور شعرائے نامدار میں تسلیم و الہداد خان قصوری کے اسمائے گرامی علمی دنیا میں بقائے دوام کا درجہ رکھتے ہیں۔ دور آخر کے علماء و اکابر میں مولانا غلام محی الدین (۱۷۴۰ھ) مولانا غلام دستگیر (۱۳۱۵ھ) مولانا غلام علی (۱۳۰۶ھ) مولانا غلام اللہ (۱۳۲۱ھ) مولانا غلام رسول، ڈاکٹر مولوی محمد شفیع (۱۳۸۲ھ) مولانا عبدالرسول، مولانا غلام محی الدین) ڈاکٹر محمد اقبال پروفیسر اور نیشنل کالج لاہور (۱۹۴۸ھ) آسمان علم و فضل کے آفتاب و مہتاب گزرے ہیں۔ قصور میں افغانہ کی ایک شاخ خویشگی زمانہ قدیم سے آباد ہے۔ اس قبیلے میں بھی ارباب علم و فضل اور امراء و روساء ہوئے ہیں۔ امرائے قصور کے نام شہرت و عظمت کی وجہ سے تاریخ میں نمایاں و ممتاز نظر آتے ہیں۔ قصور کے قبیلہ خویشگی میں عہد شاہ جہانی میں ایک شخص غلام معین الدین عبداللہ خویشگی المتخلص بہ عبیدی پیدا ہوا جس نے عالم گیر کاپورا زمانہ دیکھا ہے۔ وہ اپنے دور کا نامور فاضل، جید عالم، معروف مصنف مقبول مدرس

اور متوسط شاعر تھا۔

عبد اللہ خویشگی کی زندگی اگر ایک طرف درس و تدریس اور تصنیف و تالیف سے عبارت ہے تو دوسری طرف وہ امراء و روساء اور ارکانِ دولت کی مصاحبت و ہم نشینی کرنا نظر آتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ زمانہ شناس بھی ہے۔ اور ماحول و حالات پر بھی نظر رکھتا ہے۔ اس نے مختلف موضوعات مثلاً تاریخ و سوانح، تصوف، فقہ، اوراد و وظائف، علم کلام، منطق و طب پر کم و بیش زاکون اور کتابیں لکھی ہیں اس سے اس کی جامعیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس کی بعض کتابیں خاصی ضخیم ہیں اس نے فارسی کے سوانحی ارباب میں خاصاً اتفاق کیا ہے۔ تلقین المریدین، اخبار الاولیاء اور معارج الولاہیت اس نوع کی کتابیں ہیں۔

آخر الذکر کتاب معارج الولاہیت بعض اعتبار سے اس کی ایک اہم اور محرکہ آراء تصنیف ہے۔ یوں تو یہ کتاب برصغیر کے صوفیہ و مشائخ کا ایک ضخیم تذکرہ ہے لیکن اس کتاب میں عبد اللہ خویشگی نے برصغیر پاک و ہند کی مشہور زمانہ مجددی تحریک کو اپنی تنقید کا نشانہ بنایا ہے۔ اور حضرت مجدد الف ثانی سے متعلق جس قدر مخالف و منفی آراء ہیں ان کو بالترام جمع کر دیا ہے۔ یہ کتاب ۱۰۹۶ھ میں مکمل ہوئی ہے۔ اس سے اس وقت کے مذہبی عوامل اور ذہنی پس منظر کے سمجھنے میں خاصی مدد ملتی ہے۔ یہ کتاب ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی۔ بلکہ ہمارے خیال سے خویشگی کی کوئی کتاب بھی آج تک نہیں چھپی ہے اور نہ ہی اس کے حالات و سوانح مرتب و مدون ہوئے ہیں یہ بھی اتفاق ہے کہ جس تحریک کا وہ سب سے بڑا مخالف ہے۔ اس تحریک کے ایک راہزنہ مجدد اقبال مجددی نے اس کے حالات مرتب کئے ہیں اور سب سے پہلے خویشگی علمی دنیا میں ایک مجددی ہی کے ذریعہ متعارف ہو رہا ہے۔

محمد اقبال مجددی تحقیق کا اعلیٰ ذوق رکھتے ہیں انہوں نے یہ کتاب نہایت محنت اور تحقیق سے لکھی ہے۔ اور اس سلسلہ میں وہ سفر کی صعوبتوں سے بھی دوچار

ہوئے ہیں۔ انہوں نے عبداللہ خویشگی کی اکثر تصانیف کو ترتیب حالات کے سلسلے میں پیش نظر رکھا ہے۔ کم و بیش تمام عصری تذکرے اور مآخذ بھی ان کے سامنے رہے ہیں انہوں نے تنقیح و تنقید کے بعد حقیقت تک پہنچنے کی پوری پوری کوشش کی ہے اس کتاب کے منابع و مصادر بڑی حد تک مخطوطات کی صورت میں تھے، مجددی صاحب کی مساعی جمیلہ قابل مبارک باد ہے کہ انہوں نے ان خطی مآخذ و منابع کو ذاتی نیز دوسرے کتب خانوں سے تلاش کر کے خویشگی کے حالات و آثار پر ایک کتاب مرتب کر دی اس کتاب کے ذریعہ انہوں نے تحقیق و تنقید کا ایک اعلیٰ معیار پیش کیا ہے اس تالیف پر مجددی صاحب علمی دنیا کی طرف سے مبارک باد کے مستحق ہیں۔

محمد ایوب قادری

اردو کالج - کراچی

۲۵ ستمبر ۱۹۶۱ء

پیش لفظ

از

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ایم اے، پنی ایچ ڈی، ایس ای۔ ایس
اسٹاف گورنمنٹ کالج ٹنڈو محمد خان حیدر آباد سندھ

فاضل مولف محترم جناب محمد اقبال مجددی ملک کے ان خاموش محققین میں ہیں جن کا مطلوب و مقصود صرف تحقیق ہے۔ جو کسی صیغے کے طالب نہیں، علم و دانش کے ایسے مخلص خدمت گزار اگر نایاب نہیں تو کیا ضرور ہیں۔ موصوف کے متعدد علمی و تحقیقی مقالات پاک و ہند کے موقر جرائد میں شائع ہو چکے ہیں مثلاً معارف (اعظم گڑھ)، برہان (دہلی)، المعارف (لاہور)، بصائر (کراچی) وغیرہ وغیرہ۔ مطبوعہ مقالات کے علاوہ بہت سی کتابیں اور مضامین و مقالات زیر ترتیب ہیں۔

زیر نظر کتاب قصور (پاکستان) کے ایک کثیر التصانیف عالم، شاعر اور ادیب عبدالقدیر عبیدی خویشگی کے احوال و آثار پر مشتمل ہے۔ اور بڑی تحقیق اور جستجو کے بعد پیش کی گئی ہے۔ فاضل مولف کی دقت نظری کا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے مشرق و مغرب کے بعض محققین کی غلطیوں کی نشاندہی کی ہے۔ مثلاً ڈاکٹر مولوی محمد شفیع مرحوم، ڈاکٹر سید عبدالقدیر شیخ محمد اکرام، ایتھے، اسٹوی، ای۔ ڈی راس، برلٹون اور مارشل وغیرہ۔

فاضل مولف نے اس کتاب کو پانچ ابواب پر تقسیم کیا ہے۔ احوال عبیدی، شیوخ عبیدی، عبیدی، کے سلاطین و امراء سے تعلقات، تصانیف عبیدی، عبیدی کی حضرت مجدد الف ثانی کی مخالفت۔ چوتھے باب کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ حصہ اول میں معلوم و موجود تصانیف کا ذکر ہے۔ اور حصہ دوم میں معلوم مگر ناموجود تصانیف کا ذکر ہے۔ تصانیف کے باب میں یہ

اہتمام رکھا ہے کہ قلمی نسخوں کی تفصیلات بھی فراہم کی ہیں۔ خصوصاً معارج الولاہیت کا تفصیلی تعارف کرایا ہے یہ کتاب بعض حیثیات سے نہایت اہم ہے۔

مکمل سوانح کے لئے بعض دیگر امور کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ شاید قارئین اس کمی کو محسوس کریں مگر یہ کمی سوانحی مواد کی عدم فراہمی کی وجہ سے ہے۔ جو کوئی نقص نہیں۔ ایسی شخصیت پر قلم اٹھانا جس کے متعلق سوانحی مواد تقریباً معدوم ہو چکا ہو نہایت مشکل کام ہے۔ اس مشکل کا صحیح احساس اسی کو ہو سکتا ہے جو اس منزل سے گزرا ہو۔

فاضل مولف نے جو کچھ پیش کیا ہے، جن حالات میں پیش کیا ہے۔ اور جس انداز سے پیش کیا ہے لائق تحسین ہے۔ اللہ تعالیٰ فاضل مولف کی اس علمی اور تحقیقی کاوش کو شرف قبولیت بخشے۔ آمین۔

گورنمنٹ کالج

ٹنڈو محمد خان۔ سندھ

محمد مسعود احمد

۵ رمضان المبارک ۱۳۹۱ھ

۲۶ اکتوبر ۱۹۷۱ء

تقریظ

از مولانا سید شرافت نوشاہی مدظلہ سجادہ نشین ساہن پال شریف گجرات
 زیر نظر کتاب "احوال و آثار عبداللہ خوشگی قصوری" محمد اقبال مجددی لاہوری کے زور طبع کا
 نتیجہ ہے۔ عبدی کی گنام شخصیت جن کا ذکر کسی تذکرہ میں نہیں پایا جاتا، بڑی محنت و کاوش
 سے ان کی کتابوں کا مطالعہ کر کے ان کے حالات کو منقشہ ظہور پر آجا کر کیا ہے۔ اور ان کی
 تصانیف کی فہرست جن کی تعداد پچاس تک پہنچی ہے بڑی تلاش سے مہیا کر کے قارئین کے سامنے
 پیش کی ہے۔ مولانا مجددی صاحب کا یہ بڑا علمی کارنامہ ہے۔ جو انہوں نے تحقیقی دنیا کے سامنے
 کالشمس فی نصف النهار ظاہر کر دیا ہے۔ میں نے اس کتاب کو لفظ بلفظ پڑھا ہے۔ ہر ایک
 واقعہ میں مولانا نے جا بجا عبدی کی تصانیف کی اصل عبارتیں تحریر کی ہیں جس سے واقعات کی
 صحت میں کوئی شبہ نہیں رہ جاتا۔ مجددی صاحب نے اس بات کا بھی سراغ لگایا ہے۔ کہ
 مولانا خوشگی قصوری حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کے ساتھ اختلاف کی کیا حقیقت
 تھی۔ انہوں نے اپنی تحقیق سے ان اعتراضات پر بھرپور تنقید کی ہے

بہر کیف یہ کتاب نادر معلومات کا خزانہ ہے۔ امید ہے کہ اہل علم حضرات اور اہل انصاف
 احباب داد دیے بغیر نہیں رہ سکیں گے۔ دعا ہے کہ اللہ کریم عز اسمہ مولانا مجددی صاحب کو
 علم و فکر میں ترقی عطا فرمائے۔ آمین

سید شرافت نوشاہی عفی اللہ عنہ
 ۱۳۹۱ھ و ۱۹۷۱ء

درگاہ عالیہ نوشاہیہ ساہن پال شریف
 گجرات پاکستان

حرفِ اول

قصور کی سیاسی، علمی اور ثقافتی تاریخ کی تدوین ہمارے پروگرام میں شامل ہے۔ قصور کے علماء کا ایک مفصل تذکرہ بھی زیر ترتیب ہے۔ یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے اس کے علاوہ پنجاب پر ہماری تصانیف و مقالات حسب ذیل ہیں :-

(۱) احوال و آثار خواجہ محمد سعید لاہوری نقشبندی (زیر ترتیب)

(۲) ساہووالہ (سیال کوٹ) کے علماء کا ایک غیر مطبوعہ

مطبوعہ مجلہ صحیفہ مجلس ترقی ادب، لاہور اکتوبر ۱۹۶۱ء

(۳) احوال و آثار مولانا سید شرافت نوشاہی مدظلہ مطبوعہ دارالمورخین لاہور

(۴) (تذکرہ) تحفۃ الواصلین اور اس کا سال تصنیف مطبوعہ معارف اعظم گڑھ نومبر ۱۹۶۵ء

(۵) شاہ حسین لاہوری (مستند) کی ایک غیر مطبوعہ فارسی تصنیف "تہنیت"

مطبوعہ مجلہ معارف دارالمصنفین اعظم گڑھ اگست ۱۹۶۰ء

(۶) لاہور کے چند غیر معروف صوفیہ مطبوعہ المعارف لاہور اپریل ۱۹۶۰ء

(۷) مولانا نور محمد مدقق لاہوری (زیر ترتیب)

ہم چاہتے تھے کہ اس کتاب میں بطور مقدمہ قصور کی سیاسی، علمی اور ثقافتی تاریخ کا

جائزہ لیا جاتا۔ لیکن طوالت کے خوف نے ہمیں اس مقدمہ کو الگ کتابی صورت دینے پر مجبور کر دیا۔

اس کتاب میں بعض مقامات پر فارسی کے طویل اقتباسات دیئے گئے ہیں جس کی وجہ

یہ ہے کہ یہ اقتباسات مخطوطات سے ماخوذ ہیں۔ مطبوعات کے اقتباسات دینے کی بجائے

ان کے فقط حوالے ہی دیئے گئے ہیں۔

حسب ذیل امور کے لیے ہم قارئین سے معذرت خواہ ہیں۔

۱) ہم نے صاحب سوانح عبداللہ خوشگی قصوری کے لیے واحد کا صیغہ استعمال کیا ہے۔
۲) دستخطوں کی فروگزاشتوں کی نشاندہی کے سلسلہ میں ہمارے لیجے میں قدرے
تلیخی پیدا ہو گئی ہے۔

۳) اس کتاب کے آخری باب یعنی عبداللہ خوشگی کی حضرت مجدد الف ثانیؒ کی
خانقاہت میں نخطاب میں سختی اور لہجے میں درشتی پائی جاتی ہے

مولف اپنے ان بزرگوں مولانا سید حامد میاں، مولانا سید نترافت نوشاہی، مولانا محمد سعید احمد
مجددی، مولانا سید انور حسین نفیس رقم، مولانا سید طیب شاہ ہمدانی، ڈاکٹر وحید قریشی، پروفیسر
محمد ایوب قادری، ڈاکٹر ظہور الدین احمد، ڈاکٹر احمد نبیر، ملک احمد نواز، جناب نصیر احمد، جناب احمد ربانی
اور پروفیسر محمد مدتیق بابا محمد قاضی خان خوشگی مدظلہم العالی کا بہ صمیم قلب ممنون ہے۔ کہ انہوں
نے اس کتاب کی تالیف میں معاونت فرمائی۔

مخدومی مولانا حکیم محمد موسیٰ امرتسری مدظلہ نے اس کتاب کی تالیف کے سلسلہ میں جو معاونت
فرمائی اس کا شکریہ الفاظ واداکرنے سے قاصر ہیں۔

پروفیسر محمد ایوب قادری اور ڈاکٹر محمد مسعود احمد مدظلہا نے فقیر کی اس کتاب کا تنقیدی نظر سے
متعلقہ فرما کر نہایت مفید مشورے دیئے اور اس کتاب پر تقریظیں بھی لکھیں جس کے لئے مولف
سراپا سپاس ہے۔

مولف اپنے والد بزرگوار میاں نور محمد مدظلہ اور برادران گرامی محمد اسلام، محمد سعید محمد سلیم
محمد اشرف اور محمد یوسف کے مالی تعاون اور محمد ریاض، محمد اشفاق بن محمد اسلام ساکنین قصور
کی قصور نوردی میں رہنمائی کے لئے تہ دل سے شکر گزار ہے محترم محمد شفیع نے طباعت کے مصارف برداشت کئے

مولف

دارالمورخین

محمد اقبال مجددی
۱۹ اگست ۱۹۶۱ء

محبوب پارک - گلزار کالونی
چاہ میراں لاہور

قصبہ قصور دریائے بیاس کے شمالی کنارے پر واقع ہے اور فیروز پور روڈ پر ناہوہ سے ۳۴ میل دور جنوب مشرق میں آباد ہے۔

زمانہ قدیم سے قصور اہل علم کا مرکز رہا ہے۔ بالخصوص ہر زمانے میں یہاں افغانوں کا اثر و رسوخ رہا ہے۔ قصور کے افغان زیادہ تر خویشگی نسل سے ہیں۔ قصور میں جن کے موجود ہونے کا ثبوت ساتویں صدی ہجری تک ملتا ہے۔ ان کی اصل وادی ارغسان (یکہ توشہ) سے ہے۔ جو صوبہ کابل میں واقع ہے۔

قصور میں آباد ہونے والے خویشگی، پیرو توشوریانی متوفی ۱۵۵۵ء کی نسل سے تھے عبداللہ خویشگی لکھتا ہے۔

رد قطب الاقطاب و فرد الاجاب بود و نام او در اصطلاح قوم حضرت پیر کبار است و او نیز خویشگی است، چہ شوریان و شورہ نام پدر اوست

۱۴۹ x ۰۷ x گزیرٹیل
۱۹۲۹ء مقالہ ڈاکٹر مولوی محمد شفیع مرحوم
۱۴۹ x ۰۷ x گزیرٹیل

کہ پسر خوشگی بودہ۔

حضرت پیر و توشوریانی، حضرت شیخ مودود چشتی (۳۰۰ھ - ۵۲۱ھ) کے خلفاء میں سے تھے۔
عبداللہ خوشگی قصوری نے اپنی تصنیف اخبار الاولیاء میں لسان الاسفیاء میں قصور کے
صوفیہ علماء اور شعراء کے مفصل اور دلچسپ حالات لکھے ہیں۔
یہاں ہم قصور کے ایک کثیر التصانیف مصنفہ شاعر اور امیر عبداللہ عبدی خوشگی قصوری
کے حالات کا تفصیلی جائزہ لے رہے ہیں۔

اجداد

عبدی نے اپنی تصانیف میں پیر و توشوریانی المعروف بہ حضرت
مولانا احمد شوریانی پیر کبار کی اولاد میں سے جس کے ساتھ اپنا کوئی پدری یا داری
تعلق ظاہر کیا ہے۔ ان کے حالات اختصار کے ساتھ یہاں لکھے جاتے ہیں۔

چنانچہ اس نے معارج الولایت میں لکھا ہے۔ کہ میرے دادا مولانا احمد شوریانی اولاد
حضرت مجدد الف ثانی (۱۰۳۳ھ) کے درمیان مخلصانہ اور عقیدت مندانہ تعلقات تھے۔ لکھتا ہے
”مولانا احمد شوریانی از اولاد حضرت پیر کبار و جد پدری ابن ضعیف (عبدی)
است و تلمذ شیخ اسحاق بن کاکو است کہ استاذ الاسانید لاہور و از
اولاد حضرت گنج شکر بودہ..... و معاصر شیخ احمد کابلی و شیخ عبدالمتق دہلوی و
شیخ عیسیٰ سندی برہانپوری و شیخ احمد کابلی بسیار عزت و توقیر ایشان
نگاہ داشتی و چون ہر دو عزیز یکجا بودندی و معارف و خصال را ذکر
کردندی اجنبی را در ان مجلس دخل نمودی و دو سہ روز خلوت کردی شیخ احمد
ایشان را بسیار پسندیدی و چون در دہلی برائے زیارت حضرت خواجہ

۳۵ عبدی۔ معارج الولایت قلمی ورق ۱۱۵۵ نسخہ آذر۔

۳۶ برائے شرح حال شیخ مودود چشتی رجوع کیند بہ جو اہر مودودی قلمی، خزینۃ الاسفیاء وغیرہا۔

۳۷ شیخ اسحاق بن کاکو متوفی ۹۹۶ھ

قلب الاسلام و شیخ الاسلام و پیرانِ پشتِ قدس اللہ اسرار ہم تشریف
 داشتند و با شیخ عبدالحق دہلوی ملاقات دست داد بسیار توقیر و تکریم
 ایشان بجای آورد۔۔۔ شیخ عبدالحق بر علو ہمت ایشان آفرینہا کردہ و در
 توقیر و تعظیم بہ فرمودہ چون در برہان پور رسیدند و مشائخ برہان پور
 را دیدند و با شیخ عیسیٰ سندی ملاقات حاصل
 شد و بعض مسائل دینی مذکور شدند۔ بی آنکہ از مولد و موطن بگویند شیخ
 عیسیٰ بشناخت و گفت مگر تو مولانا احمد شوربانی ہستی کہ چنین اصلاحت
 در دین داری ؟ ایشان قبول کردند و گفتند کہ فقیر احمد است و یکی از ادنیٰ
 بندگان خداوند تعالیٰ است و شیخ عبداللطیف برہان پوری فرمودی کہ در عمر
 خود دو کس را از علماء ظاہر و باطن ملاقات کردہ ام کہ مثل ایشان دیگری
 را نیافتہ ام یکی شیخ عبدالوہاب مرصعی دوم شیخ احمد شوربانی، و شیخ
 عبداللطیف گفتی در قومی کہ مثل شیخ احمد شوربانی باشد شرف آن قوم است
 ووی بدیگری برای تحقیقات امور دین چراہ و دہر کہ برای دیدن شیخ
 عبداللطیف از قصور ببلدہ برہان پور آمدی اورا باز بقصد رد کردی و
 گفتی چرا چندین تصدیح کشیدی برو پیش شیخ احمد شوربانی و فرزندان
 او کہ ترا بخدارسانند و دین ترا از رہنمان نگاہدارند۔۔۔۔۔ و کتابی مختصر کہ
 سوالات احمدی مشہور است (تصنیف احمد شوربانی) کہ برائے رد ملاحظہ و
 زنادقہ و استفسار متصوفہ تحریر نمودہ

مولانا احمد شوربانی نے دو شادیاں کی تھیں۔ ہنگ زئی قبیلہ کی بیوی کے بطن سے
 ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوئی اور عارف زیان قبیلہ کی بیوی کے بطن سے چار لڑکے
 اور ایک لڑکی پیدا ہوئی ایک لڑکا ان کی زندگی میں فوت ہو گیا۔ بڑے لڑکے کا نام

مہ عبدی، معارج الولايت ورق ۳۶۹ - ۷ ب

عبدی نے سوالات احمدی کی تلخیص معارج الولايت میں ورق ۳۶۹ تا ۳۷۰ شامل کی ہے۔

عبدالحق معروف بہ عبدالقادر تھا عبدالقادر خود کو عبدالمقتدر کا نام بھی دیتے تھے۔ یہی عبدی کے والد تھے۔ عبدی اخبار الاولیاء میں لکھتا ہے

”پوشیدہ نمائند کہ حضرت ایشان (مولانا احمد شوریانی) رامنگوہ بود از اواناد شیخ بتک، خداوند تعالیٰ یک پسر و یک دختر کرامت فرمودہ پسر را نام عبداللہ نہادند و از عبداللہ دو پسر متولد شد و چون آن صالحہ و ولیمت حیات سپرد، حضرت ایشان زوجہ دیگر از عارف زیان کہ قوم خود بودند بزنی خواستند حق سبحانہ از وی چہار پسر و یک دختر عنایت فرمودیکہ در حیوۃ حضرت سفر آخرت کردند بقیہ سہ کہ بودند کلان باسم عبدالصمد و متوسط بنام عبدالحق کہ مشہور بہ عبدالقادر است و پدر این احقر باشد و خود را باسم عبدالمقدر (عبدالمقتدر) موسوم ساختند“

مولانا احمد شوریانی کا سال وفات مطرح الولايت اور اخبار الاولیا میں عبدی نے نہیں لکھا ہے۔ لیکن مفتی غلام سرور لاہوری مرحوم نے بغیر کسی حوالے کے ان کا سال وفات ۱۰۳۰ھ لکھا ہے

مولوی اعجاز الحق قدوسی نے خزینۃ الاصفیا اور تشریحہ الخواطر کے حوالے سے مولانا احمد شوریانی کے متعلق لکھا ہے

»آپ کا اسم گرامی شیخ احمد آپ کے والد کا نام عبداللہ اور آپ کے والد کے دادا کا نام قاضی محی الدین عبداللہ خویشگی چشتی تھا، حقیقت یہ ہے کہ اعجاز الحق قدوسی صاحب، خزینۃ الاصفیا کی عبارت نہیں سمجھ سکے خزینۃ الاصفیا میں ہے

شیخ احمد شوریانی از اولاد پیر کبار است وجد پدری خواجہ غلام محی الدین

کے عبدی۔ اخبار الاولیاء ورق ۵۹ ب

۵۹ مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الاصفیا جلد اول ص ۵۸

۶۰ قدوسی اعجاز الحق: تذکرہ صوفیائے پنجاب مطبوعہ کراچی ۱۹۶۲ء ص ۸۹

(معین الدین) عبید اللہ خوشگی چشتی صاحب معارج الولاہیت و اخبار الاولیاء است،^۱
 معلوم نہیں کہ مندرجہ بالا اقتباس میں سے قدوسی صاحب نے احمد شوریانی کے والد کا
 نام عبید اللہ اور والد کے دادا کا نام قاضی محی الدین عبید اللہ خوشگی کیسے اخذ کر لیا؟ حالانکہ صاحب
 خزینۃ الاصفیاء نے مولانا احمد شوریانی کے اعارف کے لئے عبید اللہ خوشگی کا سہارا لیا ہے۔
 حقیقت یہ ہے کہ احمد شوریانی قصوری، عبید اللہ خوشگی کے دادا تھے۔ یہ مزید تعجب خیز امر ہے
 کہ صاحب خزینۃ الخواطر نے احمد شوریانی کے والد کا نام عبید اللہ کیسے لکھ دیا ہے۔ حالانکہ ان کا
 ماخذ بھی جیسا کہ انہوں نے خود وضاحت کی ہے خزینۃ الاصفیاء ہی ہے۔
 بحث کا حاصل یہ ہے کہ خزینۃ الاصفیاء کے ناقلین کو غلط فہمی ہوئی ہے مولانا احمد شوریانی
 عبید اللہ خوشگی کے دادا تھے۔

عبیدی نے ان اپنا کو جد مادری لکھا ہے۔ وہ شیخ مامی کے عرف سے
شیخ محمد توزئی معروف تھے۔ عبیدی اپنی والدہ مرحومہ کے حوالے سے ان کے حالات
 اس طرح لکھتا ہے۔

”ان اولاد عارف زئی است و در عرف شہرت بشیخ مامی یافتہ جد مادری ابنی اخضر
 است زاہد و راض و متورع و متعبد بود و صلوات خمسہ را بجماعت در مسجد خواجہ
 حاجی اویس کہ جد مادری وی بود ادا کردی و بتباعت حاجی در تعمیر مسجد بسیار
 کوشیدی و فقراء بانواع خدمت پیش آمدنی والدہ مرحومہ میگفت کہ چون پدر
 من در ابتدا جوانی بکسب تجارت مشغول گشت خمس سال را در راہ خداوند تعالی
 نہاد و گفت کہ ہر رنج کہ برین مال حاصل شود داخل آن خمس است
 والدہ مرحومہ من میگفت کہ چون در خانہ من دختران بسیار پیدا می شدند و من
 ازین جہت مغموم بودم بعدی بوالدہ خود متوجہ شدم و گفتم اسے پدر بزرگوار درین باب

۱۔ مفتی غلام سرود: خزینۃ الاصفیاء، ۱/۲۵۷

۲۔ مولانا عبدالحی حسنی: خزینۃ الخواطر، ۱/۵۲۱

فقیر محمد جہلمی: حدائق الحنفیہ ص ۱۳۳ (خزینۃ الاصفیاء کا نقلی ترجمہ)

در حق من توجہ سہذول فرمایند و عقد کار من کشائید بدین نیست فاتحہ خواندم و
 بخواب شدم ایشان در خواب حاضر شدند و کودکی پیش ایشان بازی میکرد و فرمود
 کہ اے دختر میدانی کہ این طفل کیت و نام دی ہیت گفتم می فرمود کہ این پسر
 تست و ناش محمد اسحاق است چوں بیدار شدم خوشحال گشتم و این رو یا صالحہ
 را نفول گرفتہ در اندک مدۃ خداوند تعالی بمن پسری داد و نام او محمد اسحاق
 نہادم مولد و مدفن وی را شیخ محمد و توزی قصور است

عبیدی عبدالستار خوشنکی کے والد کا نام عبدالحق تھا۔ اور وہ عبدالقادر کے عرف سے معروف
 والد تھے۔ عبیدی کی جو تصانیف ہیں اب تک دستیاب ہوئی ہیں ان میں عبیدی کے
 والد کے متعلق کوئی عراحت نہیں ملتی۔

عبیدی جب اورنگ آباد اور اجمیر گیا تو اس
 عبدالستار شوریانی برادر خورد عبیدی کا چھوٹا بھائی عبدالستار بھی شریک سفر تھا۔
 جو سفر کے دوران قصبہ سانپ کا نوہ پہنچ کر بیماری اسہاں میں مبتلا ہوا اور ۱۹۶۶ء میں وفات پا گیا
 عبیدی نے معارج الولاہیت میں عبدالستار شوریانی کے حالات تفصیل سے لکھے ہیں جنہیں ہم پرل مختصر کے
 ساتھ نقل کر رہے ہیں۔

”برادر خورد این ضعیف (عبیدی) بود در اوائل چیزی نخواندہ بود آخر الامری چون
 محبت الہی بروی غلبہ کرد با کمال سعی قرآن مجید را در بیجا پور تلمذ نمود بعد
 از ان اکثر اوقات تلاوت قرآن نمودی چنانکہ از ہفت روزہ بجناب
 الہی بشوق ختم قرآن کردی و با مور دنیا کم پرداختی و با ذکر
 اسم ذات و نفی و اثبات بسیار مستعدی بودی چنانکہ از کثرت اشغال
 تصفیہ باطن اورا بکمال دست دادہ بود..... و چون از وفات

۱۹۶۶ء عبیدی۔ اخبار الاولیاء ورق ۸۸ ب تا ۹۰ ۱۹۶۶ء عبیدی: اخبار الاولیاء ورق ۲ عبیدی نے اخبار الاولیاء
 و تصنیف ۱۹۶۶ء میں اپنے والد کے لیے مروجہ کا دعائیہ لفظ لکھا ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ اس کے والد ۱۹۶۶ء سے
 قبل فوت ہو چکے تھے۔

53127

بہلول خان عرف عبدالکریم ^{علیہ} بیلدہ اورنگ آباد معاودت دست داد ہمراہ فقیر
 بود آخر الامر چون بزیارت حضرت خواجہ بزرگ معین الحق والدین قدس
 اللہ سرہ بجانب اجمیر اتفاق سفر افتادہ، نیز ہمراہ بود و بعد از
 فراغ زیارت آن قدوہ احرار و اسوہ اخیار، واقعہ یعنی شہزادہ اکبر ^{علیہ}
 بوقوع پیوست و ظل الہی عالمگیر شاہ ثانی را بتعاقب او امر فرمودند بوسط
 بعضی عزیزان نوکری شاہ عالم حاصل شد بعد ازان چون بادشاہ عالمگیر و
 شاہ عالم بجانب برہانپور معاودت نمودن۔ ہمراہ ایشان بودم، پس قضا الہی
 برادر مرحوم را بیماری اسہال روی نمود چنانچہ مدتی آن مرض امتداد یافت و
 چون در ان بیماری استقامت داشت کہ ہرگز شکوہ از قضا و قدر بزبان
 نیاوردی و بر نماز و روزہ و تلاوت قرآن و نوافل مستعدی بودی و چون
 بعضی اوقات از دفع مرض استفسار رفتی گفتی کہ ازین مرض خلاص ممکن
 نیست بنا بران کمتر پرہیز نمودی و ہرچہ خواستی خردی چنانکہ بدن او از
 غلبہ مرض و نزار شدہ بود و چون شاہ عالم، رام کہات و کواپند رخصت کردند
 ہر چند مقیم شدم و گفت کہ بیماری غالب است و مصلحت سفر نیست

^{علیہ} عبدالکریم بن عبدالرحیم مخاطب بہ بہلول خان، بیجاپور میں نو وارد افغان تھا۔ علی عادل شاہ ثانی کی
 فوجوں میں نمایاں مقام حاصل کر لیا تھا۔ اور بیجاپور کی تمام لڑائیاں جو عادل شاہ کے عہد میں ہوئیں شہزادہ خان کے
 شریک رہا، علی عادل شاہ ثانی کے انتقال ^{۱۶۸۲} ^{۱۶۸۱} کے بعد فوت ہوا بقول نصرتی ۵

اتھا پوت بہلول خان کا عظیم

او عبدالکریم ابن عبدالرحیم

(نصرتی: علی نامہ ص ۲۴۵)

^{علیہ} اکبرین عالمگیری بناوت اور اس کے تعاقب کے لئے شہزادہ محمد معظم کے تقرر کا واقعہ ۲۲ جلوس عالمگیری ^{۱۶۸۹}
 ۱۶۸۸

کا ہے۔ (خانی خان: منتخب الباب ۲/۲-۲۶۹)

گفت من بغیر از صحبت شما آرامی نخواهم یافت، الغرض دران سفر بسیار محنت و مشقت کشید و ماتر قلق و اضطراب بسیار کردیم و در دفع بیماری او معالجات و دعوات نمودم چون قضا الہی بہ علاج و دعا منفع نشو آن معالجات و دعوات سودی نکرد و چون قصبہ سانپ گاؤں رسیدیم پرسید کہ این کدام جا است؟ گفتم قصبہ سانپ گاؤں گفتم این موضع خوشی است مدفن درہمین جای خواہد بود، آخر الامر در شب شنبہ ششم ماہ محرم الحرام سنہ الف و تسعین و ست ہجری وفات یافت و در گورستان قصبہ مذکور قریب قبر پختہ گچی مدفون گشت بعد از وفات اکثر اوقات با مداد و اعانتہ رسیدہ است رحمۃ اللہ علیہ

عبدی جب شیخ جنیری مدفون اورنگ آباد کی خدمت میں حاضر ہوا تو عبدالستار شوریانی بھی ہمراہ تھا۔ معارج الولايت کے مندرجہ بالا اقتباس سے نہ صرف عبدالستار کے حالات کا علم ہوتا ہے۔ بلکہ خود عبدی کی بعض نہایت اہم سرگرمیوں پر بھی روشنی پڑتی ہے

نام

عبدی اللہ نام تھا اور وہ عبد اللہ کے عرف سے معروف تھا۔ خواجگان چشت خصوصاً حضرت خواجہ معین الدین حسن بھڑی سے نہایت عقیدت رکھتا تھا۔ اس لئے اپنے نام سے پہلے غلام معین الدین ضرور لکھتا تھا

لقب

زمانہ طالب علمی میں عبد اللہ اپنے استاذ کی بجائے بطور معلم طلبہ کو پڑھاتا تھا۔ گویا معلم کا قائم مقام تھا۔ اس لیے خلیفہ جی کے لقب سے مخاطب کیا جانے لگا۔ چنانچہ

عبدی: معارج الولايت ورق ۴۸، ب

۱۷۱۸ ایضاً ورق ۴۸

خود اپنے حالات کے باب میں لقب کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتا ہے
 "در زمان تعلیم بر جمیع طفلان قائم مقام بودم و لهذا بخطاب خلیفہ جی مخاطب گشتیم"^{۱۹}
 انڈیا آفس کے فارسی مخطوطات کے فہرست نگار ایتھے نے بحر الفرائستہ تصنیف عبداللہ
 خویشتگی کے تحت خلیفہ جی کو خلیفہ جی (HAYLA) لکھ دیا ہے۔ اور بعض دوسرے
 فہرست نگاروں نے بھی ایتھے کی غلطی کا اعادہ کیا ہے۔ یہاں تک کہ ڈاکٹر سید عبداللہ صاحب
 نے بھی فہرست مخطوطات دانش گاہ پنجاب میں اس لفظ کو ایتھے ہی کے حوالے سے خلیفہ جی
 لکھ دیا ہے۔^{۲۰}

حقیقت یہ ہے کہ لفظ "جی" عزت و تکریم کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ جیسا کہ
 میاں جی اور اکثر حضرت میاں میر لاہوری متوفی ۱۰۳۵ھ کے لیے میاں جیو ہی کا لفظ
 استعمال ہوتا تھا۔ اخبار الاولیاء کے نسخہ کلکتہ کے دیباچہ میں عبداللہ خویشتگی نے خلیفہ
 جی ہی لکھا ہے۔

بحث کا حاصل یہ ہے کہ عبداللہ خویشتگی کا لقب خلیفہ جی تھا نہ کہ خلیفہ جی

۱۹ عبدی، اخبار الاولیاء من لسان الاصفیاء قلمی ورق ۱۵۹ ب

مکتوبہ ۱۱۱۳ھ مملوکہ مورخانہ مطبوعہ شاہ بہمانی مدظلہ قصور

۱۹ cat. India Office, Etne Ms. No. 1271.

۲۰ cat. Panyab University Library Vol. 1

F. II Ms. No. 387. pp. 278.

۲۱ دارالشکوہ لکھتا ہے:

"وجه تسمیہ میاں اینست کہ چون بزبان ہندی میاں صاحب رامی گویند
 جیو لفظ تعظیم است و حضرت ایشان را چون ہمہ بجائے صاحب خودی
 دانستند تعظیم ایشان لازم می شمردند از این جهت میاں جیومی گفتند،"

(سکینتہ الاولیاء ص ۲۵ مطبوعہ ایران ۱۹۶۵ھ)

تخلص

عبد اللہ خوشگی فارسی میں نہایت عمدہ شعر کہتا تھا۔ عبیدی تخلص تھا۔ اور اس نے اپنی تصانیف میں اپنے اشعار جا بجا نقل کیے ہیں مولوی ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم نے کہہ پور تخلص کی لائبریری میں عبیدی کی کتاب بحر الفرائستہ دیکھی تھی ان کا کہنا ہے کہ عبد اللہ عبیدی تخلص کرتا تھا۔ مرحوم لکھتے ہیں۔

”اُس کا تخلص عبیدی ہے جیسا کہ دیباچہ سے معلوم ہوتا ہے“^{۵۲۲}

راقم کے پیش نظر اس وقت بحر الفرائستہ کے تین خطی نسخے مخزن کتب خانہ وانشگاہ پنجاب میں۔ جن میں عبد اللہ خوشگی نے اپنا تخلص نہیں لکھا۔ ممکن ہے کہ بغزورت شعری عبیدی میں ثقالت محسوس کرتے ہوئے اسے عبیدی میں تبدیل کر دیا ہو۔ عبیدی نے اپنی دیگر تصانیف میں جہاں کہیں اپنے اشعار نقل کئے ہیں ان میں اپنا تخلص عبیدی ہی لکھا ہے شیخ محمد رشید جونپوری کی مدح میں جو قصیدہ لکھا ہے۔ اس میں اپنے تخلص عبیدی کو بر وزن ابدی لایا ہے

از غبار وجود عبیدی را

غسلی وہ شہود ابدی را^{۵۲۳}

یہاں عبیدی تخلص ہی درست معلوم ہوتا ہے۔ گویا اس کا پورا نام غلام معین الدین عبد اللہ عبیدی خوشگی قصوری ہے جسے ہم نے اس کتاب میں اختصار کے پیش نظر عبیدی لکھا ہے

ولادت

تمام مطبوعہ اور متعارف تذکرے عبیدی کے ذکر سے یکسر خالی ہیں اس کے حالات

۵۲۲ اورینٹل کالج میگزین لاہور اگست ۱۹۲۶ء

۵۲۳ عبیدی: معارج الولاية قلمی ورق نمبر ۳۸

کا سب سے بڑا ماخذ اس کی اپنی تصانیف ہیں۔ عبدی نے اخبار الاولیاء من لسان
الاصفیاء^{۱۰۷۷} کے قریب تصنیف کی۔ جس کا آخری باب اس نے اپنے حالات
کے لئے مختص کر دیا۔ لیکن افسوس ہے کہ اس نے اپنے حالات کے سلسلے میں تعین
سن و سال ضروری نہیں سمجھا۔ یہاں تک کہ اپنا سال ولادت بھی نہیں لکھا۔ لہذا
ہم اس کی دیگر تصانیف کی مدد سے تعین سنین کی کوشش کرتے ہیں
اخبار الاولیاء میں لکھا ہے۔ کہ میں تیس سال کی عمر میں علم کی تحصیل سے فارغ ہو گیا۔
درستہ ثلث و عشرون از عمر خود فارغ شدہ^{۱۰۷۷}،

چنانچہ اس نے فراغت کے فوراً بعد اپنی تصنیف معارج الولاہیت کے لئے
مواد کی فراہمی اور خواجگانِ چشت کے ملفوظات وغیرہ سے اقتباسات لینے کا
سلسلہ شروع کر دیا۔ لکھتا ہے۔

ازین جہتہ این ضعیف (عبدی) قریب سی سال است کہ بعد فراغ از
تحصیل علوم ظاہر متابعۃ این طائفہ علیہ و بتعبیت این فرقہ سنیہ کعب
طاقت خویش میکرد و احوال و اعمال و اقوال ایشان از کتب متعددہ
ملفوظات متنوعہ انتخاب می نمود^{۱۰۷۷}

گویا معارج الولاہیت کی تدوین میں تیس سال لگے، معارج الولاہیت کا سال تکمیل
۱۰۹۶ھ (سال تصنیف پر بحث اپنے مقام پر آئے گی) ہے۔ ۲۳ سال کا زمانہ
طالب علمی اور تیس سال معارج الولاہیت کی تدوین کی مدت کو جمع کیا جائے۔ تو
معارج الولاہیت کی تکمیل کے وقت عبدی کی عمر تریس (۵۳) برس ہوتی ہے۔ اب ۱۰۹۶ھ
(سال تکمیل معارج) میں سے ۵۳ منہا کٹے جائیں تو تخمیناً ۱۰۴۳ھ عبدی کا سال
ولادت برآمد ہو جاتا ہے۔

۱۰۷۷ھ عبدی، اخبار الاولیاء ورق ۱۶۱

۱۰۷۷ھ عبدی، معارج الولاہیت قلمی ورق ۶۵۳

رفیقہ حیات

عبیدی کی رفیقہ حیات کے متعلق صرف اس قدر معلوم ہو سکا ہے کہ وہ عالم خان نبیرہ بی بی ورہ قصوری [ؑ] کی دختر تھیں۔ عبیدی لکھتا ہے۔

نقلست کہ نبیرہ بی بی ورہ (ورہ) کہ مستملی بہ عالم خان بود و نمود بوجود نیامدہ بی بی میگفت کہ من باغ عالم خان یعنی اولاد و اخفا و اورا درنجا مشاہدہ مینامم بعد از مدتی خداوند تعالیٰ عالم خان را بوجود آورد و درخانہ او چہار پسر و یک دختر کرامت فرمود و آن دختر وی درحالیہ ازدواج امین احقر است [ؑ]،

عبیدی [ؑ] ۱۸۴۳ء میں پیدا ہوا ۲۳ سال درسی علوم کی تحصیل میں صرف کئے ایک سال

قصور میں مدرس رہا پھر کسب معاش کے لئے قصور سے دہلی، اورنگ آباد اور گجرات وغیرہ گیا۔ قصور سے اس کی ابتدائی غیر حاضری کو ہم کم از کم تین سال کی مدت قرار دے سکتے ہیں۔ گجرات سے قصور میں آکر شادی کی گویا اس کی شادی ۲۴ سال کی عمر میں ہوئی۔

(۲۳ + ۱ + ۳ = ۲۷) [ؑ] ۱۸۴۳ء (سال ولادت عبیدی) میں ۲۷ سال جمع کئے جائیں تو [ؑ] ۱۸۷۰ء اس کا سال تزویج برآمد ہو جاتا ہے اخبار الاولیاء میں لکھتا ہے۔

تبعاً از مراجعت بوطن از تحصیل سنت (تزویج) بچہتہ کسب بطرف
دہلی رفتہ شد [ؑ]

[ؑ] بی بی ورہ از قوم حسین زبان در قبیلہ ششمہ زبان بود شوہر ایشان سعیدخان نام از قبیلہ موسیٰ زبان بود عارضہ وقت کاملہ زمان خود بود و خوارق بسیار از بی بی منقول است نقل است کہ چون پسران وی نوکر بودند و بصاحب خود پرزیہ گوران بند دستاں تاخت نورہ شہید شدند بی بی سراز مراقبہ برآورد و گفت کہ چہ واقعہ پیش آمدہ کہ من پسران خود را بی سرہنیم چون مر زمان بعد از چند روز از آنجا آمدند خبر شہادت پسران بی بی رسا بتیند

راخبار الاولیاء قلمی ورق ۱۲۴

۱۲۸ ایضاً ورق ۳۳ بوب

۱۲۴ عبیدی: اخبار الاولیاء قلمی ورق ۱۲۴

محمد معتمد باشد ابن عبدی

عبدی نے اخبار الاولیاء میں صراحت کی ہے۔ کہ اس وقت ۱۰۰۰ھ ہے اور اللہ تعالیٰ نے مجھے ایک فرزند عطا کیا ہے جس کا نام میں نے محمد معتمد باشد رکھا ہے نام کی وجہ تسمیہ کے متعلق لکھتا ہے۔ کہ میرے جد پدر مولانا احمد شوربانی اکثر اپنی اولاد کے ایسے نام تجویز کرتے تھے جن سے عبودیت ظاہر ہوتی ہے۔ عبدی کہتا ہے کہ ان کی خواہش تھی کہ میری اولاد میں سے کسی کا نام معتمد باشد ہو۔ انہوں نے کہا اگر میری اولاد میں سے کسی کے ہاں کوئی فرزند تولد ہو تو وہ یہ نام رکھ کر میری خواہش پوری کرے گا۔ چنانچہ عبدی نے مولانا احمد شوربانی کی وصیت پر عمل کیا۔ اور اپنے ۱۰۰۰ھ میں تولد ہونے والے لڑکے کا نام معتمد باشد رکھا۔ اور حصول برکت کے لیے نام سے پہلے محمد کا اضافہ کر دیا۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے۔

اکثر حضرت اخوند (مولانا احمد شوربانی) را بطریق بود کہ ہر فرزندی کہ از اولاد ایشان بوجود می آمد بحکم حدیث نبوی عبودالاسماء باسم عبودیت را در اولاد خود نہادم ولیکن اسمی دیگر کہ من آن را دوست میدارم باقیانندہ است و آن معتمد باشد است۔ اگر کسی از اولاد من آن را بہ پسر خود وضع کند از خداوند تعالی امیدوارم کہ بہ برکت این اسم سعادت مند باشد۔ چون درینولا بتاریخ دوازہ و ہم فہرزی التقدر سنہ الف و سبع و سبعین حق سبحانہ و تعالیٰ از عطیات بی نہایت خود، این کتبوں را فرزندی عنایت فرمودہ بر آن وصیت حضرت اخوند عمل نمودہ بچہ تبرک و یمن نام محمد را بران اضافت نمودہ، معتمد باشد نام نہاد،

عبدی کا شجرہ نسب

افغانوں کا شجرہ نسب خاصا الجھا ہوا ہے۔ مخزن افغانی ۱۰۳۰ھ اور خود عبداللہ عبدی خوشگی نے اخبار الاولیا میں اپنے نسب کی تحقیق کی ہے۔ چونکہ عبداللہ خوشگی کے جد پدر مولانا احمد شوریانی سے پہلے کے نسب میں بہت اختلاف ہے، خود عبدی کی اخبار الاولیا میں نسب تحقیق افاغنه کسی خاص نتیجہ پر نہیں پہنچتی۔ اس لئے ہم نے اس شجرہ کو اس کے دادا سے شروع کیا ہے۔

مولانا احمد شوریانی نے دو شادیاں کی تھیں قبیلہ بنگ زئی کی زوجہ کے بطن سے ایک لڑکا عبداللہ اور ایک دختر تولد ہوئی عبداللہ کے دو لڑکے تھے قبیلہ عارف زبانی کی زوجہ کے بطن سے چار لڑکے اور ایک لڑکی تولد ہوئی۔ فرزند کلاں عالم طفولیت میں فوت ہو گیا۔ دوسرا عبدالصمد اور تیسرے لڑکے کا نام عبدالحق عرف عبدالقادر تھا یہی صاحب سوانح عبدی کے والد تھے۔ اس کے علاوہ ایک اور لڑکے اور لڑکی کے متولد ہونے کا ذکر بھی کیا گیا ہے لیکن ان کے نام نہیں لکھے گئے۔

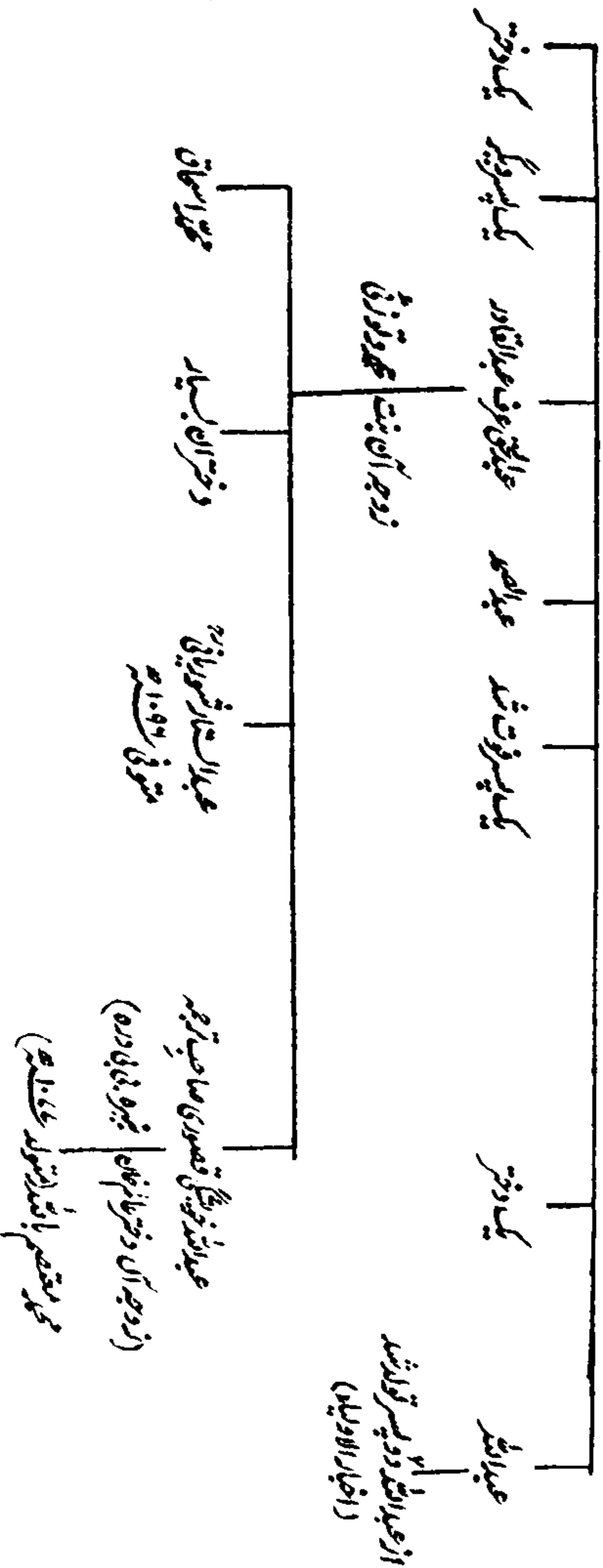
عبدالحق عرف عبدالقادر (والد عبدی) کا محمد و تو زئی کی بیٹی سے عقد کیا گیا۔ جس کے بطن سے تین لڑکے اور دختران بسیار تولد ہوئیں۔ فرزند کلاں عبدی عبداللہ خوشگی صاحب سوانح، فرزند خورد عبدالستار شوریانی متوفی ۱۰۹۶ھ اور فرزند سوم محمد اسحاق کا ذکر عبدی نے اخبار الاولیا اور معارج الولاہیت میں کیا ہے جن کے ممکن الحصول حالات لکھے جا چکے ہیں۔ عبدی (صاحب سوانح) کا عقد عالم خان نمبرہ بی بی درہ کی صاحبزادی سے ہوا جس کے بطن سے فقط ایک لڑکے محمد معتمد باللہ (متولد ۱۰۶۰ھ) کے تولد ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔ جس کے متعلق تفصیل سے لکھا جا چکا ہے۔ اگلے صفحہ میں شجرہ نسب عبدی بہ صورت نقشہ ہم نے اخبار الاولیا اور معارج الولاہیت کی مدد سے تیار کیا ہے۔

شجرہ نسب عبداللہ خورشیدی قصوری

مولانا احمد شوریانی^{۱۹۰۲} و از اولاد اکبر و تور شوریانی^{۱۹۰۲}

اولاد از بطین زوجہ من عارف نیاں

اولاد از بطین زوجہ من بیک زنی



اساتذہ

عبیدی اپنے والد سے رخصت لے کر بغرض تکمیل علوم قصور سے لاہور پہنچا۔ یہاں جن اساتذہ عصر سے اس نے علوم ظاہری کی تکمیل کی ان میں سے میاں محمد صادق میاں محمد سعید اور شیخ نعمت اللہ کا ذکر اس نے اس طرح کیا ہے۔

”چون حوادث و علائق ازین اُمنیت مانع می شدند از والد رخصت گرفتہ بلاہور رفتم و بلازمتِ علماً وقت و اساتذہ عصر کہ میاں محمد صادق بود و محمد سعید و شیخ نعمت اللہ کتب تحصیل را تلمذ نمودم“

عبیدی کے اساتذہ میں سے بجز شیخ نعمت اللہ کسی کے حالات نہیں ملتے۔

شیخ نعمت اللہ لاہوری

ہمارے محدود علم میں شیخ نعمت اللہ لاہوری کے حالات سے تمام مطبوعہ اور متعارف کتب تاریخ اور تذکرے خالی ہیں۔ شیخ نعمت اللہ لاہور کے مدرس و قاری و جید عالم تھے۔ شاہ جہان اور اورنگ زیب دونوں کا زمانہ پایا۔ اب تک آپ کی عرف ایک تصنیف مفید القراء دریافت ہوئی ہے اور ہنوز ان کے حالات کا یہی واحد ماخذ ہے آپ کا نام نعمت اللہ اور والد کا نام رحمت اللہ تھا دار کے متعلق صرف اس قدر معلوم ہوا ہے کہ ان کا نام مرزا تھا۔ مفید القراء میں لکھتے ہیں۔

«احقر العباد الضعیف الخیف المفتقر الی اللہ الصمد الغنی نعمت اللہ
ابن رحمت اللہ بن مرزا»

مفید القراء کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ پنجاب کے کسی نواحی موضع سے

۱۶ عبیدی: اخبار اناولیا ورق ۱۶۰

۱۷ نعمت اللہ لاہوری، مفید القراء قلمی خاتمہ کتاب

لاہور میں آکر ”زمین کلالان“ میں آباد ہوئے تھے۔ ویساچہ کتاب میں لکھتے ہیں۔
 ”بندۂ حقیر اضعف العباد نعمت اللہ بن رحمت اللہ لاہوری ساکن نو
 زمین کلالان“

مفید القراء کے مطالعہ سے مترشح ہوتا ہے کہ شیخ نعمت اللہ نے پنجاب ہی میں
 علوم متداولہ کی تحصیل کی تھی۔ کتاب کے خاتمہ میں اپنے جن اساتذہ کرام کا ذکر کیا ہے
 وہ تمام پنجاب کے اساتذہ تھے۔ یہ تمام حضرات غیر معروف ہیں۔ ان کے حالات
 کلیتاً پردہ اخفا میں مستور ہیں۔ خدا کا شکر ہے کہ اس کتاب کے ذریعہ پنجاب کے
 چند چید علماء کے نام محفوظ ہو گئے۔ ورنہ ان کے حالات تو درکنار آج ہم ان
 کے ناموں سے واقف نہ ہوتے۔ شیخ نعمت اللہ اپنے قرارت کے اساتذہ کا ذکر کرتے
 ہوئے لکھتے ہیں۔

”حقیر العباد الضعیف النحیف المفتقر الی اللہ الصمد الغنی نعمت اللہ بن
 رحمت اللہ بن مرزا کہ بخدمت مغفوری مرحومی اجود القراء میاں محمد حسین
 قاری و حافظ سعد اللہ قاری و میاں فتح محمد ثواسٹہ میاں نور الدین محمد قاری
 مدت مدید قرآن مجید خواندہ و شنیدہ و اجازتہ تدریس از ایشان گرفتہ و
 مولویوں مذکورون بخدمت حضرت میاں نور الدین محمد مذکور خواندہ و میاں
 مذکور بخدمت میاں حاجی ابراہیم خواندہ و ایشان بخدمت حاجی احمد خواندہ و
 ایشان بخدمت حاجی محمود خواندہ و ایشان بخدمت شیخ جعفر السنہوری خواندہ غفر اللہ
 علیہم اجمعین“

عہدی جیسا کہ وضاحت کی جا چکی ہے۔ ۱۰۴۳ھ میں پیدا ہوا تیرہ سال کی عمر میں
 یعنی ۱۰۵۶ھ میں تحصیل علم کے لئے لاہور آیا اور تیس سال کی عمر میں یعنی ۱۰۶۶ھ میں
 فارغ التحصیل ہوا۔ اس دس سال کے عرصہ میں اس نے شیخ نعمت اللہ سے بھی کتاب

۱۵ ایضاً ویساچہ کتاب
 ۱۶ ایضاً خاتمہ کتاب

فیض کیا۔

اب تک مؤلف احقر کو شیخ نعمت اللہ لاہوری کی نقط ایک ہی تصنیف مفید القراء کا علم ہو سکا ہے۔ یہ کتاب جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ مخارج حروف و قواعد قرآن مجید سے متعلق ہے۔

مفید القراء میں سال تصنیف کی کوئی وضاحت نہیں کی گئی۔ تاہم مصنف نے دیباچہ کتاب میں عبد تصنیف کی طرف جو اشارہ کیا ہے اس سے شاہ جہان کے ایام اسیری اور اورنگ زیب عالم گیر کی اورنگ نشینی کے ابتدائی ایام میں اس کا تصنیف ہونا ثابت ہوتا ہے لکھتے ہیں۔

دورِ دورِ معظم و مکرم ابوالمظفر شہاب الدین محمد صاحب قرآن ثانی محی الدین

اورنگ زیب بہادر عالی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ و افاض علی العالمین برہ احسانہ

گویا یہ کتاب ۱۰۶۶ھ کے بالکل ابتداء کی تصنیف ہے۔

طرز نگارش اور اسلوب بیان مصنف کے پنجابی نثراد ہونے کی غمازی کرتا ہے کتاب کی زبان سلیس فارسی نثر ہے۔ قراء کی سہولت کے پیش نظر بعض قواعد کو فارسی اشعار میں نظم بھی کیا گیا ہے۔ یہ کتاب چودہ ابواب پر مشتمل ہے

اب تک اس کتاب کے صرف دو قلمی نسخوں کا علم ہو سکا ہے۔ ایک نسخہ کتب خانہ انڈیا آفس لندن میں محفوظ ہے دوسرا قلمی نسخہ مؤلف کے ذاتی کتب خانہ میں ہے۔ جو ۱۱۸۸ھ کا مکتوبہ ہے۔ ترقیمہ کا تب یہ ہے۔

تمت هذه الرسالة المبارك المسماة مفيد القراء في يوم

المنكّل وقت آخر ظهر من شهر الجمادى الثاني سنة ۱۱۸۸ھ

من هجرت النبي صلى الله عليه وسلم

اوراق ۲۲ سطر ۲، تقطیع ۹.۸ x ۶.۸، بخط نستعلیق و نسخ

حافظ نعمت اللہ لاہوری کا سال وفات ہنوز معلوم نہیں ہو سکا۔ شاہ جہان کے عہد میں ۱۰۵۶ھ تا ۱۰۶۶ھ ان کا لاہور میں مدرس رہنے کا ذکر کیا جا چکا ہے پھر ۱۰۹۰ھ کے قریب حضرت مجدد الف ثانیؒ کے ایک خلاف ایک فتوے میں شریک نظر نظر آتے ہیں گویا ان کا زمانہ حیات مذکورہ سنین کی موجودگی میں قبل ۱۰۵۶ھ تا بعد ۱۰۹۰ھ متحقق ہے۔ حافظ نعمت اللہ لاہوری پر ہمارا ایک مقالہ مجلہ المعارف لاہور جون ۱۹۶۱ھ شائع ہو چکا ہے

درس و تدریس

تحصیل علوم سے فراغت کے بعد عبدی لاہور سے اپنے آبائی قصبہ قصور میں آیا اور ایک سال یہاں درس و تدریس کا ہنگامہ برپا کیے رہا۔ اسی دوران میں بحر الفرائست شرح دیوان حافظ روایف شین تک چھ ماہ کی محنت سے تالیف کی (تفصیل آثار عبدی کے تحت آئے گی) اخبار الاولیاء میں لکھتا ہے۔

درسنہ ثلث و عشرون از عمر خود فارغ شد، بقصور آدم و ب مدت یک سال بدرس و تدریس مقیدم و در دوران آن ب مدت شش ماہ بحر الفرائست کہ شرح دیوان خواجہ حافظ است تحریر نمود

جیسا کہ ثابت کیا جا چکا ہے۔ عبدی ۱۰۴۳ھ میں پیدا ہوا تیس سال تحصیل علوم کے بعد قصور آکر درس و تدریس میں مصروف رہا گویا اس کا قصور میں بہ حیثیت مدرس نامزد قیام ۱۰۶۶ھ تا ۱۰۶۶ھ ہے۔

عبدی کی زندگی کا زیادہ حصہ اورنگ آباد اور دیگر مختلف علاقوں میں گزرا جہاں وہ امداد کے ماں ملازم رہا۔ گجرات سے اپنے قصبہ قصور میں آکر شادی کی اور پھر کسب معاش کے لئے وہلی روانہ ہو گیا

۱۶۱ شہ عبدی اخبار الاولیاء درق ۱۶۱ ۵۶ ملاحظہ ہو نمبر ۲ کتاب ہذا

۵۶ تفصیل ریفقہ حیات عبدی کے تحت گزر چکی ہے

عبدی مشائخ کی خدمت میں!

عبدی اپنے زیاد طفولیت سے ہی شیوخ کی صحبت کا شائق تھا۔ لیکن اس کے اساتذہ اسے فقراء کی صحبت سے منع کرتے تھے۔ کیوں کہ فقراء کی صحبت حصول علم میں مانع ہوتی ہے۔ اس لئے علوم ظاہری کی تکمیل تک عبدی فقراء کی صحبت سے گریز کرتا رہا۔ فراغت کے بعد خواجگانِ چشت کے ملفوظات کا مطالعہ بڑے اہتمام سے کرتا رہا۔ اور بارہا یہ آرزو کی کہ کسی شیخ کے ساتھ تعلق پیدا ہو جائے۔ اس لئے جہاں کسی بزرگ کی بابت سنتا وہاں زیارت کے لیے پہنچ جاتا۔ پھر اُسے ملازمت کے سلسلہ میں پنجاب سے نکل کر بندوستان کے اہم شہروں میں جانے کا اتفاق ہوا۔ عبدی جس شہر میں جاتا وہاں کے مشائخ سے ضرور ملتا۔ اُن کے مواعظِ حسنہ سے مستفیض ہوتا

عبدی کا فقراء کے ساتھ اعتقادِ تدریج مستحکم ہونا رہا۔ اس کے تصوف کی طرف تدریجِ میٹان، ذہنی ارتقاء اور سنیں ملاقات مشائخِ فقراء کے مراتب پر ان کے حالات کی تحریر کے باب میں ترجیح دی گئی ہے۔ عبدی اپنے سفر اور دورانِ ملازمت کئی سلاسل کے اولیائے کرام سے ملا، لیکن خواجگانِ چشت کے ساتھ اس کا اعتقاد دیگر سلاسل کے اولیاء کی نسبت غالب رہا۔

عبدی نے اپنی تصانیف میں جن شیوخ کے ساتھ اپنے اعتقاد اور ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ ہم ان کے حالات اختصار کے ساتھ یہاں تحریر کر رہے ہیں

۱۔ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۹۱ باب

شیخ فتح اللہ

عبدی ملازمت کے سلسلہ میں احمد آباد گیا تو وہاں شیخ فتح اللہ سے ملاقات ہوئی جو شاہ عالم کے با واسطہ مرید تھے۔ خود لکھتا ہے۔

چونکہ بہ بلوچ احمد آباد رسیدم بزیارت مشائخ آن وقت مشرف شدم روزی بخدمت شیخ فتح اللہ کہ بواسطہ از خلفاء شاہ عالم بود رفتم و شیخ را طریقہ بود کہ در مسجد درون حجرہ بودی و بوقت نماز پنج گانہ از حجرہ بیرون آمدی و نماز با جماعت گزاردی انگاہ بزیارت شاہ عالم رفتی بہ نیت آن بزرگ فاتحہ خواندہ درون حجرہ رفتی و در حجرہ را محکم بتے و بیچ احمدی را درون وی جای نداوی اگر کسی در حین مساوت حجرہ ملاقی شدی اگر قابل دانستے درون حجرہ بروے ود نہ بہان ساعت رخصت

فرمودی چون این احقر بملازمت وی پیوست دروچی حجرہ برو و از مولد و موطن و حسب و نسب استفسار نمود بعد استعلام حقیقت حال خوش وقت شدند و مواعظ و نصائح کما ینبغی بتقدیم رسانید اختتام نصیحت وی آن بود کہ عبد اللہ فکر گور باید، بیچ احمدی را بغیر از نزول در آن نزل چارہ نیست بعد از ان مرا رخصت فرمودند چون از انجا برخاستم در تحصیل ابن فکر سعی یبلغ بخاری (بجا) می آوردم نمود زمانہ تالیف اخبار الاولیاء، آن سخن از خاطر من نرفته است

شاہ سراج الدین

عبدی احمد آباد ہی میں شاہ سراج الدین سے ملا جو حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری

شاہ عبدی: اخبار الاولیاء وری ۱۹۲۲ء تا ۱۹۳۳ء

متونی شاہ کی اولاد میں سے تھے۔ عبیدی بروز جمعہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا مطلق کا درس دے رہے تھے۔ اس سے فراغت کے بعد شرح مواقف کی باری آئی اور مسئلہ وجود بھی زیر بحث آیا شاہ سراج الدین اور عبیدی کی وجود کے بارے میں جو گفتگو ہوئی خود عبیدی کے الفاظ میں ملاحظہ ہو:

”بعد اذان روزی بخدمت شاہ سراج الدین کہ از اولاد محمد غوث گوالیاری بود رفتم و ویرا طریقہ بود کہ ہمیشہ درس گفتے و در روز جمعہ نیز ہر رس مشغول بودی و در کسب ریاضت شانی عظیم داشت و از اکل اولیاء بود، روز جمعہ ملاقات حاصل شد۔ مطلق را درس می گفت بعد از فراغ مطلق بتعلیم شرح مواقف شروع نمود مسئلہ وجود در بیان بود وین اثنا فقیر عرض نمود کہ وجود نزد متکلمین زائد بر ہائیتہ است خواہ موجود ممکن باشد خواہ واجب و نزد حکماء وجود عین ہائیتہ است در واجب و زائد بر ہائیتہ ممکن و نزد اشعری عین ہائیتہ است در واجب و ممکن این نزاع در وجود خارجیست یا در وجود ذہنی ایشان ساکت مانند بعد اذان فقیر گفت کہ در شرح حکمت العین آورده کہ نزاع در وجود خارجیست میرسد شریف آورده کہ نزاع در وجود ذہنی است من گفتم کہ حق بجانب شارح است زیرا کہ اگر نزاع در وجود ذہنی بودی لازم آمد کہ متکلمین قائل بوجود ذہنی شدندی و لیس قلیس پس لازم آمد کہ نزاع در وجود خارجی است کما لا یخفی بعد اذان از خدمت وی مرخص شدم، غائبانہ اغلب بونور علم و حلم مذکور نمودی و بدعا و التفات کرم فرمودی۔“

شیخ عبدالرحمن رفیع

احمد آباد ہی میں عبدی کی ملاقات شیخ عبدالرحمن سے ہوئی جو قطب العالم سید برہان الدین ابو محمد عبداللہ بخاری کی اولاد میں سے تھے۔ فتوحات یکہ لاکھتیس سال تک مطالعہ کیا تھا اور اس کے اکثر مطالب پر عبور رکھتے تھے خود عبدی کے الفاظ ہیں :

”رتبہ خدمت شیخ عبدالرحمن رفیع مشرف شدم..... ویکے از قطب العالم پدر شاہ عالم وی را با ستادی قبول کرده بود وی عالم عامل و دولش کامل بود بسیار التفات و عنایات و در حق این احقر مبذول داشت و از حسب و نسب استفسار نمود و بذکر اسم ذات اجازت داد وی شیخ عالی ہمت بود فتوحات رانی سال مطالعہ کردہ بود و اکثر مطالب وی را استحضار داشت و در علم نحو تسہیل این مالک و شروع ویرا مطالعہ نمودی و در ریاضت و عبادت شانے عظیم داشت بعد از مواعظ بلوغ مرا رخصت فرمودند در قلیل ایام بجانب وطن (قصور) معاشرت حاصل شد اشتیاق صحبت وی تا ہنوز باقی است“

شیخ پیر محمد لکھنوی

شیخ پیر محمد جونپوری ثم لکھنوی، قریہ اٹاوان (جونپور) میں ۱۰۲۶ھ میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم جونپور ہی میں حال کی اور پھر دہلی آکر بعض درسی کتب پڑھیں اور قنوج جا کر بھی بعض کتب سبقاً پڑھیں اور بقیہ علوم لکھنؤ آکر شیخ عبدالقادر قاضی لکھنؤ سے پڑھے شاہ عبداللہ سیاح دکنی سے بیعت ہوئے۔ آپ کثیر التصانیف مصنف تھے۔ چند کتابوں کے نام یہ ہیں۔ سراج الحکمت حاشیہ شرح المداہیہ للصدر شیرازی، حاشیہ علی ہدایۃ الفقہ، فتاویٰ الفقہیہ، الربح منازل فی سلوک (۱۰۴۶ھ در لکھنؤ تالیف کی)

بھی ایضاً ورق ۱۶۳ ب

اور مکتوبات در تصوف و سلوک ۱۵۰۰۰۰ میں پیر محمد لکھنویؒ کو اورنگ زیب نے خلعت اور ایک ہزار پانچ سو روپے انعام دیئے

عبدی نے قصور میں شادی کروانے کے بعد دہلی جا کر نواب ولیر خان کی ملازمت اختیار کر لی، نواب کی ہمراہی میں عبدی لکھنوی گیا تو حضرت پیر محمد لکھنوی سے بھی ملاقات ہوئی۔ ملازمت کے دوران میں عبدی کئی مہمات میں نواب کے ہمراہ رہا جس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی، واپسی کے وقت شاہ آباد سے گوراکھ قصبہ لکھنوی میں پہنچا اور پھر پیر محمد لکھنوی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ لکھتا ہے۔

”..... نوکری نواب مستطاب (ولیر خان) یو قوع بیوست و ہمراہی ایشان

بطرف لکھنور رفتہ اکثر از علماء و فقراء را دیدہ شد خصوصاً از صحبت

صاحب تجرید و تفرید شیخ پیر محمد لکھنوی دی بسیار مخطوط گشتم و

سعادت دارین حاصل کروم و ایشان از مطالعه بحر الفراست تصنیف

عبدی تمام ذوق یافتند و بدقت دقیق سخن و حدت تیز فہم موصوف

حق ساختند..... و در حین معاودت بشاہ آباد کہ نامش در اصل

”انگے“ است، عبور قصبہ لکھنور افتاد و زیارت شیخ پیر محمد دست داد“

معارج الولايت میں لکھتا ہے:

”این ضعیف پیش از آنکہ بسفر بنگالہ در لکھنور بخدمت ایشان رسیدہ

بسیار شفقت و مرحمت در بارہ این ضعیف مبذول میداشتند و

بحر الفراستہ شرح دیوان خواجہ حافظ را دیدہ بسیار پسندیدہ و چند

ماہ در مطالعه داشتند و فرمودند ”بحر است کہ محیط انواع علوم و جمیع فنون

است و چون بعد از معاودۃ از سفر بنگالہ باز بخدمت ایشان مشرف

۱۵۰۰۰ عبدی نے معارج الولايت میں رورق ۲۲ تا ۳۱ مکتوبت کی تلخیص شامل کی ہے

۱۵۰۰۰ محمد کاظم شیرازی - عالم گیر نامہ ص ۸۱

۱۵۰۰۰ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۲

شده و بعضی از سخنان حقائق و اسرار استفسار نموده ہمہ را جواب
شافی دادند و مقومہ ابواب فتوح فرمودند اضعاف مضاعف الطاف
اشفاق مرحمت فرمودند چنانکہ اکثر درویشان بر حال فقیر ضبط می
خورند و بعضی اشغال خواجگان قدس اللہ ارواہم چنانکہ تصور اطلاق
اشغال آن اجازت دادند و خرقة تبرک پوشانیدند و بعضی ادعیہ مانورہ
چنانکہ چہل اسم و حرزیانی ماذون ساختند و بوقت رخصت مواعظ ثنائیہ
نصائح وافیہ وصیت فرمودند و در آخر فرمودند ترا بخدا سپردیم ہر جا
کہ باشی بخدا باش و خاطر خود را از خواطر اغیار مخراش بلکہ جمع
ما سوای اللہ از ساخت سینه خود بتراس^ش۔

پیر محمد لکھنویؒ نے ۱۲ جمادی الاخری ۱۰۸۵ھ کو انتقال کیا۔ سال وفات
” لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون“ سے برآمد ہوتا ہے^{۱۷}

مولانا خواجہ علیؒ

مولانا خواجہ علیؒ، مولانا شہباز محمد بھاگلپوری کے مرید و خلیفہ تھے۔ مولانا شہباز محمد
بن محمد بن خیر بن علی بن علی بن اسماعیل بن اسحاق بن سعدی بن یعقوب بن
محمد بن محمود بن مسعود بن احمد الحسینی لاہوری ثم بھاگلپوری۔ دیوبند (من مضافات
بہار) ۹۵۶ھ میں پیدا ہوئے شیخ شاہ محمد دیوبندی سے علوم ظاہری کی تکمیل کی اور

۱۷ عہدی: معارج الولاہیت ورق ۲۲۲ ب

۱۸ برائے شرح حال شیخ پیر محمد لکھنوی رجوع کنید بہ

(۱) عہدی: اخبار الاولیاء قلمی (۲) عہدی: معارج الولاہیت قلمی (۳) محمد اسلم پسروری: فرقتہ الناظرین نبر۱۶
راقتباس علماء مشمولہ اوزنٹیل کالج میگزین لاہور اگست ۱۹۲۸ء (۴) محمد کاظم شیرازی: عالمگیر نامہ ص ۸۱

(۵) اشرف و جمہیہ الدین: بحر زخار (۶) مفتی غلام سوری لاہور: خزینۃ الاصفیاء ۱/۸۶ (۷) رحمان علی:

تذکرہ علمائے ہند ص ۳ (۸) خورشید حسن لکھنوی: مخزن برکت (در حالات پیر محمد لکھنوی) ج ۱ نرائن
پریس لکھنؤ ۱۹۳۱ء

شیخ یسین سلمانی سے بیعت ہوئے زندگی بھر درس دیتے رہے۔ **۱۰۵۰ھ** میں انتقال کیا **۱۰۵۰ھ**

عبدی جب نواب دلیر خان کے ہمراہ مختلف مہمات پر گیا راجن کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی، تو توادہ خلیل کے مقام پر مولانا خواجہ علی سے ملاقات ہوئی اور "ان اللہ خلق آدم علی صورۃ" اور حرمت تبا کو کے موضوعات پر گفتگو ہوئی لکھتا ہے:

"چون نبوادی خلیل رسیدیم بجهت دیدن مولای خواجہ علی کہ از مردان خلفای مولانا ای شہباز بھاگلپوری بود۔ رفته شد بغایت بزرگ و خوش خلق و صاحب فضیلت دیدہ شد از خدمت وی مسالمت رفت کہ ان اللہ خلق آدم علی صورۃ بر تقدیری کہ ضمیر راجع باللہ باشد چہ معنی دارد و سہ تاویل کہ بہ مطابق علماء ظاہر بود بیان کردند آنگاہ گفتہ شد سوال از صورۃ است کہ این صورت نمودج آن صورت است کہ حکم اورین بیت میر حسین مذکور است سے

کہ میگویند کہ حق صدمت نہ بندد من اینک دیدہ ام ذات مقصود **۱۰۵۰ھ**

رخصت کرتے وقت مولانا عبدالرشید جو پوری کی خدمت میں حاضر ہونے کی نصیحت فرمائی۔ بعد ازاں از خدمت ایشان مرض شدم درجین رخصت فرمودند کہ در جو پور شیخ عبدالرشید بزرگی ممتاز است و بغایات و الطاف ربانی سرفراز بزیارت وی مشرف شوند و فوائد دینی اخذ کنند۔ چون

۱۰۵۰ھ برائے متصل شرح حال مولانا شہباز محمد بھاگلپوری رجوع کنید بہ (۱) کتب ارشدی مولفہ شیخ نصر بن جمال ملتان م ۱۰۹۰ھ

(۲) عبدالرحیم مولانا، الدرر المتثور فی تراجم اہل صادقہ و قورصہ ۳۶۷ مطبوعہ پٹنہ ۱۹۶۴ھ

(۳) نمبر ۱۰۵۰/۵

۱۰۵۰ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۴ اب ۱۶۵

قبل ازین احرام زیارت آن کعبہ شدہ بود یوصیت وی عزم بالجزم نمودم
کہ بدین دوست مستعد شوم،

شیخ محمد رشید جونپوری

شیخ محمد رشید بن محمد مصطفیٰ بن عبدالحمد عثمانی جونپوری ^{۱۰۰۰}ھ میں بروہنہ
زمین مضافات جونپور میں پیدا ہوئے اساتذہ عصر سے درسی علوم کی تحصیل کی اور اس
میں مہارت تامہ حاصل کر لی۔ شیخ طیب بن معین ہمارے متوفی ^{۱۰۴۳}ھ سے سلسلہ
چشتیہ، قادریہ اور سہروردیہ میں بیعت ہوئے۔ طریقہ قادریہ میں سید شمس الدین قبائی
قادری موسوی کالپور کا اور شیخ موسیٰ بن حامد بن عبدالرزاق اوچی سے بیعت ہوئے
طریقہ قلندریہ میں شیخ عبدالقدوس بن عبدالسلام قلندر جونپوری متوفی ^{۱۰۵۲}ھ سے
بیعت ہوئے ^{۱۰۶۳}ھ عمرہ و راز تک درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔ اور پھر اسے
ترک کر کے فقط شیخ محی الدین عربی کی تصانیف کے مطالعہ تک محدود کر دیا۔ آپ کی
تصانیف میں سے رشیدیہ در علم مناظرہ، شرح ہدایۃ الحکمتہ، شرح علی اسرار المخلوقات
شیخ الاکبر، خلاصۃ النحو (عربی)، زاد السالکین، مقصود الطالبین، اور دیوان اشعار بہت
معروف ہیں۔ آپ کے ملفوظات شیخ نصرت بن جمال متانی متوفی ^{۱۰۹۰}ھ نے گنج ارشدی
کے نام سے اور شیخ مودود بن محمد حسین جونپوری نے بھی جمع کئے۔ ابوالفیض قمر الحق
غلام رشید بن بدر الحق محمد ارشد بن محمد رشید متوفی ^{۱۱۶۶}ھ نے شیخ محمد ارشد بن شیخ
محمد رشید کے ملفوظات ^{۱۱۳۲}ھ میں گنج ارشدی کے نام سے مرتب کیے۔ شیخ محمد رشید

۱۱۶۶ھ ایضاً ورق ۷۸۸ ب

۱۱۶۶ھ تقی علی قلندر کا کوروی: الروض الازہری فی آثار القلندر ص ۱۶۳
۱۱۶۶ھ گنج ارشدی کے قلمی نسخے کتب خانہ سبحان اللہ علی گڑھ نمبر ۱۹، برٹش میوزم ۱۰۱۳ اب میں موجود ہیں۔
دو اور قلمی نسخے ملو کہ سید قشاہ علی سہروردی گورکھپور جن کا ذکر ظہیر الدین فاروقی نے اورنگ زیب
اور اس کا عہد ^{۱۰۸۶}ھ (انگریزی ۱۶۷۵ء) میں بھی کیا ہے۔

جمعہ ۱۹ رمضان ۱۰۸۳ھ میں فوت ہوئے

عبدی تعلیم سے فراغت کے بعد ہی شیخ محمد رشید جونپوری سے ملنے اور فیوض و برکات حاصل کرنے کا متمنی نظر آتا ہے۔ چنانچہ جب احمد آباد میں مولانا خواجہ علی سے رخصت کے وقت اُن سے ملنے کی نصیحت کی تو عبدی کی آرزو ملاقات جو پہلے سے سوجزن تھی کو مزید تقویت ملی۔ اس کا بیان مولانا خواجہ علی کے ترجمہ کے ضمن میں نقل کیا جا چکا ہے۔

دایر خان کے ہمراہ جب عبدی بنارس گیا تو شیخ محمد رشید کی خدمت میں حاضری کے لئے جونپور کی بھی راہ لی۔ اس وقت شیخ صاحب شیخپور (قریب الہ آباد) سیر کی غرض سے گئے ہوئے تھے۔ عبدی شیخ صاحب کے صاحبزادے شیخ محمد ارشد متوفی ۱۱۱۳ھ سے ملا انہوں نے عبدی کا اشتیاق دیکھ کر شیخ صاحب کو جونپور بلایا۔ لیکن عبدی شیخ محمد ارشد کو اطلاع دیئے بغیر ہی شیخ صاحب کی زیارت کے لیے ان کے قیام مذکور کی طرف چل دیا۔ ادھر شیخ صاحب بھی اپنے صاحبزادے کی اطلاع پر جونپور کے لئے روانہ ہو گئے اس طرح عجیب اتفاق ہوا کہ عبدی شیخ صاحب سے نہ مل سکا عدم وصال شیخ پرناسف کا اظہار کرتے ہوئے۔ اخبار الاولیاء میں لکھتا ہے:

چون یہ بنارس رسیدم از نواب دایر خان (مرخص شدہ بلازمت ایشان بہ جونپور رفتم ایشان بسیر شیخپور کہ قریب الہ آباد است رفتہ بودند پس ایشان رسید کہ محمد ارشد نام بود بسیار مہربانی مبذول داشتند و بجانب ایشان نوشتند کہ فلانی بقصد زیارت رسیدہ است این احقر در آنجا کہ کمال استقامت لقاء داشت از عدم تنبہ این قضیہ متوجہ بدان بحر الطاف گشت و بتودیع آن مخدوم

۱۵۱۵ برائے شرح جان شیخ محمد رشید جونپوری رجوع کنید بہ (۲) گنج ارشدی مذکور (۲) عبدی: اخبار الاولیاء ورق متعلقہ (۳) عبدی: معارج الولايت قلمی ورق ۳۸۳-۳۸۸ (۴) مفتی غلام سہروردی خزینتہ انصیبا ۱/۴۳ (۵) عبدالحی حسنی نثر مہتمہ الخواطر ۵/۳۶۶ (۶) سید اقبال محمد تاریخ جونپور ص ۲۴۶ (۷) محمد اسلم پسروری: فرصتہ انظارین نمبر ۲۹

زادہ حاضر نشد آن حضرت از تمام رافت عزیمت جوپور کردند کہ کمالی
خود بدولت پاپوس مشرف نگشت ہوز تاسف و تہمت عدم وصال
آن قبلہ اقبال باقی است حضرت ایشان بجمہت تسکین و تسلی بین
احقر نوازش نامہ لائے متواتر مبذول داشتند و بکسب جاروب و
مشغل ہونکہ اشارۃ فرماید،

گویا عبدی مشائخ رسال تصنیف اخبار الاولیاء تک شیخ محمد رشید سے نہیں مل سکا
عبدی جب بنگالہ سے لوٹا تو واپسی پر شیخ محمد رشید جوپوری کی زیارت کے لئے جوپور بھی گیا۔ اس مرتبہ
بھی شیخ شیخپور گئے ہوئے تھے۔ شیخ کے صاحبزادے شیخ محمد رشید نے خط لکھ کر شیخ کو بجا یا۔ اس مرتبہ بھی
عبدی شیخپور روانہ ہو گیا تو راستے میں شیخ سے عبدی کی ملاقات ہو گئی۔ لکھتا ہے

ابن ضعیف وقتی کہ از سفر بنگالہ معاودہ کردہ برای زیارتنا ایشان در جوپور رفتہ و ایشان بواسطہ دیدن بعضی
اعزہ بجانب تہمت شیخ پور تشریف ارزانی داشتہ بودند و مخدوم زادہ محمد رشید... بکتوبی بان حضرت نوشتند کہ
فلانی برای زیارت بہ جوپور آمدہ اگر حکم شود بہ شیخپور بیاید از آنجا کہ کمال عطوفت و رافت و دہارہ این
ضعیف داشتند خود متوجہ جوپور شدند و در راہ ملاقی واقع شد،

گویا عبدی کی شیخ سے بعد ۱۰۸۳ھ اور قبل ۱۰۸۳ھ رسال وفات شیخ (ملاقات ہوئی

شیخ محمد رشید نے شیخ عبدالحمید کے لیے آسان و عام فہم زبان میں احیاء العلوم
کے بعض مقامات کا فارسی ترجمہ زاد السالکین کے نام سے کیا۔ تو عبدی نے اس ترجمے کی
تلخیص فوائد العارفين کے نام سے کی۔ لکھتا ہے:

آن حضرت را کتابی دیگر است مسمی بہ زاد السالکین کہ ترجمہ بعضی
مواضع احیاء است برائے شیخ عبدالحمید ببارقی سادہ تحریر فرمودند و
ابن ضعیف مختصری و بر آوردہ کہ موسوم بہ فوائد العارفين است

۱۰۸۳ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۶-۱۶۷، ب

۱۰۸۳ھ عبدی: معارف الولايت ورق ۳۸۴

۱۰۸۳ھ ایضاً

بغایت تحسن واقع شدہ،

شیخ محمد رشید پر حضرت محی الدین ابن عربی کے نظریات کے اثرات غالب اور
راسخ نظر آتے ہیں۔ آخر عمر میں تو انہوں نے درس و تدریس کا سلسلہ یکسر منقطع کر کے
اپنی بقیہ زندگی ابن عربی کی تصانیف کے مطالعہ کے لئے وقف کر دی تھی اور حضرت
ابن عربی پر معتز ضیہ کے جامع جوابات بھی دیئے تھے۔ عبدی پر شیخ محمد رشید کی صحبت
کا نمایاں اثر ہوا۔ جس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی، شیخ نے ابن عربی کی
بعض دقیق کتابوں کی شروع بھی لکھی۔ عبدی خود صراحت کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

(شیخ محمد رشید) کتب شیخ محی الدین عربی ذوق بسیار میداشت و
اعتراضات کہ بر کلام او وارد می شد انرا تو جہات مقبول و موجب کہ
مقبول عقل و نقل بودی میکرد و سوا قبح النجوم را بسیار دوست داشت و
شروعی کہ اسرار او را چنانکہ درین کتاب است کا یعنی فہم نمیتوانم
کردن و بر اسرار الخلوۃ کہ مختصری از تصانیف شیخ محی الدین است
شرعی بغایت مستحسن و خوب نوشته و ذکر قلندریہ را باقصی الغایۃ
رسانیدہ بود،

شیخ عبد اللطیف برہانپوری

شیخ عبد اللطیف برہانپوری کے معاصر مصنفین نے محض شیخ صاحب کے نظریات
پر بحث کی ہے۔ حالات زندگی نہیں لکھے۔ اس کی وجہ یہ بھی معلوم ہوتی ہے کہ
شیخ صاحب اپنے حالات پر وہ اخفائیں رکھنا چاہتے تھے۔ نہ تو کبھی اپنا شجرہ نسب
طریقت ظاہر کیا اور نہ ہی دیگر نجی معاملات اپنے معاصرین کے سامنے بیان کئے۔

۱۹ ایضاً ورق ۳۸۳ ب

۲۰ ایضاً ورق ۳۸۴

خود عبدی نے لکھا ہے:

”گوئید کہ وی از اولاد شیخ بہاوالدین زکریا بود قدس اللہ سرہ
 ولکن نسبتہ ارادہ و نسب خود ظاہر نمیکرد^{۵۲۱}
 اورنگ زیب عالمگیر شیخ صاحب سے انتہائی عقیدت رکھتا تھا۔ ایام شہزادگی
 میں ان کی صحبت سے لطف اندوز ہوتا تھا۔ فرحت الناطرین میں ہے
 خدیو حق پرست (اورنگ زیب) در ایام شہزادگی در برہانپور بارہا
 بمنزل آن عزت گزین تشریف بردہ صحبت معنوی داشتہ اند^{۵۲۲}
 اورنگ زیب ان کی خدمت میں اپنے دست خاص سے لکھ کر فرامین و خطوط
 ارسال کیا کرتا تھا۔ بقول خانی خان:

”خلد مکان را در خدمت ایشان ارادت و حسن عقیدت تمام بود بیچ ماہ
 و ہفتہ نبود کہ فرمان لطف آمیز بدستخط خاص بنام ایشان صادر نشود“^{۵۲۳}
 مولف کو اس وقت تک شیخ عبداللطیف کی کسی تصنیف کے وجود کا علم
 نہیں ہو سکا۔ عبدی نے ان کے کچھ رسائل تصوف دیکھے تھے۔ جن کے دیباچہ میں شیخ
 کا نام نہیں تھا۔ لیکن ان کے تلامذہ معنی تھے کہ یہ رسائل شیخ ہی کی تصنیف ہیں
 عبدی لکھتا ہے۔

”اور بعضی از رسائل در سلوک است لیکن نام او در خطبہ مذکور
 نیست و طالبان او پوی نسبتہ کند“^{۵۲۴}

شیخ عبداللطیف برہانپوری اکثر شیخ احمد شوریانی قصوری (جدید عبدی) ان
 کی اولاد، تلامذہ اور دیگر یاران قصور کے نام خطوط ارسال کیا کرتے تھے۔ عبدی

۵۲۱ عبدی: معارج الولايت ورق ۶۲۶ ب

۵۲۲ محمد اسلم پسروری: فرحت الناطرین ص ۹۲

۵۲۳ خانی خان: منتخب اللباب. ۵۵۵/۲

۵۲۴ عبدی: معارج الولايت ورق ۶۲۶ ب

نے داؤد خان حسین زئی اور دیگر احباب کے اصرار پر شیخ صاحب کے یہ مکتوبات "جامع الکلمات" کے نام سے مرتب کئے۔ اور ان کو ابواب میں تقسیم کیا۔ عبیدی لکھتا ہے: از شاہ آباو از نواب صاحب (دلیر خان) رخصت گرفتہ بوطن مراجعت نمودم دو سہ ماہ در وطن (قصور) گزارندہ شد۔ چون مرحوم و مغفور داؤد خان حسین زئی بچہ شدہ کہ رقعہ مآشیخ عبداللطیف برہانپوری را کہ بعضے عزیزان نوشتہ اند ترتیبی لائق دہند باوجود عدم فرصت آن رقعات را جمع ساختہ بوجہ احسن ترتیب و ادم و آن تالیف را جامع الکلمات نام نهادم" معارج الولايت میں لکھتا ہے

چون بعضی از مکاتیب بجانب بعضی از یاران قصور نوشتہ بود و بعضی از یاران مستدعی شدہ کہ آن را ترتیبی داد و رسالہ بدون ساز و این ضعیف آن را ترتیب دادہ و محبوب نمودہ چنانچہ مکتوب عجیب و غریب بحصول پیوستہ است^{۵۲۱}

شیخ عبداللطیف بڑے عجیب و غریب اور متضاد نظریات رکھتے تھے جن سے عبیدی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ شیخ عبداللطیف کے سال وفات میں اختلاف ہے۔ خود عبیدی بھی اس سلسلہ میں یکسر خاموش ہے۔^{۵۲۲} مرآة العالم (۱۰۵۸ھ) کے مصنف نے ان کا سال وفات ۱۰۶۵ھ لکھا ہے۔ لیکن سال وفات کے لئے جو مسمرعہ نقل کیا ہے۔ اس سے ۶۵ سال وفات برآمد ہوتا ہے۔ یعنی

"آن زمان شیخ کامل"^{۵۲۳}

صاحب ترجمہ الخواطر نے تالیف محمدی کے حوالہ سے ان کا سال وفات

۵۲۵ عبیدی: اخبار الہدیہ ورق ۱۶۸ ب ۱۶۹

۵۲۶ عبیدی: معارج الولايت ورق ۶۲۶ ب

۵۲۷ ایضاً ورق ۶۲۶ ب

۵۲۸ مرآة العالم مولفہ بختاور خان قلمی محزونہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور

شیخ برہان الدین برہانپوریؒ

شیخ برہان الدین شطاری بکری برہانپوری المعروف یہ راز الہی بن کبیر محمد بن علی صدیقیؒ۔
 شیخ عیسیٰ سندھی متوفی ۱۰۳۱ھ کے مرید و خلیفہ تھے۔ شرح اسماء الحسنی، شرح آمنت باللہ،
 رسالہ ہیم کہانی، مکتوب عربی آپ کی تصانیف میں سے ہیں۔ ذخیرہ شیرانی کتب خانہ دانش گاہ
 پنجاب لاہور میں ان کا ایک قلمی رسالہ اور وصیت نامہ بھی موجود ہے۔ آپ کے ملفوظات
 کے دو مجموعے (۱) ثمرۃ الحیات ۱۰۵۳ھ مرتبہ عاقل خان رازی (۲) روائح الانفاس جامع
 یکے از معتقدان ایشان مرتب کئے گئے تھے۔ شیخ برہان الدین کا انتقال ۱۵ شعبان
 ۱۰۸۳ھ میں ہوا۔

عبدی کو ملازمت کے دوران دو مرتبہ اولاً ہمراہ مرزا راجہ جے سنگھ ۱۰۶۶ھ
 / ۱۶۶۵ء ثانیاً ہمراہی دلیر خاں ۱۰۷۷/۱۶۶۶ء میں شیخ برہان الدین سے ملاقات کا
 شرف حاصل ہوا۔

۱۰۶۶ھ میں اورنگ زیب نے بیجاپور کی تسخیر کے لئے مرزا راجہ جے سنگھ
 کو متعین کیا۔ تو اس مہم میں عبدی بھی شریک ہوا۔ راجہ سے اجازت لے کر عبدی
 شیخ برہان الدین کی زیارت کے لئے برہانپور گیا۔ معارج الولاہیت میں لکھتا ہے،
 ”وزر جانی کہ بہم دکن بہمراہ راجہ جے سنگھ در برہانپور رفتہ شدہ این

۱۰۶۶ھ عبدالحی حسنی: نثر متبہ الخواطر ۲۴۷/۵

برائے شرح حال شیخ عبداللطیف برہانپوری رجوع کنید بہ

(۱) عبدی: اخبار الاولیاء ورق مذکور (۲) عبدی: معارج الولاہیت ورق مذکور (۳) رقعات عالمگیر (۴)

مختار خان امراۃ العالم قلمی (۵) محوساتی مستعد خان: آثار عالمگیری ۲۱۶، ۲۸۲، ۵۱۵، ۶۱۵، خانی خان:

منتخب اللباب ۲/۵۵۵ (۶) عبدالفتاح بن محمد نعمان: مفتاح العارفین قلمی ورق متعلقہ (۷) محمد اسلم

پسروری: فرحتہ الناظرین باب تراجم مشائخ مشمولہ مہلد اور نیبل کالج مئی ۱۹۲۸ھ (۸) تالیف محمدی

بحوالہ نثر متبہ الخواطر ۲۴۷/۵

ضعیف بخدمت از مشرف شد و لطف و عنایت از حد زیادہ در بارہ بندہ
سبذول راشتند و فرمودند ما دام کہ درین مقام داریہ ہمیشہ دو وقت یا
یک وقت آدہ باشید از نجا پیوستہ بخدمت ایشان مستعدی شدم و
بانواع عنایات مشرف می شدم۔ چنانکہ در حجرہ تشریفہ کہ خالی از غبار بودہ
برودہ بانواع اشغال و اذکار اجازت دادند و اوغیہ مائورہ چنانکہ چہل اسم و
سبغی اول خود خواندہ بس فقیر را بخواندن مجاز فرمودند و گفته کہ شمار اہتمام
اذکار و اشغال کہ در جواہر خمسہ و رسالہ شیخ وجہہ الدین است اذن داویم
کہ بخوامست آہی مبلغ رجال رسید^{۵۲}

مرزا راجہ جے سنگھ کی وفات کے بعد اورنگزیب نے ۱۶۶۶ء میں دلیر خان کو بیجا پور
کی تسخیر کے لئے متعین کیا۔ اس مہم میں بھی عبدنی شریک ہوا۔ اس مرتبہ بھی وہ دلیر خان سے اجازت
لے کر برہان پور شیخ برہان الدین کی ملاقات کے لئے روانہ ہوا۔ اخبار الاولیاء میں لکھا ہے:
”نواب دلیر خان، راجا بادشاہ وقت بہم دکن نامزد کروند نواب بدایین صاحب متوجہ گشت
بمصاحب فی اکثری از مشائخ آن دیار از یارت نمودہ اند خصوصاً از زیارت شیخ
برہان کہ از خلفا شیخ عیسیٰ سندھی بود مخطوط شدم با کثر از اشغال شطاریہ
اجازت دادند و التفات و مرحمت کما ینبغی بجا آوردند و رسالہ شیخ وجہہ الدین گزاتی
کہ مشہور بنوا در اشغال است ما ذون ساختند و یہ بعضے اوغیہ چنانکہ چہل اسم
و نظائر آن بود مجاز ساختند“^{۵۳}

۵۲ عبدی: معارج الولايت ورق ۵۶۰ ۵۳ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۹۲ ب

برائے شرح حال شیخ برہان رجوع کنید

(۱) عبدی: اخبار الاولیاء ورق مذکور (۷) عبدی: معارج الولايت ورق ۵۶۰ (۳) عبدالفتاح بن محمد نعمان: مفتاح العارفين

قلمی ورق متعلقہ (۴) محمد ساقی مستقصدن: آثار عالمگیری ص ۲۳۶ (۵) بختاور خان: مرآة العالم قلمی ورق متعلقہ (۶) خانی خان

منتخب اللباب جلد دوم ص ۵۵۳ (۷) محمد اسلم پسروری: فرحت الناظرین نمبر ۲ (۸) خلیل الرحمن: تاریخ برہان پور

(۹) سید مطیع اللہ راشد: برہان پور کے سندھی اولیاء ص ۲۶۳ (۱۰) بشیر محمد خان برہان پوری: شاہ برہان الدین

راز الہی (مقالہ معارف اعظم گڑھ مئی ۱۹۵۱ء ص ۳۶۸-۳۹۰ و جون ۱۹۶۱-۱۹۶۲ء)

شیخ بازید و توزئی؟

عبدی اخبار الاولیاء میں لکھتا ہے:

”از اولاد شہاب الدین است صاحب تقوی و ریاضت و خداوند مجاہدہ و ولایت
بود..... کتب علم فقہ ضروریہ را خواندہ بود..... و برین احقر بسیار
شفقت و عنایت مبذول میداشتہ و از علماء وقت مستثنی نموده..... اکثر
اوقات در رویا صالحہ انواع الطاف دربارہٴ این احقر بتقدیم رسانیدہ اند
این احقر را اشتیاق صحبت ایشان بسیار است و ایشان نیز این را از زمرہ
مخلصان خود فہمیدہ اشتیاق و از ہمتیدی را بسیار اظہار میکنند“

شیخ حبیب جنیری؟

عبدی اپنے برادر خورد عبدالستار شوریانی کے ہمراہ کسی سفر میں شیخ حبیب سے ملا
تھا۔ خود لکھتا ہے:

”اصل او از بنگالہ بود و ارادہ بخاک رکوکنی داشت و در صحبت شیخ جان محمد
جالنہ پوری نیز رسیدہ اول در قصبہ جالانہ بودی بعد از ان بجنیر رسیدہ.....
چنانکہ وقتی با برادر عزیز عبدالستار گفت کہ کار خیر تو در خانہ ندان منسوب دار
شود کہ جنین و چنان حقیقت دارد آخر پہچنان شد کہ وی گفتہ بود و وقتی
بامردی سپاہی گفت کہ روزگار تو در سرکار شاہ عالم خوابد شد پہچنان
کہ گفتہ بود و چون آخر الامر از مردم سیواچی آوردہ شد در جالانہ رفت
بامردان شیخ جان محمد صحبت او بر نیامد پس در اورنگ آباد رفت و
ہما بخاوقات یافت رحمۃ اللہ“

۵۲۲ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۴۰ ب تا ۴۲ ملخصاً

برائے شرح حالش رجوع کنید بہ غانی خان: منتخب السباب ۲/۵۲-۵۱

۵۲۳ عبدی: معارج الولايت ورق ۴۸، ۴۹، ب

شیخ محمد نعیم جونپوریؒ

شیخ محمد نعیم بن مفتی محمد فائز صدیقی اودھی ثم جونپوری نے علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل شیخ محمد رشید جونپوری مذکور سے کی۔ اور سلسلہ قلندریہ میں شیخ عبدالقدوس قلندہ جونپوری متوفی ۱۱۵۲ھ سے بیعت ہوئے کثیر التالیف مصنف تھے۔ حاشیہ ہدایۃ الفقہ (چودہ جلدوں میں) اور مشکاۃ کی نہایت دقیق شرح ضعف بصر کے زمانہ میں تصنیف کی۔ آخری دم تک درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ شب جمعہ ۱۱۲۰ھ میں انتقال کیا۔ کسی معتقد نے سال وفات اس آیت کریمہ سے نکالا۔

وَعِنْدَهُ ، جَنَّاتٍ لَّهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقْتَدِرٌ

عبیدی کو شیخ محمد نعیم سے بڑی عقیدت تھی۔ معارج الولايت میں شاہ خضر قلندری کے حالات کے باب میں ان کا ذکر بڑے احترام سے کیا ہے۔ اور ان کی زیارت اور ملازمت و صحبت کا اشتیاق ان الفاظ میں کرتا ہے:

از خلفا ايشان (شيخ عبدالقدوس قلندر) را ارادة بسامله قلندريه چشتم است
از باران ايشان بمجاہدہ و رياضت و عشق و محبت مرتاض و ممتاز است
و اين ضعيف را شوق ملازمت ايشان بسيار است و اگر در ارادة الهي
است يسر شود انشاء اللہ تعالیٰ

عبیدی کی جن تصانیف تک رسائی ہوئی ہے۔ ان کے مطالعہ سے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ آیا کبھی عبیدی کی ان کی ملاقات بھی ہوئی یا محض حسرت ہی رہی۔

شاہ دولہ دریائی گجراتیؒ

شاہ دولہ پنجاب کے معروف ترین بزرگوں میں سے تھے۔ ۱۰۸۶ھ میں انتقال

۳۲۲ نصرت بن جمال ملتانى: گنج ارشدی بحوالہ نزمیہ الخواطر ۶/۳۶۰

۳۲۵ عبیدی: معارج الولايت ورق ۸۴-۸۵ باب

کرامت نامہ میں ہے

ولی شاہ دولہ کہ از اوست بود
خود خواست چون از وصالش خبر
بذکرش شب روز ہم زوست بود
سروشش بگفتا خدا دوست بود

۱۰۸۶ھ

عبدی حسن ابدال جاتے ہوئے شاہ دولہ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ عبدی حسن ابدال کیوں گیا۔ ملاقات کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچتا ہے۔

”مزید سیدنا سر مست است در اصل از قوم افغانان بودہ..... و چون بوقت رفتن بجانب حسن ابدال بخدمت اور رسیدہ شدہ در مراقبہ بود و قوالان مدح خواجگان قدس اللہ ارواحہم میگفتند و چون سراز مراقبہ بر آورد بگریست پس از ساعتی کہ باناقہ آمدہ و شربینی باین ضعیف میداد بعض رسانیدہ کہ عنایت ظاہری را خوانان نیست ہرچہ عنایت شود از نعام باطنی شود تبسم فرمود و گفت این را ہم بگیرید و آن را ہم بگیرید کہ ہر دو شمارا حاصل شود“

۳۶ لالہ مشتاق رام گجراتی: کرامت نامہ قلمی ورق ۸

۳۷ عبدی: معارج الولايت ورق ۳۱

برائے شرح حال شاہ دولہ دریائی رجوع کنید بہ

(۱) لالہ مشتاق رام گجراتی: کرامت نامہ ۱۳۲ھ (در حالات شاہ دولہ) قلمی

(۲) عبدی: معارج الولايت ورق ۳۱-۱، ب (۳) عبد الفتاح: مفتاح العارفين قلمی

(۴) شاہ محمد غوث لاہوری: اسرار الطریقت (رسالہ شاہ محمد غوث) مطبوعہ فارسی

(۵) وڈیرہ گفیش داس: چارباغ پنجاب صفحہ ۴۳، ۱۱۰، ۱۱۶، ۱۸۱، ۱۸۲، ۲۰۸، ۲۸۸ مطبوعہ امرتسر

۱۹۶۵ء (۶) مفتی غلام سرود: خزینتہ الاصفیاء ۱۰۲/۲ شاہ دولہ کے سال وفات میں اختلاف ہے

ہم نے کرامت نامہ مذکور کے سنہ کو دیگر تذکرہ نویسوں پر ترجیح دی ہے۔

میر سید احمد گیسو دراز کا لپوی

میر سید احمد گیسو دراز بن میر سید محمد بن ابی سعید حسینی ترمذی کا لپوی متوفی ۱۹ صفر ۸۳۸ھ اپنے والد کے مرید و خلیفہ تھے۔ طریقہ محمدیہ کے اکبر شیوخ میں سے تھے۔

مشاہدات الصوفیہ، شرح عقائد تصفیہ (چودہ دن میں تصنیف کی) اور جوامع الکلم در شرح اسماء الحسنیٰ ان کی تصانیف میں سے ہیں

میر سید احمد، شیخ محی الدین ابن عربی کی تصانیف کے بہترین مفسر اور شارح تھے۔ اور ناقدین ابن عربی کی خوب زجر و توبیخ کرتے تھے۔ عبدی جب دکن گیا۔ تو میر سید احمد سے ملاقات ہوئی۔ یہ ملاقات ایک طویل "صحبت محرامہ" کی حیثیت رکھتی ہے۔ خود لکھتا ہے:

"پسر و مرید سید محمد است قدس سرہ..... و توجیہات کلام قدما خصوصا مفہومات شیخ محی الدین عربی را ہما ممکن تقریر نمودی..... و مترجمان و مترجمان راز جبر کوردی و چون مردم شاہ جہان پور کہ خود را بسلسلہ نقشبندیہ انتساب میدادند و با او مباحثہ کوردی از ایشان متغیر بودی و ہر کہ آمدی با او گفتی آیا طریقہ نقشبندیہ داری و از مردم شاہ جہان پوری و وقتی کہ از سفر بنگالہ مراجعت نمودہ اتفاق سفر بجانب دکن افتادہ بود با ایشان صحبت محرمانہ واقع شدہ بعد از استفسار

۸۳۸ھ میر سید محمد کا لپوی (۱۰۰۶-۱۰۷۱ھ) تفسیر سورہ یوسف، کتاب الرواح عربی، تحقیق الروح، وحدۃ الوجود عربی، ارشاد السالکین، رسالہ فنا، عقائد الصوفیہ، رسالہ واردات عربی، عمل البعول، رسالہ شغل کوزہ مسمی بہ جام خدانا، رسالہ حقائق، مراتب الفنا، ان کی تصانیف میں سے ہیں (منزبہ الخواطر ۵/۳۲۷) عبدی نے ان کی تفسیر سورہ فاتحہ اور رسالہ روائح کی تلخیص معارج الولاہت ورتی ۳۸۹ تا ۴۰۷ شامل کی ہے۔

۳۹ عبدالمحی الحسنی: منزبہ الخواطر ۵/۶۲۱

بعضی از حقائق و معارف کہ بطریق تحقیق بود بسیار ملتفت و مہربان
را در بارہٴ این ضعیف بکار بردند و بعضی اوراد و وظائف اجازت
داوند و او را با جناب خواجگان قدس اللہ ارواحہم خصوصیت خاص
بود..... علی الخصوص حضرت میر سید محمد گیسو دراز قدس اللہ سرہ
را بسیار دوست داشتی و گیسو دراز کردن از متابعت آن حضرت
بود و لہذا کتابی عربی در شرح اسماء حسنی موسوم بہ جوامع الکلم
محرر نموده کہ بغایت متین و مستحسن است و مختصری لعبادت فارسی
در حقائق و تصوف کہ مسمی بہ مشاہدات است

شیخ عبدالخالق خویشنگی قصوری

شیخ عبدالخالق خویشنگی ایک عالی وحدت الوجودی اور سماع کے رسپاتھے
ان مسائل میں وہ علماء سے مناظرے بھی کرتے تھے۔ عبدی پر ان کی خاص نظر غایت
تھی۔ اس کی عدم موجودگی اور حاضری میں اُسے اچھے الفاظ سے یاد کرتے تھے
عبدی لکھتا ہے:

بآستماع سماع ذوق بسیار داشتی و فرمودی ذوقی کہ در سماع یافتہ
ام در چیزئی دیگر نیافتہ ام و با مقدمات توحید با علما طواہر مباحثہ
بسیار نمودی و احاطہ ذاتی را بہ دلائل و براہین با ثبات سانیڈی
خواستی کہ اختلاف صوفیہ و علماء درین مسئلہ است بر خیرد و حاشا و
کلا کہ این اختلاف بر خاستی نیست..... و بر فقیر بسیار مہربان بودی
بغیبہ و حضور بزرگ خیر یاد فرمودی و خواستی کہ بعضی مقدمات معارف
مذکور شود۔ مولد و مدفن او قصور است رحمۃ اللہ علیہ

نکحہ عبدی: معارج الولايت ورق ۴۰، تلخیص مشاہدات مشمولہ معارج الولايت ۴۰ تا ۴۲ (ب ب)

نکحہ عبدی: معارج الولايت ورق ۴۰، ب ب

عبدی نے اخبار الاولیاء میں ان کے متعلق اسی قسم کے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اخبار الاولیاء کے انداز بیان سے مترشح ہوتا ہے کہ وہ اس کی تصنیف ۱۰۶۶ھ تک بقید حیات تھے نیز اخبار الاولیاء میں ان کا مولد و مدفن نہیں بتایا اور نہ ہی ان کے نام کے ساتھ ایسے دعائیہ جملے لکھے گئے ہیں جس سے اس کا مزید ثبوت ملتا ہے کہ وہ ۱۰۶۶ھ تک حیات تھے۔ لیکن معارج الولاہیت میں اس کے متضاد ان کا مولد و مدفن قصور کے ساتھ ہی ان کو ”رحمۃ اللہ علیہ“ بھی لکھا ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ ۱۰۹۶ھ تکمیل معارج سے قبل ان کا انتقال ہو چکا تھا۔ گویا ان کا سال وفات بعد ۱۰۶۶ھ اور قبل ۱۰۹۶ھ کے درمیان یعنی ۱۰۹۰ھ کے قریب قرار دے سکتے ہیں۔

اس باب میں ہم نے جن شیوخ کے حالات لکھے ہیں، عبدی نے اگرچہ کہیں صراحت سے نہیں لکھا کہ وہ کس بزرگ سے بیعت تھا۔ لیکن شیخ محمد رشید جو نپوری کو اپنی تصانیف میں کئی مقامات پر شیخ ما، اور اپنا ”پرطریقت“ و ”مرشد حقیقت“ لکھا ہے۔ جس سے مترشح ہوتا ہے کہ وہ شیخ محمد رشید جو نپوری سے بیعت تھا۔

۱۰۶۲ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۹۲

۱۰۶۳ عبدی: بہارستان شرح گلستان قلمی خاتمہ کتاب

۱۰۶۴ عبدی: تحفہ دوستان شرح بوستان قلمی دیباچہ کتاب

عبیدی کے امراء سے روابط

۱۰۶۶ء میں عبیدی نے بحر الفراستہ شرح دیوان حافظ روایف شش تک لکھی تو اس کے دیباچہ میں اس نے شاہ جہان کی مدح میں ایک طویل قصیدہ بھی لکھا۔ یہ زمانہ عبیدی کی ملازمت دلیر خان سے پہلے کا ہے۔

شاہ جہان کے آخری ایام میں جو کہ بغاوتوں کا دور تھا۔ عبیدی نے نواب دلیر خان کی ملازمت اختیار کر لی۔ جیسا کہ بحث کی جا چکی ہے۔ عبیدی ۱۰۶۶ء میں فارغ التحصیل ہوا اور اسی سہ کے اختتام پر ملازمت کی تلاش میں قصور سے نکل کر گجرات آیا۔ پھر وہلی جا کر دلیر خان کی ملازمت اختیار کر لی۔ دلیر خان کے ہمراہ لکھنؤ گیا۔

دلیر خان کو شاہ شجاع بن شاہ جہان کی بغاوت فرو کرنے کے لیے مقرر کیا گیا۔ تو عبیدی بھی اس مہم میں ساتھ تھا۔

دلیر خان کو جب دیوگرہ کے راجہ کے تعاقب کے لئے بھیجا گیا تو عبیدی ہمراہ تھا۔ چنانچہ تحفہ دوستان شرح بوستان میں ایک مجبور سپاہی کی حالت بیان کرتے ہوئے اس طرح لکھا ہے:

ابن قضیہ ابن ضعیف را ہمراہی نواب دلیر خان در تعاقب راجہ دیوگرہ
روی نمودہ است

۱۰۶۶ء تفصیل تصانیف عبیدی حصہ الف کے تحت ملاحظہ ہو

۱۰۶۶ء عبیدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۴ ۱۰۶۶ء عبیدی: تحفہ دوستان قلمی ورق ۱۳

اورنگ زیب نے اپنے چوتھے جلوس ۱۰۷۱ھ/۱۶۶۰ء میں دلیرخان کو آسام کی بغاوت فرو کرنے کے لیے مقرر کیا۔ تو عبدی بھی بہ حیثیت ملازم دلیرخان اس مہم میں شریک نظر آتا ہے۔ اس سال کوچ بہار کی مہم میں بھی عبدی، دلیرخان کے ہمراہ تھا۔

دلیرخان کے ہمراہ عبدی بنارس بھی گیا۔ اس سفر میں دلیرخان سے اجازت لے کر عبدی، شیخ محمد رشید کی زیارت کے لئے جوہنپور گیا عبدی نے دلیرخان سے اجازت لے کر شاہ آباد سے قصور آنے اور یہاں کے چند ماہ قیام کے دوران جامع الکلمات (مکتوبات شیخ عبداللطیف برہانپوری) کو ترتیب دینے کا ذکر بھی کیا ہے۔

اورنگ زیب نے دلیرخان کو ۱۰۷۱ھ/۱۶۶۰ء میں بیجاپور کی تسخیر کے لیے متعین کیا۔ شہزادہ معظم اور دلیرخان کی آپس کی چشمک کے نتیجے کے طور پر یہ مہم کامیاب نہ ہو سکی۔ اورنگ زیب نے دونوں کو ۱۰۸۱ھ/۱۶۷۰ء میں اورنگ آباد بلا لیا۔ جہاں وہ اپنی وفات ۱۰۹۴ھ/۱۶۸۲ء تک مقیم رہا۔ دلیرخان کے حین حیات تک عبدی کے اورنگ آباد

میں رہنے کے ثبوت ہمارے پاس موجود ہیں۔ معارج الولاہیت ۱۰۹۴ھ (اگرچہ اس کا سال تکمیل مولف احقر کی تحقیق کے مطابق ۱۰۹۶ھ ہے۔ لیکن کتاب میں اضافے کے لیے مقام کی قید لازم نہیں) میں اس نے اورنگ آباد ہی میں مکمل کی۔ دلیرخان کی وفات کے بعد عبدی قصور آ گیا۔ اور یہاں اس نے مشنوی مولانا روم کی شرح، اسرار مشنوی و انوار معنوی کے نام سے لکھی۔ دلیرخان کے حالات شاہ جہان اور اورنگ زیب کے عہد کی کتب تاریخ اور ماثر الامم

میں مفصل موجود ہیں۔ لیکن جو باتیں اس کے متعلق عبدی نے لکھی ہیں ان سے یہ مطبوعہ کتابیں خالی ہیں۔ مثلاً عبدی کہتا ہے کہ نواب دلیرخان کے حکم سے میں نے رافضیوں کے رد میں ایک کتاب محرفات الرفضہ تصنیف کی۔ جس سے نواب کے حکم اعتقادات پر

۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ

۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ

۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ

۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ ۱۶۴ پ

روشنی پڑتی ہے

دلیر خان شاہ آباد سے تعلق رکھتا تھا عبدی لکھتا ہے:-
 "شاہ آباد کہ وطن نواب مستطاب بود،"

مرزا راجہ جے سنگھ

مرزا راجہ جے سنگھ متوفی ۱۰۷۸ھ / ۱۶۶۷ء کو جب اورنگ زیب نے بیجا پور کی تسخیر کے لئے ۱۶۶۵ء میں روانہ کیا۔ تو عبدی بھی راجہ کے ہمراہ تھا۔ راجہ سے اجازت لے کر عبدی۔ شیخ برہان الدین برہانپوری سے ملنے گیا۔

داؤد خان حسین زئی

داؤد خان حسین زئی کے مفصل حالات نہیں مل سکے۔ عبدی سے تعلقات کی بھی زیادہ تفصیلات معلوم نہیں ہو سکیں۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے۔ کہ عبدی نے قبل از ۱۰۷۸ھ داؤد خان حسین زئی کی فرمائش پر شیخ عبداللطیف برہانپوری کے مکتوبات بنام یاران قصور، جامع الکلمات کے نام سے مرتب کئے تھے۔ عبدی نے اخبار الاولیاء میں داؤد خان کے نام سے پہلے "مرحوم و معفور" کے دعائیہ الفاظ لکھے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ داؤد خان جامع الکلمات کی ترتیب سے قبل فوت ہو چکا تھا۔ نیز ان دعائیہ الفاظ کا اخبار الاولیاء (تصنیف ۱۰۷۸ھ) میں ہونے کا مطلب یہ ہے کہ داؤد خان ۱۰۷۸ھ سے

۹ سے ایضاً

۱۰ عبدی اخبار الاولیاء ورق ۱۶۹

۱۱ محمد ساقی مستعد خان: مآثر عالمگیری ص ۵۵

۱۲ عبدی: معارج الولاہیت ورق ۵۶۶

۱۳ تفصیل شیوخ عبدی کے تحت گزر چکی ہے

۱۴ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۸ ب

قبل فوت ہو چکا تھا ۱۱۵ھ

چونکہ یہ مکتوبات داؤد خان کی فرمائش پر مرتب کیے گئے تھے۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ داؤد خان، شیخ عبداللطیف برہانپوری کے معتقدین میں سے تھا۔

حسن خان وسعید خان خورشیدی

عبدی نے ۱۰۹۶ھ اور ۱۱۰۰ھ کے درمیان ان کی فرمائش پر مثنوی مولانا روم کی شرح اسرار مثنوی و انوار معنوی کے نام سے لکھی تھی ۱۱۵ھ

۱۱۵ھ تفصیل تصانیف عبدی کے تحت آئے گی ۱۱۶ھ تفصیل تصانیف عبدی کے تحت آئے گی

تصانیفِ عبدی

عبدی کثیر التصانیف مصنف تھا۔ تقریباً ہر موضوع پر اس نے خامہ فرسائی کی ہے۔ اس وقت تک اس کی صرف اکاون لاکھ تصانیف کے نام معلوم ہوئے ہیں۔ جن میں سے فقط نو کتابوں کے وجود کا علم ہو سکا ہے۔ ان کتابوں کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ حصہ الف میں ان تصانیف پر بحث کی گئی ہے۔ جن کا وجود کا علم ہو سکا ہے۔ یا ان تک رسائی ہوئی ہے۔ حصہ ب میں ان کتابوں پر اجمالی بحث کی گئی ہے جن کے وجود کا ہنوز علم نہیں ہو سکا۔

۱۔ بحر فرائستہ اللافظ فی شرح دیوان خواجہ حافظ

عبدی نے خود صراحت کی ہے کہ میں تیس (۱۷۳) سال کی عمر میں درسی علوم کی تحصیل کے بعد لاہور سے قصور آیا اور ایک سال قصور میں درس و تدریس میں مصروف رہا۔ اس ایک سالہ قیام قصور کے دوران میں دیوان حافظ کی شرح ردیف شش تک چھ ماہ کی محنت سے تالیف کی۔ عبدی ۱۰۲۳ھ میں پیدا ہوا جیسا کہ بحث کی جا چکی ہے) اس سنہ میں ۲۳ سال عمر بوقت تالیف شرح ہذا جمع کرنے سے ۱۰۶۶ھ اس کا ردیف شش تک سال تصنیف معلوم ہو جاتا ہے۔ لکھتا ہے۔

در سنہ ثلث و عشرين از عمر خود فارغ شدہ بقصور آدم و بمدة يك
سال بدرس و تدریس مقیدم درالذوالامدة ششش ماہ بحر الفرائستہ کہ شرح
دیوان خواجہ حافظ است محرر نمودم اکثر علمائے وقت و فقراء زمان بعین

عنایت و دیدہ مرحمت ملحوظ نمودند

شرح ہذا کے خاتمہ میں لکھتا ہے کہ قصور میں ردیف شش تک شرح لکھنے کے بعد میں تلاش روزگار میں بیجا پور گیا۔ بیجا پور پہنچنے کے بعد حالت تردد و تامل میں اس کی دوسری جلد بعد ردیف شش تا اختتام تالیف کی۔ اور امید کی ہے کہ اس کے بعد خلاصۃ البحر قدیم و جدید اور جامع البحرین فی زوائد النہرین جو کہ حافظ ہی کی شروح ہوں گی تحریب کی جائیں گی۔ لکھتا ہے:

”این فقیر شرح دیوان را یعنی بحر الفراستہ را در مدتی منہادی با تمام رسانیدہ زیرا کہ بعد از فراغ تحصیل علوم جلد اول را کہ تا ردیف شصین در زمان سلطنت شاہ جہان پادشاہ در قصبہ قصور با تمام رسانیدہ بود بعد از آن سبب حوادث روزگار چون بعرقہ اسباب تحریر دست (داد) حتی کہ عزیمت بسفر بیجا پور روئے نمود۔ پس در بلدہ مذکور در عین تردد جلد دوم را بانصرام رسانیدہ آید۔ امید واثق در جاد صادق آن است کہ بعد از خلاصۃ البحر قدیم و جدید و جامع البحرین فی زوائد النہرین اٹھارہ نمائید و نکات تصوف و حقائق و لطائف معارف و دقائق و ساثر علوم را کما ینبغی مبین سازد“

بحر الفراستہ جلد اول کے دیباچہ میں شاہ جہان کی مدح میں جو قصیدہ عبدی

نے لکھا ہے اس کے چند ابیات حسب ذیل ہیں

مدح گویم بباد شاہ جہان	کہ از عدلش قرار یافت جہان
گسترانید عدل را بزین	تازہ از عدل وست بوضہ جہان (جلان)
پہ کہ اوقات خویش صرف کنی	بدعا بادشاہ شاہ جہان

۱۵ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۱

۱۶ عبدی: بحر الفراستہ عبارت خاتمہ قلمی نسخہ ذخیرہ آذر نمبر ۳۱۵/۵۲۶

تا کہ باشد بحرکت بسکون آب و باد آتش و زمین و زمان
 دار سر بنر شلخ امیدش یا الہی بمرکت قرآن^{۱۵}
 جیسا کہ ثابت کیا جا چکا ہے۔ عبدی^{۱۶} میں دلیر خان کے ہمراہ بیجا پور کی مہم
 سر کرنے کے لئے گیا۔ اور یہی اخبار الاولیا کا سال تالیف ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے
 کہ یہ شرح^{۱۷} میں مکمل ہو چکی تھی۔

اس شرح کا پورا نام ”بحر فرستہ اللفظ فی شرح دیوان خواجہ حافظ“ ہے۔ جو خطی
 نسخہ کتانجانہ دانش گاہ پنجاب^{۱۸} اور خطی نسخہ کپور تھلہ میں درج ہے۔ ویسے عبدی نے
 جہاں کہیں اپنی تصانیف میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ اختصار کے پیش نظر اس کا نام
 بحر الفراست ہی لکھا ہے۔

بحر الفراستہ عبدی نے جب شیخ محمد رشید جو پوری^{۱۹} کی خدمت میں بغرض اصلاح
 ارسال کی تو شیخ نے اسے بہت پسند کیا اور کہا کہ اس شرح کو سمجھنے کے لئے
 ادراک معانی اور فہم کامل درکار ہے۔ عبدی لکھتا ہے۔

چون این ضعیف شرحی بردیوان خواجہ حافظ نوشتہ بود کہ مستمی بہ
 بحر الفراستہ است بخدمت آن حضرت برائے اصلاح ارسال داشتہ
 بسیار پسندیدند و فرمودند کہ فہم مبانی و ادراک معانی او را
 جامعیتہ علوم ظاہریہ و باطنیہ درکار است جزا کہ اللہ خیر الجزاء^{۲۰}
 شیخ میر محمد کھنوی نے بھی اسے بہت پسند کیا اور یہ چند ماہ اُن کے
 مطالعہ میں رہی۔ مطالعہ کے بعد جو تاثرات دینے خود عبدی کے لفظا میں ملاحظہ ہوا
 بحر الفراستہ شرح دیوان خواجہ حافظ را دیدہ بسیار پسندید و چند

^{۱۵} ایضاً از دیباچہ نمبر ۱۵ ناقص الآخر اوراق بے ترتیب
^{۱۶} فہرست کپور تھلہ نمبر ۱۷۳ بحوالہ مقالہ ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم اور نیل کالج لاہور است، ۱۹۲۷ء
^{۱۷} بحر الفراستہ شرح دیوان خواجہ حافظ را دیدہ بسیار پسندید و چند

^{۱۸} اخبار الاولیا، معارج الولايت، بہارستان، اسرار حقنوی وغیر ہم
^{۱۹} عبدی: معارج الولايت ورق ۳۸۴

ماہ در مطالعہ داشتند و فرمودند بحرِ یست کہ محیط انوار علوم و
جمع فنون است

بحرِ افراسات میں ابیاتِ حافظ کی شرح کے دوران بے شمار کتبِ تصوف کے حوالے
دیئے ہیں۔ ہم مضمون اشعار بھی نقل کیے ہیں اشعار کی شرح عموماً تصوف کے رنگ میں
ہے۔ حلِ لغات کے سلسلے میں مستند کتب کے حوالے بھی جا بجا ملے ہیں۔

ابتدا: سیاسی عظمت و اہمیت اور سد کہ محمود است..... الخ

خطی نسخے

کتب خانہ دانش گاہ پنجاب، لاہور

(۱) PI 158 ناقص الآخر و قدیم الخط (۲) ذخیرہ آذر ۳۱۵/۵۳۶، مکمل

مکتوبہ دویم ریج الاقول ۱۲۵۰ (۳) ذخیرہ شیرانی ۸۰۵ ناقص الاول آغاز باب الحما
(۴) کتب خانہ کپور تھلہ ۱۶۳ سال کتابت ندارد (۵) کتب خانہ اسلامیہ کالج پشاور نمبر ۲۲۸

۲- خلاصۃ البحر قدیم و جدید

عبدی کی بحر الفرائست جب طلبہ تکسینچی تو انہیں یہ شرح دقیق اور مشکل معلوم ہوئی۔ طلبہ کی درخواست پر عبدی نے بحر الفرائست کا لمخص تیار کیا اور اس میں بعض قواعد و فوائد کا اضافہ کر کے خلاصۃ البحر نام رکھا۔ اپنے حالات کے باب میں لکھتا ہے:

چون دروی: و اب صریح کنایات بطریقہ تفنن عبارات و اعناب در توجیہات و احتمالات است مرعیداشتنہ شدہ بود و بعضی طالبان را از تفہیم دقائق معانی وی اشکال پیش آمدی خلاصۃ البحر را از وی (بحر الفرائست) انتخاب نموده و بعضی قواعد را بروی اضافہ کردم و بحکم خیر الکلام ما قل و دل بسیار جید و مستحسن افتادہ است۔

خلاصۃ البحر قدیم و جدید مخدوم شیخ محمد رشید جو پوری متوفی ۱۰۸۳ھ کی وفات کے بعد مکمل ہوئی کیونکہ عبدی صرف بحر الفرائست ہی ان کی خدمت میں ارسال کرنے کا ذکر کرتا ہے۔ معارج الولاہیت میں لکھتا ہے کہ جب خلاصۃ البحر مکمل ہوئی تو شیخ انتقال کر چکے تھے تاسف کا اظہار کرتے ہوئے لکھتا ہے:

بعد از ان خلاصۃ البحر قدیم و جدید را محرر نموده و چون با تمام رسیدند آن حضرت بروضہ رضوان خرامیدہ بودند ازین معنی تاسف بسیار دست داد کہ این شخصین برای اصلاح بخلعت آن حضرت مرسل نشدہ ناگاہ وقتی آنحضرت را در واقعہ دیدہ کہ چیزی می نویسند بعضی رسانید کہ کدام کتاب است کہ آن را حضرت است کتاب می فرمائند فرمودند دو شرح شمارا کہ برویوان خواہہ حافظ اند نقل گرفته ام و سیومی را نقل میگردم و تا بنصف آن رسانیدہ ام و چون بافاقہ آدم شکرانہ حضرت عزت بجای آورده ام کہ باری محنت بندہ

ضائع نگشت و مقبول خاطر خاطر آن حضرت شد الحمد للہ علی ذلک
 عبیدی نے اخبار الاولیاء میں خلاصۃ البحر کی تدوین کا ذکر کیا ہے جس کا مطلب
 یہ ہے کہ مشئلہ (سال تصنیف اخبار) میں زیر ترتیب تھی۔ اور سنہ ۱۰۸۳ھ (سن وفات
 شیخ محمد رشید جو پوری) کے بعد مکمل ہوئی۔
 افسوس ہے کہ اس کتاب کے وجود کا علم نہیں ہو سکا۔ ہم نے موضوع کے پیش نظر
 اس کا ذکر حصہ الف میں ہی کر دیا ہے۔

۳۔ جامع البحرین فی زوائد النہرین۔

در اصل عبیدی نے دیوان حافظ کی متعدد شروح لکھی تھیں۔ خلاصۃ البحر جیسا
 کہ لکھا جا چکا ہے بحر الفراست کی تلخیص ہے۔ اور جامع البحرین بھی بحر الفراست اور
 خلاصۃ البحر کا مکملہ یا ان دونوں شروح میں تفصیل طلب مقامات کی توضیحات وغیرہ پر
 مشتمل ہوگی۔ یہ شروح تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد لکھی گئیں۔ اخبار الاولیاء میں تالیف
سنہ ۱۰۸۳ھ میں جامع البحرین کا ذکر نہیں ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شرح سنہ ۱۰۸۳ھ
 کے بعد لکھی گئی۔ عبیدی نے بہارستان اور اسرار ثنوی میں جا بجا اس کے حوالے دیئے ہیں
 تا حال اس شرح کے بھی وجود کا علم نہیں ہو سکا۔

۴۔ خلاصۃ البحر فی التقاط الدرر

یہ بھی دیوان حافظ کی شرح ہے۔ اس کتاب کی زیادہ تفصیل معلوم نہیں ہو سکی
 عبیدی نے خلاصۃ البحر قدیم و جدید بھی دیوان حافظ ہی کی شرح میں لکھی تھی جس نے بحر الفراست
 کے خاتمہ میں اس امید کا اظہار کیا ہے کہ بحر الفراست کے بعد خلاصۃ البحر فی التقاط الدرر
 لکھوں گا۔ مولوی نذیر احمد نے اس کے خطی نسخہ مخزونہ نظام حیدرآباد لاہور کو داراشکوہ

بن شاہ جہان م ۱۰۶۹/۱۶۵۸ء کا مکتوبہ نسخہ لکھا ہے۔ اور یہ بھی وضاحت کی ہے۔ کہ داراشکوہ، سید آدم رسول ماوراء النہری کا مرید تھا۔ جیسا کہ بحر الفراست کے خاتمہ سے عیان ہے کہ عبدی نے اس کی تکمیل کے بعد خلاصۃ البحر فی التقاط الدرر تالیف کرنے کی خواہش کا اظہار کیا ہے۔ اور یہ بھی وضاحت کی جا چکی ہے۔ کہ بحر الفراستہ سنہ ۱۰۶۹ء کے بعد مکمل ہوئی۔ اور خلاصۃ البحر فی التقاط الدرر تو اس کے بعد لکھی گئی ہوگی۔ اور داراشکوہ ابن شاہ جہان تو سنہ ۱۰۶۹ء میں قتل ہو چکا تھا۔ دوسرے اس داراشکوہ کے غیر ابن شاہ جہان ہونے کا ثبوت یہ ہے کہ اس کتاب کا کاتب داراشکوہ مرید سید آدم رسول ماوراء النہری ہے۔ اور دارا بن شاہ جہان تو ان کا مرید نہیں تھا۔ ستوری نے نذیر احمد کے اس بیان پر تردّد کا اظہار کیا ہے۔ لیکن متبعین ستوری مثلاً مارشل نے ستوری کے ان تردّد آمیز حواشی کو نظر انداز کرتے ہوئے عبدی کی اس تصنیف کو دارا بن شاہ جہان کی مکتوبہ بحوالہ ستوری لکھ دیا ہے۔

۱۱ Ndir Ahmad, No. 129.

۱۲ Storey C.A, Persian literature Vol. i. Part II pp 101.

۱۳ Marshall, Mughals in India. No. 42.

۵ - اخبار الاولیاء من لسان الاصفیاء (بعد مشتمل)

اخبار الاولیاء در اصل قصور کے افغان مشائخ کا ایک مفصل تذکرہ ہے۔ اس میں زیادہ تر قصور کے افغان مشائخ کے تراجم ہیں۔ یہ کتاب حسب ذیل چھ ابواب پر مشتمل ہے:

- باب اول در بیان احوال خویشگیان (۲، شیخ)
- باب دوم در بیان مشائخ ساثر افغانان (۵، شیخ)
- باب سوم در بیان احوال نساء عارفات (۱۱، نساء)
- باب چہارم در بیان نسب افغانان و سبب آمدن از بیت المقدس در ہند
- باب پنجم در بیان احوال مشائخ قصور و نواحی آن (۲۹، شیخ)
- باب ششم در احوال ابن احقر عبداللہ زوشکی قصوری

فہرست تراجم مشائخ اخبار الاولیاء

اخبار الاولیاء ایک سو باسٹھ (۱۶۲) رجال کے تراجم پر مشتمل ہے۔ جن میں قصوی نژاد اور مدفونین قصور کی کثرت ہے۔ اس فہرست میں مشائخ کے اسمائے گرامی کے بعد اوراق کے نمبر اخبار الاولیاء کے قلمی نسخے مولانا سید طیب شاہ ہمدانی مدظلہ قصوری کے مطابق ہیں۔

باب اول احوال مشائخ خویشگیان

پیر و توشوریانی ۲ ب، شیخ بتک ۵ ب رکن الدین بتک زئی ۹ شیخ علی ۹ ب
 خالو بتک زئی ۱۰ شیخ ضحاک ۱۱ ب میرک بتک زئی ۱۲ ب جہن بتک زئی ۱۴ ب محمد حوی ۱۶
 اسماعیل بن حریمہ جارو بتک زئی ۱۶ ب یوسف بن یوسف بتک زئی ۱۶ ب شیخ سنکر بتک زئی ۱۶
 مصر عثمان بن ضحاک بتک زئی ۱۶ شیخ لالو ۲۱ ب عیسیٰ بن لالو ۲۳ ب بازید بتک زئی ۲۴

بدہ بن شیخ علی ۲۶ میاں آخوند سعید حسین زئی ۲۶ حاجی گلن و توزئی ۳۶ ب حسن بتکنزئی ۳۹ ب
 بہوکی عزیز زئی ۴۱ پیر رحمت و توزئی ۴۳ ب حاجی میاں عزیز زئی ۴۶ ب پابندہ امچوزئی ۴۶
 قسموک بن حسین ۴۶ ب شمس الدین بتکنزئی ۴۸ ب حاجی احمد بتکنزئی ۴۸ ب سبھی و توزئی ۵۰
 الہداد و توزئی ۵۰ ب مولانا و توزئی ۵۳ شیرخان امچوزئی ۶۰ صدر الدین ۶۰ ب
 جلو بن مصری خان ۶۱ عمر لونہ ۶۳ بوکا روکا توکا بتکنزئی ۶۳ ب حاجی خواجہ اولیس ۶۴
 شیخ ابراہیم ۶۵ فتو عزیز زئی ۶۶ ب مولانا عبدالواحد ۶۸ ب یوسف بتکنزئی ۶۹
 محمد خان و توزئی ۷۰ محمد خان بن خواجہ خضر بتکنزئی ۷۰ ب میاں اسحاق ۷۰ ب
 پیر عیداد و توزئی ۷۱ روزانی عزیز زئی ۷۱ ب حاجی رحم زاد حسین زئی ۷۳
 عالم خان عزیز زئی ۷۴ محمد خان بن شیخ جلو بتکنزئی ۷۴ ب شیخ مردان بتکنزئی ۷۸ ب لوتبتکنزئی ۷۸
 حاجی میرک سلمہاک ۸۹ ب کابل شاہ بتکنزئی ۸۰ عالم سلمہاک ۸۰ ب مولانا خواجہ بتکنزئی ۸۱
 شاہ محمد بتکنزئی ۸۱ ب ابوالخیر بتکنزئی ۸۲ شیخ معروف بتکنزئی ۸۲ ب داود بتکنزئی ۸۳ ب
 بابر سلمہاک ۸۳ ب لوجہ سلمہاک ۸۴ سلمہاک ۸۴ ب سرکسی خلف زئی ۸۴ ب
 میر احمد بن حسن خلف زئی ۸۶ ب میاں خلیل بن میر احمد ۸۶ ب مدد خان بن دست محمد
 خلف زئی ۸۷ ب مبارک خلف زئی ۸۷ ب شیخ وانگمار ۸۸ ب شیخ محمد و توزئی ۸۸ ب
 خدا و بالو سلمہاک ۹۰ صاحب سلمہاک ۹۰ ب بایزید و توزئی ۹۰ ب عبدالحق حسین زئی ۹۲
 باب دوم در بیان مشائخ سائراغنانان قدس اشہار ہم ۹۲ ب
 شیخ عبدالبنی پتئی ۹۲ ب مولانا خضر ۹۲ ب احمد بن موسی سروانی ۹۳ سلیمان وانی ۹۴
 محمود حاجی ۹۴ ب علی قتال ۹۵ صدر الدین مالیری ۹۵ راجو بن شیخ محمد ۹۶
 خدو بن یونس ناغر ۹۶ ب مچن لودی ۹۷ علی پستور پسی ۹۷ ختمہ کاکرہ ۹۷ ب
 خضر سروانی ۹۷ ب حاجی ابواسحاق داوی ۹۸ حسن بویہ بہتہ خلیل ۹۸ اوریس میریانی ۹۹
 یہی شہید باہی ۹۹ عمر سروانی بنگالی ۹۹ مولانا علی پتئی سرہندی ۹۹ ب خواجہ کرم تارن ۹۹ ب
 شیخ ارمیاناری ۹۹ ب بدک تارن ۹۹ ب علی تارن ۹۹ ب عیسی پتئی ۹۹ ب
 اسماعیل پتئی ۹۹ ب خواجہ سبھی کبیر ۱۰۰ شیخ علی دگر ۱۰۲ ب شیخ پای سیدانی ۱۰۲ ب

شاه عبدالرحمن بختیار ۱۰۳ اب میاں مہتہ کانسہ ۱۰۴ اب شاہ محمد مجذوب جلوانی ۱۰۵
 شاہ ابا بکر بختیار ۱۰۵ شاہ شہاب بختیار ۱۰۵ جمال کا کرہ ۱۰۶ عبداللہ نیازی چشتی سرہندی ۱۰۶
 ملائی لودی ۱۰۷ اب احمد شون ۱۰۹ اب حلیل پٹنی ۱۱۰ علی سرور لودی شاہو خیل ۱۱۱ اب
 شاہ کریم داد مشوانی اقطع ۱۱۲ پابندہ ترین ۱۱۳ اب عیسیٰ مشوانی ۱۱۴ اب سعید ہمند ۱۱۵
 شاہ قاسم خلیل ۱۱۶ مولانا درویزہ بتکرنٹی ۱۱۶ اب مولانا عبدالکریم بن مولانا درویزہ ۱۱۸
 اختیار الدین سروانی ۱۲۱ اب مولانا حسن ترین ۱۲۲ سعید خان میانہ برہانپوری ۱۲۲ اب شیخ
 رحیمکار خٹک ۱۲۲ اب

باب سیوم و در بیان احوال نساء عارفات خویشگیان و سائر افتخاران ۱۲۳

بنی بی مہرلی ۱۲۳ بنی بی درہ ۱۲۴ بنی بی شیخی درخانی ۱۲۴ بنی بی مہی ۱۲۴ اب بنی بی فاطمہ شیخی ۱۲۵
 بنی بی یسویہ ۱۲۵ اب بنی بی دوید ۱۲۶ بنی بی راستی ۱۲۶ بنی بی پے ۱۲۶ بنی بی شیخزادی ۱۲۶
 بنی بی صورت.

باب پنجم در احوال مشائخ قصور و نواحی آن از و رای افتخاران ۱۲۷

شیخ کمال چشتی ۱۲۷ اب پیرا و صیاغازی ۱۲۸ شیخ بہا کو دو کرہ ۱۲۸ اب میاں کیا گوجر ۱۲۹
 مخدوم علی باقندہ ۱۲۹ شیخ حبیب آہنگر ۱۲۸ شاہ ابو حنیفہ قریشی ۱۲۹ شاہ حسین قریشی ۱۲۹
 شیخ جمال ہندوستانی ۱۲۹ اب درویش محمد ۱۳۰ شاہ بہار الدین ۱۳۱ شیخ داؤد شیرگرخصی ۱۳۱
 شاہ مقیم ۱۳۲ شاہ نور ۱۳۲ اب محمد فتحی ۱۳۳ - الہداد ہندی ۱۳۳ اب شیخ میر لاہوری ۱۳۴
 شیخ بلاول ۱۳۴ شیخ عمر ۱۳۴ اب شاہ حسین و ہدہ ۱۳۴ اب حسو تیلی ۱۳۵ شیخ عامی منغلی
 ۱۳۵ اب شیخ موسیٰ آہنگر ۱۳۵ اب ابوالسحاق منزنگ ۱۳۶ شاہ گدا ۱۳۶ شاہ سفر ۱۳۶ شیخ طاہر
 لاہوری ۱۳۶ شاہ ابوالمعانی ۱۳۶ اب شیخ عبدالرشید مخاطب بہ محمد رشید ملقب بہ دیوان جی
 چشتی جونپوری ۱۳۶

سبب تصنیف

دیباچہ میں وضاحت کی ہے کہ معتبر کتب تصوف کے مطالعہ سے اپنی قوم کے مشائخ کے حالات بھی محفوظ کرنے کا جذبہ پیدا ہوا۔ جس کے نتیجے میں یہ کتاب تصنیف کی۔ اپنی قوم کا خانوادہ چشت سے تعلق بھی بتایا ہے۔ ابنائے شیخ تک اور اپنی قوم کے دیگر اعزہ اس کتاب کی تصنیف کے محرک تھے۔ لکھتا ہے:

اما بعد میگوئد بندہ ضعیف شکستہ نجیف الراجی الی رحمۃ اللہ القوی عبید اللہ المعروف بہ عبداللہ المقلب بہ خلیفہ جی بن عبدالحق المشہور بہ عبدالقادر الخویشگی کہ چون در اغلب اوقات بحکم حکایات الاولیا جند من جنود و عند ذکر الصالحین تنزل الرحمۃ بمطالعہ احوال اولیاء متقدمین و اخلاق اصفیاء متاخرین از کتب معتبرہ چنانکہ سیر الاولیاء و نفحات و سیر العارفين و رشحات اشتغال میداشت و حظے کامل و نفعی شامل اخذ میکردم و بزمرہ اصحاب و جماعتہ اجاب خود نقل مینمودم و ایشان از احوال خیر مال و مشائخ خویشگیان و لاحق کہ ہر یک از ایشان در عصر خود بدرجات قلبیہ و غوثیہ و مجہویہ اقتصاص یافتہ و بخانوادہ ما چشت اہل بہشت ارادہ و اعتقاد داشتہ نقل میکردند تا آنکہ از کثرت ذکر حالات فایض البرکات این جماعتہ بحد تو اتر رسیدہ بود..... چون در نیولا جمعی از اہل محبت از ابنای شیخ تک قدس سرہ صبراب محبت قلبی ما نافع و سلسلہ شوق صمیمی را محرک گشتند و مراعات خاطر این قوم..... در تحریر اخبار الاولیا من لسان الاصفیاء مقید گشتم

سال و مقام تصنیف

عبدی نے اخبار الاولیاء میں کہیں وضاحت سے اس کا سال تصنیف نہیں لکھا۔ فقط ایک مقام پر لکھتا ہے کہ اپنے دادا کی وصیت پر عمل کرتے ہوئے میں نے اپنے نو مولد بچے کا نام محمد معتمد ^{بانتد} رکھا ہے۔ اور اس وقت سال روان ^{۱۰۷۷ھ} ہے۔ لکھتا ہے:

چون در نیولا بتاریخ دوازدهم ذی القعدہ سنہ الف و سبع و سبعین
حق سبحانہ تعالیٰ از عطیات بی نہایت خود این کمترین را فرزندى عنایت
فرموده بر آن وصیت حضرت اخوند راجد شورپانی عمل نموده و بجهت تبرک و
تیمن نام محمد را بر آن اضافت نموده معتمد ^{بانتد} نام نهادہ

یہ کتاب کے آغاز کی عبارت ہے۔ اس کے بعد عبدی نے اس کے تقریباً چار سو صفحات لکھے۔ یقیناً ^{۱۰۷۷ھ} کے بعد تک عبدی اس کی تصنیف میں مصروف رہا ہوگا۔ گویا ^{۱۰۷۷ھ} اس کا کوئی حتمی سال تصنیف نہیں ہے۔ لیکن خان بہادر مولوی محمد شفیع مرحوم نے ^{۱۰۷۷ھ} ہی سال تصنیف قرار دیا ہے۔ نیز انہوں نے یہ بھی لکھا ہے۔ کہ اس کی تصنیف اورنگ آباد میں ہوئی۔ لکھتے ہیں:

"The Work was compiled by the author in
A.H. 1077 at Aurangabad, to wich
place he had gone in the Service
of Diler Khan ^{کله}"

۱۰۷۷ھ ایضاً ورق ۵۹ ب ۶۰

۱۷ M. Shafi' Dr. "An Afghan Colony at Qasur!"

Islamic Culture. July 1929. pp. 453.

عبدی نے اخبار الاولیاء کے باب سوم (نساء عارفات) میں عارفات کے حالات لکھتے ہوئے تحریر کیا ہے کہ اخبار الاولیاء اورنگ آباد میں تالیف ہوئی اس وقت نساء عارفات خوشگیان کے تراجم کے لئے روایات کے فقدان کی وجہ سے نساء کے حالات کم لکھے گئے چنانچہ لکھتا ہے۔

”پوشیدہ نماد کہ نساء عارفات در قوم خوشگیان بسیار گزشتہ اند چون این مختصراً در بلدہ اورنگ آباد محرر گزشتہ و در آن جا قلت رواة بہ ہمیں قدر اکتفا نموده اند تا از تہمین و تبرک نساء صالحات این قوم خانی نماد“

اس اقتباس کے پیش نظر حسب ذیل امور قابل توجہ ہیں۔

۱۔ یہ اقتباس اخبار الاولیاء کے باب سوم کا ہے اس کے بعد عبدی نے اس کے تہمین اور ابواب لکھے۔ قیاس یہی ہے کہ یہ باقی تہمین ابواب اورنگ آباد کے علاوہ دوسرے مقامات خصوصاً قصور میں لکھے گئے۔

۲۔ صرف نساء عارفات وائے باب میں روایات کے فقدان کا ہی ذکر ہے تو گویا صرف اس باب کے لئے عبدی قصور آیا۔
گویا پوری اخبار الاولیاء اورنگ آباد میں تالیف نہیں ہوئی۔

اہمیت

اخبار الاولیاء کی سب سے واضح اہمیت یہ ہے کہ مصنف نے اس کے آخری باب میں اپنے خود نوشت حالات لکھے ہیں۔ پوری کتاب کے مطالعہ سے مصنف کے اپنے حالات پر بہ طریق احسن روشنی پڑتی ہے۔ بلکہ عبدی نے یہ پوری کتاب اپنے ابا و اجداد کے حالات پر ہی لکھی ہے۔ اپنے دادا احمد شوریانی قصوری کے حالات کے باب میں ان

کی ازواج، اولاد اور اپنے ایک لڑکے محمد معتصم باشند (متولد ۱۰۶۶ھ) کی پیدائش کا ذکر کیا ہے اپنے جدِ مادری شیخ محمد و تونزی کے کچھ مزید حالات جو اپنی والدہ کی زبانی لکھے ہیں۔ اس کی دوسری تصنیف معارج الولايت سے مختلف اور زیادہ ہیں بی بی درو کے تحت اپنی اہلیہ کا ذکر بھی کیا ہے۔ بابر کے ایک فرمان کا ذکر بھی کرتا ہے۔ جو اس نے قصور میں دیکھا تھا۔ اخبار الاولیاء قصور کی تاریخ کا ایک بنیادی ماخذ ہے

تفائص

عبدی کی دوسری تصنیف معارج الولايت کی طرح یہ تذکرہ بھی قدیم تذکرہ نویسی کی روش میں لکھا گیا ہے۔ اس میں تقریباً ڈیڑھ سو خوشگلی مشائخ قصور کے حالات درج کیے گئے ہیں۔ لیکن افسوس کہ کسی بھی خوشگلی شیخ کا سال ولادت یا وفات نہیں لکھا گیا۔ چند غیر افغان مشائخ کے سنین وفات درج کیے گئے ہیں۔ جن کے حالات اور سنین عام متعارف کتب میں مل جاتے ہیں۔ عبدی کی دیگر تصانیف کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سنین لکھنا ضروری نہیں سمجھتا تھا۔ جس کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ اخبار الاولیاء کا باب ششم جو کہ خود نوشت سوانح عبدی پر مشتمل ہے کہیں بحول کر بھی کوئی سنہ نہیں لکھا۔ کتاب کے بغور مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی اکثر روایات محض سماعی ہیں۔ اور کتاب کے نام کا جز "من لسان الاصفیا" بھی اس کے سماعی ہونے کی غمازی کرتا ہے۔ ساری کتاب میں کہیں سال تصنیف کی وضاحت نہیں کی گئی مگر ایک مقام پر صرف اتنا اشارہ ملتا ہے کہ میرا لڑکا محمد معتصم باشند تولد ہوا اور اس وقت ۱۰۶۶ھ ہے جس سے ہم یہ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ اخبار الاولیاء ۱۰۶۶ھ میں زیر تالیف تھی۔

۱۰۶۵ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۵۹ ب ۶۰

۱۰۶۹ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۵۹ ب ۶۰

ایک اور غلط فہمی کا ازالہ

ڈاکٹر ایس ایم اکرام نے اخبار الاولیاء کے متعلق لکھا ہے کہ یہ شیخ عبدالقادر خوشنکی کی تصنیف ہے۔ معلوم نہیں شیخ صاحب نے اسے عبدالقادر خوشنکی سے کیسے منسوب کر دیا۔ حالانکہ یہ عبداللہ خوشنکی کی تصنیف ہے۔ عبدالقادر تو عبداللہ خوشنکی عبدی کے والد کا نام تھا۔ اور خود عبدی نے اپنی دوسری معروف تصنیف معارج الولاہیت درباب تراجم مشائخ خوشنکیاں میں کئی مقامات پر اسے اپنی تصنیف لکھا ہے۔

میرے خیال میں شیخ صاحب کی غلط فہمی کی وجہ اخبار الاولیاء کے روٹو گراف مخزنہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب کی جلد ہے۔ اس کے جلد ساز نے غلطی سے اس کے مصنف کا نام عبدالقادر جلد پر نقش کر دیا۔ اور شیخ صاحب نے بغیر کسی تحقیق کے اپنی تحقیقی کتاب رود کوثر میں اسے عبدالقادر خوشنکی کی طرف منسوب کر دیا۔ اگر شیخ صاحب کتاب کے مندرجات بغور دیکھ لیتے تو اس کے آخری باب کا عنوان ”در احوال ابن احقر عبداللہ خوشنکی“ انہیں اس قسم کی فاش غلطی کا شکار ہونے سے بچا لیتا۔

اخبار الاولیاء کے قلمی نسخے

(۱) قلمی نسخہ مملوکہ سید محمد طیب شاہ صاحب بہدانی خلف سید مبارک علی شاہ
قصورى بخط عبد الباقى قصورى مکتوبہ ۴ ربیع الاول ۱۱۱۴ھ
ترقیمہ کاتب

تمت ہذا کتاب بعون الملک الوہاب المسمی بہ اخبار الاولیاء فی تاریخ چہار دہم شہر ربیع الاول ۱۱۱۴ھ موافق جلوس ۱۱۱۴ھ
۱۱۱۴ھ بید الضعیف النخیف الراجی الی رحمۃ اللہ القوی عبد الباقى قصورى غفر اللہ لہ
ماقدم من وینہ و ماتاخر بحرمۃ النبى وآلہ مالکہ وصاحبہ صاحب زاوۃ بلند اقبال روشن ضمیر

نقلہ ڈاکٹر ایس ایم اکرام: رود کوثر منشاہ طبع لاہور ۱۹۶۵ھ

عالی نظیر میاں محمد عیسیٰ جیو ابن غفران مرتبت میاں شیخ احمد جیو غفر اللہ افغان عیسیٰ زئی
خوشگی اوراق ۱۶۳، سطر ۱، تقطیع ۱۰ × ۱۵

(۲) نواب زاوہ علی عادل خان خلف نواب شہباز خان مرحوم قصور کے ذاتی کتب خانہ
میں اس کا ایک نسخہ موجود ہے۔ بقول سید طیب شاہ صاحب یہ نسخہ ہمارے نسخے
کی نقل ہے۔ جسے مرحوم نواب شہباز خان نے نقل کیا تھا۔

(۳) کتب خانہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال (کلکتہ) نمبر ۲۶۳۔ یہ نسخہ ۱۷۹۲ء میں مشہور
مورخ بلو خان کے لئے قصور میں نقل کیا گیا تھا۔ جو آج مذکورہ کتب خانہ میں محفوظ ہے
یہ نسخہ کتابت کی غلطیوں کا مجموعہ بن کر رہ گیا ہے۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ قصور کے کس
قلمی نسخے کی نقل ہے

اس خطی نسخے کا روٹو گراف کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور نمبر ۱۲ میں محفوظ
ہے۔ جس پر جلد ساز نے غلطی سے اس کے مصنف کا نام عبدالقادر لکھ دیا ہے۔

(۴) مولوی محمد فضل خان خوشگی قصوری مدظلہ نے آج سے پندرہ برس پیشتر لاہور
کے کسی ذاتی کتب خانہ سے خود اپنے ہاتھ سے یہ نسخہ اپنے لیے نقل کیا تھا۔

(۵) خان بہادر ڈاکٹر مولوی محمد شفیع مرحوم نے اس کا ملخص اردو ترجمہ کیا تھا۔
اور جا بجا اس پر حواشی بھی لکھے تھے۔ یہ تلخیص ہنوز غیر مطبوعہ ہے اور مرحوم کے
ذاتی کتب خانہ لاہور میں محفوظ ہے

(۶) مولوی محمد فضل خان خوشگی قصور کے پاس اس کا آج سے بیس برس پرانا
اردو ترجمہ موجود ہے جو انہوں نے کسی سے کروایا تھا۔

(۷) قصور کی خوشگی افغانان کی مجلس نے انبار الاولیاء کے چوتھے باب (در بیان
نسب افغانان) کی تلخیص اپنی رُودادوں میں شائع کی تھی۔ ایک رُوداد میں اس کے ایک
نسخہ مکتوبہ تیرہویں صدی ہجری کو مرتب رُوداد نے سال تصنیف لکھ دیا ہے۔

کتب خانہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال (کلکتہ) میں رسالہ افغانیہ کا صرف تیسرا ناقص لآخر دفتر ہے۔ ایوانوف کے قول کے مطابق یہ رسالہ بلحاظ محتویات اخبار الاولیاء سے بہت متاثر ہے۔

۶۔ معارج الولاہیت

معارض الولاہیت عبدی کی مشہور ترین کتاب ہے۔ یہ ہندوستان کے قدیم اور عبدی کے معاصر مشائخ کا ایک مفصل تذکرہ ہے۔ یہ کتاب مخدوم زادہ شیخ محمد بن شیخ اجیری بدایونی کی فرمائش پر تصنیف کی گئی۔ عبدی نے زیادہ تر چشتی شیوخ کے حالات مفصل لکھے ہیں۔ منتقدین بزرگوں کے حالات کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ سیر الاولیاء، سیر العارفين اور لطائف اشرفی میں اختصار کے ساتھ ان کے حالات درج تھے۔ میں نے ان کتابوں میں مندرج حالات کو قدرے تفصیل کے ساتھ لکھا ہے، مقدمہ کتاب میں ان امور کی وضاحت عبدی اس طرح کرتا ہے:

انا بعد میگوئید بندہ ضعیف و کینہ نجیف الراجی الی رحمۃ اللہ القوی غلام
معین الدین عبداللہ المقلب بالخلیفۃ الخویشگی الجشتی از مدت بید
و عہد بعید در خاطر خطور میکرد در احوال و سیر خواجگان کتابی مولف نمود
شود کہ جامع جمیع حالات و مستجمع اکثر واقعات بود و خلاصہ و دوران اکابر و
سلالہ خاندان گنج شکر قدس اللہ سرہ مؤید بتائیدات ربانی و موفق بتوفیقات
رحمانی اعنی مخدوم زادہ شیخ محمد بن شیخ اجیری بدایونی بر تحریر این تالیف و
تسویار این تصنیف باعث و مقید بود درین اوراق چند احوال و
مآثر این قوم چنانکہ صاحب سیر الاولیاء و سیر العارفين و لطائف اشرفی و نظائر
آن بطریق اجمال نوشته آن را بتفصیل در معرض بیان در آرم و باسم

معارض الولايت في معارج الهداية يا معارج الاولياء في معارج الاصفياء يا مبشرات
احوال الثقافات موسوم كنتم

عبدی نے درج بالا اقتباس میں اس کے تین نام بتائے ہیں لیکن خود عبدی نے
اپنی دیگر تصانیف میں بنظر اختصار معارج الولايت ہی کے نام سے حوالے دیئے ہیں۔

سال تصنیف (۱۰۹۶ھ)

خاتمہ میں وضاحت کی ہے۔ کہ اس کی ترتیب میں تقریباً تیس سال صرف ہوئے
اور تحصیل علوم سے فراغت کے فوراً بعد اس کے لیے مواد فراہم کرنا شروع کر دیا تھا جیسا کہ
وضاحت کی جا چکی ہے عبدی تیس (۲۳) سال کی عمر میں ۱۰۶۶ھ میں فارغ التحصیل ہوا
خاتمہ ہی میں لکھتا ہے کہ معارج الولايت کی تکمیل چہار شنبہ ۲۴ رجب ۱۰۹۴ھ میں
اورنگ آباد میں ہوئی۔ لکھتا ہے:

انین جہت این ضعیف قریب سی سال است کے بعد فراغ از تحصیل
علوم ظاہر متابعتہ این طائفہ علیہ و تبعیت فرقہ سنیہ بحسب طاقت خویش
میکرد و احوال و اعمال و اقوال ایشان از کتب متعددہ و ملفوظات متنوعہ
انتخاب می نمودومی خواست کہ تذکرہ جامع احوال و نسخہ مستجمع اقوال مشائخ
ہندوستان علی الخصوص خواجگان چشت اہل بہشت قدس اللہ ارواحہم
را تحریر نماید از تشنت خاطر و تفرقہ باطن مدہ مدید و عہد بعید این مسودت
روی بیضات ندید در نیولا کہ شہم ازان و تفرقہ بالخطاط آوردند و بعضی
عزیزان بر تبیض آن تسوید باعث شدند از ہمہ اشغال و برتالیف او
مقبل شدہ در تحریر شروع کردم..... در روز چہار شنبہ بتاریخ بیست و چہارم
ماہ رجب المرجب در سنہ الف و اربع و تسعین در بلدہ اورنگ آباد
..... با تمام رسید

اس خاتمہ کی عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ معارج الولایت اورنگ آباد میں ۱۰۹۴ھ میں مکمل ہوئی۔ لیکن اس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ عبدی اس سنہ کے بعد تک اس میں اضافہ کرتا رہا۔ اپنے برادر خرد عبدالستار شوریانی کا سال وفات شعبہ ۶ محرم ۱۰۹۶ھ درج کیا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ کم از کم ۱۰۹۶ھ تک اس میں اضافہ کرتا رہا۔

آخر الامر در شب شعبہ ششم ماہ محرم الحرام سنہ الف تسعین وست ہجری وفات یافت

فہرست مشائخ مشمولہ معارج الولایت

معارض الولایت حسب ذیل تقریباً چار سو چھپن (۴۵۶) پاک دہندہ کے مشائخ کے حالات پر مشتمل ہے (اسماء گرامی مشائخ کے بعد اوراق کے نمبر معارج الولایت کے خطی نسخہ ذخیرہ آذر کے مطابق ہیں)

رکن اول: پنج پیر

۱۲	خواجہ بختیار کاکي	۲	خواجہ اجمیر
۳۶	خواجہ نظام الدین بدآونی	۲۱	خواجہ فرید الدین اجودھنی
		۲۸	خواجہ نصیر الدین محمود اودھی

۲۵ ایضاً ورق ۹، ۱۰ مکمل اقتباس باب احوال عبدی میں ترجمہ عبدالستار شوریانی کے

تحت نقل کیا جاچکا ہے

معارض الولایت کے قلمی نسخہ ذخیرہ شیرانی کے خاتمہ میں اس کا سال تصدیق کاتب نے ۱۰۴۴ھ لکھ دیا ہے۔ جو محض غلط ہے۔ اس نسخہ کے حاشیہ پر کسی قاری نے سرخ روشنائی سے یہی سال لکھ کر قارئین کو غلط راہ پر ڈالا ہے۔ جس سے بعض اہل علم حضرات نے بغیر تحقیق کے ۱۰۴۴ھ ہی سال تصدیق لکھ دیا ہے۔ حالانکہ ۱۰۴۴ھ میں تو عبدی صرف ایک سال کا تھا۔

		رکن دوم: خلفاء و اولاد خواجہ جمہر	
۶۶	۵۶	شیخ حمید الدین صوفی	شیخ محمد ترک نارنوی
۶۷	۶۷	اوحد الدین کرمانی	علی سجزی
۶۹	۶۷	یادگار سبزواری	عبد اللہ بیابانی
۷۱	۷۱	شیخ فخر الدین	شیخ حسام الدین
۷۲	۷۱	شیخ حسام الدین سوختہ	خواجہ معین الدین خرد
	۷۲	شیخ بایزید	
		رکن سوم: خلفاء و اولاد خواجہ قطب الدین	
۷۳	۷۳	قاضی حمید الدین ناگوری	جلال الدین ابوالقاسم تبریزی
۸۲	۸۲	بدر الدین غزنوی	شاه خضر قاندر
۸۶	۸۵	سلطان شمس الدین الشمس	نظام الدین ابوالموید
۸۷	۸۷	تاج دین منور اوشی	شیخ شاہی شوی تزاب
۸۸	۸۸	شیخ احمد نہروالی	عین الدین قصاب
۸۹	۸۹	سید نور الدین مبارک غزنوی	مولانا محمد الدین حاجی
۹۰	۹۰	برهان الدین محمود	شیخ احمد نماجی
۹۱	۹۰	شیخ شرف الدین ابوعلی قلندر	مولانا خضر معین
۹۲	۹۵	شیخ ترک بیابانی	خواجہ پست
۹۳	۹۵	شیخ صوفی بدھنی	
		رکن چہارم: خلفاء و اولاد حضرت گنج شکر	
۹۴	۹۶	نجیب الدین متوکل	جمال الدین احمد خلیب
۹۵	۹۶	بدر الدین اسحاق	برهان الدین صوفی
۹۶	۹۷	عارف سیبوستانی	محمد شمس خوری
۹۷	۹۷	مولانا محمد عثمانی	مولانا علی بہاری

۱۰۲	مولانا حمید الدین	۱۰۲	محمد نیشاپوری
۱۰۳	شیخ یوسف	۱۰۲	شیخ داؤد پالہی
۱۰۳	منتخب الدین	۱۰۳	سید محمد بن محمود کرانی
۱۰۴	علاء الدین علی صابر داما گنج شکر	۱۰۵	علی صابر مرید گنج شکر
۱۰۵	علی لائق سیالکوٹی	۱۰۶	مولانا تقی الدین
۱۰۶	خواجہ نصیر الدین	۱۰۶	شہاب الدین
۱۰۶	بدر الدین سلیمان	۱۰۶	نظام الدین
۱۰۷	خواجہ یعقوب	۱۱۱	شیخ الاسلام
۱۱۱	زین الدین چشتی	۱۱۸	علاؤ الدین
۱۱۵	خواجہ محمد	۱۱۸	عزیز الدین صوفی
۱۱۶	شیخ یوسف معروف بہ شاہ جوسی	۱۱۹	شیخ بہکاری
۱۱۵	علاء الدین	۱۱۶	جنید حصاری
۱۱۶	کمال الدین مالوی	۱۱۶	حاجی نعمت اللہ اجودھنی
۱۱۶	قطب الدین منور	۱۱۶	کریم پشم : خلفاء خواجہ نظام الدین سراج الدین عثمان (افنی سراج)
۱۲۰	جمال الدین نصر شخانی	۱۱۹	حسام الدین ملتانی
۱۲۲	ابوبکر مندوی	۱۲۱	فخر الدین نژادی
۱۲۳	مولانا علم الدین تیل	۱۲۲	فخر الدین مروزی
۱۲۵	وجیبہ الدین یوسف	۱۲۳	برهان الدین غریب
۱۲۶	شیخ محمد	۱۲۴	شہاب الدین امام
۱۲۶	وجیبہ الدین بائلی	۱۲۶	قاضی محی الدین کاشانی
۱۲۸	شمس الدین سخی	۱۲۸	فیض الدین
۱۳۰	جلال الدین اودھی	۱۳۰	جمال الدین

۱۳۰	قاضی شرف الدین	۱۳۰	کریم الدین سمرقندی
۱۳۱	بہار الدین اودھی	۱۳۱	کمال الدین یعقوب
۱۳۱	مٹوید الدین	۱۳۱	شیخ مبارک
۱۳۲	تاج الدین وادری	۱۳۱	ضیاء الدین برنی
۱۳۳	خواجہ شمس الدین	۱۳۳	خواجہ مویذ الدین (انصاری)
۱۳۴	خواجہ سالار	۱۳۳	نظام الدین شیرازی
۱۳۴	علامہ الدین تہی	۱۳۴	فخر الدین میرٹھی
۱۳۴	حجہ - الدین ملتانی	۱۳۴	شہاب الدین کنتوری
۱۳۴	بدر الدین توار	۱۳۴	رکن الدین چغمر
۱۳۴	عبدالرحمن ساہگپوری	۱۳۴	احمد بداونی
۱۳۴	لطیف الدین کہندسالی	۱۳۴	نجم الدین محبوب
۱۳۴	شمس الدین دھاری	۱۳۴	یوسف بداونی
۱۳۴	سراج الدین حافظ	۱۳۴	قاضی شاہ پالمی
۱۳۵	قوم الدین اودھی	۱۳۵	برہان الدین ساوی
۱۳۵	جمال الدین اودھی	۱۳۵	نظام الدین مولیٰ
۱۳۵	قاضی عبدالکریم قدوائی	۱۳۵	قوم الدین قدوائی
۱۳۵	علی جاندار	۱۳۶	نقی الدین نوح
۱۳۶	سید محمد کرانی	۱۳۶	سید یوسف حسینی (دہلوی)
۱۳۶	حمید شاعر قلندر	۱۳۶	امیر خسرو
۱۳۶	امیر حسن علا سجزی دہلوی	۱۳۶	قاضی فخر الدین بجلوی
			رکن ششم
۱۳۶	میر سید محمد بن جعفر علی	۱۳۵	میر سید محمد گیسو دراز

۱۶۸	معین الدین عمرانی	۱۶۸	ملک زادہ احمد
۱۶۹	محمد مجیر ادیب	۱۶۸	شیخ یوسف
۱۷۰	میر سید علاء الدین	۱۷۰	میر سید علاء الدین
۱۸۱	سلیمان ناروولی	۱۷۰	قاضی محمد ساوی
۱۸۲	سعد اللہ کیسہ دراز کنتوری	۱۸۱	محمد متوکل کنتوری
۱۸۳	شیخ وانیال	۱۸۳	عین الدین قتال
۱۸۴	میر سید علاء الدین کنتوری	۱۸۴	قوام الدین
۱۸۶	مولانا خواجگی	۱۸۵	قاضی عبدالمقصد
	زین الدین	۱۸۶	مولانا احمد تھانی سری
		۱۸۶	صدر الدین حکیم

رکن ہفتم: احوال خواجگان پشت

۱۹۳	جلال الدین پانی پتی	۱۹۳	شمس الدین ترک
۱۹۹	علاء الحق والدین بنگالی	۱۹۵	احمد عبدالحق ردوولی
۲۱۰	مخدوم فتح اللہ اودھی	۲۰۱	میر سید اشرف جہانگیر سمنانی
۲۱۱	مخدوم حسام الدین فتح پوری	۲۱۰	مخدوم ابوالفتح جونپوری
۲۱۲	یوسف بدہ ایروچی	۲۱۳	اختیار الدین
۲۱۴	شیخ سارنگ	۲۱۴	علاء الدین قریشی
۲۱۵	فرید الدین	۲۱۵	شیخ عبدالعزیز
۲۳۶	رکن الدین دہلوی	۲۱۶	ضیاء الدین نخشی
۲۴۵	سید تاج الدین شیرسوار	۲۳۶	مسعود بک
۲۴۶	زین الدین داؤد شیرازی	۲۴۶	شیخ مینا
۲۴۸	جمال الدین کاشانی	۲۴۸	فرید الدین

۲۵۶	صلح الدین درویش	۲۲۸	رکن الدین حماد کاشانی
۲۵۶	شیخ رمضان	۲۵۶	درویش
۲۶۵	رفعت الدین	۲۵۶	نور الدین بنگالی
۲۶۶	نور الدین	۲۶۵	شیخ انور
۲۶۶	شیخ پیارہ	۲۶۶	سید پیدائش
۲۶۶	ابوالفتح علاء القریشی	۲۶۶	شاہ جلال گجراتی
۲۸۱	شیخ کبیر	۲۸۰	محمد ملاوہ
۲۸۲	مولانا جمال الدین	۲۸۱	خواجہ حسین ناگوری
۲۸۳	مخدوم حسام الدین نانکیپوری	۲۸۲	شمس الدین طاہر
۲۸۹	کمال الدین	۲۸۹	مولانا خواجہ
۲۹۰	قاضی شہاب الدین دولت آبادی	۲۸۹	محمد عیسیٰ جونپوری
۲۹۱	شیخ سعد اللہ	۲۹۱	شاہ میاں جیو
۲۹۱	احمد مجیبانی	۲۹۱	رزق اللہ
۲۹۲	شیخ بختیار	۲۹۳	حمزہ قریشی
۲۹۵	شاہ نور	۲۹۵	داؤد ہرپوری
۲۹۵	شیخ حقیر	۲۹۵	شیخ سعد الدین خیر آبادی
۲۹۶	اللہ دیدہ خیر آبادی	۲۹۶	شیخ مبارک
۲۹۶	راجی سید حامد شاہ	۲۹۶	شاہ سدو مرید شیخ حسام الدین
۲۹۶	حسن طاہر	۲۹۶	راجی سید نور
۲۹۸	شیخ معروف جونپوری	۲۹۸	مولانا الہداد
۲۹۹	شیخ عبدالقدوس	۲۹۸	بہاء الدین جونپوری
۳۰۰	شیخ عبدالغفور	۳۰۰	شیخ بہورو
۳۰۰	اختیار الدین مروانی	۳۰۰	رکن الدین

۳۰۱	سید علی بن قوام	۳۰۱	سعید خان میانہ
۳۰۲	میاں قاضی خان ظفر آبادی	۳۰۲	ادھن جونپوری
۳۰۲	عبدالرزاق جھنجھانہ	۳۰۲	شیخ محمد حسن
۳۰۶	عزیز اللہ متوکل	۳۰۶	سید ابراہیم ابرجی
۳۰۶	جلال الدین کاسی	۳۰۶	شیخ برہان کابلی
۳۰۹	شیخ ولی	۳۰۸	فتح اللہ ترین نیلی
۳۱۰	شیخ پیارہ	۳۰۹	سید جمو
۳۱۱	سید مزمل	۳۱۰	شیخ طاہر
۳۱۲	امان پانی پتی	۳۱۱	شاہ نعمان
۳۱۸	میر سید عبدالاول	۳۱۴	سلطان جلال الدین قریشی
۳۲۶	محمد طاہر	۳۲۱	علی بن حسام الدین متقی
۳۲۸	نظام الدین انبجھوی	۳۲۶	عبدالعزیز حسن طاہر
۳۳۳	نظام الدین تھانیسری عمری	۳۲۸	جلال الدین تھانیسری کابلی
۳۳۹	شیخ وانیال	۳۳۹	سید علی غواص ترمذی
۳۴۱	ملک محمد جائسی	۳۳۹	سید محمد مہدی
۳۴۴	شاہ کدک	۳۴۴	میان مہنتہ
۳۴۵	کبیر چولہا	۳۴۴	تقی حاکم
۳۴۷	عبدالجمیل کھنوی	۳۴۷	محمد صادق گنگوہی
۳۵۶	عبداللہ انصاری سلطان پوری	۳۵۲	محمد ادوی
۳۶۲	فضل اللہ برہانپوری	۳۶۰	عبداللہ نیازی سرہندی
۳۶۹	احمد شورپانی	۳۶۶	عبدالغفور برہانپوری
۳۷۵	انور سعید	۳۷۴	حاجی گان شورپانی
۳۷۷	شیخ بہوکی عزیز ترمذی	۳۷۶	پیر رحمت شورپانی

۳۷۷	شیرخان امچوزئی	۳۷۷	بایزید بک زئی
۳۷۸	پابندہ امچوزئی	۳۷۸	صدرالدین وتوزئی
۳۷۹	اولیس وتوزئی	۳۷۸	الہداد وتوزئی
۳۸۱	عبدالکریم لیسر مولانا دروینہ	۳۷۹	ملا دروینہ پشاور
۳۸۸	میر سید محمد کالیپوی	۳۸۲	عبدالرشید جوہپوری
۴۲۲	علا الدین ترستی	۴۰۷	میر سید احمد گیسو دراز کالیپوی
۴۳۱	شاہ دولہ دریائی	۴۲۲	پیر محمد کھنوی
۴۲۲	شیخ جنید مولانی سندیل	۴۳۲	محب اللہ آبادی
۴۲۳	خواجہ شمس الدین	۴۶۳	برہان الدین بیجاپوری
۴۲۳	سلیم خان خوشیگی	۴۲۳	شیخ لاڈلا انصاری
۴۲۴	عبدالخالق خوشیگی	۴۲۴	بایزید وتوزئی
۴۲۶	یحییٰ گجراتی	۴۲۴	عبدالواحد بلگرامی
۴۲۶	پیر محمد سلونی	۴۲۶	پنجو پشاور
۴۲۶	بابو شیر سوار	۴۲۶	سید سلطان بہرائچی
۴۲۶	ابو محمد فتحی	۴۲۶	کمان الدین چشتی قصوری
۴۲۶	حبیب جنیری	۴۲۶	محمد وتوزئی
۴۲۹	صوفی یوسف حارثی	۴۲۸	عبدالکریم شوربانی
		۴۲۹	عبدالستار شوربانی برادر خرد عبدی

رکن ہشتم: سہروردیہ

۲۸۳	صدرالدین عارف	۲۸۰	شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی
۲۸۶	عراقی فخر الدین	۲۸۵	جلال بخاری سید
۲۹۰	کمال الدین مسعود سروانی	۲۸۷	صدر الدین

۴۹۱	جمال خندان	۴۹۱	عبدالقدوس قلندر
۴۹۲	احمد معشوق	۴۹۲	صدر الدین سیستانی
۴۹۳	رکن الدین ابوالفتح	۴۹۳	علاء الدین بن صدر الدین عارف
۴۹۸	حاجی چراغ بند	۴۹۴	عثمان سیاح
۴۹۸	زید سبجستانی لاہوری	۴۹۸	شیخ سنخانی
۴۹۹	کمال الدین رضی	۴۹۹	نجم الدین سیستانی
۵۰۴	امیر ماہ بن نظام الدین	۴۹۹	مخدوم جہانیاں
۵۰۵	سید صدر الدین راجہ قتال	۵۰۵	مخدوم انہی راجگری
۵۰۸	میر سید برمان الدین	۵۰۶	مخدوم سید علم الدین
۵۱۳	ضیاء الدین رومی	۵۰۸	شاہ عالم
۵۱۳	صلاح الدین درویش طسانی	۵۱۳	صلاح الدین درویش طسانی
۵۱۴	صلاح الدین درویش دولوی	۵۱۴	حسن افغان
۵۱۵	داؤد ملک	۵۱۵	نجم الدین گجراتی
۵۱۶	قاضی محمود گجراتی	۵۱۶	سماں الدین دہلوی
۵۱۶	عبدالشد بیابانی	۵۱۶	عبدالشد قریشی
۵۱۶	حاجی عبدالوہاب بخاری	۵۱۸	اوصن دہلوی
۵۱۸	جمال دہلوی	۵۱۸	بہار الدین مفتی آگرہ
۵۱۸	سراج الدین موختہ	۵۱۹	شاہ حسین ڈحدہ لاہوری
۵۱۹	شاہ ارزانی		رکن نہم : سلاسل متفرق
۵۲۲	سید حسین خٹک سوار	۵۲۰	سالار مسعود غازی
۵۲۵	خواجہ کرک	۵۲۲	شاہ گرویز طسانی
۵۲۶	منظف بلخی	۵۲۵	شرف الدین سیکھی منیری

۵۲۸	رضی الدین منصور	۵۲۸	حسینی مظفر بلخی
۵۲۹	کمال الدین زاہد	۵۲۸	سلطان سرور
۵۲۹	رکن الدین فردوسی	۵۲۹	بدر الدین سمرقندی
۵۳۰	بابا اسحاق مغربی	۵۲۹	نجیب الدین فردوسی
۵۳۲	شرف الدین کرمانی	۵۳۱	نور الدین ملکیار بران
۵۳۲	علی کرد	۵۳۲	ابوبکر غوسی جیدری
۵۳۳	مخلص الدین	۵۳۲	نور ترک
۵۳۳	برہان الدین لسنی	۵۳۳	تقی الدین
۵۳۴	قاضی جمال الدین طسانی بد اوئی	۵۳۳	علاء الدین اصولی بد اوئی
۵۳۴	احمد بد اوئی	۵۳۴	شہاب الدین خطیب بالنسوی
۵۳۴	احمد حافظ	۵۳۴	منہاج الدین جوزجانی
۵۳۵	ابوبکر موسیٰ تاب	۵۳۵	ضیاء الدین سنائی
۵۳۵	سراج الدین طسانی	۵۳۵	شہاب الدین حقلو
۵۳۸	عبد اللہ شطاری	۵۳۶	شیخ احمد کہتو
۵۳۹	شیخ بھیکہ	۵۳۹	جمال کوچرہ
۵۴۰	و تو شور یانی معروف پیرکیار	۵۴۰	علی کشمیری
۵۴۲	بدر الدین دلمو	۵۴۱	شیخ بتک
۵۴۲	امام الدین ابدال	۵۴۲	میر سعید عین الدین بیارہ
۵۴۲	عماد الدین دہلوی	۵۴۲	شہاب الدین عاشق
۵۴۲	لعل شہباز سیوستانی	۵۴۲	تاج الدین امام
۵۴۳	بدیع الدین مدار	۵۴۲	پیر پٹھہ
۵۴۴	مولانا شیخین	۵۴۴	علی پیر
۵۴۶	بہاء الدین جنیدی	۵۴۶	قاضی نصیر الدین کنبزی

۵۲۸	مخدوم الدین نار لولی	۵۲۸	بدھن شطاری
۵۲۸	محمد اچھی	۵۲۸	علم الدین حاجی
۵۲۹	عبدالرزاق اوچی	۵۲۹	عبدالقادراچی
۵۲۹	شیخ موسیٰ	۵۲۹	مخدوم حامد اچھی
۵۵۰	میر سید اسماعیل	۵۲۹	داؤد شیر گدھی
۵۵۰	کبیر الدین حسن	۵۵۰	شاہ فیض
۵۵۰	سلیمان مندوی	۵۵۰	حسام الدین متقی ملتان
۵۵۱	شاہ احمد شرعی چندیری	۵۵۱	احمد شرعی
۵۵۱	مولانا شعیب	۵۵۱	یوسف قتال
۵۵۲	یوسف چریا کوری	۵۵۲	سید حسینی
۵۵۲	محمد محمود دلاری	۵۵۲	سید علاء الدین اودھی
۵۵۳	حاجی حمید	۵۵۲	رفیع الدین صفوی
۵۵۳	شیخ پھول	۵۵۳	شاہ محمد غوث گوالیاری
۵۵۳	علیٰ سندھی	۵۵۳	وجیمہ الدین علوی گجراتی
۵۶۵	برہان الدین برہان پوری	۵۶۵	صبنۃ اللہ گجراتی
۵۶۸	میاں غیاث	۵۶۸	مخدوم جیو قادری
۵۶۸	جلال الدین قریشی	۵۶۸	شیخ عبد اللہ
۵۶۹	عبدالحق دہلوی	۵۶۹	اسحاق ملتان
۶۰۲	چوہدر منشی سرہندی	۵۸۶	احمد کابلی سرہندی (مجدد الف ثانی)
۶۲۶	عبداللطیف برہان پوری	۶۰۵	احمد قشاشی مدنی

رکن دہم : بعض مجازیب و نساء عارفات

۶۲۶

میاں معروف

۶۲۶

شاہ ابوالغیث بخاری

۶۴۶	مسعود نخاسی	۶۴۶	علاء الدین مجذوب
۶۴۶	حسن بودلہ	۶۴۶	حسن مجذوب
۶۴۸	میان مونگر	۶۴۶	عبداللہ ابدالی دہلوی
۶۴۸	بابین مجذوب	۶۴۸	بابا کپور
۶۴۹	الہدایین مجذوب	۶۴۸	میاں سرنگا؛ بانسوی
۶۴۹	یوسف لاہوری	۶۴۹	شاہ منصور
۶۴۹	شاہ مرتضیٰ	۶۴۹	سوجھی؟
۶۵۰	شاہ فیروز	۶۵۰	شاہ وفا
۶۵۰	شاہ مداری	۶۵۰	شاہ مظفر
۶۵۱	درویش محمد قصوری	۶۵۰	بابا خوشگی قصوری
۶۵۲	بی بی فاطمہ سام	۶۵۱	بی بی ساہرہ
۶۵۲	بی بی زلیخا	۶۵۲	بی بی زلفی
۶۵۲	بی بی مہ کلی قصوری	۶۵۲	بی بی اولیاء
۶۵۳	بی بی درہ قصوری	۶۵۳	بی بی راستی
۶۵۳	خاتمہ در نصیحت	۶۵۳	رحمۃ اللہ علیہم
			بی بی درخانی

معارج الولاہیت کے مآخذ

معارج الولاہیت کے مآخذ کی فہرست بہت طویل ہے۔ چند نادر کتب کی فہرست یہاں درج کی جاتی ہے۔

(۱) مفتاح الطالبین در بیان مناقب خواجہ قطب الدین بختیار کاکا و ذکر حوض شمس و سلطان شمس الدین۔

۹۴

(۲) انوار النجاس ملفوظات شیخ الاسلام نظام الدین اولیاء جامع خواجہ محمد

بن بدر الدین اسحاق

۱۱۵

- (۳) تحفة الابرار و کرامتہ الاخبار ملفوظات شیخ الاسلام جامع خواجہ عزیز الدین صوفی ص ۱۱۸
- (۴) رسائل شیخ جنید حصاری ۱۱۶
- (۵) بحر المعانی ۱۱۷ ب ۱۱۹
- (۶) نفاس الانفاس در کلمات شیخ الاسلام ۱۲۴
- (۷) ثناء محمدی، صلوات کبیر، عنایت نامہ الہی، آثار سادات، تاریخ فیروز شاہی از تصانیف ضیاء الدین برنی ۱۳۴
- (۸) ملفوظات شیخ الاسلام جامع خواجہ شمس الدین رزاری ۱۳۴
- (۹) خلاصۃ اللطائف از مولانا علی جاندار مرید شیخ الاسلام
- (۱۰) دیوان راجا شوب بہ سید یوسف حسینی دہلوی معروف بہ راجو قتالی ۱۳۶
- (۱۱) ملفوظات شیخ سعد الشدکیہ ۱۴۴
- (۱۲) ملفوظات شیخ مینا ۱۴۴
- (۱۳) تصانیف شیخ محمد گیسو دراز
- (۱۴) بحر المعانی، رسالہ در بیان روح، پنج نکات، بحر الانساب (در انساب اہل بیت و نسب آباء خود) و قائل المعانی از تصانیف میر سید محمد بن جعفر کی حسینی ۱۶۴ - ۱۶۸
- (۱۵) حواشی کنز، صامی، مفتاح از تصانیف مولانا معین الدین عمرانی ۱۶۸
- (۱۶) تحفة النصارح از شیخ یوسف ۱۶۸
- (۱۷) مناقب الصدیقین ۱۸۶
- (۱۸) آداب السالکین ۲۱۰
- (۱۹) تاریخ محمدی ۲۱۴
- (۲۰) ترجمہ منہاج العابدین از شیخ بدہ ایرجی ۲۱۴
- (۲۱) سرور الصدور ملفوظات شیخ حمید الدین ناگوری جامع شیخ فرید الدین ۲۱۵
- (۲۲) شمائل الابصار ۲۴۹
- (۲۳) شمائل الاتقیاء (انتخاب کتب سلوک) نفاس الانفاس ملفوظات شیخ الاسلام

مخاطب بہ غریب، رسالہ سلوک، حصول الوصول، اسرار الطریقہ، احسن الاقوال ملفوظات
شیخ خود از تصانیف رکن الدین حاکم کا شانی ۲۴۹

(۲۴) مؤسس الفقہ رسالہ ذکر عین العاشقین مکتوبات خود از تصانیف نور قطب العالم ۲۵۶

(۲۵) تکمیل در نحو، رسالہ ملتمس الاخوان، رسالہ مقامات الساکنہ از تصانیف ابوالفتح

علاء الدین قرشی، ۲۴۶-۲۸۰

(۲۶) کتاب دھن شرح خود مصباح شیخ کبیر از اولاد فرید الدین بن عبد العزیز بن

سلطان التارکین ۲۸۱

(۲۷) نور البنی، تفسیر القرآن، حل تراکیب و بیان معانی و تسہیل بیان فرمودہ و بر قسم

ثالث مفتاح نیز شرحی نوشتہ و برسوانج احمد غزالی نیز شرحی دارد و رسائل و مکتوبات

دیگر از تصانیف شیخ حسین ناوردی ۲۸۲

(۲۸) انیس العاشقین، اوراد از حسام الدین مانکپوری ۲۸۳

(۲۹) شرح مصباح و کافیه و حسامی و بزدوی و شرح رسالہ مکیہ مسمی بہ جمع السلوک

در ملفوظات و حالات شیخ مینا از تصانیف سعد الدین خیر آبادی ۲۹۵ ب

۳۰، غایۃ التحقیق شرح کافیه مشہور بہ شرح صفی شارح صفی الدین مرید سعد الدین مگوری ۲۹۶

۳۱، مفتاح الفيض و رسائل سلوک از حسن ظاہر ۲۹۹-۳۰۰ ب ۲۹۶

(۳۲) کامر الخانیین در رد حضرت مجدد الف ثانی والاء و امجاد آنحضرت

۳۳، مفتاح الوصول از خواجہ یحییٰ انوار گوالیری ۳۰۰ ب

(۳۴) مکتوبات شاہ عبدالرزاق جمجمانہ ۳۰۴

(۳۵) شرح لوائح از امام پانی پتی ۳۱۴

(۳۶) ملفوظات سلطان بلال الدین قریشی، ۳۱۵ ب

(۳۷) تفسیر نظامی، شرح سوانح امام احمد غزالی، شرح لغات قدیم و جدید، رسالہ حقیقہ

رسالہ بلخیہ از نظام الدین تھانی سیری ۳۱۶

(۳۸) ہدیۃ المہدیین ۳۲۹

- (۳۰) سورتہ از ملک محمد جالسی ۳۴۱
- (۳۱) رموزات، اسرار یہ از عبد الجلیل لکھنوی ۳۴۷
- (۳۲) عقد الانبیاء، کشف الغم، منہاج الدین از مولانا عبد اللہ سلطان پوری ۳۵۶
- (۳۳) نوادر المعانی، صراط المستقیم از عبد اللہ نیازی ۳۶۰
- (۳۴) وسعۃ الشفاعت، تحفہ مرسلہ، شرح تحفہ مرسلہ از محمد افضل برہانپوری ۳۶۲ ب
- (۳۵) مسلک اعلیٰ (عربی) شرح فارسی تحفہ مرسلہ و شیخ محمد فضل اللہ شرح عربی
است مگر این قدر کہ در آخر اوست ہفارسہ واقع شدہ از تصانیف عبد الغفور برہانپوری ۳۶۶
- (۳۶) مخزن الاسلام لمولانا اخوند درویشہ پشاور ۳۶۹
- (۳۷) جوامع الکلم یعنی شرح اسماء حسنی از میر سید احمد کیسودراز کالپوی ۳۰۷
- (۳۸) سراج حکمت شرح ہدایۃ حکمت، فتاویٰ در فقہ، اربع منازل سلوک از پیر محمد لکھنوی ۳۶۲
- (۳۹) مکتوبات، مناظر انتخاب از کتب شیخ محی الدین ابن عربی رسالہ در اجوبہ اسولہ
داراشکوہ از محب اللہ آبادی ۳۳۳ ب
- (۴۰) شرح منظوم بر طبق در مسائل فقہ جنید مولانی شرح نزہتہ الارواح، سبع سنابل،
شرح کافیہ از سید عبدالواحد بلگرامی ۴۰۰، ۴۰۱ ب
- (۴۱) ملفوظات شیخ صدر الدین عارف جامع ضیاء الدین ۴۸۴ ب
- (۴۲) لمعات عراقی ۴۸۷
- (۴۳) شرح لمعات از خواجہ خاوری ۴۸۷
- (۴۴) منہجۃ الارواح، طرب المجالس، زاد المسافرین، کفتر الرموز، نسبی نامہ، دیوان،
سوالات از سید صدر الدین حسینی ۴۸۸
- (۴۵) فوائد الفوائد ۴۹۲ ب
- (۴۶) انیس الارواح ۴۹۲ ب
- (۴۷) مجمع الاخبار ۴۹۵ ب
- (۴۸) فتاویٰ صوفیہ جامع یکے از مریدین شیخ رکن الدین ابوالفتح ۴۹۵ ب

- (۶۰) معراج الہدایۃ، جامع العلوم از مخدوم جہانیاں بخاری ۵۰۱ ب
- (۶۱) حواشی بر لمعات عراقی، مفتاح الاسرار از سماء الدین دہلوی ۵۱۶ ب
- (۶۲) تفسیر حاجی عبدالوہاب (عربی) ۵۱۸
- (۶۳) مرآة سکندری ۵۲۵ ب
- (۶۴) تاریخ نظامی و طبقات اکبری ۵۲۵
- (۶۵) مناقب الاصفیاء از شاہ شعیب ۵۲۶
- (۶۶) تحفۃ المجالس ۵۳۰
- (۶۷) مکتوبات معدن المعانی، ارشاد السالکین در اثبات وحدت، شرح آداب المریدین از شرف الدین یحییٰ منیری ۵۲۰
- (۶۸) نصاب الاحتساب از ضیاء الدین سنائی ۵۳۵
- (۶۹) رسالہ شطاریہ از عبد اللہ شطاری ۵۳۸
- (۷۰) زوارف شرح عوارف، اولیۃ التوحید از شیخ علی پیر گجراتی ۵۴۵
- (۷۱) شرح گلشن راز شاہ فرعی ۵۵۱
- (۷۲) روضۃ الحسین، عین المعانی در شرح اسماء الحسنی، رسالہ سلوک از عیسیٰ سندھی ۵۵۴
- (۷۳) وصیت نامہ، شرح آمنت باللہ از شاہ برہان ۵۶۶
- (۷۴) ثمرات الحیات، روائح الانفاس ہر دو موقوفات شاہ برہان ۵۶۶

معارج الولاہیت میں منقولہ کتب کے متنوں۔

عبدی نے معارج الولاہیت میں بے شمار کتب کے متنوں نقل کر دیئے ہیں بعض ضخیم کتابوں کی تلخیص کی گئی ہے۔ اس طرح آج وہ کتابیں جو بالکل مفقود ہیں معارج الولاہیت کی بدولت ان کے متن محفوظ رہ گئے ہیں۔ حسب ذیل تصانیف کے متنوں معارج الولاہیت میں ناقص یا مکمل طور پر مندرج ہیں۔

(۱) سید محمد گیسو دراز کی بعض تصانیف کی تلخیص درج کی ہے۔ جو اب شائع

ہو چکی ہیں۔ ۱۶۳ تا ۱۶۵

(۲) مفتاح الطالبین از محمد مجیر و جہد ادیب ۱۶۹-۱۸۰

(۳) صحائف از صدر الدین حکیم

(۴) مکتوبات حسام الدین فتح پوری میں سے ایک مکتوب بنام انجی جمشید نقل

کیا ہے۔ ۲۱۲-۲۱۳

(۵) ہدایۃ القلوب یعنی ملفوظات زین الدین داؤد شیرازی جامع میر سید حسین ۲۲۶

(۶) رموز الوالحین (تفسیر) ۲۲۹-۲۵۶

(۷) انیس الغراء ۲۵۶-۲۶۵

(۸) مکتوبات عین العاشقین ۲۵۶ ب ۲۶۵

(۹) مشاہدات (مقامات السکنا) از ابو الفتح علاء القرشی ۲۴۶-۲۸۰

(۱۰) رفیق العارفین ملفوظات حسام الدین مانکپوری ۲۸۳-۲۸۹

(۱۱) رسالہ اثبات الواحدیہ از شیخ امان پانی پتی ۳۱۲-۳۱۶ ب

(۱۲) رسالہ در تحقیق نفس و معرفت از میر سید عبدالاول ۳۱۸-۳۲۱

(۱۳) مجمع البحار از محمد طاہر پٹنی ۳۲۶-۳۲۷

(۱۴) تفسیر نظامی از نظام الدین تحائف سیری ۳۳۲-۳۳۹

(۱۵) رموزات از عبد الجلیل لکھنوی ۳۴۶-۳۵۲

(۱۶) رسالہ سلوک از محمد اودمی کا مکمل متن ۳۵۲-۳۵۶

(۱۷) نہاج الدین از عبداللہ انصاری سلطانپوری ۳۵۶-۳۶۰

(۱۸) سوالات احمدی از احمد شوریانی قصوری ۳۶۹-۳۶۴

(۱۹) مقصود الطالبین و دیگر رسائل از محمد رشید جوئی پوری ۳۶۳ ب ۳۸۸

(۲۰) تفسیر سورہ فاتحہ از میر سید محمد کالیپوی ۳۸۹-۴۰۲ ب و رسالہ رواج ۴۰۲ ب ۴۰۰

(۲۱) مشاہدات از میر سید احمد گیسو دراز کالیپوی ۴۰۶ ب ۴۲۲ ب

(۲۲) مکتوبات پیر محمد لکھنوی ۴۲۴ ب ۴۳۱

- (۲۳) شرح فارسی فصوص از محب اللہ آبادی ۶۰ نم ب - ۴۶۲
- (۲۴) مخزن السالکین و مقصد العارفين از شاہ بریلان الدین بیجاپوری مکمل متن ۴۶۳-۴۶۴
- (۲۵) خزائنہ جلالی از مخدوم جہانیاں بخاری ۵۰۱ ب
- (۲۶) رسالہ المظلوم فی عشق المحبوب از سید امیرام بن نظام الدین ۵۰۴-۵۰۵
- (۲۷) مکتوبات سید علم الدین پلائین ۵۰۶ ب-۵۰۸
- (۲۸) تفسیر رحمانی از علی پیر گجراتی ۵۴۵
- (۲۹) تفسیر انوار الاسرار (عربی) و عین المعانی در شرح اسماء الحسنی از عیسیٰ سندھی ۵۵۴
- (۳۰) ثمرات الحیات یعنی ملفوظات بریلان الدین برہانپوری جامع عاقل خان رازی ۵۶۶-۵۶۸
- (۳۱) البراہین تخریم الدخان از حسین مفتی سرہندی ۶۰۲-۶۰۵
- (۳۲) رسالہ در فضیلت انبیاء و اولیاء بر کتبہ (عربی) درویش شیخ آدم بنوری از احمد قشاشی مکمل متن ۶۰۶-۶۴۶
- (۳۳) مکتوبات محمد حسن بن حسن ظاہریم ۹۲۴ھ (۳۰۳-۳۰۴)
- (۳۴) رسالہ شاہ عالم گجراتی ۵۰۸ ب-۵۱۳ ب
- (۳۵) مکتوب شیخ عبدالقیل محدث دہلوی بنام حضرت مجدد الف ثانی (اعتراضات بر حضرت مجدد)
- معارض الولايت بہ تعلیت ماخذ

عبیدی کا معاصر کوئی ایسا تذکرہ منظر عام پر نہیں آیا جس نے اس کی تصانیف سے استفادہ کیا ہو یا عبیدی کی درج کردہ روایات کی تائید یا تردید کی ہو۔ چار بارغ پنجاب مصنفہ کنیش داس و ڈیرہ کے قلمی نسخہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور کے دانشیہ پیر در ضمن ترجمہ شاہ دولہ دریائی گجراتی کسی نے شاہ دولہ کے حالات، معارج الولايت کے حوالے سے نقل کیے ہیں۔ متن کتاب سے معارج کے حوالے کا کوئی تعلق نہیں۔ متنازعہ تذکرہ نویسوں میں سے مفتی غلام سرور لاہوری نے اپنی تصانیف میں باغشوس خزانہ الاصفیاء میں معارج الولايت کے کثرت سے حوالے دیئے ہیں۔ معارج اور خزانہ کے بعض مقامات کے موازنہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خزانہ الاصفیاء

کے مصنف نے معارج کا خلاصہ کیا ہے۔ بالخصوص مشائخ قصور کے حالات معارج اور اخبار الاولیاء سے منقول ہیں۔ مشائخ کے حالات تو مفتی صاحب نے معارج الولايت سے نقل کر لیے لیکن ان کے سنین وفات خدا معلوم کہاں سے نقل کئے ہیں حالانکہ معارج میں تو ان سنین کا نشان تک نہیں ہے یا مفتی صاحب مرحوم کے پیش نظر معارج کا جو خطی نسخہ تھا اس میں یہ سنین کسی کاتب نے لکھ دیئے ہوں گے۔

بعض مقامات پر مفتی صاحب نے معارج الولايت کے حوالے محض یادداشت پر بھروسہ کرتے ہوئے دیئے ہیں۔ مثلاً حیات المیر یعنی شاہ لطیف بڑی کے حالات کے باب میں معارج کا حوالہ دیا ہے۔ حالانکہ معارج میں ان کا ترجمہ سرے سے موجود ہی نہیں ہے۔

شیخ بہلول دریائی اور شاہ لطیف مرشدان شاہ حسین لاہوری سے متعلق مفتی صاحب نے لکھا ہے:

”صاحب معارج الولايت شیخ بہلول و شاہ لطیف را از مشائخ سمرقند
شمار نمودہ است“

لیکن معارج کے پیش نظر خطی نسخوں سے اس کی تصدیق نہیں ہو سکی۔ بلکہ معارج میں تو ان بزرگوں کا ذکر تک نہیں ہے۔ معارج الولايت پنجاب کی علمی اور روحانی تاریخ کا ایک بنیادی ماخذ ہے۔

معارج الولايت کے نقائص

یہ کتاب قدیم تذکرہ نویسی کے روش پر لکھی گئی ہے۔ غیر مستند اور سماعی باتیں بغیر نقد و تبصرہ کے نقل کر دی گئی ہیں۔ مشائخ پشت کے غیر مستند اور منسوب ملفوظات

۵۲۶ مفتی غلام سرور لاہوری: خزینۃ الاصفیاء، جلد اول ص ۱۳۱

۵۲۷ خواجگان پشت کے اکثر ملفوظات کی اصلیت مشکوک ہے بعض محض منسوب ہیں اس سلسلے میں (باقی صفحہ پر)

کے اقتباسات بغیر تردد و تامل ایسے گئے ہیں۔ اس کتاب میں منقولہ متون کی فہرست اس سے قبل درج کی جا چکی ہے ان متون کی نقل و تلخیص کرتے وقت یہ لحاظ نہیں

(بقیہ صفحہ ۹۹) کئی محققین نے اپنی تحقیقات سے انہیں محض منسوب ثابت کیا ہے۔ لیکن اس باب میں حضرت سید محمد گیسو دراز (المتوفی ۱۲۲۵ھ) کا ارشاد خصوصیت سے قابل توجہ ہے آپ فرماتے ہیں کہ "حضرت نظام الدین اولیاء کے ملفوظات میں فقط امیر حسن شاعر کا جمع کردہ مجموعہ ملفوظات "فوائد انفواد" معتبر ہے۔ باقی تمام مجموعے یاد رہے ہیں۔ خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے ملفوظات کا مجموعہ خیر المجاسس مرتبہ حمید قلندر کو مولانا کمال الدین نے حضرت چراغ دہلی کی خدمت میں پیش کیا تو آپ نے فرمایا کہ ہم نے کچھ اور کہا تھا۔ لیکن مولانا حمید الدین نے کچھ اور ہی لکھ دیا ہے۔"

خواجہ گیسو دراز جو امح الکلم (ملفوظات خواجہ گیسو دراز) جامع سید محمد اکبر ابن صاحب ملفوظات میں فرماتے ہیں:

ملفوظات شیخ نظام الدین کہ امیر حسن شاعر جمع کردہ است آن معتبر است و ملفوظہای دیگر کہ از آن شیخ نیشہ اند بہ باد ہواست و ملفوظی از ان شیخ فرید الدین دراجو وین دیدم کہ آن را نسبت بمولانا بدر الدین اسحاق می کند سر بسر ہمہ افراست میگویند جمع کردہ مولانا بدر الدین اسحاق نیست و فرمودند مولانا محمد نام یارے بود از آن خواجہ چند گاہی از دست پیش خواجہ میگرد و چیزی تعلم داشت ملفوظی از آن خواجہ ما جمع کردہ بود در آن چہ شیخ جانب ٹھٹھ رفتہ میان یاران خواجہ مشہور شد موازنہ جلدی بزرگی شدہ بود چون از ٹھٹھ باز آمد آن نزد پیش شیخ بردند دید مولانا زین الدین را طلبید گفت تفار بہار باب پر کن و این را پارہ کن بشو پیش خرد بشو یا بند و ملفوظی کہ حمید قلندر جمع کردہ است۔ مولانا کمال الدین خواہر زادہ شیخ موازنہ دو جزئی پیش شیخ برد خدمت شیخ دید کہ گفت "من چیزی دیگر گفتم ام مولانا حمید الدین چیزی دیگر نیشہ است" برگرفت برون از دست مولانا کمال الدین گفت از خدمت شیخ نظام الدین ملفوظے یادگار مانده است از خواجہ ہم باشد فرمودند: چہ کنیم فرصت نداریم کہ این را صحیح کنیم

سید محمد اکبر ابن متوفی بن خواجہ گیسو دراز: جو امح الکلم (ملفوظات خواجہ گیسو دراز)

ملفوظ روز چہار شنبہ دوم ماہ رمضان ۱۲۰۲ھ [ص ۱۳۴ ص ۱۳۵]

رکھا گیا کہ منقولہ رسالہ یا تصنیف کیا واقعی اسی بزرگ کی ہے؛ کیوں کہ اکثر رسائل متاخرین نے متقدمین صوفیہ کے نام منسوب کر دیئے ہیں۔

سلسلہ مجددیہ کو نظر انداز کرنے اور اس کے خلاف زہرا لکھنے سے بھی اس کی مورخانہ حیثیت پر زد پڑتی ہے۔ مشائخ کے سینین ولادت و وفات کا لحاظ نہیں رکھا گیا۔ ہاں چند متقدمین شیوخ کے حالات کے تحت ان کے سینین وفات ضرور لکھے ہیں اور وہ بھی اخبار الانبیار سے منقول ہیں اور تو اور جن افغان خویشگی مشائخ قصور کا ذکر کیا ہے کسی بھی شیخ کا سال وفات نہیں لکھا۔ اپنے دادا شیخ احمد شوربانی قصوری، جد مادری شیخ محمد و تونڈی عرف مامی اور دیگر مشائخ قصور جن کے سینین وفات اس وقت معمولی جستجو سے دستیاب ہو سکتے تھے۔ نظر انداز کر دیا ہے عبدی نے اخبار الانبیار کو بنیادی ماخذ کی حیثیت سے استعمال کرنے کے باوجود بھی حضرت نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے تذکرہ نویسی میں جس تبدل، تجدد، انقلاب اور تحقیق کی طرح ڈالی تھی اسے ملحوظ نہیں رکھا۔

جانبدارانہ پہلو

معارض الولايت کے بغور مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ عبدی نے تقریباً ہر سلسلہ سلوک کے بزرگوں کے تراجم شامل کتاب کیے ہیں۔ لیکن اگر کسی سلسلہ کے شیوخ کے حالات نظر انداز کیے گئے ہیں تو وہ صرف سلسلہ مجددیہ ہے۔ ہم اس موضوع پر مفصل بحث ”عبدی کی حضرات مجددیہ سے عداوت کے تحت کریں گے۔“

معارج الولاہیت کے قلمی نسخے

(۱) ڈاکٹر مولوی محمد شفیع مرحوم نے اپنے خطی نسخہ بہارستان کے ایک ابتدائی سادہ ورق پر لکھا ہے کہ معارج الولاہیت کا ایک خطی نسخہ مکتوبہ سلسلہ میں نے مولوی غلام رسول ساکن قلعہ میہان سنگھ کے پوتے کے پاس دیکھا تھا۔ لکھتے ہیں۔ اسی مصنف کی معارج الولاہیت فی مدارج الہدایت نقل سلسلہ در احوال و سیر خواجگان۔ قلعہ میہان سنگھ میں مولوی غلام رسول کے پوتے کے پاس ہے۔

ذخیرہ پروفیسر سراج الدین آذر مرحوم کا قلمی نسخہ بھی سلسلہ کا مکتوبہ ہے ممکن ہے یہ مذکورہ بالا خطی نسخہ ہی ہو جو مرحوم آذر نے وہیں سے خریدا ہو۔ ہنوز نسخہ قلعہ میہان سنگھ تک مولف کی رسائی نہیں ہوئی۔

(۲) قلمی نسخہ پروفیسر سراج الدین آذر مخزن کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور نمبر ۲۵۸ مکتوبہ ۲۵ ربیع الثانی سلسلہ اوراق ۶۵۵ یہ نسخہ اس وقت تک دریافت شدہ نسخوں میں قدیم ترین ہے ہم نے اپنی اس تالیف میں اسی نسخہ کے مطابق اوراق کے نمبر درج کئے ہیں اس کی ابتداء

سپاس بے قیاس خداوندی را کہ عالم را چون بدن انسان را دران ہنجو
حسن انسان یا انسان عین گردانید..... الخ
خاتمہ

خاتمہ میں ۳۴ شعر کا ایک قصیدہ ہے جو خواجگان کی مدح میں لکھا گیا ہے اس کا آخری شعر یہ ہے۔

آن خطائی رفتہ را نصیح کن از کرم و اللہ اعلم بالصواب

۲۵ مولوی محمد شفیع مرحوم: یادداشت برزاندورق بہارستان قلمی مخزن ذاتی کتب خانہ مرحوم

(۳) نسخہ پروفیسر حافظ محمود خان شیرانی مرحوم و مغفور محزونہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور نمبر ۶۲۸ ناقص الاول مخدوم عبداللہ سلطان پوری کے حالات سے آغاز ہوتا ہے۔ اور اسی ۳۷۵ سطر ۱۶

یہ نسخہ کتابت کی اغلاط سے پُر ہے نسخہ مذکورہ کا نسخہ آذر سے متاثر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اس کی مسخ شدہ نقل ہے۔ بعض مقامات پر عبارتیں نسخہ شیرانی سے حذف کر دی گئی ہیں مثلاً ورق ۲۹ ب پر عبدی نے اپنے چند اشعار نقل کیے ہیں لیکن نسخہ شیرانی میں اس قصیدہ کا صرف پہلا شعر ہی درج ہے۔ اگرچہ نسخہ شیرانی پر سال کتابت نہیں ہے تاہم نسخہ قدیم معلوم ہوتا ہے۔

(۴) پروفیسر خلیق احمد نظامی صاحب علی گڑھ کے ذاتی کتب خانہ میں اس کا ایک نسخہ مکتوبہ ۱۲۸۵ء مہجری موجود ہے جس کا انہوں نے اپنی تالیف تاریخ مشائخ پشت جلد چہارم، سلاطینِ دہلی کے مذہبی رجحانات وغیرہ میں ذکر کیا ہے۔

(۵) کرنل خواجہ عبدالرشید صاحب لاہور کے ذاتی کتب خانہ میں معارض الولاہیت کے صرف دو جز موجود ہیں جو مکتوبہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی بر اعتراضات حضرت مجدد الف ثانی پر مشتمل ہے مکتوبہ کے آخر میں مکتوبہ پر جو تبصرہ کیا گیا ہے وہ عبدی ہی کے الفاظ ہیں۔ یہ نسخہ بخط غلام دستگیر ۱۲۵۹ء ہے۔ گویا یہ مکتوبہ بھی معارض الولاہیت سے منقول ہے اس لیے ڈاکٹر ایس ایم اکرام کا اسے آزاد خطی نسخہ قرار دینا درست نہیں ہے (رود کوثر صفحہ ۳۶۵)

۶۔ اسرارِ ظنوی و الوارِ معنوی

حسن خان خوشی اور سعید خان خوشی کی فرمائش پر لکھی گئی۔ غرض دراز کے قیام اوزنگ آباد کے بعد عبدی جب اپنے وطن قصور آیا تو مذکورہ امراء کے امراء پر اسے لکھنا شروع کیا۔ اس کے دیباچہ میں عبدی اپنی رائے تصانیف کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:

سپاس کہو یا آسا خداوندی را کہ مردمان را بسوی نظم و شعر منتقسم ساخت..... از مصنفات و بسیاری از مولفات را تصنیف

وتالیف نمود چنانکہ شروع متعدده دیوان خواجہ حافظ کہ موسوم بہ
بحر الفرائد و نظامۃ البحر و جامع البحرین و شرح نثریۃ الارواح کہ
 مسمی بہ راحت الاشباح است و مخزن الحقائق شرح کتزالذائق
 (۱۰) شرح حروف عالیات و معارج الولایت کہ در بیان احوال
 مشایخ ہندوستان است و امثال آن اغلب عزیزان را در
 حق این احقر حسن نظر..... چون پس از مدتی متجادی از
 دیار دکن بسوی موطن اصلی خود کہ قصبہ قصور است
 مراجعت نمود۔ خلاصہ خاندان مجدد و علا و سلاہ و دوام عز و اعتلا
 محب زمرہ ارباب فضل و کمال و طالب جماعتہ اہل فقر و نوال
 مشہول در گاہ پیشگی اعنی حسن خان و سعید خان خوشگی بر تحریر شرح
 ثنوی مولوی معنوی بسیار باعث و مقید گردند و ما بہتجاہ از مواد
 ضمیمہ حاضر آوردند..... بنا بران تحریر شرح ثنوی مولوی معنوی
 کہ موسوم بہ امراء ثنوی و انوار معنوی است ذمہ ہمت خود
 لازم گردانیدیم۔

خاتمہ میں لکھتا ہے کہ یہ فقط دفتر اول کی شرح ہے :

این فوائد چند با استدعا بعضی از اجابہ در شرح دفتر اول ثنوی
 مولوی معنوی در وقت مراجعت دکن بقصبہ قصور موطن اصلی
 است تحریر یافتہ

اس شرح کے جتنے بھی تلمیحی نسخے پائے جاتے ہیں وہ صرف دفتر اول کی
 شرح پر مبنی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ عبدی نے عدم فرصتی کی وجہ سے صرف دفتر

۲۹ عبدی: انوار ثنوی و انوار معنوی (مقدمہ) قلمی کاتبہ ۱۱۰۶ء منوکہ مولانا سید محمد طیب شاہ ہمدانی مدظلہ قصور

۳۰ عبدی: امراء ثنوی قلمی ورق ۳۰۵ مخزنہ پنجاب پبلک لائبریری لاہور

اول ہی کی شرح لکھی یا باقی دفتروں کی شرح ہم تک نہیں پہنچی
ماخذ

اسرار ثنوی میں عبدی نے اپنی تقریباً سولہ تصانیف کے جا بجا حوالے دیئے
ہیں (جن کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی) گویا شرح خود عبدی کے حالات کا اہم
ماخذ ہے۔ اس کے علاوہ حسب ذیل مستند کتب کے حوالے دیئے ہیں۔

شرح مولانا حسین خوارزمی، لطائف معنوی، شمائل الاتقیاء، شرح مخزن، فوائد عبد اللہی،
نور الانوار، شرح عقائد، فرہنگ شیخ محمد لاد، مناقب انوارین، بحر العلوم، مدار الافاضل،
حواشی بیضاوی، عرائس تصنیف شیخ روز بہان، شرح منہاج، شرح امالی، جامع الاصول،
روضۃ الحسینی، انوار اللغات، کشف الانوار، اسرار قاسمی، روضۃ الصفاء، عوارف،
بحر الرائق، مرآت الحارثین از مسعود بک، موید الفضلاء، ادات الفضلاء، درۃ فاخرہ،
مطالع الانوار، مجمع الانساب نصیر طوسی، مطولات، کشف الاسرار، فتاویٰ سراجیہ، نظامیہ،
شرح امالی، قاموس، شرح النودی، انوار سہیلی، معارج النبوت، معالم التنزیل، نہایہ،
شرح حکمت العین، مقصد اقصیٰ شیخ عزیز نسفی، فتوحات و فصوص، تفسیر رحمانی،
مدارک، قاضی عیاض، کشف المحجوب، تفسیر چوہرہ فی، رسالہ عشاق نوا، بحر المعانی، تحقیقات
از خواجہ محمد پارسا، انسان کامل از عبد الکریم جلی، قوٹ القلوب، عین المعانی، شرح
گلشن راز، جوامع الکلم از میر سید محمد گیسو دراز، اصطلاحات کاشی، شرح ابن حجر،
خلاصۃ المناقب در مناقب سید علی ہمدانی، شرح تاویلات وغیرہم۔

عبدی نے ثنوی کی شرح عموماً تصوف کے رنگ میں کی ہے ماخذ کی مندرجہ بالا
فہرست سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس نے تصوف کی کتنی کتب استعمال کی ہیں۔

مستشرقین کی فروگزاشتیں سال تصنیف

ہم نے عبدی کی اسرارِ ثنوی کا بالاستیعاب مطالعہ کیا ہے۔ ساری کتاب میں کہیں سال تصنیف کی صراحت نہیں کی گئی۔ عبدی نے اپنی تصنیف بہارستان میں جو کہ ۱۱۰۵ھ میں مکمل ہوئی، دو تین مقامات پر اسرارِ ثنوی کے حوالے دیئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شرح ۱۱۰۵ھ سے بہت پہلے تصنیف ہو چکی تھی۔ عبدی نے معارج الولاہیت تصنیف ۱۰۹۶ھ میں جہاں کہیں ثنوی کے اشعار نقل کئے ہیں اپنی عادت کے مطابق ان اشعار کی تفصیل و شرح کے لئے کہیں اسرارِ ثنوی کا حوالہ نہیں دیا۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ ۱۰۹۶ھ سے پہلے اس کا وجود نہ تھا گویا اسرارِ ثنوی بعد از ۱۰۹۶ھ اور ۱۱۰۵ھ کے درمیان تصنیف ہوئی۔

اسرارِ ثنوی کے دیباچہ اور خاتمے میں عبدی نے صراحت کی ہے کہ مدتِ مدید کے قیامِ دکن کے بعد تصور آیا تو اسرارِ ثنوی تصنیف کی۔ جیسا کہ قرآن سے بحث کی جا چکی ہے۔ کہ عبدی ۱۰۶۶ھ میں دلیر خان کا ملازم ہوا اور ۱۰۸۱ھ میں دلیر خان کے ہمراہ اورنگ آباد گیا۔ دلیر خان کی وفات ۱۰۹۴ھ تک عبدی کا قیام اورنگ آباد خود اس کی اپنی تصنیف معارج الولاہیت سے ثابت ہے جو ۱۰۹۶ھ میں مکمل ہوئی گویا دلیر خان کی وفات ۱۰۹۴ھ کے بعد اس نے اورنگ آباد کو خیر باد کہہ دیا۔ مدتِ متمادی سے مراد ۱۰۸۱ھ اور ۱۰۹۶ھ (سال تکمیل معارج الولاہیت) تک کا زمانہ قیامِ دکن قیاس کیا جاسکتا ہے۔

گویا ۱۰۹۶ھ کے بعد عبدی تصور آیا تو ۱۱۰۵ھ سے قبل اسرارِ ثنوی تصنیف کی۔ اسی ڈی راس (E. D. ROSS) اور براؤن نے اسرارِ ثنوی کے قلمی نسخہ انڈیا آفس لندن مکتوبہ ۹ ربیع الثانی ۱۳۳۳ھ کو مصنف کا خود نوشت نسخہ بتایا ہے لکھتے ہیں:

"This is presumably an autograph and no other copy seems to be known."^{۳۱}

راس اور براؤن کی اسی مندرجہ بالا بے بنیاد قیاس آرائی کو بنیاد بنائے ہوئے مسٹر سی اسے سٹوری نے لکھا ہے کہ ۱۱۳۳ھ دوم جلوس محمد شاہ میں عبدی پھر قصور میں نظر آتا ہے۔ اور اپنی زندگی کے آخری ایام میں قصور میں اپنی اسرارِ ثنوی تصنیف کرتا ہے۔ گویا سٹوری کے نزدیک عبدی ۱۱۳۳ھ میں بقید حیات تھا۔ سٹوری لکھتا ہے:

In 1133/1720-21 he was again at Qasur, evidently towards the end of a long life and there he wrote his اسرارِ ثنوی (Ross-Brown. 56)^{۳۲}

مذکورہ بالا مستشرقین کی بے بنیاد قیاس آرائیوں کے بارے میں پہلی بات تو یہ ہے کہ راس اور براؤن نے نہ تو اسرارِ ثنوی کا ترقیمہ نقل کیا ہے اور نہ ہی ترقیمہ سے یہ صراحت کی ہے کہ عبدی ۱۱۳۳ھ تک بقید حیات تھا۔ تاہم انہوں نے دعویٰ نہیں کیا ہے۔ بلکہ اسے مصنف کی اپنی تحریر بتانے سے پیشتر غالباً "کا لفظ بڑی وضاحت سے لکھا ہے۔"

مسٹر سٹوری نے راس اور براؤن کے لفظ "غالباً" کی پروا کئے بغیر عبدی کو ۱۱۳۳ھ میں قصور میں بقید حیات اور شرح لکھنے میں مصروف دکھا کر

^{۳۱} Cat. Two Collections of Persian and Arabic Mss. by E. D. Ross and G. Brown. MS. No. 56.

PP. 51-52. London. 1902

^{۳۲} Storey, Persian Literature. vol. I. Part II PP. 1009-10

عصر حاضر کے سادہ لوح محققین کو غلط راہ پر ڈال رہے۔

مذکورہ بالا مستشرقین کی قیاس آرائی کے غلط ہونے کے قرآنِ حسبِ فیل ہیں
(۱) اسرارِ ثنوی کے حوالے بہارستان تصنیف ۱۱۰۵ھ میں عبدی نے دیئے ہیں
جو اس امر کا قطعی ثبوت ہے کہ یہ شرح ۱۱۰۵ھ سے پہلے تصنیف کی جا چکی تھی
عبدی بہارستان میں اس شرح کا حوالہ ایک مقام پر اس طرح دیتا ہے:
”تفصیل ابن معنی از شرح ثنوی و ارشاد الحرمی کہ ہر دو از مصنفات
ابن ضعیف اند طلب کن ۳۳ھ“

ایک اور مقام پر اسے اسرارِ عبداللہی لکھا ہے:
تفصیل ابن معنی ابن ابیات از اسرار اللہی کہ شرح ثنوی معنوی است
ذاز مصنفات ابن ضعیف است طلب کن ۳۳ھ

(۱۱) مولفِ احقر نے قصور میں سید محمد طیب شاہ ہمدانی مدظلہ کے کتب خانہ میں
اسرارِ ثنوی کا نسخہ بخطِ عیسیٰ قصوری مکتوبہ ۲۱ جمادی الاولیٰ ۱۱۰۶ھ دیکھا تھا۔ اگر
یہ ۱۱۳۳ھ کی تصنیف ہوتی تو ۱۱۰۶ھ میں اس کے کتابت ہونے کا کیا مطلب ہے؟
یہ بھی اس کا بین ثبوت ہے کہ یہ شرح ۱۱۰۶ھ سے پہلے تصنیف ہوئی۔

(۱۲) پنجاب پبلک لائبریری لاہور میں اسرارِ ثنوی کا ایک خوشخط قلمی نسخہ موجود
ہے جس کا سال کتابت ۲۷ شعبان ۱۱۱۹ھ ہے جو اس کے ۱۱۳۳ھ میں تصنیف
ہونے کی نفی کر رہا ہے۔

سنوری کے منقولہ بالا اقتباس پر اعتماد کرتے ہوئے مارشل اور دیگر محققین پر
اور اکثر مورخین پاک ہند نے ۱۱۳۳ھ میں عبدی کو تصدیت حیات لکھ دیا ہے۔ جن کی
یہاں فہرست نقل کرنا باعث طوالت ہوگا۔

۱۱۳۳ھ عبدی: بہارستان ورق ۴۔ ۱، ب قلمی نسخہ مملوکہ مولوی محمد شفیع مرحوم لاہور

۱۱۳۳ھ بینا ورق ۲۲ ب

درج بالا بحث کا نتیجہ یہ ہے کہ اسرار ثنوی بعد از ۱۰۹۶ھ اور ۱۱۰۰ھ کے درمیان تصنیف ہوئی۔

نسخ خطی۔

اسرار ثنوی کے اب تک مولف کو صرف چار خطی نسخوں کا علم ہو سکا ہے۔ جو فقط دفتر اول کی شرح ہیں۔

- (۱) شخصی کتب خانہ سید محمد طیب شاہ ہمدانی مدظلہ خلف سید مبارک علی شاہ مرحوم (ساکن کوٹ مرادخان قصور) بخط عیسیٰ قصوری مکتوبہ ۱۴ جمادی الاول ۱۱۰۶ھ
- (۲) پنجاب پیپک لائبریری لاہور مکتوبہ ۲۶ شعبان ۱۱۱۹ھ کاتب کا نام کسی نے مٹا دیا ہے۔ اوراق ۳۰۵ سطر، اورق اول اور ۵، ا کے بعد ایک یا دو ورق غائب ہیں [نمبرش ۵۲، ۸۶۱، مٹا۔ معین]
- (۳) انڈیا آفس لندن مکتوبہ ۹ ربیع الثانی ۱۱۳۳ھ (ROSS-BROWN 56)
- (۴) کتب خانہ اسلامیہ کالج پشاور پاکستان۔

۸۔ تحقیق المحققین فی تدقیق المدققین

اس کتاب میں فقہ اور تصوف کے بعض اہم اور متنازعہ فیہ امور پر بحث کی گئی ہے۔ اس کے حسب ذیل ۳۴ باب ہیں۔

- ۱ معنی ایمان
- ۲ تفاوت درجات ایمان
- ۳ کلمہ ذات و صفات
- ۴ ایضاً
- ۵ عینیت و عیونیت
- ۶ اسم اعظم و اسم ذات
- ۷ مظاہر اسماء و منظر جان

- ۸ اتصاف و مظاہر بصفات اللہ
 ۹ وجود و معنی آن
 ۱۰ مراتب وجود
 ۱۱ قرب
 ۱۲ اعتقاد
 ۱۳ توحید
 ۱۴ صراط مستقیم
 ۱۵ اتحاد و اتصال
 ۱۶ معرفت
 ۱۷ فنا
 ۱۸ جمع و تفرقہ
 ۱۹ تجلی و اسنشار
 ۲۰ شہود
 ۲۱ رویت خدا
 ۲۲ نور و مراتب آن
 ۲۳ مکان و زمان
 ۲۴ عقل و حسن (بلا عنوان)
 ۲۵ حال عباد
 ۲۶ ذکر
 ۲۷ مراقبہ
 ۲۸ روح
 ۲۹ محبت خداوند
 ۳۰ شوق و اشتیاق

- ۳۱ تصوف
۳۲ شطیبات مشائخ
۳۳ احوال منصور علاج
۳۴ اصطلاحات
ابتداء

حمد متواتر و شنای متکاثر حضرت خداوندی را..... الخ
اس کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال نمبر ۱۲۹ میں موجود ہے۔ سال
کتابت قیاساً بارہویں صدی ہجری ہے۔

عبدی نے اپنی تصنیف بہارستان (۱۰۵ھ) میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ اس
سے مترشح ہوتا ہے کہ تحقیق المحققین ۱۰۵ھ رسالہ تصنیف بہارستان سے پہلے
تصنیف ہو چکی تھی۔ ایک جگہ اس طرح حوالہ دیتا ہے۔

”اگر تفصیل معنی توحید خواہی..... تحقیق المحققین کہ از مولفات ابن
ضعیف است طلب کن“

ایوانوف (IVANOW) نہ تو مصنف کا زمانہ حیات معین کر سکا ہے۔
اور نہ ہی کتاب کا مکمل تعارف دیا ہے۔ اسی طرح اخبار الاولیاء خطی نسخہ مذکور نمبر ۲۶۳
کا سال تصنیف بھی معلوم نہیں کر سکا اور قیاس آرائی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ مصنف
بارہویں صدی ہجری کے اختتام پانچویں صدی ہجری کے آغاز تک بقید حیات تھا۔ حقیقت
یہ ہے کہ ایوانوف کی قیاس آرائی بے بنیاد ہے۔ ۱۰۵ھ سے قبل تحقیق المحققین تالیف
ہو چکی تھی۔

۱۰۵ھ عبدی: بہارستان قلمی ورق ۱۱۸ اب

۱۰۶ھ ایوانوف: کٹیلاگ مخطوطات فارسی ایشیاٹک سوسائٹی بنگال نمبر ۲۶۳

۹۔ فوائد العاشقین

۳۴
ایوانوف کے قول کے مطابق عبیدی نے شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنائی کے رسائل کی تقابلیں یہ کتاب تصنیف کی ہے۔ بلکہ یہ رسائل اس کتاب کا بنیادی ماخذ ہیں۔ ایوانوف نے کسی خاص رسالے کا ذکر نہیں کیا۔ فوائد العاشقین کے ۲۴ باب ہیں۔

- ۱ عشق
- ۲ قرب
- ۳ طہارت
- ۴ حجت عقل
- ۵ الوان النوار
- ۶ نور شیطان و نور وضو
- ۷ اسرار وضو
- ۸ رفع حجبات
- ۹ سیر دل و عجائب
- ۱۰ معنی نفس و دل
- ۱۱ تجلی
- ۱۲ اسرار کلمہ کن

۳۵ برائے شرح حال شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنائی م ۱۳۶ھ رجوع کنید بہ

(۱) لٹائف اشرفی جامع نظام غریب بینی مطبوعہ وغیرہ فہرس دارالکتب و وزارتہ الثقاف

قاہرہ جلد اول ص ۴۶ میں شیخ علاء الدولہ سمنائی کا ایک رسالہ بنام بیان الاحسان لاہل العرفان

خود شیخ سمنائی کے ہاتھ کا لکھا ہوا قلمی موجود ہے۔ سال تصنیف و کتابت ۱۹ رمضان

۱۳۳ھ

۱۳ عجائب ملک و حکومت

۱۴ تغیر و قانع سالکان

۱۵ شرائط خلوت

۱۶ محاسبہ

۱۷ طور کہ فوق عقل است

۱۸ سیر سلوک

۱۹ احاطہ

۲۰ روح

۲۱ دل و حسن

۲۲ اسم اعظم

۲۳ صوفیان

۲۴ متفرقات

آغاز

الحمد للہ..... انا بعد پس میگوئید بندہ ضعیف..... الخ
 فوائد العاشقین کا ایک قلمی نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال (کلکتہ) نمبر ۱۲۹۲
 ۱۲۹۲ء میں موجود ہے

۱۰۔ بہارستان شرح گلستان ۱۱۰۵ھ

عالم رویا میں عبدی نے شیخ محمد رشید جو نپوریؒ کو دیکھا۔ انہوں نے عبدی سے گلستان کی شرح لکھنے کی فرمائش کی۔ خود تصریح کرتا ہے۔
 ناگاہ شبی در واقعہ قطب الاقطاب فرد الاحباب شمس الحق والذہب

۱۱۰۵ھ ایوانوف: کئیلاک مخطوطات فارسی ایشیاٹک سوسائٹی بنگال نمبر ۱۲۹۲

محمد رشید جو پوری قدس سرہ در واقعہ دیدم کہ میفرمودند چہ خوش بودی
اگر بر گلستان شرحی تحریر نمودندی بناءً علی ہذا خواستم کہ امر ہادی مطلق
و مرشد بر حق را اطاعت نمایم بر کتاب مذکور شرحی محرر سازم
عبدی نے یہ شرح ۱۱۰۴ھ میں لکھنی شروع کی اور تقریباً ایک سال میں تمام
ہوئی۔ سال تکمیل خاتمہ میں ۱۱۰۵ھ لکھا اور وضاحت کی ہے کہ دو تین ماہ میں
تکمل ہوگی۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کی تکمیل میں سات آٹھ ماہ صرف ہوئے۔
۱۱۰۴ھ میں گلستان کے مقدمہ کی شرح لکھی خود کہتا ہے۔

چنانکہ درین وقت کہ مارا تحریر شرح او بہارستان وقت خوش
است از ہجرت نبوی یکہزار و یکصد و چہار سال است
شرح ہذا کے خاتمے میں لکھتا ہے۔

چون کتاب گلستان حملو از لغات غریب و احتمالات عجیب بود و از
زمان تصنیف تا این وقت پچیس تحقیق اونگفتند کہ تدقیق اونگردیدہ
و از دست ملایان ناقص و فارسی خوانان قاصر محرف شدہ باشارہ ہادی
مطلق و امر مرشد بر حق شیخ عبدالرشید جو پوری قدس سرہ العزیز
در نیوالا کہ سنہ الف مائتہ و خمس ہجری است خواستم کہ بروی شرحی
مسمی بہ بہارستان شرح گلستان تحریر نمایم کہ لغات و احتمالات
اورا بیان کند و اشکال و اعضاء اورا عیان نماید پس بتوفیق الہی و
اداء رسالت پناہی در دو سوہ ماہ از تصنیف او فارغ شدم و از
تالیف او غافل گشتم

۳۹ عبدی: بہارستان درق اول

۴۰ ایضاً ورق ۳۴

۴۱ ایضاً خاتمہ کتاب

کتاب کے اختتام پر شیخ فرید الدین گنج شکر اور شیخ محمد رشید جونپوری کی مدح میں ایک قصیدہ بھی لکھا ہے جس کا ایک شعر یہ ہے ۔

عبدی بیچارہ راقطہ زینفش رسید
قوة بازوی او پنچہ شیطان شکست

اس شرح کی قابل توجہ اہمیت یہ ہے کہ عبیدی نے اس میں جا بجا اپنی تقریباً اکتیس تصانیف کے حوالے دیئے ہیں (جس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی) گویا خود مصنف کے حالات کا یہ ایک بنیادی ماخذ ہے۔ اس کے علاوہ دیگر مستند کتابوں کے حوالے بڑی کثرت سے دیئے ہیں۔ جن میں سے چند ایک کے نام حسب ذیل ہیں :

مجمع البحار، لوائح جامی، عین المعانی، کنز اللغات، انوار اللغات، مطول شرح جامع الاصول، کشف الاسرار، بحر العلوم، مفردات، کشف، شرح نووی، روضۃ الاحباب، شرح تاویلات، ترجمہ عوارف لغات جہانگیری (فرنگ جہانگیری)، مدار الافاضل، جامع الرموز، بحر الجواهر، منہاج السامعین تصنیف محمد ماہ جونپوری، رفیق العارفين یعنی ملفوظات حسام الدین مانکیپوری وغیرہم۔

بہارستان کے صرف دو قلمی نسخے اس وقت تک مولف کے علم میں ہیں۔

- ۱۔ نسخہ کتب خانہ مولوی ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم لاہور نمبر ۳۱۲۔ بخط سید عنایت ولد حاجی سید نور محمد ساکن موضع لکھورک ۲۹ رجب ۱۱۳۲ھ اور اوراق ۲۳۶
- ۲۔ کتب خانہ سید محمد طیب شاہ بہرائی مظلمہ مذکورہ قصور۔ بخط نور احمد بن درویش محمد بن ولی محمد بن عبد الرزاق دو شنبہ ۱۲ رزی قعد ۱۲۲۹ھ

۱۱۔ تحفہ دوستان شرح بوستان (۱۱۰۶ھ)

بوستان کی شرح سے پیشتر عبدی نے ۱۱۰۵ھ میں گلستان کی شرح لکھی تھی جس کا مفصل تعارف پیش کیا جا چکا ہے) عبدی بوستان کی شرح کے دیباچہ میں لکھتا ہے کہ اس سے پیشتر میں اپنے مرشد طریقت شیخ محمد رشید جونپوری کے حکم سے گلستان کی شرح لکھ چکا ہوں۔ اب میں اپنے بعض اہباء اور مخلصین کے کہنے پر بوستان کی یہ شرح لکھ رہا ہوں۔ چنانچہ لکھتا ہے:

در نیولا بعضی از ارباب مؤدت و اہل صداقت التماس نمودند کہ اگر بر بوستان شیخ سعدی نیز شرحی محرر کرد و از لطف عمیم و فیض صمیم ایشان غریب و عجیب نتواند بود بناءً هذا خواستم کہ بر کتاب مذکور شرحی نویسم کہ حل اشکال او بیان اعتصال نماید و چون تمام رسد..... بہ تحفہ دوستان شرح بوستان موسوم نماید،

اس شرح کے خاتمہ میں گلستان کی شرح کا ذکر کرتے ہوئے بوستان کی اس شرح کا سال تکمیل ان الفاظ میں تحریر کیا ہے:

این ضعیف از مدۃ متبادی و عہد متقاضی میخواست کہ برین ہر دو کتاب شرحی لائق و بیانی فائق تحریر نماید و لہذا قبل ازین در سنہ الف و مائتہ و خمس ہجری بعنایت الہی و توفیق نامتہنا ہی بر گلستان شرحی مسمی بہ بہارستان نوشتہ و در نیولا کہ سنہ الف و مائتہ وست از تحریر شرح بوستان کہ موسوم بہ تحفہ دوستان است فارغ شدم،

۱۱۰۶ھ عبدی: تحفہ دوستان شرح بوستان قلمی دیباچہ

۱۱۰۳ھ عبدی: تحفہ دوستان قلمی ورق ۱۲۸-۱۲۹، ب

عبدی نے تحفہ دوستان کو خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی مدح میں اپنے ایک قصیدہ پر ختم کیا ہے۔

اس شرح کی قابل توجہ اہمیت یہ ہے کہ عبدی نے اس میں جا بجا اپنی اٹھارہ تصانیف کے حوالے دیئے ہیں (جن کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی) گویا یہ شرح خود مصنف کے شرح حال کا بھی ایک بنیادی ماخذ ہے۔ اس کے علاوہ دیگر مستند مصنفین کی کتابوں کے حوالے بڑی کثرت سے دیئے ہیں۔ جن میں سے چند ایک کے نام حسب ذیل ہیں:

اوراد الفضائل بعین المعانی۔ تحفۃ المرسلین۔ مجمع البحار۔ شرح عبدالواسع مدار الافاضل اوقات الفضلاء۔ عبداللہی۔ لوامع الاشراف۔ شرف نامہ۔ جوامع الکلام۔ بحر الجواہر۔ کشف المحجوب۔ روضۃ الاحباب۔ ملفوظات شیخ برہان الدین۔ انوار اللغات وغیرہم اس وقت تک مولف احقر کو تحفہ دوستان کے فقط ایک خطی نسخہ کا علم ہے۔ اور یہ خطی نسخہ کتب خانہ مولوی باغ علی مدظلہ خلف مولوی نبی بخش علوانی مرحوم (رحمۃ اللہ علیہ) لاہور میں موجود ہے۔ جس کا سال کتابت ۲۹ محرم ۱۱۳۵ھ ہے۔

اوراق ۱۲۹ سطر ۱۹ تقطیع، ۵۸۰۰۔ بخط نستعلیق شکستہ آمیز ہے۔ کاتب سید عنایت ولد سید حاجی..... بتکڑی ہے۔ اس کی کتابت قصور میں ہوئی ہے۔

۱۱۱۱ اس خطی نسخہ کی اطلاع محترم جناب مولانا عبدالحکیم شرف مدظلہ نے دی

تصانیف عبدی حصہ دوم

حصہ دوم (ب) میں عبدی کی ایسی تصانیف کا ذکر کیا جا رہا ہے۔ جن کے فقط ہمیں نام معلوم ہیں۔ اور ان کے وجود کا ہمیں اس وقت تک علم نہیں ہے اپنی درج ذیل کتابوں کے حوالے خود عبدی نے جا بجا اپنی تصانیف میں دیئے ہیں بعض کتابوں کے نام سے ان کے محتویات ظاہر ہیں۔ اور بعض کی اس نے خود وضاحت کر دی ہے۔

۱۲۔ جامع الکلمات

یہ شیخ عبد اللطیف برہانپوری متوفی ۱۰۶۶ھ کے مکتوبات بنام یارانِ قصور کا مجموعہ ہے۔ جو داؤد خان حسین زئی کی فرمائش پر مرتب کیا گیا۔ یارانِ قصور کی وضاحت نہیں کی گئی۔ لیکن غالب گمان یہی ہے کہ شیخ عبد اللطیف برہانپوری، عبدی کے دادا شیخ احمد شوریانی قصوری کی بہت عزت و توقیر کرتے تھے۔ اور ان سے ملنے کے لئے قصور بھی آئے تھے (جیسا کہ ان کے حالات کے تحت گزر چکا ہے) اس لیے یہ مکتوبات شیخ احمد شوریانی ان کی اولاد معتقدین اور خود عبدی کے نام ہوں گے۔ اگرچہ اس کا سال تصنیف معلوم نہیں ہے۔ لیکن داؤد خان حسین زئی کے نام سے قبل مرحوم و مغفور لکھا ہوا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ مجموعہ اس کی وفات کے بعد مرتب ہوا۔ عبدی نے وضاحت کی ہے کہ مدۃ مدید نواب دلیر خان کی ملازمت کے بعد جب میں دو تین ماہ کے لیے قصور آیا۔ تو اسے اس عرصہ میں عدم فرصت میں مرتب کیا یہ متیقن ہے۔ کہ یہ مجموعہ شیخ عبد اللطیف برہانپوری کی وفات ۱۰۶۶ھ کے بعد مرتب ہوا کیوں کہ عبدی فارغ التحصیل ہو کر ۱۰۶۶ھ میں نواب دلیر خان کا ملازم ہوا اور اس نے خود وضاحت کی ہے کہ میں نواب دلیر خان کی اجازت سے دو تین ماہ

اپنے وطن میں گزارنے کے لئے قصور میں آیا تو اسے مرتب کیا۔ یقیناً عبدی نے شیخ کی وفات کے بعد یعنی ۱۷۸۷ء سے قبل قصور آکر یہ مجموعہ مرتب کیا ہوگا۔ لکھتا ہے۔

بعد ازان از شاہ آباد از نواب صاحب (دلیرخان) رخصت گرفتہ
 بوطن مراجعت نمودم دو سہ ماہ در وطن گزارانده شد چون
 مرحوم و مخفور داؤد خان حسین زئی بجد شدہ کہ رقعہ ہائے
 شیخ عبداللطیف برانپوری را کہ بہ بعضی عزیزان نوشتہ اند
 ترتیبی لائق و ہند باوجود عدم فرصت آن رقعات را جمع ساختہ
 بوجہ احسن ترتیب و ادم و آن تالیف را جامع الکلمات نام نہادم
 معارج الولايت میں لکھتا ہے کہ میں نے ان مکتوبات کو ترتیب دیا اور
 ان کو موضوع کے اعتبار سے ابواب میں منقسم کیا۔ لکھتا ہے:
 چون بعضی از مکاتیب بجانب بعضی از یاران قصور نوشتہ بود و
 بعضی از یاران قصور مستدعی شدہ کہ آن را ترتیبی داد و
 رسالہ بدون ساز و این ضعیف آن را ترتیب دادہ و مکتوب
 نمودہ چنانکہ مکتوب عجیب و غریب بحصول پیوستہ است،
 بہر حال ان مکتوبات کا اخبار الاولیاء (۱۷۸۷ء) میں محولہ ہونے کا مطلب
 یہ ہے کہ یہ مجموعہ ۱۷۸۷ء سے پہلے مرتب ہو چکا تھا۔

۱۷۸۷ء عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۸ اب ۱۶۹

۱۷۸۷ء عبدی: معارج الولايت ورق ۶۴۶ اب

۱۳۔ تلقین المریدین

عبدی نے اخبار الاولیاء، معارج الولاہیت اور اسرار ثنوی میں تلقین المریدین کے حوالے دیئے ہیں۔ اخبار اور معارج میں جہاں کہیں بھی اس کا حوالہ آیا ہے اس کے ساتھ یہ وضاحت نہیں کی گئی کہ تلقین المریدین میری تصنیف ہے لیکن اسرار ثنوی میں ایک جگہ بڑی وضاحت سے اسے اپنی تصنیف بتایا ہے حوالہ دینے سے پیشتر رومی کا یہ شعر نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ اس شعر کی مزید شرح کے لیے میری یہ کتاب دیکھو۔ لکھتا ہے :-

پنبہ آن سرگوش سرگوش مرست تا نگرود این گران باطن گراست
..... اگر تفصیل ہر فعل خواہید تلقین المریدین را کہ از مصنفات
این ضعیف است مطالعہ کنید

اخبار الاولیاء (صفحہ ۱۰۷) میں تلقین المریدین کے حوالے سے مترشح ہوتا ہے کہ یہ صفحہ ۱۰۷ سے پہلے کی تصنیف ہے۔

تلقین المریدین کے جتنے اقتباسات عبدی کی اپنی تصانیف کے ذریعہ ہم تک پہنچے ہیں ہم ان کی موجودگی میں یہ قیاس کر سکتے ہیں کہ یہ کتاب سلسلہ چشتیہ کے فضائل، مناقب اور مشائخ خویشگیان کا ایک منظوم تذکرہ ہے۔
پیر و تو عرف پیر کبار کے حالات کے باب میں لکھتا ہے۔

چنانکہ در تلقین المریدین گوید

پیر و تو کوند چہل سانی	خدمت مطبخش بدال حالی
پیر و تو بجای خویش گزید	چونکہ بنگام نزرع خواجہ رسید
نور یکچند گشت زو صد چند	خرقہ خاص بر سرش افگند

۱۳۵ عبدی: اسرار ثنوی ورق ۶۶ ب قلمی نسخہ بنجاب پبلک لائبریری لاہور

چون زو تو خوارق عادات
دو کبوتر موافق گفتار
قوم را گفت شیخ بعد از ان
جنس این طیر را ضرر ندید
ادب طیر نر و خویشگیان
این یکے خوارق از ہزار بود
شیخ پنجولپشاور سی متوفی ۱۰۳۰ھ کے حالات کے باب میں لکھتا ہے۔
گر نظر را نہی بر پیشانی
نام اور انصیر گردانی
..... بہ بینی نہی محمود است
این روایت از خواجہ محمود است
یافتہ ہر دو نر و خواجہ بزرگ
از ہمہ شعلہای رتبہ سترگ
بلک فرمود بعد درک دواج
روح مارا ازین دوشد معراج
ایک اور مقام پر اخبار الاولیاء میں لکھا ہے:

در تلقین المریدین گوید۔
ذکر طوطی ہند شام و سحر
نام آن قطب رود جانوران
اخواند درویزہ کے ترجمہ کے ضمن میں سلسلہ چشتیہ کے متعلق لکھا ہے:

در تلقین المریدین گوید
سلسلہ چشت مذہب نعمان
بلک جان نازک و وسیع بود
دو سلاسل مذہب آبد جان
آسمان در زمین رفیع بود
بلک این سلسلہ ز نعمان است

۱۰۳۰ھ عبدی: معارج الولايت ورق ۵۱-۵۲، ب ۵۵ ایضاً ورق ۴۶، ب

۱۰۳۰ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۱۹ ۱۰۳۰ھ ایضاً ورق ۱۹، ب

اس کے علاوہ بھی اخبار الاولیاء میں تلقین المریدین کے اقتباسات درج ہیں

۱۴۔ تلقین الطالبین

بہارستان (مصنفہ بسال ۱۰۵۰ھ) میں مندرج واقع حضرت یونس علیہ السلام کے سلسلہ میں عبدی نے اپنی تصانیف اور الادب النبی اور تلقین الطالبین کے حوالے اس طرح دیئے ہیں۔

”اگر تفصیل این معنی خواہی اور ادب النبی و تلقین الطالبین را کہ ہر دو از مولفات این ضعیف اند طلب کن“

قیاس یہی ہے کہ تلقین الطالبین میں عبدی نے ایک طالب صدق و یقین کے لئے روزمرہ کے معمولات وغیرہ جمع کئے ہوں گے۔ بہارستان میں تلقین الطالبین کے حوالہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ یہ کتاب ۱۰۵۰ھ سے قبل تصنیف ہو چکی تھی۔

۱۵۔ اوراد السادات

عبدی اپنی ابتدائی زندگی میں ہی ورود وظائف اور دیگر ادعیہ پڑھنے کا عادی تھا جس بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس سے چند اوراد کی اجازت ضرور حاصل کی (تفصیل شیوخ عبدی کے تحت گزر چکی ہے) عبدی نے اپنی جن تصانیف کے حوالے دیئے ہیں۔ ان میں تقریباً پانچ کتابیں اوراد و وظائف پر مشتمل ہیں۔

ذکر نفی و اثبات اور ذکر اسم ذات وغیرہ کے سلسلہ میں بہارستان میں عبدی نے اوراد السادات کا حوالہ دیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ ۱۰۵۰ھ سے پہلے لکھی جا چکی تھی۔

۹۵ عبدی: بہارستان ورق ۲۳۲

۱۹۸ اب ۱۹۹

۱۱۰ عبدی: بہارستان ورق ۱۱۰

۱۶۱ اب

اسرارِ ثنوی میں رومی کے ذیل کے شعر کے تحت اس کا حوالہ اس طرح آیا ہے
 پنہ اندر گوشش حس وون کنید بند جس از چشم خود بیرون کنید
 اگر تفصیل آن خواہی اوراد السادات را کہ از مولفات این ضعیف
 است طلب کن^{۱۳}

چونکہ اوراد السادات اسرارِ ثنوی میں محولہ ہے اس لیے اوراد کا یہ مجموعہ
 ۱۳۰ سالہ تصنیف اسرارِ ثنوی سے قبل مرتب ہوا۔

۱۴۔ اوراد النبی^۴

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اوراد کی کتاب ہے۔ تلقین الطالبین اور اس
 کا حوالہ بہارستان میں یکجا آیا ہے اقتباس حوالہ تلقین الطالبین کے تحت نقل
 کیا جا چکا ہے۔ اوراد النبی کے بہارستان میں محولہ ہونے کا مطلب یہ ہے
 کہ یہ ۱۰۵ سالہ سے پہلے مرتب ہو چکی تھی۔

۱۵۔ مقصود السالکین

ذکر نفی و اثبات و ذکر اسم ذات و ذکر اسماء الحسنیٰ کی مزید تفصیل کے
 سلسلہ میں عبدی نے بہارستان میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ جس سے ہم یہ
 تعین کر سکتے ہیں کہ یہ بھی ۱۰۵ سالہ سے پہلے کی تالیف ہے

۱۳ عبدی: بہارستان ورق ۲۳۲ ب

۱۴ عبدی: اسرارِ ثنوی ورق ۶۶

۱۵ ایضاً ورق ۱۱۸

۱۸۔ حصول الوصول

عبدی نے معارج، اسرار ثنوی اور بہارستان میں اس کے حوالے دیئے ہیں معارج الولايت میں عبدی نے شیخ جنید موہانی ^{رحمۃ اللہ علیہ} متوفی ۱۱۸۰ھ کا سماع کے متعلق ایک قول نقل کیا ہے۔ کہ بعض اذکار کا حصول سماع کے بغیر ممکن نہیں اور اس قول کی مزید توجیہ کے لئے اپنی کتاب حصول الوصول کا حوالہ دیا ہے۔ لکھتا ہے:

(شیخ جنید موہانی) در سماع غلو تمام داشتی و فرمودی کہ بعضی از اقسام ذکر اند کہ آنرا بغیر از سماع حاصل نتوان کرد و آن ذکر بدلائی است و جز آن چنانکہ شرح آن در حصول الوصول کہ از مولفات این ضعیف است مسطور است ^{رحمۃ اللہ علیہ}،

بہارستان میں ذکر نفی اثبات، ذکر اسم ذات و ذکر اسماء حسنی کی شرح کے سلسلہ میں حصول الوصول کا حوالہ بھی دیا ہے۔ عبدی نے اسرار ثنوی میں بھی اس کا حوالہ دیا ہے ^{رحمۃ اللہ علیہ}

۱۱۸۰ھ برائے شرح حال شیخ جنید موہانی رجوع کنید بہ

(۱) کمال محمد سنہ ۱۱۸۰ھ بعد ۱۱۸۰ھ اسرار یہ بحوالہ نثریۃ الخواطر ۵/۱۱۸

(۲) اشرف وجیبہ الدین: بحر زخار (۳) عبدی: معارج الولايت میں ہے۔

اور شیخ جنید) را تصانیف بسیار است و از ان جمله کتابی است منظوم بر طبق نام کہ اور اشرف تینر خود نوشتہ بنایت صد و مستحسن است و حاوی اکثر مسائل فقہ است

(معارج ورق ۴۶۲ ب) (۴) غلام سرور لاہوری مفتی: خزینۃ الاصفیاء ۱/۴۸۱

مفتی صاحب نے سال وفات بغیر کسی حوالے کے ۱۱۸۰ھ لکھا ہے ہم نے ان کے حاضر ماخذ

اسرار یہ کو ترجیح دی ہے

۱۱۸۰ھ عبدی: معارج الولايت ورق ۴۶۲ ب ۱۱۸۰ھ عبدی: بہارستان ورق ۱۱۸ ۱۱۸۰ھ عبدی: اسرار ثنوی ورق ۶۶

حصول الوصول کے جن سیاق و سباق کے ساتھ عبدی نے حوالے دیئے ہیں۔ ہم ان کی موجودگی میں کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتاب درود و وظائف، اذکار و اشغال اور سماع کے مسائل پر لکھی گئی۔

معارضہ الولاہیت میں حصول الوصول کے محولہ ہونے سے ظاہر ہے کہ یہ کتاب ۱۰۹۶ھ رسالہ تکمیل معارضہ سے پہلے تصنیف ہو چکی تھی۔

۱۹۔ جامع الحقائق

عبدی نے اپنی تصانیف شرح کلمات و اقیات (شرح مخزن الاسلام)، اسرارِ ثنوی اور بہارستان میں جامع الحقائق کے حوالے دیئے ہیں۔ اگرچہ عبدی کی شرح کلمات و اقیات کے حوالے کا ہمیں ہنوز علم نہیں ہو سکا۔ لیکن معارضہ الولاہیت میں عبدی نے اخوند درویزہ کے حالات کے باب میں شرح کلمات و اقیات کے چند اقتباسات نقل کئے ہیں۔ جن میں جامع الحقائق کا حوالہ بھی آیا ہے شاید اختصار کے پیش نظر جامع الحقائق کے ساتھ اسے اپنی تصنیف نہیں لکھا۔ تاہم اپنی دیگر دو کتابوں اسرارِ ثنوی اور بہارستان میں اس نے بڑی وضاحت سے اسے اپنی تصنیف لکھا ہے۔

”ملک الموت منتظر شود اینتقید بروی درتی از شجرہ کہ در تحت عرش است کہ بروی اسم آن شخص مکتوب است پس دران زمان روح اور قبض کند و تفصیل این مقدمہ از جامع الحقائق کہ از مولفات این ضعیف است طلب کن“

اسرارِ ثنوی میں مولانا رومی کے اس شعر کی شرح کرتے ہوئے اس کا حوالہ اس

طرح دیتا ہے۔

لیک بہر آنکہ روز آئید باز بر بہد بر پارشان بند دراز

یعنی لیکن برائے نیک ارواح در روز باز آید و در آنجا نماند بر پائے ایشان بند و از نهند و آن چنانکہ در اخبار است رسیان است کہ یک او بار و اح متعلق بود و سرا و باتن چنانکہ رشتہ در پاء جانوری کنند و بگذارند و اگر روح را باتن رسیان مقید نکنند ہرگز بسوی بدن عدد نماید و در زمان موت او ان رسیان را قطع کنند بنا بران باز نیاید و تحقیق این مقدمات این ضعیف کہ موسوم جامع الحقائق است طلب کن

عبدی نے جامع الحقائق کے اپنی تصانیف میں جن سیاق و سباق کے ساتھ حوالے دیئے ہیں۔ ہم ان کی روشنی میں کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتاب احوال الاخرۃ وغیرہ کے مسائل پر مشتمل ہوگی۔

جیسا کہ وضاحت کی جا چکی ہے کہ عبدی نے جامع الحقائق کا شرح کلمات و آیات میں حوالہ دیا ہے۔ اور پھر اس شرح کی اس نے معارج میں تلخیص بھی درج کی ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شرح ۱۰۹۶ھ (سال تکمیل معارج) سے بہت پہلے تخمیناً ۱۰۸۲ھ میں تالیف ہو چکی تھی۔

۲۰۔ فوائد الطالبین

فوائد الطالبین کا حوالہ عبدی نے صرف بہارستان میں دیا ہے کتاب کا موضوع نام سے واضح ہے۔ بہارستان میں اس کا حوالہ اس امر کی نشاندہی کرتا ہے۔ کہ یہ کتاب ۱۰۵۰ھ سے پہلے کی تصنیف ہے۔

۱۰۵۱ھ عبدی: اسرار غنوی ورق ۳۳ ب ۴۴

۱۰۵۲ھ عبدی: بہارستان ورق ۱۹۲

۲۱۔ منظر الوجود و منظر الشہود

اس کتاب کے نام سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ وحدت الوجود اور وحدت الشہود کے مسائل پر ہے۔ لیکن جس سیاق و سباق کے ساتھ اس کا حوالہ عبدی نے دیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں مذکورہ مسائل کے علاوہ اصطلاح پنج پیر اور تصرف اولیاء پر بھی بحث کی گئی ہے۔ عبدی اس کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتا ہے:

”اگر تفصیل این مقدمہ (تفصیل پنج پیر و تصرف اولیاء) خواہی رسالہ منظر الوجود و منظر الشہود کہ از مولفات این ضعیف است طلب کرن ^{۱۳}

مرحوم مولوی ڈاکٹر محمد شفیع نے اپنے قلمی نسخہ بہارستان کے ایک زائد ورق پر انہیں دو مختلف رسائل شمار کیا ہے۔ لیکن مولف احقر کے نزدیک یہ ایک ہی رسالہ ہے۔

عبدی نے اس رسالہ کا حوالہ بہارستان (تصنیف ۱۱۰۵ھ) میں دیا ہے۔ جس سے ظاہر ہے کہ یہ رسالہ ۱۱۰۵ھ سے پہلے لکھا گیا۔

۱۱۰۵ھ عبدی: بہارستان ورق ۵۴ ب رتن میں مولفات کی بھانے مولفان کتابت کی غلطی ہے۔

۲۲۔ محرقاة الرفضة

نواب دلیر خان کی فرمائش پر عبدی نے یہ کتاب تالیف کی۔ اخبار الاولیاء میں اس کے متعلق لکھتا ہے۔

”چون نواب (دلیر خان) را از صحبت روضه ملعونه خارشبهه در خاطر خلیدن گرفت و بجهتہ تحریر رسوخ اعتقاد اہل سنت و جماعت و دفع شبہات اہل ہوا و بدعت اشارتی کرد محرقات الرفضة مخر نمود مختصر بغایت مستحسن بوجود آمد ہر کہ دید پسندید و بعین عنایت طحوظ گردانید“

یہ واقعہ اس وقت کا ہے۔ جب دلیر خان شاہ شجاع بن شاہ جہان کی بغاوت ناکام بنا چکا تھا۔ یہ بغاوت اکتیسویں سال جلوس شاہ جہان ۱۰۶۸ھ میں ہوئی۔ اس کے بعد دلیر خان کو آسام کی تسخیر کے لئے بھیجا گیا۔ گویا اس کی تصنیف کا زمانہ بغاوت شاہ شجاع اور تسخیر مالک مذکور کے درمیان ہے۔ یعنی بعد ۱۰۶۸ھ اور پھر اخبار الاولیاء (۱۰۷۷ھ) میں اس کا ذکر موجود ہونے کا مطلب تو واضح ہے کہ ”مخرقاة الرفضة“ ۱۰۷۷ھ سے قبل تصنیف ہو چکی تھی۔

مخرقاة الرفضة نہ صرف دلیر خان کے مذہبی نظریات کی آئینہ دار ہے۔ بلکہ خود عبدی کے بھی احساسات، مذہبی جوش اور نظریات کی غمازی کرتی ہے۔

۱۰۶۲ھ عبدی: اخبار الاولیاء ورق ۱۶۲ اب اتن میں اہل ہوا کی بجائے اہل ہنود ہے جو کتابت کی غلطی ہے

۲۳۔ محاکمات العلماء فی اختلاف الصوفیہ والفقہاء

عبدی نے بہارستان میں سعدی کے اس قول کی شرح کرتے ہوئے اس کا حوالہ اس طرح دیا ہے۔

”مہری بدست ابن مطرب توبہ کردم کہ بقیہ عمر خویش کرد سماع کردم“
(سعدی) اگر تفصیل اباحتہ سماع خواہی منہاج السامعین را کہ از مصنفات
شیخ محمد ماہ جونپوری است و محاکمات العلماء فی اختلاف الصوفیہ
والفقہاء را کہ از موافقات ابن ضعیف است طلب کن۔“

عبدی نے اباحت سماع کے باب میں اس کا حوالہ دیا ہے جس سے مترشح ہوتا ہے کہ اس کتاب میں صوفیہ اور فقہاء کے درمیان جن اختلافات کا عبدی نے اس کتاب میں ذکر کیا ہے۔ ان میں ایک باب مسئلہ اجاحت و حرمت سماع بھی ہوگا

حضرت مجدد نے اپنی تحریرات عالیہ میں سماع کی مخالفت فرمائی ہے۔ یقیناً حضرت شیخ مجدد سے متعلق اس کتاب میں بھی عبدی نے اپنے انہیں مجروح خیالات کا اظہار کیا ہوگا۔ جو وہ اپنی دوسری مذکورہ تصنیف معارج الولاہیت میں کر چکا ہے۔

بہارستان میں اس کے محمولہ ہونے سے اس کا سال تالیف قبل ۱۰۵۰ھ واضح ہے۔

۲۲- راحة الاشباح فی شرح نمرہ اللارواح

نمرہ اللارواح، سید صدر الدین ملقب بہ سید حسینی کی معروف ترین تصنیف ہے۔ عبدی نے نمرہ اللارواح کی شرح راحة الاشباح کے نام سے لکھی ہے جس کے چند اقتباسات اس نے معارج الولاہیت میں نقل کئے ہیں۔ اپنی شرح کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”ابن ضعیف بہ نمرہ اللارواح شرحی نوشتہ کہ مسیحی بہ راحة الاشباح فی شرح نمرہ اللارواح است..... این کلمات چند بطریق اجمال نقل افتاد و اگر تفصیل خواہی، راحة الاشباح را طلب کن“

۲۳ سید حسینی (صدر الدین) کے حالات مطبوعہ اور متعارف تذکروں میں مل جاتے ہیں معارج الولاہیت میں ہے:

”لقب او سید حسینی و لقب پدر نجم الدین است مرید و خلیفہ شیخ بہاء الدین زکریا است..... پر خویش در ملتان رسید و ملازمت حضرت شیخ را دریافت..... و خود بشرف ارادۃ حضرت شیخ مشرف گشت، ۳ سال در خدمت بکسب و ریاضت مشغول گشت..... چون حضرت از جہت قضیہ محضر شیخ جلال الدین تبریزی بدہلی تشریف بردہ بود خدمت سید حسینی بخدمت ایشان بود و چون از دہلی بہ ملتان مراجعہ کردند از حضرت شیخ بجانب خراسان رخصت یافت و چون در شہری ہری رسید در انجا سکونت گرفت و ہماںجا مدفون گشت..... اورا تصانیف بسیار است چنانکہ نمرہ اللارواح و طرب المجالس و زاد المسافرین و کنز الیوم و سی نامہ و دیوانہ سوالات کہ بر آن شیخ محمود شبستری گلشن راز نوشتہ از سید محمد حسینی است“ (ورق ۸۶ ب)

۲۴ ایضاً ورق ۸۶ ب

۲۵ ایضاً معارج ۸۸-۹۰ ب

معارض کے علاوہ اسرار ثنوی کے دیباچہ میں بھی عبدی نے حوالہ دیا ہے معارج میں اس کے
محولہ ہونے سے تشریح ہوتا ہے۔ کہ راحة الاشباح ۹۶ء (تکمیل معارج) سے پہلے
تصنیف ہو چکی تھی۔

۲۵۔ مبینات اشراق اللمعات۔

شیخ فخر الدین عراقی کی شہرہ آفاق تصنیف لمعات کی عبدی نے بھی
مبینات اشراق اللمعات کے نام سے شرح لکھی تھی۔ عراقی کے حالات کا باب
میں اپنی اس شرح کا حوالہ اس طرح دیتا ہے۔

این ضعیف را شرحی است بر لمعات مسیعی بہ مبینات اشراق اللمعات
کے بغایت مستحسن و موزون برای طول فوائد اور ادرین جانقل
نکرد و اگر تحقیق لمعات خواہی مبینات را طلب کن،

لمعات کی اس شرح کے معارج میں محولہ ہونے سے اس کا سال تصنیف
تکمیل معارج) سے قبل قرار دیا جاسکتا ہے۔

۲۶۔ شرح کلمات وافیات

حضرت اخوند درویزہ پشاوری (۹۵۶-۱۰۴۸ھ) کی معروف ترین پشتو تصنیف

۲۶ عبدی: معارج الولاية، ورق ۴۸ ب

۲۷ اخوند درویزہ پشاوری کثیر التصانیف مصنف تھے۔ معارج الولاية میں ہے

”خلیفہ و مرید سید علی غواص است۔۔۔۔۔ مخزن الاسلام کتابی است کہ

اور مولانا بزبان افغانی تالیف نموده و پسر ایشان مولانا عبدالکریم آن را

باتمام رسانیده“ (ورق ۲۶۹)

مخزن الاسلام کی عبدی نے شرح کلمات واقیات کے نام سے اس کی فارسی میں شرح کی۔ معارج میں اخوند درویزہ کے حالات کے باب میں اس کا حوالہ اس طرح دیا ہے

”ابن ضعیف بروی شرحی کہ موسوم بہ شرح کلمات واقیات است نوشتہ شرحی نوب و جید است اگر متصنی بنظر انصاف دروی نظر کند اشارات اورا فہم نماید و آنچه مولانا دروی ششم از تصوف گفتہ با شرح آن ایرادی نماید آن اینست“

عبدی نے اخبار الاولیاء (۱۰۶۶ھ) میں در ضمن ترجمہ اخوند درویزہ اس شرح کا ذکر نہیں کیا۔ بلکہ مدارج الولاہیت میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ جس سے مترشح ہوتا ہے کہ یہ شرح (۱۰۶۶-۱۰۹۴ھ) کے درمیان تصنیف ہوئی۔

۲۶۔ شرح شرف عالیات

یہ ملک محمد جالسی کی کتاب کہرتی کی فارسی شرح ہے عبدی نے معارج الولاہیت

۱۰۶۶ھ عبدی: مدارج الولاہیت ورق ۳۷۹ (عبدی نے اس شرح کی یہاں تلخیص بھی درج کی ہے)

۱۰۶۶ھ عبدی: اخبار الاولیاء ۱۱۶ اب

۱۰۶۶ھ ملک محمد جالسی پر اردو میں مستقل کتابیں موجود ہیں۔ معارج الولاہیت میں ہے:

”اورا شیخ محمد جالسی نیز گویند و لقب او محقق بند معروف است مرید و

خلیفہ شیخ الہدای، مرید شیخ محمد مہدی است آنچه از کلام او فہموم می شود

ہمیں است و بعضی گفتہ کہ مرید شیخ مبارک بود است و از شیخ الہدای

استفسار و استرشاد نموده بنا بران در کتب خویش شرح اولیاء کرده

است و عقیدہ او عقیدہ بہدویہ نیست و آنکہ گفتہ معراج

سید محمد مہدی ساپجا

یعنی سید محمد ہادی دہلوی براسی نہ آنکہ مہدی موعود است... الخ (ورق الہدای)

میں سید محمد مہدی جو نپوری، ملک محمد جائسی اور شیخ دانیال کے تراجم کے تحت اور
اسرار ثنوی میں اس کے حوالے دیئے ہیں۔

ملک محمد جائسی کے چند سورتہ معارج میں نقل کرتے ہوئے لکھتا ہے:
”این چند سورتہ ورین جا با جمال معنی نقل کردہ شد و اگر تفصیل خواہی
تشریح حروف عالیات۔ یعنی شرح اکہروتی را کہ از مصنفات این ضعیف
است طلب کن“

اسرار ثنوی کے دیباچہ میں بھی اس کا حوالہ دیا گیا ہے۔ ایک اور مقام پر
اس سورتہ کی مزید شرح کے لئے اس کا حوالہ اسرار ثنوی ہی میں اس طرح دیتا ہے
”اگر تفصیل این مقدمہ خواہی در شرح حروف عالیات در معنی این سورتہ کہ
بودندہ سمند یہہ اجرج کا سو کہون حسیہ ہر اسون ہران محمد انبیہ آب ہرین
اگر چہ اس شرح کا سال تصنیف معلوم نہیں ہے۔ تاہم معارج میں اس کے حوالہ
ہونے سے اس کا زمانہ تصنیف قبل ۱۰۹۷ھ تکمیل معارج قرار دے سکتے ہیں

۷۸۔ رواج شرح لوائح

مولانا جامی کی معروف تصنیف لوائح کی عبدی نے رواج کے نام سے شرح
لکھی تھی۔ عبدی نے اسرار ثنوی میں اس کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا ہے:
”برائے تحقیق این مقدمہ (بحث افتاد وجود) از رواج شرح لوائح کہ
از مصنفات این ضعیف است طلب کن“
رواج کا اسرار ثنوی میں محولہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ یہ شرح ۱۱۰۰ھ

عبدی معارج الولايت ورق ۳۲ تا ۳۴ ۱۱۰۵ھ عبدی: اسرار ثنوی ورق اول نسخہ قصور

عبدی: اسرار ثنوی ورق ۲۱۸ قلمی نسخہ پنجاب پبلک لائبریری لاہور

ایضاً ورق ۱۸۵، ۱۸۶

سے قبل لکھی جا چکی تھی۔

۲۹۔ فوائد العارفين

عبدی کے شیخ، مولانا محمد رشید جو نیواری نے شیخ عبدالحمید کے لئے احیاء العلوم کے بعض مقامات کا عام فہم فارسی میں زاد السالکین کے نام سے ترجمہ کیا تھا۔ جس کی عبدی نے فوائد العارفين کے نام سے تلخیص کی تھی۔ معارج الولايت میں لکھنا ہے:

آن حضرت را کتابی دیگر است مسمی بہ زاد السالکین کہ ترجمہ بعضی مواضع احیاء سنت برائے شیخ عبدالحمید بعبارتی سادہ تخریر فرمودہ و این ضعیف مختصری از وی برآوردہ کہ موسوم بہ فوائد العارفين است بغایت مستحسن واقع شدہ۔

فوائد العارفين ۸۳ سالہ رسالہ وفات شیخ محمد رشید جو نیواری کے قبل تصنیف ہو چکی تھی۔

۳۰۔ جامع البحرین شرح دیوان شیخ عبدالقادر جیلانیؒ

بقول ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم عبدی نے بہارستان میں اس شرح کا حوالہ دیا ہے لیکن مولفہ احقر نے بہارستان کا بالاستیعاب مطالعہ کیا ہے۔ اس میں اس شرح کا کا نام نظر سے نہیں گزرا ہاں جامع البحرین شرح دیوان حافظ کا عبدی نے بہارستان میں جا بجا حوالہ دیا ہے۔ مولانا مرحوم نے تو بہارستان کا بغور مطالعہ فرمایا ہوگا۔ ممکن ہے کسی ایسے مقام پر اس کا حوالہ آیا ہو جہاں راقم کی نظر نہیں گئی۔ ویسے

۵۳۸ عبدی: معارج الولايت ورق ۳۸۲ ب

۵۳۹ ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم: یادداشت بزرگ اند ورق بہارستان مخزن نہ کتب خانہ مولانا مرحوم لاہور

مولانا مرحوم نے اس شرح کے نام کے بعد سوالیہ نشان جلی قلم سے ڈالا ہے۔ یا تو یہ سوالیہ نشان دیوان حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے محض منسوب ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے یا بہارستان کے مقام حوالہ کی طرف۔

۳۱۔ مخزن الحقائق شرح کنز الدقائق

فقہ کی مشہور کتاب کنز الدقائق کی عبدی نے فارسی میں شرح مخزن الحقائق کے نام سے کی تھی۔ اسرار ثنوی کے دیباچہ میں اس نے اس کا حوالہ دیا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شرح سنہ (سال تالیف اسرار ثنوی) سے پہلے کی تصنیف ہے

۳۲۔ بحر خار شرح ہدایہ

فقہ کی معروف کتاب ہدایہ کی عبدی نے بحر خار کے نام سے شرح لکھی تھی۔ بہارستان میں اس شرح کا حوالہ دیتے ہوئے ایک مقام پر لکھتا ہے۔

”در بحر خار کہ شرح ہدایہ از مصنفات این ضعیف است آوردہ کہ
الوقف علی النقی تصدق بالمنفعة لان الصدقة کما تکون علی الفقراء تکون
علی الاغنیاء وان تصدق علی النقی فجاز عندہم وخرج فی الذخیرہ بان
التصدق علی النقی نوع قریہ دون قریہ الفقراء انتہی“

بہارستان (۱۱۰۵ھ) میں اس کے حوالے سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ شرح بھی ۱۱۰۵ھ سے قبل لکھی جا چکی تھی۔

۳۳۔ تحفہ قدریہ شرح تحفہ بدریہ

تحفہ بدریہ کی عبدی نے تحفہ قدریہ کے نام سے شرح لکھی تھی۔ بہارستان میں ولی، غوث اور قطب کی اصطلاحات کی شرح کرتے ہوئے اس نے تحفہ قدریہ کا حوالہ اس طرح دیا ہے۔

”پون قطب از دنیا نقل کند عبد الملک قطب شود و عبد الرب بجای عبد الملک رود و تا قیام قیامت این قاعدہ برین قانون مقرر باشد و اگر تفصیل این معنی خوابی تحفہ قدریہ شرح تحفہ بدریہ کہ از مصنفات این ضعیف است طلب کن“

۳۴۔ فوائد لالی شرح قصیدہ امالی

قصیدہ امالی عقائد کی ایک منظوم عربی کتاب ہے۔ جس کی عبدی نے فارسی میں شرح لکھی یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ شرح عبدی نے مثنوی لکھی تھی یا نظم میں۔ پیغمبر اور برگزیدہ لوگوں کے قائلین پر لعن طعن کرنے کے باب میں عبدی نے اسرار مثنوی میں اپنی اس شرح کا ذکر اس طرح کیا ہے۔

”و لم یلعن بیزید بعد و ہر سوی المکثاری الاغراء غالی (امالی) و تفصیل این مسئلہ از فوائد لالی شرح قصیدہ امالی کہ از مصنفات این ضعیف است طلب کن باید کرد“

اسرار مثنوی میں اس شرح کے محمولہ ہونے سے مترشح ہوتا ہے۔ کہ یہ شرح سالہ سے پہلے لکھی جا چکی تھی۔

۱۱۰۵ھ متعین ہوگا۔
۱۱۰۵ھ عبدی: اسرار مثنوی ورق ۲۰۲ ب

۳۵۔ معجز شرح موجز

عبدی نے موجز کی شرح معجز کے نام سے لکھی تھی۔ اس کا حوالہ بہارستان میں اس طرح دیتا ہے:

”..... چنانکہ در معجز شرح موجز است کہ از موافقات ابن ضعیف است،^{۳۳}
یہ بھی قبل ۱۰۵۰ھ (رسالہ تصنیف بہارستان) کی تالیف ہے۔

۳۶۔ شرح نو بہار

نو بہار کی شرح کا حوالہ حروف ابجد کی مزید توضیح کے سلسلہ میں بہارستان میں اس طرح دیتا ہے:

”اگر تفصیل معنی حروف و ابجد خواہی شرح نو بہار را کہ از موافقات ابن ضعیف است طلب کن،^{۳۴}
یہ بھی قبل ۱۰۵۰ھ (رسالہ تصنیف بہارستان) کی تالیف ہے۔

۳۷۔ اسرار الہی

۳۸۔ مزرعة الآخرة

۳۹۔ سلسلۃ الذهب

۴۰۔ منظر العجائب

۴۱۔ منظر الغرائب

ان پانچ تصانیف (نمبر ۳۷ تا ۴۱) کا حوالہ عبدی نے بہارستان اور اسرار مثنوی

میں دیا ہے۔ ان کے حوالے عبدی نے جن سیاق و سباق کے ساتھ دیئے ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ پانچوں کتابیں عبدی نے علم کیمیا پر تصنیف کی ہیں اگرچہ ان میں دیگر علوم کے مباحث بھی شامل ہوں گے بہارستان میں اپنی ان پانچوں تصانیف کا حوالہ یکجا دیا ہے۔

”این کمالات مہارت او دروین علم بود و بعضی گویند کہ این اند
خوارق عادت او بود چہ در علم کیمیا بدون وادون فلذات تفسیر نمایند
واگر تفصیل این معنی خواہی اسرار الہی و مزرعة الآخرة و سلسلۃ الذهب
و منظر العجائب و منظر الغرائب را کہ از مصنفات این ضعیف اند
طلب کن“

اسرار ثنوی میں ان میں سے دو کتابیں اسرار الہی اور منظر العجائب مذکور ہیں علم کیمیا اور سیمیا کی شرح کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”بعضی گفتہ کہ کیمیا اجزاء ادویہ کہ بحسب خاصیت فلذات و کائنات
مثل مس و سرب و غیر آن را طلا و نقرہ سازد سیمیا تاثرات غریبہ
کہ از پر عقل بشری چیزی بوجود آید انتہی بدانکہ کیمیا و سیمیا دو علم
اند از پنج علم کہ ایشان را خمسہ محتجہ گویند و اگر تفصیل این علوم
خواہی کتاب اسرار الہی و کتاب منظر العجائب کہ ہر دو از مولفات
این ضعیف اند طلب کن“

اسرار الہی اور منظر العجائب کا اسرار ثنوی میں محولہ ہونا اس امر کی نشاندہی کرتا ہے کہ یہ دونوں کتابیں قبل ۱۱۰۰ھ (تالیف اسرار ثنوی) لکھی جا چکی تھیں۔ باقی تین کتابوں کے بہارستان (۱۱۰۰ھ) میں محولہ ہونے سے ان کا سال تالیف قبل

۱۱۰۵ھ عبدی: بہارستان ورق ۷۷ ب

۱۱۰۶ھ عبدی: اسرار ثنوی ورق ۵۹ ب

از سنہ ۱۰۵۰ قمری دے سکتے ہیں۔

۴۲۔ کفایت الاسرار

عبدی نے اسرار ثنوی میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ حوالے کے سیاق و سباق سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب تخلیق انسان، احوال مرض موت اور دیگر فقہی و تصوفی مسائل پر مشتمل ہوگی۔ اسرار ثنوی میں اس کا حوالہ اس طرح آیا ہے:

از منازل ہای جانس یاد داد — و از سفر ہای روانش یاد داد

یعنی منازل ہای جان کہ قبل از دخول در بدن در اینجا بود بعد از

خروج از بدن در آن فرود آید اورا یاد داد و از سفر ہای روان کہ

در حین حیوۃ در آن سیر کند یاد داد و چون آن سفر برستہ نوع

است اول و ثانی و ثالث بنا بران بلفظ جمع آورد و دور نیست

کہ در مصراع اول مراد از سیرالی اللہ بود و در مصراع ثانی مراد

از سیر فی اللہ چنانکہ تفصیل آن دو در کفایت الاسرار کہ از مولفات

این ضعیف است مذکور است۔

کفایت الاسرار کے حوالوں کا اسرار ثنوی میں موجود ہونے کا مطلب واضح

ہے کہ یہ کتاب سنہ ۱۰۵۰ سے پہلے تالیف ہوئی۔

۴۳ - کفایت الانوار

کفایت الانوار کا حوالہ عبیدی نے بہارستان میں سعدی کے حسب ذیل قول کی شرح کرتے ہوئے اس طرح دیا ہے:

نفس را لوامتہ خوانند و در او آخر چون عروق نزع و کراہتہ

بکلی از شرع و مستاحل گروہ از حرکتہ منازعہ بادل کماستہ باید و در
تحت جریبان احکام رام گروہ و کرہش برضا سبدل گروہ و آن را مطمئنہ
خوانند چنانکہ در کفایت الانوار کہ از مولفات این ضعیف است
مذکور است

کفایت الانوار بھی قبل ۱۱۰۵ھ کی تصنیف ہے۔

۴۴ - مہمیز

عبیدی نے بہارستان میں مہمیز کا حوالہ اس طرح دیا ہے۔

چنانکہ در کتاب مہمیز است کہ از مولفات این ضعیف است این صلیت
را از صحاح اخبار آورده است

بہارستان (۱۱۰۵ھ) میں اس کے محولہ ہونے سے سال تصنیف قبل ۱۱۰۵ھ
قرار دے سکتے ہیں۔ بہارستان کے قلمی نسخہ مولوی محمد شفیع مرحوم میں اس کا صحیح نام نہیں
پڑھا جاسکا مولانا مرحوم نے اپنی یادداشت میں اس کو مہمیز لکھا ہے

۱۱۰۵ھ عبیدی: بہارستان ورق ۲۰۱ باب ۹۹ ایضاً ورق ۹۴

۱۱۰۵ھ مولوی محمد شفیع مرحوم: یادداشت برزاند ورق بہارستان قلمی محلوکہ مولانا مرحوم۔ لاہور

۴۵۔ ارشاد الحزبی

عبدی نے بہارستان میں ارشاد الحزبی کا حوالہ شرح ثنوی کے ساتھ اس طرح دیا ہے۔

”تفصیل این معنی از شرح ثنوی و ارشاد الحزبی کہ ہر دو از مصنفات این ضعیف اند طلب کن“
یہ بھی علامہ سے پہلے کی تصنیف ہے۔

۴۶۔ ارشاد العالمین

عبدی نے اپنی اس کتاب میں ذات خداوندی سے متعلق بحث کی ہے۔ اس باب میں علماء و صوفیہ کے اقوال نقل کرنے کے بعد عبدی نے اپنی اس تصنیف کا حوالہ اس طرح دیا ہے۔

”اگر تفصیل این معنی (ذات) خواہی ارشاد العالمین را کہ از مصنفات این ضعیف است طلب کن“

عبدی نے اپنی اس کتاب کا حوالہ تحفہ دوستان شرح بوستان (تصنیف ۱۱۰۶) میں دیا ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ یہ ۱۱۰۶ء سے پہلے کی تصنیف ہے۔

۱۱۰۶ء عبدی: تحفہ دوستان شرح بوستان قلمی ورق ۱۲ اب ۲۱ باب

۴۶۔ ہدایۃ المضلین

۴۸۔ بوارق خاطفہ

عبدی نے اپنی ان دونوں تصانیف میں فضائل خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم اور ان خلفاء کرام سے متعلق جو غلط فہمیاں پیدا ہو گئی ہیں ان کا ازالہ کیا ہے۔ عبدی نے ان دونوں کا حوالہ تحفہ دوستان میں دیا ہے جس سے مترشح ہوتا ہے۔ کہ یہ دونوں کتابیں سنہ ۱۱۰۶ھ رسال تصنیف تحفہ دوستان سے قبل تصنیف ہوئیں۔

۴۹۔ قواعد التکسیر

۵۰۔ خلاصۃ التکسیر

۵۱۔ فوائد التکسیر

عبدی نے اپنی ان تینوں تصانیف کے حوالے جن سیاق و سباق کے ساتھ دیئے ہیں۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ یہ کتابیں تعویذ نویسی اس کے قواعد و ضوابط اور فوائد نتائج اور اثرات سے متعلق ہیں۔ تحفہ دوستان میں ان کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا ہے ”جمعہ بحسان زبانش بہ بند (سعدی) تعویذ بالفتح پناہ دادن کسے را و در عرف آیتی یا دعائی یا نقشے از رباعی و ثلاثی و مانند آن بنشتہ در فقرہ و مانند آن گیرند و در بازو یا گردن برای دفع بلا و زبان مردم بندند و اگر تعویذ زبان بندی خواہی در قواعد التکسیر و خلاصۃ التکسیر و فوائد التکسیر کہ ہر کتاب از مصنفات این ضعیف اند طلب کن“

۳۷۷ ایضاً ورق ۲۲

۳۷۷ عبدی: تحفہ دوستان قلمی ورق ۵۱

مخطوط میں خلاصۃ التکثیر اور قواعد التکثیر لکھا ہوا تھا جو ہمارے نزدیک کتابت کی غلطی ہے۔

ان تینوں کتابوں کے حوالے عبدی نے تحفہ دوستان تصنیف ۱۱۰۶ھ میں
دیئے ہیں جس سے واضح ہے کہ یہ کتابیں عبدی ۱۱۰۶ھ سے پہلے لکھ چکا تھا۔

دیوان عبدی

عبدی نے اپنی مختلف تصانیف میں اپنے اشعار کثرت سے نقل کیے ہیں جن
کی موجودگی میں ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ اس نے اپنے اشعار کا کوئی مجموعہ خود مرتب
کیا ہوگا۔ جس کا نہ تو اس نے اپنی تحریرات میں دیگر تصانیف کی طرح اس کا
حوالہ دیا ہے اور نہ ہی اس کے وجود کا ہنوز ہمیں علم ہو سکتا ہے۔ اس کی مستقل
منظوم فارسی کتاب تلقین المریدین پر بحث کی جا چکی ہے۔

عبیدی کا سال وفات

افسوس ہے کہ ہنوز عبیدی کا سال وفات کسی مطبوعہ اور متعارف کتاب میں نہیں لکھا گیا۔ اس اور براؤن نے عبیدی کی شرح ثنوی مکتوبہ ۱۱۳۳ھ کو عبیدی کے خودنوشت ہونے کا احتمال کیا ہے۔ اس قیاس آرائی کو بنیاد بنا کر سٹوری نے لکھ دیا ہے کہ عبیدی ۱۱۳۳ھ میں عمود میں بقیہ حیات تھا۔ لیکن اس شرح ثنوی کے قبل از ۱۱۰۵ھ میں تصنیف ہونے پر ہم بحث کر کے ثابت کر چکے ہیں۔ جس سے مذکورہ مستشرقین کی قیاس آرائی غلط ثابت ہو گئی ہے۔ ہمیں اس کتاب کی تالیف تک عبیدی کی جس آخری تصنیف کا پتہ چل سکا ہے وہ تحفہ دودستان ہے۔ جو ۱۱۰۶ھ میں تصنیف ہوئی۔ گویا ہماری تحقیق کے مطابق عبیدی کا زمانہ حیات ۱۱۳۳ھ تا ۱۱۰۶ھ ہے

عبدی کی حضرت مجدد الف ثانی کی مخالفت

عبدی کی تصانیف کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سے بڑی عداوت تھی۔ اس نے اپنی تصانیف میں حضرت شیخ مجددؒ، آپ کی اولاد اور خلفاء کے خلاف جا بجا الزام تراشی کی ہے اُسے جہاں کہیں حضرت شیخ مجددؒ یا آپ کے خلفاء کے خلاف تخریر نظر آئی ہے اُسے بغیر سوچے سمجھے عداوت کے جوش میں اپنی بلند پایہ تصانیف میں نقل کر دیا ہے۔ اس کے اس فعل سے حضرت مجددؒ کے معتقدین کے جذبات کو تو یقیناً ٹھیس پہنچی لیکن مخالفت کے نشے میں اس نے حضرت مجددؒ کے خلاف جو مواد اپنی تصانیف میں جمع کر دیا ہے اس سے کم از کم حضرت شیخ مجددؒ کی مخالفت کی نوعیت بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ اکثر مخالفین کی مخالفت محض عداوت اور ہوا پرستی پر مبنی تھی۔ آج اس زہر آلود اور خلاف حق مواد تک رسائی کا واحد ذریعہ عبدی کی ہی تصانیف ہیں۔ ورنہ یہ مواد آج تقریباً ناپید ہوتا۔

عبدی کی چند جانبدارانہ تخریریں

حضرت شیخ مجددؒ کے دیگر مخالفین کی طرح عبدی نے بھی اپنی مخالفت کا آغاز حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کے مکتوب پر اعتراضات حضرت مجددؒ کی آڑے کر لیا ہے۔ یہ مکتوب عبدی نے معارج الولاہیت میں من وعن نقل

کر دیا ہے۔ مکتوب شیخ نقل کرنے سے پیشتر مکتوب پر حسب ذیل تبصرہ کیا ہے
 ”چون شیخ احمد کاہلی سرہندی معاصر او بود و اکثر در شطحیات خویش
 بشطحیات قابل شدہ کہ اکثری از ان قابل تاویل نیست در رد او
 کوشیدہ بعضی از مقدمات اورا در مکتوبات خویش بعینہ ایراد نموده
 و استفساری از روی تعریض و تہمیل فرمودہ بعضی اجوبہ کہ شیخ احمد
 بعینہ از روی گفتہ و باور سیدہ آن را نقل کردہ و در دفع او کوشیدہ
 و از او ضاع و اطوار او کہ ظاہر بشرائع و در باطن متکلم بشطحیات
 می شد متنفر بودہ چنانکہ از کلام او در مکتوب مفہوم می شود“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کو حضرت شیخ مجدد کے بارے میں
 کچھ اشکال پیش آئے اور شیخ محدث کے یہ اشکال حضرت مجدد کے بعض کثوف
 سے تھے لیکن یہ اختلاف صرف علمی اختلاف کی حد تک تھا مخالفت ہرگز مقصود
 نہیں تھی۔ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کچھ عرصہ بعد حضرت شیخ محدث کو حضرت مجدد
 کے بارے میں مطمئن ہو گئے اور اعتراضات واپس لے لیے تھے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے اعتراضات بر شیخ مجدد سے شیخ محدث کے
 رجوع کے اثبات کے باب میں شیخ نورالحق مشرقی ابن شیخ محدث کی روایت قابل
 توجہ ہے۔ جو شیخ نورالحق مشرقی کے ایک معاصر مصنف شیخ فتح محمد فتح پوری چشتی صاحب
 مناقب العارفین کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے۔ مناقب العارفین میں دستیاب نہیں
 ہو سکی۔ اس لئے مجبوراً مولانا محمد داؤد سے یہ روایت نقل کرنا پڑی وہ لکھتے ہیں۔
 ”شیخ فتح محمد فتح پوری چشتی اپنی کتاب ”مناقب العارفین“ میں لکھتے ہیں

اے شیخ کا یہ مکتوب پروفیسر خلیق احمد نظامی نے اپنی تالیف ”حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی“

ص ۳۱۶ تا ۳۴۴ میں معارج الولاہیت سے نقل کر کے بطور ضمیمہ شائع کر دیا ہے

۲۷ عبدی: معارج الولاہیت ورق ۵۶۹ ب

کہ شیخ عبدالحق کے صاحبزادے مولانا نورالحق سے معلوم ہوا کہ شیخ صاحب نے آپ کے مکتوبات کے رد میں ایک رسالہ لکھا تھا۔ جب ان کو حسن خان کی تخریب کا واقعہ معلوم ہوا تو انہوں نے معذرت کا مکتوب لکھا،
اکثر نقشبندی بزرگ شیخ محدث کے رجوع کے قائل ہیں چنانچہ حضرت شاہ غلام علی جنہوں نے مذکورہ مکتوب شیخ محدث کا جواب لکھا ہے بھی رجوع کے قائل ہیں رجوع کے سلسلہ میں شیخ محدث کا ایک مکتوب بنام خواجہ حسام الدین کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں

”در مکتوبی مرسل بحضرت مرزا حسام الدین خلیفہ حضرت خواجہ خواجگان محمد باقیؒ نوشتہ اند کہ غباری کہ فقیر را بخیریت حضرت شیخ احمد بود رفع شد و غشاوہ بشریت مانند بندوق و وجدان در دل چیزی افتادہ کہ ما چنین عزیزان بد نیاید بود“

ہمارے نزدیک حضرت شیخ عبدالحقؒ کے رجوع کرنے کی روایت من گھڑت نہیں ہے بلکہ اس کے اصح ترین ہونے کے مندرجہ بالا شواہد کے علاوہ ایک بڑی دلیل یہ بھی ہے کہ اگر شیخ محدث رجوع نہ فرماتے تو آپ کی اولاد سلسلہ مجددیہ میں کبھی بیعت نہ ہوتی چنانچہ آپ کے فرزند احمد مولانا نورالحق مشرقی متوفی ۱۰۶۳ھ حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے مرید تھے۔ حضرت حافظ محمد حسن (دہلوی) متوفی ۱۱۴۶ھ نواسہ حضرت شیخ محدثؒ بھی حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے خلیفہ تھے

۵۳ ابوالبیان محمد داؤد پسروری: سیرت امام ربانیؒ مطبوعہ امرتسر ۱۹۲۵ء ص ۱۹۸

۵۴ شاہ غلام علی دہلوی: رسائل سبہ سیارہ ص ۳۳ کمال الدین محمد احسان:

روفتہ القیومیہ ۱/۲۱۱-۱۱۰ و ترجمہ

۵۵ رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند ص ۵۳۴۔ محمد عالم شاہ فریدی: مزارات اولیائے دہلی ص ۱۸ طباعت سوم دہلی

حضرت خواجہ کا ایک مکتوب گرامی بھی آپ کے نام سے ہے حضرت مرزا منظر جانان کے مرشد حضرت نور محمد بدایونی نے حضرت حافظ محمد حسن سے انحصار فیض کیا تھا۔ اور حضرت شیخ محمد احسان بن حافظ محمد حسن متوفی ۱۲۰۶ھ حضرت مرزا منظر جانان جانان کے مرید تھے۔ حضرت شیخ محدث کی اولاد میں سے مذکورہ بزرگوں کا سلسلہ مجددیہ میں بیعت ہونا اس امر کا قطعی ثبوت ہے کہ شیخ محدث کے رجوع کی روایات وضعی نہیں ہیں۔

مگر عبدی نے حضرت مجدد پر جو اعتراضات کیے ہیں ان کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے حضرت مجدد کی کوئی بھی تصنیف ایک طالب علم کی حیثیت سے نہیں پڑھی۔ بلکہ ایک مخالف کی طرح کسی کتاب کے جستہ جستہ مقامات دیکھ کر مخالفت کے جوش میں کچھ سے کچھ لکھ دیا ہے۔ مولف کے خیال میں عبدی نے حضرت مجدد پر جو اعتراضات کیے ہیں ان کا واحد ماخذ اس کے عہد کی ایک غلیظ کتاب کا سر المخالفین ہے۔ جو حضرت مجدد اور آپ کے متبعین کے رد میں لکھی گئی تھی۔ گویا عبدی کی حضرت مجدد کی مخالفت کا سر المخالفین کے پیدا کردہ شبہات پر مبنی ہے

۵۶ میر سید شرف الدین حسین: مکتوبات معصومہ (وسیلۃ السعادت) جلد اول مکتوب نمبر ۶۶ مطبوعہ و

ملخص اشاعت مکتوبات معصومہ از مولانا نسیم احمد امروہی مطبوعہ الفرقان لکھنؤ ۱۹۶۰ء ص ۳۸

۵۷ رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند عبدالحی حسنی: نزمیہ الخواطر ۶/۴۴۴ محمد عالم شاہ فریدی: مزارات اولیاء دہلی

امام بخش بن پیر بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابرار فارسی ص ۱۷۵، محمد نواب مرزا دہلوی (آفتاب بیگ)

تحفۃ الابرار جدول پنجم ص ۱۹ مطبوعہ رضوی پریس دہلی ۱۳۲۵ھ نعیم اللہ مظہر چنی: جمولات منظر یہ ص ۱۸

۵۸ امام بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابرار ص ۱۶۹

محمد نواب مرزا آفتاب بیگ: تحفۃ الابرار جدول پنجم ص ۲۷

شاہ غلام علی: مقامات منظر یہ ص ۱۷ مطبوعہ مطبع مجتہائی

یوں معلوم ہوتا ہے کہ اس نے خود حضرت مجدد کی کوئی تصنیف نہیں پڑھی بلکہ کاسرالمخالفین میں شیخ مجدد کی کتب سے محرف منقول اقتباسات ہی اس کی معلومات کا واحد ذریعہ ہیں۔ جس کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے کہ راقم حق نے عبدی کی محولہ کتاب کاسرالمخالفین سے عبدی کے اعتراضات کا موازنہ کر کے دیکھا تو اس میں کوئی تبدیلی نظر نہیں آئی۔ ہاں کاسرالمخالفین کی تلخیص درج کرنے سے پیشتر اور اختتام پر اپنی طرف سے چند سطور میں تبصرہ ضرور کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ مشائخ متقدمین میں سے جو وحدت الوجود کے قائل تھے مثلاً حسین بن منصور حلاج اور شیخ محی الدین ابن عربی کو حضرت مجدد نے اپنے مکتوبات میں ملحد اور زندیق کہا ہے۔ اور اپنے مکتوبات ہی میں حضرت شیخ محی الدین عربی کی تکفیر بھی کی ہے۔

ان بے حقیقت اعتراضات کے پیش نظر عبدی کے اختلاف کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ اب اس کی اصل عبارت ملاحظہ ہو

”بدعوة طالبان حق ارشاد کرد۔ پس وی اکثر طالبان ہدایت نمودی بجانب حق ولالت فرمودی و بر اجراء شرایع تقید فرمودی و تارک شرایع را توبیخ و زجر کردی و مرتکب شرایع را دوست داشتی و چون برای تحریمہ نماز برخواستی اغلب اوقات نیت را بدل کردی و زبان را ساکت گردانیدی و گفتی کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نیت بدل کردہ نہ بزبان۔ زیرا کہ نیت فعل قلب است نہ فعل لسان و از مشائخ متقدمین ہر کہ قایل بوحدۃ وجود شدہ چنانکہ حسین منصور و شیخ محی الدین عربی و امثال آن اورا ملحد و زندیق گفتی در مکتوبات خود کہ مجلد ۳ است در اکثر مواضع شیخ محی الدین عربی را تکفیر نموده و در بعضی مجال نسبتہ مذاہب اعتزال بوی ثابت نموده و با این ہمہ اورا از جملہ مقبولان شمرده و چون در حدیث نبوی واقع شدہ کہ من حضر الخیبہ لم یمت

حتیٰ وقع فیہ چنانکہ بر مشائخ شطیحات طعن کردی، خود نیز اکثر جہای
 قایل شطیحات شدہ و ازین جہت جہانگیر بادشاہ شیخ را بر گوالیار
 مدنی مجبوس ساخت، چنانکہ شیخ قرآن را در انجا حفظ کرد و چون
 بادشاہ بر برأتہ ذمہ او وقوف یافت در معذرت شتافت، فرمود
 کہ حاجت اعتذار نیست زیرا کہ درین جس بحفظ کلام الہی مستعد
 شدم و چون این حقیر را بر مشائخ اعتقاد صحیح و عقیدہ صریح است
 باوجودیکہ علماء عصر و فضلاء و ہر بر بطلان کلام او فساد سخنان او فتویٰ
 دادہ بحسب طاقت فہم و قدرۃ ذہن خویش توجیہات شطیحات ایشان
 مع ایرادات ایرادی نماید^{۵۹}

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تکفیر میں کئی فتوے لکھے گئے جن میں سے
 ایک فتویٰ عبدی نے اپنی تصنیف معارج الولاہیت میں نقل کر لیا تھا^{۶۰}

عبدی اور شیخ آدم بنوری^{۶۱}

عبدی نے معارج الولاہیت میں بہ ضمن ترجمہ شیخ احمد قشاشی، لکھا ہے۔ کہ جب

^{۵۹} عبدی: معارج الولاہیت ورق ۵۸۷-۵۸۸ ب

^{۶۰} ملاحظہ ہو ضمیمہ دوئم کتاب ہذا

^{۶۱} شیخ احمد قشاشی متوفی ۱۰۸۷ھ کے حالات انفاس العارفین مولفہ شاہ ولی اللہ دہلوی میں

موجود ہیں۔ معارج الولاہیت میں ہے

”مرید شیخ صبغۃ اللہ گجراتی بود و تربیت و خلافت از شیخ احمد شناری

کہ خلیفہ شیخ صبغۃ اللہ بود نیز داشت جامع علوم ظاہر و باطن بود بر اجراء

احکام شریعت و امور طریقت و حقیقت تاکید بر کمال داشتی دہر کہ

بدعتہ و ضلالت دیدی آن را دفع کردی“ (۶۰۵ ب)

شیخ آدم بنوریؒ ہندوستان سے حجاز آئے تو انہوں نے حقائق و معارف علانیہ بیان کرنے شروع کر دیے اور محرم و نامحرم میں تمیز نہیں کرتے تھے۔ حفظ مراتب بھی ملحوظ نہیں رکھتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ علماء کے ایک مجمعے میں جس میں کہ شیخ احمد قشاشی بھی موجود تھے، افضلیت کعبہ کا مسئلہ بیان ہو رہا تھا۔ شیخ آدم بنوریؒ نے حقیقت کعبہ

کو حقیقت محمدی (صلی اللہ علیہ وسلم) اور سایر انبیاء علیہم السلام اور اولیاء پر فضیلت دی۔ لیکن اس کے برعکس شیخ احمد قشاشی حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپیلے کرام اور اولیاء کو کعبہ پر فضیلت دیتے تھے۔ دونوں طرف سے دلائل و براہین کا تبادلہ ہوتا رہا۔ بقول عبدی بالآخر شیخ آدم بنوریؒ نے اپنے خیال سے رجوع کرتے ہوئے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کعبہ سے افضل تسلیم کر لیا۔ مگر دیگر انبیاء اور اولیاء کی کعبہ پر افضلیت تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اس پر شیخ آدم بنوریؒ کے رو میں شیخ احمد قشاشی نے ایک مستقل رسالہ تصنیف کر ڈالا۔ عبدی لکھتا ہے:

”درین اثنا شیخ آدم بنوریؒ از ہندوستان بہ دیار حجاز رسید چون حقائق و معارف را علانیہ گفتی و از محرم و نامحرم تمیز نکردی و حفظ مراتب نہ داشتی چنانکہ روزی کہ در مجمع علماء کہ شیخ احمد قشاشی نیز در آنجا حاضر بود با فضیلت حقیقت کعبہ بر حقیقت محمدی و سایر حقائق انبیاء علیہم السلام و مومنان اوعاد نمود شیخ احمد قشاشی گفت ہر مدعی را دلیل است و دلیل شما بر افضلیت کعبہ بر محمد صلی اللہ علیہ وسلم چیست؟ گفت دلیل بر افضلیت کعبہ بر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ساجدیتہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم و مسجودیتہ کعبہ و صورت کعبہ این سنگ و کلوخ سقف و جدران نیست بلکہ چیزی است کہ ظہور دارد و صورت ندارد و عقل از تشخیص آن عاجز است شیخ احمد قشاشی گفت این کلام موجودہ کثیرہ باطل اول آنکہ اجماع است زیرا کہ اجماع منعقد است بر آنکہ سرور کائنات علیہ من اللہ افضل الصلوٰۃ افضل مخلوقات است بلکہ قبر شریفش را از کعبہ

افضل داشته اند..... و اولاً جانبین بسط انجامید و شیخ احمد
 (قشاشی) بادلہ راج آمد شیخ آدم از افضلیتہ کعبہ بر محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 رجوع کرد و با فضیلتہ آن حضرت بر کعبہ اعتراف نمود و لیکن با فضیلت
 انبیاء علیہم السلام و مومنان بر کعبہ اقرار نکرد شیخ احمد رسالہ طویلہ بر
 رد قول او تصنیف کرد و افضلیتہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم و سایر انبیاء
 علیہم السلام و مومنان بر کعبہ بدلائل نصوص و احادیث در وی اثبات
 نمودہ..... آن رسالہ درین مختصر بعینہ ایراد می نماید و آن زینست۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم و صلی اللہ و ملائکہ و المؤمنون اجمعون..... الخ
 اختتام رسالہ۔

اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَسْكِينًا وَ أَمِتْنِي مَسْكِينًا وَ أَحْشُرْنِي فِي تَرْصُوةِ الْمَسَاكِينِ
 یہ مذکورہ رسالہ عبدی نے معارج الولايت میں من و عن نقل کر دیا ہے جو
 چالیس اوراق پر مشتمل ہے

حجاز مقدس پہنچ کر حضرت شیخ آدم بنوری متوفی ۱۰۵۳ھ نے اپنے بڑے
 صاحبزادے حضرت خواجہ محمد متوفی ۱۰۶۳ھ کو ایک مکتوب لکھا۔ جس میں آپ نے
 مذکورہ مسئلے کا بھی ذکر فرمایا ہے۔ اس مکتوب میں لکھتے ہیں :

”روزی کہ از منی بطواف حضرت کعبہ آمدیم چون قریب روضہ مطہرہ
 حضرت سیدۃ النساء خدیجہ کبریٰ آمدیم یک بیک چیزی کہ ہرگز
 در خاطر نبود از انجاتا رسیدن باب حرم کریم بظہور آمد الحمد للہ
 و المنتہ آنچه فضیلت و مقبولیت حقیقتہ کعبہ معظمہ باختلاف اکابر
 مشائخ از حقیقتہ محمدی علیہ الصلوٰۃ و السلام اتہا تسلی پذیر حاصل
 نمی شد، اطمینان جلی نصیب گشت چنانچہ تفصیل آن از کاغذ علیحدہ

واضح خواہش

حضرت شیخ آدم بنوریؒ کے درج بالا مکتوب کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ آپ اکابر مشائخ کے اس اختلافی مسئلہ میں غیر مطہین تھے اور ایک بیک الہامی صورت میں انہیں اطمینان کامل نصیب ہو گیا۔ اس مکتوب سے ہرگز یہ مترشح نہیں ہوتا کہ انہوں نے اس نظریہ سے رجوع کر لیا تھا۔ اس نظریہ سے انحراف اس لئے بھی مشکل نظر آتا ہے کہ شیخ آدم بنوریؒ کے مرشد ارشد حضرت شیخ مجددؒ بھی حقیقت کعبہ کو حقیقت محمدی پر ترجیح دیتے تھے۔ اس مسئلے پر حضرت مجددؒ نے اپنے مکتوبات میں مفصل بحث کی ہے۔

وجوہ مخالفت

عبدی کے اسلاف و اجداد کے حالات پر ایک نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے جدِ اعلیٰ پیر و توعرف پیر کبار کا طبعی میلان زیادہ تر سلسلہ چشتیہ کی طرف تھا۔ اور یہ حضرت شیخ مودود چشتیؒ کے مرید تھے۔ پیر کبار کی اولاد میں سے اکثر حضرات سلسلہ چشتیہ کے مشائخ طریقت تھے عبدی کے اسلاف میں سے کسی نے حضرت مجددؒ کی مخالفت کی ہو اس کی تصدیق عبدی کی اپنی تصانیف سے بھی نہیں ہو سکی۔ حضرت مجددؒ عبدی کے دادا

۱۳۵ شیخ محمد عمر بن ابراہیم پشاورى: ظواہر ۱۱۲ھ ورق ۹۶ قلمی

۱۳۵ مجدد الف ثانی امام ربانیؒ: مکتوبات شریف جلد سوم مکتوب نمبر ۱۲۲

نیز ملاحظہ ہو

حضرت مجدد الف ثانی امام ربانیؒ: مبداء و معاد نمبر ۴

مولانا بدر الدین سرمدی: حضرات القدس ص ۱۲۴ فارسی مطبوعہ۔ اردو ترجمہ دفتر دوم ص ۹۹
شاہ غلام علی دہلوی، رسائل سب سے زیادہ ص ۵ مطبوعہ مطبع علوی نقشبندی ۱۲۸۴ھ

شیخ احمد شوریانی قصوری کا بہت احترام کرتے تھے۔ اور آپس میں عقیدت مندانہ روابط بھی تھے۔ اس لیے ہم عبدی کی وجوہ مخالفت کے باب میں یہ بھی نہیں کہہ سکتے۔ کہ عبدی کے اسلاف حضرت مجددؑ کی مخالفت کرتے آئے ہوں۔ اس لئے عبدی نے بھی اپنے اسلاف کی سنت پر عمل کیا ہو۔

اندریں حالات عبدی کی اپنی تصانیف کے بغور مطالعہ سے اس کی حضرت مجددؑ اور آپ کے خلفاء کے ساتھ عداوت کے حسب ذیل وجوہ سامنے آتے ہیں:

عبدی تیرہ پتوہ سال کی عمر میں علوم دینیہ کی تحصیل کے لئے قصور سے لاہور چلا آیا تھا۔ یہاں جن اساتذہ کے سامنے اس نے زانوئے تلمذ طے کیا ان میں سے ایک کا نام شیخ نعمت اللہ لاہوری بھی ہے۔ حضرت مجددؑ کی تکفیر میں جو فتوے لکھے گئے۔ ان میں ایک فتوے میں یہ صاحب بھی شریک نظر آتے ہیں۔ گمان غالب ہے کہ عبدی کو حضرت مجددؑ کی مخالفت کا جذبہ زمانہ طالب علمی میں شیخ نعمت اللہ ہی سے ملا ہوگا

وجوہ صوفیہ کی صحبت

عبدی کی جن صوفیائے کرام سے صحبت رہی ہے۔ ان میں سے اکثریت غالی وحدت الوجودی صوفیہ کی ہے۔ جس کی وجہ سے اس کا وحدت الوجود سے طبعی میلان بتدریج مستحکم ہوتا چلا گیا۔ عالم جوانی میں عبدی جب بسلسلہ ملازمت احمد آباد گیا

۱۵ ”تفصیل اجداد عبدی کے تحت در ترجمہ شیخ احمد شوریانی گزر چکی ہے۔

شیخ احمد کابلی بسیار عزت و توقیر ایشان نگاہ داشتی و چون ہر عزیزیک جا بودند و معارف و مخالفین را ذکر کردندی۔ اجنبی را در ان مجلس دخل نمودی و دوسرے

روز خلوت کردی و شیخ احمد ایشان را بسیار پسندیدی“ (معارف الولايت ورق ۲۶۹)

۱۶ ملاحظہ ہو ضمیمہ نمبر ۱ کتاب ہذا

تو وہاں شاہ سراج سے ملاقات کی وہاں دیگر مسائل کے ساتھ مسئلہ وجود بھی زیر بحث آیا عبدی نے وجود کے باب میں جو دلائل دیئے وہ اس کے طبعی میلان کی ترجمانی کرتے ہیں۔ (مزید وضاحت کے لئے کتاب ہذا کا باب "عبدی مشائخ کی خدمت میں ملاحظہ ہو۔

احمد آباد میں شیخ عبدالرحمن از اولاد شیخ قطب العالم سے بھی ملاقات ہوئی جنہوں نے شیخ محی الدین ابن عربی کی فتوحات مکیہ کا تیس سال تک بغور مطالعہ کیا تھا۔ اور اس پر کامل عبور رکھتے تھے۔ عبدی ان سے بے حد متاثر ہوا۔
عبدی اپنے جن معاصر صوفیہ سے متاثر نظر آتا ہے ان میں شیخ پیر محمد لکھنوی بھی ہیں جن کی سماع اور وحدت الوجود سے غایت درجہ رغبت مشہور ہے۔
شیخ محمد رشید جونپوری جن سے عبدی انتہائی متاثر نظر آتا ہے، کی تعلیمات و نظریات عبدی پر پوری طرح مسلط نظر آتے ہیں۔ شیخ محمد رشید جونپوری نے آخری عمر میں درس و تدریس کا سلسلہ یکسر بند کر کے ابن عربی کی تصانیف لے کر گوشہ نشین ہو گئے تھے۔ اور اپنی بقیہ زندگی ان کتابوں کے مطالعہ اور معترضین ابن عربی کے جوابات لکھنے میں صرف کرنے کا تہیہ کر لیا تھا۔

شیخ محب اللہ آبادی کے نظریات جب عوام میں عام ہوئے تو ان کے قتل تک نوبت پہنچی، یہ شیخ محمد رشید جونپوری ہی تھے۔ جو برق رفتاری کے ساتھ جونپور سے آئے اور ان کو عوام کے نرسے سے بچایا۔ اور ان کے کلام کی توجیہات کر کے عوام کے جذبات فرو کیے۔

عبدی اپنے دوسرے ہم عصر بزرگ شیخ برہان الدین برہان پوری شطاری سے بھی متاثر نظر آتا ہے۔ جو شطاری سلسلہ کے غالی وحدت الوجودی صوفی تھے شیخ برہان

۱۵ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو باب عبدی مشائخ کی خدمت میں

۱۵ عبدی: معارج الولايت ورق ۲۳۲

کے شیخ طریقت، عیسیٰ سندھی تو شیخ محی الدین ابن عربی کے شیفتہ و والائے تھے۔ اور اپنی زندگی محض ابن عربی کی تصانیف کے مطالعہ کے لئے وقف کر دی تھی۔ ابن عربی کی تصانیف کا ہمہ وقت درس دیتے رہتے تھے۔ اور ان کا تمام زور علم ان کی تصانیف کے مشکل مواضع کی توجیہات و تاویلات میں صرف ہوتا تھا۔ حدود شریعت کی بھی پروا نہیں کرتے تھے۔ ان کی اسی آزاد مشرزی کے پیش نظر مولانا محمد فضل اللہ نے انہیں ملحد اور زندیق کہا تھا

شیخ برہان میں بھی شیخ عیسیٰ کے نظریات پوری طرح جلوہ افروز تھے۔ اسی لئے ان کے ہم عصر شیخ انہیں ”بدعتی“ کے لفظ سے یاد کرتے تھے۔
عبیدی کا ان مشائخ کے نظریات سے متاثر ہونا یقینی امر ہے۔

دکن میں عبیدی میر سید احمد گیسو دراز کا لپوی سے بہت متاثر ہوا۔ اور وہ اس لئے کہ میر سید احمد، شیخ محی الدین ابن عربی کی تصانیف کے بہترین مفسر اور شارح تھے۔ اور ناقدین ابن عربی کی خوب زجر و توبیخ کرتے تھے۔ عبیدی کی ان سے ایک طویل ملاقات میں ”صحبت محرمانہ“ رہی مگر عبیدی نے اس ملاقات خاص کو محض ”صحبت محرمانہ“ کہنے پر اکتفا کیا ہے۔ اگر وضاحت سے لکھتا تو اس کے عقائد اور بھی واضح ہو جاتے

شیخ عبداللطیف برہانپوری کے نظریات کے عبیدی پر اثرات

عبیدی کے شیوخ میں سے شیخ عبداللطیف برہانپوری ہی ایک ایسے بزرگ نظر آتے ہیں جو شریعت کے انتہائی پابند تھے۔ معمولی سی بھی خلاف شرع بات

۱۹ ایضاً درحالات شیخ عیسیٰ سندھی ورق ۵۵

۲۰ خانی خان: منتخب اللباب جلد دوم ص ۵۵۲

۲۱ عبیدی کی وحدت الوجودی صوفیہ سے صحبتوں کی مزید تفصیل کے لئے کتاب ہذا کا باب پنجم ملاحظہ ہو

دیکھ کر حد جاری کر دیتے تھے۔ علم فقہ پر کامل عبور تھا۔ اپنے ہم عصر مشائخ میں سے صرف عبدی کے دادا شیخ احمد شورانی قصوری سے متاثر تھے۔ دیگر مشائخ کو خاطر میں نہ لاتے تھے اور شیخ برہان کو بدعتی کے لفظ سے یاد کرتے تھے۔

لیکن افسوس ہے کہ اس راسخ العقیدگی کے باوجود شیخ عبداللطیف برہانپوری حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی اور شیخ آدم بنوری سے نسبت رکھنے والے کو ملحد اور زندیق کہتے تھے۔ اور ان کی اقتداء میں نماز ناجائزہ قرار دیتے تھے۔ تعجب ہے کہ شیخ عبداللطیف جیسے پابند شریعت کو نہایت متشرع حضرات مجددیہ سے کیوں عداوت ہو گئی تھی؟

معلوم ہوتا ہے کہ عبدی پر شیخ عبداللطیف برہانپوری کے مخالفانہ نظریات کا خاصہ اثر ہوا۔ بلکہ عبدی کی خاندان مجددیہ سے مخالفت کی ایک بڑی وجہ ہی شیخ عبداللطیف کی صحبت معلوم ہوتی ہے۔ عبدی نے شیخ عبداللطیف کے مکتوبات بنام یاران قصور جامع الکلمات کے نام سے مرتب کئے تھے۔ اگر یہ مجموعہ دستیاب ہو جائے تو شیخ عبداللطیف کے حضرت مجدد کے متعلق نظریات سمجھنے میں بڑی مدد ملے۔ لیکن افسوس کہ یہ مجموعہ ہنوز مولف کی نظر سے نہیں گزرا۔

عبدی، شیخ عبداللطیف کے نظریات کے متعلق لکھتا ہے:

”مردی متقی و متشرع و زاہد و متورع بود ہر کہ بخدمت او بیوستی باحکام شرع اور اوصیت کردی و گفتی کہ فقیر آن است کہ متشرع است و ہر کہ متشرع نیست فقیر نیست و کتب فقہ را بسیار مطالعہ کردی و عبادات را از معاملات جدا نمودی..... و معاملات را باقضات و مفتیان دادی و ہر کہ بزیارت بیت اللہ رفتی اورا منع کردی و گفتی کہ برای یک فرض چند فرائض قضا خواہی کرد بہتر آنست کہ بخانہ خود نشینی و شرایح را بگزینی کہ از حج ترا افضل و اولی ازین است و فتوح و ہدایہ را قبول نہ کردی مگر بہ قدرت از کسی کہ

اور ع و اتقی بودی، و مردمان را راکہ) مرکب شرعی بودند بسیار دوست
 داشتی علی خصوص شیخ احمد شوربانی و پسران و تلامذہ ایشان را بسیار
 پسندیدی و گفتی کہ ہر کہ خواہد عالم ربانی را بیند اخوند شیخ احمد شوربانی
 را بیند..... و کلمات تصوف را انگفتی و ہر کہ اورا بالحد و زندگہ
 نسبتہ کردی۔ خصوصاً کسی را کہ شیخ احمد کابلی و شیخ آدم بنوری نسبتہ
 داشتی اورا محمد وزندیق گفتی و فرمودی کہ نماز عقبہ ایشان جائز نیست^{۵۲۲}
 ہو سکتا ہے۔ کہ عبدی نے حضرت مجددؑ کے متعلق شیخ عبداللطیف کے جن
 نظریات کا ذکر کیا ہے محض اس کے اپنے ذہن کی اختراع ہوں اور اس اختراع
 کا سبب جوشِ عداوت ہو کیوں کہ حضرت مجددؑ کے متعلق شیخ کے مذکورہ نظریات
 کی کسی دوسرے ذریعہ سے تصدیق نہیں ہوتی۔

قاضی قصور

عبدی کے ہم عصر قاضی نور الدین قاضی قصور کے حالات تو مولف کو کہیں
 دستیاب نہیں ہو سکے۔ تاہم جب سنہ ۱۰۹۰ھ کے قریب حضرت شیخ مجددؑ کے
 خلاف فتویٰ مرتب کیا گیا تو اس پر قاضی قصور نے بھی اپنی مہر ثبت کی۔ قاضی
 فتوے پر لکھتے ہیں۔

”من ادعی الوصول الی اللہ بغیر وسیلۃ البنی صلی اللہ علیہ وسلم
 فہو ضال۔ حررہ قاضی نور الدین قاضی قصبہ قصور،“

گمان غالب ہے کہ اس قاضی کی صحبت میں رہ کر بھی عبدی حضرت شیخ مجددؑ
 سے بدظن ہوا ہوگا۔

۵۲۲ عبدی: معارج الولايت ورق ۶۴۶ - ۱، ب

۵۲۳ عبدی: معارج الولايت ورق ۶۰۳

عبدی کا قیام اورنگ آباد

عبدی ۱۰۶۷ھ میں ہی قصور سے ملازمت کے سلسلہ میں دلیر خان اور دیگر امراء کے پاس چلا گیا تھا۔ اپنی پہلی تصنیف بحر الفرائد رویناش تک قصور میں لکھی اور پھر اس کی دوسری جلد بیجاپور میں جا کر عین "حالت تردّد" میں مکمل کی۔ اس نے اخبار الاولیاء ۱۰۷۷ھ میں اورنگ آباد میں تصنیف کی۔ جیسا کہ تفصیل سے لکھا جا چکا ہے کہ عبدی نے اپنی سب سے ضخیم کتاب معارج الولاہیت اورنگ آباد میں ۱۰۹۶ھ میں تصنیف کی۔ یہ بھی وضاحت کی جا چکی ہے کہ ۱۰۷۷ھ میں طرت مدید کے بعد جب وہ اورنگ آباد (دکن) سے اپنے آبائی وطن قصور میں آیا تو حسن خان اور سعید خان خوشگی کی فرمائش پر ثنوی کی شرح لکھی۔ گویا ۱۰۷۷ھ تک اس کی زندگی کا زیادہ تر حصہ دکن اور اورنگ آباد وغیرہ میں گزرا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ عبدی کا قیام اورنگ آباد کا زمانہ یعنی ۱۰۹۰ھ تا ۱۰۹۶ھ و بعد اورنگ آباد خاندان مجددیہ کی مخالفت کا مرکز بنا رہا۔ جس کے قرآن حسب ذیل ہیں۔

(۱) خاندان نقشبندیہ کے شدید ترین مخالف سید محمد بن سید رسول برزنجی کی اولاد اورنگ آباد میں آکر مقیم ہو گئی تھی۔ محمد بن حسن بن عبدالکریم بن محمد برزنجی یعنی برزنجی کا پڑپوتا عرصہ دراز تک اورنگ آباد میں مقیم رہا۔ اپنے پڑواؤں کے رسائل در ردّ خاندان مجددیہ کی اورنگ آباد ہی میں کتابت کے یہ رسائل حسب ذیل ہیں۔

(۲) العصب الہندی لاستیصال کفریات احمد السنندی تصنیف ابو علی حسن بن علی بن عجمی بسال ۱۰۹۳ھ بخط محمد بن حسن بن عبدالکریم بن محمد برزنجی مکتوبہ ۱۱۵۷ھ در اورنگ آباد

۵۳۳ فہرست مخطوطات کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن جلد دوم صفحہ ۷۵ نمبر ۲۷۴ فن کلام

(۱۱) قدح الزند و قدح الیرد فی ردّ جحالات اہل سرہند (عربی) تصنیف سید محمد بن سید رسول بزرنجی مصنف کے پڑپوتے نے اس رسالہ کی کتابت ۱۱۷۷ھ میں اورنگ آباد میں کی، ترقیمہ میں قاریں کو عصب الہندی مذکورہ تصنیف ابنی علی حسن بن علی جو اس ترقیمہ کے پیش نظر ۱۱۷۷ھ تک بقید حیات معلوم ہوتا ہے۔ اور اس کتاب کے مطالعہ کی دعوت دیتے ہوئے لکھتا ہے :-

”کالفراخ من کتابتہ ہذا الکتاب یوم الثلثا غرة رجب ۱۱۷۷ھ سبع و سبعین و مایة و الف فی مدینہ اور تقبلوا من ارض الدکن من قطرة الہند و ذلک علی ید اذک الوری و احقر الفقراء زین العابدین محمد بن حسن بن عبد الکریم بن محمد المصنف ابرزنجی غفر اللہ و لوالدیہ و سائر المسلمین آمین یتلوہ عصب الہندی“ تالیف علامتہ الوقت ابنی علی حسن ابن علی الخنقی الکی العجمی اطال اللہ عمرہ فی عارضہ ثم مقابلیہ ہذا الکتاب . . .

(۱۲) اسی قسم کے باطلا خیالات سے مملو ایک اور رسالہ المئمة المسئلة المہیمة مولفہ بسال ۱۰۹۲ھ (اصفیہ ج ۲/۳۵۶ نمبر ۲۶۲ فن کلام)

(۱۷) الناشرۃ الناجرة للفرقة الفاجرة (عربی) تصنیف محمد بن رسول بزرنجی بسال ۱۰۹۳ھ اصل رسالہ تو پیش نظر نہیں ہے فہرست مخطوطات آصفیہ (۲/۳۶۳ نمبر ۲۶۲ فن کلام) میں اس رسالہ کے جو محتویات درج ہیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی نے رسالت کا دعویٰ کیا تھا:

”در ۱۰۹۳ھ از ہندوستان ضلالت و خیالات شیخ احمد سرہندی بطور

استفتاء در و پار عرب رسید کہ او دعوی رسالت کردہ“

نعوذ باللہ گو یا مستفتیوں یا بزرنجی کی بیجا مخالفت انتہا کو پہنچ چکی تھی

اسی رسالہ سے معلوم ہوتا ہے کہ برزنجی نے حضرت مجددؒ اور آپ کی اولاد و خلفاء کے رد میں دس رسائل تصنیف کیے تھے۔ لکھتا ہے:

این احقر مصنف این رسالہ قبل ازین نہ رسالہ در رد او و رد اولاد و

خاصان او نوشته ام و این یک رسالہ، رسالہ دہم است،

یقیناً اپنے اسلاف کی سنت پر عمل کرتے ہوئے محمد برزنجی کی اولاد نے حضرت مجددؒ کے رد میں بے شمار رسائل تصنیف کیے ہوں گے۔ برزنجی کا پڑ پوتا محمد مقیم اورنگ آباد بھی اس کوشش میں مصروف نظر آتا ہے۔

(۷) رسالہ نمبر (۱۱) قدح النزد..... الخ میں اس رسالہ سے قبل ہندوستان میں حضرت مجددؒ کے رد میں جو رسائل لکھے گئے ان میں قبل ۱۰۹۳ھ محمد صالح اورنگ آبادی کے ایک رسالہ کا ذکر بھی موجود ہے۔

برزنجی نے اپنے رسالہ الناشرہ..... الخ مذکور میں اپنے رسالہ سے حضرت شیخ مجددؒ کے رد میں تصنیف ہونے والے مصنفین کے رسائل کا ذکر کیا ہے۔ جن میں محمد صالح اورنگ آبادی کا نام سرفہرست ہے۔ محمد صالح اورنگ آبادی نے ایک نہیں بلکہ چند رسائل در رد آن نوشتہ،

گویا قبل ۱۰۹۳ھ عبدی کا ہم عصر محمد صالح اورنگ آبادی حضرت مجددؒ کی مخالفت میں پیش پیش نظر آتا ہے۔

اورنگ آبادی مخالفین میں سے محمد اشرف اورنگ آبادی کا نام بھی ملتا ہے۔ جس نے ۱۰۹۰ھ میں حضرت مجددؒ کی تکفیر میں لکھے جانے والے فتوے پر اپنی مہر ثبت کی تھی۔ یہ بھی عبدی کے قیام اورنگ آباد کا ہم عصر ہے۔

مذکورہ فتویٰ و تکفیر حضرت شیخ مجددؒ کے اختتام پر اورنگ زیب کی طرف سے بمہر قاضی شیخ الاسلام بجانب قاضی اورنگ آباد ایک حکم نامہ نقل کیا گیا ہے۔ جس

میں تحریر ہے کہ ۲۷ سوال سلسلہ (۱۶۶۹ء) میں قاضی ہدایت اللہ کو حضرت مجدد کے مکتوبات میں بعض مقامات عقائد اہل سنت و جماعت کے خلاف معلوم ہوئے۔ اور اورنگ آباد میں فقیم حضرت مجدد کے معتقدین مکتوبات حضرت شیخ مجدد اور ان کے نظریات کی تردیح اور درس و تدریس میں مشغول نظر آئے تو بادشاہ کا حکم موصول ہوا کہ یہ سلسلہ درس بند کروا دیا جائے۔ اور کسی معتقد کو ان کی اشاعت کرتے چھوٹے دیکھ لیا گیا تو شرعی سزا کا مستحق ہوگا۔ حکم نامہ حسب ذیل ہے۔

الذین جہت حسب الحکم بادشاہ اسلام بہر قاضی شیخ الاسلام
محمد غیب قاضی اورنگ آباد رسید، کہ نقل او این است:

مقرر بتاریخ بیست و ہفتم شہر شوال سنہ یک ہزار و نو
ہجری آٹھ شریعت پناہ فضائل و سنگاہ عقائد متباد قاضی ہدایت اللہ
بنو شہت با شہزادوں و لا بعرض عقیدتیں مصلی رسید کہ بعضی مواضع
مکتوبات شیخ محمد عبیدی ظاہر در مخالفت عقائد اہل سنت و جماعت
سنت و معتقدین شیخ مذکور کہ در بلوچہ اورنگ آباد خجستہ بنیاد
سکونت دارند و تردیح آن پیشتر و چند و تدریس سے نایند، عقائد
حقیقتہً غنائید باطلہ مذکورہ دارند حکم و اٹا شرف صد دریافت کہ
این خادم شریعت با شریعت پناہ بنویسد کہ انہارا از نشر و درسی
آن منع کند و کہے کہ معلوم شود کہ معتقد عقائد باطلہ مذکورہ است
اورا بسزا شرعی رساند ہذا نگارش یابد کہ بر طبع حکم مطاع واجب
الاتباع بعمل آرند و حقیقت بر نگارند

یہ خط محض وضعی ہے۔ روضۃ القیومیہ میں ۹۲۱ء ریانرہم سال قیومیت
خواجہ نقشبند کے واقعات کے تحت لکھا ہے کہ مخالفین حضرت مجدد نے یہ منصوبہ

بنایا کہ تین خط بادشاہ (اورنگ زیب) کی طرف سے جعلی لکھ کر سر ہند بھیجے گئے جن کی بادشاہ کو مطلق خبر نہیں تھی ایک حضرت قیوم ثالث (خواجہ محمد نقشبند) دوسرا حضرت شیخ سیف الدین اور تیسرا مولوی فرخ شاہ کی طرف جن کا مضمون یہ تھا کہ حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات کی بعض عبارتیں بظاہر خلاف شرع ہیں اور تمام علماء نے متفق ہو کر فتویٰ دیا ہے کہ مکتوبات کا پڑھنا پڑھانا بند کر دیا جائے اصل فارسی عبارت ملاحظہ ہو۔

”فکری دیگر انگریز دستہ مکتوب جعلی از طرف سلطان (عالمگیر) دروغ محض نوشتہ کہ سلطان ہر کہ ازان خبر نہ داشت از خود بے خبر نہ دار سال داشت یک حضرت حجتہ اللہ (محمد نقشبند) و دویم حضرت شیخ سیف الدین سیوم بمولوی فرخ شاہ برین مضمون کہ بعضی عبارات مکتوب (مکتوبات) حضرت مجدد الف ثانی بظاہر شریعت موافقت ندارد تمامی علماء برین فتویٰ دادہ اند کہ دریں این را موقوف کنند“

ہمارے نزدیک معارج الولاہیت سے منقولہ بالا خط بھی انہیں مذکورہ وضعی خطوط کی نوعیت کا ایک خط ہے۔ خود اورنگ زیب خاندان مجددیہ کا نہایت معتقد تھا یاد رہے کہ اورنگ زیب حضرت شیخ سیف الدین بن خواجہ محمد معصوم کی خدمت میں سلوک کی منازل طے کرتا تھا۔ بلکہ اورنگ زیب اکثر کاروبار سلطنت سے فراغت کے بعد حضرت شیخ سیف الدین کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ اور آپ کی صحبت سے فیض یاب ہوتا جو اس کی درخواست پر قلعہ کے اندر شاہی محل کے جوار میں رہنے لگے تھے۔ اس لیے اس قسم کے خود ساختہ فرامین کی اورنگ زیب سے

۵۲۸ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ قلمی فارسی (واقعات پانزدہم سال قیومیت خواجہ محمد نقشبند)

مخزن و نشر پنجاب پبلک لائبریری لاہور

۵۲۹ محمد ساقی مستعد خان: آثار عالمگیری ۸۵

امید نہیں کی جاسکتی۔ دوسرے اورنگ زیب کے روزنامے مطبوعہ صورت میں موجود ہیں اگر اس قسم کا کوئی فرمان لکھا جاتا تو کم از کم ریکارڈ میں اس کی موجودگی لازم تھی۔
 ۱۹۰۹ء میں اگر اورنگ آباد کی واقعی یہی حالت تھی تو ان ایام میں عبدی اورنگ آباد ہی میں مقیم تھا۔ اور یہ ناممکن ہے کہ وہ اس فضا سے اثر پذیر نہ ہوا ہو حضرت مجددؒ کی مخالفت میں زیادہ تر مواد عبدی کی معارج الولایت ہی میں ملتا ہے۔ اور جیسا کہ وضاحت کی جا چکی ہے کہ عبدی نے معارج ۱۹۰۶ء میں اورنگ آباد ہی میں مکمل کی مذکورہ مخالف مواد معارج الولایت کے بالکل اختتام میں درج ہے۔ معارج الولایت کے آخری حصہ پر اورنگ آباد کی اس مسموم فضا کا اثر نمایاں نظر آتا ہے۔

شیخ ابن عربیؒ سے عقیدت۔

عبدی کے معاصر شیوخ جن سے اس کی صحبتیں رہیں۔ پہلے ایک نظر ڈالنے سے عیان ہوتا ہے کہ عبدی صرف ان صوفیہ سے متاثر تھا جو ہمہ وقت شیخ ابن عربیؒ کا ورد کرتے تھے۔ اور ہمہ وقت مخالفین ابن عربیؒ کی تادیب میں مصروف رہتے تھے اس لیے بھلا حضرت مجددؒ کے مکتوبات میں نظریات ابن عربیؒ پر تنقید دیکھ کر یہ کیوں نہ کہہ اٹھتا کہ

در مکتوبات خود کہ مجلد ۱۳۰ است در اکثر مواضع محی الدین عربی را کفیر نموده
 عبدی کی شرح لمعات سے بھی اس کی شیخ ابن عربیؒ اور عراقی سے گہری
 عقیدت عیاں ہے۔

حضرت شیخ مجددؒ نے اپنی تصانیف میں زیادہ تر دو مکاتب فکر کو ہدف تنقید بنایا ہے۔ ایک ملاحدہ اور دوسرے اہل تشیع لہذا حضرت مجددؒ کے مخالفین میں کثرت

۳۰ کتاب ہذا میں "عبدی کی چند جانبدارانہ تحریریں" کے تحت پورا اقتباس نقل کیا جا چکا ہے۔

انہی دو گروہوں سے تعلق رکھتی ہے۔ ہم عبدی کو ان دونوں گروہوں میں سے کسی میں بھی شامل نہیں کر سکتے کیوں کہ عبدی کی کسی تحریر سے بھی یہ ثابت نہیں ہے۔ کہ وہ ساری زندگی اہل تشیع سے متاثر ہوا ہو۔ خود اس کی تصنیف "محرقات الرضخہ" اس کا بین ثبوت ہے۔

نتیجہ

عبدی نے اپنے مشائخ کرام سے موروثی اور اکتسابی طور پر نظریہ توحید و جودی پایا تھا۔ مگر مشائخ کے کشفی و وجدانی مسائل میں اختلافات کو ادب سے برداشت کرنے کی توفیق رفیق نہ ہوئی تھی۔ لہذا اس نے کشفی مشاہدات کے اختلاف کو "خلاف" کا رنگ دے کر غیر سلامتی کی راہ پر گامزن ہو کر حضرت شیخ مجدد کی مخالفت اختیار کی

ضمیمہ اول

سرگزشتِ عمیری
بیانِ عمیری

عبدی کے یہ خود نوشت حالات اس کی تصنیف اخبار الاولیا (۱۷۷۷ء) کے آخری باب (ششم) سے منقول ہیں۔ یہ تقریباً مکمل باب کتاب ہذا میں مختلف مقامات پر یہ صورت اقتباسات مع ملخص ترجمہ نقل کیا جا چکا ہے۔ یہاں ”سرگزشت عبدی بن زبان عبدی“ محض ربط قائم رکھنے کے لیے بطور ضمیمہ اس میں شامل کیا جا رہا ہے اس باب کے متن کی تصحیح کے لیے اخبار الاولیا کے یہ دو قلمی نسخے ہمارے پیش نظر رہے ہیں۔

(۱) مملوک مولانا سید طیب شاہ ہمدانی مدظلہ قصور۔ مکتوب ۱۱۴۰ھ

(۲) مخزنہ کتب خانہ اشیا ننگ سوسائٹی بنگال (کلکتہ)

روٹو گراف در کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور

مؤخر الذکر نسخہ نہایت بدخط اور اغلاط سے پر ہے۔ اس لیے ہم نے اول الذکر نسخہ قصور پر اپنے متن کی بنیاد رکھی ہے اور اوراق کے نمبر اسی نسخہ قصور کے مطابق ہیں۔

اس باب میں مشمولہ رجال کے حالات کتاب ہذا کے مختلف مقامات پر لکھے جا چکے ہیں۔ اور تمام قابل توضیح مقامات کی وضاحت بھی اسی کتاب میں موزون مقامات پر کی جا چکی ہے اس لئے اس باب میں ہم نے حواشی کا اضافہ ضروری نہیں سمجھا۔

(۱۵۹) پوشیده ماند که در سال نهم از عمر خود بدرس معلم پیوستم بعد از چند روز
 قواعد حروف مقطعات و ابجد فارغ گشتم بعد از آن تلاوت کلام مجید و فرقان حمید
 اشتغال نمودم و در زمان قبیل از تلاوت قرآن فراغت روی نمود آنگاه بخواندن
 نظم و تشریح داشتیم کتب نظم چنانکه گلستان و بوستان و انشای ابوسفی و دیوان حافظ
 را از اساتید (اساتذہ) سند گرفتیم و در زمان تعلم بر جمیع اطفال قائم مقام معلم
 بودم و لهذا بخطاب خلیفہ جی مخاطب گشتم۔ چون علم نظم را خوانده شد خواستم
 کہ بتعلم علوم عربیہ شروع نمایم والد م مرحوم از خواندن عربی منزع میکرد و میگفت که
 در خواندن (۱۶۰) عربی بسے اشکال است خود از جماعت کثیر یگان کسے بسا این
 مراد می رسد، اگر شروع کن، مردانه شروع کن و اگر نه نگردد این مطلب گمرد
 زیرا که شروع کردن در علم و ترک نمودن از قرابت وی مثل ابتدای کتب عرب
 کفار و فرار کردن از روز زحرف است۔ ازین نصیحت تمام متاثر شدم تسبیح
 خوانده در علم عربی شروع نمودم از صرف ہوا اللہ تبارک و تعالیٰ شرح مولوی جامی کہ موسوم بہ
فوائد ضیائیہ باشد، بلازمست میان عبدالصمد کہ علم لایحی اختر بود خواندم چون حوادث
 علائق ازین امنیت منع میشدند از حضرت والد رخصت گرفته بلا ہدیہ رفتیم و بلازمست
علائق وقت و اساتید (اساتذہ) عصر کہ میان محمد صادق و محمد سعید و شیخ نعمت اللہ
 بود، کتب تحصیل را آئند نمودم اغلب اوقات این در حضور و غیب با در آنک
 معانی و فہم مراد تذکیری نمودند و در موضع منعلق و محالی مفصل خود ساکت گشتہ
 بہ تنقیح و تقریر اشارت میکردند۔ چون جواب بوجہ احسن گفته شدی خوش وقت
 میگشتند و باوصاف حمیدہ ممتاز میساختند درین وقت محنت های زیاد شاق و

مجاہدتهای حاقه کشیده شد زیرا که بیچ وقت از تعلم و تعلیم و مطالعه فرصت نبود بلکه جمیع اوقات را مقسوم ساخته بودم، از اول شب تا بقریب نصف وی بمطالعہ میگذشت۔ بعد از آن در خواب میشدم و بوقت یک پاس از بقیہ شب اغلب برمیخاستم و نصف پاس را به مطالعه بسر میروم و نصف وی را بجهتہ سبقت باخر میرساندم و نماز فجر را با ستاد میگذاردم اکثر اوقات نوبت از تہمتلا میزد تا نازہ پیش شدی تا یک پاس روز از تعلم فارغ شدہ بخانہ معاودت می نمودم، چیزی تناول کرده بمطالعہ مشغول میشدم و پس از مطالعه آنچه ضروری می بود تحریر نموده شدی و چون نیم روز گذشته قیلوله کرده شدی پس از ادای نماز ظہر بتعلیم بعضی احباب اشتغال داشته شدی پس از ادای نماز عصر اگر طبیعت از مطالعه کارہ شدی بجهتہ سیر رفتہ شدی و اگر میل راغب بودی باز بمطالعہ رجوع نموده آندی چند مرتبہ از استغراق مطالعه دستار و جامہ بسوخته گشتہ و چون موسم برسات شدی بمقدار نیم کرہ در گل ولای پائی بر بنہ رفتی (۱۶۱) حتی کہ از کثرت مشقت و ریاضت کار بجوار جنون رسیدہ بود و اغلب یاران مانع میشدند و میگفتند کہ این چنین محنت مثر عزامت است و بحکم حدیث نبوی کہ ان لجسدک علیک حقا بدن شمارا نیز بر شما حقی است و عمل را کب مبتنی بر صحت مرکب است تا آنکہ بعنایت الہی فیض ناتمناہی در ستہ ثاٹ و عشرین از عمر خود نارغ شدہ بہ قصور آدم و بحدہ یک سال بدوس و تدریس مقید بودم در آنولابکارہ شش ماہ بحر افراسنہ کہ شرح دیوان خواجہ ماہظ است مخر نمودم۔ اکثر علمائے وقت و فقراء زمان بعین عنایت و دیدہ مرتبت ملحوظ نمودند و چون در وی واب صریح و کنایات بطریقہ تفسیر عبارات و اطناہ در توجہات و احتمالات مرعبدا شتہ شدہ بود و بعضی طالبان را از تفہیم دقائق معانی وی اشکال پیش آمدی خلاصتہ البحر از وی انتخاب نمودم و بعضی قواعد را بروی اضافہ کریم و بحکم خیر الکلام ماقول و دل بسیار جید مستحسن اقتادہ است رجا کہ مقبول خاطر صاحبی مقبلے گرد و چون در سینه بے کینہ این احقر از انزل تخم محبت از لی کاشتہ بودند

اغلب اوقات در خاطر گذشتی (۱۶۱) که اگر صحبت بزرگی دست و پا از وی طریقہ قلبی حاصل کرده شود و بعبادت و ریاضت بسر برده آید و لیکن چون از تعلیم علوم فرصت دست نمیداد و اساتید (اساتذہ) از صحبت فقر مانع میشدند و میگفتند که در اثنا طالب علمی طالب علم را نباید که به فقراء صحبت دارد زیرا که از صحبت این قوم علم ظاہری در فتوری افتد بناءً علیٰ ہذا از صحبت این جماعت بجا شے میگزشت چون خداوند تعالیٰ متمنی را بمنصہ ظہور آورد و از تحصیل علوم فراغت بیسرگردانید محبت اصلی در جوش آمد بنا بران از ہمہ اشتغال یکسوشده در تحصیل این مرام متوجہ شدم ہر روز پیش و بزرگی را کہ می شنیدم بکلازمت وی میرفتم بطریق حصول این مقصود می جستم و از دعای وفا تخوی استمداد میگرفتم و از کتب و ملفوظات مشائخ متقدمین از طبقہ خواجگان چشت اہل بہشت قدس اللہ اسرار ہم و نحو آن انواع فواید التفاط می نمودم و چون در زمان طالب علمی ذوق علوم معقولات بسیار بودی در محافل و مجالس اہل علم تصرف در مقدمات وی گفتہ شدی بجزو این توجہ از لوح سینہ نقوش رنگ وی محور زدوده (۱۶۲) گشت و بجائے آن شوق مطالعہ علوم منقولات مرکوز شد از مطالعہ خواص سور و اذکار و ادعیہ و صلوات در خاطر خاطر مصمم گشت. حکم کریمہ انما خلقناکم عبثاً الی الآخر عبث ماندن چیزی نیست چون فراغت از مطالعہ و معاملات دیگر رود بد بقراءت ادعیہ و اذکار و صلوات گذرانیدن اولی است کہ چندین ثواب و تراج بر و مترتب است چون جمع مسائمتہ در آن واحد متعذر بود و قراءت صلوات را استثنا نمودم و روز و شب بخواندن او تقید کردم و بقرب حضرت رسالت (صلی اللہ علیہ وسلم) و بر او سیدہ جستم چون بحکم الکتاب الضروت فریضہ بجهت کسب نوکری بہ گجرات رفتم تمام سفر را بدین شغل گذرانیدم و از تلاوت آیات قرآنی اذین ذکر را اقتباس نمودم و از بزرگان بدین امر امور گزشتہ و در قعود قیام نوم و یقظہ بذاکر خفی مشغول شدم حرکت قلبی و وقوت قلبی در زمان قلیل ہم پیوست و چون بجهتہ استکشاف این حرکت دست را بر قلب نهادہ شدی والدہ

میگفتی که ای فرزند مگر درین محل درویشست که اغلب دست خود را بدین موضع می نهی و من این معنی را مخفی میداشتم و بحواب (۱۶۲) بالصواب دفع میگردم - چون به بلده احمدآباد رسیدیم بزیرایت مشایخ آن وقت مشرف شدیم روزی بخدمت شیخ فتم رفتیم که بالواسطه از خلفای شاه عالم بود رفتم شیخ را طریقه بود که در مسجد درون حجره بودی و بوقت نماز پنجگانه از حجره بیرون آمدی و نماز با جماعت گزاردی آنگاه بزیرایت شاه عالم رفتی به نیت آن بزرگ فاتحه خوانده درون حجره رفتی و در حجره محکم بستی و هیچ احدی را درون وی جانے ندادی اگر کسی در عین معاودت بحجره ملاقی شدی اگر قابل دانستی درون حجره بُردی الا بهمانساعت رخصت فرمودی چون این احقر بکار میشت وی بیوست درون حجره بُرد و از مولد و موطن و حسب و نسب استفسار نمود بعد از استعلام حقیقت حال خوش وقت شد مواعظ و نصائح گماینبغی به تقویم رسانید اختتام نصیحت وی آن بود که یا عبدالله فکر گور باید کرد که هیچ احدی را بغیر از نزول دران منزل چاره نیست بعد از آن مرار رخصت فرمود چون از انجا برخواستیم در تحصیل این فکر سعی بلیغ بجای می آوردیم (۱۶۳) هنوز آن سخن از خاطر من نرفته است بعد از آن روزی بخدمت شاه سراج الدین که از اولاد محمد غوث گوالیاری بود رفتم و ویرا طریقه بود که همیشه درس گفتی و در روز جمعه نیز بدرس مشغول بودی و در کسب ریاضت شانے عظیم داشت و از کلی اولیاء روز جمعه در عین درس ملاقات حاصل شد مطول را درس میگفت - بعد از فراغ مطول به تعلیم شرح مواقف شروع نموده مسئله وجود در میان بود درین اثنا فقیر عرض نمودم که وجود نزد متکلمین زاید بر ماهیة است خواه موجود ممکن باشد خواه واجب و نزد حکماء وجود عین ماهیة است در واجب و زاید بر ماهیة ممکن و نزد اشعری عین ماهیة است در واجب و ممکن این نزاع در وجود خارجیت یا در وجود ذہنی ایشان ساکت ماندند بعد از آن فقیر گفتم که در شرح حکمة العین آورده که نزاع در وجود خارجی است و پیرسید شریف آورده که نزاع در وجود ذہنی است و از شرح تحریر نیز نقل کرده

که موافق مدعی شیعی است مدعی من گفتم که حق بجانب شارح است زیرا که اگر نزاع در وجود ذہنی بودی لازم آمدی (۱۶۳ ب) کہ متکلمین قابل یوجود ذہنی شدند اولیس فلیس پس لازم آمد کہ نزاع در وجود خارجی است کما لا یخفی بعد از ان از خدمت وی مرخص شدم غائبانہ اغلب یوفور علم و علم مذکور نبود و بدعای و التفات ای کریم فرمودی بعد از ان بعدی خدمت شیخ عبدالرحمن رفیع مشرف شدم و وی در باتوہ میگذرانیدہ و یکے از اولاد قطب العالم پدر شاه عالم ویرا با دستاوی قبول کرده بود وی عالم عامل، درویش کامل بود بسیار التفات و عنایات در حق این احقر مبذول داشت و از حسب و نسب استفسار نمود و بذکر اسم ذات بازت داد و وی شیخ عالی ہمت بود فتوحات راسی سال مطالعہ کردہ بود و اکثر طالب وی را استحضار داشت و در علم نحو تسہیل ابن مالک و شروح وی را مطالعہ نمودی و در ریاضت و عبادت شانی عظیم داشت بعد از مواظب بلیغ مرارہ نصحت فرمودند در قلیل ایام بجانب وطن معاودت حاصل شد اشتیاق صحبت وی تا ہنوز باقیست بعد از مراجعت بوطن از تحصیل سنت بجہتہ کسب مالابدی بطرف دہلی رفتہ شد (۱۶۴) نوکری نواب مستطاب (ذلیخان) بوقوع پیوست و بہمراہی ایشی بطرف لکنؤرفہ اکثری از علمائے و فقراے را دیدہ شدہ خصوصاً از صحبت صاحب تجرید و تفرید شیخ پیر محمد لکنؤوی بسیار مخلوطا گشتم و سعادت دارین حاصل کردم و ایشان از مطالعہ بحر الفراستہ تمام ذوق یافتند و بدقت سخن و حدت فہم موصوف میساختند چون نواب بہم شجاع عزیزیت کرد بسیار مشارح پوربہ بنگالہ دیدہ شدہ چوی بعد از ایام معدودہ بہم شجاع باخر رسید و شجاع بطرف رختک کہ ملک مکہ بود وقت و لشکر ظفر اثر در بلدہ واکہ (ڈھاکہ) طرح اقامت انداخت روزی یکے از یاران گفت در گجرات شماعلی الصباح مشغول میشدند و درین ملک

۱۶۵ ٹوہ، تقریب ایست در احمدآباد گجرات، محمد غوثی مندوی: اذکار ابرار ترجمہ گلزار ابرار ص ۱۶۵

بفطنت میگذرانید بجز در این سخن متأثر شدم و کمر اجتهاد و سعی برستم و با حیاء
 گشت اخیر شب تقید نمودم در ایام قلیل انوار الهی و اسرار نامتناهی ظهور نمودن
 گرفت از آنجا حکم کریمه و الذین جاهدوا فینا لنهدينهم سبلنا
 قضیعت کار معلوم گشت و طریق کسب و ریاضت حاصل گشت و چون نواب
 از صحبت رفیقه باحوزه خار شهبه در خاطر تلخیدن گرفت و بجهت تحریر ذی ۱۲۴۲ اب
 اعتقاد اهل سنت و جماعت و دفع شبهات اهل هوا و بدعت استشارتی کرد
 محرمات الرضه را محرم نمودم مخفی بنایت مستحسن بوجود آمد هر که دید پسندید
 و بعین عنایت ملحوظ گردانید چون بحکم محکم پادشاه وقت بهم ملک کوچ بهار
 رفته شد و پس از تمخیر ملک مذکور به جانب ملک آسام متوجه شدیم آن نیز بوجود
 عنایت الهی در حوزه تصرف این آسام در آمد قریب هفت ماه در آن ملک
 چهار فی لشکر نظر اثر بوقوش پیوسته چون مرض و باد در آنجا بتغیان پیوست اکثر
 مردم لشکر ازین بهشت برکت حق پیوستند و هوای آن ملک بمرزم لشکر موافقت نکرد بسبب
 معین و پذیرنجیر فیل مصالحه نمودند و بطرف هند و شین عزیمت کردند در اثنای راه صوبه لشکر
 ممانت پیوست و لشکر بیده و با آه (دحا که) مساودت نمودند قلیل نواب مستطاب را صوبه داری
 آن شهر مقرر کردند بعد از آن بجن و طلب داشتند چون متواضع فلیل رسیدیم بجهت دیدن
 مولانای خواجه علی که از مریدان و خلقای مولانای شهباز بهما گل پوری بود، رفته
 شد (۱۲۵) بنایت بزرگ و خوش خلق و صاحب فضیلت دیده شد از خدمت
 وی مسالت رفت که آن آن خلق آدم علی صورتی بر تقدیری که تمخیر راجع یافتند
 باشد چه معنی دارد و دست تاویل که به مطابق علماء ظاهر بود بیان کردند آنگاه
 گفته شد سوال از صورتی است که این صورت نمودن آن صورت است که
 حکم او درین بیست و میر حسین مذکور است
 که میگویند که حق صورت نه بند
 من اینک دیده ام ذات مقصود
 فرمودند که چیزی که تعلق بحال دارد او را بقال نتوان کرد چنانکه پیغمبر صلی الله علیه و آله

وسلم از سر اہل مسالت نمودند در جواب نازل شد کہ یَسْئَلُونَكَ عَنِ الْاَهْلِ قُلْ
ہی مَوَاقِيتُ النَّاسِ جواب باعتبار ظاہر است و سوال از اظہار اسرار است چون
ایشان اہلیتہ آن نداشتند باظہار آن مجاز نشدند لاجرم بجواب ظاہر مجاب گشتند
و صورت معنوی کہ سوال در آن است بر عرفا عیان است و از جہاں نہان است آنکہ
شخصی پرسید کہ در حق دخان اوراق کہ آن را تاک گویند چه فرمودند کہ اصل
در اشیاء (۱۶۵) اباحتہ است ما و امیکہ دلیل حرمت قائم شود در جواب واقع شد
کہ اولتہ حرمت وی قائم است زیرا کہ ضرر و خباثت و عیب بودن وی مانع از
اباحت است با وجود آنکہ بعضی بزرگان فرمودند کہ در آیہ یَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ
بِدُخَانٍ مُّبِينٍ (الآیۃ) اشارتہ بہین دخان است و شمار ساختن و اکل و شرب
نمودن چیزی کہ عذاب اہل جہنم بد و موعود است خالی از حرمت نیست کما فی قولہ تعالی
و ظِلٌّ مِنْ جَحْمٍ لَا يَأْتِيهِمُ النَّارُ وَلَا كَرِيمٌ و علماء مکہ معظمہ و مدینہ مطہرہ در حرمت
وی استفتاء نوشتند استفتاء نیست - انشدکم اللہ ایہا العلماء و الصلحاء
اہل تشخیت طباع علم الشریفۃ شرب الدخان ام تشطیبہ اجزنا باللہ تعالی و برسولہ العجیبی
ما حکم طباع علم الشریفۃ و الکتبہ فی ہذہ الصحیفۃ نفع اللہ بوجودکم المسلمین منہ و
کریمہ الجواب قال العالم و المتقی الفاضل ابو یزید المفتی الحنفی المدرس فی الحرم الشریف
النبوی المحمدی لا یشک ولا یرتاب ذو کتب ان یکون من الخبائث الجواب قال
العالم المتقی الشیخ محمد المفتی الشافعی و المدرس فی الحرم الشریف النبوی التائب توی
(۱۶۶) و کیفی فیہ تنفر الملائکۃ و بعض البنی علیہ السلام الجواب قال افضل العلماء النظام
و اکمل الفضلاء الکرام الفہام القاضی تاج الدین المفتی المالکی المدرس فی المسجد الحرام
لا شبہتہ فی جنبہ الجواب قال العالم المتقی الشیخ ابو منی بن عبد اللہ المفتی الحنفی
المحمدی الموافق الصوب و الیہ المرجع و المآب ان الدخان من البدیع الخبیثہ فی
طبیعتہ کل منصف علیہم جبل قلبہ علی الطبع الکریم بعد ازین از خدمت ایشان مرخص
شدیم در عین رخصت فرمودند کہ در جوپور شیخ عبدالرشید بزرگی ممتاز است

و بنیایات و الطاف ربانی سرفراز بزرگوار وی مشرف شوید و فوائد دینی اخذ کنید چون قبل ازین احرام زیارت آن کعبه شده بود بوضعیت وی عزم بالجزم نمودم که بدین دولت مستعد شوم. چون به بنارس رسیدم از نواب مرخص شده بکار محنت ایشان به جوپور رفتم ایشان به سیر شیخپور که قریب الہ آیا و است رفته بودند پیر رشید ایشان که محمد ارشد نام بود بسیار مہربانی میدول داشتند و بجانب ایشان نوشتند کہ فلانی بقصد زیارت رسیدہ است (۱۶۶ اب) این احقر در اینجا کہ کمال استسقاء لقا داشت از عدم تنبیہ این قضیہ متوجہ بدان بحر الطاف گشت و بترویج آن مخدوم زادہ حاضر نشد آن حضرت از تمام رافت عزیمت جوپور کردند از کم طالبی خود بدولت پابوس مشرف نگشت تا ہنوز تا سفا و تکلیف عدم وصال آن قبلہ اقبال باقی ست حضرت ایشان بجمہت تسکین و تسلی این حقیر نوازش نامہ مانتواتر میدول داشتند و بسبب جاروب و شعلی بہونکم اشارت فرمودند و سندا و شغل بہونکم اینست کہ پیاشہ چپ راہ زیرین بند کند و زانوی پائے راست بر زانوی پای چپ اندازد و راست بنشیند و بہر دو نرا انگشت بہر دو سوراخ گوش را بند کند و برو انگشت شہادت ہر کہ چشم را بند کند و بہر دو انگشت وسطی بر دو پرہ بینی زور کند تا بہر دو سوراخ بینی بند شود و بہر دو خنصر و بنصر بر لب نہد و با ملاحظہ اسم مثنی قصد کند کہ دم بہر دماغ رود و مراقب غیب مطلق کہ مفہوم ہر اوست باشد تا تواند دم را راہ ندہد و چون طاقت نماند پرہ بینی چپ بگذارد و تا دم با ملاحظہ ہو بر آید باز براہ راست بینی دم تا ملاحظہ ہو بکشد و تمامی (۱۶۷) این شغل درین بیت مذکور است

لب بہ بند و چشم بند و گوش بند گرنہ بینی سر حق بر ما بخند
اگر صورتها و اشکال و الوان عجیبہ در نظر آیند بر آن مقید نشود مشغول بمفہوم مطلق
باشد چون بالوان مقید نشود جمیع الوان دور خواهند شد و مرتبہ اطلاق امید است
کہ مشہود گردد و معنی ہوا الظاہر ہوا الباطن مکشوف شود و قریب ہمیں است شغل

خدا بین که عده کار خواجگان چشت قدس انشا سرار هم بدو است و گفته اند که در طریقه خاندان چشت چله یک شب آنروز است اگر کما حقہ بجا آرد بمقصود رسد و در همین معاودت بشاه آباد که نامش در اصل انکی است عبور بر قصبہ لکهنو افتاده و زیارت شیخ پیر محمد دست داد بسیار رفت و عطفوت بکار بردند بعضی مشکلات ثنوی و معضلات معنوی پر سیده بجواب شافی متصدی شدند و بحر الفراستہ را درخواست نمودند بمحضہ از اشتغال اجازت دادند از اجملہ تصویب اطلاقیت سندوی اینست کہ در ابتدای یک ملی نگاہ وارد ویس از نماز بامداد بد آنچه الشراح باشد مشغول شود و طریق الشراح اینست کہ یک صد چهل یک بار (۱۶۷ ب) سورہ الم نشرح بخواند و یک سیپارہ و یک ربیع یا دو سیپارہ و نصف قرآن مجید تلاوت کند پس ازان بر خیزد وضو کند و شصت و ہفت بار صلوٰۃ خمسہ کند بعد ازان پارہ قبولہ کرده در اول وقت پیشین وضو ساختہ نماز بجماعت ادا کند بعد از فراغ نماز سورۃ اذاجاء نصر اللہ سیصد و سیزده بار بخواند و باقی وقت در مشغولے حق ضرب کند با صلوٰۃ مشغول شود و چون اول وقت عصر در آید وضو جدید کرده نماز بجماعت گزارد پس از نماز سبعت عشر اگر معلوم باشد بخواند و گرنہ این اسم را سیصد و بیست و ہفت بار با تسمیہ بخواند و اسم انیست یا حمید الفعال ذا المن علی جمیع خلقہ بلطفہ یا حمید۔ پس ازان نماز مغرب گزارده بصلوٰۃ مشغول شود۔ چون وقت عشاء در آید پس وضو جدید نموده و نماز بجماعت ادا کند پس از فراغ ہفتاد بار صلوٰۃ خواندہ در خانہ خالی بطریق اغلاط صوفیہ مشغول شود۔ چون تہجد در آید نماز تہجد ادا کردہ ، یک صد بار یا قدوس الطاہر راتاً آخر و یکصد بار یا عجیب الصنائع راتاً آخر و یکصد بار یا عالی الشاخ راتاً آخر (۱۶۸) بخواند۔ چون وقت نماز بامداد در آید وضو جدید کرده نماز بجماعت ادا کند تا سہ روز ہم چنین کند در روز سوم بعد از نماز بامداد ہفت پیکر شروع کند پیکر اول در روز اول پنج ہزار بار و ہم چنین

ہفت پیکر اور ہفت روز بخواند پس از مضی ہفتہ بعد از نماز مغرب غسل کند و از ابتدای غسل از تکلم مردم سکوت کند و پارچہ پاک بہ پوشد و خوشبوی بر پارچہ و بدن بمالد و حجرہ نیز معطر کند و در حجرہ قبلہ روی استاده شود و ہر دو دست بردار و فاتحہ بروح پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم بخواند و بر ارواح جمع بزرگان نیز بخواند و بجهت بر آمدن حاجت نیز بخواند پس از ان ہفت بار درود و یازدہ بار الم نشرح و یازدہ بار اذاجاء نصر اللہ خواندہ در حجرہ در آید و در سجدہ رود و در حالت سجدہ ہفتاد بار و ہفت اغثنی یا غیاث المستغیثین خواندہ بر خیزد و دو گانہ تحیت الوضو ادا کردہ بصلوہ مشغول شود۔ چون وقت عشاء در آید عشاء ادا کند و بطریق اغلاط مشغول شود و تصور علویات را بکار برد روزی چند قلق و اضطراب بسیار خوابد شد پس اذان (۱۶۸ ب) کیفیتے روی خوابداد کہ بسبب آن اسرار عجائب ظاہر خواهد شد کہ از احاطہ تحریر و تقریر ہا رجست و از بنی بزرگان دریں شغل بنوعی دیگر مجاز است ظریفش آنکہ با آواز حدیث متوجہ باشد در زمان توجہ پرتاؤس یا صورت امر در تصور باشد و راد فی زمان آواز بود ظلمات بہ آب حیات کشد و این تصور را اصطلاح خواجگان ماقدس اللہ اسرار ہم تصور اکر خوانند و بکتاب اربع منازل کہ در سلوک نوشتہ اند نیز اجازت دادند و انواع اشتغال و ادعیہ را در وی مندرج ساختہ و این شغل بنوع دیگر نیز منقول است و این احضریان مافون شدہ و مدتی بدو اشتغال نمودہ است و سندوی درین ربیات مولوی معنوی مذکور است۔

بین بنہ چون چشم گشتہ سوی جان

تا کہ بکشاید خدایت روزنی

چشم را سے چار جو در لامکان

کون پر چارہ است ہیچت چارہ

بعد از ان از شاہ آباد از نواب صاحب رخصت گرفتہ بوطن مراجعت نمودم

دو سہ ماہ در وطن گزارانیدہ شد۔ چون مرحوم و مغفور داؤد خان حسین زئی

بجد شدہ (۱۶۹) کہ رقعہ ما شیخ عبداللطیف بر ما پوری را کہ بعضے عزیزان نوشتہ

اند ترقیبی لائق دید با وجود عدم فرصت آن رقعات را جمع ساخته بوجه حسن ترتیب و اوم و آن تالیف را جامع الکلمات نام نهادم۔ بعد از روز ایام مذکور بجانب شاه آباو که وطن نواب مستطاب بود متوجه گشتم نواب را بادشاه وقت مهم دکن نامزد کردند نواب بدانصوب متوجه گشت بمصاحب وی اکثری از مشایخ آن دیار را زیارت نموده آمد خصوصاً از زیارت شیخ یرمان که از خلفاء شیخ عیسی سندھی بود مخطوطاً شدم با کثرت از اشغال شطاریه اجازت دادند و التفات و مرحمت کما یبغی بجا آوردند و هر ساله شیخ و جبهه الدین گجراتی که مشحون بنوادر اشغال است ماذون ساختند و به بعضی ادعیه چنانکه پهل اسم و نظائر آن بود مجاز ساختند آنگاه لشکر متوجه اورنگ آباد شد و از اورنگ آباد بر پونا دهر که قلعه سیوا بود متوجه شدند و بعد از چند روز آن قلعه از دست نواب صاحب مفتوح گشت و آنجا بطرف بلده بجای پور عنان عزیمت را منعطف ساختند و خواستند (۱۶۹ ب) که آن ملک را در قبضه اقتدار خود در آرند درین اثنا به بعضی از بزرگان که در زمره سپاهیان بودند ملاقات حاصل شد و به بعضی اشغال که عمده کار خواجگان چشت قدس اللہ اسرار هم بدو منوط و مربوط است اجازت بحصول پیوست و بالجملة از او را در اشغال خواجگان چشت قدس اللہ اسرار هم خطی کامل و نفعی شامل که نه در استعداد این خسته شکسته بود حاصل میکنم و در جماعت جنیدیان سپاهیان و بعد تمیز از ایشان میگذرانم و با حیاء ثلث آخر کیانی نفی خاطر و قوف قلبی مقیدم و بدین وسیله بغرائب اسرار عجائب اطوار الاشیاء جنس خود ممتازم و اظهار او را موجب عزامت وقت و شمرند است حال دانستم و در زاویه عزلت و گوشه مسکنت نشسته و پای شکسته ام۔

با پکس نیک و بدم کارنی در سینه بکینه من آزارنی
حضرت مهین علی الاطلاق این احقر العباد را کالتی و ذوقی مخصوص ساخته که اختلاط

خلق و مصاحب عام حجاب وقت وی نگشتہ و مانع حضور و ذکر وی نشدہ بالجملہ با وقت وی نگشتہ
 و مانع حضور و ذکر وی نشدہ بالجملہ با وقت (۱۰۱) خود خوشم اگر چہ مرومان مرا سر سہری میدانند
 با کار خود مشغولم ہر چند مرا سر ایبہ و ہر دری خوانند و اعتصام و اعتماد من بعزوة و تقوی و جل
 متین خواجهگان چشت قدس اللہ سرار ہم است کہ یکی از ایشان در عہد خود جنید وقت و یازید
 عہد بود یکا ایشان را بحضرت اہلباطنیات در گاہ مفرح الموجودات نسبتی و خصوصیتی حاصل است
 کہ بیچ فردی را از اولیا نسبت و خصوصیت نیست بیان ہمہ در انکسار و افتقار چنان گوئید کہ
 در حالت سکر و تخییر لفظی کہ مشعر از خلاف ظاہر شرح بود و حرفی کہ مبنی از خود بینی و ہستی باشد
 با وجود نیامدہ و ہر کہ بدین طریقہ شریفہ پیوست و سعادت ابدی ملحق گشت و بمناصب علیا
 و دولت عظمی مواصلت یافت و در سلاسل دیگر از ہزار یکے بہ مقصود رسید و در خانوادہ از
 لوف و احدی نباشد کہ بمطلوب نرسید علی الخصوص این احقر العباد را بحضرت جامع الرموز
 معدن الكنوز قطب الشاخ فردالہ و اسخ حبیب اللہ محبوب اللہ محبوب الدربیان العارفین
 حجت العاشقین عمدة المعشوقین خواجہ معین الحق (اب) و الملتہ والدین حسن سبحی قدس اللہ سرہ
 اختفا و خاص ہست کہ بحواشی دوران و وقائع زمان نقش محبت وی از لوح سینہ من انقطاع
 پذیر نیست امیدوار ہستم کہ اگر ظلمات شک دامن گیر وقت من گردد و آن خورشید انور و نیر اکبر
 نور یقین بخشد و اگر شیاطین الانس و الجن مانع عروج سپہر یقین و صعود افلاک متین دین شوند
 آن شہاب ثاقب مدد فرماید

گنج اسرار یقین خواجہ معین الدین است
 نام او نزد حق مرشد محبوب حبیب
 رہبر کشور دین خواجہ معین الدین است
 شاہد حال چنین خواجہ معین الدین است

چشمیای چون ز تفکر سوی بالا بینند
 آفتاب رخ معشوق ہویدا بینند

۵۲ اس باب کے آخر میں خواجگان چشت کی منقبت میں چھ بیانوں (۹۶) شعروں کا ایک فارسی
 قصیدہ ہے۔ ہم نے اختصار کے پیش نظر صرف پہلا شعر نقل کیا ہے۔

ضمیمہ ثانی

حضرت محمد بن عبدالقادر جیلانی کے خلافت
ایک فتویٰ اور اس کا تجزیہ

مصلحین قوم کی مخالفت یقینی اور فطری امر ہے۔ ان مصلحین میں سے حضرت
 شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات گرامی پر معترضین نے جو جو
 اعتراضات کیے اور الزامات لگائے، تاریخ ان کج فہموں کی ستم نظریوں کو کبھی معاف
 نہیں کر سکتی۔

خود حضرت مجددؒ کی زندگی میں مخالفین نے شدید مخالفت کی اور آپ کے
 وصال کے بعد بھی یہ سلسلہ جاری رہا اور آج تک عاقبت نا اندیش اور جاہل
 مصنفین اپنے قلم کو آپؒ کی مخالفت سے زہر آلود کرتے رہتے ہیں خود حضرت
 مجددؒ نے اپنے مکتوبات شریف میں جا بجا کم فہموں کے اعتراضات کے خدشہ کا ذکر
 فرمایا ہے۔ ایک مقام پر لکھا ہے۔

تسبحان اللہ اس قسم کے عجیب و غریب معارف مجھ سے ظاہر ہوتے
 ہیں جن کو سن کر عجب نہیں کہ ابنا جنس بھی مجھ سے نفرت کریں
 اور محرم بھی مخالفت کے درپے ہو کر نامحرم اور مجرم بن جائیں۔

اس مخالفت کی نوعیت ہر دور میں مختلف رہی۔ چنانچہ اورنگ زیب عالمگیر
 جو کہ خود حضرت خواجہ محمد معصومؒ کا مرید تھا، کے دور میں بھی مخالفین نے سر
 اٹھایا مکتوبات شریف کے خلاف اورنگ زیب کے وضعی خط کا ذکر ہم اس کتاب
 کے پانچویں باب میں کر چکے ہیں۔ حضرت مجددؒ کے صاحبزادگان سرہند سے نکل کر کہیں

۱۸ حضرت مجدد الف ثانیؒ؛ مکتوبات جلد ثالث مکتوب نمبر ۸۰

جاتے تو یہ علمائے سکو اور علمائے ظاہر ضرور ان صاحبزادگان سے مناظرہ و مجادلہ کرتے۔ جب حضرت خواجہ سیف الدین بن حضرت خواجہ محمد مصومؒ لاہور تشریف لائے۔ تو آپ کی تشریف آوری پر علمائے سکو نے حضرت مجددؒ کے مکتوبات پر اعتراضات کیے اور بہت بڑا مناظرہ بلکہ مجادلہ و مناقشہ ہوا حضرت شیخ سعدی لاہوریؒ (متوفی ۱۰۱۱ھ) گواہ ہیں کہ ان علماء کے لایعنی اعتراضات سن کر حضرت خواجہ سیف الدینؒ خاموش رہے۔ اور خلوت میں فرمایا کہ یہ کج فہم علماء سکو حضرت مجددؒ کا کلام کیا سمجھ سکتے ہیں؟

اس قسم کے کج فہم علماء نے حضرت مجددؒ کی تکفیر کے فتوے تیار کئے۔ جن پر علمائے عرب و عجم کے دستخط کروا کر تشہیر کروائی گئی۔ اسی قسم کے بے سرو پا اور لایعنی فتووں میں سے ایک فتویٰ ۱۰۹۰ھ کے قریب لکھا گیا روضۃ القیومیہ میں ۱۰۹۴ھ کے واقعات کے تحت ایک محضر کا ذکر کیا گیا ہے۔ کہ مکتوبات میں خلاف شرع مواد کی وجہ سے اس کے درس کو موقوف کر دیا جائے۔ روضۃ القیومیہ میں ہے:

«دو برین معنی محضری نوشتند و تمامی مہربانے علماء بران گردند»^{۵۳}

حضرت شیخ محمد نقشبند ثانیؒ (متوفی ۱۱۱۵ھ) نے اپنے مکتوبات میں ایک رسالہ استفتاء کا ذکر کیا ہے روضۃ القیومیہ میں مذکورہ محضر اور مکتوبات خواجہ محمد نقشبند ثانیؒ میں جس رسالہ استفتاء کا ذکر کیا گیا ہے اسے پیش نظر رسالہ استفتاء ہی تصور کرنا اس لئے بھی مشکل معلوم ہوتا ہے کہ عبیدی نے اس استفتاء کو نقل کرنے سے پیشتر لکھا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے رد میں چار فتوے

۵۲ محمد عمر بن ابراہیم پشاورى مولانا: ظواہر ۱۱۱۲ھ قلمی ورق ۱۶۱-۱۶۲ تا ۱۶۲

۵۳ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ رکن سوئم قلمی فارسی

۵۴ عماد الدین محمد: وسیلۃ القبول الی اللہ والرسول مکتوب نمبر ۱۱۸ حصہ اول

لکھے گئے ان میں سے ایک فتویٰ (معارض الولايت میں) نقل کیا جا رہا ہے۔
عبدی لکھتا ہے۔

”چون علماء عرب و عجم در رد او (شیخ احمد الکاتبی السمرقندی) چہار
استفتاء نوشتہ اند و ایراد ہر چہ ہر بسط کلام میکشید و بطول
عبارت می انجامید برابر او یکے از ان اختصار می رود“

معلوم نہیں ان چار استفتاء میں سے کس فتوے کا ذکر روضۃ القیومیہ اور
مکتوبات خواجہ محمد نقشبند ثانی میں کیا گیا ہے۔ اس لئے ڈاکٹر ایس ایم اکرام کا
مشمولہ معارج الولايت استفتاء کو وہی ”رسالہ استفتاء“ قیاس کرنا درست معلوم
نہیں ہونا

یہ استفتاء ۱۰۹۰ھ کے قریب لکھا گیا کیونکہ اس پر جن علماء نے اپنے
تصدیق دسخط کئے ہیں اسی دور کے معلوم ہوتے ہیں۔ یہ ہماری محض قیاس آرائی
ہے کیونکہ استفتاء پر کوئی سن تحریر نہیں ہے

اس استفتاء پر جن علماء نے دستخط کئے ہیں ان کے حالات سے معروف
تذکرے یکسر خالی ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ یہ علماء معروف نہیں ہوئے بعض نام وضعی
معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ ان کے تاثرات کے بعد ان کی مہر تصدیق کے ساتھ نام
سے پہلے ”مولانا“ کا لفظ لکھا ہوا ہے۔ مولانا اپنے نام کے ساتھ کوئی نہیں لکھتا
مثلاً ”مولانا جان محمد“ دو جگہ لکھا گیا ہے۔ پھر مولانا تیمور لاہوری۔

اس استفتاء کا محرک اور مستفتی عبد الوہاب مرید شاہ جیلان ہے اس کے
استفتاء پر ان علماء نے اپنے دستخط ثبت کر کے تصدیق کی ہے۔

(۱) ابو الفتح (۲) عبد الصمد بن حافظ یار محمد معذور القریشی العباسی الکروری (۳) تاج محمود

۵۵ عبدی: معارج الولايت ورق ۵۹۹ ب

۵۶ اکرام ایس ایم ڈاکٹر: رد کوثر ص ۲۸۴

شور کوٹ (۴) فقیر بن مظفر خان احمد (۵) عنایت اللہ (۶) سید شاہ محمد ناگوری (۷) عنایت اللہ (۸) مولانا جان محمد (۹) مولانا جان محمد (۱۰) محمد شرف اورنگ آبادی (۱۱) سید حامد عبدالغفور ناگوری (۱۲) شیخ ابوالخیر زبیرہ حضرت سلطان التارکین (۱۳) محمد اکرم بن شیخ محمد الدنیوری کتبہ شیخ محمد بن مولانا عبداللہ فقہی لاہوری (۱۴) محمد باقر اجمیری (۱۵) بہاء الدین مفتی ملتان (۱۶) تاج محمد عباسی (۱۷) ابوحنیفہ مفتی ملتان (۱۸) حافظ محمد طاہر تلمیذ مولانا عبداللہ سیالکوٹی (۱۹) قاضی خواجہ محمد (۲۰) فتح محمد مفتی پرگنہ ہزارہ جہانگیر نگر (۲۱) محمد تقی ساکن قصبہ چیمہ چٹھ من مضافات لاہور (۲۲) لطف اللہ قاضی (۲۳) عبداللہ (۲۴) عبدالکریم بن محمد جمیل لاہوری (۲۵) ابوالحسن لاہوری (۲۶) روح اللہ لاہوری (۲۷) سلیمان لاہوری (۲۸) عبدالمومن لاہوری (۲۹) حافظ نعمت اللہ لاہوری (۳۰) محمد ہاشم لاہوری خواجہ زاوۃ عبدالکریم لاہوری (۳۱) عبدالغنی بن شیخ عبداللطیف مفتی لاہوری (۳۲) محمد عبداللہ (۳۳) مولانا تیمور لاہوری (۳۴) نور محمد (۳۵) عبدالحمید تلمیذ مولانا تیمور لاہوری (۳۶) عبدالرحمن قادری لاہوری (۳۷) قاضی نور الدین قاضی قصبہ قصور (۳۸) شیخ غلام محمد (۳۹) سید ولی لاہوری (۴۰) محمد حاصل فرملی (۴۱) محمد صادق امام مسجد قاضی محمد افضل (۴۲) سید عنایت اللہ لاہوری (۴۳) عبدالوہاب بن سلطان محمد۔

ان میں سے اکثر علماء کے حالات تذکروں میں قطعاً نہیں ملتے۔ بعض کا ذکر حاجی محمد اسمعیل عرف میاں وڈا لاہوری کے تلامذہ و خلفاء کے تحت ملتا ہے مثلاً مولانا تیمور لاہوری۔ مولانا جان محمد اور مولانا جان محمد ثانی لیکن ان علماء کی علمی حیثیت مسلمہ نہیں ہے۔ اس فتوے میں حضرت مجددؑ سے جن اعتقادات کو منسوب کیا گیا ہے۔ وہ سب پاور ہوا ہیں ان پر مفصل بحث اپنے مقام پر آئے گی، اگر اس میں کوئی قابل توجہ بات ہوتی تو اس وقت کے مسلمہ علماء اور مفتی حضرات

۱۰۹/۲ غلام مسرور لاہوری مفتی: خزینۃ الاصفیاء ۱۰۹/۲

اس پر ضرور اپنی مہر ہائے تصدیق ثبت کرتے۔ اس دور کے سربراہ اور وہ علماء فتاویٰ عالمگیری جیسی کتاب کی تدوین میں مصروف تھے۔ ان میں سے کسی بھی عالم کے دستخط اس استفتاء پر نہیں ہیں فتاویٰ عالمگیری کے مرتبین میں سے چند ایک کے اسمائے گرامی حسب ذیل ہیں۔

مولانا عبداللہ چلیپی (مترجم فارسی فتاویٰ عالمگیری) سید علی اکبر سعادت آبادی
سید نظام الدین ٹھٹھوی۔ قاضی ابوالخیر ٹھٹھوی۔ جلال الدین محمد۔ ملا حامد جونپوری
شیخ رضی الدین۔ مولانا محمد شفیع۔ مولانا محمد فائق۔ ملا محمد اکرم لاہوری۔ ملا فیض الدین
پھلواری۔ سید نظام الدین ثانی و سید ابوالقاسم ثانی بن سید نور محمد ثانی۔ شیخ
جلال الدین محمد جونپوری۔ شیخ وجیبہ الدین گویا موی۔ شیخ محمد حسن جونپوری
ملا محمد غوث ابومحمد کاکوروی۔ ملا سعید بن قطب الدین شہید سہالوی۔ علامہ ابوالعرج
اور ملا غلام محمد وغیرہ رحمۃ اللہ علیہم

ان مستند اور مسلمہ علماء میں سے کسی بھی عالم کا نام اس استفتاء میں نظر نہیں آتا۔ اور کوئی فتویٰ ان علماء کے دستخطوں کے بغیر قابل قبول نہیں تھا اس استفتاء پر لاہور کے تیرہ علماء نے دستخط کئے۔ لیکن ان میں سے کسی عالم کی بھی علمی حیثیت واضح نہیں ہے۔ جب کہ اس وقت لاہور میں ایسے نامور علماء موجود تھے جن کی شہرت سارے عالم اسلام میں تھی۔

حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ نقشبندی؟ متوفی ۱۲۴۰ھ نے اپنے ایک

۱۵ حافظ مجیب اللہ ندوی: "فتاویٰ عالمگیری اور اس کے مولفین" مقالہ مشمولہ معارف اعظم گڑھ جنوری ۱۹۴۱ء

۱۶ عمون احمد قادری: "ملا فیض الدین" مقالہ معارف اپریل ۱۹۴۱ء

۱۷ راشدہی حسام الدین پیر: "فتاویٰ عالمگیری کے دو سندھی مولفین" مقالہ معارف جون ۱۹۴۱ء

۱۸ حافظ مجیب اللہ ندوی: "فتاویٰ عالمگیری کے مولفین" مقالہ مشمولہ معارف مارچ ۱۹۴۱ء

۱۹ حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری کے حالات پر ہماری مستقل کتاب زیر تالیف ہے

مکتوب میں جو انہوں نے اپنے شیخ حضرت مجددؒ کی خدمت میں ارسال کیا تھا۔ لکھتے ہیں۔ کہ جب میں حکم شیخ لاہور پہنچا تو بعض حاسدوں نے حضرت مجددؒ کے ایک مکتوب جس میں کہ مقامات حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ تخریر کئے گئے ہیں، میں الحاق کر کے اس پر اعتراض کیے۔ مولانا حامد اصل مکتوب شریف مولانا عبدالسلام لاہوریؒ کی خدمت میں لے گئے مولانا نے مطالعہ کے بعد کہا کہ اس پر کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ اور مکتوب کی بہت تعریف کی۔ جس سے حاسدوں کے منہ بند ہو گئے۔

اس استفتاء کے وقت لاہور میں حسب ذیل اہل علماء موجود تھے۔

مولانا الہداد۔ مولانا جمال الدین۔ شاہ محمد غوث بن حسن۔ شیخ سعد اللہ قاضی محمد افضل خواجہ ایوب۔ شیخ بدر الدین قادری۔ شیخ جمال اللہ۔ شیخ عبدالحکیم قادری۔ مولانا نور محمد مدنی۔ اگرچہ فتوے میں ایک نام نور محمد بھی درج ہے لیکن اس کے ساتھ لاہوری کی تخصیص نہیں ہے) شیخ عبداللہ بن اسحاق۔ شیخ محمد بن نرید قادری۔ مولانا محمد مراد مفتی محمد تقی شیخ نصرت اللہ اور مولانا پار محمد وغیرہ

ان میں سے کسی بھی عالم کے دستخط اس فتوے پر نہیں ہیں۔

اس استفتاء پر جتنے علماء نے دستخط کیے ہیں، تقریباً سب کا مدار مستفتی (عبدالوہاب مرید شاہ جیلان) کی خود ساختہ عبارتیں ہیں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مفتی فتوے کی روح سے بے خبر اور سیاق و سباق سے بے پروا ہو کر اپنے دستخط ثبت کر دیتا ہے۔ یہ فتویٰ جس اس بے پروائی کی واضح ترین مثال ہے۔

اس استفتاء کے مستفتی اور دستخط کنندگان کی علمیت کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے۔ کہ ان کی اپنی تخریر کردہ عبارتوں میں عربی قواعد سے

۱۳ شیخ بدر الدین سرہندی: حضرات القدس جلد دوم ص ۲۹۲ اردو ص ۳۲۳ فارسی
۱۴ ان علمائے لاہور کے حالات و کمالات کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو نثر منہ الخواطر جلد پنجم و ششم وغیرہ

بے اعتنائی برتی گئی ہے۔ اکثر جملے قواعد کی قید سے آزاد ہیں۔ ہم مثال کے طور پر چند الفاظ ذیل میں نقل کرتے ہیں۔

صحیح	غلط
فی حکمہ بقتلہ	فی حکمہ قتلہ
المقام المحمدی	مقام المحمدی
معتقداھا	معتقدا
بل ولا ولی	بل ولی
سخروا	لسخو
تابعوہ	تابعیہ

اکثر جگہ عبارتیں لایعنی، غیر مربوط اور غیر واضح ہیں۔ چنانچہ ہم نے اس استفتاء کے حواشی میں جگہ جگہ ایسے اشارے کر دیئے ہیں۔

مستقی کی عبارت کا ملخص ترجمہ حسب ذیل ہے

(۱) یہ شخص یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ احمد روح کا نام ہے۔ اس سے نبوت ملائکہ کا تعلق ہے۔ اور ایک ہزار سال گزر جانے کے بعد جسم بھی روح بن گیا۔ تو مقام محمدی اب خالی رہے گا۔ حتیٰ کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نزول فرمائیں اور عیسویت سے نکلیں اور محمدیت میں داخل ہوں اور پھر دین اسلام کی تائید کریں۔

(۲) رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ نے حکم دیا کہ وہ خلت حاصل کریں۔

اور امت ابراہیم کی پیروی کریں اور اس سے پہلے آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس مقام پر نہیں تھے بلکہ اس سے بڑے ہوئے تھے۔ کیونکہ یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام قطبیت کے خلاف تھا۔ ایک ہزار سال کے بعد امت کا ایک فرد بالاصالت خلت کے مقام کو پہنچا اور اس شخص کی وساطت سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم

کو نفلت حاصل ہوئی۔

(۳) یہ شخص مرکز ثالث ہے۔ اور اس کو تعین اول میں بہت سے مراحل میں سبقت حاصل ہے۔ اور وہ مطلوب کی بہت سی منازل میں قریب تر ہے۔

(۴) یہ شخص اللہ تعالیٰ تک نبی کے وسیلہ کے بغیر پہنچا ہوا ہے۔ سارے فتوے کا حاصل یہ ہے کہ نبی کی توہین کرنے والا کافر، زندیق اور واجب القتل ہے۔ یہ بات عقائد اسلام میں شامل ہے۔ کہ نبی کی امانت کرنے والا کافر ہے۔ لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا کہیں حضرت مجدد الف ثانیؒ نے کسی نبی کی توہین کی ہے؟ ہمارے خیال میں توہین تو ایک طرف حضرت مجددؒ کی تحریرات میں کسی نبی کے متعلق ابتداء کا ادنیٰ سا شائبہ تک نہیں پایا جاتا۔ حضرت مجددؒ نے اپنی تحریرات میں انبیائے کرام کے جو فضائل و مناقب بیان کئے ہیں اگر انہیں جمع کیا جائے تو ہزاروں صفحات درکار ہوں گے۔ مخالفین کو تو محض چلے بہانے درکار ہوتے ہیں انہوں نے مخالفت کے جوش میں حضرت مجددؒ جن کی ساری زندگی قال اللہ و قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں بسر ہوئی، کو خواہ مخواہ شاتم رسول بنا دیا ہے۔ نَحُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ هٰذِهِ الْخُرَافَاتِ

ہم نے حضرت مجددؒ کی تحریرات میں سے اسکا کافی کوشش کر کے اس استفتاء میں مندرج عبارتیں تلاش کیں اور جب مستفتی کی عبارات سے ان کا مقابلہ کیا گیا تو معلوم ہوا کہ دیگر منافق مستفتیوں کی طرح اس فتوے کے مستفتی نے بھی حضرت مجددؒ کی تحریرات میں خاصی تحریف کر کے اپنے گناہ میں علماء کو بھی ملوث کیا ہے حضرت مجددؒ کی عبارات میں مستفتی نے کہاں تک تحریف کی اس کے اندازہ کے لئے ہم نے تقابلی خاکہ بنا دیا ہے۔ تاکہ سمجھنے میں دشواری نہ ہو۔

تقابلی جائزہ

فرمودہ حضرت مجددؑ

بعد از پزار و چند سال از زمان رحلت
آن سرور علیہ و علی آلہ الصلوٰت والتحیات
زمانے می آید کہ حقیقت محمدی از مقام
خود عروج فرماید و بمقام حقیقت کعبہ
متحد گردد و این زمان حقیقت محمدی حقیقت
احمدی نام یابد و منظر فرات احد علی سلطانہ
گرد و وہر دو اسم مبارک بمسمیٰ متحقق
نشود و مقام سابق از حقیقت محمدی خالی
ماند؛ تا زمانیکہ حضرت عیسیٰ علی نبینا و علیہ
الصلوٰة والسلام نزول فرماید و عمل بشریعت
محمدی نماید علیہا الصلوٰت والتسلیمات
والتحیات و در آن وقت حقیقت عیسوی
از مقام خود عروج فرمودہ بمقام حقیقت
محمدی کہ خالی مانده بود استقرار کند؛

مستفتی کی محرف عبارت

احمد اسمہ للروح يتعلق به نبوة
الملائكة و محمد صلى الله عليه
وسلم اسم للجسم يتعلق به نبوة
الانسان ثم صار ذلك الجسم بعد
الف سنة مروحاً قال مقام المحمدى
خال الى ان ينزل عيسى عليه السلام
ويخرج عن العيسوية ويدخل
المحمدية ثم يويد الدين

۱۵ امام ربانی مجدد الف ثانی، مبارک و سعادت مند، مکتوبات نام ربانی جلد اول مکتوب نمبر ۲۰۹

مندرجہ بالا اقتباس سے واضح ہوا کہ مستفتی نے حضرت مجددؑ کو عبارت میں کس طرح تحریف کر کے الزامات تراشے ہیں۔ اس عبارت میں مستفتی کے خود ساختہ عقائد جو اس نے حضرت مجددؑ سے منسوب کیے حسب ذیل ہیں۔

۱۱، احمد روح کا نام ہے۔ اس سے نبوت ملائکہ کا تعلق ہے۔ ایک ہزار سال گزر جانے کے بعد جسم بھی روح بن گیا۔

۱۲، حضرت عیسیٰؑ نزول فرمانے کے بعد منصب نبوت سے دستبردار ہو جائیں گے حقیقت یہ ہے۔ کہ حضرت میر محمد نمان بدخشیؒ نے ”مبداء و معاد“ کی منقولہ بالا عبارت کی توضیح ایک عریضہ کے ذریعہ حضرت مجددؑ سے چاہی تھی۔ حضرت مجددؑ نے منقولہ بالا اپنی عبارت نقل کرنے کے بعد اس کی مفصل توضیح کر کے اپنا مکتوب گرامی ارسال فرمایا۔ مستفتی کا فریب دیکھئے کہ اس نے توضیحات پر غور کرنا تو درکنار قابل توضیح عبارت کو استفتاء کا مدار بنا لیا۔ اور پھر اس توضیح طلب عبارت کو بھی اس نے جس طرح مسخ اور محرف کر کے پیش کیا ہے اس کی وضاحت ہم اوپر کر چکے ہیں خود حضرت مجددؑ نے اپنی منقولہ بالا عبارت کی جو توضیح فرمائی ہے اسے ہم ذیل میں ملخصاً نقل کرتے ہیں۔

حضور نبی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ رحلت کو جب ہزار سال ہو چکے جو ایک طویل مدت ہے اور اجاب رسالت مآب علیہ الصلوٰۃ والسلام سے یہ طویل زمانہ روحانیت پر اس طرح اثر انداز ہوا کہ بشریت کے تمام پہلوؤں کو اپنے رنگ میں رنگ دیا۔ اور عالم خلق کو عالم امر کے رنگ میں رنگ دیا۔ پس تا چار یہ کہ عالم خلق سے حضور

از زمان رحلتہ او علیہ و علی الہ الصلوٰۃ والسلام چون ہزار سال گذشت کہ مدت مدیدہ است و از منہ متطاولہ جانب روحانیت بر نہیج غالب آمد کہ جانب بشریت را بنیام متلون بلون خود ساخت و عالم خلق را شصبع بہ صبع عالم امر گردانید پس تا چار آنچه از عالم خلق او علیہ و علی الصلوٰۃ والسلام رجوع بحقیقت خود نمودہ بود

یعنی حقیقت محمدی عروج فرمودہ ملحق بہ حقیقت احمدی گشت و حقیقت محمدی با حقیقت احمدی متحد شد..... چون حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نزول خواہد فرمودہ متابعت شریعت خاتم الرسل علیہم الصلوٰۃ والسلام خواہد نمود از مقام خود عروج فرمودہ بہ تبعیت بمقام حقیقت محمدی خواہد رسید و تقویت دین و علیہما الصلوٰۃ والسلام والتحیۃ خواہد نمود ازین جا ست کہ نقل میکنند از شرا ئع ما تقدم کہ بعد از ہزار سال از ارتحال پیغمبر اولی العزم از انبیاء کرام و رسل عظام مبعوث میشوند کہ تقویت شریعت آن پیغمبر فرمایند و اعلاء کلمہ او نمایند و چون دورہ دعوت شریعت او تمام میشود پیغمبر اولی العزم دیگر مبعوث می گشت و تجدید شریعت خود میفرمود و چون شریعت خاتم الرسل علیہم وعلیہم الصلوٰۃ والسلام والتسلیمات از نسخ و تبدیل محفوظ است علماء امت اورا حکم انبیاء دادہ کار تقویت شریعت نمایند ملت را بایشان تفویض فرمودہ مع

علیہ وعلی الہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی حقیقت کی طرف رجوع کیا یعنی حقیقت محمدی عروج کر کے حقیقت احمدی سے ملحق ہو گئی اور حقیقت محمدی حقیقت احمدی کے ساتھ متحد ہو گئی..... حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام - جب (اس دنیا میں) نزول فرمائیں گے اور متابعت شریعت خاتم الرسل علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اس تبعیت کی بنا پر اپنے مقام حقیقت محمدی تک پہنچ جائیں گے اور دین محمدی علیہ وعلیہ الصلوٰۃ والسلام والتحیۃ کو تقویت دیں گے۔ اسی واسطے اگلی شریعتوں کے بارے میں منقول ہے کہ ہر اولی العزم پیغمبر کے ارتحال کے ایک ہزار سال بعد انبیاء کرام اور رسل عظام مبعوث کیے گئے تاکہ وہ اس پیغمبر کی شریعت کو تقویت دیں اور اسی کی دعوت کو استحکام بخشیں۔ جب اس اولی العزم پیغمبر کا دورہ دعوت شریعت ختم ہوا جاتا اور دوسرا اولی العزم پیغمبر مبعوث ہوجاتا اور وہ اپنی شریعت

ذکر یک پیغمبر اولی العزم را متابع او
ساخته ترویج شریعت او نموده است

کی تجدید کرتا اور چونکہ خاتم الرسل علیہ
وعلیہم الصلوٰۃ والتسلیمات کی شریعت
نسخ و تبدیل سے محفوظ ہے۔ لہذا آپ کی
امت کے علماء کو انبیاء کا قائم مقام بنا
کر تقویت شریعت و تائید ملت کا کام
سونپا گیا۔ اور مزید برآں ان کے متابع
ایک پیغمبر اولی العزم (حضرت عیسیٰ علیہ
السلام) کو بھیج کر ان کی شریعت کو
ترویج دی گئی ہے۔

فرمودہ حضرت مجدد

عبادت مستفتی

”سید البشر بتابعت ملت و ما مورگشت اتباع ملۃ
ابراہیم حنیفا علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ و البکات
و بعد از روئے ہر پیغمبر کہ مبعوث گشت امور بتابعت
او شد علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ و التسلیمات
بعد از ہزار سال این نقطہ مرکز و اثرہ ثانی کہ
حقیقت محمدی بآن مربوط است..... پس
آن سرور را علیہ علی آلہ الصلوٰۃ و السلام بتوسط
آن فرد کلمات محیط آن و اثرہ نیز میسر شد و ولایت
خلعت در حق او علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ و السلام
نیز تمام گشت و دعائے اللهم صلی علی محمد
کما صلیت علی ابراہیم بعد از ہزار سال باجابت
منقول گشت“

ان اللہ امر محمد اُصلی اللہ علیہ وسلم
بالتساب الخلة وان اتبع ریتبع ملۃ ابراہیم
حنیفاً وکان ذلک متغیروا علیہ لانه علی خلاف
مقتضی المقام القطبی لہ ثم وصل الخلة فرد
الامة بالاصالة بعد الف سنة بتوسط
ذلک الفرد حصلت الخلة لمحمد صلی اللہ
علیہ وسلم

۱۹ حضرت مجدد الف ثانی: مکتوبات جلد اول مکتوب نمبر ۲۰۹
۲۰ حضرت مجدد: مکتوبات جلد ثالث مکتوب نمبر ۸۸ ۱۹۵ ایضاً مکتوب نمبر ۹۲

اس عبارت سے مستفتی یہ ظاہر کرنا چاہتا ہے کہ حضرت مجددؑ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر فضیلت دی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضرت مجددؑ کے جس مکتوب (جلد سوم ۸۸) پر مستفتی نے اعتراض کیا ہے اسی مکتوب میں آپ نے اس خدشہ کا اظہار فرماتے ہوئے جواب میں دیا ہے کہ ”معترضین (خیال کرتے ہیں کہ خلیلؑ کو حبیبؑ پر فضیلت دیتا ہے اور حبیبؑ کو خلیل کا جزو بناتا ہے۔ کیونکہ تمام تعینات کو تعین اول میں مندرج جانتا ہے۔ اگرچہ اوپر ان کے توہم کو دفع کیا گیا ہے اور شافی جواب دیا ہے“

آپ نے فضیلت کے درج بالا توہم کا ازالہ کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے۔

وصول بذات نیز در رنگ تجلی ذات تقدس
تعالیٰ بر دو قسم است باعتبار نظر ست
و باعتبار قدم یعنی نظر و اصل است یا
ناظر بنفس خود و اصل و آن قسم کہ وصول
نظری ست بالاصالت نصیب حضرت
خلیل است کہ اقرب تعینات بحضرت
ذات تعالیٰ تعین اول است کہ رب
اوست چنانچہ گذشت و تا بان تعین
نزد نظر بما و اراء ان نفوذ نہ کند و
آن قسم کہ باعتبار قدم است بالاصالت
مخصوص بحضرت حبیب است کہ محبوب
رب العالمین ست محبوبان را جائے
برند کہ خلیلان از انجا در مانند مگر
آنکہ بہ تبعیت شان بروند خلیلے باید
کہ نظر او تمام مقام وصول رئیس محبوبان

وصول بذات“ بھی تجلی ذات کی طرح دو
قسم پر ہے ایک باعتبار نظر کے ہے
دوسری قسم جو وصول نظری ہے بالاصالت
حضرت خلیل کے نصیب ہے کیونکہ
تمام تعینات میں تعین اول حضرت
ذات تعالیٰ سے قریب تر ہے جو
حضرت ابراہیم خلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام
کا رب ہے جیسے کہ گزر چکا ہے۔
اور جب تک اس تعین تک نہ پہنچے
نظر اس سے آگے نہیں گزرتی اور
وہ قسم جو باعتبار قدم کے ہے بالاصالت
حضرت حبیب علیہ الصلوٰۃ والسلام
کے ساتھ مخصوص ہے۔ جو محبوب رب
العالمین ہیں۔ اور محبوبوں کو اس جگہ
لے جاتے ہیں۔ جہاں خلیل نہیں جاسکتے

عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 برسد و در راہ کو تہی نہ کند بالجملہ
 تجلی ذات بیک وجہ بالاصالت مخصوص
 حضرت خلیل است و دیگران تابع او بند
 علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلامہ
 و بوجود دیگران تجلی بالاصالت مخصوص
 حضرت خاتم الرسل است و دیگران تابع
 او بند علیہ وعلیہم الصلوات التسلیما
 و چون وجہ ثانی اقوی و داخل است
 در مراتب قرب ناچار تجلی ذات را
 بیشتر مناسبت بہ حضرت خاتم الرسل
 حاصل گشت و تخصیص بوی پیدا کرد
 و او صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم از
 حضرت خلیل و از سایر انبیاء علیہ
 وعلیہم الصلوات و التسلیما التمجیلات
 افضل آید

سوائے اس کے ان کی تبعیت سے ان
 کو وہاں تک لے جائیں خلیل بھی ایسا
 ہی ہونا چاہیے کہ اس کی نظر اس مقام
 وصول تک پہنچ جائے جہاں محبوبوں
 کے رئیس پہنچے ہیں۔ اور راستہ ہی میں نہ
 رہ جائے غرض تجلی ذات بیک وجہ سے
 بالاصالت حضرت خلیل علی نبینا وعلیہ
 الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ مخصوص ہے
 دوسرے ان کے تابع ہیں اور دوسری وجہ
 سے وہ تجلی ذات حضرت خاتم الرسل
 علیہ وعلیہم الصلوات التسلیما کے
 ساتھ مخصوص ہے اور دوسرے ان کے
 تابع ہیں چونکہ دوسری وجہ کو مراتب قرب
 میں زیادہ قوت اور دخل ہے اس لئے
 ناچار تجلی ذات کو حضرت خاتم الرسل
 کے ساتھ زیادہ تر مناسبت حاصل اور
 انحضرت صلی اللہ علیہ کے ساتھ مخصوص ہے
 اسی لئے آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
 حضرت خلیل اور باقی تمام انبیاء سے
 افضل ٹھہرے

اس عبارت سے مستفتی یہ ظاہر کرنا چاہتا ہے کہ حضرت مجددؑ نے لکھا ہے کہ میرے وسیلے سے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خلافت حاصل ہوئی۔ مستفتی نے حضرت مجددؑ کے جس مکتوب پر اعتراض کیا ہے اسی میں تنبیہ کے عنوان سے اس خدشہ اور شک کو آپ نے دور فرمایا ہے۔ جس پر ایک مخالف کی نظر نہیں جاسکتی تھی۔ ہم یہاں اس تنبیہ کو ملخصاً نقل کر رہے ہیں۔

تنبیہ۔ نبی ہر چند بعض کمالات را
توسط فردے از افراد امت خود حاصل
نماید و بتوسط او بعض مقامات برسد اما
نقص آن نبی ازین راه لازم نیاید و
آن فرد را مزیتے باین توسط بران نبی
حاصل نہ نشود چه آن فرد این کمال را
بمتابعت آن نبی یافتہ است و بہ
طفیل او باین دولت رسیدہ پس
آن کمال فی الحقیقت از آن آن نبی
است و نتیجہ متابعت اوست و آن
فرد پیش از خادم او نیست کہ از خزان
او خرچ کردہ لباسہائے مزین و فرشبائے
مزین طیار کردہ ہے آرد کہ باعث مزید
حسن و جمال مخدوم میگردد و در عظمت و
کبر پائے او مے افزاید اینچہ کہ کم نقص
مخدوم است و کد ام مزیت خادم امداد
و اعانت از ہنگنان نقص است اما از
خدا و غلمان کہ امداد و اعانت واقع

نبی اگر چہ بعض کمالات اپنی امت کے
افراد میں سے ایک فرد کے واسطے سے
حاصل کرے اور اس کے وسیلے سے
بعض مقامات پر پہنچے۔ لیکن اس وجہ
سے اس نبی کا نقص لازم نہیں آتا اور
اس توسط کے باعث اس فرد کو اس
نبی پر زیادتی حاصل نہیں ہوتی کیونکہ
اس فرد نے کمال اس نبی کی متابعت
سے حاصل کیا ہے۔ اور اسی کی طفیل
اس دولت کو پایا ہے۔ پس وہ کمال
در حقیقت اس نبی ہی کا کمال اور
اس کی متابعت کا نتیجہ ہے۔ اور وہ
فرد کی حیثیت اس کے ایک خادم سے
زیادہ نہیں ہے جو اسی کے خزانوں سے
خرچ کر کے لباسہائے مزین و فرشبائے
مزین تیار کر کے لاتا ہے جو مخدوم کے
حسن و جمال کو دو بالا اور اس کی عظمت و
کبر پائی میں اضافہ کرتا ہے۔ اس میں کونسا

فشود عین کمال است و موجب
 از دیاد جاہ و جلال ناقصے باشد کہ
 یکے را بہ دیگرے خلط کند و در
 توہم منقصت افتد بادشاہان بامداد
 خدام و حشم ملکہا مے گیرند و قلعہا فتح
 مے نمایند و ازین امداد غیر از عظمت
 بہت بادشاہان بیچ معلوم نہ میشود
 و نیز غیر از شرف و عزت خدام و حشم
 بیچ ظاہر نہ مے گرد و امتنان خدام و
 غلامان انبیاء اند علیہم الصلوٰت و
 التسلیمات اگر ازینہا امداد با بین
 بزرگواران برسد چہ جائے توہم
 منقصت شان است و آنکہ گویند
 کہ این بزرگواران اصلاً محتاج بامداد
 نیستند و جمیع مراتب کمال ایشان را
 بالفعل حاصل است مکابره صریح است
 چہ این بزرگواران نیز بندگان خدا اند
 جل شانہ و ہوارہ از فیوض و برکات
 فضل و رحمت او امیدوارند و ہمیشہ
 خوانان ترقیات در حدیث آمدہ است
 مَنْ اسْتَوَى يَوْمًا فَهُوَ مَغْبُورٌ
 و آن سرور مراتب خود را فرمودہ است
 عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

مخدوم کا نقص اور کونسی خادم کی بڑائی
 پائی جاتی ہے۔ ہمسروں سے مدد و
 اعانت لینا عین کمال اور جاہ و جلال
 کی زیادتی کا باعث ہے۔ کوئی ناقص
 اور بے سمجھ ہی ہوگا۔ جو ایک دوسرے
 سے ملائے گا۔ اور نقص کا وہم کریگا
 بادشاہ اپنے خادموں اور لشکروں کی
 امداد سے ملک لیتے اور قلعے فتح
 کرتے ہیں۔ اس امداد سے بادشاہوں
 کی عظمت و شان بڑھتی ہے خادموں
 اور لشکروں کو شرف و عزت حاصل
 ہوتی ہے امت کے لوگ بھی انبیاء
 علیہ الصلوٰة والسلام کے خادم اور
 غلام ہیں اگر ان سے ان بزرگوں کو
 امداد پہنچے تو اس سے ان بزرگوں کا
 کیا نقص ظاہر ہوتا ہے؟ اور جو
 یہ کہتے ہیں کہ یہ بزرگ ہرگز امداد
 کے محتاج نہیں ہیں اور کمال کے
 تمام مراتب ان کو بالفعل حاصل ہیں
 یہ صریح مکابره اور ہیکڑپن ہے
 کیونکہ یہ بزرگوار بھی حق تعالیٰ کے
 بندے ہیں اور ہمیشہ اس کے فضل و
 رحمت کے فیوض و برکات کے امیدوار

سَلُّوْا لِي الْوَسِيْلَةَ... ۱۱۵... الخ

اور ترقیات کے خواہاں ہیں۔ حدیث میں آیا ہے کہ من استوی يوماً فہو مغبون“ (جس کے دونوں دن برابر ہیں وہ گھائے میں ہے) اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت سے فرمایا سَلُّوْا لِي الْوَسِيْلَةَ (میرے لیے وسیلہ طلب کرو) اسی طرح دیگر احادیث مبارکہ نقل فرمائی ہیں

مستفتی کی من گھڑت عبارت

ذالك الفرد مركز ثالث له سبقة على التعيين الاول بمراحل وهو اقرب الى المطلوب بمنازل

مستفتی کی عبارت

ذالك الفرد وصل (الى) الله بلا واسطة

فرمودہ حضرت مجدد

تمہیں ہم مرید اللہ اقم بمل و علا وہم مراد اللہ سلسلہ ارادت من بے توسط بہ اللہ متصل است ۱۱۵ بخلاف امت نبی کہ بتوسل او برسد

۱۱۵ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مکتوبات حضرت مجدد جلد ثالث مکتوب نمبر ۹

۱۱۵ حضرت مجدد مکتوبات امام ربانی جلد ثالث مکتوب نمبر ۸

آن پیغمبر در میان حامل است مگر آنکہ
فروے از افراد امت را بالا صالوتہ
از حضرت ذات تعالیٰ نصیب بود آنجا
نیز حیلولتہ بنی مفقود است و تبعیت
او موجود علیہ الصلوٰۃ والسلام ۵۲۴

مستفتی نے حضرت مجددؑ کے جس مکتوب کی عبارت کو فتوے کا مدار بنایا ہے
اسی جلد ثالث میں آپ نے مرزا حسام الدین کے نام مکتوب نمبر ۱۲۱ میں مندرجہ بالا مقام
کو توضیح فرمائی ہے۔ مستفتی نے مخالفت کے جوش میں اس توضیح کو بالکل نہیں دیکھا
حضرت مجددؑ نے اپنے جس مکتوب میں اس مقام کی توضیح فرمائی ہے۔ اس کے چند
اقتباسات درج ذیل ہیں۔

سالک کو فیوض کا پہنچنا حضرت خیر البشر
علیہ الصلوٰۃ والسلام کے توسط اور
حیلولت سے اسی وقت تک ہے جب
تک اس سالک محمدی المشرب کی حقیقت
حقیقت محمدی سے منطبق نہیں ہوئی اور
اس کے ساتھ متحد نہیں ہوئی۔ جب
کمال متابعت بلکہ محض بفضل تعالیٰ
مقامات عروج میں اس حقیقت کو اس
اس حقیقت کے ساتھ اتحاد حاصل ہوا
تو توسط دور ہو گیا۔ کیونکہ توسط و حیولت
معاشرت میں ہے۔ اور اتحاد میں توسط و

وصول فیوض مر سالک را توسط و حیولت
خیر البشر علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام
تا زمانے ست کہ حقیقت آن سالک
کہ محمدی المشرب است بہ حقیقت
محمدی منطبق نہ گشت است و بان
متحد نہ شدہ و چون بہ کمال متابعت
بلکہ بہ محض فضل در در مقامات عروج
این حقیقت را بان حقیقت اتحادے
حاصل شد توسط ہر خاست چہ توسط
و حیولت در معاشرت است و در
اتحاد توسط و متوسط و صاحب محبوب

معاملہ شرکت کے ساتھ ہے۔ لیکن چونکہ سالک تابع اور الحاقی اور طفیلی ہے اس لیے یہ شرکت ایسی ہے۔ جیسے خادم کو اپنے مخدوم کے ساتھ ہوتی ہے طریق جذبہ میں چونکہ مطلوب کی طرف سے کشش ہے اور اللہ تعالیٰ کی عنایت طالب کے حال کی متکفل ہے اس لئے واسطہ اور وسیلہ کو قبول نہیں کرتا اور طریق سلوک میں چونکہ طالب کی انابت و رجوع ہے اس لیے اس لیے اس میں وسیلہ اور واسطہ کے بغیر چارہ نہیں ہے۔ اور نفس جذبہ میں اگر وسیلے درکار نہیں لیکن جذبہ تمام سلوک سے وابستہ ہے کیوں کہ جب تک سلوک جو شریعت کے بجالانے یعنی توبہ و زہد وغیرہ سے مراد ہے۔ جذبہ کے ساتھ نہ ملے تب تک جذبہ نہ تمام و اتر رہتا ہے ہم نے بہت سے ہنود اور ملحدوں کو دیکھا ہے کہ جذبہ رکھتے ہیں۔ لیکن چونکہ صاحب شریعت علیہ الصلوٰۃ والسلام کی متابعت سے آستہ نہیں ہے۔ اس لئے خراب و اتر ہیں اولہ

ہنود آجنا کہ اتحاد دست معاملہ بشیرت ست اما چون سالک تابع و الحاقی و طفیلی ست از قبیل شرکت خادم بود با مخدوم

طریق جذبہ را چونکہ کشش از جانب مطلوب ست و عنایات الہی جل شانہ متکفل حال طالب است ناچار قبول و ساطت نمی کند۔ و در طریق سلوک چونکہ انابت از جانب طالب ست از وجود و ساطت چارہ ہنود و نفس و ساطت از کار نیست اما تمامی جذبہ منوط بسلوک است کہ اگر سلوک کہ عبارت از ایمان شریعت است از توبہ و زہد و غیرہما جا جذبہ منضم نہ گردد جذبہ نا تمام و اتر ست بسیارے از ہنود و ملاحدہ را دیدہ ایم کہ جذبہ دارند اما چونکہ بتابعت صاحب شریعت علیہ الصلوٰۃ والسلام نہ گشتہ اند خراب و اتر اند و غیر از صورت جذبہ نصیبہ ندارند

جذب کی صورت کے سوا کچھ انہیں
نصیب نہیں۔“

تذبیحہ - اس عدم توسط یعنی واسطہ
کے نہ ہونے سے جو طریق جذبہ
وغیرہ میں کہا گیا ہے۔ کوئی یہ گمان
نہ کرے کہ حضرت خیر البشر علیہ
الصلوٰۃ والسلام کی بعثت کی
کچھ حاجت نہیں اور ان کی تبعیت
متابعت کی کچھ پروا نہیں کیونکہ
یہ کفر و الحاد و زندقہ اور شریعت
حقہ کا انکار ہے۔ حالانکہ اوپر گز
چکا ہے کہ جذبہ سلوک کے واسطہ
کے بغیر جو شریعت کے بجالانے
سے مراد ہے ابر و ناتمام اور
سراسر نعمت اور عذاب ہے جو
نعمت کی صورت میں ظاہر ہوا ہے
اور صاحب جذبہ ناتمام برحمت
کو پورا کیا ہے۔ غرض کشف صحیح
اور الہام صریح سے یقینی طور پر
معلوم ہو چکا ہے کہ اس راہ کے
دقائق میں سے کوئی دقیقہ اور اس
گروہ کے معارف میں سے کوئی معرفت
آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام

تذبیحہ - سادہ کوڑے ازین عدم توسط
کہ در طریق جذبہ وغیرہما گفتہ شدہ
است استغنائے از بعثت خیر البشر
علیہ و علی الہ الصلوٰۃ والسلام
اگرچہ نسبت بہ بعض بود تو ہم نہ کند
و عدم احتیاجے بتابعت و تبعیت
او علیہ و علی الہ الصلوٰۃ والسلام
گمان نبرد کہ آن کفر و الحاد و زندقہ
است و انکار است از شریعت حقہ
او علیہ و علی الہ الصلوٰۃ والسلام
و بالاگشتہ است کہ جذبہ بے توسط سلوک
کہ عبارت از اتیان شریعت است
علی صاحبها الصلوٰۃ و التحیۃ ابر
و ناتمام و نعمت است کہ بصورت نعمت
بر آمدہ و حجت را بر صاحب جذبہ
ناتمام کردہ بالجملہ بکشف صحیح و الہام
صریح نیز بہ یقین پیوستہ است کہ
بیچ دقیقہ از دقائق این راہ و بیچ
معرفتی از معارف این قوم بے واسطہ
او بے توسط متابعت او علیہ و علی
الہ الصلوٰۃ والسلام پیسر نیست و

کی متابعت کے واسطے اور وسیلہ
کے بغیر میسر نہیں ہوتی۔ اور بتدی
اور متوسط کی طرح منتهی کو بھی اس
راہ کے فیوض و برکات آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کی طفیل و
تبعیت کے بغیر حاصل نہیں ہوتے۔
محال است سعدی کہ راہ صفا
توان رفت جز بر پے مصطفیٰ

منتهی را در رنگ بتدی و متوسط
فیوض و برکات این راہ بے تبعیت
و بے طفیل او حاصل نہ سے
محال است سعدی کہ راہ صفا
توان رفت جز بر پے مصطفیٰ

یہ پورا طویل مکتوب اسی مقام کی توضیحات کے سلسلہ میں ہے۔ ہم نے صرف
چند اقتباسات نقل کئے ہیں۔ صاحب حضرات القدس نے بھی شبہ چہارم کے
ازالہ کے طور پر حضرت مجددؑ کے اس مکتوب کو نقل کر کے شرح کی ہے^{۵۲۵}
چونکہ یہ استفتاء عبدی کے زلمے میں لکھا گیا اور عبدی بھی حضرت مجدد
کے مخالفین میں سے تھا اور عبدی ہی کے ذریعہ ہم تک پہنچا ہے۔ اس لیے
ہم نے مناسب سمجھا کہ اس کے دور کے اس استفتاء کا تجزیہ کر دیا جائے
تاکہ عبدی کے دور میں حضرت مجددؑ جیسی والا صفات ہستی کی لایعنی مخالفت
اور حاسدین کے بغض و عناد اور منافقت کا پردہ چاک ہو جائے۔
عبدی نے یہ استفتاء اپنی کتاب معارج الولاہیت میں نقل کیا ہے۔
استفتاء نقل کرنے سے پیشتر وہ لکھتا ہے کہ حضرت مجددؑ کے رد میں چار
فتوے لکھے گئے اور ان میں سے ایک استفتاء کو یہاں نقل کر رہا ہوں۔ وہ

۵۲۳ حضرت مجددؑ: مکتوبات جلد ثالث مکتوب ۱۶۱

۵۲۴ حضرت مجددؑ: مکتوبات جلد ثالث مکتوب نمبر ۱۶۱

۵۲۵ بدالدین سرہندی شیخ: حضرات القدس جلد دوم فارسی ص ۱۶۸ اردو ترجمہ ص ۱۸۱

لکھتا ہے:

”چون علمائے عرب و عجم در ردّ اور شیخ احمد الکابلی السمرندی، چہار
استفتاء نوشتہ اند و ایراد ہر چہار بسط کلام میکشید و بطول
عبارت می انجامید برابر اویکی ازان اختصار میرو و آن این است“
اس استفتاء کے متن کی تصحیح کے لیے ہم نے کوئی خاص کوشش نہیں
کی ہے تاہم کتابت کے چند اغلاط کو اپنی دانست کے مطابق دور کر دیا ہے۔ ہم
نے استفتاء کے متن کی تیاری کے سلسلہ میں معارج الولاہیت کے خطی نسخہ آذر
کو بنیاد بنایا ہے، معارج الولاہیت کا خطی نسخہ شیرانی جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں کتابت
کے اغلاط سے پر ہے۔ اس لئے ہم نے اختلاف نسخہ درج کرنے کی بجائے خطی نسخہ
آذر کو ترجیح دی ہے۔

استفتاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا ظهر الفتن او البدع او سب اصحابي فينظهر العالم علمه ولو لم يفعل ذلك فعليه لعنة الله والملائكة والانبيا والناس اجمعين.

الاعتقاد بان احمد اسمه للروح يتعلق به نبوة الملائكة و محمد صلى الله عليه وسلم اسم للجسم يتعلق به نبوة الانسان ثم صار ذلك الجسم بعد الف سنة مروحاً فالمقام المحمدي خال الى ان ينزل عيسى عليه ويخرج عن العيسوية ويدخل المحمدية ثم يويد الدين من نادقة وفي العقيدة الحافظية كل مومن بعد موته مومن حقيقة كما في حال نومه وكذا الانبياء والرسل بعد وفاتهم انبياء ورسل حقيقة لان المتصف بالنبوة والايمان الروح وهو لا يتغير بالموت والاعتقاد بان الله امر محمداً صلى الله عليه وسلم بالتساب الخلة وان اتبع ريتبع ملة ابراهيم حنيفاً وكان ذلك متغيراً عليه لانه على خلاف مقتضى المقام القطبي

له ثم وصل الخلة فرد الامة بالاصالة بعد الف سنة
بتوسط ذلك الفرد حصلت الخلة لمحمد صلى الله عليه
وسلم والاعتقاد ان ذلك الفرد صر كثر ثالث له سبقة على
التعيين الاول بمراحل وهو اقرب الى المطلوب بمنازل
والاعتقاد ان ذلك الفرد وصل (الى) الله بلا واسطة والله
غيرة في حقه حتى لا يجوز ان يكون لاحد مدخلة في
تربيته او توجهه هو الى احد في ذلك باطل بموجب الكفر
حاشية الجليبي على شرح الوقاية والمنقص له صلى الله عليه
وسلم كافر والوعيد جاء عليه بعذاب الله تعالى له وحكم
هذه الامة القتل ومن شك في كفره وعذابه فقد كفر
قال الله تعالى قل يا ايها الناس اني مرسل الله اليكم جميعاً
له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت
فامنوا بالله والنبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوه
لعلكم تهتدون - سنة الله التي قد خلت من قبل ولن تجد
لسنة الله تبديلاً - والقول يمنع صمة (كذا) علوم العلماء والا
عرض عما قال الامام الهمام السيد بهاء الدين نقشبند و
سائر الاولياء في الاصول والوصول الا يرضى من امن بالقرآن
العظيم كونوا مع الصادقين - قال الله تعالى ان الذين يكتمون
ما انزلنا من بينات والهدى من بعد ما بيناه للناس
في الكتب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون فيا ايها العلماء
عليكم الفتوى حذوا مما قال الرسول ان قومي اتخذوا هذا

القران مہجورا من تفوه بهذا الخرافات فهو ساحر
كذاب وان اوعى الكشف فهو استدراج وجب على المسلمين
قتله وعليه لعن الله عليه وعلى انصاره
ختم عليه عبدالوہاب مرید شاہ جیلانی

قائل این مقولات عجب است کہ از امت اجابت آنحضرت باشد
پس معتقدش بے شک و رضالت است ختمه ابوالفتح
من لم یقر ببعض الانبیاء علیہم السلام او عاب نبیاً بشیئ
او لم یرض بسنته من سنن المرسلین فقد کفر۔ فتاوی تاتارخانی
من عینہ۔ هذه العقائد التي واردة في المتن باطل و
روایات الحواشی ثابتة وعلیها الفتوی کتبہ اضعف العباد
عبدالصمد بن حافظ یار محمد مخدوم القریشی العباسی الکروری
هذه الاعتقادات باطلة وقاتلها کافر۔ کتبہ
تاج محمود شور کوٹ

صاحب هذه الاعتقادات الباطلة نرندیق و توابعه
صلحہ۔ بالزنادقة۔ کتبہ فقیر بن مظفر خان احمد
واما فی مادة الزندیق فالصحیح عند مشائخنا انه
لا تقبل توبته اذا كان نرندیقاً متوغلاً مشهوراً داعياً
الی زندقته فتکوه حکمہ القتل وعدم قبول التوبة لدفع
الفساد المتوقع من دعوته كما لا یخفی کشف الغمة من
عینہ۔ وفي الرسالة الحمویة لشیخ الإسلام الشهید الروی
من سب نبیا او عابه او الحق به نقصاً فی نفسه او نسبه
او دینہ او خصلة من خصاله او عرض بذلك او شبه
بشیئ بطریق الانرداء او التصغیر لسانہ او تمنی مضرة له

او نسب الله ما لا يليق بمنصبه او غيره بشئ مما جرى عليه
 من البلاء والمحنة او عرضه ببعض العوارض البشوية فقد كفر
 واستحق القتل وهكذا استفاد من كتب الدين عليه استحقاق
 الخاص والعام ومن المسلمين الى ههنا عبادته هكذا
 واستفاد من ظاهر قوله فقد كفر واستحق القتل ان استحقاق
القتل مبني على الكفر كما قال به الجمهور - كشف الغممة
 من عينه كتبه اضعف عباد الله عناية الله

واتلوا ايها المسلمون ان هذه العقائد باطلة و
 المعتقد بها كافر اياكم وامثال هذه العقائد في المحيط
 للعلامة علم الهدى من شتم النبي عليه السلام او اهان
 في امر دينه او في شخصه او في وصف من احد اوصاف
 ذاته سواء كان الشاتم مثلاً من امته او من غيرها و
 وسواء كان من اهل الكتاب او غيره ذمياً كان او حربياً
 وسواء كان الشتم او الاهانة او العيب صادراً عنه عمداً
 او قصداً او سهواً او غفلةً او جداً او هنزلاً فقد كفر خلوداً
 بحيث ان تاب لم يقبل توبته ابداً عند الله ولا عند
 الناس وحكمه في الشريعة المطهرة عند المتأخرين المجتهدين
 اجماعاً وعند اكثر المتقدمين القتل ولا يداهن السلطان
 او نائبه في حكمه قتله - كتبه سيد شاه محمد ناگوري

وتعريف الزنديق عندهم هو من يظهر الاسلام ويقر
 بنبوة نبينا عليه الصلوة والسلام وينطق به عقائد هي

۲۱ في حكمه يقتله هونا چايے -

كفر بالاتفاق كما في شرح المقاصد وشرح المختصر وغيرهما من
الكتب المعتبرة كشف الغمة من عينه - كتبه اضعف
عباد الله عناية الله

القائل المذكور يحقر جميع اولياء الله تعالى من الانبياء عليهم
السلام والاولياء رضى الله عنهم ووجه تحقيره في مكتوباته لا
يخلوا عن (عنه) صفحة فيها وحكم المحقر معلوم وهوانه من
ذكر نبيا او ملكا بالحقادة فانه يصر كافرا وحكم تابعيه ومقتفى
آثاره ايضا كذلك كتبه مولانا جان محمد

من اعتقد بهذه الاعتقادات الباطلة فقد كفر ووجب
قتله لان فيها تحقير الى شان النبي صلى الله عليه وسلم ومن
حقر شعرة فقد كفر كيف من حقر ذاته صلى الله عليه وسلم
كما تقرّر في فروع الفقه ومن اياح هذه الاعتقادات التي وقعت
في شانہ صلى الله عليه وسلم واستحلها وتامل بها كما تناولوا
كلام القدماء من المشائخ الصوفية في السكر في شان الله
جل سلطانه فتاويله مردود باطل لا يدفع كفره لان التاويل
انما يعتبر في غير ضروريات الدين وتعظيم النبي صلى الله عليه وسلم
من كل وجه ومن كل باب من ضروريات الدين وجزء الايمان
لا يحصل الايمان بدونه كما لا يعتبر تاويل الفلاسفة على قدم
العالم وتاويلهم لا يدفع كفرهم كما تقرّر في علم الكلام ومن اراد
كمال الاطلاع على هذا فيطلب منه - كتبه مولانا جان محمد

قال محمد بن سحون اجمع العلماء على ان شاتم النبي صلى
الله عليه وسلم والمنقص له كافر والوعيد جاء عليه بعذاب الله
وحكمه عند الائمة القتل ومن شك في كفره وعذابه كفر -

شفاء قاضی عیاض من قال ان کمالہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یحصل
 له ماہ لم فی حیوتہ بل انما یحصل بتوسطہ فی مساتہ فهو کافر
 باللہ ورسولہ ومن تابعہ معتقد احقیقۃ مقالته فحکیمہ کذا
 نعوذ باللہ من الکفر وافاتہ والسلام علی من اتبع الهدی کتبہ
 محمد اشرف اورنگ آبادی

من سب النبی او نبیاً من الانبیاء لزمہ القتل سواء کان مسلماً
 او کافر اذ میتا او حربیاً ونحو ذلک سواء وقع عنہ عمداً او سهواً
 او خطأ او نسیاناً ومن رضی بتکلمہ فقد کفر وان ثبت بالنیۃ او
 بالاقرار ولا یحکم القاضی بعد ثبوتہ فقد رضی بالکفر - قہستانی
 در کفر او چہ شکست - این کافر است و مرد دوست کہ خود را جامع مرتبہ علیا
 شمارا و انبیاء را ناقص پندارد و خصوصاً حضرت محمد مصطفیٰ اند علیہ وسلم کہ باتفاق
 ہمہ جامع بجمع کمالات بودہ و بیچ گروہی باین زندقہ زرقہ و این عقائد باطل است
 کتبہ سید حامد عبدالقادر ناگوری

نقص کنندہ در شان نبی علیہ السلام کافرست مرد دوست و معتقد قائل
 آن نیز کافرست خط بامافیہ شیخ ابوالخیر زبیر حضرت سلطان التارکین قدس
 اللہ سرہ -

والقائل بان مقام المحمدی خال الی ان نزل عیسیٰ وخرج عن
 العیسویۃ الی آخرہ کافر و ملحد بموجب کما فی التمهید ابی الشکر
 السالمی فی القول الحادی عشر فی شرع النبوتہ والولایۃ وان شاء
 واحد من اهل العلم تحقیق ذلک الروایۃ فلینظر فی ذلک

۵۲۸ کذا - ماء - ام ہونا چاہیے

۵۲۹ کذا - "المقام المحمدی ہونا چاہیے

۵۳۰ کذا - ثلک ہونا چاہیے -

الكتاب وجميع معتقدات ذلك القائل ومن تابعه كفر وضلال عند
 اهل السنة والجماعة ومعتقده كافر انا خویدم العلماء محمد اکرم
 بن شیخ محمد الدنیوری کتبه اضعف العباد شیخ محمد رجب
 مولانا عبدالرشید فقہی لاہوری

من تكله بكلمة النقص في جنابه صلى الله عليه وسلم لا
 يقبل توبته ابداً الا عند الله ولا عند الناس كذا حسب المفتين
 (كذ) هذا محقق مفتي به - كتبه محمد باقر اجمیری

اصابوا فيما اجابوا - بهاء الدين مفتي ملتاني (مولتاني)
 من سب النبي صلى الله عليه وسلم واهانه او لحق به نقصاً في
 نفسه فقد كفر واستحق القتل استفاذ من كتب الاثمة استقراء
 الخواص والعوام من المسلمين قال القاضي عياض هذا كله اجماع
 العلماء ائمة الفتوى من رسالة الحرمة الشيخ الاسلام كتبه
 خادم الفقراء تاج محمد عباسی

صحت الروايات المذكورة - كتبه خادم الشريعة ابو حنیفة مفتي ملتاني
 قائل هذه الاعتقادات الباطلة مبتدع محدث في الدين ما ليس
 من الدين القويم والصراط المستقيم وكل من هو كذا الك فهو كافر غير
 مصدق بالنبي المذاني القریشی الافضل من كل نبی آدم وخیر البشر
 بالصدق واليقين - جاهل بفضله وكراماته غير واصل بمرتبة
 من مراتب صحابي من اصحابه بل ولي من اوليائه مرنديق مردود

كنا - معتقدا

كنا - یہاں بن ہونا چاہیے

كنا - ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اپنے یہ تاثرات محمد اکرم بن شیخ محمد دنیوری نے شیخ محمد بن مولانا عبدالرشید فقہی
 لاہوری کو املا کروائے ہیں
 كنا - بل ولا واپی ہونا چاہیے -

مخلد مؤید فی النار فضلاً عن ان يكون ولياً كاملاً مكملاً فی الدين
کتبه حافظ محمد طاہر تلمیذ مولانا عبداللہ دہلوی

قال القاضي عياض اعلم ان جميع من نسب النبي صلى الله عليه
وسلم او عابه او الحق تقصاً في نفسه او نسبه او رد بينة لوفضله او خصلة
من خصاله او عرض به او شبهة بشئ على طريق السب والازدراء
عليه والتصغير لثانته او انقص منه او العيب له فهو سباب و
الحكم فيه حكم الساب يقتل ولا تسمى فصل من فصول هذا الباب
على هذا القصد ولا تحرى فيه حرى كان او تلوى وكذلك من لعنه
او تمنى مضرة له او نسب اليه بان لا يلق بمنصبه على طريق الزم او
عيب في جهة العزيرة يستخف من الكلام وهجر و منكر من القول
وزم او غير شئ مما جرى عليه من المحنة والبلاء عليه او عى
منه ببعض الغوامض الشديدة الحاضرة له ^{سببه} به وهذا كله اجماع
من العلماء وائمة الفتوى من لدن الصحابة الى ما مر جرراً قتان
النبي كفى كذلك لو سخو بقوله او كشف عورته عنده او شك في
صدقته او سبه او نقصه قنيه كل محادث بدعة وكل بدعة
ضلالة في النار اي صاحبها كناية تبغي جميع روايات مذكورة
معمول ومفتى بها ست كتبه قاضي خواجه محمد

مرجل عاب النبي صلى الله عليه وسلم في شئ او قال لشعره
شعير يكره فتاوى سراجي ان من صدر منه ما يدل على تخفيفه

۵۳۵ كذا - ولا تسمى ... او نسب اليه تك عبارت غير واضح اور ناقص ہے

۵۳۶ كذا عبارت تالیفی ہے

۵۳۷ كذا - لو سخو وا ہونا چاہیے۔

عليه السلام بعد وتصد من عامة المسلمين يجب قتله ذخير العقبى
كتبه فتح محمد مفتی پرگنہ ہزارہ جہانگیر نگر

قال النبي صلى الله عليه وسلم ستفترق امتي ثلثا وسبعين
فرقة كلها في النار اذ واحدة قيل ومن هم قال الذين هم على ما
افا عليه واصحابي رواه الترمذي - وهذه اقوال فاسدة واعتقادات
باطلة مخالفة لما عليه اهل السنة والجماعة لا يعتقدها الا فاسق
مبتدع زنديق مستحق للنار حقيق بالبوار - حرره محمد تقی ساکن
قصبہ چیمہ چیمہ من مضافات صوبہ لاہور -

معتقد این اعتقادات باطله مردود و مخذول ست وجب علی
المسلمین قتله وصلبه لعن الله عليه كتبه لطف القاضی
من ذكر كلاماً يشعربعيب جنابه صلى الله عليه وسلم بوجه
من الوجوه فهو مردود في الدارين - هذا مما اتفق عليه العلماء
شرقاً وغرباً - حرره فقير عبد الله

شخصی کہ این اعتقاد داشته باشد کافرست و در شرع شریف قتل و عدم
قبول توبه است (کنز) حرره عبد الکریم بن محمد جمیل لاہوری
هذه الاعتقادات مخالفة لاهل الدين قائلها ومعتقدها
مردود عند اهل الدين كتبه ابو الحسن لاہوری
هذه الاعتقاد مخالفة لعقائد اهل الحق معتقد ما كافر
جهنمی - حرره روح الله لاہوری

من اعتقد هذه الاعتقادات الفاسدة فهو زنديق
كتبه سليمان لاہوری

من اعتقد بما كتب من العقيدة الباطلة الفاسدة فهو
كافر ومن تابعه ايضاً كافر و مردود و زنديق ابداً موبداً ما واه

جہنم۔ کتبہ عبدالمؤمن لاہوری

من اعتقد بما ذكر فقد كفر كتبه حافظ نعمه الله لاہوری
ولا فرق في ذلك بين ان يقصد عيبه او الانزادراء به
او لا يقصد عيبه لكن المقصود بشئ اخر حصل السب تبعاً
او لا يقصد شيئاً من ذلك بل يهزل او يمزج او يقصد غير
ذلك فهذا مشترك في هذا الحكم اذا كان القول نفسه سباً
صارم المسلول و مثبت هذه الاعتقادات الفاسدة معتقداً
تابعياً كافر و زنديق بموجب تلك الروايات الصحيحة - انا العبد
..... محمد شمس لاہوری خواہر زاوہ عبدالکریم لاہوری

في الوجيز قال القاضي عياض ان من سب النبي صلى الله
عليه وسلم او عابه او الحق به نقصاً في نفسه او نسبه او دينه
او خصلة من خصاله او عرضه او شبهه بشئ على طريق
السب والانزادراء او التصغير لثانته او المعيب له فهو سب
فيقتل وقال ابن سحون من شك في كفره وعذابه كفر وخصوصاً
كتبه عبد الغني بن شيخ عبد اللطيف مفتي لاہوری
في مدارك التنزيل تفضيل الولي على النبي كفر جلي من ذكر كلاماً
يشعر بعيب جنابه بوجه من الوجوه صرود في الدارين -
كتبه محمد عبداللہ
واعلم ان المقصود من تتبع المعتمرات ان من صدر منه ما

۵۳۸ کذا - تابعوہ ہونا چاہیے

۵۳۹ کذا فی الاصل

۵۴۰ کذا فی الاصل

یدال علی تحقیقہ علیہ السلام بعد اوقصد من عامة المسلمين
يجب قتله ولا يقبل توبته بمعنى الخلاص عن القتل - حاشیہ
یوسف بن حسین حلبی علی شرح وقایة فی باب الحرمة من
ادعی الوصول لله تعالی بلا واسطة صلی الله علیه وسلم فهو
زندیق لایجوز اتباعه کتبه مولانا تیمور لاہوری

مزا دعی الوصول الی الله تعالی بغير واسطة النبی صلی الله
علیه وسلم فهو مدعی انه وصل بغير قول لا اله الا الله و
هذا القائل کافر کفراً ظاهراً فکذا الدول کتبه نور محمد
اصابوا فيما اجابوا - کتبه عبد الحمید تلمیذ مولانا تیمور لاہوری
هر که نعوذ بالله بے وسیلہ محمد صلی الله علیه وسلم
دعوی خدا پرستی کرده و بان جناب عالی تهمت باطلہ بستہ حقاً
کہ کافر مردود است -

کسے کو براہِ نبی خاک نیست گر آب ست دامان او پاک نیست
حدرّہ عبدالرحمن قادری لاہوری

من ادعی الوصول الی الله بغير وسيلة النبی صلی الله علیه
وسلم فهو ضال - حدرّہ قاضی نور الدین قاضی قصبہ قصور
فی الحدیث القدسی کاہم یطلبون رضائی وانا اطلب
رضاءک یا محمد رسول خدا صلی الله علیه وسلم
کہ محبوب مطلوب ست احدی بدون توسل او بجناب قرب
احدیث نبودے

علم و عمل باہمہ چہل ست و ضلالت یا سید لولاک لما را نشنایم
مہر - شیخ غلام محمد

الرضا منحصراً فی متابعة النبی صلی الله علیه وسلم ومن

ادعیٰ سواہ فہو مرد و دمحک الطالبین کتبہ سید ولی لاہوری
وصول بجناب حق بغیر از تبعیت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کسے را
نشده و نخواہد شد۔ کتبہ محمد حاصل منزلی

کسے کہ دعویٰ کردہ کہ بے وسیلہ بخدا رسیدہ ام باتفاق و اجماع امت
مرد و دست۔ کتبہ محمد صادق امام مسجد قاضی محمد افضل

قال ابو الحسن النیشاپوری لا یصل العبد الی اللہ الا باللہ
بموافقہ حبیبہ صلی اللہ علیہ وسلم فی شوائعہ من جعل الطريق
الی اللہ غیر الاقتداء برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ضل
عقائد۔ زین الدین خانی۔ کتبہ سید عنایت اللہ لاہوری

بے ادب تنہا نہ خود را درشت بد بلک آتش در ہمہ آفاق زد
لعنہ اللہ علی الکاذبین الذین کذبوا علی اللہ و علی رسوله

کتبہ عبدالوہاب بن سلطان محمد

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ کنت نبیاً آدم بین الماء
والطین۔ وقال اللہ تعالیٰ لولاک لما خلقت الافلاک و مروی عن
النبی صلی اللہ علیہ وسلم انه قال کنت نوراً بین ید اللہ تعالیٰ
قبل ان یخلق آدم بالفی عام یسبح ذلک النور ویسبح الملائکة بتسبیحہ
فلما خلق اللہ تعالیٰ آدم التقی ذلک النور فی طینیہ فاہبطنی اللہ
فی صلب آدم الی الارض وجعلنی فی السفینة فی صلب نوح و
جعلنی فی صلب الخلیل حین قدف بہ فی النار و ہذہ المعجزۃ
ظاہرۃ مثل الشمس فی مقام افضلیۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم
و علی سیدنا آدم و علی سیدنا ابراہیم لمن یعقل الایمان و الاسلام
ومن خالف ہذہ الاعتقادات فہو مسلوب النوال و محروم عن
الطریق لالہ شفاعۃ عند اللہ و عند رسوله نسال اللہ ثبات

الایمان وخوف الرحمن فیما امر ونهی ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی
العظیم۔ واللہ اعلم بالصواب

اقول۔ آنچه در کاسر المنحرفین واستفتا از تکفیر و تشنیع آوردن وقتے لازم
آید کہ مراد ازین الفاظ معنی ظاہری بود۔ فانما اگر مراد ازو معنی باطنی بود چنانکہ
گزشتہ بیچ تکفیر و تشنیع لازم نیاید۔ ولیکن حق آنست کہ ایراد کلامے کہ
موہم بمقص بود بجناب بنوی خالی از نقص و قصور نیست کما لایخفی

تم الکتاب احوال و آثار عبد اللہ عبدی خویشگی قصوری

مؤلف محمد اقبال مجددی قصوری ثم لاهوری

۵ شوال ۱۳۹۰ ہجری مطابق ۲۷ ستمبر ۱۹۷۰ء عیسوی

موافق ۱۹ گھنٹہ ۲۰۲۶ بکری

دارالمودخین۔ چاہ پیران

لاہوری

۵ منقول از مدارج الولايت تصنیف عبد اللہ خویشگی قصوری ۱۰۹۶ء دو نسخہ
خطی (۱) ذخیرہ آذر نمبر ۱۱ - ۲۵ - ورق ۵۹۹ تا ۶۰۴ (۲) نسخہ خطی ذخیرہ شیرانی نمبر
۶۲۸۱ - ورق ۲۹۸ تا ۳۰۴ دونوں مذکورہ خطی نسخوں سے مقابلہ کر کے نقل
کیا گیا۔

قطع تاریخ تصنیف

احوال و آثار عبد اللہ عبدی خوشگلی قصوری

تصنیف

عزیز محترم محمد اقبال مجددی لاہوری سلمہ

نتیجہ فکر

حضرت مولانا سید شرافت نوشاہی مدظلہ

بافضال ایزد شدہ انتقام

قصوری و عبدی بدہ آن جلی

بوحسد و جو دست اور انشان

عزیز مکرم و حید اوان

بتحقیق ہمایہ اش کس کم ست

ز احوال عبدی فقیہ لطیف

کہ در پردہ اختفا بودہ اند

بیان کرد فہرست ایشان کبیر

پئے طالبان مہر تحقیق تافت

محمد اللہ ابن نسخہ ذوالکرام

ز آثار عبد اللہ خوشگلی

کہ بودست سر حلقہ چشتیان

ز تالیف عالی شہیر زمان

کہ نام گرامیش اقبال ہست

عیان کرد در این کتاب شریف

تصانیف او بے بہا بودہ اند

بہ بسیار جد و تلاش کثیر

چون این تذکرہ زیب تکمیل یافت

ز تو چو بخوانند سانش عیاں

شرافت، بگو تذکرہ جاودان

۱۳۵۹۰

آئینہ

مخطوطات

- ۱۔ عبیدی عبداللہ تھریلنگی قصوری: انبار الاولیاء ۱۰۷۶ھ قلمی مکتوبہ ۱۱۱۲ھ مملوکہ مولانا سعید محمد طیب شاہ مدللہ ساکن کوٹ مرادخان قصور
- ۲۔ عبیدی: معارج الوابیت ۱۰۹۶ھ قلمی مکتوبہ ۱۱۱۱ھ ذخیرہ آذر مخزنہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور نمبر H ۲۵
- ۳۔ عبیدی: اسرار ثنوی و انوار معنوی (قریباً) ۱۱۰۰ھ قلمی مخزنہ پنجاب پبلک لائبریری لاہور (نمبرش ۵۲، ۵۱ / مٹا مٹین)
- ۴۔ عبیدی: بہار سخاں ۱۱۱۱ھ قلمی مخزنہ کتب خانہ شخصی مولوی ڈاکٹر محمد شفیع مرحوم لاہور۔ مبین روزہ لاہور (نمبر ۳۱۲)
- ۵۔ عبیدی: تحفہ فردوس بنان ۱۱۱۱ھ قلمی مملوکہ مولوی باغ علی مدظلہ خلف مولانا نوری بخش مولوی مرحوم ساکن ملنگہ سبیر کوتوالی بیرونی اکبری گیٹ لاہور
- ۶۔ عبیدی: بحر افراست (قریباً) ۱۱۱۱ھ مخزنہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور
- ۷۔ محمد اکرم براسوی: جواہر بودودی (بعد ۱۱۳۲ھ) قلمی مملوکہ مولف احقر
- ۸۔ نعمت اللہ لاہوری: مفید القراء (قریباً) ۱۱۷۶ھ مکتوبہ ۱۱۸۸ھ قلمی مملوکہ مولف احقر
- ۹۔ عبدالفتاح بن محمد نعمان بدخشی مجددی: مفتاح العارفین (تذکرہ عرفا خصوصاً مشائخ مجددیہ) (حدود) ۱۰۹۶ھ مولف حضرت خواجہ محمد معصوم کے مریدین اور مکتوب الیہم میں سے ہیں) قلمی مخزنہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب
- ۱۰۔ بختاور خان: مرآة العالم ۱۱۷۸ھ قلمی مخزنہ کتب خانہ دانش گاہ پنجاب نمبر PE T. 56
- ۱۱۔ مشتاق لالہ مشتاق رام گجراتی: کرامت نامہ ۱۱۳۲ھ [در حالات و سخنان شاہ دولہ دریائی گجراتی مولف یکے از مریدان شاہ دولہ است] قلمی مملوکہ مولانا سعید شرافت نوشاہی مدظلہ ساہن پال گجرات

۱۲۔ محمد عمر بن ابراہیم پشاوری میان: نطو اہر ۱۳۱۱ھ قلمی ذخیرہ شیرانی کتب خانہ
دانش گاہ پنجاب نمبر ۳۸۸

۱۳۔ کمال الدین محمد احسان: روضۃ القیومیہ ۱۳۱۱ھ قلمی ناری مکتوبہ ۱۳۱۱ھ مخزنہ
پنجاب پبلک لائبریری لاہور نمبر ۶۹، ۷۰، ۷۱۔ احسا) اسی فارسی نسخہ سے ملک
فضل الدین نے اردو ترجمہ کروا کر لاہور سے ۱۳۱۵ھ میں شائع کیا

۱۴۔ محمد شفیع ڈاکٹر حوم: یادداشتہا متعلق بہ قصور۔ قلمی حال ملک احمد ربانی
صاحب لاہور۔

۱۵۔ مولف مجہول الاسم: کامر الخاقین (بعد از ۱۳۱۱ھ) مخلص خطی نسخہ مساکو کولف
یہ کتاب حضرت مجدد الف ثانی اور آپ کے شاگردوں کے رو میں لکھی گئی ہے
یہ تلبیس و تدلیس کی ایک بدترین مثال تھی اور پھر اورنگ زیب کے عہد میں
تصنیف ہوئی تھی۔ اس کے مصنف نے اس پر اپنا نام لکھنا مناسب نہیں
سمجھا۔ اس میں ایک مقام پر کتیر الہدایات تصانیف حضرت محمد باقر
شرف الدین لاہوری (۱۳۱۱ھ) کا حوالہ آیا ہے۔ اس کے گمان غالبہ یہ
ہے۔ کہ یہ کتاب بعد از ۱۳۱۱ھ میں لکھی گئی عہد میں نے معارج البراہین
(تصنیف ۱۳۱۶ھ) میں بھی اس کتاب کی تلخیص شامل کی ہے جس سے اس کا
زمانہ تصنیف بعد از ۱۳۱۱ھ اور قبل از ۱۳۱۶ھ قرار دیا جاسکتا ہے۔

۱۶۔ روضۃ القیومیہ کا ایک قدرے صحیح اردو ترجمہ "حایقہ محمودیہ" کے نام
سے مطبع بلیر ریاست فریدکوٹ پنجاب سے ۱۳۱۵ھ میں شائع ہوا تھا۔ اس کے مترجم مولانا
ولی اللہ صدیقی نے یہ ترجمہ ملک فضل الدین لاہور کے اردو ترجمہ سے سترہ سال
پہلے شائع کیا۔

مطبوعات فارسی

۱۶ مجدد الف ثانی امام ربانی: مکتوبات بہ تصحیح و تحشیہ مولانا نور احمد امرتسری
مرحوم مطبوعہ امرتسر ۱۳۲۶ھ تا ۱۳۳۲ھ

۱۷ خواجہ محمد معصوم: مکتوبات مطبوعہ مطبع نظامی کراچی۔ جلد ثالث بہ تصحیح
مولانا نور احمد امرتسری ۱۳۴۰ھ

۱۸ خواجہ سیف الدین سرہندی: مکتوبات سیفیہ جامع مولانا محمد اعظم مطبوعہ کراچی

۱۹ خواجہ محمد نقشبندی: وسیلۃ القبول الی اللہ و الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم)
جامع مولانا عماد الدین محمد مطبوعہ کراچی مرتبہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان ۱۹۶۳ھ

۲۰ حضرت شیخ عبد اللہ اللہ: گلشن وحدت جامع شیخ محمد مراد کشمیری مرتبہ مولانا
عبد اللہ جان فاروقی مطبوعہ ادارہ مجددیہ کراچی ۱۹۶۶ھ

۲۱ شیخ عبد الدین سرہندی: حضرات القدس فارسی بہ تصحیح مولانا محبوب الہی
(رشتہ دوم) مطبوعہ لاہور ۱۳۱۵ھ۔ اردو ترجمہ مطبوعہ لاہور

۲۲ نعیم اللہ بہرائچی: معمولات منظریہ مطبوعہ مطبع نظامی کراچی ۱۳۸۴ھ

۲۳ شاہ غلام علی دہلوی: مقامات منظریہ مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی

۲۴ شاہ غلام علی دہلوی: رسائل سببہ مطبوعہ مطبع علوی نقشبندی ۱۳۸۴ھ

۲۵ وراثت کوہ قادری: سبکینہ الاولیاء مطبوعہ ایران ۱۹۶۵ھ

۲۶ محمد اسلم پسروری: فرحہ الناظرین باب تراجم علماء و مشائخ عبد عالمگیری مرتبہ
ڈاکٹر مولوی محمد شفیع مرحوم مشمولہ اور نیٹیل کالج میگزین لاہور مئی۔ اگست ۱۹۶۸ھ

۲۷ محمد ساجی مستعد خان: آثار عالمگیری مطبوعہ کلکتہ ایٹیاک سوسائٹی بنگال ۱۸۶۱ھ

۲۸ خانی خان: منتخب اللباب جلد دوم مطبوعہ کلکتہ " " " ۱۸۶۴ھ

۲۹ مصمم الدولہ شاہ نواز خان آثار الامراء مطبوعہ کلکتہ " " " ۱۸۶۴ھ

۳۰ شاہ محمد غوث لاہوری: رسالہ شاہ محمد غوث (اسرار طریقت) مطبوعہ پشاور

۱۳۸۲ھ (فارسی)

- ۳۱ وڈیرہ کنیش واس: چار باغ پنجاب مطبوعہ سکس ہسٹری ریسرچ اینڈ ٹیسٹنگ ۱۹۶۵ء
- ۳۲ سید محمد اکبر حسینی متوفی ۱۸۱۲ء بن خواجہ کیسودرانہ: جوامع الکلم (ملفوظات خواجہ کیسودرانہ) تصحیح حافظ محمد حامد صدیقی مطبوعہ کانپور ۱۳۵۶ء
- ۳۳ نظام غریب یحییٰ مولانا: نظامت شریفی مطبوعہ ۱۲۹۵ء
- ۳۴ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی: انفاس الحارین مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی ۱۳۰۵ء
- ۳۵ انصرتی: علی نامہ ۱۸۸۵ء (منظوم و کئی تاریخ علی عادل شاہ ثانی) مرتبہ عبدالحمید صدیقی مطبوعہ حیدرآباد دکن ۱۹۵۹ء
- ۳۶ تقی علی قلندر کاکوروی: الروض الازہری فی آثار القلندر مطبوعہ مطبع سرکار رام پور ۱۳۲۶ء
- ۳۷ غلام سرور لاہوری مفتی: خزینۃ الامنیاء مطبوعہ مطبع ٹرہند لکھنؤ ۱۸۶۳ء
- ۳۸ رحمان علی مولوی: تذکرہ علمائے ہند فارسی مطبوعہ نو لکھنور - اردو ترجمہ پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی
- ۳۹ عبدالحی حسینی مولانا: شریعت الخواطر اعزنی ہشت جلد مطبوعہ حیدرآباد دکن ۱۹۵۹ء
- ۴۰ امام بخش بن پیر بخش: حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابرار مطبوعہ
- ۴۱ تصدق حسین موسوی: فہرست مخطوطات کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد - دکن مطبوعہ حیدرآباد

مطبوعات اردو

- ۴۲ عبدالرحیم مولوی: الدرر المنثور فی تراجم اہل صاوقفور مطبوعہ پٹنہ ۱۹۶۴ء
- ۴۳ خورشید حسن لکھنوی: مخزن برکت (در حالات پیر محمد لکھنوی) مطبوعہ - جی نرائن پریس لکھنؤ ۱۳۱۹ء
- ۴۴ خلیل الرحمن: تاریخ برہان پور مطبوعہ مجتہائی دہلی ۱۳۱۶ء
- ۴۵ محمد راشد سید: برہان پور کے سندھی اولیاء مطبوعہ سندھی ادبی بورڈ ۱۹۵۵ء

- ۴۶ آفتاب بیگ محمد نواب مرزا؛ تحفۃ المابرار مطبوعہ مطبعہ رضوی دہلی ۱۳۲۵ھ
- ۴۷ انجمن امیر سید: تاریخ شیرازہ ہونہ پور مطبوعہ چیمپور ۱۹۹۳ھ
- ۴۸ نواب امداد اللہ علیہ: غم سست خطوط خانہ اسلامیہ کالج پشاور
- ۴۹ شہزادہ عثمان بہادر: شہزادان الدین از الہی متواتر شمولہ مجلہ معارف اعظم گڑھ
 دہلی۔ جولائی ۱۹۲۹ھ

مطبوعہ نیشنل انگریزی

- ۵۰ سنو بی سوسائٹی: پرتھوی لٹریچر مطبوعہ لندن ۱۹۵۳ھ
- ۵۱ دارالعلوم: ہندوستان میں مطبوعہ لندن ۱۹۶۶ھ
- ۵۲ بیس ویرٹوان: شہرستانہ خطوط فارسی و عربی کتب خانہ اٹلیا آفس لندن
 مطبوعہ لندن ۱۹۲۲ھ
- ۵۳ ایٹمی: کٹیلاگ اٹلیا آفس خطوط فارسی۔ لندن
- ۵۴ ایوانوف: کٹیلاگ ایٹمی سوسائٹی بنگال خطوط فارسی مطبوعہ کلکتہ
- ۵۵ متیہرا کے۔ ایچ: کٹیلاگ خطوط کتب خانہ کپور تھلہ مطبوعہ لاہور ۱۹۲۱ھ
- ۵۶ عبداللہ سعید ڈاکٹر: کٹیلاگ خطوط عربی، فارسی و انگریزی کتب خانہ مطبوعہ لاہور
- ۵۷ نذیر احمد: "ہندوستان کی مختلف ناٹریوں کے خطوط عربی و فارسی" مقالہ
 مشمولہ جنرل آف ایٹمی سوسائٹی بنگال ۱۹۱۶-۱۷ھ
- ۵۸ محمد شفیع ڈاکٹر: "قصور کی ایک افغان کالونی" مقالہ مشمولہ مجلہ اسلامک کلچر جیدر آباد
 دکن جولائی ۱۹۲۹ھ

اشارہ

کتاب

احوال و آثار عبداللہ خویشگی قصوری

تصنیف

محمد اقبال مجددی

رجال

احمد تھانی سری مولانا ۸۵	احمد شوریانی قصوری ۹-۱۸-۱۹-۲۰
احمد عبدالحق رودلوی ۸۵	۲۱-۲۹-۳۰-۳۱-۳۶-۴۱-۴۲
احمد مجدد شیبانی ۸۶	۶۵-۸۶-۹۶-۱۰۱-۱۱۸-۱۵۲
احمد معشوق ۸۹	۱۵۶
احمد کہتوشیخ ۹۰	احمد نواز ملک ۱۶
احمد بدایونی ۹۰	احمد ربانی ۱۶
احمد حافظ ۹۰	احمد حاجی ۳۳
احمد کابلی سرہندی (رجوع کنید بہ مجدد الف ثانی)	احمد بشیر ڈاکٹر ۱۶
احمد قشاشی مدنی ۹۱-۹۲-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲	احمد حسین لاہوری ثم بھاگلپوری ۴۱
احمد شرعی شاہ چدیری ۹۱	احمد گیسو دراز کالپوی ۵۴-۸۸-۹۵
احمد غزالی شیخ ۹۲	۹۶-۱۵۶
احمد شناری ۱۵۰	احمد بتکزی حاجی ۷۱
ابن مالک ۳۹	احمد بن حسین خلف زئی میرا ۷۱
ابن عربی محی الدین ۲۳-۲۶-۵۲-۱۲۹	احمد بن موسیٰ سروانی ۷۱
۱۵۵-۱۵۶-۱۶۲	احمد شون ۷۲
ابو اسحاق حاجی داوی ۷۱	احمد جیون افغان عیسیٰ زئی ۷۸
ابو سعید مہمند ۷۲	احمد نہروالی ۸۲
ابو حنیفہ قریشی شاہ ۷۲	احمد نتاجی شیخ ۸۲
ابو المعالی شاہ لاہوری ۷۲	احمد بدایونی ۸۲
ابو اسحاق مزنگ ۷۲	احمد ملک زادہ ۸۵
ابوبکر مندوی ۸۳	

- ابوالفتح جونپوری مخدوم ۸۵
 ابوالفتح علاء القریشی ۸۶-۹۴-۹۷
 ابو محمد فتحی ۸۸
 ابوبکر طوسی حیدری ۹۰
 ابوبکر موسی تاب ۹۰
 ابابکر مختیار شاہ ۹۰
 ابوبکر مندوی ۸۳
 ابوالغیث بخاری مجذوب ۹۱
 ابوالبیان محمد داؤد ۱۴۶-۱۴۶
 ابو علی حسن کی ۱۵۹-۱۶۰
 ابویزید مفتی مدنی ۱۷۵
 ابونمی بن عبداللہ حبلی ۱۷۵
 ابوالفتح ۱۸۵-۲۰۷
 ابوالخیر نبیرہ سلطان التارکین ۱۸۶-۲۱۰
 ابو حنیفہ مفتی ملتانی ۱۸۶
 ابوالحسن لاہوری ۱۸۶-۲۱۳
 ابوالحسن نیشاپوری ۲۱۶
 ابوشکور سالمی ۲۱۰
 ابوالخیر قاضی ٹھٹھوی ۱۸۷
 ابوالقاسم ثانی ۱۸۷
 ابوالفرخ علامہ ۱۸۷
 ابی سعید ترمذی کالیپوی ۵۴
 ابراہیم علیہ السلام ۱۹۵-۲۰۵
- ابراہیم حاجی ۳۳
 ابراہیم اہمہ چی ۸۷
 الہداد خان قصوری ۹
 ایتمہ ۱۲-۲۵-۳۴
 اسحاق بن کاکولاہوری ۱۸
 اعجاز الحق قدوسی ۲۰-۲۱
 اویس خواجہ حاجی ۲۱-۷۱-۸۸
 اکبر بن عالمگیر ۲۳
 اشعری ۳۸
 اشرف وجیہ الدین ۴۱
 اشرف جہانگیر سمنانی شیخ ۸۵
 اسماعیل ۴۱
 اسحاق ۴۱
 اقبال احمد سید ۴۴
 آذر سراج الدین ۶۶-۱۰۲-۱۰۳-۲۴۴-۲۱۷
 آدم رسول سید ماوراء النہری ۶۹
 آدم بنوری شیخ ۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳
 ۱۵۸-۱۵۷
 اسماعیل بن حرمہ جاروتکنزی ۷۰
 الہداد وتوزنی ۷۱-۸۸
 اسحاق میان ۷۱
 ادریس میرزائی ۷۱

الہدایین مجذوب ۹۲
 انجی جمشید ۹۷
 الہدایہ مرید محمد مہدی جوہپوری ۱۳۲
 امام بخش بن پیر بخش ۱۴۸
 آفتاب پیگ ۱۴۸
 ایوب لاهوری خواجہ ۱۸۸
ب
 بایزید شیخ ۸۲-۸۸
 بایزید قصوری ۹
 بایزید و تونئی ۵۱
 بایزید تنکنئی ۷۰
 بابر سلمہاک ۷۱
 بایزید و تونئی ۷۱-۸۸
 بابوشیر سوار ۸۸
 باین مجذوب ۹۲
 بدر الحق (رک - محمد ارشد جوہپوری)
 بدک تارن ۷۱
 بدر الدین غزنوی ۸۲
 بدر الدین اسحاق ۸۲-۱۰۰
 بدر الدین سلیمان ۸۳
 بدر الدین توار ۸۴
 بدر الدین سمرقندی ۹۰
 بدر الدین دلمو ۹۰

ادیانادون شیخ ۷۱
 اسماعیل پٹنی ۷۱
 اختیار الدین مروانی ۷۲
 الہدایہ ہندی ۷۲
 ایوانوف ۷۸-۷۹-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳
 اوجد الدین کرمانی ۸۲
 انجی سراج خواجہ ۸۳
 امیر خسرو ۸۳
 اختیار الدین ۸۵
 انور شیخ ۸۶
 الہدایہ عنوان ۸۶
 اللہ دین خیر آبادی ۸۶
 اختیار الدین مروانی ۸۶
 ادھن جوہپوری ۸۶
 ادھن دہلوی ۸۶
 انان پانی پتی ۸۷-۹۳
 انجی راجا گری مخدوم ۸۹
 ارزانی ثناء ۸۹
 اسحاق مغربی بابا ۹۰
 امام الدین ابدال ۹۰
 اسحاق ستانی ۹۱
 اسماعیل میر سید ۹۱
 بی بی اولیا ۹۲

- بدر الدین سرسندی ۱۵۳-۱۸۸-۲۰۳
 بدر الدین قادری لاہوری ۱۸۸
 براؤن ۱۶-۱۰۶-۱۰۶-۱۰۹-۱۲۲
 بہلول خاں (عبدالکریم) ۲۳
 بیٹھے شاہ بابا قصوری ۶
 برٹن الدین ابو محمد عبداللہ بخاری ۳۹
 برٹن الدین برٹن پوری راز الہی ۲۹-۵۶-۹۱
 ۹۶-۹۸-۱۵۵-۱۵۶
 برٹن الدین محمود ۸۲
 برٹن الدین صوفی ۸۲
 برٹن الدین غریب ۸۳
 برٹن الدین ساوی ۸۴
 برٹن کاہلی شیخ ۸۶
 برٹن الدین بیجا پوری ۸۸-۸۹
 برٹن الدین میر سید ۸۹
 برٹن الدین نسفی ۹۰
 بہادر الدین زکریا ملتانی ۲۴-۸۸-۱۳۰
 بہادر الدین شاہ ۷۲
 بہادر الدین اودھی ۸۴
 بہادر الدین جو پوری ۸۶
 بہادر الدین منعتی آگرہ ۸۹
 بہادر الدین جنیدی ۹۰
 بہادر الدین نقشبند ۲۰۶
 بہادر الدین مفتی ملتانی ۲۱۱
 بہادر الدین دلمو ۹۰
 بختاور خان ۴۹-۶۰
 بشیر احمد خان برٹن پوری ۵۰
 بیک شیخ ۶۰-۶۳-۹۰
 بدہ بن شیخ علی ۷۱
 بھوگی عزیز زئی ۷۱-۷۶
 بوکارو کا توکا بتکزی ۷۱
 بی بی بی بی ۷۲
 بہا گو دوگر ۷۲
 بلاول شیخ ۷۲
 بلو خان ۷۸
 بختیار الدین کاکی خواجہ ۸۱
 بوعلی قلندر (شرف الدین) ۸۲
 بہکاری شیخ ۸۳
 برنی ضیاء الدین ۸۴-۹۳
 بہرود شیخ ۸۶
 بختیار شیخ ۸۶
 بھیکہ شیخ ۹۰
 بدیع الدین مدار ۹۰
 بدھن شطاری ۹۰
 بدہ ایرچی ۹۳
 بہلول دریائی شیخ ۹۹

تاج محمود شور کوٹ ۱۸۵-۲۰۶

تاج محمود عباسی ۱۸۶-۲۱۱

تسلیم قصوری ۹

تقی علی قلندر کاکوروی ۴۳

تقی الدین مولانا ۸۳

تقی الدین نوح

تقی حاکب ۸۶

تقی الدین ۹۰

ترک بیابانی

تیمور لاہوری ۱۸۵-۱۸۶-۲۱۵

ج

جان محمد جالندھ پوری ۵۱

جان محمد لاہوری ۱۸۵

جان محمد مولانا ۱۸۶-۲۰۹

جامی مولانا ۱۳۳-۱۶۹

جلال ہندوستانی ۶۲

جلال الدین ابوالقاسم تبریزی ۸۲

جلال الدین اودھی ۸۳

جلال الدین پانی پتی ۸۵

جلال گجراتی شاہ ۸۶

جلال الدین مولانا ۸۶

جلال الدین سلطان قریشی ۸۶-۹۴

جلال الدین تھانیسری کابلی ۸۶

باغ علی مولوی ۱۱۶

پ

پائیدہ اچوزئی ۶۱-۸۸

پای سیدانی ۶۱

پائیدہ ترین ۶۲

پیر کبار (وٹو شور پانی) ۱۶-۱۸-۲۰-۳۱

۱۵۳-۱۲۰-۹۰

پیر محمد لکھنوی ۳۹-۴۰-۴۱-۶۵-۸۸

۱۶۶-۱۶۳-۱۵۵-۹۶-۹۵

پیر محمد سلونی ۸۸

پیر پٹھہ ۹۰

پیرا وھیانازی ۶۲

خواجہ پست ۸۲

پیارہ شیخ ۸۶

شیخ پیارہ ۸۶

پنجو پشوری ۸۸-۱۲۱

پھول شیخ ۹۱

ت

تاج دین منور اوشی ۸۲

تاج الدین وادری ۸۴

تاج الدین سید شیر سوار ۸۵

تاج الدین امام ۹۰

تاج الدین مفتی مالکی ۱۶۵

- جلال الدین کاسی ۸۷
 جلال بخاری سید ۸۸
 جلال الدین قریشی ۹۱
 جلال الدین تبریزی ۱۳۰
 جلال الدین محمد ۱۸۷
 جلال الدین محمد جوئی پوری ۱۸۷
 جمال (والد شیخ نصرت مظانی) ۲۲-۲۳
 جمال کاکر ۷۲
 جمال الدین احمد (خطیب) ۸۲
 جمال الدین نصر تھانی ۸۳
 جمال الدین ۸۳
 جمال الدین اودھی ۸۴
 جمال الدین کاشانی ۸۵
 جمال خندان ۸۹
 جمال دہلوی ۸۹
 جمال گوجر ۹۰
 جمال الدین مظانی بدایونی قاضی ۹۰
 جمال الدین لاہوری ۱۸۸
 جمال اللہ لاہوری ۱۸۸
 جنیری شیخ ۲۴
 جعفر سنہوری شیخ ۳۶۳
 جہان بتگزی ۷۰
 جلوین مصری خان ۷۱
 جوسی شاہ شیخ یوسف ۸۳
 جنید حصاری ۸۳-۹۳
 جنید مولانی سنیدی ۸۸-۱۲۲
 جہانگیر بادشاہ ۱۵۰
 جے سنگھ مرزا راجہ ۲۹-۵۰-۴۹
 چ
 چراغ ہند حاجی ۸۹
 چوہدر مفتی سرمندی ۹۱
 ح
 حامد میاں سید ۱۶
 حامد اوچی شیخ ۲۲
 حامد شاہ سید راجی ۸۶-۹۱
 حامد عبدالقادر ناگوری ۱۸۶-۲۱۰
 حامد جوئی پوری ۱۸۷
 حافظ شیرازی ۳۵-۴۰-۶۴
 حامی منگل شیخ ۷۲
 حسام الدین شیخ ۸۲
 حسام الدین سوختہ ۸۲
 حسام الدین مظانی ۸۳
 حسام الدین فتح پوری ۸۴-۹۷
 حسام الدین مانگی پوری ۸۶-۹۴-۹۷-۱۱۵
 حسام الدین متقی مظانی ۹۱
 حسام الدین مرزا ۲۰۰

حسن خان خوشگی ۴۰ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۵۹

حسن بکنزئی ۷۱

حسن بن ہمتہ غیبیل ۷۱

حسن ترین ۷۲

حسن سجہی و بلوی امیر ۸۴ - ۱۰۰

حسن طاہر ۸۶ - ۹۴

حسن افغان ۸۸

حسن مجذوب ۹۲

حسن بودلہ مجذوب ۹۲

حسن خان (مخالف حضرت مجدد) ۱۴۶

حسین میر ۴۲

شاہ حسین قریشی ۷۲

شاہ حسین دہڑہ لاہوری ۶۲ - ۸۹

حسین ناگوری خواجہ ۸۶ - ۹۴

حسین خنگ سوار سید ۸۹

حسین مظفر بلخی ۹۰

حسین میر سید ۹۶

حسین مفتی سرہندی ۹۸

حسین بن منصور حلاج ۱۴۹

حبیب جنیری ۵۱ - ۸۸

حبیب آہنگر ۷۲

حموتیلی ۷۲

حجۃ الدین ملتانی ۸۴

حقی شیخ ۸۶

حسینی سید ۹۱

حمید الدین محمودی ۸۲

حمید الدین ناگوری ۸۲ - ۹۳

حمید الدین مولانا ۸۳

حمید شاعر قلندر ۸۴ - ۱۰۰

حمید حاجی ۹۱

حمزہ قریشی ۸۶

حیات امیر رشاہ لطیف بری ۹۹

خ

خانی خان ۲۳ - ۲۶ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۱۵۶

خاں بکنزئی ۷۰

خانو گو الیری ۹۴

خداداد بابو سلمہاگ ۷۱

خدو بن یونس ناخراہ

خد بختہ الکبریٰ ۱۵۲

خضر قلندر روحی ۵۲

خضر مولانا

خضر کاکو ۷۱

خضر سروانی ۷۱

خضر قلندر شاہ ۸۲

خضر معین مولانا ۸۲

خطیب جمال الدین ۸۲

بی بی درخانی ۹۲	خلیفہ جی (لقب عبدی) ۲۴-۲۵-۶۳-۱۶۹
درویش محمد ۷۲	خلیفہ جی ۲۵
درویش ۸۴	خلیل الرحمن ۵۰
درویش ۸۶	خلیل بن میر احمد ۷۱
درویش محمد قصوری مجذوب ۹۲	خلیل ٹپنی ۷۲
درویزہ اخوند پشاوری ۸۸-۶۲-۹۵-۱۲۱	خلیق احمد نظامی (رک - نظامی)
۱۲۵-۱۳۱	خورشید حسن لکھنوی ۱۱
دلیر خان نواب ۴۰-۴۱-۴۲-۴۹-۵۱-۵۶	خواجہ بتکنرٹی مولانا ۷۱
۵۸-۵۹-۶۵-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۸-۱۵۹-۱۶۳	خواجہ اجمیر (رک - معین الدین خواجہ)
۱۶۴-۱۶۹	خواجگی مولانا ۸۵
دولہ دریائی گجراتی شاہ ۵۲-۵۳-۸۸-۹۸	مولانا خواجہ ۸۶
بی بی دویہ ۷۲	خوشگی بابا قصوری ۹۲
دیوان جی (رک - محمد رشید جونپوری)	خوشگی ۱۸-۶۰-۷۶
	خسر و امیر ۸۴
	خیر ام
راس - ای - ڈی ۱۲-۱۰۶-۱۰۶-۱۰۹-۱۲۴	
راز الہی (رک - برمان الدین برہانپوری)	
رازی عاقل خان ۴۹	داراشکوہ ۲۶-۶۸-۶۹-۹۵
راجو بن شیخ محمد ۷۱	داؤد خان حسین زئی ۴۸-۵۹-۶۰-۱۱۸
بی بی راستی ۷۲-۹۲	۱۱۹-۱۶۸
راجی سید نور ۸۶	داؤد بتکنرٹی ۷۱
راجو قتال سید صدر الدین ۸۹	داؤد کرانی شیرگڈھی ۷۲-۹۱
راجو قتال سید یوسف حسینی دہلوی ۹۳	داؤد بابلی ۸۳
راشدی حسام الدین پیر ۱۸۷	داؤد ہرپوری ۸۶
رحمت اللہ ۳۲-۳۳	داؤد ملک ۸۷
رحمان علی مولوی ۱۱-۱۲۶-۱۲۸	دانکار ۷۱
رحمت پیر و تونرٹی ۷۱-۸۷	دانیال شیخ ۸۵-۸۷-۱۳۳
رحیم داد پیر و تونرٹی ۷۱	بی بی درہ قصوری ۲۵-۳۰-۳۱-۳۳-۷۶-۹۲

زین الدین مولانا چشتی ۱۰۰

س

سالار خواجہ ۸۴

سازنگ شیخ ۸۴

سالار مسعود غازی ۸۹

سٹوری سی۔ اے۔ ۱۲-۶۹-۱۰۶-۱۴۴

شاہ سدو مرید شیخ حسام الدین ۸۶

سقاوی شیخ ۸۹

سراج الدین سوختہ ۸۹

سراج الدین قمانی

سراج الدین شاہ ۳۶-۳۸-۱۵۵-۱۶۲

سراج الدین حافظ ۸۴

سرنگا مجذوب میان ۹۲

سخوند سعید ۹-۸۶

سعید خان خوشگی ۲۸-۱۰۳-۶۰-۱۰۴-۱۵۹

سعید خان اخوند حسین زئی ۷۱

سعید خان میانہ ۸۶

سعید سہالوی ۱۸۶

سعید خان میانہ برہانپوری ۷۲

سعد اللہ حافظ قاری ۳۳

سعد الدین کیسہ دراز کنتوری ۸۴

سعد الدین خیر آبادی ۸۶

سعد اللہ شیخ ۸۶

سعد اللہ لاہوری ۱۸۸

سعدی شیرازی ۱۲۹

سعدی لاہوری ۱۸۴

سعدی دیکے ازاجداد مولانا شہباز-۴۱

رحیم داد حسین زئی حاجی ۷۱

زحکار خٹک ۷۲

رفیع الدین صفوی ۹۱

رفیع عبد الرحمن (رک عبد الرحمن)

رفعت الدین ۸۶

رکن الدین بتکرنی ۷۰

رکن الدین چغمر ۸۴

رکن الدین دہلوی ۸۵

رکن الدین حماد کاشانی ۸۵

رکن الدین شیخ ۸۶

رکن الدین ابوالفتح ۸۹-۹۵

رکن الدین فردوسی ۹۰

رضی الدین شیخ ۱۸۶

رضی الدین منصور ۹۰

رزق اللہ ۸۶

رمضان شیخ ۸۶

روزنی عزیز زئی ۷۱

روز بہان شیخ ۱۰۵

رومی جلال الدین ۱۲۳-۱۲۵

روح اللہ لاہوری ۱۸۶-۲۱۳

ز

زی بی زلفی ۹۲

زی بی زلیخا ۹۲

زید بختانی لاہوری ۸۹

زین الدین چشتی ۸۳

زین الدین ۸۴

زین الدین داؤد شیرازی ۸۴-۹۶

شاہ محمد ناگوری ۱۸۶-۲۰۸	مکرسی خلف زئی ۷۱
شاہ کریم داد مشوانی اقطع ۷۲	شاہ سفر ۷۲
شاہی موی تاب شیخ ۸۲	سلیمان وانا ۷۱
قاضی شاہ پالمی ۸۴	سلیمان نارٹولی ۸۷
شاہ شجاع شہزادہ بن شاہ جہان ۵۶-۱۳۸-۱۶۳	سلیمان مندوی ۹۱
شرافت نوشاہی ۱۴-۱۶-۲۱۸	سلیمان لاہوری ۱۸۸-۲۱۳
شہزادہ خان ۲۳	سلیمان بھراچی سید ۸۸
شرفیہ میر سید ۳۸-۱۶۲	سلطان سرور ۹۰
شرف الدین (بو علی قلندر) ۸۲	سلطان اتار کین (حمید الدین) ۹۲
شرف الدین قاضی ۸۴	سلیم خان خوشگی ۸۸
شرف الدین یحییٰ منیری ۸۹-۹۴	سما الدین دہلوی ۸۹-۹۶
شرف الدین کرمانی ۹۰	سنکر تیکزئی ۷۰
شرف الدین میر سید ۱۴۸	سہاک سلمہاک ۷۱
شاہ شرعی	سوہین مجذوب ۹۲
شعیب مولانا ۹۱-۹۶	سیوا ۵۱-۱۶۹
شمس الدین قبائی قادری موسوی کاپوری ۹۳	سیا دیو ۸۷
شمس الدین تیکزئی ۷۱	سیف الدین شیخ سرمندی ۱۶۳-۱۸۴
شمس الدین مولوی مخدومی (انتساب)	فی بی ساہو ۹۲
شمس الدین التمش سلطان ۸۲-۹۲	شس
شمس الدین یحییٰ ۸۳	شاہ جہان بادشاہ ۹-۳۲-۳۲-۵۶-۵۸
شمس الدین خواجہ ۸۴	۱۶۸-۶۹-۶۴
شمس الدین دھاری ۸۴	شاہ عالم ۲۳-۵۱
شمس الدین ترک ۸۵	شاہ عالم شیخ ۳۷-۳۹-۹۸-۱۶۲
شمس الدین طاہر ۸۶	شاہ محمد دیوری ۸۱
شمس الدین خواجہ ۸۸	شاہ دولہ دریائی گجراتی (رک - دولہ شاہ)
شمس الدین دھاری ۹۳	شاہ محمد تیکزئی
شمون بن حسین ۷۱	شاہ محمد مجذوب جلوانی ۷۲

شورہ ۱۷

شہباز محمد بجا گلپوری ۱۷-۱۶

شہاب الدین ۵۱

شہاب الدین نام ۸۳

شہاب الدین کنتوری ۸۴

شہاب الدین دولت آبادی قاضی ۸۶

شہاب الدین خطیب ہانسوی ۹۰

شہاب الدین حق گو ۹۰

شہاب الدین ۸۳

شہاب الدین عاشق ۹۰

شہاب بختیار ۷۲

شہباز خان نواب قصور ۷۸

شیرانی حافظ محمود خان ۴۹-۶۶-۸۱-۱۰۳

۲۱۷-۲۰۴

شیخ الاسلام ۱۶-۹۳

شیخ الاسلام قاضی ۸۳-۱۶۱

بی بی شہنہ درخانی ۷۲

بی بی شہزادی ۷۲

شیرخان اچوزئی ۸۸-۷۱

شیخین مولانا ۹۰

ص

صاحب سلمہاک ۷۱

صبغۃ اللہ بجاتی ۹۱-۱۵۰

صدر الدین ۷۱

صدر الدین بالبیری ۷۱

صدر الدین حکیم ۸۵-۹۶

صدر الدین وتوزئی ۸۸

صدر الدین عارف ۸۸-۹۵

صدر الدین سیتانی ۸۹

صدر الدین درویش مقلانی ۸۹

صدر الدین حسینی سادات ۹۵-۱۳۰

صدر شیرازی ۳۹

صدیق اکبر رضا ۱۸۸

صغی الدین ۹۴

صلاح الدین درویش ۸۶

صلاح الدین درویش مقلانی ۸۹

صلاح الدین درویش روزوی ۸۹

صوفی بدھنی ۸۲

بی بی صورت ۷۲

ض

ضحاک بتکزی ۷۰

ضیاء الدین برنی ۸۴-۹۳

ضیاء الدین بخشبی ۸۵

ضیاء الدین رومی ۸۹

ضیاء الدین سنائی ۹۰-۹۶

ضیاء الدین مرید شیخ صدر الدین عارف ۹۵

ط

طاہر لاہوری شیخ ۷۲

طالہ شیخ ۸۷

طیب بن معین بناری ۴۳

ظ

ظہور الدین احمد ڈاکٹر ۱۶

ظہیر الدین احمد فاروقی ۴۳

عبداللہ بن احمد شورپانی ۲۰-۳۰-۳۱
 عبداللہ خوشگی قصوری (رک۔ عبدی)
 عبید اللہ (رک۔ عبدی)
 عبداللہ سیاه رکنی ۳۹
 عبداللہ نیازی سرہندی چشتی ۶۷-۸۶-۹۵
 عبداللہ بیابانی ۸۷-۸۹
 عبداللہ سلطانپوری ۸۶-۹۵-۹۷-۱۰۳
 عبداللہ ابدالی دہلوی مجذوب ۹۲
 عبداللہ قصبی لاہوری ۲۱۱
 عبداللہ قریشی ۸۹
 عبداللہ شطاری ۹۰-۹۶
 عبداللہ شیخ ۹۱
 عبداللہ ۱۸۶-۲۱۳
 عبداللہ چلی ۱۸۷
 عبداللہ بن اسمعیل لاہوری ۱۸۸
 عبداللطیف بریلوی ۱۹-۹۱-۹۶-۱۱۸
 ۱۱۹-۱۵۶-۲۸-۵۸-۵۹-۶۰
 عبدالصمد ۱۹-۲۰-۳۰-۳۱
 عبدالصمد (عم عبدی) ۱۶۶
 عبدالصمد بن یار محمد کروی ۱۸۵-۲۰۷
 عبدالمقتدر (رک۔ عبدالحق والد عبدی)
 عبدالرحیم (والد بہلول خان) ۲۳
 عبدالرحیم (صاحب تذکرہ صادق) ۴۲
 عبدالرحمن رفیع ۳۹-۱۵۵-۱۶۳
 عبدالرحمن قادری لاہوری ۱۸۶-۲۱۵
 عبدالرحمن بختیار ۷۲
 عبدالرشید جونپوری (رک۔ محمد رشید جونپوری)

ع

عبدالاول میر سید ۸۷-۹۷
 عبدالباقی ۷۷
 عاقل خان رازی ۴۹-۸۴
 عالمگیر اورنگ زیب ۳۲-۳۶-۴۰-۴۷
 ۵۰-۵۸-۵۹-۹-۲۳-۲۴-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴
 ۱۸۳
 عالمگیر تانی ۲۳
 عالم خان ۲۸-۳۰-۳۱
 عالم خان عزیز زئی ۷۱
 عالم سلہاک ۷۱
 عارف سمیتانی ۸۲
 شاہ عالم ۸۹
 عبدالحجیل لکھنوی ۸۷-۹۵-۹۷
 عبدالحق محدث دہلوی شیخ ۱۸-۱۹-۹۱-۹۸
 ۱۰۱-۱۴۵-۱۴۶
 عبدالحق معروف بہ عبدالقادر ۲۰-۲۲-۳۰-۳۱
 ۷۳-۷۷
 عبدالحق حسنی صاحب نزہتہ الخواطر ۲۱-۴۴
 ۴۹-۱۴۸
 عبدالحمید غمانی جونپوری ۴۳-۴۴-۴۵-۵۴
 عبدالحمید تلمیذ تیمور لاہوری ۱۴۶-۲۱۵
 عبدالحکیم شرف مولوی ۱۱۷
 عبدالحکیم قادری لاہوری ۱۸۸
 عبدالحق قصوری مجددی ۹
 عبدالحق خوشگی قصوری ۵۵-۷۱-۸۸
 عبداللہ سید ڈاکٹر ۱۲-۲۵

عبدالرشید خواجہ کرنل ۱۰۳

عبدالرزاق اوچی ۴۳-۹۱

عبدالرزاق جھنجانہ ۸۶-۹۴

عبدالرحمن سارنگپوری ۸۴

عبدالستار شوربانی ۲۲-۲۴-۳۰-۳۱-۵۱

۸۱-۸۸

عبدالسلام قلندر جونپوری ۴۳

عبدالسلام لاہوری ۱۸۸

عبدالعزیز ۸۵

عبدالعزیز حسن طاہر ۸۶

عبدالغنی بن عبداللطیف لاہوری ۸۶-۲۱۴

عبدالغفور شیخ ۸۶

عبدالغفور برہانپوری ۸۶-۹۵

عبدالفتاح بن محمد نعمان بدخشی ۴۱-۵۰-۵۳

عبدالقادر نوشکی (رک-عبدالحق)

عبدالقادر اوچی ۹۱

عبدالقادر جیلانی شیخ ۱۳۴-۱۳۵

عبدالقدوس قلندر ۴۳-۵۲-۸۹

عبدالقدوس گنگوہی ۸۶

عبدالکریم بن اخوند درویش ۶۲-۸۸-۱۳۱

عبدالکریم قدوائی قاضی ۸۴

عبدالکریم شوربانی ۸۸

عبدالکریم جلی ۱۰۵

عبدالکریم بن محمد جمیل لاہوری ۱۸۶-۲۱۳-۲۱۴

عبدی عبداللہ خوشگی قصوری صاحب سوانج ہذا

۹ تا ۲۶

(عبدی (رک-عبدی)

عبدالوہاب مرصعی ۱۹

عبدالوہاب بخاری حاجی ۸۹

عبدالوہاب حاجی ۹۶

عبدالوہاب بن سلطان محمد ۱۸۶-۲۱۶

عبدالوہاب مرید شاہ جیلانی ۸۸-۲۰۶

عبدالواحد بلگرامی ۸۸

عبدالواحد مولانا ۷۱

عبدالبنی پٹی ۷۱

علی عادل شاہ ثانی ۲۳

علی مراد خان خواجہ ۴۱-۴۲-۴۴

علی (اجداد مولانا شہباز بھاگلپوری) ۴۱

علی سید شاہ سیرپوش ساکن ٹورکپور ۴۱

علی صدیقی ۴۹

نعمت علی باقندہ ۷۲

علی عادل خان نوابزادہ ۵۸

علی سجزی ۸۲

علی بہاری مولانا ۸۲

علی صابر مرید گنج شکر ۸۳

علی صابر داماد گنج شکر ۸۳

علی لاحق سیالکوٹی ۸۳

علی جاندار ۸۴-۹۳

علی متقی شیخ ۸۷

علی خواص تریڈی ۸۷-۱۳۱

علی بن قوام الدین سید ۸۷

علی پیر کجراتی ۹۶-۹۸

علی ہدائی سید ۱۰۵

علی اکبر سعد اللہ خانی ۱۸۷

- عماد الدین محمد ۱۸۴
 شاہ عنایت قادری ۹
 عنایت ولد حاجی نور محمد کاتب ۱۱۵
 عنایت ولد سید... حاجی بنگرٹی ۱۱۷
 عنایت اللہ ۱۸۶ - ۲۰۸
 عنایت اللہ ۱۸۶ - ۲۰۹
 عنایت اللہ سید ۱۸۸ - ۲۱۶
 عثمان سیاح ۸۹
 عزیز الدین صوفی ۸۳ - ۹۳
 عزیز اللہ متوکل ۸۷
 عزیز نسفی ۱۰۵
 عراقی فخر الدین ۸۸ - ۹۵ - ۱۳۱
 عبیدی علیہ السلام ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۲۰۵
 ۲۱۰
 عبیدی سندھی شیخ ۱۸ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۵۰ - ۹۱
 ۹۲ - ۹۸ - ۱۵۶ - ۱۷۹
 عبیدی بن لالو ۷۰
 عبیدی پٹی ۷۱
 عبیدی مشوانی
 عبیدی قصوری کاتب ۱۰۸ - ۱۰۹
 عبدالمقصد قاضی ۸۵
 عبدالمومن لاہوری ۱۸۶ - ۲۱۴
 عیاض قاضی ۲۱۲
 عین الدین قتال ۸۵
 عین الدین قصاب ۸۲
 عون احمد قادری ۱۸۷
 غ
 غریب شیخ الاسلام ۵۴
- علی پستوریسی ۷۱
 علی پٹنی سرمندی مولانا ۷۱
 علی تارن ۷۱
 علی ونکر ۷۱
 علی سرور لووی شاہ موخیل ۷۲
 علی کشمیری ۹۰
 علی کرو ۹۰
 علاء الدین ۸۳
 علاء الدین پٹی ۸۴
 علاء الدین میر سید ۸۴ - ۸۵
 علاء الدین قریشی ۸۵
 علاء الدین ترمہٹی ۸۸
 علاء الدین اصولی بدایونی ۹۰
 علاء الدین میر سید کنتوری ۸۵
 علاء الحق و الدین بنگالی ۸۵
 علاء الدین اوروی ۹۱
 علاء الدین مجذوب ۹۲
 علاء الدولہ سمنانی رکن الدین ۱۱۲
 علاء الدین بن صدر الدین ۸۹
 علم الدین پٹاٹین ۹۸
 علم الدین نیلی ۳
 علم الدین سید مخدوم ۸۹
 علم الدین حاجی ۹۰
 عمر سردانی بنگالی ۷۱
 شیخ عمر ۷۲
 عمر لونہ ۷۱
 عماد الدین دہلوی ۹۰

گ

- شاہ گدا ۷۲
 شاہ گرو نیر ملتان ۸۹
 گلگن و تونزئی حاجی ۷۱-۸۷
 گنج شکر ۱۸-۷۹-۸۱-۸۲-۱۰۰-۱۱۵
 گوران ہندوستان ۲۸

ل

- لاکو شیخ ۷۰
 لاڈلا انصاری ۸۸
 لطیف الدین کہند سال ۸۲
 لطیف بری (حیات المیر) ۹۹
 شاہ لطیف مرشد شاہ حسین لاہوری ۹۹
 لطف اللہ قاضی
 لعل شہباز سیوستانی ۹۰
 لوجہ سلمہاگ ۷۱

م

- مامی شیخ درک - محمد و تونزئی
 امیرہ بن نظام الدین ۸۹-۹۸
 مالو بتکنزئی ۷۱
 مارشل ۱۲-۷۹
 مبارک خلف زئی ۷۱
 مبارک بودلہ ۱۳۲
 شیخ مبارک ۸۲
 مبارک شیخ ۸۶
 مبارک علی شاہ سید قصوری ۱۰۹
 مجدد الف ثانی امام ربانی شیخ احمد سرہندی
 ۱۰-۱۲-۱۴-۱۸-۳۲-۹۱-۹۲

قوام الدین اودھی ۸۲
 قہم الدین ۸۵

ک

- کا کولاہوری ۱۸
 کابل شاہ بتکنزئی ۷۱
 کبیر محمد ۲۹
 شیخ کبیر ۸۶
 کبیر جولانا ۸۷
 کبیر الدین حسن ۹۱
 کبیر شیخ ۹۲
 کیور بابا مجذوب ۹۲
 شاہ کدن ۸۷
 کری تارن خواجہ ۷۱
 کرک خواجہ
 کریم الدین سمرقندی ۸۲
 شاہ کمال چشتی قصوری ۹-۷۲-۸۸
 کمال الدین مالوی ۸۳
 کمال الدین یعقوب ۸۲
 کمال الدین ۸۶
 کمال الدین مسعود ثروانی ۸۸
 کمال الدین رضی ۸۹
 کمال الدین زاہد ۹۰
 کمال الدین خواہر زادہ شیخ چراغ دہلی ۱۰۰
 کمال الدین محمد احسان ۱۶۳
 کمال محمد سنہلی ۱۲۲
 میان کیکا گوجر ۷۲

محمد بن نجی ۱۵۹-۱۶۱	۹۹-۱۰۳-۱۲۹-۱۴۵-۱۴۶-۱۵۱
محمد قزوینی ۲۱-۲۲-۳۰-۳۱-۳۱-۳۶	۱۵۳-۱۵۶-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۲
۸۸-۱۰۱	۱۶۵-۱۸۳-۱۸۵-۱۸۸-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲
محمد بن حسین بن عبدالکریم بن محمد بزرگنجی	۱۹۲-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۳
۱۵۹-۱۶۰	محمد الدین حاجی مولانا ۸۲
محمد بن عبداللہ لاہوری ۱۸۶-۲۱۱	مجیب اللہ لدوی حافظ ۱۰۷
محمد نبوی مفتی مدنی ۱۰۵	چمن لودھی ۱
محمد خواجہ قاضی ۱۸۶-۲۱۲	محمد عبداللہ زبیدی ۸۸-۹۵-۹۶-۱۵۵
محمد بن فرید قادری لاہوری ۱۸۸	منازل الدین ۶۰
محمد کاپوری سید ۵۴-۸۸-۶۶	مخدوم الدین نارٹولی ۹۱
محمد مولانا مرید گنج شکر ۱	مخدوم بیو قادری ۹۱
محمد اقبال ڈاکٹر پروفیسر ۹	مخدوم جہانیاں ۸۹-۹۶-۹۸
محمد اقبال مجددی (مؤلف کتاب ہذا) ۱۰-۱۱	محمد صدیق اللہ علیہ وسلم (خاتم الانبیاء) ۱۸۹
۱۲-۱۴-۱۴-۳۴-۱۰۸-۲۱۶-۲۱۸	۱۹۳-۱۹۴-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲
محمد اکرام ڈاکٹر ۱۲-۶۶-۱۰۳-۱۸۵	محمد بن سحون ۲۰۹
محمد ایوب قادری ۹-۱۱-۱۴	محمد روالہ شہباز محمد بانگلپوری
محمد شریف قصوری	محمد مجذوب ابلوانی ۷۲
محمد مقیم قصوری مجددی ۹	محمد بن شیخ اجیری بدایونی ۷۹
محمد شفیع ڈاکٹر ۹-۱۲-۱۶-۲۹-۶۵	محمد نیشاپوری ۸۳
۶۴-۶۸-۱۰۷-۱۰۸-۱۱۵-۱۲۶-۱۳۴-۱۴۰	محمد محمود کرمانی سید ۸۴
محمد شفیع مولانا ۱۸۶	محمد خواجہ ۸۳
محمد مسعود احمد ڈاکٹر ۱۲-۱۳-۱۴	محمد شیخ ۸۳
محمد سعید لاہوری حاجی نقشبندی ۱۵	محمد کرمانی سید ۸۴
محمد سعید احمد مجددی خطیب ۱۴	محمد بن جعفر میر سید کی ۸۴-۹۳
محمد سعید بیان ۳۲-۱۴۹	محمد اودھو ۸۶-۹۶
محمد سعید ۱۶	محمد اوچی ۹۱
محمد صدیق چودھری ۱۴	محمد بن شیخ آدم نبوی ۱۵۲

- محمد ترک نار نولی ۸۲
محمد شاہ بادشاہ ۱۰۷
محمد شہ غوری ۸۲
محمد ثنائی مولانا ۸۲
محمد بن محمود کربانی سید ۸۳
محمد ساوی قاضی ۸۲
محمد منوکل کنتھوری ۸۲
محمد مجیر اویب ۸۵-۹۷
محمد ملاوہ ۸۶
محمد حسن شیخ ۸۷
محمد حسن بن حسن طاہر ۹۸
سید محمد مہدی ۸۷
محمد مہدی جوپوری ۱۳۲-۱۳۳
محمد جاٹسی ملک ۸۷-۹۵-۱۳۲-۱۳۳
محمد دودو داری ۹۱
محمد بن بدر الدین اسحاق ۹۲
محمد پارسا خواجہ ۱۰۵
محمد ماہ جوپوری ۱۱۵-۱۲۹
محمد باقی خواجہ ۱۴۷
محمد مصوم خواجہ ۱۴۶-۱۸۳
محمد حسن حافظ ۱۴۶-۱۴۸
محمد حسن جوپوری ۱۸۷
محمد عالم شاہ فریدی ۱۴۶-۱۴۸
محمد عمر بن ابراہیم پشاوری ۱۵۳-۱۸۴
محمد فضل اللہ ۱۵۶
محمد صالح اورنگ آبادی ۱۶۱
محمد نقشبند ثانی حجۃ اللہ ۱۶۲-۱۶۳-۱۸۵-۱۸۷
- محمد ہاشم لاہوری ۱۸۶-۲۱۴
محمد عبداللہ ۱۸۶-۲۱۴
محمد حاصل فرعی ۱۸۶-۲۱۶
محمد فائق مولانا ۱۸۷
محمد مراد لاہوری ۱۸۸
محمد سلیم ۱۶
محمد حسین قاری میاں ۳۳
محمد الدین قاضی ۲۱
محمد الدین کاشانی ۸۳
محمد ۴۱
محمد گجراتی قاضی ۸۹
محمد شبستری ۱۳۰
محمد حاجی ۳۳-۷۷
محقق ہند (رک ملک محمد جاٹسی)
منظہر جان جانان مرزا ۱۴۸
معین الدین خواجہ چشتی ۲۳-۲۴-۸۱
۸۲-۱۸۰
معین بناری ۳۳
معین الدین خرد ۸۲
معین الدین عمرانی ۸۵-۹۳
معین الدین میر سید بیانہ ۹۰
معظم شہزادہ ۵۸
معروف بتکڑنی ۷۱
میاں معروف مجذوب ۹۱
معروف جوپوری شیخ ۸۶
مزیل سید ۸۷
مرغی شاہ ۲۹

- مردان بتکڑی ۷۱
 مرزا (جبر نعمت اللہ لاہوری) ۳۳-۳۲
 مرزا راجہ جے سنگھ ۵۹-۵۰-۴۹
 مدد خان بن دوست محمد خلف زئی ۷۱
 شاہ مداری مجذوب ۹۲
 مسعود ۴۱
 مسعود بک ۱۰۵-۸۵
 مسعود نخاسی مجذوب ۹۲
 مشرقی نور الحق شیخ ۱۴۹
 مشتاق رام لالہ گجراتی ۵۳
 مطیع اللہ راشد سید ۵۰
 مظفر شاہ مجذوب ۹۲
 مظفر بلخی ۸۹
 مودود چشتی شیخ ۱۵۳-۱۸
 مودود جونپوری ۴۳
 موسیٰ آہنگر شیخ ۷۲
 میاں جیو (لقب) ۲۵
 میاں جی (لقب) ۲۵
 میاں میر لاہوری ۲۵-۲۶-۷۲
 شاہ میاں جیو ۸۶
 شیخ بینا ۸۵
 میاں مہتہ ۸۷
 میاں مولگر مجذوب ۹۲
 میاں وڈا (حاجی محمد اسماعیل لاہوری) ۱۸۶
 حاجی میاں عزیز زئی ۷۱
 میاں مہتہ کالنسی ۷۲
 موسیٰ شیخ ۹۱
- شیخ موسیٰ ۴۳
 موید الدین انصاری ۸۴
 موید الدین اودھی ۸۴
 شاہ مقیم ۷۲
 شیخ علی ۷۰
 ملائی لودی ۷۲
 میرک بتکڑی ۷۰
 حاجی میرک سلمہاک ۷۱
 مصر عثمان بن ضحاک بتکڑی ۷۰
 مولانا و تونڈی ۷۱
 ملہی قتال ۷۱
 بی بی مہکلی قصوری ۹۲-۷۲
 بی بی نمی ۷۲
 منتخب الدین ۸۳
 منہاج الدین جوزجانی ۹۰
 منصور شاہ مجذوب
 میر حسین (شاعر) ۱۷۴
- ن
 نبی بخش حلوانی مولانا ۱۱۷
 نجیب الدین منوکی ۸۲
 نذیر احمد مولوی ۶۸-۶۹
 نجیب الدین فردوسی ۹۰
 نجم الدین محبوب ۸۴
 نجم الدین سیستانی ۸۹
 نجم الدین گجراتی ۸۹
 نجم الدین پدر سید صدر الدین حسینی
 سادات ۳۰

- نصیر الدین کنبندی ۹۰
 نصیر طوسی ۱۰۵
 نصرت اللہ لاہوری ۱۸۸
 نصیر احمد ۱۶
 نصرتی ۲۳
 نصرت بن جمال ثانی ۲۲-۲۳-۵۲
 نصیر الدین محمود چراغ دہلی ۸۱-۱۰۰-۱۱۶
 نصیر الدین خواجہ ۸۳
 نسیم احمد فریدی امرتسری ۱۳۸
 نظام حیدر آباد ۶۹
 نظام الدین اولیاء خواجہ ۸۱-۸۳-۹۲
 ۱۰۰-۵۸
 نظام الدین ابوالخیر ۹۲
 نظام الدین ۸۳
 نظام الدین شیرازی ۸۴
 نظام الدین مولیٰ ۸۴
 نظام الدین انیسوی ۸۶
 نظامی خلیق احمد ۱۰۳-۱۳۶
 نظام الدین تھانی پٹنہ عمری ۸۶-۹۶
 نظام غریب یمنی ۱۱۲
 نظام الدین کھنوی ۱۸۶
 نظام الدین ثانی سیپور ۱۸۶
 نصرت اللہ شریع لاہوری ۳۲-۳۳-۳۴
 ۱۵۶-۱۶۶-۲۱۳
 نصرت اللہ امجدی حلی ۸۳
 شاہ شیبان ۸۶
 نعمان بن ثابت امام عظیم ۱۶۱
 نسیم اللہ پٹنہ ۱۴۸
 نفیس رقم سید خطاط ۱۶
 نور محمد ترقی لاہوری ۱۵-۱۸۸
 نور محمد میان ذوالبدیع موافق ۱۵
 نور محمد بدایونی ۱۴۸
 نور محمد ۱۸۶
 بیان نور الدین قاری ۳۳
 شاہ نور ۶۲
 نور الدین مبارک غزنوی ۸۲
 نور الدین بنگالی ۸۶
 سید نور راجی ۸۶
 نور الدین ۶۶
 شاہ نور ۸۶
 نور الدین ملکینہ بران ۹۰
 نور ترک ۹۰
 نور قصبہ عالم ۹۰
 نور احمد ولد درویش محمد ۱۱۵
 نور محمد ثانی ۱۸۸
 نور الحق شمرتی ۱۴۶-۱۴۶
 نور الدین قاضی تصور ۱۵۸-۱۸۶-۲۱۵
 و
 وادشوریانی رپر کبارہ ۱۶-۱۸-۶۰-۶۰
 ۱۶۱-۱۶۱-۱۵۳
 وجمیہ الدین پٹنہ ۸۳
 وجمیہ الدین پانی ۸۳
 وجمیہ الدین علوی بگراتی
 وجمیہ الدین گویا موی ۱۸۶

- وحید قریشی ڈاکٹر ۱۶
 وڈیرہ گیش داس ۵۳-۹۸
 وفاق شاہ مجذوب ۹۲
 شیخ ولی ۸۷
 ولی اللہ شاہ ۱۵۰
 ولی لاہوری سید ۱۸۶-۲۱۶
 ۱۶۲
 ہدایت اللہ قاضی ۱۶۲
 ۱۶۲
 یادگار سبزواری ۸۲
 یار محمد لاہوری مولانا ۱۸۸
 یسین سلما نوری ۴۲
 یعقوب ۴۱
 یعقوب خواجہ ۸۳
 یحییٰ وٹوزئی ۷۱
 یحییٰ شہید بابی ۷۱
 یحییٰ کبیر خواجہ ۷۱
 یحییٰ گجراتی ۸۸
 یوسف بنگرئی ۷۰
 یوسف بنگرئی ۷۱
 یوسف شیخ ۸۳-۹۳
 یوسف شیخ معروف بہ شاہ جوسی ۸۳
 یوسف پراونی ۸۴
 یوسف حسینی وپلوی ۸۴
 یوسف شیخ ۸۵
 یوسف بدہ اپرچی ۸۵
 یوسف طارق ۸۸
 یوسف قتال ۹۱
 یوسف چریا کوٹی ۹۱
 یوسف لاہوری ۹۱
 یونس علیہ السلام ۱۲۱
 ید اللہ سید ۸۶
 بی بی ایسو ۷۲

اماکن

برٹش میوزیم ۴۳	اٹاوان (جونپور) ۳۷
بنارس ۶۶-۵۸-۱۶۶	احمد آباد-۳۷-۴۴-۱۵۴-۱۵۵-۱۶۲
بنگالہ ۴۰-۴۵-۵۱-۵۴	اجمیر ۲۲-۲۳
بہار ۱۴	ایشیاٹک سوسائٹی بنگالہ (کتب خانہ)
بیاس دریا ۱۷	۱۶۰-۱۱۱-۲۹-۷۸
بیجاپور-۲۳-۴۹-۵۰-۵۸-۵۹-۶۴	ارغسان (وادی) ۱۷
۶۵-۱۵۹-۱۶۹	اُردو کالج کراچی ۹-۱۱
بیت المقدس ۷۰	آسام ۵۸-۱۲۸-۱۶۶
پ	اسلامیہ کالج پشاور ۶۶-۱۰۹
پاک ہند ۱۲	انڈیا آفس لندن لائبریری ۲۵-۳۴
پاکستان ۱۲	۱۰۹-۱۰۶
پنجاب پبلک لائبریری لاہور ۱۰۴-۱۰۸	انگے (شاہ آباد) ۴۰-۱۷۷
۱۰۹-۱۳۳	اورنٹیل کالج لاہور ۹
پشاور ۶۶	اوزنگ آباد-۲۲-۲۳-۲۴-۲۸-۳۵
پنجاب ۱۵-۳۳-۳۶-۵۲-۹۹	۵۱-۵۸-۶۴-۷۵-۸۰-۸۱-۱۰۳
پٹنہ ۴۲	۱۰۶-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۴
ت	۱۷۹
تواوہ خلیل ۴۲-۱۷۴	الہ آباد-۴۴-۱۷۶
ٹ	امرت سسر ۵۳
ٹنڈو محمد خاں ۱۳	ایران ۲۶
ج	ب
جالندھر پور ۵۱	بانوہ ۱۷۳
جہانگیر نگر (ہزارہ) ۱۸۶-۲۱۳	برہانپور ۱۹-۲۳-۴۶-۴۹
جونپور ۳۵-۴۲-۴۴-۴۵-۵۸	برونہ (من مضانات جونپور) ۴۳

چ

چیمہ چٹھہ ۱۸۶-۲۶۳

ح

حجاز ۱۵

حسن ابدال ۵۳

حوض شمسی ۹۲

حیدرآباد

خ

خراسان ۱۳۰

د

دارالمصنفین اعظم گڑھ ۱۵

دارالمورخین لاہور (ادارہ) ۱۵-۸-۲۱۷

دانش گاہ پنجاب ۲۶-۶۵-۶۶-۷۷

۷۸-۹۸-۱۰۲-۱۰۳-۱۴۸

دکن ۵۰-۵۴-۱۰۴-۱۰۵

دہلی ۱۸-۲۸-۳۵-۳۹-۴۰-۵۶-۱۳۰

دیوبہ (من مضامین بہار) ۴۱

ذ

ڈھاکہ ۱۷۳

ر

رام کھاٹ ۲۳

رخنک ۱۷۳

رکون ۵۱

س

ساہووالہ ۱۵

سانپ گانو ۲۲-۲۷

سریند ۱۴۳-۱۸۳

سندھ ۱۲
سیال کوٹ
ش

شاہ آباد ۲۰-۲۸-۵۸-۵۹-۱۱۹-۱۷۷

۱۶۸-۱۶۹

شاہ جہان پور ۵۴

شیخ پور (قریب الہ آباد) ۲۵۱-۲۵۲

ع

علی گڑھ (سبحان اللہ کالیکشن) ۲۳-۱۰۳

ف

فیروز پور ۱۶

ق

قصور ۹-۱۷-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۲

۲۵-۲۸-۳۲-۳۵-۴۰-۴۶-۵۵-۵۶

۵۸-۵۹-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸

۹۹-۱۰۱-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۸

۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۵۷

۱۵۹-۱۶۸-۱۷۰-۲۱۵

قلعہ مہمان سنگھ ۱۰۲

ک

کابل ۱۷

کراچی ۲۰

کلکتہ ۲۵-۷۹

کیپور تھلہ ۲۶-۶۵-۶۶

لکھنؤ ۱۱۵

کوئٹہ بہار ۵۸-۱۷۴

کوٹ مرادخان قصور ۱۰۹

گ

گجرات ۲۸-۳۵-۵۶-۱۰۳

گورنمنٹ کالج ٹنڈو محمد خان ۱۲-۱۳

گوانبند ۳۰

گورکھپور ۳۳

گوالیار ۱۵۰

ک

کبری ۱۳۰

کبرار ۱۰۶-۲۱۳

کندوستان ۳۶-۶۰-۶۹-۸۰-۱۵۱-۱۶۰

کٹھ

کٹھ ۱۰۰

ل

لاہور ۹-۱۵-۱۶-۱۸-۳۲-۳۳-۳۵

لاہور ۶۳-۶۸-۱۵۲-۱۵۶-۱۸۸

ک

یکہ توتہ رکابلی ۱۶

م

مکہ ۱۶۳

ملتان ۱۳۰

کتب

اسرار الخلوۃ ۴۵	۱
اسرار الطریقت (رسالہ شاہ محمد غوث لاہوری)	اثبات وحدت ۹۶
۵۳	اثبات الواحدیتہ ۹۶
اسرار سنوی و انوار سنوی ۵۸-۶۰-۶۵	احوال و آثار خواجہ محمد سعید لاہوری ۱۵
۶۸-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۲۰-۱۲۳	احوال و آثار سید شرافت نوشاہی ۱۵
۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۳۱-۱۳۳-۱۳۶	احیاء العلوم ۴۵-۱۳۴
۱۳۸-۱۳۹	اخبار الاخیار ۱۰۱
اسرار یہ ۹۵	اخبار الاولیاء ۱۰-۱۸-۲۰-۲۱-۲۲-۲۵
اسرار یہ (از سید علی) ۱۲۴	۲۶-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۵-۳۶
اسرار الہی ۱۳۶-۱۳۸	۳۸-۴۰-۴۱-۴۲-۴۴-۴۵-۴۹
اسرار عبد الہی ۱۰۸	۵۰-۵۱-۵۲-۵۶-۵۸-۵۹-۶۵
اسرار قاسمی ۱۰۵	۶۴-۶۸-۶۰-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۹
اسلامک کلچر (رسالہ مہتابی) ۶۷-۱۰۰	۷۸-۷۹-۸۹-۱۱۱-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲
اصلاحات کاشی ۱۰۵	۱۲۸-۱۳۲-۱۳۹
اکبر و قی ۱۳۲-۱۳۳	آداب السالکین ۱۵۳
امپیریکل گزٹیر ۱۶	آداب المریدین ۹۶
انوار الجالس ۹۲	اوقات الفضلاء ۱۰۵-۱۱۶
انوار الاسرار و تفسیر ۹۸	اثر التوحید ۶۶
انوار اللغات ۱۰۵-۱۱۵-۱۱۶	اربع منازل ۳۹-۴۵-۱۰۸
انوار سہیلی ۱۰۵	ارشاد السالکین ۵۴
انیس العاشقین ۶۴	ارشاد السالکین از شرف الدین عیسیٰ منیری
انیس الغریب ۹۶	شیخ ۹۶
انیس الارواح ۹۵	ارشاد الحرمی ۱۰۸-۱۴۱
انساق کامل ۱۰۵	ارشاد العالمین ۱۴۱
انفاس العارفين ۱۵۰	اسرار المخلوقات ۴۳

- انشائے یوسفی ۱۰۹
اورنگ زیب اور اس کا عہدہ لائگریزی، ۴۳
اوراد السادات ۱۲۲-۱۲۳
اوراد الفضائل ۱۱۷
اوراد البنی ۱۲۲
- ب**
بحر الفرائست ۲۵-۲۶-۳۵-۴۰-۵۶
۶۳-۶۴-۶۶-۶۷-۶۹-۱۰۴-۱۱۵۹
۱۶۳-۱۶۰
بحر زخار ۴۱-۱۲۲
بحر زخار شرح ہدایہ ۱۳۵
بحر المعانی ۹۳-۱۰۵
بحر المعانی از میر سید محمد مکی ۹۲
بحر الانساب ۹۳
بحر العلوم ۱۰۵-۱۱۵
بحر الرائق ۱۰۵
بحر الجواہر ۱۱۵-۱۱۷
پہارستان ۶۵-۶۶-۱۰۲-۱۰۴-۱۰۸
۱۱۱-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۲۲-۱۲۳
۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۹-۱۳۲-۱۳۵
۱۳۶-۱۳۵-۱۴۰
برہان (ماہنامہ) ۱۲
برہان پور کے سندھی اولیاء ۵۰
البرہان فی تحریم الدخان
بصائر کراچی (سہ ماہی مجلہ) ۱۲
بوستان سعدی ۱۱۶-۱۶۹
بوارق خاتونہ ۱۲۲
- بیان معانی ۹۴
بیان للاحسان لابل العرفان ۱۱۲
ہجیم کہانی (رسالہ) ۴۹
- پ**
پنج نکات ۹۳
- ت**
تاریخ شیراز ہند جوہر ۴۴
تاریخ برٹانپور ۵۰
تاریخ فیروز شاہی برنی ۹۳
تاریخ محمدی ۹۳
تاریخ مشائخ چشت ۱۰۳
تالیف محمدی ۴۶-۴۹
تحفۃ الواصلین ۱۵
تحفۃ دوستان شرح بوستان ۵۶-۱۱۶
۱۱۷-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴
تحفۃ الاسرار و کرامتہ الاخیار ۹۳
تحفۃ الابرار (کلیات جدولیہ) ۱۴۸
تحفۃ النصائح ۹۳
تحفۃ مرسلہ ۹۵
تحفۃ المجالس ۹۶
تحفۃ بدریہ ۱۳۶
تحفۃ قدیریہ شرح تحفۃ بدریہ ۱۳۶
تحقیقات ۱۰۵
تحقیق المحققین فی تدقیق المدققین ۱۰۹-۱۱۱
تحقیق الروح ۵۴
تذکرہ صوفیائے پنجاب ۲۰
تذکرہ علمائے ہند ۱۱-۱۲۶-۱۲۸

- تذکرہ جاودان (تاریخی نام کتاب ہذا) ۲۱۸
تفسیر القرآن از شیخ حسین ناگوری ۹۴
تفسیر نظامی ۹۶-۹۷
تفسیر جامی عبدالوہاب ۹۶
تفسیر رحمانی از علی پیر گجراتی ۹۸-۱۰۵
تفسیر انوار الاسرار ۹۸
تفسیر سورہ یوسف ۵۴
تفسیر سورہ فاتحہ ۵۴-۹۷
تفسیر چرخ ۱۰۵
تکمیل در نحو ۹۴
تلقین المریدین ۱۰-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۳
تلقین الطالبین ۱۲۲-۱۲۳
تمہیدات ابوشکور سالمی ۲۱۰
تسبیل ابن مالک ۳۹-۱۴۳
تسبیل ۹۴
ش
ثمرات الحیات ۴۹-۹۶-۹۸
شنائے محمدی ۹۳
ج
جامع الکلمات ۴۸-۵۸-۵۹-۱۵۷-۱۵۷
۱۷۹-۱۷۸
جامع خلافا ۵۴
جامع البحرین فی زوائد النہرین ۶۴-۶۸
جامع العلوم ۹۶
جامع البحرین ۱۰۴
جامع الاصول ۱۰۵
جامع الرموز ۱۱۵
جامع الحقائق ۱۲۶
جامع البحرین شرح دیوان شیخ عبدالقادر جیلانی
۱۳۴
جامع الکلم ۵۴-۵۵-۹۵
جامع الکلم (ملفوظات خواجہ گیسو دراز)
۱۰۰-۱۰۵-۱۰۶
جواہر خمسہ ۵۰
جواہر مودودی ۱۸
چ
چار باغ پنجاب ۵۳-۹۸
ح
حاشیہ چلیپی ۲۰۶
حرز یمانی ۴۱
حدائق الخفیہ ۲۱
حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار ۱۴۸
حسامی ۹۳
حصول الوصول از رکن الدین حامد کاشانی ۹۴
حصول الوصول از عبدی ۱۷۲-۱۷۵
حضرات القدس ۱۵۳-۱۸۸-۲۰۳
حل تراکیب ۹۴
حواشی کنز ۹۳
حواشی بر لمعات از سہار الدین دہلوی ۹۶
حواشی بیضاوی ۱۰۵
حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ۱۴۶
خ
خلاصۃ النحو ۴۳
خلاصۃ البحر قدیم و جدید ۶۴-۶۶-۶۸

رسالہ حقائق ۵۴	۱۰۴-۱۰۵
رسالہ افغانیہ ۷۹	خلاصۃ البحر فی القطار الدرر ۶۸-۶۹
رسالہ در بیان روح ۹۳	خلاصۃ اللغات ۱۳
رسالہ سنوک ۹۴-۹۷	خلاصۃ المناقب ۱۰۵
رسالہ ذکر ۹۶	خلاصۃ التفسیر ۱۴۲
رسالہ در احوبہ و اسودہ ۹۵	خزانہ جلالی ۹۸
رسالہ فسطاریہ ۹۹	خزینۃ الایمان فیما ۱۸-۲۰-۲۱-۲۱-۲۱-۲۱-۲۱-۲۱
رسالہ در تحقیق نفس و معرفت ۹۷	۱۲۲-۹۹-۹۹-۹۹
رسالہ المطلب فی عشق المحبوب ۹۸	خیر المجالس ۱۰۰
رسالہ در نظمیات انبیاء اونیہ بر کعبہ از احقر قشاشی ۹۸-۱۵۱-۱۵۲	الدرر المنتوش ترجمہ اہل تصوف و مشور ۲۲
رسالہ شاہ عالم گجراتی	درہ زائرہ ۱۰۱
رسالہ المہموزیہ ۲۰۰	دقائق لغوی ۳۰
رسالہ سلوک از عمیق سندھی ۹۶	دھن شرح مکتوبہ حبیب
رسالہ غلام الدولہ سمنانی ۱۱۲	دیوانیہ ریاضت ۲۵-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰-۲۰
رسالہ فی سلوک از حسن ظاہر ۹۴	دیوانیہ شرح محمد رشید چوہدری ۲۳
رسالہ جنید حصارنی ۹۳	دیوانیہ در بیان حبیب حسینی سادات ۹۵-۱۰۰
رشیدیہ ۲۰۰	دیوانیہ نبدی ۱۰۱
رشحات ۷۳	
رقعات و التکبیر ۴۹	راحت الایمان حبیب از عبیدی ۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷
رفیق العارفین ۹۰-۱۱۵	رسالہ شرح برمان الدین برہان پوری ۴۹
رموز اشد ۹۷-۹۶	رسالہ وجہ الدین گجراتی ۵۰-۱۰۹
رموز الوالحین ۹۶	رسالہ شاہ محمد عثمانی پوری از اسرار لطیفین
الروض الازہری فی آثار نقلند ۳۳	۵۳
روایح الانفاس ۴۹-۹۶	رسالہ قدسیہ ۵۴
روایح از میر سعید محمد کاپوری ۵۴	رسالہ در وادع از محمد کاپوری ۵۵
روایح شرح نواح ۱۰۳	رسالہ شغل کوزہ اجامیہ خدا شاہ ۵۴

- سیر العارفين ۶۳-۶۹
- روضۃ الحسین ۹۶
- روضۃ الحسین ۱۰۵
- روضۃ الاحباب ۱۱۵-۱۱۶
- روضۃ القیومیہ ۱۴۶-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۸۵
- روضۃ الصفاء ۱۰۵
- رد و کوثر ۶۰-۱۰۳-۱۸۵
- زاد السالکین ۲۳-۲۵
- زاد المسافرین ۹۵-۱۳۰
- زوارف شرح عواف ۹۶
- سبعہ سیارہ (رسائل) ۱۲۶-۱۵۳
- سبع سنابل ۹۵
- سراج حکمت شرح ہدایہ حکمت ۹۵
- سراج حکمت حاشیہ شرح الہدایہ للعبد
- شیرازی ۳۹
- سراج الہدایت ۹۶
- سورۃ الصدور ۹۳
- سکینتہ الاولیاء ۲۶
- سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ۱۰۳
- سلسلۃ الذہب ۱۳۶-۱۳۸
- سوالات احمدی ۱۹-۹۶
- السوانح لاجد غزالی ۹۲
- سورۃ ۹۵
- سوالات ۱۳۰
- سی نامہ ۹۵-۱۳۰
- سیر الاولیاء ۶۳-۶۹
- شرح مواقف ۴۸
- شرح حکمت العین ۲۸
- شرح المہدایہ ۴۹
- شرح اسرار الحسنی ۴۴
- شرح آمنت باللہ ۴۹-۹۶
- شرح مشکوٰۃ ۵۲
- شرح عقائد نسفی
- شرح اسرار الحسنی رجوع الکلام ۵۲-۵۵-۵۵
- شرح مصباح (قسم ثالث) ۹۲
- شرح سوانح لاجد غزالی ۹۲
- شرح مصباح از سعد الدین خیر آبادی ۹۲
- شرح صغریٰ زغایۃ التحقیق ۹۲
- شرح نوافل از ابن پانی تہی ۹۲
- شرح سوانح از نظام الدین تمایسری
- شرح تحفہ مرسلہ ۹۵
- شرح فارسی تحفہ مرسلہ از عبد الغفور بریلوی
- ۹۵
- شرح عربی تحفہ مرسلہ از محمد فضل اللہ ۹۵
- شرح منظوم بر طبق ۹۵
- شرح نرہۃ الارواح از عبد الواحد بلگرامی ۹۵
- شرح کافیہ از عبد الواحد بلگرامی ۹۵
- شرح لمعات خادری ۹۵
- شرح آداب المریدین از شرف الدین یکی
- منیری ۹۶
- شرح گلشن راز شرعی ۹۶

شرح اسماء الحسنی از عیسیٰ سندھی ۹۸۱۹۶
شرح فارسی فصوص الحکم از محب اللہ آبادی

۹۸

شمائل الاتقیاء ۹۳-۱۰۵
شیخ الاسلام ۲۱۱

ص

صراط المستقیم
صحائف ۹۶
صلوات کبیرہ ۹۳

شرح کنز الدقائق ۱۰۴

ض

ضموع مصباح ۹۴

شرح عروث عالیات ۱۰۴-۱۳۲

شرح (مثنوی) مولانا حسین خوارزمی ۱۰۵

ط

طبقات اکبری ۹۶

شرح مخزن ۱۰۵

طبق ۱۲۴

شرح عقائد ۱۰۵

طرب المجالس ۹۵-۱۳۰

شرح منہاج ۱۰۵

ظ

ظواہر ۱۵۳-۱۸۴

شرح امالی ۱۰۵

شرح النووی ۱۰۵-۱۱۵

شرح حکمت العین ۱۰۵-۱۴۲

شرح گلشن راز ۱۰۵

ع

عالمگیر نامہ ۴۰-۴۱

شرح ابن حجر ۱۰۵

علمائے سامہود الہ ۱۵

شرح تاویلات ۱۰۵-۱۱۵

عقائد نسفی شرح ۵۴

شرح جامع الاصول ۱۱۵

عقائد الصوفیہ ۵۴

شرح عبد الواسع ۱۱۶

عقد الانبیاء ۹۵

شرح کلمات و اقیات ۱۲۵-۱۲۶-۱۳۱

العقیدۃ الحاقطیہ ۲۰۵

۱۳۲

عبد اللہی ۱۱۶

شرح نو بہار ۱۳۶

العصب الہندی لاستیصال کفریات

شرح المتعاصد ۲۰۹

احمد السمرہندی ۱۵۹-۱۶۰

شرح المختصر ۲۰۹

عشاق نما (رسالہ) ۱۰۵

شرف نامہ ۱۱۶

عرائس ۱۰۵

شفاء قاضی عیاض ۱۰۵

علی نامہ ۲۳

شمائل الابصار ۹۳

فوائد التکسیر ۱۴۲

فوائد ضیائیہ ۱۶۹

ق

قرآن مجید ۲۳-۸۴-۱۶۹

قاموس ۱۰۵

قدح الزند و قدح الريد في ردّ جهالات

اہل سرہند ۱۶۰-۱۶۱

قصیدہ امالی ۱۳۶

قوت القلوب ۱۰۵

قواعد التکسیر ۱۴۲

ک

کاسر المناظرین ۹۴-۱۴۸-۱۴۹-۲۱۷

کٹیلاگ مخطوطات دانش گاہ پنجاب ۲۵

کٹیلاگ مخطوطات فارسی انڈیا آفس ۲۵

کرامت نامہ ۵۳

کنز الرموز ۹۵-۱۳۰

کنز اللغات ۱۱۵

کنز الدقائق ۱۳۵

کفایت الاسرار ۱۳۹

کفایت الانوار ۱۴۰

کشف الغمہ ۲۰۷-۹۵

کشاف ۱۱۵

کشف الانوار ۱۰۵

کشف الاسرار ۱۰۵-۱۱۵

کشف المحجوب ۱۰۵-۱۱۷

عمان والمعمول ۵۴

عنایت نامہ الی ۹۳

عوارف المعارف ۹۶-۱۰۵-۱۱۵

عین العاشقین ۹۴

عین المعانی ۹۶-۹۸-۱۰۵-۱۱۵-۱۱۷

غ

غایۃ التحقيق شرح کافیہ ۹۶

ف

فتاویٰ الفقیہ ۳۹

فتاویٰ در فقہ ۹۵

فتاویٰ صوفیہ ۹۵

فتاویٰ سراجیہ ۱۰۵-۲۱۲

فتاویٰ عالمگیری ۱۸۷

فتاویٰ تاتارخانی ۲۰۷

فتوحات مکیہ ۳۹-۱۰۵-۱۵۵-۱۷۳

فرحۃ الناظرین ۶۱-۶۳-۶۷-۶۹-۵۰

فرہنگ محمدیاد ۱۰۵

فصوص الحکم ۱۰۵

فہرس دارالکتب و وزارتہ الثقافت

قاہرہ ۱۱۲

فہرست مخطوطات آصفیہ ۱۵۹

فوائد الحارثین ۴۵-۱۳۴

فوائد الفوائد ۹۵-۱۰۰

فوائد عبد اللہ ۱۰۵

فوائد العاشقین ۱۱۲-۱۱۳

فوائد الطالبین ۱۲۶

فوائد لالی شرح قصیدہ امالی ۱۳۶

گ

گلستان سعدی ۱۱۳-۱۴۹

گلشن راز

گلزار ابرار ۱۴۳

گلشن ارشدی ۲۲-۴۳-۵۲

ل

لطائف اشرفی ۶۹-۱۱۲

لطائف معنوی ۱۰۵

لمعات عراقی ۹۵-۹۶-۱۳۱

لغات جهانگیری ۱۱۵

لوامع الاشراف ۱۱۶

لوائح جامی ۱۱۵-۱۳۳

م

مآثر عالمگیری ۴۹-۵۰-۱۴۳

مآثر الامراء ۵۸

مآثر سادات ۹۳

مبنيات اشراق اللغات ۱۳۱

مبشرات احوال الثقافات (ر-ک

معارض الولايت)

مبداء و معاد ۱۵۳-۱۹۲

المشتملة المسئلة المهمة ۱۴۰

مثنوی مولوی معنوی ۱۰۴

مجمع الاخبار ۹۵

مجمع البحار ۹۶-۱۱۵-۱۱۶

مجمع الانساب ۱۰۵

مدارک ۱۰۵

مدار الافاضل ۱۰۵-۱۱۵-۱۱۶

محرقات الرضفة ۵۸-۱۶۸-۱۶۵-۱۶۴

محاکمات العلماء في اختلاف الصوفية

والفقهاء ۱۲۹

مخزن افغانی ۳۰

مخزن برکت ام

مخزن الاسلام ۴۵-۱۶۵-۱۳۵-۱۳۲

مخزن السالکين ۹۸

مخزن المحققين ۱۰۴-۱۳۵

مرآة العالم ۴۸-۴۹-۵۰

مراتب الفناء ۵۴

مرآة سکندری ۹۶

مرات العارفين ۱۰۵

مزارات اولياء دہلي ۱۴۶-۱۴۸

مزرعة الآخرة ۱۳۶-۱۳۸

مسک اعلى ۹۵

مشاهدات الصوفية ۵۴-۵۵-۹۶

مشاهدات (مقامات السکنة) ۹۶

مطول ۳۸-۱۱۵

مطولات ۱۰۵

مطالع الانوار ۱۰۵

منظر الوجود و منظر الشهود ۱۲۶

منظر العجايب ۱۳۶-۱۳۸

منظر الغرائب ۱۳۶-۱۳۸

معارض الولايت ۱۰-۱۳-۱۸-۱۹-۲۰

۲۱-۲۲-۲۳-۲۶-۲۹-۳۰-۳۴

۴۰-۴۱-۴۴-۴۵-۴۶-۴۸-۴۹

۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۸

مقصود الطالبین ۴۳-۹۶	۸۱-۸۰-۶۹-۶۶-۶۹-۶۸-۶۵
مکتوب شیخ عبدالحق محدث دہلوی	۱۰۲-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲
راغز اخراجات بر حضرت مجدد (۹۸-۱۰۳-۱۴۵)	۱۳۲-۱۳۰-۱۲۹-۱۲۴-۱۲۰-۱۰۶
مکتوب شیخ برمان الدین بر پانپوری ۹۹	۱۶۴-۱۵۹-۱۵۸-۱۵۵-۱۵۰-۱۴۶
مکتوبات پیر محمد لکھنوی ۲۰-۹۶	۲۱۶-۲۰۴-۲۰۳-۱۸۵
مکتوبات شیخ عبداللطیف بر پانپوری	معارض الاولیاء فی مدارج الاصفیاء درک
رجامع الکلمات (۵۸)	معارض الولايت
مکتوبات شیخ حمید الدین ناگوری ۹۴	معارض النبوت ۱۰۵
مکتوبات شاہ عبدالرزاق جھنجھانہ ۹۴	سارف ۱۲-۱۵-۵۰-۱۸۶
مکتوبات محب اللہ آبادی ۹۵	المعارف ۱۵-۳۴
مکتوبات شرف الدین سخی سنیری ۹۶	مدن المعانی ۹۶
مکتوبات حامد الدین مانکپوری ۹۶	معالم التنزیل ۱۰۵
مکتوبات عین العاشقین ۹۶	معجز شرح موجز ۱۳۶
مکتوبات سید علم الدین پٹاٹین ۹۸	معمولات منظریہ ۱۴۸
مکتوبات محمد حسن بن حسن طاہر ۹۸	مفتاح الوصول ۹۴
مکتوبات مجدد الف ثانی ۱۴۷-۱۵۳	مفتاح الاسرار ۹۶
۱۸۳-۱۶۲	مفتاح الفيض ۹۴
مکتوبات معصومیہ ۱۴۸	مفتاح ۹۳
ملفوظات شیخ الاسلام ۹۳	مفتاح الطالبین ۹۶-۹۲
ملفوظات شیخ سعد الشدکیہ دلاز ۹۳	مفتاح الحارثین ۴۹-۵۰-۵۳
ملفوظات شیخ مینا لکھنوی ۹۳	مفید القراء ۳۲-۳۴-۳۳
ملفوظات سلطان جلال الدین قریشی ۹۴	مفردات ۱۱۵
ملفوظات شیخ صدر الدین عارف ۹۵	مقامات السکنہ در سالہ ۹۴
ملفوظات برمان الدین راز الہی بر پانپوری	مقامات منظری ۱۴۸
۱۱۶	مقصد قضی ۱۰۵
مناقب الصدقین ۹۳-۹۶	مقصود السالکین ۱۲۳
مناقب الحارثین ۹۶	مقصد الحارثین ۹۸

- مناقب العارفين افلاکی ۱۰۵
مناقب العارفين از فتح محمد ۱۲۶
مناظر ۹۵
منتخب اللباب ۲۳-۲۴-۲۹-۵۰-۵۱-۱۵۶
منہاج العابدین (فارسی ترجمہ) ۹۳
منہاج الدین ۹۵-۹۶
منہاج السامعین ۱۱۵-۱۲۹
مواقف ۳۸
موید الفضلاء ۱۰۵
مولس الفقراء ۹۴
مواقع النجوم ۴۶
موجز ۱۳۷
مہینہ ۱۲۰
- نور النبی ۹۴
نوار المعانی ۹۵-۱۳۰
نصاب الاعتساب ۹۶
نور الانوار ۱۰۵
نظامیہ ۱۰۵
نہایہ ۱۰۵
- واروات (رسالہ) از سید محمد کالیپوی ۵۴
وسعۃ الشفاعت ۹۵
وحدت الوجود ۵۴
- وسیلۃ القبول الی اللہ والرسول ۱۸۴-۱۸۵
وصیت نامہ شیخ برغان ۴۹-۹۶
- حاشیہ ہدایۃ الفقہ (چہار دہم مجلدات)
از شیخ محمد نعیم جوہر پوری ۵۱
ہدایۃ الفقہ ۳۹
ہدایۃ الحکمت ۴۳
ہدایۃ المہدیین ۹۴
ہدایۃ القلوب
ہدایۃ المضلین ۱۲۲
- الناشر ۱۶۱
نزہتہ الخواطر ۲۰-۲۲-۲۴-۲۸-۲۹
۵۲-۵۴-۱۲۸-۱۸۸
نزہتہ الارواح ۹۵-۱۳۰
نفحات الانس ۷۳
نفاس الانفاس ۹۳

۱۸ فروری ۱۹۷۲ء

محمد اقبال مجددی کی دیگر تصانیف

ان میں سے بعض کتابیں زیر تکمیل ہیں اور بعض زیر تالیف

(۱) تذکرہ علماء و صوفیائے قصور

قصور کے علماء، صوفیہ اور شعراء کا ایک مفصل تذکرہ قصور کی سیاسی و ثقافتی تاریخ بھی بطور مقدمہ شامل کی گئی ہے۔ اس کتاب کے اکثر ماخذ غیر مطبوعہ ہیں۔

(۲) حیات حاجی محمد سعید لاہوری

حضرت حاجی محمد سعید لاہوری نقشبندی معروف بہ پیر افغانان "منوفی" کے حالات، ملفوظات اور تصانیف کا ایک ضخیم تذکرہ ہے اس کتاب کے تمام خطی ماخذ بطور ضمیمہ جات شامل کر دیئے گئے ہیں۔

(۳) علمائے ساہووالہ (سیالکوٹ)

ساہووالہ ضلع سیالکوٹ (پنجاب) کے علماء کا ایک مجل اور غیر مطبوعہ تذکرہ مع مفید مقدمہ، حواشی اور تعلیقات مبنی بریک خطی نسخہ مکشوفہ در پنجاب، مطبوعہ دارالمورخین لاہور

(۴) حیات شیخ محمد طاہر لاہوری

حضرت شیخ محمد طاہر لاہوری نقشبندی "منوفی" خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی کے حالات و کمالات کا جائزہ

(۵) احوال و آثار سید شرافت نوشاہی مدظلہ

مولف کے ایک معاصر زندہ و موجود بزرگ، ایک کثیر التصانیف عالم شاعر ادیب، محقق، مورخ، تذکرہ نویس، تاریخ گو، خطاط، مترجم اور ماہر علم انساب

حضرت مولانا سید شرافت نوشاہی مدظلہ کے حالات اور تصانیف کی ایک مجمل فہرست
مطبوعہ دارالمورخین لاہور رمضان ۱۳۹۱ھ

(۶) حیات حضرت مجدد الف ثانیؒ کے ماخذ

حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانیؒ (متوفی ۱۰۳۲ھ) کے حالات و کمالات پر
بیشمار کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ مولف نے امکانی کوشش کر کے ان تمام کتابوں کا ایک
مفصل کیٹیلاگ مرتب کیا ہے۔ جس کے مندرجات کی تعداد اس وقت تک چار سو
کے قریب ہے
(زیر ترتیب)

(۷) حیات شیخ محمد مراد کشمیریؒ

شیخ محمد مراد ٹنگ کشمیری (متولد ۱۰۵۶ھ متوفی ۱۱۳۱ھ) کشمیر کے نامور عالم روحانی
پیشوا تھے۔ آپ "تاریخ کشمیر" تحفۃ الفقراء، فوائد الرضا، جیسی بلند پایہ کتابوں کے
مصنف کی حیثیت سے علمی دنیا میں متعارف ہیں شیخ مراد کی کتابوں کے غیر مطبوعہ
متون اور آپ کے حالات کے خطی ماخذ بطور ضمیمہ جات اس کتاب میں شامل
کر دیئے گئے ہیں
(زیر تکمیل)

(۸) حضرت مجددؒ کے مکتوب الیہم کے تراجم

حضرت مجدد الف ثانیؒ نے اپنے معاصر امراء اور اپنے خلفاء و مریدین کے نام جو
گرامی نامے ارسال فرمائے تھے۔ ان مکتوب الیہم کے حالات و کمالات پر یہ ضخیم و
جیم کتاب زیر تکمیل ہے۔

(۹) یادگار مولوی شمس الدینؒ

مولف کے مخدوم و معاصر مولوی شمس الدین مرحوم تاجر کتب ناوہ لاہور کی علم دوستی
علم پروری، عشق کتاب بینی اور اہل علم کی خدمات کا مفصل جائزہ۔ زیر طبع

مقالات محمد اقبال مجددی

مولف کے یہ مقالات موقر جرائد پاک و ہند میں شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً معارف
دارالمصنفین اعظم گڑھ۔ برہان ندوۃ المصنفین دہلی۔ صحیفہ مجلس ترقی ادب لاہور۔ المعارف
لاہور۔ بصائر کراچی وغیرہ

- (۱) تحفۃ الواصلین۔ اور اس کا سال تصنیف مطبوعہ اعظم گڑھ نومبر ۱۹۶۶ء
- (۲) عظمت اللہ بے خبر بلگرامی کے رسالہ "غبار خاطر" کا ایک قدیم مطبوعہ نسخہ معارف جون ۱۹۶۸ء
- (۳) فہرست مخطوطات شیرانی کی ترتیب میں مرتب کی فروگزشتیں معارف جنوری ۱۹۶۹ء
- (۴) شاہ حسین لاہوری (متوفی ۱۸۸۵ء) کی ایک غیر معروف فارسی تصنیف "تہیت" —
معارف اگست ۱۹۶۰ء
- (۵) عدالتی واوڈی [تاریخ سلسلہ صابریہ کا ایک اہم ماخذ] مطبوعہ برہان دہلی مئی ۱۹۶۰ء
- (۶) لاہور کے چند غیر معروف صوفیہ (مبنی بر مخطوطات) مطبوعہ المعارف لاہور اپریل ۱۹۶۰ء
- (۷) پیر کلیہ کے تذکرے مجلہ بصائر کراچی
- (۸) فہرست اہم مخطوطات کتب خانہ مولوی شمس الدین مرحوم۔ المعارف لاہور اگست ۱۹۶۰ء
- (۹) خط استعین، تاریخ، تراجم ماہرین زیر طبع
- (۱۰) حافظ نعمت اللہ لاہوری المعارف لاہور جون ۱۹۶۱ء
- (۱۱) علمائے ساہیوالہ صحیفہ مجلس ترقی ادب کلب روڈ اکتوبر ۱۹۶۱ء لاہور
- (۱۲) حضرت شیخ علی متقیؒ غیر مطبوعہ
- (۱۳) مولانا محمد سعید حسرت متوفی ۱۳۰۴ھ غیر مطبوعہ
- (۱۴) مولانا نور محمد نقوی لاہوریؒ غیر مطبوعہ

صحت نامہ

مرتبہ جناب محمد عالم فخری

صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط
آتے	۳۵	۲	نظر آتے	فرو گزارشتیں	۴	۱۰	فرو گزارشتیں
۱۹۶۱ء میں	۳۵	۶	۱۹۶۱ء	قواعد	۹	۲۰	قوائد
وجود	۳۸	۳	وجود	دولت	۱۰	۳	دوست
ماہیت	۳۸	۱۲	ماہیتہ	بعض	۱۲	۱۳	کے بعض
بوفور	۳۸	۱۹	بوفور	قصوری کی	۱۴	۱۱	قصوری
معاودت	۳۹	۱۳	معاودت	مطبوعہ تذکرہ	۱۵	۶	مطبوعہ
حاصل	۳۹	۱۶	حال	کو اپنا	۲۱	۱۰	اپنا کو
تبراش	۴۱	۹	تبراس	نیت	۲۲	۱	نیت
۱۳۱۹ء	۴۱	۲۳	۱۳۱۹ء	بالالتزام	۲۲	۱۴	بالالتزام
توادہ	۴۲	۷	توادہ	مر	۲۲	۱۵	مرمر
صورت	۴۲	۱۴	صدرت	بواسطہ	۲۳	۵	بوسطہ
خواجہ علی	۴۴	۵	خواجہ علی	نمودند	۲۳	۷	نمودن
استقا	۴۵	۱۸	استقا	نزار	۲۳	۱۳	ونزار
مجلہ	۴۹	۶	(حاشیہ) مجلہ	لڑائیاں	۲۳	۱۶	لڑائیاں
شمارا	۵۰	۶	شمار	جی	۲۵	۶	جی
وجہ	۵۰	۷	وجہ	تبعیت	۲۶	۱۷	تبعیت
بتدی	۵۱	۸	مبتدی	ہنوز	۲۸	۴	نبود
ان سے	۵۲	۱۶	ان کی	جالہ	۲۸	۸	جالہ
مشکوٰۃ	۵۲	۵	مشکوٰۃ	ذی القعدہ	۲۹	۱۶	ذی القعدہ
انتقال فرمایا	۵۲	۱۹	انتقال	دادا	۳۲	۱۴	داد
بگریست	۵۳	۱۰	بگریست	ناموں تک	۳۳	۹	ناموں
بگریہ	۵۳	۱۲	بگریہ	نواسہ	۳۳	۱۳	نواسہ
محرمانہ	۵۴	۷	محرمانہ	قرآن	۳۴	۶	قرآن
۲۰۷ء میں	۵۴	۵	(حاشیہ) ۲۰۷ء	کے	۳۵	۳	کے ایک

بعضی	بعضی	۲	۵۵
بعبارت	لعبادت	۷	۵۵
برخیزد	برخیرد	۱۷	۵۵
ذخیره	زخیره	۱۰	۶۶
قواعد	قوائد	۴	۶۷
Literature	Litratrue	۲	۶۹
مزنک	منزنک	۱۸	۷۲
جمراب	جمراب	۱۷	۷۳
مولود	مولد	۴	۷۴
Which	Wich	۱۶	۷۴
ما تقدم من ذنبه	ما لقدم من دینه	۲۲	۷۷
المقلب	المقلب	۱۳	۷۹
منتخب الدین	منتخب الدین	۳	۸۳
علاء الدین	علاو الدین	۹	۸۳
ثیر	ثیر	۲۰	۸۵
بجاذیب	بجاذیب	۲۱	۹۱
و اولاد و	والاود	۱۶	۹۳
میگرد	(حاشیه) میگرد	۱۴	۱۰۰
فروگذاشتین	فروگذاشتین	۱	۱۰۶
اسرار عبد الاهی	اسرار الاهی	۹	۱۰۸
علاء الدوله	(حاشیه) علاو الدوله	۱	۱۱۲
در نیولا	در نیوالا	۱۵	۱۱۳
عاطل	عاطل	۱۹	۱۱۳
نویسم	نوسیم	۱۰	۱۱۶
خلیفه	خلف	۱۲	۱۱۷
رسمان	رسمان	۲-۳-۴	۱۲۶

کہ بغایت	کے بغایت	۹	۱۳۱
الجریبی	الجزی	۲	۱۳۱
مطمئن	مطمعین	۱۳-۳	۱۳۶-۱۵۳
اخذ	اخض	۲	۱۳۸
فضیلت	فضیلت	۳	۱۵۲
قارئین	قارئین	۳	۱۶۰
باطلانہ	باطلا	۱۳	۱۶۰
نعوذ	نعوذو	۲۱	۱۶۰
زیرا	زیرا	۱۳	۱۶۹
بمطالعہ	بمطالعہ	۳	۱۷۰
بتشہید	بتشہید	۱۳	۱۷۶
ازان	اذان	۱۰-۱۶	۱۷۷-۱۷۸
بردار	بردار	۳	۱۷۸
ہیچکس	ہیچکس	۲۲	۱۷۹
ستم ظریفیوں	ستم ظریفوں	۸	۱۸۳
کنندگان	کنندگان	۱۹	۱۸۸
مبدأ	(حاشیہ) سبأ		۱۹۱
کی عبارت	کہ عبارت	۱	۱۹۲
فرمود	فرمودہ	۵	۱۹۳
الصلوات	و الصلوات	۲۰	۱۹۴
اس	وہ	۱۷	۱۹۷
حیولت (کالم ۲)	حیولت	۲۰	۲۰۰
در	دو	۱۰	۲۰۱
ہیں	ہے	۲۳	۲۰۱
شہارہ	شہارا	۱۱	۲۱۰
نبیرہ	نبیر	۱۵	۲۱۰
داشت	درشت	۱۰	۲۱۶
المنثور	المنثور	۱۸	۲۲۴

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مَدَنیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مَدَنیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مَدَنیہ