

تذکرہ

رحمۃ اللہ علیہا

حضرت شاہ جمال

مؤرخ لائبریری محمد دین کلیم

تذکرہ سیرت پیر شاہ

۳۔ اے اردو بازار، لاہور

541

تاریخ

حضرت شاہ جمال
رحمۃ اللہ علیہ

مؤرخ لاہور محمد دین کلیم

تذکرہ سیرت پیر شاہ
۳۔ لے اردو بازار، لاہور

541

53162

پبلشرز : ————— نذیر حسین
نذیر سنز پبلشرز لاہور-۲
مطبع : ————— زاہد بشیر پرنٹرز لاہور
قیمت : ————— ۱۸ روپے

عنوانات

| | | | |
|-----|----------------------------------|----|-------------------------------------|
| ۵۹ | حضرت شیخ فخرالدین سہروردی | ۴ | ویباچہ |
| | حضرت پیر حسن شاہ ولی المعروف بہ | ۱۲ | حضرت بابا شاہ جمال کے ابتدائی حالات |
| ۶۰ | حضرت حسو تیلی؟ | ۱۲ | آباؤ اجداد |
| ۷۴ | گرامات حضرت پیر حسن شاہ ولیؒ | ۱۲ | ولادت |
| | وصال | ۱۳ | تعلیم و تربیت |
| ۷۷ | موجودہ خانقاہ و قبر | ۱۳ | ڈرود لاہور |
| ۷۹ | محکمہ اوقاف | ۱۴ | اس زمانہ کے سیاسی حالات |
| ۸۱ | مقام چلہ کشی حضرت شاہ جمالؒ | ۱۷ | شجرہ مرشدی سلسلہ سہروردیہ |
| ۸۱ | معانیال درگاہ حضرت شاہ جمالؒ | ۱۷ | شجرہ قادریہ |
| ۸۲ | وصال - مقبرہ | ۱۹ | ملکی مذہبی حالت |
| ۸۵ | چار دیواری خانقاہ عالیہ | ۲۲ | تعمیر و مدد |
| | دیگر عمارات | ۲۲ | گرامات |
| ۸۷ | فری ڈسپنسری | ۲۴ | مکان حضرت شاہ جمال جوڑے موری بازار |
| ۸۷ | سکول | ۲۵ | حضرت شاہ کمال سہروردی |
| ۸۸ | قبرستان | ۲۸ | مدارس لاہور ملا کمال کاشمیری |
| ۸۹ | امور مذہبیہ کمیٹی | ۳۰ | وصال - مقبرہ |
| ۱۰۹ | مسجد | ۳۱ | محکمہ اوقاف |
| ۱۱۰ | عرس | ۳۳ | شیخ غلام رسول قادری المعروف بہ |
| ۱۱۱ | محکمہ اوقاف | | سائیں بھورے شاہ |
| | حضرت شاہ جمالؒ کے مزار پیر انوار | | دمدمہ کے قریب و جوار میں |
| ۱۱۲ | پد حاضری دینے والے اصحاب | ۳۵ | تاریخی آثار |
| ۱۱۳ | گرامات بعد از وصال | ۳۸ | معارضہ اولیائے لاہور |
| ۱۱۷ | منقبت | | خلفاء حضرت شاہ جمال قادری |
| ۱۱۸ | ماخذ | ۵۹ | سہروردی |

ویباچہ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

فدائے ذوالجلال والاکرام کے فضل و کرم اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عنایت سے یہ ناچیز عاصی مذنب محمد دین کلیم قادری ابن حضرت میاں شہاب الدین قادری قر اللہ، مرقدہ المتوفی ۱۹۶۵ھ ابن حضرت میاں رحمت اللہ قادری م ۱۸۸۵ھ ابن حضرت قاضی محمد عمر بخش قادری م ۱۸۶۵ھ ابن حضرت قاضی احمد قادری م ۱۸۲۸ھ اولیائے عظام اور صوفیائے کرام لاہور پر تقریباً ایک سو ستر کے لگ بھگ کتب، کتابچے، پمفلٹ اور مقالہ جات تحریر کر چکا ہے جن میں سے چند ایک کے نام اس طرح ہیں۔ مدینۃ الاولیاء لاہور۔ لاہور میں اولیائے نقشبند کی سرگرمیاں۔ لاہور کے اولیائے پشت۔ لاہور کے اولیائے سہورد۔ تذکرہ مشائخ قادریہ۔ تذکرہ حضرت داتا گنج بخش لاہوری۔ تذکرہ حضرت پیر مکی لاہوری۔ تذکرہ حضرت شاہ چراغ گیلانی لاہوری۔ سوانح حضرت عبداللہ شاہ بلوچ منزگوی قدیم لاہور۔ لاہور کے قرآنی نوادرات۔ حضرت بی بی پاکدامن لاہور کی تاریخی حیثیت۔ مدینۃ الاولیاء لاہور اور حضرت مجدد الف ثانی۔ مرکز علوم اسلامیہ لاہور اور ملا عبدالحمیم سیالکوٹی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کالاہور سے روحانی تعلق۔ امام اہلسنت شاہ احمد رضا خان کالاہور پر فیضان۔ تذکرہ حافظ برکت علی قادری۔ تذکرہ حضرت میاں میر فاروقی قادری۔ غزنوی عہد کے لاہوری صوفیاء و علماء لاہور کے قدیم دینی مدارس۔ سوانح حضرت جان محمد حضوری۔ تذکرہ حضرت گھوڑے شاہ لاہوری۔ حضرت مولانا بن بخش حلوانی اور ان کا عہد۔ لاہور میں کاشی کاری کا ارتقا و

زوال حضرت پیر سیال لاہور میں۔ لاہور عہد اکبر میں۔ لاہور عہد بابر میں۔ نعت گویان
 لاہور۔ بزرگان لاہور کا نعتیہ کلام۔ تحریک پاکستان میں علماء لاہور کا حصہ۔ حضرت
 مجدد الف ثانی کا لاہور سے رابطہ۔ حضرت امیر ملت کی لاہور میں آمد۔ علامہ اقبال کے
 معززین لاہور سے روابط۔ لاہور میں نقاشی کی کہانی۔ حضرت خواجہ عزیز نواز لاہور
 میں۔ عہد ناظمان لاہور کی یادگاریں۔ کشف المحجوب کے قدیم و جدید نسخہ جات۔ شہنشاہ
 جہانگیر اور لاہور۔ شہزادہ دارا شکوہ قادری کا لاہور سے عشق۔ لاہور کی تاریخی
 مساجد۔ لاہور میں عید میلاد النبی کی تقریبات و جلوس۔ لاہور میں عرس فوت الاعظم
 کی تقریبات و جلوس۔ سوانح حضرت شیخ عبداللہ قادریؒ شطاردی باغبان پوری۔ لاہور
 میں شاہ جہانی دور کی مساجد۔ باغبانپورہ کی قدیم تاریخی مساجد۔ لاہور کے متنازعہ فیہ
 آثار قدیمہ۔ لاہور کی عید کا تاریخی پس منظر۔ لاہور کے قابل مرمت مزارات و آثار قائد اعظم
 لاہور میں۔ لاہور کی قدیم و جدید عید گاہیں۔ لاہور میں عہد مغلیہ سے قبل کے آثار۔
 لاہور میں قائد اعظم کی قیام گاہیں۔ تاجدار مدینہ کا بچپن۔ دنیا کے نامور صدیقی بزرگ۔
 حضرت شاہ عنایت قادری اور آپ کے معاصر اور یانے لاہور۔ او یانے لاہور کی کہانی۔
 قطب الارشاہ لاہور۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں لاہور کا کردار۔ لاہور کے چشت
 اہل۔ بشت۔ لاہور میں مسجد نبوی کے نمونے وغیرہ وغیرہ۔

ناپ تول میں کمی

اتبیائے کرام کی تاریخ میں سب سے پہلے ہمیں ناپ تول کی کمی کے بارے
 میں حضرت شعیب علیہ السلام کا زمانہ نظر آتا ہے جو تشریح سے سنتلہ قیام
 تک محیط ہے۔ حضرت شعیب علیہ السلام مدین میں رہائش رکھتے تھے۔ یہ قصبہ مختلف
 شاہراہوں پر ایک اہم تجارتی مرکز تھا۔ اور بے حساب فلو یہاں کی منڈیوں میں آتا
 جاتا تھا۔ اسی لیے یہاں کے لوگوں کو کم تولنے اور کم پاپتے کی عادت پڑ گئی تھی۔ حضرت شعیب
 علیہ السلام نے ان کو اس مذموم فعل سے منع کیا۔ مگر وہ لوگ باز نہ آئے۔ بلکہ آپ کا
 تمسخر اڑایا۔ دو تاریخ ارض العراک، مصنفہ سید سلیمان ندوی میں مرقوم ہے کہ یہی
 زمانہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا تھا۔ جب مدین کے لوگ نبی کی ہدایت پر عمل

نہ کر سکے۔ تو حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حکم سے قوم مدین کے تمام مرد بچے اور منکوحہ عورتیں قتل کر دی گئیں۔ اور تیس ہزار کنواری لڑکیاں لڑکیاں بنا لی گئی۔ اس طریق پر یہ کم توٹنے اور کم ماپنے والے لوگ دنیا سے نیست و نابود کر دیئے گئے۔

اور پھر جب خاتم النبیین، رحمت العالین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس دنیا میں تشریف لائے۔ تو خداوند قدوس کا آخری کلام قرآن مجید آپ پر حضرت جبریل علیہ السلام کی معرفت نازل ہوا۔ تو اس کلام پاک کی چند آیات بینات کم ناپ تول کے بارے میں ملاحظہ ہوں۔

آٹھواں سیپارہ (وَلَوْ أَنَّا)۔ سورت الانعام۔ آیت ۱۵۲۔

”اور پورا کرو ناپ تول انصاف کے ساتھ۔ ہم نہیں تکلیف دیتے کسی کو مگر اس کی طاقت کے برابر“

بارھواں سیپارہ (وَمَا مِنْ دَابَّةٍ) سورت ہود۔ آیت ۸۲۔ ۸۵۔
 دو اور اہل مدین کی طرف (ہم نے) ان کے بھائی شعیب کو بھیجا۔ آپ نے کہا، اے (میری قوم) عبادت کرو اللہ تعالیٰ کی، نہیں ہے تمہارا کوئی خدا اس کے بغیر۔ اور نہ کمی کیا کرو۔ ناپ اول تول میں، میں دیکھتا ہوں تمہیں کہ تم نحو شمال ہو۔ اور میں ڈرتا ہوں کہ کہیں تم پر اس دن کا عذاب نہ آجائے۔ جو ہر چیز کو گھیرنے والا ہے۔ اور اے میری قوم پورا کیا کرو ناپ۔ اور تول کو انصاف کے ساتھ اور نہ گھٹا کرو یا کرو لوگوں کو ان کی چیزیں اور نہ پھرو زمین میں فساد برپا کرتے ہوئے۔“
 پندرھواں سیپارہ (بِئْسَ الَّذِي) سورت بنی اسرائیل، آیت ۳۵۔
 ”اور پورا پورا ناپو۔ جب تم کسی چیز کو ماپنے لگو، اور تولو تو ایسے ترازو سے تولو جو بالکل درست ہو۔ یہی طریقہ بہتر ہے۔ اور اس کا انجام بھی بہت اچھا ہے۔“

ستاویسواں سیپارہ (قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ)۔ سورت الرحمن، آیت ۸۔ ۹۔
 دو اور آسمان اس نے بلند کیا۔ اور میزان عدل قائم کیا۔ تاکہ تم تولنے میں زیادتی نہ کرو۔ اور وزن کو ٹھیک رکھو انصاف کے ساتھ اور تول کو

کم نہ کرو“

تیسواں پارہ (عصر) سورت الْمُطَفِّفِينَ - آیت ۶۱

دو تباہی ڈنڈی مارنے والوں کے لیے جو لوگوں سے لیتے ہیں، تو پورا پورا
تولتے ہیں۔ اور جب ان کو ناپ کر یا تول کر دیتے ہیں، تو انہیں گھاٹا دیتے
ہیں، کیا یہ لوگ نہیں سمجھتے، کہ ایک بڑے دن یہ اٹھا کر جانے والے
ہیں۔ اس دن جب کہ سب لوگ رب العلیین کے ساتھ کھڑے ہونگے،
ان آیات میں اللہ تعالیٰ نے نہایت واضح اور سخت الفاظ میں اہل اسلام کو
تبہہ فرمائی ہے، کہ اگر تم لوگ فلاح چاہتے ہو، اور اُخروی انعامات سے سرفراز ہونا چاہتے
ہو، تو اس قبیح اور مذموم فعل سے کنارہ کشی کرو۔ اور کسی حالت میں بھی انصاف کا پلٹرا
اپنے ہاتھ سے خراب نہ کرو۔

سنا غوث صمدانی قطب ربانی شیر نیر دانی غوث الاعظم شیخ سید عبدالقادر جیلانی اپنی
تالیف ”فتوح الغیب“ میں ”بازار میں داخل ہونے کے بیان“ میں فرماتے ہیں۔ اہل اسلام
احکام الہی کی تعمیل، نماز جمعہ اور نماز باجماعت کے لیے بازاروں میں سے گزرتے ہیں، بعض
لوگ ایسے ہیں، جو بازار میں آتے ہیں، تو دل نشینی کی چیزیں اور لذات و شہوات میں پھنس
جالتے ہیں، ان کے مقدر میں ہلاکت ہو جاتی ہے، ان میں سے بعض اپنے نفس کے خلاف
جہاد کر کے اپنی خواہشات پر قابو پایتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کے لیے بڑا ثواب مقرر فرماتا ہے،
بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں، جو بازار میں داخل ہو کر لوگوں کے حق میں خدا سے دعا کرتے ہیں،
ان کی آنکھ روتی ہے اور زبان حمد و ثنا کرتی ہے، یہی لوگ شہروں میں بندوں پر کواں ہوتے
ہیں، انہی کو ہی عارف، اہمال، زاہر، رجال الغیب اور نیکی کا سفیر کہا جاتا ہے، ایسے اصحاب
دنیا کے لیے اکسیر ہوتے ہیں“

چونکہ بازاروں میں لین دین ہوتا ہے، جس سے لوگوں کے اخلاق عالیہ کا پتہ لگتا
ہے، اسی لیے حضور خورش پاکؐ نے بازار کے جرائم کی کس طرح نشاندہی فرمائی، اور ان
جرائم سے رکنے کی تاکید فرمائی۔

دو فوائد القواد، مرتبہ حضرت میر حسن بھڑی الشہور بہ خواجہ حسن دہلوی المتوفی
۱۳۱۴ھ میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء، محبوب الہی کے ملفوظات درج ہیں، ۱۳۱۴ھ

کے ملفوظات میں اس مجلس کی گفتگو باعث عبرت ہے، ملاحظہ فرمائیے۔

وہ آپ نے؟ حضرت سید نظام الدین اولیاء خلیفہ حضرت فرید الدین گنج شکرؒ فرمایا کہ لاہور کی تباہی کی وجہ یہ منوس بات تھی کہ ان دنوں لاہور کے بعض سوداگر گجرات (کاٹھیاوار) کی طرف مال تجارت لے کر گئے۔ ان دنوں گجرات پر ہندوؤں کی حکومت تھی، جب ہندوؤں نے اس کپڑے کو جو لاہور سے سوداگر لے کر گئے تھے، خریدنا چاہا، تو ان سوداگروں نے کپڑے کی قیمت زیادہ بتلائی، مثلاً جس کپڑے کی قیمت دس درہم تھی، اس کی قیمت بیس درہم بتائی، اور جس کی قیمت بیس درہم تھی، اس کی چالیس درہم بتائی، اس طرح ہر کپڑے کی قیمت دو گنا بتائی، بعد ازاں ان کپڑوں کو ان کی اصلی قیمت پر فروخت کر دیا، یعنی جو قیمتیں بتائی تھیں، ان سے نصف پر فروخت کر دیا، گجرات کے ہندوؤں کے ہاں یہ طریقہ نہ تھا، کہ وہ جس سامان کو فروخت کرنا چاہتے تھے، اس کی ٹھیک ٹھیک قیمت بتاتے تھے، اور مقررہ دام ہی بتاتے تھے، الغرض جب گجرات کے ہندوؤں نے یہ خرید و فروخت کا کاروبار دیکھا، تو ان میں سے ایک نے سوال کیا، کہ تم کس شہر کے رہنے والو ہو، انہوں نے بتایا کہ ہم لاہور کے ہیں، اس ہندو نے کہا، کہ تمہارے ہاں شہر میں اسی طرح لین دین ہوتا ہے، لاہور کے سوداگروں نے کہا، کہ ہاں اسی طرح، اس کے بعد اس ہندو نے کہا، کہ کیا وہ شہر اب تک آباد ہے؟ انہوں نے کہا، کہ ہاں آباد ہے، ہندو کہنے لگا، کہ وہ شہر جہاں اس طرح کا کاروبار ہوتا ہے، آباد نہیں رہ سکتا۔

چنانچہ یہ سوداگر واپس ہوئے، تو ابھی راستے ہی میں تھے، کہ تارلیوں نے لاہور پر حملہ کر دیا، اور لاہور کو تاخت و تاراج اور تباہ و برباد کر کے رکھ دیا۔

حضرت شاہ جمالؒ جب لاہور تشریف لائے، تو آپ نے بھی لوگوں کو ہدایت کی، وہ کم نہ قولیں اور نہ کم ناپیں، چنانچہ جب حضرت پیر حسن شاہؒ ولی آپ کی خدمت اقدس میں پہنچے، اور بتلایا، کہ وہ چوک بھنڈا میں غلہ فروشی کا کام کرتے ہیں، تو آپ نے ارشاد

فرمایا کہ منڈی مذکورہ میں دکاندار کم توڑتے ہیں اس لیے اس سے اجتناب کرنا چنانچہ آپ نے ان سے بیعت کر لی اور پھر ساری عمر اپنے مرشد کے حکم کی تعمیل کرتے رہے۔ اور لوگوں کو بھی یہی نصیحت کرتے رہے۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے رزق میں بے پناہ برکت دی۔ یہاں تک کہ آپ نے غلہ توڑنے کے باٹ اور ترازو سونے کے بنوا لیے۔ جو ان کی نیک نیتی اور صدق دلی کی دلیل تھی۔ مزید برآں آپ کا نصب شدہ جھنڈا آج تک قائم ہے۔ جو آپ کی ایمانداری، نیک نیتی فرمان خداوندی اور احکام رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا منظر ہے۔

یہاں یہ بات یاد رکھنے کے لائق ہے کہ گزشتہ ایک ہزار سال سے اہالیان لاہور کی ہدایت کے لیے سرزمین حجاز، عراق، ایران، توران، شام، ترکستان وغیرہ اسلامی ممالک سے ہزار ہا اولیائے کرام و صوفیائے عظام تشریف لائے۔ جن میں سے چند ایک کے اسمائے گرامی اس طرح ہیں: حضرت سید علی بن عثمان، جویرمی، المعروف بہ داتا گنج بخش، حضرت پیر مکی، حضرت حسین زنجانی، حضرت شیخ عبدالجلیل چوہدری، حضرت مولانا آہنگر، حضرت حافظ محمد اسماعیل، المعروف بہ میاں وڈا، حضرت شیخ ابوالسحاق قادری، حضرت شاہ ابوالعالی، حضرت میانیر، حضرت ملا شاہ، حضرت خواجہ طاوونہ عمود العرف بہ حضرت ایشان، حضرت موج دریا، بجاہ، حضرت شاہ جمال، حضرت طاہر بندگانگی۔

ان بیرون شہر آنے والوں بزرگانِ کرام نے لوگوں کو رخصت و ہدایت کا راستہ دکھایا۔ مگر جو لوگ ان کے بتلائے ہوئے راستے پر چلے، انہوں نے آخری ثواب حاصل کر لیا۔ اور جن لوگوں نے ان تہدگان کے فرمودات اور ارشادات کو سننے کے بعد بھی عمل نہ کیا۔ ان کا کوئی نام تک نہیں جاتا۔

اور پھر وہ دن بھی آئے کہ حملہ آوروں نے اس شہر کو خوب ٹوٹا کھسوتا، آگ لگائی، مرد و زن قتل کیے، تباہی و بربادی کے مکمل سامان کئے، سونا چاندی اور زیورات وغیرہ چھین کر لے گئے۔ اور ان نافرمان لوگوں کے حصے میں نامرادی اور ناکامی آئی۔

ان حملہ آوروں میں

تاتاری، نادر شاہ درانی، احمد شاہ ابدالی، رنجیت سنگھ وغیرہ شامل تھے۔ جنہوں نے اس شہر قدیم کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔

”تذکرہ حضرت شاہ جمال“ قادری سہروردی، راقم الحروف نے جناب نذیر حسین صاحب
مالک نذیر سنہ ۲۰۰۷ء لے لے۔ اردو بازار۔ لاہور کے ایما پر تحریر کیا ہے۔ کیونکہ آپ کو
بزرگانِ لاہور بالخصوص حضرت شاہ جمال“ قادری سہروردی سے بے پناہ عقیدت و
ارادت ہے۔ اور ان کا یہ جذبہ میرے لیے اس کتاب کی تکمیل کا باعث بنا۔ اللہ
تعالیٰ ان کو جزائے خیر سے نوازے۔

جناب نذیر حسین صاحب کے والد بزرگوار میاں محمد یعقوب المتوفی ۱۳۰۷ھ
مدفن قبرستان لمبی پاک و امنائے امپریس روڈ لاہور جو ایک نہایت نیک دل اور
بزرگ تھے۔ انہوں نے اپنی اولاد کی تربیت نہایت اعلیٰ دینی ماحول میں کی۔ ان کو بھی
بزرگانِ لاہور سے کمال عشق تھا۔ جو در اثنا ان سے ان کو ملا۔ اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر
عطا فرمائے۔ اور اعلیٰ علیین میں جگہ مرحمت فرمائے۔ یہ تذکرہ پڑھتے وقت قاری
حضرات بھی ان کو دعائے مغفرت سے یاد کریں۔

حضرت شاہ جمال“ قادری“ سہروردی پر بہت کم مواد میسر آتا ہے۔ کسی کتاب میں بھی
آپ کے حالات دو چار صفحات سے زیادہ نہیں ملتے۔ راقم الحروف نے اپنی ذاتی لائبریری۔
پنجاب یونیورسٹی لائبریری۔ پنجاب پبلک لائبریری اور دیال سنگھ لائبریری سے استفادہ
کیا۔ اور جو کچھ بھی جہاں سے حاصل ہو سکا۔ اکٹھا کیا۔ مزید برآں رقم الحروف کئی
دن مقبرہ حضرت شاہ جمال“ مقبرہ حضرت شاہ جمال“ مزار حضرت پیر حسن“ شاہ
ولی المعروف بہ حضرت حسو تلی“ پر حاضر ہوتا رہا۔ اور وہاں کی معلومات بھی حاصل کیں۔
اور جو کچھ میسر آیا۔ درج کتاب کر دیا۔ اسی تلاش و تحقیق کے دوران اندرون شہر
بھی گیا۔ اور مقامات کی زیارت کی۔

اس کتاب کی تدوین و تربیت میں راقم الحروف کی کئی ایک خامیاں اور کوتاہیاں
بھی ہوں گی۔ جو کہ بدینتی پر مبنی نہیں ہیں۔ راقم الحروف بذاتِ خود ہر مقام پر حاضر
ہوا۔ قدیم و جدید کتب دیکھیں۔ اور جو کچھ میسر آیا۔ وہ قارئین کرام کی خدمت
میں پیش کر رہا ہوں اور اگر کہیں کوئی کوتاہی یا لغزش ہو گئی ہو۔ تو اس سے مطلع
فرمائیں۔ تاکہ اس کو آئندہ ایڈیشن میں درست کر دیا جائے۔ یاد رہے کہ
تین سو سال کے بعد حضرت شاہ جمال“ قادری سہروردی پر یہ پہلی کوشش ہے۔ جس

میں کوئی قسم بھی رہ سکتا ہے۔ بہر حال اہل علم اور اہل بصیرت حضرات کے تعاون سے اس کی درستگی ہو سکتی ہے۔

علاوہ انہیں راجم الحروف ماسٹر ارشاد احمد خان اور قاری محمد یونس آتس کا بھی مشکور ہے کہ انہوں نے مجھے کئی ایک معلومات فراہم کیں۔ اور آستانہ عالیہ دکنہ میں تعاون کیا۔

وَأَخِرُ دَعْوَانَا أَنْ نُحَمِّدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ه
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِمْ
وَذُرِّيَاتِهِمْ وَأَهْلِهِ بَيْتِهِ وَأَحِبَّاهُ جَمِيعِينَ ه بِرَحْمَتِكَ يَا الرَّحْمَنَ الرَّحِيمِينَ ه

خاکپائے اہل اللہ
محمد دین کلیم قادری

۱۶۔ برنی سٹریٹ، گڑھی شاہو، لاہور۔ ۵

منوٰر خہ ۲ جون ۱۹۸۲ء
۱۔ رمضان المبارک
۱۴۰۳ھ

حضرت بابا شاہ جمال کے ابتدائی حالات

حضرت بابا شاہ جمال قادری سروردی کے حالات زندگی کسی قدیم تذکرہ میں موجود نہیں ہیں۔ آپ اور حضرت شاہ کمال دونوں حقیقی بھائی تھے۔ آپ کے والد گرامی قدر کا اسم مبارک حضرت مولانا عبدالواحد درج ہے۔ مگر ایک نئے تذکرہ نویس نے آپ کے والد ماجد کا نام عبداللہ لکھا ہے۔ بہر حال یہ ایک حقیقت ہے کہ آپ کشمیر میں تولد ہوئے۔ پھر سیالکوٹ میں علم حاصل کیا۔ اور پھر مدینۃ الاولیاء، لاہور تشریف لائے۔

آباؤ اجداد

آپ کے آباؤ اجداد کشمیر میں رہتے تھے۔ پھر حاکم کشمیر سے کسی بات پر ناراض ہو کر سیالکوٹ چلے آئے۔ آپ کے آباؤ اجداد میں سے قاضی جمال الدین بڈشاہی کی اولاد میں سے تھے۔ جو کشمیر میں ایک ذمی وقار اور ذی وجاہت خاندان تھا۔ اور جن کی علمیت اور قابلیت کا ایک زمانہ معترف تھا۔

ولادت

تذکرہ اولیائے ہندوستان میں کسی تذکرہ میں آپ کی ولادت کا سن تحریر نہیں کیا گیا۔ البتہ کئی ایک کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی عمر کافی لمبی تھی۔ ایک اندازے کے مطابق آپ کی ولادت ۹۶۶ھ مطابق ۱۵۵۹ء عہد اکبری میں ہوئی اور تقریباً ۹۹۵ھ مطابق ۱۵۸۶ء کے اندازے میں آپ لاہور تشریف لائے ہوں گے۔ اور رشد و ہدایت اور تلقین و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا ہوگا۔

تعلیم و تربیت

آپ نے اپنی زندگی کے ابتدائی دور میں علم حاصل کرنے کے لیے توجہ نہ فرمائی۔ ایک دن کا واقعہ ہے کہ آپ گلی میں کھیل رہے تھے کہ ایک درویش کامل کا اس طرف سے گزر ہوا۔ اُس نے آپ کو اپنے نزدیک بلایا۔ پیار کیا۔ اور بیا کہ اچھے بچے اپنی زندگی کے ابتدائی ایام کھیل کود میں ضائع نہیں کرتے۔ اس دن سے آپ نے حصول علم کے لیے کوشش شروع کر دی۔ ایک دینی مدرسہ میں داخلہ لے لیا۔ باقاعدہ درس سے دینی علم حاصل کیا۔ اور اس میں کمال حاصل کیا۔ آپ کے برادر حضرت شاہ کمالؒ ایک زبردست عالم تھے۔ مگر آپ صوفیانہ مزاج کے حامل تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کو اولیائے کرام کی صف میں شمار کیا جاتا ہے۔

وزیر لاہور

جیسا کہ قبل ازیں تحریر کیا جا چکا ہے کہ آپ کی لاہور میں آمد ایک محتاط اندازے کے مطابق ۹۹۵ھ مطابق ۱۵۸۶ء ہے۔ یہ شہنشاہ اکبر کا دور حکومت تھا۔ اور اس عہد میں بڑے بڑے عالم فاضل لاہور میں اقامت گزیریں تھے۔ نیز صوفیائے کرام کا تو شمار ہی نہ تھا۔ جن میں سے چند ایک کے حالات اس کتاب میں درج کیے گئے ہیں۔ شہزادہ دادا شکوہ قادریؒ اپنی تصنیف ”سینۃ الاولیاء“ میں لکھتا ہے کہ لاہور ایک معزز اور ممتاز شہر ہے۔ اس جینا اور کوئی شہر بھٹے نہ مین پر موجود نہیں ہے۔ آج کل (عہد شاہجہان) یہ شہر اولیائے کرام کا مرکز بنا ہوا ہے۔ ان گنت اولیائے کرام اور صوفیائے عظام کے مقابر موجود ہیں۔ وہ مزید لکھتا ہے کہ اس شہر قدیم میں بے شمار حفاظ کرام ہیں۔“

عہد شاہجہانی کا معروف مؤرخ منشی سبحان رائے مصنف ”خلاصۃ التواریخ“

لکھتا ہے۔

” بے ثابۃ تکلف شہریت بزرگ و مصریت سترگ. دروسعت و آبادی و ایٹوہ مردم مانند این مصر کم نشاں دہند..... در ہر کوچہ و بازارہ مساجد بسیار از بسیار است “

ترجمہ: یعنی کسی تکلف کے بغیر یہ ایک بہت بڑا شہر ہے. اور اس کی وسعت و آبادی اور لوگوں کی رونق کے مقابلے میں اور کم نشاں ملتا ہے..... ہر کوچہ و بازارہ میں زیادہ سے زیادہ مساجد ہیں“

گویشہنشاہ جلال الدین اکبر۔ شہنشاہ وزیر الدین جہانگیر اور شہاب الدین شاہجہان صاحب قرآن کے عہد میں لاہور علم و فضل کا ایک زبردست گہوارہ تھا۔ جہاں ملک اور بیرون ملک سے طالب علم تعلیم حاصل کرنے کے لیے آتے تھے۔ اور فیوض و برکات پاتے تھے. تو یہی وہ مبارک عہد تھا. جب حضرت شاہ جمال قادری سہروردی لاہور تشریف لائے. بے شمار علمائے کرام و صوفیائے عظام سے ملے۔ اور پھر بے حساب لوگوں کو دین اسلام کی طرف راغب کیا. اور ترویج و اشاعت اسلام کے لیے تقریباً نصف صدی میں بہت کام کیا۔ آپ نے لاہور تشریف لاکر اصلاح معاشرہ کے لیے لوگوں کو اس کی طرف خصوصی توجہ دلائی۔ کہ کم تو لنا۔ کم مابینا۔ کذب بیانی۔ دروغ گوئی وغیرہ معاشرتی خرابیوں سے ہر قیمت پر اجتناب کریں تاکہ قیامت کے روز ان کے اعمال صالحہ کی بنا پر ان کی نجات ہو سکے۔

اس زمانہ کے سیاسی حالات

جس زمانے میں آپ لاہور تشریف لائے تھے۔ ان دنوں اکبر کی حکومت تھی۔ اور جب وہ ۱۶۰۵ء میں وفات پا گیا۔ تو جہانگیر تخت نشین ہوا۔ ابھی اس کو تخت نشین ہونے آدھا سال بھی نہ ہوا تھا۔ کہ اس کے بڑے بیٹے خسرو نے باپ کے خلاف بغاوت کی۔ اور لاہور پہنچ کر لڑائی کی تیاریاں کیں۔

لگا۔ چنانچہ یہاں لاہور میں دریائے راوی کے کنارے لڑائی ہوئی۔ جہانگیر خود لاہور پہنچ چکا تھا۔ لڑائی میں خسرو کو شکست ہوئی اور گرفتار ہوا۔ خسرو کو ہتھکڑی اور پٹریاں ڈال کر بمعہ اس کے دو ساتھیوں حسین بیگ اور عبدالرحیم کو پیش کیا گیا۔ بادشاہ نے حسین بیگ کو گائے کی تازہ کھال اور عبدالرحیم کو گدھے کی تازہ کھال میں بند کر کے گدھوں کے اوپر لاد کر شہر میں پھرایا۔ جس سے وہ مر گئے۔ پھر بادشاہ نے حکم دیا کہ بارہ دری مرزا کامران سے شاہی قلعہ تک سڑک کے دو طرفہ سویاں نصب کی جائیں۔ اور خسرو کے سات سو ساتھیوں کو سولی پر لٹکا دیا جائے۔ خسرو کو آہنی زنجیروں میں جکڑ کر ان دو رویہ نصب کر دے۔ پھانسیوں کے درمیان میں سے گزرا گیا۔ اور قتل کر دیا گیا۔ ان ایام میں جہانگیر ایک سال شاہی قلعہ لاہور میں مقیم رہا۔ ۱۶۱۶ء میں لاہور میں ایک وبا پھیلی۔ جس سے بے شمار لوگ ہلاک ہو گئے۔ مزید برآں اس نے شاہی قلعہ میں کچھ عمارات بنانے اور دیگر احکامات جاری کیے۔ ۱۶۲۲ء میں تو جہانگیر نے اکبر کی طرح لاہور کو اپنا دار الحکومت بنا لیا۔ اور ۱۶۲۶ء میں جب وہ بحالی صحت کے لیے کشمیر گیا۔ تو راجوری کے مقام پر فوت ہو گیا۔ چنانچہ اس کی لاش لاہور لائی گئی۔ اور اس کو شاہ پورہ میں ایک عالیشان مقبرہ میں دفن کیا گیا۔ اس وقت نذر جہاں کا داماد اور جہانگیر کا بیٹا شہریار لاہور میں ہی تھا۔ اس نے ایک ہفتہ میں سات لاکھ روپیہ خرچ کر کے ایک فوج بنالی اور اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ شاہ جہان نذر جہان کے بھائی آصف خان کا داماد تھا۔ اس نے درپردہ خسرو مرحوم کے بیٹے شہزادہ داور بخش بولاہور میں تھا۔ کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ یعنی آصف خاں اپنے داماد کی حمایت کرنے لگا۔ اور اس کی بہن نذر جہان اپنے داماد شہریار کی حمایت کرنے لگی۔ اس وقت لاہور میں سخت افزا تفری اور بد انتظامی تھی۔ چنانچہ داور بخش اور شہریار کی فوجوں میں لڑائی ہوئی۔ جس میں شہریار کو شکست ہوئی۔

وہ گرفتار ہوا تو اس کی آنکھیں شاہی قلعہ لاہور میں لاکر نکلوا دیں۔ اور داور
 بخش کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ جو کہ ایک وقتی فریب تھا۔ اُدھر آصف خاں
 نے لاہور سے شاہجہان کو بذریعہ قاصد اطلاع دے دی۔ اس نے آصف خاں
 کو حکم دیا کہ لاہور میں جس قدر شہزادے ہیں سب کو ختم کر دیا جائے۔
 چنانچہ اس نے سب شہزادوں کو گرفتار کر لیا۔ اور ان کو شاہی قلعہ لاہور
 میں ایک ہی رات قتل کر دیا گیا۔ ان کے نام یہ ہیں۔ (۱) شہزادہ داور بخش
 پسر خسرو (۲) گر شاشپ پسر سلطان خسرو (۳) شہزادہ داماد نذر جہاں۔
 (۴) طہودس پسر سلطان دانیال پسر اکبر (۵) طہوسپ پسر سلطان دانیال پسر اکبر
 اور ان سب شہزادوں کو قتل کر کے ان کی لاشیں دہلی روانہ کر دی گئیں۔
 اور شاہجہان کی بادشاہت کا اعلان کر دیا گیا۔ آصف خاں اور نذر جہاں
 نے لاہور میں وفات پائی۔ اور یہیں ان کے مقبرے بنے۔ اس زمانہ میں
 جہاں لاہور میں بے شمار عمارات تعمیر کی گئیں۔ وہاں شاہی قلعہ لاہور میں
 بھی بہت سی اعلیٰ قسم کی تبدیلیاں کی گئیں۔ شیش محل اور نوکھا اسی عہد
 کی یادگاریں ہیں۔ شاہ شاہ باغ بھی اسی زمانہ میں تعمیر ہوا۔ جہاں شاہجہان
 کے زمانہ میں بے شمار عمارت و مساجد تعمیر ہوئیں۔ وہاں بے شمار
 علماء و فضلا بھی دیں۔ اور اس اور خانقاہیں قائم کر کے علوم اسلامیہ کی
 ترویج و اشاعت میں مصروف رہے۔ شہزادہ دارا شکوہ نے بھی اسی
 زمانہ میں لاہور میں اپنے محلات تعمیر کیے۔ اور صوفیائے کرام کے ساتھ
 ملنے لگا۔ حضرت تلامشاہ بدخشاہ قادری۔ حضرت میا نیر قادری اور
 حضرت شاہ بلاول قادری سے تو وہ کئی دفعہ ان کی خانقاہوں میں جا
 کر بلا۔ جہانگیر اور شاہجہان بذات خود بھی صوفیائے کرام کے حامی
 تھے۔ انہوں نے لاہور کے کئی ایک صوفیائے کرام کی خانقاہوں کے
 لیے گراں قدر عطیات دیئے۔ جہاں سے حاجتمند۔ مسافر اور غریب
 لوگ دو وقتہ کھانا کھاتے تھے۔ تو گویا جہاں یہ زمانہ ایک طرف
 بادشاہت حاصل کرنے کے لیے قتل و غارت کا تھا۔ وہاں دوسری طرف

۱۶
صوفیائے کرام اپنے مقصدِ حیات کو سامنے رکھ کر ترویج و اشاعتِ اسلام
کے رہے تھے نیز اصلاح معاشرہ کی طرف خصوصی توجہ دیتے تھے۔

۱۔ شجرہ مُرشدی سلسلہ سہروردیہ

مولوی نورا محمد چشتی مصنف "تحقیقات چشتی" نے آپ کا مرشدی سلسلہ
اس طرح تحریر کیا ہے۔

حضرت شاہ جمال "مرید حضرت مخدوم لکڑا بیگ مرید حضرت شاہ شرف" مرید
حضرت معروف شاہ "مرید حضرت جعفر دین" مرید حضرت نیہ دین "مرید حضرت
شاہ شہاب الدین سہروردی" مرید ابوالقاسم حضرت جنید بغدادی مرید حضرت
سری سقطی "مرید حضرت معروف کہنخی مرید حضرت جدیدت عجمی مرید حضرت داؤد
طائی مرید حضرت خواجہ حسن "بصری خلیفہ امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ
خلیفہ چہارم۔

مُرشدی شجرہ قادریہ

مصنف "تحقیقات چشتی" ۱۸۶۶ء کے قریب لکھتا ہے۔ کہ سنگِ مرمر کے
ایک ٹکڑے پر جس کا طول چہار اہنچ اور عرض ۱۳ نصب ہے۔ یہ عبارت کندہ
ہے "چار دیواری جناب معنی القاب حضرت شیخ جمال صاحب قادری قدس سرہ
الغریبہ حسب منت فضل بخش طول عمرہ شیخ غلام مصطفی المعروف نندا۔ تحریر بتا رہی ہے

۱۔ "مصنف "حدیقہ الاولیاء" اس میں رد و بدل کرتا ہے۔ وہ لکھتا ہے فیہ الدین مرید
شیخ جمال مرید شیخ صدر الدین عارف خلیفہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی صاحب "نور عین الامنیاء"
لکھتے ہیں "شیخ بود جامع کالات ظاہری و باطنی و جمال صوری و معنوی منظر جلال و مصور کمال مرید
شیخ لکڑا بود" (۲) شمس العلماء خان بہادر سید محمد لطیف نے بھی اپنی انگریزی تالیف
"ہسٹری آف لاہور" میں آپکو "حضرت شاہ جمال" قادری سہروردی لکھا ہے "اور مصنف
"تحقیقات چشتی" نے بھی۔

ملک کی مذہبی حالت

یہ حقیقت ہے کہ آپ شہنشاہ جلال الدین اکبر کے عہد حکومت میں مدینۃ الاولیاء لاہور تشریف لائے تھے۔ تاکہ اسلامیان لاہور کی اخلاقی اور معاشرتی حالت سنواری جائے۔ جب آپ تشریف لائے تو شہنشاہ اکبر نے اپنے غلام مشیروں از قسم شیخ مبارک، ابوالفضل اور فیضی وغیرہ کے تعاون سے ایک نیا جھوٹا مذہب "دین الہی" جاری کر دیا تھا۔ جس میں دنیا دار لوگوں نے اکبر سے بیعت کر لی۔ اس دین کے تمام عقائد اور اصول غیر اسلامی تھے۔ مثال کے طور پر ان کے چند عقائد درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ واٹھی منڈانا دین الہی کی ایک لازمی شرط تھی۔
- ۲۔ غسل جنابت کو مستوح قرار دیا گیا۔ اور نہ ناشوئی کی کوئی ممانعت و سزا نہ تھی۔
- ۳۔ شراب، قمار بازی اور سوڑے گوشت کو حلال قرار دیا گیا۔
- ۴۔ بادشاہ کو ہر روز سجدہ واجب قرار دیا گیا۔ اور قشقہ لگانے کو مستحسن قرار دیا گیا۔
- ۵۔ سورج کی پرستش دن میں چار دفعہ کرنی ضروری قرار پائی۔
- ۶۔ دسم ختنہ کے متعلق حکم دیا گیا کہ بارہ برس سے کم عمر کے بچوں کا ختنہ نہ کیا جائے۔
- ۷۔ اسلامی اعتقادات مثلاً حساب و میزان، حشر و نشر اور منکر نیکر سے انکار کر دیا گیا۔ اور مسئلہ تناسخ کی ترویج و اشاعت پر زور دیا گیا۔
- ۸۔ مردہ کو "شرقاً غرباً دفن کرنے کی تبلیغ کی۔ خود اکبر مغرب کی طرف پاؤں کر کے سوتا تھا۔
- ۹۔ گائے کو پھینا، جینیو پہنتا۔ آگ پانی کی پوجا اور گائے کی پرستش اس مذہب کا ایک لازمی جزو تھا۔

۱۰۔ ملا عبدالقادر بدایونی اپنی مشہور زمانہ تعنیف ”مختب التواریح“ میں لکھتا ہے: ”کہ حالانکہ علامہ فیضی ایک متبحر عالم فاضل شخص تھا۔ اس نے قرآن مجید کی بے نقط تفسیر بھی لکھی۔ مگر اس قدر علم و فضل کے باوجود اس نے اکبر کی بیعت کر لی۔ اس قدر بد عقیدہ شخص تھا کہ قرآن کو حرام اور حرام باتوں کو شریعت اسلامیہ کی ضد میں حلال سمجھتا تھا۔ عقائد اسلام کے متعلق اس کا ہانت آمیز رویہ تھا۔ خیانت۔ ریاکاری اور حب جاہ و رعونت اس میں کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔“

۱۱۔ یہ کلمہ بھی بتایا گیا کہ لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ دلا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم اکبر ۱۶۵۵ء میں۔ جہانگیر ۱۶۲۶ء اور شاہجہان ۱۶۵۸ء تک سربر آرائے سلطنت رہے۔ حضرت شاہ جمال ۱۵۹۶ء سے قبل ہی لاہور آچکے تھے۔ اکبر نے ”دین الہی“ کو اپنی موت تک نہ چھوڑا۔ جب وہ ۱۶۰۵ء میں فوت ہوا۔ تو امرائے سلطنت اور علمائے کرام نے جہانگیر کی تخت نشینی کے لیے اس شرط پر مدد کی۔ کہ وہ اکبر کے جاری کردہ تمام قوانین مسوخ کر دے۔ چنانچہ جہانگیر نے اس امر کا اعلان کر کے تخت حاصل کیا۔ اس کے بعد شاہجہان تخت نشین ہوا۔ تو اس نے بھی ”دین الہی“ سے بیزاری کا اعلان کیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ حضرت شاہ جمال قادری ”سہروردی لاہوری“ نے ان تینوں بادشاہوں کا زمانہ دیکھا ہے۔ چونکہ اکبر کے عقائد کا تمام ہندوستان میں پھیل چکا ہو گیا تھا۔ دنیا داروں نے اس کی ارادت و عقیدت اختیار کی۔ مگر اولیائے کرام اور صوفیائے عظام نے اس کی سخت مخالفت کی۔ امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی نے تو اس کی ملک گیر مخالفت کی۔ جس کی پاداش میں آپ کو گوالیار کے قلعے میں بند کر دیا گیا۔ اور ۶۰ جہانگیری میں آپ کو رہائی ملی۔ لازمی طور پر علماء و صوفیائے لاہور پر اس کا گہرا اثر پڑا۔ اور انہوں نے بھی اس دین کی مکمل مخالفت کی۔ چونکہ لاہور اس زمانہ میں علم و فضل کا ایک بہت بڑا مرکز تھا۔ ایران۔ ترکستان۔ افغانستان۔ خراسان اور دوسرے اسلامی ممالک سے جو مشائخ کرام آتے۔ لاہور ان کی پہلی منزل تھی۔

اس وقت لاہور میں بڑے بڑے عالم تھے۔ اکبر نے ان پر اپنا اثر و رسوخ استعمال کرنا چاہا۔ ان کو جاگیریں دینے کا اعلان کیا۔ مگر علمائے لاہور نے اس کی شدید مذمت کی جس پر اکبر اور اس کے بے دین وزراء نے کئی ایک نامی گرامی علمائے لاہور کو دور دراز مقامات پر قاضی مقرر کر دیا۔ تاکہ یہ لوگ منتشر ہو جائیں۔ اور بادشاہ کی بد عقیدگی اور بے دینی کی نشر و اشاعت نہ کر سکیں۔ نیز ان کو سزائیں بھی دی گئیں۔ شیخ سعد اللہ بنی اسرائیلی لاہوری کو اکبر نے بلا کر بلایا دیا۔ مگر آپ اس کے فریب میں نہ آئے۔ آپ کے شاگرد رشید اور بھانجے شیخ منور لاہوری کو جو کہ حافظ قرآن اور ہفت قرأت کے ماہر تھے۔ اکبر نے بلا کر گوالیار کے قلعے میں مقید کر دیا۔ آپ کی وفات قلعہ گوالیار میں ہی ہو گئی۔ قاضی صدر الدین لاہوری کو بھڑاچ کی طرف جلا وطن کر دیا گیا۔ علاوہ برہیں قاضی عبدالشکور لاہوری کو جلا وطن کر کے جون پور میں قاضی مقرر کر دیا۔ اور معزول کر دیا۔ چنانچہ آپ نے اللہ آباد میں ایک دینی مدرسہ جامی کر لیا۔ اکبر بذات خود ۱۵۸۶ء سے ۱۵۹۹ء تک لاہور میں ہی قیام پذیر رہا۔ مگر وہ یہاں سے ایک بھی اپنا مرید نہ بنا سکا۔ اور علمائے و صوفیائے لاہور نے اس کی شدت سے مذمت کی۔ ظاہر ہے کہ حضرت شاہ جمال جو اس زمانہ میں لاہور ہی میں نشر و اشاعت اسلام کے لیے کوشاں تھے۔ نے بھی اپنے حلقہ ارادت میں آنے والے مریدین سے اس کی مذمت کی ہوگی۔ مگر تاریخ اس بارے میں بالکل خاموش ہے۔

تعمیر ددمہ

یہ ددمہ آپ نے اپنی حیات میں ہی تعمیر کرایا تھا مؤلف «تاریخ لاہور» لکھتا ہے کہ «ددمہ دو منزلہ بنا ہوا ہے۔ بذریعہ زینہ چڑھ کر اوپر جائیں۔ تو آپ کے مزار کی چار دیواری آتی ہے۔ رفعت ہر ایک ددمہ کی بقدر ایک منزل کے ہے۔ منزل اول عرض اکیاون گز اور طول اکہتر گز ہے۔ باہر کی طرف خشتی دیوار اور اندر مٹی بھری ہوئی ہے۔ گوشوں پر بروج خشتی بطور ددمہ کے بنے ہوئے ہیں۔ دوسری منزل کا عرض و طول اس سے نصف اوس کے اوپر شاہ جمال کی قبر ہے» پھر لکھتا ہے کہ مشہور ہے کہ پہلے یہ ددمہ ہفت منزلہ تھا۔ اور اس کے قرب میں ایک شہزادی کا باغیچہ تھا۔ جو اکبر بادشاہ کے رشتہ داروں میں تھی اوس نے کہلا بھیجا کہ آپ کا ددمہ بہت بلند ہے جس سے میرے محل پر نظر پڑتی ہے۔ آپ اس کو پست کر لیں۔ چنانچہ اس شب کو بحالت وجد ددمہ کے ساتویں منزل پر رقص کیا۔ تو پانچ منزلیں زینے میں دھنس گئیں اور دو منزلیں موجود باقی رہ گئیں۔ مصنف۔

«حدیقۃ الاولیاء» لکھتا ہے کہ «اس وقت بادشاہی عمارتیں جا بجا تعمیر ہو رہی تھیں۔ معمار اور مزدور دن کو شاہی کام کرتے اور رات کو ددمہ کی تعمیر میں مصروف رہتے» اور اس طرح یہ سات منزلہ ددمہ تعمیر ہوا۔

کرامات

آپ کی بے شمار کرامات بیان کی جاتی ہیں۔ جن میں سے صرف چند ایک تحریر کی جاتی ہیں۔

مفتی غلام سرور لاہوری مصنف «تخریصۃ الاصفیاء» لکھتا ہے کہ جب حضرت شاہ جمال قادری نے ددمہ بنانے کا ارادہ فرمایا کہ

53162

ایک اونچے ٹیلے پر اپنے قیام کے لیے ایک بلند دمہ تعمیر کریں۔ تو چونکہ اس وقت اس علاقہ میں شاہی عمارات تعمیر ہو رہی تھیں۔ معمار اور مزدور دستیاب نہ تھے۔ آپ نے حکم دیا کہ معمار لوگ دن کو شاہی عمارات کی تعمیر کریں۔ اور رات کو ہمارے دمہ کی تعمیر میں مصروف ہوں چنانچہ چند ایام تک یہ سلسلہ چلتا رہا۔ ایک دفعہ ایسا واقعہ ہوا کہ آدھی رات کو جب کہ تعمیر شروع تھی۔ تیل ختم ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ بجائے تیل کے چراغوں میں پانی ڈال دیں۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے وہ پانی تیل کی طرح چراغوں میں جلتا رہا۔ مولوی نور احمد پیشی لکھتا ہے ”کہ حضرت کا معمول تھا کہ اگر کوئی ایک پر کام کرے۔ خواہ دوپہر۔ حضرت مزدوری کا بل یومیہ کی الصناعت معمول سے عطا فرماتے تھے“

ایک ہندو کھتری بہل مسمی دو ہو مل آپ کی خدمت اقدس میں برائے حصول اولاد آیا۔ اور چند خربوزے آپ کی خدمت میں پیش کئے اور نذر پیش کی۔ آپ نے دو خربوزے اس میں سے اس کو عطا فرمائے اور آپ مشغول نماز ہو گئے۔ کھتری مذکور نے سمجھا کہ آپ نے یہ دو خربوزے مجھ کو برائے تراشنے دیئے ہیں۔ اس خیال سے وہ خربوزوں کو تراشنے لگا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے۔ تو وہ ایک خربوزہ چیر چکا تھا اور ایک باقی تھا۔ آپ نے فرمایا یہ تم نے کیا کیا۔ ہم نے یہ دو خربوزے تم کو برائے حصول مراد میاں بیوی کے لیے کھانے کے لیے دیئے تھے۔ تاکہ تیرے گھر دو فرزند اولاد ترمینہ سے پیدا ہوں۔ اب تو نے ایک خربوزہ چیر ڈالا۔ مگر جو باقی ہے۔ اس کو گھر لے جاؤ۔ اور اپنی بیوی کو کھلا دو۔ اگر دو خربوزے تیرے گھر میں ثابت جاتے۔ تو دو بیٹے پیدا ہوتے۔ اب بھی دو فرزند ہوں گے۔ مگر فرق اتنا ہے کہ ایک ہندو اور ایک مسلمان ہمارا

خادم ہوگا۔ تم کو لازم ہے کہ ایک بیٹا ہماری نذر کر دینا۔ چنانچہ چار سال کے بعد جب اس کے گھر دو فرزند تولد ہوا۔ تو وہ مجنون پیدا

ہوا۔ چنانچہ وہ ہومل نے وہ لڑکا آپ کے سپرد کر دیا۔ جس کا نام آپ نے شیخ فخر الدین رکھا۔

حضرت شاہ جمالؒ نے شیخ فخر الدینؒ کے لیے ایک مکان جوڑے موری بازار میں خریدیا تھا۔ جس میں وہ اپنے اہل و عیال کے ہمراہ رہتا تھا۔ ایک دن حضرت شاہ جمالؒ وہاں تشریف لائے۔ اور مکان کے باہر سے آواز دی کہ اے فخر الدین اپنے اہل و عیال اور اسباب کو لے کر فوراً باہر نکل آ۔ اسی وقت اس نے اپنا سب کچھ مکان سے نکال دیا۔ اور باہر آگیا۔ اور کہا اب گھر میں سوائے ظروف وغیرہ کے کوئی چیز نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا۔ ٹھیک کیا۔ قدرت الہی سے مکان فوراً گر پڑا۔ اور سب کی جانیں بچ گئیں۔

مکان حضرت شاہ جمالؒ جوڑے موری بازار

جب آپ کا خادم شیخ فخر الدین بڑا ہوا۔ تو حضرت شاہ جمالؒ نے اس کے لیے ایک مکان محلہ جوڑے موری خرید کر اس کے حوالے کر دیا۔ تاکہ وہ اس میں رہائش اختیار کر سکے۔ مصنف "تحقیقاتِ حشریہ" لکھتا ہے کہ اب تک وہ مکان "مکان شاہ جمالؒ" مشہور ہے۔ چنانچہ شیخ فخر الدین نے اپنی حیات میں ہی یہ مکان مشتمل بر ایک مکان اور بیٹھک نیز چار دکانیں حضرت شاہ جمالؒ مرحوم کی مقرر کردی تھیں۔ تاکہ اس کا کرایہ عرس حضرت شاہ جمالؒ پر خرچ ہو۔

حضرت شاہ کمال سہروردی

حضرت شاہ کمال سہروردی کا شمار برصغیر پاک و ہند کے عظیم ترین علمائے کرام میں ہوتا ہے۔ جن کے شاگردان رشید میں امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ، آفتاب پنجاب ملا عبدالحکیم سیالکوٹی اور لواب سعد اللہ خان وزیر اعظم شاہجہان کے اسمائے گرامی رہتی دنیا تک یادگار زمانہ رہیں گے۔ حضرت شاہ کمال حضرت مولانا عبدالواحد کے گھر تولد ہوئے۔ جو قاضی جمال الدین بڈ شاہی کی اولاد اجماد سے تھے۔ حضرت شاہ جمال قادری سہروردی آپ کے برادر بزرگ تھے۔ جب حضرت شاہ کمال کشمیر سے نقل مکانی کر کے سیالکوٹ تشریف لائے۔ تو حضرت بابا فتح اللہ حقانی کے مدرسہ میں داخل ہوئے۔ انہوں نے آپ کی ذہانت اور فطانت نیز علم و ادب کے ذوق و شوق سے متاثر ہو کر آپ کو اپنا داماد بنا لیا۔ مصنف "مدائق الحنفیہ" مولوی فقیر محمد جہلمی لکھتا ہے کہ آپ متبحر عالم اور جامع علوم عقلیہ و نقلیہ میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ اور آپ کے درس و تدریس کی شہرت تمام ہندوستان میں پھیل گئی تھی۔ دور دراز سے علوم و فنون کے شائقین آپ کے پاس آنے لگے۔ سیالکوٹ کے علاوہ آپ کا دینی مدرسہ لاہور میں بھی تھا۔ جو اپنی شہرت میں بے مثال تھا۔

”تذکرہ علمائے ہند“ مؤلفہ مولانا رحمان علی میں لکھا ہے کہ انہی

علمیت و افضلیت کی ایک زمانہ قدر کرتا تھا۔ آپ کے شاگردوں کی تعداد ہزاروں کے قریب تھی۔

حضرت مولانا شریف احمد شرافت لوشاہی اپنی تصنیف ”اذکار لوشاہیہ“ میں تحریر کرتے ہیں کہ حضرت لوشاہ گنج بخش قدس سرہ کے یارانِ طریقت میں حضرت مولانا کمال الدین محمد کشمیری سیالکوٹی مٹھ لاہوری المتوفی ۱۰۱۰ھ مطابق ۱۶۰۱ء اور حضرت ملا عبدالحکیم سیالکوٹی آفتاب پنجاب المتوفی ۱۰۶۸ھ مطابق ۱۶۵۶ء کے اسمائے گرامی بھی شامل ہیں۔

”اسرار الابرار“ مصنفہ بابا داؤد مشکوٰتی میں مصنف کتاب نے مولانا کمال الدین کے
کے ایک شاگرد کی ملاقات کی کیفیت اس طرح بیان کی ہے۔ شاگرد کہتا ہے۔
”میں مولانا کمال الدین کے مدرسہ لاہور کا طالب علم تھا۔ محمد رضا کہ اپنی حکمت و
دانائی اور اپنے تبحر علم کی بنا پر ”حکیم دانا“ کے نام سے معروف تھے۔ وہ مولانا
کے صاحبزادے اور میرے ہمدیس تھے۔ اس مدرسہ میں لوگ حصول علم کیلئے دور
دراز کے مقامات سے آتے تھے۔“

مولوی رحمان علی مصنف ”تذکرہ علمائے ہند“ یوں تحریر کرتا ہے۔

”ملا کمال الدین لاہوری برادر ملا جمال الدین جامع علم و عمل و زہد و تقویٰ بود۔“

مدت در لاہور و سیالکوٹ برسمند دریس و تلمیذین۔ متمکن بودہ افادہ و افاضہ خلایق

می نمود۔ شیخ احمد مجدد الف ثانی و ملا عبدالحکیم سیالکوٹی از ارشد تلامذہ دے۔“

خواجہ محمد اعظم دیدہ سری کاشمیری مصنف ”تاریخ اعظمی“ جو ۱۳۸۱ھ مطابق ۱۹۶۱ء

کی تصنیف ہے۔ اس میں لکھتے ہیں۔

”حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی فاروقی ہم او ایل حال کسب علوم

صوریہ در صحبت ادا کردہ و علماء بسیار مثل مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی از حد متش مستفید

گردید۔ چوں اجل موعودش رسید در لاہور رحلت فرمود تا بجا آسود در سن ہزار

و ہفتہ تاریخ وصال چین است۔“

بلحق حق قطب قباچ اولیاء ملا کمال

۱۰۱۷ھ

بحوالہ تذکرہ اسلاف

”تذکرہ اسلاف“ مصنفہ و مؤلفہ بہاء الحق قاسمی۔ لاہور۔ ۱۹۶۲ء میں

لکھتے ہیں کہ آپ بے مثل عالم تھے۔ مندرجہ بالا حضرات کے علاوہ مولوی حاجی

محمی الدین مسکین سرائے بل کشمیری ”تاریخ کبیر کشمیر“ میں۔ میر سعد اللہ خاں

کاشمیری شاہ آبادی ”تاریخ باغ سلیمانی“ قلمی۔ شیخ عبد الوہاب نوری کشمیری

”فتحات کبرویہ“ میں۔ پیر حسن شاہ کشمیری ”تاریخ“ میں تحریر کرتے ہیں۔ کہ

ملا کمال الدین کاشمیری کا مدرسہ لاہور میں تھا۔ جہاں یہ صدر مدرس تھے۔ ان

کا خاندان لاہور ہی میں قیام پذیر تھا۔ وفات لاہور میں ہوئی۔ اور یہیں مدفون ہوئے۔

مفتی محمد شاہ صاحب سعادت اپنی فارسی تصنیف ”تذکرۃ کاملین“ میں تحریر فرماتے ہیں۔

”مولا جمال الدین رحلت فرمودہ و رطہ ہوارہ و مولا کمال الدین رحلت فرمودہ در لاہور آسودہ است“ اتومد مولا احمد ابن الصبور کشمیری اپنی تالیف ”تاریخ ہادی“ فارسی میں رقم طراز ہیں۔

”مولا جمال الدین و مولا کمال الدین سیالکوٹی ہر دو برادر جامع کمالات ظاہری و باطنی بودند۔ نسب ایشان صدیقی گفتمہ اند این صحیح ترین است۔ مرقد مولا جمال الدین در کشمیر و مرقد مولا کمال الدین در لاہور است“

بابا مولا داؤد مشکوٰتی کشمیری کی تصنیف لطیف ”اسرار الابرار فارسی غیر مطبوعہ“ سال تالیف ۱۰۶۲ھ مطابق ۱۶۵۲ء کا مزید اقتباس بھی ملاحظہ ہو۔ حضرت بابا صاحب نے تبت کے ملک میں حضرت مولا کمال کے ایک شاگرد سے ملاقات کی تھی جس کی تفصیل وہ اس طرح لکھتے ہیں۔

”تبت کے ملک میں میری ملاقات مولا کمال کے ایک شاگرد سے ہوئی۔ جس نے آپ کے متعلق مجھے بہت سی باتیں بتلائیں اور کہا کہ میں مولا کمال کے مدرسہ لاہور میں پڑھتا تھا۔ محمد رضا حکیم دانا جو آپ کا فرزند تھا، بھی میرا ہم درس تھا۔ ایک دن ہم سب درس میں بیٹھے تھے کہ ایک مرد فدائی جو جنات میں سے تھا، تعلیم حاصل کرنے کے لیے آیا، مصنف ”حدائق الخفیہ“ مولوی فقیر محمد چہلی کہتا ہے۔

”حضرت مولا کمال بڑے عالم، فاضل، شیخ کامل، کثاف حقائق، جامع علوم عقلیہ و قلبیہ تھے۔ مدت تک سیالکوٹ اور لاہور میں مسند تدریس و تفتیش پر متمکن رہ کر دور و نزدیک کے لوگوں کو علوم ظاہری و باطنی سے مستفید فرماتے رہے۔ حضرت مجدد الف ثانی اور آفتاب پنجاب مولا عبدالحکیم سیالکوٹی نے آپ کے مدرسہ سے ہی علوم و فنون میں مہارت حاصل کر کے کمال حاصل کیا تھا“

ڈاکٹر امین اللہ و شہر شعبہ عربی اور ٹیل کالج لاہور اپنے ایک مقالے میں یوں لکھتے ہیں۔

”مولا کمال ۱۰۹۱ھ مطابق ۱۶۸۰ء میں گورنر کشمیر حسین سے ناراض ہو کر سیالکوٹ چلے آئے تھے۔ اور پھر وہاں ایک بے عرصے تک درس و تدریس میں مشغول رہے۔

سیالکوٹ کے علاوہ لاہور میں بھی مسند درس کوزینت بخشہ اور اسی شہر میں سالانہ مطابق سالانہ میں رہا ہی بقا ہوئے۔ قبل انہیں منشی سبحان رائے بٹالوی اپنی تالیف ”خلاصۃ التواریخ“ میں بھی اسی طرح لکھتا ہے۔ اور آپ کے علم و فضل کی بہت تعریف کرتا ہے۔

مصنف ”تذکرہ اسلاف“ اپنی کتاب میں ”تاریخ حسن“ مصنفہ پیر حسن شاہ کشمیری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ملا کمال الدین ”کاشمیری کا مدرسہ لاہور میں تھا۔ جہاں یہ صدر مدرس تھے۔ ان کا خاندان لاہور میں قیام پذیر تھا۔ وفات لاہور میں ہوئی۔ اور وہیں دفن ہوئے۔“

مصنف ”علمائے ہند کا شاندار ماضی“ اور مصنف ”ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں“ بھی یہی تحریر کرتے ہیں۔ کہ حضرت شاہ کمال ”کاشمیری کے سیالکوٹ اور لاہور میں مدارس قائم تھے۔ جہاں وہ درس و تدریس کے علاوہ رشد و ہدایت کا سلسلہ بھی قائم کیے ہوئے تھے۔“

مدرسہ لاہور ملا کمال الدین کاشمیری

جیسا کہ مندرجہ بالا تحریرات سے یہ بات پایہ تکمیل کو پہنچ گئی ہے۔ کہ حضرت ملا کمال الدین ”کاشمیری کا دینی مدرسہ لاہور میں تھا۔ جس میں آپ درس و تدریس اور تفتیش و ارشاد کا سلسلہ جاری کیے ہوئے تھے۔ اس مدرسہ میں جہاں ملک پنجاب اور دور دراز مقامات کے طالب علم پڑھنے کے لیے آتے تھے۔ وہاں جنات بھی تحصیل علم کے لیے ان کے درس میں شامل تھے۔ یاد رہے کہ آپ کا خاندان بھی یہاں ہی رہائش پذیر تھا۔“

”روضۃ الادبا“ میں مصنف کتاب مولوی محمد دین فاضل لاہوری سن تالیف ۱۸۶۹ء میں لکھتے ہیں کہ ملا عبدالحکیم سیالکوٹی کافی مدت لاہور میں اقامت گزیرے۔ اور ملا کمال لاہوری کے مدرسہ سے تکمیل علم کی بحیثیت ایک صوفی کے آپ اتنے معروف نہیں تھے جتنے کہ عالم و فاضل کی حیثیت سے آپ جانے پہچانے جاتے ہیں۔ آپ کی علمی و قابلیت کا ایک زمانہ معروف ہے۔ آپ نے عالمی شہرت و عظمت حاصل کی۔ آپ کے تین عظیم المرتبت اور بین الاقوامی مسند شخصیتوں میں (۱) حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی تھے۔

(۲) حضرت ملا عبدالحکیم سیالکوٹی جو علم منطق، علم کلام اور فلسفہ کے ایک ممتاز اور منفرد شخصیت کے مالک تھے۔ آپ کے تیسرے شاگرد ملا سعد اللہ خاں وزیر اعظم شاہجہان جو اپنے علم و فضل میں کسی سے کم نہ تھا، اور یہ لوگ نظام الملک طوسی، خواجہ جہاں احمد بن عباس اور خواجہ محمود گاواں وغیرہ سے کم نہ تھے، غشی محمد دین فوق آبینی تصنیف "لاہور عہد مغلیہ میں" بعنوان تین پنجابی ہم مکتب لکھتا ہے، کہ جس طرح نظام الملک طوسی، عمر خیام نیشاپوری اور حسن بن صباح تین ہم سبق عظیم فرد گذرے ہیں، اسی طرح حضرت مجدد الف ثانی، ملا عبدالحکیم سیالکوٹی اور نواب سعد اللہ خاں وزیر اعظم شاہجہان بھی ایک ہی استاد کے شاگرد ہوئے ہیں۔ وہ مزید لکھتا ہے کہ ان تینوں ہم مکتبوں نے لاہور و سیالکوٹ کے مدارس میں علامہ کمال کاشمیری سے حدیث، تفسیر، منطق، فلسفہ اور علم کلام کی تعلیم اس زمانہ میں حاصل کی تھی۔

فیروز پور روڈ سے رحمان پورہ کی طرف جائیں تو فضل الہی روڈ سلطان احمد روڈ، جامعہ قاسمیہ، راواں چوک، شاہ کمال روڈ سے ہوتے ہوئے آپ کے مقبرہ کے پاس پہنچ جاتے ہیں۔ پہلے مسجد اور قبرستان آتا ہے، اور باغیچہ سے آگے آپ کا مقبرہ ایک بندوبست پر نظر آتا ہے۔

رشید تیانہ اپنی تالیف "تاریخ سیالکوٹ" ۱۹۵۸ء میں "تاریخ کشمیر" کے حوالے سے آپ کا سال وصال ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۶۶۹ء عہد جہانگیری کہتا ہے، مولوی حاجی محی الدین مسکین سرائے بل کشمیری کتاب "تاریخ کبیر کشمیر" میں بھی اسی طرح لکھتا ہے۔ بعد ازاں وصال مقبرہ راواں نزد اچھرہ بنا۔

لیکن کئی ایک روایات کے مطابق آپ کی وفات ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۶۶۹ء میں ہوئی تھی، مولوی فیتر محمد جہلی مصنف "حدائق الحنفیہ" نے آپ کی تاریخ وفات "حدیقہ فیض" سے نکالی ہے، اور مفتی غلام سرور لاہوری نے "تذکرۃ الاصفیاء" میں تاریخ وفات یوں لکھی ہے۔

شیخ نور، عارف بگو، تاریخ او نیز سالک، تاج عرفانی کمال

مقبرہ

رائے بہادر کنیا لال مصنف دو تاریخ لاہور، لکھتا ہے کہ آپ کا مقبرہ ہشت پہلو چوترا بنا ہوا ہے اور مصنف تحقیقات ہستی، لکھتا ہے کہ موقع راواں جہاں آپ کا مقبرہ ہے۔ رائے نے جو اچھوتہ فرزند راجہ رام چندر تھا۔ آباد کیا تھا۔ مقبرہ کے گرد و فواح میں چار دیواری بند تھی۔ اب (۱۸۶۰ء کے قریب) قدرے موجود۔ جس کا طول چونتیس گز اور ارتفاع موجودہ ڈیرہ گز۔ چار دیواری کے اندر میانہ میں فاصلہ مقبرہ کا تا دیوار پونے سات گز دور گز اس مقبرہ کے چوترا ہشت پہلو۔ اس کے چار دروازے تھے۔ اب تین بند اور ایک جنوبی کشادہ ہے۔ اندر میانہ میں چوترا زمین سے ایک فٹ بلند اس پر مزار حضرت شاہ کمال کی جو اب کسی کسی جگہ سے شکستہ ہو گئی ہے۔ یہ مقبرہ تمام چوترا کچ سے تعمیر کردہ ہے۔ مصنف دو تاریخ لاہور، مزید لکھتا ہے کہ پہلے چار دیواری بہت بلند و پختہ تھی۔ مگر اب گر گئی ہے۔ گنبد مقبرہ بھی ہشت پہلو ہے۔ چاروں اطراف چار دروازے ہیں۔ تین بند اور چوتھا جنوبی دروازہ کھلا ہے۔

موجودہ صورت میں یہ مقبرہ پانچ پھریٹھیاں چڑھ کر ایک وسیع چوترا پر آتا ہے۔ جو ۲۳ x ۲۳ قدم ہے۔ اس کا دروازہ جانب مشرق ہے کلبے، دوسرا چوترا ۱۵ x ۱۵ قدم ہے۔ کمرہ مزار پر انوار ۶ x ۶ قدم ہے۔ سات دن وغیرہ کے درخت ہیں۔ بزرگنید اچھا تعمیر شدہ ہے۔ اندرون مقبرہ کلاک بھی نصب ہے بجلی اور پانی کا بھی اہتمام ہے۔ قدیم گنبد موجب نشتگی و شکستگی ختم ہو چکا ہے اب نیا گنبد تعمیر کیا گیا ہے۔ گنبد کے چاروں گوشوں پر چار گنبدیاں ہیں۔ صفائی کا نہایت اعلیٰ انتظام ہے۔ پرفضا اور ہوادار جگہ ہے۔ دو کٹری کے دروازے جانب مشرق و شمال ہیں۔

۱۹۶۹ء میں جب راقم الحروف لاہور کے اولیائے سہروردی کی تکمیل کے سلسلے میں راواں میں آپ کے مقبرہ عالیہ پر حاضر ہوا تو یہ جگہ نہایت اجمار

اور ویران تھی، اور کانٹے دار جھاڑیاں ایک ٹیلہ پر تھیں۔ خام مزار اقدس کانٹے دار جھاڑیوں سے اٹا پڑا تھا، مگر اب ۱۹۸۴ء میں یہ جگہ نہایت صاف ستھری اور ہوادار ہے۔ اور احاطہ و سبز مقبرہ انتہائی پیمفنا جگہ میں ہے۔

محکمہ اوقاف

مقبرہ قبرستان و اراضیات متعلقہ حضرت شاہ کمالؒ سے ۱۹۶۰ء سے زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے، محکمہ نے مقبرہ سے باہر ایک نوٹس بورڈ لگا رکھا ہے، جو اس طرح ہے۔

نوٹس بورڈ

ہر خاص و عام کو مطلع کیا جاتا ہے کہ قبرستان متعلقہ دربارہ حضرت شاہ کمالؒ واقع موضع راواں جو محکمہ اوقاف کی تحویل میں ہے، اس قبرستان میں میتیں دفن کرنے کے لیے جناب ناظم اعلیٰ اوقاف نے مندرجہ ذیل ہدایات جاری کی ہیں۔

- ۱ ہر کچی قبر کی فیس برائے دیکھ بھال مبلغ ۲۰/- روپے مقرر کی گئی ہے جس کی رسید نگران قبرستان جاری کرے گا۔
 - ۲ قبرستان میں پیشگی جگہ برائے مخصوص نہیں کی جائیگی، اور نہ ہی کوئی شخص قبرستان میں احاطہ وغیرہ تعمیر کرے گا۔
 - ۳ پختہ قبر کی اجازت نہیں دی جائے گی، تا وقتیکہ جناب ناظم اعلیٰ اوقاف اس کی اجازت نہ دیں۔
 - ۴ یہ قبرستان صرف موضع راواں اور شاہ کمال کالونی کے لیے مخصوص ہے۔
- نوٹ: مندرجہ بالا ہدایات کی خلاف ورزی کرنے والے کے خلاف محکمہ اوقاف کے قواعد کے مطابق کارروائی کی جائے گی۔

محکمہ جناب ناظم اعلیٰ اوقاف پنجاب

معلوم ہوا ہے کہ محکمہ اوقاف نے یہاں کوآرڈر بھی تعبیر کراتے ہیں، کل رقبہ تقریباً ۵۰ کتاں ہے، محکمہ کی طرف سے غلام نبی مرید حافظ برکت علی قادری بطور نگران تعینات ہے۔

مسجد شاہ کمالؒ، شاہ کمالؒ روڈ (راواں) کے اُدیر قبرستان کے شروع میں مسجد شاہ کمالؒ ہے۔

تکیہ شاہ کمالؒ، مسجد کے ساتھ ہی تکیہ ہے۔ جہاں بہت سے سایہ دار درخت

قبرستان شاہ کمالؒ، یہ قبرستان بہت وسیع و عریض ہے، اور یہاں سایہ

دار درخت بھی بکثرت ہیں۔ قبرستان میں آپ کے مقبرہ

کے علاوہ اور کوئی مقبرہ نہیں ہے، تقریباً نصف صدی ہوئی یہ جگہ نہایت ویران تھی، اور جنگل کا سماں پیش کرتی تھی، شاید ہی کوئی شخص ادھر جاتا تھا، مگر اب تو ہر طرف دور دور تک آبادی ہو چکی ہے۔

موجودہ صورت میں حضرت شاہ کمالؒ کے نام کے لاہور میں پانچ حقیرات ہیں۔

۱ حضرت شاہ کمالؒ جن کا مزار پُر الوار قبرستان شاہ کمالؒ مغلیہ دور میں واقع ہے۔

۲ حضرت شاہ کمالؒ جن کا مرقد منور موضع راواں میں واقع ہے، اور زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے۔

۳ حضرت شاہ کمالؒ جن کا مزار بیرون مستی دروازہ سرکلر روڈ پر ایک بلڈنگ کے اندر ایک گوشے میں ایک سایہ دار درخت کے نیچے ہے، یہ بھی زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے، میری تصنیف دولاہور کے اولیائے چشت، میں ان کے حالات درج ہیں۔

۴ حضرت شاہ کمالؒ کا مزار مین بازار شاہدرہ سے جانب جنوب دیرائے راوی کے کنارے بھی ہے۔

۵ حضرت شاہ کمالؒ جو ملامیتہ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے، اور حضرت پیر حسن شاہؒ ولی سہروردی کے خلیفہ تھے، جن کی خدمت میں شہنشاہ نوزالدین جہانگیر حاضر ہوا تھا، جب کہ وہ لاہور آیا تھا۔

مذکورہ بالا حوالہ جات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے، کہ حضرت شاہ کمالؒ

جن سے حضرت مجدد الف ثانیؒ حضرت ملا عبدالحکیم سیالکوٹی اور نواب سعد اللہ خاں نے لاہور میں ان کے مدرسہ سے تعلیم حاصل کی تھی، راواں والے بزرگ ہیں جن

کا وصال لاہور میں ہی ہوا تھا۔ اور سن وصال بقول مقتف "تاریخ لاہور" ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۶۶۹ء ہے۔

لاہور میں کئی ایک مقابر و مزارات ایسے بزرگان و شہزادگان وغیرہ کے بھی ہیں جن کے متعلق مؤرخین لاہور متفق نہیں ہو سکے۔ مثلاً

- ۱ حضرت شاہ کمالؒ کا مقبرہ لاہور میں بھی ہے اور سیالکوٹ میں بھی۔
- ۲ حضرت شاہ جمالؒ کا مقبرہ لاہور میں بھی ہے اور کشمیر میں بھی بتایا جاتا ہے۔
- ۳ حضرت شاہ برہان بخاریؒ کا مزار بیرون کئی دروازہ سرکلر روڈ پر ہے، اور چینیوٹ میں بھی ہے۔

- ۴ حضرت سید نظام الدین پیر بدایا نوالہ گیلانی کا مقبرہ لاہور میانی قبرستان میں ہے اور تاندلیا نوالہ کے نزدیک بھی ہے۔
- ۵ شہزادہ پرویز کا مقبرہ کوٹ خواجہ سعید لاہور میں ہے اور دہلی میں بھی ہے۔
- ۶ شہزادی زیب النساء کا مقبرہ ملتان روڈ لاہور پر بھی ہے اور دہلی میں بھی ہے۔

حضرت شیخ غلام رسول قادری المعروف سائیں بھورا

حضرت شیخ غلام رسول قادری المعروف بہ سائیں بھورا کا مقبرہ گلی نمبر ۱۰ طارق آباد نزد دربار حضرت شاہ کمالؒ واقع ہے۔ بتایا گیا ہے کہ یہ شخص ہندو تھا پھر مسلمان ہو گیا اور بغداد شریف چلا گیا۔ وہاں اس نے درگاہ حضرت غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانیؒ میں حاضری دی۔ بارہ سال وہاں قیام کیا اور اس دوران حضرت پیر سید ابراہیم بہار الدین گیلانی بغدادی سے مشرف بیعت ہوا۔ وہاں سے انہوں نے اس کو لاہور حضرت حافظ برکت علی قادری کے پاس بھیجا۔ جنہوں نے اس کو درگاہ حضرت شاہ جمالؒ قادری سروردی بھیج دیا جہاں آپ تقریباً پچاس سال تک دربار کی خدمت کرتے رہے۔ تقریباً ۴۲ سال دربار حضرت شاہ جمالؒ اور تین سال دربار حضرت شاہ کمالؒ میں رہے حضرت حافظ برکت علی قادری سے آپ کے بہترین مراسم تھے جو حافظ صاحب قید کی وفات تک قائم رہے۔ آپ نے ان سے بہت سے فیوض و برکات حاصل کئے مقبرہ حضرت شاہ جمالؒ میں آپ نے تقریباً ۱۹۲۹ء سے دربار کی خدمت سرانجام

دی۔ دربار حضرت شاہ جمال میں آپ کا حجرہ بھی تھا۔ جہاں آپ کا قیام رہا۔ حضرت حافظ برکت علی قادریؒ کا ہے بگا ہے وہاں جایا کرتے تھے۔ اور گیارہویں شریف کا ختم شریف پڑھا کرتے۔ اور انہوں نے ہی وہاں نعتیں شریف جاری کیے تھے۔ ان کے شیخ ولایت علی، شیخ امیر علی اور شیخ رمضان علی سے بھی گہرے تعلقات تھے۔ آپ کا شجرہ سلسلہ عالیہ قادریہ حضرت حافظ برکت علی قادری نے ہی اپنے زیر اہتمام شائع کرایا تھا۔ آپ جانوروں پر بہت شفقت کرتے۔ بالخصوص بلیوں پر۔ صاحبزادہ غلام دستگیر قادری سجادہ نشین درگاہ حضرت حافظ برکت علی قادریؒ کو چہ غوثیہ۔ نیا بازار لاہور اس درگاہ کے ہی سجادہ نشین ہیں کیونکہ مقبرہ میں جو دو سنگ مرمر کی بڑی بڑی تختیاں لگی ہیں۔ ایک پر غلام رسول قادریؒ مرحوم کے بعد صاحبزادہ غلام دستگیر قادری کا نام کندہ ہے۔ آپ کے کئی ایک خلیفے تھے۔ جن میں عبدالرحمن قادری، صوفی عبدالکریم قادری، فخر الدین قادری، غلام سرور قادری، الحاج چوہدری محمد اسلم، جمیل احمد صدیقی قادری وغیرہ مشہور ہیں۔ علاوہ بریں آپ کے بے شمار مرید ہیں۔ صاحبزادہ غلام دستگیر قادری کے آپ سے گہرے مراسم تھے اور آج کل بھی یہ خانقاہ انہیں کے زیر انتظام و انصرام چل رہی ہے۔ آپ کا وصال ۲۲ مارچ ۱۹۸۱ء مطابق ۱۲۰۲ھ میں عبدالرحمن اور مائی اللہ رکھی کے مکان واقع گلی نمبر ۱۰ اطراف آباد ہوا اور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کا مقبرہ تعمیر ہو چکا ہے مگر ابھی پلستر وغیرہ باقی ہے۔ مقبرہ نہایت اعلیٰ اور بلند تعمیر ہو رہا ہے۔ نیچے تہ خانہ ہے۔ مقبرہ میں سنگ مرمر کی دو بڑی بڑی تختیاں نصب ہیں۔ ایک پر قصیدہ غوثیہ اور دوسری پر شجرہ قادریہ تحریر ہے۔ سالانہ عرس عبدالرحمن اور مائی اللہ رکھی کراتے ہیں جس میں شرکت کے لیے شہر سے بہت سے لوگ جلتے ہیں اور یہ صاحبزادہ غلام دستگیر قادری سجادہ نشین درگاہ حضرت حافظ برکت علی قادری کے زیر اہتمام ہوتا ہے۔ موجودہ مکان میں آپ کی نشاگاہ بھی محفوظ کر دی گئی ہے۔

دمدمہ کے قریب و جوار میں تاریخی آثار

حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کے زمانہ قیام لاہور میں اچھرہ کے قریب و جوار میں بہت سی شاہی عمارات تعمیر ہو رہی تھیں۔ کیونکہ اچھرہ لاہور کی قدیم ترین آبادی ہونے کی وجہ سے ایک اہم حیثیت رکھتی تھی یہی جگہ ہے رامائین کا مصنف و امیک چند رات تالاب پر رہائش رکھتا تھا اور اسی جگہ اس نے رامائین کی تکمیل کی تھی۔ نیز بن باسی کے بعد جب راجہ رام چندر سیتا سے ناراض ہوا تو اس نے اپنے چھوٹے بھائی لچھمن کو کہا تھا کہ اس کو پنجاب میں چھوڑ آؤ۔ چنانچہ لچھمن سیتا کو لے کر لاہور آگیا۔ اور اسی مقام پر سیتا کو و امیک رشی کی نگرانی میں چھوڑ گیا تھا۔ نیز یہی وہ مقام ہے جہاں سیتا کے ہاں دو فرزند لو اور کش تولد ہوئے تھے اور اسی جگہ وہ جوان ہوئے۔ دمدمہ سے شمال مشرق بادشاہی بیگمات اپنے محلات تعمیر کروا رہی تھیں، پھر اس اطراف میں جہانگیر نے ایک نہایت وسیع و عریض سرائے بھی تعمیر کرائی تھی، جس کا اب نام و نشان تک مفقود ہے۔ پاگل خانہ جو عہد انگلشیہ میں تعمیر ہوا تھا۔ یہاں سے تقریباً دو فرلانگ کے فاصلے پر ہے۔

محل شہزادی سلطان بیگم بنت اکبر بادشاہ

مفتی غلام سرور لاہوری نے اپنی تالیف ”خزینۃ الاصفیاء“ میں لکھا ہے۔ کہ دمدمہ کے قریب شہزادی سلطان بیگم دختر شہنشاہ جلال الدین اکبر کا محل باغ، بارہ دری، تالاب وغیرہ تھا۔

سرائے گولیاں والی

”یاد رنگاں“ مؤلفہ منشی محمد دین فوق کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ سرائے اتنی بڑی تھی کہ اس میں پندرہ بیس ہزار آدمی سما سکتے تھے۔

موضع اچھرہ میں جہاں کہ پیلے سنٹرل جیل لاہور پورسٹل جیل اور زنانه جیل تھی۔
 سرائے وہاں واقع تھی۔ شمس العلماء خان بہادر سید محمد لطیف اپنی تصنیف "ہسٹری
 آف لاہور" میں لکھتا ہے کہ یہ سرائے نہایت وسیع و عریض رقبہ پر پھیلی ہوئی تھی۔
 جس میں بے شمار کمرے تھے۔ ایک بہت بڑا کتواں بھی تھا جس سے نزدیک
 کھیتوں کو پانی دیا جاتا تھا۔ سرائے کے مشرق میں ایک بہت بڑا تالاب پختہ بھی
 تھا۔ جو کہ سکھوں کے عہد میں اکھاڑ دیا گیا تھا۔ یہ عظیم الشان سرائے شہنشاہ
 نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ کے حکم سے ۱۶۱۶ء مطابق ۱۶۱۶ء میں تعمیر کی گئی تھی
 مہاراجہ رنجیت سنگھ نے اس میں گولہ بارود بنانے کی فیکٹری قائم کی تھی اور
 تمام کمرے اور ہال وغیرہ گولہ بارود سے بھرے رہتے تھے حالانکہ عہد مغلیہ میں یہ
 سرائے مسافروں کے لیے تعمیر کی گئی تھی سکھوں کے عہد میں اس کو سرائے گولیاں
 والی کہا جانے لگا۔ کچھ عرصہ بعد رنجیت سنگھ کے ایک درباری جمعدار خوشحال سنگھ
 نے اس پر قبضہ کر لیا اور قیام پاکستان سے قبل یہ راجہ ہر بنس سنگھ کے قبضہ
 میں تھی جس نے اس کی اینٹیں حاصل کرنے کے لیے اس کو مسمار کرانا شروع
 کر دیا تھا۔ مولوی نور احمد چشتی اپنی تالیف "تحقیقات چشتی" میں لکھتا ہے کہ یہ
 سرائے دو متر لمبی تھی۔ صدر دروازہ اتنا وسیع و عریض تھا کہ ہاتھی پر سوار گنہر
 سکتا تھا۔ اس کے قریب جمعدار خوشحال سنگھ نے ایک شوالہ بھی بنوا دیا تھا۔
 لکھاتے کہ تالاب بارہ بیگھ میں تھا اور اس کے تالاب کے برابر طول عرض
 میں تھا اور اس کے قریب ایک باؤلی اور بارہ درمی بھی تھی۔ سرائے کا طول و
 عرض ۱۹۰ گز x ۱۲۰ گز تھا۔

مکان تھان بھرون

یہ مندر فیروز پور روڈ اچھرہ میں واقع ہے۔ مندر کے ساتھ ایک تالاب تھا جس
 کو دیوان مولراج ناظم ملتان نے اپنے والد دیوان ساون مل کی وفات پر دو لاکھ روپیہ کے
 خرچہ سے تعمیر کرایا۔ اس کا طول و عرض ۴۲ x ۴۲ گز تھا۔ بھرون ایک دیوی تھی جس کی
 ہندو لوگ بے پناہ پوجا کرتے تھے۔ ایک دفعہ جب مہاراجہ رنجیت سنگھ کی طوائف

موراں کی والدہ بیگم طوائف کو آسیب کا سایہ ہوا تو اس وقت اس مندر کے مہنت جو اناتھ چید بھائی وستی رام نے اس کا علاج کیا تھا اور وہ صحت یاب ہو گئی تھی جس پر موراں طوائف نے مہنت کے لیے ایک سو گڈے اینٹوں کے بھیجے تھے تاہم وہاں مزید کمرے تعمیر کیے جائیں، اینٹوں کی تعداد چالیس ہزار تھی اور نقد روپیہ اس کے علاوہ تھا۔ موجودہ مندر دیوان سادون لال نے بھائی رام چند نے بنوایا تھا۔ مہارانی چنداں محبوبہ راجہ لال سنگھ والدہ مہاراجہ دیپ سنگھ نے بھی اس کی تعمیر وایتلوی میں حصہ لیا تھا۔

چندرات

اچھرہ (رحمان پورہ) میں ہندوؤں کا ایک نہایت قدیم تالاب تھا جس کو راقم الحروف نے تقریباً چالیس سال ہوئے دیکھا تھا۔ یہ اہل ہنود کا نہایت مقدس مقام تھا۔ اب اس کے آثار تقریباً مٹ چکے ہیں اس کا مختصر اقصہ اس طرح ہے کہ جب بن باس کے بعد رام چندرجی نے ستیا سے ناراض ہو کر اس کو گھر سے نکال دیا۔ تو پچھن اس کو لے کر لاہور لے آیا اور اس مقام پر اس کو چھوڑ دیا۔ یہاں اس زمانے میں جنگل تھا اور دریائے راوی کا کنارہ تھا۔ یہی وہ تالاب اونچا ٹیلا اور مکان تھا۔ جہاں بالیک رشی مصنف رامائین رہتا تھا۔ جب پچھن ستیا کو چھوڑ کر واپس آجودھیا چلا گیا تو بالیک رشی نے اس کی حفاظت کی اور یہاں ہی ستیا کے بطن سے دو لڑکے لوہو اور کشو پیدا ہوئے جنہوں نے جوان ہو کر لاہور اور قصور بسایا۔ رام چندرجی کا سالہ اچھو تھا۔ جس نے اچھرہ بسایا اور اس کا سالہ راؤ تھا جس نے راواں (نزد رحمان پورہ) بسایا۔ قدیم زمانے کے آثار میں تالاب بالیک رشی کا مکان، وہ بڑے کا درخت جس کے نیچے پچھن آرام کی خاطر سو گیا تھا۔ خواب گاہ پچھن وغیرہ ہزاروں سال موجود رہے۔ رام چندرجی سورج یعنی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ مزید حالات کی تفصیل کے لیے میری تالیف "وقدیم لاہور" ملاحظہ فرمائیں۔

مکان تھان ماتا

یہ ہندوؤں کا متبرک مقام اچھڑ اور سرانے گولیاں والی کے درمیان ہے۔
یہ استھان نہایت قدیم ہے۔ بلکہ مشہور ہے کہ یہ مکان راجہ اچھو خلف رام چند نے
بوقت آبادی اچھڑ تعمیر کرایا تھا۔

نشان قبر شیخ فخر الدین واہیہ

شیخ فخر الدین اور اس کی اہلیہ کی قبر مقبرہ حضرت شاہ جمال قادری سہروردی
کے مشرقی ویرانڈہ میں ہے۔ یہ شیخ فخر الدین حضرت شاہ جمال قادری سہروردی
کے وصال کے بعد سجادہ نشین تھے۔ کیونکہ آنجناب کی کوئی اولاد نہ تھی۔ اس کی
رہائش اندرون شہر تھی۔ لیکن دمدمد کی حفاظت آپ ہی کرتے تھے۔

معاصر اولیائے لاہور

مدینہ الاولیاء لاہور میں سلطان محمود غزنوی سے لے کر حضرت شاہ جمال
قادری سہروردی کے زمانہ تک بے شمار اولیائے کرام اور صوفیائے عظام تشریف
لائے اور یہ شہر بہت جلد "مرکز علوم اسلامیہ" یا "غزناطہ ثانی" تسلیم کیا جانے
لگا اور بغداد، قرطبہ اور شیراز کا ہم عصر بن گیا۔ ان بزرگان میں لانا تعداد بزرگان
ابدال، اوتاد، قطب اور مشائخ تھے جنہوں نے یہاں تشریف لا کر علم و عرفان کی
دولت لٹائی۔ اور لاکھوں آدمیوں کو سادہ ہدایت دکھائی چونکہ حضرت شاہ جمال بھی
لاہور کے باہر سے تشریف لائے تھے۔ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے، کہ
آپ سے قبل جو بزرگان باہر سے یہاں تشریف لا کر رشد و ہدایت میں مصروف
ہوئے تھے ان کی تفصیل بمعہ جائے مقبرہ دی جاتی ہے۔

ایمان و توران

کاثر راون ہر حضرت میران بادشاہ شیخ ابوالسحق بن شہریار

گازدونی (مزار اندرون مسجد وزیرخان)

ترمذی: حضرت سید احمد قاضی ترمذی (مزار چوک نواب صاحب اندرون موچی دروازہ)

بدخشان: حضرت ملا شاہ بدخشان (مزار میانمیر آبادی)

شیراز: سید ابوتراب حضرت شاہ گداقادی شطاری (گڑھی شاہو)

۲ عراق

بغداد شریف: حضرت شاہ عالم قادری جد امجد حضرت شاہ فیروز گیلانی

قادری (گلی نسبت روڈ)

۳ افغانستان

غزنی: حضرت سید علی بن عثمان ہجویری المعروف بہ حضرت

دانا گنج بخش (بیرون بھائی دروازہ) صاحب کشف السجوب۔

غور: حضرت سید محمود حضوری بن شمس العارفین خواجہ شمس الدین لاہوری (علامہ

اقبال روڈ بالمقابل مین بازار گڑھی شاہو)

۴ ترکستان

بلخ: حضرت پیر بلخی لاہوری (کشیری بازار)

بخارا: حضرت خواجہ خاوند محمود المعروف حضرت ایشان نقشبندی (بیگم پورہ) اب

حضرت شیخ ابوالاسحق قادری (مترنگ ٹیپل روڈ)

حضرت سید بدر الدین شاہ عالم بخاری (ہیرا منڈی نزد تھانہ)

حضرت سید محمد اسماعیل محدث بخاری (ہال روڈ)

حضرت شاہ ابوالخیر بغدادی (گڑھی شاہو)

ساکا حضرت سید کامل شاہ بخاری قادری (بابو صابو)

نہنجان: حضرت شیخ فخر الدین حسین زنجانی (چاہ میراں)

حضرت شیخ یعقوب زنجانی صدر دیوان ہسپتال روڈ

۵ عرب

مکہ معظمہ

حضرت پیر مکی (راوی روڈ بیرون بھائی دروازہ)

۶ دیگر ممالک کے بلاد

سرخس: حضرت شیخ احمد حمادیؒ سرخسی (اندرون)

بغداد حضرت داتا گنج بخشؒ

خوارزم: حضرت سید جمال الدین المعروف بہ حضرت سید مٹھا (سید مٹھا بازار اندرون شہر)
تبریز: حضرت پیر ہادیؒ رہنما (لارنس روڈ)

کابل: حضرت مولانا محمد فاضلؒ کابلی

حضرت میر جان کابلی نقشبندی (بیگم پورہ)

سبزوار: حضرت شاہ عبدالرزاق مکی سہروردی (نیلا گنبد)

۱ حضرت مادھولال حسین قادریؒ

مدینۃ الاولیاء لاہور میں یوں تو کئی ایک ملامیتہ فرقہ سے تعلق رکھنے والے بزرگ ہیں۔ مگر ان میں سب سے بلند مقام حضرت شیخ حسینؒ المعروف بہ حضرت مادھولال حسینؒ قادری کا ہے۔ آپ ۱۵۳۸ھ میں شیخ عثمان بن کلس لاہوری (ہندو) کے گھر تولد ہوئے سات سال کی عمر میں حافظ ابو بکر لاہوری سے قرآن مجید حفظ کرنے لگے۔ ابھی قرآن مجید کے چھ جزو ہی حفظ کیے تھے کہ آپ کو حضرت شیخ بہلولؒ دریائی قادری کی صحبت میں آگئی۔ جنہوں نے ان کو اپنی بیعت میں لے لیا۔ علوم متداولہ پر حاوی ہونے کے بعد آپ نے تحصیل علم کا سلسلہ منقطع کر دیا اور ملامیتہ طریقہ اختیار کر لیا۔ آپ کی حضرت سید علی بن عثمان بیجویری (حضرت داتا گنج بخشؒ) کے مزار پر گزارا کرتی اور دن شہر میں بسر ہوتا۔ آپ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہو گئی تھی۔ جلال الدین اکبر اور نور الدین محمد جہانگیر آپ کی روحانی قوت کے مدح سرائے تھے۔ بلکہ جہانگیر نے تو اپنے ایک درباری بہار خان کو ان کی روزانہ ڈائری لکھنے پر تعینات کیا تھا۔ یہ ڈائری ”بہار یہیہ“ کے نام سے موسوم ہوئی۔ آپ کی بے شمار کرامات بتائی جاتی ہیں۔ جن کی تفصیل ”مدینتہ الاولیاء“ اور ”حقیقت الفقراء“ میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ شاہی محل کی بہت سی

بیگمات بھی آپ کی روحانیت کی مداح تھیں۔ مغل بادشاہ جو بھی لاہور آتا۔ آپ کے مقبرہ پر حاضر ہوتا۔ احمد شاہ ابدالی، نادر شاہ درانی، نواب عبدالصمد خاں، نواب خان بہادر زکریا خاں ناظمان لاہور، مہاراجہ رنجیت سنگھ وغیرہ اس درگاہ پر جبہ سائی کے لیے آئے تھے۔ ۱۹۰۳ء میں وفات ہوئی۔ مقبرہ معزز الدین جہاندار شاہ نے تعمیر کرایا تھا۔ احاطہ چار دیواری نہایت وسیع و عریض ہے۔ ”قدم رسول بھی“ بھی اسی مقبرہ کے پاس ہے۔ آپ کا پنجابی کلام بہت مقبول ہے آپ کے خلفاء اور مریدین کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ مقبرہ باغبانپورہ میں شالامار باغ کے قریب واقع ہے اب یہ خانقاہ زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے۔ حضرت لال حسینؒ کی ملاقات حضرت شیخ حسرتی خلیفہ اعظم حضرت شاہ جمال سہروردی قادری سے کئی دفعہ ہوئی تھی۔

۲ حضرت موج ڈیبا بخاری سہروردی

حضرت میراں محمد شاہ المعروف یہ حضرت موج ڈیبا بخاری سہروردی سلسلہ کے چشم و چراغ تھے۔ بخاری سادات سے تھے اور ۱۲۵۳ھ میں اوچ شریف پیدا ہوئے۔ آپ حضرت سید جلال الدین میر سراج بخاری اوچی کی اولاد امجاد سے تھے۔ چٹوڑ کی فتح کے بعد جلال الدین اکبر نے آپ کو لاہور میں اقامت گزیرے ہونے کے لیے کہا تھا۔ اور آپ کو کافی جاگیر عطا کی تھی نیز خانقاہ اور دو پیشوں کے لیے خرچ کا اہتمام بھی کیا تھا اور اس سلسلے میں شاہی فرمان جاری کیا۔ خانقاہ میں ہی آپ نے درس و تدریس کا سلسلہ بھی شروع کر دیا اور لنگر بھی جاری کر دیا۔ آپ سلسلہ عالیہ سہروردیہ کے روحانی عظیم پیشوا تھے۔ مصنف و تاریخ لاہور، رائے بہادر کشیا لال لکھتا ہے کہ اکبر بادشاہ نے بکمال ارادت دو لاکھ روپے کی جاگیر عطا کی تھی۔ مقبرہ شاہی خرچ پر آپ کی زندگی میں ہی تعمیر کیا گیا۔ تھا۔ جو کہ اب ایڈورڈ روڈ نزد دفتر انکم ٹیکس ہاؤس واقع ہے۔ مسجد بھی ساتھ ہی ہے۔ آپ کی وفات ۱۲۱۳ھ مطابق ۱۶۰۳ء میں ہوئی۔ اور آپ کو اپنے تیار کردہ مقبرہ میں دفن کیا گیا۔ آپ کے فرزند ان سید صفی الدین اور سید بہاء الدین

کی قبور بھی یہیں ہیں۔ موجودہ صورت میں مقبرہ کے اندر گیارہ قبریں ہیں۔ خانقاہ حضرت
موج دریا بخاری زیر انتظام محکمہ اوقاف حکومت پنجاب ہے۔ مزید تفصیل کے لیے میری
تالیف ”لاہور کے اولیائے سہرورد“ مطالعہ کریں۔

۳ حضرت سید جلال الدین حیدر سہروردی

آپ حضرت سید میرا محمد شاہ اچھی المعروف حضرت موج دریا بخاری کے حقیقی بھائی
ہیں، آپ حضرت سید صفی الدین بخاری کے فرزند ارجمند تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں شہرہ آفاق
تھے۔ آپ نے باوجودیکہ آپ کو شاہی جاگیر عطا کیے جانے کا حکم ملا تھا، مگر آپ نے یہ جاگیر
قبول نہیں کی اور متوکلانہ زندگی بسر کرتے رہے۔ ترک و تجرید اور توکل و استغنا میں بے
مثال تھے دنیا کے مال و متاع سے قطعی طور پر متنفر تھے۔ تارک الدنیا تھے اور نہ ہدوح میں
مشغول رہا کرتے تھے۔

آپ کا وصال ۱۱۶۰ھ مطابق ۱۷۵۰ء میں بمقام لاہور ہوا۔ اور مزارات حضرت بی بی پاک
دامناں دختران حضرت سید احمد قوختہ ترمذی کے متصل مدفون ہوئے۔ مزید حالات کی تفصیل
کے لیے میری تالیف ”حضرت بیباں پاکدامناں لاہور کی تاریخی حیثیت“، ملاحظہ فرمائیں۔ یہ
مزارات زیر تحویل محکمہ اوقاف حکومت پنجاب ہیں۔

۴ حضرت شاہ شمس الدین قادری

لاہور کے یہ نامور ولی سلسلہ مالکیہ قادریہ میں حضرت شاہ ابوالفتح قادری خلیفہ ارشد
حضرت شیخ داؤد بندگی شیر گڑھی سے بیعت و خلافت یافتہ تھے۔ نہایت عالم، فاضل اور
کامل بزرگ تھے۔ علوم شریعت و طریقت میں یدِ طولی رکھتے تھے۔ لاہور میں آپ کو بڑی
مقبولیت حاصل ہوئی۔ ہزاروں کی تعداد میں لوگ حاضر ہوتے اور فیوض و برکات سے
نوازے جاتے۔ جہانگیر اور شاہجہان آپ کی خدمت اقدس میں لاہور حاضر ہوئے۔
تھے۔ جب شاہجہان لاہور آیا اور آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو آپ نے اس

کی تخت نشینی کی پیش گوئی کی تھی، اور جب وہ بادشاہ بنا تو اس نے آپ کا مقبرہ ایک باغ کی چار دیواری میں بنوایا۔ مصنف "تاریخ لاہور لکھتا ہے کہ مجرور تھے اور آزادانہ مشرب رکھتے تھے۔ آپ کے خلفاء میں حضرت شاہ بلاول قادری کا نام بہت معروف ہے۔ مسجد بھی ساتھ ہے اب باغ کا تو نام و نشان مٹ چکا ہے، مگر چار دیواری اور مقبرہ موجود ہے، جو کہ چیمبر ہاؤس لین نزد ریس کورس روڈ واقع ہے، آپ کا وصال ۱۰۲۱ھ مطابق ۱۶۱۲ء میں ہوا، میری تصنیف "حضرت شاہ ابوالفتح قادری لاہوری" کا مطالعہ بھی بہت سود مند ہے، نزدیکی مسجد میاں گھیسٹا نے ۱۸۸۹ء میں تعمیر کرائی تھی۔

حضرت پیر عزیز

۵

پیر عزیز سٹریٹ، کوٹ عبداللہ شاہ مزنگ میں آپ کے ہی نام نامی سے وابستہ ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد افغانستان سے وارد لاہور ہوئے تھے، اور علاقہ مزنگ میں اقامت گزیر ہوئے تھے، اس کی آبادی میں آپ نے بہت کام کیا، پہلے یہاں مغل آباد تھے، اور پھر بلوچ بھی یہاں آکر آباد ہو گئے، ہوائیوں کہ جب محلہ لنگر خاں جو موجودہ دفاتر ہائیکورٹ کے قریب تھا ویران ہوا، تو یہاں کے بلوچ مکین مزنگ اس جگہ آکر رہائش پذیر ہو گئے اور جس زمانہ میں چالیسی قحط پڑا تو اردگرد مواضعات کے آرائیں بھی یہاں آکر آباد ہو گئے۔ اس طرح مزنگ مغل، بلوچ اور آرائیں حضرات کی آبادی بن گیا، عہد سہ حاکمان لاہور (لہنا سنگھ، سوہا سنگھ اور گوہر سنگھ) ۱۶۹۹ء میں یہاں بلوچوں کا زور ہو گیا کیونکہ ان کے بہت سے آدمی مہاراجہ رنجیت سنگھ کی فوج میں بھرتی ہو گئے تھے وفات آپ کی ۱۰۲۳ء مطابق ۱۶۱۲ء میں ہوئی، آپ کی قبر میانی قبرستان میں پیر مزنگ کی قبر کے قریب ایک بلند و بالا ٹیلے پر موجود ہے، کوچہ پیر عزیز (کوٹ عبداللہ شاہ) میں اب بھی آپ کی بیٹھک موجود ہے۔ بہت نیک نام اور نیک سیرت بزرگ تھے۔

۶ حضرت شاہ رستم غازیؒ

آپ حضرت عبدالخالقؒ کے مرید تھے۔ لکن اسے کہ آپ شہزادی زیب النساء بنت ادرنگنہ عالمیگر کے استاد تھے۔ بڑے عالم فاضل اور مجاہد قسم کے بزرگ تھے۔ ملتان روڈ پر بیٹیم خانہ انجمن حمایت اسلام کو جاتے ہوئے موضع نواں کوٹ میں دائیں سمت حضرت شاہ رستم غازیؒ حضرت عبدالخالقؒ اور پیر فضل شاہ چشتی کے مقابر ہیں۔ اور بائیں طرف شہزادی زیب النساء کا مبنیہ مقبرہ اور باغ کا صدر دروازہ موجود ہے۔ نیز اس طرف حضرت شیخ عبدالکریم چشتی ابن ملا عبداللہ سلطان پوری صدر الصدور عہد اکبری کی عمارت بھی موجود ہیں۔ آپ کا اور آپ کے مرشد کے مقابر بہت خستہ حالت میں ہیں اور مرمت طلب ہیں۔ یہ قبور تہہ خانوں میں ہیں اور ان کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر دو مقابر کے ارد گرد غلام گردشیں تھیں۔ جو امتداد زمانہ سے تیسٹ و نایود ہو چکی ہیں۔ اس آبادی کو آپ کی وجہ سے رستم پارک کہا جاتا ہے۔ حضرت شاہ رستم غازیؒ کی وفات ۱۰۲۴ھ مطابق ۱۶۱۵ء میں ہوئی۔ سکھوں کے عہد ہہیت و بربریت میں ہر دو مقابر کو شدید نقصان پہنچا۔ اور ان کے قیمتی پتھر سنگ مرمر وغیرہ آٹا لے گئے۔ مقابر گرا دیئے گئے۔ ایک حوض بھی تھا جو مسمار کر دیا گیا۔ اس سے قریب ہی ملتان روڈ پر ایک میناری مسجد جو نہایت شاندار ہے تعمیر کی گئی ہے۔

۷ حضرت شاہ ابوالعالی قادریؒ

حضرت سید خیر الدینؒ ابوالعالی کرمانی قادری لاہوری سید رحمت اللہ کرمانی کے فرزند ارجمند تھے۔ صحیح النسب کرمانی سادات سے تعلق رکھتے ہیں۔ ولادت ۹۶۰ھ مطابق ۱۵۵۲ء میں ہوئی۔ سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت و خلافت اپنے چچا حضرت سید داؤد کرمانی شیرگرھی سے تھی۔ آپ نے سخت مجاہدات و ریاضات کئے۔ بعد ازاں مرشد کی طرف سے لاہور کی ولایت ملی۔ اور شیرگرھ سے لاہور پہنچ گئے۔ راستے میں جس جس مقام پر آپ نے قیام فرمایا۔ وہاں چاہ۔ باغیچہ یا تالاب ضرور بنوایا۔ لاہور تشریف لا کر آپ نے گوالمنڈی میں

قیام فرمایا اور تھوڑے ہی دنوں میں بے پناہ مقبولیت حاصل کی۔ کہتے ہیں کہ جو شخص بھی آپ کی بیعت سے سرفراز ہوتا، اُسے حضور عوث الاعظمؓ کی زیارت نصیب ہوتی۔ عہد جہانگیری میں یہ مقام پیروں کا محلہ کہلاتا تھا۔ حضرت شیخ عبدالحی محمدتؒ دہلوی کو آپ سے بے انتہا محبت تھی۔ اور اس سلسلہ میں آپ ان سے ملاقات کے لیے اکثر و بیشتر لاہور تشریف لاتے تھے۔ تحفہ قادریہ۔ رسالہ گلستانہ باغ ارم۔ زعفران زار۔ رسالہ خوشیہ، خلیۃ سرور دو عالم، دیوان عمرتی۔ ملفوظات شاہ ابوالمعالیؒ آپ کی تصانیف میں سے ہیں۔ شاعری میں بھی بلند مقام رکھتے تھے۔ موجودہ مقبرہ آپ نے حین حیات حضرت سید عبدالقادر جیلانیؒ بغدادی کے مقبرہ کے نمونہ پر تعمیر کرایا تھا۔ آپ کے فرزند شاہ محمد باقر قادری بھی صاحب تصانیف بزرگ تھے۔
 وفات ۱۲۱۶ھ مطابق ۱۸۰۱ء میں ہوئی۔ کسی زمانہ میں یہاں بہت بڑا قبرستان تھا جو اب آبادی کی وجہ سے ختم ہو چکا ہے۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ اپنے زمانہ اقتدار میں آپ کے عرس پر عاضری دیتا رہا ہے۔ جو اس کی آپ سے گہری عقیدت کا مظہر تھی اور وہ نذرانہ بھی پیش کرتا تھا۔

۸ شیخ الاسلام مفتی عبد السلام سہروردی

شیخ الاسلام مفتی عبد السلام سہروردی لاہوری مفتی محمد طاہر لاہوری کے فرزند رشید تھے۔ آپ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے اخلاف میں سے تھے لاہور میں اندرون موجی دروازہ مسجد و محلہ مفتیاں آپکے ہی خاندان کی یادگاریں ہیں۔ آپ کا پیشہ درس و تدریس تھا چونکہ آپ جلد ہی علوم متداولہ پر حاوی ہو گئے تھے۔ اس لیے آپ کے والد مکرم نے آپ کو ۱۶۰۵ھ یعنی جلال الدین اکبر کے سن وفات کے سال سے مدرسہ کا پرنسپل بنا دیا۔ تیز مسجد مفتیاں کی خطابت، امامت اور تولیت بھی آپ کے سپرد کر دی۔ سرزمین پنجاب سے ہزاروں کی تعداد میں طلباء اس مدرسہ میں داخلہ لے کر فیوض و برکات حاصل کرتے اور علوم ظاہری کی تکمیل کرتے۔ اس دینی مدرسہ میں قرآن، حدیث، فقہ، تفسیر اور دوسرے علوم پڑھانے جلتے تھے۔ آپ تقریباً پچیس سال تک اسی عہدہ پر سرفراز رہے اور قوم و ملت کی بہتوں کی خدمات سر انجام دیں۔

جس زمانہ میں جلال الدین اکبر نے اپنا نیا مذہب دین الہی جاری کیا، اُن ایام میں آپ کے آباؤ اجداد نے بھی دوسرے علمائے لاہور کے ساتھ مل کر اس کی وٹ کر مخالفت کی تھی۔ مزید تفصیل کے لیے میری تصنیف ”لاہور کے قدیم دینی مدارس کا مطالعہ از بس مزوری ہے۔“

وفات ۱۰۳۵ھ مطابق ۱۶۲۵ء عہدِ جہانگیری میں ہوئی۔

۹ حضرت شیخ جان اللہ چشتی صابری

چشتی صابری سلسلہ کے بزرگانِ لاہور میں آپ کا ایک منفرد مقام ہے۔ اور خلافت آپ نے حضرت شیخ نظام الدین سے حاصل کی جو حضرت جلال الدین بلخی چشتی صابری تھامیری کے نامور خلفاء میں سے تھے۔

علوم متداولہ اور علوم باطنی میں یگانہ آفاق تھے۔ آپ کے مرشد عالی مقام نے آپ کی بہترین تربیت فرمائی تھی۔ تمام عمر پاک لاہور میں ہی رشد و ہدایت میں گزار دی۔ اپنے مرشد کے ہمراہ بلخ بھی تشریف لے گئے تھے اور جب واپس آئے تو آپ کی بزرگی کا بہت چہرچہ ہوا اور بے شمار خلقت آپ کے پاس مستفید و مستفیض ہونے کے لیے آنے لگی۔ اس طرح آپ کا حلقہ ارادت نہایت وسیع ہو گیا۔ آپ کے لاہوری پیرو بھائیوں میں (۱) حضرت شیخ عبد الکریم چشتی صابری نواں کوٹی (۲) حضرت بندگی شیخ اللہ بخش چشتی صابری (۳) حضرت سید اللہ بخش چشتی صابری اور (۴) حضرت شیخ دوست محمد چشتی صابری بہت مشہور ہیں۔

آپ کا وصال ۱۰۳۹ھ مطابق ۱۶۲۷ء میں ہوا اور نسبت روڈ لاہور میں آپ کا مقبرہ بنا جو برب سڑک ایک تنگ گلی میں واقع ہے۔ یہ مقبرہ دیال سنگھ لائبریری کی طرف واقع ہے۔ احاطہ میں نلکہ بجلی کے علاوہ درخت بھی ہیں۔ مقبرہ کو سفیدی کروا دی گئی ہے اور یہ مقبرہ چاروں اطراف مکانات سے گھرا ہے۔

۱۰ حضرت شیخ طاہر بندگی قادری

ابن جناب ابتداً سرہند شریف میں امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کے صاحبزادگان حضرت خواجہ محمد معصوم اور حضرت خواجہ احمد سعید کے استاد تھے، اور ان کو پڑھایا کرتے تھے، آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ اور نقشبندیہ میں خلافت حاصل تھی، مصنف تحقیقات چشتیہ، لکھتا ہے کہ نام پاک آپ کا شیخ طاہر تھا، مگر حضرت شاہ کمال کیتھلی نے آپ کے زہد و ورع کو دیکھ کر آپ کو طاہر بندگی کا خطاب دیا تھا، جو کہ آج تک مشہور ہے، حضرت امام ربانی نے آپ کو جب خلافت سے سرفراز فرمایا، تو آپ کو لاہور کی ولایت عطا کی گئی۔ چنانچہ آپ لاہور تشریف لے آئے، یہاں آپ کو بے پناہ مقبولیت حاصل ہوئی، ابتداً اندرون شہر قیام فرمایا ہوئے، پھر میانی چلے گئے اور وہاں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا، اپنے وقت مبارک سے کتب حدیث و تفسیر لکھتے اور پھر ان کو فروخت کر کے اس کی آمدنی سے گزر اوقات کرتے، بے شمار لوگ آپ کے حلقہ ارادت و عقیدت میں داخل ہوئے، اتباع و سنت اور تقویٰ و پرہیزگاری میں بے مثال و بے نظیر تھے، تقریر و خطابت میں بھی مہارت تائمر رکھتے تھے، آپ کے پیرومرشد نے کئی خطوط آپ کو لاہور ارسال کیے، جو مکتوبات امام ربانی ہیں موجود ہیں، آپ عبادت اور ریاضت میں بہت کرتے تھے، حضرت شاہ سکندر کیتھلی سے بھی آپ کی مصاحبت تھی، آپ کے خلفاء کی تعداد کافی تھی، وصال آپ کا سن ۱۰۶۳ مطابق ۱۶۵۲ء میں ہوا، اور قبرستان میانی میں مدفون ہوئے، اس حصہ قبرستان کو ”دربارہ قادریہ“ کہا جاتا ہے، اس سلسلہ میں میری تصنیف ”لاہور میں اولیائے نقشبندیہ کی سرگرمیاں“ کا مطالعہ کریں۔

۱۱ حضرت شیخ شہاب الدین نہرا سہروردی

حضرت شیخ شہاب الدین نہرا سہروردی حضرت میراں سید محمد شاہ المعروف بہ

موج دریا بخاری کے فرزند ارجمند تھے۔ آپ اپنی والدہ ماجدہ بی بی تورنگ کے ہمراہ
 بٹالہ ضلع گورداسپور (بھارت) میں رہا کرتے تھے۔ ولادت ۱۸۵۵ء کی ہے۔ وہاں آپ
 کے والد کو اکبر بادشاہ نے جو جاگیر عطا کی تھی، آپ کی رہائش تھی۔ اس لیے کبھی بٹالہ اور
 کبھی لاہور والد گرامی کے پاس رہا کرتے تھے۔ ادائیل عمر سے ہی دین اسلام کی طرف زیادہ
 طبیعت مائل تھی ساری عمر رشد و ہدایت میں مصروف عمل رہے۔ مصنف ”تحقیقات حشری“
 نے آپ کی ایک کرامت لکھی ہے کہ ایک دفعہ آپ اکبر کے دربار میں تھے کہ اُمرانے کہا
 کہ جو شخص جس نبی سادات کرام سے ہو اس پر آگ اثر نہیں کرتی۔ قلعہ شاہی لاہور میں
 ایک بڑا تنور آہنی گرم کیا گیا۔ آپ شاہی قلعہ میں بصورت یشر داخل ہوئے۔ محافظ اور سپاہی
 جو دروازہ قلعہ پر متعین تھے۔ ڈر گئے چنانچہ آپ دربار میں پہنچے۔ تو اس تنور
 میں جانے کی خواہش کا اظہار کیا مگر آپ کے والد اس وقت موجود تھے۔ انہوں
 نے کہا کہ تم کو آگ میں جانے کی ضرورت نہیں۔ یہ کام ہمارا ایک خادم
 شیخ فرید انجام دے سکتا ہے۔ چنانچہ وہ آگ میں اللہ اکبر کہہ کر داخل ہوا اور پھر
 صحیح سلامت باہر آگیا۔ وفات آپ کی ۱۲۱۰ھ مطابق ۱۸۹۱ء میں ہوئی۔ اور ہوگیوال قبرستان
 بالمقابل سنگ پورہ عقب باغ و مقبرہ نواب میاں خاں ابن نواب سعد اللہ خاں وزیر اعظم مدفون
 ہوئے۔ جہاں آپ کی قبر آج بھی موجود ہے۔ جو ایک اونچے چبوترے پر واقع ہے۔

حضرت شیخ عبد الکریم چشتی

آپ مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کے صاحبزادے تھے۔ جو عبد اکبری
 میں صدر الصدور ممالک محروسہ متعلیہ تھا۔ عالم مقبّر تھے۔ اور علوم متداولہ میں مہارت نامہ
 رکھتے تھے۔ نیرالدین ہمایوں نے اپنے عہد حکومت میں آپ کو شیخ الاسلام کا خطاب
 دیا تھا۔ اور پھر عہد سُوری خاندان میں بھی اسی عہدے پر فائز رہے۔ یہاں تک کہ اکبر کا
 زمانہ آگیا۔ وہ کسی بات پر آپ سے ناراض ہو گیا اور ہندوستان سے ان کے اخراج
 کا حکم صادر کیا۔ یہ گجرات میں وفات پا گئے۔ تو ان کے فرزند لاہور آگئے۔ اور یہاں
 مستقل رہائش نواں کوٹ میں اختیار کر لی۔ ان میں شیخ عبد الکریم چشتی بہت مشہور بزرگ
 گزرے ہیں۔ یہ اپنے والد گرامی کے ساتھ حج کے لیے بھی گئے تھے۔ حضرت شیخ عبد الکریم
 چشتی صابری نے حضرت شیخ نظام الدین بلخی سے خلافت حاصل کی تھی۔ نواں کوٹ میں

آپ نے ایک خانقاہ بنائی، اور درس و تدریس کا کام شروع کیا، جس کی شہرت بہت جلد در دراز مقامات تک پھیل گئی، قیام لاہور میں آپ نے کئی ایک کتب تصنیف کیں جن میں خصوصاً محکم کا ترجمہ خاصی اہمیت کا حامل ہے، نواں کوٹ میں آپ کی قبر اپنی تیار کردہ خانقاہ میں ہے، آپ کے بہت سے خلیفے تھے، وفات ۱۲۵ھ مطابق ۱۸۳۵ء میں ہوئی، قادر پارک نواں کوٹ کے ایک چوکھٹہ می میں آپ کی اور آپ کی اولاد کی قبور ہیں، مزید حالات پڑھنے کے لیے میری تصنیف لاہور کے اولیائے چشت، کا مطالعہ کریں، خانقاہ میں مسجد اور دینی مدرسہ بھی قائم ہے۔

حضرت میاں میر فاروقی قادری

۱۳

حضرت میاں میر فاروقی قادری کی ولادت باسعادت سیوستان (سندھ) میں قاضی سائیں دتہ بن قاضی قلندر فاروقی کے گھر ۱۵۵ھ میں ہوئی، جب ذرا بڑے ہوئے تو سلسلہ عالیہ قادریہ میں حضرت شیخ خضر ابدال سیوستانی قادری سے خلافت حاصل کی، آپ کا سلسلہ نسب ۲۸ واسطوں سے امیر المومنین خلیفہ دوم حضرت عمرؓ بن خطاب سے جاتا ہے، ۱۵۶ھ میں لاہور تشریف لے آئے اور مختلف دینی مدارس سے علوم و فنون میں مہارت حاصل کی، پھر سرہند چلے گئے اور ایک سال کے بعد واپس لاہور تشریف لے آئے اور بقیہ ساری زندگی یہاں ہی اقامت گزیر رہے، شہنشاہ نور الدین جہانگیر نے آپ کے تقویٰ کے چرچے کے پیش نظر آپ کو آگرہ بلایا اور نہایت عزت و محرم سے پیش آیا شہاب الدین شاہجہان، شہزادہ داراشکوہ، نواب وزیر خاں، نواب سعد اللہ خاں وزیر اعظم کے علاوہ حضرت ملا عبدالحکیم سیالکوٹی، حضرت شیخ عبدالحق محمدت دہلوی، مرزا احسام الدین اور شیخ نورالحق دہلوی وغیرہ اکابر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہتے، آپ کے بے شمار خلفاء اور مریدین تھے اور کرامات تو آپ کی بے حد و حساب ہیں، آپ نے اہلیان لاہور کو اسلام کے سنہری اصولوں پر چلنے کی تلقین کی، اور اس مقصد کے حصول کے لیے آپ نے ایک نہایت پاکیزہ سوانحی بنائی، کثرت ریاضت و عبادت کی وجہ سے بزرگان لاہور میں آپ کا ایک منفرد مقام

مقام ہے۔ شہزادہ داراشکوہ قادری نے آپ کے حالات زندگی اپنی تالیف دو سیکندر الاولیا میں قلمبند کئے ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۲۵ھ مطابق ۱۶۱۵ء میں انارکلی میں ہوئی اور دفن آپ کو موجود آبادی میانپیر میں کیا گیا۔ مزید تفصیل کے لیے میری مفصل کتاب دو تذکرہ حضرت میانپیر فاروقی کا مطالعہ کریں۔

حضرت شاہ بلاول قادری

۱۲

آپ حضرت عثمان بن سید عیسیٰ قادری کے گھر شیخوپورہ میں تولد ہوئے۔ آپ کے آباؤ اجداد عہد ہمایونی میں سرزمین ہرات سے تشریف لائے تھے اور شیخوپورہ میں اقامت گزیر ہوئے۔ جہاں بادشاہ نے ان کو جاگیر عطا کی تھی۔ جب ذرا بڑے ہوئے تو لاہور شریف لے آئے۔ اس زمانہ کے نامور بزرگ حضرت شاہ شمس الدین قادری کے مرید ہوئے اور کافی ہمت حاصل کی۔ شاہ اب الدین شاہجہان شہزادہ داراشکوہ اور نواب وزیر خاں آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تھے۔ اور نذرانہ بھی پیش کیا تھا۔ آپ نے دریائے راوی کے کنارے ایک عظیم الشان خانقاہ تعمیر کی تھی جس میں مسافروں، غریبوں اور حاجت مندوں کو خوراک ملتی تھی، آپ بڑے عالم فاضل، متقی، پرہیزگار، باشرع اور زاہد و عابد بزرگ تھے، آپ کی کئی ایک کرامات مشہور ہیں۔ بعد از وفات آپ کی قبر اپنی خانقاہ واقعہ کوٹ خواجہ سعید برب دریا کے کنارے بنی مگر بعد میں ایک سیلاب کے موقع پر آپ کی نعش وہاں سے بچھڑا اور رنجیت سنگھ نکال کر گھوڑے شاہ روڈ نزد باغ راجہ دینا ناتھ دیکھی کالونی کابرتان میں دفن کی گئی۔ آپ کا وصال ۱۰۲۶ھ مطابق ۱۶۱۶ء عہد شاہجہان میں ہوا۔ باغ شاہ بلاول میں مہاراجہ رنجیت سنگھ دربار اور جشن منعقد کرتا تھا اور اس کے قریب دریا راوی کے کنارے بوشکار گاہ تھی اس میں سرداران کے ساتھ شکار کھیلا کرتا تھا۔ اور بعد ازاں یہاں آرام کیا کرتا تھا۔ یہی جگہ تھی جہاں سرداران سندھ ہاتھ لیا نے مہاراجہ شیر سنگھ اور اس کے بیٹے رنجیت سنگھ کو قتل کیا تھا۔

حضرت ملا شاہ بدخشاہی قادری

۱۵

نام نامی شاہ محمد بن ملا عبیدی تھا، ارکسامن مضافات اوستاق اقلیم بدخشان میں پیدا ہوئے، اوائل عمر میں ہی وطن چھوڑ کر کشمیر چلے آئے، اور وہاں تین سال رہ کر ہندوستان کا رخ کیا، اور اگرہ آپہنچے، وہاں آپ نے حضرت میانمیر قادری لاہوری کے علم و فضل اور سلوک و معرفت کی شہرت سنی تو لاہور چلے آئے اور آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر رہے، جنہوں نے آپ کو ریاضت و مجاہدات میں طاق کیا، آپ نے تمام عمر اپنے پیرومرشد کی تقلید میں حالت تجرد میں گزار دی، ایک چھوٹی سی کوٹھری میں رہائش تھی، جس میں تاحیات دیا نہ جلایا، بہت کم سوتے تھے، اور گھنٹوں جس دم کی مشق کرتے، ساری عمر کوئی خادم نہ رکھا، اور نہ ہی پوسلے میں آگ جلائی اور کھانا پکایا، نماز فجر عشاء کے وضو سے ادا فرماتے، بحیثیت شاعر کے آپ کو موجدانہ اور عارفانہ اشعار کہنے کا خصوصی ملک حاصل تھا، شہزادہ داراشکوہ قادری اور شہزادی جہاں آرا بیگم آپ کے مرید تھے، شہزادی نے ایک رسالہ "صاحبیہ" آپ کے حالات پر لکھا ہے، اور شہزادہ داراشکوہ نے اپنے مرشد کے حالات اور ان کے دیگر خلفاء کے حالات میں ایک کتاب "سکینۃ الاولیاء" لکھی نیز دیوان داراشکوہ، کلیات داراشکوہ، سفینۃ الاولیاء وغیرہ اس کی تصانیف ہیں، حضرت ملا شاہ نے قرآن پاک کی تفسیر بھی شروع کی تھی، جو تفسیر ملا شاہ کہلاتی ہے، آپ شہزادہ داراشکوہ کے زبردست حامی تھے، اور اس پر خصوصی توجہ فرمایا کرتے تھے۔

آپ کا وصال ۱۰۶۶ھ مطابق ۱۶۵۶ء میں بروایت ہسٹری آف لاہور مصنفہ سید محمد لطیف ہوا، اور اپنے مقبرہ میں دفن ہوئے، جو آپ کے مرید شہزادہ داراشکوہ نے تعمیر کرایا تھا مقبرہ کی چار دیواری ختم ہو کر گاؤں میانمیر آباد ہو چکا ہے اور مقبرہ شکستہ حالت میں موجود ہے۔

حضرت خواجہ خاوند محمودؒ (حضرت ایشان نقشبندی)

۱۶

مدینہ الاولیاء لاہور میں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے عظیم بزرگ حضرت خواجہ خاوند محمودؒ المعروف بہ حضرت ایشان نقشبندی بخارا میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ سلطانی سے حاصل کی۔ بارہ برس کی عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا، اور چودہ برس کی عمر میں تمام علوم متداولہ میں یگانہ آفاق ہو گئے۔ والد گرامی قدر میر سید شریف بن خواجہ ضیاء ہے۔ جن کا شجرہ نسب حضرت خواجہ علاء الدین عطار خلیفہ حضرت بہاء الدین نقشبندیؒ تک جاتا ہے۔ بخارا سے سمرقند، ہرات، قندھار، کابل سے ہوتے ہوئے سر زمین کشمیر میں پہنچے۔ جہاں آپ کا بے پناہ استقبال ہوا۔ وہاں آپ نے اپنی خانقاہ قائم کی۔ جب ہائیکر کشمیر گیا، تو آپ کو ساتھ لے کر آگے چلا گیا۔ جب پھر ہائیکر کشمیر گیا تو آپ بھی ساتھ گئے۔ اسی اثنا بادشاہ کا انتقال ہو گیا، تو آپ اس کی لاش کے ساتھ لاہور چلے آئے اور پھر ساہیو عمر لاہور میں ہی اپنی خانقاہ میں رشد و ہدایت اور تلقین و ارشاد میں گزار دی۔ قیام دہلی میں حضرت شیخ عبدالحی محدث دہلوی اور دیگر علماء کرام آپ سے مستفید ہوئے۔ مقبرہ آپ نے بگم پورہ میں اپنی زندگی ہی میں تعمیر کرایا تھا، اور ساتھ والی مسجد میں آپ نماز جمعہ پڑھایا کرتے تھے، وفات ۱۰۵۲ھ مطابق ۱۶۴۲ء میں ہوئی اور یہیں دفن ہوئے۔ سکون سے دور میں آپ کے مقبرہ، خانقاہ اور دیگر عمارات کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ ان ظالموں نے اس کی تباہی میں کوئی کسر اٹھا رکھی، بلکہ مسجد میں رہائش اختیار کی گئی، اور مقبرہ میں گولہ بارود رکھا۔

حضرت حاجی نور لاہوری

۱۷

عبدشاہ جہانی کے یہ فرزند فرید نہایت عابد، زاہد، متقی، عبادت گزار اور متمول بزرگ تھے۔ لکھا ہے کہ ایک دفعہ شاہ جہان کو ایک مہم کے سلسلہ میں چار کروڑ روپوں کی ضرورت پڑی، شہر کے ساہوکاروں اور دیگر دولت مند حضرات سے

راہنہ قائم کیا گیا، مگر مطلوبہ رقم نہ دستیاب ہو سکی، بالآخر بادشاہ نے آپ کو بلایا اور مطلوبہ رقم بطور قرض مانگی، آپ نے بلا حیل و حجت وہ اس قدر رقم بادشاہ کو مہیا کر دی، مشیت الہی سے بادشاہ کو قرض حاصل ہوئی، تو اس نے یہ رقم آپ کے پاس واپس بھیجی، مگر آپ نے یہ رقم قبول کرنے سے انکار کر دیا، آپ سات بار حج ترمین الشریفین سے مستفید و سرفراز ہوئے، وفات ۱۰۵۵ھ مطابق ۱۶۴۵ء میں ہوئی، اور قبرستان میانی میں اساطہ حاجی نور (پراچوں کا اساطہ) میں مدفون ہوئے، آپ کا مزار بیت اللہ شریف کے طرز کا تعمیر کردہ ہے، اور چاروں اطراف میں مصلے ہیں، شرقی محراب میں آپ کی قبر ہے، لاہور میں یہاں گاما پیرا چہر آپ کی اولاد سے ہی تھا۔

حضرت شیخ عارف چشتی

۱۸

سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگان لاہور میں آپ کو ایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ خلافت آپ نے حضرت شیخ اسمعیل بن شاہ کا کوچشتی سے حاصل کی تھی، نہ بدو و روح۔ فقر و استغنا اور سلوک و معرفت میں آپ ایک باکمال شخصیت تھے، لاہور میں میاں عارف کے نام سے معروف تھے، آپ کا معمول تھا کہ ہر مہینے کے آخری عشرہ میں اعتکاف بیٹھتے اور اپنے حجرہ کا دروازہ دس روز کے لیے بند کر دیتے، اور عبادت میں مصروف رہتے، کھانا بہت کم کھاتے تھے، جب اگلے ماہ کی پہلی تاریخ کو حجرہ سے باہر نکلتے، تو لوگوں کو وہاں جمع نہ ہونے دیا جاتا، کیونکہ اس وقت جس پر بھی آپ کی نگاہ پڑتی، وہ تین دن تک بے ہوش رہتا، سماع کثرت سے سنتے تھے اور حالت سماع میں بھی آپ کی حالت بغیر ہی رہتی، بلکہ کئی دفعہ تو لوگوں کو آپ کے مرنے کا گمان ہوا، شہزادہ داراشکوہ سے مسائل توحید پر گفتگو کرنے تھے، وفات ۱۰۶۲ھ مطابق ۱۶۵۲ء میں ہوئی، اور قبر میانی قبرستان میں بنی، یہ قبر حاجی نور (اساطہ چار دیواری پراچیاں) کے جانب مشرق ایک اونچے چبوترے پر شکستہ و خستہ حالت میں ہے۔

حضرت سید جان محمد حضوری قادری

۱۹

حضرت سید جان محمد حضوری ابن شاہ نور ابن سید محمود حضوری قادری لاہوری حضرت امام موسیٰ کاظمؑ کی اولاد امجاد سے تھے۔ آپ کے دادا سید محمود حضوری اپنے ملک ولایت خور سے لاہور تشریف لے آئے اور عمدہ حاجی سرانے میں مقیم ہوئے جس کو سکھوں نے اپنے عہد بربریت میں ویران کر دیا تھا۔ محلہ کور قلعہ گوجر سنگھ سے گڑھی شاہو تک واقع تھا۔ اور یہاں آپ نے پیری مریدی کا کام شروع کر دیا۔ جو شخص آپ سے بیعت کرتا، وہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت پاک ضرور کرتا۔ اسی وجہ سے آپ کو حضوری کہا جاتا ہے۔ آپ سرکارِ مدینہ کے حضور تھے۔ وفات سید محمود حضوری کی ۹۲۲ھ مطابق ۱۵۳۹ء ہوئی۔ مقبرہ میں بازار گڑھی شاہو کے بالمقابل علامہ اقبال روڈ پر واقع ہے۔ اور اسی جگہ آپ کے فرزند حضرت شاہ نور حضوری المتوفی ۹۹۶ھ مطابق ۱۵۸۹ء دفن ہیں۔ ان کے فرزند ارجمند سید جان محمد حضوری نے شہرت حاصل کی اور اپنے اباؤ اجداد کے دینی مدرسہ کو بہت ترقی دی۔ آپ کے مقبرہ کے ساتھ ہی قدیم مسجد ہے۔ اور نگ زیب عالمگیر نے ان کو ایک شاہی فرمان کے مطابق اراضیات عطا کی تھیں۔ وفات آپ کی ۱۰۶۲ھ مطابق ۱۶۵۲ء میں ہوئی۔ اور خانقاہ حضرت سید جان محمد حضوری میں قدیم مسجد کے جانب جنوب مقبرہ میں دفن ہوئے۔ مزید تفصیلات کے لیے میری تصنیف ”سوانح حیات حضرت جان محمد حضوری“ قادری کا مطالعہ کریں۔

حضرت شاہ چراغ گیلانی قادری

۲۰

سلسلہ عالیہ قادریہ لاہور کے نامی گرامی بزرگان میں حضرت شاہ چراغ گیلانی کا کا اسم گرامی کسی تعارف کا محتاج نہیں ہے۔ آپ حضرت سید عبد الوہاب بن سید عبد القادر ثالث بن سید محمد ثوث بالاپیر سادات گیلانی کے فرزند تھے۔ اور سید محمد ثوث گیلانی اپنی جلی کی اولاد سے تھے۔ قادری سلسلہ میں اپنے والد سے خلافت یافتہ تھے۔ بڑے عالم فاضل

اور علوم ظاہری و باطنی میں جامع کمالات اور یگانہ آفاق تھے۔ لاہور میں سٹیٹ بینک آف پاکستان اور ہائیکورٹ کے درمیان آپ کا مقبرہ اور مسجد ایک اونچے ٹیلے پر آج بھی مرجع خلایق ہے۔ مسجد مذکورہ نواب زکریا خان، خان بہادر نے اپنی والدہ ماجدہ کی وصیت کے مطابق اس کے زیورات کو بیع کر بنوائی تھی۔ جو کہ ۱۶۳۶ء سے ۱۶۴۵ء تک ناظم لاہور تھا مسجد نہایت وسیع ہے۔ اور اس کے پانچ گنبد ہیں۔ مقبرہ شاہجہان بادشاہ نے بنوایا تھا جس میں آپ کے والد ماجد اور دیگر رشتہ داروں کی قبور ہیں۔ قدیم زمانہ میں یہاں محلہ لنگر خان آباد تھا۔

آپ کی وفات ۱۶۲۸ء مطابق ۱۶۴۵ء میں ہوئی۔ اور یہاں دفن ہوئے۔ مزید حالات کی تفصیل جاننے کے لیے میری تالیف، "سوانح حیات حضرت شاہ چراغ" گیلانی لاہوری، ملاحظہ کریں۔ عہد سکھاں میں اس مسجد اور مقبرہ کی حالت نہایت ابتر تھی۔ اور عہد انگلشیہ میں مسجد میں رہائش اور دفاتر تھے۔

۲۱ حضرت شاہ گداقادری شطاری

گڑھی شاہو لاہور کی ریوے کالونی بڑاپل اور برٹ انسٹیٹیوٹ کے درمیان حضرت شاہ گداقادری شطاری کی خانقاہ عالیہ ہے۔ آپ شیراز (ایران) کے حسینی سادات سے تھے۔ وہاں سے گجرات کاٹھیاوار پہنچے اور حضرت شیخ وجیہ الدین قادری شطاری کے مرید ہوئے۔ ان کے وصال کے بعد لاہور آگئے۔ مشرب آپ کا قلمدانہ تھا۔ اور یہاں ہی ساری عمر اسی طریق پر بسر کی۔ اکثر بوجہ مجذوبان بدن سے برہنہ رہا کرتے تھے۔ آپ کے بہت سے مرید تھے۔ آپ کے بعد قاضی محمد افضل آپ کے خلیفہ ہوئے۔ سال وصال آپ کا ۱۶۶۶ء مطابق ۱۶۶۶ء ہے۔

قطبہ تاریخ وصال اس طرح ہے۔

شہ گدا سید ولی مستقی
بندہ حق خدا کیائے بو تراب
گفت تاریخ و سال او خرد
شہ ولی سید گدا ئے بو تراب

۱۰۶۱ھ

حضرت حسین جامی

۲۲

آپ نور الدین جہانگیر کے عہد کے ایک نہایت عالم فاضل اور نیکو کار بزرگ گزرے ہیں۔ بادشاہ مذکور نے اپنی تالیف ”تذکرہ جہانگیری“ میں لکھا ہے کہ ”میری تخت نشینی سے چھ ماہ قبل شیخ حسین جامی لاہوری نے جو معروف درویش شیرازی کے عقیدت مندوں میں سے ہیں۔ اور اس وقت ذیبا آستانہ عالیہ ہیں۔ مجھے تحریراً اطلاع دی تھی۔ کہ میں نے خواب میں اولیائے عظام کو ہندوستان کا تخت آپ کے حوالے کرتے دیکھا ہے آپ اس خوشخبری سے فتوح غیب کا انتظار کریں، بادشاہ مزید لکھتا ہے کہ ”کابل جانے سے پہلے میں لاہور میں شیخ حسین جامی سے ملا۔ اور چونکہ انہوں نے مجھے خواب کے ذریعے ہندوستان کی بادشاہت کی بشارت دی تھی۔ میں نے ان کی خانقاہ کے لنگر خانہ کے لیے بیس لاکھ درہم نذر کیے“ مولانا جامی نے بادشاہ کو اپنے مکتوب میں یہ بھی تحریر کیا تھا۔ کہ اللہ تعالیٰ جب آپ کو ہندوستان کی بادشاہت عطا کر دے۔ تو امیر کبیر خواجہ عبدالکریم کی خط معاف کر دیں۔ یہ تقریباً ۱۰۳۲ھ مطابق ۱۶۰۵ء کا ذکر ہے۔ لاہور میں آپ کا مدرسہ تھا۔ جس میں آپ درس و تدریس کے فرائض سرانجام دیتے تھے۔ آپ شاعر بھی تھے۔

آپ کا وصال ۱۰۳۲ھ مطابق ۱۶۱۶ء میں ہوا۔ اور قبرستان میانی میں دفن ہوئے۔ مزار حضرت طاہر بندگی کے احاطہ کے قریب و جوار میں ہے۔

حضرت شاہ عبدالرحیق مجذوب قادری

۳۳

حضرت شاہ عبدالرحیق مجذوب قادری حضرت میانیر قادری کے مریدوں میں سے تھے۔ آپ کے متعلق ایک روایت مختلف کتابوں میں لکھی گئی ہے اور وہ یہ ہے کہ عہدِ جہانگیری میں سدھو نامی کھار نے ایک پتہ اور تیار کیا تھا جس کی اینٹیں امراء و وزراء اپنی عویلوں کے لیے خریدتے تھے۔ عہدِ شاہجہانی میں اس کے ٹکڑے بدھو کو نواب علی مردان خاں اور نواب خلیل اللہ خاں نے اینٹوں کے لیے ٹھیکہ دیا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ سردیوں کے موسم میں شاہ عبدالرحیق مجذوب اس پتہ پر آگیا اور آگ تاپنے لگا۔ بدھو کے ملازمین نے آپ سے استنزا اور ٹھٹھا منگول کیا، نیز وہاں سے نکال دیا۔ اب خدا کی قدرت دیکھیے کہ وہ اینٹیں پکنی بند ہو گئیں اور وہ سُرخ ہونے کا نام ہی نہیتی تھیں۔ اس اطلاع کو سن کر بدھو نہایت منگوم ہوا اور اس نے نوکروں کو سرزنش کر کے اصل معاملہ کو پالیا۔ اور اس درویش مجذوب کو ڈھونڈ لیا اور اس کی منت سماجت کی۔ چنانچہ اس مجذوب کی دعا سے اینٹیں تو سُرخ نہ ہوئیں، مگر وہ زیادہ بھاؤ پر بک گئیں اور وہ سب اینٹیں شالامار باغ کی بنیادوں میں بھری گئیں اور بدھو کو خاصہ منافع ہوا۔ چنانچہ بدھو نے آپ کی نہایت خدمت کی اور بعد از وصال ۱۰۸۲ھ مطابق ۱۶۷۱ء اس کا عالیشان مقبرہ بنوا دیا۔ جو نواب بہادر خاں کے مقبرہ واقع نہرا پر باری دواب نزد امرتسر ریلوے لائن گاف گراؤنڈ کی کوٹھیوں میں واقع ہے۔ اب مقبرہ گر چکا ہے، مگر اس کی بلند سطح پر قبر محفوظ ہے۔

حضرت شاہ عبدالرزاق مکی سہروردی

۳۴

سہروردی سادات کے یہ لاہوری نامور بزرگ سلسلہ عالیہ سہروردیہ سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ افغانستان کے رہنے والے تھے اور

غزنی سے پشاور اور پھر وہاں سے دہلی پہنچے کر شاہی فوج میں ملازم ہو گئے۔ زان بعد نوکری کو خیر باد کہہ کر لاہور تشریف لے آئے۔ یہاں آکر آپ نے حضرت سید میراں محمد شاہ موج دریا بخاری سے سلسلہ سہروردیہ میں بیعت و خلافت حاصل کی۔ اور ان کی خدمت اقدس میں دن رات بسر کرنے لگے۔ آپ نے ان کی اس قدر خدمت کی کہ شاید ہی کوئی کرے۔ اور اس خدمت میں زندگی کا بیشتر حصہ بسر کیا۔ آپ کثرت سے عبادت و ریاضت میں مشغول رہا کرتے تھے۔ اور باقی اوقات میں اپنے مرشد کی حاضری کو افضل گردانتے تھے۔ آپ مکہ معظمہ سے بھی ہو آئے تھے۔ تمارک الدنیا۔ عابد و زاہد۔ پرہیزگار اور نیکو کار بزرگ تھے۔ جامع کمالات ظاہری و باطنی تھے۔ خلوت پسندی کو اچھا سمجھتے تھے۔ امراء اور اعیانہ کی صحبت سے کنارہ کشی اختیار کرتے تھے۔ جب ۱۰۸۷ھ مطابق ۱۶۷۳ء میں آپ کا وصال ہوا۔ تو آپ کو نیلا گنبد میں دفن کر دیا گیا۔ کچھ زمانہ کے بعد متولی درگاہ کو حضرت موج دریا بخاری نے خواب میں حکم دیا کہ حضرت عوث الاعظم نے ارشاد فرمایا ہے کہ اس خام قبر پر مقبرہ تعمیر کیا جائے۔ جو عبدالغفور معمار کے اہتمام سے بنا۔ اور ساتھ ہی ایک عظیم الشان مسجد نیلا گنبد تعمیر ہوئی۔ سکھوں کے عہد میں مسجد کے صحن میں آہنی گولے لٹا رہے تھے۔ اور مقبرہ میں گولہ بارود بھرا ہوتا تھا۔ جب انگریزوں کی حکومت آئی۔ تو ملٹری کے لوگ اس جگہ کھانا کھایا کرتے تھے۔ عہد انگریزی میں مسجد اور مقبرہ منشی نجم الدین ٹھیکدار گوشت چھاؤنی نے لے لیا۔ اور اس کی مرمت کروادی۔ نیز مقبرہ میں جو قبور سکھوں نے ختم کر دی تھیں۔ ان کو دوبارہ بنا دیا گیا۔ مسجد نیلا گنبد اور مقبرہ حضرت عبدالرزاق علی سہروردی اب زیر انتظام محکمہ اوقاف ہیں۔ جو دکانات کا کرایہ لیتے ہیں۔ اور مسجد کی نگہداشت کا اہتمام کرتے ہیں۔

خلفائے حضرت شاہ جمال قادری سہروردی

یونکہ آپ کا زمانہ اہالیانِ لاہور کے لیے بہت انتشار کا تھا۔ اور لوگ بادشاہ کے دین الہی کی طرف راغب ہو رہے تھے۔ اس لیے آپ نے اس نظریہ کے خلاف کام لیا اور لوگوں کو عبادت و ریاضات کی طرف مائل کیا۔ چنانچہ آپ کے فیوض و برکات سے بے شمار لوگ بلا امتیاز مذہب و ملت فیضیاب ہوئے۔ ہندو اور مسلمان سب آپ کے اخلاق عالیہ اور اوصاف پسندیدہ کی وجہ سے آپ کے معتقد و گرویدہ تھے۔ اور یہی وجہ تھی کہ آپ ہندو اور مسلمانوں میں یکساں طور پر محبوب تھے نیز اشاعت دین کے لیے بھی بہت کام کیا۔ جس سے ہزاروں لوگ آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ یوں تو آپ کے بہت سے خلفاء تھے مگر حضرت شیخ فخر الدین اور حضرت پیر حسن شاہ ولی کے نام بہت معروف ہیں۔

حضرت شیخ فخر الدین سہروردی

اندرون شہر لاہور ایک ہندو دھومل رہتا تھا۔ جو کئی سال تک آپ کی خدمت میں برائے حصول اولاد حاضر ہوتا رہا۔ یہ شخص اندرون شہر سے اچھرہ جایا کرتا تھا۔ اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ ایک دفعہ وہ ندراتہ پیش کرنے کے لیے چند خربوزے لایا۔ آپ نے ان میں سے دو خربوزے دھومل کو عنایت کئے۔ اور خود نماز میں مشغول ہوئے۔ دھومل نے سمجھا کہ حضرت صاحب نے یہ خربوزے اس کو کاٹنے کے لیے دیئے ہیں۔ چنانچہ اس نے کچھ سوچ کر ان کو کاٹنا شروع کیا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو آپ نے دیکھا کہ وہ ایک خربوزہ کاٹ چکا تھا۔ اور دوسرا باقی تھا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ تم نے کیا کیا۔ میں نے تو یہ خربوزے تم کو تمہاری مراد کے لیے دیئے تھے کہ ان کو کھریے جاؤ اور اپنی بیوی کو کھلاؤ اور اللہ تعالیٰ تم کو اپنی عنایت

خاص سے دو فرزند عطا کرے گا۔ خیر ابھی تم نے ایک خربوزہ کاٹا ہے، دوسرا گھر کے جاڑ اور اپنی بیوی کو کھلا دو۔ اب بھی اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے دو ہی فرزند تولد ہوں گے، مگر اتنا فرق ہوگا کہ پہلا ہندو ہوگا، اور جو دوسرا ہوگا، وہ مسلمان ہوگا۔ اور میرا خادم بنے گا، بہر حال اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا کو شرف قبولیت سے سرفراز فرمایا، اور دو معمول کے ہاں دو لڑکے پیدا ہوئے۔ دوسرا لڑکا جو چار سال بعد پیدا ہوا تھا، اس کا دماغ مختل ہو گیا، جب دو معمول اس کو لے کر آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا، تو آپ نے اس کے سر پر دستِ شفقت پھیرا، اور اس کا نام شیخ فخر الدین رکھا۔ یہ بچہ ہر وقت آپ کی خدمت اقدس میں رہنے لگا، اور آپ کے فیوض و برکات حاصل کرنے لگا، اور آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گیا اور خلافت سے سرفراز گیا، حضرت شاہ جمال کو شیخ فخر الدین سے بے پناہ محبت تھی، اور اس پر ایک شفیق باپ کی طرح شفقت فرمانے لگے، یہی وجہ تھی کہ آپ نے اس کو اندرون شہر لاہور محلہ جوڑے موروی شاہ عالمی میں ایک مکان خرید کر عنایت فرمایا، پھر اس کی شادی بھی کر دی، اور وہ صاحب اولاد ہوا، یہ شیخ فخر الدین آپ کے وصال کے بعد درگاہ حضرت شاہ جمال قادری شہروردی کا پہلا متولی اور سجادہ نشین بنا، اور تاحیات آپ کے مزار پر انوار کی خدمت اور دیکھ بھال کرتا رہا، بعد ازاں اس کی اولاد بھی سالانہ عرس کراتی رہی یہاں تک کہ یہ درگاہ محکمہ اوقاف کے زیر انتظام و انفرام آگئی۔

۲ حضرت پیر حسن شاہ ولی شہروردی

سلسلہ عالیہ قادریہ شہروردیہ قادریہ میں آپ نے حضرت شاہ جمال سے بیعت و خلافت حاصل کی تھی پروفیسر محمد اسلم پنجاب یونیورسٹی لاہور نے تذکرہ حسوتیلی بنام ”تذکرہ الشیخ و الخدم“ کا نسخہ مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ یونیورسٹی میں دیکھا تھا، اس کا مصنف خواجہ صورت سنگھ عاقل تھا، ان کا بیان ہے کہ ایک سو پچاسی ورق کے اس نایاب مخطوطہ کا کوئی دوسرا نسخہ آج تک دیکھنے

یا سکتے ہیں نہیں آیا۔ اس میں کل ۶۱۸۸ اشعار ہیں۔ کتاب فارسی زبان میں ہے اور مصنف نے یہ کتاب نظم فارسی میں ۱۱۶۲۵ بروز جمعرات درگاہ حاجی رتن بھٹنڈا میں شروع کی تھی اور ۱۲۵۷ھ مطابق ۱۸۴۱ء میں مکمل کی تھی۔ اس کتاب میں حضرت حسو تیلی لاہوری کے حالات زندگی ہیں جو بزرگان لاہور میں ایک نمایاں مقام رکھتے ہیں۔

آپ کی پیدائش ۸۹۲ھ مطابق ۱۲۸۶ء کے لگ بھگ ہوئی۔ یہ بہلول پورہ کا عہد حکومت تھا۔ والد کا نام شیخ چند و والدہ میلی اور برادر بزرگ شیخ تارو تھا۔ بڑی ہی بیگانہ پیاری تھا۔ پیدائش دریائے چناب کے کنارے ایک گاؤں ماکیوال میں ہوئی۔ شیخ چند و اپنے کنبے کو ایک کولہو کی آمدنی سے پالتے تھے۔ جب شیخ حسو ذرا بڑے ہوئے تو ان کے والد نے ان کو اس کام میں لگانا چاہا۔ اور انہیں بارہ روپے دے کر اپنے بڑے بھائی شیخ تارو کی رفاقت میں کنبہ خریدنے کے لیے بھیجا۔ اثنائے سفر ان کی ملاقات سرزمین پنجاب کے مشہور جوگی گورو گورکھ ناتھ سے ہو گئی۔ شیخ حسو گورو کی شخصیت سے اس قدر متاثر ہوئے کہ انہوں نے بارہ روپے جو ان کے والد نے ان کو کنبہ خریدنے کے لیے دیئے تھے ان کی نذر کر دینے گورو گورکھ ناتھ نے ان کو اپنے ہاں ٹھہرایا۔ اور یہیں شیخ حسو نے ان سے "کیمیائے سعادت" حاصل کی، کئی برس گزر جانے کے بعد جب شیخ حسو اپنے وطن مالوہ کو واپس لوٹے۔ تو برادری کا کوئی فرد بھی انہیں پہچان نہ سکا۔ یہاں تک کہ ان کی ہمیشہ بھی ان کو نہ پہچان سکی۔

مصنف "تذکرہ الشیخ والمخدم" آپ کا ذکر اس طرح شروع کرتا ہے۔

کردم شروع "تذکرہ الشیخ والمخدم"،
ور ذکر حسو تیلی ملک نشان

مؤلف "حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار" لکھتا ہے۔

"آنحضرت خوش نصیب و بہتہ حضرت حسن کعبہ گور حسو تیلی از خلفائے معروف
تیسرین حضرت شاہ جمال الدین لاہوری کہ کامل و اکمل بودند قدس سرہ العزیز علیہ السلام"

گور و گورکھ ناتھ

ایک شخص شیوجی کے پاس اولاد کی خاطر آتا تھا، مگر اس کی کچھ مدت شنوائی نہ ہوئی، ایک دن شیوجی کی پتی پاربتی نے کہا کہ آپ کا یہ سیوک مدت سے اولاد کے حصول کے لیے آ رہا ہے، اس کی طرف توجہ دیں تاکہ اس کے گھر اولاد ہو، انہوں نے اپنی دہونی سے کچھ خاکستر اٹھا کر اس کو دی، اور کہا کہ جا کر اس کو اپنی استری کو کھلا دے، چنانچہ اس نے گھر جا کر وہ خاکستر اپنی بیوی کو دے دی، جس نے اعتقاد نہ ہونے کی بنا پر وہ خاکستر اپنی گرہ میں باندھ لی، بعد اس کے ایک روز وہ خاکستر اس کی گرہ سے گر کر گوہر میں جا پڑی اس دوران وہ سیوک بدستور آپ کی خدمت میں آتا رہا، ایک روز پاربتی نے شیوجی کہا کہ ابھی تک آپ کا یہ سیوک اولاد سے محروم ہے، جب شیوجی نے اس سے خاکستر کے متعلق دریافت کیا تو اس نے سارا ماجرا سنا دیا، کہ بے اعتقادگی کی بنا پر میری استری نے وہ خاکستر گوہر میں گرادی تھی، شیوجی نے کہا کہ جا اور اس گوہر کو دیکھو، جب سیوک وہاں پہنچا تو گوہر سے ایک بالک نکل آیا، اس پر شیوجی نے کہا کہ یہ بالک بہت پیسا کرنے والا ہوگا اور تیرے کام کا نہ ہوگا، چونکہ وہ لڑکا شیوجی کی کرامت سے پیدا ہوا تھا، اس لیے انہوں نے اسی کا نام گورکھ ناتھ رکھا۔

چنانچہ جب وہ شیوجی کی صحبت میں بڑا ہوا، تو انہوں نے کہا کہ تم اپنا گورو تلاش کرو، چنانچہ وہ سمندر کے کنارے چلا گیا، وہاں اس نے روٹی پکا کر پھل کے پتے پر رکھ کر سمندر میں بہا دی، جس کو رکھ مچھلی کھا گئی۔

بارہ برس کے بعد گورکھ ناتھ نے اس مچھلی کو طلب کیا اور کہا کہ فلاں روز تو نے میری روٹی کھائی تھی، وہ واپس کر دو، اس نے روٹی کے بدلے اپنے منہ سے ایک بالک نکال کر گورکھ ناتھ کو دے دیا جس کو لے کر وہ شیوجی کے پاس آیا، اس نے اس کا نام مچھندر ناتھ رکھا، اور یہ گورکھ ناتھ کا گورو بنا، بعد میں اس نے شیوجی مہاراج کے حکم پر چیلے بنا نے شروع کیے۔ زان بعد

پارہ بتی نے شیوجی کے کہنے پر اپنے ماتخوں سے اس کے کان پھاڑ کر مندریں
پسنائی۔ گیروی کپڑے پہنا دیئے تو گورو گورکھ ناتھ نے اپنے چیلوں کے ساتھ ہی
عمل شروع کیا۔ اس طرح گورکھ ناتھ ایک صاحب کمال گورو بنا۔ تپسیا میں اس کا کوئی
ثانی نہ تھا۔ ان کے بہت سے استدراج مشہور ہیں۔ نہ ناز پہننے اور شکوہ بچانے
کی رسم بھی شیوجی سے منسوب ہے۔ ٹیلہ گورکھ ناتھ جہلم سے بارہ کوس کے فاصلے
پر ایک پہاڑی پر واقع ہے۔ لکھا ہے کہ جب راجہ بھرتی ہری برادر راجہ بکرماجیت
کی بیوی بنگلا مرگئی۔ تو راجہ بہت مغموم ہوا۔ اس وقت گورو گورکھ ناتھ نے اپنی تپسیا کے
نور سے اس کو تندرہ کر دیا تھا۔ راجہ اس کی یہ کرامت دیکھ کر اس کا چیلہ
بن گیا تھا۔ یہ بھرتی ہری وہی راجہ ہے جس کے متعلق علامہ اقبال نے یہ شعر کہا
تھا۔

پھول کی پتی سے کٹ سکتا ہے ہیرے کا جگر
مرد ناداں پر کلام نرم و نازک بے اثر۔

ورد لاہور اور حضرت موسیٰ آہنگر سہروردی ملاقات

حضرت پیر حسن شاہ ولی المعروف بہ حسو تیلی کا وصال ۱۲۰۳ھ عہد اکبر میں لاہور
میں ہوا۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۲۰ سال کی تھی۔ اور مطابق "دختر زینۃ الاسفیاء" حضرت
موسیٰ آہنگر سہروردی خلیفہ حضرت شیخ عبدالمجید پوٹھ بندگی کا وصال لاہور میں ۱۵۱۹ھ
عہد ابراہیم لودھی میں ہوا۔ جس سے ظاہر ہے کہ آپ عہد ہمایوں ۱۵۵۱ھ میں
تشریف لاپچکے تھے۔ تبھی آپ کی ملاقات حضرت موسیٰ آہنگر سے ثابت ہو سکتی
ہے۔ بہر حال صورت سنگرمناقل کے مطابق حضرت پیر حسن شاہ ولی کے مراسم حضرت
موسیٰ آہنگر سے تا وصال ہے۔ حضرت موسیٰ آہنگر کے والد گھناہی قادر کا اسم گرامی
سلطان عرب تھا۔ جب لاہور تشریف لائے۔ حضرت پوٹھ بندگی سے سلسلہ
سہروردیہ میں خلافت حاصل کی۔ اور مرشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ
کے مرشد نے آپ کو دو بیگہ ارانسی برائے خانقاہ دے دی تھی۔ جب لاہور

قیام لیا۔ تو بے شمار خلقت آپ کی خدمت اقدس میں سلوک و معرفت کی منازل طے کرنے کے لیے حاضر ہوئی۔ مصنف و مناقب موسوی، نے آپ کی بے شمار کرامات تحریر کیں ہیں۔ وفات کے بعد آپ کا مقبرہ قلعہ گوبر سنگھ آبادی کے بالمقابل میکلوڈ روڈ پر ایک گلی میں (چراغ سٹریٹ) واقع ہے۔ جولاءِ ہور کے قدیم ترین مقابر میں شمار ہوتا ہے۔ اندرون مقبرہ دیواروں پر آیات اُ بھرنے لروف میں موجود ہیں۔ لکھا ہے کہ آپ کا مقبرہ میر ہاشم نے تعمیر کرایا تھا۔ جو فن تعمیر کا ایک نادر نمونہ ہے۔ تاریخ وصال اس طرح ہے۔

چو نور طور عرفان شیخ موسیٰ
بہ مسرور شد جہاں تاریخ سائش
مشہد از دنیا بہ نخلد جاودانی
ز سلطان زمن موسی ثانی

دکان واقع چوک جھنڈا

اپنے گاؤں میں چنداں قیام کے بعد آپ پھرتے پھرتے لاہور آئے۔ اور اندرون لاہوری دروازہ چوک جھنڈا میں آپ نے گندم فروشی کا کاروبار شروع کر دیا۔ چونکہ گورو گورکھ ناتھ کے پاس رہ کر ان کو بزرگوں کی صحبت میں رہنے کا شوق پڑ گیا تھا۔ اس لیے آپ لاہور میں بھی بزرگان دین اور نیکو کار لوگوں کے پاس آنے جانے لگے۔ ایک دفعہ آپ حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کی خدمت اقدس میں پہنچے۔ تو پھر مستقلاً آپ انہیں کے ہو کر رہ گئے۔ ایک روز شیخ حسو نے حضرت شاہ صاحب سے عرض کی کہ وہ انہیں کوئی ایسی ترکیب بتائیں جس سے ان کے کاروبار میں برکت ہو۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا کہ چوک جھنڈا کے بیوپاری کم تولنے میں بدنام ہیں۔ اس لیے تم پورا تول تولا کرو۔ شیخ حسو نے ان کی یہ نصیحت پلے باندھی اور اس کے بعد جو خریدار بھی آپ کے پاس آتا، اس سے کہتے کہ تم خود ہی تول لو۔ اور لے جاؤ۔ چنانچہ اس نیک نیتی سے ان کے کاروبار میں اس قدر برکت ہوئی کہ ان کے پاس ایک خطیر رقم جمع ہو گئی۔ اور پھر یہاں تک نوبت

پہنچی کہ آپ سونے کے باٹ اور ترازو استعمال کرنے لگے، ایک روز آپ حسب معمول حضرت شاہ جمالؒ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے، تو اپنی امارت کا ذکر کیا، اس پر شاہ صاحب نے فرمایا، کہ اپنے سونے کے باٹ اور ترازو دریائے راوی میں پھینک دو، چنانچہ انہوں نے ان کے حکم کی تعمیل کر دی، چند روز کے بعد کچھ غلہ فروش ایک پایاب مقام سے دریائے راوی عبور کر رہے تھے، کہ ان کے پاؤں بھاری بھر کم پتھروں سے ٹکرائے، انہوں نے راستے سے وہ پتھر ہٹانے چاہے، تو وہ وہی سونے کے باٹ اور ترازو تھے، چونکہ وہ غلہ فروش شیخ حسو کی امارت کو جانتے تھے، اس لیے وہ ان کو لے کر سیدھے آپ کی دکان پر پہنچے، اس کے بعد آپ وہی ترازو اور باٹ لے کر حضرت شاہ جمالؒ کی خدمت اقدس میں پہنچے، اور تمام ماجرا سنایا، انہوں نے فرمایا، کہ یہ تمہاری دیانتداری کا صلہ ہے، ہمیں صرف یہ بتانا مقصود تھا، کہ حلال کی کمانی کبھی ضائع نہیں ہوتی، اس بات سے شیخ حسو کا دل خاصا متاثر ہوا، اور انہوں نے کاروبار ترک کر کے درویشی اختیار کر لی اور حضرت شاہ جمالؒ کے حلقہ عقیدت و ارادت میں داخل ہو گئے، آپ کے پیرو مرشد نے بھی اپنے مرید صادق کی طلب کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کی روحانی تربیت میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی، اور جب ان کی تربیت مکمل ہو گئی، تو ان کو خلافت عطا کر کے دوسروں کی رہنمائی کے لیے متعین کر دیا، چنانچہ انہوں نے بنفایا زندگی لاہور میں ہی رشد و ہدایت میں گزار دی، لکھا ہے کہ جو شخص غلہ زیادہ تول کر لے جاتا تھا، گھر جا کر اس کا غلہ گھٹ جاتا تھا، اور جو پورا تولتا تھا، اس کا بڑھ جاتا تھا، پوک جھنڈا میں جو جھنڈا نصب ہے، وہ شیخ حسو نے نصب کیا تھا، اسی لیے اس جگہ کا نام پوک جھنڈا مشہور ہو گیا، عقیدت مند حضرات ہر جمعرات کو اس دکان میں چراغ جلاتے ہیں، جو کہ آج بھی موجود ہے۔

آپ علم و فضل کے بھی منج تھے، ایک دفعہ ایک مولوی صاحب حضرت شیخ حسو سے ملنے آئے، تو باتوں باتوں میں انہوں نے پل صراط کا ذکر چھیڑا، اور اس

کی باریکیاں بیان کرنے لگا۔ جب مولوی صاحب نے اپنی بات ختم کی تو آپ نے فرمایا کہ وہ پل صراط کی حقیقت کو شریعت نبویؐ مراد دیتے ہیں۔

مولوی نور احمد چشتی آپ کے متعلق ایک اور واقعہ لکھتا ہے کہ ایک روز آپ گندم تول رہے تھے۔ اور حسب دستور دھڑوائیاں دہارناں گن رہے تھے جب بارہ دہارناں تول چکے، اور نوبت تیر ہوئی دہارن کی آئی۔ تو کسی نے آپ کو بلایا۔ اور دھڑوائیاں کا دستور ہوتا ہے کہ جب کسی سے تولتے ہوئے کلام بھی کرتے ہیں۔ تو وہ شمار دہاروں کا یہ سبب اس کے کہ بھول نہ جاوے بار بار بولتے جاتے ہیں۔ آپ نے اس کے جواب میں چند دفعہ تیران میں تیران کہا۔ تو انہوں نے اس کے یہ معنی سمجھے کہ یا الہی میں تیرا ہوں۔ یہ بات کہتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور گندم فروشی چھوڑ دی۔ اور تیل بیچنا شروع کر دیا۔ اور اس طرح تمام تیلی حضرات آپ کے خادم ہوئے۔

موجودہ صورت میں آپ کی یہ دکان اندرون لوہاری دروازہ، چوک جھنڈا۔ بالمقابل مکان نمبر D/12 منڈی کے آخر میں گلی سے پہلی دکان ہے۔ اس پر دو منزلہ مکان ہے۔ نیچے دکان کا نشان ہے۔ جس میں دیئے جلائے جاتے ہیں۔ باہر سے گلی مستقف ہے۔

زیارتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

اور
حضرت مادھو لال حسینؒ سے آپ کے تعلقات

مصنف دو تحقیقاتِ چشتی نے کتاب "سیر العارفین" کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت شیخ حسو تیلی اور حضرت لال حسینؒ ہم عمدتے چونکہ حضرت لال حسینؒ کا طریقہ ملائینہ، مجذوبانہ اور قلندرانہ تھا۔ وہ چوک جھنڈا سے حضرت کی دکان کے پاس سے دھمال ڈالتے حضرت پیر علی ہجویری داتا گنج بخشؒ دربار میں جایا کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے ان کو فرمایا کہ اے لڑکے اتنا شور و غل

کیوں مچا ہے۔ آئندہ سے اس سے اجتناب کر لیں آپ نے اپنے ہم نشینوں سے سے فرمایا کہ ہمیں یہ شخص کبھی مجلس نبوی میں نظر نہیں آیا، اور یہاں اتنا شور و غل مچاتا ہے، حضرت لال حسین نے کچھ توجہ نہ فرمائی اور اسی انداز میں گزر گئے، یہاں تک کہ تین دن اس طرح گزر گئے، بعد اس کے کہ ایسا اتفاق ہوا کہ ایک شب حضرت حسوتی مجلس نبوی میں حاضر تھے، یکایک کیا دیکھتے ہیں کہ ایک لڑکا خورد سال آکر جناب رسول اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی گود میں آکر بیٹھ گیا ہے، حضرت اس کو پیار کرتے ہیں بعد اس کے وہاں سے اٹھ کر حضرت حسوتی کی خدمت میں آ بیٹھا، انہوں نے بہ لحاظ جناب نبوی اس لڑکے کو گود میں لے لیا، اس لڑکے نے حسب عادت طفلان خورد سال حضرت حسوتی کی وارڈ میں پر ہاتھ مار کر چند بال اکھاڑ لیے، پھر ایک روز حضرت لال حسین شور و غل مچاتے ہوئے چوک جھنڈا سے گزرے، تو آپ نے فرمایا کہ یہاں تم اس عادت سے باز نہیں آتے، حضرت لال حسین نے ان کو وہی مجلس نبوی والے اکھاڑے ہوئے بال دکھائے، تو انہوں نے آپ کو چماتی سے لگایا اور فرمایا کہ جو شخص ہمارا خادم ہو، وہ حضرت لال حسین کا ادب پیروں کی طرح کرے۔

حضرت شیخ حسوتی کے خلفا و مرید

حضرت شاہ دولہ دریائی سہروردی

صاحب کتاب "مدلیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار"، آپ کے متعلق لکھتا ہے۔
 "آں ابر رحمت و مقام فیض یابی حضرت شاہ دولہ گجراتی پنجابی از اولیائے اکمل و مشائخ افضل بود قدس سرہ صاحب وجد و سماع بودند۔ وفات ۱۰۸۰ھ۔
 لکھا ہے کہ اوائل عمر میں ہی آپ کے والدین انتقال کر گئے تھے، اور بعض بد معاش لوگوں نے آپ کو ایک ہندو کے ہاتھ فروخت کر دیا تھا، مگر بعد ازاں آپ کی نیکدلی سے متاثر ہو کر انہوں نے آپ کو آزاد کر دیا، سلسلہ نسب سلطان بہلول لودھی سے ملتا ہے۔ کچھ لوگ آپ کو سید سرمست کامرد

بتاتے ہیں، مگر معاصر تذکرہ نگار صورت سنگھ عاقل آپ کو حضرت شیخ حسو تیلی کا مرید لکھتا ہے۔ پھر سیالکوٹ پہنچ کر حضرت شاہ سرمست سہروردی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ دو کرامت نامہ شاہ دولہ، مصنفہ مشتاق رام گجراتی مطبوعہ ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۹ء میں لکھا ہے، کہ آپ لاہور تشریف لائے تھے۔ اور اورنگ زیب عالمگیر سے ملاقات کی تھی، آپ نے رفاہ عامہ کے بے شمار کام کیے اور عمارات از قسم مساجد، چاہ، باؤلی، مسافر خانے، پل سرائے وغیرہ تعمیر کرائے، عمر بھر مجرور ہے، سماع بکثرت سنتے تھے، اور اکثر حالت وجد طاری رہتی، آپ مستجاب الدعوات تھے۔ جن لوگوں کے گھر اولاد نہ ہوتی تھی، وہ آپ کے دربار گوہر بار سے مستفید ہوتے تھے، جب آپ پہلی دفعہ لاہور تشریف لائے تو جہانگیر سے ملاقات کی بادشاہ اور ملکہ نور جہاں آپ سے خاصے متاثر ہوئے، دوسری مرتبہ جب لاہور تشریف لائے تو آپ نے اورنگ زیب عالمگیر سے ملاقات کی، جب لوگوں نے آپ کے لاہور آنے کی خبر سنی، تو بے شمار مہلقت باغ مقبرہ جہانگیر میں جمع ہو گئی، جہاں آپ نے ڈیرہ کیا تھا، دوسرے روز دریائے راوی سے کشتی میں سوار ہو کر شہر میں آئے، لاہور پہنچ کر بادشاہ سے ملاقات کی، کھانا ایک ساتھ بل کر کھایا، اور ان کے حق میں دعائے خیر مانگ کر رخصت ہوئے۔

مزید حالات معلوم کرنے کے لیے میری تالیف ”لاہور کے اولیائے سہروردی“ کا مطالعہ کریں۔

وقات آپ کی ۱۰۶۵ھ مطابق ۱۶۶۲ء عہد اورنگ زیب عالمگیر میں بمقام گجرات ہوئی، تاریخ وصال اس طرح ہے۔

”جنت رسید شدہ دولہ“ ۱۰۶۵ھ
حضرت شیخ سعد اللہ سترپوش سہروردی

مصنف ”تذکرہ الشیخ والخدم“ آپ کے متعلق لکھتا ہے۔
 بود بقوم قریشی شرف زگوہر شیخ چہ گوہری کہ دید آب گوہر شہوار

آپ کو شیخ سعد اللہ سترپوشؒ بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ آپ ہر وقت چہرے پر برقعہ رکھتے تھے۔ اس کا ایک خلیفہ تھا، جس کا نام ابراہیم شاہ تھا۔ حضرت شیخ سعد اللہ سترپوشؒ بڑے بلند پایہ بزرگ تھے۔ انہوں نے ساری عمر آپ کی ہی خدمت گزار ہی میں بسر کی۔ حضرت پیر حسن شاہؒ ولی آپ کو نہایت نیکو کار مردِ خدا سمجھتے تھے۔

سیدالسادات میر جہانگیر سہروردی

آپ گجرات کے وزیر اعظم کے بھانجے تھے۔ اور آپ حضرت شیخ حسو تیلی سے بہت متاثر تھے۔ اس لیے ان کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اکثر گجرات سے لاہور آتے۔ اور آپ کی خدمت اقدس میں وقت گزار کر دعا کے طالب ہوتے۔ مصنف ”تذکرہ الشیخ والحذم“ نے آپ کا ذکر کیا ہے۔

سید فتح محمد سہروردی

آپ سیدالسادات میر جہانگیر کے بھائی تھے۔ اور اپنے بھائی کے ہمراہ حضرت پیر حسن شاہؒ ولی سے قادری سہروردی سلسلہ میں بیعت کر لی تھی۔

صورت سنگھ عاقل (سیوک)

صورت سنگھ عاقل ولد دونی چند ولد جوگپد اس کبوتہ پٹی کے متصل ایک گاؤں فقیر جو دریائے ستلج کے کنارے تھا۔ میں پیدا ہوا۔ تعلیم سے فراغت کے بعد اس نے لاہور آکر امانت نماں کی ملازمت اختیار کر لی۔ اور محلہ ٹلہ میں ایک مکان بھی خرید لیا۔ وہ خود کہتا ہے کہ میرے اس مکان کے نزدیک مولوی عبدالکریم محمد شریف اور نظام نماں جو یہ کے مکان تھے۔ صورت سنگھ دریشوں سے بہت متاثر تھا۔ اس لیے اس کو مولوی عبدالکریم نے تبا کو نوشی سے منع کیا تھا۔

مگر پھر بھی وہ تباکو استعمال کرتا رہا۔ صورت سنگھ عاقل آپکا سیوک تھا۔ صورت سنگھ عاقل نے ”تذکرہ حسوتیلی“ جلد ۱ مطابق ۱۹۳۸ء میں مکمل کیا تھا۔ جو کہ شاہجہان کا دور حکومت تھا۔ حضرت پیر حسن شاہ ولی المعروف بہ حضرت حسوتیلی پر یہ پہلا اور قدیم ترین تذکرہ ہے جس سے ہمیں آپ کے حالات دستیاب ہوتے ہیں۔

صورت سنگھ عاقل غیر مسلم تھا۔ مگر اس نے ”تذکرہ الشیخ والمخدوم“ لکھ کر بزرگان لاہور کے حالات بالخصوص حضرت شیخ حسوتیلی کے نہایت جامع حالات دنیا کے سامنے پیش کئے ہیں۔ جو کسی اور جگہ سے دستیاب نہیں ہو سکتے۔ اور یہ اس کا احسان ہے۔ کہ اس نے آپ کے حالات فارسی نظم میں لکھ کر آپ کی شخصیت کو ایک نہایت نمایاں اور اہم مقام دلایا ہے۔ اور عقیدت کی بناء پر وہ اپنے آپ کو ان کا مرید لکھتا ہے۔

مولوی عبد الکریم قاسمی سہروردی

مولوی عبد الکریم شیخ حسوتیلی کا مرید تھا۔ اور ان سے خلافت بھی حاصل کی تھی۔ مصنف ”تذکرہ الشیخ والمخدوم“ آپ کی بہت تعریف کرتا ہے۔ کہ آپ اوصاف حمیدہ اور فضائل پسندیدہ کے مالک ہیں۔ آپ زبردست عالم فاضل تھے۔ آپ کے ایک فرزند کا نام شمس الدین تھا۔ صورت سنگھ اپنے پیر مولوی عبد الکریم کے متعلق لکھتا ہے۔

سپہرہ مرتبہ عبد الکریم مہر بسا

زہی بفضل و کرم کان میں و بحر بسا

گذشت پیش درم روزی آن فرشتہ شاد

کہ اکثر گزشتش در محلہ طسہ بود

کند زہر سبقتی خرد مطلع الانوار

سپہرہ مرتبہ عبد الکریم کزوی مہر

فکند ظل کرم بر سرم ہما کرد وار

ز لطف حضرت عبد الکریم پاک سیر

مصنف مذکور مزید لکھتا ہے۔ کہ مولوی عبد الکریم اتنا بلند پایہ عالم تھا۔ کہ فقہ

کی جزئیات پر بھی اس کی گہری نظر تھی۔ اور وہ تباکو نوشی کو ایک قبیح فعل سمجھتے تھے

حضرت شیخ کمال پشہرودی

آپ حضرت شیخ حسرتی کے مرید اور مولوی عبدالکریم کے پیر بھائی تھے۔ جو
 ملامیہ مشرب رکھتے تھے۔ اپنے مرشد کے وصال کے بعد صورت سنگھ عاقل
 ان کے حلقہ ارادت میں آگیا تھا۔ مسلمانوں کے علاوہ بہت سے ہندو سیوک بھی
 آپ کے مرید تھے۔ جن میں موہن رائے، بسنت رائے، بھاگداس، سری چند نہال چند
 سرنند، ہرنام، دیورام، منوہر، ہری چند، ایرام، کلیان، لدہ، بنوالی وغیرہ سیوک شامل
 تھے۔ لاہور میں شیخ کمال کی خانقاہ تھی۔ جس میں ہر وقت لنگر جاری رہتا تھا۔ جہاں
 سے مسافروں اور مریدین و متقدمین کو ہر قسم کا کھانا ملتا تھا۔ اس خانقاہ کے لنگر کا
 خرچہ حکومت وقت برداشت کرتی تھی۔

شیخ کمال کا انتقال ۱۲۹۹ھ مطابق ۱۹۳۰ء کو ہوا۔ اس وقت بادشاہ ہندوستان
 شہاب الدین شاہ جہان تھا۔ اور لاہور کا گورنر عنایت اللہ یزدی تھا۔
 قطعہ تاریخ اس طرح لکھا ہے۔

نثار جان بحق اذ اہل حق بود الحق
 فنا بحق شدن وہم بقا و بحق ہموار

شہزادہ داد بخش المعروف بلاقی کی تخت نشینی لاہور کے متعلق صورت سنگھ
 نے شیخ کمال سے دریافت کیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ یہ عارضی انتظام ہے۔ چند دنوں
 کے بعد آصف خاں نے بلاقی کو قتل کر دیا۔ اور شاہ جہان کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔

وہ لکھتا ہے یہ کوچہ کوچہ منادی زور دہور لاہور
 زیاد شاہی شاہ جہاں مفاہ و کبار

جہانگیر کی شیخ کمال کی خدمت میں حاضری

ایک دفعہ جہانگیر جب لاہور آیا۔ تو وہ شیخ کمال کی خدمت میں حاضر ہوا۔

تھا۔ مصنف ”تذکرہ الشیخ والخدم“ نے خصوصیت سے اس کا تذکرہ کیا ہے۔
 ایک بار سری چند آپ کو جہانگیر آباد (ہرن مینار شیخوپورہ) بمعہ صورت سنگھ عاقل
 کو لے کر گیا۔ جب وہاں پہنچے تو سری چند نے تمام ساتھیوں کو بڑا پرتکلف کھانا کھلایا۔
 اور کشتی میں بٹھا کر تالاب کی سیر کروائی۔ صورت سنگھ اس موقع پر مینار پر چڑھا۔
 اور اس نے مینار کے ۱۰۲۰۲۰۲ زینے شمار کیے۔

اس زمانہ میں لاہور میں ایک مجذوب مستی منگا بھی رہا کرتا تھا۔ صورت سنگھ
 عاقل اس کا بڑا گرویدہ تھا۔ اور گاہے گاہے وہ اس کے مکان پر بھی آیا کرتا تھا۔
 ایک دفعہ اس کی نشاندہی پر صورت سنگھ کو اس مکان سے ایک دفعینہ بھی ملا تھا۔
 حضرت شیخ حسن المعروف بہ ”سوتیلی“ لاہوری پچھلے طبقے میں بہت مشہور و مقبول
 تھے۔ علاوہ بریں اہل ہنود کی ایک کثیر تعداد بھی آپ کی مرید تھی۔ مسلمان مریدوں
 میں صورت سنگھ عاقل نے نظام، مہر علی، میاں بولا، شیخ لال، بدھو، منگو بھیر۔
 لکا جان، شیر احمد، ستر اللہ، حسن اور عبدالکریم کے نام گنائے ہیں۔ پنجاب اور
 لاہور کی تیلی برادری ان کو اپنا پیر تسلیم کرتی ہے۔ اس کی نشاندہی سید وارث شاہ
 نے اپنے لافانی شاہکار ”ہیر وارث شاہ“ میں اس طرح ہے۔

سوتیلی جیوں پر ہے تیلیاں داسلیماں بے جن بھوتاسیاں دا
 مزید برماں صورت سنگھ عاقل نے آپ کی بہت سی مرید خواتین کے نام بھی لے
 ہیں۔ جن میں اس کی ہمیشہ پیاری کا نام بھی شامل ہے۔

بزرگان وقت سے تعلقات

۱۔ حضرت شیخ عبدالجلیل چوہدری بندگی سہروردی لاہور کے خلیفہ حضرت شیخ موسیٰ آہنگر
 سے آپ کے بڑے اچھے تعلقات تھے۔ جو ان کے وصال تک قائم رہے۔ ان دونوں
 بزرگان لاہور کا اس عہد میں سہروردی سلسلہ کے معروف بزرگان میں شمار ہوتا تھا۔
 ۲۔ مشہور و معروف ولی شیخ نظام چشتی نارتولی عہد اکبری کے ایک مرید شیخ
 عبدالغنی جب لاہور آئے۔ تو آپ کا ان سے بھی مکمل رابطہ تھا۔ شیخ نظام نارتولی جو

چشتی سلسلہ کے ایک بڑے بزرگ تھے، اکبر خود ان کے گاؤں جا کر ان کی زیارت سے مشرف ہوا تھا۔ صورت سنگم عاقل شیخ عبدالغنی کے متعلق لکھتا ہے۔

فرشتہ صورت عبدالغنی کہ در معنی دلش غنی یدی از میل درم و دنیا

مرید شیخ نظامی ناز لولی بود کہ از فرید الدین شکر گنج یافت دست بسیار

۱۳۔ چھو بھگت لاہوری سے بھی حضرت شیخ حسو کے بڑے خوشگوار مراسم تھے۔ ایک دفعہ آپ نے بھگت کا امتحان لیا۔ تو آپ نے اس کو فقیر کامل پایا۔ آپ قوم بجاٹیا سے تعلق رکھتے تھے، اور صرف تھے۔ رہائش ان کی

محلہ طلا بخاری میں تھی۔ جہاں آپ کا چوبارہ موجود ہے۔ تمام عمر مجرد رہے، اس نے اپنی ساری زندگی درویشی میں بسر کی، اوپر چوبارہ میں یہ عبادت کیا کرتے تھے۔ اور نیچے اس کی دکان تھی، دکان کی جگہ بعد ازاں مندر بنایا گیا، ہندو

لوگ اس کو اوتار سمجھتے ہیں۔ مصنف تحقیقات چشتی، نے کئی ایک اس کی کرامات تحریر کی ہیں۔ موجودہ صورت میں چوبارہ چھو بھگت میوہ پستانل کے اندر واقع ہے۔ اس کی وفات کے بعد عہد مہاراجہ رنجیت سنگھ میں یہاں باغ احداث

کرایا گیا۔ جو عہد الکلشیہ میں ختم کر کے میوہ پستانل اور میڈیکل کالج بنا دیا گیا۔ اب اس جگہ کو گرایا جا رہا ہے۔ ایک چوبارہ اور دو گنبد باقی رہ گئے ہیں۔ اور اس کی جگہ ہسپتال کے لیے تعمیر ہو رہے ہیں، اس جگہ لاہور ہاسپٹل ویلفیئر سوسائٹی

(صحت گاہ) ۱۹۵۰ء کا دفتر قائم ہے۔ میوہ پستانل کے شمالی صدر دروازے بطرف گوالمنڈی سے بائیں جانب ۱۲۰ قدم کے فاصلے پر واقع ہے۔ کہا جاتا ہے کہ جب اس کا آخری وقت آیا، تو وہ اپنے کمرہ میں چلا گیا۔ اور پھر نظر نہ آیا۔ یہ

۱۶۳۰ء کا واقعہ ہے اور عہد شاہجہان تھا، ہندو لوگ کہتے ہیں، کہ وہ زمین میں سما گیا ہے۔ چھو بھگت کا ایک مکان ڈھل محلہ میں بھی واقع تھا۔ جس کی بھی ہندو لوگ پرستش کرتے تھے، اسے بہادر کنہیا لال اپنی تصنیف ”تاریخ لاہور“

میں لکھتا ہے، کہ حضرت میانمیر، حضرت شاہ بلاول اور حضرت میاں محمد اسماعیل المعروف میاں وڈا سے اس خدا پرست کی دوستی تھی، جس وقت یہ اپنے چوبارہ میں بیٹھ کر عبادت کیا کرتا تھا، تو زینہ اوپر کھینچ لیتا تھا، تاکہ لوگ محل نہ

ہوں۔
 موجودہ صورت میں یہ پوراہہ میوہپتال میں واقع ہے۔ سہادہ سنگ مرمر
 کی بنی ہوئی ہے۔
 سہ حاکمان لاہور (لہنا سنگھ، سو بھا سنگھ، گو بڑ سنگھ) اور مہاراجہ رنجیت سنگھ
 نے اس عمارت کی تعمیر و مرمت میں برا حصہ لیا۔

کرامات حضرت حسو تیلی شہروردی

۱
 عبدالرحیم خان خاناں پسر پیرام خاں کو آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ ایک بار
 جب اس کو ٹھٹھہ کی مہم درپیش ہوئی تو وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور عا
 کے لیے ملتی ہوا۔ جب ٹھٹھہ فتح ہوا۔ تو خان خاناں نے حضرت کی خدمت اقدس
 میں پانچ سو روپوں کا نذرانہ پیش کیا تھا۔ یہ آپ کے مستجاب الدعوات ہونے
 کی دلیل ہے۔

۲
 جن دنوں عبدالرحیم خان خاناں دکن کی مہمات میں مصروف تھا۔ تو اس
 نے دکن روانہ ہونے سے قبل آپ سے فتیابی کے لیے دعا کی درخواست کی تھی۔
 جب فتوحات دکن میں اس کو نمایاں کامیابی ہوئی۔ تو وہ آپ کا بے حد معتقد ہو
 گیا تھا۔ اور پھر اس نے آپ کی دعاؤں سے بہت فیضان حاصل کیا تھا۔

۳
 مخدوم الملک ملا عبداللہ شاہ سلطانپوری صدر الصدور سلطنت اکبری
 تھا۔ اور وہ فقرا کے سخت خلاف تھا۔ اسی لیے وہ حضرت ماحولل حسین لاہوری
 سے بھی عناد رکھتا تھا۔ لامحالہ آپ سے بھی اس کی پُرغاش تھی۔ مگر جب اس
 کا دور ختم ہوا۔ تو وہ آپ کے معتقدین میں شامل ہو گیا تھا۔

نواب مرتضیٰ خاں شیخ فرید بخاری گورنر لاہور ۱۶۱۰ تا ۱۶۱۶ء نے ایک دفعہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اولاد کے حصول کے لیے دعا کی درخواست کی۔ تو آپ نے فرمایا کہ تیرے نصیب میں اولاد نہیں ہے۔

شہنشاہ جلال الدین اکبر کے حضرت شیخ حسو نسہروردی سے خوشگوار تعلقات تھے۔ ایک سال جب بارش نہ ہوئی۔ اور قحط پڑنے کا خدشہ پڑا تو اکبر نے آپ سے بارانِ رحمت کے نزول کے لیے درخواست کی۔ جس پر آپ نے اللہ تعالیٰ کے حضور بارش کے لیے دعا کی۔ جو مستجاب ہوئی۔ اور بارش ہونے سے قحط کا خدشہ ٹل گیا۔

جب اکبر اور اس کے فرزند جہانگیر میں ناراضگی ہوئی تو جہانگیر نے بغاوت کر دی۔ اور اپنی بغاوت کا اعلان کر دیا۔ اس نازک مرحلہ پر اکبر کی بیوی سلیمہ سلطان بیگم نے دونوں باپ بیٹوں میں صلح کرادی۔ صورت سنگھ ماقول اپنی کتاب میں لکھتا ہے کہ اس صلح میں حضرت شیخ حسو نسہروردی کے ارادے کا بڑا دخل تھا۔ اور یہ آپ کی کرامت تھی۔

صورت سنگھ ماقول لکھتا ہے کہ ایک دفعہ ایک بے اولاد عورت آپ کی خدمت اقدس میں حصول اولاد کے لیے حاضر ہوئی۔ تو آپ نے اسے تین گالیاں دیں۔ قدرتِ خدا سے اس کے گھر میں فرزند تولد ہوئے۔

ایک ہندو لوتوان جو آپ کا بے حد معتقد تھا۔ نے ایک دفعہ گنگا شنان کرنے کا آپ سے ارادہ ظاہر کیا۔ آپ نے اسے منع فرمایا۔ جب اس کے ساتھی ہروداد پینے۔ تو انہوں نے اس لوتوان کو دریائے گنگا میں اشنان کرتے دیکھا جو کہ آپ کی ایک ادنیٰ کرامت تھی۔ جس سے وہ آپ کا بے حد معتقد ہو گیا۔ اور اس نے بقیہ زندگی آپ کے چہرے میں گزار دی۔

۹

علامہ ابوالفضل جو اکبر بادشاہ کا نورتین تھا۔ اور علمائے حق کا شدید مخالف تھا۔ صورت سنگہ عاقل اپنی تعینف ”تذکرہ حسوتیلی“ میں لکھتا ہے کہ حالانکہ وہ وزیر اعظم کے منصب پر فائز تھا۔ مگر جب اس نے آپ کی شہرت سنی۔ تو وہ حضرت شیخ حسوتیلی سہروردی کے معتقدین کے زمرہ میں شامل ہو گیا۔ حالانکہ اس نے سلطنت کے تمام علمائے حق اور مشائخ کے خلاف ”دین الہی“ کی مکمل حمایت کی تھی۔

۱۰

سنا ہے کہ ایک دفعہ بادشاہ وقت نے لاہور کے تیلیوں کو حکم دیا۔ کہ ہمیں اتنا تیل چاہیے۔ جو کسی بھی صورت ان سے پورا نہ ہو سکتا تھا۔ چنانچہ ان کے سرکردہ افراد آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور صورت حال سے آگاہ کیا۔ آپ نے فرمایا کہ جتنا تیل چاہیے دریا میں سے لے لو۔ چنانچہ جب وہ دریا کے کنارے پہنچے۔ تو انہوں نے دیکھا کہ دریا میں پانی کی بجائے تیل ہے۔ چنانچہ انہوں نے وہاں سے تیل حاصل کر کے بادشاہ وقت کے حکم کی تعمیل کر دی۔

۱۱

اس زمانہ میں موضع اچھرہ سے ہر روز صبح ۶ بجے کے قریب ایک شخص مسس صابر علی دکاندار کئی سال سے یہاں آتا ہے۔ اور جا رو ب کش کے فرائض انجام دیتا ہے۔ وہ جھاڑو دیتا ہے۔ خرچہ بھی کرتا ہے۔ اور عرس پر بعد اہل و عیال کے آتا ہے۔ اور رات رہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اب جناب کی کرامت سے میرے بہت سے بگڑے ہوئے کام سرانجام پائے ہیں۔

وصال

حضرت شیخ حسوتیلی سہروردی کا وصال ۲ شوال المکرم ۱۰۱۲ھ بمطابق ۱۶۰۳ء کو عند جلال الدین اکبر میں ہوا۔ اس وقت لاہور کا گورنر نواب قلیچ خان اندجانی تھا۔ عمر تقریباً ۱۲۰ سال ہوئی۔ آپ نے تمام عمر فقر و تجرید میں گزار دی۔ چونکہ مجروح تھے

اس لیے اولاد نہ تھی۔ البتہ آپ کے بھائی شیخ تارو صاحب اولاد تھے۔
مفتی غلام سرور لاہوری نے آپ کی تاریخ وصال اس طرح لکھی ہے۔

رحمت از دہر در بہشت بریں

چوں حسن شیخ متقی مخدوم

وصلتہ ہست شیخ اہل اللہ

نیز محسن اے مخدوم

موجودہ خاتقاہ و قبر

موجودہ صورت میں حضرت شیخ حسو کی خاتقاہ ایبٹ روڈ پر جانشی دیوی جمعیت سنگھ ہسپتال اور پرانے کلب گھر کے درمیان واقع ہے۔ اس کے ساتھ ۶ بیگہ اراضی مزدوعہ بعد چاہ چرخ بھی وقف تھی۔ درگاہ کے فرامین شاہی بھی موجود تھے۔ اب اس خاتقاہ کے بالمقابل تھانہ گوجر سنگھ کی تعمیر ہو رہی ہے۔ قبر وسیع و عریض چار دیواری کے اندر واقع ہے۔ جس میں مسجد اور کوارٹر بھی ہیں۔ مسجد خاتقاہ سے جانب شمال مغرب ہے۔ چبوترہ چار دیواری ۲۱ × ۲۲ قدم ہے۔ اور یہ چبوترہ پانچ فٹ بلند ہے۔ مزار کی چار دیواری ۱۰ × ۱۰ قدم ہے۔ خاتقاہ میں صرف ایک قبر حضرت حسو تیلی کی ہے۔ اس سے جانب جنوب نیچے تین قبریں اور جانب جنوب مشرق تین قبریں ہیں۔ ان میں سب سے بڑی قبر حضرت سعد اللہ شرویش سہروردی کی ہے۔ جو آپ کا خلیفہ تھا۔ احاطہ میں کئی ایک درخت بھی ہیں۔ یہ خاتقاہ زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے۔ جو کوارٹروں کا کرایہ وصول کرتا ہے۔ امور مذہبیہ کمیٹی بھی قائم ہے۔ جس کے چیئرمین بابو محمد افضل ہیں۔ اور دوسرے اراکین ہیں۔ عرس کے موقع پر محکمہ اوقاف سالانہ تقریباً ایک دو ہزار روپیہ خرچ کرتا ہے۔ اور آپ کے مرید بھی کافی خرچ کرتے ہیں۔ میاں خاں ماشکی کی قبر بھی یہیں ہے۔ قدیم چاہ چرخیدار تھا۔ جو عرصہ چار پانچ سال سے ختم کر دیا گیا ہے۔ ایک صدی قبل یہ چار دیواری حسین شاہ فیتر نے تعمیر کرائی تھی۔ اب ایک ٹھیکیدار لاہور

میونسپل کارپوریشن کے خرچہ پر ۲۰۰۰۰ روپے کے اخراجات سے خانقاہ عالیہ کی اندرونی چار دیواری کے اوپر لوہے کا جنکلا لگوانے کا کام سرانجام دینے لگا ہے۔ محمد سرفراز خان کا بیان ہے کہ اس نے بزرگوں سے سنا ہے کہ جب وہ نماز تہجد کے لیے مسجد میں جاتے تھے تو ان میں سے کئی ایک افراد نے درگاہ عالیہ میں شیر کو اپنی پونچھ سے جا دو ب کٹی کرتے دیکھا ہے۔ یہ واقعہ قیام پاکستان سے نصف صدی قبل کا بیان کیا جاتا ہے۔

مقبرہ قلی بیگ

مصنف ”تحقیقات چشتی“ لکھتا ہے کہ خانقاہ حضرت حسرتی سہروردی کے متصل کلب گھرا در کوٹھی کٹھن صاحب کے نزدیک مقبرہ مرزا قلی بیگ ہے۔ یہ مقبرہ بہشت پہلو ہے اور خستہ حالت میں ہے۔ موجودہ صورت میں مقبرہ نہیں ہے بلکہ ایک قبر عبدالقدادری کی۔ ایچ دیوی جمعیت سنگم ہسپتال برائے نچہ پچہ کے عقب میں ہے۔ یہ ایک دیوار سے ختم ہو گیا۔ اور اب دوسرے نام سے پکارا جانے لگا۔ مصنف مذکور مزید لکھتا ہے کہ یہ مقبرہ مرزا قلی بیگ کا ہے جو بہ روایت مرزا بہادر علی تیرہ پیر عزیز مزنگ کے عہد شاہجہان کا امیر تھا۔ اور اس کے اباؤ اجداد میں سے تھا۔

مسجد

قدیم چھوٹی سی مسجد جو حضرت پیر حسن شاہ ولی سہروردی کے عہد کی تھی۔ خستگی کی وجہ سے ختم کر دی گئی۔ اور اس کی جگہ ایک نئی فراخ مسجد ۱۹۶۹ء میں تعمیر کر دی گئی۔ یہ مسجد معززین علاقہ اور محلہ داروں کے تعاون سے تعمیر کی گئی تھی۔ محکمہ اوقاف والوں نے اس میں کوئی تعاون نہیں کیا۔ مسجد کے عقب میں گھاٹ بھی تھے۔ جن کو ختم کر دیا گیا ہے۔ اور محکمہ نے کئی ایک اصحاب کو تعمیر کی اجازت بھی دے دی ہے۔

تصویر

ایک شخص نے بتایا کہ حضرت پیر حسن شاہ ولی سہروردی کی ایک تصویر لاہور عجائب گھر میں تھی۔ جو رٹھیلیاں کے کوئی صاحب وہاں سے لے گئے۔ کہ یہ تصویر ان کے بزرگان کی ہے۔

محکمہ اوقاف

خانقاہ حضرت پیر حسن شاہ ولی سہروردی اب ۱۹۶۷ء سے زیر انتظام محکمہ اوقاف ہے، امور مذہبیہ کمیٹی بھی قائم ہے جس کے چیئرمین عاشق علی خاں سابقہ کونسلر اور چھ دیگر ارکان کمیٹی۔ محکمہ اوقاف تمام غلہ کی رقم لے جاتا ہے اور ایک بیان کے مطابق دو ہزار روپیہ سالانہ عرس پر دیتا ہے۔ علاوہ انہیں کمیٹی کے ارکان اور دیگر محدداروں کے تعاون سے عرس کے اخراجات پورے ہوتے ہیں۔ مکانات کا کرایہ جو کہ تعداد میں بچپس ہیں۔ محکمہ اوقاف کے کارندے حاصل کرتے ہیں۔ محکمہ اوقاف کی طرف سے وہاں ایک امام مسجد مقرر ہے۔ جا روپ کش کوئی نہیں ہے۔ اس کو ایک کوارٹر برائے رہائش دیا گیا ہے۔ دو اور کوارٹرز تھے۔ جو ایک لنگر کے لیے اور ایک جا روپ کش کے لیے مخصوص تھا۔ سنہ ۱۹۶۷ء میں وہاں صوفی نظام دین رہتا تھا۔ جو وہاں جھاڑو وغیرہ اور صفائی کرتا تھا۔ اس کو محکمہ اوقاف نے نکال کر اہل تشیع حضرات میں سے ایک شخص کو یہ دو کمرے دے دیے ہیں۔ جنہوں نے

سہروردیہ سلسلے کے اس عظیم بزرگ کے مزار پر انوار پر کالا جھنڈا لگا دیا ہے جس پر منجہ بھی نصب ہے۔ یہ کرایہ دار محلہ داروں کی خواہشات کے خلاف اس سہروردی بزرگ کی خانقاہ میں ایام محرم میں اپنی تقاریب بھی منعقد کرتے ہیں۔

مسجد کے عقب میں گھاٹ بھی تھے۔ جو تقریباً ایک کنال اراضی پر تھے۔ ان کو ختم کر کے محکمہ اوقاف نے یہ جگہ لوگوں کو Lease پر دے دی ہے۔ میاں شجاع الرحمن میئر لاہور میونسپل کارپوریشن اور کونسلر علاقہ عبدالحمید بٹ کی وجہ

اب وہاں ایک بھاڑوکش کارپوریشن کی طرف سے تعینات ہے۔ جو درگاہ میں بھاڑوک دیتا ہے۔

”لوائے وقت“ لاہور کی ۳۰ اپریل ۱۹۸۷ء کی اشاعت کا ایک تراشہ قابل غور و

فکر ہے۔

”وفاقی سیکرٹری مذہبی امور مسٹر عرفان احمد اقیازی نے صوبہ میں وقف جائیداد کو فروخت کرنے، مزارات کی مناسب دیکھ بھال اور مرمت نہ کرنے اور مزارات پر ایسے افراد تعین کرنے جو اولیائے کرام سے عقیدت نہیں رکھتے، کے بارے میں رپورٹ طلب کر لی ہے۔ بتایا گیا ہے کہ وفاقی سیکرٹری مذہبی امور مسٹر عرفان احمد اقیازی نے صوبائی سیکرٹری پنجاب مسٹر آفتاب احمد خان کے نام ایک مراسلہ میں کہا ہے۔ کہ گزشتہ دفوں تنظیم المدارس اہل سنت پاکستان کے سالانہ اجلاس میں انہیں بتایا گیا تھا کہ محکمہ اوقاف نے وقف جائیداد لاہور ترقیاتی ادارے کو فروخت کر دی ہے۔ جبکہ وقف جائیداد ہمیشہ وقف ہی رہتی ہے۔ اور یہ کہ محکمہ اوقاف کے زیر اہتمام مزارات کی دیکھ بھال اور مرمت کی طرف مناسب توجہ نہیں دی جاتی۔ اور یہ شکایات بھی کی گئی تھیں کہ بعض مزارات پر ایسے افراد منتزر کر دیئے گئے ہیں جو اولیائے کرام سے عقیدت نہیں رکھتے۔ وفاقی سیکرٹری نے ان سے استفسار کیا ہے کہ وہ اس سلسلے میں انہیں مطلع کریں یا در ہے کہ تنظیم المدارس اہل سنت پاکستان کا سالانہ اجلاس ۱۸ اپریل کو لاہور میں جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہا پٹی میں منعقد ہوا تھا جس کی دوسری نشست میں وفاقی وزیر تعلیم ڈاکٹر محمد افضل اور وفاقی سیکرٹری مذہبی امور مسٹر عرفان احمد اقیازی مہمان خصوصی کی حیثیت سے شریک ہوئے تھے۔ خطیبہ استقبالیہ تنظیم کے ناظم اعلیٰ مفتی عبدالقیوم ہزاروی نے پیش کیا جس میں مذکورہ سوالات اٹھائے گئے تھے۔“

سید اشرف علی جعفری جنرل سیکرٹری مرکزی تنظیم اہل سنت و جماعت۔
صوبائی دفتر ۵/ نیلا گنبد اتار کلی لاہور نے ایک پمفلٹ شائع کیا ہے جس میں لکھا ہے کہ صرف لاہور میں تقریباً اٹھارہ صاحب مزار مساجد ایسی ہیں جن پر

محکمہ اوقاف نے غیر مسلک کے لوگ مزارات کا تقدس خراب کرنے کے لیے مقررہ کیے ہیں۔

مقام چلہ کشی حضرت شاہ جمال

آپ چلہ بہت کرتے تھے۔ مولوی نور احمد چشتی نے آپ کی چلہ کشی کے تین اور مقامات کی نشاندہی کی ہے۔

۱۔ چلہ گاہ اچھرہ (دمدمہ) جس میں آنجناب کا وصال پاک ہوا۔ جو موجودہ عمارت کی تعمیر نو کے وقت شہید کر دیا گیا تھا۔ اب اس کو دوبارہ تعمیر کیا جائے گا۔
۲۔ چلہ گاہ شیخوپورہ۔ یہ شاہ جمال روڈ شیخوپورہ پر قلعہ تزد قبرستان میں واقع ہے۔ وہاں حضرت کی نشنگاہ اور حجرہ ہے۔ یہاں قبر بھی بنی ہوئی ہے مگر بہار شاہ کے متصل۔

۱۳۔ چلہ گاہ شاہ رحمن (بھٹری شریف)

۱۴۔ چلہ گاہ شاہدرہ

۱۵۔ کہتے ہیں کہ ریاست چمبرہ (بھارت ضلع گورداسپور) میں بھی آپ کی نشنگاہ ہے، جہاں عرس ہوتا ہے۔ اور ہندو اور سکھ حضرات اس میں شامل ہوتے ہیں۔

معاذیہاں درگاہ حضرت شاہ جمال سہروردی

شیخ فخر الدین نے ایک بیٹھک اور ایک مکان کا کما یہ جس کے نیچے چہار دکانیں تھیں۔ اپنے نواسے شیخ احمد بخش و فرزند معینی کو دیں۔ تاکہ ان کی آمدن سے عرس کا خرچہ چل سکے۔

علاوہ ہمد شاہان سلف سے ایک چہارہ مع ۲۲ گھاؤں زرعی اراضی خانقاہ کے خرچ کے واسطے واگزار تھیں۔ جس سے عرس اور شکست و ریخت کا خرچہ

چلتا تھا۔

سکھوں کے عہدِ حکومت میں خریدار کنواں جس کی منڈیر چونا گچ کی تھی، جب گر گئی، تو اس کی مرمت مہاراجہ رنجیت سنگھ کے وزیر اعظم راجہ دھیان سنگھ نے کروادی تھی۔ بعد ازاں کنواں مہاراجہ شہر سنگھ کے عہدِ حکومت میں گر گیا تھا، اور اب چند سالوں سے بند کر دیا گیا ہے۔

انگریزوں کے عہدِ حکومت میں دہمہ کی حالت بھی ناگفتہ بہ تھی، کیونکہ اس کی مرمت پر کوئی خاص توجہ نہ دی جاتی تھی۔

وصال

حضرت کی عادت تھی، کہ دہمہ کے قریب حجرہ میں آپ عبادت کیا کرتے تھے اور چلہ کشی بھی، ایک دفعہ آپ اس حجرہ میں مصروفِ عبادت تھے، کہ آپ نے فخر الدین سے کہہ کر اس کا منہ بند کرادیا، قدرتِ الہی سے ابھی چلہ کے ایام مکمل نہیں ہوئے تھے، کہ ایک دن بیرونی دروازے کی چھت گر گئی، اور آپ بیچ میں آگئے۔ خدام نے چاہا کہ آپ کو باہر نکالیں، مگر اندر سے آواز آئی کہ جو کچھ ہونا تھا، ہو چکا، اب ہمارا پردہ فاش نہ کرو، بلکہ حجرے کا دروازہ بند کر کے نشانِ قبر بنا دو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

یہ واقعہ چہارم ربیع الثانی بروز پنجشنبہ ۱۱۱۶ھ مطابق ۱۷۱۱ھ عہدِ شہاب الدین شاہ جہان کا تھا، ان ایام میں شیخ عبد الکریم گورنر لاہور تھا، ایک دوسرے مصنف نے آپ کی تاریخ وصال ۲ ربیع الثانی ۱۱۲۹ھ مطابق ۲۷ اگست ۱۷۱۶ء تحریر کی ہے۔

سکھوں کے دورِ جبر و استبداد میں مقبرہ حضرت شاہ جمال قادری سروردی کو نقصان نہیں پہنچا، کیونکہ سکھ اس مقبرہ کے نزدیک آنے سے ڈرتے تھے، حالانکہ انہوں نے اس کے نزدیک سرائے گولیاں والی پر قبضہ کر کے اس میں توپ خانہ قائم لیا تھا۔ یہ سرائے شاہانِ مغلیہ کی تیار کردہ تھی، اور جب سکھوں نے اس میں گولے بنائے اور محفوظ کرنے کا حکم لگایا تو اس کو سرائے گولیاں والی کہا جانے لگا، ان ظالموں نے اور گرد کی تمام شاہی عمارات اور باغات ویران کر دیئے، مگر آپ کے دہمے

طرف رخ نہ کر سکے۔ نیز مدد پر کوئی شبہ باقی نہ ہوتا تھا۔ کیونکہ کئی لوگوں نے وہاں شیر دیکھے تھے اور سبھی لوگ حضرت شاہ جمال سہروردی کے مزار پر انوار کی طرف آنے سے ڈرتے تھے۔

”مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی و فراق اول حصہ اول میں آپ کا مکتوب نمبر ۳۶ تمام ملا حاجی محمد لاہوری جو عہد جمہائیری میں لاہور کے ایک جید عالم بزرگ اور آپ کے مرید تھے۔ موجود ہے۔ جس کے آخر کی عبارات اس طرح ہے۔

”میاں شیخ جمال مرحوم و مغفور کی وفات تمام اہل اسلام کے لیے حُزن و پرہیزگاری کا باعث ہے۔ ان کے مخدوم زادوں کو میری طرف سے صبر و تحمل کی تلقین کریں۔ اور فاتحہ خوانی کریں۔ واللہ“

ڈاکٹر عبداللہ چغتائی نے اپنی تالیف ”اماکن لاہور“ میں زیر عنوان ”حضرت شاہ جمال“ اور ان کے بھائی شاہ کمال“ میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی کا وصال ۱۶۱۳ء میں ہوا اور حضرت شاہ جمال“ کا انتقال ۱۶۱۷ء کے بعد ہوا۔ اس لیے یہ شاہ جمال کوئی اور بزرگ ہیں۔

مفتی غلام سرور لاہوری نے آپ کا قطعہ تاریخ وصال اس طرح لکھا ہے۔

رفت از دنیا بہ غلہ جاوداں چوں جمال الدین کمال المعرفت
رحلتش ”فیاض محسن“ مشدعیان ہم ”ولی۔ حق جمال المعرفت“

۱۰۲۹ھ

پیر غلام دستگیر نامی نے تاریخ وصال اس طرح لکھی ہے۔

بگو نامیآ سال ترمیل شاہ
کہ ”شاہ جمال است نصرت پناہ“

۱۶۳۹ء

ایک اور قطعہ تاریخ اس طرح ہے۔

ولی الحق جمال معرفت

۱۰۲۹ھ

حضرت شاہ جمال قادری بحیثیت ایک صوفی

حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کا زمانہ اسلامیان ہند کے لیے ایک نہایت نازک دور تھا۔ اکبر نے علمائے سنیوں کے مشورہ سے دین الہی جاری کر دیا تھا۔ اور علماء اپنی باہمی چپقلش میں مبتلا تھے۔ بادشاہ کے نئے ایجاد کردہ دین نے ہندوستان میں ایک طغیانی مچا دی تھی۔ جہاں علمائے کرام اس کی مخالفت میں معروف عمل تھے۔ وہاں صوفیائے کرام بھی عوام الناس کو دین اسلام کی افادیت بتا رہے تھے۔ مدینۃ الاولیاء لاہور میں بھی مشائخ کرام نے اسی نظریہ کے تحت کام کرنا شروع کر دیا۔ جس طرح کہ متقدمین بزرگان دین میں صوفی کام کرنا تھا۔ اور صوفی وہ کہلاتا تھا۔ جو خداوند قدوس اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اقتدا اور فرمان کی تعمیل میں اپنا تین من وھن قربان کر دے۔ بے رہرو بادشاہ کے دین کے توڑ کے لیے مشائخ لاہور نے بھی بے پناہ کام کیا۔ حضرت میانیر فاروقی قادری، حضرت ملا شاہ بدخشانی قادری، حضرت خواجہ بہاری قادری، حضرت شاہ جمال قادری سہروردی اور حضرت پیر حسن شاہ ولی سہروردی لاہوری نے وہ کام سرانجام دیا۔ جو قرون اولیٰ کے صوفیوں نے سرانجام دیا تھا۔ حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کا نام بھی مشائخ لاہور میں ایک عظیم مقام کا حامل ہے۔ اکبری فتنہ کے اسی سال کے لیے مشائخ اور بزرگان لاہور کا کردار نہایت اعلیٰ وارفع ہے۔ نیز انہوں نے لاہور میں درویشوں کی ایک ایسی جماعت پیدا کی جو کسی طرح بھی حکومت وقت کی بے راہروی کی پرواہ نہ کرتی تھی۔ بلکہ شاہان وقت ان کے آستانہ عالیہ پر بعد و زرار اور سپہ سالاروں کے حاضر ہوتے تھے۔ مگر وہ ان کی پرواہ نہ کرتے تھے۔ اور یہی ایک صوفی کا کام ہے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب پاک کے عشق میں محو رہے۔ اور یہی حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کے کیا۔ جو کہ آپ کا ایک قابل فرزند کا نام ہے۔

تکیہ شاہ جمال

عہد سکھوں و اوائل عہد انگریزوں میں اردگرد کھیتوں میں کاشتکاری کیلئے یہاں تکیہ بن گیا تھا۔ جہاں زمیندار لوگ اپنی فصلوں کی حفاظت وغیرہ کے لیے آتے جاتے تھے۔

خانقاہ عالیہ کاراستہ

شریف پارک فیروز پور روڈ سے شاہ جمال روڈ نیچے کو مڑتی ہے۔ اس پر چلیں۔ تو تقریباً تین فرلانگ کے فاصلے پر برب سڑک قبرستان وقف کردہ ڈاکٹر سید محمد حسین مرحوم بانی محمد حسین ساملی سینوٹریم، ضلع راولپنڈی و مسلم ٹاؤن، لاہور ۱۹۱۶ء کے اولاد سید عالم شاہ و سید نواب شاہ سکنا ہائے گالاجی تحصیل شکر گڑھ ایک وسیع و عزیز چار دیواری میں واقع ہے۔ اور دائیں سمت سڑک پر تھوڑی دور جا کر آستانہ عالیہ حضرت شاہ جمال قادری سہوردی آتا ہے۔

نچلا حصہ

آستانہ عالیہ کے چاروں اطراف میں بچتہ سڑک ہے، کسی زمانہ میں یہ خانقاہ آٹھ کمال رقبہ پر ایک بلند و بالا طیبہ پر تھی۔ اور اب تعمیر و مرمت کے بعد بھی تقریباً اتنا ہی رقبہ ہے۔

چار دیواری

احاطہ چار دیواری ۹۵x۹۰ قدم ہے۔ چونکہ خانقاہ کی عرصہ و راز سے مرمت نہیں ہوئی تھی اس لیے اس کی حالت نہایت خستہ اور ناگفتہ بہ ہو چکی تھی۔ اور ہر وقت دھول اور خاک اڑتی رہتی تھی۔ پچھلے چالیس پچاس سال سے کچھ لوگوں

نے اس کی مرمت و تعمیر کے لیے کام شروع کیا۔ اور آہستہ آہستہ اس کی حالت بہتر ہونا شروع ہوئی۔ چار دیواری میسرز سعید بھائی فرم والوں نے ۱۹۶۳ء میں مرمت و غیرہ کروا کر اس کی حد بندی متعین کی۔ اور اس خانقاہ کو مزید انہدام سے محفوظ کر دیا۔ جانب جنوب مشرق نہایت بلند و بالا سنگین اور مضبوط تھرچی دیواریں تقریباً پچیس فٹ ارتفاع میں تعمیر کی گئیں۔ جانب مغرب عارضی دکانیں اور دوسری منزل تک جانے کے لیے مردانہ اور زنانہ راستے ہیں۔ بڑا اور پیل کے درخت بھی ہیں۔ لیٹرین بھی تعمیر کیے گئے ہیں۔ مردانہ راستے کے ساتھ وضو خانہ تعمیر کیا گیا ہے۔ نیز جانب شمال دس پختہ دکانیں بھی تعمیر کر دی گئیں ہیں۔ بڑی سڑک سے آٹھ دس سیڑھیاں چڑھ کر پہلی منزل آتی ہے۔ مردانہ راستے کے ساتھ سنگ مرمر کی ایک تختی نصب ہے جس پر تحریر ہے

”حضرت بابا شاہ جمال مدرسہ شفا خانہ مارکیٹ کا سنگ بنیاد جناب راجہ

حامد مختار چیف ایڈمنسٹریٹر محکمہ اوقاف نے مورخہ مارچ الاول ۱۳۹۲ھ مطابق ۲۲ مئی

۱۹۶۲ء کو اپنے دست مبارک سے نصب فرمایا۔“

یہاں حجرہ حضرت غلام رسول قادریؒ بھی تھا۔ جس نے اس آستانہ کی چالیس پچاس

سال خدمت کی تھی۔ اور اب اس کا مقبرہ راواں میں تعمیر ہو رہا ہے۔

کنواں شفا

حضرت شاہ جمالؒ کے زمانہ حیات میں یہاں ایک کنواں تھا۔ جس کا پانی بعد از وصال حاجت مند لوگ برائے شفا لے جایا کرتے تھے۔ اب یہ کنواں ۱۹۶۵ء سے بند کر دیا گیا ہے۔ یہ کنواں جانب شمال واقع تھا۔ جہاں مینار مسجد تعمیر کرنے کی سکیم ہے۔ اور مسجد کے گنبد کے نیچے تھا۔ یہ کنواں عہد مہاراجہ شیر سنگھ میں گر گیا تھا۔ بعد ازاں اس کی مرمت راجہ دھیان سنگھ وزیر اعظم مہاراجہ رنجیت سنگھ نے کروائی تھی۔

پہلی منزل

محلے حصے سے پہلی منزل تک، ایسٹریٹوں سے پہنچتے ہیں، یہاں فری ہو میو پیٹیک ڈسپنسری، قبرستان اور ملنگوں کا ڈیرہ بھی ہے، تین قدیم بڑے درخت بھی ہیں۔

فری پرائمری سکول برائے طلباء و طالبات

یہاں ایک نہایت عظیم الشان فری پرائمری سکول کی عمارت آستانہ عالیہ سے جانب مشرق واقع ہے۔ اس کا ہاں نہایت رفیع الشان ہے اور وسیع و عریض ہے، طلباء اور طالبات کی مخلوط تعلیم کا نہایت اعلیٰ اہتمام ہے، لاہور میں یہ اپنی طرز کا بہترین سکول ہے، جس میں ۶۰۰ بچے مفت تعلیم حاصل کرتے ہیں، غریب اور نادار بچوں کو کتابیں، سٹیشنری اور دوسری امداد بھی دی جاتی ہے، بچوں کی تعلیم کیلئے استاد اور استائیاں تعینات ہیں۔

طلباء اور طالبات کے لیے قرآن پاک کی تعلیم کے لیے جو قاری مقرر ہے، وہ نہایت جانفشانی اور محنت سے ان کو قرآن مجید پڑھاتا ہے۔

فری ہو میو پیٹیک ڈسپنسری

فری ہو میو پیٹیک ڈسپنسری ایک عرصہ سے کام کر رہی ہے، جس میں ڈاکٹر لیڈی ڈاکٹر اور دوسرا سٹاف کام کرتا ہے۔ مریضوں کو نہایت توجہ سے دیکھا جاتا ہے، اور ان کو مفت دوا دی جاتی ہے۔ چوہدری برادرزہ برادرزہ روڈ لاہور (عبدالرب کشترو ڈم) والے اس کارخیز کا خرچہ برداشت کرتے ہیں، مزید برآں ایلو پیٹیک ہسپتال بنانے کا منصوبہ بھی زیر غور ہے۔

جہیز سکیم

نادار بے کس بیواؤں کی بچیوں کے لیے جہیز سکیم بھی جاری ہے۔ جو ممبران کے عطیہ جات سے چلتی ہے۔

قبرستان

آستانہ عالیہ کی جنوبی طرف پہلی منزل میں قبرستان ہے۔ جو وسعت میں بڑا نہیں ہے۔ مگر یہاں چیدہ چیدہ لوگ دفن ہیں۔ جن کی مختصر تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ سائیں برکت (ملنگ) کا مقبرہ ہے۔ جس نے خانقاہ کی مرمت کے سلسلے میں کافی کام کیا تھا۔ مقبرہ پر تحریر ہے۔ سائیں بابا برکت علی۔ مست پر وہاں جگہ درخشنی مالن شاہی ۱۲ محرم ۱۳۹۲ھ مطابق یکم مارچ ۱۹۷۲ء۔

۲۔ الحاج شیخ محمد اکبر المتوفی ۱۹۶۹ء یہ شخص امور مذہبیہ کیٹی کا چیرمین بھی تھا۔

۱۳۔ چیف جسٹس آف پاکستان حسود الرحمن ولد خان بہادر ڈاکٹر داؤد الرحمن

المتوفی ۲۰ دسمبر ۱۹۸۱ء۔

۱۴۔ سید نذیر احمد رضوی ستارہ پاکستان المتوفی ۱۹۶۰ء۔

۱۵۔ مظفر قادر سابق ڈپٹی کمشنر ساہیوال المتوفی ۱۹۶۲ء ایڈیٹر ہفت روزہ ”پنجاب“،

۱۶۔ فلائیٹ لیفٹنٹ محمد اسحق شہید پی۔ اے ایف۔ اسرائیل کے خلاف عراقی ہوا بازوں

کے ساتھ مقام حبانیر ارض پاک بغداد شریف ۲۷ مارچ ۱۹۶۰ء مطابق ۲۵ ذوالحجہ ۱۳۷۹ء کو شہید ہوئے۔

۱۷۔ سید لفظ الحسن چیف انجیر محکمہ انہار المتوفی ۱۹۶۹ء

۱۸۔ خان بہادر روشن خان المتوفی ۱۹۵۲ء۔

قبرستان میں ون وغیرہ کے بھیست سے درخت ہیں۔

امور مذہبیہ کمیٹی

موجودہ مجلس امور مذہبیہ کمیٹی کے چیرمین شیخ محمد انور ہیں۔ اور دیگر ۶ ممبران ہیں۔ یہ لوگ میٹر حضرات کے تعاون سے آستانہ عالیہ کی نہایت گراں قدر خدمات انجام دے رہے ہیں۔ اور انہوں نے دربار کی شایان تعمیر و مرمت کمر کے ایک بہترین کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ نیز سال کے تمام اسلامی تہوار بھی منائی ہے۔ اور کافی خرچ ہوتا ہے۔ خطیب مسجد مولانا قیوم الہی عرفانی۔ امام جمیل احمد نعمانی اور نگران اجماع حسین ہیں۔ یہ حضرات محکمہ اوقاف کے ملازم ہیں۔

دوسری منزل

پہلی منزل سے دوسری منزل تک تیرہ میٹر چھیاں ہیں۔

آستانہ عالیہ

آستانہ عالیہ حضرت بابا شاہ جمال قادری سہروردی دوسری منزل پر مستورات کے حصہ اور مسجد کے درمیان واقع ہے کمر نہایت مضبوط اور خوب صورت تعمیر کیا گیا ہے۔ اور چاروں اطراف میں سنگ مرمر کی غلام گودشیں موجود ہیں۔ سبز گنبد کے نیچے ایک چبوترے پر جو ۱۶ فٹ ارتفاع میں ہے ۴ x ۵ چبوترے پر آپ کا مرقہ منور ہے۔ جس پر ہر وقت غلاف چڑھا رہتا ہے۔ یہ تمام و کمال سنگ مرمر کا ہے۔ سرانے کی طرف سنگ مرمر کی لوح پر یہ عبارت تحریر ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مرکز تجلیات

حضرت بابا شاہ جمال قادری
تاریخ وصال ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۰۰ھ

اسی لوح کو چاندی کے پتروں سے منوین کیا گیا ہے۔ دروازے دو ہیں۔ ایک جانب جنوب۔ دوسرا جانب شمال۔ مشرقی غلام گروہ میں حضرت شیخ فخر الدین سہروردی خلیفہ آنجناب اور ان کی اہلیہ کی قبور ہیں۔ قدیم دمد مہ پر گنبد پاکستان کے معرض وجود میں آنے سے تقریباً چالیس پچاس سال قبل حیر دین جوہری امرتسری نے تعمیر کرایا تھا۔ جس کو خواب کے ذریعہ مقبرہ بنانے کا حکم ہوا تھا۔ شہید ہے۔ کہ اس کے ہاتھ میں سونے کا جھاڑو ہوتا تھا۔ قدیم زمانہ میں قبر خام تھی۔ پھر لکڑی کا چوکھٹا بنا اور بعد ازاں مقبرہ تعمیر ہوا۔ موجودہ صورت میں یہاں کوئی قدیم نشان نہیں ہے۔ صرف آپ کے عہد کا ایک ون کا درخت جانب مشرق موجود ہے۔ سنا ہے کہ نواب محمد ذاکر قریشی صوبائی وزیر اوقاف کے داماد نواب منیر احمد قریشی سرگودھا ممبر انتظامیہ درگاہ حضرت شاہ جمال نے اپنے خرچہ سے سنگ مرمر تقریباً پندرہ سال قبل لگوا یا تھا۔ لوح مزار کے علاوہ شمالی اور جنوبی دروازوں پر بھی چاندی کے پترے جڑے ہوئے ہیں۔

حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کے مزار پر انوار کے سرمانے شمالی دروازے کے دائیں بائیں سنگ مرمر کی دو بڑی بڑی تختیاں دیوار میں نصب کی گئی ہیں۔ ایک پر قصیدہ خوشیہ لکھا گیا ہے اور دوسری پر شجرہ شریف خاندان عالیہ قادریہ لکھا ہے۔ یہ دونوں تختیاں حضرت سائیں بھورانی نے حضرت حافظ برکت علی قادری کی زیر ہدایات لگوائیں۔ جس میں بعد ازاں صاحبزادہ غلام دستگیر قادری بھی شریک تھے۔ اسی طرح کی دو تختیاں مقبرہ حضرت سائیں بھورانی میں بھی لگائی گئیں ہیں۔ جس میں ان کا نام زائید کیا گیا ہے۔ تاکہ وہ اس کا انتظام کرتا رہے۔

ان دونوں سنگ مرمر کی تختیوں کی نقول حسب ذیل ہیں۔

الفَصِيلَةُ الْعَوْتِيَّةُ

سَقَانِي الْحُبُّ كَأَسَاتِ الْيُوصَالِ

فَقُلْتُ لِخَمْرِي نَحْوِي تَعَالَى

عشق و محبت نے مجھے وصل کے پیالے پلانے، پس میں نے اپنی شراب کو
کما کہ میری طرف لوٹ آ۔

سَعَتٌ وَمَشَتْ لِنَحْوِي فِي كُوَيْسٍ

فَهَمَّتْ بِسُكْرَتِي بَيْنَ الْمَوَالِي

پیالوں میں (بھری ہوئی) وہ شراب میری طرف دوڑی، پس میں اپنے احباب
کے درمیان نشہ شراب سے مست ہو گیا۔

فَقُلْتُ لِسَائِرِ الْأَقْطَابِ لُتُّوْا

بِحَالِي وَادْحُلُّوْا أَنْتُمْ رِجَالِي

میں نے تمام اقطاب کو کہہ کر آپ بھی غم کرو اور میرے حال میں داخل ہو جاؤ

دعویٰ میرے رنگ میں رنگے جاؤ۔ کیونکہ آپ بھی میرے ہمتا ہیں۔

وَلَهْتُمْ وَأَشْرَبُوا أَنْتُمْ جُنُودِي

فَسَاتِي الْقَوْمِ بِالْوَأْفَى مَلَالِي

ہمت اور مستحکم ارادہ کرو اور جاہم معرفت پیو کہ تم میرے لشکر ہو، کیونکہ

ساتی قوم نے میرے لئے باللب جام بھر رکھا ہے۔

شَرِبْتُمْ فُضِّلْتُمْ مِنْ بَعْدِ سُكْرِي

وَلَا نِلْتُمْ عَلَوِيَّ وَاقْصَا لِي

میرے مست ہونے کے بعد تم نے میری بی کھچی شراب پی لی۔ لیکن میرے بلند مرتبے اور قرب کو نہ پا کے۔

مَقَامُكُمْ الْعُلَى جَمَعًا وَلَكِنْ

مَقَامِي فَوْتَكُمْ مَا نَزَالَ عَالِي

اگرچہ آپ سب کا مقام بلند ہے پھر بھی میرا مقام آپ کے مقام سے بلند تر ہے اور ہمیشہ بلند رہے گا۔

أَنَا فِي حَضْرَةِ التَّعْتَرِيِّ وَحْدِي

بُصْرَفِي وَحَسْبِي ذُو الْجَلَالِ

میں بارگاہ قرب الہی میں کیا اور یگانہ ہوں۔ اللہ تعالیٰ مجھے پھیرتا ہے (یعنی ایک درجے سے دوسرے درجے پر ترقی دیتا ہے) اور خداوند تعالیٰ میرے لئے کافی ہے۔

أَنَا الْبَايزِيُّ أَشْهَبُ كُلِّ شَيْخٍ

وَمَنْ ذَا فِي الرِّجَالِ أُعْطِيَ مِثَالِي

جس طرح بازار اشہب (سیاہ سفید پروں والا باز) تمام پرندوں پر غالب ہے اسی طرح میں تمام مشائخ پر غالب ہوں۔ بتاؤ مردانِ خدا میں سے کون ہے جس کو میرے جیسا مرتبہ عطا کیا گیا ہے

كَسَانِي خِلْعَةً بِطِرَارِ عَزْمٍ

وَتَوَجَّجَنِي بِتَبْيَانِ الْكَمَالِ

اللہ تعالیٰ نے مجھے وہ خلعت پہنایا، جس پر عزم (ارادہ) حکم کے بیل بوٹے
تھے اور تمام کمالات کے تاج میرے سر پر رکھے۔

وَاطَّلَعَنِي عَلَى سِرِّ قَدِيمٍ

وَقَلَّدَنِي وَاعْطَاكَانِي سُؤَالِي

اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے رازِ قدیم پر مطلع کیا اور مجھے عزت کا ہار پہنایا اور جو کچھ
میں نے مانگا مجھے عطا کیا۔

وَوَلَّأَنِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا

فَكَيْفِي نَافِذٌ فِي كُلِّ حَالٍ

اللہ تعالیٰ نے مجھے تمام قطبوں پر حاکم بنایا ہے، پس میرا حکم ہر حالت

میں جاری ہے۔

فَلَوْ الْقَيْتِ سِرِّي فِي مِحَارِ

لَصَارَ الْكُلُّ غَوْرًا فِي السَّرْوَالِ

اگر میں اپنا راز یا توجہ دریاؤں پر ڈالوں تو تمام دریاؤں کا پانی زمین میں جذب ہو
کر خشک ہو جائے اور ان کا نام و نشان نہ رہے۔

وَلَوْ الْقَيْتِ سِرِّي فِي جِبَالِ

لَدُكَّتْ وَاخْتَفَتْ بَيْنَ الرِّمَالِ

اگر میں اپنا راز پہاڑوں پر ڈالوں تو وہ ریزہ ریزہ ہو کر ریت میں ایسے مل جائیں کہ

ان میں اور ریت میں فرق نہ رہے۔

وَلَوْ الْقَبْتِ سِرِّي فَوْقَ بَنَائِي

لَخَبَّدتْ وَأَنْطَفَتْ مِنْ سِرِّ حَالِي

اگر میں اپنا راز آگ پر ڈالوں تو وہ میرے راز سے بالکل سرد ہو جائے اور اس کا نام و نشان باقی نہ رہے۔

وَلَوْ الْقَبْتِ سِرِّي فَوْقَ مَبِيتِي

لَقَامَ بِقُدْرَةِ السَّمَوِي تَعَالِي

اگر میں اپنے راز کو مردہ پر ڈالوں، تو وہ فوراً اللہ تعالیٰ کی قدرت سے اٹھ کھڑا ہو۔

وَمَا مِنْهَا شُهُورٌ أَوْ دُهُورٌ

تَمُرٌ وَتَنْقِضِي إِلَّا أَنْتَ أَلِي

بھینے اور زمانے جو گذر چکے ہیں یا گذر رہے ہیں، بلا شک وہ میرے پاس حاضر ہوتے ہیں۔

وَ تَخْبِرُنِي بِمَا يَأْتِي وَيَجْرِي

وَتُعَلِّمُنِي فَأَقْصِرُ عَنْ جِدَارِي

اور وہ مجھ کو گذرے ہوئے اور آنے والے واقعات کی خبر اور اطلاع دیتے ہیں۔ (اے منکر کرامات) جھگڑے سے باز آ۔

مُرِيدِي لِهْمُ وَطِبُّ وَاشْطَحُ وَغَنِي

وَافْعَلْ مَا تَشَاءُ فَالِاسْمِعَالِ

اے میرے مرید! سرشار عشق الہی ہو اور خوش رہ اور بے باک ہو اور خوشی کے گیت گا اور جو چاہئے کر کیونکہ میرا نام بلند ہے،

مُرِيدِي لَا تَخَفْ اَللّٰهُ سَرِي

عَطَانِي رِفْعَةً نِلْتُ الْمَنَالِي

اے میرے مرید کسی سے مت ڈر۔ اللہ تعالیٰ میرا پروردگار ہے، اُس نے مجھے وہ بندی عطا فرمائی ہے کہ جس سے میں نے اپنی مطلوبہ آرزوؤں کو پایا ہے۔

طَبَوِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دُقْتُ

وَشَاءُ وَسُ السَّعَادَةِ تَدْبَدَالِي

میرے نام کے ڈنکے زمین و آسمان میں بجائے جاتے ہیں اور نیک بختی کے نگہبان و نقیب میرے لئے ظاہر ہو رہے ہیں۔

بِلَادِ اللّٰهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي

وَوَقْتِي قَبْلَ تَلْبِي قَدْ صَفَالِي

اللہ تعالیٰ کے نام شہزیر ملک میں اور ان پر میری حکومت ہے اور میرا وقت میرے دل کی پیدائش سے پہلے ہی مآقا۔ یعنی میری روحانی حالت میرے جسم کے پیدا ہونے سے پہلے ہی مُصفاہتی۔

نَظَرْتُ اِلَى بِلَادِ اللّٰهِ حَبْمًا

لَقَبْتَنِي وَلَا تَرُدُّ سَوْءًا إِلَى

أَعْيُنِي سَيِّدِي أَنْظِرْ حَيَاةِي

مجھے منظور فرمائیے اور میرا سوال رد نہ کیجئے، میری فریاد رسی کیجئے، میرے آقا! میرا حال

ہذا شجرة أصلها أصيب و فرعها نيل و حاملها

رُحْلٌ جَلِيلٌ أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَرْزُقَهُ الْإِسْتِقَامَةَ

بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا وَهَادِيَنَا وَنَبِيِّنَا

وَحَيِّبِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاتِحِ أَقْفَالِ الْقُلُوبِ بِذِكْرِهِ

وَكَاشِفِ أَسْتَارِ الْغُيُوبِ بِبِرِّهِ وَرَافِعِ أَعْلَامِ

الزِّيَادَةِ لِلْقَائِمِ بِشُكْرِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ

عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ فَضْلِ الْأَنْبِيَاءِ

وَالْمُرْسَلِينَ شَفِيعِ الْمُذْنِبِينَ رَحْمَتِ الْعَالَمِينَ

وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ أَجْمَعِينَ

نَحْضُرُ صَاعِلِي سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا وَوَلَدِهِ

السَّيِّدِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ سُلْطَانِ

اَوْلِيَاءِ وَالصُّلِحِينَ - اِلٰهِي بِجَلَالِ قِدَمِكَ وَ
 بِجَمَالِ اُنْسِكَ - اِلٰهِي بِحُرْمَتِ حَيْبِكَ سَيِّدِنَا
 وَمُرْشِدِنَا سَيِّدِ الثَّقَلَيْنِ نَبِيِّ الْحَرَمَيْنِ اِمَامِ
 الْقِبْلَتَيْنِ وَسَيِّدِنَا فِي الدَّارَيْنِ اَحْمَدِ مُجْتَبِي
 مُحَمَّدٍ النُّصْطَفَى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰلِهِ
 وَاصْحَابِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ - اِلٰهِي بِحُرْمَتِ سَيِّدِنَا
 وَمُرْشِدِنَا سَيِّدِ الْفُقَرَاءِ مُطَهِّرِ الْعَجَائِبِ
 وَالْغَرَائِبِ اَسَدِ اللهِ الْغَالِبِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلِيِّ ابْنِ اَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ -
 اِلٰهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا سَيِّدِ سَبَائِ
 اَهْلِ الْجَنَّةِ وَقُرَّةِ اَعْيُنِ اَهْلِ السُّنَّتِ
 الْاِمَامِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ - اِلٰهِي
 بِحُرْمَتِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا الْاِمَامِ زَيْنِ
 الْعَابِدِينَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ - اِلٰهِي بِحُرْمَتِ
 سَيِّدِنَا الْاِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ اَبِي قُرَيْبٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ.

الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا الْإِمَامِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ رَضِيَ
 اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا الْإِمَامِ
 مُوسَى الْكَافِرِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ
 سَيِّدِنَا قِبْلَةَ الْبَاطِنِ أَبِي الْحَسَنِ الْإِمَامِ عَلِيِّ
 الرَّضَاءِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ
 سَيِّدِنَا مَعْرُوفِ الْكَرْخِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ -
 الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا سِرِّي سَقَطِي رَحِمَهُ
 اللَّهُ عَلَيْهِ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا أَبِي
 الْقَاسِمِ الْجَنَيْدِ الْبَغْدَادِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ -
 الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ الشَّيْبَانِيِّ رَحِمَهُ
 اللَّهُ عَلَيْهِ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا عَبْدِ الْوَاحِدِ
 التَّمِيمِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ
 سَيِّدِنَا أَبِي الْفَرَجِ الطَّرْطُوسِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ
 عَلَيْهِ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا أَبِي الْحَسَنِ الْهَنْكَارِيِّ
 رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - الْهِىَ بِجُرْمَتِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا

حَضَرْتُ أَبِي سَعِيدٍ الْمُبَارَكِ الْمَحْزُومِي رَحْمَةً
 اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَهِي جُرْمَتِهِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا
 شَيْخِ الطَّرِيقَةِ وَمَعْدِنِ الشَّرِيعَةِ وَالْحَقِيقَةِ
 السَّيِّدِ الشَّيْخِ حَضَرْتُ عَبْدَ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي
 قُدَّسَ سِرُّهُ النَّوْدَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
 إِلَهِي جُرْمَتِهِ سَيِّدِنَا وَشَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا
 عَمْدَةَ الْعَارِفِينَ زُيْدَةَ الْوَاصِلِينَ قُدْوَةَ
 السَّالِكِينَ أَرْفَعُ وَأَعْلَى حَضَرْتُ الْعَافِطِ الْجَمَالِ
 الْعِرَاقِي أَبِي بَكْرٍ السَّيِّدِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ
 رَحْمَةً اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَهِي جُرْمَتِهِ سَيِّدِنَا
 أَبِي صَالِحِ نَصْرِ رَحْمَةً اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَهِي جُرْمَتِهِ
 سَيِّدِنَا شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدُ رَحْمَةً اللَّهُ
 عَلَيْهِ إِلَهِي جُرْمَتِهِ شَرَفِ الدِّينِ يَحْسَى
 رَحْمَةً اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَهِي جُرْمَتِهِ سَيِّدِنَا
 شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدُ رَحْمَةً اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَهِي

بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا عَلَاءِ الدِّينِ عَلِيٍّ رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ
 اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا بَدْرِ الدِّينِ حُسَيْنِ
 رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدِي الدِّينِ يَحْيَى رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي
 بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا شَرْفِ الدِّينِ قَاسِمٍ رَحْمَةً
 اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا شَمْسِ الدِّينِ
 رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا الشَّيْخِ
 مُحَمَّدٍ رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا
 فَرَجِ اللهِ رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا
 الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ
 سَيِّدِنَا عَبْدِ الرَّزَّاقِ رَحْمَةً اللهُ عَلَيْكَ. اَللهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا
 وَآمَدَدْنِي بِإِذْنِ اللهِ يَا حَضْرَتِ شَيْخِ
 مُحَمَّدِي الدِّينِ فَضْلُ اللهِ أَغْنِي وَآمَدَدْنِي بِإِذْنِ
 اللهُ يَا حَضْرَةَ أَوْلِيَاءِ مُحَمَّدِي الدِّينِ أَمَانَ اللهُ
 أَغْنِي وَآمَدَدْنِي بِإِذْنِ اللهِ يَا حَضْرَتِ

مِسْكِينِ مُحْيِ الدِّينِ نُورِ اللّٰهِ اَعْنِيْ وَاَمِدْنِيْ
 يَا ذِيْنَ اللّٰهِ - يَا حَضْرَتِ غَوْثِ مُحْيِ الدِّينِ
 قُطْبِ اللّٰهِ اَعْنِيْ اَمِدْنِيْ يَا ذِيْنَ اللّٰهِ يَا
 حَضْرَتِ سُلْطَانِ مَحْيِ الدِّينِ سَيْفِ اللّٰهِ اَعْنِيْ
 وَاَمِدْنِيْ يَا ذِيْنَ اللّٰهِ - يَا حَضْرَةَ خَوَاجَةَ مُحْيِ
 الدِّينِ فَرْمَانَ اللّٰهِ اَعْنِيْ وَاَمِدْنِيْ يَا ذِيْنَ
 اللّٰهِ - يَا حَضْرَتِ فَخْرٍ مَحْيِ الدِّينِ بُرْهَانَ
 اللّٰهِ اَعْنِيْ وَاَمِدْنِيْ يَا ذِيْنَ اللّٰهِ يَا حَضْرَتِ
 دُرْوَيْشِ مُحْيِ الدِّينِ اِيَّهٗ اللّٰهُ اَعْنِيْ وَاَمِدْنِيْ
 يَا ذِيْنَ اللّٰهِ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُتَّقِيْنَ

اَرْحَمِ الْعَبْدِ الْفَقِيْرِ الْمُقْرَبِ بِالْعِجْزِ وَالْتَقْصِيْرِ
 الرَّاحِيْ عُنُقِكَ عَبْدُكَ الْمَذْنِبِ حَافِظِ بَرَكَتِكَ عَلَيَّ
 قَادِرِيْ رَحْمَةً اللّٰهُ عَلَيْهِ - وَاَفْقَرَ الْفُقَرَاءِ
 اَحْقَرَ الْوَرَاءِ الشَّيْخِ عَلَامِ رُسُوْلِ قَادِرِيْ
 عَفِيْ عَنْهُ وَاَفْقَرَ الْفُقَرَاءِ اَحْقَرَ الْوَرَاءِ

غَلَامَ دَسْتَكْبِيرٍ قَادِرِي عَفِي عَنْهُ وَارْزُقْنَا حُبَّكَ
 وَحُبَّ حَبِيبِكَ وَحُبَّ غَوْثِ الثَّقَلَيْنِ وَنُورِ
 قُلُوبِنَا بِنُورِ مَعْرِفَتِكَ وَاسْتَعِينَا مِنْ كَأْسَاتِ
 وَصَالِكَ آمِينَ بِصَلَّى اللَّهِ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا
 وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ط

ذِكْرُ أَسْمَاءِ السَّيِّدِ الشَّيْخِ قَدِيسِ سِرِّهِ

يَا حَضْرَتَ سَيِّدِ مُحْيِي الدِّينِ أَمْرَ اللَّهِ أَعْنِي
 عَبْدُ الْقَادِرِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا الشَّيْخِ
 سُلْطَانِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا عَبْدُ الْقَادِرِ
 رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا عَبْدُ اللَّهِ رَحِمَهُ
 اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ
 رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا الشَّيْخِ
 مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِهِى مُجْرَمَةٌ سَيِّدِنَا
 وَمُرْشِدِنَا وَهَادِيَنَا عَارِفِ الْكَامِلِ الشَّيْخِ

السَّيِّدِ حَضْرَتِ مُصْطَفَى رَحْمَتِهِ اللهُ عَلَيْهِ
 الْإِلهِي بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا السَّيِّدِ
 بَهَاءِ الدِّينِ اِبْرَاهِيمِ رَحْمَتِهِ اللهُ عَلَيْهِ - الْإِلهِي
 بِحُرْمَةِ سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا السَّيِّدِ أَحْمَدَ شَرَفِ
 الدِّينِ رَحْمَتِهِ اللهُ عَلَيْهِ - الْإِلهِي بِحُرْمَةِ السَّيِّدِ
 شَاهِ جَبَالِ قَادِرِي رَحْمَتِهِ اللهُ عَلَيْهِ - الْإِلهِي
 بِحَقِّ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالْأَوْلِيَاءِ
 يَا خَيْرَ عَادِ شَاهِ مَحْيِي الدِّينِ عَوْتِ اللهُ أَعْيُنِي وَأَمْدِنِي

بِإِذْنِ اللهِ يَا خَيْرَ عَوْتِ نَقِيرِ مَحْيِي الدِّينِ مُشَاهِدِ
 اللهُ أَعْيُنِي وَأَمْدِنِي بِإِذْنِ اللهِ -

ذِكْرُ أَسْمَاءِ الْأَوْلَادِ السَّيِّدِ الشَّيْخِ قَدِّسَ سِرُّهُ

سَيِّدِنَا وَمُرْشِدِنَا الشَّيْخِ أَهْلِ حَضْرَتِ
 عَبْدِ الرَّزَّاقِ وَالشَّيْخِ السَّيِّدِ حَضْرَتِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 وَالشَّيْخِ السَّيِّدِ حَضْرَتِ عَبْدِ الْوَهَّابِ

وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ حَضْرَتُ عَبْدِ الْجَبَّارِ وَالشَّيْخُ
السَّيِّدُ حَضْرَةُ عَبْدِ الْغَفَّارِ وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ
حَضْرَةُ عَبْدِ الْغَنِيِّ وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ حَضْرَةُ صَاحِبِ
وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ حَضْرَةُ مُحَمَّدٍ وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ
حَضْرَةُ شَمْسِ الدِّينِ وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ حَضْرَةُ

إِبْرَاهِيمَ وَالشَّيْخُ السَّيِّدُ حَضْرَتُ يَحْيَى وَهُوَ
أَمْرُهُمْ وَبِنْتُهُ إِسْمَاءُ فَاطِمَةُ وَأُمُّهُ
إِسْمَاءُ أُمُّ الْخَيْرِ أُمَّةُ الْجَبَّارِ فَاطِمَةُ رِضْوَانُ
اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ۝
أَمَّا بَعْدُ

فَإِنَّ الرَّجُلَ الصَّالِحَ الدُّرُوتِيَّ جَاءَ
إِلَى وَطَلَبَ مِنِّي الدَّخُولَ فِي سَبِيلِ الطَّرِيقَةِ
الْقَادِرِيَّةِ وَتَلَقَيْتُ الدَّاكِرَ الْقَادِرِيَّ فَلَمَّا
رَأَيْتُهُ مِنَ اللَّائِقِينَ لَدَاكَ لَقْنَتُهُ كَلِمَةُ
التَّوْحِيدِ الشَّرِيفِ كَمَا تَلَقَّنْتُهَا بِالسَّنَدِ

عَنْ شَيْخِي وَمُرْشِدِي السَّيِّدِ بِهَاءِ الدِّينِ
 أَبْرَاهِيمَ الْقَادِرِي الْبُعْدَاوِي كَلِيْبِ دَارِ
 حَضْرَتِ غَوْثِ الْأَعْظَمِ الْجِيلَانِي قُدِّسَ
 سِرُّهُ النُّورَانِي وَأَجْرُهُ تَبْلَاوَتَهَا عَقِبَ
 كُلِّ فَرِيضَةٍ مِائَةً وَسِتَّةً وَسِتِّينَ مَرَّةً
 وَفِي سَائِرِ الْأَوْقَاتِ عَلَى حَسَبِ مَا يَتَسَرَّلُهُ
 فَمَنْ تَكَثَّرَ فَإِنَّمَا يَنْتَكُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ
 أَوْفَى بِهَا عَاهَدًا عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيُؤْتِيهِ
 أَجْرًا عَظِيمًا ۝

الْوَرْدُ الْقَادِرِي

الَّذِي يُتْلَى بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ مِنْ صَلَاةِ
 الْخَمْسِ - لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِائَةً وَسِتَّةً
 وَسِتُّونَ مَرَّةً اسْتَغْفِرُ اللَّهُ الْعَظِيمَ
 الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ
 إِلَيْهِ سَبْعُونَ مَرَّةً -

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ مِائَةً مَرَّةً (سُورَةُ
 الْفَاتِحَةِ بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
 مَرَّةً إِلَّا بَعْدَ الْمَغْرِبِ ثَمَانِيَةَ وَعِشْرُونَ
 مَرَّةً.)

ترجمہ

پہر نماز کے بعد ۱۶۶ بار کلمہ شریف۔ ستر بار
 استغفار۔ یک صد مرتبہ درود شریف۔ صبح
 ظہر۔ عود اور عشاء کی نماز کے بعد ۱۸ مرتبہ
 الحمد شریف اور بعد از نماز مغرب ۲۸ بار
 الحمد شریف۔

مسجد

خانقاہ عالیہ کی دوسری منزل پر آستانہ عالیہ سے جانب شمال قدیم چھوٹی مسجد کو شہید کر کے موجودہ نہایت عالیشان مسجد تعمیر کر دی گئی ہے۔ مسجد کا دروازہ جانب مشرق ہے۔ جس کا صدر دروازہ آہنی ہے۔ مسجد تک جانے کے لیے سڑک سے صحن مسجد تک ۲۶ میٹر چھبیاں ہیں۔ ایوان مسجد ۲۲x۱۶ قدم ہے۔ اندرونی اور بیرونی دیواروں پر ابھرواں حروف ہیں قرآنی آیات تحریر ہیں۔ جانب شرق پانچ دروازے آہنی ہیں۔ اور جانب جنوب تین آہنی کھڑکیاں جانب غرب دو روشن دان آہنی اور جانب شمال تین روشن دان آہنی ہیں۔ صحن مسجد ۲۵x۲۸ قدم ہے۔ اور جانب شمال و مشرق ویرانڈہ جات ہیں۔ مشرقی ویرانڈہ میں سنگ مرمر کا فرش ہے اور وضو کرنے کے سنگ مرمر کے پائیدان۔ یہ وضو خانہ ہے۔ شمالی ویرانڈہ ۲۵x۶ قدم ہے۔ وضو خانہ ۱۶x۸ قدم ہے۔ مسجد کا صدر دروازہ جانب مشرق مستقف ہے۔ مسجد کی دیواروں کی کھڑائی ۲۲ ۱/۲ فٹ گہرائی تک گئی ہے۔ تاکہ اس کی سنگینی اور پختگی کو تقویت رہے۔ عظیم اور بلند وبالہ مینار کے لیے جگہ محفوظ کر لی گئی ہے۔ مسجد کا گنبد تعمیر ہو چکا ہے۔ مسجد کی تعمیر کا کام میاں خوشی محمد معمار ولد میاں کرم دین بصیر پور ضلع اوکاڑہ کر رہا ہے۔ فن تعمیرات کا ماہر ہے۔ اس نے خانقاہ حضرت شاہ دولا دریائی گجرات اور مسجد شادمان کالونی نمبر ۲ میں بھی اپنے کمالات کے ثبوتاً یادگار چھوڑے ہیں۔ ابھرواں حروف میں اسمائے باری تعالیٰ اسمائے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ آیت الکرسی۔ درود تاج اور دیگر آیات قرآنی بھی تحریر ہیں۔

مستورات کا حصہ

یہ حصہ آستانہ عالیہ سے جانب جنوب ہے۔ اس میں چار قبور ہیں۔

۱۔ مرقد حکیم شیخ طاہر الدین نقشبندی موجد دو دروازہ، ۲۱ ربیع الاول ۱۳۵۹ھ مطابق

۳۰ اپریل ۱۹۳۷ء۔ شیخ طاہر الدین علامہ اقبال کے منشی تھے۔

۱۲۔ شیخ محمد رفیق ولد شیخ طاہر الدین یہ کسی وقت درگاہ کیٹی کا چیرمین تھا۔

۱۳۔ محمد ایوب پیراچہ ۲۸ ربیع الاول ۱۳۸۵ھ مطابق ۲۵ جون ۱۹۶۸ء۔

۱۴۔ حاجی شیخ احمد بخش امرتسری والد ماجد خان بہادر شیخ دین محمد ریٹائرڈ سڑک

اینڈ شیش بنج۔

اس حصہ میں آخر میں لنگر کے لیے کرو ہے اور اس احاطہ میں دو قدیم فن کے

درخت بھی ہیں۔

لنگر خانہ اور سٹور

لنگر خانہ اور سٹور اسی حصہ درگاہ میں آخر میں واقع ہیں۔

ان عمارات کی تعمیر نو میں بے شمار بزرگان نے حصہ لیا۔ بالخصوص چوہدری سراج الدین کبیوہ والد الحاج چوہدری محمد اسلم مرحوم نے ذاتی دلچسپی سے کام کی تکمیل کی۔ مزید برآں چوہدری محمد اعظم، چوہدری محمد اکرم اور چوہدری محمد اسلم مالک چوہدری وائٹروپ فیکٹری مرید کے والے ان عمارات کی تکمیل کے بعد اس کے حسن زیبائش میں مزید اضافہ کر رہے ہیں۔ چوہدری محمد ہاشم ولد الحاج چوہدری محمد اسلم اور چوہدری سراج دین نے حزب الاحناف کے تعمیراتی کام میں بھی بہت تعاون کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر سے نوازے۔ ان کی رہائش ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ شاہ جمال کالونی میں ہے۔

عرس

حضرت شاہ جمالؒ کا سالانہ عرس ۱۶۸۹ء تک آمدن مکانات وارہ اضیات کی مدت سے ہوتا رہا۔ جب شیخ زلفانی پسر شیخ نتھو پسر فخر الدین بڑا ہوا تو اس نے اپنے باپ سے کہا کہ حضرت کے متراہ پر کوئی مجاور بٹھاؤ۔ تاکہ نہ آمدنی وہ لیا کرے اور عرس میں لیا کروں گا۔ چنانچہ اس نے مسماۃ سوہاں خاں کو مصلحتاً تو مسلم کو یہاں جا روپ کش مقرر کیا۔ اس کی فوٹیدگی کے بعد اس کی بیٹی مسماۃ کرمیاں

جو مسمی ہدایت اللہ سے بیاہی گئی اور اس کی لڑکی میر تقی سے منسوب ہوئی، ناں بعد میر تقی جا روپ کش مقرر ہوا۔ اس کے بعد اس کا فرزند میر قاسم علی سلطان شاہ اور فتح علی شاہ بن سید احمد بن قاسم علی مجاور بنے۔

۱۶۷۵ء کے قریب اس کی سالانہ آمدنی تین سو روپے تھی۔ جمعرات کو یہاں میلہ

لگتا تھا۔ اور اچھرہ کے لوگ ہندو مسلمان سب جمعرات کو اپنے مویشیوں کا دودھ چڑھاوا چڑھاتے تھے۔ قصور، امرتسر اور لاہور کی اکثر آبادیوں کے لوگ یہاں آتے تھے۔ اور شب بائش رہتے تھے۔ لنگر تقسیم ہوتا تھا۔ اور رقص و سماع کی محافل منعقد ہوتی تھیں۔ شیخ حضرات کثرت سے یہاں آتے تھے۔ اور اپنے اپنے لڑکیوں کے رشتے ناٹے بھی یہاں ہی طے کرتے رہے۔ اس کے لیے وہ علیحدہ علیحدہ ڈیرے بناتے تھے۔ اور جب تک وہاں شہر بنی تقسیم نہیں کی جاتی تھی۔ رشتہ ناٹہ پختہ نہ ہوتا تھا۔ شیخ حضرات حضرت شاہ جمال کا اس قدر احترام کرتے تھے۔ کہ کوئی شخص ان کی قسم نہ کھاتا تھا۔ ایک زمانے میں ایک مشہور روایت تھی۔ کہ عرس کے علاوہ کسی اور رات وہاں قیام کیا جائے۔ تو قیام کرنے والے کو تیس روکھا دیتا ہے۔ یہ اس زمانے کی بات ہوگی۔ جب یہاں میلوں تک کوئی آبادی نہ ہوگی۔

محکمہ اوقاف

محکمہ اوقاف نے ۱۹۶۳ء میں درگاہ حضرت شاہ جمال کا پھارج حسین شاہ متولی و سجادہ نشین سے لیا تھا۔ سنا ہے۔ کہ اس وقت سے لے کر آج تک لاکھوں روپیہ جو تعمیرات پر خرچ ہوا ہے۔ وہ غیر حضرات کا کارنامہ ہے۔ محکمہ اوقاف کبھی کبھی معمولی مرمت یا عرس پر کچھ خرچ کرتا ہے۔ نیز محکمہ مذکور نے دس دکانیں اور دو دیواریں فری پرائمری سکول کی طرف والی تعمیر کرائی۔ محکمہ کا اس جگہ کوئی دفتر نہیں ہے۔

حضرت شاہ جمال قادری سہروردی کے فرزند پرانوار پر حاضری دینے والے اصحاب

الحاج میاں بدر الدین سجادہ نشین
 درگاہ حضرت وانا گنج بخش
 میاں جمیل احمد شرقپوری
 مفتی عبدالقیوم ہزاروی
 علامہ محمود احمد رضوی
 میاں محمد زبیر احمد قادری ضیائی
 مفتی محمد حسین نعیمی
 سابق چیف جسٹس پاکستان محمود الحسن
 توابعزادہ محمد ذاکر قریشی وزیر اوقاف پنجاب
 صاحبزادہ غلام دستگیر قادری سجادہ نشین
 دربار حافظ برکت علی قادری کوچہ خوشیہ
 نیا بازار لاہور۔

چوہدری جسٹس محمد صدیق حال حج
 شریعت کورٹ پاکستان
 میاں اخلاق احمد ایم اے
 عالم نقری ایم اے ایل ایل بی جنرل سیکرٹری
 سنی رائٹرز گلڈ۔ لاہور
 حکیم محمد موسیٰ امرتسری۔ بانی مرکزی مجلس رضالائے
 سردار علی احمد خاں۔ کارڈن ٹاؤن لاہور۔

حضرت میاں شیر محمد شرقپوری
 حضرت خواجہ قمر الدین سیالوی
 حضرت میاں شہاب الدین قادری
 حضرت مولانا ابوالحسن قادری
 حضرت مولانا ابوالبرکات قادری
 حضرت مولانا محمد یار خلیق قادری
 مناظر اسلام حضرت مولانا محمد عمر اچھروی
 پیر غلام دستگیر نامی
 حافظ فتح محمد اچھروی
 حضرت قاضی سلطان محمود قادری اٹوان
 اعوان شریف
 حضرت میاں محمد بخش قادری مصنف
 ”سیف الملوک“

حضرت سید دیدار علی شاہ قادری
 حضرت حافظ برکت علی قادری
 حضرت سید ابراہیم گیلانی بغدادی
 حضرت شیخ غلام رسول قادری

الحاج محمد عثمان غنی کراچی والے
 الحاج سیٹھ عبدالقادر عثمان۔ لاہور
 الحاج سیٹھ سلیمان واؤدیبی (بھارت)
 السید یوسف ہاشم رفاعی سابق سوزیر کویت

کرامات بعد از وصال

حضرت شاہ جمال قادری سہروردی ایک نہایت صاحب کرامت بزرگ تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ آپ کا مدفن (مقبرہ) پر ہزار ہا افراد حاضر ہو کر اپنی دلی مراد پاتے ہیں۔ جہاں ہزار ہا آدمی آپ کی حیات میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ سے مستفید و مستفیض ہوا کرتے تھے، وہاں بعد از وفات بھی آپ کا فیض جاری ہے۔

ایک روایت منیٰ ہے کہ ایک وقت یہ درگاہ اور اس کا اردگرد نہایت ویران اور غیر محفوظ تھا، اُن دنوں کا واقعہ ہے کہ موضع اچھرہ کے ارائیوں کے چھکڑے وہاں کھڑے رہتے تھے ایک دفعہ چوپروہاں بلیوں اور سامان کو چرانے آگئے رات کا وقت تھا، جب وہ بیل اور سامان لے جانے لگے، تو اُن کو کچھ سجائی نہ دیتا تھا، اور وہ اندھے ہو گئے۔ چنانچہ انہوں نے توبہ کی منت مانی، اور پھر سب سامان وغیرہ چھوڑ کر چلے گئے۔

حضرت بابا شاہ جمال اکثر حضرات کو خواب میں ملتے ہیں، اور اُن کو ہدایات جاری کرتے ہیں۔ مسجد کے گنبد کی تعمیر سے پہلے ایک شخص کو خواب میں آکر تعمیر گنبد کا حکم دیا تھا، اور پھر جس کو آپ سے ایک دفعہ عقیدت ہو جائے، وہ آپ کا ہی ہو کر رہ جاتا ہے۔

درگاہ حضرت شاہ جمال پر ایک شخص نے بیان کیا کہ مسلم طاغون میں ایک حجام امام دین رہتا تھا۔ جو چل پھر کر حجامتیں بناتا تھا، ایک دفعہ اس درگاہ کی طرف نکل آیا، اس زمانہ میں یہ جگہ نہایت ویران، بے آباد اور اجارہ تھی، اور سرکنڈروں اور گڑھوں کی کثرت تھی، راوی کہتا ہے کہ ایک گڑھے میں حضرت شاہ جمال بیٹھے تھے، انہوں نے جب حجام کو جاتے دیکھا، تو فرمایا، او، امام دینا، میرا خط بنا جا، جب اس نے

آپ کو گڑھے میں بیٹھے دیکھا تو گیا اور آپ کا خط بنا دیا نیز اجرت بھی دی پھر فرمایا کہناں جانے کا ارادہ ہے کہا سرکار کو سلام کرنے جا رہا ہوں تو آپ نے فرمایا کہ وہاں وضو کرنے کے لیے کنویں سے پانی نکال کر ایک ضرور ڈالنا حجام وہاں گیا فاتحہ پڑھی مگر اس کو بوب کے ڈالنے یاد نہ رہے دو دفعہ ایسا واقعہ ہوا پھر آپ اس کو خواب میں نظر آئے اور اس امر کی تاکید کی جب اُس نے ایسا کیا تو اس کی مراد پوری ہو گئی۔

۴

حضرت شاہ جمالؒ کے وصال کو تیس سال گزر چکے تھے کہ آپ کے روضہ عالیہ پر ایک منہ پھٹ فقیر آیا اُسے دو روٹیاں دیں گئیں۔ اس نے لاشکر می سے کہا کہ تم عجیب آدمی ہو کہ بے کفن روٹیاں دیں (یعنی بغیر سالن کے) سجادہ نشین بھی وہاں بیٹھا تھا اس کے منہ سے نکلا کہ اچھا تمہیں کفن بھی مل جائے گا چنانچہ اُسے اسی وقت لکپی ہوئی اور وہ وہیں مر گیا۔

۵

بگم راؤ امتیاز علی خاں سکنا گارڈن ٹاؤن لاہور کو جب کوئی دنیاوی مسئلہ پیش ہوا مثلاً بچیوں کے مناسب رشتہ کا مسئلہ یا مکان کی ملکیت کے مقدمے تو انہوں نے حاضر دربار ہو کر سرف ایک بار ہی سوال کیا تو حضرت کی دعا و برکت کی وجہ سے فی الفور مسئلہ سب خواہش حل ہو گیا۔

۶

سردار علی احمد خان ۸، الفتح کارڈن ٹاؤن لاہور کا بیان ہے ایک مرتبہ رات کے وقت ۱۹۶۶ء ماہ دسمبر کو نماز عشاء کے کوئی ایک گھنٹہ بعد میں حاضر دربار ہوا اور فاتحہ خوانی کے بعد وہاں مراقب ہوا وہاں پہلے سے ایک باریش بزرگ تلاوت کلام پاک کر رہا تھا جب وہ کھڑا ہوا تو اس کا قد غیر معمولی طور پر دراز دکھائی دیا لیکن کھڑکی سے گزرتے وقت اس کا قد پانچ چھ سالہ بچے کے قد کے برابر دکھائی دیا۔ مجھ پر اس مشاہدہ سے کافی ہیبت طاری ہوئی مزار شریف کے باہر نکل کر دیکھا تو وہ باریش بزرگ غائب تھا اور اس کا دور دور تک نشان نہ تھا میں نے اگلے روز صبح اس واقعہ کا تذکرہ حضرت حکیم محمد روح اللہ قادری المتوفی ۱۹۶۶ء

سے کیا۔ تو انہوں نے فرمایا کہ وہ بارش بزرگ جنات میں سے کوئی ہوگا۔ اور مجھے تاکید کی کہ حضرت بابا شاہ جمال اور حضرت ایشان نقشبندی کے مزارت پر عشاء کے بعد حاضری نہ دیا کریں۔ کچھ اسی قسم کی کیفیت حضرت شاہ کمال کے مزار مبارک واقع راوان پر بھی دیکھنے میں آئی۔ وہاں پر بھی اکثر مردان غیب اور جنات حاضری دیتے رہتے ہیں۔

سردار علی احمد خاں صاحب مزید کہتے ہیں کہ بابا محمد دین اچھروی جو اب وفات پا چکے ہیں۔ حضرت بابا شاہ جمال قادری سہروردی کے آستانہ عالیہ پر لگاتار تیس برس حاضری دیتے رہے۔ بڑے نیک اور خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ انہوں نے مجھ سے اپنے کتنے ہی مشاہدات بیان کیے۔ جن میں سے ایک یہ تھا کہ انہوں نے حضرت بابا شاہ جمال کے مزار کے اندر کئی مرتبہ ایک شیر سیر کو اپنی دم سے جا رو ب کشتی کرتے ہوئے دیکھا۔ بابا محمد دین اچھروی کو آشوب چشم ہوا اور اس کی بینائی جاتی رہی۔ بہت علاج کیے۔ لیکن وہ تقریباً تین برس تک نابینا رہے۔ ایک روز وہ اپنے حال زار پر بہت روئے۔ اور حضرت کے قدموں میں سو گئے۔ انہیں حضرت بابا شاہ جمال کی زیارت ہوئی۔ اور انہوں نے محمد دین اچھروی کو اسی وقت اپنے گھر جانے کی تلقین فرمائی۔ محمد دین مذکورہ جونہی اٹھے۔ تو ان کی آنکھیں روشن تھیں۔ اور ان کی بینائی لوٹ آئی تھی مرتے دم تک محمد دین کی بینائی قائم رہی۔ اور اسے عینک کی حاجت نہ ہوئی۔

۸

سردار صاحب مزید بتاتے ہیں کہ

ایک دن عصر اور مغرب کے درمیان میں آستانہ عالیہ پر حاضر تھا۔ اور میرے دوست میرے ہمراہ تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ ہمارا جی چاہتا ہے کہ کھیر اور بریانی کھائیں اور میں حضرت بابا شاہ جمال کو تب صاحب کرامت بزرگ مانیں گے کہ وہ ہم سب کو یہ دونوں چیزیں کھلانے کا بندوبست کریں۔ بمشکل پندرہ بیس منٹ گزرے ہوں گے کہ ایک شخص مٹی کی ہنڈیا میں پچی ہوئی پھر لایا اور اس کے فوراً بعد دوسرا شخص ایک بڑے طشت میں نہایت عمدہ بریانی لے کر آیا۔ فاتحہ خوانی کے بعد ہم نے تبرکاً دونوں چیزیں لیں۔ لیکن لانے والوں کا اصرار تھا کہ آپ اور زیادہ کھائیں۔

ترکیب ختم شریف شاہ جمال قادری

| | |
|--|------------------------------|
| الحمد شریف ۱۱ مرتبہ | دُرود شریف ۲۹ مرتبہ |
| کلمہ تجبید ۲۹ مرتبہ | سُورَةُ الْمُنشَرِح ۲۹ مرتبہ |
| سُورَةُ مَزِل ۱ مرتبہ | |
| الصلوة والسلام عليك يا رسول الله | ۲۹ مرتبہ |
| یا کافی ۲۹ مرتبہ | یا وهاب ۲۹ مرتبہ |
| یا کریم ۲۹ مرتبہ | یا الله ۲۹ مرتبہ |
| سَهْلٌ فَسَهْلٌ يَا لَعْنَى كُلِّ صَعْبٍ بِعِزَّةِ سَيِّدِ الْاَبْرَادِ ۲۹ مرتبہ | |
| یا حضرت سلطان شیخ سید عبدالقادر جیلانی شیخ اللہ ۲۹ مرتبہ | |
| خُذْ بِيَدِي شَيْئًا لِلَّهِ يَا حَضْرَتِ شَاهِ جَمَالِ قَادِرِي عِنْدَ الْمَدَدِ ۲۹ مرتبہ | |
| دُرود شریف ۲۹ مرتبہ | الحمد شریف ۱۱ مرتبہ |

ذکر کلمہ طیبہ اور اسم ذات لاتعداد بار

موتبہ

صاحبزادہ غلام دستگیر قادری سجادہ نشین دربار حضرت حافظ برکت علی قادری
کوچہ خوشیہ نیا بازار لاہور۔

منتقبت حضرت بابا شاہ جمال قادری سہروردی

سرور علی احمد خاں جنرل مینجسٹر
پاکستان میوچل انشورینس کمپنی لمیٹڈ لاہور

ہے نور مصطفوی سے ضیائے شاہ جمال
کہ خالی ہاتھ نہ جائے گدائے شاہ جمال
نبی ہے نغمہ شیریں صدائے شاہ جمال
سرور قلب ہے راحت سرانے شاہ جمال

مثال خلد ہے دولت سرانے شاہ جمال
قدم قدم پہ ہیں عرفاں کی برکتیں حاصل
دیکھے گوش کے سنتے ہیں مژدہ رحمت
مدام، خفصہ نصیبوں کو مژدہ پر کیف

در قبول پہ پہنچی دعوتِ سوالی کی
گزار دی بولفیزی میں جو عمر بھر ساری
مئے الست کے سرمست، اتانہ ہی سرشار
اٹھا ہوسا تھی ہی دستِ دعائے شاہِ جمال
رفنائے حق کی تھی جو رفنائے شاہِ جمال
ہے روز و شب، پیئے رنداں صلا شاہِ جمال
وہ درد کہ جس پہ ہے فیضانِ مصطفیٰ کمال
لقائے احمد مرسل، ولانے شاہِ جمال

در مدح حضرت بابا شاہ جمال رحمۃ اللہ علیہ

(نقیبہ فکر پر فلیسیر خالد بزمی، ایم اے، اسلامیات عربی وارو)

عجب بزرگ تھے اسلامیوں کے شاہِ جمال
انہیں نصیب تھا قرآن پر عمل میں کمال
وہ ناپ تول کی تلقین کرتے رہتے تھے
تھا ان کے حلقہ احباب میں غریبِ جمال
وہ سنتِ نبوی پر بھی زور دیتے تھے
خلاف اس کے چلے کوئی، کس کی یہ تھی مجال
ولی کے حلقے سے ایلیس دور رہتا ہے
در خدا سے یہ ملتا ہے نیکیوں کا جلال
یہ لوگ وقف تھے اللہ و مظلوم کے لئے
نہیں ہے آج زمانے میں کوئی ان کی مثال
نظر میں ان کی سدا احترام بڑھتا ہے
دلِ فگار میں آتا ہے جب بھی ان کا خیرِ حال
ان ایسے لوگ یہاں اب کہاں ہیں اے بزمی
میرے لبوں پہ یہی اس گھڑی ہے ایک سوال

حضرت بابا شاہ جمال صاحب قادری اچھرہ لاہور

شیخ امیر بخش امیر صابری

شہرہ مچا ہے فیض کا کیا شاہ جمال کا
 لطف و کرم کمال ہے اس باکمال کا
 دربار قادری ہے یہ سرکار قادری
 منبع ہے جباری فیض کا بیخ تن کے لال کا
 چشم زدن میں چاہیں تو دنیا بدل دیں وہ
 چرخیا ہے عرش و فرش پرانے جلال کا
 چوکھٹ پہ ان کی جو بھی سوالی ہے آگیا
 بھر پور کا سہ کر دیا ان کے سوال کا
 اک ضرب ہو لگائی کیا عرق وندس
 معجز نما ہے ہر قدم ان کی وصال کا
 ہر اولیا کے در پہ جو بٹتا ہے فیض عام
 صدقہ یہ بٹ رہا ہے محنت کی آل کا
 جو ہے امیر صابری ویوں کا عرس مبارک
 وہ خاص دن ہے ان کا خدا کے وصال کا

ماخذ

- ۱۔ تذکرہ "الشیخ والخدم"، (تذکرہ ستوبائی) مصنفہ خواجہ صورت سنگھ عاقل بجوالہ پروفیسر
 محکمہ مسلم پنجاب یونیورسٹی لاہور، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ یونیورسٹی (بھارت) ۱۹۱۵ء
- ۲۔ خلاصۃ التواریخ مصنفہ نقشبندی سبجان رائے بٹالوی، اردو ترجمہ ڈاکٹر ناز حسن زید کی لاہور ۱۹۶۷ء
- ۳۔ خزینۃ الاصفیا (فارسی) مصنفہ مفتی غلام سرور لاہوری نو لکھنؤ پریس لکھنؤ ۱۹۱۳ء
- ۴۔ حدیقۃ الاولیا (اردو) مولانا مفتی غلام سرور لاہوری، بارہ دہم، المعارف لاہور ۱۹۶۷ء

- ۱۵۔ تحقیقات چشتی مصنفہ مولوی نور احمد چشتی، خمیدہ ریاستیم پریس، لاہور، ۱۹۰۶ء اور ۱۹۶۴ء
- ۱۶۔ تاریخ لاہور از رائے بہادر کیتھن لال ایگزیکٹو انجینئر، لاہور، ۱۸۸۶ء۔ مجلس ترقی ادب لاہور، ۱۹۶۶ء
- ۱۷۔ ہسٹری آف لاہور مصنفہ شمس العلاء دھان بہادر محمد لطیف، لاہور، ۱۹۵۶ء اور ۱۸۹۶ء
- ۱۸۔ گنج نامہ یا گنجینہ سروری از مفتی غلام سرور لاہوری، لاہور، ۱۹۔ تحفۃ الابرار
- ۱۹۔ سیر العارفین مصنفہ مولانا جامی و تلمی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور
- ۱۱۰۔ حدیث المحدثہ مؤلفہ مولوی فقیر محمد جہلی ثم لاہوری، نو لکھنور پریس لکھنؤ، ۱۹۰۶ء
- ۱۱۱۔ تذکرہ علمائے ہند از مولوی رحمان علی، اردو ترجمہ محمد ایوب قادری، کراچی، ۱۹۶۱ء
- ۱۱۲۔ تاریخ اعظمی مصنفہ خواجہ محمد اعظم، مطبع محمدی لاہور، ۱۸۸۵ء
- ۱۱۳۔ تواریخ سیالکوٹ۔ مصنفہ عبد الصمد غلام محمد، لاہور، ۱۸۸۶ء
- ۱۱۴۔ خزینۃ الاصفیاء مصنفہ مفتی غلام سرور لاہوری، اردو ترجمہ علامہ اقبال احمد فاروقی لاہور
- ۱۱۵۔ مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی اردو ترجمہ مولوی محمد سعید احمد نقشبندی، مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی، ۱۹۶۶ء
- ۱۱۶۔ حدیث الاسرار فی اجیاز الابرار (فارسی) مصنفہ مولوی امام بخش بن پیر بخش جام پور
- ۱۱۸۔ زبدۃ المقامات مصنفہ حضرت خواجہ محمد ہاشم کشمیری، ڈیرہ غازی خان
- ۱۱۹۔ مناقب موسوی مصنفہ مولوی جمال اللہ، اردو ترجمہ مولانا ابوالبرکات قادری لاہور، ۱۹۶۱ء
- ۱۲۰۔ ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں مصنفہ مولانا ابوالحسنات ندوی
- ۱۲۱۔ ملک العلماء ملا عبدالحکیم سیالکوٹی مصنفہ محمد دین فوق، لاہور، ۱۹۲۷ء
- ۱۲۲۔ لاہور عہد مغلیہ میں از منشی محمد دین فوق، لاہور، ۱۹۳۶ء
- ۱۲۳۔ تذکرۃ العلماء و مشایخ مصنفہ منشی محمد دین فوق لاہور، ۱۹۲۰ء
- ۱۲۴۔ یاد رفتگان از منشی محمد دین فوق، لاہور، ۱۹۰۹ء
- ۱۲۵۔ تاریخ جلیلہ از پیر غلام دستگیر نامی، لاہور، ۱۹۳۳ء اور ۱۹۶۰ء
- ۱۲۶۔ تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی مصنفہ نذیر احمد خاں فریدی، علماء اکیڈمی لاہور، ۱۹۸۰ء
- ۱۲۷۔ تذکرہ اسلاف مصنفہ بہاء الحق قاسمی، لاہور، ۱۹۶۴ء
- ۱۲۸۔ مدینۃ الاولیاء مصنفہ مونس لاہور محمد دین کلیم قادری، لاہور، ۱۹۸۲ء
- ۱۲۹۔ تذکرہ صوفیائے پنجاب مؤلفہ اعجاز الحق قدوسی، سلمان اکیڈمی کراچی، ۱۹۶۳ء

- ۳۰۔ اماکن لاہور از ڈاکٹر عبداللہ چغتائی۔ لاہور۔ ۱۹۸۱ء۔
- ۳۱۔ تذکرہ اولیائے لاہور از محمد وارث کامل۔ لاہور۔ ۱۹۶۳ء۔
- ۳۲۔ بزرگان لاہور۔ پیر غلام دستگیر نامی لاہور۔ ۱۹۶۶ء۔ ۱۹۸۱ء۔
- ۳۳۔ اولیائے لاہور مؤلفہ محمد لطیف ملک۔ لاہور۔ ۱۹۶۲ء۔
- ۳۴۔ مرکز علوم اسلامیہ لاہور۔ در ملا عبدالحکیم سیالکوٹی از محمد دین کلیم قادری لاہور۔ ۱۹۶۳ء۔
- ۳۵۔ عرس اور میلے از امان اللہ خاں امان سرحدی۔ لاہور۔ ۱۹۵۹ء۔
- ۳۶۔ سرمایہ نثر از پروفیسر محمد اسلم۔ لاہور۔ ۱۹۶۶ء۔
- ۳۷۔ جوہر تقویم مرتبہ ضیاء الدین لاہوری۔ لاہور۔ ۱۹۸۳ء۔
- ۳۸۔ رسالہ ”گل خنداں“۔ لاہور کا بزرگانِ عجمین نمبر۔ لاہور۔ ۱۹۶۲ء۔
- ۳۹۔ لاہور کے اولیائے سہروردی مصنفہ موثرخ لاہور محمد دین کلیم قادری۔ لاہور۔ ۱۹۶۹ء۔
- ۴۰۔ ذکر جمیل مؤلفہ مفتی محمود عالم ہاشمی۔ لاہور۔ ۱۹۶۸ء۔
- ۴۱۔ لاہور کے اولیائے چشت مصنفہ محمد دین کلیم قادری۔ لاہور۔ ۱۹۶۸ء۔
- ۴۲۔ تاریخی عمارات (قدم لاہور منٹ ریاست) مصنفہ محمد جمیل خان۔ ام۔ اے لاہور۔ ۱۹۸۲ء۔
- ۴۳۔ اذکار نوشاہیاں۔ سید شریف احمد شرافت نوشاہی۔ لاہور۔ ۱۹۶۲ء۔
- ۴۴۔ تاریخ سیالکوٹ مصنفہ رشید نیاز۔ مکتبہ نیاز۔ سیالکوٹ۔ ۱۹۵۵ء۔
- ۴۵۔ مقالہ ”سلسلہ مجددیہ کا ایک ترک مصنف“۔ از ڈاکٹر امین اللہ ویتھر۔ شعبہ عربی اور تھیل کالج لاہور۔
- ۴۶۔ شریف التواریخ جلد سوم حصہ اول۔ مصنفہ سید شریف احمد شرافت نوشاہی۔ لاہور۔ ۱۹۸۳ء۔
- ۴۷۔ علمائے ہند کا شاندار ماضی از محمد میاں دیوبندی۔ مطبوعہ دہلی۔ ۱۹۶۳ء۔
- ۴۸۔ لاہور کے قدیم دینی مدارس مصنفہ موثرخ لاہور محمد دین کلیم قادری۔ لاہور۔ ۱۹۶۵ء۔
- ۴۹۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا لاہور سے روحانی تعلق از محمد دین کلیم قادری لاہور۔ ۱۹۶۳ء۔
- ۵۰۔ تاریخ ارض القرآن مصنفہ علامہ سید سلیمان ندوی۔ دارالاشاعت کراچی۔ ۱۹۵۵ء۔
- ۵۱۔ شجرہ شریف بسلسلہ خاندان عالیہ قادریہ مرتبہ حافظ برکت علی قادری لاہور۔

تذکرہ

الشری
رحمۃ اللعالمین

حضرت شاہ جمال

مؤرخ لاہور محمد دین کلیم

تذکرہ سیرت پندرہ

۳۰۰ اے اردو بازار، لاہور

541