

# اولیائے بہاول پور



سعید حسن شہاب

اردو اکیڈمی بہاول پور

تاریخ  
محمد

اَوْلِيَاءُ بِمَا كُنْتُمْ عَلَيْهِ

مَسْعُودِ حَسَنِ شَهَاب

اَرْدُو اَكِيڈمِي بے بہا اَوَلِيُو

53287

## جملہ حقوق محفوظ ہیں

ادلیا سے بہاولپور	_____	نام کتاب
مسعود حسن شہاب	_____	تالیف
مکتبہ جدید پریس لاہور	_____	طابع
اردو اکیڈمی بہاولپور	_____	ناشر
1964	_____	بار اول
۲۰ روپے	_____	قیمت

## فہرست مضامین

۱۱	ابتدائیہ	۱
۱۵	پیش لفظ	۲
۱۹	بہاولپور، تصوف کا گہوارہ	۳
۲۷	بہاولپور، مختلف تاریخی ادوار میں	۴
۳۹	<u>حقیقت تصوف۔ صوفی اور سلاسل تصوف</u>	
۵۳	خانوادہ چشتیہ	۵
۵۵	خانوادہ سہروردیہ	۶
۵۶	خانوادہ قادریہ	۷
۵۷	خانوادہ ادیبیہ	۸
۵۸	خانوادہ گافرونیہ / خانوادہ نقشبندیہ	۹

## قبرستان اور خالقائیں

۶۰

۶۱

۱۰ ضلع بہاولنگر

تان سرور، سید چراغ شاہ، شیخ رکن الدین، شیخ فتح دیوان، شیخ  
امام الدین، سید کمال شاہ، شیخ چاکر، قلندر شاہ، پیر سید شاہ، بودلہ پیر  
ظاہر پیر، خواجہ طفیر می، پیر خالص ولی، پیر عبدالخالق، شوق الہی، شیخ بدر الدین  
میاں محمد نپاہ، قبلہ عالم۔

۶۶

۱۱ ضلع بہاولپور

(حاصل پور، قائم پور، خیر پور، شہر بہاولپور، احمد پور شرقیہ، چولستان  
اوتج شریف) بدر دیوان، عبداللہ جہانیاں، خواجہ خدا بخش، ملا جیون، لال  
سومانرا، ملوک شاہ، سید نور شاہ، پیر حامد، بغوچی والے پیر، نور اللہ شاہ  
ظاہر پیر، چن پیر، سیرانی بادشاہ۔

۸۲

۱۲ ضلع رحیم یار خاں

سید ابوالخیر بلوری پیر احمد شاہ، جیٹ بھٹہ، پیر پھرا، حاجی محمد عراقی  
پیر موسیٰ نواب، شیخ حاکم، عبدالستار شہید، پیر صدر الدین، مولوی  
سلطان محمود، حاجی محمد عثمان، پیر ولی محمد سلطان، سیدی سلطان، پیر  
محمد شاہ، پیر جیون شاہ گیدانی۔

۹۱

## صحابہ شہداء اور تابعین کے مزارات

۱۳ چانڈ کھانڈہ (ڈیرا اور)

۱۴ احمد پور شرقیہ

۱۵ مسافر خانہ

۱۶ قائم پور

خیر پور	۱۷
اسلام گڑھ	۱۸
آدم صحابہ	۱۹
مبارک پور	۲۰
کلا پنجوال	۲۱
ملوک شاہ (بہاولپور)	۲۲
بھٹہ داہن	۲۳
سیوراہی	۲۴

### خانوادہ چشتیہ

۹۷

۹۸

۱۰۱

۱۰۳

۱۳۱

۱۳۱

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۹

۱۴۳

۱۴۴

شیخ تاج الدین تاج سرور	۲۵
سید چراغ الدین شاہ ہراتی	۲۶
قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہاروی	۲۷

### بزرگان چاچڑال شریف

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۱۴۵	خواجہ قطب الدینؒ	۳۶
۱۴۶	خواجہ فیض احمدؒ	۳۷

### بزرگان شیدانی

۱۴۹	خواجہ غوث بخشؒ	۳۸
۱۴۹	خواجہ ہوت محمدؒ	۳۹
۱۵۰	خواجہ غلام غوثؒ	۴۰
۱۵۱	علیفہ محمد اعظم	۴۱
۱۵۲	شیخ شریف الدین	۴۲

### خان بلیہ — ضلع رحیم یار خان

۱۵۳	خواجہ سلطان محمود	۴۳
۱۵۴	خواجہ محمد یار فریدی (گڑھی اختیارخان)	۴۴
۱۵۶	مولانا سراج مکھن بیلوی	۴۵
۱۵۸	شاہ مغفور القادری	۴۶

### دیگر بزرگان چشتیہ

۱۶۱	خواجہ گل محمد احمد پوریؒ	۴۷
۱۶۵	مولانا حاجی حافظ عبداللہ	۴۸
۱۶۵	مولانا غوث بخش	۴۹
۱۶۶	خواجہ خدا بخش خیر پوریؒ	۵۰
۱۶۱	حافظ غلام حسن بھٹی (چیلادابن)	۵۱



## خانوادہ سہروردیہ بخاریہ (اوشح شریف)

۱۸۵	مخدوم سید جلال الدین سرخ بخاریہ	۵۲
۱۸۵	مخدوم جہانیاں جہاں گشتہ	۵۳
۱۸۶	سید صدر الدین راجن قتالہ	۵۴
۱۹۲	مخدوم محمود زناصر الدینہ	۵۵
۱۹۴	مخدوم حامد کبیرہ	۵۶
۱۹۴	مخدوم سید فضل اللہ بخاریہ	۵۷
۱۹۴	سید اجھاگ	۵۸
۱۹۶	سید رکن الدین ابوالفتحہ	۵۹
۱۹۶	بی بی جیوندی	۶۰

## دیگر بزرگان اوشح

۱۹۹	بہادل علیمہ	۶۱
۱۹۹	جمال الدین خنداں رومہ	۶۲
۱۹۹	شیخ رضی الدین گنج علمہ	۶۳

## دیگر سہروردی بزرگ

۲۰۳	شیخ عبداللہ جہانیاں (شیخ واہن)	۶۴
۲۰۳	نور شاہ بخاریہ (احمد پور شرقیہ)	۶۵
۲۰۴	مخدوم آخر بہاد الدین (احمد پور شرقیہ)	۶۶

## ایک اور سہروردی بزرگ (رحیم باغیاں)

۲۰۶	
۲۰۶	سلطان التارکین مخدوم حمید الدین حاکم
۲۱۷	شیخ عماد الدین حماد
۲۱۸	شیخ روح اللہ

## بزرگان باقر پور

۲۱۹	
۲۲۰	مخدوم عزیز خطیب
۲۲۱	الحاج قاضی ابوالفتح
۲۲۱	مولوی محمد عابد
۲۲۱	مولوی محمد عبداللہ
۲۲۱	مولوی غلام مصطفیٰ
۲۲۳	مولوی عبدالرحیم

## خانوادہ قادریہ گیلانیہ (اوش شریف)

۲۲۵	
۲۲۵	سید محمد غوث
۲۲۸	شیخ عبدالقادر ثانی
۲۳۱	سید عبدالرزاق گیلانی
۲۳۲	سید حامد گنج بخش

## خانوادہ اویسیہ

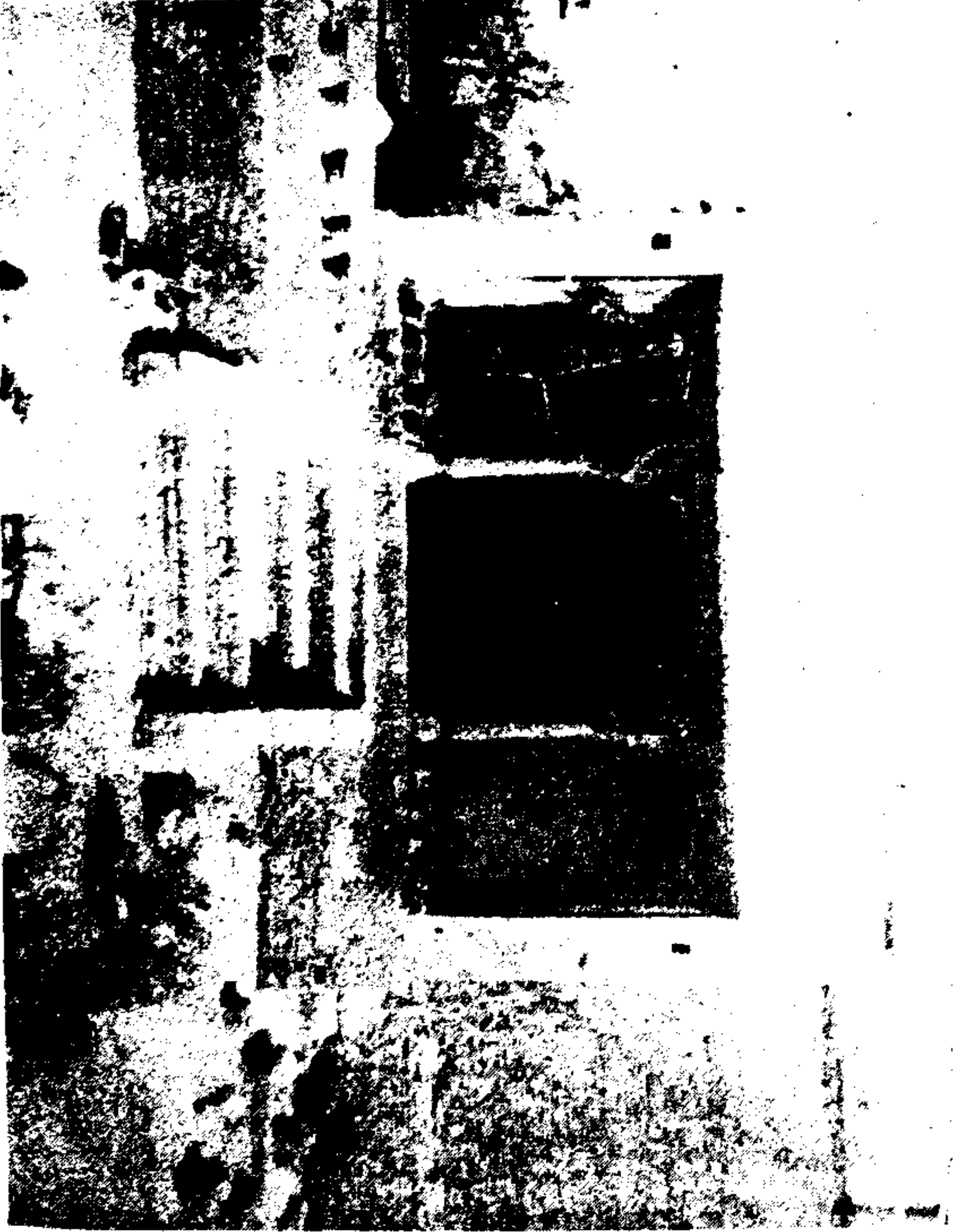
۲۳۳	
۲۳۳	خواجہ پیر عبدالغالب

۲۴۷	سلطان بالادین اولیسی	۸۱
۲۴۹	خواجہ محکم الدین سیرانی <sup>۲</sup>	۸۲
۲۷۲	خواجہ سلطان احمد دین اولیسی <sup>۲</sup>	۸۳
۲۷۲	خواجہ امام بخش اولیسی <sup>۲</sup>	۸۴
۲۷۳	خواجہ محمد الدین اولیسی <sup>۲</sup>	۸۵

## چند دیگر بزرگ

۲۷۵	سید ہاشم شاہ بہرائی <sup>۲</sup> (خیروپ)	۸۶
۲۷۷	مولوی شمس الدین علوی (بہاولپور)	۸۷
۲۷۸	مولوی نور جہانیاں (بہاولپور)	۸۸
۲۷۹	مولوی غلام رسول چغتہ (بہاولپور)	۸۹
۲۸۰	مولوی بدر الدین بدر (بہاولپور)	۹۰
۲۸۳	مولانا نورا احمد فریدی (ضلع رحیم یار خان)	۹۱
۲۸۴	مولانا گل محمد شاہ قادری	۹۲
۲۸۵	مولوی غلام محمد حلیفہ دین پور (مٹاپور)	۹۳
۲۸۵	مولوی محمد عبد اللہ جامی (بہاولپور)	۹۴
۲۸۶	کتابیات	۹۵

خانقاہ حضرت صفی الدین گازرونی



نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

## ابتدائیہ

جناب پروفیسر سید ابوبکر غفرانہ نومی والس چانسلر اسلامیا یونیورسٹی بہاولپور

آپ سورہ فاتحہ کے ان الفاظ پر غور کیجئے

اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم . غیر المغضوب

علیہم ولا الضالین .

(بہیں سیدھی راہ دکھا، ان لوگوں کی راہ جن پر تو نے کرم کیا۔ ان لوگوں کی راہ نہیں جن پر غضب نازل کیا گیا۔ اور نہ گمراہوں کی راہ)

یہ نہیں کہا کہ ہمیں نیکیوں اور بھلائیوں کی راہ دکھا۔ یہ نہیں کہا کہ ہمیں نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج کی راہ دکھا۔ بلکہ ان برگزیدہ انسانوں کا ذکر کیا جو بھلائی کے پیکر ہوتے ہیں جو خیر مسمم ہیں۔ انبیاء اور اولیاء کے تذکار ہی سے صراط مستقیم کی حقیقت واضح ہوتی ہے قرآن مجید نے ایمان اور عمل صالح کی حقیقت انبیاء اور اولیاء کے حالات زندگی ہی سے اجاگر کی۔ ایک ایک پیغمبر کا نام لے لے کر اس کے حالات زندگی پر سوچ، بچار کی دعوت دی گئی

واذکر فی الكتاب ابراہیم (۱۴، ۱۹)

(کتاب میں ابراہیم علیہ السلام کا ذکر کرو)

واذکر فی الكتاب موسیٰ (۵۱، ۱۹)

(کتاب میں موسیٰ علیہ السلام کی بات کرو)

واذکر فی الكتاب اسماعیل (۵۴، ۱۹)

(کتاب میں اسماعیل علیہ السلام کا تذکرہ کرو)

واذکر فی الكتاب ادریس (۵۶، ۱۹)

(کتاب میں ادریس علیہ السلام کے حالات بیان کرو)

واذکر عبدنا ایوب (۴۱، ۳۸)

(ہمارے بندے ایوب علیہ السلام کی حکایت کہو)

واذکر عبدنا داؤد (۱۶، ۳۸)

(ہمارے بندے داؤد علیہ السلام کی سیرت بیان کرو)

قرآن مجید میں صرف انبیاء معصومین ہی کا ذکر نہیں ہے۔ اولیاء اللہ کی سیرت  
طیبہ سے بھی استشہاد کیا گیا ہے۔

واذکر فی الكتاب مریم (۱۵، ۱۹)

(اور کتاب میں مریم علیہا السلام کا تذکرہ بھی ہو)

اور اصحاب کہف کا کردار بھی اجاگر کیا گیا۔ تاکہ انسانیت پر یہ واضح کیا جا  
سکے کہ صرف انبیاء ہی نہیں۔ اولیاء اللہ کی زندگیاں بھی مشعل راہ ہیں۔ پس بزرگوں کے  
حالات زندگی محفوظ کرنا اور انہیں بنی نوع انسان کے سامنے پیش کرنا عین منشانے  
الہی ہے اور کتاب اللہ کی اقتدا ہے۔

اولیائے بہادلوپور کے حالات زندگی قلمبند کرنا۔ ایک بہت بڑی سعادت  
ہے جو شہاب صاحب کے حصے میں آئی ہے۔ خدا ان کا حشر بھی ان اولیاء کے  
ساتھ کرے۔

جن لوگوں کو طریقت کا ذوق نہیں، ہو سکتا ہے اس کتاب کی بعض باتوں پر ان کے ذہنوں پر دھچکا لگے۔

حضرت خواجہ پیر عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ کے حالات میں درج ہے۔  
”عبدالحق خود رفتہ ہو کر بے ہوش ہو گئے۔ تین روز اسی

حالت سکر میں رہے۔“

بعض لوگ کہتے ہیں کہ انبیاء کرام اور صحابہ کو تو سکر نہیں ہوتا تھا۔ وہ تو از خود رفتہ نہیں ہوتے تھے۔ یہ باتیں من گھڑت ہیں اور اگر سچی بھی ہیں تو خلاف شریعت ہیں۔ قرآن مجید میں ہے کہ حضرت موسیٰ ایسے اولوالعزم پیغمبر بہاڑ پر تجلی الہی کے درود سے بے ہوش ہو کر گر گئے۔ ختم موسیٰ ہتھا۔

اور سرور کونین کے بارے میں ہم مسلم شریف، ابو داؤد اور ترمذی شریف میں عبادہ بن صامت کی روایت پڑھتے ہیں۔

”کان بنی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذ انزل الیہ الوحی کرب لہ الک و ترید وجہ“

(حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر جب وحی نازل ہوتی تھی، آپ درود کرب

میں مبتلا ہوتے تھے اور آپ کا چہرہ متغیر ہو جاتا تھا)

پس تجلیات الہی کے ظہور و مجوم سے حواس بشریہ کا معطل ہونا کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ سے ثابت ہے اگر کلیم اللہ تجلی الہی سے بے ہوش ہو سکتے ہیں اور اگر سرور کونین کا چہرہ وارد فیسی سے متغیر ہو سکتا ہے تو پھر غلامان محمد میں سے اگر کسی پر انوار الہی کے درود سے سکر اور محویت طاری ہو گئی تو اس میں اچھے کی کیا بات ہوگی۔

من لم یندق حرق الہوی

لم یدر ما جہد البلاء

(جس نے عشق کی سوزش کا مزہ نہیں چکھا، وہ محبت کی ان کیفیتوں کو

کیا جانے۔)

شہاب صاحب کی کتاب ”اولیائے بہاولپور“ کی ورق گردانی کی بعض حصے  
 حریفاً حریفاً پڑھنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ میری نسبت روحانی جو ایک مدت سے  
 فاسوں کے انبار میں دب گئی تھی، جاگ اٹھی۔

ماز شوتم در خردش آوروہ است  
 باز ماہوئے، پیموستان میز نم

الفقیہ الی اللہ

الوہب علیہ



## پیش لفظ

سزمین بہاولپور سے تعلق رکھنے والے اولیاء و صلحا کی تاریخ خود بہاولپور کی تاریخ سے زیادہ قدیم ہے۔ یہ ابتدائے اسلام سے ایسی برگزیدہ ہستیوں کا مسکن و مدفن بنتا چلا آیا ہے جنہوں نے نہ صرف اس خطہ ارضی بلکہ پورے برصغیر میں اسلام کی حقانیت کا ڈنکا بجایا اور کفر و ضلالت کی تیرہ و تار نضائیں ایمان کا نور پھیلا کر مادیت کے پرستاروں کو دعائیت کی اعلیٰ اقدار سے روشناس کرایا۔

بہاولپور کے ان عظیم المرتبت مبلغین اسلام کے ایسے تذکرے کی ایک عرصہ سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی جس میں ان کی ذاتی خصوصیات، علمی و روحانی کمالات اور دینی و دنیوی خدمات کا جائزہ لیا جائے۔ اب تک کوئی ایسی جامع و مکمل کتاب شائع نہیں ہوئی تھی جو ان تمام پہلوؤں کا احاطہ کر سکے ایک دو کتابیں جو اس موضوع پر ملتی ہیں وہ مواد کے اعتبار سے کافی تشنہ اور تحقیقی اعتبار سے ناقابل اعتنا ہیں۔ پھر ایسی بھی کوئی ایک کتاب نہ تھی جس میں تمام بزرگوں کے حالات تفصیل کے ساتھ ایک جگہ جمع کر دیئے گئے ہوں۔ لے دے کر ایک کتاب ذکر کرام کے نام سے ملتی ہے جو مولوی حفیظ الرحمن رحمہ اللہ نے تقریباً ۳۵ سال پہلے مرتب کر کے طبع کرائی تھی لیکن اس کی حیثیت محض ایک INDEX کی سما ہے جس میں بزرگوں کے ناموں اور ان کے

مدفونوں کی نشاندہی تو ضرور کر دی گئی ہے۔ لیکن باقی تفصیلات سے اس کا دامن تہی ہے  
افسوس ہے یہ کتاب بھی اب ناپید ہو چکی ہے۔ اور عام لوگ اس سے استفادے سے  
محروم ہیں۔

میں نے زیر نظر کتاب میں حتی المقدور اس کمی کو پورا کرنے کی کوشش کی ہے  
اگرچہ بعض بزرگوں کے حالات کے صحیح ماخذ کی فراہمی میں خاصی وقت کا سامنا کرنا پڑا  
ہے تاہم جو روایات اور واقعات ان بزرگوں کی زندگی سے متعلق دستیاب ہو سکے ہیں  
ان کا باقاعدہ تحقیقاتی جائزہ لیا گیا ہے۔ اور صرف سنی سنائی باتوں پر اعتماد نہیں کیا گیا  
اس میں ایک سو سے زائد بزرگان کرام کے حالات قلمبند کئے گئے ہیں۔ جنہیں ایسی  
شخصیتیں بھی شامل ہیں جن کے حالات زندگی پر تو وقت کی اتنی دبیر تہیں جمع چکی ہیں کہ  
اب ان کا کھوج لگانا بھی جوئے شیر لانے سے کم نہیں رہا۔ لیکن علاقہ کے لوگوں کی  
عقیدت ان کے مزارات سے وابستہ ہے۔ اور وہاں تراثرین کی آمدورفت کا سلسلہ  
برابر جاری ہے۔ نیز مختلف سلاسل تصوف سے تعلق رکھنے والے وہ بزرگ بھی ہیں جنکی  
مسند ارشاد و ہدایت کا دبدبہ آج بھی قائم ہے اور وابستگان ارادت ان کی تعلیمات سے  
روحانی آسودگی کا سامان فراہم کرتے ہیں۔ ایسے جلیل القدر اولیاء و صلحا کا ذکر قدرے  
تفصیل سے مختلف سلاسل تصوف کے تحت علیحدہ علیحدہ ابواب میں کیا گیا ہے۔

عموماً اولیاء اللہ کی کتابیں ان کی کرامات اور خوارق عادات سے بھری ہوئی ہوتی  
ہیں۔ اگرچہ یہ کرامات اور خوارق اپنی جگہ مستر ہیں لیکن میرے نزدیک ان کی سب سے  
بڑی کرامت یہ ہے کہ انہوں نے خود کو زبرد و تقویٰ اور نیکی و پاکبازی کا اعلیٰ نمونہ بنا کر  
دنیا کے سامنے پیش کیا۔ لہذا یہ کوشش کی گئی ہے کہ ان کی ان خدمات پر زیادہ سے  
زیادہ روشنی ڈالی جائے جو انہوں نے انسانیت کی بہبود و نیکی اقدار کے فروغ اور  
اعلیٰ اخلاق کی ترویج کے سلسلے میں انجام دیں اور جن کے نتیجے میں لوگوں کو اپنی  
زندگیاں سنوارنے اور عاقبت بنانے کا موقع ملا۔ علاوہ ازیں روایتی تذکروں کے  
پرانے انداز کو اپنانے کے بجائے میں نے جدید سوانحی طرز کے تقاضوں کو پورا کرنے

اورج شریف کے گفتار



## بہاولپور، تصوف کا گہوارہ

بہاولپور علم و عرفان اور حکمت و تصوف کا بڑا قدیم مرکز ہے۔ ظہور اسلام سے قبل بھی یہاں علم کا چرچا رہا ہے۔ خطہ بہاولپور کی حدود میں ایسے متعدد آثار پائے جاتے ہیں جو عہد گذشتہ کی داستان علم و فضل زبان حال سے سنار ہے ہیں۔ ضلع رحیم یار خاں میں پٹن منارا، ضلع بہاولپور میں سوئی دہار اور ضلع بہاولنگر کے قلعہ مروٹ میں جین مندر گیان دھیان کے قدیم مراکز تھے۔ مہن وہنسا کے پجاری گوتم بدھ نے اپنی تعلیمات کے لئے جن مقامات کو منتخب کیا تھا، انہیں بہاولپور بھی شامل تھا، جہاں اس نے درسکا ہیں قائم کر کے عرفان و آگہی کی شمع روشن کی، ضلع بہاولپور میں سوئی دہار کے مقام پر بدھ دور کی ایک خانقاہ کے نشانات ملتے ہیں۔ یہ خانقاہ جہا راجہ کنشکا کی مسند نشینی کے گیارہ سال بعد تعمیر ہوئی تھی، ضلع بہاولنگر میں فورٹ مروٹ کے نام سے ایک قدیم العہد قلعے کے نشانات ملتے ہیں۔ جو چٹوڑ کے حاکم مہرٹ نے تعمیر کرایا تھا اور جس کی بچ برہمن کے ساتھ جنگ ہوئی تھی۔ اس قلعے میں جین مندر جہی مت کے پیروکاروں کے مرکز کی حیثیت رکھتا تھا۔ جہاں

دور دور سے لوگ آکر گیبان دھیان کی تعلیم حاصل کرتے تھے پرمیادھاں میں پتن منارا بھی بدھ مت کی تعلیمات کا مرکز تھا اور اس مذہب کے پیروکار یا ترا کیئے یہاں آتے تھے۔

جب اسلام کا نیرتاباں اپنی تمام تر جلوہ سامانیوں کے ساتھ سرزمین سندھ پر طلوع ہوا تو یہ خطہ بھی اسلام کی ضیا بارہوں سے منور ہو گیا۔ بھنبھو (دبیل) کے بعد پہلی مسجد اسی خطہ کی مشہور بسنی اوچ میں تعمیر ہوئی جو مسجد حاجات کے نام سے حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے مزار سے متصل آج بھی موجود ہے۔

بہاولپور کی حدود میں بعض ایسی قبروں کے نشانات بھی ملتے ہیں جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کی قبریں ہیں جو کفار سے جہاد کرتے ہوئے شہید ہوئے اور یہیں سپرد خاک کر دیئے گئے۔

ان روایات کی صداقت اگرچہ کلبیہ غیر مشتبہ نہیں لیکن یہ حقیقت اپنی جگہ مسلم ہے کہ تبلیغ کا سلسلہ ابتدائے ظہور اسلام سے شروع ہو گیا تھا۔ ویسے بھی سرزمین ہند اہل عرب کے لئے نئی نہیں تھی۔ تجارت نے ان دونوں خطوں کو ایک دوسرے کے قریب کر رکھا تھا۔ عرب تاجر ہندوستان کی پیداوار اور دوسرا سامان جنکی اہل یورپ اور اہل مصر کو ضرورت رہتی تھی یہاں سے جہازوں کے ذریعہ لیجا کر یمن اور شام پہنچاتے تھے اور پھر وہاں سے یہ سامان یورپ کی منڈیوں میں جا کر بچتا تھا۔ ظہور اسلام کے بعد عربوں کے ہندوستان کے ساتھ یہ تجارتی تعلقات قائم ہے اور عرب تاجر ہندوستان آتے جاتے رہے۔ اگر ان دنوں تاجروں کے ساتھ کچھ مبلغین اسلام بھی ادھر آنکے ہوں تو کیا تعجب کی بات ہے۔ بعد میں چونکہ یہ تعلقات بعض ناخوشگوار واقعات پیش آنے کی وجہ سے کشیدہ ہو گئے تھے اور عربوں کو ہندوستان

برفوج کشی کرنی پڑی تھی اس لئے جو تاجریا مبلغ یہاں رہ گئے ہوں گے انہیں مقامی آبادی کے انتقام کا نشانہ بننا پڑا ہوگا۔ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ اگرچہ دونوں ہندوستان پر فوج کشی کے مخالف تھے لیکن اس کے باوجود ایسے واقعات کا پتہ چلتا ہے کہ مسلمانوں اور سندھ کے راجہ میں چھٹیر چھاڑ ہوتی رہتی تھی۔ مشہور مورخ طبری کی روایت کے مطابق حضرت عمرؓ کے زمانہ میں حکم بن عمر تغلیسی سلمی فوج کے ہمراہ مکران جا رہے تھے کہ راستے میں ایرانی فوج نے انکی مزاحمت کی اور اس جھڑپ میں سندھ کے راجہ نے ایرانی فوج کی مدد کی۔ تاہم مسلمان فتحیاب ہوئے اور کافی مال غنیمت ان کے ہاتھ آیا جس میں ہندوستان کے ہاتھی بھی تھے۔ اسی زمانہ میں بحرین کے گورنر عثمان بن ابن العاص اشقی نے ساحل ہند پر چڑھائی کر دی۔

یہ جھڑپیں کسی طے شدہ پروگرام کے تحت نہیں ہوئیں بلکہ اتفاقی حادثات کا نتیجہ تھیں اور حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ میں سے کسی نے انکی حوصلہ افزائی نہیں کی۔ یہاں تک کہ خلیفہ ولید بن عبدالملک بھی جن کے عہد میں عرب مسلمانوں کو ہندوستان میں دھوکے سے قتل کر دیا گیا تھا باقاعدہ ہندوستان پر شکر کشی کے حق میں نہیں تھے۔ لیکن بعد میں حالات سے مجبور ہو کر عربوں نے سندھ پر چڑھائی کی۔

ان تاریخی واقعات سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ سرزمین ہند پر مسلمان مجاہدین کی آمد کا سلسلہ روز اول سے جاری تھا اور یہاں ان کا جلال و قتال سے سابقہ پڑنا پیش آمدہ واقعات کی وجہ سے بعید از قیاس نہیں۔

پہلی صدی ہجری (۶۱۳ء) میں محمد بن قاسم نے باقاعدہ سندھ پر حملہ کر کے مسلمانوں کے لئے اس ملک کے دروازے کھول دیئے اور اسلام کی توسیع و ترقی کی راہ میں کوئی روکاوٹ باقی نہیں رہی چنانچہ وہ جب (۶۱۳ء) بہاولپور کی حدود میں سنخ و نصرت کے پرچم لہراتا ہوا آیا تو اس نے یہاں کی

بعض بستیوں میں ایسے معلم مقرر کئے جو لوگوں کو اسلامی تعلیمات سے روشناس کرا سکیں۔

سندھ میں محمد بن قاسم کی آمد سے قبل ایک عرب خاندان کا پتہ چلتا ہے جو علانی کے نام سے مشہور تھا۔ یہ خاندان حجاج بن یوسف ثقفی کے مظالم سے تنگ آکر یہاں آ گیا تھا۔ راجہ داہرنے اس خاندان کی بڑی عزت و تکریم کی تھی۔ اور اسے اعلیٰ عہدے دیئے تھے۔ یہ حسن سلوک اگرچہ سیاسی نوعیت کا تھا کیونکہ حجاج اس کا مخالف تھا اور راجہ داہر حجاج کے مخالفوں کو اپنے ہاتھ میں رکھنا چاہتا تھا۔ لیکن جب محمد بن قاسم نے سندھ پر حملہ کیا تو علانی خاندان نے اپنے مسلمان بھائیوں کے مقابلے میں راجہ داہر کا ساتھ نہیں دیا۔

سندھ اور ملتان وغیرہ میں بعض اور عرب خاندانوں کی سکونت کا بھی حال معلوم ہوتا ہے جو مختلف ادوار میں یہاں آئے۔ چنانچہ مسعودی جو تیسری صدی ہجری کے اواخر میں سندھ آیا اس نے اپنی مشہور کتاب مروج الذهب میں ایک عرب سردار سے منصورہ میں اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ اسی بستی میں اسے حضرت علی ابن ابی طالب عمر بن علی اور محمد بن علی کی اولاد میں سے بھی کچھ لوگ ملے تھے۔

چوتھی صدی ہجری کے نصف آخر میں یعنی محمود غزنوی کے حملوں سے تقریباً پچیس برس پہلے یہاں سلسلہ گزردنیہ کے بزرگ حضرت صفی الدین گزردنیہ کی آمد کا پتہ چلتا ہے۔ جنہوں نے ادب میں علم ظاہری کے ساتھ علم باطنی کا بھی اہتمام کیا۔ برصغیر پاک و ہند میں تصوف کی یہ پہلی باضابطہ خالقاہ تھی جس کے قیام کا شرف سرزمین بہاولپور کو حاصل ہوا۔ سلسلہ گزردنیہ کا شمار قدیم ترین سلاسل تصوف میں ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے اس برصغیر میں تصوف کا آفتاب پہلے پہل اسی خطے پر طلوع ہوا۔

53287

سلسلہ گاذرونیہ کے بعد تصوف کے جن سلسلوں کو یہاں فروغ حاصل ہوا ان میں خانوادہ حسینہ بخاریہ سہروردیہ سرفہرست ہے۔ اس خانوادے کے فیوض و برکات سے پورے برصغیر نے استفادہ کیا اور ہندو بیرون ہند تک اس کے اثرات پہنچے حضرت مخدوم سید جلال سُرخ بخاری؟ جو اس خانوادے کے گل سرسبد کی حیثیت رکھتے تھے ساتویں صدی ہجری میں بہاولپور کے قدیم تاریخی شہر ادرچ میں تشریف لائے تھے۔ آپ اور آپ کی اولاد کے طفیل برصغیر میں اسلام کی توسیع میں بڑی مدد ملی۔

سلسلہ سہروردیہ کے مقلدین میں حضرت شیخ حمید الدین حاکمؒ بھی بڑے جلیل القدر بزرگ گذرے ہیں جو ساتویں صدی ہجری کے اوائل میں بہاولپور کے ضلع رحیم یارغاں کی مشہور بستی مومبارک میں قیام فرما تھے۔ آپ نے بڑی طویل عمر پائی تھی اور بچے بعد دیگر حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ، حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانویؒ، حضرت شیخ صد الدین عارفؒ اور حضرت شیخ رکن الدین رکن عالمؒ سے فیض باطن حاصل کیا تھا۔

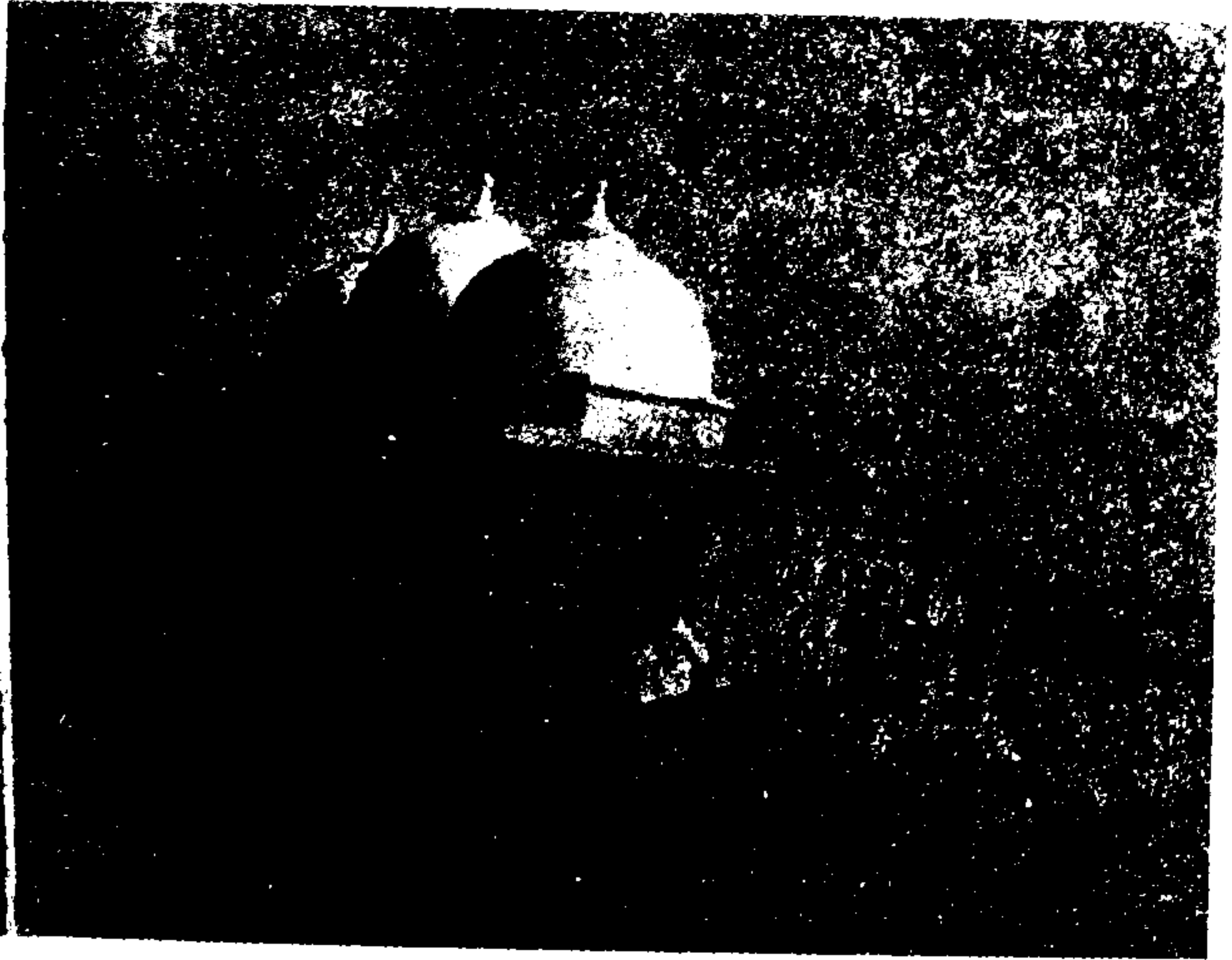
ساتویں صدی ہجری میں ہی سلسلہ چشتیہ کے دو عظیم بزرگوں کی بہاولپور میں آمد کا پتہ چلتا ہے۔ جنہیں سے ایک حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ کے بھانجے سید چراغ الدین شاہ ہراتی اور دوسرے حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے پوتے حضرت شیخ تاج الدین (تاج سرور) ہیں۔ ان دونوں بزرگوں کے مزارات ضلع بہاولنگر کی تحصیل چشتیاں میں موجود ہیں۔ اگرچہ اس علاقہ میں اس سلسلے کو فروغ بعد کے ادوار میں ہوا تاہم سلسلہ چشتیہ کا اثر و نفوذ یہاں دیگر سلاسل تصوف سے کسی طرح کم نہیں رہا۔ خود سہروردیہ سلسلے کے عظیم المرتبت بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے خانوادہ چشتیہ میں حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی سے خلافت حاصل کر کے اس کی قدر و منزلت کا عمل ثبوت دیا۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے پوتے مخدوم سید فضل اللہ بخاری کے



سجادہ نشین سید زین العابدین رابع بھی سلسلہ سہروردیہ کی بجائے چشتیہ سلسلہ میں بیعت ہوئے۔  
 نویں صدی ہجری کے اواخر میں بہاولپور کو سلسلہ قادریہ کے بزرگوں کا مسکن  
 بننے کا شرف حاصل ہوا۔ اس سلسلے کے جن بزرگوں نے اپنے قدوم مہمنت لڑم  
 سے اس سرزمین کو نوازا انکی یہ خصوصیت بھی وجہ امتیاز ہے کہ ان کا حضرت شیخ  
 عبدالقادر جیلانی سے براہ راست نسبی تعلق ہے۔ حضرت سید محمد غوثؒ جو ۸۸۶ھ  
 میں یہاں تشریف لائے اور اچ میں اقامت گزری ہوئے حضرت پیران پیرؒ کی ساتویں  
 پشت میں سے تھے۔ آپکی اولاد میں بڑے بڑے پایہ کے بزرگ ہوئے ہیں جن کے علم  
 و عرفان کی گونج پاک دہند کے قریب قریب اور شہر شہر آج بھی سنائی دیتی ہے۔  
 بارھویں صدی ہجری (۱۱۸۸ھ) کے وسط میں جبکہ اس خطے میں عباسی فرمانرواؤں  
 کی ریاست قائم ہوئی مختلف سلسلے تصوف کے بزرگوں کو یہاں روحانیت  
 کی شمعیں روشن کرنے کا موقع ملا۔ اچ تو پہلے ہی سہروردیہ اور قادریہ سلسلوں  
 کی وجہ سے شہرت دوم حاصل کر چکا تھا اب بہاولپور کے دوسرے حصوں میں  
 بھی صوفیا کی آمد شروع ہوئی چونکہ عباسی فرمانرواؤں کو بزرگان دین سے عقیدت  
 ورشہ میں ملی تھی اس لئے ان کے دور میں متعدد بزرگوں نے یہاں سکونت اختیار  
 کی اور ان کی خانقاہیں یہاں قائم ہیں۔ اس دور کے بزرگوں میں حضرت خواجہ پیر  
 عبدالخالقؒ حضرت سیرانیؒ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ حضرت خواجہ  
 خدابخشؒ حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ کے اسمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر  
 ہیں۔ ان بزرگوں کے روحانی درجات بہت بلند اور باطنی اثرات بڑے وسیع تھے  
 روحانی تعلیمات سے تیرہویں اور چودھویں صدی ہجری بھی خالی نہیں رہی  
 اس دور میں بھی بعض ایسی شخصیتیں اس سرزمین سے ابھری ہیں جنکی تبلیغی مساعی  
 سے بشمار مخلوق خدا کو راہ مستقیم کی دولت میسر آئی۔  
 فی الحقیقت بہاولپور میں تصوف و روحانیت کی تاریخ تقریباً ایک ہزار سال  
 پر محیط ہے۔ یہ خطہ ارضی جو دہلی اور لاہور کی طرح ادنیٰ وصلی کا گہوارہ رہا ہے اپنے

دامن میں ایسی ایسی باکمال ہستیوں کو سمیٹے ہوئے ہے جن سے لاکھوں کی بگڑی  
 بنی اور شہروں اور دیہاتوں میں قال اللہ اور قال رسول کا غلغلہ بلند ہوا۔ انہی  
 کی بدولت ویرانے آباد لیں میں تبدیل ہوئے اور جہاں آبادیاں تھیں  
 وہاں عرفان و حکمت کے سوتے جاری ہوئے

درویش را بہ شہر بنودے اگر مقام  
 گشتے سراسر این ہمہ عالم خراب را



مزار حضرت چمن پیر (چولستان)

# بہاولپور - مختلف تاریخی ادوار میں

سابق ریاست بہاولپور کی اپنی تاریخ تو دو سو ڈھائی سو سال سے زیادہ پرانی نہیں لیکن فی الحقیقت وہ خطہ جو آج بہاولپور کے نام سے موسوم ہے قدامت میں ان قدیم العہد بستیوں کے ہم پلہ ہے جن پر زمانے کی تہہ در تہہ گرد جسی ہوئی ہے۔

ماہرین آثار و تدبیر نے بڑیہ اور موئن جو دڑو کو ایک ہی تہذیب کے رشتہ میں منسلک کیا ہے۔ ان دو شہروں کے درمیان تقریباً چار سو میل کا فاصلہ ہے۔ لہذا یہ امر برہمی ہے کہ ان دو شہروں کے درمیان واقع جتنے شہر اور بستیاں آئیں گی ان پر اسی تہذیب کی چھاپ ہوگی جو ان مشہور شہروں سے منسوب کی جاتی ہے۔ اس اعتبار سے بہاولپور بھی جو ان دو قدیم العہد شہروں کے وسط میں واقع ہے اس کا تہذیبی رشتہ ان کے ساتھ ہی منسلک ہونا چاہیے۔

بہاولپور کی قدامت کا ایک سراغ اس گمشدہ دریا کے نشانات سے بھی ملتا ہے۔ جو گنگھرا یا بکڑہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اور کسی زمانہ میں اس کی گذرگاہ وہی خطہ تھا جو آج بہاولپور کے وسیع ریگستانی علاقہ "چولستان"

پر مشتمل ہے۔ مورخین کی تحقیقات کے مطابق یہ دریا آٹھویں صدی عیسوی تک بہاؤپور میں بہتا رہا ہے اس کے کنارے پر آباد بستیاں بڑی سرسبز و شاداب تھیں۔ اسلامی عہد میں یہ دریا سندھ اور ہندوستان کے درمیان حدِ فاصل کا کام دیتا تھا۔ آٹھویں صدی میں یہ بالکل غائب ہو گیا۔ لیکن اس کی قدیم گذرگاہ کے کنارے پر آباد تباہ شدہ بستیوں کے آثار باقی رہ گئے۔ وقائع بیکانیر میں

ہاڈنے اس نظریہ کی تائید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ لے  
تاریخی روایات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ وہ علاقے  
جو بنجر اور ویران ہو چکے ہیں اور وسیع و عریض ریگستان  
بن گئے ہیں دریائے ہکڑہ کے خشک ہو جانے کے باعث  
ان پر یہ آفت نازل ہوئی۔

اس قدیم دریا کے کنارے جن قدیم آباد شہروں کے نشانات اب بھی  
دیکھے جاسکتے ہیں انہیں ادچ کے علاوہ قلعہ ڈیر اور قلعہ مور قلعہ مردٹ۔ پتن منارا  
اور بھٹہ واہن خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

اسلامی عہد سے پہلے یہاں بالترتیب جاٹ، مید اور آریہ آباد تھے۔  
ان کی سلطنت کی حدود سندھ سے لیکر پنجاب تک پھیلی ہوئی تھیں۔ پھر یہاں  
ایرانی اثر و نفوذ قائم ہوا جس کے تحت جا بجا آشکدے تعمیر ہوئے۔ مشرقِ روم  
میں یہاں سوناگھ خاندان کی حکومت تھی جو پندرہ پشتوں تک قائم رہی۔ ساتویں  
صدی قبل از مسیح میں ہی ایران کے ایک نامور بادشاہ فریدوں کے سندھ پر قبضہ و  
تصرف کا پتہ چلتا ہے۔ اس دور میں پنجاب بھی شاہ فریدوں کے زیرِ اقتدار آ گیا۔  
چھٹی صدی قبل از مسیح کا زمانہ ہندوستان کی تاریخ میں بڑا اہم گنا جاتا ہے۔  
اس زمانہ میں نیپال کے ایک شہزادے نے جو بعد میں گوتم بدھ کے نام سے مشہور

لے ہاڈرہ استھان (وقائع بیکانیر)

ہوا آریادوں کے برہمنی تصورات کے خلاف علم لغاوت بلند کیا اور ایک نئے نظریے کی بنیاد رکھی۔ پھر ہاویرنے جین مت کا پرچار کیا۔ اس کے بعد ہندوستان پر بیرونی حملہ آوروں کی بلیغ شروع ہو گئی اور سندھ مملکت ایران کا بیسواں صوبہ بن گیا۔

چھٹی صدی قبل از مسیح کے نصف اول میں سائرس اعظم نے وادی سندھ پر حملے کیے۔ ایک لشکر بھیجا مگر اسے خاطر خواہ کامیابی نہ ہو سکی لیکن اسی کے نصف آخر میں ایران کا فرمانروا گشتاسپ سندھ کو اپنی قلمرو میں شامل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

گشتاسپ کا عہد حکومت ۵۲۱ ق م سے ۴۸۵ ق م تک ہے۔ اس کے تقریباً دو سو سال بعد سکندر اعظم ہندوستان پر حملہ آور ہوا۔ اس وقت دریائے سندھ ہندوستان اور ایران کے درمیان حدِ فاصل تھا اور سندھ اور پنجاب پر متعدد ہندو راجہ حکمران تھے۔ قدیم مورخین اور چینی سیاحوں کی روایات کے مطابق سکندر اعظم پانچ دریاؤں کے سنگم پر پہنچا اور ایک شہر کی تعمیر و ترقی میں خصوصی دلچسپی کا اظہار کیا۔ یہ تاریخی شہر اسی بہاولپور کی حدود میں واقع ہے اور اوچ کے نام سے شہرتِ دوام کا حامل ہے۔

سکندر اعظم کے عہد میں سندھ، ملتان (بہاولپور) اور پنجاب کا شمالی علاقہ یونانی انتداب کے زیر اثر آ گیا لیکن یونانی تسلط زیادہ عرصہ قائم نہ رہا اور چند رگپتا موریا بر سر اقتدار آ گیا۔ ۲۷۳ ق م میں اشوک تخت نشین ہوا۔ اسکی حدود سلطنت سری نگر سے راس کھاری تک پھیلی ہوئی تھیں۔ بلوچستان سندھ، پنجاب (بشمول بہاولپور) اور افغانستان کا تمام علاقہ اس کی قلمرو میں شامل تھا۔ اشوک کے عہد میں بدھ مت کو فروغ ہوا۔ چنانچہ اس دور کے مذہبی اثرات کے نشانات کھنڈرات کی صورت میں اب بھی کہیں کہیں دیکھنے میں آ جاتے ہیں۔ رحیم یار خاں میں پن منارا

کا کھنڈر اسی عہد کی یادگار ہے۔

۱۵۵ ق.م تک اس علاقے میں (سندھ تا کشمیر) مختلف یونانی

حکمرانوں کے تسلط کا پتہ چلتا ہے۔ پہلی صدی عیسوی کے آغاز میں یو۔ جی قوم نے جو خانہ بدوش تھی اور سرزمین چین سے تعلق رکھتی تھی ہندوستان پر حملہ کیا۔ اسکی حکمرانی پانچویں صدی عیسوی تک یہاں قائم رہی کنشکا اس قوم کا مشہور فرمانروا ہوگذا ہے۔ جس کی سلطنت میں سندھ اور بہاولپور کا علاقہ شامل تھا۔ اس عہد کے کچھ آثار بہاولپور میں موجود ہیں۔ بہاولپور سے احمد پور شرقیہ کی طرف جاتے ہوئے راستے میں سوئی دہار کے نام سے جو بستی آتی ہے وہاں کنشکا کی یادگار ایک شکستہ سٹوپا کی صورت میں موجود ہے جو غالباً پہلی صدی عیسوی کے اواخر میں تعمیر ہوا تھا۔ اس سٹوپا کے چاروں طرف خانقاہ اور بستی کے نقوش ہیں۔ یہاں سے برآمد ہونے والے بعض کتبے اور کتے ٹیکسلا سے برآمد ہونے والے سکوں کے مشابہ ہیں۔

۶۵۰ء میں سندھ پر رکنے خاندان کا تسلط ہوا۔ اس کی حدود سلطنت مشرق کی طرف کشمیر مغرب کی طرف مکران، جنوب کی طرف بحر ہند اور شمال کی طرف کروڑ اور کیکانان کے پہاڑوں تک پھیلی ہوئی تھیں۔ اس خاندان کی حکمرانی اس علاقے میں تقریباً ڈیڑھ سو برس تک رہی۔ ۶۳۱ء میں پیچ اس علاقے کا حکمران بنا۔ ۳۳ برس تک اس خاندان نے داد حکومت دی۔ آخری حکمران پیچ کا بیٹا راجہ داہر تھا جو مشہور مسلمان سپہ سالار محمد بن قاسم کے ہاتھوں مارا گیا۔

یہ ۹۳ ہجری کا واقعہ ہے۔ اسلامی لشکر کی اس فتح نے ہندوستان میں مسلمانوں کی مزید فتوحات کا سامان کر دیا اور دیکھتے ہی دیکھتے سندھ

۱۔ مقالہ سوئی دہار از پروفیسر محمد کامل مطبوعہ ماہی الزبیر صفحہ ۴

سے ملتان تک اسلامی حکومت کا پرچم لہرتے لگا۔ تیسری صدی ہجری کے اواخر تک یہ پورا علاقہ عربوں کے زیر تسلط رہا۔

یوں تو سندھ میں مسلمانوں کی باقاعدہ آمد کا سلسلہ فتح سندھ کے بعد ہی شروع ہوا تھا لیکن اگاؤ کا مسلمان کی آمد اس سے پہلے ہی شروع ہو گئی تھی۔ چنانچہ علاقہ نامی ایک عرب خاندان کی آمد کا پتہ چلتا ہے، جو حجاج بن یوسف کے جبر و تشدد سے تنگ آکر عراق سے ترک سکونت کر کے سندھ میں آبا تھا۔

تیسری صدی ہجری کے اواخر میں منصورہ میں حضرت علی ابن ابی طالب عمر بن علی اور محمد بن علی کی اولاد کے یہاں آباد ہونے کا بھی پتہ چلتا ہے۔ مشہور مورخ مسعودی اسی زمانہ میں سندھ اور ملتان آیا تھا جس نے ان لوگوں سے ملاقات کی تھی۔ تیسری صدی ہجری کے نصف اول میں عمر بن عبدالعزیز مہاری کی سندھ میں آمد کا حال معلوم ہوتا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ انہوں نے منصورہ کی بنیاد رکھی۔ بعد میں یہ خاندان اوچ میں آکر آباد ہو گیا۔ عمر بن عبدالعزیز مہار بن الاسود کی اولاد میں سے تھے جو قریشی الاصل تھے۔

چوتھی صدی ہجری کے وسط میں قرامط کا اثر و نفوذ شروع ہوا جنہوں نے ملتان اور بہاولپور کے کچھ حصے پر اپنی حکومت قائم کر لی۔

۳۹۳ھ میں محمد غزنوی نے ہندوستان پر حملہ کر کے قرامطیوں کا ہتھیال کیا۔ تاریخی روایات کے مطابق محمد غزنوی نے ۳۹۵ھ میں جو دوسرا حملہ کیا تھا اس کا نشانہ بھاٹیہ کا قلعہ تھا جس کے متعلق اکثر مورخین کی یہ رائے ہے کہ یہ اوچ کے نواح میں واقع تھا۔ بہ الفاظ دیگر جو علاقہ آج بہاولپور کے نام سے موسوم ہے اس زمانے میں بھاٹیہ کہلاتا تھا۔

اسی دور (چوتھی صدی ہجری) میں حضرت صفی الدین گادرونی اوچ میں تشریف لائے جنہوں نے نہ صرف یہاں باقاعدہ دینی تعلیم کو عام کرنے کی سعی کی



بلکہ اسلامی تصوف سے بھی اس خطے کے باشندوں کو آگاہ کیا۔ ایک تیس یہ بھی ہے کہ محمود غزنوی کو قرامطہ کے استیصال کی تحریک آپ نے ہی کی تھی۔ اس عہد میں علوی خاندان کے بعض افراد بھی یہاں آئے، چنانچہ جامع الحکایات میں درج ہے کہ :-

جب محمود غزنوی چولستان سے گذر رہا تھا تو دو ہندوں نے دیدہ و دانستہ اسے غلط راستے پر ڈال دیا۔ وہ راستے سے بھٹک کر ادھر ادھر پریشانی کے عالم میں پھر رہا تھا کہ اسی اثنا میں اسے حضرت علیؑ کی اولاد میں سے ایک سن ریڈ بزرگ ملے جو اپنے کنبے کے ہمراہ وہاں رہتے تھے۔ انہوں نے محمود کی مدد کی جس کے بعد وہ اس صحرائے بے آب و گیاہ سے باہر نکلنے میں کامیاب ہوا۔

پانچویں صدی ہجری کے وسط میں ملتان اور سندھ کے بعض علاقوں پر لشکرِ ادرج (دیگرہ) پھر قرامطہ قابض ہو گئے۔ یہ زمانہ حبیب حسن بن صباح کی دہشت پسند تحریک کے عروج کا تھا۔ جس کے اثرات یہاں بھی پڑے۔ اب کے اس فتنے کا قلع قمع شہاب الدین غوری کے ہاتھوں ہوا جس نے ۵۷۵ھ میں ملتان پر لشکر کشی کی اور ملتان اور اس کے نواح کو قرامطہ کے اثر و تسلط سے آزاد کرایا۔ شہاب الدین غوری کے بعد قطب الدین ایبک، شمس الدین لٹمیش، تاج الدین یلدوز اور ناصر الدین قباچہ جو اس کے غلام تھے، سریر آرائے سلطنت ہوئے۔ آخر الذکر کی عملداری میں سندھ، ملتان اور بہاولپور کے علاقے شامل تھے اور ادرج اس کا پایہ تخت تھا۔

ناصر الدین قباچہ کا عہد حکومت ۶۰۷ھ سے بیکر ۶۲۵ھ تک ہے۔ اس دور میں اس خطے میں بالخصوص ادرج میں جو بہاولپور کا مشہور قصبہ ہے علم و عرفان کو بہت فروغ ہوا۔ اس زمانے میں یہاں درسگاہ فیروزیہ کا قیام عمل میں آیا جس

میں بڑے بڑے فاضل اور مشہور زمانہ علمائے درس دیار حضرت شیخ بہاؤ الدین  
 ذکریا ملتانی کا بھی یہی عہد ہے جو ہندوستان میں سہروردی سلسلے کے سب سے  
 بڑے بزرگ تھے اور جنہوں نے حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے براہ  
 راست کسب فیض کیا تھا۔ اس سلسلے کے ایک اور بزرگ حضرت مخدوم نوح  
 بکھری کا نام بھی اسی دور کے حالات میں ملتا ہے۔ یہ حضرت شیخ بہاؤ الدین  
 ذکریا ملتانی سے بھی پہلے بکھر (سندھ) میں اقامت پذیر تھے، حضرت شیخ بہاؤ الدین  
 ذکریا ملتانی کے ایک ننہالی بزرگ شیخ محمود فاروقی کے متعلق بھی بیان کیا جاتا  
 ہے کہ وہ اس عہد سے بھی پہلے اوج میں رہائش رکھتے تھے۔ یہ بڑے کامل بزرگوں  
 میں سے تھے، حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے جد امجد سلطان کمال الدین  
 ابو بکر کی دوسری شادی انہیں کی دختر سے ہوئی تھی۔

۱۶۲۲ء میں شمس الدین التمش نے ملتان پر حملہ کیا اور یہاں سے اوج  
 کا رخ کیا۔ ناصر الدین قباچہ ان دنوں قلعہ مروٹ میں مقیم تھا جو ان دنوں بڑی فوجی  
 چھادنی اور جنگی مرز تھا۔ قباچہ کو اوج کے محاسرے کی خبر ملی تو وہ بکھر چلا گیا اور  
 دہاں پہنچ کر شمس الدین التمش سے مصالحت کی کوشش کی لیکن اس اثنا میں شمس الدین  
 التمش کا وزیر نظام الملک قباچہ کے تعاقب میں بھتر روانہ ہو چکا تھا جس نے ہاں  
 پہنچ کر بکھر کا محاسرہ کر لیا، قباچہ جان بچا کر دریا کے راستے نلہ ہوا مگر دریائی تندو تیز  
 لہروں نے اسے آگے بڑھنے نہ دیا اور وہ وہیں ڈوب کر مر گیا۔

سلطان شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں سہروردی سلسلے کے ہی ایک  
 اور بزرگ حضرت شیخ حمید الدین عاقم نے بہاولپور میں ورد فرمایا، التمش آچکا  
 بچہ معتقد تھا۔ اس نے اپنی دختر کا نام آپ سے کیا، آپ کا نزار سو مبارک  
 رخصتیل حیم یا خاں میں مرعہ خلافت ہے۔

شمس الدین التمش کے بعد اس کا بیٹا رکن الدین فیروز شاہ تخت نشین  
 ہوا۔ پھر التمش کی جوان بیٹی رضیہ سلطانہ زینت تخت شاہی بنی، لیکن ان دنوں

بہن بھائیوں کی مدت حکومت زیادہ دن نہیں رہی۔

۶۴۳ھ میں الحسن کا دوسرا بیٹا ناصر الدین محمود تخت پر بیٹھا۔ اس نے شیرخاں کو ملتان اور ملک سنجر کو اوچ کا گورنر مقرر کیا۔ اوچ کے اطراف میں سنجر پور نامہ و بستی اسی گورنر کی یادگار ہے۔

ناصر الدین محمود کے بعد ۶۶۷ھ میں غیاث الدین بلبن سربراہ آرائے سلطنت ہوا۔ اس نے لاہور، ملتان اوچ اور سندھ کے علاقے اپنے بیٹے سلطان محمد کو سپرد کر دیے۔ سلطان محمد حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی اور حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر کا عقیدت مند تھا۔

۶۸۹ھ تا ۶۹۶ھ خلجی خاندان کی حکومت ان علاقوں پر رہی۔ ۷۲۷ھ میں سلطان غیاث الدین تغلق برسر اقتدار آیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا محمد تغلق (۱۳۲۵ء) وارث تخت بنا۔

محمد تغلق غلام و فضل کا بڑا قدردان تھا۔ چنگیزی مظالم سے تنگ آکر جو مشائخ اور سادات کرام اس زمانے میں ہندوستان آئے تھے محمد تغلق نے ان کے ساتھ حسن سلوک کیا اور انکی قدرو منزلت کی حضرت سید جلال سرخ بخاری کی اوچ میں آمد کا یہی زمانہ تھا۔ اسی دور میں مشہور سیاح ابن بطوطہ نے یہاں کی سیاحت کی۔ اس وقت اوچ ملتان کی صوبہ داری میں شامل نہ تھا۔ سلطان محمد تغلق کی وفات کے بعد ۷۲۵ھ میں فیروز شاہ تغلق (اس کا چچا زاد بھائی) سربراہ آرائے سلطنت ہوا۔ فیروز شاہ کے عہد میں سندھ پر سمد خاندان حکمران تھا۔ جام باہینہ اور جام جوہ دو بھائیوں کی مشترکہ حکومت تھی۔ ایک دفعہ جام باہینہ ملتان اور اوچ تک پہنچا جسکی سرکوبی فیروز شاہ تغلق کو کرنی پڑی۔ فیروز شاہ تغلق بھی پیروں فطیروں سے عقیدت رکھتا تھا۔ اس نے بہت سے مدرسے قائم کئے اور خانقاہیں تعمیر کیں۔ یہ دور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گنت کا تھا۔ انہی کی سفارشات پر جام باہینہ کی جاں بخشی ہوئی تھی۔

۱۴۱۲ء تا ۱۴۳۵ء اس علاقے پر خاندانِ ساداتِ حکمران رہا جس کے فرماؤں میں سید خضر خاں، مبارک شاہ اور علاؤ الدین محمد کے نام قابل ذکر ہیں۔ خاندانِ سادات سے سلطنتِ لودھی خاندان کو منتقل ہو گئی۔ اس دور میں حضرت سید محمد غوثؒ جو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے اوچ میں تشریف لائے اور مستقل یہیں سکونت پذیر ہوئے سلطان سکندر لودھی آپ کا مرید تھا۔ آپ کی ذات سے قادر یہ سلسلے کو فروغ حاصل ہوا آپ کے تلمیذین ہندوستان کے اطراف و جوانب میں پھیلے ہوئے ہیں۔ لودھیوں کے بعد منگولوں کا دور دورہ شروع ہوا جنکی حکمرانی کا عہد تقریباً دو سو سال کے عرصہ پر پھیلا ہوا ہے۔ اس زمانے میں اسلام کی بہت ترویج ہوئی، بکثرت ہندو اپنا مذہب چھوڑ کر مسلمان ہو گئے۔

برہمنوں نے ہندومت میں اوچ پنج کے جو اصول وضع کر رکھے تھے اس سے ہندو بیزار تھے۔ ادھر مشائخ کرام اور ادیبانے عظیم جو ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے تھے انکی تعلیمات نے ہندوؤں کو متاثر کیا اور وہ حلقہ بگوش اسلام ہوتے گئے۔

اٹھارھویں صدی عیسوی کے اوائل میں مغلیہ سلطنت پر زوال آیا اور اس عظیم الشان حکومت کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے۔ دہلی کے تخت پر بیٹے بادشاہ بیٹھے وہ اختیارات سے محروم تھے۔ آخر میں تو انکی حکومت صرف دہلی اور اس کے آس پاس کے علاقے تک محدود ہو کر رہ گئی۔ اس دور میں جبکہ خود مختار ریاستیں قائم ہو گئیں۔ صوبے رجز سے آزاد ہو گئے۔ جو جس علاقے کا گورنر تھا وہاں بادشاہ بن بیٹھا۔ چنانچہ سندھ، پنجاب اور بہاولپور کے علاقوں پر بھی بعض مقامی خاندانوں کی حکمرانی قائم ہو گئی۔ کچھ دن مشہور سہروردی بزرگ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کے سجادہ نشین شیخ محمد یوسف قریشی نے بھی بادشاہت کی جو ملتان اور بہاول پور پر مادی طور پر پھیلی ہوئی تھی ان کی بادشاہت کو سندھ

کے لانگاہ قبیلے کے ایک سردار رائے سہرہ نے ختم کیا۔ یہ رائے سہرہ قطب الدین کے نام سے بادشاہ بنا۔ ۱۲۲۲ء سے ۱۲۲۶ء تک اس علاقے پر اس خاندان کی حکمرانی رہی۔ قطب الدین لانگاہ اوچ کے خانوادہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت بندگی شاہ محمد غوثؒ کا سرمد اور داماد تھا۔

لانگاہ خاندان کے بعد بیس سال کے قریب ادیب اور اس کے نواح پر سمر قوم کی حکمرانی رہی۔ یہ راجپوتوں کا ایک قبیلہ تھا جو پہلے سندھ پر قابض تھا اور جام کے لقب سے مشہور تھا۔ اس خاندان کو سلطان حسین ارغون کے ہاتھوں دال کا شکار ہونا پڑا۔ سلطان حسین ارغون کا باپ شاہ بیگ ارغون بلاکو کا پوتا تھا۔ بابر کے حملے کے وقت یہ قندھار کا فرمانروا تھا۔ لیکن جب بابر نے اسے شکست دی تو یہ بھاگ کر سندھ آگیا اور کھنور سے ہی غصے بعد اپنی فرست سے یہاں کا حاکم بن گیا۔ ۱۳۳۰ء میں شاہ بیگ ارغون کا بیٹا شاہ حسین ارغون تخت نشین ہوا اور سندھ سے ملتان تک سارا علاقہ اس کے زیر نگیں آگیا۔ یہ زمانہ حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کا تھا جو حضرت بندگی سید محمد غوثؒ کے فرزند ارجمند اور ولی کامل تھا۔

مغلوں کی حکومت کا اضمحلال دیکھ کر نادر شاہ کو ہندوستان پر حملے کی تحریک ہوئی اور اس نے ۱۳۱۰ء میں ہندوستان پر حملہ کیا اور مغلوں کا راج سہاؤنہ بھی ختم کر دیا۔ نادر شاہ کے بعد اس کا جرنیل احمد شاہ درانی نے سندھ پر اپنا اثر رسوخ قائم کیا اور اوچ تک کے علاقے کو اپنے قبضے میں کر لیا۔ اس زمانے میں امیر صادق محمد خاں عباسی سندھ سے ہجرت کر کے بہاولپور آئے تھے۔ جنہیں احمد شاہ درانی نے بہاولپور کا کچھ علاقہ دیکھ بھال کے لئے دے دیا تھا۔ بعد میں خانوادہ گیلانیہ کے سجادہ نشین مخدوم شیخ عبدالقادر خامس نے نواب حیات اللہ خاں گورنر ملتان سے ان کی سفارش کی وہ اوچ کی روحانی عظمت کا معترف تھا۔ اس نے اپنی سفارش پر امیر صادق محمد خاں کو چوہدری کا علاقہ (موجودہ لیاقت پور) بطور جاگیر

میں یہاں چار دروں (سنٹروں) والی عمارت تھی جس پر اس علاقے کا نام چوہدری مشہور ہو گیا۔ بعد میں چوہدری پگڑا کر چوہدری بن گیا۔

دیدیا۔ اس طرح ان کی اپنی ریاست کی بنیاد پڑ گئی۔

یہ خاندان بغداد کے عباسی فرمانرواؤں سے نسبی تعلق رکھتا ہے۔ اس خاندان کے پہلے حکمران ابوالقاسم جن کی حکومت مصر میں تھی ان کی پانچویں پشت میں سے امیر سلطان احمد ثانی وارد سندھ ہوا تھا۔ اسکی اولاد میں امیر چینی خاں ایک صاحب قراست سردار تھا جس نے اپنی عقلمندی اور تدبیر سے اپنے تعلقات منغل حکمرانوں سے استوار کئے جس کے نتیجے میں پنجھزاری کا منصب اور وسیع جاگیر اسے مل گئی۔ امیر صادق محمد خاں انہیں کی اولاد میں سے تھے جو بعض خاندانی رنجشوں کی بنا پر سندھ سے تزل سکونت کر کے موجودہ بہاولپور کی حدود میں آ گئے تھے۔ بہاولپور میں اس خاندان کی حکومت ۱۷۲۷ء تا ۱۹۵۵ء رہی۔ آخری فرمانروا اب صادق محمد خاں خامس تھے جن کا انتقال ۲۲ مئی ۱۹۶۶ء میں ہوا۔ انہوں نے مغربی پاکستان کی انتظامی وحدت کے ظہور کے وقت اپنی ریاست کا انضمام اس میں کر دیا تھا۔ اب یہ ریاست صوبہ پنجاب کا حصہ ہے۔

اس خاندان کے دور حکومت میں متعدد اولیاء اللہ اور صاحب وجد و حال بزرگ رہاں اقامت گزیر رہے۔ امرائے بہاولپور خود بڑے خوش عقیدہ تھے۔ اکثر بزرگان دین اور صوفیائے کرام سے انہوں نے اپنے دامن عقیدت کو دبستہ کر رکھا تھا۔ ان کے عہد کے بزرگوں میں حضرت قبہ عالم خواجہ نور محمد ہاروی، حضرت سیرانی، حضرت خواجہ عبدالحق، حضرت خواجہ قاضی محمد عاقل، حضرت خواجہ سلیمان تونسوی، حضرت خواجہ گل محمد احمد پوری، حضرت خواجہ خدا بخش، اور حضرت خواجہ غلام فرید کے اسمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے اپنے فیوض و برکات سے جہاں عامۃ المسلمین کو فیضیاب کیا وہاں والیان ریاست کی اپنی وردہانی تربیت کا فریضہ بھی انجام دیا۔

بزرگوں سے والیان بہاولپور کی خوش عقیدگی کا حال حضرت خواجہ سلیمان تونسوی

کی زبانی سنئے۔

درکار سندھیاں یعنی بہادر خاں بسیار فیض است  
کہ ہمہ سادات و علما و غربا از دبرات خورند چنانچہ  
بعضے را جاگیر دادہ و بعضے را چاہ انعام کردہ و بعضے را  
روزینہ مقرر کردہ ازاں سبب حق سبحانہ ملک را برائے  
مسلم داشتہ چہاں نسبت کہ زوال تکوفتہ دیگر ملک  
سرایین ملتانیان و بلوچان ہمہ خراب شدہ از سبب  
بخل کہ بیچ در دیش را روزینہ مقرر نکرده بود۔

ترجمہ: درکار سندھیاں (نواب بہادر خاں) یعنی بہادر خاں  
ہاں فیض عام ہے سادات و علما و غربا کی قدر کرتے  
ہیں، چنانچہ انہوں نے بعض کو جاگیر دی ہے، بعض کو  
زمین عطا کی ہے اور بعض کے وظیفے مقرر کر رکھے ہیں۔  
اسی وجہ سے حق سبحانہ نے نواب صاحب کی ریاست  
کو محفوظ رکھا ہے اور تین چار پشت سے قائم و مستحکم ہے اور  
زوال پذیر نہیں اس کے برعکس دوسرے علاقے جو ملتانیوں  
اور بلوچوں کے ہیں اس لئے خراب حال ہیں کہ انہوں نے  
بخل کے سبب کسی در دیش کے ساتھ کوئی حسن سلوک  
نہیں کیا۔

منافع الیٰ لکین (قلمی) ملفوظات حضرت خواجہ سلیمان تونسوی "مرتبہ مولانا امام الدین تونسوی

مملوکہ جناب اسد نظامی، صفحہ ۳۱۱

# حقیقتِ تصوف

## صوفی اور سلاسلِ تصوف

لفظ تصوف کافی معرضِ بحث میں رہا ہے۔ کسی نے اسے صفائے مشق بنایا ہے۔ کوئی صف سے اس کا استخراج کرتا ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک اس کا تعلق صف سے ہے اور بعض اس کا مادہ یونانی لفظ سوف کو قرار دیتے ہیں۔ بسبب جہاں تک اس کے ان معانی کا تعلق ہے جو صدیوں سے اس کے ساتھ منسلک چلے آتے ہیں ان سے کسی کو کوئی خاص اختلاف نہیں۔ ویسے بھی اگر دیکھا جائے تو صفائے قلب کا پہلو۔ صف میں خدا سے تعلق رکھنے والوں میں صف اول کی خصوصیت۔ صف میں اصحاب صفہ کی رعایت اور سوف میں پشیمند پوشی کا جو تصور ہے وہ مجموعی طور پر لفظ تصوف میں موجز ہے۔ یعنی یہ لفظ ان تمام معانی کا احاطہ کرتا ہے جو اس کی مختلف تدریجوں میں اس سے منسلک کئے جاتے ہیں۔ اسی جامعیت کے پیش نظر اہل لغات نے تصوف کے معنی یکسو ہونا اور ماسوا سے روگردانی کرنا بتائے ہیں۔ خود سوفیانے بھی خواہشِ نضائی سے پاک ہونے اور دنیا کی ہر چیز کو مظهر حق جاننے کو تصوف سے تعبیر کیا ہے۔ بہ الفاظ دیگر تصوف نام ہے صفائی قلب زہد و عبادت۔ تزکیہ نفس اور علاقہ دنیا سے بے نیازی



کا جو شناس ان نعمات کا حامل ہو دوسری کہلاتا ہے۔

بعض مستشرقین یورپ تصوف کی بنیاد ہندی، فارسی، یونانی اور مسیحی فکر پر قرار دیتے ہیں چنانچہ فان کریہ اور ڈوزی کی یہ رائے ہے کہ تصوف کا ماخذ ویدانت ہے۔ لیکن اسے نوافلاطونیت سے ماخوذ بتاتا ہے۔ براون کے خیال میں سامی مذہب کے خلاف یہ آریائی ردعمل ہے اور گولڈ زیہر تصوف کو نصرانیت کے زیر اثر قرار دیتا ہے۔ ایسے ہی خیالات دوسرے مستشرقین کے ہیں۔ دراصل ان صاحبان کو بعض ایسے نظریات سے دھوکہ ہوا ہے جو تصوف اور دوسرے مذاہب کے خیالات میں کسی قدر مماثلت و مشابہت رکھتے ہیں۔ مثلاً بدھ مت کا تصور زردبان یا ترک دنیا اور ہتھنا کا نظریہ تصوف کے فلسفہ وحدت الوجود اور جذبہ فنایت سے ملتا جلتا ہے۔ اسی طرح قدیم فارس کے عقائد نرک اور تیگ تصوف کے اصول فناخت سے مشابہ نظر آتے ہیں اور تصوف کا فقر عیسائی رہبانیت کی شکل معلوم ہوتی ہے اور چونکہ نصرانی بھی پشمینہ پوش تھے اس لئے صوفیا کی پشمینہ پوشی کو نصرانی اثرات کا تابع سمجھ لیا گیا۔

دیکھنا یہ ہے کہ کیا مجرد یہ مشابہت اس دعوے کے لئے کافی ہے کہ فلسفہ تصوف اسلام سے نہیں بلکہ دوسرے مذاہب و عقائد سے ماخوذ ہے۔ اول تو جن مماثل نظریات و اعتقادات کا اوپر ذکر آیا ہے ان کی تعبیروں میں کئی طور پر ہم آہنگی نہیں۔ مثال کے طور پر توحید و وحدت الوجود اور حصول سے معتقد صوفیا کے جو عقائد و خیالات ہیں وہ برہما سے ہرگز ماخوذ نہیں کیونکہ فنا یا احساس سے نسبت یا روح کا ادھر سے ادھر منتقل ہونا اگر صوفیا کے ہاں کوئی درجہ رکھتا ہے تو بدھ مت میں اس کی کوئی اہمیت و حیثیت نہیں ہے۔ اسی طرح تصوف میں فنایت کا جو جذبہ پایا جاتا ہے وہ اس جذبہ سے بالکل مختلف ہے جو بدھ مت میں نظر آتا ہے۔ وہاں نفس انسانی ہی سب کچھ ہے اور یہاں جمال الہی میں گم اور محو ہونا مقصود حقیقی ہے۔ حقیقت میں تصوف اپنی تعلیمات کے اعتبار سے ایک الگ اور بالکل جداگانہ

چیز ہے۔ اس کا ماخذ منبع نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس ہے جنہوں نے خود روحانی زندگی کا عملی نمونہ پیش کیا۔ آپ کے بعد آپ کے صحابہ کرام کی حیاتِ طیبہ تصوف کی آئینہ دار نظر آتی ہے۔ یہ تصوف ہی تھا جس نے اسلام کے روحانی نظام کو استوار کیا۔ اس کی بدولت لوگوں میں محبتِ الہی کا جذبہ پیدا ہوا اور انہوں نے اللہ کے لئے جینا اور اللہ کے لئے مرنے سیکھا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ مقدمہ کے ابتذالی ایام دنیا سے دور غارِ حرا کی تنہائیوں میں بسر ہوئے۔ آپ مادی زندگی کے ہنگاموں اور دنیا کی آرام و آسائش کو ترک کر کے یہاں تشریف لاتے تھے اور ایک ایک ماہ اسی جگہ خلوت میں بیٹھ کر صالحِ قدرت کی نشانیوں پر غور و فکر کرنے میں صرف فرماتے تھے۔ اسی خلوتِ گزینی میں آپ پر اسرارِ کائنات منکشف ہوئے اور نزولِ وحی کا سلسلہ شروع ہوا۔ گویا یہ کتاب نبوت کا دیباچہ تھا جو غارِ حرا کی تنہائیوں میں مرتب ہوا۔ آپ کی اس روحانی زندگی کا پرتو صحابہ کرام پر پڑا۔ چنانچہ حضرت ابو بکر صدیقؓ حضرت عمر فاروقؓ، حضرت عثمانؓ غنی اور حضرت علی المرتضیٰؓ خصوصیت کے ساتھ حضور کی روحانی زندگی سے فیضیاب نظر آتے ہیں۔

حضرت بلال حبشیؓ، حضرت سلمان فارسیؓ اور حضرت صہیب رومیؓ کی زندگی بھی اسی روحانیت کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ ان حضرات کے علاوہ اصحابِ صفہ کا مقام بھی روحانی زندگی میں بہت بلند ہے۔ یہ گروہ جو انصار و مہاجرین پر مشتمل تھا اہلِ دخیال اور مال و زر کے بندھنوں سے آزاد تھا اور اپنا سارا وقت عبادت و ریاضت اور مجاہدہٴ نفس میں صرف کرتا تھا۔ حضور کو ان سے خاص تعلق خاطر تھا، ان سے محبت کرتے تھے اور ان کے ساتھ نشست و برخاست رکھتے تھے۔ ابو ہریرہؓ کا تعلق اسی گروہ سے تھا۔

حضرت ابی بن کعب، تیم الداری، ابوذر غفاری، حذیفہ بن یمان اور مصعب بن عمیر بھی زہد و ورع کی وجہ سے ممتاز حیثیت کے مالک تھے۔

بعد کے ادوار کے زہاد و عباد بھی جو صوفیا کہلاتے کثرت عبادات اور ریاضت و مجاہدہ کے اعتبار سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی سے مماثلت رکھتے ہیں۔ غرض صحابہ کرام تابعین اور ائمہ کے بعد کے ادوار میں بھی ایسی پر گزیدہ ہستیوں کی کمی نہیں رہی جن کی زندگی روحانیت سے معمور تھی۔ چنانچہ تاریخ کے مختلف ادوار میں حضرت ادیس قرنیؓ، حضرت حسن بصریؓ، حضرت عبید بغدادی، حضرت ابوسعید بن ابی الخیر، حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی اور ایسے متعدد دوسرے اکابر صوفیا کا نام ملتا ہے جن سے تصوف کی تعلیم کو فروغ ہوا۔ مجاہدہ نفس، جہاد فی سبیل اللہ اور زہد و عبادت ان سب کا طرہ امتیاز تھا۔ یہ سب نہایت خشوع و خضوع سے عبادت کرتے تھے۔ دنیا کی چمک دک سے دور رہتے تھے۔ شیطان کے دشمن تھے اور دنیا سے زیادہ دین پر توجہ دیتے تھے۔

فی الحقیقت صوفیا میں ریاضتوں اور مجاہدوں کا جو رجحان ملتا ہے وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ کا ہی عکس ہے۔ آپ کی عبادت کے سلسلے میں حضرت عائشہ صدیقہ روایت کرتی ہیں۔

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات بھر عبادت فرمایا کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کے پائے مبارک متورم ہو جاتے تھے۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ اتنی مشقت کیوں کرتے ہیں۔ جبکہ خدا نے آپ کے تمام اگلے پچھلے گناہ معاف کر دیئے ہیں۔ آپ نے جواب دیا کیا میں خدا کا شکر گزار بندہ نہ ہوں۔“ (رواہ البخاری و مسلم)

تصوف کی تعلیمات قرآن و احادیث سے باہر نہیں۔ ایسی متعدد آیات اور احادیث موجود ہیں جو ان تعلیمات پر مہر تصدیق ثبت کرتی ہیں، چند قرآنی آیات ملاحظہ ہوں :-

۱۔ یا ایہا الذین آمنوا توبوا الی اللہ اے ایمان والو! اللہ سے توبہ کرو

ایسی توبہ جو توبہ انصوح ہو۔

اے ایمان والو! صبر سیکھو۔ صبر کرو  
اللہ سے رشتہ استوار رکھو۔

حیات دنیاوی کی متاع فریب کے  
سوا کچھ نہیں۔

اے لوگو! اللہ کا وعدہ سچا ہے۔  
ایسا نہ ہو کہ دنیا کی زندگی تمہیں فریب  
میں مبتلا کر دے۔

زمین و آسمان کی پیدائش میں لیل و  
نہار کے اختلاف میں صاحب عقل  
کے ہاں نشانیاں ہیں۔ جو کھڑے ہوئے  
اور بیٹھے ہوئے اللہ کو یاد کرتے ہیں اور  
زمین و آسمان کی پیدائش (کے اسرار پر)  
پر غور کرتے ہیں۔

توبتہ نصوحا۔

۲۔ یا ایہا الذین آمنوا صبروا

صابروا ورابطوا۔

۳۔ وما الحیوة الدنیا الا متاع

العندور۔

۴۔ یا ایہا الناس ان وعد اللہ

حق فلا تغرنکم الحیوة

الدنیا۔

۵۔ ان فی خلق السموات والارض

واختلاف اللیل والنهار لآیات

لاولی الا لباب الذین ینذرون

اللہ قیاماً وعوداً وعلیٰ جنوبہم

وتیفکرون فی خلق السموات

والارض

اب چند احادیث ملاحظہ فرمائیں۔

بندہ نوافل کے ذریعہ مجھ سے قرب حاصل

کرتا ہے۔ پھر میں اسے محبوب رکھنے لگتا

ہوں تو یوں سنتے جیسے میں سنتا ہوں جو

وہ دیکھتا ہے میں دیکھتا ہوں جو وہ

بولتا ہے میں بولتا ہوں۔ میں اس کا لہجہ

سن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے۔ میں

اس کا پاؤں سن جاتا ہوں جس سے وہ

دوڑتا ہے۔ وہ مجھ سے سنتا ہے۔

۱۔ ولا یزال العبد یتقرب الی

بالنوافل حتیٰ احبہ فاذا احبہ

کنت سمہ الذی یسمع بہ ولبصر

الذی یبصر ولسانہ الذی ینطق

بہ ویدہ الیٰتی یمسح بہا و

رجلہ الذی یسعی بہا بنی لیسع

اوبی بصر وبی ینطق وبی یعقل

وہی یمسح وہی یشی۔

مجھ سے دیکھتا ہے میرے بول بولتا ہے میری  
عقل سے سمجھتا ہے میری پکڑ ہاسی پکڑ ہے  
میری چال اس کی چال -

اللہ کے بندوں میں ایسے لوگ بھی ہیں  
جن کا شمار نہ انبیاء میں ہے نہ شہداء میں۔  
لیکن نبیاً و شہداء جن پر قیامت کے دن  
اللہ کی سزا فرمائی دیکھ کر رشک کریں گے  
ایک آدمی نے سوال کیا وہ کون لوگ ہیں؟  
تاکہ ہم انہیں محبوب رکھیں۔ رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ وہ لوگ ہیں  
جن کے چہرے پر نور ہے، جب لوگ خوف  
زدہ ہوں گے تو یہ ذرا بھی ہراساں نہیں  
ہوں گے اور جب وہ لوگ غمگین ہوں  
گے تو ان کے پاس غم بھٹکنے بھی نہیں پائیگا  
پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ  
آیت پڑھی کہ جان لو اولیاء اللہ پر نہ خوف  
طاری ہوتا ہے نہ وہ غمگین ہوتے ہیں۔

۲۔ ان من عباد اللہ لا ناسا ما ہم  
با نبیا ولا شہداء بغیظہم الا نبیاً  
والشہداء یوم القیامہ بمکانہم  
من اللہ عزوجل! قال رجال من  
ہم۔ وما اعمالہم لعلنا نجہم۔  
قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم: قوم ان وجوہہم للنور  
لا یخافون اذا خاف الناس، ولا  
یحزنون اذا حزن الناس قالوا  
ثم قرأ: الا ان اولیاء اللہ لا خوف  
علیہم ولا ہم یحزنون

غرض تصوف ابتداءً اسلام سے موجود ہے اور صرف موجود ہی نہیں  
بلکہ اسلام کی حیات و حیرت کا مصدر ہے۔ اس کی بدولت جذب و کیف اور  
سرسنتی و سرخوشی کی وہ کیفیت پیدا ہوتی ہے جو انسان کو مافیہا سے بیگانہ  
کر دیتی ہے اور اس پر اسرار کائنات اور حقیقت الاشیا آئینہ کی طرح آشکارا  
ہو جاتی ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جس پر سب سے پہلے جذب و کیف

۵ عالم طاری ہوا وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی ذاتِ بابرکات تھی۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تصوف کے معارف لدنی حضرت علیؑ کو بتائے اور ان سے خواجه حسن بصری نے یہ معارف اخذ کئے۔ پھر ان سے تصوف کے تمام سلسلے چلے۔ اسی وجہ سے تصوف کے تقریباً تمام سلسلوں کو حضرت علیؑ سے منسوب کیا جاتا ہے۔

حضرت حسن بصری پہلی صدی ہجری سے تعلق رکھتے تھے۔ انہوں نے زہد کی بنیاد عزنِ دالم پر رکھی وہ روح کی پاکیزگی قلب کی صفائی اور عمل کی طہارت کا ذریعہ خوفِ خدا کو سمجھتے تھے۔

۴۹۰ء میں حضرت شیخ الوان نے جدہ میں الوانیہ سلسلہ قائم کیا اور بشمار آدمی اس سے منسلک ہو گئے۔ دوسری صدی ہجری میں حضرت رابعہ عدویہ کی شخصیت ابھری۔ انہوں نے زہد میں محبت کی آمیزش کی۔ وہ بہت بڑی عابدہ اور زاہدہ تھیں۔ انکا نظریہ یہ تھا کہ خوفِ جہنم اور طمعِ جنت سے بے نیاز ہو کر خدا کو صرف اس لئے یاد کیا جائے کہ وہ خدا ہے۔

تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں تصوف کا دائرہ مزید وسیع ہوا اور صوفیا کا حلقہ بصرہ اور کوفہ تک محدود نہیں رہا بلکہ بغداد، شام اور جزیرۃ العرب تک پھیل گیا۔ اس دور کے صوفیا میں حضرت ابوالحسن سری سقطی، حضرت معروف کرخی، حضرت ذوالنون مصری، حضرت بایزید بسطامی، حضرت ابوبکر شبلی اور حسین بن منصور حلاج سرفہرست نظر آتے ہیں۔

اسی دور میں صوفیا کی گروہ بندی ہوتی ہے اور ان کے طریقے اور مسلک جدا جدا طور پر مدون ہوتے ہیں۔ حضرت ذوالنون مصری نے جو مشہور فقہیہ مالک بن انس (متوفی ۱۷۹ھ) کے شاگرد تھے سب سے پہلے تصوف کی تعلیم کا باقاعدہ آغاز کیا۔ ان کی تعلیمات کو حضرت جنید بغدادی (متوفی ۲۹۷ھ) نے منضبط کیا۔ ان تعلیمات کو حضرت ابوبکر شبلی خراسانی (متوفی ۳۳۱ھ) نے

آگے بڑھایا۔ پھر یہی تعلیمات ابوالنصر السراج (متوفی ۳۶۷ھ) نے اپنی کتاب اللعہ میں اور ابوالقاسم القشیری (متوفی ۳۶۷ھ) نے اپنے رسالے میں درج کیے۔ ان کے بعد امام غزالی (۳۷۵ھ تا ۴۵۰ھ) کا زمانہ آنا ہے، انہوں نے دنیایت میں تصوف کو جگہ دی اور سطح تصوف جو اسلام کے ساتھ ابتدا سے وابستہ چلا آتا تھا، اسلام کا ایک جز بن گیا۔

حقیقت میں دین محمدی کی دو حیثیتیں روز اول سے مسلم ہیں۔ جنہیں ظاہری اور باطنی کا نام دیا جاتا ہے۔ جہاں تک دین کی ظاہری حیثیت کا تعلق ہے یہ فرد اور جماعت کی خارجی زندگی کی تشکیل کرتی ہے اور باطنی زندگی کا تعلق نیکی اور طاعت سے ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے دین کی ان دو حیثیتوں کے محافظوں کا تعین اس طرح کیا ہے۔

”وہ بزرگ جنکو خدا تعالیٰ کی طرف سے شریعت کی حفاظت کی استعداد ملی تھی وہ دین کی ظاہری حیثیت کے محافظ بنے۔ یہ فقہاء، محدثین، غازیوں اور قاریوں کی جماعت ہے۔ دین کے محافظوں کا دوسرا گروہ وہ ہے جسے خدا تعالیٰ نے باطن دین کی حفاظت کی استعداد عطا فرمائی ہے۔ ہر زمانہ میں اس گروہ کے بزرگ عوام الناس کے مرجع رہے ہیں۔ ان کی پہچان یہ ہوتی ہے کہ لوگوں میں ان کی رفعتِ شان کا عام چرچا ہوتا ہے۔“

دین کے محافظین کے آخر الذکر گروہ نے باطن کی تہذیب اور اس کی اصلاح کے لئے مختلف اوراد و اشغال کو ترتیب دیا اور اپنے فیوض و برکات سے ایک عالم کو مستفید کیا۔ حضرت مخدوم علی الجویریؒ ”کشف المحجوب“ میں فرماتے ہیں۔

”حق سبحانہ تعالیٰ جل جلالہ و علم نوالہ نے دنیا کو اپنے

لے بمعانت اردو ترجمہ ”تصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ تاریخ“ صفحہ ۴۴-۴۵

دوست سے خالی نہیں چھوڑا۔ اور اُمتِ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو وجود اولیاً  
سے محروم نہیں رکھا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ آپ کی امت چہل تن  
سے کبھی خالی نہیں رہیگی اور وہ چہل تن ہمیشہ آپ کی امت میں پیدا ہوتے رہیں گے  
جتنی خصلت ابراہیم علیہ السلام کی خصلت کے موافق ہوگی۔  
مفاتیح الاعجاز میں لکھا ہے۔

”الولیٰ هو العارف باللہ وصفاته بحیث ما  
يمكن المواظب علی الطاعته المجتنب من  
المعاصی المعرض عن الانهماک فی الذات  
والشہوات“

یعنی ولی وہ ہے جو ذاتِ الہی اور اس کی صفات کی پہچان رکھتا ہو۔ عبادت  
میں مداومت کرتا ہو۔ گناہوں سے بچا ہوا ہو۔ اور لذات و شہوات کے دریا  
میں ڈوبنے سے اجتناب کرتا ہو۔

علامہ حسین کاشفیؒ ”الان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا یجزلون“ کی تفسیر  
میں لکھتے ہیں:

”ولی وہ ہے کہ لقا اسکی بموجب یادِ الہی ہو۔ جو دشمن  
ہو اپنے نفس کا وہ عنوانِ شریعت اور برہانِ حقیقت  
ہے۔ اس کا ظاہر احکامِ شرع سے آراستہ اور باطن  
الذات فقر سے پیراستہ ہو۔“

حدیث شریف ہے ”ہم الذین اذا راؤا ذکر اللہ“ یعنی اولیاء اللہ  
وہ ہیں جنکو دیکھنے سے خدا یاد آئے۔

ایک اور حدیث شریف ہے ”ہم جلساء اللہ“ نیز ہم القوم



لا یبشقی جلیسہم۔ یعنی اولیاء اللہ خدا کے جلیس ہیں

اور ان کا ہم جلیس و ہم صحبت بد بخت نہیں ہوتا۔

مولانا عبدالرحمن جامی نے نفحات الانس میں طالبانِ آخرت کے چار طائفے

گنوائے ہیں۔ زیاد۔ فقراً۔ خدام۔ عباد۔ — زیاد نور ایمان و تيقن جمال سے  
آخرت کا مشاہدہ کرتے ہیں اور دنیائے فانی کو قبیح جانتے ہیں فقرا کا مدار رجا تحفیف  
حساب یا خوف عتاب پر ہے۔ خدام فقرا اور طالبانِ حق کی خدمت گزار کرتے  
ہیں۔ عباد ہمیشہ وظائف اور عبادات میں مشغول رہتے ہیں۔

صوفی گوان طائفوں سے الگ ہے لیکن ان چاروں کی صفات بھی موجود

ہیں اور اسکی اپنی انفرادی خصوصیات بھی ہیں۔

صوفیائے تصوف کے چار درجے مقرر کئے ہیں: شریعت، طریقت،

حقیقت اور معرفت۔ امام غزالی نے ان درجات کو افروٹ سے تشبیہ دی

ہے، اول درجہ شریعت کو پست افروٹ سے، دوسرے درجہ طریقت

کو استخوان سے تیسرے درجہ حقیقت کو مغز سے اور چوتھے درجہ معرفت کو

روح سے، اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اصل تصوف پابندی شریعت

کا نام ہے۔

تصوف کی اصطلاح میں روحانی زندگی ایک طرح کا سفر ہوتا ہے اور جو

روح طالبِ حق ہوتی ہے، "سائلک" کہلاتی ہے، گویا اسکی منزل مقصود "معرفت"

اور رستہ "طریقت" ہے۔ امام غزالی مشکوٰۃ الانوار میں لکھتے ہیں کہ "خداوند

تعالیٰ روشنی اور تاریکی کے ستر ہزار پردوں میں ہے جن میں سے نصف

اندرونی نور کے اور نصف بیرونی تاریکی کے ہیں وصال کی جو باروح پہلے سات

منازل سے گذرتی ہے اور ہر منزل طے کرنے پر دس ہزار پردے دور ہوجاتے

ہیں۔ آخر میں جب روح انتہائی منزل پر پہنچتی ہے تو سارے حجابات دور

ہوجاتے ہیں اور طالب و مطلوب ایک دوسرے کے روبرو ہوجاتے ہیں۔

ان منازل کو طے کرنے کیلئے عبودیت - عشق - زہد - معرفت - دہد - حقیقت اور شریعت لازمی امور ہیں۔ ان کے لئے صوفیا ریاضتیں - مجاہدے اور تزکیہ نفس کے دیگر اشغال بجالاتے ہیں۔ صوفیا کشف کے بھی قائل ہیں۔ ان کا اعتقاد ہے کہ ہر انسان خدا تک پہنچنے اور اسکو جاننے کی صلاحیت رکھتا ہے اور اس میں ایک ایسی قوت پوشیدہ ہوتی ہے جس کو بیدار کرنے کیلئے عبادت - ریاضت اور مجاہدہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

بہر حال روحانی نشوونما کیلئے انسان کو ان تمام منازل سے گزرنا پڑتا ہے اور راہ کی مشکلات کو دور کرنے کیلئے اسے کسی کامل کی رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرشد اپنے مرید کے افعال و اعمال کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ وہ اسے ذکر و شغل کے طریقے بتاتا ہے۔ اخلاقی کوتاہیوں نفس کی لغزشوں اور خیالات کی کمزوریوں پر نظر رکھتا ہے اور انکی اصلاح کرتا ہے۔

صوفیا کے رشد و ہدایت کا یہ سلسلہ تصوف کے دور اول سے قائم چلا آتا ہے۔ صوفیانے بغیر کسی لاپٹے یا طمع کے عام خلافت کی اصلاح کیلئے اپنی زندگیاں وقف کئے رکھی ہیں، خود کو خاک میں ملا دیا لیکن دوسرے کی بگڑھی بنا دی۔ ہمارے سامنے حضرت ابراہیم بن ادھم کی مثال موجود ہے جنہوں نے تلج و سخت چھوڑ کر فقیری اختیار کی۔ ایسے جلیل القدر صوفیا کی بھی کمی نہیں رہی جو اپنی دجاہت علمی کے سبب بڑے بڑے دنیاوی مناصب حاصل کر سکتے تھے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ انہوں نے کبھی شخصی حکومتوں میں کوئی عہدہ قبول کیا اور کسی صاحب جاہ و ثروت کی خوشامد کی۔ البتہ عام لوگوں کی اصلاح کیلئے ساتھ ساتھ انہوں نے سلاطین اور امرا کی اصلاح کا بھی فریضہ ادا کیا۔

صوفیانے اخلاقیات اور روحانیت کا ہی درس نہیں دیا بلکہ دجاہد اور عمل کی طرف بھی پوری توجہ دی ہے، اور اس سلسلے میں صرف تلقین و حفظ تک ہی بات محدود نہیں رہی بلکہ عملی طور پر خود کو ان تعلیمات کا نمونہ بنا کر

پیش کیا ہے، خاص طور پر اسلام کے تحفظ و بقا اور فروغ کھینے انہوں نے اسلامی لشکروں میں شریک ہو کر کفار سے جنگ کرنے سے بھی دریغ نہیں کیا جو لوگ تاریخ سے بے خبر ہیں وہ بڑے صغیر پاک و ہند میں اسلام کے فروغ کو مسلم شہنشاہوں کا کارنامہ قرار دیتے ہیں، حالانکہ حقیقت الامر یہ ہے کہ اگر مسلم حملہ آوروں کے جلو میں روحانیت کے یہ علمبردار نہ ہوتے اور مسلم بادشاہوں کو ان نفوسِ قدسی کی لپیٹ پناہی حاصل نہ ہوتی تو نہ انکی حکومت کو وہ استحکام میسر آتا جو ہزار سالہ دورِ حکمرانی میں انہیں حاصل ہوا اور نہ اپنی بھاری تعداد میں یہاں کی اقوام حلقہ بگوشی اسلام ہوتیں۔ یہ صوفیا ہی تھے جن کی تعلیمات نے غیر مسلموں کو متاثر کیا اور وہ اسلام کی حقیقت کے قائل ہوئے۔

بعض نام نہاد صوفیانے جن کو نہ شریعت کا پاس ہے اور نہ طرفیت کے رموز سے آگاہ تصوف کے متعلق بڑے غلط تاثرات پیدا کر دیئے ہیں ورنہ جہاں تک صوفی اور تصوف کی فضیلت و عظمت کا تعلق ہے وہ اہل علم کی نظر سے پوشیدہ نہیں، صاحب تفسیر کشاف نے لکھا ہے کہ ایک قوم کے افراد نے جو ردّ سا کفار میں سے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا کہ ان پشیمینہ پوش بے قدروں (صوفیاء) کو جیسے صہیب رضی اللہ عنہم، بلال رضی اللہ عنہم، غارہ بنی جہنم کے پاس اور فرقوں کی بدبو میں تکلیف پہنچاتی ہے ہٹا دو تاکہ ہم آپ کے پاس آکر بیٹھیں اس وقت ایک آیت نازل ہوئی جو ان خستہ حال فقیروں کی تعریف و توصیف میں تھی۔ اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی انہیں میں شامل ہونے کی دعائیں کی، دعایہ ہے :-

اللّٰهُمَّ احْبِبْنِي مَسْكِينًا وَاغْنِنِي مَسْكِينًا وَاَحْشِرْنِي زَمْرَةَ الْمَسَاكِينِ۔  
یعنی الہی مجھ کو مسکین زندہ رکھ اور مسکین مار اور میرا حشر گروہ مسکین میں کر۔  
یہاں فقیر و مسکین سے مراد آج کل کے پیشہ ور بھکے منگے گداگر، طامع اور عریص دنیا اور فقیر بے معرفت نہیں بلکہ وہ مراد ہیں جو صاحب معرفت ہیں

اور جن کے سینے انوار الہی سے معمور ہیں۔  
 حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا دار مولویوں اور طامع و عرص  
 فقیروں کی صحبت میں بیٹھنے سے منع فرمایا ہے اور علمائے حق کی صحبت کے  
 فوائد اور انکی شناخت بھی بتائی ہے۔ ارشاد گرامی ہے۔

لا تجلسوا عند کل عالم الا عالماً یدعوکم من خمس الی  
 خمس من الشوک الی الیقین ومن الریا والی الاخلاص  
 ومن الرغبة الی الزهد ومن الکبر والی التواضع  
 ومن العداوة الی النصیحة۔

یعنی ہر ایک عالم کے پاس مت بیٹھو بلکہ اس عالم کے پاس بیٹھو جو  
 پانچ چیزوں سے دوسری پانچ چیزوں کی طرف بلائے۔ اول شک سے یقین کی  
 طرف۔ دوسرے ریا سے اخلاص کی طرف۔ تیسرے دنیا کی خواہش سے زہد کی  
 خواہش سے زہد کی طرف۔ چوتھے تکبر سے تواضع کی طرف اور پانچویں عداوت  
 سے خیر کی طرف۔

خود اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ جن صفات کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ علمائے  
 ظواہر میں نہیں اہل معرفت اور ان صوفیا میں ہوتی ہیں جو دنیا سے بے نیاز ہوتے  
 ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے لئے مولانا رومؒ نے فرمایا ہے۔

یک زمانہ صحبتے با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا  
 یہ صحیح ہے کہ فی زمانہ اولیائے کاملین ہماری نظروں سے پوشیدہ ہیں بسبب  
 ان کی تصانیف۔ ان کے احوال اور ملفوظات ہمارے لئے مشعل راہ ہیں۔  
 امام یوسف ہمدانیؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ جب زمانہ ایسا آجائے کہ اولیاء اللہ  
 ہماری نظروں سے پوشیدہ ہو جائیں تو ہم کو کیا کرنا چاہیے تاکہ ہم راہ ایمان مست  
 رہے آپ نے فرمایا کہ "بزرگوں کے ملفوظات اور ارشادات کے آٹھ  
 ورق ہر روز پڑھ لیا کرو۔"

اسی طرح حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ مینیری اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں :

”بزرگوں کے تذکرے اور ملفوظات کا پڑھنا ایسا  
ہی ہے جیسا کہ انکی صحبت میں رہ کر انکی زبان سے  
سُننا اور ان سے استفادہ کرنا.....“

حضرت شیخ فرید الدین عطار نے تذکرۃ الاولیاء کے دیباچہ میں اس  
مقولہ کو حدیث سے تعبیر کیا ہے۔

عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة

یعنی صالحین کے تذکرے کے وقت رحمت کا نزول ہوتا ہے۔

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی نے  
منازل امیر المؤمنین کے حوالہ سے حضرت علیؑ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ:  
”تذکرۃ اولیاء عبادت ہے اور ذکر کرنے والے کے نامہ

اعمال میں عبادت کا ثواب درج کیا جاتا ہے۔“

اولیاء اللہ اور صوفیائے کرام کے حالات کے مطالعہ کے ساتھ ساتھ  
یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ ان کا تعلق کن سلاسل تصوف سے ہے اور  
ان سلاسل میں کون کون سے بزرگ منسلک ہیں۔ یوں تو تصوف کے ہشتا  
سلسلے ہیں لیکن ان میں یہ سولہ خالوادے خاص ہیں :

- ۱۔ زید یہ بانی عبد الوجید بن زید (متوفی ۱۶۶ھ)
- ۲۔ عیار یہ بانی فضل بن عیار (متوفی ۱۶۸ھ)
- ۳۔ ادھم یہ بانی ابراہیم بن ادھم (متوفی ۱۶۱ھ)
- ۴۔ عجمیہ بانی حبیب عجمی (متوفی ۱۵۶ھ)
- ۵۔ کرخیہ بانی معرف کرخی (متوفی ۲۰۰ھ)
- ۶۔ سقطیہ بانی سری سقطی (متوفی ۲۵۳ھ)

- ۶ — طیفوریہ بانی بایزید بسطامی (متوفی ۲۶۰ھ)
- ۸ — جُنیدِ یہ بانی جنید بغدادی (متوفی ۲۹۶ھ)
- ۹ — جُبیرِ یہ بانی جبیر البصری (متوفی ۲۸۶ھ)
- ۱۰ — چشتیہ بانی خواجہ علودینیوری (متوفی ۲۹۹ھ)
- ۱۱ — گاذرنیہ بانی ابواسحاق کاذرنی (متوفی ۲۲۶ھ)
- ۱۲ — طوسیہ بانی علاؤالدین طوسی (متوفی ۵۶۰ھ)
- ۱۳ — سہروردیہ بانی ابونجیب سہروردی (متوفی ۵۶۳ھ)
- ۱۴ — فردوسیہ بانی بخشم الدین کبریٰ (متوفی ۶۱۸ھ)
- ۱۵ — قادریہ بانی شیخ عبدالقادر جیلانی (متوفی ۵۶۱ھ)
- ۱۶ — نقشبندیہ بانی خواجہ بہاؤالدین نقشبندی (متوفی ۱۳۳۹ھ)

ہم آئندہ صفحات میں سرزمین بہاولپور سے تعلق رکھنے والے جن بزرگوں کے حالات قلمبند کرنے والے ہیں وہ چونکہ چشتی، قادری، سہروردی، اویسی اور گاذروانی سلاسل سے منسلک تھے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مختصر تعارف پہلے یہاں کرادیا جائے۔

## خانوادہ چشتیہ

یہ خانوادہ حضرت ابواسحاق چشتیؒ سے منسوب ہے، جو حضرت خواجہ ممشاد دینیوری کے مرید و خلیفہ تھے۔

چشت ایران کا ایک قریب ہے جہاں سے حضرت خواجہ ابواسحاق چشتیؒ خواجہ ممشاد دینیوری کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت و خلافت سے مشرف ہوئے تھے۔

برصغیر پاک و ہند میں اس خانوادے کے سرخیل حضرت خواجہ معین الدین

چشتی اجمیری ہیں جن کا سلسلہ طریقت چھ واسطوں سے حضرت خواجہ  
ابو اسماعیل چشتی سے ملتا ہے۔

خواجہ اجمیری حضرت شیخ عثمان ہارونی کے خلیفہ تھے۔ پاک دہند  
میں اس خاندان سے کے دیگر جلیل القدر مشائخ میں حضرت خواجہ قطب الدین  
بختیار کالی، حضرت شیخ حمید الدین ناگوری، حضرت بابا فرید الدین  
مسعود گنج شکر، حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین ادلیا، حضرت  
خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی، حضرت خواجہ علاء الدین احمد صابر کلیری،  
حضرت خواجہ بندہ نوار کیسود راز، حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی،  
حضرت شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی اور حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں خاص  
صویر پر قابل ذکر ہیں۔ بلاد ہند میں اس خاندان سے دو مزید خاندانوں سے نظارہ  
اور صابریہ نکلے۔ اول الذکر حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین ادلیا  
سے اور سوغرانہ حضرت شیخ علاء الدین صابر کلیری سے منسوب  
ہے۔ یہ اسی منبع خواجگان کے ود گہر ہائے آبدار ہیں جن کی تابانی سے  
ہندوستان کا گوشہ گوشہ منور ہوا۔ ان میں سے بہ بزرگ نضوف کا  
ایک ادارہ اور عرفان و آگہی کا ایسا بحر موج تھا جس سے ایک دنیا  
سیراب ہوئی اور ہزاروں مردان خدا کو دولتِ دلایت میں آئی۔  
حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا سلسلہ طریقت یہ ہے :-  
حضرت خواجہ ابو اسماعیل کے خلیفہ حضرت خواجہ ابو احمد چشتی، ان  
کے خواجہ ابو محمد چشتی، ان کے ابو یوسف زندنی، ان کے شیخ عثمان  
ہارونی اور ان کے حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری

## خاندانہ سہروردیہ

سہرورد عراق عجم میں زنجان کا ایک مقام ہے، جہاں اس خاندانہ کے بانی حضرت خواجہ ابو نجیب سہروردی رہائش رکھتے تھے۔ ان کا سلسلہ نوو اہل سلسلہ سے حضرت حبیب عجمی تک پہنچتا ہے۔ شیخ نجم الدین کبریٰ فردوسی اور علاؤ الدین طوسی دو بھائی تھے اور دونوں شیخ طریقت کی تلاش میں تھے، اسی تجسس میں جب یہ دونوں بھائی شیخ ضیاء الدین ابو نجیب سہروردی کی خدمت میں حاضر ہوئے جو بڑے مریض بزرگ تھے تو انہوں نے فرمایا کہ پیر کامل کی تلاش میں تو میں بھی بوڑھا ہو گیا ہوں، سنا ہے کہ شیخ وجیہ الدین ابو حفص عمر بن محمد ٹمبوٹوسی شیخ کامل ہیں، چلو ان سے بیعت کریں گے۔ چنانچہ یہ تینوں بزرگ حضرت شیخ طوسی کی خدمت میں پہنچے۔ انہوں نے ابو نجیب اور علاؤ الدین کو مرید کر لیا اور نجم الدین کبریٰ نام لکھ حضرت ابو نجیب کے ہاتھ میں دیکر کہا کہ اس کا حصہ تمہارے پاس ہے۔ تم اس کو مرید کرو اور خلافت دو۔ تمہارا نام اس سے روشن ہوگا۔ غرض ابو نجیب نے انکو مرید کیا اور ساتویں روز خرقہ خلافت عنایت کر دیا۔ اس خاندانہ کو شیخ ضیاء الدین ابو نجیب اور ان کے بھتیجے اور مرید خاص حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے فروغ حاصل ہوا۔ انہیں کے خلفائے جن میں حضرت مخدوم نوح جندی حضرت قاضی حمید الدین ناگوری، حضرت شیخ نور الدین مبارک غزنوی اور حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی خاص طور پر قابل ذکر ہیں برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ سہروردیہ کو شہرت دوام اور مقبولیت عام خطا کی۔ فارسی زبان کے مایہ ناز شاعر حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کو بھی حضرت



شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے ہی شرف بیعت حاصل تھا۔

## خانوادہ قادریہ

خانوادہ قادریہ حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ علیہ سے منسوب ہے۔ آپ کو روحانی نعمت حضرت شیخ احمد اسود دینوریؒ سے، ان کو حضرت شیخ علوممشاد دینوریؒ سے اور ان کو سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی سے ملی اور فرقہ خلافت حضرت مصلح الدین ابوسعید المبارک المخرومی سے ملا۔ ان کو حضرت شیخ ابوالحسن علی قریشی البنگاری سے، ان کو حضرت شیخ ابوالفرح طرطوسی سے، ان کو حضرت شیخ ابوالفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز مینی سے اور ان کو حضرت خواجہ جنید بغدادی سے حاصل ہوا۔ آپ کا شجرہ نسب بچند واسطہ حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتا ہے۔

حضرت غوث اعظمؒ کے علوم مرتبت کے متعلق حضرت شاہ ولی اللہؒ کا ارشاد گرامی ملاحظہ ہو۔

حضرت علی کے بعد اولیائے کرام اور اصحاب طرق میں سب سے زیادہ قوی الاثر بزرگ جنہوں نے راہ جذب کو بہ حسن وجہ طے کر کے نسبت ادیسی کی اہل کی طرف رجوع کیا اور اس میں نہایت کامیابی سے قدم رکھا وہ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی ذات ہے۔ اسی بنا پر آپ کے متعلق کہا گیا ہے کہ موصوف اپنی قبر میں زندوں کی طرح تصرف کرتے ہیں۔

۱۔ ہمعات اردو ترجمہ تصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ تاریخ، صفحہ ۱۲۶

حضرت شاہ ولی اللہ آپ کے فیض باطنی کے متعلق تخریر فرماتے ہیں:۔  
 ”اگر ان امور کے پیش نظر سالک کو کسی خاص روح سے مناسبت  
 ہو جائے اور وہاں سے اسے فیض پہنچے تو اس واقعہ کی اصل حقیقت  
 غالباً یہ ہوگی کہ اسے یہ فیض یا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت  
 سے حاصل ہوا یا امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی نسبت سے  
 یا اسے یہ فیض حضرت غوث اعظمؒ کی نسبت سے ملا۔“  
 اس خاندان سے کوہ برصغیر پاک و ہند میں جن بزرگوں سے فروغ حاصل ہوا  
 ان میں حضرت شیخ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ عیسیٰ شرف الدین نقال  
 کا اسم گرامی سرفہرست ہے جنہوں نے سندھ کے مشہور تاریخی شہر  
 لالہ میں سکونت اختیار کر رکھی تھی۔ حضرت ہی کی اولاد میں سے کچھ بزرگ  
 ہندوستان کے دوسرے علاقوں میں پہنچنے کے علاوہ بہاولپور کے مشہور قصبہ  
 اوچ میں بھی اقامت گزری ہوئے تھے۔ جن میں حضرت بندگی سید محمد غوثؒ کو  
 اولیت کا شرف حاصل تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب سات واسطوں سے حضرت  
 شیخ عبدالقادر جیلانیؒ تک پہنچتا ہے۔

## خاندانِ اولیاء

یہ خاندان عالیہ طوائف میں حضرت خواجہ ادیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 سے منسوب ہے۔ آپ حضور کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں موجود تھے اور  
 حضور کے نادیدہ عاشق تھے۔ آپ پر وجد و حال کا اس قدر غلبہ تھا کہ ملاقات  
 جسمانی بیسر نہ ہو سکی۔ آپ کو خیر التا بعین کہا جاتا ہے۔

۱۲۷ ہجرت اردو ترجمہ ”تصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ“ تاریخ صفحہ ۱۲۷

اصطلاحِ صوتیاء میں صاحبِ قبر سے بغیر ملاقات کے نسبت حاصل کرنے کو نسبتِ اولیہ کہا جاتا ہے اور یہ نسبت حاصل کرنے والا خواب یا مراقبہ میں مشاہدہ کرتا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ نے نسبتِ اولیہ کی تشریح یوں فرمائی ہے:

نسبتِ اولیہ کی تفصیل یہ ہے کہ انسان میں ایک نفسِ ناطقہ ہے جو بمنزلہ ایک آئینے کے ہے جس میں انسان کی روحانی کیفیات کا بھی عکس پڑتا ہے اور اس کے جسمانی احوال سے ہر کیفیت اور ہر حالت میں قدرت نے ایک استعداد رکھی ہے۔ چنانچہ اسکی وہ استعداد جس کا تعلق جسمانی احوال سے ہے اور وہ استعداد جو اس کی روحانی کیفیات سے متعلق ہیں ان دونوں میں کئی تناظر اور اختلاف ہے۔ روحانی کیفیات میں سے ایک کیفیت یہ ہے کہ سب لہجین راہِ طریقت جب عالمِ ناسوت کی لپٹی سے نکل کر عالمِ ملکوت کی بلندی پر فائز ہوتے ہیں اور خمیسِ دنیا پاک اعتبارات کو کلیتہً ترک کر دیتے ہیں تو اسی حالت میں وہ لطیف اور خوشگوار کیفیات میں اس طرح سرشار ہو جاتے ہیں۔ گویا ان کے نفوس ان کیفیات میں ڈوبنے بالکل فنا ہو گئے۔ چنانچہ اس مقام میں سب لکوں کی حالت اس مشک کی سی ہو جاتی ہے جس میں پوری قوت سے ہوا بھردی گئی ہو اور اس کی وجہ سے وہ اس طرح پھول گئی ہے کہ خواہ اسے پانی میں ڈال دیں وہ کسی طرح تہہ آب نہیں ہوتی۔

۱۔ ہمعات اردو ترجمہ "حقیقتِ نفوس اور اس کا فلسفہ" تاریخ "صفحہ ۱۱۹-۲۰

## خانوادہ گازیرونہ

یہ خانوادہ حضرت ابو اسحاق گازیرونہ قدس سرہ سے منسوب ہے۔ آپ حسین ابن علی الاکار کے خلیفہ تھے۔ وہ حضرت ممشاد علودینوری کے اور وہ حضرت خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ کے دیکھنے والے تھے۔ آپ کو عبد اللہ حنیف سے بھی نعمت روحانی ملی تھی۔ طبل و علم رکھنے اور ہیرق لگانے کی رکش آپ سے ہی نکلی ہے۔ ہندوستان میں آنے والے اولیاء اللہ میں سلسلہ گازیرونہ کے ہی بزرگ حضرت صفی الدین گازیرونہ کو شرف اہلبیت حاصل ہے جن کا مزار اوچ شریف (ضلع بہاولپور) میں آج بھی مرجع خلائق ہے۔

### خانوادہ نقشبندیہ

یہ خانوادہ حضرت خواجہ بہاؤ الحق والدین محمد شاہ نقشبند سے منسوب ہے آپ حضرت سید خواجہ امیر کلال کے خلیفہ تھے۔ جن کا سلسلہ ارادت حضرت جنید بغدادی تک پہنچتا ہے۔ برصغیر ہندوپاک میں خانوادہ نقشبندیہ کا فروغ حضرت خواجہ عبدالباقی باقی باللہ اور ان کے خلیفہ حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا۔ ہندوستان میں حضرت شاہ ولی اللہ حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت شاہ رفیع الدین اور پنجاب میں حضرت خواجہ خاند محمد محمود لاہوری حضرت شیخ محمد طاہر قادری نقشبندی حضرت خواجہ نور محمد معروف بہ بابا می تیرا ہی حضرت غلام محی الدین قصودی اس سلسلے کے مشہور بزرگ گندہم ہیں۔ آخری دور کے نقشبندی بزرگوں میں حضرت میاں شیر محمد شہر قنوجی کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔

## قبرستان اور خانقاہیں

سرزمین بہاولپور کم و بیش ہزار برس سے اولیائے حق اور اہل اللہ کی عظمتوں کی ایمن ہے۔ میکلوڈ کینج سے تحصیل صادق آباد کے آخری سرے تک ایسے بے شمار قبرستانوں اور خانقاہوں کا سلسلہ پھیلا ہوا ہے جنہیں بعض بڑے جلیل القدر علما و صلحا محو خواب استراحت ہیں۔ ان کے علاوہ بہت سے صاحب جبروت امرا و روسا بھی ان قبرستانوں میں مدفون ہیں۔ مروریام کے ہاتھوں اگرچہ بہت سی قبروں کے نشانات مٹ چکے ہیں اور اب ٹھیک ٹھیک ان کا پتہ چلانا بہت مشکل ہو گیا ہے تاہم یہ شہر خموشاں اپنی عظمت رفتہ کی داستان زبان حال سے سنا رہے ہیں۔ کون کھان کر سکتا ہے کہ جن صاحب عظمت و شان ہستیوں کا کبھی دنیا میں ڈنکا بجتا تھا ان کے مزارات عبرت سرائے ہستی کی دائرگونیوں کا نقشہ پیش کریں گے۔ جو مزارات زمانہ کی دستبرد سے محفوظ رہ گئے ہیں ان کی بے رونقی اور زلوں حالی بھی کل من علیہا نان کا درس دے رہی ہے۔

خانقاہوں اور درگاہوں کی کیفیت بھی کچھ اس سے مختلف نہیں۔ بہشتائے چند اکثر خانقاہیں ان کے متولیوں کی بے توجہی کا شکار ہیں۔ البتہ عوام نے اپنا دامن عقیدت جن خانقاہوں سے وابستہ کر رکھا ہے وہاں اب بھی میلے کا سا سماں رہتا ہے اور جو یائے حق یہاں آکر طمانیت قلب اور تسکین خاطر کا سامان حاصل کرتے ہیں۔

حدود بہاولپور میں جتنے قبرستان واقع ہیں وہ کسی باکمال بزرگ یا صاحب ثروت شخصیت کے نام سے موسوم ہیں، جن میں پہلے ان کے

مدفن بنے اور بعد میں ان کے اقارب اور دوسرے لوگوں نے بھی اسے اپنی آخری آرام گاہ کے لئے منتخب کر لیا۔ بعض بستیوں کے نام بھی انہی قبرستان کے نام پر مشہور ہو گئے ہیں اور اب یہ آبادیاں ویرانوں کے آغوش میں عجب سامان تضاد پیدا کر رہی ہیں۔

سرخ گل کے سائے میں دیکھے ہیں ویرانے بہت

**ضلع بہاولنگر**

ضلع بہاولنگر میں تحصیل چشتیاں مزارات الیاً

اللہ کی وجہ سے بہت زیادہ مشہور ہے اور یہ

فخر اسی تحصیل کو حاصل ہے کہ یہاں فرید ملت حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ کی اولاد موجود ہے اور چونکہ یہ سرزمین خاندانہ چشتیہ کے اہل اللہ کا مسکن و مدفن ہے اس لئے اسی رعایت سے اس علاقے کا نام چشتیاں پڑ گیا ہے۔ اس میں دیگر متعدد قبرستانوں کے علاوہ قریہ تاج سرور کا قبرستان اپنی وسعت و اہمیت میں سب پر فوقیت رکھتا ہے۔ یہ قبرستان چشتیاں ریلوے اسٹیشن کے شمالی جانب واقع ہے اس میں شیخ تاج الدین نبیرہ حضرت بابا گنج شکرؒ کا مزار ہے جو رونہ تلج ٹرر کے نام سے مشہور ہے۔ اس کا گنبد دور سے دکھائی دیتا ہے۔ اسی مزار کے نام پر بستی کا نام قریہ تاج سرور پڑ گیا ہے اور قبرستان بھی اسی نام سے مشہور رکھنا ہے۔ یہیں فخر سلسلہ چشتیہ حضرت قبلہ عالم خواجہ

سہ اس بستی میں حضرت بابا گنج شکرؒ کی اولاد کثرت سے ملتی ہے یہیں اس خاندان کے ایک مشہور بزرگ حضرت مخدوم محمد معروف خوشابی پیدا ہوئے تھے ان کا سلسلہ پنج دہلوں سے حضرت بابا علیہ الرحمۃ سے ملتا ہے۔ ان کے والد شیخ حضرت شیخ تاج الدین سرور کے پوتے تھے۔ انہوں نے خوشاب ضلع سرگودھا میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ وہیں رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا اور وہیں ان کی آخری آرام گاہ بنی۔ انہی تاریخ وفات ۱۰ محرم ۹۸۶ھ ہے۔

نور محمد مہارویؒ کا مزار پڑ الوار ہے دوسری بزرگ ہستیوں میں جن کے یہاں مزارات ہیں حضرت خواجہ اجمیری کے مہانے سید چراغ شاہ کا ہم مبارک سرفہرست ہے۔

اس عظیم الشان قبرستان کے علاوہ تحصیل چشتیاں میں ہی کئی اور وسیع قبرستان ہیں جنہیں زیادہ تر حضرت بابا علیہ الرحمۃ کے متومیلین یا خانوادہ چشتیہ کے بعض بزرگوں کے مزارات ہیں۔ چشتیاں کے قریب ہی رگیستان کی جانب ایک قبرستان رسول سر کے نام سے موسوم ہے جس میں کئی کالین آسودہ ہیں۔ حضرت شیخ رکن الدین چشتی جو حضرت بابا کی اولاد میں سے تھے نیز حضرت شیخ فتح دیوان نیرہ حضرت بابا اور حضرت شیخ امام الدین چشتی، حضرت سید کمال شاہ جو حضرت حسن دریا اوچی کی اولاد میں سے تھے اور حضرت شیخ چاکر جو اپنے وقت کے ولی کامل تھے یہاں ابدی نیند سو رہے ہیں۔

رسول سر کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ مغل بادشاہ جلال الدین اکبر کے زمانہ میں ایک بزرگ یہاں تشریف لائے اور انہوں نے اس رگیستان میں رفاہ عام کیلئے ایک تالاب کھدوایا اور یہیں اقامت گزریں ہو گئے۔ کہتے ہیں کہ تالاب کی کھدائی کے وقت آپ مزدوروں کو ہر کھی کی پہلی چوٹ پر ایک پیسہ دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک کا "ٹپہ" لگاؤ۔ اسی وجہ سے اس تالاب کا نام رسول سر مشہور ہو گیا۔

ایک اور روایت یہ مشہور ہے کہ حضرت شیخ رکن الدین کو جنہوں نے اپنی زندگی میں ہی اپنا مزار یہاں تعمیر کرایا تھا اس مقام پر خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی جس کی وجہ سے اس مقام کا نام رسول سر پڑ گیا۔

۱۰ ذکر کرام مولفہ مولوی حفیظ الرحمن، صفحہ ۳۲

ایک اور روایت یہ مشہور ہے کہ حضرت شیخ رکن الدین کو جنہوں نے اپنی زندگی میں ہی اپنا مزار یہاں تعمیر کرایا تھا اس مقام پر خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی جسکی وجہ سے اس مقام کا نام رسول پڑ گیا۔ خانقاہ تاج سرور سے متصل ایک وسیع قبرستان میں چار کھنڈ کی ایک غیر مسقف عمارت ہے جو لکھنویوں کی چوکھنڈی کہلاتی ہے۔ اس میں لکھنوی قوم کے امرا کی قبریں ہیں۔ جو یہ قوم کے بعض بزرگ بھی اس قبرستان میں مدفون تھیں۔ چشتیہ کے موضع خمیسے میں ایک بہت بڑا قبرستان ہے جس میں دیگر قبور کے علاوہ ایک قبہ والی عمارت ہے۔ جہاں برے شاہ نامی ایک بزرگ محو خواب ہیں۔ کہتے ہیں کہ اگر سنگ گزیدہ اس خانقاہ پر چالیس دن چد کھینچے تو وہ صاحب مزار کی کرامت سے تندرست ہو جاتا ہے۔

بہاؤنگر اور اس کے نواح میں بھی متعدد قبرستان اور خانقاہیں ہیں۔ چنانچہ ریلوے اسٹیشن تحت محل کی شمالی جانب نہر ک کنارے ایک قبرستان ہے جس میں سلسلہ چشتیہ کے دیگر بزرگوں کے علاوہ حضرت بابا گنج شکر کی اولاد میں سے بھی کچھ حضرات کے مزارات ہیں۔ یہاں کسی برگزیدہ عورت کی بھی قبر ہے جس سے اس علاقے کی عورتوں کو بڑی عقیدت ہے۔ اس قبر کی وجہ سے ملحقہ قصبہ کا نام مالی دی مومن آباد پڑ گیا ہے۔

بہاؤنگر سے تیرہ میل کے فاصلے پر شمال مشرق کی طرف فورڈ واہ کے کنارے ایک وسیع قبرستان عبدالہادی سید رسول کے نام سے مشہور ہے۔ اسی خاندان کے ایک بزرگ حضرت قلندر شاہ کا مزار بھی یہیں ہے۔ یہ صاحب کرامت اور برگزیدہ لوگوں میں سے تھے۔ ان کی اولاد لوہے قلندر شاہ اور فتح کوٹ میں رہائش رکھتی ہے اور نہایت خوشحالی سے۔ باشندگان علاقہ انہیں عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

۱۔ ذکر کرامت ۲۔ سید رفیق شاہ ایم۔ این۔ ایل۔ اے۔ صاحب اقبال فروری



بہاؤنگر کے نواح میں پیرسید شاہ، بودلہ پیر، ظاہر پیر اور خواجہ

غلام رسول طیغری کے مزارات ہیں جن کے تفصیلی حالات دستیاب نہیں تاہم ان کے مرجع خلالت ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔

بہاؤنگر کی تحصیل منچن آباد میں موضع کالو کا، موضع لالہ ہر سنگھ، پیپلی خالصانہ بہاول گڑھ، چکو کا، موضع مونیان والا، چاویکا روڈ، موضع قاسم کا، اور غوث پور میں کافی بڑے بڑے قبرستان ہیں جنہیں بعض نامعلوم بزرگوں کی خانقاہیں بھی ہیں جن سے غوام نے اپنا رشتہ عقیدت وابستہ کر رکھا ہے اور وہاں جا کر منجین اور مرادیں مانتے ہیں، ان کے علاوہ ریلوے اسٹیشن منچن آباد سے چھ سات کوس کے فاصلے پر مغربی جانب پیر خالص ولی کی ایک خانقاہ ہے۔ ان بزرگ کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ حضرت بابا فرید الدین شکر گنجؒ کے ہم عصر اور تربیت یافتہ تھے آپ کے ہی ارشاد کے مطابق انہوں نے یہاں اقامت اختیار کی تھی، بڑے عابد، زاہد اور مریض بزرگوں میں سے تھے، خالصانہ زمیندار جو اس علاقے میں آباد ہیں آپکی اولاد یا آپ کے عقیدتمندوں میں شمار ہوتے ہیں۔

ضلع بہاؤنگر کی تحصیل چشتیاں میں شہر فرید ایک وسیع علاقے پر مشتمل ہے جس میں متعدد بستیاں ہیں، یہ علاقہ اسی نام سے مشہور ہے، اس علاقے میں بھی متعدد اہل اللہ کی خانقاہیں ہیں، بخش خاں میں حضرت خواجہ پیر عبدالحقؒ کی خانقاہ زبردست مرجعیت کی حامل ہے، آپ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کے مرشد اور علم زاد بھائی تھے، ماڑی شوق شاہ میں حضرت شوق الہی کی خانقاہ کافی شہرت کی مالک ہے، آپ حضرت جمال شاہ قادری ملتان کے مرید تھے، ہمارا خواجہ

۱۷ یہاں ایک بلوچ بزرگ پیر محمد کا مزار ہے۔ ان کے متعلق گزٹیر میں لکھا ہے کہ جب شاہ شجاع افغانستان پر حملہ کرنے جا رہا تھا تو اس نے ان سے اپنی کامیابی کیلئے دعا کرائی تھی، یعنی یہ بزرگ اس وقت زندہ تھے، آپ حضرت دائم کھول کے مرید تھے جن کا مزار ساہیوال میں ہے۔ ۱۸ ذکر کرام صفحہ

صورت سنگھ والی بیکانیر آپ سے عقیدت رکھتا تھا۔

ان کے علاوہ شہر فرید میں حضرت شیخ بدرا الدین چشتی کا مزار ہے۔

چشتیاں کے قریب خانقاہ محمد پناہ کے نام سے ایک ریوے اسٹیشن ہے جو ٹوانہ

قوم کے ایک بزرگ حضرت میاں محمد پناہ کے نام سے موسوم ہے۔ آپ حضرت قبلہ

عالم خواجہ نور محمد ہاروی کے معاصر اور صاحب ریاضت و مجاہدہ بزرگ تھے۔ روسائے

لڈن کو آپ سے بچہ عقیدت ہے۔ اس خاندان کے ایک رئیس غلام محمد خاں دو تار

نے بیس ہزار روپے کی لاگت سے آپکی خانقاہ مجلس خانہ اور مسجد تعمیر کرائی تھی۔

مزینۃ التاریخ میں آپکے متعلق یہ تحریر ملتی ہے۔

حضرت غلام محمد پناہ ٹوانہ از قریہ مسٹا ٹوانہ دریں جا کہ مزار اقدس واقع

تاریخ راولپنڈی مصنف سید غلام مصطفیٰ شاہ گیلانی میں لکھا ہے کہ آپ سید چراغ شاہ قادری کے مرید

تھے۔ جن کا مزار اسلام آباد میں اسپل ہال کے عقب میں ہے۔ سید چراغ شاہ حضرت امام عبد اللطیف بری قادری کے

خلیفہ تھے۔ دربار قادری کیمتھل شریف (حال معیم ڈیرہ غازیخان) کے سجادہ نشین جناب سید مقبول علی لدین

گیلانی آپکا اسم گرامی سید شوق علی شاہ بتاتے ہیں۔ انکی تحقیق کے مطابق آپ حضرت شاہ محمد بالامہ کے خلیفہ تھے

اور کیمتھل سے یہاں تشریف لائے تھے کیمتھل دہلی (بھارت) سے ۱۲۴ میل کے فاصلے پر شمال کی جانب ہے۔ اس کے شرق

میں تھا غیر زناں اور پانی پت ہے۔ اسے شہر فرید کی اس اس آپ کے ہی دست مبارک سے رکھی

گئی تھی۔ آپ نے اس شہر کو آباد کیا۔ یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا اور شریعت

و طریقت سے لوگوں کو آگاہ کیا۔ آپ حضرت بابا فرید شکر گنج دہلی کی ساتویں پشت میں سے

تھے۔ آپ کے ہاتھ پر بیس ہزار ہندوؤں نے اسلام قبول کیا۔ آپ کی تاریخ وصال ۲۱ ذی الحجہ

۷۱۰ھ ہے اسے میاں ممتاز محمد خاں دولت نامہ کسی علاقے کے بااثر اور بااقتدار

زمیندار تھے۔

۴۔ مزینۃ التاریخ (قلمی) ممدو مولوی اللہ بخش انصاری (جہانیاں منڈی) صفحہ ۲۴

است تشریف میفرمود۔ صاحب شریعت و علوم مرتب بود۔ ہزار ہا ہزار  
 اشخاص از حضرت فیضیاب شد۔ در عہد نوجوانی شرف دست  
 بیعت حضرت مخدوم پیر خب اللہ صاحب بدایونی قادری حاصل کرد  
 من بعد از حضرت قبۃ عالم فیض حاصل فرمود۔ تاریخ وفات  
 ۱۰۱۲ھ است۔

## ضلع بہاولپور

ضلع بہاولپور کی حدود حاصل پور سے شروع ہو کر  
 تحصیل احمد پور شرقیہ تک چلی گئی ہیں۔ ان حدود میں ایسے بیشمار قبرستان اور  
 خانقاہیں ہیں جہاں بڑے بڑے صاحب فیض اور باکمال بزرگ آسودہ خاک ہیں  
 حاصی پور ریلوے سٹیشن کے جنوب میں ایک سفید قبہ والی خانقاہ دور سے  
 نظر آتی ہے۔ صاحب خانقاہ پیر محمد شاہ زنگیلے تھے، قرب و جوار کے لوگ بڑی  
 عقیدت سے آپ کے مزار پر حاضری دیتے ہیں اور غنیمتیں مانتے ہیں۔ ہر سال  
 ۱۸ جون کو باقاعدگی سے عرس ہوتا ہے جس میں سماع کی محفل بھی منعقد  
 ہوتی ہے۔

خیروپڑ میں سب سے بڑی اور سب سے زیادہ مرجع خلافت خانقاہ حضرت  
 خواجہ خدیج بخش علیہ الرحمۃ کی ہے۔ آپ حضرت قبۃ عالم خواجہ نور محمد بہاروی  
 کے خلیفہ عظیم حضرت حافظ محمد جمال ملتانوی کے مرید خاص اور اپنے علم و فضل اور  
 نیکی و تقویٰ کی وجہ سے حضرت قبۃ عالم کے بھی منظور نظر تھے۔

خیروپڑ اور اس کے نواح میں بعض دیگر بزرگوں کے مزارات بھی رجوع خلق کا  
 مرکز ہیں۔ چنانچہ خیروپڑ کے شرقی جانب تین میل کے فاصلے پر مخدوم سید غریب حسن شاہ

مخدوم سید غریب حسن شاہ بخاری حضرت سید نور شاہ بخاری کے والد ماجد تھے جن کا مزار بہاولپور میں ہے۔  
 آپ کے ہی مزار کی وجہ سے بہاولپور کا قبرستان نور شاہ بخاری مشہور ہے۔

بخاری کا مزار ہے۔ یہ بڑے عابد زاہد اور صاحبِ نصرت بزرگ تھے۔ یہیں ایک وسیع قبرستان میں سادات ہمدانی کے مدفن ہیں۔ ہمدانی سادات میں سے جس بزرگ نے پہلے پہل خیرپور میں لوطن اختیار کیا وہ سید ہاشم شاہ تھے جن کا سلسلہ نسب مشہور روحانی پیشوا امیر بکیر سید علی ہمدانی سے ملتا ہے۔

خیرپور کے قریب چیلاداہن کی بستی بھی بزرگانِ کرام کا مسکن رہی ہے خاص طور پر حضرت قبلاً عالمؒ کے مرید خاص حافظ غلام حسنؒ کے مسکن کی وجہ سے اس بستی کو بڑی شہرت حاصل رہی ہے۔ آپ نہایت نیک نفس اور عابد و زاہد تھے۔ قربتِ خاص کی وجہ سے آپ کی تدفین حضرت قبلاً عالمؒ کی خانقاہ کے احاطہ میں ہوئی۔

خیرپور کے غزنی جانب سرکاری بنگلے کے قریب کچھوروں کے جھنڈ میں ملا جیون نامی ایک بزرگ کا مزار ہے۔ یہ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کے سمبصر اور بڑے کامل بزرگوں میں سے تھے۔ کچھتے ہیں کہ جب آپکا وصال ہوا تو حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ اور حضرت خواجہ خدا بخشؒ آپ کے پاس موجود تھے۔

قائم پور میں خانقاہ بدر دیوان کے نام سے ایک پرانی خانقاہ ہے جس کی سجادگی کا سلسلہ سادات قائم پور میں چلا آتا ہے یہیں مشہور صوفی شیخ چاولی کی اولاد میں سے بھی بعض حضرات کے مزارات ہیں۔

قائم پور کے نزدیک شیخراہن کے نام کا ایک قصبہ ہے جو حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں کے مزار مبارک کی وجہ سے مشہور ہے شیخراہن میں خانقاہ لعل

---

لعل شیخ چاولی کا مزار بدر دیوان صنع ملتان سے گیارہ میل کے فاصلے پر ہے۔ شیخ چاولی خود تولد تھے البتہ ان کے دوسرے رشتہ داروں کی اولاد ہے۔ ابو العزیزان حکیم عبدالرشید مرحوم کا تعلق بھی اسی خاندان سے تھا۔ احمد غزالی حکیم صاحب مرحوم کے لائق اور ہونہار فرزند ہیں۔

شہباز کی بھی کافی شہرت ہے۔ یہ بزرگ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے بمصر تھے۔

حاصلیور سے بہاولپور آتے ہوئے لعل سوہانزا نام کا ایک ریوے اسٹینن آتا ہے جو قریشی نسل ایک بزرگ حضرت لعل سوہانزا کے نام سے موسوم ہے۔ ان بزرگ کے متعلق ذکر کرام میں بہاولپور گزٹیر کے حوالہ سے لکھا ہے۔

آپ شیخ حاکم صاحب مہ مبارک کے عزیزوں میں سے تھے اور خواجہ نور محمد ہاروی شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے خلیفہ تھے۔

یہ روایت خلاف عقل ہے۔ خواجہ نور محمد ہاروی اور شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے عہد میں پورے چھ سو سال کا فصل ہے۔ لہذا کوئی شخص بیک وقت ان دونوں بزرگوں سے کیسے خلافت حاصل کر سکتا ہے۔ البتہ شیخ حاکم سے عزیز داری کی روایت قرین قیاس ہے اگرچہ اس کے متعلق بھی کوئی تحقیقی ثبوت موجود نہیں۔

کہا جاتا ہے کہ حضرت لعل سوہانزا کو سیر سیاحت کا بہت شوق تھا۔ ایک دفعہ آپ دوران سیاحت ٹھٹھ (سندھ) میں مقیم تھے کہ ہندو آپ کے درپے آزار ہو گئے اور انہوں نے حالت نماز میں آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کے مرید آپ کی لاش وہاں سے اٹھا لائے پہلے جہاں آپ کا مزار بنایا گیا تھا وہ مقام گذشتہ صدی کے آخری سالوں میں دریا کی طغیانی کی وجہ سے غرقاب ہو گیا تھا۔ لہذا آپ کا تابوت وہاں سے نکال کر موجودہ مقام پر دفن کیا گیا۔ اس مزار پر سالانہ سید لگتا ہے اور گرد و نواح کے لوگ کثیر تعداد میں جمع ہوتے ہیں۔

۱۰ ذکر کرام صفحہ

۱۱ خزینۃ التاریخ (تلمی) مملوک جناب مولوی امجد بخش انصاری جہانیاں منڈی صفحہ ۶۹

## شہر بہاولپور

بہاولپور شہر بھی بعض قدیم العہد قبرستانوں اور خانقاہوں کی وجہ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ ان میں قبرستان ملوک شاہ اپنی وسعت و قدامت کی وجہ سے سب سے زیادہ اہم ہے۔ یہاں باقی شہر بہاولپور نواب بہاول خاں عکسی اول اور کچھ دیگر روسا و شہزادگان کے مزارات کے علاوہ ہیشمار علما و صلحا اور اصحاب باطن آسودہ خاک ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں بعض تابعین کی قبریں بھی ہیں۔ اس قبرستان میں ایک قدیم مسجد بھی موجود ہے جس میں حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکرؒ، حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے چٹ کشی فرمائی تھی۔ چنانچہ فریبتہ التاریخ میں یہ عبارت درج ہے:

دریں جاگے مسجد کہنہ است دراں مسجد شریف حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر و حضرت مخدوم غوث بہا والحق ذکریا ملتانی و حضرت مخدوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت و دیگر اولیائے عظام مجاہدہ و چٹ کشی می کردند و عظیم فوائد روحانیہ یافتند۔  
حضرت ملوک شاہؒ بھی جن کے نام سے اس قبرستان کو شہرت

۱۰ فریبتہ التاریخ قلمی۔ صفحہ ۱۰۱

۱۱ حضرت ملوک شاہ سلسلہ قادریہ کے نامور بزرگ حضرت شاہ محال کھیتلیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد کا اہم گرامی حضرت سید ناصر الدین ثانی تھا آپ کی ولادت باسعادت دہلی میں ہوئی مدرسہ نظامیہ دہلی میں تعلیم و تربیت ہوئی۔ مخدوم عبد اللہ شاہ قادری کرمانیؒ کے دست مبارک پر شرف بیعت حاصل کیا اور انہی سے فرقہ خلافت بنا۔ آپ پیر دیانت کرتے ہوئے بہا شریف میں حضرت قبلہ عالم خواجہ نذیر ہادیؒ کے پاس پہنچے اور دو سال تک وہیں مقیم رہے۔ وہاں سے آپ موجودہ گورستان (ملوک شاہ) (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)

شہرت حاصل ہوئی یہیں مدفون ہیں۔ ان کے علاوہ شیخ الاسلام قاضی محمود الدینؒ سید غلام محی الدین شاہ کجلانی، مولوی جمیل الدین، مولوی غلام رسول چنڑ، مولوی سمن الدین، علوی مولوی محمد اعظم قریشی، مولوی محمد صادق اور مولوی عبید اللہ کی آخری آرام گاہ بھی یہیں ہے۔

میں جہاں آپکو نورانیت اور تجلیات ربانی کی جھلک کھائی دی مستقل استقامت اختیار کی یہاں ایک گھنے درخت کے نیچے آپکا ڈیرہ تھا جہاں ہر وقت ذکر الہی میں مشغول رہتے تھے، آخر عمر میں آپ پر ذوقِ مستی اور جذبہ کا عالم طاری ہو گیا حضرت قبلہ عالم اور حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی سے آپکے روابط اور تعلقات سورت ہمیشہ قائم رہے۔ آپکا وصال، ۱۰ رجب المرجب ۱۳۱۵ھ میں ہوا (خزینۃ تاریخ صفحہ ۱۰۷) نواب محمد بہاول خاں عباسی اول آپ کے معتقدوں میں شامل تھے اور اکثر آپکی خدمت میں آیا کرتے تھے۔ (ذکر کرام صفحہ ۵۶)

مشہور ہے کہ شہر بہاولپور کی آبادی کے لئے نواب صاحب نے آپ سے دعا کرائی تھی اور یہ آپکی دعاؤں کا ہی اثر ہے کہ اس شہر کی آبادی اور رونق بڑھتی ہی جاتی ہے۔ دربار قادری مصنفہ محمود علی مائل کرنالی میں آپکو محمد علی شاہ زندولی بنبرہ حضرت شاہ سکندری قادری کا خلیفہ بتایا ہے اس کتاب میں آپ کا نام بھی حضرت بوک شاہ غازی درج ہے (دربار قادری صفحہ ۲۹۳)

(۳) آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے استاد تھے، ۱۰ بیج الثانی ۱۳۱۹ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔

آپ کے والد ماجد مخدوم سیدنا صرا الدین شاہ جہانگیر بادشاہ کے عہد میں ہرات سے اچھ شریف لائے تھے۔ وہیں آپ نے وفات پائی۔ مخدوم سید غلام محی الدین شاہ نے مدرسہ بخاریہ میں تعلیم حاصل کی اپنے والد سے سلسلہ اربعہ یعنی چشتیہ قادریہ نقشبندیہ سہروردیہ میں خلافت و اجازت بیعت حاصل کی اور گورستان بوک شاہ کی بلخہستی مسیناں میں قیامت گزریں ہو گئے اور یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ آپکی بہت سی کرامات میں سے (باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

ملوک شاہ کے بعد بہاولپور کا دوسرا بڑا قبرستان نور شاہ بخاری ہے۔ جو حضرت مخدوم نور شاہ بخاری کی خانقاہ کی وجہ سے اس نام سے شہرت رکھتا ہے۔ یہ قبرستان شہر کے مغربی جانب ملتان روڈ کے ساتھ کافی دور تک چلا گیا ہے شہر کے جنازے زیادہ تر اسی قبرستان میں لائے جاتے ہیں۔

مخدوم سید نور شاہ بخاری صاحب کشف و کرامت اور علامہ دہر تھے ہفتے کے ہفتے ملا بخش کی مسجد میں وعظ فرمایا کرتے تھے۔ شاہجہاں کے عہد میں اوچ سے بہاولپور تشریف لائے۔ یہاں اپنے ایک مسجد اور مدرسہ کی بنا ڈالی۔ آپ کے درس سے شہر اور مضافات کے ہیشمار لوگوں نے فیض حاصل کیا۔ شرح کی پابندی میں شدت کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ جب آپ وعظ فرماتے تو ایک ننگی تلوار ہاتھ میں رہتی تھی اور فرمایا کرتے تھے کہ کفار کے ساتھ جہاد لازمی ہے آپ نے رمضان المبارک میں اللہ میں وفات پائی۔

ملتان دروازے کے باہر بجانب موری دروازہ ایک اور گنجان قبرستان ہے جس میں پیر جامد کی خانقاہ ہے۔ اسی خانقاہ کے نام پر یہ قبرستان مشہور ہے کہتے ہیں کہ پیر جامد حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد ہاروی کے خلفا میں سے تھے

ایک کرامت یہ مشہور ہے کہ جو شخص تین روز تک مسلسل آپ کی مجلس میں حاضر ہوتا اسکو حضور سرکار کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی سعادت حاصل ہو جاتی تھی۔ آپ کا وصال ۱۶ جمادی الاول ۱۰۲۷ھ میں ہوا۔ حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابرار صفحہ ۶۷ مفتاح تاریخ علمی ۱۹۷۴ء

۱۷. بہاولپور کے قاضی القضاة تھے۔ ۱۸. صاحب باطن اور پرہیزگار علما میں سے تھے۔ آپ کا حلقہ تلامذہ بہت وسیع تھا۔ ۱۹. بہاولپور کے راج تھے۔ ۲۰. تاریخ جوہر خیابا سے کے مصنف تھے۔ ۲۱. دور آخر کی علمی شخصیتوں میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ جامعہ عباسیہ بہاولپور کے رکن رہاں تھے۔ ناظم امور مذہبیہ کے عہدے پر بھی فائز رہے۔ بہاولپور میں جامعہ اسلامیہ کا قیام عمل میں آیا تو اسکی نصاب کمیٹی کے رکن اور مشیران خاص میں شامل رہے۔ اردو ایڈمی بہاولپور

(باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)



ریاست جیلیر سے آپ کا تعلق تھا۔ کافی دن مہار شریف میں حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں رہے۔ آپ قبلہ عالم کے ہمراہ جمعہ کی نماز پڑھنے پیدل مہار شریف سے پاکستان جایا کرتے تھے اور عصر کی نماز سے قبل واپس مہار شریف پہنچ جایا کرتے تھے۔ آپ عمر بھر مجرد رہے۔ ۱۲ رجب ۱۳۱۶ھ کو انتقال فرمایا۔

بہاولپور شہر کے جنوب میں میڈیکل کالونی کو جانے والی سڑک کے سرے پر ایک خانقاہ واقع ہے۔ صاحب خانقاہ بغوچی ولد پیر کے نام سے مشہور ہیں۔ اس نام کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ یہاں پہلے ایک چھوٹا سا باغیچہ تھا جس میں آپ نے رہائش اختیار کی تھی، چنانچہ اسی رعایت سے آپ "بغوچی ولد" پیر مشہور ہو گئے۔

بغوچی ولد پیر جن کا نام سید محمد شاہ تھا سوات کے رہنے والے تھے اوائل عمر میں فوج میں ملازم رہے تھے۔ اس کے بعد طبیعت دنیا سے اچاٹ ہو گئی اور تلاش حق میں سرگرداں رہنے لگے۔ اسی دوران آپ بہاولپور پہنچے اور باغیچے کے موجودہ مقام کو اپنے مناسب حال پا کر یہاں اقامت گزری ہو گئے۔ یہ بات چودھویں صدی ہجری کے اوائل کی ہے۔ اس زمانے میں شہر نہایت محدود تھا، آبادی ابھی باہر کی طرف نہیں پھیلی تھی۔ اسی وجہ سے یہ جگہ آپ کو ریاست و عبادت کیلئے موزوں معلوم ہوئی۔ یہاں آپ کا سارا وقت یادِ الہی میں گذرتا، دنیا اور اہل دنیا سے قطعی بے تعلق اور طمع و حرص سے بالکل بے نیاز تھے اپنی عزت پسندی اور محویت متاعل کا یہ عالم تھا کہ تقریباً چالیس سال اس

(بغیہ شاہ) کے بھی اعزازی رکن تھے۔ آپ کا انتقال ۱۹۶۷ء میں ہوا۔ ۱۰۰ سال بے انتہا مرثیوں میں صرف باطن اور بے ریو دریا بزرگ تھے، جامعہ عباسیہ بہاولپور کے نائب شیخ الجامعہ اور شیخ الفقہ کے عہدوں پر متمکن رہے۔ آپ کا انتقال ۱۳ شوال ۱۳۸۶ھ میں ہوا۔

۱۰ ذکر کرام صفحہ ۶۴ و خزینۃ التاریخ رقمی صفحہ ۴۱۹ ۱۱ ذکر کرام صفحہ ۶۳ و خزینۃ التاریخ رقمی صفحہ ۴۱۹  
۱۲ ذکر کرام صفحہ ۵۵۔

بلوچے میں رہنے کے باوجود آپ نے اندرون شہر کا کبھی ٹوخ نہیں کیا۔ تاہم جب آپ کے زہد و اتقا کا حال یہاں کے لوگوں کو معلوم ہوا تو عقیدتمندوں کا ایک حلقہ قائم ہو گیا۔ شیخ حسین بخش مرحوم ناظم ریاست بہاولپور بھی آپ کے عقیدتمندوں میں شامل تھے۔ موجودہ خانقاہ آپ نے ہی تعمیر کرائی تھی۔ ذوالحجہ کے مہینے میں آپ کا عرس ہوتا ہے جس کا اہتمام شیخ صاحب مرحوم کے افراد خاندان کے سپرد ہے۔ سید محمد شاہ بنوچی ولے پیر کا سلسلہ طریقت خانوادہ نقشبندیہ سے منسلک تھا۔ آپ کے عرس پر ختم قرآن کے علاوہ نعت خوانی کا اہتمام بھی ہوتا ہے۔ شرکائے عرس میں کھانا تقسیم ہوتا ہے۔

بہاولپور کا محد گنج شریف سادات حسنی و حسینی کا مسکن و مدفن ہونے کی وجہ سے خاصی شہرت رکھتا ہے۔ یہاں پہلے پہل حضرت مخدوم سید نور اللہ شاہ قادری جو قطب الاقطاب حضرت ابو محمد شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ علیہ کی اکٹھا رہیں پشت میں سے تھے نیمور شاہ فراسانی کے عہد میں داغدار (فراسان) سے آکر آباد ہوئے تھے۔ آپ کے متعلق حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابوار میں لکھا ہے:

نقل است کہ حضرت نور اللہ شاہ در تجرید و تفرید فی العصر  
دور زہد و تقویٰ و جید الدہر در خوارق و کرامات بحمدے بود کہ  
از تحسیر مستم و زمان زاید۔

شیخ صاحب ہوشیارپور کے رہنے ولے تھے۔ آپ کا خاندان کافی عرصہ سے سابق ریاست بہاولپور میں آباد ہے اور جلیل القدر عہدوں پر فائز رہے۔ شیخ احمد بن بیسٹرا آپ ہی کی اولاد میں سے تھے۔ ان کے صاحبزادوں میں بریگیڈیئر صفدر اور میجر آصف قابل ذکر ہیں آج کل حضرت بنوچی ولے پیر کے عرس کا انتظام سو فرالذکر کے ذمہ ہے۔

حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابوار (مطبوعہ ملتان) صفحہ ۱۱۱

آپ کا سلسلہ ارادت حضرت مخدوم سید حامد گنج بخش گیلانی قادری اچھا  
 کے دامن سے وابستہ تھا۔ آپ نے بہاولپور، ملتان، ڈیرہ غازی خان اور دیگر  
 قرب و جوار کے علاقوں میں قابل فخر دینی و روحانی خدمات انجام دیں بغیر  
 مسکوں کی ایک بڑی تعداد آپ کے دستِ حق پرست پر نعمتِ ہسٹام سے  
 مشرف ہوئی۔ آپ بیہوجات کی تجارت کرتے تھے اور ساتھ ساتھ تبلیغ  
 اسلام کا شغل بھی جاری تھا۔ آپ ہر سال بہاولپور، ملتان اور ڈیرہ غازی خان  
 اسی تجارت کے سلسلے میں آیا کرتے تھے۔ بہاولپور کے دوران قیام آپ کی بعض خوارق  
 عادات کی شہرت ہوئی تو نواب بہاولپور بھی آپ کے حلقہ بگوش ہو گئے اور  
 آپ سے بہاولپور میں مستقل قیام کرنے کی استدعا کی۔ بعد میں یہ محلہ جس میں  
 آپ نے قیام فرمایا تھا نواب صاحب نے شاد صاحب کے خاندان کے نام وقف کر دیا۔  
 محلہ گنج کے نام کے محلے ملتان اور ڈیرہ غازی خان میں بھی ہیں۔ دراصل آپ کا  
 دستور تھا کہ جس جگہ قیام فرماتے اسے گنج سادات کے نام سے موسوم کر دیا کرتے  
 تھے۔ آپ کا وصال ۶ ذوالحجہ ۱۳۱۶ھ کو اپنے وطن میں ہوا اور وہیں مدفون ہوئے  
 البتہ آپ کے صاحبزادے مخدوم سید شمس الدین کا مزار اسی محلے میں ہے۔ آپ اپنے  
 والد گرامی کے ہمراہ داغد سے بہاولپور تشریف لائے تھے۔ ہم عصر علماء میں آپ کا مقام  
 منفرد تھا۔ آپ سے خوارق عادت بھی بہت مشہور تھیں، کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ  
 آپ بہاولپور سے ڈیرہ غازی خان تشریف لے گئے، جب آپ حضرت مخدوم سید  
 منہوال شاد کے مزار کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ وہاں کے ایک ملحقہ محلے میں  
 ایک لوہا گرم کر کے ہتھوڑے کی ضرب کے ساتھ ساتھ اللہ اللہ کی ضرب  
 لگا رہا ہے۔ یہ منظر دیکھ کر آپ نے بھی ذکر با لہر شروع کر دیا۔ اس ذکر کا ایسا غلغلہ  
 بلند ہوا کہ سارا محلہ اللہ اللہ کی صداؤں سے گونج اٹھا اور لوگ جوق در جوق  
 آکر آپ سے بیعت ہونے لگے۔

حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار میں درج ہے۔

”صد ہا مردم بہ تلقین و تعلیم آں حضرت از چاہ ضلالت براہ  
راست آمدند — نقل است کہ اول مرتبہ حضرت سید  
شمس الدین ابن سید نور اللہ کہ مردے کامل و اکمل در کمالات  
یگانہ روزگار بودند“

ذکر کرام میں آپ کی تاریخ وفات ۲۸ ذیقعد ۱۲۱۲ھ درج ہے جبکہ حدیقۃ  
الاسرار فی اخبار الابرار میں بتاریخ بیست ہشتم ماہ ذیقعد بسال دوازدہ سالم سال  
دورے صد سینزدہم (۲۹ ذیقعد ۱۲۰۵ھ) لکھی ہے۔ یعنی اپنے والد گرامی  
کے عین حیات میں آپ فوت ہوئے۔ مخدوم شمس الدین کے فرزند سید  
امام الدین شاہ بھی اپنے والد کی زندگی میں ہی فوت ہوئے تھے۔  
مخدوم سید نور اللہ شاہ کے ایک اور فرزند سید جلال الدین شاہ  
بھی صاحب رشد و ہدایت تھے، آپ کا مزار بھی محلہ گنج میں موجود ہے۔ ان  
کے علاوہ حضرت سید نور اللہ شاہ کے دیگر فرزند حضرت سید کمال الدین  
اور دوسرے اہل خاندان کے مزارات ڈیرہ غازیخان میں ہیں۔

## متفرق مزارات

متذکرہ مزارات کے علاوہ شہر بہاولپور اور اس کے نواح میں کئی اور  
ایسے مزارات بھی ہیں جن کے متعلق اگرچہ تفصیلی حالات معلوم نہیں لیکن  
کسی نہ کسی نوع سے انہیں مرجعیت عوام کا فخر حاصل ہے۔ انہیں میں ایک  
مزار بستی حمایتیاں کے قریب ظاہر پیر کا ہے جہاں باقاعدگی سے مید لگتا ہے  
اور قرب و جوار سے کافی تعداد میں لوگ اس میں شرکت کرتے ہیں۔ اس میدے

کی ایک خصوصیت۔ انٹوں کی کشتی ہے جس کا اس موقع پر بڑا اہتمام کیا جاتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اس بستی کے رہنے والے ایک شخص اللہ بخش کو اس مزار کا حال خواب میں معلوم ہوا جس نے بعد میں زمین کھود کر اسے ظاہر کیا۔ اس وجہ سے صاحب مزار ظاہر پیر کے نام سے مشہور ہوئے۔

ظاہر پیر کے نام کا ایک مزار محلہ عام خاص میں بھی ہے۔ اس کے متعلق ذکر کرام میں درج ہے۔

یہاں سے ایک ہندو شیرفروش کھیمان نامی اکثر دودھ لیکر اپنی دوکان پر جایا کرتا تھا۔ ایک رات جب وہ دودھ لیکر وہاں سے گذرا تو حسب اتفاق اس غیر آباد مقام پر بیٹھ کر پیشاب کرنے لگا۔ اس حرکت کے بعد اس پر کچھ ایسا اثر ہوا کہ وہ گومگا ہو گیا اور دودھ بھی وہیں گر گیا۔ بمشکل گھر پہنچا۔ اس کے بعد اس نے مزار کو پختہ بنوایا اور اس پر چراغ روشن کرنے کا اہتمام کیا۔

محلہ عام خاص میں ہی بوٹر دروازہ کے اندر فقرا اللہ شاہ بناری نام کے کسی بزرگ کا مزار ہے۔ محرم الحرام کے دنوں میں اس مزار پر عزاداری کا خاص اہتمام ہوتا ہے۔ یہاں سے تعزیہ بھی نکلتا ہے۔ اس مزار کے پاس ہی موٹی ٹھٹھار مجذوب کی قبر ہے۔

محلہ خلیل خاں میں ایک کارخانہ کی مشہور تجارت ہے جس میں سید جن شاہ نامی کسی بزرگ کا مزار ہے کہتے ہیں کہ عنفوان شباب میں آپ ربیبم بانی کا کام کرتے تھے۔ انہی دنوں کسی عورت کے عشق کا بادو آپ پر چل گیا اور آپ گھر بار اور کاروبار ترک کر کے فانی عشق ہو گئے۔ تمام عمر کیف و مستی کا عالم طاری رہا۔ ۲۳ جمادی الثانی ۱۳۵۲ھ کو انتقال ہوا۔ اہل محلہ اکثر جمعرات کے جمعرات یہاں آکر خیرات کرتے ہیں۔

سے ذکر کرام صفحہ ۵۵

موری دروازے میں محلہ حکیم رحیم بخش کے پاس مولوی عبداللہ جامی کا مزار ہے۔ آپ گذشتہ صدی کے جید علما میں سے تھے۔ فقہ کی مشہور عربی کتاب قدوی کی تشریح آپ نے لکھی تھی جو عام فہم ہونے کی وجہ سے بڑی مقبول ہے۔ آپ نہایت پاکباز اور پابند اسوۂ حسنہ تھے۔ آپ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف بھی حاصل ہوا تھا۔ آپ کی اولاد میں مولوی عاشق محمد، مولوی شاہ محمد اور مولوی صادق محمد اپنی تبحر علمی کی وجہ سے بہاولپور کیلئے سرمایہ افتخار رہے ہیں۔

ملتان دروازہ کے باہر سڑک کے کنارے مخدوم احمد شاہ گیلانی کا قبرستان ہے۔ آپ کی اولاد میں سید محمد نواز شاہ حج ریاست اور دیگر لوگوں کے مزارات بھی اس قبرستان میں ہیں۔ مزارات پر ختم و فاتحہ کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔

فریڈ گیٹ کے باہر گورنمنٹ ٹیکنیکل ہائی اسکول کے قریب گلن لوہار نامی کسی مجذوب کا مزار ہے کہتے ہیں کہ آپ ہمیشہ گلیم بردوش رستے تھے اسڑک پر بازار میں چکر لگا کر خیرات جمع کرتے تھے اور پھر اسے تقسیم کر دیا کرتے تھے خوش عقیدہ لوگ جمعرات کو یہاں جمع ہوتے ہیں اور سماع کی محفل بھی برپا کرتے ہیں۔

شہر کے علاوہ مضافات میں بھی بعض مزارات عوام کی توجہ کا مرکز ہیں اور ان پر مختلف مہینوں میں میلے لگتے ہیں، مثلاً موضع گڈن میں غریب شاہ موضع ساہلاں میں صابو شہید موضع چکلہ میں کھگا صاحب سیف پور میں مرزا محمد مسلم، موضع داؤد پورہ میں صہبن لعل اور ڈیرہ بکھا میں سیدل شاہ کے مزارات ہیں جہاں تیل بتی اور خیرات کا انتظام علاقے کے لوگوں کی طرف سے ہے۔

بہاولپور شہر کے غریب جانب تقریباً نصف میل کے فاصلے پر دیوان کی بستی ہے، اس بستی میں ایک مزار چار دیواری کے اندر ہے جو خاصا مرجع خلائق ہے۔

صاحب مزار رکن پیر کے نام سے مشہور ہیں بستی کی عورتیں اس مزار سے خاص عقیدت رکھتی ہیں اور یہاں چڑھاوے چڑھاتی ہیں۔  
 تحصیل بہاولپور کے موضع گوٹھ مہرو میں جو سمسٹہ کے قریب ہے ایک خانقاہ پیر روشن شاہ کے نام سے مشہور ہے اس مزار پر سالانہ عرس ہوتا ہے اور لوگ عقیدت و احترام سے اس میں شرکت کرتے ہیں۔  
 سمسٹہ کے ہی قریب پہلی راجن کے نام کی بستی میں ایک وسیع قبرستان ہے جس میں خاندان سادات کے بعض بزرگوں کی قبریں ہیں جن سے اس بستی کے لوگوں کو بڑی عقیدت ہے۔

بہاولپور سے تقریباً دس میل کے فاصلے پر ڈیرہ نواب روڈ سے متصل حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی علیہ الرحمۃ کی خانقاہ ہے اس خانقاہ مبارک کی وجہ سے بستی کا نام بھی خانقاہ مبارک پڑ گیا ہے یہاں حضرت سیرانی صاحب کے مزار مبارک کے علاوہ ان کے متعلقین اور بعض دیگر اہل خاندان کے مزارات بھی ہیں۔

## احمد پور شرقیہ

یہ بہاولپور کا تاریخی شہر ہے، نوابان ریاست کے مسکن کی وجہ سے یہاں مختلف اوقات میں اہل کمال کی بود و باش رہی ہے اہل اللہ میں جن بزرگوں کے مسکن و مدفن ہونے کا شرف اس شہر کو حاصل ہے ان میں پیر مخدوم آفر بہاؤ الدین قریشی، حضرت خواجہ حکیم گل محمد حشتی اور حضرت نور شاہ بخاری خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

حضرت مخدوم آفر بہاؤ الدین قریشی حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانویؒ کی اولاد میں سے تھے، حضرت خواجہ حکیم گل محمد حشتی حضرت خواجہ عاتق محمد کے خلفائے میں سے تھے اور حضرت نور شاہ بخاری حضرت سید جلال بخاری اوجھیؒ کی اولاد میں سے

تھے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی سید باغ شاہ تھا۔ نواب بہاول خاں کو آپ سے  
بیمہ عقیدت تھی۔ چولستان میں آپکی مریدی کا سلسلہ کافی وسیع تھا۔

## چولستان (چین پیرا)

شہروں اور قصبات کے علاوہ بہاولپور کالوق دوق صحرا بھی جو چولستان  
کے نام سے مشہور ہے صاحب باطن اور اہل حق کے فیوض و برکات سے خالی  
نہیں رہا۔ چنانچہ بہاولپور سے تقریباً تیس میل کے فاصلے پر ریت کے ٹیلوں  
کے درمیان چار دیواری سے ڈھکا ہوا ایک ٹیلہ نمایاں دکھائی دیتا ہے  
جو چولستانوں کے لفظوں میں "دیل پیر" کا مزار ہے۔ یہ دیل پیر چین پیر کے  
نام سے زیادہ مشہور ہیں۔

کہتے ہیں کہ ساتویں صدی ہجری میں حضرت مخدوم جلال الدین سمرخ  
بخاریؒ کا گذر حبیبیہ کے علاقے سے ہوا تو آپ نے دریافت فرمایا کہ یہاں کوئی  
مسلمان بھی رہتا ہے؟ اس سوال کا جواب نفی میں ملا۔ لیکن ساتھ ہی جب  
آپ کے علم میں یہ آیا کہ راجہ کے ہاں بچہ کی ولادت ہونے والی ہے تو آپ  
نے پیشین گوئی کی کہ وہ بچہ مسلمان ہوگا۔ حضرت مخدوم کی پیشین گوئی کی  
خبر راجہ تک بھی پہنچ گئی۔ چنانچہ جب اس کے ہاں بچہ پیدا ہوا تو اس نے اس پیشین  
گوئی کے سچ ہونے کے ڈر سے اپنے نوزائیدہ بچے کو ریگستان میں پھینکوانے کا  
فیصلہ کیا۔ رانی کی مامتا اگرچہ راجہ کے ارادے کی راہ میں مزاحم نہوسکی تاہم اسکی  
خواہش پر چند (صندل) کی لکڑی کا پگھوڑہ بنوایا گیا اور اس میں اس بچے  
کو لٹا کر ریگستان کے ایک ٹیلے پر رکھوا دیا گیا۔ راجہ کا خیال تھا کہ اس طرح بچہ  
دو ایک روز میں خود بخود مر جائیگا اور وہ اس کے مسلمان ہونے کی تہمت سے بچ  
جائے گا۔ لیکن خدا کا کرنا کیا ہوا۔ بچہ اس پگھوڑے میں زندہ رہا اور غیبی طور پر اس  
کی پرورش کا انتظام ہو گیا۔



یہ بچہ بڑا ہو کر حضرت مخدوم جلال الدین سُرخ بخاریؒ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوا اور تاجبات اسی مقام پر اپنے روحانی فیوض و برکات کے ساتھ مقیم رہا۔ اس پاس کے کافی لوگ چین پیر کی روحانی تعلیمات کی بدولت مشرف بہ اسلام ہوئے۔

چین پیر کے متعلق ایک روایت یہ بیان کی جاتی ہے کہ راجہ نے جس کا نام رائے سدھیرن تھا اپنی حاملہ بیوی کے ہمراہ اس ٹیلے پر قیام کیا اور جب بچہ پیدا ہوا تو اسے صندل کے ایک گہوارہ میں ڈال کر یہاں چھوڑ آئے۔ چند دن بعد بچے کے متعلق دریافت حالات کئے گئے کچھ لوگوں کو ریگستان میں بھیجا تو اسے یہ جان کر سخت غصہ آیا کہ بچہ ہنوز زندہ ہے۔ چنانچہ اس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ وہ جا کر بچے کا کام تمام کر آئیں۔ سپاہی اس ارادے سے وہاں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ پنگورہ خود بخود زمین میں دھنس کر نظروں سے غائب ہو گیا ہے۔ کہتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد ریگستانی علاقے کے مسلمان باشندوں نے اس مقام پر قبر کا نشن بنا دیا تھا۔ چنانچہ آج مٹی کے ڈھیر کی شکل میں جوئید نظر آتا ہے وہ اسی بچے کا مزار ہے جسے لوگ چین کی لکڑی کے پنگورے کی رعایت سے چین پیر کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ مارچ کے مہینے میں یہاں ایک بڑا بھاری مید لگتا ہے۔ دور دور سے لوگ اس میں شرکت کے لئے آتے ہیں اور چین پیر کے مزار پر آکر نیتیں مانتے ہیں۔ شادی بیاہ کی منتوں اور بچوں کی حفاظت کیلئے یہ مزار بہت مشہور ہے۔ مارچ کے مہینے کی سرجمعات کو لوگ قافلے بنا کر اس مقام پر پہنچتے ہیں۔ بچے کے اڈنٹوں کی قطاریں چوستان کے اس مقام کی جانب رواں دواں نظر آتی ہیں۔ ان دنوں میں یہ دیران وغیر آباد جگہ صحیح معنی میں جنگل میں منگل کا سماں پیش کرتی ہے۔

## اپج شریف

برصغیر پاک و ہند میں علم و عرفان کا پر سب

لے مفصل حالات کے لئے راقم الحروف کی کتاب "خطہ پاک اپج" ملاحظہ ہو۔

سے قدیم مرکز ہے۔ احمد پور شرقیہ سے تقریباً دس میل کے فاصلے پر پنچند کے مغربی ساحل کے ساتھ آباد اس قدیم العہد بستی نے تاریخ کے بڑے اتار چڑھاؤ دیکھے ہیں۔ پانچویں صدی ہجری سے یہاں اسلام کی برگزیدہ ہستیوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا۔ حضرت صفی الدین گازی نے پہلے مرحوم آگاہ ہیں جنہوں نے اس سرزمین کو اپنے قدم مہینت لزوم سے نوازا اور اس جگہ باقاعدہ تبلیغ و اشاعت اسلام کا آغاز کیا۔ اوچ میں انکی آمد دوسرے بزرگان دین اور علمائے کرام کی آمد کا پیش خیمہ ثابت ہوئی اور مشہور علمی شخصیتوں کو یہاں کی علمی و دینی سرگرمیوں نے اپنی طرف کھینچا۔ چنانچہ مدت مدید تک یہ خطہ پاک علم دین اور معرفت کا گہوارہ رہا اور بڑے بڑے جلیل القدر بزرگ یہاں سکونت پذیر بھی رہے اور انکی آخری آرامگاہ بھی یہی سرزمین بنی۔

اس خطہ کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ یہاں سو لاکھ بزرگوں کے مزارات ہیں۔ صحیح النسب سادات حسنی و حسینی کا مولاد مدفون ہونے کی وجہ سے اسے خصوۃً تقدس حاصل رہا ہے۔ خاندانہ سہروردیہ بخاریہ و خاندانہ ستادریہ گیلانیہ کے عظیم المرتبت بزرگوں کی خانقاہوں کے علاوہ بعض دوسری اہم تاریخی و علمی شخصیتوں کے بھی یہاں مزارات ہیں۔ منجمد دیگر بزرگوں کے ان میں علی بن حامد بن ابی بکر کوفی مولف پنج نامہ، علامہ قاضی بہاؤ الدین (بہاول حلیم) سید علاؤ الدین ابو عبد اللہ بن سعد بن اشرف دہلوی مرتب جامع العلوم، ابو حنیفہؒ، شیخ رضی الدین گنج علم، گامن شچار، پیر سنیوں اور جہانگیر مرہ مست کے مزارات خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

۱۔ حضرت مخدوم جانی جہاں گشت کے استاد تھے۔ ۲۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ ۳۔ یہ بھکر میں قاضی شہر تھے۔ ۴۔ شیخ جمال الدین خنداں رو کے بیٹے اور مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے استاد تھے علم و فضل میں غیر معمولی درجہ رکھتے تھے۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے)

قبروں کے اس جنگل میں بعض بزرگوں کے مزارات اس طرح گڈ مڈ ہو گئے ہیں کہ ان کی صحیح صحیح نشاندہی کرنی آسان نہیں رہی تاہم مقبرہ بہاول حلیم اور مقبرہ بی بی جیوندی کے گنبد اب بھی نمایاں طور پر ایستادہ ہیں۔ یہ مقبرے جو حسنِ صناعت کا بہترین نمونہ تھے دریا کی طغیانی کی نذر ہو چکے ہیں۔ البتہ ان کے باقیات اب بھی جذبِ کشش کا خاصا سامان رکھتے ہیں۔

ان مقابر کے علاوہ حضرت صفی الدین گادرونی، حضرت مخدوم جلال الدین سُرخ بخاری، حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت، حضرت مخدوم راجن قتال، حضرت شیخ بند کی محمد ثوث، حضرت شیخ عبدالقادر ثانی اور ان کے سجادہ نشینوں کے مزارات محفوظ و مامون بھی ہیں اور مرجعِ خلافت بھی۔

## ضلع رحیم یار خاں

اضلاع بہاولنگر اور بہاولپور کی طرح ضلع رحیم یار خاں

بھی اولیاً وصال کی آماجگاہ رہا ہے۔ اس علاقے میں ابتدائے ظہور اسلام سے ہی بزرگانِ دین کی آمد کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ چوتھی صدی ہجری سے آٹھویں

رکھتے تھے جس کی وجہ سے گنجِ علم کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اسے ڈیرہ غازیخان کے شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ بڑے ظریفِ طبع تھے اور اپنی حق گوئی کی وجہ سے گامنن سچار کے نام سے شہرت پائی۔ شاہِ اصل نام شیخ صالح محمد تھا۔ اپنی صلح کل طبیعت کی وجہ سے پیرمیاں کے لقب سے مشہور ہوئے۔ حضرت سید جلال سُرخ بخاری کے خلسا میں سے تھے۔ شاہِ حضرت مخدوم جلال سُرخ بخاری کے آستانہ عالیہ سے منسلک تھے۔ ان کا مزار ایک تنکیہ کی صورت میں ہے جو مجاذیب کے مرکز کی حیثیت رکھتا ہے۔

اسے ان کا اصل نام بی بی جنود ڈی تھا۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی اولاد میں سے تھیں۔ بڑی منجاب الدعوات تھیں۔ فراسال کے بانٹا محمد شاد نے ۱۹۰۰ء میں ان کا مقبرہ تعمیر کرایا تھا۔

صدی ہجری تک یہاں بالخصوص ایسے باکمال اور صاحب باطن بزرگوں کی آمد کا پتہ چلتا ہے جن کی ذات سے اس علاقے میں اسلام کو کافی فروغ ہوا۔ چنانچہ سید ابوالخیر احمد بلوری جو حسینی سادات میں سے تھے چوتھی صدی ہجری میں مشہد سے سندھ میں آئے اور پھر وہاں سے جن پور میں آکر سکونت پذیر ہوئے۔ اس زمانے میں اس قبضے کا نام حیدر پور تھا یہ قبضہ دریا برد ہو گیا تو آپ نے جنت پور کے نام سے اس قبضے کو دوبارہ آباد کیا۔ جنت پور بعد میں جن پور ہو گیا۔

سید ابوالخیر احمد بلوری بڑی روحانی طاقت کے مالک تھے۔ ہشمار ہندوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ اس خاندان کو اس علاقے میں نسلاً بعد نسل بڑی عزت و توقیر حاصل رہی ہے۔ جن پور کے قریب دجار میں اس خاندان کے افراد کے مزارات آج بھی عوام کی توجہ کا مرکز ہیں۔

چھٹی صدی ہجری میں ایک اور بلوری بزرگ جن کا نام پیر احمد شاہ تھا تحصیل رحیم یار خاں کے قبضہ امین گڑھ میں آئے اور یہاں اپنی تبلیغ سے نہ صرف عوام الناس بلکہ علاقے کے راجہ کو بھی مسلمان کیا۔ امین گڑھ میں آپ کا مزار مرجع فلاح ہے۔ سالانہ عرس بھی ہوتا ہے۔

مین ریوے لائن پر خانپور کے قریب جیٹھ بھٹہ نام کا ایک ریوے اسٹیشن ہے۔ اب تو یہ اسٹیشن شوگر مل کی وجہ سے بھی خاصا مشہور ہو گیا ہے۔ پہلے اس کی فہرت کا باعث ایک مقبرہ تھا جس میں تین سنگے بھائی دفن تھے۔ ان کے نام بیٹھ بھٹہ اور غلام علی الدین تھے۔ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ کسی غریب عورت نے ان سے فریاد کی کہ ڈاکو اس کا مال لوٹ کر لے گئے ہیں۔ اس کی مدد کریں۔ تینوں بھائیوں نے ڈاکوؤں کا تعاقب کیا۔ ڈاکوؤں سے مقابلہ ہوا تینوں بھائی اس مقابلے میں شہید ہو گئے۔

کہا جاتا ہے کہ یہ شیخ شجرہ کی اولاد میں سے تھے اور انہوں نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا زمانہ پایا تھا۔

جیسٹھ بھٹہ اور غلام محی الدین کے بعد ان کے بڑے بھائی پیر پتھر صاحب سجادہ ہوئے۔ ان کی خانقاہ بھی خانیپور شہر کے مشرقی حصے میں واقع ہے۔ خانقاہ کے قریب چھوٹے چھوٹے چند مینار بنے ہوئے ہیں جو شہدا کی یادگار ہیں۔ چیت کے مہینے کے پہلے تین اتوار یہاں میلے کیلئے وقف ہیں جس میں لوگ بڑی عقیدت سے شرکت کرتے ہیں۔

افسوس ہے کہ اس دور کے بزرگوں کے مفصل حالات کہیں نہیں ملتے۔ دراصل یہ دور یہاں قرامطہ کے خروج کا تھا۔ انہوں نے مسلمانوں کی کسی قابل ذکر شخصیت کو نہ پہنچنے دیا اور نہ کسی پرانے بزرگ کے کارناموں کی کوئی یادگار باقی چھوڑی۔ یہی وجہ ہے کہ اگر اس عہد کے کچھ بزرگوں کے نام و مقام کا پتہ چلتا ہے بھی تو ان کے حالات زندگی تشنہ معلومات ہی رہتے ہیں۔

قصبہ سنجریور (ضلع رحیم یار خاں) سے ایک میل کے فاصلے پر جنوب مشرق کی طرف وسیع قبرستان ہے جس میں ایک مسقف خانقاہ ہے۔ یہاں حاجی محمد غزالی نام کے ایک بزرگ محو خواب استراحت ہیں۔ ان کا نام محمد شاہ تھا اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے چچا ناد یا خالہ زاد بھائی تھے۔ آپ بڑے پایہ کے عالم اور شاعر بھی تھے۔ یہاں کفار آپ کے درپے آزار ہوئے۔ بالآخر ان سے جنگ آزما ہو کر شہید ہو گئے۔ اکثر اہل اللہ اس مزار پر آکر مراقبہ اور چلہ کشی کرتے رہے ہیں۔ علاقے کے لوگوں کا دامن عقیدت اس مزار سے وابستہ ہے۔

تہ سرواہی کے شمال مغربی جانب ایک قبہ والا مزار ہے جس میں پیر موسیٰ نواب محو اسراحت ابدی ہیں۔ آپ بیچ مکران کے فرمانروا کے پوتے اور حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کے خلفا میں سے تھے۔ آپ نے اس علاقے میں اسلام کی تبلیغ کی اور متعدد مقامی اقوام کو مسلمان کیا۔ ان میں اندھر اور جہک خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

مختصیل رحیم یارغاں میں نژدہ سے شمالی جانب تقریباً چار میل کے فاصلے پر راجہ ساہنس دوم کا بنایا ہوا ٹیلہ ہے، یہ ٹیلہ پچاس فٹ بلند ہے۔ اس پر شیخ حمید الدین حاکم کا مزار پڑا ہوا ہے۔ یہ جگہ مؤ مبارک کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ حاکم ساتویں صدی ہجری کے بڑے صاحب اثر بزرگ تھے اپنے طویل عمر پائی اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی، حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانی، شیخ صدر الدین عارف اور شیخ رکن الدین رکن عالم سے فیض باطنی حاصل کیا۔

حضرت شیخ حاکم کے پوتے حضرت مغل شاہ کا مزار بھی مؤ مبارک میں ہے۔ آپ بڑے صاحب کرامت بزرگ تھے۔

حجہ عباسیاں سے ایک میل کے فاصلے پر ایک وسیع قبرستان میں شیخ جنید نامی ایک بزرگ کا مزار ہے۔ یہ مزار سات سو سال سے یہاں موجود ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ بزرگ چھٹی اور ساتویں صدی ہجری سے تعلق رکھتے ہیں۔ شعبان کے مہینے میں آپ کا عرس ہوتا ہے۔ سجادگان نے خانقاہ کے ساتھ دینیات کا ایک مدرسہ بھی جاری کیا ہوا ہے۔

حجہ عباسیاں کے ہی نزدیک ایک اور مزار جان شہید کا ہے۔ یہ بھی چھ سات سو سال پڑانا ہے۔ بزرگ موصوف کے متعلق صرف اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ آپ کفار سے جگ کرتے ہوئے شہید ہوئے تھے۔

گڑھی اختیارغاں (ضلع رحیم یارغاں) سے تھوڑے فاصلے پر ایک خستی پھیر وال خانقاہ ہے جو ساتویں صدی ہجری کے بزرگ شیخ عبد الستار شہید کی ہے۔ آپ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے مرید تھے۔ آپ سہوان رسیان

کے رہنے والے اور قوم کے بھوہڑتھے۔ کہتے ہیں کہ آپ اپنے پیر کی خانقاہ پر فاتحہ  
 کہتے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک غریب و بیکس عورت نے فریاد کی کہ  
 جیسیر اور بیکانیر کے ڈاکوؤں نے اس کی بستی پر حملہ کر کے اس کا سارا مال ہب  
 لوٹ لیا۔ آپ نے اس عورت کی مدد کی خاطر ڈاکوؤں کا مقابلہ کیا اور شہید ہو گئے  
 الہ آباد (ضلع جیم یارخاں) کے موضع نرنڈہ گورگج میں ایک بستی حیدر شاہ

کے نام سے ہے۔ یہاں پیر صدر الدین کی خانقاہ مرجع خلائق ہے۔ یہ بزرگ علم  
 و فضل کے مالک اور صاحب رشد و ہدایت تھے، علاوہ ازیں آپ کا نام آپ کے  
 لائق فرزند حضرت حسن بکیر نے بھی روشن کیا جو اپنے وقت کے دلی کمال تھے  
 پیر صدر الدین کا مولد فرخ آباد (انڈیا) ہے۔ ۱۴ سال کی عمر میں تحصیل

علوم سے فارغ ہوئے آپ کے والد سید شہاب الدین کا انتقال آپ کی صغر  
 سنی میں ہو گیا تھا۔ اس لئے ابتدا سے ہی اپنے زور بازو پر بھروسہ کرنا پڑا۔  
 ۱۶۷۱ء میں آپ مختلف ممالک کی سیر کرتے ہوئے ادیچ پہنچے اور آخر عمر تک  
 یہیں رہے۔ اپنے اسلام کی تبلیغ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ سندھ کے خوب  
 خاص طور پر آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے۔ وفات کے بعد آپ کو بستی حیدر شاہ  
 موضع نرنڈہ گورگج میں سپرد خاک کیا گیا۔ کسی نے یہ تاریخ وفات لکھی ہے۔

ہفدہم ماہ محرم۔ یوم دوشنبہ کہ بود

عارف حق شاہ صدر الدین دلی رحلت نمود

رحلت نمود سے سن وفات برآمد کیا ہے جو ۱۰۳۸ھ ہے۔

آپ کے پانچ فرزند حسن بکیر الدین، ظہیر الدین، غیاث الدین، رکن الدین  
 اور تاج الدین تھے، جنہیں سے حسن بکیر الدین اُمتشہور حسن دریانے بہت  
 شہرت پائی۔

سید ابوالخیر احمد بلوری کے فرزند سید فتح اللہ شاہ کا مزار بھی جن پور کے

قریب ہے۔ یہ شاہ فوصل کے نام سے مشہور تھے۔  
 خان بیلہ میں مولوی سلطان محمود کی خانقاہ بہت مشہور ہے، یہ حضرت  
 خواجہ عاقل محمد کے تربیت یافتہ اور انہیں کے خلفا میں سے تھے۔ بڑے مستجاب الدعوات  
 تھے۔ نواب بہاولپور اکثر مہمات میں آپ سے دعا کرایا کرتے تھے۔  
 ۳ ربیع الثانی ۱۳۳۹ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ نواب بہاول خاں ثالث  
 نے مزار تعمیر کرایا۔

خان بیلہ میں ہی خواجہ حکیم گل محمد کے خلیفہ میاں محمد شریف کا مزار ہے  
 آپ نے حضرت خواجہ عاقل محمد کے آگے زالوئے تلمذ نہ کیا تھا۔ خانقاہ  
 کے متوالی شدائی والے ہیں۔

بستی چوہان تحصیل الہ آباد میں حافظ مولوی حاجی محمد عثمان کا مزار  
 عوام کی عقیدت کا مرکز ہے۔ آپ حضرت خواجہ خدابخش علیہ الرحمۃ جسر پوری  
 کے مرید تھے۔ دو سال تک بغداد میں رہے پھر حضرت سلطان باہو  
 کی خدمت میں رہ کر فیض حاصل کیا۔ کئی بار حج پر گئے۔ آخری عمر میں حالت  
 جذب طاری ہو گئی اور اسی عالم میں ۱۸ ربیع الاول ۱۳۶۸ھ میں وفات  
 پائی۔

چاچڑاں، شدائی اور گڑھی اختیار خاں میں حضرت خواجہ عاقل محمد  
 اور ان کے اہل خاندان کی رہائش رہی ہے جس کی وجہ سے یہ مقامات  
 باعث برکت و بھین سمجھے جاتے رہے ہیں۔ خواجہ عاقل محمد حضرت خواجہ  
 نور محمد مہاروی کے خلیفہ اور بڑے صاحب اثر و نفیس تھے ان کے خاندان میں  
 تو اتر کے ساتھ بڑے بڑے صاحب باطن بزرگ پیدا ہوئے ہیں۔ اس  
 خاندان کے تمام بزرگوں کے مدفن کوٹ مٹھن ضلع ڈیرہ غازی میں ہیں۔

موضع بدلی تحصیل رحیم یار خاں کے جنوب میں ڈیڑھ میل کے فاصلے پر  
 پیر ولی محمد سلطان کی خانقاہ ہے۔ ذکر کرامت میں انہیں پیر عبدالمالک بخشنی



خاں ولے کا بھائی لکھا ہے جو غلط ہے۔ یہ غالباً حضرت سلطان بہادر کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ ذکر کرام میں انکی ذات اداں درج ہے۔ لہذا اس تحقیق کی بنا پر بھی ان کا پیر عبدالخالق کا بھائی ہونا غلط ہو جاتا ہے کیونکہ حضرت پیر عبدالخالق قوم کے کھنڈے تھے۔ بہر حال آپ صاحب ولایت بزرگ تھے۔ سرخ لباس زیب تن رہتا تھا اور تیردکھان سے ہمیشہ مسلح رہا کرتے تھے۔ ۲۴ رمضان ۱۱۶۳ھ کو آپکا انتقال ہوا۔ آپ کا سالانہ عرس پچیت کے مہینے میں ہوتا ہے۔ کافی لوگ اس میں شرکت کرتے ہیں۔

قصبہ محمدپور میں مولوی غلام حسین کا مزار عوام کی عقیدت کا مرکز ہے۔ ان کی حق گوئی کی وجہ سے نواب بہاول خاں حضوری ان سے بید متاثر تھے تقریباً ستر سال کی عمر میں اپنے وفات پائی۔

بھٹہ واہن سے دو میل کے فاصلے پر شرقی جانب میاں سیدی سلطان کا مزار ایک وسیع قبرستان میں واقع ہے یہ پیرولی محمد سلطان (بدلی واک) کے ہم عصر تھے اور ان سے قدرے چشمک رکھتے تھے۔ پیرولی محمد سلطان کے متعلق مشہور تھا کہ وہ کنواری لڑکیوں سے ٹانگیں دہاتے ہیں۔ میاں سیدی سلطان نے اس قابل اعتراض فعل کی حقیقت معلوم کرنے کے خیال سے ایک دن اس کنواری لڑکی کے ہاتھ جو پیرولی محمد سلطان کی خدمت کیا کرتی تھی کچے گھڑے میں پانی بھر کر بطور تحفہ بھجوایا۔ پیرولی محمد سلطان فقیر کے اس اشارے کو سمجھ گئے اور انہوں نے اسی لڑکی کے ہاتھ کپاس کی ایک لٹکری میں دھکتے ہوئے انگاروں کا ایک تھال رکھ کر ان کی خدمت میں بھجوایا۔ خدا کی قدرت کہ نہ سچا گھڑا پانی سے ٹوٹا اور نہ کپاس کا لٹکرا انگاروں سے جلا۔

اس واقعہ کے بعد سیدی سلطان کے دل میں پیرولی محمد سلطان کی طرف سے

۱۱۶۳ ذکر کرام صفحہ ۱۱۱۱ بھونگ کے رئیس غازی محمد مرحوم آپ ہی کی اولاد میں سے تھے

جو نشہات تھے وہ دور ہو گئے اور انہوں نے سمجھ لیا کہ پیر ولی محمد سلطان کا دامن ہر آلودگی سے پاک ہے۔

قصبہ سبزو پور تحصیل صادق آباد کے قریب ایک میل جانب شمال مشرق پیر محمد شاہ گیلانی کا مزار ہے، آپ کے مورث اعلیٰ سید محمد مکی علیہ الرحمۃ جو حضرت غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے پہلے پہل وارد ہند ہوئے تھے، ان کے ایک فرزند حسین کا انتقال دہلی میں ہوا اور لالہ شمس کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کے دو فرزند جمال شاہ اور مبارک شاہ تھے۔

پیر محمد شاہ انہیں کی اولاد میں سے تھے۔ آپ علوم متداولہ کے ماہر اور جعفر و نجوم میں بڑی دستگاہ رکھتے تھے روحانیت میں بھی آپ کا مرتبہ کافی بلند تھا۔

جمال دین والی تحصیل صادق آباد کا مشہور قصبہ ہے۔ اس قصبے کو ملک گیر شہرت تو مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ اور ان کے فرزند مخدوم زاوہ سید حسن محمد کی وجہ سے ہوئی ہے۔ لیکن روحانی مرتبہ و مقام کا ورثہ اوچ شریف سے اس کے حقتے میں آیا ہے۔ یہاں عالیشان کوٹھیوں کے قریب ہی ایک بنیاد نفیس خانقاہ بھی ہے جس میں تین مزارات نمایاں ہیں۔ ان کا تعلق اوچ شریف کے خانوادہ گیلانیہ قادریہ سے ہے جن کا سلسلہ نسب پیران پیر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملتا ہے۔ مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ اس خانقاہ عالیہ کے سجادہ نشین ہیں۔

مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ اوچ گیلانی کے بزرگ مخدوم شمس الدین ابن سید عبدالقادر ثالث کی اولاد میں سے ہیں۔ مخدوم شمس الدین کی اولاد کی ایک شاخ اوچ شریف میں رہی اور یکے بعد دیگرے وہاں کی سجادگی پر متمکن رہی اور دوسری شاخ کے سرخیل سید محمد زمان کلاں تھے جس نے اوچ کو

سکے مشہور ادیب سید انیس شاہ گیلانی اسی خاندان کے نامور فرزند ہیں اور لپٹے نادر و نایاب ذخیرہ کتب کی وجہ سے علمی حلقوں میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

نیرباد کہہ کر دوسرے مقامات کا رخ کیا۔ سید محمد زماں کھلاں کے پوتے سید محمد زماں ثانی کی اولاد منیع رحیم یار خاں کے مشہور قصبہ جمال الدین والی میں اقامت گزیریں ہوئی۔ سید محمد زماں ثانی کے پڑپوتے اور مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ کے پردادا سید اشرف الدین ان کے ساجزائے سید جیون شاہ رابع اور سید شرف الدین زوالد مخدوم الملک کے مزارات جمال الدین والی میں ہیں۔ یہ تینوں مزارات ایک نہایت خوبصورت مقبرہ میں ہیں۔

خانزادہ کیدانی ادب شریف و سردار ہیں۔ موت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا رہا ہے اور امرا و سلاطین اس خاندان کے بزرگوں کی کثرت برداری کو اپنے لئے باعث سعادت تصور کرتے رہے ہیں۔ چنانچہ جن بزرگوں نے جمال الدین والی میں سکونت اختیار کر لی تھی ان کے روایتی اعزاز و اعزاز میں بھی کوئی فرق نہ آیا۔ صاحب داران بہادر پور ان بے تاج بادشاہوں کا تابعدار ہیں اور ان کی خوشنودی کو اپنا فرض سمجھتے تھے اور قدر و منزلت کو یہ سلسلہ آخری فرمانبردار کے بہادر پور نواب صادق محمد خاں خامس تک قائم رہا۔ دیکھتے ایک خط میں موجود سجادہ نشین کو ان القاب سے مخاطب کیا ہے۔

”جناب فیض مآب مہر سپہر دلایت قطب ملک سفوت

وہدایت مطلع انوار ربانی منبع اسرار یزدانی حضرت مخدوم

سید غلام میراں شاہ و صاحب سجادہ نشین جمال الدین

والی مدظلہ“

منیع رحیم یار خاں کے بعض قصبے آئے ہیں اولیاد صلحا کا گہوارہ ہیں اور اس صدی تک میں ایسے باجمال اور صاحب باطن بزرگوں کا وجود باقی رہا ہے جو اسلام کے زبردست داعی اور ملت اسلامیہ کے صحیح معنی میں بہرورد و غمخوار تھے۔

## صحابہ شہداء اور تابعین کے مزارات

جیسا کہ پہلے بھی تحریر کیا جا چکا ہے سرزمین بہاولپور ظہور اسلام کے آغاز میں مسلمان مبلغین کی توجہ کا مرکز بن گئی تھی۔ یہاں ایسے متعدد آثار موجود ہیں جو اس خیال کی صداقت پر مہر تصدیق ثابت کرتے ہیں کہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، شہدائے اسلام، تابعین اور تبع تابعین نے اس دھرتی پر اس وقت قدم رکھے جب کفر و شرک کے گھٹا ٹوپ اندھیرے یہاں چھائے ہوئے تھے اور کوئی اسلام کا نام لیوا نہ تھا۔ ان نفوس قدسیہ نے جان جوگھڑ میں ڈال کر توحید و رسالت کا علم بند کیا اور ان نورانی تعلیمات سے اس خطے کے باشندوں کو روشناس کیا۔ جنگی تابانی سے خود ان کے سینے معمور تھے۔ ذیل میں ان اولین مجاہدین اسلام کا حال درج کیا جاتا ہے۔

یہاں ان اولین مجاہدین و مبلغین اسلام کی آمد کا چاندہ کھانڈہ | سلسلہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے چھٹے سال سے شروع ہو گیا تھا۔ چنانچہ سب سے پہلے جس جماعت مبلغین کی یہاں آمد کا پتہ چلتا ہے۔ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چار صحابیوں پر مشتمل تھی۔ یہ چاروں صحابی بہاولپور کے مشہور قلعہ ڈیرادر کے پاس چانڈہ

سے یہاں آدیںج کا ایک قدیم قلعہ ہے۔ شرفاً شروع میں ایان ریاست بہاولپور نے اس قلعہ میں کوشش رکھی تھی اور بعد ازاں حکومت اسے استعمال کیا تھا۔

کھانڈہ کے مقام پر کفار سے نبرد آزما ہوئے اور جام شہادت پی کر یہیں مدفون ہوئے۔ ان چاروں صحابیوں کے مزارات قلعے کے پاس ایک چہار دیواری میں ہیں جن پر صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خبارت کندہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ کائنات میں مسلمانوں کے وقت اس وقت صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک جماعت تبلیغ اسلام اور تجارت کی غرض سے سندھ آئی اور یہاں سے جنوبی ہند میں ہندوؤں کے مراکز بنارس وغیرہ میں جا کر اپنے اخلاقی اور معاشرتی نمونے عملی طور پر پیش کر کے اس ملک کے باشندوں بالخصوص پوہلا قوم کے لوگوں کو مذہبِ اسلام کی ترغیب دی۔ اس جماعت صحابہ کرام کے کچھ افراد ایک آبادی میں پہنچے جہاں ایک قلعہ بھی موجود تھا جس کو چانڈا کھانڈہ کہتے تھے۔ یہ قلعہ شکستہ حالت میں قلعہ ڈیر اور کے قریب تھا۔ یہاں ان لوگوں نے اسلام کی تبلیغ کی۔ اس علاقہ کے راجہ نے انکی مزاحمت کی اور لڑائی ہوئی۔ چار صحابی اس جنگ میں شہید ہوئے اور یہیں سپرد خاک ہو گئے۔

احمد پور شرقیہ | احمد پور شرقیہ سے ۵ میل شمال کی طرف ایک بندوبلا  
فصیل دار قلعے کے آثار ہیں۔ اسی قلعے کی اونچی سطح پر

ایک قبر ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی تھے اور کفار سے مقابلے میں شہید ہوئے۔ ان قبروں کی لمبائی ۹ گز کے قریب ہے۔ صاحب قبر محمود شہید کے نام سے مشہور ہیں۔

یہ مقام دریائے بکڑہ کے کنارے پر تھا۔ ایک روایت کے مطابق سکندر عظیم اور اس کا لشکر

یہاں سے گزرا تھا۔ اسے تاریخ ڈیر اور مصنفہ مولوی عزیز الرحمن، صفحہ ۱۹-۲۰۔

۳۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ جن قبروں کو صحابیوں کی قبریں بتایا جاتا ہے وہ عام قبروں

سے کافی لمبی ہیں۔ گویا صحابیوں کے قد عام انسانی قدوں سے غیر معمولی طور پر بڑے

ہوتے تھے۔ یہ مفروضہ صحیح نہیں ہے۔

**مسافر خانہ** تحصیل بہاولپور کے تھانہ مسافر خانہ کی حدود میں سات  
قبریں علی اصحاب کے نام سے ایک ہی مقام پر ملتی ہیں

جولہائی میں زیادہ سے زیادہ نوگڑ اور کم سے کم تین گڑ ہیں۔ اس علاقے میں ان  
کے متعلق عام شہرت یہ ہے کہ یہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی  
قبریں ہیں۔ جو تبلیغ اسلام کے لئے یہاں آئے تھے۔ کفار ان کے درپے  
آزار ہوئے۔ آخر مجاہدے کی ثبوت آئی اور انہوں نے جاہ شہادت نوش کیا۔

**قائم پور** ضلع بہاولپور کے قصبہ قائم پور سے تقریباً دو میل کے  
فاصلے پر ایک نوگڑی قبر ہے جو نور اصحاب کی قبر کہلاتی ہے

اس کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ یہاں پہلے جنگل تھا اور لوگ لکڑیاں  
چننے یہاں آیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کچھ لوگ لکڑیاں چن رہے تھے کہ انہیں  
ایک سربریدہ لاش دکھائی دی جس سے ڈر کر وہ لوگ وہاں سے بھاگ  
گئے۔ بعد میں کسی کو خواب میں بشارت ہوئی کہ یہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ  
وسلم کے صحابی کی لاش ہے۔ چنانچہ اگلے دن اس نے قبر تیار کرائی اور وہاں  
ایک چبوترہ بھی بنوا دیا۔

**خیرو پور** خیرو پور کے قصبہ احمد سیہی میں ایک نوگڑی قبر ہے جس  
کے متعلق مشہور ہے کہ یہ صحابی رسول اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم ہیں جو تبلیغ اسلام کیلئے یہاں آئے اور کافروں کے ہاتھوں شہید ہوئے  
**اسلام گڑھ** ضلع حیدرآباد میں خانپور سے جنوب مشرق کی جانب  
تقریباً چالیس میل کے فاصلے پر اسلام گڑھ کے نام کا ایک

پہرانا قلعہ ہے۔ اس کے مغربی جانب ایک وسیع و غریب قبرستان ہے جس  
میں چند غیر معمولی لمبی قبریں ہیں جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ صحابیوں کی قبریں ہیں

**آدم صحابہ** ضلع رحیم یار خاں میں مین ریلوے لائن پر اس نام کا ایک  
ریلوے اسٹیشن ہے۔ اسٹیشن سے شمال مغرب کی طرف

دومیل کے فاصلے پر ایک لمبی قبر ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی کی قبر ہے جو کفار سے جنگ کے دوران شہید ہو گئے تھے۔

**مبارک پور** ضلع بہاولپور میں مین ریلوے لائن پر مبارک پور اور جنت غزت کے درمیان ایک وسیع قبرستان ہے جو ریلوے لائن کے دونوں جانب پھیلا ہوا ہے۔ اس قبرستان میں کسی شہید کا مزار بھی ہے جو طبل شہید یا تبر شہید کے نام سے مشہور ہیں۔ خیال ہے کہ یہ بزرگ بھی کفار سے جنگ میں شہید ہوئے تھے۔ البتہ یہ نہیں معلوم کہ یہ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے یا تابعین میں سے تھے۔

**کلا پنجوالہ** کلا پنجوالہ ریلوے اسٹیشن کے مشرق میں دو تین فرلانگ کے فاصلے پر ایک قدیم قبرستان ہے جو بدر شہید کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بزرگ غالباً محمد بن قاسم کے ساتھیوں میں سے تھے جو ہندوؤں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

یہاں علی صحاب کے نام سے بھی ایک قدیم قبرستان ہے جس میں تیس تیس چالیس چالیس فٹ لمبی قبریں ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے اصحاب و احباب تھے جو تبلیغ و تجارت کے سلسلے میں ادھر آنکے اور کفار سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔

**ملوک شاہ** بہاولپور شہر کے جنوب میں نور محل کے قریب ایک وسیع قبرستان اس نام سے مشہور ہے جس میں یوں تو متعدد اولیاء اللہ اور بزرگان دین کی قبریں ہیں لیکن ان میں دو قبریں خاص طور پر عوام و خواص کے لئے جذب و کشش کا سامان رکھتی ہیں ان میں سے ایک قبر تو

۱۔ کلا پنجوالہ کے آثار قدیمہ از پروفیسر دلشاد کلا پنجوی مطبوعہ سہ ماہی الزبیر شمارہ (۱۹۷۵)

خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پوتے سعد بن عبد اللہ کی اور دوسری حضرت امام حسین علیہ السلام کے اتالیق سعید بن محمد کی بتائی جاتی ہے کہ یہ حضرات سیاحت و تجارت کی غرض سے یہاں آئے تھے۔ دوران سفر بیمار پڑے اور اللہ کو پیارے ہو گئے۔ ایک روایت کے مطابق بہت سے تابعین اور تبع تابعین بھی یہاں مدفون ہیں۔ محمد بن مسلم کے بعض ساتھیوں کے متعلق بھی یہ کہا جاتا ہے کہ وہ اس قبرستان میں آسودہ خاک ہیں

**فورٹ مروٹ** ضلع بہاولنگر میں واقع یہ ایک قدیم العہد نامہ ہے اس میں بعض شہیدوں کے مزارات ہیں جن کے

متعلق یہ مشہور ہے کہ کفار سے جنگ میں انہیں شہادت نصیب ہوئی۔ اسی قلعے میں ایک مقام کو بیٹھک مولا علی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ یہاں ایک پتھر پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے قدم مبارک کا نشان ہے جو لوگوں کی عقیدت کا خاص طور پر مرکز ہے۔

اس قلعے کی اہمیت ایک تاریخی مسجد سے بھی بڑھ گئی ہے جو شہنشاہ جلال الدین اکبر کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی۔

**بھٹہ واہن** اس قدیم تاریخی قصبہ میں جو تحصیل احمد پور میں ضلع رحیم یار خاں میں واقع ہے ایک پرانا اور وسیع

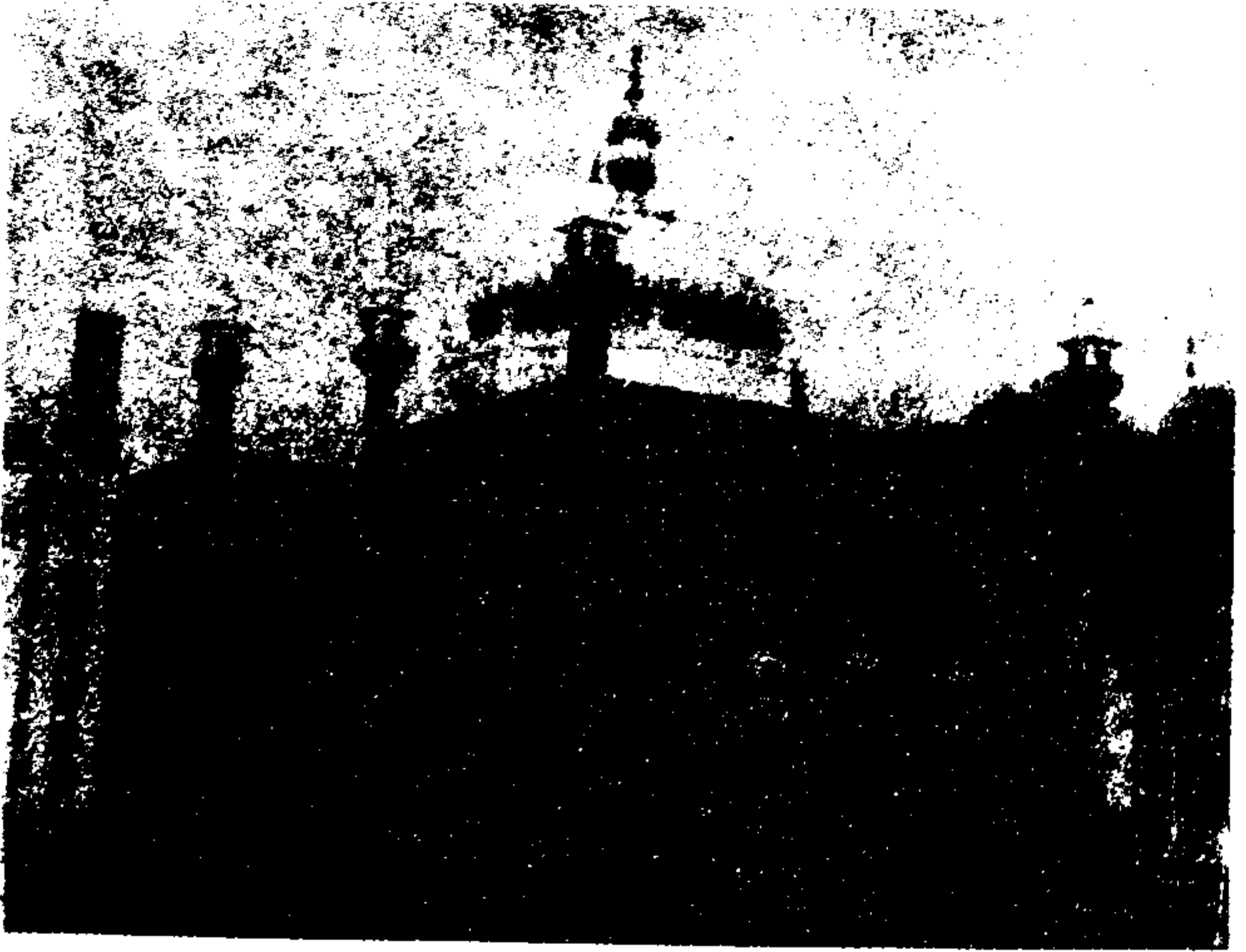
قبرستان ہے جس میں گنتی شہیدیاں اور پنج شہید کے نام سے الگ الگ مزارات ہیں جو مقامی روایات کے مطابق ان شہیدوں کے ہیں جو تبلیغ اسلام کے سلسلے میں یہاں آئے اور پھر کافروں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

**میدو راہی** سنجہ پور (ضلع رحیم یار خاں) کے قریب ایک ٹیڈ جو سرداہی یا سیوراہی کے نام سے موسوم ہے۔

اسے یقیناً کسی کی جہم بنی بنا یا بنا۔ میں قریب میں دو موقع (موضع لڑھوئی) بھی ہے یہاں سے سنی کو دریا میں بہایا گیا تھا۔



کی حکمرانی کے دور کی ایک نشانی ہے۔ رائے ساہسی دوم نے جو چچہ نسلے  
 اپنے علاقے میں تعمیر کرائے تھے ان میں سے ایک یہ ہے۔ یہاں چھٹی صدی  
 عیسوی میں جب عرب سے سندھ میں مسلمانوں کی آمد کا سلسلہ شروع  
 ہوا تو ان آنے والوں کو جدال و قتال سے بھی سابقہ پڑا، چنانچہ یہاں جو شہیدوں  
 کے مزارات ملتے ہیں وہ اسی عہد کی یادگار ہیں۔



مزار حضرت پیر محمد شاہ گیلانی راجسٹر پور تحصیل صادق آباد

# خانوادہ چشتیہ

خانوادہ چشتیہ تصوف کے مقبول ترین خانوادوں میں سے ہے جس طرح برصغیر پاک و ہند کے دوسرے خطوں میں اس کا اثر و نفوذ پھیلا اسی طرح بہاولپور کی سرزمین میں بھی یہ خوب پھیل چھوڑا۔ یہ اس خانوادے کی کمال مقبولیت کا ثبوت ہے کہ دوسرے خانوادوں کے بعض جلیل القدر بزرگوں نے بھی چشتی بزرگوں کے ساتھ اپنا دامن عقیدت و ہستہ کرنے پر فخر کیا۔ چنانچہ سہروردیہ بنجاریہ سلسلے کے مشہور بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے حضرت خواجہ نسیر الدین چراغ دہلی سے بھی خلافت حاصل کی۔ اس خانوادے کے جن بزرگوں نے یہاں تصوف و روحانیت کی شمعیں روشن کی تھیں انکی ضیاء کے اثرات اس خطے میں آج بھی محسوس کئے جاسکتے ہیں۔

ذیل میں خانوادہ چشتیہ سے تعلق رکھنے والے چیدہ چیدہ بزرگوں کے حالات درج کئے جاتے ہیں۔

## شیخ تاج الدین تاج سرورؒ

چشتیاں ضلع بہاؤنگر میں قریب تاج سرور کے نام سے جو ہستی آباد ہے اور جس میں سلسلہ چشتیہ کے نامور بزرگ حضرت قبضۂ عالم خواجہ نور محمد ہارویؒ کا مزار مبارک بھی ہے۔ اسی بزرگ ہستی کے نام سے موسوم ہے۔ آپ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے تھے۔ آپ کے والد حضرت خواجہ بدر الدین بابا صاحب کی وفات کے بعد مسند سجادگی پر فزادگی ہوئے تھے۔ آپ کی اولاد جن میں شیخ تاج الدین بھی شامل تھے اس علاقے میں آباد تھی۔

بہاؤپور گزٹیر میں لکھا ہے کہ

”آپ کثیر الاولاد تھے۔ سر آسماں جاہ بہادر وزیر

حیدر آباد دکن آپ کی اولاد میں سے تھے۔“

آپ کے دست مبارک پر ریگستان بیکانیر و جیسلمیر کے بہت سے

لوگوں نے سلام قبول کیا۔ جرئیے اور لکھوڑیے خاص طور پر آپ سے حسن

عقیدت رکھتے تھے۔ حضرت خواجہ نور محمد ہاروی بھی بڑی باقاعدگی

سے آپ کے مزار پر حاضری دیا کرتے تھے۔ اپنے آخری ایام میں جب

بہاؤپور گزٹیر۔

ضعف پیری کی وجہ سے پاک پٹن مثلیف جانا دشوار ہو گیا تھا تو آپ جمعہ کی نماز پہنچ کر پڑھا کرتے تھے۔

شیخ تاج سرور مجاہد سے اور ریاضت میں کافی مبالغہ کرتے تھے، آپ کے مزار کے قریب لکڑی کا ایک خرپوزہ لٹکا ہوا ہے جس پر دانوں کے نشان بھی پڑے ہوئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ آپ اکثر بے خور و خواب چلے کھینچتے تھے اور جب روزہ کھانے کی خواہش ہوتی تھی تو لکڑی کے خرپوزے پر صہل خرپوزہ سمجھ کر منہ مار لیتے تھے۔

حضرت خواجہ نور محمد ہارویؒ آپ کے متعلق فرمایا کرتے تھے:

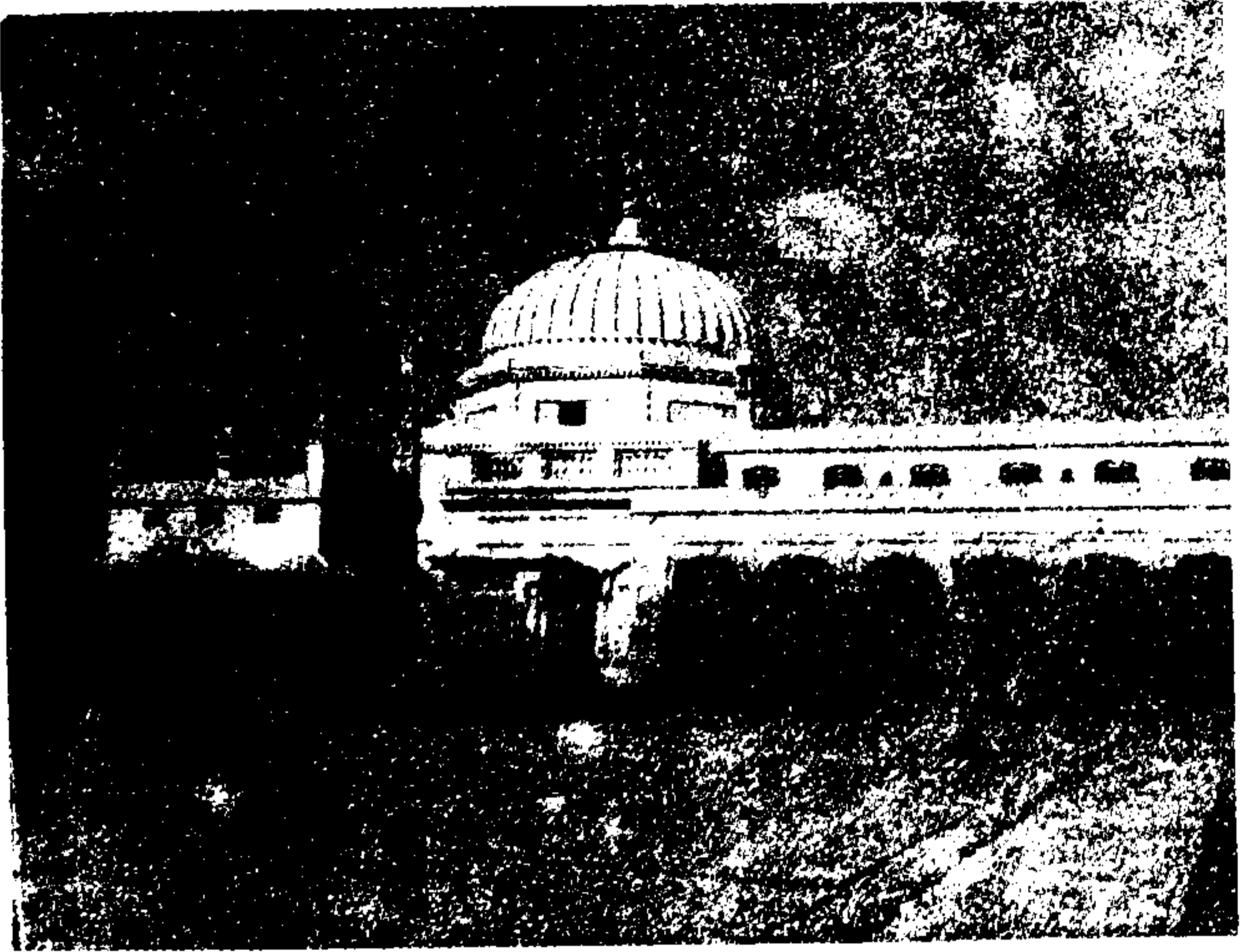
”شیخ تاج الدین سرور عبید الرحمۃ کامل بزرگ اور

حدا رسیدہ ولی تھے مگر صاحب ارشاد نہ تھے۔“

ہاں ہمہ آپ کا حلقہ اثر بیکانیر و جیلیر تک پھیلا ہوا تھا اور آپ ہلام

کی تبلیغ کیلئے اکثر ان مقامات پر تشریف لے جایا کرتے تھے۔ یہی تبلیغی مساعی آپکی جان لیوا ثابت ہوئیں۔ راجپوت جنہیں آپکی تبلیغی سرگرمیاں قطعی پسند نہ تھیں آپ کے درپے آزار ہو گئے اور ایک دن انہوں نے موقع پا کر آپکو شہید کر دیا۔

علاقے کے لوگوں کا عقیدہ ہے کہ قحط سالی کی صورت میں اگر خاندان تاج سرور میں آکر نماز استسقا ادا کی جائے تو بارشس ہو جاتی ہے۔ لوگ یہاں بچوں کی منبتیں مانتے ہیں اور صحت امراض کے لئے دعائیں بھی کرتے ہیں۔



مزار حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ (چشتیاں)

## سید چراغ الدین شاہ ہراتیؒ

شیخ "تاج الدین سرور" کے ہم عہد بزرگ سید چراغ الدین شاہ ہراتی بھی فریبہ تاج سرور میں مجو خواہ اپ ابدی ہیں۔ ان کا مزار ایک مستف جمرے میں ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ سلطان الہند غریب نواز حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کے بھانجے تھے۔ آپ کے والد کا نام سید ناصر الدین تھا۔ آپ ہرات سے اجمیر آئے اور وہاں سترہ سال تک اپنے ماموں کی خدمت میں رہ کر اکتساب فیض روحانی کرتے رہے۔ پھر حضرت خواجہ کے ارشاد گرامی کے مطابق اجمیر سے رخصت ہو کر اس مقام پر جہاں اب آپ کا مزار ہے قیام پذیر ہوئے۔ یہ جگہ اس زمانے میں باسل غیر آباد تھی۔ آپ نے یہاں رہ کر عبادت و ریاضت میں اپنا وقت صرف کیا۔ ۸۰ سال کی عمر میں آپ کا یہیں انتقال ہوا۔

۱۔ ذکر کرام صفحہ ۳

کے متعبدو تذکروں اور کتب سیر کے مطالعہ کے باوجود ان بزرگ کے حالات کہیں سے دستیاب نہیں ہو سکے۔ مقامی طور پر اس مزار کے متعلق جو سنایا ہے وہ یہاں درج کر دیا ہے ویسے روحانی رشتوں کی ہمہ گیری کے پیش نظر ان روایات کو عالی از حقیقت بھی نہیں قرار دیا جاسکتا۔

ایک خیال یہ ہے کہ آپ کے دوستانہ روابط حضرت بابا فرید الدین  
 گنج شکرؒ کے پوتے حضرت شیخ تاج الدین تاج سرورؒ کے ساتھ تھے۔  
 حضرت تاج سرور اس زمانے میں یہیں رہتے تھے۔ ان کے پاس ہی آپ نے قیام  
 فرمایا اور تاجیات وہیں رہے۔ چنانچہ آپ کا مزار بھی حضرت شیخ تاج سرورؒ  
 کے مزار سے بالکل متصل ہے۔

## قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ

بہاولپور میں خانوادہ چشتیہ کے فردِ نایاب کا باعث حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کی اولاد اور ان کے منتسبین رہے ہیں۔ لیکن بعد کے ادوار میں اس سلسلے کے بزرگوں نے ہندوستان کے دوسرے علاقوں کی طرف زیادہ توجہ دی اور اس طرح یہاں شہروردی اور قادریہ سلسلوں کو بھیننے بھیننے کا موقع مل گیا۔ البتہ بارہویں صدی ہجری میں ایک بار پھر چشتی بزرگوں کی روحانی عظمت کا یہاں غلغلہ بلند ہوا اس دور میں خانوادہ چشتیہ کے جس بزرگ نے چار سو سالہ پرانی روایات کو از سر نو زندہ کیا اور اپنے فیوض و برکات سے نہ صرف اس زمین بلکہ پورے پنجاب کو نوازا وہ جنہرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کی ذاتِ بابرکات تھی۔ حقیقت میں حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمۃ کے بعد اس حقے کی ولایت آپکے ہی سپرد تھی۔ اس وقت پنجاب میں جتنی چشتی خالفا ہیں ہیں ان کے رشتہ ارادت کی دُور آپ کے توسط سے ہی اپنے مرکزی سرے تک پہنچتی ہے۔ حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ ۱۴ رمضان المبارک ۱۴۲۵ھ میں کھڑل قوم کے ایک غریب گھرانے میں پیدا ہوئے۔ آپکے والد ہندوال جو کھڑل کھڑل کے پڑ پوتے تھے علاقہ شہر فریدی کی ایک بستی چوٹالہ میں رہائش رکھتے

تھے کھڑل راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جس کا سلسلہ نسب چند منسی خاندان کے مشہور راجہ کرم چند۔  
باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو۔



جسکی گذراوقات کھیتی باڑی پر تھی۔ چنانچہ مناقب المجویب میں درج ہے کہ جب حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی قدس سرہ نے آپ سے آپ کے خاندانی مسائل معاش کے متعلق دریافت فرمایا تو آپ نے بتایا کہ:

”زراعت میگردند و موشی می چرانیدند و مید و شیدند

و بر مال مردماں میدیدند“

یعنی وہ زراعت پیشہ تھے۔ موشی چراتے تھے۔ دودھ دیتے تھے

اور لوگوں کے مال کی رکھوالی کرتے تھے۔

مناقب المجویب میں آپ کا جو نسب نامہ دیا گیا ہے، اس میں چھٹی پشت

کے بعد آپ کے بزرگوں کے نام ہندوئی طرز کے نظر آتے ہیں۔ خود آپ

کا اسم گرامی بہل تھا جس کو آپ کے مرشد حضرت مولانا فخر الدین فخر جہاں

دہلوی نے نور محمد سے بدل دیا۔ آپکی والدہ ماجدہ کا نام عاقل بی بی تھا جو قوم

چھڈ کے ایک زمیندار کمال کی صاحبزادی تھیں۔ کمال کی رہائش قصبہ پھولڑہ میں

تھی جو مہار سے جنوب کی جانب تقریباً چالیس کوس کے فاصلے پر واقع تھا۔

پیدائش سے قبل ہی بعض بزرگوں نے آپ کے والدین کو ان کے ہاں

ایک دلی اللہ کی پیدائش کی بشارت دی تھی۔ ایک روایت کے مطابق ابھی

سے جو ہستنا پور کا علوان تھا ملتا ہے (پنجاب جیٹس از سر پیل کرین)

مناقب المجویب میں کھل کو پوار کی ایک شاخ بتایا ہے۔ کلشن ابراہیم صنف امام بخش میں درج

ہے کہ آپ کا سلسلہ نسب بہ اتفاق راویان نوشیرواں عادل سے ملتا ہے۔ ”تکلمہ سیرالادبیاء میں

مولوی خواجہ گل محمد احمد پوری لکھتے ہیں ”قوم بہ حضرت عاشقان اند با دنا دجواں مرداں اند ذی سخا

ونیک پردر اند پڑجیا یعنی کہوں کہ عاشق صادق مرزا نیز ای قوم برخواستہ“

۴۔ یہ بستی مہار شریف سے چار کوس مشرق کی طرف ہے اور مہار شریف پاک پٹن سے

۳۵ کوس مغرب کی طرف ہے۔

آپکی والدہ عاقل خاتون عالم ہد میں تھیں کہ ایک بزرگ نے جن کا نام فتحؑ  
 دریا تھا انہیں دیکھ کر کہا کہ میں اس بچی کے پہلو میں ایک ایسا لعل بے بہا کا دیدا  
 کر رہا ہوں جو اپنے وقت کا قطب ہوگا۔ ایک اور روایت کے مطابق شیخ احمدؑ  
 ایک بزرگ جو سادے چہرے والے پیر کے نام سے مشہور تھے ایک دن قصبہ  
 جوٹالہ میں تشریف لائے۔ انکی بزرگی اور کمالات کی شہرت سن کر قصبے کے  
 مرد و زن ان کے گرد جمع ہو گئے۔ ان میں آپکی والدہ بھی تھیں جن کی شادی  
 کو ابھی تھوڑے دن ہی ہوئے تھے۔ جو نہی شیخ احمد کی نظر ان پر پڑی تو وہ سرد  
 قد تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لوگوں نے ادب و احترام کے اس فریضے پر  
 تعجب کا اظہار کیا تو انہوں نے کہا کہ میں دراصل اس بی بی کی عزت و تکریم نہیں  
 کر رہا بلکہ اس بستی کا احترام کر رہا ہوں جو اس کے لطن میں پوشیدہ ہے اور  
 جس کے ظہور سے ایک عالم منور و درخشاں ہوگا۔

سرتابہ قدم زہوشمندی می تافت ستارہ بلندی

بزرگوں کی ان پیشین گوئیوں کا اس وقت کس نے اعتبار کیا ہوگا۔ چنانچہ  
 ایک روایت یہ بیان کی جاتی ہے کہ آپ جب چار سال کی عمر کو پہنچے اور آپکو  
 بستی کے ایک مولوی میاں مسعود کے پاس قرآن شریف پڑھنے بھایا گیا تو دوران  
 تعلیم ایک بار دوبارہ شیخ احمد کا وہاں سے گذر ہوا اور انہوں نے آپکو دیکھ  
 کر کہا کہ سبحان اللہ! اس بچے کی پیشانی پر سعادت و انوار کے ایسے آثار  
 نظر آ رہے ہیں جو اسے بہت جلد مرتبہ ولایت پر پہنچادیں گے اور بڑے بڑے  
 سلاطین اس کے آستانے پر جہیں سائی کیا کریں گے۔

۱۰ شیخ فتح دریا نیلکار حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں کی اولاد میں سے تھے جو حضرت مخدوم جہانیاں جہانگشت  
 کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کا مزار شیخ واہن میں ہے۔

۱۱۔ یہ بزرگ دوڑے والے پیر کے نام سے بھی مشہور تھے۔ ردد کوٹ کمالیہ کے نواح میں ایک قصبہ ہے جو  
 دریائے راوی کے کنارے واقع ہے ان کے سر پر سبز رنگ کی دستار رہتی تھی اس لئے اس قصبے کو  
 والے پیر کے لقب سے بھی یاد کئے جاتے تھے۔ (مناقب مجوبین صفحہ ۵۵)

شیخ احمد کے اس انکشاف کا سب سے زیادہ مذاق آپ کے استاد مولوی  
میاں مسعود نے اڑایا۔ اور بڑے طنز کے ساتھ کہا کہ سبحان اللہ اب ایسے  
اولیاء اللہ رہ گئے ہیں کہ ہندال جٹ کے بیٹے کے متعلق جس کے سر پر گنج بھی ہے  
کہتے ہیں کہ بادشاہ اس کے دروازے پر ٹھکیں گے۔ لیکن پھر انہوں نے خود دیکھا  
کہ بزرگوں کی پیشین گوئی کتنی سچی تھی جسے وہ ہندال جٹ کے گنجنے لڑکے کا طعنہ  
دیکر بزرگوں کی پیشین گوئی کا مذاق اڑایا کرتے تھے وہ واقعی دیکھتے ہی دیکھتے روچا  
کے ایسے بلند منصب پر فائز ہوا کہ سلاطین و امرا بھی اس کے حلقہ ارادت  
میں شامل ہونے پر فخر کرنے لگے۔

گفتہ او گفتہ اللہ بود

گرچہ از حلقوم عب اللہ بود

حفظ قرآن کے بعد آپ کو مزید علوم کی تحصیل کا شوق دامن گیر ہوا۔ اس  
غرض کیلئے آپ نے کچھ عرصہ مہار شریف میں قیام کیا۔ وہاں سے ڈیرہ غازی خان  
تشریف لے گئے اور جب تشنگی علم کو بچھانے کا سامان پوری طرح میاں بھی میسر  
نہ آیا تو آپ نے لاہور کا رخ کیا۔ ان دنوں خواجہ محکم الدین سیرانی بھی طلب  
علم میں سرگرداں تھے۔ جب انھیں خواجہ نور محمد مہاروی کے عزم لاہور کا حال معلوم  
ہوا۔ تو وہ بھی ان کے ہمراہ ہو گئے۔ ان دنوں بزرگوں میں بچپن سے دوستی و یگانگت  
تھی اور دونوں طلب علم کے معاملے میں جذب صادق اور شوق بیحد کے حامل تھے۔  
لہذا دونوں ایک ساتھ لاہور پہنچے اور ایک ساتھ کسی عالم کے حلقہ درس  
میں شامل ہو گئے۔ تعلیم کے دوران دونوں کیلئے یہ امر موجب تشویش تھا کہ  
قطعی تہی دستی کی وجہ سے ان کے آذوقہ حیات کا کوئی انتظام نہ تھا اور کوئی ہوتا  
تو شاید حالات کی اس نامساعدت کی وجہ سے تعلیم کو ترک کر دیتا اور وطن  
واپس لوٹ جاتا لیکن انہوں نے بالکل ہمت نہ ہاری اور تحصیل علم کے ساتھ  
آذوقہ حیات کی فراہمی کی یہ صورت نکالی کہ دن کا سارا وقت مکتب میں

گزارتے اور شام ڈھلتے ہی فقیروں کا بھیس بدل کر تماشائے اہل کرم  
دیکھتے۔

شوقِ علم نے آپکو گداگری پر مجبور تو کر دیا لیکن یہ فعل افتادِ طبع اور خوداری  
کے منافی تھا اس لئے آپ کی طبیعت ہمیشہ اس سے ابا کرتی تھی۔ ایک  
دفعہ خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ دونوں ہمدس گداگری کے لئے گھر سے باہر نکلے  
ہی تھے کہ موسلا دھار بارش نے آن پیا۔ کالی رات تھی۔ ہاتھ کو ہاتھ  
سُجھائی نہیں دیتا تھا۔ گلی کوچوں میں جگہ جگہ کیچڑ تھی۔ ابھی چند قدم  
ہی آگے نکلے ہوں گے کہ بچا ایک آپ کا پاؤں پھسلا اور کیچڑ میں لت پت  
ہو گئے۔ اس حادثے سے آپ بیحد غمگین ہوئے اور حضورِ باری تعالیٰ دست  
بدعا ہوئے کہ "اے رب! حضرت گداگری کی لعنت سے نجات دے۔"

اس کے بعد آپ دہلی تشریف لے گئے جو ہمیشہ سے علما و صلحا کا بڑا  
مرکز سمجھا جاتا تھا۔ اس گئے گزرے دور میں بھی جبکہ یہ خطہ علم و آگہی سیاسی  
طور پر پرانندگی و زلزلوں حالی کا شکار تھا یہاں جگہ جگہ ایسی درسگاہیں قائم  
تھیں جو نشنگانِ علم کی پیاس بجھانے میں اہم کردار ادا کر رہی تھیں۔ انہی میں  
نواب غازی الدین کا مدرسہ بھی شامل تھا جو قابلِ استاذہ کی وجہ سے  
کافی مشہرت رکھتا تھا۔ اسی مدرسے میں حضرت خواجہ نور محمد نے دخلہ  
لیا اور حافظ برخوردار جی کے آگے زائوئے تلمذ منہہ کیا جو ایک بلند پایہ عالم  
ہونے کے علاوہ خالوادہِ حشریہ سے تعلق رکھنے والے صاحبِ نسبت  
بزرگ تھے۔

دہلی میں کھانے پینے کی فکر سے بھی آپکو نجات مل گئی۔ جب تک  
مدرسہ نواب غازی الدین میں پڑھتے رہے شفیق استاد اپنے کھانے

۱۷ گلشن ابرار ترجمہ حدیقتہ الاخبار صفحہ ۱۷۔

میں سے آپکو بڑی نمانیت کر دیا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ دربار دہلی سے دلہنتے  
ایک صاحب میاں فتح محمد جنہیں یک گونہ آپ سے تعلق پیدا ہو گیا تھا آپ کا خیال  
رکھتے تھے۔ وہ جمہرات کی جمہرات اپنے مکان پر درود شریف کا ختم کرایا کرتے تھے  
اور یہ کام انہوں نے آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ وہ اکثر آپکو اپنے ہاں مدعو کرتے  
اور طعام و شیرینی آپ کی خدمت میں پیش کرتے۔

کچھ عرصہ بعد مدرسہ غازی الدین میں آپکی تعلیم کا سلسلہ منقطع ہو گیا کیونکہ  
استاد اپنے وطن چلے گئے۔ یہ صورت حالات آپ کے لئے بڑی پریشانی کا  
موجب تھی۔ چنانچہ خلاصۃ الفوائد میں درج ہے۔

میں ان ایام میں بہت متفکر اور پریشان رہنے لگا۔ کبھی  
تو دکن جانے کا ارادہ کرتا اور کبھی حاجیوں کے ہمراہ مدینہ  
منورہ جانے کا عزم کرتا تھا۔ ایک رات حافظ مذکور نے  
دریافت کیا کہ تم کیوں اندوگہیں ہو۔ میں نے کہا کہ مشفق  
و مہربان استاد وطن چلے گئے ہیں بختصیل علم پوری نہیں  
ہو رہی۔ اس وجہ سے اضطراب میں ہوں۔ حافظ صاحب  
موصوف نے کہا کہ چند روز ہوئے یہاں دہلی ہیں ایک  
عالم بزرگ پیرزادہ دکن سے تشریف لائے ہیں اور فرماتے  
ہیں کہ جس کسی کو کبھی علم پڑھا ہو میرے ہاں چلا آئے  
میں نے یہ بات دل میں رکھ لی قلندر بخش نامی شخص  
جو ہمیشہ میرے پاس آکر کتاب کا فیہ کی تکرار کرتا تھا

۱۲۶ھ میں مرتب کیا تھا اور جس کا اردو ترجمہ مولانا محمد بشیر اختر نے ۱۹۱۱ء میں کیا ہے۔  
۱۳۶ھ حافظ محمد صالح ساکن بھیرہ (نوشاب) جو حضرت خواجہ کے ہمدرس تھے۔

اس سے میں نے پوچھا کہ تمہارے نان نفقہ کی کیا صورت ہے تو اس نے بتایا کہ ایک فاضل پیرزادہ دکن سے یہاں تشریف لایا ہے اس کے ہاں جا کر کھانا کھالیتا ہوں۔

یہ سن کر آپ کے دل میں دکن کے پیرزادے سے ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا۔ دکن کے یہ پیرزادے محبتِ نبویؐ مولانا فخرالدین فخر جہاں رحمۃ اللہ علیہ تھے جو ایک عالم بے دل ہونے کے علاوہ فقر و درویشی میں بھی بے مثل تھے۔ بادشاہِ دہلی اکبر شاہ ثانی اور ابو ظفر بہادر شاہ آپ کے مریدوں میں شامل تھے۔ آپ سے سلسلہٴ چشتیہ نظامیہ کی ایک اور شاخ فخریہ جاری ہوئی۔ غرض دوسرے دن حضرت خواجہ نور محمد طلب علم کے شوق میں قلندریہ کے ہمراہ حضرت مولانا فخر جہاں کی قیام گاہ پر پہنچے۔ لیکن اس وقت حضرت مولانا دوتکدے پر موجود نہیں تھے۔ اگلے روز آپ تنہا وہاں گئے اور شرفِ ملاقات حاصل کیا۔ اس ملاقات کا حال آپ کے ملفوظات میں اس طرح درج ہے:

”دوسرے روز ظہر کے وقت تنہا مولانا کی خدمت میں روانہ ہوا۔ جب حویلی تشریف کے دروازے پر پہنچا تو ایک دربان کو بیٹھا ہوا پایا چونکہ وہ بیرا نا واقف تھا اس لئے پہلے اندر جانے کی ہمت نہ پڑی لیکن جب بہت سے لوگوں کو اندر آتے جاتے دیکھا تو میں بھی اندر چلا گیا۔“

حویلی کی کیفیت ملاحظہ ہو۔

”حویلی کے اندرونی حصہ میں ایک دروازہ تھا۔ اس کے

لے فریضۃ الاصفیاء میں آپ کا ذکر اس طرح کیا گیا ہے۔

مولانا فخرالدین فخر جہاں شاہ جہاں آبادی حشتی رحمۃ اللہ علیہ از علمائے علم و عملنے مشائخ و کبرائے خلفائے شیخ نظام الدین اورنگ آبادی پر خود بہت عالم علوم شرعیہ و واقف رموزِ طریقت محرم اسرار حقیقت جامع کمالات ظاہری و باطنی بود۔

خلاصۃ الخواتم - ج ۱ - ص ۱۰۹

مقابل میں ایک دالان تھا۔ اس دالان میں تخت بچھا ہوا  
 تھا۔ اس پر سفید چاندنی اور ایک بڑا تکیہ تھا جس پر  
 حضرت مولانا جلوہ آرا تھے۔

ہم گے تحریر فرماتے ہیں۔

میں چونکہ پریشان خستہ حال دریدہ لباس اور پراگندہ  
 تھا اس لئے اندیشہ ہوا کہ مجھ پر شاید کسی کی نظر کرم  
 ہو۔ مگر جو نہی حضرت کی نگاہ کھیا اتر مجھ پر پڑی اپنے پاس  
 بلا لیا۔ جب میں قریب پہنچا تو تخت سے نیچے اتر کر مجھ سے  
 ایسے بغلیکیر ہوئے جیسے مدت کے بچھڑے ہوئے دو دست  
 ملتے ہیں۔ اور پھر تخت پر اپنے نزدیک بٹھا کر دریافت  
 کیا کہ تمہارا وطن کہاں ہے۔ میں نے عرض کیا کہ نواح کپہن  
 کا رہنے والا ہوں۔ فرمایا کیا بابا صاحب کی اولاد میں سے  
 ہو۔ عرض کیا۔ نہیں۔ لیکن پاک پٹن کا نام سن کر آپ بہت  
 ہی مسرور خاطر ہوئے اور فرمایا یہاں آنے کی غرض دعایت  
 کیا ہے۔ عرض کیا کہ میں نے سنا ہے کہ حضور دروس و  
 تدریس سے لوگوں کو نوازتے ہیں۔ میں بھی یہی تمنا  
 لے کر آیا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ پہلے کہاں پڑھتے رہے  
 ہو۔ میں نے مولوی برخوردار جی کا نام لیا۔ ارشاد ہوا کہ  
 عرصہ سے میں نے پڑھنا پڑھانا ترک کر دیا ہے۔ فی الحال  
 ان ہی سے سبق لیتے رہو اور یہاں آکر اس کا اعساده  
 کر لیا کرو۔ میں نے عرض کی کہ حضرت ان کے اور آپ کے

مکان کے درمیان بہت سا فاصلہ ہے آنے جانے میں وقت

ضائع ہوگا۔ آپ نے تبسم فرمایا اور یہ شعر پڑھا

ما برائے وصل کردن آمدیم نے برائے فضل کردن آمدیم

حضرت مولانا فخر جہاں کے ہاں اس طرح باریابی کے بعد آپکی تعلیم کا سلسلہ

جاری ہو گیا۔ حضرت مولانا نے آپ پر بڑی شفقت فرمائی اور اپنے گنج گرانایہ

سے آپکو وہ سب کچھ عطا کیا جو دینی و دنیوی سرفرازی کے لئے ضروری ہوتا ہے

اس کے بعد حضرت مولانا نے آپکو علم ظاہری کی مزید تحصیل کو ترک کر کے

علوم باطنی کے حصول کی طرف متوجہ کیا۔ چنانچہ خلاصۃ الفوائد میں درج ہے:

”قبلہ عالم سے حضرت مولوی صاحب نے فرمایا کہ تم اپنا وقت

علم ظاہری میں مت ضائع کرو۔ تمہارے لئے یہی کافی ہے جس علم

کے تم لائق ہو اس میں مشغول ہو جاؤ۔“

اس ارشاد کے بعد آپ نے حضرت مولانا کے دستِ حق پرست

پر باتِ عدہ بیعت کی۔ اس بیعت کا حال خلاصۃ الفوائد میں اس طرح بیان

ہوا ہے:

جب بیعت کی استدعا کی تو حضرت مولانا نے فرمایا کہ پہلے

دردِ شریف پڑھ کر استخارہ کر لو۔ جو کچھ اشارہ میں تمہیں

معلوم ہوگا اس پر عمل کیا جائیگا۔ کیونکہ یہی ہمارا دستور

ہے۔ فرمان کے مطابق رات کے وقت دردِ پڑھ کر

سو گیا تو خواب میں دیکھا کہ ایک شخص نے پکا ہوا

طشت میرے ہاتھ میں دیا اور قبلہ عالم کا جبہ میری گردن

میں ڈال کر آگے چلنے لگا اور میں اس کے پیچھے صبح کو جب



میں حضرت مولوی صاحب کی زیارت کے لئے گیا تو آپ نے فرمایا کہ رات کے استخارے کی حقیقت سناؤ۔ جو کچھ معلوم ہوا تھا عرض کیا گیا۔ چند روز کلمہ استغفار پڑھنے کا امر فرمایا۔ اس کی تکمیل کے بعد حضرت خواجہ صاحب کے مزار کے قریب ایک اور قبر پر لیجا کر خلعتِ بیعت سے سرفراز فرمایا۔ الحمد للہ علی ذالک۔

یہ ۱۱۶۵ھ کا واقعہ ہے اور آپ پہلے شخص تھے جنہوں نے دہلی میں حضرت فخر جہاں کے ہاتھ پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ خلاصۃ الفوائد میں لکھا ہے۔

"ایک روز ایک شخص نے قبۃ عالم کے حضور میں عرض کیا کہ آپ دہلی میں حضرت مولانا کی خدمت میں کس وقت مشرف ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ جب پہلے مولوی صاحب کو دہلی میں تشریف فرما ہوئے تقریباً پچھ ماہ کا عرصہ گزرا ہوگا۔ دو ماہ رمضان شریف سے قبل حضرت سلطان التارکین کے عرس کے دن میں خدمتِ عالیہ میں حاضر ہوا اور شرفِ بیعت حاصل کیا۔"

بیعت کے بعد آپ کم و بیش ستائیس اٹھائیس سال تک حضرت مولانا کی خدمت میں رہے۔ مولانا کی بھی آپ پر ایسی توجہ تھی کہ

۱۔ مزار حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ۔

۲۔ فریقۃ الاصفیاء میں سالِ بیعت یک ہزار و یکصد و پنجاہ ہجری درج ہے (مؤیدہ جلد اول)

۳۔ خلاصۃ الفوائد صفحہ ۲۳۔

دوسرے ارادتمند رشک کرتے تھے، مناقبِ فخریہ میں آپکو حضرت مولانا کا انیس روز و شبانہ مہدم و محرم راز لکھا ہے۔ آپ سفرِ حضر میں ہر وقت حضرت مولانا کے ساتھ رہتے تھے۔ آپ نے حضرت مولانا کی بیعت میں پہلا سفر پاک پٹن شریف کا کیا۔ پاک پٹن میں حاضری کے بعد حضرت مولانا فخر نے آپ کو حکم دیا کہ مہار شریف جا کر اپنی والدہ کی قدمبوسی کی سعادت حاصل کریں، مرشد کے حکم کی تعمیل میں آپ اپنے وطن پہنچے۔ تقریباً ۱۶ سال بعد آپ نے مراجعت فرمائی تھی، ہیئت اور عیال تک تبدیل ہو چکا تھا۔ اہل وطن آپکو دیکھ کر سمجھے کہ کوئی درویش دہلی سے آیا ہے۔ آپ سب سے پہلے اپنے استاد حافظ میاں مسعود کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن وہ آپکو نہ پہچان سکے۔ اسی اثنا میں آپکی والدہ ماجدہ جو بیٹے کی جدائی میں نہایت غمگین و افسردہ رہتی تھیں یہ جان کر کہ دہلی سے کوئی درویش آیا ہے اپنے بیٹے کی خبریت معلوم کرنے وہاں پہنچیں اور حافظ محمد مسعود کو مخاطب کر کے بولیں کہ کیا دہلی سے آئے ہوئے ان صاحب کو میرے بیٹے کی بھی کچھ خبر ہے، حافظ صاحب جنہیں اب حقیقت حال معلوم ہو چکی تھی اس استفسار پر بے اختیار ہنس پڑے۔ سعادت مند بیٹے کو بھی اب تاپ دوری نہیں رہی تھی۔ وہ اپنی والدہ ماجدہ کے اس تجسس کو دیکھ کر بے قرار ہو گئے اور دوڑ کر ان کے قدموں سے لپٹ گئے۔ بوڑھی ماں اپنے بیٹے کو اس حالت میں دیکھ کر بہت حیران ہوئیں اور پھر آپکو اپنے ساتھ گھر لے گئیں۔ آپ جتنے دن مہار میں رہے آپ کا کوئی لمحہ عبادت سے خالی نہیں گذرا۔ ایک دن آپ اپنی گلی میں سے گذر رہے تھے کہ آپ کے استاد کے دوست حافظ شرف الدین نے دریافت کیا "میاں صاحبزادے اتنے دن دہلی میں رہے، کچھ حاصل بھی کیا یا یونہی چلے آئے" آپ نے فرمایا "کن کے ایک پیرزادے آج کل دہلی میں آئے ہوئے ہیں بس ان کی خدمت کرتا ہوں اور دیگیان چاٹتا ہوں۔" حافظ

شرف الدین نے یہ سن کر بڑے تاسف کیساتھ کہا "تم نے عمر دیگیاں چاٹتے گذاردی حالانکہ دوسرے لوگ جو دہلی گئے تھے وہاں سے عالم بن کر واپس آئے ہیں" خواجہ صاحب نے اس کا کوئی جواب نہ دیا اور خاموشی کے ساتھ گھر آگئے۔

آٹھ دن اپنے وطن میں قیام کرنے کے بعد خواجہ نور محمد دوبارہ اپنے مرشد کی خدمت میں پاک پٹن حاضر ہوئے۔ یہاں حضرت مولانا نے برج نظامی میں آپکو عبادت کرنے حکم دیا۔ اس دوران آپ کا یہ معمول تھا کہ جو بھی آپکی خدمت میں بیعت کے لئے آتا آپ اسے خواجہ صاحب کے پاس بھجوا دیتے اس طرح بہت سے لوگ پاک پٹن میں آپکے مرید ہو گئے۔

حضرت مولانا فخر جہاں پاک پٹن میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے عرس سے پہلے تشریف لائے تھے۔ اور عرس کے بعد دو ماہ مزید وہاں مقیم رہے تھے۔ اس عرصہ میں خواجہ صاحب اپنے مرشد کے حکم کی تعمیل میں دوبار اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں ہمار تشریف گئے اور تقریباً دو ماہ وہاں رہے۔ اب کے ہمار تشریف میں آپکے قیام کے دوران لوگوں کو خواجہ صاحب کے مراتب بلند کا کسی قدر اندازہ ہوا۔ چنانچہ جب ہمار تشریف سے واپس پاک پٹن جانے لگے تو یہاں سے بہت سے لوگ آپ کے ساتھ پاک پٹن گئے۔ ان میں منجملہ دیگر صاحبان کے آپکے بھائی ملک سلطان برہان۔ آپ کے چچا لکھنوی اور آپ کے بچپن کے استاد حافظ محمد مسعود بھی شامل تھے۔ ان سب کو حضرت مولانا نے خواجہ صاحب کی سفارش پر مشرف بہ بیعت کیا۔

کچھ عرصہ بعد حضرت مولانا فخر جہاں اور خواجہ نور محمد نے مراجعت دہلی فرمائی۔ اب آپکا یہ حال تھا کہ چھ ماہ دہلی میں قیام فرماتے اور چھ ماہ ہمار تشریف میں۔ حضرت مولانا کو آپ سے سید تعلق خاطر تھا۔ ایک دن حضرت مولانا نے آپکو دیکھ کر فرمایا کہ "اے نور محمد سبحان اللہ! کجا دکن کجا پاک پٹن۔ قدرت

پروردگار کو دیکھنا چاہیے کہ مجھ کو دکن سے اور تملکو پاک پٹن سے لایا اور یہ سنجوگ جوڑا۔

اس غیر معمولی التفات نے آپ کے حاسد پیدا کر دیئے۔ جو پیر بھائی مدت تک حضرت مولانا کی خدمت میں رہنے کے باوجود ایسی عنایت و مہربانی کے مستحق نہیں گردانے گئے تھے وہ آپ کے ساتھ مرشد کی بے پایاں محبت اور عورت و احترام کا انداز دیکھ کر حسد کی آگ میں جلنے لگے۔ ایک دن ایسے ہی کسی حاسد نے حضرت مولانا سے کہا کہ :-

حضرت آپ نے جو پنجابی سرید کیا ہے کھول قوم سے تعلق رکھتا ہے۔ اس قوم کے ایک شخص نے جس کا نام مرزا تھا سیال قوم کی ایک خوبصورت لڑکی صاحبان کو اپنے جال میں پھنسا لیا تھا جس کی پادشہ میں سیالوں نے اسے قتل کر دیا تھا۔ لہذا نور محمد کا یہاں رہنا درست نہیں۔

حضرت مولانا اس داستان پر متنبہم ہوئے اور فرمایا کہ مرزا کھول نے تو سیالوں کی ایک عورت صاحبان کو اپنا والا و شیدا بنایا تھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہمارا یہ پنجابی کھول ایک دنیا کو اپنا گرویدہ بنا بیگا اور لوگ اس کے پیچھے پیچھے دیوانہ وار پھریں گے۔

مولانا مفتی غلام سرور لاہوری خزینۃ الاصفیا میں لکھتے ہیں :-

حضرت مولانا را آنچه عنایت بے عنایت و الطاف بے قیاس

دے مصروف بود بحال احد سے از خلفائے خود بنود۔

یعنی حضرت مولانا شاہ فخر الدین کی جو عنایت بے قیاس اور الطاف بے قیاس آپ تھا وہ اپنے خلفائے میں سے کسی پر نہ تھا۔

شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ نور محمد نے تمام عمر میری مرضی کے

خلافت کوئی کام کیا اور نہ کبھی کوئی تکلیف پہنچائی۔

ایک دن حضرت مولانا فخر جہاں نے آپ سے فرمایا کہ :-  
 اے نور محمد خدا کی مخلوق کو تم سے بہت سے کام پڑنے والے ہیں  
 خزینۃ الاصفیاء میں مناقب فخریہ کے حوالے سے لکھا ہے ۔

دے متعجب شد و در دل تصورید کہ من بندہ کمتربین پنجابی  
 ام بای رتبہ عظیم کہ آن حضرت ہاں بشارت میدہند  
 یعنی خواجہ صاحب یہ سن کر متعجب ہوئے اور سوچنے لگے کہ میں ایک  
 پنجابی ہوں کسی کے کیا کام آسکوں گا۔

کچھ دن بعد حضرت مولانا نے آپ کو فرقہ خلافت عطا فرما کر حکم دیا کہ اپنے  
 وطن مہار میں جا کر رشد و ہدایت کا چراغ روشن کرو۔ اس حکم کی تعمیل میں  
 آپ مہار تشریف لے آئے اور پھر مستقل یہیں سکونت پذیر ہو گئے۔  
 آنے کو تو حضرت خواجہ مہار تشریف لے آئے اور مولانا نے بھی آپ کو  
 دہلی سے رحمت فرما دیا لیکن یہ جدائی جہاں مرید کو بہت شاق گذری وہاں  
 مرشد کے دل میں بھی ہمیشہ اسکی کسک محسوس ہوتی رہی۔ چنانچہ آپ اکثر  
 اپنے مرید کو یاد کر کے یہ دوہا پڑھا کرتے تھے۔

تن مشکے مت پھیدنا سرت ملول مار

لمکھن لے گیا پنجابی چھا چھ پیوسنار

مہار تشریف میں حضرت خواجہ صاحب نے رشد و ہدایت کا سلسلہ  
 شروع کیا تو بہت جلد رجوع خلیق آپکی طرف اتنا ہوا کہ دور دور سے  
 جو یائے حق اس شمع کے گرد پروانہ دار جمع ہونے لگے۔ نافع السالکین میں  
 ہے کہ ہزاروں لوگ جوق در جوق آپکی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپکی زیارت  
 سے مشرف ہوتے۔

اس کیفیت کا حال خواجہ صاحب نے ایک شخص کے ذریعہ

حضرت مولانا کی خدمت میں دہلی کھلوا بھیجا اور اس شخص سے کہا  
 تم دہلی جا کر حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہونا اور سلام کے بعد عرض  
 کرنا کہ حضور کی توجہ سے یہاں روشنی خوب دیکھی رہے۔ وہ شخص دہلی پہنچ کر  
 حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنی زبان میں یوں گویا ہوا  
 "حضرت جی پتیاں پڑیو اور کہیو اماں روشنی اچھی ڈھٹی"  
 اس فقرے نے مولانا پر ایک عجیب کیفیت طاری کر دی۔ بار بار  
 اس فقرے کو دہراتے اور فرماتے کہ

"میاں نور محمد خوب آدمی ہیں اور انہوں نے ہم

سے بہت اچھی نسبت بہم پہنچائی ہے۔"

حضرت مولانا فرمایا کرتے تھے کہ اگر یہ پنجابی میرے پاس نہ آتا تو  
 میں دل میں حسرت لیکر اس دنیا سے جاتا۔

حضرت خواجہ نور محمد ہارویؒ کی زبان میں غضب کی تاثیر تھی۔ آپ کے  
 مرید خاص حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ فرماتے تھے کہ قدرت نے آپ کو  
 ایسی تاثیر عطا فرمائی تھی کہ جو کوئی آپ کا ہاتھ پکڑتا وہ کامیاب ہو کر جاتا۔  
 ایک دفعہ آپ نے اپنی محفل میں فرمایا کہ جو کسی سے ناراض ہو اسے رہنی  
 کرنا چاہیے۔ یہ الفاظ زبان مبارک سے نکلے ہی تھے کہ آپ کے مرید حافظ محمد جمال  
 اٹھے اور اپنے دشمن کے قدموں پر اسے راضی کرنے کیلئے گر پڑے۔

حضرت خواجہ نور محمد کے متعلق تمام تذکرہ نگاروں نے بڑی عقیدت  
 کا اظہار کیا ہے اور نہایت فراخ دلی کے ساتھ آپ کے اوصاف و کمالات  
 پر روشنی ڈالی ہے۔

مناقبِ فخریہ میں آپ کا ذکر اس طرح کیا گیا ہے۔

"مظہراتم و مرید مراداں حضرت و مقبول حضرت اللہ و محب  
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مرشد آفاق ہادی اقوام و

ماہور از حضرت رسالت بتزئیت خلایق مشغول بحق، فایغ از  
خلایق، ممدومنا و مولینا حضرت نور محمد ست مدظلہ العالی کہ چندیں ہزار  
کس نعمت از خوان او دریافتہ ولذت از مادہ او چشمیدہ

فخرالطالبین میں آپ کے متعلق یوں گوہر فستانی کی گئی ہے۔

”استخار درویشاں، مرہم دل ریشاں، سرآمد الفیا، جامع علوم  
جیا، صفائے چہرہ محبوباں، کہہ بکے دل معشوقاں، مسند نشین مسکنت  
و دانائے سر حلقہ درمندان الہی۔“

حسین بخش فخری فرماتے ہیں۔

حضرت مولانا صاحب آں مخصوص خود را خلافت

داوہ طرف سرزمین پاک مین روانہ نمود، ہر گاہے کہ میاں

نور محمد آں جا رفتہ سکونت ورزید، مردمان آں نواحی

از خاص و عام ہزار در ہزار از میاں نور محمد تو لا نمودند

و مرید شدند و اکثر از آںہا خلافت نمود و فیض بیان

خاص و عام گشتند۔“

واقعہ یہ ہے کہ سرزمین پنجاب میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر نے

سلسلہ چشمیہ کی جو داغ بیل ڈالی تھی اسکی سرسبزی و شادابی کا حق حضرت

خواجہ نور محمد ہاروی نے ادا کیا اور اپنی تبلیغی کوششوں سے اس خطہ ارضی

میں ایسے ایسے گوہر بے بہا پیدا کئے کہ انکی آب و تاب سے آج تک یہاں

کا گوشہ گوشہ جگ جگ کر رہا ہے یہ آپ ہی کے چشمہ فیض کا

نتیجہ ہے کہ آج تونسہ شریف، مکھڑ، گولڑا، جلال پور، ملتان، چاچڑاں

کوٹ مٹھن اور احمد پور کی خانقاہیں مرجع خلایق ہیں اور ہزاروں تشنگان

لے عاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو۔

معرفت ان سرچشموں سے سیراب ہو رہے ہیں مناقب المجاہدین میں اس حقیقت کا اظہار یوں کیا گیا ہے۔

پس اول کیسے بعد از حضرت گنج شکر و اولاد خلفا ایشاں سکے  
 بریں ملک مذکور زو حضرت خواجہ نور محمد ہاروی بود کہ چنداں  
 فیض ازین جناب در ملک پنجاب و سندھ وغیرہ انتشار  
 یافت کہ در ہر قریہ و شہر و بلدہ درویشانِ غلامان آں حضرت  
 و غلامانِ غلام آں حضرت صاحب ذوق و وجد و سماع و صاحب  
 خانقاہ موجود اند و جو کہ در جو کہ گروہ علمائے اطاعت  
 و غلامی آں جناب با اعتقاد تمام در گردن خود انداختہ و غسل  
 سلسہ چشتیہ نظامیہ شدند۔

حاشیہ بابت صفحہ ۹۵ تحفۃ الابرار جدول ثانی کے صفحہ ۱۱۶ پر حضرت خواجہ نور محمد ہاروی کے

ارشاد نفوذ کے متعلق یہ نوٹ بطور خاص درج ہے۔

”واضح ہو کہ آپ کے یعنی حضرت مولانا نور محمد صاحب کے دہلی سے تشریف لانے کے ماقبل ملک سندھ و بہار  
 شریف و بہار پور و ملتان وغیرہ گروہ نواح میں سلسلہ قادریہ و سہروردیہ کا بڑا زور تھا۔ بعد حضرت گنج شکر  
 اور ان کے خلفا کے سلسلہ چشتیہ کا چنداں فروغ نہیں رہا تھا بلکہ اکثر علما اس زمانہ کے ملکتھے اور سماع و سرود  
 اور حالت و وجد کے مد سے زیادہ ملکتھے اور ذوق و شوق کی نعمت سے محروم تھے۔ پس اہل جس نے  
 بعد حضرت گنج شکر اور ان کے خلفا و اولاد کے ہس ملک پر سکتے بٹیا یا دہ حضرت خواجہ نور محمد ہاروی  
 ہی تھے اور ہس آفتاب جہان تاب کے فیض سے ہزار ہا ذرہ مثال شمس تاباں ہوئے اور کسی کو  
 اشکار سماع اور وجد نہ رہا۔ اور جو کہ در جو کہ گروہ علمائے انکے حلقہ اطاعت و غلامی  
 آپ کا گردن میں ڈال کر غسل سلسلہ چشتیہ نظامیہ ہوئے۔“



حضرت مولانا فخر الدین فخر جہاں دہلوی سے فرقہ خلافت حاصل کر کے جب آپ ہمارے شریف کیلئے روانہ ہوئے لگے تو مرشد نے آپ کو یہ پانچ نصیحتیں کی تھیں۔

- ۱۔ آپ اپنے وطن جا رہے ہیں، اگر راستہ میں کوئی افواہ ہماری نسبت مشہور ہو تو راستہ سے واپسی کا قصد نہ کرنا اور پہلے وطن جانا۔
- ۲۔ اپنے وطن میں ہندوستانی لباس نہ پہننا بلکہ اپنے ملک کا لباس استعمال کرنا۔
- ۳۔ اگر کوئی شخص تکلیف دے تو اس کا انتقام نہ لینا بلکہ بھی حسان کرنا۔

۴۔ علماء و صلحا کا غمنا اور حضرت گنج شکر کی اولاد کا خصوصاً ادب ملحوظ رکھنا۔

۵۔ آپ کے دامن سے ایک رئیس متوسل ہو گا۔ اس کے لئے ہر وقت دعا خیر کرتے رہنا کیونکہ ایک والی ملک کی صحت و سلامتی سے اس کی تمام رعایا کی جو مخلوق خدا ہے بہبودی وابستہ ہوتی ہے۔

آپ نے اپنے مرشد کی نصیحتوں پر دل و جان سے عمل کیا اور تمام مخلوق خدا کی خدمت میں خواہ وہ امیر تھا یا غریب کوئی دقیقہ فرو گذار نہ کیا۔ حضرت شاہ فخر جہاں کی پیشین گوئی کے مطابق نواب بہاول خاں ثانی بھی آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوئے۔ جن کی اصلاح و بہبود کی طرف مرشد کی ہدایت کی مطابق آپ نے خصوصی توجہ صرف کی۔ یہ آپ کی ہی دعاؤں کا نتیجہ تھا کہ ان کی ریاست بیرونی و اندرونی خطرات سے محفوظ رہی۔

یہ زمانہ تمام ہندوستان کے لئے بالعموم اور پنجاب کے لئے بالخصوص بڑی کشمکش اور افزائش کا تھا۔ ہندوستان میں مرہٹوں نے شورش برپا کر رکھی تھی۔ پنجاب سکھ شاہی کی زد پر تھا۔ سکھوں کے ذہت ریاست بہاولپور پر بھی تھی وہ کئی بار اس کی سرحدات پر حملے کر چکے تھے۔ ان بیرونی خطرات کے علاوہ اندرونی طور پر بھی ریاست بعض شریکوں کے ہاتھوں خلفشار میں مبتلا تھی۔ نواب کے ہی بعض قرابت دار اہل حکومت کا تختہ الٹنے کی فکر میں تھے، ادھر والی (باقی اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

آپ مستجاب الدعوات اور سریع الاثر بزرگوں میں سے تھے۔ جس کو آپ کے سلسلے میں خلافت ملتی اس کو ضرور فتوحات ظاہری و باطنی حاصل ہونیں اور دل غنی ہو جاتا۔ آپ شرع کے پابند اور اوصافِ حمیدہ کے حامل تھے۔ ہر کس و ناکس کے ساتھ خوش خلقی کا مظاہرہ فرماتے۔ طبعاً دنیا داروں کی صحبت پسند نہ تھی تاہم اگر کوئی صاحبِ ثروت ازراہ عقیدت یا حصولِ فیض کی غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو آپ اسکی ضرور دلجوئی و دستگیری فرماتے۔

ایک مرتبہ آپ نے اپنے مرید حضرت خواجہ محمد عاقل کو یہ تین نصیحتیں فرمائیں :-  
۱۔ یکے آ نکہ غصہ برکے نکند کہ غصہ جو بہری است در باطن و اظہار آں نور معرفت را میراند۔

۲۔ دویم آنکہ اگر کسے در حق احدی شکایت کند آں را باقل با نخر باید نمود۔  
۳۔ سیوم ایں بود کہ محاسبہ در امور نیاید کرد۔  
اور یہی وہ تین اصول تھے جن پر آپ خود بھی ہمیشہ کار بند رہے اور دوسروں کو بھی ان کی تلقین کرتے رہے۔

تیرھویں صدی ہجری اپنے ساتھ ایک دورِ پُرفتن لیکر آئی تھی۔ یہ وہ زمانہ تھا جب لوگوں میں دین سے بیگانگی بڑھ رہی تھی۔ بزرگوں کا احترام ختم ہو رہا تھا۔

بقیہ ماضیہ

کابل تیمور شاہ اور شاہ شجاع الملک ریاست کوتاخت و ناراج کرنے پر تلے ٹھہرے تھے۔ ان گناہوں مصائب اور چند در چند پریشانیوں سے بچنے کیلئے محض حسنِ تدبیر اور لیاقت و شجاعت ہی کافی نہ تھی۔ اس موقع پر انہیں روحانی دستگیری و رہنمائی کی بھی ضرورت تھی۔ چنانچہ حضرت قنبد عالم خواجہ نور محمد ہاروی جیسے پیرِ کامل کے دامن سے دستگیری نے ان کی قوت و صلاحیت میں بے پستہ اضافہ کیا اور وہ ہر شکل سے عہدہ برآ ہونے میں کامیاب ہو گئے۔

نئے نئے فرقے جنم لے رہے تھے اور بے راہ روی عام تھی، حضرت قبلہ عالم  
کیسے یہ صورت حالات سخت سوہان روی تھی، وہ اکثر مغموم رہتے تھے، چنانچہ  
حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی زبانی نافع السالکین میں یہ روایت  
درج ہے۔

"حضرت قبلہ مہاروی بگڑے مغموم شد کہ ہرگز از طعام یک  
لقمہ فرمودند کہ عرض کرد کہ موجب چندی اندوہ چیست  
در جواب فرمودند کہ اشب کسن سیزده شده است درین  
زمان بسیار حوادث و طرق باطلہ خواہند شد و اکثر مردمان  
خوار شدند و ہلاک شد مگر آنہمکہ دامن بزرگان گیرند و  
در صحبت ایشان باشند و درود مبارک بسیار خوانند"

ترجمہ :- (ایک دن) حضرت قبلہ مہاروی اس قدر مغموم تھے کہ کھانے کا  
ایک لقمہ تک تبادل نہ فرمایا کسی نے آپ سے اس غم و ملال کی وجہ دریافت  
کی تو آپ نے فرمایا کہ آج رات سے تیرہویں صدی شروع ہو گئی ہے، اس  
زمانہ میں بہت سے حادثات رونما ہوں گے اور باطل فرقے ظہور میں آئیں  
گے، اکثر لوگ ذلیل و خوار اور ہلاک ہوں گے مگر وہ لوگ محفوظ و مامون رہیں  
گے جو بزرگان دین سے اپنی عقیدت وابستہ رکھیں گے، انکی صحبت میں  
بیٹھیں گے اور درود شریف کثرت سے پڑھیں گے۔"

آپ کے خلفاء میں حضرت خواجہ سلیمان تونسوی، حضرت قاضی محمد عاقل،  
حضرت حافظ محمد جمال ملتان، اور حضرت نور محمد ناروالہ، خاص طور پر قابل  
ذکر ہیں۔ ان کے متعلق مقامی زبان کا یہ قطعہ بہت مشہور ہے۔

کہ نافع السالکین جلد اول (تسلی) ملفوظات حضرت خواجہ سلیمان تونسوی مرتبہ

مولانا امام الدین تونسوی، صفحہ ۳۳

دوچ ملتان جہاں ڈکھا یو  
کوٹ مٹھن دے نوں رنگ لاپو  
حاجی پور وچ نور و سا یو  
تخت سہیاں سنگھ پاپو

حضرت کے یہ چاروں خلفا طریقت کے آفتاب و مہتاب تھے۔ ان کے علاوہ حضرت خواجہ غلام حسن بھٹی بھی آپ کے خلفا میں شامل تھے جن کا مزار آپ کے مزار مبارک سے بالکل متصل ہے۔

حضرت خواجہ نور محمد ہاروی کے ملفوظات خلاصۃ الفوائد مرتبہ حکیم محمد عمر اور گلشن ابرار مرتبہ خواجہ امام بخش رموز و عرفانیات کے گچ بے بہا ہیں۔ ان کے اردو تراجم بھی سوچکے ہیں۔ چند جواہر ریڑے ملاحظہ ہوں۔

۱۔ کامل انسان جان عالم ہے اور اس کا مرجانا فنائے عالم ہے۔

۲۔ جس شخص سے خلق خدا خوش ہو اس سے حق تعالیٰ بھی خوش ہوتا ہے۔

۳۔ فنائے عام کے معنی نفی خاطر ہیں۔ عام لوگوں سے یہی پرسش ہوگی کہ اپنے ظاہر و باطن کو اتباع شریعت سے آراستہ کیا تھا یا نہیں۔

۴۔ فقیر کا کام ہر ایک کیلئے دعا کرنا اور ہر شخص کیلئے نیک خواہش کرنا ہے۔ آگے جو اسکی قسمت ہو۔

۵۔ علمائے وقت حلال کھانے کیلئے بہت کوشش کرتے ہیں مگر بھینس کا

دودھ مل جائے تو سیر ہو کر دو کٹوے پی لیتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ قلت

طعام و منام و کلام و ترک محبت مع الانام زیادہ ضروری ہیں۔

۱۔ حافظ مولانا محمد جمال ملتانی۔ ایک دن بمقام دہلی ذکر ہوا کہ ملتان میں صرف کسی ولی کا بعظمت حضرت بہاؤ الدین ذکر یا ملتانی پیش نہیں جاتا اور کوئی شخص وہاں بیعت نہیں کرتا۔ حضرت مولانا فخر نے فرمایا میاں نور محمد اب تک باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو۔

آپ کا سا لہا سال یہ نخل رہا کہ ہر جمعہ کو چالیس میل کی مسافت طے کر کے  
پا پیادہ مہار سے پاک پٹن تشریف لے جاتے اور وہاں حضرت بابا فرید گنج  
شکرؒ کے مزار پر خاص ختم پڑھتے۔ جب اس مجاہدے میں ضعف مانع ہوا تو  
آپ پاک پٹن کے بجائے خانقاہ تاج سرور پر جانے لگے۔

فقہ حاشیہ ص ۱۲۲

ولایت ملتان میں بہا الحق صاحب کی تھی لیکن اب ملتان ہمارے حوالے ہو گیا ہے لازم ہے  
کہ کسی کو اپنے مریدوں میں سے وہاں کبجو کہ وہاں خانقاہ حضرت بہاؤ الدینؒ کے سامنے لوگوں کو  
بیعت کرے اور نصرت اپنا کرے، چنانچہ قبضہ عامؒ نے حضرت حافظ محمد جمال ملتانؒ کو نسبت ملتان  
روانہ فرمایا جنہوں نے سب سے پہلے حضرت خواجہ خدابخش خیر پوریؒ کو خانقاہ حضرت بہا الحق  
میں مرید کیا جو آپ کے خلفائے نامدار میں ممتاز تھے رخصتہ الابرار جدول ثانی بحوالہ مناتب

المجوبین صفحہ ۱۲۲

۱۲۲ حضرت تاضی محمد قلیؒ — آپ عالم باعمل اور صاحب کشف و کرامت تھے، آپنی  
ادلاد میں بھی تو اتر کے ساتھ کئی دلی اللہ ہوئے مشہور سرسیکی شاہ خواجہ غلام فریدؒ آپکے  
پڑپوتے تھے، آپ کی تعریف میں بہادر شاہ ظفر کا یہ شعر مشہور ہے۔

صحبت پیرمغاں بکھو خوش آئی ہے ظفر ہم ہیں عاقل ربط عاقل سے دلی رکھتے ہیں ہم

آپ کا مزار کوٹ مٹھن میں ہے۔

۱۲۳ حضرت خواجہ نور محمد ثانیؒ نارودالہ — بہت بڑے عالم اور صاحبِ حال بزرگ  
تھے، حضرت قبضہ عالم کے مریدوں میں خلافت کا شرف سب سے پہلے آپ کو ہی حاصل ہوا، آپ  
کے متعلق قبضہ عالم اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میں نارودالہ سے بونے شکر بار آتی ہے، آپ کے  
ملفوظات خیرالاذکار کے نام سے مولوی محمد صاحب گہلوی نے مرتب کئے تھے، جن کا مزار موضع  
ٹھٹھ گہلوان تحصیل شجاع آباد ضلع ملتان میں ہے، خیرالاذکار قلمی نسخہ ان کے خاندان میں اب  
تک محفوظ ہے۔

(باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

ایک دن آپ نزار حضرت شیخ تاج الدین کے پاس کھڑے تھے کہ کچھ لوگ آپکی خدمت میں حاضر ہوئے اور درخواست کی کہ مینہ کسے دعا فرمائیں۔ ان دنوں خشک سالی کا عالم تھا اور لوگ سخت پریشان تھے۔ چنانچہ آپ نے بڑی الحاح و زاری کے ساتھ نزار مبارک کے قریب کھڑے ہو کر دعا مانگی۔ ابھی دعائیہ کلمات ختم ہوئے تھے کہ آسماں پر بادل چھا گئے اور کھوڑی دیر بعد اتنی موسلا دھار بارش ہوئی کہ آپ خود بھی بھیگے ہوئے گھر پہنچے۔

آپ کے تعلقات تمام اکابر صوفیا سے تھے۔ حضرت مولانا فخر الدین کے مرید نواب غازی الدین حیدر جو آپکے پیر بھائی تھے اکثر آپ سے ملاقات کے لئے مہار آیا کرتے تھے۔ یہ وہی نواب غازی الدین ہیں جن کے مدرسہ میں ابستداً خواجہ صاحب نے مولوی برخوردار جی کے آگے زانوئے تلمذتہ کیا تھا۔ انہوں نے ایک نثری بھی لکھی تھی جس میں آپ کے اوصاف و محامد بیان کئے تھے ان مدحیہ اشعار کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

ذکر نور محمد آں بہ نور      مگر نویسم جہاں شود پر شور  
حق کہ این عالم است آیتش      آمد اطلاق نور بردالتش

بقیہ حاشیہ صفحہ

لکھے حضرت خواجہ سلیمان تونسوی — آپ مادر زاد دہلی تھے۔ شریعت کے سخت پابند تھے قبلہ عالم کی آپ پر فاضی نظر کر رہے تھے۔ مرشد کامل سے آپکے تعلق خاطر کا یہ عالم تھا کہ سال میں نو ماہ اپنے وطن میں رہ کر عبادت و ریاضت میں مصروف رہتے اور تین ماہ مہار شریف میں قیام فرماتے کبھی کبھی نو ماہ اور چھ ماہ بھی آپ نے مرشد کی خدمت میں گزارے اور فیض روحانی حاصل کیا۔ قبلہ عالم کی وفات کے بعد بھی آپ کا یہ معمول رہا۔ سال میں کم از کم دو ماہ آپ نزار مبارک پر حاضر ہو کر قسطنطنیہ کیا کرتے تھے۔

لے یہ خانقاہ حضرت شیخ تاج الدین کی ہے، جو حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے پوتے تھے۔ اس وقت جہاں چشتیاں آباد ہے یہ جگہ پہلے اس خانقاہ کی وجہ سے قریب تاج سردر کے نام سے مشہور تھی۔  
تک گلشن ابرار صفت

ہست نور محمدی ذال نور      ہست نور محمدی ذال نور  
 پیکر اوتام پیکر حیاں      پیکر اوتام پیکر حیاں  
 ش زما نیکہ جانش آگر حال      ش زما نیکہ جانش آگر حال  
 طاہر شوق دل کشادش بال      طاہر شوق دل کشادش بال

ان کے علاوہ خواجہ محکم الدین سیرانی علیہ الرحمۃ سے آپ کے بڑے دستاورد روابط تھے۔ یہ دونوں بزرگ جو اوائلی عمر میں ہمدرد بھی رہے تھے ایک دوسرے کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی پیدل کہیں جا رہے تھے، اتفاقاً حضرت قبۃ عالم کا بھی وہاں سے گذر ہوا۔ آپ نے فوراً اپنا گھوڑا سیرانی صاحب کو پیش کر دیا۔ حضرت سیرانی کا بیان ہے کہ اس کے بعد انہیں پھر کبھی پیدل سفر کرنے کی تکلیف اٹھانی نہیں پڑی۔

آخری عمر میں حضرت قبۃ عالم کو دو صدیوں سے دوچار ہونا پڑا۔ پہلا صدمہ مرشد کی وفات کا تھا جس نے آپ کو انتہائی مضحمل اور کمزور کر دیا تھا۔ کچھ عرصہ بعد آپ کے مرید خاص حضرت نور محمد ثانیؒ نارووالہ جن سے آپ کو بچہ تعلق خاطر تھا داغ مفارقت دے گئے۔ ان صدیوں نے آپ کے دل پر اتنا اثر کیا کہ آپ ہر وقت خاموش رہنے لگے۔ کچھ دن پہلے آپ کو مرض نفرس لاحق ہو گیا تھا پھر بخاری میں مبتلا ہو گئے اور روز بروز حالت متغیر ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ یہ آفتاب ولایت جس نے ۶۳ سال تک اپنے نور عرفان سے اس دنیائے تیرہ و نار کو منور کئے رکھا تھا خود ۳ ذوالحجہ ۱۲۰۵ھ کو غروب ہو گیا۔ نواب غازی الدین نے یہ

تاریخ کبھی۔ حیف داویلا جہاں بے نور گشت

۱۲۰۵ھ

آپ کی عمر کے ۶۳ سالوں کو تین ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ پہلا دور حصول تعلیم کا ہے جس میں ۲۰ سال صرف ہوئے، دوسرا دور کسب کمالات باطنی کا ہے جو ۶۳ سال کے عرصے پر محیط ہے، اس میں ۲۱ سال وہ بھی شامل ہیں جو خدمت خلق کے سلسلے میں بعد حصول خرقہ خلافت اپنے بسر کئے۔ آخری

دور کی مدت ۶ سال اور چند ماہ بنتی ہے یہ مرشد کی وفات کے بعد کا دور ہے جو کرب بے چینی، استغراق اور محویت سے عبارت ہے۔

آپ نے اپنے پیچھے تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں، صاحبزادوں میں بڑے شیخ نور احمد تھے، جنکی بیعت حضرت شاہ مولانا فخر الدین سے تھی دوسرے صاحبزادے شیخ نور الحسن تھے جو حضرت قاضی محمد عاقل کے حلقہ ارادت میں شامل تھے۔ سجادگی کا سلسلہ حضرت شیخ نور احمد کی اولاد میں چلا آتا ہے حضرت خواجہ نور جہانیاں اس وقت زین سجادہ ہیں۔

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کا مزار مبارک چشتیاں ریلوے اسٹیشن سے پون میل کے فاصلے پر شمال مغرب کی طرف ہے۔ آپ کے مزار مبارک کی وجہ سے ہی اس ساری بستی کا نام چشتیاں مشہور ہے۔ خانقاہ مبارک کا بیرونی دروازہ ملتان کی کانسٹیگری کی صنعت کا نمونہ ہے، دروازے سے اندر داخل ہوں تو ایک وسیع میدان آتا ہے جس کے شمالی جانب مزار مبارک ہے، آپ کے صاحبزادگان کے مزارات بھی آپ کے پہلو میں ہیں، خانقاہ کے مشرقی جانب ایک وسیع مجلس خانہ ہے جس کے سات دروازے ہیں مجلس خانہ کے سنگین ستون ہیں۔

خانقاہ کے مشرقی جانب آپ کے پوتوں متوسلین اور دیگر عقیدتمندوں کے مزارات ہیں، خانقاہ سے متصل ایک وسیع و عریض مسجد ہے جو نواب سادات محمد خاں چہارم نے تعمیر کرائی تھی، بعد میں اس مسجد کی مزید توسیع نواب احمد یار خاں خاکوانی رئیس ملتان نے حضرت خواجہ امجد بخش تونسوی کی تحریک پر کی، حضرت کی وفات کے ۸ سال بعد حضرت قاضی محمد عاقل نے مزار مبارک پر گنبد تعمیر کرایا، مجلس خانہ کی بیرونی دیواریں حافظ محمد جمال ملتان نے تعمیر کرائیں اور خانقاہ کے دروازوں کی محراب اور مزار مبارک کے بینارے جو روپہلی ہیں نواب بہا دل خاں ثالث نے کچھ ہزار روپے کے مصروف سے بنوائے تھے، خانقاہ کے دروازوں کی دیواریں بھی جو نہایت قیمتی ہے نواب صاحب مذکور نے نذر کی تھی، اس دیواریں



پر یہ عبارت درج ہے :

## بِسْمِ اللّٰهِ

ایں دہلیز شریف خالقاہ معلیٰ حضرت خواجہ نور محمد صاحب نذر

گزارا بندہ بندہ عاصی محمد حسیم یار المعروف محمد بہاول خان شاہی

ثالث بالخیر غفی عنہ ۱۲۶۶ھ

مزارات کے تعویذ سنگ مرمر کے ہیں جو حافظ محمد موسیٰ تونسوی نے بنوائے  
تھے۔ خالقاہ کے اندر دنی حاشیہ کو دلائی رنگ دار شیشوں سے فرین کیا  
گیا ہے جس کے قبة میں طلائی اور نیکن قلم سے غری رسم الخط میں شجرہ عیال  
تحریر ہے۔ گنبد کے گول دائرے میں نہایت خوبصورت خط میں بزرگان سلسلہ  
کے نام اور بعض دعائیہ کلمات تحریر ہیں۔

خالقاہ مبارک کے باہر ایک پختہ اور عالی شان عمارت ہے جو حضرت  
خواجہ سلیمان تونسوی کے سجادگان نے عرس کے ایام میں اپنے قیام کی غرض  
سے تعمیر کرائی ہوئی ہے۔ اس کے قریب ہی ایک بہت بڑی سرائے ہے جو  
زائرین کی رہائش کے لئے استعمال ہوتی ہے۔ یہ سرائے نواب بہاولپور نے بنوائی  
تھی۔

۳ ذوالحجہ کو آپ کا عرس ہوتا ہے جس میں ہزاروں کی تعداد میں متعقدین  
دور دور سے آکر شرکت کرتے ہیں۔

آپ کے متعلق بہت سے شعرا نے مدح سرائی کی ہے، منجملہ دیگر شعرا کے  
خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کی خدمت میں جو نذرانہ عقیدت پیش کیا  
ہے وہ یہاں درج کیا جاتا ہے۔

ڈھولایار چھینڈا نور محمد خواجہ

تیڈے گل وچ لاجب

سندھ پنجاب داراجہ

ساڈا دست دلیں نور محمد خواجہ

ساری ساڈی شرم بھرم دا

عرب دی تیڈی عجم دی تیڈی

زمین زمین درجہ و جدا گجدا  
 قدم تیدے پچ نول من بھاگم  
 فیض تیدے دا واجہ  
 انگن میرے پون پا جا  
 دلبر جانی یوسف ثانی  
 موہن مکھ ڈکھلا جا  
 نوشتہ شہر مہار دا بنڑا  
 سکدی کوں کل لا جا

نین فرید دے درس پیاسے

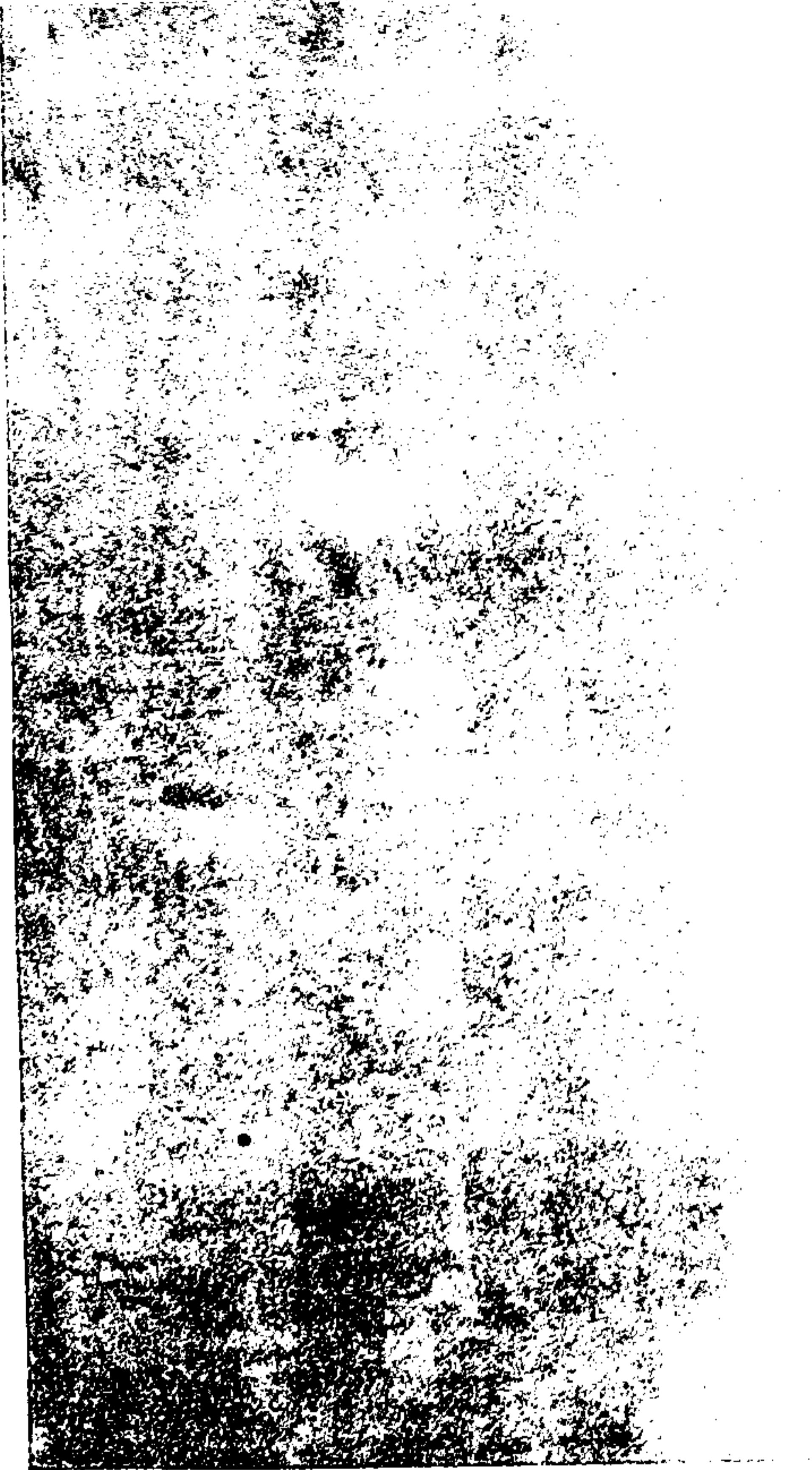
آج ساناں ترسا جا

ترجمہ: خواجہ نور محمد ہمارے دنوں کا دوست اور تمہارا محبوب و مطلوب ہے۔

ہمارے سب شرم بھرم کی لان آپ کے گلے میں ہے۔  
 اے سندھ اور پنجاب کے بادشاہ عربی تم بھی تیرے ہی تعلقہ بگوش ہیں  
 تو تظب مدار ہے۔

تیرے فیض کا باجا سارے زمانے میں اور ساری زمین پر بچ رہا ہے۔  
 تیرے قدم میں بے انتہا سعادت ہے میرے صحن خانہ میں قدم رنجہ  
 نہ رہا ہیں۔

اے دلبر جانی اور اے یوسف ثانی اپنا دوست چہرہ ہمیں دکھانا۔  
 اے شہر مہار کے دو لہا آ اور اس چاہنے والی کو گلے سے لگا جاو۔  
 فرید کی آنکھیں دیدار کی پیاسی ہیں۔ آؤ اور اب زیادہ نہ ترساو۔



## حضرت خواجہ محمد عاقلؒ

قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد ہاردیؒ کے خلفائین جس بزرگ نے سابق ریاست بہاولپور اس کے نواحی علاقوں میں رشد و ہدایت کی شمع فروزاں کوتادیر روشن رکھا۔ حضرت خواجہ محمد عاقلؒ نبیہ الرحمۃ فی ذات بابرکات ہے۔ آپ اور آپ کے خاندان کے مدفن مقابر ارجہ کوٹ مستھن (ضلع ڈیرہ غازیخان) میں ہیں۔ اس خاندان کے اکثر بزرگوں کا مسکن بہاولپور کا مشہور قصبہ چاچراں رہا ہے۔ علاوہ ازیں اس خاندان کے نبیوں و برکات کے نشانات شذنی ٹکڑھی اختیار خاں اور احمد پور شرقیہ میں جو سابق ریاست بہاولپور کی حد میں واقع ہیں اب بھی باقی ہیں اس لئے اس کتاب کو آپ کے ذکر جمل سے محروم نہیں رکھا جا سکتا۔

حضرت خواجہ محمد عاقلؒ کے اجداد میں جن کا سلسلہ نسب حضرت فاروق اعظمؓ سے ملتا ہے تو اتر سے بڑے بڑے ولی اللہ اور پابان بزرگ ہوتے ہیں۔ آپ کے مورث اعلیٰ بیگنی بن مالک جو ناصر بن عبداللہ بن عمر کے پڑپوتے تھے پہلے پہل سندھ میں آکر آباد ہوئے تھے۔ وہاں سے کچھ افراد خاندان ملتان اور ڈیرہ غازی خاں منتقل ہو گئے۔ آپ کے والد ماجد مخدوم محمد شریف نے یارا والی کے رئیس مستھن خاں بلوچ کی عرش پر وہاں قیام فرمایا جہاں اب کوٹ مستھن آباد ہے۔ آپ کا مستقر بننے کے بعد اس جگہ کی رونق دو بالا ہوئی مخدوم محمد شریف صاحب مجدد شرف اور عالم باعمل تھے۔ آپ کے کمر میں خواجہ محمد عاقلؒ میں پیدا ہوئے علمی گھرنے کا یہ چشم و چراغ بھی مسدوم متداول سے بہرہ ور ہوا اور حدیث و فقہ میں وہ مقام حاصل کیا جس کا یقول

صاحب تکملہ سیرالادبیا شرق و غرب میں کوئی ثانی نہ تھا حکیم خواجہ گل محمد احمد پوری  
تخریر فرماتے ہیں :

خلوس علم ازہول و فروع باک شاہ بود کہ بدرجہ اجتہاد رسیدہ بود  
معینا جزئیات مسائل را الفذریا در پشت کہ کہے حادثہ نیامدہ کہ خبر  
مسلمان حضرت از کتاب نشان ندادہ ہشد۔

آپ نورس و تدریس سے خاص شغف تھا، کوٹ مٹھن کے مدرسہ ثنائی  
میں بھی جہاں آپ آمد و رفت کا سلسلہ قائم تھا آپ نے طلباء کیلئے مدرسے  
جاری کئے ہوئے تھے، قابل علم ان مدرسوں میں مقرر تھے، خود بھی طلباء کو  
درس دیا کرتے تھے، روحانیت کی منازل آپ نے بندہ عالم حضرت خواجہ  
نور محمد مہارویؒ کی رہنمائی میں طے فرمائی اور تزکیہ نفس اور عبادت و  
ریاضت اس درجہ کی کہ بہت جلد مرتبہ کمال کو پہنچ گئے، حافظ محمد جمال ثنائیؒ  
فرمایا کرتے تھے کہ:

ذات فیض آیات ایسا مجاہدہ کرتے تھے کہ متاخرین میں سے کسی  
نے کم کیا ہوگا، یعنی بوقت نیم شب بیدار ہو کر بعد تہجد تا صبح ذکر جہر  
میں مشغول رہتے تھے، پھر بعد نماز ظہر تا عصر ذکر جہر کرتے تھے۔  
آپ کا یہ معمول تا حیات رہا۔

حضرت قبلہ عالم کو آپ کے ساتھ بیچہ تعلق خاص تھا، مرشد کی معیت

لے تکملہ سیرالادبیا صفحہ ۱۳۹

کلی محمد احمد پوری حضرت خواجہ محمد عاقلؒ کے مرید و خلیفہ تھے، آپ نے اپنے مرشد کے ملفوظات  
اور ان کے خاندان کے حالات تکملہ سیرالادبیا کے نام سے مرتب کئے تھے جو راقم الحروف کے داد سید میر حسن رضوی  
نے اپنے مطبع رضوی دہلی میں طبع کئے تھے (رشدیاب)  
لے مناقب فریدی مرتبہ مرزا احمد اختر خلف اکبر محمد دارالاجتہاد شاہ ولیعہد ابو ظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ ثنائی صفحہ ۵۲

میں آپ متعدد بار اپنے دادا پیر محب نبی حضرت خواجہ فخر الدین عبد الرحمتہ کی زیارت کے لئے دہلی تشریف لے گئے اور ان سے بھی فیض باطنی حاصل کیا۔ وہ بھی آپ پر بیحد مہربان تھے۔ ان کی وساطت سے آپ کے ردا بڑا شاہی قتلے سے بھی ہو گئے۔ آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر آپ کے تقویٰ اور عبادت سے بہت متاثر ہوئے اور آپ کے علوئے مراتب کو دیکھ کر اکبر شاہ ثانی نے شاہزادہ جہاں خسرو اور کاؤس شکوہ کو آپ کا سر پہ کرا دیا۔

حضرت مولانا فخر الدین نے بوقت رحلت آپ کو چار کتابیں مرحمت فرمائیں ایک مکتوبات حضرت عبدالقدوس گنگوہی جس پر حضرت مولانا کے اپنے دست مبارک کا حاشیہ ہے۔ دوسری مطول تفسیری سوا اہبیل اور چوتھی چند نسخوں کا مجموعہ جس میں لواج جانی، اسکی شرح، نقیہ حمزیہ و شرح رباعیات عامی و لوامع وغیرہ شامل ہیں۔

حضرت خواجہ محمد عاتل بیحد کریم النفس، خوش خلق اور منکسر الراج تھے ہر کہہ و بہہ سے انتہائی خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آتے اور حتی الامکان ہر شخص کی امداد و اعانت کرتے۔ آپ نے ۸ رجب المرجب ۱۲۲۹ھ کو شدائی میں وفات پائی اور کوٹ مٹھن میں راحت گزین ابدی ہوئے۔ آپ کے خلفا میں حضرت مولانا خدا بخش، حضرت خواجہ سلطان محمود، حضرت خواجہ حیم کل محمد احمد پوری، حضرت مولوی نور محمد اور حضرت مولوی عبد اللہ بھٹی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

حضرت خواجہ محمد عاتل کے بعد ان کے فرزند میاں محمد علی

مسند سجاد کی پڑھیے۔ آپ بڑے متبحر عالم تھے۔ خواجہ محمد سلیمان تونسوی جیسے بزرگ آپ کے تلامذہ میں شامل تھے۔ مرزا احمد اختر مناب فریدی میں لکھتے ہیں:

خلق محمدی تو گویا پروردگار عالم نے کوٹ کوٹ کر بھریا تھا۔ اوائل

عمر میں بڑے جفا کرتے ہوئے شریفوں کو ترک فرمایا تھا اور مجاہدوں کو  
 کمال پہنچا کر برترتہ ولایت سناؤں ہوتے تھے۔  
 آپ کو حضرت قبلہ عالم سے بیعت، شرف حاصل تھا۔ قبلہ عالم خواجہ محمد ماقل  
 سے فرمایا کرتے تھے کہ:

محمد علی میر ہے بسکین طرہ سے دشمن رسول اللہ تعالیٰ اسکو بدرجہ کمال

پہنچا سے کار

خواجہ گل محمد تخریر فرماتے ہیں کہ:

ایک روز خلوت میں بندے سے ارشاد فرمایا کہ بعد وصال حضرت  
 سلطان ادرابیا حضرت خواجہ محمد ماقل کے پروردگار عالم نے ساتویں دن  
 اپنی عنایت سے نہایت سے مجھ کو مفسود پہنچایا! الحمد للہ علی زانک  
 آپ اپنے والد ماجد کے وصال کے بعد صرف ایک سال ایک ماہ اور چند  
 دن زندہ رہے اور ۱۱ شعبان ۱۲۳۱ھ کو رحلت فرمائی۔ مزار آپ کا بھی  
 کوٹ مٹھن میں ہے۔

آپ حضرت میاں احمد علی کے صاحبزادے اور  
 حضرت خواجہ محمد عاقب کے خلیفہ نامدار تھے۔

**حضرت خواجہ خدابخش**

آپ کی والدہ ماجدہ جو حضرت مولانا قاضی نور محمد (عم بزرگوار حضرت میاں احمد علی  
 کی صاحبزادی تھیں حضرت قبلہ عالم سے شرف بیعت رکھتی تھیں۔ حضرت  
 قبلہ عالم نے دعا فرمائی تھی کہ آپ کے بطن سے جو بچہ پیدا ہوگا وہ نہایت  
 صالح، متقی اور صاحب جود و سخا ہوگا۔ اور شرق سے غرب تک ہر کا قبضان  
 جاری ہوگا۔ حضرت کی یہ دعا قبول ہوئی۔ خواجہ خدابخش واقعی فخر خاندان  
 ثابت ہوئے۔ والد ماجد کے انتقال کے بعد تیس سال کی عمر میں زینت آرائے  
 سجادگی ہوئے۔ اویسی طریقے کے مطابق حضرت مولانا فخر جہاں سے فیوض

۔ لہ مناقب فردی صفحہ ۶۶۔ لہ تلمذ سیرالادبیا صفحہ ۱۵۴

باطنی حاصل کئے۔ آپ کا لنگر بید وسیع تھا۔ کہتے ہیں کہ روزانہ صرف مہمانوں کے گھوڑوں کے لئے بارہ من دانہ صرف میں آتا تھا۔

خواجہ خدای بخش خود بھی پابند شریعت تھے اور دوسروں کو بھی سنت نبوی کی پیروی کی تلقین کرتے تھے آپ کی یہ کرامت تھی کہ جس کو سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کی ہدایت فرمائی وہ پکا مسلمان ہو گیا۔

یہ زمانہ پنجاب میں سکھ گردی کا تھا۔ ڈیرہ غازی خان بھی انکی دستبرد سے نہ بچ سکا تھا۔ اہل اسلام پر عرصہ حیات تنگ تھا۔ ارکان اسلام کی ادائیگی تک ان کے لئے مشکل ہو گئی تھی۔ اس صورت حالات سے دل برداشتہ ہو کر اپنے یہاں سے ہجرت کا ارادہ کیا۔ جب یہ خبر نواب صادق محمد خان اول کو ملی جو آپ کے حلقہ بگوشوں اور اراکینوں میں سے تھے تو انہوں نے آپ کو علاقہ بہاولپور میں قیام فرمانے کی اس نذر کی۔ چنانچہ آپ نواب صاحب کے اصرار پر چاہیڑاں میں اقامت کریں ہوئے پر رضا مند ہو گئے۔ یہ سستی دریا کے دوسرے کنارے پر کوت مٹھن کے قریب تھی۔ نواب صاحب نے اخراجات بند کر کے کچھ موانع نذر کرنے چاہے جنہیں آپ نے یہ کہہ قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ جب زمینداری ہوگی تو مالگذاری وغیرہ کے امور بھی پیشہ آئیں گے اور کسی نہ کبھی عدالت تک بھی جانا ہوگا۔ لہذا ان کاموں میں مصروف ہونے تو پھر تیری کہاں؟

ہر سورت حضرت خواجہ خدای بخش کی آمد سے چاہیڑاں میں چار چاند لگ گئے۔ پہلے یہ جگہ بے رونق تھی۔ اب وہ استخوان نالوادہ عالیہ کی آمد و رفت سے یہاں خوب چہل پہل ہو گئی۔ علماء و صلحانے بھی اوسرہ رخ کرنا شروع کر دیا۔ کسی شاعر نے چاہیڑاں کی اسی علمی و روحانی برکات کے متعلق کیا خوب کہا ہے۔

نظر گر خواہی برو در چاہیڑاں      بہت محکم فیض حق سرکار ما



بن کیا کامل جو پہنچا چاہتا ہے میرے مرشد کا عجب دربار ہے  
 آپ کے ہیشیا ر خوارق مشہور ہیں، ویسے آپ کی سب سے بڑی کرامت یہ تھی  
 کہ آپ ہر جاہل کے کاہ اتے تھے، فریبوں، محتاجوں کی دستگیری کرتے تھے اور  
 کم کردہ راہوں کو راہ مستقیم پر لگاتے تھے۔

آپ ۱۲ رساں ۱۲ ذوالحجہ ۱۲۹۹ھ کو ہوا، مزار مبارک کوٹ مٹھن میں  
 ہے، مناقب فریدی میں تاریخ وفات کا یہ قصہ درج ہے۔

چو شہ رخست بستن زین جہاں بڑو بوصول حق مشرت گشت درخند  
 چو کردم منکر تاریخ و صاحبش نذا آمد جوارحنا لدخند

حضرت خواجہ تاج محمود

آپ حضرت خواجہ میاں احمد علی کے دوسرے  
 فرزند یعنی حضرت خواجہ خدا بخش کے

حقیقی بھائی تھے، آپ کے متعلق نکلہ سیرالادبیا میں لکھا ہے:  
 اللہ تعالیٰ آن ذات را منہر عشق ساختہ دیکھیں، جو در شریف خود

را در راہ حق سبحانہ باخستہ۔

مناقب فریدی میں مرزا اختر لکھتے ہیں:

حضرت اسم باسمی تھے، اللہ تعالیٰ نے انکو بیشک محمود

ہی پیدا کیا تھا، نہایت پاک طبیعت با برکت صاحب

نسبت زہد و تقویٰ عاشق محمدی صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم اور

صاحب سلسلہ کڈرے ہیں، آپ کے بھی مزار اور خاندان

سے فیض عام جاری ہے۔

آپ جذب و کیف کی نعمت سے مالا مال تھے، قوالی بہت مرغوب تھی اور

اکثر اس میں آپ پر حال وارد ہو جاتا تھا، حضرت خواجہ خدا بخش کی اولاد سے

آپکو خاص تعلق خاطر تھا۔ چنانچہ خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کی رسم بسم اللہ آپ نے ہی ادا کی تھی آپکی اولاد نے شدائی میں سکونت اختیار کر رکھی تھی۔ اس لئے شدائی میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ آپ اور آپکی اولاد سے جاری ہوا۔

آپکی اولاد میں خواجہ غوث بخش، خواجہ غلام رسول عرف گمن سائیں خواجہ ہوت محمد، خواجہ محمد عبداللہ اور خواجہ غلام غوث عرف گمن سائیں یکے بعد دیگرے سجادہ رہے۔ مزار آپ کا بھی کوٹ مٹھن میں ہے۔

**حضرت خواجہ غلام فخر الدین** آپ حضرت خواجہ خدابخش علیہ الرحمۃ کے فرزند اکبر تھے۔ والدین کے انتقال

کے بعد چونتیس سال کی عمر میں صاحب سجادہ ہوئے۔ اپنے والد گرامی کے تربیت یافتہ، نماز روزہ کے پابند اور زہد و تقویٰ کی تصویر مجسم تھے۔ اپنے بزرگوں کی روایت کو قائم رکھتے ہوئے آپ نے بھی درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔ حدیث تفسیر اور فقہ سے آپکو خاص شغف تھا سماع کے بہت لداوہ تھے لیکن آداب سماع کا بید خیال رکھتے تھے اور کسی ایسے شخص کو محفل سماع میں شرکت کی اجازت نہیں دیتے تھے جو اس کا اہل نہ ہو۔

مرزا اختر مناقب فریدی میں تحریر کرتے ہیں کہ لے  
 "یہ حضور کا نصف تھا کہ جو شخص داخل سلسلہ عالیہ ہوتا فسق و فجور اور منہیات کو ترک کر کے تائب ہوتا بلکہ طبع اسکی راغب باوراد و طائف ہوتی اور ایک محبت مولیٰ دل میں پیدا ہو جاتی تھی۔"  
 حضرت کی ذات بابرکات اسم باسمی اور موصوف بہ صفات  
 فخریہ نظامیہ تھی۔

"ایک یہ کو جو شخص حضرت کے ہاتھ میں ہاتھ دیتا دقیق لقلب ہو جاتا۔ ایک کرامت یہ تھی کہ کبھی کسی مرید کو عرض حال کرنے کی

حاجت نہوتی۔ اس سے پہلے کہ وہ عرض کرے حضورؐ کی حاجت  
روائی فرما دیتے۔

آپ شاعر بھی تھے اور اوصدٰی تخلص کرتے تھے، فارسی غزلیات کا ایک  
مکمل دیوان آپ نے چھوڑا ہے۔ یہاں نمونے کے طور پر آپ کی بعض غزلوں میں سے  
چند شعر پیش کئے جاتے ہیں۔

چو خورشیدِ جہالت گشت پیدا	بچشم عاشقاں کردی تماشا
چو دریائے حقیقت گشت درجوش	ندارد باہمہ عالم تمنا
ہر آنکو حسن رویت دیدگیبار	گھمے از طور سینا گمہ ز بطمی
عشق بازی نہاں بخود سازی	گاہ خود راز خود کنے مہجور
شاہد حسن بہیں ز پردہ غیب	دو جہاں را بیک نگہ مخمور

اند ر حرم وصلش ہر کس کہ راہ یابد	در ذوقِ خاک کوشش باغِ جناں نگیجد
گر طاب صالی فارغ ز جسم و جان شو	تیرے بجاں رسیدہ کال در کماں نگیجد

والیان ریاست بہاولپور کو آپ کے خالوادے سے حد درجہ عقیدت تھی، وہ آپ کی  
کنش برداری کو باعثِ سعادت سمجھتے تھے، انکی خواہش تھی کہ خالقاہ شریف  
کے سنگرم کی ضروریات کیلئے کچھ اراضی آپ کی نذر کریں، ہر چند آپ کے بزرگوں  
نے لڑائیوں کی اس پیش کش کو منظور نہیں کیا تھا لیکن حضرت خواجہ غلام محمد الدین  
کو نواب فتح یار محمد خاں نے کسی طرح آمادہ کر لیا۔

آپ نے ۵ جمادی الاول ۱۲۸۸ھ کو اس دنیا سے کوچ فرمایا، مزار والد  
ماجد کے پہلو میں کوٹ مٹھن میں ہے۔

## حضرت خواجہ غلام فریدؒ

حضرت خواجہ غلام فریدؒ کی وفات کے بعد اُنکے چھوٹے بھائی حضرت خواجہ غلام فریدؒ زینتِ وہ سجادہ ہوئے۔ تیرھویں اور چودھری صدی ہجری کے مشائخ کرام میں آپ کا مقام بہت بلند ہے۔ اس دور میں خانوادہ حشیشیہ نظامیہ فریدیہ کو آپ کی ذات سے بید فروغ ہوا۔ آپ کا حلقہ ارادت کافی وسیع تھا جس میں عامۃ الناس کے علاوہ امرا اور والیان ریاست بھی شامل تھے۔ آپ کو خدا نے نگاہِ کیمیاء اثر عطا کی تھی، جو شخص ایک بار آپ سے آنکھ ملا لیتا وہ ہمیشہ کے لئے آپ کا ہو جاتا۔ آپ بید وسیع قلب تھے، مرہبان، مریخ اور قرآن حوصلہ تھے۔ آپ کی پرورش نوابی محل میں ہوئی تھی، نواب محمد صادق خاں رابع آپ کے مرید صادق تھے اور آپ کی خدمت بالکل غلاموں کی طرح کرتے تھے۔

خواجہ صاحب کو علومِ متداولہ پر عبور حاصل تھا، علمائے دین کی آپ کے دل میں بڑی تندرو منزلت تھی، خدا کا خوف، نبیؐ کی محبت اور خلقِ خدا کا درد آپ میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، طرفیت کو شریعت سے جدا نہیں سمجھتے تھے، سماع کے شائق تھے لیکن اس سلسلے میں آپ کی رائے یہ تھی۔

اگر سماعِ خدا سے لو لگانے کا باعث بنے تو جائز اور اگر اس سے کوئی دوسرا جذبہ پیدا ہو تو ناجائز۔

آپ اپنے بڑے بھائی خواجہ غلام فخر الدین کے مرید تھے اور مرشد سے آپچی محبت مثالی تھی۔ فی الحقیقت اس معاملے میں آپ نے فنا فی الشیخ کی منزل طے کی تھی۔

خواجہ صاحب روحانیت کے بلند مدارج پر فائز ہونے کے علاوہ شاعرِ نسیبیں بیاں بھی تھے۔ ملتان، بہاولپوری (سرسیکی) زبان میں آپچی کافیوں کا دیوان و جودِ عرفان کا ایک دفتر ہے۔ اردو اور فارسی میں بھی آپ نے شعر کہے ہیں۔ اردو کا تو ایک مکمل دیوان بھی ہے لیکن دراصل ان کا اصل میدان سرسیکی ہی تھا۔ اس میں ان کا کوئی مد مقابل نسیبیں۔

خواجہ صاحب کی شاعری کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں مقامی رنگ پوری آب و تاب کے ساتھ نمایاں ہے۔ چونکہ آپ کا تعلق سابق ریاست بہاولپور سے تھا جس کا ایک نہائی حصہ ریگستان (ردھی) پر مشتمل ہے اس لئے اس لہجہ پر علاقت سے آپچی دلچسپی ایک قدرتی امر تھا۔ آپ نے مجاہدہ و رصیت کیلئے بھی اس سرزمین کو منتخب کیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپچی شاعری کے پس منظر میں ہی جلوہ فرما نظر آتی ہے۔ تشبیہات و استعارات بھی وہی ہستیاں کہے ہیں جو اس خطہ ارضی کی خصوصیات سے تعلق رکھتے ہیں۔

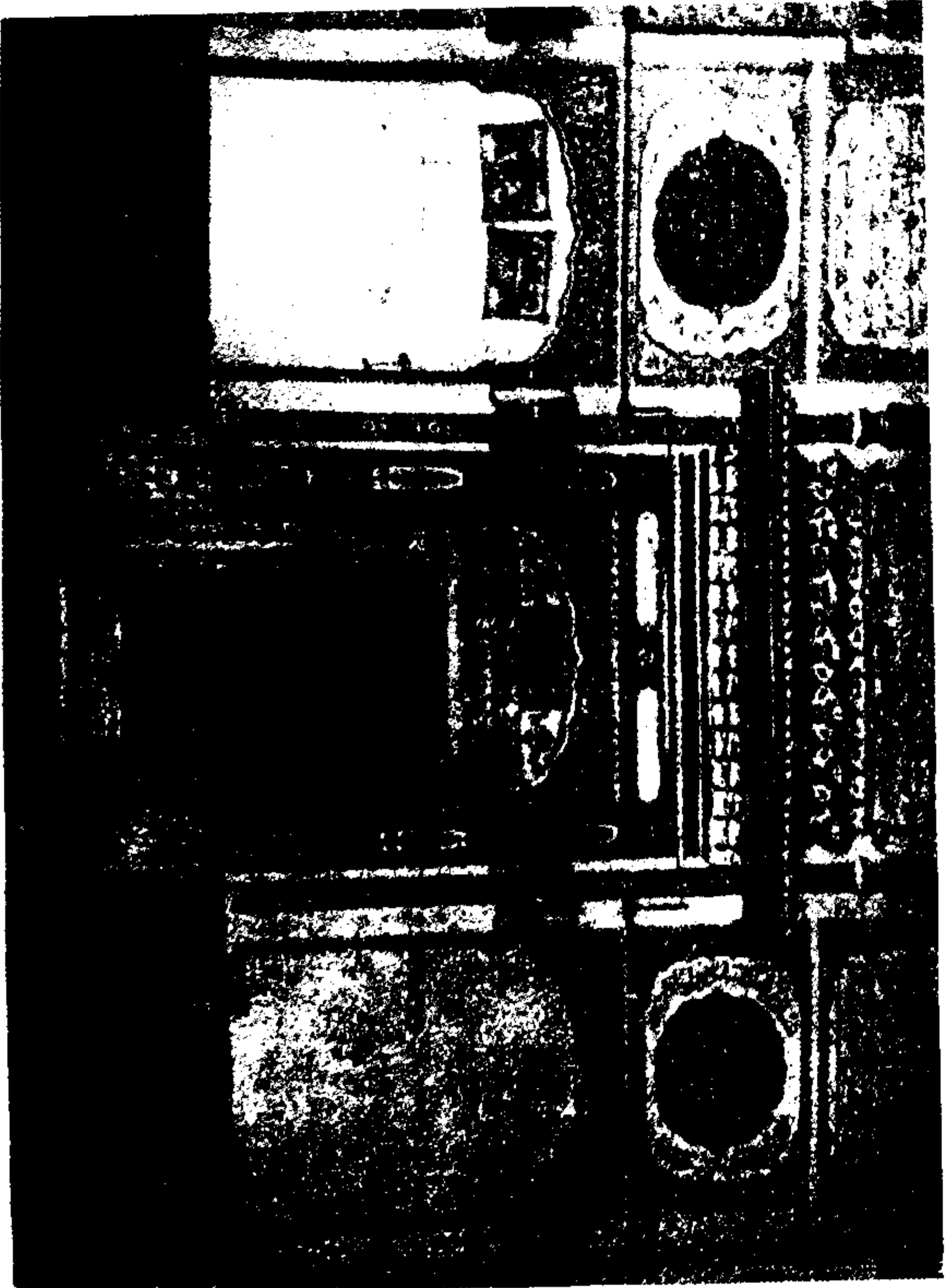
خواجہ صاحب کو سیر و سیاحت کا بے حد شوق تھا۔ آپ نے ہندوستان کے تمام مشہور مقامات کی سیر اور اولیاء اللہ کے مزارات پر حاضری دینے کے علاوہ سعادتِ حج بھی حاصل کی تھی جس میں مریدوں اور معتقدوں کی ایک بڑی تعداد آپ کے ہمراہ تھی عام سفروں میں بھی مریدین کی ایک جمعیت آپ کے ساتھ ہوتی تھی جنہیں قدم قدم پر خواجہ صاحب کے روحانی و باطنی علوم سے فیضیاب پہنچنے

کا موقع ملتا تھا۔ آپ کبھی کبھی ہندوؤں کے مندروں میں جا کر بھی مریدوں کو غربت دلاتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ :-

”تم دیکھتے ہو ہندو فقرا اپنے بتوں کے سامنے سما دھی لگائے ہوئے اس قدر بیخود ہوتے ہیں کہ انکو اگر کسی آنے جانے والے کا کھٹنا لگ جائے تو بیٹھے ہوئے گر تو جاتے ہیں لیکن اپنے مراقبے اور سما دھی کو نہیں توڑتے۔ یہ کمال استغراق ہے۔ ادھر مسلمانوں کا یہ حال ہے کہ سلام کی تعلیم فاعبد ربك وکانك موراہ وان لم تکن تواد فانہ بواک کو بالکل بھلائے ہوئے ہیں مسلمان اپنی نازوں میں اصول مراقبہ کو بھول جاتے ہیں بلکہ آشنا بھی نہیں ہیں۔“

خواجہ صاحب کا ارشاد تھا کہ نماز رسم نہیں ہے کہ اسکو رسم کے طور پر ادا کیا جائے بلکہ نماز کا ہر رکن خدائے تعالیٰ کے ساتھ الگ معاملے کی صورت رکھتا ہے تزکیہ نفس، معرفت حق اور اقامت دین اسکی تعلیم کے خاص اجزاء تھے جن کا آپ نے خود کو ایک نمونہ بنا کر اپنے مریدوں کو اسکی اہمیت و افادیت سے آگاہ کیا۔ خواجہ صاحب نے ۶۰ سال کی عمر میں ۶ ربیع الاول ۱۳۱۹ھ کو سفر آخرت اختیار کیا۔ مزار مبارک کوٹ مٹھن میں مرجع خلافت ہے۔ آپکے بعد آپ کی اولاد میں خواجہ محمد بخش نازک، خواجہ معین الدین، خواجہ قطب الدین اور خواجہ فیض احمد یکے بعد دیگرے سجادہ نشین ہوئے۔

خواجہ غلام فرید رح کے متغزہ کا اندرون حصہ



## حضرت خواجہ محمد بخش نازکؒ

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے وصال کے بعد ان کے صاحبزادے خواجہ محمد بخش نازک نے مسند سجادگی کو رونق بخشی آپ اپنے والد بزرگوار کے تربیت یافتہ تھے۔ شرح جامی، شرح عقاید اور لواح جامی کے اسباق بھی ان سے پڑھے تھے ویسے حفظ قرآن چاچڑاں شریف کے حافظ محمد عبداللہ نے کرایا تھا اور علوم عربیہ کی تکمیل مولانا نصیر بخش صاحب کے مدرسہ میں کی تھی۔

حضرت خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ اپنے اس جگر گوشہ کی تربیت کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ آپ ہی کے زیر سایہ انہوں نے سلوک کی منازل طے کیں اور زہد و اتقائیں شبانہ روز کی ریاضتوں سے وہ مقام حاصل کیا کہ خود حضرت خواجہ فرماتے تھے کہ ”نازک مقام فقر میں آنا اونچا چاہا گیا ہے کہ اب خدمت خلق کے لئے اسے نیچے لانا پڑے گا“

حضرت خواجہ محمد بخش نازک نے اپنے بزرگوں کی روایت کو برقرار رکھتے ہوئے درس و تدریس کا سلسلہ جاری کر رکھا تھا۔ کتب تصوف پر آپ کی نگاہیں تھیں۔ آپ کی مجالس میں بروقت علم کا غنجد بلند رہتا تھا۔ طالبان علم آپ کی موز و اسرار سے معمور گھنگو سننے دور دور سے آتے اور فیضیاب ہو کر جاتے۔ چاچڑاں شریف آپ کی وجہ سے علمی سرگرمیوں کا گہوارہ بن گیا تھا۔ خود بھی اپنے بزرگوں کا عکس بڑے تمام سے کرتے تھے۔ اور دوسرے بزرگوں کے عرسوں میں شرکت کے لئے بھی اکثر مقامات پر تشریف لجاتے تھے۔ حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کے عرس میں بطور خاص بڑی پابندی سے شریک ہوتے تھے اس موقع پر متعلقین اور معتقدین کی کافی تعداد آپ کے



بمراہ ہوتی تھی، خاتقاہ قبہ عالم کے قریب ہی چھ لدا ریاں نصب کر کے وہاں کئی کئی دن قیام فرماتے تھے۔

سلسلہ چشتیہ نظامیہ فخریہ کو آپ کی ذات سے اس علاقہ میں بڑا فروغ ہوا آپ کی تاریخ وفات ۲۱ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ ہے، مزار مبارک کوٹ مٹھن میں ہے، آپ کے خلفائے میں آپ کے فرزند حضرت خواجہ معین الدینؒ کے علاوہ مولانا نور احمد پائی والے میاں احمد دین پراراں شریف اور جام حاد جلال پور پیر والہ قابل ذکر ہیں۔

### حضرت خواجہ معین الدینؒ

حضرت خواجہ محمد بخش نازک کے بعد ان کے فرزند خواجہ معین الدین زب سجادہ ہوئے، وہ بڑے مستجاب الدعوات تھے والد گرامی کی زندگی میں ہی لوگ دعاؤں کیلئے ان سے رجوع کرتے تھے، فارسی اور عربی کی متداول کتابیں پڑھنے کے بعد روحانی زندگی میں قدم رکھا اور اس میں ایسا کام حاصل کیا کہ بڑے بڑے صاحب باطن ان پر رشک کرنے لگے، ادیح شریف کے مخدوم گنج بخش فرمایا کرتے تھے کہ اگر خواجہ معین الدین چار سال مزید زندہ رہتے تو لندن والے بھی آپ کے حلقہ بگوش ہو جاتے، آپ کو وظائف اور عبادات سے بہت شغف تھا، سوتے جاگتے پاس انفاس کا شغل جاری رہتا تھا، علمی تبحر کا یہ عالم تھا کہ حضرت مولانا غلام محمد گھوٹو کی جیسے جیل القدر عالم کو جب آپ سے کسی علمی مسئلہ پر گفتگو کا موقع ملا تو آپ کو یہ کہنا پڑا کہ ”واقعی آپ کا علم آپ کے اسلاف کی روحانیت کا آئینہ دار ہے“

رشد و بیعت کے معاملے میں خواجہ معین الدینؒ بہت محتاط واقع ہوئے تھے آپ اس سلسلے میں فرمایا کرتے تھے کہ

”بیعت کرنے کا حق اس پیر کو ہے جو اپنے جسم کے ہر بال کا علم رکھتا ہو اور جب بھی کسی موٹے بدن کو تکلیف پہنچے وہ اس کا علاج کر سکے“

فقرو و روشنی کا رنگ آپ کی زندگی کے تمام معمولات پر غالب تھا نفل کی کٹائی کے موقع پر کارندوں کو یہ ہدایت تھی کہ

”نقسیم میں نہایت دیانتداری سے کام لیا جائے۔ مزارعہ

اور اہل حق کا پورا پورا حصہ دیا جائے“

وہ فرمایا کرتے تھے کہ ”فقیر اور تم سب خدا اور اس کے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فکرم کے مہمان ہو۔ اس دنیا کا مال نہ تمہارا ہے نہ میرا۔ ہم تو بظاہر قاسم کی حیثیت سے بھیجے گئے ہیں“

شریعت حقہ پر آپ کا پورا عمل تھا۔ غیر مشروع باتوں سے عامۃ الناس کو روکتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ نے عرس کی تقریبات میں خاتقاہ مبارک پر عورتوں کا آنا قطع بند کر دیا۔ جہاں تک سماع کا تعلق ہے اگرچہ آپ اپنے سلسلہ کے بزرگوں کی طرح اس کے قائل تھے۔ لیکن سماع کی کسی محفل کو پسند نہیں کرتے تھے جس میں آداب سماع اہتمام نہ ہو ایک دفعہ ریاست بہاولپور کے ہندویشن جج مہتا اودھو اس عرس کے موقع پر آئے اور محفل سماع میں شرکت کرنی چاہی لیکن خواجہ صاحب نے انہیں یہ کہہ کر منع کر دیا کہ ہمارے بزرگوں نے اس کے لئے جو شرائط مقرر کر رکھی ہیں۔ ان پر آپ پورا نہیں اترتے آپ کا انتقال ۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۷ھ کو ہوا۔ مزار کوٹ مٹھن میں ہے۔

### حضرت خواجہ قطب الدینؒ

حضرت خواجہ معین الدینؒ کی وفات کے وقت آپ کی عمر سات آٹھ برس کی تھی۔ آثار ولایت اسی وقت سے ظاہر ہونے لگے تھے۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کی والدہ ماجدہ کو خواب میں یہ بشارت دی تھی کہ تیرے بطن سے ولی اللہ کا ظہور ہوگا۔

علوم متداولہ کی تحصیل کے بعد جب سجادگی کا وقت آیا تو والدی ریاست بہاولپور نواب سرصادق محمد خاں نے مولانا فاروق احمد فیضی المدیث جامعہ عباسیہ اور مولوی سلطان احمد کو مولوی عبدالملک مشیر مال کے ہمراہ اس غرض کے لئے چاہڑاں بھیجا کہ وہ خواجہ

قطب الدین کی علمی استعداد کا امتحان لیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جب آپ ان حضرات کے سامنے پیش ہوئے اور مولوی فاروق احمد صاحب نے ازراہ پاسدار کی آپ سے فرمایا کہ جہاں سے جی چاہے کچھ سنا دیں تاکہ حکم سرکار کی تعمیل ہو جائے۔ تو آپ نے فرمایا کہ ”مولانا آپ ممتن مقرر کئے گئے ہیں۔ یہ بدیانتی ہوگی کہ آپ امتحان کو میری منشا پر چھوڑ دیں۔ لہذا آپ جہاں سے چاہیں میرا امتحان لیں۔“ مولانا نے کافیہ کی ابتدائی عبارت پڑھا کر اس کی تشریح کرنے کو کہا تو آپ نے فرمودہ عبارت بڑھ دی اور اس کی تشریح بھی کر دی۔

آپ کو سجادگی بہت چھوٹی عمر میں ملی تھی اس لئے بعض صاحبان یہ سمجھتے تھے کہ شاید آپ حق بدایت صحیح ادا نہیں کر سکتے۔ چنانچہ ایک صاحب نے آپ سے استفسار کیا کہ ”حضرت مرید کرتے وقت مرید کو کیا تلقین کرتے ہیں“ آپ نے فرمایا کہ ”کیا پڑھیں اور کیا پڑھائیں۔ بس مرید کا ہاتھ پکڑا اور خدا کے ہاتھ میں دے دیا“۔ آپ نے بارہ سال کی عمر میں ۲۳ رجب المرجب ۱۳۴۲ھ کو انتقال فرمایا۔ مزار آپ کا بھی کوٹ مٹھن میں ہے۔

### حضرت خواجہ فیض احمد

حضرت خواجہ قطب الدین کے انتقال کے بعد اس خانوادے کی سجادگی کا مسئلہ خاصا نزاع کا سبب بن گیا آپ نے نو عمری میں وفات پائی تھی اور آپ کا کوئی وارث پیدا نہیں ہوا تھا اس لئے اہل خاندان میں مختلف شخصیتوں کے متعلق کشمکش شروع ہو گئی۔ چونکہ سجادگی کے ساتھ جائیداد منقولہ وغیرہ منقولہ بھی متعلق تھی اس لئے یہ معاملہ ریاستی حکومت میں پیش ہوا۔ اور نواب سرصادق محمد خاں والی ریاست نے بہ نفس نفیس حالات و اوقات کا جائزہ لینے کے بعد حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے نواسے حضرت خواجہ فیض احمد کے حق میں فیصلہ دیا۔ خواجہ فیض احمد پر خاندان کے بزرگوں کے علاوہ بمعہ علماء و صلحا کا بھی اتفاق تھا۔ اس لئے اس فیصلے کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا گیا۔ ریاست کے ہوم منسٹر مولوی غلام حسین صاحب نے چاچڑاں پنچیکر ان کی دستار بندی کی رسم ادا کی۔

خواجہ فیض احمد، خواجہ امام بخشؒ کے فرزند اور خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے نواسے تھے۔ اپنے والد ماجد سے فرقہٴ خلافت حاصل کیا تھا۔ شیدانی شریف کے خواجہ بہت محمد نے بھی آپ کو اجازت بیعت دی تھی۔ فراغتِ تعلیم کے بعد آپ نے بھی بزرگوں کی روش کے مطابق درس کا سلسلہ جاری رکھا ہوا تھا۔ توحید و تصوف آپ کے درس کے خاص موضوعات تھے آپ کے بارے میں علما کی یہ رائے ہے ”کہ آپ ملا جلال کا دماغ لے کر آئے ہیں“ جو علوم آپ نے سبقاً نہیں پڑھے تھے ان پر بھی اگر کبھی گفتگو ہو جاتی تو ایسا معلوم ہوتا کہ ان پر آپ کو عبور ہے۔

روحانی منازل طے کرنے کے سلسلہ میں آپ نے بید مجاہدہ اور ریاضت سے کام لیا تھا۔ اکثر خواب و خور سے بے نیاز رہتے تھے۔ مریدین کو بھی ہمیشہ یہی تلقین کرتے تھے کہ ”عبادات میں زیادہ سے زیادہ وقت صرف کرو اور پیٹ کو حتی الامکان خالی رکھو تا کہ نفسانی خواہشات جڑ نہ پکڑ سکیں“ ذکر جہر، پاس انفاس اور نفسی اثبات کی بھی تسلیم دیتے تھے۔ کسی نے تسخیر کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ کلمہ شریف، درود شریف اور اتباع سنت میں سب برکات موجود ہیں۔ ”یہ وظائف حسب جمع برکات ہیں“ ۱۔

تربیت اذکارِ پشتیہ نظامیہ سلسلے کے اکابر کے طریقہ کے مطابق کیا کرتے تھے اور ان کی یہ آٹھ صورتیں بتاتے تھے (۱) جہر (۲) پاس انفاس (۳) جس برسہ قسم (۴) ارہ (۵) سلطاناً نصیراً (۶) سلطاناً محموداً (۷) بزرخ کبیر (۸) مشاغل محمدیہ۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”متقدمین میں فقر کے اشارہ اسباق مقرر تھے۔ ادساٹ نے چھ تجویز کئے۔ پھر متاخرین نے تین (متانی الشیخ، متانی الرسول، متانی اللہ) پر اکتفا کیا۔ لیکن سلسلہ ہذا کے قلندر مزاجوں نے جملہ اسباق کا محور بزرخ کو ٹھہرایا ہے۔ جس کے سمجھنے کے لئے تعلیمات و تفہیمات شیخ نہایت ضروری ہیں۔ علاوہ ازیں سالک جب تک اپنے شیخ کو مظہرات و صفات الہیہ نہ سمجھے گا کبھی مستفیض نہ ہو سکے گا

کہ یہ شرط متبداً ہے اور منتہا بھی۔

آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع تھا۔ نواب سر صادق محمد خاں دہلی ریاست  
بہاولپور بھی آپ کے مریدوں میں تھے۔ ۱۳۶۹ھ کو آپ نے انتقال فرمایا۔ مزار  
اپنے بزرگوں کے پہلو میں کوٹ مٹھن میں ہے۔

اس وقت حضرت خواجہ فیض احمد کے صاحبزادے خواجہ فیض فرید اس خانوادہ عالیہ  
کے سجادہ نشین ہیں۔

## خواجہ غوث بخش

شیدانی تحصیل خانیپور ضلع رحیم یار خاں کا علم پرور اور روحانیت افزا  
 قصبہ ہے۔ اس قصبے کی شہرت کا باعث بھی وہی خاندان کوریجہ ہے جس کے  
 بزرگوں نے چاچڑاں میں توطن اختیار کیا تھا۔ حضرت قاضی محمد عاقل علیہ الرحمۃ  
 کے دوسرے پوتے حضرت خواجہ تاج محمود کے ایک صاحبزادے خواجہ  
 غوث بخش شیدانی میں رہائش پذیر ہو گئے تھے۔ آپ نے حضرت خواجہ  
 تاج محمود کے خلیفہ مجاز حضرت محمد یار علیہ الرحمۃ سے فیض باطنی حاصل کیا  
 تھا۔ آپ نہایت منکر المزاج، غریب پرور اور متواضع و مہمان نواز تھے۔ آپ  
 نے دو شاویاں کیں۔ ایک حضرت قاضی عاقل محمد کے خلیفہ شریف محمد  
 صاحب کی صاحبزادی سے اور دوسری ترنڈہ مولویاں کے مولوی محمد عظیم کی دختر  
 سے پہلی بیوی کے بطن سے خواجہ ہوت محمد اور دوسری سے خواجہ غلام رسول  
 عرف گن سائیں پیدا ہوئے۔

آپ کا انتقال ۱۳۲۶ھ کو شیدانی میں ہوا۔ اور تدفین کوٹ مٹھن میں ہوئی

### خواجہ ہوت محمد

خواجہ غوث بخش کے بعد ان کے بڑے فرزند خواجہ ہوت محمد سجادہ نشین  
 ہوئے۔ آپ نے تحصیل علم کے بعد باقاعدہ درس کا سلسلہ جاری کیا۔ نقد و حدیث  
 پر آپ کی نظر بڑی گہری تھی۔ مجلس درس میں نو آموز طلبا کے علاوہ بڑے بڑے جید  
 عالم بھی اکتساب فیض کے لئے شریک ہوتے تھے۔ مسند سجادگی پر فرود کش ہونے  
 کے بعد جذب دستی کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تاہم علما کے احترام میں کبھی فرق نہیں آتا تھا

بلکہ اگر کوئی ان کی رند مشربی پر انہیں ٹوکتا تو وہ ناراض ہونے کے بجائے صدق دلی سے یہ اعتراف کرتے کہ ”واقعی میں خطا کار ہوں“ آپ نے ۱۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ دد لڑکے پیدا ہوئے تھے جو والد گرامی کی زندگی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ اس لئے آپ کے بعد آپ کے پوتے خواجہ غلام غوث عرف بگن سائیں جو محمد عبداللہ صاحب کے فرزند تھے سجادہ نشین ہوئے۔

## خواجہ غلام غوثؒ

آپ اپنے دادا خواجہ ہوت محمد کے تربیت یافتہ اور انہیں سے دست بیعت تھے۔ کتب عربیہ بھی ان سے بڑھی تھیں۔ خدا داد ذہانت کے مالک تھے کسی علمی مسئلہ پر بات کرتے تو فصاحت و بلاغت کے دریا بہا دیتے۔ خلق و انکسار آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ وضع داری ان پر ختم تھی۔ جس سے ایک بار تعلقات قائم ہو گئے اسے تادم زلیست نبھایا۔ آپ کا پہلا نکاح حضرت خواجہ فیض احمد کی ہمشیرہ سے ہوا تھا۔ ان سے دو بچے ہوئے جو زندہ نہ رہ سکے۔ زوجہ محترمہ بھی وفات پا گئیں تو دوسرا نکاح ملک نور محمد حضرت والد ڈیرہ غازی خاں کی دختر سے ہوا۔ جن سے پانچ بچے تولد ہوئے۔

(۱۱) غلام ہوت محمد عرف بخشندہ سائیں (۲) محمد عبداللہ لال سائیں۔

(۱۳) طاہر محمود عرف عاشق سائیں۔ (۴) محمد اکبر اور (۵) محمد اصغر۔

آپ کو شکار کا شوق تھا۔ یہی شوق جان لیوا ثابت ہوا۔ دوران شکار اپنے ہاتھ سے بندوق چل گئی اور اس طرح ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۷۴ھ کو آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔

اس وقت آپ کے بڑے صاحبزادے خواجہ غلام ہوت محمد عرف بخشندہ سائیں جو تعلیم یافتہ اور نیک طبع ہیں۔ سجادگی پر فرورش ہیں۔

## حضرت خلیفہ محمد اعظمؑ (شیدائی شریف)

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے فیض روحانی آپ کے خلیفہ اکبر حضرت سلطان محمودؑ سے بھی حاصل کیا تھا زمانہ طالب علمی سے شغل ورد سے شغف تھا۔ اور اس معاملے میں واردات قلبی کا یہ عالم تھا کہ بعض اوقات وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی اور یہ خطرہ لاحق ہوتا تھا کہ اس حالت میں کہیں آپ کی شہادت واقع نہ ہو جائے آپ سفر حضر میں اپنے مرشد کے ساتھ رہتے تھے۔ بعد میں حسب الارشاد مرشد حضرت کے خلیفہ اکبر کی خدمت میں رہ کر مجاہدہ نفس کرنے لگے۔

خلیفہ محمد اعظمؑ اور خواجہ گل محمدؑ کے مابین مودت و اتحاد کے روابط تھے۔ مدت العمر یہ دونوں حضرات ایک ساتھ رہے۔ چنانچہ حضرت خواجہ گل محمدؑ بمکمل سیر الاولیاء میں لکھتے ہیں۔

”راقم دآں ذات شریف مدت العمر در یک کاسہ مخور دیم  
 و در یک لحاف می خیمیم در یک نعلوت خانہ در مشغولی با یکدیگر  
 مشارک بودیم مثل مشارکت خادم با مخدوم دشاگرد با استاد  
 و مستفید با مستفاد و بعد از وصال سلطان الاولیاء یا زودہ سال  
 و چند ماہ در قید حیات ماندہ“

حضرت خواجہ گل محمدؑ نے آپ کی وفات کا مندرجہ ذیل مادہ تاریخ نکالا۔

چو شد واصل بحق آن مسہاء و لہو	معظم پایہ از عشاق یکسو
محب احمد و نانی بذاتش	محمد اعظم از مردان حق جو
بیر سیدم زول تاریخ و صلش	کہ روز عرس ہم پیدا بود زو
دلہم گفتاد و صد بر غم چو افروزد	ز در و کشش گوز ذوی الحسبت باود

اگر لفظ غم کے اعداد میں دوسو کے اعداد اور دوسرے حصہ کے اعداد میں

فناج کے اعداد کے ساتھ ۲۲ عدد جمع کئے جائیں تو ایک ہزار دوسو چالیس کے



اعداد نکل آتے ہیں۔

## حضرت شیخ شریف الدین شیدانی

آپ بھی حضرت خواجہ عاقل محمد علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے پہلے کسی اور صاحبِ بدل سے بیعت کی تھی لیکن ان کے وصال کے بعد حضرت قاضی صاحب کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور فرقہ خلافت حاصل کیا آپ کے مریدین کا سلسلہ کافی وسیع تھا۔ خواجہ گل محمد احمد پوری آپ کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

» منظر آیات علی مطیع نور ہدی میاں صاحب میاں شریف

الدین جو سلمہ اللہ تعالیٰ ایں ذات شریف اگرچہ در اول از صاحبِ بدلے دیگر طریق سلوک حاصل سختہ لیکن بعد وصال اں صاحبِ بدل موجب ایمانے اوشاں در سلک غلامان سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہم مسلک شریعت و ازاں حضرت خلافت یافتہ و بسیار حسن خلق اللہ از دست مبارک ایشاں در سلسلہ سلطان الاولیاء داخل شدہ و میشوند اللہ تبارک و تعالیٰ بکرم و فضل خود در از فرزندان و در سلوک مریدان روش غریب و نمط عجیب دارند و از مشاہدہ و از مکاشفہ اوشاں بسیار معاند شہرہ آفاق است :

۱۲۶۸ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ مزار مبارک شیدانی شریف میں ہے۔ آپ کے انتقال کے بعد آپ کے صاحبزادے میاں شریف الدین سجادہ نشین ہوئے۔ ان کے بعد میاں محکم الدین پھر میاں محمد غوث اور پھر کرم دین بالترتیب مسند سجادگی پر فروس ہوئے رہے۔

## خان بیلہ سے صلح رحیم پیر خاں

حضرت خواجہ سلطان محمودؒ

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اکبر تھے۔ آپ کو پیر خاں کی تربیت کا کام سپرد تھا۔ اور انہیں خلافت آپ کی سفارش سے ہی عطا ہوتی تھی آپ کو مرشد سے مدد درجہ تعلق خاطر تھا۔ مرشد کا بھی یہ حال تھا کہ جب مجلس میں تشریف لاتے تو مستم تر توجہ کا مرکز آپ ہی ہوتے۔ آپ صاحب دہد و مال بزرگوں میں سے تھے۔ علوم متداولہ پر بھی کبھی نظر نہیں کیا۔ کئی علمی نکتہ بیان کرتے تو دلساعت و بیانات کے دریا بہا دیتے تھے۔ سماج سے بے حد دلچسپی تھی۔ اللہ سماج کی مصلحتوں میں ایسے حال وارد ہوتا کہ تن من کا ہوش نہیں رہتا تھا۔ مرشد کی وفات کے بعد پیر خاں کی دستگیری کرنے رہے۔ کس بھی مسئلے میں اگر کسی پیر خاں کو آپ کی امداد و رہنمائی کی ضرورت ہوتی تو آپ نہایت فراخ دل کے ساتھ اس کی مدد کرتے اور مشکلات کا حل تجویز کرتے۔ سلوک کے معاملات میں اظہارِ دُعا کو قطعاً پسند نہیں کرتے تھے بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ ”دوستی یہاں ہی خوب ہے“ یعنی

از درون آشنا باش و از بیرون بیگانه باش      این روش باید ترا اندہ جهان آموختن

۳۲۳۹ کو آپ کا وصال ہوا۔ خواجہ گل محمدؒ نے یہ قسط تاریخ کہا۔

شاہ سلطان ملک دیں محمود      زدِ عسکرم چون بمنزل مینو  
داغ برداغ آہ وادیدا      حسرت و درد ماند برمن و تو  
گفت جانم چسگویم اے لطف      بہر تاریخ وصل آں خوشنود  
گردی در جواب واہ کشیدہ      گفت سویم ربیع آلاخرگو

یعنی "ہے" کے عدد ۱۵ ہیں۔ در جواب کہ سویم ربیع الاخر کے اعداد اس میں جمع کئے جائیں اور آہ کے اعداد جو پانچ ہیں ان میں سے نکال لئے جائیں تو صحیح تاریخ وفات نکل آئے گی۔

آپ کا مزار خان بلیہ (ضلع رحیم یار خاں) میں ہے۔

### حضرت خواجہ محمد یار فریدیؒ (گڑھی اختیار خاں)

چودھویں صدی ہجری میں جن بزرگوں کے دم سے تصوف و طریقت کا بھرم قائم رہا۔ ان میں حضرت خواجہ محمد یار فریدیؒ کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ آپ تحصیل خانیور ضلع رحیم یار خاں کے مشہور مردم خیز قصبہ گڑھی اختیار خاں میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم کے بعد جب مزید علوم کی تحصیل کی دل میں لگن پیدا ہوئی تو آپ نے چاچراں کا رخ کیا۔ اس زمانے میں چاچراں علم و فضل کا مرکز تھا۔ اور حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کی سرپرستی میں یہاں کا دائرہ علوم بڑے عروج پر تھا۔ اسی درسگاہ میں آپ نے علم کی پیاس بجھائی اور یہیں روحانیت کا درس یا آپ نے حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے دستِ حق پرست پر چشتیہ نظامیہ سلسلے میں باقاعدہ بیعت کی۔ اور مرشد کی عنایات سے خوب بہرہ ور ہوئے یہ آپ ہی کی باطنی توجہ کا اثر تھا کہ حضرت خواجہ یار محمدؒ کی رگ رگ میں عشق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سوز و گداز بھرا ہوا تھا۔ اور زبان میں ایسی تاثیر

پیدا ہو گئی تھی کہ سنگ دل سے سنگ دل بھی چند فقرے سن کر موم ہو جاتا تھا۔ آپ کی خطابت کا دور دور چرچا تھا۔ لوگ بڑی عقیدت اور توجہ سے آپ کا وعظ سنتے تھے۔ شکل ہی سے پنجاب کا کوئی شہر اور قریب ایسا ہوگا۔ جہاں جا کر آپ نے تقریر نہ کی ہو۔ آپ خود بھی عاشق رسول تھے اور دوسروں کو بھی اسی کا درس دیتے تھے۔ آپ کی تقریر سن کر عشق رسول کا جذبہ خود بخود ابھرتا تھا۔

آپ مثنوی شریف بڑے دلکش انداز میں پڑھتے تھے اور اس کی تشریح ایسے دلچسپ پیرائے میں کرتے تھے کہ ہر شعر کے رموز و اسرار آئینے کی طرح روشن ہو جاتے تھے۔

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کو خلافت سے بھی نوازا تھا اور اجازت بیعت بھی عطا کی تھی۔ چنانچہ دیکھتے ہی دیکھتے آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع ہو گیا۔ شہر لاہور میں آپ کے معتقدین کی تعداد کافی تھی جن کی خواہش پر آپ اکثر لاہور تشریف لے جایا کرتے تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے عشق کا عالم یہ تھا کہ جہاں کسی نے حضور کا نام لیا۔ آپ کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب رواں ہو گیا۔ خاندان نبوت کا بھی آپ کے دل میں بے حد احترام تھا۔ اگر اہل سادات میں سے کوئی شخص آپ کی محفل میں آجاتا تو آپ اسے سب سے نمایاں جگہ دیتے اور اس کی ہر طرح تعظیم و تکریم کرتے۔

سلسلہ چشتیہ کی روایت کے مطابق سماع سے بھی آپ کو خاص لگاؤ تھا۔ اور قوالی بڑے ذوق و شوق کے ساتھ سنتے تھے لیکن آداب سماع کا خیال رکھتے تھے اور کوئی شخص محفل سماع میں بے ادبی یا بد تمیزی کا مظاہرہ نہیں کر سکتا تھا۔ آپ کو شاعری سے بھی شغف تھا۔ اور اردو فارسی، عربی اور سرائیکی زبان میں شعر کہتے تھے۔

آپ کا مجموعہ کلام ”دیوان محمدی“ کے نام سے موسوم ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کے بعد حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شان میں بہت سی نعیر ہیں۔ اس کے علاوہ اپنے شیخ اور کئی دیگر بزرگوں کی منقبتیں بھی ہیں۔ آپ کا تمام کلام تاثیر میں ڈوبا ہوا ہے۔ اور عرفان و آگہی کا ایسا دفتر ہے کہ پڑھنے والا اس سے بہت کچھ حاصل کر سکتا ہے۔

آپ نے ۶۷ سال کی عمر میں ۱۲ رجب المرجب ۱۳۶۶ھ کو وفات پائی۔ آپ کا عرس برس سال ۱۲-۱۳-۱۴ رجب کو گڑھی اختیار خاں میں ہوتا ہے جس میں عقیدہ تمندوں کی کافی تعداد شریک ہوتی ہے۔ آپ کے مزار سے متصل علوم عربیہ کی ایک درسگاہ ”قطب المدارس“ کے نام سے آپ کی یادگار کے طور پر قائم ہے۔ جس میں مقامی طلباء کے علاوہ بیرونجات سے بھی علم دین کے جوہر آتے ہیں اور علم کی پیاس بجھاتے ہیں۔

## حضرت مولانا سراج مکھن بیومیؒ

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے خلفائے جس بزرگ نے علمی دنیا میں بڑا نام پایا وہ حضرت مولانا سراج احمد مکھن بیومی کی ذات گرامی ہے ان کا شمار ان برگزیدہ علمائے حق میں ہوتا ہے۔ جن کا اور ہٹنا پھوٹنا علم رنا اور جنہوں نے خوف و طمع اور نمود و نمائش سے بے نیاز ہو کر اپنی تمام زندگی خدمت دین میں گزاری آپ کے علمی فیضان کا سلسلہ نصف صدی پر پھیلا ہوا ہے اس عرصہ میں آپ نے جو علمی خدمات انجام دیں اس کا اندازہ آپ کے شاگردوں کی اس طویل فہرست سے لگایا جاسکتا ہے۔ جس میں ایسے ایسے فاضل اور باکمال علما کا نام نظر آتا ہے۔ جو خود اپنی جگہ علم کا بحر ذخار ہیں۔ آپ کے تلامذہ کو آپ کے علمی فیوض سے ہی بہرہ ور ہونے کا موقع نہیں ملا بلکہ آپ کی روحانی تعلیم اور باطنی توجہ بھی ان کے شامل حال رہی۔ اور یہ اسی فیضان خاص کا نتیجہ ہے کہ آج آپ کا ہر شاگرد مرجع عوام ہے اور علم دین کی جو شمع آپ نے روشن کی تھی ان لائق

شاگردوں کے ذریعے سے اس کی روشنی ملک کے کونے کونے میں پھیل ہوئی ہے۔  
 حضرت مولانا سراج احمد خانیپور (ضلع رحیم یار خاں) کے نواحی گاؤں مکھن بیل  
 میں ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ اہل خاندان پہلے ہی علماء و فضلاء پر مشتمل تھے۔ دادھیال  
 اور ننھال دونوں میں بڑے بڑے جمید عالم ہو گزرے تھے۔ چنانچہ خاندانی روایت  
 کے مطابق آپ نے بھی دینی تعلیم حاصل کی۔ ابتدائی کتب پڑھنے کے بعد  
 آپ چاچڑاں کے مشہور دارالعلوم میں داخل ہوئے جہاں حضرت خواجہ علامہ  
 فرید علیہ الرحمۃ مسند ارشاد پر فزوکش تھے اور روحانی تعلیم کے ساتھ  
 ساتھ علوم متداولہ کا درس بھی خود دیتے تھے۔ یہاں حضرت خواجہ کشفقت  
 و عنایت سے آپ نے بہت جلد طلب علم کے جملہ مراحل طے کرنے تکمیل  
 علم کے بعد آپ نے حضرت خواجہ صاحب سے باقاعدہ شرف بیعت حاصل  
 کیا اور آپ کے ایما پر چاچڑاں شریف کے اسی دارالعلوم میں جہاں طالب علم کی  
 حیثیت سے آئے تھے۔ استاد مقرر ہو گئے۔ یہاں آپ کافی عرصہ تک پڑھتے  
 رہے۔ اس کے بعد سندھ کی مشہور خانقاہ بھیر چونڈی شریف کے مدرسہ میں درس  
 کا سلسلہ شروع کیا اور وہاں بے شمار مخلوق خدا کو دولت علم سے مالا مال کیا۔  
 تفقہ میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ خاص طور پر میراث و دسیہت  
 میقات اور ریاضی میں آپ کے پایہ کا دوسرا عالم مشکل سے ہی ملے گا۔ اکثر  
 ہندوستان کے مختلف مقامات سے ایسے فتوے آپ کے پاس آتے تھے جنہیں  
 کوئی اور حل نہیں کر سکتا تھا۔ ”سراج اہل القبلا“ آپ کی علمی یادگار ہے جس میں  
 علم فرائض و دسیہت اور میقات پر بڑا قابل قدر مواد جمع کیا ہے۔ اس ضخیم کتاب  
 کا خلاصہ ”الزبدۃ السراجیہ فی علم المیقات والمیراث والوصیۃ“ شائع ہو چکا ہے  
 آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ بھی بڑا نادر ہے لیکن ابھی تک زیور طبع سے آراستہ  
 نہیں ہو سکا۔ انہیں اکثر وہ فتوے بھی ہیں جو سابق ریاست بہاولپور کی عدالتوں  
 میں فیصلوں کی بنیاد قرار پائے۔ مشتمل نمونے از خردارے آپ کے شاگردوں میں

سے چند کے نام یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) شیخ المشائخ پیر خواجہ عبدالرحمن بھرخوئی شریف (۲) حضرت پیر مغفور القادری شاہ آباد (۳) حضرت خواجہ فیض فرید سجادہ نشین چاچڑال شریف (۴) استاذالعلماء مولانا سراج احمد مہتمم مدرسہ سراج العلوم خانیور (۵) حضرت علامہ فیض احمد اسی شیخ التفسیر جامعہ اسیہ رضویہ بہاولپور (۶) مفتی عبدالواحد صاحب خانیور (۷) مولانا محمد اکرم دارالعلوم صدیقیہ شاہ جمالیہ (۸) مولانا حسن الدین ہاشمی جامعہ اسلامیہ بہاولپور (۹) مولانا خورشید احمد ظاہر پیر (۱۰) مولانا مختار احمد مدرسہ سراج العلوم خانیور۔ آپ نصف صدی تک علوم و معارف کے موتی بکھیرنے کے بعد ۱۹۶۳ء میں واصل دریاے رحمت ہوئے۔

### حضرت شاہ مغفور القادریؒ

رمازِ عالی کے جن صوفیاء مشائخ نے روایتی خانقاہی طور طریقوں سے ہٹ کر کارزارِ حیات میں مجاہدانہ شان کا مظاہرہ کیا۔ انہیں حضرت شاہ مغفور القادریؒ پیش پیش نظر آتے ہیں۔

آپ کا تعلق بہاولپور کے سادات بخاری سے تھا۔ ۱۲۲۶ھ میں مشہور دلی اللہ سید سردار شاہ صاحب کے گھر میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن اور درس نظامی کی تحصیل کے بعد سندھ کی معروف خانقاہ بھرخوئی شریف کے دارالعلوم میں مدرس مقرر ہوئے تقریباً بیس سال تک یہاں علمی خدمات انجام دیں۔ اسی خانقاہ کے رشتہ ارادت سے آپ منسک تھے۔ بھرخوئی شریف کے شیخ ثالث حضرت عبدالرحمنؒ آپ کے مرشد تھے ان سے ہی اجازت بیعت حاصل تھی۔ زہد و عبادت میں منہمک رہنے کے ساتھ ساتھ آپ کے دل میں خدمت ملی کی بھی بڑی لگن تھی۔ چنانچہ جن دنوں تحریک پاکستان شروع ہوئی تو آپ نے اس تحریک کو عامۃ المسلمین کے سیاسی و دینی استحکام کے لئے مفید سمجھ کر اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور مسلم لیگ کا پیغام گھر گھر پہنچایا۔

شروع شروع میں بہاولپور اور سندھ کے علاقوں میں مسلم لیگ کے دو قومی نظریہ کو قبولیت عامہ حاصل نہیں تھی۔ بلکہ یہاں کانگریس کے اثرات غالب تھے آپ نے مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے ”احیاء اسلام“ کے نام سے ایک تنظیم قائم کی۔ اسی تنظیم کی ایک ذیلی شاخ ”تنظیم المشائخ“ میں سندھ کے اکثر مشائخ کو شامل کر کے کانگریسی اثرات کو زائل کرنے کی کوشش کی۔ ۱۹۲۶ء میں جب بنارس میں برصغیر کے سنی علماء و مشائخ کی کانفرنس منعقد ہوئی تو اس میں شاہ معفور قادری نے بھی شرکت کی اور پاکستان کی تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے متعدد مفید تجاویز پیش کیں۔

آپ اپنے مریدوں اور معتقدوں کو اتباع شریعت کی تلقین کرتے تھے۔ بے لوثی، منکر المزاجی اور تواضع آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ آپ نے ساری زندگی دین و ملت کی خدمت کے لئے وقت رکھی اور اپنے مریدوں کی بھی اس بنیاد پر تربیت کی کہ وہ دنیوی مفاد پر دینی دلی مفاد کو قربان نہ کریں۔ سندھ اور بہاولپور کے علاقوں میں آپ کے مریدوں کی تعداد کافی ہے۔

آپ کو شعر و سخن اور تصنیف و تالیف سے بھی شغف تھا لیکن شعری نعت رسولؐ تک محدود رہی اور تصانیف بزرگوں کے احوال و اقوال پر مشتمل ہیں۔ چنانچہ آپ کی تصنیف ”عباد الرحمن“ بزرگوں کے احوال و آثار کے سلسلے میں ایک قابل قدر اضافے کی حیثیت رکھتی ہے۔

آپ نے اپریل ۱۹۷۰ء میں وفات پائی۔ مزار گڑھی اختیار خاں میں ہے حضرت شرافت نوشا ہی نے آپ کی یہ تاریخ وفات نکالی ہے۔

شرافت زکوٰۃ گڑھی سندھ سال

بگو ماڈی عمر مستورشہ





مزار حضرت خواجہ خدایت اللہ فیروز

## دیگر بزرگاریں حقیقیہ

### حضرت خواجہ گل محمد احمد پوری

بہاولپور میں پیشینہ نظامیہ فخریہ سلسلے کے آپ بھی بڑے جلیل القدر بزرگ گذرے ہیں۔ خواجہ قاضی محمد عاقل کے مرید خاص اور خلیفہ مجاز تھے۔ تکملہ سیر اللادریا کے جامع ہونے کی وجہ سے آپ کو شہرت دوام حاصل ہوئی۔ علمی گھرانے کے چشم و چراغ تھے۔ خانہ انی پیشہ طبابت تھا۔ اور اس فن میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ آپ کی پیدائش اوج میں ہوئی تھی نواب صادق محمد خاں ثالث نے جو آپ کے دادا و قدردان تھے آپ کو اپنا سے بلا کر احمد پور شرقیہ میں قیام کی درخواست کی۔ اس کے بعد آپ یہیں مقیم رہے اور لوگوں کا جسمانی و روحانی علاج کرتے رہے۔

آپ کا خاندان حضرت خواجہ معروف کرنی سے منسوب ہے۔ آپ کے بزرگوں میں سے شیخ ظہیر الدین شاہ بجاہاں بادشاہ کے عہد میں ملتان آئے تھے۔ اور شیخ الاسلام کے منصب پر فائز ہوئے تھے۔ شیخ ظہیر الدین کے ایک فرزند شیخ بد الدین بخارا کے بادشاہ عبدالعزیز کے مرشد و استاد تھے۔ دوسرے فرزند شیخ رحم علی ملتان میں پیدا ہوئے تھے۔ شیخ بدر الدین کے بیٹے کریم داد اپنے والد کی وفات کے بعد بادشاہ اوزگ زیب کے عہد میں اپنے دادا شیخ

ظہیر الدین کے مزار پر فاسخ خوانی کے لئے ملتان آئے۔ اس کے بعد شہنشاہ اورنگ زیب سے ملاقات کی جس نے آپ کی بحد قدر کی اور آپ کو ملتان میں بیش قیمت جاگیر عطا کی انہیں کی اولاد میں مولوی محمد بخش مرحوم خواجہ گل محمد کے وارث تھے۔ جنہوں نے اذخ شریف میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ یہ بھی بڑے صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے نسبت بیعت تھی۔ آپ کے صاحبزادے مولوی حکیم اللہ یار من طبابت میں مہارت نامہ رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے بیٹے خواجہ گل محمد کو بھی طب کی تعلیم دی۔ دینی علوم اپنے دیگر علما کے علاوہ صاحب تحفہ غوثیہ حضرت غوث بخششؒ سے بھی حاصل کئے۔

حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ نے جب کوٹ مٹھن میں مدرسہ قائم کیا آپ بھی بطور طالب علم اس میں داخل ہوئے۔ علوم ظاہری کے علاوہ آپ نے قاضی صاحب سے روحانیت کا درس بھی لیا۔ قاضی صاحب آپ پر بہت مہربان تھے اور آپ کی اعلیٰ صلاحیتوں کے معترف۔

حضرت خواجہ گل محمدؒ نے اپنے پیر گھرانے کی روایت کے مطابق احمد پور شرقیہ میں ایک دینی مدرسہ قائم کیا اور اس کے ساتھ ایک لنگر بھی جاری کیا۔ حکیم غلام سرور ملتانی کی یہ روایت تکلمہ میرالاولیاء کے تہمتہ میں نجم الدین صاحب نقل کرتے ہیں۔

”من در نیجا در احمد پور شرقیہ ریاست بہاولپور در مدرسہ عربی  
حضور تحصیل علم میگردم و نان از لنگر میخورم کہ بانداز دو صد نفر فقیر  
و مہمان و طلاب از لنگر نان میخورند“

۱۔ آپ کا مزار اذخ شریف میں قدم مبارک حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے قریب ہے۔  
۲۔ آپ کا مزار اذخ شریف میں حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ علیہ کی فاتحہ کے پاس ایک پختہ چار دیواری کے اندر ہے۔  
۳۔ تکلمہ سیرالاولیاء صفحہ ۲۰۸

جہاں قاضی صاحب کے خاندان فیض نشان سے خواجہ گل محمد صاحب کا تاحیات ارادتمندی کا تعلق قائم رہا وہاں حضرت ممدوح کے افراد خاندان بھی خواجہ گل محمد صاحب کی بڑی قدر و منزلت کرتے رہے۔ چنانچہ آپ کے انتقال کے بعد آپ کے مزار پر حاضری دینا اور آپ کے عرس میں شرکت کرنا حضرت قاضی صاحب کے خاندان کا ہمیشہ معمول رہا۔ اس بات کی تصدیق تکمید سیرالاولیا کے تتر کے اس اندراج سے ہوتی ہے۔

”حضرت میاں صاحب قبلہ شہدانوی فرمودہ کہ حضرت صاحب قبلہ من خواجہ تاج محمد صاحب کہ ہمیشہ برائے زیارت حضور حضرت صاحب قبلہ احمد پوری و بر عرس و در احمد پور تشریف می آورد قریب کوٹھی فرنگی کہ بفاصلہ میل دو میل است از سواری زیر آدہ یا پیادہ تا شہر می آند ہر گاہ در شہر تشریف فرما می شدند یا برہنہ تا خانقاہ شریف آدہ چند یوم بعضے چہل یوم توقف می فرمودند یا برہنہ ماندند۔“

نیاز و عقیدت کی یہ بات یہیں ختم نہیں ہو جاتی بلکہ نجم الدین صاحب لکھتے ہیں کہ احمد پور کے دوران قیام نواب صاحب بہاولپور خانقاہ مبارک میں حاضر ہو کر بار بار حضرت خواجہ تاج محمد سے ڈیرہ نواب میں قدم رنجہ فرمانے کی استدعا کرتے لیکن آپ خانقاہ حضرت خواجہ گل محمد احمد پوریؒ کو چھوڑ کر نواب صاحب کے محل میں تھوڑی دیر کے لئے بھی جانا گوارا نہ کرتے۔

حضرت خواجہ گل محمد احمد پوریؒ نے سید محمد المعروف بہ میر خورد بن سید کمال الدین بن حضرت سید محمد کرمانی قدس اللہ ارواحہم کی مشہور تصنیف سیرالاولیا

کے تکمید سیرالاولیا، صفحہ ۲۱۳

کا تکملہ لکھ کر مشائخ و صوفیائے کرام کے تذکروں میں قابل قدر اضافہ کیا۔ اس میں دیگر اس تصوف کے مشائخ عظام کے علاوہ سلسلہ نظامیہ فخریہ کے بزرگان کرام بالخصوص اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ کے خانوادہ جلیلہ کے مفصل حالات اور ملفوظات درج ہیں۔

حضرت خواجہ حکیم گل محمد کی تاریخ ولادت ۱۱۶۹ھ اور تاریخ وفات ۱۲۴۳ھ ہے۔ مزار مبارک احمد پور شرقیہ میں مرجع خلافت ہے۔ ۱۳۰۵ھ میں اس پر خوبصورت مقبرہ تعمیر کیا گیا تھا۔

خواجہ گل محمدؒ کے دو صاحبزادے تھے۔ ایک خواجہ محمود بخش اور دوسرے خواجہ محمد بخش بڑے صاحبزادے خواجہ محمود بخش آپ کے جانشین ہوئے۔ انہیں اپنے والد کے علاوہ خواجہ خدا بخش، میاں محمد شریف شہانوی اور حضرت خواجہ تاج محمود سے بھی اجازت بیعت حاصل تھی۔ دوسرے صاحبزادے خواجہ محمد بخشؒ کو بھی ان سب حضرات سے فیض پہنچا تھا۔ ان کے ایک فرزند مولوی حاجی محمد نصیر بخش امیر بہاولپور کے دربار سے منسلک تھے۔ اور دکالت کے عہدہ پر مامور تھے۔ خواجہ محمود بخشؒ کے دو فرزند تھے۔ ایک مولوی اللہ یار صاحب جو لاد لد تھے اور دوسرے مولانا نظام الدین جن کے تین فرزند مولوی دین محمد، مولوی سیف الدین اور مولانا نجم الدین تھے۔ ان کے والد حضرت خواجہ گل محمدؒ کے سجادہ نشین و متولی خانقاہ تھے آپ کے مریدین کا سلسلہ سابق ریاست بہاولپور کی تمام حدود میں پھیلا ہوا ہے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کے فرزند اکبر خواجہ محمود بخش (جن کا مزار اپنے والد گرامی کے پاس ہے) پھر ان کے صاحبزادے خواجہ نظام الدین (جن کا مزار احمد پور شرقیہ کی ہی خانقاہ میں ہے) رونق دہ سجادہ ہوئے۔

سچ تکملہ سیرالاولیا پر آپ نے بڑے معلومات افزا حاشیے تحریر فرمائے تھے۔ اور آپ کے ہی اہتمام سے یہ کتاب مطبع رضوی دہلی میں طبع ہوئی تھی۔

## حضرت مولانا حاجی حافظ عبداللہ (احمد پور شرقیہ)

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ ترک و تجرید مجاہدہ میں لاثانی تھے۔ اہل دنیا سے میل ملاپ پسند نہیں کرتے تھے۔ زیارت صوفیوں کے شرف سے مشرف ہوئے تھے۔ ناگور (ہندوستان) میں حضرت خواجہ بزرگ غریب نواز گیسو دراز کے مزار پر بھی کئی بار حاضری دی وہاں کافی لوگوں نے آپ سے بیعت کی۔ خواجہ بزرگ کی اولاد میں سے بھی ایک صاحب آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ علم تصوف پر آپ کی بڑی گہری نظر تھی۔ چند کتب تصوف پر آپ نے حاشیے بھی تحریر فرمائے تھے۔ جنہیں حضرت شیخ کلیم اللہ جہان آبادی کی تصنیف "تسلیم" بھی شامل ہے۔ اس کے علاوہ میرا پ غوجی پر بھی آپ کا حاشیہ بہت مشہور ہے۔

حضرت خواجہ گل محمد احمد پوری نے آپ کے متعلق تکلمہ سیر الاولیاء میں لکھا ہے  
 "مولینا و صاحبنا مولوی عبداللہ دام برکاتہ از خلفا حضرت  
 سلطان الاولیاء است ان ذات شریف انقدر داد مجاہدہ دادہ کہ کم  
 کسدا این توفیق دست دادہ و سیاحت نیز بسیار فرمودند و مدت  
 عمر در ترک و تجرید گذرانیدند و از اہل دنیا اعراض ورزید....."  
 احمد پور شرقیہ میں آپ کا مزار ہے۔ ۲۸ ربیع الثانی کو آپ کا عرس ہوتا ہے۔

## حضرت مولانا غوث بخش

آپ حضرت شیخ معروف کرخی کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد محمد بخش اعجازی طبیب معروف کرخی پہلے پہل اپنی تشریف لائے تھے۔ ان کو حضرت فخر جہاں دہلوی سے سلسلہ چشتیہ میں بیعت کا شرف حاصل تھا۔ ان کے دادا مولوی بخش حضرت فخر جہاں دہلوی کے والد بزرگوار خواجہ نظام الدین اورنگ آبادی کے مشیخ تھے۔

دینیات، فلسفہ، حکمت اور طب میں آپ استاد مانے جاتے تھے۔ چشتی سلسلے کے مشہور بزرگ خواجہ گل محمد احمد پوریؒ جن کا مزار مبارک احمد پور شترقیہ میں ہے آپ کے بھانجے اور بزرگ تھے۔

آپ کی تبحر علمی کا دور دور شہرہ تھا۔ ادب کے خانوادہ بخاری اور خانوادہ گیلانیہ میں آپ کی مسادمی عزت و تکریم تھی۔ نواب بہاول خاں ثالث بھی آپکی بڑی قدر کرتے تھے۔ اور جب بھی کبھی ادب تشریف لے جاتے آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کرتے۔

آپ کی علمی یادگار ”تحفہ غوثیہ“ ہے جس میں بہاولپور کی زبان میں دواؤں کے ناموں کا ایک نادر ذخیرہ جمع کر دیا گیا۔ یہ کتاب دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد میں دواؤں کے خواص اور ان کی تاثیر کے متعلق بیش قیمت معلومات درج ہیں اور دوسری جلد میں یونانی ادویات کے وہ نام دیئے گئے ہیں جو بہاولپور کی زبان میں بولے جاتے ہیں۔ کتاب کی زبان اگرچہ فارسی ہے لیکن بہاولپور کی زبان میں ادویات کی مکمل فہرست نے اسے بہاولپور کی زبان کی ایک یادگار تصنیف کا بھی درجہ دے دیا ہے۔ یہ کتاب معنوی کی شکل میں نواب صاحب بہاولپور کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ آپ کا مزار اوش شریف میں خانقاہ مندرجہ جہانیاں جہاں گشت کے احاطہ میں ہے۔

## حضرت خواجہ خدابخش خیرپوری

بارہویں صدی ہجری میں خانوادہ چشتیہ کو جن بزرگوں کے علم و فضل، تقویٰ و نیکی اور روحانی مدارج اعلیٰ کی وجہ سے ملک گیر شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی ان میں خواجہ خدابخش خیرپوری کا اسم گرامی بھی بہت نمایاں ہے۔ یہ وہی بزرگ ہیں جنہیں حضرت حافظ محمد جمال ملتانی نے حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی کے ایما پر عین درگاہ حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے سامنے سلسلہ چشتیہ میں بیعت کر کے اس خانوادہ عالیہ کے اثرات اس علاقے میں مستحکم کرنے کا سامان پیدا کیا۔

آپ قریشی النسل تھے۔ حضرت معصب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ کا سلسلہ نسب ملتا ہے۔ آپ کے اجداد محمد بن قاسم کے حملہ سندھ کے وقت عرب سے آئے تھے۔ کچھ عرصہ سندھ میں قیام کرنے کے بعد انہوں نے ملتان میں رہائش اختیار کی۔ جب سلطان محمود غزنوی نے قرامطیوں کا استصال کرنے کے لئے ملتان پر حملہ کیا تھا تو آپ کا خاندان یہیں مقیم تھا۔ اور اس خاندان کے کئی افراد نے قرامطیوں



کی سرکوبی میں سلطان کا ساتھ دیا تھا۔ خاص طور پر آپ کے جد امجد خواجہ حسن متانی نے اس وقت شمشیر زنی کے ایسے جوہر دکھائے کہ سلطان کی فوج بھی عیش عیش کراھٹی۔ اس شجاعت اور بہادری کی وجہ سے جب سلطان اپنا مشن مکمل کر کے واپس غزنی جانے لگا تو وہ آپ کو ملتان کا گورنر مقرر کر گیا۔ یہ خاندان عالیقدر اپنی شجاعت و فطانت اور دور اندیشی کی وجہ سے ہر دور حکومت میں ممتاز و مقترم رہا ہے۔ شیر شاہ سوری نے اس خاندان کے بعض افراد کو جلیل القدر عہدے دے رکھے تھے جب سلطان ناصر الدین تباچہ نے قطب الدین ایک سے سرکشی کی اور ملتان و سندھ پر اپنا تسلط قائم کیا تو اس خاندان نے اس کے خلاف احتجاج کیا جسکی پاداش میں تباچہ نے اس خاندان کی تمام جائیداد ضبط کر لی اور مجبوراً اس خاندان کو ترک سکونت کر کے ضلع ہزارہ میں پناہ لینے پڑی۔ شہنشاہ جہانگیر کے عہد میں یہ خاندان ضلع ہزارہ سے تلبند آ گیا۔ جہانگیر نے تلبند کا قلعہ اسی خاندان کے ایک بزرگ قاضی علاء الدین کے سپرد کیا۔ اور انہیں دس ہزاری کا منصب دیا۔ یہ منصب شاہ عالم ثانی کے عہد تک اس خاندان میں رہا۔ مولوی عنایت اللہ اس سلسلے کے آخری منصب دار تھے۔ جو ۱۱۹۱ھ میں اس سے دستکش ہو کر گوشہ نشین ہو گئے۔

۱۔ احوال و آثار (قلمی) مولوکر سجادہ نشین خانقاہ خواجہ خواجہ بخش علیہ الرحمۃ مولفہ مولینا عبد المجید خیر پوری گلشن ابرار جو خواجہ امام بخش صاحب کی تالیف ہے اس میں آپ کو قوم منہاس سے بتایا ہے اس میں لکھا ہے کہ آپ خود اپنے والد کی زبانی فرماتے تھے کہ ہم قوم منہاس سے ہیں۔ لیکن یہ روایت درست نہیں دراصل آپ کے والد مولینا جان محمد کی شادی سمنہ کے مشہور خاندان میں جو قوم منہاس سے تعلق رکھتا تھا۔ ہوئی تھی۔ اس اعتبار سے آپ کا مادری سلسلہ تو یقیناً قوم منہاس سے ملتا ہے۔ لیکن جہاں تک نسب پدری کا تعلق ہے وہ قریشی ہی صحیح معلوم ہوتا ہے۔ ”احوال و آثار“ خواجہ صاحب کے خاندان کی مستند کتاب ہے اور اس میں آپ کو قریشی النسل لکھنے پر ہی اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ افراد خاندان کے بقیہ اگلے صفحہ پر

حضرت خواجہ خدا بخشؒ کی ولادت مولانا قاضی جان محمد کے ہاں تلمبہ میں ۱۱۵۰ھ میں ہوئی۔ آپ کے والد عالم باغل اور صاحب زہد و تقویٰ تھے۔ انہیں کی آنکوش میں آپ نے ابتدائی تعلیم مکمل کی۔ مزید تحصیل علوم کے لئے والد گرامی کے ایما پر دہلی تشریف لے گئے۔ اور مدرسہ رحیمیہ میں حضرت شاہ ولی اللہ کے آگے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔

دہلی میں قیام کے دوران تحصیل علم کے ساتھ ساتھ آپ کو مشائخ دہلی سے استفادے کا بھی موقع ملا۔ اسی زمانے میں آپ نے ایک ایسا اہم کام انجام دیا جو برصغیر کے مسلمانوں کو ادبار و تباہی سے بچانے میں مددگار ثابت ہوا۔ واقعہ یہ تھا کہ ان دنوں مرہٹوں کا زور بڑھتا جا رہا تھا اور وہ پورے برصغیر پر قبضہ جمانے کا خواب دیکھ رہے تھے۔ حضرت شاہ ولی اللہ اس صورت حالات سے سخت پریشان تھے۔ وہ جانتے تھے کہ اگر مرہٹوں کی یلغار کو بردت نہ روکا گیا تو ہندوستان میں مسلمانوں کا مستقبل تاریک ہو کر رہ جائے گا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انہوں نے احمد شاہ ابدالی کو ان حالات سے باخبر کر کے مسلمانوں کے لئے اس کی حمایت حاصل کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس غرض کے لئے جو وفد ترتیب دیا گیا اس کا

علم و فضل اور دنیوی جاہ و منصب کا بھی تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

اس سلسلے میں یقیناً کوئی دغدغہ بھی بھیجا ہوگا۔ لیکن جتنی کتب تواریخ ہماری نظر سے گذری ہیں۔ ان میں اراکین وفد کے متعلق کوئی تفصیل نہیں ملتی نہ خواجہ خدا بخشؒ کا نام اس سلسلے میں کہیں دکھائی دیتا ہے۔ تاہم یہ بات بعید از قیاس نہیں کہ حضرت شاہ صاحب کی نظر انتساب اس نوجوان طالب علم پر پڑی ہو اور انہوں نے ان کے دینی جذبے سے متاثر ہو کر احمد شاہ ابدالی تک اپنا کتب پہنچانے کا فریضہ ان کے سپرد کر دیا ہو۔

خواجہ صاحب کا جذبہ جہاد سے سرشار ہونا بعض دیگر واقعات سے بھی ثابت ہے۔

بقیہ صفحہ پر

سرخیل حضرت خواجہ خدابخش کو مقرر کیا گیا۔ چنانچہ آپ حضرت شاہ ولی اللہ کا مکتوب گرامی احمد شاہ ابدالی کے نام لے کر وفد کے ہمراہ غزنی تشریف لے گئے۔ یہ انہی مساعی کا نتیجہ تھا کہ مرہٹوں کو پانی پت کے میدان میں احمد شاہ ابدالی کے ہاتھوں شکست فاش ہوئی اور مسلمان مرہٹوں کی دستبرد سے بچ گئے۔  
 حضرت خواجہ خدابخش تحصیل علم کے بعد واپس تلبند تشریف لے آئے اور والد گرامی کی حیات تک وہیں رہے۔ اس کے بعد یہاں سے نقل مکانی کر کے ملتان میں سکونت پذیر ہو گئے۔ ملتان کے محلہ کہار پورہ میں آپ کی رہائش تھی۔ یہیں آپ نے درس و

مثلاً جب سکھوں نے ملتان پر چڑھائی کی تو خواجہ صاحب نے اپنے پیر و مرشد حضرت حافظ جمال ملتان کے دوش بدوش سکھوں کا مقابلہ کیا۔ کہتے ہیں کہ قلعہ ملتان کی جس برج کی طرف سکھ بڑھتے تھے وہاں خواجہ صاحب تلوار سونٹتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ یہ روایت مختلف کتب سیر اور ملفوظات میں ملتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ کا سن پیدائش ۱۱۱۵ھ اور تاریخ وفات ۱۱۷۶ھ ہے۔ اور خواجہ خدابخش کا سن پیدائش ۱۱۵۰ھ ہے۔ گویا حضرت شاہ ولی اللہ کی وفات کے وقت خواجہ صاحب کی عمر ۲۶ سال تھی اس لحاظ سے خواجہ صاحب کا مدرسہ رحیمیہ میں پڑھنا شاہ صاحب کی وفات سے چند سال پہلے ہی ممکن ہے اور ہو سکتا ہے کہ یہ زمانہ وہی ۱۱۶۲-۱۱۶۳ھ کا ہو۔ جب شاہ صاحب سکھوں اور مرہٹوں کی ریشہ دوانیوں سے سخت پریشان تھے۔ اس وقت خواجہ صاحب کی عمر ۲۳ سال کی تھی ۲۲ سال کی عمر کے نوجوان نے جو دین سے شغف ہی نہیں رکھتا تھا۔ بلکہ شاہ صاحب کا صحبت یافتہ بھی تھا۔ اگر یہ کارنامہ انجام دے دیا ہو تو کیا عجب ہے۔ ویسے بھی عمر کے لحاظ سے علم و فضل کا اندازہ لگانے کے لئے تعلیم کے موجودہ معیار کو سامنے رکھنے کے بجائے آج سے دو سو سال پہلے کے دور پر نظر رکھنی چاہیئے جب عموماً نو عمری میں ہی لوگ تحصیل علم کی تمام منازل طے کر لیتے تھے

تدریس کا آغاز کیا۔ تھوڑے ہی دنوں میں آپ کے درس کی شہرت دور دراز علاقوں تک پہنچ گئی اور طالبان علم کھنچ کھنچ کر آپ کے پاس آنے لگے۔ ایک روایت کے مطابق آپ نے چالیس سال تک ملتان میں قرآن و حدیث کا درس دیا اور اس عرصہ میں ہزاروں مخلوق خدا آپ کے علم و فضل سے مستفیض ہوئی۔ آپ کے حلقہ درس کے متعلق سید عبدالحی ندوی الخواطر میں اس طرح رقمطراز ہیں:

”الشیخ العالم خدا بخش الپشتی الملتانی احمد من کبار المشائخ فی عصرہ“

دلائل ”بملتان“ و قراء العلم علی من بجامن العلماء ثم تصدیر تدریس و درس بحدیث العلم ”ملتان“ اربعین سنتہ“

درس و تدریس کے دوران ہی آپ کی طبیعت روحانیت کی طرف مائل تھی لیکن ابھی کسی پیر کامل تک رسائی نہیں ہوئی تھی جس کی وجہ سے تسکین خاطر مفقود تھی۔ اس غرض کے لئے آپ نے کئی مقامات کا سفر بھی کیا اور متعدد بزرگوں سے ملاقات کی۔ بالآخر آپ کا گوہر مقصود حضرت حافظ جمال ملتانؒ کی شکل میں نظر آیا اور آپ ان کے حلقہ ارادات میں شامل ہو گئے۔

آپ کی بیعت کا واقعہ جس سے اس علاقے کی تاریخ تصوف میں ایک نئے باب کا اضافہ ہوا قدرے تفصیل طلب ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک دن حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ! حضرت حافظ جمال ملتانؒ اور دیگر حضرات حضرت مولانا فخر جہاںؒ کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے۔ کسی نے کہا کہ ملتان حضرت بہاؤ الدین ذکریا ملتانؒ کے قبضے میں ہے وہ نہیں چاہتے کہ وہاں کسی اور دل کا عمل دخل ہو۔ بلکہ وہ وہاں کسی کامل ولی کی اقامت بھی پسند نہیں کرتے۔ یہ سن کر حضرت مولانا خاموش رہے اور کچھ جواب نہ دیا۔ دوسرے

۱۔ نزہتہ الخواطر جلد ششم صفحہ ۳۶۸ (مطبوعہ دائرۃ المعارف حیدرآباد (دکن))

۲۔ گلشن ابرار ترجمہ حدیقتہ الاخبار صفحہ ۲۸۶

دن جب پھرا نہیں حضرات کے ساتھ مجلس آراستہ ہوئی تو آپ نے قبلہ عالم کو مخاطب کر کے فرمایا۔ لہ

”میاں نور محمد تاہنوز بلمتان ولایت حضرت بہاد الحق بود لہذا تصرف دلی دیگر کارگر نمی شد اما حالاً بلمتان حوالہ مایان شدہ است لازم است کہ مرید سے از مریدان خود دآن جالبفر سیند و بگویند کہ در عین خالقہ حضرت بہاد الدین ذکر یا غلق را مرید کیند و تصرف خود کیند چون قبلہ عالم این بار در مہار شریف از دہلی رسیدند و حافظ جمال الدین را رخصت سمت بلمتان فرمودند ایشان مولوی خدا بخش بلمتانی را یکے از خلفائے نامدار ایشان و مقبولان بارگاہ پروردگار بودند در عین خالقہ حضرت بہاد الحق مرید کردند“

اس طرح آپ کی بیعت سے بلمتان میں سلسلہ چشتیہ کی تجدید ہوئی۔ اور مشائخ چشت کا اس علاقے میں عمل دخل بڑھا۔ اس سے قبل کسی سہروردی بزرگ کے علاوہ یہاں کسی کا چراغ نہیں جلتا تھا۔ حضرت قبلہ عالم نے اپنے مرشد کے ارشاد کے مطابق اپنے مرید و خلیفہ حضرت حافظ محمد جمال بلمتانیؒ کو ہدایت کی کہ وہ بلمتان میں حضرت غوث بہاد الحق کی خالقہ میں بیٹھ کر طالبان طریقت کو بیعت سے مشرف کریں چنانچہ جب خواجہ خدا بخش نے آپ سے بیعت کی استدعا کی تو حضرت حافظ جمال آپ کا ہاتھ پکڑ کر آپ کو حضرت غوثؒ کے مزار پر لے گئے اور وہیں بیعت سے مشرف کیا۔ حضرت حافظ جمال علیہ الرحمۃ سے شرف بیعت حاصل کر کے اپنے سلوک کے اعلیٰ مدارج طے کئے اور بہت جلد روحانیت کے مرتبہ کمال کو پہنچ گئے۔ آپ کی علمی وجاہت کی تو پہلے ہی دھوم تھی جب طریقت کا رنگ چڑھا تو مقبولیت اور

رجوع خلق پہلے سے بھی کہیں زیادہ ہو گیا۔

ایک دفعہ آپ نے حافظ صاحب کے ہمراہ مہار شریف میں حضرت قبلہ

عالم کی زیارت کا ارادہ کیا۔ ابھی راہ ہی میں تھے کہ قبلہ عالم

جو اپنے اجاب کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ یکایک فرمانے لگے کہ اب کے

حافظ صاحب بڑا عجیب و غریب تحفہ ساتھ لا رہے ہیں۔ جب حافظ صاحب آپ کی خدمت

میں پہنچے تو لوگ اس تحفے کو دیکھنے کے مشتاق تھے۔ ان کا خیال تھا کہ شاید ملتان کی بنی

ہوئی کوئی عمدہ چیز آپ حضرت کی خدمت میں پیش کریں گے۔ لیکن جب ایسی کوئی چیز نظر نہ

آئی تو وہ اور متعجب ہوئے۔ حضرت قبلہ عالم نے فرمایا کہ یہ تحفہ خواجہ خدا بخش کی ذات

خاص ہے جو یہ میرے لئے لائے ہیں۔ اس کے بعد سے قبلہ عالم آپ پر بے حد شفقت

فرمانے لگے۔ آپ حافظ صاحب سے اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”تم نے ایک بڑا شیر اپنے

جال میں پھنسیا ہے۔“

نقل ہے کہ حضرت خواجہ خدا بخش بیس دفعہ حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں حاضر

ہوئے اور ہر مرتبہ آپسے نیا فیض پایا خود حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ”خواجہ خدا

بخش کو میرے ساتھ تو فقط بیعت کا تعلق ہے۔ ان کو جو بلند مرتبہ حاصل ہوئے ہیں

خود حضرت قبلہ عالم سے ملے ہیں۔

آپ میں اتنے کچھ کمالات کے باوجود مجھ کو انکسار کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا جو

شخص آپ سے ملاقات کرنے آتا۔ آپ کھڑے ہو کر اس کو خوش آمدید کہتے۔ ایک دفعہ

آپ کسی طالب علم کو درس دے رہے تھے کہ ایک بندہ آپ کے پاس آیا، حسب معمول

۱۰ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۳

۱۱ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۳

۱۲ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۶

اسے دیکھ کر بھی آپ کھڑے ہو گئے۔ طالب علم جس کا اس طرح پڑھنے سے حرج ہوا تھا طنزاً بولا کہ حضرت کفار کی تعظیم تو شرعاً منع ہے۔ آپ نے فرمایا کہ کیا کروں تعظیم کے لئے اٹھنا میری عادت بن گئی ہے۔

ایک دفعہ ایک پٹھان آپ کی خدمت میں آیا اور عرض کی کہ حضرت میرا ارادہ کہیں دور سفر پر جانے کا ہے۔ کسی فقیر سے فرما دیجئے کہ وہ میرے گھر کا سودا سلف لا دیا کرے۔ آپ نے منظور فرمایا۔ جب وہ پٹھان باہر سفر پر چلا گیا۔ تو آپ روزانہ اس کے دروازے پر جاتے۔ لونڈی سے کام کاج پوچھتے اور اسے انجام دیتے۔ پردہ نشین خواتین کو پتہ بھی نہ تھا کہ روزانہ یہ خدمت کوئی فقیر انجام دیتا ہے یا آپ خود اس کام پر مامور ہیں۔ ایک دن آپ لکڑیوں کا گٹھ سر پر رکھے اس کے در پر آئے اور آواز دی۔ اتنے میں وہ پٹھان بھی سفر سے واپس آ گیا۔ اس نے جب آپ کو اس حالت میں دیکھا تو نہایت شرمندہ ہوا۔ اور معذرت کرنے لگا۔ آپ نے فرمایا کوئی حرج نہیں میں بھی تو ایک فقیر ہوں۔

آپ کو اپنے مرشد سے خردِ خلافت عطا ہو چکا تھا۔ اور اجازت بیعت بھی مل چکی تھی لیکن اس کے باوجود جب تک حضرت حافظ محمد جمال ملتانی حیات رہے اپنے براہ راست کسی کو اپنا مرید کرنا سوادب خیال کیا اور صرف علمی حد تک لوگوں کی رہنمائی کرتے رہے۔

ملتان پر سکھوں کی یلغار کے بعد جب دوسرے صلحاء و علما دہاں سے ترک سکونت پر مجبور ہوئے تو آپ نے بھی ملتان کو خیرباد کہا اور بہاولپور کا رخ کیا جب نواب صادق محمد خاں کو آپ کی آمد کی اطلاع ملی تو وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور خیرپور میں مستقل قیام فرمانے کی استدعا کی۔ نواب صاحب کو آپ سے بے حد عقیدت تھی اور انہوں نے آپ کے لنگر کا تمام خرچ اپنے ذمہ لے لیا تھا۔ آپ کے قیام سے خیرپور

رشک گلزار بن گیا اور طالبان حق جوق در جوق وہاں جمع ہونے لگے۔  
 آپ کی تمام عمر درس و تدریس میں صرف ہوئی۔ تفسیر حدیث، فقہ، عقائد  
 علم ہیئت، صرف و نحو اور منطق و معانی آپ کے درس کے خاص موضوعات تھے۔ انہی عمر  
 میں تصنیف و تالیف کا شغل بھی جاری کیا۔ اس دور کی ایک مشہور کتاب توفیقہ آپ کی یادگار  
 ہے۔ اس میں شریعت کے احکام، طریقت کے آداب، حقیقت اور معرفت کے اسرار بیان  
 کرنے کے علاوہ وحدت الوجود کے مسئلے کو بھی بڑے عالمانہ اور عارفانہ انداز میں حل  
 فرمایا ہے۔

تحفۃ الابرار میں آپ کے متعلق لکھا ہے کہ

» آپ کامل ترین خلیفہ حضرت حافظ محمد جمال ملتانی تھے۔ آپ

عالم مجتہد اور رموز تصوف کے اعلیٰ درجے کے ماہر تھے۔ رسالہ توفیقہ

علم توحید میں آپ کا تصنیف کیا ہوا قابل دید اور نایاب ہے۔«

یہ رسالہ آپ کے علم و فضل کے علاوہ آپ کے حال کا بھی آئینہ ہے۔ آپ کو دنیا

کی ہر چیز میں مشہور و حقیقی کا جلوہ نظر آتا تھا۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں کہ انسان جو کچھ دیکھے

اسے ذات مقدس کا جلوہ سمجھے۔ رسالے کا آغاز ہی ان اشعار سے کیا ہے۔

عارف حق شناس را باید کہ بہر سو چو دیدہ بکشاند

بیند آسنا جمال حق پیدا نگد از جمال حق قطعاً

یعنی جد ہر بھی نظر اٹھے جمال یار دکھائی دے۔ اس وجہ سے ذات مقدس سے غافل

نہ ہو۔ مزید ارشادات ملاحظہ ہوں۔

» معنی نگد از جمال حق این است کہ ہر کجا بنظر چشم بنید گوید کہ ذات حق متجلی است

بلکہ تحفۃ الابرار جدول ثانی صفحہ ۱۵۲ مطبوعہ مطبع رضوی دہلی (رسالہ توفیقہ مدت ہولی زلیور طبع  
 سے آراستہ ہوا تھا۔ لیکن اب ناپید ہے البتہ اس کے بعض تلمیذ نے بعض اہل ذوق حضرات کے  
 کئیوں کی زینت میں، اسکے علاوہ دیکھا اور رسالہ توفیقہ بھی آپ سے منسوب ہے جو ابھی تک



بایں صورت از ذات مقدس غافل نشود و اینکه شنیده باشد که ذات باری تعالی متجلی است بایں صورت این صورت را وجود در علم باری تعالی است در خارج از علم باری تعالی است در خارج از علم باری تعالی وجود نیست پس ذات مقدس موجود در ظاہر است و صورت که تعیین موجود محض در علم باری تعالی است خارج از علم وجود ندارد و تعیین را در عالم وجود مثال نیست زیرا پنچ تعیین در امور نسبت است چنانچہ زید بہ نسبت عمر و طویل است و عمر بہ نسبت زید کوتاہ است اگر ظہور مانے ذات متعدی کنی بود نسبت امور با یکدیگر نیز چون ظہور مانے ذات متعدی نسبت امور با یکدیگر نیز نسبت و این نسبت وجود در علم حق تعالی است و اینچہ موجود در علم باری تعالی است وجود او در نفس الامر است اما در خارج نیست چنانچہ صداقت و عداوت را وجود در نفس الامر نسبت مگر در خارج نیست و آثار صداقت و عداوت از رحم و قہر در خارج ظاہر است پس ہمچنین اثر تعیین ظاہر است و از سبب ظہور آثار مختلفہ در دہم می آید کہ اشیائے مختلفہ موجود در خارج ہستند و حالانکہ موجود در خارج یک ذات مقدس است کہ بایں صور ظاہر است و این صور و تعینات در خارج عدم ہستند۔

پس چون صور و تعینات را وجود در نفس الامر است بنا بر ثواب و عقاب و عبادت و تکالیف شرعیہ بر ہمیں است مثلاً چون زید در علم خود دانست کہ فلاں کتاب بایں طریق خواہم نوشتہ این کتاب را وجود در عالم مثال متصل است و زید کہ در خواب بیند کہ فلاں مکان رفتم و با فلاں مین ملاقات کردم این مکان را او آن شخص را وجود در عالم مثال منفصل است موجودات عالم مثال و موجودات عالم ملکوت و موجودات عالم شہادت ہمہ ظہور یکذات مقدس است کہ ذات مقدس بایں صور ظاہر شدہ و مثال منفصل دو قسم است یک قسم آنست کہ ارواح قبل از تعلق بہ بدن در آن عالم مثال می باشد و این قسم را جابلقا گویند دیگر آنکہ ارواح بعد از مفارقت بدن در آنجا می باشد و این قسم جابلسا گویند و اگر در خواب روح سیر کند در عالم مثال اول کہ مذکور شد احوال آئندہ معلوم کند و اگر ارواح سیر میکنند در عالم مثال دوم احوال موتی دریافت میکنند چنانچہ بزرگے فرمود۔

طبع نہیں ہوا

اے پسر بگڑ بچشم دل دریں زوریں سہر کوز جا بلقا سحر کہ قصد جا بلسا کند  
یعنی روح اول در جا بلقا و بعد مہات سیر در جا بلسا میکند وغیرہ وغیرہ“  
اسی مسد جا بلقان و جا بلسان میں صاحب دبستان مذاہب بحوالہ شرح  
مختصر گلشن راز لکھتے ہیں۔

”ہر گاہیکہ روح از بدن عنصری جدا شود اور اجہ شمالی و برزخ باشد کہ آنرا  
ابدال مکتب گویند و برزخیکہ روح بعد از مفارقت انجا متصل شود غیر برزخی است کہ میان ارواح و  
اجسام است اول را غیب امکانی و دوم را غیب مہاتی گویند جمعہ کہ مشاہدہ غیب امکانی  
کنند از حوادث آئندہ واقف باشند آن بسیار اند بخلاف غیبت مہاتی کہ مکاشفہ احوال  
متوفی نادر است شیخ محمد لاجبی در شرح گلشن راز آورده کہ جا بلقا شہرہ است در غایت  
بزرگی در مشرق و جا بلسا نیز شہرہ است بغایت عظیم در مغرب و ارباب تاویل ویریں باب  
سمنان بسیار گفتہ“

شیخ محی الدین ابن عربی اپنے فتوحات مکی میں اسس طرح تصریح کرتے ہیں۔  
”البتہ برزخ اخیر غریب اول است و جبہ تسمیہ اول بغیب امکانی و اخیر بغیب مہاتی  
فرمودہ انداز برائے آنکہ ہر صورت کہ در برزخ اول است ممکن است کہ در شہادت  
ظاہر شود و صورتیکہ در برزخ اخیر است تمتع است کہ رجوع شہادت کند مگر در آخرت و از  
مکاشفان بسیار اند کہ صور برزخ اول برایشان ظاہر میشود میدانند کہ در عوالم حوادث  
چہ واقع شود ناما بر احوال موتی کم کے از مکاشفان مطلع میشود“

آپ کی مجلس میں ہمیشہ اسرار و معارف کا بیان ہوتا تھا۔ اور باتوں باتوں میں آپ  
ایسے نکتے حل فرمادیتے تھے جن کے لئے ضخیم کتابوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اکثر بہرمل  
اشعار سے خشک موضوع کو بھی تسکنت بنا دیتے تھے۔ صبح دم یہ اشعار زبان مبارک  
پر ہوتے تھے۔

سحر بخبر ذکر بے ریاکن بدال در گاہ خود را آشناکن

اگر گوئی کہ من درویش عالم      نظر بر خاندان مصطفیٰ کن  
اگر گوئی کہ بر من ظلم فت است      نظر بر گشتگان کربلا کن

خواجہ صاحب کی تبحر علمی اور فقہ و حدیث میں غیر معمولی دستگاہ ہونے کی وجہ سے اکثر مسائل میں لوگ آپ سے رجوع کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے بعض فتوے بھی علمی یادگار کی حیثیت رکھتے ہیں۔

قبروں پر اذان دینے کے سلسلے میں آپ کا فتویٰ ملاحظہ ہو۔  
”اذان داؤن بر قبر میت از دفن مختلف فیہ است اما خوب ترین  
ست کہ ازاں داؤہ آید کہ موجب عادت قدیمی کلمہ شریف بخواند پس  
از عذاب نحیف باید موجب روایت یجوز الاذان علی القبر میت بعد  
دفن لان الملائکہ یتغفرون و یتقلون فی ثواب الاذان الی یوم القیامۃ  
ولا یعذبہ عذاباً شدیداً“ کذا فی الملتقط (فقیر خدابخش)

ترجمہ :- قبر پر اذان دینا میت کے دفن کرنے کے بعد مختلف فیہ ہے۔ مگر اچھا  
ہے کہ میت کی قبر پر اذان دی جائے۔ کیونکہ ایک قدیم ردایج ہلوی  
چونکہ اس میں کلمہ پڑھا جاتا ہے اس لئے اس سے عذاب قبر میں  
تخفیف ہوتی ہے۔ اس روایت کے مطابق قبر پر اذان دینا جائز ہے  
کیونکہ اذان کی برکت سے میت کی قبر پر فرشتے بخشش کی دعا مانگتے ہیں  
اور اس اذان کے ثواب کی وجہ سے تا قیام قیامت عذاب میں  
تخفیف رہتی ہے۔

مطلوبہ عورت :- (جسے تین طلاق دی گئی ہو) اگر عدت گزارے بغیر نکاح ثانی کرے تو  
اس کے متعلق خواجہ صاحب کا فتویٰ یہ ہے۔

اگر ناکہ و نکاح خواندہ نکاح خواندن در عدت حلال و اندوخل شریعت اور احوام  
میدانڈ پس محلل حرام کافر شود و علیٰ ہذا القیاس گواہاں چوں کافر شدند

اگر زماں در نکاح ایشان اعادہ کردہ شود و تلفین اسلام این مردمان  
را نمودہ و نکاح در عدت ہم اعادہ نمودہ شد واللہ اعلم بالصواب۔  
فقیر خدا بخش

ترجمہ :- اگر نکاح اور نکاح پڑھنے والے اس جرم میں شریک ہیں اور عدت  
کو حلال جانتے ہیں تو از روئے شریعت وہ کافر ہو گئے۔ کیونکہ مہرمات  
شرعیہ یعنی عدت کی حد کو توڑنا حرام ہے اور گواہ بھی کافر ہیں۔ لہذا از  
سر نو گواہ و نکاح خواں کلمہ طیبہ پڑھیں اور اپنے اپنے نکاح کا اعادہ کریں  
واللہ اعلم بالصواب۔ فقیر خدا بخش

حضرت خواجہ خدا بخش نے تقریباً ایک سو سال کی عمر پائی تھی۔ قولے ذہنی  
و جسمانی آخر تک جید رہے۔ البتہ وصال سے کچھ عرصہ قبل ممیت اور تسلیم و رضا کا غلبہ  
ہو گیا تھا۔ چنانچہ گلشن ابرار میں خواجہ امام بخش تحریر فرماتے ہیں بلہ

”ایک دن میرے جد امجد خواجہ نور احمد صاحب نے حضرت سلطان  
التارکین خواجہ محمد سلیمان تونسوی سے دریافت کیا کہ مولوی صاحب  
کس حال میں ہیں تو فرمایا کہ جمع الجمع کے درجے سے گزر رہے ہیں۔ اور  
اس میں اتنے محوشے کہ لوگ اسے غشی سے تعبیر کرنے لگے۔ لیکن  
در حقیقت وہ ان کے تسلیم و رضا کی انتہائی حالت تھی۔“  
وصال کے وقت باقی تمام مشاغل ترک ہو گئے تھے۔ البتہ نفی و اثبات یعنی لا الہ الا اللہ  
کا ذکر جاری تھا۔ آخر غزہ ماہ صفر ۱۲۵۵ھ کو جان عزیز جان آفرین کو سپرد کر دیا۔  
آپ کے ماں صرف ایک بیٹا پیدا ہوا تھا جو طفل میں ہی اللہ کو پیارا ہو گیا تھا۔ اس

۱۔ گلشن ابرار صفر ۱۳۳۱ھ  
۲۔ گلشن ابرار صفر ۱۳۳۲ھ

تجسس میں حضرت قبلہ عالم کا خیال آیا تو یہ معلوم کر کے کہ آپ کے پاس امر اور دوسا کی آمد رفت ہے۔ آپ نے کسی اور کی تلاش شروع کر دی انہیں دونوں حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کی ولایت کی بھی بڑی شہرت تھی اور ان کے متعلق یہ بھی مشہور تھا کہ وہ اہل دنیا سے میل جول نہیں رکھتے۔ لہذا آپ ان کی خدمت میں پہنچے اور عرض مطلب کیا۔ حضرت سیرانیؒ نے مراقبہ کیا تو انہیں آپ کے دستگیر قبلہ عالمؒ نظر آئے۔ چنانچہ انہوں نے آپ کو قبلہ عالمؒ کے پاس جانے کا مشورہ دیا لیکن آپ پھر بھی حضرت سیرانیؒ کے دامن گیر رہے۔ اسی دوران ایک بار حضرت بابا صاحب کے عرس میں شرکت کے لئے حافظ غلام حسن صاحب حضرت خواجہ سیرانی کے ہمراہ پاک پٹن گئے ہوئے تھے۔ اس موقع پر حضرت قبلہ عالمؒ بھی تشریف لائے آپ کی تشریف آوری کی خبر سن کر ہزاروں لوگ آپ کی زیارت کے لئے اٹھ پڑے سیرانی صاحب بہشتی دروازے کے سامنے مصلیٰ بچھائے بیٹھے تھے۔ جب ہجوم بڑھا تو مصلیٰ وہاں سے ہٹا کر کچھ دور فاصلے پر بچھالیا۔ وہاں بھی لوگوں کا ہجوم ہوا تو آپ ایک کونے میں جا بیٹھے۔

اس کیفیت کو دیکھ کر حافظ غلام حسن کا اعتقاد حضرت سیرانیؒ سے اور بڑھ گیا۔ اور آپ نے اصرار کیا کہ آپ انہیں یہیں مرید کر لیں۔ آپ نے عرس ختم ہونے پر اس مسئلے کو اٹھا رکھا۔ جب عرس ختم ہوا تو سیرانی صاحب نے حافظ صاحب کو ایک وظیفہ پڑھنے کے لئے بتایا اور کہا کہ یہ پڑھ کر سو جانا اور خواب میں جو کچھ دیکھنا مجھے آکر بتانا۔ انہوں نے ایسا ہی کیا۔ خواب نظر آیا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا دربار لگا ہے۔ دائیں طرف حضرت گنج شکرؒ بیٹھے ہیں اور بائیں طرف حضرت قبلہ عالمؒ۔ خواجہ محکم الدین سیرانیؒ دربانوں کی طرح حویلی کے دروازے پر کھڑے ہیں۔

۱۸ گلشن ابرار صفحہ ۲۵۷

حافظ غلام حسن صاحب نے یہ خواب صبح کو حضرت سیرانیؒ کو سنایا آپ نے دوسری رات بھی وہی وظیفہ پڑھنے کے لئے کہا۔ اس مرتبہ حافظ صاحب نے خواب میں دیکھا کہ حضرت سیرانیؒ نے ان کا ہاتھ پکڑ کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا۔ حضورؐ نے حضرت گنج شکرؒ کے حوالہ کیا۔ اور آپ نے ان کا ہاتھ حضرت قبلہ عالم کے ہاتھ میں دے دیا۔

اس خواب نے حافظ غلام حسن کی حالت بدل دی اور ان کے دل میں قبلہ عالم کی محبت ایسی جاگزیں ہوئے کہ وہ آپ کی خدمت میں بیعت کے لئے حاضر ہونے کو بے تاب ہو گئے۔ دراصل حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حافظ غلام حسن صاحب کے دل سے وہ کدورت دور کرنی چاہتے تھے جو غلط فہمی کی بنا پر جم گئی تھی۔ اس واقعے سے یہ بھی سبق ملتا ہے کہ اولیاء و صلحا سے بدگمانی کرنی درست نہیں۔

حافظ غلام حسنؒ قبلہ عالم کی بیعت سے مشرف ہو کر ریاضت اور مجاہدے میں مصروف ہو گئے۔ پھر آپ کی صحبت میں حافظ صاحب کو وہ کیف حاصل ہوا کہ انہوں نے گھر واپس جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ اور مستقل وہیں رہنے لگے۔ آپ نے ساری عمر شادی بھی نہ کی کچھ عرصہ کے بعد قبلہ عالم نے حافظ صاحب کو خرقہ خلافت عطا کیا اور اس کے چند دن بعد آپ کا انتقال ہو گیا۔ حافظ صاحب کو مرشد کی مفارقت اتنی شاق گذری کہ انہوں نے کسی دن تک نہ کچھ کھایا پایا۔ اور نہ سوئے ہر وقت مرشد کے مزار پر بیٹھے رہتے تھے۔ آخر آپ نے وطن واپس کا ارادہ کیا۔ رخصت سے پہلے پیر بھائیوں اور پیر زادوں سے مل رہے تھے کہ قاری عزیز اللہ بھی آگئے۔ یہ بھی حضرت قبلہ عالم کے مریدوں میں سے تھے۔ اور بڑے مرتاض بزرگ تھے۔ ان پر جو نظر ڈالی تو ان کے چہرے پر قبلہ عالم

کی مشابہت دکھائی دی ان پر مرشد کا ایسا زنگ چڑھا ہوا تھا۔ کہ وہ صورت اور سیرت دونوں میں مرشد کا نمونہ بن گئے تھے۔ غرض اس مشابہت نے حافظ صاحب کو ایسا خود رختہ کیا کہ انہوں نے وطن واپس جانے کا ارادہ پھر ترک کر دیا اور قاری صاحب کی خدمت گزاری میں مصروف ہو گئے۔ قاری صاحب نے بھی حافظ صاحب پر پوری توجہ کی اور روحانی درجات بلند تک پہنچنے میں مدد کی۔

حافظ غلام حسن صاحب حضرت قبلہ عالم سے خردِ خلافت حاصل کرنے کے باوجود لوگوں کو مرید نہیں کرتے تھے۔ آخر حضرت حافظ جمال ملتانی کے حکم سے مسند ارشاد سنبھالی اور لوگوں کی رہنمائی شروع کی۔ آخر عمر میں آپ کے کمالات کی شہرت دور دور تک پھیل گئی تھی۔ اور لوگ جوق در جوق آپ سے فیض حاصل کرنے آنے لگے تھے۔ کہتے ہیں ان کی زبان میں بے حد تاثیر تھی۔ جو کہہ دیتے وہ ہو کر رہتا تھا۔ مریدوں کے احوال کی بڑھی نگر رہتی تھی اور ہر طرح ان کی مدد اور رہنمائی کرتے تھے۔

۹ ذی القعدہ ۱۲۴۰ھ کو انتقال ہوا اور قبلہ عالم کے مزار کے جنوبی جانب دفن ہوئے۔

## خانوادہ سہروردیہ بخاریہ (اوپر)

### حضرت مخدوم سید جلال الدین سمرخ بخاری

لے آپ سلسلہ سہروردیہ کے رکن رکن اور خانوادہ بخاریہ اوپر کے بانی مبنی ہیں۔ آپ کے والد گرامی حضرت سید علی ابوالمؤدب بن جعفر حسینی سادات بخارا کے معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب نو واسطوں سے امام محمد تقی تک پہنچتا ہے۔ آپ کی ولادت بخارا میں ۵۹۵ھ میں ہوئی اور ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد کی نگرانی میں حاصل کی۔

اس زمانے میں مشہور سہروردی بزرگ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ تحصیل علم کے سلسلے میں بخارا میں مقیم تھے۔ ان کے حضرت جلال بخاری کے خاندان سے روابط پیدا ہو گئے۔ حضرت سید علی بن جعفر ان کے بڑے مداح تھے جس کی وجہ سے حضرت جلال بخاری بھی ان کے قریب ہو گئے۔ بعد میں یہ تعلق خاطر اس قدر استوار ہوا کہ جب حضرت بہاؤ الدین ذکریاؒ واپس ملتان تشریف لے گئے۔ تو آپ کے دل میں بھی ملتان

لے آپ کے مفصل حالات کنوئے میری کتاب "خطہ پاک اوپر" ملاحظہ ہو۔



جانے کہ خواہش پیدا سونی اور بالآخر یہی خواہش آپ کو ہندوستان لے آئی، اسوقت آپ کی اہلیہ محترمہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ البتہ آپ کے دو فرزند سید علی اور سید جعفر آپ کے ہمراہ تھے۔ ۱۹۲۵ء میں آپ بھکر پہنچے، یہاں مشہور بزرگ حضرت سید بدرالدین کی صاحبزادی سے آپ نے عقد ثانی کیا۔ اس کے بعد آپ ملتان تشریف لے آئے اور یہاں حضرت بہاؤالدین ذکریاؒ کی صحبت میں کم و بیش تیس برس تک رہے۔

حضرت جلال سرخ بخاریؒ اور حضرت بہاؤالدین ذکریاؒ کے درمیان صرف پیری مریدی کا ہی رشتہ نہ تھا، بلکہ باہم دوستی اور مودت کا بھی تعلق تھا مشہور مورخ میر شیر علی قانع اپنی کتاب تحفۃ الکرام میں لکھتے ہیں:

”سید جلال الدین بخاری جنہیں سرخ بخاری کا لقب حاصل ہے

شیخ بہاؤالدین ذکریاؒ ملتان کے مرید اور یار ہیں۔“

حضرت شیخ بہاؤالحق ذکریاؒ ملتان کے وفات کے بعد آپ وارد ادرج ہوئے

اور یہاں مستقل سکونت اختیار کی۔

آپ بڑے پایہ کے عالم، زبردست فقیہ اور صاحب کرامت بزرگ تھے آپ کے فیوض علمی اور روحانی برکات سے ایک دنیا بہرہ ور ہوئی۔ جس دور میں آپ نے ادرج میں نزول اجلال فرمایا اس علاقے پر ہندوؤں کا قبضہ و تسلط تھا، آپ کی معامی جمیلہ سے اطراف دنواح کے بے شمار کفار حلقہ بگوش اسلام ہوئے، خاص طور پر راجپوتوں، چدھر، ڈاہر اور سیال قوم کے افراد نے آپ کے دست حق پرست پر اسلام قبول کیا۔ جھنگ سیالوں کی بنیاد اپنے رکھی، آپ تبلیغی دوروں کے صلے

میں بیکانیر اور جیسلمیر بھی تشریف لے گئے، جیسلمیر کے راجہ کے ہاں ہونے والے بیٹے کے متعلق آپ نے مسلمان ہونے کی پیشین گوئی کی تھی چنانچہ بڑا ہو کر وہ نہ صرف مسلمان

ہوا بلکہ اسلام کا زبردست مبلغ بنا بلکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی اولاد میں برکت عطا کی تھی۔ اور یہ آپ کی لہبیت اور توسیع اسلام کے سلسلے میں آپ کی دلی لگن کی وجہ ہے کہ آپ کے احفاد و محبوں پر صغیر کے گوشے گوشے میں پہنچے اور انہوں نے اس تکدہ شرک و کفر میں توحید کی شمع روشن کر کے جگہ جگہ اسلام کا نور پھیلایا۔ آپ کے فرزند اکبر سید احمد کبیر تھے۔ ان کے دو فرزند مخدوم جہانیاں جہاں گشت اور صدر الدین راجو قتال ہوئے جن سے خانوادہ بخاریہ کو بے حد و حساب فروغ و عروج حاصل ہوا۔ آپ نے ۹۵ سال کی عمر میں ۱۹ جمادی الاولیٰ ۶۹۰ھ مطابق ۲ مئی ۱۲۹۱ء وفات پائی۔ تاریخ وفات لفظ ”مخدوم“ سے برآمد ہوتی ہے۔ اپنی خیریت میں آپ کا مزار مبارک مزاج نام ہے۔ مقبرے کی موجودہ عمارت نواب بہاول خاں ثالث نے تعمیر کروائی تھی۔

## حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ

آپ کا نام سید جلال الدین حسین اور لقب مخدوم جہانیاں جہاں گشت ہے۔ آپ حضرت سید جلال سمرخ بخاریؒ کے پوتے اور حضرت سید احمد کبیر کے فرزند اکبر تھے۔ ۱۴ شعبان المعظم ۷۰۷ھ کو اپنی میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ اس کے بعد حضرت شیخ جمال خنداں روہ اور حضرت شیخ بہاؤ الدینؒ سے اکتساب علم کیا۔ کچھ عرصہ ملتان میں حضرت شیخ رکن عالم کی نگرانی میں بھی مشغول تدریس رہے حجاز اور مدینہ منورہ میں بھی وہاں کے مشہور علماء سے بعض علوم کی تکمیل کی۔

سیر و سیاحت کا آپ کو بے حد شوق تھا۔ اسی وجہ سے جہانیاں جہاں

لے پیرا بکمار چن پیر کے نام سے مشہور ہوا۔ جملے حالات اسی کتاب میں الگ درج ہیں۔

گشت کا لقب پایا۔ لطائف اشرفی کی روایت کے مطابق آپ نے زمین کے بہت بڑے حصے کا سفر کیا۔ اس سفر میں بے شمار اہل اللہ سے فیض حاصل کرنے کا موقع ملا۔ مختلف تذکروں میں لکھا ہے کہ آپ نے ۱۴ سلسلوں کے مشائخ اور ۱۳۰ سے زائد صاحب ارشاد بزرگوں سے استفادہ کیا اور خرقہ خلافت اور اجازت بیعت حاصل کی۔

آپ علم و فضل میں یگانہ روزگار اور روحانیت کے بلند ترین مرتبہ پر فائز تھے آپ کا دامن فیض بڑا وسیع تھا۔ جو آپ سے وابستہ ہوا ظاہری و باطنی فیوض سے مالا مال ہو گیا۔ آپ کی تمام عمر تبلیغ اسلام میں بسر ہوئی اور ہزاروں مخلوق خدا آپ کی توجہ سے نعمت اسلام سے بہرہ ور ہوئی۔ کھل راجپوت خاص طور پر آپ کی کوششوں سے مسلمان ہوئے۔ بہادر پور گزٹیسری میں ان قبیلوں کی تعداد آٹھ لکھی ہے۔ جنہوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت اپنے روحانی کمالات اور علم و فضل کی وجہ سے بڑی مرجعیت کے حامل تھے۔ سلاطین و امرا آپ کی کشف برداری پر فخر کرتے تھے۔ سلطان محمد تغلق کو خاص طور پر آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ اس نے شیخ الاسلام کا منصب اور ۲۰ خانقاہیں آپ کی تحویل میں دینی چاہیں۔ لیکن چونکہ زینی اعزاز و اکرام آپ کی طبیعت کے منافی تھا اس لئے آپ نے اس پیشکش کو قبول نہ کیا۔ چنانچہ آپ خود فرماتے ہیں۔

”سلطان محمد تغلق نے مجھ کو شیخ الاسلام مقرر کیا اور ۲۰ خانقاہیں میری تحویل میں دے دیں۔ شیخ رکن الدین ابوالفتح (شاہ

۱۰ حضرت مخدوم تید اشرف جہانگیر سمنانی کے ملفوظات اور سوانح پر مشتمل کتاب ہے جسے حضرت نظام یمنی نے مرتب کیا تھا۔ حضرت جہانگیر سمنانی چشتیہ سلسلے سے منسلک تھے۔ لیکن فیض روحانی حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت سے بھی حاصل کیا تھا۔

وکن عالم) مجھے خواب میں دکھائی دیئے اور فرمایا تو حج کو چلا جا ورنہ غرق ہو جائے گا۔ صبح کو شیخ کے امام نے بھی کہا کہ شیخ کا حکم ہے۔ جلد روانہ ہو جاؤ۔ تیاری کی کیا ضرورت ہے میں نے حضرت مخدوم والد سے اجازت طلب کی اور روانہ ہو گیا میرے پاس زاد سفر نہ تھا لیکن حق تعالیٰ نے بے حد انعامات و اکرام سے نوازا اور زاد سفر کی یہ سبیل پیدا فرمائی کہ ایک عزیز جو سفر حج کے ارادے سے روانہ ہو رہا تھا۔ واپس آ گیا اور اس کا سفر خرچ مجھے مل گیا۔ ساتھ ہی گھوڑا بھی سواری کے لئے دے دیا۔ میں نے وہ گھوڑا مولانا نظام الدین کٹرہ کو دے دیا جو دن کے مرضی تھے۔ اور خود پایادہ حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوا اور انواع و اقسام کی نعمتوں سے بہرہ یاب ہوا۔

اس واقعے سے جہاں آپ کی بے نفسی اور مرشد سے آپ کے تعلق خاطر کا اندازہ ہوتا ہے۔ وہاں یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ سیر و سیاحت میں زیادہ سے زیادہ وقت صرف کرنے کی وجہ ایک یہ بھی تھی کہ آپ اہل جاہ و شہم سے دور رہنا چاہتے تھے۔ اس سلسلے میں آپ کا اس حدیث مبارک پر عمل تھا۔

”عالم بنو۔ طالب علم بنو۔ علم کی باتیں سنتے رہو اور اہل علم سے محبت کرو۔“

چنانچہ آپ ہمیشہ تفصیل کمالات میں کوشاں رہے۔ اس سلسلے میں صحرا نوردی اور بادیہ پیمائی کی صبر آزما تکلیف خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے اسی ذوق رہ نوردی کی بنا پر ”جہانیاں جہاں گشت“ آپ کا لقب قرار پایا۔ آپ کے کمالات علمی اور وجاہت دینی کے متعلق نزہتہ الخواطر میں بڑی تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہاں اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے۔

”حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت بڑے نکتہ دس عالم . نہایت نیک . صالح . پارسا اور عبادت گزار تھے . نیکی اور بھلائی کے جملہ امور میں حد درجہ کوشاں . ریاضت کیش دین کی سمجھ بوجھ رکھنے والے . مسکا حنفی . غریمیت پر کاربند حاضر مدعا . شیریں کلامی . خوش اسلوبی تحریر میں امتیازی شان کے مالک . اہل دعلم و فضل کے گروہ کے گروہ ان سے استفادہ کرتے رہے . طلبا اور مریدین ہر وقت گھیرے رہتے تھے “

ثمرات القدس کی روایت کے مطابق آپ کے مریدوں کی تعداد پونے دو لاکھ کے قریب تھی . اس طرح خلفا کی تعداد بھی سینکڑوں سے متجاوز ہے المنظوم نے ۴۲ خلفا کے نام دیئے ہیں . جن میں سے چند یہ ہیں .

”مخدوم سید صدر الدین راجو قتال (برادر خود) شیخ اجی راجگیری . شیخ علم الدین ترندی . شیخ سراج الدین . سید اشرف جہانگیر سمنا . سید شرف الدین مشہدی . شیخ تاج الدین بھکری سید محمود شیرازی . سید سکندر بن مسعود . شیخ علاؤ الدین علی سید ناصر الدین محمود “

خود آپ نے جن مشائخ طریقت سے نسبت باطنی حاصل کی ان کی تعداد تو ۱۴۰ سے زائد بتالی جاتی ہے . البتہ جن خانوادوں سے آپ کو فیض خاص پہنچا ان میں یہ تین خانودے قابل ذکر ہیں .

- ۱ . چشمیہ نظامیہ توسط حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی
- ۲ . سہروردیہ توسط حضرت شاہ رکن عالم ملتان
- ۳ . حسینیہ نجاریہ توسط اپنے والد گرامی حضرت سید احمد کبیر بن سید جلال سرخ بخاری

آپ کو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی بیحد محبت

و عقیدت کھتی اور آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”میں اپنی خوش بختی پر نازاں ہوں کہ میں نے حضرت شیخ کے دیکھنے والوں کو دیکھ کر اپنی آنکھیں ٹھنڈی کیں۔“ آپ کے یہ اقوال آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں۔

۱۔ خدا کے سوا کسی دوسرے سے حاجت طلب نہیں کرنی چاہیے۔

۲۔ صبح کے وقت سونا مکروہ ہے۔ اس سے تین چیزیں پیدا ہوتی ہیں۔

تنگی عیش، کوتاہی عمر، اور قلت معاش

۳۔ انسان جو کام کرے خدا کی دوستی کے لئے کرے۔

۴۔ یہ ممکن ہے کہ ایک آدمی ہوا میں اڑے، پانی پر چلے، اس کے لئے آسمان

اور زمین کی طنابیں کھینچ سکتی ہیں۔ مگر اس وقت تک درجہ ولایت پر فائز نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ وہ اپنی رفتار اور گفتار و کردار میں سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے نقوش پا کی اتباع نہ کرے۔

۵۔ سالک کو چاہیے کہ ہمیشہ ملوک و انغیا سے دور رہے تاکہ اللہ تعالیٰ کی

جانب سے اس کا پھل ملے۔ جو عالم و درویش نفس و خواہشات میں مبتلا ہوتا ہے۔ وہ حقیقت کے رموز و اسرار سے دور رہتا ہے۔

یہ پیکر علم و عمل ~~سحر~~ کی دسویں ذوالحجہ کو اس دنیا سے رخصت ہو

گیا۔ مزار مبارک اویچ بخاری کے شمال مغربی گوشے میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ لوح مزار اس تاریخی شعر سے مزین ہے۔

تاریک گشت جلد جہاں بے جمال شاہ

تاریخ بود مہصد ہشتاد و پنج سال

## حضرت سید صدر الدین راجن قتالؒ

آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے چھوٹے بھائی اور خلیفہ مجاز تھے۔ ۲۶ شعبان المعظم ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد گرامی حضرت سید احمد کبیر کے زیر تربیت رہنے کے بعد برادر بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے فیض صحبت سے بہرہ یاب ہوئے۔ آپ فانی اللہ کے مقام پر پہنچے ہوئے تھے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ خالق حقیقی نے ہم کو امور خلقت میں مشغول کیا۔ اور

برادر عزیز صدر الدین کو اپنی ذات کے عشق میں متغرق کر رکھا

ہے۔“

دیسے بھی اگر حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ سراپا جمال تھے تو آپ سراسر جلال تھے۔ حد سے زیادہ مجاہدہ نفس اور زہد و عبادت نے آپ کی طبیعت میں یک گونہ سختی پیدا کر دی تھی۔ اسی وجہ سے آپ قتال کے لقب سے مشہور ہوئے۔

راجن کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ تمام اہل شہر کے دلوں پر آپ کی حکومت ایمانی کا سکہ بیٹھا ہوا تھا۔ اور لوگ خود کو آپ کی رعایا کہلانے میں فخر محسوس کرتے تھے۔ اس لئے راجن یعنی بادشاہ آپ کا لقب پڑ گیا۔ لفظ قتال کا ایک فایت یہ ہے کہ ایک دفعہ آپ ایک درخت کے نیچے آرام فرما

---

۱۔ ایک قلمی کتاب مرتبہ فیض محمد اچی میں جو ۱۳۵۳ھ میں حسب الارشاد مخدوم حامد محمد ناصر الدین ثامن سجادہ نشین اوچ بخاری مرتب ہوئی آپ کی ولادت ۲۶ ماہ شعبان ۱۳۰۳ھ درج ہے۔

۲۔ ملفوظات مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ

رہے تھے کہ چڑیلوں کی چوں چوں نے آپ کی نیند خراب کر دی۔ اس پر آپ نے غصہ میں فرمایا: ”مویاں مردماں ہیں“ آپ کی زبان سے یہ الفاظ نکلنے لگے تھے کہ چڑیاں مردہ ہو کر زمین پر گر پڑیں۔ اس روز سے قتال بھی آپ کے نام کا جزو بن گیا۔

یہ قصہ بھی اکثر تذکروں میں درج ہے کہ بادشاہ دہلی کی طرف سے ”نواہوں“ نام کا ایک ہندو اڈھ کا حاکم تھا، جن دنوں حضرت جلال الدین حسین مخدوم جہانیاں جہاں گشت عیسیٰ تھے۔ نواہوں آپ کی عیادت کے لئے در دولت پر حاضر ہوا۔ اور کہا کہ میں نہایت صدق دل سے گذارش کرتا ہوں کہ جس طرح حضرت سید المرسلین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت کا خاتمہ ہے اسی طرح آپ کی ذات والا صفات پر ولادیت کا خاتمہ ہے۔ اس کے چلے جانے کے بعد خادموں نے عرض کیا یا حضرت یہ نواہوں بڑا چال باز ہے۔ کبھی خود کو مسلمان ظاہر کرتا ہے اور کبھی ہندو۔ دراصل یہ مسلمانوں کا مذاق اڑاتا ہے۔ خدام کی یہ باتیں سن کر مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے بھی فرمایا واقعی یہ شخص بڑا چالاک ہے بہت سے مواقع پر اسلام کا اقرار کر چکا ہے۔ اس وقت بھی جو دعائیہ کلمات اس نے کہے ہیں۔ یہ صاف اسلام کا اقرار ہے۔ بہر حال اس سے یہ مطالبہ ضرور کرنا چاہیے کہ جب تو مسلمان ہو چکا ہے تو اسلامی شریعت مطہرہ کی پابندی کیوں نہیں کرتا اور نماز میں کیوں شریک نہیں ہوتا۔ اور اگر وہ انکار کرنے تو اس کو اس کے ارتداد کی سزا دینی چاہیے۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کی وفات کے بعد جب نواہوں

لے یہ واقعہ مختلف کتب تواریخ میں درج ہے خاص طور پر زبان اردو کی اکثر تاریخوں میں اردو کی قدامت کے ثبوت کے طور پر یہ فقرہ پیش کیا گیا ہے۔



سے علانیہ شریعت کی پابندی کا مطالبہ کیا گیا۔ تو اس نے انکار کیا اور مخالفت کے رنگ میں اوزہ شریف سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا۔ جہاں پہنچ کر اس نے یہ سب سرگزشت بادشاہ دہلی کو سنائی۔ چونکہ بادشاہ کے دربار میں ہندو افسر بھی تھے اس لئے سب درباری ایک زبان ہو کر بولے کہ اگر جبراً مسلمان بنانے کی خبر ملک میں پھیل گئی تو ملک میں سخت بد امنی پیدا ہوگی۔

ادھر حضرت مخدوم راجن قتال نواہوں کے تعاقب میں دہلی روانہ ہوئے بادشاہ

کو جب اس صورت حالات کا علم ہوا تو اس نے قاضی القضاات نجم الدین کو دربار میں طلب کر کے کہا کہ اب ایسی صورت نکالو کہ نواہوں کی جان بچ جائے انہوں نے عرض کی کہ جب مخدوم صاحب تشریف لائیں تو آپ ان سے کہیں کہ یا حضرت ایک ہندو کافر کی خاطر آپ نے دہلی کے سفر کی صعوبت برداشت کی اگر مخدوم صاحب یہ فقرہ سن کر خاموش ہو جائیں تو نواہوں کی جان بچ جائے گی۔ چنانچہ اس پر دو گرام کے مطابق جب مخدوم صاحب کے دہلی میں آنے کی اطلاع ملی تو بادشاہ دہلی سے باہر آپ کے استقبال کے لئے گیا اور عرض کیا کہ یا حضرت ایک نواہوں کافر کے لئے اس قدر تکلیف برداشت کی۔ آپ نے فرمایا کافر کے لئے نہیں ایک مسلمان کے لئے یہاں آیا ہوں جو مرتد ہو گیا ہے۔

اس کے بعد دربار میں نواہوں کا مسئلہ پیش ہوا۔ قاضی نجم الدین نواہوں کی دکالت کرنے لگے۔ ابھی بحث جاری تھی کہ قاضی صاحب کے گھر سے یہ خبر آئی کہ ان کا لڑکا جو بیمار تھا فوت ہو گیا۔ قاضی صاحب اس خبر کے سنتے ہی دربار سے رخصت ہو گئے۔ اور بچے کی تدفین و تکفین کی۔ قاضی صاحب کی بیوی نے روتے ہوئے کہا کہ تم نے آل رسول کی مخالفت کی ہے اس لئے یہ صدمہ پیش آیا ہے۔ بعد میں قاضی صاحب نے بھی مخدوم صاحب سے یہ گلہ کیا کہ آپ نے مجھے بد دعا دی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہم نے بد دعا نہیں کی مشیت الہی

میں ہی ایسا تھا۔ ہاں اب دعا کرتے ہیں کہ خدا تم کو اس کا نعم البدل دے اور وہ صاحب علم و فضل ہو۔ بہر حال اس واقعہ کا یہ اثر ہوا کہ نوابوں باقاعدہ مسلمان ہو گیا۔ اور اس کا نام عبداللہ رکھا گیا۔ بعض تذکروں میں یہ بھی درج ہے کہ نوابوں نے آخر تک اسلام کا اقرار نہیں کیا اور مخدوم راجن قتال نے بالآخر جرم ارتداد میں اس کا سر قلم کر دیا۔

حضرت مخدوم کے ملفوظات میں لکھا ہے کہ آپ نے تین لاکھ چالیس ہزار افراد کو مسلمان کیا۔ آپ کی اولاد کافی تھی مگر خلافت و سجادگی حضرت مخدوم بہانیاں جہاں گشت<sup>۲</sup> کے پوتے سید فضل اللہ بن حضرت ناصر الدین محمود کے سپرد ہوئی آپکے خلفا میں قطب العالم سید برہان الدین گجراتی، شیخ کبیر الدین اسماعیل بخاری حاجی سید عبدالوہاب شاہ داد قریشی، شیخ اسماعیل قریشی اور سید احمد مخدوم جہان شاہ کافی مشہور ہوئے ہیں۔

آپ کا انتقال ۱۹ جمادی الآخر ۸۲۷ھ کو ہوا۔ مزار مبارک ادرچ میں دریائے بکرہ کی قدیم گذرگاہ کے جنوبی کنارے پر ہے۔

### مخدوم محمود نرنا ناصر الدین<sup>۲</sup>

آپ حضرت مخدوم بہانیاں جہاں گشت<sup>۲</sup> کے فرزند تھے۔ آپ کی ولادت ۱۱ ربیع الثانی ۱۱۳۷ھ میں ہوئی۔ آپ نہایت ہی حسین و جمیل اور مرد کامل تھے خدا نے آپ کو کثیر اولاد عطا کی تھی۔ ایک روایت کے مطابق آپ کے بیٹوں کی تعداد ۲۵ تھی۔ اسی وجہ سے آپ نرنا ناصر الدین مشہور ہوئے۔ سلطان حسین لنگاہ (بادشاہ ادرچ و ملتان) کی دختر بی بی یگنئی<sup>۳</sup> آپ کے عقد نکاح میں تھیں سلاطین

<sup>۱</sup> از روئے مخطوطہ مرتبہ فیض مہد ادرچ آپ کی تاریخ وفات ۱۶ جمادی الآخر ۱۱۳۷ھ ہے۔  
<sup>۲</sup> ان کا مدفن خانقاہ سید فضل الدین کے سامنے ٹکستہ حالت میں موجود ہے۔

وقت کے ساتھ تعلقات تھے۔ آپ ہی کی اولاد ہندوستان کے مختلف گوشوں میں پھیلی اور سلسلہ سہروردیہ کے فروغ کا باعث ہوئی۔

آپ بڑے سخی اور دریا دل واقع ہوئے تھے۔ مساکین، یتیم اور بوگان کی مدد کیا کرتے تھے۔ حضرت سید صدرالدین راجن قتال سے فیض روحانی حاصل کیا تھا۔ قرآن حکیم کی تلاوت نہایت حسن الصوت سے کرتے تھے۔

۱۹ شوال ۱۲۵۸ھ کو انتقال ہوا اور اپنے والد ماجد کے قریب دفن ہوئے

### مخدوم حامد کبیرؒ

آپ مخدوم نناصرالدین محمود کے فرزند ارجمند اور ان کے جانشین تھے حدیث اور فقہ پر آپ کی بڑی گہری نظر تھی آپ کے عہد میں نواب غازی محمد خاں والی ڈیرہ غازی خاں نے حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے مزار پر مقبرہ تعمیر کرایا بلکہ آپ اپنے دادا حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے منظور نظر تھے۔ سفرِ حضر میں ان کے ساتھ رہتے تھے۔ طریقہ سہروردیہ کے فروغ میں آپ کا بھی کافی حصہ ہے، ربیع الاول ۱۲۵۸ھ کو انتقال ہوا۔ اذبح میں مزار مبارک ہے۔ آپ کی ہی اولاد خانوادہ کی مسند سجادگی پر فخرکش ہے۔

### مخدوم سید فضل اللہ بخاریؒ

حضرت مخدوم ناصرالدین محمودؒ کے یہ دوسرے جلیل القدر فرزند تھے آپ اپنے والد کے چچا مخدوم سید صدرالدین راجن قتال کے تربیت یافتہ تھے۔ فرقہ خلافت بھی ان سے حاصل کیا تھا آپ نے اسلام کی توسیع میں نمایاں حصہ لیا اور متعدد غیر مسلم اقوام کو مشرف بہ اسلام کیا۔

۱۰ مقبرہ کی تعمیر کا سال ۱۲۵۸ھ ہے۔

ادب میں دیوان کے نام سے جو خاندان آباد ہے وہ آپ کی بی اولاد میں سے ہے اس خاندان کے سجادہ دیوان زین العابدین رابع سلسلہ چشتیہ سے منسک تھے سید محمد باقر مصنف ”باقر الانوار“ کا تعلق بھی اسی خاندان سے ہے۔ اس خاندان میں اہل علم اور اصحاب کمال افراد کافی تعداد میں پیدا ہوئے ہیں۔

## سدا بھاگ

آپ کا نام محمد راجن اور عرف سدا بھاگ تھا۔ شیخ حامد کبیر کے بیٹے تھے تبلیغ اسلام کے سلسلے میں آپ کی مساعی کافی بار آور ہوئیں۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ آپ عالم باعمل اور حافظ قرآن تھے۔ سخاوت کا یہ حال تھا کہ کئی بار گھر کا سارا اثاثہ راہ خدا میں دے دیا۔

کہتے ہیں کہ خاندانہ بنساریہ میں آپ پہلے شخص تھے جنہوں نے اتنا عشری عقائد پر کاربند ہونے کا اعلان کیا۔ لیکن یہ روایت درست نہیں۔ دراصل اس خاندان سے میں شیعیت کا آغاز مخدوم ناصر الدین سادس سے ہوا۔ جو میر سہراب خاں تالپور کے زیر اثر تھے بڑے

## سید رکن الدین البوافتح

آپ مخدوم حامد کبیر کے فرزند تھے۔ صاحب باطن اور عارف باللہ تھے۔ مخدوم محمد کیمیا نظر اور سید جلال شاہ آپ کی ہی آنکھوں کا نور تھے۔

---

۱۔ منقوطہ مرتبہ فیض محمد اہم دہمس الس المومنین مضمونہ قاضی نور اللہ سوستری۔  
 ۲۔ تاریخ ادب مصنف مولوی حفیظ الرحمن مرحوم۔  
 ۳۔ بھوپال کے مشہد عالم نواب صدیق حسن خاں آپ کی اولاد میں سے تھے۔

## بی بی جیوندی

اس کتاب میں ہم نے صالحات کا ذکر نہیں کیا۔ لیکن چونکہ مدنیۃ الاولیاء  
ادب میں بی بی جیوندی کا مقبرہ نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ اس لئے یہاں ان  
کا مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے۔

بی بی جیوندی کا اصل نام جنود ڈمی تھا۔ جو حضرت سید جلال بن سید  
حمید کی دختر تھیں۔ سید جلال حضرت مخدوم سید جلال بخاری کے فرزند سید  
بہاد الدین کی اولاد میں سے تھے۔ بی بی جیوندی بڑی مستجاب الدعوات اور عابدہ  
و زاہدہ خاتون تھیں۔ ان کا انتقال ۹۰۵ھ میں ہوا۔ اور ۹۰۰ھ میں خراسان کے  
بادشاہ محمد دلشاد نے آپ کا موجودہ مقبرہ تعمیر کرایا۔ ۱۲۳۳ھ میں اچانک دریائے  
ہکڑہ میں جو طغیانی آئی تو اس مقبرے کا نصف حصہ منہدم ہو گیا۔

## دیگر بزرگان اپرچ

حضرت بہاول حلیمؒ

آپ کا اسم مبارک قاضی بہاؤ الدین تھا۔ لیکن شہرت بہاول حلیم کے نام سے ہوئی۔

علم و فضل اور زہد و تقویٰ میں آپ کی حیثیت امتیازی تھی۔ مدرسہ بہاریہ کے نام سے آپ نے ایک درسگاہ قائم کی ہوئی تھی جس میں آپ خود بھی درس دیا کرتے تھے۔ اس درسگاہ میں دور دور سے طالبان علم آتے اور آپ کے کمالات علمی سے مستفیض ہوتے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے بھی آپ کے آگے زانوئے تلمذ تہہ کیا اور ابتدائی کتب درسیہ آپ سے پڑھیں۔ آپ کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا پتہ نہیں چل سکا۔ تاہم آنا معلوم ہے کہ آپ کا مقبرہ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے تعمیر کرایا تھا۔ جو بڑا دلکش اور دیدہ زیب تھا۔ ۱۲۳۳ھ کے سیلاب میں جو دریائے گھارا کی صدیوں سے خشک گذرگاہ میں آیا اس نے اس مقبرے کا نصف حصہ مسمار کر دیا۔ باقی نصف حصہ ابھی قائم ہے اور اپرچ کے بچے کچھے آثار قدیمہ میں شمار ہوتا ہے۔

حضرت جمال الدین خندانؒ

آپ مشہور صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوہریرہؓ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت رضی الدین عثمان بڑے صاحب کمال بزرگ تھے۔ پہلے پہل آپ کے جد ماجد حضرت حاجی رجب غزنوی غالباً شہاب الدین غوری کی معیت میں اپرچ تشریف لائے تھے اور یہیں سکونت اختیار کر لی

تھی۔ لیکن ان کا انتقال ٹین (نہروالہ) گجرات۔ انڈیا میں ہوا۔ وہ سید احمد کبیر زفاہی کے مرید و خلیفہ تھے بلکہ

مرآة المناقب کی روایت کے مطابق حضرت مخدوم ذکریا ملتانی صاحب ادب و تشریف لائے تو یہاں انہوں نے ایک بچے کی پیشانی میں آثار سعادت کی جھلک دیکھی اس کے حق میں دعا فرمائی۔ آپ نے اس بچے کو زندگی بھر فراموش نہیں کیا۔ بلکہ انتقال سے کچھ عرصہ قبل اپنے صاحبزادے شیخ صدر الدین عارف سے فرمایا۔

”ادب میں ایک بزرگ درویش رہتا ہے۔ وہ جو ہر لطیف

کا مالک اور صاحب استعداد ہے۔ اس نے ابھی تک کسی کے

ہاتھ پر بیعت نہیں کی۔ ہمارے ہی خانوے سے فیضیابی اس

کے مقدر میں لکھی ہوئی ہے۔ اگرچہ وہ مجھ تک نہیں پہنچا۔ لیکن وہ

مہارے پاس ضرور آئے گا۔ جذبہ حق نے اس میں مجذوبانہ

کیفیت پیدا کر دی ہے۔ جب وہ مہارے پاس آئے تو تم

اسے تین دن تک ایک حجرے میں بٹھا کر تلاوت قرآن مجید میں

مشغول رکھنا تاکہ اس کے جذبات عشق و مستی سکون آستانہ ہوں

اور شعور کے ساتھ آداب صحبت بجالانے کے قابل ہو سکے

اس کے بعد اسے اپنے پاس بلا کر حضرت شہاب الدین سہروردی

کے خرقہ مبارک کے سوا باقی جو کچھ مہارے پاس ہے نصف

اس کے سپرد کر دینا۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا جب حضرت جمال خنداں روح حضرت شیخ صدر الدین

عارف کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے والد گرامی کی وصیت کے مطابق عمل کیا اور

خرقہ خلافت کے ساتھ وہ تمام برکات جو ان کے پاس محفوظ تھے۔ ان میں سے

نصف آپ کو عطا فرمادینے۔

حضرت جمال خنداں روڈ بڑے صاحب کمال اور علم و فضل کے مالک تھے اوپر میں آپ کی خانقاہ جمالیہ مرکز علوم مہتمی جہاں آپ بھی درس دیا کرتے تھے۔ شریعت و طریقت میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ سلطان غیاث الدین تغلق کو آپ سے ارادت کا فخر حاصل تھا۔ آپ کا انتقال غالباً ۷۲۵ھ میں ہوا۔ مراۃ الاسرار اور خزینۃ الاصفیاء میں آپ کی تاریخ وفات ۷۶۶ھ درج ہے۔ جو صحیح نہیں ہے آپ کا مزار مبارک اوپر میں ہے۔

## حضرت شیخ رضی الدین گنج علم

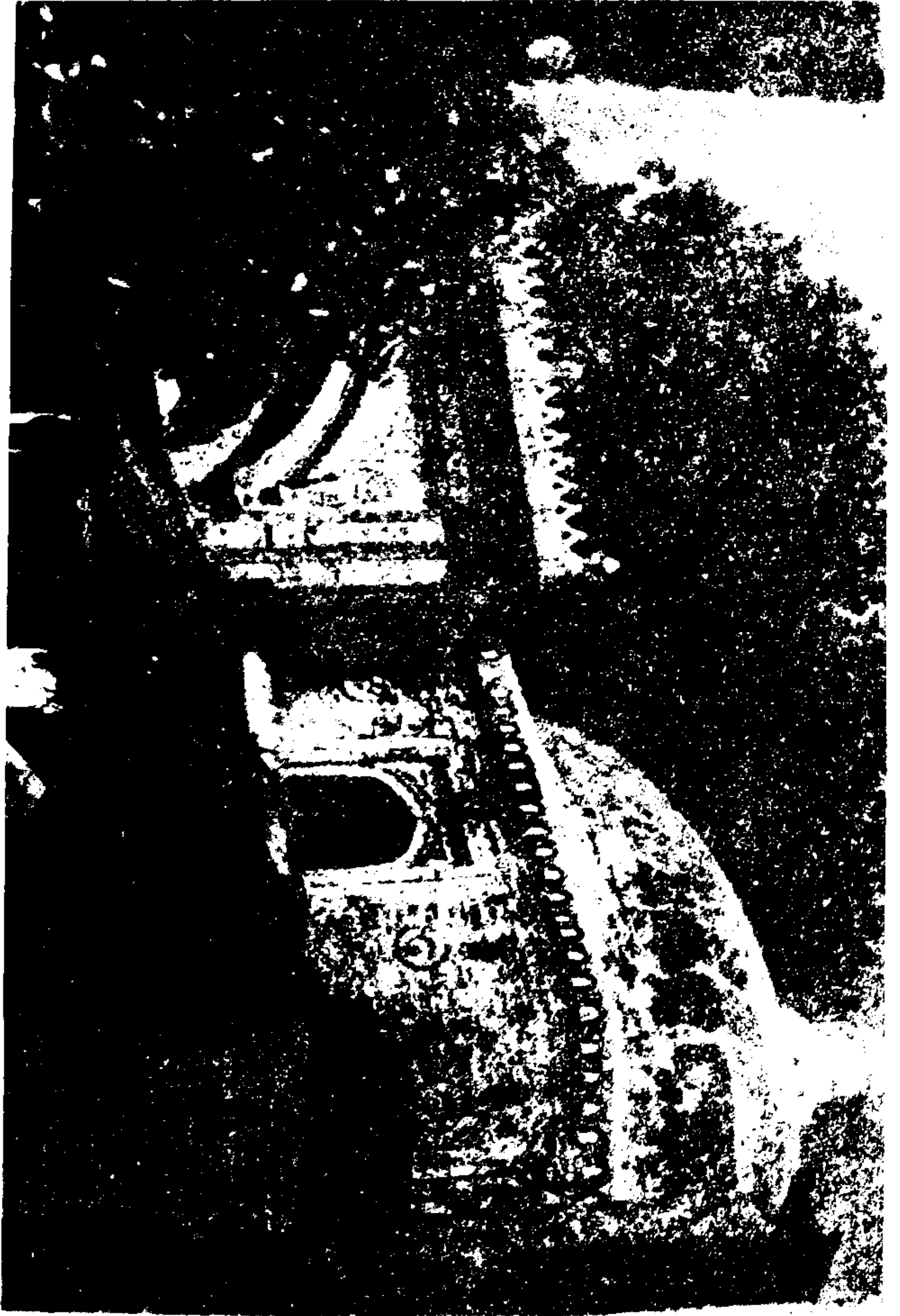
آپ حضرت شیخ جمال الدین خنداں روڈ کے صاحبزادے تھے۔ آپکی ولادت اوپر میں ۷۶۶ھ میں ہوئی اور والد ماجد کی وفات کے بعد ان کی مسند درس و ارشاد سنبھالی۔ آپ غیر معمولی علم و فضل کے مالک تھے۔ اسی وجہ سے گنج علم کے لقب سے مشہور تھے۔ آپ کو اجازت بیعت اور خلافت حضرت شاہ رکن عالم ملتانی سے حاصل ہوئی تھی۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی استادی کا فخر حاصل تھا آپ کی جلالت شان اور علمی منزلت کا اندازہ اس تحریر سے لگائیے۔ جو حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے آپ کے ایک فتوے کی تائید میں لکھی تھی حضرت مخدوم کی عربی تحریر کا ترجمہ یہ ہے۔

”جلیل القدر مرشد کامل و اکمل میرے شیخ حضرت رضی الدین گنج علم نے صحیح جواب مرحمت فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور تمہیں ان کے علم و فضل اور کمالات و نبیوض سے بہرہ ور ہونے کا موقع عطا فرمائے۔“

آپ نے ۷۶۶ھ میں وفات پائی۔ مزار مبارک ادرع میں ہے۔



حضرت مخدوم جناب الہدین شرح بخاری کے تراجم شمالی دروازہ



## دیگر سہروردی کے بزرگ

### حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں (شیخ واہن)

آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے خلفا میں سے تھے۔ آپ کو اپنے مرشد سے اس قدر تعلق خاطر تھا کہ آپ ایک پل ان سے جدا نہ ہوتے سفرِ حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے۔ مرشد کی بھی آپ پر خاص نظر کرم تھی۔ چنانچہ جب حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ کا آخری وقت آیا تو آپ نے شیخ عبداللہ جہانیاں کو اپنے خاندانی تبرکات میں سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا جبہ مبارک اور حضرت مخدوم جلال سرف بخاریؒ کی ایک شمشیر اور ایک تسبیح عنایت کی۔ یہ تبرکات تصبہ شیخ واہن (ضلع بہاولپور) میں جہاں حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں بعد وصال مرشد مستقل رہائش پذیر ہوئے۔ آج بھی موجود ہیں۔ ہر سال ذوالحجہ کی ۹ تاریخ کو یہاں ایک بھاری میلہ لگتا ہے جس میں جوق در جوق عقیدہ تتمدن شرکت کرتے ہیں۔ اس موقع پر ان تبرکات کی زیارت کرائی جاتی ہے۔ شیخ عبدالمق محمدت دہلوی نے اپنے رسالہ سیدنا میں بھی شیخ واہن کے ان تبرکات کا ذکر کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

”میرے پیر و مرشد حضرت عبداللہ معشوق اللہ قدس

سرفہ اپنے سیر و سیاحت کے زمانہ میں موضع شیخواہن (علاقہ بہاولپور میں ایک موضع ہے) میں جو شیخ عبد اللہ نیکوکارہ کا مسکن ہے تشریف لے گئے اور جبہ مبارک کی زیارت کرنے کی نیت سے دو رکعت نماز نفل پڑھ کر جبہ مبارک کو پہن لیا وہ آپ کے جسم پر بالکل ٹھیک آیا۔ شیخ زادوں کو سخت حیرت ہوئی اور کہنے لگے کہ یہ اسی کے بدن پر ٹھیک آتا ہے جو اس خاندان اور سلسلے میں صاحب سجادہ ہو۔ پھر فرمایا کہ یا حضرت آپ کو مبارک ہو۔ حضرت پیر دستگیر نے یہ سن کر فرمایا کہ واقعی مجھ کو بھی سلسلہ سہروردیہ سے نسبت ہے اور مجھ کو حضرت غوث العالم شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی قدس سرہ کے خاندان میں سے حضرت شیخ شہر اللہ مخدوم کے ہاتھ سے خرقہ خلافت بھی تبرکاً ملا ہے۔

### حضرت نور شاہ بخاری (احمد پور شرقیہ)

احمد پور شرقیہ میں ایک محلہ نور شاہ بخاری کے نام سے مشہور ہے یہاں حضرت نور شاہ بخاری کا مزار ہے۔ آپ حضرت جلال بخاری کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد سید باغ شاہ بڑے صاحب یمین و برکت بزرگ تھے نواب بہادل خاں کو آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ آپ کے والد نے اپنی زندگی میں ہی ہونہار فرزند کو خرقہ خلافت عطا کر دیا تھا۔ چوستان میں آپ کی مریدی کا سلسلہ بہت وسیع ہے۔ نہایت مراض بزرگ تھے۔ اور یاد الہی میں بہت زیادہ استغراق رہتا تھا۔

سلسلہ حیات اسی ترجمہ لطائف نفسیہ از فضائل ایسیہ مترجمہ سید منظور حسن رضوی چشتی  
نظامی دہلوی صفحہ ۱۷۵

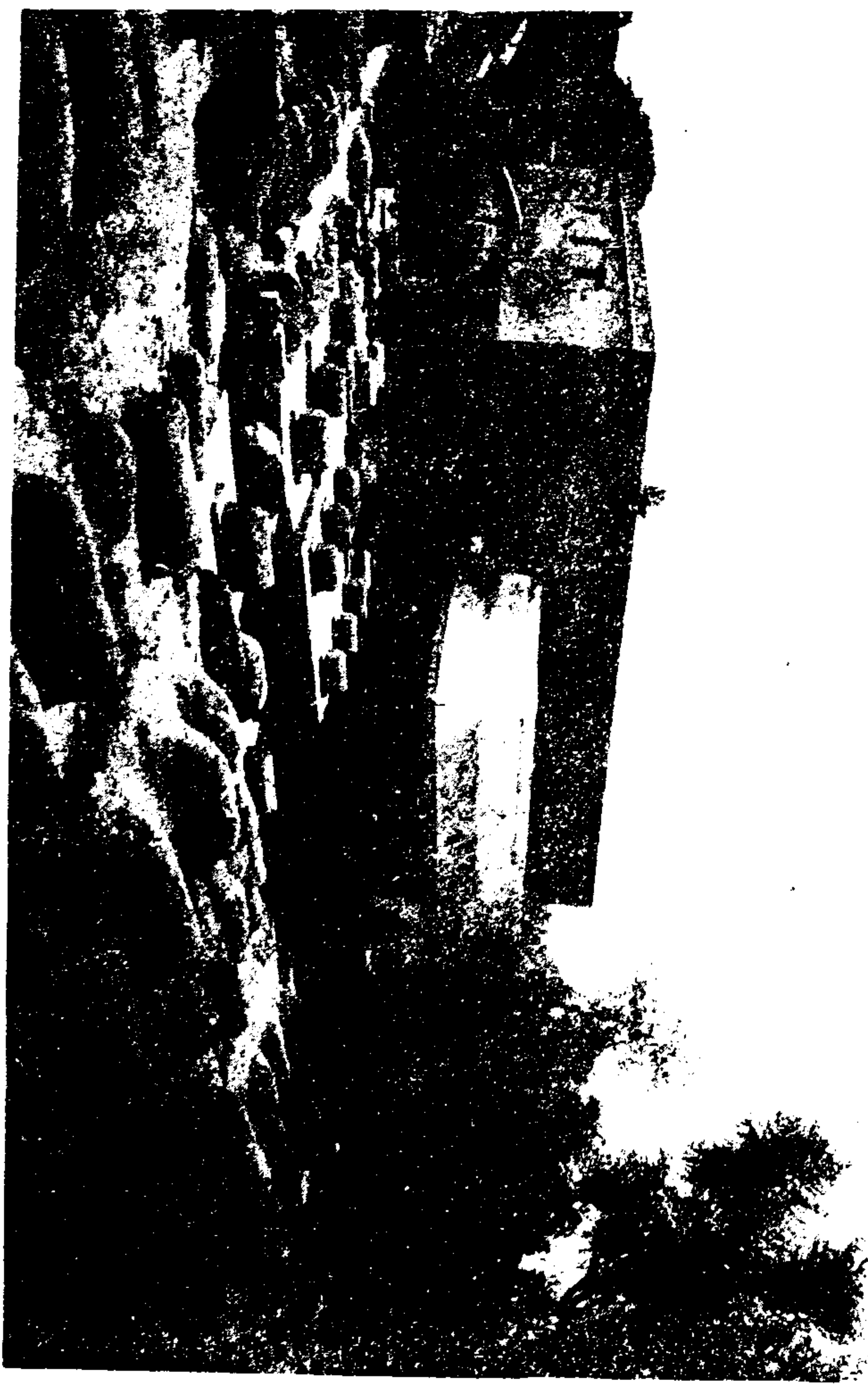
## حضرت مخدوم اختر بہاؤ الدین (احمد پور شرقیہ)

آپ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتان رحمتہ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے  
 ۱۹۸۰ء میں بمقام ملتان شیخ محمد غوث کے گھر میں آپ کی ولادت ہوئی۔ یہ  
 ایک صاحب ارشاد بزرگ تھے۔ دشمنوں نے زہر دے کر ان کو ہلاک کر دیا تھا  
 ان کا مزار احاطہ مقبرہ حضرت رکن عالم میں ہے۔

حضرت شیخ محمد غوث کی وفات کے بعد آپ کی اہلیہ محترمہ مخدومہ اختر  
 بہاؤ الدین کو ملتان سے احمد پور شرقیہ لے آئیں۔ امیر بہاولپور نے نہایت  
 عزت و تکریم کے ساتھ آپ کی پذیرائی کی۔

آپ عالم باعمل اور امور شرع پر سختی سے کار بند تھے۔ سہروردیہ سلسلے  
 میں لوگوں کو بیعت کرتے تھے۔ عام نگاہوں سے بچنے کے لئے برقع پہننے رہا  
 کرتے تھے۔ کہتے ہیں آپ نے آٹھ سال تک متواتر روزے رکھے۔ چلچل  
 کی اور سخت ریاضت کی جس کے بعد روحانیت کے اعلیٰ مدارج حاصل ہوئے۔

آپ کا انتقال ۱۲۶۶ھ میں ہوا۔ نواب فتح خاں صاحب نے آپ کا پختہ  
 مقبرہ تعمیر کرایا۔ جو اب بھی عقیدتمندوں کا مرجع و مرکز ہے۔ مخدوم محمد کبیر اس وقت  
 آپ کے سجادہ نشین ہیں۔ جو ہر سال پابندی سے آپ کا عرس کراتے ہیں۔



خانقاہ نیندوسم ہونا نیاں بہمان کشنٹ

ایک اور سہروردی بزرگ

## سلطان التارکین حضرت مخدوم حمید الدین حاکم

سلطان التارکین مخدوم حمید الدین حاکم علیہ الرحمۃ ان بزرگ ہستیوں میں سے تھے جنہوں نے فقر و درویشی کی ادائے کجگلاہی اور شان بے نیازی پر حکومت و امارت کے ظاہری طمطراق کو قربان کر کے دنیا اور اہل دنیا کے لئے ایک مثال قائم کی تھی۔ آپ کا آبائی نسب صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو صفیان حارث سے ملتا ہے۔ آپ کے جد امجد سلطان قطب الدین پچ کران کے پادشاہ تھے۔ آپ نے بھی بیس سال اس علاقے پر بادشاہی کی اور کمال عدل و انصاف واد حکومت دی آخر روحانیت کا رنگ ایسا چڑھا کہ سب کچھ تیاگ کر درویشی کا طریق اختیار کیا اور دلوں کی دنیا کے فاتح اعظم بن گئے۔ اس قلندری و تباپوشی و کلہ داری کی خوش نہاد رسم کو اختیار کرنے کے بعد آپ سلطان التارکین کے لقب سے مشہور ہوئے۔

آپ کی ولادت ۱۲ ربیع الاول ۷۵۰ھ کو ہوئی۔ لفظ "شرع" سے سال

۸۰ بعض تذکروں میں آپ کی بادشاہت کا ناز ۸ سال لکھا ہے۔

و ادت برآمد ہوتا ہے۔ آپ نے ۱۶۷ سال کی عمر پائی۔

ترک سلطان کا سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دفعہ آپ سیر و شکار سے واپس آئے اور اپنی خواب گاہ میں داخل ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک کینیز آپ کے بستر پر محو استراحت ہے۔ کینیز کی اس بے ادبی سے آپ برا فر دختہ ہو گئے اور اسے سخت زد و کوب کیا۔ کینیز اس زبرد تواریخ کے باوجود سہمتی رہی۔ یہ بات آپ کو اور زیادہ ناگوار معلوم ہوئی اور آپ نے غضباک ہو کر کہا کہ

”اے بد تمیز اگر تو نے اس بے جا ہنسی کی دجر نہ بتائی تو

ابھی تیری گردن مار دی جائے گی۔

اس تہیہ پر کینیز نے بصد ادب عرض کیا کہ

”حضور میں قادر مطلق کی نیرنگی پر ہنس رہی ہوں اور سوچ رہی ہوں

کہ اس بستر استراحت پر چند لمے سونے کی سزا مجھے تو دنیا میں ہی مل

گئی لیکن جس نے تمام عمر اس پر استراحت فرمائی ہے۔ قیامت میں

اس کا کیا حال ہوگا۔“

کینیز کا یہ فقرہ سن کر سلطان حمید الدین کے ہوش اڑ گئے۔ آپ نے اسی وقت کینیز کو آزاد کر دیا۔ لیکن خود رات بھر بتلائے فکر فرما رہے۔ رات کی اس گرانہجان کو دور کرنے کے لئے صبح آپ نے پھر سیر و شکار کا ارادہ کیا۔ لیکن رات کے واقعہ کو آپ جتنا دل سے نکالنے کی کوشش کرتے آنا ہی وہ جاگزیں ہوتا جاتا تھا۔ اسی آنا میں ایک ہرن آپ کو نظر آیا۔ آپ نے اس کا تعاقب کیا۔ ابھی اس پر تیر چلانے ہی دالے تھے کہ وہ ایک قبر کے سوراخ میں گھس گیا۔ آپ حیران ہوئے کہ ہرن خلاف معمول زمین میں کیوں گھس گیا۔ اس تجسس میں آپ نے گھوڑے سے اتر کر زمین کھودی لیکن ہرن کا کہیں نشان نہ ملا۔ البتہ ایک تازہ میت نظر آئی۔ جس کی پیشانی پر ایک بچھو بیٹھا تھا بچھو کی نیش زنی سے میت کے اعضا کھینچتے ہوئے معلوم ہو رہے تھے۔ آپ نے

۱۔ تاریخ جلیلہ مولفہ جناب غلام دستگیر نامی بحوالہ تذکرہ حمید یہ صفحہ ۷۴ تا ۷۶

ازراہ تراجم گوشہ کمان سے بچھو کو اٹھا کر پر سے پھینک دیا۔ مڑ کر دیکھا تو بچھو پھر موجود تھا۔ تین بار آپ نے بچھو کو وہاں سے ہٹایا لیکن وہ ہر بار وہیں نظر آتا رہا۔ آپ اسے عذاب الہی سمجھ کر وہاں سے آگئے اور گاؤں والوں سے دریافت کیا کہ یہ قبر کس کی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ یہ گاؤں کے رئیس کی قبر ہے۔ رئیس کا نام سن کر آپ کے دل میں کینز کے فقرے کی چیمیں اور زیادہ محسوس ہونے لگی۔ جوں جوں وقت گزرتا جاتا تھا۔ دنیا اور علاقہ دنیا سے آپ کی بے زاری بڑھتی جاتی تھی۔ اس کیفیت نے بالآخر آپ کو ترک سلطنت کر کے تہرید و تغرید کا جامہ پہننے کی طرف راغب کیا۔

اس انقلاب حالات کے بعد آپ حضرت سید احمد توختہ کی خدمت میں لاہور تشریف لے گئے۔ حضرت سید احمد توختہ آپ کے نانا اور والد گرامی کے مرشد تھے۔ آپ نے انہیں اپنی دلی کیفیت سنائی جنہوں نے کمال شفقت سے آپ کی دلجوئی کی اور مختلف اور ادب و ظائف پڑھنے کی تلقین کی۔ حضرت سید احمد توختہ کی زندگی تک

۱۰ تاریخ جلد صفحہ ۳۰۰ (حضرت سید احمد توختہ سادات ترمذی کے صاحب ارشد بزرگ تھے آپ کا مزار لاہور کے اکبری دروازہ کے مغربی جانب محلہ چلہ بی بیوں میں ہے۔ یہ واقعہ ساتویں صدی ہجری کے اوائل کا ہے۔)

بی بیوں پاک دامن کے متعلق یہ روایت فلفط طور پر مشہور ہو گئی کہ یہ بی بیوں حضرت علی یا ان کے بھائی حضرت عقیل کی بیٹیاں تھیں جو واقعہ کربلا کے موقع پر بھاگ کر لاہور آگئیں اور کافروں کے خوف سے دعا کر کے زندہ دگور ہو گئیں۔ مورخین نے اس روایت کو تسلیم نہیں کیا۔ خاص طور پر جناب محمد دین کلیم نے اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تحریر کیا ہے۔ ان کی تحقیق کا لب لباب یہ ہے کہ یہ بی بیوں حضرت سید توختہ کی بیٹیاں تھیں جنہیں سے ایک بی بی حاجہ حضرت سلطان اتارکین مخدوم حمید الدین حاکم کی والدہ محترمہ تھیں چنگیز خانوں نے جب (۱۲۱۹ء) لاہور میں فاتحی کا بازار گرم کیا۔ تو یہ پاک دامن بی بیوں جو گھر میں مشغول عبادت راکت تھیں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں ملتی ہوئیں کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائیں۔ چنانچہ یہ دعا قبول ہوئی اسی وقت زمین شق ہوئی اور یہ سب اس میں زندہ دفن ہو گئیں۔ ان کے دوپٹوں کے سبب (بانی اگلے صفحہ پر)



آپ انکے پاس رہے۔ بعد میں ان کے ہی اس ارشاد گرامی کی تعمیل میں کہ تیرا باقی نصیبہ خاندان سہروردیہ میں مقرر ہے۔ آپ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے فرمایا کہ ”تجھے فیض روحانی فرزندم بہاؤ الدین ذکریا کے پوتے رکن الدین سے حاصل ہوگا۔“

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کا یہ ارشاد گرامی سن کر آپ واپس تشریف لے گئے اور منزلیں کرتے کرتے اس مقام پر پہنچے جو مومبارک کہلاتا ہے۔ یہاں ایک فرازی کے مقام پر آپ نے قیام کیا۔ کسی لطیفہ غیبی کے منتظر تھے کہ ملتان میں شیخ الاسلام حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتان سے ملاقات کی صورت نکل آئی حضرت شیخ آپ سے ملاقات کر کے بچہ محفوظ ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ اب آپ کو کسی ایسے شخص سے بیعت کر لینی چاہیے جس کو آپ کا دل پسند کرے۔ آپ نے فرمایا کہ میرا پیر ابھی عالم وجود میں نہیں آیا ہے۔ اس کے ظہور کا منتظر ہوں۔ حضرت شیخ نے دریا کیا کہ وہ کون سا کمال پیر ہوگا۔ جس کی ارادت آپ جیسے پاک باطن کریں گے۔ آپ نے

زمین سے باہرہ گئے تھے جس کی نشانی پر بعد میں لوگوں نے ان کی باقاعدہ قبر بنادیں۔ اس جگہ کا نام ان بی بیوں کی جب سے چلے بی بیان مشہور ہو گیا۔ یہی حضرت سید احمد توختہ کا مزار مبارک ہے۔  
 یہ قدیم العہد قلعہ رحیم یار خاں سے ۶ میل شمال کی طرف ہے۔ رائے سہاسی دوم نے اپنے عہد حکومت میں جو ۶ قلعے تعمیر کرائے تھے ان میں سے ایک یہ ہے (بہاؤ پور گزنیٹر) تاریخ مراد کی روایت کے مطابق رائے ہنس کھروڑ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں اسے اپنی ماں کی رہائش کے لئے بنوایا تھا۔ رائے بھوج کے عہد میں سلطان محمود غزنوی سومات کی طرف جاتے ہوئے یہاں سے گذرا راجہ نے مزاحمت کی تو یہ قلعہ تباہ و برباد ہو گیا۔

ساتویں صدی ہجری کے شروع میں جب سلطان حمید الدین حاکم نے یہاں سکونت اختیار کی اور یہاں کے راجہ رائے لکھ سنخ اور دیگر لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر قبول اسلام کیا تو یہ جگہ مومبارک کے نام سے مشہور ہو گئی۔

کہا کہ وہ شیخ صدر الدین کے فرزند رکن الدین نامی ہوں گے۔  
 یہ نام زبان پر آتے ہی آپ پر رقت طاری ہو گئی۔ حضرت شیخ الاسلام  
 پر بھی وجد کی کیفیت طاری ہو گئی اس کے بعد سے حضرت سلطان التارکین پر حضرت  
 شیخ الاسلام بید توجہ اور شفقت فرمانے لگے۔ یہاں تک کہ مخدوم زادی آپ کے عقد  
 میں دے دی اور بوقت رحلت اپنا خرد بھی آپ کو عنایت کیا۔

آپ مومبارک واپس آکر اپنے پیر کا آمد کے منتظر تھے کہ ایک دن حضرت شیخ  
 رکن الدین رکن عالم کی ولادت با سعادت کی خبر پہنچی۔ اس خبر کو سنتے ہی آپ دیوانہ وار سلطان  
 کی طرف روانہ ہو گئے اور وہاں پہنچ کر طفل شیر خوار کے ہاتھ میں تینچی دے کر شرط معلق پوری  
 کی اور اس طرح خود کو ان کے دامن ارادت سے وابستہ کرنے کا باقاعدہ اعلان کیا آپ فرمایا  
 کرتے تھے کہ ”میں نے یہ عجلت اس لئے کی کہ کہیں مرشد کے سن بلوغ تک پہنچتے  
 پہنچتے میری عمر کا پیمانہ لبریز نہ ہو جائے“ اس وقت آپ کی عمر ۷۹ برس کی تھی لیکن جب  
 تک حیات رہے پیر کی خدمت میں نہایت سعادت مند مریدوں کی طرح حاضر ہوتے رہے  
 خدا کی قدرت دیکھئے آپ اس کے بعد بھی کافی عرصہ تک زندہ رہے اور مرشد کی وفات  
 بھی آپ کے سامنے ہی ہوئی۔

چونکہ سلطان حاکم نے بڑی طویل عمر پائی تھی اس لئے آپ نے مختلف  
 سلطنتوں کا عروج و زوال اپنی آنکھوں سے دیکھا شہاب الدین غوری سے لے کر محمد  
 تغلق تک تقریباً ایک درجن بادشاہتیں سر زمین ہند پر قائم ہوئیں یہ سارا عرصہ پونے دو  
 سال پر محیط ہے۔ حضرت سلطان التارکین کی عمر بھی کم و بیش اتنی ہی ہوئی اور اس عرصہ  
 میں قائم ہونے والی تمام بادشاہتوں کا بناؤ اور بگاڑ آپ کی نظروں کے سامنے سے  
 گذرا۔ وہ خود تاج و تخت پر لات مار چکے تھے۔ اس لئے بادشاہتوں کھاتا چڑھاؤ میں  
 ان کی دلچسپی کا کوئی سامان نہ تھا۔ انہوں نے امراد سلاطین سے کسی قسم کی راہ درہم  
 بھی نہیں پیدا کی۔ بلکہ ایسے لوگوں سے ملنے سے ہمیشہ گریز پا رہے۔ ایک روایت کے  
 مطابق ایک دفعہ سلطان عادل نے آپ کی خانقاہ کے نگر کے لئے ۸۰ گاؤں آپ کی

نذر کئے۔ لیکن آپ نے فرمان شاہی یہ لکھ کر واپس کر دیا کہ ”نخا سے فقیر کی اچھی ہے“  
 شیخ عثمان سیاح روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ سلطان غیاث الدین  
 تعلق آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ اپنے خرتے میں پیوند لگا رہے تھے۔ بادشاہ  
 نے دست بوسی کے وقت کچھ کراہت محسوس کی۔ اسی وقت بادشاہ کے پیٹ میں  
 اتنا شدید درد اٹھا کہ وہ ماہی بے آب کی طرح تڑپنے لگا۔ آخر صورت حال کو بھانپ کر  
 اس نے معافی کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا ”ادھی بادشاہی لکھ دو گے تو افاقہ ہوگا  
 بادشاہ نے منظور کر لیا۔ آپ نے اس کے پیٹ پر اپنا جوتا رکھ دیا جس کے معاً  
 بعد ہوا کا اخراج ہوا۔ اور درد ختم ہو گیا۔ بادشاہ نے کہا کہ نصف بادشاہی مبارک  
 آپ سکرائے اور فرمایا جس شے کی قیمت ایک ”گوز“ ہو میں اسے کس طرح قبول کر سکتا  
 ہوں۔

بہادپور گزٹیر میں ہے کہ سلطان شمس الدین التمش نے ملتان اور بھکر کے  
 درمیان ایک بڑی جاگیر آپ کو دی۔ انہی دنوں آپ کو اوچ شریف جانے کا اتفاق ہوا وہاں  
 آپ نے دیکھا کہ ایک شخص سید بدیع الدین جسے ایک چاہ بطور جاگیر ملا تھا۔ شراب  
 پی کر مدہوش پڑا تھا۔ آپ نے اسے اس حال میں دیکھ کر فرمایا کہ جب ایک چاہ کی  
 جاگیر کا یہ بد اثر ہے تو بھلا اتنی جاگیر جو مجھے ملی ہے میری اولاد کی بربادی کا سبب کیسے  
 نہیں بنے گی۔ لہذا آپ نے وہیں اپنی جاگیر کا پروانہ چاک کر دیا۔

سلطان التارکین کا بیشتر وقت زہد و عبادت میں گذرتا تھا۔ جو وقت اس سے  
 بچ جاتا وہ تصنیف و تالیف میں صرف فرماتے۔ مولانا غلام دستگیر نامی نے شیخ  
 شہر اللہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ سلطان التارکین نے ۱۲۰ کتابیں تصنیف کیں جو فقہ اور  
 تفسیر کے علاوہ دیگر علوم مثلاً ”علم صرف پر بھی ہیں“ ”بیخ گنج“ کے نام سے صرف کی جو کتاب  
 عموماً ”پھچی ہوتی“ ملتی ہے، اگرچہ اس پر مصنف کا نام درج نہیں لیکن وہ ہے حضرت حاکم کی ہی

۱۰۸ تاریخ جلیلہ صفحہ

۱۰۸ تاریخ جلیلہ صفحہ

تصنیف . معراج نامہ اور مولد نامہ بھی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں جو آپ نے ہندی زبان میں قلمبند کی تھیں .

آپ شاعر بھی تھے ایک کمل دیوان ”گلزار“ کے نام سے آپ کی یادگار ہے جو پیر غلام دستگیر نائی نے ۱۹۲۶ء میں طبع کرایا تھا . دیوان کے سرورق پر سلطان حاکم کا یہ قطع درج ہے جو بذات خود ایک اچھا تعارف ہے

پہنچ باب است اندریں گلزار ہر یکے باب گنج معنی داں  
شہزادشا حاکم درویش بنج گنج اندریں یکے دیواں

پہلا باب حمد و مناجات پر مشتمل ہے . ہر حمد اور مناجات فنا فی اللہ کی منہ بولتی تصویر ہے . پہلی حمد کا آغاز اس طرح ہوتا ہے . .

ایں نامہ راز دل کہ کنوں ساز می کنم بر نام ذوالجلال سر آغاز می کنم  
اس حمد کے مقطع میں شیخ مصلح الدین سعدی سے جو آپ کے ہمصر تھے اظہار عقیدت ہے اور اسی رعایت سے مومبارک کی رونق کو شیراز کا فضل قرار دیا ہے فرماتے ہیں .

من حاکم ام و نے چو ہوا خواہ سعدی ام مورا ز فضل رونق شیراز می کنم  
یہ شیخ سعدی سے اس عقیدت کا سبب ایک تو شعری ہم ذوق تھا . دوسرے شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے حلقہ ارادت میں شامل ہونے کی وجہ سے آپ کو ان سے ایک قدرتی تعلق خاطر تھا . ہو سکتا ہے کہ ان دو بزرگوں کے درمیان باقاعدہ راہ و رسم دوستی کا سلسلہ بھی استوار ہو اور وہ ایک دوسرے کو اپنی شعری تخلیقات بھی بھیجتے ہوں . دیکھئے اس حمد میں کتنی روانی ہے .

۱۰ اپنے مرشد حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے متعلق حضرت سعدی کے یہ شعر بہت مشہور ہیں .

مرا پیر دانائے مرشد شہاب دو اندر ز فرمود برودے آب  
یکے آنکہ بر خویش خود میں مباحش دویم آنکہ بر غیرہ مباحش

اے بادشاہ بہر باں قرباں شوم برنام تو      دئے کار ساز یکساں قرباں شوم برنام تو  
 کردی وجود از عدم در راہِ دیں ثابت قدم      از تست احساں دم بدم قرباں شوم برنام تو  
 با معرفت تازندہ ام فرخندہ ام تازندہ ام      از فضل تو شرفندہ ام قرباں شوم برنام تو  
 ز اقبال ایماں مقبلم شد جنت آرزو کلم      ذکر تو آسائش دلم قرباں شوم برنام تو

لطف تو در شان من است حکم تو در جان من است

نام تو جانان من است قربان شوم برنام تو

اس حمد کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ تمام حمد میں ردیف کی پابندی کے باوجود ہر شعر کا قافیہ الگ ہے۔ اسے سلطان حاکم کی جدت ہی کہا جاسکتا ہے حمد و مناجات کے بعد دوسرے باب میں نعتیہ کلام ہے۔ پہلے ۲۰۳ اشعار کا ایک طویل نعتیہ قصیدہ ہے اور پھر چند نعتیں ہیں۔ ان میں بعض نعتیں فنی مہارت اور قدرت بیان کا بہترین نمونہ ہیں۔ مثلاً ایک نعت میں یہ اہتمام کیا گیا ہے کہ اگر اس کے پہلے مصرعوں کے تمام پہلے حروف کو یکجا کیا جائے تو ایک مصرعہ بنتا ہے اور اسی طرح دوسرے مصرعوں کے پہلے حروف کو جمع کیا جائے تو دوسرا مصرعہ بنتا ہے۔ چنانچہ اس ترکیب سے ایک پوری نعت سے جو نعتیہ شعر برآمد ہوتا ہے وہ یہ ہے۔

عاجز م مغلوب نفس ظالم خود ہر نفس

یا رسول اللہ مرا بہر خدا فریاد رس

ایک نعت کے پہلے مصرعوں کے پہلے حروف جوڑیں تو لا الہ الا اللہ اور دوسرے

مصرعوں کے پہلے حروف کو اکٹھا کریں تو محمد رسول اللہ بنتا ہے۔

اسی طرح ایک نعت کے پہلے مصرعوں کے پہلے حروف سے اشہدان لا الہ الا

اللہ وحدہ لا شریک لہ و اشہدان محمداً عبداً و رسولاً اور دوسرے مصرعوں کے پہلے

حروف سے اللھم صلی علی محمد و علی آل محمد و بارک و سلم و صل علی جمیع الانبیاء و المرسلین

مرتب ہوتا ہے۔

تیسرے اور چوتھے باب میں آپ کے پیر و مرشد حضرت شیخ رکن الدین رکن عالم

کی مداح ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں۔

ز شوق پیر بزم خلیدہ در میان جہاں خیالے گشتہ ام اندر خیال شیخ کن الدین

بہشت آرائے کدوئے رائے شیخ کن الدین بفرق عرش تاج است خاکپائے شیخ کن الدین

ماکر دور ملک درگاہ احمد آوردہ ایم وقت پاک شیخ کن الدین مدو آوردہ ایم

کن تا چند گفت و گوئے حاکم گر توئی صادق

فدا کن جان خود در جست و جوئے شیخ کن الدین

پانچواں باب غزلیات اور واعظانہ کلام پر مشتمل ہے۔ چند شعر اس باب کے بھی

ملاحظہ ہوں۔

من عاشق سر مستم از وار نغید می شدم پروانہ جاں بازم از نار نغید می شدم

نئے خویش رامن دو تم نے غیر رامن دشمنم فائل ز خود یار آورد کے خویش یا بیگانہ را

اول ز جاں بر خیز پس در کوئے عشقش اندر آ گر مرد ای میدان نہ بچو ز ناں در خانہ شو

بگشت از آشنائے آشنا خویش چوں حاکم

ز نفس خویش ہم بیگانہ شد بیگانہ تر با دا

آپ کا تمام کلام سوز و ساز میں ڈوبا ہوا ہے۔ حمد ہو یا نعت۔ مرشد کی منقبت ہو یا کوئی غزل جذبات حقیقی کی عکاسی ہے۔ فن اور زبان پر قدرت کے نمونے بھی جا بجا ملتے ہیں۔ اگر صرف شاعر کی حیثیت سے آپ کا مرتبہ متعین کرنا ہو تو آپ کو یقیناً صف اول کے شعرا میں جگہ ملے گی۔

سلطان حاکم کی اولاد پورے پنجاب میں پھیلی ہوئی ہے۔ مومبارک اور میانوالی  
قریشیان (ضلع رحیم یار خاں) کے علاوہ مظفر گڑھ، ملتان، لال پور، جھنگ، شیخوپورہ  
اور لاہور آپ کے خاندان کی آبادی کے خاص مراکز رہے ہیں۔

آپ کے دو بیٹے تھے ایک شیخ نور الدین جو حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتان  
کے نواسے تھے۔ شیخ رکن الدین کی اولاد تحصیل شاہدرہ، ننکانہ چیمپو، طنی اور جھنگ  
میں آباد ہے۔ دوسرے بیٹے شیخ تاج الدین تھے جن کی اولاد مومبارک میں ہے۔  
حضرت سلطان التارکین کی سجادگی بھی انہی کے حصہ میں آئی ہے۔ آج کل مخدوم حمید الدین  
حاکم جو اپنے جد بزرگوار کی ہمنامی کا بھی شرف رکھتے ہیں، مومبارک کی مسند سجادگی  
پر متمکن ہیں۔

حضرت سلطان التارکین کی اولاد میں سے جن بزرگوں نے پنجاب میں نام پیدا  
کیا اور ولایت کے مقام پر پہنچے ان میں شیخ عماد الدین حماد، شیخ رکن الدین حاتم،  
شیخ حسام الدین، حضرت عبدالجلیل چوہدر شاہ بندگی، پیر مراد شاہ پیر سکند  
شاہ، قلندر شاہ دل اور پیر فرخ بخش خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

۱۷ آپ سلطان التارکین کے پڑپوتے تھے۔ آپ کے والد شیخ جمال الدین دال کچھ کران کے نادر  
اور والدہ سلطان ابراہیم ننگاہ کی دختر تھیں۔ آپ کا مزار مومبارک میں ہے۔  
۱۸ آپ سلطان بہاؤ الدین کے بیٹے تھے۔ آپ کی والدہ قاضی رفیع الدین عباسی کی دختر تھیں  
جو سلطان شمس الدین التمش کی طرف سے صوبہ بھکر کی گورنری پر مامور تھے۔ مزار قلعہ مومبارک  
میں سلطان التارکین کے مزار کے قریب جنوب مشرق میں ہے۔

۱۹ آپ حضرت عبدالجلیل چوہدر شاہ بندگی کے چچا اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔  
۲۰ آپ کا شمار حضرت سلطان التارکین کی پشت میں پانچویں نمبر پر آتا ہے۔ آپ نے ۱۸۸۱ء میں  
مومبارک سے ترک سکونت کر کے لاہور میں قیام فرمایا۔ سلطان بہلول نودھی کی بیٹی سے شادی کی  
راجپوت قوم کے کثیر افراد آپ کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ یکم رجب ۱۲۹۱ھ کو آپ  
(باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)

آپ نے ۱۶ برس کی عمر میں ۱۲ ربیع الاول ۱۳۷۷ھ کو انتقال فرمایا۔ خاندان سہروردیہ میں آپ سب سے زیادہ طویل العمر بزرگ ہوتے ہیں۔ آپ کو پہلے شیخ رکن الدین رکن عالم کے روضے میں دفن کیا گیا۔ بعد میں وہاں سے نکال کر مؤ مبارک میں لے آئے۔ اور یہاں سپرد خاک کر دیا گیا۔

### حضرت شیخ عماد الدین حماد

آپ حضرت شیخ میراں کے بیٹے حضرت شیخ تاج الدین کے پوتے اور حضرت سلطان حاکم کے پڑپوتے تھے۔ تذکرہ حمیدیہ میں آپ کے متعلق لکھا ہے کہ ”آپ غوث عصر تھے۔ سلطان حسین لانگاہ ایک دن آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور فتح ابواب کے لئے کسی وظیفے کی درخواست کی۔ آپ نے اسے وظیفہ بتایا اور ساتھ ہی یہ کہا کہ ابھی یہ کلمات پورے بھی نہیں ہوں گے کہ مراد حاصل ہو جائیگی چنانچہ سلطان کا کہنا ہے کہ مجھے جو کار صعب پیش آتا ہے۔ یہی کلمات پڑھتا ہوں۔ اور اس دن خداوند عزوجل مجھے کامیاب کر دیتا ہے“

تذکرہ حمیدیہ میں آپ کی کرامت کا یہ واقعہ بھی درج ہے۔

”ایک دن خوشی کے عالم میں آپ نے فرمایا کہ جو شخص اس وقت فلاں ککڑی (جو ایک ہندو کے گھر اور مسجد پر پڑی ہوئی تھی) پر سے گذر جائے گا۔ وہ سمجھ لے کہ اس نے پل صراط کو عبور کر لیا

(بقیہ حاشیہ)  
نے وفات پائی۔ مزار مبارک لاہور میں میکلوڈ روڈ سے متصل ریلوے پولیس لائن میں ہے۔  
۵۔ آپ حضرت عبد الجلیل کی اولاد میں سے ہیں۔ مزار شیشن مہتہ سو جانا روال شاہدرہ لائن میں ہے  
۶۔ آپ پیر مراد شاہ کے چھوٹے بھائی تھے۔ حضرت عبد الجلیل کی حنا نقاہ میں مزار ہے  
۷۔ آپ بھی پیر مراد شاہ کے بھائی تھے۔ رتہ پیراں میں مزار ہے۔  
۸۔ آپ قلندر شاہ کے برادر خورد اور مرید تھے۔ مزار رتہ پیراں میں ہے۔



ایک مولوی صاحب نے اس بات پر ناک بھوں چڑھائی تھی۔ لیکن رات کو انہوں نے خواب میں دیکھا کہ قیامت قائم ہے اور جو لوگ اس لکڑی پر سے گزرے تھے۔ وہ پل عراط عبور کر گئے ہیں۔ مولوی صاحب نے بھی اس لکڑی پر سے گزرنے کی کوشش کی تو وہ نہ گزر سکے۔ اسی اضطراب میں ان کی آنکھ کھل گئی۔ صبح بوتے ہی شیخ حماد کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا، حضرت مجھے اجازت دیں کہ اس لکڑی پر سے گزر جاؤں، آپ نے فرمایا کہ آن قدح بشکست دآں سالی نما نہ۔ تاہم مولوی صاحب آپ کے علتہ ارادت میں داخل ہو گئے۔“

شیخ حماد کا مزار مبارک میں ایک چار دیواری کے اندر حضرت سلطان حاکم کے احاطہ مزار کے شمال مغرب میں ہے۔ جانب جنوب شیخ میراں پاکباز کا مرقبہ ہے۔

## حضرت شیخ روح اللہ

آپ شیخ عماد الدین حماد کے فرزند اکبر تھے۔ اپنے والد کے انتقال کے بعد مسند ارشاد پر جلوہ افروز ہوئے۔ روحانیت میں آپ کا بڑا ارفع مقام تھا۔ بڑے بڑے امرا آپ کے حلقہ عقیدت و ارادت میں شامل تھے۔ انہیں کی اولاد یکے بعد دیگرے حضرت سلطان التارکین کی مسند سجادگی پر فروسش ہوتی آرہی ہے۔ بزرگوں کی برکت سے اس خاندان کو عزت و دولت وافر ملی ہے۔ والیان ریاست بھی انہیں ہر اعزاز و اکرام کا مستحق سمجھتے رہے ہیں۔ ان کے مریدین کا سلسلہ سابق ریاست بہاولپور کے علاوہ سندھ، پنجاب بالخصوص ملتان اور مظفر گڑھ کے اضلاع میں پھیلا ہوا ہے۔ آخری سجادگان میں مخدوم احمد شاہ اور مخدوم محمد کرم شاہ اپنے علاقے کے ہر دلعزیز زمینداروں میں شمار ہوتے رہے ہیں۔ حکومت بہاولپور کی طرف سے انہیں سرکاری منصب بھی اعزازی طور پر تفویض تھے۔

## بزرگان باقرلوپور

ضلع رحیم یار خاں میں بستی باقرلوپور علماء و صلحا کا گہوارہ رہا ہے اور یہ فخر  
اس بستی کو بھی حاصل رہے کہ یہاں خاندان سادات کے بعض بزرگوں نے قدم رنجا کر اسے  
اپنی مستقل سکونت کا شرف بخشا۔

سب سے پہلے پانچویں صدی ہجری میں نبوہاشم کا ایک قبیلہ طائف سے  
تبلیغی مقاصد کے لئے ہندوستان آیا اور ہندوستان کے مختلف علاقوں میں  
پھرتا پھرتا باقرلوپور پہنچا۔ اس قبیلے کے ہمراہ سید محمد عراقی نام کے ایک بزرگ  
بھی تھے۔ جن کا ذکر پچھلے صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ یہاں اس خاندان کے  
چند دیگر بزرگوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔

---

۱۔ باقرلوپور ضلع رحیم یار خاں میں بھونگ کے قریب ایک چھوٹی سی بستی ہے۔

## حضرت مخدوم عزیز خطیبؒ

آپ اس خاندان کے سب سے زیادہ مشہور بزرگ ہوئے ہیں۔ تصوف اور معرفت الہی میں اس قدر ترقی کی تھی کہ قطبِ زمان کہلاتے تھے آپ نے سلسلہ سہروردیہ میں حضرت رکن عالم قدس سرف سے بیعت کی تھی اور ان سے ہی خلافت حاصل کر کے رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا تھا۔ آپ کا مزار مبارک قلعہ سرداہی کے قبرستان میں ہے۔

## الحاج قاضی ابوالفتحؒ

آپ عالم باعمل اور صاحب تصنیف تھے۔ آپ کی تصنیفات میں شرح حصن حصین، حاشیہ بیضاوی شرح شمسہ منظومہ در منطق و شرح کافیہ شافیہ منظومہ رسالہ در بیان زکوٰۃ و تفسیر صورتہ فاتحہ، تحقیق مسکلات ہدایہ و مطول تحقیق حاشیہ مولانا عبد الغفور بر فوائد ضیائیہ قابل ذکر ہیں۔ بادشاہ ہند محی الدین اورنگ زیب نے آپ کی تبحر علمی اور نیکی و پارسائی سے متاثر ہو کر آپ کو اپنی بیٹی زیب النساء کا آلیق مقرر کیا۔ آلیقی کا یہ سلسلہ منقطع ہونے کے بعد بھی اورنگ زیب اور ان کی بیٹی زیب النساء نے آپ سے روابط ترک نہیں کئے بلکہ ملتان میں انہیں جاگیر عطا کی اور خط و کتابت کا سلسلہ جاری رکھا۔ ایک خط میں زیب النساء آپ کو اس طرح مخاطب کرتی ہے (یہ یادگار خط قاضی ابوالفتح کے درثا کے پاس محفوظ ہے)

”فضیلت و کمالات دستگاہ حقائق و معارف آگاہ

جامع المنقول و المعقول حادی الفردی و الاصول حاجی المحسین

الشریفین قاضی ابوالفتح .....“

قاضی صاحب تاحیات ملتان میں فقہ، تفسیر اور حدیث کا درس دیتے رہے۔ وہیں انتقال فرمایا اور سلطان العارفین شیخ جلال الدینؒ کے احاطہ میں دفن ہوئے۔ آپ کے والد شیخ قطب الدین کا مزار قلعہ سرداہی میں ہے۔ آپ کی اولاد

میں بڑے بڑے جلیل القدر عالم پیدا ہوئے۔ اور ان سب کا شغل درس و تدریس ہی رہا۔ انہیں کی اولاد میں سے ایک لڑکی کا نکاح باقرپور میں مولوی محمد عابد قریشی کے ساتھ ہوا۔

### مولوی محمد عابد صاحب

آپ مولوی محمد عادل کے فرزند اور قاضی ابوالفتح کی جائیداد کے وارث تھے۔ آپ افغانوں کے حملے کے وقت ملتان سے ترک سکونت کر کے ادرچ میں اقامت گزری ہوئے۔ علوم و فنون کی تحقیق میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ حضرت مخدوم گنج بخش حسینی گیلانی نے آپ سے مشکوٰۃ شریف پڑھی۔ آخر عمر میں آپ باقرپور تشریف لے آئے اور گوشہ نشینی کی زندگی بسر کرنے لگے۔ ۱۱۸۲ھ میں شعبان المعظم میں آپ کا انتقال ہوا۔

### مولوی محمد عبداللہ صاحب

آپ قاضی ابوالفتح کے بہنرمان تھے۔ علوم متداولہ تکمیل کے بعد آپ دہلی تشریف لے گئے۔ آپ کا مقولہ تھا کہ ”علم در سینہ باید نہ در کتاب“ دہلی میں آپ کے علم کی شہرت اور رنگ زریب تک پہنچی تو انہوں نے آپ کا بے حد احترام کیا اور ہفت ہزاری کا منصب دیا۔ کچھ عرصہ تبلیغ و تدریس میں مصروف رہ کر اپنے دہلی میں ہی انتقال فرمایا۔

### مولوی غلام مصطفیٰ صاحب

آپ بدرالمنافل علمیہ۔ سحرالبیان اور مورد موہب قدسیہ کے القاب سے یاد کئے جاتے ہیں۔ حق گوئی و بیباکی میں آپ کا جواب نہ تھا۔ ایک دن آپ نے نواب عبدالصمد خاں کو علما کا مذاق اڑانے پر ڈانٹ دیا تھا۔

یہ وہ زمانہ تھا جب احمد شاہ درانی کی طرف سے سردار جہان خان سندھ کو تاخت و تاراج کر رہا تھا۔ ایک دن سردار جہان خان اور شیخ راجو حاکم سیت پور کے دربار میں علی مراد خاں لہ داد پورہ حاضر تھے۔ سردار جہان خان نے علی مراد خاں کو حقارت آمیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا:

”آپ لوگ ہم سے اس قدر نفرت کیوں کرتے ہیں

آخر ہم بھی مسلمان ہیں“

دربار میں سناٹا چھایا ہوا تھا کسی شخص کو تاب گویائی نہ تھی۔ حسن اتفاق کہ مولوی غلام مصطفیٰ صاحب بھی اس مجلس میں موجود تھے۔ آپ نے یہ رنگ دُبار دیکھ کر تو اس سکوت کو اس طرح توڑا:

”ظالموں اور ان کے ایجنٹوں سے ہر شخص کو نفرت ہوتی

ہے۔ اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں“

اس کے بعد سردار جہان خان نے آپ سے علمی مباحثہ شروع کر دیا لیکن مکتور می ہی دیر بعد اپنی بے بضاعتی اور مولوی صاحب کی علمی منزلت کا قائل ہو گیا۔

آخر عمر میں آپ نے اوچ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اور وہاں درس و تدریس کا شغل جاری تھا۔ مخدوم گنج بخش اور ان کے والد مخدوم عبدالقادر نے آپ سے استفادہ علمی کیا۔ ۱۱۷۶ھ میں انتقال فرمایا اور اوچ گیلانیہ میں حضرت محمد غوثؒ کی خانقاہ کی مشرقی دیوار کے متصل دفن ہوئے۔

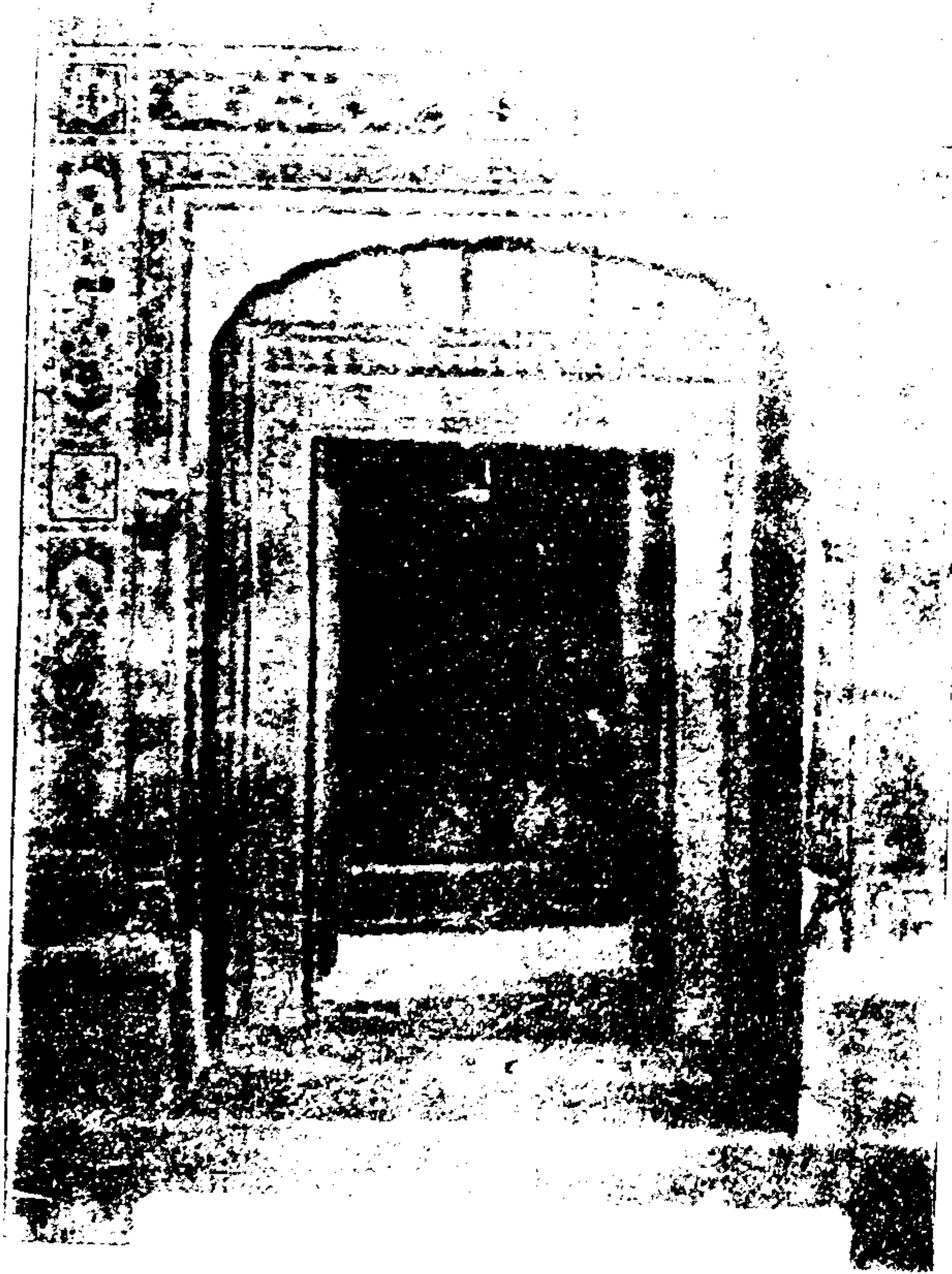
لہ یہ علی مراد خاں وہ ہیں جنہوں نے قلعہ دنجھوٹ کی مرمت نواب بہاول خاں اول کے زمانہ میں کی تھی اور پھر اس پر قابض ہو گئے تھے۔ بعد میں نواب مبارک خاں نے یہ قلعہ ان سے چھینا تھا۔

## مولوی عبدالرحیم صاحب

آپ مولوی غلام مصطفیٰ صاحب کے چھوٹے بھائی تھے۔ آپ نے تحصیل علوم کے بعد تبلیغ دین کا سلسلہ شروع کیا۔ حکام کی مخالفت کے باوجود آپ نے یہ شغل ترک نہیں کیا۔ بھٹہ واہن اس زمانہ میں کوڑا مل کی صوبیداری میں تھا۔ اور وہ خاصا متعصب تھا۔ لیکن آپ نے اس کی پروا کئے بغیر وہاں تبلیغ اسلام کی اور بہت سے برہمنوں کو مسلمان کیا۔ آخری عمر میں آپ باقر پور تشریف لے آئے۔ یہاں شکتہ مکانات کی از سر نو تعمیر کے علاوہ شیخ تاج الدین شہید اور مخدوم عزیز خطیب کے مقبروں کی مرمت کرائی۔ قلعہ سیورہی کے نیچے شیخ موسیٰ نواب کا مقبرہ تھا۔ جس پر اس زمانہ میں بہت سی بدعتیں مثلاً بھنگ، چرس کا پینا عورتوں اور مردوں کا باہم اختلاط اور ناچ رنگ کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا جن کا آپ نے موثر انسداد کیا اور لوگوں کو اپنی تعلیمات سے یاد الہی کی طرف رغب کیا۔ ۱۹۱۶ء میں آپ کا انتقال ہوا۔ قلعہ سیورہی پر اپنے بزرگوں کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

---

اس مقبرے کا بند اور برآمدہ رئیس محمد غازی مرحوم آف بھونگ نے تعمیر کرایا تھا اور خانقاہ کے لنگر کے لئے کچھ اراضی بھی وقف کر دی تھی۔



خانوادہ گیلانی اوچ کے اولین بزرگ حضرت بندگی محمد غوثؑ  
کے مزار کا بیرونی منظر

## خانوادہ قادریہ گیلانیہ (پرح)

خانوادہ قادریہ کے جن بزرگوں نے اس سرزمین کو اپنے قدمِ بیمنت لزوم سے نوازا  
 انہیں یہ فخر بھی حاصل ہے کہ وہ پیران پیر دستگیر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ  
 علیہ سے براہ راست تعلق نسبی بھی رکھتے ہیں۔ ان بزرگوں کی کوششوں سے برصغیر  
 میں خانوادہ قادریہ کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔

### حضرت سید محمد غوثؒ

حضرت سید محمد غوث جن کا سلسلہ نسب سات واسطوں سے حضرت شیخ  
 عبدالقادر جیلانیؒ سے ملتا ہے <sup>۱۱۵</sup> میں وارد اوج ہوئے تھے۔ مفتی غلام  
 سرور لاہوری خزینۃ الاصفیاء میں آپ کی جلالت و شان کے متعلق رقمطراز ہیں:  
 "سید محمد غوث گیلانی الجلی الاخی قدس سرہ از اعالم  
 مشائخ و اکابر سادات حسنی است و درستی نسب و سمت حسب  
 آینی بود و جب نشین و خلیفہ و اولاد پاک حضرت غوث اعظمی قدس  
 سواست"



آپ کے اجداد میں سے سید ابوالعباس احمد بن سید صفی الدین ہلاکو کے جملہ بغداد کے وقت ترک وطن کر کے حلب شام میں اقامت گزریں ہو گئے تھے حضرت سید محمد غوث یہیں پیدا ہوئے۔ اسی وجہ سے حلبی کہلاتے ہیں۔ نوجوانی میں آپ خراسان و ترکستان اور عرب و عجم کی سیر و سیاحت کرتے ہوئے ہندوستان آئے اور کچھ عرصہ لاہور اور کچھ عرصہ ناگور میں رہے۔ اس کے بعد وطن واپس تشریف لے گئے اور اپنے والد گرامی سے مستقل طور پر ہندوستان میں قیام کر سکی اجازت چاہی۔ انہوں نے اپنی زندگی تک فرزند بلند اقبال کو اپنے سے جدا کرنا گوارا نہ کیا۔ والد کے انتقال کے بعد آپ براہ خراسان ہندوستان آئے اور اشارۂ غیبی کے تحت ادرج میں قیام پذیر ہوئے۔

آپ علم و فضل میں یگانہ روزگار اور روحانیت میں درجہ کمال کے حامل تھے۔ شعر و سخن سے بھی طبعاً لگاؤ تھا اور تادری تخلص کرتے تھے۔ مولانا عبدالرحمن جامی آپ کے ہمصر و ہم عصر تھے اور آپ کے ان کے ساتھ ایسے تعلقات مودت تھے کہ وہ اپنے اشعار اکثر آپ کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے بلکہ اخبار الاخبار میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی آپ کے متعلق لکھتے ہیں بلکہ

”صاحب عظمت و کرامت و ابہت و جلالت اور جامع علوم منقول و منقول تھے۔ ولایت روم سے خراسان آئے اور وہاں سے ملتان تشریف لا کر اچھ میں سکونت اختیار کی۔ ایک مرتبہ اکثر معمر عالم کی سیر و سیاحت بالکل تن تنہا اور بے تعلق میں کی۔ دوسری مرتبہ بہت خیل و حشم اور بے شمار ملازمین و متعلقین کے ہمراہ اس ملک میں رونق افروز ہوئے“

جس زمانے میں آپ ملتان تشریف لائے ان دنوں علما و فضلا بہت خال خال نظر آتے تھے۔ آپ کی آمد سے نہ صرف یہ کمی پوری ہوئی بلکہ آپ کے علم و فضل کی دھوم مچ گئی اور بادشاہ وقت تک آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گیا۔ چنانچہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی تحریر فرماتے ہیں:

”بادشاہ وقت آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوا اور آپ کے

پیوستگان سے نہایت محبت و اخلاص کے ساتھ پیش آتا تھا۔“

مفتی غلام سروری لاہوری اس روایت کی تائید ان الفاظ میں کرتے ہیں:

”سلطان حسین مرزا بادشاہ مرید آنحضرت شد و نیز سلطان

سکندر لودھی بادشاہ دہلی از معتقدان آنحضرت گردید و بغاوت مرتبہ

بندگی و احسلاص بہ نسبت آنحضرت بہر سایند و از وجود معدن جود

دی باب فیض خاندان قادریہ بر روسے اہل ہندوستان بکشاہد“

آپ کی شادی کے متعلق خزینۃ الاصفیاء میں یہ روایت درج ہے کہ ”ایک

رات حاکم ملتان و اچر سلطان قطب الدین لنگاہ نے خواب میں دیکھا کہ حضرت

غوث اعظم تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اپنی دختر میرے بیٹے سید محمد کے نکاح

میں دے کر سعادت حاصل کر۔ سلطان نے دربار غوثیہ کا یہ ارشاد سن کر اپنی بیٹی کا

نکاح حضرت سید محمد کے ساتھ کر دیا۔ لیکن سلطان قطب الدین کی بیٹی کے بطن

سے آپ کی کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ اس کے بعد آپ نے سید ابوالفتح حسینی کی دختر

سے جو حضرت صفی الدین گادرونی کے قرابت داروں میں سے تھے نکاح ثانی کیا جن کے

بطن سے چار فرزند سید عبدالقادر ثانی، سید عبداللہ ربانی، سید مبارک حقانی اور سید

۱۔ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخبار صفحہ ۲۲۵-۲۲۴

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول صفحہ ۱۱۶

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول صفحہ ۱۱۷

محمد نورانی پیدا ہوئے۔

آپ کا انتقال ۹۲۳ھ میں ہوا۔ مزار مبارک اوچ میں زیارت گاہ عام ہے۔ صاحب شجرۃ الانوار نے آپ کی تاریخ وفات ”محمد حسنی پاک“ سے برآمد کی ہے۔

## حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ

سلسلہ قادریہ برصغیر میں جن بزرگوں کی بدولت پھولا پھٹا ان میں حضرت سید محمد غوثؒ کے فرزند اکبر حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ آپ اپنے جد بزرگوار حضرت غوث الاعظمؒ کے حقیقی وارث تھے اسی وجہ سے آپ کو شیخ عبدالقادر ثانی کہتے ہیں۔

جوانی میں طبیعت عیش و راحت کی طرف مائل تھی۔ یکایک آپ کی طبیعت میں ایک انقلاب آیا اور آپ ماسوا اللہ سے بیزار ہو کر حق تعالیٰ کی محبت میں محو ہو گئے اخبار الاخیار میں درج ہے بلکہ

”آپ کی حالت اور جذبہ کی ابتدا اس طرح ہوئی کہ ایک روز اچھ کے جنگل میں شکار کھیل رہے تھے۔ ناگاہ ایک تیتھر کو دیکھا کہ عجیب و غریب آواز سے نالہ و فریاد کر رہا ہے۔ ایک درویش اس جنگل میں سے گزر رہا تھا۔ اس نے کہا سبحان اللہ! ایک دن وہ ہوگا کہ یہ جوان بھی مولا جل و علا کے تعلق محبت سے اس تیتھر کی طرح نالہ و فریاد کرتا ہوگا۔ یہ بات سنتے ہی آپ کے حالت پیدا ہوئی اور ماسوا اللہ سے دل بیزار ہو گیا۔ اسی طرح روز بروز اسباب جذب و آثار شوق و انوار محبت فائز و نازل ہونے لگے یہاں تک کہ کامل فراغ بالی سے مولیٰ تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہو گئے“

سلسلہ انوار صوفیہ ترجمہ اخبار الاخیار صفحہ ۲۲۷

خزینۃ الاصفیاء میں روایت بھی درج ہے کہ

”روزے والد ماجد شش چند قطعہ پارچہ منحل نزو سے فرستاد  
 وارثا دکر وہ برائے خرقة دابره پوستین بکار برد چوں پارچات  
 بنجد متش رسیدند فرمود کہ ازاں پارچہ ہا جلبہائے سگاں شکاری  
 تیار کنند۔ والد بزرگوار شش از وقوع این حرکت در غضب آمد و  
 بحضور خود طلبید و عتاب آغاز نہاد ہمہ راں شب حضرت غوث  
 الاعظم را در خواب دید کہ تشریف آورد و فرمود کہ سید عبد القادر  
 فرزند من است و تربیت ظاہری و باطنی و سے بذمہ ما است ترا  
 باوے کار نیست و ترا کہ دیگر از فرزنداں اند تربیت ایشان مشغول  
 شو پس از آرزو پدر عالی گوہر دست از و سے بداشت و بر ذہانت  
 غوثیہ اعظمیہ تفویض نمود“

ترجمہ۔ ”ایک دن حضرت شیخ کے والد ماجد نے منحل کے کچھ پارچات آپ کو  
 بھجوائے اور فرمایا کہ ان سے چغڑے تیار کرائیں۔ جب یہ پارچات آپ کے پاس پہنچے  
 تو آپ نے شکاری کتوں کے لئے گدے بنوائے والد بزرگوار کو اس حرکت پر بڑا  
 غصہ آیا اور آپ کو طلب کر کے خوب نہاشش کی۔ اسی رات حضرت غوث الاعظم  
 خواب میں دکھائی دیئے انہوں نے فرمایا کہ سید عبد القادر میرا فرزند ہے اور اس کی  
 ظاہری و باطنی تربیت میرے ذمہ ہے۔ تمہارے اور بھی بیٹے ہیں تم ان کی تربیت  
 کرو اور اس کا معاملہ مجھ پر چھوڑ دو“

اس خواب کا حال حضرت سید عبد القادر ثانیؒ کو معلوم ہوا تو آپ اپنے تمام  
 دنیوی مشاغل سے تائب ہو کر ہمہ تن یاد الہی میں مصروف ہو گئے اور دل کی دنیا ہی  
 بدل گئی۔

والد ماجد کی وفات کے بعد آپ مسند سجادگی پر فرودکش ہوئے لیکن دنیا  
 سے بیزارمی کا عالم بدستور قائم رہا۔ یہاں تک کہ بادشاہ وقت جو آپ کے خالوادے

کے عقیدہ مندوں میں سے تھا اس سے بھی رسم و راہ گوارا نہ کی۔ اس طرز عمل سے بادشاہ کبیدہ خاطر ہوا اور وہ خلافت و سجادگی سے آپ کو محروم کرنے کی تدبیر کرنے لگا۔ بادشاہ کے اس ارادے کا حال باطن آپ پر ظاہر ہوا تو آپ نے اسے لکھ بھیجا: ”کہ تمہاری دی ہوئی جاگیریں اور عطیات ہمارے کسی کام کے نہیں۔ میں تمام فرامین اور اسناد واپس بھیج رہا ہوں۔ انہیں جسے چاہو دے دو“ ایک دفعہ بادشاہ نے بصد ادب التجا کی کہ آپ میرے پاس تشریف لائیں لیکن آپ نے جواب میں یہ شعر لکھ کر بھیج دیئے: ”

بزیح باب ازیں باب و گشتن نیت ہر آنچه بر سر ما میر و مبارک باد  
کیک خلعت سلطان عشق پوشید است بجلدائے بہشتی کجا شود دشتاد  
نقد و درویشی پر بادشاہی کو قربان کرنے کی یہ شان آپ کو اپنے جذور گزار  
غوث صمدانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ سے درشتہ میں ملی تھی آپ کو بھی جب  
سلطان سنجر نے ایران کے صوبہ نیروز کی گورنری پیش کی تو آپ نے یہ شعر لکھ کر اس  
پیشکش کو ٹھکرا دیا تھا۔

چوں چتر سنجر کی رخ نچتم سیاہ باد در دل بود اگر بوس ملک سنجرم  
زائد کہ یافتم خباز ملک نیم شب من ملک نیم روز بہ یک جوئی خرم  
حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ اذکار و اوراد اور عبادات میں مشغول رہتے تھے  
اور اس شغل میں اس درجہ اتہاک ہوتا تھا کہ پہرہوں کسی سے کلام نہیں کرتے تھے  
آپ کی زبان اور نظریں غضب کی تاثیر تھی جس پر ایک نگاہ ڈالتے اس کی کایا پلٹ  
جاتی اور آپ کی زبان سے نکلا ہوا ایک لفظ بھی تغیر حالات کے لئے کافی ہوتا تھا۔  
اخبار الاخیار میں لکھا ہے: ”

”آپ حال میں باکمال اور کمال میں وہم و خیال کی حد سے بالاتر تھے

بہت سے گنہگار اور کفار آپ کے مشاہدہ جمال اور معائنہ کمال  
نفسے نوبتہ المنصوح کی سعادت حاصل کر کے شرف ایمان سے مشرف  
ہوئے:

آپ کی ولادت باسعادت بقول مفتی عمام سرور لاہوری ”در سال ہشت صد  
و شصت و دو“ اور وفات بقول اخبار الاخیار و کتاب شجرة الانوار بتاریخ ”ہنیر و ہم ربیع  
الاول سال نہصد و چہل“ (۱۸ ربیع الاول ۹۲۲ھ) بعمر ۷۷ سال ہوئی۔ مزار مبارک  
ادپچ میں اپنے والد ماجد سید محمد غوثؒ کے پہلو میں ہے۔

### سید عبدالزاق گیلانیؒ

آپ حضرت سید عبدالقادر ثانیؒ کے فرزند ارجمند اور جانشین تھے۔ بقول اخبار  
الاخیارؒ

”مصاحب فضائل و مناقب و مفاخر بہت عالی اور شان عظیم  
کے مالک تھے“

والد ماجد کے انتقال کے وقت آپ ناگور میں بغرض تعلیم مقیم تھے۔ عین والد  
کی وفات کے وقت آپ نے فرمایا ”والد نے مجھے آواز دکا ہے اور مجھے اپنے  
پاس بلایا ہے۔ دیکھیں کیا ہو“ چونکہ وہاں سے چلنے میں کچھ دیر ہوگئی اس لئے آپ  
والد کی تجہیز و تکفین کے بعد پہنچے۔ بہر حال والد کی وصیت کے مطابق آپ مسند  
سجادگی پر فردکش ہوئے اور صرف دو سال اپنے والد ماجد کی جانشینی کرنے کے  
بعد ۵ جمادی الاخری ۹۲۲ھ میں انتقال فرمایا اورچ میں سپرد خاک ہوئے۔

۱۔ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخیار صفحہ ۴۴۸

۲۔ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخیار صفحہ ۴۴۸

## سید حامد گنج بخش

آپ سید عبدالرزاق گیلانی کے فرزند ارجمند اور جد بزرگوار حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کے مرید تھے۔ آپ کی رفعت شان کے متعلق مفتی عبدالسلام سرور لاہور می لکھتے ہیں

”بزرگ عالیشان درینع المکان مقتدائے اولیائے منظر انوار

کبریٰ صاحب لصف و کرامت دانی دلایت و عظمت بود“

آپ بیجا اثر و نفوذ کے مالک تھے۔ بادشاہان وقت آپ کے دروازہ فیض اندازہ کی خرابی کو تاج افتخار سمجھتے تھے۔ اسباب دنیا بے حد و حساب میسر تھے۔ لیکن کبھی صاحب نصاب نہیں ہوئے۔ جو کچھ حاصل ہوتا فقراء مساکین میں تقسیم کر دیتے۔ تمام عمر یاد خدا اور کار خدا میں صرف کر دی۔ ہزاروں مخلوق نے آپ سے ہدایت پائی ۱۹۶۹ء میں انتقال ہوا۔ اور اپرچ میں مدفون ہوئے۔

آپ نے اپنی حیات میں اپنے بڑے صاحبزادے سید عبدالقادر ثالث کے بجائے چھوٹے صاحبزادے سید ابوالحسن جمال الدین موسیٰ پاک شہید کو اپنا جانشین نامزد کیا تھا۔ لیکن والد کی وفات کے بعد انہوں نے والد کی وصیت کو نظر انداز کر کے اپنی سجادگی کا اعلان کر دیا۔ اس صورت حالات سے دل برداشتہ ہو کر حضرت موسیٰ پاک شہید اپرچ سے ترک سکونت کر کے ملتان تشریف لے گئے۔

اس خاندان سے یہ طریقیت و سجادگی کا سلسلہ بدستور جاری ہے۔ ایک زمانہ میں سابق ریاست بہاولپور کی تمام خاندانوں کی تولیت اسی خاندان سے کو تفویض تھی۔ پاک دہند کے متعدد علاقوں میں قادریہ سلسلے کی جو خاندانیں ہیں ان کا یا تو نسبی تعلق اس خاندان سے ہے یا وہ پھر منتسبین خاندان قادریہ گیلانیہ اپرچ شریف ہیں۔

## خانوادہ اویسیہ

سرزمین بہاولپور کی مسند ارشاد و ہدایت عارفانِ کامل سے کبھی خالی نہیں رہی ہر دور میں یہاں ایسے ایسے باکمال اور جلیل القدر بزرگ رونق افروز رہے ہیں۔ جن کے چمنستان برکات کی ایک دنیا خوشہ چیں رہی ہے۔ بارہویں صدی ہجری اس اعتبار سے نہایت متبرک تھی کہ اس میں تصوف کے دیگر خانوادوں کے علاوہ سلسلہ اویسیہ کی بھی پہلی بار یہاں داغ بیل پڑی اور اس سلسلے کے دو ایسے بزرگ منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوئے جن سے سلوک و طریقت کے باغ میں از سر نو بہار آگئی۔ یہ بزرگ حضرت خواجہ پیر عبدالحق اور خواجہ محکم الدین سیرانی ہیں جن کا ذکر علیحدہ علیحدہ کیا جائے گا۔

### حضرت خواجہ پیر عبدالحق

آپ کے متعلق مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں  
 ”ازا غاظم اولیاء کبرائے مشائخ خاندان عالیشان اویسیہ“

۱۔ تہذیب الاصفیاء، جلد دوم صفحہ ۳۷



است۔ صاحب وجد و سماع و شوق و ذوق و سکر و جذب بود  
 نقیرشانے عالی و مرتبہ بلند داشت و فیض باطن از روحانیت  
 طاووس مین حضرت اوس قرنی یافت و صاحب اجازت و تلقین  
 گشت و تمام عمر ہدایت و تلقین طالبان حق گذراند و چوں از  
 آباد اجداد صاحب علم و نصیحت و حافظ قرآن بود جامع فضل  
 ظاہری و باطنی گردید و حافظ طاہر بن حافظ محمود بن حافظ یعقوب  
 والد ماجد و سے عالم عال و حافظ کامل و صاحب فتویٰ و استحکام بود۔

ترجمہ۔ خانوادہ اویسیہ کے مشائخ کبار اور اولیائے عظام میں سے ہیں۔  
 وجد و سماع۔ شوق و ذوق اور سکر و جذب کے حامل تھے۔ نقیر میں عالی مرتبہ اور بلند  
 شان رکھتے تھے۔ فیض باطنی حضرت طاووس مین خواجہ اویسی قرنیؒ سے حاصل  
 کیا تھا۔ اور انہیں کی جانب سے صاحب اجازت و تلقین تھے۔ تمام عمر طالبان  
 حق کو تلقین و ہدایت میں صرف ہوئی۔ علم و فضل آپ کو آباد اجداد سے ورثہ میں  
 ملا تھا۔ حافظ قرآن تھے۔ ظاہری و باطنی فضل و کمال کے جامع تھے۔ آپ کے والد  
 ماجد طاہر بن حافظ محمود بن حافظ یعقوب عالم۔ عال۔ حافظ کامل اور صاحب فتویٰ  
 و استحکام تھے۔

آپ کے اجداد گوگیرہ ضلع منٹگمری (ساہیوال) کے رہنے والے تھے  
 آپ کی پیدائش محب علی کے مقام پر ایک کہل لہ گھرانے میں ہوئی یہ جگہ  
 دریائے گھارا کے کنارے پاک پٹن سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ جیسا کہ محولہ  
 بالا اقتباس سے ظاہر ہے آپ کا خاندان اہل علم سے تعلق رکھتا تھا۔ اور حفظ قرآن

لہ کہل راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جو پنجاب کے اضلاع لاہور، جھنگ، ساہیوال، کوٹ  
 کمانیہ، ملتان، گوگیرہ اور بہاولپور میں آباد ہیں۔ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کا تعلق بھی اسی خاندان  
 سے ہے۔  
 (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہر فرد خاندان کا طرہ امتیاز تھا۔ چنانچہ آپ نے بھی تعلیم کا آغاز کلام اللہ سے کیا جب قرآن حکیم حفظ کر چکے تو مزید تحصیل علم کے لئے پہلے لاہور کا رخ کیا پھر ہندوستان کے دیگر تعلیمی مراکز سے جن میں رامپور اور دہلی بھی شامل ہیں استفادہ علمی کیا۔ دہلی میں حضرت فخر جہاں دہلوی کے حلقہ درس میں بھی شامل رہے۔

اس تعلیمی سفر کے بعد آپ نے مراجعت وطن فرمائی اور تدریس کا شغل جاری کیا۔ آپ کے درس میں کافی طلباء شامل ہوتے تھے۔ درس و تدریس کے دوران آپ کے دل میں علم معرفت کے حصول کا خیال پیدا ہوا۔ اور بغرض کے لئے کسی پیر کامل کی جستجو ہوئی اس زمانے میں تصور کے مشہور صوفی سید بلھے شاہ بھی اسی نگر میں تھے چونکہ حضرت خواجہ پیر عبدالخالقؒ اور ان میں باہم مودت و موانست کے روابط تھے اور قیام لاہور میں خواجہ صاحب ان کے ہمدرس بھی رہے تھے۔ اس لئے آپ بغرض مشورہ ان کے پاس گئے۔ انہوں نے بھی اپنے تجسس کا حال بیان کیا۔ آخر یہ صلاح ٹھہری کہ تلمیذ میں شیخ عبدالحکیم قادری سے رجوع کیا جائے جو اکل المشائخین تصور کئے جاتے ہیں۔ چنانچہ یہ دونوں مع گل شیر محمد کے جو آپ کے بھائی تھے تلمیذ

آپ کی تاریخ پیدائش صحیح طور پر معلوم نہیں لیکن اندازہ ہے کہ آپ گیارہویں صدی ہجری کے اواخر میں پیدا ہوئے ہوں گے۔ آپ کی عمر کا تعین ۹۰ سال کیا گیا ہے اور سن وفات ۱۸۶۷ء ہے۔ اس اعتبار سے آپ کی پیدائش کا سن ۱۰۹۶ء ہونا چاہیے۔

۱۳ سوانحی خواجہ عبدالخالقؒ و خواجہ حکم الدین سیرانیؒ۔ مرتبہ مولانا ابوالصالح محمد فیض احمد ایسی صفحہ ۱۳۔ اس کتاب کا مواد مولانا معین الدین نے فارسی میں جمع کیا تھا۔ جس کا اردو ترجمہ حضرت خواجہ محمد سلطان بالادین نے کہا اور پھر اسے مرتب کر کے اپنے مقدمہ کے ساتھ مولانا ابوالصالح محمد فیض ایسی نے شائع کیا حضرت خواجہ محمد سلطان بالادین حضرت خواجہ پیر عبدالخالق علیہ الرحمۃ کی اولاد میں سے ہیں اور درگاہ حضرت خواجہ پیر عبدالخالقؒ کے موجودہ سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد ایسی کے برادر خورد ہیں۔

میں حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مدعاۓ دلی ظاہر کیا۔ انہوں نے مراقبے کے بعد گل شیر محمد کو تو اپنا مرید کر لیا۔ بلھے شاہ صاحب سے کہا کہ تمہارا نصیب شاہ عنایت قادری سے وابستہ ہے اور خواجہ عبدالخالق سے فرمایا کہ ۱۷

”تمہارا حصہ ایک ایسے شخص کے پاس ہے جو عالم جادوئی میں رونق افروز ہے۔ اپنے گھر میں مشغول عبادت ہو۔ درود مستغاث کا ورد کرو اور اس کی عنایت کے منتظر رہو۔ تمہارا پیر خود بخود سامنے آجائے گا۔“

آپ اس ارشاد گرامی سے بڑے متردد ہوئے اور دل میں خیال گذرا کہ شاید شیخ کی نظر میں آپ لائق التفات نہیں۔ اس کیفیت کو محسوس کر کے حضرت شیخ عبدالعظیم نے فرمایا ۱۸

”حافظ صاحب آپ منموم و محزون نہیں اور نا امیدی کو دل میں راہ نہ دیں۔ آپ کا نصیب ان دونوں سے اعلیٰ ہے۔ مشائخان دقت بھی آپ پر رشک کریں گے۔ ہاں ذرا توقف اور انتظار کی ضرورت ہے۔“

اس کے بعد حضرت شیخ عبدالعظیم نے درود مستغاث کے ورد کی تاکید کر کے آپ کو رخصت کیا۔ آپ واپس گھر آ کر پھر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ البتہ اب آپ کا معمول تھا کہ بعد فراغت تدریس شیخ عبدالعظیم کا بتایا ہوا وظیفہ پڑھتے

---

۱۷ شاہ عنایت قادری عہد عالمگیری کے مشہور بزرگ حضرت شاہ محمد رضا قادری شطاری لاہوری کے خلفائے سے تھے۔ بلھے شاہ آپ کے ہی مرید تھے۔ آپ کا مزار لاہور میں کونزردہ پڑ واقع ہے

۱۸ تحفۃ الابرار جلد ششم بحوالہ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم۔ صفحہ ۶۹

۱۹ سوانح عمری خواجہ عبدالخالق و خواجہ محکم الدین سیرانی ۲۔ صفحہ ۱۴

اور شاہدہ مطلوب کے لئے آنکھیں داکنے رکھتے۔

ایک دن مناز ظہر سے فارغ ہو کر حسب معمول وظیفے میں مشغول تھے کہ دفعتاً مکان کی شمالی سمت سے جنگل میں ایک ایسا شور و غوغا بلند ہوا۔ جیسے کوئی لشکر دہاں وارد ہوا ہے۔ اس آواز نے آپ کے دل میں ایک ہیبت سی طاری کر دی۔ اسی آنا میں آپ نے دیکھا کہ سامنے میدان میں بارگاہ قائم ہوئی ہے۔ اور خیمہ نصب کیا گیا ہے اس منظر نے آپ کو مزید عالم تخی میں مبتلا کر دیا اور آپ سوچنے لگے کہ یہ فرد گاہ کس سلطان کی ہو سکتی ہے۔ مگر جلد ہی آپ نے حواس پر قابو پا کر اپنا ورد جاری کیا۔ ابھی چند لمحے گزرے تھے کہ کانوں میں کسی کے آنے کی آہٹ معلوم ہوئی سر اٹھا کر دیکھا تو ایک سفید ریش نوری چہرہ جو ماہ درخشاں کی مانند تھا۔ قریب بیٹھا نظر آیا جس کو دیکھنے سے آپ کی آنکھیں چکا چوند ہو گئیں۔ اور ایک مدہوشی و بخودمی کی کیفیت طاری ہو گئی۔ کچھ دیر بعد ہوش آیا تو دیکھا کہ وہ بزرگ دہاں موجود نہیں ہیں۔

دوسرے روز پھر یہی صورت پیش آئی۔ آپ اس نوری صورت والے بزرگ کو دیکھتے اور منہ سے کچھ نہ کہہ سکتے۔ آخر تیسرے روز آپ نے طے کیا کہ اگر اب کے وہی شکل نظر آئی تو ان کا نام ضرور دریافت کر دوں گا۔ چنانچہ تیسرے روز صبح وہ سفید ریش اور نوری چہرے والے بزرگ ظاہر ہوئے تو آپ نے آگے بڑھ کر ان کے قدم پکڑ لئے اور نام دریافت کیا۔ غیبی بزرگ نے اپنا نام اسیس بن عامر بتایا۔ اور فرمایا کہ میں تم کو حق تعالیٰ سے ملوانے پر مامور ہوا ہوں۔ اس کے بعد اپنے دست مبارک کو حضرت خواجہ عبدالخالق روم کے ہاتھ پر رکھ کر بیعت کا شرف بخشا اور کچھ اذکار و انکار کی تلقین کی اور نظروں سے غائب ہو گئے۔

اس واقعہ نے آپ کو از خود رفتہ کر دیا۔ اور آپ بے ہوش ہو گئے چنانچہ

۱۔ سوانح عمری خواجہ عبدالخالق روم خواجہ حکیم الدین سیرانی ص ۱۵  
۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم صفحہ ۳۷۶۔ تحفۃ الابرار جلد اول ششم صفحہ ۶۹

مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں کہ

”عبدالخالق از خود بخود گشت و تا ۳ روز بہاں حالت سکر  
بماند۔ بعد ۳ روز ندائے سرود او خانہ ہمسایہ کہ بہ تقریب عروسی  
بزم سرود در خانہ وی مرتب شدہ بود بگوش حق نیوش وی  
رسید و بجنبش آمد متعلقانش فی الحال اہل سرود را حاضر آوردند  
چوں سرود آغاز شد وجد عظیم عائد حال شیخ گشت و بعد قہقہ  
و حالت روز و شبانہ بہوش آمد و بہرہ متعلقان خود فرمود کہ  
شما ہمہ مرا مبارکباد بگوئید کہ امروز ما محبوب و مطلوب خود را  
یافتہ ایم“

توجہ۔ عبدالخالق خود رفتہ ہو کر بے ہوش ہو گئے۔ تین روز تک اسی  
حالت سکر میں رہے۔ تین روز بعد سرود کی ندا جو کسی ہمسایہ کے ہاں سے شادی  
کی تقریب کے سلسلے میں آرہی تھی۔ آپ کے کان میں پہنچی جس سے آپکے جسم کو جنبش ہوئی  
تعلقداروں نے اسی وقت اہل سرود کو حاضر کیا جب سرود شروع ہوا تو وجد عظیم  
لاحق ہوا اور ایک شبانہ روز بے ہوشی کی کیفیت طاری رہی۔ اس کے بعد ہوش  
میں آئے تو فرمایا کہ تم سب مجھ کو مبارک باد دو کہ آج میں نے اپنے محبوب و مطلوب  
کو پایا۔

سوانح عمری میں مزید درج ہے

”اسی فرحت میں تھے کہ مؤذن نے صدائے اذان عصر بلند  
کی۔ آنحضرت بجز اسماع اللہ اکبر بھر مستغرق و بخود ہو گئے۔ اہل مسجد  
مدہوشی کا حال دیکھ کر پرگندہ خاطر ہوئے۔ آخر کاریہ امر قرار  
پایا کہ اسی قوال کو بلا کر بدستور سابقہ لغزہ سرائی کرائی جائے

بس اس کو بلا کر گانے کے لئے کہا۔ جب حضرت ممدوح کے کان میں آواز پہنچی اور افاقہ آئی تو فرزند سعادت مند کو جو ہوشیار اور صاحب عقل تھے فرمایا کہ مطرب کو دعوت قیام نزد فقیر دیجائے اور ہمیشہ اس فقیر کے پاس رہے۔ اس کی تمام ضروریات کا کفیل فقیر ہوگا۔ صاحبزادہ صاحب نے حسب ارشاد والد نہاد مطرب کو فرمایا لیکن وہ اقامت سے منکر ہوا اور کہنے لگا کہ میں خویش اور اقربا اور راج موروثی کو ترک کر کے کس طرح فقیر کے دروازے پر قانع ہو کر رہوں۔ یہ امر غیر ممکن ہے۔ یہ کہہ کر وہ گھر کو روانہ ہو گیا۔ ابھی تھوڑی دور گیا تھا کہ اژدہا خوشخوآنظر آیا کہ منتظر ادیت راہ میں بیٹھا ہے۔ وہاں سے ہر اسال و ترسال واپس ہو کر اور اس کو تصرف فقیر کا متعین کر کے حاضر خدمت ہوا معذرت کرنے لگا۔ آنحضرت نے بجمہت ونا عفو تقصیر فرمایا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا تجھے مولا کے سپرد کیا۔ انشا اللہ تاحیات یہ فقیر اور اولاد ایں فقیر تجھے اور تیری اولاد کو دور نہ کریں گے وہ قوال ہمیشہ حاضر رہتا اور بوقت ضرورت اپنی خوش بیانی سے حضرت کو خوش کرتا اور حضرت اوائے مناز اور حاجت روائی طالبان ہدایت ظاہری و باطنی کی فرماتے لیکن اکثر اوقات کیفیت سرمستی ظاہری رہا کرتی:

اس واقعہ کو لطائف نفیسیہ در فضائل الیسیر میں شیخ احمد بن محمود نے یوں بیان کیا ہے بلکہ

” شیخ عبدالحالی ایسی در زمین مانس پنہاب بکنار دریائے

بتلج می ماند و حالت سکر و جذب و فنا بحدے بروے غالب بود کہ نماز  
ادا کردن نمی توانست چون در صف من از خواناں می ایستاد و  
لفظ اللہ اکبر از زبان امام می شنود بے ہوش می شد و ہمچنان ایستادہ  
مے ماند و رکوع و سجود و قعود وغیرہ افعال و اراکین من از غایت  
سکر از روے ادا نمی شدند چون حالت سکر طول می کشید سر آندیگاں  
را حاضر می آوردند و ایشان بیرون مسجد نشسته سرود می کردند و خواجہ  
ازاں آواز سرود از حالت سکر بے ہوشی در اناقت و صحو می آمد  
و سوائے من از ہم اگر لفظ اللہ یا آیتے از آیات قرآن می شنید  
و مد ہوش می گشت چون سرود می کردند خبر داری شد:

ترجمہ۔ انس (پنجاب) میں دریائے بتلج کے کنارے شیخ عبدالخالق اویسی رہتے  
ہیں۔ ان پر بھی عالم سکر و فنائیت اس درجہ غالب ہے کہ نماز ادا نہیں کر سکتے جب نماز  
میں کھڑے ہوتے ہیں تو امام کے تکبیر کہتے ہی بے ہوش ہو کر کھڑے کے کھڑے رہ  
جاتے ہیں۔ سجود و قعود وغیرہ رکن مناز ادا نہیں کر سکتے۔ جب امام و مقتدی  
نماز سے فارغ ہوتے ہیں اور گانے والے صحن مسجد میں بیٹھ کر گاتے ہیں۔ اور انکے  
کان میں سرود کی آواز پہنچتی ہے تو کچھ دیر کے بعد اس حالت میں فرق آنا شروع ہوتا  
ہے۔ بعض اوقات کئی کئی منازوں میں برابر غفلت اور بے ہوشی طاری رہتی  
ہے مناز کے علاوہ بھی اگر صدائے اللہ اکبر یا کوئی آیت قرآن سن لیتے ہیں تو فوراً  
از خود رنٹہ ہو جاتے ہیں۔ پھر جب نغمہ و سرود بجایا جاتا ہے۔ تو ہوش میں آتے ہیں۔  
شیخ احمد بن محمود نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ ”وہ خود حضرت شیخ کی خدمت  
میں حاضر ہوئے ہیں۔ اور ان کی زیارت کی ہے نیز ان کی زبان فیض ترجمان سے حضرت  
خواجہ اویسی قرنی رضی اللہ عنہ سے فیضیاب ہوئے کا تمام کمال قصہ بھی سنا ہے۔ ان کے اوصاف

۱۰ حیات اویسی ترجمہ لطائف نفسیہ در فضائل اویسیہ صفحہ ۲۹

و مناقب بہت ہیں۔“

آپؐ کے فدق سماع اور وجد و حال کی شہرت اہل علم تک پہنچی تو وہ بہت متعجب ہوئے کہ صاحب علم و فضل ہوتے ہوئے آپ اس غیر شرعی حرکت کے کیسے مرتکب ہو رہے ہیں۔ لاہور کے بعض علمائے نے جو آپ کے ہمدرس رہے تھے، یا جن کے آگے آپ نے زانوئے تلمذ تہہ کیا تھا، یہ فیصلہ کیا کہ وہ آپ کے پاس جب آئے تو آپ کو سماع کی بدعت سے باز رکھنے کی کوشش کریں یہ خبر جب آپ کو معلوم ہوئی تو آپ نے اپنے صاحبزادگان کو طلب کر کے فرمایا کہ اس فقیر کو چارپائی پر ڈال کر لاہور لے چلو تاکہ سماع اور سرود کا جواز علمائے لاہور کی خدمت میں خود پیش کر دوں علمائے کرام یہاں آنے کی تکلیف نہ فرمائیں۔ آپ کے فرمان کے مطابق آپ کو لاہور پہنچایا گیا۔ لاہور کے علماء جب آپ کے پاس آئے تو انہوں نے دیکھا کہ آپ پر استغراق کا عالم طاری ہے، انہوں نے بطور امتحان ایک جگرہ میں پانی کا کوزہ اور قدر سے طعام رکھ کر آپ کو اس میں مقفل کر دیا۔ تین روز تک آپ اس جگرے میں مقفل رہے، تین روز بعد جب جگرے کا دروازہ کھولا گیا تو آپ کو اسی حالت میں پایا گیا۔ پانی اور طعام جوں کا توں وہاں موجود تھا، علماء کو خیال گذرا کہ شاید شیخ نے رحلت فرمائی، لہذا انہوں نے تجہیز و تکفین کرنے کا حکم دیا، اس پر حضرت کے جو رفیق ساتھ تھے انہوں نے عرض کیا کہ اگر سماع کی اجازت دی جائے تو تمام حال آپ پر روشن ہو جائے گا، علمائے اجازت دے دی لیکن اپنے کانوں میں روئی ٹھونس لی تاکہ سرود کی آواز وہ نہ سن سکیں، مطربان پہلے ہی سے آپ کے ہمراہ تھے، اشارہ پاتے ہی انہوں نے گانا شروع کیا ادھر سرود کی آواز بلند ہوئی اور ادھر آپ کے جسم میں تپش ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے آپ اصل حالت میں آگئے، جو نہیں آپ اصل حالت پر

۱۴۲۰ھ سوانح عمری خواجہ عبدالخالق، ص ۲۰-۱۴



لوٹے آپ نے نماز کے لئے پانی طلب فرمایا اور نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ نماز ادا فرمائی جب علمائے کرام نے یہ کیفیت دیکھی تو انہوں نے یہ فتویٰ دیا کہ بغیر من ز دلالت ناقص ہے۔ اور بجز سماع نماز ناممکن ہے اس طرح نواب عبدالحمق؟ علمائے لاہور سے اجازت سماع حاصل کر کے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ وطن واپس لوٹ گئے۔

سک سماع کا مسند متنازعہ فیہ ہے۔ اس کی حرمت و حلت پر مشائخ دغف م اور علمائے کرام کے درمیان منظرے بھی ہوئے ہیں۔ لیکن اس مت م بحث و تمییز کا حاصل یہی رہا ہے کہ سماع ان آدمیوں پر حرام ہے جو خوشبخت نفسانی سے مغلوب ہوں شرح بزودی میں ہے کہ جس سماع سے ہمارے علما کو اختلاف ہے وہ لہو و بازی ہے جس میں فاسق شراب نوش اور تارکان نماز جمع ہوں۔ لیکن اگر گانا سننے والا صالح ہے، نماز کا پابند ہے قرآن پڑھتا ہے۔ درد ترک نہیں کرتا تو اس کے لئے حلال ہے۔ امام ابو یوسف اور امام محمد نے بھی سماع کے جواز میں فتوے دیئے ہیں امام غزالی کا قول ہے کہ جس نے سماع کا عمل العموم انکار کیا اس نے بعض صحابہ و تابعین اور اولیاء سے انکار کیا۔

مشائخ متقدمین میں سے جن بزرگوں نے سماع کو مستحب قرار دیا اور گانا سنان میں حضرت جنید بغدادی، حضرت سری سقہی، حضرت ذوالنون مصری اور حضرت عبداللہ بن جعفر طیار کے اسمائے گرامی سرفہرست ہیں۔ ان کے علاوہ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر، حضرت قاضی حمید الدین ناگوری، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور حضرت خواجہ سلطان نظام الدین اولیا نے نہ صرف سماع کو بالالتزام جاری رکھا، بلکہ مخالفین سماع کو بھی اس کا قائل کیا۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی؟ سہروردیہ سلسلے کے ہندوستان میں سرخیل کی حیثیت رکھتے تھے۔ اور سماع کے حق میں نہیں تھے۔ لیکن جب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ان کے مہمان ہوئے تو انہوں نے ان کی حفاظت سماع کا اہتمام کیا۔

مزامیر کی بابت مختلف آراء ہیں۔ بعض اس کو جائز نہیں سمجھتے لیکن دف بے حلاصل  
البتہ اعلیٰ منور

حضرت خواجہ عبدالخالق جب تک حیات رہے وجد و سماع سے آپ کا تعلق منقطع نہیں ہوا۔ لیکن ساتھ ہی رشد و ہدایت کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع تھا۔ دور دراز سے لوگ آپ کی زیارت کو آتے اور دامن فیض سے وابستہ ہو کر باہر واپس جاتے۔ یوں تو آپ کے حلقہ بگوشوں کی تعداد بے حد و حساب ہے۔ لیکن خلفائے مجاز تین حضرات ہوئے ہیں۔ ایک سید محمد عارف ساکن بریلی۔ دوسرے خواجہ محکم الدین سیرانی اور تیسرے میاں محرم؟

خواجہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ نقیر نے تین چادل خرچ کئے ہیں۔ ایک چادل واقف معارف سید محمد عارف شاہ کو دیا جسے انہوں نے پکا لیا۔ ایک ایک چادل بھائی محکم الدین کو دیا جس سے انہوں نے پور کی ایک دیگ تیار کر لی اور ایک چادل میاں محرم کو دیا لیکن وہ اسے محفوظ نہ رکھ سکا۔

شاخ نے سنا ہے۔ بعض نے رباب بھی سنا ہے اور دف بے جلاجل بھی۔ خواجہ نقشبند کی مجلس میں رباب اور دف نے حاضر کئے گئے ہیں۔

حضرت سید اشرف جہانگیر سنائی فرماتے تھے کہ مکران سماع کے معاملے میں ہمارا آخری جواب یہ ہے کہ یہ ہمارے پیروں کی سنت ہے اور ہم سنتے ہیں۔ تم کو انکار ہے تو تم زونو بہر حال اتنی بات متفق علیہ ہے کہ وہ سماع حرام ہے جس میں فسق و فجور ہو اور اس کے صرف وہی اہل ہوتے ہیں جو اہل نفس و حظوظ میں سے نہیں ہیں۔

۱۔ سوانح عمری حضرت خواجہ عبدالخالق ص ۲۱

۲۔ سید محمد عارف شاہ بریلی کے رہنے والے تھے۔ حضرت خواجہ عبدالخالق کی شہرت سن کر بعد اذنیاق دور دراز کا سفر طے کر کے آپ کی خدمت میں آئے اور شرف بیعت حاصل کیا۔  
۳۔ خواجہ محکم الدین سیرانی آپ کو چاڑا و بھائی اور صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ ان کے حالات طیبہ ملاحظہ ہوں۔

۴۔ میاں محرم ماپھی قوم سے تعلق رکھتے تھے۔ شیخ کی نظر التفات نے مرتبہ کمال کو پہنچایا۔ بعد میں (باقی اگلے صفحے پر)

آپ کے علو سے مراتب اور روحانی عظمت کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیے۔ کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا فخر جہاں دہلویؒ کی مجلس میں خواجہ نور محمد ہاروی اور خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حاضر تھے۔ حضرت مولانا نے سیرانی صاحب کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: "آج کل یہ کس حال میں ہیں۔" قبلاً عالم نے کہا کہ حضرت یہ کنار دریا پھر رہے ہیں۔ انہیں پار لنگھا دیجئے۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے ہوتے ہوتے انہیں کسی اور کی رہنمائی کی کیا ضرورت ہو سکتی ہے؟

حضرت خواجہ عبدالخالق کے تین فرزند تھے حضرت صالح محمد، حضرت ولی محمد اور حضرت قطب الدین تینوں کی بیعت اپنے والد گرامی سے تھی جنہوں نے فیض باطن سے ان کو مدارج بلند پر پہنچا دیا تھا۔ بڑے صاحبزادگان زراعت و کاشتکاری سے بھی شغف رکھتے تھے اور جو اراضی آپ کی ملکیہ تھیں ان کی دیکھ بھال ان کے ذمہ تھی۔ اس کی آمدنی خانگی ضروریات کے علاوہ لنگر پر صرف ہوتی تھی۔ سب سے چھوٹے صاحبزادے حضرت قطب الدین مادر زاد ولی تھے۔ صغیر سن سے ان کے خوارق عادات ظاہر ہونے لگے تھے۔ والد گرامی کو آپ سے بے حد محبت تھی۔ ایک روز بجات استماع جوش میں آکر پرداز فرما گئے اور لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے حضرت خواجہ آپ کے فراق میں انتہائی مضطرب اور بیقرار رہنا کرتے تھے۔ اور ایک ایک سے دریافت فرماتے تھے کہ میاں بناں (آپ پیار سے حضرت قطب الدین کو اسی نام سے پکارا کرتے تھے) کی سناؤ۔ وہ کس حال میں ہیں۔ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ شرف ملاقات کے لئے آتے تو ان سے بھی یہی سوال کرتے۔ آپ چونکہ حقیقت حال سے واقف ہو چکے تھے۔ اس لئے آپ نے ایک دن فرما دیا کہ

(بیعتہ صفحہ گذشتہ)

کرد غرور کے باعث معرفت کی تمام قوتیں سلب ہو گئیں۔ عفو تقصیر کے بعد رونی طاقت پھر لوٹ آئی یہ میں بقیہ انار والا آپ کا مزار ہے۔

۱۳ سوانح عمری حضرت خواجہ عبدالخالقؒ صفحہ ۳۱

”میاں بناں درجہ قطبیت سے درجہ ابدال کو پہنچ گئے ہیں۔ بعض اوقات اس فقیر سے بھی ملاقات ہوا کرتی ہے۔“ ایک بار پھر جب حضرت خواجہ صاحب نے سیرانی صاحب سے یہ سوال کیا تو آپ نے بتایا کہ صاحبزادہ قطب الدین وارنا پائیدار کو ترک کر کے آرام گزین خلد بریں ہو گئے ہیں۔ حضور فاتحہ پڑھ لیں۔ یہ خبر آپ کو بہت شاق گذری اور طول و مخدول رہنے لگے۔

لمنت جگر کی مفارقت نے پہلے ہی آپ کو اس قدر بے قرار کر رکھا تھا کہ آپ کا دل کسی ایک مقام پر نہیں لگتا تھا۔ اور آپ مسلسل سفر میں رہتے تھے۔ جب یہ خبر وحشت اثر ملی تو اس وقت آپ دریائے گھارا کے پار کرم شاہ کے مقام پر اقامت فرماتے تھے۔ اس کے بعد یہاں سے رخصت ہو کر مغرب کی جانب خانقاہ پیر خالص سے تین میل کے فاصلے پر قیام فرمایا۔ لیکن دل دماں بھی نہ لگا۔ بالآخر آپ شہر گوگیرہ میں وارد ہوئے۔ موسم سرما یہاں بسر فرمایا۔ لیکن جب موسم بہار قریب آیا اور فصل قابل کاشت ہوتی نظر آئی تو آپ نے پھر کوچ کا ارادہ کیا۔ صاحبزادگان اور متعلقین نے عرض کی کہ فصل زیت تیار ہے۔ اگر حکم ہو تو اس سے استفادہ کے بعد رخصت ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ اس زرعی اراضی کو حکم مقرر نہیں۔ لہذا یہاں سے چلنا ہی مناسب ہے۔ چنانچہ جب آپ بمع متعلقین دماں سے رخصت ہوئے تو دریا میں بے موسمی طغیانی آئی اور تمام فصل غرقاب ہو گئی بلکہ اس کے بعد آپ نے دریائے گھارا عبور کر کے شہر رازدلو سلیم شاہ کے جنوبی جانب ایک میل کے فاصلے پر لوق دوق میدان میں خیمہ نصب کر کے شب گذاری۔ کسی رات ڈلو کو جب آپ کی آمد کا حال معلوم ہوا تو وہ زیارت کے لئے علی الصبح آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور شرف قدمبوسی کے بعد آپ کی دعوت کی خواہش کا اظہار کیا۔ آپ نے دعوت قبول فرما کر تین روزہیں

قیام کیا۔ جب آپ نے عزم سفر کیا تو رات ڈٹو نے حاضر خدمت ہو کر مستقل قیام کی استدعا کی۔ آپ راضی ہو گئے۔ رات ڈٹو نے ازراہ عقیدت ایک ہزار بیگہ زمین آپ کی خدمت میں نذر کی تاکہ آپ کی ضروریات کی کفالت کا سامان ہو سکے۔ غرض اس کے بعد آپ نے علاقہ رات ڈٹو میں مستقل قیام فرمایا۔

صاحبزادگان نے زمین کی آبادی دزر خیزی میں پوری دلچسپی لی اور کنویں کھدوائے جس سے معقول آمدنی کی صورت پیدا ہو گئی۔

آخری عمر میں آپ دنیا سے بالکل بیگانہ ہو گئے تھے۔ ہر وقت مراقبہ میں رہتے لوگوں سے کم ملتے۔ کھانا بھی برائے نام کھاتے جس سے روز بروز کمزوری بڑھتی گئی۔ آخر ۲۶ ذوالحجہ ۱۱۸۶ھ کو وہ تمام نعمت و امانت جو فیضان اویسیہ سے آپ کو حاصل ہوئی تھی اپنے خلیفہ اکبر خواجہ صالح محمد کے سپرد کر کے دنیا سے کوچ کر گئے۔

حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ اس وقت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے عرس میں شرکت کے لئے پاک پن گئے ہوئے تھے۔ آپ نے جب یہ خبر سنی تو آپ دہاں سے فوراً روانہ ہو گئے۔ حضرت قبلہ عالم نے جو اس موقع پر پاک پن میں ہی تھے۔ آپ کو روکا بھی کہ جو واقعہ ہونا تھا۔ وہ تو ہو چکا اب عرس میں شرکت کے بعد یہاں سے جائیں۔ لیکن آپ نے جواب دیا کہ صاحب مزار سے تو ملاقات ہو چکی اب قیام کی کیا ضرورت ہے۔ غرض آپ دہاں سے رخصت ہو کر سیدھے مزار مبارک پر پہنچے اور بعد ناستح صاحبزادگان سے ملے اگلے دن آپ نے اپنے دست مبارک سے حضرت خواجہ کے بڑے فرزند خواجہ صالح محمد کی دستار بندی فرمائی۔

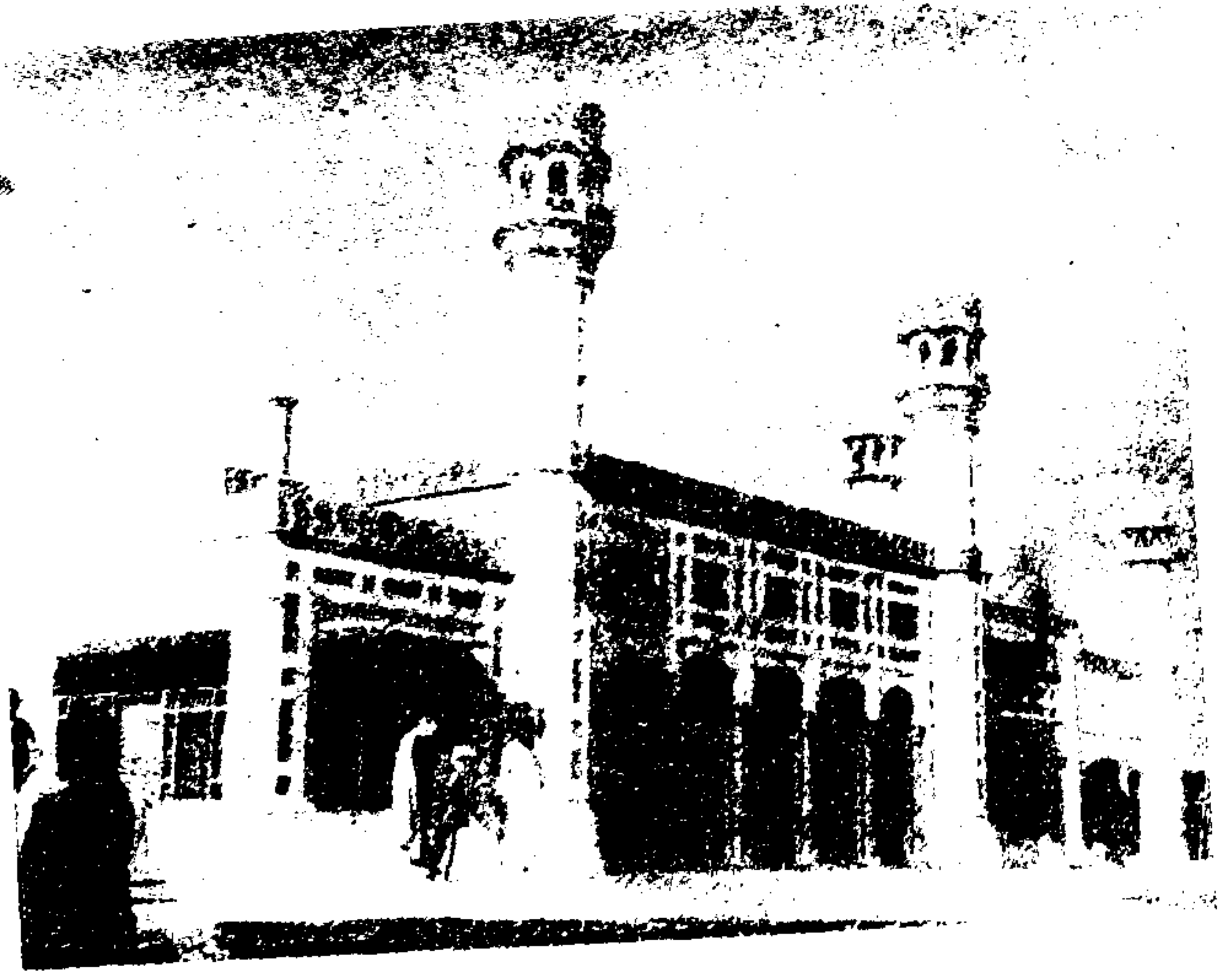
آپ کی خانقاہ پہلے بستی محب پور ضلع منٹگمری (ساہیوال) میں بنائی گئی لیکن دریا کی طغیانی کی وجہ سے آپ کا جسد مبارک دہاں سے نکال کر تحصیل میلسی کی ایک بستی بڈھی میں لایا گیا۔ اور پھر دہاں سے لا کر موجودہ مقام پر جو بخشش

خانہ کے نام سے مشہور ہے دفن کیا گیا۔  
 ۲۵-۲۶ ذوالحجہ کو آپ کا سالانہ عرس ہوتا ہے۔ اور کثیر تعداد میں  
 معتقدین و متوسلین دور دراز سے آکر اس میں شرکت کرتے ہیں۔ اس وقت  
 آپ کے سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اویسی ہیں جو اپنی نیک نفسی اور زہد  
 و عبادت کی وجہ سے ہزاروں لوگوں کی عقیدت کا مرکز ہیں۔

### حضرت سلطان بالادین اویسیؒ

حضرت خواجہ عبدالخالق اویسی قدس سرہ کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے  
 خواجہ صالح محمد اویسیؒ کو خلافت ملی تھی۔ حضرت خواجہ صالح محمد نے اگرچہ فیض روحانی  
 حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی قدس سرہ سے حاصل کیا تھا۔ لیکن خلافت کی گدھی اپنے  
 والد بزرگوار کی ہی سنبھالی تھی۔ ان کے بعد بھی خلافت کا یہ سلسلہ ان کی اولاد میں ہی  
 چلتا رہا۔ چنانچہ خواجہ صالح محمد کے بیٹے حضرت سلطان بالادین اپنے والد کی گدھی  
 پر بیٹھے۔ آپ بے حد عبادت گزار تھے۔ اور حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔  
 ۱۲۴۱ھ میں آپ نے وفات پائی۔ شہاب الدین اور غلام اویسی آپ کے  
 فرزند تھے۔ یہی نام اب بھی اس نازان میں چل رہے ہیں۔ موجودہ سجادہ نشین  
 خواجہ صالح محمد اویسی کے فرزند ان کے نام بھی شہاب الدین اور غلام اویسی ہیں۔

۱۔ یہ بستی چشتیاں اور حاصل پور کے درمیان شمال کی جانب ہے۔ اس نام کا ریلوے اسٹیشن  
 بھی ہے۔ ریلوے اسٹیشن سے تقریباً تین میل کے فاصلے پر آپ کی خانقاہ ہے۔ خانقاہ بڑی  
 پر وقار ہے۔ نواب بہاول خان ثالث کے وزیر میاں محمد یعقوب خان نے اس کی تعمیر میں حصہ  
 لیا۔ ساتھ ہی مجلس خانہ ہے۔ جس کی تعمیر کے مصارف خود نواب صاحب نے ادا کئے تھے  
 خانقاہ اور مجلس خانہ کے متصل ایک مالیشان مسجد ہے جس کی توسیع موجودہ سجادہ نشین  
 حضرت خواجہ صالح محمد اویسی کی مرہون منت ہے۔



مزار حضرت خواجہ حکم الدین لہری خانقاہ شریف (سمرقند)

# حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ

بہاولپور میں خانوادہ ادیبیہ کے دوسرے جلیل القدر بزرگ جن کے باطنی کمالات علمی فضائل اور روحانی فیوض سے بہاولپور ہی نہیں پورا برصغیر پاک و ہند فیض یاب ہوا۔ اور جن کی آخری آرام گاہ کاششرف بھی سرزمین بہاول پور کو حاصل ہے وہ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات بابرکات ہے۔ جنہیں صاحب السیر اور سیرانی بادشاہ کے القاب سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ پیر عبدالخالق ادیبی کے چچا زاد بھائی اور ان کے ہی تربیت یافتہ تھے خزانۃ الاصفیاء میں درج ہے بلکہ

”شیخ محکم الدین صاحب السیر ادیبی بن حافظ محمد عارف  
بن حافظ محمود قدس سرہ مشائخ اعظم و کبرائے خلفائے خاندان



عالی شان اسیبہ و مرید و خلیفہ برادر عم زاد شیخ عبدالخالق اسیبی  
 است۔ مادہ کثیر از روشنی ضمیر خود حاصل کرد و صاحب وجد  
 و سماع و حالت سکر و شوق و ذوق و محبت و عشق گردید اکثر اوقات  
 در جذب و سکر گذاریدے و استغراق و بے خبری کمال داشت  
 و در اقلیم روی زمین سیر کرد و از غایت سیر و سیاحت بسیار مخاطب  
 بخطاب صاحب السیر گشت :

ترجمہ۔ شیخ محکم الدین صاحب السیر اسیبی بن حافظ محمد عارف بن حافظ محمود  
 قدس سرہ مشائخ اعظم و کبرائے خلفائے خاندان عالی شان اسیبہ سے، میں اور مرید  
 و خلیفہ اپنے چچ زاد بھائی شیخ عبدالخالق اسیبی کے ہیں۔ اور پیر روشنی ضمیر سے مادہ  
 کثیر حاصل کیا ہے۔ صاحب وجد و سماع و سکر و شوق و ذوق و محبت و عشق تھے  
 اور اکثر اوقات جذب و سکر میں گزارتے تھے۔ استغراق و بے خبری کمال درجہ  
 کی رکھتے تھے۔ اور کافی سیر و سیاحت کرنے کی وجہ سے صاحب السیر کے خطاب  
 سے مخاطب کئے جاتے تھے۔“

آپ کی ذات کھول اور وطن بستی گوگیرہ ہے۔ ولادت کی صحیح تاریخ کسی  
 تذکرہ میں درج نہیں ہے تاہم ”ذکر خیر“ کے مصنف نے اس کا تعین اس طرح کیا ہے  
 ”حضرت سجادہ نشین صاحب اور دیگر سن رسیدہ اصحاب  
 نے حضرت کی عمر مبارک ساٹھ برس کے قریب بتلائی ہے۔ اگر  
 اس عمر کو مد نظر رکھ لیا جائے اور تاریخ رحلت ۱۱۹۶ھ کو مد نظر  
 رکھ لیا جائے تو سن ولادت قریب قریب ۱۱۳۶ھ کے ہوتا ہے۔“  
 ”ذکر خیر“ میں مزید درج ہے۔

۱۷ ذکر خیر مولفہ مولینا عزیز الرحمن مرحوم صفحہ ۱۷

۱۸ ذکر خیر مولفہ مولینا عزیز الرحمن مرحوم صفحہ ۱۷

”حضرت قبلہ عالم مہارومی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ محکم دین اور میں اکٹھے پڑھا کرتے تھے۔ محکم دین مجھ سے عمر میں بڑا تھے۔ چونکہ حضرت مہارومی کا انتقال ۶۳ سال کی عمر میں ۳ ذوالحجہ ۱۲۰۵ھ کو ہوا اور ولادت ۱۲ رمضان المبارک ۱۱۳۳ھ کو ہوئی تھی تو اس لحاظ سے بھی قریباً پانچ سات سال ان سے عمر میں بڑے ہونے کی صورت میں ۱۱۳۵ھ کے قریب سن ولادت تیسرا کیا جاسکتا ہے“

تعبیب ہے کہ لطائف سیریہ میں بھی جو حضرت سیرانی کے حالات کے سلسلے میں سب سے زیادہ مستند کتاب تصور کی جاتی ہے۔ آپ کا سن ولادت نہیں دیا گیا۔ بہر حال اس کی عدم موجودگی میں مولانا عزیز الرحمن نے جو اصول وضع کر کے آپ کی تاریخ ولادت کا تعین کیا ہے وہ کافی حد تک درست معلوم ہوتا ہے۔

حضرت محکم الدین نے اس زمانے کے معمول کے مطابق پہلے قرآن حکیم پڑھا اور چھوٹی عمر میں ہی کافی معیار کی کتابوں کا دور ختم کر لیا۔ لطائف سیریہ میں ہے کہ

”اُن سید الطریقہ در کسب علوم از ہنگام شروع قاعدہ قرانی تارکسیدن بشرح عقائد علامہ تفتازانی کہ من ایشاں در اُن وقت بہ شانزودہ سالگی رسیدہ باشد“

یعنی آپ نے ۱۶ سال کی عمر میں شرح عقائد تفتازانی تک کی کتابیں پڑھ لائیں اس کے بعد آپ قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارومیؒ کے ہمراہ مزید تفصیل علم کے لئے لاہور تشریف لے گئے یہ دونوں بچپن کے ساتھی تھے۔ لاہور پہنچے تو

۱۔ لطائف سیریہ صفحہ نمبر ۲۴۲

خال ہاتھ تھے۔ گذراوقات کا بھی کوئی ذریعہ نہ تھا۔ آخر دونوں نے طے کیا کرات کو تعلیم سے جو دقت بچے گا۔ وہ گداگری میں صرف کریں گے۔ پناہچہ دن کو یہ نقتہ و حدیث کا درس لیتے اور رات کو فقیروں کا بھیس بدل کر تماشائے اہل کرم دیکھتے، کچھ دن بعد قبلہ عالم تو دہلی تشریف لے گئے جہاں انہوں نے حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی سے علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کی اور خواجہ محکم الدین سیرانی اپنے چچا زاد بھائی خواجہ عبدالخالق کی خدمت میں آگئے اور وہاں منازل سلوک طے کیں ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ نے تسلیم کا زمانہ اپنے بھائی حضرت خواجہ عبدالخالق کے ہمراہ دہلی میں گزارا اور حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی سے استفادہ علمی کیا۔ چونکہ حضرت فخر جہاں اس دور میں استاذالاساتذہ سمجھے جاتے تھے۔ اور ان کے علم و فضل کی ساری سندوستان میں دھوم مچتی تھی اس لئے حضرت خواجہ عبدالخالق اور حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی کا ان کے درس میں شریک ہونا بعید از قیاس نہیں ہے۔ لیکن یہ بات پھر بھی تشنہ رہ جاتی ہے کہ یہ حضرت قبلہ عالم سے پہلے دہلی میں آئے یا بعد میں۔ یا تینوں نے ایک ساتھ اس شمع علم سے اکتساب نور کیا۔ تعجب ہے کہ جس طرح حضرت قبلہ عالم کے ساتھ حضرت سیرانی کے لاہور میں تحصیل علم کے لئے جانے کا واقعہ مختلف تذکروں میں ملتا ہے۔ حضرت فخر جہاں کے ہاں ان کے شریک درس ہونے کی روایت کسی نے بیان نہیں کی۔ خود قبلہ عالم کے ملفوظات میں بھی اس کا کہیں ذکر نہیں۔ ہاں اتنی بات ضرور ملتی ہے کہ ایک بار قبلہ عالم نے حضرت سیرانی کے متعلق مولانا فخر جہاں سے کہا کہ یہ کنار دریا پھر رہے ہیں انہیں پار لنگھا دیجئے تو انہوں نے فرمایا کہ خواجہ عبدالخالق کے ہوتے ہوئے انہیں کسی اور کی رہنمائی کی کیا ضرورت ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت سیرانی کی آمد و رفت حضرت مولانا فخر جہاں کے ہاں تھی اور وہ حضرت خواجہ عبدالخالق کے احوال سے بھی بخوبی واقف تھے۔

ایک اور روایت جس سے حضرت سیرانیؒ کی اس وقت دہلی میں موجودگی کا پتہ چلتا ہے جب قبلہ عالم سلوک کے مراحل طے کر کے دہلی سے رخصت ہونے والے تھے۔ لطائف سیریہ میں اس طرح درج ہے:

”چوں حضرت مہارومی قدس سرہ استفادہ طریقت تمام

نمودہ از جناب قبلہ مولوی صاحب از دہلی رخصت روانگی بایں

دیار طلبیدہ در عین وقت رخصت مولوی صاحب فرمودند کہ امروز

توقف کن یک کار ماندہ فرودانہ خواہی شد امر بجا آوردند بس

فرمودند کہ بعد از نماز مغرب در فلان محلہ رفتہ در فلان جا مزار

منظہ اسرار یکے از افراد اخفیاً است کہ کسے دیگر را معلوم نیست

شرف زیارت حاصل نما پس نماز مغرب خواندہ تنہا با سہارقتند

دیدند کہ شخصے دیگر بیش از ایشان بر مزار مذکور ایستادہ است دید

بر چند کہ سعی نمودند ملازم شدن اون توانستند آخر زیارت نمودہ

و دعاء مطالب طلبیدہ باز بخدمت مولوی صاحب قدس سرہ

رسیدند بتمام تعجب معالذ کورہ سر مو بخدمت عرض نمودند حضرت

مولوی صاحب چوں تمام قصہ را شنیدند ساعی تامل نمودہ

فرمودند کہ آن شخص حضرت سیرانی بادشاہ محکم الدین قدس سرہ

باشد دیگر کسے را طاقت نیست کہ بایں چنین اسرار راہ یافتہ باشد“

ترجمہ۔ جب حضرت مہارومی قدس سرہ طریقت کی تقسیم مکمل کر چکے۔ اور

حضرت مولوی صاحب (فخر جہاں دہلویؒ) سے وطن جانے کے لئے رخصت کے طالب

ہوئے تو انہوں نے ایک دن مزید قیام کا حکم دیا اور نماز مغرب کے بعد فرمایا

فلاں محلہ میں ایک مخفی بزرگ کا مزار ہے۔ اس پر جا کر زیارت اور حصول سعادت

کا شرف حاصل کرو۔ اس بزرگ کا حال کسی کو معلوم نہیں ہے۔ چنانچہ حضرت مہاروی علیہ الرحمۃ من ز مغرب پڑھنے کے بعد تنہا دناں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ دناں پہلے سے کون صاحب موجود ہیں بڑا تعجب ہوا۔ ان کی طرف مصافحہ کے لئے بڑھے وہ دوسری طرف چلے گئے ہر چند کوشش کی انہیں دیکھ سکوں لیکن وہ سامنے نہیں آئے۔ آخر زیارت و فاتحہ کے بعد میں واپس آ گیا۔ اور سارا ماجرا مولوی صاحب سے بیان کیا۔ حضرت مولوی صاحب نے سارا قصہ سن کر تامل فرمایا کہ یہ شخص سوائے محکم الدین سیرانی کے اور کوئی نہیں ہو سکتا جو ایسے بھیدوں سے واقف ہو:

اس روایت سے جہاں حضرت صاحب اکیس عوئے مراتب کا پتہ چلتا ہے وہاں یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ دہلی میں حضرت خواجہ فخر جہاں کے ماں ہی نہیں بلکہ آپ کی آمد و رفت دیگر مقامات پر بھی تھی۔ اور آپ دہلی کے مزارات اولیاء اللہ سے بھی اچھی طرح واقفیت رکھتے تھے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت سیرانی جو بسلسلہ تعلیم دہلی میں مقیم رہے تھے اس لئے اردو زبان بولتے تھے۔ لیکن دہلی میں بسلسلہ تعلیم و تربیت تو حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کا قیام بھی رہا تھا اور وہ اردو کے بجائے اپنی مادری زبان ہی بولتے تھے لہذا مجرد دہلی میں رہنے کی وجہ سے آپ کے اردو بولنے کی توجیہ کرنا درست نہیں واقعہ یہ ہے کہ آپ کی عمر کا زیادہ حصہ سفر میں گذرا اور سفر بھی زیادہ تر ہندوستان کے ان علاقوں کا کیا جہاں اردو بولی جاتی تھی۔ یقیناً دہلی میں بھی آپ کی آمد و رفت اکثر رہتی تھی اور چونکہ دوران سفر آپ کو اردو بولنے والوں سے واسطہ پڑتا تھا۔ اس لئے اردو کو ہی آپ نے اپنا یا تھا۔ یا مسلسل و متواتر بولنے سے اردو آپ کی زبان پر اس طرح چڑھ گئی تھی کہ آپ اپنی زبان ہی بھول گئے تھے۔ علاوہ ازیں اس سے آپ کی اردو کے ساتھ رغبت کا ثبوت بھی ملتا ہے۔ چونکہ اس زمانہ میں اردو پڑھے لکھے لوگوں کی زبان سمجھی جاتی تھی اور اہل علم نکات علمی کا اظہار اسی زبان میں کرتے تھے۔ اس لئے اس زبان سے

آپ کی دلچسپی پیدا ہونا قدرتی امر تھا۔ ویسے بھی آپ ہمیشہ علما کی مجالس میں شریک ہوتے اور علمی مباحث میں حصہ لیتے تھے جہاں ٹھہرے کر ذریعہ اظہار اردو ہی ہوتا ہوگا۔ بہر کیف آپ آخری عمر تک یہاں تک کہ اپنے وطن میں بھی اردو بولتے رہے اگر کوئی دوسری زبان بولتا تو آپ اس کا جواب ہی میں دیتے آپ کا لباس بھی زیادہ تر ہندوستانی وضع کا ہوتا تھا۔ سر پر صاف نو باندھتے اور کبھی کبھی کلاہ قادی بھی اڑھتے۔ آپ نے قول و عمل میں خود کو حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا نمونہ بنایا ہوا تھا۔ اور ان نفوس قدسی کی طرح انتہائی سادہ زندگی بسر فرماتے تھے۔ سفر میں آپ مٹی کا کوزہ رسی، مصلیٰ، مسواک اور سرمہ، گنگھی اپنے پاس رکھتے تھے۔ قلت طعام، قلت منام اور قلت کلام آپ کی عادت ثانیہ بن گئی تھی۔ انانیت و تکبر نام کو نہ تھا۔ ہر شخص سے خندہ پیشانی سے ملتے اور کسی کی دل آزاری نہ کرتے۔ سنت نبوی کا بید پاس تھا۔ روپے پیسے سے قطعی دلچسپی نہ تھی۔ اور زیورات خواہ سونے کے ہوں یا چاندی کے انہیں ہاتھ تک نہ لگاتے تھے۔

سیر و سیاحت کے علاوہ حج کی سعادت سے بھی کئی بار مشرف ہوئے تھے اس زمانے میں آج جیسی سفر کی سہولتیں میسر نہ تھیں اور لوگ عموماً قافلوں کی صورت میں حج بیت اللہ کو جاتے تھے لہذا آپ نے ہر بار پیدل اور تنہا سفر کیا۔ آپ نے شادی نہیں کی اس لئے کوئی اولاد بھی آپ کی نہ تھی۔ بھتیجی اور بھتیجیوں کی اولاد آپ کی وارث و جانشین بنی۔ اپنے تہجد کے متعلق آپ فرمایا کرتے تھے:

”بہر فقیر از تجرید و بے تعلق و وحشت و تفرید در اوائل عمر  
چنان حال بود کہ اگر فقیر از تاب آفتاب بسوئے درختے میل رفتن

میکرد درخت از من میگریخت :

یعنی بے تعلق کا یہ عالم تھا کہ اگر آپ دھوپ کی متازت سے بچنے کے لئے درخت کے سائے میں بیٹھنا چاہتے تو درخت بھی وحشت کا سامان پیدا کرتا۔ اور آپ اس سے متمتع نہ ہو سکتے۔

حضرت خواجہ محکم الدین نے سلوک کی منازل اپنے چچا زاد بھائی حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کی خدمت میں رہ کر تہہ کیں اور ان سے ہی خدمت و اجازت بیعت حاصل کی۔ چونکہ خواجہ عبدالخالقؒ عیدِ رحمتہ خود صاحب وجد و سماع تھے اور جذب و کیف میں ڈوبے ہوئے تھے۔ اس لئے مرشد کارنگ مرید پر بھی چڑھا۔ آپ نے اپنے مرشد کی ہدایت کے مطابق سخت سے سخت ریاضتیں کیں اور تزکیہ نفس کی تہہ سیر کی۔ آپ کی ابتدائی ریاضت اور اس کے خاطر خواہ نتائج کا حال خزنیۃ الاصفیاء میں اس طرح درج ہے :

”چوں خواجہ عبدالخالق شیخ محکم الدین را مرید کرد فرمود کہ بر مزار دیوان مشائخ چادلیا کہ از اولیائے متقدمین و مشائخ روئے زمین است روضہ مطہرہ دے درآں سرزمین زیارت گاہ خلق است رفتہ معتکف باشش کاشش کار تو بوقوع آید پس شیخ حسب الارشاد پیر دستگیر بر روضہ مطہرہ شیخ چادلی رفتہ معتکف شد و تا چہل روز بے خورد خواب در اینجا بحالت صوم بعبادت حق گذرانید و کمالات رسیدہ و چوں از خلوت بیرون آمد خواست کہ روزہ افطار کند خاطر فیض اتر بمیوہ کنار کہ بہندی سیر گویند رغبت کردونی الحال ششے سفید پوشش دوش بدوش شیخ از غیب نمودار شد و چند دانہ کنار حاضر ساخت و گفت کہ بدی میوہ افطار

۱۔ خزنیۃ الاصفیاء جلد دوم صفحہ ۱۰۰، ۱۰۱

۲۔ شیخ چادلیا اولیائے متقدمین میں سے ہیں۔ آپ راجہ مہپال کے بیٹے تھے جو ابتدائے (باقی ماثیہ اگلے صفحہ پر)

نمود و در انج روزه شد حاضر خدمت خواجہ گشت ہنوز نوبت نظر ہمار  
 حال و گفتگو نرسید بود کہ خواجہ بسوئے شیخ مخاطب شد و فرمود  
 کہ چون حضرت بکنار راغب شد خضر علیہ السلام از حق مامور گردید  
 کہ از درخت سدرۃ المنتہی دانہ کنار برادر افطار توحا صر کند پس  
 خضر تمیل حکم کرد؛

ترجمہ۔ خواجہ عبدالحق نے شیخ محکم الدین سیرانی کو مرید کرنے کے بعد  
 فرمایا کہ مزار دیوان مشائخ چاولیا پر جو اولیائے متقدین و مشائخ سے ہیں اور جنکا  
 روضہ زیارت گاہ خلق ہے جا کر معتکف ہو۔ دل منشاد قوع پذیر ہوگا۔ چنانچہ پیر روشن  
 ضمیر کے ارشاد کے مطابق حضرت شیخ چاولی کے مزار پر جا کر اعتکاف کیا اور ایک چلہ  
 بے خورد خواب اور روزہ و عبادتِ حق کی حالت میں گزارا جب خلوت سے باہر آئے  
 تو دل میں خواہش ہوئی کہ میوہ کنار سے جسے ہندی میں سیر کہتے ہیں روزہ افطار  
 کریں۔ اسی وقت ایک شخص جو سفید لباس میں مکتا ظاہر ہوا اور اس نے سیر کے  
 چند دانے پیش کر کے کہا کہ ان سے روزہ کھولو اور یہاں سے چلے جاؤ کیونکہ تمہارا مقصد  
 پورا ہو گیا۔ آپ نے روزہ کھولا اور وہاں سے رخصت ہو کر اپنے مرشد کی خدمت میں

اشاعت اسلام کے وقت ملتان اور اس کے نواح کا حکمران تھا۔ ہپال کا ایک بیٹا لڑے چاؤ  
 اور ایک بیٹی کنگن برس تھی۔ اس کے نام کا ایک قصبہ کنگن پور اب تک تحصیل چونیاں میں موجود  
 ہے۔ اسلامی لشکر نے جب پہلے پہل یورش کی تو اس وقت ہپال کی حکومت ملتان کے علاقہ  
 میں قائم تھی۔ بعد میں یہ تاراج ہو گیا اور اس کا بیٹا چاؤ جو ابھی نو عمر ہی تھا۔ مسلمان ہو گیا۔ اور فقیر کی  
 اختیار کر کے روحانی تسلیم میں مصروف ہو گیا۔ اور کھوڑے ہی عرصہ میں روحانیت کے ایسے ممتاز  
 مقام پر پہنچ گیا کہ ہزاروں اس کے نور باطن سے فیضاب ہوئے اور مرتبہ کمال کو پہنچے۔  
 آپ کی وفات ۱۳۲ھ میں بتائی جاتی ہے۔ مزار بوریوال ضلع ملتان سے گیارہ میل کے  
 فاصلے پر ہے۔ یہ جگہ دیوان چاولی مشائخ کے نام سے ہی مشہور ہے۔



حاضر ہوئے۔ ابھی زبان سے صورت حال بیان کرنے کی نوبت نہیں آئی تھی کہ شیخ نے آپ کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ تمہارا دل میوہ کنار کو چاہتا تھا۔ حضرت خضر علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی طرف سے مامور ہوئے تھے کہ سدرۃ المنتہیٰ سے تمہارے لئے واگذار افطار کرنے کے لئے لاکر پیش کریں۔ چنانچہ خضر نے تعمیل حکم کی:

مطلب یہ ہے کہ آپ نے جو محنت شاقہ اور مجاہدہ نفس کیا تھا۔ اس کا آپ کو حسب دلخواہ ثمر ملا۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ محکم الدین کو دوران چلہ کشتی ”قل سیر دنی الارض“ کا اشارہ ملا تھا۔ اس لئے آپ نے سیر و سیاحت کو اپنی زندگی کا معمول بنا لیا تھا۔ اور آپ مسلسل و متواتر سفر میں رہا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے آپ صاحب السیر اور سیرانی بادشاہ کے القاب سے ملقب ہوئے سفر کے مقامات بہاولپور، ملتان اور ڈیرہ جات کے علاوہ سندھ، جیسلمیر، کاٹھیواڑ اور دہلی رہے ہیں۔ علاوہ ازیں آپ نے حج بھی کئی بار کیا۔

در اصل یہ سفر بھی سلوک کی منازل کا ایک حصہ تھا۔ جو صعوبتوں اور مشکلات سے خالی نہ تھا۔ لیکن خواجہ صاحب نے اسے بڑی خوبی سے طے کیا۔ اور کبھی اس راہ میں تکرر محسوس نہیں ہوا۔ بقول حضرت قید عالمؒ آپ کو عرفان کی منازل طے کرنے میں کبھی حالت انقباض سے واسطہ نہیں پڑا۔

خواجہ محکم الدین سیرانی کا زمانہ اگرچہ سیاسی اعتبار سے مسلمانوں کا دور انحطاط تھا لیکن علمی اعتبار سے اسے بہت اہمیت حاصل تھی۔ اس زمانہ میں ایسی متعدد علمی شخصیتیں موجود تھیں جو مسلمانوں کی اصلاح احوال کے سلسلے میں علمی سطح پر کام کر رہی تھیں۔ حضرت مولانا فخر جہاں دہلویؒ کا تو پہلے ہی ذکر ہو چکا ہے ان کے دوش بدوش مرکز علم و فضل دہلی میں حضرت شاہ ولی اللہؒ اور مولانا شاہ عبدالعزیزؒ بھی رونق افروز تھے۔ اور ان کی مجالس میں علم کی جوتھیں روشن تھیں ان

۱۔ لطائف سیرت صفحہ ۲۱ (یہ کتاب خواجہ صاحب کے مرید خلیفہ مولانا علی مردان ملتان المتوفی ۱۳۸۲ھ نے مرتب کی تھی)

سے ایک زمانہ فیضیاب ہو رہا تھا۔ اگر اس دور میں کوئی شخص محض کرامات اور خوارق کے زور پر عوام الناس کو اپنی طرف مائل کرنا چاہتا تو شاید علم و فضل کے ان آفتاب و مہتاب کے آگے اس کا چراغ مشکل ہی سے جلتا۔ اس وقت جہاں لوگوں کو روحانی تسکین کی ضرورت تھی وہاں مسائل کا علمی حل بھی ضروری تھا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ جن بزرگوں کو اس دور میں مقبولیت حاصل ہوئی وہ ایک وقت ظاہری و باطنی علوم کے ماہر تھے۔ خواجہ صاحب بھی لوگوں کو سلوک و طریقت کا راستہ ہی نہیں دکھاتے تھے ان کی علمی تشنگی دور کرنے کا بھی سامان کرتے تھے لطائف سیریہ میں آپ کے درس و تدریس کا حال جتہ جتہ ملتا ہے ایک جگہ لکھا ہے کہ بٹے ”مولوی محمد صاحب کوٹ مٹھن والے جو بہاولپور کے مدرسہ عربیہ میں پڑھا کرتے تھے شرح عقائد نسفی کے بعض مشکل مقامات حل کرنے آپ کی خدمت میں آیا کرتے تھے۔ اسی طرح حکیم غلام مرتضیٰ صاحب کے متعلق یہ روایت ملتی ہے کہ وہ شرح چغینی کے اسباق آپ سے پڑھا کرتے تھے۔

آپ کی ایک علمی یادگار رسالہ ”شرح رموزات احسن الاسرار الموسوم بہ تلیقین لدنی“ بھی ہے جس میں آپ نے شریعت، طریقت، حقیقت اور معرفت پر بحث کی ہے اور بڑے دلنشیں پیرائے میں ان موضوعات کی جداجدا اہمیت و ماہیت بیان کی ہے یہ رسالہ جواب تقریباً ناپید ہے۔ ابو العلامی اسٹیٹیم پریس آگرہ میں چھپا تھا تاریخ طباعت اس پر درج نہیں تاہم ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ یہ حضرت خواجہ صاحب کی وفات کے بعد طبع ہوا ہے۔ رسالہ کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

”الحمد لله على صناع القدرت وسميات على رافع العزت و  
الثناء على مبین اکثرت والا ستعانت على صاحب الضممت والعبودیت  
على صناع الحكمة والمضوریت على كاشف النعت والصلوة على

محب الواحد نیت والا اعتقاد علی صاحب الوسیلہ "والرحمۃ علی  
 نبی العصمت والکون علی صاحب العظمت والطول علی صاحب  
 الصلاحتہ والکبریاء بعد ہذا قول لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بعد اقول  
 رموزات احسن الاسرار سی بذالرساتہ رموزات آغاز بر چہار منزل  
 شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت شریعت بمعنی تقویٰ شروع  
 کردن یعنی رجوع بسوئے حق سبحانہ تعالیٰ نمودن چنانچہ حضرت محمد  
 مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم فرمودہ اند برآں راسخ بودن و سرموی  
 تفاوت و سجاد زنا کردن فرمودہ آل سرور پنج چیز است اول کلمہ  
 طیبہ گفتن دوم نماز پنجوقت گزاردن سیوم روزہ درتن چہارم  
 زکوٰۃ مال دادن پنجم بہ حج رفتن براین شاہد است نبی الاسلام  
 علیٰ خمسۃ الاشیاء چون ای پنج بجاء آورد باید کہ ہمیشہ و حقیقتش  
 مقید و محرم و واقف باشد آنزماں مسلمان گردد و ما ہمیشہ بیان کردہ  
 باشد:

پھر ان پانچوں ارکان کی اس طرح تشریح کی گئی ہے۔  
 ”رموز اول در بیان کلمہ گفتن یعنی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اگر طالب صادق  
 باشد بگفتن لا الہ الا اللہ مقصودش دریا بد چناں دریا بد کہ دریا بد کہ ید نہ بد بیت  
 محب بد بودن معبود نابود محب شد منظر ہا ہست ہم نیت  
 ازیں جا است کہ حضرت شمس الدین تبریزی فرمودہ اند۔  
 فنا اند رفت بینی فنا ہست بقا اند رفت بینی بقا ہست  
 چون سالک تا اینجا سیر کند یعنی دریں مقام رسد قولہ تعالیٰ ینخرج الہمی  
 من المیت و ینخرج المیت من الہمی دیرا کشف شود و از فنا بمقام بقا آید۔  
 ”رموز دوم در نماز گزاردن فرض عین است و گزاردن  
 بادل و جان عین فرض است باید کہ اگر نماز برہا بگزارد اسلام عین

است و گذاردن ہم بادل و جان فرض عین است و اگر نماز  
 بر ما بگذارد اسلام عین است و اگر باریا بگذارد کفر عین است و گذارد  
 نشن فرض عین است باید که نماز بر ما بگذارد چنان بگذارد آری جا  
 است کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمود حدیث من اراد  
 العبادة بعده الوصول فقد اشرك باللہ ہر کہ این چنین نماز ادا کند  
 قولہ تعالیٰ و اعبد ربک حتی یاتیک الیقین ویراکشف شود آن زمان  
 مصلی مسلم گردد و نمازش قبول افتد چون قبولش افتد اضافتش افتاد  
 چون اضافتش افتاد ماہیت معین بعد و رب یافت بہ تمثیل برف  
 و آب در آن وقت رفت ساک سیراب گشت ازینجا است کہ  
 حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمودہ حدیث من عرف لفر  
 فقد عرف ربہ چون ساک درین مقام رسد شراب لذت و  
 حدیث چشید آن زمان معنی اللہ لا الہ اللہ ہودی را کشف گشت ..  
 ”رموز سوم در روزہ داشتند معلوم شد کہ روزہ معنی راز  
 است نہ کہ بن بستن راز است ازینجا است کہ گفت صوم ابودیتہ و انظر ابریتہ بدانکہ روزہ  
 داشتن قرض عین است یعنی داشتن خود عین است آری آری  
 ہمیں طور است آئنا و صدقنا ہر کہ خود را داشت عینش یافت آن زمان  
 بعین خود دید کہ عین بعین ازینجا است کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
 علیہ وسلم فرمودہ اند کہ من ارانی را می الحق بزبان حال گفت بیت  
 کہ چون ادعین من من عین ادعیم انا الحق چون گویم چون گویم  
 ازینجا است کہ حضرت خاتم النبیین فرمودہ رایت ربی بر لبی چون ساک دیدی  
 مقام رسید معنی اللہ نور السموات الارض ویراکشف گشت .

”رموز چہارم در زکوٰۃ دادن برانکہ زکوٰۃ دادن فرض است  
 یعنی دادن خود فرض است یعنی خود فرض است قولہ تعالیٰ ان اللہ

مع المتقين آرسے ہمیں طور است ہر کہ خود را داد خدا را یافت ازینجا  
 است کہ گفت نایافتن خود یافتن دوست و نایدین خود دیدن دوست  
 تا آنکہ بساک خود را از خودی بر ندارد و خدا را بر ندارد اگر چه زیاد ہوں  
 پر یاں و دنیا دار ہوں تا رون باشد ازین جا است کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم اشارت فرمود اند کہ حدیث حسب الوطن من الایمان حسب الدینا  
 راس کل خطیۃ و ترک الدنیا راس کل عبادۃ .

چوں ساک تا اینجا سیر کند آر کلی تفرقہ خود را سیر کند آن زمان انما للحکم الدولہ  
 لا الہ الا ہوا الرحمن الرحیم دیرا کشف شود .

”رموز پنجم حج رفتن فرض است یعنی خود رفتن فرض است آرسے ہمیں  
 طور است و در رفتن خود خدا نیست و در رفتن بخود ہیبت کہ جدائی خود نمائی است و آنجا  
 کہ خود نمائی آ خدائی است آنجا کہ خدائی است بے نمائی است آنجا کہ بے نمائی  
 است خدائی است ای برائے ای نازل شدہ است قولہ تعالیٰ من کان فی ہذہ اعمیٰ انصونی  
 الاخرۃ اعمیٰ و اصل سبیل پس کارے بکند کہ یارے نکند آنزماں حج رفتن راست آید  
 و مقصودش راست چوں ساک تا اینجا سیر کند آن وقت اینما تو تو انتم و جبہ اللہ  
 کشف گردد“

حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کے متعلق عموماً یہ تاثر دیا جاتا ہے کہ آپ  
 ہر وقت وجد و حال کی کیفیت میں مبتلا رہتے تھے . گویا دنیا و مافیہا سے بیگانہ تھے  
 یہ بات بالکل غلط ہے . آپ صاحب جذب بزرگ ضرور تھے لیکن جذب و کیف  
 کی روحانی دولت سے مالا مال ہونے کے ساتھ ساتھ ایک صاحب بصیرت اور  
 نکتہ رس عالم بھی تھے . آپ کی گفتگو قرآن و حدیث سے سرمو متجاوز نہیں ہوتی تھی  
 خود بھی پابند شریعہ تھے اور دوسروں کو بھی سنت نبویؐ کی پیروی کی تلقین فرماتے  
 تھے . لطائف سیر یہ میں ہے بلہ

”در مجلس آل حضرت سواً امر بالمعروف ونہی عن المنکر کم کے

از سخن ہا دیگر شنیدہ باشد“

ہر وقت با وضو رہتے۔ تہجد کبھی قضا نہ کی۔ نماز ظہر کے بعد قرآن پاک کی تلاوت فرماتے۔ رات کا اکثر وقت نوافل میں گذرتا۔ غرض آپ کے معمولات زندگی میں کوئی چیز ایسی نظر نہیں آتی جو آپ کے دینی و روحانی تشخص کے منافی ہو۔ اور اس پر کوئی انگلی رکھ سکے۔ حالت کیف و جذب میں بھی آپ کے منہ سے کوئی ایسی بات نہیں نکلتی تھی جس پر از روئے شرع کوئی گرفت کی جاسکے۔ بلکہ ایسے مواقع پر بھی آپ نکتہ آفرینی سے کام لیتے اور معرفت کے رموز لوگوں پر منکشف کرتے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ گلی میں سے ایک سبزی فروش آواز لگاتا ہوا گذرا۔ وہ سویا پاک اور چوکی کا ساگ بیچ رہا تھا۔ جو نہیں ”سویا۔ پاک۔ چوکا“ کی آواز آپ کے کان میں آئی۔ آپ از خود رفته ہو گئے اور فرمانے لگے کہ ”ہم دن رات کا بیشتر حصہ سونے میں گزار دیتے ہیں اور ذکر خدا سے غافل رہتے ہیں۔ آخر ہمہ را انجام کیا ہوگا“

یہ واقعہ آپ کے احساس لطیف اور وجدان صحیح کا آئینہ دار ہے۔ آپ کو جو باطنی طاقت اللہ رب العزت کی بارگاہ سے آپ کے ریاض و مجاہدہ کی بددلت حاصل ہوئی تھی اس کی نمائش بھی آپ کبھی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”نہی“

آپ فقر کو اصلاح عوام کا ذریعہ سمجھتے تھے اور جو خوارق آپ سے ظہور میں آتے تھے ان کا مقصد بھی لوگوں کو راہ مستقیم پر گامزن کرنا ہوتا تھا۔ اس سلسلے میں جتنے واقعات ہماری نظر سے گذرے ہیں۔ ان کے بین السطور جذبہ فلاح کی ہی کار فرمائی نظر آتی ہے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ آپ ایک کنوئیں پر وضو فرما رہے تھے اور وضو

سویا یعنی سونے والا۔ پاک۔ بمعنی لمہ۔ چوکا۔ بمعنی قائل۔ اس سے یہ معنی اخذ کیے کہ ”ذرا آنکھ لگی آدمی نقصان سے دوچار ہوا۔“ لطف سیرہ صفحہ ۱۱۳ لطف سیرہ صفحہ ۱۱۳

کا پانی ہاتھ سے اچھالتے جاتے تھے۔ کنوئیں کے مالک کو یہ حرکت بری معلوم ہوئی اس نے غصہ میں آکر لاکھڑی آپ کے سر پر دس ماریں ماریں۔ جس سے آپ کا سر پھٹ گیا اور خون بہہ کر چہرے اور کپڑوں کو تر بتر کر گیا۔ خود کو خون سے رنگا ہوا دیکھ کر آپ پر ایک خاص کیفیت جذب طاری ہو گئی اور اسی حالت میں زمیندار کو مخاطب کر کے فرمایا ”تو نے مجھے رنگا ہے۔ آئیں تجھے رنگ دوں“

اس فقرے میں خدا جانے تاثیر کی کیسی بھلیاں پوشیدہ تھیں کہ اس زمیندار کی تمام انسانیت جل کر خاک ہو گئی اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے ایک مرد حق آگاہ بن گیا۔ کسی شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ ”کہ حضرت یہ مدارج کمال آپ کو کس طرح حاصل ہوئے ہیں؟“ تو آپ نے فرمایا کہ ”ایک دفعہ سخت قحط پڑا ہوا تھا میں نے دیکھا کہ ایک کتا بھوک کے مارے بے حال ہو رہا ہے۔ مجھ سے اس کی یہ مصیبت نہ دیکھی گئی اور اپنے سات جھوں کے ثواب کے عوض سات روٹیاں حاصل کر کے اس کتے کو کھلائیں۔ اللہ تعالیٰ نے اس خدمت کے بدلے میں مجھے یہ نعمت عطا کی ہے اس روایت کا ما حاصل یہ ہے کہ انسان کو انسان سے ہی ہمدردی نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ اللہ کی دوسری مخلوق بھی اس کے الطاف و عنایات کی مستحق ہے۔“

حضرت خواجہ محکم الدین<sup>۲</sup> کے دل میں ہمعصر بزرگوں کا بھی بہت احترام تھا ایک دفعہ آپ شہر فرید میں ایک ٹیلے پر مناز ادا کر رہے تھے۔ آپ کا ارادہ حضرت قبلہ عالم<sup>۳</sup> سے ملاقات کا تھا۔ جو دہاں سے قریب ہی ایک بستی میں تشریف فرما تھے اس بستی کا رہنے والا ایک شخص دہاں سے گذرا اور حضرت کو مناز میں مشغول دیکھا تو ازراہ تعریف کہنے لگا۔ کہ ”یہ بھی تو فقیر ہیں۔ مصلیٰ اور کوزہ ہمراہ ہے۔ وضو کے لئے کسی سے پانی مانگنے کی بھی ضرورت نہیں اور ایک وہ فقیر ہیں کہ لوگ ان کے ساتھیوں

۱۔ لطائف سیریہ۔ صفحہ ۹۷۔

۲۔ مراد قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہار دی<sup>۲</sup>

کے گھوڑوں کو باندھتے باندھتے تنگ آ گئے ہیں: آپ نے یہ گلہ سنا تو فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور ساتھیوں سے کہا کہ جلدی کرو اس بستی سے فوراً نکل چلو یہاں ابھی ایک آدمی نے ایک فقیر کا گلہ کیا ہے۔ اس بستی کی خیر نہیں چنانچہ کہتے ہیں کہ جو نہی آپ دماں سے رخصت ہوئے اس بستی میں آگ لگ گئی۔

ایک دفعہ آپ کا قیام ادپہ شریف کے قریب تلیری کے مقام پر تھا۔ حافظ حسن جامپوری کو حضرت قبلہ عالمؒ کے مرید تھے۔ یہ معلوم ہوا کہ سیرانی صاحب دماں مسجد میں تشریف فرما ہیں تو وہ یہ ارادہ کر کے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے کہ حضرت قبلہ عالمؒ سے بیعت توڑ کر آپ کے مطلق ارادت میں شامل ہو جائیگی چنانچہ جب وہ آپ کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے ان کے اس ارادے سے منکشف ہو کر فرمایا: ۱۰

۱۰ حافظ صاحب! فقیر کا تعلق ایک مرید کے ساتھ ایسا ہوتا ہے جیسے پتھر میں منہ گھس جائے اور مستحکم ہو جائے۔ یہ پیری مریدی کا معاملہ ایسی منہ کا نہیں جو مٹی میں گاڑ دی جائے اور جس طرف چاہا اس کو گھمایا۔

حافظ حسن جامپوری کا بیان ہے کہ اس ارشاد گرامی سے انہیں سخت ندامت ہوئی اور انہوں نے فسخ بیعت کا ارادہ ترک کر کے توبہ کر لی۔

حضرت محکم الدینؒ کی حیات کا یہ پہلو بھی بڑا تابناک ہے کہ آپ نے زندگی بھر جس طرح مال و دولت سے پرہیز کیا اسی طرح اہل دنیا و دواں کی صحبت سے بھی گریز رہے۔ ایک دفعہ ذکر ہے کہ آپ کا ملتان میں قیام تھا۔ لوگ جوق در جوق آپ کی زیارت کے لئے آ رہے تھے۔ اسی دوران نواب مظفر خاں گورنر ملتان بھی آپ کی زیارت کے لئے آ گیا۔ اسے دیکھتے ہی آپ کا چہرہ متغیر ہو گیا اور جلدی جلدی مختصر گفتگو کر کے اسے رخصت کر دیا۔ ۱۱

۱۰ لطائف سیرہ صفحہ ۷۶

۱۱ لطائف سیرہ



اسی طرح ایک دفعہ داؤد پوتروں کے ایک سردار نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر وظیفہ طریق الہی دریافت کیا تو آپ نے بر ملا کہا کہ ”آپ ہم فقیروں سے خدا کی پناہ طلب کرتے ہیں اور ہم فقیر آپ اہل دنیا سے حق تعالیٰ کی پناہ مانگتے ہیں“

جہاں حکام اور امرا سے آپ کی بیزاری کا یہ انداز نظر آتا ہے وہاں ایسے واقعات بھی ملتے ہیں کہ اگر کسی امیر نے ہدایت و تلقین کی درخواست کی تو اسے آپ نے پند و نصائح سے نوازا۔ ایک دفعہ آپ کا قیام اوچ میں تھا کہ نواب بہاول خاں کو مخدوم اوچ کی کسی دیوار کے تنازعہ کے سلسلے میں دماغ جانا پڑا۔ انہیں جب اوچ میں آپ کے قیام کا پتہ چلا تو ازراہ عقیدت وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کسی نصیحت کے طالب ہوئے۔ آپ نے فرمایا:

”میاں بہاول خاں! یہ ملک پہلے دوسروں کے پاس تھا  
اللہ تعالیٰ نے تمہارے سپرد کیا ہے۔ خبردار! خلق خدا کی آسائش  
کا خیال رکھو اور لوگوں کے ساتھ احسان کرو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ  
اس سے خوش ہوتا ہے۔ یقین رکھو کہ تمہارے اہلکار خواہ چھوٹے  
ہوں خواہ بڑے جو ظلم کریں گے ان کا حساب تم سے لیا جائے  
گا۔ لہذا تمہارے لئے میری نصیحت یا وظیفہ یہی ہے کہ خلق  
خدا کے ساتھ عدل کرو اور ظلم کسی پر نہ ہو“

حضرت خواجہ محکم الدینؒ کا سلسلہ طریقت اگرچہ ایسی تھا لیکن افکار و اوراد  
عموماً قادری سلسلے کے زیر عمل تھے اور سماع سے بطریق سلسلہ چشتیہ شغف تھا  
آپ فرمایا کرتے تھے کہ

”فقیر دین امر لا چار است“

۱۰ لطائف سیریہ ۱۰ لطائف سیریہ ۸۸

تصوف میں وحدت الوجود کا فلسفہ بڑا مقبول رہا ہے۔ شیخ اکبر محی الدین ابن عربی نے اس فلسفے کی بڑی عالمانہ تحقیق کی ہے اور اس موضوع پر ان کی کتاب فصوص الحکم حرف آخر کی حیثیت رکھتی ہے تاہم اس مسئلے پر بعض صوفیائے کرام میں اختلاف بھی رہا ہے۔ اور ہمہ اوست اور ہمہ از اوست کی بحث نے نزاعی صورت بھی اختیار کی ہے۔ اسی طرح امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ نے وحدت الوجود کے فلسفے سے اختلاف کرتے ہوئے وحدت الشہود کی اصطلاح سے اہل علم کو روشناس کرایا۔ خواجہ صاحب اس سلسلے میں ہمہ از اوست اور وحدت شہود کے قائل تھے۔ لطائف سیریہ میں درج ہے بلکہ

”نوبتے حضرت دیوان محمد غوث۔ مولوی جمال محمد مولوی جمال

الدین بھٹہ و دیگر از معتبران اہل ارادت جناب میاں صاحب رخصت

شغل مسئلہ وحدت وجود و مسئلہ ہمہ اوست گرفتہ شود پس بخدمت

قبلہ عالم غرض نمودہ رخصت طلبیدند منع فرمودند، پس باز ثانیاً

بتوسط ایں معنی کہ حضرت مولانا فخر المشائخ فخر الدین دہلویؒ

بیان را خود تعلیم می نمایند و اجازت میدہند پس فرمودند مولوی

باشد یا غیر مولوی خود بدان مذہب ایں فقیر ہمہ از اوست“

ترجمہ۔ ایک دفعہ دیوان محمد غوث۔ مولوی جمال الدین بھٹہ اور دیگر

مریدان معتبر نے جمع ہو کر مسئلہ وحدت وجود اور مسئلہ ہمہ اوست کے متعلق گفتگو

کی اجازت چاہی۔ آپ کے منع کرنے پر انہوں نے کہا کہ فخر المشائخ مولانا فخر الدین

دہلویؒ اپنے مریدوں کو ایسے علمی نکات کی تعلیم دیا کرتے تھے اور انہیں پیش

کرنے کی اجازت بھی دیتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ کوئی مولوی کہے یا غیر مولوی اور

ان کا کچھ ہی مسک ہو مگر فقیر کا مذہب ہمہ اوست نہیں بلکہ ہمہ از اوست ہے“

۱۔ لطائف سیریہ

اس روایت سے یہ نتیجہ اخذ کرنا مشکل نہیں کہ آپ لکیر کے فقیر نہیں تھے بلکہ اپنے وجدان اور علم کے مطابق مسائل حل کرنے کو ترجیح دیتے تھے۔

خواجہ صاحب کا حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔ پنجاب، سندھ اور کاٹھیا واڑ کے کافی لوگ آپ کے مرید تھے۔ فیض رسانی میں آپ نے کبھی بخل سے کام نہیں لیا۔ جو لوگ آپ کے باقاعدہ مرید نہ تھے، ان کو بھی علم و روحانی استفادے سے محروم نہیں رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے فیض یافتہ لوگوں کا شمار بہت مشکل ہے۔ ہر حصہ ملک اور ہر شہر و قصبہ میں ایسے حضرات ملتے ہیں، جنہوں نے آپ سے کتاب فیض کیا۔ دیسے خزانۃ الاصفیاء میں آپ کے خلفاء کی تعداد دس درج ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

۱. حافظ قمر الدین — آپ موضع قائم پور (ضلع بہاولپور) کے رہنے والے تھے ملتان کا حاکم سرفراز خاں آپ کا مرید تھا۔

۲. شاہ ابوالفتح — مؤ مبارک (تحصیل رحیم یار خاں) کے رہنے والے تھے

۳. شیخ محمد سلیم قریشی سامانی۔

۴. خواجہ سلیمان — ان کا مزار خواجہ صاحب کے مزار سے متصل ہے۔

۵. شیخ محمد انوار ملتان — ان کا مزار بھی مرشد کے مزار کے پاس ہے۔

۶. شیخ اللہ داد — یہ ڈیرہ غازی خان کے رہنے والے تھے۔ مزار ملتان میں

ریلوے اسٹیشن کے قریب ہے۔

۷. دیوان محمد غوث جلال پوری — پیر لال قتال کی اولاد میں سے تھے

۸. شیخ دوست محمد — ان کا مزار جہان گڑھ میں ہے۔

۹. حافظ عبدالکریم — ان کی قرأت کا جواب پورے پنجاب میں نہ تھا۔

۱۰. شیخ عبدالسلام جوگی — یہ نو مسلم تھے اور قبول اسلام سے

کہہ سکتے ہیں کہ ایک دفعہ خواجہ علیہ الرحمۃ سہنگل گڑھ کے کوہستان میں مقیم تھے کہ یہ جوگی جو وہاں (ماتانی گلے صنوبری)

قبل ایک جوگی کی زندگی بسر کرتے تھے۔  
 حضرت صاحب امیرؒ نے تقریباً ۶۲ سال کی عمر میں ۵ ربیع الثانی  
 ۱۱۹۷ھ کو اس دارفانی سے کوچ فرمایا۔ آپ کی وفات کا واقعہ خالی از دسترس نہیں  
 لطائف سیریہ میں اس کی جو تفصیل درج ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے بلکہ  
 ”انتقال سے کچھ عرصہ قبل آپ خراسان کے ارادے  
 سے روانہ ہوئے۔ ابھی تیلرما کے مقام تک پہنچے تھے کہ منزل  
 سفر تبدیل کر کے جنوب کی طرف چل دیئے اور چنگی میں پہنچ کر ایک

کافی عرصہ سے ”تپیا“ میں مصروف تھا۔ آپ کے پاس آیا اور کہا کہ اگر بزرگ ہو تو کوئی کرامت  
 دکھاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کے در کے گدا ہیں۔ کرامات دکھانا ہمارا کام نہیں ہاں  
 اگر تم چاہو تو بے شک اپنا کمال دکھا دو۔ یہ سن کر جوگی اپنے استدراج کے زور سے باتیں کرتے  
 کرتے نظروں سے غائب ہو گیا۔ ایسا اس نے کئی بار کیا۔ اس پر خواجہ صاحب نے اس  
 سے دریافت کیا کہ تم نے یہ کمال کیسے حاصل کیا۔ اس نے جواب دیا خلاف نفس عمل کرنے  
 سے اسے یہ مرتبہ حاصل ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں مسلمان فقیر ہوں اور چاہتا ہوں کہ تم  
 بھی میری طرح مسلمان ہو جاؤ۔ اس سلسلے میں تنہا را نفس کیا کہتا ہے۔ جوگی اس سوال پر  
 چہیں بچیں ہو کر بولا کہ یہ امر مجھے ہرگز قبول نہیں۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ چاہیے تو یہ کہ جس  
 اصول پر تم نے عمر بھر عمل کیا ہے اس پر اب بھی کار بند رہو اور خلاف نفس اسلام قبول  
 کرو۔ جوگی نے استدلال پر کوئی توجہ نہ کی لیکن معاً اس نے محسوس کیا کہ اب تک اسے جو  
 استدراج کا قوت حاصل تھی وہ اب مفقود ہو چکی ہے۔ غرض وہ نادام دلاچار ہو کر حضرت  
 کے قدموں میں گر پڑا اور مسلمان ہو گیا۔ بعد میں خصوصی توجہ اور عنایت نے اسے سلوک  
 و طریقت کے اعلیٰ مرتبہ پر پہنچا دیا۔

۱۱۸ صفحہ

۱۱۸ صفحہ یہ بستی ملتان سے ڈیرہ اسماعیل خاں کی طرف جاتے ہوئے دریائے پنجاب کے کنارے پر

درخت کے نیچے محو استراحت ہوئے یہاں سے کاٹھیاواڑ کا رخ کیا اور داہرگی پہنچے۔ جہاں آپ کے مریدوں اور معتقدوں کی کافی تعداد تھی۔ کئی دن تک اس علاقے کی سیاحت کے بعد آپ نے ربیع الآخر ۱۱۹۶ھ کے شروع میں مراجعت وطن کا ارادہ کیا۔ معتقدین کو جب آپ کے اس ارادے کا پتہ چلا تو انہوں نے اس خیال سے کہ اگر آپ بعد وفات کاٹھیاواڑ کے علاقے میں دفن ہوں تو وہ دور دراز کی مسافت سے پہنچ جائیگی آپ کو وہیں ہلاک کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس پروگرام کے تحت حافظ محمد کوکی نے جو آپ کے مریدوں میں سے تھا۔ ایک شب اپنے ماں قسیم اور دعوت طعام کی استدعا کی۔ آپ نے یہ درخواست قبول فرمائی۔ رات کو جو کھانا آپ کی خدمت میں پیش کیا اس میں زہر گھلا ہوا تھا۔ چنانچہ اوہر نوالہ حلق سے نیچے اترا اور زہر نے اپنا کام کیا۔ جب وقت اخیر آیا تو آپ نے نصیحت کی کہ حافظ محمد کوکی کو کسی قسم کا آزار نہ پہنچایا جائے۔ کسی جگہ ایک گڑھا کھود کر نشہ دفن کر دینا۔ دس روپے حافظ کوکی کو اپنے گره سے دے کر کہا کہ پانچ روپے میرے کفن پر صرف کرنا اور پانچ روپے خیرات کر دینا۔ جب روح نفس عنصری سے پرواز کر رہی تھی تو آپ کے سینے سے ہو ہو کی آواز نکل رہی تھی۔ منہ جنازہ میں شہر کے کثیر لوگوں نے شرکت کی۔ آدھی رات کے قریب ۶ ربیع الآخر ۱۱۹۶ھ کو سپرد خاک کر دیئے گئے۔

واقعہ تھی اب مظفر گڑھ شہر کے بالکل متصل ہے۔  
سندھ کے اس حصہ کو جو سابق ریاست بہاولپور کے مقامات اپر شریف وغیرہ پر مشتمل ہے

اگرچہ حافظ کو کی نہ چاہتا تھا لیکن ابو طالب اور شیخ نھتو  
(مریدان) نے آپ کی وفات کی اطلاع بذریعہ مراسلہ بہاولپور  
بھیج دی۔ مراسلہ تقریباً ۴ ماہ بعد شوال کے مہینے میں بہاولپور  
پہنچا۔ اطلاع ملتے ہی صاحبزادہ میاں اویس بخش اور حاجی محمد اعظم  
اکھڑاں دہراگجی بندر روانہ ہو گئے۔ ادھر بہٹ کی شریف کے اعزاء پہلے  
بہاولپور آئے اور یہاں سے دہراگجی روانہ ہوئے۔ جب یہ جماعت  
ڈہراگجی بندر پہنچی تو صفر کی ۵ تاریخ تھی تقریباً بیس دن اس حجت  
میں گذر گئے۔ کہ آپ کا تابوت بہاولپور لے جایا جائے یا وہیں  
رہنے دیا جائے۔ آخر ۲۵ صفر کو آپ کی نعش قبر سے نکالی گئی  
جو اس وقت تک صبح و سہم تھی دور دراز کی مسافت طے  
کر کے آپ کے اعزاء جنازہ لے کر بہاولپور پہنچے اور گوٹھ بخشا  
قسمان کے جنوب میں پانچ کوس کے فاصلے پر گوٹھ جیاپوتی داد پوترہ  
میں آپ کا مرقہ تیار کیا گیا:

یہ جگہ آپ کے مزار کی وجہ سے اب خانقاہ شریف کے نام سے مشہور ہے  
اور ریلوے اسٹیشن سمر سٹہ سے جنوب کی طرف اس کا فاصلہ تقریباً ڈیڑھ میل اور  
بہاولپور سے ڈیڑھ نواب جانے والی سڑک سے جائیں تو دس میل کا فاصلہ ہوگا۔  
خانقاہ کی عمارت نہایت خوبصورت اور پرٹسکوه ہے۔ نیچے سے اوپر تک رنگین  
شیشے آدیزاں ہیں جو بڑے دیدہ زیب معلوم ہوتے ہیں۔ خانقاہ کے اندر آپ کے  
متوسلین اور سجادگان کے مزارات بھی ہیں۔ خانقاہ کے ساتھ ایک مسجد اور تالاب  
ہے۔ آپ کے تبرکات میں دستار، بالاپوش اور شلوار شامل ہے۔ وہ تمیض  
جس پر آپ نے زہر خورانی کے بعد خون کی تے کی تھی۔ حضرت پیر عبدالحقؒ کے

پہلے کچھ کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ (ذکر خیر)

سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اسیسی کے پاس محفوظ ہے۔  
 ہر سال ربیع الاول کی ۵ تاریخ کو آپ کا عرس ہوتا ہے جس میں  
 ہزاروں معتقدین شرکت کرتے ہیں۔ خاص طور پر کاٹھیا واڑمی مہمن کافی تعداد میں آتے ہیں  
 اور عرس کے انتظامات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں۔ اس وقت آپ کے سجادہ  
 نشین میاں سردار احمد اسیسی ہیں۔ جو اپنے حسن اخلاق اور وضع داری کی وجہ سے  
 لوگوں میں مقبول ہیں۔ انہیں صوبائی اسمبلی کی رکنیت کا اعزاز بھی حاصل ہے۔

### حضرت خواجہ سلطان احمد دینؒ

آپ خالواذہ سیرانی کے شہرہ آفاق افراد میں سے ہیں گو آپ حضرت خواجہ  
 محکم الدین سیرانی کے مسند ارشاد پر تو متمکن نہ ہوئے۔ لیکن اس دربار کی علمی  
 سرگرمیوں میں آپ کا بڑا حصہ ہے۔ جو مدرسہ اس دربار سے متعلق رہا ہے اس میں  
 آپ نے علوم عربیہ کی تکمیل کی اور پھر خود اس کے فروغ کی کوشش کی۔ تصنیف و  
 تالیف سے آپ کو بے حد شغف تھا۔ دربار شریف کے کتب خانہ کی اکثر کتب پر آپ  
 کی مہر ثبت ہے جس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس کتب خانہ کے قیام میں آپ  
 کی مساعی جمید کو بڑا دخل رہا ہے۔ آپ بے حد خلیق اور متواضع تھے۔ دربار سیرانیہ  
 سے منسک لوگوں پر آپ کی خصوصی شفقت تھی۔ اور آپ سجادگی کی ذمہ داریوں  
 سے متبرہ ہونے کے باوجود مرجع خلافت تھے۔ آپ کا مزار حضرت صاحب السیر کی  
 خانقاہ میں ہے۔ سالانہ عرس بھی ہوتا ہے۔

### حضرت خواجہ امام بخشؒ

آپ دربار سیرانی کے سجادگان میں سے تھے۔ دربار شریف کے مدرسہ میں  
 تقسیم حاصل کی اور اس کے بعد مسند سجادگی پر فخر کش ہوئے اتقا اور پرمیز  
 گاری میں بے مثل تھے۔ شریعت محمدی کی پاسداری کا یہ حال تھا کہ عام معمولات  
 میں بھی خلاف شرع کسی فعل کے مرتکب نہیں ہوتے تھے۔ پابند صوم و صلوات تھے

اور ہرگز باجماعت ادا کرتے تھے۔ دربار سیرانی اور جامع مسجد کی تعمیر جدید آپ کے ہی ہاتھوں ہوئی۔ آپ نے اس تعمیر کے تمام اخراجات اپنی ذاتی جائیداد بیچ کر کئے تھے۔ حج پر تشریف لے گئے تو وہاں ایک رباط خرید کر عوام کے لئے وقف کر دی۔ سلسلہ اویسیہ کو آپ کی ذات سے بڑا فروغ ہوا۔ حضرت سیرانیؒ کے مرشد حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے سجادہ نشین بھی آپ کا احترام کرتے تھے اور اکثر معاملات میں ان سے مشورہ کرتے تھے۔ ۱۹۴۶ء میں آپ کا انتقال ہوا۔ چونکہ آپ لا ولد تھے۔ اس لئے آپ کے بعد خواجہ فیض محمد کو سجادگی کی مسند ملی۔ دو تین سال بعد وہ بھی انتقال کر گئے تو ان کے صاحبزادے خواجہ الحاج محمد الدین سجادہ نشین ہوئے۔

### حضرت خواجہ محمد الدینؒ

مسند سجادگی پر فزوش ہونے سے پہلے والد گرامی نے باہر سے آنے والے مریدین کی دیکھ بھال ان کے سپرد کر رکھی تھی۔ ابتدائے عمر میں آپ نے رسمی تقسیم حاصل کی تھی۔ سجادگی کی ذمہ داریاں سپرد ہونے کے بعد آپ نے اس کے تقاضوں کو پورا کرنے پر توجہ دی اور اس فرض کو بحسن و خوبی ادا کیا۔ شریعت مبارکہ کا آپ کو بڑا خیال رہتا تھا۔

اپنے مریدین اور سلسلہ اویسیہ کے منتسبین کو بھی شریعت کی پابندی کی تلقین کیا کرتے تھے ان کی خدمت میں کوئی بنگے سر نہیں آسکتا تھا۔ حضرت سیرانی کے عرس کے موقع پر عورتوں کی آمد کو پسند نہیں کرتے تھے اگر کوئی مرید اپنے ساتھ عورتوں کو لے آتا تو آپ اسے بطور سزا واپس چلے جانے کا حکم دیتے تھے اور اس معاملے میں کسی سے رد روایت روا نہیں رکھتے تھے خواہ وہ کتنا ہی صاحب حیثیت اور امیر ہی کیوں نہ ہو۔ سناوت اور غریبا پروری آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ تہلی، بیوگان اور مساکین کی ڈھونڈ ڈھونڈ کر دستگیری کرتے تھے۔ اکثر مستحقین کے وظائف مقرر تھے۔ اور ان کی تقسیم روزگار اور شادی



بیاہ کے سلسلہ میں بھی معقول امداد کیا کرتے تھے۔ عرس کے موقعہ پر گلہراپنے ہاتھ سے تقسیم کرتے تھے۔ اور جب تک سب کو حصہ نہ مل جائے خود کھانا تناول نہیں کرتے تھے آپ نے مسجد کی توسیع کی اور دربار کی آرائش پر زور کثیر صرف کیا۔ نماز باجماعت آپ کی زندگی کا ہمیشہ معمول رہا۔ یہاں تک کے سفر میں بھی کسی عالم یا حافظ قرآن کو اپنے ساتھ رکھتے تھے تاکہ نماز باجماعت پڑھی جاسکے۔ رمضان المبارک میں قرآن مجید پابندی سے سنتے۔ علامہ حافظ فیض احمد اویسی شیخ الحدیث جامعہ اویسیہ رضویہ بہاولپور پر آپ کی خصوصی نظر عنایت تھی اکثر رمضان المبارک میں ان سے قرآن مجید سنا کرتے تھے۔ آپ کا ارادہ خالقہ شریف میں ایک معیاری دارالعلوم قائم کرنے کا تھا لیکن افسوس عمر نے وفات کی۔ اور یہ منصوبہ پایہ تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔ آپ کا وصال ۱۶ ذیقعدہ کو بڑی دھوم دھام سے ہوتا ہے۔

آپ کے انتقال کے بعد آپ کے فرزند ارجمند میاں سردار احمد اویسی سجادہ نشین ہوئے آج کل دربار سیرالی کے فرائض آپ کے ہی سپرد ہیں۔

## چند دیگر بزرگ

### حضرت سید ماشتم شاہ ہمدانیؒ

آپ سادات ہمدانی کے پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے خیر لوہ (ضلع بہاولپور) میں توطن اختیار کیا۔ آپ کا سلسلہ نسب مشہور روحانی پیشوا امیر کبیر میر سید علی ہمدانیؒ سے ملتا ہے۔ نوشاہی سلسلے کے بزرگ سید امان اللہ شاہ قادری نوشاہی سے آپ کی بیعت تھی۔ امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی آپ کے ہم عصر تھے۔ حضرت شاہ صاحب آپ کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

---

سلسلہ نوشاہیہ حضرت سید حاجی محمد نوشہ گنج بخش قادریؒ سے جاری ہوا ہے۔ آپ ۹۵۹ھ میں بمقام گھگانوالی ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ شاہجہاں بادشاہ کے عہد میں وفات پائی۔ اپنے وقت کے بڑے کامل اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ساہنپال ضلع گجرات میں آپ کا مزار مبارک موضع خلانوت ہے۔

”آنچہ مارا از حضرت سالک مسالک طریقت واقف  
حقیقت حقائق آگاہ دو اصل باللہ ابوالمکارم حضرت سید محمد ہاشم  
خلف عمدۃ السالکین زبدۃ الکاملین حضرت سید محمد زاہد قصوری  
کہ فلاحۃ اولاد برگزیدہ احفاد حضرت امیر کبیر (سید علی ہمدانی)  
اند معلوم و مفہوم شدہ افضل و اولیٰ دحق و عین الصواب است“

آپ نواب بہادر خاں عباسی ثانی کے عہد میں ۱۱۹۸ھ ۱۷۸۱ء میں قصور  
سے خیرپور ٹانمیوالی میں تشریف لائے تھے۔ آپ کے بزرگوں میں سے حافظ سید  
محمد ہمدانی نے پہلے پہل قصور میں سکونت اختیار کی تھی۔ آپ کے والد سید محمد  
زاہد شاہ ہمدانی دہلی کی طرف سے قاضی مقرر تھے۔ روحانیت میں آپ کو درجہ  
کمال حاصل تھا۔ پنجاب جب سکھ شاہی کی زد میں آیا۔ اور وہاں اسلامی احکام  
کی بجائے آدمی میں رکاوٹیں پیش آئیں تو سید ہاشم شاہ قصور سے ہجرت کر کے  
بہاولپور کی حدود میں آگئے اور پھر خیرپور میں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گئے۔ ۲۷  
محرم الحرام ۱۲۴۱ھ مطابق ۱۸۲۲ء کو یہیں آپ کا انتقال ہوا۔ خواجہ خدابخش  
خیرپوری علیہ الرحمۃ نے آپ کی منہ ز جنازہ پڑھائی۔

حضرت سید محمد ہاشم شاہ ہمدانی زہد بڑے متوکل بزرگوں میں سے تھے  
جب قصور میں آپ کے والد گرامی کی جائیداد کی تقسیم کا سوال پیدا ہوا تو آپ اپنے  
بھائی حضرت کمال شاہ صاحب کے حق میں اپنے حصے سے دست بردار ہو گئے  
اور صرف چند کتب بطور تبرک اپنے ساتھ لے آئے۔

آپ کو علوم متداولہ پر عبور تھا۔ نہایت خوش خط تھے۔ آپ کے دست  
مبارک کی لکھی ہوئی کئی کتب آپ کے خاندان میں اب تک محفوظ ہیں۔

اس خاندان میں رشد و ہدایت کا سلسلہ کافی عرصہ تک جاری رہا اور کئی

۱۔ ہم اور ہمارے اسلاف۔ مصنفہ ڈاکٹر اسیس اے ہمدانی۔ صفحہ ۲۱۲

شخصیتیں ایسی پیدا ہوئیں جنہوں نے علمی و روحانی دنیا میں بڑا نام پیدا کیا۔

## مولوی شمس الدین علویؒ

خاندان علوی بہاولپور میں نواب محمد بہاول خاں ثانی کے عہد میں آیا تھا۔ اس خاندان کے افراد کو نواب صاحب کی طرف سے ریاست کے قاضی القضاة کا عہدہ سپرد رہا۔ مولوی شمس الدین صاحب اسی خاندان کے فرد فرید تھے۔ آپ اعلیٰ تعلیم یافتہ تھے۔ مختلف عہدوں سے ترقی کرتے کرتے چیف جج بنے لیکن ان دنیوی مدارج کے علاوہ صوفیا میں بھی آپ کا مقام کافی بلند تھا۔ سلسلہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت شاہ سلیمان تونسویؒ کے زیر سایہ آپ نے سلوک و طریقت کی منازل طے کی تھیں۔ کسب حلال دیانت و امانت اور تقویٰ و طہارت آپ کی زندگی میں رے بسے ہوئے تھے۔

تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص شغف تھا۔ ملازمت کی مصروفیات کے بعد جو وقت بچ جاتا اس میں مطالعہ و کتب کرتے یا کسی تصنیف میں منہمک رہتے۔ آپ کو حکمت کا بھی شوق تھا۔ لیکن اس شوق کی علت غائی محض غریبوں کی امداد تھی۔ آپ قیمتی سے قیمتی ادویات غربا کو اپنے خرچ سے تیار کر کے مفت دیا کرتے تھے۔

آپ نے کئی تصانیف اپنی یادگار چھوڑی ہیں۔ جن میں حضرت مولانا عبد الغنیؒ پر فارسی کی عربی کتاب ”اکسیر“ کا اردو ترجمہ بھی شامل ہے۔ یہ طب اور عملیات کا ایک نادر مجموعہ ہے۔ مولوی صاحب نے اس ترجمے کا انتساب حضرت شاہ سلیمان تونسویؒ کے نام پر کیا ہے اور اس کا نام ”مخزن سلیمانیر“ رکھا

سے ڈاکٹر سید عبد الرحمن ہمدانی اسی نیک نام خاندان کے فرد ہیں اور زہد و تقویٰ، خوش خلقی اور حسن عادات کے اعتبار سے اپنے بزرگوں کے صحیح جانشین ہیں۔

ہے۔ یہ کتاب چھپ کر مقبول عام ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ مجربات شمسہ حاشیہ شرح دتایہ، عقائد شمسہ علی ما علیہا الصوفیہ العلیہ، سراج العصمت اور حالات اہل قبور بھی ہیں جو زیور طبع سے آراستہ نہیں ہو سکیں بلکہ ۱۳۰۲ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔

## مولوی نور جہانیاں

بہاولپور شہر کے جنوب میں احمد پوری دروازے کے اندر ایک چبوترہ ”تھلہ نور جہانیاں“ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ چبوترہ اب تو باقی نہیں رہا۔ صرف اس جگہ کا نام اس چبوترے پر پڑ گیا ہے۔ لیکن کسی زمانہ میں یہاں ایک بڑا وسیع و عریض چبوترہ تھا۔ جس کے ساتھ ایک بڑی عمارت بھی تھی یہاں دینیات کا ایک شاندار مدرسہ تھا۔ جس میں پڑھانے والے بھی بڑے جید عالم اور پڑھنے والے بھی مستقبل کے بڑے آدمی تھے۔ اس مدرسے کے اساتذہ میں ایک نام مولوی نور جہانیاں کا بھی آتا ہے۔ جن کے نام پر یہ جگہ مشہور ہوئی۔

مولوی نور جہانیاں ایک زبردست عالم اور روحانیت کے بڑے علمبردار تھے وہ دین کی تعلیم کے ساتھ ساتھ طلباء کو عمل کا طریق بھی سکھایا کرتے تھے۔ آپ کے والد ماجد مولوی اسد اللہ بھی عالم معقول و منقول تھے۔ وہی پہلے پہل مہاراں سے بہاولپور تشریف لائے تھے اور ان کے علمی تبحر کی وجہ سے نواب بہاولپور نے شہر کا وہ حصہ جو آپ کے فرزند عالیقدر کے نام پر مشہور ہے آپ کی اقامت اور مدرسہ کے لئے آپ کو دیا تھا۔ آپ کے علمی مرتبہ کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے۔ ایک دفعہ بادشاہ ہند سندھ کی طرف جا رہا تھا۔

لے ریاست بہاولپور کی مشہور تاریخ ”تاریخ مراد“ جو سید مراد شاہ کی تصنیف ہے اس کی ترتیب و تہذیب میں بھی آپ کا بڑا حصہ ہے۔

اس کے ہمراہ ہندوستان کے کئی عالم بھی تھے۔ انہیں جب مولوی اسد اللہ صاحب کے درس کا پتہ چلا تو وہ انتہائی ملاقات میں ان کے پاس آئے اور دیر تک علمی مسائل کے سلسلے میں ان سے تبادلہ خیالات کرتے رہے۔ وہ مولوی صاحب کی علمی بصیرت سے اتنے متاثر ہوئے کہ انہوں نے بادشاہ ہند کے علمائے مشاہیر میں شامل ہونے کی ان سے خواہش کی۔ نواب بہاولپور کو جب اس پروگرام کا علم ہوا تو وہ اس میں مزاحم ہوئے اور انہوں نے یہ گوارا نہ کیا کہ مولوی صاحب جیسی علمی شخصیت سے ان کی ریاست محروم ہو۔ مشہور ہے کہ پنجاب کے مشہور عالم مولوی عبدالحکیم سیالکوٹی نے بھی سخو اور منطق کے بعض نکات آپ سے حل کئے تھے۔

مولوی اسد اللہ صاحب نے تقریباً ۸۰ سال کی عمر میں وفات پائی اور ان کی مسند درس پر ان کے صاحبزادے مولوی نور جہانیاں فرود گئے آپ نے ایک عرصہ تک لوگوں کی علمی و روحانی پیاس بجھانے کا سامان کیا۔ آپ کی ایک کتاب ”اسدیہ“ جو مطول کا نہایت مستند اور وقیع حاشیہ ہے آپ کی علمی یادگار ہے۔ افسوس ہے یہ کتاب ابھی تک طبع نہیں ہو سکی ہے۔ سنہ ۱۳۹ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔

## حضرت مولوی غلام رسول چنڑی

ضلع بہاولپور میں چنڑی خاندان صاحب مین و برکت بزرگوں کی وجہ سے مشہور ہے۔ اسی خاندان میں حضرت مولوی غلام رسول چنڑی آج سے تقریباً دو سو سال قبل پیدا ہوئے۔ آپ متبحر عالم اور صاحب باطن بزرگ تھے۔ مشہور ہے کہ جس طرح قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کی ذات بابرکات سے اس خطے میں دعائی فیض جاری ہوا اسی طرح دینیات کی تسلیم کا فروغ مولوی غلام رسول صاحب اور ان کے شاگردان رشید کامرہون منت ہے۔ آپ کے ننھال

میں مولوی محمد حسین بڑے پایہ کے عالم اور ولی کامل تھے۔ ان کے نام سے ایک مسجد شہر بہاولپور میں اب تک موجود ہے۔ اس کے قریب ہی مولوی نورجہاں صاحب کا مدرسہ تھا۔ جہاں دینیات کی تعلیم کا نہایت اعلیٰ انتظام تھا۔ مولوی غلام رسول صاحب نے اسی مدرسہ میں تعلیم حاصل کی۔

آپ سلف الصالحین کا نمونہ تھے۔ درس و تدریس کے بعد بکثرت اور اوراد و اذکار میں گذرتا تھا۔ آپ کی بے شمار کرامات اور خوارق عادات کے قصے مشہور ہیں۔ لیکن فی الحقیقت آپ کی یہ سب سے بڑی کرامت تھی کہ اس خطے میں علم کا چرچا ہوا اور کافی لوگ آپ کے فیضان نظر سے زیور علم سے آراستہ ہوئے۔

تقریباً ۷۰ برس دین نبویؐ کی خدمت کرنے کے بعد ۱۶ ربیع الاول ۱۲۹۰ء کو آپ نے وفات پائی اور گورستان ملوک شاہ میں جہاں زندگی میں بھی آپ کا قیام رہتا تھا۔ دفن کئے گئے۔ ایک اونچے پختہ چبوترے پر آپ کا مزار ہے جمعرات کو اکثر حضرات یہاں آکر دعائیں مانگتے ہیں اور وظائف پڑھتے ہیں۔ ملک محمد بخش صاحب سابق سپرنٹنڈنٹ اسٹاف اعلیٰ حضرت امیر بہاولپور مرحوم اسی خاندان کے صاحبِ اقبال فرزند ہیں۔

### مولوی بدرالدین بیدر

آج سے تقریباً سو سال قبل بہاولپور کے بازار دامن شاہ کی مسجد میں ایک بزرگ اکثر اعکاف میں بیٹھے نظر آتے تھے۔ جو صاحب باطن بھی تھے۔ عالم باعمل بھی۔ صوفیوں کا سادہ لباس زیب تن رہتا تھا۔ نہ کسی سے ملتے تھے اور نہ کسی کے پاس جاتے تھے۔ لذت دنیوی ان کی نگاہ میں بیچ تھی۔ یاد الہی میں اس قدر استغراق تھا کہ اکثر اپنے گرد پیش سے بھی بیگانہ رہتے تھے۔ اور پاس بیٹھے ہوئے لوگوں کو بھی نہ دیکھ سکتے تھے۔ شعر گوئی سے شغف تھا لیکن اس فن کو

انہوں نے خالق باری کی حمد و ثنا اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح و توصیف کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ تمام عمر گوشہ نشینی میں صرف کردی اور اہل علم و فضل کی نگاہوں سے خود کو اوجھل رکھا۔

یہ دردیش وقت مولوی بدر الدین بدر تھے۔ حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی سے بیعت تھی۔ مولانا عبدالرشید خانقاہ شریف والے کے شاگرد تھے آپ کے والد مولوی قمر الدین اور دادا میر محمد علیہ الرحمۃ تازدہ گوریگج کے صاحب دل اور دلی کابل بزرگوں میں سے تھے۔

بدر صاحب کی یادگار ان کا ایک فارسی دیوان ہے جو ۹۹۱ اشعار پر مشتمل ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں۔

بنا ضیائے جمال خود بگردے بگدا شہا	بکن از کرم ز عظم رہا بنوازا بانظر عطا
بگذشتم بفراق تو ہمہ زندگی و حیات خود	منا سقم کہ بزرنگی نشدست وصل تو در نما
بگذشت گرچہ حیات من تو تو بھی نکمی دے	مترہدم کہ تقائے خود بکنی نصیب من گدا
ہمہ عالم است بخوبی تو پر از ثنات ستائشے	بزمین و جملہ آسماں بشدست نور تو بر ملا

بکنہ سوال سگ در متعلقان تو بدر تو

بقبول خاص بیاروزد کنش ز فکر و الم رہا

من بفراق وصل تو پائے شکستہ صابرم	بر رہ انتظار تو بادل خستہ ناظرم
گر بزیارت خودم واصل و پر ضیائے کنی	طالع من شود قوی نیک نعتہ خاطر م

سہ قلمی بیاض مولوی محمد انور صاحب انور فیروز۔ انور فیروز مرحوم فحشی محمد اکبر چیف جسٹس بہاولپور کے بھائی تھے۔ اور صاحب طرز ادیب اور بلند پایہ محقق تھے۔ افسوس ہے کہ جوانی میں وفات پا گئے انہوں نے بہاولپور کے تاریخی مقامات اور تاریخی شخصیتوں پر اپنی بیاضی میں کافی مواد جمع کیا تھا۔ ان کی ایک کتاب ”گوہر شب چراغ“ جو خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے حالات پر ہے ان کی زندگی میں شائع ہوئی تھی۔



در تو بخوانیم بخیزد از ره لطف و ہم کرم پلے شکستہ خستہ دل دست بہ بستہ حاضر م  
 لطف تو یار من چو شد با کرم کریم من از بمر فکر با شود این در سستہ خاطر م  
 مست نے تو بدر تو خانہ نشین و سالت  
 عرض کند کہ کن شہا خانہ نشستہ ز ارم

مولوی بدر الدین صاحب نے اپنی وفات سے چند روز پہلے اپنی تاریخ وفات نکالی تھی جو یہ ہے۔

چوں ز پئے سال وفا تم دلم کرد منت بہ نیا ز از خدا  
 گفت سرد شتم کہ باب ادب سوئے من اے بدر بیا خوش بیا

۱۳۲۷ھ

یہ تاریخ ایک پیش گوئی ثابت ہوئی اور آپ نے اسی تاریخ کو وفات پائی  
 گورستان ملوک شاہ کے مشرع میں آپ کا دفن بنا بلکہ یہ جگہ بھی آپ نے خود اپنی  
 زندگی میں پسند کی تھی اور اس کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ یہاں حضرت محکم  
 الدین سیرانیؒ کا قیام ہوتا تھا۔

سہ بہادر پور کے مشہور خوشنویس مولوی عبدالقادر صدیقی ان کے پوتے ہیں اور مشہور شاعر و  
 ادیب پروفیسر رشاد کلا پنجمی کا اسی خانوادے سے تعلق ہے۔

## حضرت مولانا نور احمد فرید آباد (ضلع رحیم یار خاں)

آپ موضع پالی آہنہ تحصیل خانپور، ضلع رحیم یار خاں کے رہنے والے تھے۔ مولانا الحاج الہی بخش تلمیذ مولانا رحمت اللہ مہاجر مدنی سے علوم عربی کی تحصیل کی اور پھر اپنے گھر میں ایک دینی مدرسہ قائم کر کے خدمت خلق کا سامان کیا۔ سلوک کی منازل حضرت خواجہ محمد بخش نازک ابن حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کی خدمت میں چاچڑاں شریف رہ کر طے کیں۔ نواح جامی اور تصوف کی دیگر کتب بھی آپ سے پڑھیں۔ وہیں سے آپ کو خلافت ملی۔

مولانا نور احمد مسک اہلسنت کے زبردست مبلغ اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں سر تا سر ڈوبے ہوئے تھے آپ کی مجالس و خط بڑی پرتاثر ہوتی تھیں۔ کوئی شخص چشم تر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ سلسلہ چشتیہ فریدیہ کو آپ سے بہت فروغ ہوا۔ دور دور تک آپ کے رشد و ہدایت کی شہرت تھی۔ پنجاب اور سندھ میں آپ کے مریدین کی کافی تعداد ہے۔

جب مرزائیوں نے حضرت خواجہ غلام فرید پر کذب و بہتان کا سلسلہ شروع کیا اور آپ کے بعض جعلی خطوط کو اپنے حق میں استعمال کیا تو آپ نے اس کا موثر ازالہ کیا اور حضرت خواجہ نازک اور خواجہ فیض احمد کے عینی شواہد کی روشنی میں مرزائیوں کے افتراء کا بھانڈا پھوڑا۔ بد مذہبوں کے خلاف آپ کے بعض رسائل آپ کے تبحر علمی کا آئینہ دار ہیں۔ رجب کی ستائیسویں بڑے اہتمام سے مناتے تھے۔ اس موقع پر مجلس وعظ بھی منعقد ہوتی تھی جو بعد نماز عشاء سے شروع ہو کر منہ ز فجر تک جاری رہتی۔ مشاہیر علمائے کرام اس میں مدعو ہوتے اور اپنی دلپذیر تصاویر سے عوام کو مستفیض کرتے۔ اس آئذہ کرام بالمخصوص اپنے مرشد کے خانوادہ سے تعلق رکھنے والے افراد کا بے حد احترام کرتے تھے۔ اپنے گاؤں کا نام بھی مرشد کے نام پر فرید آباد رکھا تھا۔ وہیں پر آپ کا مزار ہے۔ آپ کے خلفائے میں آپ کے

صاحبزادگان مولانا محمد اعظم اور صاحبزادہ عبد الرسول کے علاوہ مولانا محمد یار گڑھی اختیار خاں اور مولانا غلام رسول جتوئی قابل ذکر ہیں۔

آپ کی متعدد تصانیف ہیں لیکن زیور طبع سے صرف آپ کا دیوان موسوم بہ دیوان احمدی آراستہ ہوا ہے جس میں ڈوہرہ جات بھی شامل ہیں۔ آپ کا عرس محرم الحرام کی ۱۹ - ۲۰ اور ۲۱ تاریخوں میں ہوتا ہے۔

## حضرت مولانا گل محمد شاہ قادر پوری

رمضانِ حال کے بزرگوں میں آپ کا بڑا دقیق مرتبہ تھا۔ فقہ پر بڑی عمیق نظر تھی عاشق رسول تھے نام گرامی لبوں پر آتے ہی آنکھیں تر ہو جاتی تھیں۔ وعظ میں خود بھی روتے اور دوسروں کو بھی رلاتے۔ بے حد متقی اور پرہیزگار تھے۔

خلاف سنت فعل کی مخالفت میں کسی کی رد و رعایت نہیں کرتے تھے۔ ایک دفعہ کسی مجمع میں ایک مقرر نے یہ کہہ دیا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم دور سے درود کی آواز نہیں سنتے۔ آپ نے وہیں مقرر کو ٹوکا اور جلاً الافہام۔ لابن القیم کی یہ روایت مجمع میں بیان کی۔

” عن ابی الدرداء قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لیس من اعدی علی الا یبلغنی صوتہ حیث کان الحدیث “

(جہاں کوئی درود شریف پڑھتا ہے۔ اس کی آواز مجھ تک پہنچتی ہے) مقرر اپنا سامنہ لے کر رہ گیا اور مجمع سے واہ واہ سبحان اللہ کے نعرے بلند ہونے لگے۔ رحیم یار خاں۔ بہاولپور۔ ملتان۔ ڈیرہ غازی خان اور مظفر گڑھ میں آپ کے مریدین کافی تعداد میں ہیں۔ صاحبزادگان میں مولانا محمد شاہ مرحوم۔ مولانا درخش محمد۔ مولانا محمود شاہ اور مولانا احمد شاہ اپنے والد کا نمونہ ہیں۔

لے مولانا محمد یار کو حضرت خواجہ محمد بخش نازک سے بھی خلافت ملی تھی

## مولوی غلام محمد خلیفہ دین پور (خانیپور)

خانیپور (ضلع رحیم یار خاں) کے قریب قصبہ دین پور بھی علما و صلحاء کا گہوارہ رہا ہے یہاں بڑے بڑے جلیل القدر علما مختلف اوقات میں تشریف لاتے رہے ہیں۔ خاص طور پر بھر توڑی شریف (علاقہ ابادوڑہ) کے خلیفہ مولوی غلام محمد صاحب کی وجہ سے اس قبضے کو بڑی مشہرت حاصل ہوئی آپ بڑے زاہد و عابد بزرگوں میں سے تھے سلسلہ قادریہ نقشبندیہ میں بیعت کیا کرتے تھے۔ حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔ نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد مریدوں کا حلقہ ہوتا تھا۔ جس میں ذکر بالجہر کیا جاتا تھا۔ آپ خود بھی صوم و صلوٰۃ یہاں تک کہ تہجد اور اداہین کے بھی پابند تھے اور اپنے مریدین کو بھی پابندی صلوٰۃ کی تاکید کیا کرتے تھے۔

آپ نے دینیات کا ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا۔ جس میں آپ خود درس دیا کرتے تھے۔ آخری ایام میں آپ پر استغراق کا عالم طاری ہو گیا تھا، ۲۹/۳۰ ذوالحجہ ۱۳۵۴ھ کی درمیانی شب کو آپ کا انتقال ہوا۔ نماز جنازہ میں بڑے بڑے علما و صلحا نے شرکت کی۔ دین پور میں آپ کا مزار مرتجع خلافت ہے۔

## مولوی محمد عبداللہ جامی (بہاولپور)

آپ مشہور قوم لاڑ کے جلیل القدر فرزند تھے۔ آپ کے دادا حافظ لعل دین صاحب وجد و حال بزرگوں میں سے تھے۔ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی سے شرف بیعت حاصل تھا۔ آپ کے فرزند مولوی نور محمد بھی بڑے متبحر عالم اور روحانی کمالات کے حامل تھے۔ حضرت مولانا قاضی عاتق محمد کے شاگرد اور مرید تھے۔ آخر عمر میں آپ نے ہجرت فرما کر مدینہ طیبہ میں قیام فرمایا تھا۔ وہیں ۲۵ ذوالحجہ ۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا۔ مولوی محمد عبداللہ جامی آپ کے ہی نور نظر تھے۔ آپ علم و فضل کے پیکر تھے۔ تصنیف و تالیف سے خصوصی شغف تھا۔ تعریض بہاول خانی شرح قصیدہ حضرت محبوب سبحانی کے علاوہ اور بھی متعدد کتب آپ نے تصنیف فرمائیں یہ کتاب نصوص اور روحانیت

(باقی صفحہ ۲۸۸ پر)

# کتابیات

تاریخ سندھ	<u>الف</u>
تاریخ فرشتہ	ایشینٹ بسٹری آف انڈیا
تاریخ فیروز شاہی	اخبار الاخبار
تاریخ مسعودی	الدر المنطور
تاریخ ڈیراور	انساب حسالی
تاریخ راولپنڈی	آب کوثر
تاریخ ادب	احوال و آثار خواجہ خدابخش خیرپوری (قلمی)
تحفۃ الکرام	<u>ب</u>
تحفۃ الابرار	بلاذری
تذکرۃ الاولیاء	بہاولپور گزٹیر
تاریخ تصوف	<u>پ</u>
تکمہ سیر الاولیاء	پنجاب چیفس
تاریخ جلید	<u>ت</u>
تاریخ مسراد	تاریخ ہند

سفر نامہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت  
سوا سخمیری خواجہ عبدالخالق و خواجہ محکم

الدين سیرانی

ش

شعاع نور

ص

صبح صادق

ط

طبقات ناصری

ع

عرب بند تعلقات

عباد الرحمن

ف

فوائد الفوائد

نحر الطابین

ک

کشف المہجوب

گ

گلزارِ نسریدی

گلشن ابرار

ل

لطائف اشرفی

لطائف سیریہ

تلقین لانی

ج

جواہرِ جلالی

چ

چچ نامہ

ح

حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار

حیات اویس قسری

خ

خزینۃ الاصفیاء

خزانہ جلالی

خلاصۃ الفوائد

خزینۃ التاریخ (قلمی)

خطہ پاک اویس

خواجہ غلام فرید

د

دربارِ قادری

دیوان نسریدی

ذ

ذکر کرام

ذکر خیر

س

سیر العارفین

مخطوطہ قلمی، بابت احوال خاندان بنجاری اوتوح

ن  
نصمات الانس  
نزہتہ الخواطر

و  
دقائق بیکانیر  
داوی سندھ کی تہذیب از سرمارٹیلر و ہیر

ہ  
ہمات  
ہم اور ہمارے اسلاف

م  
مفاتیح الاعجاز  
مشکوٰۃ الانوار  
ملفوظ المخدم  
مراۃ الاسرار  
منظر جلالی  
مناقب المہموبین  
مناقب فخریہ  
مناقب فریدی  
مجالس المؤمنین

## بقیہ - مولانا جامیؒ

کے رنگ میں لکھی گئی تھی اور مطبع صادق الانوار میں طبع ہوئی تھی ۱۸ سوال المکرم  
۱۳۲۳ء کو آپ کا انتقال ہوا اور محلہ نواباں کی مسجد حکیم حسیم بخش میں جہاں آپ  
کے درس کا سلسلہ جاری تھا مدفون ہوئے۔ آپ کے فرزند ان مولوی محمد عاشق  
مولوی محمد شاکر اور مولوی محمد صادق بھی علوم عربی کے فضلا میں سے تھے۔





603

603

603

603

# ایمانے بہاول پور



مسعود حسن شہاب

اردو اکیڈمی بہاول پور