

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ

النَّبِيُّ الْخَاتَمُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نوشتہ

مولانا سید مناظر احسن گیلانی
صدر شعبہ دینیات جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن

ناشر

اس۔ ام۔ میر
اسلامی کتب خانہ۔ سہمی چارٹرڈ بینک چیمبرز

وڈ اسٹریٹ کراچی نمبر ۲

قیمت مجلد نمبر

(پونٹھایڈیشن ۱۹۵۰ء)

58734

فقرو شاہی واردات مصطفیٰ سنت
ایں بخشلی ہائے ذات مصطفیٰ سنت

(اقبال)

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	نمبر سلسلہ
۶	دیباچہ	۱
	کئی زندگی	
۹	قرآن مجید اور سیرت محمدی کی تائیدیت -	۲
۲۹	والدین کی وفات	۳
۲۹	عبدالمطلب کی کفالت اور ان کی وفات	۴
۲۹	ابوطالب کی کفالت	۵
۳۰	دائی حلیمہ سعدیہ	۶
۳۰	ملک عرب	۷
۳۲	قریش اور قریش کی حالت	۸
۳۲	ایام طفولیت اور شغل گدہ بانی	۹
۳۵	حجر اسود کا جھگڑا	۱۰
۳۵	نکاح	۱۱
۳۸	خلوت پسندی	۱۲
۴۱	ابتداء وحی	۱۳

نمبر سلسلہ	مضامین	صفحات
۱۳	تعذیب صحابہ رضی	۴۵
۱۵	ہجرت حبشہ	۴۶
۱۶	تجاسی کے دربار میں جعفر طیارؓ کی تاریخی تقریر	۴۸
۱۷	ذات مبارک کے ساتھ ایذا رسانیوں کا آغاز	۵۰
۱۸	ابو طالب کو تورنے کی کوشش	۵۱
۱۹	شعب ابی طالب	۵۳
۲۰	شعب ابی طالب کے مصائب کی قیمت، واقعہ مصراع	۵۴
۲۱	واقعہ مصراع کے متعلق چند اشارات	۵۴
۲۲	حضرت ابو طالب اور خدیجہؓ کی وفات	۵۸
۲۳	طائف کی روانگی	۵۸
۲۴	طائف سے واپسی	۶۲
۲۵	جبرئیل امین کا ظہور طائف کی راہ میں	۶۵
۲۶	جنوں سے ملاقات اور بیعت	۶۹
۲۷	مدینہ والوں سے پہلی ملاقات	۷۰
۲۸	انصار مدینہ کی پہلی ملاقات	۷۱
۲۹	دارالندوہ کا آخری فیصلہ اور ہجرت	۷۸
۳۰	سفر ہجرت کا آغاز اور اس کے واقعات	۷۹

صفحات	مضامین	نمبر سلسلہ
۸۲	سفر ہجرت میں سراقہ سے گفتگو	۳۱
	بدنی زندگی	
۸۶	بنار مسجد و صفحہ	۳۲
۸۶	تجویل قبضہ کاراز	۳۳
۸۸	مواخاہ اور اس کا فائدہ	۳۴
۸۹	اذان کی ابتداء	۳۵
۹۰	تبلیغ عام کا آغاز	۳۶
۹۰	مشکلات راہ	۳۷
۹۲	غزوہ بدر	۳۸
۹۳	عہد نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سو تعداد	۳۹
۹۷	بیرون عرب میں تبلیغ کا کام	۴۰
۱۰۱	اسلامی جہاد کی ترتیب	۴۱
۱۰۲	ازواج مطہرات	۴۲
۱۰۳	مدینہ میں دنیا کے ملامپ کا اکھاڑہ	۴۳
۱۰۸	حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی حیثیت	۴۴
۱۱۵	ضمیمہ نبوت	۴۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ان

دیب چہ

اگرچہ اس کتاب کا کیا، بلکہ مختصر سے "رسالہ" یا "مقالہ" کا تعلق "سیرت طیبہ" علی صاحبہا الف سلام و بحیثیت سے، لیکن اداۃ اس میں "سیرت" کے واقعات کو تاریخی ترتیب کے ساتھ بیان کرنے کا اہتمام نہیں کیا گیا ہے، بلکہ بجائے "واقعات" کے صرف "نتائج" سے بحث ایک خاص نقطہ نظر کو پیش رکھ کر کی گئی ہے۔ ایسے حضرات جو سیرت کی کتابیں پڑھ چکے ہیں، یا کسی ذریعہ سے ان کے مضامین سے واقف ہیں اور بحمد اللہ مسلمانوں میں ایسوں کی کمی نہیں، ان کے لئے تو کسی ہدایت کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر خدا نخواستہ کسی کو اگر اس کا موقع میسر نہ آیا ہو، تو اردو زبان میں اس کا کافی ذخیرہ موجود ہے۔ خصوصاً کچھلے چند سالوں میں قاضی سلیمان مرحوم منصور پوری نے "رحمۃ للعلمین" چودھری نواب علی صاحبہ "تذکرۃ المصطفیٰ"۔ "سیرۃ الرسول"۔ ڈاکٹر عبدالحکیم مرحوم نے "النبی والاسلام" اور آخر میں علامہ شبلی مرحوم اور ان کے جانشین برحق مولانا سید سلیمان ندوی نے "سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اردو زبان کو" مضامین سیرت طیبہ" سے مالا مال کر دیا ہے۔ تاہم دوسری اسلامی زبانوں کو بھی اردو کی اس جامع، شگفتہ اور مستند کتاب کا ترجمہ کرنا پڑا۔ اس سلسلہ میں صاحب "ایمان" قریشی صاحب کی کوششوں کو بھی ایک امتیاز حاصل ہے۔ اور یہ "مقالہ" بھی ان ہی کی فرمائش سے لکھا گیا، ان ہی نبرہوں کی محنتوں کا

نتیجہ یہ ہے کہ آج اردو زبان میں سب سے زیادہ آسان تصنیف گویا "سیرۃ نبویہ" کی تدوین ہے۔ شاید ہی کوئی مہینہ ایسا گذرتا ہو جس میں اس موضوع پر لٹراور معمولی معیار پر ہر طرح کے رسائل اور کتابیں شائع نہ ہوتی ہوں جس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ان مخلصوں کی پاک نیت کے ملک کے مذاق پر کافی اور گہرا اثر پیدا کیا ہے۔

بہر حال میری غرض فقط اس قدر ہے کہ بجائے واقعات کے صرف "نتائج" پر مطلع ہونے کے لئے یہ رسالہ جو چوٹھی پار شائع ہو رہا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مسلمانوں اور شاید نامسلمانوں کے لئے بھی مفید ثابت ہوگا۔

ان اردی الا الا صلاح ما استطعت وما توفیقی الا باللہ
 علیہ توکلت والیہ انیب۔

سید مناظر احسن گیلانی

دکتر محمد احمد اشرفی

مکمل زندگی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ

و
سَلَامٌ عَلٰی الْمُرْسَلِیْنَ

یوں آنے کو تو سب ہی آئے، سب میں آئے، سب جگہ آئے، (سلام ہو ان پر) کہ
بڑی کھٹن کھڑیوں میں آئے، لیکن کیا کیجئے کہ ان میں جو بھی آیا جانتی ہی کے لئے آیا۔
پر ایک، اور صرف ایک جو آیا اور آنے ہی کے لئے آیا، وہی جو آگئے کے بعد پھر
کبھی نہیں ڈوبا، چمکا، اور چمکتا ہی چلا جا رہا ہے۔ بڑھا اور بڑھتا ہی چلا جا رہا ہے
چڑھا اور چڑھتا ہی چلا جا رہا ہے۔ سب جانتے ہیں اور سمجھوں کو جانتا ہی چلے گئے
کہ جنہیں کتاب دی گئی، اور جو نبوت کے ساتھ کھڑے کئے گئے، برگزیدوں سے اس
پاک گروہ میں اس کا استحقاق صرف اسی کو ہے اور اس کے سوا کس کو ہو سکتا ہے،
جو پھلوں میں بھی اس طرح ہے جس طرح پھلوں میں تھا دو روٹے بھی اس کو ٹھیک
اسی طرح پارہت ہیں اور ہمیشہ پاتے رہیں گے جس طرح نزدیک والوں نے پایا تھا، جو آج
بھی اسی طرح ہونا جاتا ہے، اور ہمیشہ ہونا جاتا ہے گا جس طرح کل ہونا گیا تھا۔ اسی کے
اور عرف اسی کے دن کے لئے رات نہیں، ایک اسی کا چراغ ہے جس کی روشنی بے دریغ ہے۔

ورنہ جنھوں نے ناموں کو کھویا، کیا وہ اپنے ہادیوں کے کاموں کی نگہبانی کر سکتے تھے، ہمارے ملک میں وید کی صورت میں اوتاروں کا کام پیش کیا جاتا ہے، لیکن لاپرواہی و اناہم سے جب ان کے ناموں کا بھی بوجھ نہ اٹھایا گیا تو ہمیں کیا دکھاتے ہو کہ یہ سہ ان کے کاموں کا پتلا رہا۔

تاریخ کے تحقیقی ہاتھوں نے ہندوستان کے ماہناموں اور ان کی امتوں کے درمیان جو اندھیری کھائیاں کھودی ہیں اور مسلسل کھدنی چلی جا رہی ہیں کیا اب آدمی کے بس میں ہے کہ ان کو پلٹے؟

کن پر اتری؟ کہاں اتری؟ کن کن زبانوں میں اتری؟ نظم میں اتری؟ کہ نثر میں اتری؟ صدیوں میں اتری؟ جگہوں میں اتری؟ جب ان تمام بنیادی سوالات پر ایسے سوالات پر جن کی تحقیق کے بغیر کسی چیز کے ہونے نہ ہونے کا فیصلہ اٹکا ہوا ہے، تم خود جانتے ہو، کہ ان پر اندھیرا اور گھپ اندھیرا چھایا ہوا ہے، تباہ و اکہ شک کے ان دلدلوں میں یقین کا قدم کس طرح اٹھایا جائے؟ تم ان سے اوجھل ہو، وہ تم سے اوجھل ہیں، پھر کس راہ سے تم ان کو تاکو گے، جن کو تاک کر تم چلنا چاہتے ہو! اور کس طرح وہ اپنے تئیں نہیں دکھائیں جو اپنے کو دکھا کر تمہیں چلانا چاہتے ہیں۔

ہو سکتا ہے کہ بدھ اور بدھ مت والوں نے تم کو ان سے توڑا ہو، حالانکہ سچ یہ ہے کہ بدھ سے بہت پہلے بھارت ورش اور اس کے بچے اپنے اوتاروں سے ٹوٹ چکے تھے، لیکن اپنی غلطی کا الزام دوسروں پر اڑھانے کے لئے اس کی تہمت بدھ ہی کے ذمہ بوردی جائے۔ مگر

۱۰ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا عنوان سنسکرت وید۔

سوال یہ ہے کہ جن کو بدھوں نے اپنے بزرگوں سے توڑا کیا ٹھیک اسی کے توڑ پر انہوں نے بدھستوں کو بدھ کے قدموں پر چھوڑا؟

اور آج اگر ویدک دھرم کے حقیقی سرچشموں کا دنیا کو سطرع نہیں ملتا تو کیا جیسے اسی طرح یقین کے ساتھ کوئی مہاتما بدھ سے اسی اوشنوں اور وادی کھنوں کا کہیں نشان دے سکتا ہے؟ ویدک دھرم اگر بالمیک کے قصوں اور مہا بھارت کے افسانوں پر قائم ہے تو اوہام کے جس مجموعہ کا آئے بدھ مت نام ہے، کیا تحقیق کی نگاہ میں اس کی قیمت بھی اختراعی کہانیوں سے زیادہ ہے؟ آج کس مورخ کے ذخیرہ میں ایسا نمل ہے جس کے چراغ کی روشنی میں کپل و ستو کا متنی اسی شان میں نظر آئے جیسا کہ واقعہ میں تھا۔

اور آریہ دھرم کی ہندی شاخ کی بربادی کا الزام تو بدھوں یا جینیوں کے سر کھنویا جاتا ہے لیکن ایران کی سرزمین میں وہ آگ کس نے سلگائی جس میں زرشت اور اس کے سارے کارنامے ہمیشہ کے لئے جل کر بھسم ہو گئے، آج جب پچارے زرشترا کے وجود میں بھی شک پیدا کیا جاتا ہے، اور مورخین کی اکثریت کو اس کے وجود کو شرعی اور وہمی ثابت کرنے پر اصرار ہے تو انصاف کرو کہ اس کے ناسے ہوئے دین کا اب کون اقرار کر سکتا ہے،

۱۸ کپل و ستو دامن مجاہد کے اس شہر کا نام تھا جہاں بدھ پیدا ہوا تھا، اور اس کے باپ کا ہی شہر پایہ تخت بھی تھا۔ قرآن مجید میں انبیاء صالحین کے ذکر میں ایک نام ذوالکفل لکھی آیا ہے مفسرین کا خیال ہے، "ذوالکفل" ذوالکفل احوال مضطر بہ لایح "روح المعانی ص ۱۶ ج ۱، یعنی ذوالکفل کے نام میں مختلف احوال ہیں اور ان میں کوئی بات صحیح نہیں ہے۔ کیا اس صورت میں اگر کفل کو کپل کا معرب ٹھہرا کر یہ کہا جائے کہ کفل ذوالکفل کے معنی میں جیسا کہ بعض کا خیال ہے تو روایت اس کے رد کرنے کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے۔ نہ ہی دنیا کا اتنا عظیم انقلابی وجود جیسا کہ بدھ تھا، قرآن میں اگر اس کا ذکر ہو تو کیا تعجب ہے خصوصاً اسلام سے اس کا جو تعلق ہے جیسا کہ آئندہ معلوم ہو گا یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے ۱۲ دیکھو ہندوستانی ازمندہ وسطیٰ میں شائع کردہ ہندوستانی اکیڈمی آلہ آباد بیان بدھ مت اور (۱) جین مت ۱۲ دیکھو فجر اسلام ڈاکٹر طہ حسین مہری

گاتھا کیا تھی؟ کہاں تھی؟ کس زبان میں تھی؟

ہے کوئی مؤید جو پوچھنے والوں کی تسلی دوسروں کی شہادتوں سے نہیں اپنی خانگی گواہیوں سے کر سکتا ہے، گاتھکے شروع و تراجم، اوستا اور ژند اوستا کا نام بلا شبہ باقی ہے، لیکن اس کی اکیس سورتوں سے بجز ایک سورتہ کے جس پر موجودہ تشکروں اور ان کے رسوم کی بنیاد ہے اگر غیروں میں نہیں تو کیا اس پر ایمان لانے والوں کے یہاں بھی کوئی سورتہ باقی جاتی ہے؟

تجھ میں نہیں آتا ہے، جو جانے ہی کے لئے آئے تھے وہ آکر جب چلے گئے تو اب ان کی تلاش میں لوگ کیوں سرگرداں ہیں؟

اب ان نکیر پیٹنے والوں سے کوئی ہوتا جو کہتا کہ سانب نکل چکا ہے، لکڑیاں ٹوٹیں گی ٹوٹی چلی جائیں گی، ہاتھ نکل ہوں گے اور ہوتے چلے جائیں گے لیکن سانب نہیں مرے گا۔
مرگھٹوں پر نالہ کرنے والو! دھمکوں پر واویلا بجانے والو! سن لو! جو جانے کے لئے یہاں آتا ہے، چلے جانے کے بعد پھر یہاں واپس نہیں ہوتا، اس دنیا کی سیت یہی ہے، پھر جو جا چکے ان پر تم کب تک روؤ گے؟ اور یہ حال تو ان کا ہے جن کے پاس کچھ نہیں ہے، ہر پچھلے کے لئے پہلوں کے گائٹھے ہونے منصوبے ان کے دین بن جانے ہیں، دھرم ان کے یہاں صرف اسی شخص کی بات ہے جو ان سے پہلے اس دنیا میں آیا ہو۔ اٹھارھویں صدی والوں نے جو خیالی من پلاؤ لپکایا، انیسویں صدی والوں کے لئے ہی دینی غذا ہے، بلکہ سچ یہ ہے کہ سلسلہ میں دسوسوں کا جو بال بنا گیا، سلسلہ میں ہی نجات کی کشتی بن جاتی ہے، اور یہ کیفیت ان کی ہے جن کے پاس اپنے نررگوں کے نام کے سوا کام کا کوئی تنکا بھی باقی نہیں۔

لیکن وہ جن کا دعویٰ مذہب کے میدان میں سب سے اونچا ہے، جنہوں نے اپنا نام
 ہی کتاب والا رکھا ہے، کیا واقعی جن کتابوں کا پشتارہ اپنی پلٹھوں پر نادے لادے وہ
 دنیا کے گوشہ گوشہ میں مارے مارے پھرتے ہیں۔ یہی یہودی اپنی کتابوں کی راہ سے ان
 موسیٰ علیہ السلام کو پاسکتے ہیں جن کی زندگی سے وہ اپنی زندگی پیدا کرنا چاہتے ہیں۔
 مصر یوں کی غلامیوں میں صدیاں کاٹنے والے بنی اسرائیل کے ادارہ گرد صحرا
 نوردوں کو جب خدا کے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام آسمانی تختیاں سونپ کر کے موآب کی ندر میں
 میں بحالت مسافر متا سودہ ہوئے سب جانتے ہیں کہ ان میں اس وقت یعقوب
 کے گھرانے کے بارہ اسباط اور خانوادے شریک تھے یہی بارہ اسباط تھے جنہیں حضرت
 موسیٰ نے اپنی زندگی کا محافظ و نگراں ٹھہرایا تھا، لیکن ان بارہ اسباطوں میں سے دو ایک
 نہیں پورے دس اسباط کو جب نینوا کا نرود شلمانصر اور اس کے بیٹے سمرگون نے
 شامرون کے شہر سے نکالا۔

جو قتل ہوئے، جو ذبح ہوئے، جو جلانے گئے، زن و مرد بچوں بوڑھوں کی لاکھوں
 لاکھوں کی تعداد کو چھوڑ کر جن بکیوں کو زنجیروں میں جکڑ کر سیوں میں باندھ کر سرگرموں
 نے ایشیا کے شمالی و مشرقی گوشوں میں جنگلی جانوروں کی طرح کھنڈیر دیا، تو کیا دنیا
 نہیں جانتی کہ اسرائیل کی ان کھوئی ہوئی بھٹیروں نے اس کے بعد موسیٰ علیہ السلام کو
 ان کی کتاب کو دنیا کے کسی حصہ میں پھر کبھی بھی بھولے سے بھی یاد کیا ہے
 ہوں گے، شامرون کے بن باسی اسرائیلی ہوں گے، دنیا کی ان ہی قوموں میں
 ہوں گے جو ایشیا کے شمالی مشرقی حصوں میں آباد ہیں لیکن کیا ہندوستان کے برہمن اپنے
 اسرائیلی ہونے پر فخر کر سکتے ہیں؟ افغانستان کے باشندے یہودی ہونے کی گالی پڑاؤ

وقت آگیا، آشوری ہر باد ہوسے، بابل آباد ہوا، اسی بابل کا مشہور نمرد، بخت نصر، اندھی
 کی طرح اٹھا، بادل کی طرح چڑھا اور پھر خدا کے حکم سے گر کر، اسرائیل کے ان دو پیمانہ سبیلوں
 و جاسوا اخلال الدیار جس کی تفسیر میں یہودی اور غیر یہودی ہر قسم کے مؤرخین کا بیان ہے۔
 "یہودی قوم نبی اسرائیل کو مع زن و فرزند گرتا کر آیا، خانہ خدا کا نام چیرا پوٹ لیں۔
 سینان کی بنائی ہوئی مقدس عمارت کو کھود کے زمین کے برابر کر دیا، سارا شہر منہدم کر ڈالا، گرد
 کی تحصیل گرا دی، ہر گھگھائی، ہر چیریلے کے فناک سیاہ کر ڈالی، تاریخ یورد مؤلفہ شہر صلاہ
 اور یہ ان کے شہر اور ملک کا حال ہوا، خود موسیٰ علیہ السلام اور ان کی کتاب کے آخری غزلیوں پر لیا گدڑی ۹
 "ساری قوم نبی اسرائیل کی گرفتار ہو کے بابل روانہ ہوئی، بخت نصر یہودیوں کے بادشاہ
 عدوقیاہ کو بھی اپنے ساتھ پکڑ لے گیا اور بابل میں پہنچنے کے بعد اس کے بیٹے اس کی آنکھوں
 کے سامنے طرح طرح کے عذابوں سے قتل کئے گئے، اور یہ جگہ پانچ منظر دکھانے کے ساتھ ہی
 اس کی آنکھیں کھولنے والی گئیں تاکہ بھر جوشی کی چیز نہ دیکھ سکے" (کتاب مذکورہ صلاہ)
 یہودیوں کا بادشاہ اندھا کیا گیا، اور یہودی اگرچہ زندہ رکھنے لگے لیکن کسی زندگی،
 بخت محنت اور خاکشئی میں رہنے، اور اپنی حالت کو یاد کر کے روتے، انہیں اپنے مذہبی
 رسموں کے بجالانے کی ممانعت تھی، نہ قربانی کیسے تھی، نہ روزے رکھ سکتے تھے، (کتاب مذکورہ صلاہ)
 علاوہ اس طرح موسوی شریعت کے ہر قسم سے بھی جلا کئے گئے اور یہودیوں کو گستاہی
 سر یہ تھا اس کے متعلق تاریخ کی یہ اتفاقی شہادت ہے۔

نوراة مقدس اور قدیم آسمانی صحیفہ انبیاء کا نہیں پڑا تھا، اس لئے کہ بابل والوں
 کے طوفان بے تمیزی نے ان کی قدیم تاریخ اور ان کے اسرائیلی لٹریچر کے ساتھ ان
 مقدس کتابوں کو بھی فنا کر دیا تھا (کتاب مذکورہ صلاہ)

قرآن کی آیت ہے جس میں اسرائیلیوں کی تباہی (۵) کا ذکر کیا گیا کہ ان کے ملک میں زور آور قوی گھس پڑیں ۱۲

اسرائیل کے یہی دو سبب موسوی دین کے آخری سہارا تھے سو ٹوٹ کر
پاش پاش ہو گیا،

یہ سچ ہے کہ غلامی کی اس رسوا زندگی اور اسیری کی ان ذلیل گھڑیوں سے
اولاد یعقوب کو ایک مدت کے بعد نجات میسر آئی، اس وقت نجات میسر آئی
جب اسیر ہونے والے زندگی کی قید سے آزاد ہو چکے تھے اور صرف ان کے وہ
بچے رہ گئے جنہوں نے اس ملک میں آنکھیں کھولی تھیں جہاں ان کے مذہب کی تعلیم
ممنوع تھی اور مذہبی رسوم کی بجا آوری جرم ٹھہرائی گئی تھی، لیکن اپنے ماں اور باپ
کی نالہ و لہکا کے شور میں ان کے کانوں تک آواز پہنچی تھی کہ وہ بھی کسی دین کے وارث
اور خدا کے کسی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی وراثت کے پاسبان ہیں۔

گریہ و وا دہلا کی آوازوں کا یہ اثر تھا کہ جب (سائرس) شاہ ایران
نے نمرود عراق کی حکومت کا تختہ الٹ کر اسرائیلیوں کو بھی آزادی بخشی، تو ان کی
ایک بڑی جماعت ہائیتے کائیتے کے اس ڈھیر پر پہنچی جو سلیمان و داؤد کے
شہر و سبیل کے جلانے کے بعد بے شلیم کے میدانوں میں پڑی ہوئی تھی، یہودیوں کے پہلے
قافلے کے دن گویا رونے اور کھپتے ہی کے نذر ہوئے، تاہم کہ وہ تافلہ بھی آگیا جس
میں دین کے غمخوار وہ اسرائیلی نوجوان عزرا، یا عزیر (علیہ السلام) بھی تھے، ان کے یاد دلانے
پر لوگوں کو موسیٰ کی اس کتاب کا خیال آیا جو نہ دنیا میں کاغذ کے اوراق پر موجود
تھی، اور نہ بابل کی زندانی زندگی میں پیدا ہونے والے یہودیوں کے دماغ میں
اس کا کامل کیا بلکہ ناقص سا بھی کوئی ہلکا سا خاکہ موجود تھا۔

الٹا گیا، خاکستر کا وہی تو وہ الٹا گیا، کہا جاتا ہے کہ راہ اور کونڈے کے اسی ڈھیر کے

نیچے کسی نہ خانہ کے اندر سے عزیز علیہ السلام کو توراہ کا وہ نسخہ ہاتھ آیا جس کی حفاظت اسرائیل کے دو اسباط اس طرح کرتے چلے آ رہے تھے کہ یہودیوں کے گھروں میں نہیں بلکہ ہیکل میں صرف اس کا ایک نسخہ رہتا تھا جسے ساتویں سال یہودی اس طرح سن لیا کرتے تھے۔ جس طرح آج دنیا کے مسلمان ہر سال تراویح کی تسبیح میں ہر شہر اور ہر گاؤں میں قرآن کا سننا ضروری سمجھتے ہیں۔

راگہ کے نیچے کا یہ نسخہ تھا جو کسی نہ کسی طرح خدا کی قدرت سے جیسا کہ یہود کہتے ہیں آگ کے ان شعلوں سے محفوظ رہ گیا تھا جس نے سلیمان کی ہیکل کا نرکا تنکا جلا کر خاک کر دیا تھا، جو بعد میں ان قوم نسخوں کی اصل قرار پایا جنہیں آئندہ یہودیوں نے اپنی نجات کا ذریعہ ٹھہرایا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کی ساری راہیں جب قطعی طور پر بند ہو چکی تھیں اس وقت خاکستری نسخہ کا ایک سوراخ نکل آیا، جس سے جہاں تک ممکن تھا، یہودی حضرت موسیٰ کو پھر دیکھ سکتے تھے، لیکن زمانہ نے اس سوراخ کو بھی زیادہ دن تک کھلا نہ رکھا، اور ایک دفعہ نہیں، بار بار یہ نسخہ دو سو سال کے بعد بھی یونان سے کبھی روم سے ایسے جہاں لٹھے جو رہ رہ کر اس سوراخ کو بند کر دیتے تھے اور یہودی کھیلنے لگے (انٹونیس) یونانی نے ڈھونڈ ڈھونڈ کر پھر توراہ کے نسخوں کو تلاش کر دیا۔ اسے پائید کیا، ہیکل کو پھر زمین سے برابر کر کے اس کی جگہ جو پیٹر کا مندر بنایا، لیکن باوجودیکہ انٹونیس کا یہ خونی حکم تھا کہ جس کے پاس توراہ کا ایک ورق بھی ملے وہ مارا جائے تاہم یہودی کہتے ہیں کہ تعالیٰ یہودی بادشاہ کے زمانہ میں انہوں نے پھر اس کتاب کو زندہ کر لیا، انٹونیس کے بعد رومی فرمان طیطس کا فتنہ آگ کی طرح اٹھا، اس نے گیارہ لاکھ یہودیوں کو قتل کیا، ہیکل اس کے چاہنیوں کے ہاتھوں

نذر آتش ہوا، توراہ پھر دنیا سے جل کر ناپید ہوئی لیکن یہودی کہتے ہیں انہوں نے کسی کسی
 ذریعہ سے اسے پھر پیدا کر لیا، حالانکہ توراہ بجز ہیکل یا شاہی خزانہ کے اور کہیں نہیں رہتی تھی، یہیں
 کے بعد روم کے قیصر بڈرسن نے پھر پانچ لاکھ یہودیوں کو ذبح کر کے ان کی کتاب کے ساتھ وہی کیا
 جو پہلوں نے کیا تھا، اس نے بھی جو پیٹر کا دیوتا اسی جگہ قائم کیا، جہاں کبھی سلیمان علیہ السلام
 نے اللہ کی مسجد بنائی تھی، اس نے یہودیت کو تسلیم کا نام بدل کر ایلیاہ رکھ دیا۔ آغاز اسلام تک
 بیت المقدس اسی نام سے موسوم تھا تا اس کے آنے والا آیا اور جس طرح اس نے دنیا کے
 پاکوں کی تقدیس کی، یہودیوں کے اس پاک شہر کا نام بھی بیت المقدس ہو گیا،
 ہوتارہ، تباہیوں کا اور بر بادوں کا یہ سلسلہ یونہی جاری رہا سمجھا جاسکتا ہے کہ
 حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کا یہ تنگ و تاریک سوراخ حواریت و واقعات کے طوفانوں
 میں کہاں تک کھلا رہ سکتا ہے اور اس پر یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ بچھڑنے کے بعد بھی وہ
 اپنے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام سے نہیں بچھڑے، دنیا فیصلہ کر سکتی ہے کہ یہودی جس آئینہ
 کو پیش کر رہے ہیں کیا اس میں واقعی حضرت موسیٰ اور ان کی پاک تعلیم کی وہ صورت نظر آسکتی
 ہے جو واقعی ان کی صورت بھی ہے، راہ کے اس ڈھیر سے "موسوی شریعت" کا جو سانچہ تیار
 کیا گیا ہے کیا سچ مچ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تعلیم کا سچا قالب ہو سکتا ہے؟ سچائی کی
 پیاس ہی جن میں مجھ کر رہ گئی ہو، جن کو بجائے یقین کے شکہ ہی کے انگاروں پر لوٹنے
 میں ٹھنڈک میسر آتی ہو ان سے بحث نہیں ہے، لیکن جن میں صداقت کی تڑپ ہے، جو واقعی ایمانی
 بشارت کی تلاش میں ہیں کیا شبہات و شکوک کے ان گھپ اندھیروں میں سانس اور ہام
 کے ایسے خطرناک گھنے جنگلوں میں لے گھس سکتے ہیں کہ ان کو وہاں ابدی زندگی کا چشمہ نصیب ہوگا؟
 کیسی عجیب بات ہے کہ تقریباً دو ہزار سال سے جس خاکستری توراہ کے بھی صرف ترجموں

غلام سلطنتوں و ترجموں کا دنیا میں رواج ہو، جس میں ایسے واقعات اور اسرار بکثرت پائے جاتے ہوں، جو قطعی طور پر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد ہیں، اُن میں جس میں خود حضرت موسیٰ علیہ السلام کی وفات، ان کی جہنم و تکلیف تک کی داستان درج ہو، (استثنا، باب ۱۳۲) کسی میں جھوٹ کی برداشت کرنے کی اتنی صلاحیت ہے کہ اس کو پھر بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل شدہ کتاب قرار دے۔ ممکن ہے کہ مذہب میں منطوق کو دخل نہ ہو، لیکن کیا اس حد تک کہ علانیہ جن کتابوں میں پیغمبروں پر شراب خواری یا حرام کاری کا الزام لگایا گیا ہو، لوط جیسے اوالعزم نبی اللہ کو (العیاذ باللہ) اپنی بیٹیوں سے ملوث کیا گیا ہو، خداوند قدوس کے کلام کی ایسی فحش گالیوں سے بھر گیا ہو، جن کو یا زاہد کے غصے بھی اپنی زبانوں پر لائے نہ سکتے ہوں، جس کتاب کا خدا چھپتا ہو، رونا ہو، کیا یہ اس رب قدوس کی کتاب ہو سکتی ہے، جس کی تقدیس و تمجید کا ترانہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے یوں کے رسولوں نے دنیا کو سنایا تھا۔

اس رومن کیتھولک پلوری کے قلم سے گو مناظرہ کے جھونک ہی میں ہی، لیکن ایک پروٹسٹنٹ عیسائی کو مخاطب کرتے ہوئے کتنے صحیح الفاظ نکل آئے ہیں :-

”اب میں کسی پروٹسٹنٹ سے پوچھتا ہوں کہ کھلا وہ اپنی نجات کی دیکھنی صرف ایک ایسی کتاب کے بھروسہ پر رکھ سکتا ہے جسے وہ کلام الہی نہیں ثابت کر سکتا، ایک کتاب جسے وہ سمجھ نہیں سکتا، ایک کتاب جسے جملہ وضعفاء اپنی ہلاکت کے لئے پڑھتے ہیں ایک کتاب جس کے اکثر حصے کھوئے گئے ہیں، ایک کتاب جو ازلیں غلطیوں سے بھری گئی اور ناقص کی گئی ہے، جس میں نجات پانے کی سب ضروری چیزیں نہیں ہیں، ایسی کتاب کیسا ایمان کا قاعدہ کلی اور نجات کی مکمل راہ ہو سکتی ہے“

۱۷۱ ترجمان القرآن مضمون ذوقی شاہ صاحب بحوالہ کتاب مرآة الصدق مصنفہ پاری بیڈلی مترجمہ

مستر گلشن صدقہ

جو اپنی "دینی شہادت" کا سرچشمہ اس کتاب کو قرار دیتے ہیں، جب ان کی یہ شہادت ہے تو کنوں
 نہ لفظن کیا جائے کہ خدا کے یہاں سے جو کتاب جلنے ہی کے لئے آئی تھی اس کے جلنے کا وقت
 آگیا تھا، اسی لئے کہا جاتا ہے کہ نجات و اتفاق یا بے نظمی کے تحت نہیں بلکہ تقدیری نظام کی
 ماتحتی میں وہ آئی تھی اور اسی قانون کے زیر اثر وہ جہاں سے آئی تھی جہاں گئی اور جس طرح
 اہل نسل کے دس اسباب کو پھیلنے کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کی تعلیم سے ملنا
 تو یہ سب نہ ہوا، تقریباً کچھ اسی طرح وہ دو اسباب بھی کھوئے گئے اگرچہ وہ اب تک اسی
 نظام فہمی میں ہیں کہ ہم بتاتے ہوئے ہیں۔

باقی رہی دنیا کی وہ مذہبی جماعت جس کے پیغمبر نے اگرچہ کل اپنی دھاتی سال کی
 نبوت کے بعد ان سے کھلے لفظوں میں کہا تھا کہ "میرا جانا ہے تمہارے لئے بہتر ہے
 کہ آنے والا میرے جانے کے بغیر نہیں آئے گا۔"

اور یہ کہہ کر وہ جو جلنے ہی کے لئے آیا تھا چلا گیا، برعینہ انی کہتے ہیں کہ نہیں گیا، مگر
 جب پوچھا جاتا ہے کہ تم مسیح علیہ السلام اور ان کی زندگی کو کن ناموں سے پاتے ہو تو دیکھنے
 کا وہ وقت ہوتا ہے، جب ان میں ایک دوسرے کو تانکتے ہیں، گھورتے ہیں کیا مسیح کی
 کوئی کتاب تمہارے پاس ہے؟ کیا اس کی کتاب کا کوئی ترجمہ تمہارے پاس ہے؟ حیرت
 کی خاموشی کے سوا ان مسکینوں کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں ہے، نامعلوم لامحالہ
 شخصیتوں کے ہاتھوں کے کچھ میلادی مسودے ہیں جن کی وقعت مسالوں کے ان عام
 میلادی رسالوں سے زیادہ نہیں جنہیں سعیدی یا شہیدی وغیرہ ناموں سے دو دو تین تین
 آنے سے لیکر گشتی مولود خواں ہندوستان میں پڑھتے پھرتے ہیں۔ ان ہی رسالوں کا نام انجیل رکھا گیا ہے
 اسی قسم کی ہزار ہا انجیلوں میں سے چار انجیلوں کا انتخاب کر کے ڈھنڈ وراپیٹ دیا گیا کہ خدا کی کتاب مل گئی،

کے جانے کے ساتھ ہی آگیا، اس پر کیا تعجب ہے کہ انہوں نے اتنا قریب سے اس کو دیکھ لیا، اور سچ تو یہ ہے کہ ڈھائی سال کی ہنوت کا مقصد اگر بجائے تعمیر کے عیسائی بھی اسی طرح آنے والے کی تبلیغ اور بلا مبشر برسول یاتی بعدی اسمہ احمد" قرار دیتے جیسا کہ قرآن نے قرار دیا ہے تو حضرت مسیح علیہ السلام کی جگہ وہ اسی کو ڈھونڈتے تھے جس کے بتانے کے لئے حضرت عیسیٰ علیہ السلام تشریف لاتے تھے۔

بہر حال مسیح نے اگر یہ کہا تو یہی کہنے کے لئے وہ آئے تھے مگر جس طرح مغربی زمینوں کو دور کرنے والے نے اپنا فرض اس طرح ادا کیا، دیکھو کہ اس سے پانچ سو برس پہلے مشرقی ممالک کو ایک مشرقی بنانے والے نے بھی، جس نے دھرم کا زنگ لگا دیا، ایران سے چین کی دیواروں تک پھونکا سنو! چلتے ہوئے اس نے دنیا کو کیا وصیت کی؟ اگرچہ بہت کچھ مٹ چکا ہے، لیکن نئے نئے جو چیزیں نکلی گئی ہیں اس میں ہر تاں بده کا یہ آخری فقرہ اب تک زندہ ہے جس کو اپنی زندگی ختم کرتے ہوئے خدا کے اس بندہ نے اپنے شاگردوں کے کان میں اس وقت ڈالا جب اس کی سانس اکھڑی تھی، اور اس کا مخلص خادم اس کے قدموں کو اپنے آنسوؤں سے یہ کہتے ہوئے دھو رہا تھا۔

» آقا آپ کے جانے کے بعد دنیا کو کون تعلیم دے گا؟ «

لہذا "تردہ سنائے ہوئے" اس بات کا (مسیح نے) کہ میرے بعد ایک رسول آ رہا ہے جس کا نام "احمد ہے قرآن کی اس شہور آیت کا ترجمہ ہے جو سورہ صف کے پہلے رکوع کی آیت ہے، یہی لفظ ہے جس کا ترجمہ یونانی زبان میں "فارقلیط" ہے۔ "پروکلوطوس" سے کیا گیا ہے۔ اور اب جس کے ترجمہ میں ہر سال اصلاح کی جاتی ہے "روح القدس" "نسلی دہندہ" "شفیع" "وکیل" "روح حق" اور خدا جانے کیا کیا لیکن محققین علماء نصاریٰ میں ایسے لوگ بھی گذرے ہیں جنہوں نے اس کا ترجمہ احمد ہی ہے قرار دیا ہے، دیکھو خطبات احمدیہ شہداء احمدیہ ص ۱۲

۲۲ 58734

بدھ نے اس کے جواب میں کہا "نندا با میں پہلا بودھ نہیں ہوں جو زمین پر آیا،
 نہ میں آخری بودھ ہوں، اپنے وقت پر دنیا میں ایک بودھ آئے گا"
 "منقدس، منورالقلب، عمل میں دانائی سے لبریز، مبارک، عالم کائنات
 انسانوں کا عظیم النطیر سردار جو غیر فانی حقائق میں ظاہر کرتا رہا ہوں، وہ
 بھی وہی ظاہر کرے گا، وہ ایک مکمل اور خالص مذہبی نظام زندگی کی مہری
 طرح تبلیغ کرے گا"

نندانے کہا "ہم اس کو کس طرح پہچانیں گے" آقلانے فرمایا:۔

"وہ میتھیا کے نام سے موسوم ہوگا"

۱۶ اکتوبر ۱۹۳۳ء کی اشاعت میں آلہ آباد کے مشہور ہندو انگریزی اخبار ڈیڈر

میں ایک پمپٹ کا یہ مضمون صفحہ سات کالم تین میں شائع ہوا تھا، جس میں اسی
 "میتھیا" لفظ کا ترجمہ نامہ نگار مذکور نے لکھا تھا:۔

"وہ جن کا نام رحمت ہے"

کیا اس کے بعد اس میں شک کرنے کی گنجائش ہے کہ مرحمتہ للعالمین صلی اللہ

علیہ وسلم کا مغربی، مقدمہ الجیش اور ملتشر جلتے ہوئے اپنے جس فرس سے اسکدوش

ہوا تھا، مجلسہ اسی فرس کو اس نے بھی خوبی کے ساتھ ادا کیا جس کو خواہ دنیا کچھ ہی خیال کرتی

ہو، لیکن واقعات بتاتے ہیں کہ وہ بھی جہاں کے ابر رحمت کے لئے مشرق کی کھیتوں کا تیار کرنے

والا تھا، اور بلاشبہ چین، ایران، بھارت، خراسان، ترک، تاتار، منگولیا، افغانستان ہندو

بلوچستان، سندھ و ہندوستان کے بودھوں نے رحمت کی اس بارش سے قبل فائدہ اٹھایا، کاش

ہوتا کہ مغربی تعیب کے مننے والے بھی بجائے تین کو ایک، ایک کو تین ثابت کرنے کے لایعنی

جھگڑوں کے اپنے ہادی کی اس آرزو کو پوری کرتے جس کا پورا کرنا اس کے وجود کا سب سے بڑا مقصد تھا صلوات اللہ علیہم وعلیٰ آہل بیتہ وسلم، اور قریب ہے کہ اپنی اس آرزو کو وہ ان سے پوری کرائے، اور کیا مشرق و مغرب کے ان دونوں لقبوں ہی نے دنیا میں اس آنے والے کی آمد کا گھنٹہ بجایا؟

جو "عہد رسول" اور "میتاق کاہنی" تھا اس کے متعلق عہد کرنے والوں میں سے کس نے عہد شکنی کی، یہ دونوں تو اس سے بہت زیادہ دور تھے، لیکن جو اس سے دوڑ اور بہت دور تھے انہوں نے بھی دنیا کے آگے کیا اس سے اپنا قریب نہیں جتلا یا، سینا، کی روشنی میں حضرت کلیم کو دکھایا گیا دیکھ کر وہ چلائے :-

"خدا سینا سے نکلا، سیر سے چمکا اور فاران ہی کے پہاڑوں سے جلوہ گزرا اس ہزار قدوسیوں کے ساتھ"

(پیدائش باب ۱۷-۲۰)

دیکھو کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اس کو کبھی دیکھ رہے ہیں، اور اس کے صدقہ میں ہزار بار برس پہلے ان کو کبھی دیکھ رہے تھے جنہوں نے صرف اس کو دیکھ کر ملائکہ کا رتبہ حاصل کیا، ایک دو کو نہیں دیکھا بلکہ ان کی دس ہزار کی تعداد کو دیکھا، ان کی قدوسیت کی شہادت ادا کی۔

داد علیہ السلام اس کے گھر کی تمنا میں بے چین ہو ہو کر اپنی بانسری سے یہ پیرسوز لے پدا فرماتے تھے :-

"مبارک ہیں وہ تیرے گھر میں بستے ہیں، وہ سدا تیرا حمد کریں گے، وہ بکے سے گزرتے

۱۷ ہاں ان مکہ کی پہاڑیوں کا نام ہے، یا بیل کے لٹیر کے لحاظ سے یہ ایک بدی حقیقت ہے، تاہم حق پوشی کے لئے لوگ بجائے عرب کے اس کو دنیا کے دوسرے خطوں میں تلاش کرتے ہیں، خطبات احمدیہ میں سرسید مرحوم نے اس پر مفصل بحث کی ہے ۱۲۔

۱۸ بخاری میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فتح کر کے جب مکہ میں داخل ہوئے تو آپ کے ساتھ اس وقت دس ہزار اصحاب کرام تھے ۱۲۔

ہوئے ایک کنواں بناتے ہوئے،

(زبور باب ۸۴)

قرآن نے اگر مکہ ہی کا نام کہہ بتایا تو تم کو اطمینان نہیں ہوا، لیکن جب قرآن کے مشہور دشمن بارگہ لیونہ نے بھی گواہی دی کہ زبور کا یہ مکہ عرب کے مکہ کے سوا اور کوئی جگہ نہیں ہو سکتی، تو منکر اب کیوں چپ ہیں، حالانکہ جس کے باپ نے بیابان میں اپنی بانسری بجائی تھی اسی کے بیٹے سلیمان علیہ السلام نے اپنے شاہی تخت پر اس کے آگے سر بھی جھکا یا تھا، اشاروں کنایوں میں ہمیں عذرا یہ نام لے کر اپنے دل کی اس لگن کا اظہار ان لفظوں میں فرمایا:۔

”خلو محمدیم زہ دو دی زہ رعنی“ (تفسیر سلیمان ص ۱۱۳)

”وہ ٹھیک محمد رسول اللہ علیہ وسلم ہیں، میرے محبوب ہیں، میری جان“ اور کیا اس کے لئے، اس کے گھر کے لئے، صرف حضرت داؤد سلیمان علیہما السلام ہی تڑپے، سلع کے باشندے ایک گیت گائیں گے، پہاڑوں کی چوٹیوں سے لٹکائیں گے،

وہ خداوند کا جلال ظاہر کریں گے۔“ (یسعیاہ نبی کی کتاب باب ۴۲)

سچ کو جھوٹ بنانے کے لئے تم پہاڑوں کو مٹا نہیں سکتے، مدینہ منورہ کے سرچے سے اب بھی پوچھ سکتے ہو کہ وہ اپنی بکریوں کے لئے گھانسیس کس پہاڑ کے دامن سے لاتے ہیں۔ جب آنے والا مکہ سے مدینہ آ رہا تھا اور جس کو جقوق نبی نے دیکھ کر صدیوں پہلے اسی طرح خوشی کا نعرہ مارا:۔

”اللہ خوب ہے، اور وہ جو قدوس ہے کوہ فاران سے آیا، اس کی شوکت سے آسمان

چھپ گیا زمین احمد کی حمد سے بھر گئی“ (کتاب نبی مذکور باب ۳)

لہ دیکھو سیرۃ شبلی مرحوم بحوالہ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا لفظ ”محمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) ص ۱۲ علاوہ اس کے پاس بنگلہ خندق کے نشانات موجود ہیں اور (۲۵) یہ پہاڑ اسی نام سے اب تک مشہور ہے۔

اور یسعیاہ نبی اپنے جوش بیان میں اس کا غلغلہ اس طرح بلند کر رہے تھے:-
 در عرب کے صحرا میں رات کاٹو گے اے وڈانیو کے قافلوا! پانی لے کر میلے کا
 استقبال کرنے آؤ، اے تیمار کی سز میں کے باشندو! روٹی لے کر بھلنے
 والوں کو ملنے آؤ، کیونکہ وے تلواروں کے سامنے سنےنگی تلواروں، کھچی ہوئی
 کمان سے اور جنگ کی شدت سے بھل گئے ہیں۔ (یسعیاہ باب ۲۱)
 کیا آنے والے کی اس آمد پر دامن صلح کے باشندے، مدینہ والے،

طلع البدر علينا

اور اسی قسم کی جن گیتوں سے پہاڑوں کی چوٹیوں پر لٹکار رہے تھے دنیا کی کس قوم
 کے حافظہ میں اب وہ گیت محفوظ نہیں ہیں دیکھو! اسی لٹکار سے قیدار کی اولاد تلاش مکہ
 کی عظمت بدر کے کنوئیں میں غرق ہوئی، کیا ٹھیک تاریخ کی قید کے ساتھ وقوع سے پہلے
 اور سینکڑوں سال پہلے ہی یسعیاہ پیغمبر یہ کہتے ہوئے چلا نہیں رہے تھے:-
 ”ٹھیک ایک سال مردوروں کے ایک سال میں قیدار کی ساری حسرت
 خاک میں مل جائے گی“

اور میں کیا بتاؤں کہ ان پیمان وفا باندھنے والوں نے کتنی قوت کے ساتھ اپنے
 اپنے وعدوں کا ایفا کیا ہے، حالانکہ ان کا سب کچھ مٹا دیا گیا ہے، لیکن کون کہہ سکتا
 ہے کہ کس کی قوت نے ان خاص نوشتوں کو مٹنے سے بچالیا، ملاکی نبی نے سچ فرمایا تھا:-
 ”وہ خداوند جس کی تلاش میں تم ہو، ہاں! تمہد کا رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) جس سے
 تم خوش ہو، وہ اپنی ہیکل میں ناگہانی آئے گا، دیکھو! وہ یقیناً آئے گا،

۱۰ قرآن کی آیت ہے، ”وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الْبَنِي إِسْرَائِيلَ“ ان میں صاف اعلان کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
 متعلق تمام پیغمبروں سے عہد لیا گیا اور اس عہد کا گواہ خود (۲۶) حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے کو بنایا۔ ۱۲

ربّ الافواج فرماتا ہے، پر اس کے آنے کے دن میں کون ٹھہر سکے گا، اور جب وہ نمودار ہوگا، کون کھڑا رہے گا۔ (ملائی نبی کی کتاب باب ۳) جس میں یہ لکھا ہے کہ کسی زمانہ میں اس کے مٹانے پر لکھا کہ جو عہد نامہ کعبہ میں لٹکا یا گیا تھا، اس میں کھجور ہی پیش آیا تھا جو ان عہد کرنے والوں کی کتابوں کے ساتھ پیش آیا، اور کون ہے جو اس کے آگے کھڑا رہتا۔

”وہ ستار کی آگ اور دھوئی کے صابون کی طرح ہے۔“ (ملائی نبی باب ۳) جو جلنے کے لئے تھا وہ جل گیا اور جو دھلنے کے لئے تھا وہ دھل گیا اور جو چمکنے اور صاف ہونے کے لئے تھا وہ چمکا اور ستھر ہوا، اور باوجود چھپانے کے اب تک چمک رہا ہے۔ خیر بات بہت دور جائے گی اگر اس ضمنی بحث کی تفصیل میں اور آگے بڑھا گیا۔ میرے سامنے تو اس وقت صرف یہ تھا کہ جتنے آنے والے آئے، سب جانے کے لئے آئے، اور بیعت، واضح شہادت کی روشنی میں دیکھو اچھا چکا کہ جو بھی آیا، بالآخر ایک ایک کر کے کسی نہ کسی طرح خود وہ ان کی زندگی، ان کی تعلیم جہاں سے طلوع ہوئی تھی وہیں بالآخر غروب ہوئی، اور بلاشبہ ان کے لئے یہی مقدر تھا، قدرت کے ہاتھ سے قانونوں کو دنیا کا کون سا زور کھول سکتا ہے، برابر دیکھو کہ وہ آتا ہے، جو آنے ہی کے لئے آیا، کس شان کے ساتھ آیا، کس آن کے ساتھ آیا، مصریوں کی غلامی میں صدیاں بسر کرنے والوں میں نہیں بلکہ

۱۵ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے موقع میں اس طرح اچانک مکہ پہنچے ہیں کہ صحابہ کی دس ہزار فوج جب مکہ کے سوا میں پہنچی اور رات کو کھانا پکانے کے لئے چوٹے روشن کئے گئے تب ابو سفیان اور مکہ والوں کو قلم ہوا کہ آپ گئے ۱۲ سالہ قریش نے ایسا کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کھانا پانی بند کیا تھا، اس پر جو باہمی معاہدہ ہوا تھا کعبہ میں لٹکا یا گیا، لیکن دیکھ تمام ظالمانہ باتوں کو چاٹ گئی ۱۲۔

جب سے دنیا ہے، آدم کے جن گھرانوں کو محکومیت کی لعنت نے کبھی نہیں چھوا، جن کے دماغ میں آزادی کی ہوا کے سوا کبھی کسی قسم کی غلامی کی گندگی نہیں پہنچی اور جیسا کہ ابراہیم علیہ السلام سے کہا گیا تھا کہ :-

”وہ عربی ہوگا، اس کا ہاتھ سب کے خلاف اور سب کا ہاتھ اس کے خلاف ہوگا“

(پیدائش باب ۱۶-۱۲-)

اور اسی لئے وہ اپنی آزادی کو ہر چیز سے ہننگی خیال کرتے ہوئے،

”وہ اپنے سب بھائیوں کے درمیان بوردو باش کرے گا“ (باب مذکورہ)

بلاشبہ آدم کی ساری اولاد کے درمیان شاید یہی ایک نسل تھی جس نے اپنے ہاتھ کو سب کے خلاف اور سب کے ہاتھ کو اپنے خلاف رکھ کر ہمیشہ ایسی زندگی بسر کی جو دنیا کے کسی خطے کے باشندوں کو مستر نہ ہوتی ہو، وہ ان ہی آنادوں میں اٹھا، اور محسوس قوتوں میں جن چیزوں کا نام قوت رکھا گیا ہے ایک ایک کے پنجے سے انسانیت کو آزادی دلانے کے دعوے کے ساتھ اٹھا۔

دنیا والے، ساری دنیا والے بلکہ حد تو یہ تھی کہ اس آزاد دنیا والے بھی، انسانوں کے آگے تو نہیں لیکن سچی قوت سے ٹوٹ کر چھوٹی اور دھمی قوتوں کے دہی بوجھ کے نیچے شاید تین ساڑھے تین سو سال سے دبے ہوئے تھے، اور کہتے ہیں جو اب تک دبے ہوئے ہیں، وہ ان تمام کاذب قوتوں کو جھپٹانا ہوا اٹھا۔

۱۰ سرزمین عرب جس کے مختلف حصوں میں حضرت اسماعیل کی اولاد اور حضرت ابراہیم علیہما السلام کی نسل کھلی ہوئی تھی، اندازہ کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے کل تین ساڑھے تین سو سال سے بت پرستی میں اس ملک کے لوگ مبتلا ہو گئے تھے، ورنہ اس سے پیشتر عموماً ابراہیمی دین عربی قبائل میں پھیلا ہوا تھا، دیکھو ”الفوز الکبیر“ شاہ ولی اللہ دہلوی ۱۲-

والدین کی وفات | پھر دیکھو! جس کا باپ مر جاتا ہے تو چھوٹی قوتوں کے ماننے والے گھبرا گھبرا کر چلتے ہیں، واویلا مچاتے ہیں کہ اس بچے کو کوئی پالے گا، بے زوری کو زور کہنے والوں کا زور توڑنے کے لئے خود اس کے ساتھ یہ دکھایا گیا کہ پیدا ہونے کے بعد نہیں بلکہ اس سے پہلے کہ وہ آئے اس میدان میں آئے۔ ہمارے چھوٹی قوتوں سے آزادی کا پرچم کھولا جائے گا، وہ دھوکہ کی اس توت سے آزاد ہو گیا، اس کا نام دنیائے باپ رکھا ہے اور ٹھیک جس طرح ظہور سے پہلے اس کی ہستی نے اس آزادی کی شہادت ادا کی، نمود کے ساتھ ہی چند ہی دنوں کے بعد اس غلط بھروسہ کا تکیہ بھی اس کے سر کے نیچے سے کھینچ لیا گیا جس کو ہم سب مان کہتے ہیں۔

عبدالطلب کی کفالت | جو اپنی جوانی کی قوتوں کو کھو کر بڑھاپے کی ہلی ہوتی دیوار کے سہارے زندگی کی نمائش ختم کر رہا تھا، اس پرانے سری کے ساتھ آپ کے جدا مجد نے چاہا تھا کہ سچی آزادی کی واشگاف ہونے والی حقیقت میں کچھ اپنی شرکت سے اشتباہ ڈال دیں، لیکن جو اپنے دعویٰ کی خود دلیل تھا اس کی دلیل کمزور ہو جاتی، اگر عین وقت پر عبدالطلب کی سرپرستی کے فریب کا پردہ چاک نہ کر دیا جاتا، آخر وہ بھی چاک کر دیا گیا۔

ابوطالب کی کفالت | حقیقت جتنے بڑے اور شاندار چہرے کے ساتھ اب اس بے مادیو پدر، لاوارث یتیم کی پیشانی سے ٹپک رہی تھی نہ چمکتی، اگر کہیں بجائے بے مایہ و بے بضاعت عم محترم حضرت ابوطالب کے خدا نخواستہ آپ کی نگرانی ملک کے ساہوکار عبدالعزیٰ المشہور بہ ابی اہب کے سپرد ہوتی لیکن شیر کے بچے نوٹری کے بھٹوں میں نہیں پالے جاتے جس قطرہ کی قسمت میں موتی ہوتا ہے، وہ گھونگھوں اور منیڈ کوں کے منہ میں نہیں گرتا۔

غریب ابوطالب کی کفالت سے اس کے برابری وجود میں کیا ضعف پیدا ہوتا جس کے متعلق شاید بہنوں کو علم نہیں ہے کہ مدتوں ان کی یعنی ابوطالب کی گذران ان قرار لٹی پر کھتی جو بکریوں اور اونٹوں کے چرانے کے صلہ میں ان کا یتیم بھتیجہ مکہ والوں سے مزدوری میں پاتا تھا۔ کسی عجیب بات ہے جو اپنے حقیقی بچوں کی پرورش کا بوجھ بھی اپنے سر پر نہیں اٹھا سکتے تھے، اور جعفر عباس کی، یا علی (رضی اللہ عنہم) اس کی گود میں ال دیے گئے، جن کی گود میں وہ پلنے کے لئے پیدا ہوئے تھے، (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) تو پھر یہ کیسا بے بنیاد وہم ہے کہ جس کو خود قدرت کا ہاتھ براہ راست پال رہا تھا، اس کی پرورش کی تہمت اس کے سر جوڑی جاتی ہے جس کی، اگر سمجھا جائے تو شاید عمر ایک بیشتر حصہ اسی کے بل بوتے پر گذرا جو ان کا پروردہ سمجھا جاتا ہے۔

دانی علیہ سعیدہ انہوں کی قلابازیاں اس مسئلہ میں بھی تقریباً اسی قسم کی ہیں جو علیہ سعیدہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہا) کے متعلق سمجھ کے پھر سے بلاؤجہ پیدا ہوئیں۔ آپ کو علیہ سے دودھ ملا، یا علیہ، علیہ کی اونٹنی، علیہ کی بکریوں، علیہ کے شوہر، علیہ کے بچوں بلکہ آخر میں قبیلہ والوں تک کو، ان سب کو، دودھ آپ ہی کے ذریعہ ملا، اس میں واقع کیا ہے، اس کو سب جانتے ہیں، لیکن نہیں جانتے یا نہیں جانتا چاہتے ہیں۔

مک عوب کہتے ہیں کہ اپنی ماما سے آدمی آزاد ہو سکتا ہے لیکن دھرتی ماما کی غلامی کا طوق کس کی

۱۵ خاص وزن کے معمول سکوں کو کہتے ہیں ۱۲ حضرت ابوطالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے معاشی مشکلات سے تنگ آکر بالآخر اپنے ایک بیٹے جعفر طیار کو اپنے بھائی عباس کے والد پرورش کے لئے کر دیا تھا، اسی طرح دوسرے بیٹے حضرت علی کرم اللہ وجہہ آنحضرت کے سپرد کر دئے گئے تھے، ماسوا اس کے تقریباً سیرت و تاریخ کی عام کتابوں میں حضرت ابوطالب کی جزر معاشی، تنگ حالی کی داستان موجود کئی، اگر ایسا نہ ہوتا تو آٹھ نو سال کا ان کا یتیم بھتیجہ بکریوں کے چرانے پر کیوں مجبور ہوتا ۱۲۔

گھن میں نہیں کہ آدمی کے بچوں کو جو کچھ ملتا ہے، زمین ہی کی چھاتی سے ملتا ہے، وہ جو کچھ کھاتا ہے، جو کچھ پیتا ہے، جو کچھ پہنتا ہے، جس میں رہتا ہے، حتیٰ کہ جس میں بالآخر دفن ہوتا ہے، زمین اور زمین زادوں کے سوا کوئی اور چیز ہے؟ اس جھوٹ میں سچ کا کتنا حصہ ہے۔ اس کے لئے دیکھو کہ اس واقعی انادمی کی ماہ دیت کرنے کے لئے وہ اس سرزمین سے اٹھایا جاتا ہے جو ایسی ہر چیز کے پیدا کرنے میں عقیم اور بائجھ ہے، جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ آدمی ان ہی پرچی رہا ہے، جن چیزوں سے زندگی پیدا ہوتی ہے عجیب بات ہے کہ ان کی پیدائش کا اس زمین میں امکان نہیں اور جن سے موت کی پیداوار ہوتی ہے، شاید دنیا کا یہ علاقہ اسی کا جہان ہے، اسی کا مکان ہے، تھلسائے والی لوت پستی ہوئی ریگ، جلے ہوئے گرم پہاڑ، یہ اور اسی قسم کی چیزوں پر اس غیر ذی زرع مادی کی بنیاد ہے، اور ان ہی تباہیوں سے یہ بن کھیتی کا بیابان آبار ہے۔

جو باطل پروردگاروں کی بندگی سے مسجود ملائکہ کی ذریت کو ستنگاری بخشے آیا تھا، اس کے دعویٰ کا تجربی ثبوت اس شکل میں کس درجے بے نقاب ہو کر سامنے آیا جب وہ اسی سرزمین سے سر اٹھا کر دنیا کو دعوت دیتا ہے، کیا اس کے دعویٰ میں زور اس سے پیدا ہوتا کہ وہ کشمیر کی گل ریز کیا ریوں، سووٹ زلیڈ کی نرمیت انگیز وادیوں، شام کے فواکہ خیز باغوں سے عالم کو پکا تازا کہ

جو نظر آتے ہیں نہیں اپنے

حضرت امجد

جو ہے اپنا نظر نہیں آتا

ان ملکوں میں جو کچھ نظر آتا ہے، ان سرابی مغالطوں کے چکروں میں گھوم کر کتنے پیاسے

پیاس ہی کی حالت میں یہ بڑ بڑاتے ہوئے ہمیشہ کے لئے تنہا نشین ہو گئے کہ جو ان کی یکا پی

آنکھوں میں نہیں ہے وہ واقع میں بھی نہیں ہے، حالانکہ مگر محسوسات کی نظر فریبیوں کے پھندوں سے ان کی عقل کی گردنیں آزاد ہوتیں تو وہ اسے اپنی آنکھوں میں بھی اسی طرح پاتے جس طرح وہ ان کے باہر پایا جاتا ہے۔ بہر حال جس دس میں کچھ نہیں تھا جب اس نے خود اپنی ذات سے اس کی گواہی ادا کی کہ وہاں بھی وہ سب کچھ مل جاتا ہے جو ان دسوں میں بھی کسی کو نہیں ملا اور نہ کبھی مل سکتا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہاں کیا کچھ نہیں ہے کیا اس عینی شہادت کے بعد بھی کوئی کسی دس کے بندھو یا کسی وطن کے عبد ہونے کا دھوکہ کھا سکتا ہے؟

قریش اور قریش کی | اور جس طرح اس نے خاک اور دھول کے بوجھ سے انسانیت
 حالت کے سر کو ہلکا کیا، کیا دعویٰ پیش کرنے سے پہلے قدرت نے خود اس کو

اس کے مبارک وجود کو، اس کی دلیل نہیں بنایا کہ قوم اور نیش کے دیوتاؤں کے آگے اس لئے بھجن گانے والے اس کے قدموں پر اس لئے اپنا اور اپنے بچوں کے خون کا یہ بھج کر بھینٹ چڑھانے والے کہ قوم کے وجود میں انفرادی ضمانت مستور ہے، یہ لوگ قومی اور انفرادی بقا ہی نہیں بلکہ سرے سے بقا ہی کے راز سے جاہل ہیں۔

دیکھو! جس طرح وہ ایسے ملک میں پیدا ہوا تھا جس میں کچھ نہیں تھا، اسی طرح یہ قدرت ہی کی طرف کی بات تھی کہ جس قوم میں وہ پیدا ہوا اس کے پاس بھی کچھ نہیں تھا، وہ اس کا دماغ، اس کا دل، اس کی طبیعت، اپنی قوم سے کیا لیتی، جب کہ خود ان ہی کے پاس کچھ نہ تھا، اور اگر کچھ تھا بھی تو جو باہر کا حال تھا وہی ان کے اندر کی بھی کیفیت تھی، بلکہ شاید ان کے دل ان کے پہاڑوں سے زیادہ سخت، ان کے دماغ ان کے میدانوں سے زیادہ پھیل گئے، ان میں ان کی صحبتوں میں رہنے والوں کے اندر سنوار سے زیادہ

بگڑا پیرا ہوتا تھا، ابھرنے سے زیادہ ان میں پلنے والے ٹھہرتے تھے۔

تاہم وہ آدمی ہی تھے، اور مکہ باد یہ نہیں ایک شہر تھا، مانا کہ اس میں مدرسہ نہ تھا، اسکول نہ تھا، کالج نہ تھا، یونیورسٹی نہ تھی، سوسائٹی نہ تھی، کلب نہ تھا، لان نہ تھا، صنعتی کارخانے نہ تھے، علمی معبد، کوئی باضابطہ سیاسی ادارہ نہ تھا، لیکن پھر بھی وہ شہر تھا، اس میں شہریت کے کچھ لوازم تھے، ایک معبد تھا جس کی زیارت کے لئے اطراف و اکناف کے مسافر وہاں آتے تھے، ایشیائی و جنوبی کاروانی راستوں کی شاہراہ پر وہ واقع تھا۔

شک کی اس طغی کو بھی توڑنے کے لئے غالباً یہی سامان تھا کہ جب تک

ان سے آپ کچھ لے سکتے تھے، اس عمر تک نہانگی، معاملات کی مجبوریوں نے شہر

اور شہریت سے ہٹا کر کے آپ کو خستہ پہنچا دیا، بجائے آدمیوں کے چراگاہ کے چرند سے آپ

کے ساتھی ٹھہرائے گئے، مشغلہ تجارت میں مشغول ہونے سے پہلے تقریباً بائیس تیس

سال کی عمر تک آپ کے اوقات کا یہی نظام تھا کہ صبح ہوتی گھر گھر سے بکریوں کے

معدوں، اونٹوں کے گاؤں کو ساتھ لئے بہت دور صحرا میں چلے جاتے، شام ہوتی، سب کے

گھروں کے مویشی پہنچا دے گئے، گھر پہنچے جو کچھ دیا گیا، کھا لیا، اور تھکے ہوئے

گلہ بانوں کی طرح نبی نوع انسان کا یہ سب سے بڑا گلہ بان سو جانا تھا شہر میں کیا

ہوتا ہے، کون آتا ہے، کون جاتا ہے، شاید ہی اس کی خبر کبھی لگتی ہو، اسی سے اندازہ

ہو سکتا ہے کہ گلہ بانی کی اس پوری زندگی میں صرف ایک دفعہ جیسا کہ عمر کا

تعاوض ہے، کسی برات کے تماشہ دیکھنے کا خیال پیدا ہوا شاید اس شوق میں چراگاہ سے

سویرے واپس آگئے، شام ہوئی، ضروریات سے فائدہ لیا، واحد تقریب کے مکان

پر پہنچے، برات کی دھوم دھام ابھی شروع بھی نہیں ہوئی، چراگاہ کی تگ دو کی

ماندگی نے تھپکیاں دے کر سلا دیا، آنکھ کھلی تو تماشے ختم ہو چکے تھے، اور مشرق کا قاص
 افق عالم پر ناچتا ہوا اپنا تماشا پیش کر رہا تھا، دھوپ نکل چکی تھی۔
 یہ حال تو اس وقت کا ہے جب اپنی قوم سے آپ کچھ لے سکتے تھے، لیکن جب
 قدرت نے اس کو جس نے، جس کے دماغ نے، جس کے قلب نے، جس کی عقل نے، جس کی
 طبیعت نے محسوس توں میں سے کسی سے قطعاً کچھ نہیں لیا تھا، اسی کو ساری دنیا میں
 ان سب چیزوں کے بانٹنے پر مامور کیا، جو آج تک کسی کو کسی سے نہ ملا تھا، اور نہ آئندہ
 مل سکتا ہے، جیسا کہ مسیح علیہ السلام نے کہا تھا:-

”میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ میں بہتیں کہوں پر تم برداشت
 نہیں کر سکتے، لیکن جب وہ فارقلیط (احمد) آئے گا، تو سچائی کی ساری
 راہیں بتا دے گا“
 (پوچھا باب ۱۶-۱۳)

ظاہر ہے کہ فرض کے اس منصب پر قیام کے بعد اس کی قوم کا اس کے ساتھ جو سلوک
 شروع ہوا، ایسی صورت میں ان سے اس کو کیا مل سکتا تھا، جب وہ اس سے اس کی
 ہر چیز بلکہ جان تک چھیننے کے لئے ہر وقت آمادہ رہتے تھے، پھر جس کو اپنی قوم سے کچھ نہیں ملا
 نہ علم ملا، نہ عمل ملا، نہ اس سے تو وہ خود کورے تھے، لیکن اپنی آزادی کی حفاظت کے
 لئے ان میں جو قوی حمیت اور خاندانی فیرت کا جاہلانہ جوش تھا، دیکھو تو وہ اس سے بھی
 محروم کیا گیا، لیکن کیا اس نے علی رؤس الا شہادہ خود اپنی ہستی کی شہادت سے یہ ثابت
 کر کے نہیں دکھایا کہ نہ اس کو ملتا ہے جسے قوم چاہے، اور نہ اسی کو ملتا ہے جو قوم سے
 چاہے، بلکہ جس کا سب کچھ چاہا ہوا ہے، جس کسی کو جو بھی ملتا ہے اسی کے چلنے سے
 ملتا ہے۔ کون شک کر سکتا ہے کہ اس دعویٰ کی سب سے بڑی دلیل وہ خود تھا، اسکی

زندگی تھی۔

حجر اسود کا جھگڑا | مگر بااں ہمہ قوم سے اسی وقت تک جدا رہتا تھا، جب تک ان کے احسان کا موقع ہوتا، لیکن اسی کے ساتھ یہ عجیب بات ہے کہ جوں ہی قوم ہر احسان کرنے کی کوئی گھڑی آتی لوگوں نے اس کو اس کی قوم میں ملا ہوا، اور کھڑا ہوا پایا، حجر اسود کے فتنہ میں قریب تھا کہ تلاش اپنے امن و عافیت کے آگینہ کو چکنا چور کریں، لیکن دیکھو! بیابان میں انسانوں سے جدا ہو کر چھ پاؤں کے ساتھ رہنے والا آتا ہے، اور جو درندوں کے مانند ٹھیک درندوں کے مانند ایک دوسرے کی بوٹی نوچنے والے تھے، ان پھٹنے والوں کو کتنی آسانی کے ساتھ جوڑ دیا، آڑے وقتوں کے یہی تجربے تھے، جس نے باوجود الگ تھلگ رہنے کے اس کی قوم جیسے سنگین دلوں پر اس کے امین و صادق ہونے کا نقش کندہ کر دیا تھا، تاکہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کہی گئی تھی :-

”وہ امین صادق کہلاتا ہے اور اس کا ایک نام لکھا ہوا ہے جسے اس کے

سوا کوئی نہیں جانتا“
رمکا شفہ یوحنا باب ۱۹-۱۱

یوں ہی وہ اپنی زندگی کی مختلف منزلوں میں پدری قوت، مادری قوت، خاندانی قوت، وطنی قوت، قومی قوت، ہر ایک کو بڑے زور سے توڑتا، پھوڑتا، جھٹلاتا ہوا مسلسل جاتا۔ مگر اب جو دعویٰ سے پہلے اس کی دلچسپی کی نشیمنی میں ردوں ردے جھاتا چلا آ رہا تھا ایک ایسے مقام پر پہنچا جہاں سب کو حیرت تھی کہ دیکھیں اب کیا ہوتا ہے۔

نکاح | تم دیکھ چکے ہو کہ اتنی عمر میں دنیا کے نوجوان جو کچھ حاصل کر لیتے ہیں اس نے کچھ حال نہیں کیا تھا، اور جس کو انسانوں سے زیادہ حیوانوں میں رہنا پڑا ہو، محسوس دمرنی قوتوں کے امیروں کی نگاہیں آخر اس میں کیا پاسکتی تھیں، ہنسکے وہ قیمت لگاتے۔

یہ سچ ہے کہ اس کا خاندان عالی اور بلا مبالغہ اتنا عالی تھا کہ ایسی بزرگی و شرافت
 نبی آدم کے کسی گھرانے کو میسر نہ آئی، اس وقت ہی نہیں بلکہ اس وقت بھی زمین کی آبادی
 کاتھریٹیا و ٹلٹ حصہ اسی دوران عالی کے نفوس قدسیہ کی حلقہ بگوشی پرنا ذکر رہا
 ہے، مسلمانوں کے علاوہ کون نہیں جانتا کہ دنیا کے سارے یہودی و نصرانی اپنی مساری
 بزرگیوں، اور شرافتوں کو اس کے جدا کبرا براہیم علیہ السلام پر ختم کرتے ہیں، پھر براہیم
 کے بچوں میں بھی جو بچہ کسی معمولی عراقی عورت کے بطن سے نہیں بلکہ شہنشاہ مصر کی
 صاحبزادی سے پیدا ہوا تھا، اور جو براہیم و ہاجرہ دونوں کے دکھ کی آواز کا لاہوتی
 جواب تھا جس کا نام ہی اسمعیل (اللہ کا سنا ہوا) تھا، وہی جس کو کعبہ کے رکنے
 قبول کیا، اور جس کی بنیاد پر براہیم کو دنیا کی امامت کا منصب عطا ہوا، وہ اس آنے
 والے کا دادا تھا جو دنیا میں بڑی شان سے آ رہا تھا۔

خاندان کی اس عالمگیر برتری کے سوا، خود عرب کے جزیرہ نما میں قریش والوں
 سے نسبتاً کون اونچا تھا، اور قریشیوں میں بھی تھی وہ اسم کے گھرانے کو سب کے سامنے
 اپنی بے نظیر خدمات کے صلہ میں عزت و کرامت کا جو مقام حاصل ہوا تھا، عرب میں کون تھا
 جو اس کی برابری کر سکتا تھا، کندھا ملانے کی کوششیں ضرور جاری تھیں، لیکن ان کے
 دوش کی بلندیوں تک، اس وقت تک کس کا دوش پہنچا تھا۔

یہ سب کچھ تھا لیکن نقد پرستوں کے جس گروہ سے اس وقت سابقہ تھا ان کی
 کوتاہ نگاہوں، اور تنگ نظریوں کے آگے ماضی کے اس ادھار عظمت کی کیا قیمت تھی جس
 بچے کا باپ بھی نہیں ہے، ماں بھی نہیں ہے، دادا بھی نہیں، سر پرستوں میں اگر کسی ایک آدھ
 پتہ کا نام لیا جاتا ہے، تو وہ بھی اپنی معاشی بد حالیوں میں الجھا ہوا ہے، ڈگریوں کا ذخیرہ

وہ زمانہ نہ تھا، لیکن سرمایہ اور صلاحیتوں کا سوال تو ہر زمانہ میں رہا ہے، اس وقت تک۔
 ظاہر ہے کہ جس نے اپنی پوری زندگی بیابان میں بکریوں کی رکھوالی، اور انٹوں کی شبانی
 میں صرف چند قرار پڑ گزاری تھی، اس کی طرف وہ نگاہیں کس طرح اٹھتیں جن میں ماویات
 و محسوسات کے سوا کسی اور چیز کی گنجائش نہ تھی، وہی جو کسی ناویدہ حسن ظن یا گمان پروردہ
 کے یقین کو کسی طرح قربان کرنے کے لئے تیار نہ تھے، انھوں نے اگر اس میں "صداقت" و "امانت"
 کی کرنیں پائی بھی تھیں تو کیا وہ اس "صداقت" اور اس "امانت" پر دولت و ثروت کی خواہش
 کو ذبح کرنے کی سکت رکھتے تھے؟ جاہل غریب بت پرستوں سے اس کی کیا امید کی جاسکتی
 ہے، جب خدا پرستی، صداقت شعاری کے تعلیم یافتہ بڑھپوں کو بھی ہم اپنے سامنے اس
 حال میں پارہے ہیں جس میں شاید عرب کے یہ اجد گنوار بھی ٹھانڈا بتلانہ تھے۔
 گروہی بات جس کی دلیل ہمیشہ دعویٰ کے آگے آئے چلی آ رہی تھی، یہاں بھی اچانک
 وہی دلیل ایک عجیب شان میں دفعہ چہرہ پر داز ہوئی۔

غریب حجاز کا سب سے بڑا امیر شہر کہ تھا، اور مکہ کے تمام میروں کے پاس مجموعی
 طور پر جو کچھ تھا انفرادی طور پر اسی قدر دولت کی مالکہ اس شہر کی، وہ شہر گنی دیکھنے والوں کا
 اسم گرامی "ظاہرہ" اور "خدیجۃ الکبریٰ" (رضی اللہ تعالیٰ عنہا) تھا، گویا اس شخصیت صرف
 مکہ کی نہیں بلکہ سارے حجاز کی سب سے بڑی دولت مند خاتون تھیں، قدرت کی یہ عجیب
 کار فرمائی تھی کہ چند پیسوں کے لئے جس کو دن دن بھر بہولوں کے کانٹوں اور اذخسہ کے
 گھانسیوں کی تلاش میں خیل خیل پھرنی پڑتا تھا، اسی کو خدیجہ اور خدیجہ کے پاس جو
 کچھ تھا سب دلا کر جسے لوگوں نے سب سے سچا خیال کیا تھا سھول سے اونچا کر دیا، تاکہ پھر
 ثابت ہو کہ امیری کے چاہنے والے اور اس کے لئے زمین کے قلابہ آسمانوں سے لہنے والے امیر

ہیں بنتے، بلکہ امیر وہی ہوتا ہے جس کے ہاتھ میں لوگوں کی امیر ہی بھی ہے، اور غریب بھی، جس دعویٰ کو وہ لے کر حرام سے بعد کو آیا، دیکھتے جاؤ کہ کن پکیروں میں اس کی دلیل کہاں کہاں اہل اہل کر جریدہ عالم پر ثبت ہو رہی ہیں۔

ایسا دعویٰ کس نے سنا، اور ایسی دلیل کس نے دیکھی، دعویٰ سنایا گیا اور دلیل دکھائی گئی، عالم استدلال و برہان کی قطعاً یہ انوکھی چیز ہے رسول اللہ علیہ وسلم اور دیکھو کہ اسی کے ساتھ ایک روشنی ہے جس میں پڑھنے والے چاہیں تو پڑھ سکتے ہیں کہ آئندہ جو حتمیش ہوئی وہ اس سے نہیں ہوئی کہ افلاس نے کسی کو مضطرب کیا ہے، ناداری سے کوئی تڑپا ہے۔

فلوت پسندی بہر حال امیری جب آتی ہے تو اپنی شانوں کے ساتھ آتی ہے، گھاٹھ کے ساتھ آتی ہے، ہاتھ کے ساتھ آتی ہے، لیکن جس کو قصر میں برا بھلا کام موقع دیا گیا، تلاش کرو! وہ ویرانوں میں ملے گا، مگہ کے رئیس اپنی کوکھٹیوں میں ہیں اور طائف کے امرا بھلوں اور کھولوں سے لدے باغوں اور ان کے جنگلوں میں ہیں، لیکن جو سب سے بڑی امارت کا مختار کل اور مشرف مجاز ہے وہ پہاڑوں کے اندھیرے فاروں میں ہے، پھر جو سرا یہ اس کو ملا، کیا وہ مہمانی کے باناروں میں ہے؟ رشتوں کو جوڑ گیا، مہمانوں کو کھلایا گیا، بے کاروں کو کھلایا گیا، بار و آلوں کا بوجھ ہلکا کیا گیا، نادانوں کو سکھایا گیا، بسنت کی گھڑیوں میں لٹایا گیا، یہ حضرت خدیجہ ہی کی رپورٹ ہے جس میں ان کی دولت کام آئی ہے۔

پھر جوان میں چھوٹا تھا، وہ بڑا ہو چکا تھا، مال میں بڑا ہو چکا تھا، جاہ میں بڑا ہو چکا تھا، اور اپنے ہم چشموں، ہم عصروں، ہم زادوں سب میں بڑا ہو چکا تھا، آخر اس سے زیادہ بڑائی کس کو حاصل تھی، کل لے پھر کے لئے سرخ خون کی بوندی بننے والی تھی، جس کے ایک ہاتھ نے

اس طوفانِ کارخِ پلٹ دیا تھا، جس کے گھر کا مہمان ہمیشہ اکرام کے ساتھ واپس ہوا، جس کے رامن دولت کے نیچے پتیموں کو نپاہ ملی، جو بے روزگاروں کو روزگار دلانے کا روزگار کرتا تھا، جو بے ہنسروں کو ہنسر سکھواتا تھا، بھاری بوجھ والوں کا بار اٹھاتا تھا، وہ آڑے وقتوں میں آڑ بٹھاتا تھا، جو کچھ قدرت نے اس تک پہنچایا تھا جو ان کو ان ہی راہوں میں بہا تا رہا،
 جس نے نیکی کی اتنی بیج در بیج شاخوں میں اپنا سارا سرمایہ ساری توانائی لگا دی تھی، اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اس کے بعد شہرت و صیت، جاہ و جلال کی جو بلندیاں اسے میسر آئیں، ایسی برتری ان میں کس کو نصیب ہوئی تھی، مال و ثروت کے دلیلوں یا مندروں میں «صدق» و «امانت» جیسے صفات کی، مانا کہ پرستش نہ ہوتی ہو، لیکن کیا جاہ کے اٹھاڑوں میں کردار کی ان قوتوں سے بازی نہیں جیتی جاتی؟ اور بلاشبہ وہ صرف اپنے شہر میں نہیں
 بلکہ اس شہر میں جہاں جہاں کے لوگ آتے تھے، اور کون بتا سکتا ہے کہ کہاں کہاں سے لوگ آتے تھے، زیارت کے لئے بھی آتے تھے اور تجارت کے لئے بھی آتے جاتے تھے، ان سب علاقوں میں، خطوں میں، بلکہ تاریخ بتاتی ہے کہ ملکوں میں بھی، ان ہی کی راہوں سے اس کا نام اونچا ہو چکا تھا، جاہ کے لئے اس وقت جو کچھ سوچا جاسکتا تھا یقیناً وہ سب اس کو حاصل ہو چکا تھا، اور مالی بڑائی میں جس کنگرہ پر اس کی برتری کا پھر سرا اڑ رہا تھا اس کا تاشا تم کر چکے ہو۔

پس جو چیزائے محلوں میں مل چکی تھی، کتنی بڑی بے ایمانی، اور کسی گندی اور سیاہ کوربانی بے بنیاد بداندیشی ہوگی کہ اسی کا بہتان اس پر لگایا جائے، جب وہ ہنسون، عشروں، غلوں میں دن ہی نہیں بلکہ ڈراونی اور بھیانک راتیں گزارتا تھا۔ سانپوں اور بچھوؤں، دزدوں، اور موزیوں سے بھرے ہوئے پہاڑوں اور ٹاپوؤں میں اس کو ان ہی پیروں کے لئے

جانے کی کیا ضرورت تھی جو عملی طنفسوں، ریشمی قالینوں، عبقری گدوں، مزرکش چھپر کھٹوں پر بے فکر و تردد اگر وہ چاہتا تو یہ آسانی یوں بھی مل سکتی تھی، اور وہ تو ملی ہوئی تھی، لیکن اس نے بھلے ایرانی زرابی، رومی نمارق کے زمین اور کھلی زمین کے پتھر پلے فرش کو اپنا بچھونا اور خارا پتھروں کو اپنا تکیہ بنایا۔

بی بی کی عصمت کا پتہ بچا رنگی میں نہیں چلتا، چارہ ہوا اور عصمت ہو، عصمت اسی کا نام ہے، خاک کے فرش کے سوا جس کے پاس کوئی فرش نہیں، وہ اگر خاک پر سو یا تو کیا خاک سو یا، جو تخت پر سو سکتا تھا، وہ مٹی پر سو یا، اسی کا سونا ایسا خالص سونا ہے جس میں کھوٹ نہیں ہے، اور یہ تو اس امتحان گاہ کی جس میں اب وہ اتارا جاتا ہے، پہلی منزل ہے بچا پختے والے جانچ لیں، پر کھنے والے پر کھ لیں اور جس طرح سے جن جن اسکائی شکلوں سے چاہیں جو کچھ اس کے اندر ہے اس کو باہر لانے کی کوشش کریں۔

اپنے اپنے معیاروں کو لے کر آؤ اپنی اپنی کسوٹیوں کو لے کر دوڑو اس کو دیکھو کہ جس کو قدرت کے ہاتھوں نے نجا لیا اور آلائشوں سے قطعاً پاک بالکل صاف پیدا کیا ہے، صداقت و راستی، امانت و اخلاص کے سوا اس میں کوئی اور چیز بھی ہے، خوب کفگیریں مار مار کر دیکھو کیا اس دیک کا کوئی چاول کچا ہے، روشنی کی جو کرنیں اس کے اندر سے پھوٹ پھوٹ کر دنیا کو جگمگا رہی ہیں، گھور و آنکھیں بھار بھار کر گھور و بخورد بینیوں کو آنکھوں پر چڑھا چڑھا کر گھور و اتاری کی کا اس میں کوئی ریشہ ہے؟

نبی مان لینے کے بعد کس کی سمت تھی کہ اس "قدوسی سیرت" کے امتحان کا اندیشہ بھی کرنا،

طنفس، عبقری یہ عربی زبان کے عام الفاظ ہیں جو جاہلیت میں مروج تھے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کی چیزیں جاہلی تمدن میں پائی جاتی تھیں، طنفسہ زرابی مختلف اقسام بچھلنے کی چیزیں نمارق تھیں، قرآن میں بھی ان الفاظ کا ذکر آیا ہے۔

یہی مصلحت تھی کہ ایک مہینہ نہیں، دو مہینے نہیں، سال دو سال بھی نہیں بلکہ تم میں کون نہیں جانتا کہ کئی زندگی کے پورے تیرہ سال اس حال میں اسی کو کنارے پڑے کہ گویا اس کو کوئی نہیں جانے گا، گویا اس کو کوئی نہیں مانے گا، حالانکہ پھر اسی کو نہیں بلکہ اس کے ان کفشت برداروں نے تقریباً اسی بارہ تیرہ سال کی مدت میں صرف جزیرہ العرب ہی نہیں بلکہ مشرق و مغرب، ایشیا، و افریقہ کے لاکھوں میل کے رقبوں کو اپنے کروڑ کروڑ انسانوں سے بھر دیا کہ گویا ان میں کوئی انکار کرنے والا بھی نہیں، فاروق (رضی اللہ عنہ) ہی کے ہندوہ سالہ عمر حکومت تک پہنچے پہنچے ایسا ہو گیا جیسا کہ حقوق نبی نے حدیثوں پہلے کہا تھا:-

«آسمان اس کی شوکت سے چھپ گیا، اور زمین اس کے بھر سے بھرنے لگی، وہ کھڑا ہوا اس نے زمین کو لرزادیا، اس نے نگاہ کی، اور قوموں کو پراگندہ کر دیا، قدیم پہاڑ زیرہ زیرہ ہو گئے، پرانی پہاڑیاں اس کے آگے زیرہ زیرہ ہو گئیں زمین عیان کے پردے کانپ جاتے تھے»

ابتداءً وہی اب دیکھو! غلوت کی اسی زندگی سے وہ ایک بڑے دعوے کو لے کر آتا ہے ٹھیک اسی طرح آتا ہے جیسا کہ سلیمان نبی نے کہا تھا:-

«وہ میرے محبوب کی آواز دیکھ، وہ پہاڑوں پر سے کودتے، تیلوں پر سے پھاندتے بہتا ہے»

(غزل الغزلات باب ۱)

اور پہاڑ سے اتر کر دنیا کے آگے اس نے حیرت سے بھرے ہوئے اس تجربہ کا اعلان کیا جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا:-

لہٰذا مدیان اور مدیانی بائبل کی زبان میں کہ والوں کو کہتے ہیں۔

دیکھو! انقون العجج للعلاۃ الاستاذ الفخری رعد۔

”اُن پڑھ کو کتاب دی گئی کہ اسے پڑھ، اور وہ کہتا ہے کہ میں ان پڑھ

ہوں، پڑھ نہیں سکتا“ (یسعیاہ باب ۲۹)

سمجھنے والوں نے سمجھایا نہیں سمجھا، مجھے اس سے کیا بحث، لیکن بخاری میں ہے
حرار کے کھوہ میں اس کے سامنے سب سے پہلے ”فجئہ الحق“ کا نظارہ اسی طرح ہے
نقاب ہوا، جس طرح پہاڑی کے ہرے بھرے جھاڑ کی شاداب آگ سے :-

”إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا“ ہاں میں ہی اللہ ہوں، کوئی معبود نہیں ہے لیکن میں ہی

کی سردی گونج اس طرح گونجی کہ سننے والا نہیں بنا سکتا تھا کہ کدھر سے گونجی، لیکن گونجی اور
اسی آگ سے گونجی، حضرت موسیٰ کو یوں ہی محسوس ہوا، اور یہ تو قرآن میں ہے، غیر قرآنی
یادداشتوں میں آیا ہے کہ پیل کے سایہ میں جو یوس بیٹھا تھا، گیا کا وہی شاکبہ منی

یہ کہتا ہوا اچھلا :-

”پاگیا، پاگیا، اب تجھے نہیں کھوڑوں گا، جی گیا، جی گیا، اب کبھی نہیں مروں گا“

(ادکما قال)

خدا ہی جانتے ہے کہ بدھ کیا تھا، کون تھا، اور اس نے کیا کہا تھا، لوگوں نے کیا سنا

لیکن بھولے بسرے افسانوں میں ذکر چلا آتا ہے کہ کچھ اسی قسم کے الفاظ بولا،

بہر حال ”حق کے اس فجائی اور اچانک نمود کے بعد بخاری ہی میں ہے :-

کہ ”فجاء الملك“ ”تب فرشتہ آیا“

۱۱ بخاری میں ابتداء وحی کی جو حدیث ہے اس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ فار حرار میں پہلے آپ کے سامنے اچانک

حق نمودار ہوا، ”یہ فجئہ الحق“ کا ترجمہ ہے اس کے بعد ”فجاء الملك“ تب فرشتہ آیا، عام شاہین بخاری

نے دونوں کا حاصل ایک ہی قرار دیا ہے، یعنی اس حق کی جو اچانک نمودار ہوا تھا فرشتہ کا آنا تفسیر ہے لیکن

و مستقل واقعات کو ایک ٹھہرانے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوئی ۱۲ -

مکھی ہی حق کھتا، اور حق ہی ملک تھا، جو یہ کہتے ہیں، اب ان سے میں کیا کہوں جس نے
 چکھا اسی نے جانا، ہم نے نہ چکھا، اور نہ ہم جان سکتے ہیں، ہمارے سامنے تو دعویٰ پیش ہوا،
 بڑا عجیب و غریب دعویٰ، دل دہلانے والا دعویٰ، جو دیکھ نہیں سکتے انہیں کیسے دکھایا جاسکتا
 تھا، نابیناؤں کے لئے اس کے سوا کیا چارہ ہے کہ بیناؤں کی سنیں، بخت کا چھوٹا وہ ہے
 جو خود بھی نہیں دیکھ سکتا، اور دیکھنے والوں نے جو دیکھا ہے یہ بد نصیب اس کے سامنے سے
 بھی پیٹھ پھیرتا ہے، گردنیں موڑتا ہے۔

لیکن جاننے سے پہلے کون مان سکتے ہیں، جانو تب مانو! پہچانو تب چھکو!
 یقین کی فطری راہ یہ ہے، تم آفتاب ہی کو نہ دیکھو! یہ تمہارے بس ہے، لیکن جو سورج
 کے سامنے کھڑا تھا، اس نے اپنی ایک پلک کو دوسری پلک سے اگر جدا کر لیا تو اب اس کے
 قابو میں ہے کہ وہ آفتاب اور اس کی چمک کو محض لائے، آگ کے چھونے پر کوئی مجبور
 نہیں ہے، لیکن چھونے کے بعد گرمی کے ماننے سے کون گریز کر سکتا ہے؟
 مجسہ کچھ اسی طرح دیکھو کہ حمار کے دامن سے صدق و امانت کا آفتاب چسپاں
 چڑھ کر انسانیت کے اس حاسہ کے سامنے آکر کھڑ گیا جس سے بچ جانا جاتا ہے، ممکن
 ہے کہ جس طرح لاکھوں میں کوئی ایسا بھی ہوتا ہے جو بینائی کی فطری قوت سے محروم ہو،
 یا شنوائی کا حاسہ اس سے مسلوب ہو، لیکن سب اندھے ہوں، سب بہرے ہوں جس
 طرح یہ ناممکن ہے، اسی طرح یہ بھی محال ہے کہ آدمی ہو، اور اس میں ”سچ“ اور ”سچائی“ کے
 یافت کا حاسہ نہ ہو، ”یہ ڈاکٹر ہے، اور وہ ڈاکٹر نہیں ہے“ اسی فیصلہ پر جانیں سپرد کی
 جاتی ہیں، آنکھوں میں نشتر چھوڑا سے جاتے ہیں۔

اس ٹرمین کو سب نہیں منکاتے ہیں جو بیا بانوں میں چلتی ہے، چڑھاؤں پر چڑھتی ہے،

ذخاہ اور خونی دریاؤں کے پلوں سے گذرتی ہے، فیصلہ کی وہی قوت ہو ڈرائیور کو غیر ڈرائیور سے، شو فر کو غیر شو فر سے جدا کر کے ہم میں یہ اطمینان پیدا کرتی ہے کہ اپنا سب کچھ سوئپ کر ہم اپنے کو، اپنے بال بچوں کو اپنے مال و اسباب کو ریل کے ڈٹوں میں ڈال دیتے ہیں "سیج" کو جھوٹ سے اگر جدا کرنے کا حاسہ ہم میں نہ ہوتا تو ڈاکٹر اور ڈرائیور کیا؟ زندگی کے کسی شعبہ کی گاڑی ایک سکینڈ کے لئے بھی چل سکتی ہے؟ اور یہی وجہ ہے کہ سبکی یا ایجابی کون سی شکل باقی رہی، جس "معیار" پر "سچائی" کی یہ لاہوتی حقیقت نہ پرکھی گئی "زر لے کر دوڑے، زمین" لیکر دوڑے "زن لے کر دوڑے، الفرض جو کچھ سوچا جا سکتا ہے۔ ہر ایک سے رگڑ رگڑ کر گھس گھس کر انہوں نے جانچا، لیکن "مدق و" امانت" کے احساس کی وہی گرفت جو دعویٰ سے پہلے ان کے دلوں پر مسلط تھی کسی تدبیر سے ڈھیلی نہیں پڑتی تھی، اس میں کیلے؟ اس کے اندر کیا ہے؟ مال ہے، جاہ ہے، یا کچھ اور ہے، ہر سوال کی سلائیاں، لمبی لمبی سلائیاں ڈال ڈال کر ہر ایک نے دیکھا، بار بار دیکھا، لیکن "سیج" کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے، اخلاص کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے ہر آزمائش ہر جانچ کا آخری نتیجہ یہی برآمد ہوا، جانچ کی یہ ایجابی شکلیں تھیں اس راہ سے نہیں کچھ نہیں ملا۔

اب وہ منقی و سبکی تدبیروں کے متعلق باہم ایک دوسرے سے مشورہ کرنے لگے "واللہ اعلم" کی مجلسی سرگرمیاں ختمی اس وقت تیز ہوئیں اس کی تاریخ میں ایسی گرم باناری اسے کبھی نصیب نہیں ہوئی تھی۔

مسلو! اس کے باطن کو مسلو! متھو! اس کے اندر جو کچھ ہے سب کو متھو! ملو!

دلو با اور جس جس جتن سے جو کچھ ممکن ہے۔ بس کچھ کر گزرو با قدرت نے اس کا بھی ان کو
 وسیع موقع بغیر کسی مزاحمت کے بڑی فیاضی کے ساتھ، اتنی فیاضی کے ساتھ جس کی
 نظیر حق و راستی کے تجربہ کی تاریخ میں قطعاً مفقود ہے عطا فرمایا۔

جو کیا کچھ نہیں کر سکتا تھا، اور جب اجازت ہو گئی تو کیا کیے اسی نے ہنس دکھا دیا
 وہی اس وقت سکون تام، غیر مطلق کا ایک کامل جسم بن کر اپنے ظاہر و باطن
 کو ان میں ہر ایک کے آگے ڈالے ہوئے تھا۔

جانچ کی اس راہ میں پھر کیا کیا پیش ہوا بجز اس کے جس میں اسی درجہ کا صدق ہو
 جو اس میں تھا، اسی درجہ کی امانت ہو جو اس میں تھی (اور یہ مقام نسل آدم میں کسی کو مستر
 آسکتا ہے؟) ان کو کون جھیل سکتا تھا؟

تعزیر صحابہ | اس کے لا وارث بیکس ساتھیوں پر پہلے انہوں نے ہاتھ چھوڑا، اور اس طرح
 چھوڑا کہ چہرہ دستوں کا کوئی ایسا دقیقہ نہ تھا جسے انہوں نے رکھ چھوڑا، دہکتے ہوئے
 کونوں پر زندہ کھال والی پیٹھیں، ننگی پیٹھیں لٹائی گئیں، جلتی ہوئی ریت پر جانداروں
 کو سلا یا گیا۔

کتے جب مر جاتے ہیں تب ان کی ٹانگوں میں سی باندھ کر مہتر گھسیٹتے ہیں لیکن قریش
 کے مہتروں میں ایسے مہتر بھی تھے جنہوں نے جینے جاگتے آدمیوں کے گلے میں سیاں باندھیں
 اور مکہ کی گلیوں میں ان ہی رسیوں کے ساتھ وہ گھسیٹ گئے، گرم تھپروں پر کھلے بدن کے
 ساتھ کوڑے مار مار کر "بیچ" کو چھوڑ کر جھوٹ بوسنے کے لئے تڑپاتے گئے، تھلائے گئے،
 چٹائیوں میں باندھ کر ناک کی راہ سے تیز و تندائیدھنوں کا دھواں پہنچا دیا گیا، جن پر یہ گذر
 رہی تھی ان کا جو کچھ امتحان تھا، ظاہر ہے لیکن واقعہ یہ ہے جس خوف و وحشت و حیم نظر طیبہ

میں جنبش پیدا کرنے کے لئے یہ طوفان اٹھایا گیا تھا، اس کے صبر مطلق اور سکون تام کے لئے یہ بڑا اور سخت کڑا امتحان تھا، اس کے سوا جو وہ اپنے اندر تباہ تھا اگر کسی چیز کا اپنی شائبہ بھی ہوتا تو اس کے لئے اس کے رفیق قلب، گداز دل کے لئے یہ منظر قطعاً ناقابل ہرقت تھا لیکن سب کچھ بلا دیا گیا اور پوری طاقت کے ساتھ ہلا دیا گیا۔ مگر جو "سچائی" کی چٹان پر ٹھلایا گیا تھا، بجز آنکھوں میں آنسو بھر لانے کے اس میں کوئی جنبش نہ ہوئی، پورھی غریب بس عورت کے سر پر انگارے رکھے گئے، اس کے سامنے اس کے شوہر کے سینہ میں برچھا بھونکا گیا، حضرت عمار کی والدہ اور والد کی اس جگہ تک گاف حلت کو دیکھ کر زبان میں اضطراباً حرکت پیدا ہوئی لیکن اس حرکت میں جو آواز آئی وہ صرف یہ تھی :-

"عمار کے گھر والو! اللہ تم پر رحم فرمائے تنگی کے بعد کچھ دور نہیں ہے کہ اللہ

تعالیٰ فراخی پیدا کرے!"

بہت جیشہ چڑیوں کے بھی گھونسلے ہوتے ہیں جن میں وہ پناہ لیتی ہیں اور سانپوں کی بھی بانسیاں ہوتی ہیں جن میں وہ چھپ کر گیدنے والوں سے اپنی جان بچاتے ہیں لیکن دعویٰ کے زور کو توڑنے کے لئے ستم کے جو پہاڑ جن غریبوں پر توڑے جا رہے تھے ان کے پاس تو وہ بھی نہ تھا، ان میں بڑی تعداد ان علاموں کی تھی جن کا نہ اپنا گھر ہوتا ہے اور نہ دریا ایسے تھے جو دوسروں کے سہارے زندگی بسر کر رہے تھے، جس پر سہارا ہو، جب وہی سہارا کے ختم کرنے کے درپے ہو جاتے تو اب اس کے لئے کہاں پناہ ہے؟ اتنا سراپہ بھی نہیں تھا کہ عرب کے اس ٹاپو کو چھوڑ کر خدا کی لمبی چوڑی زمین میں کسی جگہ اپنے سجدوں کے لئے جگہ پیدا کریں، اُف! کہ ان کی پیشانیوں کو خدا ہی کی زمین پر زمین کا اتنا ٹکڑہ بھی میسر نہ تھا جس پر وہ اپنی پیشانی اپنے خدا کے آگے رکھ سکیں۔

اس کو اپنی جگہ سے ہلانے کے لئے، اس جگہ سے ہلانے کے لئے جس پر قدرت نے بٹھانے والے کو بٹھلایا تھا، دوسروں پر یہ دباؤ ڈالا جا رہا تھا، بالآخر اسی کو اپنے سینہ پر پتھر رکھنا پڑا اور اپنی چہیتی صاحبزادی اور محبوب داماد کو آمادہ کیا تا کہ دوسروں کو گھر مل سکے، اپنا گھر نعمتوں سے بھرے ہوئے گھر کو چھوڑ دو! جلاد طنی کے مصائب سے قطعاً ناواقف، نوجوان دوٹھے اور نوبلی دھن نے سر جھکا دیا، اور بن گھروں کو گھر دلانے کے لئے یہ گھر والا سمندر بھانڈ کر حلیہ پہنچ گیا، حضرت عثمانؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی رقیہ رضی اللہ عنہا جو ان کی بیوی تھیں، ان کو اور مکہ کے غریب، فقراء اور اسی قسم کے ان لوگوں کو اپنے ساتھ لے کر حبش پہنچے جن کے ماں باپ یا اعزرا، اقرباء، ایمانداروں کو بے ایمانی پر مجبور کرنے کے واقعات سے تو تاریخ بھری پڑی تھی۔ اس پر بھی بے ایمانوں نے پھیلایا کہ ایمان ہی جبر سے پھیلا، ہر حال اسی جماعت میں ابوطالب کے نوجوان صاحبزاد جعفر طیار بھی تھے، بڑی کشمکش ہوئی، یہ دکھانے کے لئے کہ جانچ کا کام جن کے سپرد تھا انہوں نے جانچنے میں کوئی کمی نہیں کی، پر کھنے کے اس معاملہ کو انہوں نے آخر تک پہنچایا تھا۔

یہ دکھایا گیا کہ امتحان لینے والوں کی اس جماعت نے سلطنتوں کی بھی پروانہ کی باتھیوں والے بادشاہ کے شاہی دربار تک کے پردہ ہائے جلال کو چاک کرنے کی اگر اس ذمہ میں ضرورت پیش آئی تو وہ یہ بھی کر گزرے۔

جس کے انہماک و دیکسی کا یہ حال ہو، اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ انہوں نے از دانش کے سلسلہ میں کوئی دقیقہ اٹھا رکھا ہو گا؟ یا دشاہتیں ختم ہو گئیں، سلطنتیں مٹ گئیں لیکن تاریخ کے اس طویل عرصہ میں دنیا کی جو سلطنت اب تک اپنے پاؤں

چکر رہے تھے، اور یہ پہلی دفعہ نہیں بلکہ (۳۷) ہمیشہ دیکھا گیا ہے کہ ایمان پر کبھی جبر نہیں کیا گیا، لیکن بے ایمانی پر مجبور ہوئے۔

پر قائم ہے، اور جس کو چیت کرنے کے لئے سائنس اور کیمیا کے ہتھیاروں سے اس وقت تک کوشش جاری ہے، لیکن دنگل میں ابھی تک وہ خم ٹھوک رہی ہے، اسی جیشہ کے تحت کاجاشی اپنے وزیروں، امیروں، پادریوں کے جھرمٹ میں بیٹھا ہوا ہے، اور جو اللہ کے غلاموں کو اپنا غلام بنانے کے لئے آئے ہیں، اچھل رہے ہیں، کہ ان کی سیاسی تلواروں کے لئے اب خون دیا جائے گا، اور ان کے انگاروں کے لئے اب کباب عطر ہو گئے

کاجاشی کے دربار میں
حضرت طیار کی تاریخی تقریر

لیکن جو نہیں کہ وہ نوجوان ان کے سامنے ان دیکھی قوت کے ساتھ
اٹھ کر کھڑا ہوا ہے۔

”سن! اسے بادشاہ! ہم لوگ جاہلیت میں غوطے کھا رہے تھے، ہم پتھر کی کھودی ہوئی صورتوں کے آگے جھکتے تھے، ہم مردار کھاتے تھے، ہم بے حیائیوں سے لبت پت تھے، ہم رشتوں، نائلوں کو کھٹتے تھے، ہم اپنے پڑوسیوں کے لئے صرف دکھ اور رنج تھے، زور والے ہمارے بے زوروں کو ننگے پا جا رہے تھے کہ اچانک ہم میں اللہ نے اپنے پیغام بڑ کو اٹھایا، جس کے نسب کو بھی ہم جانتے ہیں جس کی سچائی کا، صدق کا، امانت کا، پارہی کا ہم سب کو تجربہ ہے“

اسی نے ہمیں اللہ کی طرف پکارا، اور حکم کیا کہ ان ساری گندگیوں ان سارے جھوٹے پتھر کے

لے افسوس ہے کہ جس وقت یہ مضمون لکھا جا رہا تھا، اس سلطنت کا یہی حال تھا، لیکن جو مظلوموں کو پناہ دیکر چودہ سو سال تک قدرت کی پناہ میں آگئے تھے، ان کے ایک بادشاہ نے ظلم کیا صرف اس لئے ظلم کیا کہ جیشہ کے تحت کا وارث بچائے تین خداؤں کے ایک خدا کا بندہ ہو چکا تھا یا ہو رہا تھا، غریب منی لک جو سلطنت کا اصلی وارث تھا، اسلام کے جرم میں تخت سے محروم کیا گیا۔ جیل میں ڈالا گیا۔ ہیلیا سلاسی نے اس کو بڑی کامیابی سمجھی، لیکن پروانہ کے خون ناحق نے شمع کو بھی صبح کرنے کی اجازت نہ دی، ظالم نے ظالم مسلط کیا گیا۔ اور اس سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔ ۱۲۔

کھودے ہوئے دیوتاؤں سے ٹوٹ کر جدا ہو جائیں جن کے ساتھ ہم پہلے لپٹے ہوئے تھے،
 اے بادشاہ! اس نے ہم پر اصرار کیا ہے کہ جس کی امانت ہو اس کو واپس کر دیں،
 رشتوں اور برادریوں کو جوڑیں، پڑوسیوں سے حسن سلوک برتیں، اللہ نے جن باتوں سے
 ٹوکا ہے، جس کے خون سے روکا ہے ان سے رُک جائیں، بے شرمی کے کاموں، بھائی کے دھندوں
 کو چھوڑ دیں، اس نے ہمیں منع کیا ہے کہ بناؤٹی باتیں نہ بنائیں، یتیموں کا مال نہ کھائیں، پاکیزہ
 عورتوں پر ہمت نہ جوڑیں۔“

دہرائے زور دیتے ہوئے، اس نے ہم کو حکم کیا ہے کہ ہم اللہ ہی کو پوجتے رہیں، کسی کو
 اس کا سا بھی اور شریک نہ بنائیں،

اور اس نے ہم پر یہ بھی لازم کیا ہے کہ ہم نماز پڑھیں، زکوٰۃ ادا کریں، اور روزے رکھیں۔
 پس ہم اسے سچا یقین کرتے ہیں، اس کی تصدیق کرتے ہیں، اس کی باتوں کو مانتے
 ہیں، جو کچھ اللہ کے یہاں سے لایا ہے، اس پر ہم چلتے ہیں (پھر ملیٹ کر) اسی لئے ہم صرف
 اللہ ہی کو پوجتے ہیں، اور اس کے ساتھ کسی کو شریک و سہیم نہیں سمجھتے، اللہ نے جن چیزوں
 کو حرام کیا ہم نے بھی اس کو حرام کیا، جن چیزوں کو اس نے حلال کیا، ہم نے بھی ان کو حلال کیا۔
 سناٹا اچھا گیا، اپنی زمین کا سب سے بڑا مطلق العنان بادشاہ بیخ اٹھا، روتا
 جاتا تھا اور کہتا جاتا تھا۔

« ایسوں کو کون دے سکتا ہے، ان کو کیسے حوالہ کیا جا سکتا ہے »

جو لوہا گرم ہوا تھا جب اس کی گرمی کا یہ حال ہے تو جس نے اس کو گرم کیا تھا (صلی اللہ
 علیہ وسلم) اس کی حرارت کون برداشت کر سکتا تھا، مگر وہی جنھوں نے چھوا نہیں تھا
 یا جو چھونے سے بچکا رہے تھے، ورنہ جنھوں نے چھو لیا تھا، دیکھ رہے ہو کہ آگ کسی

طاقت سے بھوری ہے، غریبوں سے امیروں سے، شاہی قوت کے فوارے سے بھرنے کی کوشش کی گئی، لیکن بجائے بھرنے کے وہ اور بھڑکی، بجائے رہنے کے وہ اور کھسکا، اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ جاننے نہ جاننے، چھونے نہ چھونے، دیکھنے نہ دیکھنے کا سب کو اختیار ہے لیکن جس نے جان لیا، جس نے چھو لیا، جس نے دیکھ لیا، نہ ماننا اس کے بس سے باہر ہو جاتا ہے، حقیقت کی گرفت سے اس کے بعد اپنے کو صرف وہی آنا دکھا سکتا ہے جو گرفتار ہوتا ہے لیکن کسی باطنی شرارت کی وجہ سے دعویٰ کرتا ہے کہ میں آزاد ہوں، یہ ہٹ دھرموں کا گروہ ہے یہ ڈھٹائی والے معاندین و جاہلین کی جماعت ہے جو جھٹلاتی ہے، اور کسی باطنی خبت کی وجہ سے جان بوجھ کر جھٹلاتی ہے، مگر یہ لوگ وہ نہیں تھے جو جاننے ہی سے جان چارے تھے، یا دیکھنے سے آنکھیں میچ رہے تھے، بلکہ انھوں نے جاننے کے اختیار کو استعمال کیا، پھر جاننے سے کیسے باز رہ سکتے تھے،

جس نے سورج اور اس کی شعاعوں کو دیکھ لیا، کیا اپنی آنکھ سے ان کے احساس کو پوچھ کر محو کر سکتا ہے،

ذات مبارک کے ساتھ | بہر حال یہ تو ان کی جانچ تھی جو گرمائے گئے تھے، لیکن ان تمام ایذا رسائیوں کا آغاز گرمیوں کا جو حقیقی منبع اور ان کا گرمانے والا تھا، اب تک اسکے صرف اوجھاری امتحانات تک بات پہنچی تھی، اس کو تو انہوں نے اس وقت تک دے کر جانچا تھا، جس طرح اس کے سناکتوں سے لے کر ان کی عزت و آبرو لے کر ان کی جسمانی راحت و آرام کو لے کر ان سے ان کے جاننے کے حق کو چھین کر انہوں نے آزما لیا تھا، "صدق" و "امانت" کے اس حقیقی سرچشمہ کے ساتھ آزمانے کی اس راہ کو اختیار کرنے سے کچھ جھجک رہے تھے، جس کا امتحان تھا، اگرچہ خود اس کو "دیدہ" اور "مرئی"

تو توں سے انکار تھا، لیکن ان آزمانے والوں کی نگاہوں، تنگ نگاہوں میں تو بھروسہ
 صرف وہی تھا جو سامنے ہو، بہر حال اس بھروسے کی تعداد ہی کتنی ہی تھی، لیکن جتنی بھی تھی،
 جب اس میں سے اسی پچاسی آدمی نکل گئے تو ظاہر ہے کہ آزمانے والوں کے لئے راستہ بہت
 کچھ صاف ہو چکا تھا، یہ سچ ہے کہ جمہوریہ قمرش کے بین الفرقی یا بین القباہی قوانین کی رو سے
 بھی اس پر ہاتھ دراز کرنا آسان نہ تھا، جو ان غلاموں، اور پردیسیوں، بے کسوں کی طرح
 لڑاوت نہ تھا، جن کے ساتھ ان ظالموں نے جو دستم کی چاند ماری، ٹھڈے سے سالسوں کے
 ساتھ کھیلی تھی، وہ بنی باشم سے بھی دبستے تھے اور ان کے حلیوں سے بھی شرماتے تھے جن کے
 ساتھ ان کے "نشاندہ" کا خاندانی تعلق تھا، تاہم زیادہ دن تک وہ صبر نہ کر سکے۔

ابو طالب کو ٹوڑنے کی | ادراہ سبلی آزمائشوں کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا، قمرش کے گھاگھوں کی
 کوشش | مجلس نے طے کیا کہ اس کے لئے زیادہ لمبی چوڑی کوششوں کی حاجت نہیں

بلکہ ان کی ظاہری آنکھوں کے سامنے اس کی جو سب سے بڑی چٹان تھی، جس پر اگر وہ خود
 ٹیک لگائے ہوئے نہیں تھا، لیکن وہ یہی باور کرتے تھے کہ اس کی سب سے بڑی ٹیک اس کا چچا
 ابو طالب ہے، طے کیا گیا کہ بس اسی چٹان کو جس طرح بن پڑے کسی طرح اس کے قدموں کے
 نیچے سے سرکالو، یقین تھا کہ اسی کے ساتھ وہ ادراہ اس کا دعویٰ دونوں ہی سرسجود ہو
 جائیں گے، جو کچھ ممکن تھا، اس مقصد کے حصول کے لئے انھوں نے کیا،

ابتداء میں انھیں کچھ مایوسیوں ہوئیں اور اچھی خاصی مایوسیوں ہوئیں، لیکن واقع میں
 وہ کس پر کھڑا ہوا ہے، اس کے عینی شاہد کس طرح پیدا ہوتے، اگر ابو طالب اپنی چالیس سال
 کی محنت و محبت کو برباد کرنے پر آمادہ نہ ہو جاتے، تاریخ نے اس دردناک موقع کی تصویر محفوظ رکھی
 ہے، وقت اپنے دور کے پالے ہوئے یتیم بچے کو لڑکھڑاتی ہوئی آواز میں آج دیدہ

ہو کر ابو طالب کہہ رہے تھے :-
 "ہا تحملنی ما لا اطاق" (مجھ پر اتنا نہ لا دو، جسے میں اٹھانہ سکوں)
 قریش کامیاب ہو گئے، چٹان لڑھک گئی، لیکن قریش ہی نے نہیں بلکہ دنیا نے دیکھا کہ جس کو
 گرانے کے لئے یہ کیا گیا تھا وہ جہاں تھا، وہاں سے ہلا بھی نہیں، صرف آواز ارہی تھی کہ کہنے والا
 کہہ رہا ہے :-

"خدا کی قسم میرے واسطے ہاتھ میں آنتاب اور بائیں میں ماہتاب اگر اس
 رکھ دیا جائے کہ میں اس امر کو اپنے ہاتھ سے چھوڑ دوں، تو یہ نہیں ہو سکتا"
 یہ تو ان کی ایجابی کوششوں کی امید دہی تھی چنگاریوں کو آخری طور پر بجھانے کے لئے
 برپا کیا اور اس کو تودہ دیکھ بھی چکے تھے، آفتاب و ماہتاب تو ان کے پاس تھے نہیں، لیکن جو
 کچھ بھی تھا سب کو دے کر وہ بائیں ہو چکے تھے، باقی اب جن سبلی اور نایابی ہمیں کا انھوں نے
 آغاز کیا تھا اس کے متعلق کبھی قطعی لفظوں میں اعلان کر دیا گیا :-
 "یہ کام پورا ہو گا، یا میں اس میں مر جاؤں گا"

کام تو پورا ہی ہونے والا تھا اور اس میں شک کی گنجائش ہی کیا ہی تھی، لیکن دسے کو تو تم
 دیکھ چکے، اب لے کر دیکھو! اچھی طرح دیکھو! اس سبلی امتحان کی راہ میں جان تک کو بازی
 لگا دی گئی، اور یہی مطلب تھا :-

"اد اھلک فیہ" (میں اس میں مر جاؤں گا یا مارا جاؤں گا)
 سنگ دل، سیاہ سینہ جاننے والوں نے پتھر کیا اس سلسلہ میں کہیں رحم دکھایا، جو
 تھے، سب کچھ کر رہے تھے، لیکن ان کا کہیں دل دکھا، غرت پر، آبرو پر، جسم پر، جان
 پر، کوئی قسم تھی جن کو انھوں نے باقی چھوڑا، یقیناً ان کے ترکش میں کوئی تیرا سیاہ تھا

جو چلنے سے رہ گیا، نکاحی بیٹیوں کو طلاق دلائی گئی، سر پر خاک ڈالی گئی، راہ میں کٹے پھائے گئے، پشت پر لید سے بھری ہوئی ادجہ نماز کی حالت میں رکھی گئی، چہرہ مبارک پر بغم تھو کا گیا، گردن مبارک میں پھندا لگایا گیا،

شعب ابی طالب | اور آخر میں سب جلتے ہیں کہ کھانا بند کیا گیا، پانی بند کیا گیا، زندگی کے تمام ذرائع روکے گئے، ایک ماہ دو ماہ نہیں پورے تین سال تک ابی طالب کی گھائی میں ہی ہاں میں رہنے پر مجبور کیا گیا، خود ان کو مجبور کیا گیا، اور ان کے ساتھ بوڑھے ابو طالب اور معصوم بچے، ناتواں عورتیں جو بنی ہاشم اور چند دوسرے خاندانوں کی تھیں اسی حال میں ڈالے گئے۔

وہی فطرتِ رحیمہ و رزق جو انسان تو انسان کسی جانور کے دکھ کو بھی دیکھ کر تڑپ جاتی تھی، اس کے لئے آزمائش کی کیسی کڑی گھڑی تھی، کہ ننھے ننھے بچے اس لئے بلبلا تے کھے کر ان کی ماؤں کی چھاتی میں رودھ نہیں ہے، اکھ اکھ دن دس دن دس دن سے ان کے منہ میں اڑ کر کوئی کھیل بھی نہیں پہنچی ہے، کیا سخت وقت ہے کہ مٹیاب سے شہر ابورحمتک چمڑے کو دھو کر بھون بھون کر ان کو کھانا پڑا، جن کے دانت نے شاید سو کھا گوشت بھی نہیں چبایا تھا، جو بچے شاید بگیاں بھی شوق سے نہ کھاتیں، ان پر ہفتوں بسر کرنا پڑا، مہدیت کی ان چٹوں، تکلیف کی ان پکاروں میں اسی احساس فطرتِ طیبہ کے لئے کیسی عظیم بے چینی تھی، اس کا اندازہ وہی کر سکتے ہیں جن کے دل میں درد ہو، اور جو درد والوں کے لئے اپنے اندر کوئی

۱۲۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دو صاحبزادیوں کا نکاح ابوہب کے دونوں لڑکوں سے ہو چکا تھا۔ چھٹی نہیں ہوئی تھی، صرف آبروریزی کے خیال سے ابوہب نے اپنے لڑکوں کو حکم دیا کہ طلاق دیدیں جو بے شرف گھرانوں میں طلاق بڑی بے عزتی کی بات تھی ۱۲۔ فاتح ایران حضرت سعد بن وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ یہ واقعہ شعب ابی طالب میں پیش آیا ۱۲۔

بیس رکھتے ہوں، لیکن یہاں تو باطن کو ظاہر کیے دکھانا تھا، چھوڑ دیا گیا تھا، تاکہ کریدنے والے جہاں تک ممکن ہو کریدیں، وہ مسلسل رہے تھے، رگڑ رہے تھے، انگلیاں ڈال ڈال کر ٹول رہے تھے کہ جو کچھ ظاہر کیا جا رہا ہے، کیا اندر میں کچھ بھی کہیں بھی اس کے سوا کچھ ہے، تجربہ کرنے والوں کے لئے تجربے کے سارے ساز و سامان، تمام آلات و اوزار، ایک ایک کر کے ہٹا کر دئے گئے تھے کہ آئندہ ان ہی کو گواہی دینی تھی، ان ہی کو دنیا کے آگے شہادت ادا کرنا تھا،

شعب ابی طالب کے مصائب | ابو طالب کے شعب کا مرحلہ بھی ختم ہو گیا، یہاں دنیا کی ہر چیز سے
کی قیمت، واقعہ معراج | ہٹا کئے گئے تھے، اور جدائی کی رفتار کو گھائی ڈال کے مستمردوں کے

شور و فغاں نے اور تیز کر دیا تھا، جو فطرتاً دنیا اور دنیا والوں سے کچھ جدا ہی جدا تھا، جب قصداً بھی اس کو جدا کیا گیا اور ایسے سخت دباؤ ڈال ڈال کر جدا کیا گیا جس سے زیادہ دباؤ اس پر
رقیب قلب کے لئے ممکن نہ تھا، سمجھا جاسکتا ہے کہ کائنات سے جدائی کی اس رفتار نے آخر کسی
دوسرے جانب ارتقاء کی کتنی منزلیں طے کی ہوں گی، جس چیز کو ایک طرف سے دباؤ لگے تو دوسری
طرف اس کا ابھرنانا گزیرا ہے، ستر اور خاموشی سے کام لیا جاتا تو عقل قیاس کرتی کہ اس دباؤ
نے کسی دوسری سمت کتنا ابھار پیدا کیا ہوگا،

لوگ سوچتے نہیں، ورنہ جب شعب ابی طالب سے نکلنے کے ساتھ ہی کہنے والے نے حراء
کے واقعہ سے بھی زیادہ قدرت کی نادرہ نمائی کا اظہار کیا تھا تو جن پر ابھی اسی شعب کی روشنی
ہنس کھلی تھی جس میں "ان پرہ کو کتاب دی گئی"، وہی کہنے لگے کہ اس رات میں اشاعرہ
ایسا عروج کس طرح میسر آیا،

واقعہ معراج کے متعلق | ان بھولے بھالوں سے کوئی کیا کہہ سکتا ہے، آخر جو نیچے سے دبایا
چند اشارات | گیا اور مسلسل اتنی بے دردیوں سے دبایا گیا اور وہ دبتا ہی

چلا گیا، کس قدر عجیب بات ہے کہ اسی کے متعلق پوچھتے ہیں کہ وہ اوپر کی طرف کس طرح چڑھا اور کیوں چڑھتا گیا، جن کو یہی نہیں معلوم ہے کہ عالم کیا ہے؟ انسان کیا ہے؟ اور دونوں کا بندن والا کیلئے؟ عالم انسان میں ہے یا انسان عالم میں ہے؟ جن پر یہی معجزہ نہیں کھلا ہے تو پھر وہ اس گمراہ کو کیا کھول سکتے ہیں جس میں انسان اپنے خالق کے ساتھ بندھا ہوا ہے، خالق عرش پر بھی ہے، اور جس کو خلیفہ اور آدمی کہتے ہیں، وہی جس میں خالق کی روح بھونکی گئی ہے اسکی گردن کی درید کے پاس بھی عرش ہی والا خالق ہے،

جب تک ان مناقضات کے تناقص کو تم سلجھا نہیں سکتے اس قسم کے ژولیدہ خالق کی گتھیوں میں کیوں الجھتے ہو، جو نہ روح کو جانتے ہیں، اور نہ جسم کو، وہی باہم ایک دوسرے سے سرگوشیاں کرتے ہیں کہ کیا یہ واقعہ روح کے ساتھ پیش آیا، یا جسم کے ساتھ؟ جسم کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ اور روح کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ جن کی سمجھ میں ایک دونوں پہلوؤں میں سے ایک پہلو بھی نہیں آتا، وہ ان دو شکلوں سے ایک کی تعیین آخر کس بنا دیر کرتے ہیں؟ ہستی کا جو تناور درخت تمہارے سامنے کھڑا ہے اور جس کے مختلف حصوں کے نام خاک و آب و آتش و باد و سفلیات و علویات، ارض و سموات، مرتبات، و غیر مرتبات ہیں، وہی جس سے تمہارے سامنے فرات و نیل یا گنگا و جمنا کی موہیں بھی ابلتی ہیں اور پھر اسی سے ان عالموں میں جہاں تمہاری اور تمہاری بنیادی کی رسائی نہیں، تسنیم و کوثر کی نہریں بھی نہوٹی ہیں، تم کو کیا معلوم کہ اس درخت کی جڑ کہاں ہے، اور اس کی پھنگ وجود کی کس شکل پر ختم ہوئی ہے نہ دیکھنے والے

لہ حجاج میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے "سدرۃ المنتہی" کی جڑوں سے جنت کی نہروں کو بھی بہنے دیکھا اور فرات و نیل کو بھی اسی کے اندر سے پھوٹے پایا، آپ کے اس بیان ہی سے سمجھا جاسکتا تھا کہ "سدرۃ المنتہی" کوئی ایسی حقیقت ہے جو محسوس اور نامحسوس عالموں میں بطور قدر مشترک کے ہے۔ ۱۲۔

کیوں منہ نکلتے ہیں، جب دیکھنے والے نے کہا کہ وہ سدرۃ المنتہیٰ ہے، مٹی ہی گہیوں سے اور گہیوں ہی
 رٹی ہے، روٹی ہی خون ہے، اور خون ہی گوشت ہے، گوشت ہی کہیں آنکھ ہے، کہیں جگر ہے،
 کہیں ہڈی ہے، اور کہیں ناخن ہے، ایک ہی وجود کھیں مختلف پیراویں میں کیا کیا نظر آیا، پھر اگر کسی نے
 شجر وجود ہی کے اندر سے نیل و قرأت کو بھی اور تسنیم و سلسبیل کو بھی نکلتے دیکھا تو غلط کیوں دیکھا،
 جب دودھ پلا گیا تو "صَبَّتَ الْفَطْرَةَ" کی آواز آئی، ایک صفت اگر دوسرے عالم میں دودھ
 کے رنگ میں دیکھی گئی تو پھر جھوٹ کی شکل دوسری دنیا میں اگر پھر بن جائے، حسد کی شکل کچھو
 کی ہو، حرص چوہے کی شکل میں دوڑتا دکھائی دے تو اس پر حیرت کیا ہے؟ یقیناً انسان میں نور
 خواہشیں ہیں، حیوانی بھی، ملکوتی بھی، پھر حیوانی خواہشوں پر قابو پانے والوں کو اپنی خواہش کسی
 حیوان ہی کے بھیس میں نظر آئے تو اس میں حیرت کیا ہے، وہ سفید ہو، براق ہو، برق زقار ہو
 اتنا برق زقار کہ جہاں اس کی نظر پہنچتی ہو، وہیں اپنے قدم رکھتا ہو، وہ گھوروں جیسا بے
 دہلیز لہجہ ہو، گدھوں جیسا ذلیل و لیسٹ نہ ہو، معتدل ہو، موزوں قامت ہو، سب کچھ ہو
 لیکن رہے گا تو وہ حیوان ہی۔

کیا کیا جلتے بڑی نشانیوں یا آیات کبریٰ کا سیاح چھوٹی نشانیوں یا صغریٰ آیات کے اندر
 رہنے والوں کو کس طرح سمجھائے، کہ وہ کہاں گیا؟ کب گیا، کس طرح گیا۔

اس پہرے کو جو نور کے عالم کی سیر کر چکا تھا جب آواز کی اس دنیا میں چلنے کے لئے کہا گیا جو
 موروں کی جھنکاروں، شیروں کی ڈکاروں، چڑیوں کے چھپوں، چکوروں کے قہقروں سے
 معمور تھی، تو اس نے پوچھا کہ آواز کی دنیا؟ کتنی دور؟ کس پر؟ کتنی دیر میں پہنچا جاسکتا ہے؟
 حالانکہ کان کا پردہ اٹھا، اور یہ سارے سوالات کافر تھے، جس کے صدر کا شرح ہوا جرج
 سینہ کھولا گیا، جس کے ظاہری حواس کے ساتھ باطنی احساسات بھی جگا دئے گئے، لوگ اس کو سنکر

پریشان کیوں ہوتے ہیں، حالانکہ جن کے لطائف و اسرار صاف ہیں اور ان لطائف کو تو تقریباً
 شخص صاف کر سکتا ہے، ان سے اگر پوچھا جاتا تو اس کی تصدیق کرتے۔

اور بات یہ ہے کہ جو کچھ دکھایا جانے والا تھا کیا ہوا، اگر کسی خاص شان میں وہ کچھ دن
 پہلے دکھایا گیا، ہزار ہا پیغمبروں سے کل آٹھ پیغمبروں اور ان میں بھی آدم سے شروع کر کے
 معمار کعبہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت پر، اس شخص کی ملاقات کیوں ختم ہو گئی، جو
 آدم کی طرح اپنے وطن سے ہجرت کر کے پینہ پہنچا، اور جب کعبہ فتح ہو گیا، اس کا کام بھی
 ختم ہو گیا، جس نے دیکھا اور جنہیں دکھایا گیا دونوں کی زندگیوں پر غور کرو، نظر آئے گا کہ جو
 ہونے والا تھا، وہ کسی رنگ میں اس وقت ہو رہا تھا، حالانکہ ان ہی واقعات کے سلسلہ میں
 جب صرف «زندگی» نہیں بلکہ «مانت کبریٰ» کی زندگی، انسانی کی مسجد میں دکھائی گئی،
 تو اس وقت آٹھ ہی نہیں بلکہ دنیا کے سارے پیغمبر اس امام کے پیچھے کھڑے نظر آئے جو
 نوع انسان کا سب سے بڑا امام ہے (اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَ سَلِّمْ)

اور سچ یہ ہے کہ جس کو سچا مانا گیا اس کے ہر ہر سچے پر دلوں میں شک کا ابھار
 یقین کر و کہ اس ماننے کا بدایتہ انکار اور اس ایمان سے یہ قطعاً اترا دے، مرتد ہوا
 جس نے انکار کیا اور صدیق کھڑا جس نے اقرار کیا،

اُف! میں بہت دور نکل گیا، لیکن دور ہونے والوں کو قریب کرنے کے لئے کچھ
 دیر ہوتی تو وہ دیر نہیں ہے، بہر حال بات یہ ہو رہی کتنی کہ جو ایک طرف سے اگر مانا گیا
 تو اچھا کیوں ہے کہ وہ دوسری سمت میں دور اور اتنی دور کیوں چلا گیا، آنسو
 قدرتی طور پر یہ نہ ہوتا تو ہوتا کیا، اور اسی کا نتیجہ تو یہ ہوا کہ جن کو بار بار جاننے
 کے لئے، اپنی آنکھیں کھولنے کے لئے کہا جاتا تھا، یہ ظاہران کی تکذیب میں تیزی پیدا

ہوئی، لیکن یہ باطن ان کی تفتیش میں اس دعویٰ نے اور تندی پیدا کر دی، اور اب امتحانی راہوں میں وہ ایسی باتیں سوچنے لگے جن کے بعد کچھ کہہ نہیں سوجا جاتا وہ ادھر اپنے آنری مندرجے پکار رہے تھے کہ وقتوں کے ساتھ اس بندگی

حضرت ابوطالب و خدیجہ
کی وفات

جو چا چا جا رہا تھا اس کے لئے واقعہ کے اعتبار سے یہ کچھ نہ ہوں لیکن عام بشری قانون کی رو سے ان کو بہت کچھ سمجھا جاتا ہے شبکی شک کرتے تھے کہ ہلنے کے وقت بھی دونوں تھام لیتے ہیں ٹوٹنے کے وقت بھی دونوں ڈھا رس باندھ دیتے ہیں۔

الغرض حضرت ابوطالب بھی چل بسے، اور سب سے پہلی ایمان لانے والی خاتون، دنیا کی ایمان والیوں کی پیشوا (رضی اللہ تعالیٰ عنہا)، اپنا کام پورا کر کے چھوڑ دیا، تمہانہ کے میدان میں تمہا چھوڑ دیا، تاکہ تسلی کے الزام کا یہ شوشہ کٹ جائے، مٹ جائے، اور وہ کٹ گیا، مٹ گیا، لیکن امتحان دینے والا امتحان کے میدان میں اسی طرح ڈٹا ہوا تھا اور ان تمام حالات کے ساتھ ڈٹا ہوا تھا جو اس پر گزر رہے تھے، گزارے جا رہے تھے۔

لیکن کب تک؟ جلسہ والے جلسہ میں تھے، دنیا والے آخرت میں مکہ والوں کے پاس امتحانی مدت کے دس سال سے زیادہ گزر چکے تھے، جانچ کی کون سی شکل تھی جو باقی رہ گئی تھی، بجز اس ایک منصوبے کے جو آخری منصوبہ تھا۔

طائف کی روانگی | یہ نہیں سنتے، شاید دوسرے سنیں۔ یہاں جی نہیں لگتا، شاید وہاں گئے کچھ ہی سوچ کر زیادہ دور نہیں بلکہ امرامکہ کے گریانی اسٹیشن طائف کا خیال آیا۔ زید بن حارثہ آزاد غلام کے سوا ساتھ بھی کوئی نہ تھا، حجاز کی سب سے بڑی دو تندر عورت

خود بھی جا چکی تھیں، اور جو کچھ ان کا تھا ان ہی راہوں میں جن پر وہ صرف ہو رہا تھا، عرف ہو چکا تھا، سب کچھ جا چکا تھا، اتنا بھی باقی نہ تھا کہ طائف تک کے لئے کوئی سواری ہی کرایہ کر لی جائے۔ معمولی دو چیلوں کے سوا پائے مبارک کے لئے راستہ کو آسان کرنے والی کوئی چیز نہ تھی، اسی حال میں پہنچے، پہنچے ہی اونچی دوکانوں والوں کے پاس آئے، جس لئے آئے تھے اس کا اظہار کیا گیا پھر تمام تجربوں میں یہ آخری تجربہ تھا کہ جس کسی کے پاس گئے اسی نے پلٹا یا، جس سے بولے اسی نے جھڑکا، حالانکہ کم از کم اجنبی لوگوں کا سلوک ابتداً آپ کے ساتھ کبھی ایسا نہ تھا، ”اور نہ روداد از پیغمبر کے“ مزدوں کے ہوتے ہوئے اہل ترازو فطرت بشری ایسا کر سکتی ہے، مگر یہاں یہ دکھایا جا رہا ہے اور عجب شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے، جنہیں کچھ نہیں آتا ان کی زبانوں پر منطق جاری ہوتی۔

”جسے سفر کے لئے ایک گدھ یا بھی میسر نہیں، کیا خدا کو اس کے سوا رسول بنانے

کے لئے اور کوئی نہیں ملتا تھا؟“

ٹوٹے ہوئے دل کے لئے یہ پہلا تیر تھا، جو امارت کے نشہ میں چور ایک امیر کی زبان نکلا۔

”روداد کعبہ کے تازہ مار ہو جائیں گے اگر خدا نے تمہیں رسول بنا کر بھیجا ہے۔“

کعبہ کی عظمت جس کی نگاہ میں ان بتوں کے ساتھ وابستہ تھی جو مختلف قبائل کی خدائی

کے نام سے وہاں رکھے گئے تھے، اور اس کے خیال میں ان ہی بتوں نے سارے عرب کو کعبہ کے

ساتھ باندھ رکھا تھا، اس نے اپنا یہ سیاسی نظریہ پیش کیا۔

”تم اگر رسول ہو تو میں اس کا مستحق نہیں ہوں کہ تم سے بولوں، اور اگر نہیں ہو

تو میری ذلت ہے کہ کسی جھوٹے سے بولوں۔“

یہ ان میں سے تیسرے کی منطق تھی،

جو سب کے لئے تھا اور سب کے لئے ہے، قیامت تک کے لئے ہے، کیسا دردناک نظارہ ہے اسی کو سب واپس کر رہے تھے، تیر و تلخ جملوں کے ساتھ واپس کر رہے تھے، بات اسی پر ختم نہیں ہو گئی کہ انہوں نے جو پیش ہوا تھا اس کو صرف رد کر دیا، بلکہ آگ میں پھاندنے والوں کی جو کریں بکڑ بکڑ کر ٹھسٹ رہا تھا، وہی کمر کے بل گرایا جاتا تھا، پتھر مار مار کر گرایا جاتا تھا گھٹنے چور ہو گئے، نینڈ لیاں گھاڑ ہو گئیں، کپڑے لال ہو گئے، معصوم خون سے لال ہو گئے، نو عمر رفیق نے سڑک سے پہوشی کی حالت میں جس طرح بن پڑا اٹھایا، پانی کے ٹھی گڑھے کے کنارے لایا، جوتیاں اتارنی پامں تو خون کے گوند سے وہ تلوے کے ساتھ اس طرح چپک گئی تھیں کہ ان کو چھڑانا دشوار تھا۔

اور کیا کیا گزری، کہاں تک اس کی تفصیل کی جائے، خلاصہ یہ ہے کہ طائف میں وہ پیش آیا جو کبھی نہیں پیش آیا۔

لیکن کیا طائف کی بات صرف اسی پر ختم ہو جاتی ہے، سڑک پڑ رہی تھی، لیکن لوگوں نے راستہ کو سیدھا خیال کیا، چوراہے پر کھڑے تھے لیکن کوئی نہیں کھڑکا، حالانکہ بخاری میں سب سے بڑی مصیبت کے سوال میں جب یہ داتی اقرار موجود تھا:۔

كان اشد ما لقيت منهم يوم الحفاه، سب سے زیادہ سخت اذیت ان کے زمانے والوں، مجھے اس گھاٹی میں لڑنے کے اذیت نفسی علی ابن عبد اللیل۔ پہنچی جس دن میں نے عبد اللیل کے بیٹے پر اپنے کو پیش کیا تھا تو لوگوں نے اُحد اور اُحد کے پہاڑوں کو کیوں یاد کیا، لیکن جو اُحد کے مقابلہ میں طائف کو یاد کرتا تھا، اس کو سب بھول گئے، یو چھا بھی گیا تھا:۔

۱۷ بخاری و مسلم کی اس مشہور حدیث کا ترجمہ ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا متلی و متلکم انا انذ بحججکم عن النار (میری مثال تمہارے سامنے ایسی ہے کہ میں لوگوں کی کریں پکڑ کر آگ سے بچنے رہا ہوں)

جملاتی علیٰ یومرکان اشد علیٰ من اسر، (کیا آپ پر اعد کے دن سے بھی زیادہ سخت دن آیا)
 اسی کے جواب میں جس پر بزدلی اُس نے طائف پیش کیا، تو جن پر نہیں گزری اسی نے کیا پوچھا آجاکہ
 اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ٹھیک جس طرح الی طالب کی گھاٹی میں جو ایک طرف سے دبایا گیا تو
 دوسری سمت میں وہ پھولا اور اتنا پھولا کہ ارض و سموات، سفلیات و علویات، مرئیات و
 غیر مرئیات حتیٰ کہ جس پر سب ختم ہوتے ہیں منتہیٰ کا یہ سدرہ بھی اس کے احاطہ میں آ گیا،
 بخمسہ کچھ اسی طرح طائف کی گھاٹی میں جو واپس کیا گیا اور اس طرح واپس کیا گیا کہ جن سے
 ملتے دی بھٹتا، جس سے چمٹتے وہی سمٹتا، جس کو ہاتے وہی درد راتا، جس سے بوڑھے وہی ٹوڑتا،
 انکار کی یہ آخری حد تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کائنات کا ذرہ ذرہ آپس ٹکرا رہا ہے جو ہے بد کر رہا ہے،
 اگر یہ ہو رہا تھا، اور دن کی روشنی میں ہو رہا تھا تو کیوں نہ سمجھا گیا کہ جس قدر ذرے کے ہر منفی
 قانون کی انتہی مثبت پر ہوتی ہے جس کے ہر عمل کی تازہ رد عمل پر ٹوٹی ہے، "عمل و رد عمل" کی
 گتھیوں میں گتھی ہوتی اس دنیا میں جب یہ واقعہ یوں ہی ہو رہا تھا تو بلا شبہ عدل کے داعی سے
 جس انکار کی ابتدا ہوتی تھی، طائف کی اس گھاٹی میں اس کی انتہا ہو گئی۔

جو رد کیا گیا ہے، قبول کیا جائے گا، جو ہنکا یاد کیا ہے، بلایا جائے گا، جو گرا یا گیا ہے،
 اٹھایا جائے گا، عقل کا متفقہ اٹھا کر ایسا ہوتا اور شاید کہ ایسا ہی ہوا۔
 مگر اس دنیا کی ریت یہی ہے کہ سبب ہمیشہ سبب کے رنگ میں آتا ہے، اصل عقل
 کے بھیس میں آتا ہے، کس قدر عجیب ہے، امتحان و ابتلا کی اس طویل کی زندگی میں
 پڑ رہی تھی، اور تحصیل رہا تھا، اس نظارہ کے سوا اور کوئی تماشہ کبھی پیش نہیں ہوا،
 لیکن جب کہ اس ہی واقعات کا تکرر طائف میں ہوتا ہے تو دیکھو! جو شروع ہوا تھا
 وہ اپنے انتہائی نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو گیا۔

طائف سے دایسی | زید نے تو شہر سے باہر نکال کر خون سے لٹھڑے ہوئے جسم کو دھو دھا کر
 صاف کیا۔ سامنے کے ایک باغ میں کچھ آرام لینے کے لئے پہنچایا، جہاں زخموں سے خستہ و
 بے جان، بھوک اور پیاس سے نڈھال، پر دیسی مسافر کی مہماں نوازی انگور کے خیز خوشوں
 سے کی گئی، جس سے دل ٹھکانے تو کیا ہوتا لیکن صلاحیت پیدا ہو گئی کہ قدم اٹھا سکیں،
 لیکن قرن الثعالب کے موڑ تک پہنچے تھے کہ ناتوانی نے بٹھا دیا، سر پکڑ کر بیٹھ گئے، اور
 وہی جو انکار کے عمل کو آخری حد پر پہنچا کر اب رد عمل کا آغاز کرنا چاہتا ہے، دس بارہ سال
 کی خاموش زبان میں جنبش پیدا کرتا ہے، جو بند کھتی کھل گئی، طوفان ابلند پڑا، اس وقت
 وہاں کون تھا، جو سنتا کہ کیا ابل رہا ہے، تاہم غالباً زیدی کے ذریعہ سے چند الفاظ
 حافظوں میں اب تک باقی ہیں، ساہا سال کے صبر و سکون کی چٹان پھوٹی، اور اس
 سے یہ فوارہ چھوٹنے لگا۔

”میرے اللہ! تیرے پاس اپنی بے زوری کا مشکوہ کرتا ہوں، تیرے آگے
 اپنے وسائل و ذرائع کی کمی کا گلہ کرتا ہوں، دیکھ! انسانوں میں میں
 ہلکا کیا گیا، لوگوں میں یہ میری کیسی سبکی ہو رہی ہے۔ اے سارے
 مہربانوں میں سب سے مہربان مالک میری سن! میرا زور، میرا
 رب تو ہی ہے، مجھے تو کن کے سپرد کرتا ہے، جو ہم سے دور ہوتے ہیں
 مجھے ان سے نزدیک کرتا ہے، یا تو نے مجھ کو میرے سارے معاملات
 کو دشمنوں کے قابو میں دیدیا؟ پھر بھی اگر مجھ پر تیرا غصہ نہیں ہے تو
 مجھے ان باتوں کی کیا پردا، مگر کچھ کبھی ہو، میری سمائی تیری عافیت
 ہی کی گود میں ہے، تیرے چہرے کی وہ جگگاہٹ جس سے اندھیریاں

روشنی بن جاتی ہیں، میں اسی نور کی پناہ میں آتا ہوں کہ اسی سے دنیا
 و آخرت کا سدھا رہے، مجھ پر تیرا غصہ بھڑکے اس سے پناہ مانگتا ہوں
 مجھ پر تیرا غصہ ٹوٹے اس سے تیرے سایہ میں آتا ہوں۔ منانا ہے
 اس وقت تک منانا ہے جب تک تو راضی نہ ہو۔ نہ قابو ہے، نہ زور
 ہے، مگر علی و عظیم اللہ ہی ہے۔“

یہ چند قطرات ہیں جو اس دن کی موجوں سے محفوظ رہ گئے، ورنہ کون جانتا ہے
 کہ کیا کیا کیا گیا؟ کہلوایا گیا؟ پانچوں وقت بندہ ورب میں جب مکالمہ و مناجات کے
 دروازے کھولے جاتے ہیں۔ جس افتتاحی کلام سے اس کا آغاز ہوتا ہے وہ کہا جاتا
 ہے، یا کہلوایا گیا ہے۔

پس سچ دی ہے جسے کہنا آ رہا ہوں کہ منفی قانون ختم ہو چکا تھا، طائف کی گھاٹیوں
 میں ختم ہو چکا تھا، اور قطعاً ختم ہو چکا تھا کہ اس کا جو مقصد تھا وہ پورا ہو چکا۔ اند
 باہر آ گیا، پوری طاقت سے آیا، ہر شکل میں آیا، ہر صورت میں آیا،
 ”دے کر بھی دیکھا گیا، اور پورے طور پر دیکھا گیا“
 ملے کر بھی جانچا گیا، اور جی بھر کے جانچا گیا۔“

سال و دو سال نہیں، ایک جگہ ایک قرن سے زیادہ موقوف دیا گیا، تاکہ ٹھونکنے والے
 لے یعنی سورۃ فاتحہ جو ایک درخواست کے رنگ میں ہے اور نمازی اس دعا سے لازماً کوثر
 کرتا ہے پھر اس درخواست کے جواب میں قرآن کو کوئی حصہ سنایا جاتا ہے، یعنی نہ کہ ”در المستقیم
 ہدایت کی درخواست“ جو کلمہ تو قرآن نہیں وہ سیدھی راہ بتا رہا ہے، ہر حال مقصود یہ ہے
 کہ علامہ دعا ہم کرتے ہیں لیکن اس دعا اور درخواست کی تدوین خود حق تعالیٰ نے فرمائی۔

ٹھونک لیں، بجانے والے بجالیں، کس نے والے کس لیں، مانے والے تالیں، آزمائش کی کونسی
 بھی ٹھٹی، جس میں قدرت کے ہاتھوں کا پیرا کیا ہوا، یہ زر خالص نہیں ڈالا گیا۔ حرارت
 کا کون سا درجہ ہے جو اس کی غیر معمولی لاہوتی حقیقت کو نہیں پہنچا یا گیا، جو کچھ کر سکتے
 تھے سب کچھ کر لیا گیا، اس کے آگے کیا کچھ اور بھی سوچا جاسکتا ہے؟ جنہیں ہمیں کی
 زندگی کے ان سالوں میں مسلسل تابڑ توڑ، پیہم "صدت" "دیانت" کے اس بے نظیر
 سرچشمہ کے ساتھ ہوتے ہوئے دیکھا، شہادتیں تمام ہیں، گواہیاں پوری ہو چکیں،
 تجربات مکمل طور پر مہیا ہو چکے، مشاہدات کئے ہو چکے، الغرض عالم مکان میں جو
 کچھ ہو سکتا تھا سب ہو گیا۔ منہی قوانین کے سارے حقوق لے کر اپنے حدود کی آخری
 بالکل آخری نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو چکے۔

یقیناً وہی وقت آگیا تھا، اور اب نہ آتا تو کب آتا کہ واقعات کے دوسرے رخ کا آغاز ہو۔
 پس وہی جس سے ہر چیز الگ کی گئی، کائنات کا ہر ذرہ جس سے ٹکرایا اور پوری شدت
 کے ساتھ ٹکرایا، اتنی شدت سے ٹکرایا کہ صبر و سکون کے پہاڑ سب سے بڑے پہاڑ میں بھی
 جنبش پیدا ہوئی۔ انتظار کرو، کہ اب اسی کے ساتھ ہر چیز لپٹے، جس سے سب بھلگے
 تھے اسی کی طرف سب دوڑیں جس سے سب جدا ہوئے اسی سے سب آکر ملیں، جس سے
 سب ٹوٹے، اسی سے اب سب جڑیں، جس سے سب پھٹے، اسی سے سب چٹیں، جنہوں نے
 در درایا، وہی اب اس کو پکاریں، اور بے کسی کے ساتھ پکاریں، جس سے سب بکھنے
 تھے اب اسی کی طرف ہاں! اسی کی طرف سب کھنچیں، پوری طاقت کے ساتھ کھنچیں، زمین
 کھنچے، آسمان کھنچے، فلک کھنچے، ملک کھنچے، جن کھنچیں، انس کھنچیں، الغرض جو
 چیزیں کھنچ سکتی ہیں سب کھنچیں، اور دیکھو! کیا یہی نہیں ہو رہا ہے، شاہوی نہیں!

واقعہ ہو رہا ہے، میں نہیں امام بخاری کہہ رہے ہیں۔

جبریل امین کا ظہور | جو زمین پر چھوڑا گیا تھا، اور ہر طرف سے چھوڑا گیا تھا، اسی طائف کی راہ میں | کے مبارک قدیموں سے سب کو جوڑنے کے لئے ملا راہی میں جنس ہوتی ہے، سلسلہ ملکوت کے ارتقائی نقاط کا آخری نقطہ "الجبریل الامین" کو دکھایا گیا، کہ وہ پکار رہے ہیں :-

«سُن لیا، اللہ نے سُن لیا آپ کے لوگوں نے جو کچھ آپ کو کہا»

پھر اسی سے جس کو سب نے ٹوٹا یا تھا، خطاب کیا گیا :-

«اور جنہوں نے آپ کو رد کیا، اور کھینکا وہ بھی اللہ سے غائب نہ تھے»

اس کے بعد جو ہلکا کیا گیا تھا، اور جو اپنی سبکی کے دکھ سے چند منٹ پہلے کر لیا تھا،

سہوانی علی الناس کے ساتھ جو رویا تھا، دیکھو کہ اس کو وزن بخشا جاتا ہے، کیا

پتھر کے پاٹوں کے برابر کیا گیا؟ پہاڑوں سے ٹولا گیا؟ ہمالیہ، اراک، البرز، آپس کے

مساوی ٹھہرایا گیا؟ عمل کا نتیجہ رد عمل کیا ہوتا، اگر اسی پر سب کیا جاتا جو سب پر

ہلکا تھا، جب تک سب پر بھاری نہ کیا جاتا، کیسے کہا جاتا کہ عمل کا رد عمل ہو گیا۔

جبریل امین نے عرض کیا "قَدْ بَعَثَ إِلَيْكَ مِنْ الْجِبَالِ" اللہ نے آپ کے پاس

پہاڑوں کو نہیں بلکہ پہاڑوں کے فرشتے کو بھیجا ہے۔

جس سے سب لیا گیا تھا، اب اس کو سب دیا جاتا ہے، اور کس ترتیب سے دیا

جاتا ہے، غیب میں بھی، ملا راہی سے پہلے ملا راہی کا وہ قدوسی وجود جو روحانیوں

کا سردار ہے، اور شاید جو دائرہ ملکوت کا تقابلی پرکار ہے، وہ دیا جاتا ہے، اس کے

بعد ملا راہی کے فرشتے ملک الجبال کی تسخیر کی بشارت سنائی جاتی ہے اور کسی تسخیر

جبرئیل امین عرض کرتے ہیں :-

”یہ پہاڑ کا فرشتہ ہے، آپ جو حکم دیجئے وہ بجالائے گا“

پہاڑ کا فرشتہ حوالہ کر دیا گیا، جس کے سلام کے جواب میں باذرا طائف کے چھپھورے تک پتھر پھینکے تھے، رد عمل کی پوری قوت کا اندازہ کرو، خود فرماتے ہیں ”اس پہاڑ کے فرشتے نے مجھے سلام کیا“ سلام عرض کر کے جو مسخر کیا گیا تھا، فوراً طلب کرتا ہے، ”یا محمد ذلک لک“ (اے محمد آپ کو پورا اختیار ہے) کس امر کا اختیار ہے، اُف! جنھوں نے سنگرزروں سے مارا تھا پہاڑ کا فرشتہ اجازت طلب کرتا ہے۔

”کیا ان پر رطائف کے ان پتھر مارنے والوں پر ان دونوں پہاڑوں کو (جن سے طائف محصور ہے) الٹ دوں؟“

جس کو ذرائع و وسائل کی قلت کا گلہ تھا اس کے ساز و سامان کی فراوانی کا اندازہ کرو! یہ تجاری میں کیا ہے؟ جس کے کھٹے توڑے گئے، نئے چورے گئے، اب اس کے قابو میں کیا نہیں ہے، اور جو اختیار دیا گیا، کیا وہ پھر چھینا گیا؟ اس کے بعد اگر میں کبھی کہتا ہوں کہ اُھد میں دانت ٹوٹے نہیں، بلکہ توڑا گئے، چہرہ مبارک زخمی ہوا نہیں بلکہ زخمی کرایا گیا، خندق میں پیٹ پر پتھر بندھ نہیں، بلکہ باندھے گئے، الغرض اس کے بعد جو کچھ گد امیں کیا غلط کہتا ہوں جب لوگوں سے کہتا ہوں کہ گدرے نہیں بلکہ گدرے گئے، ہینوں گھر میں آگ جلی نہیں، بلکہ نہ جلوانی گئی، کھانا پکا نہیں، بلکہ نہ پکوا یا گیا۔

”مجھے مسکین ہی زندہ رکھا، مجھے مسکین ہی مارا اور مسکینوں ہی کے ساتھ اٹھا“

کیا اس آرزو کی ہر کھچ میں قوت ہے، کس کا جگر ہے جو یہ کہہ سکتا ہے، لیکن جن کو سب کچھ مل جاتا ہے، اپنے لئے نہیں، غیروں کے لئے سب کچھ کرتے ہیں، نعمت والے تو اپنی نعمتوں سے خوش ہیں، لیکن مصیبت زدوں کی تسلی تو صرف اسی کی ذات سے ہو سکتی ہے جس کے پاس سب کچھ ہو سکتا تھا لیکن صرف اسی لئے کہ جن کے پاس کچھ نہیں ہے، ان کے آنسو نہیں، اور نہ اپنے پاس کچھ نہیں رکھا، موطا را امام مالک کی اس روایت کا کیا مطلب ہے کہ میرے مصائب ہر مسلمان کی تعزیت کریں گے، سو چنا چاہیے کہ مصیبت کی کوئی سی ایسی قسم ہے جو اس وجود اطہر پر نہ گزری جو دنیا والوں کے لئے آنسو اور زور نہ بنا کر دکھاتا تھا۔

ہاں! میں دور نکلا جاؤں تو بات یہی پہنچی تھی کہ جسے تمہارے ٹکڑوں سے پھرا یا گیا تھا، اسی کو اختیار دیا گیا کہ وہ پیاروں سے اس کا جواب دے سکتا ہے، اور یہ آسانی دے سکتا ہے، شاید یہ اختیار ان کو بھی نہیں جو ان پر طیاروں سے گولے گراتے ہیں، جنہوں نے ان کو پھیل سے بھر نہیں مارا تھا، اور نہ آسمان کے بس میں بھی ہے، جو ہوشیاری سے من دوں من کے گولے پھینکتے ہیں۔

کتنا جھڑپا خور رہے، کتنے کویب اور نسل دیا گیا ہے، جب کہتے ہیں کہ کیا کسی کو نہیں ملا دیوایو! تم کو کیا ملا جو تم سے پہلوں کو مل چکا ہے، اور جو پاپے اسے اب کھلی ملتا ہے، ہلستہ ملتا رہے گا، لیکن تم نے جو کیا اور نہ رہے ہو، اسے دنیا بچی رہو ہے، اب دیکھو جس کو یہاں ملے ملک اجمبال ملا، وہ اپنی اس قوت سے کیا کام لیتا ہے، جنہوں نے اس کو بلکا کیا تھا، کیا ان پر ان کی زندگی کو وہ بھاری کرے گا، چاہتا تو یہ کر سکتا تھا، اور اس کو حق تھا کہ جنہوں نے اس کو پھیرا، کیا تھا، ان کو سنگسار کرے، اس نے طائف سے نکل کر جو کچھ کہا تھا، آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا تھا، شاید تم نے غور نہیں کیا، اس میں جو کچھ کہا تھا، یہ اپنے لئے کہا تھا۔

لیکن جنہوں نے اس کے ساتھ وہ سب کچھ کیا تھا جو وہ کر سکتے تھے۔

پھر غور کرو! ان کے متعلق اس نے کچھ بھی کہا ہے جس قدر وہ نزدیک تھا اتنی نزدیکی جنہیں حاصل نہ تھی جب ان کی آرزو نے نوح کا طوفان برپا کیا، تو ان میں جو سب اونچا تھا سمجھ سکتے ہو کہ وہ کیا کچھ نہ برپا کر سکتا تھا، اور اب کس بات کی کمی تھی، جو چاہے اب وہ کر سکتا تھا، لیکن مئی تاریخ نے جس نے نوح کے طوفان، عاد کی آندھی، ثمود کے صیغہ، شعیب کے رخنہ، موسیٰ کے بریا کے واقعات کو محفوظ رکھا ہے اس نے رکھ رکھا کیا کہ پہاڑ کے فرشتے سے فرمایا جا رہے ہیں۔

”میں یا یوں نہیں ہوں کہ ان کی لشت سے ایسی نسلیں نکلیں جو اللہ ہی کی پوجا

کریں، اور اس کے ساتھ کسی کو شریک اور ساتھ ہی نہ بنائیں۔“

پہاڑ پانی ہو گیا، ایک اس آواز نے آگ کو باغ بنا دیا، جو مر رہے تھے، جی گئے، جو قہم ہو گئے تھے، پھر شروع ہو گئے، اور رد عمل کے سلسلہ میں جو پیش آنے والا تھا اس کا پہلا نقش یہ تھا، فصلی اللہ علیہ وسلم، خیر یہ تو ایک ضمنی بات تھی، اور جو عالمین کے لئے پیارا ہے، کر آیا تھا، اس کی زندگی میں اس واقعہ کو کوئی ندرت نہیں ہے، میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ جس سے لیا گیا تھا، بار رد عمل میں اس کو دیا جانے لگا تو کس عجیب ترتیب سے دیا گیا، شہادت و محسوس سے پہلے جب عطا ہوا غیب میں پہلے ملا اعلیٰ پر قابو دیا گیا، ملا اعلیٰ کے بعد ملا ادنیٰ پر قبضہ کر آیا گیا، اس کے بعد کیا ہونا چاہیے عقل کے لئے یہ باور کرنا آسان ہے کہ غیب اور نامحسوس سے تڑپ کر کا ایک ترتیب محسوس اور عالم شہادت میں آجائے، اگر ایسا ہو گا تو ابھی غیب کی اور بہت سی غیر مرنی تئیاں، ایسی ہستیاں جنہیں گو سب نہیں دیکھتے، لیکن سب میں ان کے دیکھنے والے موجود ہیں وہ اس کے قابو سے باہر رہ جائیں گی، جس کو سب پر قبضہ عطا کیا گیا ہے۔ ”مالکم کیف تمکرت۔“

صیغہ پریچ، رخنہ، زلزلہ، قرآن مجید میں ان خداؤں کا ذکر کیا گیا ہے ۱۲۔

جز ملاقات و صحبت | نہ کہا جاتا تو سوچا جاتا، بگھا جاتا، مانا جاتا، لیکن جب کہا گیا، اور صحیح روایوں میں یقین کے ساتھ کہا گیا کہ تسخیر کا یہ سلسلہ اسی ترتیب کے ساتھ غیبی شہادت کی طرف بڑھا، اور شہادت تک تسخیری آثار اس عالم کی چیزوں سے گذر کر پہنچے، جن کو ان دونوں دنیاؤں کے درمیان برزخی واسطہ کی حیثیت حاصل ہے، تو کیا عقل بھی اسی ترتیب کو نہیں ڈھونڈ سکتی ہے لوگوں نے بے پروائی کے ساتھ کیوں سنا جب ان کو یہ سنایا گیا، صحیح حدیثوں میں تھا کہ ملک اہمبال کے واقعے بعد ہی نملہ کے نخلستان میں اس برزخی تسخیر کا ظہور ہوا اور ٹھیک ایسے وقت میں ظہور ہوا جو رات کی تاریکی کو دن کی روشنی سے ملانے میں واسطہ اور برزخ کا کام دیتا ہے صحیح بخاری میں ہے، کہ صبح کا وقت تھا، کھجوروں کے جھنڈ میں فجر کی نماز کا قرآن گونج رہا تھا عین اس وقت۔

ہم نے تیری طرف جنوں کی ایک ٹولی پھیری
تاکہ وہ قرآن سنیں،
عمرنا لیک ففرا من الجن
یستمعون القرآن
وہ چننے لگے۔

انا سمعنا القرآن حجبا بعدی الی الرشید ہم نے پڑھنے کی ایک عجیب چیز سنی جو سوچھ کی لہ تبتا ہے اور ٹھیک جس طرح کچھ نہیں ہوتا ہے، لیکن شمع کے روشن ہونے کے ساتھ ہی بھانت بھانت کے کتنے کچھ پروانے جو نا محسوس تھے محسوس ہونے لگے ہیں۔ یہ بھی قرآن کی روشنی پر گرسے، اور بہ والوں ہی کی طرح قرآن ہو گئے۔ جنوں میں آواز بلند ہوئی:-
اٰنصَابِه (ہم نے اس کو مان لیا)
اور قبل اس کے کہ "دیکھو" کی طرف تبلیغی ہم روانہ ہو "نادیدوں" کا یہ گروہ ان ہی نا محسوس علاقوں کی طرف تبلیغی ہم کے پہلے دستہ کی حیثیت سے روانہ ہو گیا۔
بہر حال مجھے تو اس وقت یہ دکھانا تھا کہ عمل کے بعد رد عمل کا سلسلہ کتنی استوار و محکم ترتیب کے ساتھ ہے۔

بڑھلے، نخل کے جنوں کا واقعہ اگر سچے محدثین ہم تک نہ پہنچاتے ان کے خود سے نہ پہنچتے، جن میں جنوں ہی کا ایک جتنی انکار کا جنون پیدا کرتا ہے، تو خیال کر سکتے ہو کہ طار اعلیٰ سے طار ادنیٰ پر اگر ہم غیبی وجود کے اس طبقہ سے یکایک پھلانگ مار کر شہادت اور عالم محسوس میں کس طرح چلے آتے، واقعہ نہ بھی ہوتا تو عقل کا اقتضا تھا کہ اس کو ہونا چاہیے تھا، ارتقاء کی کڑیوں میں اگر کوئی کڑی نہیں بھی ملتی ہے تو ایمان لایا جاتا ہے کہ وہ ہوگی ہبے جانے مان لیا جاتا ہے کہ وہ کبھی اور ضرور تھی، پھر اگر ہم نے ان کو جان کر مانا، اور قرآن کی قطعی روشنی، حدیث کی صحیح راہ نمائی میں مانا تو دیوانوں کو اکسا کر ابلوں کا گردہ ہم پر کیوں ہنساتا ہے۔

مدینہ والوں سے | الغرض نخل کے نخلستان میں غیب کی آخری حد بھی ختم ہو گئی، اب شہادت و پہلی ملاقات محسوس کی سرحد شروع ہوتی ہے۔

کہ مغلہ سے یہ گاؤں ایک رات کے فاصلہ پر واقع تھا، صبح ہو چکی تھی اور نخل کے نکلنے کی طرف روانہ ہوئے، جس وقت کہ کے قریب آئی کے میدانوں میں پہنچے ہیں، قدرت اپنی عجیب کار فرماہوں کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے، یہی منی تھا، یہی صبح کے موسم تھے ہکتے موسم آئے، اور کتنے گئے، جب سے پھٹ کر نکلنے کا حکم ہوا تھا، اس دن سے شاید ہی کوئی موسم گذرا ہو جس میں لوگوں نے قبائل کے جنوں کے آگے۔

”یا ایھا الناس قولوا لا الہ الا اللہ تعالیٰ“ ”لوگو! بولو! اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اور اللہ موجود ہے“

پکارنے والے کو نکلنے پر روانہ دیکھا تھا، اور جہاں یہ دیکھتے تھے، وہیں سب کے سامنے یہ بھی ہورہا تھا کہ جس کی طرف نکل جاتا تھا، وہی بھاگا جاتا تھا، جس کو بلا جاتا تھا وہی کتراتا جاتا تھا اور صرف یہی نہیں بلکہ اس منفی عمل کا یہ حال تھا کہ جس کو جڑا جاتا تھا وہ خود بھی ٹوٹتا اور دوسروں کو بھی پیری طاقت سے توڑتا جاتا تھا، ایک بار نہیں بلکہ شاید ہر باوجود بیکار بلند ہوتی جس کا ذکر ہوا تو اسی کے ساتھ۔

لہ قرآن میں ”ابلیس“ کے متعلق کافی من الحق ”وہ جنوں میں سے تھا، مذکور ہے ۱۲۔

اسی میدان میں، اسی موسم میں، اسی ہوا میں، اسی لفظ میں، آج چند لمحہ میں، یہ چند الفاظ زبان نکلتے ہیں، پھر دیکھتے ہیں پر جس کے قدموں پر غیب گر چکا تھا، ان ہی قدموں پر شہادت والے آج گرتے ہیں، اور اس طرح گرتے ہیں کہ پھر کبھی نہیں اٹھیں گے۔

انہوں نے یا ہم ایک دوسرے سے کچھ کہا، ایک لمحہ یہ تھا، اور دوسرا لمحہ یہ تھا کہ جس کو سب نے ٹوٹا یا تھا اس کے آگے ہی ٹولی لوٹ رہی تھی، جو کچھ کہا جا رہا تھا، وہ ہر رہی تھی، خدا را بتاؤ کہ اگر یہ صرف عمل کا رد عمل نہیں ہے تو اب کیا ہے؟ دس سال تک کہ والوں نے کیوں نہیں مانا، اور دس منٹ بلکہ اس سے بھی کم مدت میں ان لوگوں نے کیوں مان لیا، کس کے بس میں ہے جو اسباب کی روشنی میں اس عقدہ کی گرہ کھول سکتا ہے، مکہ والوں میں کیا نہیں تھا، جو ان میں تھا، غریب یہ تھے تو کیا وہ امیر تھے، باہمی خانہ جنگیوں سے یہ برباد تھے تو کیا وہ آباد تھے، بہر حال یہ چھ آدمی تھے ان کا کھردہاں تھا، جس کا زمین کے چالیس پچاس یا ساٹھ ستر کروڑ روپے میں آج گھر ہے اور کیا مضبوط اور کیا مستحکم گھر ہے، نور باللہ تعالیٰ و جاہا، نصرت و اندازگی آواز ان ہی کی زبانوں کی پہلی آواز تھی جو بعض عداوت کے وہ سلسلے شور و سنہکائے کے بعد ان چھ آدمیوں کے دل سے آج نکلی ہے، تاریخ نے اس کو نوٹ کر لیا اور اہل تک کے لئے جریدہ عالم پر ان کا نام انصار ثبت کر دیا گیا۔

الغرض جو حرکت غیب میں پیدا ہوئی تھی، آج شہادت میں آگئی، اب یہ بڑھے گی، چڑھے گی، چڑھتی چلی جائے گی، اس کے نیچے انسان بھی آئیں گے، حیوان بھی آئیں گے، جمادات بھی آئیں گے، الغرض وہ سب آئیں گے جو آسکتے ہیں اور قطعاً آئیں گے، مگر جو آگے تھے وہ پیچھے ہوں اور جو پیچھے ہیں وہ آگے ہوں۔ ذرا اس صف کی ترتیب قائم ہونے دو پھر دیکھنا جو کچھ دکھایا جا اور سننا جو کچھ سنایا جا۔ میں کہتا آ رہا ہوں کہ ہاتھ سے وہ گریز نہیں کر سکتا جس نے جان لیا جس ہوا میں خوشبو نہیں

حکی ہے اس کے سونگھنے کے بعد کیا کوئی اس خوشبو کے مانتے سے انکار کر سکتا ہے، لیکن بات ہے کہ کسی میں سونگھنے کی قوت ہی نہ ہو، لیکن جس کا شمار ماؤن نہیں ہے وہ کیسے کہہ سکتا ہے کہ اس ہوا میں بو نہیں ہے، یا وہ بدبو ہے۔

پھر حس میں سچائی کے احساس کا "حاسہ" موجود ہے، جب سچ کو اس کا یہ حاسہ نکل چکا ہے اس کے بعد اسی سچ کے اگلے کی کیا صورت ہے، جو اپنے اندر بھوک کو پا چکا، کیا مشکل ہے کہ اس کے پانے کو وہ جھٹلاتے۔ زبان سے ممکن ہے لیکن دل سے کیسے جھٹلا سکتا ہے۔

پھر جب کہ والوں نے حس کو دیکھا، اس وقت سے دیکھا جب وہ ان میں بے باپ کا ہوا بٹ ماں کا ہوا، انہوں نے اس کو جانا، اس وقت سے جانا جب شہر کی صبح کو بیابان میں چوپایوں کے ساتھ گزار کر شام کرتا تھا، انہوں نے اس کا تجربہ کیا اور اس وقت سے تجربہ کیا، جب وہ اپنے اندر سے صرف امانت کی شعاعیں اور صداقت کی کرنیں ان کے اندر مسلسل جذب کر رہا تھا۔ اس عجیب نظارے کے وہی گواہ تھے جیسا ہی کو لگے کہ کاسے بڑے بڑے کاسے سے بڑے بڑے کاسے سے

۱۱۔ اسی کا اتنا سخت اثر تھا کہ قیصر روم کے دربار میں آپ کے سب سے بڑے دشمن ابوسفیان سے جیسا کہ استباری کا حال خود قیصر نے پوچھا تو ابوسفیان کا بیان ہے کہ میں جھوٹ بولنا چاہتا تھا، لیکن اس خوف سے کہ جو لوگ میرے پیچھے کھڑے ہیں مجھے جھٹلا نہ دیں، جھوٹ نہ بول سکے، اور سچ کا اظہار کرنا پڑا کہ اب تک ہم میں سے کسی کو اس سے جھوٹ کا تجربہ نہیں ہے، واقعہ مفصل بخاری شریف میں ہے ۱۲

یہ بیان اس وقت کلہے جس وقت قیصر کو نامہ مبارک ملا، اس سے پیشتر صفحہ کی پہلی باری پر جب منادی کی گئی اور کہے کے تقریباً ہر خاندان والوں کو پکا لگیا اور پوچھا گیا کہ تمہارا میرے متعلق کیا خیال ہے، تو بالاتفاق آواز آئی "ماجرنا علیک اکاصداقا" ہم لوگوں کو تمہارے متعلق سچائی کے سوا کسی اور بات کا کوئی تجربہ نہیں ہے ۱۲

لیکن ان ہی کے سامنے اس امیر نے (۱) قتلہ رحمی (۲) حمل کل (۳) کسب معدوم (۴) قری صیف (۵) اعانت علی نواب الحق کے بہتے ہوئے دھاروں میں سب کچھ بہا کر اپنے کو غیب کر لیا تھا اور ایسا غیب کر لیا تھا کہ "اس کے پاس سفر کے لئے گڑھیا بھی نہیں" کے ساتھ اس کے ہم عصر امیروں نے کھٹھا کیا، حالانکہ چاہتا تو اس گنج سے گنج اسی طرح گھسٹ سکتا تھا کہ جس طرح اس کے شہر والے بلکہ گھر والے اپنی امارت سے خوب نکل خربت میں اصابہ کر رہے تھے، یاد دولت کے اس آئینہ میں بد مستیوں کا تماشا کر رہے تھے، ان سب مشاہدات کے بعد انہوں نے حرام کے دعویٰ کی جانچ کے لئے بوکچھ کرنا چاہا کرتے رہے بغیر کسی وقفہ کے دس گیارہ سال تک کرتے رہے، انہوں نے دے کر دیکھا، لے کر دیکھا جن جن نسلوں جن جن صورتوں کے ساتھ جاہا بغیر کسی روک ٹوک کے دیکھا، رگدگ کو الگ کر کے دیکھا، ریشہ ریشہ کو جدا کر کے دیکھا، اس نے اپنے اندر کو باہر نکال کر سب کے سامنے رکھ دیا تھا وہ اس کو ٹھوسے رہے، دلتے رہے، مسلتے رہے، گھستے رہے، رگڑتے رہے، مگر تجربات کے اس عریض و طویل سلسلہ کے بعد بھی ان کو، ان میں ہر ایک کو، اس کے

۱۵ یہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضا کے اس ریویو سے ماخوذ ہے جس کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے کہ جب آپ غار حرات سے پہلی وحی کے بعد گھڑائے اور گھبراہٹ کا اظہار فرمایا، اس وقت آپ کی پندرہ سالہ زندگی کی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے جو رپورٹ کی اس کے الفاظ یہی تھے، قتلہ رحمی کے معنی ظاہر ہیں حمل کل کے معنی بوجھ اٹھانا، یعنی چیموں، غریبوں، بکیسوں کا پلہ اٹھاتے تھے، کسب معدوم کے معنی بین محمدین کا اختلاف ہے۔ میرے خیال میں اس کا ترجمہ بیکاروں کو کوادنا، بے روزگاروں کو روزگار سے گما دینا ہے، قری صیف کے معنی یہاں نوازی، اعانت علی نواب الحق واقعی مصائب میں ایسا دینا ۱۲۱۵ عرب عام طور سے سود خوری میں مبتلا تھے، اور مکہ کے سود خواروں میں سب سے بڑا سود خوار ابولہب تھا ۱۲۱۵۔

باطن میں کیا ہمیشہ وہی نہیں ملا، جو وہ ظاہر کرتا تھا۔ بلاشبہ جب اس کو دیا گیا تب بھی وہ سچ تھا، اور اس سے جب لیا گیا تب بھی وہ سچ ہی تھا۔

یعنی اس سے زیادہ جانچا نہیں جاسکتا، جتنا انہوں نے جانچا، اس سے زیادہ جانا نہیں جاسکتا جتنا انہوں نے جانا۔

پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ جنہوں نے بعد کو مانا، اس وقت انہیں نے کیوں نہیں مانا، آدمی کے دل کی سرشت انسانی قلب کی فطرۃ ہی ہے اور ہمیشہ رہے گی، لیکن اسی کے ساتھ شاید اس پر غور نہیں کیا گیا کہ جو جانتا ہے وہی مانتا ہے، پھر جس نے نہ جانا، اگر اس نے نہ مانا تو اس کا کس نے انکار کیا؟ بلاشبہ ان کے دلوں نے جانا تھا، پھر اگر ان کی زبانوں نے نہ مانا تو یہ کیسے سمجھ لیا گیا کہ دلوں نے بھی نہ مانا تھا۔

کیا زبان دل ہے؟ یا دل زبان ہے؟ کاش ایسا ہوتا، لیکن دنیا میں پھر "جھوٹ" کا گھونسلہ کہاں بنے گا؟

"ظلم" کے نشہ میں جب مخمور ہو، "علو" کے موادِ فاسد سے جب معمور ہو، ماننے والے دل کا جب یہ حال ہوتا ہے، تو میا نہیں دلوں کے بنانے والے کا بیان ہے کہ اس وقت دل مانتا ہے اور زبان انکار کرتی ہے۔

ان کے دلوں نے اس کو مانا تھا، کہ والوں نے جانا تھا انہوں نے ان کے دلوں نے اس کو قطعاً مانا تھا، مگر جو بڑا ہے وہ بڑا ہی رہے گا، اور جو چھوٹا ہے، اس کے سامنے بڑا اپنی بڑائی سے دست بردار نہیں ہو سکتا۔

لہٰذا قرآن کی آیت ہے وجمدا وابعھا واستیقنتھا انفسھم ظلما وعلوا، انہوں نے اس کا انکار کیا اور خود ان کے دل اس کو مان رہے تھے، انکار، ظلم اور بڑائی کی وجہ سے کرتے تھے ۱۲۔

”علو“ اور ”سر بلندی“ کے اس نشہ پر ابھی کوئی ترشی پھوڑی نہیں گئی تھی، اگرچہ قریب ہے کہ پھر جائے، پھر اگر بدستی کے اس عالم میں ان کی زبانیں لڑ لڑ کھڑکھڑا کر ان کے دلوں سے نکل آتی تو پندار کے متوالوں کو کب نہیں اس بد حالی میں پایا گیا ہے ؟

تَنَازَعْنَا مَعَهُ وَبِعَبْدِ مَنَافٍ أَطْعَمُوا فَاغْتَمْنَا
 عَلُوا فَمَلْنَا اعْطُوا فَاَعْطَيْنَا حَتَّىٰ اِذَا تَحَاذَيْنَا
 عَلَى الرِّكْبِ وَكُنَّا كَفَرًا رَهَانًا قَالُوا صَبَّأُنِي
 يَا قَتِيلَةَ الْوَحْيِ مِنَ السَّمَاءِ فَمَتَىٰ نَدْرُكُ
 مِثْلَ هَذَا اَوَّالَهُ كَا نَوْمِمْ بَسَا
 اِدَاو كَا نَصْدَا تَه

ہم میں اور عبد مناف کے لڑکوں میں مقابلہ ہوا
 کھلایا تو مجھے بھی کھلایا انہوں نے سو کر آیا تو مجھے بھی
 انہوں نے دیا تو مجھے بھی دیا، پھر جب ہم نے ادا
 کندھے سے کندھا لایا اور گھوڑ دوڑ کے
 کے دو برابر گھوڑوں کے مانند ہونے تو اب عبد
 والے کہتے ہیں ہم میں یک نبی ہے جس پر آسمان سے
 ہے بھلا ہم ایسا کہاں سے پائیں قسم خدا کی ہم اس میں
 مان سکتے، ہم اس کی تصدیق نہیں کر سکتے

دیکھو! ابو جہل کا یہ مشہور تاریخی اقرار کیا اس کا اقرار نہیں ہے کہ اپنے جہل اور سبب دھرم
 تہ میں ”برائی“ اور ”علو“ کے خسار کے سوا وہ خود بھی کچھ نہیں پاتا تھا۔
 اور جہاں بعضوں میں یہ تھا کچھ ایسے بھی تھے جن میں جاننے کے بعد ادا وام و وسادس کے
 اکٹھا کر ان کو ماننے سے روک لیتے تھے۔

آخر سادہ لوحوں کا وہ گروہ جن تکذیب کرنیوالوں کی یہ تصدیقیں مسرت کے ساتھ
 کرتے تھے کہ جن کو ہم ملتے ہیں ان کے معلق کارلائل بھی یہ جانتا تھا۔۔
 ”وہ زندگی کا ایک جگمگاتا ہوا نور تھا جسے قدرت نے اپنے سینے سے پھاڑ کر دنیا کی
 روش کرنے کے لئے چمکایا تھا، وہ جو جہاں کے پیدا کرنے والے کے حکم سے چپان کو روش

لرنے کے لئے آیا تھا.... موجودات کا عظیم راز پتیناک مگر تابناک راز اس کی
آنکھوں کے سامنے چمک اٹھا... اس کی اپنی روح کو جو فریگی الہامی قوت
اس کے اندر موجود تھی، اس نے اس کو جواب دیا؟

نی آرتھر نامی ڈاکٹر بھی اس کو اس قدر پہچانتا تھا۔

محمد صاحب گری سے گہرے معنوں میں ہر زمانہ کے لئے ہر حیثیت سے بچے
سے بچے زیادہ سے زیادہ صداقت رکھنے والی رگوں میں سے کتے وہ حرف
عظیم اور برتر آدمی نہ تھے بلکہ نبی نوع انسان میں بڑے سے بڑے یعنی
بچے سے بچے آدمی کبھی پیدا ہوتے ہیں، ان میں ایک تھے؟

تو جاننے کے بعد اتنا پہچانتے کے بعد خود ہی بناؤ کہ انہوں نے اس کو مانا کیوں نہیں؟
کے ماننے کے لئے بھی آیا تھا جس طرح دوسروں کے لئے اس کا ماننا ضروری تھا۔

لرنے جس قدر انہوں نے جانا تھا، اگر اسی پر قائم رہتے تو ماننے پر وہ بھی مضطر ہو جاتے
ہلنے والے مضطر ہوئے، لیکن وہ "علم" کے نشان زدہ حدود پر نہیں کھڑے "علم"
کہ انہوں نے "دہم" کو شریک کیا، "دہم" نے ان کو "ظلم" کے کرارے پر لا کر کھینچا دیا، دیکھو!
ہی کے گڑھوں میں منہ کے بل گرے ہوئے ہیں، انہوں نے جانا مگر جاننے کے بعد "ظلم"
پرسے نے ان بد بختوں کو ماننے سے محروم رکھا، انہوں نے دوسرے پکایا اور بولے کیا ضرور ہے
کا "دل" ایسا ہے اس کا "مانع" بھی ایسا ہی ہو،

جس کے سامنے "مکہ" بھی گزر چکا اور "مکہ" میں جو کچھ گزرا وہ بھی گزر چکا "مدینہ" بھی
اور "مدینہ" میں جو کچھ گزرا وہ بھی گزر چکا جب ان میں شک کا "بخار" اٹھا، اور اس
کے اٹھ رہا ہے تو جو ابھی "مکہ" ہی میں تھے، "مدینہ" ان کی نگاہوں سے اوجھل تھا، کیوں

اجنبیا ہوتا ہے، اگر اوبام کی تارکیوں میں پھنس کر انہوں نے کھو کر کھائی اور بلا وجود جانے کے تجربات و مشاہدات کی اس تیز روشنی میں پہچاننے کے، ماننے سے وہ بھگتاتے رہے، ان کے "علم" میں بھی "انظلم" ہی کی مد ظلمت "اشتریک ہونی اور جو چیز سامنے آچکی تھی اس پر پردہ ڈال دیا۔ دارالندوہ کا آخری | حالانکہ عمل کار و عمل شروع ہو چکا تھا اور اس کا طوفان غیب سے سینہ فیصلہ اور ہجرت | تانتا ہوا شہادت کے ساحل سے ٹکرا رہا تھا، مگر انہوں نے اس کا اندازہ نہیں کیا، اور جس طرح اب تک اس سے ٹکرا رہے تھے پھر ٹکرانے پر آمادہ ہوئے۔

"منی" کے میدان میں تسخیری قوت کا جو مظاہرہ ہوا تھا اس نے ان میں اور پل چل پیدائی، ان کو اپنی بڑائی کی بربادی کا اندیشہ ہوا اپنے "ضمیر" کے صداق احساس پر اسی قسم کے اوبام کی پٹی باندھ کر وہ اندھے بنے، اور "کوئے" کے جس پھینکے ہوئے پتھر پر اس نے پہلوں نے... تعجب کیا تھا کہ جس پر وہ گرتا ہی چھتا چور ہو جاتا ہے سب مل کر آخری دفعہ ٹوٹ کر گرے، جمہوریہ فریش کا مشہور اور منحوس "رزولوشن" پاس ہو گیا۔

کس قدر عجیب ہے وہی جو ابوطالب کی گھاٹی میں جس کے پانی کو روک سکتے تھے۔ جسے کھانے کو روک سکتے تھے، کہ اس وقت ان کو اس کی اجازت تھی کہ وہ "رد عمل" نہیں بلکہ عمل کا زمانہ تھا، لیکن آج دیکھو! "رد عمل" کے زور کو دیکھو کہ آج وہی کھڑے ہیں "مکہ" کے ہر گھر کے سورما، کھڑے ہیں۔ کھنچی ہوئی تلواریں لئے کھڑے ہیں "مکہ" سے میل دو میل کسی ایسی گھاٹی کی ناکہ بندی کے لئے نہیں کھڑے ہیں کہ جس میں پہنچنے کے لئے بیسیوں راستے اور درے ہیں، بلکہ ایک مختصر سے گھر کے دروازے پر کھڑے ہیں، لیکن جس کے پانی بلکہ جس کے خادموں کے پانی اور کھانے کو متعدد درہموں والی گھاٹی میں روک سکتے تھے، آج خود اس کو روکنے پر قادر نہ ہو سکے، جاگ رہے تھے، لیکن سوئے ہوئے تھے دیکھ رہے تھے لیکن نہیں ہوجھتا تھا، جس کو سب کچھ دیا جا چکا

تھلا اس کی جان تو خیر اب اس کے قدم کی خاک بھی اپنے ہاتھوں سے اپنے سر پر نہیں مل سکتے تھے جب تک وہی زلزلہ دے

ہجرت کا آغاز اور جس کے آگے منجیب جھک چکا تھا، شہادت جھک چکی تھی "لاء اعلیٰ، ادنیٰ" اس کے واقعات جھک چکا تھا۔ "جن" جھک چکے تھے "انس" جھک چکے تھے "دل" ڈھونڈھتا ہے کہ اس کے آگے "جمادات" بھی جھکیں، "نباتات" بھی جھکیں، "حیوانات" بھی جھکیں، "درند" بھی جھکیں "ذوند" بھی جھکیں، "پرند" بھی جھکیں، "اندرض" جو بھی جھک سکتے ہیں، سب جھکیں اور کیا یہ صرف فعل ہی کا تقاضا ہے، جن کے کان میں سنیں :-

رَأَى يَارَسُولَ اللَّهِ (میری طرف نشتر لیا ہے اسے اللہ کے رسول، "عراز" کی جھاری چائیں چلا رہی ہیں، "ثور" کا پہاڑ بھی ہی پکار رہا ہے، آخر وہی مسعود ہوا، جو محروم تھا، "حوا" میں نہیں جہاں رہ چکے تھے، بلکہ نئے غار "ثور" کو یہ سعادت نصیب ہوئی اور کیا صرف ہی منا گیا، کیا اسی کے ساتھ یہ بھی نہیں دیکھا گیا کہ اسی غار کے دہانہ پر جس میں ملائکہ بنا کعبہ رکھا، قدرت کا مقصد بود رکھا، ہرے بھرے درختوں کی ڈالیاں سر بسجود ہیں۔ اس "نباتات" جو جس کے بعد "حیوانی" قوتوں کو "دندوں" کی شکل میں بھی "پرندوں" کی شکل میں بھی، محو نیاز و مہر و وفا کار پایا گیا، جلیل اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زید بن ارقم، مخیرہ بن شعبہ، انس بن مالک سہمی اس کے راوی ہیں۔

اسی گھر میں سلیمان علیہ السلام کی چیونٹیوں کی طرقت تھیں، جب مکہ لوگوں نے سلیمان علیہ السلام کے

لے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بستہ مبارک پر حضرت علی بن ابی طالب کو سلا کر جب گھر سے نکلے تو کافروں کا جو گروہ گھر کو گھیرے ہوا تھا ان کے سروں پر خاک ڈالتے ہوئے نکلے گئے ۱۲ لے تاقی عیاض نے شفاء میں، زرقانی نے شریعت مواہب میں، سہیلی نے روضہ میں آثار صحیحہ سے یہ واقعہ نقل کیا ہے ۱۲

لے زرقانی نے قاسم بن ثابت بن حزم کے والد سے نقل کیا ہے کہ یہ بول یا سار کے درخت تھے، عتکوت اور غار پر درخت کی شاخوں کے جھکنے کا ذکر امام احمد بن حنبل کی مسند اور مسند بنی مالک و دیگر روایوں میں ہے ۱۲

محبوبؑ خلو محمدیمؑ صلی اللہ علیہ وسلم کی نپاہ کیلئے وہ گھر پیش کیا جو تمام گھروں میں سب سے زیادہ کمزور تھا لیکن
 آج دنیا کا یہی "ادین البیوت" پھسپھسا گھر فنا جانے لگنے سنگین قلعوں کی بنیاد قرار پایا، اسکے بعد
 اس گھر کے بعد دہلی میں آگرہ میں "درہ دانیال" میں "جنوب" میں "شمال" میں یہ جو مال اور پیسے تھے
 و زر قلع بنے، اور انشا اللہ بنتے چلے جائیں گے۔ ان تمام قلعوں میں سب سے پہلا قلعہ کیا کمزور ملکوں کا یہی
 کمزور حالانہ تھا، کون کہہ سکتا ہے کآج اگر یہ نہ ہوتا تو اس کے بعد جو کچھ ہوا ہو سکتا تھا چھوٹے کو بڑا بنانے
 والا بڑوں کو چھوٹا بنانے والا ہمیشہ ہی کرتا رہا ہے کرتا رہے گا، فسبحان اللہ جللت عظمتہ اور
 کریم کہہ سکتا ہے کہ جن حاموں رکبوتروں کی حمایت دنیا کی اسلامی طاقتوں کا آج متفقہ فیصلہ
 ہے، حرم کعبہ کے یہ کبوتر اس جوڑے کی نسل سے نہیں ہیں جس نے ان طاقتوں کے پیدا کرنے والے کی
 کبھی حمایت کی تھی، جو جلتے ہیں وہ یہی کہتے ہیں۔ پھر میں ان سے کیا پوچھوں جو نہیں جانتے ہیں، اور سچ
 یہ ہے کہ جو سب کیلئے تھا، "عالمین" کی اس رحمت کیلئے اگر سب مور ہے ہیں۔ سانپ اور سانپ کے زمرہ اسکے
 لب و لعل کی جنبش سے بھاگتے ہیں، زمین اس کے اشارہ کے حکم سے سراقہ کے گھوڑے کی ٹانگوں کو
 لے علامہ زرقانی محدث جلیل نے اس پر بحث کی ہے کہ "نار" اور "نور" کے وہاں نہ پر کبوتر کے جس جوڑے نے
 انڈے دے کر ان کو سینا شروع کیا تھا، حرم کے لاکھوں کبوتروں کی نسل سے ہیں، واللہ
 اعلم بالصواب ۱۲ھ یہ ساقے واقعات سفر ہجرت میں پیش آئے، حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے
 جس سولہ کو پاؤں کے انگوٹھے سے بند کیا تھا اس میں سانپ تھا اس نے کاٹ لیا۔ حضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے لعاب دہن لگا دیا، تکلیف جاتی رہی اور اب تک صدیقی خاندانوں میں اس کا نشان پایا
 جاتا ہے۔ محدث جلیل شوق نبوی نے اپنے پاؤں میں اس نشان کا دعویٰ کیا ہے، اس طرح قریش
 کے اعلان کردہ انعام کے لالچ میں سراقہ بن جعشم بد و کوا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تعاقب پر
 آمادہ کیا لیکن اس کا گھوڑا تین دفعہ زمین میں دھنسا، پھر امان مانگ کر سامنے آیا، ام معبد کے
 خیمے میں ایک باغی بکری بندھی تھی ام معبد کی اجازت سے اس کا دودھ نکالا گیا حضور نے بھی پیا اور
 آپ کے زقار نے بھی۔ یہ ساقے واقعات بخاری اور حدیث ادریس کی کتابوں میں موجود ہیں اور مشہور ہیں ۱۲

ننگلتی ہے امّ معبد کے خیمہ کی بانجھ بکری کا کھن دودھ سے بھرتا ہے، جہاں اترنا تھا اور جہاں سے اترنے کے بعد پھر حشر ہی میں اٹھنا تھا، اس کو ایک بے زبان اونٹنی پہنچاتی ہے۔ تو بتاؤ کہ آخر عقل اس کے سوا کیا سوچ سکتی ہے انّ اللہا معنا جب "اول" نے "ثانی" سے کہا، اس "ثانی" سے کہا جو زندگی میں اس کا ہر بات میں "ثانی" تھا، اور مرنے کے بعد بھی "ثانی" ہے تو کیا یہ واقعہ نہ مقاصف طفل تسلی تھی، حالانکہ جس نے کہا نہ وہ طفل تھا اور جس کو کہا گیا وہ بھی طفل نہ تھا،
واللہم صل علیہ وسلم وارض عن صاحبہ)

جب دی ہو، جس کو ہونا چاہیے تو تم مبہوت ہوئے، پھر تم کیا یہ چاہتے ہو کہ وہ ہو جس کو نہیں ہونا چاہیے یا جو نہیں ہو سکتا ہے، تم کو کسی غریب بکری اور مسکین اونٹنی پر حیرانی ہے، پھر سر پیٹو گے، کیا اپنے بال نوچو گے؟ جب اس کے قدموں پر اس کے خادموں اور اہل خادموں کی جوتیوں پر عرب تیار ہوگا، عجم بچھا اور ہوگا، کسری گرسے گا،
تیسرے جھکے گا،

اور دیکھو کہ یہ سب تو ہو بھی چکا اور جو نہیں ہوا ہے وہ بھی ہو کر رہے گا،
ہاں بھی یہی ہوگا، وہاں بھی یہی ہوگا۔ جس صحیح حدیث میں ہے کہ :-
"أدم ومن دونه تحت
لوائی یوم القیامة" (صحاح) میرے جھنڈے کے نیچے ہوں گے)

تو کیا اسی صحیح روایت میں یہ بھی نہیں ہے :-

"کلیف علی وجه الارض لا بیت
منہ ولا وبرا لا دخلہ الا سلام
بعز غریز وذل ذلیل" (مسند احمد)
رفقہ زمین پر کوئی گھر یا کوئی خیمہ ایسا نہیں
باقی رہے گا جس میں سلام داخل ہو کر نہ ہے جو عزت
سے چاہے گا وہ غریز ہو کر جو ذلت سمجھا ہے گا ذلیل ہو کر

جس کا ذکر بلند کیا گیا ہے بلند کرنے والا اپنے اس نور کی روشنی کو پوری کر کے رہے گا،
 "وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ"

سفر ہجرت میں | سراقہ سے گفتگو
 پھر یہ نہ کہو کہ جو کچھ دیکھا گیا ہونے کے بعد ہی دیکھا گیا، حالانکہ یہی
 چیل میدان ہے جہاں دیکھنا تو کیا معنی سوچا بھی نہیں جاسکتا لیکن
 جو بات سوچی نہیں جاسکتی، ہونے سے پہلے دیکھی گئی اور اس بعین کی روشنی میں دیکھی گئی کہ کہا
 جا رہا تھا اور بغیر کسی تذبذب کے اس کو کہا جا رہا تھا جس کا گھوڑا دھنس گیا تھا ہنستے ہوئے امان عطا
 فرمانے کے بعد اسی کو فرمایا جاتا ہے،

"کیف بک اذا لبست سواری کسری" (سراقہ تیرا کیا حال ہو گا جب تو کسری کو کنگن پہنے گا)
 چکر گیا، مدیحی و ہتقان، سراقہ بن جعشم چکر کر پوچھنے لگا۔
 کسری فلاس؟ (کیا ایران کا کسری؟)

پھر اور کون؟

ہلک کسری فلا یکن کسری بعدہ کسری ہلاک ہو گیا، اسکے بعد کسری نہ ہو گا
 وقصر یسہلکن ثم کلا یکت پھر کچھ دن بعد قیصر بھی یقیناً ہلاک
 قیصر بعدہ کا (صحاح) ہو گا، پھر اس کے بعد قیصر نہ ہو گا،

کے اعلان کرنے والے یتیم ابی ظالب نے (سلام ہوان پر، صلاۃ ہوان پر) اس وقت جواب دیا جب قدید
 کے ریگستان میں قرض کی خریدی ہوئی ایک اونٹنی کے سوا اس کے پاس کچھ نہ تھا، پھر جب ہونے کے
 بعد اسی واقعہ کو مدینہ کی مسجد میں اس طرح دیکھا گیا کہ وہی تلج جو سونے کی زنجیروں میں بندھا ہوا
 لہ کہا جاتا ہے کہ سونے اور جو اہرات کے بوجھ سے کسری کا یہ تاج اسقدر وزنی ہو گیا تھا کہ سر پر رکھا
 نہیں جاسکتا تھا بلکہ کسری کو اس میں داخل کیا جاتا تھا، تاج زنجیروں سے چھت میں لٹکا رہتا تھا، ۱۲

کچ کلاہ ایران کے سر پر ٹسکا رہتا تھا، اسی مدیجی و سہقان کے سر پر رکھا ہوا ہے، جو اہر نگار کمر بند اس کی کمر سے ہاندرھی گئی ہے، زیور پہنائے گئے ہیں تو کمرہ زمین کا جو سب سے بڑا بادشاہ تھا، کئی پستی کے لہجہ میں کہہ رہا تھا، "سراقہ ہاتھ اٹھا اور بول اللہ اکبر، اسی کیلئے ساری ستائش ہے، جس نے کسریٰ سے چھینا، اور مالک بدو کے بیٹے اس سراقہ کو پہنایا جو فی مدیج کے گنواروں کا ایک گنوار ہے۔" فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس کے ساتھ اللہ اکبر کا نعرہ نکلے جاتے تھے۔

بہر حال قریش کا آخری منصوبہ اسی خاک میں مل گیا جو ان کے سروں پر پڑی ہوئی تھی، وہی "زندگی ختم ہوگئی، اس زندگی میں جو کچھ دکھانا تھا، جن باتوں کا تجربہ کرانا تھا جس کی گواہیاں دینا کرنی تھیں، سب کام پورا ہو گیا، بڑے صبر بڑے سکون، انتہائی ثبات، کامل استقامت سے پورا ہوا۔ اور دیکھو کہ اس زندگی کے ختم ہونے کے ساتھ جیسا کہ میں نے کہا تھا جو آگے تھے، پیچھے ہو گئے اور جو پیچھے تھے آگے ہو گئے، مدینہ ایمان سے بھر گیا، حالانکہ وہاں کے لوگ بعد کو آئے۔ لیکن جن میں وہ خود آیا تھا، بخت کی کوتاہی دیکھو کہ ان میں اکثروں کو اب تک ہوش نہیں آیا کہ بڑائی کے نشہ میں متھالے ہیں، کچھ شکوک کی چادر اپنے ایمانی احساس پر ڈالے ہیں، دل کے متعلق بالکل اطمینان ہے، لیکن "دماغ" سے ان کو تازہ نظروں کا دماغ کچھ بدگمان ہے۔

یہ مبالغہ نہیں بلکہ واقعہ ہے، چھٹی صدی عیسوی میں دنیا کی سیاسی قوتوں کا مرکز دو قوتوں میں منقسم ہو کر رہ گیا تھا، سارا مشرق کسریٰ ایران کے، اور سارا مغرب قیصر روم کے زیر اثر تھا اور یہی دونوں قوتیں باہم کشمکش کر رہی تھیں کہ اسلام ظاہر ہوا اور خلافت فاروقی میں دونوں قوتیں برباد ہو گئیں، جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اسلامی قوت تمام عالم کی سب سے بڑی قوت ہو گئی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مدنی زندگی

بیتا

جن کو تباہ بیویوں نے "دل" کا اقرار کیا تھا لیکن "دماغ" پر ان کو اب تک شک تھا، اب ان ہی تنگ نظروں کے لئے دوسری زندگی کا آغاز ہوتا ہے، جس میں "دل" سے زیادہ "دماغ" ہی کی نمائش ہوگی، تاکہ وہ وہی شوٹہ بھی مٹ جائے، جس کے آڑ میں جاننے کے بعد نہ جاننے کے لئے چھپنے والے چھپ رہے ہیں،

اور دیکھو کہ دماغی تجربات بینہ کی اسی کشمکش سے وہ ترقی بھی پوڑی جائیگی جس سے ان خود بیویوں کا نشہ پھاڑا جکے گا، پھٹ جائے گا، جن کے پاؤں "سر بلندی" کے خار کے ہاتھوں جاننے کے بعد بھی ماننے سے اب تک ڈگمگا رہے ہیں، تاکہ محنت پوری ہو:۔

دبھلک من هلك عن

(جو مزا چاہے وہ کھلے بندوں سب کچھ دیکھ

بینه ویحیی من حی من

گرمے اور جینا چاہے وہ بھی کھلے بندوں

بینه

سب کچھ دیکھ کر جیے)

"مدنی زندگی" کے شروع میں جو یہ دکھایا گیا کہ "ہوانی علی الناس" کے فریبی

کہ "الناس" اور "ناس" کے ساتھ جو کچھ ہیں سب پاس کو وزن بخشا جا رہا ہے، یا پلاٹف کی

گلیوں میں جو رد کیا گیا تھا، سلع پہاڑ کے دامن میں سب اسی پر رد کئے جا رہے ہیں، بھوکوں کے لئے روٹی غلے کر دوڑے آتے ہیں، پیاسوں کے لئے پانی لے کر دوڑے آتے ہیں، گاتے ہیں بجاتے ہیں، باہم ایک دوسرے کو لٹکارتے ہیں، ابھی ابھی جس کو جمادی چٹانیں «ہلم الی» یا رسول اللہ «کے ساتھ لپکا رہی تھیں، اسی کو انسانی زبانیں آگے آگے بڑھ بڑھ کر ٹھیک اس طرح یا رسول اللہ «ہلم الی القوتہ والمنعمہ» کے رسول زور اور حفاظت کی طرف آتے

عرض کرتے ہوئے جان حاضر کرتے ہیں، مال حاضر کرتے ہیں، تو یہ مدینہ کا نہیں بلکہ قرن الثعلب کے موڑ پر طائف سے نکلنے ہوئے جس عمل کا رد «عمل» «ملا راعلی» سے شروع ہوا تھا، یہ اسی تسخیری قوت کا ظہور ہے، جو «مکہ» میں بھی ظاہر ہوا «ثور» میں بھی ظاہر ہوا، «ثور» سے نکلنے کے بعد بھی ظاہر ہوا «تجد» میں بھی ظاہر ہوا، جہاں خالق کا جو درد ازہ مخلوقات کے لئے بند تھا صدیوں کے بعد پہلی دفعہ قبا کی مسجد بنا کر کھولا گیا تاکہ جس کسی کو جہاں کہیں

زمین پر قابو بخش جائے پہلا کام یہی کرے اور اب مدینہ میں بھی اسی رد عمل کا ظہور ہوا ہے آئندہ ہوتا رہے گا، اسی کا ظہور «کونہ» میں بھی ہوگا، «دمشق» میں بھی ہوگا، «بغداد» میں بھی ہوگا، «غناطہ» و «قرطبہ» میں بھی ہوگا، «قاہرہ» میں بھی ہوگا، «غزنی» میں بھی ہوگا، «دہلی» میں بھی ہوگا۔ اور کیا بتائیں کہ کہاں کہاں ہوگا، کب تک ہوگا، بلکہ سچ یہ ہے کہ اب تک اب تو صرف اسی کا ظہور ہے، اسی کی نمود ہے، اسی لئے «مدنی زندگی» کے اصلی عناصر یہ واقعات نہیں ہیں بلکہ یہ تو «مکہ» ہی کے آثار ہیں، جنہیں تم اب «مدینہ» میں دیکھ رہے ہو، بلکہ «مدنی» زندگی میں تم کو وہ باتیں تلاش کرنی چاہئیں جن میں «دل» سے زیادہ «دماغ» کا «اخلاق» سے زیادہ «عقل» کا تجربہ ہو۔

«مکہ» میں جس طرح دیکھا گیا تھا کہ اس «دل» سے بہتر کوئی دل نہیں،

اسی طرح ان باتوں کا مطالعہ "مدینہ" میں کروجن کو دیکھ کر کہا جلتے کہ اس "دماغ" سے بہتر کوئی "دماغ" نہیں۔

بنانا مسجد و صفحہ | ظاہر ہے کہ مدینہ میں سب سے پہلا کام یہ کیا گیا کہ مسجد بنائی گئی اور اس کے ساتھ "صفحہ" کا مدرسہ بنایا گیا، لیکن کیا صرف مسجد بنائی گئی اور مدرسہ بنایا گیا، مسجد اور مدرسہ کون نہیں بنانا، اور کہاں نہیں بنتے، پھر اس میں بڑائی کیا ہے، باوجود استطاعت و قدرت کے پختہ اینٹ اور پتھر سے نہیں بنائی گئی، بلکہ کھجور کے تنوں اور شاخوں اور کچی اینٹوں سے بنائی گئی، بلاشبہ اس میں یہ نمونہ ضرور ہے کہ مسلمان جس آبادی میں پہنچیں سب سے پہلے وہ اپنے گھر سے بھی پہلے وہاں خدا کی عبادت کی مسجد کی نیو کھودیں کہ مسجد ہی اسلام کی بیج ہے، اسلامی آبادی بناتے ہوئے سب سے پہلے چاہئے کہ اس بیج کو ہر مسلمان اس جگہ گاڑ دے جہاں وہ آباد ہوتا ہے۔ تعمیری تکلفات کی وجہ سے وقت نہ ہو اس لئے سب سے پہلی مسجد کا نمونہ وہ رکھا گیا جسے ہر شخص گاڑ سکتا ہے، ہر جگہ گاڑ سکتا ہے، آخر تعمیری سامان کے لحاظ سے جو مسجد بھی ہوگی اس سے کیا کم ہوگی جو مسلمانوں کی سب سے پہلی مسجد تھی، اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر مسجد مدرسہ کے ساتھ ہو، "علم دین" ہے، "دین علم" ہے عملاً اس نمونہ سے اس کی تعلیم دی گئی،

تحویل قبلہ کا | میں نہیں کہتا کہ اس مسجد و مدرسہ کے بنانے میں یہ مصراع بھی پیش نظر رہا ہے، یا آئندہ مسلمانوں کو اس نمونہ کے پیچھے نہیں چلنا چاہئے، لیکن دیکھا گیا پر سوچا نہیں گیا، آخر مسجد عرب میں بنتی ہے، عرب میں کعبہ موجود تھا جو صرف عرب جاہلیت ہی میں نہیں بلکہ اسلام میں بھی محترم تھا، لیکن باہر سے

اس مسجد کا قبیلہ عرب سے باہر فلسطین کی سلیمانی ہیکل کو کیوں ٹھہرایا جاتا ہے۔
 لوگ سمجھے کہ صرف قبلہ مقرر ہوا لیکن یہ کسی نے نہیں دیکھا کہ «وطنیت»
 کا جو بت عرب میں صدیوں سے چلا جاتا تھا اور اس زور و شور سے پوجا جاتا تھا کہ اس بت
 کا پجاری اپنے سوا سب کو «عجم» اور «گونگا» سمجھتا تھا، دیکھو کہ صرف ایک ہی منجھی ضرب
 نے اس بت کو پاش پاش کر دیا۔

جب قرآن میں ہے کہ ابتداً عربوں پر یہ غیر ملکی قبلہ گراں گذرا یہی تو غور کرنا
 تھا کہ کیوں گراں گذرا؟ لیکن اب تو گرائیوں کے برداشت کا انہوں نے علم کیا تھا
 جھجھے، مگر اسی کے ساتھ ہی آگے بھی بڑھ گئے، اور جو لاد گیا، لاد لیا، سترہ ہیندہ
 تک اس وطنیت شکنی کی مشق نے جب ان کے لئے عرب اور غیر عرب کو ایک بنا دیا تو
 اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تماشا پیش ہوتا ہے۔

بیت المقدس کو قبلہ بنا کر عرب کے باشندے عرب سے الگ کئے گئے، لیکن
 اب عرب ہی نہیں بلکہ عرب اور غیر عرب خدا کی ساری زمین سے یہ عرب اور غیر عرب
 کا قصہ ہی ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا جاتا ہے، سترہ ہیندہ کے بعد قبلہ بدلتا ہے، اور
 پچائے سلیمان کی ہیکل کے سلیمان و داؤد، اسحاق و اسماعیل کے باپ ابراہیم کے
 بنائے ہوئے کعبہ کو قبلہ ٹھہرا کر حکم دیا جاتا ہے،

ومن حیث خرجت فول وجہک
 شطر المسجد الحرام و حیث ماکنتم
 فولوا وجہکم شطرہ
 اور جہاں سے تم نکلے اسی جگہ سے تم اپنا چہرہ
 مسجد حرام کی طرف موڑو، اور جہاں کہیں راے
 مسلمانوں! تم اپنے چہروں کو اس کی طرف موڑو۔
 کیا مقصد ہے اس کا؟ یہی کہ جو کعبہ سے باہر گئے ہیں وہ بھی کعبہ کے اندر ہیں

اور جو کعبہ سے باہر تھے اپنے کو کعبہ کے اندر سمجھیں پہلے غیر عرب کو عرب بنایا گیا، اور جب ہو چکا تو پھر عرب اور غیر عرب سب کو ملتا کر نہ عرب ہی رہا نہ غیر عرب رہا بلکہ خدا کی جو ایک دنیا تھی وہ ایک ہی دنیا کی شکل میں واپس آگئی۔ کعبہ دنیا کی مسجد کی دیوار ٹھہرایا گیا اور بسیدہ زمین اسی دیوار کا صحن قرار پایا۔ یہی ہر مسلمان سمجھتا ہے اور اسی کے مطابق عمل کرتا ہے، وہ افریقہ کو بھی کعبہ میں سمجھتا ہے اور امریکہ کو بھی، اسی کے صحن کا ایک حصہ قرار دیتا ہے، ایشیا بھی اس کو کعبہ کی دیواروں کے نیچے نظر آتا ہے، یورپ میں بھی جب اس کو نماز کی ضرورت ہوتی ہے تو کعبہ کے آنگن میں کھڑا ہو کر وہ اپنی نماز ادا کرتا ہے، اور سٹ اسی کے صحن کا ایک ٹیلہ ہے، اور ”بحر محیط“ اسی صحن کا ایک حوض بحر ظم اسی صحن کی ایک نالی ہے، ایک مسلمان اپنی زندگی کے ہر دن میں پانچ وقت اس نظریہ کی عملی شکل میں مشغول کرتا ہے، اس کو یہی بتایا گیا ہے، صحیح حدیث میں ہے :-

”جعلت لی الارض مسجدا“ (پوری زمین میری مسجد بنائی گئی ہے)

مواخاة اور اس کا فائدہ

”وطنیت“ کے اس صنم اکبر کو توڑنے کے ساتھ اب ”قومیت“ اور ”نسلیت“ کا بت سامنے آتا ہے۔ کس قدر سرسری طور پر لوگ

گزر جاتے ہیں، جب سنتے ہیں یا کہتے ہیں کہ ”مدینہ“ میں انصار اور مہاجرین کے درمیان بھائی چارہ کرایا گیا تھا، ان میں عقد مواخاة قائم کیا گیا تھا۔ لیکن اس کا نتیجہ کیا ہوا، مہاجرین قریش اور قریشی نسل کے ساہوکار کعبہ کے کلید بردار تھے اور انصار قبیلہ اوس و خزرج کے کسان اور کاشنکار تھے، حالانکہ دونوں آدمی تھے، دونوں انسان تھے، لیکن جس طرح آریائی نسل والوں نے سامی نسلوں کو اور سامی نسلوں نے تورانی نسلوں کو یا برہمنوں نے شوروں کو، بے رنگوں نے رنگینوں کو، پھسکیوں نے نکلیوں کو،

آدمی کی نہیں بلکہ گھوڑوں کی اولاد، بیل کی نسل سمجھا، اور اسی قسم بلکہ ان سے بدتر سلوک انہوں نے ان لوگوں کے ساتھ روا رکھا۔ ان کے ہم نسل ہم قوم نہ تھے۔

قریش کو اپنے نسب پر اپنے حسب پر بڑا ناز تھا، نسی فخر ایک دیوتا تھا، جو صدیوں سے ان میں پوجا جاتا تھا، اور اس طرح پوجا جاتا تھا کہ غیر قریشی عربوں کے ساتھ یہ حج کرنے میں بھی اپنی اہانت محسوس کرتے تھے جس طرح آج بھی اچھے کالوں کے ساتھ دعائے مانگنے میں اپنی نذرت سے ڈرتے ہیں، قریشی اس قبرستان میں بھی دفن ہونا ننگ خیال کرتے تھے جس میں کوئی غیر قریشی بچا رہ دفن ہوتا، جس طرح آج بھی شہزادوں کی مسان، برہمنوں، چھتریوں کے مرگھٹے سے دور ہوتی ہے، یہی مواخاۃ کا گزرتھا جس نے اس بت کو بھی ڈھیر کر کے رکھ دیا۔

قریشی سردار انصاری کسان کے آگے جھکا ہوا تھا، وہ اس کے ہاتھ چومنا

تھا، اور یہ ان کے قدم لیتا تھا، یہ اس کو اپنا سب کچھ بلکہ تم نے سنا ہو گا کہ بلاق سے کر ایک بیوی تک دینے پر اصرار کرتا تھا اور وہ شکر یہ کے ساتھ انکار کرتا تھا۔

اور یوں مخلوقات بلکہ اپنے خود ساختہ مخلوقات کے بچوں سے آزاد ہو کر مدینہ والوں نے اپنے کھوئے ہوئے رب قیوم کو پالیا تھا، اسی کے بعد منادی کرادی گئی کہ اب دنیا ایک ہے، اس کا معبود ایک ہے، ان کا رسول ایک ہے، ان کی کتاب ایک ہے، ان کا کعبہ ایک ہے،

اذان کی ابتداء اور دیکھو کہ دن کے باج وقتوں میں کڑک کڑک کر گرج گرج کر بلند میناروں سے پکارنے والے مشرق میں، مغرب میں، زمین کے آخری کناروں تک یہی پکار رہے ہیں، پکارتے رہیں گے، کیا ناقوس سے، بوق سے، قرآن سے، گھنٹوں سے

قبل سے، نقاروں سے یہ بات ممکن تھی جس کی ابتداء اذان کے عجیب و غریب ندائی طریقہ سے اسی کے بعد زمین پر اسلام کی سب سے پہلی مسجد میں کی گئی، متعدد وطنوں کا بت ٹوٹ گیا، متعدد نسلوں کا صنم چور ہو گیا۔

جو توڑے گئے تھے جٹ گئے، جو بکھیرے گئے تھے سمٹ گئے، الغرض جو ایک تھے وہ ایک ہی ہو گئے، اور اسی یکپاتائی کا خلاصہ وہ ہے، جس کا اعلان اذان کی شکل میں پانچوں وقت کیا جاتا ہے، محض فکر و خیال میں نہیں، بلکہ واقع میں، عملی طور پر مدینہ میں دنیا کا یہ نقشہ قائم ہو گیا،

تبلیغ عام کا آغاز | انسانیت کی آزادی کا ہی عالمگیر نقشہ تھا جس کو عالم پر منطبق کرنے کیلئے

«کافۃ للناس» کا «بشیر و نذیر» اب «کافۃ للناس» کی طرف بڑھنا ہے، صلے اللہ علیہ وسلم۔

اس کو اختیار تھا کہ «قرن الثعلب» کے پاس اس کو جو اشہب (دو سپاٹ) دے گئے تھے، ان ہی کو لے کر بڑھتا، لیکن یہ تو پھروں کا امتحان ہو جاتا، حالانکہ اب تو صرف «دماغ» ہی کا تجربہ کرانا مقصود ہے، دکھایا جاتا ہے کہ جس کے دماغ کے یہ کارنامے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں، جس کی عقل جس کے فہم کے یہ کرشمے ہیں، اس کے عقلی توازن میں نقص نکلنے والے کیا ایسے بد بخت خود عقلی توازن سے محروم نہیں ہیں۔

مشکلات راہ راستہ اگر صاف ہوتا تو اس وقت جو کچھ دکھانا ہے کامل طور پر دکھایا نہیں جاسکتا تھا، لیکن دیکھو! راہ میں کانٹوں کے جو گھنے جنگل چپ و راست اوپر اورتھے ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں۔ وہ قصداً ان ہی میں گھس کر نکلتا ہے

اور کتنے شاندار طریقے سے نکلتا ہے۔

بیابان کے بیک نخلستانی قصبہ کے ان کسانوں کی آبادی سے یہ تحریک عالم کی طرف تلخا کرتی ہے جو یہودی ساہوکاروں کے سود در سود کے بوجھ کے نیچے دبے ہوئے ہیں، ان کی زمینوں میں پیدا ہی کیا ہوتا ہے۔

لیکن جو کچھ بھی پیدا ہوتا ہے، پیدا ہونے کے ساتھ یہودی قرض خواہوں کے گھراٹھ کر چلا جاتا ہے۔ زیادہ دن نہیں ہوئے تھے کہ اس چھوٹی سی آبادی کے دو خاندان اپنی خانہ جنگی میں رہے۔ سب سے جوانوں اور سرداروں کو بھی کھو چکے ہیں، ان کے ساتھ اپنے وطن سے وطن سے بچھڑے ہوئے کچھ لوگ اور بھی شریک ہیں، جن کی تعداد سو سے زیادہ نہیں ہے، مگر یہ حال ہے، دوسری طرف سارا عرب ایک گمان بن کر اس تحریک کو اور تحریک والوں کو نشانہ بنائے ہوئے ہمیشہ کے لئے نیست و نابود کرنے پر تلا ہوا ہے، یہودی اپنی مہاجنی کی کساد بازاری سے گھبر کر ان تمام قلعوں اور قلعہ والوں کو مخالفت کے نقطہ پر جمع کر رہے ہیں، جن کا سلسلہ مدینہ سے شروع ہو کر شام کے حدود تک پھیلا ہوا ہے۔ مشکلات کا خاتمہ اسی پر نہیں ہو جاتا ہے۔ بلکہ بتدریج مخالفت کی یہ آگ بڑھتے بڑھتے اس وقت کی دنیا کی سب سے بڑی مشرقی طاقت (ایران)، اور سب سے بڑی مغربی قوت (روم)، دونوں طاقتوں کو مدینہ کی بربادی پر آمادہ کر دیتی ہے۔

رومیوں کے گھوڑے مدینہ سے تھوڑی دور کے فاصلہ پر غسانوں کے حدود پر پہنچ رہے ہیں، اور کسریٰ کے چراسی وارنٹ لئے مدینہ پہنچ کر دھمکا رہے ہیں کہ "مدینہ کے کسانوں کے سردار کو دربار شاہی میں گرفتار کر کے حاضر کیا جائے۔"

یہ ان کے شاہنشاہ کا فرمان ہے جو مین کے گورنر باذان کے توسط سے مدینہ تک پہنچا ہے۔

یہ اس وقت کا سماں ہے جن وقت مدینہ میں «دماغ» کے تجربہ کے لئے نسل انسانی کو دعوت دی جاتی ہے۔ پھر کیا ہوتا ہے۔

غزوة بدر | قیدار کی ساری حسرت جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا، ایک سال ٹھیک مزدوروں کے ایک سال کے اندر کھس کی طرح جل کر راکھ ہو جاتی ہے، علو و کبریائی کا جو نشہ ان کے قدم کو جمنے نہیں دیتا تھا پھٹ کر ہوا ہو گیا۔ جو سب سے بڑا تھا سب سے چھوٹے کے ہاتھوں قتل ہوا۔ قریش کے شترسور مارے گئے اور یوں قیدار کی حسرت خاک میں مل گئی۔

وہی عرب جو ایک کمان سے تیرن کر اس کونے کے پتھر پر گرے تھے جیسا

کہ کہا گیا تھا جو اس پر گرتا ہے چور چور ہو جاتا ہے، چور چور ہو کر اس طرح بدلے کہ جو دشمن تھے وہ دوست ہو گئے۔ جن پر تلوار چلائی گئی وہ نہیں، بلکہ جنہوں نے تلوار چلائی انہوں نے مسلمان ہو کر ان جھوٹوں کو جھٹلایا جنہوں نے بازاروں میں پھیلا یا تھا کہ جو کچھ پھیلا یا گیا، تلوار کے زور سے پھیلا یا گیا، مکہ میں جن سے پھینا گیا تھا

۱۵ حضرت اسماعیلؑ کے بارہ بیٹوں میں سے ایک بیٹے کا نام قیدار تھا جن کی نسل سے قریش تھے اسی لئے بائبل میں ان کا ذکر قیدار کے لفظ سے کیا جاتا ہے ۱۳ ۱۵ ابوہل جس کا دوسرا خطاب «فرعون ہذہ الامۃ» تھا، ایک کسن انصاری لڑکے کی تلوار سے قتل ہوا، عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے جب اس کا سر کاٹنا چاہا تو اس کا یہ مشہور فقرہ تاریخ میں محفوظ ہو گیا، «سر دار کی گردن سے ذرا نیچے سے تراشنا تا کہ مقتولوں کی صف میں جب میرا سر رکھا جائے تو اونچا نظر آئے»

سب کچھ چھینا گیا۔ پانی چھینا گیا، کھانا چھینا گیا، گھر چھینا گیا، در چھینا گیا، اور آخر میں
 جینے کا حق بھی چاہا گیا تھا کہ چھینا جائے، اور کتنوں سے چھینا گیا، دکھتی ہوئی آگ،
 چمکتی ہوئی تلواروں، کھنچے ہوئے کمانوں کے نیچے سے بھلگے ہوئے، پھر چمکتی ہوئی
 تلواروں اور چنچی ہوئی کمانوں، تنے ہوئے نیروں کے ساتھ فتح کا پھریرا اڑاتے ہوئے
 مکہ میں داخل ہوتے ہیں، لیکن لیتے ہوئے نہیں، دیتے ہوئے، اگرے ہوئے نہیں،
 جھکے ہوئے بدلہ چکاتے ہوئے نہیں، حط و عفو کرتے ہوئے :-

« ادخلوا الباب سجداً » شہر کے دروازے میں سر جھکاتے ہوئے اور حطہ یعنی گناہوں اور
 وقولوا حطرتاً » قصوروں کو جھڑتے ہوئے معاف کرتے ہوئے، داخل ہونا۔

کی تعمیل کرتے ہوئے، تفسیر کرتے ہوئے، رحم و کرم، صغیر و اعراض، مغفرت و درگزر
 امن و امان کے پھول برساتے ہوئے۔

المیومہ یومہ برووفاء الیومہ آج صلہ رسی اور وفا کرنے کا دن ہے۔
 انتم الطلقاء اتح تم لوگ آزاد کئے گئے۔

کے موتی نچھاور کرتے ہوئے زمین پر انسانوں کے لئے جو پہلا گھر، مخلوق کی نہیں
 بلکہ خالق کی، صرف خالق کی عبادت کے لئے بنایا گیا تھا اس میں لا الہ الا اللہ
 الحمد لله وحده لا نصرا عبداً ولا نصراً الا حزاباً وحده لا یکتبے ہوئے
 سر بسجود ہو گئے، ابراہیمؑ کا بیت ایل پتھر کی کھودی ہوئی صورتوں کی گندگی
 سے پاک ہو گیا۔

مہد نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سو تعداد اور حیرت ہے کہ بکھرا ہوا وحشی عرب جس میں وحشی،
 میت پرست، یہودی، عیسائی، صابئی، نقل پرست

سبھی ہیں، ان مختلف اقوام و قبائل کے باہمی انتشار، جنگ و جدال کو ختم کر کے ایک
 پرامن آئینی نظام سلطنت کے ساتھ وابستہ کرنے میں بیوٹوں نے جس قدر بھی جھوٹ
 چاہا پھیلایا لیکن واقعہ صرف اس قدر اور اسی قدر ہے کہ دس لاکھ مربع میل کی طویل
 و عریض سرزمین کا پاپہ تخت جس وقت کسانوں کا وہی قصیدہ ہو گیا تو دس سال کی اس
 لمبی اور دراز مدت میں ویتوں (عربی ہندوؤں) یہودیوں، عیسائیوں، مسلمانوں،
 سب میں سے امن و امان کی اس جدوجہد میں طرفین کے جتنے آدمی کام آئے ان
 کی تعداد کروڑوں لاکھ بلکہ دو ہزار چار ہزار بھی نہیں، اتنی بھی نہیں جتنی "نیویارک"
 کی سڑکوں یا "لندن" کی شاہراہوں پر موٹر کے نیچے سے روزانہ اٹھائے جانے
 ہیں، یا ہندوستان کی معمولی جھڑپوں میں لاشوں کی جو فہرست تیار ہوتی ہے بلکہ
 گلے دے کر سب کی گل تعداد، گل اٹھارہ سو ہے، یہ ہے خونی پیغمبر کا بہا یا ہوا
 خون، یا قصابوں کی وہ دکان جس کے شور سے گنبد گرداں بھی ٹھہرا اٹھا ہے، فیر تو
 فیر اپنے بھی پریشان ہیں۔

انا، برکنڈہ باد آنکھوں سے بداندیشوں کو صرف وہیں خون نظر آیا
 جہاں سے انسانیت کی مردہ لاش میں زندگی کا خون دوڑایا گیا، جہاں موت ہے
 مردوں کو، دل کے مردوں کو وہاں کی زندگی نظر آرہی ہے، اور جہاں سے صرف
 زندگی بٹی بنت رہی ہے، انصاف کرنے والوں نے کیا انصاف کیا، جب موت
 کی وادی کے نام سے انھوں نے دنیا میں اس کا پر و سگنڈا کیا، اٹھارہ سو طرفین
 کی اٹھارہ سو تعداد تو اس وقت ہے جب اس میں بلا وجہ بنی قرینہ کے ان
 یہودیوں کو بھی شریک کر لیا جائے جن کو خود ان کی کتاب اور ان کی شریعت نے

ان ہی کی مرضی سے اپنے ہی قانون کے رو سے اس وقت ناپید کیا جب سمجھا گیا کہ اس چھوٹی سی جماعت کی زندگی سے سارے عرب بلکہ ممکن ہے کہ عرب کے اطراف کی بڑی جماعت کی موت پیدا ہوگی، آخر جب تین کروڑ والے مقتولوں والی عالمگیر جنگ کی آگ یہودی پھونگ کی سلگائی ہوئی مانی جاتی ہے، تو اگر ان ہی یہودیوں کے متعلق یہ سمجھا گیا تو کیا غلط سمجھا گیا، اور صرف یہی نہیں اسی اکٹھا رہ سو میں بیچارے ان شہید معلموں کو بھی شمار کر لیا گیا ہے جن کو نجد والے اپنے ملک میں وعظ و تلقین، تعلیم و تذکیر کے لئے لے گئے، اور معونہ نامی کنوئیں پر ستر آدمیوں کو شہید کر دیا، ان ہی میں وہ دس مبلغ بھی ہیں جنہیں بے دردی کے ساتھ بلاوجہ رجوع کے مقام پر ذبح کر دیا گیا ہے تو مسلمانوں کی طرف سے شہداء ہوئے، اسی طرح فریق ثانی کے ان مقتولوں کو اسی تعداد میں شریک کر لیا گیا ہے، جو بحرم قصاص یا ڈاکہ یا چوری مارے گئے یا گرفتاری کے سلسلہ میں قتل ہوئے، لوگ سوچتے نہیں ورنہ دس سال کی اس طویل مدت میں اگر جنگ کا اطلاق کسی معرکہ یا ہم پر ہو سکتا ہے تو وہ "بدر" ہے، جس میں بائیس مسلمانوں اور ستر قریش کے، اسی طرح "احد" میں ستر مسلمانوں اور تیس قریشیوں کے آدمی کام آئے بشرطیکہ ہزار پندرہ سو آدمیوں کے مجمع اور ان کی باہمی آؤرٹس کا نام بجائے چھڑپ کے جنگ اور (بٹیل) رکھا جائے۔

بہر حال قریشیوں سے جو کچھ چھڑپ چھاڑ ہوئی، وہ اسی پر ختم ہو گئی نہ "خندق" میں ہزار قتال گرم ہوا، نہ مکہ میں خونریزی ہوئی، اس کے بعد جنگ دو معرکے یہودیوں سے

۱۵ یورپ کی گذشتہ عالمگیر جنگ کے متعلق محققانے بالآخر یہ ثابت کیا کہ اس کی تہ میں امریکہ اور یورپ کے یہودی ساہوکاروں کا ہاتھ تھا۔ ۱۲۔

ہوئے جس میں خیر مہربانی ہے، اس میں اٹھارہ مسلمان شہید اور تیرا نوے یہودی مارے گئے، عیسائیوں سے "موتہ" میں گھمسان کی لڑائی ہوئی، لیکن اس گھمسان میں بھی کل مسلمانوں کے بارہ شہیدوں کا حال معلوم ہوا، اس کے سوا کچھ ڈاکوؤں کا تقاب ہے، چوروں کا پھینا گیا گیا، باغیوں کی سرکوبی کے لئے کوئی دستہ روانہ کیا تھا جس میں اکثر مواقع میں جنگ کی توبہ ہی نہیں آئی۔ بہر حال اگر خالص لڑائی اور جہاد کے شہیدوں اور مقتولوں کا حساب کیا جائے تو ان کی تعداد پانچ چھ سو سے زیادہ اس کل دس سال کی مدت کے اندر سارے ملک عرب میں انتشار و شتابت نہ ہوگی، حالانکہ مقابلہ میں عرب کے وحشی قبائل، طاقتور جمہوریتیں، اور بعض سلاطین بھی تھے لیکن جس کو طائف کے بعد سب کچھ دے دیا گیا تھا کیوں سوچا جاتا ہے کہ اس کو یہ کیوں نہ ملا، اس کے ساتھ ایسا کیوں ہوا جس کی زندگی کا ہر واقعہ اس کے کلمہ دعوت و دعویٰ "لا الہ الا اللہ" کی دلیل ہے، آخر ان واقعات میں بھی اسی کو کیوں نہیں ڈھونڈا جاتا۔ الغرض یہ ہیں کل دس سال اور وہ سارے جنگ و جدال جن کے خون کا افسانہ ہزار ہا بوقلموں رنگوں سے رنگین کر کے دنیا کو سنایا جاتا ہے۔

اب دیکھو کہ جہاں انسان، سجدہ ملائکہ انسان کی جان ایک پتھر اور مکھی سے بھی زیادہ قیمت نہیں رکھتی تھی، اس کی جان تو بڑی چیز ہے، اس کے پٹے کا دھاگا بھی رات کی اندھیروں میں کوئی نکال نہیں سکتا۔ امن و امان کا دور دورہ ہے، عالم پر منطبق کرنے کے لئے انسانی زندگی کے جس آئین و دستور کا نقش مدینہ کے پرچم میں کاڑھا گیا تھا اس کے نیچے چلے آتے ہیں، بے تابانہ چلے آتے ہیں، آدم کے بچے ہر چار طرف سے چلے آتے ہیں، نوح و رنوح چلے آتے ہیں، و خود کاتا تانبہ جاتا ہے،

پھر کیا مدینہ میں جو پایہ تخت قائم ہوا وہاں منبر کی جگہ تخت بچھا یا گیا
 وہی منبر ہے، وہی مسجد ہے، وہی جھونپڑے ہیں، وہی چمڑے کا اکہرا گدا ہے،
 نہ حاجب ہیں، نہ دربان ہیں، امیر کھلی آتے ہیں، غریب کھلی آتے ہیں، دونوں
 کے ساتھ ایک معاملہ ہے، عجب دربار!

سلطین کہتے ہیں شاہی دربار تھا، کہ فوج تھی، علم تھا، پولیس تھی، جلاہ
 تھے، محتسب تھے، گورنر تھے، کلکٹر تھے، منصف تھے، ضبط تھا، قانون تھا۔
 مولوی کہتے ہیں مدرسہ تھا، کہ درس تھا، وعظ تھا، اقامت تھا، فقہا

تھا، تصنیف تھی، تالیف تھی، محراب تھی، منبر تھا۔
 صوفی کہتے ہیں خانقاہ تھی، کہ دعا تھی، جھاڑو تھا، پھونک بھینا، دروازہ تھا،

وکیل تھا، ذکر تھا، شغل تھا، بحث (جگہ) تھا، گھر تھا، بیکار بچھا، و حسبہ تھا
 حال تھا، کشف تھا، کرامت تھی، فخر تھا، فدا تھا، درخت تھا، فصاحت تھی

کنکریاں دی جاتی تھیں کہ کھارے کنوؤں کی پانی مٹی، اور پانی مٹی، کنکریاں کے
 سر پر ہاتھ پھیرا جاتا ہے جس کو جو کہہ دیا جاتا ہے پورا ہوا جاتا ہے۔

مگر سچ یہ ہے کہ وہ سب کچھ تھا اس لئے کہ وہ سب کچھ تھا۔
 آئندہ جس کسی کو چلنا تھا جہاں کہیں چلنا تھا، جس زمانہ میں چلنا تھا، اسی روز چلنا

میں چلنا تھا،

بیرون عرب میں | اور یہ تو عرب کے لئے ہوا، عرب ہی کے اندر دیکھو کہ عرب
 تبلیغ کا کام | کے باہر کا کام شروع ہو جاتا ہے، اسی دن مسلمانوں کے غرض

میں مشرق کی سب سے بڑی قوت "پیشین" اور مغرب کی سب سے

بڑی طاقت "رومن امپائر" کے ساتھ اطراف و جوانب کے سلاطین کو بھی چونکا دیا جاتا ہے کہ وقت سے پہلے جاگ جاؤ، جو جاگا اس نے پایا، جو سویا اس نے کھویا، "کسریٰ" نے خط پھاڑا، اس کا ملک پھاڑ دیا گیا، "قیصر" بھی پھاڑ دیتا، اور خدا کرتا کہ پھاڑ دیتا تو وہ بھی پھٹ جاتا، لیکن معاملہ کو ملتوی کر کے اس نے اپنی قوم اور اپنے ملک کی موت کو ملتوی کر لیا۔

اور اتنا ملتوی کیا کہ گویا وہ فوج آج تک واپس نہیں ہوئی، اور خدا ہی جانتا ہے کہ کب واپس ہوگی، جسے رومیوں کی طرف روانہ کر کے دمانع کے ان عجیب و غریب تجربات دینے والا پاک و جو "دیکھ" دل کے حالات میں مستغرق ہو کر اس بستر پر لیٹ گیا جس پر لیٹنے کے بعد پھر اٹھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے۔

اللہم صل علیٰ من و سلم، دیکھنے والوں نے دیکھا کہ اس بستر پر لیٹنے کی جو آخری رات تھی اس کے روشن کرنے والے چراغ میں تیل کسی غریب پڑوسی سے قرض کر کے آیا تھا، اور جو چادر اس وقت مرض واپس کے مریض پر پڑی ہوئی تھی جب بعد کو دیکھا گیا تو صرف پٹھا ہوا ایک سیاہ کبیل تھا جس کے اوپر تلے پوندے لگے ہوئے تھے، اس کی زرہ تین صاع پر ایک یہودی سا سوکار کے یہاں گرو تھی۔

جاننے کے بعد نہ ماننے کے لئے جھوٹ کے بلوں میں پناہ پکھنے والا! سوچو

لے مرض الموت میں اسامہ کا جو دستہ رومیوں کی طرف بھیجا گیا اسی کی طرف اشارہ ہے
رومیوں کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی خبر ملی، ابھی اسی خبر کی مسرت ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ
اسامہ رضی اللہ عنہ کے حملہ کی خبر ان کو ملی رومی گھبراٹھے، اور بولے کیا یہ لوگ جن ہیں ۱۲۔

ریا ہے، دیکھ رہے ہو، جو اس بستر پر لیٹا ہوا ہے، انصاف کے خونیا کیا یہی
 کہہ گا وہ فقیر ہے جس کے متعلق تمہاری گندی زبانوں نے غل مچایا کہ وہ مدینہ کا
 بادشاہ ہو گیا تھا اور کیا آج ہی اس کا یہ حال ہے، دس سال کی اس مدت میں
 کس نے اس کے گھر سے روز دھواں اٹھتے ہوئے دیکھا ہے ایسے بادشاہ کس
 دنیا میں گزرے ہیں جن کے منہ کو جو کے بے چھنے آٹے کی روٹی بھی میسر نہ آئی ہے؟
 فقروں نے بھی کبھی دو دو تین تین مہینے تک صرف پانی اور خشک چھوڑوں پر
 زندگی گزار رہی ہے؟ فاقہ مستوں نے بھی کبھی بھوک کی شدت میں پیٹ پر دو
 دو پتھر باندھے ہیں؟ کن بادشاہوں کی لڑکیوں کے ہاتھ میں چکی پسنے کا گھٹا
 اور گردن میں پانی بھرنے کے نشان دیکھے گئے؟ ایسی شاہزادی زمین کے کس
 خطے میں پائی گئی جس کو اور جس کے بچوں کو دو دو تین تین دن بھوک کی شدت
 میں دن کو رات اور رات کو دن کرنا پڑا ہے؟ بادشاہوں کا قصر کیا اسی
 کو کہتے ہیں جس کے کھجوروں کے پتوں کی چھپرے بھی آدمی کا سر لگتا ہو۔

»مدینہ« کے بادشاہ کا شاہی محل تو اس وقت بھی موجود ہے، اس کے
 طول و عرض کو تو اب بھی ناپ سکتے ہو، باہر میں اس کے کچھ بھی ہو، لیکن اندر
 تو اس کا وہی ہے، جو پہلے تھا،

بہر حال دس سال تک »دوانع« کا بھی اس طرح کھلی روشنی میں تجربہ کرایا
 گیا، جس طرح تیرہ سال تک »دل« کے مشاہدات پیش کئے گئے۔
 اور تم دیکھو کہ اسی عرب میں ایک طرف ان کا نشہ اتارا گیا جن کی بڑائی میں
 خدا کی کبریائی کی بھی گنجائش نہ تھی، تو دوسری طرف ان ہی میں ایک اور نشہ پیدا ہو گیا

کہ خدا کو ٹرائی کے سوا ان کے اندر کسی کی بڑائی باقی نہ رہے۔ یہی وہ گروہ تھا جو "مینا" کی روشنی میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ملائکہ قدوسیوں کی شکل میں آیا، وہی دعویٰ جس کی دلیلیں مسلسل خود اپنے اندر سے اس دعوے کا مدعی ان سے پہلے چمکار رہا تھا، اسی دعوے کے نسخہ کو ان پر بھی پیش کیا گیا جنہوں نے جان کر اس کو مانا تھا، یہ نسخہ ان کو پلایا گیا۔

اور کسی جھگل یا پہاڑ کے غاروں میں نہیں، تلواروں کی چھاؤں میں اس کی مشق کرائی گئی۔

پلا کر بھی دکھایا جاتا تھا اور چھڑا کر بھی دکھایا جاتا تھا۔ "بدر" میں جب پی کر اترے تو اس کے نتائج بھی ان کے سامنے تھے، اور "احد" میں جو کچھ ہوا ان کی بدولت ہوا، بن سے پینے میں کچھ کوتاہی ہوئی، "مکہ" جب فتح ہوا تو سب اسی نشہ میں سرشار تھے۔ "حنین" میں جب میلان چھوٹا، کھوڑی دیر کے لئے چھوٹا تو تم اس کے میدان کے نقشے میں اور اس کی گھاٹیوں، پہاڑیوں میں اس کے اسباب کو کھو جو! لیکن میں کیا کروں کہ قرآن نے اسی نشہ کی کمی کا ان میں نشان دیا ہے، جس کا ان کو بجز یہ کرایا جا رہا تھا۔

تم کہتے ہو کہ وہ ان تیر اندازوں سے کھلے جو اندر نہیں بلکہ باہر گھاٹیوں میں چھپے ہوئے تھے، اور قرآن کہتا ہے کہ وہ "مجاریٹی" اور "اکثریٹ" کے اس اعتماد سے بھاگے جو ان کے اندر چھپا ہوا تھا۔

یوم حنین اذا عجزتکم کثرتم
 "اور حنین کے دن جب اپنی کثرت تعداد نے تم کو مغرور کر دیا
 فلن تغن عنکم شیئاً" لیکن یہ کثرت تعداد تم کو فائدہ نہ پہنچا سکی"

کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے ؟

اگر یہ مقصود نہ تھا تو جس کو طائف سے واپسی کے بعد سب کچھ مل چکا تھا، اس کو اس «دلاؤ» اور اس «لشکر» کی کیا ضرورت تھی، یوں بھی تو اس کا داہنا ہاتھ عجیب و غریب کمالات دکھاتا تھا، یہ عرض نہ ہوتی تو کیا عورت اسی سے وہ سب کچھ نہیں کر سکتا تھا، اور جب جی چاہا تو کیا خاک کی مٹھی سے اسی نے وہی کام نہیں لیا، جو «ہوٹرز» کے «گولوں» سے لیا جاتا ہے۔

اندھے ہیں جو کہتے ہیں کہ وہ خون بہاتا تھا، جس کا خون بہا یا گیا، جس کی ڈاڑھی خون سے دھوئی گئی، جس کے دانت توڑے گئے، جس کی پیشانی میں «زرہ» کی کڑیاں چھبائی گئیں، نابینا و اباسی پر الزام دھرتے ہو کہ اس نے خون بہا۔ چور و اکتوال ہی کو اٹلے ڈانٹتے ہو، اور بگن چراغ ہو کر ڈانٹتے ہو۔ حالانکہ تیرٹھ سال کی طویل مدت عمر میں کیا کوئی ثابت کر سکتا ہے کہ خونوں میں پلنے والے اس انسان نے خون تو کیا کسی کا بال بھی توڑا تھا

اسلامی جہاد کی ترتیب | اف اگر وہ خون بہانا چاہتا تو پھر ہزاروں کے خون کو صرف ایک کے خون سے کیوں بچاتا، قطرہ بہا کر سمندر کو کیوں باندھتا،

لہ زبور کی اس آیت کی طرف اشارہ ہے جس میں آنحضرت کو خطاب کرتے ہوئے حضرت داؤد کے فرمایا: «تیرا داہنا ہاتھ عجائب دکھلائے گا» قرآن میں آنحضرت کے داہنے ہاتھ کو خدا کا ہاتھ قرار دیا گیا اور «مارمیت ادرمیت» میں بھی داہنے ہاتھ کے کمالات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ حضرت خاک سے پشمون کی فوج میں ابتری پیدا ہوئی، اس کا ذکر بخاری میں ہے ۱۳۱۱۔ پوری تاریخ میں صرف ابی بن خلف کے حلق میں آپ نے نیزہ کی انی اس وقت چھبائی، جب وہ آنحضرت علیؑ علیہ وسلم کے قتل کیلئے جنگ احد میں آپ کے قریب پہنچ گیا، آپ نے مکہ معظمہ میں سے ایک وعدہ کیا تھا اس کا ایفاد بھی مقصود تھا ۱۲۔

یہی یہودی جن کا خون ہر زمانہ اور ہر ملک میں تقریباً ہر صدی میں اذراں رہا ہے، اور اب تک ہے، جب خون کے مستحق ہو چکے تھے اور ہر اعتبار سے ہو چکے تھے، لیکن ان کے ہزاروں کے خون کو صرف کعب بن اشرف، اور رافع بن حنین، دو ہی آدمیوں کے خون سے کیوں محفوظ کر دیا گیا۔ بہت بڑا خیر وہ شہر ہے جس کے ذریعہ سے کسی عظیم و جلیل بشر کا سد یاب ہوتا ہو۔ قصاص میں زندگی ہے، آخر اس قانون میں اور کیا ہے، بلاشبہ ان دونوں کی موت میں ان تمام یہودیوں کی زندگی کی ضمانت تھی جو ان کے بعد زندہ رہے پھلے، پھولے، ورنہ جو منصوبہ ان دونوں نے پکایا تھا اس کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ عرب سے یہودیوں کا اسی وقت نام و نشان جاتا رہتا، جیسا کہ ہمیشہ اسی قسم کے بد باطن یہودیوں نے اپنی قوم پر ہر ملک میں ہر زمانہ میں زندگی تلخ کی ہے، جس کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔

ازواج مطہرات | آخر میں ان تمام تجربات کے سلسلہ میں نا درتین تحریر یہ ہے کہ یہی دس سال کا زمانہ ہے، اس کے بعد بھی چند سال گذر چکے ہیں، اور اب وہی جو عرب کے لئے بھی تھا، عجم کے لئے بھی تھا، مردوں کے لئے بھی تھا، اور عورتوں کے لئے بھی تھا زندگی کے آخری دنوں میں ارادہ فرمایا جاتا ہے کہ جس طرح مردوں میں قدوسیوں کی یہ آخری جماعت پیدا کی گئی ہے، سارے جہان کے عورتوں کے لئے قیامت تک نسل انسانی میں جو عورتیں پیدا ہونے والی ہیں ان سب کے لئے، ان کی تعلیم کیلئے، تربیت لہ جرمی میں ہٹلر نے ان پر زندگی جس طرح تنگ کی ہے سب کو معلوم ہے، یہ تفسیر قرآن کی آیت کی داد تاذن ربك لیبخثن علیہم الی یوم القیامتہ من یوم موہم سور العذاب تیرے رب نے جیسا اعلان کیا کہ قیامت تک یہودیوں پر کسی کو اٹھاتا رہے گا جو ان کو بری طرح کا عذاب چکھائے گا۔

ان «صائبوں» کا تعلق «بودھ مذہب» کے «سادھوؤں» سے تھا، یا ان کے سوا کوئی اور فرقہ تھا جسے دنیا اب نہیں جانتی ہے۔

الغرض کوہستان کی اسی چھوٹی سی بستی میں یہودیت، عیسائیت، ہندویت یا تثنیت، مجوسیت، اور اگرچہ ہوتو کہہ سکتے ہو کہ بودھیت اپنے تمام مفاسد کے ساتھ موجود رکھے جن کے دھونے، اور جن سے پاک کرنے کے لئے وہ اٹھایا گیا تھا، اس نے ان سب کو دھویا، ان سب کو پاک کیا، صاف کیا، جس میں جو کمی تھی سب کو پورا کیا، اور قیامت تک کے لئے پورا کیا۔

اور جس طرح دنیا کے ہر مذہب کے مردوں میں قدرت نے اس کو کچھ لوگ دئے دیکھو کہ قریب قریب کچھ اسی طرح سے زندگی کے آخری دنوں میں تقریباً دنیا کے ان تمام بڑے مذاہب کی عورتوں میں سے ایک ایک نمائندہ اس کی خدمت میں قدرت ہی کی جانب سے حاضر کی جاتی ہے، عورتیں اس کی خدمت میں اگر عورتوں کی حیثیت سے آئیں تو کیا جہ بھی کہ جب مکہ میں ہر قسم کی یہی عورتیں اس کے آگے پیش کی گئیں تو اس بزرگ خاتون کے مقابلہ میں جو عمر میں ان سے پندرہ سال بڑی تھیں پچاس سال کی عمر تک کسی کو پسینہ نہیں کیا۔ پچیس سال کی جوانی سے پچاس سال کی عمر تک تم میں کون نہیں جانتا کہ بجز حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے آپ نے کسی سے نکاح نہیں فرمایا جو نکاح کے وقت چالیس سال کی ہو چکی تھیں اور اس سے پیشتر ان کے دو سوہنوں کا انتقال ہو چکا تھا، جو عورت کو عورت کی حیثیت سے اپنے گھر میں لاتا ہے، کیا چالیس سال کی بیوہ کے ساتھ پچاس سال کی پوری زندگی گزار سکتا ہے۔

ہاں! جب سب کچھ ہو چکا «دل» کا بھی تجربہ ختم ہو چکا۔ «دماغ» کے

تجربات بھی دنیا کے سامنے آچکے قتل و خون، فتنہ و فساد کا مٹلاطم سمندر تک عرب، امن و امان، راحت و آسائش کی چھاؤں کے نیچے زندگی کی قیمت حاصل کرنے لگا، اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اگرچہ عرب کا اکثر حصہ ہمیشہ سے کسی غیر عرب کا محکوم نہ تھا لیکن باہم ان میں بڑوں نے چھوٹوں کو اپنا غلام بنا رکھا تھا، اور پھر سب مل کر وہی مخلوقات کی غلامی کی سیڑھیوں میں گھسیٹ رہے تھے اس غلامی سے ان کو حقیقی آزادی میسر آئی، اس نیت اپنے فطری مقام سے ہٹ کر موج کھائی ہوئی بڑی کے مانند بے چین تھی، بے کل تھی، پھر اس کو اپنا وہ اصلی مقام نصیب ہوا جس پر نیچے بغیر قلوب انسانی مطمئن نہیں ہو سکتے ایسی صورت میں پھر یہ کیسا بداندیشہ اور خبیث خیال ہے کہ آزادی کی اس نعمت سے ایک پورے طبقہ، نصف حصہ کو محروم رکھا جاتا، یہ سچ ہے کہ ان کا، ان بے زبانوں کا کسی نئے خیال نہیں کیا، رحم کی نگاہ کسی کی ان پر نہیں پڑی، لیکن کیا کہتے ہو کہ "رحمۃ عالمین" کی نظر گرم سے بھی یہ بے چاریاں محروم رہیں، جس طرح اب تک تھیں، ایسا نہیں ہو سکتا تھا جو سب کے لئے تھا وہ سب ہی کے لئے ہوا، اور یہی ہونا بھی چاہیے تھا، اس نے بے سمجھ، خام فہم، نا تجربہ کار عورتوں کا انتخاب نہیں کیا کہ ان کو دوسروں کے لئے نمونہ بنانا تھا، اور دیکھو! وقت بھی کم ہے، فرصت تنگ ہو رہی ہے، شاید یہی وجہ ہے کہ جن جن کو مختلف طبائع اور مزاج، مختلف مذاہب اور دیانات کی سن رسیدہ، نصیدہ، و سنجیدہ، بیوہ عورتیں، جو زندگی کے مرد و گرم کا تجربہ کر چکی تھیں ان کی ایک برگزیدہ، پاک، منتخب جماعت کو مختلف اسباب و وجوہ کے پردوں میں قدرت نے اس کی خدمت میں اس وقت ہمایا کیا جب اپنے فرض سے سبکدوشی کا وقت آخر ہو رہا تھا اس کی زندگی کا یہی آخری کا زمانہ تھا، کھل چکا تھا کہ مکہ فتح ہوتا ہے۔ خدا کی زمین کا

"مرکز" جھوٹے خداؤں کی نجاست سے پاک ہوتا ہے جس کے بعد اس کا کام ختم ہو جاتا تھا،
 میں بنا چکا ہوں کہ "غیب" اور اس کے "آیات کبریٰ" جس وقت کھولے گئے تھے، آخر
 میں بانی "کعبہ" ابراہیم علیہ السلام کا دیکھنا اسی کی دلیل تھی کہ کعبہ کی تطہیر اس کا آخری کام ہو گا
 "مرکز" اور "ام القریٰ" پر قبضہ دلانا اصل کام تھا، اس کے بعد مفصلات اور ام القریٰ
 کے "قری" جو کعبہ کے چاروں طرف زمین کے آخری حدود تک پھیلے ہوئے ہیں ان کا
 کام آنے والوں کے سپرد کر دیا جائے گا، اور اسی عیبی مکاشفہ میں نہیں بلکہ مسلسل
 ایسے مکاشفے مختلف پیرایوں میں ہو رہے تھے جن کا مطلب یہی تھا کہ کام ختم ہو رہا
 ہے، پس اس کام کو کامل طور پر ختم کرنے کے لئے مردوں کے ساتھ چند عورتوں کی تعلیم
 و تربیت کا کام اپنی آخری زندگی میں اس کو اپنے سر لینا پڑا، یہ بھی ہو سکتا تھا کہ یہ عورتیں
 خدمت مبارک میں اسی حیثیت سے رہیں جس حیثیت سے مردوں کی ایک منتخب
 اور چیدہ جماعت ساتھ رہتی تھی، لیکن "دماغ" کی "بیداری" کا یہ کیسا روشن تجربہ
 ہے کہ اس نے مصنوعی اندھی مقتداؤں اور روحانی پشتواؤں کی ان مہرمانہ پیش قدمیوں
 کا راستہ ان عورتوں سے نکاح کر کے ہمیشہ کے لئے مسدود کر دیا۔

ہیکل کی خدمت کے لئے عمران کی عورت نے صرف ایک لڑکی پیش کی تھی، پھر دیکھو!
 اس ایک کنواری کے آڑ میں چہرے پر، گرجاؤں پر، ان کے اماموں پر، خطیبوں پر، بیابانوں
 پر، بلخ لقیوں پر، کتنی کنواریاں روز بھینٹ پڑھائی جاتی ہیں، خدا نخواستہ اگر کسی
 ایک اجنبی عورت کو نزدیکی کی وہ حیثیت دی جاتی جو باہر میں مردوں کو حاصل تھی، تو کون
 اندازہ کر سکتا ہے کہ بعد کو آدم روباہیسوں کیلئے قرب و نزدیکی کا یہ جیلہ کن جانتوں اور شرارتوں
 کی بنیاد بن جاتا جب کوئی نمونہ نہیں موجود ہے اس وقت تو بغیر نمونہ کے زندگی گزارنا ہوتا ہے

فتے برپائے، غذا خواستہ اگر "نیم بھید" بھی میسر ہو جاتا تو پھر بیچ میں کتنے ہزار مرغ گتھے جاتے ہیں کاکون اندازہ کر سکتا ہے ؟

الغرض ان عورتوں کو "بیوی" کا مقام عطا کیا، اور جس کو انسان سمونج نہیں سکتا، اس حد تک ان کے ساتھ حقیقی عدل اور برابری کا نمونہ اس نے پیش کیا، جس کا "دماغ" عالمگیر حکومت، عالمگیر سیاست ہمہ گیر تعلیم و تربیت کی اُبھی ہوئی بیج در بیج گتھیوں کے سلجھانے پر اسی وقت مصروف تھا جس وقت "عائلی" اور "خانگی" زندگی کی تولید کو کبھی بکشاوہ پیشانی حل کر رہا تھا، اور اس آسانی کے ساتھ حل کر رہا تھا کہ خواہ اس کی مدت کتنی ہی کم ہو لیکن بنانہ لستوں یا وہ خیالوں کو دور سے زندگی ایسی سلجھی ہوئی خوشگوار زندگی نظر آئی کہ بد بختوں نے اپنے اندر بڑے خیالات پکائے، گویا بیج اس حیرت میں کوئی شہ نہیں، اور اس راحت میں کوئی زحمت نہیں تھی، ایک بیوی کے تعلقات کی شیرینی کو مسلسل تلخیوں سے بدلنے والا کیا یہ سوچ سکتے ہیں ؟ البتہ اس کا اندازہ ضرور کر سکتے ہیں کہ چند بیویوں کے تعلقات کو خوشگوار رکھنا فطرت انسانی کا اعجاز نہیں ہے تو اور کیا ہے ؟ بلاشبہ ہی ایک "عائلی" تجربہ بھی ان بد دماغوں اور بد بخلوں کیلئے کافی ہے جو جاننے کے بعد اپنے سے اگلے پچھلے سمجھتے کہ "دل" میں جو

لہ ظاہر ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاحوں کا سلسلہ ہجرت کے بعد شروع ہوا اور اس میں بھی عموماً آخر عمر میں حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ عام طور پر تین ساڑھے تین سال سے زیادہ زمانہ ان ازدواج کو نکاح کے بعد نہ ملا، اور یہی زمانہ آنحضرت کے جہاد و حج وغیرہ اسفار کا ہے، اس کا اور عدل کے قانون پر شدت کے ساتھ عمل پیرا ہونیکا نتیجہ ہے کہ تقریباً سٹھ سال کی پوری زندگی میں عموماً ان بیویوں کے پاس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام کی مدت تین ساڑھے تین مہینہ سے زیادہ نہیں ہوتی جو تعلیم کے لئے بھی کافی ہے، اور جن شکوک و شبہات کا یہ وسیلہ دشمنوں نے کیلئے اس کی تردید کے لئے بھی یہ سب کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی شادیاں کیں، لیکن یہ کوئی نہیں کہتا کہ وہ عورتوں کے ساتھ قیام کی مدت تقریباً سٹھ سال کی عمر میں کتنی ہے ۱۲۔

نہیں، لیکن «عقل» اور «دماغ» کے نظم میں ان کو بد نظمی کا اندیشہ ہوا جس کی زندگی کا ہر شعبہ شخصی، عائلی، خاندانی، قومی، سیاسی، صرف ضبط اور نظم ہے، اس کے متعلق یہ دوسرے خود سوچنے والوں کی کیا عقلی بد نظمی کی کھلی دلیل نہیں ہے، یہی نہیں بلکہ سچ یہ ہے کہ زندگی کے اس قلیل حصہ کا کوئی دقیقہ کوئی نکتہ ایسا نہ تھا جو لگا سے اوجھل ہو، دیکھ چکے کہ دنیا کی عورتوں کے لئے جو نمونہ بنائی گئیں، ان میں سب کی سب عمر رسیدہ تجربہ کار، بیوہ ہی عورتیں ہیں جیسا کہ مردوں کے لئے جو جماعت نمونہ بنائی گئی ان میں بھی زیادہ تر تجربہ کار، سرگرم حشیہ دارگ کھے، ایک ایک ان میں ایسا تھا جو ملکوں پر بھاری، قوموں پر گراں ثابت ہوا۔

حضرت عائشہ صدیقہ کی | لیکن دقیقہ سنجیوں، نکتہ نوازیوں کی اس سلسلہ میں انتہا اس
 حیثیت | وقت ہوتی ہے جب کہ ایک طرف اگر مردوں کے نمونہ میں ایک ایسا

نمونہ ہے جس کا «دل» جس کا «دماغ»، جس کا ظاہر، جس کا باطن، ہر قسم کے اجنبی اثرات سے قطعاً آزاد ہے، اسی صحبت میں اس نے آنکھیں کھولیں، ان ہی کی گود میں اس نے ہوش سنبھالا آخر وقت تک وہ اسی حال میں رہا۔

پھر جس طرح مردوں کو حضرت علی اکرم اللہ وجہہ کی شکل میں ایسا نمونہ دیا گیا جو دو سال کی عمر سے اس وقت خدمت مبارک سے علیحدہ ہوئے جب لوگوں نے مرقد النبی سے ان کو نکلتے دیکھا، کیا ظلم نہ ہوتا اگر عورتوں، بے زبان عورتوں کو اس بے نظیر، ناگزیر نمونہ سے محروم رکھا جاتا، یہی وجہ ہے کہ تم دیکھتے ہو کہ مسن اور ادھیڑ بلکہ بعض بوڑھی عورتوں کے اسی مجمع میں ایک وہ طاہرہ، طیبہ، صدیقہ، کنواری بیوی صاحبہ بھی ہیں جن کو آپ نے اپنے زیر اثر سات ہی سال کی عمر سے لے لیا تھا، اور قبل اس کے کہ ان کا «دل»، ان کا «دماغ»، کسی غیر بیوی اثرات کو غیر شعوری طور پر جذب کرے، نویں سال کی عمر میں اپنی رفاقت میں لے لیا، عموماً سفر و حضر

میں ساتھ رکھا، پھر دیکھو کہ جس طرح مردوں کے اس منظر عجائب و غرائب وجود سے دنیا کو
 اگر وہ سب کچھ ملا جو کسی دوسرے سے نہیں ملا تو کیا ٹھیک اسی طرح اس عجیب و غریب بین و ذکا
 فضل و کمال، تقویٰ و عفت کے سرچشمے سے دنیا کو جو دولت تقسیم ہوئی صرف عورتوں ہی میں
 نہیں کہ وہ تو ان کا گروہ ہی تھا، غالباً مردوں کو بھی کسی دوسرے سے اتنا ملا ہے؟

محدثین سے پوچھو یا کہ وہ کیا کہتے ہیں؟

الغرض قسم کے شکوک و شبہات، وسوس و ادہام کی تاریکیوں، ادنیٰ سے ادنیٰ
 تاریکیوں کو بھاڑتا چیرتا ہوا، دعویٰ کا وہ آفتاب جس کی صبح کا سپیدہ حار کے دامن سے پھوٹا
 تھا، کہ، کے اُنق سے چڑھتا ہوا تیس سال کی مدت میں مدینہ کے سمت الراس پہنچ کر اتمتلی
 کمال و جلال کے ساتھ دیکھو کہ کس شان، کس آن کے ساتھ چمک رہا ہے۔ آفتابِ
 دعویٰ کا عجیب و غریب آفتاب جس کے طلوع سے پہلے بھی روشنی تھی، اور جس کے ساتھ بھی روشنی
 ہے جس کے باہر بھی روشنی ہے، جس کے اندر بھی روشنی ہے، وہ خود بھی نور ہے، جس سے نکلا وہ
 بھی نور ہے "نور علی نور" کیا ہی نورانی نظارہ جس کو دنیا کی آنکھوں کے نور نے کبھی نہیں
 دیکھا تھا لیکن ہمیشہ دیکھتی رہے گی، سب کو دکھایا جائے گا، سب دیکھ رہے ہیں، "ظاہر
 کے "باطن" کے "دل" کے "دماغ" کے تجربات، بیتہ کی شدتوں سے "آسمانی نظم اور
 "لاہوتی عرفان" کا یہ آفتاب دمک رہا ہے، چمک رہا ہے، بلکہ سچ پوچھو تو جھلک رہا ہے،
 لہک رہا ہے، چھلک رہا ہے۔

عرب کا وسیع صحراء اسکے لئے تنگ ہے، وہ بڑھنا چاہتا ہے، طوفان کی طرح بڑھنا چاہتا
 ہے، اندھی کی طرح چوٹھنا چاہتا ہے، اور دیکھو کہ وہ بڑھ گیا، چڑھ گیا، ساری دنیا پھیل گیا اور تنگ
 اسی آفتاب، جاہ و جلال کے ساتھ، کائنات، ساری کائنات کے افق پر اس طرح جھلک رہا ہے جس طرح وہ

اس وقت چمک رہا تھا، جب عرب سے باہر نکلا تھا، یقین و قطعیت کی تیز اور ٹھنڈی روشنی میں اس کو آنے والے بھی اسی طرح پارسے ہیں، جس طرح گل والوں نے اس کو اس وقت دیکھا تھا، سو وقت وہ ان کو ان کی ایک بڑی جماعت کو اپنی زندگی کے عمیق سے عمیق، باریک سے باریک پہلوؤں کا کھلے بندوں علائقہ تجربہ کر رہا تھا۔

گیلی جھیل کے چند ماہی گیر یا گدھ دیش کے گداگر بھکشتو نہیں بلکہ ہزار ہا انسان، ایسے انسان جن پر اس عہد کی ساری بڑائیاں ختم ہوتی تھیں، ان میں بادشاہ بھی تھے اور دنیا کے سب سے بڑے بادشاہ ان میں کمانڈر بھی تھے اور دنیا کے سب سے بڑے کمانڈران میں دماغ والے بھی تھے اور سب سے زیادہ بیدار دماغ والے، ان میں دل والے بھی تھے سب سے زیادہ روشن دل والے، الغرض انسانیت کی جتنی اونچی سے اونچی منزلیں سوجی جاسکتی ہیں، تجربہ کاروں کی یہ جماعت ان کی آخری بلندیوں پر ساری دنیا کے آگے منصوبہ کی کے ساتھ قدم جھا کر اس کا ثبوت پیش کر رہی تھی کہ اس وقت دنیا میں ان سے اونچا کوئی نہیں ہے، کہیں نہیں ہے،

نبوت! اور کیسی عجیب نبوت! تجربہ! اور کیسی عجیب تجربہ! اگتنا روشن تجربہ کتنا نکھرا ہوا صاف تجربہ، ہر قسم کی آلائشوں اور کدورتوں سے پاک و صاف تجربہ، کتنی عظیم دانائیاں کا پرکھا ہوا تجربہ، کتنی ہازک ذہانتوں کا جانچا ہوا تجربہ، کتنی روشن نظریوں کا ناپا ہوا تجربہ، کتنی بے رعب، بے جھجک طبیعتوں کا بے لاگ تجربہ، کتنے متوازن معتدل دماغوں کا ناپا ہوا تجربہ، چند نہیں، فوج در فوج، نسل آدم کی غٹ کی غٹ، ہوق و ہوق افراد کا تجربہ، اتنے افراد کا تجربہ کہ دنیا کے کسی مسئلہ یا حقیقت کے تجربہ کیلئے یہ آج تک انسانوں کی اتنی بڑی جماعت

لہذا خلفاء راشدین اور صحابہ کے حالات کے جاننے والے کیا اس میں شک کر سکتے ہیں ۱۳۔

اکٹھی ہوئی اور نہ شاید آئندہ ہو سکتی ہے۔

تجربات و مشاہدات کا یہی حیرت انگیز ذخیرہ تھا جس کی حفاظت و نگرانی کا فرض کسی خانقاہ کے درویشوں یا کسی مدرسہ کے معلموں یا کسی انجمن کے ممبروں یا کسی کانفرنس کے ذمہ داروں، یا کسی افسانہ نگار مورخ کی انگلیوں کے سپرد نہیں کی گئی، بلکہ سب جانتے ہیں کہ زمین پر روسے زمین پر اس زمانہ کی جو سب سے بڑی طاہرہ سلطنت تھی، اس نے اپنا پہلا فریضہ بھی اسی کی حفاظت و تبلیغ قرار دیا، اور اس کا آخری فریضہ بھی یہی تھا، درمیان کے جتنے مقدمات تھے وہ صرف اسی مقصد کے حصول کے ذرائع تھے، دنیا کی اس سب سے بڑی سلطنت نے اپنی ہر قسم کی قوتوں کو صرف اسی نگرانی اور نشر و اشاعت کے لئے مخصوص اور محدود کر دیا۔

طاقت کی ان آہنی زنجیروں کی بندش میں حکومت ہی کی سرپرستی میں اسکی تاریخ کا آغاز ہوا، اور دیکھو کہ مسلسل اسی طرح ایک حکومت دوسری حکومت کو یہ ودیعت سونپتی چلی آئی حالانکہ زمانہ کی اس طویل و دراز مدت میں، زمین کے مختلف علاقوں میں باہم ان سلطنتوں کے دوسرے اغراض و مقاصد میں خواہ جس قدر بھی اختلاف رہا ہو، لیکن اس «آسانی و ودیعت» ان «درخشاں تجربات» بنیہ «ان» یعنی مشاہدات «کی غور و پرداخت» تبلیغ و حفاظت میں سب کے نقاط و اراکے قطعی طور پر متحد تھے بلکہ ہر حکومت نے کوشش کی کہ سعادت کے اس سلسلہ میں جتنا زیادہ حصہ اس کو مل سکے اس کے حصول میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھا جائے اسکے لئے مدارس کھولے گئے، خانقاہوں کا جال بچھایا گیا، مجلسیں ترتیب دی گئیں حلقے قائم ہوئے، تصنیف و تالیف کا باب کھولا گیا اور بڑے بڑے عظیم پیمانوں پر کھولا گیا ایسے پیمانوں پر کھولا گیا کہ شاید دنیا کے کسی ایک فن ایک علم کے متعلق نہ کبھی دنیا میں اتنے بڑے بڑے عظیم الشان مدرسے

کھلے تصنیفی کوششوں کا اتنا عظیم حصہ انسانی تاریخ میں کسی ایک علم یا فن کو ملا، جتنا کہ اس عجیبے
 غریب نبوت کے تجربات و مشاہدات کو ملا۔ اور یوں ہی مسلسل اخیر کسی انقطاع اور کسی وقفہ کے ایک قرن
 سے دوسرے قرن تک، ایک نسل سے دوسری نسل تک نبوت کا یہ لازوال ابدی، سرمدی، قیم خزانہ
 منتقل ہوتا رہا اور اس وقت تک ہو رہا ہے، ہوتا چلا جائے گا، صرف یہی نہیں بلکہ ہر کھیلے طبقہ
 میں تم دیکھو گے تو نبوت کے اس تجربہ کی گواہی ادا کرنے والوں میں اضافہ ہوتا رہا، اور کیا اضافہ؟
 ایک اور دو کی نسبت نہیں، ایک اور تین کی نسبت نہیں، دو گنے اور تیس گنے کی حد تک کا اضافہ
 نہیں، بلکہ بلا مبالغہ ایک اور لاکھ کی نسبت سے یہ اضافہ بتدریج بڑھتا رہا اور بڑھ رہا ہے،
 بڑھتا رہے گا، تا این کہ ساری نسل انسانی اس کی گواہ بن جائے،

اور اسی تدریجی اضافہ کی نسبتوں کے ساتھ سلطنتوں کے پر جلال پر شوکت جلوہ بازیوں
 کے شہانہ اور کڑے پرے علماء کی سخت ترین ماہرانہ چوکی، فقراء و صوفیاء کی باوقار پر عظمت گرانی
 اور امت مرحومہ اسلامیہ کی فطری بیدار دماغی، طبعی ذکاوت جسمی کے حصار میں صدیوں اور
 سالوں کا کیا ذکر ہے، بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے اور کہنا چاہیے اس کے سوا جو کچھ کہا جائیگا
 جھوٹ ہوگا کہ ایک لمحہ ایک پل کے ادنیٰ ترین حصہ کے انقطاع کے بغیر کھٹیک اسی ان بان اسی سج
 دہج کے ساتھ امت کے ان افراد کو ملتا رہا اس وقت تک مل رہا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے
 کہ وہ اپنے رسول کی صحبت سے فیض یاب نہیں ہیں، لیکن اسی کے ساتھ نہ ان کا رسول
 رصلی اللہ علیہ وسلم، ایک سکند کے لئے ان سے ادھل ہوا اور نہ وہ اپنے
 رسول سے غائب ہوئے، سعادت صحبت سے بہرہ مندا اگر کہہ سکتے تھے اور ان کو کہنے
 کا حق تھا کہ وہ اپنی نمازوں میں وہی پڑھتے ہیں جو ان کا رسول پڑھتا تھا (صلی اللہ
 علیہ وسلم) وہ اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ کھڑا ہوتا تھا، اسی طرح

جھکتے ہیں، جس طرح وہ جھکتا تھا، اسی طرح زمین پر پشانی رکھتے ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا،
 تو قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ جن کو یہ سعادت نصیب
 نہیں ہوئی، ہر قرن ہر صدی بلکہ اس وقت بھی جہاں کہیں ہیں قسم کھا کر کہہ سکتے ہیں کہ وہ
 بھی وہی پڑھتے ہیں جو ان کا رسول پڑھتا تھا، اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ
 کھڑا ہوتا تھا، اسی طرح جھکتے ہیں جس طرح وہ جھکتا تھا اسی طرح زمین پر پشانی رکھتے
 ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا، سمجھوں نے تو خدا کی تصویر یہ چینی، لیکن ایسا کون ہے جس
 کی بندگی کی تشکیل اسی طرح کی گئی "ہو ہو" "من و عن" جیسا کہ وہ تھا وہ مشکل کیا
 گیا، کیا جا رہا ہے، اور کامل یقین کے ساتھ کیا جا رہا ہے کہ اس کے ساتھ قطعاً وہ واقعات
 پیش نہیں آئے، جو پہلوں کے ساتھ پیش آئے، ہاں! ہمیں طرح پہلوں کی کتاب چھینی گئی،
 ان کو ان کے رسولوں اور اوتاروں سے جدا کیا گیا۔ کیا کوئی دکھا سکتا ہے ان کے ساتھ کبھی
 سال دو سال کے لئے نہیں روز دور روز، گھنٹے دو گھنٹے، بلکہ سکندرو سکندر کے لئے
 کبھی رکا فعلا اللہ، ایسا واقعہ پیش آیا اور جس نے دنیا کے کسی گوشہ میں کبھی ایسا
 ارادہ کیا۔ کیا مسلسل نہیں دیکھا گیا، کہ جس نے چھیننا چاہا وہی چھینا گیا، جس نے جدا
 کرنے کا خیال پکایا، وہی جدا کیا گیا، یہی ہوتا رہے گا، جس پر یہ گریں گے وہ بھی ٹوٹے گا
 اور جو ان پر گئے گا وہ بھی جکنا پور ہوگا، پھٹے ہوئے نہیں بلکہ تاریخ کے کھلے ہوئے
 مسلسل اوراق میں یہی لکھا ہوا ہے، یہی لکھا جائے گا۔
 بہر حال یہ سلسلہ یوں ہی جاری رہا تا اس کہ بالآخر تاریخ کے اس عجوبہ طراز عہد میں

ملہ ڈاکٹر اقبال مدظلہ العالی نے خوب ادا فرمایا ہے
 ہے عیاں فتنہ تاتار کے افسانے سے پاساں مل گئے کعبہ کو عظیم خانے سے

نسل انسانی داخل ہوگئی، جس میں ہر بعید قریب ہر دور نزدیک بلکہ شاید ہر غائب حاضر ہوگیا، مکانی فاصلے حذف ہو گئے اور وہی دنیا جو کبھی متعدد دنیا سمجھی جاتی تھی ایک دنیا بلکہ اگر کہو تو کہہ سکتے ہو کہ ایک بستی ہوگئی، زمانی مسافتیں گم ہو گئیں بلکہ شاید زمانہ کے تین قسموں اور تین حصوں میں سے ایک حصہ ماضی کا تقریباً قابل ذکر نہیں رہا کہ اب جو گذرتا ہے وہ نہیں گذرتا ہے، اور جو غائب ہوتا ہے حاضر ہی رہتا ہے، وہی نہیں جنہیں دنیا میں کچھ اہمیت حاصل ہے بلکہ دنیا کی ادنیٰ سے ادنیٰ پیداوار جو کبھی پیدا ہونے کے ساتھ ہی مٹ جاتی تھی وہ بھی اب امٹ ہوگئی۔ قدرت نے اپنی پوشیدہ طاقتوں کا خزانہ پریس، تار، برقی، لاسکی، فون وغیرہ کی شکلوں میں نیا ماضی کے ساتھ وقف عام فرما دیا ہے۔ آخر آج کون کون گن سکتا ہے، ان ذرائع اور وسائل کو جن کے ذریعہ سے دنیا کے حوادث و واقعات، تحریریں، تقریریں محفوظ ہو رہی ہوں، بین و بازار میں آج یہ چیزیں باری پھرتی ہیں اور ہر اعلیٰ و ادنیٰ کو سیر ہیں، آج کوئی "امانت" کی "اندر سمجھا" اور "شرر" کے ناول کو مٹا نہیں سکتا، پھر یہ اندیشہ اب کون کر سکتا ہے کہ تجربات کے ان ذخیروں کو اب دنیا کا کوئی حادثہ فنا کر سکتا ہے؟

ان ساز و سامانوں کے بعد کس قدر عجیب ہے اگر کہا جائے کہ جو رسول صلی اللہ علیہ وسلم عرب میں پیدا ہوئے تھے وہ عرب ہی میں پیدا ہوئے تھے اور جس کی ولادت چھٹی صدی میں ہوئی تھی وہ چھٹی صدی ہی میں ہوئی تھی،

اس زمانہ کے جب ہر غائب کو حاضر اور ہر بعید کو قریب سمجھا جاتا ہے، کیا وجہ ہو سکتی ہے کہ پھر ان تمام غائبوں میں جو سب سے زیادہ حاضر اور ایسا حاضر کہ بلا مبالغہ کہا جا سکتا ہے کہ اتنا حضور ہم میں سے کسی کو خود اپنے سامنے نہیں ہے، ان تمام لعینوں میں

درد ہوش ہو ہو کر اگر کوئی نبوت کا نام لے کر کبھی اٹھا بھی تو قدرت کے انھیں ہاتھوں نے جلتی ہوئی گھانسن کے خاکستر کے مانند اس کو وہیں بٹھا دیا، چودہ سو سال کا یہ جسری مشاہدہ ہے، حالانکہ اس سے پہلے تاریخ کا کوئی دور ایسا نہیں گذرا کہ چار پانچ سو سال کے اندر کوئی نبی نہ آیا ہو، اس کی ضرورت نہ پیدا ہوئی ہو۔

اگرچہ کھلے کھلے صاف غیر مبہم لفظوں میں بار بار اس کی منادی بھی کر دی گئی تھی اور نبوت و رسالت کے سلسلہ میں یہ پہلی منادی تھی کہ اب آسمان کا پیغام لے کر زمین والوں کے پاس کوئی نہیں آئے گا، یہی وجہ ہے کہ ختم نبوت کی اس سنگین ہمر سے جو بھی ٹکراتا ہے وہی پاش پاش ہو جاتا ہے اور قدرت کی چٹان پر سر مارنے کا یہ لازمی نتیجہ ہے۔

بالفرض اگر یہ اعلان نہ بھی ہوتا جب بھی آخر دنیا کیا کرتی۔ آئے والے تو ہمیشہ اسی

وقت آتے ہیں، ان میں آتے ہیں، جب جانے والا جا ہی چکے، لیکن ایسا آنے والا جو اس شان کے ساتھ آیا کہ بکے جانے کے وہ آگے ہی بڑھتا رہا، بڑھ رہا ہے، گجائش ہی کیا ہے کہ اس کی جگہ دوسرا آئے

جس طرح وہ بھی گیا، جن صفات و کمالات کے ساتھ بھی گیا اسی شان اسی آن کے ساتھ چمکتے ہوئے آفتاب اور دیکتے ہوئے سورج کے مانند ہم میں وہ اسی طرح موجود ہے، ہر جگہ موجود ہے، ہر خطہ میں موجود ہے اس کا وجود مغرب میں بھی اسی طرح نمایاں ہے جس طرح مشرق میں وہ آب و تاب کے ساتھ چمک رہا ہے۔ شاہوں کے قصور، اور غریبوں کے کلہاڑے دیچور دونوں کو روشنی باٹ رہا ہے، اور یکسانی کے ساتھ بانٹ رہا ہے، وہ سب کے لئے برابر ہے، سب کے لئے یکساں ہے، وہ فضا میں بھری ہوئی ہوا ہے، جس میں سب سانس لیتے ہیں اور وسعت کون و مکان کا وہ

نور ہے، جس میں سب چلتے ہیں، پلتے ہیں، پھولتے ہیں، کھلتے ہیں۔ یقیناً اسکی ضرورت
 جتنی چھٹی صدی کے باشندوں کو تھی اتنی ہی ضرورت اس وقت تک باقی ہے، پھر
 جب تک پیاس ہے، پانی چھلکے گا، اور جب تک بھوک ہے روٹی معدوم نہ ہوگی، آخر
 اس وقت کیا تھا جواب نہیں ہے۔ یہ سچ ہے کہ دنیا اپنے خالق سے ٹوٹ کر اس زمانہ میں
 مخلوقات کے اندر غرق تھی لیکن کیا آدم کی اولاد تباہی کے اس گرداب سے نجات پا کر؟
 بلاشبہ نہیں اس کی برکت میسر آئی ہے ان میں اکثروں کا ان کا جو مرتد یا منافق
 نہیں ہیں ان کا بیڑہ خطرہ سے انتشار اندر نکل چکا ہے لیکن کون کہتا ہے کہ سب کا نکل چکا ہے؟
 پھر پھر ارہ ہے میں ہندوستان کے ایک قطعہ اراضی میں اتنے پھر پھر ارہ ہے میں
 کہ ان کا شمار صد و ہزار سے نہیں بلکہ کروڑوں سے کیا جاتا ہے، اور یہ تو صرف ہندوستان
 کا حال ہے، اس ملک سے باہر بھی کیا کام پورا ہو گیا ہے؟
 آباد جزیروں کے اس جنگل میں جہاں آفتاب نکلتا ہے اور مشرق کا وہ گنجان خطہ
 جہاں نئی نوع انسان کی سب سے بڑی آبادی ہے، کیا جاپان و چین کے ان باشندوں کی
 اپنے ملک سے صلح ہو چکی ہے، یقیناً ایک گردہ وہاں بھی ایسا پیدا ہو چکا ہے جس نے
 مخلوقات کی بندگی کا جو اگر دن سے پھینک کر حقیقی اور سچی زندگی حاصل کی ہے، لیکن
 کون نہیں جانتا کہ ان ممالک کی اکثریت ابھی اسی طرح اپنے ملک سے روکھی ہوئی
 ہے جس طرح اس کے آباء و اجداد روٹھے ہوتے تھے۔

غریب مشرق تو پس ماندوں کا ملک ہے لیکن جن کے پیش گامیوں کا ڈھنڈھہ ورا اس
 زور سے پیٹا جا رہا ہے، کیا یورپ کے ان باشندوں کی سمجھ سیدھی ہو چکی ہے، باپ

ان جاپان کے معنی "مطلع الشمس" کے ہیں جو لفظ تو یون کا ترجمہ ہے اسی کی طرف اشارہ ہے ۱۲۔

بیٹے کے قدیم افسانے کو تو چھوڑ لیکن جن خلقتوں کی ایجاد و تخلیق کی انھیں توفیق بخشی گئی
 بجائے توفیق بخشے والے کے خود اپنے ہاتھوں کے بنائے ہوئے ان مخلوقات کو اپنے
 دلوں میں نہیں سمجھتے ہوئے ہیں، یقیناً ان کے قلوب ان جدید مخلوقات کی اتہائی عظمت
 سے اسی طرح بے خبر ہیں جس طرح ان کے بزرگوں کے دل پرانی مخلوقات کے احترام سے
 معمور تھے۔

پہلوں کی عقل کو سورج کی شعاعوں، آگ کے شعلوں نے خیرہ کیا تھا، تو کیا
 پچھلوں کی سینوں میں برق کی قوتوں، ایٹم کی طاقتوں، پٹرول کی توانائیوں نے چکا چوند
 نہیں لگائی ہے، بزرگوں کے کارناموں، سورماؤں کی الواخزمیوں نے اگر پہلوں کو ان
 بزرگوں کی پتھر کی کھودی ہوئی صورتوں کے آگے جھکایا تھا تو پچھلوں کے لیڈروں زعمیوں
 اور قائدوں کے کاموں نے ان کے اسپینچو اور فوٹو کے ساتھ ان کی ساری قومی عزت
 و فلاح کو وابستہ نہیں کیا ہے؟

پرانوں کے دیوتاؤں کی گنتیوں کو سن کر تم قہقہے لگاتے ہو، ہنستے ہو، جب
 سنایا جاتا ہے کہ احمق ہندوستان خالق سے ٹوٹ کر چالیس کروڑ دیوتاؤں اور معبودوں
 کے ساتھ جکڑا ہوا تھا کہ کوئی ہوتا جو ان نئے دیوتاؤں کی ہرست بناتا جن کے ساتھ
 فرزانہ و دانا یورپ کی روح اسی طرح خالق سے بیگانہ ہو کر ڈوبی ہوئی ہے، آخر بتایا
 جائے ان دونوں نئے اور پرانے طبقہ میں کیا فرق ہے، خالق سے یہ بھی دور، وہ بھی
 دور، مخلوقات کے بوجھ سے یہ بھی چور وہ بھی چور، کچھ فرق اگر ہے تو صرف اس قدر ہے
 کہ پرانوں کے معبود بھی پرانے تھے، اور نئے معبود بھی نئے ہیں، پرانوں کو پرانے
 معبودوں میں عجائب و غرائب اور نئے نئے فوائد نظر آتے تھے اور نئے کوئی مخلوقات

میں عجائب و غرائب، نئے نئے فوائد نظر آ رہے ہیں۔ مظاہر احترام اور تعظیم کے بیرونی
 قابلوں کی خصوصیتوں سے اگر قطع نظر کر لیا جائے تو ناپ لیا جاسکتا ہے اگر قلبی
 احساسات اور ذہنی کیفیات کے ناپنے کا کوئی آلہ ہوتا کہ پرانوں کے دلوں میں پرانے
 معبودوں کے متعلق جو کچھ تھا، انہوں کے قلوب میں نئے معبودوں کے متعلق وہی کچھ
 بلکہ شاید کہ اس سے زیادہ ہو۔

پرانے بھی تنہا خدا کے نام پر پھیر جاتے تھے۔ انہوں کے سامنے جا کر آج خدا کا
 تنہا کیا بلکہ ان کے معبودوں کے ساتھ ملا کر بھی نام لو، پھر دیکھو کہ ان کی پیشانی کی کھال
 کس طرح سکڑتی ہے، اور منہ سے کتنے تو لے کف کے اڑا کر بھارے نام لینے والے
 کے چہرے پر پڑتے ہیں۔ تحریروں میں، تقریروں میں، گفتگوؤں میں، تذکروں میں
 کیا انہوں کا یہ گروہ اپنے معبودوں کے نام لے بغیر کبھی گذر سکتا ہے، برق کا بھاپ
 کا، تندر کا، ریل کا، ستیاریوں کا، طیاریوں کا، فیکٹریوں کا، ملبوں کا، بینکوں کا، سڑکیوں
 کا، ان کی مختلف شکلوں مثلاً انشورنسوں، ریسوں، اور خدا جانے کون کون خداؤں کا
 نام آج جس دھبسی کے ساتھ جس ذوق شوق کے ساتھ لیا جاتا ہے، مشکل ہے
 کہ خالق کے پوجنے والوں نے اتنے ذوق و شوق کے ساتھ پوجا ہے۔ سبحان اللہ،
 سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ کا ذکر کبھی کیا ہو،

یہ حمد بھی کرتے ہیں تو ان ہی خداؤں کی، نعت بھی لکھتے ہیں تو ان ہی کی،
 پھر میں کیا غلط سمجھا جب میں نے کہا کہ ”جو پرانے تھے وہی نئے ہیں“ چند مخلوقات
 کے گرد پالتیاں مارے وہ بھی بیٹھے تھے اور کھٹیک اسی طرح فطرت کے چند لوگوں میں
 و قوانین کے آگے یہ بھی محو رقص و مستغری ہیں، وہ ان کا بھجن گاتے تھے، یہ ان کا

شکر کرتے ہیں، اتوا صوابہ بل ہم قوم طاغون،

تم کہتے ہو، کہ پہلوں نے انسانیت کو ذلیل کیا، جو سب سے اونچا تھا وہ سب سے
نیچا اور اسفل سافلین کے درجہ پر پہنچا یا گیا۔

بلاشبہ یہی ہوا، یہی ہونا بھی چاہیے کہ خالق ایک ہے اور مخلوقات لامحدود ہیں
پس جس نے اس ایک کو چھوڑا، اس کو ہر ایک سے جوڑنا پڑے گا، جو ایک سے نہیں ڈر گیا
اس کو ہر ایک سے ڈرنا پڑے گا جو جھکنے ہی کے لئے ہے اس کو جھکنا ہی پڑے گا لیکن
ایک کے آگے جھکا تو سب اس کے آگے جھکیں گے اور جس نے ایک کے آگے سر ٹکائے
سے انکار کیا، دیکھو اوہ ہر ایک کے آگے سر ٹیکے پڑے ہیں ملائکہ کے آگے، جن کے آگے
انس کے آگے، حیوانات کے آگے، نباتات کے آگے، جمادات کے آگے، اور میں کیا دکھاؤں
کہ "جو دیکھا نہیں جاسکتا" اس کے آگے۔

یہی وہ عذاب ہے جو آخرت سے پہلے ان کو دنیا میں چکھنا پڑا، چکھ رہے
ہیں، برضا و رغبت چکھ رہے ہیں۔

مگر کیا انسانیت کی یہ توہین صرف پہلوں میں تھی، پرانوں نے خالق کے معبود
ہونے سے انکار کیا، بے شک اس کے صلہ میں انہیں بندروں کو مسجود بنا دیا پڑا، لیکن
جن لوگوں نے اپنے تئیں خدا کی مخلوق ہونے میں شک کیا تھا آج بندر کے مولود ہونے
کا اپنی زبانوں سے کیوں اقرار کر رہے ہیں، جس نے بند کو معبود بنا یا کیا شبہ ہے
کہ اس نے انسانیت کو رسوا کیا، لیکن جس نے خدا کی مخلوق ہونے سے انکار کر کے بندر
کے مولود و مسعود ہونے پر فخر کیا، کتابیں لکھیں، دلائل قائم کئے قائم کر رہے ہیں
کیا انسانیت کی خواری میں انہوں نے کوئی کمی کی ہے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ ہر چیز کی

قیمت لگانے ہوئے یکایک پیچ اکٹھے ہیں کہ انسانیت کی کوئی قیمت نہیں ہے۔ سب انسان کے لئے ہیں، لیکن انسان کسی کے لئے نہیں، کسی مقصد کے لئے نہیں، کیا اس نے انسانیت کو ان غفونتوں اور غلامتوں سے بدتر نہیں ٹھہرایا، جن سے کسانوں کے کتنے مقاصد وابستہ ہیں، جب انہوں نے کہا کہ انسان اپنے خدا اور خالق کے لئے نہیں ہے تو کیا اس کے بعد یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ انسان کسی کے لئے بھی ہے "پانی" کا کیا بگڑے گا۔ اگر آدمی نہ ہوں؟ "سوا" کیوں رک جائے گی اگر آدمی نہ ہوں؟ آفتاب میں کیا داغ آئے گا۔ اگر آدمی نہ ہوں؟ حتیٰ کہ شرک کے کسی سنگریزہ اور جنگل کے کسی تنکے کا کیا نقصان ہے اگر کوئی نہ ہو؟ تمہارے بڑے نہ ہوں، چھوٹے نہ ہوں، کوئی نہ ہو، بے تنک سب ان کے لئے ہیں، لیکن مخلوقات کے اس طویل و عریض سلسلہ میں انسان کسی کے لئے نہیں، اب اگر وہ خالق کے لئے بھی نہیں ہے تو اس سے زیادہ عیب و بے نتیجہ، فضول، و مہمل، بیہودہ ہستی اور کس کی ہو سکتی ہے؟ اس رسوائی سے بڑی رسوائی، اس ہتک سے بڑی ہتک اور کیا ہو سکتی ہے؟

اور یہ تو ایمان کا حال ہے، عمل کے میدان میں ان جاہلوں کے پاس کیا تھا، جو آج کے عالموں کے پاس نہیں ہے۔

عرب کے جبل نے کیا پیدا کیا تھا جو آج کے علم سے نہیں پیدا ہو رہا ہے۔ جاہل شراب پیتے تھے، مردار کھاتے تھے، زنا کرتے تھے، سود خوار تھے، ہواری تھے، ایک کا خون دوسرا پیتا تھا، اطلاق و افلاس کے اندیشہ سے لڑکوں کو، لڑکیوں کو گور میں زندہ دفن کر دیتے تھے، لیکن یہ قصہ کن کا سننا یا جا رہا ہے، کیا عرب کے

جاہلوں کا، یا یورپ کے عالموں کا؟ وہاں کیا دکھاتے ہو، جسے یہاں ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں، عرب سے باہر ایران میں ایک طرف "مزوک" زر، زمین، زن کو سب سے چھین کر سب کو دے رہا تھا، اور دوسری طرف "بانی" اور اس کے شاگرد باکھوں میں استرے لئے پھرتے تھے کہ جس راہ سے یہ براہاں آئی ہیں ان ہی کا قلع قمع کر دیا جائے۔ وہ انسانوں کو انسانوں میں آنے سے روکتے تھے، یہی ان کا فلسفہ تھا، لیکن یہ تو ایران میں ہو رہا تھا، آج یورپ کے ایک حصہ میں پھردی "مزوک" زندہ ہو کر "بالشویک" کے نام سے کیا وہی سب کچھ نہیں کر رہا ہے جو اس نے کیا تھا، اور دوسری طرف "برہتہ کنٹرول" کے نام سے اسی طرح انسانوں کو انسانوں کی سوسائٹی میں شریک ہونے سے روکا نہیں جا رہا ہے۔

ایک راستوں کو ڈھاتا، اور دوسرا بند کرتا ہے اس کے سوا اور کیا فرق ہے؟ صحیح ہے کہ ہندوستان میں "بدھ مت" کے فلسفہ نفس کشی نے بڑی گندہ شکلیں اختیار کی تھیں۔ "دام مارگی" پیدا ہوئے تھے "ماننگ و دیام مارگی" تک پائے جاتے تھے۔ "اگھوری" ہونا آتما کی "بڑی پاکی تھی، لیکن آج گندگیوں میں صفائی کے مدعی بن کر جوت پیت ہیں "اگھوریوں" کو بھی تھے، ہوا اگر ان کا حال

لہ کہا جاتا ہے ایران کے فرقہ مانویہ تو آلد و تاسل کے آلات ہی بنا کر نے کا وعظا کتا تھا اس کا خیال تھا کہ یہ دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشمہ ہیں، پس جو پرائیوں کو روکنا چاہتا ہے چاہئے کہ وہ انسان ہی کو پیدا ہونے سے روکے ۱۷ لکھ دیانند جی نے سبیا تھ پہ کاش میں لکھا ہے کہ اس فرقہ کا عقیدہ یہ تھا کہ سب سے بڑی نیکی ماں کے ساتھ زنا کرنا ہے ۱۲

سنایا جائے۔ بے پردگی و عریانی نے جنسی لذتوں کو جس حد تک بے جا کیا ہے، اس میں جان ڈالنے کے لئے آج مغرب کا "انگھوری" جو کچھ کر رہا ہے واقعہ یہ ہے کہ اس کے سامنے مشرق کا انگھوری بھی منہ مندر ہے، انکا اصل جو کچھ اس وقت تھا، جہاں تک سوچو گے تقریباً کسی نہ کسی شکل میں ہم اس وقت بھی اس کو پاؤ گے۔ پس آنے والا کیسے جاسکتا تھا جب تک کہ وہ سبب نہ جالے جس کے لئے وہ آیا تھا، بلکہ اس کی ضرورت تو اس کے بعد بھی رہے گی کہ یہ تو تخریب ہے، لیکن کیا تعمیر بغیر معمار کے ممکن ہے، اور یہی میرا مقصد تھا جب میں نے کہتے ہوئے سب سے پہلے کہا تھا "کہ یہی وہ ہونے والا ہے جو آئے گی کے لئے آیا، پھر جس طرح آج وہ ہم میں موجود ہے، اس کی ضرورت موجود ہے، ان کو دیکھ کر اب بھی کوئی شک کر سکتا ہے کہ آنے کے بعد وہ نہیں گیا، اور جب تک اس کی ضرورت ہے نہیں جائے گا؟ تھا، ہے، رہے گا، اب تک رہے گا اور اس کے لئے یہی مقدر ہے۔"

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ
 النَّبِيِّ وَعَلَىٰ آلِهِ وَآزْوَاجِهِمَا أَتَمَّهَا تَامًا مُمِيزًا
 الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ كَمَا جَعَلْتَهُ بِأَرْكَاتِ
 عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ آلِ إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ مُحَمَّدٌ

پس بے انخوان عزیز!

جاہد وافی اللہ حق جہادہ
 ہو اجنبیکم و ما جعل علیکم
 کوشش کرو اللہ کی طرف بلائے میں۔
 کوشش کا پورا حق ادا کرتے ہوئے، اسی

فی الدین من حج ۛ ملت
 ابیکم ابراہیم ہو ستمکم
 المسلمین ۛ من قبل و فی
 هذا الیکون الرسول شهیداً
 علیکم وتکونوا شهداء
 علی الناس فاقیموا الصلوة
 و اتوا الزکوة و اعتموا باللہ
 ہو مولکم و نعم المول
 و نعم النصیر۔

نے (اسے امت اسلامیہ) نم کو چن لیا ہے
 اور تم پر دین میں کوئی تنگی نہیں فرمائی۔
 یہ تمہارے باپ ابراہیم کا دین ہے۔
 اسی نے تمہارا نام "مسلمین" رکھا، پہلے
 بھی اور اس میں بھی (کوشش کرنے کا
 نتیجہ یہ ہوگا) کہ رسول تمہارے نگران
 رہیں گے، اور تم دنیا کے نگران رہو گے،
 پھر لوگو! نماز قائم کرو، زکوٰۃ ادا کرو اور
 زور سے پکڑ لو اللہ کو، وہی تمہارا آقا ہے پھر
 کتنا اچھا آقا، کتنا اچھا مددگار۔

جب تک جانے کے لئے آنے والے آتے رہے، انشخصا چنے جاتے تھے،
 لیکن جب وہ آیا جو آنے ہی کے لئے آیا تو اس کے طفیل میں اس کے ساتھ شخص
 نہیں بلکہ ایک امت ہی چنی گئی پہلے شخص مبعوث ہوتے تھے، اب ایک امت ہی
 مبعوث ہے یہی اس امت کا اصل "منصب" اور "فرض حقیقی" ہے۔ جب تک
 وہ اس "منصب" پر قائم رہیں گے، اور انسانوں کی نگرانی کریں گے اس وقت تک
 ان کے رسول بھی اس امت کے نگران رہیں گے۔ لیکن جب تم اپنے منصب سے
 ہٹے، اگر رسول کی نگرانی کو نہیں محسوس کرتے ہو تو کیا یہی وعدہ نہیں تھا۔

یہ امت مجتبیٰ و مبعوث ہر قوم میں ہے، ہر ملک میں ہے، پس جو جہاں ہے
 وہ وہیں مبعوث ہے۔ اس کی قوم اسی ملک کے باشندے ہیں، مصیبت کی گھڑی

وہی تھی جب اپنی قوم کو ہم نے اپنی قومیت سے نکالا، اسی کے ساتھ ان کا رد بھی دل سے نکلا، حالانکہ اگر حضرت نوح کے منکران کی قوم بھٹی، حضرت ہود کے کافران کی قوم بھٹی، قریش، رسول خاتم صلی اللہ علیہ وسلم کی قوم کے لوگ تھے، تو کس نے کہا کہ ہندوستان کے ہندو، ہندوستان کے مسلمانوں کی قوم نہیں، مصریوں کی قوم، مصر کے قبیلے نہیں، یورپ کے عیسائی یورپ میں رہنے والے ترکوں کی قوم نہیں ہیں، پس جب تک۔۔۔

حتی لا تكون فتنہ ویکون الدین کلہ اللہ

نہ ہوتھک کر بیٹھنے کے کیا معنی ہو سکتے ہیں، وثیقہ ہے کہ

”هو الذی ارسل رسولہ بالکل ودین اللہی ہے جس نے اپنے رسول کو دین اور بھٹی کے ساتھ بھیجا تاکہ سارے دین پر وہ غالب ہو۔“

اور دیکھو کہ لاندہیت پر، اندہیت غالب ہے، چند پیشہ ور کتاب سازوں یا سبق فروش معلوموں کو جانے دو، جو وساوس باطنی کی روٹی کھاتے ہیں، عام فطرت انسانی پر مذہب کی گرفت اسی طرح سخت ہے جس طرح ہمیشہ سے کھٹی، آخراگر لاندہیت کا اسی قدر زور ہو گیا ہے، تو جس یورپ کے متعلق یہنا یا جاننا ہے کہ نہیں وہاں کے باشندوں نے لاندہیت ہونے کا اعلان کیا ہے۔

سچ یہ ہے کہ انسانی دماغ کی جو ذہنی ساخت ہے اس میں تخیل یا خیالی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے کہ ماضی و مستقبل کے انجام کے فیصلہ کے بغیر وہ اپنی زندگی گزارے۔ کہاں سے آیا ہوں؟ کہاں جا رہا ہوں؟ کیوں آیا ہوں؟ جس چلنے والے کے سامنے ان سوالات کے جواب نہیں ہیں کیا وہ ایک قدم بھی آگے بڑھا سکتا ہے۔ بہر حال کم از کم اس وقت تک تو رہا میں

لامذہبوں سے زیادہ، بہت زیادہ، بہت ہی زیادہ تعداد مذہبی لوگوں کی ہے اور مذاہب میں ہر حیثیت سے جو وزن اسلام کو حاصل ہے، کسی کو نہیں ہے پس اس کا منطقی نتیجہ کیا ہی نہیں ہوگا لہذا مذہبیت پر مذہب غالب، اور تمام مذاہب پر اسلام غالب، اس لئے سب پر اسلام غالب ہے۔

جب مسلمان اپنی نگرانی دوسروں کے سپرد کر کے رسول علیہ السلام کی نگرانی سے اس وقت محروم ہیں، اس زمانہ میں بھی اسلام کے غلبہ کا یہ حال ہے، تو کیا حال ہوگا جب دنیا کے نگران بن کر پھر رسول کی نگرانی کی سعادت مسلمان حاصل کر لیں گے۔ کچھ نہیں، کوئی کام نہیں، جب تک اصل کام نہ ہوگا، کسی کام میں کوئی برکت نہ ہوگی۔ بہت آرام لے چکے، تھکن مٹ چکی، کام بہت باقی ہے۔ ہونا کہ چونکنے والے چوتھے، اور "درا" کی اس بانگ "پھر چل پڑتے :-"

توت عشق سے ہر سیت کو بالا کر دے
 دہر میں اسم محمد سے اُجالا کر دے
 وقت فرصت ہے کہاں کام ابھی باقی ہے
 فور توجید کا اتمام ابھی باقی ہے
 (اقبال)

المضروب بالامانی
 مناظر احسن گیلانی فاضل اللہ
 حیدرآباد دکن ۱۱ مارچ ۱۹۳۷ء سہ ماہی

مرکز سائیل گارڈین پاکستان

۳۲ بی چارٹرڈ بینک چیمبرز و ڈسٹریٹ کراچی ۲

محترمی۔ السلام علیکم

یہ تجارتی و صنعتی رسالہ مرکز سائیل گارڈین پاکستان، عرصہ سے کراچی سے جاری ہے۔ جو کہ نہ صرف پاکستان کے ہر کونہ میں صنعتی کارخانوں، سپورٹوں، امپورٹروں اور ایکسپورٹروں کو بھیجا جاتا ہے بلکہ دنیا کے تمام ممالک میں بھی سٹینڈیٹ آف پوسٹنگ کے ساتھ تقسیم ہوتا ہے، اس رسالہ میں تجارتی خبریں اور دیگر مفید تجارتی و صنعتی اطلاعات کے علاوہ گورنمنٹ کی اور ہماری اپنی تجارتی انکواریاں جو کہ مختلف ممالک سے وصول ہوتی ہیں شائع ہوتی ہیں۔ ان انکواریاں کے ذریعہ آپ ملکی اور غیر ملکی اشیاء کی خرید و فروخت کر سکتے ہیں اور ان کمپنیوں سے اور دے سکتے ہیں۔ چند سالانہ صرف چھ روپے ہے اس رسالہ کے آخر میں جو فرم یا کارخانہ اپنا پتہ یا پتے لفظ کا اشتہار دینا چاہے اسے بارہ روپے سالانہ مزید دے جاتے ہیں اسے اشتہار دینا اور اس کا ذکر کرنا ہماری اطلاع میں پاکستان اور غیر ممالک میں کافی فرمیں ہیں جنکو اپنا کاروبار بڑھانے کیلئے آپ کی امداد دیکھ رہے ہیں مگر آپ کی طرف سے پبلٹی اور تعارف ہونگی وجہ سے ایک دوسرے سے غائب نہیں، اٹھایا جاسکتا ہے مرکز سائیل گارڈین پاکستان، واحد ایک ایسا اخبار ہے جو کہ آپ کو تجارتی پیغام بھیج سکتا ہے اس میں اشتہار دینے یا اسکو پڑھنے سے آپ یقیناً اپنی تجارت اور صنعت کو ترقی دے سکیں گے۔ خادما۔ ایم۔ ایس۔ میر۔ ایڈیٹر۔

اسلامی کتابیں

۱۰/-	قرآن پاک ترجمہ سلیس مولانا اشرف علی رحمان	۳/-	قرآن اور تصوف - ڈاکٹر میرونی لدین
۸/-	فتح الحمید (سیر)	۱۳/-	تجربہ بخاری - عربی اردو
۱۸/۸	مجموعہ تفسیر	۱۳/-	ترجمان السنہ جلد اول و دوم فی جلد
۱۵/-	نقطہ شاہ رفیع الدین	۱۰/-	تاریخ اسلام (مکمل) عبدالرحمن "شوق"
۱۰/-	شاہ عبدالقادر	۳/۸	تاریخ اسلام امیر علی اردو
۲۰/-	ترجمہ سلیس عربی انگریزی یوسف علی	۱۰/۵	" " " " انگریزی
۱۹/۸	محمد کبچال	۳/۲	محمد بن عبدالوہاب
۲۵/-	محمد علی		مسعود عالم ندوی
۲/۲	ترجمہ سلیس عربی انگریزی جارج میل		پاکستان کا معاشی جائزہ
۲/۱۲	ناڈول	۲/۸	بین الاقوامی اسلامی کانفرنس
۲/۱۲	پامر	۲/۸	تفیدی اشعار سے - آل احمد سرور
۸/۱۰	علامہ سرور	۱۰/-	کیمیائے سعادت (اردو) امام غزالی
۱۲/-	محمد علی	۴/۸	جہان اقبال - عبدالرحمن - طارق
۸/۸	عربی اردو ڈکشنری - زین العابدین	۲/۸	خطبات مدراس - سلیمان ندوی
	عربی اردو ڈکشنری ندوۃ المصنفین	۸/۱۲	اسلامی معاشیات و مناظر احسن گیلانی
۱۴/-	عربی سے عربی الحج	۱۲/۴	سپرٹ آف اسلام - امیر علی
۱۵/-	عربی سے انگریزی صاوا	۲۰/-	عبرت نامہ اندلس - پروفیسر ڈوزی
۸/-	ایس اے انگریزی دا انگریزی عربی (ریبی)		مترجم مولوی عنایت اللہ
۱۲/-	ایس اے " " " (سکول)	۵/-	مسلمانوں کا عروج و زوال
۳/۲	فلسفہ عجم - ڈاکٹر اقبال		

حلنے کا پتہ - اس - ام میر - کمرہ ۳ بی چارٹرڈ بینک چیمبرز و ڈسٹریٹ کراچی نمبر ۲