

# آئینہ رضویات

پارہ نمبر دواہم حصہ مسعودی حصہ



ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

# آئینہ رضویات

حصہ سوم

مصنف

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

مؤتبہ

محمد عبدالسار طاہر



ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ کراچی

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

آئینہ رضویات (جلد سوم)	-----	کتاب
پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	-----	مصنف
محمد عبدالستار طاہر	-----	مرتبہ
۳۹۲	-----	صفحات
۱۳۱۸ھ / ۱۹۹۷ء	-----	سن اشاعت اول
ملک محمد سعید مجاہد آبادی	-----	نگران کمپوزنگ
اقبال احمد اختر القادری	-----	نگران طباعت
ادارہ تحقیقات امام احمد رضا (رجسٹرڈ) کراچی	-----	ناشر
۱۳۰ روپے	-----	قیمت

تقسیم کار



المختار پبلی کیشنز

- ۲۵، جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل) صدر کراچی (۷۳۳۰۰)
- پوسٹ بکس نمبر ۳۸۹، فون ۷۷۷۱۲۱۹ - ۷۷۲۵۱۵۰
- ڈی۔ ۳، ۳۳، اسٹریٹ نمبر ۳۸، سیکڑ ایف ۱/۶، اسلام آباد (۷۳۳۰۰۰)
- پوسٹ بکس نمبر ۲۹۱۰، فون ۸۲۵۵۸۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## مشمولات

۷	محمد عبدالستار طاہر	ابتدائیہ
۱۲	فاطمہ مسعودی	منقبت
۱۳	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	حرف آغاز
۱۷	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قاری	آئینہ رضا
۲۹	فاطمہ مسعودی	مسعود ملت — اک عاشق صادق
۳۶	رہسرخ — مولانا اعجاز انجم لطیف بریلی شریف	خاکہ — مقالہ (پی۔ ایچ۔ ڈی) موضوع ”مسعود ملت — حیات و خدمات
۳۷	پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	آئینہ رضویات

## ۱- سیرت

صفحہ نمبر		
۴۱	از امام احمد رضا خاں	۱- الاستمداد علی اجداد الارتداد
۶۴	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۲- حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی
۶۹	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۳- حیات امام اہل سنت
۶۴	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۴- اجالا
۶۶	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۵- دائرہ معارف امام احمد رضا
۸۲	از امام احمد رضا خاں	۶- الدولۃ الحکمیہ

## ۲- ادبیات

۹۹	از مفتی محمد خاں قادری	۱- شرح سلام رضا
۱۰۲	از پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں	۲- اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا کی نعتیہ شاعری
۱۰۷	از مفتی برہان الدین جبل پوری	۳- جذبات برہان
۱۱۶	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۴- ارمغان رضا
۱۱۹	از علامہ فیض احمد اویسی	۵- شرح حدائق بخشش
۱۲۳	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۶- انتخاب حدائق بخشش

## ۳- سیاسیات

۱۸۱	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۱- فاضل بریلوی اور ترک موالات
۱۸۴	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۲- تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم
۱۹۸	از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۳- گناہ بے گناہی
۲۰۴	از سید صابر حسین بخاری	۴- امام احمد رضا اور تحریک پاکستان

## ۴- فقہیت

- ۲۱۳ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱- سراج اللقباء
- ۲۱۷ از ڈاکٹر اقبال احمد اختر ۲- استاذ کے حقوق  
(فتاویٰ رضویہ کی روشنی میں)
- ۲۲۱ از امام احمد رضا خاں ۳- نطق الہلال  
تلخیص، مولانا محمد جلال الدین قادری

## ۵- تنقیدات

- ۲۲۷ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱- رد بدعت اور امام احمد رضا
- ۲۳۰ از امام احمد رضا خاں ۲- مہنتہ اللہیب از التشریح بید الحیب
- ۲۳۵ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۳- الرد والبدع (عربی)

## ۶- تاثرات

- ۲۴۵ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱- فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں
- ۲۴۰ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱- امام احمد رضا اور عالم اسلام
- ۲۷۲ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۲- گویا دبستان کھل گیا
- ۲۷۵ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۳- امام احمد رضا اور عالمی جامعات
- ۲۸۲ از ڈاکٹر اقبال احمد اختر ۳- بات میری نہیں، بات ہے زلمہ کی

## ۷- قرآنیات

- ۳۸۹ از پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ۱- قرآن، سائنس اور امام احمد رضا

## ۸- دنیائے صحافت

- ۳۹۵ از آر۔ بی مظہری ۱۹۸۳ء ۱- امام احمد رضا دنیائے صحافت میں

## ۹- تراجم

(1) The Neglected genius of the East

۳۰۱

by Prof. Dr. Muhammad Masud Ahmad

(مشرق کا ایک فراموش کردہ نابغہ)

اردو ترجمہ:- محمد شفیع بلوچ ۱۹۷۸ء

۳۳۰

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

(۲) نغمہ رضا (لمیات نظیرک)

کاتشریحی اردو ترجمہ

## ۱۰- خلفاء

۳۳۶

۱- صدر الافاضل محمد نعیم الدین مراد آبادی از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

۳۴۵

۲- برہان ملت مولانا محمد برہان الحق از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

جیل پوری

۳۴۸

۳- صدر الشریعت مولانا امجد علی اعظمی از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

۳۴۹

۴- مولانا قاضی عبدالوحید از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

۳۵۰

۵- مبلغ اسلام علامہ شاہ محمد عبدالعظیم از خلیل احمد رانا ۱۹۹۳ء/۵۳۳

صدیقی قادری

۳۵۹

۶- حضرت محدث کچھوچھوی، چند یادیں از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

۳۶۲

۷- علامہ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

## ۱۱- خطبات صدارت

۳۶۹

۱- امام احمد رضا کانفرنس منعقدہ، کوئٹہ از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

## ۱۲- اسفار حضرت مسعود ملت

۳۷۶

از پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

۱- کراچی سے بریلی تک

## ابتداءً

اعلیٰ حضرت کے حالات و افکار پر تختین کرتے ہوئے حضرت مسعود ملت کو ربیع صمدی گزر چکی ہے۔ تختین کا یہ سنبجائے خود ایک اعزاز و امتیاز ہے۔

شاہراہ زندگی پر پلٹ کر دیکھیں تو ۱۹۷۰ء سے ۱۹۹۶ء تک جا بجا وہ بیٹا رردشن ہوئے ہیں کہ ہر چہار طرف رردشن ہی رردشن پھیلی ہوئی ہے۔ ان اجالوں میں عظمت نام کو نہیں، غفلت تعالیٰ حضرت مسعود ملت کی پر خلوص مساعی رنگ لائیں۔ غلط فہمیاں دور ہوئیں اور سچ کا چہرہ نکھر کر جلوہ گر ہوا۔

محبت و خلوص کے اس سنر میں جہاں حضرت مسعود ملت شناختے۔ وہاں آج وہ میر کارداں ہیں، ان کے جلو میں اہل محبت اور اہل ذوق و شوق کا قافلہ رواں دواں ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی اس کی زندہ جاوید مثال ہے۔ یہ ۱۹۸۰ء سے ترویج و اشاعت فکر رضا کے لئے سرگرم عمل ہے۔ جس کا قیام حضرت مسعود ملت کے ایماء پر ہی عمل میں آیا۔ حضرت مسعود ملت نے اعلیٰ حضرت کی حیات قدسی کے گونا گوں پہلوؤں پر لکھا ہے۔ مقالات ہوں، تقدمات ہوں، تقریحات ہوں یا خطبات، آپ نے جس موضوع پر لکھا ہے، اس کا حق ادا کر دیا ہے۔



رضویات کے ضمن میں اس سے قبل تقدمات کے دو مجموعے منظر عام پر آچکے ہیں اور تیسری جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ جن تاریخین کو آئینہ رضویات کی پہلی دو جلدوں کے مطالعے کا اتفاق نہیں ہوا، ان کی معلومات اور دلچسپی کے لئے یہاں ان کا اجمالی تعارف پیش کیا جاتا ہے۔

۱۔ جلد اول ۱۳۱۰ھ / ۱۹۸۹ء میں منظر عام پر آئی۔

۲۔ اس جلد کے مرتبین صاحبزادہ سید و بہت رسول قادری (صدر، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی) اور، پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری (سیکرٹری جنرل، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی) ہیں۔



- ۳- یہ تین صد صفحات پر مبنی تھی۔
- ۴- اس میں ۲۲ تقدیمات تھیں جو ۲۲ کتابوں پر لکھی گئیں جن میں صرف ۲ کتب حضرت مسعود ملت کی ہیں اور باقی دیگر حضرات کی ہیں، جن پر تقدیمات لکھی گئیں۔
- ۲- دوسری جلد ۱۳۱۳ھ / اگست ۱۹۹۳ء میں منظر عام پر آئی۔
- ☆ جو پہلی جلد کے عرصہ ۳ سال بعد شائع ہوئی۔
- ☆ یہ احقر نے مرتب کی تھی۔
- ☆ اس میں پہلی جلد کی نسبت یہ امتیازات تھے۔
- ☆ اس کا ایک حصہ ”تعارف حضرت مسعود ملت“ پر مبنی تھا، جس میں چار مقالات اور مناقب شامل تھے۔
- ☆ اس کے آخر میں حضرت مسعود ملت کی رضویات نگاری کا جائزہ پیش کیا گیا۔
- ☆ یہ ساڑھے تین صد صفحات پر مبنی تھی۔
- ☆ اس میں بھی ۲۲ تقدیمات تھیں۔
- ☆ اس جلد میں بھی صرف ۲ کتب حضرت مسعود ملت کی تھیں اور باقی دیگر حضرات کی جن پر تقدیمات لکھی گئیں۔
- ☆ پہلی جلد میں سیرت کے حوالے سے ۵ تقدیمات تھیں، جبکہ دوسری جلد میں سیرت کے حوالے سے دس تقدیمات تھیں۔
- ☆ قرآنیات کے ذیل میں پہلی جلد میں کوئی تقدیم نہ تھی، البتہ جلد دوم میں ۴ تقدیمات شامل تھیں۔
- ☆ پہلی جلد میں فقہت سے متعلق ۳ تقدیمات تھیں اور دوسری جلد میں ۲ تقدیمات شامل تھیں۔
- ☆ تنقیدات کے موضوع پر پہلی جلد میں ایک اور دوسری جلد میں ۳ تقدیمات تھیں۔
- ☆ ادبیات پر پہلی جلد میں ۲ اور دوسری جلد میں ۳ تقدیمات تھیں۔
- ☆ پہلی جلد میں معقولات، سیاسیات، تعظیم و توقیر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء پر بالترتیب ۲، ۲، ۱ تقدیمات تھیں، جبکہ دوسری جلد کا دامن ان موضوعات

سے خالی تھا۔

☆ پہلی جلد میں تاثرات پر ۶ تقدیمات تھیں، جبکہ دوسری جلد میں یہ موضوع تشنہ رہا۔

جلد سوم کی ترتیب کی سعادت بھی احقر کے حصہ میں آئی ہے۔ اس میں وہ تقدیمات شامل ہیں جنہیں تحریر و طباعت کے اعتبار سے پہلی جلد میں شامل ہونا چاہئے تھا۔۔۔۔۔  
مجموعی صورت میں ان کے منظر عام پر آنے کا شائد یہی وقت تھا۔

جلد سوم میں ——— تقدیمات شامل ہیں، پہلی دو جلدوں میں ۳۳ تقدیمات شامل تھیں، اب تیسری جلد کی تقدیمات سمیت تقدیمات کی — تعداد ہو گئی ہے، اس جلد کی ایک اضافی خوبی یہ ہے کہ اس میں ۱۹ کتب و مقالات حضرت مسعود ملت کی محررہ ہیں اور بقیہ دیگر حضرات کی، جن پر تقدیمات رقم کی گئیں۔ یہ جلد پہلی جلد کے ۷ سال بعد اور دوسری جلد کے ۳ سال بعد منظر عام پر آ رہی ہے۔ پہلی دو جلدوں کی نسبت اس جلد میں یہ موضوع نئے ہیں۔

☆ خطبات

☆ پیغامات

☆ تراجم

☆ اسفار

نئے اس لحاظ سے کہ مجموعی صورت میں پہلی بار سامنے آ رہے ہیں، اور یہ منتشر اوراق سمیٹ لئے گئے ہیں وگرنہ پیغامات بھی وقت نگارش کے اعتبار سے کسی پہلے مجموعے میں شامل ہو سکتے تھے۔ پیغامات کا باب قائم کیا گیا لیکن مواد کی عدم دستیابی کے باعث حذف کرنا پڑا۔ یہاں ان کا ذکر کرنے کا مقصد یہ ہے کہ ان میں سے اول الذکر کے علاوہ (اس لئے کہ یہ آئینہ رضویات جلد اول کی زینت بن چکا ہے)۔ بقیہ پیغامات کسی کے پاس محفوظ ہوں تو ہمیں مرحمت فرمائیں تاکہ اگلے مجموعہ تقدیمات میں شامل کیا جاسکے تفصیل یہ ہے:

۱۔ پیغام برائے یوم رضا، مرکزی مجلس رضالاہور۔ ۱۹۷۲ء

مشمولہ ”پیغامات یوم رضا از حاجی مقبول احمد قادری ضیائی“

۲۔ برائے مجلس مذاکرہ ”فاضل بریلوی اور تخلیق نظریہ پاکستان“

منعقدہ خالقینا ہال کراچی، ۲۹ مارچ ۱۹۷۳ء

برائے ماہنامہ مجلس رضا، ماچسٹر، انگلستان فروری ۱۹۸۵ء

اللہ پاک کالاکھ لاکھ فضل و احسان ہے کہ ہمیں قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی قربت، صحبت و نسبت نصیب ہوئی۔ اور ہمیں ان کے طفیل آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشق صادق کے اذکار و افکار سے آشنائی ہوئی۔ ان کی شبانہ روز مساعی سے ہم پر اہل محبت کے اسرار کھلتے چلے گئے۔ آئینہ رضویات کی پہلی دو جلدوں سمیت تیسری جلد بھی اسی محبت کا آئینہ ہے۔ ۱۹۷۰ء سے ۱۹۹۳ء تک ربع صدی کا عرصہ امام احمد رضا پر تحقیق میں گزرا۔ اللہ تعالیٰ اپنے پیارے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی محبت کے صدقے حضرت مسعود ماب کا سایہ ہمارے سروں پر قائم و دائم رکھے تاکہ ہم تاقیامت ان کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوتے رہیں اور ان کے کرم کا چشمہ روز شفاعت تک جاری و ساری رہے۔

آئینہ رضویات کی پہلی دو جلدوں کی طرح تیسری جلد بھی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی شائع کر رہا ہے۔ احقر ادارے کے تمام اراکین و رفقاء کا ممنون ہے۔ فروغ فکر رضا کے لئے یہ ادارہ بڑی گرانت قدر خدمات انجام دے رہا ہے۔ سالانہ امام احمد رضا کانفرنس کا انعقاد اور عرس رضا کے موقع پر نئے نئے موضوعات پر کتب کی اشاعت ادارے کے اہم کارنامے ہیں۔ اعلیٰ حضرت پر تحقیق کرنے والوں کی علمی اعانت بھی ادارے کے مقاصد میں شامل ہے۔ دنیا کی مختلف جامعات کے فضلاء و محققین سے اس کا رابطہ ہے۔

ناپسای ہوگی اگر ادارہ مظہر اسلام، لاہور کے روح رواں ملک محمد سعید مسعودی مجاہد آبادی کا ذکر نہ کیا جائے۔ آئینہ رضویات جلد سوم کے لئے بھی بعض امور میں ان کا بھرپور تعاون حاصل رہا۔

انشاء اللہ جلد سوم بھی اہل ذوق و شوق کے لئے ایک بیش قیمت علمی تحفہ ثابت ہوگی۔

اللہ مبارک و تعالیٰ اپنے حبیب پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقے میں ہماری ان مساعی کو مقبول و مشکور فرمائے اور اعلیٰ حضرت کے سلسلہ کے جملہ بزرگوں اور حضرت مسعود ملت کے سلسلہ کے تمام بزرگوں کی نوازشات عنایات

فیوض و برکات سے بہرہ مند فرمائے اور ہر دو نسبتوں کو ذریعہ نجات بنائے۔ اللہم  
 ربنا امین بجاہ سید المرسلین و رحمتہ للعالمین شفیع المنین والہ و ازواجہ  
 واصحابہ وسلم

احقر العباد

یکم شوال ۱۴۱۶ھ

محمد عبدالستار طاہر

۲۲ فروری ۱۹۹۶ء

معرفت ماڈرن پلاسٹک سٹور

E-111/A پیر کالونی، والٹن

لاہور کینٹ کوڈ نمبر ۵۴۸۱۰

## منقبت

سراپا      محبت      سراپا      چاہت  
مسعود      ملت      مسعود      ملت

امراء و غریاء سبھی ان کے در پر  
برابر کی پائیں توجہ و الفت

مظفر ہوا عشق میں سب سے بڑھ کر  
اٹھی جس طرف ان کی نظر عنایت

معجز بیانی و معجز نگاری  
نہ ہے کوئی ثانی کہے یہ بلاغت

خامشی بھی جن کی تقریر سے بڑھ کر  
مسعود نام صفت حق و صداقت

ہو ابروئے خم پہ جاروب قریاں  
تبسم لبوں کا ہے دل کی طمانیت

یہی چشم پر آب کی ہے دعا  
حضور پائیں دونوں جہانوں میں راحت

فاطمہ مسعودی، لاہور

## حرف آغاز

آرزوئے دید جانناں بزم میں لائی مجھے

”پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد“ آج بحمد اللہ علمی، تحقیقی اور دینی اقلیم کا ایک معتبر و مستند اسم گرامی ہے۔

اسم کی تعریف یہ بتائی جاتی ہے کہ وہ کسی شے کی معرفت کراتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کی شخصیت اسم باسمی ہے، ان کی سیرت و کردار، اندازِ تکلم و طرزِ تحریر سے ایک ”عاشقِ مصطفیٰ“ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا عرفان اور اس کے عشقِ سرمدی کی لذت آشنائی حاصل ہوتی ہے۔ یوں تو محترم محمد مسعود احمد صاحب کی علمی و تصنیفی زندگی کا آغاز ۱۹۵۶ء کے اوائل سے ہوتا ہے، جب آپ نے ایک انگریزی کتاب "Islam at the Cross Road" کے بعض ابواب کا اردو ترجمہ کیا، لیکن بارگاہِ الہی سے ان کے قلم کو وقار و تمکنت اور ان کی تحریروں کو عزت و افتخار، اس وقت سے عطا ہوا، جب سے ان کا ہوارِ قلم ادبی تحقیق کے ریگ زار سے گزر کر حصولِ رضائے احمد کے لئے بحرِ عشق میں غوطہ زن ہوا اور احمد رضا کے چشمہ آبِ حیوان سے اپنی علم و تحقیق کی تشنگی کو سیراب کیا۔ اسی ”ریاضتِ عشق“ نے پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کو ”مسعود ملت“ کی مسند پر صدر نشین کیا، ان کے قلم کو عزت و وقار اور ان کی تحریروں کو قبولِ عام کی سند بخشی۔

امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ و الرضوان کو عالمِ کل، عقلِ کائنات، اعلم کائنات، عالمِ ماکان و مایکون، و ر اللہ المکتون صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ قدس سے علم و حکمت کے جو گوہر نایاب اور جواہر پارے عطا ہوئے، مسعود ملت کی آئینہ صفت

تحریر نے ان کی اصل چمک دمک اور جوہر حسن و جمال کی جھلک سے ہر صاحب بصیرت، حامل علم و حکمت کے دیدہ و دل کو پر نور کیا اور اندھے دلوں کی بصارت کو متحیر و بے نور کر کے بجا دیا کہ

پھر اس کے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی

دیکھا جائے تو ممدوح محترم کی عدیم النظیر اور گراں قدر شخصیت، اخلاق کریمانہ اور اوصاف حمیدہ کی مجمع البحرین ہے۔ جہاں آپ علوم جدیدہ کے ماہر استاد فن ہیں، وہیں آپ ایک باوقار صاحب طریقت و شریعت عالم دین بھی، آپ علمی اور تحقیقی دنیا میں ایک عادل مصنف، ایک غیر جانبدار اور ایک غیر متعصب مورخ اور سیرت نگار کی حیثیت سے تسلیم کئے جاتے ہیں۔ سلاست و روانی، عدل و توازن، تحقیق و تدقیق، شائستگی و نرم گفتاری و شگفتگی آپ کی تحریر کا طرہ امتیاز ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ کی تحریر احباب و اغیار دونوں میں مقبول ہے اور عادل متین طباع ان سے اثر پذیر ہوتی ہیں۔

امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کے فیضان نظر نے ڈاکٹر صاحب کے قلب کو وہ جلا اور قلم کو وہ جولانی بخشی کہ ان کی ہر تحریر خصوصاً "امام احمد رضا کے حوالے سے" علم و تحقیق کے وہ گوہر آبدار تلاش کر لاتی ہے جن پر آج تک بہت سے اہل علم کی نظر تک نہ گئی اور تحقیق کے معیار کے اعتبار سے خوب سے خوب تر کا نمونہ ہوتی ہے۔ پروفیسر صاحب ۱۹۶۹ء سے امام احمد رضا کی شخصیت و افکار پر مقالات و تاثرات قلمبند کرتے آرہے ہیں اور بھمد اللہ آج تک یہ سلسلہ جاری ہے، وہ بڑے تحقیقی اور تجدیدی انداز میں مختلف جہتوں سے کام کر رہے ہیں، اب تک امام احمد رضا کی سیرت اور کارناموں پر تقریباً "۱۳۰ سے زیادہ مقالات اور ۶۰ سے زیادہ تفکیرات اردو، انگریزی اور عربی میں سپرد قلم کر چکے ہیں" اس کی ایک فہرست آئینہ رضویات حصہ دوم مطبوعہ ۱۹۹۳ء میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے، ان میں متعدد مقالات کا سندھی، پشتو، انگریزی اور ہندی زبانوں میں ترجمہ بھی ہو چکا ہے۔

ڈاکٹر صاحب نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی کی عبقری شخصیت کو نہ صرف ملکی بلکہ عالمی سطح پر روشناس کرانے کی سعی بلوغ کی ہے اور اس طرح سے اہل سنت کے اہل قلم اور علماء و دانشوروں کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر کے ایک عظیم اور بے لوث خدمت انجام دی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج ۲۶ سال کے اس تصنیفی اور تحقیقی سفر کے بعد ڈاکٹر صاحب امام احمد رضا پر تحقیق و تدقیق کے حوالے سے ایک اتھارٹی تسلیم کئے جاتے ہیں اور ”اقبالیات“ کے طرز پر ”رضویات“ بھی میدان تحقیق و تصنیف کی ایک فرع قرار پائی ہے، چنانچہ آج برصغیر پاک و ہند اور دنیا کی دیگر ۲۵ سے زیادہ جامعات میں پی ایچ ڈی اور ایم۔ فل کی سطح پر جو کچھ کام ہو چکا ہے اور جو کچھ ہو رہا ہے وہ آپ ہی کے تحریر شدہ لٹریچر اور تجویز کردہ تصانیف و تالیفات کی بنیاد پر اور آپ ہی کی زیر سرپرستی و زیر نگرانی انجام پذیر ہو رہا ہے۔ بلاشبہ ڈاکٹر صاحب کی باوقار عظیم علمی شخصیت آج کے دور قحط الرجال میں ایک ایسا مینارہ نور ہے جس سے منزل کی طرف رہنمائی حاصل کی جاسکتی ہے۔

ایسے افراد ملت روز روز نہیں پیدا ہوتے، صدیوں میں قوموں کو یہ خوش نصیبی میسر آتی ہے، ہمیں ان کی قدر کرنی چاہئے، یہ ہماری بڑی قیمتی متاع ہیں۔

نکتہ جاں بخش وارد خاک کوئے گل رخاں  
عارفان زانجا مشام عشق مشکیں کردہ اند

(حافظ)

”آئینہ رضویات“ حصہ سوم عبقری ملت اسلامیہ امام احمد رضا مجدد بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کی شخصیت اور کارناموں پر لکھے جانے والے مقالات و رسائل پر مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب دامت برکاتہم عالیہ کے اگست ۱۹۹۳ء تا اپریل ۱۹۹۶ء کے دوران تحریر کردہ تقاریر و تقاریر و تاثرات کا مجموعہ ہے۔ اس سے قبل ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے ستمبر ۱۹۸۹ء میں آئینہ رضویات کا حصہ اول اور اگست ۱۹۹۱ء میں اس کا حصہ دوم شائع کیا تھا۔



حصہ اول کی ترتیب و پیش کش اس احقر اور محی و عزیز پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری زید مجدہ نے کی تھی جبکہ حصہ دوم کے مرتب محترم محمد عبدالستار طاہر مظہری صاحب ہیں۔

حصہ سوم کی بھی تہذیب و ترتیب اور تدوین جناب مظہری صاحب کی کاوش ہے بلکہ اس کی کتابت ر کمپوزنگ، پروف ریڈنگ تک کے تمام مراحل کی نگرانی بذات خود آپ ہی نے انجام دی ہے۔ احقر اپنی جانب سے اور ادارہ کے تمام اراکین کی جانب سے محترم محمد عبدالستار طاہر مظہری صاحب کو اس نہایت اہم کتاب کی طباعت کو پایہ تکمیل تک پہنچانے پر ولی مبارک باد پیش کرتا ہے اور دعا کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی اس کاوش کو شرف قبول اور اس کی جزاء جزیل عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

امید ہے کہ یہ مجموعہ بھی اہل علم و تحقیق خصوصاً "امام احمد رضا پر تحقیق کا کام کرنے والوں کے لئے ایک ریفرنس کی حیثیت سے معین و مددگار ہوگا۔

در شمار ارچہ نیا درد کے حافظ را  
شکر کان محنت بے حد و شمار آخر شد

و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد و علی آلہ و صحبہ و بارک و سلم

سید و جاہت رسول قادری عفی عنہ

صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

(پاکستان) کراچی

۱۹ ربیع الاول شریف ۱۴۱۷ھ

۵ اگست ۱۹۹۶ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## ”آئینہ رضا“

اللہ تبارک و تعالیٰ نے انسان کی پیدائش کا مقصد بیان کرتے ہوئے  
ارشاد فرمایا :

”ہم نے جن و انس کو اپنی بندگی کے لئے پیدا کیا۔“

یہ بندگی کس طرح کی جائے؟ اس کے لئے کامل ترین نمونہ محمد رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت میں عطا فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے بندگی بجا  
لانے والوں کو یہ مژدہ بھی سنا دیا کہ اگر تم ہماری بندگی کرنا چاہتے ہو تو ہمارے  
رسول کے رنگ میں رنگ جاؤ

جس نے (میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ اختیار کیا اور)  
اطاعت کی اس نے درحقیقت میری ہی بندگی کی۔

حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین حضور نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم کا آئینہ اور کامل نمونہ تھے۔ ان کو حضور صلی اللہ علیہ  
وسلم کی جانب سے یہ مژدہ ملا کہ میرے تمام صحابہ ہدایت کے تارے اور  
راستے ہیں جس کسی نے ان روشن ستاروں کی پیروی کی اور ان کا رنگ  
اختیار کیا اس نے ہدایت کا راستہ اختیار کیا اور یہ راستہ اللہ تعالیٰ کی ہی بندگی  
کا راستہ ہے۔ صحابہ کرام کے بعد تابعین اور پھر تبع تابعین، اس شمع کو جلاتے  
ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ یہ شمع ان حضرات کے ہاتھوں میں رہی جن کو ہم

اہل اللہ اور اولیائے کاملین کہتے ہیں۔ اللہ کے یہ دوست دنیا کے ہر خطے میں موجود رہے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وصحابہ وسلم کی اطاعت کا کامل نمونہ اور آئینہ بنے رہے۔

برصغیر پاک و ہند میں یہ شمع (اسوہ حسنہ کا نمونہ) کبھی حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیری نے روشن کی تو کبھی حضرت مجدد الف ثانی نے، کبھی شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے روشن فرمائی تو کبھی شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے، کبھی مفتی شاہ محمد مسعود محدث دہلوی نے روشن کی تو کبھی مفتی شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی نقشبندی نے روشن کی۔ پچھلی صدی ہجری میں برصغیر پاک و ہند میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جانشین اور نائب، چودھویں صدی ہجری کے مجدد برحق امام احمد رضا قادری برکاتی محدث بریلوی قدس سرہ العزیز چودھویں کے چاند کی طرح چمکے جس نے تمام عالم کو اپنی خداداد صلاحیتوں سے منور کر دیا۔ آپ کے علوم و فنون پر نگاہ ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ہر علم و فن پر کامل دسترس رکھتے تھے۔ امام احمد رضا کی مہارت جس طرح علوم عقلیہ و نقلیہ میں تھی اسی طرح یہ مہارت سائنس، سوشل سائنس اور عمرانی علوم پر بھی تھی۔ جس کا ثبوت ان کے ہر علم و فن پر قلمی یادگاریں ہیں۔ ایک محتاط اندازے کے مطابق یہ تعداد ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ عالم کا مرجع بن گئے۔ آپ دراصل قرآن پاک کی اس آیت کریمہ کے مظہر اور پرتو تھے۔

”فاسئلوا اہل الذکر ان کنتم لاتعلمون“

آپ کے ۵۵ سالہ علمی دور میں جب کسی عالم، فاضل، مفتی، مصنف، محقق، دانشور، ماہر تعلیم، سیاست دان، سائنس دان، تاجر، وکیل اور جسٹس وغیرہ نے کسی بھی علم سے متعلق کوئی بھی سوال کیا آپ نے فوراً اس کا

جواب فتویٰ کی صورت میں یا پھر رسالہ اور فاضلانہ مقالہ کی صورت میں تحریر فرمایا۔ یہ حقیقت آپ کے تبحر علمی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ آپ کے پاس دنیا بھر سے ایک وقت میں ۲-۳ سو استفتا پہنچ جاتے اور آپ یکے بعد دیگرے سب کا جواب تحریر فرماتے یا املا کرا دیتے اس طرح یہ عبقری وقت دنیا کے لوگوں کی علمی پیاس بجھاتا رہا۔ آپ نے کبھی کوئی ایسا فتویٰ نہ لکھا جس سے رجوع کیا ہو۔ بلا مبالغہ آپ کو اپنے ہم عصروں میں یہ ایک ممتاز مقام حاصل تھا۔

امام احمد رضا کے علوم و فنون کی اس روشنی سے نہ جانے کتنے لوگوں نے رہنمائی حاصل کی اور رہتی دنیا تک نہ جانے کتنے انسان اس بحرِ ذخار سے فیض یاب ہوتے رہیں گے۔ چنانچہ جب کوئی اخلاص کے ساتھ اس مجدد دین و ملت کے قلمی افکار کا مطالعہ کرتا ہے تو وہ آپ کے تبحر علمی کا اعتراف کئے بغیر نہیں رہتا۔ پاکستان کے نامور محقق اور دانشور مولانا کوثر نیازی نے جب امام احمد رضا کی نگارشات و تحقیقات کا مطالعہ کیا تو وہ یہ کہنے پر مجبور ہو گئے کہ اگرچہ میں اپنے آپ کو عالم سمجھتے ہوئے یہ گمان کرتا تھا کہ میں نے علم کا سمندر پار کر لیا مگر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کو پڑھ کر اپنے جہل کا احساس ہوا۔ ان تاثرات کا اظہار انہوں نے اسلام آباد میں منعقد امام احمد رضا کانفرنس کے موقع پر کیا۔ آپ کی تقریر مضمون کی شکل میں مجلہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء میں شائع بھی ہوئی ہے، اس کا ایک اقتباس ملاحظہ کیجئے :

”قرطاس و قلم سے میرا تعلق دوچار سال کی ہی بات

نہیں نصف صدی کی بات ہے۔ اس دوران وقت کے

بڑے بڑے اہل علم و قلم، مشائخ و علماء کی صحبت میں بیٹھ

کر استفادہ کرنے کا موقع ملا اور ان کے درس میں شریک

رہا اور اپنی بساط کے مطابق فیض حاصل کرتا رہا۔ زندگی میں اتنی روٹیاں نہیں کھائیں جتنی کثیر تعداد میں کتابیں پڑھی ہیں۔ میری اپنی ذاتی لائبریری میں دس ہزار سے زیادہ کتابیں ہیں اور وہ سب مطالعہ سے گزری ہیں۔ اس مطالعہ کے دوران امام احمد رضا کی کتب نظر سے نہیں گزری تھیں اور مجھے یوں محسوس ہوتا تھا کہ علم کا خزانہ پالیا اور علم کا سمندر پار کر لیا ہے۔ علم کی ہر جہت تک رسائی حاصل کر لی ہے مگر جب امام اہلسنت کی کتابیں مطالعہ کیں اور ان کے علم کے دروازے پر دستک دی اور فیض یاب ہوا تو اپنے جہل کا احساس اور اعتراف ہوا۔ یوں لگا کہ ابھی تو علم کے سمندر کے کنارے کھڑے صرف سیپیاں چن رہا تھا۔ علم کا سمندر تو امام کی ذات ہے۔

امام کی تصانیف کا جتنا مطالعہ کرتا جاتا ہوں عقل اتنی ہی حیران ہوتی چلی جاتی ہے اور یہ کہے بغیر نہیں رہا جاتا کہ امام احمد رضا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزوں میں سے ایک معجزہ ہیں جسے اللہ تعالیٰ نے اتنا وسیع علم دے کر دنیا میں بھیجا ہے کہ علم کی کوئی جہت ایسی نہیں جس پر امام کو مکمل دسترس حاصل نہ ہو اور اس پر کوئی تصنیف نہ لکھی ہو یقیناً آپ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحیح جانشین تھے جس سے ایک عالم فیض یاب ہوا۔“

آگے چل کر موصوف فرماتے ہیں۔

”اردو زبان کے تو آپ شہنشاہ تھے۔ کثیر تعداد میں تصانیف اردو زبان میں لکھی ہیں اور عموماً تمام کتب کا معیار اتنا بلند ہے کہ ان کو صرف اہل علم ہی سمجھ سکتے ہیں اور میں سمجھتا ہوں کہ انہوں نے کتابیں لکھی ہی اہل علم کے لئے ہیں.....“

امام احمد رضا دراصل علماء کے امام تھے یعنی ”امام العلماء“ تھے۔ اور دعوے سے کہتا ہوں کہ آج عالم کی کسوٹی یہ ہے کہ اگر وہ امام کی کتابوں کو سمجھ لیں تو وہ عالم کہلانے کے مستحق ہیں اور وہ امام کے علم کی تہہ تک پہنچ جائیں تو عالم کہلانے کے حقدار ہیں۔“

(مولانا کوثر نیازی ”امام العلماء امام ابوحنیفہ ثانی“  
مجلد امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۴ء ص ۴۹-۵۰)

امام احمد رضا کے علوم سے متاثر ہونے والے پاکستان کے ایک اور نامور اسکالر حکیم، دانشور اور ماہر تعلیم جناب حکیم محمد سعید صاحب بانی ہمدرد و مہینتہ الحکمت (ہمدرد یونیورسٹی) کے تاثرات بھی ملاحظہ کریں :

”گزشتہ نصف صدی میں طبقہ علماء میں جو جامع شخصیات ظہور میں آئی ہیں ان میں مولانا احمد رضا خاں کا مقام بہت ممتاز ہے۔ ان کی علمی، دینی اور ملی خدمات کا دائرہ وسیع ہے، تفقہ اور دینی علوم میں فاضل بریلوی کی مہارت کے ساتھ ہی ساتھ سائنس اور طب کے علوم میں بھی ان کی بصیرت علماء سلف کے اس ذہن و فکر کی نمائندگی کرتی ہے جس میں دینی و دنیاوی علم کی تفریق نہ

تھی، ان کی شخصیت کا یہ پہلو عصر حاضر کے علماء اور دانش گاہوں کے معلمین دونوں کو دعوت فکر و مطالعہ دیتا ہے۔ ان کی تصانیف ہمارے لئے بیش بہا ورثے کی حیثیت رکھتی ہیں۔ ان کے تحقیقی مطالعہ سے علوم و فنون کے بہت سے گوشے سامنے آچکے ہیں۔“

(حکیم محمد سعید ”پیغام“ مجلہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۸۸ء، ص ۱۵)

امام احمد رضا خاں قادری برکاتی محدث بریلوی کے مختلف علمی گوشوں پر عالم اسلام کے یگانہ روزگار محقق، ماہر تعلیم، مسعود ملت، شیخ طریقت حضرت علامہ مولانا پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب ابن حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی نقشبندی مجددی علیہ الرحمہ (سابق ایڈیشنل سیکریٹری محکمہ تعلیم حکومت سندھ و سابق پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج و پوسٹ گریجویٹ سینٹر سکھر) پچھلے ۲۵ سال سے تحقیق میں مصروف ہیں اس کے باوجود ۱۹۹۳ء میں شائع ہونے والی کتاب میں لکھتے ہیں :

”۲۲ سال مسلسل مطالعہ کے بعد یہ راز کھلا کہ وہ علم

و دانش کے ایک سمندر تھے۔ ہم ابھی تک اس سمندر

کے ساحل تک بھی نہ پہنچ سکے۔“

(محدث بریلوی ص ۱۱)

آگے چل کر لکھتے ہیں :

”امام احمد رضا کی شخصیت و فکر پر جو پردے پڑے

تھے ان کو اٹھانے کے لئے راقم نے ۱۹۷۰ء سے امام احمد

رضا کو موضوع تحقیق بنایا اور امام احمد رضا کی تلاش میں  
چل پڑا۔ اب تک چل رہا ہوں۔ پانے کی جستجو میں لگا ہوا  
ہوں۔ ایک منزل آتے ہی دوسری منزل نظر آنے لگتی  
ہے.....“

(محدث بریلوی ص ۱۸)

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی، امام احمد رضا کے مختلف  
علمی پہلوؤں پر متعدد مقالات، کتابیں اور کتابچے اردو میں تحریر کر چکے ہیں۔  
متعدد کتب و رسائل کے ترجمے عربی، انگریزی، گجراتی، سندھی وغیرہ میں بھی  
شائع ہو چکے ہیں۔ جن میں چند کو بہت زیادہ پذیرائی حاصل ہوئی۔ مثلاً

☆ حیات مولانا احمد رضا بریلوی

☆ اجالا

☆ رہبر و رہنما

☆ گناہ بے گناہی

☆ فاضل بریلوی اور ترک موالات

☆ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں

☆ محدث بریلوی

☆ امام احمد رضا اور عالم اسلام

☆ Neglected Geneous of the East

☆ فقہ عصر (عربی)

ڈاکٹر صاحب کے لکھے ہوئے کئی مقالات دنیا کے مختلف اسلامی  
انسائیکلو پیڈیا میں بھی شائع ہوئے ہیں اور کچھ زیر طبع ہیں مثلاً پاکستان سے  
شائع ہونے والے دائرہ معارف اسلامیہ میں امام احمد رضا پر آپ ہی کا لکھا



ہوا مقالہ شائع ہوا ہے اسی طرح ایران اور اردن سے نکلنے والے انسائیکلو پیڈیا میں بھی امام احمد رضا پر لکھے ہوئے ڈاکٹر صاحب کے مقالات فارسی اور عربی میں شائع ہو رہے ہیں۔ آپ کی تحریک پر ۱۹۸۰ء سے اب تک نہ صرف پاکستان میں بلکہ انڈیا، بنگلہ دیش، ہالینڈ، انگلینڈ اور افریقہ میں متعدد انجمنیں، ادارے، اکیڈمی اور بیسیوں لائبریریاں قائم ہو چکی ہیں جو امام احمد رضا کی تعلیمات کو دوسروں تک پہنچانے میں مصروف عمل ہیں۔

ڈاکٹر صاحب نے اہم ترین کارنامہ یہ انجام دیا کہ درس و تدریس سے تعلق رکھنے والے اہل علم و دانش کو تصنیفی اور تخلیقی کاموں کی طرف رغبت دلائی جس کے باعث 'M.A' 'B.Ed' 'M.Ed' کی سطح کے ساتھ ساتھ تنظیم المدارس کے طلبہ نے بھی امام احمد رضا کے مختلف پہلوؤں پر مقالات تحریر کئے اگر ان سب کو اکٹھا کیا جائے تو ایک بڑا ذخیرہ سامنے آسکتا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ M.Phil اور Ph.D کی سطح پر بھی ڈاکٹر صاحب نے اساتذہ اور ہونہار طالب علموں کو امام احمد رضا کے مختلف گوشوں پر تحقیق کرنے کے لئے متوجہ کیا جس کے نتیجے میں پچھلے سالوں میں ۳ فضلاء نے انڈیا سے ۲ فضلاء نے پاکستان سے اور ایک فاضلہ نے امریکہ سے امام احمد رضا پر تحقیق کر کے Ph.D کی اعلیٰ اسناد حاصل کیں۔ ڈاکٹر صاحب نہ صرف اس تحقیق کے محرک ہیں بلکہ علمی تعاون کے ساتھ ساتھ اپنے قیمتی مشوروں سے بھی طلبہ کی ہر ممکن مدد فرماتے ہیں۔ اس وقت عالمی سطح پر ۱۵ جامعات میں اسکالرز ڈاکٹر صاحب کی بلاواسطہ یا بالواسطہ نگرانی میں امام احمد رضا محدث بریلوی کے علوم و فنون پر Ph.D کے تحقیقی مقالات لکھنے میں مصروف ہیں اور میں سمجھتا ہوں کہ ایک شخصیت پر اتنی کثیر تعداد میں Ph.D کے مقالات آج تک نہیں لکھے گئے ہوں گے۔ یہ تعداد مستقبل میں بڑھتی ہی جائے گی انشاء اللہ۔ ڈاکٹر

صاحب کی تحقیق یہ بتاتی ہے کہ ایک موضوع ختم نہیں ہوتا تو دوسرا موضوع نظر آنے لگتا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ جو شخصیت ۷۰ سے زیادہ علوم و فنون پر ہزار کے لگ بھگ قلمی یا دیگر پیچھے چھوڑ گئی ہو اس کے کام کو سمیٹنے کے لئے بھی ایک دو شخصیت نہیں بلکہ درجنوں تحقیقی ادارے درکار ہیں کہ

جس سمت آگئے ہیں سکے جمادیئے ہیں

راقم الحروف نے جولائی ۱۹۹۳ء میں ڈاکٹر صاحب کی نگرانی میں ”کنز الایمان اور دیگر معروف اردو قرآن تراجم“ پر جامعہ کراچی سے Ph.D کی سند حاصل کی۔ اس کے علاوہ اوشاسانیال نے کولمبیا یونیورسٹی سے ”امام احمد رضا اور تحریک اہل سنت و جماعت“ پر انگریزی میں تحقیقی مقالہ پیش کر کے Ph.D کی سند حاصل کی۔ یہ مقالہ ۱۹۹۶ء میں آکسفورڈ یونیورسٹی پریس نئی دہلی نے شائع کر دیا ہے۔ اس ہندو خاتون کو تمام تر مواد ڈاکٹر صاحب نے اس وقت فراہم کیا تھا جب وہ اس سلسلے میں پاکستان آئی تھیں اور اردو نہ پڑھنے کی وجہ سے اس کے عشر عشر سے بھی وہ استفادہ نہ کر سکیں۔ اس کے علاوہ جامعہ ملیہ کالج کے استاد محترم اور ٹھٹھہ کی قدیم شاہی مسجد کے امام و خطیب حضرت علامہ مولانا حافظ ڈاکٹر عبدالباری صدیقی صاحب نے سندھی زبان میں امام احمد رضا کے حالات و افکار پر تحقیقی مقالہ پیش کر کے جولائی ۱۹۹۳ء میں سندھ یونیورسٹی، جام شورو سے Ph.D کی سند حاصل کی۔ پروفیسر ڈاکٹر عبدالباری صاحب نے بھی اپنے مقالے کے سلسلے میں ڈاکٹر مسعود صاحب سے بھرپور رہنمائی حاصل کی اس کے علاوہ پچھلے دو سالوں میں انڈیا سے تین حضرات Ph.D کی سند حاصل کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ ان کی علمی سرپرستی بھی ڈاکٹر صاحب نے فرمائی اور کئی اسکالرز کی ڈاکٹر صاحب نگرانی اور سرپرستی فرما رہے ہیں۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے امام احمد رضا محدث بریلوی پر بیسیوں کتابیں اور درجنوں مقالات تحریر فرمائے ہیں اس کام کو آپ کے فرزند طریقت جناب محمد عبدالستار طاہر نے اپنی تالیف ”مسعود ملت اور رضویات“ (مطبوعہ لاہور) میں سمیٹا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کی تحریک پر امام احمد رضا کے مختلف علمی پہلوؤں پر لکھی جانے والی متعدد کتب پر آپ کے مقدمات، پیش لفظ، افتتاحیہ، ابتدائیہ وغیرہ کی صورت میں بھی ایک بڑا ذخیرہ تحریری طور پر محفوظ ہو چکا ہے۔ امام احمد رضا پر لکھنے والے قلم کاروں کی یہ شدید خواہش ہوتی ہے کہ ڈاکٹر صاحب ان کی کتاب پر کچھ نہ کچھ ضرور لکھیں تاکہ ان کا لکھا ہوا بھی سند ہو جائے اور آپ حوصلہ افزائی فرماتے ہوئے ضرور لکھ دیتے ہیں۔ چنانچہ جب ماضی پر نظر ڈالی تو پچھلے سالوں میں اس قسم کے مقدمات اور پیش لفظ کی ایک کثیر تعداد نظر آتی ہے جو ایک قیمتی علمی سرمایہ ہیں۔

ڈاکٹر صاحب نے امام احمد رضا پر لکھی جانے والی مختلف کتابوں پر جو مقدمات لکھے ہیں وہ امام احمد رضا کی مختلف جہتوں کا احاطہ کرتے ہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے مناسب سمجھا کہ ان تمام مقدمات کو اکٹھا شائع کیا جائے تاکہ قارئین کو ایک ہی کتاب میں اعلیٰ حضرت کی مختلف علمی جہتوں سے آگاہی حاصل ہو سکے اور ”رضویات“ کے اس آئینہ کو عوام الناس کے سامنے پیش کیا جاسکے۔ چنانچہ راقم الحروف نے ادارہ ہذا کے صدر صاحبزادہ وجاہت رسول قادری مدظلہ العالی کی سرپرستی میں اس قسم کے ۱۴ مقدمات جمع کئے اور ان کو ”آئینہ رضویات“ (جلد اول) کے نام سے ۱۹۸۹ء میں شائع کیا۔ یہ ۱۴ مقدمات حالات و افکار، تصوف، فقہ، رد بدعات، معقولات، سیاسیات، منظوم اردو ادب اور امام احمد رضا کے خلفاء و تلامذہ جیسے عنوانات پر مشتمل تھے۔ ہماری اس کاوش کو مقبولیت حاصل ہوئی اور جلد ہی اس کی

دوسری جلد ادارہ ہذا کے محب اور پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کے فرزند طریقت جناب عبدالستار طاہر صاحب نے مکمل فرمائی جس میں ڈاکٹر صاحب کے لکھے ہوئے ۳۴ مقدمات شامل کئے گئے تھے۔ یہ جلد دوم ۱۹۹۳ء میں شائع ہوئی، اس میں سیرت اعلیٰ حضرت، قرآن، فقہ، ادبیات، تنقیدات وغیرہ جیسے عنوانات پر مقدمات جمع کئے گئے تھے۔ جناب عبدالستار صاحب کی ہمت بلند نے آئینہ رضویات کی تیسری جلد بھی تیار کر لی ہے اور اس جلد میں ۲۶ مقدمات مختلف عنوانات پر جمع کئے گئے ہیں اور ادارہ ہذا جلد ہی اس کی اشاعت کا بندوبست کر رہا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی کے تحریر کردہ ”مقدمات“ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ العزیز کے مختلف علوم و فنون کا آئینہ ہیں جب کوئی ان کو پڑھتا ہے تو وہ امام احمد رضا کے مختلف فنون سے آگاہ ہوتا چلا جاتا ہے اور یہ اعتراف کرتا ہے کہ کون سا علم و فن ایسا ہے جس سے وہ واقف نہ تھے چنانچہ یہ مقدمات اعلیٰ حضرت کی مختلف جہات کی عکاسی کرتے ہیں۔ آئینہ رضویات، جہاں امام احمد رضا کے علوم و فنون کا آئینہ ہیں وہیں آئینہ رضویات کے خالق پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی شخصیت کا بھی آئینہ ہے بلکہ یوں کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ ڈاکٹر صاحب ”آئینہ رضا“ ہیں۔ جہاں جس محفل میں امام احمد رضا کا ذکر ہو رہا ہوگا وہاں ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کا ذکر ضرور ہو رہا ہوگا بلکہ کوئی محقق جب اعلیٰ حضرت پر تحقیق کرتا ہے تو وہ پہلے اس ”آئینہ رضا“ کی طرف رجوع کرتا ہے یا کوئی مقرر کوئی تحقیقی بات اعلیٰ حضرت کے حوالے سے کرتا ہے تو وہ ڈاکٹر صاحب کی لکھی جانے والی کتاب کے حوالے ہی سے کرتا ہے اور خود اس ”آئینہ رضا“ کا یہ حال ہے کہ جہاں کہیں کسی سے بھی گفتگو فرماتے ہیں تو سلام و دعا کے بعد

اعلیٰ حضرت کا ہی ذکر ہوتا ہے۔ فقیر کی 'حضرت سے سینکڑوں دفعہ نشست ہوئی ہے مجھے یاد نہیں آتا کہ کسی نشست میں اعلیٰ حضرت کا ذکر نہ کیا گیا ہو۔ گویا آپ (فنا فی الرضا) کے مقام پر فائز ہیں یعنی اعلیٰ حضرت اور ڈاکٹر صاحب ایک دوسرے کی پہچان بن گئے ہیں کہ اگر ڈاکٹر صاحب کا ذکر کیا جا رہا ہو تو اس ذکر میں ڈاکٹر صاحب کی اعلیٰ حضرت سے متعلق کاوشوں کا ذکر ہو رہا ہوگا اور اگر اعلیٰ حضرت کے کسی گوشے پر ذکر کیا جا رہا ہوگا تو اس کا ماخذ ڈاکٹر صاحب کی ذات یا کتاب ہوگی اس لحاظ سے اگر کوئی آئینہ رضویات کا مطالعہ کرتا ہے اور تحریر کو بغور پڑھتا ہے تو وہ "آئینہ رضا" کا بھی مطالعہ کر رہا ہوگا۔ الحاصل ڈاکٹر صاحب "آئینہ رضا" ہیں اور آپ کی تحریر "آئینہ رضویات" اور اس کی تیسری جلد آپ کے سامنے ہے۔

جناب محمد عبدالستار طاہر صاحب ہماری دعاؤں اور شکر یہ کے مستحق ہیں جنہوں نے یہ آئینہ ہمارے سامنے پیش کر کے ایک عاشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے سیرت و کردار اور علم و دانش کے جلوے دکھائے اور ہمارے دل و دماغ کو روشن کیا۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے محبوبوں کے دامن سے وابستہ رکھے۔ آمین

ڈاکٹر مجید اللہ قادری

استاد شعبہ ارضیات جامعہ کراچی

۲ صفر المظفر ۱۴۱۷ھ

۲۰ جون ۱۹۹۶ء

## مسعود ملت --- اک عاشق صادق

از۔ فاطمہ مسعودی، لاہور

”عاشق صادق“ کن لوگوں کو کہتے ہیں، وہ جو جنگل و بیاباں میں رہتے ہیں، — وہ جو حق و سچ کی تلاش میں دشت و صحرا کا سفر کرتے ہیں یا وہ جو اپنے عیال کو خیر باد کہہ کر دوسروں کی اصلاح و رہنمائی کو اپنا فرض اولین قرار دیتے ہیں — نہیں، ہرگز نہیں! — ایسے لوگ کچھ بھی ہو سکتے ہیں مگر صادق و صدیق ہرگز نہیں — ذرا نظر دوڑائیے اور دیکھئے کہ ان دو صفات کا چشمہ کن سوتوں سے پھوٹ رہا ہے — ”صادق“ لقب ہے ہمارے آقائے نامدار حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا — اور ”صدیق“ خطاب عاشق رسول اور خلیفہ اول حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا — ایک نبی آخر الزماں جو عمدہ نبوت پر فائز ہونے سے پہلے بھی صادق و امین کہلائے اور معبود ہونے کے بعد دنیا جو ظلمت کدہ بن چکی تھی، کو بقعہ نور بنا دیا — دوسرے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست راست اور رفیق دو جہاں حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو ہر ہر مقام پر محبوب خدا کی تائید فرما کر اپنی رفاقت کا ثبوت دیتے رہے اور ”صدیق“ جیسے منفرد لقب سے نوازے گئے۔

حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کائنات آب و گل سے پردہ فرمائے ہوئے چودہ سو برس سے زائد عرصہ گزر چکا ہے۔ مگر اہل سنت کا ایمان ہے کہ آپ آج بھی روحانی طور پر ہم میں موجود ہیں۔ اور آپ کی والہانہ محبت دلوں کو گرمائے ہوئے ہے۔ حیات طیبہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہر دو پہلو ذاتی و سماجی نہ صرف ہمارے سینوں اور تاریخ میں محفوظ ہیں بلکہ ایسی برگزیدہ ہستیاں بھی موجود ہیں جن کا

☆ ظاہر شریعت کا منظر

☆ باطن طریقت و حقیقت کا منبع

☆ اور دل عشق رسول سے معمور ہے —

یہی عاشق صادق ہیں، صالحین کی یہ جماعت ہر دور میں طوفان بدکیش کے خلاف برسر پیکار رہی، اور آج بھی یہ صدیقین و صالحین عوام الناس کو اخلاق حسنہ سے آراستہ و پیراستہ کرنے کی سعی مشکور میں محو ہیں۔ انہی میں سے اک شمع عالم آفتاب کا نام نامی حضرت مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ہے۔

قبلہ محمد مسعود احمد صاحب کا فرمان عرفان ہے کہ عاشق صادق کی پہچان یہ ہوتی ہے کہ جو کوئی صدق دل سے اس کے دامن سے وابستہ ہو، اللہ رب العزت اس کی توجہ معشوق حقیقی کی طرف مبذول کر دیتا ہے۔ آپ کا یہ فرمان عین حقیقت پر مبنی ہے اور خود آپ کے عاشق صادق ہونے پر دلیل بھی — آپ کی شخصیت عالی کے کئی پہلو ہیں — آپ مشفق پدر بھی ہیں اور ہمدرد بھائی بھی، پیر کامل بھی ہیں اور با مراد مرید بھی، سچے رفیق بھی ہیں اور غریبوں کے غم خوار بھی، عالم بھی ہیں اور عامل بھی، محب بھی ہیں اور محبوب بھی — محب ہیں معشوق برحق صلی اللہ علیہ وسلم کے اور محبوب ہیں اپنے سینکڑوں مریدین و معتقدین کے۔

حضرت ام حبیبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرماتی ہیں کہ ابن آدم کے منہ سے جو بات نکلتی ہے وہ اس کے نقصان کی ہوتی ہے، نفع کی نہیں ہوتی، بجز — ان صورتوں کے۔

☆ بھلی بات کا حکم دینا

☆ بری بات سے روکنا

☆ اور اللہ کی یاد کرنا

مسعود ملت وہ عاشق صادق ہیں جو لوگوں کو فلاح کی طرف بلا تے ہیں، بد فعلیوں سے تحریری اور تقریری طور پر روکتے ہیں اور یا پھر اللہ اور اس کے رسول کی یاد میں مستغرق رہتے ہیں۔ سنت رسول سے اس قدر محبت ہے کہ ایک بار فرما رہے تھے کہ نیند بھی انسان کو یہ سوچ کر لینی چاہئے کہ یہ فعل نبی ہے۔

ہمارے خاندان کے حضرت مسعود ملت کے خاندان عالیہ سے برس ہا برس پرانے تعلقات ہیں۔ احقر کے والد، حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ قدس سرہ العزیز سے بیعت ہیں اور یہ میرے والدین کے لئے عین سعادت ٹھہری کہ ان کا نکاح حضرت





اب کیوں اٹھاتی ہو! — ماں نے سمجھانے کی بہت کوشش کی، مگر نہ سمجھا بلا خرمار پیٹ کر سکول بھیجا۔ اسی طرح میرا پھوپھی زاد بھائی جس کی عمر چودہ برس ہے، کئی راتیں نہیں سویا، کیونکہ اسے ڈر ہوتا تھا کہ سو گیا تو فجر کے وقت نہ اٹھ سکے گا۔ اس لئے وہ فجر کی نماز باجماعت پڑھ کر سویا کرتا تھا۔

## نوری نظر

میرے چچا محمد مختار شیخ کٹر جماعتی تھے اور کہتے تھے کہ اگر کوئی ایک بار جماعت میں چلا جائے تو بعد میں اگر چھوڑ بھی دے، پھر بھی جماعت کی مخصوص ذہنیت اس پر چھائی رہتی ہے۔ میرے چچا نے رائے ونڈ میں چلے بھی گئے اور دکانداری چھوڑ کر ملک کے قرب و جوار میں تبلیغ کرتے رہے۔ اپنے آپ کو فخراً "دیوبندی" کہتے۔ مگر جب حضرت مسعود ملت کی نظر کرم ہوئی تو جیسے ان کی کایا پلٹ گئی۔

نگاہ مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

چچا جماعت کے نظم و ضبط اور ان کے تبلیغی سلسلہ کی تعریفیں کرتے نہ تھکتے۔ مگر جب حضرت نے دلائل کے ساتھ حقائق بیان کئے تو چچا خاموش ہو کر سنتے رہے۔ یہ ان کا ادب تھا کہ حضرت کا دبدبہ، مگر وہ ایک لفظ بھی نہ بولے۔ بلکہ اخیر روز اپنی اہلیہ کے ہمراہ بعد نماز فجر حضرت مسعود ملت کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے۔ قبلہ مسعود احمد صاحب نے دریافت فرمایا کہ کہیں آپ نے اپنی اہلیہ کو مجبور تو نہیں کیا؟ — جواباً چچا نے کہا "میں نے تو انہیں منع کیا تھا کہ تمہاری پرورش وہابی ماحول میں ہوئی ہے، خوب سوچ لو مگر وہ آپ ہی سے بیعت ہونے کی خواہش رکھتی ہیں۔"

## سادگی

حضرت مسعود ملت کا پیراہن اور خوراک نہایت سادہ ہے۔ وقت پر جو حاضر ہو،

خوشی سے تناول فرمالتے ہیں۔ اگر کوئی کھانے کے لئے کوئی چیز پیش کرے تو چاہے ایک نوالہ ہی لیں، لے لیتے ہیں، اور پیش کرنے والے کی دل آزاری نہیں فرماتے۔ دسترخوان پر چاہے دس لوگ ہو چاہے بیس، سب کا یکساں خیال رکھتے ہیں کہ کون کھا رہا ہے اور کون تکلف کر رہا ہے۔

پیراہن بہت سادہ مگر نہایت پاکیزہ، ایک ہفتہ قیام کے دوران نہ کپڑوں پہ میل دیکھا نہ شکن۔ باجماعت نماز کا عین سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق اہتمام فرماتے۔

### مہمانوں کی تکریم و تعظیم

جس طرح آپ باقی اوصاف میں شریعت کے پابند ہیں اسی طرح مہمانوں کی عزت افزائی میں بھی عین سنت پر عمل پیرا نظر آتے ہیں۔ حضرت کا کمرہ تیسری منزل پر تھا اور ساتھ میں ایک بیٹھک بھی کہ اگر احباب کو اوپر بلانا چاہیں تو بلا تکلف بلوالیں تاکہ آپ کو اتنے زینے اترنے کی زحمت نہ کرنی پڑے۔

ایک دن آپ سے ایک بزرگ ملنے تشریف لائے، حضرت کو اطلاع دی گئی اور ساتھ میں آرام کے خیال سے یہ بھی کہا کہ آپ مہمان کو اوپر بلوالیں۔ مگر آپ نے فرمایا کہ یہ وہ بزرگ ہیں کہ لوگ ان سے ملنے جاتے ہیں نہ کہ یہ لوگوں سے، ان سے ملاقات کے لئے نیچے ہی جانا ہوگا۔

ایک روز ناشتے کا اہتمام نیچے کمرے میں کیا گیا۔ اس دوران مہمان آگئے۔ ناشتے سے فارغ ہو کر والد صاحب آپ کے ہاتھ دھلوانے کے لئے دوسرے کمرے میں لے گئے۔ اس کمرے کے ساتھ ہی مہمان خانہ تھا۔ جہاں لوگ آپ کے منظر تھے، حضرت نے فرمایا کہ ”ان کے سامنے سے گزر کر اور ان سے ملے بغیر ہاتھ دھونے جاؤں گا تو اچھا معلوم نہ ہوگا۔ بہتر ہے میں اوپر کمرے سے ہاتھ دھو آؤں۔“ میرے والد محترم نے عرض کی، ”حضرت! اتنے اوپر آپ ہاتھ دھونے جانے کی کیوں زحمت فرماتے ہیں۔“ اس طرح وہ والد صاحب کے اصرار پر مہمانوں کی مخالف سمت چلتے

ہوئے بس تک پہنچے ہاتھ دھوئے اور پھر عزت و احترام کے ساتھ مہمانوں سے مصافحہ کیا۔

## احسان و تدبیر

اردو میں ”احسان“ حسن عمل کا نام ہے اور ”تدبیر“ مفہوم کے اعتبار سے وہ عقل یا تفکر ہے جو واقعات کی گہرائی تک پہنچنے کی کوشش کرے۔ (اسلامی نظام حیات، ص ۱۰۹، ۱۱۹)

حضرت سعادت لوح و قلم میں یہ دونوں خوبیاں بدرجہ اتم موجود ہیں مجلس میں یوں تو آپ سب پر یکساں نظر کرم فرماتے۔ پھر بھی اگر کوئی شخص یہ کہتا کہ مجھے آپ سے تنہائی میں کوئی بات کرنی ہے تو آپ منع نہ فرماتے بلکہ حاضرین سے اجازت لے کر اٹھ کھڑے ہوتے۔ اگر کوئی دعا کے لئے عرض کرتا تو یہ نہ فرماتے کہ ”جو تو نے کہا اللہ اسے قبول فرمائے“ بلکہ یہ فرماتے ”اے اللہ! جو اس کے حق میں بہتر ہو وہی تدبیر فرما“۔ یا پھر ”اس کی مشکلات دور فرما“۔

الغرض ایسی کونسی خوبیاں و محاسن ہیں جو اس مختصر وقت میں مشاہدہ میں نہ آئے۔ قرآن پاک کے ہر دو بیان — عبادات و معاملات کا طریقہ آپ سے سیکھا۔ حضرت سعادت لوح و قلم بلاشبہ آج کے نفسا نفسی کے دور میں روشنی پھیلا رہے ہیں۔ یقیناً قرآن مجید فرقان حمید میں آپ جیسے لوگوں کی طرف اشارہ کر کے فرمایا گیا۔

انعم اللہ علیہم من النبین و الصالحین و الشهداء و الصالحین و حسن

(سورہ النساء ۴: ۶۹)

اولئک رفیقاً

ترجمہ: اللہ نے انعام فرمایا ہے یعنی انبیاء اور صدیقین اور شہداء اور صالحین — کیسے اچھے ہیں یہ رفیق جو کسی کو میسر آئیں۔“

آپ کون ہیں؟ — آپ عاشق صادق ہیں — آپ کا دل عشق رسول کے لعل و گوہر سے مزین ہے اور یہی وہ چمک ہے جو تشنہ روحوں کو اپنی طرف

کھینچتی ہے۔ ہم سب چاہنے والوں کی ولی وعا ہے کہ اللہ رب العزت ہمیشہ ہمیشہ  
آپ پر اپنا انعام واکرام فرماتا رہے اور آپ کی عمر مبارک میں برکت عطا فرمائے  
تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ سیراب ہو سکیں اور آپ سے فیض حاصل کر سکیں۔  
آمین ثم آمین!

(محررہ ۱۷-۶-۱۹۹۶ء)

## **SYNOPSIS FOR THE PROPOSED PH.D. THESIS IN URDU**

1. *Title of the Subjects :*  
Dr. Masood Ahmad ; Life and Works.
2. *Problems to be studied :*  
Life and prose writings.
3. *Justification of the study :*  
Dr. Masood Ahmad apart from being a theologian and philosopher, is a versatile and prolific Urdu writer of the present age. Widely known for his vivid, lucid and racy style of writing his contribution to Urdu literature has definitely been immense and invaluable.  
A critical study of his life and works will, no doubt, bring out the salient features of this eminent scholar by putting him in the right perspective, besides making a useful contribution to the causes of Urdu language and literature.  
To my knowledge, no work has so far been done on this illustrious writer and as such I propose to take up this research work on him in relation to his life and specifically on his works in Urdu.
4. *Theoretical principles involved, if any :* Evaluative.
5. *Hypothesis/sub-hypothesis, if any :* No.
6. (a) *Approach including research design, if any) :*  
Analytical.  
(b) *Method of study/investigation :* Objective.
7. *Sources of data/information :* Primary and secondary.
8. *Plan of Thesis (Para and Chapters) :*  
Chapter - 1 : Dr. Masood Ahmad : Ahwal O'Asar  
Chapter - 2 : Dr. Masood Ahmad : Ek Dini Mofakkir Aur Danishwar Ki Haisiyat Se  
Chapter - 3 : Dr. Masood Ahmad Ki Nasri Nigarshat  
Chapter - 4 : Dr. Masood Ahmad : Ek Sahib Terz Insha Pardaz Ki Haisiyat Se  
Chapter - 5 : Dr. Masood Ahmad Ki Dini 'O Adabi Khidmat  
Chapter - 6 : Mohakma Kitabiyat.

# اَيُّنُهُ رِضْوِيَات

(حصّہ سوم)

— مرتبہ —

مُحَمَّد عَبْد السَّار طَاهِر



# ۱- سیرت

۱۳۹۶ / ۱۹۷۶

۱- الاسمد او علی اجداد الازداد  
از امام رضا خان

۲- حیات مولانا احمد رضا خان بریلوی

از پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد ۱۹۸۱ء

۳- حیات امام اہل سنت

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد فروری ۱۹۸۱ء

۴- اجالا

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد ۱۹۸۲ء

۵- دائرہ معارف امام احمد رضا

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد ۱۹۸۳ء

۶- الدولۃ المکیہ

از: امام احمد رضا خان ۱۹۸۷ء



## الاستمداد علی اجیاد الارتداد

از امام احمد رضا خاں بریلوی

”امام احمد رضا نے دیوبندی عقائد کے بارے میں بارگاہ خداوندی میں استغاثہ پیش کیا۔ جس

پر مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں بریلوی نے حواشی لکھے۔-----

”الاستمداد“ کی اولین طباعت 1337ھ میں ہوئی۔ اور طباعت ثانی، 1396ھ میں ادارہ

”مظہر فیض رضا“ کے زیر اہتمام فیصل آباد سے ہوئی۔



فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں علیہ الرحمہ "نبا" پٹھان، "مساکا" فنی، "شربا" تدری اور مولانا "بریلوی تھے۔ آپ کے والد ماجد مولانا تقی علی خاں علیہ الرحمہ (م۔ 1297ھ / 1880ء) اور جہد امجد مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمہ (م۔ 1282ھ / 1866ء) بلند پایہ عالم اور صاحب دل تھے۔ ۱

فاضل بریلوی نے اپنے نعتیہ دیوان میں ان دونوں بزرگوں کا اس طرح ذکر فرمایا  
احمد ہندی رضا ابن تقی ابن رضا ۲



فاضل بریلوی کی ولادت باسعادت '10/۔ شوال المکرم 1272ھ مطابق 4۔ جون 1856ء کو بریلی (یو۔ پی) میں ہوئی۔ ۳ خود فاضل بریلوی نے اس آئیہ کریمہ سے اپنا سنہ ولادت نکالا ہے۔  
اولئک کتب فی کلواہم الایمان واید ہم بروح منہ ۳  
(ترجمہ) وہ لوگ جن کے دلوں میں اللہ تعالیٰ نے ایمان نقش کر دیا ہے اور اپنی طرف سے روح کے ذریعے ان کی مدد فرمائی۔

فاضل بریلوی کا اسم گرامی "محمد" رکھا گیا اور تاریخی نام "المنار" (1272ھ / 1856) لیکن جہد امجد مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمہ نے "احمد رضا" تجویز فرمایا، بعد میں فاضل بریلوی نے خود اس اسم شریف کے ساتھ "عبدالمصطفیٰ" کا اضافہ فرمایا، چنانچہ اپنے نعتیہ دیوان میں ایک جگہ فرماتے ہیں:

خوف نہ رکھ رضا ذرا تو تو ہے عبد مصطفیٰ  
تیرے لئے امان ہے میرے لئے امان ہے۔ 5



- 1- رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند (تذکرہ علمائے) (ترجمہ اردو) مطبوعہ کراچی (1381ھ / 1961ء) ص 58
- 2- احمد رضا خاں: حدائق بخشش (1325ھ / 1907ء) حصہ دوم، مطبوعہ کراچی، ص 58
- 3- رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، ص 98
- 4- بدرالدین احمد: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوعہ لاہور، ص 85
- 5- احمد رضا خاں: حدائق بخشش، حصہ اول، مطبوعہ کراچی، ص 80

فاضل بریلوی نے اپنی فطری ذکوت کی بنا پر 13 سال 10 مہینے اور 5 دن میں علوم درسیہ سے فراغت حاصل کی، ایک جگہ خود تحریر فرماتے ہیں:

وذاک لمن تصف شعبان 1286ھ الف و ماتین دست و ثمانین و انا اذ ذاک  
ابن ثلثہ عشر عاماً و عشرہ اشهر و خمستہ ایام و فی هذا التاريخ فرضت علی  
الصلوة و توجہت الی الاحکام 1

(ترجمہ) وسط شعبان 1286ھ / 1869ء میں علوم درسیہ سے فراغت حاصل کی اور اس وقت میں 13 سال 10 ماہ اور 5 دن کا ایک نو عمر لڑکا تھا اور اسی تاریخ کو مجھ پر نماز فرض ہوئی اور میں احکام شرعی کی طرف متوجہ ہوا۔

علوم عربیہ سے فراغت کے بعد ہی آپ کے والد ماجد مولانا تقی علی خاں علیہ الرحمہ نے افتاء کی ذمہ داریاں بھی آپ کو تفویض کر دیں اور اس چھوٹی سی عمر میں فتویٰ نویسی کا آغاز فرمایا۔ مولانا ظفر الدین ہماری کے نام ایک مکتوب میں خود تحریر فرماتے ہیں۔

بجہدہ تعالیٰ فقیر نے 14۔ شعبان 1282ھ کو 13 برس کی عمر میں پہلا فتویٰ لکھا اور 7 دن اور زندگی بالآخر ہے تو دس شعبان 1336ھ / 1917ء کو اس فقیر کو فتاویٰ لکھتے ہوئے بفضلہ تعالیٰ پورے پچاس سال ہوں گے، اس نعمت کا شکر فقیر کیا ادا کر سکتا ہے۔ 2



فاضل بریلوی نے علوم درسیہ کے علاوہ دیگر علوم و فنون کی بھی تحصیل کی اور بعض علوم و فنون میں تو خود آپ کی طبع سلیم نے رہنمائی کی۔ ایسے تمام علوم و فنون کی تعداد 45 ہے جس کی تفصیل یہ ہے:

1۔ احمد رضا خاں: الاجازة الرضویہ مکہ البہیہ (1332ھ / 1905ء)  
2 ظفر الدین ہماری: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص 280 مکتوب نام مولانا ظفر الدین ہماری  
محرمہ 7 / شعبان 1336ھ / 1917ء

- 1- علم قرآن، 2- علم حدیث 3، 3- اصول حدیث، 4- فقہ (جملہ مذاہب)، 5- اصول فقہ، 6- جدل،
- 7- تفسیر، 8- عقائد، 9- کلام، 10- نحو، 11- صرف، 12- معانی، 13- بیان، 14- بدیع، 15- منطق،
- 16- مناظرہ، 17- فلسفہ، 18- تفسیر، 19- حیاة، 20- حساب، 21- ہندسہ، 22- قرآن، 23- تجوید،
- 24- تصوف، 25- سلوک، 26- اسماء الرجال، 28- سیر، 29- تاریخ، 30- نعت، 31- ادب، 2-
- 32- ارشاد مطہقی، 33- جبر و مقابلہ، 34- حساب سنی، 35- لوگاریتمات، 36- توفیق، 37- مناظرہ و مرایا،
- 38- اکر، 39- زیجات، 40- مثلث کروی، 41- مثلث مسطح، 42- حیاة جدیدہ، 43- مربعات، 44-
- جفر، 45- زائرہ۔ 3

مندرجہ بالا علوم کے علاوہ علم الفرائض، عروض و قوافی، نجوم، اوقات، فن تاریخ (اعداد) نظم و نثر فارسی، نثر و نظم ہندی، خط نسخ اور خط نستعلیق وغیرہ میں بھی کمال حاصل کیا۔ اس طرح فاضل بریلوی نے جن علوم و فنون پر دسترس حاصل کی، ان کی تعداد 45 سے متجاوز ہو جاتی ہے۔ ہمارے خیال میں عالم اسلام میں مشکل ہی سے کوئی ایسا عالم نظر آئے گا جو اس قدر علوم و فنون پر دستگاہ رکھتا ہو۔

پھر یہی نہیں کہ فاضل بریلوی نے ان علوم کی تحصیل کی بلکہ ہر ایک علم و فنون میں اپنی کوئی نہ کوئی یادگار چھوڑی، خود تحریر فرماتے ہیں:

3 فاضل بریلوی نے سندھ حدیث مسلسل تین واسطوں سے حاصل کی جس کا موصوف نے المجازہ الرضویہ میں تفصیل کے ساتھ ذکر فرمایا ہے۔ (ص 58 تا 62) دو واسطے قتل ذکر ہیں، ایک حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اور دوسرا حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے وابستہ ہے۔

1 ان 21 علوم و فنون کے متعلق فاضل بریلوی نے یہ صراحت کی ہے:

لهذه احدى وعشرون علما اخذت جملها من كذا من امام العارف المحقق سيدنا الوالد قدس سره المجد (الاجازات المحتمة، ص 32)

- 1 یہ 21 علوم میں نے اپنے والد ماجد (مولانا تقی علی خان) سے حاصل کئے۔ (ترجمہ و تفسیر)
- 2 نمبر شمار 22 سے 31 تک کے علوم و فنون کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ ان اساتذہ سے حاصل کئے
  - (1) شاہ آل رسول مارہروی (م۔ 1296ھ، 1879ء)
  - (2) مولانا محمد تقی علی خاں (1297ھ، 1579ء)
  - (3) احمد بن زین دحلان کبی (م۔ 1304ھ، 1886ء)
  - (4) شیخ عبدالرحمن کبی (م۔ 1301ھ، 1883ء)
  - (5) شیخ حسین بن صالح (م۔ 1302ھ، 1884ء)
  - (6) شاہ ابوالحسن احمد النوری۔ (1324ھ، 1906ء)
- 3 حلد رضا خاں: الاجازة المحتمة لعلمائہ و والدینہ، (1324ھ، ص 35، 39)

ولی فی کلمہ او جملہا تحریرات و تعلیقات من زمن طلی الی هذا الحین 1223ھ  
(1905ء)

ہم تصانیف کے ذیل میں مختصراً اس پر روشنی ڈالیں گے۔



جن علوم و فنون کا اوپر ذکر کیا گیا ان میں سے بعض کو فاضل بریلوی نے خود ترک فرما دیا اور بعض کو اپنایا۔ اس ترک و قبول پر موصوف نے خود روشنی ڈالی ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

فمنذ ذالک ترکته الفلسفة الاولى لانی لم ارفہا الرذخرفہ ورایت  
ظلمتها آتی بالین و تجلب الشین و تسلب الدین فخلت مناعلی الدین  
خوف الدین اعقل من ثقل الدین و اشتغالی بالہماة والہندستہ و التریج  
وللوغار ثمات و فنون الریاضی لیس لیکون فیہ ارتیاضی بدانما التوجہ ترویجاً  
للقلب علی جہتہ التفککہ نعم ربما اقصد ما لعلم التوقیت و تحدید الاوقات نفعاً  
للمسلمین فی الصوم و الصلوۃ

اما فتونی الی انابھا ولھا ورزقت لحبھا شغفا وولھا قاعد ثلثہ \_\_\_\_\_ حمایت  
جانب سید المرسلین صلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہ وعلیہم اجمعین من  
اطالت لسان کل و عالی مہین بکلام مہین و هذا و هو حسبی ان یتقبد ربی  
و هذا هو ظنی رحمۃ ربی وقد قال انا عند ظن عبدی بی، ثم کایتہ بقیۃ المبتد  
عین معنی یدعی الدین و ما هم الا المسلمین، ثم الاثناء بقدر الطاقۃ علی  
المذہب العنلی التین المبین۔ 2

(نوٹ): فاضل بریلوی کے بڑے صاحبزادے مولانا طہر رضا خان نے قیام حرمین شریفین کے زمانے (24-1223ھ) میں فاضل بریلوی کے سندات اجازت جو طوائف حرمین کو عنایت فرمائیں، طوائف عرب کے مکتوب (جو فاضل بریلوی کو ارسال کئے گئے) اس کے علاوہ دیگر تفصیلات کو اجازت العتہ میں جمع کر دیا ہے۔ یہ مجموعہ سوانحی حیثیت سے بہت اہم ہے۔

احمد رضا خاں: الاجازۃ الرضویہ لہجہل المکتہ الہندہ، (قلمی) ص 37، 38

(نوٹ): الاجازۃ الرضویہ الخ الاجازات العتہ (مرتبہ مولانا طہر رضا خاں) میں شامل دوسری سند کا تاریخ نام ہے جو شیخ اسماعیل غلیل وغیرہ ہم کو فاضل بریلوی نے عنایت فرمائی تھی۔ الاجازات العتہ کا ایک قلمی نسخہ مرتبہ محمد صدیق اکبر صاحب جو جناب مفتی اعجاز ولی صاحب (لاہور) کے نسخہ پر مبنی ہے۔ جناب حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی عنایت سے ملا ہے جس کے لئے ان کا شکر گزار ہوں۔ محمود

(ترجمہ و تلخیص) میں نے اس وقت سے فلسفہ اولیٰ کو ترک کیا۔ میں نے محسوس کیا کہ اس میں سوائے طبع کاری کے کچھ نہیں۔ اس کی ظلمت اور زنگ ایسا چھلتا ہے کہ دین سلب کر لیتا ہے اور اس ظلمت کی وجہ سے قیامت کا خوف ہلکا ہو جاتا ہے اس لئے میں نے اپنی دینی ذمہ داریوں پر غور کیا اور ہیئت ہندسہ، نجوم، لوگائیات اور فنون ریاضی سے میرا ہنغف اس لئے نہیں کہ اس میں مجھے مزید مشق حاصل ہو بلکہ یہ توجہ تو محض تفریح طبع کے لئے ہے اس کے علاوہ اس سے وقت کی تعصین اور تعدیل میں مدد ملتی ہے جس سے مسلمانوں کو نماز روزے میں فائدہ پہنچتا ہے۔

مجھے تین کاموں سے دلچسپی ہے اور ان کی لگن مجھے عطا کی گئی ہے۔ تفصیل یہ ہے:

(1) سید المرسلین صلوٰۃ اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہ و علیہم اجمعین کی عملیت کرنا

کیونکہ ہر ذلیل و ہلہل آپ کی شان میں توہین آمیز کلام سے زبان درازی کر رہا

ہے۔ میرے لئے یہی کافی ہے کہ میرا رب اسے قبول فرمائے گا اور

رب کی رحمت کے بارے میں میرا یہی عقن ہے کہ اس نے خود فرمایا ہے:

”میں اپنے بندے سے اس کے حسن عقن کے مطابق معاملہ فرماتا ہوں۔“

(2) ان کے علاوہ دیگر بدھتموں کی بیخ کنی جو دین کے دعویدار ہیں حالانکہ وہ مفید محض ہیں۔

(3) حسب استطاعت اور واضح مذہب حنفی کے مطابق فتویٰ نویسی



فاضل بریلوی 1294ھ / 1877ء میں اپنے والد ماجد مولانا محمد تقی علی خاں علیہ الرحمہ کے ہمراہ

حضرت شاہ آل رسول علیہ الرحمہ (م 1297ھ / 1879ء) کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سلسلہ

قادریہ میں بیعت سے مشرف ہو کر اجازت و خلافت سے بھی نوازے گئے۔ فاضل بریلوی نے اپنے

دیوان میں اپنے مرشد طریقت کی شان میں ایک منقبت لکھی ہے جس کا مطلع ہے۔

خوشدلے کہ دہندش دلائے آل رسول

خوشا سرے کہ کندش فدائے آل رسول

فاضل بریلوی کو جن سلاسل طریقت میں اجازت و خلافت حاصل تھی اس کی تفصیل خود موصوف نے اس طرح لکھی ہے۔

- (1) قادریہ برکاتیہ جدیدہ، (2) قادریہ آبائیہ قدیمہ، (3) قادریہ اہدلیہ، (4) قادریہ رزاقیہ، (5) قادریہ منوریہ، (6) چشتیہ نظامیہ قدیمہ، (7) چشتیہ محبوبیہ جدیدہ، (8) سروردیہ واحدیت، (9) سروردیہ فضلیہ، (10) نقشبندیہ علائیہ صدیقیہ (11) نقشبندیہ علائیہ علویہ، (12) بدیعہ، (13) علویہ منامیہ وغیرہ وغیرہ۔

مندرجہ بالا سلاسل میں اجازت کے علاوہ فاضل بریلوی کو مصافحات اربعہ کی سندات بھی ملیں جس کی تفصیل موصوف نے اس طرح تحریر فرمائی ہے:

(1) مصافحتہ الجنہ (2) مصافحتہ الخضریہ (3) مصافحتہ المعمریہ

(4) مصافحتہ المنامیہ۔ 2

ان مصافحات و اجازات کے علاوہ مختلف ازکار، اشغال و اعمال وغیرہ کی بھی آپ کو اجازت حاصل تھی مثلاً "خواص القرآن"، "اسماء السہمہ"، "دلائل الخیرات"، "حصن حصین"، "حزب البحر"، "حزب البر"، "حزب النصر"، "حزب الامیرین"، "حزب ایمانی"، "دعاء معنی"، "دعاء حیدری"، "دعاء عزرائیلی"، "دعاء سریانی"، "قصیدہ غوثیہ"، "صلوات الاسرار"، "قصیدہ بردہ وغیرہ وغیرہ۔



1295ھ / 1878ء میں فاضل بریلوی اپنے والد ماجد مولانا تقی علی خاں کی معیت میں زیارت حرمین شریفین اور حج بیت اللہ شریف کے لئے تشریف لے گئے۔ اس سفر مبارک میں مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ روانگی کے وقت ایک نظم تحریر فرمائی جو واردات و کیفیات قلبیہ کی آئینہ دار ہے اور جسکے حرف حرف سے بونے محبت پھوٹ رہی ہے۔ اس نظم کا مطلع ہے۔

- |    |  |
|----|--|
| 1- | جلد رضاخان: الاجازات العتیمہ، ص 40، 41 |
| 2- | ابھار، ص 42                            |
| 3  | احمد رضاخان، حدائق بخشش، حصہ اول ص 75  |

حاجیو! آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو  
کعبہ تو دیکھ چکے، کعبہ کا کعبہ دیکھو ۳

اس سفر مقدس میں حرمین شریفین کے اکابر علماء مثلاً ”مفتی شافعیہ سید احمد دطلان (م-1304ھ  
/1886ء) اور مفتی حنفیہ شیخ عبدالرحمن سراج سی (م 1301ھ /1883ء) وغیرہم سے حدیث،  
تفسیر، فقہ اور اصول فقہ میں سندیں حاصل کیں۔ اور اس سفر مبارک میں حرم شریف میں نماز مغرب کے  
بعد ایک روز امام شافعیہ شیخ حسین بن صالح (م 1302ھ /1884ء) بغیر کسی سابقہ تعارف کے آگے  
بڑھ کر فاضل بریلوی کا ہاتھ پکڑتے ہیں اور اپنے گمراہے جاتے ہیں، فرط محبت سے دیر تک آپ کی نورانی  
پیشانی دیکھتے رہتے ہیں اور جوش عقیدت میں فرماتے ہیں:

انی لاجد نور اللہ من هذا العجبین ۲

”بیشک میں اس پیشانی میں اللہ کا نور محسوس کر رہا ہوں“

شیخ حسین بن صالح موصوف نے فاضل بریلوی کو صحاح ستہ کی سند اور سلسلہ قادریہ کی اجازت اپنے  
دستخط خاص سے عنایت فرمائی اور آپ کا نام ضیاء الدین احمد رکھا۔



1323ھ /1905ء) میں فاضل بریلوی دو سری بار حج بیت اللہ اور زیارت ”حرمین شریفین“ کے لئے  
تشریف لے گئے۔ اس موقع پر ایک نظم لکھی تھی جو ان کے نعتیہ دیوان میں شامل ہے اور جس کا مطلع  
ہے:

شکر خدا کہ آج گھڑی اس سفر کی ہے  
جس پر ثار جان فلاح و ظفر کی ہے

- 1- رحمان علی: تذکرہ علما ہند ص 99  
(نوٹ): مولانا رحمان علی نے اس سفر حج کے واقعات و حالات کو تفصیل کے ساتھ تحریر فرمایا ہے ہم نے یہ  
تمام تفصیلات اس کتاب میں مناسب جگہ درج کر دی ہیں۔  
1- احمد رضا خاں: حدائق بخشش، حصہ اول، ص 92



اس سفر مبارک میں علمائے حجاز نے آپ کی بڑی قدر و منزلت کی جس کا بخوبی اندازہ حسام الحرمین (1324ھ/1906ء) الدولۃ المکیمہ (1324ھ/1906ء) اور کفل الفقہ (1324ھ/1906ء) وغیرہ کے مطالعہ سے ہوتا ہے۔ چونکہ یہ ہماری کتاب کا موضوع ہے اس لئے ہم نے اصل کتاب میں اس پہلو پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ یہاں مختصراً ”کچھ عرض کرتے ہیں۔

مکہ معظمہ میں فاضل بریلوی کی جو قدر و منزلت ہوئی اس کا آنکھوں دیکھا حال شیخ اسماعیل خلیل علیہ الرحمہ نے تحریر فرمایا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ اہل مکہ جوق در جوق آپ کے ارد گرد جمع ہو گئے۔ بہت سے حضرات نے آپ سے التجا کی کہ ان کو سند اجازت مرحمت فرمائی جائے۔ چنانچہ ان کے اصرار کی وجہ سے ایسا ہی کیا گیا۔

مولانا حامد رضا خاں علیہ الرحمہ اس سفر میں فاضل بریلوی کے ہمراہ تھے۔ انہوں نے ”الاجازات المتینہ“ کے مقدمے میں لکھا ہے کہ اجازت طلبی کے لئے سب سے پہلے مولانا سید عبدالحی مکی (م 1332ھ/1913ء) تشریف لائے۔ ان کے ہمراہ ایک جوان صالح شیخ حسین جمال بن عبدالرحیم بھی تھے۔ دونوں حضرات کو سند اجازت مرحمت فرمائیں۔ ان کے بعد مولانا شیخ صالح کمال (م 1325ھ/1907ء) اور بعض دوسرے اہل علم آئے اور اجازت سے مشرف ہوئے۔ پھر مولانا سید اسماعیل خلیل (م 1331ھ/1920ء) تشریف لائے، چنانچہ موصوف کو اور ان کے بھائی سید مصطفیٰ خلیل (م 1339ھ/1920ء) کو اجازت سے نوازا گیا۔ ان کے بعد شیخ احمد خضراوی تشریف لائے پھر اور لوگ بھی آنے لگے سب کو اجازت سے مشرف فرمایا۔ بعض حضرات رہ گئے تو ان سے وعدہ فرمایا کہ وطن عزیز واپسی کے بعد سند ارسال کر دی جائیں گی۔ قیام مکہ ہی کے زمانے میں شیخ عبدالقادر کر دی (م 1346ھ/1927ء) اور ان کے صاحب زادے شیخ فرید (م 1335ھ/1916ء) اور سید محمد عمرو غیر ہم کو بھی اجازت سے مشرف فرمایا۔ اس کے بعد فاضل بریلوی دیار حبیب صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لے گئے یہاں جس اکرام و اعزاز سے نوازا گیا اس کا آنکھوں دیکھا حال مولانا عبدالکریم مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ (م 1333ھ) کی زبانی سنئے۔ وہ اپنے ذاتی تاثرات کا اظہار فرماتے ہوئے لکھتے ہیں۔

انی متیم بالمدینۃ الامنتہ منذ سنین ویا تمہا من الہند الوف من العلمین۔ فہم علماء و صلحاء و اتقیاء رائتہم بدورون فی ملک البلد

لايلتفت الهم من اهل احد واري العلماء الكبار العظماء اليك  
 مهريين و باجلالك سرعين ذالك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل  
 العظيم

(ترجمہ و تلخیص) میں کئی سال سے مدینہ منورہ میں مقیم ہوں، ہندوستان سے ہزاروں  
 صاحب علم آتے ہیں ان میں علماء، صلحاء، اتقیا، سب ہی ہوتے ہیں۔ میں نے دیکھا کہ وہ شہر  
 کے گلی کوچوں میں مارے مارے پھرتے ہیں اور کوئی بھی ان کو مڑ کر نہیں دیکھتا، لیکن فاضل  
 بریلوی (کی شان عجیب ہے) یہاں کے علماء اور بزرگ سب ہی ان کی طرف جوق در جوق  
 چلے آ رہے ہیں اور ان کی تعظیم میں بصد تعجیل کوشاں ہیں، یہ اللہ تعالیٰ کا فضل خاص ہے جسے  
 چاہتا ہے عطا فرماتا ہے۔

مدینہ طیبہ میں بھی فاضل بریلوی سے بہت سے علماء نے اجازت حاصل کی، بہت سوں کو زبانی  
 اجازت مرحمت فرمائی اور بعض حضرات سے وعدہ کیا کہ وطن عزیز واپسی کے بعد سندت  
 ارسال کر دی جائیں گی مثلاً ”شیخ عمر بن حمدان المعوسی، سید مامون البری، شیخ الدلائل شیخ  
 محمد سعید وغیرہ ہم۔ چنانچہ وطن واپسی کے بعد سندت کی ترسیل میں تاخیر ہوئی تو ان  
 حضرات نے یاد دہانی کرائی۔ سید اسماعیل خلیل (م۔ 1331ھ / 1920ء) اسی قسم کے  
 ایک وعدے کی یاد دہانی اپنے مکتوب محررہ 16 / ذی الحجہ 1325ھ / 1907ء میں اس  
 طرح کراتے ہیں۔

و وعدتم العقوم و اخاه بارسال الاجازة بروياتكم فلم تات، فكان اقرب الناس

الہکم ابعد هم او کنانیا ”منسما“ 2

(ترجمہ) آپ نے حقیر اور اس کے بھائی سے اپنی مرویات کی اجازت بھیجنے کا وعدہ فرمایا تھا، لیکن ابھی تک  
 اجازت موصول نہیں ہوئی جو آپ سے زیادہ قرب تھا وہ بہت دور ہو گیا، یا ہمیں بالکل ہی بھلا دیا گیا ہے؟  
 اسی طرح سید مامون البری مدنی اپنے مکتوب محررہ محرم الحرام 1326ھ / 1908ء میں اس طرح یاد  
 دہانی کراتے ہیں۔

1- ملہ رضا خاں: الاجازة المتینہ، ص۔ 7  
 2- ملہ رضا خاں: الاجازة المتینہ، ص 9 و 10

وقد وقع منكم الوعد عند وصولكم الى المدينة الطيبة بان تمنعوا من  
فضلكم الاجازة في علوم الحديث والتفسير وغيره للفقر والفقير مختار  
انجاز ذلك الوعد وكتابتہ وارسالہ الخبر خبر ما وعد ۲

(تلخیص) مدینہ منورہ کے زمانہ قیام میں آپ نے وعدہ فرمایا تھا کہ علوم حدیث اور تفسیر وغیرہ میں حقیر کو  
سند اجازت تحریر فرما کر ارسال کریں گے۔ فقیر ایفائے وعدہ کا منتظر ہے۔

☆

وطن عزیز واپسی کے بعد فاضل بریلوی کی خدمت میں علمائے عرب نے جو خطوط ارسال فرمائے اس سے  
اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے دلوں میں محبت و عظمت راسخ ہو چکی تھی۔ چنانچہ سید اسماعیل خلیل حافظ کتب  
الحرام اپنے ایک مکتوب محررہ 12 رجب المرجب 1324ھ / 1906ء میں فاضل بریلوی کے مکتوب  
گرامی موصول ہونے پر اپنی مسرت و انبساط کا اس طرح اظہار فرماتے ہیں:

وصلنا عزیز مشرفکم علی طراز نقار علماء المدینۃ المنورۃ علی صاحبہما افضل  
الصلوة والسلام فقرائہ والسرور والعبور متزایدات وکلواتہ والدموع  
والزافات تتابعات۔ فما علمنا حل ذالک لشدة الاشتیاق ام لحد م حصول  
الوصول والتلاق

(ترجمہ و تلخیص) ہمیں آپ کا گرامی نامہ ملا، اس کو پڑھا تو خوشی پر خوشی میر  
آئی اور آگے پڑھا تو آنسو بننے لگے اور آہوں سے ہچکیاں بندھ گئیں۔ نہ  
معلوم یہ کیفیت شدت اشتیاق کی وجہ سے پیدا ہوئی یا وصل و ملاقات سے  
حرمیں نصیبی کی وجہ سے!

اسی طرح ایک مکتوب محررہ 16 ذی الحجہ 1325ھ / 1907ء کا اس طرح  
آغاز فرماتے ہیں:-

الحمد للہ وحده والصلوة والسلام علی من لانی بعد بعدہ شیخ  
الاسلام بلما مدافع، وحید العصر بلما نازع، شیخنا و استاذنا و ملاذنا

-2 ایضاً: ص 13 و 14  
-1 طہ رضا خاں: الاجازة المتینہ، ص 11

و قدوتنا و عملتنا لربنا و معادتنا الولوی احمد رضا خان سلمہ

الناہ المذہبان السنان ۲

(ترجمہ و تخریج) تمام امرائیں اس خدا کے لئے ہیں جو یکتا ہے اور درود و سلام اس مقدس ہستی پر جس کے بعد کوئی نبی نہیں، بے بدل شیخ الاسلام، بلا تردید یکتائے روزگار۔۔۔ ہمارے محبوب شیخ اور آقا ہمارے پسندیدہ قائد اور دین و دنیا میں ہمارا سہارا مولوی احمد رضا خاں۔۔۔ خدائے حنان و منان انہیں سلامت رکھے۔

اس طرح مولانا سید مامون البری المدنی علیہ الرحمہ اپنے مکتوب محررہ محرم الحرام 1326ھ / 1908ء

کا اس طرح آغاز فرماتے ہیں، اس تحریر کے حرف حرف سے جوش عقیدت و محبت نمایاں ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ والصلوة علی رسول اللہ الی الاستاذ العلامة

البارع والслаز الفہامات اللامع، صاحب القلم السناء والکلم الفائق لطفها

نعیم الاسرار، زاکمالات العالمتہ الی لانتصوہر کنہہا برسم و حد، فہو الختین

بان یقال انہ فی عصر واحد، کیف و فضلہ اشہد من ہار علی علم، والمنبر علی عالی

ہمہ عند الامم۔۔۔۔۔ اعنی بہ حضرتہ البناہ الکرم المحترم وحید

الادان الشیخ سیدی احمد رضا خان ابھی اللہ عزہ و جلالہ عن الودال مامون و عن

آفات الدھر مصوناً آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

(ترجمہ) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ والصلوة علی رسول اللہ بنام نامی استاذ

العلماء، جو شیریں بیان، خوش فکر، روشن ضمیر اور صاحب تقریر و تحریر ہیں۔ ان کی طلاوت

بیان شب خیز و اطمین کی تاثیر رکھتی ہے۔ (ان کی) تحریریں بلند کمالات کی آئینہ دار ہیں،

بادی النظر میں ہم ان کے کمالات عالیہ کے حقائق کو سمجھ ہی نہیں سکتے۔ حقیقت میں یوں کہنا

چاہئے کہ موصوف اپنے زمانے میں یکتا ہیں اور ان کا علم و فضل مشہور ہے اور وہ اقوام

کے نزدیک اپنی عالی ہمتی کی وجہ سے معروف ہیں۔ (کون؟) اس سے میرا اشارہ حضرت

جناب کرم و محترم یکمائے روزِ مہر، سیدی احمد رضا خاں کی طرف ہے۔ اللہ عزوجل سید  
الرسین صلی اللہ علیہ وسلم کے ظلیل انیس زوال و کعبت اور آفات زمانہ سے بچائے  
رکھے (آمین)۔

فاضل بریلوی کی علیت و انتہات اور روحانی عظمت سے عرب و عجم کے بیشتر علماء متاثر تھے۔ ہم نے ان  
تمام تاثرات کو آئندہ ادراک میں قلم بند کیا ہے۔



فاضل بریلوی نے 25 ستمبر 1340ھ / 1921ء یوم جمعہ المبارک دوپہر دو بج کر 38 منٹ پر  
بریلی میں وصال فرمایا۔ ان اللہ وانا الیہ راجعون۔ مولانا حسنین رضا خاں جنہوں نے اس الوداعی  
سفر کا روح پرور نظارہ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ تحریر فرماتے ہیں کہ فاضل بریلوی نے:  
وصیت نامہ تحریر کرایا پھر اس پر خود عمل کرایا۔ وصال شریف کے تمام گھنٹے دیکھ کر  
ٹھیک وقت پر ارشاد ہوتے رہے، جب 2 بجنے میں 4 منٹ باقی تھے وقت پوچھا، عرض کیا  
گیا۔ ”اس وقت 1 بج کر 56 منٹ ہو رہے ہیں“ فرمایا۔ ”گھنٹہ رکھ دو“۔  
یہ ایک ارشاد فرمایا ”تصویر بنادو“۔ حاضرین کے دل میں خیال گزرا کہ یہاں تصاویر  
کا کیا کام، یہ نظر گزارنا تھا کہ خود ارشاد فرمایا ”یہ کارڈ، لفافہ، روپیہ، پیسہ“۔ پھر  
ذرا وقفے سے برادر معظم حضرت مولانا موادی محمد رضا خاں صاحب سے ارشاد فرمایا  
”وضو کر آؤ، قرآن عظیم لاؤ“۔ ابھی وہ تشریف نہ لائے تھے کہ برادر م مولانا مصطفیٰ  
رضا خاں سے پھر ارشاد فرمایا ”اب بیٹھے کیا کر رہے ہو، سورہ یسین شریف اور سورہ رعد  
شریف تلاوت کرو“۔

اب آپ کی عمر شریف سے چند منٹ رہ گئے ہیں، حسب الحکم دونوں سورتیں تلاوت کی  
گئیں، ایسے حضور قلب اور تہفظ سے سنیں کہ جس آیت میں اشتہاد ہوا یا سننے میں  
پوری نہ آئی یا سبقت زبان سے زبرد زبر میں اس وقت فرق ہوا، خود تلاوت فرما کر بتادی

سفر کی دعائیں جن کا چلنے وقت پڑھنا مسنون ہے تمام و کمال بلکہ معمول شریف سے زائد  
پڑھیں پھر کلہ طیبہ لاله الا اللہ محمد رسول اللہ پورا پڑھا۔ جب اس کی طاقت نہ رہی اور

سینے پر دم آیا اور ہر ہونٹوں کی حرکت اور ذکر پاس انھیں کا ختم ہوتا تھا کہ چہرہ مبارک پر ایک لمحہ نور کا چمکا جس میں جنبش تھی جس طرح آئینے میں لعان خورد شید جنبش کرتا ہے اس کے نائب ہوتے ہی وہ جان نور جسم اطہر حضور سے پرداز کر گئی انا للہ وانا الیہ راجعون \_\_\_\_\_ خود اسی زمانے میں آپ نے ارشاد فرمایا تھا، ”جنہیں ایک جھٹک دکھا دیتے ہیں وہ شوق دیدار میں ایسے جاتے ہیں کہ جانا معلوم بھی نہیں ہوتا۔“

مولانا عبدالمعز محدث مراد آبادی (استاذ دارالعلوم اشرفیہ، اعظم گڑھ) درگاہ اجیر شریف کے سجادہ نشین دیوان سینہ آل رسول صاحب کے عم محترم علیہ الرحمہ (جو ایک بلند پایہ بزرگ تھے) کی زبانی ایک واقعہ نقل فرماتے ہیں جس سے فاضل بریلوی کی ساعت وصال کی حقیقی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے، راوی معتبر ہے اور بات خواب کی ہے، اس لئے تنگ دلی یا تعصب سے کسی کا جھٹلانا مناسب اور غیر مستول ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے بصیرت قلبی سے نوازا ہے وہ اس واقعہ سے ضرور روشنی حاصل کریں گے۔  
فاضل، دصوف فرماتے ہیں:

ماہ ربیع الثانی 1340ھ / 1921 میں ایک شامی بزرگ دہلی تشریف لائے، ان کی آمد کی خبر پا کر، ان سے ملاقات کی۔ بڑی شان و شوکت کے بزرگ تھے، طبیعت میں بڑا ہی استغناء تھا، مسلمان جس طرح عربوں کی خدمت کیا کرتے تھے، ان کی بھی خدمت کرنا چاہتے تھے، نذرانہ پیش کرتے تھے مگر وہ قبول نہیں کرتے تھے، اور فرماتے تھے کہ بفضلہ تعالیٰ میں فارغ البال ہوں، مجھے ضرورت نہیں، ان کے اس استغناء اور طویل سفر سے تعجب ہوا، عرض کیا، ”حضرت یہاں تشریف لانے کا سبب کیا ہے؟“ \_\_\_\_\_ فرمایا، ”مقصد تو بزازریں تھا لیکن حاصل نہ ہوا جس کا افسوس ہے۔“

”واقعہ یہ ہے کہ 25 سفر 1340ھ کو میری قسمت بیدار ہوئی، خواب میں نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت نصیب ہوئی، دیکھا کہ حضور تشریف فرما ہیں۔ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین حاضر دربار ہیں، لیکن مجلس پر سکوت طاری ہے، قرینے سے معلوم ہوتا تھا کہ کسی کو انتظار ہے، میں نے بارگاہ رسالت میں عرض کیا، ”فداک ابی“

وامی 'کس کا انتظار ہے؟' \_\_\_\_\_ ارشاد فرمایا "احمد رضا کا انتظار ہے" میں نے عرض کیا 'احمد رضا کون ہیں؟' \_\_\_\_\_ فرمایا "ہندوستان میں بریلی کے باشندے ہیں" \_\_\_\_\_

بیداری کے بعد میں نے تحقیق کی، معلوم ہوا مولانا احمد رضا خان صاحب بڑے ہی جلیل القدر عالم ہیں، اور بقید حیات ہیں، مجھے مولانا کی ملاقات کا شوق ہوا۔ میں ہندوستان آیا، بریلی پہنچا، معلوم ہوا کہ ان کا انتقال ہو گیا اور وہی 25 صفر ان کی تاریخ وصال تھی۔ میں نے یہ طویل سفر صرف ان کی ملاقات کے لئے ہی کیا لیکن افسوس کہ ملاقات نہ ہو سکی۔

ازدرد دوست چہ گویم بچہ عنوان رفتم  
ہمہ شوق آمدہ بودم، ہمہ حرام رفتم

شہر بریلی محلہ سوداگران میں دارالعلوم منظر اسلام کے شمالی جانب ایک پر شکوہ عمارت میں آپ کا مزار مبارک ہے۔ آپ کا عرس ہر سال 24 اور 25 صفر کو ہوا کرتا ہے اور اکناف ہند کے علماء و مشائخ اس میں شریک ہوتے ہیں۔



فاضل بریلوی کی باقیات صالحات میں ان کی لاتعداد تصانیف ا قابل ذکر ہیں \_\_\_\_\_ ایک اندازے کے مطابق یہ تصانیف و تعلیمات پچاس مختلف علوم و فنون پر ایک ہزار کے قریب ہیں۔ ۲ مولانا رحمان علی نے اپنی تالیف "تذکرہ علمائے ہند" میں (جو 1305ھ / 1887ء میں لکھنی شروع کی) فاضل بریلوی کی پچاس تصانیف کا ذکر فرمایا ہے اور اس کے بعد لکھا ہے۔

تصانیف دے تائیں زماں ہفتاد و پنج مجلد رسیدہ اند۔ ۳

- 1- بدر الدین احمد: سوانح اعلیٰ حضرت، ص 366 تا 368 (بحوالہ ماہنامہ پاسبان (الہ آباد) شمارہ مارچ و اپریل 1922ء ص 4)
- 1- یوسف البادر سرکیس نے مجملہ المطبوعات العربیہ و لہریہ میں "الشیخ احمد رضا" کے ذیل میں مندرجہ ذیل دو کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ غالباً یہ بھی فاضل بریلوی کی تصانیف ہیں۔  
(ا) ہدیۃ المعلمین الی ماہمب فی الدین (1330ھ / 1911ء)  
(ب) العراقیات۔ (1331ھ / 912ء)
- 1- مجملہ المطبوعات العربیہ و لہریہ، مطبوعہ مصر۔ 1346ھ / 1928ء) جلد اول ص 939
- 1- صیبرہ المعتقد المنتقد (مع المعتمد المستند) مطبوعہ لاہور (از مفتی محمد اعجاز ولی خاں) ص 666
- 3- رحمان علی (تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ لکھنؤ، 1332ھ / 1914ء) ص 18

اس وقت فاضل بریلوی کی عمر تقریباً 31 سال ہوگی اور چودہ برس کی عمر میں فتویٰ نویسی کا آغاز فرما کر علمی دنیا میں قدم رکھا، اس طرح یہ 75 تصانیف تقریباً 18 سال کی کاوش کا نتیجہ ہیں، اس کے بعد 35 سال حیات رہے۔ جب ابتدا کا یہ عالم ہے تو انتہاء کیسی شاندار ہوگی۔

1323ھ / 1904ء میں جب کہ آپ دو سری بار زیارت حرمین شریفین اور حج کے لئے تشریف لے گئے ہیں اپنی تصانیف کی تعداد دو سو تحریر فرمائی ہے۔ اس وقت آپ کی عمر تقریباً 41 سال ہوگی۔

اس قدر تصانیف کے علاوہ فاضل بریلوی نے مختلف علوم و فنون کی تقریباً اسی کتابوں پر تعلیمات و حواشی تحریر فرمائے اور اس سارے علمی سرمایہ کے علاوہ آپ کا فقہی شاہکار ”فتاویٰ رضویہ“ ہے جس کا پورا نام ”العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ“ ہے 1324ھ / 1904ء تک فاضل بریلوی نے اس کی سات مجلدات کا ذکر فرمایا ہے جو بعد میں بارہ مجلدات تک پہنچ گئیں اور جن میں پانچ شائع بھی ہو گئیں۔ ہر ایک جلد جمادی سائز کے ہزار سے زیادہ صفحات پر مشتمل ہے۔ تاریخ الفتاویٰ میں یہ مجموعہ امتیازی حیثیت رکھتا ہے۔

فاضل بریلوی نے اس کے چند اوراق بطور نمونہ مکہ معظمہ کے فاضل سید اسماعیل خلیل حافظ کتب الحرام کو ارسال فرمائے تھے۔ موصوف نے اپنے مکتوب محررہ 16 ذی الحجہ 1325ھ / 1907ء میں ان اوراق فتاویٰ پر اس طرح تبصرہ فرمایا ہے۔

تفضل علمنا سیدنا بعدة اوراق من فتاویہ الموزجتہ نرجو اللہ عزمانہ ان

یسهل ویقارب لکم الاوقات لاتمامانی اقرب حین فانھا حرمۃ بان یعنی بما

جعلھا اللہ تعالیٰ لکم ذخر لיום المعاد واللہ اقول والحق اقول انہ لوراھا ابو

حنہ لنتہ النعمان لاقرات عنہ ویجعل مولفھا من جملتہ الاصحاب۔ ا

(ترجمہ) ہمارے آقا نے فتاویٰ پر مشتمل ہمیں نمونے کے طور پر چند اوراق

عنایت فرمائے ہیں۔ ہمیں اللہ عزمانہ سے امید ہے کہ وہ ان کی تکمیل کے لئے

آپ کے اوقات میں آسانی اور جلدی کے مواقع عطاء فرمائے گا۔ چونکہ وہ

خالص علیت پر مبنی ہیں۔ ان کی وجہ سے اللہ تعالیٰ آپ کو آخرت میں سرخروئی

(ب) نظامی بدایوانی: قاموس الشاہیر، جلد اول، ص 66

عابد رضا خاں: الاجازت العتہ، ص 9



عطا فرمائے گا اور میں قسم کھا کر کہتا ہوں اور سچ کہتا ہوں ان فتوؤں کو اگر ابو حنیفہ  
نعمان (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) دیکھتے تو یقیناً "ان کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچتی اور  
اس کے مؤلف کو اپنے (اجلہ) تلاندہ میں شامل فرماتے۔

دوسرا علمی شاہکار قرآن کریم کا اردو ترجمہ ہے جو "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" کے نام سے  
1330ھ/1911 میں منظر عام پر آیا۔ فاضل بریلوی کے خلیفہ اور جلیل القدر عالم مولانا نعیم الدین  
مراد آبادی نے "خزائن العرفان" کے نام سے اس پر تفسیری حواشی تحریر فرمائے۔ قرآن کریم کے اردو  
میں بیسٹا ترجمے ہوئے ہیں گو اولیت شاہ عبدالقادر علیہ الرحمہ کے ترجمہ موضح قرآن (1205ھ  
1790ء) کو حاصل ہے لیکن نگاہ عشق و مستی سے اگر دیکھا جائے تو فاضل بریلوی کا ترجمہ قرآن  
امتیازی حیثیت رکھتا ہے اور اپنی مثال آپ ہے۔

فاضل بریلوی کی تصانیف اور تعلیمات \_\_\_\_\_ کے متعلق تفصیلات مختلف کتابوں سے حاصل کی جاسکتی  
ہیں۔ ان کی تصانیف کا تعارف بجائے خود ایک تحقیقی مقالے کا محتاج ہے۔



فاضل بریلوی متعجب عالم اور بلند پایہ فقیہ ہونے کے ساتھ ساتھ سخن فہمی و سخن سنجی اور سخن گوئی میں اپنی  
نظیر آپ تھے۔ آپ نے نعت گوئی کو مسلک شعری کے طور پر اپنایا اور اس میدان میں خوب خوب داد  
سخن دی۔ 3

- 1- مولوی سرفراز ککھڑوی نے ان حواشی پر چند اعتراضات وارد کئے ہیں جن کا مسکت جواب مولانا غلام  
رسول سعیدی نے "توضیح البیان لخصائن العرفان" کے نام سے تحریر کیا ہے۔
- 2- تفصیلات کے لئے ان ماخذ کی طرف رجوع کیا جائے۔  
(ا) رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، ص 16 و 17  
(ب) قاموس الکتب اردو، جلد اول۔ مطبوعہ کراچی 1961ء ص  
1، 146، 218، 382، 463، 883، 910، 923، 924، 1064  
(ج) بدر الدین احمد: سوانح اعلیٰ حضرت، ص 369 تا 381  
(د) ظفر الدین بہاری: المعجم المحدث و تالیفات المجدد، 1327ھ/1909ء  
(نوٹ): یہ رسالہ مرکزی مجلس رضا لاہور کی طرف سے 1974ء میں شائع ہو گیا ہے۔
- 3- ملک شیر محمد خاں اعوان کا ایک مقالہ بعنوان "مولانا احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری" مرکزی مجلس رضائے  
1393ھ/1973ء میں لاہور سے شائع کر دیا ہے۔۔۔۔۔ ماہنامہ فاران (کراچی) ستمبر 1973ء میں (ص 44 تا 48)  
اس مقالے پر تبصرہ (بانداز تنقیص و تنقید) پڑھ کر افسوس ہوا، صرف خامیوں پر نظر رکھنا اور خوبیوں کو نظر انداز کر دینا اہل  
دانش کو نوب نہیں دیتا۔ مسعود

آپ کی نعتیں جذبات قلبیہ کا بے سرو پا اظہار نہیں بلکہ آداب عشق و محبت کی آئینہ دار ہیں، اس حیثیت سے اردو ادب میں آپ نعت گو شعراء کے سر تاج ہیں۔

یہی کہتی ہے بلبل باغ جتاں کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں  
نہیں ہند ہیں واصف شاہ ہدی مجھے شوخی طبع رضا کی قسم

فاضل بریلوی کی وسعت علمی کے سامنے شعر گوئی کوئی حیثیت نہیں رکھتی لیکن یہاں اس پہلو پر مجملاً "اس لئے روشنی ڈالی گئی کہ شعر گوئی میں نعت گوئی اپنا ایک مخصوص مقام رکھتی ہے اور وہ ایک عالم کے شایان شان بھی ہے بشرطیکہ حدود ادب کے اندر رہ کر کی جائے۔ فاضل بریلوی کا کمال نعت گوئی دیکھنا ہو تو یہ واقعہ ملاحظہ فرمائیں جس کا راوی ایک صاحب نسبت بزرگ ہے:

پشاور سے راقم کے ایک کرم فرما محترم تاج محمد صدیقی القادری دام عنایت نے اپنے مرشد طریقت حضرت حافظ سید احمد شاہ صاحب قادری علیہ الرحمہ کے حوالے سے یہ واقعہ نقل فرمایا ہے کہ جب وہ حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے اور دربار رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم میں حاضر ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ مسجد نبوی کے باہر ایک مجلس جمی ہے، سب روضہ مبارک کی طرف متوجہ بیٹھے ہیں۔ نواب رام پور بھی ہیں، ایک نعت خواں فاضل بریلوی کی یہ نعت پڑھ رہا ہے جس کا مطلع ہے۔

حاجیو! آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو  
کعبہ تو دیکھ چکے کعبے کا کعبہ دیکھو

ایک کیف و سرور کا عالم ہے، مجلس پر رقت طاری ہے۔

علماء مدینہ فاضل بریلوی کی معجز کلامی کو دیکھ کر بیساختہ پکار اٹھے:

کان صاحب المشاہدۃ وصاحب مقام الفنائی الرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

ماخوذ از مکتوب محررہ 24/ نومبر 1971ء پشاور۔

اولاد امجاد





یہ وہ علماء حرمین ہیں جن کو تریری اجازت نامے عنایت فرمائے۔ بہت سے حضرات کو زبانی اجازت مرحمت فرمائی کہ ان کی تعداد کا علم نہیں۔



حرمین شریفین کے علاوہ پاک و ہند میں بھی فاضل بریلوی کے بکثرت خلفاء ہیں۔ جن حضرات کے اسمائے گرامی معلوم ہو سکے وہ یہ ہیں:-

- 1 مولانا حامد رضا خاں
- 2 مولانا مصطفیٰ رضا خاں
- 3 مولانا محمد ظفر الدین بہاری
- 4 مولانا سید دیدار علی شاہ
- 5 مولانا امجد علی اعظمی
- 6 مولانا نعیم الدین مراد آبادی
- 7 مولانا احمد اشرف اشرفی جیلانی
- 8 مولانا احمد مختار صدیقی
- 9 مولانا عبدالاحد قادری
- 10 مولانا عبدالعلیم صدیقی میرٹھی
- 11 مولانا محمد رحیم بخش آروی
- 12 مولانا لعل محمد خاں مداری
- 13 مولانا عمر بن ابوبکر
- 14 مولانا ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی
- 15 مولانا محمد شفیع مسلمان پوری
- 16 مولانا محمد حسین رضا خاں
- 17 مولانا محمد شریف کوٹلی لوہاراں
- 18 مولانا امام الدین کوٹلی لوہاراں
- 19 مولانا مفتی غلام جان ہزاروی
- 20 مولانا احمد حسین امرہوی
- 21 مولانا عبدالسلام جبل پوری
- 22 مولانا عبدالباقی
- 23 مولانا برہان الحق جبلمہ پوری
- 24 سید فتح علی شاہ
- 25 مولانا ابوالبرکات سید احمد قادری
- 26 مولانا عمر الدین ہزاروی
- 27 مولانا شاہ محمد حبیب اللہ قادری (والد ماجد مولانا شاہ محمد عارف اللہ قادری) وغیرہ وغیرہ۔



فاضل بریلوی کے تلامذہ کی فہرست بھی بہت طویل ہے۔ بیشتر تلامذہ پاک و ہند میں آفتاب و ماہتاب بن کر چمکے اور ملک کے طول و عرض میں پھیل کر فاضل بریلوی کے پیغام کو دور دور پہنچایا۔ تحریک پاکستان میں بھی آپ کے تلامذہ نے مثبت اور اہم کردار ادا کیا ہے۔ کسی فاضل کو اس طرف توجہ کرنی چاہئے۔ فاضل بریلوی کے جن تلامذہ کے اسماء گرامی معلوم ہو سکے وہ یہ ہیں:

- 1 مولانا حسن رضا خاں
- 2 مولانا محمد رضا خاں
- 3 مولانا حامد رضا خاں
- 4 مولانا سید احمد اشرف کچھوی
- 5 مولانا سید محمد جیلانی کچھوچھوی
- 6 مولانا ظفر الدین بہاری

- 7 مولانا عبدالرحمن پھلی افہمتی 8 مولانا حسنین رضا خاں 9 مولانا سلطان احمد خاں  
 10 مولانا سید امیر احمد 11 مولانا حافظ یقین الدین 12 مولانا حافظ عبدالکریم  
 13 مولانا سید نور احمد چانگامی 14 مولانا منور حسین 15 مولانا دارغۃ الدین  
 16 مولانا عبدالرشید عظیم آبادی 17 مولانا شاہ غلام محمد بہاری 18 مولانا حکیم عزیز غوث  
 19 مولانا نواب مرزا وغیرہ وغیرہ۔

سابقہ صفحات میں آپ کی نظروں سے فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کی زندگی کے تین عظیم مقاصد کا تذکرہ  
 گزرا ہے۔ جس میں سے آپ کا اولین مقصد سید المرسلین صلوٰۃ اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہ وعلیٰ ہم اجمعین  
 کی حمایت کرنا اور گستاخان رسول کی توہین آمیز زبان و درازیوں کا جواب دینا تھا۔ برصغیر کی نظریاتی تاریخ کو  
 زیر نگاہ رکھنے والے حضرات اس حقیقت سے آگاہ ہیں کہ موجودہ صدی کے آغاز میں وہی فتنوں نے  
 مسلمانوں کے افکار و عقاید کو بری طرح متاثر کیا تھا۔ مغربی ممالک کے متعصب پادریوں کی فوج انگریزوں کے  
 اقتدار کے پرچم کے نیچے اسلام پر تباہ توڑ حملے کر رہی تھی۔ ہندو اور آریہ سماجی ایک عرصہ کی غنودگی کے  
 بعد فضا کو ہموار پاکر میدان مناظرہ میں نظر آنے لگے تھے۔ پنجاب میں قادیانی نبوت مسلمانوں کے نظریات  
 کو ایک نئی نبوت سے آشنا کرانے میں مصروف عمل تھی۔ پادری، آریہ سماجی، قادیانی اور نیچری تو  
 مسلمانوں کے نظریات و افکار کے حص حصین کی دیواروں سے سر پھوڑ رہے تھے مگر سب سے قابل  
 افسوس اور مکروہ کردار ان علماء قسم کے گستاخان رسول کا تھا جو مسلمانوں کے قلعہ کے اندر بیٹھ کر ذہنی  
 اور اعتقادی انتشار کا کھیل کھیل رہے تھے۔ ان لوگوں نے اپنی شکل و صورت میں ملت اسلامی میں  
 عظمت رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور محبت رسول اکرم فداہ امی ابی پر شکوک و شبہات کی فضاء پیدا کر دی  
 تھی۔ نظریات اور اعتقادات کی اس جنگ میں بیرونی جارحیت تو انگریزوں کی حکمت عملی کا ایک حصہ تھی۔ مگر  
 گستاخان رسول نے بھی فتنہ کالٹ کا کردار ادا کر کے ملت کی شیرازہ بندی کے بھیاںک اثرات مرتب  
 کئے۔ فاضل بریلوی اور آپ کے رفقاء نے اپنے اپنے کارنامے شروع کیے تو ان لوگوں کو خط و کتابت سے ان نتائج سے  
 خبردار کیا جو ان کی نادان دوستی سے رونما ہونے والے تھے۔ پھر کتابوں کی شکل میں ان سے احتجاج کیا  
 گیا۔ کہ وہ اپنے ان مذموم نظریات پر نظر ثانی کریں۔ مگر یہ لوگ باز نہ آئے تو آپ 1323ھ میں علماء  
 حرمین الشریفین کے پاس پہنچے۔ اور بھرپور کوشش کی کہ شاید اس پاک سرزمین کے علماء کرام کی رائے  
 سے ہی یہ لوگ کوئی سبق حاصل کر لیں۔ مگر برصغیر کے بر خود غلط دہائی، دیوبندی علماء نے کچھ اثر قبول

کرنے کی بجائے اپنی گستاخانہ عبارات کی عجیب و غریب تالیلیں کرنا شروع کر دیں۔ جو بد تراز ”ارتکاب گناہ“ تھیں۔

اندریں حالات 1325ھ میں فاضل بریلوی نے ایک درد ناک فریاد، ایک پر آشوب استغاثہ اور ایک خون چکاں نظم بعنوان ”الاستمداد“ (زیر نظر) شائع کی۔ جس میں ان لوگوں کے ظلم و ستم۔ بارگاہ خداوندی میں زبان درازیاں، بارگاہ رسالت میں گستاخیاں اور مسلمانوں کے پاکیزہ نظریات پر جارحانہ حملوں کی داستان مرتب کر دی۔ فاضل بریلوی کی یہ کوشش آسان نظم میں اہل دل کو خون کے آنسو رلائے گی۔ اعتقادی سفر کے قافلہ والوں کے ڈمگاتے قدموں کے لئے سہارا بنے گی۔ اور پھر ان نقاب پوشوں کے سیاہ عزم کو بے نقاب کر دے گی۔ جو اہل سنت کے ایمان و ایقان کی دولت کے خلاف نقب زنی کر رہے ہیں۔ اشعار چھوٹی بحر میں ہیں مگر ایک ایک مصرع دیوبندیوں کے پر فوسق عقیدے کی مکمل تصویر ہے۔ اگرچہ نظم کے نثر بعض سادہ لوح اور نو آموز دیوبندی حضرات کے لئے باعث تکلیف ضرور ہوں گے مگر ان کے پرانے اور محروم صلاحیت حضرات تو جانتے ہیں کہ

یہ رضا کے نیزے کی مار ہے جو عدو کے سینے میں غار ہے



وہ عام مسلمانوں کے سامنے اپنے زخم دکھائے پھریں گے اور کہتے پھریں گے کہ لوگو! دیکھو! ہمیں کیا ہو گیا ہے۔ مگر زخم دیکھنے والے ان کی دہشتناک زبانی سے واقف ہیں انہیں شاید یاد دلانے کی ضرورت نہ ہو کہ ان لوگوں کی زبان درازیوں نے عصمت مصطفوی اور کمالات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم پاک پر جو زخم لگائے ہیں وہ صدیوں تک ہرے نہیں ہو سکیں گے۔

فاضل بریلوی کی تالیفات جدوجہد خط و کتابت کلا طائل سلسلہ اور پھر وعظ و نصیحت کی شبانہ روز کوششیں ان لوگوں کے اپنے کلمات فاسدہ سے رجوع کرنے کے لئے تیار نہ کر سکیں۔ آئیے ہم اس استغاثہ (فریاد خونچکاں) الاستمداد کو لے کر بارگاہ رسالت میں ہاتھ اٹھائیں اور اٹکلبار آنکھوں سے جمولیاں پھیلا کر ان کے لئے اپنے خیالات پر نظر ثانی کرنے کی توفیق طلب کریں۔ وما توفیقی الا باللہ۔

## حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی

۱۹۸۳ء میں سیالکوٹ سے شائع ہونے والی یہ کتاب امام احمد رضا کی وسیط سوانح پر مشتمل ہے۔ تحریک تحقیق رضویات ۱۹۷۰ء سے شروع ہوئی، جسے حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے پروان چڑھایا، اور ان کی شبانہ روز محنت سے اندرون ملک و بیرون ملک بہت سے تحقیقی مراکز وجود میں آگئے۔ یہ کتاب سیرت رضا کے باب میں گویا کوزے میں سمندر کو سمیٹے ہوئے ہے، اور یہ کام ایک عام آدمی کے بس کا نہیں، قدرت خاص کاموں کے لئے خاص افراد کا ہی انتخاب کرتی ہے۔ امام احمد رضا کی سیرت سمندر ان معنوں میں کہ ۱۹۸۲ء ان کی ایک ہزار کتب میں سے فقط چوتھائی حصہ ہی منظر عام پر آسکا تھا، اور جدید طبقے میں ان کا کماحقہ تعارف نہ ہو سکا۔ اتفاق سے یہ چوتھائی حصہ بھی تنقیدات و تعاقبات پر مشتمل تھا۔ اگر ایک ہزار کتب میں سے نصف بھی منظر عام پر آچکی ہوتیں تو آج حالات کچھ اور ہوتے۔

اور پھر سمندر ان معنوں میں بھی کہ حضرت مسعود ملت نے حیات امام احمد رضا کا خاکہ مرتب فرمایا تو یہ ایک جلد سے ۱۵ جلدوں پر پھیل گیا۔ ”دائرہ معارف امام احمد رضا“ کے مطالعہ سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان مجوزہ جلدوں میں ایک ایک جلد کئی جلدوں پر پھیل سکتی ہے۔“

ظاہر



## تقدیم

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

بے نشانوں کا نشان مٹتا نہیں  
مٹتے مٹتے نام ہو ہی جائے گا

رضا

ہمارے علمی اور تحقیقی رسائل مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے تذکرے سے یکسر خالی نظر آتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ خود مولانا بریلوی کے متبعین نے ان کے آثار علمیہ کی تدوین کی طرف توجہ نہ کی اور دوسرے حضرات نے اس لئے توجہ نہ کی کہ جن تحریکوں اور اداروں سے ان کا تعلق رہا وہ کسی نہ کسی صورت میں مولانا بریلوی کے ہدف تنقید رہے، اس لئے ان حضرات نے یا تو بالکل نظر انداز کر دیا اور اگر ذکر بھی کیا ہے تو اس طرح کہ مولانا بریلوی کی بھاری بھر کم شخصیت دب کر رہ گئی ہے۔

حقیقت میں مولانا بریلوی کی شخصیت اتنی ہمہ گیر ہے کہ سیرت کے تمام پہلوؤں کو سمیٹنا شخص واحد کے بس کی بات نہیں، اس کے لئے ایک ادارے کی ضرورت ہے جو خلوص و لگن کے ساتھ کام کرے اور مخیر حضرات یا حکومت کا اس کو تعاون حاصل ہو۔ گزشتہ دس برسوں میں راقم نے مولانا بریلوی پر کچھ کام کیا ہے مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہنوز ساحل سمندر تک بھی رسائی حاصل نہ ہو سکی، مطالعہ کے ساتھ ساتھ مولانا بریلوی کی شخصیت تابناک ہوتی جا رہی ہے اور حیرت بڑھتی جاتی ہے۔

مولانا بریلوی پر راقم کے مندرجہ ذیل مقالات و رسائل اور کتابیں شائع ہو چکی

ہیں۔

- (۱) فاضل بریلوی اور ترک موالات، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء (برائے مرکزی مجلس  
رضاء لاہور)
- (۲) فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء (برائے مرکزی مجلس  
رضاء لاہور)
- (۳) رضا بریلوی، مؤلفہ ۱۹۷۴ء (برائے شعبہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ، پنجاب  
یونیورسٹی لاہور)
- (۴) عاشق رسول، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء (برائے مرکزی مجلس رضاء لاہور)
- (۵) حیات فاضل بریلوی۔۔۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء (برائے مرکزی مجلس رضاء لاہور)
- (۶) عبقری الشرق (انگریزی)۔۔۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء (برائے مرکزی مجلس رضاء  
لاہور)
- (۷) کلام الامام۔۔۔ مؤلفہ ۱۹۷۹ء (برائے مرکزی مجلس رضاء لاہور)
- (۸) مولانا احمد رضا خاں بحیثیت سیاستدان، مؤلفہ ۱۹۷۹ء  
برائے قومی کمیٹی برائے تقریبات پندرہویں صدی ہجری اسلام آباد)
- (۹) مولانا احمد رضا خاں بریلوی۔۔۔ مؤلفہ ۱۹۷۹ء (برائے ادارہ تحقیقات اسلامی  
اسلام آباد)
- (۱۰) امام احمد رضا خاں بریلوی۔۔۔ مؤلفہ ۱۹۷۹ء (برائے مجدد الامتہ از مفتی سید  
شجاعت علی قادری)
- مولانا احمد رضا خاں بریلوی سے متعلق مندرجہ ذیل کتابوں پر مقدمے  
لکھے گئے۔

- (۱) اخترالحامدی: امام نعت گویاں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء
- (۲) محمد مرید احمد چشتی: خیابان رضا جلد اول مؤلفہ ۱۹۷۷ء
- (۳) محمد مرید احمد چشتی: خیابان رضا جلد دوم، مؤلفہ ۱۹۷۷ء
- (۴) محمد صادق قصوری: خلفائے اعلیٰ حضرت مؤلفہ ۱۹۷۷ء
- (۵) احمد رضا خاں: دوام العیش فی الائمتہ من قریش مؤلفہ ۱۹۷۷ء

(۶) احمد رضا خاں: حاشیہ سالہ در علم لوگار شم، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۰ء

راقم الحروف اور دوسرے فضلاء و محققین نے مولانا بریلوی کے حالات و افکار پر جو کچھ کام کیا اس کی آواز بازگشت پاکستان و ہندوستان اور بیرونی ممالک میں سنی گئی اور محققین اس طرف متوجہ ہوئے چنانچہ

☆ کیلیفورنیا یونیورسٹی (امریکہ) کی فاضلہ ڈاکٹر باربر مٹکاف نے اپنے مقالے میں مولانا بریلوی کا مفصل ذکر کیا ہے

☆ لیڈن یونیورسٹی (ہالینڈ) کے پروفیسر ڈاکٹر جے ایم، ایس بلیان، فتاویٰ رضویہ کے مطالعہ کا ارادہ رکھتے ہیں

☆ ازہر یونیورسٹی (قاہرہ) کے پروفیسر ڈاکٹر محی الدین الوائی کا مقالہ تو عرصہ ہوا، قاہرہ سے شائع ہو چکا ہے۔

☆ پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) سے مولانا حسن رضا خاں صاحب نے مولانا بریلوی پر ڈاکٹریٹ کیا ہے

☆ سید حامد علی قادری نے حیات طیبہ کے عنوان سے مولانا بریلوی کی ایک مختصر سوانح سنگا پور سے شائع کی۔

یہ تمام تفصیلات اس مقالے کے آخر میں کسی مناسب مقام پر دے دی گئی ہیں۔ ان کوششوں کے باوجود مولانا بریلوی کی مفصل، مبسوط سوانح کی ضرورت محسوس کی گئی، چنانچہ اہل علم کے اصرار پر راقم الحروف اس طرف متوجہ ہوا، دس برس مسلسل سعی کے بعد ضروری مواد فراہم کر لیا گیا، مگر مفصل و مبسوط سوانح کے لئے جو فرصت در کار تھی وہ عنقا نظر آئی۔ چنانچہ مجمل سوانح ہی کو سردست غنیمت خیال کیا گیا اور مفصل سوانح کو آئندہ کے لئے اٹھارکھا گیا، جس کی تفصیل یہ ہے:

۱۹۷۹ء پروفیسر محمد مظہر الدین صدیقی (مدیر ”فکر و نظر“ ادارہ تحقیقات اسلامی

اسلام آباد) کے ایما پر مولانا بریلوی پر ایک تحقیقی مقالے کا آغاز کیا، مگر یہ مقالہ کافی طویل ہو گیا، اس لئے پروفیسر موصوف کو اس مقالے کا خلاصہ بھیج دیا گیا اور اصل مقالے کو کتابی صورت میں اشاعت کے لئے اٹھارکھا گیا۔ حسن اتفاق کہ انہی دنوں سیالکوٹ سے مولانا محمد

اشرف صاحب مجددی (مالک مکتبہ نعمانیہ، سیالکوٹ) سکرند تشریف لائے، جب مقالہ ملاحظہ فرمایا تو اشاعت کے لئے اجازت چاہی جو اسی وقت دے دی گئی۔ اب انہی کی مخلصانہ کوششوں سے یہ مقالہ کتابی صورت میں شائع ہو کر آپ کے سامنے آرہا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ اس کو قبول فرما کر ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم۔

پیش نظر مقالے کے لئے مواد کی فراہمی میں تو برسوں لگ گئے مگر تسوید تبہض کا کام ۱۹۷۹ء میں مکمل ہوا۔ فالحمد للہ علی ذلک

اس سلسلے میں پاکستان و ہندوستان اور بیرونی ممالک کے جن کرم فرماؤں نے تعاون فرمایا ان سب کا بھیم قلب شکر گزار ہوں۔  
کرم کردی الہی زندہ باشی!

احقر محمد مسعود احمد

پرنسپل

گورنمنٹ سائنس کالج

سکرند (ضلع نواب شاہ، سندھ) پاکستان

۲۵ صفر المظفر ۱۴۰۰ھ

۱۴ جنوری ۱۹۸۰ء

## حیات امام اہلسنت

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”یہ مقالہ جدید تعلیم یافتہ طبقے میں امام احمد رضا کے تعارف کی غرض سے لکھا گیا۔ اسلام آباد سے شائع ہونے والے پرچے ”فکرو نظر“ میں تین قسطوں میں ۱۹۸۰ء میں شائع ہوا۔ بعد ازاں اگست ۱۹۸۴ء میں کتاب کی صورت میں مرکزی مجلس رضا لاہور نے شائع کیا۔ اب تک اس کے متعدد اداروں سے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اسے امام احمد رضا کی مجمل سوانح کہا جاسکتا ہے۔“

## حرف آغاز

پیش نظر مقالہ اگست ۱۹۷۹ء میں مکمل ہوا اور ۱۹۸۰ء میں حکومت پاکستان کے تحقیقی ادارے، ادارہ تحقیقات اسلامی (اسلام آباد) نے اپنے ماہنامے ”فکرو نظر“ میں تین اقساط (اپریل، مئی، جون ۱۹۸۰ء) میں شائع کیا۔ ملک کے طول و عرض میں اس کی پذیرائی ہوئی۔ **فلاحہ اللہ علی فلک**۔ قارئین کرام کے طلب و ذوق کو دیکھتے ہوئے یہ طے کیا کہ مقالے کو کتابی شکل میں شائع کر دیا جائے۔ اس سلسلے میں مذکورہ ادارے سے رابطہ کیا گیا۔ ڈاکٹر عبدالواحد ہالی پوتہ (ڈائریکٹر ادارہ تحقیقات اسلامی) اور ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی (مدیر ”فکرو نظر“) کا ممنون ہوں کہ انہوں نے اجازت کے ساتھ ساتھ مقالے کی کتابت شدہ کاپیاں بھی بھیج دیں جب کہ وہ خود کتابی صورت میں شائع کرنے کا ارادہ رکھتے تھے۔

مرکزی مجلس رضا لاہور نے اس کی اشاعت میں دلچسپی ظاہر کی۔ چنانچہ یہ کام اس کے سپرد کر دیا گیا۔ پاک و ہند میں مجلس ہی ایسا واحد ادارہ ہے جس نے سب سے پہلے نامساعد حالات کے باوجود امام احمد رضا سے متعلق صالح لٹریچر بلا قیمت پیش کیا اور پاک و ہند کے علاوہ مختلف ممالک میں متعارف کرایا۔ مجلس کے روح رواں مگر مہدی حکیم محمد موسیٰ امرتسری اہل علم کے شکریہ کے مستحق ہیں، مگر ع

صلہ شہید کیا ہے تب و تاب جاودانہ؟

امام احمد رضا کی سوانح پر متعدد حضرات نے قلم اٹھایا اور کتابیں لکھیں مثلاً مولانا محمد ظفر الدین بہاری، مولانا بدر الدین احمد رضوی، شاہ مانا میاں قادری، سید حامد علی قادری، محمد صابر القادری، علامہ نور احمد قادری وغیرہ اور مقالات و مضامین لکھنے والوں کی تو ایک طویل فہرست ہے۔ ”اشاریہ امام احمد رضا“ کے عنوان سے ایک کتاب مرتب ہو سکتی ہے۔

امام احمد رضا کی شخصیت کا ہر پہلو ایک تحقیقی مقالے کا مقتضی ہے شخص واحد کے بس کی بات نہیں کہ وہ ایک کتاب میں تمام پہلو سمیٹ لے۔ ایسی ہمہ گیر شخصیت کم از کم چودھویں صدی ہجری میں عالم اسلام میں نظر نہیں آتی۔ فکرو نظر اور علم و دانش میں اپنے معاصرین پر بھاری نظر آتے ہیں۔ یہ حقائق دس سال تحقیق کے بعد معلوم ہوئے۔ ورنہ خود راقم بھی بے خبر تھا۔ — مختلف محققین کام کر رہے ہیں۔

☆ چنانچہ پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) سے امام احمد رضا کی نقاہت پر مولانا حسین رضا خاں نے ڈاکٹریٹ کیا ہے۔

☆ جبل پور یونیورسٹی (بھارت) سے ایک فاضلہ نعتیہ شاعری پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔

☆ سندھ یونیورسٹی (حیدر آباد) میں ایک اور فاضلہ امام احمد رضا کی شخصیت اور افکار پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔

نصف صدی گزر جانے کے بعد پاک و ہند کی جامعات کو یہ احساس ہوا ہے کہ جس کو انہوں نے بھلا دیا تھا، وہ یاد رکھنے کے قابل تھا۔ سندھ یونیورسٹی نے اپنے ہاں ایم۔ اے کے نصاب میں امام احمد رضا کے نعتیہ قصائد شامل کئے ہیں اور ایم۔ اے کے پرچوں میں سوالات بھی آتے ہیں۔

پاک و ہند میں مختلف ادارے امام احمد رضا پر تحقیق کے سلسلے میں اپنی سی کوشش کر رہے ہیں۔ مثلاً

☆ مرکزی مجلس رضا (لاہور)

☆ رضا اکیڈمی (کراچی)

☆ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا (کراچی)

☆ رضا ریسرچ سنٹر (علی گڑھ)

☆ رضا اکیڈمی (رام پور)

☆ ادارہ اشاعت تصنیفات امام رضا (بریلی)

☆ الجمع الرضوی (مبارک پور)

☆ ادارہ المیران (بہائی) وغیرہ وغیرہ۔

اور مولانا محمد ابراہیم خوشتر (مبلغ اسلام) نے تو خوشخبری سنائی ہے کہ کراچی میں ایک وسیع و عریض رقبے پر رضوی سوسائٹی کی عمارت کا سنگ بنیاد رکھا جا رہا ہے جہاں خالص علمی اور تحقیقی کام ہوگا۔ خدا کرے ایسا ہی ہو۔ اگر یہ تمام ادارے آپس میں تعاون کریں تو کام کو بہت آگے بڑھایا جاسکتا ہے۔ امام احمد رضا کی شخصیت و افکار پر ادارہ تحقیقات اسلامی کی توجہ دینی چاہئے۔ اپنے ہاں شعبہ تحقیقات رضا قائم کر کے ریسرچ اسکالرز کو تحقیق کے لئے عنوانات دینے چاہئیں اور نادر و نایاب تصانیف کی فراہمی کی پوری سعی کرنی چاہئے۔ ایسی

شخصیت پر کام کرنا ملی فریضہ ہے جو ہم کو اسلام اور نظریہ پاکستان سے قریب تر کر دے اور دل میں خود شناسی کا جو ہر پیدا کر کے ملت کو زندہ پائندہ بنا دے۔

اہل سنت کے علمی ادارے بہت کچھ کام کر سکتے تھے مگر مالی بحران کی وجہ سے بہت کم کام ہوا ہے۔ گزشتہ صدی میں بے شمار کتابیں اسی بحران کی وجہ سے شائع نہ ہو سکیں۔ اور دور جدید کے قلم کاروں کی نگارشات بھی اس بحران کی وجہ سے مختصر طباعت ہیں۔ تحقیق کے بعد یہ بات سامنے آئی کہ علمائے اہل سنت نے بکثرت کتابیں یادگار چھوڑی ہیں، شائع نہ ہونے کی وجہ سے مخالفین کو یہ پروپیگنڈہ کرنے کا موقع مل گیا کہ علمائے اہل سنت نے علمی میدان میں کچھ نہیں کیا۔ حال ہی میں مولانا محمد عبدالستار قادری کی تالیف 'مرآة التصانیف' مولانا عبدالحکیم شرف صاحب کے فاضلانہ مقدمے کے ساتھ مکتبہ قادریہ (لاہور) نے شائع کی ہے۔ اس میں تیرھویں اور چودھویں صدی ہجری کے ۸۶۹ اہل سنت علماء و دانشوروں کی تقریباً ۷۰ علوم و فنون پر ۵۶۳۳ تصانیف کی تفصیلات موجود ہیں۔ مزید تحقیق کی جائے تو یہ تعداد چھ ہزار تک پہنچ سکتی ہے۔ بلاشبہ یہ کتاب اس خیال باطل کی تعلیظ و تکذیب کرتی ہے کہ اہل سنت کے قلم کاروں نے بہت کم لکھا ہے۔ حقیقت میں انہوں نے بہت کچھ لکھا ہے صرف امام احمد رضا کی تصانیف کی تعداد ہی ہزار سے متجاوز ہے۔ مگر ان میں سے بہت کم شائع ہوئی ہیں۔ اس لئے اہل علم بے خبر رہے۔ اہل سنت کے متمول حضرات کو متوجہ ہونا چاہئے اور علمی اداروں کی سرپرستی کرنی چاہئے۔

اس وقت علوم جدیدہ میں امام احمد رضا کی نگارشات پر کام کرنے کی سخت ضرورت ہے لیکن اکثر کتابیں عربی اور فارسی میں ہیں، جدید فضلاء کے لئے یہ ایک بڑی رکاوٹ ہے۔ مگر یہ مسئلہ علماء کے تعاون سے حل ہو سکتا ہے۔ ان کو متوجہ ہونا چاہئے۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی (شعبہ علوم اساسی، اسلام آباد) کے ڈاکٹر صادق ضیاء صاحب ریاضی میں امام احمد رضا کی نگارشات پر تحقیق کرنا چاہتے ہیں اور اول الذکر تو مصروف عمل ہیں۔ یہ حضرات اہل علم کی توجہ اور علمی اعانت کے مشتاق ہیں۔ تعاون کے سلسلے میں امام احمد رضا کے مخالفین بھی توجہ فرمائیں تو مناسب ہے، کیونکہ یہ ایک علمی خدمت ہے۔ مزید برآں ان کو یہ معلوم ہو جائے گا کہ جس شخص کو کم علم اور جاہل کہا گیا تھا وہ ایسا صاحب علم نکلا کہ دور جدید کے اہل علم اس کی بعض نگارشات سمجھنے سے قاصر ہیں۔ ایسی نگارشات راقم کے پاس محفوظ



ہیں جو علم عقیدہ سے متعلق ہیں۔

پیش نظر مقالے میں امام احمد رضا کی شخصیت و افکار کی بس ایک جھلک دکھائی گئی ہے۔ اس کی تفصیل ”حیات امام احمد رضا“ میں مطالعہ کی جاسکتی ہے جو سیالکوٹ (پاکستان) سے شائع ہوئی ہے۔ یہ مختصر سوانح اس لئے پیش کی گئی تاکہ ہمارے محققین و دانشور حقائق سے باخبر ہوں۔ پھر اپنی اپنی بساط کے مطابق امام احمد رضا کی فکر و شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر تحقیق کا آغاز کریں اور دنیا کو دکھائیں کہ عالم اسلام اب بھی ایسے عبقریوں سے خالی نہیں جو علم و دانش کے لئے باعث افتخار ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم کو سلف صالحین کی سیرتوں کو اجاگر کرنے کی توفیق عطاء فرمائے تاکہ آنے والی نسلیں تاریک راہوں میں چراغ روشن کر سکیں اور در بدر بھٹکتی نہ پھریں۔ آمین یا رب العالمین بجاہ سید المرسلین رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم صحابہ وسلم۔

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

۲۷۔ ربیع الاول ۱۴۰۱ھ

۳۔ فروری ۱۹۸۱ء

## اجالا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”حضرت مسعود ملت نے اجالا کی صورت جدید خطوط پر سوانح امام احمد رضا پیش کی،  
 عمد حاضر کے تعلیم یافتہ طبقے کے لئے خصوصاً اس میں وہ سب کچھ پیش کیا گیا ہے، جس کی  
 انہیں عرصہ سے ضرورت تھی۔ موجودہ نسل کے فکری تقاضوں کے پیش نظر تحریر کردہ یہ  
 مقالہ ۱۹۸۳ء میں کراچی سے منظر عام پر آیا۔“

مختلف اشاعتی اداروں سے اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔“



## دائرہ معارف امام احمد رضا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”حیات امام احمد رضا کا پندرہ مبسوط جلدوں پر مشتمل ایک جامع منصوبہ، جس کا خاکہ برائے عالمی جامعات و ادارہ ہائے تحقیقات اسلامی، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے ترتیب دیا۔

یہ سوانحی خاکہ ۱۹۸۲ء میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے شہر کیا۔ اس کی اشاعت کے بعد اب تک متعدد موضوعات پر اہل قلم نے لکھا ہے اور لکھ رہے ہیں۔ اس کی اشاعت سے آج تک ۱۵ طلبہ نے حضرت رضا بریلوی کے حالات اور علمی و ادبی خدمات پر ایم۔ فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں حاصل کی ہیں۔ لیکن جو ریسرچ ورک اس حوالے سے حضرت مسعود ملت نے کیا۔ اسکے تمام فائیل پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری صاحب کو سونپ دیئے ہیں کہ وہ کام کو آگے بڑھائیں۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے صدر صاحبزادہ وجاہت رسول قادری صاحب نے اسلام آباد میں منعقدہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء کے خطبہ استقبالیہ میں بتلایا کہ اس وقت دنیا کی ۲۵ جامعات میں ادارہ کی نگرانی میں امام احمد رضا پبلیکیشنز پی۔ ایچ۔ ڈی کے مقالات لکھے جا رہے ہیں۔

اس خاکہ کی اشاعت ثانی کی اشد ضرورت ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کو چاہئے کہ ”دائرہ معارف امام احمد رضا“ چھوٹے سائز پر ہی سہی، لیکن باروگر شائع ہونا چاہئے۔“

نوٹ: ”دائرہ معارف امام احمد رضا“ کی اہمیت و ضرورت کے پیش نظر رضا اکیڈمی، لاہور نومبر ۱۹۹۶ء میں شائع کرنے کے لئے کوشاں ہے۔

## حرف آغاز

راقم السطور نے ۱۹۷۰ء میں امام رضا (۱۸۵۶ء - ۱۹۲۱ء) کے حالات و افکار کی طرف توجہ کی اور امام احمد رضا کے سیاسی افکار پر پہلی کتاب ”فاضل بریلوی اور ترک مولات“ پیش کی جو ۱۹۷۱ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور، پاکستان نے شائع کی، اس کے بعد اس کے پانچ ایڈیشن اور شائع ہوئے۔ امام احمد رضا کے حالات و افکار سے متعلق دوسری کتاب ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ پیش کی جو ۱۹۷۳ء میں مرکزی مجلس رضا، لاہور نے شائع کی، اس کے بعد چار ایڈیشن لاہور سے شائع ہوئے اور چھٹا ایڈیشن مجمع الاسلامی (مبارک پور، بھارت) نے شائع کیا۔

ان دونوں کتابوں کی اشاعت کے بعد پاک و ہند اور بیرونی ممالک کے دانشوروں کی طرف سے پے در پے تقاضے آنے لگے کہ امام احمد رضا کی جدید انداز پر ایک مبسوط سوانح لکھی جائے۔ راقم السطور نے اس مہم کو سر کرنے کا وعدہ کیا اور مواد کی فراہمی شروع کر دی جس کو اب دس برس ہوتے ہیں۔ ابتداء میں یہ اندازہ نہ تھا کہ امام احمد رضا کی شخصیت اتنی وسیع و ہمہ گیر ہے اور اس کے لئے اتنی وافر مقدار میں مواد مل جائیگا۔ جس کا سنبھالنا مشکل اور سمیٹنا اس سے زیادہ مشکل ہو جائے گا، خیال یہی تھا کہ زیادہ سے زیادہ ایک ہزار صفحات پر سوانح لکھی جائے گی لیکن دس برس مسلسل تلاش و جستجو کے بعد اب یہ انکشاف ہوا کہ جس کام کو اتنا آسان سمجھتا تھا وہ اتنا آسان نہیں تھا۔

بہر کیف مواد کی فراہمی کے ساتھ ساتھ مطالعہ جاری رکھا۔ امام احمد رضا کی شخصیت اور عہد کے جس پہلو پر نظر جاتی وہ اپنی طرف کھینچتا ہوا معلوم ہوتا، چنانچہ ایک سوانح کی جستجو میں مطالعہ کے دوران کئی کتابیں، مقالات اور مضامین قلمبند کئے جو شائع ہو چکے۔ مذکورہ بالا دو کتابوں اور مضامین کے علاوہ امام احمد رضا اور ان کے متوسلین و خلفاء وغیرہ سے متعلق مندرجہ ذیل کتابیں اور مقالات بھی شائع ہو چکے ہیں۔

۱۔ رضا بریلوی، مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، جلد دہم، پنجاب یونیورسٹی، لاہور

۲۔ عاشق رسول، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء

۳۔ کلام الامام، مرتبہ ۱۹۷۸ء (غیر مطبوعہ)

- ۴۔ عبقری الشرق (انگریزی) 'مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء
- ۵۔ عاشق الرسول مولانا محمد عبدالقدیر بدایونی 'مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء
- ۶۔ حیات فاضل بریلوی 'مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء
- ۷۔ تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم 'مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء
- ۸۔ تقسیم ہند کی پہلی مفصل تجویز اور اس کا مصنف 'مطبوعہ کراچی ۱۹۸۰ء
- ۹۔ اکرام امام احمد رضا 'مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء
- ۱۰۔ حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی 'زیر طبع لاہور ۱۹۸۱ء
- ۱۱۔ گناہ بے گناہی 'لاہور ۱۹۸۱ء (زیر طبع)
- ۱۲۔ امام احمد رضا اور عالم اسلام 'کراچی ۱۹۸۱ء (زیر طبع)
- ۱۳۔ عالمی جامعات اور امام احمد رضا 'کراچی ۱۹۸۱ء (زیر طبع)

امام احمد رضا کی سوانح کے مختلف پہلو مستقل کتابوں کے مقتضی ہیں 'یہ کوئی مبالغہ نہیں۔

☆ محمد صادق قسوری نے خلفائے اعلیٰ حضرت کے عنوان سے امام احمد کے خلفاء کے حالات دو جلدوں میں مرتب کئے ہیں۔

☆ اسی طرح مولانا محمد مرید احمد چشتی نے صرف پاکستان کے دانشوروں کے تاثرات خیابان رضا اور جہان رضا کے عنوانات سے دو جلدوں میں مدون کئے ہیں۔

☆ پروفیسر بشیر احمد قادری نے امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری پر جو تحقیقی مقالہ پنجاب یونیورسٹی (لاہور 'پاکستان) میں پیش کیا تھا وہ تقریباً ۴۸۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

☆ اسی طرح ڈاکٹر حسن رضا خاں نے امام احمد رضا کی نقاہت پر پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) میں جو مقالہ ڈاکٹریٹ پیش کیا تھا وہ ۱۹۷۸ء میں پٹنہ سے شائع ہو گیا ہے اور ۴۸۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

☆ مولانا محمود احمد قادری (بھارت) نے امام احمد رضا کے ۵۰۰ مکتوبات اور ۳۵ عربی اشعار جمع کئے ہیں۔ ایسے اور بہت سے نظائر ہیں 'ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ امام احمد رضا کی شخصیت کا ہر پہلو وسیع و ہمہ گیر ہے۔

بہر حال "حیات امام احمد رضا" کے لئے راقم السطور نے جب خاکہ مرتب کرنا چاہا تو محسوس ہوا کہ یہ حیات ایک انسائیکلو پیڈیا کی شکل اختیار کر جائیگی 'چنانچہ یہی ہوا اور پندرہ

مجلدات کا خاکہ مرتب ہوا جو اس وقت پیش کیا جا رہا ہے، عالمی پیمانے پر اس کی انگریزی اور عربی ترجمے بھی شائع کئے جائیں گے، انشاء اللہ تعالیٰ۔ پیش نظر خاکہ دس سال مسلسل مطالعہ کے بعد ذہن میں آیا، مزید مطالعہ و تحقیق سے افق پھیلتا جائے گا اور امکانات بڑھتے جائیں گے، مجوزہ ۱۵ مجلدات میں بعض مجلدات تو ایسی ہیں کہ اگر ان کو وسعت دی جائے تو ایک جلد کی کئی کئی جلدیں بن جائیں گی مگر سردست اختصار و اجمال کو پیش نظر رکھا ہے۔۔۔۔۔ راقم نے ابواب کے جلی اور بعض مقامات پر ذیلی عنوانات بھی دے دیئے ہیں، مزید عنوانات محققین اپنی صوابدید کے مطابق خود قائم کر سکتے ہیں اور چاہیں تو ترمیم و اضافہ بھی کر سکتے ہیں۔

پندرہ مجلدات کو مرتب کرنے کے لئے ایک زمانہ چاہئے، یہ کام کوئی فرد نہیں بلکہ ادارہ ہی کر سکتا ہے، سرکاری اور غیر سرکاری مصروفیات کی وجہ اس منصوبے کی تکمیل راقم کے لئے ممکن نہیں اس لئے اس وقت یہی مناسب خیال کیا کہ اس منصوبے کا خاکہ محققین کے لئے شائع کر دیا جائے۔۔۔۔۔ راقم نے حیات امام احمد رضا ارتقائی صورت میں پیش کی ہے، پہلے پہل ایک مختصر سوانح ”حیات فاضل بریلوی“ کے عنوان سے شائع ہوئی اور ایک متوسط سوانح ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ کے عنوان سے شائع ہونے والی ہے، اس کے بعد بسیط سوانح پیش کی جائے گی جو تقریباً ہزار صفحات پر مشتمل ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ۔

امام احمد رضا کی متعدد سوانح شائع ہوئیں مثلاً:-

۱۔ مولانا محمد ظفر الدین بہاری: حیات اعلیٰ حضرت (۱۹۳۸ء) چار مجلدات، جلد اول، مطبوعہ کراچی

۲۔ مولانا محمد صابر قادری نسیم، ستوی: مجدد اسلام، مطبوعہ کانپور ۱۹۶۰ء

۳۔ مولانا بدر الدین احمد قادری: سوانح اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی (۱۹۶۳ء) مطبوعہ لاہور۔

۴۔ شاہ مانا میاں احمد قادری: سوانح حیات اعلیٰ حضرت بریلوی (۱۹۷۰ء) مطبوعہ کراچی۔

۵۔ مفتی غلام سرور قادری: الشاہ احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء

۶۔ ابوالمنصور حافظ محمد انور قادری: اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ لاہور

۷۔ مفتی سید شجاعت علی قادری: مجدد الامہ (عربی) مطبوعہ کراچی ۱۹۷۹ء

ان کتب سوانح میں کوئی بھی ایسی نہیں جس کو فنی اعتبار سے امام احمد رضا کی مکمل سوانح کہا جاسکے، امام احمد رضا کی شخصیت جتنی عظیم ہے اتنی عظیم کوئی سوانح شائع نہیں ہوئی۔۔۔۔۔ ضرورت ہے کہ اس جامع منصوبے پر عمل کیا جائے جو اس وقت پیش کیا جا رہا ہے، اس پر عمل کے لئے مندرجہ ذیل مختلف طریقے اختیار کئے جاسکتے ہیں۔

۱۔ پاکستان اور ہندوستان کی جامعات باہمی تعاون سے اپنے اپنے رسرچ اسکالرز سے ایک ایک جلد بطور مقالہ ڈاکٹریٹ لکھوائیں۔۔۔۔۔ اس سلسلے میں پٹنہ یونیورسٹی (بھارت)، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ (بھارت)، جبل پور یونیورسٹی، جبل پور (بھارت)، پنجاب یونیورسٹی، لاہور (پاکستان)، سندھ یونیورسٹی (پاکستان) وغیرہ میں کام ہوا ہے اور بعض یونیورسٹیوں میں ہو رہا ہے۔

۲۔ پاکستان اور ہندوستان اور یورپ و امریکہ وغیرہ کے جو فضلاء انفرادی طور پر کام کر رہے ہیں وہ منتشر موضوعات پر کام کرنے کے بجائے ان مجلدات کو اپنا موضوع تحقیق بنائیں۔۔۔۔۔ اس سلسلے میں کسی علمی ادارے کو فضلاء کے درمیان رابطہ کے فرائض انجام دینے چاہئیں۔

۳۔ پاکستان اور ہندوستان کے جو ادارے امام احمد رضا پر کام کر رہے ہیں وہ باہمی تعاون سے ان مجلدات کو آپس میں تقسیم کر کے اپنے اپنے محققین کے ذریعہ اس منصوبے کو عملی جامہ پہنائیں۔

۴۔ حکومت پاکستان اور حکومت ہند سرکاری سطح پر اپنے تحقیقی اداروں میں اسکالرز کا تقرر کریں اور اس منصوبے کو مکمل کروائیں۔ اس سلسلے میں ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد (پاکستان) اور انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز، نئی دہلی (بھارت) کو پیش قدمی کرنی چاہئے اور سردست کم از کم امام احمد رضا کی قلمی تصانیف کے عکس اپنے ہاں محفوظ کرا لینے چاہئیں۔

مجوزہ مجلدات میں بعض مجلدات تو آسانی سے مرتب ہو سکتی ہیں اور وہ اس طرح کہ اب تک امام احمد رضا پر جو کتابیں اور مقالات شائع ہوئے ہیں ان میں جو تحقیقی تقاضوں کو پورا کرتے ہوں ان کو کسی نہ کسی جلد کا جز بنا دیا جائے۔ بہر کیف جو ادارہ یا جامعہ اس



منصوبے کو عملی جامہ پہنانا چاہیے، راقم السطور علمی مواد کی فراہمی میں اس سے تعاون کرے گا، ایسے حضرات یا ادارے جو تعاون کے خواہشمند ہوں اور وہ حضرات جن کے پاس امام احمد رضا کی قدیم مطبوعات، رسائل یا نوادرات ہوں وہ مندرجہ ذیل پتے پر راقم سے رجوع فرمائیں۔

۲۷، سی۔ پہلی منزل

پی۔ ای۔ سی۔ ایچ سوسائٹی، کراچی۔ ۲۹ (پاکستان)

پوسٹ کوڈ نمبر ۷۵۳۰۰

آج ہماری ہمتیں اتنی پست ہیں کہ پندرہ مجلدات پر مشتمل امام احمد رضا کا سوانحی انسائیکلو پیڈیا مرتب کرنا دشوار نظر آ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی ہمت بلند کو مرجبا کہتے کہ انہوں نے صرف فتاویٰ کی جہازی سائز کی بارہ جلدیں مرتب کر ڈالیں اور ان کے حوصلے کو جبڑا کئے کہ پچاس سے زیادہ علوم و فنون پر ہزار سے زیادہ کتب و رسائل لکھ ڈالے۔

تحقیقی اور تاریخی نقطہ نظر سے چودھویں صدی ہجری میں عالم اسلام میں امام احمد رضا کی نظیر نہیں ملتی۔ عقیدت کی بنا پر جسے چاہئے بڑا کہہ دیجئے اور جس کے ساتھ چاہئے مبالغہ آمیز جھوٹی سچی باتیں منسوب کر دیجئے مگر تاریخ و تحقیق میں عقیدت کا گزر نہیں، یہاں سنی سنائی باتوں پر بھروسہ نہیں کیا جاتا۔ یہاں دیکھا جاتا ہے، یہاں پر کھا جاتا ہے۔ تو جب دیکھنے اور پرکھنے کی بات آتی ہے تو وہی کھرا نظر آتا ہے اور اپنے معاصرین کا امام معلوم ہوتا ہے۔ اس کی بیشتر نگارشات کے مخطوطات موجود ہیں اس لئے کوئی عقیدت مند شوق مسابقت میں کوئی کتاب لکھ کر ان سے منسوب کرنے کی طفلانہ حرکت نہیں کر سکتا اور مصنفات پر تحقیق کرنے والا کوئی محقق، تلاش و جستجو میں اصل متون سے مایوس و محروم نہیں رہ سکتا۔ اس کو امام احمد رضا کے ہاں اہتمام سنین کے ساتھ مخطوطات کا ایک عظیم ذخیرہ نظر آئے گا جو ان کے معاصر کسی بھی عالم کے ہاں شاید ہی نظر آئے۔ المختصر اہل تحقیق متوجہ وہاں گئے تو قدم قدم پر یہ عالم پائیں گے۔

مجبور یک نظر آ، مختار صد نظر جا

پر نیل احقر

گورنمنٹ ڈگری کالج مسعود احمد

ٹھٹھہ (سندھ، پاکستان)

۵۱۳۰۳

۶۱۹۸۳

## الدولتہ المکیہ بالمادۃ الغیبیہ

”زیر نظر کتاب کا پہلا ایڈیشن بریلی شریف سے 1910ء / 1328ھ میں شائع ہوا۔ اور دوسرا ایڈیشن لاہور سے 1987ء / 1407ھ میں شائع ہوا۔ اصل کتاب عربی میں ہے۔ اس کا اردو ترجمہ صاحبزادہ اعلیٰ حضرت مولانا حامد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ نے کیا تھا۔ اشاعت ثانی کے موقع پر پیرزادہ اقبال احمد فاروقی صاحب نے عصر حاضر کے تقاضوں کے مطابق مرتب کیا۔ اور اس جدید ایڈیشن کے لئے حضرت مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے افتتاحیہ لکھا۔

یہ کتاب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ نے صرف آٹھ گھنٹوں میں فصیح و بلیغ عربی میں تحریر فرمائی۔ برصغیر کے چند علماء نے ایک سوال نامہ میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم غیبیہ کے متعلق استفسار کیا تھا۔ یہ کتاب 1323ھ / 1905ء میں لکھی گئی۔ اس میں علم ذاتی، علم عطائی، علم ذاتی محیط اور علم عطائی غیر محیط، علم متناہی، علم واجب لذات اور علم عطائی ممکن، ازلی ابدی مخلوق، واجب البقا جائز الفنا، علم کل، علم بعض، مخالفین کا بعض اور اہل محبت کا بعض، لوح محفوظ کے علوم، لوح مبین پر نگاہ، جیسے سینکڑوں موضوعات پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

غرض کہ یہ کتاب حضور نبی کریم صاحب کو ثروت نسیم صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم غیبیہ پر ایک شاندار مرقع ہے، جسے پڑھ کر ایمان تازہ ہو جاتا ہے اور حضور کے کمالات سے قلب و ذہن فروغ پاتے ہیں۔“

## افتتاحیہ

عالم اسلام میں امام احمد رضا کا پہلا تعارف اس وقت ہوا جب وہ 1295ھ / 1878ء میں اپنے والد ماجد مولانا محمد تقی علی خاں کے ہمراہ حج بیت اللہ کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے، اس موقع پر مفتی شافعیہ حسین بن صالح جمل اللیل مکی نے بغیر کسی سابقہ تعارف کے امام احمد رضا کی پیشانی دیکھ کر بے ساختہ فرمایا:-

انی لاجد نور اللہ من هذا العجبین

”میں اس پیشانی میں اللہ کا نور محسوس کر رہا ہوں“

اس کے ساتھ اور واقعات بھی پیش آئے جن کی تفصیل آگے آتی ہے۔۔۔۔۔ عالم اسلام میں اس مجمل تعارف کے تقریباً 22 سال بعد 1317ھ / 1899ء میں قدرے تفصیلی تعارف اس وقت ہوا جب رندوہ میں امام احمد رضا کا فتویٰ تصدیق و توثیق کے لئے علماء اسلام کے سامنے پیش ہوا اور انہوں نے اپنی تصدیقات عنایت فرمائیں، پھر چھ برس بعد 1323ھ / 1905ء میں پچھلے تعارفوں کی تکمیل ہوئی، جب امام احمد رضا دوسری بار حج بیت اللہ کے لئے حرمین طہیمن حاضر ہوئے اور وہاں علماء نے آپ سے فتوے لئے اور سندیں حاصل کیں اور آپ کی عربی تصانیف المستند المعتمد اور الدولۃ المکہ پر تقاریظ لکھیں اور تصدیقات مثبت کیں، ایک نہیں بلکہ 70، 80 علماء اسلام نے اپنے تاثرات بڑی فراخ دلی کے ساتھ تحریر فرمائے۔ تفصیلات آگے آتی ہیں۔

الغرض امام احمد رضا کی شخصیت و علیت جس کا تعارف 1295ھ / 1878ء میں ہوا تھا، 1324ھ / 1906ء تک 30 سال کے اندر اندر دور و نزدیک اس کا چرچا

”و در سال نود و پنجم صدی مذکور (1295ھ) بہ معیت والد ماجد خود بہ زیارت حرمین شریفین زادہما اللہ شرفاً“ مشرف شدہ از اکابر علمائے آل دیار اعنی سید احمد دحلان مفتی شافعیہ و عبدالرحمن سراج مفتی حنفیہ سند حدیث و فقہ و اصول و تفسیر و دیگر علوم یافتہ۔ روزے نماز مغرب بمقام ابراہیم علیہ السلام خواند، بعد نماز امام شافعیہ حسین بن صالح جمل اللیل بلا تعارف سابق، دست صاحب ترجمہ گرفتہ بخانہ خود برد و تادیر پیشانی وے گرفتہ فرمود:-

انی لاجد نور اللہ من ہذا العجبین

مہمیں سند صحاح ستہ و اجازت سلسلہ قادریہ بہ دستخط خاص دادہ فرمودند کہ نام توفیاء الدین احمد است۔۔۔۔۔ و سند مذکورہ امام بخاری علیہ الرحمہ یازدہ و سائط اندوہم در مکہ معظمہ بہ ایمائے شیخ جمل اللیل موصوف شرح رسالہ ”جوہرۃ مضمیمہ“ در بیان مناسک حج مذہب شافعیہ کہ از تصانیف شیخ سابق الوصف است، اندر دو و یوم نوشتہ و نام ”آل النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیمہ“ مقرر کردہ پیش شیخ برد، شیخ بہ تحسین و آفرین دے لب کشاد، در مدینہ طیبہ مفتی شافعیہ یعنی صاحبزادہ مولانا محمد بن محمد عرب ضیافت صاحب ترجمہ کردہ۔۔۔ بعد نماز عشاء صاحب ترجمہ در مسجد خیف تماثولف نمود، در آل جابشارت مغفرت یافت h

(ترجمہ)۔ ”1295ھ میں اپنے والد ماجد کے ہمراہ حرمین شریفین حاضر ہوئے اور وہاں کے اکابر علماء مفتی شافعیہ سید احمد دحلان، مفتی حنفیہ عبدالرحمن سراج سے حدیث و فقہ و اصول و تفسیر اور دوسرے علوم میں سند لی۔

ایک روز نماز مغرب مقام ابراہیم علیہ السلام پر ادا کی، نماز کے بعد امام شافعیہ حسین بن صالح جمل اللیل نے سابقہ تعارف کے بغیر مولانا احمد رضا خاں کا ہاتھ پکڑا اور اپنے گھر لے گئے، وہاں دیر تک آپ کی پیشانی تھامے رہے اور فرمایا:-

”میں اس پیشانی میں اللہ کالور پاتا ہوں“

۱۔ رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند (فارسی) مطبوعہ لکھنؤ 1914ء، ص 15، 16

ہونے لگا، علماء اسلام نے امام احمد رضا سے جس وابستگی اور شیفتگی کا ثبوت دیا وہ باعث حیرت ہے۔۔۔۔۔ چند تاثرات ملاحظہ ہوں:-

حافظ کتب الحرم شیخ اسماعیل بن خلیل مکی جو مکہ معظمہ کے ایک جید عالم تھے، ایک مکتوب میں امام احمد رضا کو لکھتے ہیں:-

لکن الفقہر اعد نفسی ثالث اولادکم

”لیکن فقیر آپ کی اولاد میں خود کو تیسرا بیٹا شمار کرتا ہے۔“

یہی بزرگ امام رضا کی تصنیف الدولۃ المکہ پر تصدیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

شمعنا العلامة المجدد ۲

اور امام رضا کی دوسری تصنیف المستند المعتمد پر تقریظ لکھتے ہوئے کہتے ہیں:-

بل اقول لو قبل فی حقہ انہ مجدد ہذا القرن لکان حقاً و صدقاً ۳

شیخ موسیٰ علی شامی الازہری احمدی درویری الدولۃ المکہ اپنی تقریظ میں لکھتے

ہیں:-

حامی ملتہ المحمدیہ امام النائمہ المجدد لہذہ الامۃ ۴

اور حسین بن علامہ سید عبدالقادر طرابلسی ”الدولۃ المکہ“ ہی پر تقریظ لکھتے

ہوئے کہتے ہیں:-

الظاہرۃ ومجدد المائۃ الحاضرۃ ۵

امام احمد رضا کے معاصرین میں حاجی امداد اللہ مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ

مولانا رحمن علی اپنی فارسی تصنیف ”تذکرۃ علمائے ہند“ میں امام احمد رضا کے حالات میں لکھتے

ہیں:-

۱۔ مکتوب محررہ 1330ھ / 1912

۲۔ احمد رضا خاں: الدولۃ المکہ، بالمادۃ الفیجہ، مطبوعہ کراچی 1955ء، ص 6

۳۔ احمد رضا خاں: حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور 1978ء، ص 51

۴۔ احمد رضا خاں: الدولۃ المکہ، ص 642

۵۔ احمد رضا خاں: الدولۃ المکہ، ص 82

اس کے بعد امام شافعیہ نے آپ کو صحاح ستہ میں اور سلسلہ قادریہ میں اپنے دستخط خاص سے ابازت مرحمت فرمائی اور فرمایا کہ تمہارا نام ضیاء الدین احمد رکھا، سند مذکور میں امام بخاری علیہ الرحمہ تک گیارہ واسطے ہیں۔

مکہ معظمہ میں شیخ جمل اللیل موصوف کے ایماء پر مذہب شافعیہ میں مناسک حج پر ان کے رسالے ”جوہرۃ المضمیہ“ کی دو روز میں شرح لکھی اور اس کا نام ”النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ“ رکھا، جب یہ شرح شیخ موصوف کے پاس لے گئے تو شیخ نے تحسین و آفرین کہی۔

مدینہ طیبہ میں مفتی شافعیہ صاحبزادہ مولانا محمد بن محمد عرب نے آپ کی دعوت کی، اسی روز نماز عشاء کے بعد مسجد خیف میں تہنایام کیا، اور یہاں آپ کو مغفرت کی بشارت ملی۔

خود امام احمد رضا نے یہ حالات اپنی تصنیف ”النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ“ میں اس طرح لکھے ہیں:-

”1295ھ میں فقیر سراپا تقصیر عبدالمصطفیٰ احمد رضا خفی قادری برکاتی بریلوی غفر اللہ لہ۔۔۔ ہمراہی رکاب۔۔۔ حضرت مولانا مولوی محمد تقی علی خاں صاحب قادری برکاتی مدظلہم العالی۔۔۔ خلف۔۔۔ حضرت مولانا مولوی محمد رضا علی خاں صاحب قادری قدس سرہ العلی نعمت حاضری بلدہ معظمہ مکہ مکرمہ۔۔۔ ہاتھ آئی۔ حسن اتفاق کہ ایک روز جناب مولانا سیدی حسین بن صالح جمل اللیل علوی فاطمی قادری مکی امام و خطیب شافعیہ سے مقام ابراہیم علیہ السلوٰۃ والتسلیم کے قریب کہ فقیر رکعات طواف اور وہ جناب امامت نماز مغرب سے فارغ ہوئے تھے، ملازمت حاصل ہوئی۔ سبحان اللہ! عجب بزرگ خوش اوقات و برکات ہیں۔ اکثر عرب، جاہ و داغستان وغیرہ بلاد نزدیک و دور کے ہزاروں آدمی ان کے بلکہ ان کے مریدوں کے مرید اور شرف بیعت، سلسلہ تلمذ سے مستفید ہیں۔

اول نیاز میں حد سے زیادہ لطف فرمایا، فقیر کا ہاتھ دست مبارک میں لئے دولت خانہ تک کہ نزدیک باب صفا واقع ہے، لے گئے اور تاقیام مکہ معظمہ حاضری کا تقاضا فرمایا، فقیر حسب وعدہ حاضر ہوا، مسائل حج میں ایک ار جوزه اپنا مسہ و ”بالجوہرۃ المضمیہ“ فقیر کو سنایا،

پھر فرمایا، اکثر اہل ہند اس سے مستفید نہیں ہو سکتے، ایک تو زبان عربی، دوسرے مذہب شافعی اور ہندی اکثر حنفی، میں چاہتا ہوں کہ تو اس کی بزبان اردو تشریح اور اس میں مذاہب حنفیہ کی توضیح کر دے، فقیر نے باعث اجر جزیل و ثواب جمیل سمجھ کر قبول کیا، اگرچہ وہاں نہ فرصت تھی اور نہ کتابیں پاس۔

روز اول دو بیت کے متعلق صرف تفصیل مسائل میں تین ورق طویل سے زائد لکھے گئے، جب بطور انموزج حاضر کئے، جناب مولانا نے فرمایا میرا مقصد تطویل اور اس قدر تفصیل نہیں کہ عوام اس سے کم منتفع و متمتع ہوتے ہیں، صرف ہمارے کلام کا ترجمہ و خلاصہ مطلب اور جہاں حنفیہ کا اختلاف ہو، ان کا بیان مذہب ہو جائے۔۔۔ فقیر نے امتثال امر لازم اور یہی امر فرصت حاصلہ کے ملائم دیکھ کر بتاریخ، ختم ذی الحجہ (1295ھ) روز جاں افروز دو شنبہ یہ مختصر جملے لکھ دیئے اور ”النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ“ سے ملقب کئے۔ 7

الغرض حریم شریفین میں امام احمد رضا کا جو ابتدائی شاندار تعارف ہوا اس نے مستقبل کے لئے راہ ہموار کر دی اور پھر علماء عرب امام احمد رضا کی نگارشات سے برابر مستفید ہوتے رہے اور اپنے اپنے تاثرات قلبند کرتے رہے، اس سلسلے میں امام احمد رضا کی مندرجہ ذیل تصانیف خاص طور پر قابل توجہ ہیں:-

1- فتاویٰ الحرمین بر جف ندوۃ المین (1294ھ/1877ء)

2- المستند المعتمد فی ہمار نجات الابد (1320ھ/1902ء)

3- احمد رضا: النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ، مطبوعہ لکھنؤ 1308ھ/1890ء، ص 2-3  
نوٹ: الجوہرۃ المضمیہ، عربی میں منظوم رسالہ ہے اور النہدۃ الوضیہ اس کی اردو شرح اور الطہرۃ الرضیہ، سیرۃ الوضیہ کے حواشی ہیں، اس کے معنی بھی امام احمد رضا ہیں، یہ تینوں یک جا، مطبع انوار محمدی، لکھنؤ 13 جمادی الآخرہ 1308ھ کو طبع ہوئے۔ راقم کو یہ مطبوعہ لکھنؤ محترم ریاست علی قادری عنایت سے ملا، اس کی تفصیل یہ ہے۔

صفحہ 1 سے 27 تک الجوہرۃ المضمیہ مع شرح النہدۃ الوضیہ، پھر زیارت حضرت رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق امام احمد رضا نے اپنے رسالے الباریۃ الشارحۃ علی مارقۃ الشارحۃ کا خلاصہ شامل کیا ہے، یہ صفحہ 27 سے 32 تک پھیلا ہوا ہے، پھر امام احمد رضا کے حواشی الطہرۃ الرضیہ صفحہ 33 سے 47 تک پھیلے ہوئے ہیں۔ امام احمد رضا نے حواشی پانچ ہزار جدیدہ آخر میں جمع کئے ہیں جس طرح آج کل تحقیقی مقالات میں درج کئے جاتے ہیں، امام احمد رضا کی طبع ایجاد پسند نے وہ طرز ایجاد کیا جو آج کل رائج ہے۔ ان کی نگارشات دور جدید کے معیار سے بہت اونچی ہیں، ہمارے محققین نے ہنوز کما حقہ توجہ نہیں کی۔ مسعود

- 3- الدولة المكيه بالمادة الغيبه (1323ھ/1905ء)  
 4- الاجازة الرضويه لمجبل مكتة البهيه (1323ھ/1905ء)  
 5- الاجازات المتمنه لعلماء مكتة والمدينه (1324ھ/1906ء)  
 6- كفل الفقيه الفاهم في احكام قرطاس الدراهم (1324ھ/1906ء)  
 7- الفيوض المكيه لمحرب الدولة المكيه (1325ھ/1907ء)

ان میں بعض تصانیف کے بارے میں مجملاً "یہاں عرض کیا جاتا ہے تاکہ عالم اسلام سے امام احمد رضا کے تعلق پر روشنی پڑ سکے اور عالم اسلام کی طرف سے ان کے افکار کی پذیرائی کے متعلق حقائق معلوم ہو سکیں۔

1- فتاویٰ الحرمین، ندوة العلماء (بھارت) کے بارے میں امام احمد رضا کے 28 سوالات کے جوابات پر مشتمل ہے۔ یہ جوابات بقول امام احمد رضا 20 گھنٹے میں قلمبند کئے گئے، یعنی 16 شوال 1317ھ کو بعد نماز صبح سے لے کر 7 شوال 1317ھ طلوع فجر سے پہلے پہلے مسودہ اور مبیضہ مکمل کر لیا گیا۔ امام احمد رضا اپنے عربی اشعار میں اس کی تفصیل یوں بیان فرماتے ہیں۔

لما هو لاشغل عشرين ماعه  
 وعنہا الی لسجدت ولاکل بفرء  
 لما کان ذا الہ بتولبق ربنا  
 لہ الحمد حمدا دائما بہد 8

یہ استفتاء و فتویٰ تقریباً "40 صفحات پر مشتمل ہے۔ جب یہ علمائے حرمین کے سامنے پیش کیا گیا تو مکہ معظمہ کے 16 اور مدینہ منورہ کے 7 علماء اسلام نے اس کی تصدیق و توثیق فرمائی۔ حافظ کتب الحرم شیخ اسماعیل بن خلیل مکی کی تصدیق 22 صفحات پر مشتمل ہے



جس میں سوالات پر بحث اور جوابات کی تصدیق کے علاوہ امام احمد رضا کو ان کے علم و فضل کی بناء پر خراج عقیدت پیش کیا ہے اور بلند القاب و آداب سے نوازا ہے۔

2- شاہ فضل رسول بدایونی (م 1289ھ / 1872ء) کی عربی تصنیف ”المعتقد المنتقد“ (1270ھ / 1853ء) پر امام احمد رضا نے ”المعتقد المستند“ کے نام سے عربی میں تعلیقات و حواشی کا اضافہ کیا ہے۔۔۔۔۔ 1324ھ / 1906 میں یہ علمائے حرمین کے سامنے پیش کیا گیا جس پر 37 علماء نے اپنی اپنی تقاریظ اور تصدیقات مثبت کیں ۱۰۔۔۔ ان تعلیقات میں امام احمد رضا نے اپنے بعض معاصرین کی قابل اعتراض نگارشات کا تعاقب کیا ہے اور اپنا مصلح نظر پیش کیا ہے۔ اسی پس منظر میں 1326ھ / 1908ء کو امام احمد رضا نے ایک کتاب ”تمہید ایمان با آیات قرآن“ تصنیف فرمائی جس میں قرآنی آیات و احادیث نبویہ کی روشنی میں شان رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی جھلک دکھائی ہے۔

3- ”الدولۃ المحکمہ بالمادۃ الغیبیہ“ چند سوالات کے جوابات پر مشتمل ہے جو قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں 1323ھ کو پیش کئے گئے تھے۔ اس کتاب کے دو حصے ہیں، پہلے حصے میں مسئلہ علم غیب پر فاضلانہ بحث کی ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے علم غیب ثابت کرتے ہوئے بڑے معقول اور دل نشیں انداز سے اپنا موقف بیان کیا ہے، دوسرے حصے میں دیگر چار سوالات ہیں۔

جب یہ کتاب علمائے عرب کے سامنے پیش کی گئی تو انہوں نے بڑی پذیرائی کی اور تقریباً 77 علماء نے اس پر اپنی تصدیقات لکھیں۔۔۔۔۔ پیش نظر کتاب انہیں تقاریظ کی

۹- فتاویٰ الحرمین: رسائل رضویہ، ج 1، مطبوعہ لاہور 1947ء میں شامل ہے، عربی متن کے ساتھ ساتھ اردو ترجمہ بھی کر دیا گیا ہے، تفصیلات کے لئے اس طرف رجوع کریں۔

۱۰- سب سے پہلے افتائے حرمین کا تازہ عطیہ (1328ھ / 1910ء بریلی) کے عنوان سے الدولۃ المحکمہ کا خلاصہ شائع ہوا اور اس میں 20 تقاریظ کا خلاصہ شامل کیا گیا، بعض مخالفین نے الدولۃ المحکمہ کی عدم اشاعت کی وجہ سے عوام و خواص میں اس کے مندرجات کے متعلق غلط فہمیاں پھیلا دی تھیں، اس لئے ضروری ہوا کہ فوری طور پر اس کا خلاصہ مع تقاریظ پیش کر دیا جائے، چنانچہ مندرجہ بالا عنوان سے 19 شعبان 1328ء کو یہ خلاصہ مدرسہ اہل سنت و جماعت، نظر اسلام (بریلی) کے اجلاس میں تقسیم کیا گیا، الدولۃ المحکمہ کا اصلی متن اور تقاریظ بعد میں بریلی سے شائع ہوئے، چنانچہ 1374ھ / 1955ء میں پہلی بار کراچی (پاکستان) سے الدولۃ المحکمہ کا جو متن شائع ہوا ہے اس میں علماء عرب کی 60 تقاریظ اور امام احمد رضا کے حواشی شامل ہیں، مہر 1976ء میں کراچی ہی سے دوسرا ایڈیشن شائع ہوا، اس میں تقاریظ نہیں، صرف متن اور حواشی ہیں۔ مسود

تقویٰ رونمائی سمجھئے۔۔۔۔۔ اس لئے ضروری ہوا کہ اس کتاب میں مندرج مسئلہ غیب سے متعلق امام احمد رضا کے افکار کا خلاصہ پیش کر دیا جائے کیونکہ یہی مسئلہ وجہ نزاع و اختلاف ہے لیکن اگر حقیقتاً ”سمجھ لیا جائے تو کم از کم ایک معقول انسان اختلاف نہیں کر سکتا۔ امام احمد رضا کے افکار کا خلاصہ یہ ہے:-

- 1- علم ذاتی محیط ’اللہ کے لئے ہے، علم عطائی غیر محیط ’مخلوق کے لئے۔
- 2- علم مخلوقات متناہی، علم الہی غیر متناہی۔۔۔۔۔ دونوں میں نسبت ناممکن، کجا مساوات کا دعویٰ
- 3- علم ذاتی واجب للمذات اور علم عطائی ممکن۔
- 4- وہ ازلی، یہ حادث۔۔۔۔۔ وہ غیر مخلوق، یہ مخلوق۔۔۔۔۔ وہ زیر قدرت نہیں، یہ زیر قدرت الہی۔۔۔۔۔ وہ واجب البقاء، یہ جائز الفناء۔۔۔۔۔ اس کا تغیر محال، اس کا ممکن۔

- 5- علم کل اللہ کو سزاوار ہے اور علم بعض ’رسول اللہ کو۔۔۔۔۔ مگر بعض بعض میں فرق ہے۔۔۔۔۔ پانی کی بوند بھی، بعض ہے اور سمندر کے مقابلے میں دریا، بھی بعض ہے۔۔۔۔۔ تو بعض بعض میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔
- 6- مخالفین کا بعض، بغض و توہین کا ہے اور ہمارا بعض، عزت و تمکین کا جس کی قدر خدا ہی جانے اور جن کو عطا ہوا۔

- 7- جس طرح علم ذاتی پر ایمان لانا ضروری ہے، اسی طرح علم عطائی پر ایمان لانا ضروری ہے کہ قرآن کریم نے دونوں علوم کی خبر دی ہے۔۔۔۔۔ پورے قرآن پر ایمان لانے والا دونوں علوم میں سے کسی علم کا منکر نہیں ہو سکتا، جو منکر ہے وہ پورے قرآن پر ایمان نہیں لایا اور جو پورے قرآن پر ایمان نہیں لایا اس کا حکم معلوم۔

- 8- کسی عالم کے علم کی اس لئے نفی کرنا کہ وہ استادوں کے پڑھائے سے پڑھا ہے، کسی صاحب عقل سے متوقع نہیں۔۔۔۔۔ صاحب عقل اس کے علم کا اعتراف کرے

گا اور کبھی یہ کہہ کر اس کے علم کو ہلکانہ کرے گا کہ اس کے علم میں کیا خوبی ہے، یہ تو پڑھائے سے پڑھا ہے اور سب اسی طرح پڑھتے ہیں۔

الغرض امام احمد رضا خاں، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کو متناہی غیر محیط، خالق، زیر قدرت الہی اور حادث مانتے ہیں مگر اسی کے ساتھ آپ کی وسعت علم کو وہی نسبت دیتے ہیں جو ایک سمندر کو پانی کی بوند سے ہوتی ہے بلکہ اس سے بھی کہیں کم۔

الدولۃ المکہ 1323ھ میں مکہ معظمہ میں تصنیف فرمائی۔ ہندوستان واپسی

کے بعد 1325ھ میں اس پر حواشی تحریر فرمائے، جس کا تاریخی عنوان یہ ہے:-

المبوض الماکمہ لمحب الدولۃ المکہ 11

5'4 "الاجازات الرضویہ لمبجل ہکتہ البہمہ" (1323ھ / 1905ء) اور

"الاجازات المتمنہ لعلماء ہکتہ والمدینہ" (1324ھ / 1906ء) ان سندت پر مشتمل

ہیں جو امام احمد رضا نے علماء اسلام کو عنایت فرمائیں، اس میں وہ خطوط بھی شامل ہیں جو علماء

اسلام نے امام احمد رضا کو لکھے۔ ۳

6- کفل الفقہ الفاہم فی احکام قرطاس الدرہم (1324ھ / 1906ء) کی تفصیل یہ ہے کہ

قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں امام مسجد الحرام مولانا عبداللہ میرداد اور ان کے استاد مولانا

حامد محمود جدادی نے نوٹ کے متعلق ایک استفتاء امام احمد رضا کے سامنے پیش کیا، امام احمد

رضانے اس کے جواب میں ڈیڑھ دن سے کم مدت میں عربی میں رسالہ "کفل الفقہ الفاہم"

تحریر فرمایا۔ جب یہ رسالہ علمائے حرمین کے سامنے پیش کیا گیا تو انہوں نے قدر کی نگاہ سے

۱- المبوض الماکمہ کا ایک قلمی نسخہ سید ریاست علی قادری (کراچی) اور مولانا خالد علی خاں (بریلی) کی عنایت

سے راقم کو ملا، اس کے بعض صفحات کا عکس اس کتاب میں شامل کیا جا رہا ہے۔ یہ دونوں مجموعے "رسائل رضویہ" ج 2 مطبوعہ لاہور 1976ء میں شائع ہو گئے ہیں۔ مسود

--- اس میں شک نہیں کہ یہ مقالہ نہایت ہی وقیح ہے اور قائل مطالعہ، خصوصاً ان حضرات کے لئے جو امام احمد رضا کی فتاہت اور عظمت سے باخبر نہیں۔ مسود

--- مفتی شجاعت علی قادری (دارالعلوم نیکھلہ) نے "مہمہ الامہ" کے نام سے امام احمد رضا کے حالات

زندگی پر ایک نہایت ہی وقیح مقالہ عربی زبان میں لکھا ہے جو 1399ھ میں کراچی سے شائع ہو گیا ہے۔ اس مقالے

میں امام احمد رضا کی زندگی اور فکر سے متعلق تقریباً تمام پہلوؤں پر جامعیت کے ساتھ بحث کی گئی ہے، بلاشبہ عربی زبان میں امام احمد رضا پر یہ پہلی کامیاب تصنیف ہے لیکن اس کے بعد ضرورت ہے کہ امام احمد رضا کے ہر پہلوئے

زندگی پر مستقل تصانیف پیش کی جائیں۔ ان کی زندگی ایک بحر پیداکند ہے۔ مسود

دیکھا اور اس کی نقلیں لیں، مثلاً "شیخ الائمہ احمد ابوالخیر میرداد حنفی، قاضی مکہ شیخ صالح کمال حنفی، حافظ کتب الحرم سید اسماعیل بن خلیل حنفی، مفتی حنفیہ شیخ عبداللہ صدیق وغیرہم۔۔۔۔۔ امام احمد رضا سے قبل آپ کے استاذ الاساتذہ مفتی اعظم مکہ معظمہ مولانا جمال بن عبداللہ بن عمر حنفی سے بھی نوٹ کے متعلق سوال کیا گیا تھا کہ اس پر زکوٰۃ ہے یا نہیں لیکن انہوں نے جواب سے اعراض فرمایا مگر امام احمد رضا نے شانی جواب دیا جس پر مفتی حنفیہ عبداللہ بن صدیق پھڑک اٹھے۔

الغرض امام احمد رضا کی شخصیت حرین شریفین اور عالم اسلام میں جانی پہچانی تھی اور ان کے علم و فضل کا عوام و خواص میں چرچا تھا جس کا اندازہ عالم عرب اور اسلامی ممالک میں ہوا۔ ہم علمائے عرب کی تقاریط کا خلاصہ آخر میں ہدیہ قارئین کریں گے۔

بلاشبہ علم و فضل میں امام احمد رضا کا ان کے معاصرین میں کوئی ہم پلہ نہ تھا، اگر کوئی محقق بغیر کسی تعصب و تمگدلی کے معاصرین کے آثار علمہ اور امام احمد رضا کے آثار علمہ کا تقابلی مطالعہ کریں تو یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گی کہ امام احمد رضا کا ان کے عہد میں کوئی ثانی نہ تھا اور پھر کثرت علوم پر امام احمد رضا کو جو عبور اور مہارت حاصل تھی اس کی نظیر ان کے عہد میں کیا ماضی میں بھی شاذ ہی نظر آتی ہے۔

علماء حرین شریفین میں نہ صرف علمی حیثیت سے بلکہ شخص حیثیت سے بھی امام احمد رضا کا پایہ بہت بلند تھا جس کا اندازہ ان سندات اجازت حدیث و بیعت سے ہوتا ہے جو امام احمد رضا نے علماء حرین کو جاری کیں اور ان مکتوبات سے جو علمائے حرین نے آپ کو بھیجے ۳ نیز خود امام احمد رضا کے ملفوظات، ۳۳ صاحبزادے کی نگارشات 15 اور علماء عرب کی تصدیقات کے مطالعہ سے بھی ہوتا ہے۔ 16

حافظ کتب الحرم شیخ اسماعیل بن سید خلیل نے تو یہاں تک کہہ دیا:-

- ۱۳- حلد رضاخل: الاجارت امتیہ مشمولہ رسائل رصویہ، ج 2، ص 256-267  
 ۱۴- احمد رضاخل: المملوظ، ج 2 مطبوعہ کراچی، ص 412  
 ۱۵- حلد رضاخل: کفل اللقبہ القام، مطبوعہ لاہور، ص 84  
 ۱۶- احمد رضاخل: رسائل رصویہ، ج 1 (1394ھ)، ج 2 (1396ھ) مطبوعہ لاہور

(ا) بل الاول لو تهل لي حقه انه مجدد هذا القران لكان حقا وصدقا،  
”بلکہ میں کہتا ہوں کہ اس کے حق میں یہ کہا جائے کہ وہ اس صدی کا مجدد ہے تو بیشک یہ بات  
سچی و صحیح ہو۔“

اور شیخ موسیٰ علی شامی ازہری احمدی دردیروی مدنی فرماتے ہیں:-

(ب) امام النائمہ المجدد لهذه الامتہ ۱۸

”اماموں کے امام اور اس امت مسلمہ کے مجدد“

مجدد امت، شخص اور علمی دونوں خوبیوں کا جامع ہوتا ہے تو مندرجہ بالا اقتباسات  
امام احمد رضا کی جامعیت کاملہ کے آئینہ دار ہیں۔۔۔۔۔ مجدد وقت اپنے عہد کی اصلاح کے  
لئے آتا ہے اور چہار دانگ عالم میں اس کا شہرہ ہوتا ہے۔۔۔۔۔ آئیے دیکھیں مولانا سید مامون  
البری مدنی کیا فرما رہے ہیں:-

(ج) فهو العقیق بان يقال انه فی عصره اوحد کف و فضلہ اشهر من نار علی  
علم ۱۹

”وہ اس لائق ہیں کہ کہا جائے کہ ان جیسا ان کے زمانے میں کوئی نہیں کیونکہ ان کا فضل و کمال  
اس آگ سے زیادہ مشہور ہے جو پہاڑ کی چوٹی پر جلائی جاتی ہے۔“

اور مولانا تنفیل الحق مکی، امام احمد رضا کے تعقی و تکفیر اور دلائل و براہین کو  
دیکھ کر بے ساختہ پکار اٹھتے ہیں:-

(د) الدالۃ علی رسوخ علوم المثلوف العالم العلمائۃ الفہامۃ الذی ہو فی  
الاعیان بمنزلتہ العین فی الانسان ۲۰

یہ جوابات بتا رہے ہیں کہ مولف عالم علامہ، فاضل فہامہ ہے اور عمائد میں ایسا ہے  
جیسے بدن میں آنکھ۔“

۱۷- احمد رضا خاں، حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور، ص 51  
۱۸- احمد رضا خاں: الدولۃ المکبہ، مطبوعہ کراچی، ص 462  
۱۹- مکتوب سید مامون البری مدنی، رسائل رضویہ، ج 1، ص 136  
۲۰- احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، ج 1، ص 136

واقعی مجدد عصر کی حیثیت اپنے اعیان و اقران میں ایسی ہی ہوتی ہے جیسے جسم انسان میں آنکھ بلکہ انسان کی مناسبت سے یہ کہا جائے کہ آنکھ کی پتلی تو زیادہ مناسب ہوگا۔

اجلہ علماء حریم شریفین امام احمد رضا کی جو قدر و منزلت کرتے تھے اس کا کچھ اندازہ ان واقعات سے لگایا جاسکتا ہے۔

(۱) مکہ معظمہ میں شیخ الخطباء، کبیر العلماء مولانا شیخ احمد ابوالخیر میرداد ضعیفی کی وجہ سے امام احمد رضا کے پاس نہ آسکے چنانچہ انہوں نے یاد فرمایا اور امام احمد رضا کی زبانی رسالہ ”الدولۃ الکعبہ“ سماعت فرمایا، رخصت ہوتے وقت امام احمد رضا نے ان کے زانوائے مبارک کو ہاتھ لگایا تو بے ساختہ ارشاد فرمایا:-

انا الابل اور جاکم انا الابل نعالکم ۲۱

”ہم آپ کے پیروں کو بوسہ دیں، ہم آپ کی جوتیوں کو چومیں۔“

(ب) 1324ھ میں مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ روانگی سے ایک روز قبل امام احمد رضا نے

شوق زیارت روضہ انور میں یہ جملہ ارشاد فرمایا:-

”روضہ انور پر ایک نگاہ پڑ جائے پھر دم نکل آئے۔“

اس وقت سابق قاضی مکہ معظمہ شیخ صالح کمال موجود تھے، یہ سنتے ہی بے تابانہ انہوں

نے فرمایا:-

تعود ثمة تعود ثمة تعود ثمة تکون ۲۲

”ہرگز نہیں، روضہ انور حاضر ہو کر پھر حاضر ہو، پھر حاضر ہو، پھر مدینہ طیبہ میں وقت

نصیب ہو۔“

(ج) مولانا محمد کریم اللہ ماہر مدنی اپنی عینی شہادت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

انی مقیم بالمدينة المنته الامنته مندسین وياتمها من الهند الوف من العالمین

فبهم علماء و صلحاء و اتقاء و ایتهم بدورون فی سکنک البلد لابلت المہم

۲۱۔ احمد رضا خاں: المملووظ، ج 1 ص 10

۲۲۔ ایضاً: ص 23

من اہلہ واری العلماء والکبار العظماء الہک سہر عین و ہالہ جلال مسرعین  
ذاک فضل اللہ ہوتہ من ہشاء ۲۳

”میں ساہا سال سے مدینہ منورہ میں رہتا ہوں، ہندوستان سے ہزاروں انسان آتے ہیں، ان میں علماء صلحاء، اتقیاء سب ہوتے ہیں، میں نے دیکھا کہ یہ لوگ مدینہ طیبہ کی گلیوں میں گھومتے پھرتے ہیں، کوئی ان کی طرف پلٹ کر بھی نہیں دیکھتا لیکن ان کی مقبولیت کی عجب شان دیکھتا ہوں کہ بڑے بڑے علماء و بزرگ آپ کی طرف دوڑے چلے آرہے ہیں اور تعظیم بجالانے میں جلدی کر رہے ہیں۔“

امام احمد رضا کی محبوبیت اور مرجعیت کا جو اس وقت عالم تھا، اس کے کچھ آثار اب بھی نظر آتے ہیں۔۔۔۔ آئیے مولانا غلام مصطفیٰ (مدرس مدرسہ عربیہ اشرف العلوم، راجشاہی، بنگلہ دیش) کی زبانی سنئے:

نحن تلامیذ تلامیذ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان البریلوی رحمۃ اللہ  
علیہ ۲۴

توسید محمد علوی سرود کھڑے ہو گئے اور ایک ایک سے معانقہ و مصافحہ کیا اور فرمایا:

نحن نعرفہ بتصنیفاتہ و تالیفاتہ جبہ علامتہ السنۃ و بغضہ علامتہ البدعۃ ۲۵  
”ہم امام احمد رضا کو ان کی تصانیف اور تالیفات کے ذریعہ جانتے ہیں ان سے محبت سنت کی علامت ہے اور ان سے عناد بدعت کی نشانی ہے۔“

(ب) اسی طرح مولانا غلام مصطفیٰ اپنے رفقاء کے ساتھ عمر رسیدہ بزرگ علامہ شیخ محمد مغربی الجزائری سے ملے اور ان سے اپنا تعارف کرایا تو وہ بھی اٹھ کر ایک ایک سے بغلیگر ہوئے اور مصافحہ کیا اور فرمایا:

”حضرت علامہ فاضل بریلوی (رحمۃ اللہ علیہ) میرے ہم عصر اور میرے دوست تھے، ہم آج بھی ان کے علم و فضل کے مداح ہیں اور ہمیشہ دعاؤں میں یاد رکھتے ہیں۔“

۲۳ - احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، ص 254

۲۴ - غلام مصطفیٰ: سفرنامہ حریم طیبین (بنگلہ دیش) مطبوعہ 1960ء، ص 66

۲۵ - بدرالدین احمد رضوی: سوانح اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی، مطبوعہ لاہور، ص 198

(ج) 80 سالہ بزرگ مولانا عبدالرحمن سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے امام احمد رضا کے تبرکات دکھائے جو ان کے پاس محفوظ تھے اور فرمایا:-

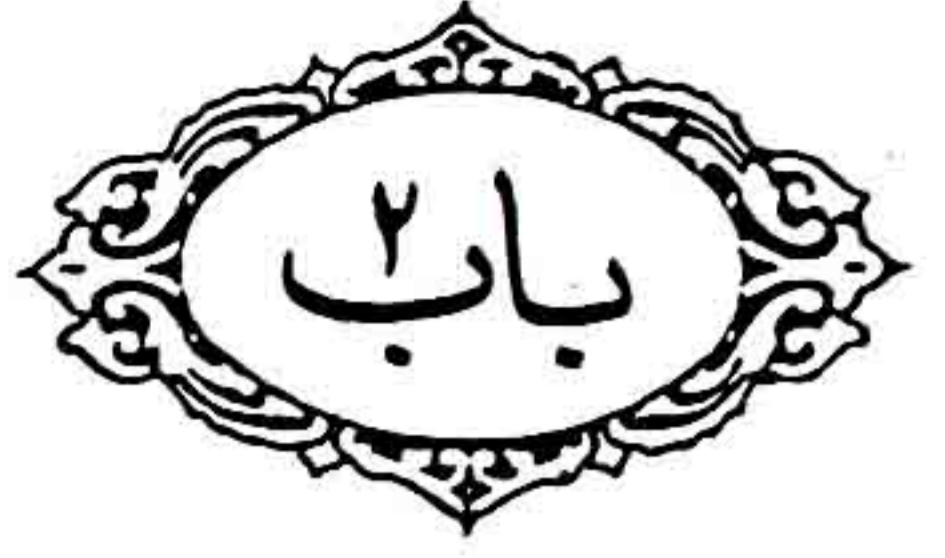
”میں اس وقت چھوٹا تھا اور زلی ہوش تھا مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ علمائے حرم شریف جب اعلیٰ حضرت سے ملتے تو ان کی دست بوسی کرتے اور اتنا احترام فرماتے کہ میں نے اتنا احترام کسی ہندوستانی عالم کا نہیں دیکھا۔“

ڈاکٹر محمد مسعود احمد

پرنسپل

گورنمنٹ ڈگری کالج ٹھٹھہ، سندھ





ادبیات

## ۲۔ ادبیات

۱۔ شرح سلام رضا

از: مفتی محمد خاں قادری ۱۹۹۳ء

۲۔ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا کی نعتیہ شاعری

از: پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ۱۹۹۴ء

۳۔ جذبات برہان

از: مفتی برہان الدین جبل پوری ۱۹۹۴ء

۴۔ ارمغان رضا

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۹۴ء

۵۔ شرح حدائق بخشش

از: علامہ فیض احمد اویسی ۱۹۹۵ء

۶۔ انتخاب حدائق بخشش

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۹۵ء

## شرح سلام رضا

از مفتی محمد خاں قادری

”مفتی محمد خاں قادری، شیخ الجامعہ، جامعہ اسلامیہ، لاہور بڑے فعال ہیں۔ ان کی ذات میں ایک انجمن آباد ہے۔ دین کا درو رکھتے ہیں۔ محبت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان کا اوڑھنا پھوننا ہے۔ جس کا منہ بولتا ثبوت ان کی شخصیت اور ان کی مطبوعہ کتب ہیں۔“

شرح سلام رضا کے بعد وہ ”شرح حدائق بخشش“ لکھ رہے ہیں۔ ترجمہ ان کا خاص میدان ہے حال ہی میں ان کا ترجمہ ”فضائل نعلین پاک“ منظر عام پر آئی ہے۔

سلام رضا جس محبت کا مظہر ہے، یہ شرح اسی محبت کا آئینہ ہے۔ جس میں بلاشبہ خلوص کا چہرہ دیکھا جاسکتا ہے۔“

طاہر

## تقدیم

امام احمد رضا علم و فضل اور عشق و محبت میں یگانہ روزگار تھے۔ ان کی نگارشات میں علوم و فنون چھلکتے نظر آتے ہیں بالخصوص قصائد میں وہ اپنے جوہر دکھاتے ہیں۔ ان کو قرآن و حدیث پر حیرت انگیز عبور تھا۔ ان کا ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ تمام تفسیروں کی جان ہے اور تراجم کی تاریخ میں ایک اہم سنگ میل۔۔۔۔۔ وہ قرآن کی تفسیر سیل رواں کی طرح بیان کرتے اور آب رواں کی طرح لکھتے۔۔۔۔۔ انکی ہر تحریر میں قرآن و حدیث کی جلوہ سامانیاں ہیں جس کے نظارے آپ اس شرح میں کریں گے۔ امام احمد رضا نے اپنی منظوم اور مثنوی نگارشات میں احادیث کا ایک عظیم ذخیرہ سمودیا ہے، جس کو انکے شاگرد محمد ظفر الدین قادری رضوی نے چھ ضخیم جلدوں میں جمع کیا ہے۔۔۔۔۔ ایک رسرچ اسکالر خالد الحامدی (جامعہ ملیہ دہلی) نے امام احمد رضا کی فن حدیث میں چالیس سے زیادہ کتب و رسائل حواشی و شروح کا سراغ لگایا ہے۔۔۔۔۔ افسوس یہ علمی خزینہ دینہ بن گیا تھا۔ نکالنے والے اب نکال رہے ہیں اور پہلی مرتبہ یہ احساس بیدار ہو رہا ہے کہ امام احمد رضا تاریخ اسلام کی ایک عدیم النظیر عبقری شخصیت کا نام ہے جس کو ہم نے بھلا دیا تھا۔

امام احمد رضا فن شاعری میں بھی بے مثال تھے۔ وہ تلمیذ رحمن تھے، ان کا کوئی استاد نہ تھا۔۔۔۔۔ انہوں نے اردو شاعری کا قبلہ درست فرمایا اور غزل کو اتنا بلند کیا کہ نعت بنا دیا، ان کا مشہور اسلام ع

مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح و ثنا میں ایک عظیم قصیدہ ہے، شاعری کی پوری تاریخ میں جس کی مثال نہیں ملتی۔ یہ قصیدہ سیرت رسول اللہ علیہ وسلم پر ایک دل آویز خراج عقیدت بھی ہے۔ یہ قصیدہ اہل دل کا محبوب، اہل عقل کا مطلوب اور اہل ادب کی آنکھ کا تارا ہے۔۔۔۔۔ اس کی مقبولیت و محبوبیت اب جہاں گیر اور عالم گیر ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ دنیا کا کونہ کونہ اس کی آواز سے گونج رہا ہے۔۔۔۔۔ جہاں جہاں عاشقان رسول صلی اللہ علیہ وسلم مسکن گزریں ہیں، یہ قصیدہ ان کے دم کے ساتھ ساتھ ہے۔

سلام رضا پر بہت سے باکمال شاعروں نے بڑی بلند پایہ تصنیفیں بھی قلم بند کی ہیں، مثلاً

صابر القادری، اختر الحامدی، عبدالغنی سالک اور بشیر حسین ناظم وغیرہ وغیرہ۔ سلام کے تقریباً ۱۶۳ اشعار ہیں یہ تضمین مکمل ہیں اور ہر بند ایک سے ایک خوب تر۔۔۔۔۔ ایک فاضل نے فرمایا تھا کہ امام احمد رضا کے ہر شعر پر ڈاکٹریٹ کیا جاسکتا ہے، یہ بات مبالغہ معلوم ہوتی تھی مگر حضرت شارح مفتی محمد خاں صاحب زید لطف نے اس دعوے کو اس حد تک ثابت کر دیا کہ ایک ایک شعر پر نہ سہی ایک ایک نظم پر ضرور ضخیم مقالہ قلم بند کیا جاسکتا ہے، یہ شرح ۴۵۰ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔۔۔۔۔

علم و دانش اور مطالعہ و مشاہدہ جتنا وسیع ہوتا جاتا ہے، دائرہ فکر اتنا ہی پھیلتا چلا جاتا ہے۔۔۔۔۔ ایک ہی پھول میں ہر آنکھ مختلف بہاریں دیکھتی ہے اور ایک ہی ذرے میں مختلف جہاں۔۔۔۔۔ اس شرح سے ایک طرف امام احمد رضا کے وسعت علم و فضل کا پتا چلتا ہے تو دوسری طرف حضرت شارح کی وسعت علم و دانش کا۔۔۔۔۔ وہ ایک ممتاز عالم دین، بے مثال معلم اور ممتاز مصنف ہیں۔ دین و مسلک کے لئے انہوں نے قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔۔۔۔۔ امام احمد رضا نے سمندر کو کوزے میں سمویا اور حضرت شارح نے اس سمندر کو کوزے سے نکالا۔۔۔۔۔ امام احمد رضا نے آبدار موتیوں کو ڈبیوں میں بند کیا اور حضرت شارح نے بند ڈبیوں سے ایک ایک موتی نکال کر ہمارے سامنے رکھا اور نگاہوں کو خیرہ کر دیا۔۔۔۔۔ حضرت شارح محترم المقام مفتی محمد خاں صاحب قادری زید لطف ہر عاشق رسول رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے تحسین و آفریں کے مستحق ہیں۔ فقیر بھی دلی مبارکباد پیش کرتا ہے، اللہ تعالیٰ حضرت مفتی صاحب کے درجات بلند فرمائے اور ان کے علمی فیوض سے ایک عالم مستفیض ہو۔ آمین!

احقر  
محمد مسعود احمد عفی عنہ  
کراچی

۱۹ محرم الحرم ۱۴۱۳ھ  
۱۰ جولائی ۱۹۹۳ء

## اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں کی نعتیہ شاعری

از پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں

”پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں نعتبندی کی ذات محتاج تعارف نہیں۔ آپ نے شخصیات کو بنایا ہے۔ آپ نے ایک آئینہ گر کی حیثیت سے بہت سے ہیروں کی تراش خراش کی ہے۔“

”اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں کی نعتیہ شاعری“ — یہ مقالہ ۱۹۹۳ء میں ”معارف رضا“ کراچی میں شائع ہوا تھا، اور اس سے بہت پہلے اخبارات میں بھی شائع ہوا تھا۔ کتابچے کی صورت میں حال ہی میں حیدرآباد سندھ سے شائع ہوا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب ملک کے ممتاز محقق اور دانشور ہیں۔ ان کے متعدد مقالات انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں شامل ہیں۔ ان کی بہت سی کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ ان کی علمی کاوشیں ڈاکٹریٹ کے مقالے کی مقتضی ہیں۔ وہ پاکستان کا ایک عظیم علمی امانت ہیں۔“

طاہر

## تقدیم

مخدومی و استاذی پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب نقشبندی مجددی مدظلہ العالی (ایم۔ اے، ایل۔ ایل۔ بی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی، ڈی لٹ) ملک کے مایہ ناز محقق اور صاحب شریعت و طریقت ہیں۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے پیر کامل اور رہبر و رہنما ہیں، ان کا حلقہ ارادت و بیعت ملک و بیرون ملک پھیلا ہوا ہے۔ بحیثیت معلم، ادیب، محقق اور مرشد کامل اپنی نظیر آپ ہیں۔ سو سے زائد کتب و رسائل اور سینکڑوں تحقیقی مقالات تحریر فرما چکے ہیں۔ آج سے تقریباً پندرہ سولہ برس قبل استاد محترم نے امام احمد رضا بریلوی کی نعتیہ شاعری پر ایک فاضلانہ مقالہ قلم بند کیا تھا۔ اور امام احمد رضا کے کلام کی روشنی میں مختلف خصوصیات کا جائزہ لیا تھا۔۔۔۔۔۔ یہ مقالہ اخبار جنگ میں شائع ہوا مگر افسوس قطع و برید کے بعد شائع کیا گیا، اس مقالے کی نقل بھی محفوظ نہ رکھی جاسکی، جس کا قلق رہے گا۔ یہ مقالہ مختلف اخبارات و رسائل میں چھپتا رہا۔۔۔۔۔۔ چھپتے چھپتے اس کے متن میں بھی کمی بیشی ہوتی رہی۔۔۔۔۔۔ اس وقت راقم کے سامنے اس کے دو ایڈیشن ہیں۔ ایک ”معارف رضا“ مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء میں شامل ہے اور دوسرا سراج البیان، مطبوعہ کراچی ۱۹۹۲ء میں شامل ہے۔ پیش نظر مقالہ ”سراج البیان“ سے لیا گیا ہے۔ لیکن راقم نے معارف رضا سے استفادہ کیا ہے۔۔۔۔۔۔

استاذ محترم پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب نے امام احمد رضا پر اس دور میں قلم اٹھلایا۔ جب یونیورسٹیوں کے اساتذہ امام احمد رضا کے مقام و مرتبہ سے نا آشنا تھے۔۔۔ جو آشنا تھے وہ تنگ نظر تھے۔ تنگ نظری کے اس تاریک ماحول میں ڈاکٹر صاحب نے وسعت نظری کی شمع روشن کی اور امام احمد رضا پر کھل کر لکھا، جو کچھ لکھا وہ آج تک کسی یونیورسٹی کے استاد نے نہ لکھا۔ آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں علیہ الرحمہ اپنے دور کے بے مثل علماء میں شمار ہوتے ہیں ان کے فضل و کمال، ذہانت و فطانت، طباعی و دراکی کے سامنے بڑے بڑے علماء و فضلا، یونیورسٹیوں کے اساتذہ، محققین اور مستشرقین

نظروں میں نہیں جتھے۔ مختصر یہ کہ وہ کونسا علم ہے جو انہیں  
 نہیں آتا تھا؟ وہ کونسا فن ہے جس سے وہ واقف نہیں  
 تھے؟“

(معارف رضا، کراچی، ۱۹۹۳ء، ص ۱۷۳)

استاذ محترم کا تعلق جبل پور (بھارت) سے ہے۔ امام احمد رضا کے خلفاء عید الاسلام  
 مولانا عبدالسلام جبل پوری اور برہان الملت والدین مفتی محمد برہان الحق جبل پوری علیہما  
 الرحمہ کا تعلق بھی اسی شہر سے تھا۔ استاذ محترم کو ان دونوں حضرات سے عقیدت و محبت  
 ہے۔ ان دونوں حضرات کی صحبت میں استاذ محترم نے بہت کچھ سیکھا ہے۔ انہیں کی  
 صحبت میں استاذ محترم نے امام احمد رضا کے تمام مطبوعہ رسائل و کتب کا مطالعہ فرمایا جس سے  
 آپ کے مطالعہ میں گہرائی اور نظریں وسعت پیدا ہوئی۔ امام احمد رضا کے ایک اور  
 خلیفہ پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری (صدر شعبہ دینیات، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) سے  
 استاذ محترم کو شرف تلمذ بھی حاصل ہے۔ ان کا مفصل تذکرہ استاد محترم نے ”سراج البیان“  
 صفحہ ۲۹۳ تا ۲۹۵ میں تحریر فرمایا ہے۔ ان حضرات کی صحبت اور ذاتی مطالعہ نے استاذ محترم کو  
 امام احمد رضا کی طرف متوجہ کیا اور ان کی عظمت کا سکھ دل میں بیٹھ گیا۔ استاذ محترم نے ۳۶  
 سال قبل خود راقم کو ہدایت فرمائی کہ امام احمد رضا کا ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ مطالعہ کیا  
 جائے کہ قرآنی تراجم میں بہترین ترجمہ ہے۔ ایک مرتبہ قصیدہ معراجیہ کی خوب  
 تعریف فرمائی اور فرمایا کہ یہ قصیدہ پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری علیہ الرحمہ نے مسلم  
 یونیورسٹی، علی گڑھ سے چھپوایا تھا۔۔۔۔۔ خانوادہ امام احمد رضا کے چشم و چراغ علامہ تقدس  
 علی خاں علیہ الرحمہ (شیخ الحدیث، جامعہ راشدیہ، پیر جو گوٹھ، سندھ) نے بھی راقم سے یہی  
 بات فرمائی۔ استاذ محترم نے نہ صرف امام احمد رضا پر مقالہ قلم بند کیا بلکہ وہ امام احمد رضا پر  
 ڈاکٹریٹ کرنے والے طلبہ کے ممتحن بھی رہے۔

امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری پر مختلف فضلاء و شعرا نے انفرادی طور پر بھی مقالات  
 لکھے اور رسائل و جرائد میں بھی مقالات شائع ہوئے۔ خصوصاً ماہنامہ المیران (امام احمد رضا  
 نمبر)، مطبوعہ بمبئی۔۔۔۔۔ ماہنامہ قاری (امام احمد رضا نمبر) مطبوعہ دہلی۔۔۔۔۔ اور ”انوار  
 رضا“ مطبوعہ لاہور میں۔



اس وقت امام احمد رضا پر دنیا کی بیس سے زیادہ یونیورسٹیوں میں کام ہو رہا ہے اور کچھ یونیورسٹیوں میں ہو چکا ہے۔ امام احمد رضا کی اردو اور عربی شاعری پر ان یونیورسٹیوں میں ایم فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی سطح پر کام ہو چکا ہے۔

☆ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی — علی گڑھ

☆ عثمانیہ یونیورسٹی — حیدر آباد — دکن

☆ روہیل کھنڈ یونیورسٹی — بریلی شریف

☆ پنجاب یونیورسٹی — لاہور

اور ان یونیورسٹیوں میں اردو اور عربی شاعری پر کام ہو رہا ہے۔

☆ برمنگھم یونیورسٹی — برمنگھم (انگلستان)

☆ کلکتہ یونیورسٹی — کلکتہ (بھارت)

☆ میسور یونیورسٹی — بھارت

☆ پنجاب یونیورسٹی — لاہور

☆ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی فارسی شاعری پر ایک گلدستہ شائع کر رہا ہے۔

☆ سرہند پبلی کیشنز، کراچی امام احمد رضا کے نعتیہ دیوان حدائق بخشش کے

منتخبات کا ڈبلکس ایڈیشن شائع کر رہا ہے۔

☆ پروفیسر غیاث الدین قریشی (نیو کاسل یونیورسٹی، انگلستان) نے ”حدائق بخشش“

کا انگریزی ترجمہ تقریباً مکمل کر لیا ہے جو کئی سال سے ماہنامہ اسلامک ٹائمز (اسٹاک

پورٹ، انگلستان) میں شائع ہو رہا ہے۔

الغرض استاذ محترم پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں مدظلہ العالی نے امام احمد رضا کی

شاعری پر کیا قلم اٹھایا

میں چمن میں کیا گیا گویا دستان کھل گیا

استاذ محترم کا مقالہ اخبارات و رسائل میں شائع ہوا لیکن اخبارات و رسائل میں

شائع ہونے والے مقالات رفتہ رفتہ معدوم ہو جاتے ہیں۔ برادر م جناب پروفیسر محمد وکیل احمد

صاحب (استاد شعبہ علوم اسلامیہ، اسلامیہ کالج، کراچی) نے اس کو کتابی صورت میں شائع

کر کے زندہ کر دیا۔ وہ ہمارے شکریہ کے بھی مستحق ہیں اور لائق مبارکباد بھی ہیں۔ استاذ

محترم، موصوف کے مرشد و عربی ہیں، یہ نسبت بھی اشاعت کے لئے محرک ثابت ہوئی۔ مولیٰ  
تعالیٰ ان کو اجر عظیم عطاء فرمائے۔ آمین!

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

کراچی۔ سندھ

۱۸ رمضان المبارک ۱۴۱۳ھ

یکم مارچ ۱۹۹۳ء

## جذبات برہان

از مولانا محمد برہان الحق جبل پوری

”برہان ملت مولانا محمد برہان الحق جبل پوری امام احمد رضا سے بہت سے نسبتیں رکھتے

ہیں۔

ان کے والد ماجد حضرت عید الاسلام مولانا عبدالسلام قادری رضوی جبل پوری امام احمد رضا کے اجل خلفاء سے تھے۔ مولانا برہان الحق کے بڑے بھائی مولانا قاری بشیر الدین قادری رضوی جبل پوری بھی امام احمد رضا کے خلفاء میں تھے۔ اور خود حضرت مولانا عبدالباقی مفتی محمد برہان الحق قادری رضوی امام احمد رضا کے تلمیذ رشید بھی تھے اور مرید رشید بھی۔ اور خلیفہ فرید بھی۔ اور غالباً یہ امتیاز صرف آپ کے خاندان کو ہی حاصل ہے کہ آپ کے خاندان کی تین جلیل القدر شخصیات کو امام احمد رضا سے خلافت حاصل تھی۔ جبل پور کو شرف امتیاز آپ کے ہی گھرانے سے ملا۔ ”جذبات برہان“ ان کی شعری کاوشوں کا مجموعہ ہے۔“

## تقدیم

برہان ملت حضرت علامہ مفتی محمد برہان الحق قادری رضوی سلامی، جبل پوری علیہ الرحمہ ۲۱ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ ر ۱۸ء کو جبل پور (مدھیہ پردیش، بھارت) میں پیدا ہوئے اور ۱۳۰۵ھ ر ۱۹۸۵ء کو جبل پور ہی میں وصال فرمایا۔ آپ نے اپنی ۹۵ سالہ طویل زندگی اسلام اور ملت اسلامیہ کی خدمت میں گزاری۔ آپ کے جد امجد حضرت مولانا عبدالکریم حیدر آبادی علیہ الرحمہ نے امام احمد رضا کے محسن و مخلصین میں تھے۔ والد ماجد حضرت عید الاسلام مولانا عبدالسلام قادری رضوی جبل پوری علیہ الرحمہ، امام احمد رضا کے اجلہ خلفاء میں تھے۔ آپ کے بھائی مولانا قادری بشیر الدین قاری رضوی علیہ الرحمہ بھی امام احمد رضا کے خلفاء میں تھے۔ اور خود حضرت مولانا عبدالباقی مفتی محمد برہان الحق قادری رضوی علیہ الرحمہ، امام احمد رضا کے تلمیذ رشید تھے۔ آپ ہی سے بیعت تھی اور آپ ہی سے خلافت و اجازت حاصل تھی۔ غالباً یہ امتیاز صرف آپ کے خاندان کو حاصل ہے کہ آپ کے خاندان کی تین جلیل القدر شخصیات کو امام احمد رضا سے خلافت حاصل تھی۔ اور آپ کے خاندان کو یہ امتیاز بھی حاصل ہوا کہ امام احمد رضا کے خاندان کے باہر آپ کے پہلے خلیفہ حضرت عید السلام مولانا عبدالسلام قادری رضوی ہوئے اور حضرت مفتی محمد برہان الحق قادری رضوی آخری خلیفہ ہوئے۔ جبکہ خاندان کے اندر یہ امتیاز صرف حجتہ الاسلام مولانا محمد حامد رضا خاں قادری رضوی کو حاصل ہوا کہ وہ پہلے خلیفہ ہوئے اور حضرت مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا خان آپ کے آخری خلیفہ ہوئے۔ امام احمد رضا نے مفتی محمد برہان الحق جبل پوری علیہ الرحمہ ۲۵ علوم و فنون اور گیارہ سلاسل طریقت میں اجازت و خلافت عطاء فرمائی۔ حضرت برہان ملت چار سال تک امام احمد رضا کی صحبت میں رہے اور آپ کے رنگ میں رنگ گئے۔ آپ کے والد ماجد علیہ الرحمہ سے امام احمد رضا کو جو قلبی اور روحانی تعلق تھا، اس کا کچھ انداز مندرجہ ذیل القاب سے ہوتا ہے، جو امام احمد رضا نے ان کے نام اپنے مکاتیب گرامی میں تحریر فرمائے۔

(۱)

بگرامی ملاحظہ مولانا مکرم المبجل المنعم ذی المجد والکرم  
والفضل الاتم احسن الیثم حلمی السنن السنین ملحق الفتن مولانا  
مولوی شاہ محمد عبدالسلام صاحب قلاری برکاتی دست  
برکاتہم

(۲۷ جمادی الاخرہ ۱۳۳۲ھ)

(۲)

بملاحظہ کرامی جناب مولانا المبجل مکرم المعظم المنعم  
حلمی السنن السنین ملحق الفتن اللنیہ ذی الفضائل القدسیہ و  
الفواضل الانسیہ قلمع الرفائل الانسیہ جناب مولانا مولوی محمد  
عبدالسلام صاحب قلاری برکاتی دست برکاتہم

۳ جمادی الاخرہ ۱۳۳۳ھ

(۳)

بگرامی ملاحظہ صاحب الفواضل القدسیہ والفضائل الانسیہ  
حلمی السنن السنین ملحق الفتن اللنیہ مولانا مولوی حافظ محمد  
عبدالسلام دست لفضائلہم

(۲۳ رجب ۱۳۳۳ھ)

(۴)

بشری ملاحظہ مولانا المبجل مکرم ذی المجد والفضل والکرم  
حلمی السنن السنین ملحق الفتن اللنیہ جامع الفضائل القدسیہ قلمع  
الرفائل الانسیہ عضدی و انسی و بہجتہ نفسی جناب مولانا

مولوی محمد عبدالسلام صاحب انعام اللہ تعالیٰ پر کاتہم واعلیٰ  
فی الدارين درجاتہم امین!

(۱۳ ربیع الاخر ۱۳۳۴ھ)

(۵)

مولانا مولوی حافظ شاہ محمد عبدالسلام صاحب دامت معالیہ وبورکت  
ایامہ ولیالیہ آمین، بلا حظہ عالیہ کامل النصاب جناب مستطاب عالی  
السنن ماجی الفتن زین الزمن عید الاسلام عبدالسلام!

(۳ ربیع الاول ۱۳۳۸ھ)

(۶)

بگراسی ملاحظہ مولانا مکرم المبجل المنعم ذی المعجد الاتم و  
الکرم الاعم وحسن الشیم والعلم والعلم حلی السنن السنہ سلمی  
الفتن اللنیہ عبدالسلام مولانا مولوی محمد عبدالسلام صاحب  
انعام الہ تعالیٰ معالیہ وبارک ایامہ ولیالیہ واوصلہ من کل شرف  
عوالمہ وحفظ اولادہ واحبابہ وموالیہ آمین!

(۲۰ ربیع الاخر ۱۳۳۹ھ)

(۷)

عید الاسلام حضرت مولانا مولوی محمد عبدالسلام صاحب  
سلمہ السلام بالعز والاکرام بہ سلمی ملاحظہ مولانا مکرم ذی  
المجد والکرم حلی السنن السنہ سلمی لکن اللنیہ السلام علیکم  
ورحمتہم والبرکاتہ

(۳ جمادی الاول ۱۳۳۹ھ)

(۸)

بکرامی ملاحظہ مولانا مکرم ذی المجلو اکرم حللی سنت  
ملحی بدعت جناب مولانا مولوی شاہ عبدالسلام صاحب عید  
السلام نامت پر کاتہم

(۱۹ جمادی الاول ۱۳۳۹ھ)

بنام حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ

(۱)

نور حدقہ الفضل، نور حلیقہ کمال، عزیز بجان، سعادت نشان،  
مولوی محمد عبدالباقی برہان الحق نورہ اللہ تبجلیات النور  
المطلق

(۱۰ ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ)

(۲)

ولدی الاعز، راحتہ روحی و بہتہ قلبی، جعلہ اللہ تعالیٰ حق  
سبعائہ برہان الحق المبین، آمین!

(یکم شعبان ۱۳۳۷ھ)

(۳)

نور عینی و درۃ زینی جعل کاسمہ، برہان الحق

(۱۰ شوال ۱۳۳۷ھ)

راقم نے آپ کا نام ہی سنا تھا، غائبانہ تعارف تھا۔ نہ ملاقات تھی اور نہ  
مراسلت — تقریباً ۱۹۷۹ء میں مراسلت کا آغاز ہوا، راقم کی درخواست پر امام احمد رضا

کے حوالے سے حضرت برہان ملت نے اپنی یادداشتیں قلم بند کر کے ارسال فرمائیں اور بعض قلمی نوادرات کے عکس بھی ارسال فرمائے۔ یہ سارا علمی و تاریخی مواد ”اکرام امام احمد رضا“ کے عنوان سے راقم نے مرتب کیا۔ جو ۱۹۸۱ء میں مرکزی مجلس رضا لاہور نے شائع کر دیا۔ ”اکرام امام احمد رضا“ حضرت برہان ملت کے فرزند اکبر حضرت مولانا انوار احمد قادری رضوی سلامی اور فرزند نسبتی حضرت مولانا عبدالوود قادری رضوی سلامی علیہ الرحمہ سے تعارف کا وسیلہ بن گئی۔ ”اکرام امام احمد رضا“ حضرت برہان ملت کے ملاحظہ سے گزری، آپ نے پسند فرمایا اور راقم کو دعاؤں سے نوازا۔ پھر ۱۹۸۳ء میں جب آپ پاکستان تشریف لائے تو کراچی میں ملاقات کی سعادت حاصل کی، آپ کے چہرے پر علمائے حق کا نور و نکھار دیکھا۔ آپ کے طفیل آپ کے فرزند ان گرامی ڈاکٹر محمود احمد قادری رضوی سلامی، ڈاکٹر محمد حامد احمد قادری رضوی سے سلامی تعارف حاصل ہوا۔



امام احمد رضا چودھویں صدی ہجری کے آسمان علم و دانش کے ماہتاب عالم تاب تھے، آپ کے خلفاء و تلامذہ اسی آسمان کی کہکشاں ہیں۔ ہمارے دانشوروں نے نہ ماہتاب کو جانا اور نہ کہکشاں کو پہچانا۔ امام احمد رضا اور علماء اہل سنت و جماعت پر تحقیق کی شدید ضرورت ہے۔ ان حضرات نے ہمارے لئے بہت کچھ چھوڑا ہے۔ اس علمی ذخیرے کو منظم و مربوط طریقے سے منظر عام پر لانے کی ضرورت ہے۔ ہم کچھ نہیں کر سکتے تو اتنا تو کر سکتے ہیں کہ اپنی تاریخ کے بکھرے ہوئے اوراق کو یک جا کر دیں۔ ہماری تاریخ قدیم اخبارات و رسائل اور مخطوطات و مطبوعات میں محفوظ ہے۔ اس کو عالم آشکار کریں اور اقبال کی اس نصیحت پر عمل کریں :

ضبط کن تاریخ را پابند شو

اگر ہمیں زندہ و پابندہ رہنا ہے تو تاریخ کو محفوظ کرنا ہوگا۔ قومی زندگی میں تاریخ کو بڑی اہمیت حاصل ہے، ہم تاریخ کی روشنی میں قدم آگے بڑھا سکتے ہیں، ورنہ ایک قدم بھی چلنا مشکل ہے۔ افسوس ہم کو ابھی تک اس حقیقت کا کماحقہ احساس نہیں ہوا۔ جس کو کھونے کا احساس ہو جائے وہ پاتا چلا جاتا ہے۔ اور جس کو کھونے کا احساس نہ ہو وہ کھوتا





عالمی جامعات کے محققین اور دانشوروں نے بھی ابھی تک علماء مشائخ اہل سنت کی طرف پوری توجہ نہیں دی اس لئے ان کو ان حضرات کی اصل قدر و منزلت کا اندازہ نہیں۔ ان حضرات کا پوری قوم پر عظیم احسان ہے، انہیں برگزیدہ شخصیات میں حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ کی ذات گرامی نہایت ممتاز ہے، کم از کم جبل پور یونیورسٹی میں موصوف پر تحقیق ہونی چاہئے تاکہ آپ کی حیات اور عہد کے وہ مشتر اور اق یک جا ہو جائیں جو شاید مستقبل میں معدوم ہو جائیں اور ہم ایک قیمتی خزانے سے محروم ہو جائیں۔

حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ جلیل القدر عالم و عارف تھے، وہ مدھیہ پردیش (بھارت) کے مفتی اعظم بھی تھے اور قائد ملت بھی۔ شاعری کا ذوق بھی رکھتے تھے، مگر شاعری ان کے بلند مقام سے فروتر تھی، انہوں نے نعت گوئی سے اس کو بلند سے بلند تر کر دیا ہے۔ وہ شعر جب ہی کہتے تھے، جب دل تقاضا کرتا تھا، جب جذبہ آواز دیتا تھا، جب روح پکارتی تھی۔ اس لئے ان کے ہاں آمد ہی آمد محسوس ہوتی ہے۔ تاریخ زبان و ادب اردو میں علماء مشائخ کو بہت کم جگہ دی گئی ہے۔ ان حضرات کے لئے یہ سمجھا گیا کہ شعر و ادب سے ان کو کیا علاقہ؟ حالانکہ جذبے کی صداقت انہیں کے ہاں ملے گی۔ ان حضرات کے شعری اور نثری ادب میں ایسے اشعار آبدار اور نثر پارے مل جاتے ہیں جس کو پڑھ کر اہل فن حیران رہ جاتے ہیں۔



حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ نے ۱۹۱۹ء میں نو عمری کے زمانے سے ہی شعر گوئی کی ابتداء کی۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شعر گوئی کی طرف ان کا فطری میلان تھا۔ وہ مسلسل شعر کہتے رہے، شاید یہ سارا ذخیرہ محفوظ نہ رکھا جاسکا۔ ۱۳۳۳ھ تک انہوں نے جو اشعار کہے وہ امام احمد رضا کی نظر سے گزرے اور آپ نے ان کو پسند بھی فرمایا۔ اس کے بعد آپ کے صاحبزادے مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب علیہ

الرحمہ کی نظر سے گزرے — حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ نے 1404ھ تک جو نعتیں کہیں وہ صاحبزادہ ڈاکٹر محمود احمد قادری رضوی سلامی کی فرمائش پر مولانا محمد رمضان عبدالعزیز قادری رضوی برہانی نے جمع کیں۔ پھر صاحبزادہ موصوف نے ان کو مرتب کر کے کتابی شکل دی، یہ مجموعہ ”جذبات برہان“ کے نام سے آپ کے سامنے ہے۔ جیسا کہ عرض کیا گیا اس مجموعے کی اکثر نعتیں مفتی اعظم ہند اور حضرت برہان ملت علیہما الرحمہ کی نظر سے گزر چکی ہیں پھر بھی کتابت کی کوئی غلطی رہ گئی ہو تو ناشر کو مطلع فرمائیں۔

اس مجموعے میں پہلے ”عرض مرتب“ ہے جس میں صاحبزادہ ڈاکٹر محمود احمد قادری سلامی نے نعت گوئی — برہان ملت کی شخصیت و شاعری — امام احمد رضا اور حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ کے باہمی تعلقات پر سیر حاصل گفتگو کی ہے۔ اس کے بعد مولانا محمد رمضان عبدالعزیز قادری رضوی برہانی نے مصنف کا ”تعارف“ قلم بند کیا ہے جس میں موصوف نے ”جذبات برہان“ کی جمع و تدوین، حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ کے حالات و خدمات اور آپ کی شاعری سے متعلق بہت سے واقعات کا ذکر کیا ہے۔ دونوں حضرات نے حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ کے حالات و شاعری پر اتنا کچھ لکھ دیا ہے کہ مزید لکھنے کی ضرورت نہیں رہی۔



”جذبات برہان“ کی طباعت کی تقریب یہ ہوئی کہ ۱۳۰۳ھ / ۱۹۸۳ء میں حضرت برہان ملت نے یہ مجموعہ اپنے فرزند اکبر حضرت مولانا انوار احمد قادری رضوی سلامی کو طباعت کے لئے ارسال فرمایا۔ حضرت نے اس کا نثری حصہ کتابت کرایا پھر سلسلہ منقطع ہو گیا اور کام موقوف ہو گیا۔ حسن اتفاق کہ ۱۹۹۳ء میں حضرت موصوف غریب خانے پر تشریف لائے اور باتوں باتوں میں اس کا ذکر نکل آیا، راقم نے یہ خواہش ظاہر کی کہ اس علمی و ادبی ذخیرے کو منظر عام پر آنا چاہئے۔ حضرت موصوف نے راقم کی خواہش پر کتابت شدہ کاپیاں اور بقیہ مسودہ راقم کو عنایت فرمایا۔ جب کوئی کام ہوتا ہے تو اللہ کی طرف سے اسباب پیدا ہوتے چلے جاتے ہیں، ۱۹۹۳ء میں کتابت و طباعت پر اخراجات کا اہم مسئلہ سیٹھ محمد ہارون قادری رضوی برہانی نے فراخ دلانہ پیش کش کر کے حل کر دیا، اس زمانے میں

جناب افتخار احمد ملی سے ملاقات ہو گئی، موصوف نے بقیہ مسودہ بہت جلد کتابت کر دیا۔  
 طباعت کے مرحلے میں عزیز محترم مولانا جاوید اقبال مظہری، زید مجدہ نے بھرپور تعاون کیا۔  
 اس طرح یہ نادر و نایاب ادبی سرمایہ منظر عام پر آ رہا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ تمام محسنین، معاونین  
 اور مخلصین کو اجر عظیم عطا فرمائے اور ”جذبات برہان“ کو ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین بجاء سید  
 المرسلین، رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ و آلہ و ازواجہ و اصحابہ وسلم۔  
 احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ  
 کراچی (سندھ، پاکستان)

۸ صفر ۱۴۱۵ھ

۱۸ جولائی ۱۹۹۳ء

## ارمغان رضا

از محمد احمد رضا خاں افغانی

مرتبہ: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

حنیو آزاد روسی ریاستوں اور افغانستان میں امام احمد رضا کے فارسی کلام کے تعارف کے لئے یہ کتابچہ ترتیب دیا گیا۔ اس کا فارسی ترجمہ پروفیسر ڈاکٹر محمد انعام الحق کوثر صاحب نے کیا۔ اس پر پیش گفتار ہمدرد یونیورسٹی، کراچی کے مدیر شعبہ مخطوطات بیت الحکمت محترم جناب خضر نوشاہی صاحب نے لکھا۔

المختار پبلی کیشنز، کراچی نے ۱۵ء میں شائع کیا تھا۔“

## ابتدائیہ

محمد احمد رضا خاں افغانی نام عالمی و شاعری ست کہ بحر بیکراں بود۔۔۔۔۔  
 در ہفتاد و پنج علوم و فنون نقلیہ و عقلیہ مہارت تامہ داشت۔۔۔۔۔ تصانیف دی دریں  
 علوم بیش از یک ہزار ست۔۔۔۔۔ حق آن ست کہ در عصرش مثل او در عالم اسلام  
 پیدا نہ شد۔۔۔۔۔ اوست کہ نعرہ مستانہ زدہ دلہائی امت مسلمہ را در شبہ قارہ پاک و ہند  
 فروزان ساختہ عالم را حیران کرد۔۔۔۔۔ او در لغت ہائی عربی، فارسی، اردو، ہندی، شعر  
 گفتہ۔۔۔۔۔ لاریب کلام او امام الکلام ست۔۔۔۔۔ از بیساختگی و دور و سوز مملو  
 واز تکلف و آور و خالی۔۔۔۔۔ دلہا را می کشورا نکھا را می ریزو۔۔۔۔۔ واز محاسن  
 ظاہری و معنوی آراستہ و پیراستہ۔۔۔۔۔ انموجی از نعت ہائی موصوف پیش کردہ می  
 آید تا دلہائی عاشقان را مسرور سازد و زندہ دارد

زحفت	تا	بہار	تازہ	گل	کرد
رضایت	را	غزل	خواں	آفریدند	
				احقر	
جمادی الاخرہ				محمد مسعود احمد عفی عنہ	
انومبر ۶				کراچی	

## اردو ترجمہ تقدیم ارمغانِ رضا

محمد احمد رضا خاں افغانی اس عالم اور شاعر کا نام ہے جو دریائے  
بیکراں تھا۔ علومِ نقلیہ اور عقلیہ میں پوری پوری مہارت رکھتا  
تھا۔ ان علوم و فنون میں اس کی تصانیف کی تعداد ہزار سے زیادہ  
ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ اس کے زمانے میں عالم اسلام میں اس جیسا  
پیدا نہ ہوا۔ وہی ہے جس نے برصغیر پاک و ہند میں نعرہٴ مستانہ لگا کر  
مسلمانوں کے دلوں کو روشن کر کے دنیا کو حیران کر دیا۔ اس نے عربی،  
فارسی اور اردو میں اشعار کہے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس  
کا کلام 'امام الکلام' ہے۔ تکلف و آورد سے خالی اور بے ساختگی اور  
درد و سوز سے معمور ہے۔ دلوں کو کھینچتا ہے اور آنسوؤں کو بہاتا  
ہے۔ موصوف کی فارسی نعمتوں کا نمونہ پیش کیا جاتا ہے تاکہ عاشقوں  
کے دلوں کو مسرور کرے اور زندہ رکھے۔

ترجمہ:-

محمد مسعود احمد عفی عنہ

--۶

# الحقائق فی الحدائق المعروف

## شرح حدائق بخشش

از علامہ محمد فیض احمد اوسکی

”اعلیٰ حضرت عظیم البرکت حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ کی شہرہ آفاق تصنیف ”حدائق بخشش“ جو درحقیقت کلام الامام امام الکلام کا مصداق ہے، جس کی مبسوط شرح کے لئے اہل محبت کے دلوں میں دیرینہ خواہش تھی۔ فیاض ملت علامہ محمد فیض احمد اوسکی صاحب نے اس مشکل کام کا بیڑا اٹھایا۔ اور اس کا حق ادا کر دیا۔ شرح میں پہلے مشکل الفاظ کے معنی، پھر فائدہ اور شرح خلاصہ اور متعلقہ واقعات وغیرہ کی تفصیل ہے، حضرت علامہ اوسکی صاحب نے کلام رضا کی شرح میں جس انداز سے ایک ایک شعر کو متعدد آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ اور اقوال بزرگان دین کا ماخذ ثابت کیا ہے۔ اور پھر اس سے مسلک اہلسنت وجماعت کا تحفظ اور مذہب حق اہلسنت وجماعت کی جو ترجمانی فرمائی ہے، وہ ایک ادیب اور دانشور سے ممکن نہ تھی۔

علامہ موصوف نے اس شرح کو ۲۵ مجلدات تک پہنچا دیا ہے۔

مختصر سا خاکہ اس طرح سے ہے۔

نعتیں ۸ جلد — شرح قصیدہ معراجیہ ۹ جلد — شرح قصیدہ نور دس جلد  
 — شرح درود و سلام ۱۱ جلد — شرح شجرہ قادریہ رضویہ ۱۲ جلد — شرح  
 مثنوی امام رضا ۱۳ جلد — شرح کلام فارسی ۱۴ جلد — شرح تصنیق اکسیر اعظام ۱۵  
 جلد — شرح نظم معطر ۱۶ جلد — شرح قصیدہ غوثیہ رضویہ و دیگر شتات ۱۷ جلد۔  
 شرح حدائق بخشش کی چار جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ خدا کرے بقیہ مجلدات کی تکمیل  
 و طباعت کے بھی اسباب ہو سکیں۔“

طاہر

## تقدیم

حضرت علامہ محمد فیض احمد اوسکی مدظلہ العالی ۱۹۳۲ء میں ضلع رحیم یار خاں (بہاولپور، پنجاب) میں پیدا ہوئے۔ اپنی خداداد ذہانت و فطانت کی وجہ سے بہت جلد درس نظامی سے فارغ ہو گئے۔ ۱۹۵۲ء میں جامعہ رضویہ فیصل آباد میں استاد العلماء مولانا سردار احمد محدث پاکستان سے دورہ حدیث مکمل فرمایا۔ ۱۹۶۳ء میں بہاولپور میں جامعہ اوسمہ رضویہ قائم کیا اور ۱۹۶۷ء میں جامعہ کی عمارت اور مسجد تعمیر کرائی۔ اب آپ ہی اس کے مہتمم اور شیخ الحدیث ہیں۔ آپ کا علمی فیض دور و نزدیک جاری و ساری ہے۔ درس و تدریس کے علاوہ علامہ اوسکی صاحب کو تصنیف و تالیف سے بھی گہرا لگاؤ ہے۔ چھوٹی بڑی تصانیف کی تعداد کئی سو کی تعداد میں ہے۔ پیش نظر ”شرح حدائق بخشش“ آپ کی علمی کاوشوں کا اعلیٰ نمونہ ہے۔ ”فیض عالم“ کے نام سے آپ ایک ماہنامہ بھی نکال رہے ہیں۔ آپ خواجہ محمد الدین اوسکی سے بیعت ہیں اور خلافت و اجازت حضرت مفتی اعظم ہند علامہ محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ سے حاصل ہے۔

علامہ اوسکی صاحب کو ”حدائق بخشش“ کے مطالعہ اور علامہ سردار احمد رحمۃ اللہ علیہ کے فیض صحبت نے امام احمد رضا کی طرف متوجہ کیا۔ امام احمد رضا عہد جدید کی ایک عظیم شخصیت کا نام ہے۔ آپ کے فکر میں پاکیزگی، حرارت، روشنی اور زندگی ہے آپ اپنے پڑھنے والوں کو اپنے جہاں کی سیر کرا کے مبہوت کر دیتے ہیں۔ آپ کی شاعری بہت بلند ہے۔ بڑے بڑے شاعر کی بھی رسائی سے بلند۔

آپ کا ذہنی، فکری جذباتی افق بہت ہی وسیع ہے۔ اس کی وسعتوں میں بڑے بڑے ادیب و دانشور حیران نظر آتے ہیں۔ امام احمد رضا کا کلام روح افزاء، آپ کی فکر حیرت افزاء ہے۔ وہ ایک چھلانگ میں زمین و آسمان کی بلندیاں طے کرتے نظر آتے ہیں۔ ان کی پرواز حیرت ناک ہے۔ امام احمد رضا نے غزل کو اتنا بلند کیا کہ نعت بنا دیا۔ جھوٹے محبوبوں سے دل ہٹا کر سچے محبوب کی طرف لگا دیا۔ دل کی متاع گراں بہا کو ضائع ہونے نہ دیا۔ پراگندہ خیال سے بچا کر یکسوئی عطا کی۔ بڑا احسان فرمایا، امام احمد رضا کا کلام ان کی ذات کا بھی آئینہ ہے اور ان کے عہد کا بھی آئینہ ہے۔



ضرورت تھی کہ ایسے حیات آفریں کلام کی شرح لکھی جائے۔ امام احمد رضا کی شاعری پر تو بہت سے اہم مقالات شائع ہو چکے ہیں اور کلام رضا کی بھی جزوی کو شیش کی گئی ہیں مثلاً ☆ پروفیسر فیاض احمد خاں کاوش نے عرصہ ہوا سلام رضا کے بعض اشعار کی شرح اپنے خاص رنگ میں کی تھی، جو ماہنامہ ”ترجمان اہل سنت“ (کراچی) میں شائع ہوتی رہی۔

☆ مرزا نظام الدین بیگ جام نے ”قصیدہ معراجیہ“ کی بڑی نفیس شرح لکھی، جو ”معارف رضا“ (کراچی) میں شائع ہوئی اور کتابچہ کی صورت میں بھی شائع ہوئی۔

☆ علامہ مفتی محمد نصر اللہ خاں افغانی نے ”قصیدہ معراجیہ“ اور بہت سے دوسرے اشعار کی اپنے رنگ میں شرح کی جو ہنوز شائع نہیں ہوئی۔

☆ علامہ مفتی غلام یسین راز امجدی نے ”وہائے بخشش“ کے نام سے ”حدائق بخشش“ (حصہ اول) کی بعض نعتوں کی شرح لکھی جو کراچی سے شائع ہو چکی ہے۔

☆ علامہ مفتی محمد خاں قادری نے امام احمد رضا کے مشہور سلام کی مبسوط شرح لکھی جو لاہور سے چھپ چکی ہے اور ۵۶۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ ایک علمی شرح ہے۔ ان شروح کے علاوہ بھی جزوی کو شیش ہوئیں مگر ”حدائق بخشش“ کی مکمل و مبسوط شرح میرے علم میں نہیں۔ اس سلسلے میں اولیت کا سہرا حضرت علامہ فیض احمد اوسکی دامت برکاتہم کے سر معلوم ہوتا ہے۔

علامہ اوسکی صاحب نے جامعہ رضویہ (فیصل آباد) میں قیام کے دوران (۱۹۵۲ء) میں شرح کا آغاز کیا۔ پھر وہ لکھتے رہے یہاں تک کہ پانچ ضخیم مجلدات تیار ہو گئیں۔ جس کا پہلا حصہ شائع کیا جا رہا ہے۔۔۔ یہ ایک فکری اور علمی شرح ہے جس کا مقصد مسلک اہل سنت کا تحفظ ہے امام احمد رضا نے قرآن و حدیث اور اقوال سلف کی روشنی میں جن عقائد اہل سنت کو اپنے اشعار میں سمویا ہے، حضرت علامہ اوسکی صاحب نے ان کو شرح و بسط سے بیان فرمایا ہے۔ شرح میں پہلے حل لغات ہے، پھر فائدہ، اس کے بعد شرح خلاصہ اور متعلقہ واقعات وغیرہ کی تفصیل۔

علامہ اوسکی صاحب نے کلام رضا کے جن پہلوؤں کو اجاگر کیا ہے وہ ایک ادیب و دانشور کے لئے ممکن نہ تھے۔ مولیٰ تعالیٰ حضرت علامہ اوسکی صاحب کو اجر عظیم عطاء فرمائے آمین۔ وہ

ہم سب کے شکریہ کے مستحق ہیں۔ انہوں نے وہ کام کیا جو گذشتہ ۷۰ سال میں نہ ہو سکا۔

امام احمد رضا کی شاعری پر مختلف جامعات میں کام ہوا ہے مثلاً

☆ پنجاب یونیورسٹی، لاہور

☆ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

☆ عثمانیہ یونیورسٹی، حیدرآباد دکن

اور کئی یونیورسٹیوں میں شاعری پر کام ہو رہا ہے۔ مثلاً

☆ برمنگھم یونیورسٹی، انگلستان

☆ کلکتہ، یونیورسٹی، کلکتہ

☆ اور روہیلکھنڈ یونیورسٹی، بریلی وغیرہ وغیرہ۔

امام احمد رضا کے فکر و نظر کا ہر پہلو ایسا ہے جس پر تحقیقی مقالات قلم بند کئے جاسکتے

ہیں۔ اور کئے جا رہے ہیں۔ امام احمد رضا کے نغموں کی گونج آج پوری دنیا میں سنی

جا رہی ہے۔ وہ اسلام کا مینار نور ہیں جس سے بھٹکے ہوئے رہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔

تو مری رات کو مہتاب سے محروم نہ رکھ

ترے پیانے میں ہے ماہ تمام اے ساقی

محمد مسعود احمد عفی عنہ (کراچی)

۱۱ جمادی الاخر ۱۴۱۳ھ

علامہ محمد فیض احمد اسی، الحقائق فی الحدائق

المعروف شرح حدائق بخشش (جلد اول)

مطبوعہ لاہور ۱۹۹۳ء

## انتخاب حدائق بخشش

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”امام احمد رضا کا نعتیہ دیوان ”حدائق بخشش“ مشہور تو بہت ہے مگر اب تک اس کی دل آویز کلام کو حسن و خوبصورتی کے ساتھ پیش نہیں کیا گیا۔ غالباً ”اسی وجہ سے“ جامعات کے دانشور صحیح معنوں میں اس طرف متوجہ نہیں ہوئے اور جامعات نے نصاب نصاب میں وہ جگہ نہ دی جو دینی چاہئے تھی۔ حضرت مسعود ملت نے نعتیہ کلام کا بڑے مرتب کیا اور اپنی نگرانی میں کتابت و طباعت کے مراحل طے کرائے۔ حسن و کمال کو حسن صوری سے مرصع و مسجع کر کے پیش کرنے کے لئے زور کثیر صرف ہوا۔ مختلف ویسوں نے اپنی مہارت کا مظاہرہ کیا۔ اور معروف آرٹسٹ اسلم کمال صاحب کے موقلم شاہکار سرورق ترتیب دیا۔ شیخ صبورا احمد صاحب نے محبت کے اس منظر کو بڑی محبت سے راق کی نذر کیا۔

اس پوری ٹیم کے پس پردہ ایک ہی ذات جلوہ نما تھی، جن کی ضوفشانیوں نے اس بے کلام کو حسن انتخاب کا عنوان دیا۔ اور اس عنوان میں امام احمد رضا کی روح سرگرم عمل جن کی نسبت نے ان تمام اہل محبت کو سلک مرادید میں پرو دیا، اور یوں ”انتخاب حدائق بخشش“ کا ظہور ہوا۔ غالباً ”اس کے حسن و جمال کو دیکھ کر مصری عالم سید حازم محمد احمد نے اس انتخاب کا عربی میں ترجمہ کیا جو امام احمد رضا کے عربی کلام کے ساتھ ایک کی شکل میں مرتب کیا اور ”بساتین الغفرانی“ نام رکھا۔ الحمد للہ یہ مجموعہ رضا اکیڈمی، اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے تعاون سے کمپوز ہو رہا ہے۔“

طاہر

## انتخاب حدائق بخشش

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”امام احمد رضا کا نعتیہ دیوان ”حدائق بخشش“ مشہور تو بہت ہے مگر اب تک اس کا دل آویز کلام کو حسن و خوبصورتی کے ساتھ پیش نہیں کیا گیا۔ غالباً ”اسی وجہ سے“ ای جامعات کے دانشور صحیح معنوں میں اس طرف متوجہ نہیں ہوئے، اور جامعات نے نئے نصابات میں وہ جگہ نہ دی جو دینی چاہئے تھی۔ حضرت مسعود ملت نے نعتیہ کلام کا اب کے مرتب کیا اور اپنی نگرانی میں کتابت و طباعت کے مراحل طے کرائے۔ حسن و خوبی کو حسن صوری سے مرصع و مسجع کر کے پیش کرنے کے لئے زور کثیر صرف ہوا۔ مختلف تنویسوں نے اپنی مہارت کا مظاہرہ کیا۔ اور معروف آرٹسٹ اسلم کمال صاحب کے موقلم شاہکار سرورق ترتیب دیا۔ شیخ صبورا احمد صاحب نے محبت کے اس مظہر کو بڑی محبت سے ذوق کی نذر کیا۔

اس پوری ٹیم کے پس پردہ ایک ہی ذات جلوہ نما تھی، جن کی ضوفشانیوں نے اس سب کو حسن انتخاب کا عنوان دیا۔ اور اس عنوان میں امام احمد رضا کی روح سرگرم عمل و محنت کی نسبت نے ان تمام اہل محبت کو سلک مرورید میں پرو دیا، اور یوں ”انتخاب حدائق بخشش“ کا ظہور ہوا۔ غالباً ”اس کے حسن و جمال کو دیکھ کر مصری عالم سید حازم محمد احمد نے اس انتخاب کا عربی میں ترجمہ کیا جو امام احمد رضا کے عربی کلام کے ساتھ ایک کتاب کی شکل میں مرتب کیا، اور ”بساتین الغفرانی“ نام رکھا۔ الحمد للہ یہ مجموعہ رضا اکیڈمی، راولپنڈی اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے تعاون سے کمپوز ہو رہا ہے۔“

طاہر

## ترتیب

- |   |   |
|---|---|
| ۱ | ابتدائیہ                                    |
| ۲ | حضرت رضا بریلوی ایک نظر میں                 |
| ۳ | حضرت رضا بریلوی دانشوروں کی نظر میں         |
| ۴ | ○—تعارف حضرت رضا بریلوی                     |
| ۵ | ○—حضرت بریلوی کی نعتیہ شاعری اپنے آئینے میں |
| ۶ | اختتامیہ                                    |
| ۷ | کتابیات                                     |

## ابتدائیہ

ایسا حسین و جمیل چہرہ کہ بس دیکھا کیجئے! — دیکھنے والوں نے ایسا حسین نہ دیکھا — سننے والوں نے ایسا حسین نہ سنا — ایسا حسین جس کے حسن و جمال پر دیکھنے والوں نے ایمان پھاور کر دیئے — دل فدا کر دیئے — جانیں قربان کر دیں — اللہ اللہ، کشش کا عالم — سارے عالم کے دل کھینچنے لگے — جس کو دیکھئے کھنچا چلا آ رہا ہے — گردا گرد بگمگسا لگا ہوا ہے۔ جو ہے دست کرم کا محتاج — جو ہے نظر کرم کا امیدوار — پیاری پیاری ادائیں — سبحان اللہ، ماشاء اللہ! جانے کو دل نہیں چاہتا — سادگی سی سادگی ہے۔ عاجزی سی عاجزی ہے — مسکینی سی مسکینی ہے — جو آتا ہے جھولیاں بھر کے لے جاتا ہے — ہیبت و جلال کا یہ عالم کہ شاہوں کے قدم لڑکھڑا رہے ہیں — شہنشاہوں کے دل کانپ رہے ہیں۔ ہاں

ظاہر میں غریب الغریاء پھر بھی یہ عالم  
شاہوں سے سوا سطوت سلطان مدینہ!

حضرت رضا بریلوی کا محبوب بے اختیار نہ تھا، جفا شعار نہ تھا — آدم بیزار نہ تھا — رضا کا محبوب مختار کل تھا — وفا شعاروں کا سرتاج تھا — دل داروں کا سردار تھا — غمزدوں کا غم گسار تھا — یہ کاروں کا دل نواز تھا۔  
تجھ سا یہ کار کون؟ ان سا شفیع ہے کہاں؟  
پھر وہ تجھی کو بھول جائیں؟ دل یہ ترا گمان ہے  
محبت رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) میں عجب میجائی ہے — دل دکنے لگتے ہیں — چہرے چمکنے لگتے ہیں — کردار سنورنے لگتے ہیں — مردہ زندہ ہونے لگتے ہیں۔ ویرانے آباد ہونے لگتے ہیں — جہاں بدلنے لگتے ہیں — محبت رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ایک سرور ہے — یہ سرور ہی زندگی ہے — تاؤ کھنچاؤ سے نجات مل جانا بڑی دولت ہے — یہ سرور شکنجوں میں کسے ہوئے انسانوں کو آزاد کرتا ہے — یہ سرور پریشاں خیالیوں کا علاج ہے —

گیتوں اور نغموں میں بھی سرور ہے۔۔۔۔۔ مگر آنی جانی ہے۔ محبت رسول (صلی اللہ علیہ و سلم) کا سرور ہی کچھ اور ہے۔۔۔۔۔ نعت 'محبت رسول (صلی اللہ علیہ و سلم) کی بہار ہے۔۔۔۔۔ نعت سرور سردی کا خزانہ ہے۔۔۔۔۔ "بہترین تخلیقات وہی ہیں جو روحانی سرور اور بصیرت کا ذریعہ ہوں۔"

محبت رسول (صلی اللہ علیہ و سلم) احساس میں شدت اور جذبے میں گہرائی پیدا کرتی ہے۔۔۔۔۔ دل مچلنے لگتا ہے۔۔۔۔۔ ذہن سنبھلنے لگتا ہے۔۔۔۔۔ زبان گنگٹانے لگتی ہے۔۔۔۔۔ خود بخود اشعار ڈھلنے لگتے ہیں۔۔۔۔۔ رضا بریلوی 'شاعروں کی طرح سوچتے نہ تھے۔۔۔۔۔ وہ تلمیذِ رحمن تھے۔ فکر و خیال کی وادیوں میں غلطاں و پیچاں نہ رہتے تھے۔۔۔۔۔ جب جذبات کی گھٹائیں اٹھنے لگتیں۔۔۔۔۔ جب فکر و خیال کے بادل برسنے لگتے۔۔۔۔۔ شعر ابلنے لگتے۔۔۔۔۔ جھرنے چلنے لگتے۔۔۔۔۔ قرطاس و قلم کا نصیبہ جاگ اٹھتا۔۔۔۔۔ ان کی روح بولتی چلی جاتی۔۔۔۔۔ ان کا قلم لکھتا چلا جاتا۔۔۔۔۔ "شاعری جب ہاتھ غیبی کی ترجمان ہو جائے تو اپنی بلندیوں کو چھونے لگتی ہے۔"



نعت جذبات و احساسات کو متوازن رکھنے میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔۔۔۔۔ انسان کی طبعی وحشت کو طمانیت و سکون سے بدل دیتی ہے۔۔۔۔۔ فکر و خیال میں یک سوئی اور یک رنگی پیدا کرتی ہے۔۔۔۔۔ محبت کرنے والے میں جب جمال محبوب منعکس ہوتا ہے تو اس کے قول و عمل اور فکر و خیال میں محبوب کے جلوے نظر آنے لگتے ہیں۔۔۔۔۔ جتنا قریب ہوتا جاتا ہے۔۔۔۔۔ اتنا ہی محبوب کے رنگ میں رنگتا جاتا ہے۔۔۔۔۔ یہاں تک کہ خود محبوب بن جاتا ہے۔۔۔۔۔ رضا بریلوی نے اپنی نعتیہ شاعری میں اس جانِ جاں 'جانِ ایماں صلی اللہ علیہ و سلم کی سیرت سمو کر رکھ دی۔۔۔۔۔ دیوان کیا ہے 'حریم ناز کے پردے اٹھے ہوئے ہیں۔۔۔۔۔ جمال محبوب 'ادائے محبوب' کلام محبوب 'خرام محبوب' عطائے محبوب 'رضائے محبوب' وفائے محبوب۔۔۔۔۔ جدھر دیکھئے 'محبوب ہی محبوب۔۔۔۔۔ جدھر دیکھئے نور ہی نور۔۔۔۔۔ سبحان اللہ 'سبحان اللہ!

دل نور جگر نور زباں نور نظر نور  
یہ کیا ہے میری خاطر ناشاد کا عالم!

رضا بریلوی جب اپنے محبوب دل آراء کی محبت میں ڈوبتے ہیں اور اس کے حسن دل  
افروز کو شعروں میں ڈھالتے ہیں تو یہ محسوس ہوتا ہے جیسے دل چل رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے  
آنکھیں برس رہی ہوں۔۔۔۔۔ جیسے سینے پھک رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے چشمے ابل رہے  
ہوں۔۔۔۔۔ جیسے فوارے چل رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے گھٹائیں چھا رہی ہوں۔۔۔۔۔ جیسے  
پھوار پڑ رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے مینہ برس رہا ہو۔۔۔۔۔ جیسے جھرنے چل رہے  
ہوں۔۔۔۔۔ جیسے دریا بہ رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے صبا چل رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے پھول  
کھل رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے خوشبو مہک رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے تارے چمک رہے  
ہوں۔۔۔۔۔ جیسے کہکشاں دمک رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے آفاق پھیل رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے  
دنیا سمٹ رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے زمین سے اٹھ رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے فضاؤں میں بلند ہو  
رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے آسمانوں میں پھیل رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے دروازے کھل رہے  
ہوں۔۔۔۔۔ جیسے ایک نئے جہاں میں جھانک رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے قدسیوں سے  
باتیں کر رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے حوروں سے سرگوشیاں کر رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے باغ  
بہشت کی سیر کر رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے کوثر و تسنیم سے سیراب ہو رہے ہوں۔۔۔۔۔  
جیسے سینوں میں وسعت کونین سا رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے جلوۂ یار کو آنے سامنے دیکھ رہے  
ہوں۔۔۔۔۔ جیسے وہ آرہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے وہ جارہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے وہ ہنس  
رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے وہ رو رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے وہ بول رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے  
وہ مسکرا مسکرا کر دل کی کلیاں کھلا رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے ہم ان کو دیکھ دیکھ کر مر رہے  
ہوں، جی رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے انکے نور کی خیرات لوٹ رہے ہوں۔۔۔۔۔ جیسے انکے  
کرم کی بہاریں دیکھ رہے ہوں۔۔۔۔۔ رضا بریلوی کے نعتیہ نغموں کی کیا بات! ایک ایک  
حرف چمک رہا ہے۔ ایک ایک لفظ دمک رہا ہے۔ ایک ایک مصرع چمک رہا  
ہے۔۔۔۔۔ ایک ایک شعر میں جہاں معنی آباد ہیں۔





جدید تحقیق کے مطابق رضا بریلوی ۷۵ سے زیادہ علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے، تقریباً پندرہ علوم و فنون کا تعلق براہ راست شعر و ادب سے ہے۔۔۔۔۔ بلکہ ان کے شعری اور نثری ادب میں ان کے ہر علم و فن کی جھلک نظر آتی ہے۔۔۔۔۔ ویسے ادب کا دامن بہت وسیع ہے۔۔۔۔۔ شاید اتنا وسیع کسی علم و فن کا دامن نہ ہوگا۔۔۔۔۔ جس علم پر اس کی تجلی پڑتی ہے، اس کا ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ ادب ایک ایسا عطر مجموعہ ہے جس کی خوشبو سے مشام جاں معطر ہوتا ہے۔۔۔۔۔ الفاظ و حروف، اس کا جسم ہیں اور جذبہ اس کی روح۔۔۔۔۔ روح اس کی بستی ہے۔۔۔۔۔ دل اس کا گھر ہے۔۔۔۔۔ دماغ اس کی سواری ہے۔۔۔۔۔ آنکھیں اس کی خادم ہیں۔۔۔۔۔ قلم اس کا چوہدار ہے۔۔۔۔۔

مطالعہ و مشاہدہ جتنا وسیع ہوتا جاتا ہے۔۔۔۔۔ ذہنی اتق اتنا ہی پھیلتا جاتا ہے۔۔۔۔۔ پھر مطالعہ و مشاہدہ کا ایک جہاں نہیں بیسیوں جہاں ہیں۔۔۔۔۔ خارجی بھی داخلی بھی۔۔۔۔۔ ہماری دنیا صرف یہ جہاں ہے۔۔۔۔۔ مگر دیدہ و ر کی نظر میں ہر جا جہاں دیگر ہے۔۔۔۔۔ رضا بریلوی کا مطالعہ اور مشاہدہ بڑا وسیع تھا، اس لئے ان کا ذہنی اتق و سعوتوں کو اپنے آغوش میں لئے ہوئے ہے۔۔۔۔۔ ہم ان و سعوتوں میں پرواز کرتے ہیں مگر پا نہیں سکتے۔۔۔۔۔ اس کی حدود کو چھو نہیں سکتے۔۔۔۔۔ ان و سعوتوں کے باہر جانا تو بہت دور کی بات ہے۔۔۔۔۔ فکر و فن کے بھی سادات ہیں۔۔۔۔۔ ان کی پہنائیوں کو وہی پاسکتے ہیں جو اداسناس ادب ہوں۔

رضا بریلوی کی شاعرانہ خوبیوں کی کیا بات کی جائے۔۔۔۔۔ کون سی خوبی ہے جو یہاں نہیں۔۔۔۔۔ ان کی شاعری پیکر حسن و جمال ہے۔۔۔۔۔ سبحان اللہ! سبحان اللہ! معانی و بیان کی دل آویزیاں۔۔۔۔۔ صنائع و بدائع کی جلوہ ریزیاں۔۔۔۔۔ تشبیہات و استعارات کی سحر انگیزیاں۔۔۔۔۔ الفاظ و حروف کی حیرت انگیز صف بندیاں۔۔۔۔۔ محاوروں کا حسین امتزاج۔۔۔۔۔ روز مرہ کا دل آویز استعمال۔۔۔۔۔ طرز ادا کی رنگینی و ہلکن۔۔۔۔۔ سادگی و پرکاری۔۔۔۔۔ ندرت فکر و خیال۔۔۔۔۔ بے ساختگی و برجستگی۔۔۔۔۔ موسیقیت و نغمگی۔۔۔۔۔ رفعت مضامین۔۔۔۔۔ نگرے سحرے پاکیزہ اشعار۔۔۔۔۔ سراپا انتخاب۔۔۔۔۔ فکر و خیال کو جس سانچے میں ڈھالتے ہیں حسین سے حسین نظر آتا ہے۔۔۔۔۔ غزل کو اتنا بلند

کیا کہ نعت بنا دیا اور نغمہ نعت کو اس بلند آہنگی سے چھیڑا کر زمین و آسمان گونجنے لگے۔



عربی زبان پر یہ قدرت کہ قصائد میں ۳۰۰ اشعار تک بھی قافیہ مکرر نہ آیا۔۔۔۔۔ اور اردو کی اپنی تنگ دامانی کی وجہ سے ۱۲۳ اشعار تک قافیہ مکرر نہ آیا۔۔۔۔۔ رضا بریلوی نے اردو کی حدوں کو چھو لیا۔۔۔۔۔ اردو قصیدوں میں ان کا ”قصیدہ معراجیہ“ ان کی شاعری کا کمال بھی ہے اور شباب بھی۔۔۔۔۔ اس کی نظیر پوری اردو شاعری میں نہیں۔۔۔۔۔ جو پڑھتا ہے پھڑک اٹھتا ہے۔۔۔۔۔ جو سنتا ہے، سروختا ہے۔۔۔۔۔ اگر رضا بریلوی یہی ایک قصیدہ لے کر میدان شاعری میں اترتے تو سب شاعروں پر گوئے سبقت لے جاتے۔۔۔۔۔ ایسا مرصع قصیدہ راقم نے اپنی چالیس سالہ ادبی زندگی میں نہ سنا اور نہ دیکھا۔۔۔۔۔ یہ قصیدہ ۱۳۰۳ھ ۱۸۸۵ء سے قبل کہا گیا مگر جب ۱۵ جون ۱۹۱۳ء کو اخبار دبذبہ سکندری میں رام پور (بھارت) سے شائع ہوا تو مدیر نے اس پر جو نوٹ لکھا وہ گفتنی بھی ہے اور شنیدنی بھی۔ آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

## قصیدہ در تہنیت شادی اسراء

جس کی ہر سطر مروارید فصاحت و بلاغت کی سلک آبدار۔۔۔۔۔ جس کا ہر مصرع گل ہائے بلاغت کا خوشنما ہار۔۔۔۔۔ ہر لفظ عمدہ، پاکیزہ۔۔۔۔۔ زیور حسن سے آراستہ۔۔۔۔۔ تحقیق صوری و معنوی کا دریا۔۔۔۔۔ خوبی کے سانچے میں ڈھلا ہوا۔۔۔۔۔ بحر محبت محبوب رب عزت کو کمال جوش و خروش میں لانے والا۔۔۔۔۔ جاں نثاران حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو مست و بے خود بنانے والا۔۔۔۔۔ جس کی نظیر عالم میں مفقود، سراپا محمود و مسعود۔۔۔۔۔ تصنیف لطیف، بہار گلشن شریعت۔۔۔۔۔ طراز دامن ہدایت۔۔۔۔۔ سرآمد فصحاء و بلغاء۔۔۔۔۔ استاذ الشعراء۔۔۔۔۔ امام الحقیقین۔۔۔۔۔ تاج المدققین۔۔۔۔۔ پیشوائے اہل سنت۔۔۔۔۔ مجدد مائتہ حاضرہ۔۔۔۔۔ موبد ملت طاہرہ۔۔۔۔۔ عالی جناب، تقویٰ ماب، مولانا مولوی حاجی قاری شاہ محمد احمد رضا خاں صاحب قبلہ محمدی، سنی، حنفی، قادری

برکاتی، بریلوی مدظلہم الاقدس۔

(دبذبہ سکندری، رام پور، شماره ۱۵ جون ۱۹۱۳ء، ج-۵۰، نمبر ۲۹، ص ۷-۹)

رضا بریلوی کے نزدیک نعت کہنا، تلواری کی دھار پر چلنا ہے۔۔۔۔۔ وہ زندگی بھر تلواری کی دھار پر چلتے رہے۔۔۔۔۔ ان کے نزدیک حمد باری تعالیٰ میں کوئی حد نہیں اور نعت گوئی میں دونوں جانب سخت حد بندیاں ہیں۔۔۔۔۔ مگر حدود میں رہ کر جب وہ پرواز کرتے ہیں تو ان حدود کی وسعتوں اور نہایتیوں کا عالم دیدنی ہوتا ہے۔۔۔۔۔ وہ آداب نعت گوئی سے آشنا تھے۔۔۔۔۔ ان کے شعور میں بڑی گہرائی تھی۔۔۔۔۔ ان کے عرفان و آگہی میں بڑی گیرائی تھی۔۔۔۔۔ جذبے کی صداقت اور محبت کی نورانیت نے انکے کلام کو بہت بلند کر دیا۔۔۔۔۔ ان کا کلام نعت حبیب کا وہ مشرق ہے جس سے آفتاب جہاں تاب کی شعائیں پھوٹ رہی ہیں اور سارے عالم کو منور کر رہی ہیں۔۔۔۔۔ سوز و ساز اور جذبہ و اثر نے گویا الفاظ کو زباں دے دی۔۔۔۔۔ باکمال شاعر ہوتے ہوئے بھی، شاعری کو کبھی وجہ افتخار نہ سمجھا۔۔۔۔۔ ہاں ذکر حبیب کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سرمایہ صد نازش و افتخار جانا۔۔۔۔۔ رضا بریلوی کی شاعری کی بلندی کا یہ عالم ہے کہ شاعروں کی بھیڑ بھاڑ میں وہ سرو قد نمایاں نظر آ رہے ہیں۔۔۔۔۔ خراماں خراماں چلے آ رہے ہیں۔۔۔۔۔ چہرہ زیبا دیکھنے کے لئے سب بے چین ہیں۔۔۔۔۔ سب ان کے حضور سر جھکائے سلام کے لئے حاضر ہیں۔۔۔۔۔

رضا بریلوی کی تعریف میں بہت سے نامور شعراء و طب السان نظر آتے ہیں۔۔۔۔۔ ان میں یہ شعراء بھی ہیں۔۔۔۔۔ داغ دہلوی، حسرت موہانی، ڈاکٹر اقبال لاہوری، نیاز فتح پوری، شمس بریلوی، ضیاء القادری، نظیر لدھیانوی، اختر القادری، احمد ندیم قاسمی، گوہر ملیسانی، کوثر نیازی، جلیل قدوائی، شاعر لکھنوی، شان الحق حقی، فرمان فتح پوری، وسیم بریلوی، عابد نظامی، طاہر تونسوی۔۔۔۔۔ یہ سلسلہ بہت ہی طویل ہے، کہاں تک بیان کیا جائے!



رضا بریلوی نے انیسویں صدی میں اس وقت نعرہ مستانہ بلند کیا جب متاع عشق و

محبت لٹ رہی تھی — فکر و خیال پر شبنون مارے جا رہے تھے — کارواں سے احساس زیاں چھینا جا رہا تھا — رضا بریلوی نے دماغ کو بیدار رکھا — دل کو زندہ رکھا — چراغ محبت کو روشن رکھا، بجھنے نہ دیا — خیالوں کی دنیا کو زندگی سے آشنا کیا — مجازی محبوبوں کے چنگل سے نکالا — مستوں کو ہشیار کیا — رندوں کو آب حیات دیا — اندھیروں میں اجالا کیا — اجالوں کو رشک آفتاب کیا — زمانے کے اسیروں کو آزاد کیا — موجوں سے لڑنے کا حوصلہ دیا — مایوسوں کو آس دی — ناامیدوں کو امید دی — خاک نشینوں کو عرش نشیں کر دیا — احساسات کے دھارے کو موڑ دیا — جذبات کی دنیا کو یکسر بدل دیا — اور نعت مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے گیت اس بلند آہنگی سے گائے کہ سارا جہاں گانے لگا — سب چمکنے لگے — سب جھومنے لگے، ہاں

گونج گونج اٹھے ہیں نعمات رضا سے بوستاں

رضا بریلوی کی نعت گوئی ایک تحریک بن گئی — دیکھتے ہی دیکھتے نعت گو شعراء کا ایک قافلہ رواں دواں نظر آنے لگا — شعری مجموعوں کا نہ ختم ہونے والا ایک سلسلہ شروع ہوا جو آج تک جاری ہے — یہ اس نعرہ مستانہ کا جواب ہے جو انیسویں صدی عیسوی کی تاریک فضاؤں میں رضا بریلوی نے لگایا تھا — ڈاکٹر اقبال اسی آواز کی بازگشت ہیں —

آج عالم اسلام کو پیغام رضا کی ضرورت ہے — ہولناک صدائیں سن سن کے کان پک گئے — گھٹا ٹوپ اندھیروں نے بینائی سلب کر لی — نفرتوں سے دماغ کھول رہے ہیں — عصبیتوں سے دل جل رہے ہیں — محبت کے چمن لٹ رہے ہیں — انسانیت سک رہی ہے — جذبات سرد پڑ گئے — حیرت کدے میں آگئے — سب ایک ایک کا منہ دیکھ رہے ہیں — پیاسے ایک ایک بوند کو ترس رہے ہیں — بھوکے ایک ایک گلڑے کو تک رہے ہیں — ہاں وہ جان جاناں (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہے جس نے الہی نعموں سے کانوں میں رس گھولے — انسان کو جاں نوازیٹایا — وہ جان ایماں (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہے جس نے نفرتوں اور عصبیتوں کو پیروں تلے روندنا دشمنوں کو گلے لگایا — وہ جان

جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہے جس نے بھوکوں کو کھانا کھلایا، پیاسوں کو پانی پلایا، ہمدردی و غم خواری کا سبق سکھایا۔۔۔۔۔ ہاں وہ جان جاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہے جس نے سکتی انسانیت کو سہارا دیا اور محبت و اخوت کا پیغام سنایا۔۔۔۔۔ وہ جان عالم (صلی اللہ علیہ وسلم) کہاں ہے جس نے مردہ بتوں میں نئی روح پھونکی، جہاں میں حیرت انگیز انقلاب برپا کیا۔۔۔۔۔ آج سارے عالم کو اس کی ضرورت ہے۔ ہاں، اے رضا!۔ اے اسلام کے شیدائی! اے مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے فدائی! آج اسی کے گیت گائے، آج اسی کے نغمے الاپ کہ خزاں میں بہا آئے، اندھیروں میں اجالا ہوا۔۔۔۔۔ ہاں۔

محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

مطرب خوش نواب گو، تازہ بتازہ، نو بہ نو،  
چپ نہ ہو، ہائے چپ نہ ہو، گائے جاہائے گائے جا!

کیف نہ ہونے پائے کم، پاس نہ آنے پائے غم  
اے مرے دافع الم! نغمے یوں ہی سنائے جا!

احقر

محمد مسعود احمد عنفی عنہ

## حضرت رضا بریلوی ایک نظر میں

- ۱ وطن اصلی ————— بریلی (ہندوستان)
- ۲ وطن آبائی ————— قندھار (افغانستان)
- ۳ نام نامی ————— محمد احمد رضا خاں
- ۴ والد ماجد ————— علامہ محمد تقی علی خاں ابن علامہ محمد رضا علی خاں
- ۵ ولادت ————— ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ، ۱۳ جون ۱۸۵۶ء، بریلی
- ۶ ختم قرآن ————— ۱۲۷۶ھ، ۱۸۶۰ء
- ۷ علوم عقلیہ و نقلیہ سے فراغت اور دستار  
فضیلت ————— نصف شعبان اعظم ۱۲۸۲ھ، ۱۸۶۹ء
- ۸ شادی ————— ۱۲۹۱ھ، ۱۸۷۶ء
- ۹ بیعت و خلافت ————— ۱۲۹۲ھ، ۱۸۷۷ء
- ۱۰ پہلا حج بیت اللہ شریف اور زیارت  
حرمین شریفین ————— ۱۲۹۵ھ، ۱۸۷۸ء
- ۱۱ علماء حرمین سے سندات اجازت  
حدیث ————— ۱۲۹۵ھ، ۱۸۷۸ء
- ۱۲ دو سراج بیت اللہ شریف اور  
زیارت حرمین طہین ————— ۱۳۲۳ھ، ۱۹۰۵ء
- ۱۳ علماء عرب کے نام سندات خلافت کا اجراء ————— ۱۳۲۳ھ، ۱۹۰۶ء
- ۱۴ مغربی سائنس دانوں کا رو بلوغ ————— ۱۳۳۸ھ، ۱۹۲۰ء
- ۱۵ زبان دانی ————— اردو، ہندی، فارسی، عربی
- ۱۶ علوم و فنون میں مہارت ————— ۷۵ علوم و فنون (عقلیہ و نقلیہ)
- ۱۷ شعری تصانیف ————— دیوان اردو فارسی (مطبوعہ) دیوان

قصائد (عربی و فارسی) دیوان صنائع و بدائع و تواریخ،  
متفرق و منتشر اردو، فارسی، عربی غزلیات و قصائد و قطعات

- تقریباً ایک ہزار (اردو، فارسی، عربی)
- علامہ محمد حامد رضا خاں، مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا خاں
- ایک سو سے زیادہ
- ۲۵، صفر، ۱۳۳۰ھ، ۲۸، اکتوبر، ۱۹۱۲ء، بریلی
- ۱۳۵۱ھ، ۱۹۳۲ء
- داغ دہلوی، محسن کاکوری، الطاف حسین حالی، اسیردایوانی، اکبر وارثی، امیر مینائی، شائق دہلوی، حسن بریلوی، اکبر الہ آبادی، اقبال لاہوری، اقبال سہیل اعظم گڑھی، وحید ہوسی وغیرہ
- پاکستان، ہندوستان اور امریکہ کی متعدد یونیورسٹیوں میں تقریباً ۱۵ طلبہ نے حضرت رضا بریلوی کے حالات اور علمی و ادبی خدمات پر ایم۔ فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں حاصل کی ہیں۔ تحقیق و ریسرچ کا یہ سلسلہ ہنوز جاری ہے۔
- پروفیسر غیاث الدین قریشی (نیو کاسل یونیورسٹی، انگلستان) نے حدائق بخشش کا انگریزی میں دلاویز منظوم ترجمہ کیا ہے جو مسلسل ماہنامہ اسلامک ٹائم (اشاک پورٹ، انگلستان) میں شائع ہو رہا ہے۔
- مفتی محمد خاں، قادری، شیخ الحدیث جامعہ اسلامیہ
- ۱۸۔ نثری تصانیف
- ۱۹۔ فرزندان گرامی
- ۲۰۔ خلفائے عرب و عجم
- ۲۱۔ وصال
- ۲۲۔ شاعر مشرق ڈاکٹر اقبال کا خراج عقیدت
- ۲۳۔ معاصر نعت گو شعراء
- ۲۴۔ تحقیق و ریسرچ
- ۲۵۔ ترجمہ حدائق بخشش
- ۲۶۔ شرح حدائق بخشش

شادمان لاہور نے شرح سلام رضا لکھی۔ اس کے  
۵۶۵ صفحات ہیں۔ اور لاہور سے شائع ہوئی۔

حدائق بخشش کی مختلف فضلا نے مکمل اور جزوی  
شرحیں لکھی ہیں لیکن ان میں

☆ علامہ غلام یسین امجدی، کراچی

☆ علامہ مفتی محمد نصر اللہ خان، کراچی

☆ علامہ محمد اول رضوی، لاہور

مکمل شرح بعنوان ”الحائق فی الاقائق“

علامہ محمد فیض احمد اوسکی، بہاولپور لکھ رہے ہیں۔

انہوں نے شرح کو ۲۵ مبسوط جلدوں میں سمیٹنے کا

جامع منصوبہ بنایا ہے۔ چار جلدیں شائع ہو گئی ہیں۔

مفتی عبدالقیوم ہزاروی، جامعہ نظامیہ

رضویہ، لاہور کی سرپرستی میں رضا فاؤنڈیشن قائم ہوئی ہے

رضافاؤنڈیشن نے فتاویٰ رضویہ کی تخریج و تشریح کا بیڑا

اٹھایا۔ فتاویٰ رضویہ کی پہلی تین جلدیں تخریج و تشریح

کے بعد آٹھ جلدوں میں منظر عام پر آئی ہیں۔

کام کے تنوع اور وسعت کے باعث گمان غالب ہے کہ یہ

کام ۳۶ جلدوں میں سمٹ سکے گا۔

کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن کے تراجم

مختلف زبانوں میں ہوئے ہیں۔

۲۷۔ ترجمہ و تخریج فتاویٰ رضویہ

۲۸۔ تراجم کنز الایمان

○ انگریزی :-

☆ پروفیسر ڈاکٹر اختر حنیف فاطمی، انگلستان

☆ پروفیسر شاہ فرید الحق، کراچی

☆ آل رسول حسنین، مارہرہ شریف

☆ چوہدری عبدالجید اولکھ، لاہور



☆ مفتی رحیم الدین سکندری، لاہور	
☆ مولانا محمد عزیز اللہ، لاڑکانہ	
☆ علامہ عبدالوحید خان سرہندی فاروقی، حیدر آباد سندھ	
☆ مولانا محمد عبدالمنان، چٹاگانگ	○ بنگلہ --
☆ مولانا غلام عباس، ہالینڈ	○ ڈچ --
☆ مولانا اسماعیل حقی، ہالینڈ	○ ترکی --
☆ نور الدین نظامی، بمبئی	○ ہندی --
☆ محمد نظران حنفیہ، سنگاپور	○ رومن --
☆ بمبئی	○ گجراتی --
☆ الحاج محمد معظم علی، کراچی	○ ہنگری --

۲۹- کنز الایمان پر تفاسیر

☆ مولانا نعیم الدین مراد آبادی، خزان العرفان -- ۳۰ پارے
☆ مفتی احمد یار خاں بدایونی، لور العرفانی فی حاشیہ القرآن
☆ المعروف تفسیر نعیمی -- ۳۰ پارے
☆ مفتی احمد یار خاں بدایونی، اشرف التفاسیر
☆ مفتی اعجاز ولی خاں، تنویر القرآن علی کنز الایمان، ۳ پارے
☆ مولانا محمد حشمت علی خاں بریلوی، جواہر الایقان
فی توضیح کنز الایمان

۳ پارے

☆ مولانا محمد حشمت علی خاں بریلوی، امداد الدیان
فی تفسیر القرآن علی کنز الایمان
☆ علامہ محمد عبدالمصطفیٰ ازہری، تفسیر زہری -- ۵ پارے
☆ مولانا غلام معین الدین، نعیم البیان -- پارہ اول

☆ مفتی ریاض الدین قادری، تفسیر ریاض القرآن، سواچھ پارے،

☆ مفتی عزیز احمد قادری بدایونی، تیسیر البیان

فی ترجمۃ القرآن عرف ترجمہ قادری

☆ مولانا محمد نبی بخش حلوانی، تفسیر نبوی

(پنجابی سے اردو ترجمہ)

☆ ملا احمد جیون، تفسیرات احمدیہ فی بیان الایات الشرعیہ

۳۰ پارے

☆ مفتی محمد خلیل خاں برکاتی، خلاصۃ التفسیر، ۷ پارے

☆ علامہ ابوالحسنات قادری، تفسیر الحسنات

☆ سید قاسم محمود، علم القرآن

نوٹ :- کنز الایمان کے حوالے سے ہونے والے کام کا محمد عبدالستار طاہر نے جائزہ پیش کیا۔ جسے

ستمبر ۱۹۹۳ء میں ”کنز الایمان ارباب علم ودانش کی نظر میں“ بزم عاشقان مصطفیٰ، لاہور نے ۱۰۰ صفحات

کا شائع کیا۔ یہ مقالہ اپنے موضوع کی واحد مثال ہے۔

# حضرت رضا بریلوی۔۔۔۔۔ دانشوروں کی نظر میں

پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں

ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ ڈی۔ لٹ  
(سابق صدر شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی، حیدر آباد سندھ)



اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں علیہ الرحمہ اپنے دور کے بے مثل علماء میں شمار ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ ان کے فضل و کمال، ذہانت و فطانت، طباعی و درانی کے سامنے بڑے بڑے علماء و فضلا، یونیورسٹیوں کے اساتذہ، محققین و مستشرقین نظروں میں نہیں جھپتے، مختصر یہ کہ وہ کونسا علم ہے جو انہیں نہیں آتا تھا؟۔۔۔ وہ کون سا فن ہے جس سے وہ واقف نہیں تھے؟

(ہفت روزہ ”افتق“، شمارہ ۲۲، تا ۲۸ جنوری ۱۹۷۹ء، ص ۱۰)



مولانا کوثر نیازی

(سابق وزیر امور مذہبی حکومت پاکستان و چیئرمین اسلامی نظریاتی کونسل،  
اسلام آباد۔۔۔ مشہور مصنف و قلمکار اور شاعر و ادیب)



اردو، عربی، فارسی، تینوں زبانوں کا نعتیہ کلام میں نے دیکھا ہے اور بلاستیاب دیکھا ہے۔۔۔۔۔ میں بلا خوف تردید کہتا ہوں کہ تمام زبانوں اور تمام زمانوں کا پورا نعتیہ کلام ایک طرف اور شاہ احمد رضا کا سلام

مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

ایک طرف۔۔۔۔۔ دونوں کو ایک ترازو میں رکھا جائے تو احمد رضا کے سلام کا پلڑا پھر بھی

جھکار ہے گا۔۔۔ میں اگر یہ کہوں کہ یہ سلام اردو زبان کا قصیدہ بردہ ہے تو اس میں ذرہ بھر بھی مبالغہ نہ ہو گا۔۔۔ جو زبان و بیان، جو سوز و گداز، جو معارف و حقائق قرآن و حدیث اور سیرت کے جو اسرار و رموز، انداز اسلوب میں جو قدرت و ندرت اس سلام میں ہے وہ کسی زبان کی شاعری کے کسی شہ پارے میں نہیں۔ مجھے افسوس ہے کہ اہل قلم نے اس جانب توجہ نہیں دی ورنہ اس کے ایک ایک شعر کی تشریح میں کئی کئی کتابیں لکھی جاسکتی ہیں۔

(کوثر نیازی: الامام احمد رضا الحنفی البریلوی و شخصیت الموسوعیہ، (معربہ ممتاز احمد سعیدی)

مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء، ص ۲۲-۲۳)

## پروفیسر ڈاکٹر نسیم قریشی

(شعبہ اردو، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ)



کتنی عظیم سعادت آئی ہے حضرت رضا کے حصے میں کہ وہ مقبولین بارگاہ الہی اور نظر کردگان رسالت پناہی کے اس محبوب زمرے میں ایک مقام خاص رکھتے ہیں۔۔۔ ایسا بلند مقام کہ انہیں ”حسان الہند“ کے مبارک لقب سے یاد کئے بغیر ان کے بے پناہ جذبہ عشق رسول اور ان کے وجد آفریں نعت گوئی کے ساتھ انصاف ہو ہی نہیں سکتا۔

(محمد یسین مصباحی: امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظر میں، ص ۱۲۷)

## ڈاکٹر جمیل جالبی

(سابق وائس چانسلر، کراچی یونیورسٹی و صدر نشین مقتدرہ، قومی زبان اردو، اسلام آباد، مشہور

مصنف و محقق اور شاعر و ادیب)



احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ کی شاعری نے مجھے عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سرشار کیا، مجھ پر کیفیات روحانی کے دروا کئے اور میری لے اور میری آواز اور لہجے

میں ان کی آواز اور لے شامل ہو گئی۔

ان کی آواز میں ایک جادو ہے، ایک سحر، ایک طلسم ہے اور زبان و بیان پر ایسی قدرت کہ کم کو نصیب ہوگی۔

(مجلد امام احمد رضا کا نفرنس ۱۹۹۲ء، مطبوعہ کراچی، ص ۷۳-۷۴)

## شاعر لکھنوی



رضا بریلوی چونکہ علوم و فنون کے سمندروں سے گزر کر نعت گوئی کے پل صراط پر قدم رکھتے ہیں اس لئے ان کا فکری شعور نازک سے نازک اور شدید سے شدید جذبے کو الفاظ کے ظرف میں اتارنے کے ہنر سے پوری طرح واقف ہے۔ ان کے جذبے کی بے ساختگی لفظوں کے تعاقب میں نہیں پھرتی، الفاظ خود بڑھ کر اور اس جذبے کو اپنی آغوش میں لے کر، ان کے فکری عمل کو، فنی عمل سے ہمکنار کر دیتے ہیں۔ رضا بریلوی کی نعتیہ شاعری، جذبے کی پختگی کے علاوہ ایسی بے شمار فنی خوبیوں کی حامل ہے جن کی مثال اس دور کے شعراء میں بہت کم ملتی ہے۔

(تاریخ گوئی میں حضرت بریلوی کا منصب، مطبوعہ لاہور ص ۲۴-۲۵)

## حضرت شمس الحسن شمس بریلوی

(پاکستان کے معروف محقق اور شاعر، سرپرست، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی)



جہاں جہاں جناب رضا قدس سرہ نے سلاست زبان و بیان کو مخلوط رکھا ہے، وہاں زبان کی بے ساختگی اور روانی، الفاظ کا دروبست اور بندش کی چستی بتاتی ہے کہ ایک زبان داں ہی اپنی زبان دانی کے جوہر دکھا رہا ہے۔ حضرت رضا قدس سرہ کے تبحر علمی نے زبان کا

لطف برقرار رکھتے ہوئے جو معنی آفرینی کی ہے یا یوں کہنے کہ حضرت کی طبع رسا نے بلند سے بلند مضمون کو جس طرح زبان کے سانچے میں ڈھالا ہے، وہ ان ہی کا حصہ ہے۔ حضرت رضا کے قصیدہ نوریہ کو ملاحظہ فرمائیے، انصاف شرط ہے، زبان کی یہ سلاست، یہ بے ساختگی اور یہ مٹھاس آپ نے کہیں ملاحظہ فرمائی؟ — سچ یہ کہ بڑے بڑے زباں داں اس قصیدے پر وجد کرتے ہیں اور زبان کے اس شاہکار پر بے ساختہ آفریں کہہ اٹھتے ہیں۔ حضرت رضا بریلوی نے ان پاکیزہ نعمات نعت کو اس بلند آہنگی سے چھیڑا کہ تمام برصغیر گونج اٹھا۔

(کلام رضا کا تحقیقی و ادبی جائزہ، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء، ص ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۹۰، ۹۱)

## اصغر حسین خاں نظیر لدھیانوی

(لاہور — پاکستان)



جہاں تک میں سمجھتا ہوں حضرت مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کو بلبل بستان حجاز، حسان اللہ اور امام نعت گویاں کہنا بالکل بجا اور درست ہے۔ اردو ادب میں ان کے پایہ کا نعت گو کوئی نہیں، ان کے نعتیہ قصائد — بے مثال ہیں۔ انہیں حضور رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والاصفات سے جو بے پناہ عشق و محبت ہے، اس کی پوری جھلک ان کے کلام میں موجود ہے اور یہ جھلک ان کی مشکل ترین زمینوں کی نعتوں اور قصائد میں بھی نظر آتی ہے۔ میری خوش بختی ہے کہ میں اپنی ۷۶ سالہ زندگی کے کم و بیش ۶۵ سال شعرو سخن کے مطالعہ میں صرف کرنے کے بعد آخر میں مولانا کے کلام سے پورے طور پر متعارف ہوا اور مجھے مداح رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مداحی کا شرف حاصل ہوا۔

(محمد مرید احمد چشتی: جہان رضا، لاہور، ۱۹۸۱ء، ص ۱۰۳)

پروفیسر ڈاکٹر حامد علی خاں  
(شعبہ عربی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ)



علامہ رضا کی شاعری وہی تھی، شاعری میں آپ کو کسی کا تلمذ نہ تھا، خلاق عالم نے آپ کی طبیعت میں ایسی موزونیت و ولعت فرمائی تھی کہ آپ سخن فہمی، سخن سنجی اور سخن گوئی میں اپنی نظیر آپ تھے اس لئے آپ کے کلام میں آمد ہی آمد ہے اور آورد کا نام نہیں۔

(انوار رضا، لاہور ۱۳۹۷ھ، ۵۳۸)

پروفیسر مرزا نظام الدین بیگ جام بنارس  
(سابق نگران شعبہ مخطوطات، قومی عجائب گھر، کراچی)



شاعری بالذات ان کا مقصد حیات نہ تھی بلکہ ایک ذریعہ تھا، اس سوز دروں کے انعکاس کا جس کی آگ میں ان کا وجود معنوی سلگ رہا تھا، لہذا ان کے قلم سے نکلے ہوئے اشعار، انکے لالہ دل پر چمکتے ہوئے شبنمی قطرات تھے جس سے ان کو ٹھنڈک ملتی تھی۔

(جام بناسی، محاسن قصیدہ معراجیہ، مطبوعہ کراچی، ص ۱۰)

پروفیسر ڈاکٹر سلام سندیلوی

ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی، ڈی لٹ

(شعبہ اردو، گورکھپور یونیورسٹی، گورکھپور)



آپ کی شخصیت و شاعری میں فاصلہ نہیں ہے بلکہ آپ کی شخصیت، آپ کی شاعری

ہے اور آپ کی شاعری آپ کی شخصیت ہے — شخصیت و شاعری میں اس قدر گہری ہم آہنگی اردو کے چند ہی شعرا کے یہاں ملے گی۔

(المیران، بمبئی، امام احمد رضا نمبر مارچ ۱۹۷۶ء ص)

## پروفیسر طاہر تونسوی

(شعبہ اردو، گورنمنٹ کالج، لاہور)



حضرت بریلوی کا نام نعت گوئی کے سلسلے کی اہم کڑی ہے۔ انہوں نے نعت کو وہ وسعت عطاء کی کہ نعتیہ شاعری اور وہ لازم و ملزوم ہو گئے ہیں۔ انہوں نے سادہ مگر پرکارانہ الفاظ میں اپنے خیالات کو ڈھالا ہے کہ وجدان عیش عیش کرنے لگتا ہے۔ کیف و مستی کا ایسا منظر نامہ تخلیق کیا ہے کہ فکر و نظر کی وارداتیں اور سرمستی کی کیفیات تڑپتی دکھائی دیتی ہیں۔ ندرت بیان کے لحاظ سے انہوں نے ایسی نعتیں لکھی ہیں کہ اظہار کی لذت اور فکر کی پاکیزگی نے رنگ و نکت کا ایسا ایک آمیزہ تیار کیا ہے جس کا ذائقہ آنکھوں سے ہی چکھا جاسکتا ہے۔ وہ اپنی نعتوں کے حوالے سے ایک منفرد مقام رکھتے ہیں۔

(اخترالحامدی، امام نعت گویاں، لاہور، ۱۹۷۷ء ص ۳۸)

## پروفیسر ڈاکٹر محی الدین الوائی

(سابق پروفیسر جامعہ ازہر، قاہرہ، مصر)



پرانا مقولہ ہے کہ ”فرد واحد میں دو چیزیں جمع نہیں ہو سکتیں، تحقیقات علمیہ اور نازک خیالی“ — لیکن مولانا احمد رضا خاں نے اس تقلیدی نظریہ کے برعکس ثابت کر کے دکھا دیا — آپ عالم محقق ہونے کے ساتھ ساتھ بہترین نازک خیال شاعر بھی تھے۔ (ترجمہ)



(صوت الشرق، قاہرہ، شمارہ فروری ۱۹۷۰ء، ص ۱۷)

پروفیسر سید امین اشرف  
(شعبہ انگریزی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ)



انہوں نے شیفتگی کو شوریدگی میں جس خوب سے سمویا ہے اور اسے احترام کے قالب میں جس انداز سے ڈھالا ہے وہ ادب کا ایک جاندار حصہ ہے۔ ان کے قصیدے، وسعت خیال، نزاکت مضمون، زبان و بیان کی طرحداری اور مجموعی شاعرانہ دل کشی کے اعتبار سے اپنا جواب نہیں رکھتے اور ان کی غزلوں میں ایک ایسی کیفیت ملتی ہے جو دل کی طلب کو سرمستیوں میں ڈبو کر نعرہ مستانہ بنا دیتی ہے۔

(ماہنامہ قاری امام احمد رضا نمبر نئی دہلی، ۱۹۸۹ء، ص ۵۵۵)

پروفیسر ڈاکٹر سرور اکبر آبادی  
(کراچی۔ پاکستان)



آپ کے دل سے نکلنے والے ایک ایک لفظ اور ایک ایک شعر نے عشاقان سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں میں دیوانگی و شیفتگی اور وارفتگی و ربودگی کی تڑپ کوٹ کوٹ کر بھردی اور ایک ایسی شمع ایماں فروزاں کر دی جس کی روشنی میں آنے والی نسلوں کے شعراء بھی اپنی منزل مقصود تک باسانی پہنچنے میں کامیاب و کامران ہوتے رہیں گے اور حق تو یہ

ہے۔

ہرگز نیرود آں کہ دلش زندہ شد عشق  
ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما

(ہفت روزہ 'ہجوم' نئی دہلی، امام احمد رضا نمبر، دسمبر ۱۹۸۸ء، ص ۵)

## مقبول جہاں گیر

(معروف و مقبول صحافی)



اعلیٰ حضرت کی شاعرانہ حیثیت بھی اتنی ہی وقیع اور عظیم ہے جتنی ان کی دوسری حیثیتیں۔۔۔ یہ حقیقت ہے کہ ان کا نعتیہ کلام بڑے سے بڑے شاعر کا کلام کے مقابلے میں پیش کیا جا سکتا ہے۔۔۔ ان کے ہاں جذبہ دل کی بے ساختگی، خیال کی رعنائی، الفاظ کی شان و شوکت اور عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جھلکیاں قدم قدم پر موجود ہیں، ان کی نعتوں میں کیف و اثر کی ایک دنیا آباد ہے۔

(مقبول جہانگیر: اعلیٰ حضرت بریلوی، مطبوعہ انگلستان، ص ۱۲)

## علامہ سید محمد مرغوب اختر الحامدی

(حیدر آباد سندھ - پاکستان)



آپ نے اس عروس سخن کو مجازی محبوب کی دلہیز سے اٹھایا، نعت کا پاکیزہ لباس پہنایا، عشق حبیب کے مقدس زیور سے آراستہ کیا اور حقیقی محبوب یعنی محبوب خدا کی چوکھٹ پر پہنچا کر زندہ جاوید بنا کر اسے اس کے حقیقی مقام پر پہنچا دیا۔ یہاں ان ناقدین سخن کا قول باطل ہو جاتا ہے کہ نعت گو کا مقام غزل گو سے کم ہے۔



سوز و گداز، شدت احساس، خلوص جذبات کی ہم آہنگی نے آپ کے کلام میں حسن تغزل پیدا کر دیا ہے۔ کلام کا یہ ہلنکلہن وہ پاکیزہ معیار ہے جو آپ سے پہلے کسی نعت گو شاعر کے ہاں نہیں ملے گا، آپ وہ پہلے شاعر ہیں جس نے اس حسن اہتمام کے ساتھ غزل کو نیا روپ دیا۔

(اخترا الحامدی: امام نعت گویاں، لاہور، ۱۹۷۷ء، ص ۵۰)

## ڈاکٹر عابد نظامی

(سابق مدیر ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور، پاکستان)



گذشتہ صدی سے برصغیر پاک و ہند کی کوئی ایسی روحانی محفل نہ ہوگی جس میں مولانا احمد رضا خاں فاضل بریلوی کا کلام، فرورس گوش نہ بنا ہو۔ مولانا نے نعت گوئی میں ایک نئے مکتب کی بنیاد ڈالی جس کی چھاپ آج بیسیوں مشاہیر کے کلام میں نظر آتی ہے۔ مولانا حسن بریلوی، طالب بریلوی، شفیق جونپوری، حمید صدیقی، بنزاد لکھنوی اور ضیاء القادری بدایونی وغیرہم نعت گو شعراء کو ہم رضا اسکول کے نمائندہ شعراء میں شمار کر سکتے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ مولانا کے نعتیہ نعمات سے برصغیر کی فضا گونج اٹھی ہے۔

(اخترا الحامدی: امام نعت گویاں، لاہور، ۱۹۷۷ء، ص ۱۳۶)

## پروفیسر ڈاکٹر فرمان فتح پوری

(شعبہ اردو، کراچی یونیورسٹی، کراچی)



برصغیر پاک و ہند کے علماء دین میں بڑے بڑے صاحب علم و دانش اور علوم دینی و دنیوی

کے فاضل گزرے ہیں لیکن ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جو ایک معتبر و متبحر عالم ہونے کے ساتھ ساتھ صف اول کا شاعر بھی ہو یا جس نے نعت گوئی میں کوئی ممتاز مقام پیدا کیا ہو۔ اس اعتبار سے مولانا احمد رضا خاں بریلوی کی شخصیت بالکل منفرد اور یکتا نظر آتی ہے۔ وہ برصغیر کے ایسے جید عالم ہیں جن کا حلقہ اثر دوسرے علماء کے مقابلے میں سب سے بڑا ہے اور ایک ایسے نعت گو شاعر ہیں جن کی نعتیں نہ صرف یہ کہ سب سے زیادہ مقبول ہیں بلکہ ان کی شاعری اس پایہ کی ہے کہ ان کا نام صرف اردو کے ممتاز ترین شاعروں کے نام سے ساتھ لیا جانا چاہئے۔

(محمد مرید احمد چشتی: جہانِ رضا، لاہور، ۱۹۸۱ء، ص ۲۰۳)

پروفیسر ڈاکٹر افتخار اعظمی  
(شعبہ اردو، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ)



ان کا نعتیہ کلام اس پایہ کا ہے کہ انہیں طبقہ اولیٰ کے نعت گو شعراء میں جگہ دی جانی چاہئے۔ انہیں فن اور زبان پر پوری قدرت حاصل ہے۔ ان کے یہاں تصنع اور تکلف نہیں بلکہ بے ساختگی ہے۔

(افتخار اعظمی: ارمغانِ حرم، ص ۱۳)

پروفیسر ڈاکٹر وحید اشرف  
(شعبہ اردو، بڑودہ یونیورسٹی، بھارت)



اگر اردو شاعری میں تمام شعراء کی نعت گوئی کو پیش نظر رکھ کر فیصلہ کیا جائے تو امام احمد

رضا اس میدان میں درجہ امامت پر فائز نظر آئیں گے۔ انہوں نے اردو کی نعتیہ شاعری کو ایک مستقل فن بنا دیا۔

(انوار رضا، لاہور ۱۳۹۷ھ، ص ۵۵۱، ۵۵۷)

## پروفیسر ڈاکٹر انعام الحق کوثر

(پاکستان کے مشہور معروف محقق اور ماہر تعلیم، کونسل، بلوچستان)



حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا مجموعہ نعت ”حدائق بخشش“ اسمِ بامسمیٰ ہے۔۔۔ اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ عشق و یقین کی دولت نے حضرت بریلوی کو دنیا کی ہر مادی قوت سے بے نیاز کر دیا۔ انہیں قادر مطلق کی غیبی تائید و کار سازی اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانی چارہ گری پر اتنا پختہ بھروسہ تھا کہ وہ کسی اور جانب دیکھنے کی ضرورت ہی محسوس نہ کرتے تھے۔ ان کے اس عشق و یقین کی واردات کا ثبوت ان کے نعتیہ دیوان ”حدائق بخشش“ کے ہر صفحہ سے عیاں ہے۔

ان کے ہاں غزل کے پیرائے میں لمبی لمبی نعتیں موجود ہیں اور بعض نعتوں میں بڑی مشکل زمینوں اور دنیوں کو برتا گیا ہے۔

عاشقانہ جذبات کو پیش کرنے میں جس شگفتہ، پاکیزہ اور ارفع حسن کو شروع سے آخر تک حضرت رضا بریلوی کے مجموعہ نعت ”حدائق بخشش“ میں اپنایا گیا ہے وہ انہیں اردو کے دوسرے نعت گو شعراء سے منفرد اور لامٹانی بنا دیتا ہے اور یوں حضرت بریلوی اردو کی نعتیہ شاعری میں امامت کے درجے پر فائز ہونے کا استحقاق حاصل کر لیتے ہیں۔

محمد انعام الحق کوثر

سیرت اکادمی، بلوچستان

۲۶/۱۳۱۳ھ، ۲۹ مئی ۱۹۹۳ء

## پروفیسر وسیم بریلوی

(صدر شعبہ اردو، بریلی پوسٹ گریجویٹ کالج، بریلی، بھارت)



ایک بڑا تخلیقی ذہن اپنے عہد کے تنقیدی معیاروں کو بے حقیقت بنانے کا فن جانتا ہے۔ غیر شعوری طور پر ہی وہ کچھ ایسا کر جاتا ہے کہ تنقید اس کے فن سے آنکھ ملانے کی ہمت نہیں کر پاتی۔ اردو شاعری کے ناقدین نے میر سے لے کر فراق تک سبھی کے قدناپے مگر اردو غزل کے بہترین پارکھ نے بھی یہ ہمت نہیں کی کہ مولانا احمد رضا خاں کی نعت کے منفرد رکھ رکھاؤ سے بحث کر سکتا۔ اردو کے بڑے شاعروں کا سارا بڑا پن شاعرانہ سحر کاریوں کے گرد گھومتا ہے۔ ان سب کا جلوہ ایک جگہ اور پورے فکری و فنی التزام کے ساتھ اگر دیکھنا ہو تو فاضل بریلوی کی ”حدائق بخشش“ دیکھیں۔۔۔ یہاں میر کی درد مندی بھی ہے۔۔۔ غالب کا تفکر بھی مومن کی شائستہ نظری بھی ہے۔۔۔ سودا کی خلاق ذہنی بھی۔۔۔ درد کی عارفانہ سادگی بھی ہے۔۔۔ ذوق کی زبان دانی بھی۔۔۔ اقبال کی فلسفیانہ گہرائی بھی ہے۔۔۔ حالی کی عاجزی اور انکساری بھی۔۔۔ جگر کی والہانہ ربودگی بھی ہے۔۔۔ فانی کی فلسفیانہ نظری بھی۔۔۔ حسرت کی واقعیت بھی ہے اور اصغر کی معرفت پسندی بھی۔

کہنا یہ ہے کہ اردو شاعری کی دو سو سالہ تاریخ میں جو طرز فکر کا اعتبار رونما ہوا ہے اس کی اعلیٰ ترین عکاسی کا بہترین نمونہ حضرت فاضل بریلوی کی نعت نگاری ہے۔ یہ اور بات ہے کہ وہ ایک رنگ کی تلاش میں ہزار رنگوں سے ہو کر نہیں گزرے۔ قدرت کا ان پر احسان تھا کہ ان کی نگہ حقیقت شناس اٹھی تو محبوب حق پر۔۔۔ رکی تو محبوب حق پر۔۔۔ ایک ہی رنگ میں آنکھ ایسی رنگی کہ جملہ مظاہر کائنات حسن نگاہ ہو کر رہ گئے۔ عشق رسول میں غرق ہو کر انہیں شاید خود نہ اندازہ ہوا کہ وہ اردو کی اعلیٰ ترین شاعری کے کن کن مقامات کو چھو گئے۔ وہ تو عشق سرور دو عالم میں غلطاں رہے۔۔۔ انہیں کیا پتہ کہ ان کے عشق میں وہ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ ان کا کہا ہوا نہیں لگتا۔ ایسا لگتا ہے کہ جیسے کوئی کہلوا رہا ہے اور وہ کہہ رہے ہیں۔۔۔ یہ بات اردو کے کسی شاعر کے یہاں ہے ہی نہیں اس لئے ان کی شاعرانہ

انفرادیت کو کسی بھی بڑے بڑے ناقد شعر کے لئے تسلیم کرنا سرمایہ سعادت سے کم نہیں۔

(محررہ ۳۰ اپریل ۱۹۹۳ء، شکرپور، ڈاکٹر عبدالنعیم عزیز، بریلی)

## ڈاکٹر عبدالنعیم عزیز

(رہسرخ اسکالر روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی، بھارت)



رضا کی شاعری، مذہبی شاعری یعنی تقدسی شاعری ہے۔ ان کا عشق قرآنی پیغام ہے، ان کی مستی کوثر و تسنیم و زم زم بلکہ ساقی کوثر کی مئے محبت کی مستی ہے اور ایسے خمار کے عالم میں رضا کے ہونٹوں سے جو آواز نکلتی ہے وہ روح کی آواز ہوتی ہے جس کی نغمگی اور سحر آفرینی انسانی وجود کے ذرے ذرے کو سردی سرشاریوں اور سرمستیوں کے ایک جہان نو کی سیر کراتی ہے جہاں صوتیاتی نظام کی حکمرانی نہیں، جذبہ عشق بلکہ عشق مجسم کی سلطانی ہے۔

(کلام رضا کے تنقیدے زاویے، مطبوعہ بریلی ۱۹۹۰ء ص ۶۸)

بے شمار مقامات ان کی نعتوں میں ایسے ملیں گے کہ اعلیٰ ترین شاعری کے دعوے دار بھی جس لفظ کا تصور نہیں کر سکتے، وہ ان کے فن کو نئی جہتوں سے آشنا کراتا نظر آتا ہے اس لئے وثوق سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ حضرت فاضل بریلوی کی نعتیہ شاعری فکر و فن کے مسلمہ پیانوں سے ناپی جانے والی شے نہیں۔ یہ محض عطیہ الہی معلوم ہوتی ہے۔



امام احمد رضا کی شاعری کو ناقدین نے علمی، ادبی، فنی، مذہبی اور خلوص جذبہ و احساس ہر پہلو سے جانچا اور پرکھا ہے اور ہر ایک کے قلم تنقید نے گنگ زبانی کا اعتراف کیا ہے۔ امام کی شاعری نے تنقید کو بے حقیقت بنا دیا ہے۔ اب بھی ان کی شاعری کے کتنے گوشے، پہلو اور زاویے ایسے ہیں جو تشنہ ہیں۔

امام احمد رضا خاں کا دیوان۔ ”حدائق بخشش“ ان کے ۶۵ علوم و فنون کے گلہائے رنگا

رنگ کا عطریا ان علوم و فنون کے گلزاروں کی بہاروں کا جلوہ اور ان کے پھولوں کا ایک گلہ سہ ہے۔ اس عطریہ بھری بہار آرائی اور جلوہ سامانی کے ساتھ ساتھ یہ ان کے عملی محبت و عقیدت اور تمام تر جنوں سامانی محبت کا آئینہ ہے۔

”حدائق بخشش“ بلاشبہ بخشش کے باغات کا ایک جہان اور جان و ایمان کی سرسبزی و شادابی کا سامان ہے۔

(.شکریہ ڈاکٹر عبدالنعیم عزیز، بریلی مورخہ اپریل ۱۹۹۳ء)

پروفیسر ڈاکٹر ریاض مجید

(سیرج اسکالر پنجاب یونیورسٹی، لاہور، پاکستان)



اردو نعت کی تاریخ میں اگر کسی فرد واحد نے شعراء نعت پر سب سے گہرے اثرات مرتسم کئے ہیں تو وہ بلاشبہ مولانا احمد رضا خاں کی ذات ہے۔ مولانا اردو نعت کی تاریخ میں واحد شخصیت ہیں جنہوں نے اپنے وسیع مطالعے کو پوری طرح اپنے فن نعت میں برتا۔

تجربہ علمی، زور بیان اور وابستگی و عقیدت کے عناصر، ان کی نعت میں یوں گھل مل اور رچ بس گئے ہیں کہ اردو نعت میں ایسا خوشگوار امتزاج کہیں اور دیکھنے میں نہیں آتا۔

(”اردو میں نعت گوئی“ مقالہ ڈاکٹریٹ پنجاب یونیورسٹی، لاہور شائع کردہ اقبال اکادمی، پاکستان، لاہور، ص ۴۰۹۔ شکریہ پروفیسر رضاء اللہ حیدر فریدی، اوکاڑہ، پنجاب)



## تعارف

## حضرت رضا بریلوی

- ۱- اسم گرامی محمد احمد رضا خاں رضا قادری حنفی اجداد کا تعلق قندھار (افغانستان) سے تھا، بعض اکابر سلطنت مغلیہ میں اہم عہدوں پر فائز تھے، جد امجد مولانا رضا علی خان نے انقلاب ۱۸۵۷ء میں مجاہدین جنگ آزادی کی سرپرستی فرمائی۔
- ۲- ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۳ جون ۱۸۵۶ء کو بریلی (یوپی، بھارت) میں ولادت باسعادت ہوئی۔
- ۳- ۲۵ صفر المظفر ۱۳۴۰ھ مطابق ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء کو بریلی (بھارت) میں وصال ہوا۔
- ۴- والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں اور دوسرے علماء فضلا سے علوم عقلیہ و نقلیہ کی تحصیل کی اور ۱۲۸۶ھ/ ۱۸۶۹ء میں درس نظامیہ سے بریلی ہی میں فارغ ہو کر دستار فضیلت سے سرفراز ہوئے۔ حضرت رضا بریلوی نہ دیوبند گئے اور نہ دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کی بلکہ انہوں نے بعض مسائل میں علماء دیوبند کا رد لکھا ہے۔ علماء دیوبند میں حضرت رضا بریلوی کے پایہ کا کوئی عالم نہ تھا۔ ۲۴ سال مسلسل مطالعہ کے بعد یہ نتیجہ سامنے آیا ہے۔
- ۵- ۱۲۹۵ھ/ ۱۸۷۸ء میں پہلا حج کیا اور زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ علمائے حرمین شریفین سے استفادہ کیا، ان سے اجازتیں لیں اور ۱۳۲۳ھ/ ۱۹۰۵ء میں دوسرا حج کیا، علمائے حرمین طہبین کو اجازت و خلافت سے نوازا، ان کے علمی سوالات کے عربی زبان میں فاضلانہ اور محققانہ جوابات بھی دیئے۔
- ۶- ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۸ء میں ماہرہ شریف حاضر ہو کر شاہ آل رسول مارہروی سے سلسلہ قادریہ میں بیعت ہوئے، متعدد سلاسل طریقت میں اجازت و خلافت حاصل کی۔
- ۷- علمائے مکہ میں شیخ عبدالرحمن سراج مکی، شیخ حسین بن صالح مکی اور شیخ احمد بن زین و حلان مکی وغیرہ سے سندات حدیث حاصل کیں۔

۸- ہندوستان میں حضرت رضا بریلوی کا سلسلہ حدیث شاہ ولی اللہ محدث دہلی، شیخ عابد سندھی اور علامہ عبدالعلی لکھنوی وغیرہ سے ملتا ہے۔

۹- فن حدیث میں حضرت رضا بریلوی کی ۴۰ سے زیادہ شروح و حواشی اور تصانیف و تعلیقات ہیں۔

۱۰- حضرت رضا بریلوی ۷۵ سے زیادہ علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے اور ۵۰ سے زیادہ علوم و فنون میں ان کے ایک ہزار سے زیادہ کتب و رسائل اور شروح و حواشی یادگار ہیں۔

۱۱- حضرت رضا بریلوی کی تصانیف میں عالم اسلام نے سب سے زیادہ فیض ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“، ”فتاویٰ رضویہ“ اور ”حدائق بخشش“ سے حاصل کیا، ان کے بیسیوں ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔

۱۲- حضرت رضا بریلوی عربی، فارسی، اردو اور ہندی زبانوں پر یکساں عبور رکھتے تھے۔ وہ ان زبانوں کے نبض شناس اور ماہر تھے۔ عربی، فارسی اور اردو میں ان کے دو اویں موجود تھے۔ اب اردو دیوان حدائق بخشش (جس میں کچھ فارسی کلام بھی ہے) موجود ہے۔ باقی عربی اور فارسی کلام منتشر صورت میں ملتا ہے اور اپنی مثال آپ ہے خصوصاً عربی قصائد۔۔۔ ان کے فارسی اور اردو منظوم فتاویٰ کا ایک ذخیرہ ہے جو ابھی تک مرتب نہ ہو سکا۔ کچھ اردو کلام بھی باقی ہے۔

۱۳- حضرت رضا بریلوی اردو نعت گوئی کے سر تاج اور اردو نثر نگاری کے سردار تھے۔ معاصر علماء و شعرا اور نثر نگاروں میں اس پایہ کا کوئی عالم اور شاعر ادیب نظر نہیں آتا۔

۱۴- حضرت رضا بریلوی اپنے دور کے عظیم مدبر، متبحر عالم، مفکر، فلسفی، سائنس دان اور قانون دان تھے۔ انہوں نے اپنے تعلیمی، سیاسی، اصلاحی، سائنسی، معاشی نظریات پیش کئے، ملت اسلامیہ کو باطل کے خلاف تنقیدی شعور عطا فرمایا، قوموں کی زندگی میں عقیدے کی اہمیت کو جاگریا کیا۔۔۔ وہ عہد آفریں، عہد ساز شخصیت کے مالک اور سچے عاشق رسول تھے۔

۱۵- حضرت رضا بریلوی دانشوران اسلام کے عظیم سلسلے کی اہم کڑی ہیں جنہوں نے

ملت اسلامیہ کے شاندار ماضی کے تاریخی تسلسل کو ٹوٹنے نہ دیا — ان کی تخلیقات سے وہی بے اعتنائی برتی گئی جو قرون وسطیٰ کے دانشوران اسلام کے ساتھ برتی گئی — حضرت رضا بریلوی کی تخلیقات، افکار و نظریات دنیائے اسلام کا انمول سرمایہ ہیں۔ انہوں نے دور غلامی میں احرار کے لئے ایک عظیم علمی ذخیرہ چھوڑا۔

۱۶۔ حضرت رضا بریلوی نے فرقہ بندی کے خلاف سخت جدوجہد کی، وہ مسلک اہل سنت و جماعت کے عظیم پیشوا تھے اور سلف صالحین کے سچے پیرو — انہوں نے ملت اسلامیہ کو تکفیر کے سیلاب عظیم سے محفوظ رکھا اور غریبوں کی عزت و ناموس، ایمان و یقین کو خاک میں ملنے نہ دیا —

۱۷۔ حضرت رضا بریلوی کے پیغام اور تعلیمات میں دسویں صدی ہجری کی عظیم شخصیت حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کی آواز بازگشت سنی جاسکتی ہے — دونوں نے عشق رسول اور اتباع رسول علیہ التہیتہ و التسلیم پر زور دیا — دونوں نے سلف صالحین کے عقائد و افکار کی ترویج کی — دونوں نے شریعت و طریقت میں فرق کرنے والوں کا محاسبہ و محاکمہ کیا — دونوں نے اہل بدعت اور باطل فرقوں کے خلاف قلمی اور علمی جہاد کیا — دونوں نے گستاخان رسول، مدعیان نبوت، صحابہ و اہل بیت کے دشمنوں کا تعاقب کیا — دونوں نے مکاتیب کے ذریعہ حق و صداقت کی ترویج کی۔ دونوں نے علماء و مشائخ کو اپنا مخاطب بنایا بلکہ حضرت مجدد الف ثانی نے بادشاہوں، وزیروں اور فوجی افسروں کو بھی مخاطب بنایا اور ان کی اصلاح فرمائی — دونوں نے دو قومی نظریہ کا احیاء کیا — ملی غیرت کو جگایا — دونوں نے عوام و خواص کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا بلکہ حضرت مجدد الف ثانی نے حکومت کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا اور ایک عظیم انقلاب برپا کیا — دونوں کے خلفاء نے ان کے مشن کو آگے بڑھایا اور برصغیر پاک و ہند پر انقلابی اثر ڈالا — دونوں نے ایسی تصانیف یادگار چھوڑیں جو پچھلوں کی سمجھ سے بھی بالاتر ہیں — الغرض دونوں عالم اسلام کے آفتاب و ماہتاب ہیں۔

۱۸۔ حضرت رضا بریلوی نے دنیا کے ہیاة دانوں کے نظریات کو چیلنج کیا مثلاً آئزک

نیوٹن، البرٹ آئین اسٹائن، البرٹ۔ ایف پورٹا وغیرہ۔ مؤخر الذکر کے نظریہ کو تو اس کے عہد میں باطل کر دکھایا اور ایک بڑا کارنامہ انجام دیا۔ آنے والوں کو مغرب کی اندھی تقلید سے محفوظ رکھا۔

۱۹۔ ایران، اردن، پاکستان، فرانس وغیرہ سے عربی، فارسی، اردو فرانسیسی، انگریزی زبانوں میں شائع ہونے والے انسائیکلو پیڈیا میں حضرت رضا بریلوی پر تحقیقی مقالات شائع ہوئے اور ہو رہے ہیں۔

۲۰۔ حضرت رضا بریلوی کے حالات و افکار اور تصانیف پر مندرجہ ذیل یونیورسٹیوں سے سات فضلاء ڈاکٹریٹ کر چکے ہیں۔

- ☆ کولمبیا یونیورسٹی (امریکہ)
- ☆ ہندو یونیورسٹی (بنارس، بھارت)
- ☆ پٹنہ یونیورسٹی (بھارت)
- ☆ کانپور یونیورسٹی (بھارت)
- ☆ روہیل کھنڈ یونیورسٹی (بریلی، بھارت)
- ☆ کراچی یونیورسٹی (پاکستان)
- ☆ سندھ یونیورسٹی (پاکستان)

حضرت رضا بریلوی دنیا کی وہ واحد شخصیت ہیں جن کے مختلف پہلوؤں پر دنیا کی بیس سے زیادہ یونیورسٹیوں میں کام ہوا ہے اور ہو رہا ہے۔

۲۱۔ حضرت رضا بریلوی کی شاعری پر مندرجہ ذیل یونیورسٹیوں سے بعض فضلاء ایم۔ فل اور پی۔ ایچ۔ ڈی کر چکے ہیں اور کچھ تحقیق میں مصروف ہیں۔

- ☆ برمنگھم یونیورسٹی (انگلستان)
- ☆ پنجاب یونیورسٹی (پاکستان)
- ☆ روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی (بھارت)
- ☆ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ (بھارت)
- ☆ عثمانیہ یونیورسٹی (بھارت)
- ☆ کلکتہ یونیورسٹی (بھارت)

☆ میسوریونیورٹی (بھارت) —

۲۲- حضرت رضا بریلوی کے اردو دیوان ”حدائق بخشش“ کی مختلف فضلاء نے مکمل

اور جزوی شرحیں لکھی ہیں مثلاً

☆ علامہ مفتی محمد نصر اللہ خان صاحب (کراچی)

☆ علامہ محمد فیض احمد اوسکی (بہاولپور)

☆ علامہ مفتی محمد خان صاحب (لاہور)

☆ علامہ غلام یسین امجدی (کراچی)

☆ علامہ محمد اول رضوی (لاہور وغیرہ وغیرہ۔)

کچھ شائع ہو چکیں اور کچھ شائع ہو رہی ہیں۔

۲۳- حضرت رضا بریلوی کے مشہور قصیدہ سلامیہ پر مختلف شعراء نے مکمل اور جزوی

تخمینیں لکھی ہیں مثلاً

☆ سید محفوظ علی صابر القادری

☆ سید محمد مرغوب اختر الحامدی

☆ بشیر حسین ناظم

☆ سید حلال جعفری

☆ شمس بریلوی

☆ سید اسلم ستوی

☆ محمد عارف نقشبندی

☆ عزیز حاصل پوری

☆ راجہ رشید محمود

☆ فیاض احمد خاں کلوش

☆ عبدالسلام شفیق

☆ محسن مظہری

☆ عبدالغنی سالک۔

۲۴- حضرت رضا بریلوی کی شخصیت اور علم و فن پر علماء محققین اور دانشوروں کے

تاثرات پر مشتمل اردو اور انگریزی میں اب تک چھ مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔  
 ۲۵- حضرت رضا بریلوی نے علوم و فنون عقیدہ و عقیدہ میں ایک ہزار سے زیادہ کتب و رسائل یادگار چھوڑے ہیں۔ تقریباً ۲۰۰ مخطوطات کے عکس اور بیسیوں مطبوعہ تصانیف ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی اور راقم کی ذاتی لائبریری میں موجود ہیں۔

۲۶- حضرت رضا بریلوی کے دو صاحب زادگان ہوئے۔

☆ علامہ محمد حامد رضا خاں اور

☆ مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا خاں

دونوں عالم و فاضل اور اپنے عہد میں نہایت ممتاز تھے۔ دونوں کی شعری اور تصنیفی یادگاریں موجود ہیں۔ اول الذکر کے حالات پر علامہ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی نے ”تذکرہ جمیل“ (بریلی ۱۳۱۳ھ، ۱۹۹۲ء) شائع کی ہے اور مؤخر الذکر کے حالات پر مولانا شہاب الدین رضوی کی ”مفتی اعظم اور ان کے خلفاء“ (بریلی ۱۳۱۰ھ، ۱۹۹۰ء) اور مرزا عبد الوحید بیگ کی ”مفتی اعظم“ (بریلی ۱۳۱۱ھ، ۱۹۹۰ء) شائع ہو گئی ہیں۔

۲۷- پاک و ہند اور عرب و عجم میں حضرت رضا بریلوی کے ۲۰۰ سے زیادہ خلفاء ہوئے جن میں اکثر اپنے عہد کے ممتاز علماء و مشائخ میں شمار ہوتے تھے۔ محمد صادق قبصوری اور ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے ”خلفائے اعلیٰ حضرت“ (کراچی ۱۳۱۳ھ، ۱۹۹۳ء) مرتب کر کے شائع کی ہے جس میں بعض خلفاء کے حالات اور علمی خدمات کا ذکر ہے۔ اس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت رضا بریلوی کے تلامذہ اور خلفاء بھی شعرو سخن کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے۔ ان میں بعض کا شمار اپنے زمانے کے ممتاز نعت گو شعراء میں ہوتا ہے۔ یقیناً ان کا یہ ذوق شاعری حضرت رضا بریلوی کی نظریفیض اثر کا مرہون منت ہے۔

۲۸- اس وقت طریقت میں حضرت رضا بریلوی کے جانشین آپ کے پوتے علامہ محمد ابراہیم رضا خاں کے پوتے علامہ محمد سبحان خان رضا علیہ الرحمہ کے صاحبزادے علامہ محمد سبحان رضا خاں سبحانی میاں بھم اللہ رونق بخش مسند ارشاد ہیں۔

۲۹- فتویٰ نویسی میں حضرت رضا بریلوی کے جانشین آپ کے پوتے علامہ محمد حامد

رضا خاں کے پوتے اور مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا خاں کے نواسے، علامہ محمد اختر رضا خاں ازہری میاں، غفلتہ تعالیٰ مسند افتاء پر رونق افروز ہیں۔

۳۰۔ خانوادہ رضویہ، بریلی میں متعدد مدارس دینیہ عربیہ کی سرپرستی کر رہا ہے، مثلاً

☆ دارالعلوم منظر اسلام، بریلی۔

☆ دارالعلوم منظر اسلام، بریلی۔

☆ جامعہ نوریہ رضویہ، بریلی۔

۳۱۔ پاک و ہند اور بیرونی ممالک میں سینکڑوں مدرسے اور ادارے حضرت رضا بریلوی

کی نسبت سے منسوب ہیں۔ ”حراء فاؤنڈیشن“ بریلی ایسے ہزاروں مدارس دینیہ

عربیہ کی ایک جامع ڈائریکٹری مرتب کر رہا ہے۔

۳۲۔ حضرت رضا بریلوی اور خانوادہ عالیہ رضویہ کا دائرہ فیض دنیا کے چار براعظموں پر

پھیلا ہوا ہے یعنی

☆ براعظم ایشیا

☆ براعظم یورپ

☆ براعظم امریکہ

☆ براعظم افریقہ۔

## حضرت رضا بریلوی کی نعتیہ شاعری اپنے آئینے میں

نیاز فتح پوری

”مولانا کے بعض اشعار میں نعت مصطفوی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں اپنی انفرادیت کا دعوے بھی ملتا ہے۔۔۔ جو ان کے کلام کی خصوصیات سے ناواقف حضرات کو شاعرانہ تعلی معلوم ہوتا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے فرمودات بالکل برحق ہیں۔“

(مشہور ادیب و نقاد نیاز فتح پوری)

○ قرآنی تصویر یہ ہے کہ جن وانس اللہ کی بندگی اور جان و دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی کے لئے پیدا کئے گئے ہیں (ذریعہ: ۵۶) ہم زندہ ہیں تو ان کے لئے۔۔۔ مریں گے تو انہیں کے دیدار کے لئے۔۔۔ حشر میں انہیں گے تو انہیں کی شفاعت کے لئے۔۔۔ وہ مطلوب و مقصود کائنات ہیں۔۔۔ ان کی غلامی ہی اللہ کی بندگی ہے۔ من بطع الرسول فقد اطاع اللہ (ساعہ: ۸۰)۔۔۔ اللہ و رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق و محبت کے دو پیمانے نہیں۔۔۔ اللہ نے اپنے کرم سے ایک ہی پیمانہ رکھا ہے (توبہ: ۲۴)۔۔۔ اللہ ہر طرف ہے، سجدہ بیت اللہ ہی کی طرف کیوں؟۔۔۔ قرآن حکیم نے یہ راز کھولا کہ محبوب رب العالمین کی رضا اس میں ہے۔ انکار رخ مبارک اسی طرف ہے اس لئے سب اس طرف سجدہ کیا کریں (بقرہ: ۱۴)۔۔۔ بیت اللہ ہمارے محبوب کا منظور نظر ہے۔ یہی اس کی سب سے بڑی فضیلت ہے۔۔۔ اور ہم نے بیت اللہ سے بیت المقدس کی طرف جو آپ کا رخ پھیرا تھا اس لئے کہ ہمیں یہ دیکھنا تھا کہ کون بیت اللہ کو چاہتا ہے اور کون ہمارے محبوب کو چاہتا ہے (بقرہ: ۱۴۳)۔۔۔ ہمیں تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے چاہنے والے ہی اچھے لگتے ہیں۔۔۔ جس طرف وہ دیکھ رہے ہیں تم بھی اسی طرف دیکھو (بقرہ: ۱۴۳)۔۔۔ ہم ان کو دیکھ رہے ہیں، تم بھی ان کو دیکھو۔۔۔ ہم بھی اور ہمارے فرشتے بھی ان پر درود بھیج رہے ہیں، تم بھی درود و سلام بھیجو۔۔۔ بار بار بھیجو (احزاب: ۵۶)



(۵۱)۔۔۔ انہیں کے گیت گائے جاؤ۔۔۔ انہیں کے نغمے الاپے جاؤ۔۔۔  
حضرت رضا بریلوی اس قرآنی تصور پر ایمان و یقین رکھتے تھے۔۔۔ کیا خوب کہا  
ہے

دھن میں زباں تمہارے لئے، بدن میں ہے جان تمہارے لئے  
ہم آئے یہاں تمہارے لئے، اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے  
عشق و محبت کی ساری داستانیں اس ایک شعر میں سمو کر رکھ دیں!۔۔۔ اللہ اللہ! بدن میں  
جاں ان کے لئے ہے۔۔۔ دھن میں زبان ان کے لئے ہے! تو پھر کیوں نہ ان کے گیت  
گائے جائیں؟۔۔۔ پھر کیوں نہ ان کے نغمے الاپے جائیں؟۔۔۔ ہاں نعت لکھنے کو دل چاہتا  
ہے۔ مگر قلم کہاں سے لائیں؟۔۔۔ روشنائی کہاں سے لائیں جو اس جان جاں صلی اللہ  
علیہ وسلم کی مدح و ثناء کریں؟۔۔۔ حضرت رضا بریلوی کی نظر درخت طوبیٰ کی طرف اٹھتی  
ہے۔۔۔ جنت عدن کے اس درخت کی جڑ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ایوان معلیٰ میں  
اور شاخیں ہر جنت کی کھڑکیوں اور محلوں میں جھول رہی ہیں۔۔۔ اس میں سوائے سیاہی کے  
ہر خوش نما رنگ جنت نظارہ بنا ہوا ہے۔۔۔ جڑ سے کافور سلسبیل کی نہریں رواں ہیں  
۔۔۔ ہاں اس درخت کی بلندیاں، اللہ اللہ!۔۔۔ حضرت رضا بریلوی کی نظر اس درخت کی  
سب سے اونچی، نازک، سیدھی، شاخ پر پڑتی ہے۔۔۔ یہی اس قابل ہے کہ جب محبوب  
رب العالمین کی مدح و ثناء کے لئے ہاتھ میں قلم ہو تو اسی شاخ کا قلم ہو جس کو ہر رنگ نے  
چھوا مگر سیاہی نے نہ چھوا۔۔۔ حضرت رضا بریلوی، حضرت جبرئیل علیہ السلام سے کچھ کہنا  
چاہتے ہیں

طوبیٰ میں جو سب سے اونچی، نازک، سیدھی نکلی شاخ  
مانگوں میں نعت لکھنے کو روح قدس سے ایسی شاخ

○ نعت گوئی حضرت رضا بریلوی کے خمیر میں گندھی ہوئی تھی۔۔۔ روز  
الست ہی یہ فیصلہ ہو گیا تھا، اور نعت مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا تاج  
سر پر رکھ دیا گیا تھا۔۔۔

زحنت تا بہار تازہ گل کرد

رضایت را غزل خواں آفریدند

○ قرآن حکیم سے نعت گوئی سیکھی اور احکام شریعت کو پیش نظر رکھا،  
فکر و خیال کو نفس سے محفوظ رکھا اور پامال نہ ہونے دیا۔

ہوں اپنے کلام سے نہایت محفوظ  
بے جا ہے، المنۃ اللہ محفوظ

قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی  
یعنی رہے احکام شریعت ملحوظ

○ نعت گوئی میں حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو رہبر بنایا اور ان  
کے نقش قدم پر چلتے رہے۔۔۔ وہ مداح رسول (صلی اللہ علیہ وسلم)  
جس کے لئے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے خود منبر بچھایا اور ان کو  
بٹھایا۔۔۔ دعاؤں سے نوازا

رہبر کی رہ نعت میں گر حاجت ہو  
نقش قدم حضرت حسان بس ہے

○ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی کنش برداری اور در کی  
دربانی اور جاروب کشی کو حضرت رضا بریلوی نے اپنے لئے سعادت سمجھا

کرم نعت کے نزدیک تو کچھ دور نہیں  
کہ رضائے عجمی ہو، سگ حسان عرب

○ اردو نعت گوئی میں شہید جنگ آزادی مولانا کفایت علی کافی کا رنگ  
پسند آیا کہ وہ اللہ کے رنگ میں ڈوبا ہوا تھا۔۔۔ وہ درد و سوز سے معمور  
تھا۔۔۔ وہ زندگی سے بھرپور تھا۔۔۔ وہ اپک مہکتا چمن تھا

مہکا ہے مرے بوئے دھن سے عالم  
یاں نغمہ شریں نہیں تلخی سے بہم

کافی سلطان نعت گویاں ہیں رضا  
ان شاء اللہ میں وزیر اعظم

○ مگر بلندی فکر اور مضمون کی بندش میں کمال کے باوجود مولانا کفایت  
علی کافی کے درد دل کے آرزو مند رہے کہ بغیر درد دل کے شاعری، شاعری  
نہیں۔۔۔

پرواز میں جب مدحت شہ کے آؤں  
تاعرش پر فکر رسا سے جاؤں  
مضمون کی بندش تو میسر ہے رضا  
کافی کا درد دل کہاں سے لاؤں؟

○ یہ آرزو پوری ہوئی، وہ دور بھی آیا جب درد دل اور سوز جگر سے سینہ  
پھکنے لگا۔۔۔ لاوا اپنے لگا۔۔۔

○ آ کچھ سنا دے عشق کے بولوں میں اے رضا  
مشتاق طبع، لذت سوز جگر کی ہے  
○ شاعری میں کسی کو استاد نہ بنایا، فیض رب قدیر سے کارگہ فکر میں انجم  
ڈھلتے رہے۔۔۔ دیکھنے والے دیکھ دیکھ کر جھومتے رہے۔۔۔

○ جبین طبع، ناسورہ داغ شاگردی سے  
غبار منت اصلاح سے ہے دامن دور  
○ اور۔۔۔

ع نظم پر نور رضا، لوٹ تلمذ سے ہے پاک

○ حضرت رضا بریلوی نے محبت رسول اللہ علیہ وسلم کو رسوا نہ کیا،  
شاعری کو پیشہ نہیں بنایا بلکہ شاعری کی ہوس کو دل سے نکال باہر پھینکا  
۔۔۔ محبت کو سینہ سے لگا کر رکھا۔

ع پیشہ مرا شاعری نہ دعویٰ مجھ کو

○

ع نہ شاعری کی ہوس نہ پروا

○ بس اتنا ہی بہت ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے نام لیواؤں اور شاخوانوں میں شامل کر لیا گیا ہے۔ یہی سعادت ہر سعادت سے بلند و بالا ہے۔

ہے بلبل رنگیں رضا، یا طوطی نغمہ سرا

حق یہ ہے کہ واصف ہے ترا، یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

○ حضرت رضا بریلوی کی نظر میں وہی آنکھ، آنکھ ہے جو ان کا ویدار کرتی

رہے۔ — وہی لب لب ہیں جو ان کی مدح میں زمزمہ خواں رہے

— وہی سر سر ہے جو ان کے آگے جھکتا رہے۔ — اور وہی دل دل ہے

ہے جو ان پر قربان ہوتا رہے۔ —

وہی آنکھ، ان کا جو منہ تکتے، وہی لب لب کہ محو ہوں نعت کے

وہی سر، جو ان کے لئے جھکے، وہی دل، جو ان پہ نثار ہے

○ رات دن اسی جان جان صلی اللہ علیہ وسلم کے تصور میں گم رہنا۔

خیال کی دنیا کو چہرہ انور کی تابانیوں سے بسائے رکھنا۔ فراق میں بھی

وصال کے مزے لوٹنا۔ —

تھا ملاقات رضا کا ہمیں اک عمر سے شوق

ہارے، آج اس کو مدینہ میں غزل خواں دیکھا

○ وہ ہند میں رہتے تھے مگر مدینہ میں بے تھے۔ — جسم یہاں، روح

وہاں۔ — داغ یہاں، خیال وہاں۔ — سینہ یہاں، دل وہاں۔ —

جان و دل ہوش و خرد، سب تو مدینے پہنچے

تم نہیں چلتے رضا؟ سارا تو سامان گیا!

○ تاجدار دو عالم 'جان جہاں' جان جاں 'جان ایماں صلی اللہ علیہ وسلم کی  
 محبت میں وہ محویت نصیب ہوئی جس نے مدح و ذم اور تعریف و توصیف  
 سے بے نیاز کر دیا، ان کے در پر ایسا جھکایا کہ ہر چوکھٹ سے بے پروا کر  
 دیا۔۔۔

○ نہ مرا نوش ز تحسین، نہ مرا نیشن ز طعن  
 نہ مرا گوش بدعے، نہ مرا ہوش ذمے  
 منم و کنج خمولی کہ نہ گنجد در وے  
 جز من و چند کتابے، دوات و قلمے

○ اللہ کی عطا نے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے کرم نے نعمتوں کو  
 یہ سوز و ساز بخشا کہ جس کو دیکھتے نثار ہو رہا ہے، جس کو دیکھتے سردھن رہا  
 ہے۔۔۔

اے رضا! جان عنادل، ترے نعموں کے نثار!  
 بلبل باغ مدینہ، ترا کہنا کیا ہے!

○

○ رضائے خستہ کیا کہنا، عجب جادو بیانی ہے  
 نمک ہر نغمہ شیریں میں ہے، شور عنادل کا!  
 ○ سارے عالم میں دھوم ہے، بوستاں گونج رہے ہیں، دل تڑپ رہے  
 ہیں، آنکھیں برس رہی ہیں۔۔۔

○ گونج گونج اٹھے ہیں نعمات رضا سے بوستاں  
 کیوں نہ ہو؟ کس پھول کی مدحت میں وا منقار ہے!  
 ○ گلشن مہک رہے ہیں۔۔۔ خوابیدہ دل بیدار ہو رہے ہیں۔۔۔  
 روشنیاں پھیل رہی ہیں۔۔۔ سینوں میں کونین سمار ہے ہیں۔۔۔

کیوں نہ گلشن مری خوشبوئے دھن سے مہکے؟  
 باغ عالم میں، میں بلبل ہوں، شاخوں ہوں کس کا؟  
 ○ اللہ اللہ کیا سماں ہے — مرغان نغمہ سنج آج خاموش خاموش سے  
 ہیں — صف بہ صف آگے بڑھ رہے ہیں — نذرانوں میں چمن پہ چمن  
 پیش کر رہے ہیں — کہ آج وہ بلبل چھپا رہا ہے جس کی چمک نے  
 سب بلبلوں کو دم بخود کر دیا ہے —

اے رضا، وصف رخ پاک سنانے کے لئے  
 نذر دیتے ہیں چمن، مرغ غزل خواں ہم کو  
 ○ فارسی نعتوں کی یہ بلندیاں کہ نور الدین عبدالرحمن جامی جیسا باکمال  
 نعت گو شاعر بھی حیران نظر آ رہا ہے —

طوطی اصفہاں، سن کلام رضا!  
 بے زباں، بے زباں، بے زباں ہو گیا  
 ○ سب نے مانا، سب نے تسلیم کیا، اردو زبان میں حضرت رضا جیسا  
 باکمال نعت گو شاعر پیدا نہیں ہوا —

یہی کہتی ہے، بلبل باغ جناں، کہ ”رضا کی طرح کوئی سحریاں“  
 ”نہیں ہند میں واصف شاہ ہدی، مجھے شوخی طبع رضا کی قسم!“  
 ○ اس کے فکر کی بلندیوں، خیال کی وسعتوں، جذبات و احساسات کی  
 سرمستیوں کا یہ عالم، بہار ہشت خلد، بھی ”چھوٹا سا عطردان“ بنی جا رہی ہے

بزم ثنائے زلف میں، میری عروس فکر کو  
 ساری بہار ہشت خلد، چھوٹا سا عطر دان ہے  
 ○ اس میں کسی کو شک نہیں، اس میں کسی کو شبہ نہیں کہ ملک سخن کی  
 شاہی حضرت رضا بریلوی کو ججنتی اور بختی ہے —

ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم  
جس سمت آگئے ہو، سکے بٹھا دیئے ہیں

○ اور اس ملک سخن کی وسعتوں کا کیا ٹھکانہ جہاں نعت کی حکومت  
ہے۔ جہاں عشق مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا سکھ چلتا ہے۔  
جہاں کے ماہ و سال نئے۔ جہاں کے شب و روز نئے۔ جہاں  
زندگی ہی زندگی ہے۔ جہاں روشنی ہی روشنی ہے۔

ہے مرے زیر نگیں ملک سخن تا ابد  
مرے قبضے میں اس خطے کے چاروں سرحد  
اپنے ہی ملک سے تعبیر ہے ملک سرحد  
ہے تصرف میں مرے کشور نعت احمد  
میں بھی کیا اپنے نصیبے کا سکندر نکلا!

○ ملک نعت کی اس تاجداری و شہریاری کے باوجود جب وہ نعت کی بلندیوں  
اور رفعتوں پر نظر ڈالتے ہیں تو عقل کے حیرت کدے میں کچھ کھوسے جاتے  
ہیں۔۔۔ خود باختگی اور خود رفتگی کے اس عالم میں بے ساختہ پکار اٹھتے  
ہیں۔۔۔

کچھ نعت کے طبقے کا عالم ہی نرالا ہے  
سکتہ میں پڑی ہے عقل، چکر میں گماں آیا

○ عقل سکتے میں کیوں نہ پڑے کہ وہ ذات آپ کی مدح و ثنا کر رہی ہے جو  
عقل سے وراء اور وراء الوراء ہے۔۔۔

اے رضا خود صاحب قرآن ہے مداح رسول  
تجھ سے کب ممکن ہے پھر مدحت رسول اللہ کی؟

○ حضرت رضا بریلوی کی بلندی اور عقل کی نارسائی کے باوجود ہمت  
نہیں ہارتے۔۔۔ جب تک دنیا میں رہے آپ ہی کا نام جپتے رہے، آپ

ہی کے گیت گاتے رہے۔۔۔۔۔ جب دنیا سے گئے تو آپ ہی کا داغِ محبت  
لے کے گئے۔۔۔

لحد میں عشقِ رخِ شہ کا داغ لے کے چلے  
اندھیری رات سنی تھی، چراغ لے کے چلے

○ اور اب آرزو یہ ہے کہ کاش میدانِ محشر میں جب نورِ مجسمِ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوں تو خدمتِ گارِ فرشتے دیکھتے ہی پہچان لیں  
کہ یہ وہی تو عاشقِ خستہ جگر ہے جو جانِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے  
حضورِ سلام نذر کیا کرتا تھا اور سلام کے یہ گجرے ہم پیش کیا کرتے تھے  
۔۔۔ تاجدارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم خوشی خوشی قبول فرمایا کرتے تھے  
وہ اپنے عاشقوں کو خوب جانتے پہچانتے ہیں۔۔۔ تو جب میدانِ محشر میں  
تاجدارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم جلوہ افروز ہوں اور سب آپ کے حضور  
صلوٰۃ و سلام پیش کریں تو فرشتے مجھے دیکھتے ہی بول اٹھیں، اے رضا!  
وہی سلام پڑھو، وہی سلام۔۔۔۔۔ آج تو جانِ جاناں صلی اللہ علیہ وسلم  
تھارے سامنے جلوہ فرما ہیں۔۔۔۔۔

مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں، ”ہاں رضا“!

”مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام“

○۔ اے کاش جب فرشتے اشارہ کریں تو رضا کی زباں پر انہیں کے نغمے  
جاری ہو جائیں!۔۔۔۔۔ اے کاش انہیں کے جھنڈے تلے میں نعت  
پڑھتا چلوں!

”ہاں وہ چلے کہ باغِ پھلے، وہ پھول کھلے کہ دن ہوں بھلے  
بوا کے تلے میں کھلے، رضا کی زباں تمہارے لئے!“



## اختتامیہ



حضرت رضا بریلوی کے نعتیہ نغمے بچپن ہی سے کانوں میں گونجتے رہے اور رس گھولتے رہے — مرشدی و مولائی، ابی و استاذی مفتی اعظم حضرت شاہ محمد مظہر اللہ نقشبندی مجددی دہلوی علیہ الرحمہ کی محافل جمعۃ المبارک میں کبھی یہ نغمہ جاں نواز ہوتا

ان کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں  
جس راہ چل دیئے ہیں کوچے بسا دیئے ہیں

اور کبھی یہ نغمہ سامع نواز ہوتا —

پیش حق مژدہ شفاعت کا سناتے جائیں گے  
آپ روتے جائیں گے، ہم کو ہنساتے جائیں گے  
اور ۱۲ ربیع الاول کو عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سالانہ محفل میں صبح صادق کے  
سہانے وقت یہ سلام دل نواز ہوتا —

مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام  
شمع بزم ہدایت پر لاکھوں سلام

حضرت رضا بریلوی کے نغموں نے لڑکپن ہی سے دل میں گھر کر لیا تھا پھر ایک مدت بعد  
۱۹۷۰ء میں وہ مبارک گھڑی بھی آئی جب پہلی بار حضرت رضا بریلوی پر قلم اٹھایا، پھر قلم چلتا رہا  
اور آج ۲۳ سال گزر چکے، قلم چل رہا ہے — الحمد للہ حضرت رضا بریلوی پر بہت سا کام ہو  
گیا، ہو رہا ہے اور انشاء اللہ ہوتا رہے گا۔



شاعری میں حضرت رضا بریلوی کا جواب نہ تھا — انہوں نے زندگی بھر نعت  
مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا موضوع سخن بنایا — حدائق بخشش ان کے اردو کلام کا  
بے مثال مجموعہ ہے، اس میں کچھ فارسی کلام بھی ہے — ماضی میں اس کے بیسیوں

ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں مگر کوئی ایسا معیاری اور خوبصورت ایڈیشن نظر نہ آیا جو دنیائے ادب میں فخر کے ساتھ پیش کیا جاسکے۔ حضرت رضا بریلوی کا کلام اس لائق ہے کہ عالمی سطح پر شناسان ادب کے سامنے پیش کیا جاسکے۔ ۱۹۹۳ء میں یہ خیال آیا کہ ”حدائق بخشش“ کا ایک معیاری نسخہ مدون کیا جائے اور ایک حسین و جمیل ایڈیشن شائع کر کے عالمی سطح پر پیش کیا جائے۔ حسن اتفاق کہ اسی زمانے میں مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کے استاد اور حضرت رضا بریلوی کے مرشد گرامی شاہ آل رسول مارہروی کے خانوادہ عالی کے شہزادے برادر محترم پروفیسر ڈاکٹر محمد امین مارہروی، کراچی تشریف لائے۔ راقم نے ایک ملاقات میں ”حدائق بخشش“ کے مجوزہ منصوبے کا ذکر کیا تو موصوف نے ایک اہم انکشاف کرتے ہوئے فرمایا کہ حضرت رضا بریلوی کے دیوان ”حدائق بخشش“ کا قلمی نسخہ مارہرہ شریف کے کتب خانے میں موجود ہے جو حضرت رضا بریلوی نے خود قلم بند کر کے اپنے پیرخانے میں پیش کیا تھا۔ اس انکشاف سے بہت ہی خوشی ہوئی۔ راقم نے ڈاکٹر محمد امین مارہروی سے عرض کیا کہ وہ اس قلمی نسخہ کو سامنے رکھ کر ”حدائق بخشش“ کا ایک معیاری نسخہ مدون فرمائیں، موصوف نے ازراہ کرم و ادب نوازی اس خدمت کو قبول فرمایا مگر اس شرط کے ساتھ کہ عالمی شہرت یافتہ محقق پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین آرزو (سابق صدر شعبہ عربی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی) ان کے کام کی نگرانی فرمائیں۔ حسن اتفاق کہ ڈاکٹر صاحب موصوف ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کی طرف سے منعقد ہونے والی امام احمد رضا کانفرنس میں شرکت کے لئے اگست ۱۹۹۳ء میں کراچی تشریف لائے۔ راقم نے ایک ملاقات میں اس منصوبے کا ذکر کیا تو موصوف نے بلا کسی ادنیٰ تردد کے بڑی فراخ دلی سے اس منصوبے کی نگرانی اور علمی و قلمی اعانت کا وعدہ فرمایا۔ اب دعا یہ ہے کہ مولائے کریم برادر محترم ڈاکٹر محمد امین مارہروی کو فرصت و ہمت عطاء فرمائے کہ وہ یہ اہم کام پایہ تکمیل تک پہنچا سکیں اور نہ صرف یہ بلکہ حضرت رضا بریلوی کے اس فارسی اور عربی کلام کو بھی جمع کر دیں جو اس وقت تک منتشر ہے۔ راقم کا اندازہ ہے کہ حضرت رضا بریلوی کا اردو، فارسی اور عربی کلام جمع کیا جائے تو چار جلدیں مرتب ہو سکتی ہیں۔ یہ ایک اہم اور صبر آنا کام ہے، مولیٰ تعالیٰ اس آرزو کو پورا فرمائے۔ آمین!

چونکہ حضرت رضا بریلوی کے پورے کلام کی تدوین ایک دیر طلب کام تھا اس لئے

خیال آیا کہ سردست ”حدائق بخشش“ کے مطبوعہ نسخوں سے نعتیں، قصیدے اور رباعیاں منتخب کر کے ایک معیاری انتخاب تیار کیا جائے اور اس کو دل کش انداز میں شائع کر کے فوری طور پر عالمی سطح پر پھیلا یا جائے۔ استاد محترم اور پاکستان کے مشہور محقق اور اداسناس ادب پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب (سابق صدر شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی، حیدر آباد سندھ) سے اس منصوبہ کی نگرانی کے لئے عرض کیا گیا تو کلام رضا کے لئے فرمایا کہ ”یہ تو انتخاب ہی انتخاب ہے“۔۔۔۔۔ بہر حال اس منصوبے کو عملی جامہ پہنانے کے لئے راقم نے قلم اٹھایا اور بحمد اللہ تعالیٰ نومبر ۱۹۹۳ء میں یہ انتخاب مرتب ہو گیا۔ اس انتخاب کے لئے بریلی شریف کے قدیم نسخے سامنے رکھے گئے تاکہ غلطیوں کا زیادہ احتمال نہ رہے۔۔۔۔۔

”حدائق بخشش“ (۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء) کے حصہ دوم کا طبع اول (مطبوعہ حسنی پریس، بریلی) پروفیسر منیر الحق کھسی گجرات (پاکستان) کی عنایت سے ملا۔ اس کے سرورق پر ناشر و طابع مولانا حسین رضا خاں نے کلام و کلیم کی جو خوبیاں بیان کیں اور جو القاب و آداب استعمال کئے وہ حقیقت افروز ہیں۔ حضرت رضا رضا بریلوی کے لئے وہ لکھتے ہیں۔

مرامد فصحاء وبلغاء استاذ الشعراء، سید المحققین، واقف رموز  
جلید و خفید، کشف غوامض علمیہ، حلال مشکلات ہر علم و فن  
علامہ زمن، مرجع العلماء، تاج الکملہ، معی الملہ والدین، اہل  
الاسلام والمسلمین، مولانا مولوی حاجی احمد رضا خاں صاحب  
رضی اللہ عنہ۔

”رضی اللہ عنہ“ سے اندازہ ہوتا ہے کہ ”حدائق بخشش“ حصہ دوم حضرت رضا بریلوی کی زندگی میں نہیں چھپا بلکہ ۱۳۳۰ھ / ۱۹۲۱ء کے بعد مرتب کر کے شائع کیا گیا، ترقیے میں اس کی صراحت اس طرح کی کر دی گئی ہے۔

اس حصے میں تمام وہ نظمیں جمع کر دی گئی ہیں جن کی خود نظم و ترتیب کے وقت وصیت فرمائی تھی۔ ابھی بڑا حصہ کلام کا باقی ہے جو بچپن کا کلام ہے اور دیگر مشاغل علمیہ کے سبب اس پر نظر ثانی نہ فرما سکے۔ میں اس کلام کو شائع کر کے یہ دکھانا چاہتا ہوں کہ ان کا بچپن دو سروں

کے شباب سے بڑھ چڑھ کر تھا۔ (ص-۷۲)

مولانا حسین رضا خاں صاحب نے سرورق پر حضرت رضا بریلوی کے کلام کا اس طرح تعارف کرایا ہے، مطالعہ و مشاہدہ جس کے حرف حرف پر گواہ ہیں۔ اس لئے ان کی تحریر پیش کی جاتی ہے۔

”الحمد لله المنان یہ دیوان جس کی ہر سطر مروارید فصاحت کی سلک  
آبدار۔۔۔۔۔ جس کا ہر مصرع گل ہائے بلاغت کا خوش نما  
ہار۔۔۔۔۔ بلکہ ہر لفظ عمدہ و پاکیزہ، زیور حسن سے آراستہ تحقیق  
صوری و معنوی کا دریا۔۔۔۔۔ خوبی کے سانچے میں ڈھلا ہوا۔۔۔۔۔  
بحر محبت محبوب رب العزت کو کمال جوش و خروش میں لانے  
والا۔۔۔۔۔ جاں نثاران سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو مست و بے خود  
بنانے والا۔۔۔۔۔ سبحان اللہ! یہ وہ دیوان ہے جس کی نظیر عالم میں  
مفقود، سراپا محمود و مسعود۔

(حدائق بخشش، طبع اول، مطبوعہ بریلی، سرورق)

”حدائق بخشش“ حصہ اول کا قدیم نسخہ مطبوعہ بریلی مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ علیہ  
الرحمہ کے کتب خانے سے ملا اور حصہ سوئم کا قدیم نسخہ مطبوعہ بدایوں محترم سید نور محمد  
قادری کی عنایت سے ملا۔۔۔۔۔ انتخاب کی تدوین کے وقت کوئی قلمی نسخہ نہ مل سکا۔



جب راقم نے اس کام کا آغاز کیا تو مدینہ منورہ اور بریلی شریف سے رحمتوں کی بارش  
شروع ہو گئی۔۔۔۔۔ سب سے پہلے سجادہ نشین خانقاہ رضویہ حضرت علامہ سبحان رضا خاں  
صاحب مدظلہ العالی کی عنایت اور حضرت صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری کی وساطت سے  
حضرت رضا بریلوی کی قبر شریف کی مبارک چادر دل افروز ہوئی۔۔۔۔۔ پھر حضرت شیخ محمد  
عارف قادری ضیائی مدنی کی عنایت اور مولانا جاوید اقبال مظہری کی وساطت سے غلاف بیت  
اللہ شریف کا ایک ٹکڑا، تاجدار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر شریف کی مقدس چادر کا ایک

ٹکڑا اور گنبد خضراء کے حجرہ شریف کا پرانا سوکچ بورڈ جاں نواز ہوئے — ان سارے  
 تمبرکات سے اس وقت سرفراز ہوا جب ”حدائق بخشش“ کے انتخاب کی تیاری میں منہمک  
 تھا۔ — کرم نوازیوں کا یہ سلسلہ مسلسل جاری رہا۔ پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری زید مجدہ  
 نے مواجہہ شریف اور ریاض الجنہ (مسجد نبوی شریف) کی وہ نادر و نایاب خاک پاک عنایت  
 فرمائی جو ان کے ایک انجینئر دوست نے ائرکنڈیشننگ پلانٹ کے لئے کھدائی کے وقت محفوظ  
 کر لی تھی۔ — رمضان المبارک ۱۳۱۳ھ میں مسجد نبوی شریف سے عارف کامل ڈاکٹر نور  
 محمد ربانی زید لطف نے کرم نامہ ارسال فرمایا اور ہدایت فرمائی کہ ان کے گلستہ نعت ”کشف  
 العرفان“ کے لئے تقدیم لکھی جائے اور مزید نعتیں منتخب کر کے اس میں شامل کی جائیں۔  
 الحمد للہ یہ کام بھی مکمل ہو گیا۔ یہ سب اتفاقات نہیں، یہ تو نگاہ کرم ہے، اللہ تعالیٰ آخرت میں  
 ان نگاہوں سے محروم نہ رکھے۔ — آمین!

تو مری رات کو مہتاب سے محروم نہ رکھ  
 ترے پیانے میں ہے ماہ تمام اے ساقی!



”حدائق بخشش“ کے انتخاب اور ترتیب و تدوین کے بعد زر کثیر صرف کر کے آرٹ پیپر پر  
 کتابت، فلموں کی تیاری، طباعت، و جلدی بندی وغیرہ ایک اہم مسئلہ تھا۔ — کراچی  
 کیمیکل اینڈ سٹریٹس، کراچی اور سرہند پبلی کیشنز، کراچی کے ڈائریکٹر برادر م شیخ صبورا احمد صاحب  
 سے جب اس اہم مسئلہ کا ذکر کیا گیا تو انہوں نے خوشی خوشی اس انتخاب کی کتابت و طباعت کی  
 ذمہ داری قبول فرمائی اور کام کا آغاز کر دیا گیا۔ — کتابت کے لئے پاکستان کے بہترین  
 کاتب جناب خالد فاروق صاحب سے بات ہوئی تو انہوں نے رعایتی قیمت پر بہترین کتابت کا  
 وعدہ فرمایا اور اس طرح جمعہ المبارک ۳۴ ہجری دسمبر ۱۹۹۳ء کو کتابت کا آغاز ہو گیا۔ — ٹائٹل  
 کے لئے عالمی شہرت یافتہ آرٹسٹ جناب اسلم کمال صاحب سے عرض کیا گیا تو انہوں نے بلا  
 کسی ادنیٰ معاوضے کے یہ خدمت قبول کر لی۔ موصوف نے محبت و عقیدت سے راقم کی کئی  
 کتابوں کے ٹائٹل بنائے ہیں۔ — ایک اور ٹائٹل کے لئے جناب خلیل احمد رانا صاحب  
 کو لکھا گیا، انہوں نے بھی جناب محمد صدیق فانی سے ٹائٹل بناوا کر ارسال فرمایا۔ اس کتاب

میں عالمی شہرت یافتہ خطاط خورشید عالم گوہر رقم کی خطاطی کے نمونے بھی شامل کئے گئے ہیں۔  
 مولیٰ تعالیٰ تمام معاونین اور کرم فرماؤں کو اجر عظیم عطاء فرمائے، آمین!



حضرت رضا بریلوی کے تفصیلی ذکر و اذکار اور ”حدائق بخشش“ کے انتخاب اور ترتیب و تدوین سے متعلق امور کا ذکر ابتداء میں آنا چاہئے تھا مگر خلاف عادت اور خلاف دستور ان امور کا آخر میں اس لئے ذکر کیا گیا تاکہ ”حدائق بخشش“ کی تاثراتی، جذباتی اور روحانی فضاء قائم رہے۔ البتہ ادب اور ادیبوں کے حوالے سے حضرت رضا بریلوی کے بارے میں چند باتیں ابتداء میں اس لئے بیان کر دی گئیں تاکہ کلام و کلیم کا وقار اور بلند ہو جائے پھر پڑھنے والا خراماں، خراماں بوستان رضا میں داخل ہو کر اس گلشن سدا بہار کی بہاروں سے لطف اندوز ہو۔

کیوں نہ گلشن مری خوشبوئے دہن سے مہکے  
 باغ عالم میں، میں بلبل ہوں، ثنا خواں کس کا؟

## کتابیات

عالمی جامعات اور تحقیقی اداروں میں حضرت رضا بریلوی پر تحقیق کرنے والے محققین کی رہنمائی کے لئے بعض اہم مطبوعہ و غیر مطبوعہ عربی، فارسی، اردو، سندھی کتب و رسائل کی فہرست پیش کی جا رہی ہے۔

### عربی :-

- ۱- ابوالحسن ندوی: نزہۃ الخواطر و بختہ المسامح والنواظر، مطبوعہ حیدر آباد دکن، ۱۹۷۰ء
- ۲- احمد رضا خاں: جدا الممتار علی الدر المختار، (ترتیب و تحقیق مولانا محمد احمد مصباحی و مولانا عبدالمسین نعمانی) جلد اول مطبوعہ حیدر آباد دکن، ۱۹۸۲ء، جلد ثانی مطبوعہ بمبئی، ۱۹۹۳ء
- ۳- احمد رضا خاں: الاجازة الرضویة لمیل مکہ اہلبیہ، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۶ء
- ۴- احمد رضا خاں: تصانید مدائح فضل رسول و حمائد فضل رسول (۱۳۰۰ھ / ۱۸۸۲ء) مطبوعہ مبارک پور
- ۵- احمد رضا خاں: قصیدہ آمال الابرار و آلام الاشرار (۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء) مطبوعہ پٹنہ
- ۶- احمد رضا خاں: الدولۃ المکیہ بالمادۃ النعیبہ (۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء) مطبوعہ کراچی
- ۷- احمد رضا خاں: کفل الفقیہ الفاہم فی احکام قرطاس الدر، (۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء) مطبوعہ لاہور
- ۸- جلال الدین نوری: ڈاکٹر: المخطوط الرئیسیہ الاقتصاد الاسلامیہ، مطبوعہ کراچی
- ۹- شجاعت علی قادری: جسٹس: مجدد الامہ الشاہ احمد رضا خاں، مطبوعہ کراچی، ۱۹۷۹ء
- ۱۰- محمد نصر اللہ افغانی: جسٹس: فقیہ العصر الامام الہمام احمد رضا خاں، مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۱۱- محمد ظفر الدین رضوی: الجامع الرضوی، مطبوعہ حیدر آباد سندھ، ۱۹۹۲ء
- ۱۲- محمد مسعود احمد: ڈاکٹر: الشیخ احمد رضا خاں البریلوی (معریہ محمد عارف اللہ مصباحی) مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۲ء
- ۱۳- ممتاز احمد سدید: دور الشیخ احمد رضا البریلوی الخفی فی مقاومۃ البدع والرد علیہا، مطبوعہ لاہور، ۱۹۹۳ء
- ۱۴- احمد رضا خاں: کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن، (۱۳۳۰ھ / ۱۹۱۱ء) مطبوعہ مراد آباد، کراچی،

لاہور

- ۱۵۔ احمد رضا خاں: الفتاویٰ الرضویہ فی العطايا النبویہ (۱۸۶۹ء تا ۱۹۳۰ء اردو فارسی، عربی،  
۱۱جلدات مطبوعہ مبارک پور پہلی بھیت، بمبئی، کراچی، لاہور، فیصل آباد
- ۱۶۔ احمد رضا خاں: الکلمۃ الملکمہ فی الکلمۃ الحکمہ لوہاء فلسفۃ المشتم (۱۳۳۹ھ، ۱۹۲۰ء) مطبوعہ  
دہلی۔
- ۱۷۔ احمد رضا خاں: نوز مبین درد حرکت زمین (۱۳۳۹ھ، ۱۹۲۰ء) مطبوعہ بریلی
- ۱۸۔ احمد رضا خاں: دیوان حدائق بخش اردو، فارسی، عربی (۱۳۲۵ھ، ۱۹۰۷ء) مطبوعہ بریلی،  
بدایوں، کراچی)
- ۱۹۔ احمد رضا خاں: تدبیر فلاح و نجات و اصلاح (۱۳۳۱ھ، ۱۹۱۲ء) مطبوعہ بریلی
- ۲۰۔ اقبال احمد قادری: امام احمد رضا اور ڈاکٹر سر ضیاء الدین، مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۲۱۔ جمال الدین، ڈاکٹر سید: امام احمد رضا اور مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار، مطبوعہ کراچی،  
۱۹۹۱ء
- ۲۲۔ حسن رضا خاں: نقیہ اسلام، مطبوعہ آلہ آباد، ۱۹۸۱ء (مقالہ ڈاکٹریٹ پٹنہ یونیورسٹی)
- ۲۳۔ حسین رضا خاں: سیرت اعلیٰ حضرت، (مرتبہ سید مظہر قیوم) مطبوعہ پہلی بھیت، ۱۹۸۳ء
- ۲۴۔ رحمان علی، مولانا: تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۹۱۳ء
- ۲۵۔ شمس بریلوی: امام احمد رضا کے نعتیہ کلام کا تحقیقی و ادبی جائزہ، مطبوعہ کراچی، ۱۹۷۶ء
- ۲۶۔ شمس بریلوی: امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری، مطبوعہ کراچی، ۱۹۸۳ء
- ۲۷۔ عبد المجتبیٰ رضوی: تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ، مطبوعہ دہلی، ۱۹۸۹ء
- ۲۸۔ عبدالنعیم عزیز: ڈاکٹر: کلام رضا کے تنقیدی زاویے، مطبوعہ بریلی، ۱۹۹۰ء
- ۲۹۔ فیض احمد اوسکی، علامہ: الحقائق فی الحدائق، بہاول پور، ۱۹۹۳ء
- ۳۰۔ غلام یحییٰ انجم، ڈاکٹر: امام احمد رضا اور مولانا ابوالکلام آزاد کے افکار (مقالہ دوم) مطبوعہ  
کراچی، ۱۹۹۱ء
- ۳۱۔ مجید اللہ قادری، ڈاکٹر: کنز الایمان اور دوسرے معروف اردو قرآنی تراجم کا تقابلی جائزہ  
(مقالہ ڈاکٹریٹ کراچی یونیورسٹی) کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۳۲۔ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی: تذکرہ جیل، مطبوعہ دہلی، ۱۹۹۱ء



- ۳۳- محمد احمد مصباحی: امام احمد رضا اور تصوف، مطبوعہ مبارک پور، ۱۹۸۸ء
- ۳۴- محمد برہان الحق جبلی پوری: اکرام امام احمد رضا (مرتبہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد) مطبوعہ لاہور (۱۹۸۱ء)
- ۳۵- محمد جلال الدین قادری: امام احمد رضا کا نظریہ تعلیم، مطبوعہ لاہور، ۱۹۹۳ء
- ۳۶- محمد خان مفتی: شرح سلام رضا، مطبوعہ لاہور، ۱۹۹۳ء
- ۳۷- محمد رفیع اللہ صدیقی، پروفیسر و فاضل بریلوی کے معاشی نکات، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۷ء
- ۳۸- محمد صادق قصوری و ڈاکٹر مجید اللہ قادری: خلفائے اعلیٰ حضرت، مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۳۹- محمد ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت (۱۹۳۸ء) جلد اول، مطبوعہ کراچی
- ۴۰- محمد عبد الحکیم اختر نقشبندی: رسائل رضویہ، جلد اول (۱۹۷۳ء) جلد دوم (۱۹۷۶ء) مطبوعہ لاہور
- ۴۱- محمد عبد الحکیم شرف قادری: البریلویہ کا تحقیقی اور تنقیدی جائزہ، مطبوعہ لاہور، ۱۹۹۳ء
- ۴۲- محمد عبدالستار طاہرہ: آئینہ رضویات، جلد دوم مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۴۳- محمد فاروق القادری، پروفیسر و فاضل بریلوی اور امور بدعت، مطبوعہ لاہور، ۱۹۸۱ء
- ۴۴- محمد مرغوب اختر الحامدی: امام نعت گویاں، لاہور، ۱۹۷۷ء
- ۴۵- محمد مکرم احمد، ڈاکٹر: فتاویٰ رضویہ اور فتاویٰ رشیدیہ کا تقابلی جائزہ مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۱ء
- ۴۶- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۳ء
- ۴۷- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: امام احمد رضا اور عالم اسلام، مطبوعہ لاہور، ۱۹۸۳ء
- ۴۸- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ لاہور، ۱۹۸۱ء
- ۴۹- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: محدث بریلوی، مطبوعہ کراچی، ۱۹۹۳ء
- ۵۰- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: رضا بریلوی، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام پنجاب یونیورسٹی لاہور، جلد نمبر ۱۰
- ۵۱- محمد مسعود احمد، ڈاکٹر: تنقیدات و تعاقبات امام احمد رضا، مطبوعہ لاہور، ۱۹۸۸ء
- ۵۲- محمد مصطفیٰ رضا خاں، مفتی: الملفوظ حصہ اول، دوم، سوئم، چہارم، مطبوعہ بریلی
- ۵۳- محمد یسین رضا خاں، مفتی: امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات، مطبوعہ دہلی، ۱۹۸۵ء
- ۵۴- وجاہت رسول قادری، سید ڈاکٹر مجید اللہ قادری: آئینہ رضویات، جلد اول، مطبوعہ

کراچی، ۱۹۸۹ء

-۵۵ محمد عبدالستار طاہر، کنز الایمان ارباب علم ودانش کی نظر میں، مطبوعہ لاہور، ستمبر

۱۹۹۳ء

سندھی۔

-۵۶ محمد رحیم سکندری، مفتیہ ترجمہ کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن، مطبوعہ لاہور، ۱۹۹۱ء

-۵۷ محمد عبدالرسول بلوچ قادری، سو جھرو (ترجمہ سندھی اجالا)، کراچی، ۱۹۸۵ء

## English

- Abdal-Rashid, Main: Islam In Indo-Pak Subcontinent, Lahore, '1977 -1
- Ahmad Andrews: Imam Ahmad Riza And British Converts to Islam -2  
(U.K.) Lahore, '1994
- Anwar Ali, S.: Mystics And Monarchs, Karachi, '1979 -3
- The Reformist Ulema— Muslim Religion Leadership in India -4  
Barbara D. Metcalf:  
(1860-1900), Berkely, '1974



سیاسیات

## ۳۔ سیاسیات

۱۔ فاضل بریلوی اور ترکِ موالات

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۶۱ء

۲۔ تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۶۸ء

۳۔ گناہ بے گناہی

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۰ء

۴۔ امام احمد رضا اور تحریک پاکستان

از: سید صابر حسین بخاری ۱۹۹۲ء





نہیں، بالخصوص سوانح میں اسلوب بیان ایسا حقیقت پسندانہ ہونا چاہئے کہ دوست و دشمن سب دیکھیں، پڑھیں، غور و فکر کریں۔۔۔۔۔ دوست اپنی عقیدت و محبت کو سنواریں اور دشمن آنکھوں سے پردے ہٹائیں، دلوں کی مہریں توڑیں اور پھر بے ساختہ کہہ انھیں ع  
ساقی قدحے کہ ہست عالم ظلمات!

خدا کرے کہ کوئی ایسا باہمت مرد میدان میں آئے اور یہ اہم کام کر گزرے، ورنہ قارئین دعا کریں کہ مولا تعالیٰ مجھ کو اتنی ہمت و فرصت عطا فرمائے کہ اس عاشق صادق اور کشتہ تیغ نگاہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی اور حقیقی سوانح لکھنے کی سعادت حاصل کر سکوں۔ آمین ثم آمین۔

احقر

۲۶ جنوری ۱۹۷۱ء

(پروفیسر) محمد مسعود احمد

ایم۔ اے، پی۔ ایچ۔ ڈی

ٹنڈو محمد خاں، سندھ

# تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم

از

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”پیش نظر مقالے میں حضرت مسعود ملت نے اہل سنت کے دونوں رخسے روزگار ہستیوں کی سیاسی خدمات کا جائزہ لیا ہے یعنی

☆ صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ

☆ تاج العلماء مولانا محمد عمر نعیمی علیہ الرحمۃ

اور یہ بتایا ہے کہ ان حضرات نے کس دل سوزی اور لگن کے ساتھ اسلام کی خدمت اور سیاسی سطح پر مسلمانوں میں اسلامی حرارت پیدا کی۔ اور اس طرح قیام پاکستان کے لئے فضا کو سازگار اور راہ کو ہموار کیا۔

وہی ہے بندۂ حر جس کی ضرب ہے کاری

نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری

لیکن ان خدمات کے ساتھ ساتھ یہ بتانا بھی ضروری تھا کہ ان حضرات کی کوشش فرقہ پرستانہ نہ تھی بلکہ مومنانہ تھی۔ ہنود کے سیاسی طرز فکر نے اس میں اور شدت اور گہرائی پیدا کی۔ اس لئے ضروری سمجھا کہ جہاں ماہنامہ ”السواد الاعظم“ کے مضامین کی روشنی میں اسلام اور مسلمانوں کے لئے علماء حق کی خدمات کا جائزہ لیا جائے وہاں یہ بھی واضح کر دیا جائے کہ ”متحدہ قومیت“ کا تصور محض سیدھا سادا تصور نہ تھا، اس کی جڑیں بہت گہری تھیں۔ دراصل دو فلسفوں کا کھلا تصادم تھا۔۔۔ ”شرار بولہی“ ”چراغ مصطفوی“ سے آمادۂ پیکار تھا۔۔۔ ایک طرف ”فلسفہ گاندھی“ تھا تو دوسری طرف ”فلسفہ محمدی“ (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام)۔۔۔



## حرف آغاز

از

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

چند ہستیاں ایسی بھی ہیں جو شمع کی طرح جلتی ہیں اور چاندنی کی طرح پھیلتی ہیں۔

شمع کی طرح جنیں بزمِ گم عالم میں خود جلیں دیدہ اغیار کو پینا کر دیں وہ چمکتی ہیں اور ایک عالم کو چمکا جاتی ہیں۔ — بجھتی نہیں، بلکہ ایک نئی آب و تاب کے ساتھ پھر طلوع ہوتی ہیں۔

جہاں میں اہل ایمان صورتِ خورشید جیتے ہیں ادھر ڈوبے ادھر نکلے، ادھر ڈوبے ادھر نکلے موت اسی کو مارتی ہے جو موت سے ڈرتا ہے، جو اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالنے کا حوصلہ رکھتا ہے اس کے لئے زندگی ہی زندگی ہے۔

ہو اگر خود نگر و خود گر و خود گیر خودی یہ بھی ممکن ہے کہ تو موت سے بھی مرنہ سکے

تو ان نہ مرنے والوں میں — ان زندہ رہنے والوں میں — ان چمک کر چمکانے والوں میں ایک وہ بھی ہے جس کا نام نامی محمد نعیم الدین تھا اور جو مراد آباد رہنے والا تھا مگر سارا عالم اس عالم تھا — اس نے منہ دپرویں پر کند ڈالی — زمانے نے اس کے قدم چومے۔

مہومہ و انجم کا محاسب ہے قلندر

ایام کا مرکب نہیں، راکب ہے قلندر

برصغیر کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں اس نے اسلام کی شمع روشن کی۔ پھر وہ خود شمع بن کر جلنے لگا۔ — اس کے دل کی دھڑکنوں میں ملت کا نصیبہ انگڑائیاں لے رہا تھا۔ — وہ سوتوں کو جگا رہا تھا۔ — وہ جاگتوں کو گرما رہا تھا۔ — وہ دلوں کو برا رہا

تھا۔ اور پھر جو دیکھا گھٹائیں چھٹ رہی تھیں، اجالا ہو رہا تھا۔ قافلہ منزل پر پہنچ چکا تھا۔ کانٹے جن رہا تھا، پھول بو رہا تھا۔ مگر وہ قافلہ کو منزل پر چھوڑ کر اپنے مولیٰ کے حضور حاضر ہو رہا تھا۔

دل تو جاتا ہے اس کے کوچہ میں  
جا مری جاں، جا خدا حافظ!

آسمان تاریخ کے نامعلوم کتنے ستارے ابھی ایسے ہیں جہاں ہماری نگاہیں نہ پہنچ سکیں۔ وہ ہماری نگاہوں کے منظر ہیں اور ہم ان کی روشنی کے متمنی۔ ذوق و شوق ہو تو منزل کا سامان ہو ہی جاتا ہے۔ چلتے چلتے صراط مستقیم مل ہی جاتا ہے۔ خود بخود محرکات و اسباب فراہم ہوتے جاتے ہیں۔ آئیے یہ داستان بھی سنئے کہ ہم آسمان تاریخ کے ان ستاروں تک کس طرح پہنچے۔

چار پانچ برس ہوتے ہیں فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ کی علمیت و عظمت اور سیاست و حکمت سے متعلق دو تحقیقی مقالات قلم بند کئے یعنی ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ (مطبوعہ مرکزی مجلس رضا لاہور ۱۹۷۱ء) اور فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں (مطبوعہ مرکزی مجلس رضا لاہور ۱۹۷۳ء)۔ پاکستان اور بیرونی ممالک میں ان مقالات کی پذیرائی ہوئی اور کئی کئی ایڈیشن منظر عام پر آئے۔ بعض حضرات نے ان مقالات کی روشنی میں فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کی مبسوط سوانح کی ضرورت پر زور دیا اور ع

قرعہ فال بنام من دیوانہ زدند

چنانچہ اس مقصد کے لئے مواد کی فراہمی کا آغاز کیا اور ۱۹۷۱ء سے ۱۹۷۷ء تک تقریباً ۵۰۰ کتابیں، اخبارات و رسائل اور فتوے جمع کئے۔ اس میں ماہنامہ ”السواد الاعظم“ کے ایک سو شمارے بھی شامل ہیں جو حضرت مولانا محمد اطہر نعیمی زید عنایت کی عنایت سے ملے۔ ستمبر ۱۹۷۶ء میں ان شماروں کا مطالعہ شروع کیا اور جلد ہی یہ محسوس کیا کہ اس سے قبل کہ فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کی مبسوط سوانح پیش کی جائے کیوں نہ پہلے ان کے خلیفہ اجل صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی اور ان کے تلمیذ رشید تاج العلماء حضرت مفتی محمد عمر نعیمی علیہما الرحمہ کے وہ تاریخ ساز افکار و خیالات پیش کر دئے جائیں جو ماہنامہ ”السواد الاعظم“ کے شماروں میں بکھرے پڑے ہیں اور جن کی طرف پاک و ہند کے مورخین نے اب تک توجہ نہ

کی—مورخ کا قلم بڑا راز دار ہے، ہزاروں راز اس قلم میں پیوست ہو کر رہ گئے—محبوب کو مردود بنانا اور مردود کو محبوب بنانا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے—اندھیروں میں اجالے اور اجالوں میں اندھیرے دکھانا اس کا محبوب مشغلہ ہے—بہر کیف تحقیق کا رخ فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کی سوانح کی تدوین سے یک لخت اس طرف پھر گیا اور اس حقیقت کا شدید احساس ہوا کہ نہ صرف فاضل بریلوی علیہ الرحمہ بلکہ اگر ان کے بعض خلفاء و تلامذہ بلکہ خلفاء کے خلفاء و تلامذہ پر بھی لکھا جائے تو ضخیم مجلدات مرتب ہو جائیں—اس راہ میں قدم قدم پر دل کھینچا ہے اور نظر بھمتی ہے۔

چپے چپے میں ہیں یاں گوہر یکتا = خاک  
دفن ہو گا نہ کہیں ایسا خزانہ ہرگز!

۲۔ ماہنامہ ”السواد الاعظم“ کے مطالعہ کے علاوہ ایک فوری محرک یہ بھی ہوا کہ اسی زمانے میں لندن سے راقم کے ایک دیرینہ کرمفرما تشریف لائے، ایک قومی اور دو قومی نظریات کے بارے میں ان سے تبادلہ خیال ہوا، راقم نے دو قومی نظریہ کی اہمیت و افادیت پر زور دیتے ہوئے اس کو برصغیر میں ملت اسلامیہ کی فلاح و بہبود کے لئے ضروری قرار دیا، موصوف کو غالباً ”اختلاف تھا اس لئے انہوں نے قدرے بے دلی سے یہ فرمایا ”ممکن ہے آپ کا خیال صحیح ہو“—جب ”السواد الاعظم“ کا مطالعہ کیا تو راقم کو اپنا خیال ہی صحیح معلوم ہوا، اس لئے ضروری سمجھا کہ تاریخی حقائق و شواہد کے ساتھ اس کو پیش کر دیا جائے تاکہ اگر کسی دل میں کوئی غلطی ہو تو نکل جائے—

۳۔ راقم مذہب کو گود میں پلا اور ادب کی آغوش میں بڑھا۔ مگر بچپن میں تحریک پاکستان کو پھلتے پھولتے اپنی آنکھوں سے دیکھا—جس شاہی مسجد (فتھوری دہلی) کی فضاؤں میں زندگی کے ابتدائی شب و روز گزارے، اس کے شاہی امام اور جد امجد کے عم محترم حضرت علامہ حافظ قاری محمد مصطفیٰ علیہ الرحمہ نے ۱۸۵۷ء میں فتویٰ جہاد پر دستخط فرمائے۔

جب تحریک پاکستان چلی، بچپن کا زمانہ تھا اور جب شباب پر آئی تو قدرے پختگی کا زمانہ تھا—دہلی غیر منقسم ہندوستان کا دارالسلطنت تھا، تمام سیاسی جماعتوں کے قائدین وہاں آتے تھے اور اپنی اپنی سناتے تھے۔ چنانچہ ۱۹۳۷ء سے پہلے بہت سے قائدین کو دیکھنے اور ان کی تقریریں سننے کا موقع ملا۔ ان میں یہ حضرات قابل ذکر ہیں۔

قائد اعظم محمد علی جناح۔ شہید ملت لیاقت علی خاں۔ پیراکی شریف۔ مولانا عبدالحامد بدایونی۔ مولوی ظفر علی خاں۔ مولوی شبیر احمد عثمانی۔ سردار عبدالرب نشتر۔ راجہ غنفر علی۔ قاضی محمد عیسیٰ۔ مولوی عطاء اللہ بخاری۔ مولوی حبیب الرحمن لدھیانوی۔ مولوی حفظ الرحمن۔ سیوہاردی، مولوی حسین احمد۔ مولوی ابوالکلام آزاد۔ مسٹر گاندھی۔ مسٹر جواہر لال نہرو۔ خان عبدالغفار خان اور علامہ عنایت اللہ مشرقی وغیرہ وغیرہ

الغرض سب کو سنا، خیالات میں پختگی پیدا ہوئی، پھر ملک تقسیم ہوا اور پاکستان عالم وجود میں آیا اور وہ مخالف جو اخوت و بھائی چارگی کا دم بھرتا تھا، کھل کر سامنے آیا، پھر جو کچھ ہوا نہ آنکھ اس کو دیکھ سکتی تھی اور نہ کان سن سکتا ہے۔ — کنے کے لئے چیتے کا جگر چاہئے اور سننے کے لئے پتھر کا دل۔ —

سائیں کیا کہ کلیجہ ہی منہ کا آتا ہے  
کسی کو چیر کے سینہ دکھا نہیں سکتے

یہ تھے وہ اسباب اور فکری پس منظر جس نے اس مقالہ کی تدوین کی طرف متوجہ کیا اور راہ ہموار کی۔ — ۹ ستمبر ۱۹۷۶ء کو مقالہ کی تیاری شروع کی اور مکمل سات ماہ بعد ۷ مارچ ۱۹۷۷ء بمطابق ۲۱ ربیع الاول ۱۳۹۷ھ کو یہ مقالہ مکمل ہوا۔ — فالحمد للہ علی ذلک۔

جن حضرات نے تحریک پاکستان اور تحریک آزادی ہند سے متعلق کتابیں لکھی ہیں ان میں سے کچھ جانب دیگر جھکے جھکے سے معلوم ہوتے ہیں۔ — عقیدت، احترام پر مجبور کرتی ہے پھر مورخ اس شخصیت کے بارے میں سچے واقعات نہیں لکھتا بلکہ دور از کار تاویلات سے کام لے کر اصل حقائق چھپانے کی کوشش کرتا ہے اور اس طرح تاریخ کو مسخ کر کے ملت کے سامنے پیش کرتا ہے۔ — بعض اوقات ایک بات نامعقول نظر آتی ہے لیکن جب دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق کی طرف نظر جاتی ہے تو وہ معقول معلوم ہونے لگتی ہے۔ — اس طرح بعض اوقات ایک بات معقول نظر آتی ہے مگر جب دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق پر نظر جاتی ہے تو وہ نامعقول لگنے لگتی ہے۔ — مورخ کا فرض ہے کہ دلائل و شواہد اور تاریخی حقائق پر نظر رکھے اور محض عقیدت کی بنا پر کسی کے حق میں فیصلہ نہ سادے۔

یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ تحریک پاکستان اور تحریک آزادی ہند کے بعض مورخین پر عقیدہ اور عقیدت غالب رہی ہے بالخصوص جہاں تحریک آزادی میں علماء کا

ذکر کیا گیا ہے حالانکہ تاریخ کو عقیدے اور عقیدت پر غالب ہونا چاہئے۔ دین اسلام کے مخلص خدمت گاروں میں یہ دیکھنا کہ کون ہمارا ہم عقیدہ ہے اور کون نہیں ہے۔ جو ہے اس کو آسمان پر چڑھاؤ جو نہیں ہے اس کو زمین پر گرا دو۔ یہ انداز فکر نہایت ہی غیر مورخانہ ہے۔

خود نے کہہ بھی دیا لا الہ تو کیا حاصل!  
دل نگاہ مسلمان نہیں تو کچھ بھی نہیں

جب مورخ ایک طرف جھکنے لگتا ہے تو اس کو ساری خوبیاں اور کمالات اسی طرف نظر آنے لگتے ہیں، دوسری طرف کچھ نظر نہیں آتا۔ ”نقش حیات“ اس طرف، دوسری طرف ”نقش ممات“۔ ”شاندار ماضی“ اس طرف، دوسری طرف، ”خاردار ماضی“۔ ”پرانی چراغ“ اس طرف، دوسری طرف ”مرود چراغ“۔ ”بڑے مسلمان“ اس طرف، دوسری طرف چھوٹے مسلمان۔ الغرض ادھر دھوپ چمک رہی ہے اور ادھر گھٹائیں چھا رہی ہیں، کوئی دیکھے تو کیا دیکھے اور سمجھے تو کیا سمجھے؟

راقم کے سامنے ایسے نظائر موجود ہیں کہ ایک مورخ کے سامنے عزم و ہمت کے عدیم المثال واقعات گزرے مگر وہ اس کا ہم عقیدہ نہ تھا۔ اس لئے جب وہ تاریخ لکھنے بیٹھا تو اس کا دامن نظر اتنا تنگ ہو گیا کہ اس صاحب عزیمت کے احوال تو کیا لکھتا، نام تک لکھنا گوارا نہ کیا!

میں سمجھتا ہوں کہ اگر کوئی ملک و ملت کا حقیقی خیر خواہ ہے اور اس کی خدمت سے اس کی کوئی ذاتی غرض وابستہ نہیں تو محض عقائد کے اختلاف کی وجہ سے اس کی تاریخ ساز جدوجہد کو ملیا میٹ نہ کر دینا چاہئے۔ خصوصاً جبکہ وہ تحریک آزادی میں اساسی حیثیت کا مالک ہو۔ تمام گروہی تعصبات اور جماعتی وابستگیوں سے بالاتر رہ کر پاکستان کے مورخ کو۔۔۔ تاریخی حقائق پر خالی الذہن ہو کر غور کرنا چاہئے اور ”دانش برہانی“ و ”دانش نورانی“ کے سہارے یہ فیصلہ کرنا چاہئے کہ وہ کون علماء حق تھے جن سے حقیقی طور پر علامہ اقبال اور قائد اعظم نے اکتساب فیض کیا اور جن کی جدوجہد نے برصغیر میں مسلمانوں میں جذبہ اسلامی اور تشخص ملی کو برقرار رکھا اور ان کا عزم صمیم ایک بڑی اسلامی مملکت ”پاکستان“ کی تمہید ثابت ہوا۔ ان علماء حق میں مولانا احمد رضا خاں بریلوی خاص امتیاز رکھتے ہیں۔ آپ کے ہی خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی اور ان کے تلمیذ رشید مفتی محمد عمر نعیمی کی سیاسی خدمات کا اس



جذباتی دور میں جب کہ قائد اعظم محمد علی جناح اور ڈاکٹر محمد اقبال نے بھی خاموشی اختیار کر لی تھی، فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں علیہ الرحمہ، اسلامی حمیت و غیرت اور بے مثال جوش و جذبے کے ساتھ منظر عام پر آتے ہیں، نہ ان کو اپنی جان کی پروا، نہ عزت کی، وہ بستر مرگ پر پڑے تھے اور تہمت خلاق کے سیاہ بادل چاروں طرف منڈلا رہے تھے۔ ہاں انہوں نے اور ان کے بعض خلفاء و تلامذہ نے جس مومنانہ فراست کا ثبوت دیا وہ اب چاند کی طرح چمکتی نظر آتی ہے۔ مگر اس وقت جذبات کی آندھیوں نے دکتے چہرے چھپا دئے تھے۔ ان آندھیوں میں بڑھتے رہے۔

اگرچہ بت ہیں جماعت کی آستینوں میں  
مجھے ہے حکم ازاں لا الہ الا اللہ

تعب ہے کہ ”متحدہ قومیت“ کے علم برداروں نے دو قومی نظریہ کے داعی اور مجاہد فاضل بریلوی علیہ الرحمہ سے کچھ اس طرح بدگمانیاں کیا ہے کہ بدگمانی، بدگمانوں کے رگ و ریشہ میں رچی بسی معلوم ہوتی ہے، متوجہ کرنے کے باوجود محققین متوجہ ہوتے نظر نہیں آتے، سنی سنائی باتوں پر بددل ہو جانا محقق و مورخ کو زیب نہیں دیتا مگر ہمارے ملک میں یہ بھی ہوتا ہے۔ میں کہتا ہوں، کہ ”خود دیکھو، خود پرکھو“۔ وہ کہتے ہیں، ہم کو ضرورت نہیں! جو سن لیا ہے، وہی کافی ہے۔“۔ ان حضرات کا یہ طرز عمل کم از کم راقم کے لئے ناقابل فہم ہے۔ ایک طرف یہ افراط کہ ”متحدہ قومیت“ کے علم برداروں اور پاکستان کے مخالفوں کے لئے دل میں عزت و احترام ہے اور دوسری طرف یہ تفریط کہ دو قومی نظریہ کے علم برداروں اور اسلام کے محافظوں کے لئے دل میں نفرت و حقارت۔ ۳۰ سال گزر چکے ہیں مگر یہ نفرت کم نہیں ہوئی۔ جب ہندوؤں کے ساتھ ”متحدہ قومیت“ کے نقطے پر اور قوم پرست علماء اور مسلمانوں سے عقیدت کی یکسانیت پر قربت و محبت ممکن ہے تو صرف پاکستان کے نقطے پر ان حضرات سے قربت و محبت کیوں ممکن نہیں؟ اگر وہ ممکن ہے اور یہ ممکن نہیں تو پاکستان کے مورخ کے دل میں شکوک و شبہات کا پیدا ہو جانا ایک فطری امر ہے۔

یہ ضروری نہیں کہ اب تک جو کہا گیا اور جو سنا گیا ہے، وہ صحیح ہو۔ تاریخی واقعات، عقائد نہیں۔ بلکہ عقائد میں بھی جبرو اکراہ نہیں، پھر تاریخ میں جبرو اکراہ کیسے ممکن ہے؟ کوئی اختلاف کرنا چاہتا ہے، اس کو اختلاف کی پوری آزادی ہے۔ بشرط یہ کہ اختلاف کی بنیاد ذاتی تعصب اور تنگ دلی نہ ہو۔

صرف حقائق و شواہد ہوں۔۔۔ اس سلسلے میں کراچی یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈاکٹر محمود حسین مرحوم نے بڑی دل لگتی بات فرمائی ہے، وہ لکھتے ہیں :-  
 ”تاریخ میں اختلاف رائے ایک معمولی امر ہے، یہ تحقیق میں کسی طرح حارج نہیں۔ تاریخی مساعی میں اختلاف رائے کا پایا جانا ایک اعتبار سے ضروری بھی ہے۔“

علم تاریخ میں ایک فرد کی کوشش بالکل ناکافی ہوتی ہے۔ کیونکہ کسی مورخ کی آنکھ میں اتنی تیزی نہیں کہ واقعہ کو اس کے پورے پس منظر میں دیکھے۔ مختلف آنکھوں کی مدد ہی سے بصیرت حاصل ہو سکتی ہے جس سے واقعہ کی ماہیت کو اچھی طرح دیکھا جاسکتا ہے۔۔۔ مختلف نقطہ ہائے نظر سے مسئلے کے سمجھنے میں الجھاؤ ضرور پیدا ہو جاتا ہے۔ لیکن دلائل کی تنقیدی جانچ سے الجھاؤ کو دور کیا جاسکتا ہے اس لئے۔۔۔ تاریخ بنیاری طور پر ایک ایسا علم ہے جس میں تنقید کے ذریعہ ہی حقیقت تک پہنچا جاسکتا ہے۔۔۔“

(محمد ایوب قادری، جنگ آزادی ۱۸۵۷ء، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء ص

(۲۳)

لیکن ہماری بعض تحقیقات، سیاست بن کر رہ گئی ہیں، جس بات کو قبول عام حاصل ہو چکا ہے، وہی کہنی چاہئے، اس کے خلاف زبان کھولی تو علمی حلقے بھی چراغ پا نظر آتے ہیں۔۔۔ دلائل و شواہد کی کوئی نہیں سنتا کہ سیاست میں دلیل سے زیادہ جذبات کی پوچھ ہوتی ہے۔۔۔ پاکستان کے ایک فاضل نے بہت خوب فرمایا :-

”رہسریچ اور سیاست میں بڑا فرق ہے، سیاست داد کی طالب ہے اور قبول عام حاصل کرنا چاہتی ہے، اس میں صحیح یا غلط کا امتیاز بہت کم کیا جاتا ہے۔۔۔ سیاست یہ ہے کہ جو بات جمہور کی خواہش کے مطابق ہے، اسے اپنایا جائے اس کے برعکس رہسریچ کے تقاضے مختلف ہیں، ہو سکتا ہے کہ آپ رہسریچ کے نتیجے میں جو فکری شہ پارے پیش کریں، ان پر تنقید ہو اور آپ مطعون قرار دئے جائیں اور آپ کا کام قبولیت کے درجے پر فائز نہ ہو۔۔۔ لیکن بندۂ آزاد، داد کا طالب نہیں ہوتا۔“

(ماہنامہ فکر و نظر، اسلام آباد، نومبر ۱۹۷۶ء، ص ۲۲۹)

واقعی رہسریچ، سیاست نہیں۔۔۔ مگر ہماری تاریخ کے ایک حصے پر جو علماء



وصوفیہ سے متعلق ہے، سیاست چھائی ہوئی ہے۔ بعض مورخ تو وہ ہیں جو علماء حق سے قریب نہ ہونے کی وجہ سے ان سے بے خبر رہے۔ بعض کی وقاداریاں قوم پرست علماء کے ساتھ تھیں، وہ کھل کر نہ لکھ سکے بلکہ بعض نے تاویلات سے کام لے کر تاریخ کو مسخ کرنے کا فریضہ ادا کیا ہے۔ بعض محض عقائد کے اختلاف کی وجہ سے اپنے مخالف علماء کی خدمات کو نہ سراہ سکے ورنہ یہ ممکن نہ تھا کہ آزادی ملے ہوئے تیس برس بیت جائیں اور قوم اپنے محسنین سے نا آشنا رہے۔ محسن کشی، احسان فراموشی یا یوں کہئے کہ خود فراموشی کی بدترین مثالیں پیش کی گئیں۔ پاکستان کی تاریخ میں علماء حق کے کردار کو جو ہاتھ اجاگر کر سکتا تھا وہ سن ہو گیا۔ اس لئے اب جب وہ لکھا جاتا ہے جو نہ لکھا گیا، وہ کہا جاتا ہے جو نہ کہا گیا اور وہ سنا جاتا ہے جو نہ سنا گیا تو جنہوں نے اس خزانے کو دفن کیا تھا حیران ہو ہو کر پوچھتے ہیں ”کیا نئی تاریخ گھڑی جا رہی ہے؟“۔ سبحان اللہ! دینیوں کی کھوج لگانا اور چھپے خزانوں کو نکالنا بھی جرم ہے!۔ علماء حق نے تاریخ اسلام خصوصاً تاریخ پاک و ہند پر جو دور رس اثرات چھوڑے ہیں، تحقیقی نظر سے ان کا جائزہ لیا جانا چاہئے، یہ کام کوئی علمی اور تحقیقی ادارہ ہی بخوبی انجام دے سکتا ہے۔ اگر کسی قاضی نے اس طرف توجہ نہ فرمائی تو انشاء اللہ راقم ہی اس اہم کام کا بیڑا اٹھائے گا۔



پیش نظر مقالے میں اس مدفون خزانے کی صرف ایک جھلک دکھائی ہے اور علماء اہلسنت کے صرف دو نام۔ مذکورہ روزگار ہستیوں کی سیاسی خدمات کا جائزہ لیا ہے (یعنی صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی اور تاج العلماء مولانا محمد عمر نعیمی رحمہما اللہ تعالیٰ ار یہ بتایا ہے کہ ان حضرات نے کس دل سوزی اور لگن کے ساتھ اسلام کی خدمت کی۔ اور سیاسی سطح پر مسلمانوں میں اسلامی حرارت پیدا کی اور اس طرح پاکستان کے لئے فضاء کو سازگار اور راہ کو ہموار کیا)

وہی ہے بندہ جس کی ضرب ہے کاری  
 نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری  
 لیکن ان خدمات کے ساتھ ساتھ یہ بتانا بھی ضروری تھا کہ ان حضرات کی  
 کوشش فرقہ پرستانہ نہ تھی بلکہ مومنانہ تھی۔۔۔۔۔ ہنود کے سیاسی طرز فکر نے  
 اس میں اور شدت اور گہرائی اسلام پرستوں نے تفرقہ ڈالنے کی۔۔۔۔۔ مخالفین کی







بیان کر دیا جائے پھر بھی اگر استدلال میں یا استنباط نتائج میں غلطی ہو گئی ہو تو محنتیں و مورخین دلائل و براہین کے ساتھ اپنے نقطہ نظر سے مطلع فرمائیں، انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے ایڈیشن میں ضروری اصلاح کر دی جائے گی، جو کچھ کہا گیا ہے، تمیزاً انہی کے ساتھ ہے۔۔۔ بیان حقائق میں اگر کسی کی دل آزاری ہوئی ہو تو راقم منذرت خواہ ہے، راقم کا مقصود ہرگز ہرگز کسی کی تذلیل و تحقیر نہیں صرف پوشیدہ حقائق کو ظاہر کرنا ہے۔

اصل میں یہ کام ان مورخین یا محنتیں کا تھا جو ہمارے علمی و تحقیقی اداروں اور جامعات سے متعلق ہیں مگر یہ محسوس کرتے ہوئے کہ شاید یہ مورخ ان تک نہ پہنچ سکے یا پہنچنے تو بعض وجوہ کی بناء پر وہ نہ لکھ سکیں اور اس طرح تاریخ کا یہ روشن باب المناک طریقے سے فراموشی کی نذر ہو جائے، اس طرف توجہ کی گئی۔ اب یہ منصف مزاج مورخ کا ملی فریضہ ہے کہ وہ تاریخ پاکستان میں اس کو وہ مقام دے جس کا یہ مستحق ہے۔۔۔۔۔۔ اس مقالہ کا مقصد وحید تاریخ کے منشور اور اوراق مرتب کرنا ہے تاکہ نئی نسل اپنے اسلاف کے کارناموں سے واقف ہو کر اپنے جسموں میں نئی حرارت محسوس کرے۔ تحریک عمل میں اسلاف کے کارنامے اکبر اعظم کا حکم رکھتے ہیں، جس قوم کا ماضی اس کے سامنے نہیں وہ نہ حال میں جی سکتی ہے اور نہ مستقبل کی تعمیر کر سکتی ہے اس لئے قوم میں زندگی و حرارت کے لئے ماضی کا آئینہ دکھانا ضروری ہے تو ہم صرف آئینہ دکھانا چاہتے ہیں۔

جہاں اگرچہ دگرگوں ہے تم باذن اللہ  
وہی زمیں وہی آسماں ہے تم باذن اللہ  
کیا نوائے انا الحق کو آتشیں تو نے  
تیری رگوں میں وہی خون ہے تم باذن اللہ  
عمیس نہ ہو کہ پرآگندہ ہے شعور ترا  
فرنگیوں کا یہ انسوں ہے تم باذن اللہ

احقر محمد مسعود احمد عفی عنہ  
مٹھی (ضلع تمہراکر، سندھ)

۷ مارچ ۱۹۷۷ء

## گناہ بے گناہی

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”معاندین نے امام احمد رضا پر انگریز نوازی کا جو بہتان لگایا تھا، یہ اس کا تحقیقی جائزہ بھی ہے اور من توڑ جواب بھی۔ اس الزام تراشی سے پڑھا لکھا طبہ بہت زیادہ متاثر نظر آتا ہے۔ حضرت مسعود ملت نے بڑی عرق ریزی سے اس موضوع کو نبھایا ہے۔ اور یہ ثابت کیا ہے کہ زندگی کے کسی بھی مرحلے پر جو شخص انگریزوں کا خیر خواہ نہ تھا۔ منفرتاً اسے خیر خواہ مشہور کر دیا گیا۔ اور یہ نلکا الزام لگایا گیا۔ حیرت ہے جو لوگ انگریزوں کے حلیف تھے، خیر خواہ تھے، انہوں نے تاریخ سے یہ کیسا بچ بچ مذاق کیا۔“

تحریک خلافت اور تحریک موالات میں امام احمد رضا کے مثبت کردار سے ان کی انگریز دشمنی کھل کر سامنے آئی لیکن معاندین نے اسے انگریز نوازی قرار دیا۔

یہ تاریخی و تحقیقی کتاب 1981ء میں پہلی بار کراچی سے منظر عام پر آئی۔ اس کے درج ذیل تراجم بھی ہوئے۔

☆ مولانا محمد مومن رضوی	سندھی	1988ء	حیدر، ضلع تمہارہ کر
☆ پروفیسر عبدالقادر	انگریزی	1990ء	کراچی
☆ سرتاج حسین ایڈووکیٹ	ہندی	1991ء	بریلی شریف

افادیت کے پیش نظر تاریخی حقائق پر مبنی یہ کتاب متعدد بار اندرون ملک و بیرون ملک چھپی۔“

طاہر

## حرف آغاز

راقم 1957ء سے برابر لکھ رہا ہے، 1969ء تک امام احمد رضا کے مطالعے سے محروم رہا، اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ ماسوائے والد ماجد حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ راقم کے بیشتر اساتذہ کا تعلق امام احمد رضا کے مخالفین یا مخالفین کے موبدین سے رہا لیکن جب 1970ء میں مطالعہ کا آغاز کیا تو اک اور ہی عالم نظر آیا جس نے حیران و ششدر کر دیا \_\_\_\_\_ اللہ اکبر! \_\_\_\_\_ حقیقت کیا تھی اور کیا بتایا گیا \_\_\_\_\_ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں، حیرانگی بڑھتی ہی جاتی ہے۔

مطالعہ و مشاہدہ نیک و بد اور خیر و شر کی پہچان کا بہترین ذریعہ ہے۔ پروپیگنڈے سے کچھ وقت کے لئے خیر کو شر اور نیک کو بد بنا کر پیش کیا جاسکتا ہے مگر ہمیشہ کے لئے نہیں \_\_\_\_\_ مطالعہ کے بعد جب جہل و لاعلمی کے پردے اٹھتے ہیں تو مطلع صاف نظر آنے لگتا ہے \_\_\_\_\_ تو دیکھنے والوں نے دن کی روشنی میں دیکھا اور بہت کچھ لکھا اور شائع کیا \_\_\_\_\_ پاک و ہند کے مختلف علمی اداروں، مجلسوں اور ناشرین نے اپنی سی کوشش کی \_\_\_\_\_ اب جامعات میں بھی کام شروع ہو گیا ہے۔ ایم اے کے پرچوں میں امام احمد رضا پر سوالات آرہے ہیں اور تحقیقی کام بھی ہو رہے ہیں مثلاً

- ☆ ایک فاضل نے پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) سے امام احمد رضا کی نقاہت پر ڈاکٹریٹ کی ڈگری لی ہے۔
  - ☆ ایک فاضلہ جبل پور یونیورسٹی (بھارت) سے امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔
  - ☆ اور دو سری فاضلہ سندھ یونیورسٹی (پاکستان) سے امام احمد رضا کی شخصیت پر ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔
- \_\_\_\_\_ اس طرح کام ہو رہا ہے اور آگے بڑھ رہا ہے۔

گذشتہ دس برسوں میں راقم نے امام احمد رضا کی سیرت کے مختلف گوشوں پر خامہ فرسائی کی مگر پیش نظر گوشہ حنوز تشنہ تکمیل تھا۔ 1979ء میں انگلستان سے جناب محمد الیاس صاحب (یکرٹری مجلس رضا، مانچسٹر) نے لکھا کہ امام احمد رضا پر انگریز نوازی کے الزام کے خلاف ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا جائے، چونکہ راقم حیات امام احمد رضا (وسیط) کی تدوین میں مصروف تھا۔ اس کے علاوہ الزامات کے

1 یہ کتاب مکتبہ نعمانیہ، سیالکوٹ سے شائع کر رہا ہے۔ حیات امام احمد رضا (بسط) کی تدوین کا بھی ارادہ ہے، مواد فراہم کر لیا گیا ہے۔ جب خدا کو منظور ہو یہ کام بھی ہو جائے گا۔ مسعود

تعاقب سے بالعموم گریز کرتا ہوں اور اس کے لئے معذرت پیش کر دی۔۔۔ اوائل 1980ء میں کتاب مذکور کی تدوین سے فارغ ہوا تو موصوف نے پھر یاد دہانی کرائی اور باصرار تقاضا کیا۔ اس وقت راقم علوم جدیدہ و قدیمہ اور امام احمد رضا کے عنوان سے ایک مقالہ کا آغاز کر چکا تھا، نومبر 1980ء میں جب اس سے فارغ ہوا تو پیش نظر موضوع کی طرف متوجہ ہوا۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ پڑھا لکھا طبقہ غلط فہمی کی بناء پر اس الزام تراشی سے متاثر نظر آتا ہے، ضروری تھا کہ غلط فہمیاں دور کی جائیں اور مورخین و محققین سے جو فرو گذاشت ہو گئی ہے اس کا ازالہ کیا جائے۔۔۔ اس سلسلے میں یہاں صرف ایک واقعہ بیان کرتا ہوں جس سے مندرجہ بالا حقیقت کا بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے۔۔۔

راقم کے کرم فرما پروفیسر محمد ایوب قادری صاحب نے ایک کتاب کے مقدمے میں امام احمد رضا اور مولانا اشرف علی تھانوی کے لئے یہ اظہار خیال فرمایا:

”انگریزوں نے توڑ کے لئے اپنی تائید میں جو ابی فتوے تیار کرائے 2۔۔۔ یہ بات خاص طور سے قابل ذکر ہے کہ اس زمانے میں مولانا اشرف علی تھانوی (م۔ 1943ء) اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی (م۔ 1921ء) ہر دو مختلف الجہال علماء نے ترک موالات کے خلاف علیحدہ علیحدہ فتوے دیئے۔ جو انگریزوں کے ایماء سے لاکھوں کی تعداد میں چھپوا کر تقسیم کئے۔ 3

اس کے برخلاف ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے اس رائے کا اظہار فرمایا ہے:

”تھانوی اور بریلوی مکاتیب فکر گو کسی طرح بھی برطانیہ کے

والدادہ نہ تھے مگر وہ ہندوؤں کے عزم کے بارے میں بہت ہی متشکک

- 1- خورشید احمد: پاکستان میں آئین کی تدوین اور جمہوریت کا مسئلہ، مطبوعہ کراچی 1970ء، ص 14
- 2- پروفیسر سید جمال الدین (شعبہ تاریخ، جامعہ ملیہ، دہلی) نے اپنے ایک غیر مطبوعہ انگریزی مقالے میں تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات میں امام احمد رضا کے کردار کا جائزہ لیا ہے مگر وہ بھی ایسی شہادت پیش کرنے سے قاصر ہے جس سے یہ ثابت کر ہو سکے کہ امام احمد رضا نے انگریزوں کی ایماء پر بالواسطہ یا بلاواسطہ فتوے لکھا۔ (فوٹو اسٹیٹ کاپی، مملوکہ راقم الحروف)
- بالفرض ایک لمحہ کے لئے یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ امام احمد رضا نے انگریزوں کے ایماء پر فتویٰ دیا تو ظاہر ہے کہ انسان کوئی اہم اور خطرناک کام کسی نہ کسی منفعیت کے لئے کرتا ہے مگر جہاں تک تاریخی شواہد کا تعلق ہے امام احمد رضا کو حکومت برطانیہ کی طرف سے کوئی انعام نہیں ملا، پھر وہ تو اس تحریک کے دوران ہی 1921ء میں انتقال فرما گئے تھے، کم از کم ان کے صاحبزادگان کو انعامات سے نوازا جاتا مگر ایسی بھی کوئی شہادت نہیں ملتی۔ بلاشبہ یہ علم تاریخ کے عجائبات میں سے ایک عجوبہ ہے کہ جو زندگی سے کسی مرحلے پر انگریزوں کا خیر خواہ نہ بنا، اس کو خیر خواہ مشہور کیا گیا اور اس کے مخالفین جو کسی نہ کسی مرحلے پر انگریزوں کے خیر خواہ ہے، بدخواہ تسلیم کئے گئے۔
- 3- خورشید احمد: پاکستان میں آئین کی تدوین، ص 14



تھے اور اس بات کو ناپسند کرتے تھے کہ مسلم قیادت مہاتما گاندھی اور انڈین نیشنل کانگریس کے زیر نگیں ہو جائے۔ وہ اس حقیقت سے اور بھی حیران و پریشان تھے کہ مہاتما گاندھی کے منشور اور انڈین نیشنل کانگریس کی تجاویز کی حمایت و تائید کے لئے مفتحان اسلام قرآنی آیات اور احادیث نبوی کی تلاش میں سرگرم عمل تھے۔<sup>1</sup>

ان حقائق کے پیش نظر راقم نے اپنی تالیف ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“<sup>2</sup> کے دوسرے ایڈیشن میں پروفیسر محمد ایوب قادری کے خیال پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا تھا:

”پاکستان کے ایک فکرمند پروفیسر محمد ایوب قادری نے ایک جگہ یہ عجیب اظہار خیال فرمایا ہے۔<sup>3</sup>

راقم نے یہ ایڈیشن اپنے ایک دیرینہ کرم فرما کو ارسال کیا۔ موصوف حکومت پاکستان کے اعلیٰ عہدوں پر فائز رہ چکے ہیں۔

کرم فرمائے موصوف نے راقم کی کتاب پڑھ کر جن خیالات کا اظہار فرمایا اعلیٰ طبقے کے اندیشوں اور غلط فہمیوں کی نشاندہی کرتے ہیں، ملاحظہ فرمائیں:

اگرچہ آپ نے ص 75 پر پروفیسر محمد ایوب قادری کا ”عجیب اظہار خیال“ نقل کیا ہے لیکن ان کے اس وزنی اعتراض کا جواب نہیں دیا۔ اگر یہ سنگین الزام ثابت ہو جائے کہ انگریزوں کے ایماء پر فاضل بریلوی نے ترک موالات کے خلاف فتوے دیا تھا تو یہ عند اللہ بہت بڑا جرم ہو گا کیونکہ دنیا میں انگریزوں سے بڑھ کر مسلمانوں اور اسلام کی دشمن اور کوئی قوم نہیں ہوئی، تاریخ کے اوراق گواہ ہیں، لہذا اگر سیاسی غلامی سے نجات کی خاطر اہل ہندوستان میں مسلمان، ہندو، سکھ وغیرہ نے سیاسی گٹھ جوڑ کیا تو یہ شرعی طور پر

- 1- اشعیاق حسین قریشی: علان بالشمس (انگریزی)، مطبوعہ کراچی 1972ء ص 270۔
- 2- اس کا پہلا ایڈیشن مرکزی مجلس رضا (لاہور) نے 1971ء میں شائع کیا۔ اس کے بعد تقریباً پانچ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ مسعود۔
- 3- محمد مسعود احمد: فاضل بریلوی اور ترک موالات، مطبوعہ لاہور 1971ء ص 75۔

ہندو مسلم اتحاد نہیں بنتا جس کے خلاف فاضل بریلوی نے اپنا زور قلم صرف کیا اور دیگر علماء از قبیل مولوی اشرف علی تھانوی وغیرہ نے فتوے دیئے۔ آپ کو چاہئے تھا کہ تاریخی اور دستاویزی شواہد سے اس سنگین الزام کا ازالہ کرنے کی کوشش کرتے۔ فاضل بریلوی کی علیت اظہر ہے، اخلاص اور نیک نیتی ثابت کرنی چاہئے تھی تاکہ جو الزام پروفیسر قادری نے (کسی مضبوط وجہ سے) لگایا اس کا رد ثابت ہوتا۔ ۲

آگے چل کر تحریر فرماتے ہیں:

ہندوستان کو غلامی سے آزاد کرانے کی خاطر اگر متفقہ طور پر کوئی اقدام اٹھایا گیا تو کیوں معیوب ٹھہرا جب کہ دوسری طرف سے انگریزوں کی ایماء پر عالمان شریعت عظام دنیا کی خاطر اپنا ایمان بیچ ڈالیں۔ 3

ان خیالات کا اظہار 1973ء میں کیا گیا تھا الزام کا جواب اس لئے نہ لکھا گیا کہ راقم بے بنیاد الزامات کے تعاقب میں نہیں پڑتا اور تعمیری و تخلیقی اور مثبت کام کو فوقیت دیتا ہے کیونکہ بالعموم دیکھا یہ گیا ہے کہ قبول حق کے بجائے مخالف نئے ہتھیاروں سے مسلح ہو کر میدان میں آنے کی کوشش کرتا ہے، اس کی کوشش ہمیشہ منفی رہتی ہے، مثبت نہیں، اپنی بات بھاننے کے لئے ہزار جتن کرتا ہے۔ اس لئے الزامات کے تعاقب سے مخالف کو پریشان کرنے اور مصروف رکھنے کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا حالانکہ اختلاف رائے کی قدر کی جانی چاہئے لیکن بعض دانشوروں کا حال تو یہ ہے کہ اختلاف رائے کی وجہ سے دوستی و محبت کو بالائے طاق رکھ کر مخالفت پر اتر آتے ہیں۔ لگویا تاریخی حقائق بھی کوئی عقائد ہیں کہ ان سے

1- مکتوب کے تیور بتا رہے ہیں کہ جانب دیگر جھکاؤ ہے۔ پھر مدعی کے ساتھ یہ رعایت کہ شہادت سے مستثنیٰ کر دیا گیا اور مدعا علیہ پر یہ شدت کہ شہادتیں طلب کی جارہی ہیں۔ ایک طرف یہ سوء ظن کہ انگریزوں کے ایماء پر فتوے لکھا گیا اور دوسری طرف یہ حسن ظن کہ ”کسی مضبوط وجہ سے“ الزام لگایا گیا۔ اس سوء ظن اور حسن ظن میں مطالعہ سے زیادہ مکروہ پیگنڈے کا دخل ہے۔ مسعود

2- مکتوب محررہ 12/اپریل 1973ء از کراچی  
3- ایضاً ”نوٹ: اب بات کھل کر سامنے آئی۔ جس الزام کے لئے شواہد کی طلب تھی، اب وہ بے دلیل تسلیم کر لیا گیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔“

1- یہی صورت حال راقم کو درپیش ہے، ایک دیرینہ کرم فرما جو فضلہ تعالیٰ پی۔ ایچ۔ ڈی بھی ہیں راقم سے اس لئے خوش نہیں کہ امام احمد رضا پر کیوں تحقیق کرتا ہے، چنانچہ وہ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں۔ کیا احمد رضا خان کے علاوہ آپ کسی اور موضوع پر لکھنے کی اہلیت نہیں رکھتے؟“ (مکتوب محررہ۔ 26/نومبر 1980ء از اسلام آباد)

اختلاف کرنے والا گردن زدنی قرار پائے۔ راقم الحروف تاریخی حقائق اور عقائد دونوں کو الگ الگ خانوں میں رکھنے کا قائل ہے۔ اختلاف رائے کی صورت میں دلائل و براہین سے قائل کیا جاسکتا ہے بشرطیکہ تاریخ کو تاریخ کے مقام پر رکھا جائے لیکن اگر عقیدے کا درجہ دے دیا گیا اور اس پر اصرار کیا گیا کہ ”مستند ہے میرا فرمایا ہوا“ تو بات بگڑتی جائے گی اور ضد بحث کا نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو جائے گا جس سے سوائے تلخیوں اور انفریق کے کچھ حاصل نہیں۔ اسی لئے راقم نے خود کو مثبت تحقیقات کے لئے وقف کر رکھا ہے گو بعض طبائع پر یہ بھی گراں ہے۔ اپنے طبی میلان کی وجہ سے 1973ء سے اب تک امام احمد رضا پر اس الزام کے خلاف تفصیلاً ”کچھ نہ لکھا لیکن بہتان طرازی اور الزام تراشی کا سلسلہ ختم نہیں ہوا اور حقائق معلوم نہ ہونے کی وجہ سے خود دانشوروں کو گوگو کے عالم میں پایا بلکہ بعض دانشوروں کو الزام تراشی کی اس مہم میں سرگرم عمل پایا تو اس طرف متوجہ ہونا پڑا۔ امام احمد رضا کے مخالفین کے لئے نہیں کیونکہ مخالفت جب عقیدہ راخہ بن جائے تو اس کا کوئی علاج نہیں سوائے غیبی ہدایت کے۔ جو کچھ لکھا گیا ان دانشوروں کے لئے جو کچھ جاننا چاہتے ہیں اور ان جوانوں کے لئے جو تاریخ کی سچی تصویر دیکھنا چاہتے ہیں۔ امید ہے کہ یہ مقالہ حق پسند طبیعتوں کے لئے کافی و شافی ہو گا۔ مولا تعالیٰ ہم سب کو قبول حق کی توفیق خیر رفیق عطا فرمائے اور صراط مستقیم پر ہدایت فرمائے۔ آمین

بجاہ سید المرسلین رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم صحابہ وسلم۔

30 / محرم الحرام 1401ھ

احقر

محمد مسعود احمد غنی عنہ

پرنسپل

9 دسمبر / 1980ء

گورنمنٹ ڈگری کالج۔ ٹھٹھہ

(سندھ پاکستان)

شاید ان کے علم میں نہیں کہ گذشتہ 24 سالوں میں راقم ایک سو سے زیادہ موضوعات پر قلم اٹھا چکا ہے۔

مسعود

## امام احمد رضا خان بریلوی اور تحریک پاکستان

از سید صابر حسین شاہ بخاری

”سید صابر حسین ایک نوجوان قلمکار ہیں۔ امام احمد رضا پر اس سے پشتران کا مقالہ“  
 امام احمد رضا مخالفین کی نظر میں ”شائع ہو چکا ہے۔  
 انہوں نے تحریک پاکستان کے حوالے سے امام احمد رضا کے کردار کا جائزہ لیا ہے۔  
 تحریک پاکستان کی اساس دو قومی نظریہ ہے۔ دو قومی نظریہ کے علمبردار حضرت شیخ احمد مجدد  
 الف ثانی علیہ الرحمۃ تھے۔ اور امام احمد رضا اس کے موبید۔ امام احمد رضا کی جدوجہد کے  
 نتیجہ میں دو قومی نظریہ پھلا پھولا۔ اور مسلمانوں کی شناخت محفوظ رہی۔۔۔۔۔ ان کے  
 خلفاء و تلامذہ کی کوششوں سے پاکستان وجود میں آگیا۔۔۔۔۔ اس مقالہ میں اس موضوع پر  
 اظہار خیال کیا گیا ہے۔“

طاہر

## تقدیم

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

رحمت حق بہانہ می جوید — ۱۹۷۰ء میں رئیس احمد جعفری مرحوم کی کتاب ”اوراق گم گشتہ“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۶۸ء) میں ہندوؤں سے موالات اور انگریزوں سے ترک موالات کے موضوع پر امام احمد رضا کا ایک مفصل و مدلل فتویٰ نظر سے گزرا۔ جس سے پہلی بار امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت اور تدبیر کا اندازہ ہوا۔ یہی فتویٰ امام احمد رضا پر فقیر کے پہلے مقالے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء) کی بنیاد بنا۔ اس مقالے کے چھ سات ایڈیشن شائع ہوئے۔ مورخین، سیاست داں اور قلمکار اس طرف متوجہ ہوئے۔ چنانچہ پاکستان کے مشہور مورخ ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے اپنی انگریزی کتاب ”علماء سیاسیات میں“ (مطبوعہ کراچی ۱۹۷۳ء) میں ترک موالات کے حوالے سے امام احمد رضا کے دو قومی نظریہ کا ذکر کیا۔ فقیر کے مقالے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ کے بعد مولانا محمد جلال الدین قادری کی نہایت ہی اہم تالیف ”خطبات آل انڈیا سنی کانفرنس“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء) سامنے آئی۔ اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے کتب خانے میں محفوظ ہے۔ اس کتاب کے بعد فقیر کی تالیف ”تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء) شائع ہوئی۔ پھر فقیر کی ایک اور تالیف ”گناہ بے گناہی“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء) شائع ہوئی۔ اس کے انگریزی اور اردو ایڈیشن پاکستان، ہندوستان اور افریقہ سے شائع ہو چکے ہیں۔ فقیر نے ایک اور کتاب ”حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء) میں امام احمد رضا کے سیاسی افکار و نظریات پر ایک مفصل باب باندھا ہے۔ مسئلہ خلافت پر امام احمد رضا کی ایک اہم کتاب ”دوم العیش فی ائمہ من قریش“ (۱۹۳۰ء) پر فقیر نے ایک مفصل مقدمہ لکھا جو اس کتاب کے ساتھ لاہور سے شائع ہوا۔ مندرجہ بالا مقالات اور کتابوں کی اشاعت کے بعد امام احمد رضا کا ذکر بلند سے بلند تر ہوتا چلا گیا اور آپ کی سیاسی بصیرت پر محقق فضلاء نے اظہار خیال فرمایا۔

☆ چنانچہ جامعہ ملیہ یونیورسٹی، نئی دہلی کے پروفیسر ڈاکٹر جمال الدین نے ترک موالات

کے حوالے سے امام احمد رضا پر ایک وقیع مقالہ قلم بند فرمایا۔

☆ اس طرح ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی کے پروفیسر ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم نے ابو الکلام آزاد اور امام احمد رضا کے حوالے سے سیاسیات پر ایک مقالہ قلم بند فرمایا، یہ دونوں مقالات ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے شائع کروائے ہیں۔

☆ کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ سے امام احمد رضا اور اہل سنت و جماعت پر ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کرنے والی ہندوستانی خاتون ڈاکٹر اوشا سانیال نے اپنے انگریزی مقالے میں امام احمد رضا کے سیاسی افکار و نظریات پر بحث کی ہے۔ یہ مقالہ ۱۹۹۶ء تک آکسفورڈ یونیورسٹی پریس، نئی دہلی سے مل سکے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ —

☆ پروفیسر محمد اسحاق مدنی، کراچی یونیورسٹی سے فقیر کی نگرانی میں پی۔ ایچ۔ ڈی کر رہے ہیں۔

وہ فتاویٰ رضویہ کی روشنی میں امام احمد رضا کے افکار و نظریات پر بحث کریں گے۔ الغرض ان تحقیقی مقالات اور بہت سے دوسرے مقالات اور کتابوں نے امام احمد رضا کے سیاسی نظریات، ان کے صاحبزادگان، خلفاء اور متبعین کے سیاسی کردار کو خوب واضح کر دیا ہے اور آج ہردانشور اور مدیر امام احمد رضا کے تدبیر، تحریک پاکستان میں ان کی نظری مساعی اور ان کے خلفاء و تلامذہ کی عملی مساعی کا قائل نظر آتا ہے۔

فاضل مقالہ نگار مولانا سید صابر حسین شاہ صاحب امام احمد رضا پر لکھنے والے جوان قلم کاروں میں ممتاز نظر آتے ہیں۔ موصوف میں کام کی لگن ہے جو ان کو ہمہ وقت اس قسم کے علمی کاموں میں مصروف رکھتی ہے۔ دس ماہ قبل جولائی ۱۹۹۳ء میں موصوف نے تقدیم کیلئے یہ مقالہ فقیر کو ارسال فرمایا۔ عدیم القریب کی وجہ سے فقیر اس طرف متوجہ نہ ہو سکا آخر ان کے پے در پے تقاضوں نے اس طرف متوجہ کیا اور فقیر نے یہ تقدیم قلم بند کرنے کی سعادت حاصل کی۔

سید صابر حسین شاہ عرصہ دراز سے امام احمد رضا پر لکھ رہے ہیں، ان کے متعدد مقالات شائع ہو چکے ہیں، انہوں نے مؤرخ نہ ہوتے ہوئے بھی ایسا مقالہ قلم بند کر دیا ہے جس سے مؤرخ اور سیاست داں استفادہ کر سکیں گے۔ اس مقالے میں بکثرت مستند حوالے ہیں اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ سید صاحب کے بیانات اور نتائج قائل اہل خبر ہیں۔ ماخذ مراجع

کی فہرست بھی کافی طویل ہے جس سے ان کی وسعت مطالعہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ تحقیق و ریسرچ میں علم سے زیادہ لگن کی ضرورت ہوتی ہے پھر علم کے دروازے خود بخود کھلتے چلے جاتے ہیں اور اندھیروں میں اجالا ہوتا چلا جاتا ہے۔

سید صابر حسین شاہ صاحب نے اس مقالے میں ان ذیلی موضوعات پر بحث فرمائی ہے،  
 امام احمد رضا کے حالات زندگی ————— انگریزوں کے مظالم ————— امام احمد رضا کی  
 انگریزوں سے نفرت ————— ہندوؤں کے عزائم ————— مسلمانوں کی بے راہ  
 روی ————— تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات میں امام احمد رضا کا کردار —————  
 ہندو مسلم اتحاد کے خلاف ہمہ گیر تحریک ————— آل انڈیا یاسنی کانفرنس کا تاریخ ساز  
 کردار ————— الیکشن میں مسلم لیگ کی تائید ————— قرار داد پاکستان میں اہل سنت کا  
 کردار ————— اعلان آزادی، قیام پاکستان —————

سید صابر حسین شاہ صاحب کی یہ کاوش توجہ کی مستحق ہے۔ مولائے کریم ان کی اس  
 محنت کو قبول فرمائے اور اس پر اجر عظیم عطاء فرمائے۔ آمین۔ انہوں نے امام احمد رضا کی  
 حیات کے ایک اہم گوشے پر روشنی ڈال کر بہت سی غلط فہمیوں کا ازالہ کر دیا ہے اور بہت سی  
 حقیقتوں کو آشکار کر دیا ہے۔ ————— حقیقت یہ ہے کہ ہم نے امام احمد رضا کی معرفت کا اب  
 تک حق ادا نہیں کیا، ان کا تعلق ایک عظیم مجاہد خاندان سے تھا جو افغانستان سے تعلق رکھتا  
 ہے۔ ان کے جد امجد علامہ رضا علی خاں نے جنگ آزادی (۱۸۵۷ء) میں مجاہدین کی بھرپور مدد  
 فرمائی جس کی پاداش میں انگریز جرنیلوں نے ان کے سر کی قیمت مقرر کی مگر مولیٰ تعالیٰ نے ان  
 کو دشمنوں سے محفوظ رکھا۔ ————— امام احمد رضا کے جسم میں یہی خون تھا۔ ————— شہید  
 جنگ آزادی مولانا کفایت علی کافی ان کے محبوب شاعر تھے، انگریزی ظلم و استبداد کے اس دور  
 میں انہوں نے اس شہید آزادی سے اپنی محبت کا برملا اظہار فرمایا اور دشمن سے خوف نہ  
 کھایا۔ ————— امام احمد رضا بڑے بڈر، جری اور بے باک تھے، وہ حیرت انگیز سیاسی بصیرت  
 کے مالک تھے۔ ————— آج سے ۸۰ برس پہلے انہوں نے فرمایا تھا کہ نصاریٰ، یہود و ہنود سب  
 مسلمانوں کے دشمن ہیں۔ ————— اس دور میں ڈاکٹر اقبال اور محمد علی جناح جیسے سیاست  
 داں اور دیدہ ور بھی یہ بات نہ سمجھ پائے۔ ————— بعد میں یہ حقیقت سمجھ میں آئی تو ایک  
 قومی نظریہ کے یہ دونوں علم بردار دو قومی نظریہ کے علم بردار ہو گئے۔ ————— امام احمد رضا

عظیم عبقری تھے، وہ اپنے زمانے سے بہت آگے دیکھتے تھے، ان کے فکر کے اس اہم ترین پہلو پر کوئی فاضل جلیل ہی تحقیق کر سکتا ہے۔۔۔۔۔ امام احمد رضا نے اپنے عہد کو بہت متاثر کیا اور کھرا اور کھوٹا الگ کر دکھایا۔۔۔۔۔

تحریک آزادی ہند کی سیاسی فضا عجائبات سے پر تھی۔۔۔۔۔ ایک عجیب بات یہ دیکھنے میں آئی کہ وہ لوگ جو خود کو موحد اور مسلمان کہتے تھے ان کی ہمدردیاں کفار و مشرکین ہند کے ساتھ تھیں اور جن مسلمانوں کو یہ لوگ کافر و مشرک اور بدعتی تصور کرتے تھے وہ ہمیشہ کفار و مشرکین ہند سے الگ رہے، اس گروہ احرار کے سر تاج و سردار امام احمد رضا تھے۔۔۔۔۔ فطری طور پر مسلمان کو مسلمان کا خیر خواہ ہونا چاہئے اور کافر و مشرک کو کافر و مشرک کا خیر خواہ۔۔۔۔۔ مگر ہندوستان کی سر زمین پر یہ عجوبہ بھی دیکھا گیا کہ اسلام کے دعویداروں نے ہنود کا ساتھ دیا۔۔۔۔۔ جو ان سے روٹھے وہ ہمیشہ کے لئے چھوٹے بلکہ مردود اور مغضوب ٹھہرے گویا کفار و مشرکین کی امداد و اعانت، اسلام کا نشان ٹھہری (معاذ اللہ ثم معاذ اللہ)۔

امام احمد رضا نے دو قومی نظریہ کا احیاء کیا جو قیام پاکستان کی اساس ہے۔۔۔۔۔ امام احمد رضا کے خلفاء و تلامذہ اور متبعین نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا اور مسلم لیگ کے مقابلے میں کسی نے کانگریس کا ساتھ نہ دیا۔۔۔۔۔ لیکن اس امر کا اظہار ضروری ہے کہ پاکستان میں جو کچھ ہوا اور آج جو کچھ ہو رہا ہے وہ انکے خواب و خیال میں بھی نہ تھا اور یہ بات بھی ان کے وہم و گمان میں نہ تھی جو کچھ دکھایا جا رہا ہے وہ دیکھانہ جاسکے گا۔ اور جو وعدے کئے جا رہے ہیں وہ پورے نہ ہو سکیں گے۔۔۔۔۔

دو قومی نظریہ کی حفاظت میں خانقاہ رضویہ، بریلی کی ”جماعت رضائے مصطفیٰ“ نے اہم کردار ادا کیا۔۔۔۔۔ اس جماعت کی تاریخ فاضل جلیل مولوی محمد شہاب الدین رضوی (بریلی) مرتب کر رہے ہیں اور اب تک ۴۰۰ صفحات قلم بند کر چکے ہیں۔۔۔۔۔ دوسری تنظیم جس نے دو قومی نظریہ کے احیاء کے بعد سیاست میں نہایت اہم کردار کیا وہ آل انڈیا سنی کانفرنس تھی، ۱۹۳۶ء میں اس تنظیم کے تاریخ ساز اجلاس نے تحریک پاکستان میں وہ روح پھونکی کہ پاکستان ایک زندہ حقیقت بن کر ابھرا۔۔۔۔۔

اب ضرورت اس امر کی ہے کہ اہل سنت و جماعت کی صفوں میں اتحاد پیدا کر کے وہی



کھوئی ہوئی قوت حاصل کی جائے جس نے پاک و ہند اور بنگلہ دیش کے طول و عرض میں ایک ہلچل مچادی تھی۔۔۔۔۔ اب تک اہلسنت و جماعت دور جدید کے سیاست دانوں کے ہاتھ مضبوط کرتے رہے لیکن انہوں نے مسلسل مایوس کیا اور مایوس کر رہے ہیں اس لئے وقت کا تقاضا ہے کہ مولائے کریم پر بھروسہ کرتے ہوئے پاکستان کے مسکینوں اور غریبوں کو موقع پرستوں کی گرفت سے نجات دلائی جائے۔۔۔۔۔ دیندار طبقہ مملکت کے انتظامی امور میں شریک ہو کر اسلام کا رنگ دکھائے اور محبت و خلوص اور عدل و انصاف کی ایسی فضاء قائم کرے جو ہر قسم کی گھٹن سے آزاد ہو۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ اس حسین انقلاب کی توفیق عطاء فرمائے۔ آمین۔

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

کراچی

۷ ارزوالحجہ ۱۴۱۳ھ، ۲۹ مئی ۱۹۹۳ء



## ۴۔ فتاہت

۱۔ سرتاج الفقہاء

۱۹۷۹ء

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

۲۔ استاذ کے حقوق

مئی ۱۹۹۶ء

از ڈاکٹر اقبال احمد اختر

(فتاویٰ رضویہ کی روشنی میں)

۳۔ نطق الہمال

۱۹۹۶ء

از امام احمد رضا خاں  
تلخیص، مولانا محمد جلال الدین قادری

## سرتاج الفقہاء

از پروفیسر ڈاکٹر محمود مسعود احمد

”عانی امام اعظم، محدث برحق، مجددین و ملت، امام اہل سنت، امام احمد رضا خاں

بریلوی کی فقہیت پر مقالہ حضرت مسعود ملت نے لکھا۔

کتابچے کی صورت میں مرکزی مجلس امام اعظم ۱۹۹۰ء میں لاہور سے شائع کیا۔

قبل ازیں یہ مقالہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے سالانہ مجلہ ”معارف

رضا ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا۔ ۱۹۸۸ء میں یہ مقالہ ڈاکٹر حسن رضا خاں کے مقالہ ”فقیہ اسلام“ کے

ساتھ بطور افتتاحیہ کراچی ہے سے شائع ہو چکا ہے۔“

طاہر



جامعہ نظامیہ، لاہور کے مہتمم مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی مدظلہ العالی کر رہے ہیں۔ وہ فتاویٰ رضویہ کے ترجمہ و تخریج کا کام کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ حقیقت یہ ہے کہ فتاویٰ رضویہ فقہ اسلامی کا ایک عظیم انسا کلو پیڈیا ہے، اس پر تحقیق کے لئے محققین اور ماہرین علوم و فنون کی ضرورت ہے جو ایک اکیڈمی میں بیٹھ کر اس اہم کام کو انجام دیں۔۔۔۔۔ فتاویٰ رضویہ کی عبارات کے ترجمے اور حوالوں کی تفصیلات کے علاوہ جن کتب و رسائل اور اماکن و رجال کا فتاویٰ رضویہ میں ذکر کیا گیا ہے ان کے متعلق علمی، سوانحی، تاریخی، جغرافیائی تفصیلات بھی فراہم کی جائیں اور فتاویٰ کے ماحول، تاریخی و سیاسی اور معاشی و معاشرتی پس منظر کا بھی جائزہ لیا جائے۔

جن علوم و فنون میں امام احمد رضا کو مہارت حاصل تھی ان میں علم فقہ خاص امتیاز رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ متعدد علماء و فضلاء اور دانشوروں نے امام احمد رضا کی فتاہت کو موضوع سخن بنایا ہے اور علمی مقالات و مضامین لکھے ہیں۔ مثلاً "یہ حضرات :- علامہ محمد فیض احمد اویسی رضوی، مفتی وقار الدین قادری، علامہ شمس بریلوی، جسٹس ڈاکٹر مفتی سید شجاعت علی قادری، مولانا عبدالحکیم خاں اختر شاہجہان پوری، مولانا غلام رسول سعیدی، مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری، مولانا محمد یاسین اختر مصباحی، مولانا محمد علی محمد رضا قادری، مولانا عبد القدوس مصباحی، مولانا عطاء المصطفیٰ قادری، مولانا محمد شجاع الدین رتوی، سید انور علی ایڈوکیٹ، پروفیسر فیاض احمد خاں کاوش، پروفیسر محمد فاروق القادری، پروفیسر حافظ محمد شکیل اوج، میاں عبدالرشید وغیرہ وغیرہ۔

اور ڈاکٹر حسن رضا خاں نے تو امام احمد رضا کی فتاہت پر پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) سے ڈاکٹریٹ کیا ہے لیکن اس کے باوجود امام احمد رضا کی فتاہت کے متعدد گوشے ہنوز تشنہ تحقیق ہیں۔۔۔۔۔ پیش نظر مقالہ بھی امام احمد رضا کی فتاہت سے متعلق ہے۔

یہ مقالہ آج سے پانچ برس قبل ۱۹۸۳ء میں لکھا گیا تھا۔ اس میں مندرجہ تمام حقائق کا تعلق پانچ سال قبل کی معلومات سے ہے۔ یہ مقالہ پہلے ادارہ تصنیفات امام احمد رضا، کراچی نے ۱۹۸۳ء میں ڈاکٹر حسن رضا خاں کے مقالے "قیہ اسلام" کے ساتھ بطور "افتتاحیہ شائع کیا پھر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے اسی سال اپنے سالنامہ "معارف رضا" میں شائع کیا۔ اس کے بعد مرکزی مجلس امام اعظم، لاہور نے کتابی صورت میں شائع کرنے کا ارادہ

ظاہر کیا۔ خیال تھا کہ نظر ثانی کر کے اس میں ضروری اضافے کر دئے جائیں کیوں کہ امام احمد رضا سے متعلق معلومات میں روز بروز اضافہ ہوتا جاتا ہے، دنیا کے چار برا عظیموں میں امام احمد رضا پر کام ہو رہا ہے اور نئے نئے حقائق سامنے آرہے ہیں۔ لیکن عدیم الفرستی کی وجہ سے ماسوائے ایک دو اضافوں کے کوئی خاص اضافہ نہ کیا جاسکا اور یہ کام آئندہ کے لئے اٹھا رکھا گیا۔ بہر حال اب برادر م جناب محمد عبدالستار طاہر زید مجدہ (سیکرٹری مرکزی مجلس امام اعظم، لاہور) اس مقالہ کو پہلی بار کتابی صورت میں شائع کر رہے ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ موصوف کو اور سرپرست مجلس علامہ محمد عبدالحکیم اختر شاہ جہان پوری مظہری زید عناتیہ، نیز تمام اراکین و معاونین کو اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین۔

۶ رجب المرجب ۱۴۰۹ھ

۱۳ فروری ۱۹۸۹ء

احقر

محمد مسعود احمد

پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹھہ (سندھ)

## استاذ کے حقوق (فتاویٰ رضویہ کی روشنی میں)

از ڈاکٹر مولانا محمد اقبال احمد اختر  
”حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد دامت برکاتہم العالیہ نے  
کچھ عرصہ قبل چھوٹے چھوٹے رسائل مرتب کرنا شروع کئے ہیں۔ یہ سلسلہ ”عیدوں  
کی عید“ سے شروع ہوا اور بین الاقوامی سطح پر بہت مقبول و معروف ہوا اور نئے نئے  
موضوعات پر فیضان مسعود جاری و ساری ہے۔“

حضرت مسعود ملت نے ارشاد فرمایا کہ اس افراتفری کے عالم میں دینی لٹریچر کو  
آسان فہم انداز میں پیش کیا جائے۔ تاکہ ہر خاص و عام امام احمد رضا علیہ الرحمہ کی  
نگارشات کا مفہوم سمجھ سکے۔ اس حکم کی تعمیل میں محترم ڈاکٹر اقبال احمد اختر قادری  
صاحب نے قدم بڑھایا اور امام احمد رضا کی تعلیمات کو آسان فہم انداز میں عوام کے  
سامنے پیش کرنا شروع کیا۔۔۔۔۔۔ ”استاذ کے حقوق“ اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔“



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محسن ملت شاہ احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ کی نظر زندگی کے ہر گوشے پر تھی۔ آپ نے زندگی کا کوئی گوشہ تاریک نہیں چھوڑا، ملت اسلامیہ پر آپ کا بڑا احسان ہے مگر ہماری عادت ہے کہ ہم محسنوں کو بھلا دیتے ہیں، محسنوں کو یاد رکھنا زندہ قوموں کی نشانی ہے۔ ہمیں اپنے محسنوں کو یاد رکھنا چاہئے۔

پیش نظر رسالے ”استاد کے حقوق“ میں اہل سنت کے قلمکار ڈاکٹر اقبال احمد قادری زیدہ مجدد نے استاد کی عظمت اور قدر و منزلت کے بارے میں فتاویٰ رضویہ سے شاہ احمد رضا خان محدث بریلوی کی تحقیقات کو جمع کیا ہے تاکہ ہمارے طلبہ حقائق سے باخبر ہوں اور ان میں وہ شعور پیدا ہو جو ایک باوقار اور باعزت زندگی گزارنے کے لئے ضروری ہے۔ مولائے کریم فاضل موصوف کو اجر عظیم عطا فرمائے اور طلبہ کو اس رسالے سے مستفیض ہونے اور اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین۔

ملت اسلامیہ کو پہلا درس تاجدار عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا، آپ نے پڑھایا بھی، سکھایا اور سمجھایا بھی۔ دلوں کو حکمت و دانائی کے نور سے منور بھی کیا۔ مس خام کو کندن بنایا۔۔۔۔۔ پھر درس و تدریس کا ایسا سلسلہ شروع ہوا کہ چودہ صدیاں گزر گئیں یہ سلسلہ روز بروز بڑھتا ہی چلا جاتا ہے۔۔۔۔۔ قرآن کریم ہمارے علم و دانش کی بنیاد ہے۔۔۔۔۔ علم و دانش کی ساری بہاریں اسی کے دم سے ہیں مگر افسوس قرآن پڑھانے والا، علم دین سکھانے والا ہماری نظر میں کچھ نہیں۔ کلیات اور جامعات کے اساتذہ سب کچھ ہیں۔۔۔۔۔ ایک وہ زمانہ تھا کہ صرف قرآن ہی ہمارے نصاب میں تھا اور صرف قرآن پڑھانے والا ہی ہمارا استاد تھا۔۔۔۔۔ دو تین صدیوں تک یہی صورت حال رہی اور قرآن کریم کی برکت سے ہم کہاں سے کہاں پہنچ گئے!

!۔۔۔۔۔ اب تو قرآن حکیم کی تعلیم، تعلیم کی فرست ہی میں نہیں۔۔۔۔۔ انا للہ و

انا الیہ راجعون

ایک صاحبزادے سے پوچھا، ”کیا پڑھتے ہو؟“ — جواب ملا ”کچھ نہیں“ — پھر پوچھا گیا ”کچھ تو پڑھتے ہو گے“ — جواب ملا ”بس قرآن پڑھتا ہوں“ — گویا قرآن حکیم پڑھائی میں شامل ہی نہیں، پھر قرآن کریم پڑھانے والے کی کیا قدر و منزلت ہوگی؟ — ہمارے بڑے بڑے اویب و دانشور قرآن حکیم کی روشنی سے محروم ہیں۔۔۔۔۔ پڑھے لکھے دینی گھرانوں کا حال یہ ہے کہ مولوی، قاری، حافظ ناپسندیدہ القاب سمجھے جاتے ہیں۔۔۔۔۔ ہاں پروفیسر، ڈاکٹر، انجینئر اچھے لگتے ہیں حتیٰ کی رقص و سرود کی محفلیں جمانے والے بھی اچھے لگتے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن فطرت سلیمہ کیا کہتی ہے؟

یاد آیا راقم کی بچی جب بچپن میں قرآن کریم پڑھتی تھی، انگریزی سکول میں پڑھنے والی ایک بچی نے اس سے پوچھا ”تم قرآن کیوں پڑھتی ہو، اسکول میں کیوں نہیں پڑھتیں؟“ — بچی نے جواب دیا، ”ہم اللہ کا کلام پڑھتے ہیں، تم انسان کا کلام پڑھتی ہو“ — پھر راقم سے پوچھا، ”ابو میں نے ٹھیک جواب دیا نا؟“

یہ جواب سن کر بڑی خوشی ہوئی اور یہ راز معلوم ہوا کہ فطرت سلیمہ کی یہی پکار ہے کہ اللہ کا کلام سب کلاموں سے افضل و اعلیٰ ہے اور اس کے پڑھانے والا سب استادوں سے بلند و بالا ہے۔۔۔۔۔ مگر انسوس بہت سے پڑھے لکھے بھی بچی کی سوچ تک نہ پہنچ سکے! — شکر ہے کہ اس گئے گزرے زمانے میں ایسے گھرانے بھی ہیں جہاں بسم اللہ اور ختم قرآن کی محفلیں اس طرح سجائی جاتی ہیں جیسے شادی بیاہ کی محفلیں، ایسی محفلوں میں شریک ہو کر بڑی فرحت ہوتی ہے۔



اسلام میں دینی علوم پڑھانے والے کی بڑی فضیلت ہے بلکہ ہر استاد کی قدر و منزلت ہے۔۔۔۔۔ ہمیں تو یہ تصور دیا گیا ہے کہ ایک آیت پڑھانے والا بھی نہ صرف استاد بلکہ آقا و مولیٰ ہے مگر ہم ابتدائی تعلیم دینے والے استاد کو کسی فرست میں شامل ہی نہیں کرتے جب اللہ بڑا بنا دیتا ہے، سب استادوں کو بھول جاتے ہیں۔۔۔۔۔ استاد کی ناقدری، ناشکری ہے اور احسان فراموشی۔۔۔۔۔ علم سیکھنے تو ادب و احترام بھی سیکھنے، عجز و انکساری بھی سیکھنے، جاہ و منصب کا غرور بالا خر خاک میں

ملا دیتا ہے۔

یاد آیا کہ راقم کے استاد جنہوں نے ۱۹۳۰ء میں دوسری جماعت میں راقم کو مدرسہ عالیہ مسجد فتحپوری دہلی میں پڑھایا تھا جب ۱۹۶۲ء میں ۲۲ سال کے بعد راقم کے والد ماجد مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ سے ملاقات کے لئے آئے تو آپ نے ان سے ملاقات کی خاطر اپنے معمولات ترک کر دیئے اور بڑی محبت اور احترام سے پیش آئے۔۔۔۔۔ یہ وہ استاد تھے جن کو دنیا کی لالچ نہ تھی جو اپنے شاگرد سے بے لوث محبت کرتے تھے لیکن اب ہمارے معاشرے میں اکثر استاد دنیا کی لالچ میں گرفتار اور تن پروری میں مصروف ہیں، طلبہ سے ان کا سلوک مشفقانہ نہیں بلکہ تاجرانہ ہے۔ ایسے استاد حقیقی معنوں میں استاد نہیں۔ اس لئے ہمارے طلبہ استادوں کو یاد نہیں رکھتے، محبت و خلوص والے استادوں کو ضرور یاد رکھتے ہیں کہ خلوص و محبت میں ایک کشش ہے۔۔۔۔۔

بعض بد نصیب طلبہ اپنے استاد کے مخالف ہو جاتے ہیں اور اس کی جان کو آجاتے ہیں، یہ بہت بڑی بد نصیبی ہے، ایسا طالب علم کبھی سرخرو نہیں ہو سکتا، پریشانی اور اضطراب اس کا مقدر ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے طلبہ کو اس عذاب سے محفوظ رکھے۔ آمین! ماں باپ اور استادوں کے ساتھ حسن سلوک سے زندگی کو جنت نظیر بنائے، فرماں برداروں میں زندہ رکھے اور فرماں برداروں میں اٹھائے۔ آمین!

معاشرے میں ذہنی اور فکری انقلاب کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔ جب تک ہم دماغ کے جالے صاف نہیں کریں گے اور دل کی دھول نہ جھاڑیں گے دنیا و آخرت میں عزت نہ پاسکیں گے۔۔۔۔۔ گھروں میں، گلیوں میں بازاروں میں، اسکولوں میں، کالجوں میں، یونیورسٹیوں میں دفتروں میں جب سوئی ہوئی غیرت کو جگائیں گے تو ایک حسین انقلاب آئے گا۔ اللہ تعالیٰ ہم کو ایسا حسین انقلاب برپا کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین!

عزت ہے بڑی چیز جہاں تک و دو میں  
پہناتی ہے درویش کو تاج سردارا

۷ اذی الحجہ ۱۳۲۱ھ

احقر

محمد مسعود احمد

## نطق الہدال بارخ و لاد الحبيب و اوصال

از امام احمد رضا خاں بریلوی

تلخیص: مولانا محمد جلال الدین قادری

”یہ رسالہ نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دنیا میں تشریف لانے اور تشریف

لے جانے کے بارے میں امام احمد رضا خاں بریلوی کے دو فتوؤں پر مشتمل ہے۔

اس کی تلخیص معروف محقق و مصنف جناب مولانا محمد جلال الدین قادری صاحب

نے کی ہے، جس سے عام قاری بھی امام احمد رضا کی تعلیمات و نگارشات سے استفادہ کر سکتا

ہے۔ محمد جلال الدین صاحب کی اس سے قبل یہ معروف کتب منظر عام پر آچکی ہیں۔

☆ خطبات آل انڈیا سنی کانفرنس

☆ تاریخ آل انڈیا سنی کانفرنس

☆ امام احمد رضا کا نظریہ تعلیم

☆ محدث اعظم پاکستان مولانا محمد سردار احمد (جلد ۲)

اس سے قبل حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کی ہدایت و

تجویز پر ڈاکٹر مولانا اقبال احمد اختر صاحب نے امام احمد رضا کے رسائل کی تلخیص و تسہیل کا

کام شروع کیا ہے، ان کے تسہیل کردہ کچھ رسائل منظر عام پر آچکے ہیں۔

امید ہے مولانا جلال الدین صاحب امام احمد رضا کے دیگر رسائل کو عام فہم انداز میں

پیش کرنے میں سرگرم عمل رہیں گے۔

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### نحمدہ و نصلی و نسلم علی رسولہ الکریم

اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کو اپنے نور سے پیدا فرمایا۔ پھر اس نور کو فانوس بشری میں سارے عالم کو دکھایا ۲ عادت الہی یہ ہے کہ وہ نور کو جب انسانی ہدایت و رہنمائی کے لئے یا بشارت و خوشخبری سنانے کے لئے بھیجتا ہے تو لباس بشری میں بھیجتا ہے۔ ۳ جس سے بصیرت سے محروم شک و شبہ میں مبتلا ہو کر اپنے جیسا انسان سمجھنے لگتے ہیں۔ ۴ اور ہدایت سے محروم ہو جاتے ہیں۔ ۵ لیکن ہدایت پانے والے ہدایت پالیتے ہیں۔

پیش نظر رسالے میں نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے عالم آب و گل میں آنے اور جانے سے متعلق امام احمد رضا محدث بریلوی کے دو فتوے شامل ہیں، جن میں اہم سوالات کے فاضلانہ، محققانہ اور مورخانہ جوابات دیئے گئے ہیں، دور جدید کا شاید ہی کوئی مفتی ان سوالات کا اس تفصیل و تحقیق کے ساتھ جواب دے سکے۔ اس رسالے کا تاریخی نام

- 
- ۱- مصنف عبدالرزاق بحوالہ فتاویٰ حدیثہ، ص ۲۸۹ سیرت حلبیہ، ج ۱، ص ۳
  - ۲- قرآن حکیم، سورہ مائدہ آیت نمبر ۱۵
  - ۳- قرآن حکیم، سورہ مریم، آیت نمبر ۱۸ سورہ انعام، آیت نمبر ۹
  - ۴- قرآن حکیم، سورہ ابراہیم، آیت نمبر ۱۰ سورہ الشعراء، آیت نمبر ۱۵۳
  - ۵- قرآن حکیم، سورہ اسراء، آیت نمبر ۵۳

نطق الہلال بارخ و لاد العجب و اوصال ہے۔

محدث بریلوی نے سوالات کے جوابات میں تفصیلی تحقیق فرمائی ہے اور مختلف اقوال پیش کرتے ہوئے اپنا فیصلہ صادر فرمایا ہے۔ یہاں ہم مختصراً "سوال کے ساتھ ساتھ محدث بریلوی کے جوابات تحریر کرتے ہیں، تاکہ قارئین کرام کسی الجھن کے بغیر اصل حقائق سے باخبر ہو جائیں۔

سوال نمبر ۱:- استقرار نطفہ زکیہ کس ماہ تاریخ میں ہوا؟

جواب:- ۱۲ ذی الحجہ

سوال نمبر ۲:- دن کیا تھا؟

جواب:- دو شنبہ (پیر)

سوال نمبر ۳:- مدت حمل شریف کس قدر تھی؟

جواب:- ۹ مہینے

سوال نمبر ۴:- ولادت شریف کا دن کیا ہے؟

جواب:- دو شنبہ (پیر)

سوال نمبر ۵:- کیا مہینہ تھا؟

جواب:- ماہ ربیع الاول

سوال نمبر ۶:- کون سی تاریخ تھی (یہ سوال محدث بریلوی نے خود قائم کیا)

جواب:- ۱۲ ربیع الاول

سوال نمبر ۷:- ولادت باسعادت کبھی شمس تاریخ کیا تھی؟

جواب:- ولادت اقدس ہجرت مقدسہ سے ۵۳ برس پہلے تھی۔

(اس حساب سے تقریباً "۵۶۸ میں ولادت باسعادت ہوئی)

سوال نمبر ۸:- وصال شریف کی تاریخ کیا تھی؟

جواب:- ۱۲ ربیع الاول یوم دو شنبہ (پیر) بمطابق ۸ جون ۶۳۲

(اس روز ۲۹ کا چاند نہ ہونے کی وجہ سے مدینہ منورہ میں ۱۲ ربیع

الاول تھی، اور مکہ معظمہ میں ۲۹ کا چاند ہونے کی وجہ سے ۱۳ ربیع الاول

تھی۔

اس رسالے میں مندرجہ بالا سوالات پر فاضلانہ اور محققانہ بحث سے حدیث و سیرت پر محدث بریلوی کی گہری نظر کا اندازہ ہوتا ہے، سیرت کے ان گوشوں پر شاید ہی کسی سیرت نگار نے اس تفصیل سے بحث کی ہوگی۔ محدث بریلوی نے سیرت پر اتنا کچھ لکھ دیا ہے اور سیرت سے متعلق ایسے حقائق بیان کر دیئے ہیں کہ اگر ان کو جمع کیا جائے تو خود سیرت نگار حیران رہ جائیں۔۔۔ کوئی صاحب ہمت محقق اس طرف توجہ فرمائیں۔۔۔

بلاشبہ کسی بھی مسئلے میں مختلف آراء کی روشنی میں بحث کر کے نتائج اخذ کرنا علماء و محققین کے لئے فائدے سے خالی نہیں مگر خالی الذہن اور کم علم قاری کے لئے مناسب یہ ہے کہ ایسے مباحث کالب لباب پیش کر دیا جائے۔ اس سلسلے میں فقیر کی تجویز یہ ہے کہ محدث بریلوی کے علمی رسائل کی تلخیص و تسہیل کر کے سادہ اردو میں عام مسلمانوں کے سامنے پیش کئے جائیں تاکہ جو بات بیسویں صفحات میں کہی گئی ہے وہ چند صفحات میں بیان کر دی جائے۔ اس طرح عام قاری بڑی آسانی کے ساتھ محدث بریلوی کے افکار و تعلیمات سے مستفید ہو سکے گا۔۔۔ اگر یہ سلسلہ جاری کیا گیا تو انشاء اللہ تعالیٰ برسوں چلتا رہے گا اور اس کے بہت ہی مفید اثرات مرتب ہوں گے۔

اس رسالے میں فاضل جلیل مولانا محمد جلال الدین قادری نے متن کی تسہیل کے علاوہ بہت ہی قیمتی تعلیمات و حواشی کا اضافہ فرمایا ہے۔ اس محنت کی قدر و قیمت کا اندازہ وہی کر سکتا ہے جس نے یہ کام کیا ہو۔ مولائے کریم فاضل موصوف کو اجر عظیم عطاء فرمائے اور ان کی محنت کو مقبول و مشکور فرمائے۔ آمین

احقر

محمد مسعود احمد

۱۷/۲ اسی۔ فرسٹ فلور

پی۔ ای۔ سی ایچ سوہمائی

کراچی نمبر ۳۵۷۰۰

نزیل حیدر آباد، سندھ

۱۸ ربیع الثانی ۱۴۱۷ھ

۳ ستمبر ۱۹۹۶ء



مَعْرِفَات



## ۵ - تنقیدات

۱- روبریت اور امام احمد رضا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۹۴ء

۲- مہنتہ المہیب از التشریح بید الحیب

از امام احمد رضا خاں ۱۹۹۵ء

۳- الرد والبدع (عربی)

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

## رد بدعت اور امام احمد رضا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

— ”یہ تقدیم مکتوبات مسعود ماب میں سے ملی تھی — یہ غالباً ”اس باب کے لئے لکھی گئی تھی جو ”بدعات“ کے عنوان سے ”سوانح حیات احمد رضا خاں بریلوی“ مطبوعہ سیالکوٹ میں شامل ہے۔ جو رسالے کی صورت میں سیالکوٹ سے شائع ہے، اس باب کا بعد ازاں مولانا ممتاز احمد سدیدی نے عربی میں ترجمہ کیا تھا۔ اور بدعات کے موضوع پر یہ عربی ترجمہ ادارہ تحقیقات امام رضا، کراچی نے ۱۹۹۵ء میں علیحدہ سے شائع کر دیا ہے۔“

طاہر

## تقدیم

بقول پروفیسر ڈاکٹر محی الدین رسوائی (مدینہ یونیورسٹی، مدینہ) شیخ احمد رضا بریلوی بلند پایہ عالم و محقق تھے۔۔۔۔۔ شیخ ابوالحسن ندوی نے بھی فقہ حنفی میں شیخ احمد رضا بریلوی کے مقام رفیع کا ذکر کیا ہے۔۔۔۔۔

شیخ موصوف کے بیان کی تصدیق، علامہ یوسف نبہانی کی اس تقریظ سے ہوتی ہے جو طرابلس (شام) کے ماہنامہ البیان (ربیع الاول ۱۳۳۱ھ ۱۹۱۳ء) میں شائع ہوئی ہے۔ یہاں ہم چند اقتباسات پیش کرتے ہیں:-

جیسا کہ ابوالحسن علی ندوی نے لکھا ہے کہ فقہ میں شیخ احمد رضا بریلوی اپنی نظیر نہ رکھتے تھے۔ ظاہر ہے جو فقہ میں مہارت تامہ رکھتا ہے وہ حدیث پر بھی کامل عبور رکھتا ہے چنانچہ جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی کے فاضل شیخ خالد الحمادی نے جو اپنے مقالہ ڈاکٹریٹ میں علم حدیث میں پاک و ہند کی خدمات کا جائزہ لے رہے ہیں، شیخ احمد رضا بریلوی پر مستقل ایک باب قائم کیا ہے۔ جس میں علم حدیث میں شیخ احمد رضا بریلوی کی ۴۰ کتب و رسائل اور ۱۰۰۰ تصانیف کا ذکر کیا ہے۔۔۔۔۔ شیخ محمد ظفر الدین بہاری نے چھ ضخیم مجلدات میں ”صحیح ابہاری“ کے نام سے ان تمام احادیث کی تبوین کی ہے جو شیخ احمد رضا بریلوی نے اپنی تصانیف وغیرہ میں بیان کی ہیں۔ اس کی دوسری جلد حیدرآباد، سندھ سے شائع ہوئی ہے جو ۹۶۰ صفحات پر مشتمل ہے پہلی جلد رضا فاؤنڈیشن، لاہور شائع کر رہا ہے۔۔۔۔۔ علم حدیث میں جس عالم کا پایہ بلند ہو، ہرگز ہرگز وہ بدعات کی حمایت نہیں کر سکتا۔ شیخ بریلوی بدعات کے سخت خلاف تھے۔ یہ رسالہ اس حقیقت پر شاہد عاقل ہے۔ شیخ محمد یاسین مصباحی اور پروفیسر محمد فاروق القادری نے شیخ احمد رضا بریلوی کے حوالے سے رو بدعات پر مستقل کتابیں لکھی ہیں۔۔۔۔۔

نہ جانے کیوں بعض اہل علم میں یہ غلط فہمی پیدا ہو گئی ہے کہ شیخ احمد رضا بریلوی نے بدعات کو رواج دیا۔۔۔۔۔ چنانچہ پنجاب یونیورسٹی، لاہور، شعبہ عربی کے ڈاکٹر ظہور احمد انظر نے اپنے ایک انٹرویو میں ذکر کیا ہے کہ مکہ شریف میں ان کی ملاقات ایک سعودی پروفیسر سے ہوئی۔ ان کے سامنے جب شیخ احمد رضا بریلوی کا ذکر آیا تو انہوں نے فرمایا ”وہ تو قبروں کو

سجدے کا حکم دیتے ہیں“ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا۔ ”آپ کو غلط فہمی ہے بلکہ انہوں نے قبر کو بوسہ دینے سے منع کیا ہے۔۔۔۔۔ اس میں شک نہیں شیخ احمد رضا بریلوی نے حرمت سجدہ عظیمی پر ایک محققانہ رسالہ لکھا ہے جس کی ابو الحسن علی ندوی نے بھی ان الفاظ میں تعریف کی ہے۔

لیڈن یونیورسٹی ہالینڈ کے مشہور اسکالر پروفیسر ڈاکٹر جے ایم ایس بلیان نے لکھا ہے کہ شیخ احمد رضا بریلوی نے ”اباحت واستحباب میں بشرط نیت صالح عرف کا خیال رکھا ہے“ ایک قلم کسی جائز چیز کو ناجائز اور ناجائز کو جائز نہیں لکھا۔ ان کے فتووں میں احتیاط وسعت اور گہرائی پائی جاتی ہے جس سے ان کی فقہی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے۔۔۔۔۔ وہ بدعات اور بدعتوں کے سخت خلاف ہیں۔ چنانچہ ندوۃ العلماء لکھنؤ کے سابق صدر شیخ محمد علی مونگیری کے نام ایک خط میں حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمہ کے موقف کی تائید کرتے ہوئے بدعتی کو صد کافر سے بدتر قرار دیا ہے۔۔۔۔۔

حقیقت یہ ہے بعض علماء مشائخ اور عوام جو خود کو شیخ احمد رضا بریلوی کا عقیدت مند اور تابع کہتے ہیں۔ محرمات و منکرات اور بدعات کے مرتکب ہو رہے ہیں۔ یہی لوگ غلط فہمیوں کا سبب بن رہے ہیں۔ مگر شیخ احمد رضا بریلوی ان کے اعمال کے ذمہ دار نہیں۔ وہ اپنے وقت کے عظیم مصلح و مبلغ اور مدبر و مفکر تھے۔۔۔۔۔ عالم اسلام اس کٹھن وقت میں ان کے افکار سے رہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

کراچی

## مالک و مختار نبی

### منیۃ اللیب ان التشریح بید الحیب

از امام احمد رضا خاں بریلوی

”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم و تکریم کا جو سلیقہ امام احمد رضا نے سکھایا ہے، انہیں اپنے معاصرین میں ممتاز و سرفراز کرتا ہے۔ وہ عشق رسول سے مستغنی تھے۔ انہوں نے اہل اسلام کو دولت ایمان سے مالا مال کیا۔ اور اس دولت و متاع عزیز کو بچائے رکھنے کی تلقین کرتے رہے۔“

اس مقالہ میں انہوں نے محبت و عقیدت کے گلابوں کے باغ مہکائے ہیں۔ جو روح و جاں کو معطر و معبر کرتا ہے۔ محبتوں کے مظہر اس مقالہ کو رضا اکیڈمی لاہور نے ۱۹۹۶ء میں شائع کرویا ہے۔“

طاہر

## ابتدائیہ

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

تقریباً دو سو سال قبل مولوی اسماعیل دہلوی کی تصنیف ”تقویت الایمان“ کی اشاعت کے بعد ملت اسلامیہ میں انتشار و افتراق پیدا ہوا جو بڑھتا ہی چلا جاتا ہے، گھٹتا نہیں۔۔۔۔۔ حضور انور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات اقدس جس کو محبوب و مطاع بنایا گیا تھا نہ ختم ہونے والے بحث و مباحثہ کا محور بن گئی۔۔۔۔۔ یہ ایک عظیم المیہ نہیں، یہ گھر کا رونا ہے۔۔۔۔۔ جو دل و دماغ ناموس مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا مسکن تھا، وہاں گستاخیاں بسیرا کرنے لگیں، گلشن اجڑنے لگے، باغ ویران ہونے لگے۔

۔۔۔۔۔ امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ ابر بہار بن کر آئے، آیات و احادیث کے وہ چمن کھلائے کہ دماغ معطر ہو گئے اور دل روشن ہو گئے۔۔۔۔۔ پیش نظر رسالہ ’مولوی اسماعیل دہلوی کی بعض نہایت ہی دل آزار باتوں کا نہایت ہی دل آویز جواب ہے۔ محدث بریلوی نے اس تحریر کو اس نام سے معنون کیا ہے:-

### ”منیتہ اللبیب ان التشریح بید الحبيب“

(۱۳۱۱ھ، ۱۸۹۳ء)

یہ تحریر کیا ہے ایک مہکتا باغ ہے جس کا ایک ایک پھول مشام جام و ایمان کو معطر کر کے مست و بخود کئے دیتا ہے۔۔۔۔۔ اس رسالے میں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ نے بکثرت آیات و احادیث سے یہ ثابت کیا ہے کہ محبوب رب العالمین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مجبور بے اختیار نہیں بلکہ اس کے کرم سے حاکم و مختار ہیں۔۔۔۔۔

کہا جاتا ہے کہ محدث بریلوی نے سیرت پر کوئی کتاب نہیں لکھی۔ اللہ اکبر! محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کا تو محور فکر ہی سیرت ہے، انہوں نے سیرت کے ان گوشوں پر قلم اٹھایا جن کو سیرت نگاروں نے چھوا تک نہیں۔۔۔۔۔ جن فضائل پر سیرت نگاروں نے ایک دو صفحے لکھے محدث بریلوی علیہ الرحمۃ نے کئی کئی تحقیقی مقالے لکھ ڈالے۔۔۔۔۔ جب محدث بریلوی سیرت رسول علیہ التمجیدہ و التسلیم پر سوچتے ہیں تو ان کی پرواز فکر دیدنی ہوتی ہے۔ جب

وہ سیرت حبیب لیبیب صلی اللہ علیہ وسلم پر لکھتے ہیں تو ان کی روانی قلم دیدنی ہوتی ہے۔ پیش نظر رسالہ اس دعوے پر شاہد عادل ہے۔

مولوی اسمعیل دہلوی نے سیرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے عجیب و غریب بحث کا آغاز کیا۔۔۔۔۔ ”مجبور یا مختار“؟۔۔۔ اور معاذ اللہ ثم معاذ اللہ! اپنے حلقہ اثر میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو مجبور و بے اختیار ثابت کرنا چاہا۔۔۔ کہا جاتا ہے کہ وہ دانا و بینا عالم و فاضل تھے۔۔۔ اگر ایسا تھا تو پھر یہ بات ضرور سمجھ میں آنی چاہئے تھی کہ جب ملک کا ایک عام وزیر اور افسر اپنے اپنے دائرہ اختیار میں مختار ہوتا ہے بلکہ اختیار کے حوالے ہی سے اس کو وزیر و افسر جانا اور مانا جاتا ہے۔۔۔ اختیار نہ ہو تو وزیر، وزیر نہیں اور افسر، افسر نہیں۔۔۔ تو پھر احکم الحاکمین نے جس کو اپنا نائب، خلیفہ، خاتم المسن اور رحمۃ اللعالمین (صلی اللہ علیہ وسلم) بنا کر بھیجا، وہ کیسے مجبور و بے اختیار ہو سکتا ہے؟۔۔۔ یہ بات تو عقلی ہے جو عقل والوں کی سمجھ میں آجاتی ہے مگر جو نقل سے جاننا چاہتے ہیں ان کے لئے آیات و احادیث کا ایک عظیم ذخیرہ موجود ہے۔۔۔ افسوس صد افسوس! ملت اسلامیہ نے جس کو اپنا قائد و رہنما سمجھا، اس نے خیانت کی اور سچی باتیں نہ بتائیں، حق کو چھپایا اور جس نے سچی باتیں بتائیں اور حق کو عالم آشکار کیا اس کو تیر ملامت کا نشانہ بنایا گیا، اس پر تہمتوں کے انبار لگائے گئے۔۔۔ یہ ہماری تاریخ کا عظیم المیہ ہے جس کی طرف حق پسند مسور خیین کو توجہ دینی چاہئے۔۔۔

نہ معلوم ہم کو کیا ہو گیا، ہم مدح کے حوالے سے بادشاہوں کے بارے میں اتنے حساس نہیں جتنے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں حساس ہیں۔۔۔ اس ماحول میں جہاں قصیدہ گو شعراء بادشاہوں کی شان میں اور اپنے ممدوحین کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا رہے تھے، توحید کے کسی پرستار نے ان کی زبان کو لگام نہ دی اور کسی نے کفر و شرک کا حکم نہ لگایا۔۔۔ ایک دنوی بادشاہ کے لئے منہ سے نکلنے والی ہر نامعقول بات حق و صحیح سمجھی گئی بلکہ اس کو تاریخ و ادب کا حصہ بنا دیا گیا مگر جب بات محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت و مدح کی آئی تو سچی باتیں بھی کڑوی معلوم ہونے لگیں۔۔۔ اہل دانش اور اہل ادب کے لئے یہ ایک لمحہ فکریہ ہے۔۔۔

محدث بریلوی علیہ الرحمۃ اپنے ممدوح حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت

وثناء میں رطب اللسان ہیں۔ جو کچھ کہتے ہیں، وہی کہتے ہیں جو قرآن و حدیث میں موجود ہے۔۔۔۔۔ وہ عقل کے گھوڑے نہیں دوڑاتے، وہ قرآن و حدیث سے ہٹ کر کوئی بات نہیں کرتے، یہی ان کا خاص امتیاز ہے۔۔۔۔۔ ملت اسلامیہ کو ان سے دور رکھنے کے لئے یہ بات مشہور کر دی گئی کہ وہ قرآن و حدیث سے واقف نہیں تھے، مگر سچی بات دیر تک چھپی نہیں رہتی، ظاہر ہو کر رہتی ہے۔۔۔۔۔ علم تفسیر و علم حدیث میں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کا پایہ بہت بلند تھا۔ علمائے عرب نے ان کو مفسر و محدث مانا ہے۔ چنانچہ شیخ حمدانی و ہنسی الجزازی نے محدث بریلوی کو ”المفسر“ ”المحدث“ لکھا ہے (الدولۃ المکیہ، ص ۸۸) اسی طرح شیخ یاسین احمد الجیاری نے ”امام المحدثین“ لکھا ہے (الدولۃ المکیہ، ص ۷۰)۔

محدث بریلوی کے درس و مطالعہ میں پچاس ۵۰ سے زیادہ کتب حدیث رہتی تھیں (اظہار الحق الجلی، ص ۲۳-۲۵)۔

☆ جامعہ ملیہ یونیورسٹی کے استاد ایس۔ ایم خالد الحامدی اپنے مقالہ ’ڈاکٹریٹ میں علم حدیث میں پاک و ہند کے علماء کی خدمات کا جائزہ لے رہے ہیں۔ اس میں انہوں نے ایک باب محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کے لئے مختص کیا ہے۔ اور چالس سے زیادہ علم و حدیث پر تصانیف کا ذکر کیا ہے۔

☆ مولانا منظور احمد صاحب (امام مسجد رحمانیہ، کراچی) محدث بریلوی علیہ الرحمۃ پر علم حدیث کے حوالے سے کراچی یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کرنے والے ہیں۔۔۔۔۔ محدث بریلوی علیہ الرحمۃ پر علم حدیث کے حوالے سے دو تین کام اور ہوئے ہیں۔

☆ علامہ محمد ظفر الدین رضوی نے ”الجامع الرضوی“ کے عنوان سے چھ مجلدات پر مشتمل ایک عظیم مجموعے کا بیڑا اٹھایا تھا جس میں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ اور دیگر علماء کی تصانیف سے استفادہ کر کے ایسی احادیث شریفہ جمع کی جاتیں جن پر مذہب حنفی کی عمارت کھڑی ہے۔ اس منصوبے کی پہلی اور دوسری جلدیں تیار ہو گئی تھیں۔ دوسری جلد کتاب اللہارت اور کتاب الصلوٰۃ پر مشتمل ہے۔ ہندوستان اور پاکستان سے شائع ہو چکی ہے، پہلی جلد کا مخطوطہ جو کتاب العقائد سے متعلق ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد کی عنایت سے ملا ہے۔



☆ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی، رضا فاؤنڈیشن، لاہور سے اس کی تدوین و تخریج اور طباعت و اشاعت کا اہتمام فرما رہے ہیں۔

☆ ایک اور اہم کام جامعہ نوریہ رضویہ بریلی شریف کے فاضل استاد علامہ محمد حنیف رضوی نے انجام دیا ہے۔ موصوف رضا دارالاشاعت: بہیری (بریلی) کے مہتمم بھی ہیں، آپ نے اہم مطبوعات شائع کی ہیں۔ اپنے ایک مکتوب محررہ، ۳۳ جنوری ۱۹۹۵ء میں انہوں نے تحریر فرمایا ہے کہ مشکوٰۃ شریف کے طرز پر احادیث کا ایک عظیم ذخیرہ جمع کیا ہے جو کلیتہً "فتاویٰ رضویہ کی ضخیم مجلدات پر مبنی ہے۔ یہ مجموعہ فل اسکیپ سائز کے ایک ہزار صفحات پر مشتمل ہے، ابھی کام جاری ہے اور محدث بریلوی کی سینکڑوں دوسرے کتب و رسائل سے استفادہ کرنا ہے امید ہے کہ یہ کام دو ہزار صفحات تک پھیل جائے گا۔۔۔۔۔ فتاویٰ رضویہ کے ماخذ و مراجع میں صرف علم حدیث سے متعلق ۱۰۲ کتابوں کی فہرست تیار ہوئی ہے۔ جو ۲۰۰۰ مجلدات تک پہنچتی ہے کیونکہ بعض کتب احادیث دس دس اور بیس بیس جلدوں پر مشتمل ہیں۔

یہ تمام تفصیلات محض اس لئے عرض کی گئیں تاکہ قارئین کرام کو اندازہ ہو جائے کہ علم حدیث میں محدث بریلوی کا پایہ کتنا بلند تھا جس کو مخالف و موافق سب نے تسلیم کیا ہے لیکن جن کے مزاج میں ضد و ہٹ دھرمی ہے انہوں نے نہ مانا کیونکہ وہ بعض وجوہ کی بناء پر معذور ہیں۔

احادیث شریفہ محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی میٹھی میٹھی باتیں ہیں، محدث بریلوی علیہ الرحمۃ عاشق رسول علیہ التیجۃ و التسلیم تھے، عاشق کو معشوق کی باتیں نہ معلوم ہوں گی تو کس کو ہوں گی؟۔۔۔ اور وہ ہم کو نہ بتائے گا تو اور کون بتائے گا؟۔۔۔ محدث بریلوی علیہ الرحمۃ نے یہ رسالہ لکھ کر ملت اسلامیہ پر احسان فرمایا، آپ نے یہ حقیقت روز روشن کی طرح واضح فرمادی کہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رب کریم سے مختار ہیں۔۔۔ جو چاہیں حکم فرمائیں، جس کو چاہیں عطاء فرمائیں، جس کو چاہیں معاف فرمائیں۔۔۔

خوف نہ رکھ رضا ذرا تو تو ہے عبد مصطفیٰ  
تیرے لئے امان ہے تیرے لئے امان ہے!

۱۶۔ صفحہ ۱۲۱۶

۱۵۔ جولائی ۱۹۹۵ء

محمد مسعود احمد غنی عنہ

کراچی۔ سندھ

## تقدیم

دور الشیخ احمد رضا خان الہندی البریلوی —

فی مقاومہ البدع والرد علیہا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ترجمہ: ممتاز احمد سدید

”یہ تقدیم مندرجہ بالا کتاب کے علاوہ

☆ الوئیفتہ الکریمہ (عربی)

از امام احمد رضا خان بریلوی، مطبوعہ لاہور

(ص ۲ تا ۳ مجمل)

☆ من عقائد اہل السنۃ

از علامہ محمد عبدالکحیم شرف قادری

مطبوعہ لاہور ۱۹۹۵ء (ص ۲۵ تا ۳۰)

میں بھی شامل ہے۔ دراصل یہ حضرت قبلہ پروفیسر صاحب کی محررہ تحقیقی و سید سوانح

”امام احمد رضا خاں بریلوی“ مطبوعہ سیالکوٹ کے ایک باب ”رودنات“ کا عربی ترجمہ

ہے۔ جسے عربی کے قالب میں مولانا ممتاز احمد سدید صاحب نے ڈھالا۔ یہ عربی مقالہ

کراچی سے ۱۹۹۵ء میں منظر عام پر آیا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۞

نحمده ونصلي ونسلم على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه أجمعين  
وبعد : فهذه رسالة موجزة عن شخصية الشيخ أحمد رضا البريلوي  
ودوره المهم في مقاومة البدع والرد عليها . وبتوفيق الله تعالى قمت  
بتقديم هذا الكتيب -

كان الشيخ البريلوي عالما محققا، كما اُشار إلى هذا الأمر البروفيسور  
الدكتور محي الدين الوائلي (الذي أخذ شهادة الدكتوراة من جامعة  
الأزهر)<sup>(١)</sup> اُشار كذلك إلى الحقيقة نفسها الأستاذ ابو الحسن علي الندوي  
(الفائز بجائزة الملك فيصل من الحكومة السعودية في بداية الثرون  
الرابع عشر) مشيرا إلى المرتبة الرفيعة للشيخ أحمد رضا البريلوي في  
الفقه الحنفي :

”اشتغل (الشيخ البريلوي) بالعلم على والده ، ولازمه مدة  
طويلة حتى برع في العلم وفاق أقرانه في كثير من الفنون  
لاسيما الفقه الاسلامي - - - وسافر إلى الحرمين الشريفين  
عدة مرات وذاكر علماء الحجاز في بعض المسائل العلمية  
والكلامية ، وألف بعض الرسائل أثناء إقامته بالمحرمين ،

١- انظر صوت الشرق (القاهرة) عدد فبراير ١٩٧٠ م ص ١٢

وأجاب عن بعض المسائل التي عرضت على علماء الحرمين،  
وَأعجبوا بجزارة علمه وسعة اطلاعه على المتون الفقهية  
والمسائل الخلافية وسرعة تحريره وذكائه<sup>(١)</sup>.

ويقول الأستاذ الندوي مشيراً إلى الحقيقة نفسها :

”كان عالماً متبحراً، كثير المطالعة، واسع الاطلاع، له قلم  
سيال وفكر حافل في التأليف وتبلغ عدد مؤلفاته على رواية  
بعض مترجميه إلى خمسين أكبرها : ”الفتاوى الرضوية“ - -  
يندر نظيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته.  
يشهد بذلك مجموع فتاواه وكتابه : ”كفل الفتية الفاهم في  
أحكام قرطاس الدراهم“ الذي ألفه في مكة سنة ثلاث وعشرين  
وثلاث مائة والفرس، وكان راسخاً طويل الباع في العلوم  
الرياضية والهيئة والنجوم والتوقيت<sup>(٢)</sup>.

واتضح أحد المسائل الخلافية من رسالة موجهة إلى مدير  
محل البيان (طرابلس، شام) من أحد علماء المدينة المنورة السيد  
محمد علي :

لما كان قد كثر البحث واختلقت الأقوال في هذا الزمن في  
مسئلة علم النبي ﷺ فقام علماء الاسلام وكتبوا الرسائل في  
تحقيق هذه المسألة ومنهم العلامة الامام، والفاضل الهام  
شبخنا ومولانا الشيخ أحمد رضا خان القادري الهندي

١- نزهة الخواطر : لابي الحسن علي الندوي ٤٢/٨

٢- نزهة الخواطر : " " " " ٤٤/٨

البريلوى متعنا الله بطول حياته أمين ، فإنه سلمه تعالى قد كتب رسالة جميلة سماها : (الدولة المكية بالمادة الغيبية) ثم قدمها إلى العلماء من العرب والعجم وطلب عليها التصديقات من علماء الغرب والشرق فقبلها أكثر العلماء من الحرمين الشريفين والغرب والشام ومصر من علماء الأزهر وكتبوا التتاريظ عليها وقد بلغت عددها نيفاً وخمسين تقریظاً<sup>(۱)</sup> -

وقال العلامة الشيخ يوسف النبهانى فى تقریظ له على "الدولة المكية بالمادة الغيبية" ما يصدق رأى الشيخ الندوى فيقول العلامة النبهانى :

"لما تشرفت بالمجاردة فى أعتاب سيد المرسلين فى بلدته الطاهرة ومدينته المنورة فى هذا العام ۱۳۳۱ هـ طلب منى بعض العلماء الأفاضل من أهل السنة ، والعترة الطاهرة من أهل المدينة المنورة - - - أن أقرظ هذا الكتاب المسمى بالدولة المكية بالمادة الغيبية تأليف الامام العلامة الشيخ أحمد رضا خان الهندى وكان قبل ذلك كاتبى الى بيروت فى هذا المعنى الشيخ انفاضل العالم الكامل الشيخ كريم الله الهندى ، فلما أرسله الى هذه المرة السيد عبدالبارى حفظه الله قرأته من أوله إلى آخره فوجدته من أتمم الكتب الدينية وأصدقها لهجة وأقومها حجة ، لا يصدر مثله إلا عن إمام كبير وعلامة نحرير فرضى الله عن مؤلفه وأرضاه وبلغه من

كل خير مناه<sup>١١</sup>

كما مر قول الأستاذ الندوي عن الشيخ البريلوي : ينذر نظيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته فالبارع في الفقه لا بد أن يكون عالماً بالحديث النبوي أيضاً فلهذا وجدنا الشيخ خالد الحامدي ألف رسالته للدكتوراة تحت عنوان "دور اخوند في نشر الحديث" وقد جعل باباً خاصاً لسرد خدمات الشيخ أحمد رضا البريلوي في علم الحديث معتمداً على كتبه ورسائله وحواشيه وتعليقاته وقد تجاوزت هذه المراجع أربعين مرجعاً -

قد قام الشيخ محمد ظفر الدين البهاري ١٣٠٣هـ - ١٣٨٠هـ بتبويب تلك الأحاديث النبوية الشريفة التي ذكرها الشيخ البريلوي في مصنفاته . وقد سمي هذه المجموعة بصحيح البهاري في ست مجلدات ضخمة . وقد طبع المجلد الثاني من حيدرآباد السندھ الذي اشتمل على ٩٢٨٦ حديث والمجلد الأول سيطبع باهتمام مؤسسة رضا بلاهور -

إنه يستحيل على المؤمن صاحب المنزلة الرفيعة في علم الحديث أن يؤيد البدع وكان الشيخ البريلوي معارضا شديداً للبدع والمناكير وبحثنا هذا شاهد عادل على هذه الحقيقة : قد صنف الأستاذ المحقق السيد محمد فاروق القادري (الباكستاني) والشيخ العلامة محمد بسين المصباحي (الهندي) كتاباً خاصة عن مساعي الشيخ أحمد رضا البريلوي في مقاومة البدع والرد عليها -

لا ندري كيف اشتهر على بعض أهل العلم بأن الشيخ أحمد رضا

البريلوى سعى لنشر البدع ، حكى الدكتور ظهور احمد اظهر (رئيس كلية اللغة العربية بجامعة بنجاب) في حوار مع احد المجلات بأنه زار بروفسوراً سعودياً في مكة المكرمة فقال الأستاذ السعودى عند ذكر الشيخ البريلوى : "كان يأمر بالسجود للقبور" فقال له الدكتور أظهر "كلا ! بل كان ينهى عن تقبيل القبور" فاستغرب العالم السعودى وقال أخبرنا هكذا<sup>(١)</sup> ولا شك في ذلك بأنه نهى عن تقبيل القبور وصنف رسالة في حرمة سجود التحية للصالحين وقبورهم -

وقال الشيخ الندوى معجبا بهذه الرسالة :

وألف الرسائل في الاستمداد والاستعانة بأولياء الله وأهل القبور وكان مع ذلك يرى احرمة سجدة التحية وألف فيها رسالة سماها : "الزبدة الزكية لتحريم سجود التحية" وهي رسالة جامعة تدل على غزارة علمه وقوة استدلاله<sup>(٢)</sup>

قال الشاعر الاسلامى الجليل العلامة محمد إقبال :

كان (الشيخ أحمد رضا خان) عالماً ذكياً ، دقيق الفكر ، وكانت له مرتبة رفيعة في التفقه ، يعرف مواهب الاجتهادية العالية من مطالعة فتاويه وكان من نوابغ الهند ، يصعب علينا أن نجد في الهند فقيها طباعاً ورجلاً ذكياً مثله في عصر المتأخرين<sup>(٣)</sup>

عدد ١٦-٣١ يناير ١٩٩٤ م

١- ندائے اعل سنت (لاهور)

للندوى ٤٤/٨

٢- نزہة الخواطر :

للشيخ عبدالتى كوكب (ط: لاهور) ١٠/٢

٣- مقالات يوم رضا :

وقد كتب إلى الشيخ محمد علي المونكيري رئيس ندوة العلماء سابقاً نقلاً عن العالم الرباني الشيخ مجتهد الألف الثاني :  
مصاحبة المبتدع اسوأ من صحبة مائة كافر<sup>(١)</sup>

وهناك حقيقة مولمة وهي أن بعض جهلة الناس الذين يزعمون أنفسهم محبين للشيخ أحمد رضا، هم الذين يرتكبون هذه البدع وهم الذين يثرون الشبهات ، والشيخ أحمد رضا واتباعه الصادقون بريئون منهم وكان رحمه الله تعالى من كبار المصلحين والمفكرين في عصره ، والعالم الإسلامي يستطيع أن يستفيد من آرائه وأفكاره في هذه الظروف الكارثة التي يمر بها هذه الأيام -

محمد مسعود احمد المجلدي

١٩- يناير ١٩٩٤م

١- مکتوبات امام احمد رضا للشيخ محمود احمد القادري. (ط : لاہور

١٩٨٦) ص ٩١





منازل

# ہا۔ تاثرات

۱۹۷۳ء

۱۔ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں  
پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد

۲۔ امام احمد رضا اور عالم اسلام

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۳ء

۳۔ گویا دبستان کھل گیا

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۹ء

۴۔ امام احمد رضا اور عالمی جامعات

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۹۱ء

۵۔ بات میری نہیں بات ہے زمانے کی

از: ڈاکٹر اقبال احمد اختر ۱۹۹۵ء

## فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

امام احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ پر حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کی یہ دوسری تحقیقی کاوش تھی، جسے مرکزی مجلس رضا لاہور نے ۱۹۷۳ء میں شائع کیا۔ مرکزی مجلس رضا لاہور نے اس کے چار ایڈیشن شائع کئے۔ اس کی پذیرائی اور مانگ اس کی اوپر تلے متعدد اشاعتوں سے ظاہر ہے۔ دوسرے ایڈیشن میں اضافات کئے گئے۔ پھر چوتھے ایڈیشن میں مزید اضافات مجلس مذکورہ کے سیکرٹری جنرل محمد ظہور الدین خاں صاحب نے کئے۔ یہ اضافات مختلف اخبارات و رسائل میں شائع ہونے والے تبصروں اور مختلف اُلجیال شخصیات کے تاثرات پر مبنی تھے، بعد ازاں ضیاء القرآن پبلی کیشنز، لاہور نے اپنے روایتی انداز میں ۱۹۸۸ء میں شائع کیا۔

مبارک پور، بھارت سے بھی اس کی اشاعت ہو چکی ہے، بھارت ہی سے اس کے انگریزی ترجمہ کی اطلاع ملی ہے۔ یہ ترجمہ پروفیسر عبدالرشید صاحب نے کیا ہے۔

طاہر

## اظہار تشکر

حدیث شریف میں آتا ہے، جس نے لوگوں کا شکریہ ادا نہ کیا اس نے خدا کا شکر ادا نہ کیا۔۔۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی امت سے کتنا پیار ہے، کوئی اندازہ کر سکتا ہے؟ اسی ارشادِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعمیل میں معبین و مخلصین کا شکریہ ادا کرنا دینی فرض سمجھتا ہوں، رسمِ زمانہ کی تکمیل مقصود نہیں کہ وہاں ثواب اور حسن عاقبت کی کوئی امید نہیں اور یہاں امید ہی امید ہے۔

مژدہ اے دل کہ بہر استقبال  
رحمتیں بے قرار می آید

محترمی قاری محمد شاہد صاحب (ٹنڈو محمد خان کا ممنون ہوں کہ موصوف نے فاضل بریلوی کی تالیف الدولتہ المکمہ اور اس پر علمائے حرمین کی تقریظات الفیوضات المکمہ کا ایک نسخہ عنایت فرمایا جو اس مقالے کے لئے حقیقی محرک ثابت ہوا۔ موصوف نے بعد دو سری کتابیں بھی عنایت فرمائیں

مخدومی حکیم محمد موسیٰ امرتسری (لاہور) کا شکریہ ادا کرنے کا الفاظ نہیں پاتا۔ حق تو یہ ہے کہ اگر یہ حضرات مطلوبہ ماخذ کی فراہمی میں دل و جان سے مدد نہ فرماتے تو موجودہ صورت میں مقالہ پیش کرنا مشکل بلکہ ناممکن ہو جاتا۔۔۔ پروفیسر محمد صدیق اکبر صاحب (لاہور) کا شکر گزار ہوں کہ موصوف نے الاجازات المتینہ از مرتبہ مولانا حامد رضا خان صاحب کا قلمی نسخہ عنایت فرمایا جس سے کماحقہ استفادہ کیا گیا۔

جناب تاج محمد صدیقی قادری (پشاور) کا ممنون ہوں کہ موصوف نے ضروری معلومات فراہم کیں۔ مکرئی جناب حکیم غلام محی الدین سرہندی مجددی اور جناب حامد حسین قادری (ٹنڈو محمد خاں) کا بھی شکر گزار ہوں کہ ان حضرات نے بعض ضروری کتابیں عنایت فرمائیں جن سے استفادہ کیا گیا۔ برادر محترم جناب پروفیسر قاری علیم الرحمن صاحب اور

مکرمی جناب ڈاکٹر محمد ریاض صاحب (اسلام آباد) کا ممنون ہوں کہ انہوں نے بعض عربی عبارات کے ترجمے میں مدد فرمائی اور آخر میں محب محترم ذوالمجدد الکریم حضرت مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری زید عنایتہ کا بھیم قلب شکر گزار ہوں کہ موصوف نے مقالہ کے سبب ضمیمے پر نظر ثانی فرما کر ضروری اصلاح فرمائی اور مفید مشوروں سے نوازا۔  
 مولیٰ تعالیٰ ان تمام صحبین و مخلصین کو اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین۔

احقر

۲۷ شوال ۱۳۹۲ھ، ۱۹۷۲ء

محمد مسعود احمد عفی عنہ  
 ٹنڈو محمد خان (سندھ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## افتتاحیہ

عشق و محبت کے جذب و کشش کا بھی عجیب عالم ہے۔  
 گاہ بھولہ بزد گاہ بزدور می کشد  
 عشق کی ابتدا عجب عشق کی انتہا عجب

۱۹۷۰ء میں مرکزی مجلس رضا (لاہور) کے ایماء پر اپنی چودہ سالہ علمی زندگی میں پہلی بار قاضل بریلوی پر قلم اٹھایا اور مندرجہ ذیل عنوان پر ایک مقالہ قلم بند کیا۔  
 ”قاضل بریلوی اور ترک موالات“

بفضلہ تعالیٰ یہ مقالہ ملک کے طول و عرض میں بے حد مقبول ہوا، بکثرت اخبارات و رسائل نے اس پر تبصرے لکھے اور تین چار ماہ کے اندر اندر اس کے دو ایڈیشن شائع ہو گئے۔ اس مقالے کی تیاری کے دوران قاضل بریلوی کی ہمہ گیر شخصیت کے مختلف گوشے سامنے آئے اور آنکھیں کھل گئیں۔ خیال آیا کہ جو کچھ دیکھا ہے اوروں کو بھی دکھاؤں اور دکھانے کے لئے کچھ اور دیکھ لوں، چنانچہ اوائل ۱۹۷۱ء میں پیش نظر مقالے کے لئے مواد کی فراہمی شروع کی اس سلسلے میں محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری بانی مرکزی مجلس رضا لاہور نے جس مستعدی اور خلوص سے مدد فرمائی اس کا شکر یہ ادا کرنے سے قاصر ہوں۔ انسان حور کی طرف جاوہ پیا ہوتا ہے تو پردہ غیب سے دیکھیری ہوتی چلی جاتی ہے۔

سفر ہے شرط مسافر نواز بہترے  
ہزار ہا شجر سایہ دار راہ میں ہیں

رحمت ایزدی نے قدم قدم پر مشکل کشائی کی، کئی حادثات سے دوچار ہونا پڑا، اگر یہ  
رحمت رفیق راہ نہ ہوتی تو دولت صبر و قرار لٹ چکی ہوتی۔ یکم رمضان المبارک ۱۳۹۱ھ (۲۲  
اکتوبر ۱۹۷۱ء) کو راقم کے برادر گرامی حضرت مولانا حافظ قاری الحاج محمد احمد صاحب علیہ  
الرحمۃ کا دہلی میں اچانک وصال ہو گیا۔ ابھی یہ غم تازہ ہی تھا کہ ۷ اشوال المکرم ۱۳۹۱ھ (۶  
دسمبر ۱۹۷۱ء) کو دوسرے برادر معظم حضرت مفتی اعظم مولانا حافظ قاری محمد مظفر احمد  
صاحب قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کراچی میں وصال فرما گئے اور پھر ۱۶ دسمبر ۱۹۷۱ء کو سقوط  
ڈھاکہ کی المناک و غمناک خبر ہر دل کا داغ بن کر رہ گئی۔ انا لله وانا الیہ راجعون۔ زندگی  
حادثات سے معمور ہے بلکہ مجموعہ حادثات ہے، اگر رفیق اعلیٰ کی معیت کاملہ کے احساس سے  
قلب و روح سرشار نہ ہوتے تو منزل مقصود تک پہنچنا مشکل ہو جاتا، اس کا خیال غمزدوں کا  
سہارا ہے، قدم قدم پر اس نے دست گیری فرمائی۔

آلام روزگار کو آساں بنا دیا  
جو غم ہوا اسے غم جاناں بنا دیا



جس موضوع پر راقم نے قلم اٹھایا ہے اس پر بعض حضرات نے جزوی کوششیں کی  
ہیں، اور فاضل بریلوی کی سوانح کے ذیل میں اس پہلو پر معمولی اور سرسری روشنی ڈالی  
ہے۔ مثلاً "یہ حضرات

(۱) بدرالدین احمد قادری: سوانح اعلیٰ حضرت، مطبوعہ لاہور

(۲) محمد صابر قادری: مجدد اسلام، مطبوعہ کانپور، ۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء

(۳) مجیب الاسلام نسیم اعظمی: ماہنامہ اعلیٰ حضرت (بریلی) ۱۳۸۶ھ / جون ۱۹۶۶ء

(۴) محمد عبدالحکیم شرف قادری: یاد اعلیٰ حضرت، ہری پور ہزارہ

(۵) اقبال احمد: کرامات اعلیٰ حضرت، مطبوعہ بریلی

(۶) المفلوظ، حصہ دوم، مطبوعہ کراچی

ان حضرات نے جو کچھ لکھا وہ چند اوراق سے زیادہ نہیں، فاضل بریلوی کی شخصیت کا یہ پہلو نہایت جاندار اور تابناک تھا اس لئے راقم نے اس طرف توجہ کی اور بحمد اللہ تعالیٰ توقع سے کہیں زیادہ اس میں کامیابی ہوئی ہے۔ یہ امید نہ تھی کہ یہ مقالہ ایک کتابی صورت اختیار کر جائے گا۔

اس مقالے کی تیاری میں ہم نے خاص طور پر چار کتابوں پر اپنی توجہ مرکوز رکھی، ذیلی مباحث کے لئے بہت سی کتابیں مطالعہ کیں جن کی تفصیلی فہرست کتاب کے آخر میں ”ماخذ و مراجع“ کے عنوان سے پیش کر دی گئی ہے۔ یہ چار کتابیں ہمارے موضوع کا محور ہیں۔

(۱) الاجازات المتینہ لعلماء بکاء والمدینہ (مرتبہ ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء)

(۲) الفروضات الماکمہ لمحہب الدولہ المکمہ (مرتبہ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)

(۳) حسام الحرمین علی منہر الکفر و المین (مرتبہ ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۶ء)

(۴) کفل الفقہ الفاہم فی احکام قرطاس الدراہم (مؤلفہ ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۲ء)



مخالفین نے تحریر و تقریر کے ذریعہ فاضل بریلوی کی شخصیت کو ایسا مسخ کر کے پیش کیا کہ سنجیدہ انسان اس طرف رخ کرتے جھبکنے لگا۔ یہی وجہ ہے کہ نصف صدی گزر جانے کے بعد بھی کسی محقق نے اس طرف توجہ نہیں کی اور کوئی ایسا کام نہ ہو سکا جو علمی دنیا میں پیش کیا جاسکے، دائرۃ المعارف الاسلامیہ (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام) میں فاضل بریلوی کا ذکر تک



نہیں، حالانکہ ان کا ذکر کیا جانا چاہئے تھا اور دائرۃ المعارف کے ارباب حل و عقد کسی فاضل کو اس طرف متوجہ کر کے یہ اہم کام انجام دیتے، مگر نہیں  
آنچہ ما کر دیم بر خود چچ تا بینانہ کرد

ہماری سوانح نگاری اور تاریخ نگاری تعصب و تنگ دلی کی نذر ہو گئی، جس نے لکھا اپنے مخالف کے سارے کارناموں کو سیاہ کر دکھایا یا پانی ہی پھیر دیا۔ بہت کم ایسے ہیں جنہوں نے مخالف کے بارے میں عدل و انصاف کے دامن کو ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ کسی بھی اہم شخصیت کو نظر انداز کر دینا تاریخی دیانت کے منافی ہے اور پھر ایسی شخصیت جس کی نظر دوسری شخصیتوں پر قاہرانہ ہے، بڑی سے بڑی شخصیت جس کو مرعوب نہیں کر سکتی، وہ اپنے آقا و ہوبلی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و ناموس کے آگے کسی کو خاطر میں نہیں لاتا، ضروری ہے کہ ایسی شخصیت کو پرکھیں، اس کے دل کی گہرائیوں میں اتریں، اس کے خلوص و محبت کا اندازہ لگائیں، جو کچھ کہے اس کو بغور سنیں اور سمجھنے کی کوشش کریں۔



بعض حضرات نے عادل و مصنف بنکر بریلوی اور دیوبندی مکاتیب فکر کا تاریخی جائزہ لینے کی سعی فرمائی ہے، مگر یہ حضرات جانب دیگر کچھ جھکے جھکے سے معلوم ہوتے ہیں اور بعض مقامات پر تو کچھ پھٹ پڑنے والی کیفیت بھی محسوس ہوتی ہے۔ مثلاً ”فیروز الدین روحی کی کتاب آئینہ صداقت (مطبوعہ کراچی ۱۹۶۹ء) بعض حضرات نے علماء پاک و ہند کی سیاسی سرگرمیوں کا جائزہ لیا ہے مگر ان کو فاضل بریلوی اور ان کے خلفاء و تلامذہ میں سے کوئی نظر نہیں آیا۔ مثلاً ”مولوی محمد میاں کی کتاب ”علمائے ہند کا شاندار ماضی“ اور فشی عبدالرحمن کی ”تعمیر پاکستان اور علمائے ربانی“ وغیرہ۔ بعض حضرات نے فاضل بریلوی سے متعلق کتابوں پر تنقید کے بہانے دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ مثلاً ”مولانا ظفر الدین بہاری کی تالیف حیات اعلیٰ حضرت“ (جلد اول) پر مولوی محمد سلیمان بدایونی کی تنقید جو سہ ماہی ”العلم“ (کراچی)

۱- الحمد للہ احقر کا تحقیقی مقالہ بعنوان ”رضابریلوی“ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (جلد نمبر 10، جز نمبر 5) میں شائع ہو چکا ہے۔ اور دوسرا تحقیقی مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (ہلینڈ) میں اشاعت کے لئے فرانس بھیجا جا چکا ہے۔  
مسعود

کے شمارے ۷۸ / مارچ ۱۹۵۸ء میں شائع ہو چکی ہے۔ فاضل تنقید نگار نے کتاب پر کم اور فاضل بریلوی کی شخصیت پر زیادہ تنقید فرمائی ہے۔ افتتاحیہ میں تفصیل کی گنجائش نہیں۔ ورنہ ہم اس متعصبانہ تنقید کا تجزیہ کرتے اور یہ دکھاتے کہ کس طرح اہل علم تابناک سیرت کو داغدار بنا رہے ہیں۔

تذکرہ علمائے ہند کے مترجم نے فاضل بریلوی کے حالات کے ضمن میں ”حیات اعلیٰ حضرت“ کی طرف قارئین کو متوجہ کرتے ہوئے اس تنقید کی طرف اشارہ فرمایا ہے جو ”حیات اعلیٰ حضرت“ پر پانی پھیرنے کے مترادف ہے۔ جب یہ تنقید خود محتاج تنقید ہے تو اس کا ذکر کرنا بھی مناسب نہیں۔



جیسا کہ ابتداء میں عرض کیا گیا راقم السطور نے ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء میں ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ کے عنوان سے ایک مقالہ لکھا تھا۔ اس میں یہ کوشش کی تھی کہ جو بات کسی جائے تعصب اور تنگ دلی سے بالاتر رہ کر کہی جائے۔ حقائق و واقعات کو تاریخ کی روشنی میں پیش کیا جائے۔ الحمد للہ علی احسانہ کہ اس تحریر نے پورا پورا اثر دکھایا اور جن علماء کے دلوں میں شکوک و شبہات تھے وہ اس کے مطالعہ کے بعد رفع ہو گئے۔ اس سلسلے میں بلوچستان سے ایک عالم مولانا عبدالباقی صاحب کے مکتوب کا اقتباس پیش کرتا ہوں:

جناب نے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ کے موضوع پر جو زریں نکات قلم بند فرمائے ہیں اس سے حقیر کے دل میں بہت سے شکوک و ابہام کا استیصال ہوا، واقعی اعلیٰ حضرت مفتی صاحب اسی منصب کے مالک ہیں مگر بعض حاسدوں نے آپ کا صحیح حلیہ اور علمی بحر طاق نسیان میں رکھ کر آپ کے بارے میں غلط اوہام کو پھیلا دیا ہے جس کو نا آشنا قسم کے لوگ سن کر صید وحشی کی طرح متنفر ہو جاتے ہیں اور ایک مجاہد عالم دین مجدد وقت ہستی کے بارے میں گستاخیاں کرنے لگ جاتے ہیں حالانکہ علمیت میں وہ ایسے بزرگوں کے عشر عشر بھی نہیں ہوں گے۔ مگر محترم پروفیسر صاحب کے مقالہ مذکور کے دقیق

مطالعے سے ان شاء اللہ غیر متعصب لوگ ضرور اپنے کئے ہوئے پر  
نادم ہو کر اعلیٰ حضرت کے معتقد اور حلقہ بگوش ہو جائیں گے۔

(مکتوب محررہ ۲۲ نومبر ۱۹۷۱ء از کونستہ)

موصوف کوئی بریلوی عالم نہیں، رب العزت نے قلب و نظر میں وسعت عطا فرمائی  
تو حق کی طرف متوجہ ہوئے اور جو کچھ محسوس کیا صاف دلی کے ساتھ تحریر کر دیا تاکہ دوسروں  
کے لئے عبرت ہو۔



فاضل بریلوی پاک و ہند کی جانی پہچانی شخصیت ہیں لیکن بعض نے تو اس کے  
باوجود بھی نہ جانا اور بعض نے جانا پہچانا مگر جاننے پہچاننے کا حق ادا نہ کیا۔ جاننے پہچاننے کے  
مختلف مدارج ہیں، سن کر جانا، دیکھ کر جا، ساتھ بیٹھ کر، زندگی کے کچھ لمحات گزار اور پرکھ کر  
جاننا پہچاننا، جنہوں نے سن کر جانا ان میں ایک طبقہ ایسا ہے جو فاضل بریلوی کے متعلق صرف  
اس قدر سننا چاہتا ہے کہ اس کی غلط فہمیوں کی تائید ہوتی رہے اور بس۔ زیادہ بات کرنا نہیں  
چاہتا۔ مگر ان سننے والوں میں بعض حضرات ایسے بھی ہیں جن کو ذوق و شوق کشاں کشاں ان  
کے قدموں تک لے گیا، پھر انہوں نے علم الیقین سے گزر کر عین الیقین کی منزل میں قدم  
رکھا اور حق الیقین حاصل کیا۔ انہی حضرات میں ایک بزرگ مولوی مفتی عبدالمنان صاحب  
(مدرس مدرسہ عربیہ محمدیہ، عظیم آباد، پٹنہ) ہیں۔ مولانا ظفر الدین بہاری کے نام ایک مکتوب  
(محررہ ۱۳۳۶ھ / ۲ دسمبر ۱۹۱۲ء) میں فاضل بریلوی کے متعلق اپنے تاثرات کا اظہار فرماتے  
ہوئے لکھتے ہیں:

”اعلیٰ حضرت کی ذات کسی تعارف کی محتاج نہیں وہ تو آفتاب شریعت،  
ماہتاب طریقت ہیں، دنیا کا کون سا خطہ اور مقام ہے جو آپ کی علمی  
ضوفشانیوں سے محروم رہا ہو، دوست تو دوست دشمن کو بھی آپ کے  
تبحر علمی اور فضل و بزرگی کا قائل پایا، سچ ہے۔

”والفضل ما شهدت بہ الاعداء“

علمائے عصر و فضلائے دہر، خواہ وہ کسی جماعت سے تعلق رکھتے ہوں  
آپ کی تحقیقات و تدقیقات کے سامنے سر تسلیم خم ہی کرتے تھے،  
ہندوستان تو ہندوستان، علمائے مکہ و مدینہ (زادہما اللہ تعالیٰ  
شرفاً و تعظیماً) روم و شام، مصر و یمن سب ہی کو آپ کے علم و  
فضل کا مداح پایا، مجھ فقیر کو بھی ۱۳۳۹ھ کے موسم بہار میں زیارت کا  
موقع ملا۔

ظفر الدین بہاری: سوانح اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص ۲۰۵  
پھر آگے چل کر لکھتے ہیں:

”یوں تو عرصہ دراز سے آپ کے رسائل مفیدہ و تحریرات انفقہ دیکھا  
کرتا تھا اور جزئیات فقہیہ پر اعلیٰ حضرت کو جوید طوٹی حاصل تھا اس کا  
قابل بھی تھا اور درحقیقت یہی رسائل و تحریرات نے زیارت کا ولولہ  
بھی اس فقیر کے دل میں پیدا کر دیا تھا۔

(ایضاً ص ۲۰۵)



ایک اور جلیل القدر عالم کا حال سنئے جو عہد حاضر کے زبردست فقہیہ تھے یعنی  
مولانا سراج احمد صاحب (متوفی ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء) ستر سال درس دیا اور فتویٰ نویسی کو  
نصف صدی سے زیادہ عرصہ گزر چکا۔ مولانا نے موصوف فرماتے تھے کہ طالب علمی کے  
زمانے میں یہ بات ذہن میں بٹھادی گئی تھی کہ مولوی احمد رضا خاں کی کتابیں پڑھنا ناجائز ہے  
اور ان کی تصنیفات کو تحقیق سے کوئی علاقہ نہیں۔ لوگوں سے ان کی تبحر علمی کی باتیں سن رکھی  
تھیں جس کو ہمارے حلقے میں مریدین و متعقدین کے غلو سے تعبیر کیا جاتا تھا۔ حسن اتفاق کہ  
رسالہ، میراث کی تالیف کے وقت ایک مسئلے میں الجھن پیدا ہو گئی، علماء دہلی، دیوبند، سہارن  
پور کو لکھا مگر شافی جواب نہ ملا۔ ناچار مولوی احمد رضا خاں کو بھی لکھا انہوں نے بڑا مدلل

۲۔ الموسیٰ کہ حضرت سراج اللہیاء ۵۵ لقمہ ۳ دسمبر ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء بروز سہ شنبہ وصل فرمائے۔

اور مشرح جواب عنایت فرمایا جس سے پوری تشفی ہو گئی اور شکوک و شبہات رفع ہو گئے۔ اس جواب نے مولانا سراج احمد صاحب پر جو تاثرات قائم کئے وہ انہی کے الفاظ میں سنئے:

”اس جواب کو دیکھنے کے بعد مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کے متعلق میرا انداز فخر یکسر بدل گیا اور ان کے متعلق ذہن میں جمائے ہوئے تمام خیالات کے تار و پود بکھر گئے، ان کے رسائل اور دیگر تصانیف منگوا کر پڑھے تو مجھے یوں محوس ہوا کہ میرے سامنے سے غلط عقائد و نظریات کے سارے حجابات آہستہ آہستہ اٹھ رہے ہیں۔“

(محمد عبدالحکیم شرف قادری: سوانح سراج الفقہاء، مطبوعہ لاہور،

۱۳۹۲ھ/ص ۳۳)



مولانا سراج احمد نے اپنے مکتوب (بنام حکیم محمد موسیٰ امرتسری) میں مولوی نظام الدین احمد پوری (دہلی) کا یہ واقعہ نقل فرمایا ہے کہ ایک مسئلے کے سلسلے میں جب انہوں نے فاضل بریلوی کے رسالہ ”الفضل الموهبی و فی معنی از اصح الحدیث فہو مذہبی“ کے چند ابتدائی اوراق منازل حدیث کے سنائے تو انہوں نے بصد حیرت و استعجاب فرمایا:

”یہ سب منازل فہم حدیث مولانا کو حاصل تھے۔۔۔ افسوس میں ان کے زمانے میں رہ کر بے خبر و بے فیض رہا۔“

پھر جب چند مسائل فقہیہ کے جوابات رسائل رضویہ سے سنائے تو فرمایا:

علامہ شامی اور صاحب فتح القدر مولانا کے شاگرد ہیں، یہ تو امام اعظم ہانی معلوم ہوتے ہیں۔“

(ایضاً ص ۳۴)

یہ اس عالم کے الفاظ ہیں جو معاصرین علماء دیوبند میں کسی کو اپنا ہم پلہ نہ سمجھتے تھے لیکن فاضل بریلوی کے تبحر کا علم ہوا تو فراخ دلی سے اعتراف فرمایا۔



جنہوں نے جاننے پہچاننے کی کوشش ہی نہ کی ان سے تو صرف یہ شکایت ہو سکتی ہے کہ انہوں نے ایسا کیوں نہ کیا، مگر زیادہ شکایت ان حضرات سے ہو سکتی ہے جنہوں نے جاننے پہچاننے کے باوجود حق معرفت ادا نہ کیا، چاہیے تو یہ تھا کہ اپنے محبوب قائد کے علمی کارناموں کو اجاگر کرتے اور ان کی شہرت کو چار چاند لگاتے، ایسا منظم طریق تعلیم رائج کرتے جس سے قابل فخر فضلاء پیدا ہوتے، شعبہ تصنیف و تالیف میں بلند مقام حاصل کرتے۔ مدارس و مینیہ اور سکولوں، کالجوں میں نئی پود کی اصلاح کا فریضہ انجام دیتے، تاریخ و تذکرہ کی طرف خاطر خواہ توجہ دیتے۔ مختلف اطراف سے الحاد و بیدینی کے اٹھنے والے سیلاب کے استیصال کے لئے پورے نظم و ربط سے کام کرتے، مگر افسوس کہ نظم و اتحاد کے فقدان کی وجہ سے کسی طرف بھی معتد بہ کام نہ ہو سکا۔



ساٹھ سال ہوتے ہیں کہ فاضل بریلوی نے قرآن کریم کا جیتا جاگتا اردو ترجمہ پیش کیا، ضرورت تھی کہ اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت کی جاتی مگر نہ معلوم کیوں یہ اتنی ست رفتاری سے چلا کہ بعد والے آگے بڑھ گئے۔ تعمیر پاکستان کے بعد تو ایسے جو اہر پارے برق رفتاری کے ساتھ آگے بڑھے ہیں۔ مگر حقوق طباعت کی ہوس نے ہمارے بہت سے شاہ پاروں کو دفن کر دیا ہے، ممکن ہے اس کے ساتھ بھی یہی کچھ ہوا ہو۔ خدا خدا کر کے چند سال ہوئے یہ پوری طرح منظر عام پر آیا، ایک عزیز نے اس کا مطالعہ کیا تو فرمایا: ”ایک نیا ترجمہ شائع ہوا ہے، مترجم کوئی مولوی احمد رضا خاں صاحب ہیں۔“ راقم نے عرض کیا یہ ترجمہ ۱۳۳۰ھ، ۱۹۱۱ء میں شائع ہو چکا تھا۔ مولانا محمد حسین کا ترجمہ ۱۳۳۸ھ، ۱۹۱۹ء میں مکمل ہوا اور ۱۳۴۲ھ، ۱۹۲۳ء میں منظر عام پر آیا۔ مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا ابوالاعلیٰ مودودی اور مولانا عبد الماجد دریا آبادی کے تراجم (مع تفاسیر قرآن) تو بہت کی چیزیں ہیں۔ لیکن یہ تراجم اس شان سے شائع کئے گئے کہ یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ سابقین اولین پر شہرت میں سبقت لے گئے۔

ضرورت ہے کہ مشترکہ کوششوں سے ایک ایسا مرکزی ادارہ قائم کیا جائے جو فاضل بریلوی کی ان تصانیف کی طرف خصوصی توجہ دے جو ان کی ہمہ گیر شخصیت و علمیت کی

مظہر ہیں، کم از کم پاکستان میں یہ ممکن ہے، صرف جذبہ ایثار و قربانی کی ضرورت ہے۔ بعض ادارے جزوی طور پر اپنے فرائض انجام دے رہے ہیں اور دو ایک ادارے تو بہت صاف ستھرے کام کر رہے ہیں لیکن انفرادی کوشش سے اجتماعی کوششیں بدرجہا بہتر ہیں۔ مادی منافع کا خیال دل سے نکال دیا جائے اور فاضل بریلوی کے پیغام کی اشاعت کو مقصود بنا لیا جائے تو کیا کچھ نہیں ہو سکتا۔



دوسرے حضرات نے نہ صرف یہ کہ اپنے اسلاف اور بزرگوں کے کارناموں کو زیادہ سے زیادہ اجاگر کیا بلکہ ان کی سوانح لکھ کر ان کی شخصیت کو بھی خوب خوب ابھارا، ان سے سبق لینا چاہیے، جدید اور دور متوسط کی سوانح پر نظر ڈالی جائے تو قابل ذکر کتابیں انہیں حضرات کے ہاں نظر آتی ہیں۔ مثلاً یہ کتابیں ابن عبدالوہاب (مسعود عالم ندوی) سید احمد شہید، غلام رسول مرہا، سیرت سید احمد شہید (ابوالحسن علی ندوی) سوانح احمدی (محمد جعفر تھانیسری) شاہ اسماعیل (مرزا حیرت دہلوی) انوار قاسمی (محمد انوار الحسن) تذکرہ افغانی (عبدالحمید اثر) جمال الدین افغانی (ضیاء الدین احمد برنی) جمال الدین افغانی (مرزا اوسب) حیات شبلی (سید سلیمان ندوی) حیات جاوید (الطاف حسین حالی) اشرف السوانح (عزیز الحسن) نقش حیات (حسین احمد مدنی) انور شاہ کشمیری (قاری محمد رضوان اللہ) امام الہند (ابو سلمان الہندی) تذکرہ سلیمان (غلام محمد) ابوالاعلیٰ مودودی (علی سفیان آفاقی) الغرض بیشمار کتابیں ہیں اور ان میں سے بیشتر فن سوانح نگاری کے تقاضوں کو پورا کرتی ہیں۔ لیکن اس کے برخلاف فاضل بریلوی کی سوانح پر جو کچھ لکھا گیا ہے وہ کھٹول واقعات اور مدلل مدائی کے ذیل میں تو آتا ہے، سوانح کا اطلاق اس پر مشکل ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ حالانکہ محققین اس طرف توجہ کریں تو اتنا مواد میسر آئے کہ سمیٹنا مشکل ہو جائے۔



اب ہم پیش نظر مقالے کے متعلق چند باتیں عرض کریں گے۔  
موضوع کا تقاضا تو یہ تھا کہ جو کچھ کہا جاتا اس کے متعلق ہونا مگر مشکل یہ آپڑی کہ ہم ایک ایسی شخصیت کے تعارف کی کوشش کر رہے ہیں جس پر تہمتوں کے انبار لگے ہیں۔

ایک جماعت تعریف و توصیف تو درکنار ان کے متعلق بہت سننا بھی گوارا نہیں کرتی اور شدت تنفر کا یہ عالم ہے کہ اگر ہاتھ غیبی بھی ان کی تعریف میں رطب اللسان ہو تو معاذ اللہ ابلیس لعین سمجھ کر اس سے منہ موڑ لیں۔ اس لئے ضروری سمجھا کہ ان غلط فہمیوں اور تہمتوں کے ازالے کے لئے بعض مباحث شامل کر دیئے جائیں گو براہ راست ان کا موضوع سے تعلق نہیں مگر بنیادی طور پر وہ قاری کے لئے مسکن کا کام دیں گے۔

اس کے علاوہ بعض مخالفین نے ایسی کتابیں لکھی ہیں جو ہمارے موضوع سے متصادم ہیں۔ اس لئے یہ بھی ضروری سمجھا کہ مقالے کے آخر میں ”استدراک“ کے عنوان سے ان کا تجزیہ پیش کر دیا جائے تاکہ حقائق مخفی نہ رہیں۔ استدراک میں ہم نے ان کتابوں کا تجزیہ کیا ہے۔

- ۱- غایتہ المامول فی تتمہ منہج الوصول فی تحقیق علم غیب الرسول
- ۲- المہند علی المہند
- ۳- الشہاب الثاقب علی المسترق الکاذب



ہمارا خطاب ان سے نہیں جو پہلے ہی عقیدت و محبت میں سرشار ہیں بلکہ ان سے ہے جو غلط فہمیوں کا شکار ہیں اور جن کو اللہ تعالیٰ نے دانش و بینش سے نوازا ہے، ہم امید کرتے ہیں کہ یہ حضرات ہماری بات توجہ سے سنیں گے اور ہماری تحریر کی روشنی میں فاضل بریلوی کی شخصیت کے حقیقی خد و خال دیکھنے کی کوشش کریں گے، اگر ایسا ہوا تو ہم سمجھیں گے کہ ہماری کوششیں بار آور ہوئیں اور ہم تالیف و تزکیہ قلوب کا اہم فریضہ انجام دے سکے۔  
خدا کرے ایسا ہی ہو!

اس دور کی ظلمت میں ہر قلب پریشاں کو  
وہ داغ محبت دے جو چاند کو شرابا دے

مرکزی مجلس رضا لاہور، مبارک پلو اور حمین و آفریں کی مستحق ہے کہ وہ خلوص  
بیت کے ساتھ اپنا فریضہ بحسن و خوبی انجام دے رہی ہے اور ایسی مطبوعات سامنے لاری



ہے جو اہل دانش کو اپنی طرف متوجہ کر سکیں امید ہے کہ وہ اس سنجیدگی اور وقار کو برقرار رکھے گی۔

اس مجلس کے روح رواں حکیم محمد موسیٰ امرتسری ہیں جو نہایت خاموشی سے علمی خدمات انجام دے رہے ہیں۔ ان کی عابنائہ محبت و اخلاص نے راقم کو اتنا متاثر کیا کہ محض رضائے الہی کے لئے ایک سال کے اندر اندر یہ تحقیقی مقالہ مرتب کیا حالانکہ دوسرے مقالات تسوید و تبہیض کے لئے عرصے سے منتظر تھے مگر فیض رضا کی کرامت کہنے کہ تمام دنیوی علائق سے مقطع کر کے اپنی طرف ایسا کھینچا کہ کھنچا ہی چلا گیا۔

گاہ بحیلہ می برد گاہ بزور می کشد  
عشق کی ابتداء عجب عشق کی انتہا عجب

احقر

۲۷ شوال ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۲ء

محمد مسعود احمد عفی عنہ

ٹنڈو محمد خان (سندھ)



امام احمد رضا کی دو سری تصانیف کی 70 سے زیادہ نادر و نایاب قلمیں شائع کی جا رہی ہیں، ساتھ ہی امام احمد رضا کی حیات اور کارناموں پر ایک مقالہ بھی شامل کیا جا رہا ہے۔

ایک بات قابل توجہ ہے، علمائے اسلام نے تقاریظ اس انداز سے لکھی ہیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد رضا سے ان حضرات کے برسوں سے مراسم تھے حالانکہ امام احمد رضا خاں کا حرمین شریفین میں قیام مجموعی طور پر چند ماہ رہا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان حضرات نے امام احمد رضا کی شخصیت و علمیت سے متاثر ہو کر اپنے اپنے تاثرات قلبند کئے اور ایک ہندی عالم کے بارے میں اس طرح دل کھول کر اظہار خیال کیا جیسے وہ ان کے ساتھ برسوں رہا ہو۔ بلاشبہ حرمین شریفین میں کسی کا اس طرح مرکز نگاہ بن جانا بجائے خود فضل عظیم ہے، یہاں تو بڑے بڑے علماء اور اولیا غلامانہ پھرتے ہیں۔

تقاریظ کے فائل میں تقریباً "64 تقاریظ میں جو سعودی عرب، شام اور مصر و عراق کے علماء نے لکھی ہیں، ان میں بعض تقاریظ اصل ہیں اور بعض نقول، راقم نے 38 مقرظہن کی خود نوشت تقاریظ کا انتخاب کیا ہے، نقول کو نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ قارئین کرام کی سہولت کے لئے عربی تقاریظ کا اردو میں خلاصہ قلبند کر دیا گیا ہے، یہ کام راقم کے کرم فرما فاضل جلیل مولانا عبدالرحمن تنوی (خطیب جامع مسجد ہاشم آباد، ٹھٹھہ، سندھ) نے مکمل فرمایا، اللہ تعالیٰ موصوف کو جزائے خیر عطاء فرمائے اور دارین میں سرفراز فرمائے، آمین۔

محترم سید ریاست علی قادری نگران اعلیٰ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کاہم کو ممنون ہونا چاہئے کہ موصوف کی عنایت سے ہم کو یہ تقاریظ ملیں۔ انہوں نے پاکستان میں پہلی بار محققین کے لئے اتنا مواد فراہم کر دیا ہے جس کا وہم و گمان بھی نہ تھا اور جس کا سنبھالنا مشکل ہو گیا، وہ 1980ء میں بریلی گئے اور وہاں سے نبیرہ امام احمد رضا مولانا خالد علی خاں (مہتمم دارالعلوم مظہر اسلام، بریلی) کی عنایت سے امام احمد رضا کے چالیس قلمی حواشی لائے جن میں جمعہ پرائنڈ کے رسالہ لوگارٹم (مطبوعہ لندن 1878ء) کے اردو ترجمے پر امام احمد رضا کا فارسی حاشیہ جو تشریحی اور تنقیدی و تخلیقی نوٹس پر مشتمل ہے، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی نے شائع کیا ہے۔۔۔ جس کے بانی سید صاحب موصوف ہی ہیں (حاشیہ رسالہ لوگارٹم کے صرف ایک صفحہ پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد کے پروفیسر ابرار حسین صاحب نے مستقل مقالہ قلبند کیا ہے جو معارف رضا (مطبوعہ کراچی 1981ء) میں شائع ہوا ہے)۔۔۔ متذکرہ بالا چالیس قلمی حواشی کے علاوہ 1981ء میں مولانا خالد علی خاں نے مختلف علوم

و فتون پر امام احمد رضا کی ہمت سی قلمی اور مطبوعہ تصانیف ارسال کیں جن کی تعداد دو سو سے تجاوز ہے، یہ سارا ذخیرہ سید ریاست علی قادری کے پاس ہے۔ موصوف کی صحبت سے راقم کو بھی اس علمی ذخیرے کی زیارت نصیب ہوئی، اس ذخیرے میں ایک فائل نظر سے گزرا جس میں امام احمد رضا کے عربی رسالہ 'الدولۃ المکرمہ' پر علمائے اسلام کی اصلی تقریریں محفوظ تھیں، انہی تقریروں میں سے بعض تقریریں کے کس آپ کے سامنے پیش کئے جا رہے ہیں۔

اللہ تعالیٰ عقیدت مندان امام احمد رضا کو مزید ہمت و حوصلہ عطا فرمائے تاکہ آپ کے وہ کتب و رسائل جلد از جلد مکر عام پر لائیں جن کا اہل علم و فکر کو عرصے سے انتظار ہے۔ مولائے کریم ہم سب کو مسلک اہل سنت و جماعت کی خدمت کی لگن عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین، رحمت للعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین۔

احقر محمد مسعود احمد عظمیٰ مدظلہ

پرائیمری

گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹہ (سندھ)

## افتتاحیہ

عالم اسلام میں امام احمد رضا کا پہلا تعارف اس وقت ہوا جب وہ 1295ھ / 1878ء میں اپنے والد ماجد مولانا محمد تقی علی خاں کے ہمراہ حج بیت اللہ کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے، اس موقع پر مفتی شافعیہ حسین بن صالح جمل اللیل مکی نے بغیر کسی سابقہ تعارف کے امام احمد رضا کی پیشانی دیکھ کر بے ساختہ فرمایا:-

انی لاجد نور اللہ من عند اللہین

”میں اس پیشانی میں اللہ کا نور محسوس کر رہا ہوں“

اس کے ساتھ اور واقعات بھی پیش آئے جن کی تفصیل آگے آتی ہے۔ عالم اسلام میں اس مجمل تعارف کے تقریباً 22 سال بعد 1371ھ / 1899ء میں قدرے تفصیلی تعارف اس وقت ہوا جب رندوہ میں امام احمد رضا کا فتوے تصدیق و توثیق کے لئے علمائے اسلام کے سامنے پیش ہوا اور انہوں نے اپنی تصدیقات عنایت فرمائیں، پھر چھ برس بعد 1323ھ / 1905ء میں پچھلے تعارفوں کی تکمیل ہوئی، جب امام احمد رضا دوسری بار حج بیت اللہ کے لئے حرمین طیبہ میں حاضر ہوئے اور وہاں علماء نے آپ سے فتوے لئے اور سندیں حاصل کیں اور آپ کی عربی تصانیف المستند المتعمد اور الدولۃ المکہ پر تقارین لکھیں اور تصدیقات مثبت کیں، ایک نہیں بلکہ 70، 80 علماء اسلام نے اپنے تاثرات بڑی فراخ دلی کے ساتھ تحریر فرمائے۔ تفصیلات آگے آتی ہیں

الفرض امام احمد رضا کی شخصیت و علمیت جس کا تعارف 1295ھ / 1878ء میں ہوا تھا،

1324ھ / 1906ء تک 30 سال کے اندر اندر دور و نزدیک اس کا چرچا ہونے لگا،

علماء اسلام نے امام احمد رضا سے جس وابستگی اور شینگی کا ثبوت دیا، وہ باعث حیرت ہے۔ چند تاثرات ملاحظہ ہوں۔

حافظ کتب الحرم شیخ اسلمیل بن خلیل مکی جو مکہ معظمہ کے ایک جید عالم تھے، ایک مکتوب میں امام احمد رضا کو لکھتے ہیں۔

لکن الفقہ اعد نفسی ثالث اولاد کم 1

”لیکن فقیر آپ کی اولاد میں خود کو تیسرا بیٹا شمار کرتا ہے۔“

یہی بزرگ امام احمد رضا کی تصنیف الدولۃ المحکمہ پر تصدیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

شمعنا العلامہ المجدد 1

اور امام احمد رضا کی دو سری تصانیف المستند المعتمد پر تقریظ لکھتے ہوئے کہتے ہیں:-

بل اقول لو قیل فی حقہ انہ مجدد هذا القرن لکان حقاً صدقاً 2

شیخ موسیٰ علی شامی الازہری احمدی درویری الدولۃ المحکمہ پر اپنی تقریظ میں لکھتے ہیں:-

امام الائمتہ المجدد لهذه الہذہ 1-html

اور حسین بن علامہ سید عبدالقادر طرابلسی الدولۃ المحکمہ ہی پر تقریظ لکھتے ہوئے کہتے ہیں:-

حاشی ملتہ المحدثۃ الظاہرۃ ومجدد المائتہ الحاضرۃ 4

امام احمد رضا کے معاصرین میں حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمتہ اللہ علیہ کے خلیفہ مولانا رحمن

علی اپنی فارسی تصنیف ”تذکرہ علمائے ہند“ میں امام احمد رضا کے حالات میں لکھتے ہیں:-

”دور سال نو دو پنجم صدی مذکور (1295ھ) بہ معیت والد ماجد خود بہ زیارت حرمین

شریفین زادہما اللہ شرفاً“ مشرف شدہ از اکابر علمائے آن دیار یعنی سید احمد دحلان مفتی شافعیہ و

عبدالرحمن سراج مفتی حنفیہ سند حدیث و فقہ و اصول و تفسیر و دیگر علوم یافتہ \_\_\_ روزے نماز مغرب

بمقام ابراہیم علیہ السلام خواند، بعد نماز امام شافعیہ حسین بن صالح جبل اللیل بلا تعارف سابق دست

صاحب ترجمہ گرفتہ بخانہ خود برد و تادیب پیشانی سے گرفتہ فرمود۔

انی لاجد نور اللہ من هذا العجبین

مہمس سند صحاح ستہ و اجازت سلسلہ قادریہ بہ دستخط خاص دادہ فرمودند کہ نام تو ضیاء الدین احمد است

\_\_\_ و سند مذکور تا امام بخاری علیہ الرحمہ یازدہ و سائظ اندوہم در مکہ معظمہ بہ ایمائے شیخ جبل اللیل

- |    |   |
|----|---|
| 2  | احمد رضا خاں: الدولۃ المحکمہ، ص 82                                    |
| 3  | رحمن علی: تذکرہ علمائے ہند (فارسی) مطبوعہ لکھنؤ 1914ء، ص 15، 16       |
| -1 | مکتوب محررہ 1330ھ / 1912ء   |
| -1 | احمد رضا خاں: الدولۃ المحکمہ بالمادۃ الغیبیہ، مطبوعہ کراچی 1955ء، ص 6 |
| -2 | احمد رضا خاں: حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور 1975ء، ص 51                  |

موصوف شرح رسالہ جوہرہ مضمیمہ در بیان مناسک حج مذہب شافعیہ کہ از تصانیف شیخ سابق الوصف است اندر دو یوم نوشته و نام آن "النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیمہ" مقرر کردہ پیش شیخ برود شیخ بہ تحسین و آفرین وے لب کشادہ در مدینہ طیبہ مفتی شافعیہ یعنی صاحبزادہ مولانا محمد بن محمد عرب ضیانت صاحب ترجمہ کردہ \_\_\_\_\_ بعد نماز عشاء صاحب ترجمہ در مسجد خیمف تما توقف نمود در آن جا بشارت مغفرت یافتہ 3

(ترجمہ) 1295ھ میں اپنے والد ماجد کے ہمراہ حرمین شریفین حاضر ہوئے اور وہاں کے اکابر علماء مفتی شافعیہ سید احمد دحلان، مفتی حنفیہ عبدالرحمن سراج سے حدیث و فقہ و اصول و تفسیر اور دوسرے علوم میں سند لی۔

ایک روز نماز مغرب مقام ابراہیم علیہ السلام پر ادا کی، نماز کے بعد امام شافعیہ حسین بن صالح جمل اللیل نے سابقہ تعارف کے بغیر مولانا احمد رضا خاں کا ہاتھ پکڑا اور اپنے گھر لے گئے، وہاں دیر تک آپ کی پیشانی تھامے رہے اور فرمایا:-

"میں اس پیشانی میں اللہ کا نور پاتا ہوں"

اس کے بعد امام شافعیہ نے آپ کو صحاح ستہ میں اور سلسلہ قادریہ میں اپنے دستخط خاص سے اجازت مرحمت فرمائی اور فرمایا کہ تمہارا نام ضیاء الدین احمد رکھا، سند مذکور میں امام بخاری علیہ الرحمہ تک گیارہ واسطے ہیں۔

مکہ معظمہ میں شیخ جمل اللیل موصوف کے ایماء پر مذہب شافعیہ میں مناسک حج پر ان کے رسالے "جوہرہ مضمیمہ" کی دور روز میں شرح لکھی۔ اور اس کا نام "النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیمہ" رکھا، جب یہ شرح شیخ موصوف کے پاس لے گئے تو شیخ نے تحسین و آفرین کی۔

مدینہ طیبہ میں مفتی شافعیہ صاحبزادہ مولانا محمد بن محمد عرب نے آپ کی دعوت کی، اسی روز نماز عشاء کے بعد مسجد خیمف میں تما قیام کیا اور یہاں آپ کو مغفرت کی بشارت ملی۔

خود امام احمد رضا نے یہ حالات اپنی تصنیف "النہدۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیمہ" میں اس طرح لکھے ہیں:-

1295ھ میں فقیر سراپا تفسیر عبدالمصطفیٰ احمد رضا حنفی قادری برکاتی بریلوی غفر اللہ لہ۔۔۔

۔۔۔ ہمراہی رکاب حضرت مولانا مولوی محمد تقی علی خاں صاحب قادری برکاتی مدظلہم العالی۔۔۔ خلف۔۔۔

حضرت مولانا مولوی محمد رضا علی خاں صاحب قادری قدس سرہ العلی نعمت حاضری بلدہ معظمہ مکہ مکرمہ  
ہاتھ آئی۔ حسن اتفاق کہ ایک روز جناب مولانا سید حسین بن صالح جمل اللیل علوی فاطمی قادری  
مکی امام و خطیب شافعیہ سے مقام ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قوس کے فقیر رکعت طواف اور وہ  
جناب امامت نماز مغرب سے فارغ ہوئے تھے، ملازمت حاصل ہوئی۔ سبحان اللہ! عجب بزرگ خوش  
اوقات و برکات ہیں۔ اکثر عرب، جاوہ و داغستان و غیرہ بلاد نزدیک و دور کے ہزاروں آدمی ان کے بلکہ  
ان کے مریدوں کے مرید اور شرف بیعت، سلسلہ تلمذ سے مستفید ہیں۔

اول نیاز میں حد سے زیادہ لطف فرمایا، فقیر کا ہاتھ دست مبارک میں لئے دولت خانہ تک کہ  
نزدیک باب صفا واقع ہے، لے گئے اور تاقیام مکہ معظمہ حاضری کا تقاضا فرمایا، فقیر حسب وعدہ حاضر ہوا،  
مسائل حج میں ایک ار جوڑہ اپنا مسمیٰ ”الجوہرۃ المضمیہ“ فقیر کو سنایا، پھر فرمایا، اکثر اہل ہند اس سے مستفید  
نہیں ہو سکتے، ایک تو زبان عربی، دوسرے مذہب شافعی اور ہندی اکثر حنفی، میں چاہتا ہوں کہ تو اس کی  
بزبان اردو تشریح اور اس میں مذاہب حنفیہ کی توضیح کر دے، فقیر نے باعث اجر جزیل و ثواب جمیل سمجھ  
کر قبول کیا، اگرچہ وہاں نہ فرصت تھی اور نہ کتابیں پاس۔

روز اول دو بیت کے متعلق صرف تفصیل مسائل میں تین ورق طویل سے زائد لکھے گئے،  
جب بطور انموذج حاضر کئے، جناب مولانا نے فرمایا میرا مقصد تطویل اور اس قدر تفصیل نہیں کہ عوام  
اس سے کم منتفع و متہم ہوتے ہیں، صرف ہمارے کلام کا ترجمہ و خلاصہ مطلب اور جہاں حنفیہ کا  
اختلاف ہو، ان کا بیان مذہب ہو جائے، فقیر نے امتثال امر لازم اور یہی امر فرصت حاصل کے  
ملائم دیکھ کر بتاریخ ہفتم ذی الحجہ 1295ھ روز جاں افروز دو شنبہ یہ مختصر جملے لکھ دئے اور ”النورۃ  
الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ“ سے طبع کئے۔ 1

4- احمد رضا النورۃ الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المضمیہ، مطبوعہ لکھنؤ 1308ھ۔ 1890ء، ص 2-3  
(نوٹ): الجوہرۃ المضمیہ، عربی میں منظوم رسالہ ہے اور النورۃ الوضیہ اس کی اردو شرح اور الطورۃ الرضیہ، النورۃ  
الوضیہ کے حواشی ہیں، اس کے معنی بھی امام احمد رضا ہیں، یہ تینوں یک جا، مطبع انوار محمدی، لکھنؤ میں 13 جمادی  
الآخرہ 1308ھ کو طبع ہوئے، رالم کو یہ مطبوعہ نسخہ محترم ریاست علی قادری کی عنایت سے ملا، اس کی تفصیل یہ ہے۔  
صفحہ 1 سے 27 تک الجوہرۃ المضمیہ مع شرح النورۃ الوضیہ، پھر زیارت حضرت رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم سے  
متعلق امام احمد رضا نے اپنے رسالے البارئۃ الشارقتہ علی بارئۃ الشارقتہ کا خلاصہ شامل کیا ہے، یہ صفحہ 27 سے 32 تک  
پھیلا ہوا ہے، پھر امام احمد رضا کے حواشی الطورۃ الرضیہ صفحہ 33 سے 47 تک پھیلے ہوئے ہیں۔  
امام احمد رضا نے حواشی ہائے جدید آخر میں جمع کئے ہیں جس طرح آج کل تحقیقی مقالات میں درج کئے جاتے ہیں، امام احمد  
رضائی طبع ایجاب پسند نے وہ طرز ایجاب کیا جو آج کل رائج ہے۔



الغرض حرمین شریفین میں امام احمد رضا کا جوابدائی شاندار تعارف ہوا اس نے مستقبل کے لئے راہ ہموار کر دی اور پھر علماء عرب امام احمد رضا کی نگارشات سے برابر مستفید ہوتے رہے اور اپنے اپنے تاثرات قلبند کرتے رہے، اس سلسلے میں امام احمد رضا کی مندرجہ ذیل تصانیف خاص طور پر قابل توجہ ہیں:-

1	فتاویٰ الحرمین بر جف ندوة المین	(1294ھ / 1877ء)
2	المستند المعتمد فی بناء نجاۃ الابد	(1320ھ / 1902ء)
3	الدولة المکمه بالمادة الغیبه	(1323ھ / 1905ء)
4	الاجازة الرضویة لمبجل مکتبه البیبه	(1323ھ / 1905ء)
5	الاجازات المتمنه لعلماء مکتبه والمدینه	(1324ھ / 1906ء)
6	کفل الفقہہ القاہم فی احکام قرطاس الدرہہم	(1324ھ / 1906ء)
7	اللموض الماکمه لمحہب الدولة المکمه	(1325ھ / 1907ء)

ان میں بعض تصانیف کے بارے میں مجملاً ”یہاں عرض کیا جاتا ہے تاکہ عالم اسلام سے امام احمد رضا کے تعلق پر روشنی پڑ سکے اور عالم اسلام کی طرف سے ان کے افکار کی پذیرائی کے متعلق حقائق معلوم ہو سکیں۔

1- ”فتاویٰ الحرمین“ ندوة العلماء (بھارت) کے بارے میں امام احمد رضا کے 28 سوالات کے جوابات پر مشتمل ہے۔ یہ جوابات بقول امام احمد رضا 20 گھنٹے میں قلبند کئے گئے، یعنی 16۔ شوال 1317ھ کو بعد نماز صبح سے لے کر 7 شوال 1317ھ طلوع فجر سے پہلے پہلے مسودہ اور مبیضہ مکمل کر لیا گیا۔ امام احمد رضا اپنے عربی اشعار میں اس کی تفصیل یوں بیان فرماتے ہیں

فما	حوا	الاشغل	عشرین	ساعة
وعنها	الی	السجدات	والا	کل
فما	کان	دا	الاجتو	فیق
				ربنا

ان کی نگارشات دور جدید کے معیار سے بہت اونچی ہیں، ہمارے محققین نے جوڑ کا مطالعہ توجہ نہیں کی۔ مسود

لہ الحمد حمد ادبنا بتا بد

یہ استفتاء و فتویٰ تقریباً "40 صفحات پر مشتمل ہے، جب یہ علماء حرمین کے سامنے پیش کیا گیا تو مکہ معظمہ کے 16 اور مدینہ منورہ کے 7 علماء اعلام نے اس کی تصدیق و توثیق فرمائی۔ حافظ کتب الحرم شیخ اسماعیل بن خلیل مکی کی تصدیق 22 صفحات پر مشتمل ہے جس میں سوالات پر بحث اور جوابات کی تصدیق کے علاوہ امام احمد رضا کو ان کے علم و فضل کی بناء پر خراج عقیدت پیش کیا ہے اور بلند القاب و آداب سے نوازا ہے۔ 1۔

2۔ شاہ فضل رسول بدایوانی (م۔ 1289ھ / 1872ء) کی عربی تصنیف "المعتقد المنتقد" (1270ھ / 1853ء) پر امام احمد رضا نے "المعتمد المستند" کے نام سے عربی میں تعلیقات و حواشی کا اضافہ کیا ہے۔ 2'3۔۔۔ 1324ھ / 1906ء میں یہ علمائے حرمین کے سامنے پیش کیا گیا جس پر 37 علماء نے اپنی اپنی تقاریر اور تصدیقات ثبت کیں۔ 4 ان تعلیقات میں امام احمد رضا نے اپنے بعض معاصرین کی قابل اعتراض نگارشات کا تعاقب کیا ہے اور اپنا مطمح نظر پیش کیا ہے۔ اسی پس منظر میں 1326ھ / 1908ء کو امام احمد رضا نے ایک کتاب "تمہید ایمان بآیات قرآن" تصنیف فرمائی جس میں قرآنی آیات و احادیث نبویہ کی روشنی میں شان رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی جھلک دکھائی ہے۔

3۔ الدولۃ الحکمہ بالمادۃ الغیبیہ چند سوالات کے جوابات پر مشتمل ہے جو قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں 1323ھ کو پیش کئے گئے تھے۔ اس کتاب کے دو حصے ہیں۔ پہلے حصے میں مسئلہ علم غیب پر فاضلانہ

- 1۔ عبدالحکیم اختر شاہ جہانپوری: رسائل رضویہ، ج 1، مطبوعہ لاہور 1974ء، ص 40
- 1۔ فتاویٰ الحرمین: رسائل رضویہ، ج 1، مطبوعہ لاہور 1974ء میں شامل ہے، عربی متن کے ساتھ ساتھ اردو ترجمہ بھی کر دیا گیا ہے، تفصیلات کے لئے اس طرف رجوع کریں۔
- 2۔ یہ متن اور حواشی لاہور اور استنبول سے شائع ہو گئے ہیں۔ مسود
- 3۔ تفصیلات کے لئے مطالعہ فوائس حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور 1975ء۔ مسود
- 4۔ سب سے پہلے "فتاویٰ حرمین کا تازہ حصہ" (1328ھ / 1910ء) بریلی کے عنوان سے "الدولۃ الحکمہ" کا خلاصہ شائع ہوا اور اس میں 20 تقاریر کا خلاصہ شامل کیا گیا۔۔۔۔۔ بعض معلقین نے "الدولۃ الحکمہ" کی عدم اشاعت کی وجہ سے حوام و خواص میں اس کے مندرجات کے متعلق غلط فہمیاں پھیلا دی ہیں اس لئے ضروری ہوا فوری طور پر اس کا خلاصہ مع تقاریر پیش کر دیا جائے چنانچہ مندرجہ بالا عنوان سے 19 شعبان 1328ھ کو یہ خلاصہ مدرسہ اہل سنت و جماعت، منظر اسلام (بریلی) کے اجلاس میں تقسیم کیا گیا "الدولۃ الحکمہ" کا اصلی متن اور تقاریر بعد میں بریلی سے شائع ہوئے چنانچہ 1374ھ / 1955ء میں پہلی بار کراچی (پاکستان) سے "الدولۃ الحکمہ" کا جو متن شائع ہوا ہے اس میں علماء عرب کی 60 تقاریر اور امام احمد رضا کے حواشی شامل ہیں، پھر 1976ء میں کراچی سے دوسرا ایڈیشن شائع ہوا، اس میں تقاریر نہیں، صرف متن اور حواشی ہیں۔ مسود

بحث کی ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے علم غیب ثابت کرتے ہوئے بڑے معقول اور دل نشیں انداز سے اپنا موقف بیان کیا ہے۔ دوسرے حصے میں دیگر چار سوالات ہیں۔

جب یہ کتاب علمائے عرب کے سامنے پیش کی گئی تو انہوں نے بڑی پذیرائی کی اور تقریباً 77

علماء نے اس پر اپنی تصدیقات لکھیں۔۔۔۔۔ پیش نظر کتاب انہیں تقاریظ کی تقویب رونمائی سمجھے۔۔۔۔۔ اس لئے ضروری ہوا کہ اس کتاب میں مندرجہ مسئلہ غیب سے متعلق امام احمد رضا کا خلاصہ پیش کر دیا جائے کیونکہ یہی مسئلہ وجہ نزاع و اختلاف ہے لیکن اگر حقیقتہً ”سمجھ لیا جائے تو کم از کم ایک معقول انسان اختلاف نہیں کر سکتا۔ امام احمد رضا کے افکار کا خلاصہ یہ ہے:

- 1- علم ذاتی محیط اللہ کے لئے ہے، علم عطائی غیر محیط مخلوق کے لئے۔
- 2- علم مخلوقات متناہی، علم الہی غیر متناہی۔۔۔۔۔ دونوں میں نسبت ناممکن، کجا مساوات کا دعویٰ۔
- 3- علم ذاتی واجب للذات اور علم عطائی ممکن۔
- 4- وہ ازلی، یہ حادث۔۔۔۔۔ وہ غیر مخلوق، یہ مخلوق۔۔۔۔۔ وہ زیر قدرت نہیں، یہ زیر قدرت الہی۔۔۔۔۔ وہ واجب البقاء، یہ جائز الفناء۔۔۔۔۔ اس کا تغیر محال، اس کا ممکن۔
- 5- علم کل، اللہ کو سزاوار ہے اور علم بعض، رسول اللہ کو۔۔۔۔۔ مگر بعض بعض میں فرق ہے۔۔۔۔۔ پانی کی بوند بھی، بعض سے اور سمندر کے مقابلے میں دریا، بھی بعض ہے۔۔۔۔۔ تو بعض بعض میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔
- 6- مخالفین کا بغض، بغض و توہین کا ہے اور ہمارا ”بغض“ عزت و تمکین کا جس کی قدر خدا ہی جانے اور جن کو عطاء ہوا۔
- 7- جس طرح علم ذاتی پر ایمان لانا ضروری ہے اسی طرح علم عطائی پر ایمان لانا ضروری ہے۔ قرآن کریم نے دونوں علوم کی خبر دی ہے۔۔۔۔۔ پورے قرآن پر ایمان لانے والا دونوں علوم میں سے کسی کے علم کا منکر نہیں ہو سکتا جو منکر ہے وہ پورے قرآن پر ایمان نہیں لایا اور جو پورے قرآن پر ایمان نہیں لایا اس کا حکم معلوم۔
- 8- کسی عالم کے علم کی اس لئے نفی کرنا کہ وہ استادوں کے پڑھائے سے پڑھا ہے، کسی صاحب عقل سے متوقع نہیں۔۔۔۔۔ صاحب عقل اس کے علم کا اعتراف کرے گا کہ اور کبھی یہ کہہ کر اس کے علم کو ہلکا نہ کرے گا کہ اس کے علم میں کیا خوبی ہے، یہ تو پڑھائے سے پڑھا ہے اور سب اسی طرح پڑھتے ہیں۔

الغرض امام احمد رضا خاں، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کو تنہی غیر محیط، خالق، زیر قدرت الہی اور حادث مانتے ہیں مگر اسی کے ساتھ آپ کی وسعت علم کو وہی نسبت دیتے ہیں جو ایک سمندر کو پانی کی بوند سے ہوتی ہے بلکہ اس سے بھی کہیں کم۔

۳ "الدولۃ المکیہ" 1323ھ میں مکہ معظمہ میں تصنیف فرمائی، ہندوستان واپسی کے بعد 1325ھ میں اس پر حواشی تحریر فرمائے، جس کا تاریخی عنوان یہ ہے۔

الفیوض الماکیہ لمحب الدولۃ المکیہ 1 (1325ھ)

5,4 الاجازات الرضویہ لمبعل اکتہ البیہہ (1323ھ / 1905ء) اور الاجازات المتمنہ لعلماء اکتہ والمدینہ (1324ھ / 1906ء) ان سندات پر مشتمل ہیں جو امام احمد رضا نے علماء اسلام کو عنایت فرمائیں، اس میں وہ خطوط بھی شامل ہیں جو علماء اسلام نے امام احمد رضا کو لکھے۔ 2

6۔ کفل اللقبہ الفاہم فی احکام قرطاس الدراہم (1324ھ / 1906ء) کی تفصیل یہ ہے کہ قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں امام مسجد الحرام مولانا عبداللہ میرداد اور ان کے استاد مولانا حامد محمود جداوی نے لوٹ کے متعلق ایک استفتاء امام احمد رضا کے سامنے پیش کیا، امام احمد رضا نے اس کے جواب میں ڈیڑھ دن سے کم مدت میں عربی میں رسالہ "کفل اللقبہ الفاہم" تحریر فرمایا۔ جب یہ رسالہ علماے حرمین کے سامنے پیش کیا گیا تو انہوں نے قدر کی نگاہ سے دیکھا اور اس کی نقلیں لیں، شیخ الائمہ احمد ابوالخیر میرداد حنفی،

☆ قاضی مکہ شیخ صالح کمال حنفی

☆ حافظ کتب الحرام سید اسماعیل بن خلیل حنفی

☆ مفتی حنفیہ شیخ عبداللہ صدیق وغیرہم۔۔

☆ امام احمد رضا سے قبل آپ کے استاذ الاساتذہ مفتی اعظم مکہ معظمہ مولانا جمال بن عبداللہ بن عمر حنفی سے بھی لوٹ کے متعلق سوال کیا گیا تھا کہ اس پر زکوٰۃ ہے یا نہیں لیکن انہوں نے جواب سے اعراض فرمایا کہ امام احمد رضا نے حنفی جواب دیا جس پر مفتی حنفیہ عبداللہ بن صدیق بکڑک اٹھے۔

1۔ تصنیف فی الفیوض الماکیہ - کاتب علمی لٹریچر ریاست علی گڑھ (کراچی) لکھنؤ مولانا محمد علی علی (بہ علی) لکھنؤ  
2۔ تصنیف فی الفیوض الماکیہ - کاتب علمی لٹریچر ریاست علی گڑھ (کراچی) لکھنؤ مولانا محمد علی علی (بہ علی) لکھنؤ  
3۔ تصنیف فی الفیوض الماکیہ - کاتب علمی لٹریچر ریاست علی گڑھ (کراچی) لکھنؤ مولانا محمد علی علی (بہ علی) لکھنؤ

الغرض امام احمد رضا کی شخصیت حرمین شریفین اور عالم اسلام میں جانی پہچانی تھی اور ان کے علم و فضل کا عوام و خواص میں چرچا تھا جس کا اندازہ آگے چل کر امام احمد رضا کے حالات زندگی اور ان تقاریر سے ہو گا جس کے فکس اس کتاب کے آخر میں پیش کئے جا رہے ہیں۔

21/ جمادی الثانیہ 1401ھ

27/ اپریل 1981ء

احقر

محمد مسعود احمد

پرنسپل

گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹھہ (سندھ)

(پاکستان)

## گویا دستان کھل گیا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”امام احمد رضا پر مختلف الجیمال حضرات نے اظہار خیال کیا ہے۔ ان تاثرات پر مبنی متعدد مجموعے منظر عام پر آچکے ہیں۔ مثلاً

(۱) فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

(۲) امام احمد رضا اور عالم اسلام پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

(۳) امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظر میں

مولانا یاسین اختر مصباحی

(۴) جہان رضا — مولانا مرید احمد چشتی

(۵) خیابان رضا — مولانا مرید احمد چشتی

(۶) کنز الایمان ارباب علم و دانش کی نظر میں — محمد عبدالستار طاہر

(۷) بات میری نہیں، بات ہے زمانے کی — مولانا ڈاکٹر اقبال احمد اختر

”گویا دستان کھل گیا“ کا انگریزی میں ترجمہ پروفیسر زین الدین صدیقی صاحب

نے کیا جو ۱۹۹۲ء میں لاہور، مبارک پور اور ڈربن (جنوبی افریقہ) سے شائع ہو گیا

ہے۔ انگریزی ترجمہ میں بہت سے اضافے کئے گئے ہیں۔“

اسی طرح سے پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کا مرتبہ مجموعہ تاثرات ”گویا دستان کھل گیا

مرکزی مجلس امام اعظم نے ۱۹۸۹ء میں لاہور سے شائع کیا۔ تاثرات کا یہ مجموعہ منفرد حیثیت

حامل ہے۔“

## حرف آغاز

محنین اہل سنت محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری اور علامہ عبدالحکیم اختر شاہ جہان پوری مظہری کی تحریک پر ۱۹۷۰ء میں راقم نے امام احمد رضا پر کام کا آغاز کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب جامعات و کلیات اور تحقیقی اداروں میں محققین اور دانشور امام احمد رضا کے علمی مقام سے واقف نہ تھے بلکہ ان اداروں میں امام احمد رضا کا ذکر و فکر بھی معیوب سمجھا جاتا تھا اور خود راقم بھی حقائق سے باخبر نہ تھا لیکن جب ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا کے حالات اور علمی خدمات پر تحقیق شروع کی تو یوں محسوس ہوا کہ جیسے راقم ایک عظیم الشان خزانے تک پہنچ گیا ہو جو نہ معلوم کب سے زیر زمین دفن کر دیا گیا تھا۔ ۱۹۷۰ء سے اب تک (۱۹۸۹ء) کو ۱۹ سال گزر چکے ہیں یہ خزانہ برابر نکلے چلا آ رہا ہے اور نہ جانے کب تک نکلتا رہے گا۔ اس خزانے کے علمی جواہرات جب بازار عالم میں جو ہر شناسوں کے سامنے پیش کئے گئے تو ہر طرف سے تحسین و آفرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں، جہاں سناٹا اور ہوا کا عالم تھا وہاں ایسی چہل پہل ہو گئی کہ آبادیاں رشک کرنے لگیں۔ اس فہم میں پاک و ہند اور بیرونی ممالک کی بہت سی شخصیات اور اداروں نے حصہ لیا جن کی ایک طویل فہرست ہے، یہ سب اہل علم کے شکر یہ کے مستحق ہیں۔

آج سے اسی سال قبل عالم اسلام کی مسجدوں، مدرسوں، خانقاہوں حتیٰ کہ حسین شریف سے امام احمد رضا کی مدح و ثناء میں آوازیں بلند ہوئیں پھر نہ معلوم کیوں سنی ان سنی کر دی گئیں لیکن کسی کے ہٹانے سے کوئی نہیں ٹٹا جب تک وہ مٹانے والا مٹانا نہ چاہے، اس کریم نے نہ چاہا کہ امام احمد رضا کا نام مٹا دیا جائے۔ اس کے فضل و کرم سے وہ دور آیا جس دور کو امام احمد رضا کے تعارف و تعلیمات کی نشاۃ ثانیہ کا دور کہا جاسکتا ہے۔ اس دور میں جامعات و کلیات کے استادوں اور دانشوروں، ادارہ ہائے تحقیقات طلبہ کے محققوں اور اسکالروں، عدالت ہائے عالیہ کے ججوں اور وکیلوں، مملکت کے گورنروں اور وڈیروں، عساکر اسلامیہ کے کمانڈروں اور سپہ سالاروں اور میدان صحافت و سیاست کے صحافیوں اور سیاستدانوں نے یک زبان ہو کر امام احمد رضا کے علمی کمالات اور عبقریت کا کھلے دل سے اعتراف کیا اور

ہر طرف سے تحسین و آفرین کی آوازیں بلند ہونے لگیں۔۔۔ آئیے آپ بھی یہ آوازیں  
سنیں اور اللہ کا شکر یہ ادا کریں کہ دور جدید کے اندھیروں میں اس نے اپنے کرم سے اجالے  
کی طرف رہنمائی فرمائی، ہاں

اے رضا، جان عنادل، ترے نغموں کے ثار  
بلبل باغِ مدینہ! ترا کہنا کیا ہے!

احقر

محمد مسعود احمد

پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹھہ (سندھ)

۷ ارجمادی الثانی ۱۴۰۹ھ

مطابق ۲۶ جنوری ۱۹۸۹ء



## امام احمد رضا اور عالمی جامعات

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

”امام احمد رضا پر تحقیق کے سلسلے میں دنیا بھر کے سکالرز نے حضرت مسعود ملت سے رابطہ کیا۔ اور آپ نے ان کی رہنمائی فرمائی۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے مطلوبہ مواد بھی فراہم کیا۔

حضرت مسعود ملت کی تحریک پر بین الاقوامی سطح کی یونیورسٹیوں میں امام احمد رضا پر تحقیق شروع ہوئی۔

زیر عنوان مقالہ میں دنیا بھر کی ان جامعات کا ذکر ہے، جہاں امام احمد رضا پر کام ہو رہا ہے، یا ہو چکا ہے۔ ”امام احمد رضا اور عالمی جامعات“ ۱۹۹۱ء میں رضا انٹرنیشنل اکیڈمی، صادق آباد، ضلع رحیم یار خان نے ۱۹۹۱ء میں شائع کیا تھا۔ گزشتہ چھ برسوں میں امام احمد رضا پر تحقیق کا دائرہ بہت وسیع ہو گیا ہے جو ایک الگ مقالے کا مقتضی ہے۔“

طاہر

امام احمد رضا پاک و ہند کے جلیل القدر عالم تھے، بریلی میں ۱۸۵۶ء کے انقلابی دور میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء کے ہنگامی دور میں وہیں انتقال کیا۔۔۔ اپنی ۶۵ سالہ زندگی میں انہوں نے جو علمی اور سیاسی اور دینی خدمات انجام دیں عالمی پیمانہ پر ان کو سراہا جا رہا ہے۔ پیش نظر مقالے میں امام احمد رضا سے متعلق صرف جامعات کے محققین و اساتذہ اور طلبہ کی تحقیقات و تاثرات کا ایک مختصر جائزہ پیش کیا جا رہا ہے۔

امام احمد رضا کے معاصرین میں رئیس الجامعات اور اساتذہ جامعات دونوں ہی ان سے مستفیض ہوئے۔ اس سلسلے میں مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، کے وائس چانسلر اور مشہور ریاض دان ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ان کے علاوہ صدر شعبہ دینیات پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری اور اسلامیہ کالج (پنجاب یونیورسٹی، لاہور) کے پروفیسر ریاضی اور پرنسپل پروفیسر حاکم علی بھی قابل ذکر ہستیاں ہیں، ڈاکٹر محمد اقبال بھی چونکہ پنجاب یونیورسٹی (لاہور) اور لندن یونیورسٹی (لندن) سے متعلق رہے اس لئے ان کو بھی اساتذہ جامعات میں شامل کیا جاسکتا ہے۔ وہ امام احمد رضا سے مستفیض ہوئے اور امام احمد رضا کے بارے میں اچھا تاثر رکھتے تھے۔

ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد نے ریاضی کے ایک لائیکل مسئلے کے متعلق جو امام احمد رضا سے استفسار کیا تھا اس کے چشم دید احوال سید اصغر علی شاہ (ریٹائرنگ، پاکستان) نے اپنے استاد پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری (صدر شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) کے حوالے سے اس طرح بیان کئے ہیں۔

”مولانا سید سلیمان اشرف صاحب صدر شعبہ دینیات کے بڑے جید عالم تھے، اور ہم سب طلبہ جناب مولانا صاحب کی بے عزت کرتے تھے، ان کے بارے میں ایک واقعہ قابل تحریر یہ ہے کہ جناب ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد صاحب سے ریاضی کا ایک مسئلہ حل نہ ہو سکا اور ڈاکٹر صاحب ممدوح نے جرمنی کے سفر کا قصد کیا تاکہ وہاں جا کر اس مسئلے کا حل تلاش کریں، جب مولانا سید سلیمان اشرف صاحب کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے ڈاکٹر صاحب کو مشورہ دیا کہ بجائے جرمنی کے بریلی کا سفر اختیار کریں اور مولانا احمد رضا خاں

مرحوم و مغفور سے اس مسئلہ کا حل دریافت کریں۔ اس پر ڈاکٹر صاحب کو بہت حیرت ہوئی لیکن مولانا سید سلیمان اشرف نے ان کو مجبور کیا اور اپنے ساتھ بریلی لے گئے۔ ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب کا تعارف مولانا احمد رضا خاں صاحب سے کرایا۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنا غیر حل شدہ مسئلہ ریاضی بیان کیا اور اسی وقت پہلی ملاقات میں وہ مسئلہ حل ہو گیا۔ اب تو ڈاکٹر صاحب کی مسرت کی کوئی انتہا نہ تھی، اس وقت تک مغربی تعلیم کا اثر ڈاکٹر سر ضیاء الدین احمد صاحب پر بہت زیادہ تھا اور وہ سمجھتے تھے کہ مولوی صاحبان کو تو محض عربی کی لیاقت ہوتی ہے اور دیگر مضامین کے بارے میں ان کی معلومات بہت گھٹیا قسم کی ہوتی ہیں، کہا جاتا ہے کہ اس واقعہ کے بعد ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب نے داڑھی رکھی اور اور پابندی سے نماز پڑھنے لگے۔“

(سہ ماہی العلم، کراچی، شمارہ اپریل تا ستمبر ۱۹۷۵ء ص ۱۷۷)

اس واقعہ کو ایک اور عینی شاہد مفتی محمد برہان الحق جبل پوری نے اپنی کتاب ”اکرام احمد رضا سے (مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء کے ص ۵۸-۶۱) میں بیان کیا ہے۔

”پروفیسر سید سلیمان اشرف کو امام احمد رضا“ سے جو تعلق خاطر تھا اور جس حد تک وہ امام احمد رضا سے متاثر تھے اس کی کیفیت پروفیسر صاحب کے ایک اور شاگرد ڈاکٹر عابد احمد علی مرحوم (مہتمم دار القرآن پنجاب یونیورسٹی، لاہور) کی زبانی سنئے۔

”مولانا مرحوم (احمد رضا بریلوی) کے بارے میں میرے بالواسطہ تاثرات کا ایک واقع اور قیمتی حصہ وہ ہے جو مجھے اپنے استاذ محترم مولانا سید سلیمان اشرف کی وساطت سے حاصل ہوا۔ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں مجھے برسوں ان کی مہربانہ صحبت میں رہنے کا شرف حاصل رہا۔ وہ مولانا احمد رضا خاں بریلوی کی شخصیت سے از حد تک متاثر تھے۔ اسی دور کی دو اور شخصیتوں کو ساتھ ملا کر سید صاحب فرمایا کرتے تھے۔

”ان تین ہستیوں کو دیکھ لینا چاہئے پھر ایسے لوگ نہیں ملیں گے۔“ استاذ محترم مولانا سید سلیمان اشرف پر حضرت مولانا بریلوی کا اتنا اثر تھا کہ میں نے

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی عظیم شخصیت کا اندازہ دراصل استاذ محترم کی شخصیت ہی سے لگایا۔ مجھے مولانا سلیمان اشرف سے شرف تلمذ کے علاوہ ان کا انتہائی قرب بھی حاصل رہا اور میں دیکھتا کہ حضرت مولانا بریلوی کا ذکر خیر چھیڑ دیتے اور یوں محسوس ہوتا کہ اکثر انہیں کے تصور میں مگن رہتے حتیٰ کہ استاذ محترم کی طبیعت انہی کے رنگ میں رنگی گئی تھی۔“

(قاضی عبدالنبی کو کتبہ مقالات یوم رضا، حصہ سوم، ۱۹۷۱ء ص ۹)

ڈاکٹر محمد اقبال مرحوم نے امام احمد رضا کے افکار و خیالات کا مطالعہ کیا تھا اور ان سے متاثر تھے۔ چنانچہ پروفیسر سید سلیمان اشرف کے ہاں تقریباً ۱۹۳۲ء میں علی گڑھ میں ایک دعوت کے موقع پر امام احمد رضا کا ذکر نکل آیا تو اقبال نے جو کچھ کہا وہ شریک محفل اقبال ڈاکٹر عابد احمد علی مرحوم کی زبانی سنئے۔

”علامہ مرحوم نے مولانا بریلوی کو خراج عقیدت و تحسین پیش کرتے ہوئے فرمایا کہ ہندوستان کے دور آخر میں ان جیسا طباع اور ذہین قصبہ پیدا نہیں ہوا۔ سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے علامہ مرحوم نے فرمایا کہ میں نے ان کے فتاویٰ کے مطالعہ سے یہ رائے قائم کی ہے۔“

(خودنوشتہ بیان محررہ، یکم اگست ۱۹۶۸ء مملوکہ راقم)

ڈاکٹر اقبال مرحوم پر امام احمد رضا کے گہرے تاثر کا اس حقیقت سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اقبال جو پہلے وطن پرستی کے نغمے الاپ رہے تھے وہ امام احمد رضا کے نغمہ رسول سے اس قدر متاثر ہوئے کہ عشق رسول ہی کو روح ایمان قرار دیا۔

مصطفیٰ برساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست

اگر بہ او نہ رسیدی تمام بولہی ست

اور وہ اقبال جو پہلے ایک قومی نظریہ کی بات کر رہے تھے اور ایک نیا سوالہ تعمیر کر رہے تھے، وہ دو قومی نظریہ کے اس شدت سے حامی ہوئے جس شدت سے امام احمد رضا نے اس نظریہ کی حمایت کی تھی۔ فکر اقبال میں یہ انقلابات بے وجہ نہیں۔ میرے خیال میں امام احمد رضا کے افکار عالیہ نے فکر اقبال کو بے حد متاثر کیا اور خود قائد اعظم جن سے بالواسطہ متاثر

ہوئے۔ انجمن نعمانیہ کے ایک اجلاس میں ڈاکٹر محمد اقبال نے لاہور میں امام احمد رضا سے شرف نیاز بھی حاصل کیا تھا اور ان کو اپنی نعت بھی سنائی تھی۔

شاہ مانا میاں قادری: سوانح حیات اعلیٰ حضرت بریلوی، مطبوعہ کراچی ص ۱۵۷

اقبال نے امام احمد رضا کے متعلق جن خیالات کا اظہار فرمایا وہ خود وقوع ہیں کیوں کہ اقبال قانون کے طالب علم رہے، بیرسٹریٹ لاء تھے اور ماہر قانون، اسکے علاوہ ہندوستان کے ایک پارسی ماہر قانون، بمبئی ہائیکورٹ کے جج پروفیسر ڈی۔ ایف ملا کے بیان سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ پروفیسر موصوف نے جے پور کے سیکرٹری آف اسٹیٹ مسٹر کھمبائا سے جسٹس عبدالسلام کے استفسار پر جو کچھ کہا وہ شریک محفل علامہ نور احمد قادری (سفارت خانہ انڈونیشیا، اسلام آباد) کی زبانی سنئے۔

”ہندوستان میں فقہ حنفیہ کا تذکرہ کرتے ہوئے انہوں نے میرے سامنے جج صاحب سے کہا کہ ہندوستان کا بھی بڑا کارنامہ ہے، فقہ حنفیہ پہ بہت کچھ لکھا گیا اور بالخصوص دو کتابیں تو بہت بڑی لکھی گئیں، ایک فتاویٰ عالمگیری اور دوسری فتاویٰ رضویہ۔“

(مکتوب علامہ نور احمد قادری محررہ ۷ جنوری ۱۹۸۱ء از اسلام آباد)

اسلامیہ کالج (پنجاب یونیورسٹی، لاہور) کے پروفیسر ریاضی مولوی حاکم علی بھی امام احمد رضا سے بے حد متاثر تھے اور امام احمد رضا سے والہانہ محبت رکھتے تھے۔ جس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۲۰ء میں انہوں نے جو لاہور سے رسالہ نکالا تھا اس کی پیشانی پر چند اشعار ہوتے تھے۔ ایک مصرع یہ بھی تھا

مجدد الف ثانی و مجدد مائتہ حاضرہ داری

یہاں مجدد الف ثانی سے مراد حضرت شیخ احمد سرہندی ہیں اور مجدد مائتہ حاضرہ سے

مراد امام احمد رضا خاں بریلوی ہیں۔

پروفیسر حاکم علی لاہور سے بریلی بھی آتے جاتے تھے اور علمی مسائل پر امام احمد رضا

سے تبادلہ خیال کرتے تھے، ۱۹۲۱ء میں انہوں نے ترک موالات سے متعلق امام احمد رضا کو

ایک استفسار بھیجا جس کے جواب میں امام احمد رضا نے ایک رسالہ بعنوان:-

### المجده المنوتمنه فی آیتہ الممتحنہ (۱۹۲۱ء)

تحریر فرمایا، چنانچہ اسلامیہ کالج کی مستظم کمیٹی کی پرواہ کئے بغیر (جس کے سیکرٹری ڈاکٹر محمد اقبال تھے) پروفیسر حاکم علی نے ترک موالات کی مخالفت کی۔ جس کی پاداش میں ان کو کالج سے معطل کیا گیا۔ جب ہنگامہ فرو ہو گیا تو انکو دوبارہ رکھ لیا گیا غالباً اسی لئے کہ اقبال ذاتی طور پر خود ترک موالات کے حامی نہ تھے۔

(اختر راہی: تذکرہ علمائے پنجاب، جلد مطبوعہ لاہور ۱۹۸۰ء ص ۱۵۲، ۱۵۳)

پروفیسر حاکم علی ریاضی اور سائنس کے موضوعات پر بھی امام احمد رضا سے تبادلہ خیالات کرتے تھے۔ امام احمد رضا کے رسائل کے مطابقت سے اس کا اندازہ ہوتا ہے۔ مثلاً حرکت زمین کے سلسلے میں پروفیسر صاحب کا پرنیکس کے حامی تھے مگر امام احمد رضا اس کے مخالف، پروفیسر صاحب کے ایک استفسار پر امام احمد رضا نے ایک رسالہ لکھا تھا جس کا عنوان ہے۔

نزول آیات فرقان، سکون زمین و آسمان (۱۹۱۹ء)

اس میں امام احمد رضا نے پروفیسر صاحب کو ہدایت کی ہے کہ سائنس کو جتنے اسلامی مسائل سے اختلاف ہے ان سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے۔ حرکت زمین کے خلاف امام احمد رضا نے ایک مستقل کتاب لکھی تھی جو ڈھائی سو صفحات پر مشتمل تھی اس کا عنوان تھا۔

فوز مبین در رد حرکت زمین (۱۹۲۰ء)

اس کتاب میں امام احمد رضا نے اپنے موقف کی حمایت میں جو تفصیلی اور فنی و عملی بحث کی ہے وہ سائنس دانوں کے لئے قابل مطالعہ ہے۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی (اسلام آباد) کے سابق پروفیسر جناب ابرار حسین صاحب اس پر کام کر رہے ہیں۔

امام احمد رضا نے اپنے عہد کے عالمی جامعات کے ماہرین فن کی تحقیقات کو چیلنج کیا چنانچہ مشی گن یونیورسٹی (امریکہ) یاٹوراں یونیورسٹی (انٹلی) کے ہیاء دان پروفیسر البرٹ ایف۔ پورٹا نے اکتوبر ۱۹۱۹ء میں ۷ مارچ ۱۹۱۹ء کے لئے ایک ہولناک پیش گوئی کی جو نیو یارک ٹائمز (امریکہ) ایکسپریس (ہانگ کانگ پور، بھارت) وغیرہ انگریزی اخباروں میں شائع ہوئی اور اس سے ایک تہلکہ مچ گیا۔ اس سلسلے میں جب امام احمد رضا سے رجوع کیا گیا تو انہوں نے

اپنی فنی تحقیقات کی روشنی میں اس پیش گوئی کو باطل قرار دیا۔ چنانچہ جب ۷ ابرو ستمبر ۱۹۱۹ء کا دن آیا تو جو کچھ امام احمد رضا نے کہا تھا وہی سچ ثابت ہوا اور امریکی ہیاۃ دان کی پیش گوئی باطل ثابت ہوئی۔ امام احمد رضا نے پروفیسر پورٹا کے رد میں ایک رسالہ لکھا۔ جس کا عنوان ہے۔

معین مبین بہر دور ٹمس و سکون زمین (۱۹۱۹ء)

کہ پرنسٹن یونیورسٹی (امریکہ) کا مشہور سائنس دان پروفیسر البرٹ آئین اسٹائن بھی امام احمد رضا کے معاصرین میں تھا۔ امام احمد رضا کو اس کی تحقیقات میں بھی کلام تھا۔ جس کا اظہار انہوں نے اپنی تصنیف ”فوز مبین در رد حرکت زمین“ میں کیا ہے۔

یہ تو تھیں عہد امام احمد رضا کی باتیں — امام احمد رضا کے انتقال کے نصف صدی بعد اب پھر عالمی جامعات میں ان کا چرچا سننے میں آ رہا ہے۔

مختلف جامعات کے اساتذہ نے ان کے بارے میں اظہار خیال کیا ہے، بعض اساتذہ نے اپنی کتابوں میں ان کا ذکر کیا ہے اور کئی جامعات میں امام احمد رضا پر تحقیقی کام ہوا ہے اور ہو رہا ہے۔ ان میں براعظم ایشیاء، امریکہ، یورپ، افریقہ وغیرہ کی جامعات شامل ہیں۔ اگر عالمی جامعات کے اساتذہ کے تاثرات اور حوالوں کو جمع کیا جائے اور جو کچھ تحقیقی کام ہوا ہے اس کا تفصیلی جائزہ لیا جائے تو یہ مقالہ ایک کتاب کی شکل اختیار کر جائے گا مگر سردست اختصار و اجمال سے کام لیا جاتا ہے اور مختلف ممالک کی یونیورسٹیوں میں امام احمد رضا پر جو کچھ کام ہوا ہے یا ہو رہا ہے اور اساتذہ جامعات نے امام احمد رضا کے متعلق جن خیالات و تاثرات کا اظہار کیا ہے اس کا سرسری طور پر ذکر کیا جاتا ہے۔

یہ مقالہ رضا انٹرنیشنل اکیڈمی، صادق آباد کے بانی برادر محمد مولانا محمد عبداللہ عسکری اور ان کے رفقاء کی کوششوں سے منظر عام پر آ رہا ہے۔ محترم جناب خلیل احمد رانا صاحب نے کتابت کے لئے جدوجہد فرمائی اور مکرئی جناب محمد صدیق فانی صاحب نے خلوص سے کتابت فرمائی، بعض احباب نے مواد کی فراہمی میں مدد فرمائی، راقم ان کرم فرماؤں کا تہ دل سے ممنون ہے۔ مولیٰ تعالیٰ سب کو دارین میں نوازے اور اپنی رضا و خوشنودی کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

## بات میری نہیں، بات ہے زمانے کی

از مولانا ڈاکٹر اقبال احمد اختر قادری رضوی

”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے پرانے رفیق صدیق ہیں، تحقیق کی لگن رکھتے ہیں۔ عصر حاضر کے قاری کے مزاج آشنا قلمکار ہیں، ان کے مضامین و مقالات ان کی طبع اور طرز تحریر پر دال ہیں۔“

امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے حوالہ سے ان کی یہ کتب قابل ذکر ہیں۔

☆ شہزادہ اعلیٰ حضرت، جولائی ۱۹۹۰ء، کراچی

☆ امام احمد رضا اور ڈاکٹر سر ضیاء الدین نومبر ۱۹۹۶ء، کراچی

☆ پردہ اٹھتا ہے۔ مارچ ۱۹۹۳ء، لاہور

☆ مقتدر شخصیات کے تاثرات، ۱۹۹۵ء، کراچی

(مجلہ امام احمد رضا کانفرنس)

اول الذکر تین نگارشات حضرت مسعود ملت کی تقدیمات سے آراستہ و پیراستہ ہیں۔ مقالہ ”بات میری نہیں، بات ہے زمانے کی“ میں انہوں نے امام احمد رضا کے حوالے سے سیاسی اور علمی حیثیت کی قد آور شخصیات کے تاثرات پیش کئے ہیں۔ یہ مقالہ لاہور سے رضا اکیڈمی نے شائع کیا۔“

طاہر



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ وَنُسَلِّمُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

تقدیم

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد



برادر م ڈاکٹر اقبال احمد اختر قادری اہل سنت کے خاموش مگر پر جوش جوانوں میں ممتاز ہیں، وہ نئی نسل کی نمائندگی کرتے ہیں، انہوں نے اپنے شب و روز مسلک اہل سنت کی ترویج اور امام احمد رضا محدث بریلوی کے مشن کے فروغ کے لئے وقف کر دیئے ہیں، ان کے مضامین اور مقالات مسلسل شائع ہو رہے ہیں، وہ نئے نئے زاویوں سے سوچتے اور لکھتے ہیں، مولیٰ تعالیٰ ان کے قلم کو رواں دواں رکھے، ان کے اوقات میں برکت عطا فرمائے اور ان کے فکر و خیال کو روشن فرمائے۔ آمین۔۔۔!

پیش نظر مقالے میں انہوں نے پاکستان کے حوالے سے امام احمد رضا محدث بریلوی کے بارے میں اہل علم و دانش اور ملک و ملت کے نمائندوں کے خیالات و تاثرات جمع کر کے فکر رضا کو اور تابناک بنا دیا ہے۔۔۔ انہوں نے چنیدہ حضرات کے تاثرات مرتب کئے ہیں جن میں صدر مملکت، وزیر اعظم، گورنر، وزراء، مملکت، چیئرمین سینٹ، ڈپٹی چیئرمین سینٹ، اسپیکر قومی اسمبلی، چیف جسٹس سپریم کورٹ، ہائیکورٹ، چیف الیکشن کمشنر، وائس چانسلر، پروفیسر ڈاکٹر میرو صحافی سب ہی شامل ہیں۔۔۔ یہ سب حضرات علم و دانش اور ملک و ملت کے نمائندے ہیں۔۔۔

ڈاکٹر اقبال احمد قادری نے ان کی آنکھ سے ہمیں امام احمد رضا محدث بریلوی کے جلوئے دکھائے ہیں اور ان کی زباں سے امام احمد رضا محدث بریلوی کے سیاسی تذبذب کی باتیں سنائی ہیں۔۔۔ ہر ایک نے اپنے اپنے زاویہ نگاہ سے دیکھا ہے اور جو کچھ دیکھا ہے وہ ہم کو سنایا ہے۔۔۔ سنئے سنئے یہ کیسی آوازیں آرہی ہیں۔۔۔؟

امام احمد رضا نے شمع عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم روشن کی — آپ نے متاع دین و ایمان کا سودا نہ کیا — آپ نے ملت کو احیاء دین کا احساس دلایا — آپ نے قومی یکجہتی اور اتحاد کے لئے انتھک محنت کی — آپ نے ملت کو یک جان بنایا — آپ نے افراد ملت کو سیاسی شعور بخشا — آپ نے جسموں کے اتحاد کے لئے نہیں دماغوں کے اتحاد کے لئے کوشش کی — آپ نے انگریزوں اور ہندوؤں کے خلاف جذبہ حریت پیدا کیا — آپ نے ملت کو ان کو سیاسی چالوں سے باخبر کیا — آپ نے فکری اور نفسیاتی انقلاب برپا کیا اور ایک معاشی و اقتصادی پروگرام دیا — آپ نے سیاسی، معاشی اور دینی پراگندگی پر قابو پانا سکھایا اور سیدھا راستہ دکھایا — آپ نے دو قومی نظریہ کا احیاء کیا اور دور غلامی میں مسلمانوں کی رہنمائی کی — دو قومی نظریہ کے حوالے سے قائد اعظم اور قائد ملت آپ کے مقتدی تھے — آپ کے افکار پاکستان کی بنیاد میں شامل ہیں — آپ پاکستان کے روحانی باپ ہیں — آپ پاکستان کے اولین محسنین میں ہیں — آپ تحریک پاکستان کے لئے ایک ٹیم تیار کر گئے — آپ کے ایک وسیع حلقہ ارادت نے تحریک پاکستان میں قائد اعظم کی مدد کی۔ بنارس کانفرنس (۱۹۳۶ء) میں آپ کے پیروکاروں اور ہم نواؤں نے متفقہ طور پر پاکستان کی حمایت کی — بے شک آپ کی بدولت پاکستان وجود میں آیا۔

آپ نے سنا! عقل والوں نے حکمت و دانائی کے کیسے کیسے پھول برسائے! — ہاں، جو نہ جانتے تھے یا غلط فہمی کا شکار تھے، جب انہوں نے جانا پہچانا تو کھلے دل سے مانا — ایسے دانشوروں میں یہ حضرات بھی شامل ہیں۔

- ڈاکٹر محی الدین الوائی (الازہر یونیورسٹی، قاہرہ)
- ڈاکٹر جے۔ ایم۔ ایس۔ بلیان (لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ)
- ڈاکٹر اوشا سانیال (کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ)
- ڈاکٹر ظہور احمد اعظمی (پنجاب یونیورسٹی، لاہور، پاکستان)
- ڈاکٹر عبد الہادی ندوی (مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، بھارت)
- پروفیسر خالد الحمادی (جامعہ یونیورسٹی، ہلی، بھارت)
- پروفیسر وسیم بریلوی (روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی، بھارت)

وغیرہ وغیرہ — بیسیوں محققین اور دانشوروں نے جب جان لیا تو مان لیا — مگر جو جانتے ہوئے بھی نہیں مانتے یا جانتا ہی نہیں چاہتے بلکہ جاننے والوں کے دشمن جاں بنے ہوئے ہیں — عقل کہتی ہے کہ یہ علم و دانش کے خادم نہیں ہو سکتے — دین و ملت کے پاسباں نہیں ہو سکتے — وہ پاکستان کے خیر خواہ نہیں ہو سکتے — کیوں کہ وہ نہ صرف پاکستان بلکہ دنیا کے اہل علم و دانش اور ملک و ملت کے نمائندوں کو جھٹلا رہے ہیں، ناموس علم و دانش کو خاک میں ملا رہے ہیں، حکمت و دانائی کا مذاق اڑا رہے ہیں — حیف! یہ کیا کر رہے ہیں —؟

ایک اور تلخ حقیقت کی طرف اشارہ ضروری سمجھتا ہوں — امام احمد رضا محدث بریلوی کی نظر میں تعمیر ملت کا جو منصوبہ تھا، علماء اہل سنت کے ذہن میں پاکستان کا جو نقشہ تھا گو جغرافیائی نقشہ اس سے کچھ زیادہ ہی تھا مگر اندرونی نقشہ خصوصاً وہ نہ تھا جو آج ہم دیکھ رہے ہیں — ہندوستان کے ایک دانشور نے راقم سے سوال کیا — کیا علماء اہل سنت کے ذہن میں پاکستان کا یہی تصور تھا؟ کیا ایسے ہی پاکستان کے لئے انہوں نے قربانیاں دیں —؟ اس سوال کا میرے پاس کوئی جواب نہ تھا — سچ تو یہ ہے کہ علماء اہل سنت کے انتشار نے یہ دن دکھائے ہیں — انہیں سبز باغ دکھا کر راستہ سے ہٹایا گیا — اس میں کوئی شک نہیں پاکستان کی داخلی و خارجی ترقی و استحکام ان کے اتحاد میں ہے — ان کے خلوص میں ہے — ان کی بیداری میں ہے — ان کی قربانیوں میں ہے — مولائے کریم خوابیدہ جذبوں کو پھر بیدار فرمائے آمین

احقر

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد عفی عنہ

۳۳ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۱ھ

کراچی (اسلامی جمہوریہ پاکستان)

۸ اکتوبر ۱۹۹۵ء



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

# ۷۔ قرآنیات

۱۔ قرآن سائنس اور امام احمد رضا

از: پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ۱۹۸۹ء

## قرآن، سائنس اور امام احمد رضا

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مجید اللہ قادری

”اس موضوع پر ڈاکٹر لیاقت علی نیازی صاحب نے بھی مقالہ لکھا تھا۔ جو ۱۹۹۰ء میں جہلم سے شائع ہوا تھا۔ جناب نیازی صاحب نے اپنے مقالہ میں سائنس کے حوالے سے کنز الایمان کی خوبیوں کو اجاگر کیا تھا۔ اس پر محررہ تقدیم آئینہ رضویات جلد دوم میں شامل ہے۔“

اسی موضوع پر محترم جناب پروفیسر ڈاکٹر محمد مجید اللہ قادری صاحب نے بھی تحقیق فرمائی ہے۔ اس مقالے کی امتیازی خوبی یہ ہے کہ انہوں نے پرانی باتوں کو دہرانے کی بجائے نئی نئی معلومات کا اضافہ کیا ہے۔ انہوں نے ثابت کیا ہے کہ امام احمد رضا ۵۵ علوم و فنون کی بجائے ۷۰ سے زائد علوم و فنون میں عبور رکھتے تھے۔

اس مقالہ کا پہلا ایڈیشن ۱۹۸۹ء / ۱۴۱۰ھ میں اور دوسرا ایڈیشن ۱۹۹۳ء / ۱۴۱۵ھ

میں کراچی سے منظر عام پر آیا۔“

## تقدیم

فاضل مصنف برادر م پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری زید مجہد ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے سرپرست محترم جناب شیخ حمید اللہ صاحب قادری حشمی (المستوفی ۱۹۸۹ء) کے فرزند ارجمند ہیں اور اس ادارے کے جنرل سیکرٹری، وہ گذشتہ دس سال سے ادارے کی خدمت کر رہے ہیں مولیٰ تعالیٰ انہیں اجر عظیم عطا فرمائے آمین!

پروفیسر مجید اللہ قادری کراچی یونیورسٹی میں شعبہ ارضیات کے استاد ہیں وہ بڑے با حوصلہ جوان ہیں۔ انہوں نے جب سے امام احمد رضا کی خدمت کے لئے اپنی زندگی کو وقف کیا ہے اس وقت سے خود کو بنانا بھی شروع کر دیا ہے۔ تعمیر سیرت کے لئے خود نگری خود گری اور خود گیری کی منزلوں سے گزرنا ضروری ہے۔ پروفیسر مجید اللہ قادری نے ارضیات کے بعد اسلامک اسٹڈیز میں ایم اے کیا اور خود کو پابند شرع بنایا، وہ ایک مسجد میں جمعہ کی خطابت بھی کرتے ہیں امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن کنزالایمان اور اردو کے دوسرے معروف قرآنی تراجم سے تقابلی جائزہ پر فاضلانہ تحقیقی مقالہ پیش کر کے کراچی یونیورسٹی سے ۱۹۹۳ء میں ڈاکٹریٹ کیا۔ وہ امام احمد رضا پر اردو زبان میں ڈاکٹریٹ کرنے والے پہلے پاکستانی فاضل ہیں۔

پروفیسر مجید اللہ قادری لکھتے رہتے ہیں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے سالنامہ ”معارف رضا“ میں برابر مضامین لکھتے رہے ہیں۔ اور اس کی تدوین میں بھی بھرپور حصہ لیتے ہیں۔ ”فمادی رضویہ“ پر ان کا ایک طویل مقالہ جس میں انہوں نے فتاویٰ رضویہ میں شامل رسائل و مسائل کے موضوعات کا تحقیقی جائزہ پیش کیا ہے جو ایک قابل قدر کوشش ہے۔ یہ مقالہ ۱۹۸۸ء میں ادارے کی طرف سے شائع ہو چکا ہے۔ پیش نظر مقالہ بھی لائق تحسین کوشش ہے۔ اس میں انہوں نے مختلف علوم و فنون جدیدہ میں امام احمد رضا کے آثار ملیہ کا ایک جائزہ پیش کیا ہے جو یقیناً ”اہل علم اور متلاشیان حق کے لئے ایک سوغات ہے اور جو حضرات امام احمد رضا کی کردار کشی میں مصروف عمل ہیں ان کے لئے ایک تازیانہ ہے۔

جدید علوم و فنون میں امام احمد رضا کی مہارت اور تبحر علمی کے بارے میں راقم نے بھی دو تین مقالات قلم بند کئے ہیں جو معارف رضا (کراچی) اشرفیہ (مبارک پور)

اور حرکت زمین کے رد میں امام احمد رضا کے فکر انگیز مقالہ فوزمبین (کراچی) کے ساتھ شائع ہو چکے ہیں۔ دوسرے محققین نے بھی اس موضوع پر قلم اٹھایا ہے مثلاً

☆ ہندوستان کے مشہور اسکالر و محقق علامہ شبیر احمد غوری

☆ مولانا محمد احمد مصباحی

☆ خواجہ مظفر حسین

☆ پروفیسر ابرار حسین وغیرہ نے علوم 'جنر' ہیاۃ اور فلسفہ میں امام احمد رضا کی مہارت پر فاضلانہ مقالات لکھے ہیں۔

امام احمد رضا پر لکھنے والے بالعموم وہی باتیں دہرا دیتے ہیں جو پہلے لکھی جا چکی ہیں۔ ایسے محققین و قلمکار بہت کم ہیں جو قاری کے علم میں اضافہ کرتے ہیں۔ علم مطالعہ سے آگے بڑھتا ہے ورنہ جمود طاری رہتا ہے پروفیسر مجید اللہ قادری صاحب نے مطالعہ کر کے قدم آگے بڑھایا ہے اور نئی معلومات کا اضافہ کیا ہے۔ مثلاً "اب تک یہی معلوم تھا کہ امام احمد رضا ۵۵ علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے اور بعض معاندین کو اس تعداد میں بھی کلام تھا مگر علوم و فنون میں جدید انقلابات کو سامنے رکھتے ہوئے پروفیسر صاحب نے یہ ثابت کیا ہے کہ امام احمد رضا ۷۰ سے زیادہ علوم و فنون میں عبور رکھتے تھے۔ تقریباً "پانچ سو برس پہلے عہد اکبری میں ہندوستان میں شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی ایک جلیل القدر عالم و عارف گزرے ہیں، تاریخ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ ۶۳ علوم و فنون پر عبور رکھتے تھے مگر پروفیسر مجید اللہ قادری کی تحقیق نے ثابت کر دیا ہے کہ امام احمد رضا ان پر بھی سبقت لے گئے۔

### الحمد لله على فلک

امام احمد رضا نے کنز الایمان میں ایک جگہ عربی لفظ "حہا" کا ترجمہ "پھیلا یا" کیا جب کہ دوسرے مترجمین نے یہ ترجمہ نہیں کیا۔ پروفیسر صاحب نے لفظ "پھیلا یا" کی سائنسی توجیح کرتے ہوئے یہ انکشاف کیا ہے کہ سمندر کی اتھاہ گہرائیوں میں پہاڑ بھی ہیں اور میدان بھی، لمبی کھائیاں بھی ہیں اور وادیاں بھی۔ ان پہاڑوں سے لاوا نکلتا رہتا ہے۔ پھر جب اوپر آتا ہے تو پانی کے اندر ہی اندر وہ کھائی کے دونوں جانب سرکتا اور پھر ٹھنڈا ہو کر سخت ہو جاتا ہے اس عمل سے زمین برابر پھیل رہی ہے۔



اللہ اکبر! یہ عمل اتنی خاموشی سے ہو رہا ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر نہیں۔ بہر حال پروفیسر مجید اللہ قادری صاحب کا موضوع چوں کہ ارضیات ہے اس لئے وہ زمین سے متعلق امام احمد رضا کے ترجمے کی وسعتوں کو سمجھ گئے۔ ان کی تحقیق سے یہ بات بھی ثابت ہوتی ہے کہ امام احمد رضا کی تصنیفات و تحقیقات اور تخلیقات کو صاحب فن ہی اچھی طرح پرکھ سکتا ہے۔ دوسرے کے بس کی بات نہیں کہ ان کو سمجھ سکے۔ بلا شبہ امام احمد رضا پر تحقیق کے لئے اہل علم و فن کی ایک جماعت اور مستقل اکیڈمی کی ضرورت ہے۔

المختصر پروفیسر مجید اللہ قادری کی یہ کوشش لائق تحسین و آفرین ہے۔ یہ محققین کے لئے ایک اہم ماخذ ہے اور عام قارئین کے لئے معلومات کا خزانہ۔ مولیٰ تعالیٰ پروفیسر صاحب کو اس علمی خدمت کی جزاء عطا فرمائے۔ ان کی عمر اور علم و عمل میں برکت عطا فرمائے۔ آمین۔

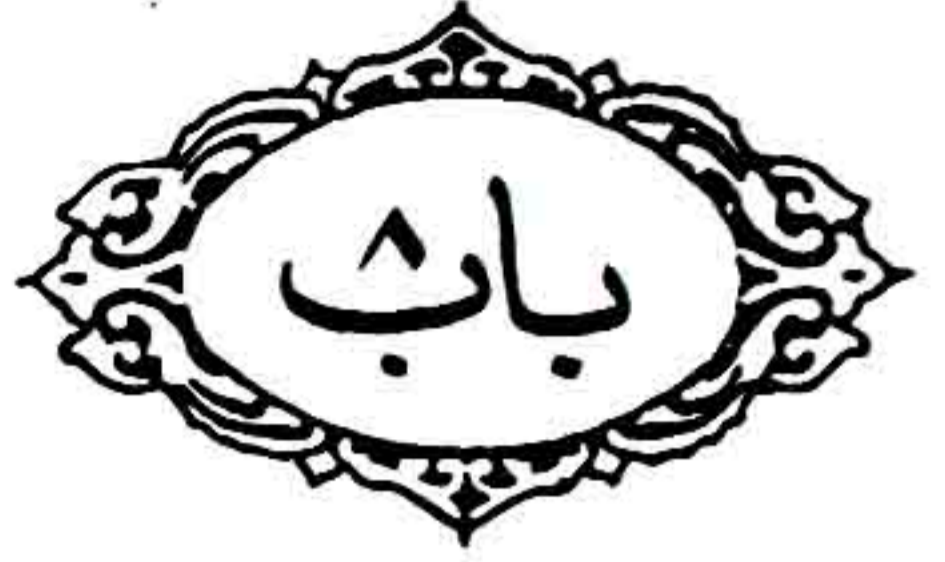
پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
پرنسپل  
گورنمنٹ ڈگری کالج

تحریر  
۲۲ محرم الحرام ۱۴۱۰ھ  
۲۵ اگست ۱۹۸۹ء

ٹھکانہ، سندھ (پاکستان)

ترمیم و اضافہ

جمادی الاولیٰ ۱۴۱۵ھ / ۱۳ اکتوبر ۱۹۹۳ء، کراچی



# دُنیا کے صحافت

# ۸۔ دُنیا ئے صحافت

امام احمد رضا دُنیا ئے صحافت میں از آر۔ بی مظہری ۱۹۸۳ء

## امام احمد رضا دنیائے صحافت میں

از آر۔ بی مظہری

”اشاریہ امام احمد رضا کے سلسلے میں یہ ابتدائی کام تھا جسے آر۔ بی مظہری صاحبہ نے مرتب کیا اور مرکزی مجلس رضا لاہور نے ۱۳۰۳ھ / ۱۹۸۳ء میں شائع کیا۔ یہ ۱۹۷۱ء سے ۱۹۸۳ء تک کی رضویات کے ذیل لکھی جانے والی نگارشات و مطبوعات کی فہرست ہے۔ ۱۹۷۱ء سے ۱۹۸۳ء پھر ۱۹۸۳ء سے ۱۹۹۶ء تک امام احمد رضا پر تحقیق کا دائرہ کار اندرون ملک سے بین الاقوامی سطح تک پہنچ چکا ہے۔ اب تو ۱۹۸۳ء کے بعد ہونے والے ریسرچ ورک کی بلوگرافی مرتب ہونی چاہئے۔ پنڈ دادنخاں کے نوجوان قلمکار خواجہ اعجاز اشرف انجم نظامی صاحب نے ”اشاریہ امام احمد رضا“ پر کام کرنے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ اس سلسلے میں انہوں نے کافی کام بھی کر لیا تھا، لیکن ۱۹۸۸ء کے ملک گیر طوفانی سیلاب میں وہ صرف اپنی جان بچا سکے۔ یوں ان کی تمام مساعی رائیگاں گئیں۔ تائید ایزدی ہوئی تو انشاء اللہ وہ یا کوئی اور یہ اہم کام کر گزرے گا۔

مقالہ ”امام احمد رضا دنیائے صحافت میں“ کو اس کی افادیت اور اہمیت کے پیش نظر رضویات پر مبنی ضخیم مجموعے ”انوار رضا“ مطبوعہ لاہور میں بھی شامل کیا گیا۔

طاہر

## تعارف

از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

عزیزہ آر۔ بی۔ مظہری سلمہا سندھ یونیورسٹی (حیدرآباد، سندھ) کی ریسرچ اسکالر ہیں۔ انہوں نے ۱۹۸۰ء میں سندھ یونیورسٹی سے ایم۔ اے کیا۔ اور قادریہ سلسلے کے ایک بزرگ شاعر میر سید علی غمگین شاہجہاں آبادی کی نادر تصنیف دیوان اردو رباعیات ”مکاشفۃ الاسرار“ کے مخطوطہ انڈیا آفس لائبریری (لندن) پر کام کر کے محققین کی فہرست میں شامل ہوئیں۔ ان کو کام کرنے کی ایسی لگن ہے کہ دن رات ایک کر دیتی ہیں اور موضوع کا اس وقت تک پیچھا نہیں چھوڑتیں جب تک کہ کام مکمل نہ ہو جائے۔ جو کام دوسرے محققین کو پہاڑ معلوم ہوتے ہیں آسانی سے کر گزرتی ہیں، یہ خوبی ان کو دین کی محبت سے حاصل ہوئی ہے۔

عزیزہ موصوف قبیح شریعت ہیں، یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے کے باوجود انہوں نے برقعہ کا خاص اہتمام رکھا، یہ دین پر ان کی استقامت کی دلیل ہے۔ وہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی علیہ الرحمۃ (شاہی امام مسجد جامع فتح پوری، دہلی) سے بیعت ہیں، ان کے والدین مرحومین بھی اسی سلسلے میں حضرت شاہ محمد رکن الدین الوری علیہ الرحمہ سے بیعت تھے۔ عزیزہ موصوفہ کے احوال قلبیہ و روحانیہ قابل رشک ہیں، آج کی جدید تعلیم یافتہ طبقے میں خصوصاً طبقہ خواتین میں ایسی شخصیت عنقا نظر آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو اور بلندیاں عطا فرمائے اور دارین میں سرفراز کرے۔ آمین

عزیزہ موصوفہ نے سندھ یونیورسٹی (حیدرآباد، سندھ) سے ۱۹۸۲ء میں امام احمد رضا پر ایم اے فل کی ڈگری حاصل کی اور اب وہ پی۔ ایچ۔ ڈی کے لئے کام کر رہی

ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ ان کو کامیاب فرمائے۔ آمین! ان کو امام احمد رضا کے حالات و افکار سے خاص دلچسپی ہے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے پیش نظر مقالہ بڑی محنت سے مرتب کیا ہے۔ دراصل یہ مقام امام احمد رضا پر کام کرنے والوں کے لئے ایک مفید اشاریہ رسائل و اخبارات ہے۔ اس سے اندازہ ہوگا کہ امام احمد رضا کی شخصیت و افکار کے کتنے گوشوں پر کام ہو چکا ہے۔ لیکن یہ اشاریہ مکمل نہیں کہا جاسکتا، کیونکہ ہندوستان اور بعض دیگر ممالک کے رسائل و اخبارات کا مطالعہ نہیں کیا جاسکا۔ بہر حال یہ کمی آئندہ ایڈیشن میں پوری کی جاسکتی ہے۔ مقالات و مضامین کی یہ فہرست ان مقالات کے علاوہ ہے جو کتابی صورت میں شائع ہو چکے ہیں اور ہو رہے ہیں۔ ضرورت ہے کہ ایک مبسوط ”اشاریہ امام احمد رضا“ مرتب کیا جائے، جس میں رسائل و اخبارات کے علاوہ تمام کتابوں کے حوالے بھی آجائیں لیکن یہ نہایت ہی صبر آزما کام ہے، کیونکہ صرف امام احمد رضا کی تصانیف کی تعداد ہی ایک ہزار کے لگ بھگ یا کچھ زیادہ ہے۔

طبقہ خواتین میں امام احمد رضا پر فاضلہ موصوفہ سے قبل کیلیفورنیا یونیورسٹی (امریکہ) کی ڈاکٹر باربرا مٹکاف، کام کر چکی ہیں۔ ایک فاضلہ پاشا بیگم کا مقالہ ماہنامہ عرفات (لاہور) میں شائع ہوا تھا، ایک فاضلہ خدیجہ نشاط اشرفی نے امام احمد رضا کی دینی خدمات پر مقالہ لکھا تھا جو المیزان (بہمنی) کے امام احمد رضا نمبر میں شائع ہوا۔ حیدرآباد سندھ کی ایک اور فاضلہ آر بی صدیقی نے امام احمد رضا سے متعلق مختلف فضلاء کے تاثرات پر ایک طویل مقالہ مرتب کیا تھا جو ہفت روزہ الف (کراچی) کے متعدد شماروں میں شائع ہوا، جبل پور (بھارت) کی ایک فاضلہ ظہیرہ قادری، امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری پر جبل پور یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کر رہی ہیں۔ الغرض طبقہ خواتین میں امام احمد رضا پر مسلسل لکھا جا رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ فاضلہ عزیزہ آر بی مظہری کو جزائے خیر عطاء فرمائے کہ انہوں نے محققین کے لئے سوغات پیش کی ہے، وہ ہم سب کے شکریہ کی مستحق ہیں۔ مولائے

کریم ان کی تحقیقی نگارشات کو شرف قبولیت عطاء فرمائے۔ آمین!

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

پریس

گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹھہ، سندھ، پاکستان

۲۱ محرم الحرام ۱۴۰۳ھ

۸ نومبر ۱۹۸۲ء



تو اچم



## ۹- تراجم

(1) The Neglected genius of the East  
by Prof. Dr. Muhammad Masud Ahmad

(مشرق کا ایک فراموش کردہ نابغه)

اردو ترجمہ :- محمد شفیع بلوچ ۱۹۷۸ء

(۲) نغمہ رضا (لمایات نظیرک) کا تشریحی اردو ترجمہ

ازہ: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۹۴ء

## ”مشرق کا فراموش کردہ نامہ“

انگریزی تالیف: ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد (ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی)

”THE NEGLECTED GENIUS OF THE EAST“ مرکزی مجلس رضا لاہور نے 1978ء میں شائع کی۔ 28 صفحات پر مشتمل یہ تالیف اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ العزیز کے مختصر حالات پر انگریزی میں شاید پہلی مختصر کتاب تھی۔ اعلیٰ حضرت کی محض معلومات کے سلسلے میں آج کل حالات اگرچہ سترکی دہائی سے کہیں بہتر ہیں تاہم بنیادی ماخذات تو وہی ہیں جن کا اس کتاب میں تذکرہ ہے۔ یوں یہ مقالہ کبھی Out of Date نہیں ہو سکتا۔

میں نے اس کا اردو ترجمہ تو 1980ء میں کر لیا تھا اور اس ترجمہ کی ایک دو اقساط ماہنامہ ”انوار الفرید“ ساہیوال میں شائع بھی ہوئی تھیں تاہم وہ میری نظر سے نہیں گزریں۔ ہو سکتا ہے کہ طرز تحریر میں کہیں اجنبیت محسوس ہو۔ اصل میں انگریزی کا طرز بیان ہی کچھ اس طرح کا ہے کہ اردو میں ہزار کوشش کے باوصف بات بنتی نظر نہیں آتی۔ ویسے بھی یہ ترجمہ میرے عہد شوق شباب کا ہے۔ میں بغیر نظر ثانی کے اسے پیش کر رہا ہوں کہ جوانی کی غلطیاں بزرگی کے لئے نشان راہ ہوا کرتی ہیں۔

”1878 میں لاہور سے شائع ہونے والی اس کتاب کا ترجمہ 1995ء کی آخری سہ ماہی میں ’سہ ماہی دیکھیر‘ کوئٹہ نے شائع کیا۔ اس کی افادیت آج بھی وہی ہے، جو کل تھی، حضرت مسعود ملت کی تحریروں کے اردو داں قارئین کے ذوق کی تسکین کے لئے یہ ترجمہ آئینہ رضویات، جلد سوم میں پیش کیا جا رہا ہے۔“

طالب دعا  
محمد شفیع بلوچ

(ایم۔ اے۔ اردو، پنجابی)

# The Neglected Genius of the East

## مشرق کا فراموش کردہ نابغہ

### خاندان

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ بریلی (ہندوستان) میں 1272ھ / 1856ء میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد مولانا نقی علی خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1297ھ / 1880ء) اور دادا مولانا رضا علی خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1282ھ / 1866ء) برصغیر پاک و ہند کے نامور عالم دین گردانے جاتے تھے۔ اور ان کی حیثیت انجمن ایسی تھی (۱)

### تعلیم

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم اپنے والد ماجد (۲) کے ساتھ درج ذیل

معروف علماء کرام سے حاصل کی

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| (المتوفی 1299ھ / 1881ء) (۳) | 1: شیخ احمد بن زین دحلان مکی رحمۃ اللہ علیہ |
| (المتوفی 1297ھ / 1879ء)     | 2: شاہ آل رسول رحمۃ اللہ علیہ               |
| (المتوفی 1301ھ / 1883ء)     | 3: شیخ عبدالرحمان مکی رحمۃ اللہ علیہ        |
| (المتوفی 1302ھ / 1884ء)     | 4: شیخ حسین بن صالح رحمۃ اللہ علیہ          |
| (المتوفی 1324ھ / 1906ء)     | 5: شاہ ابوالحسن احمد رحمۃ اللہ علیہ         |

1- تفصیلی سوانح کے لئے دیکھئے تذکرہ علما ہند از رحمان علی مطبوعہ کراچی 1381ھ / 1961ء۔ ص 58  
531'193 "جواہر البیان فی الاسرار الامکان" از احمد رضا خان (مطبوعہ بریلی 1382ھ / 1962ء)۔

2'3- "لاجازة المتینہ لعلماء بہکتہ والدیہ" از حامد رضا خان مطبوعہ 1382ھ / 1906ء۔ ص 32۔

## تجربہ علمی

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے حیرت انگیز طور پر کم و بیش پچاس علوم میں مہارت حاصل کی جن میں قدیم سائنس (۴) جدید سائنس (۵) اور مروجہ سائنس کے ساتھ ساتھ مشرقی علوم بھی شامل ہیں اور ان علوم میں آپ نے بہت سائنسی ورثہ چھوڑا۔ آپ کے خلیفہ مولانا محمد ظفر الدین بہاری رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1382ھ / 1926ء) نے آپ کی تمام تصانیف کو تاریخی ترتیب سے "المجمل المعدد" کے نام سے آپ کی وفات کے بارہ سال بعد 1328ھ / 1909ء میں مرتب کیا۔ اس فہرست میں انہوں نے آپ کی 350 کتب اور رسائل جو کم و بیش پچاس علوم پر مشتمل تھے، کا ذکر کیا ہے۔ (۶) آپ کا علم حقیقتاً "ایک انسائیکلو پیڈیا کے برابر تھا۔" (۷)

## تصوف

1294ھ / 1876ء میں آپ اپنے والد کی معیت میں شاہ آل رسول رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1297ھ / 1879ء) کی خدمت میں حاضر ہو کر قادری سلسلہ میں بیعت ہوئے اور قادری سلسلہ کے ساتھ ساتھ تیرہ دوسرے سلاسل کی بھی آپ کو خلافت و اجازت عطا ہوئی (۸)

- 4- 1920/1339ء میں آپ نے زمین کی محوری گردش کے قدیم فلسفہ کے رد میں ایک کتاب "فوز بین در رد حرکت زمین" مرتب کی۔
- 5- 1908/1327ء میں جب آپ کو فلسفہ کا مطالعہ کئے ہوئے تقریباً چالیس برس ہو گئے تھے، آپ کے خلیفہ محمد ظفر الدین بہاری نے آپ کی توجہ امریکہ کے مشہور ماہر فلکیات و ریاضی پروفیسر البرٹ کی اس پیشین گوئی کی جانب مبذول کرائی جس میں اس نے کہا تھا کہ 17/ دسمبر 1919ء کو پوری دنیا میں ستاروں کے قران سے دنیا میں ہولناک جھلکی ظن واقع ہوگا۔ احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے اس پیشین گوئی کی تردید قانون ریاضی کی رو سے کی جو بعد میں صحیح ثابت ہوئی اس کے بعد آپ نے 1338ھ / 1918ء میں ایک کتاب بعنوان "الکلمۃ العلمیۃ فی الکلمۃ اللہیۃ فی رد الفلستہ المصنوعہ" تحریر کی۔ یہ کتاب میرٹھ (بھارت) سے 1395ھ / 1975ء میں طبع ہوئی۔ شاید یہ اس کا پہلا ایڈیشن ہے۔
- مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کے پہلے وائس چانسلر سر ضیاء الدین (بی۔ ایچ۔ ڈی Contingon اور ڈی۔ ایس سی کلکتہ)۔ (بھارت کے مشہور ریاضی دان) ایک سوال میں الجھ گئے۔ جب انہوں نے اس سلسلے میں احمد رضا خان سے رجوع کیا تو آپ نے بلا تامل وہ سوال حل کر دیا۔ (THE MINARAT - کراچی اگست 1394ھ / 1974ء) "1338ھ / 1919ء میں آپ نے امریکی پروفیسر البرٹ کی پیشین گوئی کو غلط ثابت کیا۔ (حیات اعلیٰ حضرت از ظفر الدین بہاری۔ مطبوعہ کراچی 1938ء۔ ص 15)
- 6- یہ مکمل فہرست مرکزی مجلس رضالعلوم کی طرف سے 1394ھ / 1974ء میں شائع ہوئی۔
- 7- دیکھئے "الاقادیم الرضویہ" از محمود احمد قادری۔
- 8- ملاحظہ فرمائیں "الاجازات للمتنہ" از حلد رضا خان۔ ص 40، 41

## حج

(1295ھ / 1878ء) میں آپ اپنے والد کے ساتھ پہلے حج کو روانہ ہوئے اور مکہ کے مشہور علمائے عرب سے اسناد حاصل کیں (۹)۔ آپ نے دو سراج 1323ھ / 1905ء کو کیا۔ مکہ اور مدینہ میں قیام کے دوران آپ کو علمائے کرام کی طرف سے شاندار تقاریر سے نوازا گیا۔ یہ علماء آپ سے اسناد فتاویٰ حاصل کرنے آئے تھے (10)

## عظیم فقیہ

14 شعبان 1286ھ / 1869ء کو آپ نے فتویٰ نویسی کا آغاز کیا اور مسلم فقہ کے تحت فتاویٰ دینے شروع کئے۔ (۱۱) اس وقت آپ صرف بارہ برس کے تھے۔ (۱۲) اس کے بعد آپ نے اس شعبے میں اتنا عظیم الشان امتیاز حاصل کیا کہ نہ صرف برصغیر پاک و ہند بلکہ پورے عالم اسلام کے علمائے کرام نے انہیں ایک عظیم فقیہ تسلیم کیا (۱۳)

آپ نے اسلامی فقہ میں اتنا عبور حاصل کیا کہ بعض اہم فتووں میں علامہ شامی، علامہ طحطاوی رحمۃ اللہ علیہ، شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ جیسے عالم اسلام کے قہر علمائے کرام سے اختلاف کیا۔

9- "مرشد اعلیٰ حضرت" از محمود احمد۔  
قیام مکہ کے دوران آپ نے شیخ حسین صالح (المتوفی 1302ھ / 1882ء) کے اصرار پر انہی کی تصنیف "مہرۃ العقبہ" پر عربی میں شرح "النوۃ الوضیۃ" (1295ھ / 1878ء) کے عنوان سے لکھی۔ اس وقت آپ کی عمر صرف اکیس برس تھی۔ (تذکرہ طلعت ہند از رحمان علی۔ مطبوعہ کھنڑا 1332ھ / 1914ء۔ ص 17، 16)

10- ملاحظہ فرمائیں "حاصل بریلوی طلعت ہند کی نظر میں" از محمد مسعود احمد 1395ھ / 1975ء مطبوعہ لاہور۔ الدولۃ المکہ 1323ھ / 1905ء از احمد رضا خان مطبوعہ کراچی۔ حلیۃ الحرمین 1324ھ / 1906ء از احمد رضا خان مطبوعہ لاہور۔ اللیوضات المکئتہ 1326ھ / 1908ء از احمد رضا خان مطبوعہ کراچی۔ لدولی الحرمین 1316ھ / 1898ء از احمد رضا خان مطبوعہ کراچی۔

11- "لدولی رضویہ" از احمد رضا خان جلد اول ص 191۔ مطبوعہ 1328ھ / 1910ء یہ اس کتاب کی جلد اول 'مکین' از لہجہ امریکہ اور عرب ممالک سے موصول ہونے پر بالاسطورہ جاری کئے گئے۔ ایک ہی وقت میں ان کی تعداد 400 تھی۔ (لدولی رضویہ جلد سوم۔ اعظم گڑھ 1381ھ / 1961ء ص 230۔)

12- نظر الدین۔ "حیات اعلیٰ حضرت"۔ ص 280۔

13- دیکھئے محمد مسعود احمد۔ حاصل بریلوی طلعت ہند کی نظر میں۔  
لدولی الحرمین از احمد رضا خان 1317ھ / 1899ء۔ یہ رسائل رضویہ مطبوعہ لاہور 1394ھ / 1974ء میں قابل ہے جسے عبدالعظیم اختر نے ایڈٹ کیا۔

(۱۳) آپ کو فقہ میں غیر معمولی بصیرت حاصل تھی۔ مندرجہ ذیل علماء، دانشور، صحافی حضرات نے آپ کے تبحر علمی اور فقہی مقام کو بڑے شاندار الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا ہے۔

1: شاعر مشرق ڈاکٹر محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے خیالات ”ان جیسا طباع اور ذہین فہمہ پیدا نہیں ہوا“

(۱۵)

2: مفتی اعظم ہند شاہ محمد مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ، احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں۔ ”میرے خیال میں مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ اہل سنت و الجماعت کے عظیم عالم و

فاضل تھے۔“ (۱۶)

3: پاکستان کے مشہور مذہبی و سیاسی رہنما ”ابوالاعلیٰ مودودی اپنے ایک خط میں تحریر کرتے ہیں جو انہوں

نے ”ترجمان اہل سنت“ کراچی کے مدیر کو مورخہ 12/ فروری 1974ء کو لکھا۔

”میرے خیال میں مولانا احمد رضا خان مرحوم مذہبی علوم و بصیرت کے حامل اور مسلم سواد

اعظم کے قابل احترام رہنما تھے۔“ (۱۷)

4: ڈاکٹر عبداللہ (چیرمین انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، پنجاب یونیورسٹی، لاہور) لکھتے ہیں۔ ”عالم اپنی قوم کا

ذہن اور اس کی زبان ہوتا ہے اور وہ عالم جس کی فکر و نظر کا محور قرآن حکیم اور حدیث نبوی صلی اللہ علیہ

وسلم ہو، وہ ترجمان علم و حکمت، نقیب حق و صداقت اور محسن انسانیت ہوتا ہے۔ اگر میں یہ کہوں کہ احمد

رضا خان رحمۃ اللہ علیہ بھی ایسے ہی عالم دین تھے تو یہ مبالغہ نہ ہوگا (۱۸)

5: جناب خورشید احمد نے احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی علمی بصیرت پر بحث کرتے ہوئے اپنی رائے کا

یوں اظہار کیا۔

”مولانا رضا احمد خان رحمۃ اللہ علیہ بریلوی مکتب فکر کے بانی اور اس مسلک کے نہایت اہم

عالم ہیں۔ انہوں نے انیسویں صدی عیسوی کے آخری ربع میں تصنیف و تالیف کا کام شروع کیا اور یہ

14- ”فاضل بریلوی کا فقہی مقام“ از قلام رسول (مطبوعہ لاہور 1394ھ/ 1974ء)

15- ”ادراک گم گشتہ“۔ از رحیم بخش شاہین۔ ص 185۔ مطبوعہ لاہور 1395ھ/ 1975ء بحوالہ عابد احمد علی کیم اگست 1968ء (گلسی)

16- ”مواعد مظہری“ از محمد مسعود احمد۔ مطبوعہ کراچی 1390ھ/ 1970ء۔

17- ترجمان اہل سنت۔ مئی جون 1975ء۔ ص 13

18- ”آزادی کی ان کسی کہانی“ از گل محمد یعنی مطبوعہ سرگودھا 1974ء۔ ص 148۔ ”پیغامات یوم رضا“ سے اقتباس (مطبوعہ لاہور)۔

سلسلہ ان کی وفات یعنی 1921ء تک جاری رہا۔ فقہ اور تفسیر کے علاوہ وہ فلسفہ اور ریاضی کے بھی فاضل تھے۔ ان کی تحریروں کا معیار بہت بلند ہے۔ قرآن حکیم کے با محاورہ اردو ترجمہ کے علاوہ انہوں نے عربی زبان میں علم الکلام کے موضوع پر متعدد کتب تصنیف کیں۔ انہوں نے اہلحدیث اور علمائے دیوبند کی تردید میں بہت سی کتب لکھیں (۱۹)

6: ماہنامہ ”معارف“ (بھارت کا صف اول کا جریدہ) کے مدیر کا اظہار خیال۔

”مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ مرحوم اپنے وقت کے بہت بڑے عالم، مصنف اور فقیہ تھے، انہوں نے فقہ کے اہم مسائل پر سینکڑوں اور ہزاروں رسائل اور مقالات تحریر کئے“ (۲۰)

7: ”LESNOUVELLOUS“ پورٹ لوئیس / مارے شس کے مدیر رقم طراز ہیں،

”مولانا امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ اسلام کے بہت بڑے مصنف ہیں۔ تصنیف و تالیف کے سلسلے میں کم و بیش سات سو کتب میں انہوں نے بارہ جلدوں پر مشتمل ”فتاویٰ رضویہ“ تالیف کیا، ہر جلد کم و بیش 850 صفحات پر مشتمل ہے۔ آپ سائنس کا بھی عمیق علم رکھتے تھے۔ علاوہ ازیں آپ ریاضی اور علم فلکیات کے بھی فاضل تھے۔ آپ نے ساری زندگی مذہب کے لئے وقف کر دی اور اہل سنت و جماعت کے عقائد پر حملہ کرنے والوں کے لئے ڈھال ثابت ہوئے۔ مکہ مدینہ کے سفر کے دوران وہاں کے ممتاز علمائے دین نے آپ کی بڑی قدر و منزلت کی اور آپ کو ”امام اہل سنت“ کے خطاب سے نوازا۔ آپ کی روحانی پیشوائی کے پیش نظر انہوں نے آپ کو رواں صدی کا مجدد گردانا (۲۱)

8: برصغیر کے نامور اوسب اور نقاد نیاز فتح پوری نے احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں اپنی رائے یوں ظاہر کی۔

”میں مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھ چکا ہوں۔ وہ غیر معمولی علم و فضل کے مالک تھے۔ ان کا مطالعہ وسیع بھی تھا اور گہرا بھی۔ ان کا نور علم ان کے چہرے بشرے سے بھی ہویدا تھا۔ فروتنی

19- ”تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند“۔ از فیاض محمود مطبوعہ لاہور 1972ء جلد دہم باب گیارہواں۔ ص 242۔ جلد دوم باب ہفتم ص 407 بھی ملاحظہ فرمائیں۔

20- کلمہ محمد یعنی۔ ایضاً۔ ص 141۔

21- LES Nouvellous (Dimanche 26 janvier 1969- port louis- mauritius p5

اور خاکساری کے باوجود ان کے روئے زیبا سے حیرت انگیز حد تک رعب ظاہر ہوتا تھا۔“ (بحوالہ ترجمان اہل سنت“ کراچی۔ دسمبر 1975ء۔ ص 27)

اگرچہ آپ جس سماں لحاظ سے دبلے پتلے تھے تاہم آپ کی شخصیت دیوہیکل تھی۔ آپ نے اپنے زمانے پر گہرا اثر چھوڑا۔ آپ کے معاصرین میں کسی نے بھی مسلم سواد اعظم پر اتنا گہرا اثر نہیں چھوڑا جتنا کہ برصغیر پاک و ہند کے مشرق سے لیکر مغرب تک اور جنوب سے لیکر شمال تک آپ نے چھوڑا۔

9: پاکستان کے معروف دانشور ڈاکٹر ایل ایم اکرام نے ان اثرات کا یوں جائزہ لیا۔

”..... لیکن یہ عوام میں بڑے مقبول ہیں اور مغربی پاکستان میں خصوصاً پنجاب کے جنوب

مشرقی حصے میں آپ کی گرفت بڑی مضبوط ہے (۲۲)

### مذہبی خدمات

احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ صحابہ کرام و تابعین کے مسلک میں یقین رکھتے تھے۔ اگرچہ آپ بہت سے علوم کے ماہر تھے تاہم آخری سالوں میں آپ نے اپنی تمام تر توجہ مندرجہ ذیل مذہبی علوم پر مرکوز کر دی۔ (۲۳)

1: آنحضرت صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی حمایت و دفاع۔

2: مسلم تہذیب میں مروجہ جدید خیالات (بدعت) کی بیخ کنی۔

3: حنفی فقہ کے مطابق فتاویٰ نویسی۔

آپ اپنے اس نصب العین سے غیر متزلزل یقین کے ساتھ کچھ اس طرح عمدہ براہوئے کہ آپ کے ہم عصر علماء میں سے کوئی بھی آپ کی ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ اس حقیقت کا اعتراف دنیا کے مستشرقین بھی آپ کے پوشیدہ علمی خزانے کے مطالعہ کے بعد ضرور کریں گے۔

آپ نے مسلم تہذیب بالخصوص برصغیر پاک و ہند کی مسلم سوسائٹی میں اجتہاد کے ذریعے عظیم انقلاب برپا کیا، یہی وجہ ہے کہ شیخ اسماعیل بن خلیل اور شیخ موسیٰ علی شامی جیسے معروف عربی فضلاء آپ کو

22- ”ماژرن مسلم انڈیا اینڈ دی برتھ آف پاکستان“ از ایس ایم اکرام مطبوعہ لاہور 1390ھ / 1970ء۔ ص 117

23- ”الاجازة الرضویہ لمبعل مکتہ السیہ“ از مولانا احمد رضا خان۔ ص 37، 38



چودھویں صدی کا مجدد گردانتے ہیں۔ اگر آپ اس صدی کے مجدد پکارتے جاتے ہیں تو یہ ہے بھی حقیقت (۲۴)۔ پوری دنیا کے مسلمان مدبر اور اولیائے کرام آپ کی اسلامی خدمات کو نہ صرف خراج عقیدت پیش کرتے ہیں بلکہ آپ کی غیر معمولی اور حیرت انگیز عظمت کی تصدیق کرتے ہیں (۲۵)

1322ھ / 1904ء میں آپ نے بریلی (یو۔ پی۔ انڈیا) میں ”دارالعلوم منظر الاسلام“ کی بنیاد رکھی جس نے آپ کی شخصیت کی شہرت میں اضافہ کیا تاہم دو سروں کی طرح احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی پروقاہ شخصیت کی شہرت ایسی نہ تھی کہ وہ اس دارالعلوم کی مرہون منت ہوتی۔ بھارت اور بالخصوص پاکستان کے اکثر دارالعلوم پر آپ کے اثرات ہیں۔

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خلفائے عظامہ میں روحانی و تبلیغی جذبہ کی نئی روح پھونکی ان میں سے بعض نے دین اسلام کی بیش بہا خدمت سرانجام دیں جو تاریخ میں محفوظ ہیں (۲۶)

آپ کے مشہور خلیفہ مولانا عبدالعلیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1347ھ / 1954ء) نے تبلیغ اسلام کے سلسلے میں ساری دنیا کا دورہ کیا اور سینکڑوں اور ہزاروں کی تعداد میں غیر مسلموں کو مشرف بہ اسلام کیا۔ مولانا موصوف کی عالی شہرت یافتہ ڈرامہ نگار اور فلسفی جارج برنارڈشا سے مورخ 17 اپریل 1935ء کو مومباسا (MOMBASSA) کے سفر کے دوران ملاقات ہوئی تو مذہبی معاملات بھی زیر بحث آئے۔ بحث کے بعد جب شان سے علیحدہ ہوا تو اس نے اپنے احساسات کو یوں بیان کیا۔

”مجھے ان سے شناسائی پیدا کر کے بڑی مسرت ہوئی ان کے ساتھ کیا ہوا سفر میری یادوں کا گراں بہا خزانہ ہے۔“ (۲۷)

- 
- 24- ”حسام الحرمین“ از احمد رضا خان مطبوعہ لاہور 1324ھ / 1906ء۔ ص 142,140
- 25- تفصیلات کے لئے دیکھئے محمد مسعود احمد۔ ایضاً ”عبدالحکیم“ معارف رضا“ (لاہور 1395ھ / 1975ء)۔ غلام رسول ”فاضل بریلوی کا فقہی مقام“ لاہور 1394ھ / 1974ء۔ شیر محمد عاصم کنز الایمان۔ لاہور 1394ھ / 1974ء) وغیرہ ہم۔
- 26- مندرجہ ذیل خلفاء و مظلّمہ کے جذبات قابل ذکر ہیں۔ پروفیسر سید سلیمان اشرف، سید محمد محمد ث، نعیم الدین مراد آبادی، سید دیدار علی، احمد علی، ظفر الدین، مفتی ضیاء الدین، برہان الحق، سید احمد ابوالبرکات وغیرہم۔
- 27- کے۔ ایس انصاری اور ایم۔ ایچ زبیری۔ ”ڈرامہ نگار اور عالم دین“۔ (کراچی 1970ء)۔ ص 32۔

عبدالعظیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے مولانا شاہ احمد نورانی (۲۸)۔ اور ان کے داماد ڈاکٹر فضل الرحمان انصاری (۲۹)۔ (المتوفی 1394ھ / 1974ء) نے بھی اسلام کے لئے بڑی خدمات سرانجام دیں۔ موخر الذکر نے انگریزی میں درج ذیل عنوان کے تحت ایک مفرد کتاب مرتب کی۔

”دی قرآنک فاؤنڈیشن اینڈ سٹراٹجی آف مسلم سوسائٹی“ (مطبوعہ کراچی 1973ء ۳۰)

### سیاسی خدمات

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی حیثیت ایک ریاستی نواب جیسی تھی۔ آپ مولانا رضا علی خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1282ھ / 1866ء) مشہور عالم دین اور مجاہد جو کہ جنرل بخت خان کے ساتھ 1250ھ / 1834ء میں حکومت برطانیہ کے حملہ کے خلاف لڑے، کے پوتے تھے۔ جنرل ہڈسن نے مولانا رضا علی خان رحمۃ اللہ علیہ کا سر قلم کرنے کے لئے مبلغ 50000 روپے کے انعام کا اعلان کیا۔ انگریزی مورخ لکھتے ہیں کہ رضا علی خان رحمۃ اللہ علیہ نے انگریزی تسلط کے خلاف اپنی تمام تر طاقت صرف کی اور مجاہدین آزادی کی گھوڑوں اور ہتھیاروں کے ذریعے مدد کی (۳۱)۔

ایسے مجاہد کے پوتے ہونے کے ناطے آپ اپنے آپ کو تحریک آزادی سے الگ نہیں رکھ سکتے تھے اگرچہ عملی طور پر آپ نے جنگ آزادی میں حصہ نہیں لیا تاہم قرآن و حدیث کی روشنی میں فلسفہ آزادی پیش کر کے آزادی کی راہ ہموار کی۔

یہ آزادی سے محبت ہی تھی کہ مولانا فضل الحق (المتوفی 1278ھ / 1861ء)۔ (۳۲) اور شہید شاعر مولانا کفایت علی کانی (المتوفی 1275ھ / 1858ء)۔ (۳۳) جیسی شخصیات آپ کی پسندیدہ تھیں۔

- 28- صدر انٹرنیشنل اسلامک مشنریز گلڈ (ہیڈ کوارٹرز کراچی۔ پاکستان)  
 29- صدر ورلڈ فیڈریشن آف اسلامک مشن (ہیڈ کوارٹرز کراچی۔ پاکستان)  
 30- ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے کتاب پر اپنی رائے کا اظہار کرتے ہوئے کہا، ”اسلام کو سمجھنے کے لئے بہترین اسباب مہیا کرنے والی کتاب۔“ (کتاب کی تعارفی تقریب ہوٹل انٹرکانٹی نینٹل کراچی پاکستان میں دسمبر 1973ء میں منعقد ہوئی)۔

- 31- حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب (مضمون) از اسد نظامی۔ الہام، بہاولپور 21 نومبر 1974ء  
 32- مولانا فضل الحق، خیر آباد میں 1212ھ / 1797ء پیدا ہوئے۔ آپ بہت بڑے فلسفی اور عظیم المرتبت ولی تھے۔ آپ نے 1857ء میں دہلی میں مجاہدین آزادی کے دلوں میں آزادی کی تڑپ پیدا کی اور جزیرہ ائمہ بحمان

آپ ہندو مسلم اتحاد کے مخالف تھے یہی دو بنیادی نظریہ تھا جسے حقیقتاً "پاکستان کی اساس کہا جاسکتا ہے۔"

1920ء میں جب شاعر مشرق ڈاکٹر محمد اقبال اور انجمن حمایت اسلام کے دیگر اراکین کے ایماء پر اسلامیہ کالج، لاہور کو ترک موالات میں الجھایا گیا تو پروفیسر حاکم علی وائس پرنسپل اسلامیہ کالج نے ایک استفتاء مولانا احمد رضا خان کو پیش کیا۔ آپ اس بحرانی صورتحال کے وقت شدید علیل تھے تاہم آپ نے بلا خوف و خطر فتویٰ دیا جو کہ "المحجۃ الممتحنہ" (۳۴) کے نام سے شائع ہوا۔

اس رسالہ کو تحریک آزادی کے لئے قیمتی دستاویز کہا جاسکتا ہے اس نے ڈاکٹر محمد اقبال اور قائد اعظم محمد علی جناح جیسے عظیم سیاست دانوں کے خیالات میں تبدیلی کی راہ ہموار کی۔

آپ کے خلفاء، تلامذہ اور مریدین نے تحریک آزادی کے سلسلہ میں اہم کردار ادا کیا۔ ان حضرات نے مولانا ابو الکلام آزاد اور علی برادران سے مناظرے کئے۔ 13 رجب 1339ھ / 1920ء کو بریلی میں جمعیت العلمائے ہند کے زیر اہتمام ایک جلسہ عام منعقد ہوا۔ مولانا ابو الکلام آزاد سٹیج پر موجود تھے۔ مولانا شاہ احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء مولانا سید سلیمان اشرف رحمۃ اللہ علیہ، مولانا محمد ظفر الدین رحمۃ اللہ علیہ، مولانا حامد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (اعلیٰ حضرت کے بڑے صاحبزادے)، محمد برہان الحق رحمۃ اللہ علیہ وغیرہم بھی مدعو تھے، انہوں نے ابو الکلام آزاد سے سیاسی معاملات پر برسرعام مناظرہ کیا اور ہندو مسلم اتحاد کی مخالفت کی۔ (۳۵)۔ 1946ھ / 1366ء میں بنارس (انڈیا) میں ایک فقید المثال کانفرنس منعقد ہوئی۔ برصغیر پاک و ہند کے کونے کونے سے ہزاروں

(سری لنکا) میں جلاوطن ہوئے جنہاں آپ نے 20 اگست 1861ء کو وفات پائی۔ تفصیلات کے لئے دیکھئے "الشوریہ ہندیہ" لاہور 1394ھ / 1974ء از عبدالحکیم شرف قادری۔

33- مولانا کفایت علی کانی، عالم، شاعر اور مجاہد تھے آپ نے دہلی میں 1875ء میں برطانوی استعمار کے خلاف جہاد کیا اور 30 اپریل 1858ء کو مراد آباد (یو۔ پی انڈیا) میں آپ کو تختہ دار پر لٹکا دیا گیا۔ (گل محمد فیضی۔ آزادی کی ان کہی کہانی (سرگودھا 1974ء) صفحات 112، 113۔ تذکرہ علمائے ہند سے اقتباس۔)

34- اعلیٰ حضرت کے معاصرین کے ساتھ تعلقات۔ (مضمون) از سید نور محمد قادری "الہام" بہاولپور 14 جون 1975ء "فاضل بریلوی اور ترک موالات" از محمد مسعود احمد۔ لاہور 1390ھ / 1970ء

35- تاریخی مناظرہ۔ "الہام" بہاولپور جون 1975ء ص 2۔ نوٹ: دہلی کے مفتی محمد مظہر اللہ (المتوفی 1386ھ / 1966ء) نے ہندو مسلم اتحاد کے خلاف فتویٰ دیا (دیکھئے رئیس احمد جعفری۔ "ادراق گم گشتہ" لاہور 1968ء)۔ مفتی محمد مظہر اللہ قادری مظہریہ "کراچی 1391ھ / 1971ء)۔ تھانہ بھون کے مولانا اشرف علی نے بھی ہندو مسلم اتحاد کے خلاف فتویٰ دیا، لیکن ان کے چھو کاروں کی اکثریت نے ان کے فتوؤں کے خلاف عمل کیا۔

علماء (اعلیٰ حضرت کے عقیدت مند) اس کانفرنس میں شریک ہوئے۔ پاکستان کے حق میں ایک متفقہ قرار داد منظور ہوئی اس کے بعد آپ کے خلفاء، تلامذہ اور مریدین نے پورے برصغیر میں اپنی تمام قوتیں سیاسی عمل میں صرف کیں۔ (۳۶) ان لوگوں میں چند معروف حضرات کے نام یہ ہیں۔

☆ مولانا سید محمد محدث رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1383ھ/1963ء)

☆ مولانا محمد نعیم الدین رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1367ھ/1948ء) (۳۷)

☆ مولانا سید محمد احمد رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1380ھ/1961ء)

☆ مفتی محمد عمر رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1385ھ/1966ء)

☆ مولانا عبدالعلیم رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1374ھ/1954ء)

☆ مولانا محمد شریف رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1371ھ/1951ء)

☆ مولانا عبدالخالق بدایونی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1390ھ/1970ء)

مسلم سواد اعظم کی کثیر تعداد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی عقیدت مند تھی اور اس سواد اعظم نے تحریک پاکستان کو کامیابی سے ہمکنار کیا۔ مسلمان ووٹروں کی اکثریت آپ کی آپ کے خلفاء مریدین اور عقیدت مندوں کے زیر اثر تھی، پس قیام پاکستان کا سہرا آپ کے اور آپ کے مریدین کے سر جاتا ہے۔

دنیا کے مورخوں بالخصوص برصغیر پاک و ہند کے مورخوں کو چاہئے کہ وہ تحریک آزادی کے

اس اہم پہلو کو اپنی توجہ کا مرکز بنائیں (۳۸)

36- دیکھئے۔ فیاض محمود۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند۔ لاہور 1972ء۔ جلد دوم باب ہفتم۔ ص 413، 423، 1350-1930ء میں آپ کے خلیفہ مولانا نعیم الدین نے ہندو مسلم اکثریت کی بنیاد پر تقسیم کی حمایت کی (السواد الاعظم، مرآد آباد 1350ھ/1931ء۔ ص 13/15)۔

37- 1947ء میں پاکستان معرض وجود میں آنے کے بعد قائد اعظم کی زیر صدارت انتقال اقتدار کی کانفرنس ہوئی جس میں ان کے ساتھ مملکت کے متعلق اہم مسائل اور مستقبل کے لئے دستور پر کھل کر بحث ہوئی۔ (کے۔ ایس انصاری۔ ص 9 ایضاً)

38- (i)۔ احمد رضا خان اور ان کے پیروکاروں کی سیاسی کامیابی کے لئے دیکھئے، (i)۔ محمد مسعود احمد۔ فاضل بریلوی اور ترک موالات (لاہور 1390ھ/1970ء)۔

(ii)۔ محمد مسعود احمد۔ رضا بریلوی۔ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (اردو) پنجاب یونیورسٹی لاہور۔ جلد دہم۔ باب پنجم

(iii)۔ آئی۔ ایچ قریشی۔ علماء ان پالمینیکس۔ کراچی 1393ھ/1973ء۔ ص 270۔

(iv)۔ غلام معین الدین۔ حیات صدر الافاضل (لاہور)۔

(v)۔ عبدالجلی کوکب۔ مقالات یوم رضا۔ جلد اول و سوم۔ لاہور 1968ھ/1971ء۔

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت دین اسلام کا جزو لاینک سمجھا جاتا ہے۔ اور اسی محبت نے دنیا کی مسلم تاریخ میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ برصغیر پاکستان و ہند میں اس محبت کے مشعل برادر تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت آپ کی زندگی کا اہم مقصد تھا۔ اور اس محبت کے دفاع میں آپ نے کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ آپ کی زندگی اور آپ کی تحریروں میں محبت کا یہی جذبہ کار فرما ہے۔ حب اور ادب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں آپ نے کسی سے کوئی رعایت نہ کی۔ آپ کی تمام شاعری کی بنیاد بھی یہی محبت تھی۔ (۳۹) آپ کی شاعری مذہبی اور سیاسی اہمیت کی حامل ہے۔ آپ نے مسلمانوں کو گہری نیند سے جگایا، ان کے دلوں کو کدورتوں سے پاک کیا اور اس جگہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اس آگ کو فروزاں کیا جہاں کہیں لوگوں نے اسے بچانے کی کوشش کی۔

### ادبی خدمات

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ بڑے ذہین و فہم شاعر تھے۔ آپ نے شاعری کی مشکل ترین صنف نعت کو اپنایا۔ پھر بھی آپ نے نعتیہ شاعری میں عظیم الشان مرتبہ پایا۔ اعلیٰ حضرت حضور رسالت ماب کے نقید المثال عاشق صادق، بہت بڑے عالم اور بلند مرتبہ ولی تھے۔ یہی ذہنی و روحانی خصوصیات آپ کی شاعری کو بلند مرتبہ عطاء کرتی ہیں۔ آپ کی شاعری جذب و کیف اور فصاحت و بلاغت سے بھرپور ہے۔ (۴۰)

- 
- (vi)۔ ایضاً۔ تاریخ پاکستان کی گم گشتہ کڑیاں۔  
 (vii)۔ ایضاً۔ فاضل بریلوی اور تاریخ۔ ترجمان اہل سنت کراچی فروری 1975ء۔ ص 61، 59۔  
 (viii)۔ میاں عبدالرشید۔ برطانوی دور میں پاب و بھارت کی مسلم سیاست۔ نوائے وقت لاہور۔ 8 مئی 1975ء  
 39۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں مدح سرائی۔  
 40۔ 1348ھ، 1929ء میں سیالکوٹ کے ایک جلسہ عام میں ڈاکٹر سر محمد اقبال نے احمد رضا خان کی زمین پر چار اشعار کی فی البدیہہ نظم کی۔۔۔۔۔ ”الہام“ بہاولپور جون 1395ھ، 1975ء۔ عبدالغفار کلیل ”نوادیر اقبال“ ص 3 سے اقتباس  
 یہ واقعہ احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی شعری اہمیت کو آشکار کرتا ہے۔ 1325ھ، 1907ء کو احمد رضا خان نے نعتیہ اشعار کا مجموعہ ”مدائق بخشش“ کے نام سے مرتب کیا۔ یہ نعتیں فصاحت و بلاغت کا عمدہ نمونہ ہیں۔ حال ہی میں حصہ اول و دوم مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی نے شائع کئے ہیں۔ دونوں حصے 1296ھ سے 1325ھ تک لکھے گئے اشعار پر مشتمل ہیں۔ مسعود

یہ امر باعث افسوس ہے کہ اردو ادب تعصب کا شکار رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ماضی کے مورخوں اور سوانح نگاروں نے آپ کو اردو ادب میں عمداً "نظر انداز کیا" اس لئے آج کل کے مدبر تعصب کی بنا پر آپ کی شاعری کی کھلے دل سے تعریف کرتے ہوئے متامل نظر آتے ہیں۔

تقریباً "نصف صدی گزرنے کے بعد پہلی مرتبہ مولانا کوثر نیازی (سابق وزیر مذہبی امور۔ حکومت پاکستان) جو بجائے خود بڑے شاعر ہیں، کراچی کے ایک جلسہ عام میں 13 اپریل 1975ء 1395ھ کو احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کو کھلے دل سے خراج عقیدت پیش کیا۔ انہوں نے اپنے صدارتی خطبے میں اپنے خیالات کا یوں اظہار کیا۔

"بریلی میں ایک شخص پیدا ہوا جو نعت گوئی کا امام تھا اور احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ جس کا نام تھا ان سے ممکن ہے بعض پہلوؤں میں لوگوں کو اختلاف ہو عقیدوں میں اختلاف ہو لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ عشق رسول ان کی نعتوں میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہے۔ (۴۱)

یہ امر باعث تعجب ہے کہ 1920ء سے 1970ء تک آپ شاعر کے طور پر ادبی مراکز کے لئے پردہ گمنامی میں رہے لیکن 1970ء سے حکیم محمد موسیٰ امرتسری جیسے چند مخلص لوگوں کی مخلصانہ کوششوں سے یہ نقشہ بدلا اور ان حضرات کی انہی متعدد کوششوں کے بعد پاکستان کے علماء حقیقت حال تک پہنچ سکے۔

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری کے متعلق چند حقائق پیش ہیں جن سے عام آدمی بھی اردو شاعری میں آپ کے مرتبے کو بہ آسانی پہچان سکتا ہے۔

(i) مرزا داغ دہلوی (المتوفی 1323ھ / 1905ء) احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے چھوٹے بھائی حضرت حسن رضا خان صاحب کے استاد تھے۔ ایک دن انہوں نے چھوٹے بھائی کے منہ سے احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کا ایک شعر سنا۔

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں  
تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

تو جھوم کر کہا "مولوی ہو کر (۴۲) ایسے اچھے شعر کہتا ہے۔ (۴۳)

41- فاروق شفیق۔ تقویٰ اشاعت ارمان نعت۔ کراچی 1975ء۔ ص 29۔

42- مار القادری۔ فاران۔ ستمبر 1973ء کراچی۔ ص 44، 45۔

- (ii) محسن کاکوروی (المتوفی 1323ھ / 1905ء) کا نعتیہ قصیدہ اردو ادب میں خاص اہمیت کا حامل سمجھا جاتا ہے لیکن جب محسن نے اپنا یہ قصیدہ احمد رضا خان کو سنایا اور اس کے بعد ان کا ”قصیدہ معراجیہ“ سنا تو محسن اتنے متاثر ہوئے کہ اپنا قصیدہ تمہ کر کے اپنی جیب میں ڈال لیا۔ (۳۵)
- (iii) اسی قصیدہ معراجیہ پر لکھنؤ کے ممتاز شعراء نے اپنی متفقہ رائے کا اظہار یوں کیا ’
- ”اس کی زبان کو شرو تسنیم سے دھلی ہوئی ہے۔ (۳۶)
- (iv) اقبالیات کے معروف ماہر پروفیسر یوسف سلیم چشتی نے احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے سلام۔ (۳۷)۔ پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”شاید ہی کوئی شخص ایسا ہو جسے سلام کے دو چار شعر حفظ نہ ہوں۔ (۳۸)“
- (v) پاکستان کے مشہور فاضل ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے احمد رضا خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری پر بحث کرتے ہوئے آپ کے ایک قصیدہ پر اپنی رائے کا اظہار یوں کیا کہ اردو ادب کی تاریخ

- 43- عبدالحکیم۔ ”یاد اعلیٰ حضرت“۔ لاہور 1975ء ص 36۔
- 44- 1929ء میں ڈاکٹر سر ضیاء الدین واٹس چانسلر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے ایماء پر قصیدہ شائع ہوا۔ (دیکھئے تقدس علی۔ ”میرا پسندیدہ اوسب“ فیض رضیہ۔ لائل پور۔ اپریل 1391ھ / 1971ء۔
- 45- محمد صابر نسیم۔ مہجد اسلام۔ کانپور 1959ء۔ ص 164۔
- 46- ندائے حق۔ جون 1960ء۔ ص 31۔
- 47- احمد رضا خان کی شاعری کے لئے دیکھئے۔
- (i) احمد رضا خان۔ ”حدائق بخشش“ حصہ اول۔ دوم اور سوم۔
- (ii) شیر محمد اعوان۔ ”اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر“۔ لاہور 1975ء۔
- (iii) نور محمد قادری۔ ”اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر“۔ لاہور 1975ء۔
- (iv) انور علی۔ حضرت رضا بریلوی کی نعتیہ شاعری۔ سعادت (لاہور)۔ 19 مارچ 1975ء۔ ص 11 کالم 3، 8۔
- (v) ٹمس بریلوی نے احمد رضا خان کی شاعری پر ایک تحقیقی مقالہ بعنوان ”اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے نعتیہ کلام کا ادبی اور تنقیدی جائزہ“ پیش کی ہے۔ یہ مقالہ 300 صفحات پر مشتمل ہے۔ مقالہ نگار نے احمد رضا خان کی شاعری کا بھرپور عالمانہ اور ادبی و تنقیدی جائزہ پیش کیا ہے۔ اس مقالہ کو مدینہ پبلیشنگ کمپنی کراچی شائع کرے گی اور ساتھ ہی احمد رضا خان کا کلام بھی۔
- (vi) محمود احمد۔ امام احمد رضا خان اور ان کا عربی کلام۔ حلد علی خان ”ہندوستان کے عربی شعراء“ قاضیانہ مقالہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ (انڈیا)۔
- (vii) 1900ء / 1318ھ میں مولانا احمد رضا خان نے ”عمل الابرار“ کے نام سے عربی میں 160 اشعار پر مشتمل قصیدہ لکھا۔ یہ رضا لائبریری رام پور (انڈیا) سے دستیاب ہوا اور مولانا محمود احمد قادری کے پاس ہے مولانا موصوف، مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے 1145 عربی اشعار مرتب کر رہے ہیں۔ (ترجمان المل سنت۔ کراچی۔ دسمبر 1975ء۔ ص 26، 28 سے اقتباس)۔

میں فقید المثال ہے۔ انہوں نے ”اردو شاعری اور تصوف“ کے موضوع پر کراچی یونیورسٹی میں ایک طویل لیکچر دیا۔ اس لیکچر میں انہوں نے احمد رضا خان علیہ الرحمۃ کی شاعری کو خراج تحسین پیش کیا اور خاص طور پر ان کے دیوان ”حدائق بخشش“ 1325ھ / 1907ء کی ایک نعت پر یوں اظہار خیال کیا۔

”اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم یعنی مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1340ھ / 1921ء) کا ذکر بھی کر دیا جائے جس سے ہمارے ادب نے ہمیشہ بے اعتنائی برتی ہے حالانکہ یہ غالباً ”واحد عالم دین ہیں جنہوں نے نظم و نثر دونوں میں اردو کے بے شمار محاورات استعمال کئے ہیں اور اپنی علییت سے اردو شاعری کو چار چاند لگا دیئے ہیں اور جن کے نزدیک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت ہی تصوف کی بنیاد تھی۔“ (نوٹو سٹیٹ، ص 9)

(vi) پاکستان کے نمائندہ ادیب ڈاکٹر فرمان فتح پوری اپنی کتاب ”اردو کی نعتیہ شاعری“ مطبوعہ لاہور 1394ھ / 1974ء کے ص 86 پر رقم طراز ہیں ”احمد رضا خان بریلوی کا نام مسلمان علمائے دین اور نعت گوؤں کے درمیان نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔“

(vii) نیاز فتح پوری پاک و ہند کے عظیم شاعر اور نقاد ہیں۔ انہوں نے احمد رضا خان کے

فن شاعری پر یوں تبصرہ کیا۔

”شعر و ادب میرا خاص موضوع اور فن ہے میں نے مولانا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا نعتیہ کلام بلا استیعاب پڑھا ہے ان کے کلام سے پہلا تاثر جو پڑھنے والوں پر قائم ہوتا ہے وہ مولانا کی بے پناہ وابستگی رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے، ان کے کلام سے ان کے بیکراں علم کے اظہار کے ساتھ افکار کی بلندی کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ مولانا کے بعض اشعار میں نعت مصطفوی میں اپنی انفرادیت کا دعویٰ بھی ملتا ہے جو ان کے کلام کی خصوصیات سے ناواقف حضرات کو شاعرانہ تعلق معلوم ہوتا ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے فرمودات بالکل حق ہیں۔ مولانا حسرت موہانی (شاعر اور مجاہد آزادی) بھی مولانا احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری کے مداح و معترف تھے۔ مولانا احمد رضا خان عربی محاوروں اور فن تقطیع کے بھی بہت بڑے ماہر تھے۔“

(بحوالہ ترجمان لائل سنت، کراچی۔ دسمبر 1975ء۔ ص 28)



(viii) حال ہی میں شفیق بریلوی نے نعتوں کا ایک خوبصورت انتخاب ”ارمغان نعت“ کے عنوان سے شائع کیا ہے۔ (مطبوعہ کراچی 1975ء) اس مجموعہ میں مولانا احمد رضا خان کی نعت بھی شامل ہے۔ (۵۰)

### وفات

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ تقریباً ”نصف صدی (1286ھ/1896ء تا 1339ھ/1921ء) تک مسند افتاء پر فائز رہے۔ 1920ء کے بحرانی دور میں آپ نے مسلم سواد اعظم کے عقیدے مستحکم کئے اور مسلم سیاست دانوں کی رہنمائی کی۔ چنانچہ اب آپ نے اپنا مشن مکمل کر لیا تھا اور اب آپ آخری سفر کی تیاری میں مصروف تھے۔ جمعۃ المبارک 25 صفر 1340ھ/1921ء کو آپ اس جہان فانی سے عالم بالا کو سدھارے (۵۱)

آپ کا مقبرہ بریلی (یو۔ پی۔ انڈیا) میں واقع ہے۔ برصغیر کے طول و عرض میں آپ کا عرس صفر کی 24 اور 25 تاریخ کو منایا جاتا ہے اس موقع پر اخبارات خصوصی ضمیمے شائع کرتے ہیں۔

### اولاد

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے دو صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں تھیں۔ آپ کے صاحبزادوں، مولانا حامد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1362ھ/1943ء) اور مولانا مصطفیٰ رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1310ھ/1892ء) اسلام کے معروف مشائخ ہیں۔ انہوں نے اسلام اور ہندوستانی مسلمانوں کے لئے بہت خدمات سرانجام دیں۔ (۵۲)

### خلفاء

51- تفصیلات کے لئے دیکھئے۔

حسین رضا خان۔ ”وصایا طریف“ لاہور۔

بدر الدین۔ سوانح اعلیٰ حضرت۔ لاہور 1382/1963ء صفحات۔ 368,366,362,361۔

52- محمد مسعود احمد۔ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں۔ لاہور۔ 1393ھ/1973ء۔ صفحات 88,87۔

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء نہ صرف برصغیر پاک و ہند کے طول و عرض بلکہ پوری اسلامی دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں۔ اسلامی دنیا میں تقریباً 35 اور برصغیر پاک و ہند میں 30 حضرات روحانی پیشوائی کر رہے ہیں۔

### اسلامی دنیا میں

- |   |   |
|---|---|
| ☆ | شیخ محمد عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ   |
| ☆ | شیخ احمد ظیل رحمۃ اللہ علیہ   |
| ☆ | شیخ احمد خسروی رحمۃ اللہ علیہ   |
| ☆ | شیخ محمد بن ابی بکر رحمۃ اللہ علیہ                                      |
| ☆ | شیخ محمد سعید وغیرہ ہم  |
| ☆ | پاکستان و بھارت میں   |
| ☆ | مولانا حامد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1362ھ / 1943ء)              |
| ☆ | مولانا محمد ظفر الدین رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1382ھ / 1962ء)            |
| ☆ | مولانا دیدار علی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1367ھ / 1948ء)                 |
| ☆ | مولانا امجد علی رحمۃ اللہ علیہ (54) (المتوفی 1367ھ / 1948ء)             |
| ☆ | مولانا محمد نعیم الدین (55) (المتوفی 1367ھ / 1948ء)                     |
| ☆ | مولانا شاہ سلیمان اشرف رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1352ھ / 1933ء)           |
| ☆ | مولانا سید احمد اشرف رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1344ھ / 1925ء)             |
| ☆ | مولانا محمد عبدالعلیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1374ھ / 1954ء) (56) |
| ☆ | مولانا مصطفیٰ رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1402ھ / 1981ء)            |
| ☆ | مفتی ضیاء الدین احمد رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی 1401ھ / 1981ء) (مدینہ)     |

رشد و ہدایت کی کرنیں بکھیرتے واصل بحق ہوئے۔

کارہائے نمایاں

حضرت مولانا احمد رضا خان قدس سرہ العزیزنا۔ روزگار تھے۔ انہوں نے بچپن میں ہی تصنیف و تالیف شروع کی، ان کی پہلی کتاب ”کتاب ہدایۃ النحو“ پر عربی زبان میں حاشیہ پر مشتمل تھی جو انہوں نے دس برس کے سن میں تحریر فرمائی۔ دوسری کتاب انہوں نے 13 برس کی عمر میں ”ضوائف النہایہ“ کے نام سے 1285ھ/1868ء میں عربی زبان میں رقم کی۔ انہوں نے مختلف موضوعات پر عربی، فارسی اور اردو میں متعدد کتب و رسائل تصنیف کئے۔ ان کتب کا اندازہ ایک ہزار کے لگ بھگ ہے جو کہ 50 علوم کے متعلق ہیں۔ (57)

1305ھ/1887ء میں 30 برس کی عمر میں انہوں نے 75 کتب و رسائل مکمل کئے (58)۔ 1327ھ/1909ء تک یہ تعداد بڑھ کر 500 تک پہنچ گئی (59)۔ اس کے علاوہ انہوں نے تفسیر لکھی (60)۔ اور مختلف سے متعلق تقریباً 150 کتب پر حواشی رقم کئے (61)۔ یہ امر باعث افسوس ہے کہ کہ ایس۔ ایم اکرام جیسے بعض فاضل، مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف کی صحیح تعداد سے بے خبر رہے۔ اس لئے تو انہوں نے لکھا کہ۔

”مولوی احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے مختلف موضوعات پر پچاس کے قریب رسائل لکھے (62)۔“

صحیح تعداد تقریباً 500 ہے۔ چند رسائل سے اندازہ لگا کر میں یہ کہنے کی جسارت کرتا ہوں کہ ہر سالہ کا ورق تحقیقی سند کی حیثیت رکھتا ہے اور جن کے حوالہ جات کی کتب متعدد ہیں۔ آپ کے بہت

57- آپ کی کتب کی تاریخی ترتیب کے لئے دیکھئے۔

i- محمد ظفر الدین ایضاً حصہ اول و دوم۔ ii- ”المجمل المعداد لجالفات المجدد“ 1327ھ  
1909ء۔ لاہور 1974ء۔ iii- رحمان علی۔ ایضاً ”لکھنؤ“ 1914ء/1337ھ ص 66۔ iv- نظامی بد  
ایوانی۔ قاسوس الشاہیر۔ جلد اول۔ ص 76۔ عبدالحق۔ قاسوس الکتب۔ ”کراچی“ 1961ء جلد اول صفحات  
1063، 924، 910، 883، 463، 382، 218، 146

آپ کے شائع شدہ کام کی فہرست ”خانقاہ برکاتیہ مارہرہ (بھارت) سے دستیاب ہے۔“

58- رحمان علی۔ ایضاً۔ ص 18۔

59- محمد ظفر الدین۔ المجمل وغیرہ۔

60- شاہ فضل رسول کی کتاب ”المعتقد المتفقد“ پر شرح بعنوان ”المعتقد المعتمد بجماعۃ العبد“ کے نام سے مال  
عی میں ترکی کے شہر استنبول سے شائع ہوئی ہے۔ (1976ء)

61- محمد مسعود احمد۔ ایضاً۔ ص 83۔ (حاشیہ از عبدالحکیم اختر)

62- ایس۔ ایم۔ اکرام۔ ایضاً۔ ص 116

سے رسائل اور کتب بریلی میں ابھی تک غیر مطبوعہ پڑے ہیں چند ایک بریلی، مراد آباد، لاہور، کراچی وغیرہ سے شائع ہوئے ہیں۔

”پاک و ہند کی ضخیم ادبی تاریخ“ کے مولف جناب شمس الدین نے حضرت احمد رضا خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق اعتراف کرتے ہوئے کہا۔

”مختلف النوع اور سائنسی موضوعات پر سنہ ہکڑوں اور ہزاروں کتب تحریر فرمائیں“۔ (63) آپ کا نہایت ہی ضخیم کام ”فتاویٰ رضویہ“ ہے۔ 1324ھ/1904ء میں آپ نے اس کی سات جلدیں مکمل کیں، بعد میں یہ تعداد بڑھ کر 12 جلدوں تک پہنچ گئی (سائز فی جلد 20x26/8) اور ہر جلد تقریباً ایک ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔

مکہ کی لائبریری کے مہتمم شیخ اسماعیل خلیل نے جب ان فتاویٰ کو پڑھا تو انہوں نے والہانہ انداز میں احمد رضا خان کو لکھا۔

”خدا کی قسم! اگر ابو حنیفہ ان رحمۃ اللہ علیہ ان فتاویٰ کو دیکھتے تو بلاشبہ ان کو دلی مسرت ہوتی اور وہ اس کے مولف کو اپنے تلامذہ میں شامل فرماتے۔“ (۶۴)

مخالف کیپ کی ممتاز شخصیت اور مشہور مصنف، لکھنؤ کے حکیم عبدالحی (المتونی 1341ھ/1923ء) یوں اعتراف کرتے ہیں۔

”سفر مکہ و مدینہ کے دوران (1324ھ/1906ء) آپ نے بہت سے رسائل تصنیف کئے اور علماء کے سوالات کے جوابات فتاویٰ کی صورت میں تحریر کئے۔ فقہ اور دیگر اختلافی مسائل پر آپ کی ہمہ گیر معلومات، سرعت تحریر اور ذہانت دیکھ کر سب کے سب حیران و ششدر رہ گئے۔“ (۶۵)

دہلی کے معروف عالم دین اور شیخ حضرت مولانا زید ابوالحسن فاروقی (جو جامعہ الازہر قاہرہ کے فارغ التحصیل ہیں) حضرت احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی فقہ و دیگر علوم میں مہارت کو ان الفاظ سے خراج پیش کرتے ہیں۔

63- فیاض محمود اور مہدوت بریلوی۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند۔ لاہور 1972ء۔ جلد 11، باب 1۔ ص 29۔ احمد رضا خان۔ لکھنؤ رضویہ جلد اول ص 4۔ پر بھی ملاحظہ فرمائیں۔

64- حامد رضا خان۔ ایضاً ”کتوب مورخہ 16 ذوالحجہ 1325ھ/1907ء۔“

65- عبدالحی۔ ”نزہتہ الخواطر“ حیدر آباد (دکن)۔ 1390ھ/1971ء جلد ہشتم۔ ص 39۔

”فقہ میں مولانا احمد رضا خان کے تبحر علمی سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا“ وہ بلاشبہ اپنے وقت کے عظیم فقہیہ تھے۔“ انہوں نے مزید کہا ”مولانا کفایت اللہ کی ”کفایت المفتی“ (جسے مولانا حفیظ الرحمان واصف نے مرتب کر کے دہلی سے شائع کیا) کی میرے نزدیک کوئی حیثیت نہیں کیونکہ اس میں حوالہ جات نہیں ہیں اور اس کی معقولیت بھی مشکوک ہے۔ اس کے برعکس مولانا احمد رضا خان کے فتاویٰ نہ صرف مباحث میں کامل ہیں اور معقول ہیں بلکہ مستند حوالہ جات فراہم کرتے ہیں یہ وسعت اور گہرائی میں بے مثال ہیں اور خیالات کے افق کو وسیع کرتے ہیں یہ علمی اور زبانی حوالہ جات کے لئے سرمایہ ہیں۔ کسی کو احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق اس تصور کو نہیں دیکھنا چاہئے جو جعلی مفکرین نے پیش کیا۔ معاصرین میں کوئی بھی آپ کے علم اور فقہ کی عمیق معلومات میں ہم پلہ نہیں تھا۔“ (مسجد فتح پوری، دہلی کے مولانا محمد مکرّم احمد کے نام خط محررہ 18 دسمبر 1975ء سے اقتباس)۔

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ کے بعض مخالف بھی ان فتاویٰ کے حوالے دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر مخالف کیمپ کے مولوی کفایت اللہ (1372ھ / 1952ء) نے ان فتاویٰ سے رجوع و استدلال کیا (۶۶)۔ اور اعتراف کیا کہ مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ کو مسلم فقہ کی لطافت پر بڑا عبور حاصل تھا، جیسا کہ الور (حیدرآباد۔ پاکستان) کے علامہ مفتی محمد محمود نے بیان کیا۔

دو سراہم کام جو احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے علم مذہب کے سلسلہ میں سرانجام دیا وہ اردو میں قرآن پاک کا ترجمہ ہے۔ یہ ترجمہ جداگانہ خصوصیات کا حامل ہے۔ یہ ترجمہ ”کنز الایمان“ جس پر محمد نعیم الدین رحمۃ اللہ علیہ نے حواشی تحریر فرمائے ”کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن“ کے نام سے 1330ھ / 1911ء میں شائع ہوا۔ اردو زبان میں قرآن پاک کے متعدد تراجم شائع ہوئے ہیں۔ تقریباً 25 تراجم کنز الایمان کی اشاعت سے پہلے اور تقریباً 50 اشاعت کے بعد، لیکن ان تمام تراجم میں ”کنز الایمان“ کا شمار صف اول میں ہوتا ہے۔ مترجم بعض نازک اور ناممکن مقامات سے بھی بطریق احسن گزر جاتا ہے۔ ان کے کام کا سرسری جائزہ مندرجہ ذیل ہے۔

قرآن

☆ النفعۃ اللامحہ (1315ھ / 1897ء)۔

66۔ محمد مسعود احمد۔ مواضع مطہری۔ کراچی 1969ء۔ ص 31۔

- ☆ جالب الجسنان (1322ھ/1904ء)  
 ☆ "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" (1330ھ/1911ء)۔  
 احادیث

- ☆ النجم الثواب (1296ھ/1878ء)۔  
 ☆ الروض البہج۔  
 ☆ مدارج طبقات الحدیث (1313ھ/1898ء)۔

## فقہ

- ☆ حقیق الاحقاق (1311ھ/1893ء)  
 ☆ الکاس الاحاق (1313ھ/1895ء)  
 ☆ الشرعۃ البیہ (1317ھ/1897ء)  
 ☆ رد القضاة (1323ھ/1905ء)  
 ☆ جد المختار (1326ھ/1908ء)  
 ☆ العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ (1326ھ/1908ء) 12 جلدوں میں۔

## تصوف

- ☆ یوارق طلوع۔ (1311ھ/1893ء)  
 ☆ نقاء السلف (1301ھ/1901ء)۔  
 وراثتی قوانین

- ☆ المقصد النافع (1315ھ/1897ء)  
 ☆ طیب الامعان (1317ھ/1899ء)۔  
 علم الکلام

- ☆ السمی المشکور (1290ھ/1873ء)۔

منطق

☆ مقام الحدید (1304ھ / 1866ء)۔

علم کبیر

☆ الحائِب الاکیر (1296ھ / 1878ء)۔

علم ہندسہ

☆ الاشکال الاقلیدس (1306ھ / 1888ء)۔

☆ اعالی العطایا (1319ھ / 1901ء)

☆ المعجل الدائرہ (1320ھ / 1902ء)۔

ریاضی

☆ عزم البازی (1319ھ / 1901ء)۔

☆ کلام الفہم (1319ھ / 1901ء)

☆ جداول ریاضی (1319ھ / 1901ء)

☆ الماہیات (1319ھ / 1901ء)

☆ البدور (1323ھ / 1905ء)

☆ کتاب الارشاد طبعی (1325ھ / 1907ء)

ہیت

☆ القمار الانشرح (1319ھ / 1901ء)

☆ الصراح الموجز (1319ھ / 1901ء)

☆ الکلمۃ الملہمہ (1338ھ / 1919ء)۔

☆ فوز مبین در رد حرکت زمین (1319ھ / 1920ء)

☆ نزول الایات فرقان بسکون زمین و آسمان (1339ھ / 1920ء)

☆ جادة الطلوع (1325ھ / 1907ء)

☆ معين بين بردور شمس و سکون زمین (1920ء)

توقيت

☆ الانجب الاثني (1319ھ / 1901ء)

☆ كشف العلم (1324ھ / 1906ء)

☆ درء البقع (1326ھ / 1908ء)

زيجات

☆ مسفر الطالع (1324ھ / 1906ء)

تنجيم

☆ زكي البها (1325ھ / 1907ء)

الجبراء

☆ حل المعادلات (1325ھ / 1907ء)

جفر

☆ اثار قب الرضويه (1321ھ / 1903ء)

☆ الجلد اول الرضويه (1321ھ / 1903ء)

☆ المعجونه الرضويه (1321ھ / 1903ء)

شاعري

☆ حدائق بخشش (1325ھ / 1907ء)

تجويد

☆ الجام الصاد (1317ھ / 1900ء)



## کیمیاء

☆ المطر السعد وغيره۔

### حرف آخر

نصف صدی گزرنے کے بعد شاید دنیا کے مستشرقین، مشرق کے اس عظیم عبقری کے بارے میں سن کر حیران ہونگے۔ بلاشبہ یہ حیرت انگیز بات ہے۔ بد قسمتی سے احمد رضا خان کی زیادہ تر تحریریں شائع نہ ہو سکیں۔ صرف چند ایک اشاعتی اداروں نے جن کی طباعت اور جلد بندی کا معیار انتہائی پست تھا وہ مفکروں کے لئے باعث کشش نہ بن سکیں۔ برصغیر پاک و ہند کے مسلم مورخوں اور ادیبوں نے ان کے متعلق جاننے کی زحمت گوارا نہ کی۔ دانستہ یا غیر دانستہ انہوں نے آپ کو نظر انداز کیا اور تقریباً "نصف صدی تک یہی چشم پوشی جاری رہی۔ مشرقی موضوعات سے متعلق امریکی اور یورپی مورخوں کے کام کا زیادہ تر انحصار ثانوی ماخذات پر ہے ان کی براہ راست ماخذات تک پہنچ نہیں اور خاص طور پر ایسے ماخذات جو اردو میں تحریر کئے گئے ہیں۔ چنانچہ نادانستہ وہ تاریکی میں رہے۔ اس لئے وہ احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے نام سے نا آشنا ہیں۔ لیڈن یونیورسٹی (ہالینڈ) کے شعبہ اسلامیات کے پروفیسر ڈاکٹر جے۔ ایم۔ ایس۔ بلیان نے مجھے لکھا کہ وہ ابھی تک احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے نام سے واقف نہیں۔

احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کو مذہبی اور سیاسی پلیٹ فارم پر اتفاقاً "متعدد مشکلات اور حریفوں سے پالا پڑا۔ مذہبی پلیٹ فارم پر مولانا حسین احمد دیوبندی (انڈیا) (المتون 1377ھ / 1957ء)۔ دارالعلوم دیوبند اور جمعیت علمائے ہند کی ممتاز شخصیات ان کی حریف تھیں۔ جبکہ سیاسی پلیٹ فارم پر مولانا ظفر علی خان جیسے ممتاز صحافی اور سیاست دان تھے (۶۷)۔ اس کے علاوہ متعدد اور حریف بھی تھے جن کی مخالفت کفکش کا باعث بنی۔ نتیجتاً "آپ کے حریف تعلیم یافتہ طبقے پر اثر انداز

67۔ محمد مسعود احمد۔ ایضاً (دیباچہ) دیکھئے حسین احمد۔ "فلسفہ حیات"۔ دیوبند۔ 1374ھ / 1954ء۔ ایضاً "الشہاب الثاقب علی المشرق الکاذب"۔ دیوبند 1325ھ / 1907ء۔ (vi) محمد مسعود احمد۔ قاضی بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں وغیرہ۔ ص 206، 169۔

ہوئے۔ جبکہ مسلم سواد اعظم پر احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کا اثر رہا۔ جیسا کہ ڈاکٹر شیخ محمد اکرام وضاحت کرتے ہیں۔

بریلوی طبقہ کو دیوبند جیسا عظیم مدرسہ مہیا نہ ہو سکا اس وجہ سے وہ تعلیم یافتہ طبقے پر کوئی قابل ذکر اثر نہ چھوڑ سکے (۶۹)۔ "لیکن یہ مغربی پاکستان کے عوام میں بڑے مقبول ہیں۔ خصوصاً پنجاب کے جنوب مغربی حصے پر ان کی گرفت مضبوط ہے۔ (۷۰)۔ تعلیم یافتہ طبقے پر ان کے اثرات کی ناکامی کی وجہ یہ ہے کہ احمد رضا خان کے پیروکاروں کا تذکرہ پروفیسر عزیز احمد کے توہین آمیز خیالات کی طرح کیا جاتا رہا ہے۔

"بریلوی علماء کی دیوبندی علماء سے دیرینہ دشمنی، تعصب اور خود غرضی پاکستان میں بھی منتقل ہوئی (۷۱)۔" کیا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ یورپین تھے کہ دنیا کے سکالروں کو اپنی طرف متوجہ کرتے۔ ان کے علمی کام کے جائزے کے لئے جہد مسلسل کی ضرورت ہے۔ انہیں مشرق و مغرب میں متعارف کرانے کے لئے انگریزی زبان میں ان کی سوانح حیات لکھی جانی چاہئے۔ اسلام پر کام کرنے والے دنیا کی یونیورسٹیوں کے پروفیسروں کو چاہئے کہ وہ مشرق کے اس عظیم عبقری پر خصوصی توجہ دیں (۷۲)۔

- 68- دیکھئے 'ہمارستان (لاہور) درج ذیل عنوانات کے تحت۔  
i- دارالتکفیر 1344ھ / 1925ء- ص 514- ii- بریلویات- ص 518- iii- شیعہ اور بریلوی- 1347ھ / 1926ء- ص 524  
نگارستان (لاہور) 1973ء ص 65 میں بھی دیکھیں۔
- 69- لیکن 1970ء سے مرکزی مجلس رضا لاہور کی مخلصانہ کوششوں سے آپ تعلیم یافتہ طبقے میں متعارف اور مقبول و مشہور ہوئے جس پر ماہنامہ "خدا م الدین" لاہور- 2 مئی 1975ء- ص 14 نے بڑا عیسق تبصرہ کیا ہے۔ "تعلیم یافتہ طبقہ عموماً دیوبند، علی گڑھ، دہلی اور لکھنؤ سے متاثر ہے جس کی تمام تر کوششیں احمد رضا خان پر بے جا تنقید کے سوا کچھ بھی نہیں۔"
- 70- ایس۔ ایم اکرام۔ ماڈرن مسلم انڈین اینڈ برتھ آف پاکستان۔ لاہور 1970ء
- 71- عزیز احمد۔ اہکشی وزم آف علماء ان پاکستان، نکی آرکائی، سکالرز، سینٹس اینڈ صوفیز مسلم ریلیجن انشی ٹوشن سنس 1500- چیکاگو (شکاگو) 1963ء میں شامل ہے۔
- Activism of Ulama in Pakistan Nikki  
R.Keddi. Scholars, Saints and Sufis  
Muslim Religion Institution since 1500  
Chicago, 1963
- 72- دنیا کے مختلف ممالک میں آپ کے مشن کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے کام جاری ہے جن میں درج ذیل قابل ذکر ہے۔

حال (فروری 1975ء / 1395ء) ہی میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ عربی کے صدر ڈاکٹر مختار الدین آرزو نے آل انڈیا ریڈیو سے احمد رضا خان پر تقریر نشر کی۔ میرے خیال میں حقیقت پر سے پردہ اٹھانے کا وقت آن پہنچا ہے۔

زمانہ آیا ہے بے حجابی کا عام دیدار یار ہو گا  
سکوت تھا پردہ دار جس کا وہ راز اب آشکار ہو گا

- 
- (i) انٹرنیشنل اسلامک مشنرز گلڈ کراچی (پاکستان)۔ (ii) ورلڈ فیڈریشن آف اسلامک مشن۔ (کراچی)۔  
(iii) مرکزی مجلس رضا لاہور۔ (پاکستان)۔ (iv) امم احمد رضا ریسرچ اکیڈمی۔ مہارک پور اعظم گڑھ  
(بھارت)۔ (v) ورلڈ اسلامک مشن۔ بریڈ فورڈ (برطانیہ)۔ (vi) دی سنی رضوی سوسائٹی پورٹ لوئیس (بلدے  
فلس)۔ احمد رضا خان کی سوانح جات کے لئے درج ذیل حوالات بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔  
\* --- عبدالحی، زینتہ الخواطر۔ حیدر آباد دکن 1390ھ / 1971ء۔ جلد سوم۔ \* --- بدر الدین۔ سوانح اعلیٰ  
حضرت۔ لاہور 1382ھ / 1963ء۔ \* --- حامد رضا خان۔ الاجازة المعتبرة۔ 1324ھ / 1906ء۔  
\* --- محمد صابر۔ مجدد اسلام۔ کان پور 1379ھ / 1959ء۔ \* --- محمد ادریس ہلکواری۔ طیب الایمان  
لذکر العلماء الزمان 1315ھ / 1897ء۔ \* --- محمود احمد۔ تذکرہ علما اہل سنت۔ کان پور (بھارت)  
1391 / 1972ء۔ \* --- محمد مسعود احمد، فاضل بریلوی اور ترک سوالات۔ لاہور۔ 1970ء \* ---  
ایضاً۔ فاضل بریلوی علما جاز کی نظر میں۔ لاہور۔ 1973ء۔ \* --- ایضاً۔ رضا بریلوی۔ انسائیکلو پیڈیا  
آف اسلام (اردو) لاہور جلد دہم۔ باب پنجم۔ \* --- ایضاً۔ احمد رضا خان۔ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (ترمیم  
شدہ)۔ جلد اول۔ دوم اور سوم (ایڈن)۔ \* --- رحمان علی۔ "تذکرہ علما ہند" کھنٹو 1232ھ  
1914ء۔  
\* --- ظفر الدین بہاری۔ حیات اعلیٰ حضرت۔ 1357ھ / 1938ء چار جلدیں۔ کراچی۔ \* --- حیات اعلیٰ  
حضرت۔ چار جلدیں۔ کان پور (انڈیا)

## کتابیات

بریلی 1382/1962ء	جواہر البیان فی اسرار الامکان	احمد رضا خان
1911/1330	کنز الایمان مراد آباد	احمد رضا خان
1328ھ/1910ء	فتاویٰ رضویہ مراد آباد	احمد رضا خان
بریلی 1328ھ/1910ء	الاجازة الرضویہ	احمد رضا خان
لاہور 1324ھ/1906ء	حسام الحرمین	احمد رضا خان
کراچی 1325ھ/1907ء	حدائق بخشش	احمد رضا خان
استنبول 1395ھ/1975ء	المستند المعتمد 1320ھ	احمد رضا خان
میرٹھ 1395ھ/1975ء	الکلمتہ الطلیحہ	احمد رضا خان
کراچی 1332ھ/1908ء	الدولتہ المکہ	احمد رضا خان
لاہور 1334ھ/1916ء	فتاویٰ الحرمین	احمد رضا خان
کراچی 1326ھ/1908ء	الالیفونات المالکہ	احمد رضا خان
لاہور 1326ھ/1906ء	کنفل الذیقہ	احمد رضا خان
لاہور 1394ھ/1974ء	النہرۃ الوضیہ	احمد رضا خان
1920ھ/1339	فوز المبین در حرکت زمین	احمد رضا خان
کراچی 1330ھ/1973ء	Ulma in Politics	آئی ایچ۔ قریشی
1970ھ/1390	ماڈرن مسلم انڈیا اینڈ برتھ آف پاکستان۔ لاہور	ایس۔ ایم۔ اکرام
لاہور 1382ھ/1963ء	سوانح اعلیٰ حضرت	بدر الدین
لاہور	وصایا شریف	حسین رضا خان
مسلم یونیورسٹی علی گڑھ	ہندوستان کے عربی شعراء	حامد علی خان
بریلی 1324ھ/1906ء	الاجازة المتمینہ	حامد رضا خان
دیوبند 1325ھ/1907ء	الشہاب الثاقب	حسین احمد
لاہور 1968ء	اوراق گم گشتہ	رئیس احمد جعفری

کھنٹو 1332ھ / 1914ء	تذکرہ علمائے ہند	رحمان علی
لاہور 1393ھ / 1973ء	مولوی احمد رضا خان کی نعتیہ شاعری	شیر محمد اعوان
کراچی 1975ء	اعلیٰ حضرت کے نعتیہ کلام کا ادبی اور تنقیدی جائزہ	علامہ شمس بریلوی
1357ھ / 1935ء	حیات اعلیٰ حضرت	ظفر الدین محمد
لاہور 1394ھ / 1974ء	المجمل المعدر لالیقات المجدد	ظفر الدین محمد
کان پور (بھارت)	الافاضات الرضویہ	ظفر الدین محمد
کراچی 1381ھ / 1961ء	قاموس الکتب، اردو	عبدالحق
لاہور	معارف رضا	عبدالحکیم
لاہور 1395ھ / 1975ء	یاد اعلیٰ حضرت	عبدالحکیم شرف
حیدر آباد دکن 1390ھ / 1971ء	نزہتہ الخواطر	عبدالحق
لاہور 1968ھ / 1971ء	مقالات یوم رضا	عبدالنبی کوبک
لاہور 1394ھ / 1974ء	الثورة الهندیہ	عبدالشاہد
لاہور 1394ھ / 1974ء	فاضل بریلوی کا فقہی مقام	غلام رسول
لاہور	حیات صدر الافاضل	غلام معین الدین
کراچی 1393ھ / 1973ء	دی قرآنک فاؤنڈیشن شریکچو آف مسلم سوسائٹی	فضل الرحمان انصاری
لاہور 1394ھ / 1974ء	اردو کی نعتیہ شاعری	فرمان فتح پوری
کراچی 1395ھ / 1975ء	تقریب اشاعت ارمغان نعت	فاروق شفیق
استنبول 1395ھ / 1975ء	المعتقد المتقد (1270ھ)	فضل الرسول
لاہور 1392ھ / 1972ء	تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند	فیاض محمود
1970ھ / 1390ھ	A Shavian and the Oldgian کراچی۔	کے۔ ایس انصاری
سرگودھا 1394ھ / 1974ء	آزادی کی ان کسی کہانی	گل محمد فیضی
لاس اینجلس، 1961ء۔ ص 31، 2	Religion and Politics in Pakistan	لیونارڈ ہائٹڈر
کانپور (بھارت) 1391ھ / 1971ء	تذکرہ علمائے اہل سنت	محمود احمد قادری

کانپور (بھارت)	امام احمد رضا اور ان کا عربی کلام	محمد احمد قادری
The Religious Refdrrmerrs and Spiritual Reviver of this Century		محمد ابراہیم خوشتر
سری لنکا 1395ھ / 1971ء	مارے فیس 1391ھ / 1971ء	پورٹ لوئیس
لاہور 1394ھ / 1974ء	فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں	محمد مسعود احمد
کراچی 1389ھ / 1969ء	مواعظ مظہری	محمد مسعود احمد
لاہور 1391ھ / 1971ء	فاضل بریلوی اور ترک موالات	محمد مسعود احمد
پنجاب یونیورسٹی لاہور، جلد دوم	رضا بریلوی انسائیکلو آف اسلام	محمد مسعود احمد
حیدر آباد 1390ھ / 1970ء	اردو میں قرآنی تراجم و تفسیر	محمد مسعود احمد
کانپور (بھارت) 1379ھ / 1958ء	محمد صابر نسیم۔ مجدد اسلام	محمد مسعود احمد
لاہور 1395ھ / 1975ء	اعلیٰ حضرت کی نعتیہ شاعری پر ایک نظر	نور محمد قادری
بدایوں 1345ھ / 1926ء	قاموس المشاہیر	نظامی بدایونی

## نغمہ رضا

”اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ نے کسی کی فرمائش پر برجستہ یہ نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم لکھی۔ اردو، عربی، ہندی اور فارسی چار زبانوں کا حسین امتزاج یہ نعت شریف اعلیٰ حضرت کے دیگر کلام کی طرح زبان زد عام ہے۔ حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے اس کا تشریحی اردو ترجمہ کیا۔ جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی کے سالنامہ ”معارف رضا“ شمارہ ۱۹۹۳ء کی زینت بنا۔

گزشتہ سال اسلام آباد ٹیلی ویژن کارپوریشن سے پروڈیوسر خالد صدیقی صاحب نے رخسانہ مرتضیٰ کی آواز میں کورس کی شکل میں اس نعت کو کمپوز کیا۔ اور صبح کی نشریات کے آغاز میں یہ خوبصورت نعت نشر کی جاتی رہی ہے۔“

## نغمہ رضا

نعت، امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ

تشریحی ترجمہ۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

لم یات نظیرک فی نظر مثل تو نہ شد پیدا جانا  
 جگ راج کو تاج تو رے سر سو ہے تجھ کو شہ دوسرا جانا  
 ”اے محبوب تجھ جیسا کسی نے نہیں دیکھا۔ تیرا مثل پیدا ہی نہیں ہوا۔  
 کائنات کی شاہی کا تاج تیرے ہی سر بجا ہے۔ (سب ہی نے) تجھی کو دونوں جہاں کا  
 بادشاہ جانا اور مانا ہے۔“



البحر علا و الموج طفی من بے کس و طوفان ہو شریا  
 منجھار میں ہوں بگڑی ہے ہوا موری نیا پار لگا جانا  
 ”سمندر چڑھ رہا ہے، موجیں بپھر رہی ہیں، میں بے یار و مددگار ہوں، طوفان  
 ہوش اڑائے دیتا ہے۔ ہوا مخالف ہو گئی، بھنور میں پھنس گیا ہوں، (اے محبوب)  
 میری کشتی کو پار لگا دے۔!“



بشمس نظرت الی لیلیٰ چو طیبہ سی عرض کہنی !  
 توری جوت کی جملجمل جگ میں رچی مری شب نے نہ دن ہونا جانا  
 ”اے آفتاب! تو نے میری رات دیکھی؟ (اتنی سیاہ رات کو تیرے ہوتے ہوئے  
 بھی اس کی سیاہی نہ گئی!) جب تو گردش کرتے کرتے مدینہ پہنچے تو یہ عرض کرنا ”تیرے  
 نور کی چکا چونڈ نے پوری کائنات کو منور کر رکھا ہے مگر میری رات، رات ہی رہی، دن  
 نہ ہو سکی۔“



لک بدر فی الوجه الاجمل، خطہ ہالہ مہ زلف ابر اجل



تورے چندن چندر پروکنٹل، رحمت کی برن برسا جانا  
 ”تیرے چہرہ زیبا میں چودھویں کا چاند دک رہا ہے۔ تیرا خط جیسے چاند کے  
 گردہالہ۔۔ تیری زلف جیسے گھنگور گھٹا۔ تیرے مہکتے چاند جیسے چمکتے چہرے کے گرد  
 گرد رحمت ہی رحمت ہے۔ ہم پر بھی رحمت کی پھوہار ڈالتا جا!“



انا فی عطش و سخاک اتم اے گیسوئے پاک اے ابر کرم  
 برسن ہارے رم جھم رم جھم دو بوند ادھر بھی گرا جانا  
 ”اے گیسوئے پاک! میں پیاسا ہوں، تیری سخاوت کا کیا کہنا! اے رم جھم  
 برسنے والے ابر کرم! دو بوندیں مجھ پر بھی گراتا جا۔“



یا قلی زلی اجلک رحے بر حسرت تشنہ لبک  
 مورا جیرا لرجے درک درک طیبہ سے ابھی نہ سنا جانا  
 ”اے مرے قافلے والو! کچھ دن تو اور ٹھہرو۔ مجھ حقیر حسرت بھرے پیاسے پر  
 کچھ تو رحم کرو!۔ (فراق کے خیال سے) میرا دل دھڑک رہا ہے، تڑپ رہا ہے، کانپ  
 کانپ رہا ہے۔ ابھی مدینہ سے کوچ کی خبر تو نہ سناؤ۔!“



واہا لسوہبات فہبت آل عمد حضور یار گمت  
 جب یاد آوت موہے کر نہ پرت درداؤہ مدینے کا جانا  
 آہ! کیا گھڑیاں تھیں جو بیت گئیں!۔ وہ تیری بارگاہ میں حاضری کا زمانہ جب  
 بھی مجھے یاد آتا ہے تو میرا دل بے چین ہوتا ہے۔ آہ! وہ مدینہ ککا جانا! (وہ بھی کیا  
 دن تھے!)



القلب شج و الہم شجون دل زار چناں جاں زیر چنوں  
 پت اپنی بہت میں کا سے کہوں مرا کون ہے تیرے سوا جانا

”دل زخمی ہے اور مصیبتیں پچ در پچ ہیں۔ دل ایسا ضعیف ہے اور جان ایسی کمزور ہے۔! اے محبوب! میں اپنا دکھ درد کس کو سناؤں۔؟ تیرے سوا میرا ہے کون؟“



الروح لفاک لزد حرقا یک شعلہ دگر بزرن عشقا  
موراتن من دهن سب پھونک دیا یہ جان بھی پیارے جلا جانا  
”(اے محبوب) تجھ پر جان قربان!۔ سوزش عشق اور بردھادے۔ اے آتش  
عشق! ایک اور لپٹ مار۔ ہاں، تو نے میرا تن من دهن سب پھونک دیا (یہ جان رہ  
گئی ہے) اس کو بھی جلا کر بھسم کر دے۔“



بس خامہ خام نوائے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرا  
ارشاد اجبا ناطق تھا، ناچار اس راہ پڑا جانا  
”اے قلم! تو رضا کے روکھے پھیکے اشعار لکھ چکا، بس کرا!  
— یہ تو نہ رضا کا طرز ہے اور نہ رنگ شاعری۔ کچھ دوستوں کی فرمائش  
نے مجبور کیا تو یہ طرز اختیار کی اور چار زبانوں میں نعت پیش کی۔“



تُفَلِّحُنِي عَلَىٰ حَضْرَتِ

# ۱۰۔ خُلَفَاءُ

۱۔ صدر الافاضل محمد نعیم الدین مراد آبادی

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۷۸ء

۲۔ برہان ملت مولانا محمد برہان الحق جبل پوری

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۱ء

۳۔ صدر الشریعہ: مولانا امجد علی اعظمی

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۱ء

۴۔ مولانا قاضی عبدالوحید

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ۱۹۸۱ء

۵۔ مبلغ اسلام علامہ شاہ محمد عبدالعلیم صدیقی قادری

از: خلیل احمد رانا ۱۹۹۴ء/۱۴۱۴ھ

۶۔ حضرت محدث کچھوچھوی، چند یادیں

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد اکتوبر ۱۹۹۵ء

۷۔ علامہ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد اپریل ۱۹۹۶ء

## صدر الافاضل

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی  
(سرپرست ”السواد الاعظم“)

صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمہ کی ولادت ۲۱ صفر  
المظفر ۱۳۰۰ھ (یکم جنوری ۱۸۸۳ء) کو مراد آباد (یو۔ پی۔ بھارت) میں ہوئی۔ ۱۳۲۰ھ ر  
۱۹۰۰ء میں مدرسہ امدادیہ (مراد آباد) سے دستار فضیلت حاصل کی۔ استاد گرامی مولانا شاہ  
محمد گل رحمۃ اللہ علیہ عارف کامل اور فاضل اجل تھے، فاضل ممدوح کے عشق و محبت  
اور علمیت و فقہیت کی ایک جھلک ان کی تالیف ”ذخیرہ العقی فی استجاب مجلس میلاد  
مصطفیٰ“ (۱۳۳۹ھ، ۱۹۲۰ء) میں نظر آتی ہے۔ آپ کا سلسلہ حدیث براہ راست حجاز  
مقدس سے مربوط ہے، برصغیر پاک و ہند کے دوسرے سلاسل حدیث کے مقابلے میں  
آپ کو یہ خصوصی امتیاز حاصل ہے۔

صدر الافاضل ایسے جلیل القدر استاد کے تلمیذ رشید تھے، وہ علوم عقلیہ و نقلیہ  
کے ماہر تھے بالخصوص فن حدیث اور علم التوقیت میں یدِ طولی رکھتے تھے۔ علم طب میں  
بھی مہارت حاصل تھی اور حکیم شاہ فضل احمد امرہوی سے شرف تلمذ تھا، شاعری  
میں اپنے والد ماجد استاذ الشعرا، مولانا معین الدین نزہت سے فیض حاصل کیا اور نعیم  
تخلص فرماتے تھے۔ آپ کا دیوان ”ریاض نعیم“ شائع ہو چکا ہے۔

صدر الافاضل حضرت شاہ محمد گل علیہ الرحمہ سے سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت  
تھے۔ بیعت کے بعد حضرت شاہ صاحب نے آپ کو حضرت شاہ علی حسین کچھوچھوی  
رحمۃ اللہ علیہ (م۔ ۱۳۵۵ھ) کے سپرد کر دیا۔ صدر الافاضل نے آپ سے استفادہ کیا  
اور آپ ہی سے خلافت و اجازت حاصل کی، آپ ہی کی اجازت سے فاضل بریلوی  
مولانا احمد رضا خاں علیہ الرحمہ (م ۱۹۲۱ء) سے بھی خلافت و اجازت حاصل کی۔ صدر

الافاضل، فاضل بریلوی کے رازدار اور رمز شناس تھے، آپ نے ان کے مشن کو بڑی کامیابی کے ساتھ آگے بڑھایا اور مسلمانان ہند کی سیاسی اور مذہبی امور میں رہنمائی فرمائی۔

۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء میں مراد آباد میں آپ نے مدرسہ انجمن اہل سنت و جماعت کی بنیاد رکھی۔ بعد میں ۱۳۵۲ھ / ۱۹۳۳ء میں اس مدرسہ کا نام ”جامعہ نعیمیہ“ قرار پایا۔ اس جامعہ کے فیض یافتہ اور صدر الافاضل کے تلامذہ پاک و ہند میں بہت سے جامعات کے بانی، بہت سی کتابوں کے مصنف اور بہت سے رسالوں کے مدیر ہیں، مثلاً یہ حضرات:-

۱۔ مولانا مفتی محمد عمر نعیمی علیہ الرحمہ (بانی مدرسہ بحر العلوم مخزن عربیہ، کراچی) آج کل یہ مدرسہ ”دارالعلوم نعیمیہ“ کے نام سے ایک ٹرسٹ کے زیر انتظام چل رہا ہے۔

۲۔ علامہ ابوالحسنات مولانا محمد احمد قادری علیہ الرحمہ۔۔۔ ۱۹۳۰ء میں قرارداد پاکستان کی منظوری کے وقت اجلاس لاہور میں موجود تھے۔ ۱۹۳۶ء میں آل انڈیا سنی کانفرنس (بنارس) میں شرکت کی۔ ۱۹۳۸ء میں تحریک آزادی کشمیر میں حصہ لیا۔ ۱۹۵۳ء میں تحریک ختم نبوت میں سرگرمی سے جدوجہد کی۔ جمعیت العلماء پاکستان کے پہلے صدر تھے، آپ کی تصانیف میں یہ قابل ذکر ہیں۔

☆ تفسیر الحسنات (چھ جلدیں) ☆ ترجمہ کشف المحجوب ☆ غمیم رسالت ☆ شرح قصیدہ بردہ شریف ☆ اوراق غم ☆ صبح نور ☆ قراطیس المواعظ ☆ فرشتہ رحمت ☆ اظہار الاسقام ☆ مظہر الاسرار ☆ البیان ☆ مونس الاطباء وغیرہ وغیرہ

۳۔ ابوالبرکات مولانا سید احمد قادری (ناظم مرکزی مدرسہ انجمن حزب الاحناف لاہور) آپ ہی کے صاحبزادے علامہ محمود احمد رضوی بخاری شریف کے شارح اور ماہنامہ رضوان (لاہور) کے مدیر ہیں۔

۴۔ ابوالخیر مولانا مفتی محمد نور اللہ صاحب (بانی مدرسہ دارالعلوم حنفیہ، بصیرپور ساہیوال) آپ ”فتاویٰ نوریہ“ کے مصنف ہیں۔ آپ ہی کی سرپرستی میں یہاں

سے ماہنامہ ”نور الحیب“ نکل رہا ہے۔

۵۔ علامہ پیر محمد کرم شاہ صاحب (دارالعلوم محمدیہ غوثیہ، بھیرہ شریف) آپ کی تفسیر ”ضیاء القرآن“ شہرت عام حاصل کر چکی ہے، آپ کی سرپرستی اور ادارت میں پنجاب کا منفرد علمی اور مذہبی مجلہ ”ضیائے حرم“ بڑی کامیابی سے نکل رہا ہے۔

۶۔ مولانا مفتی محمد حسین نعیمی (بانی جامعہ نعیمیہ، لاہور)

آپ کی سرپرستی واردات میں ماہنامہ ”عرفات“ نکل رہا ہے۔

۷۔ مولانا مفتی احمد یار خاں علیہ الرحمہ

آپ کی تالیف ”تفسیر نعیمی“ مقبول و معروف ہے۔ اس کے علاوہ مندرجہ ذیل تصانیف آپ سے یادگار ہیں۔

☆ علم المیراث، ☆ جاء الحق، ☆ شان حبیب الرحمن، ☆ سلطنت مصطفیٰ، ☆ دیوان سالک، ☆ علم القرآن، ☆ اسرار الاحکام، ☆ امراة شرح مشکوٰۃ شریف (آٹھ جلدوں میں) ☆ نعیم الباری فی شرح البخاری، ☆ نور العرفان فی حاشیۃ القرآن، ☆ مواعظ نعیمیہ، ☆ فتاویٰ نعیمیہ

☆ اسلامی زندگی وغیرہ۔

راقم الحروف ایام نو عمری میں صدر الافاضل کی زیارت سے مشرف ہوا ہے اور ان کی تقاریر سنی ہیں۔ صدر الافاضل ۱۳۵۳ھ/۱۹۳۳ء سے بہت قبل مسجد جامع فتح پوری، دہلی کی محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں ۳ ربیع الاول کی شب کو ہر سال تقریر فرماتے تھے، پھر ۱۳ ربیع الاول کو بعد نماز ظہر بھی تقریر فرماتے تھے۔ اس محفل پاک کے بانی راقم کے والد ماجد حضرت مفتی اعظم ہند شاہ محمد مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۶ھ/۱۹۶۶ء) تھے۔ صدر الافاضل اور آپ کے درمیان نہایت ہی مخلصانہ تعلقات تھے۔ بارہویں شب مبارک کو محفل میلاد میں شرکت فرمانا ہی اس خصوصی تعلق و محبت کی نشاندہی کرتا ہے۔

صدر الافاضل تبلیغ اسلام اور ناموس مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حفاظت و حمایت میں ہمہ تن مصروف رہتے۔ اس سلسلے میں آپ نے عیسائیوں اور آریوں

سے کامیاب مناظرے فرمائے۔ آپ نے اپنے رسالہ ”السواد الاعظم“ میں بھی ان لوگوں کا رد کیا، مثلاً پنڈت دیانند سرسوتی کی کتاب ”ستیارتھ پرکاش“ کے اسلام اور شارع اسلام پر اعتراضات کے مسکت و مدلل جواب دیئے، مگر تحریر و تقریر میں کسی مقام پر تہذیب و شائستگی کا دامن ہاتھ سے جانے نہ دیا، اس جذباتی دور میں یہ خوبی نہایت ہی قابل تحسین ہے۔ آپ نے تبلیغ اسلام کے لئے الموزہ، یعنی تال، ہلدوانی وغیرہ کے پہاڑی علاقوں کا دورہ کیا، تبلیغ اسلام کے لئے وہاں قیام فرمایا اور ایک رسالہ ”پراچین کال“ تحریر فرمایا جو غالباً پہاڑی زبان میں ہے اور اس کا اردو ترجمہ بھی ساتھ ہی ہے۔ اشاعت اسلام کے لئے آپ نے پھیری والوں کے روپ میں اپنے گماشتے بھیجے جنہوں نے گھر گھر جا کر اسلام کو پھیلایا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب کہ علماء بالعموم تبلیغ اسلام سے بے خبر تھے، بلکہ ہندو مسلم اتحاد کی باتیں کر رہے تھے۔

۱۹۱۹ء، ۱۳۳۸ھ اور ۱۳۳۹ھ، ۱۹۲۰ء میں تحریک خلافت، تحریک ترک موالات کے جذباتی دور میں آپ نے تحریر و تقریر کے ذریعہ مسلمانوں تک اسلام کے سچے پیغام کو پہنچایا اور صدر جمعیتہ العلماء ہند کو ہندو مسلم اتحاد کے خطرات سے آگاہ کر کے مسلمانوں کے اتحاد کو پارہ پارہ کرنے سے روکا۔ پھر دہلی جا کر مولانا محمد علی جوہر کو سمجھایا، بالآخر وہ ہندو مسلم اتحاد کی دعوت سے دست بردار ہو کر تائب ہو گئے۔ مولانا محمد اطہر نعیمی اپنے والد ماجد تاج العلماء سے اور وہ صدر الافاضل سے روایت کرتے ہیں کہ ۱۹۳۰ء میں گول میز کانفرنس میں شرکت کے لئے لندن جانے سے قبل مولانا محمد علی جوہر، صدر الافاضل سے ملنے آئے، صدر الافاضل نے پھر ہندو مسلم اتحاد کے نتائج و عواقب کی طرف ان کو متوجہ کیا، اس پر انہوں نے فرمایا:

”اگر زندہ رہا تو اس کی تلافی کی کوشش کروں گا۔“

مولانا شوکت علی خود مراد آباد جا کر صدر الافاضل کے دولت کدے پر حاضر ہوئے اور ان کے سامنے ہندو مسلم اتحاد کی حمایت و تائید سے دست کش ہوئے۔ دونوں بھائیوں کو ہندوؤں کی بے وفائی کا شدید احساس تھا۔

گوکل کی تحریک چلائی گئی تو صدر الافاضل نے اس کے مقابلے کے لئے ابعاطم و اکابر اہل سنت کو مراد آباد جمع کیا، جہاں ۱۹۲۵ء، ۱۳۲۳ھ میں آل انڈیا سنی کانفرنس



(الجمعیۃ العلمیۃ المرکزہ) کی بنیاد رکھی گئی جس کے ناظم اعلیٰ صدر الافاضل منتخب ہوئے اور مستقل صدر حضرت محدث علی پوری، پیر سید جماعت علی شاہ علیہ الرحمہ (م ۱۳۷۰ھ ر ۱۹۵۱ء) منتخب ہوئے۔

۱۹۲۳ء ر ۱۳۴۳ھ اور ۱۹۲۵ء ر ۱۳۴۴ھ کے درمیان شدھی کی تحریک چلی تو اس کی مدافعت کے لئے صدر الافاضل نے کارہائے نمایاں انجام دیئے۔ بریلی میں جماعت رضائے مصطفیٰ قائم کی گئی جس کے تحت اس فتنہ ارتداد کا مقابلہ کیا گیا، صدر الافاضل نے آگرے کو اپنا ہیڈ کوارٹر بنایا اور بالآخر شردھانند کے اس فتنے کا خاتمہ ہو گیا۔

۱۳۳۷ھ ر ۱۹۱۸ء میں مراد آباد سے ماہنامہ ”السواد الاعظم“ جاری کیا اور اس کے ذریعہ مذہبی اور سیاسی میدانوں میں مسلمانان ہند کی رہنمائی فرمائی۔ ۱۹۱۳ء اور ۱۹۱۴ء کے درمیان مولوی ابوالکلام آزاد کے ”ابلاغ“ اور ”الہلال“ میں بھی مستقل مضامین لکھتے رہے۔ ”الہلال“ کے قلم کاروں میں شبلی نعمانی، حسرت موہانی اور سید سلیمان ندوی شامل تھے۔ اس شعر سے آپ کے عزم و حوصلہ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

پھر جنوں کہتا ہے خود کو پا بہ جولاں دیکھئے!  
چلئے اٹھئے، اب کے پھر وحشت میں زنداں دیکھئے  
(نعم)

۱۹۳۱ء میں دوسری گول میز کانفرنس (لندن) میں جب علامہ اقبال نے تقسیم ہند کی تجویز پیش کی تو آپ نے اس کی پرزور تائید کی اور اس تجویز کے مخالف ہندو اخبارات و رسائل کا خوب تعاقب فرمایا اور اپنے موقف کی حمایت میں نہایت معقول اور دل نشیں دلائل پیش کئے۔ ۱۹۳۰ء ر ۱۳۵۹ھ جب لاہور میں قرارداد پاکستان منظور ہوئی تو اس موقع پر آپ کے تلمیذ رشید مولانا ابوالحسنات محمد احمد علیہ الرحمہ موجود تھے اور جلسہ کے سرگرم کارکن تھے۔ ۱۹۳۶ء میں نواب محمد اسماعیل خاں (صدر یو پی مسلم لیگ) کے ذریعہ قائد اعظم کو تار دلوایا کہ جب تک حکومت برطانیہ پاکستان کے مشرقی اور مغربی علاقے کے درمیان ایک بین الاقوامی آزاد علاقہ تسلیم نہ کر لے، تقسیم کی تجویز منظور نہ کریں۔

۱۳۶۶ھ / ۱۹۴۶ء میں صدر الافاضل ہی کی کوششوں سے بنارس (بھارت) میں آل انڈیا سنی کانفرنس کے چار روزہ تاریخی اجلاس ہوئے (یعنی ۲۷ اپریل تا ۳۰ اپریل) اس کانفرنس میں پاک و ہند کے دو ہزار علماء و مشائخ اور ۶۰ ہزار دوسرے حاضرین شریک تھے۔ ”قرارداد پاکستان“ کی حمایت میں جو تجویز اتفاق رائے سے منظور ہوئی اس کے یہ الفاظ قابل توجہ ہیں:-

”آل انڈیا سنی کانفرنس کا یہ اجلاس مطالبہ پاکستان کی پرزور حمایت کرتا ہے۔“

(خطبہ صدارت جمہوریت اسلامیہ، مطبوعہ (مراد آباد) ۱۹۴۶ء، ص ۲۹)

مطالبہ پاکستان کی حمایت و اشاعت کے لئے صدر الافاضل نے ہندوستان اور پاکستان کے دور دراز علاقوں کا دورہ کیا، حتیٰ کہ مراد آباد سے بنگال تک تشریف لے گئے اور وہاں مسلمانوں میں ایک نئی روح پھونکی جو آگے چل کر مشرقی پاکستان کی تعمیر و تشکیل میں معین و مددگار ثابت ہوئی۔

آل انڈیا سنی کانفرنس کے مذکورہ بالا اجلاس کے بارے میں حضرت مولانا عبدالحمید بدایونی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء) کے تاثرات قابل توجہ ہیں۔

مولانا موصوف کی ذات تحریک آزادی ہند میں بڑی اہمیت کی حامل ہے۔ آپ تحریک خلافت میں علی برادران کے ساتھ رہے۔ تحریک شدھی میں اس کی سخت مزاحمت کی۔ بنگال میں مولوی حسین احمد کے مقابلے میں مسلم لیگ کے نمائندے کو کامیاب کرایا۔ ۲۳ مارچ ۱۹۴۰ء میں لاہور کے تاریخی اجلاس میں قائد اعظم کے سامنے قرارداد پاکستان کی حمایت میں پرزور تقریر فرمائی۔ ۱۹۴۵ء میں والی دکن اور قائد اعظم کی ملاقات کے لئے راہ ہموار کی۔ ۱۹۴۶ء میں علماء کا وفد حجاز لے گئے اور حکومت سعودیہ کو پاکستان کی حمایت پر آمادہ کیا۔ الغرض انہوں نے تنہا وہ خدمات انجام دیں جو ایک جماعت کے بس کی نہ تھیں۔۔ ایسا مجاہد جب کوئی بات کہے تو وہ بات معمولی نہیں، بہت وزنی ہے۔۔ آل انڈیا سنی کانفرنس (۱۹۴۶ء) کے بارے میں آپ فرماتے ہیں:-

”میں نے اپنی چوالیس سالہ قومیات کی زندگی میں صدہا کانفرنسیں

دیکھیں اور بیسیوں خود منعقد کیں لیکن میں کہتا ہوں کہ بنارس کی سنی

کانفرنس کی طرح گزشتہ چالیس سالوں میں کوئی کانفرنس بھی نہ ہو سکی۔

(غلام معین الدین) حیات صدر الافاضل، مطبوعہ لاہور، ص ۲۰۰

پاکستان معرض وجود میں آنے کے بعد صدر الافاضل لاہور اور پھر کراچی تشریف لائے، دستوری خاکہ کے لئے آپ سے عرض کیا گیا لیکن اچانک طبیعت ناساز ہو گئی اور واپس ہندوستان تشریف لے گئے اور پھر وہاں ممالک اسلامیہ اور خلافت عثمانیہ کے دساتیر و قوانین کو سامنے رکھ کر پاکستان کے لئے ایک اسلامی دستور کا خاکہ تیار کرنا شروع کیا، ابھی ۱۱ دفعات لکھنے پائے تھے کہ ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۶۷ھ (۲۲ اکتوبر ۱۹۴۸ء) کو مراد آباد میں وصال فرما گئے۔ مزار مبارک جامعہ نعیمیہ (مراد آباد) کے احاطہ میں واقع ہے۔

صدر الافاضل کی اولاد امجاد میں چار فرزند ہوئے جن کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) مولوی ظفر الدین (۲) مولوی محمد اختصاص الدین

(۳) جناب ظہیر الدین (۴) جناب اظہار الدین

”السواد الاعظم“ کے مطالعہ سے اتنا پتا چلتا ہے کہ ۲۱ و ۲۳ ذیقعدہ ۱۳۳۶ھ ر

۱۹۲۷ء کو طاعون کی وبا میں یکے بعد دیگرے دو صاحبزادیاں فوت ہو گئیں۔ اس وقت صدر الافاضل علی پور تشریف رکھتے تھے اور تدفین کے بعد دولت کدے پہنچے، اس لئے یہ غم معمولی غم نہ ہوگا۔ دو صاحبزادیاں اور تھیں، ایک زوجہ مولوی حکیم سید یعقوب علی (مقیم کراچی) اور دوسری زوجہ حافظ سید حامد علی (مقیم مراد آباد)

صدر الافاضل تبحر عالم اور صاحب بصیرت سیاستدان تھے۔ علمیت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمہ نے ”الطاری الداری“ کا مسودہ آپ کو دکھایا، اور جب آپ نے بعض ترمیمات کی سفارش کی تو قبول کر لی گئیں۔ آپ نے بیس سال کی عمر میں ”الکلمۃ العلیا علاء علم المصطفیٰ“ تصنیف فرمائی۔ ڈیڑھ درجن سے زیادہ کتب و رسائل آپ سے یادگار ہیں جن کی تفصیل یہ ہے۔

☆ تفسیر خزائن العرفان ☆ الطیب البیان ☆ مجموعہ فتاوی

☆ تبرکات صدر الافاضل ☆ سوانح کربلا ☆ کتاب العقائد

☆ ابتدائی ☆ اسواط العذاب ☆ آداب الاخیار

☆ فرائد النور ☆ كشف الحجاب التحقيقات لرفع التليسات ☆ زاد المحرمين

☆ رياض نعيم ☆ گلبن غريب نواز ☆ پراچين كال

☆ احقاق حق ☆ ارشاد الانام في محفل المولود والقيام ☆ القول السيد وغيره وغيره

صدر الافاضل کی تصانیف مراد آباد سے بھی شائع ہوئیں اور ادارہ نعیمیہ

رضویہ، لاہور، ازہربک ڈپو (کراچی) مکتبہ اہل سنت (کراچی) نوری کتب خانہ، لاہور، اور مکتبہ فریدیہ، کراچی نے بھی بعض کتابیں شائع کی ہیں۔

الغرض صدر الافاضل چودھویں صدی ہجری کے ایک جلیل القدر عالم اور ماہر

سیاست داں تھے، مذہب و سیاست پر ان کی بہت گہری نظر تھی۔ پنجاب یونیورسٹی،

لاہور سے شائع ہونے والی ”تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند“ میں پروفیسر

عبدالقیوم نے بجا طور پر صدر الافاضل کے لئے ان تاثرات کا اظہار کیا ہے۔

”مولوی سید نعیم الدین مراد آبادی ایک جلیل القدر عالم دین اور

نامور فاضل تھے اور ہزاروں لوگ آپ کے فیض سے بہرہ ور ہوئے، آپ

نے ”تزائن العرفان“ کے نام سے قرآن کریم کی ایک عمدہ تفسیر لکھی

ہے۔“ (جلد دوم۔ ص ۴۲۳)

## ماخذ و مراجع

احمد رضا خاں، الاستمداد، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء، ص ۹۱  
 اقبال احمد فاروقی: حواشی الاستمداد، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۶ء، ص ۹۱، ۹۲  
 سید محمد محدث کچھوچھوی: خطبہ صدارت جمہوریت اسلامیہ، مطبوعہ بریلی ۱۹۳۶ء، ص ۲۹  
 سید محمد جیلانی: المیزان، امام احمد رضا نمبر، مطبوعہ بمبئی ۱۹۷۶ء، ص ۱۸۸  
 عبدالقیوم پروفیسر: تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند، جلد دوم مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء،  
 ص ۳۲۳

غلام معین الدین نعیمی: حیات صدر الافاضل، مطبوعہ لاہور  
 محمد صادق قصوری: اکابر تحریک پاکستان، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء، ص ۲۶۶ تا ۲۷۳  
 محمد عبدالحکیم شرف قادری: تذکرہ اکابر اہل سنت، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۶ء  
 محمد مسعود احمد: فاضل بریلوی اور ترک موالات، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء، ص ۷۷ تا ۸۰  
 محمد مسعود احمد: مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (پنجاب یونیورسٹی، لاہور) جلد دہم، جز پنجم  
 محمد نعیم الدین مراد آبادی: کتاب العقائد، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۳ء  
 محمد نعیم الدین مراد آبادی: سوانح کریلا، مطبوعہ کراچی  
 محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعہ کانپور، ص ۲۵۳  
 السواد الاعظم (مراد آباد) ذی الحجہ ۱۳۳۹ھ، ۱۹۲۱ء، ص ۹ تا ۵۶  
 السواد الاعظم: ذی الحجہ ۱۳۳۶ھ، ۱۹۲۸ء  
 السواد الاعظم: صفر المظفر ۱۳۵۲ھ، ۱۹۳۳ء  
 السواد الاعظم: رمضان و شوال ۱۳۵۳ھ، ۱۹۳۳ء، ص ۱۳  
 الہام (بہاولپور) ۲۱ نومبر ۱۹۷۶ء، ص ۶۵

نوٹ:- بعض معلومات مندرجہ ذیل علماء سے حاصل کیں۔

۱۔ مولانا غلام محی الدین فریدی نعیمی (ابن حکیم غلام احمد فریدی خلیفہ فاضل بریلوی و  
 برادر عم زاد صدر الافاضل)

۲۔ مولانا محمد اطہر نعیمی (ابن مفتی محمد عمر نعیمی تلمیذ رشید صدر الافاضل و مہتمم جامعہ  
 نعیمیہ، مراد آباد)

## عبدالباقی مفتی محمد برہان الحق جبل پوری

### جد امجد

مولانا شاہ محمد عبدالکریم حیدر آبادی، متوفی ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۱۷ھ، ۱۸۹۹ء۔

### والد ماجد

مولانا شاہ محمد عبدالسلام جبل پوری، متوفی ۲۳ جمادی الاولیٰ ۱۳۷۲ھ، ۱۹۵۲ء

### ولادت

۲۱ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ، ۱۸۹۲ء، بمقام جبل پور (مدھیہ پردیش، بھارت)

### ابتدائی تعلیم

مدرسہ برہانیہ (جبل پور) میں فارسی عم محترم قاری بشیرالدین سے پڑھی،  
منقولات و معقولات کی تحصیل والد ماجد مولانا شاہ عبدالسلام سے فرمائی۔

### امام احمد رضا سے پہلی ملاقات

ربیع الاول ۱۳۲۳ھ، ۱۹۰۵ء میں امام احمد رضا سے پہلی بار بمبئی میں شرف نیاز

حاصل کیا۔

### بریلی حاضری

شوال ۱۳۳۲ھ، ۱۹۱۳ء میں بریلی حاضر ہوئے، دارالافتاء میں امام احمد رضا کے  
ارشادات قلمبند کئے، دارالعلوم منظر اسلام میں مولانا ظہور حسین مجددی کے درس میں  
شریک ہوئے، آپ کے ہم درس رفقاء میں مولانا مفتی مصطفیٰ رضا خاں اور مولانا امجد  
علی اعظمی قابل ذکر ہیں، کم و بیش تین سال امام احمد رضا کی خدمت میں رہے۔

## تحصیل علم توقیت

۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۸ء میں جب امام احمد رضا جبل پور تشریف لائے تو وہاں ان سے علم توقیت کی تحصیل کی امام احمد رضا نے اس فن میں آپ کے لئے ایک رسالہ تصنیف فرمایا۔

## دستار فضیلت و سند اجازت و خلافت

۲۶ جمادی الاخر ۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۸ء کو جبل پور ہی میں امام احمد رضا نے ۳۵ علوم و فنون اور گیارہ سلسلوں میں اجازت و خلافت سے نواز کر دستار بندی فرمائی اور سند عطا فرمائی۔

## تحریک ترک موالات

۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء میں کانگریس اور خلافت کمیٹی کے اجلاس بریلی میں تشریف لے گئے، ابوالکلام آزاد سے دو ٹوک باتیں کیں۔

## تحریک پاکستان

۱۹۴۰ء میں قرارداد پاکستان کی منظوری کے بعد ملک کے طول و عرض میں دورے کئے، سرحد، پنجاب، سندھ میں تقریریں کیں اور پاکستان کے لئے سخت جدوجہد کی، قائد اعظم محمد علی جناح نے آپ کی کوششوں کو سراہا اور شکریہ کا خط تحریر فرمایا۔

## دولت کدہ

جبل پور (مدھیہا پردیش، بھارت) میں آپ کی ولادت ہوئی، بحمد اللہ تعالیٰ حیات ہیں اور جبل پور ہی میں قیام ہے۔ عمر شریف ۹۰ سے متجاوز ہے، تبلیغ و ارشاد فتویٰ نویسی اور طبابت وغیرہ آپ کے مشاغل ملیہ و روحانیہ ہیں۔

## تصانیف

تصانیف میں مندرجہ ذیل کتب راقم کے علم میں ہیں:-  
(۱) اجلال الیقین، مستندس سید المرسلین (۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۸ء) مطبوعہ کلکتہ۔

- (۲) سیتہ الصلوات عن حیل البدعات (۱۳۹۰ھ ر ۱۹۷۰ء) مطبوعہ الہ آباد  
 (۳) البرهان الاجلی فی تفسیر اماکن الصحاء (غیر مطبوعہ)  
 (۴) الاحلال لشہادات رویتہ الحلال (مطبوعہ)  
 (۵) روح الوردھا لتفتح علی سوالات ہرودا (مطبوعہ)

### اولاد

مندرجہ ذیل صاحب زادگان اور صاحب زادیاں راقم کے علم میں ہیں۔

- ۱۔ مولانا انوار احمد (کراچی)
- ۲۔ حکیم مولوی محمود احمد (جبل پور)
- ۳۔ ڈاکٹر مولوی حامد احمد (جبل پور)
- ۴۔ عالیہ صدیقہ (زوجہ مولانا حاجی صوفی عبدالوود صاحب)
- ۵۔ جوہرۃ التیرہ (زوجہ جناب محمد فاروق شریف)



## صدر الشریعتہ مولانا امجد علی اعظمی

مولانا امجد علی اعظمی، مشاہیر اہل سنت میں سے ہیں۔ آپ گھوسی (ضلع اعظم گڑھ) میں پیدا ہوئے، قبحر عالم و مفتی اور حکیم تھے۔

### اساتذہ

مولوی ہدایت اللہ خاں جونپوری، مولانا وصی احمد محدث سورتی (م۔ ۸ جمادی الاخر ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۶ء) اور حکیم عبدالوالی لکھنوی آپ کے اساتذہ رہے۔ ۱۳۲۰ھ / ۱۹۰۲ء میں سند حدیث حاصل کی۔

### تدریس و فتاویٰ

دارالعلوم منظر اسلام (بریلی) میں مدرس اور دارالافتاء میں مفتی بھی رہے، دارالعلوم معینیہ (اجیر شریف) میں کچھ عرصہ درس دیا، اور بڑا نام پیدا کیا۔ نواب حبیب الرحمن خاں شیروانی مولانا کی تدریسی مہارت کے معترف تھے۔ ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء کو بمبئی میں انتقال فرمایا۔

### اولاد امجاد

- ☆ علامہ عبدالصطفیٰ ازہری
- ☆ مولانا ثناء المصطفیٰ
- ☆ مولانا ضیاء المصطفیٰ اعظمی اور
- ☆ مولانا رضاء المصطفیٰ اعظمی آپ کے صاحبزادے ہیں۔

### تصانیف

آپ کی تصانیف میں فقہ حنفی میں ”بہار شریعت“ مشہور ہے، مجموعہ فتاویٰ کی چار مجلدات آپ سے یادگار ہیں۔ حال ہی میں ”فتاویٰ امجدیہ“ کی جلد اول (مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۹ء) بھی ہندوستان سے شائع ہوئی ہے۔  
نوٹ :- ماہنامہ ”اشرفیہ“ مبارکپور (انڈیا) نے مارچ اپریل ۱۹۹۶ء کے مشترکہ شماروں کا ”صدر الشریعتہ نمبر“ شائع کیا ہے۔

### تلامذہ

آپ کے تلامذہ میں بہت سے جامعات کے بانی ہوئے اور اہل سنت میں مشہور و معروف۔  
(حواشی ”اکرام امام احمد رضا“۔ ص ۵۷، ۵۸)

## مولانا قاضی عبدالوحید

قاضی عبدالوحید، ہندوستان کے مشہور و معروف قاضی عبدالودود بیڑا کی پور کے والد ماجد تھے، موصوف امام احمد رضا سے بیعت تھے اور اجازت و خلافت بھی حاصل تھی، موصوف کی ادارت میں پٹنہ سے ماہنامہ ”تحفہ حنفیہ“ نکلا کرتا تھا۔

رجب ۱۳۱۸ھ میں مدرسہ حنفیہ اہل سنت (پٹنہ کے عام اجلاس میں شرکت کی۔ یہ اجلاس مسلسل ایک ہفتہ جاری رہا، یعنی ۷ رجب سے ۱۳ رجب ۱۳۱۸ھ، ۱۹۰۰ء تک، قاضی عبدالوحید صاحب نے ”دربار حق و ہدایت“ کے نام سے اس کی روئیداد مرتب کی تھی جو ۱۳۱۸ھ، ۱۹۰۰ء میں مطبع حنفیہ، پٹنہ میں طبع ہوئی۔

آپ نے ۱۳۲۶ھ، ۱۹۰۸ء میں انتقال فرمایا۔

امام احمد رضا آپ کے وصال سے قبل ۱۸ ربیع الاول کو پٹنہ پہنچ گئے اور جنازے میں شریک تھے۔ مہتمم رسالہ ”تحفہ حنفیہ“ (پٹنہ) مولانا ضیاء الدین علیہ الرحمہ لکھتے ہیں کہ جنازے کے ہمراہ جاتے ہوئے راستے ہی میں امام احمد رضا نے مندرجہ ذیل تاریخیں کہیں



یا اکرم الملق انت الکریم اکرم القاضی عبدالوحید  
قال الرضا فی الدعاء صین اریخ ارحم القاضی عبدالوحید  
(۱۳۲۶ھ)



وہب المستون من جنات و عیون (۱۳۲۶ھ)

(بحوالہ ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) شمارہ ربیع الاخر ۱۳۲۶ھ، ص ۴۱)

(حواشی ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ ص ۴۷-۴۸)

(حواشی ”اکرام امام احمد رضا“ ص ۳۵-۳۶)

## علامہ شاہ محمد عبدالعلیم صدیقی قادری

از خلیل احمد رانا

محترم خلیل احمد رانا صاحب ایک علم دوست انسان ہیں۔ تحقیق کا میلان رکھتے ہیں۔ مرکزی مجلس رضا لاہور کے فعال کارکن رہے ہیں۔ انہوں نے متعدد تحقیقی مقالات مرتب کئے۔۔۔ علمی تعاون کے لئے محققین نے انہیں ہمیشہ مستعد پایا۔۔۔ حضرت مسعود ملت نے بھی ان کی تحقیقی کاوشوں اور علمی تعاون کو بہت سراہا۔

”امام احمد رضا کے اس جلیل القدر خلیفہ کے حالات خلیل احمد رانا نے مرتب کئے، جمعیت علمائے پاکستان کے زیر انتظام، ورلڈ اسلامک مشن، کراچی نے 1994ء میں اسے شائع کیا۔

اسلاف کے حالات اخلاف کے لئے روشن مینار ہیں۔ نئی نسل کو ان کے حالات سے باخبر رکھنا، ان کے حالات کو محفوظ کرنا انتہائی ضروری ہے۔ پچھلوں کے حالات سے خبر رکھنے والے ایک ایک کر کے محفل جہاں سے اٹھتے چلے جا رہے ہیں۔ اور اگلے اپنے پچھلوں کے نام سے واقف تو ہوں گے۔ لیکن افکار، نظریات اور حالات سے ہرگز نہیں۔ یہ تقدیم برادر مملکت محمد سعید مسعودی کی مہربانی سے دستیاب ہوئی۔

ان کی اس تحقیقی کتاب پر حضرت مسعود ملت نے سیر حاصل تقدیم رقم فرمائی۔۔۔ جو آپ کی ضیافت طبع کے لئے پیش خدمت ہے۔“

طاہر

## تقدیم

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

مبلغ اسلام حضرت مولانا محمد عبدالعلیم صدیقی میرٹھی علیہ الرحمہ (م۔ 1954) کی باکمال شخصیت چودھویں صدی ہجری کے علماء اور مبلغین اسلام میں سرفہرست نظر آتی ہے، انہوں نے تنہا ایک انجمن کا کام کیا، ان کے عزم و حوصلہ کو دیکھ کر صدر اول کی یاد تازہ ہو جاتی ہے، ان کی ذات گرامی میرے لئے اجنبی نہیں، والد ماجد حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ (م۔ 1966ء) سے ان کے خصوصی مراسم تھے، مفتی اعظم کی خدمت میں ان کو آتے جاتے دیکھا ہے۔ اور تقریریں بھی سنی ہیں۔

حضرت مولانا میرٹھی عظیم المرتبت عالم و عارف تھے اور امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ (م۔ 1921ء) کے جلیل القدر خلیفہ۔۔ امام احمد رضا نے ”الاستمداد“ میں آپ کا ذکر کیا ہے۔ 1۔ آپ کے بڑے بھائی مولانا احمد مختار صدیقی میرٹھی علیہ الرحمہ (م۔ 1938ء) بھی امام احمد رضا کے خلیفہ تھے، انہوں نے ملک و بیرون ملک مذہبی اور سیاسی سطح پر کارہائے نمایاں انجام دیئے، ”الاستمداد“ میں ان کا ذکر بھی موجود ہے 2۔

### (2)

امام احمد رضا صفات جلالیہ اور جمالیہ کے جامع تھے، آپ کے خلفاء میں بعض جلالی تھے۔ اور بعض جمالی۔ حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ جمال رضوی کا آئینہ تھے، چلتا پھرتا امن کا ایک سفیر تھے، ان کی زندگی عالم گیر محبت سے عبارت تھی، انہوں نے حیرت انگیز ایثار و قربانی سے کام لیا جس کی تفصیل آگے آتی ہے۔

ایک زمانہ تھا جب کہ عدم معرفت کی وجہ سے بعض لوگ امام احمد رضا کے ذکر و فکر سے اللقباض محسوس کرتے تھے، غالباً ”لوگوں کی اسی تنگ دلی کی وجہ سے حضرت مولانا میرٹھی اور ان کے

1۔ احمد رضا خان، الاستمداد مطبوعہ لاہور 1976ء ص 95

2۔ ایضاً ص 94

اخلاف امجاد نے ابتداء میں امام احمد رضا کا زیادہ چرچا نہیں کیا۔۔۔ امام احمد رضا کے مخالفین نے ایک عظیم مہم چلا کر اہل علم کو ان سے بدظن کیا اور ان کی عزت و ناموس کے درپے ہوئے، شاید ہی کوئی اسلام کا شیدائی ہو جس نے تہمت خلق کے تیز نہ کھائے ہوں۔

من الذی ینجو من الناس سالماً

لیکن جو محبوبان خدا، خدا کے لئے اپنی عزت اور اپنی زندگی لٹاتے ہیں وہ مرتے نہیں، جیتے ہیں۔ ولا تقولوا لمن یقتل فی سبیل اللہ اموات بل احياء ولاکن لاتشعرون۔ تو جب اپنے خیال میں سب مار چکے اور سمجھے کہ وہ مر چکا تو ہاتھ غیبی نے اس کی زندگی کا اعلان کیا اور مخالفین و بدخواہوں کا مشنبہ کیا ہے۔

یا ناطع الجبل العالی لتکلمہ  
اشفق علی الراس لاتشفق علی الجبل

امام احمد رضا پر بدنامی اور گنہامی کا ایک زمانہ گزرا۔۔۔ ایسا کٹھن وقت کہ اہل علم نام لیتے سمیتے تھے۔ یہی وہ زمانہ تھا جب حضرت مولانا میرٹھی اور ان کے اخلاف نے اپنا مشن جاری کیا، انہوں نے اشاعت اسلام کی خاطر اپنے شیخ امام احمد رضا کا چرچا نہ کیا، لیکن امام احمد رضا تو پہلے ہی اسلام اور شارع اسلام علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر سب کچھ ٹار کر چکے تھے 1

فاذا ابی و والدتی و عرضی  
لعرض محمد منکم و قاء

ایک طرف ایثار و قربانی کا یہ عالم تھا اور دوسری طرف یہ دیکھا گیا کہ اپنے شیوخ والا اساتذہ کی مدافعت کی خاطر اسلام اور شارع اسلام علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی بھی پرواہ نہ کی گئی۔۔۔ حضرت مولانا میرٹھی کے وصال کے بعد ان کے خلیفہ اور داماد مولانا فضل الرحمن انصاری علیہ الرحمہ (م۔ 1974ء) نے "المركز الاسلامی" کے نام سے کراچی میں ایک اسلامی ادارہ قائم کیا اس میں بھی امام احمد

1- امام احمد رضا خان: حسام الحرمین، مطبوعہ لاہور (1906ء) ص 52

رضا کا کوئی ذکر و فکر نہ تھا بلکہ عرصہ دراز کے بعد جب امام احمد رضا کی شخصیت سے غبارِ تمہت و بدنامی ہٹا تو شاید پہلی مرتبہ اس ادارے کے انگریزی ماہنامہ 1 میں امام احمد رضا پر مختصر مضمون شائع ہوا۔ اسی طرح جب جارج برناڈشا اور مولانا میرٹھی کے درمیان مکالمے کی روئداد انگریزی میں شائع کی گئی مگر اس کے سوانحی حصے میں امام احمد رضا کا نام تک نہیں۔ مگر جیسا کہ پہلے عرض کیا گیا یہ ایثار و قربانی اشاعتِ اسلام کی خاطر کی گئی۔

لیکن اب جب کہ پاک و ہند اور بیرونی ممالک میں امام احمد رضا کا تعارف ہو چکا ہے اور اہل علم و دانش و آپ کی عبقریت اور فضیلت علمی کے معترف نظر آ رہے ہیں، یہ راز، راز نہیں رہا اور نہ رہنا چاہئے۔

اب راز، راز رہ نہ سکے گا کہ ان کی یاد  
پلوں تک آ گئی ہے چراغاں کئے ہوئے

(3)

علمائے اہل سنت کا یہ خاص امتیاز رہا ہے کہ انہوں نے عقائد کی درستی اور اسلام کی اشاعت کے لئے قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔ جبکہ بعض دوسرے علماء ہنود سے سیاسی اتحاد کی وجہ سے شاید ہنود میں اشاعتِ اسلام کی خدمت انجام نہ دے سکے۔ بلکہ کفار و مشرکین ان کی سیاسی زندگی کا جزو لاینفک بن کر رہ گئے۔ یہ ایک تاریخی المیہ ہے۔۔۔ صرف علمائے حق کی ایسی صاف ستھری تاریخ ہے جو کفار و مشرکین کے ذکر سے پاک ہے۔۔۔ اگر ذکر ہے بھی تو باندازِ مومنانہ اور بہ اسلوبِ قاہرانہ۔ مبلغین میں بعض لوگ وہ بھی ہیں جنہوں نے صرف مسلمانوں کی اصلاح کے لئے کوشش کی اور کفار و مشرکین سے تعرض نہ کیا، اصلاح کا یہ انداز عافیت کو شانہ ہے۔ بلاشبہ غیر مسلموں کو دعوتِ اسلام دینا ہمت کی بات ہے، اس کے لئے علم و فضل، عزم و حوصلہ اور ایمانِ کامل کی ضرورت ہے، یہ جو اہر علمائے حق ہی میں نظر آئیں گے

1- ماہنامہ منارٹ (انگریزی) کراچی، شمارہ اگست 1974ء ص 17 تا 23

2- AND A PHILOSOPHER KARACHI, 1970, AE.10TH Edition

K.SANWARI,ASHAVIAN

ایں سعادت قسمت شہباز و شاہین کر وہ اند

ان علماء حق کی پاک سیرتیں اسلام اور ملت اسلامیہ کے لئے باعث افتخار ہیں۔ حضرت مولانا میرٹھی انہی جلیل القدر مبلغین میں نہایت ممتاز نظر آتے ہیں، انہوں نے اسلام کی اس طرح تبلیغ فرمائی کی تبلیغ کا حق ادا کر دیا۔

حضرت مولانا میرٹھی کے شیخ مجاز امام احمد رضا نے مندرجہ ذیل چار چیزوں کی طرف خاص طور پر اپنی توجہ مرکوز کی۔

1- فقہ حنفی کے مطابق فتوے نویسی

2- تدریس علوم دینیہ

3- گستاخان رسول علیہ التعمتہ والتسلیم کی سرکوبی

4- تبلیغ دین اسلام

امام احمد رضا کے خلفاء و تلامذہ میں:

☆ بعض حضرات وہ ہیں جو بحیثیت 'فقیہ' مفتی مشہور ہوئے

☆ بعض وہ ہیں جو بحیثیت معلم و مدرس مشہور ہوئے

☆ بعض وہ ہیں جو بحیثیت مناظر اسلام مشہور ہوئے

☆ اور بعض وہ ہیں جو بحیثیت مبلغ اسلام مشہور ہوئے

گویا امام احمد رضا کی جامعیت کے مختلف پہلو فردا "فردا" خلفاء و تلامذہ میں نظر آتے ہیں۔ حضرت مولانا میرٹھی اس صدی کے مبلغین اسلام کے قافلہ سالار ہیں، انہوں نے دنیا کے بیسیوں ملکوں کا دورہ کیا اور ہزاروں غیر مسلموں کو مشرف باسلام کیا۔۔۔ جن میں پروفیسر بھی ہیں۔۔۔ دانشور بھی ہیں، عمائدین اور اعیان مملکت بھی ہیں، پھر ہزاروں لاکھوں مسلمانوں کو مرید کر کے ان کی روحانی اصلاح بھی فرمائی۔۔۔ جشن نزول قرآن (1969ء) میں قلیپائی مندوب ڈاکٹر احمد نے اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ حضرت مولانا میرٹھی نے ہزاروں غیر مسلموں کو مشرف باسلام کیا اور وہ خود بھی انہیں کے دست حق پرست پر مسلمان ہوئے۔

حضرت مولانا میرٹھی دو سری زبانوں کے علاوہ انگریزی زبان پر حیرت انگیز عبور رکھتے تھے۔ مولانا محمد علی جوہر بھی انگریزی کے ماہر تھے مگر انہوں نے اس سے وہ کام نہ لیا جو مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ نے لیا۔ جاپان کی ایک مجلس میں جہاں آپ نے تقریر فرمائی، ٹوکیو کے پروفیسر این 'ایچ برلاس نے انگریزی زبان میں آپ کی مہارت کا اعتراف کرتے ہوئے آپ کی آواز کو ٹرنم ریزو و دل آویز قرار دیا۔۔۔ راقم کو بھی حضرت مولانا کی تقریر سننے کا اتفاق ہوا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان کی آواز میں بلا کی کشش اور کھنک تھی۔ اردو، عربی انگریزی اور بعض دو سری زبانوں میں بے ٹکان تقریر کرتے تھے۔

تبلیغ اسلام کے سلسلے میں حضرت مولانا میرٹھی نے تقریباً "35 ملکوں کا دورہ کیا۔۔۔ عوام سے لے کر خواص تک اور خواص سے لے کر اعیان مملکت تک رابطے قائم کئے اور اسلام کا پیغام پہنچایا۔۔۔ مختلف ملکوں میں سینکڑوں تعلیمی، علمی، دینی اور رفاهی ادارے قائم کئے۔۔۔ مدرسے اور مسجدیں بنوائیں، کتب خانے قائم کئے اور اخبارات و رسائل جاری کرائے۔

## (4)

خدمت اسلام کے ساتھ حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ نے سیاسیات میں بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔۔۔ تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات میں شریک رہے اور اس سلسلے میں 1922ء میں 6 ماہ قید و بند کی مشقتیں بھی اٹھائیں۔۔۔ 1940ء میں قرار داد پاکستان پاس ہونے کے بعد پاکستان کے لئے جدوجہد کی۔۔۔ 1946ء میں آل انڈیا سنی کانفرنس، بنارس کے تاریخی اجلاس میں شریک ہوئے۔۔۔ پھر بیرون ہند پاکستان کے لئے انتھک کوشش کی۔۔۔ 1948ء میں اسلامی مسودہ آئین کی تیاری کے سلسلے میں سعی فرمائی۔۔۔ وہ قائد اعظم کے قہر تھے اور قائد اعظم ان پر اعتماد فرماتے تھے۔

حضرت مولانا میرٹھی کی ہمہ گیر اسلامی مساعی جلیلہ کو اللہ تعالیٰ نے وہ صلہ عطا فرمایا جو ہر دل کی آواز ہے، سر زمین قدس میں وصال فرمایا اور جنت البقیع (مدینہ منورہ) میں حضرت سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے قدوم مبارک میں دفن ہوئے۔

## (5)

حضرت مولانا میرٹھی کے وصال کے بعد آپ کے صاحبزادے حضرت مولانا شاہ احمد نورانی مدظلہ العالی اور داماد و خلیفہ مولانا فضل الرحمن انصاری علیہ الرحمہ (م۔ 1974ء) نے آپ کے کام کو



سنجھالا اور آپ کے مشن کو آگے بڑھایا۔ خدمت اسلام کے سلسلے میں دونوں حضرات کی مساعی ناقابل فراموش ہیں۔

(۱) مولانا فضل الرحمن انصاری نے یوں تو بہت سے کام کئے مگر عمر کے آخری حصے میں جو کام کر گئے اور کتاب لکھ گئے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ یہ کتاب انگریزی میں ہے اور دو ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے، عنوان ہے۔

THE QUR'ANIC FOUNDATION AND STRUCTURE  
OF MUSLIM SOCIETY. (KARACHI, 1973)

1973ء میں ہوٹل انٹرکانٹی نینٹل (کراچی) میں اس کتاب کی تقویب رونمائی ہوئی تھی۔ جس میں علماء و دانشور شریک ہوئے اور اپنے تاثرات کا اظہار کیا، اس موقع پر مسٹر اے۔ کے بروہی نے اظہار خیال کرتے ہوئے فرمایا۔

”اقبال کے انگریزی خطابات تشکیل جدید السہمات کے بعد اگر کوئی دو سری کتاب میری نظر میں آتی ہے تو وہ یہ کتاب ہے۔ (ترجمہ انگریزی ملخصاً) اور ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے فرمایا:-

”مذہب اسلام کو سمجھنے کے لئے اب تک جو بہترین کوششیں کی گئی ہیں ان میں سے یہ ایک ہے۔ (ترجمہ انگریزی) 1۔

ب: حضرت مولانا میرٹھی کے صاحبزادے حضرت مولانا شاہ احمد نورانی مدظلہ العالی، راقم کے والد ماجد مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ قدس سرہ العزیز (م۔ 1966ء) اور برادر بزرگ حضرت مولانا مفتی مظفر احمد علیہ الرحمہ (م۔ 1971ء) سے خاص تعلق و محبت رکھتے ہیں۔ حضرت مولانا شاہ احمد نورانی نے حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ کے مشن کو آگے بڑھایا۔ انہوں نے عوامی سطح پر مسلمانوں میں بیداری پیدا کی اور اسلام کا شعور بھٹھا، انہوں نے دنیا کے بیشتر ممالک کا دورہ کیا اور ہزاروں غیر مسلموں کو مشرف باسلام کیا اور اپنے حلقہ ارادت میں داخل کیا، تحریک ختم نبوت (1973ء) اور تحریک نظام مصطفیٰ (1977ء) میں ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔

1- ماہنامہ ’منارٹ‘ (انگریزی) کراچی، شمارہ جولائی 1974ء ص 49

”نظام مصطفیٰ“ کا نعرہ انہوں نے دیا۔ جو دیکھتے ہی دیکھتے ہردل کی آواز بن گیا، تاریخ پاکستان میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔۔۔ وہ ایک باوقار لیکن بیباک سیاست دان ہیں، ان کی جرات و بیباکی کے واقعات ان کے سیاسی مخالفین نے بیان کئے ہیں۔۔۔ 1958ء میں جب وہ روس کے دورے پر تشریف لے گئے تو لینن کی قبر پر پھول چڑھانے سے انکار کر دیا، اسی طرح 1971ء میں جب ڈھاکہ میں یحییٰ خاں سے ملاقات ہوئی تو وہ شراب پی رہا تھا، بقول شورش کشمیری مرحوم یہ منظر دیکھ مولانا نورانی نے فرمایا:۔۔۔

”یحییٰ! شراب بند کرو، ورنہ ہم جارہے ہیں۔ آخر کار اس کو شراب اٹھانا پڑی۔“

سچ ہے۔

آمین جواں مرداں حق گوئی و بیباکی  
اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

مولانا شاہ احمد نورانی نے 1977ء میں قید و بند کی صعوبتیں خندہ پیشانی سے برداشت کیں۔ جس طرح 1922ء میں ان کے والد ماجد حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمۃ نے برداشت کی تھیں۔

ج: نورانی میاں کی والدہ ماجد بھی صاحب عزیمت خاتون ہیں۔۔۔ نورانی میاں کے ایام اسیری میں جب ان کے عقیدت مندوں نے ہمدردی کے تاریبجے تو اس خاتون نے جو بیان جاری کیا تاریخ عزیمت میں آب زر سے لکھنے کے قابل ہے اور قرون اولیٰ کی الوالعزم مسلمان عورتوں کی یاد دلاتا ہے، انہوں نے فرمایا۔

”میں ان تمام لوگوں کو جو نورانی میاں کے ساتھ ہونے والی بدسلوکی پر آزرہ ہیں یہ ہدایت کرنا چاہتی ہوں کہ وہ اظہار افسوس کے بجائے خدا کا شکر ادا کریں کہ اس نے ان کے راہنما کو حق بات کہنے اور پھر حق بات کے لئے سختیاں جھیلنے کی سعادت عطا کی۔۔۔ مجھے اپنے بیٹے پر فخر ہے کہ اس نے عظیم باپ مولانا عبدالعلیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ کی لاج رکھ لی۔“ 1

د: اسی صاحب عزیمت ماں کی صاحبزادی ڈاکٹر فریدہ ہیں جو سالہا سال سے تبلیغ اسلام میں مصروف ہیں، انہوں نے پردہ میں رہ کر دین و ملت کی وہ خدمت کی جو دوسری عورتیں پردے سے باہر کرنے کر سکیں

\_\_\_\_\_ کہا جاتا ہے پردہ کی پابندی سے عورت خود اپنی زندگی نہیں بنا سکتی، لیکن ڈاکٹر فریدہ نے عملی مثال پیش کر کے بتایا کہ پردے میں رہ کر نہ صرف اپنی بلکہ دوسروں کی زندگیاں بھی بنائی جاسکتی ہیں۔

الغرض حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ کے حالات و واقعات طبعیہ و علمیہ کے لئے ایک

بہترین نمونہ ہیں \_\_\_\_\_ وہ خود ہی نمونہ تھے ان کا سارا گھرانہ نمونہ ہے \_\_\_\_\_ ان کے فرزند ارجحہ، ان کے داماد، ان کی اہلیہ، ان کی صاحبزادی سب کے سب دین اسلام کی خدمت کا وہ جذبہ رکھتے ہیں اور وہ کام کر گزرے ہیں جو دوسرے نہ کر سکے۔

(6)

متعدد کتب و رسائل حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ کی علمی یادگاریں ہیں، مگر ان میں سرفہرست وہ تقاریر اور مقالات ہیں جو تقریباً "نصف صدی پر پھیلی ہوئی ہیں، اگر یہ جمع کر لی جاتیں تو کئی ضخیم مجلدات تیار ہو سکتی تھیں مگر افسوس ایسا نہیں کیا گیا۔ بہر حال اب کوشش کی جا رہی ہے۔

جامع و مرتب مکرئی جناب خلیل احمد رانا نے حضرت مولانا میرٹھی علیہ الرحمہ کی ایک جامع و مختصر سیرت لکھ کر عظیم دینی اور ملی فریضہ ادا کیا ہے۔ انہوں نے بڑی حد تک تحقیقی معیار کو قائم رکھا ہے اور حواشی کا خاص طور پر اہتمام کیا ہے، جس سے اس کتاب کی افادیت اور بڑھ گئی ہے۔ مولیٰ تعالیٰ ان کی اس کوشش کو شرف قبولیت عطاء فرمائے اور جن حضرات نے اس کتاب کی طباعت و کتابت اور مواد کی فراہمی میں تعاون کیا ہے ان کو اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین

احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

4/جون 1978ء

سکرند۔ ضلع نواب شاہ۔ سندھ



## حضرت محدث کچھوچھوی ————— چند یادیں

فقیر نے ۱۹۳۰ء اور ۱۹۳۶ء کے درمیان حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ کی کئی بار ہندوستان میں زیارت کی، پاکستان بھی ایک بار شرف نیاز حاصل کیا۔ حضرت والد ماجد مفتی محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ سے حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے دیرینہ مراسم تھے۔ حضرت ممدوح ہمارے ہاں مسجد فتح پوری، دہلی میں منعقد ہونے والی ۳۴ ربیع الاول شریف کی محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں کبھی کبھی تشریف لاتے اور اسی ماہ مبارک میں فراش خانہ، دہلی کے باہر منعقد ہونے والی سہ روزہ محافل عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں شرکت فرماتے۔ یہ محافل مبارک حکیم محمد تقی مرحوم اور حکیم مصباح الدین منعقد کیا کرتے تھے۔

حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ بڑی باوقار شخصیت کے مالک تھے، دراز قامت، گول چہرہ، کشادہ، پیشانی، بڑی بڑی آنکھیں، بھرواں داڑھی، گرجدار آواز، خوش لباس، پیکر اقدس پر سنہری حاشیہ دار جبہ، سر پر تاج نما عمامہ —۔ جب محفل میں آتے شاہانہ آن بان کے ساتھ آتے۔ ان کی تقریر میں بڑی کھن گرج تھی، جب تک تقریر کرتے سامعین پر سکوت چھایا رہتا، کوئی ٹس سے مس نہ ہوتا —۔ بلند مضامین کو عام فہم مثالوں سے سمجھا دیتے۔ کبھی رلاتے، کبھی ہنساتے، کبھی حیرت زدہ کر دیتے سامعین کے دلوں کو تھامے رہتے۔

جب کبھی دہلی تشریف لاتے حضرت والد ماجد علیہ الرحمہ کے معتقد خاص حکیم معین الدین مرحوم اپنے ہاں مدعو کرتے، حضرت صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی، اور برادران گرامی کے ساتھ فقیر بھی شریک دعوت ہوتا۔ حکیم صاحب مرحوم سری بڑی لفریڈ پکویا کرتے تھے، لذت میں ان کا خلوص بھی شامل ہوتا جو لذت کو دو بالا کرتا —۔ حضرت والد ماجد علیہ الرحمہ سے حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ کی مراسلت بھی تھی۔ ان کے مکاتیب گرامی سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ حضرت والد ماجد سے کیسی الفت و محبت اور عقیدت رکھتے تھے۔ امام احمد رضا محدث بریلوی کے صاحب زادگان، خلفاء و تلامذہ حضرت والد ماجد علیہ الرحمہ سے محبت و عقیدت رکھتے تھے اور تشریف لاتے تھے۔

فقیر نے حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ کی پاکستان میں بھی زیارت کی، ایک بار بہاولپور تشریف لائے ہوئے تھے۔ فقیر بھی وہاں گیا ہوا تھا۔ فقیر کے بہنوئی قاری سید محمد حفیظ

الرحمن صاحب علیہ الرحمہ حضرت محدث کچھوچھوی سے بڑی محبت فرماتے تھے۔ انہوں نے اپنے ہاں مدعو کیا، ازراہ کرم تشریف لائے، فقیر بھی شریک دعوت تھا۔ اس روز عید گاہ میں حضرت محدث کچھوچھوی کی تقریر تھی، جہاں اہل سنت کے علاوہ دوسرے حضرات بھی تھے، حضرت کی تقریر سن کر سب ہی دم بخود نظر آ رہے تھے، حضرت کی تقریر کا نرالا انداز پھر کہیں نظر نہ آیا۔

حضرت محدث کچھوچھوی کی طبیعت میں مزاح بھی تھا مگر اتنا جتنا آٹے میں نمک۔۔۔ فراش خانہ دہلی کے باہر ایک بار محفل میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں اسٹیج پر حضرت تشریف فرما تھے، قریب ہی فقیر بھی بیٹھا ہوا تھا۔ عمر دس بارہ سال کی ہوگی۔۔۔ فضا اچانک نعروں سے گونجی، تھوڑی دیر کے بعد حضرت مولانا محمد عارف اللہ میرٹھی علیہ الرحمہ خراماں خراماں تشریف لاتے نظر آئے۔۔۔ وہ بڑے حسین و خوبصورت تھے۔ سفید چمکدار چہرہ اس پر سنہری عینک، سرخ کوٹ نما عبا، اس پر سنہرے بٹن، سر پر عمامہ۔۔۔ بڑے دل کش نظر آ رہے تھے۔ ابھی وہ اسٹیج تک پہنچے ہی تھے، حضرت محدث کچھوچھوی نے فقیر کے کان فرمایا ”دلہن آرہی ہیں“۔۔۔ واقعی حسن و جمال میں وہ دلہن ہی معلوم ہو رہے تھے۔ اللہ اکبر! کیسے کیسے نورانی پیکر آنکھوں سے او جھل ہو گئے۔

سب کہاں کچھ لالہ و گل میں نمایاں ہو گئیں!  
خاک میں کیا صورتیں ہوں گی کہ پنہاں ہو گئیں!

حضرت شاہ محمد عارف اللہ میرٹھی فقیر سے بہت محبت فرماتے تھے، ان کے والد ماجد مولانا محمد حبیب اللہ میرٹھی امام احمد رضا کے خلیفہ تھے، حضرت شاہ صاحب کے پاس امام احمد رضا بریلوی کے کئی مکتب گرامی محفوظ تھے، جو موصوف نے انتقال سے کئی سال قبل فقیر کو عنایت فرمائے۔ اللہ تعالیٰ ان کے مرقد پاک کو نور سے بھر دے۔ آمین۔

حضرت محدث کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے ذکر سے اکابرین کے نورانی چہرے ایک ایک کر کے نظروں کے سامنے آ گئے۔ اللہ اکبر! کیا زمانہ تھا کہ گزر گیا!۔۔۔

فروغ شمع تو قائم رہے گا بروز محشر تک  
مگر محفل تو پروانوں سے خالی ہوتی جاتی ہے

۲۰ اکتوبر ۱۹۹۵ء  
محمد مسعود احمد اعظمی عنہ

## علامہ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی قادری رضوی

”سنی رضوی سوسائٹی انٹرنیشنل کے بانی مہمانی، مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ کے شاگرد و رشید اور خلیفہ، ماہر تاریخ گو، خوبصورت دیوان ”تسیم بخشش“ کے شاعر حضرت حجۃ الاسلام علامہ محمد حامد رضا خان علیہ الرحمہ کے سوانح نگار، اہل سنت و جماعت کے عالمی مبلغ، جو مقیم تو مارشیس (افریقہ) میں ہیں، لیکن یورپ، امریکہ ایشیا کے ممالک ان کے زیر قدم ہیں۔ ہاں انہی خوشتر کا تذکرہ، خوشحال و خوش فکر حضرت مسعود ملت کے خوشحال و خوش جمال قلم کی زبانی سنئے“



ماسوائے تو یا رسول اللہ! شہ برائے تو یا رسول اللہ!  
 سینہ جائے تو یا رسول اللہ! جاں فدائے تو یا رسول اللہ!  
 دل گنائے تو یا رسول اللہ!

حضرت والد ماجد مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ کی ذات گرامی و دہلی میں  
 مرجع خاص و عام تھی۔ چونکہ خازنہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ سے حضرت والد ماجد  
 علیہ الرحمہ کا خاص تعلق تھا۔ اس لئے گلشن رضا کے پھول بھی یہاں مہکتے تھے۔ ماضی  
 کی حسین یادیں اب بھی بہار جاں حزیں ہیں۔۔۔۔۔ یہ دہلی کی باتیں ہیں، فقیر جب  
 پاکستان آیا، بہاریں نذر خزاں ہو گئیں۔۔۔۔۔

یاد ایام وصل یار افسوس!  
 دہر کے انقلاب نے مارا!

ایک عرصے بعد ۱۹۷۰ء میں جب اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ پر کام کا آغاز کیا تو جو  
 دور ہوتے جا رہے تھے، قریب ہونے لگے، اہل اللہ کے ذکر و اذکار دلوں کو ملانے  
 والے اور رشتوں کو جوڑنے والے ہیں، سبحان اللہ!۔۔۔ گلشن رضا کے پھولوں سے فقیر  
 کا غریب خانہ بھی مہکنے لگا۔ سب آنے لگے، سب کرم فرمانے لگے۔

علامہ حسن میاں مارہروی، ڈاکٹر محمد امین مارہروی، علامہ ریحان رضا خان  
 بریلوی، علامہ منان رضا خان بریلوی، علامہ اختر رضا خان بریلوی، علامہ توصیف رضا  
 خان بریلوی، علامہ تقدس علی خان قادری رضوی، مولانا شوکت حسن خان قادری  
 رضوی اور علامہ مشاہد رضا خان قادری حتمی وغیرہ وغیرہ۔ ہاں، فقیر کے محمود خانوادہ  
 اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے تربیت یافتہ، یادگار سلف، سیاح خشک و تر، مبلغ اسلام  
 حضرت علامہ محمد ابراہیم خوشتر صدیقی قاری رضوی، جمال پوری دامت برکاتہم العالیہ  
 انہیں پھولوں میں سے ایک پھول ہیں جس نے غریب خانے کو اپنے وجود مسعود سے  
 کئی بار معطر کیا۔۔۔۔۔ ذکر رضا وصل و ملاقات کا وسیلہ بن گیا۔۔۔۔۔ **واللہ اعلم**  
**اللہ علی فالک**



علامہ خوشتر صدیقی کی ولادت با سعادت ۱۳۳۸ھ / ۱۹۳۰ء میں مغربی بنگال



(بھارت) میں ہوئی۔۔۔۔۔ آج عمر کی جس منزل پر وہ ہیں۔ فقیر اس منزل سے آگے نکل چکا ہے۔ صدر شکر کہ مولیٰ تعالیٰ نے ہم کو دین و مسلک کی خدمت کی توفیق عطا فرمائی۔ بلاشبہ اسی کے کرم سے زندگی گزر رہی ہے۔

تری بندہ پروری سے مرے دن گزر رہے ہیں  
نہ گلہ ہے دوستوں کا نہ شکایت زمانہ

علامہ خوشتر صدیقی بڑی خوبیوں کے مالک ہیں ان کا رکھ رکھاؤ، ان کا دلہندہ انداز بیان، ان کا اخلاص، ان کی محبت، ان کی الفت ناقابل فراموش ہیں۔۔۔ انہوں نے دارالعلوم منظر اسلام بریلی، دارالعلوم منظر اسلام، بریلی میں علوم نقلیہ و عقیدہ کی تحصیل کی اور جامعہ رضویہ منظر اسلام، فیصل آباد سے دورہ حدیث کی تکمیل کے بعد سند فراغت حاصل کی۔۔۔ علامہ موصوف نے جلیل القدر اساتذہ سے شرف تلمذ حاصل کیا۔ مثلاً "حجتہ الاسلام علامہ محمد حامد رضا خان بریلوی، مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی، مفسر قرآن علامہ محمد ابراہیم رضا خان بریلوی، محدث پاکستان علامہ محمد سردار احمد قادری رضوی، شیخ الحدیث علامہ تقدس علی خان قادری رضوی، ادیب شہیر علامہ شمس الحق شمس، بریلوی وغیرہ وغیرہ۔۔۔

علامہ خوشتر صدیقی کو متعدد مشائخ طریقت کے علاوہ حضرت علامہ مفتی ضیاء الدین مدنی، حجتہ الاسلام علامہ محمد حامد رضا خان بریلوی اور مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ خان بریلوی علیہ الرحمہ سے مختلف سلاسل میں اجازت و خلافت حاصل ہے۔ وہ کئی بار حج بیت اللہ شریف اور زیارت حرمین شریفین کی سعادت سے بہرہ ور ہوئے۔



علامہ خوشتر صدیقی نے اپنی مذہبی خدمات کا آغاز ۱۹۶۵ء میں مارشس سے کیا۔ امامت و خطابت کے علاوہ یہاں سنی رضوی سوسائٹی کے نام سے خالص مذہبی تنظیم قائم کی۔ جو سات سال کے اندر اندر مقامی سے بین الاقوامی ہوتی گئی۔ اب اس کی شاخیں پی ایم برگ، ٹونگاٹ، کیپ ٹاؤن، ڈربن، جھسور تھ، لوڈیم، پری ٹوریا، جوہانسبرگ، مانچسٹر، پیرس وغیرہ میں ہیں اور روز بروز ترقی پذیر ہیں۔ "سنی رضوی سوسائٹی" انٹرنیشنل کی سرگرمیوں سے متعلق رپورٹیں شائع ہوتی رہتی ہیں جن سے

سوسائٹی کی بھرپور کارکردگی کا اندازہ ہوتا ہے۔  
 علامہ خوشتر صدیقی کی سرپرستی میں ذکر و فکر کی روحانی محافل مسلسل منعقد ہوتی رہتی  
 ہیں۔ علامہ موصوف نے زندگی کو ضائع نہ کیا۔ اپنے نفس کے لئے دنیا جمع کرنا، یہ  
 زندگی کوئی زندگی نہیں۔ دوسروں کے لئے کام کرنا دوسروں کی زندگی بنانا، دوسروں  
 کی آخرت سنوارنا۔ ہاں یہ زندگی، زندگی ہے۔

خدا کے بندے ہیں ہزاروں، بنوں میں پھرتے ہیں مارے مارے  
 میں اس کا بندہ بنوں گا جس کو خدا کے بندوں سے پیار ہوگا  
 علامہ خوشتر صدیقی جمالی ہیں، جلالی نہیں، حسن اتفاق دیکھنے کہ جمال پور ہی  
 میں آپ پیدا ہوئے۔۔۔۔۔ وہ دلوں کو سنوارتے ہوئے چلتے ہیں، دلوں کو توڑتے  
 نہیں۔۔۔۔۔ ماحول کو بگاڑتے نہیں، بناتے ہیں۔۔۔۔۔ ان کو ظاہری طمطراق کی  
 حاجت نہیں، مگر لوگوں کو ہے۔ ان کو تصویر کشی کی ضرورت نہیں، مگر لوگوں کو  
 ہے۔۔۔۔۔ ان کو تشیر اور نام و نمود کی ضرورت نہیں، مگر لوگوں کو ہے۔۔۔۔۔  
 مخلوق کی ہدایت و نصیحت کے لئے مشائخ کرام نے مجبوراً "بعض ناپسندیدہ امور کو اختیار  
 فرمایا ہے مگر اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے۔ اللہ تعالیٰ نیتوں کو جاننے والا اور درگزر  
 فرمانے والا ہے۔ فقیر تو وہ ہے جو زندگی میں اپنی ذات کے حجاب اکبر کو اٹھا کر واصل  
 باللہ اور باقی باللہ ہو جائے۔

نا دوست اسپدیم جو از خویش گز شمیم  
 از خویش گزر شمس چہ مبارک سفر سے بود !  
 فقیر جو کام کرتا ہے اللہ کے لئے کرتا ہے۔ اپنے نفس کے لئے نہیں کرتا۔  
 دو عالم سے کتنی ہے بیگانہ دل کو  
 عجب چیز ہے لذت آشنائی

○

علامہ خوشتر صدیقی شعر گوئی کا نگہرا ہوا نوق رکھتے ہیں وہ دہلی کے باکمال شاعر  
 ہیں، مفتی اعظم ہند محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ کے خلیفہ نہیں۔  
 آپ کا کلام "تسیم بخشش" کے نام سے ۱۹۳۳ / ۱۹۳۳ء میں ماریشس سے شائع ہو گیا

ہے۔ آپ کے استاد گرامی علامہ شمس بریلوی نے اس پر سیر حاصل مقدمہ لکھا ہے جس میں کلام خوشتر کی خوبیوں پر روشنی ڈالی ہے۔ خوشتر کا کلام ظاہری، باطنی محاسن سے مالا مال ہے۔ پسندیدہ اشعار پڑھنا اور سننا بھی سنت ہے، افسوس بعض لوگ اس سنت سے خود کو محروم کر رہے ہیں۔ شعر کی طرف رغبت سے فطرت کی پاکیزگی اور دل کی لطافت و نرمی کا اندازہ ہوتا ہے۔

اللہ اللہ ہستی شاعر  
 قلب غنچے کا، آنکھ غنیم کی



علامہ خوشتر صدیقی نے ذکر و فکر کی روحانی محفلیں منعقد کرنے کے علاوہ رسائل و کتب کی اشاعت کی طرف بھی پوری توجہ دی ہے۔ ہمارے مشائخ طریقت کو بھی اس طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ ان کے پاس وسائل اور جذبے کی کمی نہیں۔ دین و مسلک کے لئے ان سے فائدہ اٹھانا ہی دین کی خدمت ہے۔ ”سنی رضوی سوسائٹی انٹرنیشنل“ کی طرف سے کتابیں، رسالے، اشتہارات، دعوت نامے، مختلف زبانوں میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ چند سالوں سے یہ سوسائٹی فقیر کی کتابوں کے انگریزی تراجم، افریقہ، انگلستان اور فرانس وغیرہ سے شائع کر رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ موصوف اور ان کے تمام معاونین کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین!

اس پیرانہ سالی میں علامہ خوشتر صدیقی کی یہ جواں ہمتی جدید نسل کے لئے مشعل راہ ہے۔ وہ کریم ہمارے جوانوں کو بزرگوں کے نقش قدم پر چلنے اور وقت سے صحیح فائدہ اٹھانے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔ مولیٰ تعالیٰ حضرت علامہ خوشتر صدیقی دامت برکاتہم العالیہ کا مبارک سایہ قائم و دائم رکھے اور ان کا علمی و روحانی فیض جاری و ساری رہے۔ آمین۔

’ ہر لحظہ نیا طور، نئی برق تجلی  
 اللہ کرے مرحلہ شرق نہ ہو طے

احقر،

محمد مسعود احمد عقی صہ

۲۲ اپریل ۱۹۹۶ء



# خطبات صدارت

# ۱۱۔ خطباتِ صد ارث

۱۔ امام احمد رضا کانفرنس منعقدہ کوئٹہ

از: پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد ۲/ اگست ۱۹۹۵ء

## خطبہ صدارت

امام احمد رضا کانفرنس، منعقدہ کوئٹہ

۲ اگست ۱۹۹۵ء

”حضرت مسعود ملت جلوت سے زیادہ خلوت میں رہتے ہیں، ایک قلمکار کو یکسوئی سے کام کرنے کے لئے خلوت لازم و ملزوم ہے۔“

انہوں نے ۱۹۷۰ء سے امام احمد رضا پر تحقیق کا آغاز کیا۔۔۔۔۔ اس دوران امام احمد رضا کے حوالے سے کئی مذاکرے اجلاس، کانفرنسیں، منعقد ہوئیں۔ ان میں سے اکثر مجالس میں شرکت آپ نے فرمائی۔ لیکن سامعین کے ساتھ ہی بیٹھنا پسند کیا۔ کوئٹہ (بلوچستان) کی درخواست پر کوئٹہ میں منعقد امام احمد رضا کانفرنس (۱۹۹۵ء) کے خطبہ صدارت قلم بند کیا۔ جو آپ کی طرف سے پڑھا گیا۔ یہ خطبہ پیش خدمت ہے۔

رضویات کے ذیل میں یہ پہلا خطبہ ہے جو آئینہ رضویات کی زینت بن رہا ہے۔“

## خطبہ صدارت

امام احمد رضا کانفرنس، منعقدہ ۲ اگست ۱۹۹۵ء (کوئٹہ، بلوچستان)

مہمان گرامی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

امام احمد خاں محدث بریلوی عالم اسلام کے عظیم مفسر و محدث و فقیہ مدبر و مفکر اور ادیب و شاعر تھے، آپ کے اجداد شاہان مغلیہ کے منصب دار تھے، قندھار (افغانستان) سے ہندوستان آئے اور بریلی (بھارت) میں مستقل سکونت اختیار کی۔۔۔۔۔ محدث بریلوی انقلاب ۱۸۵۷ء سے ایک سال قبل ۱۸۵۶ء میں بریلی میں پیدا ہوئے اور بریلی ہی میں ۱۹۲۱ء (۲۵ صفر المظفر ۱۳۴۰ھ) میں وصال فرمایا جب کہ تحریک ترک موالات نے مسلمانان ہند کو مضطرب کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ۱۸۵۷ء سے ۱۹۲۱ء کا زمانہ سیاسی و مذہبی تحریکات کا زمانہ تھا، محدث بریلوی نے اس متحرک عہد میں اپنی زندگی کے شب و روز گزارے سرور ملت کی قیادت و رہبری کا پورا پورا حق ادا کیا۔۔۔۔۔

امام احمد رضا خاں محدث بریلوی نے ۵۵ علوم و فنون میں مہارت حاصل کی۔ دور جدید میں جب کہ علوم و فنون کی تقسیم در تقسیم کا عمل جاری ہے یہ تعداد بڑھ کر ۱۰۵ تک پہنچ گئی ہے۔ محدث بریلوی اپنے عہد کے عظیم عبقری تھے، آپ نے ہر علم و فن میں اپنی علمی یادگاریں چھوڑی ہیں جن کی تعداد ایک ہزار سے زیادہ ہے۔ مبرے ذاتی کتب خانے میں محدث بریلوی کے ایک سو قلمی رسائل و کتب اور شروح و حواشی کے عکس موجود ہیں جو ۳۵ علوم و فنون پر مشتمل ہیں، ان میں اکثر عربی میں ہیں۔

محدث بریلوی علم حدیث اور علم فقہ میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ جامعہ ملیہ یونیورسٹی، نئی دہلی کے پروفیسر خالد الحامدی علم حدیث کے حوالے سے محدث بریلوی پر تحقیق کر رہے ہیں، اب تک علم حدیث میں محدث بریلوی کے ۴۰ کتب و رسائل دریافت کر چکے ہیں۔ علم فقہ کے حوالے سے حسن رضا خاں اعظمی پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) سے ڈاکٹریٹ کر چکے ہیں، ان کا مقالہ پاک و ہند سے شائع ہو گیا ہے۔ محدث بریلوی کا ۴ جلدوں پر مشتمل فتاویٰ رضویہ اور رد المحتار کے عربی حاشے جدا الممتار کی دو ضخیم جلدیں بمبئی اور حیدرآباد دکن سے شائع ہو چکے ہیں، یہ مجلدات کراچی سے بھی شائع ہوئی ہیں۔ علم فقہ میں محدث بریلوی کی مہارت کا ڈاکٹر محمد اقبال اور ابوالحسن علی ندوی نے بھی اعتراف کیا ہے۔ اور لیڈن یونیورسٹی، ہالینڈ کے پروفیسر ڈاکٹر بلیان نے بھی اعتراف کیا ہے۔

محدث بریلوی ریاضی اور ہیاء و فلسفہ پر بھی گہری نظر رکھتے تھے۔ آپ نے اپنے عہد کے ہیاء دانوں اور فلسفیوں کا بلغ رو فرمایا ہے، اس سلسلے میں آپ کے کتاب ”نوز مبین در رد حرکت زمین“ (۱۹۳۱ء) اور ”الکلمۃ الملئمہ“۔ ”لوہاء فلسفۃ المشرق“ (۱۹۳۱ء) قابل ذکر ہیں، جو ہندوستان سے شائع ہو چکی ہیں۔ اس میں نیوٹن، آئین سائنس وغیرہ کا رد کیا گیا ہے اور قرآنی وحدیث کی روشنی میں اپنے سائنسی نظریات و خیالات پیش کئے ہیں، علامہ اقبال اوہن یونیورسٹی، اسلام آباد کے پروفیسر ابرار حسین نے مدث بریلوی کے سائنسی نظریات پر کام کیا ہے، جو ”معارف رضا“ (کراچی) میں شائع ہو چکا ہے۔

محدث بریلوی عظیم مدبر تھے، سیاسیات حاضرہ پر ان کی عمیق نظر تھی۔ ان کا محققانہ مقالہ ”المجتمعات المودت مند فی البتہ الممتنعہ“ (۱۹۳۱ء) برصغیر کی سیاست کے حوالے سے نہایت اہم ہے۔ ۱۹۷۰ء میں جب میں نے کویٹہ میں امام احمد رضا خاں محدث بریلوی کا مطالعہ شروع

کیا تو سب سے پہلے یہی رسالہ نظر سے گزرا۔ اس رسالے کی روشنی میں محدث بریلوی پر پہلا مقالہ ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ ۱۹۷۰ء میں قلم بند کیا جو مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ۱۹۷۱ء میں شائع کیا، پھر اس کے تقریباً دس ایڈیشن شائع ہوئے اور عالمی سطح پر پہلی بار محدث بریلوی کا تعارف ہوا اس کے بعد ۱۹۹۳ء تک ۲۵ سال محدث بریلوی پر مسلسل لکھتا رہا۔ — محدث بریلوی نے اس وقت دو قومی نظریہ کا احیاء کیا جب قائد اعظم محمد علی جناح اور ڈاکٹر محمد اقبال ایک قومی نظریہ کے حامی ہی نہیں، مبلغ تھے۔ — محدث بریلوی کے نظریات نے دونوں کو متاثر کیا اور بالآخر تحریک پاکستان چلی اور اسلامی جمہوریہ پاکستان وجود میں آیا۔ — جن قائدین کے نظریات پر چل کر ہم نے آزادی حاصل کی، انہیں قائدین کے افکار و نظریات پر چل کر ہم آزادی کی حفاظت کر سکتے ہیں۔

محدث بریلوی ادب و شاعری میں بھی نہایت ممتاز تھے۔ آپ نے عربی، فارسی، اردو اور ہندی چاروں زبانوں میں لکھا ہے اور اس طرح لکھا ہے۔ جیسے ہر زبان آپ کی اپنی زبان ہے۔ آپ کا کلام قابل مطالعہ ہے۔ — اردو نعتیہ کلام ”حدائق بخشش“ کا ایک انتخاب میں نے مرتب کیا تھا جو ۱۹۹۰ء میں نہایت اہتمام سے کراچی سے شائع ہو گیا ہے۔ فارسی کلام کا ایک مختصر انتخاب ”ارمغان رضا“ کے عنوان سے مرتب کیا تھا، یہ بھی ۱۹۹۳ء میں کراچی سے شائع ہو گیا ہے۔ عربی قصائد کا ایک مختصر مجموعہ ہندوستان سے شائع ہوا ہے۔ آپ کی عربی شاعری پر شاہد علی نورانی پنجاب یونیورسٹی، لاہور میں تحقیق کر رہے ہیں اور اردو شاعری پر پروفیسر شاہد اختر جیبی کلکتہ یونیورسٹی، کلکتہ میں تحقیق کر رہے ہیں۔

جیسا کہ عرض کیا گیا، محدث بریلوی پر ۱۹۷۰ء سے باقاعدہ تحقیق کا آغاز ہوا پھر تحقیق و جستجو کا یہ سلسلہ بڑھتا گیا، مختلف جامعات میں مقالات پیش کئے گئے اور ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں لی گئیں۔ مثلاً

☆ عبدالنعیم عزیزی نے اردو نثر نگاری کے حوالے سے روہیل کھنڈ یونیورسٹی، بریلی سے ڈاکٹریٹ کیا۔

☆ اوشا نیال نے اہل سنت و جماعت کے حوالے سے محدث بریلوی پر کولمبیا یونیورسٹی امریکہ سے ڈاکٹریٹ کیا۔

☆ پروفیسر مجید اللہ قادری نے ترجمہ قرآن کنز الایمان کے حوالے سے کراچی یونیورسٹی



کراچی سے ڈاکٹریٹ کیا۔

☆ پروفیسر محمد عبدالباری صدیقی نے سندھ یونیورسٹی، جام شورو سے محدث بریلوی کے حالات و افکار پر سندھی زبان میں مقالہ پیش کر کے ڈاکٹریٹ کیا۔

☆ جن فضلاء نے پاک و ہند کی یونیورسٹیوں میں محدث بریلوی کے حوالے سے ایم۔ اے اور ایم فل کے لئے مقالات قلم بند کئے انکی فہرست بہت طویل ہے، اس وقت پاک و ہند اور بیرون ملک کی یونیورسٹیوں میں محدث بریلوی پر پی۔ ایچ۔ ڈی کے لئے مقالات لکھے جا رہے ہیں، مثلاً

☆ برمنگھم یونیورسٹی (یو۔ کے)

☆ پنجاب یونیورسٹی، لاہور

☆ بہاؤ الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان، کراچی یونیورسٹی

☆ کراچی، بہار یونیورسٹی، مظفر پور وغیرہ وغیرہ۔

امام احمد رضا خاں محدث بریلوی کی شخصیت کوئی معمولی شخصیت نہ تھی، یہ حیرت انگیز طور پر ایسی پہلو دار شخصیت ہے جس کے ہر پہلو پر ڈاکٹریٹ کیا جا رہا ہے۔ اس حوالے سے عالم اسلام میں آپ کی نظیر نہیں ملتی، آج تک کسی شخصیت پر اتنی کثرت سے پی۔ ایچ۔ ڈی کے لئے مقالات نہیں لکھے گئے۔ اگر بلوچستان یونیورسٹی میں بھی کوئی فاضل محدث بریلوی پر ڈاکٹریٹ کریں تو یہ یونیورسٹی کے لئے ایک اعزاز ہوگا۔

آخر میں محترم ملک محمد اکبر اعوان کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے جناب رضوان احمد مجددی کی وساطت سے ۲۶ جولائی کو بذریعہ ٹیلی فون کراچی پیغام بھیجا کہ اس کانفرنس میں نہ صرف شرکت کرنی ہے بلکہ خطبہ صدارت بھی پڑھنا ہے۔ حسب ارشاد معروضات قلم بند کیں جو آپ کے سامنے پیش کر دی گئیں۔ کانفرنس کی صدارت کرنا یا کانفرنس میں مقالات پڑھنا میری عادت نہیں، میں گوشہ نشین ہوں۔ ملک صاحب نے مجھے خلوت سے نکال کر جلوت میں بٹھایا ہے۔ شاید ان کے خلوص و محبت کی کرامت ہے۔

تمام مہمان گرامی کا دل سے ممنون ہوں، آپ نے میری معروضات کو توجہ سے سنا اور میری عزت افزائی فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس مبارک محفل کی برکتوں سے مستفیض فرمائے، اس محفل کو قائم کرنے اور تعاون کرنے والے تمام مخلصین کو اجر عظیم عطا

فرمائے اور اس سلسلے کو قائم و دائم رکھے۔ آمین!

ہر لحظہ نیا طور نئی برق تجلی  
اللہ کرے مرحلہ شوق نہ ہو طے

آمین! احقر

محمد مسعود احمد عفی عنہ

کراچی

۲۶ جولائی ۱۹۹۵ء



# اصف تار حضرت مسعود ملت

# ۱۲ - اشفار

۱- کراچی سے بریلی تک

از: پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری ۱۹۹۳ء

## کراچی سے بریلی تک

(سفر نامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد)

مرتبہ: پروفیسر مجید اللہ قادری (جامعہ کراچی)

”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا“ کے سرپرست اعلیٰ اور برصغیر کے عظیم محقق اور اسکالر، ماہر رضویات، مسعود ملت، حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی پچھلے سال نومبر ۱۹۹۲ء میں ایک ماہ کے طویل دورہ پر ہندوستان تشریف لے گئے تھے۔ اس دورے میں آپ کئی شہروں میں تشریف لے گئے خاص کر دہلی۔۔۔ اندرو۔۔۔ علی گڑھ اور بریلی شریف جہاں آپ کی بے حد پذیرائی ہوئی ہزاروں لوگ ملاقات کے لئے آئے، علمی حلقوں سے متعلق سینکڑوں حضرات استفادہ کے لئے تشریف لائے، کئی مقامات پر آپ نے خطاب بھی فرمایا، محققین، اسکالرز، اساتذہ، علماء مشائخ سے تبادلہ خیال ہوا اس کے علاوہ کئی بزرگوں کے مزارات پر حاضری کا شرف بھی حاصل ہوا مثلاً ”دہلی میں مفتی مظہر اللہ دہلوی۔۔۔ حضرت بختیار کاکی۔۔۔ حضرت عبدالحق محدث دہلوی۔۔۔ حضرت نظام الدین اولیاء۔۔۔ حضرت امیر خسرو۔۔۔ بریلی شریف میں مجددین و ملت حضرت امام احمد رضا خان قادری محدث بریلوی، حجتہ الاسلام حضرت حامد رضا خان قادری بریلوی و مفتی اعظم ہند علامہ مصطفیٰ رضا خان (رحمۃ اللہ علیہم اجمعین)۔ ڈاکٹر صاحب کا کراچی سے بریلی تک کا سفر اگرچہ ایک ماہ کا مختصر سفر تھا لیکن امام احمد رضا پر برسوں علمی اور تحقیقی سفر کے پس منظر میں یہ سفر ایک تاریخی اہمیت کا حامل ہے اس کی بالتفصیل روئداد تو ڈاکٹر صاحب کسی وقت فرصت سے خود تحریر فرمائیں گے سردست اس سفر نامے کی یادداشتوں سے ان واقعات، حالات اور شخصیات کا ذکر، جو کسی نہ کسی طرح امام احمد رضا بریلوی سے متعلق ہیں قارئین کرام کے افادہ کے لئے پیش کیا جا رہا ہے۔ (ادارہ)

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کا سفر نامہ ۱۷ اگست ۱۹۹۲ء سے شروع ہوتا ہے جب آپ کراچی سے لاہور روانہ ہوئے۔ لاہور میں ۲۷ اکتوبر تک قیام کیا۔ ۲۸ اکتوبر سے ۲ نومبر تک اسلام آباد میں مقیم رہے اور ۲ نومبر کو لاہور دوبارہ تشریف فرما ہوئے اور یہیں سے ۵ نومبر کو بذریعہ جہاز دہلی کے لئے روانہ ہو گئے۔ ۵ نومبر سے ۱۱ دسمبر ۱۹۹۲ء تک آپ کا قیام ہندوستان کے مختلف شہروں میں رہا۔

لاہور میں آپ کا قیام محترم جناب ایم۔ وائی۔ حق صاحب کی قیام گاہ ماڈل ٹاؤن میں رہا۔ جہاں بکثرت احباب اور محققین ملاقات کے لئے آتے رہے۔ قیام کے دوران کئی علمی اداروں میں حاضر ہونے کا موقع بھی ملا مثلاً "دارالعلوم حزب الاحناف"۔ دارالعلوم نعیمیہ۔ دارالعلوم انجمن نعمانیہ۔ رضا اکیڈمی۔ ادارہ معارف نعمانیہ۔ مرکزی مجلس رضا۔ مکتبہ نبویہ۔ مکتبہ حامدیہ۔ ضیاء القرآن پبلی کیشنز۔ مرکزی مجلس امام اعظم۔ جامعہ رضویہ لاہور وغیرہ وغیرہ۔

شہر لاہور میں قیام کے دوران امام احمد رضا سے علمی اور روحانی تعلق رکھنے والے جن محترم علماء مشائخ، اسکالرز اور محققین سے ملاقاتیں ہوئیں ان کے قابل ذکر نام مندرجہ ذیل ہیں۔

علامہ محمد احمد رضوی۔ مفتی عبدالقیوم ہزاروی۔ علامہ عبدالکلیم شرف قادری۔ علامہ محمد منشا تابش قصوری۔ علامہ محمد عبدالکلیم اختر شاہ جہاں پوری۔ حکیم محمد موسی امرتسری۔ مفتی محمد حسین نعیمی۔ مفتی غلام سرور قادری۔ علامہ نور محمد قادری۔ مفتی محمد خان قادری۔ مولانا عبدالستار قادری۔ صاحبزادہ حفیظ البرکات شاہ۔ مولانا محمد محب اللہ نوری۔ مولانا مظفر اقبال۔ مولانا نور الاسلام۔ مولانا اکبر علی خان۔ مولانا محمد جاوید نقشبندی۔ پروفیسر محمد رفیق۔ ڈاکٹر عبدالمالک۔ ڈاکٹر سرفراز حسین۔ ڈاکٹر شیر محمد۔ مولانا محمد رمضان قادری۔ جناب محمد عبدالستار طاہر۔ جناب شاہد علی نورانی۔ جناب حاجی محمد مقبول احمد قادری ضیائی۔ جناب طاہر حسین۔ جناب میاں محبوب الہی۔ جناب حافظ فیاض احمد۔ جناب دیدار سرحدی۔ جناب غلام اولیس قرنی۔ اور حضرت علامہ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی۔ ان حضرات نے حضرت مسعود ملت کو کثیر مطبوعات پیش کیں اور اشاعتی اداروں کا معائنہ کروایا اور امام احمد رضا محدث بریلوی پر علمی اور

تحقیقی کام کی رفتار پر تبادلہ خیال کیا۔

ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب ۲۸ اکتوبر ۱۹۹۲ء کو لاہور سے اسلام آباد پہنچے اور آپ نے اسلام آباد میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے مقامی دفتر میں قیام فرمایا۔ ادارہ کے ناظم اعلیٰ پیرزادہ سید محمد طاہر نقشبندی مجددی صاحب نے ڈاکٹر صاحب کے ادارہ میں قیام کے دوران بھرپور ضیافت کی۔ یہاں بھی قیام کے دوران اسلام آباد کے بکثرت اہل علم احباب نے شرف ملاقات حاصل کیا۔ یکم نومبر ۱۹۹۲ء کو ادارہ کی جانب سے اسلام آباد ہوٹل میں سالانہ کانفرنس ۱۹۹۲ء میں بھی شرکت فرمائی جہاں کثیر تعداد میں لوگوں سے ملاقات ہوئی۔ علمی حلقے سے تعلق رکھنے والی جن مکرم شخصیات سے ملاقات ہوئی۔ ان کے اسماء گرامی مندرجہ ذیل ہیں۔

ڈاکٹر حافظ محمد طفیل صاحب — ڈاکٹر ساجد الرحمن صاحب — ڈاکٹر مطلوب حسین صاحب — پروفیسر امتیاز احمد سعید صاحب — مولانا صابر حسین شاہ صاحب — سید آل احمد رضوی صاحب — پروفیسر منظور احمد نجم صاحب — پروفیسر سرور شفقت صاحب — جناب محمد اشرف مر صاحب — راجہ محمد طاہر رضوی ایڈووکیٹ صاحب اور عزیز الدین صاحب وغیرم۔

اسلام آباد میں پروفیسر ابرار حسین صاحب کو ڈاکٹر صاحب نے علم الربعات سے متعلق علامہ محمد ظفر الدین قادری بہاری کا مطبوعہ مضمون دیا۔ پروفیسر صاحب چونکہ اس علم آشنا سے ہیں اس لئے یہ کام ان کے سپرد کیا گیا۔ انہوں نے اس پر کام کرنے کا وعدہ بھی فرمایا۔ امید ہے کہ ان کا مقالہ تیار ہو گیا ہو گا۔

ڈاکٹر صاحب ۲ نومبر ۱۹۹۲ء کو اسلام آباد سے واپس لاہور پہنچے اور ۵ نومبر ۱۹۹۲ء کو بذریعہ طیارہ دہلی پہنچے۔ ڈاکٹر محمد سعید احمد صاحب (سجاد نشین خانقاہ خواجہ باقی اللہ علیہ الرحمہ) کے دولت کدہ پر قیام کیا۔ ڈاکٹر سعید صاحب کے دولت کدہ سے قریب ہی مفتی محمد مکرم صاحب اور ان کے برادر عزیز مفتی محمد معظم صاحب کا دولت کدہ بھی تھا یہاں دونوں برادران کے علاوہ قاری مبشر احمد، ڈاکٹر بشیر احمد اور ڈاکٹر محمود احمد صاحب سے مسعود ملت کی روزانہ ہی ملاقات ہو جاتی اور کئی بار ان کے گھروں پر ضیافتیں بھی ہوئیں۔ جامع مسجد نتھوری قریب ہی تھی اس لئے ڈاکٹر صاحب موصوف کی تقریباً روزانہ اپنے والد ماجد اور مرشد برحق مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی علیہ الرحمہ کے مزار پر حاضری ہو جاتی۔ اس کے علاوہ دہلی میں بعض دیگر اولیاء کرام کے مزارات پر حاضری کا شرف بھی حاصل ہوا۔ روزنامہ ”قومی آواز“ دہلی نے اپنی ۲۱ نومبر ۱۹۹۲ء کی

اشاعت میں ڈاکٹر صاحب کی مصروفیات کی یہ خبر درج ذیل الفاظ میں شائع کی :-  
 پاکستان کے اسلامی محقق کی درگاہ محدث دہلوی میں حاضری  
 ”نئی دہلی ۲۱ نومبر مشہور اسلامی محقق اور دانشور پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
 نقشبندی نے جو ان دنوں دہلی آئے ہوئے ہیں کل مہولی میں مشہور ولی اور محدث  
 حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے آستانہ پر حاضری دی جہاں ڈاکٹر صاحب اور ان  
 کے ہمراہ وفد کا استقبال درگاہ شریف کے سجادہ نشین اور متولی ضیاء الحق سوز حق  
 دہلوی نے کیا۔ زائرین نے درگاہ شریف کے انتظام اور ناجائز قاضیین کے خلاف  
 مجاہدانہ جدوجہد کرنے پر مبارکباد دی بعد میں وفد نے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار  
 کاکلی، حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء اور حضرت امیر خسرو کے آستانوں پر حاضری دی  
 وفد میں امام جامع مسجد فتحپوری مفتی محمد مکرّم احمد، ڈاکٹر سید احمد نقشبندی، سید سعید  
 احمد دہلوی اور پیر عبدالواحد چشتی قادری بھی تھے۔“

قیام دہلی کے زمانے میں امام احمد رضا سے علمی اور روحانی تعلق رکھنے والے  
 جن محترم حضرات سے ملاقات ہوئی ان میں قابل ذکر مندرجہ ذیل ہیں۔

مولانا یاسین اختر مصباحی صاحب — ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صاحب — علامہ  
 ارشد القادری صاحب — مولانا فیض ربانی صاحب — مولانا غلام ربانی  
 صاحب — مولانا محمد حسین صاحب — مولانا محمد فیاض منظر صاحب — مولانا  
 محمد یامین نعیمی صاحب — مولانا فضل الرحمن شرر مصباحی صاحب — ڈاکٹر محمد  
 رفیع الدین صاحب — مولانا عبدالنعیم عزیزی صاحب وغیرہم —

مولانا یاسین اختر مصباحی صاحب — ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صاحب — اور  
 مولانا محمد حسن صاحب وغیرہم نے بعض اہم مطبوعات بھی پیش کیں۔ ان کے علاوہ  
 اور جن علماء سے ملاقاتیں رہیں ان میں مولانا محمد منان رضا صاحب — مولانا انوار  
 احمد صاحب — حافظ قمر الدین صاحب — مولانا محمد قاسم صاحب کے اسماء گرامی  
 خاص ہیں۔ ڈاکٹر مسعود صاحب نے دہلی میں قیام کے دوران اہل سنت کے بعض  
 طباعتی اور اشاعتی اداروں کا بھی دورہ کیا ان میں قابل ذکر نام یہ ہیں۔

مکتبہ جام نور — فاروقیہ بک ڈپو — ماہنامہ ”حجاز جدید“ ”ماہنامہ قاری“  
 وغیرہ وغیرہ۔ مولانا فضل الرحمن شرر مصباحی صاحب نے فون پر ڈاکٹر صاحب کو یہ  
 اطلاع دی کہ شاہ ابوالحسن نوری میاں کی تین قلمی بیاض ملی ہیں جن کے حواشی پر امام  
 احمد رضا کی مطبوعات ہیں۔ ان بیاض کو ہنوز عام نہیں کیا گیا۔



ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نواب مرزا فرید الدین صاحب اور محمد غزالی صاحب کے ساتھ دہلی سے اندور پہنچے۔ یہاں جناب عبدالعزیز صدیقی صاحب (سجادہ نشین خانقاہ نذر محمدی) کے دولت کدے پر قیام رہا اور قیام کے دوران ۲۱، ۲۲ نومبر کو شاہ عبدالغنی نقشبندی مجددی علیہ الرحمۃ کے عرس میں بھی شرکت فرمائی۔

اندور میں بھی قیام کے دوران بکثرت علماء مشائخ سے ملاقات ہوئی مثلاً علامہ محمد میاں صاحب — علامہ نورالحق صاحب — قاری لیاقت رضا نوری صاحب — مولانا انوار احمد صاحب — حاجی عبدالغفور شاہ نوری صاحب — علامہ توقیر رضا صاحب — مولانا مقصود احمد صاحب — مولانا آل مصطفیٰ صاحب — مولانا زبیر عالم صدیقی صاحب — مولانا محمد قاسم خاں قادری صاحب — مولانا محمد حسین صاحب قابل ذکر ہیں۔

۲۲ نومبر کو جامعہ نوریہ، اندور میں مفتی محمد حبیب یار خاں صاحب کی طرف سے ڈاکٹر صاحب کو استقبالیہ کیا گیا تھا جس میں اندور اور قرب و جوار کے علماء، آئمہ مساجد اور طلباء نے کثیر تعداد میں شرکت کی ڈاکٹر صاحب نے اپنے خطاب میں امام احمد رضا کے حالات و افکار پر روشنی ڈالی۔

۲۳ نومبر کو بھی مولانا انوار احمد صاحب اور نوجوانان اندور کی جانب سے ایک استقبالیہ دیا گیا اس موقع پر ڈاکٹر صاحب نے امام احمد رضا کی عبقری کے حوالے سے مختصر مگر جامع خطاب فرمایا۔

۲۴ نومبر کو اندور سے واپس دہلی روانہ ہوئے اور پھر ۲۶ نومبر کو ڈاکٹر مرزا فرید صاحب اور محمد غزالی صاحب کے ساتھ علی گڑھ پہنچے جہاں آپ کا قیام پروفیسر ڈاکٹر رضوان صاحب (سابق صدر شعبہ سنی وینیات مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) کے مکان پر رہا۔ علی گڑھ میں بھی امام احمد رضا سے تعلق رکھنے والے کئی علماء اور اسکالرز سے ملاقات ہوئی جن میں پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین آرزو ابن علامہ محمد ظفر الدین قادری بہاری — حکیم خلیل الرحمان صاحب — پروفیسر ڈاکٹر محمد امین مارہروی ابن علامہ مفتی حسن میاں صاحب مارہروی — ڈاکٹر ایم اے حفیظ کاردار صاحب — ڈاکٹر محمد اسد صاحب وغیرہم کے نام قابل ذکر ہیں۔

۲۸ نومبر کا آل انڈیا مسلم اسٹوڈنٹس آرگنائزیشن (ایم۔ ایس۔ او) کی جانب سے مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں یونیورسٹی کے کینیڈی ہال میں منعقدہ سالانہ کانفرنس میں مسعود ملت کو مدعو کیا گیا اس کی صدارت یونیورسٹی کے پروفیسر چانسلر پروفیسر

اے ایچ صدیقی صاحب نے کی۔ ڈاکٹر صاحب مہمان خصوصی کی حیثیت سے شریک ہوئے۔

یہ سالانہ کانفرنس شام ۳۰۔۷ بجے شروع ہوئی تلاوت قرآن اور نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد جناب ابوبکر صاحب نے ایم۔ ایس۔ او کا تعارف پیش کیا۔ اس کے بعد ابتدائی کلمات پروفیسر ایم۔ این فاروقی صاحب نے کہے پھر کئی فاضل علماء اور اسکالرز نے مقالات پیش کیے اور تقریریں کیں۔ جن میں مفتی عبدالقیوم صاحب (علی گڑھ)۔ علامہ ارشد القادری صاحب (دہلی)۔ علامہ یاسین اختر مصباحی صاحب (دہلی) ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم صاحب (دہلی) قابل ذکر ہیں۔ آخر میں خصوصی خطاب پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کا تھا۔ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی تاریخ میں پہلی بار امام احمد رضا کی شخصیت پر اتنا جامع اور مفصل خطاب ہوا۔ اور اس کا اعزاز ماہر رضویات مسعود ملت جناب پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کو حاصل ہوا۔ آپ نے اپنے خطاب میں امام احمد رضا پر آغاز کار اور رفتار تحقیق پر روشنی ڈالی نیز آپ نے امام احمد رضا کی عبقری شخصیت کے متنوع پہلوؤں کو اجاگر کیا۔ اس اجلاس میں کئی ہزار طلباء نے شرکت کی یہ اجلاس رات ۱۱ بجے اختتام پذیر ہوا۔

علی گڑھ میں قیام کے دوران دور حاضر کے مشہور فلسفی اسکالر علامہ شبیر احمد غوری صاحب سے بھی ملاقات ہوئی موصوف آج کل امام احمد رضا کی زنج بہادر خانی کے حواشی پر کام کر رہے ہیں ڈاکٹر صاحب سے گفتگو کے دوران فاضل اسکالر نے بتایا کہ امام احمد رضا خاں نے تحیہ و تہلیلات کے لئے علم ہیماہ کی دو عظیم الشان کتابوں کو منتخب فرمایا۔ قدیم تصانیف میں خواجہ نصیر الدین طوسی کے زنج اہلحانی (مقالہ دوم) اور متاخرین میں زنج بہادر خانی (جو مولانا غلام حسین جونپوری نے ۱۳۵۰ء میں راجہ بہادر خاں کے نام موسوم کی تھی) آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ان حواشی میں امام احمد رضا نے ایسے نکات بیان فرمائے ہیں جو کسی دوسری جگہ نہیں ملتے۔

علی گڑھ میں ایک اور علمی شخصیت پروفیسر ڈاکٹر اقبال احمد انصاری ندوی (سابق صدر شیعہ سنی و حیات علی گڑھ یونیورسٹی) سے بھی ملاقات ہوئی انہوں نے گھر پر چائے کے لئے بھی مدعو کیا تھا۔ ڈاکٹر مسعود صاحب نے اثنائے گفتگو جب ان کی توجہ ”نزہۃ الخواطر“ جلد ۸ میں امام احمد رضا سے متعلق بعض غلط مندرجات کی طرف مبذول کرائی تو انہوں نے بڑی کشادہ دلی سے یہ پیش کش کی کہ غلطیوں کی نشاندہی کر

دی جائے۔ انشاء اللہ آئندہ ایڈیشن میں تصحیح کر دی جائے گی۔ آج کل مولانا ابوالحسن ندوی نے ”نزہۃ الخواطر“ پر نظر ثانی کا کام ان کے سپرد کیا ہوا ہے۔

علی گڑھ ہی میں پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین (سابق صدر شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) سے بھی تفصیلی ملاقات ہوئی۔ ڈاکٹر مختار الدین صاحب نے بہت زیادہ اکرام فرمایا اپنے ساتھ یونیورسٹی لے گئے اور وہاں استاذہ سے تعارف کروایا۔ ڈاکٹر صاحب نے وہاں آزاد لائبریری کا بھی دورہ کیا اور لائبریرین پروفیسر نور الحسن سے بھی ملاقات ہوئی جنہوں نے نادر یادگار مخطوطات دکھائے۔ یہاں کم از کم ۱۰ ہزار مخطوطات کا عظیم سرمایہ موجود ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین آرزو نے جو خود ایک معروف عالمی شہرت یافتہ اسکالر ہیں اور امام احمد رضا کے ایک بہت ہی ذہین شاگرد و خلیفہ مولانا ظفر الدین قادری علیہ الرحمہ کے بڑے صاحبزادے ہیں، ڈاکٹر صاحب کو اپنا کتب خانہ بھی دکھایا۔ ڈاکٹر صاحب نے بتایا کہ ان کے پاس امام احمد رضا کا مشہور عربی قصیدہ ”آمال الابرار و آلام الاشرار“ خود امام احمد رضا کے ہاتھ کا لکھا ہوا موجود ہے اس کے ساتھ ساتھ امام احمد رضا کے بہت سے مکتوب بھی آپ کے پاس موجود ہیں۔ اس کے علاوہ آپ کے والد ماجد حضرت علامہ محمد ظفر الدین صاحب کی معرکتہ الادا تصنیف ”صحیح البہاری“ کا قلمی نسخہ بھی موجود ہے۔ حدیث کی یہ کتاب علامہ موصوف نے امام احمد رضا کی کتب سے تخریج کے ذریعہ حاصل کر کے ان کو ابواب کے لحاظ سے جمع کر کے ۶ مجلدات میں مرتب کیا۔ اس کی دوسری جلد کا دوسرا ایڈیشن ۱۹۹۳ء میں حیدرآباد (سندھ پاکستان) سے شائع ہوا ہے۔ اس کتاب سے امام احمد رضا کے شاگرد کے مقام و مرتبہ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ تو پھر امام کا کیا عالم ہو گا؟

علی گڑھ ہی میں ۲۸ نومبر کو روانگی سے قبل جناب ڈاکٹر حفیظ کاردار صاحب سے بھی ملاقات ہوئی جناب کے گھر ناشتہ بھی کیا اور اسی دوران کئی دانشوروں سے ان کے گھر ملاقات رہی۔

۲۸ نومبر کو دہلی واپسی ہوئی شام کو علامہ ارشد القادری صاحب کی طرف سے ان کے دولت کدہ پر عشاءتہ ہوا جس میں امام احمد رضا سے تعلق رکھنے والے بکثرت معین سے ملاقات ہوئی۔

یکم دسمبر کو بریلی شریف روانگی ہوئی۔ اس سفر میں نواب ڈاکٹر مرزا فرید الدین بیک صاحب رفیق سفر تھے۔ شام کو بریلی پہنچ گئے جہاں کثیر تعداد میں لوگوں نے استقبال کیا۔ بریلی میں ڈاکٹر صاحب کا قیام محترم سرتاج حسین رضوی ایڈووکیٹ

صاحب کے دولت کدہ پر رہا۔ قیام کے دوران آپ کی موصوف اور ان کے اہل خانہ نے بہت خدمت و مدارات کی۔

ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے یکم دسمبر کی شام کو ہی آستانہ رضویہ پر حاضری دی۔ ڈاکٹر صاحب کی بریلی شریف آوری کا تفصیلی ذکر ”ماہنامہ اعلیٰ حضرت“ نے اپنے دسمبر ۱۹۹۲ء کے شمارہ میں کیا ہے۔

بریلی شریف میں ڈاکٹر صاحب نے سب سے پہلے سجادہ نشین آستانہ رضویہ حضرت علامہ محمد سبحان رضا خاں (سبحانی میاں) صاحب کے دولت کدہ پر حاضر ہوئے حضرت نے چائے سے تواضع فرمائی۔ یہیں نواسہ مفتی اعظم ہند علامہ جمال رضا خاں سے بھی ملاقات ہوئی۔ ڈاکٹر صاحب پھر نبیرہ اعلیٰ حضرت علامہ محمد منان رضا خاں منانی میاں صاحب کی قیام گاہ پر تشریف لے گئے جہاں کھانے کے ساتھ تواضع کی گئی بعد میں علامہ مفتی محمد اختر رضا خاں کے دولت کدہ پر گئے حضرت افریقہ کے دورے پر تھے ملاقات نہ ہو سکی۔ مگر یہاں مفتی عبدالرحیم ستوی صاحب اور عزیز شہاب الدین رضوی نے مشروبات سے تواضع کی۔ رات میں سرتاج صاحب کی قیام گاہ پر ڈاکٹر صاحب سے ملنے جو علماء مشائخ اور اسکالر تشریف لائے ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔

مفتی محمد عارف صاحب — پروفیسر ڈاکٹر وسیم بریلوی صاحب — پروفیسر محمود حسین بریلوی صاحب — جناب رئیس احمد صاحب — علامہ تحسین رضا صاحب — علامہ محمد حنیف رضوی صاحب — مولانا تطہیر احمد نانپاروی صاحب — وغیرہم۔

۲ دسمبر کو ڈاکٹر صاحب کے اعزاز میں علامہ محمد منان رضا خاں منانی صاحب نے جامعہ نوریہ رضویہ میں استقبالیہ دیا اس موقع پر مولانا محمد حنیف نوری رضوی صاحب نے جو سپاس نامہ پیش کیا اس کے الفاظ درج ذیل ہیں۔ یہ سپاس نامہ ”ماہنامہ اشرفیہ“ کے شمارہ فروری ۱۹۹۳ء میں شائع بھی ہوا ہے۔

سپاس نامہ

از — مولانا محمد حنیف نوری رضوی

۲ دسمبر سنہ ۱۹۹۲ء کو جامعہ نوریہ رضویہ بریلی میں پروفیسر مسعود صاحب کی آمد پر پیش کردہ ہدیہ امان و تشکر۔

شیخ الجامعہ ناظم ادارہ، اساتذہ کرام، طلبہ اور جملہ حاضرین مجلس!

یہ مسرت خیز لمحات اور مبارک و مسعود دن ہمارے لئے سرمایہ افتخار اور ہماری خوش بختی کی تابندہ علامت اور واضح نشانی ہے کہ آج ہم یہاں جامعہ نوریہ رضویہ بریلی شریف میں ایک ایسی باوقار ہستی کو استقبالیہ دینے، ہدیہ تشکر، خراج عقیدت اور اپنے تاثرات و جذبات پیش کرنے کے لئے جمع ہوئے جس نے امام اہل سنت سیدنا اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ العزیز کی عبقری شخصیت اور ان کی علمی و دینی خدمات کو اجاگر کرنے اور ساری دنیا کے عوام و خواص بلکہ کالجوں اور یونیورسٹیوں تک پہنچانے میں اپنی تمام تر توانائیاں صرف کر دی ہیں۔ تقریباً ۲۲ سال سے جس نے علمی دنیا میں امام احمد رضا کے نام کا سکہ اپنوں اور غیروں کے قلوب و اذہان پر جما رکھا ہے جن کی بدولت امام احمد رضا کا اسم گرامی ہندوپاک کی حدود سے نکل کر امریکہ، افریقہ، برطانیہ، سعودی عرب، ہالینڈ، مصر اور افغانستان کی یونیورسٹیوں میں پہنچ چکا ہے جہاں کثیر تعداد میں ریسرچ اسکالر پروفیسر و ڈاکٹر امام وقت کی جلیل القدر شخصیت پر تحقیقی مقالے لکھنے میں مصروف عمل ہیں۔

امام احمد رضا کا ایک ایسا نا دیدہ عاشق جس نے ان کا دیدار تو دور کی بات ہے ان کے وطن شہر بریلی شریف کو بھی پہلی مرتبہ دیکھا ہے جو آج امام عشق و محبت کے نوک قلم سے نکلے ہوئے ہزارہا قلمی و تحقیقی، ادبی اور فنی مسائل کی اہم ضمانت و امانت بن کر رہ گیا ہے جسے آج دنیا ماہر رضویات کے نام سے جانتی و پہچانتی ہے جن کی تصانیف، مقالات، تالیفات، تبصرے، تقدیمات اور مکاتیب و پیغامات پڑھ کر اہل سنت کی آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں اور اغیار امام احمد رضا کے علم و فضل کا اعتراف کیے بغیر نہیں رہتے۔ سچ ہے الفضل ما شدت بہ الاعداء

میری مراد ہیں مسعود ملت، ماہر رضویات حضرت پروفیسر مسعود احمد صاحب زید مجدد ہم و مد ظلم کراچی، پاکستان۔ آج وہی شخصیت ہمارے درمیان جلوہ نکلن اور ضوفشاں ہے جس کے دیدار سے ہماری آنکھوں کو ٹھنڈک، جگر کو تازگی، قلوب کی سرور اور اذہاں کو سکون و اطمینان میسر ہے۔

ایک طرف بریلی شریف میں آستانہ رضویہ پر حاضری جہاں ان کے لئے سعادت و نیک بختی کا سرچشمہ ہے وہیں دوسری جانب دیار رضا کے ایک عظیم ادارے جامعہ نوریہ رضویہ میں ان کا ورود مسعود ہمارے لئے سعادت و فیروز مندی کا اہم ذریعہ ہے کیونکہ خود ان کی ذات سر تاپا مسعود ہے اور یہ بجائے خود اسم با سمی ہیں۔

ایک جانب یہ امام احمد رضا کے نا دیدہ عاشق صادق ہیں تو دوسری جانب اسی

عشق کی بدولت ملت اسلامیہ کے ہم جیسے بے شمار افراد مدتوں سے اپنے دلون میں ان کی محبت و الفت کے چراغ جلائے ان کے دیدار کے تمنائی اور آرزو مند ہیں۔ اور کیوں نہ ہو کہ محبوب کا محب بھی محبوب ہوتا ہے جس کے دیدار سے قلب کو تسکین ہوتی ہے۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی ذات اقدس سے ان کو کس قدر لگاؤ اور کتنا عمیق و گہرا تعلق ہے اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۷۰ء سے لے کر اب تک ۲۲ سال کے دوران انہوں نے امام اہل سنت پر اتنا لکھا کہ پوری ایک جماعت مل کر بھی نہ لکھ سکی۔ امام ہمام کی حیات طیبہ اور ان کے کارناموں کے ان گوشوں کو عیاں کر دیا جو کنزاً "حفیاً" تھے اور امتداد زمانہ کی دبیرتوں میں چھپ چکے تھے۔ اپنوں کی بے توجہی سے پردے پڑ چکے تھے اور اغیار کی چابکدستیاں بے بنیاد الزامات کے ذریعہ جن کو صفحہ ہستی سے مٹا کر ہمیشہ کے لئے دفن کر دینا چاہتی تھیں خداوند قدوس کا ان پر فضل و کرم ہے کہ اس نے اس عظیم کام کے لئے خاص طور ان کا انتخاب فرمایا اور یہ سعادت ان کے حصہ میں آئی۔

وقت کی قلت کے باعث تفصیل میں نہ جا کر آپ حضرات کے سامنے اجمالی خاکہ اس طرح پیش کر رہا ہوں کہ امام احمد رضا پر اب تک اردو زبان میں باقاعدہ ۱۷ کتابیں لکھ چکے ہیں جو سب مطبوعہ ہیں۔ انگریزی زبان میں تقریباً ۱۰ تصانیف ہیں۔ انبارات و رسائل میں ۴۵ سے زیادہ مضامین مختلف عناوین پر شائع ہو چکے ہیں۔ ۱۸ کتابوں پر امام احمد رضا سے متعلق تقدمات شائع ہو چکی ہیں۔ ۴ کتابوں پر تبصرے اور ۷ کتابوں پر پیش لفظ لکھ چکے ہیں۔ یہ کل تعداد ایک سو ایک تک پہنچتی ہے۔ لیکن یہ تعداد آخری نہیں بلکہ اس نگار خانہ میں کچھ وہ جواہر پارے بھی ضرور ہوں گے جہاں تک میری معلومات کی رسائی نہیں ہو سکی ہے پھر یہ بھی ایک مسلم حقیقت ہے کہ کتنی وہ کتابیں ہیں جو آپ کی فرمائش و بیش کش پر دوسروں نے لکھی ہیں اور اب تک یہ سلسلہ جاری ہے خود آپ کی وہ کتابیں جو غالباً "فی الحال زیر تدوین و زیر طبع ہیں ان میں "حیات امام احمد رضا خان بسیط" ایک اہم خصوصیات کی حامل ہوگی جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس کے علاوہ "تعارف رضویات"۔ "گویا دستان کحل گیا"۔ "سرتاج الفقہاء" وغیرہ آپ کے قلمی شاہکار منصبہ شہود پر جلوہ گر ہونے والے ہیں یا ہو چکے ہیں۔

آپ کی تحریک و تشویق پر پوری دنیا میں نہ جانے کتنے ادارے ہیں جو تعارف

امام احمد رضا کے لئے حرکت میں آگئے ہیں۔ کتنی یونیورسٹیاں ہیں جہاں امام کی عبقری شخصیت پر باقاعدہ ریسرچ ہو رہی ہے اور ہو چکی ہے ایسے اداروں کی تعداد بھی معمولی اور کم نہیں جہاں پروفیسر ڈاکٹر حضرات اپنے طور پر امام کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے ان کی شخصیت پر مختلف حیثیات سے تحقیقی مضامین و مقالے لکھ رہے ہیں اور لکھ چکے ہیں۔ ایسے تقریباً تمام اداروں سے مسعود ملت کے گہرے روابط ہیں اور اکثر اداروں کا تعارف کراتے ہوئے خود اس موضوع پر ایک کتاب ”امام احمد رضا اور عالمی جامعات“ کے نام سے مرتب کر کے شائع فرما چکے ہیں۔

یہ ہے آپ کے اجمالی تعارف کا خاکہ جس سے یہ بات اظہر من الشمس و ابین من الالمس ہو جاتی ہے کہ آپ کا وجود مسعود ملت اسلامیہ کی ایک عظیم امانت ہے اور امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کی جلیل القدر ہمہ گیر شخصیت کو اپنوں کے حصار سے نکال کر اغیار کے سامنے پیش کر دینا، دارالافتاء اور مدارس اسلامیہ کی چہار دیواری تک محدود نہ رکھ کر کالجوں اور یونیورسٹیوں میں ان کے علوم جدیدہ و قدیمہ کا لوہا منوالینا مسعود ملت کی بامقصد زندگی کا محبوب ہدف ہے۔

اس پس منظر میں بلاشبہ مسعود ملت، ماہر رضویات حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب زید مجدہم کی بریلی شریف آمد نہایت معنی خیز اور خاص اہمیت کی حامل ہے۔ اگر ان کی تشریف آوری پر یہاں اپنے احساسات و جذبات کی ترجمانی اور اپنے خیالات کا اظہار نہ کیا جاتا تو بڑی ناپاسی ہوتی۔ نیز یہ ان کی کرم فرمائی و نوازش اور خلوص و محبت کی بین و واضح دلیل ہے کہ دیار رضا کے ایک عظیم ادارے جامعہ نوریہ رضویہ میں قدم رنجہ فرمایا اور جامعہ کے حسن انتظام کو پچھتم خود ملاحظہ کیا۔ یہ ادارہ اہم مقاصد کی تکمیل اور مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت میں نمایاں کردار ادا کرنے کے لئے معرض وجود میں آیا ہے جو مستقل قریب میں انشاء المولیٰ تعالیٰ مختلف حیثیات سے قابل قدر کارنامے انجام دے گا۔ یہ اپنے اندر اس وقت بھی کچھ خصوصیات لئے ہوئے ہے جس کا مختصر خاکہ اس طرح ہے۔

اس کے بانی تاج الاسلام، جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ مفتی محمد اختر رضا خاں صاحب قبلہ ازہری دامت برکاتہم القدسیہ ہیں۔ اس کے شیخ الحدیث و صدر المدرسین، معتمد مفتی اعظم ہند، استاذ العلماء بقیۃ السلف، حجتہ الملت نبیو استاذ زمن حضرت علامہ شاہ تحسین رضا خاں صاحب قبلہ مدظلہم الاقدس ہیں جو یہاں اس وقت رونق بزم ہیں۔ جن کے تلامذہ کی تعداد ہزاروں تک جا پہنچی ہے اور ان میں سینکڑوں

وہ ہیں جو عظیم مفکر، بے مثال مدرس، جلیل القدر مفتی قبحر عالم اور مثالی خطیب ہیں اس لئے آج بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ یہ ادارہ اپنے اندر ایک ایسی ہستی رکھتا ہے جو صدہا اداروں کو میسر نہیں۔ ناظم اعلیٰ نبیرہ اعلیٰ حضرت خلیفہ مفتی اعظم ہند حضرت مولانا محمد منان رضا خاں صاحب قبلہ منانی میاں زید مجد ہم ہیں جو خانوادہ رضا کے ایک اہم فرد اور عظیم شخصیت کے مالک ہیں جنہوں نے جامعہ کے فروغ و استحکام کی ذمہ داری پورے طور پر سنبھال رکھی ہے۔ اور مستقبل قریب میں ان کے عزائم نہایت بلند ہیں۔

اسٹاف میں دوسری شخصیت قابل ذکر فاضل جلیل عالم نبیل حضرت مولانا تطہیر احمد صاحب رضوی بریلوی زید مجد ہم کی ہے جو ذی استعداد عالم اور کتبہ مشق مدرس ہونے کے ساتھ ساتھ مشہور خطیب اور شعلہ بیان مقرر بھی ہیں اسی طرح دوسرے اساتذہ بھی اپنی ذمہ داریوں کو نبھانے میں مصروف عمل ہیں مدرسین و ملازمین کی کل تعداد ۴۱ ہے۔

آخر میں جملہ اراکین جامعہ، اساتذہ کرام اور طلبہ کی جانب سے مسعود ملت کی خدمت میں ہدیہ امتنان و تشکر پیش کر رہا ہوں کہ آپ نے جامعہ نوریہ رضویہ تشریف لا کر ہماری حوصلہ افزائی کی اور ہم پر کرم فرمایا رب قدیر مسعود ملت کا سایہ جماعت اہل سنت پر تادیر قائم رکھے۔

جامعہ نوریہ رضویہ کے استقبالیہ میں متعدد علماء اور بکثرت طلباء سے ملاقات ہوئی آپ نے اس موقع پر جن تاثرات کے اظہار فرمایا تھا وہ مندرجہ ذیل ہیں :-

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ“

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

فقیر ۶ جمادی الاخر ۱۴۱۳ھ مطابق ۲ دسمبر ۱۹۹۲ء کو جامعہ نوریہ رضویہ بریلی شریف میں حاضر ہوا صدر المدرس حضرت علامہ تحسین رضا خاں زاد لطف۔ شیخ الجامعہ علامہ محمد منان رضا خاں زاد عنایت۔ فاضل اساتذہ محترمی مولانا تطہیر احمد بریلوی اور مکرمی مولانا محمد حنیف خان صاحب رضوی زاد مجد ہما دیگر اساتذہ اور عزیز طلباء سے مل کر بے حد خوشی ہوئی اور جامعہ نوریہ رضویہ کی عمارات اور زمین دیکھ کر دلی مسرت ہوئی۔

اس میں شک نہیں جامعہ نوریہ حضرت مفتی اعظم ہند قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کے خواب کی تعبیر ہے۔ امید ہے کہ مستقبل قریب میں یہ درس گاہ ایک عظیم علمی



مرکز ہو گی۔ بریلی شریف میں ایسے علمی مرکز کی ضرورت تھی الحمد للہ حضرت علامہ مولانا محمد منان رضا خاں زاد لطفہ کی مساعی جمیلہ سے یہ ضرورت پوری ہو رہی ہے۔ فقیر کی تمنا ہے کہ جامعہ نوریہ رضویہ کے طلباء دوسرے مدارس عربیہ کے طلباء کے لئے ایک مثالی نمونہ ہوں اور عالم اسلام میں علم و فن کی روشنیاں پھیلائیں۔ آمین

فقیر کی خواہش ہے کہ جامعہ نوریہ میں ایک شعبہ مخطوطات قائم کیا جائے جہاں امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ کے ان مخطوطات کے عکس یکجا کئے جائیں جو اس وقت مختلف حضرات کے پاس بریلی شریف میں موجود ہیں۔ اس طرح امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ پر کام کرنے والے محققین آسانی سے استفادہ کر سکیں گے۔

یہ بھی خواہش ہے کہ جامعہ نوریہ رضویہ کے لائق اساتذہ امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ کے ایسے رسائل و فتاویٰ کے خلاصے کتابوں کی شکل میں شائع فرمائیں جس کی جدید مسلم معاشرے کو اشد ضرورت ہے۔

فقیر کی یہ بھی خواہش ہے کہ جامعہ کے فاضل اساتذہ اور مختلف ناشرین علوم مشترکہ طور پر محنت کر کے ایک ایسی کتاب تیار کریں جس میں جامعیت کے ساتھ امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ کے پیغام اور افکار و خیالات کے تمام پہلوؤں کو سمیٹا گیا ہو۔ یہ عالم اسلام کے لئے ایک رہنما دستور العمل بن جائے اور اس طرح امت مسلمہ کو ایک مرکز پر جمع کر لیا جائے۔ یہ دیکھ کر نہایت خوشی ہوئی کہ طلباء کو علم و دانش کے ساتھ ساتھ ہنر کی بھی تعلیم دی جا رہی ہے، جدید دور میں طلباء کے دلون میں ہنر کی اہمیت اور عظمت کو جاگزیں کرنا ضروری ہے۔ فقیر کی دعا ہے کہ جامعہ نوریہ رضویہ ترقی کی منازل طے کرتا رہے اور فاضل جلیل علامہ اختر رضا خاں ازہری مدظلہ العالی شیخ الجامعہ علامہ محمد منان رضا خاں زاد عنایت، اور محترم حضرت علامہ تحسین رضا خاں زاد لطفہ کی سرپرستی اور رہنمائی میں ایک ایسا منارہ نور بن جائے جس کی روشنی سے امت مسلمہ کے دل، و دماغ روشن ہو جائیں۔ آمین ثم آمین۔“

ڈاکٹر صاحب نے استقبالیہ سے فراغت کے بعد امام احمد رضا کے والد ماجد مولانا مفتی محمد تقی علی خاں بریلوی اور جد امجد حضرت مولانا مفتی رضا علی خاں بریلوی علیہما الرحمہ کے مزارات پر بھی حاضری دی اور فاتحہ پڑھی۔ دوپہر کو محلہ سوداگراں ہی میں کھانے کی دعوت ہوئی اور اسی روز دو جلیل القدر شخصیات، علامہ محمد احمد مصباحی اور علامہ عبدالملک نعمانی زید مجدہا جو دور دراز کا سفر طے کر کے ڈاکٹر صاحب سے ملاقات کے لئے مبارک پور سے بریلی شریف پہنچے تھے، کی ڈاکٹر صاحب کے ساتھ

نشست رہی اور پھر دیر تک علمی گفتگو جاری رہی۔

۲ دسمبر کی رات کو جناب سعید احمد سعید بریلوی (والد ماجد پروفیسر محمود حسین بریلوی) کے گھر پر عشاءِ یہ ہوا۔ کئی علمی شخصیات سے ملاقات ہوئی عشاءِ یہ کے بعد جناب رئیس احمد صاحب کے ہاں شاندار چائے سے تواضع ہوئی ساتھ ہی الامان سوسائٹی، بریلی شریف کے ارکان سے ملاقات بھی ہوئی۔

۳ دسمبر علی الصبح ایک جوان صالح محمد ابراہیم تشریف لائے جنہوں نے لرزے کانپتے اپنی محبت کا اظہار معانقہ کے ساتھ ساتھ آنکھیں اور پیشانی چوم کر کیا اور پھر کافی دیر بیٹھے رہے اور اسی محبت سے رخصت ہوئے۔ اسی صبح مولانا محمد علیم صاحب سے بھی ملاقات ہوئی اس کے بعد نواسہ مفتی اعظم مولانا جمال رضا خاں صاحب کے ہاں ناشتے کے لئے تشریف لے گئے۔ دیر تک ناشتے کے بعد علمی گفتگو ہوئی یہاں سے فارغ ہو کر مفتی محمد عارف صاحب کے ہمراہ امام احمد رضا کے قائم کردہ قدیم دارالعلوم منظر اسلام (بریلی) کا معائنہ کیا اسی دوران علماء مدرسین اور طلباء سے دیر تک ملاقات رہی اور اس موقع پر ڈاکٹر صاحب نے جن تاثرات کا اظہار کیا وہ مندرجہ ذیل ہیں۔  
(یہ تاثرات ماہنامہ ”اعلیٰ حضرت“ شمارہ فروری ۱۹۹۳ء میں شائع بھی ہو چکے ہیں)۔

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ“

نحمدو نصلی علی رسولہ الکریم

فقیر جمادی الاخر ۱۴۱۳ھ مطابق ۲ دسمبر ۱۹۹۲ء کو صبح ۱۰ بجے شیخ الحدیث حضرت علامہ محمد عارف زید لطف کی معیت میں دارالعلوم منظر اسلام (بریلی شریف) حاضر ہوا اور اساتذہ طلباء سے ملاقات کر کے دلی مسرت ہوئی۔

یہ دارالعلوم اہل سنت کی آنکھ کا تارا اور دل کی ٹھنڈک ہے اس کے مہتمم حضرت مفسر اعظم علیہ الرحمۃ کے پوتے محترمی حضرت علامہ سبحان رضا خاں سبحانی میاں ہیں۔ اس دارالعلوم سے بڑی یادیں وابستہ ہیں۔ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت شاہ احمد رضا خاں رضی اللہ عنہ نے اس کی بنیاد رکھی اور اس کے پہلے مہتمم ہوئے۔ آپ نے اس میں درس بھی دیا اور درس کی شان یہ تھی کہ درس حدیث کے وقت پچاس سے زائد کتب حدیث مطالعہ میں رہتیں۔ آپ کے تلامذہ آسمان علم پر آفتاب و ماہتاب بن کر چمکے۔ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رضی اللہ عنہ کی حیات ہی میں حجۃ الاسلام علیہ الرحمۃ اس کے مہتمم ہوئے۔ نسبت کے احیاء میں اس دارالعلوم نے اہم خدمات انجام دیں اور اس کا فیض نہ صرف ہندوستان بلکہ دوسرے ممالک میں بھی پھیلا۔

الحمد للہ ثم الحمد للہ آج بھی یہ دارالعلوم قائم ہے اور فیض رساں ہے۔ دارالعلوم کے ساتھ ہی آستانہ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رضی اللہ عنہ اور مسجد رضا ہے۔ دارالعلوم دو منزلہ ہے اور اس کی بالائی منزل سے مسجد و آستانہ کا منظر بہت دل ربا معلوم ہوتا ہے۔ دارالعلوم میں دارالاقامہ بھی ہے۔ تقریباً "ڈھائی سو طلباء اس وقت زیر تعلیم ہیں۔ فقیر حاضر ہوا اساتذہ درس و تدریس میں مصروف تھے مولا تعالیٰ دارالعلوم کے علمی فیض کو جاری و ساری رکھے آمین۔ حضرت شیخ الحدیث علامہ محمد عارف زید لطف کا فقیر تمہ دل سے ممنون ہے ان کے اخلاق کریمانہ اور عنایات خسروانہ نے اپنا گرویدہ بنا لیا۔ ہے مولائے کریم حضرت ممدوح کو اجر عظیم عطا فرمائے اور ان کا گل ہمایونی قائم دائم رکھے آمین۔"

دارالعلوم منظر اسلام کا تفصیلی دورہ کرنے کے بعد ڈاکٹر صاحب ہندوستان کے قدیم ترین کالج "بریلی کالج" تشریف لے گئے۔ جہاں آٹھ ہزار سے زائد طلباء پڑھتے ہیں۔ کالج میں ڈاکٹر پی۔ پی سنگھ پرنسپل بریلی کالج۔ پروفیسر وسیم بریلوی۔۔۔۔ پروفیسر محمود حسین بریلوی اور پروفیسر ڈاکٹر نظام حسین خان نظامی وغیرہ سے ملاقاتیں ہوئیں۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے ساتھ دوران گفتگو ڈاکٹر نواب نظام حسین خان صاحب نے بتایا کہ جب وہ روہیلکھنڈ پور یونیورسٹی کے اردو نصاب کمیٹی کے کنوینر تھے تو کمیٹی کے اجلاس میں ایم اے (اردو) کا نصاب لڑ سرنو ترتیب دیا گیا اور اردو کے پرچہ اول میں حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی اور مولانا حسن رضا خاں صاحب بریلوی کی نعتیں نصاب میں شامل کی گئیں۔ اس کے ساتھ ساتھ پرچہ ہفتم جو کسی ایک مصنف شاعر کے خصوصی مطالعہ کا پرچہ ہوتا ہے اس میں دیگر مصنفین کے علاوہ امام احمد رضا خاں کا نام پہلی دفعہ بریلی کالج کے اردو نصاب میں شامل کیا گیا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر وسیم بریلوی جو بریلی کالج میں اردو شعبہ کے سربراہ ہیں انہوں نے ڈاکٹر مسعود صاحب کو دوران گفتگو بتایا کہ ان کے زیر نگرانی مولانا عبدالنعیم عزیزی صاحب "اردو نعت اور مولانا احمد رضا کی نعت گوئی" کے عنوان پر اور جناب مختار احمد صاحب مولانا احمد رضا کے نثری کارناموں کے عنوان پر پی ایچ ڈی کے مقالات تیار کر رہے ہیں۔

ڈاکٹر نواب نظام حسین صاحب نے اس بات کا بھی انکشاف کیا کہ ان کے زیر نگرانی ہی جناب سید مجیب الرضا صاحب "مفتی اعظم ہند مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں کی شخصیت اور فن" نیز امام احمد رضا کے والد ماجد مولانا تقی علی خاں کی حیات و ادبی

کارناموں پر تحقیقی کام کر رہے ہیں۔

ڈاکٹر صاحب نے شعبہ اردو بریلی کالج کے اساتذہ سے ملاقات کے بعد پروفیسر ڈاکٹر وسیم بریلوی کے اصرار پر طلباء سے خطاب بھی کیا اور امام احمد رضا بریلوی کی عبقری شخصیت کو اجاگر کیا۔ ڈاکٹر صاحب وسیم بریلوی صاحب کے پاس سے فارغ ہو کر شعبہ عربی کے انچارج پروفیسر محمود بریلوی کے دفتر تشریف لے گئے۔ پروفیسر محمود حسین نے کالج کا دورہ کروایا اور چائے سے تواضع بھی کی۔ پروفیسر محمود حسین صاحب نے ڈاکٹر صاحب کو اپنا ایم فل کا مقالہ بھی دکھایا جو انہوں نے علی گڑھ یونیورسٹی سے حاصل کیا۔ مقالہ کا عنوان ہے ”امام احمد رضا کے عربی آثار“ اس کے علاوہ دیگر قیمتی مخطوطات بھی دکھائے۔

۳ دسمبر کی دوپہر کو ڈاکٹر قیصر صاحب کے گھر دعوت ہوئی یہاں ڈاکٹر وسیم بریلوی صاحب سے ایک دفعہ پھر ملاقات ہوئی۔ یہاں مفتی محمد اعظم صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم مظہر اسلام بریلی سے بھی ملاقات ہوئی اور دیر تک علمی گفتگو ہوئی آپ نے اپنے مطبوعہ فتاویٰ بھی پیش کئے۔

۳ دسمبر کی شام چائے پر ڈاکٹر صاحب مفتی محمد عارف صاحب کے گھر دعوت تھی اور عشائیہ علامہ محمد منان رضا خاں منانی کی قیام گاہ پر تھا۔ یہاں خاندان اعلیٰ حضرت کے کئی لوگوں سے ملاقات ہوئی۔ چلتے وقت سرتاج حسین صاحب نے دیگر تحائف کے ساتھ ساتھ ایک اعلیٰ تحفہ بھی دیا۔ یہ تحریک ندوۃ العلماء سے متعلق قدیم اخبارات کے مضامین کا مکمل عکسی فائل ہے جو ایک نادر فائل ہے۔

۳ دسمبر کی رات کو نبیرہ اعلیٰ حضرت مولانا خالد علی خاں سے بھی ان کے دولت کدہ پر ملاقات ہوئی بڑی محبت سے پیش آئے۔ چائے سے تواضع کی۔ انشاء گفتگو میں فرمایا کہ اب فقیر کے پاس اعلیٰ حضرت کا کوئی مخطوطہ نہیں ہے جو تمہیں سب دے دے اگرچہ آپ کے پاس مخطوطات کا ایک بڑا ذخیرہ موجود۔ تھا ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے مرحوم صدر سید ریاست علی قادری صاحب آپ ہی کے پاس سے کچھ مخطوطات لائے تھے جو ان کو بعد میں واپس بھی کر دئے تھے لیکن اب آپ کے پاس کچھ نہیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب یہاں سے فارغ ہو کر شاہ نیاز احمد بریلوی علیہ الرحمۃ کی درگاہ پر فاتحہ خوانی کے لئے حاضر ہوئے۔

۳ دسمبر کو دہلی کے لئے روانہ ہوئے۔ دہلی میں قیام کے دوران ۶ دسمبر کو بابری مسجد کی شہادت کا المناک واقعہ پیش آیا اور پھر دہلی میں مسلسل کرفو لگ گیا۔ جس کے

بعد حالات ناگفتہ بہ ہو گئے اور بقیہ دن گھر میں بیٹھ کر ہی گزارے کہیں آجانہ سکے اور حسب پروگرام ۱۱ دسمبر کو دہلی سے کراچی کے لئے روانہ ہوئے اور رات کو کراچی پہنچ گئے۔

ڈاکٹر صاحب نے بتایا کہ سفر ہندوستان میں علماء، مشائخ اور جوانان اہل سنت نے جس والہانہ پن اور عقیدت و محبت کا اظہار کیا اس کو بیان کرنے کے لئے ایک دفتر چاہئے۔

ڈاکٹر صاحب کو دہلی میں قیام کے دوران ۷ دسمبر ۱۹۹۳ء کو ایک گناہ خط جو کسی دل جلے اور دردمند مسلمان کا معلوم ہوتا ہے ملا۔ جس میں مسلمانان عالم خصوصاً "پاکستان اور یہاں کے حکمرانوں کے ضمیر کو جھنجھوڑا گیا ہے اور برصغیر جنوبی ہند میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے تکمیل کے لئے پاکستان کی ذمہ داریوں اور حصول پاکستان کے مقاصد کی طرف بڑی دلسوزی سے توجہ دلائی گئی ہے۔

(مجلہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۹۳ء)

# المنتار پبلی کیشنز کی ایمان افروز روح پرور علمی و تحقیقی کتب

- کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن (اردو۔ انگریزی۔ سندھی)
- صحیح البہاری (عربی)
- فتاویٰ رضویہ (کامل)
- فتاویٰ رضویہ (تخریج و مترجم)
- حدائق بخشش (انتخاب)
- شرح حدائق بخشش
- حدائق بخشش کا تحقیقی جائزہ
- تمہید ایمان
- رحمت عالم اور دیدار الہی
- فوز بین درود حرکت زمین
- شریعت و طریقت
- ارمغانِ رضا (فارسی)
- امریکی سائنسدان کو چیلنج
- البرہان القویم (فارسی)
- رویت الہلال (فارسی)
- البہرورنی اوج المجدور (فارسی)
- حاشیہ جامع الافکار (فارسی)
- تاج توقیت (فارسی)
- دودھ کے رشتے
- عالم بیداری میں معراج
- المخطوط الرئیسیہ (عربی)
- فقیہ العصر (عربی)
- ایشخ احمد رضا البریلوی الحنفی (عربی)
- دور ایشخ احمد رضا (عربی)
- معارف رضا (بین الاقوامی تحقیقی مجلہ)
- آئینہ رضویات
- محدث بریلوی
- اُجالا
- غریبوں کے غمخوار
- گویا دبستان کھل گیا
- عبقری الشرق مولانا احمد رضا
- امام احمد رضا کی عالمی اہمیت
- امام احمد رضا کا اصلاحی منصوبہ
- رہبر و رہنما ● گناہ بے گناہی
- قرآن، سائنس اور امام احمد رضا
- امام احمد رضا اور علماء سندھ
- امام احمد رضا اور علماء بہاولپور
- خلفاء اعلیٰ حضرت
- شاہ احمد رضا بڑیچ افغانی (اردو۔ پشتو۔ فارسی)
- معمارِ پاکستان
- پردہ اٹھتا ہے
- بول کہ لب آزاد ہیں تیرے
- امام احمد رضا اور ڈاکٹر ضیاء الدین
- بات میری نہیں بات ہے زمانے کی
- امن میاں
- فاضل بریلوی کا مسدک
- زبان گالھائی تی (سندھی)
- استاذ کے حقوق