العطایا الاحمدیہ

فی

فتاویٰ نعیمیہ

صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد خاں نعیمی

ضیاء القرآن پبلی کیشنز ۰ لاہور

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

من یرد اللہ بہ خیرا یفقہہ فی الدین

مجموعہ

العطایا الاحمدیہ فی فتاوی نعیمیہ

سنہ ۱۳۹۶ھ و ۱۹۷۶ء

جلد چہارم

مصنفہ

مفتی دار العلوم غوثیہ نعیمیہ و شیخ الحدیث

صاحبزادہ اقتدار احمد خان نعیمی قادری بدایونی

ملنے کا پتہ نعیمی کتب خانہ گجرات

ناشر ضیاء القرآن پبلیکیشنز ۹ الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور
فون: ۷۲۲۵۰۸۵ - ۷۲۲۱۹۵۳

marfat.com
Marfat.com

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب ——— العطایا الاحمدیہ فی فتاویٰ نعیمیہ

جلد ——— چہارم

نام مصنف ——— صاحبزادہ اقتدار احمد خان قادری اشرفی

اشاعت ——— نومبر ۱۹۹۹ء

تعداد ——— ۱۱۰۰

کتابت ——— سیف اللہ شاہد کاتب حضرت کیلیانوالہ

ہدیہ ———

ناشر ——— نعیمی کتب خانہ گجرات
ضیاء القرآن لاہور

ملنے کا پتہ

نعیمی کتب خانہ احمد یار خان روڈ گجرات پاکستان

marfat.com
Marfat.com

۷۸۶ ——— ۹۲

فتویٰ۔ تمام مسلمان مردوں کو خواہ کسی بھی عمر والا ہو کالا خضاب لگانا حرام ہے

سوال نمبر ۱:۔
کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ کیا مسلمان مرد اور عورت کو جب کہ اُس کے بال بڑھاپے سے سفید ہو جائیں۔ سر یا داڑھی پر کالا خضاب لگانا جائز ہے یا حرام یا مکروہ تنزیہی یا تحریمی۔ آج کل اکثر مساجد کے امام داڑھی اور سر کے بالوں پر بالکل سیاہ خضاب لگاتے ہیں اور امامت بھی کراتے ہیں۔ جب ان سے پوچھا جائے تو کوئی تسلی بخش جواب نہیں دیتے مگر خضاب لگانے سے باز بھی نہیں آتے۔ ابھی حال ہی میں مکتبہ ضیاءُ القرآن لاہور کی مطبوعہ ایک چھوٹی سی کتاب ہماری نظر سے گزری جو تقریباً اڑتالیس صفحات کی ہے۔ اُس کے مصنف خطیبِ اہلِ سنت علامہ اُوکاڑوی ہیں۔ ہم ان کو بہت اچھی طرح بچپن سے جانتے ہیں پہلے یہ نعت خوان تھے پھر دینی علوم حاصل کر کے عالم دین بنے اہلِ سنت والجماعت کے بہت بڑے قابلِ فخر خطیب ہیں۔ مولانا قبلہ غلام علی اکاڑوی صاحب کے شاگرد ہیں۔ وعظ اور تقریروں کی بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ نقشبندی سلسلے سے ہیں خود کو سنی بریلوی کہتے ہیں مگر یہ کتاب دیکھ کر ہم کو افسوس بھی ہوا اور حیرانی بھی۔ کہ انہوں نے کالے خضاب لگانے کو جائز قرار دیا ہے۔ حالانکہ تمام علماءِ اہل سنت اس کو حرام کہتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت بریلوی امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تو حرمتِ خضابِ سیاہ پر ایک کتاب لکھی ہے اُس کے ہوتے ہوئے پھر جواز پر کتاب لکھنا ہم نہیں سمجھتے کہ ایک بریلوی سنی کے لیے یہ کہاں تک مناسب ہے۔ اس لیے آپ کے آستانے پر رجوع کر رہے ہیں کہ آپ اس کتاب کا مکمل جواب تحریر فرمائیں اور مکمل تردید فرماتے ہوئے اعلحضرت کا مسلک روشن فرمائیں۔ اس وقت آپ کے سوا کوئی ایسا صاحبِ قلم عالم نظر نہیں آتا جو ہماری

marfat.com
Marfat.com

علمی تشنگی دور کر سکے۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔
دستخط سائلین۔ منجانب علماءِ اہل سنت سیالکوٹ وڈسکہ۔
عبداللطیف شیرازی وغیرہ 9/9/91

بعونِ العلّام الوھاب

الجواب

آپ کا مرسلہ استفتاء اور کتاب مسمّی ء مسئلہ سیاہ خضاب۔ وصول ہوئی۔ میں نے اس کتاب کا بہت غور سے مطالعہ کیا، اس کتاب کی علمی کمزوریوں نے مجھے حیران کر دیا مزید حیرانی یہ کہ ٹائٹل پر القابات کے سلسلے میں حضرت علامہ مرحوم کو مجدد مسلک اہل سنت بنایا گیا ہے۔ حضرت علامہ کو میں بھی بہت اچھی طرح قریب سے جانتا ہوں۔ مگر ان کی اس کتاب کا مجھ کو علم نہیں تھا۔ حضرت علامہ اب وفات پا چکے ہیں اس لیے ان سے تو کچھ استفسار نہیں کیا جا سکتا۔ لیکن اُن کی زندگی میں جب ایک دفعہ گجرات شہر میں میری اُن سے ملاقات ہوئی اور ان کی خضاب سیاہ لگی داڑھی مبارک کی وجہ سے ان کی اعزازی امامت میں اُن کے پیچھے میں نے با جماعت نماز پڑھنے سے انکار کر دیا تو وہ از راہِ احترام یا لحاظ مصلے سے ہٹ گئے تھے اور نماز نہ پڑھائی تھی بعدہٗ میں نے مسئلِ خضاب پر اُن سے گفتگو کرنا چاہی تو یہ فرما کر کہ اس وقت میرا ذہن اِس مسئلے پر حاضر نہیں ہے۔ معذرت چاہ لی تھی ایک اور ساتھی نے ان سے پوچھا کہ آپ نے صاحبزادہ سے اس مسئلے پر گفتگو کیوں نہ فرمائی تو بقول اُس ساتھی کے فرمایا کہ یہ میرے استاد کا استاد خانہ ہے میں یہاں کسی مسئلہ پر مباحثہ نہیں کر سکتا۔ حضرت علامہ کمال نیاضانہ طبیعت کے مالک تھے اور ہم میں سب سے زیادہ اَخلاقِ حسنہ والے کسی مسئلے پر اختلاف ہونا علیحدہ بات ہے مگر جہاں تک علمی قابلیت اور وجاہت بشری کا تعلق ہے تو حضرت مرحوم بہت بلندیوں پر تھے۔ اس کتاب کی علاوہ دیگر کتب عظیم علمی سرمایہ ہے۔ عشقِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں سرشار تھے۔ تمام اہل سنت اور خاص کر اہل کراچی پر آپ کے علمی احسانات بہت ہیں۔ وہ مفتی شفیع دیوبندی جن کو وہابیوں اور اہل دیوبند نے خدا بنایا ہوا تھا ان کی طاغوتیت کو اگر کسی نے توڑا تو وہ

marfat.com
Marfat.com

اِن کی ہی باکمال ذات تھی اِن کارہائے درخشاں کو بھلایا نہیں جا سکتا۔ میری دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ اُن کے خاندانی چمن میں ہمیشہ بہار رہے۔ آپ کی مرسلہ کتاب جو غالبًا اُن کی وفات کے بعد پہلی مرتبہ طبع ہوئی اس کے مسئلے سے مجھ کو واقعی اختلاف ہے جس کا تردیدی جواب میں ضرور ضرور آپ کو دوں گا کیونکہ آپ کے استفتا کے بعد یہ تسلی بخش جواب دینا مجھ پر فرضِ علمی ہے مگر تصنیفی اعتبار سے حضرت علامہ مرحوم کی یہ کتاب بہت اہمیت اور ادب والی ہے۔ مسئلہ دلائل اگرچہ کمزور ہے لیکن طرزِ تحریر بہت میٹھی باادب واحترام ہے۔ رہا ٹائٹل پر لفظ مجدد کا لقب لکھنا تو اس بات کا مجھ کو یقین ہے کہ ان کی خواہش سے یا اُن کے اپنے قلم سے یہ نہیں لکھا گیا بلکہ بعد کے کسی ایسے عقیدت مند نے یہ لکھا ہے جو مجدد کی شرعی حیثیت اور اسلام کے اس اعلیٰ منصب کی حقیقت سے قطعًا ناواقف ہے یہ منصب وہبی ہے کسبی نہیں جو کسی ڈگری سند، سرٹیفکیٹ، یا تمغہ کی طرح کسی تھالی میں رکھ کر پیش کر دیا جائے اور جسے چاہا دیدیا جائے یا جو شخص چاہے جس کو چاہے مجدد بناتا پھرے یہ مرتبہ عظمیٰ تو خاص عطیۂ الٰہیہ ہے۔ جس کو حاصل کرنے اور نبھانے سنبھالنے کے لیے ہزار ہا صلاحیتوں کی ضرورت ہے۔ فی زمانہ اسلامی مناصب۔ مدارج اور دینی ذمہ داریوں والے مخصوص تعارفی صفاتی القابات کا استعمال ایک فیشن بنتا جا رہا ہے۔ ہر شخص مفتی و علامہ اور مجدد و مجتہد بنا پھر رہا ہے کوئی روکنے ٹوکنے والا نہیں جب کہ دنیوی عہدوں میں کوئی اپنے آپ کو پولیس کا سپاہی یا تھانیدار نہیں کہہ سکتا۔ ڈی۔ سی۔ ایس پی۔ کہنا کہلوانا یا لکھنا تو بڑی بات ہے اور اگر کوئی بیوقوف ایسا کرے بھی تو اُس کو جعلی تھانیدار بننے کے جرم میں گرفتار کر کے قانونی سزا دی جاتی۔ کہ یہ اس عہدے اور منصب کی توہین ہے۔ مگر آج اسلامی عظیم عہدوں کی کوئی بھی توہین کرتا پھرے کوئی گرفت نہیں۔ لیکن کوئی شخص یہ نہ بھولے کہ جس طرح جعلی تھانیدار وغیرہ بننا اس عہدے کی توہین ہے اور ایسے جعلی بننے بنانے والوں کو ملکی قانون سزا دیتا ہے۔ اِسی طرح جعلی مفتی۔ مجدد مجتہد وغیرہ بننا بنانا بھی اِن اسلامی عہدوں کی توہین و گستاخی ہے جس کی سزا آخرت میں یقینًا ملے گی اللہ تعالیٰ ہم سب کو بچائے۔ دنیا میں تو لوگوں نے اس چیز کو کھیل بنا لیا ہے لیکن آخرت میں۔ دیگر جرائم کی طرح اس جرم کا پتہ چل جائے گا۔ نیز مجدد

marfat.com
Marfat.com

مسلک اہل سنت لکھ کر۔ لکھنے یا لکھانے والے نے مزید نادانی کا ثبوت دیا کیونکہ اضافت سے مجددیت کو تقسیم کر دیا۔ حالانکہ یہ خداداد عہدہ علاقہ یا حصہ دار عملی یا علاقائی منصب نہیں ہے تو بفرمانِ حدیثِ مقدس، ہر صدی بعد پورے عالمِ اسلام کے لیے ایک ہی خوش قسمت دیا اصلاحیت شخصیت پر عطیۂ الٰہیہ ہوتا ہے اور اسلام کے ہر شعبہ میں پورے سو سال تک اس ہی ایک مجدد منجانب اللہ کے فیوض و برکات و تجدیدی کارنامے جاری و طاری رہتے ہیں یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک شخص مجددِ مسلک اہل سنت ہو اور دوسرا کوئی مجدد مسلک اہل حدیث ہو۔ یا نماز کا مجدد علیحدہ زکوٰۃ کا مجدد علیحدہ۔ صبح کا علیحدہ شام کا علیحدہ۔ پھر تو ایک ایک وقت میں سینکڑوں مجدد بنتے چلے جائیں گے ہر شوقین آدمی اپنے گھر کا علیحدہ مجدد بن بیٹھیگا۔ یہی وہ غلط عقیدت مندی ہے جو قیامت کی نشانیاں ہیں وَاِلَی اللّٰہِ الْمُشْتَکٰی یہ تو تھا پہلے ٹائٹل کی القابی عبارت پر تبصرہ اور شرعی گرفت اب آئیے اندر کے مسئلے کی طرف تو چونکہ اس مسئلے کے جواز پر میرے پاس ایک چھوٹی سی اور مکمل کتاب بھیجی گئی ہے اس لیے میں بھی اس کا تحریری تردیدی جواب صرف سطری نمونے کی شکل میں نہیں بلکہ مکمل ہر ہر سطر کا مدلل جواب دیتے ہوئے ایک کتاب ہی کی شکل میں پیش کروں گا۔ اور اصول جواب کے مطابق پہلے شرعی مسئلہ اور کالے خضاب کا اسلامی حکم۔ پھر اُس کے تمام دلائل اور پھر دیگر فقہاءِ کرام ائمہ مجتہدین کے نظریات و مسلک اور پھر حضرت محترم علامہ مرحوم کے پیش کردہ تمام دلائل کا نمبروار جواب تاکہ موافقین سائلین کی تسلی و تشفی کے لیے اور مخالفین کی مزید مخالفت و اعتراض و سوال کرنے کی رکاوٹ میں کوئی گوشہ تشنہ یا کسر باقی نہ رہے سب توفیقیں میرے اللہ تعالیٰ کو ہیں وہ ہی مجھ پر اس تحریر میں آسانیاں اور درستیاں نازل فرمانے والا ہے وَاللّٰہُ الْمُسْتَعَانُ وَاِلَیْہِ الْمَصِیْرُ۔

قانونِ شریعت کے مطابق متفقہ طور پر تمام ائمہ اربعہ مجتہدین کے نزدیک مسلمانوں کو اپنے سر اور داڑھی شریف کے بالوں پر بالکل سیاہ خضاب لگانا قطعاً حرام ہے جو دلائلِ قطعیہ سے ثابت ہے۔ اگرچہ متعدد احادیث سے اس کی حرمت ثابت ہے اور ایک مسلمان کی تسلی کے لیے تو آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات ہی کافی ہیں۔ مگر فی زمانہ مخالفین کے جاہلانہ اعتراض کے پیش نظر۔ احادیثِ مبارکہ

marfat.com
Marfat.com

کے ذکر کے بعد فقہاءِ اُمت کے اَقوال بطورِ دلائل پیش کیے جائیں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔
پہلی دلیل۔ مسلم شریف جلد دوم کتابُ اللِّبَاس ص ۱۹۹۔ اور ابو داؤد جلد دوم ص ۲۲۲، نسائی شریف دوم ص ۲۳۶ مطبوعہ سعید کراچی۔ پر ہے کہ حضرت ابو قحافہ رضی اللہ عنہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے والد محترم فتح مکّہ کے دن جو ۸ھ میں ہوئی جب حاضر بارگاہِ رسالت ہوئے اس وقت حضرت ابو قحافہ کی عمر اکانوے ۹۱ سال تھی چھ سال بعد ۱۴ھ میں وفات ہوئی ہے۔ ستانوے سال شمسی سال ۶۲۹ء۔ اور ۶۳۵ء تو سرکار کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی داڑھی اور سر کے بال سفید دیکھ کر ارشادِ پاک فرمایا۔ غَیِّرُوْا ھٰذَا بِشَیْءٍ۔ وَاجْتَنِبُوْا السَّوَادَ۔ (الخ) ترجمہ: اے لوگو اس طرح کے بالوں کو متغیر کردو۔ اور سیاہ رنگ کرنے سے بچتے رہنا۔ اِس کو مسند احمد اور ابن ماجہ میں بھی روایت کیا گیا ہے۔ اس حدیثِ مُقدّس کی مختصر تشریح۔ حضرت جابر بن عبد اللہ کی روایت کردہ یہ حدیث ظَاہِرًا تو حضرت ابو قحافہ رضؓ کو دیکھ کر فرمائی گئی لیکن غَیِّرُوْا اور وَاجْتَنِبُوْا السَّوَادَ۔ جمع کے صیغے بتا رہے ہیں کہ یہ حکم ہر مومن مسلمان مرد کے لیے ارشاد فرمایا جا رہا ہے۔ یعنی تا قیامت ہر مسلمان بلا قید عمر اپنے کسی بھی سفید بال پر جو بڑھاپے کی وجہ سے سفید ہوئے ہوں کالا رنگ نہیں لگا سکتا اور بیماری سے سفید ہونا بہ شاذونادر ہوتا ہے۔ خیال رہے کہ طبی اور فقہی لحاظ سے عام طور پر پچاس سال کے بعد بڑھاپا شروع ہو جاتا ہے جیساکہ فِی الْمُھْدِ وَکَھْلًا: کی تفسیر میں مفسرین نے فرمایا وَاجْتَنِبُوْا۔ کی تنبیہ شدید سے حرمتِ خضابِ اَسْوَدْ ہی ثابت ہو رہی ہے اس کو کراہت یا مکروہ تنزیہی پر محمول نہیں کیا جا سکتا امام نووی مالکی محی الدین ابو زکریا یحیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے شرح مسلم میں اسی حدیث پاک کے اسی لفظ وَاجْتَنِبُوْا سے استدلال بیان کرتے ہوئے کالے خضاب کے حرام قطعی ہونے پر مذہب امام مالک بیان فرمایا۔ جس کی مکمل عربی عبارت انشاء اللہ تعالیٰ اگلی سطور میں بیان کی جائے گی۔ بعض نفس کے بندوں نے یہاں وَاجْتَنِبُوْا۔ کے ساتھ ہُ ضمیر کا اضافہ وضع کر دیا۔ احادیث میں اس طرح کی ملاوٹ کرنا تخریب کاری ہے اور اس ملاوٹ وضعی سے ناجائز فائدہ حاصل کرتے ہوئے کتاب ھذا کے مصنف مرحوم نے اس ضمیر کا مرجع ابو قحافہ کو بنایا جو سراسر غلط اور نادانی ہے۔ اس کا مکمل جواب اگلی

marfat.com
Marfat.com

سطور میں دیا جائے گا اِنْشَاءَ اللہ تعالیٰ۔ بہر حال تقریباً تمام کتب احادیث میں۔ وَ اجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ ہی ہے۔ ضمیر کو شامل کرنا اور حدیث پاک کو توڑ موڑ کر بیان کرنا ایک نفسانی خواہش ہے۔ دوسری دلیل۔ ابو داؤد شریف جلد دوم صفحہ ۲۲۲ اور نسائی شریف جلد دوم صفحہ ۲۳۶۔ طبع کراچی ایچ ایم سعید میں ہے۔

عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَکُوْنُ قَوْمٌ فِیْ آخِرِ الزَّمَانِ یَخْضِبُوْنَ بِھٰذَا السَّوَادِ کَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ۔ لَا یَجِدُوْنَ رَائِحَۃَ الْجَنَّۃِ۔ ترجمہ:۔ عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت فرماتے ہیں کہ فرمایا آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے آخر زمانے میں ایسی قومیں بھی پیدا ہو جائینگی جو اس کالے رنگ والی جڑی بوٹی اور مسالے سے اپنے بالوں کو خضاب کیا کریں گی کبوتر کے پوٹوں کی طرح وہ لوگ جنت کی خوشبو بھی نہیں پائیں گے۔ اس حدیث کی مختصر شرح۔ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان کہ آخر زمانے میں ایسی قومیں بھی پیدا ہو جائیں گی جو اس کالے رنگ والی جڑی بوٹی اور مسالے سے اپنے بالوں کو خضاب کیا کرینگی کبوتر کے پوٹوں کی طرح وہ لوگ جنت کی خوشبو بھی نہیں پائیں گے۔ اس حدیث کا معنی اور شرح۔ آقاءِ کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی سیاہ خضاب لگانا۔ بتائی کہ آخر زمانے میں کچھ لوگ مسلمان ایسے بھی پیدا ہو جائیں گے جو سیاہ خضاب کو جائز سمجھ کر لگائیں گے اور اپنے بالوں کو کبوتروں کے پوٹوں کی طرح سیاہ کرتے پھریں گے۔ وہ جنت کی خوشبو نہ پائیں گے شارحین حدیث نے اس جملے کے تین مطلب بیان فرمائے ہیں ۱ؔ وہ جنت میں تو جائیں گے مگر جنت کی یا جنت کی چیزوں پھول پھل فروٹ دودھ شہد وغیرہ کی روح پرور خوشبو سے تا ابد محروم رہیں گے۔ اور یہ بڑی محرومی ہو گی ۲ؔ یا یہ جملہ محاورۃً استعمال فرمایا گیا کہ جنت سے اتنی دور کسی اور عالم میں ان کو چند یومی سزا ملے گی جہاں وہ جنت کی خوشبو تک نہ پاسکیں گے۔ دوری کا فاصلہ بتانا مقصود ہے۔ (از حاشیہ ابو داؤد و نسائی) ۳ؔ یا یہ زمانۂ قبر و حشر کی کیفیت بتائی جا رہی ہے۔ اور میت شخص کے لیے یہ محرومی بھی ایک سخت عذاب ہے۔ یہاں حدیث پاک

marfat.com
Marfat.com

میں خضاب کی سیاہی کو کبوتر کے پوٹوں سے تشبیہ دی گئی ہے اس لیے کہ دنیا میں کبوتر بہت سی قسم کے ہوتے ہیں تقریباً اسّی نوّے قسم کے کبوتر تو میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھے جن میں ہر رنگ کے کبوتر ہیں اور مختلف جسامت والے ۱۹۹۱ء میں منیٰ کے برآمدے میں دوپہر کے وقت میں نے چڑیا کے برابر کبوتر جوڑے دیکھے اور اپنے ساتھیوں کو دکھائے سب نے عرب کے ان کبوتروں پر تعجب کیا۔ عرب میں ہی بالکل سخت سیاہ کبوتر بھی پائے جاتے ہیں یہاں تک کہ بعض کبوتر اتنے سخت کالے پروں والے ہوتے ہیں کہ ان کی کھال بھی سیاہ ہوتی ہے۔ یہاں کالے خضاب سے منہ کالا کرنے والوں کو کبوتروں کے پوٹے سے تشبیہ دینے کی تین وجہ ہوسکتی ہیں (۱) یا اس لیے کہ جس طرح کبوتروں کے سیاہ پوٹوں کی وغیرہ پروں کے علاوہ اُن کی کھال بھی سیاہ ہوتی ہے اس طرح کالا خضاب لگانے والوں کے بال بلکہ نیچے کی کھال بھی سیاہ ہوجاتی ہے بلکہ یہاں تو دل بھی سیاہ ہوجاتا ہے (۲) یا اس لیے کہ جس طرح کبوتر کا پوٹا بھرا ہو تو بہت گردن اکڑا کر چلتا ہے اس طرح یہ بڈھے میاں بھی بال سیاہ کر کے مغرور ہو کر اپنی جوانی دکھاتے پھرتے ہیں (۳) یا اس لیے کہ عام جنگلی کبوتروں کے پوٹے پر دیگر پروں کے علاوہ ذرا سی ہلکی سیاہی ہوتی ہے۔ تو ارشادِ نبوی کا اشارہ اس طرف ہے کہ خالص سیاہی اگر ہلکی بھی ہوگئی تب بھی حرام ہے اِس حدیث پاک میں بِحَقَ السَّوَادِ۔ کے سخت تاکیدی اشارے سے ثابت ہو رہا ہے کہ یہ جنت کی خوشبو نہ پانا اِسی کالے خضاب لگانے کی وجہ سے ہے۔ یہ خضاب لگانے کا ذکر اُس قوم کی نشاندہی یا شناخت کی وجہ سے نہیں جیسا کہ بعض احمق لوگوں نے یہ مطلب نکالا ہے۔ اگر خضاب کا ذکر صرف شناخت کے لیے ہوتا تو جنت کی خوشبو نہ پانے کی وجہ ضرور بتائی جاتی۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ اتنے بڑے وعیدی عذاب کا ذکر کر دیا جائے اور اُس کی وجہ نہ بتائی جائے ماننا پڑے گا کہ یہ وجہ بھی کالا خضاب ہے۔ اور انشاء اللہ یہ بدنصیب کالا خضاب لگانے والے لوگ کل قیامت میں سر پکڑ کر روئیں گے کوئی بھی اس حرام کام کرنے کی سزا سے نہ بچ سکے گا۔ خواہ کوئی پیر فقیر ہو یا مولوی خطیب۔ دنیا میں تو توڑ موڑ کرکے دلیلیں بنا سکتے ہیں آخرت میں یہ ہیرا پھیری نہ چلے گی۔ (تیسری دلیل۔ مسند احمد بن حنبل میں ہے حدیث نمبر ۳

marfat.com
Marfat.com

عَنْ اَنَسٍ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ غَیِّرُوا الشَّیْبَ وَلَا تَقْرَبُوا السَّوَادَ۔ ترجمہ۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا حضور اقدس رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بڑھاپے تبدیل کرو۔ لیکن سیاہی کے قریب بھی مت جانا۔ چوتھی حدیث پاک حاکم مستدرک جلد سوم ص۲۰۲ اور طبرانی نے معجم کبیر میں حدیث شریف بیان فرمائی۔

عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ ابْنِ عُمَرَ عَنْ عُمَرَ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ اَلصُّفْرَۃُ خِضَابُ الْمُؤْمِنِ وَالْحُمْرَۃُ خِضَابُ الْمُسْلِمِ وَالسَّوَادُ خِضَابُ الْکَافِرِ۔ ترجمہ:۔ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ فرمایا آقاءِ دو جہان صلی اللہ علیہ وسلم نے مومن کا خضاب پیلا رنگ بالوں کا خضاب لگانا ہے۔ اور عام مسلمانوں کا خضاب سرخ رنگ لگانا ہے۔ کفار کا خضاب کالا رنگ لگانا ہے دونوں حدیثوں کی مختصر شرح۔ سب سے بدترین رنگ بالوں کے لیے کالا خضاب ہے اس سے جتنا دور ہٹا جائے ہٹنا چاہیئے اس لیے متقی مومن لوگ اس حرام سیاہ خضاب سے دور ہٹنے کے لیے سرخ رنگ کا خضاب بھی نہیں لگاتے اس لیے کہ سرخ رنگ سیاہی کے قریب ہے سرخی کو جتنا تیز کیا جائے وہ سیاہی بنتی چلی جاتی ہے۔ لہٰذا مشابہ بے سیاہی سے بھی بچنا تقویٰ ہے جو مومن کی احتیاط ہے سرخی کو جتنا ہلکا کیا جائے وہ پیلا رنگ بنتا جاتا ہے۔ اور اس طرح سیاہی بلکہ اُس کی جھلک سے بھی کافی دوری ہو جاتی ہے اس طرح۔ لَا تَقْرَبُوا السَّوَادَ۔ والی حدیث پاک پر مکمل عمل ہو جاتا ہے۔ لیکن چونکہ سرخ رنگ سے خضاب بھی شرعاً بالکل جائز ہے۔ اس لیے جو شخص سرخ خضاب لگائے تو جواز کی حد تک اس کو فائدہ ہوگا۔ حدیث ۵۔ لیکن تقویٰ مومن کے زمرے میں احتیاط کا ثواب نہ ملے گا۔ چوتھی دلیل۔ امام عقیلی رح نے اپنی مسند میں حدیث بیان فرمائی۔

عَنْ اَنَسٍ رضی اللہ عنہ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ اَلشَّیْبُ نُوْرٌ مَنْ خَلَعَ الشَّیْبَ فَقَدْ خَلَعَ نُوْرَ الْاِسْلَامِ۔ ترجمہ۔ بالوں کی بوڑھی سفیدی نور ہے جس نے اُس کو چھپایا۔ یعنی ختم کیا اُس نے اسلام کا عطا کردہ نور ختم کیا۔ (اور یہ ہی سب سے بڑی بدنصیبی ہے) مختصر شرح۔

marfat.com
Marfat.com

علامہ محمد حفنی علیہ الرحمۃ اسی کتاب میں اسی مقام پر حاشیے میں اس کی شرح فرماتے ہیں۔ لہ قولہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ مَنْ خَلَعَ الشَّيْبَ اَیْ اَزَالَہٗ فَسَتَرَہٗ بِاَنْ خَضَبَہٗ بِالسَّوَادِ فِیْ غَیْرِ جِہَادٍ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے فرمان پاک کا معنی یہ ہے کہ جس نے بالوں کی سفیدی کو زائل کر دیا چھپا دیا۔ یعنی لوگوں کی نظروں سے چھپا دیا۔ اور یہ لوگوں کو دھوکا دینا ہے اسی وجہ سے غالباً کالا خضاب حرام ہوا ہے۔ امام مناوی فقیہہ اُمت علیہ الرحمۃ اور علامہ عزیزی اس کی شرح میں فرماتے ہیں۔ فَنَتْفُہٗ مَکْرُوْہٌ۔ وَصِبْغُہٗ بِالسَّوَادِ لِغَیْرِ الْجِہَادِ حَرَامٌ۔ ترجمہ۔ سفید بال اکھیڑنا مکروہ ہے اور سیاہ خضاب لگانا جہاد کی حالت کے علاوہ حرام ہے یعنی مجاہد کے لیے بھی کسی حالت میں کالا خضاب جائز نہیں۔ صرف میدانِ جہاد میں جب کفار کا سامنا کرنا ہو۔ اس لیے کہ کالا خضاب برابر دھوکا دینا ہے اور کفار کو بحالتِ جنگ اپنی جوانی کا دھوکا دینا جائز ہے کیونکہ جوانی ہاتھ پاؤں کی طاقت کی نشانی ہے خیال رہے کہ مجاہد کے لیے صرف بحالتِ جنگ سیاہ خضاب کا جواز بھی احادیث سے ثابت نہیں ہے یہ فقہاءِ کرام کا اِستنباطی مسئلہ ہے۔ نیز سفیدی اور بڑھاپے کے بالوں کو بدلنا صرف کالے رنگ سے ہوتا ہے پیلا یا سرخ رنگ بڑھاپا نہیں بدلتا۔ اس لیے کہ بالوں کا اصلی رنگ جوانی میں کالا اور بڑھاپے میں سفید ہوتا ہے۔ پیلا یا سُرخ رنگ کسی بھی انسانی بالوں کا کبھی کسی عمر میں نہیں ہوتا اس لیے پیلا یا سرخ رنگ بڑھاپے کے لیے دھوکا نہیں بن سکتا۔ اسی وجہ سے حرام بھی نہیں۔ پانچویں دلیل۔ حدیث ۶ اس کو مسند دیلمی نے صحیح کہا ہے مسند دیلمی جلد پنجم ص۳۰ پر ہے۔ عَنْ اِبْنِ نَجَّارٍ عَنْ اَنَسِ ابْنِ مَالِكٍ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی علیہ وسلم اَوَّلُ مَنْ خَضَبَ بِالْحِنَّاءِ وَالْكَتَمِ اِبْرَاهِيْمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاَوَّلُ مَنِ اخْتَضَبَ بِالسَّوَادِ فِرْعَوْنُ۔ ترجمہ۔ سب سے پہلے بالوں کو مہندی اور کَتَم کی گھاس سے جس نے رنگ کیا وہ ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسّلام تھے اور سب سے پہلے جس نے کالا خضاب لگایا وہ فرعون تھا۔ مختصر شرح۔ اَوّلاً تو ایمانی عرفانی عقلِ سلیم والوں کو یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیئے کہ انبیاءِ کرام علیہم السّلام

marfat.com
Marfat.com

اور خاص کر آقاءِ کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اقوال و ارشادات کوئی تاریخ بتانے یا قصہ گوئی حکایت سازی کے لیے نہیں اور انبیاءِ کرام علیہم السّلام مؤرخ و قصہ گو بن کر تشریف نہیں لاتے بلکہ ان پاکیزہ مقدس ہستیوں کا ہر قول و کلام قانونِ الٰہی اور حکم شریعت و مسئلہ دینی ہوتا ہے خواہ کسی وقت کسی جگہ کسی بھی انداز یا کسی بھی طرزِ بیانی سے ارشاد ہو۔ لہٰذا یہ مندرجہ بالا حدیث مطہرہ اَوَّلُ مَنْ خَضَبَ۔ (الخ) بھی اگرچہ بطرزِ خبر اطلاعی بیان فرمائی گئی ہے مگر اس سے مقصود تاریخی معلومات نہیں بلکہ تا قیامت ایک شرعی قانون بیان فرما دیا گیا۔ اور علماءِ مجتہدین نے اِس حدیث پاک سے تین مسئلے مستنبط فرمائے۔ پہلا مسئلہ یہ کہ حناء و کتم سے ملا کر خضاب کرنا جائز اور مستحسن ہے کیونکہ اس سے سیاہی بالکل نہیں آتی بال سرخی تیز ہوتی ہے اور سفید بالوں کو سرخ کرنا دھوکے بازی نہیں لہٰذا حرام بھی نہیں کالا رنگ کرنا اس لیے حرام کہ وہ دھوکے بازی اور بد دیانتی ہے۔ دوسرا مسئلہ۔ اس حدیث شریف میں کالے خضاب سے مسلمانوں کو نفرت دلانا ہے کیونکہ کفار کے اعمال و کردار مومن مسلمان کے لیے یقیناً قابلِ نفرت ہونا چاہئیں۔ تیسرا مسئلہ حضرت ابراہیم علیہ السّلام کے زمانۂ مقدسہ سے لے کر زمانۂ موسیٰ علیہ السّلام تک اور زمانہ موسوی سے زمانۂ اسلام تک ہزاروں بلکہ لاکھوں انبیاءِ کرام علیہم السّلام اور اولیا علما صالحین دنیا میں گزرے مگر اس فرمانِ عظمت تک کسی نے بھی کالا خضاب نہ لگایا ورنہ اوّلیت فرعون کو نہ ملتی۔ اور حدیث پاک میں بطور نشانی فرعون کا ذکر نہ ہوتا اور اگر فرعون کے بعد کسی اور مسلمان نے لگایا ہوتا۔ تو دوسرے نمبر پر اس کا بھی ذکر ہوتا مگر احادیث میں کسی مسلمان مومن کے لگانے کا ذکر نہیں۔ اس حدیث پاک کی طرزِ بیانی بالکل ایسی ہی ہے جیسے کوئی کسی عالم سے عرض کرے کہ میں اپنے ماتھے پر تلک لگاؤں کیا اجازت ہے یا کوئی اجازت چاہے کہ میں ہاتھ میں کڑا پہن لوں۔ یا سکھوں کی طرز پر پگڑی باندھلوں تو یہی کہا جائے گا کہ دیکھو بھئی یہ ہندوؤں اور سکھوں کی نشانی ہے۔ یعنی اس سے بچو۔ ورنہ لوگ ہندو یا سکھ سمجھیں گے۔ چھٹی دلیل۔ حدیث ۲ طبرانی شریف جلد سوم میں بسندِ حسن ہے۔ عَنْ عَبْدَ اللہِ اِبْنِ عَبَّاسٍ رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ

marfat.com
Marfat.com

مَنْ مَثَّلَ بِالشَّعْرِ فَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللّٰهِ خَلَاقٌ۔ ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا کہ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو اپنے بالوں کا مُثلہ کرے یعنی بگاڑے اللہ تعالیٰ کے پاس اس کے لیے اُخروی ثواب کا کوئی حصہ نہیں۔ مختصر شرح۔ شرح تیسیر میں فرمایا کہ بالوں کا مُثلہ تین قسم کا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے۔ قولہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مَنْ مَثَّلَ بِالشَّعْرِ اَیْ غَیَّرَہٗ مُثْلَۃً بِالصَّبْغِ بِاَنْ نَتَفَہٗ اَوْحَلَقَہٗ مِنَ الْخُدُوْدِ اَوْغَیَّرَہٗ بِالسَّوَادِ ترجمہ۔ داڑھی وغیرہ بالوں کا مُثلہ یہ ہے کہ یا ان کو اکھاڑے یا منڈوائے یا کالا خضاب لگائے۔ ساتویں دلیل، طبقات ابن سعد جلد پنجم ص ۱۴۰ پر ہے حدیث ۸۔ عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ نَهٰی رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ۔ ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے فرمایا کہ منع فرمایا نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کالا خضاب لگانے سے۔ اس سے بحث نہیں کہ خضاب کس چیز سے لگاؤ کس چیز سے نہ لگاؤ۔ ہم حنا کتم وسمہ نیل وغیرہ کی چھان بین میں نہیں پڑتے نہ ان اُلجھنوں پریشانیوں کی ضرورت نہ کُتبِ لُغات کی جامہ تلاشی لینے کی حاجت۔ نہ لوگوں کی عملی علمی اور شرعی عبارتوں میں پھنسنے کا وقت ہے حرمت تو کالے رنگ میں ہے اگر کسی شخص نے اپنے بالوں پر دوات کی سیاہی لگالی اور سفید بالوں کو کالا کر لیا تب بھی یہ فعل حرام ہوگا۔ نیز مجھے اس فتویٰ لکھنے میں وقت خرچ کرنے سے یہ غرض نہیں کہ کوئی ضد میں بھرا ہوا عالم خطیب امام یا کسی پیر کا مرید میرے اس فتوے کو مانتا ہے یا نہیں مجھ کو اپنی اور اپنی قوم مسلم کی نمازوں کی فکر ہے فی زمانہ ایک پنج وقتہ نماز ہی تو مومن کا سرمایۂ آخرت رہ گیا ہے اور یہی تو عملِ صالحہ باقی بچا ہے اگر اس کو بھی یہ مسجدوں کے امام وخطبا اپنے بالوں پر حرام خضاب سیاہ لگا کر اپنی اور ہم مقتدیوں کی نمازیں برباد کر دیں۔ تو ہم بے چارے مقتدی مسلمان تو مفت میں مارے گئے۔ میں ان ضدی مولویوں سے کہتا ہوں کہ تم شوق سے کالا خضاب لگاؤ ہم تو تم کو کچھ نہیں کہتے مگر اپنے اس فعلِ بد سے ہمارا اور تمام مقتدیوں کا نقصان تو نہ کرو ان کی نمازیں تو برباد مت کرو۔ اگر کالا خضاب ضروری ہی لگانا ہے

marfat.com
Marfat.com

تو امامت چھوڑ دو۔ اور نیز اپنے اس برے عمل کے لیے بزرگوں کو ملوث مت کرو کہ فلاں بزرگ ایسا کرتے تھے یہاں تک کہ ان لوگوں نے قبلہ حضرتِ اعلیٰ پیر مہر علی شاہ صاحب کو بھی اس زمرے میں شامل کر دیا کہ وہ بھی سیاہ خضاب لگاتے تھے اور جائز بتاتے تھے حالانکہ یہ قطعاً غلط اور الہام تراشی ہے جس کا کوئی تحریری ثبوت آج تک تلاش بسیار کے باوجود نہ مل سکا اور نہ ان کو اس دھوکہ دہی کی ضرورت تھی۔ تصوراتی طور پر بھی جب انسان کالا خضاب لگا رہا ہوتا ہے تو اس کے ذہن میں یہ بات ہوتی ہے کہ لوگ مجھ کو جوان سمجھیں اور دھوکہ کھائیں احادیث مبارکہ تو اور بھی بہت ہی ہیں مگر ہم نے اتمام حجت کے لیے صرف یہ آٹھ حدیثیں نقل کر دیں یہ احادیث پاک اپنے اپنے مدارج میں محدثین کے نزدیک سنداً و متناً۔ روایتاً و درایتاً۔ صحیح، حسن و مشہور ہیں۔ ان میں سے کوئی حدیث شریف ضعیف یا موضوع نہیں اس کی پوری تحقیق کر لی ہے۔ اگر کوئی شخص ان میں سے کسی بھی روایت کو ضعیف، شاذ یا منکر کہے تو اس کی اپنی عقل ضعیف ہے۔ صرف زبانی ضعیف ضعیف کی رٹ لگانا ثبوت نہ دینا تو احمقانہ کردار ہے اگرچہ احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوتے ہوئے مومن مسلمان کے لیے کسی اور قول و عقیدے کی ضرورت نہیں ایک مسلمان کے لیے تو اپنے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان ہی کافی۔ مگر فی زمانہ بعض لوگ حدیث پاک سن کر بھی مطمئن نہیں ہوتے۔ غالباً اسی زمانے کی طرف اُس حدیث پاک میں اشارہ فرمایا گیا کہ یَکُوْنُ قَوْمٌ فِیْ آخِرِ الزَّمَانِ۔ یہ حدیث پاک تو ہم بچپن سے سنتے اور پڑھتے چلے آئے ہیں مگر یہ گمان تک نہ تھا کہ اُس بدقسمت قوم میں ہمارے ہی گروہ کے امام و خطیب وغیرہ شامل ہوں گے۔ مجھے اس کتاب کا لاڈ دیکھنے کی اس لیے بھی ضرورت پیش آئی کہ یہ کتاب ظاہراً اُس انداز میں لکھی گئی کہ عام آدمی اُس کو پڑھ کر مرعوب ہو جائے اور عاشقانِ خضابِ سیاہ اس کو اپنی بہت بڑی ڈھال اور سند سمجھ بیٹھیں۔ حالانکہ ذرا سا غور کرنے پر معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ کتاب اور اس کے دلائل تارِ عنکبوت سے زیادہ پائیدار نہیں بلکہ یہ کتاب سراسر خود ہی خضابِ سیاہ ہے۔ احادیث مبارکہ کے بعد اگر مسلمانوں کے پاس دلائل ہیں تو وہ فرمودات مجتہدین اور اقوالِ ائمہ اربعہ ہی ہیں۔ ان ہی اقوال و فرمودات کی تقلید سے مسلمان

marfat.com
Marfat.com

حنفی مالکی شافعی حنبل بنتے ہیں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ اس لیے اب ہم مجتہدین کرام کے فرامین سے حرمتہ خضاب سیاہ کے دلائل پیش کرتے ہیں بیروت کی طبع کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ جلد دوم کے ص۴۶ اور ص۴۷ پر اس کے مصنف علامہ امام عبدالرحمن الجزیری فرماتے ہیں کہ چاروں ائمہ کالا خضاب لگانا ناجائز فرماتے ہیں چنانچہ ارشاد ہے کہ۔ المالکیۃ یکرہ تنزیھا للرجل صباغۃ شیبہ بالسواد و محل الکراھۃ اذا لم یکن ذالک لغرض شرعی کارھاب عدو فانہ لاحرج فیہ بل یثاب علیہ واما اذا کان لغرض فاسد کان یغش امراۃ یرید زواجھا فانہ یحرم۔ (الحنفیۃ) قالوا وکذا یکرہ لہ صباغۃ شعرہ بالسواد۔ (الحنابلۃ) قالوا یسن الخضاب بالحناء ونحوھا کالزعفران اما الصباغۃ بالسواد فانہ مکروہ ما لم یکن لغرض شرعی فانہ لا یکرہ اما اذا کان لغرض فاسد کالتلبیس علی امراۃ یرید زواجھا فانہ یحرم (الشافعیۃ) قالوا یکرہ صباغۃ اللحیۃ والشعر بالسواد الا الخضاب بالصفرۃ والحمرۃ فانہ جائز۔ ترجمۃ۔ یعنی چاروں ائمہ اسلامیہ کے نزدیک کالا خضاب لگانا حرام مکروہ اور ناجائز ہے۔ اس عبارت سے ثابت ہوا کہ یہ مسئلہ اختلافی نہیں ہے بلکہ حرام ہونا متفق علیہ ہے۔ دلیل آٹھویں۔ مسلک حنفی امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزدیک بھی کالا خضاب لگانا حرام ہے۔ فقہ حنفی کی صحاح ستہ (۱) فتاوی درمختار شامی (۲) فتاوی عالمگیری (۳) فتاوی فتح القدیر (۴) فتاوی بحرالرائق (۵) فتاوی قاضیخان (۶) فتاوی بزازیہ۔ اور فتاوی امام محمد کے ظاہر روایت میں کالے خضاب لگانے کو حرام اور مکروہ تحریمی لکھا ہے ان فقہاء احناف کے فرمودات ہی مسلک حنفی ہے اور پھر اس زمانے میں امام احمد رضا مجدد ملت سے بڑا حنفی کون ہے آپ نے تو حرمتہ خضاب سیاہ کے بارے میں نہایت مضبوط دلائل سے ایک کتاب لکھ دی جس کا نام مبارک حک العیب فی حرمۃ تسوید الشیب ہے۔ تمام فقہاء احناف کی عبارات کا خلاصہ فتاوی عالمگیری کی یہ عبارت ہے جلد ۴ ص۱۳۹ پر ہے

marfat.com
Marfat.com

وَاَمَّا الْخِضَابُ بِالسَّوَادِ (الخ) فَمَنْ فَعَلَ ذَالِكَ لِيُزَيِّنَ نَفْسَهُ لِلنِّسَاءِ اَوْ يُحَبِّبُ نَفْسَهُ اِلَيْهِنَّ فَذَالِكَ مَكْرُوْهٌ وَعَلَيْهِ عَامَّةُ الْمَشَائِخِ۔ ترجمہ جو مرد مسلمان کالا خضاب صرف عورتوں کے لیے لگائے۔ جہاد میں جانے کے وقت یا کفار کے رکھاوے کے لیے نہ ہو تو اس کو کالا خضاب مکروہ تحریمی یعنی حرام ظنی ہے۔ نویں دلیل۔ مسلک مالکی۔ حضرت امام علامہ محی الدین شرف الدین ابوزکریا نووی شارح مسلم شریف جن کے متعلق مشہور ہے مالکی مسلک کے تھے بعض لوگوں نے ان کو شافعی المذہب لکھا ہے واللہ اعلم اپنے مذہب کے نہایت مستند فقیہ تھے۔ وہ شرح مسلم جلد دوم ص۱۹۹ مطبوعہ سعید کراچی میں لکھتے ہیں وَيَحْرُمُ خِضَابُهُ بِالسَّوَادِ عَلَى الْاَصَحِّ وَقِيْلَ يُكْرَهُ كَرَاهَةَ تَنْزِيْهِيَّةً وَالْمُخْتَارُ التَّحْرِيْمُ لِقَوْلِهٖ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ وَهٰذَا مَذْهَبُنَا وَقَالَ الْقَاضِيْ اِخْتَلَفَ السَّلَفُ (الخ) هٰذَا مَا نَقَلَهُ الْقَاضِيْ وَالْاَصَحُّ وَالْاَوْفَقُ لِلسُّنَّةِ مَا قَدَّمْنَاهُ عَنْ مَذْهَبِنَا وَاللّٰهُ اَعْلَمُ۔ ترجمہ۔ اور قطعاً حرام ہے کالا خضاب لگانا۔ صحیح مذہب میں اور (بعض مجہول افراد کی طرف سے) کہا گیا ہے کہ مکروہ تنزیہی ہے۔ اور صحیح و مختار (سب فقہا کا اختیار کیا ہوا) مذہب یہ ہی ہے کہ کالا خضاب حرام ہے اس فرمانِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے کہ اور بچتے رہنا ہمیشہ خضاب کی سیاہی سے۔ یہ ہی ہمارا مذہب ہے۔ لیکن قاضی نے کہا ہے کہ گزشتہ کچھ لوگوں نے اس مسئلے میں اختلاف کیا ہے یہ باتیں تو قاضی کی نقل کردہ ہیں۔ مگر صحیح سچا اور سنت کے مطابق وہی مذہب ہے جو ہم نے ابھی پہلے بیان کیا جو ہمارا مذہب ہے۔ اس تمام عبارت سے کتنا صاف ثابت ہوا کہ امام مالک اور یا امام شافعی (بقول شخصے) کا مذہب بھی یہ ہے کہ کالا خضاب لگانا حرام ہے امام نووی اپنے امام مالکؒ یا شافعیؒ کا مذہب اس ابو قحافہ والی حدیث وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ سے استنباط و استعمال کر کے بیان فرما رہے ہیں۔ اور قاضی کی بات کی سخت الفاظ میں تردید فرما رہے ہیں۔ دسویں دلیل۔ امام شافعی کا مسلک۔ فتاویٰ بحوری جلد دوم ص۱۶۶ پر ہے۔ وَالْاِخْضَابُ بِالسَّوَادِ حَرَامٌ عِنْدَ الْجَمَاهِيْرِ وَوَرَدَ

marfat.com
Marfat.com

عَلَيْهِ وَعِيْدٌ شَدِيْدٌ فِي الْأَحَادِيْثِ۔ ترجمہ۔ سیاہی سے خضاب لگانا حرام ہے ہر مسلک کے جمہور فقہا علما کے نزدیک اور احادیث مبارکہ میں تو اس خضاب سیاہ لگانے پر سخت عذاب کی وعید آئی ہے۔ گیارھویں دلیل، مسلک حنبلی ابھی پہلے مسند احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے۔ يَكُوْنُ قَوْمٌ فِي آخِرِ الزَّمَانِ (الخ) والی حدیث ہم نے بیان کر دی اس سے بھی حنبلی مذہب واضح وثابت ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک بھی کالا خضاب حرام اور باعث عذاب ہے ومحرومی جنت ہے چنانچہ فتح الباری جلد دہم ص۲۵۴ پر امام احمد وامام شافعی کا مذہب ان لفظوں سے نقل فرما رہے ہیں وَفِي السَّوَادِ عَنْهُ كَالشَّافِعِيَّةِ رِوَايَتَانِ۔ اَلْمَشْهُوْرَةُ يُكْرَهُ وَقِيْلَ مُحَرَّمٌ۔ نیز حضرت ابو قحافہ رضی اللہ عنہ والی حدیث امام احمد نے نقل فرمائی۔ اور اس میں وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ کے الفاظ ہیں ان الفاظ سے فقہا نے حرمت کا استدلال کیا ہے۔ امام احمد حنبل بھی اسی سے حرمت کا استدلال فرماتے ہیں۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ تعالیٰ۔ ابھی تک دلائل سے ہم نے ثابت کر دیا کہ احادیث میں بھی خضاب سیاہ سے سخت نفرت وممانعت فرمائی گئی اور آئمہ اربعہ کے مذاہب سے بھی حرمتِ خضاب ثابت اب اگر اب بھی کوئی نہ مانے ضد پر اڑا رہے تو وہ منکر احادیث ہونے کی گستاخی وگمراہی کے علاوہ اپنے امام مذہب کی تقلید سے منہ موڑ کر انحراف کر رہا ہے اور دین میں نئے فرقے کو جنم دے رہا ہے۔ اَلْعِيَاذُ بِاللّٰهِ تَعَالیٰ۔

ان گیارہ دلائل کے بعد اب ہم علامہ خطیب پاکستان اکاڑوی نقشبندی صاحب مرحوم کی اس کتاب کا مکمل طور پر تردیدی جواب دیتے ہیں۔ مگر اس سے پہلے دو باتیں اچھی طرح ذہن نشین کر لی جائیں۔ (پہلی بات) یہ کہ اس کتاب میں مندرجہ ذیل کمزوریاں ہیں ۱۔ ایک کمزوری یہ کہ اس کے بعض حوالے غلط ہیں ان کتابوں میں وہ عبارتیں سرے سے ہی نہیں ہیں جو اس کتابچے میں بڑے فخر سے لکھ دی گئی ہیں ۲۔ دوسری یہ کہ کچھ عبارتوں کا مطلب اور معنیٰ مصنف نے نہیں سمجھا اور اوٹ پٹانگ الفاظ لکھ کر دلیل بنانے کی کوشش بے فائدہ کی ۳۔ کچھ حوالے ایسے پیش کئے گئے ہیں کہ اس مصنف کی اصل مسلکی عبارت چھوڑ کر وہ عبارت درج کر دی جس کی خود صاحبِ کتاب تردید کر رہے

marfat.com
Marfat.com

ہیں ۴ چوتھی کمزوری یہ کہ بعض حوالوں میں توڑ موڑ کر کے خیانت کی گئی ہے ۵ اپنا باطل نظریہ بچانے کے لیے جھوٹی من گھڑت روایتوں کا سہارا پکڑا گیا ہے ۶ چھٹی کمزوری یہ کہ بعض بڑوں کی طرف بلا ثبوت اور غلط بات منسوب کی گئی ہے کہ وہ بھی خضابِ سیاہ لگاتے تھے اور جواز کے قائل تھے حالانکہ آج تک اِس کا کوئی ثبوت پیش نہ سکا ۷ ساتویں کمزوری یہ کہ بعض عبارتوں کا ترجمہ غلط کیا گیا ہے ۸ آٹھویں یہ کہ صحیح احادیث کو صرف اپنی مطلب برآری کے لیے نہایت ختنہ اور غلط انداز میں غیر صحیح کہا گیا ہے ۹ بعض جگہ حدیث پاک کو صحیح مانتے ہوئے اس میں غلطی نکالی گئی۔ (العیاذ باللہ) غرض کہ مصنفِ کتاب ھٰذا نے اللہ رسول سے بے خوف ہوکر نہایت غصیلے اور جذباتی انداز میں اپنی پوری ایڑی چوٹی کا زور لگا کر اس تصور سے یہ کتابچہ لکھی ہے کہ گویا اِس وقت پورے جہان میں اِس کتاب کا تردیدی جواب کوئی نہیں دے سکتا۔ کاش اِس وقت علامہ بقید حیات ہوتے تو تحریر سے پہلے لفظاً۔ تقریراً و مکالمۃً اُن سے گفتگو ہوجاتی میں یقین کرتا ہوں کہ حضرت علامہ خطیب کراچی صاحبِ مضمون مرحوم اپنی اس تحریر سے ضرور رجوع فرمالیتے اور اُن کو اپنی علمی فکری تحریری کمزوریوں کا شدت سے احساس ہو جاتا۔ بہرکیف اب ہم اگلی سطور میں تردیدی جواب کے ساتھ ان کمزوریوں کی با دلائل نشاندہی بھی کریں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔ دوسری دلیل۔ یہ کہ کسی ایک حدیث شریف میں بھی کالے خضاب کا جواز ثابت یا مذکور نہیں نہ ہی اِس کتاب میں کوئی حدیث پیش کرسکے۔ صرف ایک من گھڑت اور موضوع روایت کو ابن ماجہ سے پیش کر کے فخریہ سہارا حاصل کر رہے ہیں حالانکہ تمام محدثین اس روایت کو غلط اور ضعیف کہتے ہیں جیسا کہ ثابت کیا جائے گا تقریباً اٹھارہ احادیث مبارکہ میں حرمتِ خضابِ سیاہ مذکور ہے۔ یہاں تک کہ کسی مجاہد کے لیے بھی کسی جنگ کی حالت میں کالا خضاب لگانے کی اجازت کسی حدیث پاک سے صراحتاً ثابت نہیں۔ مجاہدین کو صرف بحالتِ جہاد کالے خضاب کی اجازت فقہاءِ کرام نے ایک حدیث سے استنباط کر کے دی ہے گویا کہ مجاہد کو کالے خضاب کی اجازت ملنا فقہی اور استنباطی مسئلہ ہے نہ کہ حدیث و قرآن کا یہ باتیں تمام مسلمانوں کو اچھی طرح ذہن نشین رکھنا چاہئیں اور یہ استنباط اس حدیث پاک سے مستنبط فرمایا گیا کہ جنگ میں دھوکہ دینا جائز ہے

marfat.com
Marfat.com

تو چونکہ سیاہ خضاب سراسر دھوکے بازی ہی ہے اس کے علاوہ کچھ نہیں اس لیے کفار پر اپنی جوانی کا دھوکہ ڈالنے کے لیے جائز ہوا اور جس طرح دیگر مسلمانوں کو دھوکہ دینا جائز نہیں اسی طرح خضاب کالا لگانا بھی جائز نہیں خاص کر نکاح کرنے کے لیے کسی عورت یا اس کے لواحقین کے سامنے کالا خضاب لگا کر جانا تو بہت ہی بڑا ظلم ہے۔ مگر عیش پرست لوگ اس کو نہیں سمجھیں گے۔ مندرجہ بالا فتوے کا خلاصہ۔ اس فتوے میں پانچ چیزیں بیان کی گئیں اولاً یہ کہ احادیث مبارکہ میں خضاب سیاہ کی صرف حرمت اور ممانعت ہی مذکور ہے۔ جواز یا تحسین کا کسی بھی شخص کے لیے کسی بھی وقت کسی بھی حالت میں کوئی ذکر نہیں لہٰذا جو شخص مرد مسلمان کالا خضاب لگائے وہ سراسر نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مخالفت کرتا ہے۔ اور شریعت کا مقابلہ۔ ثانیاً یہ مجاہد کے لیے کالا خضاب لگانا احادیث سے ثابت نہیں ہے۔ یہ فتاویٰ فقہاء کرام کا استنباطی مسئلہ ہے اور اس میں بوقت مجبوری کی شرط کے ساتھ سینکڑوں قیدیں لگائی گئیں ہے مثلاً ۱۔ جہاد کے لیے نکلتے وقت لگائے ۲۔ سب بال سفید ہوں تب لگائے ۳۔ سفر میں کالا خضاب ساتھ رکھے تاکہ آدھا کالا آدھا چٹا نہ بن سکے اور بجائے دشمن پر رعب ڈالنے کے خود مذاق ہی نہ بن جائے ۴۔ جہاد سے واپس آکر مجاہد کے لیے بھی کالا خضاب حرام ہے اور فی زمانہ مجاہدین کے لیے کالا خضاب جائز نہیں کیونکہ آج کل کے جہاد کی نوعیتیں ہی بدل گئی ہیں نہ آج کل دوبدو آمنے سامنے لڑائیاں ہوتی ہیں نہ تیر تلوار چلانے کی مشقت کے بہادرانہ مظاہرے بلکہ آج کل تو سفید بال آنے سے پہلے پہلے فوجی کو نوکری سے سبکدوش ریٹائر کر دیا جاتا ہے۔ اس لیے آج کل میدان جہاد میں بھی کالا خضاب جائز نہیں۔ ثالثاً اپنی بیوی کے دکھلاوے کے لیے یا دوسری کرنے کے لیے خضاب سیاہ لگانا بھی حرام ہے کیونکہ یہ سراسر دھوکہ ہے اور دھوکہ دینا حرام ہے۔ رابعاً یہ کہ کالے خضاب میں زینت نہیں ہے بلکہ بدزینتی ہے کیونکہ خضاب سے نیچے کی کھال بھی سیاہ ہو جاتی ہے۔ اور چند دن بعد جب کہیں کہیں سفید بال ظاہر ہوتے ہیں تو آدھا تیتر آدھا بٹیر بن کر انسان زیادہ بدصورت لگتا ہے۔ بلکہ مضحکہ خیز بن جاتا ہے۔ خامساً یہ کہ کسی بھی بزرگ مشائخ یا علماء نے کبھی کالا خضاب نہ لگایا نہ ہی جائز کہا یہ جو بعض لوگ پیر مہر علی شاہ صاحب قدس سرہٗ کی جانب

marfat.com
Marfat.com

جواز کا فتویٰ منسوب کرتے ہیں یہ سراسر جھوٹ اور مطلب برآری کے لیے اِتہام کاذبہ ہے نہ عملاً ثابت نہ نظریاً۔ اس کی وضاحت انشاء اللہ تعالیٰ اگلی سطور میں کی جائے گی ہاں البتہ پہلے زمانوں کے فقہاء کرام علیہم الرضوان اپنی اپنی کتب میں حرمۃ خضاب یا کراھۃ خضاب سیاہ کا ذکر کرنے کے بعد قَالَ بَعْضُ یا قِیْلَ کے صیغہ سے تمریض سے کچھ مجہول لوگوں کا ذکر کرتے ہیں کہ بعض غیر معروف لوگوں نے اس کو جائز کہا ہے تو یہ کوئی دلیل یا سند نہیں ایسے تخریب کار فاسقین تو ہوتے ہی رہتے ہیں حدیث رسول اللہ کے مقابل ان کی حیثیت ہی کیا ہے۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔

علامہ خطیب مصنف صاحب اکاڑوی کی کتاب خضاب سیاہ کا تردیدی جواب

غلطی ۱۔ اس کتاب کے سرورق (ٹائٹل) پر لکھا ہے۔ مجدد مسلک اہل سنت۔ جواب۔ یہ لقب دینا قطعاً جھوٹ اور غلط ہے۔ بلا ثبوت شرعی کسی کو مجدد کہنا گناہ ہے۔ خاص کر نقشبندی حضرات تو مجددِ الف ثانی کے بعد کسی کو بھی مجدد نہیں مانتے۔ اگر علامہ مرحوم حیاتِ ظاہری میں ہوتے تو یہ لقب کبھی نہ لکھنے دیتے ۲ صفحہ ۵ پر ایک سوال لکھا ہے جس میں چھ باتیں درج ہیں۔ جواب۔ سوال کی اس جذباتی اور غضبیلی طرز سے ہم متفق نہیں۔ مسائل میں گرم مزاجی نامناسب ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے لَآ اِکْرَاہَ فِی الدِّیْنِ۔ دین میں تشدد اور تندخوئی نہیں ہونی چاہیئے اس لیے کہ اس کا اثر ہمیشہ اُلٹا ہوتا ہے۔ سوال اشتہاری کی سخت گیری کا ہی یہ اثر ہے کہ جواب میں خاصہ تشدد ہے۔ غلطی ۳ صفحہ ۶ پر الجواب کے ضمن میں سطر ۲ میں لکھا ہے۔ جواب۔ اس طرح سیاہ خضاب بھی مجاہدین کے لیے بالاتفاق جائز ہے لیکن یہ جواز احادیث میں سے نہیں حدیث سے کبھی ثابت نہیں صرف فقہا کا استنباطی مسئلہ ہے وہ بھی کئی طرح کی قیود کے ساتھ گھر بیٹھے مجاہد کے لیے بھی جائز نہیں اسی صفحہ کی سطر ۳ پر لکھا ہے۔ البتہ محض زینت کے واسطے سیاہ خضاب کرنے میں

marfat.com
Marfat.com

اختلاف ہے۔بعض کے نزدیک حرام ومکروہ ہے اور بعض کے نزدیک بلاکراہت جائز ہے
جواب ۔یہ عبارت اگلی ساری کتاب کی بنیاد ہے اسی عبارت کو مصنّف نے سہارا بنا کر یہ
کتاب اور اسی چند حرفی عبارت کی اساس پر اپنے اس کتابی گھروندے کو تعمیر کرنے کی
لغزش کر گئے۔حالانکہ اسی ذرا سی ایک فطری عبارت میں بھی مصنف مرحوم نے تین لغزشیں
کیں۔پہلی لغزش یہ کہ مصنف نے کالے خضاب کو زینت کا نام دیا۔حالانکہ کالے خضاب
لگانے میں تو تھوڑی سی بھول چوک سے چہرہ انتہائی بدصورت اور بھیانک ہوجاتا ہے
جیساکہ خضاب زدہ لوگوں سے پوشیدہ نہیں۔ دوسری لغزش یہ کہ مصنف مذکور نے
فرمایا کہ بعض کے نزدیک حرام ومکروہ ہے۔مصنف کی کتنی عجیب بھول ہے یا عمداً
لغزش ہے کہ خود اپنی اسی کتاب کے صفحہ ۱۳ پر فتاوی عالمگیری اور فتاوی شامی
کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ فَذَالِکَ مَکْرُوْہٌ وَعَلَیْہِ عَامَّۃُ الْمَشَائِخِ اور
اسی طرح صفحہ ۱۴ پر اشعۃ اللمعات سے محدثِ اہلِ سنت حضرت عبدالحق دہلوی علیہ
الرحمۃ کا قول نقل فرماتے ہوئے لکھتے ہیں۔خضاب بسواد مکروہ بود نزد اکثر
مشائخ۔ ترجمہ تینوں عبارتوں کا۔) کہ عام اور اکثر مشائخ کے نزدیک سیاہ خضاب
مکروہ ہے۔مگر یہاں لکھتے ہیں کہ بعض کے نزدیک کالا خضاب مکروہ ہے دمکروہ
تحریمی جس کو اصطلاحِ فقہ میں حرام ظنی کہاجاتاہے) کیا ہم سمجھ لیں کہ مصنف علاّم
کا عام علم عام۔اکثر اور بعض کے فرق سے بھی ناآشنا ہے۔مصنف صاحب کو اتنا
بھی نہیں پتہ کہ اکثریت کا درجہ عِندَ الاسلام واسلامی فقہ میں کیا ہے۔اس لیے اس سخت
فحش اور خود ساختہ غلطی کی نشاندہی اور اصلاح ضروری ہے۔ فقہاء کرام کے نزدیک
۱ لفظ عامۃ المشائخ سے جمہور فقہاء عظام مراد ہوتے ہیں۔مصنف نے دونوں
مسلوں یعنی سیاہ خضاب کے جائز وناجائز ہونے میں۔ بعض۔کہہ کر عمداً غلطی کا
ارتکاب کیاہے جوامانت داری کے سراسر خلاف ہے۔ ۲ لفظ اکثر سے حکم شرعی کی
مراد کلیت ہوتی ہے چنانچہ علم اصول فقہ میں لِلْاَکْثَرِ حُکْمُ الْکُلِّ۔ اکثر کو تمام افراد کا
درجہ دیا گیا ہے۔لہٰذا عامۃ المشائخ اور اکثر مشائخ کا معنی ہوا کہ اسلام کے تمام
فقہا علما فضلا سیاہ خضاب کو مکروہ تحریمی ہی کہتے ہیں ۳ اصطلاحِ فقہ میں لفظ
بعض۔لفظِ قیل۔لفظ قَالَ بَعْضٌ ہے ایک یا چند مجہول اور غیر مشہور نامعتبر فرد

marfat.com
Marfat.com

افراد اور لوگ مراد ہوتے ہیں جو خود مصنف کتاب محولہ کے نزدیک مردود و ناپسندیدہ ہوتے ہیں ۴۔ اصلاح فقہ میں لفظِ مکروہ مطلقاً سے مراد ہمیشہ مکروہ تحریمی لیا جاتا ہے ۵۔ اور مکروہ تحریمی سے مراد حرام ظنی ہوتا ہے۔ فقہاء کرام کی یہ اصطلاحیں کتب اصول فقہ اور کتبِ فتاویٰ میں موجود ہیں۔ مگر مصنفِ مذکور نے کراہت خضاب سیاہ کو منسوب الی البعض کر کے اپنی بے علمی اور اس بات کا ثبوت مہیا کیا کہ مصنف صاحب فقہاءِ عظام کی اِن اصطلاحات و کتبِ اصول سے بالکل ناواقف ہیں۔ اگر خدانخواستہ واقعی ایسا ہی ہے تو پھر ایسی مشکل کتابیں لکھنے کا شوق ہی کیوں ہوا پہلے کتب بینی کرنی چاہیئے تھی تاکہ لکھنے میں احتیاط ہوتی۔ ایسی بے احتیاطیاں تو مسلک کا سراسر نقصان و تضییع وقت ہے۔ مصنف کی (تیسری غلطی) یہ کہ۔ زینت کے واسطے سیاہ خضاب کرنے میں اختلاف ہے یہ بھی غلط ہے۔ سیاہ خضاب کی حرمت اور کراہت میں کوئی اختلاف نہیں۔ اس غلطی سے یہ ثابت ہوا کہ مصنفِ صاحب کو فقہی لحاظ سے متفق علیہ، اور مختلف فیہ کی تعریف نہیں آتی ورنہ وہ بعض۔ بعض کہہ کر اس کو اختلافی مسئلہ نہ بناتے۔ آج کل یہ عام رواج پیدا ہو گیا ہے کہ جس مولوی کو کوئی مسئلہ یاد نہ ہو اور غلط مسئلہ سنائے جب اُس کو ٹوکا روکا جائے تو جان چھڑانے کے لیے یہ ہی کہتا ہے کہ جناب یہ اختلافی مسئلہ ہے بالکل یہی روش اس کتاب میں اختیار کی گئی ہے اختلاف اختلاف کہہ کر مسئلے بتانا کوئی بچوں کا کھیل نہیں، اسلام میں ہر چیز کے لیے ضابطے مقرر ہیں ضابطوں کو توڑنا مروڑنا فرقہ بازوں کا وطیرہ ہے خیال رہے کہ اختلافی مسئلہ صرف وہ ہوتا ہے جن میں آئمہ اربعہ کا اختلاف ہو اس طرح فقہ میں متفق علیہ مسئلہ بھی وہی ہے جس میں ائمہ اربعہ کا اتفاق ہو اور یہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا کہ کالا خضاب لگانا ائمہ اربعہ یعنی امام اعظم۔ امام مالک امام شافعی امام احمد بن حنبل۔ تمام کے نزدیک حرام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فقہاء کرام میں سے کسی نے بھی اس مسئلہ حرمتِ خضاب کو اختلافی مسئلہ نہ فرمایا۔ اس لیے کہ یہ متفق علیہ مسئلہ ہے نہ کہ اختلافی اس کے لیے مصنفِ مرحوم کو شرح نبراس اور عقودِ رسم المفتی جیسی قانونی کتابیں پڑھنی چاہیئے تھیں تب ایسی غلطی نہ فرماتے۔ خیال رہے کہ مسئلہ کا اختلافی ہونا اور مسئلے میں مختلف اقوال ہونا اس میں فرق ہے۔ ہمارے بھولے

marfat.com
Marfat.com

بھارے مصنف کو بھلا ان باریکیوں سے کیا غرض کسی مسئلے میں مختلف اقوال ہونا اس کو اختلافی نہیں بناتا ورنہ تو پھر کوئی مسئلہ بھی متفق علیہ نہ ملے گا۔ اسلام کے ہر ہر مسئلے میں تخریب کار شامل ہیں۔ تاریخ ہو یا تفسیر شرح ہو یا فقہ وغیرہ وغیرہ۔ لطیفہ۔ اس طرح کا ایک لطیفہ مشہور ہے کہ کراچی ہی کے ایک صاحب سے اچانک کسی نے سوال کر دیا کہ جناب بیت المقدس پر یہودیوں کا قبضہ ہوگیا یہ کون سے ملک میں ہے سوءِ اتفاق سے خطیب صاحب کو اس کا علم نہ تھا مگر اس کہنے میں کہ مجھے معلوم نہیں۔ انہوں نے اپنے مقتدیوں کے سامنے خفت اور شرمندگی محسوس کی۔ فوراً کہتے ہیں کہ یہ ملک عراق میں ہے۔ اس پر کسی دوسرے صاحب نے کہا کہ نہیں جناب یہ غلط ہے ابھی وہ شاید کچھ اور کہنا چاہتا تھا کہ خطیب صاحب نے فوراً فرمایا۔ دراصل یہ اختلافی مسئلہ ہے۔ اور اختلافی مسئلے نہ پوچھا کرو۔ اس طرح کہہ کر جان تو چھڑالی مگر بات بہت مشہور ہوئی۔ کچھ لوگوں کا یہ لفظ تکیہ کلام بن چکا ہے۔ اگر یہ حرمت خضاب کا مسئلہ اختلافی ہوتا تو مصنف صاحب کو چاہئے تھا کہ اس پر بھی کسی کتاب مستند کا حوالہ پیش کرتے۔ اور یہ کیسے ممکن ہے کہ جس کی ممانعت پر صاف صاف احادیث کثیرہ صحیحہ وارد ہیں اس میں بعد والا کوئی شخص مجتہد یا فقیہ اختلاف کی جرأت کرے۔ احادیث مبارکہ کے صریحی حکم سے مخالفت تو کوئی گمراہ ہی کرسکتا ہے۔ بہرحال یہ مسئلہ اختلافی نہیں ہے نہ ہوسکتا ہے اس کو اختلافی کہنا مصنف مذکور کی خاصیت ہے۔ چوتھی غلطی۔ کتابچی کے صفحہ ۷ پر کچھ روایتیں نقل کی ہیں جس میں صرف خضاب کا ذکر ہے کسی رنگ کا ذکر نہیں صفحہ ۸ پر مصنف نے اس سے ناجائز فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہوئے اس کو مطلق خضاب قرار دیا ہے۔ اور اپنی اس لغزش پر فخر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ لو حضرات احادیث سے ہر قسم کے خضاب کی اجازت مل گئی اب کھلی چھٹی ہے خوب جی بھر کر من مانیاں کر لو اور اپنی بات پر آنکھیں بند کر کے فتح الباری شرح بخاری کا حوالہ بھی جڑ دیا۔ لکھتے ہیں۔ وَقَدْ تَمَسَّكَ بِهٖ مَنْ اَجَازَ الْخِضَابَ بِالسَّوَادِ۔ ترجمہ۔ اور بے شک اس حدیث سے تمسک کیا ہے اس نے جس نے کالے خضاب کی اجازت دی ہے۔ (جواب) اس عبارت سے مصنف مذکور کو یہ دھوکہ لگا کہ انہوں نے سمجھ لیا شاید فتح الباری شرح بخاری کے مصنف شارح

marfat.com
Marfat.com

ابن حجر عسقلانی کا اپنا مذہب بھی خضاب سیاہ کے جواز میں ہے حالانکہ ایسا نہیں کیونکہ
مصنف ابن حجر اس سے پہلے جمہور فقہا کا مسلک نقل فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ تمام
علماء کے نزدیک کالا خضاب لگانا حرام یا مکروہ ہے۔ پھر بعد کی سطور میں اس
شخص کا مسلک نقل فرماتے ہیں جو جواز کا قائل ہے۔ اور یہ عبارت فقط اسی کے مسلک
کی دلیل ہے۔ اور یہ تذکرہ تائید میں نہیں بلکہ تردید میں ہے کہ اس حدیث میں خضاب
کے رنگ کے ذکر نہ فرمانے سے مخالف کو موقعہ ہاتھ لگ گیا اور فوراً اس روایت
سے استدلال بنا بیٹھا کہ کالا خضاب جائز ہے شارح علیہ الرحمۃ تو اس استدلال
کرنے والے کی حماقت ظاہر فرما رہے ہیں ان الفاظ کی سختی پر ذرا غور فرمائیے کہ اس
حدیث سے تمسک کیا ہے۔ (فقط) اس نے جس (اکیلے) نے کالے خضاب کی۔
قَدْ تَمَسَّكَ اور مَنْ کی وحدت سے شارح یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اس بدبخت انسان کی
جرأت تو دیکھو کہ آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تو منع فرمائیں اور وہ مقابلتاً اجازت دیتا
پھرے۔ اسی کا نام تو ضلالت ہے۔ خیال رہے کہ شارحین اور مفسرین کا طریقہ یہ ہے
کہ ہر جائز نا جائز۔ صحیح و غلط۔ مقبول و مردود قول کو نقل کر دیتے ہیں۔ لیکن ان کا
اپنا مسلک اس میں شامل نہیں ہوتا۔ ان کے مسلک کے لیے چند الفاظ مقرر ہیں۔
مثلاً ۱۔ عندا الجمہور ۲۔ علیہ عامۃ المشائخ ۳۔ والاصح ۴۔ ومذہبنا ۵۔ وعندنا
۶۔ والفتویٰ علیہ۔ ان ہی الفاظ میں مؤلف اور صاحب کتاب کا اپنا مسلک ہوتا ہے
مردود اور غلط عقیدوں کو وہ قال بعض، وعند البعض۔ وقیل جیسے تمریض کے صیغوں
سے نقل کر دیتے ہیں یہی طریقہ فتح الباری میں ہے بلکہ تمام ان کتابوں میں ہے جن کے
حوالے اس مصنف صاحب کی کتاب میں ہیں۔ مثلاً طبقات ابن سعد۔ عالمگیری۔
شامی۔ اشعۃ اللمعات وغیرہ۔ علامہ مرحوم نے یا تو بذاتِ خود ان کتابوں کا مطالعہ
نہیں فرمایا رسالوں یا کسی اور کتاب سے یہ حوالے نقل کر دئیے ہیں یا سیاق وسباق
پر نظر نہ ڈالی یا پھر جان بوجھ کر عبارات مردودیہ کو نقل کر کے عوام کو غلط فہمی میں
مبتلا کیا گیا ہے۔ صاحب فتح الباری کا اپنا مسلک یہی ہے کہ کالا خضاب مکروہ
تحریمی ہے ہماری اس بات کا ثبوت اس بات سے بھی ملتا ہے کہ علامہ مرحوم خود
اس ہی صفحہ ۵ پر فتح الباری ہی کی عبارت نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حضرت

marfat.com
Marfat.com

ابو امامہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم انصار کے بوڑھوں پر گزرے جن کی داڑھیاں سفید تھیں تو آپ نے ان سے فرمایا۔ یَا مَعْشَرَ الْاَنْصَارِ حَمِّرُوْا وَصَفِّرُوْا وَخَالِفُوْا اَهْلَ الْكِتَابِ۔ (بحوالہ مسند احمد۔ عینی شرح بخاری ص۵ اور فتح الباری ص۲۹۹ جلد ۱۰) ترجمہ۔ اے گروہ انصار اپنی داڑھیوں کو سرخ اور زرد کرو اور اہل کتاب کی مخالفت کرو۔ اس حدیث پاک میں۔ اہل کتاب یعنی یہود و نصاریٰ کی مخالفت میں جو خضاب لگانا ہے اُس کی وضاحت فرما دی گئی۔ کہ پہلی احادیث میں جو فقط خضاب کا ذکر ہے تو اُس کو کوئی اپنی حماقت سے مطلقاً نہ سمجھے نہ سیاہ خضاب کے جواز پر دلیل بنائے۔ نہ دھوکہ کھائے اور نہ دھوکہ دینے کی کوشش کرے بلکہ وہاں خضاب سے مراد حَمِّرُوْا وَصَفِّرُوْا۔ والا۔ سرخ و زرد ہے۔ شارح علیہ الرحمتہ نے تو فَقَدْ تَمَسَّكَ و اے احمق شخص کی کمر توڑی ہے اور اُس کے تمسک کو باطل کیا ہے مگر وہ ہمارے علامہ مرحوم فتح الباری کا سہارا لے کر پھر اسی باطل کی طرف مائل ہو گئے فتح الباری میں جس کی تردید ہے۔ اور تمام شارحین اس غلط تمسک کی کیوں نہ تردید کریں جب کہ وہ جانتے ہیں کہ مطلق کیا ہوتا ہے اور مقید کیا بلکہ آج مدرسے کا چھوٹا طالب علم بھی علم اصول فقہ اصول شاشی اور شرح تہذیب نور الانوار توضیح وغیرہ سے جانتا ہے کہ مطلق اور مقید کیا ہوتا ہے خیال رہے کہ کسی چیز کی ترکیب اضافی یا توصیفی چھوڑ دینے اور اس کو مفرد ذکر کر دینے سے وہ چیز مطلق نہیں بن جاتی بلکہ مطلق و مقید کے لیے کچھ شناختی شرائط ہیں جو اصول فقہ کی کتب میں درج ہیں مثلاً مطلق ہونے کی سات شناختی شرطیں ہیں ۱۔ وہ چیز کسی مرکب اضافی کا مضاف نہ ہو ۲۔ کسی مرکب توصیفی کا موصوف نہ ہو ۳۔ کسی اسم اشارہ کا مشار الیہ نہ ہو ۴۔ نکرہ معینہ نہ ہو ۵۔ وہ چیز کسی معنوی اشارے سے بھی معین نہ ہو (یعنی ہاتھ یا آنکھ کے غیر لفظی اشارے سے نہ ہو) مثلاً اندھا آدمی کہے۔ یَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِيْ اے مرد میرا ہاتھ پکڑ۔ یہاں رَجُلًا مطلق ہے لیکن اگر آنکھوں والا دیکھ کر کہے یَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِيْ۔ یہاں رَجُلًا مقید ہے ۶۔ متکلم کے کسی لفظ سے اُس چیز کا تعین مستنبط نہ ہوتا ہو ۷۔ یا متکلم خود اپنے کسی اشارے یا لفظ اور کلام سابق یا مسبوق میں اس چیز کی وضاحت کر دے جس سے یہ مفرد چیز مقید بن جائے ان سات

marfat.com
Marfat.com

شناختی نمبود میں سے اگر ایک بھی کسی جگہ پائی جائے تو وہ چیز مقید ہو گی ورنہ مطلق۔ مصنف مذکور کی صفحہ ۷ پر پیش کردہ احادیث میں لفظ خضاب یا اس کا اشتقاقی صیغہ امر مطلق نہیں۔ بلکہ ممانعت والی تمام احادیث اور غیّروا وسَوِّدوا کے وضاحتی کلام مقدس نے اس کو مقید بنا دیا۔ مگر علامہ مرحوم کو ان باریکیوں میں جانے کی زحمت کرنا کب گوارہ تھا۔ اگر مؤلف کتاب ھذا ان اصولی باتوں کے مطابق چلتے تو احادیث کی روشنی اور سچی سمجھ حاصل کر لیتے پھر ایسی غلط کتاب تالیف نہ کرتے۔ اب میں سوچتا ہوں کہ مصنف نے اپنی زندگی میں یہ کتاب کیوں نہ چھاپی نہ شائع کرائی غالباً وہ اس کو ان ہی کمزوریوں کی بنا پر اور تردیدی جواب کے اندیشے سے چھپائے رکھنا چاہتے تھے۔ پانچویں غلطی۔ اسی ص۸ پر فتح الباری کا تحریری ایک یہ قول بھی نقل کرتے ہیں۔ وَاِنَّ مِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ رَخَّصَ فِيْهِ فِي الْجِهَادِ وَمِنْهُمْ مَنْ رَخَّصَ فِيْهِ مُطْلَقًا۔ جواب۔ یہاں بھی حضرت شارح علیہ الرحمۃ نے اپنے آپ کو بچا لیا۔ رہا دوسرے مخالف گروہ کو مِنْهُمْ کہکر زمرۂ علما میں شامل کرنا۔ یہ صرف ظاہری نسبت اور ظاہر داری ہے ورنہ ایسے گمراہ اور مخالف احادیث لوگوں کو علما میں شامل نہیں کیا جاتا۔ آج ہم بھی بہت سے امام وخطیب ومشرع داڑھی والے حضرات کو جبہ ودستار کے ساتھ دیکھ کر عالم کہدیتے ہیں حالانکہ حقیقت میں عالم نہیں ہوتے۔ صرف شعلہ بیان خطابت یا وعظ شیریں بیان یا قرأت پُرسوز امامت سے تو عالم ومحقق نہیں بن سکتا اس کے لیے تو بہت مستند ہونا پڑتا ہے چھٹی غلطی کتابچی کے صفحہ ۹ پر حضرت ابو ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ایک روایت بحوالہ نسائی ترمذی اول ص۳۰۵ ابن ماجہ، شرح عینی، شرح فتح الباری۔ نقل کرتے ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ اِنَّ اَحْسَنَ مَا غَيَّرْتُمْ بِهِ الشَّيْبَ الْحِنَّاءُ وَالْكَتَمُ وَفِي رِوَايَةٍ اَنَّهُ اَفْضَلُ۔ ترجمہ۔ بے شک بہت ہی اچھا ہے جو تم مہندی اور وسمہ سے بالوں کی سفیدی کو بدلتے ہو۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بے شک وہ بہت افضل ہے۔ جواب۔ اس روایت پاک کا مضمون ہے کہ حنا اور کتم یعنی مہندی میں برابر کی مقدار سے وسمہ ملاکر خضاب کرنا بہت ہی اچھا اور افضل ہے۔ اس مضمون کی سات ۷ روایتیں مصنف مذکور نے اپنی کتاب میں درج کیں ہیں۔ چنانچہ ۲ روایت اس کتاب کے صفحہ ۱۶ پر بحوالہ عینی

marfat.com
Marfat.com

شرح بخاری جلد ۲۲ ص ۵۰ ۔ عَنْ اَنَسِ ابْنِ مَالِكٍ ۔ اِخْتَضَبَ اَبُوْ بَكْرٍ بِالْحِنَاءِ وَالْكَتَمِ۔ روایت ۳ صفحہ انیس ۱۹ پر لکھتے ہیں رَاَیْتُ مُحَمَّدَ ابْنَ الْحَنَفِیَّۃِ یَخْضِبُ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ (بحوالہ طبقات ابن سعد ص ۱۱۴ جلد ۵) روایت ۴ محمد ابن عمرو وعَنْ اَبِیْ سَلَمَہ (کتاب کا ص ۲) اَنَّہٗ کَانَ یَخْضِبُ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ (بحوالہ طبقات ابن سعد ص ۱۶۳ جلد ۵ ۔ مصنف نے کتاب کے صفحہ ۲۲ پر روایت ۵ لکھی ۔ حضرت عمرو بن سعید ابن العاص ۔ رَاَیْتُ اِبْرَاهِیْمَ وَاَبَانَ اِبْنَیْ جَرِیْرِ بْنِ عَبْدِ اللّٰهِ وَجَدِّیْ یَخْضِبُوْنَ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ (بحوالہ طبقات ابن سعد ص ۲۹۷ جلد ۶) مصنف صاحب کی پیش کردہ روایت ۶ صفحہ ۲۲ پر ہی لکھتے ہیں ۔ حضرت عبد اللہ بن ابی سبرہ رض فرماتے ہیں ۔ وَکَانَ اَبُوْ عُبَیْدَۃَ یَصْبَغُ رَاْسَہٗ وَلِحْیَتَہٗ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ (بحوالہ طبقات ابن سعد ص ۳۸۵ جلد ۷) مصنف صاحب نے اپنی کتاب کے صفحہ ۲۰ پر لکھا روایت ۷ ۔ عَنْ اَنَسٍ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَسَلَّمَ ۔ اَوَّلُ مَنْ اَخْضَبَ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ اِبْرَاهِیْمُ وَاَوَّلُ مَنِ اخْتَضَبَ بِالسَّوَادِ فِرْعَوْنُ (بحوالہ سراج منیر شرح جامع صغیر ص ۸۲ جلد ۲) ان ساتوں روایتوں کا مضمون یہی ہے کہ حنا میں کتم ملا کر خضاب کرنا جائز بھی ہے اور صحابہ کرام نے ایسا خضاب لگایا بھی ہے ۔ بلکہ بہت زمانوں سے اہل ایمان ایسا خضاب لگاتے چلے آرہے ہیں اور یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سنت عملی ہے ۔ یہاں پہلی اور ساتویں روایت میں فرمان نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم منقول ہے ۔ پہلی میں حنا وکتم کے خضاب کی تعریف ہے ساتویں میں اس کی وجہ ہی بیان فرمائی گئی ۔ بقیہ پانچ روایتوں میں صحابہ رض وتابعین رض کا عمل مبارک بیان کیا گیا مگر چونکہ یہاں حنا وکتم کے ملاپ سے پیدا ہونے والے رنگ کی وضاحت نہیں فرمائی گئی اگرچہ دلالۃً واقتضاءً واشارۃً اور دوسری روایات کے تفسیری وتشریحی فرمودات وارشادات نبوی سے سرخ اور پیلے رنگ کی وضاحت ثابت ہے یہ ہمارے ان مصنف صاحب نے کمال لاعلمی سے ان روایت مقدسات میں بھی تخریب کاری کرکے عوام کو لغزش دینے کی کوشش کی اب وہ اس کوشش میں ہیں کہ حنا وکتم کی ملاوٹ والے خضاب سے بھی کالا رنگ ثابت کریں جس کے لیے انہوں

marfat.com
Marfat.com

نے اشعتُ للّمعات اور المنجد کے حوالوں سے سہارا تلاش کرنا چاہا مگر بات پھر بھی نہ بنی۔ اور یہاں تک حد سے بڑھے کہ اعلیٰ حضرت کی ایک عبارت کا غلط مطلب بیان کرتے ہوئے جھوٹ تک بول گئے۔ مثلاً صفحہ ۱۰ پر اعلحضرت کا قول نقل کرتے ہیں کہ۔ حنا وکتم کا خضاب لگانے سے سیاہی کی جھلک ہوتی ہے مگر اگلے صفحہ ۱۱ پر لکھتے ہیں کہ اعلحضرت کی اس عبارت سے ثابت ہوا کہ داڑھی) حنا اور کتم کے خضاب سے سیاہی غالب اور سرخی مغلوب ہوتی ہے اب غور کیجئے کہ اگر انسان اس طرح کی غلط بیانیاں اور کج فہمیاں ہی کرتا رہے تو اپنے باطل نظریئے اور خود ساختہ مسلک و مذہب کو کب تک بچا سکے گا۔ ایسی باتوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان صاحب کو اردو زبان تک کی سمجھ نہیں فرمودات نبوت سمجھنا تو بے انتہائی دشوار ہے۔ لفظ جھلک کا معنیٰ ہے شائبہ بہت ہی خفیف مثل سایہ جس کو فارسی میں پرتو کہتے ہیں۔ جس طرح کہ بعض ریشمی سرخ ہرے وغیرہ کپڑے پر۔ بوجہ چمک۔ اِدھر اُدھر کرنے سے دوسرے رنگ کی جھلک پڑتی ہے۔ اسی طرح حنا وکتم سے خضاب کر کے داڑھی اور بال ایسے سرخ ہوتے ہیں کہ اِدھر اُدھر پھرانے سے سیاہی کا سایہ اور جھلک پڑتی۔ اردو میں یہ لفظ ہر اُس چیز کے لیے استعمال ہوتا ہے جو نظر نہ آتی ہو صرف کسی طرح کا اشارہ ملتا ہو۔ اتنے عام استعمال محاورے کو بھی کوئی نہ سمجھے تو پھر کیا کہا جا سکتا ہے۔ افسوس ہے کہ باطل نظریات بچانے کے لیے انسان کو کیا کچھ کرنا پڑتا ہے۔ پھر میں کہتا ہوں کہ ہمیں حنا وکتم ملے خضاب کے رنگ کی وضاحت کے لیے اشعت اللمعات یا منجد کو کھولنے کھکھوڑنے کی ضرورت کیا ہے جب کہ خود آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اعلیٰ ارفع اور ارشادات مقدسہ کی تین احادیث مبارکہ اس کی بہترین و مکمل تشریح فرما رہی ہیں صرف بصیرت وعقل سلیم چاہیئے۔ پہلی وہ روایت کہ۔ یَا مَعْشَرَ الْاَنْصَارِ حَمِّرُوْا وَصَفِّرُوْا۔ دوسری یہ روایت کہ اَوَّلُ مَنْ اِخْتَضَبَ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ اِبْرَاهِیْمُ وَاَوَّلُ مَنْ اِخْتَضَبَ بِالسَّوَادِ فِرْعَوْنُ۔ یہاں حِنا وکتم کے مقابلے اور مخالفت میں بالسّوادِ ارشاد ہے کم سے کم عقل والا بھی جان جاتا ہے کہ حنا وکتم کا خضاب سیاہی نہیں لاتا اگر بقولِ مصنف حِنا وکتم سے بھی سیاہی غالب آتی اور اس سے خضاب بالسّواد ہی بنتا تو پھر اس تقسیم نبوی کی ضرورت کیا تھی اور فرعون کی

marfat.com
Marfat.com

اولیت کیسے ہوتی لیکن اگر اشعۃ اللمعات و منجد کے حوالے ضرور ہی لکھنے ہیں اور عوام پر حوالوں کی بھرمار سے رعبِ علمیت ڈالنا ہی ہے تو آیئے اس پر بھی غور کر لیتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ حضرت علامہ کے یہ حوالے علامہ مرحوم کا کب تک اور کس طرح ساتھ دیتے ہیں۔ مصنف علام نے اپنی کتاب کے صفحہ ۹ و ۱۰ پر عبدالحق محدث دہلوی کی کتاب اشعۃ اللمعات کے چار حوالے نقل کئے ہیں۔ پہلا حوالہ جلد ۳ ص ۶۱۸ پر ہے۔ وسمہ آں گیا ھیست و بعضے گفتہ اند درختے است بہ یمن کہ سیاہ کردہ میشود برگ وے موئے۔ دوسرا حوالہ جلد سوم ص ۶۱۸ واز کلام بعضے مفہوم می شود کہ خضاب بکتم صرف۔ موجب سواد خالص است و بخلط و جمع آں بحنا سرخ آید بختہ مائل بسواد۔ نہ سواد پس مراد خضاب بمجموع حنا و کتم باشد کذا قیل۔ تیسرا حوالہ یہی مقام جلد سوم ص ۶۱۸ و بعضے گفتہ اند کہ کتم ہماں وسمہ است کذا قال العینی۔ تینوں عبارتوں کا معنیٰ یہ ہے کہ صرف کتم سے خضاب کرنے سے بالکل خالص سیاہی آتی ہے۔ مہندی کے ساتھ ملا کر خضاب کرنے سے بختہ اور مکمل سرخی آتی ہے جس سے میلان یعنی جھلک سیاہی کی آتی ہے نہ کہ سیاہی اور کتم و وسمہ ایک ہی پودے کا نام ہے۔ یعنی کتم اس کا صفاتی نام و لقب ہے۔ کیونکہ کتم کا لغوی ترجمہ ہے چھپانا۔ پوشیدہ کرنا۔ تو چونکہ اس بوٹی سے بڑھاپا یہ چھیکرے نشان ہوجاتا ہے اس لیے اس کو کتم کہا گیا۔ اس کا ذاتی نام ہر زبان میں وسمہ ہے۔ چونکہ یہ تینوں حوالے علامہ موصوف کے منشا و باطل نظریات کے خلاف جاتے تھے۔ اس لیے مطلب برآری لیے۔ چوتھا حوالہ (یہی مقام ص ۶۱۸) نقل کرتے ہیں چنانچہ حنا چوں خلط کردہ شود با کتم خضابِ سیاہ افتد۔ ترجمہ۔ کہ مہندی اور کتم یعنی وسمہ کو ملا دینے سے خضاب سیاہ ہو جاتا ہے۔ (لاحول ولا قوۃ الا باللہ) یہ بیہودہ حوالہ حقیقت کے قطعاً خلاف ہے اگر یہ حوالہ درست ہے اور یہ عبارت اشعۃ اللمعات میں موجود ہے تب تو حضرت عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ پر تضاد بیانی کا اعتراض آتا ہے۔ کہ یہ حوالہ و عبارت پہلی عبارت ۲ کے سراسر خلاف ہے۔ اور یا پھر مصنف مذکور نے غلط بیانی سے کام لیا ہے اور یا اصل عبارت کو آگے پیچھے سے توڑ مروڑ کر پیش کیا ہے۔ جو ایک

marfat.com
Marfat.com

مولف کی دیانت داری کے خلاف۔ اور اس طرح کا ارتکاب علامہ مرحوم سے کئی جگہ سرزد ہوا ہے۔ جو اگلی سطور میں انشاء اللہ ظاہر کیا جائے گا۔ اللہ تعالیٰ ہی معاف فرمانے والا۔ صفحہ ۸۰ پر المنجد کی عبارت نقل کی ہے۔ (الکتم والکتمان) نَبْتٌ یُخْضَبُ بِهِ الشَّعْرُ وَ یُصْنَعُ مِنْهُ مِدَادُ الْكِتَابَةِ۔ (الوسم) شجرة ورقها خضابٌ۔ یہ حوالے لکھ کر علامہ بہت خوش ہو رہے ہوں گے کہ میں نے اللہ رسول کے حرام کو حلال ثابت کر دیا حالانکہ یہ حوالہ بھی ان کو مفید نہیں کیونکہ یہاں صرف کتم اور وسمے کی لغوی تشریح کی گئی ہے جس میں یعنی لغوی تشریح میں کسی کا اختلاف نہیں اور یہی خضاب حرام ہے۔ بات تو حنا و کتم کی ہے اس کی سیاہی ثابت کرو تو بات بنتی ہے۔ اور یہی ناممکن لہٰذا یہ ساری کتاب اور آپ کی محنت برباد۔ **ساتویں غلطی**۔ مصنف صاحب نے ۸۶ پر ابن ماجہ کتاب اللباس کے ص ۲۶۷ سے ایک روایت نقل کرتے ہیں۔

عَنْ صُهَیْبٍ الْخَیْرِ۔ قَالَ قَالَ النبی صلی اللہ علیہ وسلم اِنَّ اَحْسَنَ مَا اخْتَضَبْتُمْ بِهِ هٰذَا السَّوَادُ اَرْغَبُ لِنِسَائِكُمْ فِیْكُمْ وَاَهْیَبُ لَكُمْ فِیْ صُدُوْرِ عَدُوِّكُمْ۔ ترجمہ۔ بے شک سب سے زیادہ اچھا وہ چیز جس سے خضاب کرتے ہو تم یہ سیاہی ہے جو زیادہ رغبت دینے والا ہے تمہاری عورتوں کو تم میں اور زیادہ ہیبت میں ڈالنے والا ہے تمہارے بیے تمہارے دشمن کے سینوں میں۔ **جواب**۔ فقط ایک یہ ہی روایت دستیاب ہو سکی کالے خضاب کے دلدادگان اور ان مصنف صاحب کو اس کے علاوہ کوئی بھی کسی قسم کی بھی روایت دنیا بھر میں کسی بھی کتب حدیث سے نہ ملسکی ورنہ مصنف مذکور فوراً وہ بھی وہاں سے لکھ ڈالتے۔ مگر اس روایت میں چار قسم کی غلطیاں اور کمزوریاں ہیں جس کی وجہ سے اس روایت کو کبھی حدیث رسول اللہ نہیں کہا جا سکتا۔ اس روایت کی پہلی کمزوری۔ یہ روایت بناوٹی اور موضوع ہے۔ چنانچہ اس روایت کے متعلق شرح انجاح کی عبارت حاشیہ ابن ماجہ ص ۲۶۰ پر ۵ میں صاف لکھا ہے کہ هٰذَا الْحَدِیْثُ ضَعِیْفٌ۔ لِاَنَّ عَبْدَ الْحَمِیْدِ ابْنَ حَنِیْفِیِّ یَضَعُ الْحَدِیْثَ (حوالہ از اسماء الرجال کی مشہور کتاب تقریب التہذیب ص ۱۰۹) یہ بات مصنف مرحوم کو یقیناً معلوم تھی مگر نہ اس کا ذکر

marfat.com
Marfat.com

کیا نہ اس کا رد کرسکے نہ کوئی تبصرہ۔ بس خاموشی سے گول کر گئے اسی کو کہتے ہیں مطلب پرستی اور حقیقت سے روگردانی۔ ایسی کج روی اور ریت کی دیواریں کھڑی کرنے سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا الٹا بدنامی کا سبب بنتا ہے۔ دوسری کمزوری یہ روایت اُن تمام احادیثِ صحیحہ کے خلاف ہے جن میں بڑی شدت سے کالے خضاب کی ممانعت اور وعید مذکور ہے۔ خاص کر اس حدیث مقدسہ کے جس کے بحوالہ ترمذی اوّل کتاب اللباس ص ۲۰۵ اور بحوالہ نسائی دوم ص ۲۲۶ اور بحوالہ ابوداؤد دوم ص ۲۲۲ الفاظ اس طرح ہیں۔

عَنْ اَبِیْ ذَرٍّ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم قَالَ اِنَّ اَحْسَنَ مَا غُیِّرَ بِہِ الشَّیْبُ اَلْحِنَّاءُ وَالْکَتَمُ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بے شک سب سے زیادہ اچھا وہ خضاب جس سے بڑھاپا متغیر کیا جاتا ہے وہ حنا اور کتم کی ملاوٹ والا خضاب ہے۔ اس حدیث میں بھی اَحْسَن اسم تفضیل کا صیغہ ہے اور مصنف کی پیش کردہ ابن ماجہ والی حدیث میں بھی اَحْسَنَ ہے اور اُس روایت میں سیاہ خضاب کو اَحْسَنَ فرمایا جارہا ہے جس کو بہت سی احادیث میں حرام وممنوع فرمایا گیا اور اس ترمذی وغیرہ کی حدیثِ مقدسہ میں حِنا وکتم کے خضاب کو اَحْسَنَ فرمایا گیا۔ اس حدیث پاک کو بہت سی کتابوں نے بہت سی سندوں کے ساتھ روایت فرمایا اور شارحین نے اس وجہ سے اس حدیث پاک کو حَسَنٌ صحیح فرمایا اور لکھا کہ ''ھٰذا حَدِیْثٌ حَسَنٌ صَحِیْحٌ''۔ لیکن مصنفِ مرحوم کی پیش کردہ روایت کو صرف ابن ماجہ نے لیا صرف ایک ہی سند سے اس میں بھی ایک راوی عبدالحمید ابن صیفی ہے جو اسماء الرجال میں لین ہے۔ محدثین کے نزدیک لین کے معنیٰ ہے کمزور، نرم ضعیف لین کی تین قسمیں ۱۔ لین فی الحفظ ۲۔ لین فی العقل ۳۔ لین فی الدیانت راوی کے لین ہونے کی وجہ سے روایت ضعیف اور ناقابلِ قبول ہو جاتی ہے (دیکھو اصولِ حدیث کی کتب) اگر اس ابن ماجہ کی غلط روایت کو بھی صحیح تسلیم کر لیا جائے تو ثابت ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال میں تضاد بیانی پائی جاتی ہے کہ کبھی کچھ اور کبھی کچھ (معاذ اللہ) اور یہ سراسر گستاخیٔ نبوت ہے مولف مرحوم اگر زندہ ہوتے تو اُن سے توبہ کرائی جاتی اور

marfat.com
Marfat.com

وہ یقیناً اپنی اس پوری کتاب سے توبہ و رجوع فرما لیتے۔ **تیسری کمزوری**۔ اگرچہ اب اس روایت کے موضوع ثابت ہو جانے کے بعد مزید جرح کی ضرورت نہیں ہے مگر باطل کی یہ غلط بیانی ختم و توڑنے کے لیے اِتمامِ حجت ضروری ہے اس لیے یہ بتانا بھی ضروری ہے کہ یہ روایت اخلاقاً بھی غلط ہے آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کبھی بھی ایسی بات نہیں فرما سکتے۔ یہاں کہا گیا ہے اَنْ تَعْجَبَ لِنِسَآئِکُمْ نِسَآئُکُمْ کے تین معنی ہو سکتے ہیں ۱۔ تمہاری بیویاں ۲۔ تمہارے پیغامِ نکاح کے لیے تمہاری پسندیدہ عورتیں جن کو تم پیغام نکاح دینا چاہتے ہو ۳۔ عام عورتوں کو جن کو تم نفسانی خواہش سے اپنا جوان چہرہ دکھا کر اپنی طرف راغب کرنا چاہو۔ مصنف نے پہلا ترجمہ کیا ہے مگر تدبر سے آنکھیں بند کر لیں۔ یہ بھی نہ سوچا کہ بیوی جو تمہاری جوانی سے تمہارے ساتھ ہے تمہارے دن رات خلوت جلوت اوپر نیچے کے سب حالات سے باخبر ہے تمہارے سفید بالوں کو بھی جانتی ہے اور تمہارے بڑھاپے کو بھی تمہاری عمر کو بھی وہ صرف منہ کالا کرنے سے کس طرح تمہاری طرف راغب ہو سکتی ہے اُس بیچاری کا پلہ تمہارے ساتھ بندھا ہوا ہے تو وہ جانتی ہے کہ بڈھے میاں اب کالا خضاب لگاتے جا رہے ہیں اب منہ سیاہ کر کے آئے ہیں وہ ان ہتھکنڈوں اور شعبدہ بازیوں سے راغب نہیں ہو سکتی۔ اُس کو تو تمہاری مروجی طاقت ہی راغب اور مائل کر سکتی ہے جو تمہاری داڑھی کے کالے اور خضاب آلودہ بالوں میں نہیں بلکہ نیچے ہے جس کو وہ جانتی ہے کہ حقیقتِ باطنی کیا ہے۔ اُس کے بغیر ایک داڑھی اور سر کیا پورے جسم کو کالا کر کے آجاؤ وہ کبھی راغب تو درکنار متاثر بھی نہ ہوگی بلکہ بڈھے میاں کا مذاق ہی اُڑائے گی۔ اور اگر تمہارے پاس قوتِ مردمی ہے تو اُس کے لیے تمہارے سفید بال اور کانپتے بڑھاپے کے ہاتھ بھی منظور ہیں پھر خضاب سیاہ کی فریب کاریوں کی ضرورت ہی نہیں۔ حاجت مشاتہ نیست قوت مردانہ را۔ یہ وہ حقائق ہیں جن کو ایک عام گھریلو آدمی بھی جانتا ہے۔ تو کیا نبی پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جن کو پوری کائنات کا علم ہے ان باتوں کو نہ سمجھتے ہوں گے اور بیکار بے فائدہ بات فرما دیں۔ نا ممکن ہے اور بقولِ مصنف نبی کریم بھی سرخ یا پیلا خضاب لگایا کرتے تھے۔ (اگرچہ یہ بھی حقیقتاً

marfat.com
Marfat.com

غلط ہے) تو پھر نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی ازواجِ پاک کو اپنی طرف راغب کرنے کے لیے کالا خضاب کیوں نہ لگایا صرف دوسروں کو کیوں حکم دیا اور اَحْسَن کہہ کر آمادہ کیا۔ سیاہ خضاب کو عملی سنت کیوں نہ بنایا۔ یہ وہ سوالات ہیں جو اس موضوع اور بناوٹی روایت پر وارد ہوتے ہیں جن کا جواب کوئی سیاہی والا نہیں دے سکتا بحمداللہ تعالیٰ۔ اور اگر لِنِسَاءِ کُمْ سے مُنتخب لِلنِّکَاح عورتیں مراد ہیں اور بوڑھے میاں اُن کو راغب کرتے پیغامِ نکاح منوانے کے لیے کالا خضاب لگا کر عورت والوں کے سامنے منہ دکھلوا کرتے ہیں تو یہ سراسر دھوکہ دہی ہے اگر اس فریب میں آکر وہ عورت اور لواحقین بڈھے پیغامِ نکاح دینے والے کو جوان سمجھ کر پیغام مان لیتے ہیں نکاح ہو جاتا ہے، پھر جب عیب کھلے گا۔ عورت اور اُس کے لواحقین پچھتاتے ہوں گے تو اس فریب دہی کا گناہ کہاں تک جائے گا۔ خاوند کہے گا مجھ کو فریب کاری کا یہ طریقہ ابن ماجہ کی ایک روایت نے سکھایا اور بیوی عدالت وکچہری میں خیارِ عیب حاصل کرتی پھرے گی۔ بھائیوں کچھ تو سوچو کیوں اندھے بن کر جہنم کا راستہ تلاش کرتے پھر رہے ہو۔ اور اگر لِنِسَاءِ کُمْ سے مراد عام چلتی پھرتی گلی محلے کی عورتیں ہیں اِن کے دکھلاوے کے لیے اور ان کو راغب کرنے کے لیے کالا خضاب لگا کر سرِراہ عورتوں کو دکھانا مقصود ہو تو یہ کھلی بدمعاشی۔ بے غیرتی فحاشی وعیّاشی ہے کیا اِس کا حکم نبی کریم دے سکتے ہیں (معاذ اللہ۔ معاذ اللہ) غور تو کرو کہ ابن ماجہ کی اِس ذرا سی بے احتیاطی نے کتنوں کے ایمان برباد کر دیئے اِس روایت خودساختہ سے۔ سراسر ناموسِ رسالت کی گستاخی ہو رہی ہے ایک ابن ماجہ کی کیا حیثیت ہے ہزاروں ابن ماجہ عزتِ آقا صلی اللہ علیہ وسلم پر قربان کئے جا سکتے ہیں یہی وہ روایت ہے جس کو لکھ کر مصنف مذکور خوشی سے بغلیں بجاتے ہوں گے۔ اُس کا بھی حشر آپ نے دیکھ لیا۔ فَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذَالِكَ

چوتھی کمزوری۔ اس روایت میں۔ کالے خضاب کا دوسرا فائدہ یہ لکھا ہے کہ وَاَھْیَبُ لَکُمْ فِی صُدُوْرِ عَدُوِّکُمْ۔ یہ عبارت لفظاً بھی نحوی قواعد سے کچھ غلط لگتی ہے کیونکہ عَدُوّ واحد ہے اور صدور جمع ہے ایک عدو کے بہت سے صدور (سینے) کیسے ہو سکتے ہیں علماءِ نحات کے نزدیک واحد سے جمع مراد لینے کی تین شرطیں ہیں (۱) وہ واحد الف لام استغراقی سے معرّف ہو (۲) نکرہ مفرد غیر مخصوصہ ہو مضاف نہ ہو (۳) یا تکرارِ لفظ ہو۔ جیسے عَدُوِّیْ وَعَدُوُّکُمْ

marfat.com
Marfat.com

مگر یہاں یہ کوئی شرط نہیں اس لیے اس کی وحدت متعین ہے۔ لہٰذا حدیث کے اندر ایسی غلطی نہیں ہو سکتی۔ نیز یہاں لفظ عَدُوَّکُم مجمل اور غیر واضح ہے یہ پتہ نہیں کہ دشمن سے ذاتی دشمن مراد ہے یا دینی ایمانی دشمن کسی بھی دوسری حدیث نے اس کی وضاحت نہیں فرمائی نہ کسی شارح کے قول نے حالانکہ احادیث کے احکام قیامت تک سب مسلمانوں کے لیے یکساں ہیں۔ اگر ذاتی دشمن مراد ہیں تو یہ اس طرح داڑھیاں اور سر کے بال کالے کر کے اپنے ذاتی دشمنوں کو دھوکہ دینا اور مرعوب و موھوب (ہیبت زدہ) کرنے کے لیے حکم نبوی نہیں ہو سکتا۔ پیارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم تو ذاتی دشمنیاں ختم کرنے تشریف لائے ہیں مگر یہ روایات دشمنی بھڑکانے کا سبق سکھاتی ہے اور اگر کفار دشمن مراد ہوں تو یہ صرف ایک تخیل ہے کہ کالی داڑھی سے کفار ہیبت زدہ ہو جائیں خاص کر آج کل کے ہتھیاروں کے زمانے میں تو زمانہ جنگ و جہاد میں نہ دو بدو آمنے سامنے لڑائی ہوتی ہے نہ تیر و تلوار کی مشقت نہ جوانی کے زورِ بازو کا استعمال اسی لیے کسی بھی مجاہد کے لیے کسی حدیثِ پاک میں کالے خضاب کی کوئی اجازت مذکور نہیں۔ صرف فقہاءِ کرام نے فقط اُس زمانے کی جنگوں میں مجاہد کے سفید بالوں کے لیے کالے خضاب کی وقتی طور پر بحالتِ جنگ استنباطی اجازت دی تھی اب وہ بھی نہیں۔ صفحہ ۱۲ پر ان ہی الفاظ کی ایک اور روایت بحوالہ عینی شرح بخاری ص۵۱۔ فاروق اعظمؓ کی طرف بھی منسوب کی گئی مگر یہ بھی بناوٹی جھوٹی روایت ہے اور فاروق اعظمؓ پر تہمت کیونکہ خود فاروق اعظمؓ نے کبھی کالا خضاب نہیں لگایا حالانکہ آپ کی بھی بیویاں تھیں اور آپ نے بڑھاپے میں حضرت کلثومؓ بنت علیؓ سے نکاح بھی کیا تھا۔ آپ خود ہمیشہ خالص مہندی کا خضاب لگایا کرتے تھے۔ چنانچہ جمع الوسائل جلد اوّل ص۹۱ شرح مناوی جلد اوّل ص۹۱ مشکوٰۃ شریف ص۳۸۴ بحوالہ مسلم و بخاری ہے اِنَّ اَبَا بَکْرٍ کَانَ یَخْضِبُ بِالْحِنَّاءِ وَالْکَتَمِ وَعُمَرُ بِالْحِنَّاءِ بَحْتًا۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ فاروق اعظمؓ خود تو ممنوع خضاب سے بچیں اور لوگوں کو محض عورتوں کے لیے سیاہ خضاب پر آمادہ کریں وہ بناوٹی روایت بھی ان خرابیوں سوالوں اور اعتراضات اور اندیشوں کے زد میں آتی ہے، جن کا جواب ان آشفتگانِ خضابِ اسود کے پاس نہیں ہے۔ آٹھویں غلطی۔ اسی

marfat.com
Marfat.com

کتاب کے ص۱۲ اور ص۱۴ پر فتاوی عالمگیری چہارم ص۱۳۹ اور فتاوی شامی پنجم ص۲۹۵ کی عبارت نقل کرتے ہوئے بڑے فخر سے لکھتے ہیں۔ وَرُوِیَ عَنْ اَبِی یُوْسُفَ قَالَ کَمَا یُعْجِبُنِیْ اَنْ تَتَزَیَّنَ لِی یُعْجِبُهَا اَنْ اَتَزَیَّنَ لَهَا۔ کَذَا فِی الذَّخِیْرَةِ ترجمہ۔ اور روایت کیا گیا ہے امام یوسفؒ سے انہوں نے فرمایا۔ جیسے مجھے یہ اچھا لگتا ہے کہ میری بیوی میرے لیے زینت و آرائش کرے اسی طرح اُسے بھی اچھا لگتا ہے کہ میں اُس کے لیے زینت و آرائش کروں۔ جواب) اسی عبارت سے ایک دو سطر پہلے فتاوی عالمگیری و شامی دونوں نے فرمایا کہ عام مشائخ کے نزدیک عورتوں کو اپنی طرف مائل کرنے کے لیے کالا خضاب مکروہ تحریمی ہے۔ اسی سے ان ہر دو فتاوی کا اپنا مسلک ظاہر ہو گیا کہ ان حنفی علما فقہا کے نزدیک سیاہ خضاب ناجائز ہے بلکہ پہلی سطور میں لکھا ہے کہ سرخ خضاب مسلمانوں کی علامت خصوصیہ ہے گویا سرخ خضاب چھوڑ کر کالا رنگ کرنا مسلمانوں کی نشانی سے ہٹنا ہے اور کفار کی نشانی اپنے آپ پر لگانا ہے۔ اس بات سے بھی ان کا اپنا مسلک ثابت ہو رہا ہے آگے امام یوسف کے متعلق ایک منسوب شدہ قول نقل کرتے ہیں کہ کسی نامعلوم شخص نے امام یوسف کی طرف سے کہا ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ جس طرح مجھ کو بیوی کا بناؤ سنگھار اور نہائی دھوئی اُجلی ہونا پسند ہے اس طرح وہ بھی چاہتی ہے اُس کا خاوند بھی اپنی زینت کرے۔ یہاں فتاوی عالمگیری نے فتاوی ذخیرہ سے اور شامی و عالمگیری نے یہ قول مجہول راوی کی طرف سے نقل کر دیا کوئی پتہ نہیں امام یوسف نے کس کتاب میں فرمایا۔ ان دونوں فتاوی نے اس کو خضاب کے مسئلے کے ساتھ لکھ کر مصنف کو مزید موقعہ فراہم کیا کہ وہ کالے خضاب کے جواز پر اس عبارت سے استدلال پکڑیں مگر دو وجہ سے مصنف مرحوم کا اس سے استدلال پکڑنا غلط ہے اولاً تو اس لیے کہ زینت سے مراد کالا خضاب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ خاوند بیوی تو شروع دن سے چاہتے ہیں کہ ایک دوسرے کے لیے دونوں زینت کریں بلکہ ہر شخص دوست احباب وغیرہ بھی زینت کو پسند کرتے۔ یہاں تک کہ رب تعالیٰ بھی زینت کو پسند کرتا ہے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ خُذُوْا زِیْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ۔ ترجمہ۔ ہر مسجد کے پاس زینت اختیار کرو۔ اس آیت سے

marfat.com
Marfat.com

ثابت ہو رہا ہے کہ زینت سے پاکیزگی صفائی نہانا دھونا۔ اچھا عمدہ خوب صورت مکمل لباس پہننا ہے اور جسم۔ بالوں، ہاتھوں پیروں، سر اور چہرے کا میل دھوتا ہے نہ کہ صرف بال کالے کرنا یعنی خاوند، بیوی کے علاوہ ہر شخص صاف ستھرے مہذب نہائے دھوئے آدمی کو پسند کرتا ہے۔ گندے مندے کو کوئی بھی پسند نہیں کرتا۔ امام یوسف کی روایت کا معنی اور آیت کا منشا فقط یہ ہی ہے۔ اس کا خضاب سے کوئی تعلق نہیں۔ زینت کا معنی کالا خضاب کسی لغت نے نہیں کئے۔ عالمگیری وشامی کا یہ روایت یہاں لکھنا بلا وجہ ایک دوسرے کی نقل مارنا ہے لیکن اس نقل سازی سے بھی مصنف کا مطلب حل نہیں ہوتا کیونکہ۔ اگر زینت سے خضاب ہی مراد لیا جائے تب بھی ہمسلک اور جائز خضاب مراد ہے یعنی سرخ خضاب۔ نہ کہ ناجائز خضاب۔ اور اگر مصنف کے نزدیک بوڑھے میاں کے کالے خضاب میں ہی زینت ہے تو ان فتاویٰ کے نزدیک فقط سرخ خضاب ہی زینت ہے اس لیے جمہور نے اسی کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ صفحہ ۱۴ پر بالکل اسی فتاویٰ شامی و ذخیرہ جیسی فارسی عبارت بحوالہ اشعت اللمعات ص۶۱ نقل کی ہے۔ اُسی عبارت میں محدث دہلوی علیہ الرحمۃ کا اپنا مسلک ہی بیان کیا گیا ہے کہ اُن کے نزدیک بھی کالا خضاب حرام و مکروہ تحریمی ہے۔ نویں غلطی ص۱۵ پر پانچ عبارتیں نقل کی گئیں ہیں ۱ حضرت عثمانؓ بن عبداللہ بن موھب فرماتے ہیں۔ قَالَ دَخَلْتُ عَلٰی اُمِّ سَلَمَۃَ فَاَخْرَجَتْ اِلَیْنَا شَعْرًا النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَخْضُوْبًا۔ ھٰذَا لَفْظُ الْبُخَارِیِّ وَزَادَ اِبْنُ مَاجَۃَ وَاَحْمَدُ بِالْحِنَّاءِ وَالْکَتَمِ۔ ترجمہ۔ عثمان بن عبداللہ نے فرمایا کہ میں حضرت اُم سلمہؓ کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے ہمارے لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بالوں میں سے ایک بال شریف نکالا جو خضاب کیا ہوا تھا یہ بخاری کے الفاظ ہیں اور ابن ماجہ و احمد نے اس روایت میں یہ الفاظ بڑھائے ہیں وہ بال مبارک مہندی اور وسمہ سے خضاب کیا ہوا تھا۔

عبارت دوم۔ ابی رمثہ فرماتے ہیں۔ کَانَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَخْضِبُ بِالْحِنَّاءِ وَالْکَتَمِ۔ وَھٰذَا رِوَایَتٌ صَرِیْحَۃٌ فِیْ خِضَابِہٖ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ ترجمہ۔ کہ رَسُوْلُ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب کیا کرتے تھے

marfat.com
Marfat.com

مہندی اور وسمہ کا۔ اور یہ آپ کے خضاب کرنے میں صریح روایت ہے۔ عبارت سوم۔ حضرت ابو جعفرؓ (امام محمد باقر) فرماتے ہیں۔ شَمِطَ عَارِضَا رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم فَخَضَبَ بِحِنَاءٍ۔ ترجمہ۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رخساروں کے بال سفید ہو گئے تو آپ نے مہندی اور وسمہ سے خضاب کیا۔ عبارت چہارم حضرت انس رضؓ فرماتے ہیں۔ رَأَیْتُ شَعْرَ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم مَخْضُوْبًا ترجمہ۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بال مبارک خضاب کیا ہوا دیکھا۔ عبارت پنجم صفحہ ۱۲ پر ہے کہ حضرت عبد اللہؓ بن محمدؓ بن عقیلؓ فرماتے ہیں۔ رَأَیْتُ شَعْرَ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم عِنْدَ اَنَسِ ابْنِ مَالِکٍ مَخْضُوْبًا۔ ترجمہ میں نے انسؓ بن مالک کے پاس حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا بال مبارک خضاب کیا ہوا دیکھا یہ پانچوں روایتیں مصنف صاحب نے کتاب جمع الوسائل شرح شمائل ترمذی ملا علی قاریؒ سے علی ترتیب الصفحات نقل فرمائیں ص ۹۱ ص ۹۵ ص ۹۶ ص ۹۷ ص ۹۸ ص ۱۰۰ جلد اوّل۔ ان احادیث سے ثابت ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی مہندی اور وسمہ کا خضاب کیا۔

جواب۔ نا معلوم مصنف نے یہ پانچ عبارتیں کیا ثابت کرنے کے لیے نقل فرمائیں۔ مہندی اور وسمہ ملا کر خضاب کرتے ہیں تو کسی کا اعتراض یا انکار نہیں تمام مسلمان اس کو جائز احسن اور بہتر کہتے ہیں بلکہ حدیث پاک میں خود آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ابراہیم علیہ السّلام کا خضاب اَلْحِنَاءُ وَالْکَتَم کا فرمایا ہے اور اس خضاب کا تقابل بالسّواد سے فرمایا یعنی اس کے مقابل و مخالف خضاب سیاہ ہے جو سب سے پہلے دنیا میں فرعون نے لگایا اس تقابل سے ثابت ہوا کہ حنا اور کتم (وسمے) کا خضاب اسود یعنی کالا نہیں ہوتا اس حدیث پاک کو ہم اپنی پانچویں دلیل میں سنداً دیلمی کے حوالے سے نقل کر چکے ہیں یہ حدیث پاک سنداً متناً عباداً روایتاً درایتاً ہر اعتبار سے درست اور صحیح ہے اس کے سب راوی ثقہ ہیں۔ اس کی صحت کے تین دلائل ہیں ۱ محدثانہ جرح سے صحت ثابت ۲ اس کے سب ثقہ راوی ہیں جو جرح محدثین میں ہر اعتبار سے صحیح قابل قبول ہیں ۳ سب سے بڑی وجہ یہ کہ اعلحضرت مجدد بریلوی نے اپنی کتاب حک العیب

کے صہ ۵ پر اس حدیث مقدسہ سے حرمتِ خضاب سیاہ اور جوازِ خضاب سرخ پر استدلال فرمایا اور اعلیٰ حضرت کا کسی دلیل کو قبول فرمالینا ہی صحت کے لیے کافی ہے۔ غالباً مصنف مرحوم اس سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ کتم وحنا کا ملا ہوا خضاب بھی سیاہ کرتا ہے۔ اگر یہ بات ہے جیسا کہ اُن کے اشاروں سے اندازہ ہو رہا ہے تو یہ مصنف صاحب کی بدترین غلطی وکم فہمی ہے۔ ہاں البتہ جن روایتوں میں یہ لکھا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حنا وکتم کا خضاب لگایا وہ غلط ہے اور ایسی سب روایتیں جھوٹی وکذب بیانی ہیں اس لیے کہ آقاءِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک سفید ہوئے ہی نہیں صرف چند بال مبارک سفید تھے باقی سب سیاہ ہی رہے اور سیاہ بالوں پر تو کبھی خضاب لگایا ہی نہیں جاتا۔ چنانچہ ابن ماجہ شریف صہ ۲۶۷ پر ہے۔ باب مَنْ تَرَکَ الْخِضَابَ۔ پہلی حدیث پاک۔ محمد بن مثنیٰ۔ ابوداؤد زُہیر۔ ابی اسحٰق۔ ابی جحفہ۔ قَالَ رَأَیْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ ھٰذِہٖ مِنْہُ بَیْضَاءَ یعنی عَنْفَقَتَہٗ۔ دوسری حدیث پاک۔ عَنْ حُمَیْدٍ قَالَ سُئِلَ اَنَسُ ابْنُ مَالِکٍ اَخَضَبَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ قَالَ اِنَّہٗ لَمْ یَرَ مِنَ الشَّیْبِ اِلَّا سَبْعَۃَ عَشَرَ اَوْ عِشْرِیْنَ شَعْرَۃً فِیْ مُقَدَّمِ لِحْیَتِہٖ۔ تیسری حدیث پاک۔ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ کَانَ شَیْبُ رَسُوْلِ اللّٰہِ نَحْوَ عِشْرِیْنَ شَعْرَۃً۔ ترجمہ تینوں احادیث کا آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی بھی کسی قسم کا کسی رنگ کا خضاب نہ لگایا کیونکہ آپ کے بال شریف صرف سترہ ۱۷ عدد یا بیس ۲۰ عدد سفید ہوئے تھے۔ یہ فرمان حضرت انس بن مالک اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جیسے ہر وقت پاس رہنے والے صحابہ کرام کا ہے۔ اور ابو جحیفہ صحابی فرماتے ہیں کہ میں نے خود بغور دیکھا کہ آپ کی عنفقہ شریف یعنی نچلے ہونٹ مقدس کے نیچے والے بالوں مبارکوں میں کچھ سفیدی آگئی تھی۔ یہاں ہی حاشیہ میں ہے ۳ وَفِیْ رِوَایَۃِ اَبِیْ دَاؤُدَ کَانَ یَصْفَرُ لِحْیَتَہٗ بِالْوَرْسِ وَالزَّعْفَرَانِ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کبھی کبھی اپنی داڑھی مبارک کو ورس اور زعفران کی خوشبو لگالیتے تھے۔ (ابو داؤد صہ ۲۲۲ جلد اوّل) مصنف صاحب کی یہاں نقل کردہ پہلی روایت کا جواب ابن ماجہ کے حاشیہ ۹ صہ ۲۶۶ پر اس

marfat.com
Marfat.com

اس طرح ہے۔ قَالَ الْقَاضِیْ اِخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ ھَلْ خَضَبَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَمْ لَا فَمَنَعَہُ الْاَکْثَرُوْنَ بِحَدِیْثِ اَنَسٍ ھَلْ کَانَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ خَضِبَ فَقَالَ لَمْ یَبْلُغِ الْخِضَابَ رَوَاہُ مُسْلِمٌ (الخ) یَکُوْنُ ذَالِکَ مِنَ الطِّیْبِ الَّذِیْ کَانَ یُطَیِّبُ بِہٖ شَعْرَہٗ لِاَنَّہٗ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَ یَسْتَعْمِلُ الطِّیْبَ کَثِیْرًا وَھُوَ یُزِیْلُ سَوَادَ الشَّعْرِ۔ ترجمہ۔ فرمایا قاضی نے کہ علماء نے مختلف باتیں کی ہیں اس بارے میں کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی خضاب لگایا۔ یا کہ نہ لگایا۔ تو اکثر فقہاءِ کرام نے یہ ہی فرمایا ہے کہ کبھی خضاب نہ لگایا۔ حضرت انسؓ کی اس (مندرجہ بالا) حدیث کی وجہ سے (جو اوپر ہم نے نقل کی) کہ اُن سے لوگوں نے پوچھا۔ کیا نبی کریم رؤف رحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی خضاب لگایا تھا۔ تو حضرت انس نے جواباً فرمایا کہ بال مبارک خضاب لگانے کی حالت (سفیدی) تک پہنچے ہی نہ تھے۔ اس حدیث کو مسلم شریف نے بھی روایت کیا ہے۔ یہ پیلا رنگ جو آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مقدس میں دیکھا جا رہا ہے یہ اُس خوشبو کا رنگ ہے جو آپ اپنے بالوں میں لگایا کرتے تھے اس لیے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم خوشبو بہت استعمال فرماتے تھے۔ اور یہ خوشبو ہی بالوں کی اصلی قدرتی سیاہی کو تھوڑا سا زائل کر کے پیلاہٹ کو غالب کر دیتی تھی۔ ثابت ہوا کہ یہ خضاب نہ تھا حاشیہ ابو داؤد شریف جلد اول ص۲۲۳ پر ہے۔ قولہ مِنْ کَلَامِ اَنَسٍ۔ فَقَالَ مَا اَدْرِیْ فِیْ ھٰذَا الَّذِیْ یُحَدِّثُوْنَ اِلَّا اَنْ یَکُوْنَ ذَالِکَ مِنَ الطِّیْبِ الَّذِیْ کَانَ یُطَیِّبُ بِہٖ شَعْرَہٗ، لِاَنَّہٗ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَ یَسْتَعْمِلُ الطِّیْبَ کَثِیْرًا وَھُوَ یُزِیْلُ سَوَادَ الشَّعْرِ فَاَشَارَ اَنَسٌ اِلٰی اَنَّ تَغَیُّرَ ذَالِکَ لَیْسَ بِصِبْغٍ وَاِنَّمَا ھُوَ بِضُعْفِ لَوْنِ سَوَادِہٖ بِسَبَبِ الطِّیْبِ قَالَ وَیَحْتَمِلُ اَنَّ تِلْکَ الشَّعْرَاتِ تَغَیَّرَتْ بَعْدَہٗ لِکَثْرَتِ تَطْیِیْبِ اُمِّ سَلَمَۃَ لَھَا اِکْرَامًا۔ ترجمہ۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کلام کے وہ مختلف معنیٰ جو لوگ اپنی اپنی رائے میں بیان کرتے ہیں ان سب اقوال کا نتیجہ صرف یہی نکلتا ہوں اور یہی سب کا خلاصہ ہے کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک بالوں میں وہ اس خوشبو کا رنگ تھا جو آپ اپنے داڑھی

marfat.com
Marfat.com

مبارک کے بالوں کو لگایا کرتے تھے اس لیے کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم خوشبو بہت کثرت سے استعمال فرمایا کرتے تھے اور وہ خوشبو ہی تھی جو بالوں کی اصلی قدرتی سیاہی کو زائل کر دیا کرتی تھی (اور بال سرخ معلوم ہوتے لگتے تھے) پس حضرت انس نے خضاب کا انکار کر کے اشارہ فرمایا ہے کہ یہ تبدیلی کسی خضابی رنگ سے نہیں تھی۔ بلکہ وہ فقط بالوں کی سیاہی کے رنگ کے ہلکا پڑنے سے تبدیلی تھی خوشبو لگانے کی وجہ سے۔ شارح نے فرمایا اور یہ احتمال بھی درست ہو سکتا ہے کہ جو بال شریف حضرت اُم سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے دکھائے اُن کا سرخ اور بھورا ہونا اُس خوشبو کی وجہ سے ہو جو خود حضرت اُم سلمہ ہی کثرت سے ان کو خوشبو لگاتی تھیں بالوں کی تعظیم کی بنا پر واللہ اعلم بالصواب۔ کتنا صاف ہو گیا یہ مسئلہ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کبھی بھی کوئی خضاب نہ لگایا۔ یہ تھیں وہ اُلجھنیں اور غلطیاں جو ہمارے متقدمین و متاخرین مصنفوں کی ہر جھوٹے سچے قول کو لکھ دینے سے پیدا ہو کر ہر مسئلے کو اُلجھا دیتی ہیں۔ مگر ان میں الجھنا اور نیا مسلک بنا لینا یہ وہ غلطیاں ہیں جن میں اُن متقدمین کو معذور سمجھ کر تو معاف رکھا جا سکتا ہے مگر موجودہ دور کے کسی مصنف کا ان تشریحات سے منہ چھپا کر نکل جانا معاف نہیں کیا جا سکتا۔ اس لیے کہ پہلے زمانوں میں کسی روایت کی غلط بیانی یا اُلجھاؤ سے نکل جانا اور سچی وضاحت کا پا لینا اتنا آسان نہ تھا جتنا آج ہے اُس زمانے میں نہ مکتبے نہ پریس۔ نہ لائبریریاں ہوتی تھیں نہ اتنی کتابیں آج کے مصنف اور سچائی کے متلاشی کو کتنی سہولتیں ہیں کہ ایک ایک مسئلے کے لیے سینکڑوں کتابیں۔ شرحیں۔ تفسیریں وضاحتیں چند لمحوں میں میسّر آجاتی ہیں کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ مصنف مرحوم کو ہمارے پیش کردہ صحاح ستہ کے حوالے اور شرحیں اور پچھے وضاحتی اقوال میسّر نہ آئے یا نظر نہ آئے۔ ایسا ہرگز نہیں یہ سب کچھ جان کر غلط اور باطل نظریے کو بچانے کے لیے کیا گیا ہے اور ان وضاحتوں سے مصنف منہ لپیٹ کر نکل گئے۔ کیا اس حرکت کو دیانتدار مصنفین کی فہرست میں شامل کیا جا سکتا ہے۔ ان لغزشوں کم ظرفیوں سے مسلک بچانا کوئی صحت مند تصنیف ہیں دسویں غلطی ص۱۶ پر ہی ہے۔ اِختَضَبَ

اَبُوْ بَکْرٍ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ۔ ترجمہ۔ حضرت ابوبکر صدیق حناء وکتم سے خضاب کیا کرتے تھے۔ جواب۔ بالکل ٹھیک کرتے تھے یہ خضاب شرعاً جائز ہے۔ اس میں کوئی تنازعہ نہیں۔ آپ کو کیا اعتراض ہے۔ گیارھویں غلطی ص ۱۶ پر یہی ہے۔ امام بدرالدین عینی حنفی شارح بخاری کی ایک دراز عبارت نقل کرتے ہیں اس کی پہلی سطر اس طرح ہے اَنَّ عُثْمَانَ کَانَ یَخْضِبُ بِہٖ (الخ) ترجمہ بے شک عثمان اس کا خضاب لگاتے تھے۔ جواب۔ یہ عبارت مجہول ہے نہ یہ پتہ کہ یہ عثمان کون سے ہیں۔ اسماءُ الرجال میں صحابہ وتابعین کے دس حضرات عثمان نامی ہیں۔ یہاں کون سے عثمان مراد ہیں صحابی ہیں یا تابعی اس کی کوئی وضاحت نہیں مصنف اپنے ترجمے میں ان کو عثمان غنی بتا رہے ہیں مگر کوئی ثبوت نہیں اس طرح خضاب کے بارے میں بھی کوئی وضاحت نہیں یخضب بہ میں ہ ضمیر کا معنیٰ ہے اس اب اس سے کوئی کیا سمجھ سکتا ہے اس کا معنی سرخ بھی ہو سکتا ہے پیلا بھی۔ حنا وکتم بھی۔ مصنف نے اپنی مرضی کا ترجمہ سیاہ کر لیا دوسرا کوئی اٹھے گا وہ اپنی مرضی کا ترجمہ کرے گا۔ مسئلہ تو اس طرح حل نہ ہوا یہ ذمہ داری تو مصنف صاحب کی تھی کہ سیاق وسباق کی پوری عبارت نقل کر کے بات صاف کرتے اس طرح کی درمیان سے کانٹ چھانٹ کر کے عبارت لکھ دینی تو اور مشکوک کر دیتی ہے یہ بھی تو خیال کیا جا سکتا ہے کہ مصنف نے جان بوجھ کر اپنے خلاف عبارت چھوڑ کر درمیانی عبارت لکھ کر اپنے مطلب کا غلط ترجمہ کر دیا ہو جس طرح کہ مصنف نے چندجگہ ایسا کیا ہے۔ جس کو ہم ابھی آئندہ ثابت کریں گے۔ بارھویں غلطی۔ اسی عبارت کی آخری سطور میں لکھتے ہیں۔ وَرَوٰی ابْنُ وَھْبٍ عَنْ مَالِکٍ قَالَ لَمْ اَسْمَعْ فِیْ صِبْغِ الشَّعْرِ بِالسَّوَادِ نَھْیًا مَعْلُوْمًا۔ (الخ) ترجمہ۔ ابن وہب نے مالک سے روایت کی انہوں نے فرمایا کہ بالوں کو سیاہ کرنے کے بارے میں میں نے کوئی معلوم حدیث ممانعت کی نہیں سنی۔ (جواب) اس عبارت میں تین لغزشیں اور چشم پوشیاں ہیں ۱ یہ حوالہ مؤطا امام مالکؒ کا دیا گیا ہے۔ حالانکہ یہ الفاظ امام مالک رضی اللہ عنہ نے نہیں فرمائے وہاں اس طرح روایت ہے۔ مؤطا جلد دوم باب مَا جَاءَ فِیْ صِبْغِ الشَّعْرِ۔ ہمارے پاس اس وقت مؤطا علیٰ حاشیہ

marfat.com
Marfat.com

ابن ماجہ مطبوعہ سعید کراچی ہے اُس کے صفحہ ۲۶۶ پر ہے۔ قَالَ مَالِكٌ فِي صَبْغِ الشَّعرِ بِالسَّوَادِ لَمْ أَسْمَعْ فِي ذَالِكَ شَيْئًا مَعْلُومًا۔ وَغَيْرُ ذَالِكَ مِنَ الصَّبْغِ أَحَبُّ إِلَيَّ (الخ) قَالَ مَالِكٌ فِي هٰذَا الْحَدِيثِ بَيَانُ أَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَصْبَغْ وَلَوْ صَبَغَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عليه وسلم لَأَرْسَلَتْ عَائِشَةُ بِذَالِكَ إِلَى عَبدِ الرَّحمٰنِ ابنِ الأَسْوَدِ (اس عبارت میں جس روایت کی طرف اشارہ ہے وہ اوپر اس طرح لکھی ہے۔ مَالِكٌ عَنْ يَحْيىٰ بْنِ سَعِيْدٍ عَنْ محمد بن ابراهيم التيمي عن ابي سلمة بن عبد الرحمٰن أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ابنَ الأَسْوَدِ بنِ عَبْدِ يَغُوثَ قَالَ وكان جَلِيْسًا لَهُمْ وَكَانَ أَبْيَضَ الرَّاسِ وَاللِّحْيَةِ فَغَدَا عَلَيْهِمْ ذَاتَ يَوْمٍ وَقَدْ حَمَّرَهَا قَالَ فَقَالَ لَهُ الْقَوْمُ وَهُوَ الْحَسَنُ۔ فَقَالَ إِنَّ أُمِّي عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عليه وسلم أَرْسَلَتْ إِلَيَّ الْبَارِحَةَ جَارِيَتَهَا نُخَيْلَةَ فَأَقْسَمَتْ عَلَيَّ لَأَصْبُغَنَّ وَأَخْبَرَتْنِي أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيْقَ كَانَ يَصْبُغُ۔ ترجمہ امام مالک نے فرمایا بالوں میں سیاہ رنگ کرنے کے بارے میں میں نے کوئی معلوماتی چیز یا مشہور بات نہ سنی۔ لیکن میرے نزدیک سیاہ رنگ کے علاوہ زیادہ محبوب ہیں یعنی سرخ یا پیلا۔ امام مالک نے فرمایا اس اوپر والی حدیث میں یہ چیز ثابت اور ظاہر ہو رہی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی بھی کسی رنگ کا خضاب اپنے بالوں کو نہ لگایا اگر لگایا ہوتا تو اُم المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اسی بات کا حوالہ بھیجتیں عبدالرحمٰن اسود کے پاس۔ وہ اوپر والی حدیث شریف یہ ہے کہ امام مالک نے یحییٰ بن سعید سے روایت کی کہ عبدالرحمٰن بن اسود بن عبد یغوث صحابہ کرام کے ایک گروہ میں اکثر بیٹھا کرتے تھے اور آپ کی داڑھی اور سر کے بال سب سفید تھے۔ ایک دن وہ صبح صبح ان ہی صحابہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اُن کے سارے بال سرخ تھے اُن سب صحابہ نے دیکھ کر اُن سے فرمایا اب یہ اچھا لگتا ہے یہ کام اچھا کیا تو عبدالرحمٰن بن اسود نے اُن کو بتایا کہ اُم المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ نے کل گزشتہ رات اُن کے پاس لونڈی نخیلہ کو بھیجا اُس نے مجھ کو قسم دلائی کہ میں ضرور ضرور اپنے بالوں کو (سرخ) رنگ لوں۔ اور یہ خبر بھی دی کہ صدیق اکبر بھی ایسا ہی رنگ لگایا کرتے تھے۔ (الخ) اس تمام

marfat.com
Marfat.com

حدیث اور امام مالک کے فرمان سے چار باتیں ثابت ہو رہی ہیں ۱؎ امام مالک اپنی
معلومات کے متعلق فرما رہے ہیں کہ میں نے کالا خضاب کے بارے میں ابھی تک
کسی کا کوئی قول نہ سنا۔ (نہ جواز کا نہ حرمت و کراہت کا) ۲؎ یہ کہ صدیق اکبر سرخ
خضاب لگایا کرتے تھے اس لیے تو عبدالرحمٰن نے اُمُ المومنین کے قسم دلانے اور
صدیقِ اکبر کا حوالہ دینے پر سرخ خضاب لگایا ۳؎ سرخ رنگ دیکھ کر ان تمام صحابہ
نے تعریف کی اور سرخ رنگ کو حَسَن فرمایا ۴؎ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی بھی
خضاب کبھی نہ لگایا۔ مصنف مرحوم نے مؤطا کی عبارت میں شیئاً معلوم کے بجائے
نَھْیًا مَعْلُوْمٌ۔ لکھا یہ خیانتی تبدیلی ہم کس کے ذمہ لگائیں۔ بدرالدین عینی صاحب کے
یا ان مصنف صاحب کے۔ اگر حیات ہوتے تو ضرور اس خیانت پر توجہ کروائی جاتی
نیز مصنف مذکور صاحب نے مؤطا کی اس اوپر والی صاف اور واضح حدیث پاک
کو چھوڑ دیا۔ آخر اس کی کیا وجہ ہو سکتی ہے یا تو انہوں نے یہ غلط حرکت جان بوجھ
کر کتاب کو دیکھتے بھالتے کی ہے اپنے خلاف اس حدیث پاک سے منہ لپیٹ کر
نکل گئے اور یا پھر یہ ساری کتاب رسالوں اخباروں سے دیکھ کر نقل کی ہے خود کسی
بڑی کتاب کو دیکھنے کی زحمت نہ کی ورنہ یہ باطل عقیدہ و عمل نہ بناتے۔ اس ساری عبارت
سے بھی امام مالک کا مسلک ظاہر ہو گیا کہ امام مالک کے نزدیک پیلا و سرخ خضاب محبوب
ہے اور کالا مردود ہے۔ مصنف کی اس عبارت میں۔ دوسری لغزش۔ مصنف اس
عبارت سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ مؤطا سے معلوم ہوا کہ نہی اور ممانعتِ اسود خضاب
کی کوئی حدیث قطعی موجود نہیں ہے۔ حالانکہ یہ بات درست نہیں توڑ پھوڑ اور ردّو
بدل کر کے انسان جو چاہے کہتا چلا جائے مگر حقیقت میں مؤطا سے ہرگز یہ ثابت
نہیں کہ احادیث کی کتب میں کوئی حدیث ممانعت ہے ہی نہیں بھلا یہ ہو بھی کیسے سکتا ہے جب
کہ دیگر تمام محدثین حرمتِ خضابِ اسود پر کثیر احادیث بیان فرماتے ہیں اور شارحین
اس کا تذکرہ کر رہے ہیں اور جمہور علما نے بھی حرمتِ خضابِ اسود کا مسلک اُن
احادیث مبارکہ کی وجہ سے بنایا ہے۔ چنانچہ ابن ماجہ کے حاشیہ ص ۲۶۶ اور ص
۲۶۵ پر ہے۔ وَ اَکْثَرُ الْاَحَادِیْثِ تَدُلُّ عَلٰی تَحْرِیْمِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ
وَمَذْھَبُ الْجُمْھُوْرِ الْمَنْعُ۔ ترجمہ: اور بہت ساری حدیثیں صاف صاف

marfat.com
Marfat.com

بتاتی ہیں کہ کالا خضاب حرام ہے۔ ۵ اور جمہور یعنی تقریباً تمام ہی فقہا کا مسلک یہ ہے کہ کالا خضاب ممنوع ہے۔ میں یہ کہتا ہوں کہ مصنف مرحوم کو یہ عبارتیں نظر نہ آئیں یا جان کر آنکھیں بند کرلیں۔ تیسری لغزش یہ کہ مصنف نے اپنی پیش کردہ عبارت میں لفظی خیانت کے علاوہ ترجمہ بھی غلط کیا ہے۔ معلوماً کا ترجمہ قطعی روایت کرتے ہیں۔ اور اگلی پچھلی عبارت جو ان کے مخالف ہے اس کو چھوڑ جاتے ہیں۔ نیز امام مالک رضی اللہ عنہ کا یہ کہنا کہ مجھ کو یہ روایت نہ ملی یا میں نے نہ سنی۔ حدیث پاک نہ ہونے کی دلیل نہیں امام مالک صرف اپنی معلومات کی کمی کا انکار کر رہے ہیں اور اس زمانے میں یہ بات کہنا معذوری تھی مگر آج کوئی ایسا کہیگا تو اس کی جہالت اور کم علمی و نادانی یا آرام طلبی ہوگی (تیرھویں غلطی) مصنف مرحوم اپنی اس کتاب کے صفحہ ۱۸ پر امام نووی رح شافعی رض کا نام لے کر ایک عبارت لکھتے ہیں اور تاثر یہ دینا چاہتے ہیں کہ گویا امام نووی کا یہ مسلک ہے۔ چنانچہ ۱۸ پر لکھا ہے۔ (۱۹) امام نووی شافعی علیہ الرحمۃ شارح صحیح مسلم شریف فرماتے ہیں۔ وَخَضَبَ جَمَاعَةٌ بِالسَّوَادِ (الخ) اور اس دراز عبارت کا ترجمہ اس طرح کرتے ہیں۔ اور ایک جماعت نے سیاہ خضاب کیا ہے روایت کیا گیا ہے اُس کو حضرت عثمان اور حسن اور حسین بن علی وعُقبہ بن عامر و ابن سیرین اور دوسرے بزرگوں سے امام قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ (الخ) **جواب**۔ اس عبارت کو خطیب مجدد نے اس طرح سے توڑا پھوڑا ہے اور کتر کر کے لکھا ہے کہ میں حیران رہ گیا۔ سوچتا ہوں کہ کیا اس کو بھی دیانت داری کہا جاسکتا ہے کیا قیامت میں ایسی تخریبات کی سزا نہ ملے گی عوام کو تو دھوکہ دیا جاسکتا ہے مگر اپنے نامۂ اعمال کا کیا بنے گا۔ باطل نظریے اور عورتوں کی دلچسپی کے لیے اپنا ایمان تو نہ بیچو ابھی پہلی سطروں میں اپنے دلائل کے تحت اپنی نویں دلیل میں ہم نے امام نووی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مسلک مذہب درج کردیا۔ امام نووی اسی صفحہ ۱۹۹ پر اپنا صاف صاف اور بالوضاحت عقیدہ لکھ رہے ہیں کہ۔ وَيَحْرُمُ خِضَابُهُ بِالسَّوَادِ عَلَى الْأَصَحِّ (الخ) وَهٰذَا مَذْهَبُنَا (الخ) پوری دلیل ۹ میں دیکھئے۔ مصنف نے عبارتوں کو آگے سے کاٹا پیچھے سے نوچا درمیان سے کھسوٹا۔ اور ٹوٹی پھوٹی عبارت لکھ کر اپنی دیانتداری کا اچھا نقشہ چھوڑا آنے والی نسلیں کیا یاد کریں گی

marfat.com
Marfat.com

کہ بریلوی کہلانے والے اہل قلم ایسے ہوتے ہیں۔ (یا اسفا) مصنف صاحب نے جو عبارت وَخضب جَماعۃً سے شروع کی ہے۔ وہ امام نوویؒ نے اس طرح مکمل واضح شروع فرمائی ہے وَالمُختَارُ التحرِیمُ لِقَولِہٖ صلی اللہ علیہ وسلم وَاجتَنِبُوا السَّوادَ وَھٰذا مَذھبُنَا۔ وَقَالَ القَاضِیُ اِختَلَفَ السَّلَفُ۔ (الخ) ترجمہ: امام نووی نے فرمایا کہ کالے خضاب کے بارے میں پسندیدہ اور صحیح مذہب یہ ہی ہے کہ وہ حرام ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اے مسلمانو بچو اس سے (اور یہی سختی والا حکم حرام ہونے کی دلیل ہے) اور یہی ہمارا مذہب ہے اور صرف قاضی نے کہا ہے کہ سلف نے اختلاف کیا ہے۔ امام نووی اس عبارت کی پُر زور طریقے سے تردید کر رہے ہیں اور اس قاضی کو جھوٹا قرار دے رہے ہیں اسی لیے یہ پوری عبارت لکھ کر آخر میں امام نووی پھر فرماتے ہیں ھٰذا مَا نَقلَہُ القَاضِیُ۔ وَالاَصَحُّ وَالاَوفَقُ لِلسُّنَّۃِ مَا قَدمنَا عَن مَذھَبِنَا۔ ترجمہ۔ یہ (تمام خرافات اور غلط بیانی) وہ ہے جو قاضی نے کہیں سے نقل کر دی ہے۔ اور صحیح وسچا مذہب اور سنتِ نبوی کے مطابق وہی مذہب ہے جو ہم نے ابھی پہلے اپنے مذہب سے ظاہر کیا۔

دیکھ لیا کہ امام نووی علیہ الرحمۃ کتنے واضح اور ٹھوس انداز سے اس مجہول قاضی کی مکذوبہ عبارت کی تردید فرماتے ہیں امام نووی نے نہیں بتایا کہ یہ قاضی کون ہے۔ مگر مصنف مرحوم اپنی اختراع سے اس کو قاضی عیاض کہہ رہے ہیں۔ امام نووی اس قاضی کی تکذیب وتردید کر رہے ہیں۔ تاریخ اسلامی میں تین قاضی مشہور ہیں ۱ قاضی شریح ۲ قاضی عیاض ۳ قاضی ابوبکر بن الطیب باقلانی۔ یہاں نہ جانے کونسا قاضی مراد ہے۔ مصنف اپنی خود ساختہ مرضی سے اس کو عیاض کہہ رہے ہیں یہ بھی علما کے نزدیک سخت غلط بیانی میں شمار ہے نیز قاضی اپنی اس عبارت میں لکھتا ہے۔ بالوں کے بدلنے نہ بدلنے میں احادیث مروی ہیں۔ (الخ) یہ بھی قاضی کا ایک جھوٹ ہے۔ کوئی ایسی حدیث نہیں ہے جو سیاہ خضاب سے بدلنے کو جائز کہتی ہو۔ جواز کی سرے سے کوئی حدیث شریف ہے ہی نہیں اگر کوئی ذرا سی بھی حدیث ہوتی تو قاضی ضرور نقل کرتا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان بیان کرتا ہاں البتہ مصنف مرحوم کو اپنا پورا زور لگا کر ابن ماجہ کی ایک بناوٹی روایت ملی جس کا حشر آپ نے ابھی پہلی

marfat.com
Marfat.com

سطور میں دیکھ لیا۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔ اب اندازہ لگاؤ کہ جب شرح مسلم میں مصنف مرحوم نے ایسی غلطیاں یا غلط بیانیاں خوب زور شور سے کر ڈالیں تو باقی کتب کو کب بخشا ہوگا۔ اُن کے ساتھ بھی ایسی ہی توڑ پھوڑ کی ہوگی۔ کیونکہ۔ مشتے نمونہ از خروارے۔ دیگ کے تین چاول دیکھ کر، ساری دیگ کا پتہ لگ جاتا ہے۔ تو اس کتاب کا بھی اسی ایک انداز سے پتہ لگ گیا۔ اِس کتاب میں طبقات ابن سعد کے بہت حوالے دیئے گئے ہیں اور یہی ثابت کرنے کی ناجائز کوشش کی گئی ہے کہ طبقات والے امام ابن سعد کا مسلک بھی سیاہی کے جواز کا ہے۔ حالانکہ ہم نے پہلے دلیل ۲؎ میں ابن سعد کا مسلک طبقات ہی کی عبارت سے ثابت کر دیا کہ وہ بھی کالے خضاب کو حرام سمجھتے ہیں۔ نیز ہم آخر میں اِنْشَاءَ اللّٰہ تعالیٰ۔ اِن تمام مصنفین کا مسلک و مذہب لکھیں گے جن کی کتب کے حوالے ان مصنف صاحب نے اپنی کتاب میں دے کر دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے۔ جس سے اندازہ ہو جائے گا کہ کالے خضاب کی طرح یہ کتاب بھی سراسر دھوکہ ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ کالا خضاب نئی نئی عورتوں کو دھوکہ دینے کے لیے ہوتا ہے اور یہ کتاب عوام کو۔ چودھویں غلطی۔ اکتابچی کے ص۱۸ سے ص۲۲ تک مصنف صاحب بارہ عبارتیں لکھتے ہیں ۱؎ امام عینی شارح بخاری کی کتاب عمدۃ القاری شرح بخاری سے ایک دراز عبارت نقل کرتے ہیں جس کا ترجمہ اس طرح کرتے ہیں۔ ابن ابی عاصم نے کئی سندوں سے ذکر کیا ہے کہ بے شک امام حسن رضی اللہ عنہ و حسین رضی اللہ عنہ دونوں سیاہ خضاب کرتے تھے۔ اس طرح ابن شہاب کہتے ہیں کہ ہمارے نزدیک وہ خضاب پسندیدہ ہے جو اعلیٰ درجہ کا سیاہ ہو تاکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نافرمانی پوری پوری ہو کسی طرح گستاخی و مقابلہ بازی میں کمی نہ رہ جائے، ایسا ہی شرجیل بن سمط نے فرمایا ہے اور عتبہ بن سعید فرماتے ہیں کہ تمہارے بال بمنزلہ تمہارے کپڑوں کے ہیں تو رنگو جس رنگ سے چاہو (اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی جی بھر کر مخالفت کرو) اور ہمیں تو اعلیٰ درجہ کا سیاہ خضاب پسند ہے اور اسماعیل بن ابو عبداللہ بھی سیاہ خضاب کرتے تھے۔ اِس کتابچے کے صفحہ ۱۹ فتح الباری شرح بخاری کی عبارت ۲؎ لکھتے ہیں۔ اِس کا ترجمہ اِس طرح کرتے ہیں۔ اور بے شک سیاہ خضاب

marfat.com
Marfat.com

کی رخصت دی ہے۔ سلف کی ایک جماعت نے ان میں (مصنف نے ترجمہ غلط کیا۔ عربی
کا لفظ ہے فَهُمْ۔ اس کا ترجمہ ان میں نہیں ہو سکتا۔) سعد بن ابی وقاص اور عقبہ بن
ابی وقاص اور عقبہ بن عامر۔ اور حسن و حسین رضی اللہ عنہما و جریر۔ ابن ابی عاصم نے اپنی خضاب
کی کتاب میں اسی کو اختیار کیا۔ اسی صفحہ ۱۹ پر طبقات ابن سعد جلد پنجم ص ۱۱۴ کی عبارت
نقل کرتے ہیں اس کا ترجمہ اس طرح کیا ہے۔ عبدالرحمن بن موہب فرماتے ہیں میں نے
نافع بن جبیر کو مہندی اور وسمے کا خضاب کرتے دیکھا (یہاں عربی عبارت خود
مصنف نے ہی اس طرح لکھی ہے۔ رایتُ نافعَ ابنَ جُبَیرٍ یَخضِبُ بالسوادِ
اس کا ترجمہ کیا مہندی اور وسمہ۔ یہ کتنا اپنے ہی خلاف غلط اور دھوکہ دہی والا ترجمہ
ہے) ۴ اسی صفحہ ۱۹ پر تیسری عبارت طبقات ابن سعد پنجم ص ۱۸۱ کی جس کا ترجمہ ہے
محمد بن عمرو فرماتے ہیں۔ حضرت عروہ خضاب کرتے تھے جو قریب قریب سیاہ
ہوتا تھا۔ مجھے نہیں معلوم کہ اس میں وسمہ ڈالتے تھے یا نہیں۔ صفحہ ۲۰ پر طبقات
کی ایک عبارت نقل کرتے ہیں جس کا ترجمہ اس طرح کیا ہے۔ عبداللہ ابن موہب
نے فرمایا۔ کہ میں نے موسیٰ بن طلحہ کو دیکھا وَقَد خَضَبَ بالسواد۔ انہوں نے سیاہ
خضاب کیا ہوا ۶ اسی کتابچی کے صفحہ ۲۰ پر طبقات ابن سعد پنجم ص ۱۲۳ سے یہ
عبارت نقل کی جس کا ترجمہ اس طرح ہے۔ سعید مقبری کہتے ہیں میں نے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام کے فرزندوں کو سیاہ خضاب کرتے دیکھا ان میں
سے ایک عمرو بن عثمان بن عفان ہیں۔ ساتویں عبارت صفحہ ۲۱ پر طبقات
ابن سعد کی ہی عبارت نقل کرتے ہیں جلد پنجم ص ۲۲۳۔ ترجمہ اس طرح کرتے ہیں۔
عبدالاعلیٰ نے فرمایا کہ میں نے محمد بن علی کرم اللہ وجہہ سے وسمہ اور سیاہ خضاب کے
متعلق پوچھا تو انہوں نے فرمایا ھُوَ خِضَابُنَا اَھلِ البَیتِ وہ ہم اہل بیت کا
کا خضاب ہے۔ آٹھویں عبارت۔ مصنف اپنی اسی کتابچی کے ص ۲۱ پر طبقات
ابن سعد پنجم ص ۳۱۴ کی عبارت نقل کرتے ہیں۔ اس کا ترجمہ اس طرح لکھا ہے (عطاف
بن خالد ابوالبختری فرماتے ہیں میں نے علی بن عبداللہ بن عباس کو سیاہ خضاب کرتے دیکھا
نویں عبارت۔ کتابچی کے ص ۲۲ پر طبقات ابن سعد جلد ہفتم ص ۱۸۵ سے ایک عبارت
نقل کرتے ہیں جس کا ترجمہ اس طرح کرتے ہوئے عقبہ بن ابی صہبا۔ ابو قلابہ کے

marfat.com
Marfat.com

متعلق فرماتے ہیں۔ اَنَّہٗ کَانَ یَخضِبُ بِالسَّوَادِ بے شک وہ سیاہ خضاب کیا کرتے تھے۔ دسویں عبارت۔ صفحہ ۲۲ پر ہی ہے۔ از طبقات ابن سعد ہفتم ص۲۱۱ زیاد بن ابی مسلم ابوعمر فرماتے ہیں کہ میں نے بکر بن عبد اللہ کو دیکھا وہ سیاہ خضاب کیا کرتے تھے گیارھویں عبارت ص۲۲ پر ہی از طبقات ابن سعد ہفتم ص۴۹۸ ابو عثانہ فرماتے ہیں میں نے عقبہ بن عامر کو دیکھا وہ سیاہ خضاب کرتے تھے۔ بارھویں عبارت۔ کتابچہ ص۲۳ سعد بن ابراہیم اپنے باپ سے راوی انہوں نے ابوسلمہ بن عبد الرحمن کو دیکھا وہ سیاہ خضاب کرتے تھے (طبقات ابن سعد پنجم ص۱۵۶) جواب) محترم مصنف صاحب مرحوم نے اپنی اس کتاب صفحہ ۱۸ سے ص۲۲ تک تین کتابوں فتح الباری عینی اور طبقات ابن سعد سے یہ بارہ عبارتیں نقل کی ہیں اور ان کا آخری ایڑی چوٹی کا زور ہے جس پر ان کو فخر ہونے کا حق ہے مگر یہاں بھی عبارات میں وہی توڑ پھوڑ اور کتر و بیونت ہے جیسا کہ امام نووی کی شرح مسلم میں انہوں نے کیا۔ اس قسم کے اڑتے پھرتے آوارہ اقوال تو اسلام کے ہر مسلم و متفق علیہ مسئلے کے خلاف مل جائیں گے یہی تو پرانے دشمنانِ اسلام کی دینِ اسلام کے خلاف زبردست سوچی سمجھی تخریب کاری ہے کہ اسلام کا ہر مسئلہ الجھا کر رکھ دو مسلمانوں کو کسی بھی دینی مسئلے میں اطمینان و سکون کا سانس نہ لینے دو۔ لیکن مخلصین مومنین خادمینِ اسلام علما فقہاء نے اِس لغو یاری تخریب کاری و اقوالِ آواری کا سدِ باب بھی شروع ہی سے فرماتے ہوئے ایک مکمل و مضبوط ضابطہ بنا دیا کہ خبردار ائمہ اربعہ کے اقوالِ طیبات کے سوا کسی بھی اِدھر اُدھر کے قول کو نہ ماننا۔ بس وہی مسئلہ اختلافی ہوگا جس میں ائمہ اربعہ کی آرا مختلف ہوں۔ اور جس مسئلے میں ائمہ اربعہ کی رائے متفق ہو وہ مسئلہ قیامت تک متفق علیہ رہے گا۔ اگرچہ ہزارہا اقوالِ آوارہ اُس کے خلاف سر نکالتے رہیں گے بھٹکتے پھریں گے مصنف صاحب نے تو بڑے جوش و جذبے سے یہ بیمار اقوال چن چن کر جمع کر لیے مگر ہم مصنف مرحوم سے پوچھتے ہیں کہ جن کتابوں سے آپ نے یہ قول نقل کئے ہیں اُن کتابوں کے مصنفین۔ امام ابن حجر عسقلانی مصنف فتح الباری اور امام بدر الدین عینی و امام ابن سعد مؤلفِ طبقات کا اپنا مسلک کالے خضاب کے بارے میں کیا ہے؟ ذرا ہمت کر کے اوپر کی سطور میں وہ بھی دیکھ لیتے۔ اور اپنی اس

marfat.com
Marfat.com

کتاب میں جرأت کر کے وہ بھی لکھ دیتے تو زمانہ آپ کو انصاف پسند کہتا۔ یہ سراسر بے انصافی و کج خلقی ہے کہ نام ان کا استعمال کر کے اقوال وہ لکھتے ہو جن کی یہ سب مصنفین تردید کر رہے ہیں اور ان آوارہ اور باطل و مردود اقوال کو تغرید و تمریض کے طریقے پر لکھ کر مسلمانوں کو ان عقیدوں سے بچا رہے ہیں۔ کیسی کم فہمی ہے کہ جن باطل اقوال سے یہ شارحین بچا رہے ہیں ان ہی بیماروں کی گود میں مصنف مرحوم پناہ لے رہے ہیں۔ خیال رہے کہ امام ابن حجر عسقلانی۔ امام بدر الدین عینی اور ابن سعد علیہم الرحمۃ کا اپنا مسلک واضح الفاظ میں یہ ہے کہ کالا خضاب حرام ہے۔ اور اس پر انہوں احادیث کی وعیدیں بھی نقل فرمائیں ہیں جیسا کہ ہم آخر میں ثابت کریں گے۔ مگر ان حقائق سے مصنف کی آنکھیں بند ہیں وہی یہ بات کہ امام عالی مقام امام حسن اور امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے سیاہ خضاب لگایا تو اس کی وجہ فقہاء کرام نے تاریخی ثبوت کے ساتھ یہ بیان فرمائی کہ امامین کریمین نے میدانِ جنگ میں سیاہ خضاب لگایا تھا وہ بھی ایک دفعہ۔ دسویں غلطی۔ کتابچے کے صـ۲۲ پر لکھا ہے کہ حضرت پیر مہر علی شاہ صاحب گولڑوی اور ان کے فرزند رشید غلام محی الدین شاہ بابو جی۔ میاں غلام اللہ صاحب قبلہ لاثانی شرقپوری۔ علامہ عبد الغفور ہزاروی اور حضرت پیر خواجہ قمر الدین سیالوی اور استاذ العلماء علامہ عطا محمد صاحب بندیالوی وغیرہم جیسے اکابر سیاہ خضاب لگاتے رہے اور لگا رہے ہیں۔ حالانکہ علماء و مشائخ کے افعال دین میں سند ہوتے ہیں (الخ) جواب۔ اس اردو عبارت میں مصنف مرحوم نے چھ بزرگوں کے نام لکھے ہیں کہ وہ کالا خضاب لگاتے رہے اور اعلیٰ حضرت مجدد بریلوی کی کتاب بریق المنار صـ۸ سے ثابت کیا ہے کہ اہل دین کے افعال سند ہوتے ہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ ٹھیک ہے واقعی اہلِ دین یعنی فقہاءِ عظام اکابر دین کے ذاتی اعمال بھی امت کے لیے سند ہیں لیکن اہل دین کے لیے فقہاءِ کرام نے چھ شرطیں بیان فرمائی ہیں ۱۔ ہر کام سنت نبوی کے مطابق ہو ۲۔ اس کا علم و فکر اجتہاد فی التصحیح تک پہنچا ہوا ہو ۳۔ دیگر اکثر علماءِ ہم عصر اس کو سند مانتے ہوں ۴۔ اس کا کوئی کام بھی اپنی رائے سے نہ ہو اپنے امام کی تقلید میں ہو (یعنی مجتہد فی الاصول ائمہ اربعہ میں سے اپنے امام کا ہم وقتی

marfat.com
Marfat.com

پوری احتیاط سے عملی مقلد ہو م ۵ خود بھی صاحبُ الرائے اور اہلِ فتویٰ ہو اپنے ہر عمل پر دلیل و مآخذ کا ماہر ہو ۶ تقوے اور خشیت سے معمور ہو (از شرح نبراس) اہل دین کا امتِ مسلمہ کے لیے سند ہونا ان چھ شرطوں سے مشروط ہے۔ جہاں اور جس شخصیت میں یہ شرطیں پائی جائیں گی وہ واقعی امت کے لیے سند کی حیثیت رکھتا ہے اگر ایک بھی کم ہوگی تو معیار ختم ہوگا۔ علم اصول کے اس قاعدے سے ماضی قریب کی صرف چند شخصیات ہی سندِ اسلام ہونے کے مقام پر فائز نظر آتی ہیں۔ خشیت اور تقویٰ طہارت تو بحمد اللہ تعالیٰ ان سب شخصیات کو بدرجہ اتم حاصل ہے۔ مگر اجتہاد فی الفروع اور صاحبُ الرائے و مآخذِ دلائل فی المسائل کا ملکہ۔ اور اہلِ فتویٰ ہونا۔ اس مقام پر صرف چند بزرگ ہی نظر آتے ہیں۔ مثلاً اعلیٰحضرت مجدد بریلوی م۲ صدر الافاضل مراد آبادی م۳ پیر سید مہر علی شاہ حضرتِ اعلیٰ محدث گولڑوی م۴ امیر ملت پیر جماعت علی شاہ علی پوری فنا فی الرسول و عاشقِ سنت مصطفیٰ م۵ حضرت خواجہ قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین یہی وہ آئینۂ جمالِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جن کو دیکھ کر دورِ صحابہ کی یاد تازہ ہوتی تھی یہی مقدس ہستیاں کفش بردارِ صحابہ تھیں۔ شیخ الحدیث لائلپوری یہ ہستیاں واقعی سندِ اسلام حجۃ اللہ البالغہ ہیں۔ لیکن میری تحقیق کے مطابق ان میں سے کسی نے کبھی بھی کالا خضاب نہیں لگایا نہ ہی جواز کا فتویٰ دیا۔ میں نے کالے خضاب سے متعلق اپنے دور کے تین بزرگوں سے گفتگو کی تھی م۱ حضرت قبلہ پیر ابو الحقائق شیخ القرآن علامہ عبد الغفور ہزاروی م۲ حضرت محترم صاحبزادہ بابو جی گولڑوی مرحوم م۳ حضرت علامہ مولانا عطا محمد صاحب بندیالوی مدظلہ العالی م۱ اور خواجہ قمر الدین سیالوی علیہ الرحمۃ کو بہت ہی قریب سے چند بار دیکھنے اور زیارت کا شرف حاصل ہوا حضرت خواجہ صاحب علیہ الرحمۃ نے کبھی بھی سیاہ خضاب نہیں لگایا بلکہ ان کا خضاب تیز سرخ ہوتا تھا جس میں سیاہی کی جھلک ہوتی تھی اور صاف نظر آتا تھا کہ تیز خضاب لگا ہے اصل سیاہی کا رنگ نہیں نہ کسی کو بالوں کے اصلی رنگ کا دھوکہ ہو سکتا تھا۔ غالباً ۱۹۶۰ء کا واقعہ ہے کہ آپ گجرات میں سید عبد الغنی شاہ صاحب کے گھر تشریف لائے میں نے بھی حاضری دی۔ یہ ان کی کرامت

marfat.com
Marfat.com

تھی یا فراست ملی کے میرے بار بار دیکھنے سے از خود لوگوں سے فرمانے لگے۔ میں مہندی اور وسمے کا خضاب لگاتا ہوں۔ وہ بھی کبھی کبھی۔ خالص سیاہ تو حرام ہے۔ لوگ مشہور کرتے پھرتے ہیں کہ محدث گولڑوی حضرت اعلیٰ کالا خضاب جائز بھی سمجھتے تھے اور لگایا بھی کرتے تھے اور یہاں تک اڑائی گئی ہے کہ ایک دفعہ اعلیٰحضرت بریلوی اور پیر مہر علی شاہ کا مسئلہ خضاب پر مناظرہ ہونے لگا تھا۔ مگر پھر محدث گولڑوی نے انکار فرما دیا اور مناظرہ ملتوی ہو گیا میں کہتا ہوں یہ سب باتیں غلط جھوٹی اور افواہیں ہیں۔ حضرتِ اعلیٰ گولڑوی علیہ الرحمۃ کی طرف بہ اہتمام و نسبت دلدادگانِ خضاب کے چھوڑے ہوئے شوشے ہیں ان کی حقیقت کچھ نہیں۔ اسی سلسلے میں نے پہلے وزیر آباد جا کر علامہ ہزاروی علیہ الرحمۃ سے شرفِ زیارت حاصل کیا اور اُن سے پوچھا کہ محدث گولڑوی کی کوئی تحریری عبارت دکھاؤ جس میں آپ نے جوازِ سیاہ کا فتویٰ دیا ہو یا اپنے عمل کا ذکر کیا ہو۔ علامہ ہزاروی نے فرمایا کہ عجالہ بر دو سالہ کا مطالعہ کرو۔ میں نے عرض کیا کئی مرتبہ پڑھ چکا ہوں مگر نہ وہ حضرتِ اعلیٰ کی تحریر ہے نہ اس پر حضرت کی تائیدی تحریر ہے۔ اس پر حضرت قبلہ ہزاروی صاحب فرمانے لگے کہ گولڑے شریف جاؤ اور پیر صاحب سجادہ نشین بابوجی صاحب سے ملو۔ وہ تحریری ثبوت یقیناً دیں گے۔ میں چند دن بعد گولڑے شریف حاضر ہوا سب سے پہلے مزار اقدس پر حاضری دی پھر مسجد میں نماز عصر پڑھنے کے لیے گیا دیکھا کہ ایک امام صاحب مصلّہ پر تشریف فرما ہیں کالا خضاب لگا ہوا ہے اور اوپر سے سفید چمکتے ہوئے بالوں نے چغلی کھائی کہ یہ خضاب ہے اصل قدرتی رنگ نہیں اس لیے جب جماعت کھڑی ہوئی تو میں نے اور میرے ساتھی نے علیحدہ نماز پڑھی جب جماعت ختم ہوئی تو امام صاحب اور اُن کے مقتدیوں نے ہم کو علیحدہ نماز پڑھتے دیکھا۔ ہم دونوں اٹھ کر حضرت بابوجی کی تلاش میں مسجد سے باہر نکلے تھوڑی ہی دور پر آپ اپنی گاڑی کے قریب کھڑے راولپنڈی جانے کی تیاری میں تھے مجھ کو دیکھ کر میری طرف تشریف لائے اور مجھ کو اپنے گیرج میں لے گئے اور مجھ سے خیریت پوچھنے لگے اتنی دیر میں مسجد کے امام صاحب محترم صاحب اور چند نمازی اُن کے ہمراہ وہیں تشریف لائے۔ بابوجی قبلہ کی دست بوسی کر کے فرمانے لگے کہ حضرت

marfat.com
Marfat.com

صاحب اِن بزرگوں نے ہمارے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔ گیراج میں دو چار پائیاں بچھی
تھیں ایک پر بابو جی قبلہ تشریف فرما ہوئے دوسرے پر مجھ کو بیٹھنے کا اشارہ فرمایا
درمیان میں نیچے خوب صورت صاف ستھری پاکیزہ دری بچھی تھی اُس پر نیچے امام
صاحب اور اُن کے چند ساتھی بیٹھ گئے۔ امام صاحب کے سوال پر بابو جی قبلہ مسکرائے
اور میری طرف دیکھتے ہوئے فرمانے لگے کہ اس کا جواب تو یہ ہی دے سکتے ہیں
میں نے عرض کیا کہ نماز سے پہلے مجھ کو شک گزرا تھا کہ شاید امام صاحب محترم نے
کالا خضاب لگا یا ہوا ہے اگر یہ صحیح ہے تو چونکہ میری تحقیق کے مطابق کالا خضاب
لگانا حرام ہے اور جس نے یہ ناجائز خضاب لگایا ہو میں اُس کے پیچھے نماز نہیں پڑھتا
بلکہ کوئی بھی شرعی گناہ جب کسی امام کے ساتھ نماز میں نظر آتا ہو تو اُس کے پیچھے نماز
منع ہے اگر پڑھی گئی تو لوٹانی واجب ہے۔ اس پر امام صاحب نے فرمایا کہ کالا
خضاب تو حضرتِ اعلیٰ قبلہ بڑے پیر صاحب علیہ الرحمۃ لگایا کرتے تھے اور جائز
فرمایا کرتے تھے۔ اس لیے ہم بھی اس کو جائز مانتے ہیں میں نے عرض کیا کہ دنیاءِ اسلام
میں پیر صاحب قبلہ کی ذات بابرکات سند کی حیثیت ہے۔ اگر حضرت علیہ الرحمۃ
کا کوئی تحریری فتویٰ یا ذاتی عمل شریف کا ثبوت مجھ کو مل جائے تو میں بھی تسلیم
کروں گا بشرطیکہ ذاتی عمل شریف میں حضرت کی اپنی تحریر ہو۔ اس پر امام صاحب نے
بھی رسالہ عجالہ بردوسالہ کا ہی حوالہ دیا۔ میں نے عرض کیا کہ یہ رسالہ نہ حضرت قبلہ علیہ الرحمۃ
کی تحریر ہے نہ تصنیف نہ تالیف نہ اس پر آپ کی تحریری تائید لہٰذا یہ کوئی ثبوت نہیں
امام صاحب اس پر خاموش ہو گئے اور کافی دیر خاموش رہے۔ اِس دوران میں
بھی اور بابو جی قبلہ بھی امام صاحب کی طرف دیکھتے اور جواب کا انتظار کرتے رہے
جب وہ خاموش ہی رہے تب قبلہ بابو جی نے اُٹھتے ہوئے اپنے مخصوص پنجابی
لہجے میں فرمایا۔ آپ کے اِس سوال کا جواب مجھ پر اُدھار ہے۔ میں نے عرض کیا یہ
جواب بہت ضروری ہے میں کب حاضر ہوں ارشاد فرمایا اُس کے لیے آنے کی ضرورت
نہیں وہیں گجرات آپ کو مل جائے گا۔ اِس کے بعد قبلہ محترم اپنی گاڑی میں روانہ
ہو گئے اور ہم اپنی گاڑی میں واپس آ گئے۔ اسی دوران حضرت نے چائے سے
ہماری دعوت بھی فرمائی۔ اتنی بڑی شخصیت اور مجھ جیسے کی یہ عزت و قدر افزائی

marfat.com
Marfat.com

میرے لیے سدا بہار پھول ہے۔ مگر وہ اُدھار آج تک ادا نہ ہوا نہ ہی مجھ کو پھر اب گولڑہ شریف جانے کی سعادت نصیب ہوئی۔ اس کے علاوہ میں نے اور بھی بہت سے حضرات قبلہ محدث گولڑوی علیہ الرحمۃ کے متوسلین سے اس بارے استفسار اور تحریر طلب کی مگر مجھ کو آج تک کوئی تحریر نہ مل سکی۔ نہ کسی نے دکھائی جس سے میں اندازہ لگا لیتا ہے کہ یہ نسبت غلط ہے۔ اور پھر ہو کیسے سکتا ہے کہ اتنا عظیم انسان درویشِ رسالت عاشقِ کفشِ نبوت وہ خضاب لگائے جس کو صریحی احادیث میں وعید شدید سے منع فرمایا گیا ہے۔ اب آپ اندازہ لگائیے کہ پیر صاحب کو کس کس غلط طریقوں سے ملوث کیا جا رہا ہے۔ اگر یہ گولڑوی سرکار کی طرف کالے خضاب کی نسبت (معاذ اللہ) درست ہوتی تو اس دور کے فقہاءِ اسلام سے ضرور مباحثہ تحریری و تقریری کہیں نہ کہیں مذکور ہوتا۔ نیز گولڑوی سرکار آخر کس عورت کو اپنی طرف راغب کرنے کے لیے لگاتے۔ یا کالا خضاب لگاتے وقت کس کو جوانی کا دھوکہ دینے کا ارادہ فرماتے۔ بات بنانے سے پہلے کم از کم یہ ہی سوچا ہوتا۔ اسی زمرے میں مصنف صاحب مرحوم نے بلا سوچے سمجھے اڑتی خبر کو اپنی دلیلوں میں شامل کر لیا ہو سکتا ہے کہ حضرت قبلہ لاثانی شرقپوری علیہ الرحمۃ کے متعلق بھی بناوٹی اور بے پر کی کسی نے چھوڑی ہو اور ان کے متعلق تو یہ خضاب سیاہ لگانے والی بات میں نے اس سے پہلے سنی ہی نہیں یہ صرف مصنف صاحب کی اس تحریر سے پتہ لگا۔ اور سابقہ حوالوں کو دیکھتے ہوئے مصنف صاحب کو یہ خبر بھی غلط ہی معلوم ہوتی ہے۔ علامہ عبد الغفور ہزاروی صاحب قبلہ محترم سے میں نے خود پوچھا کہ آپ یہ کالا خضاب کیوں لگاتے ہیں تو آپ نے اپنے مخصوص پنجابی لہجہ میں فرمایا کہ میں تو صرف اپنے پیر کی نقل کرتا ہوں۔ رہا مسئلہ حضرت محترم علامہ مولانا عطا محمد صاحب بندیالوی مدظلہ کا تو واقعی آج تک کالا خضاب لگا رہے ہیں۔ مگر ان کا لگانا تو ہمارے مصنف مرحوم کے نزدیک بھی حرام ہے اس لیے کہ علامہ بندیالوی حضرت ابو قحافہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر تک پہنچے ہوئے ہیں یا پہنچنے والے ہیں۔ اور مصنف صاحب انہی اسی کتاب کے صفحہ نمبر ۲۵ پر اپنے ہی تحولہ ص۱۷ ص۱۸ کشیب اِبِی قحافہ پر شرح نووی کے قاضی کی خود ساختہ تطبیق کا سہارا لے

marfat.com
Marfat.com

ے کر سکتے ہیں کہ جن کے سر کے بال بالکل سفید ہو گئے ہوں حضرت ابو قحافہ کی عمر کے برابر علماء اصول کے ان ضوابط سے معلوم ہو گیا کہ کون سند ہو سکتے ہیں کون نہیں ہو سکتے جنہوں نے اپنے کسی فعل پر فرمانِ شریعت کو مقدم نہ رکھا۔ خیال رہے کہ سند استدلال کا یقینی خزانہ ہوتی ہے۔ یعنی اس شخص کی ذات سند ہوتی ہے جس نے کبھی کوئی عمل بغیر دلیل نہ کیا ہو۔ اور وہ شخصیت اِس بات میں اتنی مشہور ہو جائے کہ اُس کے عمل کو دیکھتے ہی ہر شخص جان لے کہ اُس عمل کی یقیناً دلیل ہو گی جب تک کسی بزرگ کی یہ خداداد احتیاط نہ ہو وہ سند نہیں ہو سکتا اس لیے ہر عالم امام وخطیب اُمت کے لیے سند نہیں ہو سکتا۔ یہ تو تھا عملی سند کا تعارف قولی سند اور دلیل میں فرق یہ ہے کہ۔ لغوی معنیٰ میں دلیل وہ ہے جس سے کسی مسئلہ یا کسی شی کی رہنمائی حاصل کی جائے اور اصطلاح شریعت میں دلیل وہ ہے کہ جس کے علم اور جاننے سے کسی دوسری شی کا علم حاصل ہو۔ دلیل۔ دَلٌّ سے مشتق ہے بمعنی راستہ دکھانا دلالت کرنا پتہ یا نشانی بتانا۔ اور سَنَد کا لغوی معنیٰ ہے ٹیک لگانا بھروسہ کرنا۔ اعتماد کرنا چنانچہ مناظرہ رشیدیہ ص۲۷ پر ہے۔ اَلسَّنَدُ مَایُذْکَرُ لِتَقْوِیَۃِ الْمَنْعِ وَالدَّلِیْلِ سَوَاءٌ کَانَ مُفِیْدًا فِی الْوَاقِعِ اَوْلَا۔ یعنی سند اصطلاحًا وہ ہے جو ممانعت اور دلیل کو قوی کرنے کے لیے ذکر کی جائے اصلاً خواہ وہ مفید ہو یا نہ ہو۔ بہرحال مصنف صاحب مرحوم مغفور کی یہ بات بھی صحیح ثابت نہ ہو سکی کہ فلاں فلاں بزرگ کالا خضاب لگاتے تھے اس لیے جواز ثابت ہوا جو بزرگ جو شخصیات واقعی سند اہل سنت ہیں اُن کے نزدیک کالا خضاب حرام ہے ان کا لگانا درست نہیں اور دیگر بزرگانِ دین جو واقعی لگاتے ہیں ان کے پاس جواز کی کوئی دلیل موجود نہیں دسویں غلطی، صفحہ ۲۵ سے آگے مصنف مذکور اُن احادیث کا جواب دیتے ہیں جن سے خضاب سیاہ کی حرمت ثابت ہے جواب کیا ہیں بس بچگانہ طفل تسلیاں ہیں۔ بلکہ اتنے بڑے اور مشہور علامہ مرحوم سے ایسی کمزور باتیں حیران کن ہیں۔ چنانچہ ص۲۵ پر جواب الزامی کے طریقے پر فرماتے ہیں کہ جن چھ احادیث میں کالے خضاب کی حرمت مذکور ہے وہ سب مطلق ہیں تو کیا ان ارشادات میں مجاہدین کے لیے استثنا ہے اگر ہے تو کہاں

marfat.com
Marfat.com

اور اگر مطلقاً ہیں تو پھر ان ارشادات کی رو سے تو مجاہدین بھی ان کا مصداق قرار پا گئے اور اگر بالفرض کسی وجہ سے غازی مجاہدین کے لیے استثنا ثابت بھی کر دیا جائے (جو کہ ہے) تو کیا آپ جانتے ہیں کہ جہاد اور مجاہدین کی کتنی قسمیں ہیں اگر نہیں تو ملاحظہ فرمائیے۔ اگلے صفحہ ۲۶ اور ص ۲۷ پر مصنف صاحب نے مجاہدین کی چھ قسمیں بیان کی ہیں اور حوالوں میں فتح الکبیر ص ۲۰۸ ج ۲ اور مشکوٰۃ کتاب الجہاد کا ذکر کیا ہے۔ جواب۔ کیا عجیب لغزش ہے کہ دین میں مجاہدہ کرنے والے حکمی مجاہدین کو حقیقی مجاہدین اور لغت کو اصطلاحات کی صنف میں شامل کیا جا رہا ہے خیال رہے کہ شریعت ہو یا طریقت رسم ہو یا رواج اصطلاح یا عرف عام کبھی بھی لغوی معنیٰ کو اصطلاحی اور اصطلاحی کو لغوی نہیں بنایا جا سکتا۔ اور حقیقی کو مجاز یا مجاز کو حقیقت نہیں کہا جا سکتا۔ اصطلاحات شریعت کی ہوں یا عرف عام کی ہر لفظ کا حقیقی معنیٰ ہی مراد ہوتا ہے نہ کہ مجازی یا لغوی۔ یہ قاعدہ کلیہ مصنف کو بھی معلوم ہے مگر یہاں یہ فرق نہ رکھنا اور حقیقت و مجاز کو مخلوط کرنا مصنف کی عمداً لغزش ہے۔ یہ بھی مصنف صاحب کو معلوم ہے کہ دنیا کی ہر زبان کے ہر لفظ کا لغوی اور مجازی معنیٰ بھی ہوتا ہے اور حقیقی و اصطلاحی معنیٰ بھی مگر استعمال میں صرف حقیقی معنیٰ مراد ہوتا ہے۔ ہاں البتہ اگر حقیقت کسی جگہ متعذر ہو تو مجبوراً مجازی معنیٰ مراد ہوں گے بلا وجہ کھلے عام نہ مجازی معنیٰ مراد ہو سکتے ہیں نہ بیک وقت ایک لفظ سے دونوں مراد ہو سکتے ہیں۔ علم اصول کے یہ قواعد مشہور و مضبوط ہیں۔ اسی کلیہ سے۔ نبی۔ رسول۔ شریعت۔ شہید۔ مجاہد۔ پیغمبر وغیرہ الفاظ کا معنیٰ متعین ہو جاتا ہے۔ ان الفاظ کے لغوی معنیٰ کچھ اور ہیں اصطلاحی معنیٰ کچھ اور ہیں۔ لیکن جب مطلقاً بغیر قید یہ لفظ بولے جائیں تو حقیقی معنیٰ مراد ہوں گے نہ کہ مجازی یا حکمی نیز مجازی معنیٰ تو حقیقت کے مشکل ہونے کے وقت مستعمل ہیں اور حکمی معنیٰ اس وقت مراد ہوتے جب تھوڑی سی تشبیہ یا مشابہت و مماثلت بین الحقیقی والمجازی۔ اس وقت اس معنیٰ مراد کو حکمی کہا جائے گا۔ لیکن اصلی معنیٰ پھر بھی حقیقی ہی رہیں گے مجازی معنیٰ عارضی ہوں گے۔ مثلاً شیر اصلی تو جنگل کا جانور ہے مگر مجازاً و حکماً صرف بہادری کی مشابہت سے زید وغیرہ انسان کو بھی کہدیا جاتا ہے

marfat.com
Marfat.com

یہی حال شہید کا ہے اور یہی حال مجاہد کا ہے اسی مشابہت پر شہید کی بھی دو قسمیں ۱۔ شہید حقیقی ۲۔ شہید حکمی اسی طرح مجاہد بھی ۱۔ مجاہد حقیقی ۲۔ مجاہد حکمی۔ مجاہد اصلی حقیقی ہی کو کہا جائے گا۔ وہ وہی ہوگا جو ہتھیار سے لیس ہو کر میدان جہاد میں کفار سے لڑنے کے لیے چلا جائے۔ مگر مصنف صاحب کی عقل نے یہ فرق نہ رکھا اور لگے بیوقوف بنانے اگر مصنف ہی کی طرح قلمی پچکاریاں چھوڑی جائیں تو دین اسلام کا پھر اللہ ہی حافظ ہے مصنف کی تقسیم سازی کتنی خطرناک ہے۔ آج مصنف نے مجاہد کی چھ قسمیں بنا کر ہر ایک بستر پر لیٹے آرام طلب مولوی خطیب اور امام کے لیے کالا خضاب جائز کر دیا۔ کل کوئی اور ایسا ہی گمراہ کن قلم اٹھا کر نبی رسول، پیغمبر کا لغوی ترجمہ کر کے ہر ایرے غیرے کو نبی رسول اور پیغمبر کہتا پھرے گا۔ ہم مصنف سے پوچھتے ہیں کہ اگر نیکی کا حکم دینے والا ۲۔ برائی سے منع کرنے والا ۳۔ مشکل جگہ صدق وحق سے قائم رہنے والا ۴۔ فاسق و بدعقیدہ سے نفرت کرنے والا ۵۔ نفس کی ناجائز خواہشات کو کچلنے والا ۶۔ فساق و بدعقیدہ و بے دین کی دلائل حقہ سے تردید کرنے والا اور مذہب حق کی تائید کرنے والا بھی حقیقی مجاہد اور میدان جنگ میں حاضر ہونے والے شخص کی طرح ہی مجاہد ہیں تو پھر چاہیئے کہ ان تمام مولویوں کے لیے۔ ریشم کا لباس اور کذب بیانی۔ دھوکہ فریب دینا بھی جائز ہو جائے۔ کیونکہ احادیث سے ثابت ہے کہ مجاہدین کے لیے جائز ہے کہ کفار کو دھوکہ دے سکتا ہے ان سے جھوٹ بول سکتا ہے۔ صرف کالے خضاب تک کیوں رہا جائے۔ چنانچہ مجاہدین کے لیے احادیث مبارکہ اس طرح ہیں ۱۔ بخاری جلد اول ص۴۲۵۔ بَابُ اَلْحَرْبُ خُدْعَۃٌ۔ طبع سعید کراچی۔ عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ۔ مَعْمَرٍ۔ ھَمَّام عن ابی ھریرۃ۔ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم وَ سَمَّی الْحَرْبَ خُدْعَۃً (۲) عن ابی ھریرۃ قَالَ سَمَّی النَّبِیُّ صلی اللہ علیہ وسلم الحربَ خُدعۃً (۳) عَنْ عَمْرٍو سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عبدِ اللّٰہِ قَالَ قَالَ النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم اَلْحَرْبُ خُدْعَۃٌ (۴) ابوداؤد اوّل بَابُ الْمَکْرِ فِی الْحَرْبِ ص۳۵۵ پر ہے۔ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم قَالَ اَلْحَرْبُ خُدْعَۃٌ (۵) ابوداؤد۔ عن محمد بن عبید۔ ابو ثور۔ معمر۔ الزھری۔ عبد الرحمٰن بن کعب۔ بن مالک۔ عَنْ اَبِیْہِ۔ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم

marfat.com
Marfat.com

كَانَ إِذَا أَرَادَ غَزْوَةً وَرّٰى غَيْرَهَا. وَكَانَ يَقُوْلُ الْحَرْبُ خُدْعَةٌ
(۶) بخاری شریف جلد اوّل ص۴۲۵ پر ایک باب ہے۔ اَلْكِذْبُ فِي الْحَرْبِ (۷) بخاری اوّل ص۴۰۹ بَابُ الْحَرِيْرِ فِي الْحَرْبِ۔ طبع کراچی
عن احمد بن مقدام۔ خالد بن حارث۔ سعید۔ قتادہ۔ اَنَّ اَنَسًا حَدَّثَهُمْ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَخَّصَ لِعَبْدِ الرَّحْمٰنِ ابْنِ عَوْفٍ وَالزُّبَيْرِ فِيْ قَمِيْصٍ مِنْ حَرِيْرٍ مِنْ حِكَّةٍ كَانَتْ بِهِمَا۔
(۸) اَنَّ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ وَالزُّبَيْرَ شَكَوَا اِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عليه وسلم يَعْنِيْ اَلْقُمَّلَ فَارْخَصَ لَهُمَا فِي الْحَرِيْرِ۔ فَرَاَيْتُهُ عَلَيْهِمَا فِيْ غَزَاةٍ۔
ترجمہ۔ خلاصہ ان آٹھوں حدیثوں کا یہ ہے کہ مجاہدین کو میدانِ جنگ میں اور جنگ کی تیاری میں کفار سے مکر کرنا۔ ان کو دھوکا دینا۔ ان سے جھوٹ بولنا۔ بوقت ضرورت کپڑے کے ریشم کا لباس پہننا سب کچھ جائز ہے۔ حالانکہ میدانِ جہاد اور تیاری جہاد کے علاوہ یہ سب کام ہر مسلمان پر حرام ہیں۔ چنانچہ حاشیہ ابوداؤد ص۲۵۵ پر ہے لہ وَاِنْ كَانَ مَحْظُوْرًا فِيْ غَيْرِهَا۔ ترجمہ۔ اگرچہ جنگ کے علاوہ یہ تینوں کام ہر مسلمان پر ہر شخص کے ساتھ مسلم غیر مسلم کے ساتھ جھوٹ فریب مکر ممنوع ہیں۔ اور ہر مرد پر ریشم بھی حرام ہے۔ اب بتائیے عاشقِ خضاب سیاہ مصنف صاحب کہ آپ کا فتویٰ اپنے لیے اور دیگر حکمی مجاہدین عاشقانِ سوادِ خضاب مولویوں کے لیے۔ ان چیزوں کے جواز کے بارے میں کیا ہے روٹی توڑ پراٹھا چھوڑ مجاہد بننا ہے تو صرف خضاب جائز کیوں! جھوٹ مکر بھی جائز کردو۔ یقیناً اُن مولویوں اماموں کی طرف سے بہت دعائیں ملیں گی۔ خیال رہے کہ ہم نے پہلے بھی عرض کیا ہے کہ احادیث اور فرمانِ نبوت سے مجاہدین کے لیے بھی کالے خضاب کی رخصت واجازت ثابت نہیں بلکہ کسی بھی حدیث شریف میں ہاں۔ نا۔ کا کوئی ذکر ہی نہیں۔ یہ اجازت صرف فقہا کے استنباطی مسئلے سے ہے اور کئی شرائط کے ساتھ۔ چنانچہ کتاب جمع الوسائل شرح شمائل مقدسہ جلد اوّل کے ص۱۰۲ پر ہے۔ فَذَهَبَ اَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ اِلٰى كَرَاهَةِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ وَجَنَحَ النَّوَوِيُّ اِلٰى اَنَّهَا كَرَاهَةُ التَّحْرِيْمِ

marfat.com
Marfat.com

مِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ رَخَّصَ فِيهِ فِي الْجِهَادِ وَلَمْ يُرَخِّصْ فِي غَيْرِهٖ وَاسْتَحَبُّوا الْخِضَابَ بِالْحُمْرَةِ أَوِ الصُّفْرَةِ لِحَدِيْثِ جَابِرٍ۔ ترجمہ۔ علماءِ اسلام کی اکثریت یعنی جمہور علما فقہا (تقریباً سارے ہی علمانے) سیاہ خضاب کو حرام بکراہتِ تحریمی کا مذہب بنایا ہے۔ یہی امام نووی کا مذہب ہے ہاں چند علمانے صرف مجاہد کو صرف جہاد میں کالے خضاب کی (عارضی) اجازت دی ہے۔ اور جہاد کے علاوہ کوئی اجازت ان کو بھی نہیں ہے اور عام حالات میں تمام مسلمانوں کے لیے انہوں نے بھی سرخ یا پیلے خضاب کو پسند فرمایا ہے حدیث جابر رض کی دلیل سے۔ (ستارھویں غلطی) صفحہ ۲۸ پر ایک مشہور حدیث پاک کی توہین و گستاخی کے ساتھ کذب بیانی اور غلط تاویلیں کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ نسائی شریف کی وہ حدیث۔ يَكُونُ قَوْمٌ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يَخْضِبُونَ بِهٰذَا السَّوَادِ كَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ لَا يَجِدُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ۔ اس ارشاد گرامی میں جو باتیں ارشاد ہوئیں کہ وہ قوم آخر زمانے میں ہوگی۔ سیاہ خضاب کرے گی کبوتر کے پوٹوں جیسا ۳ جنت کی خوشبو نہ پائے گی۔ یہ تینوں باتیں سیاہ خضاب کی حرمت ثابت نہیں کرتیں بلکہ سیاہ خضاب صرف ان کی نشانی کے لیے بیان کیا گیا ہے جرم کچھ اور ہوگا جس کی وجہ سے اس قوم کو جنت سے بالکل محرومی ہوگی۔ اپنی اس فضول اور لایعنی تاویل کی تائید میں وہ مصنف صاحب دو روایتیں تمثیلاً پیش کرتے ہیں ایک عربی اور ترجمہ کے ساتھ دوسری کا صرف ٹوٹا پھوٹا اور ادھر ادھر سے ادھورا ترجمہ لکھتے ہیں اصل عبارت عربی اور حوالہ درج نہیں کیا اس لیے کہ یہ اُن کے خلاف جاتی ہے۔ چنانچہ پہلی تقابلی تمثیل میں بحوالہ ترمذی لکھتے ہیں کہ دجالٌ يَخْتِلُونَ الدُّنْيَا بِالدِّينِ يَلْبَسُونَ لِلنَّاسِ جُلُودَ الضَّأْنِ (الخ) آخر زمانے میں کچھ لوگ ایسے نکلیں گے جو دنیا کو دین میں ملائیں گے لوگوں کے لیے دنبوں کی کھالوں کی پوستینیں پہنیں گے (الخ) مصنف مرحوم اس روایت سے اپنا مطلب نکالتے ہوئے لکھتے ہیں دیکھئے اس ارشاد میں ایک گمراہ قوم کی نشانی بتائی گئی ہے کہ وہ پوستینیں پہنیں گے اور نرم زبان شیریں کلام ہوں گے۔ حالانکہ پوستین پہننا۔ نرم زبان ہونا

marfat.com
Marfat.com

حرام یا عیب وگناہ نہیں۔ مگر یہ ان کی نشانی بتائی گئی۔ اس طرح آخری قوم کا سیاہ خضاب لگانا بھی صرف ان کی نشانی بتایا گیا نہ کہ گناہ یا حرام یا باعث محرومی (اپنی اس غلط تشریح میں امام ابن حجر عسقلانی کی فتح الباری جلد دھم صفحہ ۳۰۲ کا عربی حوالہ بھی پیش کرتے ہوئے بتاتے ہیں خضاب والی روایت کا یہ مطلب فتح الباری نے کیا ہے نہ کہ فقط ہم نے۔ دوسری تمثیل میں لکھتے ہیں کہ۔ اسی طرح ایک حدیث میں فرمایا کہ وہ سر امنڈائیں گے۔ سکون سے نمازیں پڑھیں گے۔ یہ بھی ایک قوم کی نشانی ہے کیونکہ سر منڈانا اور سکون سے نمازیں پڑھنا اچھی بات ہے حرام یا بری نہیں پس اس طرح کالا خضاب لگانا بھی اس قوم کی نشانی بتائی نہ کہ حرمت کے لیے نیز لکھتے ہیں کہ گزشتہ صفحات میں گزرا (یعنی مصنف نے ثابت کر دکھایا) کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سیاہ خضاب کو احسن فرمایا۔ متعدد صحابہ و تابعین۔ اہل بیت۔ ائمہ محدثین فقہا حنفیہ اور ہزاروں علماو مشائخ اس کے جواز کے قائل اور اس پر عامل ہیں۔ نیز جنگلی کبوتر کے پوٹے سیاہ نہیں ہوتے بلکہ سیاہی کے ساتھ بہت زیادہ نیلا پن ہوتا ہے (الخ) جواب: یہاں ہمارے محترم مصنف مرحوم نے تقریباً پانچ زبردست غلطیاں کیں جو غلط بیانیاں بھی ہو سکتی ہیں۔ پہلی یہ کہ حدیث پاک نے فرمایا کہ سیاہ خضاب کبوتر کے پوٹوں کی مثل۔ یعنی حدیث پاک نے کبوتر کے پوٹوں کو سیاہ فرمایا اور ان کے ساتھ خضاب کو تشبیہ دی مگر مصنف لکھتے ہیں کہ پوٹے سیاہ نہیں ہوتے۔ گویا کہ مصنف صاحب حدیث پاک کی غلطی نکال رہے ہیں۔ کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم تو سیاہ فرمائیں اور یہ کہیں سیاہ نہیں ہوتے اپنی معلومات کو زیادہ سمجھتے ہیں۔ یہ طرز تکلم سراسر گستاخی و گمراہی ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ مصنف کی معلومات ناقص ہے۔ کبوتر کی ہزار ہا قسمیں اور سینکڑوں رنگ ہوتے ہیں۔ جنگلی کبوتر بھی بہت سے رنگ والے ہوتے ہیں۔ بستر پر لیٹے لیٹے کتابیں لکھنا تو بہت آسان ہے علم حاصل کرنا مشکل ہے اسی چیز کی مصنف مرحوم کے پاس کمی ہے ورنہ ایسی گستاخی نہ کرتے ہم نے پہلے اسی حدیث پاک کی شرح میں ثابت کر دیا کہ جنگلی کبوتر سے پوٹے سیاہ بھی ہوتے ہیں بلکہ بعض جنگلی تو بالکل پورے سیاہ بھی ہوتے ہیں۔ مصنف اور ان

marfat.com
Marfat.com

کی معلومات غلط ہیں دوم یہ کہ۔ اِس آخری قوم کی جنت سے محرومی اِسی سیاہ خضاب کی وجہ سے ہوگی یہ سیاہ خضاب کا ذکر فرمانِ رسول کریم میں فقط نشانی کے لیے نہیں ہے۔ تین وجہ سے ۱۔ وجہ یہ کہ تمام فقہا اور محدثین نے اس حدیث پاک سے حرمت اور کراہت کا استدلال کیا ہے۔ بلکہ اس حدیث کو جس باب میں لکھا ہے اس باب کا نام بھی۔ **باب منع الخضاب بالسواد۔ باب ترک الخضاب السواد**۔ رکھا ہے۔ ۲۔ وجہ یہ کہ تمام احادیث۔ اللہ رسول کے شرعی احکام بتانے کے لیے ہوتی ہیں خواہ کسی طرز بیانی سے ہوں۔ فرمان نبوت نہ تو تاریخی مقولے ہوتے اور نہ ہی پہیلیاں۔ مصنف نے جو اوٹ پٹانگ غلط تشریح کر ڈالی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس آخری قوم کی نشانی تو بتا دی اور سزا بھی بتا دی۔ یعنی نشانی سیاہ خضاب لگانا اور سزا جنت سے محرومی مگر قوم کا نام اور جرم نہ بتایا۔ جس سے یہ حدیث ایک پہیلی بن گئی کہ تا قیامت لوگ سوچتے رہیں۔ وہ قوم کونسی ہوگی۔ خود مصنف بھی نہیں بتا سکتے کہ وہ قوم کون سی ہوگی۔ مصنف کی اس خود ساختہ تشریح نے حدیثِ رسولُ اللہ کو ایک مذاق بنا دیا۔ امام عسقلانی کی عبارت بھی مصنف کو اس گستاخیِ حدیث سے نہ بچا سکی نہ یہ حوالہ ان کو کار آمد۔ کیونکہ یہ تشریح امام عسقلانی خود نہیں فرما رہے بلکہ یہ بتا رہے ہیں کہ کسی کم عقل نے اس بہترین واضح اور صاف حرمتِ خضاب والی حدیث پاک میں بھی ایسی جہالت کا مظاہرہ کیا کہ سیاہ خضاب کو قوم کی نشانی بنا دیا حالانکہ یہ سیاہ خضاب لگانا اُس قوم کی نشانی نہیں بلکہ اصل جرم ہے۔ اور صرف سیاہ خضاب لگانے کی پاداش میں جنت سے محرومی یا فترۃ جنت سے محرومی یا جنت کی خوشبو سے محرومی ہوگی۔ عبارتِ حدیث تو صاف ہی فرما رہی کہ قَوْمٌ یَخْضِبُوْنَ۔ وہ قوم خضابِ سیاہ لگایا کرے گی۔ بلکہ اب ایسی کتابیں پڑھ کر صاف معلوم ہو رہا ہے کہ شاید حدیث پاک میں آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی زمانے کا ارشارہ فرمایا ہو۔ کیونکہ یہ زمانہ بھی آخری زمانوں میں سے ہے۔

۳۔ وجہ یہ کہ حدیث پاک کے واضح الفاظ بھی حرمتِ خضاب کو ثابت کر رہے ہیں اور علی الترتیب وضاحت ہے کہ پہلے قوم کا جرم بتایا جا رہا ہے پھر نشانی پھر سزا۔ اس حدیث پاک میں ایسا ہی کیا گیا کہ قوم کا زمانہ اور جرم و نشانی اور سزا

marfat.com
Marfat.com

سب کچھ بیان فرما دیا گیا۔ ۱۔ قوم کا زمانہ آخری ہے ۲۔ جرم خضاب لگانا ہے ۳۔ اور نشانی کبوتروں کے پوٹوں کے مثل کالے سیاہ اور سزا محرومی جنت اب کوئی اعتراض وسوال حدیث پر نہیں پڑتا۔ یہ ہے حدیث پاک کی سچی سمجھ اور صحیح تشریح مصنف کی عقل کی رسائی اگر یہاں تک نہ ہو سکے تو کوئی کیا کر سکتا ہے۔ سوم یہ کہ مصنف نے ابن ماجہ والی پیش کردہ غلط اور ضعیف روایت کا ذکر کیا معاذ اللہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کالے خضاب کو اَحسَن فرمایا۔ ہم نے پہلے اس کا جواب عرض کر دیا کہ یہ جھوٹی روایت ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی بھی کالے خضاب کو اَحسَن نہ فرمایا بلکہ بہت سی کتاب اور خود ابن ماجہ نے کتم وحنا کے ملے ہوئے خضاب کو اَحسَن فرمایا اور اسی حدیث پاک کو سب محدثین نے صحیح فرمایا۔ اگر غلط روایت کو بھی حدیث کہہ دیا جائے تو نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی ہے کیونکہ تضاد بیانی ثابت ہوتی ہے کہ نبی کی زبان کبھی حنا و کتم کے سرخ خضاب کو اَحسَن فرماتی ہے کبھی اس کے خلاف سیاہ کو اَحسَن فرماتی ہے اور کبھی سیاہ سے منع کرتی ہے اور مطابقت ناممکن منکرین حدیث کو انکار وگستاخی کا موقع دیتا ہے اس لیے بہتر یہی ہے کہ جھوٹی روایت کو جھوٹا ہی رہنے دیا جائے اس کو باطل نظریے کا سہارا نہ بنایا جائے۔ اسی طرح صحابہ وتابعین وہزاروں علماء مشائخ کا ذکر کرنا بھی کذب بیانی اور جھوٹ تہمت ہے جیسا کہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا۔ اسی لیے تمام مصنفین متقدمین ومتاخرین عامۃ المشائخ وجمہور فقہا کا مسلک یہی بیان فرماتے ہیں کہ ان سب کے نزدیک کالا خضاب حرام ہے۔ مصنف کی چوتھی لغزش۔ مصنف مرحوم نے ترمذی کی ایک عبارت بطریقہ حدیث نقل فرمائی کہ آخر زمانے میں ایک قوم نکلے گی جو لوگوں کے لیے کھال کی پوستین پہنیں گے۔ یہ روایت ترمذی میں نہیں ملی میں نے تو بہت تلاش کی۔ بہر کیف اگر ہو بھی تو یہاں بھی مصنف کی عقل وفکر نے کام نہیں کیا۔ اور غلط مطلب سمجھا۔ یہ روایت بھی پوستین پہنے کو ہی اس قوم کا جرم قرار دے رہی ہے۔ اس لیے فرمایا گیا۔ یَلْبَسُوْنَ لِلنَّاسِ۔ ان کا پوستین پہننا لوگوں کو دھوکہ دینے کے لیے ہوگا فرمایا گیا لِلنَّاسِ اور ان کی میٹھی گفتگو بھی لوگوں کو اپنے جال میں پھنسانے کے لیے ہوگی۔ اور واقعی اس فریب کاری کے لیے پوستین

marfat.com
Marfat.com

پہننا میٹھی چاپلوسی کی باتیں کرنا سب حرام ہیں۔ ہاں اگر ویسے اپنی عزت یا عجز و انکسار کے لیے کوئی پہنے تو جائز ہے۔ ایسے ہی اگر کوئی جاہل آدمی جبہ و دستار۔ اور علماء جیسا لباس پہنے تاکہ لوگ اُس کو عالم سمجھیں اُس سے مسئلے پوچھیں اور جھوٹے غلط شلط مسئلے بتانا شروع کر دے تو یہ جبۂ و دستار اُس کے لیے حرام ہو گی۔ کوئی جعلی پولیس بن جائے تو حکومت کا مجرم ہو گا یا نہیں بس یونہی سمجھ لو کہ پوستین اور گودڑی اولیا اور درویشوں کا لباس ہے۔ اگر کوئی جھوٹا پیر فقیر بنے تو یہی گودڑی۔ پوستین اور تسبیح و مرقع اُس کے لیے منع ہے۔ اور وہ اس فریب دہی کے لباس سے شرعی مجرم ہو گا۔ مصنف کی پیش کردہ روایت کا سچا مطلب یہی ہے۔ مصنف صاحب نے۔ جُلُوۡدُ الضَّاْنِ اور یَلْبِسُوۡنَ کو دیکھا لِلنَّاس کو نہ دیکھا اگر اتنی ہی فہم تھی تو کتاب و قلم پکڑنے کی کیا ضرورت تھی۔ پانچویں لغزش یہ کہ مصنف نے دوسری تمثیلی روایت کی عبارت پیش نہ کی صرف ادھورا ترجمہ کانٹ چھانٹ کر لکھ دیا۔ اصل روایت اس طرح ہے کہ نبی کریم غیب دانِ عالم نے وہابی نجدی گروہ کا نام لے کر ان کی نشانیاں بتائی ہیں کہ وہ سر منڈایا کریں گے اور لمبی نمازیں پڑھا کریں گے۔ صرف۔ یَکُوۡنُ قَوۡمٌ۔ یَا یَخۡرُجُ فِی آخِرِ الزَّمَانِ رِجَالٌ۔ نہیں فرمایا۔ لہٰذا یہاں بھی مصنف کی بات نہیں بنی۔ پس ثابت ہوا کہ یَخۡضِبُوۡنَ بِھٰذَا السَّوَادِ۔ سے۔ حرمت خضاب سیاہ ہی ثابت ہو رہی ہے۔ (اٹھارھویں غلطی۔) مصنف مرحوم ص۳۰ پر۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اُس روایت کو ضعیف کہہ رہے ہیں جس میں ہے کہ آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا حِنَاءُ کتم کا خضاب سب سے پہلے ابراہیم علیہ السّلام نے اور کالا خضاب فرعون نے لگایا۔ اور حوالے میں سراج منیر شرح جامع صغیر ص۲۶۲ عبارت نقل کر رہے ہیں کہ۔ قَالَ الشَّیۡخُ حَدِیۡثٌ ضَعِیۡفٌ۔ (جواب) باطل لوگوں کا یہ ایک فیشن بن چکا ہے کہ جس حدیث پاک کو نہ مانتا ہو اُس کو ضعیف کہہ دیا۔ کتنا آسان ہے بچ نکلنا۔ یہ عادت وہابیوں سے چلی ہے۔ مصنف صاحب کو جب اِس کا جواب نہ آیا تو باطل عقیدے کو بچانے کے لیے ضعیف کہہ دیا۔ اور پھر استدلال میں کیسی مجہول فنا کارہ عبارت۔ کہ۔ قَالَ الشَّیۡخُ حَدِیۡثٌ ضَعِیۡفٌ۔ نہ معلوم کہ قال کا متکلم کون

marfat.com
Marfat.com

ہے شیخ کون ہے۔ کس حدیث کو ضعیف کہہ رہا ہے کیوں کہہ رہا ہے۔ کیا ثبوت
ہے ضعیف ہونے کا حالانکہ ہم پہلے اپنی پانچویں دلیل میں مسند دیلمی کی سند سے اس
روایت کو صحیح ثابت کر چکے ہیں اِس کو جمع الوسائل جلد اوّل صـ۱۰۲ پر ملا علی قاری رح
نے اپنے دلائل میں بیان کیا ہے وہ اِس کو ضعیف نہیں کہتے۔ علامہ مناوی نے
اس کو صحیح فرمایا اور سب سے بڑی سند اس روایت کے صحیح ہونے کی یہ ہے
کہ اعلحضرت مجددِ بریلوی رضؔ نے اِس کو اپنی دلیلوں میں شامل و شمار فرمایا۔ لہٰذا
صرف مصنف صاحب اور اُن کے شیخ کے سر پھیرنے اور میں نہ مانوں کہنے سے
تو یہ ضعیف نہیں ہو سکتی۔ آگے اسی صـ۳ پر۔ مصنف ایک الزامی سوال قائم کرتے
ہوئے لکھتے ہیں کہ دیکھو فتاویٰ عالمگیری جلد پنجم صـ۳۲۴ میں ہے۔ وَعَنِ القَاسِمِ
الصَّفَّارِ اَلْخُفُّ الْاَحْمَرُ خُفُّ فِرْعَوْنَ وَالْخُفُّ الْاَبْيَضُ هَامَانَ سرخ
رنگ کا موزہ فرعون کا ہے اور سفید رنگ کا موزہ ہامان کا ہے۔ تو اگر کالا خضاب
اس لیے منع ہے کہ وہ فرعون نے لگایا تو سرخ و سفید موزہ بھی فرعون و ہامان کا ہے
وہ بھی منع ہونا چاہیئے۔ نیز اسی کتابچے کے صـ۳۱، صـ۳۲ پر ٹوپی اور عمامے کی مثال
دی ہے کہ ٹوپی صرف بغیر عمامہ کفار کی نشانی ہے۔ تو چاہیئے کہ صرف ٹوپی بغیر
عمامہ پہننا بھی حرام ہونا چاہیئے۔ (جواب) فتاویٰ عالمگیری جلد پنجم صـ۳۲۴ کا یہ
قاسم الصفار جھوٹ بھی بول سکتا ہے۔ بہر کیف اگر سچ بھی ہو تب بھی فتاویٰ
عالمگیری کے عام مصنفین کی عبارت کو فرمانِ نبوت کے مقابل لانا اور مساوی درجہ
دینا سراسر گمراہی و گستاخیٔ حدیث ہے۔ کہاں وہ وحیِ الٰہی کی زبان شریعت اسلام
کے کلمات ترجمانِ خداوندی کے الفاظ۔ چشمۂ فیض و حکمت سرکارِ کائنات اور نبیؐ
صلی اللہ علیہ وسلم کہ جن کی ہاں اور نا کا نام شریعت اور جن کی ہر ہر ادا قانونِ الٰہی
ہے۔ جن کے منہ مقدس کے ادا کیئے ہوئے جملے نطقِ قرآن و حکمِ رحمٰن بن جاتے
ہیں۔ اور کہاں یہ بیچارے عالمگیری کے مولوی و مفتی۔ عالمگیری کا یہ کہنا غلط
اور جھوٹ بھی ہو سکتا ہے۔ تاریخ کی یا وہ گوئی بھی ہو سکتی ہے۔ یا صرف تاریخی
معلومات بھی ہو سکتی ہے قصہ کہانی بھی بنائی جا سکتی ہے عالمگیری کا یہ قول
کوئی شریعت کا پیمانہ نہیں کہ اُس کو ایمان کی بنا دیا حرام و حلال کا معیار سمجھ لیا

marfat.com
Marfat.com

جائے ایسے لاکھوں اقوال ٹھکرائے و جھٹلائے جا سکتے ہیں۔ اور ہو سکتا ہے کہ واقعتاً یہ بات کسی نے بے پَر کی چھوڑی ہو۔ اس لیے کہ عالمگیری نے جہاں یہ عبارت لکھی ہے وہاں کے سیاق و سباق سے یہ عبارت بے تکی سی معلوم ہوتی ہے سمجھ نہیں آتا کہ مولّف نے یہ بیکار بے فائدہ بے جوڑ عبارت کس مقصد کے لیے یہاں لکھ دی ہاں اگر یہ عبارت فرمانِ نبوت ہوتا تو واقعی سرخ اور سفید موزے سے مسلمانوں کو نفرت ہو جاتی اور عبارت لکھنے کا مقصد سمجھ آ جاتا۔ اسی بے جوڑ۔ بے تکی ہونے کی وجہ سے دل کہتا ہے کہ یہ عبارت جھوٹی ہے۔ اور اگر سچی بھی ہو تو زیادہ سے زیادہ اس کو تاریخی معلومات میں شمار کیا جائے گا۔ لیکن وہ فرعون و خضاب کی حدیثِ مقدسہ اُن کے الفاظ ہیں جن کی زبان پر قرآن بولتا ہے۔ جن کے لب و دندان مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوٰى اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْیٌ يُّوحٰى کے لقبِ عظیم سے مزین ہیں۔ افسوس مولنا کہ تم نے کس کے مقابل کس کو لا کھڑا کیا۔ مَا قَدَرُوا الْحَدِيْثَ الْمُقَدَّسَةَ حَقَّ قَدْرِہٖ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کوئی مؤرخ بن کر نہیں آئے کہ صرف تاریخی معلومات سنبھالتے رہیں۔ آپ کا ہر ہر لفظ قانون ساز ہے اس حدیث پاک سے یہی فرمایا جا رہا ہے کہ اے مسلمانوں کالے خضاب سے نفرت کرو کیونکہ اس کی ابتدا ہی ظالم و کافر سے ہے اس طرح پر اور بھی بہت سے قانونِ اسلامی ہیں جس کی وجہ کراہت فقط کفار سے نفرت پیدا کرنا ہے۔ رہا عالمگیری کی عبارت تو اُس کی فرمانِ نبوت کے مقابل حیثیت ہی کیا ہے۔ نیز وہ عبارت لفظاً بھی غلط ہے۔ کیونکہ لکھا ہے وَالْخُفُّ الْاَبْيَضُ هَامَانُ۔ یہ عبارت بتا رہی ہے کہ اس کو بنانے والا عربی سے جاہل ہے۔ اِس عبارت کا ترجمہ بنتا ہے۔ کہ سفید موزہ ھامان ہے۔ مصنف صاحب بے چارے شاید نیند میں ایسی عبارت بنا گئے جس کا سر پیر ہی نہیں رہا ٹوپی عمامے کا مسئلہ تو وہ اپنی جگہ درست ہے۔ مگر خطیب مذکور مولوی صاحب کی سمجھ میں نہیں آ سکتا ایسے ارشاد سمجھنے کے لیے وسیع علم تدبر، تفکر، تجربہ مشاہدہ۔ اور ذہن و عقل کی محنت کرنی پڑتی ہے خیال رہے کہ اسلامی قانون دو قسم کے ہیں (۱) محکم و مستقل (۲) عارضی و ہنگامی۔ قانون محکم وہ ہوتا ہے جو کسی وجہ سے نہ ہو وہ دائمی ہر مسلمان مرد و عورت کے لیے یا فقط مرد یا فقط عورت

marfat.com
Marfat.com

کے لیے ہر وقت ہر جگہ ہر ملک میں فرض واجب یا نفل سنت مستحب رہتا ہے۔ لیکن ہنگامی قانون کسی خاص وجہ سے عارضی طور پر واجب لازم یا مستحب کیا جاتا ہے جب وہ وجہ ختم ہو جائے یا جس جگہ وہ وجہ نہ پائی جائے وہاں سے وہ حکم بھی ختم ہو جاتا ہے۔ مستحکم و مستقل کی مثال تو پوری شریعت اسلامیہ ہے لیکن ہنگامی وعارضی حکم تو اُس کی دو صورتیں ہیں ۱۔ جب کوئی کام کسی کافر قوم کا مذہبی شعار بن جائے تو وہ کام اُس وقت تک تمام مسلمانوں پر وہ حرام ہو گا جب تک وہ کفار کا مذہبی نشان بنا رہے گا۔ لیکن جب وہ کافر قوم ختم ہو جائے یا ان کا مذہبی نشان بدل جائے۔ اُس وقت وہ کام حرام نہ رہے گا۔ مثلاً پہلے زمانے میں یہودی کفار کا نشان زنار باندھنا تھا۔ آج کل عیسائیوں کا صلیب لٹکانا وغیرہ وغیرہ ۲۔ جب کوئی کام کفار کی دنیوی نشانی اور شناخت بن جائے۔ وہ کام مسلمانوں پر اس وقت اور اُس علاقہ تک حرام ہے جب تک اور جہاں تک وہ کفار رہتے ہوں یا مشہور ہوں۔ یہ کام مسلمانوں پر حرام اور ممنوع ہوں گے مگر صرف اسی ماحول میں اُسی علاقہ میں جہاں تک لوگ ایسے کام کو دیکھ کر یہ محسوس کریں کہ وہی کافر ہے۔ مثلاً یہاں برطانیہ اور یورپ میں سر پر چھوٹی سی گول کپڑے کی ٹوپی یہودیوں کی شناخت ہے اس طرح کالا اونچا ہیٹ عام یہودیوں کی نشانی ہے مگر ہندو پاک میں اسے کوئی نہیں جانتا نہ وہاں کوئی یہودی دکھائی دیتا ہے تو یہ ٹوپی اور یہ ہیٹ جس کا نام یہودی لغت میں ۱۔ کِپّا ۲۔ کو پلے ۳۔ یَملکا ہے ہیٹ کا نام۔ اسٹیر یمر ہے۔ شرعی طور پر مسلمانوں کو پہننا یورپ میں حرام ہے پاکستان میں جائز ہے۔ اسی طرح سکھوں کی طرز پر پگڑی ان علاقوں میں پہننا حرام ہے جہاں لوگ سکھوں کو جانتے ہیں اگرچہ ان کی پگڑی بھی ٹوپی کے ساتھ ہے مگر جہاں سکھوں کا نام ونشان بھی نہیں وہاں ان کی طرز پر پگڑی مسلمان کو حرام نہ ہو گی۔ یہی حالت خضاب لگانے کا ہے۔ کہ سرخ پیلا رنگ والا خضاب اُن علاقوں میں لگانا ضروری ہے جہاں یہودی رہتے ہوں کہ وہ نہ لگائیں تو مسلمانوں کو اپنی شناخت بنانے کے لیے ضروری ہے تاکہ خَالِفُوھُم پر عمل ہو جائے لیکن جہاں یہودی نہیں رہتے مثلاً ہندوستان پاکستان تو وہاں اپنے سفید بالوں کو سرخ یا پیلا رنگ کا خضاب لگانا ضروری

marfat.com
Marfat.com

نہیں۔ حدیثِ خضاب میں خالِفُوھُم کا جملہ خضاب حنا وکتم کی وجہ بتا رہا ہے اور جو حکم کسی وجہ سے ہو وہ عارضی و ہنگامی ہوتا ہے۔ اگر آج یہودی تمام رواجی طور پر سرخ خضاب لگانا شروع کر دیں تو مسلمانوں کو منع کر دیا جائے گا۔ لیکن خضاب سیاہ کی ممانعت وکراہتِ تحریمیہ میں کوئی وجہ نہیں بیان فرمائی گئی اس لیے کالے خضاب کی حرمت دائمی و مستقل قانون ہے۔ کہ دنیا بھر میں کسی وقت کسی عمر کسی حالت کا مرد مسلمان ہو یا اس کے بال پورے سفید ہوں یا ملے جلے سب کے لیے کالا خضاب حرام ہے۔ ہاں عورت پر کالا خضاب لگانا حرام یا مکروہ نہیں مسلمان عورت کو خضاب لگانا جائز ہے۔

چنانچہ جمع الوسائل شرح شمائل جلد اوّل ص۱۰۲ پر ہے۔ وَلِحَدِیْثِ اَبِیْ دَرْدَاءٍ رَفَعَهٗ مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ سَوَّدَ اللّٰهُ وَجْهَهٗ یَوْمَ الْقِیَامَةِ اَخْرَجَهُ الطِّبْرَانِیْ وَابْنُ عَاصِمٍ وَسَنَدُهٗ لَیِّنٌ۔ وَمِنْهُمْ مَنْ فَرَّقَ فِیْ ذَالِكَ بَیْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْاَةِ فَاَجَازَهَا دُوْنَ الرَّجُلِ وَاخْتَارَهُ الْحَلِیْمِیْ (الخ) ترجمہ ابو درداء کی ایک مرفوع حدیث پاک ہے جس کو طبرانی اور محدث ابن عاصم نے بھی روایت فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جو شخص دنیا میں کالا خضاب لگائے گا اللہ تعالیٰ اس کا منہ قیامت کے دن کالا کر دے گا۔ اس کی سند نرم ہے۔ اور کچھ فقہاءِ کرام نے کالے خضاب کے مسئلے کو عورت مرد کے لیے منفرق کیا ہے کہ عورت کے لیے کالا خضاب لگانا جائز رکھا اور مرد کے لیے حرام وناجائز۔ اس کی وجہ بالکل ظاہر ہے کہ کالے خضاب کی حرمت دھوکہ دینے اور فریب کرنے کی وجہ سے ہے مرد کا کالا خضاب لگانا سراسر دھوکہ بازی ہے کیونکہ وہ داڑھی کو لگائے گا اور داڑھی کو چھپایا نہیں جا سکتا۔ جو دیکھے گا وہ اس کو جوان سمجھ لے گا اور کالے خضاب کی نیت بھی یہی ہوتی ہے خواہ پیر صاحب لگائیں یا مرید صاحب عالم لگائیں یا عوام لیکن عورت صرف سر کے بالوں کو لگا سکتی ہے اور ڈھکنا ہر عورت پر فرض ہے تو اس کے بالوں کا خضاب نہ کسی کو نظر آئے نہ کوئی دھوکہ کھائے دھوکہ ہمیشہ اجنبیوں کو دیا جا سکتا ہے اور اجنبی سے سر ڈھکنا فرض ہے۔ جب یہ عارضی و ہنگامی حکم کا فرق سمجھ لیا تو ٹوپی اور پگڑی بھی عارضی و ہنگامی

marfat.com
Marfat.com

حکم ہے۔ اس لیے کہ صرف ٹوپی کی ممانعت زِیُّ الْمُشْرِکِین کی وجہ سے ہے یعنی کفار کی نشانی ہونے کی وجہ سے اور کفار کی مخالفت تو واجب تو ان کی نشانی سے بچنا وہٹنا بھی واجب ہوگیا، بالکل سرخ خضاب جیسا مسئلہ ہے۔ تو جہاں جہاں ٹوپی پہننا کسی قسم کے کفار کی نشانی بن جائے وہاں کے لیے اعلیحضرت کا یہ فرمان بھی اور حدیث پاک کا شرعی حکم بھی لیکن جہاں پر کفار کی نشانی ٹوپی نہیں یا اس طرز کی ٹوپی نہیں وہاں صرف ٹوپی پہننا بغیر عمامہ جائز ہوگا۔ فَمَا جَوَابُکُمْ فَھُوَ جَوَابُنَا مصنف صاحب کو چاہئے تھا کہ زندگی میں یہ حدیث وعبارت استادوں سے سمجھ لیتے پھر قلم اٹھاتے۔ انیسویں غلطی۔ ص۲۳ پر مسلم دوم ص۱۹۳ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عاص فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ پر زرد رنگ کے دو کپڑے دیکھے۔ فَقَالَ اِنَّ ھٰذِہٖ مِنْ ثِیَابِ الْکُفَّارِ فَلَا تَلْبِسْھُمَا وَفِیْ رِوَایَۃٍ قُلْتُ اَغْسِلُھُمَا۔ قَالَ بَلْ اَحْرِقْھُمَا۔ ترجمہ تو فرمایا بے شک یہ کفار کے لباس میں سے ہیں ان کو مت پہنو۔ اور ایک روایت میں ہے کہ میں نے عرض کیا کہ میں ان کو دھو کر رنگ اتار دوں۔ فرمایا بلکہ ان کو جلا دو آگے مصنف اپنی نادانی کم فہمی کا مظاہرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ۔ اس حدیث پاک سے ثابت ہوا کہ زرد رنگ کے کپڑوں کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے لباس کفار قرار دیا ہے۔ یہاں تک کہ صحابی عرض کرتے ہیں کہ میں دھو کر رنگ اتار دوں تو ارشاد ہوتا ہے کہ نہیں بلکہ جلا دو۔ حضور کی اس صریح اور شدید ممانعت اور لباس کے رنگ کو دھو دینے کے باوجود جمہور علما صحابہ وتابعین۔ امام اعظم ابو حنیفہ امام شافعی امام مالک ثوب مُعَصْفَر یعنی زرد رنگ کے کپڑے پہننا (الخ) مباح فرماتے ہیں چنانچہ امام نووی شرح مسلم میں اسی جگہ فرماتے ہیں۔ وَاخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِی الثِّیَابِ الْمُعَصْفَرَۃِ قَالَ۔ وَالْمَصْبُوْغَۃِ بِعُصْفُرٍ فَاَبَاحَھَا جُمْھُوْرُ الْعُلَمَاءِ مِنَ الصَّحَابَۃِ وَالتَّابِعِیْنَ وَمَنْ بَعْدَھُمْ وَبِہٖ قَالَ الشَّافِعِیُّ وَاَبُوْحَنِیْفَۃَ وَمَالِکٌ لٰکِنَّہٗ قَالَ غَیْرُھَا اَفْضَلُ مِنْھَا۔ ترجمہ۔ علما نے پیلے رنگ کے کپڑے پہننے میں اختلاف کیا ہے جمہور (یعنی اکثر) علمائے صحابہ اور تابعین اور ان کے بعد والے علما نے پیلے کپڑے

marfat.com
Marfat.com

پہننا بالکل جائز اور مباح حلال فرمائے اور یہی امام شافعی۔ امام ابوحنیفہ۔ اور امام مالک نے فرمایا ہے کہ مباح ہے۔ لیکن صرف امام مالک نے یہ بھی فرمایا کہ پیلے کپڑوں سے دوسرے رنگ کے کپڑے افضل ہیں مصنف صاحب خود ہی اپنی اوندھی سمجھ کی وجہ سے اُلجھتے ہیں اور پھر خود ہی حیران ہو کر سوال کرتے ہیں کہ جس طرح لباسِ معصفر کو ثیاب الکفار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اسی طرح سیاہ خضاب کو کافر کا خضاب فرمایا۔ تو یہ کیا وجہ ہے کہ پیلا لباس تو گناہ بھی نہ ہو مگر (ہائے ہمارا پیارا) کالا خضاب کرنا۔ حرام قطعی۔ اور کرنے والا جہنمی ہو اور آخرت میں منہ کالا ہو۔ اس عظیم فرق کی کیا وجہ۔ (جواب) ہاں آؤ ہم بتاتے ہیں کہ اس عظیم فرق کی کیا وجہ ہے مگر پہلے اتنا سُن لو کہ خدا جب دین لیتا ہے سمجھ بھی جاتی رہتی ہے۔ سچ فرمایا بزرگوں نے کہ انسان جب باطل پر چل پڑتا ہے تو اس کا چراغ شعور بجھ جاتا ہے اور معمولی اور نہایت آسان بات بھی نہیں سمجھ پاتا۔ اوّلاً تو یہ غور کرو کہ حدیث پاک میں صریح وسعید و شدید ممانعت ہو تو یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ جمہور اپنا مذہب اس کام کے جواز و مباح پر بنالیں گویا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی صریح مخالفت اور مقابلہ کریں۔ کیا ان جمہور کو جہنم کا خوف نہیں۔ کیا ان کو اَنْ تَحْبَطَ اَعْمَالُکُمْ وَاَنْتُمْ لَا تَشْعُرُوْنَ۔ کی آیت غضب الٰہی یاد نہیں۔ پھر مصنف نے جمہوریت تک ہی بات نہ رکھی اسی اپنی نادانی میں امام اعظم امام شافعی مالک کو بھی ملوث کرنا چاہا اور امام نووی کو بھی بے شعور ہی سمجھ لیا۔ اور پھر کمال نادینی سے۔ فَمَا جَوَابُکُمْ فَھُوَ جَوَابُنَا۔ کا جملہ بے موقعہ محل بطورِ تکیہ کلام بول دیا۔ اور اندھے کی لاٹھی ہوا میں چلادی۔ اللہ کے بندو اگر تم کو اپنی خود ساختہ اس اُلجھاؤ کا سلجھاؤ نہیں آتا تھا تو کتاب لکھنے کی کیا مصیبت پڑی تھی اور پھر گھبرا کر اور جواب کی سمجھ نہ پاکر علماءِ حق کی منتیں کرنے کی کیا ضرورت تھی کہ بزرگو خدا کے لیے جواب سمجھاؤ۔ فَمَا ھُوَ جَوَابُکُمْ فَھُوَ جَوَابُنَا۔ اے علماء کرام جو تم جواب دوگے وہ ہی ہم اپنا جواب سمجھ لیں گے اور گمراہی سے نکل آئیں گے۔ مصنف صاحب نے اس کتاب میں بہت جگہ یہ جملہ تحریر فرمایا ہے یعنی پہلے اپنی ناسمجھی سے خار دارِ غلطیات میں پھنس جاتے ہیں پھر جب نکلنے کا راہ

marfat.com
Marfat.com

نہیں پاتے تو۔ فَمَا هُوَجَوَابُکُمْ (الخ) کہ بچاؤ، بچاؤ۔ آئیے مجدد یہاں ہم انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کی غلط فہمی سے بچاتے ہیں۔ لہٰذا یاد رکھیئے اس حدیث پاک میں کسی بھی رنگ سے بحث نہیں نہ پیلے رنگ کے کپڑوں سے ممانعت ہے نہ شدید نہ خفیف۔ نہ امام نووی نہ جمہور نہ امام اعظم امام شافعی و امام مالک نے اِس حدیث پاک میں رنگ کی بحث سمجھی سب کی سمجھ بحمدہٖ تعالیٰ اِس حدیث مبارکہ کی فہم میں بالکل درست ہے۔ صرف ہمارے مصنف صاحب اور اِس طرح کی کم سمجھ والے حضرات جو پہلے زمانوں میں ہوئے اور انہوں نے اپنی کم فہمی سے اِس فرمان پاک سے پیلے رنگ کی ممانعت سمجھ لی امام نووی علیہ الرحمۃ اپنی شرح میں ائمہ اربعہ کے حوالے سے اُن ناسمجھوں کو جواب دیے رہے ہیں کہ ناوانوں اس حدیث پاک کی ممانعت شدید پیلے رنگ کی وجہ سے نہیں۔ نہ ہی مذہب اسلام رنگ وروپ میں کسی کو اُلجھاتا ہے۔ کیونکہ دین اسلام نہ تو ہندوؤں کی طرح کسی کالے یا سبز رنگ کا پجاری بتائے کہ ان رنگوں کی مسلمانوں کو تعظیم کا حکم دے جیسا کہ فی زمانہ بعض کم عقل نادان پیر لوگ ہر کالے اور سبز رنگ کی تعظیم میں جھکے پڑتے ہیں اپنے مریدین کو بھی اِن دو رنگوں کی تعظیم کا حکم دیتے ہیں کہ کالے رنگ کی جوتی نہ پہنو۔ سبز رنگ کا فرش نہ بنواؤ کہ یہ غلاف کعبہ کا رنگ ہے اور یہ سبز گنبد کا رنگ ہے۔ اسلام ان خرافات کو نہیں مانتا اللہ تعالیٰ نے کالی بھینس کالا ریچھ بہت سے کالے حرام جانور پیدا فرما دئے۔ یہاں تک کہ ہر مرد کے کالے بال ناف سے پیروں تک اُگا دئے۔ اب کرو اِن کی تعظیم سجا کر رکھو شو کیس میں۔ اِسی طرح سبز گھاس کے میدان سجا دئے کہ ہر طرح ان پر چلو پھرو گھٹنے دوڑاؤ۔ مسلمان صرف اُس رنگ کی تعظیم کرے گا جو غلافِ کعبہ سے لگ چکا ہے آج کل کالا ہے تو کالے غلاف کی تعظیم ہے اگر کل کسی حکومت نے سرخ یا پیلا غلاف ڈال دیا تو اُس غلاف کی تعظیم ہو گی یہ تعظیم فقط کعبہ کی نسبت اور اُس کلمہ طیبہ کی وجہ سے ہے جو اُس پر لکھے ہوئے ہیں نہ کہ کپڑے یا کالے رنگ کی وجہ سے اسی طرح صرف اُس سبز رنگ کی تعظیم ہو گی جو سبز گنبد میں لگ چکا ہے۔ اُس لگے ہوئے رنگ کا ٹکڑا اگر ہم کو مل جائے تو تاج شاہی سے بھی زیادہ اُس کی تعظیم کریں گے یہ مومن کا فرض ہے۔ لیکن اُس کے علاوہ

marfat.com
Marfat.com

کسی بھی ہرے کالے پیلے سرخ رنگ میں شریعتِ اسلامیہ مسلمانوں پر کوئی بھی حکم صادر نہیں فرماتی نہ کوئی رنگ واجب نہ کوئی حرام نہ مکروہ نہ تحریمی نہ تنزیہی۔ اسلام اِن بناوٹوں اور خودساختہ پابندیوں کے خلاف ہے۔ اسلام قرآن وحدیث کا نام ہے۔ ان کے تمام قوانین نہایت ٹھوس مضبوط بنیادوں پر ہوتے ہیں۔ ایسی ہی اڑتی باتیں نہیں ہوتیں اسلام کی حرام وحلال کی ہوئی چیزوں کی وجہ کوئی شناخت یا نشان یا نفع نقصان کی کی بنیاد ہوتی ہے روایت میں عورتوں جیسے کپڑے مردوں کو پہننے منع ہیں۔ اس کی وضاحت کرتے ہوئے فقہاءِ کرام نے مسئلہ بتایا کہ ہر قسم کا چمکدار اور بھڑکیلے رنگ کا کپڑا بھی مرد کو حرام ہے اگرچہ اُس کی بناوٹ ونمونہ مردانہ طرز پر ہو۔ صرف اس لیے کہ چمکیلا کپڑا عورتوں کے لیے مخصوص ہوگیا وہ عورتوں کی شناخت بن گیا۔ اگرچہ سفید رنگ میں ہی چمک ہو لیکن بغیر چمک کے ہر قسم کے رنگ کا لباس مرد کو جائز ہے معلوم ہوا کہ رنگوں میں علّت حرمت نہیں بلکہ شناخت ومشابہت کی وجہ سے ہے اس طرح حدیث پاک میں بھی کہ جب آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے عبداللہ بن عمرو بن عاص کو پیلے رنگ کے کپڑے پہنے دیکھا تو منع فرماتے ہوئے رنگ کا بالکل ذکر نہ کیا۔ بلکہ فرمایا اِنَّ ھٰذِہٖ مِنْ ثِیَابِ الْکُفَّارِ۔ یہ کپڑے اپنی بناوٹ اور نمونے میں کفار کے ہیں ان کو پہنے تو دیگر اجنبی مسلمان دھوکا کھا سکتے ہیں کہ یہ پہننے والا شاید کافر چلا آرہا ہے اس لیے لَاتَلْبَسْھَا اس کو کبھی نہ پہننا۔ (بلکہ اس ایک اشارے میں تاقیامت مسلمانوں کے لیے ایک قانون وضع فرما دیا کہ کسی دور میں کسی بھی رنگ میں ہو کفار کا شناختی اور مروجہ لباس کسی مسلمان کو پہننا جائز نہیں۔ خواہ پورا لباس ہو یا فقط ٹوپی۔ پگڑی۔ یا مخصوص ھیٹ کی شکل میں ہو) مگر حضرت عبداللہ بن عمرؓ وجلدی میں فرمانِ نبوت کا اصل اشارہ اور وجہ ممانعت نہ سمجھ سکے آپ کا دھیان پیلے رنگ کی طرف چلا گیا۔ اور عرض کیا۔ کہ کیا ! میں اِس رنگ کو دھو ڈالوں پھر کیا یہ لباس جائز رہے گا۔ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی غلط فہمی دور کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ نہیں بلکہ ان دونوں کپڑوں کو جلا دو۔ یعنی یہ ممانعت رنگ کی وجہ سے نہیں وہ تو واقعی دُھل کر ختم ہو جائے گا۔ اصل ممانعت تو اس کی نشانِ کفار والی بناوٹ کی وجہ سے ہے جو دھلنے سے ختم نہیں ہوسکتی اِس کا ایک ہی علاج ہے

marfat.com
Marfat.com

کہ جلاکر اس کو صفحۂ ہستی سے مٹا دو۔ یہ اتنی شدید ممانعت ہے کہ اِس نشانِ کفر اور کفار کی اس وردی کو تم نہ کسی کو دے سکتے ہو کافر کو بھی نہیں کہ تعاوُن علی الکفر کے مشابہ ہے اور نہ اس کو اپنے پاس اپنے گھر میں ظاہر یا پوشیدہ رکھ سکتے کہ کل کوئی دوسرا مسلمان نہ پہن لے یا کوئی آدمی کچھ زمانے گزرنے کے بعد صحابی کے گھر سے ملا ہوا تبرک سمجھ کر تعظیماً تبرکاتِ صحابہ میں شامل نہ کر دے۔ اِن تمام خدشات کے پیش نظر فرمایا۔ بل اَحرِقھُمَا۔ اِن نشانِ کفر کو جلاکر فنا کر دو۔ تمام فقہا نے اسی حدیث پاک کے استدلال و استنباط سے ہر دور کے کفریہ نشانات و شناخت والے لباس کو مسلمانوں کے لیے حرام فرمایا۔ لیکن نووی دَور کے چند کم فہم علماء نے اس حدیث پاک سے پیلے رنگ کی ممانعت سمجھی ان کی تردید فرماتے ہوئے امام نووی نے ائمہ اربعہ اور جمہور فقہاءِ صحابہ و تابعین کا مذہب و مسلک ظاہر فرمایا کہ نادانوں حدیث پاک کا وہ منشا نہیں جو تم سمجھ بیٹھے ہو۔ ورنہ یہ کیسے ممکن ہے کہ زبانِ نبوت تو ایک چیز کو شدت سے منع فرمائیں اور جمہور فقہا تو درکنار کوئی ایک مسلمان ہی اُس کو مباح کہہ دے۔ زبانِ رسالت سے شدت کی ممانعت کو فقہاءِ اسلام حرامِ قطعی کہتے ہیں۔ نہ کہ مباح۔ یہاں لباسِ معصفر کو مباح کہکر حدیث کی سچی فہم کا اشارہ فرما دیا۔ کیوں؟ مصنف صاحب اب آپ کو حدیث کی سچی سمجھ آئی؟

رب تعالیٰ آپ کو معاف فرمائے میری قلبی دعا ہے۔ کیونکہ آپ آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے نعت خوان ہیں یقیناً رب تعالیٰ رحمٰن و رحیم بندوں کی ایسی لغزشیں معاف فرما دیتا ہے۔ یہ تردیدی جواب صرف اس لیے لکھ رہا ہوں کہ خطرہ موجودہ زندہ لوگوں سے ہے کہ وہ کہیں اِس غلط کتاب سے گمراہ ہو کر کالے خضاب کی حرمت میں مبتلا نہ ہو جائیں۔ وَاللّٰہُ یَھْدِیْ مَنْ یَّشَآءُ اِلٰی صِرَاطٍ مُّسْتَقِیْم۔

(بیسوی غلطی) صفحہ ۳۵ پر لکھا ہے کہ مسلم شریف میں ہے۔ قَالَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم۔ لَا تَاکُلُوْا بِالشِّمَالِ فَاِنَّ الشَّیْطٰنَ یَاکُلُ بِالشِّمَالِ۔ ترجمہ حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا بائیں ہاتھ سے نہ کھاؤ کیونکہ شیطان بائیں ہاتھ سے کھاتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشادِ گرامی سے صاف طور پر ثابت ہوا کہ بائیں ہاتھ سے کھانا فعل شیطان ہے۔ (جواب)

marfat.com
Marfat.com

مصنف کی یہ بات بالکل درست ہے واقعی بائیں یعنی اُلٹے ہاتھ سے کھانا تمام فقہا اور شارحین کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے کیونکہ بفرمانِ نبوت شیطان کا کام ہے۔ اور کسی صورت میں کسی مرد یا عورت مسلمان کے لیے کبھی بھی جائز نہیں اور اگر کوئی مسلمان بلا سخت مجبوری۔ اور بغیر عذر اُلٹے ہاتھ سے کھائے گا تو گناہِ کبیرہ و فعلِ حرام کا مرتکب ہوگا۔ یہاں تک تو مصنف ٹھیک چلے مگر آگے چل کر بے عقلی و کج فہمی کا ثبوت دے دیا۔ کہ اس حدیث مبارکہ پر ایک الزامی سوال قائم کر دیا۔ فرماتے ہیں۔ امام بدر الدین عینی اپنی شرح عمدۃ القاری جلد ۲۱ ص۲۸ پر لکھتے ہیں دائیں ہاتھ سے کھانا ہمارے اکثر اصحاب کے نزدیک مستحب ہے یہی امام غزالی اور امام نووی کی تصریح ہے۔ دوم یہ کہ حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان علیہ الرحمۃ مراۃ شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں کہ دودھ یا پانی وغیرہ ہمیشہ داہنے ہاتھ سے برتن تھامے جمہور علما کے نزدیک یہ حکم استحبابی ہے۔ اس شرح سے ثابت ہوا کہ دائیں ہاتھ سے کھانا پینا مستحب ہے۔ آگے اپنی بیچر لگاتے ہیں۔ اگر بائیں ہاتھ سے کھائے پیئے گا تو مستحب کے خلاف کا مرتکب ہوگا۔ اور مستحب کا خلاف یا ترک گناہ نہیں۔ تو کیا فرماتے ہیں۔ اشتہاری مولوی کہ سب سے بڑے کافر ملعون دشمنِ خدا شیطان کے فعل کو کرنے والا اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے خلاف کرنے والا گناہگار کیوں نہیں۔ (جواب۔) مصنف صاحب کی عقل و فکر پر کبھی تو ہنسی آتی ہے اور کبھی رونا۔ واللہ اگر میرے علم میں اُس وقت یہ تحریر آجاتی تو میں اُن کا یہ قلم پکڑ کر ہمیشہ کے لیے جلا دیتا۔ یہاں محترم مرحوم نے چار ٹھوکریں کھائیں ہیں ایک یہ کہ عینی کی پوری عبارت نہیں لکھی دوم یہ کہ بائیں اور دائیں سے کھانے کی ممانعت اور اِستحبابی جواز میں فرق نہ جانا۔ سوم یہ کہ اُلٹے (بائیں) ہاتھ سے کھانے کو ترکِ مستحب کے زمرے میں شامل کیا۔ چہارم یہ کہ ہر مستحب کو مصنف نے ایک ہی درجہ دیا کہ اِن کے نزدیک ہر مستحب کا ترک گناہ نہیں۔ حالانکہ یہ سب باتیں غلط ہیں۔ اور پھر یہ بھی سوچنے کی بات ہے کہ اس پوری عبارت اور الزامی سوال میں دائیں بائیں سے کھانے نہ کھانے کا تعلق اِس کتاب سے کیا ہے۔ اور حرمتِ خضابِ سیاہ کے بیان اور مخالفت میں اس چلے کی کیا

marfat.com
Marfat.com

ضرورت و نسبت تھی۔ بہر حال قلم ہاتھ لگ گیا ہے جو چاہیں لکھتے پھریں۔ واضح رہے کہ عینی نے ان ہی صفحات پر یہ بھی لکھا کہ۔ وَقَدْ نَصَّ الشَّافِعِي فِي الْأَمْرِ عَلَى وَجُوبِهِ امام شافعی علیہ الرحمۃ نے سیدھے ہاتھ سے کھانے کو واجب قرار دیا ہے۔ اور عینی جلد ۲۱ کے ص ۲۹ پر ہے۔ وَأَمَّا الْأَكْلُ بِالْيَمِينِ فَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ وَاجِبٌ لِظَاهِرِ الْأَمْرِ وَبِوُرُودِ الْوَعِيدِ فِي الْأَكْلِ بِالشِّمَالِ ترجمہ دائیں (سیدھے) ہاتھ سے کھانا بعض علما کے نزدیک واجب ہے کیونکہ حدیث شریف کے ظاہری امر سے وجوب ثابت ہوا کرتا ہے۔ (اور کسی حکم کو مستحب بنانے کے لیے کسی دلیل یا قید کی شرط ہے) اور بائیں ہاتھ سے کھانے پر سخت وعید آئی ہے۔ نیز یہ کہ سیدھے ہاتھ سے کھانا مستحب ہے اور مستحب کا ترک گناہ نہیں لیکن اس ترک سے یہ کب لازم آتا ہے کہ ضرور وہ بائیں اور اُلٹے سے ہی کھائے۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ دائیں ہاتھ سے نہ کھائے نہ پیئے بلکہ منہ لگا کر پیئے۔ بغیر کوئی ہاتھ استعمال کیئے ہوئے جیسے کہ عموماً دیہاتی کرتے ہیں یا وہ ہاتھ کے بجائے چمچے سے کھالے۔ اس صورت میں ترک مستحب ہو گیا مگر بائیں ہاتھ سے سراسر گناہ ہی ہوگا۔ کیونکہ سخت وعید یں وارد ہیں۔ اس لیے مصنف صاحب کا الزامی سوال غلط ہے۔ خلاصہ یہ کہ سیدھے ہاتھ سے نہ کھانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ کوئی بندہ اُلٹے ہاتھ ہی سے کھائے کھانے پینے کے اور بھی بہت سے طریقے ہیں دائیں کے اِستحباب سے اُن دیگر طریقوں کا جواز و اجازت ثابت ہوئی دائیں سے کھانا شرعاً مستحب اور بائیں سے کھانا حرام دونوں اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔

اکیسویں غلطی۔ صفحہ ۳۶ پر لکھتے ہیں۔ عَنْ أَبِي رَيْحَانَةَ۔ نَهَى رَسُولُ اللهِ صلی اللہ علیہ وسلم عَنْ عَشْرٍ۔۔۔ وَلُبُوسِ الْخَاتَمِ إِلَّا لِذِي سُلْطَانٍ۔ (مشکوٰۃ) دیکھئے اس حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سوائے بادشاہوں کے اور کسی کے لیئے انگوٹھی پہننا منع فرمائی۔ باوجود اس ممانعت کے آپ لوگ انگوٹھی کیوں پہنتے ہو (جواب) مصنف صاحب کی اِن کج کجی۔ بچگانہ باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب کو نہ تو فقہ کے

marfat.com
Marfat.com

مسائل سے کچھ لگاؤ اور واقفیت ہے اور نہ ہی احادیث کے علوم و معارف کی تحقیق ہے۔ ابو ریحانہ (جن کا نام مبارک شمعون بن زید ازدی ہے انصار کے حلیف اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام ہیں) کا یہ فرمانا منسوخ ہے حضرت انس کی اس حدیث پاک سے جس میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام مسلمانوں کو چاندی کی انگوٹھی کی اجازت دی ہے۔ خیال رہے کہ احادیث پاک میں سونے پیتل لوہے تانبے وغیرہ کی انگوٹھی سے منع فرمایا گیا ہے۔ لیکن چاندی کی انگوٹھی پہننا جائز ہے چنانچہ مسند احمد بن حنبل میں روایت اس طرح ہے۔

بحوالہ عُمدَۃُ القَارِی جلد ۲۲ ص ۳۳ وَمِنْ ذَالِكَ مَا رَوَاہُ احمد اَیْضًا مِنْ حَدِیثِ عَمَّارِ بْنِ عَمَّارٍ اَنَّ عُمَرَ ابْنَ الْخَطَّابِ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ قَالَ اِنَّ رَسُولَ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وسلم رَاٰی فِیْ یَدِ رَجُلٍ خَاتَمًا مِنْ ذَھَبٍ فَقَالَ اَلْقِ ذَا. فَتَخَتَّمَ بِخَاتَمٍ مِنْ حَدِیْدٍ فَقَالَ ذَا اَشَرُّ مِنْہُ فَتَخَتَّمَ مِنْ فِضَّۃٍ فَسَکَتَ۔ ترجمہ۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو سونے کی انگوٹھی پہنے دیکھا تو فرمایا اتار دے اس کو۔ ان صحابی پاک نے اتار دیا اور پھر لوہے کی انگوٹھی بنا کر پہن لی جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ دیکھی تو فرمایا یہ تو اس سے بھی زیادہ شر ہے (بری ہے) پھر اس نے چاندی کی انگوٹھی پہنی تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھ کر کچھ نہ فرمایا اس سے ثابت ہوا کہ چاندی کی انگوٹھی جائز ہے امام عینی نے ابو ریحانہ کی حدیث کا جواب دیا ہے کہ ابو ریحانہ والی حدیث کی نہی وجوب پر نہیں بلکہ اولویت پر ہے چنانچہ لکھتے ہیں۔

اَنَّ الْحَمْلَ بِہٖ لَا عَلٰی طَرِیْقِ الْوُجُوْبِ بَلْ عَلَی الْاَوْلَوِیَّۃِ وَتَرْکُہٗ اَوْلٰی بِغَیْرِ ذِیْ سُلْطَانٍ لِاَنَّہٗ نَوْعٌ مِنَ التَّزَیُّنِ وَالْاَلْیَقُ لِلرِّجَالِ خِلَافُہٗ۔ (مصنف کا یہ الزامی اعتراض نَھٰی عَنِ الْخِضَابِ الْاَسْوَدِ دیر ہے۔ ترجمہ۔ بادشاہ اور حاکم کے علاوہ کسی اور شخص کو پہننا فقط فیشن ہے اور مردوں کو فیشن سے بچنا لائق ہے۔ ثابت ہوا کہ حرام یا مکروہ نہیں لہٰذا مصنف صاحب کا یہ اعتراض کہ انگوٹھی سے منع کے باوجود آپ سب لوگ کیوں پہنتے

marfat.com
Marfat.com

ہو۔ غلط اور ناسمجھی کی بنا پر ہے علمی مطالعے کی کمی سے اکثر ایسی غلطیاں سرزد ہو جاتی ہیں
ہاں یہ سوال کہ کالے خضاب کی ممانعت والی حدیث سے حرمت ثابت اور انگوٹھی والی
ممانعت سے اولویت ثابت یہ کیا وجہ۔ تو خیال رہے کہ دین اسلام کے تمام مسائل
احکام و قانون جن کا ماخذ صرف قرآن و حدیث ہے۔ وہ دس قسم کے ہیں ۱ جائز
۲ واجب ۳ فرض ۴ مستحب ۵ اولیٰ ۶ ناجائز ۷ مکروہ تحریمی (اس کو حرام
ظنی بھی کہا جاتا ہے) ۸ مکروہ تنزیہی ۹ حرام قطعی ۱۰ ترکِ اولیٰ۔ مگر یہ الفاظ و القاب
آیت یا احادیث سے ثابت نہیں یہ القاب فقہاءِ کرام نے خود مقرر کئے ہیں یعنی فقہاء
کرام نے آیت و احادیث سے استنباط فرما کر کسی کام کو فرض کسی کو واجب
کسی کو مستحب کسی کو اولیٰ کا نام دیدیا۔ اسی طرح ممانعت کی آیت و احادیث سے
فقہا نے استنباط کر کے کسی کو ناجائز کسی کو مکروہ کسی کو حرام کہدیا۔ اس کی
تفصیل ایک علیحدہ کام ہے یہاں صرف اتنا سمجھ لو کہ جس عمل پر ممانعت کے ساتھ
جھڑک اور شدت والی وعید بھی آجائے فقہاءِ عظام کے نزدیک وہ کام حرام ہوتا
ہے تو چونکہ کالے خضاب کی ممانعت کے ساتھ سخت جھڑک اور عذاب شدید
کی وعید بھی ہے اس لیے جمہور یعنی تمام فقہا علماء مشائخ خاص کر آئمہ اربعہ نے
کالے خضاب کو تا قیامت ہر عمر والے ہر قسم کے بالوں کے لیے متفقہ طور پر
حرام قرار دیا۔ جنہوں نے مکروہ فرمایا ان کا منشاء بھی مکروہ تحریمی ہے اور مکروہ
تحریمی ہی کا دوسرا نام حرام ظنی ہے۔ ہاں انفرادی طور پر کسی کا خضابِ سیاہ کو
جائز کہہ دینا یا لگانے لگوانے کا فیشن کرنا فرقہ بازی و تخریب کاری ہے ایسے
تخریب کار ہر دور میں ہوتے رہتے ہیں اور جھوٹی بناوٹی عبارتوں روایتوں کا سہارا
پکڑتے رہتے ہیں ہمارے مصنف صاحب بھی ایسے ہی لوگوں کی عبارتوں سے
دھوکا کھا گئے۔ (بائیسویں غلطی) کتابچی کے ص ۳ پر ہی۔ اس روایت پر
اعتراض کرتے ہیں۔ کہ مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ سَوَّدَ اللّٰہُ وَجْهَهٗ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
یہ حدیث ضعیف ہے۔ اور اس کی وجہ یہ کہ ابن حجر عسقلانی نے فرمایا کہ سَنَدُهٗ
لَيِّنٌ (جواب) علامہ ابن حجر علیہ الرحمۃ یا جمع الوسائل کا بس صرف اتنا کہدینا
کسی حدیث کو ضعیف نہیں کرتا۔ دو وجہ سے۔ پہلی یہ کہ یہ حضرات صرف شارح

marfat.com
Marfat.com

ہیں محدث نہیں علم اصولِ حدیث کے مطابق احادیث میں صرف محدث کی جرح و تنقیص و تقسیم معتبر ہوتی ہے نہ کہ غیر محدث کی کیونکہ محدث کی نگاہ اسماءُ الرجال پر ہوتی ہے لہٰذا علامہ عسقلانی یا مُلّا علی قاری کا اتنا سا جملہ تو لے لینا۔ بالکل نامقبول ہے دوم یہ کہ لین ہونے کی وجہ بتانی ضروری ہے کیونکہ اُصولِ حدیث میں لین کی پانچ قسمیں ہیں ۱ لین فی الراوی ۲ لین فی اسم راوی ۳ لین فی الفاظ متن ۵ لین فی بیان حدیث۔ یعنی حدیث کس طرح پہنچی۔ حَدَّثَنَا سے یا اَخْبَرَنَا سے۔ نِی سے یا اَنَا سے اَخْبَرَنِی یا حَدَّثَنِی یا ح وحدثنا یعنی تحویل سے۔ ان میں پہلی قسم روایت کو صرف نرم کرتی ہے ضعیف وہ بھی نہیں کرتی اور باقی چار قسمیں کوئی فرق نہیں ڈالتیں اُس سے حدیث پر کچھ فرق نہیں پڑتا۔ مگر مصنف صاحب نے جھٹ سے حدیث پاک ضعیف کہہ دیا اس سے ان کا اپنا لین ہونا ثابت ہو گیا۔ عسقلانی علیہ الرحمۃ کو بتانا چاہیئے تھا کہ کیوں لین ہے۔ دیکھئے حقانیت تو یہ ہے کہ عسقلانی علیہ الرحمۃ نے فقط لین کہا ضعیف انہوں نے بھی نہ کہا۔ یہ ضعیف ضعیف کی رٹ لگانا مصنف کی اپنی بناوٹی لغزش ہے۔ ذنیئیسویں غلطی، کتابچے کے صفحہ ۳۷ پر مشکوٰۃ شریف کی ایک روایت لکھ کر اُس پر ایک اِلزامی سوال قائم کرتے ہیں اور آخر میں وہی تکیۂ کلام کہ۔ فَمَا جَوَابُکُمْ فَھُوَ جَوَابُنَا۔ یعنی ہم کو اس سوالِ خود کردہ کا جواب نہیں آتا تم جواب دو۔ ہم وعدہ کرتے ہیں کہ جو جواب تم دو گے ہم اسی کو اپنا جواب بنا لیں گے اور تمہارے جواب سے متفق ہو جائیں گے چنانچہ لکھتے ہیں۔ حضرات اسماء بنت یزید سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اَیُّمَا امْرَأَۃٍ تَقَلَّدَتْ قِلَادَۃً مِنْ ذَھَبٍ قُلِّدَتْ فِیْ عُنُقِھَا مِثْلَھَا مِنَ النَّارِ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ وَاَیُّمَا امْرَأَۃٍ جَعَلَتْ فِیْ اُذُنِھَا خُرْصًا مِنْ ذَھَبٍ جَعَلَ اللّٰہُ فِیْ اُذُنِھَا مِثْلَہٗ مِنَ النَّارِ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ (مشکوٰۃ) ترجمہ۔ کہ جو عورت سونے کا ہار پہنے گی قیامت کے دن اُس کی گردن میں اس طرح کا آگ کا ہار پہنایا جائے گا اور جو عورت اپنے کانوں میں سونے کی بالی پہنے گی قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اُس کے کانوں میں اس طرح کی آگ کی بالی ڈالے گا۔ اس حدیث میں سونے کے ہار اور بالیوں کی ممانعت وعیدِ سخت کے ساتھ ہے اِس کے باوجود آپ کے گھروں میں سونے کے زیورات

marfat.com
Marfat.com

پہنے بھی جاتے ہیں اور آپ اس کے جواز کے بھی قائل ہیں ایسا کیوں ہے۔ مصنف صاحب کہنا یہ چاہتے ہیں کہ خضاب سیاہ پر اگر سخت وعید کے ساتھ ممانعت آجائے تو آپ لوگ اس کو ناجائز و حرام کہہ دیتے ہو۔ مگر یہاں ممانعت اور وعید شدید کے باوجود یہ سونے کا زیور جائز رہا۔ یہ فرق کیوں اس کا جواب کیا (جواب) مصنف صاحب اپنے کالے نظریے کو بچانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے ہوئے ہر جائز ناجائز مفید و غیر مفید حربہ استعمال کر رہے ہیں مگر بات پھر بھی نہیں بنتی۔ ایسی آسان اور واضح حدیث پاک میں بلا وجہ اُلجھاؤ اور الزامی سوال پیدا کر رہے ہیں اور سمجھ رہے ہیں کہ دنیا میں اس سوال کا جواب کسی کے پاس نہیں مگر اہل عقل جانتے ہیں کہ یہ سوال نہیں بلکہ بچگانہ ضد ہے اور اس طرح کی ضدوں سے اپنا فائدہ کبھی نہیں ہوتا۔ بلکہ مسلمانوں کو اَحادیثِ رسُولُ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شکوک و شبہات میں ڈالا جا رہا ہے اور منکرینِ حدیث کو اَحادیث کی گستاخی کرنے کا موقعہ فراہم کیا جا رہا ہے۔ مصنف کی ان حرکات سے تاثر یہ لیا جائے گا کہ معاذ اللہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات میں تضاد بیانیاں ہیں۔ سوچنے والا کیا سوچے گا کہ اسی مشکوٰۃ کے ص۳۷۵ کتاب اللباس میں ہے عَنْ اَبِیْ مُوْسٰی اَلْاَشْعَرِیِّ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللہُ علیہِ وسلم قَالَ اُحِلَّ الذَّھَبُ وَالْحَرِیْرُ لِلْاُنَاثِ مِنْ اُمَّتِیْ وَحُرِّمَ عَلٰی ذُکُوْرِھَا۔ رَوَاہُ التِّرْمِذِیْ وَالنَّسَائِیْ وَقَالَ التِّرْمِذِیْ ھٰذَا حَدِیْثٌ حَسَنٌ صَحِیْحٌ۔ ترجمہ۔ ابو موسیٰ اشعری سے روایت ہے کہ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میری امت کی تمام عورتوں کے لیے سونا اور ریشم پہننا حلال کیا گیا ہے اور مردوں کے لیے حرام کیا گیا ہے۔ اس حدیث پاک کو دیکھ کر مسلمان عورتیں ہر قسم کا سونا ہار بُندے بالیاں پہنتی ہیں ہر مسلمان کے گھر میں اور ساتھ ہی اسی مشکوٰۃ کے تین صفحہ بعد ص۳۷۹ پر مصنف کی نقل کردہ یہ حدیث ہے پس اگر ہر مسلمان کی کم عقلی اور نافہمی مصنف صاحب کی طرح ہو تو اسلام میں مصیبت پڑ جائے۔ کاش مصنف کسی دینی مدرسے میں پڑھ لیتے تو اس طرح کی اُلجھنوں میں نہ پڑتے یہ حدیث پاک صاحبِ مشکوٰۃ نے مصابیح کی نقل کرتے ہوئے

marfat.com
Marfat.com

کتاب اللباس باب الخاتم کے ص۳۷۹ پر لکھ ڈالی اس لیے مصنف صاحب کو اس اُلجھانے بیوقوف بنانے کا موقعہ مل گیا۔ حقیقت میں یہ حدیث پاک کتاب الزکوٰۃ کی ہے اور اس طرح کی سخت وعید والی بہت سی احادیث وہاں مشکوٰۃ شریف نے درج کی ہیں۔ حدیث میں فرمایا جا رہا ہے کہ اَیُّمَا اِمْرَأَۃٍ (الخ) یعنی جو مسلمان عورت اپنے استعمال زیور کی زکوٰۃ نہ دے گی تو اسی زیور (ہار بندے بالیوں) کی شکل قیامت کے دن آگ کے بندے بالیں اور ہار پہنائے جائیں گے۔ اسی طرح کی دوسری حدیث مشکوٰۃ شریف کتاب الزکوٰۃ ص۱۶۰ پر ان الفاظ سے ہے۔

وَعَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْهِ عَنْ جَدِّهٖ اَنَّ امْرَأَتَیْنِ اَتَتَا رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ علیہ وسلم وَفِیْ اَیْدِیْهِمَا سِوَارَانِ مِنْ ذَهَبٍ فَقَالَ لَهُمَا تُؤَدِّیَانِ زَکوٰتَهٗ قَالَتَا لَا فَقَالَ لَهُمَا رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ علیہ وسلم اَتُحِبَّانِ اَنْ یُّسَوِّرَکُمَا اللّٰهُ بِسِوَارَیْنِ مِنْ نَارٍ قَالَتَا لَا۔ قَالَ فَاَدِّیَا زَکوٰتَهٗ۔ ترجمہ۔ دو عورتیں بارگاہ اقدس میں حاضر ہوئیں اُن کے ہاتھوں میں سونے کے کنگن تھے آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کیا تم نے ان کی زکوٰۃ نکالی ہے عرض کیا نہیں فرمایا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا تم پسند کرتی ہو کہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ تمہارے ہاتھوں میں آگ کے کنگن پہنائے ان دونوں عورتوں نے (گھبرا کر ڈر کر) عرض کیا کہ نہیں۔ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تو پھر ان کی زکوٰۃ ادا کر دیا کرو۔ یقیناً یہ کنگن آٹھ تولے کے ہوں گے۔ اس حدیث پاک نے مشکوٰۃ کی اُس بعد والی حدیث کی شرح کر دی یعنی یہ وعید زکوٰۃ نہ دینے کی وجہ سے ہے اور وہ زیور جس کی زکوٰۃ نہ دی جائے وہ عورت کو پہننا حرام ہے۔ مصنف صاحب نے سوال کیا ہے کہ اس ممانعت کے باوجود آپ کے گھروں میں زیور کیوں پہنا جاتا ہے تو جواب صاف ظاہر ہے کہ ایسا زیور کوئی مسلمان متقی نہیں پہنتا اور مسلمان اس کو تا قیامت حرام سمجھتے رہیں گے۔ اس لیے کہ یہ قانونِ شریعت ہم نے پہلے بیان کر دیا کہ جس چیز پر وعید شدید وارد ہو گی۔ وہ چیز اور اس کا استعمال حرام ہو جاتا ہے خواہ وہ سونے کا زیور ہو یا کالا خضاب دونوں حرام۔ اس حدیث پاک میں صرف سونے کا ذکر کیا گیا ہے

marfat.com
Marfat.com

چاندی کا ذکر نہیں کیونکہ چاندی کا زیور اگرچہ پورے جسم کا بنالیا جائے چاندی کے نصاب تک نہیں پہنچتا کہ چاندی کا نصاب ½ ۵۲ تولے ہے جو آدھے کلو سے زیادہ بن جاتا ہے چاندی کے کسی زیور میں اتنی چاندی استعمال نہیں ہوسکتی نہ کوئی عورت اتنا بوجھ پہننا برداشت کرتی ہے۔ خیال رہے کہ امام اعظم کے نزدیک استعمالی زیور میں زکوٰۃ فرض ہے امام اعظم نے اپنے اس مسلک میں آٹھ حدیثیں پیش فرمائی جن میں یہ اسماء بنت یزید والی حدیث بھی شامل ہے۔ کتابُ الدرایہ نے ان احادیث کو کتاب الزکوٰۃ میں نقل فرمایا ہے امام اعظم اور امام محمد نے بھی کتاب الزکوٰۃ میں اس کو لکھا۔ لیکن امام شافعی امام احمد بن حنبل کے مسلک میں استعمالی زیور پر زکوٰۃ نہیں وہ ان آٹھ حدیثوں سے دلیل نہیں لیتے کیونکہ اُن کے زمانے تک ان احادیث کے راویوں میں ضعف آگیا تھا۔ اور ضعیف راوی سند میں شامل ہوگئے تھے جس کی وجہ سے ان ائمہ ثلاثہ کو یہ احادیث ضعیف ہو کر ملیں۔ فقط اسی وجہ سے انہوں نے استعمالی زیور پر زکوٰۃ فرض نہ جانی۔ یہ ائمہ استعمالی سونے کو استعمالی کپڑوں پر قیاس کرتے ہیں۔ مگر غلط قیاس کرتے ہیں۔ کہ یہ قیاس نہایت کمزور ہے۔ یا ان کے پاس پانچ صحابہ کے ذاتی فعل کی اور قول و عمل کی روایتیں ہیں جیسا کہ درایہ نے ذکر فرمایا۔ بہر کیف ان ائمہ کے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی قول مبارک نہیں جس میں اس زکوٰۃ کی معافی کا ذکر ہو۔ لیکن امام اعظم کے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمانِ مقدس کی صریحی آٹھ احادیثِ صحیحہ موجود ہیں امام کا اُن سے دلیل لینا اس بات کی سند ہے کہ امام اعظم کے زمانے تک ان میں کوئی ضعیف راوی نہ تھا۔ ہوسکتا ہے امام اعظم نے خود صحابہ کرام سے یہ احادیث سنی ہوں کیونکہ ائمہ اربعہ میں صرف امام اعظم ہی تابعی ہیں۔ بہر حال صحیح اور مضبوط یہ ہی مسلک ہے کہ گھریلو استعمالی سونے کے زیور پر زکوٰۃ فرض ہے۔ ہدایہ شریف میں عبارت اس طرح ہے۔ جلد اول ص ۱۵۴ پر ہے۔ قَالَ وَفِي تِبْرِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَحُلِيِّهِمَا وَاٰنِيَتِهِمَا الزَّكٰوةُ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ لَا تَجِبُ فِي الْحُلِيِّ النِّسَاءِ۔ اور بین السطور میں ہے۔ وَبِهٖ قَالَ اَحْمَدُ وَمَالِكٌ۔ ترجمہ۔ فرمایا کہ سونے اور چاندی کے ٹکڑوں میں اور ان کے زیور اور برتنوں میں زکوٰۃ فرض ہے لیکن

marfat.com
Marfat.com

امام شافعی امام مالک واحمد بن حنبل نے فرمایا کہ عورتوں کے زیور پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ جیسا کہ استعمالی کپڑوں پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ امام اعظم فرماتے ہیں کہ سونا چاندی ہر حال میں مالِ متقوّم اور نامی یعنی بڑھنے والا ہے۔ اور مالِ نامی پر زکوٰۃ فرض ہے۔ نیز آٹھ احادیث سے بھی فرمان شریعت واضح فرضیت کا ثبوت موجود ہے اُن ہی آٹھ میں یہ مصنف صاحب کی پیش کردہ حدیث پاک ہے جس کی وعید شدید غیر زکوٰتی زیور کے پہننے استعمال کرنے کی حرمت بتا رہی ہے اسی طرح وعید شدید کی وجہ سے کالا خضاب حرام ہوا۔ (چوبیسویں غلطی) اسی کتابچی کے ص۲۷ پر ہی شرح نوویؒ سے فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کا ایک فرمان نقل کرتے ہیں۔ کہ آپ نے لشکرِ اسلام کے سپاہ سالار حضرت عتبہؓ بن فرقد کو آذربائیجان میں خط لکھا کہ تم چادر اور تہبند پہنو موزے اور سلواروں کا پہننا چھوڑ دو اپنے باپ اسماعیل علیہ السلام کا لباس اپنے اوپر لازم کرو خبردار عیش وعشرت سے بچو۔ اور لکھا کہ مالِ غنیمت کو سب مسلمانوں کی ضروریات کے لیے بلا تخصیص خرچ کرو اور اپنے عیش وعشرت سے بچو۔ یہ مال سب مسلمانوں کا ہے نہ کہ فقط تمہارا (از شرح نووی جلد ۲ ص۱۹۱) اس کے بعد ص۲۸ پر اس پر الزامی سوال کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کیوں جناب مشتہر صاحب فرمائیے اب کیا خیال ہے موزے اور سلوار کو فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ منع فرما رہے ہیں۔ آپ کیوں پہنتے ہیں اور پہننے کے جواز کا فتویٰ دیتے ہیں۔ یہاں بھی مصنف مرحوم نے تحریری وعدہ کیا ہے کہ۔ فَمَا جَوَابُكُمْ فَهُوَ جَوَابُنَا۔ کاش مصنف صاحب زندہ رہتے اور اس وعدے پر قائم رہتے۔ خیر کسی کو تو انشاء اللہ تعالیٰ ہمارے اس جواب سے ہدایت مل ہی جائے گی۔ جواب۔ أَسْتَغْفِرُ اللهَ۔ أَسْتَغْفِرُ اللهَ۔ سچ بات یہ ہے کہ میں اس کتاب سے پہلے حضرت علامہ کو اہل سنت کا بہت بڑا عالم اور محقق سمجھتا تھا اگرچہ بجز چند تاریخی اور واعظین کی کتابوں کے ان کی کوئی علمی محققانہ تصنیف میری نظر سے نہیں گزری تھی۔ مگر اس کتاب کو دیکھ کر مجھ کو بہت مایوسی ہوئی کہ یا اللہ اہل سنت کی قسمت میں ایسے کمزور اور نقصان دِہ قلم رہ گئے ہیں فاروق اعظم کا یہ فرمان نہ تو کسی چیز کو حلال و حرام کرنے کے لیے ہے۔ اور نہ دائمی

marfat.com
Marfat.com

تاقیامت۔ اور نہ فاروقِ اعظم کسی چیز کو حلال یا حرام کر سکتے ہیں۔ بلکہ نہ صدیق اکبر نہ عثمان غنی نہ مولا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما نہ کوئی صحابی نہ تابعی۔ تبع تابعی نہ امام اعظم ابوحنیفہ نہ مالک نہ احمد بن حنبل نہ شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ غرض کہ تاقیامت کوئی عالم فقیہ مجتہد نہ کسی چیز کو حرام کر سکتا ہے نہ حلال اسی لیے ان کے فرمودات میں وعید یا وعیدِ شدید نہیں ہو سکتی۔ خیال رہے کہ وعید یا وعیدِ شدید صرف عذابِ الٰہی یا قہر و ناراضگیِ رب تعالیٰ کو کہا جاتا ہے خواہ دنیا میں ہو یا آخرت میں اور وہ صرف انبیا علیہم السلام ہی بتا سکتے ہیں۔ کیونکہ حرام و حلال کرنا صرف اللہ تعالیٰ اور نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کا کام ہے۔ ائمہ اربعہ علیہم الرحمۃ تو فقط حدیث و قرآن کے استنباط سے حِلت و حرمت ثابت اور ظاہر کر سکتے اور کرتے ہیں فاروقِ اعظم تو اس فرمانِ شاہی کے ذریعے صرف مجاہدین کو عیش و عشرت اور زینت و فیشن سے بچنے بچانے کی تلقین فرما رہے ہیں تاکہ دنیوی لذات میں پھنس کر مسلمان جہاد اور عبادات ریاضات میں کمزور کسل مند اور غافل نہ ہو جائیں۔ اس فرمان کے بعد بھی کسی مجاہد پر سلوار اور موزے حرام یا ناجائز یا مکروہ تحریمی یا تنزیہی نہ ہوئے تھے نہ کسی صحابی وغیرہ کا قلمی لسانی تحریری و تقریری فرمان شریعت سازی کی جرأت کر سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کسی صحابی کے مسئلے بتانے پر دوسرے صحابہ اُن سے اس مسئلہ پر حدیث و قرآن کے دلائل پوچھا کرتے تھے۔ اگر مسئلہ بتانے والے صحابی پاک اُس کی دلیل نہ پیش کر سکتے یا اُن صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا استنباط یا استدلال کمزور ہوتا تو دیگر صحابہ اُس مسئلے کو تسلیم نہ فرماتے۔ اِس کی مثالیں کتبِ احادیث و فقہ میں بہت ہیں۔ اسی طرح فاروق اعظم نے بھی اپنے قلم سے کسی مسلمان پر کسی چیز کو کبھی حرام یا حلال نہ فرمایا۔ مصنف صاحب کی یہ پیش کردہ تحریر بھی ایک خاص موقعہ اور جنگی حالات کے پیشِ نظر دنیوی زینتوں سے بچانا مقصود ہے وہ بھی وقتی طور پر۔ ورنہ حقیقت ہے کہ مسلمان مرد عورت پر نہ شرعی جواز والی لذتیں حرام نہ زینتیں بلکہ قرآن و حدیث میں تو لذت و زینت کا مسلمانوں کو حکم دیا جا رہا ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں ہے۔ خُذُوْا زِيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ (پارہ ۸ سورہ ۷ آیت ۳۱) اور مشکوٰۃ شریف ص ۳۷۷ پر ہے۔

marfat.com
Marfat.com

باب اللباس۔ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْہِ عَنْ جَدِّہٖ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وسلم اِنَّ اللّٰہَ یُحِبُّ اَنْ یُّرٰی اَثَرُ نِعْمَتِہٖ عَلٰی عَبْدِہٖ۔ رواہ الترمذی۔ ترجمہ۔ آیت پاک کا اے مسلمانوں اپنی زینت خوب کرو، مسجدوں کے پاس (یعنی جب مسجد میں آنے لگو تو اپنے اپنے جسم ولباس کو خوب مزین کرو، (خوشبو، طہارت اور صفائی خوب صورتی وغیرہ سے) ترجمہ حدیث پاک کا۔ آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ رب تعالیٰ یہ بات بہت پسند فرماتا ہے کہ ہماری دی ہوئی نعمتوں کو بندہ خوب اور ہر وقت استعمال کرے اور ہر وقت اس کے جسم پر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا اثر ہو۔ اللہ تعالیٰ کو فقیر بنا رہنا۔ گندہ مندہ ہونا پسند نہیں۔ بھلا فاروق اعظم اللہ رسول کے اس فرمان کے خلاف کس طرح لکھ سکتے تھے فاروق اعظم کا فرمان مال غنیمت کے بارے میں ہے یعنی اے فوج کے افسرو مجاہدین کے مشترکہ غیر تقسیم شدہ مال میں سے صرف کم سے کم ضروریات پوری کرو اور تمام فوجیوں کی ضروریات پر ایک جیسا خرچ کرو۔ اپنے لیے مہنگی مہنگی شلواریں اور موزے مت خریدو نہ پہنو، نہ دنیا کی عیاشیوں کے خوگر بنو۔ اس طرح کے وقتی اور خصوصی احکام تو احادیث نبوی سے بھی ثابت ہیں۔ چنانچہ۔ عمدۃ القاری شرح بخاری امام بدر الدین رح عینی۔ اسی ترک زینت کے خصوصی حکم کیلیے جلد ۲۲ صفحہ ۳۰ پر لکھتے ہیں۔ کَمَا کَانَ یَنْھِیْ اَھْلَہٗ عَنِ الْحِلْیَۃِ مَعَ اَنَّھَا کَانَتْ مُبَاحَۃً لِلنِّسَاءِ۔ ترجمہ۔ آقاء کائنات نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی اہل یعنی ازواج پاک کو زیور پہننے اور رکھنے بنانے سے منع فرمایا کرتے تھے حالانکہ (خود آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان سے ہی) تمام مسلمان عورتوں کے لیے تاقیامت سونے چاندی کا زیور حلال ہے۔ اس فرمان سے بھی ازواج مطہرات پر زیور حرام نہ ہوا تھا نہ مکروہ تحریمی یا تنزیہی۔ کیونکہ اس کَانَ یَنْھِیْ اَھْلَہٗ کی ممانعت میں کسی قسم کی وعید نہیں تھی حرمت صرف اس ممانعت سے آتی ہے جس میں ممانعت کے ساتھ وعید شدید بھی ہو۔ جیسا کہ کالے خضاب میں وعید بھی ہے۔ ثابت ہوا کہ اس قسم کی ہنگامی خصوصی ممانعتیں۔ قانون شرعی نہیں بن جاتیں نہ دوسروں کے

marfat.com
Marfat.com

کے لیے ممانعت ہوتی ہے مگر مصنف کو ان باتوں اور فقہی واصولی احکام کی سمجھ نہیں ہماری اِس شرح کے بعد مصنف صاحب کا یہ سوال کہ تم اب کیوں موزے اور شلواریں پہنتے ہو کتنا بھونڈا اور بے موقع لگتا ہے (چھبیسویں غلطی) صفحہ ۳۹ پر لکھتے ہیں کہ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نَھیٰ اَنْ یَّشْرَبَ الرَّجُلُ قَائِمًا۔ (مسلم شریف) ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مرد کو کھڑے ہو کر پانی پینے سے منع فرمایا۔ ۲ حضرت ابوہریرہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ لَا یَشْرَبَنَّ اَحَدٌ مِّنْکُمْ قَائِمًا فَمَنْ نَسِیَ مِنْکُمْ فَلْیَسْتَقِیْ۔ ترجمہ۔ تم میں کوئی کھڑے ہو کر ہرگز نہ پیئے جو بھول کر کھڑے کھڑے پانی پی لے وہ قے کر دے۔ اِن دو روایت کو لکھ کر پھر اپنا الزامی سوال کرتے ہیں۔ اور چار بزرگوں کے حوالے پیش کرتے ہیں ۱ حضرت حکیم الامت بدایونی کی مراۃ شرح مشکوٰۃ سے ۲ امام بدرالدین عینی کی عمدۃ القاری شرح بخاری سے ۳ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رح کی اشعۃ اللمعات ص۵۵۸ سے ۴ اعلیٰحضرت امام اہل سنت بریلوی کے فتاویٰ رضویہ ص۴۵۱ سے۔ کہ چاروں بزرگ بیٹھ کر پینے کو صرف مستحب فرماتے ہیں اور کھڑے ہو کر پینے والی ممانعتِ نبوی کو تنزیہی کہتے ہیں حالانکہ ترکِ مستحب اور تنزیہی کام کو کر لینا گناہ نہیں ہے اور کھڑے ہو کر پینے والا گنہگار نہیں ہوتا۔ صفحہ ۴۲ پر سوال الزامی کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ تو سوال یہ ہے کہ ایسی صریح اور شدید ممانعت کی خلاف ورزی کرنے والا گنہگار کیوں نہیں ہوتا۔ (جواب) یہاں بھی حضرت علامہ کو الجھن صرف اس لیے ہے کہ اصولِ فقہ کے قواعد وضوابط حضرت کو یاد نہیں رہے بلکہ مندرجہ بالا چار بزرگوں نے حدیثِ ممانعت کے باوجود کھڑے ہو کر پینے کو حرام نہ فرمایا مگر وہ تنزیہی فرمایا اور بیٹھ کر پینے کو مستحب فرمایا۔ انہوں نے احادیث پاک کو صحیح سمجھا اور اصول فقہ کے مطابق اِن احادیث کی شرح اور وضاحت فرمائی۔ وہ جانتے ہیں کہ یہ ممانعت کس قسم کی ہے۔ مگر مصنف صاحب اس ممانعت کو کالے خضاب جیسی ممانعت سمجھ رہے ہیں حالانکہ یہ بالکل غلط کم فہمی ہے۔ جمہور علما نے کالے خضاب کی ممانعت والی احادیث کو دیکھ سمجھ کر حرمتِ خضابِ اسود کا فتویٰ صادر فرمایا مگر

marfat.com
Marfat.com

اُن ہی جمہور علماء نے کھڑے ہو کر پینے والی ممانعت کو دیکھ کر کھڑے پینے کو مکروہ تنزیہی اور بیٹھ کر پینے کو مستحب فرمایا۔ ان علمی باریکیوں کو مصنف مرحوم نہ سمجھ سکے اور بے سوچے سمجھے قلم لے کر دوڑ پڑے حالانکہ بات بالکل صاف و آسان ہے کہ کالے خضاب پر وعید شدید ہے کیونکہ یہ خضاب سراسر دھوکہ دینا ہے اور دھوکہ کسی کے حقوق النفس پر ڈاکہ ڈالنا ہے۔ مگر کھڑے پینے کی حدیث ممانعت میں نہ وعید ہے نہ وعیدِ شدید نہ زجر نہ توبیخ۔ رہا قے کرنے کا معاملہ تو اُس کی چند وجہ ہو سکتی ہیں نیز قے کرنا وعید نہیں۔ اس کو سمجھنے کے لیے یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیئے کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم صرف نبی اور رسول ہی نہیں بلکہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی پوری امت تا قیامت کے لیے ہزاروں والدین سے بڑھ کر مربی اور شافیٔ امراض وحکیم وطبیب بھی ہیں آپ کے بہت احکام بلکہ حقوق النفس والے تقریباً سارے ہی احکام طبی جسمانی لحاظ سے فقط مربیانہ ہیں۔ مثلاً رات کو چراغ جلتا چھوڑ کر مت سوؤ ۲ برتن کھانے پینے والی چیزوں کے کھلے مت چھوڑا کرو ۳ زیادہ گرم چیز مت کھایا کرو۔ کھڑے ہو کر پیشاب مت کرو وغیرہ وغیرہ اس طرح بہت سی ممانعتیں احادیث میں وارد ہیں مگر کسی پر وعید نہیں کیونکہ ان منہیات کا تعلق صرف جسمانی وطبی حقوق النفس سے ہے اور ان ممنوعہ کاموں سے بندے کو طبی اعتبار سے نقصان ہے۔ اس طرح کھڑے ہو کر کھانا پینا طبی لحاظ سے نقصان دہ ہے لہٰذا فرمایا کہ اگر بھول کر کھڑے کبھی پی لو تو قے کر دو یعنی بہتر ہے کہ قے کر دو۔ اِس قے میں طبی فائدے ہیں۔ اور کیا کیا فائدے ہیں اُن کو وہی مولائے کل دانائے سُبُل ختم الرُسل صلی اللہ علیہ وسلم جانتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اس قسم کی بھی نہی میں کوئی وعید نہیں کرتے نہ کرتے میں بھی ذاتی نفع نقصان اور ذاتی اختیار ہے۔ اب یقیناً جواب سمجھ آ جائے گا اور فھو جوابُنا کا وعدہ پورا ہوگا وہ نہیں تو ان کے پس ماندگان لواحقین و معتقدین کو یہ وعدہ ہی نباہتے ہوئے آئندہ ایسی غلط کتاب چھاپنے چھپوانے سے گریز کرنا چاہیئے اور کالے خضاب لگانے کو حرام جاننا چاہیئے۔ ورنہ سراسر نافرمانی اسلام ہے۔ اور جہنم کی راہ۔ والعیاذ باللہ، کم از کم لوگوں کی نمازیں بچانے کے لیے آئمہ مساجد کو

marfat.com
Marfat.com

تو کالا خضاب نہ لگانی چاہیے۔ چھبیسویں غلطی، مصنف مرحوم اپنی کتابچی کے صفحہ ۲۲ سے ۲۶ تک دراز عبارت میں اعلحضرت بریلوی کے فتاویٰ رضویہ ص ۲۲۴ و ص ۲۲۵ و ص ۲۲۶ پر دراز عبارت سے ایک اور الزامی سوال تراشتے ہیں۔ اوّلاً تارک نماز کو کافر کرنے کی ناجائز کوشش کرتے ہیں پھر اپنے گمان میں اس کو کافر کرنے کے بعد الزامی سوال پیدا کر دیتے ہیں۔ ایسے اہل قلم بھی قیامت اور آخری زمانے کی نشانی ہیں۔ اللہ تعالیٰ آخری زمانے کی تمام خرابیوں سے مسلمانوں کو بچائے۔ آمین بجاہِ حبیبہ الامین صلی اللہ علیہ وسلم از ص ۲۲ تا ص ۲۶ پانچ صفحات پر مصنف نے اعلحضرت کے فتاویٰ سے چھ روایتیں اور دس قول۔ اور ایک آیت۔ اور اعلحضرت کی تین تشریحی عبارتیں اور پھر آخر میں اپنی تشریح سے سات چیزوں کو ثابت کیا اور اس کے آخر میں الزامی سوال درج کیا چنانچہ روایت ۱ عَنْ اَبِیْ هُرَیْرَةَ کَانَ اَصْحَابُ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ لَا یَرَوْنَ شَیْئًا مِّنَ الْاَعْمَالِ تَرْکُهٗ کُفْرٌ غَیْرَ الصَّلٰوةِ ۲ عَنْ عَلِیٍّ مَنْ لَّمْ یُصَلِّ فَهُوَ کَافِرٌ۔ ۳ عن عبد اللّٰه بن عَبَّاسٍ مَنْ تَرَکَ الصَّلٰوةَ فَقَدْ کَفَرَ ۴ مَنْ تَرَکَ الصَّلٰوةَ فَلَا دِیْنَ لَهٗ۔ ۵ لَا اِیْمَانَ لِمَنْ لَّا صَلٰوةَ لَهٗ ۶ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ علیه وسلم اِنَّ تَارِکَ الصَّلٰوةِ کَافِرٌ ۷ آیت قرآن مجید۔ اَقِیْمُوا الصَّلٰوةَ وَلَا تَکُوْنُوْا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ۔ دس قول علما کے نقل کئے ۱ امام ایوب سختیانی ۲ ابن حزم ۳ حکم بن عتبہ ۴ ابو داؤد طیالسی ۵ ابوبکر بن ابی شیبہ ۶ زہیر بن حرب ۷ امام احمد بن حنبل ۸ عبد اللہ بن مبارک حنفی ۹ امام ابراہیم بن نخعی ۱۰ امام العلما حضرت معاذ بن جبل اعلحضرت کے تین قول ۱ صدرِ اوّل میں نماز مطلقاً ہر مسلمان کا شعارِ دائم تھی اب بعض لوگوں سے نمازیں چھوٹنے لگیں تو امارتِ مطلقہ و علامتِ فارقہ ہونے کی حالت نہ رہی۔ ۲ زمانہ سلفِ صالح خصوصاً صدرِ اوّل کے مناسب یہی حکم تھا اس زمانے میں ترکِ نماز علامتِ کفر تھا کہ واقع نہ ہوتا تھا مگر کافر سے جیسے اب زنار باندھنا ماتھے قشقہ لگانا علامتِ کفر ہے ۳ جب وہ زمانہ خیر گزر گیا اور لوگوں میں تہاون (سستی) آیا وہ علامت ہونا جاتا رہا اور اصل حکم نے عود کیا کہ ترکِ نماز فی نفسہٖ

marfat.com
Marfat.com

کفر نہیں۔ مصنف کی اپنی تشریحی تحریریں۔ ۱ اعلیٰ حضرت کے ارشادات سے ثابت ہوا کہ صدہا صحابہ۔ تابعین، مجتہدین۔ ائمہ اسلام کا یہ ہی مذہب کہ تارکِ نماز کھلا کافر ۲ یہی بات متعدد احادیث سے منصوص اور قرآن کریم سے مستفاد ۳ اس وقت کے لحاظ سے یہی مذہب مناسب ۴ عہد نبوی و عہدِ صحابہ میں اس طرح علامت کفر تھا جس طرح اب ہمارے زمانے میں قشقہ (تلک لگانا) یا زنار ۵ جب اسلام میں ضعف آیا اور سستی نے جگہ پائی تو اب اس کا ترک علامتِ کفر نہ رہا ۶ ترک نمازِ فی نفسہٖ کفر نہیں یہی مذہب ہمارے امام اعظم کا ہے ۷ اب ہمارے زمانے میں تارکِ نماز کو کافر یا مرتد کہنا خطا و خلافِ تحقیق و نا منصوص ہے۔ اور آخر میں الزامی سوال۔ تو اب کیا فرماتے ہیں سیاہ خضاب کو حرام کہنے والے مشتہر اینڈ کمپنی کہ ترک نماز عہد نبوی و صحابہ میں بالاتفاق علانیہ کفر تھا وہ اب سستی کی وجہ سے کفر نہ رہا۔ یہ تھیں مصنف صاحب کی اتنی لمبی چوڑی ناسمجھی کی باتیں۔ جواب۔ نامعلوم مصنف صاحب کو فتاوٰی رضویہ کی یہ آسان اردو تحریر کیوں سمجھ نہیں آئی جس کو ایک عام طالب علم آدمی بھی سمجھ لے اعلٰحضرت مجدد بریلوی بار بار اتنے صاف انداز میں فرما رہے ہیں کہ ترکِ نماز کبھی کسی مسلمان کو کسی بھی دور میں کافر نہیں بناتا۔ کوئی مسلمان کسی نماز کو چھوڑ دینے سے کافر نہیں ہوتا۔ نہ صدرِ اوّل یعنی زمانۂ صحابہ و تابعین میں نہ سلف صالح میں نہ قرآن مجید سے یہ حکم مستفاد نہ روایت و درایت سے منصوص نہ ائمہ اربعہ اس کے قائل نہ کسی فقیہ بزرگ کا یہ مسلک۔ ترکِ نماز پہلے زمانوں میں صرف کفار یا مرتدین کی نشانی تھی۔ جیسے کہ اعلٰحضرت کے زمانے تک آریہ ہندوؤں کی نشانی تھی کہ ریشم سے بنی زنار کی موٹی پیلے رنگ کی رسی گلے میں ڈالتے تھے اور مجوسی کافر پیٹی کی شکل کی سرخ پیٹی نما زنار کمر پر باندھتے تھے۔ اس کو عربی میں زنار اردو میں جینوا۔ ہندی میں جینو کہتے تھے۔ اسی طرح اعلٰحضرت نے فرمایا کہ ہندو کفار ماتھے پر قشقہ لگاتے ہیں یعنی ہندو مرد و عورت ماتھے پر تلک لگاتے ہیں مختلف طرز پر یہ نشانی اب بھی موجود ہے مگر اب زنار کوئی نہیں باندھتا نہ گلے میں نہ کمر پر۔ اس طرح پہلے زمانوں میں کوئی مسلمان مرد یا عورت ترک نماز کا سوچ بھی نہ سکتا تھا ہر مسلمان پانچ وقت کی حاضری مسجد اتنی پابندی

marfat.com
Marfat.com

سے کرتا تھا جیسے سورج طلوع وغروب کی پابندی اور لیل ونہار آنے جانے کی پابندی کرتے ہیں اور وقت مقررہ پر ہر مسلمان کی حاضری مسجد ایک عظیم الشان نشان وعلامت بن گئی تھی اِس نشانی سے صرف وہی شخص علیحدہ ہوتا جو یا شروع کا کافر ہوتا یا مرتد ہو جاتا۔ وہ شخص نماز پڑھنا چھوڑ دیتا تھا گویا اُن وقتوں میں نماز پڑھنا مسلمان کی نشانی اور ترک نماز کفار اور مرتدین کی علامت سمجھی جاتی تھی۔ نماز کا ترک کسی کو کافر نہ بناتا تھا بلکہ مرتد کافر بن کر اسلام سے علیحدہ ہو کر نماز چھوڑتا تھا اُس زمانے میں محلے کا اگر کوئی آدمی مسجد میں نہ آتا تو یہ پوچھنے کی ضرورت نہ تھی کہ یہ کافر ہے یا مسلمان بلکہ مسلمان لوگ خود بخود سمجھ جاتے تھے کہ یہ کافر ہے کیونکہ نماز ہی چوبیس گھنٹے کا ایک ایسا اسلامی عمل وعبادت ہے جو کفر و اسلام کی نشانی بن سکتی ہے بلکہ نماز کے دم سے مسجدیں ہیں اذانوں کی آوازیں ہیں۔ اور نماز صرف مرد وعورت کی ہی اسلامی نشانی نہیں بلکہ شہروں محلوں کی بھی نشانی ہے آج بھی ہندوستان اور دیگر مخلوط کفرستانوں میں یہی نشانی ہے کہ جس شہر اور محلے میں مسجد آباد ترو تازہ اور صاف ستھری نظر آئے تو سمجھ لیا جاتا ہے کہ یہ محلہ مسلمانوں کا ہے اگر وہاں مندر یا گرجہ گردوارہ آباد ملے تو سمجھ لیا جاتا ہے کہ یہ محلہ کفار کا ہے۔ اعلیحضرت بہت شفاف انداز آسان اُردو صاف زبان نہایت عمدہ طریقے سے با دلائل شفاف انداز میں یہی سمجھا رہے اور فتاوی رضویہ میں جتنی اَحادیث جمع کی گئیں اُن سب کا معنیٰ یہی ہے کہ ترکِ نماز کفر کی نشانی ہے نہ کہ کفر۔ مگر مصنف صاحب اتنے صاف انداز میں سمجھانے کے باوجود اُلٹا ہی سمجھتے ہوئے تارکِ نماز مسلمان کو کافر بنا رہے ہیں زنار اور قشقے کی مثال پر بھی غور نہیں کرتے اگر مرحوم مصنف زندہ ہوتے تو ہم اُن سے پوچھتے کہ محترم اگر کوئی مسلمان عورت کسی موقعے پر ماتھے پہ تلک یعنی قشقہ لگائے تو کیا وہ کافر ہو جائیں گی۔ ظاہر بات ہے صرف ماتھے پہ تلک لگانے سے کوئی مسلمان مرد یا عورت کافر نہ ہو گا کیونکہ یہ تلک کفر نہیں کفار کا نشان ہے بس اسی طرح ترکِ نماز کفر نہیں کفار کا نشان ہے یہی حضرت ابو ہریرہ مولی علی۔ عبد اللہ بن عباس۔ عبد اللہ بن مسعود کی روایت کا معنیٰ ہے

marfat.com
Marfat.com

یہی آیتِ قرآنی کا مستفاد اور حدیثِ رسول اللہ کا منصوص ہے اور یہی مسلک ائمہ مجتہدین کا ہے۔ مصنف مرحوم سے پہلے ترکِ نماز کو کفر کہنے کا باطل مذہب اسلام کے سب سے کم عقل فرقہ معتزلہ نے بنایا۔ انہوں نے ہی اپنے بہت سے غلط عقیدوں میں یہ عقیدہ بھی شامل کیا کہ نماز چھوڑنا کافر بنا دیتا ہے وہ فرقہ اور اُس کا نام ونشان دنیا سے مٹ گیا پھر اس کا جانشین وہابی نجدی فرقہ نکلا جن میں سے کچھ اپنے آپ کو حنبلی کہتے ہیں اور کچھ غیر مقلد اہلحدیث بنے پھرتے ہیں انہوں نے یہ بھی عقیدہ بنا لیا کہ تارک نماز مسلمان کافر ہو جاتا ہے۔ اور دھوکہ اُن ہی روایتوں وآیتوں سے دیا جاتا ہے جو مصنف صاحب نے فتاویٰ رضویہ سے نقل کیں۔ بس ترجمہ غلط کر کے اپنا مطلب نکال لیا۔ مثلاً اُن چھ روایتوں میں سے ایک روایت۔ اِنَّ تَارِکَ الصَّلٰوۃِ کَافِرٌ۔ یا مَنْ تَرَکَ الصَّلٰوۃَ فَقَدْ کَفَرَ۔ معتزلی اور وہابی فرقے نے اس کا ترجمہ کیا۔ بے شک نماز کو چھوڑنے والا کافر ہو گیا۔ اور جس نے نماز کو چھوڑا وہ بے شک کافر ہو گیا۔ یہی ترجمہ مصنف نے کیا۔ حالانکہ یہ ترجمہ عربی لغت اور قواعدِ صرف و نحو کے اعتبار سے غلط ہے۔ عربی لغت میں ہو گیا کے لیے صَارَ فعل ناقصہ آتا ہے۔ اگر ترکِ نماز کسی مسلمان کو کافر بناتی تو عبارتِ حدیث اس طرح ہوتی۔ مَنْ تَرَکَ الصَّلٰوۃَ فَقَدْ صَارَ کَافِرًا۔ یا۔ اِنَّ تَارِکَ الصَّلٰوۃِ صَارَ کَافِرًا۔ مگر کسی بھی حدیث پاک میں الفاظ ایسے نہیں ہیں لہٰذا ثابت ہوا کہ ترکِ نماز سے کوئی کافر نہیں بنتا۔ نہ اب نہ پہلے زمانوں میں یہ معتزلانہ ترجمہ بزرگوں میں سے کسی بزرگ نے بھی نہ کیا۔ صحیح ترجمہ یہ ہے۔ اِنَّ تَارِکَ الصَّلٰوۃِ کَافِرٌ۔ بے شک کافر شخص ہی نماز کا تارک ہوتا ہے۔ یا۔ مَنْ تَرَکَ الصَّلٰوۃَ فَقَدْ کَفَرَ۔ جس نے نماز کو چھوڑا وہ تو پہلے سے کافر ہے۔ فَقَدْ کَفَرَ فعل ماضی قریب ہے اس لیے۔ فَقَدْ کَفَرَ۔ کا ترجمہ ہو گا وہ تو پہلے سے کافر ہے قَ کا معنیٰ ہے تو۔ یہ روایت آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اپنے الفاظِ مقدسہ سے ہے یہی فرمان دیگر اقوال کی سند و دلیل ہے اس لیے ان کا ترجمہ بھی ایسا ہی ہو گا کافر "اسم فاعل" اس میں تینوں زمانے ہو سکتے ہیں اس لیے یہاں ماضی کے معنیٰ میں ہو گا۔ مصنف کی منقولہ پہلی روایت حضرت ابوہریرہ

marfat.com
Marfat.com

کا فرمان۔ کَانَ اَصْحَابُ النَّبِیِّ صَلَّی اللہ علیہ وسلم لَا یَرَوْنَ شَیْئًا (الخ)
لَا یَرَوْنَ۔ کا ترجمہ ہے نہیں سمجھتے تھے وہ۔ یعنی اصحاب رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کے زمانے میں جو شخص نماز نہ پڑھتا تھا صحابہ کرام سمجھ لیتے تھے
یہ کوئی کافر شخص ہے۔ اور ایسی کبھی نوبت نہ آئی کہ کوئی مسلمان صحابی یا تابعی
نماز ترک کرتا۔ بس کفار ہی نماز اور مسجد سے دور دور رہتے تھے۔ اور مسلمان
سمجھتے جاتے تھے۔ صرف نماز ہی ایک ایسا عمل تھا جو کسی اجنبی کا فرکی نشاندہی
کرتا تھا۔ یہ ہے تمام احادیث اور آیت کا معنیٰ مقصد اور یہی ہے صدہا صحابہ کرام
و تابعین و مجتہدین وائمہ اسلام کا مذہب اور اعلیحضرت کا مسلک کہ ترکِ نماز
اُس زمانے میں کفر کی علامت تھی۔ یعنی ترکِ نماز حکم کفر نہ تھا بلکہ نشانِ کفر تھا
دونوں میں فرق یہ ہے کہ اگر عمل پہلے اور کفر اُس عمل کی وجہ سے ہو تو حکم کفر ہے
لیکن اگر کفر پہلے ہو مگر ظاہر نہ ہو اور اُس عمل سے کفر کا اظہار ہو جائے تو وہ عمل نشانِ
کفر ہے جیسے ہندوؤں کا تلک قشقہ سکھوں کی پگڑی جوڑا کڑا۔ یہودیوں کی چھوٹی
ٹوپی گول کپڑے کی یا اونچا کالا ہیٹ۔ وہابیوں کا موجودہ دور میں سرخ نقطوں
کا عربی سعودی رومال عیسائیوں کے سینے پر صلیب یا ٹائی۔ خیال رہے کہ
نشان دینی ہو یا دنیوی ہر قوم میں کچھ ہوتا ہے۔ اور زمانے کے بدلنے سے
بدلتا بھی رہتا ہے۔ مثلاً فوج کی۔ پولیس کی وردی۔ وکیلوں کا کالا کوٹ ہائی کورٹ
کے وکلا کا کالا جبّہ اور ججوں کا دھوکہ دینے والی سفید وگ یہ سب نشانات
دنیوی ہیں۔ اور بدلتے رہتے ہیں پہلے پولیس و فوج کی وردی کچھ اور ہوتی تھی
اب کچھ اور اسی طرح ہر قوم کے دینی نشانات بھی بدلتے رہتے ہیں ہندوں کا پہلے
مذہبی نشان زنار تھی مگر اب نہیں ہے۔ اس لیے مصنف کا الزامی سوال کہ ترکِ نماز
پہلے کفر سمجھا جاتا تھا اب نہیں سمجھا جاتا۔ آخر کیوں۔ یہ سوال نادانی کی بنا پر ہے
اور غلط ہے ترک نماز کفر نہیں علامتِ کفر سمجھا جاتا تھا اگر علانیہ کفر ہوتا تو یقیناً نہ
بدلتا کیونکہ حکم شریعت نہیں بدلتا۔ نشان و علامات بدلتے رہتے ہیں۔ تو چونکہ خضاب
اسود بحکم شریعت حرام ہے اس لیے ہر جوان بوڑھے پورے سفید اور تھوڑے
سفید ہر قسم کے بالوں پر تا قیامت حرام ہی رہے گا بے شک مصنف ایڑی

marfat.com
Marfat.com

چوٹی کا زور لگالیں جواز ثابت نہیں کر سکتے۔ نیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابل کسی بزرگ کا ذاتی عمل پیش کرنا بھی گستاخی ہے۔ (ستائیسویں غلطی) مصنف صاحب صفحہ ۳۸ پر لکھتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خالص سفید داڑھی دیکھ کر فرمایا کہ اِن کی سفیدی کو بدل دو وَجَنِّبُوْهُ السَّوَادَ۔ اور ان کو سیاہی سے بچاؤ امام عسقلانی لکھتے ہیں کہ اِس کو یعنی ابو قحافہ کو سیاہی سے بچاؤ۔ بلاشبہ یہ اس کے حق میں ہے جس کے سر کے بال بالکل سفید ہو گئے ہوں اور یہ حکم ہر ایک کے حق میں درست اور جاری نہ ہوگا۔ نیز امام ابن حجر عسقلانی ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں کہ ہم سیاہ خضاب کرتے تھے جب کہ چہرہ تروتازہ ہوتا تھا پھر جب چہرے پر جھریاں پڑ گئیں اور دانت ہلنے لگے تو اس کو چھوڑ دیا آگے مصنف صاحب تشریح کرتے تھے جب کہ سیاہی نہ لگانے کا حکم حضرت ابوقحافہ کے متعلق فرمایا کہ ان کو سیاہی سے بچاؤ یہ حکم ان کے لیے تھا سب کے لیے نہیں جواب۔ مصنف صاحب نے امام عسقلانی کا نام لکھ کر یہ تاثر دینا چاہا ہے کہ یہ امام عسقلانی کا مسلک ہے حالانکہ امام ابن عسقلانی ان تمام اقوال کی تردید فرما رہے ہیں۔ اور کہنا یہ چاہتے ہیں کہ ابن شہاب زہری جیسے لوگ من پسند تشریحیں کرنے والے لوگ اُس زمانے میں بھی موجود تھے اسی قسم کے تشریح و من پسند لوگوں نے ہی تو اسلام میں یہ اُلجھاؤ پیدا کر کے مسلمانوں کی عبادات کو برباد کیا اور مسلک پرستی سے اپنا اِنفرادی ڈیڑھ اینٹ کا مذہب بنالیا امام حجر عسقلانی کا اپنا مسلک یہی ہے کہ ہر قسم کے بالوں پر سیاہ خضاب حرام جیسا کہ ہم ابھی آگے بیان کریں گے ابن شہاب جیسے لوگوں کے اقوال کو صریح احادیث کے مقابل لانا اور ترجیح دینا شریعت کی گستاخی ہے ابن شہاب زہری کی یہ تقسیم اور بالوں کی یا عمر کی یہ تقسیم کسی حدیث سے ثابت نہیں۔ حدیث پاک میں ہر قسم کے بالوں پر سیاہ لگانا حرام قرار دیا گیا جیسا کہ خود مصنف صاحب نے اس کتابچے کے ص۸ پر۔ یَامَعْشَرَ الْاَنْصَارِ حَمِّرُوْا وَصَفِّرُوْا۔ والی مسند احمد حنبل کے حوالے سے درج کی مگر وہاں چالاکی کرتے ہوئے اوپر اردو میں لکھ دیا (انصار کے بوڑھوں پر گزرے) حالانکہ مسند احمد میں یا عینی میں بوڑھے

marfat.com
Marfat.com

کا لفظ نہیں ہے۔ اور اگر فرض کسی کتاب میں یہ لفظ ہو بھی تو وہ اس کی ذاتی تشریح وضاحت ہے اس لیے کہ خضاب کی ضرورت ہوتی ہی ان بالوں کو ہے جو تمام سفید ہوں کالے یا مخلوط بالوں کو تو خضاب کی ضرورت ہی نہیں ہوتی بلکہ مخلوط (سفید و کالے) بالوں کو خضاب کرنے کی حدیث پاک میں ممانعت آئی ہے جیسا کہ ہم آگے ثابت کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ یہاں مصنف صاحب نے ایک اور سخت غلطی بھی کی ہے کہ حدیث ابی قحافہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں بد تمام معتبر کتب احادیث کے الفاظ مشہورہ وصحیحہ۔ فَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ کو چھوڑ کر ملاوٹ شدہ الفاظ۔ جَنِّبُوْا السَّوَادَ۔ کو اختیار کیا۔ حالانکہ حضرت ابی قحافہ کا یہ واقعہ ایک ہی دفعہ ہوا۔ اور آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ان کو دیکھ کو سیاہ خضاب کی ممانعت کا فرمانا ایک ہی بار ثابت ہے۔ اس واقعے کو جب مسلم شریف جلد دوم ص۱۹۹ اور ابو داؤد شریف جلد دوم ص۲۲۲ اور نسائی شریف دوم ص۲۳۷ نے لکھا تو آخری الفاظ وَاجْتَنِبُوْا السَّوَادَ۔ باب افتعال کے فعل امر سے لکھا اور باب افتعال لازم ہے نہ کہ متعدی۔ چنانچہ کتب نحو و علماء نحو کے علاوہ ملا علی قاری نے اپنی کتاب جمع الوسائل شرح شمائل میں بھی ص۹۱ پر لکھا کہ۔ اِدَّهَنَ مِنَ الافْتِعَالِ وَهُوَ لَازِمٌ۔ بِهٰذَا وَ اجْتَنِبُوْا۔ بھی لازم ہے اور لازم کا ترجمہ اس طرح ہوگا۔ کہ اے مسلمانو بچو تم کالے خضاب سے۔ اس حدیث کے اسی ہی امر سے تمام شارحین محدثین فقہا علماء مشائخ نے کالے خضاب کے حرام ہونے کی دلیل بنایا۔ چنانچہ امام نووی کی عبارت ہم نے پہلے بیان کردی آپ نے اپنا مذہب بیان کرتے ہوئے لکھا۔ وَالْمُخْتَارُ التَّحْرِيْمُ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللهُ عليه وسلم وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ وَهُوَ مَذْهَبُنَا۔ ترجمہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے حدیث قحافہ میں وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ فرمانے کی وجہ سے تمام فقہا کا پسندیدہ واختیار کردہ مذہب یہی ہے کہ کالا خضاب حرام ہے اور یہی ہمارا مذہب ہے۔ اسی طرح ابو داؤد جلد دوم ص۲۲۲ کے حاشیہ سے پڑھیے۔

قَوْلُهُ اِجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ فِيْهِ اَنَّ الْخِضَابَ بِالسَّوَادِ حَرَامٌ اَوْ مَكْرُوْهٌ وَسَيَجِيئُ فِيْهِ اَحَادِيْثُ اُخَرُ قَالَ فِي مَطَالِبِ الْمُؤْمِنِيْنَ قَالَ

marfat.com
Marfat.com

بَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِنَّ الْخِضَابَ بِالسَّوَادِ جَائِزٌ لِلْغُزَاةِ لِيَكُونَ أَخْوَفَ لِلْعَدُوِّ وَمَنْ فَعَلَ ذَالِكَ لِيُزَيِّنَ نَفْسَهُ وَلِيُحَبِّبَ نَفْسَهُ إِلَى النِّسَاءِ فَذَالِكَ مَكْرُوهٌ عِنْدَ عَامَّةِ الْمَشَائِخِ (الخ) وَالْمُخْتَارُ فِي السَّوَادِ الْكَرَاهَةُ وَالْحُرْمَةُ۔ كَذَا قَالَ الشَّيْخُ عبد الحق قُدِّسَ سِرُّهُ فِي اللمعات۔ ترجمہ۔ یعنی حضرت ابوقحافہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ والی حدیث ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے۔ وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ فرمانے سے تمام علماء کے نزدیک کالا خضاب حرام ہو گیا۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سی حدیثیں ہیں جو کالے خضاب کو حرام فرما رہی ہیں۔ ہاں بعض علماء نے نمازیوں کے لیے (میدانِ جنگ میں) دشمن پر رعب جوانی ڈالنے کے لیے کالا خضاب جائز کیا۔ لیکن جو شخص اپنے نفسِ امّارہ کو مزین کرنے کے لیے۔ یا عورتوں کو اپنی طرف راغب کرنے کے لیے کالا خضاب لگائے گا۔ یہ برا کام جمہور مشائخ کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے یعنی حرام ظنی ہے۔ اور تمام کا پسندیدہ مذہب یہی ہے کہ کالا خضاب مکروہ اور حرام ہے ایسا ہی شیخ عبد الحق محدث دہلوی نے فرمایا۔ اب اندازہ لگاؤ کہ صرف اپنے باطل جھوٹے بیہودہ مذہب کو بچانے کے لیے حدیث مبارکہ کے اصل لفظ مٹا کر جَنِّبُوہُ کر دیا۔ اسی کو ابلیسی شرارت کہتے ہیں۔ دینوی اعتبار سے کتنا آسان ہے کہ جس حدیث کو چاہا توڑ پھوڑ دیا۔ اور اپنا جھوٹا مذہب بنا لیا میں نہیں کہتا کہ یہ لغزش صرف مصنف صاحب کی بلکہ یہ لغزش ابن ماجہ سے شروع ہوئی اور وہ ایسی موضوع روایات لینے میں مشہور ہیں مصنف صاحب کی غلطی یہاں صرف یہ ہے کہ انہوں نے اپنا باطل مذہب بچانے کے لیے۔ سچائی کو چھوڑا صداقت سے آنکھ بچا کر نکل گئے۔ اور جھوٹ کا سہارا پکڑا۔ اور پھر بھی مدعی حاصل نہ ہوا کیونکہ جَنِّبُوہُ السَّوَادَ سے بالوں کی تقسیم کیسے ہوئی امام نووی کے قاضی نے یہ تقسیم کی تو امام نووی نے فوراً سخت تردید کر دی۔ مگر مصنف اس سے آنکھ بچا کر نکل گئے بلکہ ایک جگہ پچھلے صفحات پر اس غلط بیانی کا سہارا لیا۔ اللہ ہی معاف فرمانے والا ہے ورنہ نفسِ امّارہ بھی بڑے بڑوں کو بھٹکا دیتا ہے۔ (اٹھائیسویں غلط) مصنف صاحب اسی کتابچی

marfat.com
Marfat.com

کے ص۳۹ پر انتہائی گھبرائے ہوئے ایک الزامی سوال کی شکل میں لکھتے ہیں۔ نیز حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد کہ یہود و نصاریٰ خضاب نہیں کرتے۔ وَخَالِفُوْهُمْ اور تم اُن کی مخالفت کرو یعنی خضاب کرو۔ اور غَیِّرُوْا الشَّیْبَ وَاجْتَنِبُوْا السَّوَادَ۔ کہ بالوں کی سفیدی کو بدلو اور سیاہی سے بچو۔ کے متعلق عرض یہ ہے کہ۔ خَالِفُوْهُمْ اور غَیِّرُوْا۔ دونوں امر کے صیغے ہیں۔ تو یہ امر وجوبی ہے یا استحبابی۔ اگر وجوبی ہے تو خضاب لگانا اور یہود کی مخالفت واجب ہو گئی۔ اب اگر کوئی نہیں لگاتا تو مکروہ تحریمی ہوا اور مکروہ تحریمی کا بار بار ارتکاب گناہ کبیرہ ہے تو اب نہ لگانے والے گناہگار ٹھہریں گے۔ لامحالہ ماننا پڑے گا کہ یہ امر وجوبی نہیں۔ بلکہ استحبابی ہے۔ اسی طرح احتمال یہ ہے کہ وَاجْتَنِبُوْا بھی امر استحبابی ہے اور مستحب کی مخالفت کوئی گناہ نہیں۔ خَالِفُوْهُمْ غَیِّرُوْا۔ اور وَاجْتَنِبُوْا۔ تینوں امر کے صیغے ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ پہلے دو حکموں پر تو عمل نہ کیا جائے اور تیسرے حکم پر اس قدر سختی کی جائے جواب۔ کیا شاندار تانا بانا بُنا ہے۔ بزرگ سچ فرمایا کرتے تھے کہ انسان کو کھیل کود اور وعظ تقریر اور شعر و شاعری میں وقت ضائع نہیں کرنا چاہئے پہلے اپنے علم کو مکمل کرنا چاہیئے۔ حضرت محترم مرحوم بھی اگر اس بزرگانہ نصیحت پر عمل کرتے تو آج اس اُلجھن میں نہ پڑتے اور لوگوں سے نہ پوچھتے پھرتے کہ یہ تینوں امر کس قسم کے ہیں۔ واجبی کونسا ہے استحبابی کونسا اور کیوں ہے اور پھر یہ تو خیر ہوئی کہ محترم مرحوم صرف خضاب اسود کی حلت و جواز کے پیچھے پڑے رہ کر صرف حدیث و فقہ و شروح کی ہی توڑ پھوڑ کرنے میں لگے رہے اگر خدانخواستہ قرآن مجید کے مختلف صیغہائے امر و نہی دیکھ کر کہیں نماز روزے وغیرہ کی فرضیت اور قرآن کریم کی حلت و حرمت کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ جاتے اور اس طرح کی فضول کتابچی خلاف قرآن لکھ دیتے تو غضب آجاتا۔ مصنف محترم شاید آپ بھول رہے ہیں کہ علم اصول فقہ کے مطابق فعل امر سولہ بلکہ اٹھارہ قسم کا ہے۔ اور نہی اپنے صیغوں میں نو قسم کی ہے بحوالہ توضیح تلویح جلد اول ص۲۲۸ یہاں بھی یہ تینوں امر کے صیغے اپنے اپنے موقع میں مختلف حکم رکھتے ہیں۔ لہٰذا۔

marfat.com
Marfat.com

خَالِفُوْا اور اس کے ساتھ غَیِّرُوْا الشَّیْبَ کا امر ضمنی وجوبی ہے۔ اور علیحدہ غَیِّرُوْا الشَّیْبَ۔ استحبابی امر ہے۔ اور وَاجْتَنِبُوْا السَّوَادَ۔ مطلقاً ہر وقت تا قیامت ہر مسلمان مرد کے لیے وجوبی امر ہے۔ اس کی وضاحت اس طرح ہے کہ اسلامی تعلیمات سے یہ بات ظاہر ہے اسلام ہر مقام پر ہر کام میں مسلمانوں کو دنیا بھر کے ہر غیر مسلم سے بالکل علیحدہ شناخت بنانے کی تربیت عطا فرماتا ہے خواہ وہ کام بذاتِ خود جائز ہو یا ناجائز مگر کفار کے عمل کی بنا پر وہ کام مسلمان کو چھوڑنا لازم ہے تاکہ ہر دیکھنے والے اجنبی کو بغیر پوچھے ہی مسلمان کی شناخت ہو جائے۔ یہ شناخت کبھی تو مکمل طور پر کفار کے اُس شناختی قول و عمل کو چھوڑ کر بنانے کا حکم دیا گیا اور اگر پورا عمل چھوڑنا ممکن نہ ہو تو اُس عمل کی کافرانہ اور غیر مسلم طرز و طریقہ چھوڑنا لازم قرار دیا گیا۔ اور صرف لباس یا چال ڈھال ہی کی تبدیلی نہیں بلکہ مسلم معاشرے کی حیات دُنیوی کا پورا ڈھانچہ ہی غیر مسلموں سے مکمل طرز پر شناختی طور سے علیحدہ کرنے کا حکم ہے۔ گھر سے دکان تک صبح سے شام تک کھانے پینے سے اوڑھنے بچھانے تک۔ سر سے پیر تک سونے سے جاگنے تک دنیوی تعمیرات سے دینی عبادت گاہ تک۔ شکل صورت لباس سے نام و القاب تک کفار کے عمل سے ترکِ عمل تک ہر چیز میں مسلمان کی شناخت کفار کی شناخت سے علیحدہ کرنے کا حکم ہے۔ خواہ وہ دینی مذہبی شناخت ہو یا دنیوی علاقائی۔ معمولی کام ہو یا بہت اہم۔ غرضکہ بحکم شریعت ہر طرح سے مسلمان کو کفار سے علیحدگی اختیار کرنے کا حکم دیا گیا۔ اور قرآن و حدیث میں یہ حکم اتنی سختی سے اور بار بار دیا گیا کہ ہر مسلمان کو اپنی شناخت قائم رکھنا اور کفر کے رنگ ڈھنگ عمل دخل سے علیحدہ ہونا واجب شرعی کا درجہ بن گیا ہے۔ یعنی اگرچہ وہ کام اپنی ذات میں جائز ہی تھا کسی قسم کی قباحت نہ تھی مگر کفار میں رہنے بسنے اور آس پڑوس کی وجہ سے بے شناختی کے دھوکے سے بچنے بچانے کے لیے تعارفاً کفار کی مخالفت مسلمان پر واجب ہے وہ کفار یہود و نصاریٰ ہوں یا ہندو سکھ مجوسی ہوں زندگی کے ہر طرز معاشرہ میں غیر مسلم کی مخالفت واجب ہے۔ اور چونکہ دنیوی عملیات اور رہائشی علاقہ بدلتے رہتے ہیں اس لیے شناختیں بھی بدلتی

marfat.com
Marfat.com

رہتی ہیں۔ اور اسی طرح مسلمان کا کفر کی مخالفت کا عمل بھی زمانے کے لحاظ سے بدلتا رہے
گا یعنی جس زمانے میں کسی کافر قوم کا جو طرزِ عمل ہوگا اُسی طرز کی ممانعت فقط اسی دور میں
مسلمانوں پر واجب ہوگی۔ اور جب وہ کفار کی شناخت یا خود کفار اس علاقہ
میں نہ رہیں تو مخالفت کا وہ وجوب بھی نہ رہے گا اِس ضابطۂ اسلامیہ کو سمجھنے
کے بعد اب ان احادیث کا سمجھنا اور اُن کے وجوب کے وقت کا تعین کرنا آسان
ہو جاتا ہے جن احادیث میں فرمایا گیا کہ۔ اِنَّ الْیَھُوْدَ وَالنَّصَارٰی لَا یَصْبِغُوْنَ
فَخَالِفُوْھُمْ۔ کہ یہودی عیسائی بالوں کو خضاب نہیں لگاتے تم ان کی مخالفت
کرو۔ یعنی ضرور لگاؤ۔ یہ حکم مسلمانوں کو اُس وقت اور اُس علاقہ میں دیا گیا جہاں
اُس وقت سفید بالوں والے یہودیوں، عیسائیوں کی رہائشیں ہوا کرتی تھیں اور
اجنبی لوگ پہچان نہ سکتے تھے کہ مسلمان کون لوگ ہیں اِس لیے اُس وقت کے
مسلمانوں پر واجب تھا بالوں کی سفیدی کو خضاب لگانا سرخ یا پیلا کرنا۔ لیکن
جب نہ تو مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ میں یہود و نصارٰی رہے اور مسلمان بھی دنیا میں
پھیل گئے تو دیگر ہنگامی وقتی قوانین کی طرح خضاب لگانا بھی واجب نہ رہا۔ نہ
یہ شناختی مخالفت باقی و ضروری رہی اس۔ لیے مصنف صاحب کا یہ سوال و تعجب
غلط ہے کہ اب خَالِفُوْا و غَیِّرُوْا پر عمل کیوں نہیں کیا جاتا اس لیے کہ خَالِفُوْا و غَیِّرُوْا
کا وجوب وقتی قانون تھا۔ اب وہ یہودی نہ رہے نہ ان کا عمل لہٰذا وجوب بھی
ختم ہوگیا۔ اب سرخ خضاب لگانا صرف مستحب ہے کوئی چاہے تو لگائے چاہے
تو سفید ہی رہنے دے۔ یہ تینوں امر علمِ اصول کے مطابق تین قسم کے ہیں وَخَالِفُوا
الْیَھُوْدَ۔ یہ امر۔ اُس وقت ہنگامی وجوبی مگر اب نہ واجب نہ مستحب
۲۔ غَیِّرُوْا کا امر اس وقت واجب اب مستحب۔ لیکن وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ۔ کا
قانون کسی وقتی شناخت کے لیے نہ تھا اس لیے یہ سختی اور وعید اور اسی
وعیدِ شدید کی وجہ سے حرمت بھی باقی ہے۔ اور تا قیامت ہر مسلمان کو کالا
خضاب حرام ہے۔ اننسویں غلطی۔ مصنف صاحب مرحوم ص ۴۶ پر لکھتے ہیں
کہ مشتہر اینڈ کمپنی سے گزارش ہے کہ آپ صرف سیاہ خضاب کے پیچھے کیوں پڑے
ہو صرف اُسی کی حرمت کے قائل کیوں ہو جب کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مطلقاً

marfat.com
Marfat.com

خضاب کو خواہ کسی رنگ کا ہو، مکروہ سمجھتے تھے۔ ملاحظہ ہو پہلی حدیث۔ عبداللہ بن مسعود فرماتے۔ اَنَّہٗ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلّم کَانَ یَکْرَہُ تَغْیِیْرَ الشَّیْبِ (از مشکوٰۃ ص ۳۷۸۔) دوسری حدیث پاک۔ عمرو بن شعیب اپنے دادا سے راوی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ مَنْ شَیَّبَ شَیْبَۃً فِی الْاِسْلَامِ کَانَتْ لَہٗ نُوْرًا یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ اِلَّا اَنْ یَنْتِفَھَا اَوْ یَخْضِبَھَا۔ تیسری حدیث عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں۔ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم کَانَ یَکْرَہُ خِصَالًا فَذَکَرَ مِنْہُ تَغْیِیْرَ الشَّیْبِ۔ ترجمہ۔ تینوں کا۔ ۱ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بڑھاپے کو بدلنا مکروہ سمجھتے تھے ۲ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس مسلمان نے بڑھاپا پایا وہ بڑھاپا قیامت کے دن اُس کے لیے نور بن جائے گا لیکن اگر وہ مسلمان اُن بڑھاپے کے سفید بالوں کو اکھیڑ دے یا ان کو خضاب لگا دے تو نور نہیں بنے گا ۳ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چند خصلتوں کو مکروہ سمجھتے تھے اُن میں سے ایک بڑھاپے کو بدلنا ہے۔ ان تین احادیث سے ثابت ہوا کہ ہر قسم کا خضاب سرخ۔ زرد۔ حنا وکتم وغیرہ سب مکروہ ہیں۔ تو پھر یہ کیا کہ کالا حرام اور سرخ و زرد جائز۔ جب تم یہاں خضاب لگانے والی احادیث میں تطبیق دے لیتے ہو تو پھر خدا کے لیے ہم پر ترس کھاؤ ہم عورتوں کو حکم دینے کے لیے کالا خضاب لگانے والوں کا بھی کچھ خیال رکھو) اور کالے خضاب والی احادیث اور سرخ خضاب کی احادیث میں بھی تطبیق دینے کی کوئی صورت نکالو۔ ورنہ آپ کے فتوے کی مار میں بڑی بڑی مقتدر ہستیاں آگئی ہیں۔ (جواب) تمہاری اُن بڑی بڑی مقتدر ہستیوں کو کس نے کہا تھا کہ حرام خضاب کی لیپا لاپی کرو۔ کہ دنیا میں شرعی فتوؤں کی اور آخرت میں جہنم کی مار کھاؤ۔ اپنی اُن بڑی بڑی ہستیوں کو پہلے ہی سمجھا دیا ہوتا تمہاری مقتدر ہستیوں نے یہ ناجائز کام کیا ہی کیوں جو اب تم اُن سب کے لیے منت سماجت کرنے آگئے۔ بحمدہ تعالیٰ ہماری کسی مقتدر ہستی نے یہ ناجائز کام کبھی نہ کیا۔ گولڑے والی سچی سرکار قبلہ پیر مہر علی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ سے لے کر اعلیٰحضرت مجدد بریلوی علیہ الرحمۃ تک سب ہی اس حرام خضاب سے بچے رہے

marfat.com
Marfat.com

نیز مصنف کہتے ہیں کہ کالے خضاب کے جواز والی احادیث کے ساتھ تطبیق کر لو۔ ہم کہتے ہیں کن خلاؤں میں پھر رہے ہو کالے خضاب کے جواز کی حدیث تو دنیا میں ہے ہی کوئی نہیں کس سے مطابقت کریں۔ مصنف صاحب کو بھی کوئی نہ مل سکی حالانکہ یہ عاشق سیاہی ہیں۔ اپنی اس پوری کتابچی میں ابن ماجہ کی ایک گھسی پٹی عبارت وروایت لکھ ڈالی وہ بھی ضعیف بناوٹی یا چند حضرات کے ذاتی انفرادی اقوال وعمل کی روایتیں۔ تو ان کا ہم نے پہلے جواب دیدیا ہے کہ کسی کے ذاتی عمل بغیر دلیل واستنباط شریعت کا قانون نہیں بن سکتے نہ کسی حرام شرعی کو حلال کر سکیں اس طرح سے اگر ہزار ہا بھی منہ پر سیاہی لگاتے پھریں شرعاً اُس کی کوئی حیثیت نہیں۔ لیکن مصنف صاحب کی پیش کردہ تین حدیثیں تو یہ اپنی جگہ بالکل صحیح ہیں ہم کو تطبیق دینے کی ضرورت نہیں اِن کے اپنے الفاظ مبارک ہی سچی تقسیم فرما رہے ہیں۔ ذرا سا عقلی تدبر چاہیئے۔ چنانچہ امام بدرالدین عینی اپنی شرح بخاری عمدۃ القاری بائیسویں جلد ص۵۱ پر لکھتے ہیں۔ وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا اَنَّ الْاٰثَارَ الَّتِیْ رُوِیَتْ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلّم بِتَغْیِیْرِہٖ وَالنَّھْیِ عَنْہُ صِحَاحٌ وَلٰکِنَّ بَعْضَھَا عَامٌّ وَبَعْضَھَا خَاصٌّ فَقَوْلُہٗ خَالِفُوا الْیَھُوْدَ وَغَیِّرُوا الشَّیْبَ اَلْمُرَادُ مِنْہُ الْمَخْصُوْصُ۔ اَیْ غَیِّرُوا الشَّیْبَ الَّذِیْ ھُوَ نَظِیْرُ شَیْبَۃِ اَبِیْ قُحَافَۃَ وَاَمَّا مَنْ کَانَ اَشْمَطَ فَھُوَ الَّذِیْ اَمَرَہٗ رَسُوْلُ اللّٰہِ اَنْ لَّا یُغَیِّرَہٗ وَقَالَ مَنْ شَابَ شَیْبَۃً اَلْحَدِیْثَ لِاَنَّہٗ لَا یَجُوْزُ اَنْ یَّکُوْنَ مِنْ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تعالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَوْلٌ مُتَضَادٌّ وَلَا نَسْخٌ فَتَعَیَّنَ الْجَمْعُ۔ فَمَنْ غَیَّرَہٗ مِنَ الصَّحَابَۃِ فَمَحْمُوْلٌ عَلَی الْاَوَّلِ وَمَنْ لَّمْ یُغَیِّرْہُ فَعَلَی الثَّانِیْ مَعَ اَنَّ تَغْیِیْرَہٗ نَدْبٌ لَا فَرْضٌ وَکَانَ النَّھْیُ۔ نَھْیَ کَرَاھَۃٍ لَا تَحْرِیْمٍ لِاِجْمَاعِ سَلَفِ الْاُمَّۃِ وَخَلَفِھَا۔ ترجمہ۔ کچھ احادیث فرما رہی ہیں کہ خضاب لگاؤ اور کچھ احادیث فرماتی ہیں کہ نہ لگاؤ تو کوئی کم فہم انسان اس کو تضاد بیانی نہ سمجھے نہ کسی حدیث کو منسوخ سمجھے اس لیے کہ آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوالِ مقدسہ طیبہ کو متضاد کہنا سخت ناجائز ہے اور بلا ثبوت

marfat.com
Marfat.com

کسی فرمان کو منسوخ کہنا بھی جہالت ہے۔ لہٰذا جواب اور صحیح حقیقی تشریح یہی ہے ہمارے نزدیک کہ خضاب سے منع والی احادیث ان لوگوں کے لیے ہیں جن کے بال پورے سفید نہیں ہیں وہ لوگ کسی قسم کا خضاب سرخ یا پیلا نہ لگائیں یعنی جن کا بڑھاپا شیبۃ الحدیث (نیا بڑھاپا) ہے (یہ لفظ حَدث سے بنا ہے) اور جن کا بڑھاپا حضرت ابو قحافہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مثل ہے کہ تمام بال سفید ہو چکے ہیں ان کو حنا وکتم کا سرخ یا پیلا خضاب لگانے کی اجازت ہے۔ آگے امام عینی فرماتے ہیں کہ ہماری یہ تشریح اپنی ذھنی نہیں بلکہ صحابہ کرام کے عمل کی دلیل سے ہے کہ جن صحابہ کرام نے خضاب لگایا ان کا عمل پاک غَیّرُوا الشَّیبَ والی احادیث پر ہے کیونکہ ان کے تمام بال سفید ہو چکے تھے اور جن داڑھی عمر کے تازہ وجدید چہرے والے صحابہ کرام نے اپنے مخلوط (کالے سفید) بالوں پر کسی طرح کا قطعاً کوئی خضاب نہ لگایا ان کا عمل شریف ممنوعہ احادیث پر ہے۔ لہٰذا دونوں قسم کی احادیث اپنی اپنی جگہ درست وتاقیامت محکم ہیں۔ لیکن اس کے باوجود خضاب لگانے کا حکم صرف مستحب ہی ہے فرض یا واجب نہیں اب کوئی سخت بوڑھا بھی سرخ یا پیلا خضاب نہ لگائے تو کوئی بات نہیں (وجوب تو صرف اُس وقت یہود ونصاریٰ کی مخالفت کی وجہ سے تھا) اسی طرح ممانعت ونہی کی احادیث کراہتِ تحریمی کی ممانعت نہیں بلکہ صرف تنزیہی ہے۔ امت کے سلف وخلف کا اسی شرح پر اجماع ہے۔ سُبحان اللہ کتنے شاندار اور مدلل طریقے سے امام عینی نے احادیث کی شرح بیان فرما دی۔ حضرت شارح نے تین چیزیں واضح فرمائیں ۱۔ دونوں قسم کی احادیث موجود بھی ہیں اور صحیح بھی ۲۔ مگر تضاد بیانی نہیں بلکہ دو قسم کے مردوں کے لیے علیحدہ علیحدہ حکم ہیں ۳۔ اس تشریح کی دلیل بھی ہے بے دلیل قول نہیں ۴۔ اس شرح پر فقہاء سلف وخلف کا اجماع واتفاق وتائید ہے آج تک اس شرح کی کسی نے کسی بھی طرز پر تردید نہیں کی۔ بخلاف شرح نووی کے کہ کسی مجہول نامعلوم قاضی کی تشریح کے کہ اس میں صرف جھوٹ اور غلط بیانی ہی تھی نہ دلیل نہ ثبوت اسی لیے امام نووی کو اُسی وقت فوراً اُس کی پُر زور تردید کرنی پڑی کہ ھٰذا ما قال القاضی یعنی یہ لغویات صرف قاضی کی اپنی بنائی ہے نہ سند نہ دلیل نہ ثبوت نہ اجماعِ سلف

marfat.com
Marfat.com

وخلف ۔۔۔ اس لیے اگرچہ ہماری شرح میں لکھی گئی ہے مگر بے مردود اور مصنف صاحب ہر مقام پر ایسے ہی بیکار اقوال کا سہارا پکڑتے ہیں۔ امام عینی اور اجماع سلف وخلف کی یہ تشریح اس لیے بھی ضروری ہے کہ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال طیبات کو جہلا کے تضاد بیانی والے اتہام سے بچایا جائے۔ اور یہ سب سے اہم فریضہ ہے کہ قرآن وحدیث کو گمراہوں کی گستاخیوں سے بچایا جائے۔ لیکن مصنف صاحب نے ہر جگہ تضاد بیانی کی الجھن پیدا کرنے کی کوشش کی ہے اور پھر کسی الجھن کا خود جواب نہ دیا بلکہ بطور طنز۔ فَمَا جَوَابُكُمْ فَهُوَ جَوَابُنَا۔ کہہ کر یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ ان احادیث کی الجھن کوئی عالم دور نہیں کرسکتا حضرت مصنف کی یہ حرکت کسی کو کچھ فائدہ نہیں دے سکتی بلکہ احادیث پاک سے عوام کو بدظنی پیدا ہوسکتی ہے۔ اسی گمراہی وگستاخی کے خطرہ سے ہم نے یہ کتاب لکھ کر مصنف صاحب کی ہر ہر بات کی تردید کردی کہ مولانا تو دنیا سے بغیر توبہ ورجوع چلے گئے۔ بعد کے عوام تو گمراہ نہ ہوں اور حرام خضاب کو حلال وجائز نہ سمجھ لیں۔ مُلّا علی قاری علیہ الرحمۃ نے مشکوٰۃ شریف کی اس۔ کَانَ یَکْرَہُ تَغْیِیْرُ الشَّیْبِ کی تشریح کرتے ہوئے اپنی کتاب شرح مرقات میں فرمایا کہ تَغْیِیْرُ الشَّیْبِ کا معنیٰ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بذریعہ کالے خضاب بڑھاپے کے آثار وشناخت مٹانے کو مکروہ فرمایا۔ علامہ قاری کی یہ شرح تغییر کے لغوی معنیٰ کے اعتبار سے ہے۔ تغییر کے لغوی معنیٰ ہوتے ہیں ۱۔ بدلنا ۲۔ ہٹانا، ۳۔ مٹانا ۴۔ چھپانا۔ حنا وکتم سے تغیر شیبۃ کا فقط معمولی رنگ بدلتا ہے۔ سرخ یا پیلے رنگ سے بڑھاپا چھپتا نہیں اس لیے یہ فریب دینا نہیں لہٰذا جائز ہے حرام نہیں۔ غیّروا الشیب کا یہی معنیٰ ہے۔ لیکن سیاہ خضاب سے بڑھاپے کو مکمل چھپانا ہے اور منتف یعنی سفید بال اکھیڑنے سے بڑھاپے کو مٹانا ہے۔ سیاہ خضاب سے تغیر الشیب بمعنی چھپانا۔ اکھیڑ کر تغییر بمعنیٰ مٹانا۔ اور یہ دونوں کام فریب دینا ہے اس لیے جن احادیث میں تغیر الشیب سے منع کیا گیا وہاں تغیر بمعنیٰ مٹانا اور چھپانا ہے یہی دونوں حرام ہیں۔ یہی ملا علی قاری رح کی تشریح لغوی وضاحت اب مصنف کا ملنجیا نہ الزامی سوال ختم ہوگیا۔ (تیسویں غلطی) مصنف صاحب محترم بہت

marfat.com
Marfat.com

ہی اچھے اور ملنچیانہ انداز میں کتابچی کے صفحہ آخری ۴۷ و ۴۸ پر لکھتے ہیں۔
حرفِ آخر اس ساری بحث کو پیش کرنے کے بعد بھی عرض یہ ہے کہ مسئلہ سیاہ خضاب ایک اختلافی مسئلہ ہے لہٰذا اس میں تشدد نہ کرنا چاہیئے بلکہ ہمارے نزدیک سیاہ خضاب کرنا زیادہ سے زیادہ مکروہ تنزیہی ہے یعنی نہ کرے تو بہتر کرے تو حرج نہیں اگرچہ ہمارے بعض بزرگوں نے سیاہ خضاب کو حرام لکھا ہے انہوں نے تو لڑکیوں کو لکھنا سکھانا اور بالا خانوں میں رہنا اور لڑکیوں کو سورۂ یوسف پڑھانا بھی ناجائز و حرام لکھا ہے۔ ان بزرگوں پر ہمیں کوئی اعتراض نہیں اور یہ ہمیں جواب لکھنے کی بھی ضرورت نہ تھی لیکن اشتہار میں ہمیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نافرمان فرعون کا پیروکار۔ اللہ کا دشمن۔ بڈھا کوا۔ جانور۔ بدترین گناہ کا مرتکب جنت کی خوشبو نہ پانے والا۔ جہنمی۔ قیامت کے دن اللہ سے منہ کالا کروانیوالا سب سے کمتر اور ہمارے مقتدیوں کی نماز کو فاسد قرار دیا گیا۔ تب یہ جواب دیا گیا تاکہ مقتدی اس پروپیگنڈے سے متاثر نہ ہوں کہ ان کے پیچھے نماز نہیں ہوتی۔ وغیرہ وغیرہ۔ (یعنی مصنف صاحب کو صرف مقتدی بھاگ جانے کا خطرہ تھا جس کی وجہ سے شاید امامت ختم ہو جاتی اس خدشے سے یہ جواب لکھا گیا گویا کہ بقولِ خود اقرار ہے کہ اس تحریر میں خلوصِ دین شرعی مسئلے کے اظہار اور دینی خدمت کی نیت نہیں ہے) جواب۔ مصنف صاحب نے جاتے جاتے اپنی تمنا اور آرزو اور کتاب کا مقصدِ تحریر بتاتے ہوئے بھی چھ طرح کی غلطیاں کر دیں یہ لکھتے ہیں کہ یہ فروعی و اختلافی مسئلہ ہے۔ جواب بالکل غلط ہم نے ثابت کر دیا کہ تمام فقہا علماء جمہوری اور متفقہ طور پر فرماتے ہیں کہ کالا خضاب حرام ہے نیز ایک بھی حدیث کالے خضاب کی کسی بھی شخص کو عارضی اجازت بھی نہیں دیتی نہ جوان نہ ادھیڑ نہ بوڑھے مسلمان کو نہ مجاہد کو۔ لہٰذا اس میں تشدد نہ کرنا چاہیئے۔ جواب۔ تشدد کسی ذات پر نہ کرنا چاہیئے نہ بُرے لفظوں و القاب سے نہ سخت برا بھلا کہنے سے لیکن جہاں تک شرعی مسئلے کا تعلق ہے اُس کی اہمیت شدت حلت و حرمت حدودِ اخلاق میں رہ کر ضرور بتانا اور ظاہر و مشہور کرنا چاہیئے اگر یہ بات بھی کسی مخالف کو بری لگے تو پھر

marfat.com
Marfat.com

کسی بھی حق گو کو کسی لومۃ لائم یا ناراضگی کی پرواہ نہ کرتے ہوئے شریعت کا حق پرچم بلند ہی رکھنا چاہیئے۔کیونکہ علم اور دین چھپانا بھی گناہ ہے غالباً کچھ لوگوں نے مصنف صاحب کے کالے خضاب لگانے پر اعتراض بطریقہ اشتہار چھاپ کر کیا ہوگا اور اس میں حضرت مصنف کو کالے خضاب سے روکنے کے لیے شدت اختیار کی ہوگی جو بحوالہ اس تحریر کے کچھ زیادہ ہی شدید ہوگی جس نے مصنف صاحب کو سخت غصہ میں جذباتی بنا دیا۔اُن لوگوں کا مصنفِ صاحب اپنی اس کتابچی میں کئی جگہ۔مشتہر اینڈ کمپنی۔کے لقب سے تذکرہ کرتے ہیں۔وہ اشتہار اور وہ لوگ تو ہماری نظر و ملاقات سے نہیں گزرے جو حقیقتِ حال کا یقینی پتہ چلتا مگر ہم نے اپنے طور پر اندازہ لگایا ہے کہ ہر دو طرف سے کافی شدید مظاہرے ہوئے ہوں گے۔بہر حال یہ اچھی بات نہیں کسی بھی موقعہ پر مسلمانوں کو حدود شرعی اور اخلاق کا دامن نہیں چھوڑنا چاہیئے۔۳ فرماتے ہیں کہ ہمارے نزدیک سیاہ خضاب مکروہ تنزیہی ہے۔جواب۔چلو جاتے جاتے اتنا ماننا بھی غنیمت ہے جب کہ پہلے صفحات پر یہ ماننے کے لیے بھی تیار نہ تھے۔مگر ہم سمجھتے ہیں کہ وہ شدتِ جذبات کی بنا پر سختی تھی۔اب آخر میں یقیناً کچھ شدت کم ہوئی تو پیاری تحریر میں مکروہ تک آگئے۔اگر زندگی وفا کرتی تو مجھے کامل یقین ہے کہ بہت پیارے اخلاق والے تھے کم از کم میری ضرور مانتے رجوع فرمالیتے اور مسلکِ جمہور کو سر آنکھوں سے لگاتے ہوئے کالے خضاب کو حرام ہی کہتے ۔۴ فرماتے ہیں کہ ہمارے بعض بزرگوں نے سیاہ خضاب کو حرام لکھا ہے جواب۔بعض نے نہیں بلکہ تمام بزرگوں نے جیسا کہ ہم نے پہلے بھی ثابت کیا اور ابھی آگے بھی باحوالہ ثابت کریں گے۔بحمدہٖ تعالیٰ آپ ہماری ہی اہل سنت جماعت سے ہیں۔آپ ہمارے ہی ہیں ہمارے ہی رہیں گے آپ کے بزرگ وہی ہیں جو ہمارے ہیں از صدیق اکبر تا خواجہ حسن بصری اور از امام اعظم تا شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور از سرکار حضرت اعلیٰ گولڑوی تا۔امام اعلحضرت مجدد بریلوی۔یہ سب ہم دونوں بلکہ تمام امت مسلمہ اہل سنت والجماعت کے بزرگ و پیشوا ہیں ۔۵ فرماتے ہیں کہ بزرگوں نے تو لڑکیوں کو لکھنا سکھانا

marfat.com
Marfat.com

بالا خانوں میں رہنا۔ سورۃ یوسف کا ترجمہ پڑھانا بھی ناجائز و حرام لکھا ہے یہ اُن کا کمال تقویٰ ہے۔ جواب۔ لڑکیوں کو لکھنا سکھانا اور بالا خانوں میں رہنا۔ آج کل کے کالج کے بد معاشی و فحاشی و بے پردگی کے ماحول کو دیکھتے ہوئے کون سا باغیرت والد یا بھائی ہوگا جو ایسی لکھائی پڑھائی کو حرام نہ کہے گا کالج سکول کی وجہ سے اخباروں میں آئے دن جو خبریں چھپتی ہیں کیا کوئی غیرت مند اپنی بہن بیٹی پر برداشت کرے گا بس اُن کی دور رَس نگاہوں نے اسی ماحولِ بے تمیزی کو وقت سے پہلے محسوس کر لیا تھا اس کو تقویٰ نہیں شرعی فتویٰ کے طور پر اُن بزرگوں نے قرآن و حدیث کا فیصلہ ثابت کیا تھا ہمیں حیرت ہے کہ مصنف مرحوم اس طوفان بے غیرتی فحاشی سے بچاؤ کو بھی ذاتی تقویٰ کہہ کر گناہِ عام کو حرمت سے نکال کر حلت میں لانے کی خود خا جرانہ کوشش کر رہے ہیں۔ اکبر الٰہ آبادی علیہ الرحمۃ نے اپنے وقت کے سرسید کو بھی علی گڑھ کالج بنانے پر سخت تنبیہ کرتے ہوئے یہ رباعی لکھ کر بھیجی تھی۔

بار بار آتا ہے اکبر میرے دل میں یہ خیال — حضرت سید سے جا کر عرض کرتا کوئی کاش
درمیانِ قعرِ دریا تختہ بندم کردہٗ — باز میگوئی کہ دامن تر مکن ہشیار باش

بے پردگی حسن کی نمائش حسن پرستی۔ اغواء۔ پرچہ بازی۔ فلم ناول عشقیہ افسانے سب اسی کالج کی پڑھائی لکھائی کی وجہ سے ہی تو ہے۔ اتنے بڑے بڑے گناہ اور قوم کی تباہی کے اسباب کیا مصنف کے نزدیک حرام نہیں کیا ان کو بُرا سمجھنا محض بزرگوں کا ذاتی تقویٰ ہے یہی حال بالا خانوں اور ان کی کھڑکیوں کا ہے۔ نوجوان طبقے کے لیے خلوت اور بلندی کے مقامات شیطانی جال ہیں فقہاء کرام نے لڑکیوں کو تنہا بالا خانوں کی رہائش سے ممانعت کا فتویٰ حدیث قرآن کی روشنی ہدایت و استنباط سے دیا ہے اور تاقیامت جاری و نافذ ہے حدیث پاک میں ارشاد ہے عورت کے لیے باہر سے گھر کی چار دیواری بہتر ہے اور اگر آنگن سے بعر برآمدہ اور برآمدے سے کمرہ اور کمرے سے پچھلا کمرہ بہتر ہے۔ ازواج اُمہات المومنین کے گھروں میں تو صحن

marfat.com
Marfat.com

و برآمدہ ہی نہیں ہوتا تھا۔ مولیٰ علی شیر خدا کے گھر میں آگے پیچھے دو کمرے ہوتے تھے اور فاطمۃ الزہرا نے عمر کا زیادہ حصہ پچھلے کمرے میں گزارا دن کے وقت کبھی دوسرے کمرے میں نہ آئیں۔ آپ کے چہرۂ پاک کو تو کبھی چاند سورج نے نہ دیکھا حضرت حکیم الامت نے شعر فرمایا ہے کہ۔

وہ چادرِ حسن کا آنچل چاند سورج نے نہیں دیکھا بنے گی حشر میں پردہ گنہگاران اُمت کا

فقہا کے اس شرعی حکم کا مقصد یہ ہے کہ عورت کو عورت بنا کر رکھو۔ بقول حضرت اکبر الٰہ آبادی۔ کہ خاتون خانہ ہو۔ وہ صبا کی پری نہ ہو۔ نہ معلوم مصنف صاحب کو کیا ہو گیا ہے اپنے ایک باطل نظریے کو بچانے کے لیے اسلام کے کتنے کتنے بڑے فرامین پر طعن کرتے چلے جا رہے ہیں۔ قرآن وحدیث کے دلالۃ النص کو ذاتی تقویٰ کہہ کر عوام کی نگاہ میں بے معنی کرنا چاہتے ہیں۔ رہی مصنف کی تیسری بات کہ سورۃ یوسف کا ترجمہ لڑکیوں کو نہ پڑھاؤ۔ یہ گستاخانہ بات ہمارے کسی بزرگ نے نہ فرمائی نہ معلوم وہ مصنف کا کون ساید بخت بزرگ ہوگا جس نے ایسی بیہودہ بات کہہ کر جہنم کا ایندھن بننا پسند کیا سورۃ یوسف میں کون سی ایسی غلط یا شرمندگی والی بات ہے جو رب تعالیٰ نے بیان فرما دی اور اللہ تعالیٰ کو لڑکیوں کا خیال نہ آیا۔ اسی کم بخت شیطانی بزرگ کو احساسِ غیرت نے ستا مارا۔ اور پھر یہ نہ بتایا کہ کونسی زبان کا ترجمہ نہ پڑھاؤ اردو فارسی یا پشتو انگریزی۔ اور یا پھر عربی کی یا عربی زبان جاننے والی لڑکیوں کے لیے کیا کیا جائے گا وہاں سورۃ یوسف سے لڑکیوں کو کس طرح بچاؤ گے۔ کیا وہاں کوئی ابلیسی بزرگ یہ کہے گا کہ سورۃ یوسف کو لڑکیوں والے قرآنِ مجید سے نکال دو۔ (العیاذ باللہ) مصنف صاحب کو ذرا بھی اگر غور و فکر ہوتا تو یہ گستاخی نہ لکھتے۔ محترم مرحوم یہ کوئی بائبل یا یہود و نصاریٰ کی بناوٹی انجیل و تالمود نہیں کہ مبلغِ اسلام حضرت محترم احمد دیدات مدظلہ نے ایک محفل مناظرہ میں عیسائی پادریوں کے سامنے بائبل کے بعض مقامات پڑھ کر سنائے تو پادریوں کے سر شرم سے جھک گئے۔ اور غیرت سے نگاہیں نیچی ہو گئیں۔ مصنف قرآنِ مجید کے متعلق ایسی غلط بات لکھ کر عیسائیوں کو قرآن مجید پر زبانِ طعن دراز کرنے کا موقعہ فراہم کر رہے ہیں کسی نے سچ فرمایا کہ

marfat.com
Marfat.com

خدا جب دین لیتا ہے عقل بھی چھین لیتا ہے رب تعالیٰ تو اس واقعہ یوسف کو احسن القصص فرمائے۔ مگر مصنف صاحب یہ گستاخی لکھ کر کفر کھانے کے درپے ہیں۔ کیا اچھا ارشاد فرمایا تھا کسی درس قرآن کے موقعہ پر حضرت علامہ احمد حسن نوری صاحب خطیب جامعہ حنفیہ فاروقیہ ڈاکخانہ مغلپورہ لاہور نے دورۂ برطانیہ کے دوران کسی محفل میں۔ کہ کیا حسین اندازِ قرآن ہے کہ جس محفل میں چاہو جس کو چاہو پڑھاؤ سناؤ قرآنِ کریم جدھر سے چاہو کھولو اور سناتے سمجھاتے اور ترجمہ سکھاتے چلے جاؤ اپنے پرائے دوست دشمن چھوٹے بڑے جوان بوڑھے ماں بہن بیٹی کو پڑھاتے چلے جاؤ کبھی شرمندگی نہ ہوگی۔ فالحمد للہ علیٰ ذالک ہم مسلمان جو سچا اور صحیح اعتراض بائبل پر کرتے ہیں۔ اس کے مقابل مصنف صاحب نے غیر مسلموں کو الزامی اعتراض کا ایک جھوٹا موقعہ فراہم کر دیا۔ مصنف نے دو لفظ لکھ کر قلم کا نشتر چلا دیا مگر یہ نہ سوچا کہ اس سے عوام مسلمانوں کے سینوں میں کتنا بڑا زخم پڑے گا۔ ان ہلاکت خیز تحریروں کو سوچو کہ یہ کتاب مسلمانوں کے لیے کتنی خطرناک زہر ڈال گمراہ کن۔ نشتر زخم دار ہے کیا ابھی بھی مصنف کو مجدد مسلک کہا جا سکتا ہے۔ جب کہ ان کی یہ کتاب تو مخالفِ مسلکِ اہل سنت ہے۔ مشتہرین نے مصنف صاحب کو تقریباً دس قسم کے برے خطاب دیئے۔ اللہ کا دشمن بڈھا کوا۔ جانور۔ بدترین گناہ گار۔ اس کے پیچھے کسی کی نماز جائز نہیں۔ وغیرہ وغیرہ صرف ان برے لفظوں کی وجہ سے ہم نے اس اشتہار کا جواب دینے کے لیے یہ کتاب لکھی تاکہ مقتدی لوگ اشتہار کے غلط پروپیگنڈے سے متاثر نہ ہوں۔ **جواب**۔ ان لفظوں میں بعض تو واقعی محض برے اور غیر مہذب الفاظ ہیں جو کسی مسلمان کو اخلاقی طور پر زیب نہیں دیتے۔ اور کہنے لکھنے والے کی کم علمی ظاہر کرتی ہے۔ مگر بعض الفاظ احادیث پاک کا ترجمہ ہیں۔ مثلاً جنت کی خوشبو نہ پائے گا۔ اللہ تعالیٰ سیاہ خضاب لگاتے والے کا منہ کالا کرے گا۔ رہی یہ بات کہ کالا خضاب لگانے والے امام کے پیچھے کسی مسلمان کی نماز جائز نہیں۔ تو یہ ایک فقہی مسئلہ ہے جن کے نزدیک یہ ثابت ہو گیا کہ کالا خضاب باستنباطِ احادیث اور باستدلالِ فرمانِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

marfat.com
Marfat.com

حرام ہے تو ان کے نزدیک تو یقیناً مُو کالے امام کے پیچھے نماز جائز نہ ہوگی اور وہ اس مسئلے میں حق بجانب ہیں۔ نماز کا مسئلہ نازک ہے اور نماز ہر مسلمان کی اپنی اپنی دینی ذاتی دولت ہے اس کی حفاظت ہر مسلمان پر خود واجب ہے اس لیے اس بات سے مصنف کو غصہ نہیں کرنا چاہیئے۔ اگر کوئی امام اِس خضاب کو جائز مانتا ہو تو کم ازکم اُن مقتدیوں کی نماز کا خیال رکھے جو اس کو حرام کہتے ہیں ان کی امامت کرانے والا امام امامت کے وقت نہ لگائے یا امامت کے دنوں میں کالا خضاب چھوڑ دے امامت کی چھٹی کے دنوں میں لگایا کرے۔ اگر نہیں چھوڑ سکتا تو پھر امامت چھوڑ دے اور شوق سے کالا خضاب لگاتا پھرے کوئی شخص اعتراض یا اشتہار نہ نکالیگا۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔

اب آخر میں ہم اُن کتابوں کے مصنفین کا اصل ذاتی مسلک کالے خضاب کے بارے اُن کی اُسی کتاب کے حوالے سے بیان کرتے ہیں جن کتابوں کا نام لکھ کر محترم مصنف نے ان کی ہی تردید کردہ عبارتوں اور قولوں کو اپنے باطل نظریے کے حق میں نسبتی دھوکہ دیتے ہوئے اِستدلال اور ڈھال بنا کر لکھیں۔ اور عوام کو دھوکہ دیا کہ یہ ہی مصنف کتاب ھذا کا مسلک ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں۔ یہ چالاکی صرف دکانِ باطل چمکانے کے لیے کی گئی ہے۔ مصنف صاحب نے اپنی اِس اڑتالیس۴۸ صفحات کی کتابچی میں گیارہ۱۱ کتابوں کا حوالہ لکھا ہے۔ ۱ نووی شرح مسلم ۲ عمدۃ القاری عینی شرح بخاری ۳ جمع الوسائل شرح شمائل ۴ مناوی شرح شمائل ۵ اشعۃ اللمعات ۶ احناف کا مشہور فتاویٰ عالمگیری ۷ فتح الباری شرح بخاری ۸ سراج منیر شرح جامع صغیر ۹ طبقات ابن سعد ۱۰ طبرانی کبیر ۱۱ فتاویٰ درمختار شامی۔ مصنف صاحب مرحوم نے اِن کُتُب سے سہارا لے کر اِس انداز میں اپنا باطل نظریہ شائع کیا ہے کہ یہ کتابچی بذاتِ خود از اول تا آخر سیاہ خضاب بن گئی ہے۔ اور عوام کو اس طرز پر دھوکہ دیا گیا ہے کہ لوگ سمجھیں کہ شاید یہ سب بزرگ بھی کالے خضاب کو جائز مانتے ہیں حالانکہ اصل کتاب دیکھ کر صاف معلوم ہوجاتا ہے کہ کیسی کیسی چالاکیاں کی گئیں ہیں یہی وجہ ہے کہ اتنے بڑے بڑے بزرگوں کے صاف

marfat.com
Marfat.com

انداز کے حوالے دینے کے باوجود آخر میں تھکے ہارے معلوم ہوتے ہیں ورنہ سچے اور صاف گو انسان کو اس طرح ملتجیانہ انداز میں گھگھیانے بڑبڑانے کی ضرورت کیا ہے لیکن ہم مندرجہ ذیل سطور میں یہ پول ضرور کھولیں گے صرف یہ بتانے کے لیے کہ بھلا اتنے عظیم بزرگ حضرات فرمانِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف اپنا مسلک کس طرح بنا سکتے تھے۔ چنانچہ امام نووی شرف الدین ابو زکریا شارح مسلم شریف ان کی عبارت ہم پہلے بھی دوبار لکھ چکے ہیں آپ نہایت واضح الفاظ میں باسند دلائل حدیث پاک فرماتے ہیں صہ ۱۹۹ پر وَيَحْرُمُ خِضَابُهُ بِالسَّوَادِ عَلَى الْاَصَحِّ (الخ) وَالْمُخْتَارُ التَّحْرِيمُ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ وَهٰذَا مَذْهَبُنَا۔ ترجمہ۔ ہمارا مذہب یہی ہے کہ کالا خضاب قطعًا حرام ہے یہی تمام فقہاء کا پسندیدہ و اختیار کردہ مذہب ہے کیونکہ آقاءِ کائنات نبی الانبیا صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ سیاہی سے بچو ۲۔ امام بدرُ الدین عینی اپنی شرح بخاری میں اپنا مذہب اس طرح بیان فرماتے ہیں عمدۃُ القاری جلد بائیسویں صہ ۵۱ پر ہے فَالْجُمْهُورُ عَلَى اَنَّ الْخِضَابَ بِالْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ دُونَ السَّوَادِ لِمَا رُوِيَ فِيهِ الْاَخْبَارُ الْمُشْتَمِلَةُ عَلَى الْوَعِيدِ۔ ترجمہ تقریبًا تمام فقہاء امت مجتہدین ملت کا متفقہ مذہب اس بات پر ہے کہ خضاب صرف سرخ اور پیلا ہی جائز ہے کالا خضاب قطعًا جائز نہیں بلکہ حرام ہے اس وجہ سے کہ اس کالے خضاب کے ناجائز ہونے کی دلیل میں بہت احادیث مبارکہ روایت کی گئی ہیں جن میں کالا خضاب لگانے والے کو سخت عذاب کی وعیدیں سنائی گئی ہیں۔ ثبوت کے طور پر کچھ آگے چند حدیثیں نقل فرماتے ہیں ۱۔ قَوْمٌ آخَرُونَ يَخْضِبُونَ بِالسَّوَادِ۔ یہ حدیث پاک پہلے بیان کر دی گئی ہے۔ ترجمہ۔ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک یہ نشانی ہے کہ آخری زمانوں میں مسلمان (یعنی خطبا واعظین اور ان کی دیکھا دیکھی عوام) بڑی خوشی خوشی کالا خضاب لگایا کریں گے (جہاد کے لیے نہیں بلکہ عورتوں کو دکھانے پھنسانے کے لیے) مگر یہ سوچ لیں کہ چار دن کی حرام عیاشی سے پھر جنت کی خوشبو بھی نہ پا سکیں گے ۲۔ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ لَمْ يَنْظُرِ اللّٰهُ

marfat.com
Marfat.com

اِلَیْہِ۔ ۳مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ سَوَّدَ اللّٰہُ وَجْھَہٗ۔ ۴عَنْ اَنَسٍ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ غَیِّرُوْا وَلَا تُغَیِّرُوْا بِالسَّوَادِ۔ ان چاروں فرمانوں کا معنیٰ یہی ہے کہ اے دنیا میں کالے خضاب سے منہ کالا کرنے والو، قیامت میں منہ کالا کیا جائے گا اور خضاب کے کالے چہرے کو رب تعالیٰ دیکھے گا بھی نہیں۔ اگر خضاب کرنے کا ہی شوق ہو تو سرخ وغیرہ کرو کالا ہرگز نہ کرو۔ ۳امام علامہ ملا علی قاری کالے خضاب کے بارے اپنا مذہب اس طرح بیان فرماتے ہیں چنانچہ جمع الوسائل شرح شمائل جلد اول ص۹۵ پر ہے۔ وَشَیْبُہٗ اَحْمَرُ۔ اور آپ کا بڑھاپا۔ یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بڑھاپے والے چند سفید بال مبارک جب راوی نے دیکھے تو وہ سرخ کئے گئے تھے۔ اس بات سے ملا علی قاری یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ سفید بالوں کو سرخ کرنا جائز ہے اگرچہ کسی خوشبو سے ہو۔ کیونکہ سرخ رنگ سے بڑھاپا چھپتا نہیں دور سے معلوم ہو جاتا ہے کہ ان کے بال سفید ہیں کسی کو دھوکا نہیں لگتا۔ اور دھوکہ دینا حرام ہے اسی لیے کالا خضاب حرام ہے۔ جمع الوسائل ص۹۰ پر ہے ثَبَتَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ اَنَّہٗ کَانَ یَصْفِرُ لِحْیَتَہٗ وَلٰکِنْ اَبُوْبَکْرٍ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھُمْ خَضَبَ بِالْحِنَاءِ وَالْکَتَمِ۔ (الخ) وَفِی الْفَائِقِ ھُوَ نَبْتٌ یُخْلَطُ مَعَ الْوَسْمَۃِ لِلْخِضَابِ الْاَسْوَدِ۔ فَاِنَّ الْخِضَابَ بِھِمَا یَجْعَلُ الشَّعْرَ اَسْوَدَ۔ وَقَدْ صَحَّ النَّھْیُ عَنِ السَّوَادِ۔ ترجمہ۔ عبد اللہ ابن عمر پیلا خضاب اور صدیق اکبر سرخ خضاب (حنا و کتم) ملا کر لگاتے تھے۔ فائق (کتاب) میں لکھا ہے کہ کتم ایک پودہ ہے اس کے پتے جب وسمہ سے ملائے جائیں تو کالا خضاب بن جاتا ہے۔ (اسی لیے صدیق اکبر وسمہ سے نہ ملاتے تھے بلکہ مہندی سے ملاتے تھے تاکہ سرخ رنگ چڑھے نہ کہ سیاہ) کیونکہ صحیح احادیث میں سیاہ خضاب سے سخت منع فرمایا گیا۔ ملا علی قاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے۔ قَدْ صَحَّ النَّھْیُ عَنِ السَّوَادِ۔ فرما کر اپنا مذہب بیان فرما دیا کہ ممانعت صحیح احادیث سے ثابت ہے اور احادیث ہی مومن مسلمان کا مذہب ہے ۴جمع الوسائل کے حاشیے پر۔ علامہ عبد الرؤف مناوی کی شرح شمائل ہے۔ علامہ مناوی علیہ الرحمۃ مصری کے اپنے مذہب میں بھی کالا خضاب حرام ہے۔ چنانچہ شرح

marfat.com
Marfat.com

مناوی جلد اوّل ص۹۰ پر ہے۔ فِیْ مُسْلِمٍ اَنَّ اَبَا بَکْرٍ کَانَ یَخْضِبُ بِالْحِنَّاءِ وَالْکَتَمِ وَعُمَرُ بِالْحِنَّاءِ وَحْدَہٗ۔ فَفِیْہِ اِشْعَارٌ بِاَنَّ اَبَا بَکْرٍ کَانَ یَجْمَعُ بَیْنَهُمَا لَا بِالْکَتَمِ الصِّرْفِ الْمُوْجِبِ لِلسَّوَادِ الصِّرْفِ لِاَنَّہٗ مَذْمُوْمٌ ترجمہ۔ صدیق اکبر صرف کتم کا خضاب نہ لگاتے تھے۔ اس لیے کہ صرف کتم کا خضاب صرف سیاہ کرتا ہے۔ اور وہ کالا خضاب شریعت میں مذموم ہے یعنی قابل نفرت اس عبارت سے دو بزرگوں کے مذہب کا پتہ لگا ایک صدیق اکبرؓ کا مذہب اور دوسرے امام عبدالروٴف مناوی کا مسلک۔ دونوں کے مذہب ہیں کالا خضاب مذموم قابل نفرت ہے۔ اور قابل نفرت چیز حرام ہی ہوتی ہے ۵ امام اہل سنت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ کا مذہب بھی یہ ہی ہے کہ کالا خضاب لگانا مسلمانوں کو حرام ہے۔ چنانچہ اپنی کتاب اشعۃ اللمعات شرح مشکوٰۃ شریف جلد سوم میں فرماتے ہیں پیری نور الٰہی است و تغییر نورِ الٰہی بظلمت مکروہ وعید درباب خضاب سیاہ شدید آمد (الخ) خضاب بسواد حرام است۔ ترجمہ بڑھاپے کے سفید بال اللہ تعالیٰ کی طرف سے نور ہے اور نور کو سیاہی سے بدلنا مکروہ تحریمی۔ اور احادیث میں کالے خضاب لگانے کے لیے عذاب و قہر کی بہت شدید وعیدیں آئی ہیں لہٰذا کالا خضاب حرام ہے ۶ کالے خضاب کے حرام اور ناجائز ہونے کے بارے میں فتاوٰی عالمگیری کا اپنا مذہب چنانچہ جلد پنجم ص۳۵۹ پر ہے۔ اِتَّفَقَ الْمَشَائِخُ رَحِمَهُمُ اللّٰہُ تَعَالٰی اَنَّ الْخِضَابَ فِیْ حَقِّ الرِّجَالِ بِالْحُمْرَۃِ سُنَّۃٌ وَاَنَّہٗ مِنْ سِیْمَاءِ الْمُسْلِمِیْنَ وَعَلَامَاتِهِمْ وَاَمَّا الْخِضَابُ بِالسَّوَادِ۔ فَمَنْ فَعَلَ ذَالِكَ مِنَ الْغُزَاۃِ لِیَکُوْنَ اَهْیَبَ فِیْ عَیْنِ الْعَدُوِّ فَهُوَ مَحْمُوْدٌ مِنْہُ اِتَّفَقَ عَلَیْہِ الْمَشَائِخُ رَحِمَهُمُ اللّٰہُ تَعَالٰی وَمَنْ فَعَلَ ذَالِكَ لِیُزَیِّنَ نَفْسَہٗ لِلنِّسَاءِ وَیُحَبِّبَ نَفْسَہٗ اِلَیْهِنَّ فَذَالِكَ مَکْرُوْہٌ وَعَلَیْہِ عَامَّۃُ الْمَشَائِخِ وَبَعْضُهُمْ جَوَّزَ ذَالِكَ مِنْ غَیْرِ کَرَاهَۃٍ۔ (الخ) کچھ آگے ارشاد ہے وَعَنِ الْاِمَامِ اَنَّ الْخِضَابَ حَسَنٌ بِالْحِنَّاءِ وَالْکَتَمِ وَالْوَسْمَۃِ وَلَا بَاْسَ بِغَالِیَۃِ الرَّاْسِ وَاللِّحْیَۃِ وَنَتْفُ الشَّیْبِ مَکْرُوْہٌ لِلتَّزْیِیْنِ لَا لِتَرْهِیْبِ الْعَدُوِّ وَکَذَا نُقِلَ عَنْ

marfat.com
Marfat.com

الْاِمَامِ۔ ترجمہ۔ تمام مشائخ علیہم الرحمۃ کا اس مسئلے میں اتفاق ہے کہ مسلمان مردوں کے لیے صرف سرخ رنگ کا خضاب لگانا ہی سنت (قولی) ہے اور یہ سرخ خضاب مسلمانوں کی نشانی و علامت بن چکی ہے۔ لیکن کالا خضاب تو وہ صرف غازیوں کے لیے اس لیے جائز ہے کہ دشمن کفار کی نظر میں جوان اور طاقتور نظر آئیں۔ اور تمام مشائخ علیہم الرحمۃ نے متفقہ طور پر میدان جہاد میں کالا خضاب لگانا محمود اور جائز رکھا ہے۔ لیکن جو شخص عورتوں کو اپنی جوانی دکھانے کے لیے کالا خضاب لگائے گا یا اپنے آپ کو عورتوں کے سامنے پسندیدہ بنا سنوار کر آنے کے لیے کالا خضاب لگائے گا اُس کے لیے کالا خضاب مکروہ تحریمی ہے یہ مسلک عام مشائخ اسلام کا ہے یعنی اس پر عام مشائخ کا اتفاق ہے۔ ہاں کسی ایک بعض شخص نے اُن میں سے اِس کالے کو بغیر کراہت کے جائز بھی کہدیا ہے (مگر اُس بعض کا کوئی اتہ پتہ نام نسبت معلوم نہیں) آگے لکھتے ہیں۔ اور امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ خضاب صرف وہی حسن اور شرعًا جائز ہے جو مہندی، کتم۔ وسمہ سے ملا کر بنایا و لگایا جائے۔ اور ایسا سرخ خضاب سر اور داڑھی پر لگانا شریعت میں اُس کا کوئی مضائقہ نہیں یعنی جائز ہے۔ اور بڑھاپے کے بالوں کو اکھیڑنا میدانِ جہاد میں جائز ہے مگر عورتوں کے لیے زینت کی نیت سے مکروہ تحریمی ہے (کیونکہ یہ دھوکے بازی ہے)، ۷۔ فتح الباری شرح بخاری دسویں جلد صفحہ ۳۵۴ پر مطبوعہ بیروت میں ہے۔ مسئلہ اِسْتِثْنَاءِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ لِحَدِیْثَیْ جَابِرٍ وَّابْنِ عَبَّاسٍ وَاِنَّ مِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ رَخَّصَ فِیْهِ فِی الْجِهَادِ وَمِنْهُمْ مَنْ رَخَّصَ فِیْهِ مُطْلَقًا وَاَنَّ الْاَوْلٰی كَرَاهَتُهٗ وَجَنَحَ النَّوَوِیُّ اِلٰی اَنَّهٗ كَرَاهَةُ تَحْرِیْمٍ (الخ) وَمَا قَالَهٗ خِلَافَ مَا یَتَبَادَرُ مِنْ سِیَاقِ الْحَدِیْثَیْنِ۔ (الخ) تُمْرُهٗ۔ قَالَ فَمَنْ كَانَ فِیْ مِثْلِ حَالِ اَبِیْ قُحَافَةَ اِسْتُحِبَّ لَهُ الْخِضَابُ لِاَنَّهٗ لَا یَحْصُلُ بِهِ الْغُرُوْرُ لِاَحَدٍ وَمَنْ كَانَ بِخِلَافِهٖ فَلَا یُسْتَحَبُّ فِیْ حَقِّهٖ (الخ) وَقَدْ نُقِلَ عَنْ اَحْمَدَ اَنَّهٗ یُحِبُّ وَعَنْهُ یُجِبُّ فَلُوْمَزَةً وَعَنْهُ لَا اُحِبُّ لِاَحَدٍ تَرْكَ الْاِخْضَابِ وَیَتَشَبَّهُ بِاَهْلِ الْكِتَابِ وَفِی السَّوَادِ

marfat.com
Marfat.com

کَالشَّافِیَۃِ رِوَایَتَانِ۔ اَلْمَشْہُوْرَۃُ یُکْرَہُ۔ وَقِیْلَ یَحْرُمُ وَ یَتَاکَّدُ الْمَنْعُ لِمَنْ دَلَّسَ بِہٖ۔ ترجمہ۔ کالے خضاب کی حرمت علیحدہ ثابت اور مستثنیٰ ہوئی ہے حضرت جابر اور حضرت ابن عباس کی دو حدیثوں سے، اور بے شک علما میں سے کسی نے تو صرف جہاد کے موقعہ پر کالے خضاب میں اجازت دی ہے اور ان میں سے ہی کسی نے مطلقاً اجازت دی ہے۔ اور بے شک (بلا شبہ) بہترین مسئلہ کالے خضاب کے مکروہ ہونے کا ہے اور امام نووی نے تو اسی پر زور دیا ہے کہ یہ کراھت تحریمی ہے۔ لیکن ۔ لیکن جن غیر معروف لوگوں نے کالے خضاب کی اجازتِ مطلقہ کے بارے میں کچھ باتیں کہی ہیں وہ سب اُن دو حدیثوں کے سیاق و سباق کے خلاف ہے۔ جو ذھن میں اُن احادیث سے جلدی سمجھ میں آتا ہے۔ (اس لیے وہ سب اقوال غلط و خلافِ حدیث ہیں) تمام احادیث کے قراین کا انطباقی ثمرہ و نتیجہ یہ ہے کہ جن کا بڑھاپا یعنی سفید بال ابو قحافہ کے حال کی مثل ہو اس کو تو خضاب لگانا مستحب ہے کیونکہ اُن کا خضاب کسی کو دھوکہ نہیں دیتا اور جو حضرت ابو قحافہ کے حال جیسا نہ ہو اُس کو خضاب لگانا مستحب ہی نہیں ہے امام احمد بن حنبل سے منقول ہے کہ خضاب لگانا پسندیدہ چیز ہے خواہ عمر میں ایک ہی بار لگائے اور امام احمد سے یہ روایت بھی ہے کہ میں خضاب چھوڑنا پسند نہیں کرتا۔ اور اہلِ کتاب کی مشابہت بھی پسند نہیں کرتا۔ لیکن کالا خضاب تو اس کے بارے میں امام احمد کی بھی دو روایتیں ہیں امام شافعی کی طرح۔ ایک روایت میں امام احمد نے کالے خضاب کو مکروہ تحریمی فرمایا ہے۔ یہ روایت مشہور ہو چکی ہے دوسری روایت میں کہا گیا ہے کہ کالا خضاب حرام ہے۔ اور امام احمد کالے خضاب کو بڑی سختی اور تاکید سے منع فرماتے تھے اُس کو جو اُس کالے سے ملوث ہو (۵) سراج منیر شرح جامع صغیر جلد دوم ص۹۲ پر اور جلد اوّل ص۷ اپنا مسلک لکھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ عام اور جمہور مشائخ کالے خضاب کو حرام لکھتے ہیں اور جمہور علما کا مذہب ہی صاحبِ کتاب کا مذہب ہوتا ہے نیز اسی شرح میں کالے خضاب کو بفرمانِ نبوت فرعون کا خضاب ثابت کیا گیا ہے۔ مصنف صاحب مرحوم اِس بات سے بہت ناراض ہیں کہ مشتہر اینڈ کمپنی نے کالے خضاب والے کو

marfat.com
Marfat.com

فرعون کا پیروکار کہا ہے بھلا نقل سے پیروکاری کیسے ہوگئی۔ مگر اسی اپنی کتابچی کے صـ۲۴ پر ثابت کر رہے ہیں کہ صحابہ کرام کے عمل کے مطابق عمل کرنا اُن کی پیروی ہے چنانچہ لکھتے ہیں۔ دوسری حدیث شریف میں ارشاد فرمایا۔ اِقْتَدُوْا بِالَّذِیْنَ مِنْ بَعْدِیْ اَبِیْ بَکْرٍ وَّعُمَرَ۔ اس کا ترجمہ کرتے ہیں ان دونوں کی پیروی کرو جو میرے بعد والی امت ہوں گے ابوبکر و عمرؓ یہاں یہ حدیث لانا اسی خضاب کے مسئلے کے لیے ہے گویا کہ ابوبکر صدیق اور فاروقِ اعظم کی طرح خضاب لگانا اُن دونوں کی پیروی ہے تو مشتہر اینڈ کمپنی کا کہنا بھی یہ درست ہے کہ پھر کالا خضاب لگانا فرعون کی پیروی ہے یہی وجہ ہے کہ کسی نبی کسی صحابی کسی تابعی تبع تابعی اور تا ایندم کسی عالم پیر ولی غوث و قطب نے کالا خضاب نہ لگایا۔ جیسا کہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا صـ۹ طبقات جلد ۵ صـ۱۴ ابن سعد کا مسلک ہم پہلے دلیل ۷ میں بیان کر چکے ہیں کہ انہوں نے عبداللہ ابن عمرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت سے حدیث بیان فرمائی کہ نَہٰی رَسُوْلُ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وسلم عَنِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ کالے خضاب سے آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا۔ یہ حدیث پاک بہت لحاظ سے صحیح ہے اور سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ اس کو اعلحضرت مجددِ بریلوی نے اپنی کتاب حک العیب میں دلیل بنایا ہے۔ ۱۰ طبرانی کبیر کو ہم تلاش نہیں کر سکے کیونکہ مصنف نے اس کا کوئی اتہ پتہ تحریر نہ کیا نہ مصنف کا نام لکھا نہ جلد نمبر نہ صفحہ نمبر۔ طبرانی دو تین قسم کی مشہور ہیں پتہ نہیں یہ کونسی طبرانی ہے اور کس مسلک و مذھب کی ہے۔ ہمارے مصنف مرحوم خود بھی اس کے حوالے سے کالے خضاب کے جواز پر مفاد حاصل نہ کر سکے۔ صرف مطلقاً خضاب کا ہی تذکرہ نقل فرمایا ہے۔ ۱۱ فتاویٰ شامی نے اپنا مسلک اس طرح بیان فرمایا چنانچہ شامی شرح دُرِّمختار جلد پنجم صـ۲۹۵ پر ہے۔ وَمَذْھَبُنَا اَنَّ الصَّبْغَ بِالْحِنَّاءِ وَالْوَسْمَةِ حَسَنٌ۔ وَاَمَّا الْخِضَابُ بِالسَّوَادِ لِلْغَزْوِ لِیَکُوْنَ اَھْیَبَ فِیْ عَیْنِ الْعَدُوِّ فَھُوَ مَحْمُوْدٌ بِالْاِتِّفَاقِ وَاِنْ لِیُزَیِّنَ لِلنِّسَاءِ فَمَکْرُوْہٌ وَعَلَیْہِ عَامَّۃُ الْمَشَائِخِ وَبَعْضُھُمْ جَوَّزَہٗ بِلَا کَرَاھَۃٍ۔ ترجمہ۔ اور ہمارا مذہب یہ ہے کہ بے شک مہندی اور وسمہ سے ملا ہوا خضاب ہی اچھا ہے۔ لیکن کالا خضاب صرف غازی کے لیے میدانِ جہاد میں جائز ہے تاکہ دشمن کا فر پر

marfat.com
Marfat.com

رعب پڑے مگر عورتوں کو دکھلاوے کے لیے خضاب سے سیاہ کرنا مکروہ تحریمی ہے اسی پر جمہور مشائخ کا مذہب ہے۔ ہاں ایک عالم نے عورتوں کو دھوکا دینے کے لیے لگانے کو بھی جائز کہا ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْن۔ اللہ تعالیٰ کے کرم سے ہم نے ثابت کر دیا کہ جن کتب کا نام لے کر مصنف نے عوام کو پھسلانے پریشان کرنے کی کوشش کی تھی کہ ان کتابوں کے مصنفین بھی کالے خضاب کو جائز کہتے ہیں۔ وہ سب کتابیں خضاب سیاہ کو صاف صاف حرام لکھ رہی ہیں مصنف صاحب کی چالاکی پاش پاش ہوگئی۔ ان کتب سے مصنف صاحب نے جن عبارتوں کو بیچ بیچ سے اُچکا ہے اُن کی تو صاحب کتاب تردید کر رہے ہے۔ ہم نے پہلے بھی بیان کر دیا ہے کہ مذھبنا۔ اور مذھبی۔ ھٰذا حَسَنٌ ھٰذا صحیح۔ علیہ عامۃ المشائخ مذہب الجمہور۔ عند الجمہور۔ یہ تمام الفاظ مصنف کتاب کے اپنے مسلک کی دلیل ہوتے ہیں۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَم۔ آخر میں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ کالے خضاب کی حرمت اور جواز کے دلائل میں واضح فرق یہ ہے کہ حرمت کی تمام دلیلیں جو ہم نے پیش کی ہیں وہ ۱ احادیث مبارکہ کے واضح اور صاف فرمان اور شدید وعیدیں ہیں ۲ آئمہ اربعہ کا مذہب ہے ۳ جمہور فقہاء امت کا مسلک ہے۔ لیکن جواز کے دلائل جو مصنف مرحوم نے پیش کئے وہ ۱ انفرادی اقوال عام اور غیر معروف راویان کے اپنے ہیں ۲ یا بعض صحابہ و تابعین کا صرف اپنا اپنا عمل ہے جس سے جواز کا دائمی فتوے پر استدلال نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ ذاتی عمل کئی خصوصی نوعیتوں کا ہوسکتا ہے مثلاً ۱ بوجہ جہاد۔ جیسے کہ امام حسن رض و حسین رض نے صرف جہاد کے لیے لگایا ۲ کسی جسمانی بالوں کی بیماری کی بنا پر ۳ ذاتی ایک دفعہ ۴ خاص جگہ پہنچ کر۔ جیسے کر میدان جہاد ۵ کسی مجبوری کی وجہ سے وغیرہ وغیرہ۔ صحابہ و تابعین کا لگانا کسی ایسی ہی عارضی نوعیت کا ہوسکتا ہے۔ ورنہ وہ شمع رسالت کے پروانے احادیث کی مخالفت کیسے کر سکتے ہیں۔

وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَم۔

---

marfat.com
Marfat.com

دوسرا فتویٰ۔ نعلین پاک کے نقشے پر بسم اللہ لکھنا یا۔ اللہ لکھنا یا کوئی آیت وحدیث شریف لکھنا شرعاً قطعاً ناجائز اور بے ادبی ہے۔ نہ دائیں نہ بائیں نہ نیچے نہ اوپر کہیں بھی اللہ تعالیٰ کا اسم پاک نہ لکھا جائے جو شخص جانتے بوجھتے سمجھتے عقل رکھتے ایسی گستاخی کرے وہ گمراہ ہے۔ ایسے شخص کے پیچھے نماز پڑھنا ناجائز ہے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ پاکستان کے ایک نوعمر بزرگ جیلانی صاحب نے آقاءِ دوجہان صلی اللہ علیہ وسلم کے نقشہءِ نعلین پاک بہت کثیر تعداد میں چھاپ کر بہت سے شہروں میں شائع کیا ہے مختلف سائزوں میں اس کو مختلف قیمت سے فروخت کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ جس کو لوگ تبرکاً خریدتے ہیں۔ ہم کو بھی بوجہ اہل سنت ہونے کے اس ہی نقشہءِ نعلین پاک سے عقیدۃ و محبت واحترام ہے۔ لیکن جب ہم نے اس کو خریدا تو ہم خوفِ الٰہی سے کانپ گئے ڈر گئے کیونکہ جوتی مبارک کے نقشہ اور ارد گرد نیچے اوپر اللہ مولیٰ تعالیٰ کا نام اور قرآن مجید کی آیت پاک پوری بسم اللہ شریف لکھی تھی کچھ اشعار بھی تھے۔ یہاں کے سب لوگ جیلانی کی اس بات اور اس حرکت پر سخت ناراض ہیں۔ دیوبندی مولوی لوگ تو صاف کہتے ہیں کہ یہ شخص بریلوی ہے اور بریلوی سب ہی گمراہ اور گستاخ ہوتے ہیں ہم لوگ بریلوی اہل سنت ہونے کی وجہ سے اُن کی اس بات کا جواب نہیں دے سکتے۔ ابھی تک تو ہم لوگ وہابیوں کو گستاخ بے ادب کہہ کر عوام مسلمانوں کو ان سے بچایا کرتے دور ہٹایا کرتے تھے اب اُن کے ہاتھ نقشہ آگیا ہے اور وہ ہمارے عوام کے گھروں میں جا جا کر دکھاتے ہیں کہ دیکھو تم ہم کو بے ادب کہتے ہو دیکھو بریلویوں کی یہ گستاخانہ کفریہ حرکت۔ اور یہ بات عوام کے دل میں جلدی بیٹھ جاتی ہے۔ اور دیوبندیوں وہابیوں کی اس چرب زبانی سے عوام اہل سنت کے گمراہ ہونے کا سخت خطرہ ہے بلکہ بہت سے لوگ یہ نقشہ دیکھ کر توبہ کرتے اور ہم سے نفرت اور طعن وتشنیع کرتے ہیں چونکہ اس علاقے میں ہم ہی چند احباب اہل سنت بریلوی

marfat.com
Marfat.com

جماعت کے مبلغ مشہور ہیں اس لیے ہم ہی اُن کے طعنوں اور بُری بھلی باتوں کی زد میں آتے ہیں۔ اِس نقشے کی وجہ سے اب تو ہماری اپنی جماعت میں گروہ بندی۔ اور انتشار پیدا ہوتا جارہا ہے غرضکہ جیلانی کی اس حرکت نے معاشرے میں فساد کا بیج بو دیا ہے۔ جس سے سخت پریشانی ہے مجبور ہوکر ہم سب کے مشورے سے آپ کی خدمت عالیہ میں عرض گزار ہیں کہ ہم کو شریعتِ اسلامیہ کا ٹھوس مضبوط مکمل اور مدلّل بدلائلِ قرآن وحدیث فتویٰ عطا فرمایا جائے اور بتایا جائے کہ پاکستان کے یہ بزرگ صاحب اپ نے اس کام میں صحیح ہیں یا غلط اگر غلط ہیں تو کیا یہ جیلانی شخص جو اس وقت بہت سے لوگوں کا پیر بھی بنا ہوا ہے گمراہ ہے یا جاہل۔ اور ایسے شخص کو اپنا رہنما پیر مرشد یا امام بنانا جائز ہے یا نہیں ایسے شخص کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا منع۔ آپ ہمیں جاندار جلد پہلی فرصت میں جواب عطا فرمائیں ہم اس فتوے کو انشاء اللہ تعالیٰ پورے پاکستان میں شائع کریں گے۔ بیّنوا توجروا۔

دستخط سائل۔ بندہ غلام علی توکلی مجددی ساکن حال راولپنڈی　11/5/93
و دیگر سائلان

(نوٹ) یہ سوال تین جگہ سے ہمارے پاس آیا ہم نے بھی جواب سب کو اسی کی نقل دی۔

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّاب

الجواب

قانون شریعت کے مطابق نقشۂ نعلین پاک جس کو مدت دراز سے بہت معتبر تاریخی روایات کے مطابق آقائے کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی جوتی مبارک سے مشابہتی نسبت دی جاتی ہے اور جس کے حقیقی دلائل میں ایک دلیل یہ بھی تجربہ شدہ ہے کہ اس کے توسّل سے بارگاہِ الٰہیہ میں بہت سی دعائیں قبول ہوئی ہیں۔ اور بہت سے مشکل کام بآسانی انجام پذیر ہوئے۔ بلکہ اس نقشۂ نعلین پاک کا توسّل اسلامی استخارے کے لیے بھی اکسیر ثابت ہوا ہے۔ اور یہ صرف عقیدت کی بات نہیں حقیقت کی انتہا

marfat.com
Marfat.com

تک پہنچی ہوئی ہے جس کا تحریری ثبوت نامہ یہ ہے کہ پیشواء دیابنہ مرید از مریدان تھیانوی شیداء ابن قیم جناب اشرف علی صاحب تھانوی وہابی ہونے کے باوجود نقشۂ نعلین پاک کے توسل کے قائل مجرب ہونے کے معترف ہیں۔ یہ نقشہ سرور کائنات کی جوتی مبارک کے مشابہہ ہونے کی وجہ سے رؤس المومنین ومقبول المسلمین کے لیے تاج رفعت شاہانہ ہے۔ حضرت مولانا حسن رضا بریلوی علیہ الرحمۃ نے تو صرف اصل استعمالی جوتی پاک کے متعلق ارشاد فرمایا ہے کہ۔

جو سر پہ رکھنے کو مل جائے نعل پاک حضور — تو پھر کہیں گے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

مگر ہم جیسے محرومان حرمان نصیبوں کے لیے یہ نقشۂ مبارک جو کسی بھی کاتب کے قلم اور کسی بھی پریس کی طباعت سے فوٹو ہو۔ تاج داری تاج بلکہ مجرب مشکل کشا اور حاجت روا ہے بلکہ صحابہ تابعین تبع تابعین علما ائمہ مشائخ اولیا غوث وقطب ابدال واوتاد کے لیے بھی یہ نقشۂ نعلین پاک وسیلۂ عظمیٰ ہے اور باعث قرب بارگاہ اسی لیے سب پر اپنے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی اس تشبیہی نسبت کا احترام واجب ہے بعض بزرگان علیہم الرضوان تو اس کو بے وضو ہاتھ بھی نہیں لگاتے کیا شان کمال ہے نسبت تشبیہی کی کہ ایک کاتب ایک مصور اپنے قلم سے چند لکیریں ڈالتا ہے اور وہ لکیریں نقشۂ نعلین پاک بن جاتا ہے تو وہی نقشہ عین اصل نعلین مبارک کی طرح اہل ایمان غوث وقطب کے سروں کا تاج بن جاتا ہے۔ یہ کیوں ہے۔ صرف اس لیے کہ ہر چیز کا نقشہ اصل چیز کی مثل حکم رکھتا ہے۔ اور دین اسلام میں تو مشابہت نسبت کا بہت ہی دخل ہے۔ یہاں تک کہ انسان حیوان جمادات ونباتات۔ بلکہ قوانین اسلامیہ کے حلال حرام جائز ناجائز تعظیم وتحقیر۔ اعلیٰ ادنیٰ۔ گھٹیا بڑھیا۔ عزت وذلت دنیا وآخرت غرض کہ ہر چیز میں مشابہت اصل کے ساتھ ساتھ ایک ہی حکم میں چلتی ہے۔ چنانچہ مشکوٰۃ شریف کتاب اللباس فصل دوم ص۳۷۵ پر بحوالہ مسند احمد اور ابوداؤد شریف ہے وعنہ

قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَنْ تَشَبَّہَ بِقَوْمٍ فَھُوَ مِنْھُمْ

ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص نے دنیا میں جس

marfat.com
Marfat.com

قوم کی مشابہت کی وہ اسی قوم میں شمار کیا جائے گا یعنی جو شخص اپنے اعمال وافعال کردار اخلاق لباس چال ڈھال ذھن پر جس شخص کا نقشہ بنائے گا مذہبی یارواجی وہ مشابہت کرنے والا شخص اسی مشبہ شخص کے حکم اور مثل میں شمار ہو گا مثلاً ایک کافر ہر وقت مسلمانوں جیسا بنا رہتا ہے تو رب تعالیٰ کو اُس کی یہ ادا محبوب ہو جاتی ہے اور آخر کار اس کو ایمان نصیب ہو جاتا ہے۔ اس طرح اگر کوئی نعوذ باللہ مسلمان ہو کر سکھ یا ہندو یا عیسائی کی طرح طرزِ زندگی بنا لیتا ہے اپنے کسی بھی طریقے سے اسلام ظاہر نہیں کرتا تو شرعاً قانوناً رواجاً ظاہراً عیاناً اس کو اسی قسم کا غیر مسلم ہی سمجھا جائے گا اور اُس کے لباس کلام کی وجہ سے اس کو اُسی قوم پر قیاس کر کے اُس کے ساتھ ویسا ہی سلوک کیا جائے گا۔ ہو سکتا ہے قہر الٰہی سے اس کا قلب بھی اسی کے مشابہ کر دیا جائے۔ یا کم از کم لعنت کا مستحق تو ہو ہی جائے گا (اَلعیاذُ باللہ تعالیٰ) چنانچہ بخاری شریف جلد دوم ص۸۰ پر ہے۔ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لَعَنَ اللّٰہُ الْمُتَشَبِّھِیْنَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ۔ ترجمہ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے لعنت فرما دی اُن مردوں پر جو اپنے آپ کو عورتوں کے مشابہ بنائے رکھیں ثابت ہوا ان دونوں حدیثوں سے کہ شریعت میں کسی کا نقشہ بنانا اور اُس کی مشابہت اختیار کرنا اُسی کے حکم میں ہے اسی ناجائز مشابہت پر اور ناجائز نقشے پر لعنت کی وعیدِ شدید وارد ہوئی یہ بھی ثابت ہوا کہ نقشہ کو اصل پر ہی قیاس کیا جائے گا۔ اگر اصل اعلیٰ ہے تو نقشہ بھی اعلیٰ اور اصل حقیر شمار کیا جاتا ہے تو اس کا نقشہ فوٹو تصویر بھی حقیر ہی ہو گا۔ اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں مثلاً اگر کوئی پنسل سے چند لکیریں بنائیں اور وہ لکیریں پھول کا نقشہ بن جائیں تو اُس کاغذ کو ہر شخص پسند کرتا ہے سر اور جسم۔ تکیے اور دیواروں پر سجاتا ہے بلکہ کاغذ کے پھولوں کے ہار گلے میں ڈالے جاتے ہیں اسی طرح اگر کوئی نقشہ نویس چند لکیریں ڈالے اور وہ لکیریں کسی حیوانی انسانی چہرے کا ناک نقشہ بن جائے تو وہ نقوش حرام ناجائز بنانے والا گناہگار جہنمی اور وہ نقشہ مومن کے گھر دکان مسجد میں ٹانگنا سجانا سخت منع اس کی تعظیم حرام مثل شرک اُس کے سامنے نماز پڑھنا باطل

marfat.com
Marfat.com

جس گھر میں ہو بارشادِ حدیث مقدسہ رحمت کے فرشتے نہ آئیں جس کمرے میں ایسی فوٹو ٹنگی ہو اُس میں نماز مکروہ۔ ذکر تلاوت ختم ایصال ثواب درست نہ ہو۔ آخر کیوں اس چند لکیری نقشے کا کیا قصور ہوا کہ اتنی برائیاں نمودار ہوگئیں۔ صرف یہی کہ وہ بت اور مورتی کا نقشہ ہے اور نقشے کو اصل ہی کا نام دیا جاتا ہے اور ان جاندار نقشوں کی وجہ سے وہ مُصوِّر اور فوٹو گرافر بُت تراش وبُت کش وبُت ساز مانا گیا اور وہ تصویروں سے سجا ہوا کمرہ یا گھر مندر وبتخانہ بن گیا یہ صرف شریعتِ پاک ہی کے احکام وقانون نہیں بلکہ عرفِ عام میں نقشے کو اصل کا نام دیا جاتا ہے۔ چنانچہ فتاویٰ رضویہ جلد دہم ص۴۵ مطبوعہ اکیڈمی المجدد رضا دار العلوم مجددیہ کراچی میں مجدد بریلوی فرماتے ہیں۔ اور حرام جانور کی تصویر میں ایک شنیع وبد نسبت کھانے والے کی طرف ہوگی کہ اہل عرف تصویر کو اصل ہی کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ تو مثلاً تصویر کا کتا کسی نے کھایا تو اسے یہی کہا جائے گا کہ فلاں شخص نے کتا کھایا۔ (الخ) یہ مسئلہ اس طرح ہے کہ کسی شخص نے اعلحضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے مسئلہ پوچھا کہ کچھ دکان دار لوگ شکر کے کھلونے بناتے ہیں جن میں حرام حلال جانوروں کی مورتیں تصویریں بناتے ہیں تو کیا یہ تصویریں مسلمانوں کو خریدنی اور کھانی جائز ہیں یا نہیں۔ اعلحضرت نے اس کے جواب میں فرمایا کہ تصویر کو اصل ہی کا نام دیا جاتا ہے۔ ان تمام دلائل عقلیہ نقلیہ عرفیہ سے ثابت ہوا کہ ہر نقشہ کو اصل پر ہی قیاس کیا جائے گا۔ لہٰذا نقشہ نعلین کو بھی جوتی ہی کا حکم دیا جائے گا اور دنیا بھر میں جس کسی کی جوتی کا جو مقام ہوگا اُس کے نقشہ کو بھی وہی مقام دیا جائے گا۔ مثلاً شاگرد کے لیے اُستاد کی مرید کے لیے پیر کی بیٹے کے لیے والد کی والدہ کی جوتی کا جو احترام ہے وہی اُس کے نقشے کا بھی اور ان تمام سے بڑھ کر اُمتی کے لیے انبیاء کرام علیہم السّلام کی جوتی مبارک کا جو احترام ہے وہی ان کے نقشۂ نعلین کا ہے بلکہ اصل جوتی کا درجوں زیادہ مرتبہ ہے اس کے نقشے سے اس طرح جو جوتی جس کے لیے حقیر ہے اس کے لیے اس کا نقشہ بھی حقیر کیونکہ بقول اعلحضرت نقشے کو اصل ہی کا نام دیا جاتا ہے۔ یہ بات کسی سے مخفی نہیں کہ بلا نسبت ہر جوتی حقیر ہی ہوتی ہے خواہ وہ نئی ہو یا پرانی استعمالی

marfat.com
Marfat.com

ہو یا غیر استعمالی۔ اُس کی عزت صرف ان کے لیے ہی اُن کی نسبت کی بنا پر ہوتی ہے جو شخصیات لوگوں کے لیے قابل عزت ہوں یعنی نبی ولی عالم استاد شیخ کی نعلین صرف امتی مرید شاگرد کے لیے ہی محترم ہو گی نہ کہ ان سے بڑے کے لیے نسبت کی بھی کیا نرالی بات ہے کہ ایک چمڑے سے کچھ حصہ کاٹ کر قرآن مجید کی جلد بنا دی تو غوث و قطب اس کو چوم رہے ہیں اور اسی چمڑے کے کچھ حصہ سے جوتی بنا دی تو ہر نظر میں حقیر و ذلیل۔ اور قرآن کریم کے قریب لانا تو در کنار کسی عظیم دینی یا دنیوی انسان کے قریب بھی نہیں لائی جا سکتی۔ کتنی عام سی بات ہے کاغذ کے پھول بنا کر کسی کے گلے میں ڈالا تو اس کی عزت افزائی ہے اسی کاغذ کی جوتی کا نقشہ گلے میں ڈالا تو تحقیر و تذلیل۔ ان عام فہم شرعی منقولی معقولی حدیث و فقہ کے دلائل کی بنا پر ہی ہم نے اس استفتا کے مختصر جواب سے جیلانی صاحب کو آگاہ کرتے ہوئے نصیحت کی کہ نقشہ نعلین پاک پر اللہ تعالیٰ کا نام لکھنا سراسر گستاخی اور گمراہی ہے اس لیے اس فعل شنیع سے باز آجاؤ اور آئندہ کے لیے توبہ کرو۔ نقشہ ضرور چھاپو مگر بالکل سادہ بغیر کسی تحریر و آیات و اسماء الٰہیہ کے۔ مکمل فتویٰ لکھنے سے پہلے ہم نے ان کو تین وجوہ سے سمجھانا ضروری جانا۔ پہلی وجہ یہ کہ محترم جیلانی صاحب اگرچہ عمر میں بقول خود ان کے مجھ سے بہت ہی چھوٹے ہیں مگر میں ان کا اس لیے بہت احترام کرتا ہوں کہ فی زمانہ وہ اس وقت خدمت اہل سنت میں بہت عظیم خدمات انجام دے رہے ہیں۔ اور حقیقت یہ ہے کہ وہ سچے محسن اہل سنت ہیں رب تعالیٰ نے ان کی بہت بڑی ڈیوٹی لگائی ہے میں اُن کے لیے اکثر محافل و مجالس میں طول بقا کی دعا کرتا ہوں۔ اس انتشار و افتراق و خلفشار کے دور بے تمیزی میں ان کی ذات والا صفات نوجوانان اہل سنت کے لیے سایۂ عاطفت ہے۔ میری اُن سے ایک ملاقات ایک دفعہ ہی ہوئی ہے میں نے ان کو خلوص و انکسار عجز و احترام کا پیکر پایا اسی ملاقات میں جیلانی صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ یہ ہماری دوسری ملاقات ہے بقول جیلانی صاحب پہلی ملاقات ۱۹۷۴ء جنوری میں کراچی بندرگاہ پر اُس وقت ہوئی تھی جب ہمارے استاد محترم نے ہم سے فرمایا کہ دنیائے اہل سنت کے مفکر اسلام حضرت حکیم الامت

marfat.com
Marfat.com

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد خان حج سے واپس آرہے ہیں
اُن کی زیارت اور اُن سے دعا کے لیے بحری اڈے پر چلنا ہے ہم چند طالب علم
مع استاد محترم آپ کی زیارت سے بندرگاہ پر مشرف ہوئے اور آپ نے سب
سے ملاقات و دعا کے بعد میرے متعلق فرمایا تھا کہ اس طالب علم کے جسم سے مجھ
کو مدینہ منورہ کی خوشبو آتی ہے۔ تو حضرت قبلہ آج میں وہی جیلانی ہوں۔ یہ تھے
وہ الفاظ جو جیلانی صاحب نے اپنی یادداشت کے مطابق پہلی ملاقات کے بارے
میں بتائے۔ اگرچہ مجھے کچھ یاد نہیں رہا تھا۔ اس لیے آج ان استفتا کے جواب
سے پہلے احتراماً اُن کو آگاہ کرنا ضروری تھا۔ کہ انسان آخر انسان ہے غلطی اور لغزش
یا کسی وجہ سے دھوکہ کھانا انسانی فطرت ہے اَلْاِنْسَانُ مُرَکَّبٌ مِّنَ الْخَطَاءِ وَالنِّسْیَانِ کے
مصداق سمجھانا فرض بنتا ہے دوسری وجہ۔ یہ بھی ہوسکتا ہے کہ جیلانی صاحب
کو اس حرکت نازیبا اور فعل بیہودہ کا علم نہ ہو اُن کی بغیر اجازت اُن کے عملے نے
ایسا کیا ہو اس لیے ہمارا یہ خط اُن کے علم میں لانے کی ایک اطلاع بن جائے اور
فتویٰ لکھنے کی نوبت ہی نہ آئے۔ تیسری وجہ۔ بطورِ مفتی برِ اسلام ہونے کے
مجھ پر فرض بنتا ہے کہ سائل مدعی نے اپنی استفتا میں جس کو مدعیٰ علیہ بنایا ہو
اُس کے خلاف شرعی فیصلہ و فتویٰ اسلامیہ جاری کرنے سے پہلے اس کو مطلع کرنا
بحکمِ شریعت لازم و واجب ہے تاکہ اسلامی جج مدعیٰ علیہ کے موقف سے بھی
واقفیت حاصل کرے اور اس کو اپنی صفائی پیش کرنے کا موقعہ ملے۔ کیونکہ یک
طرفہ فتویٰ دینا ظلم اور گناہ اور مفتی کی جہالت ہے ایسے یک طرفہ فتویٰ دینا ظلم
حق تلفی کی بنا پر عدالتِ اسلامیہ کے وقار کو مجروح کرتے اور گمراہی پھیلاتے ہیں
خاص کر مفتیانِ اسلام کو اس زمانے میں لازماً یک طرفہ فیصلوں فتووں سے بچنا
چاہیے مدعی کا بیان غلط و اتہام ناجائز بھی ہوسکتا ہے۔ ہم نے اپنا یہ اطلاعی
خط مع اپنے شرعی موقف کے بذریعہ مستفتی جیلانی صاحب کو بھیجا جس کا
جواب بہت دنوں کے بعد بمبئی کے دو غلط فتووں کے ساتھ اور جیلانی صاحب
کا ایک اپنا خط ہم تک پہنچا۔ جس کے طرزِ تحریر میں تین انداز اختیار کئے گئے پہلا
اندازِ احترام دوسرا انداز جذباتی و غضبیہ تیسرا اپنے پر لگے ہوئے اتہام کا اعتراف

marfat.com
Marfat.com

اور اُس کی صحت پر غیر علمی فکری عقلی ضد اور اصرار اور اس کے ساتھ ساتھ اپنے گستاخ موقف پر کمزور دلائل۔ جس کا خلاصہ مندرجہ ذیل سطور میں کچھ اس طرح ہے یا بمبئی کا فتویٰ یا بمبئی کے کسی طالب علم نے فتویٰ لکھا کہ نقشۂ نعلین پاک پر اللہ تعالیٰ کا نام لکھنا جائز ہے دلیل یہ ہے کہ دیکھو یہاں انڈیا میں اخبار چھپتے ہیں جن میں اکثر ایسے اشتہارات چھپتے رہتے ہیں کہ مکمل عام جوتوں کا نقشہ تصویر بنی ہوتی ہے اور جوتوں کے دکاندار نے اُس پر بسم اللہ الرحمٰن الرحیم یا انشاء اللہ تعالیٰ لکھوایا ہوتا ہے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ اخبار کے ایک طرف جوتے کا اشتہار بمع تصویر ہوتی ہے اور دوسری طرف بالمقابل اُسی جگہ (یعنی جوتے کے تلے کے نیچے) کسی دوسرے مضمون یا اشتہار میں کوئی آیت یا اللہ کا نام لکھا ہوتا ہے۔ جب یہ جائز ہے تو نعلین پر کیوں ناجائز ہوگا۔ دوسرا فتویٰ۔ بمبئی ہی کے کسی نووارد سے اِن ہی جیلانی صاحب نے لکھوایا جس میں بھی اِس گمراہ و گستاخی کو جائز کہتے ہوئے دلیل یہ لکھی کہ دیکھو تابوت سکینہ میں جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ اِس میں توریت کی تختیاں بھی تھیں اور موسیٰ و ہرون علیہما السلام کی جوتیاں بھی تھیں۔ جس سے ثابت ہوا کہ توریت کی تختیوں پر جب وہ جوتیاں رکھنا جائز ہے تو نقشۂ نعلین پر اللہ کا نام یا آیت کیوں ناجائز ہوگا۔ اس کے بعد جیلانی صاحب کا خط مختصراً اس طرح ہے۔ سگِ مدینہ جیلانی کی جانب سے نبیرۂ حکیم الامت مفتی احمد یار خان نعیمی رحمۃ اللہ علیہ حضرت وغیرہ وغیرہ وغیرہ اقتدار احمد خان صاحب دامت۔۔۔ کی خدمت میں مرکز تجلیات مدینۃ المرشد بریلی شریف کی پُر بہار فضاؤں کی برکتوں سے مالا مال جھومتا ہوا سلام۔ اِس خط کے پورے حاشیہ پر لکھا ہوا ہے۔ مدینہ، مدینہ، مدینہ، مدینہ، مدینہ غالباً سگِ مدینہ سے مراد بھی مدینۃ المرشد ہے اور تمام حاشیے سے مراد بھی مدینۃ المرشد ہے۔ حالانکہ با ادب علما فرماتے ہیں کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے شہر پاک کا نام جب سے مدینہ (المنورہ) رکھا گیا ہے اُس کے بعد سے کسی بھی شہر کا نام مدینہ رکھنا یا مدینہ کہنا اخلاقاً جائز نہیں یہ تقویٰ قلبی ہے اور اگر جیلانی صاحب کی مراد سگِ مدینہ۔ اور حاشیہ کے مدینہ مدینہ سے مراد بلدُ النبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے تو پھر اُس بلدِ مقدس کو مدینہ منورہ کہنا واجب ہے صرف مدینہ کہنا یا لکھنا گستاخی

marfat.com
Marfat.com

اور بے ادبی ہے خفیفت ہے کہ یہ سب کمیاں کمزوریاں علمی فقدان عقلی معدومی کی وجہ سے ہے۔ آگے لکھتے ہیں کہ آپ کی ایک تحریر کا عکس موصول ہوا جس میں تمثالِ نعلِ اقدس پر اسماءِ الہیہ۔ لکھنے کو آپ نے گمراہی وکفریہ عقیدت اور گستاخی بے ادبی قرار دیا ہے اس کے جواب میں سگِ مدینہ نے یہ فتاویٰ حاصل کئے ہیں اور میرے پاس مندرجہ ذیل دلائل اِس کے جواز پر موجود ہیں۔ (الخ) خیال ہے کہ نقشہٗ نعلین کو جیلانی صاحب نے نعلِ اَقدس کا لقب دیا ہے حالانکہ کسی بھی جوتی کو اگرچہ وہ اصل جوتی ہو جو اپنی بڑی عظیم نسبت میں نقشے وتمثال سے درجوں بلند ہے اس لیے کہ نسبت کا جو قُرب اصل استعمالی جوتی کو حاصل ہے وہ نقشے وتمثال کو حاصِل نہیں اُس کو بھی اَقدَس یا مقدّس کہنا جائز نہیں خود آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ تعالیٰ وسلم کی جوتی شریف کو اُقدس یا مُقدس کہنا جائز نہیں یہ مسئلہ قرآنِ مجید کی اس آیتِ کریمہ سے مستنبط ہوا۔ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى۔ (الخ) پ۱۶ سورۂ طٰہٰ آیت ۱۲ ترجمہ اے موسیٰ اپنی جوتیں اتار دو، بے شک تم مقدّس وادیِ طویٰ میں ہو۔ ہمارا یہ استدلال اِس آیتِ کریمہ کے اقتضاءُ النّص سے ہے یعنی موسیٰ علیہ السّلام کی اصلی جوتی شریف جس کو قربِ نبوت کی نسبت کا شرف بہت زیادہ حاصل اور موسیٰ علیہ السّلام خود بھی نبی مُرسَل اُولُو الْعَزمْ صاحبِ کتاب کلیم اللہ رسولُ اللہ علیہ الصّلوٰۃ والسّلام ہیں مگر اُن کی نعلین شریف مقدّس اور اقدس نہیں۔ بلکہ وادی مقدس ہے اس لیے اتروائی گئی وادی کی عظمت ظاہر کرنے کے لیے یعنی یہ جوتی وادی کے لیے معزز نہیں ہے۔ اس طرح دیگر انبیا بلکہ خود حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی نعلین پاک یا تمثال کو مقدس کہنا جائز نہیں اَقدس تو اُس سے بھی زیادہ بڑا لقب ہے۔ ہاں پاک طاہر مطہر، مکرم محترم، شریف کا لقب دیا جانا چاہیئے۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِالصَّوَاب محترم جیلانی صاحب آگے لکھتے ہیں۔ پہلے مجھ کو تم سے بہت عقیدت اور محبت تھی اور میں تم کو علمی گھرانے کا ایک صاحبِ علم شخصیت سمجھتا تھا مگر تمہارے تمثال نعلینِ شریف پر اللہ کا نام اور قرآن کی آیات لکھنے کو گستاخی بے ادبی کہنے سے اور مجھ کو منع کرنے سے میری دل سے تمہاری ساری عقیدت ختم ہوگئی۔ اِس سے آگے جیلانی صاحب اپنے دلائل لکھتے ہیں۔ دلیل (۱) فاروقِ اعظم نے صدقہ وزکوٰۃ

marfat.com
Marfat.com

کے جانوروں کی رانوں پر حُبِیْسٌ فِی سَبِیْلِ اللّٰہِ داغ فرمایا تھا۔ جب جانوروں کی رانوں پر اللہ کا نام لکھنا جائز تو جوتی شریف کے نقشہ پر بھی جائز حالانکہ رانوں پر لید پیشاب گوبر جیسی پلیدی کا زیادہ احتمال بلکہ وقوع یقینی اور جانور بذاتِ خود بھی حلال و حرام ہوتے ہیں مثلاً اونٹ گائے بکری اور گھوڑا، خچر، گدھا۔ لہٰذا ثابت ہوا کہ نقشۂ نعلین پر بدرجۂ اولیٰ جائز ہوا۔ ہاں البتہ اگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی جاتی کہ آپ کی جوتی شریف پر نام الٰہی یا بسم اللہ شریف لکھی جائے تو پسند نہ فرماتے۔ دلیل ۲ دارمی میں بروایت مالک بن اسمٰعیل عَنْ مَنْدَلْ بنْ عَلِی الْعَنزِی عَنْ جَعْفَرْ بنْ اَبِی مُغیرہ عَنْ سَعِید بنْ جُبَیْر ہے کہ میں حضرت ابن عباسؓ کے پاس بیٹھا انہوں نے کاغذ پر ایک مضمون لکھنا شروع کیا کاغذ کم پڑ گیا تو انہوں نے بقیہ مضمون کے لیے میری جوتیوں کو اُلٹا کیا اور جوتیوں کی پشت پر لکھا۔ یہ جوتیں سعید بن جبیر کے استعمال میں تھیں اور پہن کر آئے تھے دلیل ۳ اصلی استعمال جوتی پر نقشہ اور قلم سے بنے ہوئے تمثال کو قیاس کرنا قیاس مَعَ الْفَارِق ہے۔ جو یقیناً غلط ہے۔ اصل جوتی مبارک پر لکھنا منع ہے مگر نقشۂ نعلین پر نام الٰہی لکھنا جائز ہے۔ دلیل ۴ اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے ہماری نیت اس لکھنے سے بسم اللہ شریف کی توہین کرنا نہیں۔ بس یہ تھیں وہ کمزور بیکار اور خود ان کے اپنے اس غلط عقیدے کے لیے نقصان دِہ دلیلیں جن کے سہارے پر انہوں نے اس بے ادبی گستاخی کا ارتکاب کیا۔ اور اپنے ان چار دلائل میں یہ ظاہر نہیں فرمایا کہ یہ دلائل انہوں نے کہاں سے اخذ یا نقل کئے ہیں ان دلیلوں کو دیکھ کر کم از کم ہم نے یہ اندازہ لگایا تھا کہ بحمدہ تعالیٰ ہمارے مخاطب جیلانی صاحب جاہل بے علم کم عقل نہیں ماشاءاللہ پڑھے لکھے اور صاحبِ نظر ہیں عربی دینی کتب زیر مطالعہ ہیں رہا دلائل سے لغزش کھا جانا تو یہ ایک انسانی فطرتی کمزوری ہے۔ بہرحال ہم اُن کے اس خط سے ان کی علمیت کے معترف ہو گئے تھے اور غالباً نسبتِ دلائل کی پردہ پوشی سے یہی علمی دھاک بٹھانا ان کا مقصد تھا وہ ان دلائل میں حق بجانب تھے مگر اُن کو دلائل کی کمزوری کا احساس نہ ہوا حالانکہ یہ مسئلہ بڑا نازک ہے عظمتِ الٰہیہ کا معاملہ ہے ورنہ ہم بھی اِن سے درگزر کر جاتے مگر کاتِمُ الْعِلْمِ مَلْعُوْنٌ کی وعید یاد ہے کہ کم علم تو لغزش کرتے ہی ہیں لیکن علماء سے بھی چشم

marfat.com
Marfat.com

پوشیاں اور لغزشیں ہوجاتی ہیں خواہ آں ہوں یا ماوشما۔ لیکن جُہلا و علماء میں فرق یہ ہے کہ بے علم اپنی لغزش پر ضد و اصرار کرتا ہے جب کہ علماءِ حق پسند رجوع سے آخرت سنوارتے ہیں اسی فکر کی بنیاد پر ہم نے اِس جوابُ الجواب خط اور دونوں فتووں کی علمی فکری استدلالی کمزوریاں ظاہر کرنے کے ساتھ ساتھ چند آیات و احادیث اور تاریخی واقعات سے یہ ثابت کرتے ہوئے اُن کو پھر خط لکھا کہ ہمارے ان دلائل کی روشنی میں اسماءِ باری تعالیٰ کے ساتھ اور آیتِ قرآنِ مجید سے ایسا گستاخانہ سلوک اور بے ادبانہ برتاؤ کرنا آپ کو جہنم کی آگ سے نہ بچا سکیں گے اور آپ کے یہ سب دلائل اور فتوی میدانِ قیامت و قبر و حشر میں کام نہ آسکیں گے اپنے اسی ہی خط میں ہم نے اپنے جیلانی صاحب پر کچھ سوالات بھی قائم کئے اور لکھا کہ یا ان سوالات کے جوابات دے کر اپنی کمزوریوں کی مضبوطی ثابت کرو اور یا آئندہ کے لیے اس طرح کی گستاخی بے ادبی سے توبہ و رجوع فرماؤ۔ اور صرف سادہ صاف بغیر کچھ لکھے نقشہ طبع فرمایا جائے۔ اور ہم نے اُن کو اپنے اِس دوسرے خط میں یہ بھی لکھا کہ آپ اِس کے جواب میں جلدی نہ فرمائیں بلکہ اچھی طرح اپنے ہم خیال تمام علما فقہا سے مشورہ کر کے جواب لکھیں بلکہ ہم کو بھی ہمارے سوالات و اعتراضات کی کمزوریوں سے آگاہ و مطلع فرمائیں بحمدہٖ تعالیٰ مجھ کو کسی موقعہ پر آپ ضدی یا متعصب نہ پاؤ گے نہ مجھ کو حق کی جانب رجوع سے شرمساری ہوتی ہے۔ یہ میرا ذاتی مسئلہ نہیں بلکہ حرمتِ اسماءِ مقدسات و عزتِ آیات مطہرات کا سوال ہے۔ ہمارے اس خط کے جواب میں بہت دنوں کے بعد جیلانی صاحب کا جواب تشریف لایا جس کا مختصر خلاصہ کچھ اس طرح ہے۔ جناب مولوی اقتدار احمد صاحب سلام مسنون میرے خط کا جواب مجھے جمادی الاول ۱۴۱۴ھ میرے نام وصول ہوا جس میں میرے بھیجے ہوئے فتاویٰ اور میرے خط میں لکھے ہوئے دلائل کا آپنے رد کرتے ہوئے مزید کچھ عقلی دلائل دئے ہیں اور کچھ مجھ پر سوالات کئے ہیں جواباً عرض ہے کہ میں نے جو دلائل لکھے تھے وہ دراصل میرے نہیں بلکہ امام اہل سنت عظیم البرکت مجددِ دین و ملت پروانۂ شمع رسالت مولانا شاہ امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ و رحمۃ الرحمٰن کے فتاویٰ رضویہ جلد دھم ص۵ سے نقل کر کے

marfat.com
Marfat.com

بھیجے تھے اگر یقین نہ آئے تو میں اُس صفحہ کا فوٹو کاپی ساتھ ہی بھیج رہا ہوں اگر اب بھی یقین نہ آئے تو خود فتاوی رضویہ بِعَیْنِہٖ ملاحظہ فرمالیں۔ مگر حیرت بالائے حیرت کہ حکیم الامت علیہ الرحمۃ کے صاحب زادے ہو کر اور متصلب سنی ہونے کے باوجود ایک سنی کا رد کرتے ہوئے مجددِ ملت امام اہل سنت کے دلائلِ نقلیہ کا اپنے براہینِ عقلیہ سے رد کرنا شروع کر دیا اور صفحات بھر ڈالے۔ عالی جاہ گستاخی معاف میں اعلحضرت علیہ الرحمۃ کے در کا ادنیٰ کتا ہوں لہٰذا فرمودات اعلحضرت اور فتاویٰ رضویہ کے خلاف سننے سے میرے کان بہرے ہیں۔ ہم نے تو کوئی بات نہ کی ہماری یہ بحث تو خط و کتابت سے ہے اور لکھنے پڑھنے کا تعلق آنکھ سے ہے نہ کہ کان سے چاہئے تھا کہ لکھتے میری آنکھیں فتاوی کے خلاف سننے سے اندھی ہیں۔ اور حقیقت بھی ہے گویا کہ صُمٌّ کے ہونے کا اقرار اور عُمْیٌ ہونے کی حقیقت۔ اور توہینِ الٰہی سے توبہ نہ کر کے "بُکْمٌ" ہونے کا لسانی ثبوت۔ اور یہ صفات اللہ تعالیٰ نے جس کی فرمائی ہیں اُس کو وہ خوب جانتے ہیں۔ (العیاذ باللہ تعالیٰ) (در کا ادنیٰ کتا) ہونے سے سمجھ آگیا کہ سگِ مدینہ سے مراد بھی سگِ مدینۃُ المرشد ہے۔ میں اس سے پہلے یہ کسی اور نسبت سے سمجھتا تھا مگر ایک دوست نے اس خط کو پڑھ کر یہ نکتہ سمجھایا۔ (واللہ اعلم) اگر آپ نے نقشۂ نعلین پر اللہ کا نام لکھنے کو منع اور حرام کہا یا اُس کو گستاخی کہا تو اہلِ سنت کی رُسوائی اور جگ ہنسائی ہو گی۔ خدارا جذبات کی رو میں بہکر مغلوبُ الغضب ہو کر اہل سنت کی رسوائی کا باعث نہ بنو آپ کی اس تحریری ضد سے اہل سنت کی جگ ہنسائی ہو گی اور سنیت اِس وقت جس نازک دوراہے پر کھڑی ہے وہ آپ سے مخفی نہیں۔ بالفرض اگر مجدد ملت اعلحضرت علیہ الرحمۃ کے فتوی سے بھی آپ کا دل مطمئن نہ ہو۔ تب بھی سکوت ہی میں عافیت ہے (خلاصہ یہ کہ اعلحضرت اور فتاوی کی گستاخی بے ادبی ہم برداشت نہیں کر سکتے۔ اور ہم اللہ کا نام با آیتِ قرآن مجید جوتی شریف کے نقشہ پر لکھیں تو تم چپ رہو اور سکوت کرو ہم کو مت روکو اگر اس کو گستاخی سمجھتے ہو تو بھی برداشت کرو چپ رہو) اللہ آپ کے سینے کو مدینہ (مدینۃ المرشد) بنائے میں امید کرتا ہوں آئندہ میرے خلاف اور

marfat.com
Marfat.com

نقشۂ نعلین کے خلاف جواب جارحانہ نہیں بھیجو گے۔ فقط والسّلام مع الاکرام ایک سنی۔
اس خط میں جیلانی صاحب نے ہمارے اُن سارے دلائل کو جن میں قرآنِ مجید کی آیت حدیثِ پاک اور عباراتِ فقہاءِ کرام تاریخی واقعات کو یہ کہہ کرماننے سے انکار کر دیا کہ یہ سب عقلیات ہیں۔ اور جو دلیلیں اُن کے فتووں اور خود ان کی تحریریں تھیں جن کو بعد میں مجدد ملت کی طرف منسوب فرمایا اُن پر جو سوالات واعتراضات قائم کئے تھے ان میں سے کسی بھی سوال کا جواب ان کے کسی ساتھی نے آج تک نہ دیا اور انشاء اللہ نہ دے سکتے ہیں اور یہی ان کے دلائل کی کمزوری ہے۔ ہم نے ان کو سمجھاتے ہوئے پھر جوابی خط بھیجا کہ دیکھو اس گستاخانہ بے ادبانہ حرکت سے باز آجاؤ۔ اگر میرا یہ اعتراض اور تحریراً سمجھانا جگ ہنسائی بقول آپ کے بن رہا ہے تو آپ کی یہ حرکت بے ادبانہ جگ رلائی اور اہل سنت کے خلاف مخالفین کی بدزبانی اور سنیوں کی بدنامی شرمندگی کی باعث بن رہی ہے جیساکہ مستفتی نے اپنے استفتا میں حالات بیان کئے۔ اور جہاں جہاں یہ نقشۂ نعلین شریف پہنچا وہاں وہاں جیلانی صاحب کے اِس غیر شرعی عمل و گستاخانہ بے ادبانہ تخریب کاری نے فساد فی الامّت پیدا کر دیا۔ اور بھی ہر طرح سمجھایا گیا مگر اس خط کا ابھی تک کوئی جواب نہیں آیا۔ اور نہ ہی انکار توبہ یا رجوع شائع ہوا نہ انہوں نے جوتی شریف کے نقشہ پر اللہ تعالیٰ کا نام اور قرآنِ مجید کی آیت و بسم اللہ شریف لکھنا ترک کیا۔ بلکہ سنا گیا ہے کہ کسی سے انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ بعض لوگ نقشۂ نعلین پاک پر بسم اللہ اور اللہ کا نام لکھنے کو ناجائز کہہ رہے ہیں وہ بے عقل ہیں ان کو اتنا بھی پتہ نہیں کہ یہ نقشہ کتنی معزز معظم جوتی پاک کا ہے۔ اور کتنی عظیم الخلائق ہستی کی جوتی ہے۔ یہ تمام خط و کتابت اور ہمارے پاس استفتا کی وصولی 11/5/93 کو ہوئی ہم نے بہت تحقیق و تفتیشی چھان بین سوچ و فکر، تدبّر و تحمل اور آگاہی و اطلاعی وصیت و نصیحت کے بعد اور مخالف کے تمام دلائل و ضوابط نہایت غور و فکر تسلی و تشفی سے سننے کے بعد اتمام حجت کر لیا لہٰذا آج پورے ایک سال بعد مورخہ ۲۲/۶/۱۹۹۴ء مطابق گیارہ محرّم الحرام ۱۴۱۵ھ بروز بدھ، مندرجہ ذیل سطور میں شرعی فتویٰ جاری کر رہے ہیں طریقہ کار

marfat.com
Marfat.com

فتوٰی کا یہی ہوگا کہ پہلے اپنا موقف پھر اپنے دلائل پھر مخالف کی دلیلوں کا تردیدی جواب انشاءَ اللہ تعالیٰ۔ وَمَا تَوْفِیْقِیْ اِلَّا بِاللہِ۔ وَھُوَ الْمُسْتَعَانُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ؁

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَھَّابِ

اَلْجَوَابُ

قانونِ شریعت کے مطابق جوتی شریف کا وہ نقشہ جو مشہور ہے کہ یہ آقاءِ کائنات حضورِ اقدس نبی پاک صاحبِ لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے نعلین پاک کا نقشہ ہے اُس پر اللہ تعالیٰ جَلَّ مجدُہٗ کا نام لکھنا یا قرآن مجید کی آیت لکھنا خواہ بسم اللہ شریف ہو یا کوئی اور دوسری آیت ہو سخت ترین حرام اشد حرام ہے اور اگر خدا نخواستہ تحقیر کا ارادہ ہو تو لکھنے والا کافر ہے اور اگر لکھنے والا اپنی حماقت وجہالت سے اسماءِ الٰہیہ و آیت قرآنیہ کا درجہ و مرتبہ نقشۂ نعلین شریف کے برابر سمجھتا ہو یا کمتر تو وہ شخص گمراہ اور ضال و مُضِل ہے۔ ایسے گمراہ اور گستاخ شخص کے پیچھے نماز پڑھنا غلط اس کو اپنا پیر و مرشد یا رہنما تسلیم کرنا شرعًا منع اور ناجائز ہے اگر ایسا گستاخ اور بے ادب انسان توبہ نہ کرے ضد پر اڑا رہے تو جملہ مسلمانوں کو اس سے قطع تعلق لازم ہے۔ فی زمانہ پاکستان کے جن صاحب کے متعلق مستفتی مذکور نے یہ فتوٰی طلب کیا ہے اُس شخص سے اتمام حجت کرنے کے بعد مندرجہ ذیل دلائل قرآن مجید حدیث پاک فقہ اسلام اور حالات اولیاءَ اللہ کے واقعات کی روشنی میں یہ شرعی اسلامی قانونی فتوٰی جاری کیا جا رہا ہے اس فتوے کی رو سے جو بھی اسماءُ الٰہیہ جوتی شریف کے نقشے پر لکھے وہ بدترین انسان ہے آخر دم تک اُسی سے توبہ کرائی جائے اُس کا چھاپہ ہوا یہ نقشہ فسادٌ فی الارض ہے۔ ہم نے مدعیٰ علیہ کے دلائل میں فتاویٰ رضویہ کے حوالہ کی بنظرِ غور تفتیش کی وہ عبارت تو پانچ سطور میں واقعی محرّر ہے مگر اُسی فتاویٰ کے سیاق وسباق سے ظاہر و بیّن ہو رہا ہے کہ اعلیحضرت جیسی باادب ہستی اس قسم کا جواز نہیں فرما سکتے اور خود اسی پانچ سطری عبارت کا ایک ایک لفظ

marfat.com
Marfat.com

پکار پکار کر فرما رہا ہے کہ یہ تحریر مجدد بریلوی کی نہیں ہے یقیناً مرتبین وناشرین سے یہاں بہت کچھ سہو ہوا ہے۔ بہر کیف ہم آخر میں مخالفین کے دلائل کے تردیدی جواب کے دوران اس بات کا مکمل و مدلل ثبوت خود فتاوی رضویہ سے ہی پیش کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس بات کی پہلی دلیل۔ کہ نقشۂ نعلین شریف پر قرآن کریم کی آیت مقدس یا اسماء الہیہ لکھنا قطعاً ناجائز ہے یہ بات کسی کی سمجھ سے دور نہیں کہ دنیا کی ہر چیز میں اس کا نقشہ تمثال اور شکل وصورت ہی اس چیز کی ہر حالت وکیفیت کی بنیاد ہے۔ اشیاءِ کائنات کو عزت کا مقام ذلت کا درجہ اعلیٰ ہونا ادنیٰ ہونا حلال ہونا حرام ہونا۔ حقیر ہونا معظم ہونا سب کچھ اُس کے نقشے اور شکل وصورت کی بنا پر ہے اور جو عزت ذلت حقارت وتعظیم شکل وصورت سے حاصل ہوتی ہے وہ دائمی اصلی اور اٹل ہوتی ہے استعمال یا غیر استعمال نئی یا پرانی ہونے کا اس توقیر وتحقیر میں کوئی دخل نہیں۔ جو قدر و قیمت نئی پرانی ہونے کی وجہ سے ملتی وہ عارضی ہوتی ہے۔ مثلاً ایک ہی چمڑے کی کھال سے ٹکڑا کاٹ کر جلد بنا دیا قرآن مجید سے لگا دیا دائمی عزت پا گیا۔ اسی کھال سے جوتی بنا دی دائمی ذلت وحقارت نصیب ہوئی اب اُس جوتی کو خواہ وہ کتنی نئی غیر استعمالی خوبصورت اور قیمتی ہو قرآن مجید کے اوپر نہیں رکھ سکتے بلکہ اُس کے ساتھ بھی نہیں رکھ سکتے بلکہ لگا کر قریب بھی۔ مسجد وکعبہ میں نہیں پہنکر لا سکتے اگر چہ کتنی ہی پاکیزہ ہو۔ یہ حقارت اس کو کیوں ملی۔ صرف اُس کے نقشے کی وجہ سے۔ ایک ہی درخت کی لکڑی منبر یا بیٹھنے کا پٹلہ یا چڑھنے کا زینہ سیڑھی بنا لیا اب اس پر کوئی دینی کتاب بلکہ اردو فارسی عربی کے الفاظ وحروف والی عام دنیوی کتاب نہیں رکھ سکتے ہاں اس پر پیر رکھ سکتے ہو جوتی لا سکتے ہو۔ اسی طرح کوئی میز بنائی عام استعمال یا دفتر کے لیے مگر بوقت ضرورت اس پر پاؤں یا جوتا رکھ کر چڑھ کر بھی کچھ کام کر لیا جاتا ہے اب اس میز پر قرآن مجید اور احادیث کی کتب نہیں رکھ سکتے لیکن اگر اسی درخت کی لکڑی سے رحل بنالی تو اب تاقیامت اس پر پاؤں یا جوتی نہیں رکھی جا سکتی خواہ ابھی اس کو قرآن مجید کے لیے استعمال کیا ہو یا نہ کیا ہو۔ اس طرح کی ہزارہا مثالیں ہیں ایک ہی لکڑی ایک چمڑے کے ٹکڑوں

marfat.com
Marfat.com

سے یہ امتیازی سلوک کیوں صرف اُن کی شکل وصورت اور نقشے کی بنا پر ہے۔ اس طرح ایک ہی جسمِ انسانی کے اعضا چہرہ ہاتھ پاؤں منہ متھا سر کمر بازو اور پیر قدم۔ اپنی اپنی شکل وصورت بناوٹ کی بنا پر ہر ایک کا حکم جدا گانہ ہے ہاتھ منہ ماتھا سر قرآن مجید سے لگا سکتے ہیں مگر پیر قدم قرآنِ مجید سے یا کسی بھی اردو عربی حروف والی کتاب وتحریر سے نہیں لگا سکتے بلکہ قریب بیٹھ کر بلند اونچا تک نہیں کر سکتے۔ وہ پیر خواہ کسی صحابی تابعی کا ہو یا کسی غوث وقطب ابدال اوتاد افرادِ عالم پیر فقیر کا ہو چنانچہ دیگر فقہاءِ کرام کے علاوہ اعلیٰحضرت امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فتاوی رضویہ جلد دہم ص۲۵ پر ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں۔ سوال یہ کہ۔ بعض استاد چارپائی پر بیٹھے یا لیٹے رہتے ہیں اور شاگرد کتابیں لئے ہوئے جن میں بسم اللہ شریف اور آیت قرآنیہ ہوتی ہیں وہ نیچے چٹائی پر بیٹھے رہتے ہیں یہ فعل کیسا ہے اور وہ کتابیں قابلِ تعظیم ہیں یا نہیں اور شروع پر بسم اللہ لکھنے سے کلام الناس ہو جاتی ہے یا کلام اللہ۔ الجواب ہمارے علما تصریح فرماتے ہیں کہ نفسِ حروف بھی قابلِ ادب ہیں اگرچہ جُدا جُدا لکھے ہوں۔ یہ حروف بھی خود کلام اللہ ہیں کہ ہُود علیہ السّلام پر نازل ہوئے۔ کتاب دینی پر تو دوات رکھنی بھی منع ہے اِلاّ بالضرورۃ اور فقہا تصریح فرماتے ہیں کہ اگر کسی صندوق یا الماری میں کتابیں رکھی ہوں تو ادب یہ ہے کہ اُس کے اوپر کپڑے نہ رکھے جائیں۔ ھٰذا فی عالمگیریہ۔ تو کیونکر ادب ہوگا کہ کتابیں نیچے رکھی ہوں اور آپ اوپر بیٹھیں کیا ایسے لوگوں کو بے ادبی کی شامت سے خوف نہیں۔ اور آیتِ قرآنی بے وضو ہاتھ لگانا اور رکھنا منع۔ مکروہ ہے۔ اب میں جیلانی صاحب سے امام اعلیٰحضرت کی زبان میں ہی پوچھتا ہوں کہ تم کو جوتی کی نوک پر اسماءِ الٰہیہ لکھتے ہوئے بے ادبی کی شامت سے خوف نہیں۔ کانِ ادب منبعِ احترام مصدرِ تعظیم مجدّدِ عظیم امام احمد رضا نے اس طرح ادب سکھایا کہ پیر تک اوپر نہیں کئے جا سکتے اگرچہ بعُد قریب ہی میں ہوں۔ جب یہ بات سمجھ لی تو یہ بھی سمجھ لو کہ ہر چیز کی تصویر۔ تمثال۔ فوٹو۔ نقشہ اپنی اصل ہی کے درجہ اور نام پر ہوتا ہے جیسا کہ ابھی کچھ سطور پہلے ہم نے اعلیٰحضرت کے فتاوی رضویہ جلد دہم ص۲۵ سے ہی حوالہ دیا تھا کہ اہلِ عرف تصویر کو اصل ہی کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ یعنی کتے کی تصویر کو کتا ہی کہا جائے گا۔ یہ

marfat.com
Marfat.com

قیاس مع الفارق نہیں ہوگا۔ بس یہی ہم کہتے ہیں کہ نقشِ نعلین کو بھی نعلین ہی کہا جائے گا۔ اگر جوتی اور نعلین شرعًا عرفًا۔ عقلًا۔ نقلًا۔ رواجًا۔ اخلاقًا اپنی علّت نمائی کے اعتبار سے حقیر ہے تو اُس کی تمثال بھی بقول اعلحضرت حقیر ہی ہوگی اگر نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی جوتی مبارک پر اللہ تعالیٰ کا اسم مقدس لکھنا ناپسند فرماتے تو یقینًا اس طرح نقشِ نعلین مبارک پر بھی ناپسند فرماتے۔ اور خیال رہے کہ آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی چیز کو پسند نہ فرمانے کا نام ہی حرام ہوتا ہے۔ فتاوی رضویہ دسویں جلد کی ان تمام عبارات سے ثابت ہوا کہ نقشۂ نعلین پاک پر۔ بسم اللہ شریف یا اسماءِ الٰہیہ لکھنا حرامِ قطعی ہے۔ یہ تمثالِ نعلین پاک صرف اہل ایمان اور عالم مخلوق کے لیے تاجِ عظمت ہے نہ کہ اسماءِ الٰہیہ کے لیے یا آیاتِ قرآنیہ کے لیے۔ مردودِ ازلی ہے جو اس فرق کو نہ سمجھ سکے۔ ہر جوتی میں تقریبًا چار چیزیں ہوتی ہیں ۱ چمڑہ ۲ سلائی کا دھاگہ ۳ چھوٹی کیلیں ۴ جوتی کا نقشہ شکل وصورت جس کی وجہ سے کسی چیز کا نام رکھا جائے وہ اُس چیز کی شکل وصورت اور نقشہ ہوتا ہے۔ اُسی کو علّتِ غائی کہتے ہیں تو ہر جوتی کی علّتِ غائی جسنے جوتی کو جوتی کا نام دیا وہ جس کی وجہ سے چمڑہ دھاگہ کیلیں وغیرہ مل ملاکر جوتی کہلائیں وہ اس کا نقشہ اور صورت ہے۔ علّت غائی یعنی نقشہ جہاں بھی پایا جائے گا جس چیز کا بھی بنا ہوگا اس کو جوتی ہی کہا جائے گا ہر چیز کا یہی حال ہے۔ یہ بات نہ چمڑے میں ہے نہ دھاگے اور کیلوں میں اس لیے وہ علّت نمائی نہیں یہ نہیں ہوسکتا کہ جہاں چمڑہ لگا دو یا موٹا دھاگہ یا چھوٹی کیلیں وہ جوتی بن جائیں اس کا نام جوتی ہو جائے۔ چمڑے دھاگے سے تو اٹیچی کیس بٹوے جلدیں بہت سی چیزیں بنتی ہیں مگر اُن کو جوتی نہیں کہا جاتا۔ اس لیے یہ علّت نہیں اور نام سے ہی اشیا کی عزت ذلّت ہے خواہ چمڑے پر ہو لکڑی پر یا کاغذ پر کسی کے سر پر قیمتی نئی جوتی رکھ دو یہ اُس کی ذلّت ہے کاغذ کے پھولوں کا سستا سا ہار گلے میں ڈال دو یہ اُس کی عزت ہے یہ تمام کیفیات نقشے سے پیدا ہوئیں۔ اتنی صاف اور اہم وآسان بات بھی اگر کوئی سمجھ نہ سکے تو یقینًا اُس کے دل پر شیطان کا قبضہ ہے۔ حیرت ہے کہ جیلانی صاحب کو فتاویٰ رضویہ کے اوّل صفحات کی یہ باادب ایمان افروز عبارتیں نظر نہ آئیں اور نفسِ امّارہ نے کہاں صـ۱۱۹ کا راستہ دکھایا۔ اللہ تعالیٰ ہی بے ہدایتوں کو ہدایت دینے والا ہے شیطن و

marfat.com
Marfat.com

ونفس سے بچانے والا ہے۔

دوسری دلیل۔ قرآن مجید میں باری تعالیٰ عزاسمہٗ ارشاد فرماتا ہے وَتُعَزِّرُوْهُ وَتُوَقِّرُوْهُ وَتُسَبِّحُوْهُ بُكْرَةً وَّاَصِيْلًا۔ (سورۃ فتح پ ۲۶ آیت م ۹) ترجمہ اے مسلمانوں اللہ تعالیٰ کی ہر چیز کی مدد کرو اور تعظیم کرو۔ یعنی قرآن مجید حدیث پاک اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رب تعالیٰ کی ذات وصفات اسماءِ الٰہیہ اسماءِ نبوت احکام شرعیہ وغیرہ سب کی تعظیم اور ہر طرح عزت کرو۔ اس کی تفسیر میں روح المعانی نے پارہ م ۲۶ ص ۹۶ پر فرمایا۔ كَمَا رُوِيَ عَنْ جَابِرِ ابْنِ عَبْدِ اللهِ مَرْفُوْعًا وَاَخْرَجَهٗ جَمَاعَةٌ عَنْ قَتَادَةَ وَالتَّعْزِيْرُ لِلّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ۔ وَنُصْرَتُهٗ سُبْحَانَهٗ بِنُصْرَةِ دِيْنِهٖ وَرَسُوْلِهٖ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ ترجمہ۔ اے مسلمانو اللہ تعالیٰ کے دین کی مدد اور اس کے حبیب آقاءِ کائنات محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے تعاون کرو توقیر واحترام وادب کرو۔ وَتُوَقِّرُوْهُ اور اللہ کی ذات وصفات اسماء وآیت کلمات وفرمودات کی ہر وقت عزت وتوقیر کرو۔ تفسیر صاوی جلد چہارم ص ۸۲ پر ہے۔ وَيُؤْخَذُ مِنْ هٰذَا اَنَّ مَنِ اقْتَصَرَ عَلٰى تَعْظِيْمِ اللهِ وَحْدَهٗ اَوْ عَلٰى تَعْظِيْمِ الرَّسُوْلِ وَحْدَهٗ فَلَيْسَ بِمُؤْمِنٍ بَلِ الْمُؤْمِنُ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ تَعْظِيْمِ اللهِ تَعَالٰى وَتَعْظِيْمِ رَسُوْلِهٖ وَلٰكِنِ التَّعْظِيْمُ فِيْ كُلٍّ بِحَسْبِهٖ۔۔۔ تفسیر نیشاپوری جلد ۱۱ پارہ م ۲۶ ص ۵۴ (بیروتی) وَقَالَ جَارُ اللهِ اَلضَّمَائِرُ كُلُّهَا لِلّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَعْظِيْمُ اللهِ۔ تَعْظِيْمُ دِيْنِهٖ وَرَسُوْلِهٖ۔ اور تفسیر طبری جلد یازدھم پارہ م ۲۶ آیت م ۹ ص ۴۷ پر ہے۔ فَاَمَّا التَّوْقِيْرُ فَهُوَ التَّعْظِيْمُ وَالْاِجْلَالُ وَالتَّفْخِيْمُ۔ ترجمہ۔ یہاں تُوَقِّرُوْهُ کی واحد مذکر ضمیر سے یہ مسئلہ لیا گیا ہے کہ جس شخص نے صرف اللہ تعالیٰ کی تعظیم کی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم نہ کی وہ بھی مومن نہیں اور جس نے صرف نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم کی اللہ تعالیٰ کی تعظیم نہ کی وہ بھی مومن نہیں۔ بلکہ مومن وہ ہے جس نے اپنے مقام پر دونوں کی تعظیم کی اور لیکن تعظیم ہر ذات وصفات میں ان کی شانِ اَرفع کے حساب سے ہو۔۔۔۔ اور فرمایا امام جار اللہ نے اس آیت کی تمام ضمیروں کا مرجع اللہ تعالیٰ کی طرف ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی تعظیم ہی اُس کے دین کی اور اُس کے پیارے رسولِ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم ہے۔۔۔۔۔ اور توقیر

marfat.com
Marfat.com

وعزت یہ ہے کہ اس کی ہر چیز کو بلند و بالا اور جلال وہیبت والا اور اونچے مقام والا سمجھا جائے۔ اب بتائیے کیا نعلین پر یا اُس کے نقشے پر اللہ تعالیٰ کا نام لکھنا یا آیت لکھنا اس کی تعظیم و توقیر ہے اور پھر یہ تو عام محاورہ بھی ہے کہ جس کی بے عزتی اور تحقیر مقصود ہو۔ اُس کے لیے کہا جاتا ہے کہ میں تو اُس کو جوتی کی نوک پر رکھتا ہوں۔ فلاں کو جوتی برابر سمجھا گیا ہے وغیرہ وغیرہ۔ یہاں لندن میں ابھی چند ماہ پیشتر ایک عیسائی نے اپنی ایک فیکٹری کے ایک مضبوط جوتے پر۔ علی۔ لکھوا دیا تھا۔ تو یہاں کے باغیرت مسلمان چیخ پڑے تھے اور اس کی دکان کو آگ لگا دی تھی جس میں یہ جوتے بکنے رکھے گئے تھے۔ اور اس کو معافی مانگنے کا مطالبہ کیا تھا۔ اُس نے یہ کہتے ہوئے معافی مانگی کہ مجھ کو پتہ نہیں تھا کہ یہ نام مسلمانوں کے لیے بڑی یعنی بہت قابل تعظیم ہے میں نے تو محمد علی کلے کی قوت کی نسبت سے بطور اشتہار نام رکھا تھا۔ اسی کا نام مومن کی غیرت ایمانی ہے۔

تیسری دلیل۔ سورۃ اعلیٰ کی پہلی آیت۔ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ (الخ) کی تفسیر میں۔

تفسیر صاوی والے فرماتے ہیں جلد چہارم ص ۲۶۱) سَبِّحْ بِمَعْنٰى نَزِّهْ۔ وَتَنْزِيهُ الْاَسْمَاءِ عَدَمُ ذِكْرِهَا بِالْاَسْمَاءِ الَّتِي تُوهِمُ نَقْصًا بِوَجْهٍ مِنَ الْوُجُوهِ لَيْسَ بِمُتَعَيِّنٍ بَلْ كَمَا تُنَزَّهُ الذَّاتُ يُنَزَّهُ الْاِسْمُ اَيْضًا وَمِنْ جُمْلَةِ تَنْزِيهِ الْاَسْمَاءِ اَنْ لَا يُذْكَرَ فِي مَوْضِعِ الْاَقْذَارِ وَاَنْ يُذْكَرَ عَلٰى وَجْهِ التَّعْظِيمِ وَالتَّفْخِيمِ

ترجمہ۔ سبح کا معنی تعظیم و تکریم ہے اور اسماءِ الٰہیہ کی تعظیم یہ ہے کہ رب تعالیٰ کے اسماءِ مقدسہ کو ایسے طریقہ اور ایسے لفظوں سے نہ ذکر کیا جائے کہ جس سے نقص اور بے حرمتی کا وہم ہو۔ کوئی بھی صورت اور طریقہ معین نہیں بلکہ کوئی بھی گھٹیا طریقہ اسماءِ الٰہیہ کے لیے استعمال نہ کیا جائے ہونا یہ چاہیئے کہ جس طرح ذاتِ رب تعالیٰ کی تعظیم واجبوں سے زیادہ واجب ہے اور ذاتِ مولیٰ عزّوجلّ کی تعظیم کی جاتی ہے اسی کی طرح اسماءِ الٰہیہ کی بھی توقیر و تعظیم احترام و اہتمام کیا جائے اور تعظیم کیا جائے تمام قسموں اور صورتوں طریقوں میں ایک صورت یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کسی بھی ذاتی یا صفاتی نام مقدس کو کسی کمتر جگہ یا گھناؤنی جگہ پر نہ لکھا جائے نہ بولا جائے۔ اور ہمیشہ ہر حالت میں تعظیم اور تفخیم کے طریقے سے ذکر کیا

marfat.com
Marfat.com

جائے اور اسماءِ ربانی کو ہر اعتبار سے بزرگ و برتر ثابت کیا جائے۔ کمتری کا شائبہ بھی نہ ہو۔ تفسیر طبری میں ہے کہ تسبیح امرِ وجوبی ہے یعنی ہر مسلمان پر بلکہ خود آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ پر بھی اسماءِ الٰہیہ کا احترام واجب ہے کیونکہ اسماءِ الٰہیہ اسماءِ صفات ہیں اور صفت عینِ ذات ہے۔ اس لیے تفسیر صاوی شریف نے کما تُنَزَّہُ الذّات کی مماثلت بیان فرمائی۔ تو گویا اسماءِ پاک کی توہین ذات پاک کی توہین بلکہ اعلیٰحضرت کی طرف اس منسوب شدہ عبارت میں یہ جملہ کہ اگر حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی جاتی کہ نام الٰہی یا بسم اللہ شریف حضور اقدس کے نعل پاک پر لکھی جائے تو پسند نہ فرماتے۔ یہ عقل و علم والے مومن کے لیے تو اتنا اشارہ ہی کافی ہے۔ کیونکہ علم والے جانتے ہیں کہ نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کی ناپسندیدگی ہی کا نام کراہت تحریمی اور حرام ہے جس کو پیارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم ناپسند فرمادیں وہ ہی شریعت اسلام کا حرام اشد حرام ہے مگر یہ عُقلاً فضلاً علماً کی بات ہے۔ بہروں گونگوں اندھوں کی نہیں۔ اور پھر حیرت در حیرت ہے کہ ایسی صریحی بے ادبی گستاخی اور توہین کو اعلیٰحضرت مجددِ ملت کے سر تھوپنا۔ جن کے دم سے آج ہم سب کو ادب واحترام کی خیرات مل رہی ہے۔ اور طرفہ یہ کہ ابھی بھی مجددِ ملت کی محبت و عقیدت کا دعویٰ ہے یہ محبت نہیں احمقانہ دشمنی ہے۔ میرا بس چلے تو میں ایسے بدعقل جھوٹے دعویداروں سے قلم چھین لوں۔

چوتھی دلیل۔ فتاویٰ رضویہ جلد ہشتم مطبوعہ امجدیہ کراچی ص۱۵۷ پر ہے۔

الجواب۔ دالخ) حدیث میں ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں۔ مَنْ کَانَ یُحِبُّ اَنْ یَّعْلَمَ مَنْزِلَتَہٗ عِنْدَ اللّٰہِ فَلْیَنْظُرْ کَیْفَ مَنْزِلَۃُ اللّٰہِ عِنْدَہٗ فَاِنَّ اللّٰہَ یُنْزِلُ الْعَبْدَ مِنْہُ حَیْثُ اَنْزَلَہٗ مِنْ نَّفْسِہٖ۔ جو یہ جاننا پسند کرے کہ اللہ کے نزدیک اُس کا مرتبہ کتنا ہے وہ یہ دیکھے کہ اُس کے دل میں اللہ کی قدر کیسی ہے۔ کہ بندے کے دل میں جتنی عظمت اللہ کی ہوتی ہے۔ اللہ اُسی کے لائق اپنے یہاں اُسے مرتبہ دیتا ہے۔ رَوَاہُ الْحَاکِمُ فِی الْمُسْتَدْرَکِ وَالدَّارُقُطْنِیُّ فِی الْاَفْرَادِ عَنْ اَنَسٍ وَاَبُوْ نُعَیْمٍ فِی الْحِلْیَۃِ عَنْ اَبِیْ ھُرَیْرَۃَ وَعَنْ سَمُرَۃَ بْنِ جُنْدُبٍ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھُمْ۔ فتاویٰ رضویہ شریف

marfat.com
Marfat.com

کی اس عبارت میں عظیم عبرت کا سامان ہے اگر کوئی سمجھے تو۔ اللہ تعالیٰ کا اسم مقدس جوتی کی نوک پر لکھنا اور جوتی کو اللہ کے اسم پاک سے زیادہ متبرک سمجھا گیا یہی ایمان اور قدر دانی ہے۔ صدق اللہ مولنا العظیم۔ وما قدروا اللہ حق قدرہ۔
(انعام آیت ۹۱ ۔ حج آیت ۷۴ زمر آیت ۶۷)

پانچویں دلیل۔ تذکرۃ الاولیا طبع لاہور ص۱۱۶ پر ہے کہ۔ سرتاج الاولیاء حضرت بشر حافی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ پہلے ایک عام سے آزاد منش آدمی تھے ایک مرتبہ کہیں سرِ راہ سڑک پر ایک پرچہ پڑا دیکھا جس پر بسم اللہ شریف لکھی تھی کانپ گئے فوراً اٹھایا اور خوفِ الٰہی سے رونے لگے اس کو صاف کیا چوما آنکھوں سے لگایا خوشبو لگائی اور پرچہ کو مخاطب کرتے جاتے روتے جاتے کہ اے پرچہ اے میرے خالق رازق محبوب رب تعالیٰ کے نام والے کاغذ یہ زمین یہ سڑک تیرا مقام نہیں یہ مجھ جیسے گندے مندے انسان کا مقام ہے تو تو عرش مقامی لوح قیامی ہے اور پھر کسی اونچی پاک ستھری جگہ رکھدیا۔ بس اِس ادب اور احترام بسم اللہ شریف کی وجہ سے تقدیر پلٹ گئی اس عمل کے صدقہ ان کو ولایتِ عظمیٰ کاملہ کا درجہ مل گیا اِس عملِ تعظیم اسماءِ الٰہیہ کے طفیل ولی کامل بنا دیا گیا مسلکِ اہل سنت تو یہ کردار ہے خدانخواستہ اِن صاحب جیسے ہوتے تو اپنی جوتی میں رکھ لیتے اور جہنم کو سدھارتے

چھٹی دلیل۔ کتاب حضرات القدس دفتر دوم ص۱۱۳ مکاشفہ ۳۵۔ حضرت مجدد الف ثانی کا ایک واقعہ اس طرح درج ہے کہ۔ ایک دن قضاءِ حاجت کے لیے بیت الخلا گئے وہاں ایکبار دیکھا کہ مٹی کا ایک بڑا پیالہ جو ایک طرف سے ٹوٹا تھا۔ بھنگی اُس کو اپنے استعمال میں لاکر اس سے کوڑا اٹھایا کرتا تھا۔ اُس پر آپ کی بغور نظر پڑی تو دیکھا اُس پر اللہ کا لفظ ایک طرف کندہ ہے اور پیالہ لتھڑا ہوا ہے۔ آپ نے لپک کر جلدی سے وہ پیالہ اٹھایا۔ اور خادم سے فرمایا کہ جلدی آفتابہ یعنی لوٹا بھر کر لاؤ۔ اور آپنے خود اپنے ہاتھوں سے اس کو خوب مَل مَل کر دھویا بالکل صاف ستھرا پاکیزہ کر دیا (کئی بار پانی سے دھویا سو کھایا) پھر اُس کو ایک نہایت پاکیزہ سفید کپڑے میں لپیٹ کر کسی اونچی جگہ رکھدیا۔ اور آپ اسی میں پانی پیتے تھے۔ اسی اثنا میں ربّ العزت کی طرف سے آپ کو اِلہام فرمایا گیا کہ جس طرح تم

marfat.com
Marfat.com

میرے نام کی تعظیم کی ہیں بھی تمہارے نام کو دنیا و آخرت میں اونچا کرتا ہوں آپ۔ فرمایا کرتے تھے کہ وہ مرتبہ مجھ کو سو سال کی عبادت و ریاضت سے بھی حاصل نہ ہو سکتا تھا جو اس اسم الٰہی کے ادب و تعظیم سے مجھے نصیب ہوا۔ سبحان اللہ وبحمدہٖ سُبْحَانَ اللّٰہِ الْعَظِیْم ماشاء اللہ کیا شان ہے اللہ تعالیٰ کے نام کی تعظیم کرنیکی تو پھر یہ بد نصیب لوگ اسم مقدس کی تحقیر کے پیچھے کیوں پڑے ہیں کس نفس و خناس نے ان کو ضدی بنا دیا۔ میں کہتا ہوں کہ جوتی شریف کے نقشے پر اللہ تعالیٰ جل وعلی کا نام لکھنے۔ میں بجز تحقیر آخر اور کونسا مقصود ہو سکتا ہے۔

ساتویں دلیل علامہ امام عبد اللہ بن احمد بن محمود النسفی حنفی متوفی (۷۰۱ھ) اپنی تفسیر مدارک علی ارلعہ تفاسیر (حاشیہ بالا) ص۱۸۹ پر لکھتے ہیں۔ فَاخْلَعْ نَعْلَیْکَ۔ یَدُلُّ عَلٰی اَنَّ ذَالِکَ اِحْتِرَامُ لِلْبُقْعَۃِ وَتَعْظِیْمٌ لَّھَا فَخَلَعَھَا وَاَلْقَاھُمَا مِنْ وَّرَاءِ الْوَادِیْ۔ ترجمہ۔ قرآن کریم سورۃ طٰہٰ کی آیت ۱۲ فَاخْلَعْ نَعْلَیْکَ اِنَّکَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًی۔ یعنی اے موسیٰ اپنی دونوں جوتیوں کو اتار دو کیونکہ بے شک تم اس مقدس وادی طوٰی میں ہو۔ یہ آیت بتا رہی ہے کہ یہ موسیٰ علیہ السّلام جو نبی مرسل ہیں وادیٔ مقدس کے احترام اور تعظیم کی بنا پر ان کو جوتیں اتارنے کا حکم ملا آپ نے دونوں جوتی شریف اتار دیں اور وادی سے باہر ہی ان کو چھوڑ دیا۔ اندازہ لگائیے کہ جب ایک وادی کا کا یہ احترام تو نام الٰہیہ کی کیا شان وعظمت ہوگی اس آیت قرآنیہ سے یہ بھی ثابت ہوا کہ معزز جگہ میں جوتی لے جانا اُس جگہ کی توہین و بے حرمتی ہے۔ یہ بھی ثابت ہوا کہ جوتی اپنی علتِ غائی یعنی شکل وصورت کی وجہ سے حقیر ہے۔ یہ بھی ثابت ہوا کہ معزز جگہ میں جوتی خواہ نبی مرسل کی ہو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقدس نہیں۔ لہٰذا جوتی یا نقشۂ جوتی کو اقدس یا مقدس کہنا منع ہے۔ یہ بھی ثابت ہوا کہ جو نام و القاب اللہ تعالیٰ کی معزز و محترم چیزوں کے ہوں وہ نام و القاب کسی ایسی چیز کو نہیں دیا جا سکتا جو عند اللہ محترم نہ ہو۔ لہٰذا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اصل جوتی شریف اور اس کا نقشہ مبارکہ اللہ کے نزدیک محترم نہیں جیسے کہ حضرت موسیٰ علیہ السّلام کی جوتی۔ اس لیے کسی بھی جوتی کو مقدس و اقدس نہیں کہنا چاہئے۔ اگرچہ

marfat.com
Marfat.com

وہ جوتی عند الناس معظم و محترم و تاج رفعت و شان ہو۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ موسیٰ علیہ السلام کی نعلینِ پاک سے آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی نعلین پاک کا درجہ زیادہ ہے اگر یہ آپ کا معاملہ ہوتا تو شاید وادی مقدس میں نہ اتروائی جاتی۔ جیسا کہ عرشِ اعظم پر نہ اتروائی گئی کہ پہنچ کر جانا تو عقلاً اور رواجاً ثابت مگر اتروانا ثابت نہیں۔ پہنکر جانے کا صریح ثبوت مانگنا عبث ہے پہنکر جانا تو اس فَاخْلَعْ سے پہلے موسیٰ علیہ السلام کے لیے بھی صریحی ثابت نہیں۔ اگر یہاں فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ۔ نہ ہوتا۔ تو صراحتاً پتہ نہ لگتا اور پہننے کے ذکر کی ضرورت نہیں ہوتی کیونکہ یہ رواجی و اخلاقی چیزیں ہیں۔ بغیر لباس تو کوئی بھی کہیں نہیں جاتا اور جوتی بھی لباس کا ایک حصہ ہے۔ واللہ ورسولہ اعلم۔ اب تک کی عبارت سے ہم نے بدلائل ثابت کر دیا کہ نقشۂ نعلین پر بسم اللہ شریف یا کوئی آیت یا اللہ تعالیٰ کا ذکر ذاتی و صفاتی نام لکھنا حرام ہے کیونکہ گستاخی و بے ادبی ہے۔ یہ تمام دلائل سبعہ ہم نے مختصر انداز میں مدعیٰ علیہ کو لکھ کر ان کو اپنی صفائی دلائل بھیجنے کی پیشکش کی چنانچہ انہوں نے اپنے مسلک و موقف کی تائید میں کچھ فتوے اور کچھ اپنے خط میں دلیلیں ہم کو ارسال کیں۔ جو نہایت غلط اور کمزور تھیں جن سے مدعیٰ علیہ کو آگاہ کر دیا گیا تھا مگر پھر جوابُ الجواب اور مزید دلیل کوئی وصول نہ ہوئی اس لیے مندرجہ ذیل سطور میں ان کی دلیلوں کے ساتھ ان کی کمزوری بھی اسی فتویٰ کا حصہ بناتے ہوئے تحریر کی جا رہی ہے۔ فَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰى ذٰالِكَ۔

مدعیٰ علیہ کی پہلی دلیل۔ مدعیٰ علیہ نے اپنی تحریر کے ساتھ دو فتوے ہمارے پاس بھیجے جس میں سے ایک فتوے میں اسماءِ الٰہیہ آیت قرآنیہ کی بے ادبی اور مذکورہ فی السوال گستاخی کے جواز میں اخبارات کے اشتہارات و تحریرات کو دلیل بناتے ہوئے لکھا کہ نقشۂ نعلین پر اللہ کا نام لکھنا یا آیت لکھنا جائز ہے۔ دیکھو اخباروں میں آئے دن ایسے اشتہارات چھپتے ہیں کہ کسی جوتے بنانے والی فرم کی مشہوری کے لیے اشتہار میں جوتیوں کا فوٹو بنا ہوتا ہے اور اس میں بسم اللہ شریف، انشاء اللہ وغیرہ لکھا ہوتا ہے۔ اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ اسی کاغذ کے دوسری طرف عین اُسی اشتہار کی جگہ اللہ کا نام لکھا نظر

marfat.com
Marfat.com

آتا ہے اگر یہ جائز ہے اور کوئی عالم غیر عالم مسلمان نہیں بولتا تو پھر نقشۂ نعلین پر بدرجہ اولیٰ جائز ہوا۔ جواب ہم نے آج تک ایسا کوئی کفریہ اشتہار نہیں دیکھا نہ پاکستان میں نہ یہاں انگلستان میں۔ ہندوستان انڈیا کے ہندو پریس ہیں اگر ایسے گستاخانہ اشتہارات چھپتے ہوں اور آپ جیسے مردہ ضمیروں کی نظر سے گزرتے ہوں تو یہ آپ کی غیرتِ ایمانی کو چیلنج اور امتحان ہے۔ خدانخواستہ اگر کبھی کوئی اخبار اس طرح کا اشتہار یہاں چھاپتا تو پاکستان اور برطانیہ کے مسلمان تڑپ جاتے اور کٹ مرنے پر تیار ہوجاتے بلکہ ایسے اخبار واہل اخبار کو تباہ و برباد کر کے رکھ دیتے اور ایسے چند ایک حقیقی واقعات گزر چکے ہیں غازی علم دین۔ غازی برادر قاری غلام رسول لاہوری۔ اور غازی قادر کنجاہی وغیرہ وغیرہ پاکستان میں ہی پیدا ہوتے رہے آج تک انڈیا ہندوستان کی تاریخ نے تو ایسا کوئی غیرت مند مجاہد ثابت و ظاہر نہیں کیا۔ ہاں البتہ ہندوستان کے بمبئی وغیرہ بلدیات میں سلمان رُشدی اور ایسے اخبار و رسائل پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ حیرانی تو اس غیرتِ ایمانی پر ہے جو اس طرح کے بدترین ایمان سوز اشتہارات دیکھ کر بجائے مذمت کرنے کے الٹا ان کو دلیل جواز بنا رہے ہیں کیا ہندوستانی مسلمانوں کی قسمت میں ایسے ہی مفتی جنم لیتے رہیں گے۔ شرعی اعتبار سے ایسے اشتہارات لکھنا، لکھوانا، چھپوانا، چھاپنا، شائع کرنا کرانا سب حرام ہے اور ان کفریہ ذرائع سے روزی کھانا بھی حرام ہے۔ اور کاغذ کے دوسری طرف عین اُسی جوتے کی فوٹو کی جگہ اللہ تعالیٰ کا مقدس و محترم نام لکھنا تو اور بھی زیادہ اشد حرام کیونکہ جب اس کاغذ کو دھوپ یا روشنی کی طرف کر کے دوسری سمت پر نظر ڈالو تو اللہ تعالیٰ کا نام اقدس۔ عین جوتے کے تلوے پر لکھا معلوم ہوتا ہے۔ اور مزید تعجب تو خود مدعیٰ علیہ جیلانی پر ہے جس نے ایسے مجرمانہ گستاخانہ فتوے کو اپنی تائیدی ڈھال بنایا۔ سچ فرمایا کسی بزرگ نے کہ خدا جب دین لیتا ہے۔ حماقت آہی جاتی ہے۔ نیز اس شیطانی دلیل سے تو عام کھلی چھٹی مل رہی ہے کہ ہر جوتے کے تلے نیچے بھی نام لکھ سکتے ہو شاید آگے چل کر مدعیٰ علیہ کا یہ ہی ارادہ ہو۔ مدعیٰ علیہ کی (دوسری دلیل) دوسرے فتوے میں اسم الٰہی کے لکھنے اور بے ادبی گستاخی کرنے کے جواز پر یہ دلیل لکھی ہے کہ دیکھو۔

marfat.com
Marfat.com

جالوت کافر کے مقابل جب طالوت کو بادشاہ بنایا گیا اور بنی اسرائیل نے ان کی بادشاہت پر اعتراض کیا تو اُن کی بادشاہی کی حقانیت پر رب نے ملائکہ کے ہاتھ بنی اسرائیل کے پاس تابوتِ سکینہ بھیجا۔ اُس تابوت میں موسیٰ علیہ السّلام کی نعلین بھی نہیں اور توریت کی تختیاں بھی خیال رہے کہ اُن پر تورات لکھی تھی اور تورات بھی اسی طرح کلامُ اللہ تھی اَب جس طرح قرآنِ مجید تو جب اُن کے ساتھ قریب یا اوپر یا نیچے نبی مرسل حضرت موسیٰ علیہ السّلام کی جوتیں مبارک رکھنا جائز تھا تو نقشہ نعلین پاک پر اللہ کا نام لکھنا بھی جائز ہوا جو ناجائز کہتا ہے وہ تابوت پر کیا فتویٰ لگائیگا۔ جواب کیا قیامت کی جہالت ہے کہ ہر مشکوک و مضعوف بات کو دلیل حماقت بنا کر صرف ایک آیت یا ایک اسم کی توہین نہیں بلکہ اب تو اصل جوتی استعمالی نعلین کو بھی قرآن مجید کے برابر درجہ دینے کی دلیلیں ڈھونڈی اور بنائی جارہی ہیں جس کو بقول مجددِ ملت بریلی شریف۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کبھی پسند نہ فرماتے۔ اور پھر دلیل بھی کس تابوتِ سکینہ کی جس کے متعلق آج تک مفسرین شارحین اور مؤرخین کوئی متفق علیہ بات نہ بیان کر سکے۔ نہ روایت نہ درایت نہ اعتماد نہ بھروسہ۔ اس بات میں تو سب کا اتفاق ہے کہ تابوتِ سکینہ کوئی صندوق تھا اور اس میں حضرت موسیٰ اور حضرتِ ھرون علیہما السّلام کے کچھ تبرکات تھے مگر تبرکات کیا تھے صندوق کس چیز کا بنا ہوا تھا۔ کتنا بڑا اور کتنا لمبا چوڑا تھا اور دوبارہ بنی اسرائیل کے پاس کس طرح لایا پہنچایا گیا۔ اس میں بیسیوں اقوال کی بھرمار ہے اور یہاں تک بے باکی کہ تصاویر جیسی ہر شریعت کی ممنوعہ اشیا کو بھی تبرکات میں شامل کر دیا گیا کہ معاذ اللہ اُس میں انبیاء علیہم السّلام کے فوٹو بھی تھے۔ اور ہمارے مفسرین ہیں کہ آنکھیں بند کئے ہر چیز کو لکھنے چلے جارہے ہیں اور یہ نہیں سوچتے کہ دشمنِ خدا یہود و نصاریٰ کی ملاوٹیں ہیں اسرائیلیات کی بناوٹیں ہیں۔ یہ مسئلہ عام مشہور ہے کہ جاندار کی تصویر ہر شریعت میں حرام رہی اور ابلیس کی ایجاد ہے یہاں تک ظلم پہنچا کہ اَحْسَنَ الْقَصَصْ کتاب میں لکھ ڈالا کہ یوسف علیہ السّلام فوٹو تصویریں بنایا کرتے تھے اور اپنے مصری محل میں ہر جگہ بھائیوں اور اپنے اہل خانہ کی تصویریں بنائی ہوئی تھیں۔ وغیرہ وغیرہ (معاذ اللہِ تعالیٰ عن ھذہ الکذبیات

marfat.com
Marfat.com

(افترایات) اس وقت میرے پاس تابوتِ سکینہ کے بارے میں چھ کتابیں ہیں جن میں مختلف اقوال اس طرح ہیں ۱ اس تابوت پاک میں تورات کی تختیاں موسیٰ علیہ السّلام کا جبہ ہرون علیہ السّلام کا جُبّہ اور عصاءِ موسیٰ اور سلیمان علیہ السّلام کی انگوٹھی تھی۔ (از تفسیر ملّا محمد حسین واعظ کاشفی وفات ۱۵۱۵ء ۱۰۰۹ھ) اس قول میں نعلین کا ذکر نہیں۔ ۲ تابوتِ سکینہ میں تورات کی تختیوں کے کچھ ٹکڑے تھے موسیٰ علیہ السّلام کا عصا عمامہ جبہ نعلین۔ ہرون علیہ السّلام کا عصا عمامہ جبہ نعلین اور کپڑے تھے۔ (از تفسیر طبری معانی) اس قول میں سلیمان علیہ السّلام کی انگوٹھی کا ذکر نہیں ۳ اس تابوت مبارک میں تورات کی تختیوں کے کچھ ریزے تھے موسیٰ و ھرون علیہما السلام کے عمامے تھے۔ اس قول میں نہ اعصا کا ذکر ہے نہ نعلین شریف کا نہ تختیوں کا بلکہ ریزوں کا ذکر ہے۔ چوتھا قول تابوت ساگوان کی لکڑی کا بنا تھا اور اس کی لمبائی تین ہاتھ چوڑائی دو ہاتھ تھی۔ پانچواں قول تابوت سونے کا بنا ہوا تھا لمبائی ساڑھے تین ہاتھ چوڑائی ڈھائی ہاتھ۔ چھٹا قول یہ تابوت لوہے کا بنا ہوا تھا اوپر سونے کا پترا چڑھایا گیا تھا۔ ساتواں قول موسیٰ علیہ السلام کا اعصا شریف دس گز لمبا تھا۔ آٹھواں قول دس ہاتھ لمبا تھا۔ قول ۹ اس تابوت میں توریت کی تختیوں کے ٹکڑے عصاءِ موسیٰ ھرون علیہما السّلام کا جُبّہ اور تمام انبیاءِ کرام کے فوٹو (تصویریں) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلّم کی بھی تصویر کہ آپ نماز پڑھ رہے ہیں آپ کے گھر کی بھی فوٹو تھی (العیاذ باللہ) اس قول میں نعلین کا ذکر نہیں اعصا کو چالیس گز بلکہ ساٹھ ہاتھ تک بھی کہا گیا۔ (یہ اقوال تفسیر روح البیان اور صاوی ابن عباس مدارک معانی کبیر وغیرہ میں لکھے موجود ہیں اب بتاؤ کون سی بات سچی ہے کون سی جھوٹی۔ سلیمان علیہ السّلام کی انگوٹھی کا بھی ذکر ہے حالانکہ اس وقت سلیمان علیہ السّلام پیدا بھی نہ ہوئے تھے داؤد علیہ السلام نوجوان تھے ابھی شادی نہیں کی تھی۔ پھر لکھنے والوں کے تفکر کا اندازہ لگاؤ کہ تابوت شریف تین ساڑھے تین ہاتھ لمبا اور اس میں اعصا دس گز لمبا۔ یا دس ہاتھ لمبا تھے تین ہاتھ لمبے صندوق میں دس ہاتھ لمبا ڈنڈا کوئی رکھ کر دکھائے کیا وہ اعصا مبارک ربڑ یا پلاسٹک کا تھا جس کو مروڑ مراڑ کر رکھ دیا۔ لازماً کہنا پڑے گا کہ یہ سب باتیں غلط ہیں۔ لہٰذا اس تابوت میں تختیوں کا ہونا غلط معلوم

marfat.com
Marfat.com

ہوتا ہے۔ یا پھر نعلین کا ہونا غلط۔ اتنے مشکوک اقوال کو اپنی دلیل بنا لینا۔ حماقت کے سوا کیا ہے۔ بہر کیف مدعی علیہ کتنی بھی کروٹیں بدلے اپنا گستاخانہ مسلک ثابت نہیں کر سکتا۔ یہ تھا ان دو فتوؤں کا حال جس پر مدعی علیہ کو شاید بڑا ناز ہو۔ اب ان دلائل کو دیکھئے جو کچھ لوگوں نے فتاوی رضویہ کی طرف منسوب کئے ہیں ہمیں اس پر کچھ تبصرہ کرنے کی ضرورت نہیں اس کی تو سطر سطر خود ہی پکار کر کہہ رہی ہے کہ یہ اعلحضرت کی تحریر نہیں۔ چند وجوہ سے پہلی وجہ یہ کہ فتاوی مکمل طور پر اعلحضرت کی حیات طیبہ میں شائع نہیں ہوا۔ ایک قول ہے کہ صرف پہلی جلد آپ کی موجودگی میں شائع ہوا۔ ایک قول ہے کہ بالکل آخری ایام میں شائع ہوئیں مجدد ملت بریلوی مطبوعہ کو دیکھ نہ سکے۔ ایک قول ہے کہ آپ کے بعد تردیکی دور میں شائع ہوا۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِالصَّوَاب۔ باقی مجلدات تو بہت بعد میں شائع ہوئیں۔ اور فتاوی رضویہ تقریباً آٹھ یا نو جلدوں کا مسودہ تو طابعین حضرات کو بدست مفتیء اعظم ہند مصطفی رضا خان رحمۃ اللہ علیہ اُس حالت میں وصول ہوا کہ طبع تو درکنار اس کی ترتیب بھی ایک دشوار اور محنت طلب کام تھا۔ طابعین کرام خصوصاً مولانا قاری رضاءُ المصطفی اعظمی اور اراکین دار العلوم امجدیہ و مکتبہ رضویہ آرام باغ کراچی اور مکتبہ علویہ فیصل آباد والے محبوبین کی اس فتاوی سے عقیدت اور محبت اور عشق کی حد تک قلبی فکری محنت و لگن کا نتیجہ ہے کہ اسلام کا یہ عظیم ذخیرہ آج مسلمانوں کے ہاتھوں میں ہے یہ مسودات از جلد سوم تا جلد یازدھم مضبوط مجلد مبوب اور محفوظ شکل میں نہ تھا بلکہ کاپیوں۔ غیر مجلد اکھڑے ٹکڑے رجسٹر سائز کاغذوں ورقوں اور چھوٹے پُرزوں کی شکل میں طابعین و ناشرین کو ملا اور کئی اوراق تو کیڑوں نے بھی کھائے تھے بعض اتنے مدھم ہو چکے تھے کہ پڑھنا دشوار بعض مسائل اپنے اندازے سے عبارت بنا کر لکھے گئے جس کا اعتراف خود ناشرین و طابعین نے کیا ہے چنانچہ فتاوی رضویہ جلد سوم مقدمہ۔ عرض حال۔ صفحہ بحساب حروف ابجد ک پر لکھا ہے کہ دو فتاوی اوّل و دوم شائع ہو چکے ہیں۔ لیکن تیسری جلد جو مسودہ مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم عالیہ کے پاس تھا۔ یہ مسودہ بکھرا ہوا مبوب اور مفصل نہ تھا۔ اصل مفقود نقل در نقل یہ چوتھی نقل تھی۔ کاپیاں۔ بڑی عرق ریزی کرنا پڑی اپنی بساط بھر مبوب و مفصل کرنا پڑی۔ اِس کے باوجود ہمیں مکمل حالت میں

marfat.com
Marfat.com

میں دستیاب نہ ہوا۔ کچھ رسائل چوری ہو گئے کچھ کرم فرماؤں نے واپس نہ کئے۔ کچھ رسائل وجوابات ناقص ملے بعض اوراق کیڑوں نے بری طرح چاٹ لئے تھے۔ جہاں عبارتیں خود بنانی پڑیں۔ ماسبق وما لحق پر غور کیا گیا۔ صفحہ ۔ش پر لکھا ہے۔ الغرض صحت کا خاص خیال رکھا گیا ہے پھر بھی اگر کہیں کوئی کمی رہ گئی ہو تو یہ ہماری نظر کی کوتاہی ہے اور بصیرت کی کمی ہوگی اعلیٰحضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا دامن اس سے پاک ہوگا فتاویٰ جلد ہشتم ص۶ پر لکھا ہے۔ گذشتہ جلدوں کی طرح اس جلد میں بہت سی جگہ الفاظ بلکہ (پوری پوری) عبارت اندازہ سے درست کی گئی ہے ان نقلی مسودوں میں کتابت کی بھی غلطیاں تھیں حتی الامکان درست کیا گیا۔ چند جگہیں ایسی ہیں جہاں ہم کوئی فیصلہ نہ کر پائے، وغیرہ وغیرہ یہ تمام باتیں یہاں لکھنے کا صرف مقصد یہ ہے کہ اگرچہ ناشرین طالبعین معاونین نے ان بکھرے موتیوں کو درست صاف اور جمع کرتے میں بہت خلوص لگن اور محنت سے کام کیا ہم کو ان کے خلوص میں کوئی ذرہ بھر شک نہیں مگر پھر آخر انسان ہیں بہت کمزوریاں رہ سکتی ہیں خود ان کو بھی اعتراف ہے جس کے لیے انہوں اپنی کوتاہ نظری اور کمی بصیرت کا ذکر کرتے ہوئے علما عقلا فضلا کو دعوت مطالعہ مرحمت فرمایا۔ اور بتایا ہے کہ اگر کسی مسئلے میں کوئی استدلالی یا استنباطی یا فکری کوتاہی اور چشم پوشی پائی جائے تو اعلیٰحضرت کا دامن اس سے پاک ہوگا۔ لہذا اور اگر کوئی عالم مفکر فتاویٰ رضویہ کے کسی مطبوعہ مسئلے سے اختلاف کرے تو وہ اعلیٰحضرت کی تحریر سے اختلاف نہ ہوگا۔ بلکہ یہی کہا جائے گا کہ یہ عبارتیں بعد میں اندازے سے لکھی گئی ہیں۔ بدیں وجہ طابعین کی اس اعتراف عبارت کی بنیاد پر ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ نقشہ نعلین پر اسماء الہیہ لکھنے کا جواز اعلیٰحضرت کی طرف سے نہیں۔ غالبًا ظنًا یہاں بھی کرم خوردہ اوراق کو اندازے سے پُر کیا گیا ہے جس نے اصل مسئلے کا حلیہ بگاڑ کر رکھ دیا۔ اور اسی کوتاہ بینی وقلت بصیرت کے مظاہرے اور بھی چند جگہ ہیں جو اصل تحقیق وتفتیش وشرعی مسائل سے ہٹ گئے ہیں یقینًا وہ بھی مرتبین کے اندازے سے خانہ پری کی لغزش ہے۔ مثلًا۔ اسی فتاویٰ رضویہ جلد ہشتم ص۳۶۸ پر ہے ظاہر ہے کہ چمگادڑ پرند شکاری نہیں۔ اقول۔ حالانکہ مشاہدہ ہے کہ چمگادڑ

marfat.com
Marfat.com

شکاری پرندہ ہے میں نے خود اس کو چھوٹی نسل کے مینڈکوں کو منہ سے شکار کرتے دیکھا ہے اس طرح چھوٹی چھوٹی مچھلی اور دیگر حشرات کا شکار کرتی ہے۔ اور اڑتے ہوئے باز اور عقاب کی طرح شکار کرتی ہے یعنی اڑ کر آتی ہے۔ اور شکار جھپٹ لے جاتی ہے اس لیے مسئلے کی تحقیق کے لیے یہاں کے چڑیا گھر میں بھی مشاہدہ کیا۔ اور ویڈیو کیسٹ بھی دیکھی بلکہ حاصل کر کے رکھ لی۔ اس کے علاوہ علاوہ علامہ امام جاحظ کتاب الحیوان جلد اول ص۶۰ طبع بیروت میں لکھتے لَا یَصْطَادُ اِلَّا فِی طَیَرَانِ اللَّیْلِ۔ ترجمہ خفاش یعنی چمگادڑ صرف رات میں ہی اڑتے ہوئے شکار کرتی ہے۔ اور شکاری ہونا ہی اس کے حرام ہونے کا باعث ہے کیونکہ ذوناب ہوتے ہیں تو کسی کا اختلاف نہیں۔ جن فقہا نے اس کو حرام کہا صرف ذوناب کی وجہ سے نہیں بلکہ اس ذوب کے شکاری ہونے کی وجہ سے۔ اور ذوناب شکاری کے حرام ہونے میں اتفاق ہے لہٰذا چمگادڑ متفقاً حرام ہوئی۔ چنانچہ ۱ علامہ عبدالرحمن الجزیری اپنی کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ ص۱ پر لکھتے ہیں۔ اَلْحَنَفِیَّۃُ قَالُوْا یَحِلُّ اَکْلُ الْخُطَّافِ وَالْبُوْمِ وَیُکْرَہُ فِی الصُّرَدِ وَالْھُدْھُدِ۔ وَفِی الْخُفَّاشِ قَوْلَانِ الْکَرَاھَۃُ وَالْحُرْمَۃُ۔

اور کتاب ۲ رحمۃ الامۃ فی اختلاف الائمۃ جلد اول ص۱۵۱ پر ہے وَالْمَشْھُوْرُ اَنَّہٗ لَا کَرَاھَۃَ فِیْمَا نُھِیَ عَنْ قَتْلِہٖ کَالْخُطَّافِ وَالْھُدْھُدِ وَ وَالْخُفَّاشِ وَالْبُوْمِ وَالْبَبْغَاءِ وَالطَّاؤُسِ اِلَّا عِنْدَ الشَّافِعِیِّ وَالرَّاجِحُ تَحْرِیْمُہٗ

ترجمہ۔ ۱ علماء احناف نے فرمایا حلال ہے خطاف یعنی غیر شکاری چیل اور بوم اور مکروہ کہا گیا ابابیل اور ھُدھُد کو (یہ دونوں شکاری نہیں غالباً ان کی حرمت ان کی عزت کی وجہ سے ہے) اور چمگادڑ میں دو قول ایک یہ کہ چمگادڑ مکروہ تحریمی ہے دوم یہ کہ حرام ہے۔ یعنی حلت کا کوئی قول نہیں ۲ اور مشہور کر دی گئی ہے یہ بات کہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک ان پرندوں کا کھانا مکروہ نہیں ہے جن کے مارنے کی ممانعت روایات میں آئی ہے۔ جیسے کہ سفید چیل (جس کی چونچ اور پیر پیلے ہوتے ہیں) اور ھُدھُد اور چمگادڑ اور بوم اور طوطا اور مور۔ بجز امام شافعی کے (یعنی امام شافعی کے نزدیک مکروہ ہے)، لیکن ائمہ ثلاثہ کے نزدیک بھی ترجیح ان پرندوں کی حرمت کو ہے۔ اندازہ لگاؤ کہ کیا چمگادڑ کے متعلق اتنی کمزور بات اعلیٰحضرت جیسے محقق

marfat.com
Marfat.com

انسان کہہ سکتے ہیں اور مثلاً فتاوی رضویہ ہشتم ص۲ پر مرتب عبدالمنان صاحب لکھتے ہیں کہ اعلیحضرت سے سوال ہوا کہ گائے کا گوشت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کھایا ہے یا نہیں۔ اعلیحضرت نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ہے لیکن آپ کے صاحب زادے حضرت حجۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ نے مسلم شریف کے حوالے سے حاشیہ میں اس کا ثبوت پیش فرمایا ہے۔ کیا عجیب بات ہے گویا کہ اعلیحضرت کو مسلم شریف نہیں آتی تھی۔ بس یہی چھوٹی چھوٹی باتیں ہیں جو طابعین ناشرین کی کوتاہ نظری سے پیدا ہو کر اصل مسائل میں کمزوریاں پیدا کر دیتی ہیں۔ ان کے حل کرنے کے لیے بہت تفکر چاہیئے یہاں اندھا بہرا گونگا ہونا کام نہیں دے گا۔ اور مثلاً اسی طرح فتاوی رضویہ جلد ہشتم ص۲۰۸ پر ایک شعر کے متعلق سوال ہے کہ یہ شعر کسی نعت کا مطلع بنایا جا سکتا ہے۔ شعر

نعتِ خیرُ البشر نہ ہو جائے ۔۔۔ دل حقیقت نگر نہ ہو جائے

اس کے جواب میں لکھا ہے کہ یہ مطلع سخت باطل و ناجائز ہے کہ اس میں نعتِ اقدس سے ممانعت ہے (الخ) اقولُ۔ نا معلوم یہاں اس بالکل درست شعر کو باطل و ناجائز کیوں کہا گیا۔ حالانکہ اردو محاورے اور طرزِ گفتگو کے اعتبار سے صحیح ہے۔ اس شعر میں نعت کہنے کی اجازت طلب کی گئی ہے۔ یہ نفی نہیں بلکہ سوالِ اجازت ہے جس طرح عام طور پر کہا جاتا ہے اگر آپ حکم دو تو کیا میں یہ کام نہ کر دوں شاعر یہاں بھی کہہ رہا ہے کہ حضرات سامعین کیا اس محفل میں بجائے دنیوی باتوں کے ایک نعت شریف نہ سنادی جائے۔ اور قلبِ مومن دلِ مسلم۔ حقیقت کا آئینۂ حق نما نہ بنا دیا جائے۔ اب بتاؤ کہ اعلیحضرت مجددِ بریلوی جن کی وطنیت اردو کا گہوارہ یعنی یو۔پی کا علاقہ جہاں اردو پیدا ہوئی وہی میرا بھی وطن بدایوں میری مادری وطنی زبان بھی اردو اعلیحضرت کی بھی اردو جب میں ایسے محاوروں کو سمجھ سکتا ہوں تو کیا اعلیحضرت عظیم البرکت جیسی شخصیت کے لیے یہ محاورہ اور سوالِ اقراری سمجھنا کچھ مشکل تھا۔ پتہ نہیں ایسے مقامات میں ان کاپیوں میں کیا لکھا ہوگا۔ کونسا لفظ کس طرح پڑھا گیا ناشرین نے اپنے اندازے سے کیا لکھ دیا ہوگا۔ بس یہی کچھ کوتاہ نظری اور قلتِ بصری اگر نقشۂ نعلین پاک پر لغزش کر گئی ہو تو کیا بعید

marfat.com
Marfat.com

ہے۔ دوسری وجہ۔ بزرگوں کی کتابوں پر یہ ظلم عرصہ دراز سے ہوتا چلا آرہا ہے کہ جب کسی بزرگ و معتبر شخص کے عقیدت مندوں کی کثرت ہوئی تو ابلیس و نفس کے دلوں میں حسد جاگا اور طرح طرح کے ذریعوں منصوبوں سے عقیدت مندوں کو اُس کی عقیدت و اطاعت سے دور کرتے ہٹانے گمراہ کرنے پر کمربستہ ہوگئے۔ اور سب سے بڑا مضبوط داؤ تحریر میں ملاوٹیں کر کے چلایا جو آج تک اور نہ جانے کب تک چلایا جاتا رہے گا۔ اس حاسدانہ تخریب کاری سے تو سابقہ کتبِ آسمانی بھی نہ بچ سکیں یہودیوں نے عیسائیوں کو اور عیسائیوں نے خود اپنے آپ کو اور آنے والے ہم مذہب نسلوں کو ان ہی ملاوٹوں کی تخریب کاری سے گمراہ و بے راہ کیا۔ آج تک کون سی کتاب ہے جو اِن ظالموں کی زد سے بچ سکی۔ انجیل توریت میں تو کچھ اپنی سہولتوں دنیوی لالچوں کے لیے بھی ردّ و بدل تغیر و تبدّل کیا جاتا رہا لیکن بعد والے خُبثا نے تو صرف بزرگوں کو بدنام کرنے یا اُن کے عقیدت مندوں کو بدظن یا گمراہ کرنے کے لیے ایسا کیا۔ غوثِ اعظم کی کتابوں سے لے کر محی الدین عربی تک ہر ہر بزرگ کی کتابوں پر یہ ظالمانہ نشتر لگائے نہ ہی اعلحضرت کی بہت سی تصنیفات مخالف ہاتھوں سے بچ سکیں جب غلطی سے تاج کمپنی کو ترجمہ کنز الایمان مع تفسیر سید صدرُ الاَ فاضل خزائن العرفان چھاپنے کی اجازت دی گئی تو تاج کمپنی کے بے ایمانوں نے کیا کیا تخریب کاریاں کیں یہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ حدائقِ بخشش حصہ سوم میں کیا کچھ کیا گیا کہ آج تک سنی شرم سے سرنگوں ہیں۔ ہمارا یہ دور تو خیر بہت ہی قریبِ قیامت ہے خود اعلحضرت کو اپنے دور میں بہت سی ملاوٹ شدہ کتابوں سے واسطہ پڑا جن کا ذکر اعلحضرت نے اپنے فتاویٰ رضویہ جلد ششم اور جلد نہم میں کیا ہے بلکہ بہت مضبوط و مبسوط انداز میں تخریب کاری کا پردہ چاک کرتے ہوئے دھوکے بازوں ملاوٹیوں کے فریب سے مسلمانوں کو بچانے کے ساتھ ساتھ کتابوں کی سچی و صحیح تحریر کی نشاندہی فرمائی جس سے کم از کم اُن کتبِ بزرگان کی حقیقت کیفیت روزِ روشن کی طرح صاف اور واضح ہوگئی اور آئندہ کے لیے مسلمانوں کو بیدار و ہوشیار کر دیا۔ مخالفین کی چابکدستیوں کا تھوڑا بہت سدّباب ہوا۔ آج میری یہ تحریر اور اپنے سنی مسلمانوں کو اِس نقشۂ نعلین کے ساتھ احمقانہ حرکت سے آگاہ کرنا بچانا باز رکھنا۔ سب اعلحضرت

marfat.com
Marfat.com

کی عطا کی ہوئی اِسی روشنی کی وجہ سے ہے۔ چنانچہ فتاوی رضویہ جلد ششم ص۳۰۸ سے ص۳۱۱ تک ہے۔

یہ بہت اکابر کی کتابوں میں الحاقات ہیں، خصوصًا حضرت شیخ اکبر کے کلام میں تو گنتی نہیں کھُلے ہوئے مریح کفر بھر دئیے ہیں۔ آگے لکھا ہے۔ مخدوم بہار صاحب کی طرف سے نہیں مان سکتے ضرور کسی جاہل کا الحاق ہے۔ یہ وہابیہ میں سے ہی کسی کا الحاق ہے۔ پہلے لکھا ہے کہ ثانیًا کسی کتاب کا ثابت (درست وصحیح) ہونا اُس کے ہر فقرے کا ثابت ہونا نہیں۔ یعنی ساری کتاب سے عقیدت و محبت ہونے کے باوجود اسی کتاب کے غلط فقرے کو نہیں مانا جائے گا ص۳۱۱ پر لکھا ہے حالانکہ رب عزّوجلّ فرما چکا کہ عزت ساری اللہ کے لیے ہے تو قطعًا اُن کی (انبیاکرام کی) عزت اللہ ہی کی عزت ہے۔ صفحہ ۳۰۹ پر اعلحضرت نے ایک ایسا قاعدہ باندھا ہے جس کے ذریعے ہم ہر قسم کی تخریب کاری باطل الحاقات اور کوتاہ نظری وقلتِ بصیرت سے بچ سکتے ہیں۔ فرماتے۔ وہ کتاب جیسے اب تک علما کے درس وتدریس یا نقل وتمسک یا ان کی مطمحِ نظر رہی ہو۔ (الخ) زبانِ علما میں صرف وجود کتاب کافی نہیں۔ بلکہ متداول ہونا ضروری۔ یہاں تک کہ امام محمد اور امام یوسف کی کتابوں میں چھان بین کی جائیگی۔ اعلحضرت نے اس قانون کلیہ کیلئے درمختار اور احیاءُ العلوم کے حوالے پیش فرمائے۔ ان صفحات پر اعلحضرت علیہ الرضوان سمجھانا یہ چاہتے ہیں کہ ہر کتاب میں الحاقات ہو سکتے ہیں اور غیروں سے ہی نہیں اپنوں کی کوتاہ نظری وقلتِ بصری سے بھی اصل مسئلہ غلط لکھا جا سکتا ہے۔ لہٰذا کتاب سے استفادہ تب ہوگا جب کتاب کا ہر مسئلہ علما کے مطمحِ نظر میں آجائے بطریقہ درس وتدریس یا نقل وتمسک۔ اکابر کی کتب سے مسائل کا سمجھنا اندھے بہرے عقیدت مندوں کا کام نہیں۔ فتاوی رضویہ جلد نہم ص۲۷ وص۲۸ پر لکھا ہے کسی نے غنیۃ الطالبین کتاب کے متعلق سوال کیا کہ کیا یہ کتاب غوث پاک کی ہے اور اس کی تمام عبارتیں صحیح ہیں۔ جواب میں فرمایا۔ اوّلاً کتاب غنیۃ الطالبین شریف کی نسبت شیخ عبد الحق محدثؒ دہلوی کا یہ خیال ہے کہ وہ سرے سے سیدنا غوثِ اعظمؒ کی تصنیف ہی نہیں مگر یہ نفی مجرد ہے اور امام ابن حجر مکی رح نے تصریح

marfat.com
Marfat.com

فرمائی کہ اس کتاب میں بعض مستحقینِ عذاب نے الحاق کر دیا ہے لہذا خبردار دھوکہ نہ کھانا۔ ملاوٹ کرنے والے سے اللہ تعالیٰ بدلہ لے گا غوث پاک اس سے بری ہیں صد ۲۹ پر لکھا ہے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب نے تحفہ اثنا عشریہ میں بیان فرمایا کہ کسی الماری میں کوئی قلمی کتاب ملے اس میں کچھ عبارت ملنی دلیل نہیں کہ بے کم وکاست مصنف کی ہے پھر اس قلمی نسخوں سے چھاپا کریں تو مطبوعہ نسخوں کی کثرت اکثرت نہ ہو گی کیونکہ ان کی اصل وہی مجہول قلمی ہے جیسے فتوحات مکیہ کے مطبوعہ نسخے۔ ثالثاً اگر بہ سندہی ثابت ہو تو تواتر و تحقیق درکار د الخ) سبحان اللہ کیا عظیم فیصلہ فرما دیا کتنی سخت الجھنیں دور کر دیں تقریباً وہی حالات بیان فرما دیئے جو ناشرینِ فتاویٰ نے فتاوے کے مسودات کے بیان کئے ہیں جب یہ بات سمجھی گئی تو اب اسی تمہید تمسک پر ہم فتاویٰ رضویہ جلد دہم صد ۱۱۹ کے مسئلے کو دیکھتے ہیں۔ ان پانچ سطری تحریر میں نقشہ نعلین پاک پر اسم الٰہی آیت قرآنی لکھنے کے جواز پر چار دلیلیں دی گئی ہیں ۱ نقشے کو اصل نعلیں پر قیاس کرنا۔ قیاس مع فارق ہے ۲ اعمال کا مدار نیت پر ہے ۳ فاروقِ اعظم نے جانورانِ صدقہ کی رانوں پر حَبِیْسٌ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ داغ فرمایا تھا حالانکہ ان کی رانیں بہت محل بے احتیاطی ہیں۔ کَمَا رَدُّ الْمُحْتَارِ۔ صد ۴ بلکہ سنن دارمی شریف میں ہے کہ ابن عباسؓ نے سعید ابن جبیرؓ کی پہنی ہوئی استعمالی جوتیوں کے تلووں پر اپنے ایک مضمون کا لقیہ کاغذ کے تمام ختم ہو جانے کی صورت میں لکھا دالخ) ہم کو ان چاروں دلیلوں پر کلام ہے یہ سب دلیلیں انتہائی کمزور ہیں اس لیے یہ اعلحضرت کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتیں ضرور یہ عبارت کسی کوتاہ نظری اور قلتِ بصری کا نتیجہ ہوئی ہے۔ واللہ اعلم۔

پہلی دلیل کا جواب۔ یعنی نقشہ نعل کو اصل نعل پر قیاس مع الفارق ہے۔ اُقُوْلُ غلط ہے یہ قیاس مع الفارق نہیں بلکہ قیاس مع التطابق ہے۔ تعریف قیاس یہ ہے کہ اصل یعنی مقیس علیہ کا حکم فرع یعنی مقیس پر بھی علتِ مشترکہ کی وجہ سے نافذ کیا جائے۔ چنانچہ علم اصول فقہ کی کتاب توضیح وتلویح جلد دوم صد ۵۳۵ پر ہے اَلرُّکْنُ الرَّابِعُ فِی الْقِیَاسِ وَھُوَ تَعْدِیَۃُ الْحُکْمِ مِنَ الْاَصْلِ اِلَی الْفَرْعِ بِعِلَّۃٍ مُتَّحِدَۃٍ اَیْ اِثْبَاتُ حُکْمٍ مِثْلِ حُکْمِ الْاَصْلِ فِی الْفَرْعِ وَالْمُرَادُ

marfat.com
Marfat.com

بِالْاَصْلِ الْمَقِیْسُ عَلَیْہِ وَ بِالْفَرْعِ الْمَقِیْسُ۔ ترجمہ۔ اصل کا حکم عِلّتِ متحدہ کی وجہ سے فرع یعنی مقیس کے لیے ثابت کرنا۔ اصل سے مراد وہ پہلی چیز ہے جس پر کسی دوسری چیز کو مطابق کیا جائے اور فرع رہے جس کو مطابق کیا جائے۔ اور چاروں چیزیں درست ہو جائیں تو قیاس مع الفارق نہیں ہوتا بلکہ درست ہوتا ہے اور درست قیاس حجت شرعی ہے۔ چنانچہ اصولِ فقہ کی کتاب نور الانوار ص ۲۲۸ پر ہے وَالْحَاصِلُ اَنَّ هٰهُنَا ثَلٰثَةُ اُمُوْرٍ اَلْاَوَّلُ اَنَّ الْاَصْلَ فِیْ کُلِّ نَصٍّ اَنْ یَّکُوْنَ مَعْلُوْمًا وَالثَّانِیْ اَنْ لَّابُدَّ مِنْ دَلِیْلٍ مُسْتَقِلٍّ یَدُلُّ عَلٰی اَنَّ هٰذَا النَّصَّ فِی الْحَالِ مَعْلُوْلٌ بِقَطْعِ النَّظَرِ عَنْ ذَالِکَ الْاَصْلِ وَالثَّالِثُ اَنْ لَّابُدَّ مِنْ دَلِیْلٍ یُمَیِّزُ الْعِلَّةَ عَنْ غَیْرِهَا وَیُبَیِّنُ اَنَّ هٰذَا هُوَ الْعِلَّةُ دُوْنَ مَاعَدَاهُ فَاِذَا اجْتَمَعَتْ هٰذِهِ الثَّلٰثَةُ فَلَابُدَّ اَنْ یَّکُوْنَ الْقِیَاسُ حُجَّةً

ترجمہ۔ خلاصہ یہ کہ یہاں تین چیزیں ہیں اگر وہ تینوں پائی جائیں تو قیاس درست ہے اور شرعی حجت یعنی دلیل ہے۔ پہلی یہ کہ اصل واقع میں معلول بن سکتا ہو دوم یہ کہ کوئی ایسی مستقل دلیل ہو جو ثابت کرے کہ یہ نص فی الحال معلول ہے اصل یعنی مقیس علیہ کو بغیر دیکھے۔ سوم یہ کہ ایسی بھی دلیل ہونی لازم ہے جو علت کو ممتاز اور علیحدہ کر کے بتا دے کہ یہاں فقط یہی علت ہے نہ کہ اس کے علاوہ کوئی اور پس جب یہ تینوں چیز پائی جائیں گی تو یقیناً وضرورۃً قیاس شرعی حجت بن جائے گا۔ یعنی قیاس غلط یا مع الفارق نہ ہوگا۔ اب دیکھئے نعلین پاک اور نقشہ نعلین میں تمام چیزیں درست ہیں (۱) اصل نعلین پاک مقیس علیہ ہے (۲) اس کا حکم نص قرآنی سے ثابت ہوا کہ یہ حقیر ہوتی ہے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ۔ فَاخْلَعْ نَعْلَیْکَ اس آیتِ کریمہ نے ہر جوتی کا حکم بتا دیا کہ وہ حقیر ہوتی ہے۔ مقدس مقامات پر نہ لے جانا چاہئے اگرچہ نبی مرسل علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نسبت بھی ہو۔ عند اللہ وہ حقیر ہے۔ (۳) اس کی تحقیر کی علت اس کا جوتی والا نقشہ اور شکل وصورت ہے۔ اس علت کی بنا پر ہی فقط اس کو حقیر کیا گیا۔ (۴) جب یہی شکل وصورت کاغذ پر بنائی گئی تو وہاں بھی وہی علت آگئی تو گویا دونوں جگہ یعنی اصلی پیر کی جوتی اور کاغذ کی جوتی میں علت متحد ہو گئی اور جب علت متحد تو حکم متحد۔ تو جو حکم اصل

marfat.com
Marfat.com

جوتی کو تحقیر کا لگا وہی نقشہ نعلین کو لگے گا۔ یعنی وہ بھی حقیر یہ بھی حقیر تو جب اصل جوتی پر آیت یا اسم لکھنا ناپسند اور حرام تو نقشے پر بھی نام پاک لکھنا حرام ہے یہی وہ قیاس حقیقت ہے جس کو ناشرین طالبعین نے فتاویٰ رضویہ کی اس عبارت میں نظرانداز کر دیا اور کچھ کا کچھ لکھدیا یہ کیسے ممکن ہے کہ اعلحضرت ایسی کمزور بات لکھیں۔ نمبر قیاس مع الفارق بھی چند قسم کا ہے جن میں صرف ایک باطل ہے باقی درست ہیں اگرچہ کمزور ہیں چونکہ قیاس کی بنیاد علت پر ہے اور علت چار قسم کی تو قیاس بھی چار قسم کا ہوا جن میں ایک قیاس صحیح ہے باقی مع الفارق۔ علت کی اقسام یہ ہیں ۱ علتِ تامہ ۲ علتِ ناقصہ ۳ علتِ فاسدہ ۴ ضعیفہ۔ اگر کسی قیاس میں بالکل صحیح علت پائی جائے تو قیاس بالکل درست ہوگا اور اس کو حجت شرعی کہا جاتا ہے ۲ لیکن اگر علت فاسدہ ہے تو قیاس مع الفارق باطل ۳ اگر علت ناقصہ ہے تو قیاس مع الفارق ناقص ۴ اگر علت ضعیفہ ہے تو قیاس مع الفارق ضعیف۔ اگر ایک ہی وجہ ایک ہی علت ہو اور بالکل صحیح ہو تو قیاس درست ہوگا۔ لیکن اگر ایک ہی علت ہو اور وہ بھی غلط تو قیاس مع الفارق باطل۔ اگر چند علتیں ہوں صحیح بھی لیکن قیاس غلط علت سے کیا گیا تو قیاس مع الفارق ناقص۔ اگر ایک ہی علت ہے مگر اصل کے لیے تو مکمل ہے فرع کے لیے مکمل نہیں تو قیاس مع الفارق ضعیف ہوگا۔ یعنی ایک قیاس صحیح ہوا اور تین قیاس مع الفارق۔ باطل۔ ناقص۔ ضعیف۔ ان تینوں میں باطل قیاس ہمیشہ ناجائز شرعی دلیل نہیں بن سکتا۔ ناقص۔ بطریقہ قیاس حجت شرعی نہیں بن سکتا دوسری علت سے بن سکتا ہے یا تیسری علت سے بن سکتا ہے۔ اس کی مثال یہ کہ اعلحضرت نے فتاویٰ رضویہ جلد ہشتم ص ۳۲۶ پر مذبوحہ حلال جانوروں کی اوجھڑی اور آنتوں کا کھانا مسلمانوں کے لیے مکروہ تحریمی فرمایا اور کراہت کو قیاس مع الفارق سے ثابت کیا۔ آپ سے پہلے کسی فقیہ و امام نے ان کو مکروہ تحریمی یا تنزیہی بھی نہ فرمایا۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں ۱۸ کرش یعنی اوجھڑی ۱۹ امعا یعنی آنتیں بھی اس علم کراہت میں داخل ہیں۔ بے شک دبر اگر فرج و ذکر سے اور کرش و امعا مثانہ سے اگر خباثت میں زائد نہیں تو کسی طرح کم بھی نہیں۔ فرج و ذکر اگر گزرگاہِ بول و منی ہیں تو دبر گزرگاہِ سرگین ہے۔ مثانہ اگر معدن بول ہے شکنبہ و روده مخزنِ فرث

marfat.com
Marfat.com

ہیں یہاں مجدد ملت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آنتوں اور اوجھڑی کو مثانہ پر قیاس فرمایا مگر علت توافق نہیں تفاوت و تفارق ہے کہ مثانہ کی علت معدن بول ہونا ہے اور آنتوں کی علت مخزن ہونا بتایا گیا۔ معدن و مخزن میں کثیر تفریق ہے۔ معدن، وطن اور مولد ہوتا ہے لیکن مخزن صرف ظرف اور مظروف ہوتا ہے اس لیے یہ قیاس مع الفارق ہوا۔ لیکن چونکہ یہاں کراہت کی ایک دوسری علت بھی ہے جو مثانہ کی علت سے متحد ہے اس لیے یہ قیاس مع الفارق بھی جائز مانا جا سکتا ہے وہ علت ثانیہ ان کی خباثت نفسیہ کی وجہ سے کراہت طبعیہ ہے۔ چنانچہ یہیں پر امام اعظم کا قول نقل فرمایا گیا۔ کہ حاشیہ طحطاوی میں ہے۔

قَالَ اَبُوْحَنِیْفَۃَ رض اَلدَّمُ حَرَامٌ بِالنَّصِّ وَاَکْرَہُ السِّتَّۃَ لِاَنَّھَا تَسْتَخْبِثُہُ الْاَنْفُسُ۔ وَتَکْرَھُھَا الطِّبَاعُ۔ ترجمہ۔ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا خون تو نص قطعی یعنی آیت پاک کی عبارۃ النص سے حرام ہوا ہے اور حدیث مبارکہ کی فرمودہ باقی چھے چیزیں اس لیے مکروہ فرمائی گئیں کہ انسانی طبیعت ان کو خبیث یعنی گھنونی اور ناپسند و کراہت کرتی ہے یہ دوسری علت مشترک ہے مثانہ اور اوجھڑی آنتوں وغیرہ میں ثابت ہوا کہ بعض قیاس مع الفارق۔ جائز و درست ہیں۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو اعلحضرت بریلوی علیہ الرحمۃ کا استنباط درست نہ ہوتا اور اوجھڑی و آنتوں کا کھانا مکروہ نہ ہوتا۔ اس قیاس مع الفارق کا اثر یہ پڑا کہ علما صوفیا مشائخ اہل تقویٰ و مقتدا اصل و ظائف بزرگوں کے لیے یہ ممنوع و نقصان دہ لیکن عوام میں سے کوئی اچھی طرح پاکیزہ کر کے پکائے تو گناہ نہ پڑے گا۔ کیونکہ اوجھڑی گندگی کا معدن نہیں صرف برتن ظرف و مخزن ہے اور آنتیں تو مخزن بھی نہیں صرف گزرگاہ ہیں اور نفاست کے خلاف گھنونی۔ بہت سی نفاست طبع تو مکھی گرے سالن یا بال پڑے شوربے سے بھی گھنیاتے ہیں اور کھا نہیں سکتے بخلاف دیگر فرمودہ احادیث خصیتین وغیرہ کہ وہ ہر ایک مسلمان کے لیے حرام ہیں کھانے والا گنہگار۔ اس لیے کہ وہ اعضا یا تو خود نجس ہیں یا گھنونے شدید یا معدن نجاست ہیں۔ رہا تیسرا قیاس مع الفارق یعنی قیاس ناقص۔ مثلاً۔ ائمہ ثلاثہ فرماتے ہیں کہ عورت کے استعمالی زیور پر زکوٰۃ فرض نہیں۔ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین فرماتے ہیں کہ استعمالی سونے چاندی کے زیور پر بھی زکوٰۃ فرض ہے۔ دونوں طرف سے قیاس

marfat.com
Marfat.com

کیا گیا مگر ائمہ ثلاثہ کا قیاس مَعَ الفارق ہے اور ضعیف ہے۔ کیونکہ استعمالی زیور کی دو مشابہتیں ہیں اس لیے دو علتیں ہوگئیں ایک علت سونے چاندی ثمنیت دوم علت بذلیت چاندی سونے کی عِلتِ ثمنیت دائمی اور قوی لیکن بذلیت عارضی اور کمزور ہے۔ امام اعظم نے زیور کو اصل سونے پر قیاس فرمایا جس میں علت سونے کا ثمن (قیمت) ہونا۔ مالِ نامی ہوتا ہے۔ یہ دائمی علت ہے اس لیے امام اعظم کا قیاس مضبوط اور مطابق ہے۔ ائمہ ثلاثہ نے زیور کو گھریلو سامان استعمالی کپڑوں برتنوں پر قیاس کیا۔ کہ جس طرح گھر کے استعمالی سامان پر زکوٰۃ نہیں، استعمالی زیور پر بھی زکوٰۃ نہ ہونی چاہیے۔ مگر یہ بالکل عارضی علت ہے جو ختم ہو جاتی ہے۔ ثمنیت کبھی بھی ختم نہیں ہوسکتی اس لیے امام اعظم کا قیاس مضبوط اور حجۃ شرعی ہے مگر ائمہ ثلاثہ کا قیاس مَعَ الفارق ہے اور ضعیف۔ لہٰذا شرعاً زیور پر زکوٰۃ ہر سال فرض ہے یہ قیاسات کی بات تھی۔ روایات و احادیث کے دلائل دو طرفہ اس کے علاوہ ہیں۔ مگر وہاں بھی ائمہ ثلاثہ کی دلیلیں نہایت کمزور ہیں۔ یہاں اُن کے ضمنی بیان کی گنجائش نہیں۔ بہرکیف ہم جس قیاس مَعَ الفارق کا ذکر کر رہے ہیں یعنی اصل نعلینِ پاک اور ان کا نقشہ و تمثالِ پاک۔ یہاں تو سرے سے قیاس مع الفارق ہے ہی نہیں کیونکہ اصل و فرع میں ایک ہی دائمی علت ہے۔ یعنی شکل و صورت لہٰذا حکم بھی ایک یعنی تحقیر بلکہ جن اصاغر کے نزدیک اکابر کی نعلینِ پاک معظم ہیں اُن کے ذہن و تصور میں بھی جوتی اصلاً حقیر ہی ہوتی ہے اور بزرگ کی جوتی کی تعظیم و توقیر کا مقصد اُن کے خیال میں بھی یہ ہوتا ہے کہ ہم اس بزرگ کی بارگاہ میں اِس حقیر جوتی سے بھی حقیر ہیں اور حقیر جوتی بھی ہمارے سر کا تاج ہے۔

بخلاف فتاویٰ کی اس عبارتِ منسوبہ مشکوکہ کے کہ یہاں استعمال کو علت بنا ڈالا حالانکہ یہ علت نہیں ہوسکتی۔ بھلا یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ نقشۂ نعلین کی عزت و تعظیم کے لیے تو شکل و صورت کو علتِ غائی بنایا جائے۔ اور اس پر آیت لکھنے کے لیے شکل و صورت سے منہ موڑ کر استعمال و غیر استعمال کا تفاوت پیدا کیا جائے اگر علتِ غائی جوتی کی شکل و صورت ہے تو ہر جگہ یہی ہوگی اور اگر بذلیت و استعمال کا تفاوت مدِ نظر رکھنا ہے تو پھر دونوں جگہ یہی ہوگا۔ اور پھر اس تفاوت کے تحت

marfat.com
Marfat.com

نقشۂ نعلین کی تو عزت ثابت ہو گی اصل نعلِ پاک کی تعظیم ثابت نہ ہو سکے گی حضرت قبلہ حسن رضا خان علیہ الرحمۃ کا وہ شعر بھی غلط ہو گا۔ کہ جو سر پہ رکھنے کو مل جائے نعلِ پاک حضور (الخ) یہ شرعی قواعد و ضوابط ہیں کوئی عام بات نہیں کہ جس طرح چاہا جہاں چاہا توڑ موڑ کر لیا۔ فتاویٰ رضویہ میں منسوبہ عبارت کی دوسری دلیل کہ اور اعمال کا مدار نیت پر یہ بات تو بالکل ٹھیک ہے۔ مگر بتایا جائے کہ نقشۂ نعلین پاک پر اسمِ الٰہیہ یا آیتِ قرآن مجید لکھنے میں آپ کی کیا نیت ہے۔ اس لیے کہ اَلْاَعْمَالُ بِالنِّیَّات والی روایت مقدسہ میں نیت کا وجود مراد ہے نہ کہ نفیِ مطلق۔ کیونکہ توہین اور بے ادبی والے افعال میں نیت بے ادبی ہو یا نہ ہو۔ اور بلا کسی ارادے کے توہین آمیز کام کیا جائے تب بھی اُس کو گستاخی و توہین شمار کیا جائے گا۔ چنانچہ فتاویٰ شامی جلد سوم ص ۲۹۲ پر ہے۔ وَیَظْهَرُ مِنْ هٰذَا اَنَّ مَا کَانَ دَلِیْلَ الْاِسْتِخْفَافِ یَکْفُرُ بِهٖ وَاِنْ لَمْ یَقْصُدِ الْاِسْتِخْفَافَ۔ ترجمہ۔ اگر کوئی جانتے بوجھتے عمداً ایسا کام کرے جو ظاہراً توہین ثابت ہوتا ہو تو کرنے والے پر التزامِ کفر ہو جائے گا اگرچہ اُس کا ارادہ توہین کا نہ ہو۔ نیز مسئلہ ہے کہ کعبہ کی سمت منہ کر کے بڑا یا چھوٹا پیشاب کرنا منع ہے اگرچہ ہزاروں میل کے فاصلے سے آبادیوں اور گھروں دیواروں کے گھیروں میں ہو۔ کیونکہ یہ توہینِ کعبہ ہے اب اگر کوئی شخص توہین کی نیت نہیں کرتا بلکہ اُس کا کچھ بھی ارادہ نہیں بلکہ کعبہ کا خیال تک اُس وقت نہیں آیا۔ لیکن اس فعل سے وہ گناہِ کبیرہ کا مرتکب ہو گیا قیامت میں سزا پائے گا۔ ایک دفعہ آقائے کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک امام مسجد کو سمتِ کعبہ تھوکتے دیکھا تو آپ نے مقتدیوں کو حکم فرمایا کہ اس کو آئندہ امام نہ بنایا جائے اس نے جب اپنے نمازیوں سے سرکار کا یہ حکم سنا تو گھبراتا لرزتا حاضرِ بارگاہِ سرکار بے قرار ہوا۔ اور عتاب کی وجہ پوچھی تو آپ نے یہ کام اُس کو یاد دلا کر فرمایا کہ تو نے اللہ رسول کو ناراض کر دیا پھر کبھی اس کو امامت کی اجازت نہ ملی۔ از مشکوٰۃ شریف ص ۷۱ بَابُ الْمَسَاجِد وَمَوَاضِعِ الصَّلٰوۃِ فصل ثالث حدیث پاک ۶ عَنِ السَّائِبِ ابْنِ خَلَّادٍ۔ رَوَاهُ اَبُوْدَاؤد۔ حالانکہ اُس امام کی اس کام سے توہینِ کعبہ کی کوئی نیت وغیرہ نہ تھی۔ اللہ اکبر۔ مقامِ ادب بھی کتنا نازک مرحلہ ہے اب یہاں کتنے پھر کہ

marfat.com
Marfat.com

ہماری نیت توہین کی نہ تھی۔ اگر یہاں بھی اعمال کا مدار نیت پر ہوتا۔ تو اَصْدَقُ الصَّادِقِین اَعْدَلُ الْعَادِلِین صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّم۔ سب سے پہلے اُس کی نیت پوچھتے۔ کعبہ کی سمت پیشاب یا تھوکنا تو بڑا جرم ہے اُس طرف تو کُلی کرنا بھی حرام جب کعبہ معظمہ کی یہ عظمت تو اسماءِ پاک آیتِ قرآن کی کیا شان ہوگی۔ اور نعلِ مقدسہ جوتی مُطہرہ پر لکھنا اللہ رسول کی کتنی ناراضگی کا باعث ہے کیا کبھی اس کا بھی اندازہ لگایا ہے یا قیامت ہی کا انتظار ہے۔ وہاں تو اندازہ ہو ہی جائے گا مگر وہ مفید نہ ہوگا۔ مخالف کی تیسری دلیل۔ لکھا ہے کہ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جانورانِ صدقہ کی رانوں پر حُبِیْسٌ فِی سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ داغ فرمایا تھا حالانکہ اُن کی رانیں بہت مَحَلِّ بے احتیاطی ہیں کَمَا فِی رَدِّ الْمُحتار۔ اَقُوْلُ۔ یہ روایت مجھ کو رَدُّ المحتار شامی میں تلاش بسیار کے باوجود نہیں ملی ہاں البتہ یہ عبارت فتاوی بزازیہ کتاب الاستحسان علی عالمگیری جلد ہشتم صفحہ ۳۸ میں اس طرح لکھی ہے۔ وَقَدْ رُوِیَ اَنَّہٗ کَانَ مَکْتُوْبًا عَلٰی اَفْخَاذِ اَفْرَاسٍ فِیْ اَصْطَبَلِ الْفَارُوْقِ۔ حُبِسَ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ ترجمہ اور روایت کیا گیا ہے کہ بے شک لکھا ہوا تھا گھوڑوں کی رانوں پر فاروق اعظم رض کے اصطبل میں حُبِسَ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ یہ ہے وہ پوری عبارت جس کو ہمارے مدعیٰ علیہ صاحب نے اپنی بے ادبی کے جواز پر دلیل بنایا۔ یہاں تک کہ فتاویٰ رضویہ شریف میں بھی اس کو لکھ دیا گیا۔ لیکن ہم فتاویٰ رضویہ سے ہی اس کی تردید پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ فتاویٰ رضویہ جلد ہشتم صفحہ ۳۶۵ پر ہے کسی نے سوال کیا کہ اُلّو کے بارے میں لکھا ہے کہ عالمگیری میں لکھا ہے اَلْبُوْمُ یُؤْکَلُ۔ یعنی اُلّو کھانا جائز ہے۔ اِس کا جواب دیتے ہوئے اعلحضرت کا ارشاد ہے۔ الجواب عبارتِ عالمگیری جو امدادُ المسلمین میں نقل کی اُس کی۔ اُس کے شروع میں لفظِ قِیْلَ واقع ہے۔ یہ لفظ اُس قول کے ضعف پر دلیل ہے۔ یعنی اعلحضرت نے فتاویٰ عالمگیری کی اس عبارت کو فقط اس لیے رد فرمایا کہ وہ لفظِ قیل سے شروع تھا۔ اور قیل فعل مجہول کا صیغہ اور فعل مجہول ضعیف ہوتا ہے کیونکہ قائل وفاعل نامعلوم ہے۔ (پتہ نہیں کسنے ایسا غلط مسئلہ یا غلط بات لکھ ڈالی) اور اعلحضرت ہی کے نزدیک ضعیف قول پر فتویٰ دینا جہالت اور مخالفِ اجماع ہے۔ چنانچہ فتاویٰ رضویہ جلد ششم صفحہ ۲۱۵

marfat.com
Marfat.com

سطر ۶ ص ۷ میں بحوالہ دُرِّ مختار اس طرح ارشاد ہے کہ اور قولِ ضعیف پر حکم و فتویٰ دینا جہل و مخالفتِ اجماع ہے۔ (الخ) ثابت ہوا کہ مجہول صیغے سے مسئلہ بیان کیا گیا ہو تو وہ قولِ ضعیف ہے اُس کو ماننا اور اُس کے مطابق فتویٰ دینا یا عمل کرنا جاہلوں کا کام ہے یہ سب کچھ فتاویٰ رضویہ میں لکھا ہے۔ بس اسی بنیاد پر گھوڑوں کی رانوں پر لکھنے کا ذکر ہے۔ وہاں بھی یُذْکَرُ و رُوِیَ فعلِ مجہول قولِ ضعیف ہے۔ اب یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اعلیٰحضرت خود اپنے فرمان کی زد میں آکر جہالت کا فتویٰ دیدیں لازمًا ماننا پڑے گا کہ یہ ساری عبارت کوتاہ نظری کی نذر ہو گئی۔ اور ہمارے مدّعیٰ علیہ کو عقیدت جتانے کا گستاخانہ موقعہ ہاتھ آگیا۔ یہ تو تھی فتاویٰ رضویہ سے ہی فتاویٰ کی تردید۔ لیکن اس عبارت کے غلط اور مشکوک ہونے کی اور بھی بہت سی وجوہ ہیں۔ پہلی وجہ یہ کہ فتاویٰ بزازیہ کی اس عبارت میں لکھا ہے۔ اَنَّہٗ کَانَ مَکْتُوْبًا۔ بے شک لکھا ہوا تھا۔ اُقُولُ لکھا ہونا یا قلم سے ہوتا ہے یا برش سے اور جانور کے جسم پر لکھنا وقتی اور عارضی ہوتا ہے۔ جو خود بخود تھوڑی دیر یا تھوڑے وقتوں کے بعد جھڑ جاتا ہے یا بارش سے دُھل جاتا ہے۔ اگر یہ واقعہ سچا ہو تو ہو سکتا ہے جب زکوٰۃ اکٹھی کرنے والے لوگ وہ صدقات و زکوٰۃ لا رہے ہوں تو دیگر جانوروں سے مخلوط ہونے کے ڈر سے انہوں نے قلم یا برش سے لکھ دیا ہو۔ اور اصطبل میں بند کرتے وقت کسی مورخ راوی کی نگاہ اُس پر پڑ گئی ہو۔ اِس بات کا فاروق اعظم رضی کو علم بھی نہ ہو۔ نامعلوم کون کاتب تھا کس کے مشورے سے تھا۔ پھر مقصد پورا ہونے کے بعد اُس پر ہاتھ پھیر کر جھاڑ دیا ہو۔ ایسی مجہول عبارت میں تو بے شمار احتمالات پیدا ہو سکتے ہیں فتاویٰ رضویہ کے ناقلین یا مصحّحین نے یہاں لکھدیا داغ فرمایا تھا۔ مَکْتُوْبًا کُتِبَ کا اسم مفعول ہے اس کا ترجمہ کرتے ہوئے۔ داغ فرمایا تھا۔ لکھنا اور اسم مفعول مکتوبًا کا فاعل صاف صاف فاروق اعظم کو بنانا۔ لُغتًا صَرفًا۔ نحوًا۔ اور دیانتًا قطعًا غلط ہے۔ ایسی فحش غلطی کی نسبت اعلیٰحضرت کی طرف کرنا طابعین کی جلد بازی ہے۔ اور اس جلد بازی سے فوری طور پر مدّعیٰ علیہ کا استفادہ کرنا مزید گمراہی پھر ڈھٹائی یہ کہ میرے کان بہرے ہیں کیا اعلیٰحضرت کو پتہ نہیں تھا کہ داغنے کے لیے عربی میں نقشٌ یا خَتْمٌ یا حَضَرٌ ہوتا ہے۔ تو

marfat.com
Marfat.com

منقوشٌ یا مختومٌ یا محفوظٌ۔ ہونا چاہئے تھا۔ (از لغات المجم ص۵۳ و لغات کشوری ص۴۲)
وجہ دوم یہ کہ شرعی اصول یہ ہے کہ طِب کی بات طبیب یا کُتبِ طب سے۔ منطق کی بات منطقی یا کُتُبِ منطق سے۔ تاریخ کی بات مؤرخ یا کُتبِ تاریخ سے فقہ کی بات فقیہ یا کُتُبِ فقہ سے حدیث کی بات محدّث یا کتبِ اَحادیث سے ہی ملے تو معتبر ہوتی ہے وغیرہ وغیرہ۔ فاروقِ اعظم کی طرف منسوب شدہ یہ واقعہ یا تاریخ سے تعلق رکھتا ہے یا سِیَر سے یا روایت و درایت سے مگر تلاشِ بسیار کے باوجود یہ واقعہ نہ معتبر کتبِ اَحادیث سے دستیاب ہو سکا نہ کسی سِیَر و تواریخ سے نہ مجھے نہ فتاویٰ رضویہ کو۔ (مجھے ملتا ہے تو فتاوی بزازیہ سے یا ایک اخباری بیان سے اور فتاویٰ رضویہ کو حوالہ ملتا ہے ردّ المحتار سے (جو اگرچہ ابھی تک میرے نزدیک مجہول وگمنام ہے) وجہ سوم۔ اور وہ بھی ایسی اضطرابی کیفیت سے کہ نہ سند کا پتہ نہ رُوات کا نہ ناقِل کا علم نہ منقول کا۔ ہر چیز میں اضطراب انفطار دیکھو۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے۔ امیر المومنین فاروق اعظم نے۔ یعنی خود دستِ اقدس سے بصیغۂ فعل معروف۔ مگر فتاویٰ بزازیہ میں ہے گانَ مکتوبًا (بصیغۂ مجہول۔ کاتب نہ معلوم) م۲ فتاویٰ رضویہ میں جانورانِ صدقہ جن میں گائے بکری اونٹ گھوڑا خچر گدھا سب حلال حرام جانور شامل مگر بزازیہ میں ہے (علیٰ اَفخاذِ اَفرَاسٍ۔ یعنی صرف گھوڑے م۳ فتاویٰ رضویہ میں ہے۔ جانورانِ صدقہ جن میں صرف زکوٰۃ کے جانور شامل مگر فتاویٰ بزازیہ میں کوئی تعین نہیں کہ گھوڑے کیسے تھے لشکری تھے یا زکوٰتی م۴ فتاوی رضویہ میں ہے حُبَیْسٌ مگر فتاویٰ بزازیہ میں ہے حُبِسَ۔ ایک اخباری بیان میں کسی کتاب سے نقل کرتے لکھا ہے۔ حُبَیْسٌ فِی سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ حُبَیْسٌ کا ترجمہ ہے زیادہ رکنے والا۔ مبالغ کا صیغہ بروزنِ فُعَیْلٌ اور حُبِسَ کا ترجمہ ہے روکا گیا۔ اور حُبَیْسٌ کا ترجمہ ہے۔ لشکر م۵ فتاویٰ رضویہ اور بزازیہ میں رانوں اور افخاذ مگر اُس اخباری بیان میں ہے پیٹھوں پر۔ یہ افتراق و انتشار کے اقوال طالعین مصنّفین۔ ناقلین اور ہمارے اِن مدّعیٰ علیہ صاحب کے نزدیک تو شاید معمولی خیال کئے جاتے ہوں مگر محدّثین کے نزدیک یہی اضطرابات روایت کو مشکوک اور ناقابلِ قبول بنا دیتے ہیں دیکھو اُصولِ حدیث کی کتابیں اور ہدایہ جلد دوم ص۲۱۰

marfat.com
Marfat.com

پر ۲۶ فتاوی رضویہ میں ہے داغ فرمایا جس کے لیے لازمًا لفظ مکتوبًا نہیں آسکتا کیونکہ داغ اور کتاب میں کثیر فرق ہیں۔ مگر بزاز یہ میں ہے مکتوبًا نہ منقوشًا نہ مختومًا ، فتاوی رضویہ میں ہے۔ حالانکہ رانین بہت محل بے احتیاطی ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ یہ بے احتیاطی فاروق اعظم کو کیوں نظر نہ آئی اور جانور کے اتنے بڑے جسم میں کسی اور جگہ گردن ماتھا وغیرہ داغ کیوں نہ فرمایا اور صرف بے احتیاطی نہیں بلکہ یقینی بے احتیاطی اور یقینی غلاظت میں اللہ جل جلالہٗ کا نام۔ کیونکہ داغا ہوا لفظ تو کبھی ساری عمر مٹتا ہی نہیں۔ بلکہ بعد زندگی کھال اتر کر بھی نہ معلوم وہ کھال اتر کر کس کافر کے ہتھے لگے اور اس نام پاک واسم مقدس والی جگہ کو کہاں ڈالا گیا یا پھینکا جائے۔ کیا فاروقِ اعظم ان تمام تصورات لرزہ خیز سے آنکھیں بند کئے تھے کیا فاروقِ اعظم پر اسماء الٰہیہ کی عزت وادب لازم نہ تھا، کیا یہ جھوٹی تہمت بنا کر فاروق اعظم کے دشمن رافضیوں کی نگاہ میں فاروق اعظم کو بدنام کرنے کی حماقت نہیں؟ کیا فاروق اعظم کی عزت پر ایسے مضطرب ومشکوک ومجہول اقوال کو رد نہیں کیا جاسکتا؟ اور ایسے بے فکرے صدا جانِ فتاویٰ کو قدمِ فاروقی پر قربان نہیں کیا جاسکتا؟ اب بتائیے ایسی مضطرب روایات پر مدعی علیہ کا اتنی بڑی گستاخی بے ادبی کی بنیاد رکھنا کہاں تک روا ہے۔ پھر یہ کہ رانوں پر لکھوانا تو ویسے بھی بیکار ہے کیونکہ جب جانور بیٹھے گا رانین چھپ جاتی ہیں۔ یا پھر ان پر گندی کیچڑ لگ جاتی ہے جس سے لکھائی چھپ جاتی ہے۔ آخری دلیل لکھا ہے۔

بلکہ سنن دارمی شریف میں ہے۔ اَخْبَرَنَا مَالِكُ بْنُ اِسْمَاعِيْلَ ثَنَا مُنْدَلُ بْنُ عَلِيِّ الْعَنَزِيِّ حَدَّثَنِيْ جَعْفَرُ بْنُ اَبِي الْمُغِيْرَةِ عَنْ سَعِيْدِ بْنِ جُبَيْرٍ قَالَ كُنْتُ اَجْلِسُ اِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ فَاَكْتُبُ فِي الصَّحِيْفَةِ حَتّٰى تَمْتَلِئَ ثُمَّ اَقْلِبُ نَعْلَيَّ فَاَكْتُبُ فِيْ ظُهُوْرِهِمَا۔ (الخ) ترجمہ سعید بن جبیر نے فرمایا کہ میں ابن عباس کے طرف بیٹھا تھا پس انہوں نے کچھ لکھا ایک کاغذ میں یہاں تک کہ کاغذ بھر گیا پھر انہوں نے میری دونوں جوتیوں کو الٹا کیا اور دونوں جوتیوں کی پیٹھوں میں لکھا۔ یعنی تلووں پر اقول۔ اس روایت پر بحث کرنے اور جواب دینے سے پہلے اس کی عبارت پر غور سے تین لغزشوں کا پتہ لگتا ہے ۱ لکھا ہے۔ کُنْتُ اَجْلِسُ حالانکہ کُنْتُ جَلَسْتُ۔ ماضی بعید چاہیئے ۲ اِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ۔ حالانکہ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ چاہیئے۔ ۳ ظُهُوْرِهِمَا حالانکہ ظَهْرَيْهِمَا چاہئے۔ اس لیے کہ ظہور جمع ہے۔ اور دو جوتیوں کی دو پشت ہوتی ہیں نہ کہ تین چار۔ ایک سطر میں تین علمی غلطیاں یہ کس کی کوتاہ نظری

marfat.com
Marfat.com

کا نتیجہ ہے۔ علاوہ ازیں یہ دلیل خود مدعیٰ علیہ اور اس عبارت کی پہلی دلیل کے بھی خلاف ہے۔ اس لیے کہ مدعیٰ علیہ کہنا یہ چاہتا ہے کہ صرف نقشۂ نعلینِ نبی کریم پر آیتِ قرآنی لکھنی جائز۔ اصل جوتی پر نہیں۔ اگر حضور سیدِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی جاتی کہ نامِ الٰہی یا بسم اللہ شریف حضور اقدس کے نعل پر لکھی جائے۔ تو پسند نہ فرماتے۔ مگر اس قدر ضروری ہے کہ نعل بحالتِ استعمال و تمثال محفوظ عن الابتذال میں تفاوت ہے (الخ) یعنی استعمالی جوتی گندی ہوتی ہے اور تمثال ابتذال سے محفوظ۔ اس لیے مستعمل جوتی پر منع۔ تمثال (نقشہ فوٹو) پر جائز۔ مگر ابن عباس رضؓ نے تو استعمالی جوتی پر اور وہ بھی نیچے تلوے پر مضمون لکھا۔ یہ تو ظاہر ہے کہ وہ عربی الفاظ میں ہوگا۔ اور یہ اَغلَب ہے کہ کہیں نہ کہیں اللہ کا نام ضرور آیا ہوگا یا کم از کم آخر میں اپنا نام ہی لکھا ہوگا یعنی عبد اللہ ابن عباسؓ۔ اب بتائیے جواز کا یہ سلسلہ کہاں تک دراز ہوا۔ اور کس کس کی اصل جوتی پر اسماءِ مقدسہ لکھنے کی راہ کھل گئی۔ اب تو متبرک غیر متبرک کی بھی کوئی پابندی نہ رہی۔ جو چاہے جس کی جوتی کے نیچے چاہے آیتِ قرآن ڈالتا پھرے۔ صاحبِ عبارت نقشۂ نعلین پر اسمِ الٰہی لکھنے کے جواز کے ضمن میں ہی تو یہ دلیل پیش کر رہا ہے اور یہ دلیل کس فتاوی رضویہ میں لکھ ڈالی گئی جس کے ادب کی یہ شان ہے کہ اسی جلدِ دہم ص۲۵ پر لکھا ہے کہ نفسِ حروف قابلِ ادب ہیں اگرچہ جدا جدا لکھے ہوں۔ یا بُرا نام لکھا ہو جیسے فرعون ابوجہل وغیرہما تاہم حرفوں کی تعظیم کی جائے۔ (الخ) حروفِ تہجی خود کلامُ اللہ ہیں کہ ہُود علیہ السّلام پر نازل ہوئے۔ اِدھر تو یہ ادب کہ حروف کی لکھی ایک عام تختی سے اوپر کوئی استاد اوپر نہ بیٹھے۔ بے ادبی کی شامت کا خوف۔ اور اُدھر یہ کہ ابنِ عباس جوتی کے تلوئے مستعملہ پر حروف و الفاظ و اَسماءِ پاک کا پورا مضمون لکھ رہے ہیں تو جواز کی دلیل بنایا جا رہا ہے۔ یہ کیا اُلٹی منطق ہے کہ دور اوپر بیٹھے تو بے ادبی، اور جوتی کے تلوے پر لکھے تو کوئی بے ادبی نہیں۔ کیا حضرت ابن عباس پر ادب فرض نہ تھا۔ ماننا پڑے گا کہ یہ سب جھوٹی روایتیں صحابہ کرام اور فتاوی رضویہ کو بدنام کرنے کی کوئی خفیہ سازش ہے۔ ہوسکتا ہے یہ مدعیٰ علیہ کی پیش کردہ پوری عبارت کسی مطبع خانے میں کسی دشمن کی سازش سے ہو۔ اور چھپنے کے بعد صرف مدعیٰ علیہ جیسے حُمقا کی نظر میں گزری ہو۔ ناشرین کو ابھی تک پتہ نہ چل سکا ہو یا احساس نہ کیا ہو۔

marfat.com
Marfat.com

بہر کیف یہ تمام دلیلیں ناکارہ ان پر اصرار گمراہی۔ اور نقشۂ نعلین پر آیت یا اسم مقدس لکھنا شرعًا حرام ہے۔ سچی احادیث سے تو نہ فاروق اعظم رض کا داغ فرمانا ثابت نہ حضرت ابن عباس رض کا تلوئے نعلین پر مضمون لکھنا ثابت البتہ یہ ثابت ہے کہ جب موسیٰ علیہ السلام طور سے توریت کی تختیاں اُٹھا کر لائے اور بنی اسرائیل کو گوسالہ پرستی کے شرک میں مبتلا پایا تو جذبات غصہ سے بے انتہا مغلوب الحال ہو گئے اور اسی بے خبری بے شعوری میں تختیاں زمین پر رکھ دیں یہ بے ادبی شریعت کی تادیب و تعزیر میں نہیں آتی مگر عتاب میں آدھی تختیاں اسی وقت غائب ہو گئیں (واپس اٹھالی گئیں) ادب اور احترام کلامُ اللہ کی تو یہ اہمیت ہے بعض بزرگوں سے سنا ہے کہ باقی تختیاں حفظِ توریت کے بعد یا کتابتِ توریت کے بعد حیاتِ موسیٰ علیہ السلام میں ہی اٹھالی گئیں تھیں بعض نے فرمایا کہ موسیٰ علیہ السلام کی وفات کے دن ہی دفن سے پہلے ہی اٹھالی گئیں تھیں واللہ اعلم۔ ان اقوال سے تابوتِ سکینہ کے بارے میں صحیح قول کی تصدیق ہوتی ہے کہ اس تابوت میں نہ کوئی تختی تھی نہ عصا تھا۔ صرف چھ چیزیں تھیں۔ جبۂ موسیٰ و دستارِ ہارون علیہما السلام۔ دونوں کی نعلین۔ وہ پتھر جس سے چشمے نکلتے تھے۔ کچھ بال و ناخن شریف بس عصاءِ موسوی ایک قول میں وفات کے بعد غائب ہو گیا اور جنت کا درخت طوبیٰ اسی عصا کو بنایا گیا۔ ایک قول میں قبر مقدس میں ساتھ ہی دفن کر دیا گیا تھا واللہ اعلم خلاصہ یہ کہ مدعیٰ علیہ کی تمام دلیلیں بیہودہ و ناکارہ ہیں۔ تابوتِ سکینہ میں توریت کی تختیاں نہ تھیں ورنہ تین ہاتھ لمبے تابوت میں دس گز لمبا عصا کو بھی رکھنا پڑے گا اسی طرح باقی دلیلیں بھی گھسی پٹی و مصنوعی بناوٹی ہیں۔ مزید حیرانی یہ کہ فتاویٰ رضویہ تقریبًا اسی ۸۰ سال سے لکھا رکھا ہے یقینًا یہ مذکورہ عبارت والا فتویٰ بھی جاری کیا گیا ہو گا۔ اس کی نقل بھی دو یا سہ چند کی گئی ہوں گی مگر اس پر عمل کرنے کی جرأت مدعیٰ علیہ سے قبل کسی نے نہ دکھائی۔ یہاں تک کہ خود امیر ملت مجدد بریلی علیہ الرحمۃ نے بھی اس طرح کا نقشۂ نعلین نہیں چھاپا نہ ہماری نظر سے گزرا۔ نہ کسی بزرگ نے خبر دی۔ بلکہ حضرت صدر الافاضل سید نعیم الدین قبلہ مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے کتب خانہ خاص میں ایک بہت پرانا ایک گتے پر بنا ہوا نقشۂ نعلین مبارک موجود ہے مگر بالکل سادہ ایک بھی حرف نہیں جامعہ نعیمیہ لاہور ادام اللہ فیوضہ کے در و دیوار پر

marfat.com
Marfat.com

نقشۂ نعلین شریف بنا ہوا ہے مگر ایک بھی حرف نہیں کسی بھی سنی بریلوی قادری چشتی نقشبندی نے آج تک کوئی بھی ایسا گستاخانہ مظاہرہ نہ کیا۔ تو پھر مدعی علیہ صاحب کو نفسِ امارہ نے کس راہ چلایا جس نے امت میں فساد مچایا۔ خوشی اس بات کی ہے کہ بحمد اللہ تعالیٰ ابھی دنیا میں ایسے عوام و خواص موجود ہیں جو ایسی گمراہیوں کا راستہ روک سکیں۔ میرے پاس تحریراً و تقریراً بہت سے ایسے سوالات آئے سب کو مدِ نظر رکھ کر یہ جواب لکھا گیا ہے۔ نقشۂ نعلینِ پاک صرف سادہ بغیر کسی تحریر کے بنایا جائے۔ اس پر کچھ متبرکات لکھنے یا کسی کتاب دینی پر نقشہ بنانا قطعاً گناہ ہے قرآن مجید یا کتب احادیث کے اوپر جلد کے گتے یا سرورق ٹائیٹل پر یا دینی کتاب کے اندر کسی درمیانی صفحہ پر نقشۂ نعلین پاک ہرگز ہرگز نہ بنایا جائے۔ مدعی علیہ جیلانی صاحب کو اس حرکت سے باز آجانا چاہیئے بلکہ اللہ رسول کی خوشنودی کے لیے علی الاعلان توبہ کرنی چاہیئے۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔

مفتیٔ اسلام صاحبزادہ اقتدار احمد خان ۱۰/۷/۱۹۹۴ بروز اتوار محرم ۳۰ سنہ ۱۴۱۵ھ

کتبہ

نوٹ اس طرح کی احمقانہ گستاخانہ حرکت فساد فی الارض اس لیے ہے کہ اس سے مزید گمراہیوں کا دروازہ کھل جائے گا جس کو بند کرنا دشوار بلکہ ناممکن ہوگا اور تمام کے گناہوں میں فسادِ باطل جیلانی برابر کا شریک ہوگا جیسے کہ قابیل تا قیامت ہر ظالمانہ قتل کے گناہ میں۔ ہر مرید اپنے پیر کی جوتی پر اسمُ اللہ اور آیتُ اللہ لکھنا شروع کر دے گا۔ اور دلائل میں اسی باطل کے قول و دلائل پیش کرنا پھرے گا۔ وَالْعِیَاذُ بِاللّٰہِ تَعَالیٰ۔

---

marfat.com
Marfat.com

تیسرا فتویٰ

عورتوں کے استعمالی زیور پر سونے کا ہو یا چاندی کا پورے نصاب پر ہر سال زکوٰۃ فرض ہے۔ ہر عورت کو ادا کرنی واجب ہے

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ ہمارے محلے میں ہماری ایک سہیلی عورت کے پاس تقریباً اسی تولے سونا ہے جس کے چار عدد سیٹ زیور کے ہیں اور وہ ان کو باری باری پہنتی ہے اس کا کہنا ہے ایک سیٹ بیس تولے کا اس کو میکے سے ملا۔ ایک سیٹ ۱۸ یا ۲۰ تولے کا سسرال سے اور کچھ زیورات اُس کو تحائف میں ملے کچھ اُس نے خود خریدے۔ یہ سب زیور اُس کی ذاتی ملکیت ہے اور پہنتی ہے پہلے وہ ان زیورات کی بحساب نصاب زکوٰۃ۔ ہر سال زکوٰۃ ادا کرتی تھی مگر اب تین سال سے اُس نے بالکل زکوٰۃ نہیں دی۔ ہم نے اس سے پوچھا کہ تم اس زیور کی زکوٰۃ کیوں نہیں دیتیں تو اُس نے جواباً کہا کہ سعودی عرب کے ایک عالم صاحب نے ہم کو منع کر دیا ہے اور ایک کتاب دکھایا ہے کہ عورت کے استعمالی زیور پر زکوٰۃ بالکل واجب نہیں ہوتی۔ پھر اُس کے بعد ایک نوروبی۔ (افریقہ) کے ایک امام مسجد نے بھی یہی مسئلہ مجھ کو بتایا کہ جو سونا چاندی بشکل زیور بنا ہوا ہو۔ اور عورت کی ذاتی ملکیت ہو وہ اس کو پہنتی ہو۔ اس پر زکوٰۃ فرض نہیں ہوتی۔ اسی طرح یہاں ہمارے شہر برمنگھم برطانیہ میں بہت سی جنٹس عورتیں ہیں جن کے پاس ڈھیروں سونے چاندی کا زیور ہے۔ مگر وہ بھی زکوٰۃ نہیں دیتیں وہ نماز بھی شیعوں کی طرح ہاتھ چھوڑ کر پڑھتی ہیں مگر شیعہ نہیں ہیں حضور غوث پاک کو مانتی ہیں انگوٹھے چومتی ہیں اپنے آپ کو اہل سنت والجماعت کہتی ہیں ختم ایصال ثواب کراتی ہیں بڑی نیک بیبیاں ہیں۔ مگر زکوٰۃ نہیں دیتیں ہم

marfat.com
Marfat.com

نے ان سے بھی پوچھا تو انہوں نے بھی کہا کہ استعمالی زیور پر کبھی بھی زکوٰۃ نہیں ہوتی۔ ہم
بہ توں کہ انڈیا اور پاکستان سے تعلق رکھتی ہیں ہم نے اس سے پہلے یہ مسئلہ کبھی نہیں سنا
ہمیں یہ سن کر بڑی حیرت ہوئی۔ کیونکہ ہم لوگ اور پرانے بزرگ مائیں دادی نانی
سب زکوٰۃ دیتی دلاتی تھیں۔ ہماری وہ سہیلی بھی پاکستانی ہے وہ بھی پہلے دیتی
تھی اس کے بزرگ بھی دیتے تھے مگر اب یہ انوکھا مسئلہ سن کر وہ تو بڑی خوش
ہے مگر ہم سب پریشان کہ کہیں اللہ کا عذاب نہ آجائے سنا ہے کہ زکوٰۃ نہ دی
جائے تو بارش بند اور قحط شروع قہر الٰہی کا نزول ہوتا ہے۔ لہٰذا بہت جلدی اس
مسئلے کا جواب باحوالہ بادلائل عطا فرمایا جائے تاکہ ہم آپ کے فتوئے شرعی
کو مشہور کریں اور اپنی سہیلی۔ و دیگر ان حبشن عورتوں کو دکھائیں۔ اور اگر ان کا مسئلہ
صحیح ہو تو پھر ہم بھی آئندہ اپنے زیوروں کی زکوٰۃ نہ دیا کریں۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔
سائلہ۔ حمیدہ قریشی برمنگھم
8/9/88

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

نَحْمَدُهٗ تَعَالٰی وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ۔

اَمَّا بَعْدُ۔ عاقلہ بالغہ مالکِ نصاب مسلمان عورت کا استعمالی زیور سونے کا ہو یا چاندی کا جب شرعی نصاب پورا ہو جائے تو اس پر ہر سال چالیسواں حصہ زکوٰۃ فرض ہے اگر کوئی مسلمان عاقلہ بالغہ اپنے ملکیتی نصابی زیور پر زکوٰۃ نہیں دیتی تو کل قیامت میں سخت ترین عذاب دیا جائے گا۔ اللہ تعالیٰ مسلمانوں پر رحم فرمائے۔ اس مسئلے کی تحقیق میں ہمیں تین اقوال ملتے ہیں پہلا قولِ مبارک ارشادِ قرآن مجید دوسرا قولِ مقدس فرمانِ احادیث پاک۔ تیسرا قول مسلک امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان تینوں اقوال سے ثابت ہوتا ہے کہ استعمالی زیور اور عورت کے پہنے ہوئے زیور پر مالکہ عورت پر زکوٰۃ دینا فرض ہے مزید یہ بھی ثابت ہوا کہ دیگر تمام حنفی مسائل کی طرح امام اعظم کا یہ مسئلہ بھی عین قرآن و حدیث کے مطابق ہے۔ بحمدہٖ تعالیٰ ہم حنفی ہیں ہمیں رب تعالیٰ کا شکر کرنا چاہیئے کہ اس ذاتِ باری تعالیٰ نے مسلمانوں کی اکثریت کو حنفی سُنی مسلمان بنایا۔ تھا

marfat.com
Marfat.com

چوتھا قول امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مسلک۔ پانچواں قول امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مسلک چھٹا قول امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مسلک اِن تینوں اقوال میں استعمالی زیور پر عاقلہ بالغہ مسلمان عورت پر کبھی زکوٰۃ فرض نہیں خواہ ڈھیروں زیور بیسیوں سال تک عورت کے پاس ہو اور بدل بدل کر استعمال کرتی ہو، چونکہ ہماری تحقیق و تفتیش سے دو مسلک ظاہر ہوئے اس لیے ہم اِس فتوے کو دو فصلوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ پہلی فصل میں مسلک حنفی اور اُس کے مضبوط دلائل بیان کئے جائیں گے انشاءاللہ تعالیٰ اور دوسری فصل میں اُئمہ ثلاثہ کا مسلک۔ اُن کے دلائل اور اُن کے دلائل کا توڑ و تردیدی جواب۔ انشاءاللہ تعالیٰ۔

پہلی فصل۔ دسواں پارہ سورۃ توبہ آیت ۳۴ اور ۳۵ ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔

وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَٰذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَكْنِزُونَ۔ اور وہ مسلمان جو سونا چاندی جمع کرتے بڑھاتے بڑھاتے ذخیرہ کر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے راستے میں بالکل خرچ نہیں کرتے پس اُن کو دردناک عذاب کی خبر دیدو جس دن میں تپایا جائے گا اُن سونے چاندیوں پر جہنم کی آگ میں داغا جائے گا اُن زیوروں سے اُن کی پیشانیوں کو اور ان کی کروٹوں کو اور اُن کی پیٹھوں کو۔ کہ یہ ہے وہ زیور سونا و چاندی جو تم جمع کر کر کے رکھتے تھے اپنوں کے لیے تو چکھلو مزہ اُس کا جو تم جمع کرتے تھے۔ یہ آیت کریمہ ان مسلمانوں کے لیے اُتری ہے خاص کر اُن مسلمان عورتوں کے لیے جو ڈھیروں زیور بنا بنا کر رکھتی اور پہنتی استعمال کرتی۔ اور دوسروں کو دکھلاوہ کرتی غرور سے اِتراتی ہیں مگر زکوٰۃ ادا نہیں کرتیں۔ بلکہ ترجیح اسی بات کو ہے کہ اگرچہ لفظ اَلَّذِيْنَ۔ جمع مذکر ہے مگر مراد مسلمان عاقلہ بالغہ عورتیں ہیں چار وجوہ سے۔ پہلی وجہ یہ کہ قرآن مجید کے احکام دو قسم کے ہیں ۱ ملکی انتظامی ۲ شرعی عبادتی۔ ملکی احکام تو سب عوام مسلم غیر مسلم ذمی مستامن وغیرہ سب کے لیے ہیں۔ مگر شرعی عبادتی احکام صرف مسلمان عورت و مرد کے لیے ہیں اِس آیتِ پاک کے پہلے حصّہ میں دھوکا فریب اور

marfat.com
Marfat.com

باطل طریقہ سے لوگوں کا مال کھا جاتے کا ذکر ہے کہ راہب کاہن مال کھا جاتے ہیں یہ قانون چونکہ صرف ملکی انتظام سے متعلق ہے اس لیے سب غیر مسلموں پر بھی نافذ ہوگا خواہ وہ راہب پادری پنڈت ہو یا کوئی دوسرا عوامی سب کو ہی اس ظلم سے روکا جائے گا۔ کیونکہ لوگوں کا مال باطل طریقے سے ظلماً کھانا سراسر حق العبد کی حق تلفی ہے۔ اسی آیت کے دوسرے حصّے کو وَالَّذِیۡنَ سے شروع فرما کر مُستقلاً علیحدہ کردیا۔ اس حصّے میں صرف مالی زکوٰۃ کا ذکر فرمایا گیا جو ایک شرعی عبادت ہے اور شرعی عبادت صرف مسلمانوں پر نافذ ہوتی ہے اس لیے آیت کے اس حصّے کی عبارت سے صرف مسلمان بالغین عاقلین ہی مراد ہوں گے۔ اور مسلمانوں میں بھی مشہور رواجی سماجی طور پر سونا چاندی بشکل زیور صرف عورت ہی یا عورت کے لیے ہی جمع کیا جاتا ہے مرد پر زیور حرام ہے بدین وجہ اس آیتِ پاک کی توجہ و مراد مسلمان عورتوں کو ہی خطاب کرنا ہے۔

دوسری وجہ۔ "کَنۡز" کا لغوی ترجمہ ہے جمع کرنا۔ جمع کرکے رکھنا۔ یعنی تجارت وغیرہ میں شامل نہ کرنا۔ اصطلاحی ترجمہ ہے دفینہ۔ خزینہ، ذخیرہ کرنا۔ مگر فی زمانہ یہ متروک ہے۔ لغوی ترجمہ شائع ہے المنجد لغت عربی صنہ پر ہے۔ اَلۡکَنۡز۔ اے "جَمَعَ وَخَزَنَہٗ" اور تفسیر جامع البیان طبری جلد ششم پارہ دس سورۃ توبہ ۳۵ پر ہے۔ قَالَ ابۡنُ زَیۡدٍ فِیۡ قَوۡلِهٖ وَالَّذِیۡنَ یَکۡنِزُوۡنَ الذَّهَبَ وَالۡفِضَّةَ۔ قَالَ اَلۡکَنۡزُ مَا کُنِزَ عَنۡ طَاعَةِ اللّٰهِ وَفَرِیۡضَتِهٖ وَذَالِكَ الۡکَنۡزُ وَقَالَ اِفۡتَرَضَتِ الزَّکٰوةُ وَالصَّلٰوةُ جَمِیۡعًا لَمۡ یُفَرِّقۡ بَیۡنَهُمَا وَاِنَّمَا قُلۡنَا ذَالِكَ عَلَی الۡخُصُوۡصِ لِاَنَّ الۡکَنۡزَ فِیۡ کَلَامِ الۡعَرَبِ کُلُّ شَیۡءٍ مَجۡمُوۡعٌ بَعۡضُهٗ عَلٰی بَعۡضٍ فِیۡ بَطۡنِ الۡاَرۡضِ کَانَ۔ اَوۡ عَلٰی ظَهۡرِهَا یَدُلُّ عَلٰی ذَالِكَ وَاِذَا کَانَ ذَالِكَ مَعۡنَی الۡکَنۡزِ عِنۡدَهُمۡ وَکَانَ قَوۡلُهٗ وَالَّذِیۡنَ یَکۡنِزُوۡنَ الذَّهَبَ وَالۡفِضَّةَ۔ مَعۡنَاهُ وَالَّذِیۡنَ یَجۡمَعُوۡنَ الذَّهَبَ وَالۡفِضَّةَ بَعۡضَهَا اِلٰی بَعۡضٍ وَلَا یُنۡفِقُوۡنَهَا فِیۡ سَبِیۡلِ اللّٰهِ۔ ترجمہ۔ ابن زید نے فرمایا کہ اہل عرب کے نزدیک "کَنۡز" کا معنیٰ ہے جمع کرنا۔ اور اس میں سے اللہ کی اطاعت اور فریضہ زکوٰۃ ادا نہ کرنا اور فرمایا کہ مسلمانوں پر ہی زکوٰۃ فرض ہے جیسے کہ نماز بھی صرف مسلمانوں پر فرض

marfat.com
Marfat.com

ہوئی اِن دونوں کی فرضیت میں کوئی فرق نہ کیا گیا۔ یہ بات خصوصیت سے ہم اس لیے کہہ رہے ہیں کہ لفظِ کنز کلامِ عرب کی لغت میں اُس ہر چیز کو کہا جاتا ہے جو کثرت سے جمع کی جاتی ہے خواہ زمین کے اندر دفن کی جائے یا۔ پاس رکھی جائے۔ اسی معنیٰ پر دلالت کرتا ہے اور جب عربی لغت میں کنز کے معنیٰ جمع کرنا ہے تو آیت پاک کا مطلب ومنشا یہ ہوا کہ وہ مسلمان لوگ جو سونا چاندی کو اپنے پاس جمع کرتے جاتے اور جمع رکھتے ہیں۔ اور یہ آیتِ کریمہ صرف مسلمانوں کے لیے اتری کیونکہ زکوٰۃ مثلِ نماز صرف مسلمانوں پر فرض ہے کسی غیر مسلم کافر پر کوئی شرعی حُکم جو محض عبادت ہو لازم واجب فرض نفل سنت نہیں ان پر صرف ایمان لانا فرض ہے یہ احکامِ شریعت مسلمان بننے کے بعد نافذ ہوتے ہیں۔ چنانچہ تفسیر غرائب القرآن نیشا پوری۔ جلد ششم ص۷۴ پارہ دہم سورۂ توبہ اسی آیت کی تفسیر میں ہے۔ قِيْلَ الْمَقْصُوْدُ مَانِعُوا الزَّكٰوةِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ (الخ) عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ قَالَ۔ قَالَ اَبُوْ ذَرٍّ۔ قُلْتُ نَزَلَتْ فِيْنَا وَفِيْهِمْ۔ اور اسی کے ص۷۵ پر ہے۔ فَقَالَ الْاَكْثَرُوْنَ هُوَ الْمَالُ الَّذِيْ لَمْ تُؤَدَّ زَكٰوتُهٗ عَنْ عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ۔ مَالٌ اُدِّيَتْ زَكٰوتُهٗ فَلَيْسَ بِكَنْزٍ وَقَالَ ابْنُ عُمَرَ كُلُّ مَالٍ اُدِّيَتْ زَكَاتُهٗ فَلَيْسَ بِكَنْزٍ وَاِنْ كَانَ تَحْتَ سَبْعِ اَرْضِيْنَ وَكُلُّ مَالٍ لَمْ تُؤَدَّ زَكٰوتُهٗ فَهُوَ كَنْزٌ وَاِنْ كَانَ فَوْقَ الْاَرْضِ (الخ) وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ۔ قَوْلُهٗ تَعَالٰى۔ وَلَا يُنْفِقُوْنَهَا فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ۔ يُرِيْدُ الَّذِيْنَ لَا يُؤَدُّوْنَ زَكٰوةَ اَمْوَالِهِمْ۔ ترجمہ۔ اکثر صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین نے فرمایا کہ اِس آیت میں کنز کا معنیٰ وہ مال ہے جس کی زکوٰۃ نہ دی جاتی ہو۔ فاروق اعظم سے روایت ہے کہ جس مال کی زکوٰۃ ہر سال ادا کی جاتی ہو وہ کنز نہیں۔ اور فرمایا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے کہ جس مال کی زکوٰۃ نکلتی رہے وہ مال کنز نہیں ہے اگرچہ ساتویں زمین کے نیچے مدفون ہو۔ اور جس مال کی زکوٰۃ نہ دی جائے وہ کنز ہے اگرچہ وہ اوپر ہی کسی کے پاس جمع ہو۔ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین فرماتے ہیں کہ رب تعالیٰ کے اِس فرمان۔ وَلَا يُنْفِقُوْنَهَا فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ باری تعالیٰ کی اُس سے مراد وہ مال ہے جس کی مسلمان زکوٰۃ ادا نہیں کرتے۔ اور چونکہ زیور سونا چاندی عام طور پر عورتیں

marfat.com
Marfat.com

ہی جمع کرتی ہیں اس لیے اس جگہ اس آیتِ مبارکہ میں عورتوں کو خطاب کرنا مقصود ہے۔

تیسری وجہ۔ قرآن مجید اور اس کا ہر حکم شرعی قیامت تک کے لیے ہے اور تا قیامت ہر رسم و رواج پر حاوی و نافذ ہے فی زمانہ کوئی بھی کہیں بھی مال دولت روپیہ پیسہ سونا چاندی زمین میں دفن نہیں کرتا۔ شاید پہلے زمانوں میں ایسا ہوتا ہو مگر اب تو شاذ و نادر بھی کوئی ایسا نہیں کرتا۔ اور فی زمانہ مرد تاجر لوگ سونا چاندی سے صرف تجارت کرتے ہیں کسی طرح بھی جمع نہیں کیا جاتا۔ اب جمع کی صورت صرف زیور سازی ہے اور وہ صرف عورتوں کا کام ہے نہ کہ مردوں کا۔ عورت ہی ڈھیر سارے زیور کی حریص ہوتی ہے اس لیے ظاہر ہے کہ اس آیت میں کنز سے مراد عورتوں کا زیور ہی ہے۔ اسی کی زکوٰۃ نہ دینے پر اتنے سخت عذاب کی بشارت اور وعید ہے جو قیامت تک قائم ہے اگر زیور پر زکوٰۃ ختم کر دی جائے تو موجودہ دور میں اس آیت کی وعید کس پر نافذ کرو گے اور ہزار ہا تولے سونا و چاندی کی زکوٰۃ سے غربا محروم رہ جائیں گے جس سے غریب پروری کا اسلامی نظام بہت سخت متاثر و مفلوج ہو کر رہ جائے گا مساکین کی حق تلفی کے علاوہ افراد زر سے معیشتیں تباہ ہو کر رہ جائیں گی۔ اور پھر ہر مرد عورتیں بیویوں کے نام پر ان کیلئے یا ان کے ذریعے کنز و دفینہ ذخیرہ اندوزی کا دھندہ شروع کر سکتا ہے۔ لہٰذا قرآن مجید کی اس آیتِ پاک کے صریحی وعیدی حکم کے مطابق ائمہ ثلاثہ امام مالکؒ شافعیؒ احمدؒ کا مذہب قطعًا غلط ہے۔

چوتھی وجہ۔ اس آیتِ پاک کی عبارۃ النص تو سونے چاندی کا ذکر فرما رہی ہے مگر اس کی اقتضاء النص سے زیور ہی مراد ہے جو استعمال کے لیے ہر عورت گنز بنا لیتی ہے۔ اسی لیے بہت سے علماءِ ملت فقہاءِ امت نے عورت کے استعمالی زیور پر زکوٰۃ واجب ہونے کا استدلال اسی آیت سے کیا ہے۔ چنانچہ تفسیر نیشاپوری جلد ششم پارہ ۱۰ ع ۶ پر ارشاد فرمایا۔ وَلِمَنْ اَوْجَبَ الزَّكٰوةَ فِي الْحُلِيِّ الْمُبَاحِ اَلْاِسْتِدْلَالُ بِالْاٰيَةِ لِاَنَّ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ يَشْمَلُهُ۔ ترجمہ۔ جن فقہاءِ عظام کے نزدیک استعمالی زیور پر زکوٰۃ فرض ہے اُن کی دلیل یہ آیتِ مبارکہ ہے۔ اس لیے کہ اصلی اور حقیقی طور پر سونا اور چاندی اسی زیور کو ہی شامل ہے۔ اور تا قیامت سونے چاندی کو زیور کے ذریعے

marfat.com
Marfat.com

کنز بنایا جاتا رہے گا۔ اور مسلمانوں میں صرف عورت ہی زیور بناتی ہے مسلمان مرد اپنے لیے نہ بنا سکتا ہے نہ پہن سکتا ہے۔ دوسرا قول مبارک از احادیث مبارکہ۔ پہلی حدیث شریف۔ ابو داؤد شریف جلد اوّل کتاب الزکوٰۃ بابُ الکنز صہ ۲۱۸
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عِیسٰی عَنْ عِتَّابٍ یَعْنِی بَشِیْرٍ عَنْ ثَابِتِ بْنِ عَجْلَانَ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ اُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ کُنْتُ اَلْبَسُ اَوْضَاحًا مِنْ ذَهَبٍ فَقُلْتُ یَا رَسُولَ اللّٰهِ اَکَنْزٌ هُوَ۔ فَقَالَ مَا بَلَغَ اَنْ تُؤَدّٰی زَکٰوتُهٗ فَزُکِّیَ فَلَیْسَ بِکَنْزٍ ترجمہ۔ حضرت اُمّ المومنین اُمّ مسلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے روایت فرمایا کہ میں سونے کے کنگن سے زیور پہنا کرتی تھی ایک بار میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا یارسول اللہ کیا یہ زیور کنز ہے۔ تو آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ زیور جو اتنے وزن کا ہو جس کی زکوٰۃ فرض ہو جاتی ہے تو اگر اس کی زکوٰۃ ہر سال زکوٰۃ ادا کر دی جایا کرے تب وہ کنز نہ ہوگا۔ اسی حدیث پاک سے ثابت ہوا کہ عورت پر اس کی ملکیتی استعمالی زیور پر زکوٰۃ دینا فرض ہے۔ مشکوٰۃ شریف میں یہ ہی حدیث پاک صہ ۱۶۰ پر درج ہے اور حاشیے میں اس کی شرح اس طرح ہے۔ بین السطور میں ہے۔
اَوْضَاحًا۔ جَمْعُ وَضَحٍ نَوْعٌ مِّنَ الْحُلِیِّ ۔ ترجمہ۔ حدیث پاک کا لفظ اَوْضَاحٌ یہ جمع ہے وَضَحٌ کی ایک قسم کا زیور ہوتا ہے۔ المنجد عربی صہ ۹۰۴ میں اوضاح کا ترجمہ لکھا ہے الخلخال اور صہ ۱۹ پر الخلخال کا معنیٰ لکھا ہے اَلْخَلْخَالُ وَ اَلْخَلْخَلُ وَالْخُلْخُلُ جمع خَلَاخِیل و الخَلَاخِل۔ حِلْیَةٌ تَلْبَسُ فِی الرِّجْلِ کَالسُّوَارِ فِی الْیَدِ۔ ترجمہ خلخال بھی کہا جاتا ہے خَلْخَل بھی خُلْخُل بھی۔ خلخال کی جمع ہے خَلَاخِیل اور خَلْخَل و خُلْخُل کی جمع ہے خلاخل۔ یہ عورتیں پیروں میں پہنتی ہیں جیسے سوار ہاتھوں میں پہنا جاتا ہے۔ ہم اردو میں اس کو چھاجھن کہتے ہیں اور سوار کا ترجمہ ہے کنگن۔ مشکوٰۃ شریف کا حاشیہ ۵ یہ ہے۔ قَوْلُهٗ فَزُکِّیَ سَوَاءٌ کَانَ حِلْیًا اَوْ غَیْرَهٗ وَ اِسْتَدَلَّ اَبُوْحَنِیْفَةَ رح بِهٰذَا الْحَدِیْثِ وَاٰیٰ قَبْلَهٗ بِاَنَّ الْحُلِیَّ تَجِبُ فِیْهَا الزَّکٰوةُ خِلَافًا لِلْاِمَامِ الشَّافِعِیِّ وَهٰذَا الْحَدِیْثُ صَرِیْحٌ فِی الْمَقْصُوْدِ فَقَالَ مَتْرُوْکٌ وَاِسْنَادُهٗ جَیِّدٌ قَالَ الشَّیْخُ الْجَزْرِیُّ قَالَ

marfat.com
Marfat.com

ابْنُ الْعَرَبِی رِجَالُہٗ رِجَالُ الْبُخَارِی۔ (۲ ا مرقات) ترجمہ حدیث مقدس کا فرمان فرزکی اس کا معنیٰ ہے کہ خواہ سونے کا زیور ہو یا کوئی دوسری چیز بنی ہوئی ہر صورت زکوٰۃ واجب ہے اسی حدیث پاک سے بھی امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اردگرد دیگر تمام اُن مشائخ کرام نے دلیل حاصل کی ہے جو عورتوں کے استعمالی زیوروں پر مکمل زکواۃ فرض ہونے کے قائل ہیں۔ امام شافعی اس مسلک کے خلاف ہیں یعنی اُن کے نزدیک عورتوں کے استعمالی زیور پر زکواۃ فرض نہیں ہے۔ حالانکہ یہ حدیث پاک صاف اور واضح ہے زیور کی زکواۃ کی فرضیت کے لیے یعنی مقصد امام اعظم کو ثابت فرما رہی ہے۔ علامہ مبٰرک نے فرمایا اس کی اسناد کا ہر راوی درست اور ثقہ ہے شیخ جزولی اور ابن عربی نے فرمایا اس کے رجال یعنی سب راوی محمد بن عیسیٰ۔ بشیر اور ثابت بن عجلان اور عطا وغیرہ نہایت متقی بخاری شریف کے راویوں میں سے ہیں۔ اس حدیث سے کتنا واضح ثابت ہوا کہ امام اعظم کا مسلک نہایت مضبوط اور صحیح ہے کہ زیور پر زکواۃ فرض ہے۔

دوسری حدیث شریف۔ مشکوٰۃ شریف باب فیہ الزکوٰۃ فصل ثانی صفحہ ۱۶۰ پر ہے۔ عَنْ عَمْرِو ابْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْہِ عَنْ جَدِّہٖ اَنَّ اِمْرَأَتَیْنِ اَتَتَا رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ وَفِیْ اَیْدِیْهِمَا سِوَارَانِ مِنْ ذَهَبٍ فَقَالَ لَهُمَا تُؤَدِّیَانِ زَکٰوتَہٗ قَالَتَا لَا فَقَالَ لَهُمَا رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ اَتُحِبَّانِ اَنْ یُّسَوِّرَکُمَا بِسِوَارَیْنِ مِنْ نَارٍ قَالَتَا لَا قَالَ فَاَدِّیَا زَکٰوتَہٗ۔ رَوَاہُ التِّرْمَذِیُّ۔

ترجمہ۔ حضرت عمرو بن شعیب روایت کرتے ہیں اپنے والد اور دادا سے کہ ایک دفعہ دو عورتیں حاضر بارگاہ ہوئیں اُن کے ہاتھوں میں سونے کے کنگن تھے۔ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا اُن دونوں سے کہ کیا تم اس زیور کی زکواۃ ہر سال ادا کرتی ہو ان دونوں نے عرض کیا کہ کبھی نہیں ادا کی تو آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کیا تم یہ بات پسند کرتی ہو کہ کل بروز قیامت اللہ تعالیٰ تم دونوں کو آگ کے کنگن پہنائے۔ دونوں نے

marfat.com
Marfat.com

عرض کیا کہ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ فرمایا نبی کریم رؤف ورحیم آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے تو تم دونوں اس زیور کی زکوٰۃ ادا کردیا کرو۔ اس کو ترمذی شریف نے بھی روایت فرمایا۔ صاحب مشکوٰۃ آگے فرماتے ہیں۔ وَقَالَ هٰذَا حَدِيْثٌ قَدْ رَوَى الْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَاحِ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ نَحْوَ هٰذَا وَالْمُثَنَّى بْنُ الصَّبَاحِ وَابْنُ لَهِيْعَةَ يُضَعَّفَانِ فِي الْحَدِيْثِ۔ وَلَا يَصِحُّ فِي هٰذَا الْبَابِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْءٌ۔ ترجمہ۔ ترمذی نے کہا کہ اس حدیث کو مثنیٰ بن صباح نے روایت کیا حضرت عمرو بن شعیب سے بالکل اسی طرح۔ اور مثنیٰ بن صباح۔ وابن لَهِيْعَة حدیث کے بارے ضعیف شمار کیے جاتے ہیں۔ اور اس باب میں یعنی زیور کی زکوٰۃ کے بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی صحیح روایت موجود نہیں۔ اَقُوْلُ۔ امام ترمذی کا یہ فرمانا کہ زیور کی زکوٰۃ کے بارے میں کوئی صحیح حدیث ثابت نہیں۔ یہ اُن کی اپنی معلومات کے مطابق ہے اور ان کی کم علمی ہے۔ اور اُس زمانے میں یہ کم علمی تعجب خیز یا انوکھی نہ تھی ان کی ہی نہیں ہر محدث کو بہت سی ایسی احادیث صحیحہ نہ ملیں جو دوسرے محدثین کو ملیں ترمذی کی کمزوری سے حدیث صحیحہ کا انکار نہیں کیا جا سکتا۔ نیز امام ترمذی اس حدیث مقدسہ کو صرف مثنیٰ بن صباح کے روایت کرنے کی وجہ سے کمزور ضعیف کہہ رہے ہیں حالانکہ اس حدیث پاک سے امام اعظم نے اور امام یوسف امام محمد اور دیگر محدثین احناف نے استدلال فرمایا کیونکہ جس زمانے میں امام اعظم تابعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ حدیث مبارکہ ملی اس وقت نہ ترمذی پیدا ہوئے تھے نہ مثنیٰ بن صباح امام اعظم کو صحیح راوی سے ملی۔ ترمذی کو ضعیف ہو کر ملی اور ترمذی کی بات امام اعظم کے مقابل کمتر ہے۔ نیز مثنیٰ بن صباح کی وجہ سے صرف الفاظ میں ضعف پیدا ہو سکتا ہے اور فقط سنداً ضعیف کہا جا سکتا ہے مگر معناً وَدِرَايَةً یہ حدیث بالکل درست وصحیح ہے کیونکہ آیت پاک وَالَّذِيْنَ يَكْنِزُوْنَ کے مطابق ہے بلکہ یہ حدیث اُس آیت کی تفسیر وتائید ہے درایہ نے صلا۲۱ پر فرمایا قَالَ التِّرْمِذِيُّ لَا يَصِحُّ فِي هٰذَا الْبَابِ شَيْءٌ كَذَا قَالَ وَغَفَلَ عَنْ طَرِيْقِ خَالِدِ بْنِ الْحٰرِثِ۔ ترجمہ ترمذی کا یہ کہنا کہ زیور کی زکوٰۃ کے وجوب میں

marfat.com
Marfat.com

کوئی صحیح حدیث نہیں ہے اور اس حدیث کو مثنیٰ بن صباح کی وجہ سے ضعیف کہنا یہ ترمذی کی سخت غفلت ہے کیونکہ یہ حدیث پاک تو خالد بن حارث کی سند سے بھی مروی ہے جو بہتر بن ثقہ ہیں۔ اس لیے ترمذی صاحب کا کہنا قطعًا نا قابلِ قبول ہے۔

تیسری حدیث پاک مشکوٰۃ شریف بابُ الخاتم فصل ثانی ص ۳۷۹ پر ہے۔ وَعَنْ اَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اَيُّمَا امْرَأَةٍ تَقَلَّدَتْ قِلَادَةً مِّنْ ذَهَبٍ قُلِّدَتْ فِي عُنُقِهَا مِثْلَهُ مِنَ النَّارِ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ۔ (رواہ ابو داؤد و النسائی) ترجمہ۔ روایت ہے اسماء بنت یزید سے کہ بے شک آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو عورت سونے کا ہار پہنے گی قیامت میں اُس کے گلے میں آگ کا ہار ڈالا جائے گا اور جو عورت اپنے کانوں میں سونے کے بُندے پہنے گی اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اُس نئے ہی اس کے کانوں میں آگ کے بُندے ڈالے گا۔ اس حدیث میں وجہ کا اظہار نہ فرمایا گیا کہ آگ کے ہار و بُندے کیوں پہنائے جائیں گے۔ مگر سابقہ مذکورہ بالا احادیث کی وعید اور اس کی مشابہت و مماثلت کی وجہ سے واضح و ظاہر ہے کہ یہ بھی ان زیوروں کا ہاروں اور بُندوں کا یہی ذکر ہے جن کی زکوٰۃ نہ دی جائے ورنہ اتنی سخت ممانعت کسی اور وجہ سے نہیں ہوسکتی۔ اس کی شرح اسی جگہ مرقات سے ماخوذ اس طرح مرقوم ہے۔ ۵ قولُهُ مِثْلَهُ مِنَ النَّارِ (الخ) وَثَانِيهِمَا اَنَّ هٰذَا الْوَعِيدَ اِنَّمَا جَاءَ فِيمَنْ لَا يُؤَدِّي زَكٰوةَ الذَّهَبِ دُوْنَ مَنْ اَدَّاهَا۔ قَالَ الْاَشْرَفُ لَوْ كَانَ هٰذَا الْوَعِيدُ لِلْاِمْتِنَاعِ عَنْ اَدَاءِ الزَّكٰوةِ لَمَا خَصَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الذَّهَبَ بِالذِّكْرِ وَرَخَّصَ فِي الْفِضَّةِ وَالْحَدِيثَانِ يُنَادِيَانِ بِالْفَرْقِ بَيْنَهُمَا قَالَ الطِّيبِيُّ وَيُمْكِنُ اَنْ يُجَابَ عَنْهُ بِاَنَّ الْحُلِيَّ الَّذِي يُصَاغُ مِنَ الذَّهَبِ اِذَا اُرِيدَ اَنْ يُصَاغَ مِنَ الْفِضَّةِ وَكَانَ حَجْمُهُ مِثْلَ حَجْمِهِ وَوَزْنُهُ اَقَلَّ مِنْ وَزْنِهِ بِقَرِيبٍ مِّنْ نِصْفِهِ فَالذَّهَبُ يَبْلُغُ مَبْلَغَ النِّصَابِ بِخِلَافِ الْفِضَّةِ۔ مرقات (ترجمہ۔) ومختصر تشریح۔ چونکہ

marfat.com
Marfat.com

الفاظِ حدیث میں خود کوئی وضاحت نہیں کہ کن عورتوں کو یہ وعیدِ عذاب سنائی جارہی ہے اس لیے شارحین علما نے اپنی طرف سے کچھ مطالب بیان کر دئے ہیں چنانچہ اسی حاشیہ میں دو تاویلیں مذکور ہیں ایک یہ کہ یہ وعید شروع اسلامی دور میں تھی اس وقت عورتوں کو بھی سونے کا زیور پہننا حرام تھا بعد میں یہ حکم منسوخ ہوا اور عورتوں کو سونے کا زیور پہننا جائز ہوا۔ مگر یہ تاویل قطعًا غلط اور جاہلانہ ہے کسی دور میں بھی مسلمان عورتوں کو سونا پہننا حرام نہ ہوا بلکہ سونا چاندی حضرتِ حوا کے زمانے سے جائز چلا آرہا ہے۔ بنی اسرائیل کی عورتوں نے موسیٰ علیہ السلام کے حکم سے فرعونی قبطی عورتوں سے زیور ادھار لیا تھا اور تمام اسرائیلی مومن عورتیں زیور پہنا کرتی تھیں۔ اسی استعمالی زیور سے بچھڑا بنایا گیا تھا۔ حضرت سارا اور حضرت ہاجرہ بھی زیور پہنا کرتی تھیں بلکہ بندے اور ناک کے سوراخ کا زیور تو ایجاد ہی حضرتِ ہاجرہ کی ہے اسلامی شریعت میں بھی عورتوں پر زیور حرام نہ ہوا۔ لہٰذا یہ تاویل غلط ہے بعض لوگوں نے تاویل یہ بیان کی کہ امیر عورتیں غریبوں کے سامنے سونے کا زیور پہنکر غرور کرتی تھیں اور خود کو غریب مسلمانوں سے اعلیٰ و افضل سمجھتی تھیں جس سے غریب مسلمان عورتوں کو رشک اور غم ہوا کرتا تھا۔ اس لیے اس سونے کے زیور سے غرور و تکبر کی بنا پر منع کیا گیا۔ مگر یہ تاویل غلط ہے اوّلاً اس لیے کہ مسلمان صحابیہ عورت کو غرور تکبر نہیں ہو سکتا۔ دوم اس لیے کہ مسلمان صحابیہ عورت کو رشک و غم بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ غریبی پر غم اور دنیوی دولت پر رشک حرام ہے صحابیات جو اولیاء اللہ سے افضل و اعلیٰ ہیں ایسے حرام کام کا تصور بھی نہیں کر سکتیں۔ سوم اس لیے کہ اگر فرضًا رشک و غم ہوتا بھی ہو تو پھر تو ریشم پہننے اور امیرانہ دولت پر بھی رشک ہو سکتا ہے حالانکہ عورتوں کو ریشم پر کوئی وعید نہ سنائی گئی۔ اس لیے یہ تاویل بھی غلط ہے حدیث پاک کا صحیح مطلب و مراد وہی ہے جو مرقات نے فرمایا کہ یہاں اُن مسلمان عورتوں کو وعید سنائی جا رہی ہے جو اپنے اپنے زیور کی زکوٰۃ۔ غفلت سُستی یا لاعلمی کی بنا پر ادا نہ کرتی تھیں یا قیامت تک کی دیگر دنیادار مسائل سے غافل زیور کی حریص مسلمان عورتوں کو یہ فرمان سنایا جا رہا ہے۔ یہاں وہ عورتیں مراد نہیں جو ہر سال باقاعدگی سے مسلسل اپنے زیوروں کی زکوٰۃ دیتی رہتی ہیں صاحب

marfat.com
Marfat.com

مرقات کے اس معنیٰ پر کسی اشرف صاحب نے اعتراض جڑ دیا کہ اگر یہ بات ہوتی تو صرف سونے کا نام حدیث پاک میں کیوں لیا جاتا جب کہ عورتیں چاندی کا زیور بھی پہنتی ہیں اور چاندی پر بھی زکوٰۃ فرض ہے۔ اس کا جواب سمجھاتے ہوئے صاحب مرقات نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ سونا بھاری بھی ہوتا ہے اور اس کا نصاب بھی تھوڑا ہے۔ چاندی ہلکی بھی ہوتی ہے اور اس کا نصاب بھی بہت زیادہ ساڑھے ستاون یا اٹھاون تولے ہے۔ سونے کا ایک ایک ہار ہی پورے نصاب میں بن جاتا ہے یا ایک ہار اور دو بندے ایک نصاب کے وزن تک پہنچ جاتے ہیں مگر چاندی کے ایک نصاب میں زیوروں کے کئی سیٹ بن جاتے ہیں۔ تو چونکہ یہاں ایک ہار اور دو بندوں کا ذکر ہے اور یہ سونے کے نصاب کو پہنچ سکتے ہیں چاندی کے نصاب تک نہیں اس لیے چاندی کے ایک ہار بلکہ ایک سیٹ پر بھی زکوٰۃ فرض نہیں ہو پاتی اور زکوٰۃ پورے نصاب پر ہوتی ہے نہ کہ کم پر اس لیے حدیث پاک میں صرف سونے کا ذکر ہوا نہ کہ چاندی کا نیز یہ وجہ بھی ہو سکتی ہے چاندی کے زیور کا رواج شروع سے کم رہا بلکہ اب تو تقریباً ختم ہی ہو گیا ہے مگر یہ حدیث پاک قیامت تک کے قانون شریعت کے لیے ہے۔ اسماء بنت یزید کی اس حدیث پاک کو مجموعۂ احادیث کی معتبر و مشہور کتاب درایہ نے فَصْلٌ فِیْ زَکٰوۃِ الْحُلِیِّ میں ذکر کیا ہے۔ جس سے واضح ہوا کہ آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مقدس۔ زیور کی زکوٰۃ نہ دینے والی عورتوں کے متعلق ہے۔ چوتھی حدیث پاک۔ درایہ فَصْلٌ فِیْ زَکٰوۃِ الْحُلِیِّ ص۴۱ پر ہے وَاَخْرَجَہُ الدَّارُ قُطْنِیْ مِنْ طَرِیْقِ الْحَجَّاجِ ابْنِ اَرْطَاۃَ عَنْ عَمْرِو ابْنِ شُعَیْبٍ وَمِنْ وَجْہٍ اٰخَرَ عَنْ عَمْرِو ابْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْہِ عَنْ جَدِّہٖ عَبْدِ اللّٰہِ ابْنِ عُمَرَ۔ وَاَنَّہٗ کَانَ یَکْتُبُ اِلٰی خَازِنِہٖ سَالِمٍ اَنْ یُّخْرِجَ زَکٰوۃَ حُلِیِّ بَنَاتِہٖ کُلَّ سَنَۃٍ۔ ترجمہ۔ عبد اللہ بن عمر اپنے خازن سالم کو لکھا کرتے تھے کہ میری بیٹیوں کے زیور کی زکوٰۃ ہر سال میرے جمع شدہ مال سے نکال دیا کرو۔ پانچویں حدیث مقدسہ۔ درایہ ص۴۱ پر ہے ان سابقہ چار احادیث میں محدثین کے نزدیک کوئی ضعف نہیں۔ صحیح حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تو ایک ہی کافی ہے۔ لیکن اتمام حجت اور وضاحت

marfat.com
Marfat.com

مابعد کے لیے ہم وہ احادیث بھی یہاں نقل کر دیتے ہیں جو امام اعظم کو صحیح سند سے ملیں لیکن زمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ ان کی سند میں ضعیف راوی بھی شامل ہوتے گئے اور سند دراز ہو کر بعد کے محدثین کو ضعیف ہو کر ملی۔ عَنْ فَاطِمَہ بِنْتِ قَیْسٍ قَالَتْ اَتَیْتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہِ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ بِطَوْقٍ فِیْہِ سَبْعُوْنَ مِثْقَالاً مِنْ ذَھَبٍ فَقُلْتُ یَارَسُوْلَ اللّٰہِ خُذْ مِنْہُ اَلْفَرِیْضَۃَ فَاَخَذَ مِثْقَالاً وَثَلاَثَۃَ اَرْبَاعِ مِثْقَالٍ۔ ترجمہ۔ فاطمہ بنت قیس روایت فرماتی ہیں کہ میں اپنا ایک سونے کا ہار (طوق)، لے کر آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ اقدس میں گئی اس طوق میں ستر مثقال سونا تھا۔ میں نے عرض کیا یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ اس کا فریضہ یعنی زکوٰۃ وصول فرمالیجئے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی ایک مثقال پورا اور تین چوتھائی مثقال زکوٰۃ نکالی۔ یعنی پونے دو مثقال۔ درایہ نے فرمایا کہ اس روایت کو دار قطنی نے جس سند سے روایت کیا اس میں ایک ابو بکر ھذلی راوی ہیں وَھُوَ ضَعِیْفٌ۔ اور وہ ضعیف ہیں اور دوسرے راوی نصر بن مزاحم ہیں وَھُوَ اَضْعَفُ مِنْہُ۔ وہ ان سے بھی زیادہ ضعیف راوی ہیں۔ یعنی یہ دونوں ضعیف و اضعف دارقطنی کی سند میں ان کے زمانے میں شامل تھے۔ مگر جس وقت یہ ہی حدیث پاک امام اعظم نے سنی تھی اس وقت یہ دونوں پیدا بھی نہ ہوئے تھے۔ چھٹی حدیث پاک۔ اَخْرَجَہٗ اَبُوْنُعَیْمٍ فِیْ تَرْجَمَۃِ شَیْبَانَ بْنِ زَکَرِیَّا مِنْ تَارِیْخِہٖ وَعَنْ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ قُلْتُ لِلنَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ۔ اِنَّ لِاِمْرَأَتِیْ حُلِیًّا مِنْ ذَھَبٍ عِشْرِیْنَ مِثْقَالاً قَالَ فَاَدِّ زَکٰوۃً نِصْفَ مِثْقَالٍ۔ ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ بے شک میری بیوی کے پاس ۲۰ مثقال سونے کا زیور ہے ارشاد فرمایا کہ آدھا مثقال اس کی زکوٰۃ ادا کیا کرو۔ درایہ نے فرمایا کہ اس کی اسناد بھی بہت ضعیف ہے یعنی راویوں میں کوئی راوی کمزور حافظے والا ہے یادداشت کی کمزوری سند کو ضعیف بنا دیتی ہے۔ مگر میں کہتا ہوں کہ یہ تمام سنداً ضعیف حدیثیں متناً اور معناً بالکل صحیح ہیں۔ متناً اس لیے کہ پہلی چار صحیح احادیث کے مشابہ

marfat.com
Marfat.com

ومطابق ہیں اور معناً اس لیے کہ قرآن مجید کی آیت وَالَّذِیْنَ یَکْنِزُوْنَ کے مطابق ہے۔ اگر زکوٰۃ حلیہ کے وجوب کی یہ احادیث ضعیف ہیں تو عدم وجوب میں ائمہ ثلاثہ کا تدبر و تفکر بھی سخت ضعیف ہے اُن ائمہ ثلاثہ نے نہ قرآن مجید میں غور فرمایا نہ قیاس میں نہ اپنے مقتدا امامِ اعظم کے مسلک میں۔

ساتویں حدیث پاک۔ سابقہ چھ احادیثِ مقدسہ میں آقاءِ کائنات حضورِ اقدس نبی مقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے خود اپنے فرامین وارشادات مذکور ہیں اگلی احادیث میں صحابہ کرام کے اقوالِ پاک درج ہیں کہ صحابہ نے فرمایا عورتوں کے استعمالی ملکیتی زیوروں پر زکوٰۃ ہے چنانچہ درایہ ص۱۶۲ وَعَنْ اِبْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ فِی الْحُلِیِّ زَکٰوۃٌ اَخْرَجَہٗ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَمِنْ طَرِیْقِہِ الطَّبْرَانِیُّ مَوْقُوْفًا۔ آٹھویں حدیث مبارکہ۔ وَرَوَی اِبْنُ اَبِیْ شَیْبَۃَ عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ ابْنِ شَدَّادٍ وَعَطَاءٍ وَطَاؤُسٍ وَاِبْرَاہِیْمَ وَسَعِیْدِ ابْنِ جُبَیْرٍ قَالُوْا فِی الْحُلِیِّ زَکٰوۃٌ زَادَ اِبْنُ شَدَّادٍ حَتّٰی الْخَاتَمِ وَفِیْ رِوَایَۃِ عَطَاءٍ مِنَ السُّنَّۃِ اَنَّ فِی الْحُلِیِّ الذَّہَبِ وَالْفِضَّۃِ الزَّکٰوۃُ۔ ترجمہ۔ حدیث ۷ و ۸ کا عبداللہ ابن مسعود۔ اور ابن ابی شیبہ۔ اور عبد اللہ بن شداد اور امام عطاء۔ اور امام طاؤس وابراہیم تابعی وسعید ابن جبیر صحابی پاک ان سب مشائخ کرام نے فرمایا کہ سونے چاندی کے زیور میں زکوٰۃ فرض ہے۔ عطاء کی روایت میں مزید وضاحت ہے کہ عورتوں کے زیور کی زکوٰۃ میں انگوٹھی بھی سونے اور چاندی کی شامل ہوئی ان دونوں حدیثوں کو کسی نے ضعیف نہ کہا۔

نویں حدیث مبارک۔ درایہ ص۱۶۲ پر ہے۔ اِنَّ عُمَرَ کَتَبَ اِلٰی اَبِیْ مُوْسٰی مُرْ مَنْ قِبَلَکَ عَنْ نِسَاءِ الْمُسْلِمِیْنَ اَنْ تُزَکِّیْنَ حُلِیَّہُنَّ۔ ترجمہ۔ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ابوموسیٰ اشعری کو خط لکھا کہ اپنی جانب سے تمام عاقلہ بالغہ مسلمان عورتوں کو حکم فرمائیں کہ وہ اپنے اپنے زیور کی زکوٰۃ نکالیں۔ بعض کتابوں میں آخری الفاظ اس طرح ہیں۔ اَنْ یُزَکِّیْ عَنْ حُلِیِّہِنَّ۔ یعنی ابوموسیٰ زکوٰۃ وصول کریں ان عورتوں سے اُن کے زیوروں کی۔ اس روایت کے متعلق درایہ نے لکھا۔ وَاَخْرَجَ بِاِسْنَادٍ ضَعِیْفٍ۔ یعنی فاروقِ اعظم والی اس حدیث کو صاحبِ

marfat.com
Marfat.com

کتاب نے ضعیف اسناد سے حاصل کیا ہے۔ یعنی محدث کو یہ جن لوگوں سے سنی سنائی ملی اُن میں کوئی ایک راوی کمزور حافظے والا بھی تھا جس کی وجہ اس محدث کو ضعیف ہو کر ملی۔ وَاللہُ اَعْلَمُ۔ مگر پہلے پانچ چھ صحابہ کے فرمودات اس زکوٰۃ حلیہ کے بارے میں بالکل صحیح و درست ملے۔ تیسرا قول۔ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا امام اعظم کے نزدیک عورتوں کے ملکیتی استعمالی گھریلو زیور پر بھی مکمل نصاب پر اتنی ہی زکوٰۃ فرض ہے جتنی تجارتی سونے چاندی پر زکوٰۃ ہوتی ہے۔ چنانچہ فقہ حنفی کی معتبر مدلل کتاب ھدایہ شریف جلد اول کتاب الزکوٰۃ فصل فِی الذَّھَبِ ص۱۵۴ پر ہے۔ قَالَ وَفِیْ تِبْرِ الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ وَحُلِیِّھِمَا وَاَوَانِیْھِمَا الزَّکوٰۃُ وَقَالَ الشَّافِعِیُّ لَا تَجِبُ فِیْ حُلِیِّ النِّسَاءِ وَخَاتَمِ الْفِضَّۃِ لِلرِّجَالِ۔ اور بین السطور لکھا ہے فَبِہٖ قَالَ اَحْمَدُ وَمَالِکٌ۔ ترجمہ۔ فرمایا مصنف متن نے کہ سونے چاندی کے ٹکڑوں یعنی بغیر بنے ہوئے زیوروں۔ اور عورتوں کے ملکیتی استعمالی زیوروں اور سونے چاندی کے بنے ہوئے برتنوں میں زکوٰۃ فرض ہے اور امام شافعی امام احمد اور امام مالک تینوں ائمہ نے فرمایا کہ عورتوں کے ملکیتی استعمالی زیور پر اور مردوں کی ملکیتی استعمالی چاندی کی انگوٹھی پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔ کتاب الفقہ علی مذاہب الاربعۃ جلد اول ص۶۰۱ پر کتاب الزکوٰۃ فصل زکوٰۃ الذہب والفضہ میں ہے۔ اَلْمَالِکِیَّۃُ قَالُوْا الْحُلِیُّ الْمُبَاحُ کَالسِّوَارِ لِلْمَرْاَۃِ وَقَبْضَۃِ السَّیْفِ الْمُعَدِّ لِلْجِھَادِ وَالسِّنِّ وَالْاَنْفِ لِلرَّجُلِ لَا زَکوٰۃَ فِیْہِ۔ اَلْحَنَفِیَّۃُ۔ قَالُوْا اَلزَّکوٰۃُ وَاجِبَۃٌ فِی الْحُلِیِّ سَوَاءٌ کَانَ لِلرَّجُلِ اَوْ لِلنِّسَاءِ۔ اَلْحَنَابِلَۃُ قَالُوْا لَا زَکوٰۃَ فِی الْحُلِیِّ الْمُبَاحِ الْمُعَدِّ لِلْاِسْتِعْمَالِ اَوِ الْاِعَارَۃِ وَ۔ اَلشَّافِعِیَّۃُ۔ قَالُوْا لَا تَجِبُ الزَّکوٰۃُ فِی الْحُلِیِّ الْمُبَاحِ الَّذِیْ حَالَ عَلَیْہِ الْحَوْلُ۔ اسی طرح امام عبد الوہاب شعرانی اپنی کتاب المیزان الکبریٰ جلد دوم باب زکوٰۃ الذہب والفضۃ کے ص پر لکھتے ہیں۔ وَمِنْ ذٰلِکَ قَوْلُ الشَّافِعِیِّ فِیْ اَصَحِّ الْقَوْلَیْنِ وَاَحْمَدَ اَنَّہٗ لَا تَجِبُ الزَّکوٰۃُ فِی الْحُلِیِّ الْمُبَاحِ الْمَصُوْغِ مِنَ الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ اِذَا کَانَ مِمَّا یُلْبَسُ وَیُعَارُ۔ وَمِنْ ذٰلِکَ قَوْلُ الشَّافِعِیِّ وَمَالِکٍ

marfat.com
Marfat.com

فِی اَشْہَرِہٖ وَ اٰیَتِیْہِ اَنَّہٗ لَوْکَانَ لِرَجُلٍ حُلِیٌّ مُعَدٌّ لِلْاِجَارَۃِ لِلنِّسَاءِ فَلَا زَکوٰۃَ فِیْہِ۔ اور اس طرح امام ابوعبد اللہ دمشقی اپنی کتاب رحمۃ الامۃ جلد اوّل باب زکوٰۃ الذھب والفضہ فصل الحلی ص ۱۰۳ و ص ۱۰۴ پر لکھتے ہیں۔ اَلْحُلِیُّ الْمُبَاحُ الْمَصُوْغُ مِنَ الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ اِذَا کَانَ مِمَّا یُلْبَسُ وَیُعَارُ قَالَ مَالِکٌ وَاَحْمَدُ لَا زَکوٰۃَ فِیْہِ وَلِلشَّافِعِیِّ قَوْلَانِ اَصَحُّھُمَا عَدَمُ الْوُجُوْبِ وَلَوْکَانَ لِرَجُلٍ مُعَدٌّ لِلْاِجَارَۃِ لِلنِّسَاءِ فَالرَّاجِحُ مِنْ مَذْھَبِ الشَّافِعِیِّ اَنَّہٗ لَا زَکوٰۃَ فِیْہِ وَھُوَ الْمَشْہُوْرُ مِنْ مَالِکٍ۔ ترجمہ۔ تینوں عبارتوں کا اس طرح ہے کہ ہر وہ زیور جو استعمال کے لیے بنوایا جائے خواہ عورت بنوائے پہننے کے لیے یا مرد مسلمان بنوائے عورتوں کو کرائے پر دینے کیلئے امام مالک شافعی احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے نزدیک اس سونے چاندی پر زکوٰۃ فرض نہیں اگرچہ سالوں گزر جائیں اور ڈھیروں زیور بنوالیا جائے۔ لیکن امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذہب میں ہر سونے چاندی پر زکوٰۃ فرض ہے خواہ تجارتی ہو یا استعمالی جب نصاب تک یا اس سے زیادہ ہو جائے۔ امام اعظم نے اپنے اس مذہب اعظم و اعلیٰ کو گیارہ دلائل سے ثابت فرمایا جن میں سے دس دلائل ہم نے اوپر بیان کر دئے یعنی ایک آیت قرآن مجید اور نو احادیث مبارکہ یہ دلائل منقولہ فقہیہ ہیں۔ امام اعظم کی گیارہویں دلیل عقلیہ واصولیہ ہے۔ چنانچہ ہدایہ شریف جلد اوّل ص ۱۷۶ پر ہے وَلَنَا اَنَّ السَّبَبَ مَالٌ تَامٌّ وَدَلِیْلُ النَّمَاءِ مَوْجُوْدٌ وَھُوَ الْاِعْدَادُ لِلتِّجَارَۃِ خِلْقَۃً وَالدَّلِیْلُ ھُوَ الْمُعْتَبَرُ۔ ترجمہ۔ مسلک حنفی کی دلیل یہ ہے کہ سونا چاندی پیدائشی طور پر ازل سے ہر دور ہر زمانے ہر حکومت ہر ملک میں عالمی سطح پر تجارتی اور خرید و فروخت والا مال ہے بلکہ ہر شخص سونے چاندی کو کرنسی اور قیمت ہی سمجھتا ہے اس لیے یہ مالِ نامی ہے یعنی بڑھنے والا بخلاف دنیا کے دوسرے مال و سامان کے کہ وہ جامد ہوتے ہیں ان کو صرف بذریعہ تجارت بڑھایا جاتا ہے۔ اصول فقہ کی مشہور کتاب نورالانوار کے ص ۲۳۴ پر ہے۔ فَالْوَصْفُ اللَّازِمُ اَنْ لَا یَنْفَکَّ عَنِ الْاَصْلِ کَالثَّمَنِیَّۃِ عِلَّۃً لِوُجُوْبِ

marfat.com
Marfat.com

اَلزَّکوٰۃُ فِی الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ لَا یَنْفَکُّ عَنْھُمَا لِاَنَّھُمَا خُلِقَا فِی الْاَصْلِ عَلٰی مَعْنَی الثَّمَنِیَّۃِ وَھِیَ مُشْتَرَکَۃٌ بَیْنَ مَضْرُوْبِ الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ وَتِبْرِھِمَا وَحُلِیِّھِمَا فَیَکُوْنُ فِیْ حُلِیِّ النِّسَاءِ اَلزَّکوٰۃُ لِعِلَّۃِ الثَّمَنِیَّۃِ۔ ترجمہ قیاس کرنے کے لیے ضروری ہے کہ وصفیت مشترک ہو یعنی مقیس علیہ مقیس (جس کو اصل وفرع کہتے ہیں) میں وصف ایک ہو۔ وصف دو قسم کا ہے ۱ وصف اصلی یعنی دائمی ۲ وصف عارضی یعنی وقتی ختم ہو جانے والا۔ وصفِ اصلی وہ ہے جو کسی وقت کبھی بھی اُس چیز موصوفہ سے جُدا نہ ہو سکے۔ جیسے ثمنیۃ (یعنی چیزوں کی سامان کی قیمت بننا) علت ہے زکوٰۃ کے واجب ہونے کیلئے سونے چاندی میں۔ یہ علت اصلی ہے کبھی بھی سونے چاندی سے جدا نہیں ہوتی سونا چاندی خواہ مضروب یعنی دینار بنا ہو یا اُن کے ٹکڑے ہوں بغیر صاف کئے ہوئے کان سے نکلے ہوئے یا صاف کئے ہوئے۔ یا اِن دونوں سونے چاندی کا زیور بنا ہوا استعمالی عورت کا ہو کر اُسکے لیے ہو مرد کا بہر حال ہر سال اُس پر زکوٰۃ واجب ہے کیونکہ ثمنیۃ بہر حال موجود ہے تا قیامت۔ یہ قانونِ کلیہ تمام فقہا و ائمۂ ثلاثہ کا بھی مسلّمہ متفق علیہ ہے۔ امام شافعی اِسی وصفِ اصلی کی بنا پر حرمت سود کی علت اسی ثمنیۃ کو بناتے ہیں چنانچہ نور الانوار میں اسی جگہ صـ۲۲۴ پر آگے لکھا ہے۔ وَالشَّافِعِیُّ یُعَلِّلُ حُرْمَۃَ الرِّبٰوبِھَا۔ ترجمہ امام شافعی اسی ثمنیہ دائمی کی وجہ سے سونے چاندی میں سود کو حرام کہتے ہیں۔ گویا کہ یہ قانون مسلّم ہے۔ مگر زیور کی زکوٰۃ میں اس قانون کو بھول گئے یا غلطی کھا گئے۔ اسی طرح توضیح تلویح جلد دوم بحث القیاس صـ۵۵ پر ہے۔ وَعِنْدَ الشَّافِعِیِّ یَجُوْزُ فَاِنَّہٗ جَعَلَ عِلَّۃَ الرِّبٰوا فِی الذَّھَبِ وَالْفِضَّۃِ اَلثَّمَنِیَّۃَ۔ ترجمہ امام شافعی کو یہ تسلیم ہے کہ سونے چاندی کی علت اُن کا بیدائشی اور دائمی ثمن ہونا ہے اِسی کو علت بنا کر انہوں نے سونے چاندی میں سود کو حرام کہا ہے۔ بتانا یہ مقصود ہے کہ یہ قانون سب کو مسلّم مگر زکوٰۃ حلیہ کا انکار کر دیا گیا۔ فصل دوم۔ اس انکار پر اُن کے دلائل حسب ذیل ہیں ائمۂ ثلاثہ کی پہلی دلیل استعمالی زیور مثل استعمالی کپڑوں کے ہے تو جب استعمالی کپڑوں پر زکوٰۃ نہیں اگرچہ لاکھوں روپوں، درھموں۔ دیناروں کے ہوں تو اسی وجہ سے زیور پر بھی نہ ہونی چاہیئے۔ چنانچہ ہدایہ شریف جلد اوّل صـ۱۵۴ پر ان کی یہ دلیل اِن الفاظ

marfat.com
Marfat.com

میں لکھی ہے۔ لِاَنَّہٗ مُبْتَذَلٌ فِیْ مُبَاحٍ فَشَابَہَ ثِیَابَ الْبِذْلَۃِ۔ ترجمہ۔ عورتوں کے زیور میں اس لیے زکوٰۃ واجب نہیں کیونکہ استعمال ہوتا ہے تجارت کے لیے نہیں۔ اس لیے عورتوں کے زیور اُن کے استعمالی کپڑوں کے مشابہ ہو گئے۔ تو جب کپڑوں پر زکوٰۃ فرض نہیں ہونے کے زیور پر بھی نہیں۔ جواب۔ یہ قیاس چار وجہ سے غلط اور انتہائی کمزور ہے پہلی وجہ کپڑوں پر قیاس کرنا مَعَ الْفَارِق ہے کیونکہ دونوں میں علتِ مذکورہ یکساں نہیں۔ اس لیے کہ لباس کا بذل ہونا یعنی پہنکر استعمال کرنا اُس کا اصل مقصد ہے زیور کا اصل اور پیدائشی مقصد استعمال نہیں کپڑا جب لباس بن گیا تو اب کچھ اور نہیں بن سکتا نہ کسی اور طریقے سے استعمال ہو سکے یہ بات سونے چاندی کے زیور میں نہیں۔ وہ ٹوٹ کر بھی اتنا ہی قیمتی ہے جتنا بنا ہوا اور توڑ کر بہت کچھ دوبارہ بنایا جا سکتا ہے۔ دوم وجہ۔ سونا چاندی ثمن ہے۔ کپڑے ثمن نہیں۔ تیسری وجہ۔ کپڑے سامان ہیں دولت نہیں۔ سونا چاندی کسی بھی شکل میں سامان نہیں۔ دولت ہے۔ شرعاً بھی رواجاً بھی اور دنیوی قانون میں چوتھی وجہ کپڑے مالِ نامی نہیں مگر سونا چاندی ہر حال ہر زمانے میں ہر ملک ہر رواج میں مالِ نامی ہے۔ اور اصل علّتِ نامی ہونا ہی ہے جیسا کہ تلویح جلد دوم ص۵۵۳ پر ہے۔ فَالْعِلَّۃُ فِی الْحَقِیْقَۃِ اَلنِّمَاءُ لَا الثَّمَنِیَّۃُ ترجمہ۔ سونے چاندی میں حقیقی علت نامی یعنی بڑھنے والا ہونا ہے نہ کہ ثمنیۃ ثمن ہونا فقط ذریعہ ہے نامی ہونے کا۔ ائمہ ثلاثہ کی دوسری دلیل۔ مؤطا امام مالک جلد اوّل ص۱۷۵ پر کتاب الزکوٰۃ میں ہے مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ قَاسِمٍ عَنْ اَبِیْہِ اَنَّ عَائِشَۃَ زَوْجَ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَتْ تَلِیْ بَنَاتِ اَخِیْہَا یَتَامٰی فِیْ حَجْرِہَا لَہُنَّ الْحُلِیُّ فَلَا تُخْرِجُ مِنْ حُلِیِّہِنَّ الزَّکوٰۃَ۔ ترجمہ۔ عائشہ صدیقہ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہَا والی وارث بن کر پرورش کرتی تھیں اپنی یتیم بھتیجیوں کی۔ ان بھتیجیوں کا زیور تھا مگر عائشہ صدیقہ اُس کی زکوٰۃ نہ دیتی تھیں۔ جواب یہ روایت ائمہ ثلاثہ کی اس مسئلے پر دلیل ہے کہ کسی بھی مسلمان عاقلہ بالغہ عورت پر اُس کے زیور میں زکوٰۃ فرض نہیں۔ میں حیران ہوں کہ ائمہ ثلاثہ نے اپنے مسلک پر اتنی کمزور دلیل پیش کی ہے کہ یہ دلیل تین طرح کمزور ہے ۱۔ یتیم بچی نابالغہ ہوتی ہے اور کسی بھی

marfat.com
Marfat.com

نابالغ بچے یا بچی کی کسی بھی چیز پر بلکہ نابالغوں پر کوئی بھی شرعی حکم فرض یا واجب نہیں نہ زکوٰۃ نہ نماز نہ روزہ وغیرہ نمبر۲ یہ روایت ایک صحابیہ کے ایک واقعے کی خبر ہے نہ کہ حکم شرعی۔ اور واقعات کی کئی صورتیں ہو سکتی ہیں نامعلوم کیا وجہ تھی کہ آپ زکوٰۃ نہ دیتی تھیں سب سے بڑی وجہ تو یہ ہی نابالغی ہے۔ ہاں اگر ام المومنین منع فرماتیں کہ کوئی عورت کسی عمر میں بھی اپنے زیور کی زکوٰۃ نہ دیا کرے یا اپنا ذکر فرماتیں کہ ہم بھی اپنے زیور کی زکوٰۃ نہیں دیا کرتیں تب یہ حدیث ائمہ ثلاثہ کی دلیل بن سکتی تھی نمبر۳ کسی بھی فقیہ نے اس روایت سے یہ مذکورہ بالا استدلال نہ کیا۔ ثابت ہوا کہ امام مالک وغیرہ کی یہ دوسری دلیل بھی حجت ناقابل ہے۔ ائمہ ثلاثہ کی تیسری دلیل اسی مؤطا مالک کے اسی صفحہ پر ہے۔ مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ اَنَّ عَبْدَ اللّٰهِ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يُحَلِّيْ بَنَاتَهٗ وَجَوَارِيَهُ الذَّهَبَ ثُمَّ لَا يُخْرِجُ مِنْ حُلِيِّهِنَّ الزَّكٰوةَ۔ ترجمہ۔ بے شک عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی بیٹیوں اور اپنی لونڈیوں کے لیے زیور بنایا کرتے تھے سونے کا پھر کبھی اُن کے زیور کی زکوٰۃ نہ نکالتے تھے۔

جواب۔ یہ دلیل بھی چار وجہ سے کمزور ہے۔ پہلی وجہ یہ کہ ابھی ہم نے امام اعظم کے دلائل میں چوتھی حدیث بیان کی کہ یہی عبد اللہ ابن عمر اپنے خزانچی سالم کو لکھتے تھے کہ میری بیٹیوں کے زیور کی زکوٰۃ تم خود ہر سال نکالدیا کرو۔ لہٰذا آپ عبد اللہ بن عمر کو نکالنے کی ضرورت نہ تھی دوسری وجہ کہ یہ بھی صرف ایک صحابی کے عملی واقعے کی خبر ہے کوئی شرعی حکم نہیں۔ یعنی عبد اللہ بن عمر وجوب زکوٰۃ کا انکار نہیں کر رہے دلیل تو حکم بتانے سے بنتی ہے۔ نہ کہ فقط واقعہ بتانے سے۔ تیسری وجہ یہ کہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ بیٹیاں نابالغہ ہوں۔ اور چوتھی وجہ یہ کہ۔ عبد اللہ بن عمر بحیثیت والد زیور بنا کر دیتے تھے۔ جو بیٹیوں کی ذاتی ملکیت ہوتا تھا۔ زکوٰۃ نکالنے کی ذمہ دار خود ان پر ہوتی ہے اور یقیناً بزمانہ بلوغت اور بوقت قبضہ وہ تا عمر ہر سال نکالتی رہتی ہوں گی۔ ائمہ ثلاثہ کو چاہیئے تھا کہ ایسی روایت دکھاتے کہ جس سے ثابت ہوتا کہ بالغہ مسلمان اور صحابی عورت نے اپنے استعمالی زیور کی زکوٰۃ نہ نکالی یا صاف الفاظ میں کسی صحابیہ نے وجوب زکوٰۃ کا انکار کیا

marfat.com
Marfat.com

چوتھی وجہ خیال رہے کہ نابالغہ اور یتیم عورت اور وہ عورت جس کا زیور اُس کے قبضے میں نہ ہو۔ اُس کی والدہ یا والد نے بیٹی کو دینے کے دینے زیور بنایا مگر دیا نہیں ایسے زیور پر زکوٰۃ واجب نہیں نہ والد۔ والدہ پر نہ بیٹی پر۔ والدہ والد پر اس لیے نہیں کہ وہ مالک نہیں صرف امین رہ گئے۔ بیٹی پر اس لیے نہیں کہ اس کا قبضہ نہیں وہ استعمال تو درکنار اپنے پاس رکھ نہیں سکتی پہن نہیں سکتی بلکہ بعض والدین دیکھنے بھی نہیں دیتے ہو سکتا ہے یہی کچھ یہاں ہو۔ بہرحال یہ دلیل بھی کمزور ہے۔

ائمہ ثلاثہ کی چوتھی دلیل۔ درایہ ص۲۲ فصل۔ قَالَ الْاَثْرَمُ قَالَ احمدُ خمسةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانُوا لَا يُؤَدُّونَ فِي الْحُلِيِّ زَكوٰةً۔ ابنُ عُمَرَ وَعَائِشَةُ وَاَنَسٌ وَجَابِرٌ وَاَسْمَاءُ۔ فَاَمَّا ابْنُ عُمَرَ فَهُوَ عِنْدَ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ عَنْهُ وَاَمَّا عَائِشَةُ فَعِنْدَهُ اَيْضًا وَهُمَا صَحِيحَانِ وَاَمَّا اَنَسٌ فَاَخْرَجَهُ الدَّارَقُطْنِي مِنْ طَرِيقِ عَلِيِّ بْنِ سُلَيْمَانَ سَاَلْتُ اَنَسًا عَنِ الْحُلِيِّ فَقَالَ لَيْسَ فِيهِ زَكوٰةٌ۔ وَاَمَّا جَابِرٌ رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَمْرِو ابْنِ شُعَيْبٍ سَمِعْتُ رَجُلًا سَاَلَ جَابِرًا عَنِ الْحُلِيِّ اَفِيهِ زَكوٰةٌ فَقَالَ لَا۔ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ فِي الْمَعْرِفَةِ فَاَمَّا مَا يُرْوٰى عَنْ جَابِرٍ مَرْفُوْعًا لَيْسَ فِي الْحُلِيِّ زَكوٰةٌ فَبَاطِلٌ لَا اَصْلَ لَهٗ وَاِنَّمَا يُرْوٰى عَنْ جَابِرٍ مِنْ قَوْلِهِ۔ وَاَمَّا اَسْمَاءُ فَرَوَى الدَّارَقُطْنِي مِنْ طَرِيقِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ عَنْ اَسْمَاءَ بِنْتِ اَبِي بَكْرٍ اَنَّهَا كَانَتْ تُحَلِّي بَنَاتِهَا الذَّهَبَ وَلَا تُزَكِّيْ۔ ترجمہ۔ امام اثرم نے فرمایا کہ امام احمد کا فرمان ہے صحابہ میں سے پانچ صحابی زیور کی زکوٰۃ نہیں دیتے تھے ۱۔ ابن عمر رض ۲۔ اُم المومنین عائشہ صدیقہ ۳۔ انس ۴۔ جابر ۵۔ اسماء۔ پس لیکن ابن عمر رض تو وہ روایت امام مالک کے نزدیک امام نافع سے ہے جو انہوں نے ابن عمر سے کی اور لیکن عائشہ صدیقہ تو یہ بھی امام مالک نے ہی روایت کی ہے اور یہ دونوں روایتیں صحیح ہیں۔ اور انس کی روایت اُس کو تخریج کیا ہے دارقطنی نے علی بن سلیمان کی سند سے ابن سلیمان کہتے ہیں کہ میں نے پوچھا حضرت انس رض سے

marfat.com
Marfat.com

زیور کے بارے میں تو آپ نے فرمایا کہ اُس میں زکوٰۃ نہیں ہے اور لیکن جابر والی روایت کو بیان کیا امام شافعی نے سفیان سے سن کر اور سفیان نے روایت کیا عمروؓ ابن شعیب سے۔ انہوں نے فرمایا کہ میں نے یہ بات ایک مرد سے سنی اُس نے بتایا کہ پوچھا جابر سے زیور کے بارے میں کہ کیا اس میں زکوٰۃ ہے۔ جابر نے فرمایا نہیں امام بیہقی نے فرمایا اپنی کتاب المعرفۃ میں کہ لیکن وہ روایت جو روایت کی گئی ہے جابر سے مرفوعًا کہ نہیں ہے زیور میں زکوٰۃ پس وہ روایت بالکل باطل ہے اُس کی کوئی اصل نہیں ہے کہا تو گیا ہے کہ عن جابر لیکن حقیقت وہ اس مرد کی اپنی جھوٹی بات ہے۔ اور لیکن اسماء والی روایت تو اُس کو دارقطنی نے ہشام بن عروہ کے طریقے سے روایت کیا۔ فاطمہ بنت منذر سے روایت لی انہوں نے اسماء بنت ابو بکر صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہ بے شک وہ اپنی بیٹیوں کا زیور بنائی تھیں اور زکواۃ انہوں نے نہ نکالی۔

جواب۔ یہ تھے ائمہ ثلاثہ کے دلائل کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار صحابہ کرام میں سے صرف پانچ صحابہ وصحابیات کی روایات انہیں مل سکیں اور وہ بھی اس طرح کہ کسی ایک میں بھی صاحبِ شریعت آقائے کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمانِ مقدس شامل نہیں۔ نیز ان پانچ صحابہ میں بھی تین صحابہ کا محض ذاتی عمل کہ انہوں اپنی بیٹیوں کی زیور والی زکواۃ نہ نکالی۔ حالانکہ کسی کی زکوٰۃ نہ نکالنے کی کئی وجہ ہوسکتی ہیں اس لیے نہ نکالنے سے ان کے مسلک یا شرعی حکم کا پتہ نہیں لگ سکتا مسلک کا پتہ لگتا ہے خود اپنی زکواۃ نہ نکالنے سے اس چوتھی دلیل میں پانچ صحابہ کا ذکر کیا گیا۔ ذکر کرنے والے احمد بن حنبل اور حدیث کو روایت کرنے والے امام مالک وشافعی اِس سے بھی ان تینوں ائمہ کے مسلک ومذہب کا پتہ لگا کہ وہ زیور کی زکوٰۃ کے قائل نہیں۔

ان مذکورہ پانچ صحابہ میں عبداللہ بن عمرؓ عائشہ صدیقہ۔ اور اُن کی چھوٹی بہن اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی ان روایتوں کو دلیل بنانا سخت کمزور ہے چار وجہ سے ۱ زکواۃ نہ دینے کی وجہ امانت داری ہے وہ خود دیتی ہوں گی۔ امین کو جائز نہیں کہ بغیر اجازتِ مالک کسی امانت دار کی زکوٰۃ نکالتا رہے یہ ذمے داری مالک کی ہے ۲ ہوسکتا ہے وہ زیور نصاب سے کم ہو۔ ۳ اُم المومنین کی بھتیجوں کی روایت میں

marfat.com
Marfat.com

یتمیٰ کا لفظ آیا ہے جیسے کہ ہم نے ابھی پہلے ان کی دوسری دلیل میں یہ پوری عربی روایت نقل کر دی اور لفظ یتمیٰ والی ہے نابالغی پر اور نابالغہ پر زکوٰۃ واقعی فرض نہیں ہے ۔ عبد اللہ بن عمرؓ کے بیٹوں کی زکوٰۃ نہ نکالنے کی وجہ ہم نے چوتھی حنفی دلیل میں پہلے ایک روایت درایہ ہی سے نقل کی ہے کہ آپ اپنے خازن حضرت سالم کو لکھا کرتے تھے کہ میری بیٹوں کی طرف سے اُن کے زیوروں کی زکوٰۃ نکالدیا کرو۔ اس روایت میں خود اُن کے نہ نکالنے کا ذکر ہے تو وجہ ظاہر ہے ڈبل تو نکالنا نہیں ہے اب رہ گئیں دو روایتیں پہلی یہ کہ علی بن سلیمان نے انسؓ سے پوچھا زیور کے بارے تو انہوں نے فرمایا کہ اس میں زکوٰۃ نہیں ہے۔ اِس روایت سے استدلال بھی کمزور ہے۔ اس وجہ سے کہ حضرت انس اپنا ذاتی قول بتا رہے ہیں۔ اس کی نسبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نہیں کرتے یعنی یہ نہیں فرماتے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اور انسؓ نہ فقیہ ہیں نہ مجتہد۔ فقہاءِ صحابہ میں صرف دس مشہور صحابہ کے نام آتے ہیں ۱ عبداللہ ابن عمر ۲ عبد اللہ ابن مسعود ۳ عبد اللہ ابن عباس ۴ تا ۷ چاروں خلفاءِ راشدین ۸ معاذ بن جبل ۹ ابوموسیٰ اشعری ۱۰ اُمّ المومنین عائشہ صدیقہؓ اور جابرؓ والی روایت کو امام بیہقی نے باطل کہتے ہوئے فرمایا کہ لَا اَصْلَ لَہٗ اس کی کوئی اصل وثبوت ہی نہیں غرضیکہ ان پانچ روایتوں میں سے صرف ایک روایت ہی ایسی ہے جس کو دلیل بنایا جا سکتا ہے مگر وہ بھی صحابی کا قول ہے۔ اس میں بھی یہ کمزوری ہے۔ ائمہ ثلاثہ کی پانچویں دلیل۔ تفسیر نیشاپوری پارہ دسواں ص۷۶ پر ہے۔ وَمَنْ لَمْ يُوْجِبِ الزَّكٰوةَ فِيْهِ خَصَّصَ عُمُوْمَ الْاٰيَةِ بِمَا رُوِيَ اَنَّهٗ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا زَكٰوةَ فِى الْحُلِىِّ الْمُبَاحِ ۔ وَلَمْ يُصَحِّحْهُ اَبُوْ عِيْسَى التِّرْمِذِىْ ۔ ترجمہ۔ اور جو شخص زیور میں زکوٰۃ واجب نہیں مانتا وہ اس آیت وَ الَّذِيْنَ يَكْنِزُوْنَ الذَّهَبَ (الخ) کے عموم کو خاص سمجھتا ہے یعنی ہر قسم کا کنز مراد لیتا ہے اُس روایت کی وجہ سے جو روایت کی گئی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ استعمالی زیور میں زکوٰۃ نہیں ہے۔ لیکن امام ابوعیسٰی ترمذی نے اس روایت کو سرے سے غلط قرار دیا ہے۔ جواب یہ روایت سوائے اس تفسیر کے اور کسی بھی کتاب میں مجھ کو تلاشِ بسیار کے باوجود نہ ملی علامہ نظام الدین قمی مالکی اس تفسیر کے مصنف

marfat.com
Marfat.com

نامعلوم یہ روایت کہاں سے بنا لائے اور خود ہی فرماتے ہیں امام ترمذی نے اس روایت کو غلط کہا ہے ہم نے ساری ترمذی دیکھ ڈالی نہ یہ روایت نظر آئی نہ یہ تردید ترمذی شریف کتاب الزکوۃ باب ۲۹ مَاجَاءَ فِیْ زَکوٰۃِ الْحُلِیِّ ص ۲۰۱ پر تین حدیثیں نقل فرمائیں پہلی حدیث پاک ۶۱۴ حَدَّثَنَا هَنَّادٌ وَاَبُوْمُعَاوِیَةَ عَنْ اَعْمَشٍ عَنْ اَبِیْ وَائِلٍ عَنْ عَمْرِوبْنِ حَارِثِ بْنِ مُصْطَلِقٍ عَنْ اِبْنِ اَخِیْ زَیْنَبَ اِمْرَاَةِ عَبْدِ اللّٰهِ قَالَ خَطَبَنَا رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَامَعْشَرَ النِّسَاءِ تَصَدَّقْنَ وَلَوْمِنْ حُلِیِّکُنَّ فَاِنَّکُنَّ اَکْثَرُ اَهْلِ جَهَنَّمَ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ اسی حدیث پاک کو ایک اور سند سے روایت فرمایا۔ محمود بن غیلان۔ ابو داؤد عَنْ شُعْبَةَ عَنْ اَعْمَشَ قَالَ سَمِعْتُ اَبَاوَائِلٍ یُحَدِّثُ (الخ) عَنْ زَیْنَبَ اِمْرَاَةِ عَبْدِ اللّٰهِ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ نَحْوَهٗ۔ وَهٰذَا اَصَحُّ مِنْ حَدِیْثِ اَبِیْ مُعَاوِیَةَ وَاَبُوْمُعَاوِیَةَ وَهِمَ فِیْ حَدِیْثِهٖ (الخ)

دوسری حدیث شریف۔ وَقَدْ رُوِیَ عَنْ عَمْرِوبْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْهِ عَنْ جَدِّهٖ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اَنَّهٗ رَاٰی فِی الْحُلِیِّ زَکوٰةً وَفِیْ اِسْنَادِهٖ مَقَالٌ۔

تیسری حدیث شریف۔ ہم نے پہلے احناف کی دوسری دلیل میں ذکر کیا کہ دو عورتوں کو آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم اپنے ان کنگنوں کی زکوٰۃ دیتی ہو؟ جب انہوں نے عرض کیا کہ نہیں تو آپ نے جہنم کی وعید سنائی اور فرمایا زکوٰۃ دیا کرو۔ اس کو ترمذی نے یہاں ہی نقل کیا ہے اور آخر میں ترمذی نے اس حدیث پاک کو ابن لہیعۃ راوی کی وجہ سے ضعیف بنا ڈالا۔ اور پھر ترمذی نے کہا کہ اس زیور کی زکوٰۃ کے بارے میں کوئی صحیح حدیث نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں۔ ترمذی کی اس لغزش کا ہم نے اسی جگہ جواب دیدیا کہ یہ ترمذی صاحب علیہ الرحمۃ کی ناواقفی ہے جس سے حقیقت واصلیت کا انکار نہیں کیا جا سکتا۔ اوپر کی دونوں حدیثوں کا ترجمہ۔ ابو معاویہ سے روایت ہے وہ اعمش سے وہ وائل سے وہ عمرو بن حارث سے وہ عبد اللہ بن مسعود کی بیوی زینب رض کے بھتیجے سے کہ خطبہ فرمایا آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم بہت

marfat.com
Marfat.com

سی عورتوں کو کہ اے عورتوں کے گروہ تم ضرور ضرور اپنے مالوں کی زکوٰۃ نکالا کرو۔ اگرچہ تمہارے زیوروں کی ہو کیونکہ قیامت کے دن تم عورتیں زیادہ جہنم میں جائیں گی۔ ترمذی نے اسی حدیث پاک کی دوسری سند محمود بن غیلان۔ ابو داؤد شعبہ۔ اعمش ابو وائل جیسے معتبر ثقہ راویوں سے روایت کیا۔ ترمذی نے فرمایا یہ محمد بن غیلان کی سند والی حدیث پہلی ابو معاویہ کی سند والی حدیث پاک سے زیادہ صحیح ہے کیونکہ ابو معاویہ نے اپنی سند میں فقط اتنی سی غلطی کر دی یا کر دی گئی کہ لکھدیا عَنِ ابْنِ حَارِثٍ عَنْ ابْنِ اَخِیْ زَیْنَبَ۔ یہاں عَنْ بڑھایا حالانکہ عمرو بن حارث بن مصطلق ہی خود بھتیجے ہیں۔ یعنی حارث اور زینب بنت مصطلق بھائی بہن ہیں عمرو بیٹے ہیں حارث کے لہٰذا بھتیجے ہوئے زینب کے بس یہ غلطی ہو گئی اُن سے عَنْ کہہ کر ابنِ اخی کو الگ راوی بنا دیا۔ اس غلطی سے روایت میں تھوڑا سا سُقم پیدا ہو گیا۔ مگر یہ روایت بھی ضعیف یا غلط نہیں بلکہ صحیح ہے فقط اَصَح نہ رہی دوسری حدیث پاک کا ترجمہ۔ عمرو بن شعیب راوی وہ اپنے والد شعیب سے راوی وہ اُن کے دادا۔ یعنی اپنے والد سے راوی۔ روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بتایا کہ زیور میں زکوٰۃ فرض ہے۔ اس کی سند میں کچھ جرح ہے (بحث ہے) ترمذی شریف کی اس پہلی حدیث پاک کو بخاری۔ مسلم۔ نسائی دارمی نے بھی روایت فرمایا اور کسی نے اس کی صحت پر اعتراض نہ کیا۔ ہم نے اس سے پہلے احناف کے دلائل میں نو احادیث مقدسہ پیش کی ہیں ترمذی شریف کی یہ دو حدیثیں بھی ان میں شامل کر دی جائیں تو گیارہ احادیث پاک ہو کر تیرہ دلائل بن جاتے ہیں فَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذَالِکَ۔ ان گیارہ احادیث میں چھ احادیث پر تو کسی محدث کا کوئی کسی قسم کا اعتراض نہیں پڑتا۔ مگر پانچ احادیث میں سے چار کو درایہ نے سنداً ضعیف کہا اور ایک حدیث کو ترمذی نے اور وہ بھی صرف سنداً۔ متنِ حدیث میں کسی کا کوئی اعتراض نہیں۔ اور اصولِ حدیث کے قوانین میں سنداً ضعف ہونا کوئی زیادہ اہم نہیں ہوتا۔ بہت سے مواقع پر ضعیف حدیث صحیح بن جاتی ہے۔ مثلاً ایک سند سے ضعیف ہو اور دوسری سند سے صحیح ہو۔ جیسا کہ خود ترمذی نے اگلے صفحہ ۲۰۳ پر باب مالِ یتیم کی زکوٰۃ

marfat.com
Marfat.com

ہیں عمرو بن شعیب کی روایت کو ضعیف کہا ہے لیکن اسی حدیث کو عمرو بن شعیب کی دوسری سند سے صحیح کہا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک ہی راوی کسی ایک محدث کو صحت تندرستی حفظ و عقل کی قوت کی حالت و عمر میں ملتا ہے تو وہ اس کو ثقہ راویوں میں شامل کر دیتا ہے اور وہی راوی دوسرے محدث کو بڑھاپے میں ملتا ہے جب کہ عقل و حفظ کمزور ہو جاتی ہے تو وہ اس کو ضعیف راویوں میں لکھ دیتا ہے اس وجہ سے ایک ہی راوی کی ایک ہی روایت پہلے محدث کو صحیح ہو کر ملی اس نے حدیث صحیح کہا۔ دوسرے کو وہی حدیث ضعیف ہو کر ملی اس نے ضعیف لکھ دیا۔ تو کسی حدیث کو کسی محدث کا ضعیف کہدینا۔ حقیقی نہیں بنا دیتا حدیث کو ضعیف کہدیتا تو اتنی کمزور بات ہے کہ خود ضعیف کہنے والے محدثین بھی فرماتے ہیں کہ ضعیف حدیث بہت سی صورتوں میں قوی و صحیح ہو جاتی ہے۔ ۱ جب ایک حدیث بہت سی سندوں سے مروی ہوں اگرچہ سب میں ضعف ہو یہ کثرتِ سندات اس کو قوی بنا دے گی ۲ محدثین تو اس کو ضعیف کہتے ہوں مگر مجتہد امام نے اس پر عمل کیا ہو۔ مجتہد کا مقام محدث سے علم و سمجھ میں درجوں بلند ہے ۳ ضعیف حدیث کے مطابق کسی اہلِ علم کا قول مشہور ہو ۴ محدث کو تو وہ حدیث ضعیف ہو کر ملی ہو مگر صالحین اس پر عمل کر رہے ہوں ۵ محدث فرماتا ہو یہ حدیث ضعیف ہے مگر جو بات متن حدیث میں لکھی ہو وہ تجربے سے صحیح ثابت ہو چکی ہو ۶ ضعیف حدیث کسی ولیِ کامل صادق کے مکاشفے میں درست ثابت ہو ۷ سنداً اور روایتاً حدیث کو ضعیف کہا گیا ہو مگر درایتاً درست ہو۔ جب ان سات چیزوں میں سے کوئی چیز پائی جائے تو حدیث صحیح اور قوی ہوتی ہے محدث کے ضعیف کہنے کا اعتبار نہ ہوگا۔ البتہ کسی روایت کو باطل یا لا اصل لہ یا متروک کہنا۔ روایت کو پھر قوت نہیں دے سکتا۔ خیال رہے کہ ضعیف روایت کی آٹھ قسمیں ہیں ۱ مضطرب ۲ منقطع ۳ معلول ۴ مبہم ۵ منکر، ان پانچ میں اُن سات میں سے کوئی چیز پائی جائے تو وہ روایت قوی ہو کر حدیث صحیح بن جاتی ہے۔ لیکن اگر ساتوں میں سے کوئی بات نہ پائی جائے تو اُن کا نام ۶ متروک ۷ مطعون ۸ مجہول ہوتا ہے ان میں قوت نہیں آتی نہ صحت۔ بحمدہٖ تعالیٰ امام اعظم

marfat.com
Marfat.com

کے دلائل والی احادیث منقولہ بالا میں تمام احادیث محدثین کے بعض کو ضعیف کہنے کے باوجود۔ معناً۔ حکماً۔ درایتاً ہر طرح قوی ہیں۔ خیال رہے کہ کوئی حدیث اگر روایتاً ضعیف بھی ہو مگر درایتاً صحیح ثابت ہو تو اس کا ضعف ختم ہو جاتا ہے۔ درایت میں تقریباً بارہ ۱۲ چیزیں دیکھنی پڑتی ہیں جب ان میں درستی ہو تو حدیث درست ہے چنانچہ علم اصول حدیث کی کتابوں میں لکھا ہے کہ۔ اولاً متنِ حدیث آیتِ قرآنی کے خلاف نہ ہو بلکہ اس کا ماحصل قرآنِ مجید سے اِشارۃً یا اِقتضاءً یا دَلالۃً ثابت ہو۔ دوم کسی متواتر حدیث کے خلاف نہ ہو۔ سوم کسی مشہور تاریخی واقعے کے خلاف نہ ہو۔ چہارم مشاہدات کے خلاف نہ ہو۔ پنجم اجماعِ قطعی کے خلاف نہ ہو۔ ششم۔ فطرۃِ انسانی کے خلاف نہ ہو۔ جس پر عمل نہ کیا جا سکے۔ ہفتم مشہور شرعی عقائد کے خلاف نہ ہو۔ ہشتم جو عربی لغت صرف نحو قواعد و ضوابط کے خلاف نہ ہو۔ نہم۔ فصاحت و بلاغت کے قوانین کے خلاف عامیانہ تکلم نہ ہو۔ دہم متنِ حدیث میں اضطراب نہ ہو یعنی مختلف سندوں سے مروی ہو مگر ایک جیسا مضمون سب جگہ ہو۔ یازدہم۔ متنِ حدیث کے مضمون میں افراط یا تفریط نہ ہو یعنی کسی حکم میں نہ حد سے زیادہ سختی ہو نہ حد سے زیادہ نرمی۔ دوازدہم متن میں ظواہر و محسوسات کے خلاف کوئی حکم یا واقعہ نہ ہو۔ حنفی دلائل میں جو احادیث پیش کی گئیں ہیں وہ تمام کی تمام درایت کے اس اصول کے بالکل مطابق ہیں۔ ان دلائل میں دوسری خصوصیت یہ کہ تمام میں خود آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات موجود ہیں کسی صحابی تابعی وغیرہ کی ذاتی رائے نہیں تیسری خصوصیت یہ کہ ان میں سے کسی حدیث کو کسی محدث نے باطل یا بے اصل نہ کہا چوتھی خصوصیت یہ کہ امام اعظم کے اس مذہب و مسلک میں قرآنِ مجید اور احادیثِ متعددہ امام اعظم کے ساتھ ہیں۔ اور یہی مسلک نہیں بلکہ امام اعظم کا ہر مسئلہ ہی قرآنِ کریم و حدیث کی روشنی میں ہے جیسا کہ ہدایہ وغیرہ کتبِ حنفیہ سے ظاہر ہے۔

بخلاف ائمہ ثلاثہ کا یہ مسلک کہ اس میں پیش کردہ دلائل اور استدلال انتہائی کمزور ہیں صرف پانچ روایتیں میسر آئیں ان میں بھی ایک روایت ذاتی رائے دوسری روایت باطل بے اصل۔ اور باقی تین ذاتی عمل۔ لہٰذا یہ روایتیں شرعی حکم کی دلیل نہیں بن سکتیں اس لیے میں بحیثیت مفتیِ اسلام ہونے کے اسلامی فتویٰ جاری کرتا ہوں کہ ہر مسلمان

marfat.com
Marfat.com

عاقلہ بالغہ اہل سنت عقیدے کی عورت خواہ شافعیہ ہو یا مالکیہ یا حنبلیہ اپنے استعمالی نصاب برابر زیور پر ہر سال چالیسواں حصہ زکوٰۃ ضرور نکال دیا کرے تاکہ کل قیامت میں عذاب کی سزا سے بچ جائے۔ اور آخر میں۔ میں سائلہ محترمہ کے لیے دعاءِ خیر و قبولیت کی دعا کرتا ہوں جنہوں نے فکر سے فتویٰ لکھوا لیا۔

وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔

کتبہ

چوتھا فتویٰ

جب قرآن مجید پڑھا جائے تو اُس کو سننے کا شرعی حکم کیا ہے

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اِس مسئلے میں کہ مسلمانوں پر قرآن مجید کی تلاوت سننی فرض ہے یا واجب یا سنت۔ تفسیر نعیمی جلد اوّل چھٹی فصل تلاوتِ قرآن مجید۔ صفحہ ۲۵ پر یہ مسئلہ اس طرح لکھا ہے کہ قرآن مجید کا سننا فرض کفایہ اور تفسیر خزائنُ العرفان میں پارہ ۹ سورۃ اعراف کی آیت ۲۰۴ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْاٰنُ (الخ) کی تفسیر میں لکھا ہے کہ قرآن مجید کا سننا واجب ہے۔ لیکن ہم اب تک اپنے یہاں کے علماءِ کرام سے سُنتے آئے ہیں کہ قرآن کریم کا سننا فرض ہے نیز آج کل عام رواج پڑگیا ہے کہ آئے دن اپنے اپنے گھروں یا علاقہ کی مسجد میں تمام رات شبینہ پڑھا جاتا ہے۔ یعنی قرآن مجید پڑھا جاتا ہے۔ خوب تیز لاؤڈ سپیکر لگایا جاتا ہے اور مسجد میں یا گھر میں سننے والا کوئی نہیں بیٹھتا۔ لوگ اپنے کام کاج یا سونے میں پڑے رہتے ہیں۔ صرف ایک طالب علم جس کے ساتھ فی سیپارہ پانچ روپیہ مقرر کر لیا جاتا ہے۔ وہ قرآن مجید کھول کر اکیلا بیٹھا پڑھتا رہتا ہے۔ بعض جگہ تین آدمی مقرر ہوتے ہیں جو دس دس پارہ پڑھتے ہیں۔ ایک آدمی پڑھتا ہے باقی دو سوئے رہتے ہیں اپنی اپنی باری پر جاگتے ہیں اور اگلے دس پارہ پڑھنا شروع کر دیتے ہیں پہلا چلا جاتا ہے اور تیسرا سویا رہتا ہے۔ بلکہ اب تو بعض جگہ ٹیپ ریکارڈ لگا دیتے ہیں اور مسجد کو مقفل

marfat.com
Marfat.com

کر کے امام مسجد سوتا رہتا ہے اور لاؤڈ سپیکر کی آواز سارے شہر میں پہنچتی ہے۔ کیا اس طرح ہر دو طریقوں سے تبینہ کرنا جائز ہے براہ کرم ان سب مسائل کا جواب ذرا تفصیل سے قرآن وسنت کی روشنی میں عطا فرمایا جائے۔ بَیِّنُوْا تُوجَرُوا۔

دستخط سائل۔ السائل مقصود پرویز مقام چک ۴۳۱ ج ب تحصیل گوجرہ ضلع ٹوبہ ٹیک

۱۷/۵/۹۶

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ۔

الجواب

احادیث وآیات کی روشنی میں چونکہ تلاوت قرآن کریم بہت سی قسم کی ہے اس لیے اس کے سننے کے شرعی حکم بھی اتنے ہی اقسام کے ہیں چنانچہ تمام کتب فقہ کے مجموعۂ کلام سے تقریباً دس قسم کی تلاوت ہوتی ہے۔ پہلی تلاوت فی الصلوٰۃ یعنی پنجوقتہ جماعت کی نماز میں قرآن مجید کی قرأت اس کا سنا تمام نماز میں شامل مقتدیوں کو فرض عین ہے غیر نمازی کو سنا منع اور جماعت اولیٰ کے وقت بیٹھنا قرآن مجید سننے کی غرض سے یا بلاوجہ اور جماعت میں شامل نماز نہ ہونا شرعاً ناجائز ہے جماعت کی توہین ہے اگر کوئی شخص نماز کہیں اور پڑھ کر آیا ہے تب بھی جماعت کے وقت مسجد سے باہر رہے۔ ہاں البتہ جماعتِ ثانیہ کے وقت مسجد میں بیٹھ سکتا ہے مگر امام کی تلاوت سنا اس پر فرض یا سنت اور ضروری نہیں وہ آہستہ آہستہ اپنے وظائف یا سبق یا دینی باتیں کر سکتا ہے جب کہ کسی نمازی کی نماز میں خلل نہ پڑے دوم تلاوت فِی الْخُطْبَاتْ۔ یعنی جمعہ وعیدین کے خطبے یا خطبۂ نکاح میں تلاوتِ قرآن مجید۔ یہ تلاوت حاضرین جمعہ وعیدین ومجلس نکاح میں بیٹھے ہوئے لوگوں پر سُننا واجب ہے۔ سوم تلاوت فی المدارس طالب علم بچوں کو تعلیم قرآن کریم کی تلاوت غیر طالب علم کو سنا مستحب ہے مگر آپس میں طلبا کو سنا ممنوع وہ اپنا سبق پڑھیں یاد کریں۔ ورنہ ممانعتِ شرعیہ کے علاوہ استاد کے ڈنڈے کا بھی خطرہ ہے۔ چہارم تلاوت فِی المجالس۔ اسلامی جلسوں کی افتتاحی تلاوت سامعینِ جلسہ پر فرض کفایہ ہے۔ کہ اگر چند سامعین باادب خشوع خضوع سے سن رہے ہوں اور دیگر جلسے کے انتظام وانصرام میں مشغول وبے توجہ ہوں تو وہ گناہگار نہ ہوں گے

marfat.com
Marfat.com

لیکن اگر حاضرین میں سے کوئی نہ سنے یا چند لوگ شور مچائیں اور سننے نہ دیں تو وہ سب گناہگار ہوں گے۔ کیونکہ ایسی بے حرمتی کی حالت میں تلاوت جاری رکھنا ناجائز ہے پنجم۔ تلاوت فی الختمات۔ ختم قرآن کے لیے ایک جگہ بیٹھ کر سب کا ملکر پورا قرآن کریم تلاوت کرنا۔ ایسی تلاوت لازم نہیں بلکہ بلند آواز سے ایسے موقعوں پڑھنا گناہ ہے۔ ششم۔ تلاوت فی الشارعات۔ سڑک اور عام چلتے رستے پر یا دکان پر خرید و فروخت کے دوران کوئی شخص بلا وجہ از خود تلاوتِ قرآن مجید کرنے لگے۔ تو پڑھنے والا گناہگار اور نہ سننے اور اس بے حرمتی کو نہ روکنے والے سب گناہگار ہوں گے ہاں اگر چند لوگ سننے لگیں مکمل توجہ کے ساتھ تو یہ سنّتِ کفایہ ہے کہ ان چند مسلمانوں کے سننے سے باقی لوگ گناہگار ہونے سے بچ جائیں گے۔ ہفتم تلاوت فی الدعوات۔ کہ قرآن مجید سننے کے لیے عوام کو دعوت دی گئی تو جو مدعوین محفلِ تلاوت میں آگئے اُن سب پر فرض عین ہے اگر ان میں سے ایک محفل میں بیٹھا تو رہے مگر سننے سے بے توجہ یا کسی تسبیح و وظیفے میں مشغول تو گناہگار ہوگا۔ ہشتم۔ تلاوت فی المظاہرات۔ یعنی طلبا سے حُسنِ قرأت کے امتحان مدرسہ کی غرض سے تلاوت کرانا۔ تو سب حاضرین پر سننا مستحب اور اساتذہ پر سننا واجب ہے تاکہ غلطی باقی نہ رہ جائے۔ نہم۔ تلاوتِ نفسی۔ کوئی اپنے لیے کہیں بیٹھا بقدرِ ضرورت ذاتی ثواب کی نیت سے تلاوت کر رہا ہے تو اُس کے پاس بیٹھ کر کسی کا سننا جائز و با برکت اور مستحسن ہے۔ ثواب پائے گا۔ لیکن فرض واجب سنّت عین یا کفا۔ یہ نہیں ہے کوئی بھی نہ سنے تو کوئی بھی گناہگار نہ ہوگا۔ دہم۔ تلاوتِ شبینہ۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک جائز اور باعث برکت و ثواب۔ دوسری ناجائز شرعًا ممنوع باعثِ گناہ و عقاب و عتاب۔ شبینہ تلاوت جائز تب ہے جب کہ مکمل طور پر آدابِ تلاوت احترامِ قرآنِ مجید اور اصولِ شریعت کی پابندی کو ملحوظ و معمول رکھا جائے۔ احادیث مبارکہ اور فقہاءِ کرام علیہم الرضوان کے اقوال و فرامین سے تقریبًا تیرہ ۱۳ قسم کے آدابِ تلاوت ہیں ۱ قرآن مجید کا عشق و محبت ہر مومن کے دل میں ہونا چاہیے ۲ احترامِ قرآن کریم فرائضِ اسلامیہ میں سے اشد فرض ہے ۳ تلاوت کے لیے بنیتِ ثواب پڑھنا ہو تو وضو

marfat.com
Marfat.com

کرنا لازم ہے بے وضو تلاوت کا ثواب نہیں۔ ہاں درس وتدریس یا کسی آیت کا حفظ کرنا بے وضو جائز ہے م۴ محفلِ سماعت کے لیے اہلِ محفل پر واجب ہے کہ پاکیزہ جگہ فرشِ زمین پر۔ دری قالین یا چٹائی بچھا کر محفل کا اہتمام کریں۔ کرسی پر یا بستروں چارپائیوں پر بیٹھ کر تلاوت کرنا یا سننا خلافِ سنت وخلافِ ادب ہے م۵ جس گھر میں شبینہ تلاوت کرائی ہو اس گھر میں کوئی کتا اور کسی بھی جاندار کی تصویر نہ ہو نہ سجی نہ ٹنگی۔ یعنی وہ گھر ہندوؤں کے مندر جیسا نہ ہو م۶ تلاوت کی جگہ میں پاکیزگی صفائی اور خوشبو ہو م۷ سب سننے والے جب تک اُس جگہ میں رہیں ہمہ تن گوش ہو کر اپنے دل میں رب تعالیٰ کا خوف قرآنِ مجید کی ہیبت اور آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور رکھ کر تلاوتِ پاک کو سنتے۔ اگر کوئی ضروری بات کرنی پڑ جائے تو خاموشی سے اُٹھ کر چلا جائے اور باہر نکل کر بھی آہستہ بات کرے م۸ تمام سننے والے بھی باوضو ہوں بے وضو ہرگز نہ بیٹھے وضو سے خوفِ الٰہی اور رقتِ قلبی بڑھتی ہے م۹ بدبو والی کوئی بھی چیز محفل میں نہ لائی جائے۔ م۱۰ تلاوت سنتے وقت رونے کی کوشش کی جائے م۱۱ اُس گھر کے تمام افراد سنیں سب کا سننا مستحب ہے مگر بعض کا سننا فرض کفایہ ہے لیکن بات چیت وغیرہ کا شور ڈالنا سب پر حرام ہے م۱۲ چھوٹے بچوں کو یا کسی اور گھر بھیجد یا جائے یا ان کو شور مچانے سے سختی کے ساتھ روکا جائے۔ تلاوت کی آواز صرف ان لوگوں تک محدود رکھی جائے جو سننے کے لیے تیار ہو کر آئے ہیں۔ اِس سے زیادہ آواز پیدا کرنا گناہ اور قرآن مجید کی بے ادبی ہے۔ ایسی محافلِ مبارکہ میں جو لوگ سننے کے لیے کسی مجبوری سے بیٹھ نہیں سکتے اُن پر بھی شور مچانا بلند آواز سے بات چیت کرنا حرام ہے اس بے آوازِ تلاوت کو دھیما رکھنا واجب ہے اگر یہ بارہ شرائطِ آداب پورے کیے جا سکتے ہوں تب گھر یا مسجد میں شبینہ کرنا جائز اور ثواب ہوگا۔ ورنہ نہیں م۱۳ تلاوت کرنے والا حافظ قاری عالِم یا کوئی اور عام شخص بالکل صحیح تلفظ زیر زبر شد مد کی صحیح ادائیگی کے ساتھ اِس انداز میں قرآنِ مجید پڑھے کہ سننے والوں کو صحیح ایک ایک لفظ صحیح سمجھ آئے یہ مسئلہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ تلاوت کے چودہ سجدوں میں سے ہر سجدہ واجب ہے۔ پہلا سجدہ نویں پارے میں دوم

marfat.com
Marfat.com

تیرھویں میں سوم چودھویں چہارم پندرھویں میں پنجم سولہویں میں ششم ستارھویں میں ہفتم اور ہشتم انیسویں میں۔ نہم اکیسویں ہیں۔ دہم تئیسویں ۲۳ میں گیارہواں سجدہ چوبیسویں پارے میں بارھواں سجدہ ستائیسویں میں۔ تیرھواں اور چودھواں تیسویں سیپارے میں۔ بہ ترتیب ہر مسلمان مرد اور عورت کو یاد رکھنی چاہئے۔ جب ان سجدوں کی کوئی آیت پڑھی جائے تو پڑھنے والے سننے والے پر فوراً سجدہ کرنا واجب ہو جاتا ہے۔ اگر وقت مکروہ میں دن کے وقت تلاوت کر رہا ہے تو اس وقت سجدہ کوئی نہ کرے بعد میں جائز وقت پر کریں دیئے ہیں تمام آداب تلاوت) شبینہ تلاوت کی دوسری قسم جس کا ذکر سوال میں کیا گیا ہے وہ سخت ناجائز بلکہ باعث گناہ وعذاب ہے۔ ایسا طریقہ ہرگز ہرگز اختیار نہ کیا جائے۔ ہمارے اس تمام جواب کے دلائل حسب ذیل ہیں۔

پہلی دلیل۔ مشکوٰۃ شریف ص۳۲ پر ہے۔ عن شقیق قال کان عبد اللہ ابن مسعود یذکر الناس فی کل خمیس فقال لہ رجل یا ابا عبد الرحمن لوددت انک ذکرتنا فی کل یوم قال اما انہ یمنعنی من ذالک انی ان املکم وانی اتخولکم بالموعظۃ کما کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یتخولنا بہا مخافۃ السامۃ علینا متفق علیہ۔

ترجمہ۔ حضرت شقیق سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہر جمعرات کو اللہ تعالیٰ کا کلام ہم کو سنایا کرتے تھے ایک شخص نے عرض کیا۔ اے حضرت ابو عبد الرحمن اگر آپ پسند کریں تو روزانہ ہم کو سنایا کریں۔ آپ نے فرمایا۔ لیکن بے شک منع کرتی ہے مجھ کو اس روزانہ سنانے سے یہ بات کہ کہیں میں تم کو رنج وتکلیف میں نہ ڈالدوں اور بے شک میں بڑا خیال رکھتا ہوں تم سب کام کاج والوں محنت مزدوری کرنے والوں کا۔ جس طرح آقائے کائنات حضور اقدس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہمارا خیال رکھا کرتے تھے۔ ہم پر بوجھ وتکلیف بنانا پسند نہ کرتے تھے۔

دوسری دلیل۔ مشکوٰۃ شریف ص۳۶۔ عن عکرمۃ ان ابن عباس قال حدث الناس کل جمعۃ مرۃ فان ابیت فمرتین۔ فان

marfat.com
Marfat.com

اَکْثَرْتَ فَثَلٰثَ مَرَّاتٍ وَلَا تُمِلَّ النَّاسَ ھٰذَا الْقُرْاٰنَ ۔ ترجمہ۔
حضرت عکرمہؓ سے روایت ہے کہ بے شک ابن عباسؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا
لوگوں کو صرف جمعہ کے دن وعظ سنایا کرو بس ایک مرتبہ پس اگر پسند کرو تو ہفتے
میں دو مرتبے کر لو اور اگر بہت ہی پسند کرو تو ہفتے میں تین مرتبہ وعظ کہا کرو۔ اور
خبردار لوگوں کو قرآن کریم کے ذریعے رنج نہ پہنچاؤ۔ یہ دونوں حدیثیں صاف فرما رہی
ہیں کہ کسی زمانے میں بھی کسی طریقے سے بھی کسی بھی انسان کو مت سناؤ آج کل
بلاوجہ لاؤڈ سپیکر کا بے تحاشہ استعمال دور گھروں میں بچوں بوڑھوں بیماروں مسلموں
غیر مسلموں کو کس قدر تکلیف دے رہا ہے اِس کا اندازہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جن
کو اس ابلیسی ظلم سے واسطہ پڑتا رہتا ہے۔ اسلام نے ان لغویات سے سخت منع
فرمایا ہے۔ پھر جس شبینہ کا نقشہ سوال میں سائل نے بیان کیا ہے وہ سراسر قرآن مجید
کی سخت توہین بے ادبی ہے۔ اس طرح شبینہ تلاوت نہیں بلکہ کھیل تماشہ اور قرآن
مجید سے مذاق ہے۔ اس طرح کا شبینہ کرنے والے گنہگار رہیں گے قرآن مجید کا
سننا ہر مسلمان پر لازم ہے اور مختلف حالات میں مختلف احکام ہیں تقسیم پہلے بیان
کر دی گئی اور دلائل حسب ذیل ہیں۔
تیسری دلیل۔ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْاٰنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهٗ وَاَنْصِتُوْا لَعَلَّكُمْ
تُرْحَمُوْنَ (سورۃ اعراف آیت ۲۰۴) اس کی تفسیر علامہ نیشا پوری نے جلد
ششم پارہ نہم میں اس طرح فرمائی صفحہ ۱۰۲ پر کہ۔ اَلْاِنْصَاتُ اَلسُّكُوْتُ لِلْاِسْتِمَاعِ
قَالَ الْعُلَمَاءُ ظَاهِرُ الْاَمْرِ لِلْوُجُوْبِ فَمُقْتَضَاهُ اَنْ يَكُوْنَ الْاِسْتِمَاعُ
وَالسُّكُوْتُ وَاجِبٌ وَقْتَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِيْ صَلَاةٍ وَغَيْرِ صَلَاةٍ۔
ترجمہ۔ انصات کا معنیٰ ہے عقل دل دماغ سے ہمہ تن گوش ہو کر بالکل ساکت
ہو جانا اس جذبہ اور طریقے سے قرآن مجید کو سننا۔ علماءِ کرام نے فرمایا چونکہ امر کے سولہ
معنیٰ میں سے ظاہری معنیٰ واجب ہوتا۔ اس لیے فَاسْتَمِعُوْا اور وَاَنْصِتُوْا۔ صیغۂ
امر کا تقاضہ یہ ہے کہ نماز میں یا بیرونِ نماز قرآنِ کریم کی قرأت کے وقت سننا اور
خاموش رہنا واجب ہے۔ اس دلیل سے تلاوت کا سننا واجب ثابت ہوا۔
چوتھی دلیل۔ تفسیر نیشا پوری جلد ششم صفحہ ۲۰۲ پر ہے۔ ثُمَّ صَارَ

marfat.com
Marfat.com

سُنّۃً فِیْ غَیْرِ الصَّلٰوۃِ اَنْ یَنْصِتَ الْقَوْمُ اِذَا کَانُوْا فِیْ مَجْلِسٍ یُقْرَءُ فِیْہِ الْقُرْآنُ۔ ترجمہ۔ پھر یہ تلاوت کلام پاک کا سننا نماز کے علاوہ قرئت میں سنت ہو گیا۔ اس طرح جب لوگ کسی محفل قرئت میں حاضر ہوں اور قرآن مجید پڑھا جائے تو سب پر سننا اور خاموش رہنا سنت ہے۔ اس دلیل سے تلاوت کا سننا سنت ثابت ہوا۔ نیز اس کے اطلاق سے تین صورتیں اور تین شقیں ثابت ہوئیں ۱ سنتِ مؤکدہ ۲ سننا سنتِ غیر مؤکدہ عین ۳ سنتِ غیر مؤکدہ علی الکفایہ۔

پانچویں دلیل۔ تفسیر طبری۔ لِلامام ابو جعفر محمد بن جریر طبری جلد ششم ص۱۱۱ پر ہے۔ قَالَ اَخْبَرَنَا الثَّوْرِیُّ عَنْ لَیْثٍ عَنْ مُجَاھِدٍ قَالَ لَا بَأْسَ اِذَا قَرَاءَ الرَّجُلُ فِیْ غَیْرِ الصَّلٰوۃِ۔ اَنْ یَّتَکَلَّمَ۔ (الخ) قَالَ اِبْنُ زَیْدٍ فِیْ قَوْلِہٖ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَہٗ وَاَنْصِتُوْا لَعَلَّکُمْ تُرْحَمُوْنَ قَالَ ھٰذَا اِذَا قَامَ الْاِمَامُ لِلصَّلٰوۃِ فَاسْتَمِعُوْا لَہٗ وَاَنْصِتُوْا ترجمہ۔ جب کوئی شخص تلاوت کرے نماز کے علاوہ تو لوگوں پر سننا ضروری نہیں ہے اگر وہ بات چیت گفتگو کلام یا بے توجہی بے التفاتی کریں تو کوئی حرج و گناہ نہیں ہوگا اس سے ثابت ہوا کہ تلاوت کا سننا فرض کفایہ ہے۔ کچھ لوگ نہ بھی سنیں تو ان پر گناہ نہ ہوگا یا معنیٰ یہ ہے کہ ایک شخص سرِ راہ یا کسی دکان میں خرید و فروخت کے وقت اپنی مرضی سے قرآن مجید پڑھنا شروع کر دے زور زور سے تو وہ ہی گناہگار ہوگا لوگوں پر سننا ضروری نہیں۔ ابن زید نے فرمایا کہ اِذَا قُرِئَ والی آیت نماز با جماعت کے لیے نازل ہوئی تھی۔ یعنی نماز میں ہر نمازی پر تلاوت کا سننا واجب ہے۔

چھٹی دلیل۔ تفسیر طبری لِابن جریر جلد ششم ص۱۱۲ پر ہے۔ عَنْ جَابِرٍ عَنْ عَطَاءٍ قَالَ وَجَبَ الْاِنْصَاتُ فِیْ اِثْنَتَیْنِ عِنْدَ الرَّجُلِ یَقْرَءُ الْقُرْآنَ وَھُوَ یُصَلِّیْ وَعِنْدَ الْاِمَامِ وَھُوَ یَخْطُبُ (الخ) عَنْ مُجَاھِدٍ قَالَ وَجَبَ الْاِنْصَاتُ قَالَ وَجَبَ فِیْ اِثْنَتَیْنِ فِی الصَّلٰوۃِ وَالْاِمَامُ یَقْرَءُ وَالْجُمُعَۃِ وَالْاِمَامُ یَخْطُبُ۔ (الخ) عَنْ بَقِیَّۃِ ابْنِ الْوَلِیْدِ قَالَ

marfat.com
Marfat.com

سَمِعْتُ ثَابِتَ بْنَ عَجْلَانَ يَقُوْلُ سَمِعْتُ سَعِيْدَ بْنَ جُبَيْرٍ يَقُوْلُ فِيْ قَوْلِهٖ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْاٰنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهٗ وَاَنْصِتُوْا ـ قَالَ اَلْاِنْصَاتُ يَوْمَ الْاَضْحٰى وَيَوْمَ الْفِطْرِ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ وَفِيْمَا يَجْهَرُ بِهِ الْاِمَامُ مِنَ الصَّلٰوةِ ـ قَالَ اَوْجَبَ الْاِنْصَاتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَفِي الصَّلٰوةِ وَعِنْدَ الذِّكْرِ ـ ترجمہ جابر نے عطا سے روایت فرمایا عطا نے فرمایا کہ دو جگہ خاموش رہنا واجب ہے ایک یہ کہ جب کوئی شخص نماز میں شامل ہو اور امام تلاوت کر رہا ہو۔ دوم یہ کہ امام جمعہ کا خطبہ دے رہا ہو اور لوگ سامعین صفوں میں ہوں۔ سب سامعین کا خاموشی سے کلام پاک کی آیت سننا واجب ہے یعنی لازم ہے لفظِ واجب ضروری کی تمام قسموں کو شامل ہے۔ روایت ہے بقیہ بن ولید سے کہ فرمایا سنا میں نے ثابت بن عجلان سے وہ فرماتے ہیں کہ سعید بن جبیر فرماتے تھے کہ آیت پاک إذا قُرِئَ الْقُرآنُ (الخ) کا معنی یہ ہے کہ عید الاضحیٰ کے خطبے اور نماز۔ عید الفطر کے خطبہ و نماز نماز جمعہ کے خطبے وغیرہ میں سامعین اور مقتدی لوگوں کا تلاوت سننا واجب ہے۔ اس طرح فرمایا جمعہ کے دن اور ہر نماز اور ہر محفل ذکر کی تلاوت کو سننا سب حاضرین پر سننا لازم ضروری ہے اس دلیل سے تلاوت کی پانچ قسمیں ثابت ہوئیں ۱ محفل عید البقر ۲ عید الفطر کے موقعہ پر ۳ جمعہ کی نماز خطبہ ۴ عام محافل اور جلسے ۵ اور ہر نماز کی تلاوت۔

ساتویں دلیل۔ فتاویٰ شامی جلد چہارم باب الاداب ص ۲۱۱ پر ہے۔ وَالْاَصْلُ اَنَّ الْاِسْتِمَاعَ لِلْقُرْاٰنِ فَرْضُ كِفَايَةٍ لِاَنَّهٗ لِاِقَامَةِ حَقِّهٖ بِاَنْ يَّكُوْنَ مُلْتَفَتًا غَيْرَ مُضَيَّعٍ وَذَالِكَ يَحْصُلُ بِاِنْصَاتِ الْبَعْضِ ـ ترجمہ اور قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ قرآن مجید کا سننا مسلمانوں پر فرض کفایہ ہے اس لیے کہ قرآن مجید کا حق قائم کرنا۔ اور ادا کرنا شدید ضروری ہے حق یہ ہے کہ ہوش و گوش سے متوجہ ہو کر سنا جائے اور یہ حق حاصل ہو جاتا ہے بعض حاضرین کے خاموشی کے ساتھ سننے سے۔

آٹھویں دلیل۔ فتاویٰ عالمگیری جلد سوم ص ۳۰۱ پر ہے۔ يُكْرَهُ لِلْقَوْمِ اَنْ يَّقْرَءُوا الْقُرْاٰنَ جُمْلَةً لِتَضَمُّنِهَا تَرْكَ الْاِسْتِمَاعِ وَالْاِنْصَاتِ الْمَاْمُوْرِ بِهِمَا ـ ترجمہ۔ مکروہ ہے حاضرینِ محفل کے لیے کہ ایک دم مل کر سب

marfat.com
Marfat.com

باآوازِ بلند قرآنِ مجید پڑھیں اس لیے کہ اس طرح مل کر پڑھنے سے استماع اور انصات (سننا اور خاموش رہنا) دونوں کا ترک لازم آئے گا حالانکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے دونوں کا حکم دیا ہوا ہے کہ قرآنِ مجید جب ایک آدمی تلاوت کرے تو باقی لوگ خاموشی سے سنیں۔ اس دلیل میں محفلِ ختمات کی تلاوت کا ذکر ہے اور ایسی محفلوں میں قرآن مجید پڑھنے کے آدابِ شریعت سکھائے گئے ہیں۔

نویں دلیل۔ فتاویٰ نابلسیہ جلد دوم میں ہے۔ نَقَلَ الْحَمَوِیُّ عَنْ اُسْتَاذِہٖ قَاضِی الْقُضَاۃِ یَحْیٰی شَھِیْرٌ بِمُنْقَارِیْ زَادَہ اَنَّ لَہٗ رِسَالَۃً حَقَّقَ فِیْھَا اَنَّ اِسْتِمَاعَ الْقُرْاٰنِ فَرْضُ عَیْنٍ۔ ترجمہ۔ امام حموی اپنے استاد قاضی القضات امام یحییٰ المعروف منقاری زادہ سے نقل کرتے ہیں کہ بے شک اُن کے پاس یا اُن کی تصنیف ایک رسالہ تھا جس میں ثابت کیا گیا ہے کہ قرآنِ مجید کا سننا سب حاضرین موجودین پر فرض عین ہے۔ فقہاءِ کرام نے تقریباً آٹھ مقامات بیان فرمائے ہیں جن میں تلاوت کرنا مکروہ تحریمی فرمایا ہے مثلاً ۱ گندی جگہ ۲ بھیڑ بھاڑ میں ۳ بازاروں میں ۴ خرید و فروخت کے وقت دکانوں میں ۵ جنابت کی حالت میں ۶ بھیک مانگنے کے لیے ۷ بُت خانے میں ۸ سوتے ہوئے لوگوں کے پاس جب کہ وہ اپنے جائز مقام پر سو رہے ہوں اور ان کا اُس وقت سونا بھی جائز ہو اگر کوئی ان ممنوع مقام پر تلاوت کر رہا ہو تو اُس کو جبراً روکا جائے گا۔ ایسی تلاوت کا سننا ضروری نہیں۔ خلاصہ یہ کہ فقہاءِ کرام کی مختلف عبارات کو متفقہ طور پر جب جمع کیا جائے تو یہی ثابت ہوتا ہے کہ تلاوتِ قرآن مجید کا سننا اپنے مواقع کے اعتبار سے فرضِ عین بھی ہے۔ فرضِ کفایہ بھی واجب بھی ہے سنتِ عین بھی ہے۔ سنتِ کفایہ بھی۔ مستحب بھی ہے مستحسن بھی۔ اور مکروہ بھی۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ

marfat.com
Marfat.com

پانچواں فتویٰ

ارکانِ حج کی ترتیب واجب ہے قرآنِ مجید اور احادیث سے ثبوت موجود ہے

اس ترتیب کو سنت کا درجہ دے کر جانتے بوجھتے لاپرواہی برتنا قطعاً غلط ہے۔ اس بارے میں ائمہ ثلاثہ اور صاحبین کا مسلک نہایت کمزور اور ناقابلِ قبول ہے۔ منشاءِ احادیث کو نہ سمجھنے کی بنا پر ہے۔ امام اعظم کا مسلک مضبوط ہے اسی کو ترجیح ہے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ یہ تو تقریباً پچیس سال سے دیکھا جا رہا ہے کہ حکومتِ سعودیہ کا مذہبی گروہ جس پر وہابی نجدیوں کا قبضہ ہے ہر سال ہی مسلمانوں کا حج آٹھ ذی الحج کو کرا دیتے ہیں حالانکہ شریعتِ اسلامیہ میں نو ذی الحج کو میدانِ عرفات میں حج ہونا فرض ہے مگر مسلمانوں کے حج برباد اور تباہ کرنے کے لیے آٹھ ذی الحج کو عرفات میں پہنچا دیا جاتا ہے وہ اس طرح ایک دن پہلے آخری ذی قعدہ کو بغیر چاند دیکھنے کے ذی الحج کی یکم کا اعلان کر دیا جاتا ہے اور کبھی دو دن پہلے جھوٹے چاند کا اعلان کر دیا جاتا ہے لیکن اب تو مزید پریشانی پڑ گئی ہے کہ اسی مذہبی لیڈروں کا ایک گروہ سعودیہ حکومت کے زیرِ انتظام پیدا ہے جس کا نام۔ اسلامی ڈیولپمنٹ بینک ہے اُس نے قربانی کے پیسے لوٹنے کھسوٹنے کی عجیب طرز اختیار کی ہے کہ جگہ جگہ دفتر بنا کر لاؤڈ سپیکر لگا کر صبح سے شام تک چیخ چیخ کر لوگوں کو لوٹا جا رہا ہے اور کہنا یہ ہے کہ اپنی قربانی کے پیسے ہمیں وہ ہمارے پاس جمع کراؤ۔ وہ پیسے لے کر رسید دیتے ہیں اور کوئی پتہ نہیں کہ وہ قربانی کرتے ہیں یا نہیں اور تمام مال نہ معلوم کہاں کھا جاتے ہیں جب مسلمانوں نے اُن کے اِس ظلم پر احتجاج کیا اور اُن کے خلاف آواز بلند کی تو وہ ایک تحریر بشکلِ فتویٰ ایک پمفلٹ چھپوا کر لے آئے۔ یہ پندرہ صفحاتی چھوٹی

marfat.com
Marfat.com

سی تحریری مضمون ہے جس کا اصل مضمون بعنوان دو تحقیقی مقالے کسی عالم دین یا مفتی اسلام کے محققانہ قلم سے نہیں بلکہ پروفیسر اور ڈاکٹر قسم کے لوگوں کے عامیانہ قلم سے لکھا ہوا ہے لیکن ابتدائی صفحات پر بعض محققین علماءِ اسلام کے تائیدی طور پر نام لکھے گئے ہیں جن میں ایک نام مفکر اسلام فخر الاماثل حضرت مفتی محمد حسین نعیمی صاحب کا نام نامی ہے۔ اگلے مضمون کی مندرجات اور مقصدِ کلام کچھ اس طرح ہے تحریر مضمون کے ص۶ پر لکھا ہے قیامِ عرفات و مزدلفہ کے دسویں ذی الحج کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منیٰ میں تین کام اس ترتیب سے کئے کہ پہلے جمرہ عقبیٰ کی رمی کی اس کے بعد پھر ہدی کی قربانی کی۔ پھر اپنا سر منڈایا پھر ام المومنین نے خوشبو لگائی یعنی احرام سے کھل گئے۔ پھر آپ نے مکہ مکرمہ جا کر طوافِ افاضہ فرمایا۔ لکھتے ہیں کہ متمتع، قارن اور مفرد کے لیے یہ ترتیب شرعی طور پر لازم ہے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ یہ ترتیب امام ابو حنیفہ کے نزدیک یہ ترتیب واجب ہے لیکن امام مالک۔ امام شافعی، اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہم اور امام ابوحنیفہ کے دو ممتاز شاگردوں (صاحبین ۱۔ امام یوسف ۲۔ امام محمد بن حسن) کے نزدیک یہ ترتیب واجب نہیں بلکہ سنت ہے۔ آگے ص۸ پر لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک اگر کوئی اس ترتیب میں تبدیلی کر دے یعنی قربانی سے پہلے سر منڈالے تو اس پر کفارہ دم واجب ہے اس لیے کہ ترکِ واجب سے ایک بکری ذبح کرنی پڑتی ہے جو جرم کا کفارہ ہے۔ امام ابو حنیفہ کے دلائل میں ۱۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا خود ترتیب سے یہ تمام کام کرنے ہیں ۲۔ سورۃ حج کی آیت ۲۸ و ۲۹ ہے ۳۔ طحاوی حضرت ابن عباس کی حدیث ہے کہ اگر کسی شخص نے اپنے حج میں کوئی عمل آگے پیچھے کر دیا تو اس پر ایک اور قربانی لازم آئے گی۔ پھر لکھتے ہیں کہ باقی پانچ اماموں کا استدلال اس حدیث سے ہے جس کو بخاری مسلم نے روایت کیا کہ حجۃ الوداع کے موقعہ پر ایک شخص نے آکر عرض کیا۔ چنانچہ اس پمفلٹ کے ص۱۳ پر لکھا ہے کہ ایک شخص نے بارگاہ رسالت میں آکر عرض کیا یا رسول اللہ مجھ کو علم نہ تھا۔ میں نہیں جانتا تھا بھول کر میں نے قربانی سے پہلے ہی سر منڈا لیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جاؤ اب

marfat.com
Marfat.com

قربانی کر لو اور کوئی حرج نہیں۔ اسی طرح اُس دن جو شخص بھی آیا اور اُس نے آکر عرض
کیا کہ میں نہ جانتا تھا اور یہ کام میں نے پہلے کر لیا تو نبی کریم نے یہی فرمایا کہ جو کچھ
رہ گیا ہے اب کر لو۔ اور کوئی حرج نہیں۔ اس حدیث میں نہ تو دم کا کوئی اشارہ
ہے نہ ترتیب بدلنے پر کفارے کا کوئی ذکر ہی ہے ص۸ پر امام ابو حنیفہ کا مسلک
اس طرح لکھا ہے کہ اگر کسی حاجی شخص نے جان بوجھ کر حج کے ان تین کام رمی
قربانی اور سر منڈاتے میں ترتیب کی خلاف ورزی کرتے ہوئے ترتیب بدل کر
آگے پیچھے کر دیا تو واجب کی خلاف ورزی کی پاداش (سزا) میں کفارہ کے طور
پر قربانی یعنی ذبح کرے۔ لیکن اگر یہ خلاف ورزی لاعلمی یا بھول چوک کی بنا پر ہوئی ہے
تو ایسے شخص پر کفارہ لازم نہیں ہے۔ دیگر ائمہ ثلاثہ و صاحبین کا مسلک ص۱۰ پر
اس طرح لکھا ہے کہ کوئی جان بوجھ کر ترتیب توڑے یا بھول کر مسئلہ سے بے علمی
کی بنا پر دونوں طرح اجازت ہے کوئی کفارۂ دم نہ پڑے گا کسی فعل کے چھوٹ
جانے کا تدارک بعد میں اُس کے انجام دینے سے ہو جاتا ہے اگر ایک بار اُس
چھوٹے ہوئے فعل کو انجام دیدیا تو پھر کچھ اور لازم نہیں۔ ص۹ پر یہ بھی لکھا ہے
کہ شاید امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ تک وہ احادیث نہیں پہنچیں جن کی بنا پر
دوسرے ائمہ مسلمانوں کو ترتیب کے خلاف عمل کی اجازت دیتے ہیں۔ اصول
فقہ کی رو سے علما اور مسائل جاننے والے کی رائے کو بے علمی باتوں کی رائے
اور بے علم لوگوں کی رائے پر رجحت اور ترجیح ہے۔ صاحب مضمون یہاں امام ۴۸
اعظم ابو حنیفہ کی شانِ ارفع میں کچھ گستاخیاں کرتے ہوئے قرآن کریم کی آیات
کا ناجائز سہارا لیتا ہے ص۲ یہاں تو امام اعظم کو (معاذ اللہ) بے علم لکھا۔ پھر
آگے سورۂ نساء کی آیت ۵۹ اور سورۂ شوریٰ کی آیت ۱۰ اور سورۂ حشر کی آیت
۷ میں تفسیر کرتے ہوئے جھگڑالو اور اہل حق کے خلاف چلنے والا اور اللہ رسول
کے امر و نہی کی مخالفت کرنے والا۔ اور سورۂ نور کی آیت ۵۶ میں یہ ثابت کیا ہے
کہ ابو حنیفہ نماز و زکوٰۃ کی پابندی نہ کرتے تھے اور دیگر امور میں رسول اللہ کی
اطاعت نہ کرتے تھے۔ ان جیسے لوگوں کے لیے یہ آیت ۵۶ نازل ہوئی۔ نیز
سورۂ نور کی آیت ۶۳ میں صاحبِ مضمون نے اپنی خباثت کا اظہار کیا ہے

marfat.com
Marfat.com

کہ منافقین کے بارے میں نازل شدہ آیت کو امام اعظم پر چسپاں کیا ہے۔ اور دنیا و آخرت کے فتنے و عذاب الیم سے ڈرایا ہے اور صاحبین کا حوالہ جس انداز میں دیا گیا ہے اُس سے عوام احناف پر یہ تاثر ڈالا گیا ہے کہ امام ابوحنیفہ احادیث کے عالم نہیں اُن کے شاگرد زیادہ عالم تھے۔ آخر میں ایک جگہ صدا پر لکھتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے نزدیک قربانی کے صرف تین دن ہیں دسویں گیارہویں بارھویں ذی الحج یعنی ایک یومُ النحر (دسویں) اور بقیہ ایّام تشریق کے دو دن۔ اگر قربانی کرنے میں تاخیر ہو جائے تو دم واجب ہے کیونکہ ان تینوں دنوں میں ہی قربانی ہے۔ بعد میں کسی دن بھی قربانی جائز نہیں۔ صلا پر لکھا ہے کہ صاحبین کے نزدیک صرف ان تین دنوں میں ہی قربانی واجب نہیں بعد میں بھی کسی دن قربانی کرے تب بھی کچھ کفارہ وغیرہ نہیں۔ ہاں البتہ بعد میں قربانی کرنا صرف مکروہ ہے یعنی ہر مسلمان سارا سال جب چاہے قربانی کرتا پھرے لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ۔ کیا بیہودہ بات خلاف حدیث و قرآن لکھ ماری ان تمام باتوں کو لکھنے کے بعد اپنی اس بیہودہ تحریر کا اصل مقصد و منشا بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے۔ کہ مسلمانوں کو چاہیئے کہ وہ خود منیٰ میں قربانی نہ دیا کریں بلکہ ہمارے بینک ڈویلپمنٹ کو اُس کی رقم دی جائے آخر ص۱۵ پر لکھا ہے کہ وکالت کے ذریعہ قربانی جائز ہے جب وکیل (ہمارے بینک نمائندے) کو قربانی کا اختیار دیدیا تو حاجی اپنی ذمہ داری سے آزاد ہو گا وکالت نامہ اور قربانی کے پیسے دینے کے بعد حاجی کو یہ جاننے کی ضرورت اور حق نہیں ہے کہ اُس کی قربانی کس وقت ذبح کی جائے گی۔ (یعنی اپنے پیسے دینے کے بعد ہم سے کوئی پوچھ نہیں سکتا کہ تم نے قربانی کب دینی ہے یا کب دی دی بھی یا نہیں) یہ اب ہماری مرضی ہے جب چاہیں دیں۔ دیا نہ دیں پیسے تو لے ہی لئے ہیں یہی کچھ پیسے بٹورنا ہمارا مقصد ہے) اس تشریح کا اشارہ صلا پر اس طرح ملتا ہے کہ لکھتے ہیں۔ جب چاہیں دیں لوگ حج کی نیت سے مکہ کی جانب روانہ ہوتے ہیں تو وہ اکثر حالات میں مقیم نہیں رہتے اس لیے اُن پر اُضحیہ (قربانی) واجب نہیں ہوتی اور یہ ہی مسافر کے لیے ضروری ہے۔ یہ بھی ضروری نہیں کہ اپنے وطن میں کسی کو

marfat.com
Marfat.com

وکیل بنا کر اپنے گھر پر قربانی کرائے اور اُس کو پیسے دے کر آجائے۔ یعنی پھر ہم اپنی لوٹ کھسوٹ کیسے جاری رکھ سکیں گے۔ کتنا آسان ہے یہ اندازہ لگانا کہ یہ سب کچھ آیتوں حدیثوں کی دلیل دینا۔ امام اعظم کی گستاخی پر اُتر آنا۔ صرف اس لیے ہے کہ مسلمانوں کی قربانیاں حج احرام بھلے سے خراب و برباد ہوں ہم لوگ مسلمانوں کی دولت پر خوب لوٹ کھسوٹ کا ڈاکہ ڈال لیں اپنے بینک بھر لیں ص۱۰ پر لکھتے ہیں کہ ہماری اس مہم اور منصوبہ بندی کا مقصد یہ ہے کہ ۱۔ تمام قربانیوں سے زیادہ فائدہ حاصل کرنے کے لیے ایک ہی دن میں یہ قربانیاں نہ کی جائیں اس سے فساد کثیر ہوتا ہے اور ان قربانیوں سے پیدا ہونے والی بدبو حجاج کے لیے ایذا رسانی کا باعث ہوتی ہے۔ اور اتنی ڈھیر ساری قربانیوں سے مال بھی ضائع ہوتا ہے ہماری شریعت میں مسلمانوں کی ایذا رسانی اور مال کا ضائع کرنا ممنوع ہے۔

ص۱۵ پر لکھا ہے۔ ہمارا بینک یہ پوری کوشش کرتا ہے کہ قربانی کر کے مسلم دنیا میں قربانی کا گوشت فقراء کے درمیان تقسیم کر کے شرعی اصولوں سے پوری مطابقت انجام پائے۔ یعنی ہمارے علاوہ کوئی اور وکیل یہ لوٹ کھسوٹ نہ مچائے اس لیے کہ ہمارا طریقہ اور ہماری کمیٹی کے کام میں قربانی کے گوشت سے فائدہ حاصل کرنے کے عظیم امکانات پوشیدہ ہیں۔ (ظاہر نہیں ہیں نہ ہونے دیں گے) آگے لکھتے ہیں کہ اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ مناسک کی ترتیب میں (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی ترتیب کی اتباع اور پیروی کرتے ہیں بہت نقصان ہے ھدیٰ قربانی کے گوشت کا ضیاع ہے اس طرح اللہ کی بخشی ہوئی نعمت ضائع ہوگی اور اسراف کی حد میں آئے گی جب کہ اسلام میں اسراف حرام ہے۔ یعنی گوشت بچاؤ نبی کریم کی اتباع چھوڑ دو ص۱۵ پر یہ بھی لکھا ہے کہ قربانی اور تحلل یعنی احرام سے کھلنا کے درمیان کوئی تعلق نہیں خلاصہ یہ کہ اس ساری تحریر کا مقصد مفاد پرستی ہے کہ بس لوگوں سے پیسے لوٹ لو۔ اس تحریر میں اگرچہ ضمناً رمی جمار اور فرض طواف افاضہ کا بھی ذکر ہے مگر زیادہ زور قربانی پر ہے کہ ۱۔ قربانی حاجی خود نہ کرے ہم کو پیسے دے ۲۔ ہمارے سوا اور کسی کو وکیل بھی نہ بنائے ہمارے علاوہ سب لوگ سب وکیل غلط ہیں ۳۔ پیسے دیدے تو بس حاجی کی

marfat.com
Marfat.com

چھٹا اب وہ ہم سے پوچھ بھی نہیں سکتا کہ کب قربانی دو گے انہی قربانی کے دنوں میں یا پھر کبھی بعد میں ؟ احرام سے کھلنے کے لیے قربانی پہلے ہونا ضروری نہیں بس ہمیں پیسے دو ہماری جیب اور مٹھی گرم کرو۔ بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت موکدہ پامال ہوتی ہو۔ پیسے دیتے ہی احرام سے کھل جاؤ ۷ یہ ضروری نہیں کہ ایام تشریق میں ہی قربانی ذبح کی جائے بعد میں بھی جب چاہو قربانی دو ۲ ہمارا یہ پیسے بٹنے کا منصوبہ اتنا بہترین ہے کہ اس کو چھوڑنا نقصان وضیاع ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتکی، اتباع میں نقصان ہے (معاذ اللہ) یہ تھے وہ کفریہ مقاصد جو اس تحریر سے واضح ہوتے ہیں ہم نے اپنی سمجھ کے مطابق صاحب مضمون کے مافی الضمیر کا خطرناک منصوبہ وضاحتی اشاروں میں بیان کر دیا ہمارے نزدیک سعودیہ حکومت کی اب یہ نئی چال ہے جس سے مسلمانوں کی قربانیوں کو برباد کرنے اور حج تباہ کرنے کا ارادہ ہے۔ ہمیں شرعی فتویٰ مکمل مدلل عطا فرمایا جائے اور بتایا جائے امام اعظم ابو حنیفہ کا مسلک درست ہے یا ائمہ ثلاثہ وصاحبین کا۔ اگر ائمہ ثلاثہ کا مذہب غلط ہے تو کیا واقعی ائمہ ثلاثہ نے ایسی غلطیاں کی ہیں جس کا ذکر اس تحریر میں ہے اس صاحب مضمون نے کسی کتاب کا حوالہ صفحہ نمبر وغیرہ نہ لکھا جس سے اندیشہ ہے کہ شاید یہ بھی کہیں خیانت اور جھوٹ الہام ہی نہ ہو۔ فتویٰ جلدی عطا فرمائیے ہم انشاء اللہ یہ فتویٰ شائع کریں گے اور مسلمانوں کے حج بچانے کی کوشش کریں گے۔ بَیِّنُوا تُوجَرُوا۔

سوال منجانب چشتیہ ٹرسٹ یوکے ۸/۸/۹۴
حاجی محمد یونس

بعون العلام الوہاب

الجواب

سائلین کا سوال درخواست اور مذکورہ بالا مدعیٰ علیہ کا پمفلٹ حاصل وصول ہوا اور استفتا اور پمفلٹ بغور مطالعہ کرنے کے بعد ثابت ہوتا ہے کہ سائل مدعی نے اپنے تشریحی وضاحتی الفاظ میں جو مخالف کا مافی الضمیر بیان کیا ہے وہ کسی حد تک

marfat.com
Marfat.com

درست ہے۔ واقعی صاحب مضمون نے جس جذباتی انداز میں اِس مختلف فیہ مسئلے کو تحریر کیا ہے اُس سے امام اعظم کی گستاخی کے علاوہ عملِ نبوت کی توہین بھی ظاہر ہوتی ہے اَلعیاذُ بِاللّٰہ تعالیٰ۔

اگرچہ دبے لفظوں کی خفیفہ زبان میں ہے۔ اور یہ سب کچھ اپنی بات منوانے اور مفاد حاصل کرنے کے لیے ہے۔ کسی امام کی تائید میں نہیں مالکیوں شافعیوں حنبلیوں کو اُن کے امام کا مسلک بتاکر اور حنفیوں کو امام اعظم سے ہٹاکر صاحبین کا مسلک بتاکر۔ اور آخر میں تو ترتیب نبوت کے عملِ مبارک کو نقصان دِہ ضیاع اور اسراف قرار دے کر گستاخی کا ارتکاب کیا جس کا افسوس ہے کہ خود غرضی انسان کو کہاں تک پہنچا دیتی ہے بہرکیف جہاں تک مسئلے اور شرعی فتوے کا تعلق ہے۔ دیگر تمام مسائل کی طرح امام اعظم کا یہ مسئلہ بھی بہت مضبوط نہایت مُدلّل اور قرآن وحدیث کے مطابق ہے دیگر ائمۂ ثلاثہ اور صاحبین کا مسلک اجتہادی لغزش اور عدم تدبّر کے سوا اور کچھ نہیں۔ بلکہ صاحبین کے اکثر اختلاف شدہ مسائل نہایت کمزور ناقابلِ قبول ہوتے ہیں اِسی لیے فقہاءِ اُمت صاحبُ الرّائے علماء اور اہلِ فتویٰ اصحابِ علم فرماتے ہیں کہ صاحبین کے صرف اُس مسئلے کو مانا جائے گا اور اُس کے مطابق فتویٰ دیا جائے گا جہاں امامِ اعظم ابو حنیفہ کا قول وفرمان نہ ملے گا۔ جہاں جہاں امام اعظم کا قول موجود ہے وہاں امام اعظم کے قول پر حنفی فتویٰ جاری ہوگا۔ اور اُس کے مخالف صاحبین کا قول رَدّ ہوگا جیسا کہ ہم انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ سطورِ ذیل میں ثابت کریں گے ہم اِس فتوے کو آسانی اور وضاحت کے لیے تین فصل میں تقسیم کرتے ہیں۔ پہلی فصل امام اعظم کے مسلک اور ان کے دلائل کے بیان میں دوسری فصل میں۔ ائمہ ثلاثہ اور صاحبین کا مسلک اُن کے دلائل اور اُن دلائل کی کمزوری اور ان کا توڑ۔ تیسری فصل میں اِس پمفلٹ کی غلط اور کمزور باتوں کی نشان دہی اور ان کا مدلّل جواب مولیٰ تعالیٰ سے ہدایت اور آسانی کے حصول کی دعا ہے ھُوَ الْمُسْتَعَانُ وَاِلَیْہِ الْمَصِیْر۔

فصلِ اوّل۔ تفصیل سے پہلے تمہید اس طرح ہے کہ یوم نحر یعنی دس ذی الحج کو میدانِ منیٰ میں قیام کے دوران تمام حجاج کو چار کام کرنے لازم ہیں پہلا کام

marfat.com
Marfat.com

جمرۂ عقبی کی رمی کرنا دوم قربانی کرنا سوم سر منڈانا اور احرام سے کھل جانا۔ چہارم مکہ مکرمہ جاکر طواف افاضہ (طوافِ زیارت) کرنا۔ ان چاروں کاموں کے لزوم میں آئمہ اربعہ کا اتفاق ہے کہ جمرۂ عقبی کی رمی ہر حاجی پر واجب ہے۔ چنانچہ امام جزری کی تصنیف کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ جلد اوّل ص۶۶۵ پر ہے۔ اَلشَّافِعِیَّۃُ قَالُوْا وَاجِبَاتُ الْحَجِّ الْعَامَّۃِ خَمْسَۃٌ (الخ) اَلثَّالِثُ رَمْیُ الْجِمَارِ ص۶۶۶ پر ہے اَلْحَنَفِیَّۃُ قَالُوْا وَاجِبَاتُ الْحَجِّ الْاَصْلِیَّۃِ خَمْسٌ (الخ) ثَالِثٌ رَمْیُ الْجِمَارِ لِکُلِّ حَاجٍ ص۶۶۷ پر ہے۔ اَلْحَنَابِلَۃُ قَالُوْا۔ لِلْحَجِّ وَاجِبَاتٌ سَبْعَۃٌ (الخ) اَلْخَامِسُ رَمْیُ الْجِمَارِ عَلَی التَّرْتِیْبِ اَلْمَالِکِیَّۃُ قَالُوْا وَاجِبَاتُ الْحَجِّ (الخ) وَمِنْھَا تَقْدِیْمُ رَمْیِ جَمْرَۃِ الْعُقْبَۃِ فِی الْیَوْمِ الْعَاشِرِ۔ ترجمہ تمام ائمہ کے نزدیک رمی جمار یعنی کنکر مارنا واجب ہے۔ اس طرح قربانی واجب ہے لیکن صرف تمتع اور قرآن کرنے والے حاجی پر۔ حج افراد کرنے والے ... حاجی پر قربانی واجب نہیں بلکہ نفلی مستحب ہے۔ چنانچہ اسی کتاب فقہ کے ص۶۸۹ پر ہے اَلشَّافِعِیَّۃُ قَالُوْا (الخ) وَیَجِبُ عَلٰی کُلٍّ مِّنَ الْمُتَمَتِّعِ وَالْقَارِنِ ھَدْیٌ وَقَدْ وَرَدَتِ السُّنَّۃُ بِمَا یُفِیْدُ الْمَالِکِیَّۃُ قَالُوْا (الخ) غَایَۃُ الْاَمْرِ اَنَّہٗ یَلْزِمُہٗ ھَدْیٌ لِلْقِرَانِ کَمَا اَنَّ الْمُتَمَتِّعَ اَیْضًا یَلْزِمُہٗ ھَدْیٌ وَقَدْ وَرَدَتِ السُّنَّۃُ بِمَا یُفِیْدُ وُجُوْبَ الْھَدْیِ عَلَی الْقَارِنِ وَیُشْتَرَطُ لِوُجُوْبِ الْھَدْیِ لِلْقِرَانِ کَمَا اَنَّ الْمُتَمَتِّعَ اَیْضًا یَلْزِمُہٗ وَیَجِبُ عَلَی الْمُتَمَتِّعِ ھَدْیٌ (الخ) وَیَلْزِمُ ھَدْیُ التَّمَتُّعِ وَالْقِرَانِ بِطُلُوْعِ فَجْرِ یَوْمِ النَّحْرِ ص۶۹۵ پر ہے۔ اَلْحَنَفِیَّۃُ قَالُوْا۔ (الخ) وَیَجِبُ عَلٰی کُلٍّ مِّنَ الْقَارِنِ وَالْمُتَمَتِّعِ ھَدْیٌ یُذْبَحُ یَوْمَ النَّحْرِ بَعْدَ رَمْیِ جَمْرَۃِ الْعُقْبَۃِ ترجمہ۔ چاروں اماموں کے نزدیک حج قرآن اور حج تمتع کرنے والے حاجی پر قربانی کرنا واجب ہے۔ اس طرح ہر حاجی پر (قارن مُفرد متمتع) پر سر منڈانا واجب ہے۔ چنانچہ اسی کتاب الفقہ جلد اوّل ص۶۶۶ پر ہے۔ اَلْحَنَفِیَّۃُ قَالُوْا وَاجِبَاتُ الْحَجِّ۔ الْاَصْلِیَّۃُ خَمْسٌ (الخ) رَابِعًا اَلْحَلْقُ اَوِ التَّقْصِیْرُ (الخ)

marfat.com
Marfat.com

اَلْحَنَابِلَۃُ قَالُوْا اَلْحَجُّ وَاجِبَاتٌ سَبْعَۃٌ (الخ) اَلسَّادِسُ اَلْحَلْقُ اَوِ التَّقْصِیْرُ
ص ۶۶۸ پر ہے۔ اَلْمَالِکِیَّۃُ قَالُوْا۔ (الخ) وَمِنَ الْوَاجِبَاتِ اَلْحَلْقُ فَلَوْ تَرَکَہٗ لَزِمَہُ الدَّمُ۔ امام شافعی کا مسلک اُن کے فتاوی بجوری
اوّل ص ۳۰ پر ہے۔ وَالْحَلْقُ اَوِ التَّقْصِیْرُ وَاجِبٌ عَلَی الْکُلِّ الْحَاجِّ ترجمہ چاروں اماموں کے نزدیک سر منڈانا، یا کتر وانا واجب
ہے۔ اور اس میں بھی تمام أئمہ کا اتفاق ہے کہ اگر حج کا واجب رہ جائے تو حاجی پر
دم فدیہ وکفارہ کی قربانی واجب ہوتی ہے۔ چنانچہ کتابُ الفقہ للامام عبدالرحمن
الجزری جلد اوّل ص ۶۷۶ پر ہے۔ اَلْحَنَابِلَۃُ قَالُوْا۔ اَوْ تَرَکَ شَیْئًا مِنْ وَاجِبَاتِ
الْحَجِّ کَرَمْیِ الْجِمَارِ فَعَلَیْہِ الْفِدْیَۃُ عَلَی التَّرْتِیْبِ ص ۶۶۴ پر ہے
اَلْمَالِکِیَّۃُ قَالُوْا۔ وَوَاجِبٌ یَلْزَمُ فِیْ تَرْکِہٖ دَمٌ ص ۶۶۷ پر ہے۔ اَلْحَنَفِیَّۃُ
قَالُوْا (الخ) وَالضَّابِطَۃُ اَنَّ کُلَّ مَا یَتَرَتَّبُ عَلٰی تَرْکِہٖ دَمٌ فَہُوَ
وَاجِبٌ۔ کتاب میزان الکبرٰی جلد دوم لِلْاِمَامِ شَعْرَانی ص ۴۶ پر
ہے۔ وَمِنْ ذَالِکَ قَوْلُ مَالِکٍ وَالشَّافِعِیِّ اِنَّ السَّعْیَ رُکْنٌ فِی الْحَجِّ
مَعَ قَوْلِ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ وَاَحْمَدَ فِیْ اِحْدٰی رِوَایَتَیْہِ اَنَّہٗ وَاجِبٌ
یُجْبَرُ تَرْکُہٗ بِدَمٍ۔ فتاوی بجوری جلد اوّل میں ہے یُجْبَرُ وَکُلُّ تَرْکِ
وَاجِبَاتِ الْحَجِّ بِدَمٍ۔ ترجمہ۔ چاروں اماموں کا متفقہ مسلک ہے کہ اگر کسی حاجی
سے حج کا کوئی ایک واجب رہ جائے تو اس پر فدیے جرمانے کا دم واجب
ہوتا ہے۔ اسی طرح اِس بات میں بھی تمام کا اتفاق ہے کہ قربانی کرنے کے لیے
صرف تشریق کے دن ہیں اگر اِن دِنوں کے بعد کوئی قربانی کرے گا صحیح ادا نہ ہو
گی۔ چنانچہ کتاب الفقہ للجزری جلد اوّل ص ۶۹۷ پر ہے اَلْحَنَابِلَۃُ قَالُوْا (الخ)
فَاَیَّامُ النَّحْرِ ثَلَاثَۃٌ۔ یَوْمُ الْعِیْدِ وَتَالِیَاہُ (الخ) وَاِنْ فَاتَ وَقْتُہٗ
فَاِنْ کَانَ تَطَوُّعًا سَقَطَ عَنْہُ۔ وَاِنْ کَانَ وَاجِبًا ذَبَحَہٗ قَضَاءً (الخ)
اَلْحَنَفِیَّۃُ قَالُوْا۔ تَتَعَیَّنُ اَیَّامُ النَّحْرِ الثَّلَاثَۃُ یَوْمُ الْعِیْدِ وَتَالِیَاہُ
لِذَبْحِ ہَدْیِ الْقِرَانِ وَالتَّمَتُّعِ وَیَکُوْنُ الذَّبْحُ بَعْدَ رَمْیِ جَمْرَۃِ
الْعَقَبَۃِ کَمَا تَقَدَّمَ فَاِنْ ذَبَحَ قَبْلَ اَیَّامِ النَّحْرِ لَمْ یَجْزِ لَہٗ وَاِنْ
ذَبَحَ بَعْدَہَا اَجْزَءَہٗ وَعَلَیْہِ ہَدْیٌ لِتَاخِیْرِ الذَّبْحِ عَنْ اَیَّامِ
النَّحْرِ اَلشَّافِعِیَّۃُ قَالُوْا۔ (الخ) وَیَمْتَدُّ ذَالِکَ اِلٰی غُرُوْبِ الشَّمْسِ

marfat.com
Marfat.com

مِنْ آخِرِ اَیَّامِ التَّشْرِیْق۔ اور میزان الکبریٰ جلد دوم میں ص۵۲ پر امام شعرانی نے امام مالک کا مذہب اس طرح لکھا ہے۔ وَمِنْ ذَالِکَ قَوْلُ الشَّافِعِیْ اَنَّ آخِرَ وَقْتِ التَّضْحِیَةِ هُوَ آخِرُ اَیَّامِ التَّشْرِیْقِ مَعَ قَوْلِ اَبِیْ حَنِیْفَةَ وَمَالِکٍ اِنَّ آخِرَ وَقْتِ التَّضْحِیَةِ هُوَ آخِرُ الْیَوْمِ الثَّانِیْ مِنْ اَیَّامِ التَّشْرِیْقِ (الخ) وَمِنْ ذَالِکَ قَوْلُ الْاَئِمَّةِ الثَّلَاثَةِ اَنَّ الْاُضْحِیَةَ اِذَا کَانَتْ وَاجِبَةً لَمْ یَفُتْ ذِبْحُهَا بِفَوَاتِ اَیَّامِ التَّشْرِیْقِ بَلْ یَذْبَحُهَا وَتَکُوْنُ قَضَاءً۔ اسی طرح کتاب رحمۃ الامۃ جلد اول ص۱۴۱ پر ہے ترجمہ تمام عبارات کا یہ ہے کہ ائمہ اربعہ کے نزدیک قربانی کرنے کے لیے صرف تشریق کے دن ہیں تین امام کے نزدیک تین دن دسویں گیارھویں بارھویں اور امام شافعی کے نزدیک چار دن تیرھویں ذی الحج بھی۔ اور امام مالک شافعی حنبلی کے نزدیک اگر کوئی حاجی تمتع و قران کی قربانی ان دنوں سے بعد کرے تو اس کی قربانی صحیح ادا نہ ہو گی بلکہ قضا ہو گی اور عبادت قضا کرنے کا جو گناہ ہوتا ہے وہ سب پر ظاہر ہے یعنی ایام تشریق کے بعد جو قربانی کرے گا وہ گنا ہگار ہو گا۔ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک اگر تمتع یا قران کی قربانی میں دیر کر دی اور بارھویں ذی الحج کے بعد قربانی کی تو تاخیر کی وجہ سے اس پر دم واجب ہو گا۔ ان تمہیدی عبارات اور مذاہب اربعہ لکھنے میں ہمارے مندرجہ ذیل مقصد ہیں پہلا یہ کہ دسویں ذی الحج کے دن کرنے والے افعال حج کے واجب ہونے میں کسی کا اختلاف نہیں سب ائمہ اس کو واجب فرماتے ہیں۔ دوم یہ کہ حج کا واجب ترک ہو جائے تو دم کفارہ (جرمانہ) واجب ہے جیسے نماز کا واجب رہ جانے سے سجدہ سہو کا کفارہ (جرمانہ) واجب ہوتا ہے اسی طرح حج کا واجب رہ جانے سے دم اور خون ذبح کرنے کا کفارہ واجب ہوتا ہے۔ چنانچہ میزان الکبریٰ جلد دوم ص۳۷ پر امام عبد الوھاب شعرانی فرماتے ہیں۔ وَوَجْهُ وُجُوْبِ الدَّمِ فِیْ تَرْکِهَا اَنَّهَا صَارَتْ شِعَارًا فِی الْحَجِّ کَالْاَبْعَاضِ فِی الصَّلٰوةِ۔ فَکَمَا یُجْبَرُ تَارِکُ الْبَعْضِ ذَالِکَ بِسَجْدَتَیِ السَّهْوِ کَذَالِکَ یُجْبَرُ تَارِکُ التَّلْبِیَةِ (وَغَیْرِهَا) بِالدَّمِ فَافْهَمْ۔ ترجمہ حج کی بعض عملی چیزیں نماز کی بعض عملی چیزوں کی طرح ہیں تو جیسے نماز کے ان اعمال کا

marfat.com
Marfat.com

تارک سجدۂ سہو کرنے پر مجبور کیا جائے گا اسی طرح حج کے واجبات تلبیہ وغیرہ کے تارک کو ایک جانور کا دم یعنی خون ذبح کرنے پر مجبور کیا جائے گا۔ مقصد سوم چونکہ صاحبِ مضمون نے محض اپنی مطلب پرستی اور حاجیوں سے رقم بٹورنے کی خاطر اور قربانی سے بچنے کی خاطر صاحبین کی طرف یہ اتہام لگایا ہے جیسا کہ مذکورہ فی السوال صاحبِ مضمون کی کتابچی کے صفحہ ۱۲ سطر ۲ میں ایک لغو اور بے سمجھی کا الزام لگایا ہے۔ صاحبین کا یہ مسلک کہیں مذکور و منقول نہیں۔ البتہ ہم نے یہاں باحوالہ ثابت کردیا کہ ائمہ اربعہ کے نزدیک قربانی دیر ہو جائے وقت نکلنے چلے جانے سے قربانی قضا ہوگی اور ہر عبادت کو جان بوجھ کر قضا کرنے سے گناہِ کبیرہ لازم آتا ہے تو اس طرح قربانی بعد میں کرنے سے بھی قضا کا گناہ لازم ہوگا جو آخرت میں ملے گا۔ لیکن امام اعظم تو اسی وقت اس پر دم واجب فرماتے ہیں بہرکیف بینک والی کمیٹی کے اس چھینا جھپٹی سے حج تو خراب ہو گیا۔ ان مقاصد سے ہم نے یہ تمہیدی حوالے پیش کئے اب رہا ترتیب ارکانِ حج کا مسئلہ اسی میں اختلاف اور تنازعہ ہے اور اس میں بھی صاحبِ مضمون نے زیادہ زور صرف قربانی کی تاخیر کے جواز پر دیا ہے تاکہ حاجی سے پیسے چھین لیے جائیں پھر قربانی کریں یا نہ کریں۔ حاجی کو پوچھنے سوال کرنے کا کوئی حق نہیں کہ میری قربانی کی ہے یا نہیں اور کب کرنی ہے۔ کرنی بھی ہے یا نہیں۔ ترتیب ارکان کے بارے میں صاحبِ مضمون ص۱۳ پر لکھتا ہے کہ صرف امام ابو حنیفہ نے ترتیب افعالِ حج کو لازم و واجب قرار دیا ہے اِن کے سوا باقی ائمہ ثلاثہ میں سے کسی نے بھی غیر مفرد کے لیئے ہدی اور ذبح اور سر منڈانے کے درمیان ترتیب کو لازم قرار نہیں دیا۔ میں کہتا ہوں کہ صاحبِ مضمون پروفیسر عرفان نوچل کی یہ بات بھی عالمانہ اور سچائی کی نہیں بلکہ پروفیسرانہ قلم کاری ہے۔ ہماری تحقیق اس طرح ہے کہ امام اعظم کے نزدیک تو یہ وجوب ترتیب کا مسئلہ کاکثیر دلائل کے ساتھ مسلّمہ و مشہورہ ہے جس کی وضاحت و تفصیل آئندہ مندرجہ ذیل سطور میں کی جائیگی انشاء اللہ تعالیٰ لیکن المیزان الکبریٰ جلد دوم ص۴۸ اور کتاب رحمۃ الامۃ جلد اول ص۱۴۵ پر لکھا ہے کہ وَقَالَ اَحْمَدُ ھٰذَا التَّرْتِیْبُ وَاجِبٌ ترجمہ امام احمد نے

marfat.com
Marfat.com

فرمایا کہ یوم نحر کے افعال چار ہیں رمی پھر قربانی پھر حلق پھر طواف افاضہ۔ ان کو ترتیب وار کرنا واجب ہے۔ اور مسلم شریف کی شرح نووی شافعی جلد اوّل باب جواز تقدیم الذبح ص۴۲۱ پر ہے۔ قَالَ اَبُوْحَنِیْفَةَ وَمَالِكٌ وَعَنْ سَعِیْدِ ابْنِ جُبَیْرٍ وَالْحَسَنِ الْبَصَرِیْ۔ وَالنَّخْعِیْ وَقَتَادَةُ وَرِوَایَةٌ شَاذَّةٌ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ اَنَّهٗ مَنْ قَدَّمَ بَعْضَهَا عَلٰی بَعْضٍ لَزِمَهٗ دَمٌ۔ ترجمہ۔ امام اعظم ابو حنیفہ اور امام مالک نے فرمایا اور سعید ابن جبیر سے روایت ہے اور خواجہ حسن بصری اور امام نخعی تابعی اور امام قتادہ نے فرمایا اور ایک شاذ روایت حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے بھی مروی ہے کہ جو شخص حج کے افعال واجبہ میں ترتیب بدل کر بعض کو بعض سے پہلے کرے تو دم واجب ہو جاتا ہے تفسیر صاوی مالکی جلد ص۸۲ پر ہے۔ لِاَنَّ الْوَاجِبَ فِعْلُهٗ یَوْمُ النَّحْرِ اَرْبَعَةُ اَشْیَاءٍ عَلَی التَّرْتِیْبِ اَلرَّمْیُ فَالنَّحْرُ فَالْحَلْقُ فَطَوَافُ الْاِفَاضَةِ۔ ترجمہ امام مالک کے نزدیک نحر کے دن حج کے چار کام ترتیب سے واجب ہیں رمی پھر ذبح پھر حلق پھر طواف افاضہ ان دونوں حوالوں کی عبارتوں سے تو ثابت ہوتا ہے کہ ائمہ ثلاثہ یعنی امام اعظم اور امام مالک اور امام احمد بن حنبل کے نزدیک ترتیب افعال حج واجب ہے۔ کیونکہ ترک واجب پر ہی دم واجب ہوتا ہے۔ اب صرف امام شافعی کا مسلک ہوا کہ ترتیب واجب نہیں بلکہ سنت ہے۔ تو ان بینک ڈیویلپمنٹ والے لوگوں کا حاجیوں پر کتنا بڑا ظلم ہے کہ چند روپوں اور تھوڑی سی حرص دولت کی خاطر تمام حنفی مالکی حنبلی حجاج کے حج برباد کر دیتے ہیں نہ اللہ کا خوف نہ آخرت کا ڈر اب ہم مندرجہ ذیل سطور میں امام اعظم کے وہ دلائل پیش کرتے ہیں جو ترتیب افعال حج کے وجوب پر ہیں۔

مسلکِ حنفی

امام اعظم ابو حنیفہ رض کے نزدیک یوم نحر کے چاروں افعال حج کی ترتیب واجب ہے اگر جان کر کوئی شخص اس ترتیب کی خلاف ورزی کرتے ہوئے تبدّل و تغیّر اور تقدم و تاخر کرے تو دم واجب لیکن اگر کوئی مسئلے سے ناواقف

marfat.com
Marfat.com

ہوا ور بھول کر ایسا کرے تو دم واجب نہ ہوگا۔ گویا کہ امام اعظم کے نزدیک جان کر غلطی کرنے اور بھول کر ایسا ترتیب میں غلطی کرنے والے کے جرم میں فرق ہے جان کر ترتیب والے کو سزاءً کفارہ پڑے گا بھول کر کی تو معاف ہے۔ ان دونوں حکموں کے حوالے اس طرح ہیں مذہب حنفی کی مشہور کتاب ہدایہ اولین جلد اول ص۲۶۲ پر ہے۔ وَمَنْ اَخَّرَ الْحَلْقَ حَتّٰی مَضَتْ اَیَّامُ النَّحْرِ فَعَلَیْہِ دَمٌ عِنْدَ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ۔ (الخ) م۔ وَ نَحَرَ الْقَارِنُ قَبْلَ الرَّمْیِ وَ الْحَلْقُ قَبْلَ الذَّبْحِ لِاَنَّ التَّاخِیْرَ عَنِ الْمَکَانِ یُوْجِبُ الدَّمَ۔ ترجمہ۔ جس شخص نے مؤخر کر دیا سر منڈانے کو یہاں تک کہ ایام نحر گزر گئے تو اس پر دم واجب ہے امام اعظم کے نزدیک اور قران والے (اور تمتع والے) نے رمی سے پہلے ذبح کر دیا اور ذبح سے پہلے سر منڈا دیا تب بھی دم واجب ہے۔ اس لیے کہ جان بوجھ کر (خود یا کسی کے بہکانے پر) ایک رکن حج کو دوسرے رکن حج سے آگے پیچھے کرنا جرم ہے اس سے کفارے کا دم واجب ہوتا ہے۔ یہ تو تھا جان بوجھ کر جرم کرنے والے کا حکم۔ بے علمی سے ناواقفی سے کرنے والے پر کفارہ نہیں مگر اُس کو فوراً وہ کام کرنا پڑے گا۔ چنانچہ اَلْمِیْزَانُ الْکُبْرٰی جلد دوم ص۴۲ پر ہے وَمِنْ ذٰلِکَ قَوْلُ الْاَئِمَّۃِ الثَّلَاثَۃِ اَنَّہٗ لَوْ حَلَقَ رَاْسَہٗ اَوْ غَیْرَہٗ اَوْ قَلَمَ ظُفْرَہٗ نَاسِیًا اَوْ جَاہِلًا فَلَا فِدْیَۃَ عَلَیْہِ۔ ترجمہ۔ اور ان ہی احکام فقہیہ میں سے تین امام یعنی امام اعظم امام مالک، امام احمد بن حنبل کا فرمان ہے کہ اگر کسی حاجی نے بھول کر یا مسئلے کی ناواقفی بے علمی سے پہلے سر منڈا لیا یا اپنے ناخن کاٹ لیے تو اُن پر اس بے شعوری کی وجہ سے فدیہ کا ذبح واجب نہیں ہے۔ ان عبارات سے ثابت ہوا کہ حنفی وغیرہ مسلک میں علمی اور بے علمی کے جرم میں فرق ہے اور یہ مسلک مشہور ہے۔ صاحب مضمون کو بھی تسلیم ہے جیسا کہ سائل نے بھی لکھا اور موصولہ کتابچی میں بھی لکھا ہے۔ بعض حنفی علما فرماتے ہیں کہ بے علمی اب معتبر نہیں اور مسائل شرعیہ سے ناواقفی بے علمی اب معاف نہیں کی جائیگی بے علمی خود بذاتہ ایک جرم ہے اور فرض سے کوتاہی کیونکہ طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِیْضَۃٌ عَلٰی کُلِّ مُسْلِمٍ وَّ مُسْلِمَۃٍ۔ ہاں شروع زمانۂ صحابہ میں ناواقفی مسائل عذر سمجھا

marfat.com
Marfat.com

جاتا تھا جیسا کہ حج وداع میں تمام مسلمانوں کو پہلی دفعہ حج کی سعادت حاصل ہوئی تھی اور باوجود بارگاہِ نبوت سے نہایت تاکید و تکرار سے تمام مسائلِ حج سمجھاتے کے پھر بھی کچھ لوگوں تک نہ پہنچ سکے۔ یا ذہن میں نہ رہے۔ اسی لیے آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے محض بے شعوری کی وجہ سے ان کو اس گناہ سے معافی اور معذور قرار دیتے ہوئے ٹھیک ہے کوئی حرج نہیں اب جلدی سے وہ کام کر لو۔ دیر نہ لگانے کا حکم فرمایا۔ بہرکیف امام اعظم کے اس مسئلۂ ترتیب کی دونوں (علمی و بے علمی کی شقوں) پر حسب ذیل دلائل ہیں۔

امام اعظم کی پہلی دلیل۔ سورۂ حج آیت ۲۸ و ۲۹ پارہ ۱۷۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ لِيَشْهَدُوْا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللّٰهِ فِيْٓ اَيَّامٍ مَّعْلُوْمٰتٍ عَلٰى مَا رَزَقَهُمْ مِّنْ بَهِيْمَةِ الْاَنْعَامِ فَكُلُوْا مِنْهَا وَاَطْعِمُوا الْبَآئِسَ الْفَقِيْرَ۔ ثُمَّ لْيَقْضُوْا تَفَثَهُمْ۔ (الخ) ترجمہ۔ تاکہ مشاہدہ کریں اُن نفعوں کا جو اُن حاجیوں کے لیے ہیں مکہ مکرمہ میں اور ان ایامِ نحر میں اُن قربانیوں کو ذبح کریں جو اُن حاجی مسلمانوں کو ہم نے قران و تمتع کے لیے واجب کی ہیں اللہ تعالیٰ کے نام کی تکبیر پڑھ کر تو کھائیں کھلائیں غریبوں محتاجوں کو پھر ان قربانیوں کے بعد احرام سے کھلنے کے لیے اپنے بال منڈائیں۔ یعنی پہلے بال نہیں منڈا سکتے اس لیے کہ یہاں لفظِ ثُمَّ حرفِ عطف استعمال فرمایا گیا ہے اور ثُمَّ مکمل ترتیب و تراخی یعنی بعدیت کے لیے آتا ہے اور جب یہ لفظ کسی حکم شرعی کے لیے بولا جائے تو وجوب ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ اصولِ فقہ کی مشہور و معتبر کتاب توضیح تلویح جلد اول صـ۲۴۵ پر ہے۔ ثُمَّ لِلتَّرْتِيْبِ مَعَ التَّرَاخِيْ۔ اور اس کے حاشیہ ۲ میں ہے۔ وَاسْتَدَلَّ الْحَنَفِيَّةُ عَلَى الشَّافِعِيَّةِ الْمُجَوِّزِيْنَ تَقْدِيْمَ الْكَفَّارَةِ عَلَى الْحِنْثِ بِقَوْلِهٖ عَلَيْهِ الصَّلٰوةُ مَنْ حَلَفَ عَلٰى يَمِيْنٍ فَرَاٰى غَيْرَهَا خَيْرًا مِّنْهَا فَلْيَاْتِ بِالَّذِيْ هُوَ خَيْرٌ ثُمَّ لْيُكَفِّرْ عَنْ يَمِيْنِهٖ وَذٰلِكَ لِاَنَّ ثُمَّ لِلتَّرْتِيْبِ وَالتَّرَاخِيْ فَيَكُوْنُ التَّكْفِيْرُ بَعْدَ الْاِتْيَانِ وَالْحِنْثِ۔ ترجمہ۔ چونکہ ثُمَّ ترتیب و تراخی کو واجب کرتا ہے اس لیے حنفی علماء اہلِ فتویٰ نے اُن شوافع کے مسلک کے خلاف حدیثِ پاک

marfat.com
Marfat.com

سے دلیل فرمائی جو شافعی علماءِ کرام قسم ٹوٹنے سے پہلے ہی کفارہ دیدینے کو جائز مانتے ہیں۔ یہ کہ فرمایا آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص کسی کام کے نہ کرنے کی قسم کھائے پھر بعد میں اسے احساس ہو کہ یہ تو میں نے بُرا کیا یہ کام تو دینی یا دنیوی اعتبار سے بہت ضروری ہے تو اُسے چاہیئے کہ وہ کام کرے پھر اُس قسم کا کفارہ دے۔ یعنی پہلے کفارہ دینا جائز نہ ہوگا۔ حرفِ ثُمَّ کی وجہ سے ثُمَّ نے لازم کردیا کہ کفارہ بعد میں واجب ہو۔ اصولِ فقہ کی دوسری مشہور کتاب نور الانوار صـ۱۲۱ پر ہے۔ ثُمَّ يُفْهِمُ التَّرْتِيبَ وَهُوَ تَقْدِيمُ الْحِنْثِ عَلَى الْكَفَّارَةِ مِنَ الرِّوَايَةِ الْأُخْرَى وَلَمْ يُعْكَسْ لِأَنَّ تَقْدِيمَ الْكَفَّارَةِ عَلَى الْحِنْثِ غَيْرُ وَاجِبٍ بِالِاتِّفَاقِ۔ (الخ) فَلَوْ عَمِلْنَا بِالرِّوَايَةِ الْأُولَى يَلْزَمُ وُجُوبُ تَقْدِيمِ الْكَفَّارَةِ عَلَى الْحِنْثِ وَهُوَ خِلَافُ الْإِجْمَاعِ۔

اس عبارت کا تفصیلی معنیٰ یہ ہے کہ تمام فقہاء مجتہدین اور ائمۂ اربعہ اس بات پر متفق ہیں کہ صرف ثُمَّ سے ترتیب اور تراخی واجب ہو جاتی ہے اس قانونِ کلیہ کو امام شافعی علیہ الرحمۃ بھی مانتے ہیں۔ اس لیے احناف کی طرف سے اُن پر اعتراض کیا گیا کہ جب تم بھی کہتے ہو کہ ثُمَّ ترتیب و تراخی کو واجب کرتا ہے۔ تو پھر قسم کے ٹوٹنے سے پہلے کفارہ کیوں جائز مانتے ہو، حالانکہ حدیثِ مقدس میں ارشادِ نبوی ہے کہ۔ فَلْيَأْتِ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ثُمَّ لِيُكَفِّرْ عَنْ يَمِينِهِ۔ پہلے وہ کام کرکے قسم توڑ دے جس کے نہ کرنے کی قسم اٹھائی تھی پھر کفارہ دے اور اے امامِ شافعی آپ نے جس خبرِ واحد سے پہلے کفارہ دینے کا جواز نکالا ہے وہاں بھی ثُمَّ ہے اور ثُمَّ سے صرف وجوب ثابت ہوتا ہے نہ کہ جواز تو آپ کو چاہیئے کہ اُس حدیث میں بھی پہلے کفارہ دینے کا وجوب تسلیم کرو۔ یعنی قسم توڑنے سے پہلے ہی کفارہ دینا واجب ہو جائے۔ ہم تو دونوں حدیثوں میں اس طرح مطابقت کرلیں گے کہ آپ کی پیش کردہ حدیث میں ثُمَّ اپنے معنیٰ میں نہیں بلکہ مجازی معنیٰ بمعنیٰ واؤ ہے۔ امام شافعی والی حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں۔ فَلْيُكَفِّرْ عَنْ يَمِينِهِ ثُمَّ لْيَأْتِ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ۔ یہاں حرفِ ثُمَّ بمعنیٰ واؤ ہے اس لیے کہ اِس کا تعلق قسم والے کے ذہنی احساس سے ہے اور پوری حدیث

marfat.com
Marfat.com

کا معنیٰ یہ ہے کہ جو کسی اچھے مفید کام کے نہ کرنے کی جلد بازی میں قسم اٹھائے پھر پچھتائے تو اس کا حل یہ ہے کہ کفارہ دینے پر تیار ہو جائے اور تب وہ قسم والا کام کرے ہماری پیش کردہ روایت میں ثُمَّ اپنے حقیقی معنیٰ میں ہے اسی حدیثِ مقدس کے استدلال واستنباط سے تمام ائمہ کہتے ہیں کہ قسم کا کفارہ قسم ٹوٹنے کے بعد واجب ہوتا ہے نہ کہ پہلے خود امام شافعی کے نزدیک بھی بعد میں کفارہ واجب۔ پہلے صرف جواز کے قائل ہیں۔ مگر ہمارے اعتراض سے تمام شوافع لاجواب ہیں۔ یہاں ان عبارات کا پیش کرنا اس لیے ہے کہ جس طرح حدیث پاک میں ثُمَّ آیا تو تمام فقہا نے فرمادیا کہ اس ثُمَّ کی وجہ سے کفارہ بعد میں واجب ہوا اسی طرح قرآن مجید میں رب تعالیٰ نے قربانی اور حلق میں ترتیب وتراخی کو واجب کرنے کے لیے ثُمَّ لْيَقْضُوا تَفَثَهُمْ۔ ارشاد فرمایا۔ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ترتیب اعمالِ حج کے وجوب پر آیت کریمہ سے اتنی صاف واضح اور مضبوط دلیل ہے کہ کسی امام ومجتہد کے پاس اس کا جواب نہیں۔ ایسے ہی روشن دلائل کی وجہ سے تمام ائمہ کی گردنیں امام اعظم کے حضور جھکی ہوئی ہیں۔ توڑنے کی جرأت نہیں بولنے کا یارا نہیں۔

امام اعظم کی دوسری دلیل۔ بخاری شریف جلد اوّل ص۲۴۳ پر ہے۔ حَدَّثَنَا مَحْمُودٌ ثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ اَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِیِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنِ الْمِسْوَرِ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحَرَ قَبْلَ اَنْ يَحْلِقَ وَاَمَرَ اَصْحَابَهُ بِذٰلِكَ۔ ترجمہ۔ حضرت مسور فرماتے ہیں کہ بے شک آقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع میں سر منڈانے سے پہلے قربانی فرمائی اور تمام صحابہ کو ایسا ہی کرنے کا حکم فرمایا۔ یہ واقعہ دراصل حجۃ الوداع کا ہے اسی لیے تمام صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے حج وداع میں ایسا ہی کیا کیونکہ یہ امر تھا اور امر مطلق وجوب کے لیے ہوتا ہے۔ صرف ایک حاجی صحابی ایسے تھے جنہوں نے غلطی لاعلمی سے سر پہلے منڈا لیا جن کی بے علمی کے عذر کی وجہ سے لَا حَرَجَ کہہ کر اُن کو معافی دیدی گئی۔ امام بخاری نے غلطی سے اس حدیث پاک کو باب القصر میں لکھ دیا حالانکہ حدیثِ پاک میں ایسا کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ اس دلیل سے بھی ثابت ہوا کہ ترتیب ارکانِ حج واجب اور امام

marfat.com
Marfat.com

اعظم کا مذہب صحیح اور مضبوط اور قرآن وحدیث کے مطابق ہے۔

تیسری دلیل۔ بخاری شریف جلد اوّل کتاب الحج۔ عَنْ اَبِیْ مُوسیٰ (الخ) كُنْتُ اُفْتِيْ بِهَا النَّاسَ حَتّٰى خِلَافَةِ عُمَرَ فَذَكَرْتُهُ لَهُ فَقَالَ اِنْ نَاْخُذْ بِكِتَابِ اللّٰهِ فَاِنَّهُ يَاْمُرُنَا بِالتَّمَامِ وَاِنْ نَاْخُذْ بِسُنَّةِ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاِنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَحِلَّ حَتّٰى بَلَغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ۔ ترجمہ۔ حضرت ابوموسیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ میں لوگوں کو حج کے مسائل پر فتویٰ دیا کرتا تھا یہاں تک کہ خلافتِ فاروقی کے زمانے میں۔ میں نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس بات کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ بے شک اگر ہم قرآن مجید پر غور کرتے ہیں تو بے شک وہ ہم کو حکم فرماتا ہے اَتِمُّوا الْحَجَّ (الخ) کا اور اگر بے شک ہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت مبارکہ کو لیتے ہیں تو بے شک سنت طریقہ یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم احرام سے نہیں کھلتے تھے جب تک کہ آپ کی ہدیٰ قربانی ذبح نہ ہو جاتی۔ یعنی ہم تو اسی کو سنت لازمی سمجھتے ہیں اور ہمیشہ اسی پر عمل کرتے ہیں اس دلیل سے بھی ثابت ہوا کہ ترتیب لازمی ضروری واجبی ہے کسی صحابی نے کبھی ساری عمر کسی حج میں بھی فرض یا نفلی اس ترتیب کی مخالفت نہ کی۔

چوتھی دلیل۔ مسلم شریف جلد اوّل صہ ۴۱۹ پر ہے۔ حَدَّثَنَا اِسْحٰقُ ابْنُ اِبْرَاهِيْمَ وَعَلِيُّ بْنُ خَشْرَمٍ جَمِيْعًا عَنْ عِيْسَى بْنِ يُوْنُسَ قَالَ ابْنُ خَشْرَمٍ اَخْبَرَنَا عِيْسٰى عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ اَخْبَرَنِيْ اَبُو الزُّبَيْرِ اَنَّهُ سَمِعَ جَابِرًا يَقُوْلُ رَاَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْمِيْ عَلٰى رَاحِلَتِهِ يَوْمَ النَّحْرِ وَيَقُوْلُ لِتَاْخُذُوْا مَنَاسِكَكُمْ فَاِنِّيْ لَا اَدْرِيْ لَعَلِّيْ لَا اَحُجُّ بَعْدَ حَجَّتِيْ هٰذِهِ۔ اس کی شرح نووی میں ہے هِيَ لَامُ الْاَمْرِ وَمَعْنَاهُ خُذُوْا مَنَاسِكَكُمْ وَهٰكَذَا وَقَعَ فِيْ رِوَايَةِ غَيْرِ مُسْلِمٍ وَتَقْدِيْرُهُ هٰذِهِ الْاُمُوْرُ الَّتِيْ اَتَيْتُ بِهَا فِيْ حَجَّتِيْ مِنَ الْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ هِيَ اُمُوْرُ الْحَجِّ وَصِفَتُهُ وَهِيَ مَنَاسِكُكُمْ فَخُذُوْهَا عَنِّيْ

marfat.com
Marfat.com

وَ اقْبَلُوْهَا وَاحْفَظُوْهَا وَاعْمَلُوْا بِهَا وَعَلِّمُوْهَا النَّاسَ وَهٰذَا الْحَدِيْثُ اَصْلٌ عَظِيْمٌ فِيْ مَنَاسِكِ الْحَجِّ وَهُوَ نَحْوُ قَوْلِهٖ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الصَّلٰوةِ صَلُّوْا كَمَا رَاَيْتُمُوْنِيْ اُصَلِّيْ ۔ ترجمہ ۔ حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں ۔ کہ میں نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ نے رمی فرمائی اپنی سواری پر بیٹھ کر نحر کے دن اور آپ فرماتے تھے کہ مسلمانو اپنے حج کے پورے اعمال مجھ سے سیکھ لو لو کیونکہ میں نہیں سمجھتا کہ شاید میں اپنے اِس (پہلے اور آخری) حج کے بعد حج نہ کروں ۔ اِس کی شرح میں امام نووی نے فرمایا کہ یہاں لِتَاخُذُوْا میں ۔ لامِ امر ہے ۔ اور اس حدیث پاک کا معنیٰ یہ ہے کہ تم لوگ اپنے حج کے کام سیکھ لو یہ روایت مسلم کے علاوہ بھی دیگر کتب میں ہے مکمل معنیٰ یہ ہے کہ یہ کام جو میں نے اپنے حج میں ادا کئے ہیں وہی اَقوال اَفعال حج کے اُمور ہیں اور جس طریقے اور جس صفت و ترتیب سے میں نے اَدا کئے ہیں بس اُسی طریقے سے تمہارا حج ہے لہٰذا اچھی طرح دھیان رکھو مجھ سے لو ۔ قبول کر لو اور یاد کر لو اور بالکل اسی طرح عمل کرنا خبردار آگے پیچھے نہ کرنا اور تاقیامت اپنے بعد والے مسلمانوں کو سکھاتے چلے جاؤ ۔ یہ حدیث پاک مناسکِ حج کے فرائض واجبات سنن ومستحبات کے بارے میں بہت ہی بڑی دلیل ہے ۔ اور یہ دلیل بالکل اسی طرح دلیل ہے جس طرح آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے مسلمانوں تاقیامت اسی طرح نماز پڑھو جس طرح مجھے پڑھتے دیکھو یعنی جس طرح نماز میں ذرّہ بھر مخالفت کرنے سے نماز یا ٹوٹ جاتی ہے یا سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے اسی طرح حج میں بھی ذراسی مخالفت حج کو فاسد کر دیتی ہے یا دَم واجب کر دیتی ہے ۔ اور یا جس طرح نماز کے اَفعال فرض اور واجب سنت مستحب ہوتے ہیں اس طرح حج کے ارکان بھی فرض واجب سنت مستحب ہیں اور جس طرح نماز کے افعال میں ترتیب واجب ہے اسی طرح حج کے اعمال میں بھی ترتیب واجب ہے ۔ نماز کی ترتیب بدلنے سے سجدہ سہو واجب حج کی ترتیب بدلنے دَم واجب ۔ ایسے دلائل کو فقہ اسلامیہ کی اصطلاح میں دلیلِ تشبیہی کہتے ہیں اسی

marfat.com
Marfat.com

قسم کی ایک دلیل تشبیہی آمین آہستہ کہنے کے لزوم۔ اور بلند کہنے کی ممانعت میں علماء احناف پیش فرماتے ہیں۔ چنانچہ ایک محفل میں حضرت حکیم الامت نے فرمایا کہ دیکھو بخاری شریف جلد اول باب الآمین ص۲۱۶ میں ہے۔ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللّٰهِ بْنُ مُسْلَمَةَ (الخ) عن اَبِیْ هُرَیْرَةَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اِذَا قَالَ الْاِمَامُ وَلَا الضَّالِّیْنَ فَقُوْلُوْا اٰمِیْنَ فَاِنَّهٗ مَنْ وَافَقَ قَوْلُهٗ قَوْلَ الْمَلٰئِکَةِ غُفِرَ لَهٗ (الخ) ترجمہ جب امام وَلَا الضَّالِّیْن۔ کہے تو تم مقتدی آمین کہو۔ (کیونکہ آسمان پر فرشتے بھی آمین کہتے ہیں اسی باب کی ایک دوسری حدیث) تو جس کی آمین فرشتوں کی آمین کے مطابق ہو جائیگی اُس کے بخش دیئے جائیں گے (اگلے پچھلے گناہ) اس سے چند سطور آگے باب فَضْلِ اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ میں ہے کہ۔ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللّٰهِ بْنُ یُوْسُفَ (الخ) عَنْ اَبِیْ هُرَیْرَةَ رضی اللہ تعالیٰ عنہُ۔ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ تعالیٰ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اِذَا قَالَ الْاِمَامُ سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهٗ۔ فَقُوْلُوْا۔ اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ۔ فَاِنَّهٗ مَنْ وَافَقَ قَوْلَ الْمَلٰئِکَةِ غُفِرَ لَهٗ (الخ) ترجمہ۔ جب امام سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهٗ کہے تو تمام مقتدی اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ کہیں۔ پس بے شک جس کا قول فرشتوں کے قول کے موافق ہو گیا اس کے اگلے پچھلے گناہ بخشے گئے۔ یہاں دونوں حدیثوں میں ایک جیسے ہی لفظ ہیں۔ یعنی تم مقتدیوں کی آمین بھی تا قیامت فرشتوں کی آمین کے موافق ہونی چاہیئے اور بعد رکوع تحمید بھی۔ اور ظاہر ہے کہ یہ موافقت۔ قرئت تلاوت اور زیر زبر میں نہیں کیونکہ وہ تو ہم سنتے ہی نہیں یہ موافقت محال ہے۔ بلکہ اقتضاءً یہ موافقت خاموشی میں ہے یعنی جس طرح فرشتوں کی آمین اور تحمید رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ سنائی نہیں دیتی اس طرح تمہاری بھی آمین و تحمید سنائی نہ دینی چاہیئے تب تمہارے گناہ بخشے جائیں گے۔ اگر موافقت نہ ہوئی تو نہ بخشے جائیں گے جب اس حدیث پاک کی بنا پر سب مسلمان مقتدی رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ۔ آہستہ کہتے ہیں تو آمین بھی آہستہ کہنی چاہیئے سُبْحَانَ اللّٰه کیا مضبوط دلیل ہے۔ اس کو دلیلِ تشبیہی کہتے ہیں۔

marfat.com
Marfat.com

یہ تشبیہی دلیل تو ضمناً آگئی ہے مگر مندرجہ احادیث سے ثابت ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقۂ حج اور ترتیب نبوی بھی واجب ہے۔ تمام صحابہ کرام آخری عمر تک اسی طریقۂ نبوی کے مطابق حج کرتے رہے۔

پانچویں دلیل۔ ھدایہ شریف جلد اوّل ص۲۱۲ پر ہے۔ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنَّہٗ قَالَ اِنَّ اَوَّلَ نُسُکِنَا فِیْ یَوْمِنَا ھٰذَا۔ اَنْ نَرْمِیَ ثُمَّ نَذْبَحَ ثُمَّ نَحْلِقَ۔ ترجمہ۔ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہمارے حج کے اِس یوم نحر میں ارکان حج اس ترتیب سے ہیں کہ پہلے ہم رمی کریں پھر اُس کے بعد ہم قربانی ذبح کریں پھر اُس کے بعد ہم سر منڈائیں۔ یعنی اے تمام تا قیامت مسلمانو تم سب یہ ترتیب یاد رکھو یہ لازم ہے اس کی تحقیق میں صاحب درایہ فرماتے ہیں ص۱۶۱ پر۔ لَمْ اَجِدْہُ لٰکِنْ اَخْرَجَہُ الْخَمْسَۃُ عَنْ اَنَسٍ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَتٰی مِنًی فَاَتَی الْجَمْرَۃَ فَرَمَاھَا ثُمَّ مَنْزِلَہٗ بِمِنًی فَنَحَرَ۔ ثُمَّ قَالَ لِلْحَلَّاقِ خُذْ (الخ) ترجمہ صاحب درایہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان لفظوں سے یہ روایت صحاح ستہ میں نہ پائی لیکن اِس مضمون کی حدیث پاک صحاح ستہ میں سے پانچ محدثین نے اپنی کتب میں تخریج فرمایا کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم جب مزدلفہ سے منیٰ میں تشریف لائے تو سب سے پہلے جمرۂ عقبیٰ کے پاس گئے اور رمی فرمائی پھر منزل پر آئے اور قربانی فرمائی پھر بعد میں حجام کو فرمایا کہ لو اِس جانب ایمن سے بال کاٹو۔ پھر بائیں جانب سے۔ اس سب دلیل سے بھی ثابت ہوا کہ ترتیب ارکان ہی لازم ہے۔

چھٹی دلیل۔ یہاں تک تو آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات کے دلائل سے امام اعظم کا مسلک ثابت ہو۔ اب ذرا صحابہ کرام کے اقوال و اعمال کے دلائل ملاحظہ فرمائیے۔ چنانچہ درایہ باب الجنایات فی الاحرام میں ہے، وَعَنِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ مَنْ قَدَّمَ نُسُکًا عَلٰی نُسُکٍ فَعَلَیْہِ دَمٌ۔ لَمْ اَجِدْہُ عَنِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ وَ اِنَّمَا ھُوَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَکَذَا ھُوَ فِیْ بَعْضِ النُّسَخِ اَخْرَجَہُ ابْنُ اَبِیْ شَیْبَۃَ بِاِسْنَادٍ حَسَنٍ مِنْ طَرِیْقِ مُجَاھِدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ

marfat.com
Marfat.com

مَنْ قَدَّمَ شَيْئًا مِنْ حَجِّهِ أَوْ أَخَّرَهُ فَلْيُهْرِقْ لِذَالِكَ دَمًا وَأَخْرَجَهُ الطَّحَاوِيُّ مِنْ وَجْهٍ آخَرَ أَحْسَنَ مِنْهُ۔ حضرت ابن مسعود یعنی عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ جس حاجی نے اپنے حج کے کسی رکن اور واجب کو کسی رکن واجب پر مقدم کر دیا تو اُس پر دم واجب ہے۔ اس سے ثابت ہوا کہ ترتیب ارکان بھی واجب ہے درایہ نے فرمایا کہ یہ حدیث شریف میں نے ہدایہ میں دیکھی مگر کسی حدیث کی کتاب میں مجھے نہ ملی ہاں البتہ یہی حدیث پاک حضرت عبد اللہ ابن عباس سے مروی ہے اور ہدایہ کے بہت سے نسخوں میں بھی ابن مسعود کے بجائے ابن عباس یعنی حضرت عبد اللہ کی ولدیت غلط لکھی گئی اور مصنف یا کاتب غلطی کھا گیا بہرکیف اِس حدیث پاک کو ابن عباس کی روایت سے امام محدّث ابوبکر ابن ابی شیبہ نے حَسَن اسناد سے تخریج فرمایا محدّثِ کبیر امام مجاہد کی طرز اِسناد پر (ثقہ راویوں سے) ہے کہ عَنْ ابن عباس (عبد اللہ ابن عباس سے) روایت ہے کہ جس حاجی نے اپنے حج کا کوئی بھی واجب کام آگے پیچھے کر دیا تو اُس پر دَم واجب ہے کہ اس جرم کی سزا میں ایک جانور ذبح کرے یعنی دَم واجب ہے۔ اس حدیث پاک کو طحاوی نے بھی ایک دوسری سند سے تخریج (نقل) فرمایا جو ابن ابی شیبہ کی سند سے زیادہ اچھی اور ثقہ ہے۔ اِس دلیل سے ثابت ہوا کہ تمام صحابہ کرام کے نزدیک ترتیبِ ارکان واجب ہے۔

ساتویں دلیل۔ مؤطا امام مالک۔ باب مَنْ نَسِيَ مَالِكٌ عَنْ أَيُّوبَ بْنِ أَبِي تَمِيمَةَ السَّخْتِيَانِيِّ عَنْ سَعِيدِ ابْنِ جُبَيْرٍ أَنَّ عَبْدَ اللهِ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ مَنْ نَسِيَ مِنْ نُسُكِهِ شَيْئًا أَوْ تَرَكَهُ فَلْيُهْرِقْ دَمًا۔ یعنی جو شخص اپنے حج کا کوئی کام بھول گیا یا اُس نے جان بوجھ کر چھوڑ دیا تو اُس کا کفّارہ یہ ہے کہ بکری وغیرہ کو ذبح کرے۔ یہ حدیث عام ہے حج کے ہر واجب کو جس میں ترتیب بھی شامل اور امام مالک کے نزدیک ترتیبِ واجباتِ حج بھی واجب ہے جیسا کہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا مزید ابن ماجہ شریف کے حاشیہ ۲ میں صہ ۲۲۵ پر ہے۔ قَوْلُهُ لَا حَرَجَ۔ اِعْلَمْ أَنَّ التَّرْمِي

marfat.com
Marfat.com

وَالذَّبْحِ وَالْحَلْقِ وَالطَّوَافِ وَاخْتَلَفُوْا فِیْ اِنَّ هٰذَا التَّرْتِیْبُ سُنَّةٌ اَوْ وَاجِبٌ فَذَهَبَ جَمَاعَةٌ وَمِنْهُمُ الْاِمَامُ اَبِیْ حَنِیْفَةَ وَمَالِكٌ اِلَی الْوُجُوْبِ وَقَالُوْا اَلْمُرَادُ بِنَفْیِ الْحَرَجِ وَرَفْعُ الْاِثْمِ لِلْجَهْلِ وَالنِّسْیَانِ لٰكِنَّ الدَّمَ وَاجِبٌ (از لمعات) ترجمہ۔ یوم نحر کے اعمال کی ترتیب میں مجتہدین کا اختلاف ہے کہ یہ ترتیب سنت ہے یا واجب ایک جماعت نے اس کو واجب کہا ہے اُس میں امام اعظم اور امام مالک بھی ہیں یعنی اِن دونوں کے نزدیک بھی ترتیب واجب ہے اِن تمام فقہاءِ مجتہدین نے فرمایا۔ روایت میں لاَ حَرَجَ فرمانے کا معنیٰ یہ ہے کہ اُخروی گناہ اور عذاب نہیں۔ لیکن دم واجب ہوگا صاحب لمعات شرح مشکوٰۃ آگے لکھتے ہیں کہ ابن عباس نے وضاحت سے ایک فرمان جاری کیا تھا کہ جس نے ترتیب چھوڑی اُس پر دم واجب ہے عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ صحابی رسول مفتی صحابہ ہیں انہوں نے اپنے کانوں سے لاَ حَرَجَ والا ارشادِ اقدس یقیناً سنا ہوگا اگر لاَ حَرَجَ کا معنیٰ لاَ اِثْمَ نہ ہوتا تو عبد اللہ ابنِ عباس کبھی بھی یہ فتویٰ وجوب دَم عَلٰی تَرْکِ التَّرْتِیْب پر جاری نہ فرماتے۔ تمام صحابہ میں صرف تین صحابہ کرام ہی فتویٰ جاری فرماتے تھے اور تمام صحابہ اس کو مانتے تھے۔ گویا ان کا فتویٰ تمام صحابہ کرام کا عمل اور آواز ہوتا تھا اور ان تینوں بزرگوں کے نام عبد اللہ تھا ۱۔ عبد اللہ ابن عمر ۲۔ عبد اللہ ابن عباس ۳۔ عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ ان دلائل سے یہ ثابت ہوا کہ ترکِ ترتیب تین قسم کا ہے ۱۔ ترک بالجہل۔ اس میں دم واجب نہیں لاَ حَرَجَ کا ایک معنیٰ امام اعظم کے مسلک میں یہ بھی کہا گیا ہے۔ ۲۔ ترک بالنسیان یعنی مسئلہ تو معلوم تھا مگر غلطی سے بھول کر تقدیم و تاخیر کر دیا۔ اس میں دَم واجب ہے جیسا کہ مؤطا کی پیش کردہ روایت سے ثابت کیا گیا ۳۔ ترک بالارادہ یعنی سب کچھ جانتے بوجھتے محض غفلت و سُستی یا کسی کے ورغلانے بہکانے سے قربانی سے پہلے سر منڈا دیا جیسا کہ اب ظلم ہو رہا ہے اور یہ اس قسم کی بینک ڈویلپمنٹ پارٹیاں لوٹنے کھسوٹنے پر لگی ہوئی ہیں ایسی صورت میں ترکِ ترتیب پر دَم بھی واجب اور گناہ بھی لازم ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ میری دعا ہے کہ ہر حاجی کو اللہ تعالیٰ اِن عبادت کے ڈاکوؤں سے بچائے۔

marfat.com
Marfat.com

آٹھویں دلیل۔ امام اعظم کے مسلک کی آٹھویں دلیل اِس کو عقلی کہا جاتا ہے
یہ کہ مسلم شریف جلد اوّل باب حَجَّةُ النبی صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وسلم ص۳۹۴ پر ہے
حَدَّثَنَا اَبُوْبَکْرِبْنُ اَبِیْ شَیْبَۃَ (الخ) فَقُلْتُ اَخْبِرْنِیْ عَنْ حَجَّۃِ النَّبِیِّ
صَلَّی اللّٰہ علیہ وَسَلَّمَ فَعَقَدَ تِسْعًا فَقَالَ اِنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صلی اللّٰہ علیہ
وَسَلَّمَ مَکَثَ تِسْعَ سِنِیْنَ لَمْ یَحُجَّ ثُمَّ اُذِّنَ فِی النَّاسِ فِی الْعَاشِرَۃِ
اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم حَاجٌّ فَقَدِمَ الْمَدِیْنَۃَ بَشَرٌ کَثِیْرٌ
کُلُّھُمْ یَلْتَمِسُ اَنْ یَاْتَمَّ بِرَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ وَیَعْمَلُ
مِثْلَ عَمَلِہٖ فَخَرَجْنَا مَعَہٗ (الخ) فَصَلّٰی رَسُوْلُ اللّٰہِ رَکْعَتَانِ فِی الْمَسْجِدِ
ثُمَّ رَکِبَ الْقَصْوَاءَ حَتّٰی اِذَا اسْتَوَتْ بِہٖ نَاقَتُہٗ عَلَی الْبَیْدَاءِ
نَظَرْتُ اِلٰی مَدِّ بَصَرِیْ بَیْنَ یَدَیْہِ مِنْ رَاکِبٍ وَمَاشٍ وَعَنْ یَمِیْنِہٖ
مِثْلُ ذَالِکَ وَعَنْ یَسَارِہٖ مِثْلُ ذَالِکَ وَمِنْ خَلْفِہٖ مِثْلُ ذَالِکَ. وَ
رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم بَیْنَ اَظْھُرِنَا۔ (الخ) جابر بن عبد اللہ
سے اُن کے بھتیجے ابوجعفر نے کہا کہ چچا جان مجھ کو حَجَّۃُ الْوَدَاع کے حالات سنایئے
انہوں نے ہاتھ پر گِنکر فرمایا کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت کے بعد نو سال
تک حج نہ فرمایا (کیونکہ حج فرض ہوا ہے سورۃ آلِ عمران کی آیت ۹۷ کے نزول سے
جو اس وقت تک نازل نہ ہوئی تھی ہجرت کے نویں یا دسویں سال یہ آیت
نازل ہوئی اور ذیقعد میں ستائیس ۲۷ تاریخ کو حج فرض ہوا) ہجرت کے دسویں سال
آپ نے حج فرمایا (یہی پہلا اور آخری حج ہوا) اعلان کیا گیا کہ آقا صلی اللہ علیہ
وسلم اِس سال حج فرمانیوالے ہیں لوگ (صحابہ کرام) اُس سال حج کے لیے
اتنے کثیر تعداد میں جمع ہوئے کہ جب ہم مکہ شریف کے قریب مقام بیدا
میں پہنچے تو تا حدِ نظر حاجیوں کی بھیبڑ تھی سواری بھی پیدل بھی آپ کے
داہنے بھی بائیں بھی پیچھے بھی اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سب سے آگے
ہمارے جُلو میں تھے۔ (بھلا وہ آگے کیسے ہو سکتے تھے اور جانب آقا پیٹھ
کیسے کر سکتے تھے وہ صحابی تھے وہابی نہ تھے۔ یہ تو وہابی خبیث ہی ایسا
کر سکتا ہے کہ اگلی صف میں کھڑے ہو کر نماز پڑھے اور پیٹھ اور سجدے کے

marfat.com
Marfat.com

قدم مواجہ شریف کی طرف کرے)۔ اس سے عقلاً یہ ثابت ہوا کہ حجۃ الوداع میں تقریباً اسی ہزار صحابہ تھے۔ جنہوں نے حج ادا فرمایا ان تمام میں سے صرف ایک حاجی بارگاہِ اقدس میں آکر عرض کرتا ہے یا رسول اللہ میں نے قربانی سے پہلے سر منڈا لیا کیونکہ لَمْ اَشْعُرْ۔ مجھ کو مسئلے کا پتہ نہ لگا۔ اس کو فرمایا گیا لَا حَرَجَ تجھ پر حرج نہیں جا جلدی ذبح کرے خود اندازہ کیجئے ان مفاد پرست ٹولے کی حماقت و جلد بازی کا کہ تمام ہزاروں کی تعداد کا عمل چھوڑ کر ایک شخص کی بے علمی کے عمل کا سہارا پکڑ کر یہ ظلم کر رہے ہیں۔ تمام صحابہ کا عمل تو ترتیب کے وجوب پر ہے۔ ایک اپنی غلطی کا اعتراف کر رہے ہیں مگر کثرت و جمہور کے عمل کو چھوڑ کر ایک غلط عمل پر اصرار کرنا کتنی بڑی غلطی ہے صحابہ کے اس اجماعی عمل سے بھی ثابت ہوا کہ ترتیبِ ارکانِ حج واجب ہے۔

نویں دلیل۔ ھدایہ شریف ص۲۱۲ جلد اوّل کتاب الحج میں ہے۔ وَلِاَنَّ الْحَلْقَ مِنْ اَسْبَابِ التَّحَلُّلِ۔ ثُمَّ الْحَلْقُ مِنْ مَحْظُوْرَاتِ الْاِحْرَامِ فَیُقَدَّمُ عَلَیْہِ الذَّبْحُ۔ ترجمہ۔ اور ترتیبِ ارکان واجب ہونے اور سر منڈانا ذبح کے بعد لازم ہونے کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ حدیث و قرآن کی رُو سے سر منڈانا احرام کے کھولنے کے لیے واجب کیا گیا ہے۔ اسی لیے سر منڈانا احرام کے ممنوعات میں سے ہے۔ تعلیم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور حجۃ الوداع میں عملِ صحابہ سے ثابت ہے کہ قربانی اور اُس سے پہلے جمرہ عقبیٰ کی رمی بحالتِ احرام واجب ہے یعنی احرام بندھا ہو تب ہی رمی کرتا ہے اور تب ہی قربانی کرنی ہے عام لباس میں یہ قربانی وغیرہ نہیں کر سکتے۔ اسی لیے شریعت نے سر منڈانے کو قربانی سے بعد میں واجب کیا۔ اور قربانی کو حلق پر مقدم کیا۔ یہ تو تھی شریعت کی قیاسی دلیل اب جب کہ حاجی لوگ اپنا پیسہ بینک کو دیدیں گے تو وہ تو آتے ہی کھل جائیں گے احرام اتار دیں گے سر منڈائیں گے۔ اب اگر قربانی ہوئی بھی کسی کو خوفِ خدا آبھی گیا اور امانت داری کا خیال کر بھی لیا (جس کا اگرچہ اِمکان کم ہے) تب بھی احرام تو پہلے ضائع ہو گیا حاجی بے دم واجب ہو گیا۔ اس لیے اے کمپنیوں کمیٹیوں والو خدا کے لیے مسلمانوں کے چاروں کے حج پر رحم کرو ان کے

marfat.com
Marfat.com

حج کو اُن کے عمدی جرائم سے برباد مت کرو۔

دسویں دلیل۔ حنفی مسلک میں ترتیب کے وجوب کی دو شقیں ہیں جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ایک یہ کہ کوئی حاجی بے علمی کی وجہ سے ترتیب توڑ دے تو حنفی مسلک میں اُس پر جرم شرعی عائد نہیں ہوتا اس لیے کہ اس کو مسئلہ معلوم نہ تھا (اگرچہ فی زمانہ اِس کا امکان کم ہے) ایسی ناواقفی بے شعوری سے کوئی شخص ارکان آگے پیچھے کر دے تو دم واجب نہ ہوگا۔ چنانچہ مسلم شریف جلد اوّل کتاب الحج باب ما صفحہ ۴۲۱ پر ہے۔ حَدَّثَنِیْ حَرْمَلَۃُ (بْنُ مُحْرِمٍ الخ) اَنَّہٗ سَمِعَ عَبْدَ اللّٰہِ ابْنَ عَمْرِو ابْنِ الْعَاصِ یَقُوْلُ وَقَفَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ عَلٰی رَاحِلَتِہٖ وَطَفِقَ نَاسٌ یَسْئَلُوْنَہٗ فَیَقُوْلُ الْقَائِلُ مِنْہُمْ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ اِنِّیْ لَمْ اَکُنْ اَشْعُرُ اِنَّ الرَّمْیَ قَبْلَ النَّحْرِ فَنَحَرْتُ قَبْلَ الرَّمْیِ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَارْمِ وَلَا حَرَجَ قَالَ وَطَفِقَ اٰخَرُ یَقُوْلُ اِنِّیْ لَمْ اَشْعُرْ اَنَّ النَّحْرَ قَبْلَ الْحَلْقِ نحلقت قَبْلَ اَنْ اَنْحَرَ فَیَقُوْلُ انْحَرْ وَلَا حَرَجَ۔ قَالَ فَمَا سَمِعْتُہٗ سُئِلَ یَوْمَئِذٍ عَنْ اَمْرٍ مِمَّا یَنْسَی الْمَرْءُ وَیَجْہَلُ مِنْ تَقْدِیْمِ بَعْضِ الْاُمُوْرِ قَبْلَ بَعْضٍ وَاَشْبَاہِہَا اِلَّا قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ اِفْعَلُوْا ذَالِکَ وَلَا حَرَجَ۔ ترجمہ حرملہ بن یحیٰ نے حدیث پاک بیان فرمائی لمبی سند کے ساتھ کہ بے شک انہوں نے عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سنا کہ آقاءِ دو جہان صلی اللہ علیہ وسلم اپنی سواری پر تشریف فرما ہوئے (منیٰ میں)، تو لوگ آکر آپ سے مسائل پوچھنے لگے تو ایک شخص نے ان میں سے عرض کیا یا رسول اللہ۔ بے شک مجھ کو یہ مسئلہ معلوم نہ تھا کہ رمی قربانی سے پہلے واجب ہے پس میں نے (بے علمی کی غلطی سے) قربانی پہلے کر لی ہے اب کیا کروں تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اب جلدی رمی کر لو اور کوئی حرج نہ ہوا۔ راوی نے فرمایا کہ پھر دوسرا شخص آیا عرض کیا بے شک مجھ کو یہ مسئلہ معلوم نہ تھا کہ قربانی سر منڈانے سے پہلے ہے اس لیے میں نے غلطی سے پہلے سر منڈا لیا ہے قربانی ابھی تک نہیں کی آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جلدی جاؤ ذبح کرو۔ اور کوئی حرج نہیں۔ راوی

marfat.com
Marfat.com

نے فرمایا کہ پھر تیسرا شخص آیا اور عرض کیا بے شک مجھ کو یہ مسئلہ معلوم نہ تھا کہ رمی سرمنڈانے سے پہلے ہے اس لیے میں نے غلطی سے پہلے سرمنڈ الیا ہے لوحی ابھی تک نہیں کی آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جلدی جاؤ رمی کرو۔ اور کوئی حرج نہیں۔ راوی نے فرمایا کہ اس دن جو بھی اس قسم کا مسئلہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا تو میں نے جہالت سے بھولنے والے سائل اور بعض امور کو بعض سے مقدم کرنے والے یا اس کے مشابہ سوالات کے جواب میں آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے صرف یہی سنا کہ اب فوراً اس کام کو کرلو اور کوئی حرج نہیں۔ اس دلیل سے ثابت ہوا کہ صرف بے علمی اور مسئلے سے ناواقفی کی بنا پر کوئی قربانی وغیرہ سے پہلے سر منڈالے تو اس کو فوراً اپنی نگاہوں کے سامنے قربانی اسی دن کرنی چاہئے۔ لیکن اگر کوئی جان کر کسی وجہ سے پہلے سر منڈالے تو دم واجب ہے۔

گیارھویں دلیل۔ سورۃ بقرہ ۲ آیت ۱۹۶ پارہ ۲ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَلَا تَحْلِقُوْا رُءُوْسَكُمْ حَتّٰى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهٗ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيْضًا اَوْ بِهٖۤ اَذًى مِّنْ رَّاْسِهٖ فَفِدْيَةٌ مِّنْ صِيَامٍ اَوْ صَدَقَةٍ اَوْ نُسُكٍ۔ (الخ) ترجمہ۔ اے حاجی مسلمانو اپنے سر نہ منڈالینا جب تک ھدی قربانی اپنی آخری جگہ نہ پہنچ جائے یعنی ذبح نہ ہو جائے۔ ہاں جو حاجی تم میں سے بیمار ہو جائے یا اس کے سر میں کسی قسم کی بیماری ہو جائے تو سر منڈانے سے اس پر فدیہ کفارہ واجب ہوگا اس کے ادائیگی کی تین صورتیں ہیں یا وہ شخص روزے رکھے یا مالی صدقہ دے یا بکری ذبح کرے۔ اس کی وضاحت حدیث پاک میں اس طرح ہے کہ مؤطا امام مالک جلد اوّل کتاب الحج باب فِدْيَةُ مَنْ حَلَقَ قَبْلَ اَنْ يَنْحَرَ۔ مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيْمِ ابْنِ مَالِكٍ الْجَزَرِيِّ (الخ) عَنْ كَعْبِ ابْنِ عُجْرَةَ اَنَّهٗ كَانَ مَعَ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُحْرِمًا فَاٰذَاهُ الْقَمْلُ فَاَمَرَهٗ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنْ يَّحْلِقَ رَاْسَهٗ وَقَالَ صُمْ ثَلٰثَةَ اَيَّامٍ اَوْ اَطْعِمْ سِتِّيْنَ مِسْكِيْنًا۔ مُدَّيْنِ لِكُلِّ اِنْسَانٍ اَوْ اَنْسِكْ بِشَاةٍ اَيَّ ذٰلِكَ فَعَلْتَ اَجْزَاَهٗ عَنْكَ (الخ)

marfat.com
Marfat.com

قَالَ مَالِكٌ فِي فِدْيَةِ الْأَذَى اَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ اَنَّ اَحَدًا لَا يَفْتَدِي حَتَّى يَفْعَلَ مَا يُوجِبُ عَلَيْهِ الْفِدْيَةَ وَاَنَّ الْكَفَّارَةَ اِنَّمَا تَكُونُ بَعْدَ وُجُوبِهَا عَلَى صَاحِبِهَا وَاَنَّهُ يَضَعُ فِدْيَةً حَيْثُ مَا شَاءَ النُّسُكَ اَوِ الصِّيَامَ اَوِ الصَّدَقَةَ۔ (الخ) ترجمہ۔ امام مالک نے فرمایا کہ کعب بن عجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک وہ آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بحالتِ احرام تھے اُن کو اُن کے سر کی جوئیں بہت تکلیف دیرہی تھیں نبی کریم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کو مشورہ دیا کہ سر منڈالو اور کفارہ دیدو۔ کیونکہ یہ جانتے بوجھتے قربانی سے پہلے سر منڈانا تھا۔ یہ حج کے واجبات کا ترک ہے یہ کفارہ اور فدیہ تین روزے یا صدقہ یا دَم واجب ہے اور یہ کفارہ ترکِ واجب کا کام کر لینے کے بعد واجب ہوگا۔ اس دلیل سے ثابت ہوا کہ مسئلہ کا علم ہوتے ہوئے جان کر اگرچہ کسی مجبوری بیماری کی وجہ سے قربانی سے پہلے حلق کر لیا تب بھی دَم وغیرہ کفارہ واجب ہے اُس زمانے میں ترکِ واجب کی عمدی صورت بس یہی تھی اس لیے اس کا ذکر فرمایا گیا۔ یہ تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا کہ کبھی کسی زمانے میں چند پیسوں کی لوٹ کھسوٹ کی خاطر خاص منصوبہ بندی کر کے قرآن وحدیث اور اللہ رسول کی صاف صاف مخالفت کی جائیگی بلکہ یہاں تک کفر کیا جائے گا کہ ترتیبِ حج میں صرف اپنی خباثت پالنے کے لیے اعمالِ رسول اور تعلیم قرآن مجید کو نقصان دہ کہا جائے گا۔ مقامِ غور ہے کہ جب بیماری کی وجہ سے قربانی سے پہلے سر منڈا لیا تب بھی کفارہ معاف نہ ہوا تو جو بلا وجہ اپنی قربانی کے پیسے ایک گروہ کے سپرد کر دے اُس پر کفارہ کیوں نہ واجب ہوگا۔ یہ تھے امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وجوبِ ترتیب پر قرآن وحدیث کے دلائل جس کے مقابل لوٹنے کی نہ امام شافعی کو جرأت ہے نہ امام مالک نہ امام حنبل کو۔ ابن ماجہ صفحہ ۲۲۵ کتاب الحج باب مَنْ قَدَّمَ نُسُكًا قَبْلَ نُسُكٍ۔ حَدَّثَنَا عَلِيُّ ابْنُ مُحَمَّدٍ (الخ) عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ سُئِلَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمَّنْ قَدَّمَ شَيْئًا قَبْلَ شَيْءٍ اِلَّا يُلْقِي بِيَدَيْهِ كِلْتَيْهِمَا قَالَ لَا حَرَجَ۔ ترجمہ۔ علی ابن محمد نے حضرت عبداللہ ابن

marfat.com
Marfat.com

عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمائی انہوں نے فرمایا کہ جس شخص نے حج کے کسی رکن کو آگے پیچھے کر دیا اس کا کیا حکم ہے جب کہ اس نے اپنے ہی ہاتھوں سے وہ رکن ادا کر بھی لیا ہو تو فرمایا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تب کوئی گناہ نہیں۔ اس سے ثابت ہوا کہ آگے پیچھے کرنے میں یہ لازم شرط ہے کہ اپنے ہاتھ سے وہ رکن خود ادا کرے جس کو پیچھے کر دیا تھا حالانکہ اس کام کو پہلے کرنا چاہئے۔ اور پھر نفی گناہ کی ہے۔ نہ کہ فدیہ کی اور دم کی۔

دوسری فصل۔ صاحب مضمون نے اپنے مضمون میں یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ ارکانِ حج کی ترتیب صرف امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک واجب ہے اور واجب کی خلاف ورزی سے صرف امام ابو حنیفہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک دم کفارہ واجب باقی تین ائمہ امام مالک احمد بن حنبل امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے نزدیک یہ نہ ترتیب واجب بلکہ سنت نہ اس کے ترک اور آگے پیچھے کرنے پر دم واجب حالانکہ مضمون نگار کی یہ بات قطعاً غلط ثابت ہوئی ہم نے حنفی دلائل میں مختلف کتب کے حوالوں سے ثابت کر دیا کہ امام اعظم کے علاوہ امام مالک اور امام احمد بن حنبل کے مسلک و مذہب میں بھی ارکان کی ترتیب واجب ہے۔ اور ترتیب کی خلاف ورزی کرنے پر کفارہ واجب ہے۔ اور ہر واجب کے ترک پر کفارہ اور دم واجب ہوتا ہے۔ البتہ صرف امام شافعی علیہ الرحمۃ تو اکثر مسائل میں اختلاف کرتے ہیں اگرچہ اُن کے دلائل اکثر بہت کمزور ہوتے ہیں جن کو اجتہادی غلطی ہی کہا جا سکتا ہے۔ چنانچہ اِس مسئلے میں بھی امام شافعی کے پاس صرف ایک دلیل ہے اور اسی کا ذکر کیا ہے صاحب مضمون نے جب کہ صاحب مضمون نے امام ابو حنیفہ رض کی دو دلیلیں پیش کر کے اِس مسلک کی مضبوطی کا دربردہ اعتراف کر لیا۔ مگر ہم نے بحمدہٖ تعالیٰ قرآن مجید اور احادیث پاک سے گیارہ انتہائی مضبوط دلیلیں پیش کر کے امام اعظم بلکہ ائمہ ثلاثہ کے مسلک کی حقانیت ثابت کر دی۔ اگر اب بھی کسی کو اصرار ہو کہ ائمہ ثلاثہ یعنی مالک حنبل شافعی کا مسلک وجوبِ ترتیب اور وجوبِ دم کا نہیں یا فرضاً تسلیم کر لیا جائے کہ یہ تینوں ائمہ ثلاثہ ترتیب ارکان کو واجب نہیں مانتے اور اس کی

marfat.com
Marfat.com

مخالفت پر دم کفارہ نہیں کرتے تب یہ بھی مسلک غلط ہے قرآن وحدیث اور عمل نبوی وصحابہ کے خلاف ہے بہرکیف دلیل ایک ہی ہے۔ اور وہ بھی نہایت کمزور رہا صاحبین کا مسلک تو وہ صرف اُس وقت قابل قبول ہوتا ہے جب اُس مسئلے میں امام اعظم ابوحنیفہ کا قول نہ ملے۔ اور امام اعظم کے قول کے ہوتے ہوئے صاحبین کا قول رد کر دیا جاتا ہے چنانچہ علامہ شامی علیہ الرحمۃ۔ اپنی اصول کی کتاب عقود رسم المفتی میں فرماتے ہیں۔ رَدُّ الْفَتْوٰی عَلٰی قَوْلِ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ مُطْلَقًا وَاِنْ لَمْ یُوْجَدْ قَوْلُ الْاِمَامِ فَعَلٰی قَوْلِ صَاحِبَیْنِ۔ اس دلیل سے مسلکِ صاحبین کی حقیقت آشکارا ہوگئی مگر صاحبین کے پاس بھی ترتیب واجب نہ ہونے کی دلیل صرف یہی ایک روایت ہے۔ چنانچہ امام شافعی اور امام یوسف و امام محمد علیہم الرحمۃ اپنی اِس دلیل میں بخاری شریف جلد اوّل ص۲۳۴ اور مسلم شریف جلد اوّل ص۴۲۱ ابوداؤد شریف جلد اوّل کتاب الحج باب مَنْ قَدَّمَ شَیْئًا قَبْلَ شَیْءٍ فِیْ حَجِّہٖ ص۲۷۵ اور ترمذی شریف جلد اوّل ص۱۸۲۔ ابن ماجہ یہی کتاب یہی باب ص۲۲۵ اور مشکوٰۃ شریف ص۲۳۳ کی ایک حدیث پاک نقل فرماتے ہیں۔ فصل اوّل عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَقَفَ فِیْ حَجَّۃِ الْوَدَاعِ بِمِنًی لِلنَّاسِ یَسْئَلُوْنَہٗ فَجَاءَہٗ رَجُلٌ فَقَالَ لَمْ اَشْعُرْ فَحَلَقْتُ قَبْلَ اَنْ اَذْبَحَ فَقَالَ اِذْبَحْ وَلَا حَرَجَ وَجَاءَ اٰخَرُ فَقَالَ لَمْ اَشْعُرْ فَنَحَرْتُ قَبْلَ اَنْ اَرْمِیَ فَقَالَ اِرْمِ وَلَا حَرَجَ فَمَا سُئِلَ النَّبِیُّ الْکَرِیْمُ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ عَنْ شَیْءٍ قُدِّمَ وَلَا اُخِّرَ اِلَّا قَالَ اِفْعَلْ وَلَا حَرَجَ۔ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ۔ ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ بن عمرو ابن عاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع میں منیٰ میں قیام فرمایا تاکہ لوگ اپنے مسائل پوچھیں ایک شخص حاضر بارگاہ ہوا اور عرض کیا کہ مجھ کو اِس مسئلے کا شرعی حکم معلوم نہ تھا اس لیے میں نے لاعلمی اور غلطی سے ذبح کرنے سے پہلے سر منڈا لیا۔ (اب کیا کروں) تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جا اب فوراً ذبح کرلے اور کوئی گناہ نہ رہے گا۔ اور پھر دوسرا شخص آیا اُس نے عرض کیا مجھے مسئلے کا علم نہ تھا

marfat.com
Marfat.com

اس لیے میں نے رمی جمرہ عقبی کرنے سے پہلے قربانی ذبح کر دی تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جا اب رمی کر لے اور گناہ نہیں رہا۔ پس اُس دن جس نے بھی اپنے حج کے کاموں میں آگے پیچھے کسی کام کے کر لینے کا مسئلہ پوچھا تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے یہی فرمایا کہ اب فوراً کر لے اور گناہ نہیں۔ یہ ہی ایک وہ روایت ہے جس کی بنا پر امام شافعی امام یوسف امام محمد رحمۃ اللہ علیہم اجمعین نے یہ مسئلہ بنایا کہ ارکانِ حج کی منیٰ میں ترتیب واجب اور ضروری نہیں اگر کوئی حاجی جان کر یا بھول کر آگے پیچھے کر دے تو دم واجب نہیں ہوگا۔ لیکن اس روایت سے دلیل پکڑنا انتہائی کمزور ہے۔ یہ دلیل پانچ وجہ سے کمزور ہے اور اُس کو دلیل بنا کر ترتیب ارکان کو واجب نہ سمجھنا سخت غلط ہے۔ پہلی وجہ یہ کہ سائل عرض کر رہا ہے لَمْ اَشْعُرْ یا رسول اللہ میں نے یہ غلطی جانتے بوجھتے نہیں کی مجھ کو مسئلے کا پتہ نہیں تھا اب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حرج نہیں ہوا۔ اور یہ کام جلدی سے کرے خود اُسی کو فرمایا کہ اپنے ہاتھ سے جا کر ذبح کر یہ نہیں فرمایا کہ اچھا ہم کو قربانی کے پیسے دیدے اور موقعہ بھی ایسا ہے کہ دنیاءِ اسلام کا ابھی پہلا حج ہے جو ابھی پچھلے سال ۹ھ ہجری ذیقعد کی ستائیس بروز پیر فرض ہوا سنہ ہجری شوال میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حج ادا فرمانے کا اعلان فرمایا لوگ اس مبارک اور عظیم حج میں شامل ہونے کا شوق لے کر دنیاءِ اسلام کے کونے کونے سے اِس حج میں شامل ہو کر برکت سعادت لینے کے لیے جوق در جوق صحابہ کرام آ رہے ہیں کیونکہ تاریخ اسلام کا اتنا شاندار برکتوں رحمتوں والا یہ حج مبارک کہ اس میں خود صاحبِ لولاک صلی اللہ علیہ وسلم شامل ہیں۔ یہ پہلا اور آخری حجۃ الوداع ہے۔ ابھی بہت سے صحابہ کو مسائلِ حج معلوم نہیں حج کی باریکیوں سے ناواقف ہیں یہ تو آفرین ہے صحابہ کرام کے ذوق و شوق علمی اور یادداشت پر کہ جلدی جلدی سب مسائل سن لیے سیکھ لیے یاد کر لیے اور مشاہدہِ جمال پاک سے مستفید ہو ہو کر اعمالِ حج ادا کر رہے ہیں اور کعبہ میں ہی کعبے والے کی زیارت کر رہے ہیں۔ اِن ابتدائی حالات میں کسی بھی ایک کو کسی ایک مسئلے کا پتہ نہ لگنا اور غلطی کر جانا کوئی تعجب ناک

marfat.com
Marfat.com

نہیں۔ ایسی بے علمی ناواقفی ہیں تو امام اعظم بھی لَا حَرَجَ ہی فرماتے ہیں جیسا کہ صاحبِ مضمون کو اعتراف ہے اِس روایت سے امام شافعی یا صاحبین کا دلیل پکڑنا بذاتِ خود تعجب خیز ہے ان بزرگوں نے لَمْ اَشْعُرْ پر غور نہیں فرمایا اور آنکھیں بند کر کے مطلقاً ہر قسم کے غلطی کرنے والے کو جان کر علم رکھتے ہوئے اور لاعلمی سے غلطی والیکو دونوں کو لَا حَرَجَ کہہ کر خود اِس حدیث پاک کی مخالفت کی کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم تو لَمْ اَشْعُرْ کی وجہ سے لَا حَرَجَ فرمائیں۔ اور یہ فی زمانہ شعور اور علم والے کو بھی معافی دیتے چلے جائیں اتنا زبردست عدم تفکر اور کیا ہوگا۔ استدلال کی دوسری کمزوری یہ کہ۔ اِس حج میں ہزاروں کی تعداد میں صحابہؓ حج کے لیے موجود ہے جس کو مسلم شریف نے تاصدِ نظر فرمایا۔ لمعات میں لکھا ہے (ماخوذ از حاشیہ مشکوٰۃ شریف ص ۲۲۴ بابُ قِصّۃِ حَجّۃِ الوَداع) کہ حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث میں ہے کہ حج وداع میں کثیر آدمی تھے اُس کے حاشیہ ۵ میں لمعات شرح مشکوٰۃ کی شرحی عبارت اس طرح درج ہے۔

۵ قَوْلُہٗ بَشَرٌ کَثِیْرٌ (الخ) وَلَمْ یُعَیِّنُوْا اَعْدَادَھُمْ وَقَدْ بَلَغُوْا فِیْ غَزْوَۃِ تَبُوْکَ الَّتِیْ اٰخِرُ غَزَوَاتِہٖ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مِائَۃَ اَلْفٍ وَحَجَّۃُ الْوَدَاعِ کَانَتْ بَعْدَ ذَالِکَ وَلَا بُدَّ اَنْ یَزْدَادُوْا فِیْھَا۔ وَیُرْوٰی مِائَۃٌ وَّاَرْبَعَۃَ وَّعَشَرَ اَلْفًا۔ وَفِیْ رِوَایَۃٍ مِائَۃٌ وَّعِشْرُوْنَ اَلْفًا وَاللّٰہُ اَعْلَمُ ترجمہ حَجَّۃُ الوداع میں بے شمار صحابہ تھے جن کی تعداد معین نہیں کی جا سکتی۔ انداز اس طرح ہے کہ آخری غزوۂ تبوک تھا اِس میں صحابہ کی تعداد پوری ایک لاکھ تھی اور حجۃُ الوداع تو اُس کے بعد ہے اور یقیناً تعداد اس میں زیادہ ہی ہوگی۔ ایک روایت ملتی ہے کہ ایک لاکھ چودہ ہزار تھے دوسری روایت ملتی ہے کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار تھی یعنی حجۃُ الوداع میں۔ حج کرنے والے صحابہ کرام کرم تعداد ایک لاکھ بیس ہزار تھی۔ اِس سے اندازہ لگاؤ کہ اتنے کثیر صحابہ میں سے صرف ایک صحابی عرض کرتا ہے کہ یا رسولَ اللہ میں نے غلطی سے قربانی ذبح کرنے سے پہلے سر منڈا لیا اور کوئی شخص یہ شکایت نہیں کرتا ثابت ہوا کہ بڑے اہتمام سے تمام صحابہ نے ترتیبِ احکام کا خیال رکھا اگر یہ ترتیب واجب نہ ہوتی تو اتنا سخت اہتمام کیوں کیا جاتا اِس

marfat.com
Marfat.com

غلطی کرنے والے نے بھی جب ہر طرف یہی دیکھا کہ قربانی پہلے ہی ہے سر منڈانا بعد میں تب اُس کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اِسی لاعلمی کی وجہ سے اُس کو معافی دیدی لیکن ساتھ ہی قربانی کرنے کا بھی فوراً ہی حکم دیا۔ اب ایسی روایت کو اپنے پسندیدہ مسلک کی دلیل بنانا اتنے کثیر صحابہ کے عمل کو چھوڑ کر ایک غلطی لاعلمی کے حکم سے استدلال کر لینا تو درست نہیں۔ امام شافعی کے استدلال کی تیسری کمزوری۔ اس روایت میں یہ بھی احتمال نکل سکتا ہے کہ وہ غلطی کرنے والے صحابی اپنا سر منڈانے کے باوجود ابھی احرام سے نہ نکلے ہوں یعنی آنا فانا یہ غلطی کر کے گھبرا کر بارگاہِ اقدس میں آگئے ہوں اس لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ چونکہ تم ابھی بلا سلے کپڑوں کے احرام میں ہو۔ لہٰذا جلدی جا کر ذبح کر دو ابھی کچھ حرج نہ ہوا اور یہ احتمال بھی ہو سکتا ہے کہ ان حاجی صاحب کا حج اِفراد ہو اُن پر قربانی فرض ہی نہ ہو۔ اور اِذبح کا ارشاد نفلی قربانی کے لیے ہو اور لا حرج سے یہ مسئلہ سمجھانا مقصود ہو کہ مفرد پر قربانی واجب نہیں۔ یہ احتمال اگرچہ کمزور ہے مگر پیدا ہو سکتا ہے چوتھی کمزوری۔ لَا حَرَجَ کے معنی میں اختلاف ہے کہ اس سے مراد کیا ہے کتبِ لغت نے اگرچہ حَرَجَ کا معنی گناہ ہی لکھا ہے اور قرآن مجید میں یہ لفظ تقریباً پندرہ جگہ ارشاد ہوا ہے ان میں سے اکثر جگہ اس کا ترجمہ گناہ کیا گیا ہے اور چند جگہ قلب و سینے کی تنگی مگر ہم اِس کا معنی مراد خود آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان اقدس سے بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ ابوداؤد شریف جلد اوّل کتاب الحج ص ۲۷۶ باب فصل ثالث ص ۲۳۳ عَنْ اُسَامَةَ بْنِ شَرِيْكٍ قَالَ خَرَجْتُ مَعَ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَاجًّا فَكَانَ النَّاسُ يَاتُوْنَهُ فَمِنْ قَائِلٍ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ سَعَيْتُ قَبْلَ اَنْ اَطُوْفَ۔ اَوْ اَخَّرْتُ شَيْئًا اَوْ قَدَّمْتُ شَيْئًا فَكَانَ يَقُوْلُ لَا حَرَجَ اِلَّا عَلٰى رَجُلٍ اِقْتَرَضَ عِرْضَ مُسْلِمٍ وَهُوَ ظَالِمٌ فَذٰلِكَ الَّذِىْ حَرَجَ وَهَلَكَ۔ رواہ ابوداؤد۔ ترجمہ۔ حضرت اُسامہ بن شریک سے روایت ہے انہوں نے فرمایا۔ میں آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ (حجۃ الوداع میں) حج کرنے کے لیے نکلا۔ تو کچھ لوگ آپ کی خدمت میں مسائل پوچھنے آتے تھے۔ تو ایک شخص نے پوچھا یا رسول اللہ میں نے طواف سے پہلے سعی کر لی۔ یا کسی شخص نے پوچھا کہ میں نے حج میں کوئی کام پیچھے کر دیا یا کسی نے

marfat.com
Marfat.com

عرض کیا میں نے حج کے کسی کام کو آگے کر دیا تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہر ایک کے جواب میں یہی فرماتے کہ تم پر گناہ نہیں ہوا۔ ہاں البتہ گناہ اُس شخص پر ہے جس نے کسی مسلمان کی عزت بگاڑی اور وہ ظالم ہے۔ پس وہ ہی شخص گناہ میں پڑا اور ہلاک ہوا۔ اس حدیث نے کتنا واضح طریقے سے بتا دیا کہ نبی کریم کا ترتیب ارکانِ حج کی بے علمی سے آگے پیچھے کر کے تبدیلی کرنے والے کو لاحرج فرمانے کا معنیٰ یہ ہے کہ اُس پر گناہ نہیں۔ اسی معنیٰ کو سمجھانے کے لیے ایک بے موقعہ بات ارشاد فرمائی۔ اور اس بات کو سب ائمہ مجتہدین اور فقہا علماء تسلیم کرتے مانتے ہیں کہ واجب کے ترک سے گناہ نہیں آتا بلکہ کفارہ واجب ہوتا ہے جو واجب نماز کے ترک سے سجدہ سہو کی صورت میں ادا کرنا پڑتا ہے اور حج کے واجب کے ترک کی صورت دم دینا واجب ہو جاتا ہے اور اگر کوئی شخص یہ کفارہ نہ ادا کرے تو نماز بھی دوبارہ پڑھنی پڑتی ہے اور حج کا کفارہ دم نہ کرے تو حج ختم ہو جاتا ہے دوبارہ اُس کے بدلے حج کرنا پڑتا ہے۔ گناہِ اُخروی بہرحال نہیں ہوتا۔ یہ نیکی ختم ہو جاتی ہے۔ اور صرف فرضیت ناقصہ مل جاتی ہے۔ اس حدیث پاک سے ثابت ہوا کہ حرج کا معنیٰ یہاں گناہ ہے۔ لہٰذا نفی گناہ کی ہوئی نہ کہ کفارے کی تو امام شافعی اور صاحبین کا اس لاحرج سے کفارے کی نفی پر دلیل بنانا کتنا کمزور استدلال ہوا۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ روایت ان بزرگوں کو نہیں ملی۔ کیونکہ واقعہ ایک ہی حجۃ الوداع کا ہے۔ سوال وجواب کا طریقہ بھی ایک ہی ہے۔ آقاءِ دوجہان صلی اللہ علیہ وسلم نے غالباً اسی اندیشے کے پیشِ نظر کہ آئندہ چل کر کوئی شخص لاحرج سے دھوکہ نہ کھائے خود اس کا معنیٰ واضح فرما دیا۔ استدلال کی پانچویں کمزوری۔ امام شافعی کے مقلدین فرماتے ہیں کہ چونکہ لاحرج مطلق ہے اور اس کے بعد وجوبِ دم کا ذکر نبی کریم نے نہیں فرمایا یعنی اس سائل کو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف لاحرج اور فقط اصل قربانی کے ذبح کرنے کا حکم فرمایا دمِ کفارہ کا کوئی تذکرہ نہیں اس لیے ثابت ہوا کہ دم واجب نہیں اگر اس تقدم وتاخر سے دم ہوتا تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرما دیتے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ توجیہ بھی بہت کمزور ہے۔ چند طرح سے ۱۔ اس لیے کہ کسی کا فرداً فرداً ذکر کرنا ضروری نہیں ہوتا ۲۔ یہ لاحرج مطلق ہے مگر صرف لم اشعر کے لیے ۳۔ نیز

marfat.com
Marfat.com

یہ لا حَرَج صرف حجۃ الوداع میں تھا کیونکہ اسلام کا پہلا حج تھا۔ دوسرے یا تیسرے حج میں اقوالِ صحابہ سے ثابت ہے کہ لَمْ اَشْعُرْ کا عذر بھی قبول نہیں ہوا اور صاف فرما دیا گیا کہ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ اَرْکَانِ الْاَرْبَعَۃِ اَلْحَجِّ فِیْ یَوْمِ النَّحْرِ اَوْ تَاَخَّرَ فَعَلَیْہِ دَمٌ۔ جیسا کہ ہم نے پہلے باحوالہ ثابت کر دیا ہے کسی چیز کے ذکر نہ کرنے سے نفی لازم نہیں آتی بہت سے مسائلِ حج میں کسی غلطی ہو جانے پر امام شافعی نے بھی دم واجب کیا ہے حالانکہ اُس دم کا ذکر کسی حدیث پاک میں نہیں اس کی وجہ یہ ہے کفارے اور دم کا واجب ہونا ایک قاعدے کلیے کے تحت ہے وہ یہ کہ جو کام واجب ہو بس اس کے چھوڑنے سے دم واجب ہوتا ہے تو اب حدیث میں ہم نے یہ نہیں ڈھونڈنا کہ اس غلطی پر دم کا ذکر کیا گیا ہے یا نہیں بلکہ دیکھنا صرف یہ ہے کہ یہ کام واجب ہے یا نہیں وہ ثابت ہو گیا کہ عملِ نبوی اور تقریباً ایک لاکھ چوبیس ہزار صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے متفقہ بالاہتمام عمل نے ترتیب کے وجوب کو ثابت کر دیا جب کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے صراحتاً حکم بھی دیا کہ پہلے ھَدِی قربانی ذبح کرو پھر سر منڈاؤ۔ اور فرمایا کہ حج کے ارکان و افعال مجھ سے لو یعنی جیسے میں کروں ویسا کرو۔ یہ احکام و فرمان اس عمل کے وجوب کو ثابت کر دیتے ہیں اور جب صحابہ سے وجوبِ ترتیب ثابت تو اب قاعدہ کلیہ کے تحت کہ ہر ترکِ واجب پر دم واجب ہوتا ہے۔ ترکِ ترتیب پر بھی دم واجب ہو گا یہ تھیں وہ کمزوریاں جو امام شافعی و صاحبین کی اس اکلوتی دلیل میں تھیں جس کی بنا پر استدلال غلط ثابت ہو گیا۔ کتنا بڑا ظلم ہے آج کہ کوئی شخص محض دنیوی لالچ کی خاطر اس ایک کمزور دلیل کو پکڑ کر تمام صحابہ اور خود آقاءِ دو جہان صاحبِ شریعت اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے عملِ پاک کی خلاف ورزی کرتے ہوئے لوگوں کے حج برباد کرے۔

تیسری دلیل۔ صاحبِ مضمون کی اس کتابچی کی علمی فکری غلطیاں اس کتابچی میں تقریباً بیس غلطیاں قابلِ اصلاح ہیں غلطی نمبر ۱ تحریری مضمون کے ص ۵ پر کچھ علما اور ڈاکٹروں کے اسماءِ گرامی لکھے گئے ہیں اس کا اپنے منصوبے کی تائید ثابت کرکے عوام الناس کو اپنے منصوبے میں ملوث کرنا اور ان کی قربانیوں کی دولت (قیمت) اپنی جیبوں میں بھرنی اس نو گنتی فہرست میں علماءِ اہلِ سنت کے سربراہ مفتی محمد حسین آف جامعہ نعیمیہ لاہور کا بھی نام ہے ہم نے بذاتِ خود ان کے بہت ہی قریبی حلقوں

marfat.com
Marfat.com

سے ۱۹۹۳ء اکتوبر میں ملاقات کر کے معلومات حاصل کیں تو پتہ لگا کہ بہت دن پہلے ایک گروہ آیا تھا اور حضرت مفتی صاحب محترم مدظلہ کی تائید حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہا مگر مفتی صاحب مذکور نے سختی سے اس کی تردید فرمادی تھی۔ اور آپ نے ایک حرف بھی ان کی تائید میں نہیں لکھا لیکن اس کے باوجود ان منصوبہ ساز لوگوں نے اس انداز میں آپ کا نام شامل و شائع کر دیا کہ لوگ خاص کر اہل سنت اور حنفی عوام یہ سمجھیں کہ مفتی صاحب تائید کر رہے ہیں اور اسی کو سیاسی بد اخلاقی کہا جاتا ہے۔ نیز مشتے نمونہ از خروارے کہ باقی فہرست بھی مشکوک ہو گئی۔ غلطی نمبر ۲ ص۶ پر شیخ عبدالعزیز بن باز (مفتی مکہ) کی طرف بھی تحریری اجازت نامہ کا ذکر کیا ہے مگر ان کے حنبلی مسلک کے پیش نظر یہ بات ان پر ایک افتراہی لگتا ہے اس لیے کہ تمام اہل سعود کا مسلک حنبلی ہے اور یہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا ہے کہ امام احمد بن حنبل کے نزدیک بھی ترتیب ارکان واجب ہے اور تارک پر کفارہ واجب ہے۔ نیز مزید یہ کہ ترمذی شریف جلد اول کتاب الحج ص۱۸۲ پر اسی لَا حَرَجَ والی حدیث پاک کی شرح کرتے ہوئے امام شاذلیؒ نے اپنی شرح قوۃ المغتذی میں فرمایا وَعِنْدَ اَحْمَدَ لَوْ اَسَاءَ التَّرْتِيْبَ عَمَدًا فَجَزَاءٌ وَاِنْ كَانَ سَهْوًا فَلَا جَزَاءَ۔ ترجمہ۔ امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک ترتیب واجب ہے لہٰذا اگر کسی حاجی نے مسئلہ جانتے ہوئے قربانی سے پہلے سر منڈا لیا تو کفارۂ دم واجب ہے لیکن اگر بھول کر ایسا کیا تو دم واجب نہیں ہے۔ اس سے پہلے فرماتے ہیں کہ ثُمَّ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَصَاحِبَيْ اَبِيْ حَنِيْفَةَ عَدَمُ الْجَزَاءِ فِيْ سُوْءِ التَّرْتِيْبِ وَتَمَسَّكُوْا بِحَدِيْثِ الْبَابِ۔ ترجمہ۔ صرف امام شافعی نے اور صاحبین نے یہ مذہب بنالیا کہ ترتیب ارکان حج غلط ہو جانے سے بھی دم جزاء کفارہ واجب نہیں ہوتا۔ اور ان کی دلیل صرف یہی ایک حدیث لَمْ اَشْعُرْ اور لَا حَرَجَ والی ہے۔ ان حوالوں کے باوجود امام احمد بن حنبل کے مقلدین پر اجازت دینے کا اتہام لگانا صرف اپنی مفاد پرستی کے لیے کتنا غلط رویہ ہے۔ تیسری غلطی صاحب مضمون ص۷ پر لکھتے ہیں کہ متمتع قارن اور مفرد کے لیے یہ ترتیب شرعی طور پر لازم ہے۔ جواب عجیب دو رنگی چال ہے کہ ترتیب کو شرعی طور پر لازم بھی کہتے ہیں اور پھر اس کے خلاف کو درست کہتے ہیں حالانکہ شرعاً لازم ہونے کا نام ہی واجب ہے چنانچہ تمام

marfat.com
Marfat.com

اصولِ فقہ کی کتابوں میں لکھا ہے کہ اَللَّازِمُ وَاللُّزُوْمُ بِمَعْنَی الْوَاجِبِ وَالْوُجُوْبِ۔ ترجمہ لازم کا معنی واجب ہی ہوتا ہے اور لزوم کا معنی وجوب مضمون نگار کی خود اپنی اِسی عبارت سے ترتیب کا وجوب ثابت ہوا اور ترکِ واجب سے متفقاً کفارہ لازم ہوتا ہے۔ فقہاءِ کرام نے حکمِ واجبی کے لیے تین الفاظ مقرر فرمائے ہیں ۱۔ وَجَبَ عَلَیْهِ ۲۔ لَزِمَ عَلَیْهِ ۳۔ عَلَیْهِ کَذَا۔ اسی قسم کی جلد بازیاں بوکھلاہٹ کی نشانیاں ہوتی ہیں۔

چوتھی غلطی۔ مضمون نگار۔ اسی مضمون کے ص۸ اور ص۹ پر سات آیتیں درج کر کے یہ ثابت کر رہے ہیں کہ امامِ اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے ترتیبِ ارکانِ حج کو واجب مان کر اور تارک پر دم واجب کر کے قرآنِ مجید کی اِن آیت کی خلاف ورزی کی۔ (معاذ اللہ) آیت ۱۔ یُرِیْدُ اللّٰهُ بِکُمُ الْیُسْرَ (سورۃ بقرہ آیت ۱۸۵) ترجمہ اللہ تعالیٰ کو تمہارے (احکام میں) آسانی کرنا منظور ہے۔ یعنی گویا کہ امامِ اعظم ترتیب کو واجب اور ترکِ واجب سے دم واجب کر کے تم پر سختی کر رہے ہیں جس سے آیت کی خلاف ورزی ہوئی جواب کیا عجیب استدلال ہے کہ شریعت کے کسی حکم کو واجب کہنا یُسر اور آسانی کے خلاف ہے تو اس سے لازم آیا کہ پھر صرف ترتیب ارکان حج کے ہی پیچھے کیوں پڑتے ہو تمام واجباتِ اسلام کو ختم کر دو۔ دیگر ائمہ نے بھی بہت سے واجبات تسلیم کیے ہیں وہ بھی اسی مخالفینِ قرآن میں شامل ہو گئے۔ آیت دوم۔ وَمَا جَعَلَ عَلَیْکُمْ فِی الدِّیْنِ مِنْ حَرَجٍ (سورۃ حج آیت ۷۸) اور اُس نے تم پر دین کے احکام میں کسی قسم کی تنگی نہیں کی۔ یعنی امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے ترتیبِ ارکان واجب کر کے تنگی کر دی۔ جواب۔ فرض تو واجب سے زیادہ سخت ہوتا ہے اگر واجب کہنا تنگی ہے تو جو چیز اللہ تعالیٰ نے فرض کی ہیں کیا وہ تنگی نہیں ہے۔ تمہاری اس تفسیر سے تو خود اللہ پر اعتراض آرہا ہے کہ ادھر فرماتا ہے اللہ نے کسی پر تنگی نہیں کی اُدھر بہت سی عبادات واحکام کو فرض کر دیا کہ خود حج فرض نماز روزہ زکوٰۃ یہ تمام فرض عبادات ہیں بقول آپ کے یہ سب تنگی ہوئی (معاذ اللہ) آیت سوم فَاِنْ تَنَازَعْتُمْ فِیْ شَیْءٍ فَرُدُّوْهُ اِلَی اللّٰهِ وَالرَّسُوْلِ (الخ) سورۃ النساء آیت ۵۹ ترجمہ۔ پھر اگر کسی امر میں تم باہم اختلاف کرنے لگو تو اس امر کو اللہ اور اس

marfat.com
Marfat.com

کے رسول کے حوالے کر دیا کرو اگر تم اللہ پر اور یوم قیامت پر ایمان رکھتے ہو۔ یہ سب امور بہتر ہیں اور ان کا انجام خوش تر ہے۔ اِس آیت میں مضمون نگار یہ کہنا چاہتا ہے کہ امام ابوحنیفہ نے اپنی مَنْ مرضی سے ترتیبِ اَرکان واجب کر دی۔ اللہ رسول کے سپرد نہ فرمایا اور اِنْ کُنْتُمْ تُؤْمِنُوْنَ بِاللّٰہِ وَالْیَوْمِ الْاٰخِرِ۔ کے باوجود۔ یا پھر شاید اِنْ کُنْتُمْ تُؤْمِنُوْنَ (الخ) کے خلاف امام اعظم کو سمجھا گیا۔ جواب۔ ہم نے امام اعظم کی کتب اور دلائل سے ثابت کر دیا کہ امام اعظم کا یہ مسلک بھی قرآن و حدیث کے صریحی حکم کے عین مطابق ہے جو امام ترتیب کو واجب نہیں مانتے جیسے امام شافعی اور صاحبین۔ بقولِ مضمون نگار اِس آیت کی زد میں وہ آتے ہیں۔ نہ کہ امام اعظم۔ مگر یہ بات اُلٹی عقل والوں کو سمجھ نہیں آسکتی۔ چوتھی آیت۔ وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِیْہِ مِنْ شَیْءٍ فَحُکْمُہٗ اِلَی اللّٰہِ (سورۃ شوریٰ آیت ۱۰) ترجمہ۔ اور جس جس بات میں تم (اہلِ حق کے ساتھ) اختلاف کرتے ہو اُس کا فیصلہ اللہ کے سپرد ہے۔ جواب مضمون نگار نے اِس ترجمے میں اپنے پاس سے ملاوٹ بھی کی ہے جو خیانت فی القرآن کے مرادف ہے۔ اِس ترجمانی خیانت کا مقصد یہ ہے کہ امام اعظم ابوحنیفہ معاذ اللہ اہلِ حق نہیں ہیں اور ان کے شاگرد صاحبین فقط دو شاگرد امام شافعی اہلِ حق ہیں۔ ہاں بھئی کیوں نہ ہوں تمہاری ڈکیتی اور لوٹ کھسوٹ کا سہارا جو بنے ہیں تمہیں تو ایسے ہی لوگ اہلِ حق نظر آئیں گے خواہ حاجیوں کا حج برباد ہو جائے پانچویں آیت سورۃ الحشر آیت ۷۔ وَمَا اٰتٰکُمُ الرَّسُوْلُ فَخُذُوْہُ وَمَا نَھٰکُمْ عَنْہُ فَانْتَھُوْا۔ ترجمہ۔ اور رسول تم کو جو کچھ دیدیا کریں وہ لے لیا کرو اور جس چیز سے روک دیں اُس سے تم رُک جایا کرو۔ جواب۔ یہ آیت کریمہ تو امام اعظم کی زبردست دلیل ہے۔ اِس سے بھی ترتیبِ اَرکانِ حج کے واجب ہونے کا ثبوت مل رہا ہے۔ اس لیے کہ ہم نے پہلے امام اعظم کے اِس وجوبِ ترتیب کے مسلک پر دلیل ۲ میں بروایت مسلم شریف جلد اول ص۴۱۹ سے ایک حدیث شریف درج کی جس میں وہی الفاظ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمائے جس کا حکم رب تعالیٰ اِس آیت میں پوری اُمت مسلمہ کو تا قیامت عطا فرما رہا ہے۔ دیکھو یہاں آیتِ مبارکہ میں ارشاد ہے

marfat.com
Marfat.com

مَا اٰتٰکُمُ الرَّسُوْلُ فَخُذُوْہُ۔ اور وہاں حدیث پاک میں ارشاد ہے۔ بِقَوْلِہٖ
لِتَاْخُذُوْا مَنَاسِکَکُمْ۔ اس کی شرح امام نووی فرماتے ہیں۔ وَمَعْنَاہُ خُذُوْا
مَنَاسِکَکُمْ (الخ) وَتَقْدِیْرُہٗ ھٰذِہِ الْاُمُوْرُ الَّتِیْ اَتَیْتُ بِھَا فِیْ حَجَّتِیْ
مِنَ الْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ ھِیَ اُمُوْرُ الْحَجِّ وَصِفَتُہٗ۔ وَھِیَ مَنَاسِکُکُمْ
فَخُذُوْھَا مِنِّیْ (الخ) ترجمہ۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا آیت قرآنِ مجید میں جو
تم کو میرے رسول دیں بس وہی لو اپنی بیہودہ عقلیں اور دنیا بس آرائیاں مت چلاؤ
اور حدیث پاک میں ارشاد ہوا کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع میں فرمایا
اے مسلمانو اپنے حج کے اعمال واقوال مجھ سے لو یعنی جو مجھ کو کرتا دیکھو وہی کرو
جو مجھ کو پڑھتا دیکھو وہی پڑھو۔ اس میں سب متفق ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
نے خود بھی ارکانِ حج کی ترتیب قائم فرمائی اور تمام صحابہ کرام نے بھی تو مَا اٰتٰکُمُ الرَّسُوْلُ
فَخُذُوْہُ پر امام اعظم ابو حنیفہ نے عمل کیا نہ کہ امام شافعی وصاحبین نے مَا اٰتٰکُمُ
الرَّسُوْلُ فَخُذُوْہُ کا امر واجب ہے لہٰذا ترتیب ارکان کو عمل نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کی وجہ سے لینا واجب ہو گیا۔ آیت چھٹی سورۃ نور آیت ۵۶ وَاَقِیْمُوا
الصَّلٰوۃَ وَاٰتُوا الزَّکٰوۃَ وَاَطِیْعُوا الرَّسُوْلَ لَعَلَّکُمْ تُرْحَمُوْنَ۔ ترجمہ۔ اور۔
(اے مسلمانو) نماز کی پابندی کرو اور زکوٰۃ دیا کرو اور (باقی احکام میں بھی)
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کیا کرو تاکہ تم پر (کامل) رحم کیا جائے۔ جواب
اولاً تو یہ ترجمہ ہی لاعلمی کا ہے کا لفظ کامل کی زیادتی جاہلانہ خیانت ہے۔ صاحب
مضمون اس آیت سے یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ امام اعظم ابو حنیفہ رسول اللہ
کی اطاعت میں نہ تھے اور ترتیب ارکان کو واجب کر کے اطاعتِ رسول کی
خلاف ورزی کی۔ یہ تو تھی مصنف کی کم سمجھی مگر آیئے ہم قرآنِ مجید سے ہی پوچھ
کر بتاتے ہیں کہ اطاعت رسول کیا ہے۔ چنانچہ قرآن مجید ارشاد فرماتا ہے قُلْ
اِنْ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰہَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمُ اللّٰہُ ترجمہ۔ اے حبیب
کریم فرما دیجئے اگر اے مسلمانوں تم چاہتے ہو کہ اللہ کے محبوب بن جاؤ تو میری
اتباع کرو۔ اللہ تعالیٰ تم کو محبوب بنا لے گا۔ اسلام دو ہی چیزوں کا نام ہے
اتباع اور اطاعت۔ اتباع نقل ہے اور اطاعت امر ہے یعنی نبی کریم صلی اللہ

marfat.com
Marfat.com

علیہ وسلم کے ہر فعل ہر عمل شریف کی نقل کرنا اتباع ہے اور ہر قول ہر امر پر عمل کرنا اطاعت ہے ارکانِ حج کی ترتیب وار ادائیگی اتباع بھی ہے اطاعت بھی اسی لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود بھی ترتیب سے ادا فرمائے اور تمام صحابہ کو ترتیب کا حکم بھی دیا جیسا کہ ہم نے دوسری دلیلِ امام اعظم میں بحوالہ بخاری شریف ثابت کر دیا کہ۔ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ نَحَرَ قَبْلَ اَنْ یَّحْلِقَ وَاَمَرَ اَصْحَابَہٗ بِذٰلِکَ یعنی آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے ترتیبِ ارکان کا اتنی شدت سے اہتمام فرمایا کہ خود بھی یوم نحر کے ارکان ترتیب وار ادا فرمائے اور صحابہ کرام کو اسی ترتیب کا حکم فرمایا اب کسی مجتہد یا مقلد کی ترتیب اعمال کی پرواہ نہ کرنا۔ اتباع نبوی کی بھی مخالفت ہے اور اطاعتِ نبوی کی بھی۔ تو اِس پیش کردہ آیت کی زد میں وہ ائمہ آتے ہیں جو ترتیب ارکان تو واجبُ الاتباع اور لازمُ الاطاعت نہیں مانتے۔ اور ترتیب کو سنت کہہ کر لاپرواہی برتتے ہیں۔ نہ کہ امام اعظم ساتویں آیت۔ فَلْیَحْذَرِ الَّذِیْنَ یُخَالِفُوْنَ عَنْ اَمْرِہٖٓ اَنْ تُصِیْبَھُمْ فِتْنَۃٌ اَوْ یُصِیْبَھُمْ عَذَابٌ اَلِیْمٌ۔ (سورۃ نور آیت ۶۳) ترجمہ سو جو لوگ اللہ کے حکم کی (جو بواسطۂ رسول پہنچا ہے) مخالفت کرتے ہیں ان کو اِس سے ڈرنا چاہیئے کہ ان پر (دنیا میں) کوئی آفت (نہ) آپڑے یا اُن پر (آخرت میں) کوئی دردناک عذاب نازل (نہ) ہو جائے مضمون نگار نے یہ آیت جو منافقین کے بارے میں نازل ہوئی تھی اپنی بدباطنی اور خباثت نفسی سے امام اعظم پر چسپاں کرنے کی ناپاک جسارت کی گویا کہ یہ امام اعظم امام الائمہ جیسی بزرگ ہستی کو نافرمانی اور مخالفتِ نبی کریم کی تہمت لگاتے ہوئے فتنۂ دنیوی اور دردناک عذاب سے ڈرا رہا ہے۔ جواب مضمون نگار کی جہالت سے بچ کر اگر اس آیت کی بھی سچی تفسیر کی جائے تو یہی ثابت ہوتا ہے کہ ترتیب ارکانِ حج واجب ہے اور اس کی خلاف ورزی کر کے دم کفارہ نہ دینا حج برباد کر دیتا ہے اور جس نے حج برباد کیا اور حاجیوں سے پیسے لوٹ کر جیبیں بھریں اُس کو فتنۂ دنیوی اور عذابِ آخرت سے ڈرنا چاہیئے۔ یا ان کو جنھوں نے ترتیب کے وجوب کا انکار کر کے تاقیامت مسلمانوں کے حج میں فساد ڈالا یہاں تک مضمون نگار کو گویا دس

marfat.com
Marfat.com

غلطیاں ہوئیں کیونکہ ہر آیت کا استدلال ایک احمقانہ غلطی ہے۔
گیارھویں غلطی۔ مضمون نگار تقریباً چار یا پانچ جگہ مختلف صفحات پر اس بات کو بار بار دہراتا ہے کہ ترتیب کا وجوب صرف امام ابوحنیفہ کا مسلک ہے۔ ان کے علاوہ اور کسی امام کا یہ مسلک نہیں یہاں تک کہ امام ابوحنیفہ کے دو ممتاز شاگرد بھی اس ترتیب کے وجوب کی مخالفت کرتے ہیں۔ جواب۔ یہ بار بار لکھنا صاحب مضمون کی یا تو جہالت ہے یا حماقت یا مطالعۂ کتب دینیہ معتبرہ کی کمی ہے۔ جو ایسی کذب بیانی کا مرتکب ہو رہا ہے ورنہ حقیقت وہی ہے جو ہم نے بہت سی کتب کے متن اور انکی شرح سے باحوالہ تامہ ثابت کر دی کہ امام مالک اور امام احمد بن حنبل بھی ترتیب ارکانِ حج کو واجب مانتے ہیں اور تارکِ ترتیب پر دم واجب کرتے ہیں یہ کمزور مسلک تو صرف امام شافعی نے بنا لیا اور اُن کی دیکھا دیکھی صاحبین نے اور وہ بھی صرف ایک اکلوتی دلیل لَاحَرَجَ ہے جس میں بھی بے حد استدلالی لغزشیں ہیں۔
بارھویں غلطی۔ صاحب مضمون صـ۹ پر لکھتا ہے۔ شاید امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ تک وہ احادیث نہیں پہنچیں جن کی بنا پر دوسرے آئمہ مسلمانوں کو ترتیب کے خلاف عمل کی اجازت دیتے ہیں۔ جواب۔ کیا عجیب کور عقلی و جہالت ہے یہ سچ فرمایا بزرگوں نے کہا کہ بہرے کو سب لوگ بہرے لگتے ہیں اور اندھے کو سب اندھے۔ عقل و علم اپنا کم ہے بہتان تراشی امام اعظم پر کہ معاذ اللہ یہ احادیث ان کو نہ پہنچیں۔ اور طرفہ یہ کہ ایک واقعے کی ایک حدیث کو حدیثیں اور احادیث لکھا ہے۔ صرف خشک رعب کے لیے حالانکہ یہ کہ ایک حدیث بھی امام اعظم کی ہی دلیل ہے جیسا کہ ہم نے دلیل نمبر میں وضاحت کر دی ہے۔ اور یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ شاگردوں کو حدیث کا علم ہو جائے اور اُستاد کو علم نہ ہو۔ ایسی حماقت کو کوئی بھی تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہو سکتا۔
تیرھویں غلطی۔ لوٹ پھر کر لَاحَرَجَ سے دلیل پکڑتا ہے مختلف صفحات پر جواب ہم نے خود حدیث پاک سے ہی ثابت کر دیا کہ لَاحَرَجَ سے گناہ کی نفی ہے نہ کہ کفارے کی۔ غلطی چودھویں۔ صـ۱۱ پر لکھا ہے کہ ترتیب کی خلاف ورزی کرنے میں یہ فائدہ ہے کہ حلق اگر پہلے ہو اور قربانی بعد میں تو طویل مدت تک تمام قربانیوں

marfat.com
Marfat.com

کے گوشت سے ممکنہ استفادہ کیا جا سکے. بجائے اِس کے کہ تمام قربانیوں کو ایک ہی دن میں کر دیا جائے جس سے فسادِ کثیر پیدا ہو سکتا ہے اور ان قربانیوں سے پیدا ہونے والی بدبو حجاج کے لیے ایذا رسانی کا باعث ہو سکتی ہے۔ ہماری شریعت کے مطابق مسلمانوں کی ایذا رسانی اور مال کا ضائع کرنا ممنوع ہے۔ الجواب. کیا خوب دلیل ہے۔ یعنی چودہ سال گزرنے کو آئے کہ قربانی کی بدبو اور بدبو سے حاجیوں کی ایذا رسانی کا خیال اللہ تعالیٰ کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی صحابی کسی تابعی تبع تابعی امام مجتہد۔ علما فقہاءِ اسلام یا کسی بھی حکومت کو نہ آیا آج تم امت کے خیر خواہ پیدا ہو گئے مسلمانوں کے حامی بن گئے۔ نیز تمام مسلمان جانتے ہیں کہ قربانی زیادہ سے زیادہ تین دن تک ہو سکتی ہے۔ دسویں گیارھویں بارھویں ذی الحج اِس کے بعد قربانی جائز نہیں نہ کرنے والے کے ذمے گناہ باقی رہ گیا۔ تو صاحب مضمون کا طویل مدت تک کا ذکر کرنا کس طرف اشارہ کرتا ہے یعنی یہ کہ ان دنوں میں قربانی کرنا ضروری نہیں بعد میں دیکھی جائے گی کرو یا نہ کرو۔ معلوم ہو گیا کہ مقصد حج پر ڈاکہ ڈالنا ہے یہ خیر خواہی اور مسلمانوں کی ایذا رسانی کا خیال ہے یا دشمنی؟ اِس طرح کا ایک خیر خواہ جنت کے دروازے پر بھی آدم علیہ السلام کو قَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ۔ کہتا ہوا ملا تھا۔ اگر گوشت سے استفادہ ہی طویل مدت تک کرنا ہے تو اور بھی بہت طریقے ہو سکتے جو بغیر اس لوٹ کھسوٹ کے حاصل ہو سکتے ہیں۔ رہا بدبو کا مسئلہ تو تاریخ شاہد ہے کہ یہ بھی اللہ تعالیٰ کی قدرت کا ایک نشان ہے کہ آج تک کسی نے بدبو محسوس نہیں کی ر بدبو کی شکایت صرف اِسی مضمون میں بیان کی گئی ہے کسی اور نے کبھی ذکر نہ کیا۔ اور پھر گوشت سے استفادہ تو اس طرح بھی ہو سکتا ہے کہ حاجی لوگ خود اپنے جانور کی قربانی اپنی نگاہوں کے سامنے کریں کرائیں اور فوراً بعد تم لوگ جانور اٹھا لو گوشت لے لو تمہیں کون روکتا ہے آخر زمانوں صدیوں سے ایسا ہوتا ہی رہا ہے۔ آپ کی یہ تخریب عبادت کی سکیمیں ثواب نکلی ہیں اللہ تعالیٰ اِس قسم کے ہر شر سے مسلمانوں کو بچائے۔

پندرھویں غلطی۔ صلا پر لکھا ہے۔ جب لوگ حج کی نیت سے مکہ کی جانب روانہ ہوتے تو وہ اکثر حالات میں مقیم نہیں رہتے اس لیے ان پر اُضحیہ واجب نہیں

marfat.com
Marfat.com

ہوئی۔ جواب یہ بات لکھ کر غلط مسئلے کے علاوہ حج کی قربانی کی اہمیت مزید ختم کرنے کی ایک ناجائز کوشش ہے۔ بیچارے صاحبِ مضمون کو یہ بھی علم نہیں کہ حج میں تو اکثریت مسافر ہوتی ہے خاص کر قران اور تمتع کرنے والے حاجی لوگ۔ اس مسافرت کے باوجود قارن اور متمتع پر قربانی متفقاً واجب نیز اگر مسافر پر یہ قربانیاں بھی واجب نہ ہوں تو پھر تم لوگ ہر حاجی سے کیوں پیسے وصول کر لیتے ہو۔ صرف یہ سمجھانا چاہتے ہو کہ اے حاجی تجھ پر بوجہ مسافرت قربانی نہیں ہے اس لیے تیرے پیسوں سے جو ہم نے تجھ سے لے لئے ہیں۔ اگر قربانی نہ بھی دی گئی تو فکر مند نہ ہونا۔

سولہویں غلطی ص۱۲ پر لکھتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک تو قربانی کے تین دن ہیں مگر صاحبین کے نزدیک اِن تین دنوں میں سے ہی کسی دن قربانی کرنا واجب نہیں بلکہ یہ سنت ہے اس لیے قربانی میں تاخیر ہو جانے سے بھی کفارۂ دَم لازم نہیں ہوگا۔ جواب کیا لغو طفل تسلیاں ہیں۔ خیال رہے کہ صاحبین کے نزدیک بھی تین دن ہی ایامِ قربانی ہیں۔ مضمون نگار نے صاحبین پر افترا کیا ہے جیسا کہ وجوبِ ترتیب کی نفی میں امام مالک و امام حنبل پر۔ صاحبین پر یہ افترا بھی حجاج کی گرفت اور محاسبے سے بچنے کے لیے ہے کہ کہیں ہمیں نہ کرتے دیکھ کر اپنی رقمیں واپس نہ مانگیں۔ ہم یہ تو کہہ سکیں کہ ہم مسلکِ صاحبین پر عمل کرتے ہوئے اگلے مہینے تمہاری قربانی دیں گے گویا یہ فرار کا ایک رستہ نکالا ہے۔

سترھویں غلطی ص۱۳ پر لکھا ہے۔ کہ اگر ترتیب ارکان کو چھوڑنے سے دم واجب ہوتا تو لَا حَرَجَ والی یا کسی اور فرمانِ نبوی میں دَم کا ذکر تو ہوتا یا کفارے کا اگر یہ ترتیب واجب ہوتی اور ترک کا دم واجب ہوتا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ضرور اس کی صراحت فرما دیتے۔ مزید برآں امام ابو حنیفہ کے سوا کسی اور نے غیر مفرد کے لیے ترتیب کو لازم قرار نہیں دیا۔ جواب یہ استدلال بھی ناقص ہے اس لیے کہ کسی کا ذکر نہ کرتے سے اُس کی نفی نہیں ہوتی نیز سائل لَمْ اَشْعُرْ عرض کر رہا ہے۔ یہ معافی صرف لَمْ اَشْعُرْ کی وجہ سے ہے نیز منشاءِ احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جتنا صحابہ کرام سمجھے ہیں اتنا کوئی دوسرا کس طرح سمجھ سکتا ہے صحابہ کرام تو اس حجۃ الوداع کے بعد ہر حج میں بہ تاقیامت حکم نافذ و جاری فرما رہے ہیں کہ جس نے بھی ارکان

marfat.com
Marfat.com

حج میں ترتیب کے خلاف تقدم یا تاخر کیا فَعَلَیْہِ دَمٌ۔ اُس پر دم واجب ہے جیسا کہ ہم نے پہلے ثابت کر دیا اور خود صاحبِ مضمون کو بھی دلائل امام اعظم میں یہ تسلیم ہے تو کیا صحابہ کرام کو لَا حَرَجَ والی حدیث معلوم نہ تھی یا ان کو اس کی سمجھ نہ تھی۔ صحابہ تو ترتیب کو واجب سمجھ کر تارک پر دم واجب کر رہے ہیں مگر آپ بھی منکر ہوئے پھرتے ہو۔

کیا یہ آیت جو مضمون نگار امام اعظم پر چسپاں کر رہا ہے کیا صحابہ کو یاد نہ تھیں کچھ تو آپ لوگوں کو اپنے دین کا خیال چاہئے سوچنا۔ کمانے کے لیے اتنی بے باکی درست نہیں کہ انسان صحابہ کے فرمودات کو بھی پُشت پیچھے ڈال دے۔ یہ کہنا کہ امام ابو حنیفہ کے سوائے کسی اور امام نے ترتیب واجب نہ کی نہ تارک پر دم واجب کیا۔ مضمون نگار نے یہ جھوٹ کئی دفعہ لکھا ہے۔ یہ غلط بیانی ہے ہم نے پہلے ثابت کر دیا ہے کہ ائمہ ثلاثہ کا یہ ہی مسلک ہے کہ ترتیبِ ارکانِ حج واجب ہے اور تارِک پر دم واجب ہے۔

اٹھارویں غلطی ص۱۵ پر لکھا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ قربانی کرنے کا مقصد یہ ہے کہ حجاج خود بھی کھائیں اور مساکین کو بھی کھلائیں اور یہ مقصد اس وقت تک پورا نہیں ہو سکتا جب تک کہ قربانی کے گوشت سے صحیح طور پر استفادہ نہ کیا جائے۔ جواب عبارت تو یہ چھوٹی سی چند لفظی ہے مگر اتہام اور جھوٹ کتنا بڑا ہے۔ گویا کہ مضمون نگار کے نزدیک سورۃ حج کی آیت ۲۸، ۳۶، ۳۷ پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے لے کر آج تک کسی نے عمل و استفادہ نہ کیا اب یہ پیدا ہو گئے ہیں ان آیت پر عمل کرنے کرانے کے لیے۔ حقیقت یہ ہے کہ دنیوی لالچ بھی کتنی بری بلا ہے کہ انسان کو کہیں کا نہیں رکھتی نہ دنیا کا نہ دین کا۔ افسوس۔

انیسویں غلطی۔ اسی ص۱۵ پر لکھا ہے کہ وکالت کے ذریعے قربانی جائز ہے جب وکیل کو قربانی کا اختیار دیدیا تو حاجی اپنی ذمے داری سے آزاد ہو گیا وکالت نامہ دینے کے بعد حاجی کو یہ جاننے کی ضرورت نہیں کہ اس کی ہَدی کس وقت ذبح کی جائے گی (کی بھی جائے گی یا نہیں) جواب گویا کہ یہ راہ ہموار کی جا رہی ہے آزادانہ طور پر اپنی من مانیاں کرنے کی کہ بس پیسے ہماری جیب میں ڈال دو پھر ہم سے پوچھو بھی مت تمہیں کوئی حق نہیں پوچھنے کا کیسی صاف چال ہے۔ اب بھی کوئی نہ سمجھے تو اس کی مرضی۔

marfat.com
Marfat.com

بیسویں غلطی۔ اسی صفحہ کی آخری سطور میں لکھتے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مناسک کی ترتیب کا اتباع کرنے سے ہدی کے گوشت کا ضیاع ممکن ہے اس طرح اللہ کی بخشی ہوئی نعمت ضائع ہوگی اور اسراف کی حد میں آئے گی جب کہ اسلام میں اسراف حرام ہے وَاللہُ اَعْلَمُ۔ جواب۔ اس عبارت میں صاف کفریہ عبارت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کرتے ہوئے ترتیبِ ارکان کرنے میں دو خرابیاں ہیں پہلی یہ کہ گوشت ضائع ہوگا اور دوم یہ کہ ضیاع اسراف ہے اور اسراف حرام ہے کتنی بڑی گستاخی ہے۔ گویا آج تک جن مسلمان حاجیوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ترتیب کے مطابق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرتے ہوئے حج ادا کیا ترتیب وار ارکان حج ادا کئے اور قربانی پہلے کر کے بعد میں سر منڈایا اُن سب حاجیوں نے جن میں صحابہ کرام تابعی اولیا علماء بلکہ خود آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح ترتیب وار حج کر کے قربانی کے گوشت کا ضیاع کیا جو اسراف بھی ہے حرام بھی۔ اپنی گستاخیوں گمراہیوں میں اس ظالم نے کسی کو نہیں بخشا۔ ع۔ مجھے بتا تو یہی اور کافری کیا ہے۔؟ آخر میں ہماری دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ آج کل تخریب کاروں اور عبادت کے ڈاکوؤں سے ہر مسلمان کو محفوظ فرمائے۔ وَاللہُ اَعْلَمُ وَرَسُوْلُہٗ۔

چھٹا فتویٰ

نماز کے آخری تشہد میں درود شریف کے بعد دعا پڑھنے کا بیان

رَبِّ اجْعَلْنِیْ وَالی دعا صحابہ تابعین سے ثابت نہیں۔ نیز یہ دعا اُن نومسلموں کو پڑھنا منع ہے جن کے وَالِدَیْن کفر پر فوت ہوئے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے کہ، نماز میں آخری تشہد کے درود شریف

marfat.com
Marfat.com

کے بعد کونسی دعا پڑھنی چاہیئے۔ آج کل ہم لوگ سب مسلمان نمازوں میں یہی دعا پڑھتے ہیں جس کو دعاءِ ابراہیمی کہا جاتا ہے کوئی رَبِّ اغْفِرْلِیْ وَلِوَالِدَیَّ کہہ کر دعا پڑھتا ہے اور کوئی رَبَّنَا اغْفِرْلِیْ کہتا ہے۔ اکثر نماز کی کتابوں میں اس طرح دعا لکھی ہے۔ اَللّٰھُمَّ رَبِّ اجْعَلْنِیْ مُقِیْمَ الصَّلٰوۃِ وَمِنْ ذُرِّیَّتِیْ رَبَّنَا اغْفِرْلِیْ وَلِوَالِدَیَّ وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ یَوْمَ یَقُوْمُ الْحِسَابُ۔ بعض کتابوں میں مِنْ ذُرِّیَّتِیْ کے بعد۔ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَا بھی لکھا ہے کچھ سنی مسلمان فرماتے ہیں کہ۔ رَبَّنَا اٰتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَۃً وَّفِی الْاٰخِرَۃِ حَسَنَۃً وَّقِنَا عَذَابَ النَّارِ۔ والی دعا نماز میں پڑھنی چاہئے مگر وہابی لوگ اس دعا سے منع کرتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ یہ دعا نماز کے اندر پڑھنی ناجائز ہے۔ ہاں البتہ بعد نماز پڑھنا جائز ہے۔ مجھے یہ پریشانی لاحق ہے کہ اس دعاءِ ابراہیمی میں والدین کے لیے دعاءِ مغفرت کی طلب ہے جب کہ قرآن مجید اور متعدد احادیث مبارکہ سے ثابت ہے کہ کافر والدین کے لیے مغفرت کی دعا مانگنا ناجائز ہے بلکہ حرام ہے۔ حالانکہ اکثر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین اور دیگر مومنین کے والدین مثلاً تابعین تبع تابعین اور نومسلم حضرات کے والدین مشرک و کافر فوت ہوئے اور ہوتے رہتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اس دعاءِ ابراہیمی کو مانگتے رہے۔ اور قیامت تک ہر مسلم نومسلم مانگتا رہے گا۔ اس بارے میں فرمایا جائے کہ صحابہ پاک اور ان مومنین کی یہ دعا جن کے والدین کفر پر فوت ہوئے کس زمرے میں شمار ہوگی۔ براہِ مہربانی دلائل اور حوالاجات سے جواب عطا فرمائیں۔ تاکہ ہر طرح تسلی ہو۔

بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔ السائل۔ احقر عاجز خاکسار راؤ جمشید علی رزاقی۔
رزاقیہ منزل حمید پارک گلی نمبر۱ نیو شالیمار کالونی۔ ملتان روڈ لاہور
۱۳/۵/۹۵

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق تشہد کے آخر تمام نمازوں فرض واجب سنت نفل

marfat.com
Marfat.com

میں مسلمانوں کو درودِ ابراہیمی کے بعد یہ دونوں دعائیں پڑھنا ہر طرح بالکل جائز ہیں پہلی دعا کا نام دعاءِ ابراہیمی ہے اور دوسری دعا کا نام دعاءِ حسنہ یہ دونوں دعائیں قرآن مجید میں مذکور ہیں۔ مگر فرق یہ ہے کہ دعاءِ حسنہ تو ہر مسلمان مسلم نومسلم اور خاندانی اصولی فروعی مسلمان پڑھ سکتا ہے نماز میں بھی اور دیگر اوقات میں بھی ہر وقت لیکن دعاءِ ابراہیمی صرف خاندانی مسلمان پڑھ سکتا ہے یعنی جس کے اصول خاص کر والدین مسلمان ہوں۔ لیکن وہ نومسلم جس کے والدین کافر ہوں زندہ یا مردہ وہ شخص یہ دعاء ابراہیمی نہیں پڑھ سکتا۔ اگر زندہ ہوں تو اپنے کافر والدین کے لیے دعاءِ ہدایت مانگ سکتا ہے جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے چچا آذر کے لیے اُس کی زندگی بھر مانگتے رہے لغوی معنی میں اِس دعاءِ ہدایت کو بھی مجازاً استغفار کہدیا جاتا ہے۔ جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ میں قولِ خلیل منقول ہے۔ سَاَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيْ (الخ) سورت مریم آیت ۴۷ لیکن بعد وفات تو مطلقاً کسی کافر کے لیے کسی قسم کی دعا مانگنی جائز نہیں۔ نہ ہدایت کی کہ یہ اب بیکار ہے نہ بخشش کی کہ یہ ممنوع ہے۔ چنانچہ ارشادِ باری ہے۔ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْٓا اَنْ يَّسْتَغْفِرُوْا لِلْمُشْرِكِيْنَ وَلَوْ كَانُوْٓا اُولِيْ قُرْبٰى مِنْۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ اَنَّهُمْ اَصْحٰبُ الْجَحِيْمِ ۔ ۱۱۳ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ اِبْرٰهِيْمَ لِاَبِيْهِ اِلَّا عَنْ مَّوْعِدَةٍ وَّعَدَهَآ اِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهٗٓ اَنَّهٗ عَدُوٌّ لِّلّٰهِ تَبَرَّاَ مِنْهُ (سورۃ توبہ آیت ۱۱۳) ترجمہ کسی نبی کے لیے جائز نہیں نہ کسی مومن کے لیے یہ کہ استغفار پڑھے یعنی بخشش مانگے مشرکین کے واسطے اگرچہ وہ مشرکین کافرین قرابت دار ہی کیوں نہ ہوں اِس کے بعد کہ یقین سے علم ہو جائے کہ یہ کافر ابدی جہنم والا ہو چکا ہے اور ابراہیم کی استغفار اپنے مربی چچا آذر کو صرف ایک وعدہ کے تحت تھی یعنی ابراہیم علیہ السلام نے دعاءِ ہدایت کا وعدہ کر لیا تھا پھر جب آپ کو اُس کے مرنے کے بعد ظاہر ہو گیا کہ اب تو یہ اللہ تعالیٰ کا دشمن ہی رہے گا۔ آپ بیزار ہو گئے اُس سے رب تعالیٰ کا یہ حکم تا قیامت ہے۔ اس لیے کہ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَغْفِرُ اَنْ يُّشْرَكَ بِهٖ (سورۃ نساء آیت ۴۸) بے شک اللہ تعالیٰ کبھی بھی قیامت میں شرک نہیں بخشے گا۔ اِس قانونِ الٰہی ابدی کی وجہ سے نومسلم حضرات اپنی نمازوں میں دعاءِ ابراہیمی نہیں پڑھ سکتے کیونکہ اس میں والدین کی بخشش کی دعا

marfat.com
Marfat.com

ہے اور نومسلم کے والدین یقیناً کفر میں ہی دنیا سے گئے ہیں۔ اگر شاذونادر کسی نومسلم کے والدین بھی مسلمان ہی ہوں تو گناہوں کی بخشش کے لیے نماز میں دعاء ابراہیمی پڑھ سکتا ہے۔ کوئی ممانعت نہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا وعدہ اپنے چچا سے اُس کی زندگی میں تھا جب کہ آپ کی عمر تقریباً بیس سال تھی اور جب آذر فوت ہوا ہے اُس وقت حضرت ابراہیم کی عمر پچاس سال تھی جس وقت آپ نے اپنی دعاء ابراہیمی عرض کی اُس وقت آپ کی عمر ایک سو بیس سال تھی آپ کے والدین بچپن میں فوت ہو گئے تھے وہ دونوں مومن تھے۔ ان تمام دلائل سے ثابت ہوا کہ یہ دعا صرف وہی اپنی نماز یا بیرونِ نماز پڑھ سکتا ہے جس کے والدین مومن ہوں۔ وہابی لوگوں کا۔ دعاءِ حسنہ کو نماز کے اندر پڑھنے سے منع کرتا ان کی جہالت ہے۔ یہ دعا نماز کے اندر پڑھنا بھی اسی طرح جائز ہے جس طرح نماز کے بعد چنانچہ قرآنِ مجید میں نمازی غیر نماز مسلمان کی ایک یہ نشانی بتائی گئی ہے کہ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ۔ ترجمہ۔ اور لوگوں میں سے اہلِ ایمان وہ ہیں جو ہر وقت عرض کرتے رہتے ہیں اے رب عطا فرما ہم کو دنیا میں بھی نیکیاں اور آخرت میں بھی نیکیاں۔ یعنی دنیا میں ہم کو اچھے عمل اور آخرت میں اچھے ثواب اس کی تشریح فرماتے ہوئے ارشاد باری تعالیٰ ہے مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا۔ (سورۃ انعام آیت ۱۶۰) ترجمہ۔ جو بندہ دنیا سے اپنے ساتھ ایک نیکی لے کر آئے گا تو اُس کو اُسی کی مثال دس اور حسنہ دی جائیگی دنیا میں حسنہ کی توفیق ملے گی تب آخرت میں دس گنا ملے گی اور سورۃ نحل آیت ۱۲۲ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ۔ ترجمہ۔ اور ان کو ہم نے دنیا میں نیکیاں دیں وہ آخرت میں یقیناً بے شک صالحین میں سے ہیں۔ ان ارشادات کی بنا پر ہر نمازی اپنی نماز میں یہ دعا پڑھتا ہے لیکن یہ دونوں دعائیں نماز میں پڑھنا صحابہ کرام اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے کہیں ثابت نہیں کسی صحابی تابعی نے نماز کے اندر کبھی یہ دعائیں نہیں پڑھیں

marfat.com
Marfat.com

چنانچہ بخاری شریف جلد اوّل بَابُ الدُّعَاءِ قَبْلَ السَّلَام ص۱۱۵ پر ہے۔
پہلی حدیث پاک۔ حَدَّثَنَا اَبُو الْیَمَانِ عَنْ شُعَیْبٍ عَنْ زُھْرِیْ عَنْ عُرْوَۃَ ابْنِ الزُّبَیْرِ۔ عَنْ عَائِشَۃَ زَوْجِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَخْبَرَتْہُ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَ یَدْعُوْا فِی الصَّلٰوۃِ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ فِتْنَۃِ الْمَسِیْحِ الدَّجَّالِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ فِتْنَۃِ الْمَحْیَا وَفِتْنَۃِ الْمَمَاتِ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ مِنَ الْمَاْثَمِ وَالْمَغْرَمِ۔ ترجمہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں یہ دعا پڑھا کرتے تھے کہ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ (الخ) حدیث دوم۔ اَنَّ عَائِشَۃَ قَالَتْ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَسْتَعِیْذُ فِیْ صَلٰوتِہٖ۔ مِنْ فِتْنَۃِ الدَّجَّالِ۔ ترجمہ اُمّ المومنین عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں۔ کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم اپنی نمازوں میں فتنہ دجال سے پناہ والی دعا پڑھا کرتے تھے۔ حدیث سوم۔ حَدَّثَنَا قُتَیْبَۃُ بْنُ سَعِیْدٍ۔ عَنْ لَیْثٍ عَنْ یَزِیْدَ بْنِ اَبِیْ حَبِیْبٍ عَنْ اَبِی الْخَیْرِ عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ اَبِیْ بَکْرِنِ الصِّدِّیْقِ رَضِیَ اللّٰہُ عَنْہُ اَنَّہٗ قَالَ لِرَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ عَلِّمْنِیْ دُعَاءً اَدْعُوْا بِہٖ فِیْ صَلٰوتِیْ قَالَ قُلْ۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ ظَلَمْتُ نَفْسِیْ ظُلْمًا کَثِیْرًا وَّلَا یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ فَاغْفِرْلِیْ مَغْفِرَۃً مِّنْ عِنْدِکَ وَارْحَمْنِیْ اِنَّکَ اَنْتَ الْغَفُوْرُ الرَّحِیْمُ۔ ترجمہ۔ حضرت قتیبہ بن سعید رض روایت فرماتے ہیں حضرت صدیق اکبر نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مجھے نماز کے اندر پڑھنے کے لیے دعا سکھائیے تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر نماز میں پڑھا کرو۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ ظَلَمْتُ نَفْسِیْ ظُلْمًا کَثِیْرًا وَّلَا یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ فَاغْفِرْلِیْ مَغْفِرَۃً مِّنْ عِنْدِکَ وَارْحَمْنِیْ اِنَّکَ اَنْتَ الْغَفُوْرُ الرَّحِیْمُ۔ ان احادیث مبارکہ سے صاف ظاہر و ثابت ہو رہا ہے کہ کسی صحابی پاک نے نہ کبھی خود ہی۔ دعاءِ ابراھیمی نماز میں پڑھی اور نہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم ہی فرمائی نہ خود پڑھی

marfat.com
Marfat.com

حدیث چہارم۔ مشکوٰۃ شریف بَابُ الدُّعَاءِ فِی التَّشَهُّدِ ص۸۷ پر ہے فصل اوّل۔ وَعَنْ اَبِیْ هُرَیْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اِذَا فَرَغَ اَحَدُکُمْ مِنَ التَّشَهُّدِ مِنَ الْاٰخِرِ فَلْیَتَعَوَّذْ بِاللّٰهِ مِنْ اَرْبَعٍ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْیَا وَالْمَمَاتِ وَمِنْ شَرِّ الْمَسِیْحِ الدَّجَّالِ۔ رَوَاهُ مُسْلِمٌ۔ ترجمہ۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے فرمایا کہ۔ فرمایا آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جب تم پورا آخری تشہد پڑھ کر فارغ ہوجایا کرو تو چار چیزوں سے اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگا کرو ۱ عذاب جہنم سے ۲ اور عذابِ قبر سے ۳ زندگی اور موت کے فتنوں سے ۴ دجال کے شر سے۔ یہ حدیث شریف مسلم شریف سے لی گئی ہے اس سے ثابت ہوا کہ تمام صحابہ کرام کو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نمازیں پڑھنے کے لیے یہ دعا سکھاتے تھے بلکہ حکم فرماتے تھے اور صدیق اکبر کو وہ دعا سکھائی جو ابھی حدیث سوم میں بیان ہوئی۔ لازمی بات ہے کہ صحابہ یہ دعا اور صدیق اکبر وہ دعا ہی پڑھتے ہوں گے۔ اور تاعمر ایسا ہی ہوگا۔

حدیث پنجم۔ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ کَانَ یُعَلِّمُهُمْ هٰذَا الدُّعَاءَ کَمَا یُعَلِّمُهُمُ السُّوْرَةَ مِنَ الْقُرْاٰنِ۔ یَقُوْلُ قُوْلُوْا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ جَهَنَّمَ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِیْحِ الدَّجَّالِ وَاَعُوْذُبِکَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَحْیَا وَالْمَمَاتِ رَوَاهُ مُسْلِمٌ۔ ترجمہ۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ بے شک نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم یہ (چار پناہوں والی دعا نمازیں پڑھنے کے لیے) اس اہتمام اور حکماً سکھاتے تھے جس طرح قرآنِ مجید کی سورتیں سکھاتے تھے۔ (الخ) یہ بھی مسلم سے لی گئی ہے۔

حدیث ششم۔ مشکوٰۃ شریف کی تیسری فصل یہی ص۸۸ بَابُ الدُّعَاءِ فِی التَّشَهُّدِ عَنْ شَدَّادِ ابْنِ اَوْسٍ قَالَ کَانَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ فِیْ صَلٰوتِهٖ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ الثَّبَاتَ فِی الْاَمْرِ وَالْعَزِیْمَةِ

marfat.com
Marfat.com

عَلَى الرُّشْدِ وَاَسْئَلُكَ شُكْرَ نِعْمَتِكَ وَحُسْنَ عِبَادَتِكَ ۔ وَاَسْئَلُكَ قَلْبًا سَلِيْمًا ۔ وَلِسَانًا صَادِقًا ۔ وَاَسْئَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعْلَمُ وَاَعُوْذُبِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعْلَمُ وَاَسْتَغْفِرُكَ لِمَا تَعْلَمُ ۔ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ وَاَحْمَدُ نَحْوَهٗ ۔

حدیث ہفتم ۔ وَعَنْ جَابِرٍ قَالَ ۔ كَانَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُوْلُ فِيْ صَلٰوتِهٖ بَعْدَ التَّشَهُّدِ ۔ اَحْسَنُ الْكَلَامِ كَلَامُ اللّٰهِ ۔ وَاَحْسَنُ الْهُدٰى هُدٰى مُحَمَّدٍ ۔ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ ۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ تَعَالٰى ۔ ہم نے آٹھ دلائل سے ثابت کر دیا کہ نبی کریم آقاءِ دوجہان صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام جو دعائیں نماز میں آخری التحیات درود شریف کے بعد سلام پھیرنے سے پہلے جو دعائیں پڑھا کرتے تھے وہ نہ دعاءِ حسنہ تھی نہ دعاءِ ابراہیمی ۔ یہ دونوں دعائیں آج بھی اہلِ عرب نہیں پڑھتے یہ دعائیں ہندوستانی علماء و مشائخ نے نماز میں شامل فرمائی ہیں اور اچھی ہیں مگر دعاءِ ابراہیمی اُس تو مسلم کو نماز اور بیرونِ نماز پڑھنا شرعًا منع ہے جس کے والدین کافر ہوں زندہ ہوں یا فوت شدہ ۔ ہاں البتہ زندہ کفار کے لیے اپنے والدین یا اہلِ قرابت کے لیے ہدایت ملنے کفر سے نکلنے کی دعا ان کی وفات تک مانگ سکتا ہے بعد وفات وہ بھی نہیں ۔ پہلی دلیل قرآن مجید سے باقی سات دلائل احادیث مبارکہ سے آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی تین دعائیں منقول ہوئیں اور صحابہ کرام کی دو دعائیں ایک صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اور ایک دعا باقی صحابہ کی اس طرح نسائی شریف جلد اول ص۱۴۵ اور ص۱۴۶ پر دعاءِ تشہد کے باب میں یہ احادیث درج ہے ۔

وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ۔

کتبہ

مفتیءِ دارالعلوم مدرسہ غوثیہ نعیمیہ ۔

marfat.com
Marfat.com

ساتواں فتویٰ۔

لفظِ ذنب کی تشریح۔ داڑھی مبارک رکھنا فرض ہے۔ اس کی حد چار انگل واجب ہے آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے ہر حکم پر عمل کرنا واجب ہے وہ حکم قولی ہو یا فعلی۔ ایک غلط کار جاہل مصنف کی چند تحریری خرافات کا تردیدی مختصر جواب۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ ابھی حال ہی میں میری نظر سے ایک کتاب شرح مسلم گزری پہلے تو میں یہ دیکھ کر بہت خوش ہوا کہ شاید یہ کتاب کسی سنی مسلمان کی تصنیف ہوگی کیونکہ مصنف کے نیچے کسی مولوی غلام رسول سعیدی کا نام لکھا ہے عام طور پر وہابیوں کا نام غلام رسول نہیں ہوتا لیکن جب چند جگہ پڑھا تو یہ مصنف وہابیوں سے بھی زیادہ گمراہ نظر آیا۔ میں نے اس کے بارے میں چند علما سے استفسار کیا تو انہوں نے بتایا کہ یہ شخص پہلے سنی مولوی تھا۔ مگر اب گمراہ ہو چکا ہے۔ مصنف مذکور اپنی اس کتاب شرح صحیح مسلم جلد اول کے دیباچہ طبع چہارم صفحہ پر لکھتا ہے کہ ہم نے شرح مسلم جلد ثالث میں لکھا تھا کہ لِيَغْفِرَ لَكَ اللّٰهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ۔ (سورۃ فتح آیت ۲) کا یہ ترجمہ احادیث کے خلاف ہے۔ کہ تاکہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے پچھلوں کے۔ ہم نے جلد ثالث میں وہ احادیث بیان کردیں جن میں صحابہ کرام نے آپ کے سامنے ذنب کی نسبت آپ کی طرف کی اور آپ نے اس نسبت کو مقرر اور ثابت رکھا۔ پھر آگے لکھتا ہے کہ ذنب کے معنی اِثم اور جرم ہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عصمت کی وجہ سے اس آیت میں ذنب کا اطلاق مجازاً خلافِ اولیٰ کام پر کیا گیا ہے۔ اس آیت کا صحیح ترجمہ یہ ہے تاکہ اللہ آپ کے لیے آپ کے تمام اگلے اور پچھلے (بہ ظاہر) خلافِ اولیٰ کام معاف فرما دے۔ یہاں میرا سوال یہ ہے کہ یہ مصنف جس ترجمے کی تردید کر رہا

marfat.com
Marfat.com

ہے وہ اعلیٰحضرت مجدد ملت امام الائمہ قبلہ عالم الشاہ مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہے یہ بدنصیب مصنف اُن کے آستانہ سے ہٹ کر شیطان کی جھولی میں گر گیا ہے اس لیے کہ یہ حقیقت ہے کہ آستانۂ بریلی شریف سے ہٹ کر انسان وہابیت سعودیت یہودیت کی ہی گود میں گرے گا۔ دوسرا میرا سوال یہ ہے مصنف مذکور نے اپنا بیہودہ ترجمہ پیش کیا۔ اس میں "ذنبک" کا معنی خلاف اُولیٰ کرتا ہے اور بریکٹ میں لکھتا ہے (بظاہر)، یہ بظاہر کس لفظ کا ترجمہ ہے یعنی حقیقت میں وہ کام خلافِ اَولیٰ بھی نہیں صرف ظاہراً خلافِ اَولیٰ ہے۔ کیا نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی خلافِ اَولیٰ کام کئے تھے۔ میرا تو ایمان ہے کہ آپ نے کبھی خلافِ اَولیٰ بھی کوئی کام نہیں کیا بتایا جائے کہ خلافِ اَولیٰ کیا چیز ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی مقدس میں کتنے خلافِ اَولیٰ کام کئے اگر نہیں تو اس مصنف نے کیوں لکھا۔ پہلی سطور میں اسی صفحہ پر لکھا ہے۔ دو مسئلوں میں بعض لوگوں نے مجھ سے اختلاف کیا۔ ایک داڑھی کی مقدار کا مسئلہ ہے میں نے لکھا تھا کہ نفسِ داڑھی رکھنا واجب ہے اور قبضہ بھر داڑھی رکھنا واجب نہیں۔ کیونکہ وجوب کے ثبوت کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا امر ضروری ہے۔ پھر آگے لکھا ہے کہ اُن لوگوں نے ہم کو حسبِ عادت طعن و تشنیع کی اور ہم پر تبرا کیا۔ بہر حال ہم نے اُن دشنام طرازیوں پر صبر کر لیا۔ اور اللہ تعالیٰ سے اجر و ثواب کی اُمید رکھی۔ مجھے حیرانگی ہے کہ اپنی ابلیسی تحریر پر بھی اس کو اجر و ثواب کی امید ہے یہ بالکل ویسی ہی امید ہے جیسی مرزا غلام قادیانی مسلمانوں کے لعن طعن کے جواب میں گھبرا کر اللہ سے ثواب ملنے کی اُمید رکھتا ہے۔ آگے لکھا ہے۔ ہم نے جو کچھ لکھا ہے وہ محض حسنِ نیت اور للّٰہیت سے لکھا ہے یہ عبارت بھی بالکل مرزا غلام قادیانی کا چربہ ہے مجھ کو تو یہ کوئی دھوکہ باز مرزائی معلوم ہوتا ہے اکثر جگہ بالکل مرزائیوں کی طرح توڑ موڑ کرتا ہے اور اپنے پاس سے بیہودہ اور ناکارہ خلاف علم مطلب نکال لیتا ہے۔ یہ اچھی للّٰہیت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی کرتے رہو اور مسلمانوں کو گمراہ بناتے رہو مرزائیت، وہابیت کے رستے پر چلو اور نام رکھو حسنِ نیت۔ ان ابلیسی باتوں

marfat.com
Marfat.com

سے اللہ رسول کی خوشی و رضا نہیں ملتی۔ میں تو سمجھتا ہوں اِس سے لعنت ہی ملتی ہے۔ یہاں میرا سوال ہے کہ داڑھی شریف کے متعلق اسلامی شرعی حکم کیا ہے۔ اس کی حد کیا ہے۔ داڑھی کے متعلق مصنف مذکور نے اسی کتاب کی چھٹی جلد کے صفحہ ۴۲۷ سے صفحہ ۴۵۱ تک پچیس صفحات پر مضمون لکھا ہے مگر کئی جگہ ایسا لگتا ہے کہ مصنف گھبرایا ہوا ہے بات نہیں بنتی تو جھٹ سے توڑ موڑ کر دیتا ہے۔ میں نے ایک بزرگ کی زبانی سنا کہ یہ مولوی یہاں برطانیہ کے ایک شہر برمنگھم میں آیا ہے دورانِ گفتگو چند بہرے گونگے چھوٹے خطیبوں کے سامنے اندھوں میں کانا راجہ بن کر۔ داڑھی کے متعلق بڑے چیلنج کرتا رہا۔ مگر اُس محفل میں کسی نے کوئی جواب نہ دیا ہو سکتا ہے مہمان سمجھ کر لحاظ کر دیا ہو یا اس وقت اِس مسئلے پر اُن کا علم حاضر نہ ہو۔ واللہ اعلم

تیسرا مسئلہ یہ کہ یہ مصنف اپنی اسی شرح کی جلد ہفتم کے صفحہ ۸۲۸ پر لکھتا ہے کہ دجال کے وقت اس کا پہلا دن ایک سال کے برابر ہو گا اس کا مطلب یہ ہے کہ دجال لوگوں پر ایسا جادو کرے گا کہ لوگوں کو وہ دن سال بھر کا نظر آئے گا۔ مگر حقیقت میں وہ سال بھر کا دن نہیں ہو گا۔ سورج اسی طرح روزانہ طلوع و غروب ہو گا۔ اس بات میں ملّا قاری کا حوالہ اپنی تائید میں پیش کرتا ہے سوال یہ ہے کہ کیا یہ بات درست ہے مجھ کو تو یہ بات قطعاً غلط لگتی ہے کہ دجّال کا جادو سورج پر چل جائے۔ براہِ مہربانی ان تینوں باتوں کا جواب تسلّی بخش عطا فرمائیں۔ فی الحال ہم نے ایسی کتابیں پڑھنی چھوڑ دی ہیں اور اپنے دوستوں کو بھی خریداری سے منع کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کو اس مصنف اور اُس کی بیہودہ جاہلانہ کتابوں سے بچائے۔ ہم آپ کے جوابی فتوے کے منتظر ہیں۔ جنابِ والا کا وجودِ بابرکت اہلِ سنّت کے لیے باعث فخر ہے کہ اس گئے گزرے دور میں بھی جناب کی تحریرات سے ائمہ فقہا کے ادوار کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ واقعی جناب کی تحریر امامِ اعظم۔ امام رازی۔ امام سیوطی۔ اعلیٰحضرت فاضلِ بریلی۔ حضرت حکیم الامت بدایونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی جانشینی کا حق ادا کر رہی ہے۔ فقط والسّلام مَعَ الاِکرام۔ بَیِّنُوا تُوجَرُوا۔ السّائل مستفتی جہانگیر اختر نعیمی بریڈ فورڈ ۱۳/ نومبر ۱۹۹۵ء

marfat.com
Marfat.com

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

سائل کے تمام کاغذات مع نقول اور فوٹوسٹیٹ وصول ہوئے گہرے مطالعے کے بعد سائل کا خدشہ درست معلوم ہوا کہ واقعی مصنف مذکور بدعقیدہ ہے یا بدعقیدہ ہو چکا ہے۔ اور اس کے علاوہ مصنف مذکور علمی فکری اعتبار سے بھی بہت کمزور ہے۔ یا پھر جان بوجھ کر خیانت و بددیانتی کا مرتکب ہو رہا ہے۔ بہر حال ان اغلاط کی نشاندہی سے پہلے ہم اصل مسئلے کو واضح کرتے ہیں۔ سائل کا پہلا مسئلہ۔ لفظ ذنب کی تشریح قرآن مجید میں یہ لفظ تقریبًا انتالیس جگہ آیا اور سب جگہ اس کا معنیٰ شرعی گناہ ہی ہے۔ یا دنیوی جرم۔ لہٰذا مذکورہ فی السؤال آیت سورۃ فتح میں بھی یہی ترجمہ کیا جائے گا کسی شخص کا اپنی ذاتی بناوٹ سے اس کا ترجمہ بگاڑ کر خلاف اولیٰ کرنا اور مزید۔ لفظ مجازًا۔ اور دلیظاہر) کی بحر لگانا۔ انتہائی غلط اور نااہلی نالائقی ہے اور دین بگاڑنا گمراہی پھیلانا ہے۔ بات صرف نسبت کی ہے کہ لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ میں ذَنْبِكَ کی نسبت کس کی طرف ہے۔ آیا نبی کریم کے گناہ مراد ہیں۔ یا نبی کریم کی امت کے گناہ اگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے گناہ مراد لیے جائیں تو یہ حقیقت کے خلاف ہے اسی طرح ذنب کا معنیٰ خلاف اولیٰ کر کے نسبت نبی کریم کی طرف ہی رکھنی اور صحابہ کی کسی حدیث کا سہارا پکڑنا بھی حقیقت کے خلاف ہے۔ اور پھر قرآن مجید کلام الٰہی کو اسی خلاف حقیقت بات میں ملوث کرنا تو کفر یہ گستاخی باری تعالیٰ ہے (معاذ اللہ) گویا کہ یہ کہہ کر کہ نبی کریم کے گناہ یا نبی کریم کے خلاف اولیٰ افعال اللہ معاف فرما دے رب تعالیٰ پر الزام لگانا ہے کہ جس بات کا وجود ہی کوئی نہیں۔ اس کو معاف فرمایا۔ یہ صرف عقیدت ہی نہیں بلکہ حقیقت ہے کہ تا عمر بچپن سے وصال تک آقاء دو عالم حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی کوئی گناہ لغزش بھول چوک جرم خطاء خلاف اولیٰ کام سرزد ہوا ہی نہیں۔ ساری تاریخ اسلام چھان مارو لیکن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی کوئی گناہ یا خلاف اولیٰ کام کوئی شخص ثابت نہیں کر سکتا۔ ابلیس نزغ میں آکر یہ بکتے رہتا کہ۔ از گناہ تو (شاہ ولی اللہ)، یا از موجب عتاب تو (مُلّا کاشفی)

marfat.com
Marfat.com

یا۔ یہ کہنا کہ آپ کی سب اگلی پچھلی خطائیں۔ (از اشرف علی تھانوی) یا۔ لکھنا کہ۔ تیرے گناہ (عاشق الٰہی میرٹھی وہابی) یا یہ کہنا کہ۔ جو آگے ہو چکے تیرے گناہ (محمود الحسن دیوبندی وہابی) یا یہ کہنا کہ۔ آپ کے لیے آپ کے تمام اگلے پچھلے (بظاہر) خلافِ اَولیٰ کام (مصنف مذکور) یہ سب ابلیسی ترجمے ہیں۔ کسی صحابی سے یہ ترجمہ ثابت نہیں اس لیے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی گناہ خطا یا خلافِ اَولیٰ کام کا پوری ارضی سماوی کائنات میں کوئی وجود ہی نہیں تو بخشنا معاف کرنا کیسا۔ اور پھر نبی کریم آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ہی صرف نہیں بلکہ اہل سنت والجماعت کا صحیح سچا عقیدہ حقیقت کے مطابق نظریہ یہ ہے کوئی نبی علیہ السلام اپنی پوری حیاتِ نبوی میں از آدم علیہ السلام تا عیسیٰ علیہ السلام کبھی کسی گناہ خطا نسیان بھول لغزش یا خلافِ اَولیٰ کام کے مرتکب نہ ہوئے۔ اس لیے کہ انبیاء علیہم السلام کا خلافِ اَولیٰ کام کرنا بھی ترکِ واجب کی مثل گناہ ہے۔ اور گناہ ہونا انبیاء کی ذات مقدسات سے محال بالعصمت ہے۔ چنانچہ اصول فقہ کی کتاب التوضیح والتلویح جلدِ دوم۔ فصل فی افعالہ صہ ۴۹۱ (طبع میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی) پر ہے وَلِاَنَّ تَرْکَ الْاَفْضَلِ عَنْھُمْ بِمَنْزِلَۃِ تَرْکِ الْوَاجِبِ عَنِ الْغَیْرِ یعنی انبیاءِ کرام علیہم السلام سے ترکِ اَولیٰ۔ اور خلافِ اَولیٰ کام کرنا بھی اتنا ہی بُرا ہے جتنا۔ دوسروں سے واجب کام ترک کرنا۔ اور اصطلاحِ فقہاء میں واجب فرض کو بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ اسی کتاب توضیح تلویح جلد اوّل بابُ الفقہ صہ ۲۸ پر ہے۔ ثُمَّ الْمُرَادُ بِالْوَاجِبِ مَا یَشْمِلُ الْفَرْضَ اَیْضًا لِاَنَّ اِسْتِعْمَالَہٗ بِھٰذَا الْمَعْنٰی شَائِعٌ عِنْدَھُمْ کَقَوْلِھِمْ اَلزَّکٰوۃُ وَاجِبَۃٌ وَالْحَجُّ وَاجِبٌ۔ ترجمہ۔ پھر واجب سے مراد فرض بھی ہوتا ہے اس لیے کہ لفظِ واجب کا استعمال فرض عبادت کے معنیٰ میں فقہاءِ کرام کے نزدیک مشہور ہے۔ جیسے کہ زکوٰۃ اور حج جو فرض ہیں ان کو کہدیا جاتا ہے۔ زکوٰۃ واجب ہے۔ حج واجب ہے۔ یہاں واجب کا معنیٰ فرض ہی ہے۔ لہٰذا۔ انبیاءِ کرام علیہم السلام کا خلافِ اَولیٰ کام کرنا ایسا ہی محال ہے جس طرح خلافِ فرض۔ اس لیے اگر فرضِ محال کوئی نبی اپنی نبوت ملنے کے بعد کسی خلافِ اَولیٰ کام کا ارتکاب

marfat.com
Marfat.com

کرے تو اس پر عتابِ الٰہی آجائے۔ یہی وجہ ہے کہ کسی نبی علیہ السّلام سے زمانۂ نبوّت میں کسی بھی خلافِ اَولیٰ کام کا ثبوت نہیں ملتا۔ نہ کسی بد باطن میں ثبوت پیش کرنے کی ہمت ہے۔ خیال رہے کہ خلافِ اَولیٰ وہ کام ہوتا ہے جس کا خلافِ اَولیٰ ہونا مشہور یا معلوم ہوا اور معلوم ہونے کے بعد وہ کام کیا جائے۔ اِس قاعدۂ کلیّہ حقیقیہ کو مدِّ نظر رکھتے ہوئے یہ ثابت نہیں کیا جا سکتا کہ کسی نبی علیہ السّلام سے کبھی کوئی خلافِ اَولیٰ صادر ہوا ہو۔ جہلا کے صرف بکتے رہنے کا اعتبار نہیں ہے۔ آدم علیہ السّلام کا جنتی شجر کھالیا یہ آپ کی نبوّت ملنے سے پہلے کا ارتکاب ہے۔ آپ کو نبوّت تقریباً تین سو سال بعد۔ قبولیتِ توبہ کے وقت ملی اِس کے بعد نہ کسی لغزش کا ثبوت نہ خطا نہ خلافِ اَولیٰ کا ثبوت نہ ابلیس ورغلا سکا۔ دیگر انبیاء علیہم السّلام کو شکمِ مادر میں نبوّت مل جاتی ہے اس کا پورا بیان ہماری تفسیر نعیمی پارہ سولہ ذکر آدم علیہ السّلام میں دیکھو۔ اسی طرح نوح علیہ السّلام کا اپنے بیٹے کے بارے میں سوال آپ کا حق تھا۔ نہ یہ خلافِ اَولیٰ تھا۔ نہ اس کا خلافِ اَولیٰ ہونا ثابت وشائع یا معلوم۔ اسی طرح موسیٰ علیہ السّلام کا قبطی کا مار ڈالنا شرعی جرم نہ تھا۔ لیکن نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے اس طرح کا بھی کوئی کام ثابت نہیں تو پھر اِس آیتِ فتح کا ترجمہ توڑ موڑ کر حقیقت کے خلاف کرنا ابلیسیت نہیں تو اور کیا ہے اور وہابیوں کی طرح گناہ کی نسبت یا مثلِ وہابیت خلافِ اَولیٰ کی نسبت آقاءِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف بالکل ہی جہالت ہے اور صحابی کی حدیث سے ناجائز سہارا حاصل کرنا ہے کسی صحابی نے نہیں فرمایا کہ نبی کریم نے اپنے بچپن جوانی یا بڑھاپے میں فلاں گناہ کیا یا فلاں خلافِ اَولیٰ کام کیا۔ اگر احادیث سے ثبوت دینا ہے تو اس طرح کا ثبوت دو ورنہ۔ فَاِنْ لَّمْ تَفْعَلُوْا وَلَنْ تَفْعَلُوْا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِیْ وَقُوْدُھَا النَّاسُ وَالْحِجَارَۃُ اُعِدَّتْ لِلْکَافِرِیْنَ۔ مصنف مذکور کو کون سمجھائے کہ قرآن مجید کا سمجھنا ان کے بس کا کام نہیں ابھی کسی عشقِ مصطفیٰ والے استاد سے پڑھیں۔ یہ تو تھی وہابیانِ مَا تَقَدَّمَ اور وہابیِ مَا تَاَخَّرَ یعنی مفسرِ مذکور کے اندھے ترجموں کی تردید۔ اب ہم سورۂ فتح شریف کی آیت ۱ اور آیت ۲ کی صحیح سچی اور حقیقی تفسیر بیان کرتے ہیں جس سے منشاءِ کلام نکھر کر سامنے

marfat.com
Marfat.com

آجائے گا۔ اور ماننا پڑے گا کہ اس نئے وہابی مصنف مذکور اور اس کے پہلے وہابیوں کا ترجمہ نہایت غلط اور مقصد باری تعالیٰ کے سراسر خلاف ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِيْنًا ۔ لِيَغْفِرَ لَكَ اللّٰهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْۢبِكَ وَمَا تَاَخَّرَ۔ یہاں چار لفظوں کو اہمیت سے بیان فرمایا گیا ۱۔ فتح مبین ۲۔ مغفرت ۳۔ مَا تَقَدَّمَ ذَنْۢبٍ ۴۔ مَا تَاَخَّرَ ذَنْۢبٍ اِنَّا فَتَحْنَا کے فعل ماضی نے بتایا کہ جس وقت یہ آیت نازل ہوئی ہیں اُس وقت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فتح مبین حاصل ہو چکی تھی اور لِيَغْفِرَ کا فعل مستقبل بتا رہا ہے کہ ابھی مغفرت نہیں ہوئی بلکہ آئندہ ہونے کی بشارت دی گئی ہے۔ لِيَغْفِرَ کا تعلیلیہ لام کے بتا رہا ہے کہ یہ مغفرت فتح کے وسیلے سے ہوگی یہ فتح ہی آئندہ مغفرت کا وسیلہ بنے گی۔ لَكَ میں لام سببیہ ہے اور سببیہ ماننا پڑے گا۔ اور معنیٰ ہے کہ مغفرت کا سبب اے نبی آپ ہوں گے مگر یہ مصنف ان علوم سے جاہل ہے۔ آگے ارشاد ہوا کہ مغفرت ہے مَا تَقَدَّمَ گناہ اور مَا تَاَخَّرَ گناہ کی۔ اب غور طلب یہ بات ہے کہ وہ کون سے اگلے پچھلے گناہ ہیں جن کی بخشش کے لیے اتنی عظیم بشارت اتنی بڑی فتح مبین۔ اور اتنا اہتمام فرمایا جا رہا ہے وہ کس نوعیت کے گناہ ہیں۔ جو توبہ سے استغفار سے یا کسی عمل یا عبادت سے ابھی تک معاف نہیں ہوئے حالانکہ احادیث میں آتا ہے کہ بندہ گناہ کرتا ہے تو وضو سے اتنے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ استغفار سے اتنے۔ فلاں عمل سے اتنے پھر اگر بدبخت وہابی ترجمے کو یا مصنف مذکور کے اندھے ترجمے کو سامنے رکھ کر (معاذ اللہ) نبی کریم کے ہی اگلے پچھلے ذنب مراد لیے جائیں۔ تو کیا وجہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی اپنے اس ذنب کے لیے توبہ نہ کی نہ روئے نہ معافی مانگی نہ کسی کو بتایا۔ جب کہ آدم علیہ السلام سے ایک معمولی نسیانی خطا ہو گئی تھی تو آپ تین سو سال تک اتنا روئے توبہ کی کہ عرش اعظم کو ہلا دیا اور سارے جہان میں آپ کی توبہ اور خطا مشہور ہو گئی حالانکہ وہ خطا ذنب نہ تھی اور پھر نہ کبھی اس ذنب پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو عتاب ہوا۔ ان باتوں پر غور کرنے کے بعد یہ بات تسلیم کرنی پڑتی ہے کہ یہ ذنب نہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں نہ صحابہ کرام کے۔ بلکہ اُن اگلے پچھلے کفارِ مکہ کے زمانہ

marfat.com
Marfat.com

کفر کے اگلے پچھلے تمام گناہ مراد ہیں جو اس طرح معاف ہوں گے کہ صلح حدیبیہ کی فتح مبین سے مکہ فتح ہوا اور فتح مکہ سے کفارِ مکہ نے لَکَ اے محبوب آپ کے سبب سے اسلام قبول کیا اور اسلام لانے سے اللہ تعالیٰ نے ان کے ہجرت کے پہلے والے گناہ مَا تَقَدَّمَ اور ہجرت کے بعد والے گناہ مَا تَاَخَّرَ بھی ایسے بخشے کہ مٹا کر رکھ دئے۔ اب پڑھو بریلی کے چاند سُنیوں کے نور۔ تاجدارِ اہلِ سنت کا روشن۔ ایمان کے کنز والا ترجمہ۔ بے شک ہم نے تمہارے لیے روشن فتح فرما دی، تاکہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے پچھلوں کے یہ کیا شان ہے اس ترجمے کی کہ چند لفظوں نے علم العرفان اور کنز الایمان کی دھومیں مچا دیں۔ بلکہ فتوحاتِ اسلامیہ کا پورا نقشہ، بیعتِ رضوان کا واقعہ صلح حدیبیہ کا منظر اور فتحِ مکہ کا پیش خیمہ سمجھا دیا۔ یہ ترجمہ الہامی کرامت ہے کہ اس نے رَبُّ العٰلمین کی مغفرت اور رحمۃ عالمین کی سببیت کی حکمت سمجھا دی کہ اے پیارے ہم تو کبھی اُن بد بخت موذیوں کو نہ بخشتے آپ کی وجہ سے یغفر اللہ کا ظہور ہو گا کہ آپ ہی اُن خون کے پیاسوں موذیوں کو فرما دیں گے۔ لَا تَثْرِیْبَ عَلَیْکُمُ الْیَوْمَ اور وہ سارے مسلمان ومطیع ومتبع فرمان بلکہ جانثار بن جائیں گے اگر آپ کا یہ جملہ لَا تَثْرِیْبَ نہ ہوتا تو ہم کبھی نہ معاف کرتے نہ توفیقِ ایمانی ملتی نہ اسلام لانے سے اُن کے اگلے یعنی ہجرت سے پہلے والے گناہ اور پچھلے یعنی ہجرت کے بعد والے گناہ مٹاتے آپ کے سبب سے توفیق ملی اور توفیق سے اسلام اور اسلام سے سارے گناہ ختم۔ مصنف مذکور لکھتا ہے صحابہ کرام نے آپ کے سامنے ذنب کی نسبت آپ کی طرف کی اور آپ نے اِس نسبت کو مقرر اور ثابت رکھا میں کہتا ہوں اعلیٰحضرت نے بھی اور ہم تمام اہلِ سنت نے بھی اِس نسبت کو باقی رکھا۔ مگر مصنف کی طرح اندھا بن کر نہیں بلکہ صحابہ کی طرح حقیقتِ حال کے مطابق کہ ذَنْبِکَ۔ یعنی تمہاری قوم کے اگلے پچھلے گناہ۔ اگر ذَنْبِکَ کا شیطانی ترجمہ کیا جائے کہ تیرے گناہ یا تیرے اگلے پچھلے خلاف اَولیٰ کام تو صحابہ پر بھی اعتراض آتا ہے کہ وہ ایک معدوم چیز کی غلط نسبت کر رہے ہیں۔ اور میں تو کہتا ہوں کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ نسبتِ رحمۃ سمٹ کر نکھری اور نکھر کر ایسی

marfat.com
Marfat.com

پھیلی کہ اگر۔ یَغفِرَ اللّٰہُ۔ کا ترجمہ کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ آپ کی وجہ سے بخشتا ہے
گنا ہگاروں کو قیامت تک تب بھی بیجا نہ ہوگا۔ کیونکہ یَغفِرَ کا مستقبل ابد تک
وسیع واستمرار ہے۔ کوئی رکاوٹ نہیں۔ یعنی ہجرت سے مدینے تک مدینے
سے فتح مکہ تک فتح مکہ سے وصال تک وِصال سے میدانِ محشر تک محشر سے
شفاعت تک اور شفاعت سے جہنم کے اندر سے چھڑالانے تک یَغفِرَ اللّٰہُ
اللہ تعالیٰ آپ کے سبب سے آپ کے اگلے پچھلوں کے گناہ صغیرہ کبیرہ بخشتا
رہے آگے مصنف مذکور لکھتا ہے۔ ہم نے جو کچھ لکھا ہے وہ محض حسنِ نیت
اور للّٰہیت سے لکھا ہے خواہ اس سے کوئی خوش ہو یا ناخوش رہیں کہتا ہوں
حسنِ نیت نہیں بلکہ کور چشمی اور ظلمتِ قلبی جہالت عقلی سے اور للّٰہیت سے
نہیں بلکہ ابلیست سے لکھا ہے۔ ہاں البتہ یہ فہرست ہم واضح کرتے ہیں کہ کون
اس گستاخ ترجمے سے خوش ہوا ہے اور کون ناخوش۔ خوش ہوا ہے
شیطن اور قرنِ شیطان۔ اور شیخ نجدی اور ناخوش ہوئے ہیں صحابہ کرام۔ اولیاءِ
عظام۔ اور تمام عاشقانِ نبوت اہلِ سنت اور اللہ ربّ العلمین وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ
اَعْلَمُ بِالصَّواب۔

سائل کا دوسرا مسئلہ داڑھی شریف کے متعلق

یہ مسئلہ ہم نے نہایت اہتمام اور دلائل سے اپنے العطایا جلد دوم از صـ۹۸ تا
صـ۱۱۶ پر لکھ دیا ہے وہاں مطالعہ فرمایئے۔ ہم نے اس فتوے میں گیارہ چیزیں
با دلائل واضح اور ثابت کی ہیں۔ (پہلی) یہ کہ مطلقًا داڑھی رکھنا ہر مرد مومن مسلمان
پر فرض عین ہے۔ (دوم) یہ کہ چار انگلی کے برابر داڑھی رکھنا واجب ہے نہ اس
سے کم نہ اس سے زیادہ قبضہ داڑھی حد شرعی ہے اگر ایک انگلی بھی کم کرے گا
کوئی شخص تو وہ گناہگار اور فاسقِ مُعلن ہوگا (سوم) یہ کہ تمام اُمّت پر نبیِ کریم
رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر حکم پر بھی عمل کرنا واجب ولازم ہے اور ہر
فعل شریف پر بھی۔ اور یہ دونوں باتیں قرآنِ مجید سے ثابت ہیں۔ ربّ تعالیٰ نے
فرمایا اَطِیْعُوا الرَّسُوْلَ۔ ترجمہ۔ اے مسلمانوں ہمارے رسول یعنی اپنے آقا محمد

marfat.com
Marfat.com

پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کرو۔ یہاں آپ کے احکام مراد ہیں۔ پھر رب تعالیٰ نے دوسری جگہ سورۂ آلِ عمران آیت ۳۱ میں ارشاد فرمایا۔ قُلْ اِنْ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰہَ فَاتَّبِعُوْنِیْ۔ یہاں آپ کے اَفعالِ پاک مراد ہیں کیونکہ اطاعت حکم کی ہوتی اور اِتباع فعل کی اور دونوں جگہ۔ رب تعالیٰ نے جمع مذکر امر کا صیغہ ارشاد فرمایا اور امرِ مطلق اپنے حقیقی معنیٰ میں یعنی وجوب کے لیے مستعمل ہوتا ہے ثابت ہوا کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر حکم بھی اُمت پر فرض و واجب اور ہر فعل بھی (چہارم) قرآن مجید کی اِن آیتوں کے بعد ہم نے عِلم اصول کی کتاب توضیح تلویح کی عبارت سے بھی ثابت کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر فعل ہر قول پر عمل کرنا واجب ہے۔ مزید یہ کہ توضیح تلویح جلدِ دوم مطبوعہ میر محمد کتب خانہ کراچی ص۱۹ پر ہے فَصْلٌ فِیْ اَفْعَالِہٖ عَلَیْہِ السَّلَام۔ فَمِنْھَا مَا یُقْتَدٰی بِہٖ وَھُوَ مُبَاحٌ وَّمُسْتَحَبٌّ وَّوَاجِبٌ وَّفَرْضٌ۔ وَغَیْرُ الْمُقْتَدٰی بِہٖ فَھُوَ اِمَّا مَخْصُوْصٌ بِہٖ عَلَیْہِ السَّلَام اَوْ ذِلَّۃٌ۔ عبارتِ توضیح کی شرح میں تلویح نے فرمایا۔ قَوْلُہٗ وَاجِبٌ وَفَرْضٌ یَعْنِیْ اَنَّ فِعْلَہٗ بِالنِّسْبَۃِ اِلَیْنَا یَتَّصِفُ بِذٰلِکَ۔ ترجمہ نبی کریم آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے افعالِ مقدسہ کی فصل۔ پس ان میں سے کچھ افعال وہ ہیں جن کی اِقتدیٰ کی جاتی ہے۔ اور وہ چار قسم کے ہیں ۱ مباح ۲ مستحب ۳ واجب ۴ فرض اور کچھ افعال وہ ہیں جن کی اقتدا نہیں کی جاتی۔ وہ دو قسم کے ہیں ۱ آپ کے خصوصی افعال ۲ آپ کے بھول چوک نسیان سے ادا ہو جانے والے اَفعال۔ تلویح نے اِس کی شرح فرمائی۔ کہ واجب اور فرض کا معنیٰ ہے اُمت پر یعنی ہم پر یہ کام واجب و فرض ہیں کہ جو کام نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کریں اگر وہ خصوصی اور یا بھول سے نہ ہوں تو امت پر ۱ جائز حلال ہیں ۲ یا مستحب ۳ یا واجب ہیں ۴ یا فرض ہیں بلکہ ایک جگہ توضیح تلویح نے یہ بھی فرمایا کہ بہت جگہ قرآن کریم میں امر کو بھی فعل فرمایا گیا ہے۔ چنانچہ جلد اوّل ص۳۲۴ پر ہے۔ لِاَنَّ فِعْلَہٗ اَمْرٌ حَقِیْقَۃً وَکُلُّ اَمْرٍ لِلْاِیْجَابِ اِحْتَجُّوْا عَلَی الْاَصْلِ۔ وَھُوَ اَنَّ الْاَمْرَ حَقِیْقَۃٌ فِی الْفِعْلِ لِقَوْلِہٖ تَعَالٰی وَمَا اَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِیْدٍ اَیْ فِعْلُہٗ) وَعَلَی الْفَرْعِ وَھُوَ اَنَّ فِعْلَہٗ عَلَیْہِ السَّلَام لِلْاِیْجَابِ۔ ترجمہ۔ اس لیے کہ نبی کریم

marfat.com
Marfat.com

صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل شریف حقیقت میں حکم ہی ہے اور ہر حکم (امت پر عملاً واجب ہے) وجوب کے لیے ہوتا ہے، اس اصلی قاعدے پر فقہاء نے دلیل بنائی اصلی قاعدہ یہ کہ امر حقیقتً کام کرتے میں ہی ہے یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی عمل فرمانا درحقیقۃً یہ بتانا ہے کہ امیتو تم پر یہ واجب اسی لیے باری تعالیٰ نے ارشاد فرمایا لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ۔ (سورۃ احزاب آیت ۲۱) ترجمہ۔ البتہ بے شک تم تمام مومنین کے لیے رسول اللہ کے افعال میں اچھا نمونہ ہے۔ یعنی نبی کریم کے افعال ایسے ہیں۔ جیسے مدرسے کی کلاس میں (جماعت میں) استاد کے افعال۔ اگر استاد نہ کرے تو طلبا کو پتہ نہ لگے کہ کیا کرنا ہے اگر نبی اعمالِ عبادت نہ کریں تو امت کو پتہ نہ لگے کہ عبادت کس طرح کرنی ہے مدرسے استاد کا پڑھنا طلباء کیلئے ہے لہٰذا طلباء پر اس کی نقل واتباع واجب دنیا میں نبی کریم علیہ السّلام کے اعمال اُمت کے لیے ہیں اس لیے امت پر ان کی نقل واتباع واجب امر بمعنیٰ فعل ہونے کی ایک دلیل یہ آیت ہے وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ۔ (سورۃ ھود آیت ۹۷) ترجمہ۔ اور فرعون کے کام اچھے نہ تھے (پنجم) وَاعْفُوا اللُّحَىٰ۔ یعنی داڑھیوں کو بڑھاؤ (مسلم جلد اوّل) سے اور اُن کے تواتر وکثرت اور اجماعِ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے فرضیت داڑھی ثابت ہوتی ہے۔ یہ احادیثِ مبارکہ مجمل اس لیے ہیں کہ اُن میں یہ حکم تو ہے ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ مگر بڑھانے کی حد بندی کا ذکر وتفصیل وضاحت بیان نہ فرمائی گئی (ششم) یہ کہ آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اپنی داڑھی مقدس چار انگلی سے زائد کاٹ کر۔ اِس اجمال کی تفصیل اور حد بندی فرما دی اور جو فعل شریف کسی اجمال کی تفصیل ہو۔ اُس پر عمل کرنا بھی امت پر واجب ہے چنانچہ۔ توضیح تلویح جلد اوّل ص ۳۲۴ پر ہے فَإِنَّ الْأَصْلَ أَنَّهُ إِذَا نُقِلَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ فِعْلٌ فَإِنْ كَانَ سَهْوًا۔ أَوْ طَبْعًا۔ أَوْ خَاصًّا فَلَا إِيجَابَ إِجْمَاعًا وَإِنْ كَانَ بَيَانًا لِمُجْمَلِ الْكِتَابِ يَجِبُ اتِّبَاعُهُ إِجْمَاعًا۔ ترجمہ خلاصہ یہ کہ بے شک جب منقول ہو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی کام کرنا۔ تو اگر وہ سہواً ہو یا عادتاً۔ یا خصوصیت والا تب وہ اُمت پر واجب نہ ہوگا یہ مسئلہ اجماعی

marfat.com
Marfat.com

ہے اور اگر وہ کام کتاب کے کسی اجمالی حکم کو بیان اور واضح کرنے کے لیے ہو تو اُس کی اتباع امت پر واجب ہے یہ مسئلہ اجماعی ہے (ہفتم) یہ کہ صحابہ کرام نے جب نبی کریم آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی داڑھی شریف چار انگل سے زائد کاٹتے ہوئے دیکھا تو سمجھ لیا کہ یہ وَاَعْفُوا اللحیٰ کے اجمالی حکم کی تشریح اور وضاحتی حدبندی ہے۔ اب کوئی مسلمان اس سے زائد بھی نہیں کاٹ سکتا اور اس سے کم بھی نہیں کاٹ سکتا اس فعل شریف اور عملِ مقدس کو دیکھ کر نہایت احتیاط سے اپنی اپنی داڑھی شریف کو ناپ کر زائد کاٹ دی صحابہ کا یہ عمل اپنی مرضی سے نہ تھا بلکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل شریف کی وجوبی اتباع تھی اس تبیانی حدبندی نے بتایا کہ شرعی داڑھی صرف چار انگل لمبی ہے اس سے کم بھی غیر شرعی اور زائد بھی غیر شرعی۔ تمام صحابہ تابعین۔ تبع تابعین اور علما اولیا سے یہی عملی نمونہ ثابت ہے کبھی کسی بھی صحابی وغیرہ سے تین انگلی داڑھی ثابت نہیں۔ نہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہی جواز کے لیے کبھی ایسا عمل فرمایا (ہشتم) یہ کہ ہم نے وہاں فتاوی دوم میں ثابت کیا ہے کہ لفظ سُنّت پانچ معنی میں مشترک ہے اور کسی عبادت کو مسنون کہنے کا کیا مطلب ہوتا ہے۔ مسنون کا معنی ہے عمل جس میں فرض واجب اور سنت، نفل سب داخل ہیں۔ یہ ہم نے اس لیے واضح کیا ہے کہ عام طور پر شیطان صفت مصنفین اور گمراہ مسلمان لفظِ سنت کو معمولی سمجھ کر ترک کرتے کرانے کے عادی ہوتے جا رہے ہیں۔ جیسا کہ یہ مصنف مذکور۔ نیز سنت کی دو قسمیں بھی ہیں ما سنت مؤکدہ جس کا دوسرا نام سنتِ ھُدای ہے اس کا تارک گناہگار ہوتا ہے (از کتب فقہ وھدایہ جلد اوّل بابُ الامامت و نوافل ص۸۵ وص۱۰۵) (نہم) یہ کہ انبیاء علیہم السّلام کا ہر کام امت کو سکھاتے سمجھاتے بتانے اور عمل کرانے کے لیے ہوتا ہے کسی بدبخت کا یہ سمجھ لینا کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذاتی فعل ہے ہم پر واجب لازم نہیں اُس کی گمراہی ہے۔ یہی گمراہی مصنف مذکور نے پھیلائی (دھم) یہ کہ تمام شارحین تمام فقہا نے آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی قطعِ لحیہ کے عمل شریف سے استدلال کر کے فرمایا کہ اَللِّحْیَۃُ اِذَا کَانَتْ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَھُوَ وَمَا وَرَاءَ ذَالِکَ یَجِبُ

marfat.com
Marfat.com

قَطْعُهُ۔ فَكَذَا عَنْ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنَّهُ كَانَ يَاخُذُ مِنَ اللِّحْيَةِ مِنْ طُوْلِهَا وَعَرْضِهَا۔ اَوْرَدَهُ اَبُوْعِيْسٰى فِي تِرْمِذِيْ۔ وَ مُقْتَضَاهُ الْاِثْمُ بِتَرْكِهِ (از فتاویٰ شامی جلد اوّل ص ۱۵۵ اور شرح نھایہ) ترجمہ۔ داڑھی مبارک کی شرعی حد عملی سنّت کے مطابق ہے۔ اس سے زائد کاٹ دینا واجب ہے۔ اس لیے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی داڑھی مقدس کو لمبائی چوڑائی سے کاٹ دیا کرتے تھے۔ اِس عمل شریف کا تقاضا ہے کہ نہ کاٹنا۔ اور داڑھی کو چھوڑ رکھنا گناہ ہے۔ ہم نے اِن تمام عبارات سے واضح کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل شریف بھی اُمّت پر واجب ہے (دگیا رھویں) یہ کہ داڑھی کو مٹھی سے کم کرنا حرام ہے یعنی تین انگلی یا دو انگلی برابر رکھنا حرام ہے وَاعْفُوا اللِّحٰی کی سراسر مخالفت اور حکم عدولی ہے۔ اور زائد رکھنا مکروہ تحریمی ہے کیونکہ عملی تعلیم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف ہے۔ اب ہم مصنف مذکور کے مضمون شرح ابو داؤد کی اغلاط کی نشاندہی کریں گے۔ ہمیں سائل کی طرف سے تیس ۳۰ صفحات کے فوٹوسیٹ وصول ہوئے جن میں ایک صفحہ جلد اوّل کا دیباچہ ۲۰ اور باقی صفحات داڑھی سے متعلق۔ جلد سادس ۶ از ص ۴۲۶ تا ص ۴۵۳ ہے داڑھی کے متعلق مضمون ص ۴۵۱ تک ہے۔ میں نے بغور اُن کا مطالعہ کیا مجھ کو اس میں دس ۱۰ قسم کی غلطیاں گمراہیاں نظر آئیں۔ ۱ مصنف مذکور میں علمی ۲ فکری ۳ تدبّر کی بے حد کمی ہے ۴ مصنف کی عقل بھی معدومیت کی حد تک کمزور ہے ۵ بہت سے حوالوں میں خیانت کی گئی ہے ۶ بعض جگہ بددیانتی کا مظاہرہ کیا گیا ۷ مصنف مذکور بہت جگہ خود اپنے پیش کردہ حوالوں کو نہ سمجھا ۸ بعض جگہ خود مصنف اپنی بات کے ہی خلاف چل پڑا ۹ مصنف مذکور کو کتب پر عبور نہیں یعنی مطالعہ اور معلومات بہت کم ہیں ۱۰ بعض جگہ مصنف نے جان بوجھ کر گستاخیٔ رسالت کا اِرتکاب کیا۔ ان غلطیوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کسی بچہ کو قلم پکڑا دیا ہو نہ معلوم مصنف نے کس کے اُکسانے پر شرح لکھنے کی جسارت کی اور کتاب کے کاغذات کے علاوہ اپنے نامۂ اعمال کو

marfat.com
Marfat.com

بھی سیاہ کر ڈالا۔ ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ مصنف نے کئی جگہ کذب بیانی سے بھی کام لیا ہے۔ واللہ اعلم۔ چنانچہ مصنف مذکورہ کی پہلی غلطی۔ دیباچہ کے صفحہ ۲ پر لکھتا ہے۔ میں نے لکھا تھا کہ نفس داڑھی رکھنا واجب اور قبضہ بھر داڑھی رکھنا واجب نہیں ہے کیونکہ وجوب کے ثبوت کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا امر ضروری ہے اور یہ آپ سے ثابت نہیں ہے۔

جواب۔ مصنف کی یہ دونوں باتیں (۱) قبضہ بھر داڑھی رکھنا واجب نہیں۔ (۲) وجوب کے ثبوت کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا امر ضروری ہے) غلط اور جاہلانہ ہے۔ غلط اس لیے کہ یہ کوئی قانون نہیں کہ وجوب کے لیے امر ضروری ہے فعل سے بھی وجوب ثابت ہو جاتا ہے مصنف کو علم پڑھنے میں محنت کرنی چاہیے تھی۔ جاہلانہ اس لیے کہ یہ بات خود مصنف کے اپنی عبارت اور حوالوں کے بھی خلاف ہے مصنف مذکور اسی عملِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے لمبی داڑھی رکھنے کو گناہ اور قبضہ سے زائد کاٹنے کو واجب قرار دے رہا ہے۔ مصنف صرف چھوٹی داڑھی کی حمایت میں کسی رشوت خوری کی بنا پر یہ خود ساختہ قانون بنا کر تخریب کاری اور فسادفی الامت پیدا کر رہا ہے۔ یا پھر بقولِ شخصے جھوٹے کا حافظہ نہیں ہوتا۔ مصنف کذب بیانی سے یا دداشت قائم نہ رکھ سکا کہ یہاں تو لکھتا ہے وجوب کے لیے امر ضروری۔ اور جلد ساوس میں لکھتا ہے کہ فعل نبی سے کاٹنا واجب ہے۔ غلطی ۲۔ اسی دیباچہ ص ؟ پر لکھا ہے کہ جن لوگوں کے خیال میں قبضہ بھر داڑھی رکھنا واجب ہے ان پر لازم تھا کہ وہ یہ بیان کرتے کہ حدیث میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قبضہ بھر داڑھی رکھنے کا حکم دیا ہے ہم مان لیتے اور بات ختم ہو جاتی۔ لیکن اِن لوگوں نے ہم کو حسبِ عادت طعن تشنیع کی اور ہم پر تبرا۔

جواب۔ مصنف نے یہاں ذہن جھوٹ بول کر لعنتِ الٰہی کا استحقاق لیا ہے ہم پر تبرا کیا۔ ہر باطل کا یہ وطیرہ ہے کہ ہار کھا کر بھی کہتا ہے کہ مخالفت کے پاس دلیل نہیں صرف تبرا بازی ہے۔ مخالف کے دلائل بھی باطل کو تبرے نظر آتے ہیں مصنف کو چاہیئے تھا کہ مخالف کا پورا بیان دیانت داری سے

marfat.com
Marfat.com

شائع کرتا ۔ ۲ یہ کہنا کہ اُن پر لازم تھا (الخ) غلط ہے لازم نہ تھا کیونکہ یہ قانون ہی نہیں تو لازم کیوں تھا۔ کیا مصنف کے گھر کی شریعت ہے کہ جو اُس کے منہ سے نکل جائے وہ شریعت کا قانون بن جائے۔ مصنف پر لازم تھا اور ہے کہ قرآن و حدیث سے صراحتاً دکھائے کہ وجوب کے ثبوت کے لیے اُمر ہی ضروری ہے تب اس کی یہ بات درست ہوتی ۔ ۳ مصنف کا یہ کہنا کہ ہم مان لیتے اور بات ختم ہو جاتی۔ یہ تحریر مصنف کا عیارانہ جھوٹ ہے۔ ہر باطل ضدی سے ضدی بھی اس طرح کی چاپلوسی کرتا ہے۔ حالانکہ ایسی بات نہیں۔ ضد بازی باطل کی جبلی عادت ہوتی ہے اور مصنف خود بھی اس میں آزمودہ ہے اتنا بھولا اور نیک سیرت نہیں جس طرح آسانی سے لکھ دی ہے۔ غلطی ۳ اسی صفحہ ۶۲ پر لکھا ہے۔ ہم نے جو کچھ لکھا ہے وہ محض حسن نیت اور للّٰہیت سے لکھا ہے۔

جواب (نعوذ باللہ) کیسا عجیب دعویٰ ہے کہ دبے لفظوں میں نبی کریم پیارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی سخت ترین گستاخی بھی کی جا رہی آپ کو مذنب خطا کار گناہ گار اور خلافِ اولیٰ کاموں کا مرتکب بھی کہا جا رہا ہے اس کے باوجود پھر بھی حسنِ نیت اور للّٰہیت کا تمغہ بھی سجایا جا رہا ہے ایسی للّٰہیت کا اظہار تو سب سے پہلے ابلیس نے اس وقت کیا تھا جب آدم علیہ السلام کو سجدہ کرنے سے انکار کیا تھا کہ میں اللہ کو سجدہ کرنے والا ہوں۔ میں موحد ہوں۔ میں کیوں آدم کو کروں۔ یہ للّٰہیت کے خلاف ہے۔ اُس کے بعد آج تک اس قسم کی للّٰہیت وہابی دیوبندی کرتے چلے آ رہے ہیں کہ نبوت کی گستاخی کا نام توحید رکھ دیا گیا۔ اور توہینِ رسالت ولایت کو للّٰہیت کا نام دیا جا رہا ہے۔ یہی راستہ اب مصنف مذکور نے اپنایا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ ان سب کے شر سے مسلمانوں کو محفوظ رکھے۔ غلطی ۴ مصنف لکھتا ہے۔ ہم نے جلد ثالث میں وہ احادیث بیان کر دیں جن میں صحابہ کرام نے آپ کے سامنے ذنب کی نسبت کی۔

جواب۔ سائل نے جلد ثالث کے اُن ورقوں کی فوٹو سٹیٹ ہمارے پاس نہیں بھیجی جن میں یہ احادیث مصنف نے لکھ دی ہیں ورنہ ہم ان کا بھی جواب دیتے اور مصنف مذکور کی کوڑھ مغزی و جہالت و ناسمجھی کو ظاہر کر دیتے۔ بہر کیف اگر

marfat.com
Marfat.com

موقعہ ملا تو اس پوری شرح ابو داؤد کا تردیدی جواب شائع کروں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ تاکہ مسلمانوں کو اس زہریلی شرح سے بچایا جائے۔ اگر مصنف واقعی ضدی نہیں ہے اور ہمارا سابقہ تجربہ اب غلط ہے۔ اور اپنی اس بات پر قائم کہ۔ ہم مان لیتے اور بات ختم ہو جاتی۔ تو آیئے ہم دکھاتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے داڑھی کاٹنے سنوارنے اور داڑھی کی حدبندی کرنے کا حکم دیا ہے اگرچہ وجوب کے ثبوت کے لیے یہ کوئی شرعی قانون نہیں۔ چنانچہ خود مصنف ہی اپنے اس مضمون کے ص۴۲۳ پر لکھتا ہے۔ اَبُوْحَنِیْفَۃَ عَنِ الْھَیْثَمِ عَنْ رَجُلٍ اَنَّ اَبَاقُحَافَۃَ۔ (الخ) یعنی مسند امام اعظم میں ہے کہ حضرت ابو قحافہ حاضر بارگاہ ہوئے تو آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی داڑھی کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ کاش تم ان بالوں کو اطراف سے کم کر لو ۔۲ مصنف اسی مضمون کے ص۴۲۳ پر لکھتا ہے۔ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللہِ قَالَ (الخ) وَاَشَارَ النَّبِیُّ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِلٰی لِحْیَتِہٖ وَرَاْسِہٖ یَقُوْلُ خُذْ مِنْ لِحْیَتِکَ وَرَاْسِکَ (بیہقی شعب الایمان جلد پنجم ص۲۲۱ مطبوعہ بیروت) ترجمہ۔ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کی داڑھی بڑھی ہوئی دیکھی تو فرمایا کہ اس کے بال کاٹ کر کم کرو۔ ان دونوں حدیثیں میں کاٹنے کا۔ اور چار انگلی چھوڑ کر کاٹنے کا حکم ہے اس سے کم کرنے اور چار انگلی سے زیادہ کاٹنے کی ممانعت اقتضاء النص سے ثابت اسی پر صحابہ کا عمل۔ اگر مصنف کو یہ اقتضاء کی دلیل تسلیم نہیں اور بقول اُس کے چار انگلی سے زیادہ کاٹنی جائز ہے تو ثابت کرے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی یا کسی صحابی نے قبضہ سے کم داڑھی رکھی تھی۔ آخر صحابہ نے چار انگلی ناپ کر زائد داڑھی کو کاٹا کیوں! یہ کس سے سیکھا یا سنا یا کس کو ایسا کرتے دیکھا۔ یہ صحابہ کا دائمی عمل کس کی سنت پر عمل ہے۔ اس سنت پر لزوم کیوں کیا گیا۔ یہ لزوم ہی وجوب کو ثابت کر رہا ہے مصنف اس کا جواب دیں۔ اگر بقول مصنف چار انگلی سے زائد کاٹنا اور تین انگلی برابر داڑھی جائز ہوتا تو کبھی ایک مرتبہ ہی جواز ظاہر کرنے کے لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تین انگلی برابر داڑھی کرتے اور چار انگلی سے زائد کاٹتے

marfat.com
Marfat.com

یہ قاعدہ کلیہ ہے کہ جو کام مکروہ تحریمی نہ ہو بلکہ جائز ہو تو اُس کو نبی کریم کبھی ایک مرتبہ ضرور ادا فرما لیتے تھے تاکہ تا قیامت اُمت کو اس کا جواز مل جائے۔ چنانچہ ہدایہ شریف جلد اوّل صلا باب النوافل طبع کراچی پر ہے۔ وَلَوْ زَادَ الْكَرَاهَةُ لِزِيَادَ تَعْلِيمًا لِلْجَوَازِ۔ ترجمہ۔ اگر رات کے نفل آٹھ رکعت سے زیادہ ملا کر ایک سلام سے پڑھتے مکروہ نہ ہوتے اور جائز ہوتے تو کبھی ایک دفعہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم زیادہ بھی ایک سلام سے۔ جمع کر کے پڑھتے امت کو جواز بتانے کے لیے اس سے پہلے ھدایہ میں ہے۔ وَدَلِيلُ الْكَرَاهَةِ اَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمْ يَزِدْ عَلَى ذَالِكَ۔ ترجمہ۔ مکروہ تحریمہ ہونے کی دلیل امام اعظم کے نزدیک یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی اس سے زیادہ رکعتیں ایک سلام سے نہ پڑھیں۔ یہ فعل نبی وجوب کو ثابت کر رہا ہے کیونکہ ترکِ دائمی سے کراھتِ تحریمی لازم آتی ہے اور تعلیماً للجواز کے لفظ سے ثابت ہو رہا ہے کہ یہ کراھتِ تحریمی ہے نہ کہ تنزیہی۔ نیز مطلقاً کراھت سے تحریمی مراد ہوتی ہے۔ کما فِى فتاوٰى شامى وَفِى كُتُبِ اُصُوْلِ الْفِقْهِ۔ اسی قانونِ حنفی کے تحت ثابت ہوا کہ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل مبارک کی اتباع ہر امتی پر واجب ہے اور ترک کرنا مکروہ تحریمی ہے جس طرح نوافل میں اسی عملِ مبارک نے وجوب پیدا کیا بالکل اسی طرح داڑھی شریف میں اَخذ لحیۃ کے عمل شریف نے وجوب پیدا کیا اور جس طرح رات کے نوافل میں ترکِ عمل مبارک اور عمل مقدس کی خلاف ورزی مکروہ تحریمی ہے اسی طرح داڑھی شریف میں عمل پاک کی مخالفت مکروہ تحریمی ہے کم از کم مصنف ہدایہ شریف کو ہی غور سے پڑھ لیتا تو یہ جہالت وگمراہی سرزد نہ ہوتی۔ پانچویں غلطی۔ مصنف مذکور جلد اوّل کے صد پر لکھتا ہے نفس داڑھی رکھنا واجب ہے اور اپنی شرح مسلم کے ص۴۴۲ پر لکھتا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو داڑھی بڑھانے کا حکم دیا تھا اُن کے نزدیک یہ حکم وجوب کے لیے نہیں تھا اگر اُن کے نزدیک یہ حکم وجوب کے لیے ہوتا اور داڑھی بڑھانا واجب ہوتا تو وہ صحابہ اپنی داڑھیوں کو ہرگز نہ کاٹتے۔ جواب۔ ہم مصنف مذکور سے پوچھتے ہیں کہ اگر داڑھی بڑھانے کا حکم یعنی وَاعْفُوا اللُّحٰى کا امر وجوب کے لیے نہیں

marfat.com
Marfat.com

تو نفسِ داڑھی رکھنے کا وجوب کہاں سے ثابت ہوتا ہے کس آیت یا کس حدیث سے دوسرا سوال ہم یہ کرتے ہیں کہ صحابہ نے اپنی داڑھیاں اس حکم کے باوجود کیوں کاٹیں ان کو کیسے پتہ چلا کہ یہ حکم وجوب کے لیے نہیں پھر سب صحابہ قبضہ بھر داڑھی کیوں کاٹی کم و بیش کیوں نہ کاٹی۔ کیا انہوں نے نبی کریم کو کاٹتے دیکھ کر کاٹی یا بغیر دیکھے اس کا ثبوت دیجئے اگر دیکھ کر اس طرح عمل کیا تو اِتباعِ اعمال ثابت ہوا اور فاتبعونی تو واجب لہٰذا ہر فعلِ عبادت پر عمل واجب ہوا۔ اور اگر بغیر دیکھے اپنی مرضی سے کاٹی تو وَاعفوا اللحی کی نافرمانی ثابت ہوئی کیونکہ مطلقاً امر وجوب کے لیے ہوتا ہے یہی اصولِ فقہ کا قانون ہے اور یہی تمام فقہا کا مسلک اسی بنا پر قبضہ سے زائد داڑھی کو کاٹنا واجب کہتے ہیں۔ اگر ان کا جواب مع دلائل مصنف نہ دے سکے تو ماننا پڑے گا جو ہم نے پہلے صراحت کی ہے وَاعفُوا اللّحیٰ حکم وجوبی ہے مگر مجمل ہے جس کی وضاحت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اپنی داڑھی مبارک چار انگلی سے زائد کو کاٹ کر وَاعفوا کی حد بیان فرما دی اور صحابہ نے سمجھ لیا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ عمل شریف اجمال کی وضاحت اور اِعفَاءُ اللّحیٰ کی حد بندی ہے اسی لیے صحابہ نے اسی عمل کے مطابق عمل شروع کر دیا۔ نہ صحابہ نے اپنی مرضی سے داڑھی بڑھائی نہ اپنی مرضی سے قبضہ بھر چھوڑ کر کاٹی مصنف مذکور اگر مصری گمراہوں کی اِتباع کرتا ہے تو یہ اُس کی کاسہ لیسی ہے نہ کہ علم و تفکر۔ چھٹی غلطی۔ مصنف مذکور ص۲۸ سے ص۴۳ تک وہ اَحادیث درج کرتا ہے جو مشرکین کی داڑھیوں کے لیے بتایا گیا ہے چنانچہ پہلی حدیث پاک مجمع الزوائد جلد پنجم ص۱۶۶ سے نقل کرتا ہے۔ عَنْ اَبِیْ ھُرَیْرَۃَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِنَّ اَھْلَ الشِّرْکِ یَعْفُوْنَ شَوَارِبَھُمْ وَ یَحْفُوْنَ لِحَاھُمْ فَخَالِفُوْھُمْ یہاں مصنف ترجمہ کرتا ہے۔ حضرت ابوہریرہ سے مروی ہے کہ رسولُ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مشرکین مونچھیں بڑھاتے ہیں اور داڑھیاں بہت زیادہ کتروانتے ہیں۔ سو تم ان کی مخالفت کرو۔ مصنف نے یہاں یَحْفُوْنَ کا ترجمہ کیا ہے بہت زیادہ کترانتے ہیں۔ یہ ترجمہ غلط ہے اور مصنف نے جان بوجھ کر اپنی مطلب براری کے لیے یہ ترجمہ کیا ہے۔ اِحْفَاءُ کا ترجمہ ہے کتروانا

marfat.com
Marfat.com

باکترنا ہے جس سے بال بات کرتے وقت ہوا میں نہ ہلیں۔ اس اعتبار تین انگلی بال بھی بولنے میں نہیں ہلتے نہ اِس سے کم ہاں البتہ چار انگلی بال بات کرتے میں ہلتے ہیں جس سے دیکھنے والے کو پتہ لگ جاتا ہے کہ وہ شخص کچھ پڑھ رہا ہے آقاءِ دوعالم حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی داڑھی مبارک بھی اِسی چار انگلی کی حد تک تھی اور پچھلی صف کے صحابہ جان لیتے تھے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کچھ پڑھ رہے ہیں جیسا کہ حدیث پاک میں ہے کہ ایک صحابی نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز میں اس وقت کچھ پڑھتے دیکھا تو دوسرے صحابی نے پوچھا کہ تم کو کیسے پتہ لگا تو پہلے صحابی نے جواب میں کہا میں نے ڈاڑھی مبارک ہلتی دیکھی تھی اس حدیث پاک سے صاف ظاہر ہو رہا ہے کہ چار انگلی سے کم داڑھی رکھنا مشرکین کی نشانی ہے خواہ تین انگلی ہو یا دو یا ایک۔ ہم اپنے مشاہدے کے مطابق کہتے ہیں کہ مشرکین کی داڑھی چھ قسم کی ہے (۱) بالکل منڈی ہوئی یہ اکثریت ہے (۲) ایک انگلی (۳) دو انگلی (۴) تین انگلی (۵) بہت ہی دراز (۶) کوچی اور بروش مارکہ کو صرف تھوڑی پر ساتویں قسم صرف اسلامی داڑھی ہے۔ جس کی حدِ نبوی چار انگلی ہے نہ کم نہ زیادہ چار انگلی سے کم اِحْفَاءُ اللِّحٰی ہے جس کو حدیث مبارکہ نے مشرکین کی نشانی فرمایا مصنف مذکور نے اسی مضمون کے ص ۴۲۹ پر مجمع الزوائد سے ایک حدیث نقل کی جس کے الفاظ اس طرح ہیں۔ عَنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ لَمَّا فَتَحَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم مَکَّۃَ (الی) قَالَ لَیْسَ مِنَّا مَنْ عَمِلَ سُنَّۃَ غَیْرِنَا ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس نے ہمارے غیر کی سنت (طریقے) پر عمل کیا وہ ہم میں سے نہیں۔ اِس حدیث سے دو باتیں ثابت ہوئیں (۱) کہ داڑھی میں غیر مسلم کا طریقہ اختیار کرنا بہت سخت گناہ ہے اِس پر لَیْسَ مِنَّا کی وعید ہے دوم یہ کہ چار انگلی سے کم داڑھی بھی غیر کی سنت ہے کیونکہ اِحْفَاءِ لُحٰی ہے۔ مگر مصنف مذکور اِحفا کا غلط ترجمہ کر کے یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ ایک انگلی برابر داڑھی کترنا ہے۔ یہ مصنف کی اپنی اختراع اور بناوٹ ہے۔ احادیث میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے عمل سے یہ ثابت ہو رہا ہے کہ چار انگلی سے کم رکھنا مشرکین کی علامت اور اِحفا ہے۔ اور یُحْفُوْنَ لُحَاھُمْ سے

marfat.com
Marfat.com

تین انگلی تک داڑھی کاٹنا مراد ہے۔ ہاں اگر اسی کو بہت زیادہ کترانا کہا جائے تو درست ہے یعنی چار اُنگلی سے زیادہ کاٹنا اِخفا ہے اور مشرکین کی نشانی ہے تو یہ ترجمہ درست ہے مگر مصنف کا یہ ارادہ نہیں جیسا کہ اگلی عبارت سے ظاہر ہے۔ ساتویں غلطی۔ مصنف مذکور صـ۴۳ سے صـ۲۳۳ تک جو احادیث نقل کرتا ہے۔ اُن تمام سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرام نے بہت احتیاط سے ناپ کر چار انگلی داڑھی سے زائد بال کاٹ دئے یہی آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت کیا گیا ہے۔

جواب۔ لیکن مصنف مذکور آگے چل کر صحابہ اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی ابدی مواظبی عمل مبارک کی مخالفت کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ یہ اُن کا (معاذ اللہ) ذاتی عمل تھا۔ اس لیے ہم پر نہ واجب ہے نہ سنتِ مؤکدہ ہے (آٹھویں غلطی۔ اسی طرح مصنف مذکور صـ۲۲۴ سے صـ۲۳۹ تک ائمۂ اربعہ کا مسلک لکھتا ہے۔ چنانچہ صـ۲۳۴ پر امام شافعی کا مسلک بھی یہ لکھا ہے کہ داڑھی ایک قبضہ یعنی ایک مشت (چار انگلی برابر) سے زائد کاٹ دینے میں حرج نہیں یعنی گناہ نہیں۔ اس سے قوی اشارۃً ثابت ہوتا ہے کہ چار انگل سے کم داڑھی رکھنا گناہ اور حرج ہے چار اُنگلی برابر بال کاٹنا گناہ ہے۔ اس سے زائد ہوں تو کاٹنا جائز صـ۲۳۵ امام مالک کا مسلک لکھا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ علامہ دشتانی اُبی مالکی لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض مالکی نے کہا ہے۔ کہ لمبی داڑھی رکھنا بھی اسی طرح مکروہ ہے جس طرح داڑھی کٹوانا مکروہ ہے۔ (الخ) بعض متقدمین نے داڑھی کم کرنے کی کوئی حد مقرر نہیں کی اور یہ کہا ہے کہ داڑھی کو حدِ تمسخر تک نہ چھوڑا جائے اور بعض علما نے قبضہ کو حد مقرر کیا ہے۔

جواب۔ یہاں مصنف مذکور یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ فقہاءِ مالکیہ کے نزدیک بعض نے داڑھی کم کرنے کی کوئی حد مقرر نہیں کی خواہ کوئی انگلی داڑھی رکھے یا دو یا تین یا چار۔ گویا کہ عملِ نبوت وعملِ صحابہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا مصنف نے اس عبارت کی نہ کوئی عربی لکھی نہ حوالہ دیا۔ نامعلوم کیا کیا خیانتیں کی ہیں۔ مگر یہی عبارت بھی تمام فقہاءِ مالکیہ کی حد بندی کو ثابت کر رہی ہے صف

marfat.com
Marfat.com

مصنف کی عقل میں یہ بات سمجھ نہیں آئی یہ مصنف کی ذاتی بدعقلی ہے۔ فرق یہ ہے کہ بعض نے اجمالاً داڑھی کی حد بیان کر دی بعض نے بتیا نا۔ اور بعض نے زمانا پہلے گروہ نے فرمایا کہ داڑھی کو حدِ تمسخر تک نہ چھوڑا جائے۔ یہی حد بندی ہے یعنی چار انگلی تک داڑھی چھوڑنا حدِ تمسخر نہیں کیونکہ یہ عملِ صحابہ اور طریقۂ نبوی کے مواظبت کے مطابق اس کو تمسخر کہنے والا تو کافر ہو جائے گا۔ تمسخر یا اس سے کم میں ہوگا یا زیادہ میں تو فقہاءِ مالکیہ کا یہ پہلا گروہ کہنا چاہتا ہے کہ حدِ تمسخر تک داڑھی نہ چھوڑنی بلکہ حدِ شرعی یعنی حدِ نبوی قائم رکھنی واجب ہے اور وہ صرف اور صرف قبضہ بھر داڑھی ہے نا کم نا زیادہ۔ نہ ایک دو تین انگلی برابر نہ پانچ چھ سات انگلی وہ کم بھی تمسخر اور مذاق اور یہ زیادہ بھی مذاق۔ دوسرا گروہ تبیانی طور پر حد بندی کی وضاحت کر رہا ہے کہ قبضہ بھر داڑھی ہی شرعی اسلامی داڑھی ہے چار انگلی سے کم داڑھی بھی غیر اسلامی ہے اور زیادہ بھی۔ فقہاءِ مالکیہ کا تیسرا گروہ بھی یہی فرما رہا ہے کہ داڑھی شرعی اسلامی حد تو یہی قبضہ بھر ہے مگر یہ عمرے اور حج کی تیاری کے وقت کرائے۔ اور عمرہ تو سارا سال ہوتا ہے۔ لہٰذا سارا سال یہ داڑھی کو کاٹ کر کم کر سکتا ہے البتہ لمبائی میں اگر تاخیر ہو جائے تو کوئی مضائقہ نہیں لیکن چار سے کم ہرگز نہ ہونی چاہیئے یہ ان تینوں گروہ کے اندازِ بیان کا اختلاف ہے نہ کہ اصل مسئلے کا۔ اور پھر فقہا کی یہ جرأت کہاں کہ عملِ نبوت کے خلاف اپنا مسلک بنالیں یہ تو اس زمانے کے شیطان صفت علامّوں مصنفوں شارحوں باطلوں کی جرأتِ ضلالت پیدا ہو گئی ہے اللہ تعالیٰ ان زہریلی کتابوں سے مسلمانوں کو بچائے۔ مصنف مذکور ص ۴۳۶ پر لکھتا ہے۔ کہ داڑھی کی مقدار حنبلی فقہا کے نزدیک۔ چنانچہ۔ ڈاکٹر وھبہ زحیلی حنبلی کی کتاب الفقہ اسلامی جلد اول ص ۳۰۸ کے حوالے سے لکھا ہے۔ وَقَدْ حَرَّمَ الْمَالِكِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ حَلْقَهَا وَلَا يُكْرَهُ مَا زَادَ عَلَى الْقُبْضَةِ وَلَا أَخْذُ مَا تَحْتَ حَلْقِهِ بِفِعْلِ ابْنِ عُمَرَ۔ ترجمہ۔ مالکی حنبلی فقہا کے نزدیک داڑھی منڈانا حرام ہے لیکن قبضہ سے زائد جو بال ہوں ان کا کاٹنا مکروہ نہیں۔ یعنی قبضہ برابر بال کاٹنے مکروہ ہیں۔

جواب۔ کتنی واضح اور صاف عبارت ہے کہ چار انگلی سے زیادہ بال کاٹنے

marfat.com
Marfat.com

مکروہ نہیں۔ تو پھر مکروہ کیا ہے؟ یہی کہ اگر چار انگلی برابر داڑھی ہو جائے تو کاٹنا مکروہ ہے ثابت ہوا کہ چار انگلی سے کم یعنی تین انگلی داڑھی مکروہ ہے مگر بے چارے مصنف مذکور کو یہ باریکیاں سمجھ نہیں آئیں۔ اسی صفحہ ۴۳۶ پر حنفی مسلک بیان کرتے ہوئے علامہ بدرالدین عینی کی کتاب بنایہ جلد اول صفحہ ۱۲۴ و صفحہ ۱۱۴۵ کا حوالہ دیتے ہوئے دراز عبارت لکھتے ہیں خلاصہ یہی ہے کہ عملِ صحابہ کے مطابق داڑھی کی شرعی حد قبضہ بھر ہے۔ کسی صحابی سے قبضہ سے کم رکھنا ثابت نہیں اگر ذرہ بھر بھی کوئی حوالہ ملتا تو یہ مصنف اُچھل کر لکھتا۔ اور ہم نے پہلے بتا دیا کہ صحابہ کا عمل نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر اُن کے اسی عمل کی اِتّباع میں تھا۔ اگر کوئی بدرُالدین عینی یہ کہے کہ میں کہتا ہوں کہ یہ حدیث اِس پر دلالت نہیں کرتی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم داڑھی کو قُبضہ کے بعد کاٹتے تھے۔ تو عینی کی یہ بیہودہ بات اُن کا ذاتی تصور ہوگا۔ بہرکیف عملِ صحابہ زیادہ معتبر ہے عینی کی بات دیوار پر ماری جائے گی۔ مصنف مذکور صفحہ ۴۳۷ پر علامہ زبیدی حنفی کے حوالے سے لکھتا ہے اُس میں یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ داڑھی کی درازی میں شرعی حد کوئی نہیں خواہ کوئی ایک انگلی رکھے یا تین یا چار۔ ہم زبیدی کی عبارت پر کوئی تبصرہ نہیں کریں گے کیونکہ علامہ زبیدی خود فاسق و فاجر شخص تھا پہلے اُس کی چار انگلی داڑھی ہوتی تھی پھر کم کرتے کرتے ایک انگلی رکھی پھر آخری عمر میں داڑھی منڈاتا تھا اور بھی بہت سی گمراہیاں اُس نے مصری قوم میں پھیلائیں بلکہ مصر کے جامع ازہر کو اسلام سے دور حکومت سے قریب کرنے والا یہی شخص تھا۔ مصر کے نوخیز ائمہ خطباء اسی کی تعلیم سے داڑھیاں منڈانے لگے ہیں۔ مصر کی بے راہ روی آزاد خیالی بھی اسی کی کتابوں کا زہر ہے۔ اِس کا خود کو حنفی لکھنا ایسا ہی جھوٹ ہے جیسا کہ ابنِ تیمیہ کا خود ساختہ حنبلی ہونا۔

غلطی نمبر ۹ اسی صفحہ ۴۳۷ پر مصنف مذکور علامہ زبیدی کی عبارت کی تشریح کرتے ہوئے لکھتا ہے۔ اس عبارت میں یہ تصریح ہے کہ جمہور ائمہ کے نزدیک داڑھی بڑھانا اَولیٰ ہے جس کا تقاضا ہے کہ داڑھی کاٹ کر کم کرنا خلافِ اَولیٰ ہے حرام نہیں ہے۔

جواب۔ یہ تصریح اور یہ تقاضا تم جیسے فاسقین کی عقل کا ہے نہ جمہور سے

marfat.com
Marfat.com

یہ ثابت نہ عملِ صحابہ سے نہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خود مصنف کی پیش کردہ عبارتوں سے ثابت ہو گیا کہ جمہور کے نزدیک حدِ شرعی قبضہ ہے۔ کہیں سے اس سے کم داڑھی کی عملی یا قولی صراحت نہیں ملتی۔ (دسویں غلطی) مصنف مذکور صفحہ ۴۳۸ پر ملا علی قاری کے حوالے سے لکھتا ہے کہ واجب کا معنیٰ ہے مناسب یا واجب کا معنیٰ ہے سنتِ مؤکدہ۔ ورنہ قبضہ سے زائد داڑھی کاٹنے کو مطلقاً واجب کہنا صحیح نہیں ہے (از مرقات شرح مشکوٰۃ جلد ہشتم صفحہ ۲۹۸)

جواب۔ یہ عبارت مصنف کو مفید نہیں قبضہ سے زائد بڑھتے ہوئے بالوں کو کاٹنا واجب ہے یا نہیں اس میں تنازع نہیں۔ تنازع تو اس میں ہے کہ قبضہ سے کم داڑھی رکھنا جائز ہے یا ناجائز۔ عملِ صحابہ اور سنتِ مؤکدہ سے تو تین انگلی داڑھی ناجائز ثابت ہے۔ تم کوئی جواز کا صریح حوالہ دکھاؤ۔ لفظوں کو توڑ موڑ کر کے واجب کا معنیٰ مناسب کرنا یہ تو پھر آگے بھی جرأت پیدا کر سکتا ہے اس طرح تو کوئی واجب نہ رہے گا۔ نہ کوئی فرض۔ جہاں دل چاہا توڑ موڑ کر لیا گیارھویں غلطی۔ مصنف صفحہ ۴۳۹ پر لکھتا ہے کہ بعض متاخرین علما نے قبضہ کو واجب کہا ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے سب سے پہلے قبضہ کو واجب لکھا لیکن یہ شیخ محقق کی انفرادی رائے ہے صفحہ ۴۶۶ پر محدث دہلوی کی گستاخی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ شیخ محقق عبدالحق دہلوی بشر اور انسان تھے نبی اور رسول نہ تھے۔ ان کی رائے میں خطا ہو سکتی ہے نیز ان کو ایک محدث کی حیثیت سے تسلیم کیا گیا ہے ان کو فقیہ نہیں مانا گیا۔

جواب، جاہل کو یہ پتہ نہیں کہ کسی چیز میں شہرت ہونا دوسری لیاقتوں قابلیتوں کی نفی نہیں کرتا۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی ان ہستیوں شخصیتوں میں سے تھے جو بیک وقت محدث مفسر محقق مفتی شارح اور فقیہ تھے آج تک آپ کے اقوال وعبارات پر فتاویٰ جاری کئے جاتے ہیں۔ جیسے کہ اعلحضرت بریلوی اگرچہ تفسیر ترجمہ اور فتاویٰ میں مشہور ہوئے مگر علمی لیاقت کو دیکھا تو امام احمد رضا حدیث میں امام ترمذی کا مقام رکھتے تھے فلسفہ میں اگر امام رازی کے ساتھیوں میں تھے تو منطق میں امام غزالی تھے۔ اور نعت گوئی میں حسانِ وقت تھے

marfat.com
Marfat.com

یہی کیفیات ہمارے دیگر بزرگوں کی ہے بے چارہ علم سے کورہ تحقیق سے عاری تدبر سے خالی اگر کوئی بستر پر بیٹھے بیٹھے قلم لے کر محقق دوران محدث دہلوی کے خلاف بھنانا شروع کردے تو اس کی کیا حیثیت ہے۔ بارھویں غلطی ص۴۲۹ پر فتاوی فتح القدیر جلد دوم ص۲۷ کی عبارت لکھتا ہے۔ وَاَمَّا الْاَخْذُ مِنْهَا وَهِيَ دُوْنَ ذٰلِكَ كَمَا يَفْعَلُهٗ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ وَمُخَنَّثَةُ الرِّجَالِ فَلَمْ يُبِحْهُ اَحَدٌ۔ مصنف فتاوی کے سیاق وسباق سے آنکھیں بند کر کے جاہلانہ ترجمہ کرتا ہے کہ۔ اور اس (یعنی داڑھی کے اکثر حصے) سے مزید داڑھی کم کرنا جیسا کہ بعض مغاربہ اور ہیجڑے کرتے ہیں اس کو کسی نے مباح نہیں کہا جواب۔ یہاں مصنف نے منہا کی ضمیر ھا کا ترجمہ غلط کیا ہے۔ اس کا مرجع داڑھی کا اکثر حصہ نہیں نہ فتاوی میں کہیں یہ مرجع مذکور ہے۔ بلکہ درست ترجمہ یہ ہے کہ اور لیکن اس داڑھی سے بال کاٹنا کہ قبضہ سے کم ہو جائے جیسا کہ بعض انگریز (چھوٹی چھوٹی داڑھی رکھتے ہوئے) کرتے ہیں یا مرد ہیجڑے (سب داڑھی منڈاتے ہوئے) کرتے ہیں اس کام کو کسی نے حلال نہ فرمایا۔ یہ دونوں عبارتیں یعنی محدث دہلوی اور علامہ ابن ھمام کی عبارتیں۔ چار انگلی داڑھی کے وجوب پر اور چار سے کم کرنے کی حرمت وناجائز ہونے پر اتنی واضح ثبوت کی دلیلیں ہیں کہ مصنف ان سے بھاگ نہیں سکا۔ لہٰذا اپنے شیطانی ابلیسی باطل نظرئے کو بچانے کے لیے تین طرح کی تخریب کاری کرتا ہے۔ لکھتا ہے کہ۔ یہ ٹھیک ہے کہ کسی نے اس کو مباح نہیں کہا۔ لیکن کسی نے قبضہ سے کم داڑھی کاٹنے کو حرام یا مکروہ تحریمی بھی تو نہ کہا۔

جواب۔ کیا ڈھٹائی اور ضد بندی ہے کہ اتنی صاف عبارت کے ہوتے ہوئے جس میں صاف کہا گیا ہے کہ قبضہ برابر داڑھی رکھنا واجب ہے اس سے زیادہ کاٹنے اور چھوٹی داڑھی رکھنے کو لَمْ يُبِحْهُ اَحَدٌ کسی نے مباح کا معنیٰ ہے حلال اور جائز۔ کتب فقہ میں اس معنیٰ کے بے شمار حوالے ہیں مثلاً حاجی کو شکار مباح نہیں جب کہ احرام میں ہو۔ وغیرہ وغیرہ۔ ایسی ضدی ذہنیت والا تو اگر ہم نے کل اس کی عبارت بھی دکھا دی تو کہدے گا

marfat.com
Marfat.com

کہ یہ اُس کی انفرادی رائے ہے یا کہدے گا کہ یہ ہمارے لیے نہیں کیونکہ اس میں ہمارا نام نہیں جس طرح کہ ایک بار ہم نے حرمتِ سیاہ خضاب کا فتویٰ لکھا تو ایک اسی قسم کے ضدی ذہنیت والے خطیب نے صرف یہ کہہ کر ماننے سے انکار کر دیا کہ اس میں میرا نام نہیں یہ فتویٰ میرے لیے نہیں ہے

اگلی عبارت میں مصنف مذکور عوام کو دھوکہ دیتے ہوئے لکھتا ہے کہ قبضہ داڑھی اس لیے واجب نہیں ہے کہ علامہ ابن ہمام نے بھی اور دیگر کئی فقہاء نے اس کو مسنون لکھا ہے۔ اس پر مصنف مذکور نے اگلی سطور میں از ۴۴۴ تا ص ۴۴۵ - بارہ حوالے پیش کئے ہیں ۱ فتاویٰ فتح القدیر جلد دوم ص ۲۷۰ وَهُوَ اَيِ الْقَدْرُ الْمَسْنُوْنُ فِي اللِّحْيَةِ الْقُبْضَةُ ۲ ہدایہ اولین ص ۲۰۱ إِذَا كَانَتْ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ ۳ علامہ عینی۔ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَهُوَ الْقُبْضَةُ ۴ فتاویٰ بحر الرائق جلد دوم ص ۲۸ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَهُوَ الْقُبْضَةُ ۵ علامہ عثمان بن زیلعی بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَهُوَ الْقُبْضَةُ ۶ حاشیہ دُرر والغرر جلد اول ص ۲۰۸ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَهُوَ الْقُبْضَةُ ۷ مرقات شرح مشکوٰۃ جلد ہشتم ص ۲۹۱ مِقْدَارُ قُبْضَةٍ عَلٰى مَا هُوَ السُّنَّةُ وَالْاِعْتِدَالُ الْمُتَعَارَفُ ۸ دُرِّ مختار جلد دوم ص ۱۵۵ بِقَدْرِ الْمَسْنُوْنِ وَهُوَ الْقُبْضَةُ ۹ فتاویٰ شامی جلد پنجم ص ۳۵۹ وَالسُّنَّةُ اَنْ يَقْطَعَ مَا زَادَ عَلٰى قُبْضَةِ يَدِهٖ۔ يَقْبِضُ الرَّجُلُ لِحْيَتَهٗ مِمَّا زَادَ عَلٰى قُبْضَةٍ قَطَعَهٗ ۱۰ حاشیہ طحطاوی ص ۳۱۶ اَنَّ السُّنَّةَ اَنْ يَقْطَعَ مَا زَادَ عَلٰى قُبْضَةِ يَدِهٖ ۱۱ فتاویٰ عالمگیری وَالْقَصُّ سُنَّةٌ فِيْهَا۔ وَهُوَ اَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحْيَتَهٗ فَاِنْ زَادَ مِنْهَا عَلٰى قُبْضَةٍ قَطَعَهٗ ۱۲ ملا علی قاری شرح مسند امام اعظم ص ۲۱۰ وَتَرَكْتُمْ قَدْرَ الْمُسْتَحَبِّ۔

جواب۔ نامعلوم کس کم بخت نے اس مصنف کو ایسی غلط شرح مسلم لکھنے کو کہا اس بے چارے کو مسنون اور سنت فرض واجب کا فرق نہیں معلوم۔ اتنی کم علمی میں قلم پکڑ لینا گمراہی اور تباہی نہیں تو اور کیا ہوگی۔ خیال

marfat.com
Marfat.com

خیال رہے کہ اصطلاحِ فقہا میں مسنون کا معنیٰ ہے اَلْمَسْنُوْنُ مَا يُثْبَتُ مِنَ السُّنَّةِ۔ یعنی ہر وہ چیز جو سنّت سے ثابت کی جائے وہ مسنون ہے خواہ حکماً فرض ہو یا واجب یا مستحب فقہا کا یہ معنیٰ ماخوذ ہے احادیث مبارکہ سے چنانچہ مشکوٰۃ شریف بحوالہ ابن ماجہ ص۱۱۹ پر ہے وَعَنْهُ وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَا سَنَّ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلٰوةَ السَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا تَمَامٌ غَيْرُ قَصْرٍ وَالْوِتْرُ فِي السَّفَرِ سُنَّةٌ (اَيْ طَرِيْقَةٌ مَسْنُوْنَةٌ لَا تُتْرَكُ۔ لمعات شرح مشکوٰۃ) رَوَاهُ ابْنُ مَاجَه۔ ترجمہ۔ ابن عباسؓ اور ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ سنت سے حکم فرمایا نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ سفر میں دو رکعت فرض ہیں اور وتر سفر میں بھی اسی طرح پر قائم ہیں جس طرح حضر میں۔ یہاں سَنَّ اور سنۃ کا معنیٰ طریقہ اور سنّت سے ثابت ہونا ہے نہ کہ حکمی سنت۔ یعنی حدیث فرمودات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حقیقتاً سنت کا معنیٰ حدیث نبی ہے چنانچہ مقدمہ دارمی میں ہے۔ كَانَ جِبْرِيْلُ يَنْزِلُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسُّنَّةِ كَمَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ بِالْقُرْاٰنِ۔ ترجمہ۔ حضرت جبرئیل احادیث لے کر بھی نازل ہوئے جیسے آیات قرآن لے کر۔ مجمع البحار جلد دوم ص۱۴۵ پر ہے۔ اَلسُّنَّةُ فِي الْاَصْلِ الطَّرِيْقَةُ وَالسِّيْرَةُ وَفِي الشَّرْعِ يُرَادُ بِهَا مَا اَمَرَ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَهَى عَنْهُ وَنَدَبَ اِلَيْهِ قَوْلًا وَفِعْلًا مِمَّا لَمْ يَاْتِ بِهِ الْكِتَابُ۔ ترجمہ۔ لغت میں سنّت کا معنیٰ طریقت وسیرت ہے شریعت میں نبی کریم کے ہر حکم اور نہی کا نام سنت ہے قولی ہو یا فعل (یعنی حدیث کے ہر فرض واجب مستحب کا نام سنّت ہے) سنّت کا طریقہ۔ نہ کہ حکماً سنت۔ اسی معنیٰ کے اعتبار سے مسنون کی گیارہ قسمیں کی جاتی ہیں (پہلی مسنون فرض۔ جیسے ارشادِ نبوی صَلُّوْا كَمَا رَاَيْتُمُوْنِيْ اُصَلِّيْ۔ یعنی نماز اس طریقے سے پڑھو جس طرح مجھ کو پڑھتے دیکھو میرے افعال کی اتباع کرو اسی حدیث سے علماءِ اصول فقہ فرماتے ہیں نبی کریم کی اتباع فرض واجب ہے (از توضیح تلویح جلد اوّل ص۳۰۱) اِس کو مسنونِ فرض کہا گیا ہے۔ دوم مسنون واجبی۔ مثلاً ارشادِ نبوی ہے۔ لَا تَقُوْمُوْا حَتّٰى تَرَوْنِيْ۔ یعنی اقامت

marfat.com
Marfat.com

سنتے ہی جماعت کے لیے نہ کھڑے ہو جایا کرو۔ جب تک مجھ کو نہ دیکھ لو (از مشکوٰۃ رواہ مسلم)، سوم مسنونِ مباح چہارم مسنونِ سنّت مؤکدہ پنجم مسنون سنّتِ غیر مؤکدہ ۔ششم مسنونِ نفلی۔ ہفتم مسنونِ خصوصی مثلاً قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے خَالِصَةً لَكَ۔ یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام افعال خصوصی جیسے نماز تہجد کی فرضیت اور صوم وصال وغیرہ۔ ہشتم مسنونِ عارضی۔ مثلاً نماز میں ایک دفعہ جوتی اتارنا نہم مسنونِ نسیانی۔ جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھول کر کوئی کام کر دیا۔ دہم مسنونِ عادت جو عادت کے مطابق نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اعمال فرمائے یازدہم مسنونِ عبادت جو کام نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے عبادت کے طریقے پر کئے ان کو سنّتِ ھُدیٰ بھی کہتے ہیں ان تمام کو مسنون اس لیے کہا جاتا ہے کہ یہ کام نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے طریقے کے مطابق ہوتے ہیں اور آپ کے طریقے کا منقول شرعی نام سنّت ہے اس لیے اس طریقے کو مسنون کہتے ہیں یہ مسنون اعمال حکماً صرف سنت ہونے کے درجے میں نہیں ہوتے بلکہ یہ مسنون واجب بھی فرض بھی نفل بھی سنّت مؤکد بھی غیر موکدہ بھی مستحب بھی نفل بھی ہوتے ہیں۔ لہٰذا مسنون کہہ دینے سے اُس سے عمل کا حکمی سنّت ہونا شرط نہیں۔ جیسا کہ مصنف نے اپنی نادانی سے سمجھ لیا۔ فقہاءِ کرام کے نزدیک حکمی سنّت صرف دو قسم کی ہے (۱) سنّت مؤکدہ (۲) سنّت غیر موکدہ۔ مسنون اور حکمی سنت کو بیان کرنے میں فقہا نے تین طرح فرق کیا ہے ایک یہ کہ اس کے لیے مسنون کا لفظ بولیں دوم یہ کہ اس کے لیے مقدار بتائیں یا طریقہ نبوی کا ذکر کریں۔ جیسا کہ مصنف کے پیش کردہ حوالوں میں سے سات جگہ قدرِ مسنون کا لفظ ہے اور ایک جگہ مقدارُ قَبْضَةٍ عَلٰی مَاهُوَ السُّنَّةُ کا لفظ ہے۔ ایک جگہ وَالسُّنَّةُ فِيْهَا کا لفظ اور ساتھ ہی طریقۂ نبوی بتایا جا رہا ہے اور ایک جگہ اَنَّ السُّنَّةَ اَنْ يُّقْطَعَ۔ کا لفظ ہے اور ایک جگہ وَالْقَصُّ سُنَّةٌ کا لفظ ہے۔ یعنی اِن تمام حوالوں میں کہیں بھی داڑھی چار انگلی برابر کو حکمی سنّت نہ فرمایا گیا۔ نہ سنّتِ مؤکدہ نہ سنّتِ غیر مؤکدہ اگر یہ قبضہ بھر داڑھی حکمی سنّت ہوتی تو یا اس کو سنّتِ مؤکدہ کہا جاتا یا غیر مؤکدہ ثابت ہوا کہ یہاں مسنون اور سنّت سے مراد طریقہ ہے۔ لیکن یہ طریقہ حکماً واجب ہے یا فرض یا سنّتِ حکمی اس کا یہاں ذکر نہیں نہ یہ ذکر ہے کہ

marfat.com
Marfat.com

ہمارا انگل سے کم داڑھی رکھنا جائز ہے۔ بلکہ علامہ صمام کی پوری عبارت کا معنیٰ یہ ہے کہ داڑھی کاٹنے کا طریقہ تو مسنون ہے مگر کاٹنا واجب ہے اور قبضہ بھر رکھنا لازم ہے کم رکھنا لَمْ یُبِحْهُ اَحَدٌ کسی نے اس کو حلال نہ جانا۔ اگر ہماری یہ تشریح نہ مانی جائے تو خود مصنف کے بھی خلاف مصیبت بن جائے گی۔ مصنف کے ان حوالوں میں ص۹ و ص۱۰ و ص۱۱ شامی۔ طحطاوی۔ اور عالمگیری میں ہے کہ قبضہ سے زیادہ بڑھے ہوئے بالوں کو کاٹنا سنت ہے حالانکہ یہی مصنف پہلے حوالے لکھ چکا ہے کہ زائد بالوں کو کاٹنا واجب ہے۔ مصنف تو پھنس گیا کسی طرح مطابقت نہیں کر سکتا مگر ہماری اس تشریح نے بحمدہٖ تعالیٰ شاندار مطابقت کر دی کہ دونوں حوالے اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔ کاٹنا حکماً تو واجب ہے۔ مگر کاٹنے کا طریقہ اور حد بندی سنتِ نبوی سے ثابت ہے اور جب یہ حد بندی ثابت تو کم داڑھی لَمْ یُبِحْهُ اَحَدٌ کسی کے نزدیک حلال اور جائز نہیں۔ یہ تو لفظ مسنون کا معنیٰ ہے لیکن جب فقہاءِ کرام کسی کام کو حکمی سنت کہیں گے تو اُس کی طرزِ بیانی اس طرح ہوگی کہ هٰذَا الْعَمَلُ وَاجِبٌ اَوْ سُنَّةٌ یا فرمایا جائے گا هٰذَا الْعَمَلُ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ اَوْ غَيْرُ مُؤَكَّدَةٍ۔ جیسا کہ خود مصنف نے ص۴۷ پر لکھا ہے کہ۔ وَاشْتَبَهَ الْمَذْهَبُ فِيْ صَلٰوةِ الْعِيْدِ اَنَّهَا وَاجِبَةٌ اَمْ سُنَّةٌ۔ یا جیسا کہ ھدایہ میں ہے اَلْجَمَاعَةُ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ

تیرھویں غلطی ص۴۴ پر مصنف نے واجب کی تعریف لکھی ہے مگر سنت مؤکدہ کی تعریف چھوڑ دی۔ حالانکہ سنتِ مؤکدہ کے ترک پر بھی اُخروی عذاب کے استحقاق کی خبر دی گئی ہے۔ چنانچہ ہدایہ اوّلین ص۸۲ پر ہے۔ اَلْجَمَاعَةُ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ لِقَوْلِهٖ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَلْجَمَاعَةُ مِنْ سُنَنِ الْهُدٰى۔ اس کے حاشیہ ص۸ میں۔ قَوْلُهٗ مُؤَكَّدَةٌ اَيْ يُشْبِهُ الْوَاجِبَ فِي الْقُوَّةِ۔ اور حاشیہ ۹ میں ہے قَوْلُهٗ مِنْ سُنَنِ الْهُدٰى اَلْمُرَادُ بِالسُّنَنِ الْهُدٰى مَا وَاظَبَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِطَرِيْقِ الْعِبَادَةِ۔ اور حاشیہ ۱۰ میں ہے۔ قَوْلُهٗ الْهُدٰى السُّنَنُ الَّتِيْ اَخْذُهَا هُدًى وَتَرْكُهَا ضَلَالَةٌ۔ ترجمہ۔ جماعتِ نماز

marfat.com
Marfat.com

سنتِ مؤکدہ ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو سننِ ھُدیٰ میں شامل فرمایا۔ حاشیہ ۱۸ مؤکدہ کا معنیٰ ہے قوت میں واجب کے مشابہ۔ حاشیہ ۲۰ سنن ھدیٰ وہ کام ہیں جن کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عبادت کے انداز میں ہمیشہ کیا ہو حاشیہ ۲۱ اس کو ھُدیٰ اِس لیے کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ان فعلوں پر ہر امتی کو عمل کرنا ہدایت ہے اور چھوڑنا گمراہی ہے لہٰذا اگر مصنف داڑھی کو قبضہ بھر سنتِ مؤکدہ مانے تب بھی اس کا ترک ضلالت گمراہی ہے اور چار انگلی سے کم داڑھی گمراہی وَکُلُّ ضَلَالَۃٍ فِی النَّارِ۔ (الحدیث)

چودھویں غلطی۔ ص۱۴۴ پر وجوب کو ثابت کرنے کے پانچ طریقے لکھے ہیں جن میں ۳ یہ ہے کہ جس کام کے ترک پر وعید ہو۔

جواب سنتِ مؤکدہ کے ترک پر بھی وعید ہے۔ جیسا کہ ہم نے ہدایہ سے ثابت کیا۔ ۵ پانچ میں لکھا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے جس کام کو صیغہ علیٰ کے ساتھ مقید کر کے بیان کیا ہو۔ جواب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ عَلَیْکُمْ بِسُنَّتِیْ وَسُنَّۃِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِیْنَ۔ یعنی واجب ہے تم پر میرے افعال کی اتباع کرنا اور خلفاءِ راشدین کے افعال پر عمل کرنا از مشکوٰۃ شریف ص۳۰ فصل ثانی رَوَاہُ ترمذی بقول مصنف اس حدیث پاک میں علیٰ کے ساتھ مقید کر کے بیان فرمایا گیا۔ لہٰذا ثابت ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام سنتوں بلکہ خلفاءِ راشدین کی سنتوں پر عمل کرنا بھی واجب ہے اور سنت فعل کا نام بھی ہے نہ کہ فقط قولی حکم کا۔ پندرھویں غلطی۔ مصنف مذکور ص۱۴۴ پر لکھتا ہے آیا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے افعال سے بھی وجوب ثابت ہوتا ہے یا نہیں۔ (الخ) بعض نے کہا ہے اس صورت میں آپ کے اَفعال کی اِتباع واجب ہے۔ اور اکثر نے کہا نہیں ہوگی اور یہی مختار ہے۔

جواب۔ یہاں ضلالت کی حد کر دی۔ اکثریت کا ذکر نفی میں کرنا مصنف کی کذب بیانی ہے۔ اور یہی مختار ہے۔ کہنا مصنف کی اپنی بدعقیدگی ہے۔ مصنف نے توضیح تلویح اور نور الانوار کا حوالہ دیا ہے مگر۔ ان دونوں کتابوں میں چند قول نقل کئے ہیں مگر فتوی قول یہی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال شریف

marfat.com
Marfat.com

چھ قسم کے بیان کئے گئے ہیں۔ چنانچہ توضیح تلویح جلد دوم ص۴۹۱ پر ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے افعالِ پاک امّت پر عمل کے لیے چھ قسم کے ہیں ۱۔ مباح یعنی جائز ۲۔ مستحب یعنی بہتر ۳۔ واجب ۴۔ فرض یعنی نبی پاک کے ذاتی افعال اُمّت کو کرنا جائز مباح۔ کچھ مستحب کچھ آپ کے افعال امّت پر واجب کچھ کام اُمّت پر فرض ۵۔ کچھ مخصوص افعال ۶۔ عارضی یا بھول چوک۔ توضیح تلویح اور نور الانوار میں بہت سے قول مروی ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ افعال جن پر عبادت کے طور سے آپ نے ہمیشگی فرمائی اور اُس کے ترک سے نفرت فرمائی۔ وہ اعمال اُمّت پر واجب ہیں داڑھی شریف ایک قبضہ بھر اُن ہی اعمال میں سے ہیں۔ لہٰذا ایک مُشت داڑھی ہر مسلمان مرد کو رکھنا واجب ہوئی۔ اس سے کم کرنا گناہ ہے مصنف مذکور کی کور چشمی دیکھئے کہ ان تمام عبارتوں سے آنکھیں پھیر کر ایک گھسی پٹی عبارت پر اپنی بدعقیدگی کی عمارت تعمیر کرتا ہے مصنف نے اپنے اس مضمون کے ص۴۲ پر توضیح کی عبارت میں دو مثالیں دے کر دھوکہ دینے کی کوشش کی ایک صومِ وصال کی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا دوم نماز میں جوتی مبارک اتارنے کی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کے جوتی اتارنے پر سوال فرمایا کہ تم لوگ نے جوتی کیوں اتاری۔ ان دونوں مثالوں سے توضیح تلویح والے اور مصنف مذکور یہ دلیل لیتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر فعل واجبُ العمل نہیں۔ حالانکہ یہ استدلال نہایت کمزور اور غلط ہے اس لیے کہ صوم وصل خصوصیت تھا اور جوتی نہ اتارنا نسیان یا بھول چوک تھا۔ اور عارضی فعل تھا۔ بلکہ صحابہ کے طرزِ عمل سے تو ثابت یہ ہو رہا ہے کہ صحابہ کرام مع خلفاءِ راشدین اور فقہاءِ صحابہ آقاءِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر فعل کو واجب العمل سمجھتے تھے یہی وجہ تھی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بعض فعل کی اِتّباع سے منع کرنا پڑتا تھا۔ اگر حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم جوتیں اتارتے سے منع نہ فرماتے یا آپ خاموش رہتے تو وجوب ثابت تھا اور جن افعال کی اِتّباع واجب ہے اُن کی اِتّباع سے نہ روکا گیا بلکہ بعض افعال کی اتّباع کا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم عطا فرمایا اور بعض کی اتباع سے منع نہ فرمایا یہ دونوں قسمیں ہر اُمّتی پر

marfat.com
Marfat.com

واجب یا مستحب ہوگئیں اور جن کی اتباع ممنوع ان سے آپ نے خود منع فرما دیا۔ اس لیے افعال کی یہ تقسیم ضروری ہے۔ چار انگلی برابر داڑھی کا واجب ہونا اُن ہی افعال میں سے ہے جن پر عمل کرنا واجب ہے۔ سولھویں غلطی۔ جب مصنف اپنے ہی پیش کردہ حوالوں کے جال میں پھنس کر گھر آگیا۔ اور نکلنے کا راستہ نہ پایا تو تولگا تابڑ توڑ پھوڑ کرتے۔ ایک جگہ لکھتا ہے کہ واجب کے معنیٰ ہیں مناسب صـ۴۳۸، پھر صـ۴۴۶ پر لکھا ہے کہ محدث دہلوی کی عبارت میں واجب بمعنی ثابت ہے پھر لکھتا ہے اباحت کے معنیٰ تحسین ہیں اور فَلَمْ يُبِحْهُ کا معنیٰ ہے لَمْ يُحْسِنْهُ اَحَدٌ صـ۴۳۹۔

جواب۔ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ۔ اگر اسی طرح توڑ پھوڑ کر کے تخریب کاری فسادِ فی الارض کا دروازہ کھولنا ہے تو پھر تو کوئی چیز بھی سلامت نہ رہے گی فرض کو نفل بنا دو۔ واجب کو مستحب کردو چار کے معنیٰ پانچ کردو۔ دو اور دو چھ کہتے رہو۔ صبح کو شام اور شام کو صبح کا نام دے دو سفید کو کالا اور کالے کو ہرا کہدو۔ کتے کو بکری بکری کہہ کر کھا جاؤ۔ تمہاری کھلی چھٹی ہے پھر مصنف نے اپنی ان تحریفات اور لفظی قلا بازیوں پر کوئی حوالہ پیش نہ کیا جس سے ثابت ہوا کہ مصنف مفتری اور نیا دین اختراع کرنے والا ہے خیال رہے کہ مباح کسی لغت وشرح میں تحسین کے لیے نہیں ہوتا۔ مباح قطعاً علیحدہ چیز ہے اور مستحسن علیحدہ۔ ان فضولیات اور توڑ موڑ کرتے وقت سمجھتا ہے کہ دنیا میں کوئی شخص اُس کی گردن پکڑنے والا نہیں ہے اس لیے وہ کھلا میدان سمجھ کر اُچھل کود کر رہا ہے۔

سترھویں غلطی۔ مصنف مذکور صـ۴۴۶ پر لکھتا ہے کہ وَاعْفُوا اللُّحٰی کا امر بھی وجوب کے لیے نہیں تھا۔

جواب۔ تو پھر مصنف مطلقاً نفسِ داڑھی کو واجب کس دلیل سے کہتا ہے یا یہاں بھی کوئی توڑ مروڑ کر کے اپنی شریعت بنائی ہے۔ اور دلیل بتا ہے صحابہ کرام کے داڑھی کاٹنے کے عمل سے جواب کوئی سمجھائے اس نادان کو کہ صحابہ کا یہ کام اتباعِ عملی تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کاٹتے دیکھا

marfat.com
Marfat.com

اور جہاں تک نبی کریم نے کاٹی بڑی احتیاط سے وہیں تک ہی صحابہ نے کاٹی یہ عملی اتباع تھی نہ کہ اپنی من مرضی۔ ورنہ اپنی مرضی سے امر کے واجب ہونے کی نفی نہ ہوتی بلکہ صحابہ کی مخالفتِ نبوی ہوتی (معاذ اللہ) اور یہ صحابہ سے ناممکن تھا لہٰذا دماغ وعقل کو درست کرو اور خیالی تانے بانے بنا کر دین کو بگاڑنے کی کوشش نہ کرو۔

اٹھارویں غلطی۔ ص۴۴۳ مصنف مذکور داڑھی کے وجوب کو خضاب لگانے پر قیاس کرتا ہے مگر نادان کو یہ پتہ نہیں کہ ھنگامی وقتی عارضی قانون کو محکم اور ابدی قانون پر قیاس نہیں کیا جا سکتا۔ نیز یہ قیاس تو خود مصنف کو بھی مصیبت ڈال دے گا کیونکہ داڑھی نہ بڑھانے اور مجوس کی طرح داڑھی منڈانے کو وہ حرام کہتا ہے۔ مگر چونکہ دروغ گو را حافظہ نہ باشد۔ یہاں بھول گیا کہ پہلے کیا کہدیا اب کیا کہدیا۔ بہرکیف حرمت سیاہ خضاب میں ہم نے وضاحت کر دی ہے کہ داڑھی رنگنے کے مسئلے میں خَالِفُوا الْیَهُوْدَ کا حکم کس نوعیت کا ہے۔

اُنیسویں غلطی۔ ص۴۴۴ سنن زوائد اور سننِ ھدٰی کی بحث کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ دائیں عضو کو پہلے دھونا مستحب ہے واجب نہیں اور یہ سنن ھدٰی ہے۔ جواب یہاں بھی مصنف نے غلطی کی دائیں عضو کو پہلے دھونا سنتِ مؤکدہ ہے نہ کہ مستحب۔ اور سنتِ مؤکدہ کا ترک گناہ ہے جیسا کہ ہم نے ہدایہ اولین کے حوالے سے ثابت کر دیا۔ مصنف بار بار لکھتا ہے ہمارے علم کے مطابق فلاں ایسا ہے۔ میں کہتا ہوں اپنی ناقص علمی کو علم میں شمار نہ کرو۔ بیسویں غلطی۔ ص۴۴۶ پر ہے کہ صاحبِ ہدایہ نے عید کے واجب ہونے کے قول کو ترجیح دی اور سنت کے قول کی تاویل کی کہ اِس کا معنٰی ہے سنت سے ثابت شدہ۔ جواب۔ ثابت ہوا کہ سنت کی تاویل ہو سکتی ہے لہٰذا جہاں جہاں فقہا نے داڑھی مسنون یا سنت کہا ہے وہاں بھی یہ تاویل چلے گی ورنہ قطع واجب والے اقوال میں تعارض ہوگا۔ امام اعظم اور دیگر تمام فقہا نے بھی قبضہ سے زائد بالوں کو کاٹنا واجب کہا ہے اور سنت بھی

marfat.com
Marfat.com

کہا ہے تو جیسے عیدین میں صاحب ہدایہ کی تاویل تم کو منظور ہے تو داڑھی میں بھی سنت کی تاویل ماننی پڑے گی۔ اکیسویں غلطی۔ ص۴۴۸ پر لکھا ہے کہ یاد رکھئے کہ جب تک نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے نہی ثابت نہ ہو اُس وقت تک کسی کام کو مکروہ تنزیہی بھی نہیں کہا جا سکتا مکروہ تحریمی تو بہت دور کی بات ہے۔
جواب۔ مکروہ تحریمی تنزیہی ہوتے ہیں تنازعہ نہیں بات واجب نہ واجب کی اور ترکِ واجب کے گناہ کی ہے مصنف صاحب اوٹ پٹانگ کروٹیں نہ بدلو۔ ہم کہتے ہیں کہ قبضہ بھر داڑھی رکھنا واجب ہے اس کا ترک دو قسم کا ہے کم کر کے یا زیادہ کر کے اور دونوں قسم کے ترک پر مرتکب فاسقِ معلن اور گنا ہگار۔ بائیسویں غلطی۔ مصنف مذکور ص۴۴۹ پر لکھتا ہے کہ ہم یہ کہتے ہیں کہ اس احکامِ شرعیہ کو مقرر کرنا فلاں اور فلاں کا منصب نہیں ہے یہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا حق ہے کہ جس چیز کو چاہیں حرام کر دیں۔ اور جس چیز کو چاہیں حلال کر دیں ہم لوگ تو صرف مبلغ ہیں۔ جواب۔ جہالت کی حد ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اگر اسیات پر قلبی اعتقاد بھی ہے تو پھر اتنے فقہا کے حوالے اور علامہ زبیدی کو پوری شریعت کا ٹھیکہ کیوں دیدیا اُس پر کامل ایمان کیوں بنا لیا۔ محدثِ دہلوی کے اگر دلائل پیش ہوئے تو تم اُن کے مقابل کس علم کے دعویدار ہو۔ مصنف نے کہا ہم صرف مبلغ ہیں۔ میں کہتا ہوں تم تو مبلغ ہونے کے بھی حق دار نہیں ہو۔ اسلامی تبلیغ کے لیے کچھ علم ہونا ضروری۔ امام اعظم امام مالک امام شافعی امام احمد بن حنبل تمام آئمہ کے نزدیک داڑھی قبضہ بھر رکھنی واجب ہے اور مسنون ہونے کا معنیٰ یہ ہے کہ یہ وجوب سنتِ عملی و قولی سے ثابت ہے جیسا کہ خود مصنف کے ہی پیش کردہ حوالوں سے ہم نے ثابت کر دیا مگر مصنف کی کم عقلی کو کیا کہا جائے کہ اس کو خود اپنے حوالے سمجھ نہ آئے۔ تیئیسویں غلطی ص۴۵۰ پر لکھا ہے کہ یہ واضح رہے کہ ہم خشخشی رکھتے یا فرینچ کٹ داڑھی رکھنے یا داڑھی کی زیادہ مقدار کا ٹھیکے مجوز نہیں۔ داڑھی کی اتنی مقدار رکھنی ضروری ہے جس پر عرف میں داڑھی کا اطلاق ہوتا ہو۔ جواب۔ کیوں مُلا صاحب اب تم کیا اللہ رسول سے زیادہ حق دار بن گئے کہ بقول تمہارے اللہ رسول نے تو خشخشی

marfat.com
Marfat.com

داڑھی اور قریب قریب کٹ اور زیادہ مقدار کو حرام یا ناجائز نہیں کہا مگر تم مجوز نہیں اور حرام وناجائز کر رہے ہو۔ اب تم کو یہ حق کس نے دیا۔ نیز عرف میں داڑھی کا اطلاق کیا تمہارے گھر کی پیداوار ہے کہاں سے یہ عرف لاؤ گے کس قوم کس شہر کس ملک کس رواج کا عرف کیا شریعت تمہارے گھر کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تو ذاتی فعل بھی قابل عمل نہیں امر بھی واجب نہیں داڑھی سنت مؤکدہ بھی صحابہ کا عملی نمونہ بھی ناقابلِ قبول عمل اور تمہاری یہ خود ساختہ عرف بہت قابل احترام سچ فرمایا رضا جب دین لیتا ہے عقل بھی ماری جاتی ہے۔ عقل جب ماری جاتی ہے جہالت آہی جاتی ہے۔

چوبیسویں غلطی ص۱۵۲ پر مصنف کا موقف داڑھی کے متعلق اس طرح لکھا ہے وَاعْفُوا اللُّحیٰ کا حکم وجوبی نہیں یعنی وہ حدِ شرع تک رکھنا واجب نہیں ۲ لمبی داڑھی مسلمانوں کا شعار رہے ۳ قبضہ تک رکھنے کا حکم نہیں دیا۔ اب اگر مشت بھر کو واجب کہا جائے تعدد خرابیاں ہیں۔ ایک یہ کہ نبی کریم نے واجب نہیں کیا اپنی رائے سے واجب کیا جائے دوم یہ کہ اگر قبضہ کو واجب کہا جائے تو جس شخص نے قبضہ سے ایک انگل بھی داڑھی کم رکھی ہو تو اس کو فاسق معلن کہا جائے گا اور اس سے بغیر کسی وجہ شرعی کے ایک مسلمان کی عزت مجروح کرنا لازم آئے گا آگے لکھا ہے کہ یہ قبضہ بھر داڑھی سنتِ مؤکدہ بھی نہیں بلکہ غیر مؤکدہ ہے پھر لکھتا ہے۔ داڑھی میں عرف کا اعتبار کیا جائے گا۔ یعنی نبی کریم اور صحابہ کے عمل کا کوئی اعتبار نہیں۔ اس کے نزدیک عرف کا اعتبار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ ہے پھر لکھتا ہے ملا علی قاری نے قبضہ بھر داڑھی کو مستحسن کہا گویا کہ ملا علی قاری اس کے نزدیک شارع ہے۔ پھر لکھتا ہے کہ علامہ زبیدی نے کہا کہ داڑھی بڑھانا مستحب ہے گویا کہ اس کے نزدیک علامہ زبیدی۔ محدث دہلوی سے زیادہ اہم ہے پھر لکھتا ہے کہ اگر میرا یہ موقف غلط ہے تو اللہ تعالیٰ رسول اس سے بری ہیں یہ آخری فقرہ بہت مغرورانہ اور متکبرانہ ہے گویا کہ یہ مصنف اللہ رسول کو بری کر رہا ہے۔ نادان کو کہنا چاہیئے تھا کہ اگر یہ غلط ہے تو اللہ رسول مجھ کو معاف فرمائیں۔ اسی تکبر کا نام ابلیسیت ہے۔ جواب۔ مصنف مذکور نے

marfat.com
Marfat.com

اپنے اس موقف میں گیارہ نادانیاں کی ہیں اور اصل مقصد مصنف کا یہ ہے کہ تین انگلی برابر داڑھی رکھنے والے شخص کو فاسق معلن نہ کہا جائے اس کی عزت مجروح ہو گی یہ تھی وہ رشوت خوری جس کا حق ادا کرنے کے لیے مصنف نے اتنی بڑی بدعقیدگی پھیلانے کا تانابانا بنا۔ کسی تین انگلی والے فاسق معلن مولوی یا خطیب یا ڈاکٹر پروفیسر نے مصنف کو بھاری رشوت دے کر یہ مضمون لکھوایا بنوایا ہے مگر مصنف کا نامۂ اعمال سیاہ کروادیا۔ ورنہ کیا وجہ ہے کہ خشخشی داڑھی والا ایک انگلی دو انگلی والا فرنچ کٹ تو فاسق معلن ہوں ان کی عزت بھلے سے مجروح ہو تو کوئی پرواہ نہیں فکر صرف تین انگلی داڑھی والے کی ہے۔ اس طرح اگر رشوت خوری سے مسئلے بنائے جاتے رہے تو کل نہ جانے کون کون فاسق معلن اس مصنف کو رشوت دے کر اپنی من مرضی کے مسئلے بنوائے گا۔ اور ایسی جاہلانہ غلط کتابیں لکھوائے گا اور شرحیں بنوائے گا۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ ایسے باطل رشوت خور مصنفوں سے مسلمانوں کو بچائے۔ اب ہم مصنف مذکور سے چند سوال کرتے ہیں مصنف مذکور پر ان کا باحوالہ جواب دینا فرض ہے۔ سوال ۱: یہ کہ باحوالہ ثابت کیا جائے کہ وَاعْفُوا اللُّحیٰ کا حکم وجوبی نہیں۔ کسی مصنف جیسے کی ذاتی خیالی رائے نہیں چلے گی سوال ۲: صحابہ کرام نے قبضہ سے زائد بال باقاعدہ ناپ کر کیوں کاٹے اگر یہ ان کی من مرضی تھی تو سب نے یہ ایک ہی طریقہ کیوں رکھا کہ چار انگلی ہی سے زائد بال کاٹے صحابہ کا عمل متفرق کیوں نہ ہوا کسی صحابی نے تین انگلی برابر داڑھی کیوں نہ رکھی یا دو انگلی۔ سوال ۳: خشخشی داڑھی یا دو انگلی یا ایک انگلی برابر کیوں ناجائز ہے اور ایسی داڑھی والا فاسق ہو گا یا نہیں اور اس کی عزت مجروح ہو گی یا نہیں احادیث سے ثابت کیا جائے۔ ورنہ جس داڑھی کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ناجائز نہ فرمایا مصنف اس کا شارع کیوں بن گیا اور مبلغیت کی حد سے باہر کیوں نکلا۔ سوال ۴: کیا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تین انگلی یا پانچ انگلی برابر داڑھی رکھی؟ اگر نہیں تو چار انگلی مقرر ہو گی اور یہی حدِ شرعی اور اسی کو دیکھ کر صحابہ کا اتباعی عمل ہوا۔ یا نہیں؟ سوال ۵: یہ حدیث کہ صَلُّوا کَمَا رَأَیْتُمُوْنِیْ اُصَلِّیْ اسمیں اتباعِ افعال کے واجب ہونے

marfat.com
Marfat.com

کا ثبوت ہے یا نہیں کیا اس کا مطلب یہ نہیں کہ میرے افعالِ نماز وعبادت کی اتباع تم پر واجب ہے ہیں جو بھی مواظبت کی عبادت کروں حکم دوں یا نہ دوں تم پر اُس کا عمل لازم ہے۔ واجب ہو کر یا سنتِ موکدہ ہو کر نیز صلّوا سے صرف نماز کا حکم ثابت نہیں بلکہ اتباعِ افعال کا حکم ثابت ہو رہا ہے یا نہیں؟ سوال ۶ لمبی داڑھی شعارِ مسلمین ہے کیا اس سے لمبی داڑھی کا وجوب ثابت ہوتا ہے یا نہیں اور آپ با حوالہ بتائیں کہ کتنی لمبی داڑھی شعارِ مسلمین ہے؟ ایک دو تین انگلی برابر، یا قبضہ بھر، یا پانچ چھ سات آٹھ وغیرہ انگلی برابر؟ سوال ۷ اگر بقول مصنف مذکور داڑھی رکھنا قبضہ بھر سنت موکدہ بھی نہیں سنت غیر مؤکدہ ہے تو پھر باحوالہ سنت موکدہ اور غیر موکدہ اور غیر موکدہ کی تعریف بیان کی جائے سوال ۸ داڑھی کے متعلق عرف کیا ہے صحابہ کے زمانے سے آج تک اور اس کا با حوالہ ثبوت دیا جائے۔ سوال ۹ مُلا علی قاری کا قبضہ بھر داڑھی کو مستحسن کہنا۔ یہ اُن کی انفرادی رائے ہے یا نہیں اگر نہیں تو جمہور سے مستحسن ہونے کا ثبوت دیا جائے اور اگر یہ بھی انفرادی رائے ہے تو تم نے اس کو کیوں قبول کیا اور محدث دہلوی کے انفرادی قول پر اس انفرادی کو کیوں ترجیح دی۔ کیا یہ سب رشوت کا کرشمہ ہے۔ سوال ۱۰ علامہ زبیدی کو محدث دہلوی پر کیا فوقیت حاصل ہے کہ اس کی ہر بات پسند اور امامِ اہل سنت عبدالحق محدث دہلوی کی مسلمہ بات بھی ناپسند اس ترجیح بلا مرجح کی وجہ بتائی جائے یہ دس سوال ہیں اگر مصنف صاحب کا دعوئے رِلّٰھیت درست ہے تو یا جواب با حوالہ دیں یا پھر توبہ کریں کیونکہ اُن کے اس مضمون سے افعالِ نبوت اور اُسوۂ حسنہ کی سراسر گستاخی ہوتی ہے ہمیں امید ہے کہ مصنف مذکور اپنے وعدے کے مطابق اس شرعی گرفت کو سراہتے اور پسند کرتے ہوئے ٹھنڈے دل سے سوچیں گے اور اپنی شرح اس تمام عبارت کو کاٹ دیں گے اور توبہ و رجوع کر کے اپنی آخرت سنوار لیں گے۔ کیونکہ یہ مضمون آئندہ نسلِ اسلامی کے لیے نقصان دہ ہے۔ کیونکہ اس کا خلاصہ یہ کہ مصنف مذکور اپنی علیحدہ شریعت بنانا چاہتا ہے اور افعالِ نبوت اور اعمال

marfat.com
Marfat.com

صحابہ کی عزت اہمیت گھٹانا چاہتا ہے۔ اس کی بدعقیدگی چار حماقتوں پر مبنی ہے ایک یہ کہ معاذ اللہ صحابہ کرام شریعت میں اتباعِ نبی علیہ السلام کو چھوڑ کر اپنی مَن مانیاں کرتے تھے دوم یہ کہ طرز اور طریقۂ نبوت ضروری نہیں مصنف کا خود ساختہ طریقہ اہم ہے سوم یہ کہ فساق کی عزت بچانی لازم ہے پہلے سے شریعت اور شعار مسلمین کی توہین ہوتی رہے چہارم یہ کہ مصنف مذکور نے الفاظ و معانی میں توڑ پھوڑ کر کے خود ساختہ مطلب بنایا ہے جس کا ثبوت وحوالہ کوئی نہ دیا اس طرح اس نے فسادِ فی الامت کا دروازہ کھولا ہے اور اس طریقے سے اپنی اور اپنے نظرئے کی جان بچائی ہے۔ ہمارا گیارھواں سوال مصنف سے یہ کہ واجب کا معنیٰ ثابت یا مناسب۔ اور مباح کا معنیٰ مستحن اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فعلِ مواظبت کا معنیٰ سنتِ غیر مؤکدہ کہاں لکھا ہے کسی حدیث یا لغت سے دکھایا جائے یہ مسائل کا تیسرا سوال کہ مصنف مذکور نے شرح مسلم میں۔ حدیث دجال کی غلط تشریح کرتے ہوئے ایک دن کی سال بھر درازی کو حقیقی درازی تسلیم نہ کیا بلکہ اس درازی کو دجال کی جادوگری بتایا ہے اس کا جواب اس طرح ہے کہ مصنف مذکور اپنی شرح کی آخری کی جلد ہفتم کے صفحہ ۸۲۸ پر اسی حدیث دجال کی شرح کرتے ہوئے درازیِ دن کی وجہ میں سات قول نقل کرتا ہے ۱ امام نووی کا قول ۲ قاضی عیاض کا قول ۳ علامہ شتانی اُبی مالکی ۴ علامہ خطابی ۵ علامہ ابن جوزی ۶ علامہ ابوالحسن بن مناوی ۷ ملا علی قاری۔ ان اقوال میں امام نووی شافعی، قاضی عیاض، علامہ شتانی۔ علامہ خطابی۔ علامہ ابن جوزی کا قول یہ ہے کہ اس دن کی درازی بالکل حقیقی درازی ہوگی کوئی جادو وغیرہ نہ ہوگا۔ لیکن ابوالحسن بن مناوی کا قول یہ ہے کہ اس دن درازی حقیقی نہ ہوگی صرف گھبراہٹ اور دہشت وحشت کی وجہ سے درازی محسوس ہوگی اور دن کاٹے نہ کٹے گا (جیسے کہ مغموم یا بیمار کا دن)، مگر اس قول کو علامہ ابن جوزی نے ابوالحسن کے اس قول کی تردید کی ہے۔ ملا علی قاری کے اقوال میں چند باتیں لکھ کر آخری فیصلہ اس طرح سناتے ہیں کہ چونکہ دجال بہت بڑا جادوگر ہے اور اس سے بڑے بڑے شعبدے، تلبیسات اور ملمع کاری ظاہر ہوگی

marfat.com
Marfat.com

کسی کو مار کر زندہ کرے گا کسی کو باغات اور چراگاہوں موٹے تازے جانور دو دولتوں سے نواز دے گا کسی کو قحط سالی و غربت میں پھنسا دے گا اپنے ساتھ اپنی جنت اور دوزخ لئے پھرے گا۔ اس لیے ہمارے نزدیک اس حدیث کی صرف یہ تاویل ہے کہ وہ (دجال) لوگوں کی سماعت اور بصارت کو مسخر کرے گا اور ان کے دماغوں میں یہ خیال پیدا کرے گا کہ صبح کی روشنی اور شام کے اندھیرے کے بغیر زمانہ ایک حالت پر ٹھہر گیا ہے اور وہ لوگ یہ گمان کریں گے کہ سورج کی روشنی دور نہیں ہو رہی اور رات کی سیاہی نہیں پھیل رہی سو وہ زمانے کے اس قدر طول سے حیران ہوں گے۔ یہ تھا مصنف مذکور کا وہ باطل قول جو اس حدیث کی شرح کے آخر میں لکھا۔ اور مصنف نے یہ عبارت اس انداز میں لکھی ہے کہ ظاہر ہوتا ہے کہ مصنف کا اپنا نظریہ اور خیال بھی یہ ہی ہے اور ملا علی قاری صاحب کا بھی۔ اگر ہمارا یہ اندازہ درست ہے تو مصنف اور ملا علی قاری نے گستاخیِ نبوت کے علاوہ قدرتِ الٰہی کا بھی انکار کیا۔ اور قدرتِ الٰہی اس لیے ماننے کے لیے تیار نہیں کہ فرمانِ نبوی پر اعتراض کرتے ہوئے اپنی شرح جلد ہفتم ص۸۲۸ پر لکھتا ہے۔ لیکن اس (اندازے سے نمازیں پڑھنے والے فرمان) پر اعتراض یہ ہے کہ ہر نماز کے وجوب کا سبب اُس کا مخصوص وقت ہے مثلاً طلوعِ شمس۔ زوالِ شمس۔ غروبِ شمس غروبِ شفق وغیرہ اور ان اوقاتِ مخصوصہ کا تحقق اُسی وقت ہو سکتا ہے۔ جب دن اور رات کا حقیقۃً تعدد ہو اور وہ اس صورت میں مفقود ہے یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان میں کہ اُس دن اندازوں سے نمازیں پڑھی جائیں یہ مسئلہ کہ وقت پر نمازیں پڑھنی چاہیئے غلط ہو جاتا ہے اس لیے فرمانِ نبوت پر اعتراض پڑتا ہے۔ یہ تھی وہ شرح جس نے نبوت کی گستاخی کا ارتکاب کیا۔ اس بیہودہ قول کی تین طرح تردید کی جاتی ہے۔
اوّلاً یہ کہ جن بعض لوگوں نے اس دن کی طوالت کی وجہ غم و پریشانی حزن و گھبراہٹ کو بتایا ہے وہ اُن کی ذاتی دماغی فتور اور افتراع ہے حدیث پاک میں صراحتًا یا اشارۃً اس کا قطعاً کوئی ذکر نہیں اور یہ ہو بھی نہیں سکتا

marfat.com
Marfat.com

خاص کر اہلِ ایمان اور اہلِ مدینہ و اہلِ مکہ کے لیے کیونکہ اہلِ ایمان کا دل دماغ ذکر الٰہی سے مطمئن رہتا ہے اَلَا بِذِکْرِ اللّٰہِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ۔ کی وجہ سے لَاخَوْفٌ عَلَیْھِمْ وَلَا ھُمْ یَحْزَنُوْنَ۔ کا ظہور ہوگا۔ اہلِ مدینہ و اہلِ مکہ کو اس لیے بھی کوئی غم و پریشانی نہ ہوگی کہ وہاں دجّال داخل ہی نہ ہو سکے گا ثانیاً یہ کہ دنیا میں کوئی بھی کبھی بھی کسی کو بھی ایسا غم پریشانی گھبراہٹ نہیں ہوتی جس سے دن ہی دن نظر آئے اندھیری رات کو بھی دن ہی سمجھے نہ ہی آج تک کوئی جنون ایسا نظر آیا نہ کسی مجنوں کو رات کے وقت کو دن کہتے سنا گیا۔ بجز ان مجنون شارحین کے حالانکہ دجّال کا پہلا دن سب کے لیے ہی طویل ہوگا۔ پریشانوں کے لیے بھی مطمئن لوگوں کے لیے بھی مسلمانوں نمازیوں ذکر اللہ والوں کیلئے بھی غیر مسلموں بے نمازیوں غافلوں کے لیے بھی۔ جیساکہ اس حدیث پاک میں اندازوں سے نمازیں پڑھتے (اذانیں دینے مسجدوں میں آنے صحیح اندازے لگانے درست وضو کرنے) کے حکم سے ثابت۔ ان پاگل اور باطل گمراہ شارحین سے کوئی پوچھے کہ۔ کیا وہ لوگ جنکی عقل اتنی بگڑ چکی ہو کہ آدھی اندھیری رات کو بھی دوپہر کا دن سمجھے وہ صحیح اندازے سے وضو اذان نماز ادا کر سکتے ہیں؟ اگر ان غلط شارحین کی بات درست ہوتی تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے پوچھنے پر فرما دیتے کہ تم لوگ اس دن غم و گھبراہٹ کی شدت کی وجہ سے نمازیں پڑھ ہی نہ سکو گے مگر یہ نہ فرمایا بلکہ اندازے لگانے کا حکم دیا جس سے ثابت ہوا کہ اہلِ ایمان نمازی مسلمان اس دن بھی بہت مطمئن عقلمند صاحبِ قلب و دماغ صحیح صحیح اندازے لگانے والے ہوں گے۔ ثالثاً یہ کہ جن حمقا شارحین نے یہ کہا ہے کہ اس دن کی طوالت حقیقی نہیں بلکہ دجّال کی جادوگری سے ہوگی اور اس کی جادوگری کی وجہ سے کسی انسان کو سورج چلتا نظر نہ آئے گا۔ آدھی رات کو بھی سورج نظر آتا رہے گا۔ ہم اس بیہودہ قول کی پانچ طرح تردید کرتے ہیں۔ اوّلاً یہ کہ یہ قول بھی ان شارحین کا نفسانی اختراع اور نہایت کمزور ذاتی خیال ہے۔ مذکورہ حدیث پاک یا کسی بھی حدیث مقدس میں اس بات کا اشارۃً یا عبارۃً ذکر قطعاً نہیں۔ دجّال نے اپنے جادو اور شعبدے کے ذریعے

marfat.com
Marfat.com

جو کچھ کرنا ہے وہ سب کچھ ایک ایک کر کے حدیث پاک میں بیان فرما دیئے گئے مگر اس بات کا ذکر نہیں کہ سورج پر بھی دجال کا جادو چل جائے گا اور سورج ٹھیرا محسوس ہوگا۔ یا لوگوں کو ٹھیرا محسوس ہوگا۔ بلکہ حدیثِ پاک کے الفاظ ہی بتا رہے ہیں کہ قدرت الٰہی سے دن لمبا ہوگا۔ اور حقیقتًا دراز ہوگا نہ کہ صرف احساس۔ چنانچہ مسلم شریف جلد دوم صفحہ ۴۰۱ پر ہے۔ قُلْنَا یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ وَمَا لَبْثُہٗ فِی الْاَرْضِ قَالَ اَرْبَعُوْنَ یَوْمًا۔ یَوْمًا کَسَنَۃٍ وَیَوْمٌ کَشَھْرٍ وَیَوْمٌ کَجُمُعَۃٍ وَسَائِرُ اَیَّامِہٖ کَاَیَّامِکُمْ۔ ترجمہ صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ دجال کا ٹھہرنا زمین میں کتنا ہوگا۔ فرمایا آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ چالیس دن اُس کا پہلا دن سال کے برابر لمبا ہوگا اور پھر اُس کا دوسرا دن مہینے کے برابر تیسرا دن جمعہ یعنی ہفتہ سات دن کے برابر صحابہ فرماتے ہیں ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ وہ دن جو سال برابر ہوگا کیا اُس پورے دن میں ہمیں ایک دن کی نمازیں (یعنی چار کانی ہوں گی۔ فرمایا آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں بلکہ اندازے لگا لگا کر (دن کی چوبیس ساعتوں میں پانچ نمازیں) پوری کرنی پڑیں گی۔ یہ تھے حدیثِ مقدسہ کے الفاظِ مبارک اس میں کوئی ایسا لفظ نہیں جس سے یہ ثابت ہو کہ وہ سحرزدہ دن ہوگا۔ بلکہ اس حدیث پاک کے اگلے چند لفظ اشارۃً بتا رہے ہیں کہ درازیِ دن کی وجہ کیا ہے۔ چنانچہ ارشادِ حدیث ہے قُلْنَا یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ وَمَا اِسْرَاعُہٗ فِی الْاَرْضِ قَالَ کَالْغَیْثِ اِسْتَدْبَرَتْہُ الرِّیْحُ۔ ترجمہ۔ صحابہ فرماتے ہیں ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ اُس دجال کے چلنے کی رفتار کیا ہوگی زمین میں فرمایا آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ اتنا تیز چلے گا جیسے بادل جس کو ہوا اُڑا اُڑا رہی ہو جس کے پیچھے ہوا لگی ہو۔ یعنی موجودہ دور کے ہوائی جہاز سے بھی تیز۔ اور یہ بات مشاہدے میں ہے کہ اگر ہوائی جہاز سمتِ آفتاب کی طرف اُڑ رہا ہو تو دن لمبا ہوتا چلا جاتا ہے۔ ہو سکتا ہے دجال کی رفتار کی وجہ سمتِ سورج کی طرف ہوتا ہو۔ یا قدرتِ الٰہی سے آفتاب کی رفتار اتنی کم ہو جائے کہ اُس وقت پہلے دن آفتاب مشرق سے مغرب تک ایک سال میں پورہ کرے بہرکیف اِن مصنفین کی یہ لغو تشریح کسی

marfat.com
Marfat.com

طور بھی اس حدیثِ پاک سے ثابت نہیں۔ اس لیے ہم اس شرح کی تردید کرتے ہیں ثانیًا یہ کہ اس شرح میں قدرتِ الٰہی کا انکار ہے ثالثًا یہ کہ اس میں فرمودات نبوّت کی گستاخی ہے۔ کہ مصنف مذکور بے باک ہو کر فرمانِ نبوت پر اعتراض کرتا ہے یہ بڑی ایمان سوز جرئت ہے۔ رابعًا یہ کہ مصنف مذکور اور ملّا علی قاری علماءِ اصولِ فقہ کے اس قاعدے کی آڑ لے کر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان پر اعتراض کر رہے ہیں جو انہوں نے آیات و روایات کے استنباط سے بنایا ہے کہ نماز کا سبب اس کا وقت ہے اور جب تک وقت نہ ہو نماز فرض ہی نہیں ہوتی اور جب تک رات و دن نہ ہوں وقت آسکتا ہی گویا کہ مصنف مذکور اور ملّا علی قاری کہنا یہ چاہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اندازہ لگا کر نماز پڑھنے کا حکم فرمایا وہ غلط فرمایا (معاذ اللہ) اندازے سے نماز کبھی فرض نہیں ہوتی بلکہ ظاہر ظہور وقت آنے سے ہوتی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ شرح ہے یا نادانی وگمراہی خیال رہے کہ فقہاءِ اصول کے جتنے بھی استنباط ہیں وہ سب ظنّی ہیں غلط بھی ہو سکتے ہیں تو ایسی ظنّی چیز کو فرمانِ نبوّت کے مقابل زیادہ اہمیت دینا اور اپنی کم عقلی کور ذہنی سے دلائل قائم کرتے پھرنا غلطی وگمراہی نہیں تو اور کیا ہے۔ نیز آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمانا کہ اندازے لگا کر نمازیں پڑھی جائیں یہ بھی اوقاتِ نماز ہی کا لحاظ بتاتا ہے کہ جس موسم میں جس نماز کو اتنی دیر میں پڑھا جاتا ہے تم اس دن اتنے گھنٹوں کا فاصلہ کر کے نمازیں پڑھنا۔ اور یہ اندازے تو برسات کے دنوں میں اُن زمانوں میں بھی لگائے جاتے تھے جب گھڑیاں نہ تھیں دن میں سورج نظر نہ آتا تھا۔ رات میں ستارے نہ دکھتے تھے۔ رہا مصنف مذکور کا یہ خیال کہ حقیقی دن اتنا لمبا ہو سکتا ہی نہیں یہ مصنّف کی معلوماتی کمی ہے۔ ورنہ آج بھی دنیا کے بہت سے علاقوں میں اتنے اتنے دراز دن ہوتے ہیں کہ عقل حیران ہے جیسا کہ ناروے اور سویڈن کے شمالی علاقے۔ بستروں میں بیٹھے بیٹھے ایسے اُلٹے پلٹے قلم چلا کر شرح لکھ دینی اور فرماتِ اقدس پر اعتراض کرنا کوئی دینی خدمت نہیں بلکہ ایسے قلم تو سیدھا جہنم کا راستہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ ایسے قلم سے بچائے۔

marfat.com
Marfat.com

خامساً یہ کہ مصنف مذکور مُلّا علی قاری کے اس لغو قول کا سہارا لے کر لکھتا ہے
کہ یہ درازیِ دن حقیقی نہ ہوگی بلکہ دجّال کی جادوگری کا اثر ہوگا۔ یہ بات دو وجہ
سے غلط ہے۔ پہلی وجہ یہ کہ کوئی بھی جادو آسمان یا آسمان کی کسی چیز پر نہیں چل
سکتا نہ سورج پر نہ چاند پر نہ ستاروں پر۔ چنانچہ تفسیر روح البیان جلد نہم ص۲۶۴
پر سورۃ قمر کی آیت وَانْشَقَّ الْقَمَرُ کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ابوجہل
اور سردارانِ مکہ نے ایک یہودی راحِب کو بلوایا تاکہ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
سے مناظرہ کرے تاریخوں میں اس یہودی راہب کا نام حبیب یمنی لکھا ہے
جب وہ آیا تو اُس سے کہا گیا کہ وہ نبی بہت بڑا جادوگر ہے۔ نبی کریم صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کو مجلس میں بلایا گیا جب آقا صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو
حبیب یمنی یہودی نے کہا کہ مجھ کو کوئی معجزہ دکھایئے آپ نے فرمایا کہ جو تو
کہے اُس نے کہا کہ اِس وقت چودھویں کا چاند نکلا ہوا ہے آپ اس کو توڑ
کر دکھایئے۔ آپ نے فرمایا کہ چلو کوہِ ابی قبیس پر جب سب وہاں پہنچے تو
آپ نے انگلی کا اشارہ فرمایا چاند ایک دم آدھا آدھا دو ٹکڑے ہو گیا ابوجہل
کہنے لگا کہ محمد نے ہماری آنکھوں پر جادو کر دیا ہے لیکن حبیب یمنی یہ کہتے ہوئے
مسلمان ہو گیا کہ جادو صرف زمین پر چل سکتا ہے آسمان پر نہیں چل سکتا افسوس
ہے اِن آج کل کے نومولود شارحین تو خیر مصنفین پر کہ جو بات یہودی بھی جانتے
ہیں مسلمان ہو کر ان کو اِسبات کا پتہ نہیں۔ یہ تھیں اس شرح کی کم عقلیاں کم دیاں
اب ہم اس حدیث مقدس کی صحیح اور سچی شرح کرتے ہیں چنانچہ مسلم شریف جلد دوم
کے ص۴۰۱ پر امام شرف الدین نووی فرماتے ہیں قَوْلُهُ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَوْمٌ كَسَنَةٍ وَيَوْمٌ كَشَهْرٍ وَيَوْمٌ كَجُمُعَةٍ وَسَائِرُ اَيَّامِهِ كَاَيَّامِكُمْ۔
قَالَ الْعُلَمَاءُ هٰذَا الْحَدِيْثُ عَلٰى ظَاهِرِهٖ وَهٰذِهِ الْاَيَّامُ الثَّلَاثَةُ
طَوِيْلَةٌ عَلٰى هٰذَا الْقَدْرِ الْمَذْكُوْرِ فِي الْحَدِيْثِ۔ يَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ وَسَائِرُ اَيَّامِهِ كَاَيَّامِكُمْ۔ (الخ) ترجمہ
آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان کہ ایک دن سال برابر اور ایک
دن مہینہ برابر اور ایک دن جمعے یعنی ہفتے برابر (سات دن) اور باقی تمام دن

marfat.com
Marfat.com

تمہارے عام دنوں کی طرح۔ تمام علماء کرام نے فرمایا ہے کہ یہ حدیث شریف بالکل اپنے ظاہری معنیٰ پر ہے۔ اور یہ تینوں دن اسی قدر لمبے ہوں گے جیسے حدیث شریف میں مذکور ہے۔ اور علماء کرام کے اس قول پر ایک دلیل یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ باقی دن تمہارے عام دنوں کی طرح ہوں گے۔ دوسری دلیل یہ کہ صحابہ نے جب عرض کیا یا رسول اللہ کیا اس دن پورے سال برابر دن میں ہم کو پانچ نمازیں کافی ہوں گی فرمایا آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں بلکہ عام موسمی دنوں کی ساعتوں کے برابر اندازہ لگا لگا کر پورے سال کی اور دوسرے دن پورے مہینے کی اور تیسرے دن پورے ہفتے کی نمازیں پڑھنی لازم یعنی اُن تین دنوں میں علماءِ اُصول فقہ کا قانون نہ چلے گا بلکہ اُن ایام میں تمہارے اندازے ہی اَسبابِ نماز بن جائیں گے۔ تیسری دلیل یہ کہ مختارِ کل صاحبِ شریعت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہی درحقیقت عبادت الٰہی ہے جب چاہیں جس کو چاہیں عبادت کا سبب بنا دیں۔ قاضی عیاض علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ اندازہ کر کے نمازیں پڑھنا صرف انہی مخصوص دنوں کے لیے خاص ہے۔ یہی سچی صاف واضح اور عام فہم تشریح ہے کسی اوٹ پٹانگ مارنے کی ضرورت نہیں۔ اگر ان غلط مصنفین کے کہنے پر چلا جائے تو اسلام کا ایک مسئلہ بھی درست نہیں رہ سکتا۔ اِن لوگوں کی تو عادت ہے ہر بات میں اُلجھاؤ پیدا کرنا۔ ورنہ دن کا لمبا ہونا چھوٹا ہونا قدرتِ الٰہی کے لیے کچھ مشکل نہیں۔ اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ اللہ تعالیٰ اپنی ہر مشیت پر قادر ہے ہاں البتہ اس میں کلام کیا جا سکتا ہے کہ اس طوالت کی صورت اور طریقہ کیا ہے محققین کے اس میں تین قول ہیں ۱۔ سورج کی رفتار کم کر دی جائے گی اور چونکہ دجّال کا آنا صرف مسلمانوں کے امتحان کے لیے ہوگا اس لیے وہ دجّال صرف اسلامی علاقوں میں جائے گا اور وہیں پر صرف ایک سال کا دن رہے گا۔ خیال رہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے شروع ایام سے آج تک جتنے بھی ابتلا اور امتحان کسی بھی شکل میں کسی بھی ذریعے سے نازل ہوئے وہ صرف اہل ایمان کے لیے ہی ہوئے کفار کا کبھی امتحان نہ لیا گیا کیونکہ پیاروں کا ہی امتحان لیا جاتا ہے۔ فرعون ہامان نمرود شدّاد یزید۔ ابلیس دجّال کے ذریعہ صرف

marfat.com
Marfat.com

ایمان والوں کا ہی امتحان لیا جاتا رہا رہے گا۔ دجال بھی صرف ان ہی علاقوں میں جائے گا جہاں مسلمان ہوں گے اُن ہی کو کافر بنانے کی کوشش کرے گا، کفار تو پہلے ہی کافر ہیں۔ اس لیے ان ہی علاقوں میں یہ دن لمبے ہوں گے باقی جگہ اتنے وقت رات ہوگی ۔؎۲ بعض نے فرمایا کہ دجال کی اپنی رفتار کی وجہ سے یہ درازی ہوگی کہ پہلے دن وہ سورج کی سمت پر مغربی جانب چلے گا دوسرے دن شمال مغرب کی جانب تیسرے دن وہ جانب جنوب پھر اُس کی واپسی ہوگی عام رفتار سے اس لیے بقیہ ۳۷ دن بھی عام دنوں کی طرح ہوں گے ؎۳ بعض نے فرمایا کہ قدرت الٰہی سے وہ سورج ٹھہر جائے گا اور دجال صرف اُن ہی علاقوں میں جائے گا جہاں تک کھڑے سورج کا دن ہوگا۔ یہ سب اسلامی علاقے ہوں گے اس دن کو ایک سال برابر اس لیے کیا جائے گا کہ دجال اپنا پورا کام دل بھر کے کرلے۔ اور جن لوگوں کا امتحان مقصود ہے ان کا پورا امتحان ہو جائے۔ پھر باقی ایام میں اس کی واپسی ہوگی اور اس طرح وہ چالیس دنوں میں پوری انسانی آبادی کا چکر لگالے گا۔ جن روایت میں آتا ہے کہ وہ پوری سرزمین کا چکر لگائے گا ان کا مطلب بھی یہ ہے انسانی آبادی والی سرزمین نہ کہ بے آباد۔ بہرکیف کچھ بھی ہو یہ درازیِ ایام قدرتِ الٰہی سے بالکل حقیقی ہوگی نہ کہ غم و اندوہ کا احساس یا جادوگری کا کرشمہ لہٰذا مصنف مذکور کی یہ شرح مسلم غلط ہے۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

آٹھواں فتویٰ: کوئی غیر نبی کسی بھی علم صنعت و حرفت میں کسی نبی علیہ السلام سے بڑھ نہیں سکتا ہر اُمتی ہر کام میں اپنے نبی علیہ السلام کا محتاج ہوتا ہے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلہ میں کہ امام فخر الدین رازی نے اپنی کتاب تفسیر کبیر جلد پنجم ص۵۱۵ مطبوعہ مصر میں لکھا ہے یَجُوْزُ اَنْ یَکُوْنَ غَیْرُ النَّبِیِّ فَوْقَ النَّبِیِّ فِیْ عُلُوْمٍ لَا تَتَوَقَّفُ نُبُوَّتُہٗ عَلَیْھَا۔ یعنی جائز اور ممکن ہے کہ غیر نبی اُن علوم میں نبی سے زیادہ عالم اور اونچا ہو جائے جن علوم پر نبوت

marfat.com
Marfat.com

موقوف نہیں ہوتی۔ یہ واقعہ موسیٰ و خضر علیہما السلام کے واقعے میں لکھا ہے فرمایا جائے کہ خضر علیہ السلام نبی ہیں یا ولی ہیں اگر ولی ہیں تو گویا ولی کا علم نبی سے زیادہ ہو گیا دوسرا سوال یہ ہے کہ موسیٰ علیہ السلام اور ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم برابر ہیں؟ قرآن مجید سے تو یہی ظاہر ہو رہا ہے چنانچہ سورۃ نحل آیت ۸۹ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ۔ اور سورۃ الانعام آیت ۱۵۴ میں ہے ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ دونوں جگہ لفظ کتاب بھی ہے۔ اور لفظ کُلِّ شَيْءٍ بھی دونوں جگہ کُلِّ شَيْءٍ اپنے عموم پر ہے۔ یعنی قرآن مجید میں تمام کائنات کے علوم ہیں اور توریت میں بھی جس سے ثابت ہو رہا ہے کہ نبی کریم اور موسیٰ علیہما السلام کے علوم برابر ہے۔ یعنی قرآن مجید میں تمام کائنات کے علوم برابر ہیں۔ تیسرا سوال یہ ہے کہ اعلیٰحضرت کا ایک شعر جس نے ٹکڑے کئے ہیں قمر کے وہ ہے ؛ نورِ وحدت کا ٹکڑا ہمارا نبی لفظ ٹکڑا اور نورِ وحدت پر وہابیوں کو اعتراض ہے کہ اس میں اللہ تعالیٰ اور نبی کریم دونوں کی ہی بے ادبی ہے۔ کیونکہ نورِ وحدت سے مراد اللہ تعالیٰ اور ٹکڑے سے مراد ہمارا نبی ہے۔ نبی کریم کو ٹکڑا کہنا گناہ ہے۔ بَيِّنُوا تُؤجَرُوا برائے کرم ان تمام سوالات کا تسلی بخش جواب عطا فرمایا جائے اور شعر کا صحیح معنیٰ سمجھایا جائے۔

دستخط سائل جاوید گولڈ سمتھ بلاک ۷ صرافہ مارکیٹ
ڈیرہ غازیخان۔ پاکستان۔ ۱۵/ جولائی ۱۹۹۶ء بروز پیر

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق و حدیث قرآن کی روشنی میں یہ بات دلائلِ کثیرہ سے ثابت ہے کہ تمام مخلوق سے زیادہ ہر قسم کا علم رب تعالیٰ نے اپنے انبیاءِ کرام علیہم السلام کو عطا فرمایا کسی نبی علیہ السلام سے کسی انسان جن فرشتے کا علم زیادہ تو درکنار برابر بھی نہیں ہو سکتا۔ انبیاء علیہم السلام کے

marfat.com
Marfat.com

علم پر بہت سی آیات شاہد ہیں، فخر الدین رازی صاحب کا تفسیر کبیر میں یہ لکھ دینا کہ غیر نبی اُن علوم میں نبی سے زیادہ ہو سکتا ہے جن علوم پر نبوت موقوف نہیں۔ یہ لغو بات ان کی ذاتی رائے سے ہے نہ اس پر کوئی دلیل نہ مشاہدہ نہ تجربہ۔ صرف بات کر دینی تو بڑی آسان ہے لیکن دلیل اور ثبوت کوئی بھی پیش نہ کر سکا نہ کر سکتا ہے۔ اگر رازی صاحب کے پاس ذرہ بھر بھی کوئی دلیل ہوتی تو ضرور لکھ دیتے دراصل رازی صاحب اُن شخصیات میں سے ہیں جن کے پاس سوائے عقلیات و نفسیات کے اور کچھ نہیں ساری زندگی فلسفے کی اُلجھنوں میں گزری اسی لیے ہر چیز کو عقلی استدلال کی ترازو میں تولنے کے عادی وہ یہ بھی نہیں جانتے کہ دینی رموز عقل سے نہیں شعور سے حاصل ہوتے ہیں اور شعورِ ایقانی کشفِ اسرار سے اور کشفِ اسرار شرحِ صدر سے، اور شرحِ صدر رب تعالیٰ کے کرم و فیضانِ نبوّت سے، دینی کاموں کو عقلِ استدلالی نہیں سمجھ سکتی۔ فخر الدین رازی صاحب کی اِن ہی عقلیات کی تردید کرتے ہوئے مولانا روم نے مثنوی شریف میں فرمایا۔

گر بہ اِستدلال کارِ دیں بُدے فخر رازی رازدارِ دیں بُدے

کارِ استدلالیاں چوبیں بُوَدْ کارِ چوبیں سخت بے تمکین بُوَدْ

ترجمہ۔ اگر دین کے کام عقلی دلیلوں سے سمجھ آ سکتے۔ تو فخر الدین رازی دین کا سمجھ دار ہوتا۔ استدلالی کام تو لکڑی کے ہوتے ہیں۔ اور لکڑی کے کام سخت کمزور ہوتے ہیں بہر کیف فخر الدین رازی صاحب کی یہ بات قطعًا غلط بے بنیاد اور بے ثبوت ہے۔ حقیقت ایمانی یہ ہے کہ کوئی غیر نبی دین و دنیا کے کسی بھی علم میں کسی بھی نبی علیہ السّلام پر فوقیت تو درکنار برابری بھی نہیں کر سکتا۔ تفسیر کبیر کی عبارت چار طرح غلط ہے پہلی یہ کہ کوئی دلیلی ثبوت پیش نہ کیا گیا محض بات کر دینا غلط اور قابلِ تردید ہے دوم یہ کہ یہ کہنا کہ بعض علوم پر نبوّت موقوف ہے بعض پر نہیں یہ بھی غلط ہے۔ یا کہ بعض علوم کی نبی کو ضرورت ہے بعض کی نہیں یہ بھی غلط ہے بلکہ انبیا علیہم السّلام کو دین دنیا کے تمام علوم کی ہر وقت ضرورت ہوتی ہے اسی لیے رب تعالیٰ نے ہر علم۔ فن۔ صنعت۔ حرفت اپنے انبیاء

marfat.com
Marfat.com

علیہم السلام کو اپنی قدرت سے خود تعلیم فرمائی، دنیا میں جس کسی نے جو کچھ سیکھا وہ بلواسطہ یا بلا واسطہ سینہ بسینہ تعلیم رسالت و فیضان نبوت سے ہی سیکھا
سوم۔ یہ کہ فخر الدین رازی کے پاس کوئی ایسی میزان نہیں جس سے وہ علوم کی تقسیم یا چھانٹ کرتے پھریں کہ یہ علوم نبوت کے لیے ضروری ہیں اور یہ ضروری نہیں
چہارم یہ کہ تفسیر کبیر کی یہ بات قرآن مجید کے دلائل کے خلاف ہے۔ قرآن مجید کے دلائل سے ثابت ہے کہ انبیاءِ کرام علیہم السلام کا ہر علم تمام مخلوق کے علم سے زیادہ ہے۔

اس کی پہلی دلیل۔ کائناتِ مخلوق میں سب سے زیادہ علم والے فرشتے ہیں کیونکہ حصول علم کے سات ذرائع اور وہ سب ذرائع فرشتوں کو حاصل ۱۔ زبان دانی ملائکہ بلکہ ابلیس تمام مخلوق کی زبانوں کو جانتے ہیں ۲۔ تجربہ ۳۔ مشاہدہ ۴۔ سیر و سیاحت ۵۔ قلم سے ملائکہ لکھنا بھی جانتے ہیں بلکہ دن رات لکھ رہے ہیں ۶۔ پڑھنے سے ملائکہ پڑھنا بھی جانتے ہیں ۷۔ صنعت و حرفت سے ملائکہ ہر قسم کی چیز بنانا جانتے ہیں۔ رب تعالیٰ نے جنت اور جنت کی اشیا ملائکہ ہی سے بنوائیں بلکہ اب بھی بہت سی اشیا بنا رہے ہیں جیسے جنتی زیور برتن وغیرہ۔ دوزخ کی زنجیریں وغیرہ بلکہ دنیا کی بہت سی چیزیں بھی فرشتے ہی بنا رہے ہیں۔ یہاں تک کہ خود انسان کو بھی۔ مگر انبیاءِ کرام علیہم السلام کا علم ملائکہ سے بھی زیادہ اسی حقیقت کو ظاہر کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے اپنے پہلے نبی حضرت آدم علیہ السلام کا مقابلہ مناظرہ تمام فرشتوں سے علم میں ہی کرایا۔ نبی اللہ آدم علیہ السلام جیت گئے ملائکہ ہار گئے ثابت ہوا کہ نبی کا علم ملائکہ سے زیادہ ہے۔

دوسری دلیل۔ یہ کہنا ہی غلط ہے کہ کسی علم پر نبوت موقوف ہے کسی پر نہیں۔ بلکہ ہر نبی علیہ السلام کے لیے کائناتِ ارضی و سماوی کے تمام علوم ضروری ہیں۔ نبی کو ہر علم کی ضرورت ہے کیونکہ ہر امتی کو نبی علیہ السلام کے آستانے سے ہی علم کا صحیح اور سچا حصول ہوتا ہے ذہنی عقلی قلبی علم ہو یا صنعت و حرفت کا علم۔ نا ر بخیں بتاتی ہیں کہ نبی کسی علم کسی فن میں کسی شخص کا محتاج نہیں نہ کسی

marfat.com
Marfat.com

سے کم نہ بھی مخلوق کا شاگرد۔ آدم علیہ السّلام زمین پر کھیتی باڑی چکی پن چکی کے موجد ادریس علیہ السّلام کپڑے کے موجد۔ کتابت، اور ٹانگہ گاڑی اور پہیے کے موجد، نوح علیہ السّلام نے بغیر کسی سے سیکھے ہوئے ستائیس منزلہ آبدوز کشتی بنا دی۔ داؤد علیہ السّلام نے لوہے کی زرہ اور مختلف ہتھیار بنا دئے۔ عیسٰی علیہ السّلام نے زندہ پرندہ بنا دیا۔ لقمان علیہ السّلام نے علم طلب ظاہر فرما دیا اور بتا دیا کہ فلاں جڑی بوٹی میں یہ شفا فلاں میں یہ یہ تمام علوم انبیاء علیہم السّلام کو کسنے سکھائے۔ ماننا پڑے گا کہ رب تعالیٰ نے سکھائے اور اس لیے سکھائے کہ نبوت کے لیے یہ علوم ضروری ہیں۔ اللہ تعالیٰ بیکار کام نہیں کرتا نبی علیہ السلام ہی اپنی اُمّت کے معلّم اکمل ہوتے ہیں۔ دنیا کی ہر ضرورت علم سے پوری ہوتی ہے اس لیے ہر نبی کے لیے ہر علم ضروری ہے۔ لہٰذا نبوت ہر علم پر موقوف ہے بغیر علم نبوت ناممکن۔ ثابت ہوا کہ امام رازی کی یہ تقسیم غلط ہے۔

تیسری دلیل۔ باری تعالیٰ نے اپنے تمام دنیوی دینی علوم اور صنعت و حرفت فن اور صناعی انبیاء کرام علیہم السّلام کے ذریعے ہی زمین پر بھیجے اور جاری فرمائے۔ گویا کہ وجودِ انبیا علوم الٰہیہ کے خزانے ہیں۔ یہ بات قرآن مجید کی اُن مختلف آیت سے ثابت ہے جن میں انبیا علیہم السّلام کی عملی اور فعلی زندگی کا ذکر ہے۔ چنانچہ کہیں فرمایا گیا کہ ہم نے نوح کو کشتی بنانی داؤد کو صنعۃ لبوس سکھائی اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ۔ ہم نے آپ کو وہ سب کچھ سکھا دیا جو آپ نہ جانتے تھے اور عالمِ ازل میں ہی سکھا دیا۔ انبیا علیہم السّلام نے ہی دنیا میں آکر یہ علوم لوگوں کو سکھائے اور زمین پر جاری فرمائے۔ ورنہ بے نور تھا خرد کا ستارہ تیرے بغیر چوتھی دلیل کشفِ علم کا پہلا ذریعہ زبان ہے۔ جس کو جتنی زیادہ زبانیں آتی ہوں گی اُس کا علم اتنا ہی زیادہ وسیع ہوگا۔ اس چیز میں بھی انبیاءِ کرام علیہم السّلام کو سب مخلوق پر فوقیت ہے۔ چنانچہ حضرت سلیمان کا ایک فرمان قرآن مجید میں اس طرح۔ وَعُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ۔ ترجمہ۔ اور ہم سکھائے گئے پرندوں کی بولی (سورۃ نمل آیت ۱۶) یعنی صرف اپنا ذکر نہیں فرماتے کہ میں سکھایا گیا۔ بلکہ جمع متکلم کے صیغے سے تمام گروہِ انبیا کا ذکر فرما رہے ہیں۔ نیز تفسیر صاوی جلد چہارم ص۱۲۹ پر ہے۔ فَكَانَ يَتَكَلَّمُ بِسَبْعِ مِائَةِ لُغَةٍ۔ ترجمہ۔ یعنی

marfat.com
Marfat.com

یعنی حضرت آدم علیہ السلام سات سو زبانوں میں کلام کر سکتے تھے۔ اسی طرح تفسیر سورۃ یوسف میں ہے کہ یوسف علیہ السلام سے جب شاہِ مصر نے گفتگو کی تو اپنا علم ظاہر کرنے کے لیے مختلف زبانوں میں بولنے لگا حضرت یوسف علیہ السلام نے اسی زبان میں اس کو جواب دیا بیس زبانوں تک بادشاہِ مصر بولتا رہا۔ لیکن جب یوسف علیہ السلام نے اکیسویں زبان بولی تو وہ خاموش ہو گیا۔ یہاں تک کہ آپ نے چالیس زبانیں بولیں اور بادشاہ گنگ بنا بیٹھا رہا اور حیران ہوتا رہا۔ اپنے علم کا سارا غرور ٹوٹ گیا علمِ یوسفی سے مرعوب ہو گیا۔ حضرت یوسف علیہ السلام نہ معلوم ابھی کتنی زبانیں اور بول لیتے یہ تو دیگر انبیا علیہم السلام کے علم کی شان ہے ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم تو سردارِ انبیا ہیں۔

پانچویں دلیل۔ رب تعالیٰ نے انبیاء علیہم السلام کے علم کا ذکر فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ وَكُلًّا اٰتَيْنَا حُكْمًا وَّعِلْمًا (سورۃ الانبیاء آیت ۹) اور تمام کو ہم نے بڑی حکمت اور بڑا علم عطا فرمایا یہاں کُلًّا سے مراد تمام ہی ہے کُلًّا کا حقیقی ترجمہ یہی ہے اور حُکْمًا وَّعِلْمًا۔ میں تنوین تعظیمی ہے یعنی بڑا حکم بڑا علم۔ اسی طرح بہت سی مختلف آیت میں مختلف انبیاءِ کرام علیہم السلام کے علم کی شان یہی بتائی گئی کہ۔ اٰتَيْنٰهُ حُكْمًا وَّعِلْمًا۔ یعنی کہ ہر نبی علیہ السلام کو ہم نے بڑی حکمت اور بڑا علم عطا فرمایا۔ ہر جگہ تنوین تعظیمی سے ارشاد ہے۔ لیکن جب غیر نبی انسان کے علم کی حالت بیان فرمائی گئی تو ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ وَمَا اُوْتِيْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا۔ (سورۃ اسرا آیت ۸۵) اور اے انسانو تم بہت ہی تھوڑا علم دیئے گئے ہو اندازہ لگایئے کہ کتنی واضح آیت سے رب تعالیٰ نے انبیا علیہم السلام کے علم کی کثرت اور غیر انبیا انسانوں کے علم کی قلت بیان فرمائی۔ اس لیے فخر الدین رازی صاحب کی یہ بات نہایت غلط اور منشاءِ باری تعالیٰ کے خلاف ہے نیز خضر علیہ السلام کی نبوت کے انکار میں رازی صاحب کے جتنے بھی استدلال ہیں وہ سب لغو ہیں اس لیے کہ وہ ان کی ذاتی عقلی باتیں ہیں کوئی ثبوت نہیں صرف اپنے منہ سے کسی چیز کا انکار کرتے چلے جانا تو بہت آسان ہے ایسا انکار تو ہر جاہل ضدی کر سکتا ہے۔ أئمہ وقت کی

marfat.com
Marfat.com

شان کے خلاف ہے حقیقت یہ ہے کہ حضرت خضر علیہ السّلام نبی ہیں اس کے مضبوط دلائل ہماری تفسیر نعیمی پارہ پندرہ میں دیکھئے جو لوگ حضرت خضر علیہ السّلام کو نبی نہیں مانتے وہ کم عقل اور غلط ہیں۔ ان کے اقوال کمزور ہیں، سائل کا دوسرا سوال سائل نے دو آیتیں پیش کر کے یہ سمجھ لیا کہ شاید موسیٰ علیہ السّلام اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا علم برابر ہے۔ مگر یہ غلط ہے کسی بھی آیت سے علم کی برابری ثابت نہیں ہوتی بلکہ کثیر آیت سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا علم تمام مخلوق کے علم سے زیادہ ثابت ہو رہا ہے۔ سائل کی پیش کردہ آیتوں میں بھی چار طرح فرق ظاہر ہے ۱ پہلی آیت میں وَ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ہے۔ دوسری میں ثُمَّ اٰتَيْنَا مُوْسَى ہے ۲ پہلی میں نَبَّیْنَا ہے۔ دوسری میں نَبَّیْنَا نہیں ہے ۳ پہلی آیت میں عَلَيْكَ الْكِتٰبَ ہے دوسری آیت میں تَمَامًا عَلَى الَّذِیْٓ اَحْسَنَ ہے ۴ پہلی آیت میں تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَیْءٍ ہے دوسری آیت میں تَفْصِيْلًا لِّكُلِّ شَیْءٍ ہے۔ نَزَّلْنَا اور اٰتَيْنَا میں یہ فرق کہ نزول میں تکلم کا اشارہ۔ اٰتَیْنَا میں صرف تحریر کی عطا کا ذکر اور تکلم کی طرزِ بیانی سے ایک علیحدہ علم کا حصول ہے جو دستی خط یا تحریر سے حاصل نہیں ہوتا۔ نیز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو تبیان کے ساتھ کتاب دی موسیٰ علیہ السّلام کو بغیر تبیان۔ پھر مزید یہ کہ قرآنِ مجید کا نزول عَلَيْكَ ہے۔ اور آپ کے وسیلے سے ہی پوری کائنات کو مگر توریت کی تحریر عَلَى الَّذِیْٓ اَحْسَنَ ہے یعنی بغیر وسیلہءِ موسیٰ علیہ السّلام بھی اس کو سمجھا جا سکتا تھا۔ مگر قرآن مجید بغیر تعلیم مصطفیٰ سمجھا نہیں جا سکتا خواہ آدمی کتنا ہی پڑھا لکھا سمجھ دار ہو۔ محققین کے نزدیک تبیان اور تفصیل میں تین طرح فرق ہے ۱ تبیان وہ جو خود سمجھ نہ آسکے بلکہ مضمون والا سمجھائے تفصیل وہ جو ہر ایک کو خود سمجھ آجائے ۲ تبیان میں علم کی کثرت ہے اسی لیے سمجھانے پڑھانے والے کی حاجت ہے تفصیل میں زیادہ علم کی ضرورت نہیں اس لیے کہ خود ہر ایک کو سمجھ آجاتی ہے ۳ تبیان میں دو قسم کے علم ہوتے ہیں بعض مُفصّل بعض مُجمل لیکن تفصیل میں صرف ایک ہی علم ہوتا ہے۔ تفصیل ہی فقط۔ اجمال طریقت ہے تفصیل شریعت ہے۔ اجمال تھوڑی جگہ میں زیادہ علم اور معلومات سما سکتے ہیں۔ تفصیل زیادہ جگہ میں تھوڑا علم ہوتا ہے۔ اجمال

marfat.com
Marfat.com

کو سمجھنے کے لیے چار علمی قوتیں ضروری ہیں ۱ تفکر ۲ تدبر ۳ تعقل ۴ تذکر۔ مگر تفصیل کو سمجھنے کے لیے صرف دو علمی قوتیں ضروری ۱ تعقل ۲ تذکر۔ نیز اگرچہ دونوں آیت میں کُلُّ شَیْءٍ اپنے اپنے عموم پر ہے مگر عموم چار قسم کا ہوتا ہے۔ پہلا عموم جنسی۔ دوسرا عموم نوعی۔ تیسرا عموم صنفی۔ چوتھا عموم افرادی۔ سب سے زیادہ عموم جنسی ہوتا ہے۔ پھر نوعی پھر صنفی پھر سب سے کم افرادی، اس کی دو قسمیں ہیں ۱ کلی ۲ جزئی۔ قرآن مجید میں چونکہ ۱ شریعت ۲ طریقت ۳ حقیقت ۴ معرفت ۵ عبادات ۶ ریاضات، ۷ اذکار ۸ دعائیں ۹ حمد ۱۰ ثنا ۱۱ ہدایت ۱۲ رحمت ۱۳ اجمال ۱۴ تفصیل ۱۵ دین ۱۶ دنیا کے تمام طریقے ہیں اس لیے یہاں کُلُّ شَیْءٍ اپنے عموم جنسی پر ہے۔ مگر توریتِ مقدس جب طور پر عطا ہوئی تو اس میں شریعت کی ہدایت اور طریقت کی رحمت تھی جب موسیٰ علیہ السلام نے قوم بنی اسرائیل کے مرتد ہو جانے کے غم وغصے میں توریت کی تختیوں کو زمین پر پھینک دیا تو رحمت وطریقت والی تختیاں غائب ہوگئیں صرف شریعت والی رہ گئیں۔ اب توریت کی کُلُّ شَیْءٍ صرف وہی ہدایتِ شریعت کی آیت ہیں۔ جب کہ قرآنِ مجید کی کُلُّ شَیْءٍ وَلَا رَطْبٍ وَّلَا یَابِسٍ اِلَّا فِیْ کِتَابٍ الْمُبِیْنِ کی وسعت وکثرتِ عمومی کے ساتھ ہیں (سورۃ انعام آیت ۵۹) چنانچہ سورۃ اعراف آیت ۱۵۰ میں وَاَلْقَی الْاَلْوَاحَ۔ اور پھینک دیا موسیٰ نے تختیوں کو۔ اور آگے آیت ۱۵۴ میں ہے۔ وَلَمَّا سَکَتَ عَنْ مُّوْسَی الْغَضَبُ اَخَذَ الْاَلْوَاحَ وَفِیْ نُسْخَتِهَا هُدًی وَّرَحْمَةٌ۔ یعنی اور جب موسیٰ کا غصہ ختم ہوا تو انہوں نے تختیوں کو اٹھا لیا اور ان تختیوں کے نسخے میں یعنی لوحِ محفوظ سے منقولہ تختیوں میں ہدایت بھی تھی اور رحمت بھی روایتوں میں آتا ہے کہ پھینکنے سے پہلے توریت میں ہدایت یعنی شریعت بھی تھی اور رحمت یعنی طریقت بھی مگر پھینکنے کی وجہ سے ہدایت اور موعظۃ رہ گئی رحمت وطریقت کی تختیاں غائب ہوگئیں اس لیے اب توریت میں کُلُّ شَیْءٍ سے مراد فقط شریعت کی کُلُّ شَیْءٍ ہے۔ پس فرق ظاہر ہے قرآن مجید کے کُلُّ شَیْءٍ ہیں۔ نُسْخَتِهَا کا معنی ہے وہ تحریر جو لوحِ محفوظ سے نقل کی گئی خیال رہے کہ تحریر پانچ قسم کی ہوتی ہے ۱ مسودہ ۲ مطبوعہ ۳ مغلوطہ ۴ منسوخ

marfat.com
Marfat.com

۵ معکوسہ۔ مسودہ وہ تحریر جو مصنف اپنے قلم سے خود لکھے مطبوعہ وہ تحریر جس کو چھاپ لیا جائے۔ منقوشہ وہ تحریر جو باریک کاغذ رکھ کر نیچے کے کاغذ کی تحریر پر قلم پھیر کر اوپر والے باریک کاغذ پر اتاری جائے۔ منسوخہ وہ تحریر جو مسودہ سے من وعن نقل کر لی جائے۔ یہاں آیتِ کریمہ میں یہی مراد ہے یعنی توریت کی تختیوں کی عبارت بعینہٖ لوح محفوظ سے نقل کی گئی تھی ذرہ بھر کمی بیشی نہ تھی اس لیے توریت کو نسخہ فرمایا گیا۔ معکوسہ وہ تحریر کہ کاغذ کے ایک جانب تیز روشنی ڈال کر دوسرے کاغذ پر اُس کا عکس یعنی تصویر اور فوٹو لیا جائے اور پھر اس کو طبع کر لیا جائے۔ سائل کا تیسرا سوال۔ کہ نورِ وحدت سے مراد اللہ۔ اور ٹکڑا سے مراد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور یہ دونوں باتیں بے ادبی ہیں۔ وہابیوں کی کم عقلی اور ناقص علمی کو کیا کہا جائے کہ اُن کو مصدر اور مشتق کے فرق کا پتہ ہے اور نہ اُردو محاورہ کا۔ اسی لاعلمی کی بنا پر اپنے کسی کا نام عبد التوحید رکھدیتے ہیں اور کسی کا نام عبد الوحدت، حالانکہ اصل گناہ جہالت وگستاخی وبے ادبی تو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا نام مصدر بنا دیا جائے۔ اللہ تعالیٰ واحد ہے نہ کہ وحدت اور توحید نورِ وحدت کا معنیٰ اللہ تعالیٰ نہیں۔ بلکہ نورِ وحدت مرکب توصیفی ہے اور اس کا معنیٰ ہے۔ یکتا، بے مثل نور۔ اور اردو محاورے میں لفظِ ٹکڑا مشترک ہے چار معنیٰ ہیں ۱؎ ٹکڑا کا معنیٰ پیارا۔ جیسے کہا جاتا ہے کہ فلاں میرے جگر کا ٹکڑا ہے دل کا ٹکڑا ہے یعنی فلاں میرے قلب وجگر کا پیارا۔ یہاں۔ نورِ وحدت کا ٹکڑا۔ میں یہی مراد ہے۔ یعنی بے مثل نور کا پیارا۔ ۲؎ ٹکڑا کے معنیٰ قریب جیسے کہا جاتا ہے فلاں میری جان کا ٹکڑا ہے یعنی میری جان سے قریب ہے ۳؎ ٹکڑا کا معنیٰ جزء۔ حصہ جیسے کہا جاتا ہے روٹی کا ٹکڑا۔ برتن کا ٹکڑا۔ وغیرہ وغیرہ ۴؎ ٹکڑا کا معنیٰ توڑنا۔ یہاں اعلحضرت کے اس شعر کے پہلے مصرعے میں یہی معنیٰ لیے گئے ہیں۔

نورِ وحدت کا ٹکڑا ہمارا نبی　　کہ جس نے ٹکڑے کیئے ہیں قمر کے وہ ہے

اب اس پورے شعر کا ترجمہ یہ ہوا کہ۔ وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جس نے آسمان کا چودھویں والا بڑا چاند توڑ دیا۔ وہ بے مثل نور پیارا۔ ہمارا ہی نبی

marfat.com
Marfat.com

ہے۔ یہاں لفظ کا اردو محاورے میں اضافت کا نہیں بلکہ نسبتی ہے جیسے کہا جاتا ہے
جگری پیار۔ قلبی لگاؤ۔ ظاہری حسن باطنی محبت وغیرہ تو معنیٰ یہ ہے کہ ہمارا نبی وہ بے
مثل نور ہے جو ہر ایک کو پیارا اور محبوب ہے۔ اور اگر ٹکڑا کے معنیٰ یہاں قریب
کیا جائے تو ترجمہ اس طرح کیا جائے گا۔ نورِ وحدت کا ٹکڑا ہمارا نبی۔ وہ بے مثل
نور جو ہم سے قریب ہے ہمارا نبی ہے۔ بہرحال اس شعر پر کوئی عالم اعتراض
نہیں کر سکتا۔ اور جہلا تو اعتراض کرتے ہی رہتے ہیں نہ قرآن سے ٹلیں نہ حدیث
سے۔ واللہ و رسولہٗ اعلم۔

نواں فتویٰ۔

بنام حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان صاحب

السلام علیکم۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ چند دن سے پیشتر مجھ کو فتاویٰ
رضوی جلد اوّل کی زیارت نصیب ہوئی جسے رضا اکیڈمی بمبئی نے شائع
کیا ہے۔ اس کے پہلے صفحے پر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نعل
اقدس کا نقش بنا ہوا دیکھا۔ اس نقش مبارک کے اندر اوپر کی طرف
اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَبَدًا۔ اس کے تھوڑا نیچے دو حصوں میں درود پاک اور نیچے
ماشاءَ اللہ لکھا ہے۔ ساتھ ہی کچھ اور عبارتیں بھی ہیں۔ بیچ میں الفقیر
احمد رضا القادری۔ لکھا ہوا ہے۔ الحمد للہ اس مبارک نقش کو دیکھ کر
میری آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں۔ مگر یہاں ایک شخص زید واویلا کرتا ہے اور
کہتا ہے کہ اس پر اللہ رسول۔ عَزَّوَجَلَّ وَ صَلَّی اللہ علیہ وسلم کا نام لکھنا سخت
بے ادبی ہے۔ مہربانی فرما کر کوئی ایسا پیارا اور محبت بھرا جواب دیں اور
ایسا فتویٰ تحریر فرمائیں کہ زید کو مطمئن کرنے میں مدد ملے اللہ تعالیٰ عزوجل
آپ کو اس کا اجرِ عظیم عطا فرمائے گا۔ جواب مع دستخط و مہر عنایت
فرمائیے گا۔ میں اس استفتا کے ساتھ فتاویٰ رضویہ مذکورہ مطبوعہ
جلد اوّل کے پہلے صفحے پر دیئے ہوئے نقشِ نعلِ اقدس کی فوٹو کاپی اور

marfat.com
Marfat.com

جوابی لفافہ بھی بھیج رہا ہوں۔
دستخط سائل المستفتی محمد سلیم ولد عبدالحکیم کیفے سلیم لائٹ ہاؤس کراچی
۹۴/۱۱/۷ ۱۹۹۴ء براہ کرم جلد جواب عطا فرمایا جائے۔

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّاب

الجواب

محترم سائل محمد سلیم صاحب۔
وعلیکم السلام ثُمَّ السلامُ علیکم۔
آپ کا یہ گرامی نامہ تشریف لایا آپ کے جواب میں دیر اس لیے ہوتی رہی کہ جن کے نام یہ خط لکھا ہے وہ بزرگ ہستی ۱۹۷۱ء اور ۱۳۹۱ھ میں وفات پا چکے ہیں آپ کی کمزور معلومات یا تجاہلِ عارفانہ پر مجھ کو حیرت ہے کہ اتنی مشہور ہستی کی وفات شریف کا آپ کو پتہ نہ چل سکا جب کہ اخبارات اور ریڈیو کے ذریعہ پورے ملک کے علاوہ دیگر ممالک برطانیہ امریکہ ہندوستان، افغانستان اور عرب ممالک سے بھی تعزیت نامے آئے تھے۔ میں اسی سوچ میں رہا کہ کیا میں آپ کے اس استفتا کا جواب دوں یا نہ دوں۔ آج میں خود اپنے قلم سے جواب دے رہا ہوں تاکہ آپ کو انتظار کی زحمت مزید نہ اٹھانی پڑے آپ نے اِس سوال نامے میں جو فتویٰ طلب فرمایا ہے وہ مکمل ومدلل کچھ عرصہ پہلے کسی اور مستفتی شخص کے جواب میں لکھا جا چکا ہے اور اُس کی نقول مدعی و مدعیٰ علیہ کو بھیجدی گئی ہیں ہم نے مدعیٰ علیہ سے توبہ ورجوع کا مطالبہ کیا ہے جس کا انتظار ہے۔ اگر مدعیٰ علیہ تحریری توبہ نامہ شائع کر دے گا تو شاید یہ فتویٰ ہم شائع نہ کریں کیونکہ مقصود صرف ہدایت واصلاح ہے نہ کہ تشہیر۔ وہ فتویٰ رجسٹر سائز پر قلمی مسودہ تقریباً تریالیس صفحات میں ہے۔ آپ کے اِس سوال نامے کا جواب اس طرح ہے کہ آپ نے اپنے خط میں پانچ باتیں لکھی ہیں ۱۔ زید واویلا کرتا ہے ۲۔ نعل اقدس ۳۔ میری آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں ۴۔ ایسا پیارا فتویٰ دیں کہ زید کو مطمئن کرنے میں مدد

marfat.com
Marfat.com

سے ملے۔ یہ نقشہ فتاویٰ رضویہ جلد اول کے پہلے صفحہ پر ہے (گویا کہ یہ آپ کی دلیلِ جواز ہے) اس کے علاوہ آپ کے اِس خط میں ایک شرعی غلطی ہے وہ یہ کہ آپ نے لکھا ہے۔ اللہ و رسول عزّ وجلّ وصلّی اللہ علیہ وسلّم۔ شرعًا اس طرح لکھنا منع ہے۔ شرعی اور صحیح طریقہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے نام اقدس کے ساتھ ہی تعالیٰ و عزوجل لکھا جائے۔ فاصلہ کرنا کسی دوسرے کے نام سے ممنوع ہے یہی حکم درود پاک کا ہے۔ آپ کے اس خط میں دیگر باتوں کے جوابات اِس طرح ہیں۔ آپ نے لکھا ہے، نقشِ نعلِ اقدس۔ خیال رہے کہ نعلِ پاک اور نعلین شریف کو اقدس اور مقدس کہنا منع ہے۔ صرف پاک یا مبارک یا شریف کہنا چاہیئے۔ اقدس کہنا قرآن مجید کے فرمان کے خلاف ہے اور آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ادب کے بھی خلاف ہے۔ اس لیے کہ قرآن کریم نے اصل نعلین موسیٰ علیہ السّلام کو اُتروا دیا اور وادی کو مقدس فرمایا نہ کہ نعلین پاک کو۔ اِس آیتِ پاک نے اِشارۃً فرمایا کہ کسی کی جوتی کو اقدس نہ کہا جائے اگرچہ وہ جوتی موسیٰ کلیم اللہ علیہ السّلام کی ہو یا آقا حبیبُ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہو۔ ہاں البتہ قدمِ اقدس کی نسبت سے نعلین یا نقشۂ نعلین کو پاک طیب مبارک اور شریف کہا جائے گا اور ادبِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف اس لیے کہ جب آقاءِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضور اقدس اور رسولِ مقدس کہا جائے گا تو آپ کی نعلین پاک کو وہی لقب دینا برابری پیدا کر کے گستاخی کا ارتکاب کرنا ہے۔ شریعت میں تو یہ بھی جائز نہیں کہ اللہ تعالیٰ کے اَلقاب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی بھی نبی علیہ السّلام کو دیئے جائیں تو ادنیٰ سی عقل والا بھی سمجھ جاتا ہے کہ ایک عام آدمی کے ہاتھ کی بنائی ہوئی جوتی عام سے چمڑے کی بنی ہوئی کو نبوت کے القاب کس طرح دیئے جا سکتے ہیں۔ میں حیران ہوں کہ آپ لوگوں کی عقل کہاں چلی گئی ہے، یہ اندھی عقیدت ایمان نہیں حماقت یا ضلالت ہے آپ نے دوسری بات لکھ دی کہ میری آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں۔ آپ کے اس جملے میں سوال یہ ہے کہ کس چیز سے آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں۔ اگر فقط نقشۂ نعلین پاک سے

marfat.com
Marfat.com

ٹھنڈی ہوتی ہیں تو آپ کے روشن ایمان کی نشانی اَللّٰھُمَّ زِدْ فَزِدْ۔ اور اگر جوتی شریف پر اللہ تعالیٰ کا نام۔ قرآنِ مجید کی آیتِ کریمہ لکھنے سے آپ کی آنکھیں ٹھنڈی ہوتی ہیں تو یہ آپ پر شیطان کا غلبہ ہے اور تلبیسِ ابلیس ہے۔ جلد از جلد اِس وسوسۂ شیطانی سے آپ کو توبہ کرنی چاہیئے۔ اِس ملعون نے بڑے بڑوں کا بیڑہ غرق کر دیا ہے یہ ازلی دشمن کسی سے نہیں ٹلتا۔ اللہ تعالیٰ میرے سب سنی بھائیوں کو ابلیسِ لعین و رجیم کے اِن خفیہ حملوں سے بچائے۔ موجودہ دور میں یہ خبیث ابلیس ہمارے پیروں مولویوں کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ کسی سے کالا خضاب جائز کروا رہا ہے۔ کسی سے داڑھی مبارک کی حدِ شرعی چار انگل سے کم کروا رہا ہے۔ اور سنتِ موکدہ نبویہ کی توہین کروا کر اِن علاموں اور خطیبوں کو قوم کا لیڈر بنا کر پیشوائی جہنم کروا رہا ہے۔ کسی سے نقشۂ نعلین پاک پر گستاخیِ الٰہی توہینِ قرآن عظیم کروا کر تمام خدماتِ اسلامی کو برباد کروا رہا ہے۔ کہیں جھوٹی خوابوں پر اُکسا کر لیڈری چمکا رہا ہے۔ خدا محفوظ رکھے ہر بلا سے۔ آپ نے تیسری بات یہ لکھی کہ۔ نقشِ نعلین پر آیتِ قرآنی اور درود شریف اللہ کا نام لکھنے پر زید واویلا کرتا ہے۔

جواب۔ زید کا واویلا درست ہے۔ یہ زید کی آوازِ حق بلند کرنا ہے اور آپ جیسے نرغے میں آئے ہوؤں کو سچی ایمانی راہ دکھاتا ہے۔ بلکہ اِس آوازِ حق کو واویلا کہنا بھی شیطانی افترا ہے۔ زید باادب معلوم ہوتا ہے یہ اُس کے ادب کی نشانی ہے آپ نے چوتھی بات یہ لکھی کہ ایسا پیارا اور محبت بھرا فتویٰ دیں کہ جس سے زید کو مطمئن کرنے میں مدد ملے۔ جواب پیار و محبت بہت قسم کا ہوتا ہے۔ غلط بھی صحیح بھی۔ بگاڑنے والا بھی سنوارنے والا بھی۔ مجازی بھی حقیقی بھی عارضی بھی۔ سچا صحیح حقیقی دائمی پیار و محبت حق اور سچ میں ہے اگرچہ کسی کو کڑوا لگے۔ تندرست آدمی کے لیے پیار و محبت یہ ہے کہ اُس کو مٹھائی کھلائی جائے۔ لیکن بیمار آدمی کے ساتھ پیار و محبت یہ ہے کہ اُس کو کڑوی دوائی اور دوائی کا ٹیکہ لگایا جائے۔ اندھی عقیدت اور جھوٹی تقلید تو زہر قاتل ہے۔ سچا حقیقی اور ایمانی محبت اسلامی پیار والا فتویٰ یہی ہے کہ نعلینِ پاک

marfat.com
Marfat.com

کے نقشہ مبارک پر کسی آیت کریمہ یا بسم اللہ شریف یا اللہ تعالیٰ کا نام لکھنا اشد حرام ہے کیونکہ گستاخی اور ایمان سوز بے ادبی ہے۔ زید کا مسلک اور قول درست اور حکم قرآنی کے مطابق ہے۔ صرف خالی نقشہ تعلین پاک بنانا چاہیئے۔ آپ نے پانچویں بات یہ لکھی کہ ۔ رضا اکیڈمی بمبئی کے چھپے ہوئے فتاوی رضویہ کے ٹائٹل (پہلے صفحہ) پر چھپے ہوئے نقشہ تعلین پاک میں اللہ کا نام ۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ ۔ مَاشَاءَ اللہ درود شریف ۔ آیت قرآن لکھی ہے ۔ جواب غالباً آپ لوگوں کے نزدیک یہ ٹائٹل اس طرح جوتی کے نقشے پر لکھنے کے جواز پر دلیل ہو۔ میں کہتا ہوں اگر اسی طرح کی دشمنی حرکتوں سے آپ لوگ دلیلیں بنی شروع کر دو گے تو پھر دشمن کے لیے آپ کو پاگل بنانا اور گمراہ کرنا بڑا ہی آسان ہو جائے گا۔ دشمن اس طرح کی مکاریاں بہت عرصے سے دکھاتا چلا آرہا ہے۔ یہودیوں کی انہی پُرفریب مکاریوں نے آج تک عیسائیوں کو پاگل بنایا ہوا ہے۔ پہلے دعویٰ کیا کہ ہم نے عیسیٰ یسوع مسیح کو صلیب پر چڑھا دیا جب عیسائیوں کے انتقام کا خوف ہوا تو کفارے کا مسئلہ بنا کر اُسی صلیب کے ذریعے تمام دنیا کے عیسائیوں کو مشرک بنایا گیا، پھر کفارے کے فائدے سمجھاتے ہوئے تمام عیسائیوں کو بے عمل بلکہ بدعمل بنایا گیا اور شریعت کو لعنت کہلایا گیا۔ یعنی مسیح ابن اللہ نے خود مصلوب ہو کر اگلے پچھلے تمام عیسائیوں کا کفارہ دے دیا اور آئندہ سب کو شریعت کی لعنت (معصیت) سے چھڑا لیا۔ اور آج تک تمام دنیا بھر کے عیسائی یہود یا نہ مکر کے شکار بن کر اپنی آخرت تباہ کئے ہوئے ہیں۔ اور حماقت کی انتہا یہ کہ خود اپنی بائبلوں انجیلوں میں لکھتے پڑھتے سنتے بھی ہیں کہ یسوع مسیح یہودی قاتلوں دشمنوں ڈھونڈنے والوں سے چھپتے پھرتے تھے، روتے تھے۔ اِیْلِیْ اِیْلِیْ لِمَا شَبَقْتَنِیْ کہتے تھے۔ ترجمہ: اے اللہ۔ اے اللہ کیوں چھوڑ دیا تو نے مجھ کو۔ ان ظالموں میں۔ مگر دشمنوں نے پھر بھی پکڑ پکڑا کر صلیب چڑھا دیا۔ (متی کی انجیل باب ۲۷ آیت ۴۶ تا ۳۳) کوئی پوچھے اِن حمقا سے کہ جو صلیب سے چھپتا پھرے جس کو پکڑ کر تلاش کر کے صلیب چڑھایا جائے کیا اُس نے کفارہ دیا ہے

اور کیا اس طرح کے جبری قتل کو کفارہ کہا جا سکتا ہے۔ مگر عیسائی ان مکاریوں پر غور ہی نہیں کرتے اور پاگل بنتے ہوتے ہیں ہم مسلمان عیسائیوں کی ان بیوقوفیوں پر ہنستے ہیں۔ لیکن میرے مسلمان بھائیوں کو اب کیا ہو گیا ہے کہ جو عیار دشمن کے عیارانہ نرغے میں پھنستے چلے جا رہے ہیں۔ نامعلوم کس عیار دشمن نے بمبئی میں دشمن اکیڈمی کھولی اور نام رضا اکیڈمی رکھ کر ناجائز مفاد حاصل کیا۔ ٹائٹل پر گستاخانہ طریقے سے نقشۂ نعلین پاک چھاپ کر دشمنوں کو اعلیٰحضرت کے خلاف بولنے کا موقعہ فراہم کیا۔ اگر اسی طرح کے کمزور اور احمقانہ دلائل کا سہارا لیا جائے تو پھر اعلیٰحضرت کی حدائق بخشش حصہ سوم میں اُمُّ المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی چند اشعار میں سخت ترین توہین و گستاخی بے ادبی کرنیکی غرض سے یہ اشعار ملاوٹ کئے اور بعد میں خود ہی اچھالا کہ دیکھو سنیوں کے اعلیٰحضرت نے کیا لکھدیا۔ یہ بھی دشمن اکیڈمی نے کیا اور وہ بھی سوم ہے کہ اعلیٰحضرت ہی کی کتاب ملفوظات حصہ چہارم مطبوعہ فرید بک سٹال ص ۳۶۱ پر ایک آیت کریمہ کو غلط لکھا ہے۔ خَتَمَ اللّٰہُ لَاَغْلِبَنَّ اَنَا وَرُسُلِیْ حالانکہ اصل آیت۔ کَتَبَ اللّٰہُ لَاَغْلِبَنَّ اَنَا وَرُسُلِیْ۔ ہے ملفوظات میں آیت غلط چھاپی گئی ہے اور اب تک چھپتی ہی چلی آ رہی ہے کسی کو اس کا ہوش نہیں اس کا قہر بروزِ قیامت کس پر پڑے گا؟ یا پھر اگر کوئی زید واویلا کرے تو پیار بھرے فتوے ڈھونڈے جاتے ہیں۔ یہ وہ چھوٹی چھوٹی دشمنوں کی عیارانہ ملاوٹیں ہیں جس نے نادان عقیدت مندوں کو پاگل بنایا ہوا ہے اور خود اُن ہی دشمنوں نے اعلیٰحضرت کے خلاف زبان درازی کرنے کا موقعہ نکالا ہوا ہے۔ اور آپ لوگ ہیں کہ صرف یہ دیکھتے ہیں کہ اعلیٰحضرت کی کتاب میں یہ لکھا گیا ہے۔ بس دل و جان سے فدا ہیں اگر کوئی واویلا کر کے سچی بات سمجھانا چاہتا ہے تو اس کے خلاف ہو جاتے ہیں۔ مگر دشمنِ عیار کی چالوں کو نہیں سمجھتے اسی طرح اعلیٰحضرت کی کتاب احکامِ شریعت میں بہت سے غلط مسائل چھپ گئے اور ملفوظات کے بعض مسائل کی تردید تو خود اعلیٰحضرت کے چھوٹے فرزند مفتیٔ اعظم ھند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

marfat.com
Marfat.com

کو فرمانی پڑی۔ اب بتائیے کہ کیا یہ غلطیاں صرف اس لیے مان لی جائیں کہ اعلحضرت کی کتابوں میں چھپی ہیں یا چھاپ دی گئی ہیں حقیقت یہ ہے۔ کہ ان اکیڈمیوں نے اپنی حماقتوں سے کئی ایسے غلط کام بھی کئے ہیں جس سے اعلحضرت کی بدنامی ہوتی ہے حالانکہ اعلحضرت بریلوی کی ذاتِ طیبہ طاہرہ کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ اعلحضرت بریلوی نے جو نقشۂ نعلین پاک تخریج لکھکر فرمایا تھا اُس پر کچھ نہیں لکھا بالکل خالی ہے۔ جس کی زیارت کرنے والے اب بھی بہت سے بزرگ موجود ہیں مگر آپ لوگوں کو پھر بھی لکھنے اور لکھ کر بے ادبی کا ارتکاب کرتے پر اصرار ہے۔ کراچی کے ایک بزرگ نے تو اس شر انگیز ایمان سوز حرکت کے جواز پر ٹوکرا بھر کر اپنے حق میں تین تین سطری فتوے بھی حاصل کر لیے اور اُن مولویوں اور صاحب زادوں نے جن کی عمر تعویذ لکھنے میں گزری تعویذ چھوڑ کر محض اُن بزرگ کو خوش کرنے کے لیے فتویٰ نویسی میں لگ پڑے اور اسلام کی اس سپریم کوٹ عدالت کے وقار و مرتبے کے حقوق کا بھی خیال نہ رکھا۔ اُن شہزادوں کو یہ معلوم ہی نہیں کے فتویٰ نویسی کی ذمہ داریاں کیا ہیں۔ نہ روایت کا پتہ نہ درایت کا شعور نہ استنباط کا ملکہ نہ سباق کا حافظہ نہ سیاق کی بصیرت نہ تخریج کی علمیت نہ تصحیح کی فہمیت نہ تحقیق کی محنت نہ تفتیش کی عادت اور شوق ہے مفتی فلاں کہلانے کا یہ فتوے یا تو خوشامدانہ لکھوائے گئے ہیں یا چاپلوسانہ لکھے گئے ہیں، ہمارا یہ اندازہ اِن کمزور بے دلیلی گھسی گھسائی تحریر اور غیر مفتیوں کی قلم زنی سے ہے۔ ورنہ اہلِ فتویٰ حضرات اس طرح جلد بازی اور وَجَدْنَا آبَائَنَا کا مظاہرہ نہیں کیا کرتے یہ اس زمانے قربِ قیامت میں عجیب اور خطرناک شوق پیدا ہو گیا ہے کہ ہر جاہل تبلیغیہ بنا پھرتا ہے۔ اور ہر کسلمند مفتی۔ فَاِلَی اللّٰہِ الْمُشْتَکٰی وَھُوَ الْمُسْتَعَانُ وَاِلَیْہِ الْمَصِیْرُ۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

۹/۱۱/۹۶

کتبہ ____________

marfat.com
Marfat.com

دسواں فتوای

لمبے دن اور لمبی راتوں کا بیان اور ان دنوں میں نماز وروزے کی ادائیگی کا بیان

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلے میں کہ دنیا میں بعض علاقے ایسے بھی پائے گئے ہیں جہاں نظام شمسی کے تحت سال بھر میں چھ ماہ دن اور چھ ماہ رات رہتی ہے۔ احادیث کریمہ بلکہ نصِ قطعی سے یہ ثابت ہے کہ روزہ کا وقت صبح صادق سے غروبِ آفتاب تک ہے اور اس بات سے بھی ظاہر ہے کہ چھ ماہ کا روزہ نہیں رکھا جا سکتا۔ تو فرمایا جائے کہ وہاں ان علاقوں کے مسلمان باشندوں پر روزہ فرض ہے یا نہیں۔ اور اگر فرض ہیں تو دنیا کے کون سے علاقہ کی یومیہ مقدار کو مدِ نظر رکھا جائے گا۔ بَیِّنُوْا تُؤجَرُوْا۔
دستخط سائل۔ قاضی نور حسین معرفت صوفی فضل حسین، نزد ڈاکخانہ سکھو تحصیل گوجرخان ۲۰/۱/۹۵

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

میری مشاہداتی تحقیق کے مطابق پوری سرزمینِ آبادیات میں کوئی ایسا مقام نہیں جہاں چھ مہینے مسلسل دن رہے اور پھر موسم سرما میں چھ ماہ مسلسل رات رہے۔ نامعلوم سائل نے ایسے علاقوں کو کہاں سے پایا کہ جہاں انسانی آبادی بھی ہو اور چھ ماہ کا دن اور چھ ماہ کی رات بھی ہو۔ میں نے اپنی سفری زندگی میں بہت دور دراز کے سفر کئے ہیں۔ مثلاً برطانیہ فرانس سویڈن ناروے ڈنمارک وغیرہ وغیرہ۔ ان میں کہیں بھی ایسا نہ کبھی سنا گیا نہ دیکھا ہاں البتہ یورپ کے بعض علاقوں میں موسم گرما کے کچھ دن بہت

marfat.com
Marfat.com

درازی ہوتے ہیں اور سردیوں کی کچھ راتیں بہت لمبی ہوتی ہیں۔ مگر یہ چھوٹا بڑا ہونا چوبیس گھنٹوں کے اندر ہی ہوتا ہے چوبیس گھنٹوں سے تجاوز نہ کبھی کسی جگہ کے دن میں ہوتا ہے نہ کبھی کسی جگہ کی رات میں مثلاً جنوبی ناروے میں بائیس جون کا ایک دن تیئس ۲۳ گھنٹے کا اور رات فقط ایک گھنٹے کی ہوتی ہے باقی علاقوں میں۔ گرمی کا موسم مثلاً جون جولائی اگست کے چند دن اٹھارہ اور بیس بائیس گھنٹوں کے ہوتے ہیں اور راتیں چھ۔ چار اور دو گھنٹوں کی۔ اسی طرح سردیوں میں راتیں اس حساب سے لمبی اور دن چھوٹے ہوتے ہیں۔

علامہ شامی نے اپنے فتاوی شامی جلد اوّل کتابُ الصّلوٰۃ۔ مطلب فی فاقد وَقْتِ الْعِشَاءِ کَاَهْلِ الْمُلْغَارِ میں ص۳۳۵ پر فرمایا فَاِنَّ فِیْهَا یَطْلُعُ الْفَجْرُ قَبْلَ غُرُوْبِ الشَّفَقِ فِیْ اَرْبَعِیْنَةِ الْقَیْظِ۔ ترجمہ۔ پس بے شک علاقہ بلغاریہ میں گرمیوں کی چالیس راتیں ایسی آتی ہیں جب کہ غروبِ آفتاب کی شفق غائب ہونے سے پہلے فجرِ صادق کی روشنی ظاہر ہو جاتی ہے۔ یہی کیفیت میں نے بہ نظرِ خود برطانیہ سویڈن ڈنمارک کے بعض علاقوں میں دیکھی۔ علامہ شامی اُن علاقوں میں عشا کی نماز کے بارے علما کے دو قول پیش کرتے ہیں ۱۔ بعض نے فرمایا کہ وہاں اُن راتوں میں موجود مسلمانوں پر نمازِ عشا فرض ہی نہ ہوگی اِس لیے کہ نمازوں کی فرضیت کا سبب اُن کے اپنے اپنے وقت ہیں عشا کی نماز کا وقت شفق غائب ہونا ہے جب شفق ہی غائب نہ ہو تو وقت نہ آیا اور سببِ نمازِ عشا نہ پایا گیا لہٰذا عشا فرض ہی نہ ہوئی۔ ۲۔ بعض علما نے فرمایا کہ یہ ضروری نہیں کہ ہمیشہ سببِ نماز اُس کے وقت کا ظہور ہو کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اتنی مقدار کا اندازہ بھی سببِ فرضیتِ نماز بن جاتا ہے جیسا کہ دجّال کی حدیث پاک میں اندازے کو سببِ فرضیت نماز فرمایا گیا مگر میں کہتا ہوں کہ یہ دونوں قول ضعیف ہیں۔ پہلا اس لیے کہ وہ علما فرماتے ہیں کہ چونکہ سببِ فرضیت غروبِ شفق یعنی شفق کا غائب ہونا ہے اس لیے نمازِ عشا فرض ہی نہ ہوئی یہ قول اس لیے غلط ہے کہ میرے ذاتی مشاہدے کے مطابق شفق غائب ہو جاتی ہے اگرچہ

marfat.com
Marfat.com

آدھی رات کو ہو۔ اس طرح کہ شفق دو قسم کی ہے۔ پہلی شفق سرخی مغربی کناروں کی دوم آسمانی کناروں کی سفیدی۔ ہر جگہ غروب آفتاب کے بعد پہلے سرخی آتی ہے پھر سفیدی جب سفیدی غائب ہو جاتی ہے تو پھر سیاہی آتی ہے اب فقہا مجتہدین کا اس میں اختلاف ہے کہ شفق کس چیز کا نام ہے امام اعظم ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ شفق نام ہے سفیدی کا اور صاحبین یعنی امام یوسف اور امام محمد فرماتے ہیں کہ شفق نام ہے سرخی کا۔ اور اس میں سب کا اتفاق ہے کہ شفق کے غائب ہو جانے کے بعد عشا کا وقت شروع ہوگا۔ چنانچہ ہدایہ شریف جلد اول کتاب الصلوٰۃ صہ ۶۶ پر ہے۔ ثُمَّ الشَّفَقُ هُوَ الْبَيَاضُ الَّذِي فِي الْأُفُقِ بَعْدَ الْحُمْرَةِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَعِنْدَهُمَا هُوَ الْحُمْرَةُ وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ وَهُوَ قَوْلُ الشَّافِعِيِّ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ اَلشَّفَقُ هُوَ الْحُمْرَةُ۔ ترجمہ۔ پھر شفق وہ سفیدی ہے جو آسمان کے مغربی کناروں میں ہو سرخی کے بعد امام اعظم کے نزدیک، لیکن صاحبین کے نزدیک شفق سرخی کا نام ہے یہی ایک روایت میں امام اعظم کا قول ہے اور امام شافعی کے نزدیک بھی شفق سرخی کا نام ہے اور ان سب کی دلیل نبی کریم آقائے کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمانِ مقدس ہے کہ شفق وہ سرخی ہے اگرچہ ان اختلافی مسالک میں امام اعظم کا مشہور مسلک باعتبار استنباط کے مضبوط ہے مگر ان یورپی علاقوں میں ہم صاحبین کے مسلک پر عمل کرتے ہوئے سرخی کو شفق تسلیم کرتے ہیں تاکہ وقت عشا حاصل ہو جائے۔ اور یہ میرا ذاتی مشاہدہ ہے کہ رات کو کبھی بارہ بجے کبھی ایک کبھی ڈیڑھ بجے سرخی غائب ہو جاتی ہے سرخی کو شفق تسلیم کرنے کی صورت میں گویا بارہ ایک بجے گرمیوں کے اُن طویل دنوں میں عشا شروع۔ پھر تقریباً آدھا گھنٹہ بعد فجر صادق۔ وہاں کے محتاط مسلمان اس آدھے گھنٹے میں نمازِ عشا ادا کر لیتے ہیں۔ اگرچہ ان مخصوص چند ایام میں سونے کا وقت میسر نہیں آتا تہجد کے عادی محروم تہجد رہتے ہیں مگر فرضیتِ عشا قائم و دائم رہتی ہے۔ غرضکہ بلغاریہ یا دنیا کے کسی علاقے میں کوئی ایسا پہاڑی یا غیر پہاڑی (میدانی) مقام نہیں ہے جہاں چھ ماہ کا

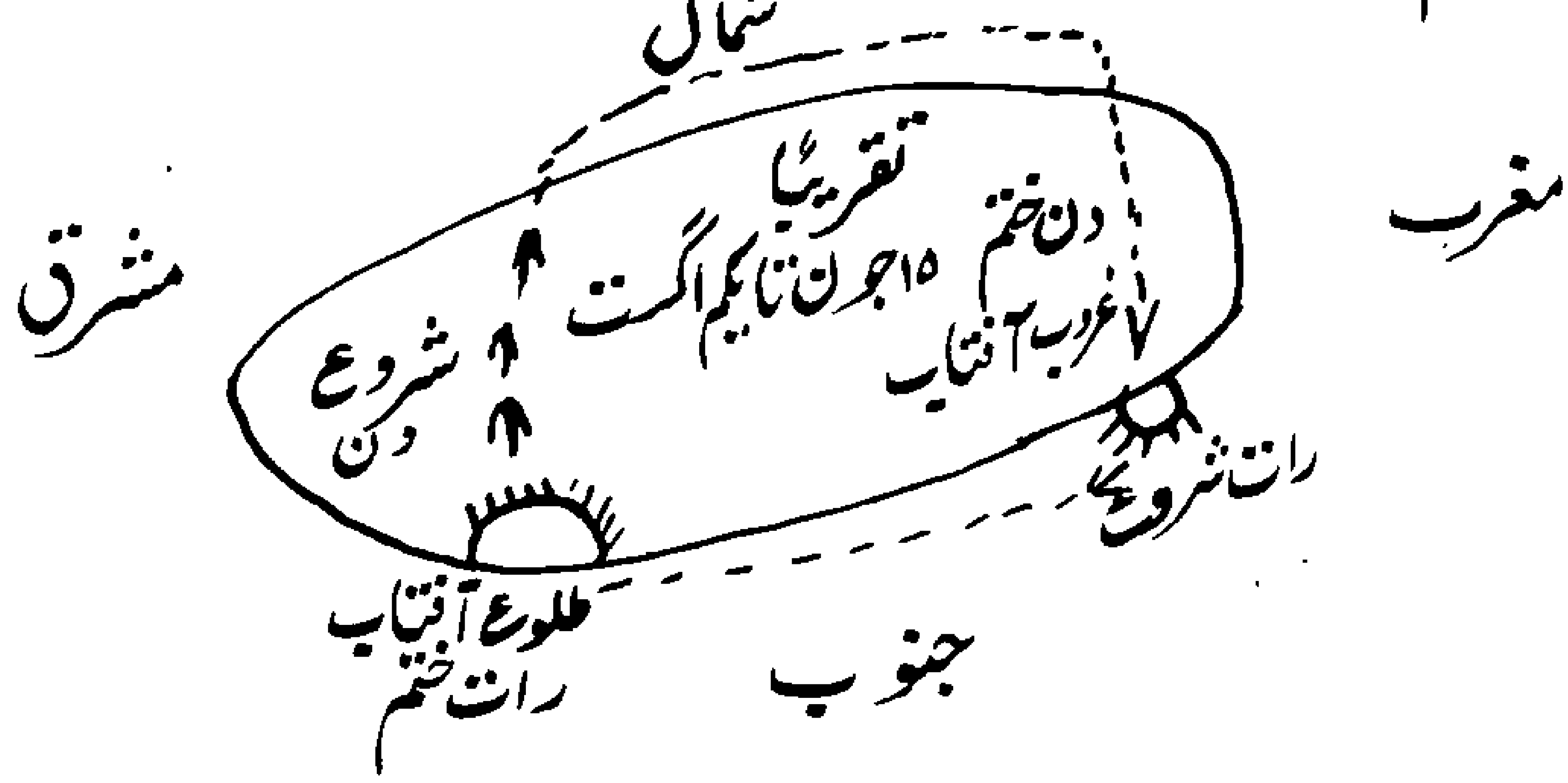
marfat.com
Marfat.com

دن یا رات تو درکنار ایک ماہ یا ایک ہفتہ بھی مسلسل گرمیوں میں دن اور سردیوں میں رات طاری رہے اور رات کا اندھیرا یا دن کا سورج ظاہر رہے۔ جیسا کہ ہم نے پہلے اوپر بیان کیا کہ سویڈن ناروے وغیرہ میں گرمی میں دن اور سردی میں رات تقریباً بنتا ہیں ایام سردیوں میں صرف ایک گھنٹہ سورج ظاہر رہتا ہے اور گرمیوں میں صرف ایک گھنٹہ غروب رہتا ہے یعنی گرمی میں تیئیس گھنٹے کا دن اور ایک گھنٹے کی رات ہوتی ہے۔ اسی طرح سردی کے موسم میں ۲۳ گھنٹے کی رات اور ایک گھنٹے کا دن ہوتا ہے یہ نظارہ صرف چند دن ہوتا ہے اسی گھنٹے میں پندرہ بیس منٹ کے لیے شفقِ احمر سمتِ مغرب غائب ہوتی ہے۔ پس یہی پندرہ بیس منٹ وہاں کا وقت عشا ہے۔ پھر صبح یعنی ایک گھنٹے کے بعد سمتِ مشرق میں سورج نکلنے سے پہلے صبح صادق کا دھاگہ بھی نظر آتا ہے اور فجر شروع ہو جاتی ہے یہ بھی تقریباً پندرہ بیس منٹ کا وقفہ ہوتا ہے۔ اکثر سیاح لوگ ان چند مہینوں کے ان مخصوص دنوں میں اُن عجائباتِ قدرت کا نظارہ کرنے جاتے ہیں۔ مقامی ومسافر سیاح مسلمان اسی حساب سے اپنی نمازیں ادا فرماتے ہیں۔ بعض مقامی ومسافر وہابیوں کو ہم نے دیکھا کہ وہ نہ عشا پڑھتے ہیں نہ فجر وہ کہتے ہیں کہ یہاں عشا اور فجر شروع ہی نہیں ہوتی لہٰذا فرض ہی نہیں ہوئی۔ ہم نے بہت سمجھایا شفق کے غائب ہوتے فجر صادق کی روشنی کے سفید دھاگے (خیط ابیض) کے دیکھنے کی دعوت دی کہ آؤ دیکھو۔ مگر بستروں میں پڑے پڑے انکار کرتے رہے ہمارا کہنا نہ مانا تو یہ اُن کی ابلیسیانہ کسل مندی ہے۔ اس طرح کے نظارے اُن علاقوں میں ان چند مخصوص دنوں میں روزانہ ہی ہوتے ہیں۔ اور یہ سب کچھ چوبیس گھنٹے کے اندر اندر ہو جاتا ہے۔ باقی ایام پھر اپنی اصلی حالت پر آتے جاتے ہیں۔ اور تمام برطانیہ میں، سویڈن ناروے کے باقی مغربی مشرقی علاقے میں سب سے بڑا دن موسم گرما میں انیس۱۹ گھنٹے کا۔ رات پانچ گھنٹے کی۔ موسم سرما میں رات انیس یا بیس گھنٹے کی دن چار پانچ گھنٹے کا گرمی کے موسم میں برطانیہ میں ہم نے خود بیس گھنٹے کا روزہ رکھا ہے۔ خلاصہ یہ کہ کہیں بھی چھ ماہ کا مسلسل دن یا رات نہیں ہوتی۔ یورپی ملکوں کے یہ بدلتے

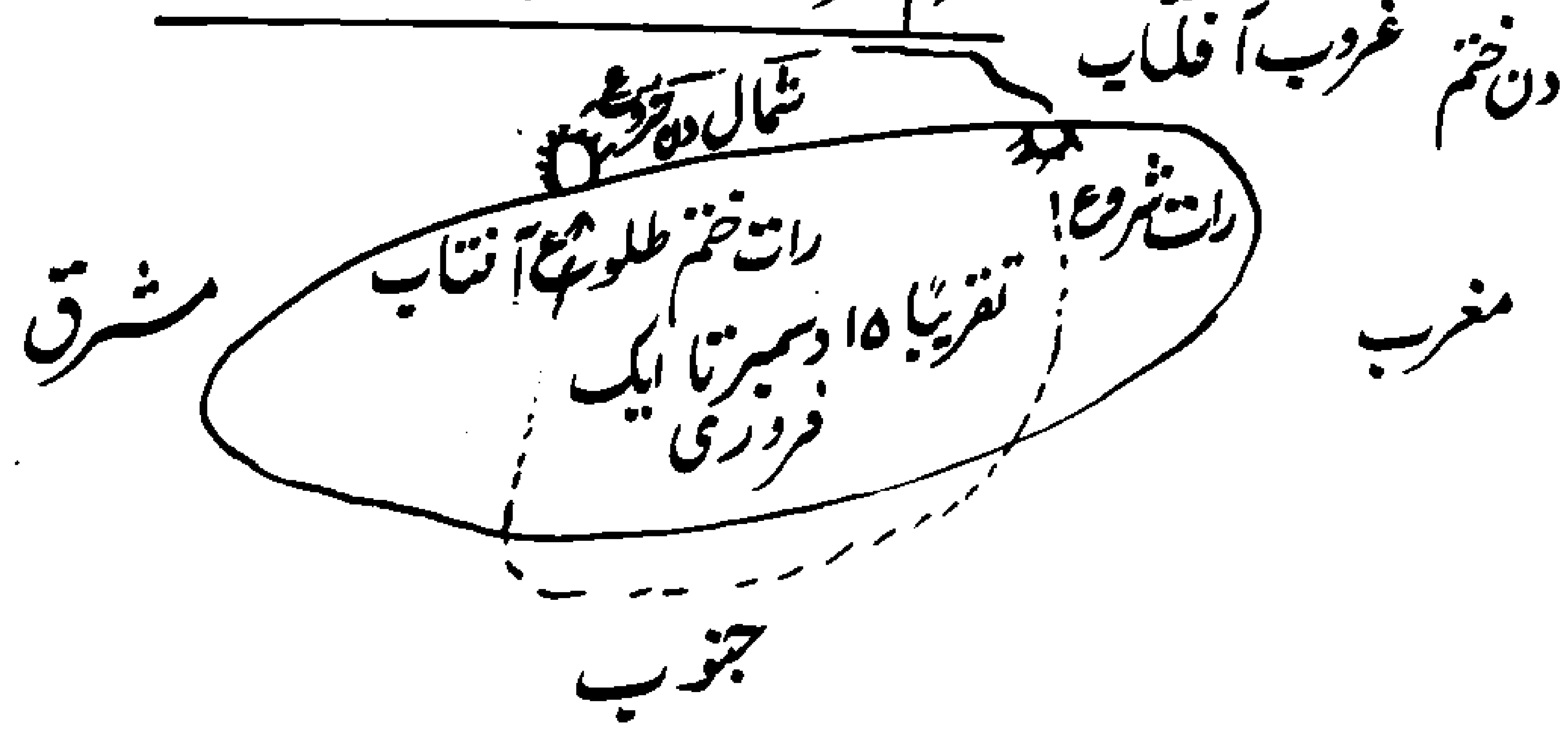
marfat.com
Marfat.com

موسم کے لمبے چھوٹے دن اور لمبی چھوٹی راتیں دراصل منزلِ آفتاب کی مشارق و مغارب کے بدلنے سے رفتارِ سیّارگی کے پھیلنے سمٹنے سے ہوتے ہیں جس کا نقشہ کچھ اس طرح ہے۔

موسم گرما جنوبی سویڈن کا طویل دن



موسمِ سرما جنوبی سویڈن کی لمبی رات



کنند ــ ہ

گیارھواں فتویٰ۔

کسی شخص کو جائز نہیں کے عبادات میں اپنی عقل سے ضرب و تقسیم کر کے ثواب مقرر کرتا پھرے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلہ میں کہ کراچی کے ایک بزرگ جن کا

marfat.com
Marfat.com

تعلق ایک تبلیغی جماعت سے ہے انہوں نے حال ہی میں ایک چھوٹا سا پمفلٹ شائع کیا ہے۔جس کا عنوان ہے۔ اُنچاس کروڑ نمازوں کا ثواب۔ اس چند ورقی پمفلٹ میں انہوں نے دو حدیثیں مبارکہ کو جمع کر کے لکھا ہے کہ راہ خدا عزّوجلّ میں نکلنے کے لیے نماز۔ روزہ اور ذکر اللہ کا ثواب انچاس کروڑ گنا ہو جاتا ہے۔

پہلی حدیث پاک ابن ماجہ شریف صفحہ ۱۹۸ سے منقول ہے۔ مَنْ اَرْسَلَ بِنَفَقَةٍ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ وَاَقَامَ فِیْ بَیْتِهٖ فَلَهٗ بِکُلِّ دِرْهَمٍ سَبْعُ مِائَةِ دِرْهَمٍ وَمَنْ غَزٰی بِنَفْسِهٖ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ وَاَنْفَقَ فِیْ وَجْهِ ذٰالِکَ فَلَهٗ بِکُلِّ دِرْهَمٍ سَبْعُ مِائَةِ اَلْفِ دِرْهَمٍ ثُمَّ تَلَا هٰذِهِ الْاٰیَةَ وَاللّٰهُ یُضٰعِفُ لِمَنْ یَّشَآءُ۔

دوسری حدیث پاک۔ ابو داؤد شریف جلد اوّل صفحہ ۳۳۸ سے منقول ہے۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اِنَّ الصَّلٰوةَ وَالصِّیَامَ وَالذِّکْرَ یُضَاعَفُ عَلَی النَّفَقَةِ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ بِسَبْعِمِائَةِ ضِعْفٍ۔ ان دونوں حدیثوں کو جوڑ کر وہ اس طرح ضرب دیتے ہیں کہ راہ جہاد میں ایک درہم کا ثواب خود مجاہد کو سات لاکھ درہم اور غیر مجاہد کو سات سو درہم برابر ہے اور نماز روزہ۔ ذکر اللہ کا ثواب راہِ جہاد میں خرچ کے ثواب سے سات سو گناہ زیادہ یعنی اگر مجاہد کا ثواب حدیثِ دوم میں مراد ہے اور نماز روزہ۔ ذکر اللہ کا ثواب راہِ جہاد میں خرچ کے ثواب سے سات سو گنا زیادہ۔ یعنی اگر حدیث دوم کی فی سبیل اللہ سے کسی غیر مجاہد کے خرچ کا ثواب مراد ہو تو ایک نماز۔ ایک روزے۔ ایک بار ذکر اللہ کا ثواب سات سو دفعہ سات سات سو ہوگا۔ وہ بزرگ اپنے اس پمفلٹ میں کہنا یہ چاہتے ہیں کہ میری جماعت میں شامل ہو کر جو شخص راہ خدا میں تبلیغ اور تعلیم کے لیے نکلے گا اس کو واپس آنے تک ہر نماز ہر روزے اور ہر ایک بار ذکر اللہ کرنے کا ثواب انچاس کروڑ نماز۔ انچاس کروڑ روزوں کا ثواب ملے گا وغیرہ وغیرہ۔ مگر یہاں ایک عالم دین زید کہتے ہیں کہ ایسا کہنا لکھنا کفر

marfat.com
Marfat.com

ہے اور جو اس قول وتحریر کو درست سمجھے وہ گمراہ ہے۔ زید کی دلیل یہ ہے کہ ثواب دینا صرف رب کا کام ہے کسی شخص کا اپنے کسی گروہ کے لیے ثواب کا اس طرح ٹھیکہ کرنا اللہ تعالیٰ پر افترا باندھنا ہے اور جو اللہ پر افترٰی باندھے وہ ظالم ہے اور ظالم کافر ہے۔ چنانچہ قرآن مجید کی سورۂ انعام کی آیت ۱۴۴ میں ارشاد الٰہی ہے۔ فَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرٰی عَلَی اللّٰہِ کَذِبًا لِیُضِلَّ النَّاسَ بِغَیْرِ عِلْمٍ۔ ترجمہ۔ اُس جاہل آدمی سے زیادہ ظالم کون ہے جو اللہ تعالیٰ پر افترٰی باندھے تاکہ لوگوں کو گمراہ کرے علم کے بغیر ہی۔ اور سورۂ آلِ عمران آیت ۹۴ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ فَمَنِ افْتَرٰی عَلَی اللّٰہِ الْکَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذٰلِکَ فَاُولٰٓئِکَ ھُمُ الظّٰلِمُوْنَ۔ ترجمہ۔ جو شخص اللہ تعالیٰ پر بناوٹی جھوٹی بات کا افترٰی باندھے تو وہ ہی لوگ ظالم ہیں۔ اور سورۂ مائدہ آیت ۱۰۳ میں ارشادِ پاک ہے۔ وَلٰکِنَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا یَفْتَرُوْنَ عَلَی اللّٰہِ الْکَذِبَ۔ ترجمہ۔ اور لیکن کافر لوگ ہی اللہ پر جھوٹ کا افترٰی باندھتے ہیں۔ اِن آیت سے ثابت ہوا کہ جس چیز کا یقین نہ ہو نہ کہیں ثبوت ہو تو وہ جھوٹی اور بناوٹی بات ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ پر جھوٹی بات بناوٹی قول کا اپنی عقل سے تخمینے لگا کر افترای باندھنا ظالم کافر لوگوں کا کام ہے۔ اور لوگوں کو گمراہ کرنا ہے بے علمی اور جہالت سے۔ کتنا بڑا مکر اور ظلم ہے کہ صرف اپنی جماعت بڑھانے کے لیے اللہ تعالیٰ کو پچاس کروڑ ثواب دینے کا پابند کر دیا گیا۔ حالانکہ اس ضرب کا ثبوت نہ زبانِ نبوت سے نہ عملِ صحابہ و تابعین تبع تابعین سے نہ اقوالِ ائمہ مجتہدین سے۔ اس لیے اِن بزرگ صاحب کا اس طرح پمفلٹ لکھ کر قوم کو گمراہ کرنا حدودِ شریعت سے تجاوز کرنا ہے۔ اور قرآن مجید سورۂ بقرہ آیت ۲۲۹ میں ارشاد فرماتا ہے۔ وَمَنْ یَّتَعَدَّ حُدُوْدَ اللّٰہِ فَاُولٰٓئِکَ ھُمُ الظّٰلِمُوْنَ۔ ترجمہ۔ اور جو لوگ اللہ تعالیٰ کی حدود کو توڑتے ہیں تو وہ لوگ ہی ظالم ہیں۔ اور سورۂ طلاق آیت ۱ میں ارشاد ہے۔ وَمَنْ یَّتَعَدَّ حُدُوْدَ اللّٰہِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَہٗ۔ ترجمہ۔ اور جو شخص اللہ تعالیٰ کی حدود کو توڑے

marfat.com
Marfat.com

تو اُس نے اپنے آپ پر ظلم کیا۔ ثواب بھی اللہ تعالیٰ کی حدود میں ہے۔ ان بزرگ نے ان حدود کو توڑ کر من مرضی کا ثواب اپنے قلم کی ضرب و تقسیم سے مقرر فرمالیا۔ تو بحکم قرآنی اپنی ہی جان پر ظلم کیا محض مقصود ہے تعداد مریدوں کی بڑھانی۔ مگر بکر جو اُن بزرگ کا عقیدت مند ہے اور خود کو مفتی کہتا ہے۔ اُس نے تحریری طور پر ایک فتویٰ جاری کیا ہے کہ یہ پمفلٹ نہ کفر ہے نہ گمراہی۔ اس رسالے کے حق میں بہت سے علما کی تائیدیں و تصدیقیں حاصل کی گئی ہیں۔ یہ پمفلٹ اہل سنت کے مسلک کی تبلیغ اور لوگوں کو گمراہی سے بچانے کے لیے لکھا گیا ہے۔ نیز اعلحضرت بریلوی علیہ الرحمۃ نے اپنے ایک رسالے انوار البشارہ میں ایک مقام پر پیدل حج کی نیکیوں کے ثواب پر ضرب دی ہے۔ حالانکہ نہ صحابہ سے ضرب ثابت نہ ائمہ مجتہدین سے۔ اسی طرح بہار شریعت حصہ ششم ص۵ پر ہے کہ ہو سکے تو پیادہ حج کو جاؤ کہ جب تک مکہ معظمہ پلٹ کر آؤ گے ہر قدم پر سات کروڑ نیکیاں لکھی جائیں گی یہ نیکیاں تخمیناً اٹھتر کھرب چالیس ارب آتی ہیں۔ اور اللہ کا فضل اس اُمت پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے بے شمار ہے۔ بکر کہتا ہے کہ مصنفِ بہارِ شریعت کا یہ تخمینا ضرب ہی تو ہے حالانکہ یہ تخمیناً بھی کسی حدیث میں صراحتاً نہیں۔ اب فیصلہ آپ پر ہے۔ آپ کے نزدیک اس طرح دو حدیثوں کو جمع کر کے ضرب دینا جائز ہے یا نہیں۔ ان بزرگ صاحب نے اپنی حمایت میں بہت سے فتوے حاصل کئے ہوئے ہیں۔ جن کی چیزیں تو بہت بڑی بڑی ہیں مگر عبارتیں بہت پھُس پھُسی اور کمزور چند سطری ہیں۔ اور مفتیان بھی غیر معروف قسم کے لوگ ہیں۔ بہر کیف ہم وہ پمفلٹ اور تمام فتووں کی فوٹو کاپی بھیج رہے ہیں۔ جوابی لفافہ بھی ہمراہ ہے براہِ کرم جلدی جواب عطا فرمایا جائے۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔

دستخط سائل۔ ارشد محمود سرائے عالمگیر ضلع جہلم۔ بازار کلاں ۹۵/۵/۱۳

الجواب بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَہَّابِ

سائل محترم کی طرف سے ہم کو بذریعہ ڈاک چھ چیزیں وصول ہوئیں ۱۔ سائل

marfat.com
Marfat.com

کا استفتا ۲ استفتا میں زید کا بیان ۳ اور بکر کا بیان ۴ اُن بزرگ صاحب کا مصنّفہ مطبوعہ پمفلٹ ۵ بارہ نمبرہ منقولہ فتاوٰی ۶ جوابی لفافہ۔ ہر چیز کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد یہ جواب تحریر کرکے بھیجا جا رہا ہے۔ قانونِ شرعی کے مطابق زیر مطالعہ مرسلہ استفتا میں زید کا بیان بھی درست نہیں ہے اور بکر کا بیان بھی درست نہیں ہے۔ زید کا اس پمفلٹ کی تحریرات کو کفر کہنا اُس کی جلد بازی اور جذباتی کیفیت کا مظہر ہے۔ کسی چیز کو کفر کہنا اتنا آسان نہیں جتنا آج کل سمجھ لیا گیا ہے۔ نہ ہی جلد بازی میں گمراہی کا حکم جاری کرنا درست ہے۔ زید کے مندرجہ فی السؤال آیات سے کفر و گمراہی پر استدلال بھی کمزور ہیں۔ ہاں البتہ اتنا ضرور ہے کہ اس پمفلٹ کی اشاعت سے فساد کا ایک نیا دروازہ کھولنا ہے اور باطل کو بھی من پسند ثوابات کی نئی نئی اختراعات کا موقعہ دینا ہے جس سے عبادات الٰہیہ اور اُن کے اَجر و ثواب ایک کھیل بنکر رہ جائیں گے اور اس طریقۂ قبیحہ و بدعتِ سیئہ کا سارا وبال اِس پمفلٹ کے مصنف پر وارد ہوگا۔ بکر کا قول چار وجوہ سے غلط ہے۔ پہلی یہ کہ بکر کہتا ہے کہ یہ پمفلٹ مسلک اہل سنّت کی تبلیغ اور لوگوں کو گمراہی سے بچانے کے لیے ہے۔ حالانکہ یہ دونوں باتیں غلط ہیں۔ نہ اس طرح کی غلط باتوں سے تبلیغِ دین ہوتی ہے نہ گمراہی کی روک تھام۔ اہل سنت والجماعت ایک سچا مسلک ہے اُس کی تبلیغ بھی سچائی و یقینی کی باتوں سے ہو سکتی ہے نہ کہ نو ساختہ اختراعات و کذبیات سے دوم یہ کہ بکر کہتا ہے۔ اس رسالے (پمفلٹ) کے حق میں بہت سے علما کی تصدیقیں و تائیدیں حاصل کی گئی ہیں۔ یہ بات اس لیے غلط ہے کہ فی زمانہ تائیدیں حاصل کرنا کچھ مشکل نہیں اور نہ ہی ہمنواؤں کی تائیدیں تقریظیں جمع کر لینا کسی بات کی حقانیت کی دلیل ہے رہا یہ کہنا کہ تصدیقیں حاصل کی گئی ہیں۔ تو خیال رہے کہ کسی چیز کی تصدیق حاصل نہیں کی جاتی بلکہ صدق کی تصدیق اُس کی اپنی صداقت ہوتی ہے اور صداقت دلائل سے ہوتی ہے نہ کہ کسی باتوں سے۔ سوم یہ کہ بکر کہتا ہے اعلیٰحضرت مجدد بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی اپنی کتاب انوار البشارہ میں ایک جگہ نیکیوں کے ثواب پر ضرب لگائی ہے بکر کی یہ انتہائی غلط

marfat.com
Marfat.com

بیانی یا نادانی کم فہمی سے ہے یا جہالت سے۔ اعلیٰحضرتؒ نے انوار البشارہ میں ضرب نہیں لگائی۔ بلکہ پیادہ حاجی کے قدموں کو جمع کر کے جاتے اور آتے ہر قدم کے سات سو ثواب کو جمع فرمایا ہے اور یہ ثواب بھی اعلیٰحضرت خود نہیں بانٹ رہے بلکہ ایک حدیثِ مقدسہ کے ایک فرمان کی طرف توجہ دلا رہے ہیں۔ چنانچہ فتاویٰ رضویہ جلد چہارم میں آپ کی کتاب انوار البشارہ مکمل چھپی موجود ہے۔ اس میں ص۷۰۵ پر لکھا ہے جب آفتاب نکل آئے منیٰ کو چلو اور ہو سکے تو پیادہ کہ جب تک مکہ معظمہ پلٹ کر آؤ گے ہر قدم پر سات سو نیکیاں لکھی جائیں گی۔ اس سے آگے اس ثواب اور قدموں کو جمع کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ سو ہزار کا لاکھ۔ سو لاکھ کا کروڑ۔ سو کروڑ کا ارب سو ارب کا کھرب یہ نیکیاں تخمیناً اٹھتر کھرب چالیس ارب آتی ہیں۔ اعلیٰحضرت نے یہ جمع کا اندازہ یقیناً خود یہ راستہ از مکہ مکرمہ تا منیٰ پھر تا عرفات پھر واپس تا منیٰ و مکہ مکرمہ پیدل چل کر ہی قدم گن کر ہی لگایا ہوگا اور اس طرح زبانی یا تحریر کر کے جمع فرمایا ہوگا۔ بہار شریعت نے خود اپنی طرف سے کچھ نہیں لکھا بلکہ انوار البشارہ کی عبارت بعینہٖ نقل فرما دی مگر مصنف یا کتابت کی غلطی یہ ہو گی کہ۔ ہر قدم پر سات سو نیکیاں کی بجائے۔ یہ لکھ ڈالا کہ ہر قدم پر سات کروڑ نیکیاں۔ یہ تھا بکر کا غلط بیان بیچارے کو جمع اور تقسیم کا فرق بھی معلوم نہیں۔ چہارم یہ کہ بکر لکھتا ہے۔ تخمیناً ضرب ہی تو ہے۔ یہ بھی بکر کی جہالت ہے کہ تخمینے کو ضرب کہہ رہا ہے۔ حالانکہ ضرب یقینی ہوتی ہے اور جمع کا اندازہ ہوتا ہے اور تخمیناً کا معنیٰ اندازہ ہے اور انداز ے میں یقینیت نہیں افراط و تفریط ہو سکتی ہے۔ ان بیانات کے علاوہ کچھ تحریری فتاویٰ کی نقلیں بھی مجھے وصول ہوئیں۔ میں نے ان تمام فتاویٰ کا بغور مطالعہ کیا۔ ان ہی فتاویٰ کے متعلق بکر کہتا ہے کہ یہ فتاویٰ جو علماءِ کرام نے لکھے وہ مصنف کے بیے خود اُن کے اس رسالے (پمفلٹ) کے حق میں تائیدوں اور تصدیقوں میں حاصل کئے گئے ہیں۔ فتاویٰ کی غیر مدلل اور کمزور عبارات کو دیکھ کر بکر کا یہ قول درست معلوم ہوتا ہے۔ یہ فتاویٰ حق نوازی کے لیے نہیں بلکہ اپنی ضد پرستی۔ مسلک بچانے کی خاطر خوشامدانہ

marfat.com
Marfat.com

حاصل کیے گئے فتاویٰ میں بھی اُن مفتیان کرام نے زیادہ تر اُن بزرگ صاحب کی شخصیت کے احترام کا پہلو مدِ نظر رکھا ہے نہ کہ عدالتِ اسلامیہ کے عدل وانصاف کا۔ حالانکہ مفتیٔ اسلام کو عادل قاضی اور انصاف پسند جج کے مقام پر بیٹھا ہونا چاہیئے اُس کا قلم تو میزانِ عدل ہونا چاہیئے اِس کرسی پر کسی ذاتی عقیدت کا احترام انصاف کے خون کے مترادف ہے اور فریق ثانی کے لیے زہر قاتل ایسے ہی فتاویٰ پہلے زمانوں کے بادشاہوں کو تائید باطل کے لیے بہت مل جاتے تھے۔ ہر ضد پرست اپنے غلط مسلک اور فاسد نظریے کو بچانے اپنی ضد قائم رکھنے حق سے ٹکر لینے کے لیے ہر دور میں کہیں نہ کہیں سے کسی نہ کسی طرح حاصل کرتا رہا۔ اِن فتووں کو دیکھ کر اندازہ ہوجاتا ہے کہ ان بزرگ صاحب کا ارادہ جستجوءِ حق نہیں صرف ہٹ دھرمی قائم رکھنا ہے۔ اس کے بعد اس پمفلٹ کا مطالعہ کیا گیا۔ اس پمفلٹ میں چھ۶ قولی ایسی نادانیاں ہیں جو سراسر اللہ رسول اور شریعتِ اسلامیہ کے خلاف ہے۔ پہلی یہ کہ مصنف مذکور نے اپنی نادانی کم عقلی سے نہایت ہی غلط بات انچاس نمازوں کا ثواب مقرر کر کے اللہ تعالیٰ کی ایک خصوصی صفت میں دخل اندازی کا ارتکاب کیا یہ کام آقاءِ کائنات نے بھی باوجود مختارِ کل ربُّ العلمین کی محبوبیت رحمۃُ اللعٰلمین کی فضیلت والے ہونے کے نہ کیا صلی اللہ علیہ وسلم۔ نہ کسی صحابہ نے نہ تابعین نہ تبع تابعین نہ صاحبِ اجتہاد ائمہ مجتہدین نے نہ اولیا نہ علما نے نہ اعلیحضرت مجددِ بریلوی نے نہ صدر الشریعت صاحبِ بہارِ شریعت نے۔ آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اگر کسی موقعہ پر کسی نیکی کے ثواب پر دُگنا تگنا ثواب بیان فرمایا بھی تو فوراً ہی ارشاد فرما دیا کہ وَاللّٰہُ یُضٰعِفُ لِمَنۡ یَّشَآءُ وَاللّٰہُ وَاسِعٌ عَلِیۡمٌ۔ (سورۃ بقرہ آیت ۲۶۱) یعنی یہ جو ثواب میں نے بیان کیا ہے یہ میری اپنی طرف سے نہیں نہ میں ثواب دینے والا ہوں بلکہ یہ تمام ثوابات ہر نیکی کا اجر سینکڑوں گنا کر کے اللہ تعالیٰ عطا فرمانے والا ہے وہ ہی ذاتِ باری جَلَّ مَجۡدُہٗ جس کا چاہے جتنا چاہے ثواب بڑھا دے۔ اور اللہ تعالیٰ وسعت عطا فرمانے والا ہر چیز کو جاننے

marfat.com
Marfat.com

والا ہے۔ اسی طرح کی ایک حدیث پاک میں پیدل حج کرنے والے یعنی مکہ سے منیٰ عرفات تک اور واپس مزدلفہ منیٰ اور مکہ مکرمہ تک پیدل آنے جانے والے حاجیوں کے لیے ہر قدم پر سات سو قدم کے برابر ثواب ارشاد فرمایا تو اعلیٰحضرت نے اُن قدموں کو غالباً خود پیدل چل کر۔ گنکر قدم اور اُن کا سات سو گنا ثواب صرف جمع فرماکر بتایا ہے۔ مصنف مذکور اپنی نادانی سے اس جمع کو ضرب سمجھ بیٹھا اور اپنی عقیدت مذموم کے سامنے اعلیٰحضرت کے برابر بننے کی کوشش کرنے کی ٹھانی کہ جب اعلیٰحضرت ضرب دے سکتے ہیں تو میں کیوں کسی سے کم رہوں اور نہایت مفسدانہ تانہ بانہ بُن کر ایک نیا شوشہ چھوڑ دیا۔ اور اہل باطل کو من مانیاں کرنے کا موقعہ فراہم کر دیا۔ اس سے پہلے ایک وہابی تبلیغی جماعت والے بھی اسی قسم کی حماقت کے پردے میں گستاخی کرتے چلے آرہے ہیں۔ مثلاً وہ کہتے ہیں کہ جو ہمارے ساتھ تبلیغ میں نکلے گا اس کو ہر نماز کا ثواب سات لاکھ نماز ملے گا۔ اسی بہانے کہتے پھرتے ہیں کہ خانہ کعبہ کی مسجد کا ثواب ایک لاکھ اور مسجد نبوی کا ثواب پچاس ہزار لیکن ہماری مسجد نور میں تبلیغ سننے اور نماز پڑھنے کا ثواب فی نماز سات لاکھ ہے اور بد بخت لوگ مسلمانوں کو مسجدِ حرم شریف و مسجد نبوی سے اٹھا اٹھا کر اپنی قریبی بنائی مسجد میں آنے کی دعوت دیتے مجبور کرتے ہیں۔ وہ تو بد بخت ہیں ہی جنم کے گستاخ وکذاب مگر میں تو حیران اِن بزرگ کی عقل پر ہوں کہ ان کو بیٹھے بٹھائے کیا سمائی کہ نقلِ شیطاناں کر بیٹھے ہیں اِن کی نیت میں فتور نہیں لگتا۔ خلوص ہی ملتا ہے دو وجہ سے ایک یہ کہ وہ خدشہ جو مستفتی سائل نے اپنے سوال میں لکھا ہے کہ وہ بزرگ اپنے اس پمفلٹ میں کہنا یہ چاہتے ہیں کہ صرف میری جماعت میں شامل ہو کر چلنے والوں کو یہ ثواب ملے گا دالخ) یہ الفاظ پمفلٹ مذکورہ میں مجھے نظر نہیں آئے ۲ یہ کہ انہوں نے چند احادیث کا ذکر کر کے صاف گوئی سے یہ کہہ دیا کہ اگرچہ صریحی حدیث شریف کوئی بھی اس ثواب اور ضرب ثواب کے بارے میں میری نظر سے نہیں گزری۔ اِن دونوں صفائیوں سے ہمیں بزرگ کی نیت صاف معلوم ہوتی ہے کہ وہ صرف لوگوں کو اسلامی

Marfat.com
Marfat.com

تعلیم کی محبت کی طرف مائل کرنا چاہتے ہیں اگرچہ انہوں نے یہ طریقہ غلط اور نقصان وہ اختیار کیا۔ ان کو فوراً رجوع کرکے پمفلٹ ضائع کردینا چاہیئے۔ اس پمفلٹ کی غلطی نمبر ۲ یہ کہ مصنف مذکور نے اِس پمفلٹ کو لکھتے وقت اپنی عقل وفکر علم وفہم کو بالکل مدِنظر نہیں رکھا نہ علماءِ حق سے مشورہ لیا اور جب اس نئی اختراع سے ذہنوں میں انتشار پیدا ہوا تو لگے بھاگنے فتوے حاصل کرنے اور فتووں کے ٹوکرے بھرنے۔ اللہ کے بندو بعد میں جو تم نے یہ راستہ اختیار کرنا تھا تو پہلے ہی علماءِ متبحرین کے پاس آجاتے اُن کے دلائل سن کر اس باطل کام سے باز آجاتے چنگاری نہ پھیلاتے نیا دین نئی شریعت بنانے کی کوشش نہ کرتے اس قسم کے نو خیز بزرگ اور نومولود مشائخ یہ سمجھتے ہیں کہ شاید تمام مسلمان حماقت کی چادر میں بدمست وخرمست خوابِ غفلت میں پڑے ہیں ہم جو چاہیں لکھ دیں کہدیں سنا دیں۔ کان لپیٹ کر مان لیں گے۔ حالانکہ ایسا نہیں بقولِ شیخ سعدی۔

ممکن نیست کہ ہنر منداں بمیرند — وبے ہنراں جائے ایشاں گیرند

لوگ بے وقوف نہیں۔ اندھے عقیدت مندوں کی بات نہیں وہ تو حقانیت سے کان لپیٹ لیتے ہیں۔ مگر زیرک انسان کے دل میں ہر باطل بات کھٹک جاتی ہے اگرچہ ان کو صحیح جواب کا علم نہیں ہوتا مگر۔ فَاسْئَلُوْا اَھْلَ الذِّکْرِ اِنْ کُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ۔ پر عمل کرتے ہوئے بذریعے استفتاء خط وکتابت حق وباطل کا فرق معلوم کرنے کی تگ ودو اور دوڑ دھوپ میں لگ جاتے ہیں جس کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ باطل لوگ کم از کم کھلے بندوں من مانیوں سے رک جاتے ہیں۔ اس پمفلٹ کی غلطی نمبر ۳ یہ کہ مصنف مذکور نے اپنے اس پمفلٹ میں دو حدیثیں لکھی ہیں۔ مگر کم علمی کا یہ حال ہے کہ ظاہر متنِ مقدس کو بھی نہ سمجھا۔ اور اسی کم علمی میں اپنی بناوٹی اختراع کی طرف کھینچا تانی شروع کردی کہ جو شخص بھی تعلیم حاصل کرنے یا تبلیغ کرنے میں نکلے اور چلے گا۔ اس کو راہِ جہاد میں خرچ کرنے والے مجاہدین سے بھی زیادہ ثواب ملے گا۔ بیچارے کو یہ پتہ بھی نہیں کہ ابو داؤد کی حدیثِ پاک مجمل ہے اور مجمل

marfat.com
Marfat.com

حدیثِ پاک کی شرح پر عمل وعلم ضروری ہے، ابو داؤد شریف جلد اوّل صہ۳۴۳ کتاب الجہاد میں مذکور حدیث پاک کے الفاظ اس طرح ہیں۔

قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِنَّ الصَّلٰوۃَ وَالصِّیَامَ وَالذِّکْرَ یُضَاعَفُ عَلَی النَّفَقَۃِ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ عَزَّ وَجَلَّ بِسَبْعِمِائَۃِ ضِعْفٍ۔

ترجمہ۔ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بے شک نماز اور روزہ اور ذکر بڑھا دیا جاتا ہے ان کا ثواب مالی خرچ کے ثواب پر اللہ کے راستے میں سات سوگنا۔ یہ حدیث اس اعتبار سے مجمل ہے کہ کس کی کس نماز روزے اور ذکر کا ثواب جہاد میں خرچ کرنے سے بھی زیادہ ہے۔ اس کی لفظی وضاحت متنِ حدیثِ پاک میں نہیں ہے۔ اس اجمال کی وجہ سے ان بزرگ صاحب کو اپنی من مانی کرنے کا موقعہ مل گیا۔ فقہاءِ کرام فرماتے ہیں کہ مجمل حدیث پاک کا معنیٰ ومقصد علماءِ فقہا سے پوچھا جائے۔ اور بغیر شرح کے خود پسندی سے تخمینے نہ لگائے جائیں ورنہ گمراہی کا خطرہ ہے۔ ہم اس اجمال کی تفصیل خود امام ابو داؤد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شرح سے پوچھتے ہیں۔ چنانچہ آپ اوّلاً اس حدیث پاک کو کتاب الجہاد میں لاتے ہیں پھر اس کے لیے علیحدہ باب باندھتے ہیں۔ بَابٌ فِیْ تَضْعِیْفِ الذِّکْرِ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ اور فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ کا معنیٰ اسی حدیث کے ان الفاظ سے واضح ہوا کہ یُضَاعَفُ عَلَی النَّفَقَۃِ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ یعنی فی سبیل اللہ سے مراد صرف جہاد ہے۔ اسی طرح ابن ماجہ شریف کی حدیث پاک میں۔ مَنْ اَرْسَلَ بِنَفَقَۃٍ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ اور وَمَنْ غَزَا بِنَفْسِہٖ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰہِ۔ سے مراد بھی جہاد اور غزوہ ہے۔ اس شرح کے تحت ابو داؤد شریف کی حدیث پاک کا ترجمہ یہ ہوا کہ۔ آقاءِ کائنات حضور اقدس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میدانِ جہاد میں جو مجاہد نماز روزہ۔ اور ذکر اللہ بھی کرتا رہے اور جہاد بھی تو اس کو ہر نماز ہر ایک روزے اور ہر بار ذکر اللہ کرنے کا ثواب جہاد میں مجاہدین پر خرچ کرنے کے مقررہ بیان کردہ ثواب سے سات سوگنا زیادہ ثواب ملے گا۔ یہ ثواب صرف

Marfat.com
Marfat.com

میدانِ جہاد میں قتال و جہاد کرنے والے نمازیوں کے لیے ہے مگر ان بزرگ صاحب کی عقل نے کچھ اور ہی کھینچا تانی شروع کر دی۔ پھر لگے اندھے فتووں کا سہارا ڈھونڈنے نہ ان بیچارے نو خیز مفتیوں کو منشاءِ حدیثِ مقدسہ پر غور کرنے کا وقت ملا نہ ضرورت محسوس کی اسی کو کہتے ہیں عقیدت مندانہ خوشامد۔ یہی چیز مسندِ افتا اور کرسی عدل میں حرام ہے۔ اس پمفلٹ کی چوتھی غلطی۔ مصنف مذکور نے اپنے پمفلٹ میں ابن ماجہ کتاب الجہاد اور ابو داؤد کتاب الجہاد کی دو حدیثوں کو لکھ کر اپنی کم علمی سے یہ سمجھ لیا کہ شاید یہ دونوں علیحدہ مضمون ہیں۔ حالانکہ دونوں حدیثِ مبارکہ کا ایک ہی مضمون ہے کہ جہادِ اسلامی کے شرکا مجاہدین تین قسم کے ہیں ۱؎ ایک وہ جو صرف جہاد میں اپنا مال دولت خرچ کر کے فی سبیل اللہ مجاہدین کی خدمت کرے ۲؎ وہ جو اپنی تلوار اور اپنی شرکت قوت سے خدمت کرے ۳؎ وہ جو جہادِ اسلامی قتالِ مسلمین میں نماز روزے ذکر اللہ کی پابندی بھی کرے۔ پہلے آدمی کا ثواب سات سو گنا۔ دوسرے کا ثواب سات لاکھ گنا۔ تیسرے کا ثواب۔ خرچ کرنے والے کے ثواب سے سات سو گنا زیادہ۔ اور اس میں اجمال ہے کہ یہاں کون سے خرچے کا ذکر ہے گھر بیٹھے شخص کے نفقے کا سات سو برابر ثواب سے زیادہ کا۔ یا خود مجاہد کے خرچے کے سات لاکھ ثواب سے زیادہ کا۔ یعنی مجاہد نمازی روزے دار۔ ذاکر کا ثواب دونوں خرچوں میں سے کس خرچے سے یُضَاعَف ہے۔ اس دوسری حدیث ابوداؤد میں کسی طالب علم مبلغ یا سائنھ والی مسجد میں جا کر تبلیغ سننے سنانے والے کا ذکر نہیں۔ نہ اس قسم کے ان پڑھ کم عقل بے علم مبلغین کی تبلیغ کا یہ ثواب ہو سکتا ہے نہ کسی آیت یا حدیث میں مبلغین کے اتنے ثواب کا ذکر ہے۔ میدانِ جہاد کی نماز اور ماہ رمضان مبارک میں درمیانِ جہاد روزے رکھنے اور اس ہیبت ناک حالت میں ذکر کا ثواب اتنا زیادہ ہونا اس لیے ہے کہ۔ بارگاہ ربانی سے ثوابات کی کثرت چار وجہ سے ہوتی ہے۔ جیسا کہ آیاتِ مبارکہ اور احادیثِ مقدسہ سے ثابت ہے

marfat.com
Marfat.com

ما اعظمتِ مقامات سے۔ چنانچہ احادیث مقدسہ میں ہے کہ حرم کعبہ (مسجد حرم شریف مکہ مکرمہ کی مسجد) میں نماز پڑھنے کا ایک لاکھ فی نماز مسجد نبوی میں نماز پڑھنے کا پچاس ہزار ثواب فی نماز۔ مسجد بیت المقدس میں بھی پچاس ہزار فی نماز ما۲ فضیلت شخصیات سے جیساکہ احادیث سے ثابت ہے کہ صحابہ کی نیکیوں کا ثواب تمام اولیا علما کی نیکیوں سے زیادہ پھر تابعین پھر تبع تابعین ما۳ خلوص فی النیات جیساکہ ثابت ہے کہ جس کی عبادت میں جتنا زیادہ خلوص ہوگا۔ اتنا ہی زیادہ ثواب بڑھتا جائے گا ما۴ مشقت فی العبادات یعنی عبادات میں بندے کو جتنی زیادہ مشقت اٹھانی پڑے اتنا ہی اس کو ثواب زیادہ ملے گا۔ جیساکہ احادیث سے ثابت ہے کہ بیٹھ کر نماز سے کھڑے ہوکر نماز پڑھنے کا ثواب زیادہ ہے۔ تندرست کی نماز سے بیمار کی نماز کا ثواب گھر کی آرام دہ نماز سے مسجد میں چل کر نماز سے۔ کھلے موسم کی نماز و عبادات سے بارش کیچڑ سردی کے موسم کی نماز کا ثواب زیادہ مکہ مکرمہ سے سواری پر منیٰ عرفات جاکر حج کرنے سے پیدل جاکر حج کرنے کا ثواب زیادہ ہے وغیرہ وغیرہ تو چونکہ دنیوی زندگی میں سب سے زیادہ مشقت، مصیبت کلفت، ہیبت، خطرناک حالت جنگ کے میدان میں مجاہدین کو ہوتی ہے۔ اس لیے حدیث پاک میں آقاء دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی خطرناک ہولناک حالت میں بھی اپنے رب تعالیٰ کو یاد رکھنے نمازیں پڑھنے فرض روزے رکھتے رہنے والوں کو اس کثرت ثواب کی سچی بشارت عطا فرمائی ہے جو اس حدیث ابو داؤد شریف میں بیان ہوئی عقل ماری ہوئی ہے ان نوعمر بزرگوں کی جو گھسیٹ گھساٹ کر یہ ثواب اپنے گروہ کی طرف لے جانے کا چکر چلا رہے ہیں۔ بھلا یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ ایک لڑکا آنکھیں ملتا ہوا جاہل گنوار فرضی مسجد میں جاکر آرام دہ قالینوں دریوں سردی کے گرم ہیٹروں، گرمی کے ٹھنڈے پنکھوں میں بیٹھ کر چند منٹ درس کی لکھی لکھائی تقریر کسی ان پڑھ مبلغ لڑکے سے سن لے تو آناً فاناً اس کا ثواب ان مجاہدین اسلام سے بڑھ جائے جو چل چلاتی دھوپ کی مصیبت بھوک پیاس کی شدت۔ مسافری کی کلفت خونخوار دشمن

marfat.com
Marfat.com

کی حراست، قتال و جہاد کی ہلاکت اور جاں سوز مشقت میں پڑ کر اپنی جان و مال کا نذرانہ دینِ اسلام کی خاطر راہِ الٰہی میں پیش کر رہا ہے۔ اگر انسان کی عقل و دماغ فہم و شعور پر بالکل ہی تعدادِ مریدان بڑھانے کی طمعی پٹی بندھ جائے تو اس کا تو کوئی علاج نہیں ورنہ ذرا سی لالچ ہٹا کر دیکھا جائے تو یہ انچاس کروڑ کے ثواب والا پمفلٹ قطعاً غلط نظر آجائے کہ یہ صرف نیت پرستی ہے اور کچھ نہیں کم از کم ایسی مطلب پرستی کو تبلیغِ اسلام اور خدمتِ دین نہیں کہا جاسکتا مصنف کی پانچویں غلطی۔ اس پمفلٹ میں مصنف مذکور نے چند جگہ حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مرأۃ شرح مشکوٰۃ کا حوالہ پیش کیا اور یہ بتانے کی نادان کوشش کی ہے کہ حکیم الامت عام طالبعلم کو مجاہدین اسلام کا درجہ دیتے ہیں، مصنف کی یہ حرکت بھی عوام کو دھوکہ دینے یا دھوکہ کھانے کی کیفیت ہے۔ وہ اس طرح کہ حضرت حکیم الامت علیہ الرحمۃ کا یہ فرمانا کہ وہ شخص جو اپنے وطن سے علم کی جستجو میں علما کے پاس گیا وہ مجاہد فی سبیل اللہ ہے غازی کی طرح گھر لوٹنے تک (الخ) اس عبارت میں نہ مجاہدین کی برابری کی گئی ہے نہ مجاہدین اسلام کے ثواب سے زیادتی۔ صرف اس چیز میں تشبیہ ہے کہ ان کا آنا جانا فی سبیل اللہ ہے اس لیے عبادت میں شمار ہوگا کہ یہ مجاہد حکمی ہے یا مجاہد بمعنٰی مجاہدہ یعنی راہِ خدا میں بقدرِ وسعت و فرصت جدّو جُہد کرنے والا مراد ہے نہ کہ مجاہدِ حقیقی۔ ایسے حکمی مجاہد کا ثواب بھی اپنی ہمت کی بقدر ہوگا۔ مجاہد حقیقی کے عشر عشیر بھی نہ ہوگا۔ مگر مصنف مذکور اپنے اس پمفلٹ میں ظاہر ظہور میدانِ جہاد کے سر بکفن زرہ پوش ہتھیار بند مجاہدین اسلام کو گھٹا کر اپنے گروہ کے لڑکوں کی شان بڑھانے کی ناپاک کوشش کر رہا ہے۔ چنانچہ چھٹی غلطی کرتے ہوئے۔ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب کیمیائے سعادت کے حوالے سے ص۱۲۱ پر لکھتا ہے کہ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ روایت نقل کی ہے کہ۔ تمام نیکیاں جہاد کے سامنے ایسی ہیں جیسے دریاءِ عظیم کے سامنے ایک قطرہ اور اَمْر بِالْمَعْرُوْف وَنَہی عَنِ الْمُنْکَر کے سامنے جہاد ایسے ہے جیسے دریاءِ عظیم کے سامنے ایک قطرہ۔ کیمیائے سعادت کی اصل مطبوعہ

marfat.com
Marfat.com

عبارت اس طرح ہے ایضاً ایں ہم فرمود کہ ہمہ نیکیاں بمقابلۂ جہاد چناں است کہ بمقابلۂ دریاءِ اعظم قطرہ غیبت و بمقابلۂ امر بالمعروف ونہی عن المنکر چناں است کہ بمقابلۂ دریاءِ عظیم یک قطرہ (کیمیاءِ سعادت امام غزالی مطبوعہ نول کشور باب ۱ امر بالمعروف ونہی عن المنکر وا جب شدن ص ۲۷۸

اس عبارت میں تین ابہام ہیں ۱ یہ کہ یہ عبارت شروع ہوتی ہے ایضاً فرمود سے۔ یعنی نیز انہوں نے فرمایا۔ اس باب میں یہاں تک گیارہ سطروں میں امام غزالی نے اتنی اُلجھنیں بھر دی ہیں کہ پڑھنے والا پریشان ہو جاتا ہے کیا فیصلہ کرے کیا نہ کرے مثلاً پہلے کہتے ہیں۔ امر بالمعروف ونہی عن المنکر واجب است پھر کہتے ہیں کہ فرضیت ثابت ہے۔ پھر کہتے ہیں فرض کفایہ ہے۔ حالانکہ یہ تینوں حکم ہر طرح بالکل مختلف ہیں ۲ اسی گیارہ سطری عبارت میں ارشادات نقل کیے ہیں ایک یہ کہ ارشادِ باری تعالیٰ یہ ہے۔ دوم یہ کہ ارشادِ نبوی یہ ہے۔ سوم یہ کہ صدیق اکبر نے یہ روایت ارشاد فرمائی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ اس کے بعد لکھتے ہیں کہ۔ ایضاً ایں ہم فرمود۔ اب پتہ نہیں چلتا کہ اس فرمود کا فاعل متکلم کون ہے۔ اللہ تعالیٰ ہے یا صدیق اکبرؓ۔ یا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ۳ اس عبارت میں اگر خود ہی تخمینہ لگایا جائے کہ یہ فرمان نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے۔ تب یہ اُلجھن ہے کہ کوئی حوالہ نہیں۔ نہ عربی متن نہ سند نہ کسی کتاب کا ذکر۔ ہم نے اپنے طور پر اس عبارت کو جس کو غالباً امام غزالی نے روایت بنایا ہے۔ احادیثِ مبارکہ کی نو مشہور کتابوں میں تلاش کیا ۱ بخاری شریف ۲ مسلم شریف ۳ ابو داؤد شریف ۴ نسائی شریف ۵ ترمذی شریف ۶ ابن ماجہ شریف ۷ دارمی ۸ مؤطا امام مالک ۹ مسند امام احمد بن حنبل۔ مگر بہت اور کئی بار تلاش کرنے کے باوجود اس روایت یا عبارت کا کہیں نشان تک نہ ملا۔ نہ پہلے کسی کتاب میں یہ روایت دیکھی نہ سنی۔ اب غور فرماؤ کہ ایسی مجہول اور اُلجھن والی عبارت کو حدیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کس طرح کہا جا سکتا ہے

marfat.com
Marfat.com

اور صرف امام غزالی کا قول کس طرح معتبر ہو سکتا ہے جب کہ آپ علیہ الرحمۃ نہ محدث نہ مجتہد نہ صاحب تخریج فقیہ۔ نہ راوی۔ نیز امام غزالی کی اس پوری عبارت میں مزید الجھن یہ کہ پانچ سطر اوپر ارشادِ باری تعالیٰ کے حوالے سے امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے درجے و مقام کی اہمیت بیان فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کو نماز و زکوٰۃ کے ساتھ ذکر فرمایا۔ یہاں تو یہ ثابت کیا کہ امر بالمعروف نہی عن المنکر نماز و زکوٰۃ کی مثل ان کے برابر کا عمل ہے۔ اور پانچ سطر نیچے تمام عبادات کو جہاد کے مقابل قطرۂ ناچیز بنایا پھر امر بالمعروف و نہی عن المنکر کو دریاءِ عظیم بنا کر جہاد کو قطرۂ ناچیز بنایا۔ یاللعجب کیا عجیب تماشہ ہے اور یہ بات بھی سمجھ سے باہر ہے کہ امام غزالی کی اصل عبارت میں ہے کہ ہمہ نیکیاں بمقابلۂ جہاد۔ اور آگے ہے۔ و بمقابلۂ امر بالمعروف و نہی عن المنکر چناں است یہاں یہ وضاحت نہیں فرمائی کہ کون امر بالمعروف کے مقابل قطرہ ہے پتہ نہیں ہمہ نیکیاں سے مقابل ہے یا جہاد سے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ ہمہ نیکیاں ہی جہاد کے مقابل ایسی ہوں جیسے دریاءِ اعظم کے مقابل قطرہ۔ اور ہمہ نیکیاں ہی امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے مقابل ایسی ہوں جیسے دریاءِ عظیم کے مقابل قطرہ یعنی امام غزالی نے جہادِ قتال کو دریاءِ اعظم اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر کو دریاءِ عظیم کا درجہ دیا ہو۔ دریاءِ اعظم کے معنیٰ ہے بڑا دریا۔ اور دریاءِ عظیم کا معنیٰ ہے بہت ہی بڑا یا ہمیشہ بڑا دریا۔ ان تمام الجھنوں کے باوجود اگر ہم پھر بھی محض احترام امام غزالی میں اس عبارت کو روایت مان لیں تب بھی یہ قابلِ فتویٰ اور شرعاً معتبر نہیں۔ چند وجوہ سے پہلی وجہ یہ کہ یہ عبارت مجہول ہے سنداً بھی متناً بھی نقلاً بھی تخریجاً بھی۔ دوسری وجہ یہ کہ یہ روایت درایت کے خلاف ہے۔ درایتاً پندرہ چیزوں کا توافق ضروری ہے۔ روایت اور درایت کا فرق یہ ہے کہ صحیح روایت وہ ہے جس کے تمام راوی ثقہ ہوں اس تحقیق کے لیے اسناد سے بحث اور چھان بین کی جاتی ہے صحیح درایت

marfat.com
Marfat.com

وہ ہے جس کا متن آیتِ قرآنِ پاک اور دیگر مشہور و متواتر احادیث کے خلاف نہ ہو۔ یعنی روایت سند سے بنتی ہے اور درایت متن سے اس لیے ہر روایت کو درایت کے معیار پر تولا جائے گا تب اس کو حدیثِ پاک کہا جائے گا اور یہ کام بھی علماءِ راسخین کا ہے نہ کہ عوام کا۔ مگر امام غزالی کی اس عبارت کی نہ سند ظاہر نہ متن درست۔ متن نے جہاد اور مجاہد کی اہمیت و شان کو اتنا گھٹا دیا کہ قرآنِ مجید کی صریح آیت کے خلاف ہو گیا۔ اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر کو علیحدہ چیز بنا دیا حالانکہ امر بالمعروف و نہی المنکر کا مؤثر ترین ذریعہ و طریقہ یہ جہاد ہی ہے نہ کہ یہ چھوٹی تبلیغیں۔ یہ جہاد ہی کا نتیجہ ہے کہ آج سارے عالم دنیا میں اسلام موجود ہے اور کفر کا ظلم و جبر ٹوٹا ہوا ہے۔ قرآن مجید کی تقریباً چھیاسٹھ آیت میں جہاد اور مجاہدین کی شان عزت مرتبہ اور اخروی انعامات خصوصی کا ذکر فرمایا گیا۔ ایسی شان و عظمت کسی نیکی و نیک کی بیان نہ فرمائی گئی۔ جہاد کی شانِ کرامت کا کوئی کیسے اندازہ لگا سکتا ہے کہ جس میں قتل ہو جانے والا شہید۔ اور جس کا مرنے والا دائمی حیات۔ جس کو ابدی عزت کی زندگی فضیلت کا رزق۔ فوراً جنت کا داخلہ زیارت الٰہی، جس کے لیے شریعت کے قانون بدل گئے۔ غسل معاف خون آلود جسم و لباس پاک سورۃِ والعٰدیات کی پہلی پانچ آیت میں رب تعالیٰ نے مجاہدین کے گھوڑوں کی قسم ارشاد فرمائی ہے اور رب تعالیٰ کا قسم فرمانا انتہائی عظمت و شان کی دلیل ہے۔ کیا کسی بھی مبلغ دین کو یہ مرتبہ مل سکتا ہے۔ غرضکہ جہاد اور مجاہدین کا مرتبہ سب سے زیادہ بلند ہے۔ امام غزالی کی مذکورہ عبادت ناقابلِ قبول ہے۔ اور مصنف مذکور کا اس سے ایک آڑ پکڑ کر جہاد و مجاہدین کا مرتبہ گھٹانا وسوسۂ نفسانی ہے۔ اپنے گروہ کے نوخیز مبلغوں کے لیے فی نماز انچاس کروڑ نمازوں کا ثواب بتانا بالکل غلط اور دین میں فتنہ پروری و تخریب کاری پھیلانا ہے۔ ہم تو صرف یہ ہی کہہ سکتے ہیں کہ ان بزرگ صاحب کو اپنی بزرگی کا خیال چھوڑ کر ضد کا لبادہ اتار کر اللہ رسول سے بڑا بننے کی کوشش نہیں کرنی چاہیئے بلکہ سادہ رہو سادگی اختیار کرو

marfat.com
Marfat.com

سائل کو بھی چاہیئے کہ نہایت تحمل سے اُن بزرگ کو سمجھائے میرا یہ فتویٰ دکھائے۔ اختراع سے بچائے جہنم سے ہٹائے۔ اور سمجھانے کا ایسا پیارا باادب طریقہ اختیار کیا جائے کہ یہ بزرگ مصنف راہِ راست پر آجائے صدیقہ بچائے احادیثِ مقدسہ میں آتا ہے کہ عبادات کا اجروثواب صرف اللہ تعالیٰ ہی عطا فرماتا ہے اسی کے قبضۂ کرم میں ہے کہ یُضٰعِفُ لِمَن یَّشَاءُ جس کے ثواب کو جتنا چاہے ضرب دے۔ اور یہ ضرب رب تعالیٰ نے اپنے بندوں سے مخفی نہ رکھی بلکہ اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانِ اقدس سے سب کچھ ظاہر فرمادی۔ اب کسی انسان کو اجازت نہیں کہ احادیث میں نئے جوڑ توڑ کرتا پھرے اور لوگوں میں جہالت اپنے پیسے جہنم کماتا پھرے۔ بس یہی ایمان رکھا جائے کہ عطا فرمانے والا رب تعالیٰ ہے بتانے والا اُس کے مقدس محبوب صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اسی محبوبیت کا نشانِ اعظم آپ کی تقسیم ہے بلکہ آپ کی محبوبیت تو اتنی بااختیار ہے کہ بغیر اجروثواب بھی جسے چاہیں جنت دیدی۔ جیسے حضرت ربیعہ کو جنت کی عطا یہ کسی نیکی کے ثواب میں نہ تھی صرف عطاءِ نبوت تھی۔ اللہ تعالیٰ کے کسی یُضٰعِفُ کو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے چھپایا نہیں جو اب کسی بزرگ کو ظاہر کرنے کی زحمت کرنی پڑے کہ فلاں حدیث کو فلاں سے جوڑو فلاں کو فلاں سے۔ اور بناوٹی فریں دو۔ مولیٰ تعالیٰ سب کو ان جہالتوں سے بچائے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے ہی رہنے کی توفیق وسعادت نصیب فرمائے۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

۱۳/۱/ ۹۶

کتــہ

بارہواں فتویٰ

تین طلاقیں کسے کہتے ہیں اور ایک مجلس کی تین طلاقوں کا حکم؟

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلہ میں کہ ہماری بستی کے ایک شخص

marfat.com
Marfat.com

زید نے اپنی بیوی ہندہ کو ان الفاظ سے طلاق دی۔ میں تجھے طلاق دیتا ہوں۔ طلاق طلاق۔ زید کے ہندہ کے بطن سے دو چھوٹے بچے ہیں زید اس کے بعد بہت پچھتایا بچوں کی زندگی کا مسئلہ ہے۔ اب زید رجوع کرنا اور دوبارہ خانہ آبادی چاہتا ہے۔ ہم اہل سنت علما کے پاس گئے تو انہوں نے فرمایا تین طلاقیں ہوگئی ہیں اب بغیر حلالہ زید ہندہ کو واپس اپنی زوجیت میں نہیں لا سکتا۔ پھر ہم ایک دوسرے اہل سنت مدرسے میں گئے انہوں نے بھی تحریراً یہی فتویٰ جاری کیا۔ اس طرح چار جگہ سنی مدارس سے ہمیں یہی فتویٰ دیا گیا پھر زید کو کسی نے مشورہ دیا کہ وہابی مولویوں سے فتویٰ حاصل کرو زید اپنی پریشانی کی وجہ سے ایک وہابی مولوی سے فتویٰ لے آیا اس میں لکھا ہے کہ تین طلاقیں نہیں ہوئیں کیونکہ ایک مجلس کی تین طلاقیں ایک ہی ہوتی ہے۔ زید اگرچہ سنی مسلمان ہے وہابی نہیں ہے مگر اپنی خانہ آبادی ہو جانے کی وجہ سے وہ وہابی فتوے پر خوش ہے لیکن ہندہ سخت قسم کی سنی مسلمان اپنے آپ کو اعلحضرت بریلوی کی کنیز اور غلام سمجھتی ہے گولڑے شریف کی مریدنی ہے وہ کہتی ہے کہ میں ہرگز وہابی فتوے کو نہیں مانتی کسی سنی معتبر عالم سے فتویٰ لاؤ تو قبول ہے میں خانہ آبادی کو اہمیت و فوقیت نہیں دیتی مجھے تو اہل سنت علما کا معتبر فتویٰ چاہیئے چونکہ ہم نے اس سے پہلے سنی مدرسوں سے تین علما کے تین فتوے حاصل کیے ہیں جن تینوں نے لکھا ہے کہ تین طلاقیں ہو چکی ہیں ہم سب بہت پریشان تھے ہم اپنے پیرخانے شرقپور شریف حاضر ہوئے ان کو وہ سب فتاویٰ دکھائے انہوں نے فرمایا کہ تم لوگ گجرات پنجاب حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آستانے پر چلے جاؤ وہاں تم کو مضبوط فتویٰ مل جائے گا اور اسی کو آخری حتمی شرعی فتویٰ سمجھنا۔ اس لیے ہم حاضر ہوئے ہیں ہم کو شرعی فتویٰ عطا فرمایا جائے۔

بَيِّنُوْا تُؤْجَرُوْا۔

دستخط سائل۔ خالد حسین دہلی دروازہ لاہور شہر۔ نزد اکبر منڈی　　۱۵/۱/۹۷

marfat.com
Marfat.com

بعون العلام الوھاب

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق یہ پانچوں فتوے غلط ہیں۔ زبانی بھی تحریری بھی اہل سنت علما کے بھی اور وہابی صاحب کے بھی۔ فرق صرف یہ ہے کہ سنی حضرات کے فتاویٰ میں عدمِ تدبر و تفکر ہے اور وہابی فتوے میں عدمِ علم ہے۔ قرآن مجید وحدیث اور فہمِ سلیم کی روشنی میں صحیح مدلل جواب یہ ہے کہ صورتِ مسئولہ مذکورہ میں صرف ایک طلاق ہوئی ہے باقی دو بار خاوند نے پہلی اصلی طلاق کی تاکید کی ہے۔ شریعت اسلامیہ میں طلاق ثلاثہ کی تین قسمیں ہیں اور ان کی صورتیں پانچ ہیں ۱۔ یہ کہ خاوند نے اپنی بیوی کو بیک دم ایک مجلس میں اسی طرح طلاق دی جس طرح سوال میں مذکور ہے اس کو طلاق بالتاکید کہتے ہیں۔ اس میں پہلی طلاق پڑ جاتی ہے دوسری تاکیدِ طلاق اور تیسری طلاقِ تاکید بن جاتی ہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص کہے کہ کل میرے پاس زید آیا تھا زید۔ زید۔ جیسے کسی کے گھر سانپ نکل آئے تو وہ ڈر کر گھبرا کر کہے سانپ سانپ سانپ یا چور کی خبر دیتے ہوئے کوئی کہے چور چور چور۔ تو ان صورتوں میں نہ زید تین ہوئے نہ سانپ نہ چور۔ باوجود تین بار کہنے کے زید بھی ایک سانپ بھی ایک چور بھی۔ اسی طرح جب خاوند نے بیوی سے کہا میں تجھے طلاق دیتا ہوں طلاق طلاق۔ تو طلاق بھی ایک ہی واقع ہوگی ۲۔ کوئی خاوند اپنی کسی مدخولہ بیوی کو کہے میں تجھے طلاق دیتا ہوں۔ طلاق دیتا ہوں، طلاق دیتا ہوں۔ اس کو طلاقِ بتہ کہتے ہیں اس صورت میں طلاقِ اوّل تو فوراً واقع ہو جائے گی دوسری دو میں اگر اس کا ارادہ طلاق دینے وقت طلاقِ دوم۔ اور طلاقِ سوم کا تھا تو تینوں طلاقیں پڑ جائیں گی اگر اس کا ارادہ صرف پہلی طلاق کا تھا تو صرف پہلی طلاق ہوگی دوسری دونوں یہاں بھی تاکید بن جائے گی۔ اس کو طلاقِ بتہ اس لیے کہتے ہیں کہ لغت میں بتہ کا معنی ہے ۱۔ کاٹنا ۲۔ الجھن میں ڈالنا ۳۔ مشقت میں ڈالنا۔ تو چونکہ خاوند نے اس انداز میں الفاظِ طلاق ادا کیے کہ بیوی اور اس کے لواحقین کو الجھن اور مشقت میں

marfat.com
Marfat.com

ڈالدیا کہ نہ پتہ چلتا ہے ایک طلاق دی نہ پتہ چلتا ہے تین دیں۔ اس لیے خاوند سے حلفیہ بیان لیا جائے گا کہ اُس وقت تیرا ارادہ کیا تھا جب تو نے اس طرح طلاقیں ادا کی تھیں۔ قسم بول کر جو ارادہ ظاہر کرے گا وہ ہی حکم جاری کیا جائے گا۔

چنانچہ ابوداؤد شریف جلد اوّل کتابُ الطلاق بابُ البتۃ صفحہ ۳۰۰ پر ہے۔

حَدَّثَنَا اِبْنُ السَّرح وَاِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ الْكَلْبِيّ۔ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اِدْرِيْس الشَّافِعِيّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيّ بْنِ شَافِعٍ عَنْ عُبَيْدِ اللهِ عَلِيّ بْنِ سَائِب عَنْ نَافِعِ بْنِ عُجَيْرِ بْنِ عَبْدِ يَزِيْد بْنِ رُكَانَةَ اَنَّ رُكَانَةَ بْنَ عَبْدِ يَزِيْدَ طَلَّقَ اِمْرَأَتَهُ سُهَيْمَةَ۔ الْبَتَّةَ فَاَخْبَرَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِذَالِكَ وَقَالَ وَاللهِ مَا اَرَدْتُ اِلَّا وَاحِدَةً فَقَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ وَاللهِ مَا اَرَدْتَ اِلَّا وَاحِدَةً؟ فَقَالَ رُكَانَةُ وَاللهِ مَا اَرَدْتُ اِلَّا وَاحِدَةً۔ فَرَدَّهَا اِلَيْهِ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وسلّم۔

ترجمہ۔ حضرت رُکانہ کے گھر والے بیان کرتے ہیں کہ حضرت رُکانہ نے اپنی بیوی سُہَیمہ کو طلاقِ بتہ دی۔ اور خود آکر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر دی اور عرض کیا کہ میں نے اللہ کی قسم ایک ہی طلاق کا ارادہ کیا تھا۔ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر پوچھا کہ کیا واقعی تو اللہ کی قسم کے ساتھ کہتا ہے کہ تو نے ایک طلاق کا ہی ارادہ کیا تھا۔ عرض کیا رکانہ نے اللہ کی قسم میں نے صرف ایک ہی طلاق کا ارادہ کیا تھا۔ تب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے رکانہ کی بیوی اُن کو واپس کرا دی۔ اس حدیث مقدس سے ثابت ہوا کہ طلاقِ بتہ میں ارادے کے مطابق طلاق واقع ہوتی ہے تین کا ارادہ تو تین۔ ایک کا ارادہ تو ایک ۔۳ کوئی خاوند اپنی مدخولہ بیوی کو ایک ہی مجلس میں بیکدم تین طلاقیں عدد سے دے مثلاً کہے کہ میں اپنی بیوی کو تین طلاق دیتا ہوں۔ تو فوراً تین طلاقیں پڑ جائے گی۔ یا تین طلاقیں گنتی سے دے مثلاً کہے کہ میں اپنی بیوی ایک طلاق دو طلاق تین طلاق دیتا ہوں۔ فوراً تینوں پڑ جائیں گی۔ یا تین طلاقیں نمبر سے دے۔

marfat.com
Marfat.com

مثلاً کہے کہ میں اپنی بیوی کو پہلی طلاق، دوسری طلاق، تیسری طلاق دیتا ہوں تب بھی تینوں طلاقیں ایک دم پڑ جائیں گی۔ ان صورتوں کو طلاقِ مغلظہ کہتے ہیں۔ غرضیکہ تین دفعہ طلاق کے الفاظ ادا کرنے کی تین صورتیں اور پانچ قسمیں اور تین نام ہو گئے ۱۔ طلاقِ تاکیدی ۲۔ طلاق بتہ ۳۔ طلاقِ مغلظہ طلاقِ تاکیدی میں نہ نیت شرط نہ ارادے کی ضرورت، طلاقِ بتہ میں نیت شرط نہیں مگر ارادے کی ضرورت ہے اگر کچھ ارادہ نہ ہو تب بھی ایک طلاق ہوگی اگر ایک طلاق کا ارادہ تھا تب بھی ایک طلاق اگر تین کا ارادہ تھا تو تین طلاق طلاقِ مغلظہ میں بھی نہ نیت کی ضرورت نہ ارادے کی۔ ایک دم تین پڑ جائیں گی۔ ہاں اَلْبَتَّہ طلاق کنایہ میں نیت کی شرط ہوتی ہے۔ طلاقِ بتہ میں ارادے کی ضرورت کا ثبوت اس مندرجہ بالا حدیث مقدس سے ہوا اور کنایہ میں نیت کی شرط کتبِ فقہا سے ہوا چنانچہ حاشیہ ابوداؤد شریف جلد اول صفحہ ۳۰۰

ے قَوْلُہٗ فَقُلْتُ لِاِمْرَأَتِیْ (الخ) غَرْضُ اَبِیْ دَاوٗدَ مِنْ اِیْرَادِ ھٰذَا الْحَدِیْثِ اَنَّ کَعْبَ ابْنَ مَالِكٍ تَکَلَّمَ بِلَفْظِ الطَّلَاقِ وَھُوَ قَوْلُ اَلْحِقِیْ بِاَھْلِكِ وَلَمْ یَقَعْ بِہِ الطَّلَاقُ لِاَنَّہٗ لَمْ یَنْوِ الطَّلَاقَ بِہٖ لِاَنَّ اللَّفْظَ لَمْ یَکُنْ صَرِیْحًا فِی الطَّلَاقِ بَلْ کَانَ کِنَایَۃً عَنْہُ فَاحْتَاجَ اِلَی النِّیَّۃِ فَلَمَّا لَمْ یَنْوِ الطَّلَاقَ لَمْ یَقَعْ بِہِ الطَّلَاقُ۔

ترجمہ۔ حضرت کعب بن مالک جو جنگِ تبوک سے رہ گئے تھے تو ان کو سزا میں حکم ہوا تھا کہ اپنی بیوی کو چھوڑ دو۔ تب انہوں نے اپنی بیوی کو فرمایا تھا اَلْحِقِیْ بِاَھْلِكِ یعنی اپنے اہل ولواحقین کے پاس چلی جا۔ امام ابوداؤد محدث اس حدیث پاک کو اس باب میں اس لیے لائے تاکہ یہ معلوم ہو کہ کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے اگرچہ طلاق والے لفظ بول دئے اور وہ یہی اَلْحِقِیْ بِاَھْلِكِ والے ہیں حالانکہ طلاق نہ پڑی ان لفظوں سے اس لیے کہ انہوں نے ان لفظوں سے طلاق کی نیت نہ کی تھی کیونکہ اس میں نیت ضروری تھی اور یہ صریحی طلاق والے لفظ نہ تھے بلکہ کنایہ طلاق والے

marfat.com
Marfat.com

لفظ ہیں۔ لہٰذا نیت کی اس میں ضرورت ہے تو جب نیت نہ پائی گئی طلاق بھی نہ پڑی اس سے ثابت ہوا کہ طلاق کنایہ میں نیت ضروری اور طلاق بتّہ میں ارادہ ضروری۔ ارادے کا تعلق عقل کے انعقاد سے ہوتا ہے نیت کا تعلق دل کے اختیار سے ارادے میں وجود ہوتا ہے نیت میں معنیٰ ہوتا ہے۔ ارادہ ظاہر میں ہوتا ہے نیت باطن میں۔ لیکن طلاقِ تاکیدی اور طلاق مغلظہ میں نہ نیت کی ضرورت نہ ارادے کی۔ طلاقِ بتّہ میں چونکہ ارادہ ضروری ہے اس لیے امام شافعی رض اور امام اعظم رض کے نزدیک خاوند جس نیت کا ارادہ کرے وہی طلاق واقع ہوگی اور امام مالک رض کے نزدیک طلاقِ بتہ میں تین ہی طلاق پڑیں گی اگرچہ اس کا ارادہ کچھ بھی ہو یعنی ایک کا یا تین کا۔ چنانچہ حاشیہ ابن ماجہ بحوالہ لمعات شرح مشکوٰۃ جلد اول ص ۱۴۸ پر ہے۔

وَطَلَاقُ الْبَتَّةِ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ رَجْعِيَّةٌ۔ بِهٰذَا الْحَدِيْثِ۔ وَاِنْ نَوٰى اِثْنَيْنِ اَوْ ثَلَاثًا فَهُوَ عَلٰى مَا نَوٰى وَعِنْدَ مَالِكٍ ثَلَاثٌ وَعِنْدَ اَبِيْ حَنِيْفَةَ بَائِنَةٌ۔ فَتَاوِيْلُ الرَّدِّ عِنْدَهٗ تَجْدِيْدُ النِّكَاحِ (لمعات)

ترجمہ۔ امام شافعی کے نزدیک طلاقِ بتہ ایک طلاق رجعی ہوتی ہے (خواہ کچھ بھی نیت نہ کرے یا ایک کی نیت کرے) اس حدیث پاک کی دلیل سے لیکن اگر طلاقِ بتہ دینے والا خاوند دو طلاق یا تین طلاق کی نیت کا ارادے کرے تو وہ ہی طلاق واقع ہوگی جو اس نے نیت کی ہوگی۔ اور امام مالک کے نزدیک طلاقِ بتہ ہر صورت میں تین طلاق ہی ہوں گی۔ اور امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم کے نزدیک طلاق بتہ ایک طلاقِ بائنہ ہوگی (یعنی اگر خاوند طلاقِ بتہ دے کر ایک کا ارادہ کرے تب ایک بائنہ ہوگی لیکن اگر دو یا تین کا ارادہ کرے جو نیت ارادے کرے تو نیت کے ارادے کے مطابق ہی دو یا تین طلاقیں پڑ جائیں گی۔ اور حدیث رکانہ میں فَرَدَّهَا اِلَيْهِ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کا معنیٰ یہ ہے کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے رکانہ کو ان کی بیوی تجدید نکاح کرا کے واپس دوبارہ خانہ آبادی کرائی تھی۔ اور فرمایا تھا کہ واقعی اگر

marfat.com
Marfat.com

تمہارا ارادہ ایک طلاق کا تھا اور یہ ارادہ قسمیہ درست ہے تب تم تجدید نکاح کرو اور بیوی کو گھر لے آؤ احادیث سے طلاقِ ثلاثہ کی فقط یہ ہی تین قسمیں ثابت ہیں۔ تاکیدی۔ بتّہ۔ مغلظہ۔ تاکیدی کبھی تین نہیں ہو سکتی اور مغلظہ کبھی ایک نہیں ہو سکتیں۔ صورتِ مسئولہ میں زید نے اپنی بیوی ہندہ کو یہی طلاقِ تاکیدی دی ہے۔ جس پر ہمارے مفتیانِ اَربعہ نے غور نہ فرمایا۔ اور اس کو تین طلاقِ مغلظہ سمجھ بیٹھے۔ اگر ہر طلاقِ ثلاثہ مغلظہ ہوتی تو حدیثِ رُکانہ میں حضرت رکانہ کی زوجہ کو واپسی کا حکم نہ دیتے۔ لیکن وہابی فتویٰ اس لیے غلط ہے کہ دنیا بھر کے تمام غیر مقلد حضرات اپنی بے علمی سے ایک ہی رٹ لگائے بیٹھے ہیں کہ ایک مجلس کی تین طلاقیں ایک ہی طلاق ہوتی ہے۔ اگر ان کی یہ ہی بات درست ہوتی تو اسی حدیث رکانہ میں آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اُن کو قسم دلا کر اُن سے اُنکا ارادہ نہ پوچھتے۔ اس حدیثِ پاک نے اقتضاءُ النص سے طلاقِ ثلاثہ کی تین قسمیں فرما دیں۔

حکایت۔ ایک مرتبہ گجرات کے ایک بہت بڑے وہابی اہلحدیث غیر مقلد حافظ عنایت اللہ صاحب سے میری اس مسئلہ پر کچھ دیر مندرجہ ذیل گفتگو ہوئی۔ میں نے عرض کیا حافظ صاحب کسی معتبر کتاب سے ایک ایسی حدیث دکھاؤ جس سے صاف ثابت ہو کہ یہ ہر قسم کی تین طلاقیں ایک طلاق بنے گی۔ فوراً ابن ماجہ شریف کھول کر یہی حدیثِ رُکانہ دکھائی اور فرمانے لگے کہ دیکھو انہوں نے طلاقِ بتّہ یعنی تین طلاقیں دیں۔ مگر فَرَدَّهَا اِلَيْهِ رَسُولُ اللّٰهِ۔ میں نے عرض کیا کہ اوّلاً تو طلاقِ بَتّہ کو یعنی کہہ کر تین کہنا تو آپ کا قول ہے۔ ورنہ طلاقِ بَتّہ کا تو یہ معنیٰ نہیں ہے۔ ثانیاً۔ اگر یہ طلاق بتّہ بقول آپ کے ایک طلاق رجعی بائنہ ہی ہے تو پھر آقاءِ کائنات حضور اَقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت رُکانہ رضی اللہ تعالیٰ عنہُ کو قسم کیوں دلوائی اور ارادہ کیوں پوچھا اس کا کوئی مضبوط اور مدلل جواب دیجئے میں نے جب ذرا بحث کی تو خاموش ہو گئے۔ پھر میں نے پوچھا اچھا حافظ صاحب یہ بتائیے کہ اگر میرے گھر میں سانپ نکل آئے اور میں باہر نکل کر شور مچا دوں کہ سانپ

marfat.com
Marfat.com

سانپ سانپ یا کوئی نابینا کوئیں کے قریب آجائے اور میں زور سے کہوں کنواں، کنواں، کنواں تو بتائیے کتنے سانپ اور کتنے کوئیں ہوئے فرمانے لگے کہ ایک ہی۔ پھر میں نے کہا کہ اگر میں آپ سے کہوں کہ ہمارے گھر میں تین سانپ ہیں یا ہمارے محلے میں تین کوئیں۔ یا فلاں حوالات میں تین چور ہیں تو بتائیے۔ کتنے سانپ، کتنے کوئیں۔ اور کتنے چور مانو گے۔ حافظ صاحب تو ذرا سوچ میں پڑ گئے ساتھ ہی ایک ان کا مقتدی بیٹھا تھا کہنے لگا کہ تین ہی ماننے گے۔ میں نے کہا بلکہ ہر ذی عقل بھی تین ہی مانے گا۔ تو پھر اللہ کے بندو خاوند کہہ رہا ہے کہ میں نے اپنی بیوی کو تین طلاقیں دیں مگر آپ دور بیٹھے ہوئے کہہ رہے ہیں کہ نہیں تین نہیں ایک دی ہے۔ پھر میں نے کہا کہ خیر یہ تو ایک سمجھنے سمجھانے کا طریقہ تھا میرا تو آپ سے یہ مطالبہ ہے کہ کوئی حدیث شریف ایسی دکھاؤ کہ خاوند ظاہر ظہور کہے کہ میں اپنی بیوی کو تین طلاق دیتا ہوں تین کا لفظ بولے اور سننے والی بیوی بھی کہے کہ مجھ کو میرے خاوند نے تین کا عدد بول کر تین طلاق دی ہیں پھر نبی کریم حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو ایک طلاق فرمایا ہو۔ آج تک کسی وہابی صاحب نے صحاح ستہ یا کسی معتبر و متواتر مجموعے سے ایسی صاف حدیث نہیں دکھائی۔ لیکن بحمدہ تعالیٰ ہم اہلسنت ایسی حدیثِ مقدس ظاہر ظہور صاف صاف دکھا سکتے ہیں کہ خاوند نے ثلاثہ کے لفظ سے طلاق دی بیوی نے تصدیق کی اور ایک مجلس میں بیکدم دی اور آقائے دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تینوں پڑ گئیں۔

چنانچہ ابن ماجہ جلد اول ص۱۴۵ پر ہے۔ بَابُ مَنْ طَلَّقَ ثَلَاثًا۔ عَنْ عَامِرِ الشَّعْبِيِّ قَالَ قُلْتُ لِفَاطِمَةَ بِنْتِ قَيْسٍ حَدِّثِيْنِيْ عَنْ طَلَاقِكِ قَالَتْ طَلَّقَنِيْ زَوْجِيْ ثَلَاثًا وَهُوَ خَارِجٌ إِلَى الْيَمَنِ فَأَجَازَ ذَالِكَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔

ترجمہ۔ حضرت عامر شعبی سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں نے فاطمہ بنتِ قیس رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے عرض کیا کہ مجھ کو اپنی طلاق کا واقعہ سناؤ۔ فرمانے لگیں میرے خاوند نے ثلاثہ کے لفظ سے مجھ کو تین طلاقیں

marfat.com
Marfat.com

دیں جب نکلنے والے تھے یمن کے سفر پر تو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن تین طلاقوں کو جاری فرما دیا کہ پڑ گئیں میں نے یہ مطالبہ حافظ صاحب مذکور سے بھی کیا تھا مگر وہ بے چارے تو بغیر جواب دیئے فوت ہو گئے۔ میں نے برطانیہ امریکہ اور انڈیا میں بھی بڑے بڑے غیر مقلدین سے مطالبہ کیا کہ صرف ایک ہی صحیح حدیث پاک زمانۂ نبوی کی دکھا دو مگر آج تک انتظار ہے۔ طلاقِ ثلاثہ کا مزید بیان جاء الحق حصہ اوّل میں دیکھئے۔ خلاصہ یہ کہ طلاقِ ثلاثہ تین قسم کی ہے ۱ طلاقِ تاکیدی جیسے تجھے طلاق ہے طلاق طلاق ۲ طلاقِ بتہ۔ جیسے میں تجھے طلاق دیتا ہوں تجھے طلاق دیتا۔ تجھے طلاق دیتا ہوں ۳ طلاق مغلظہ جیسے تجھے تین طلاق دیتا ہوں۔ یا تجھے پہلی دوسری تیسری طلاق یا تجھے ایک دو تین طلاق دیتا ہوں۔ صورتِ مذکورہ میں زید نے اپنی بیوی ہندہ کو طلاقِ تاکیدی دی ہے۔ اس کے ارادے یا تصور میں اگرچہ تین ہوں مگر شرعاً ایک ہی پڑی دو دوسری تاکید بن گئیں طلاقِ بتہ کا حکم پہلے بتا دیا گیا کہ جیسا خاوند کا ارادہ اتنی ہی واقع ہوں گی۔ طلاقِ مغلظہ میں مدخولہ بیوی کو اگر ایک مجلس میں کسی طرح بھی طلاقِ ثلاثہ دے بیکدم تین کہہ کر یا بیکدم ایک دو تین۔ یا پہلی دوسری تیسری کہہ کر سب پڑ جائیں گی بغیر حلالہ پھر واپسی خانہ آبادی نہیں ہو سکتی لیکن غیر مدخولہ کو متفرق طلاق دینے سے پہلی ایک پڑ گی دوسری ضائع۔ زید ہندہ سے نکاح کرے کیونکہ مذہبِ حنفی میں طلاقِ تاکیدی بھی بائنہ ہوتی ہے اور ایک طلاقِ بتہ بھی کیونکہ طلاق میں ذرا سی بھی شدت طلاق کو بائنہ بنا دیتی ہے اور تاکید بھی شدت ہے خلاصہ یہ کہ امام اعظم کا بتہ کو بائنہ فرمانا فردھا الیہ کی وجہ سے ہے یعنی رسول اللہ نے لوٹائی اس سے تجدید نکاح ثابت ہوا کیونکہ رجعی میں ردّھا کی ضرورت نہیں ہوتی، وہ تو خاوند کے رجوع سے ہی خود لوٹ آتی ہے لیکن امام شافعی نے اسی ردّھا سے طلاقِ بتہ کو طلاقِ رجعی بنا دیا، حالانکہ یہ استدلال درست نہیں، شافعی علیہ الرحمۃ نے ردّھا میں تفکّر نہیں فرمایا اس لیے ان کا نظریہ کمزور ہے۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

۱۷/۱/۱۹۹۷

کتبہ

marfat.com
Marfat.com

تیرھواں فتوٰے

شریعتِ اسلامیہ میں ہر قسم کی فوٹو تصویر کپڑے کاغذ وغیرہ پر بنانا حرام ہے۔ جو شخص اِس کو جائز کہے وہ گمراہ اور فاسق ہے اُس کے پیچھے نماز منع ہے۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ ہمارے علاقہ کے چند پیروں مولویوں کے دماغوں پر اِبلیسِ لعین نے یہ نیا وسوسہ ڈالدیا ہے کہ کیمرے کی تصویر اور فوٹو تصویر نہیں بلکہ عکس ہے۔ اور احادیث میں تصویر کی حرمت آئی ہے نہ کہ عکس کی پاکستان میں آج کل ایک پروفیسر مشہور ہو رہا ہے جو بہت ہی عجیب عجیب مسئلے پھیلا رہا ہے کبھی کہتا ہے کہ کاغذ یا کپڑے پر تصویر بنانا یا بنوانا حرام نہیں صرف لکڑی لوہے پتھر پر مورتی تراشنا حرام ہے اور کہتا ہے کہ احادیث میں کپڑے پر فوٹو بنانے کی حرمت یا ممانعت نہیں ہے۔ صرف اِس چیز کی حرمت ہے جس کا سایہ بنتا ہو۔ کبھی پردہ کی تشریح کرتے ہوئے کہتا ہے کہ صرف سر کے بالوں کا پردہ ضروری ہے چہرے کا پردہ ضروری نہیں۔ کبھی اسلامی شرعی چار انگلی داڑھی شریف کی مخالفت کرتا ہے اسی لیے اِس کے معتقد خطیبوں نے داڑھیاں چھوٹی کرادی ہیں غرضکہ عجیب وغریب گمراہی کی باتیں کرتا ہے ہم اپنے علاقوں میں اِن کے مقابل ڈٹے ہوئے ہیں۔ میں نے اپنے سب مریدوں سے کہدیا ہے کہ اس طوفانِ گمراہی کا سختی سے مقابلہ کرو۔ لوگوں کو اور اپنے بچوں نوجوانوں مردوں عورتوں کو ان لوگوں کی محفلوں تقریروں کتابوں سے بچاؤ۔ مگر چونکہ یہ تمام شرعی مسائل ہیں اس لیے ہمیں اس مقابلۂ حق و باطل میں ہر ہر قدم پر آپ کی شرعی رہنمائی کی ضرورت ہے اس سلسلے کی پہلی کڑی میں آپ ہم کو حرمت تصویر پر شرعی فتوی عطا فرمائیں اور وضاحت فرمائیں کہ عکس۔ اور تصویر

marfat.com
Marfat.com

فوٹو۔ مورتی میں کیا فرق ہے کیا ان کا شرعی اور حکمی فرق ہے یا نہیں۔ اور اب تو دن بدن یہ پیر، مولوی اور ان کے پیروکار اتنے بے باک شوخ اور نڈر ہو گئے ہیں کہ اگر کوئی شخص ان کے سامنے شریعتِ پاک کا مسئلہ بتائے تو اس کا محفل میں کھلے عام مذاق اڑاتے ہیں۔ ابھی چند دن پیشتر میرا ایک مرید ایک پیر صاحب کی محفل میں چلا گیا۔ اُسی کمرے میں پیر صاحب کی بڑی سی فوٹو لگی ہوئی ہے۔ میرے مرید نے کہا کہ یہ فوٹو اتار دو۔ کیونکہ جس گھر کسی جاندار کی فوٹو لگی ہو وہاں کوئی نماز کوئی عبادت ورد وظیفہ قبول نہیں ہوتا۔ یہ سن کر ان کا ایک معتقد مرید اہل خانہ میں سے اُٹھ کر لوگوں سے کہنے لگا کہ حضرات آپ ان کی باتوں سے پریشان نہ ہوں یہ تو ہر فوٹو سے اُلرجک ہیں۔ الرجک ہونا ایک نفسیاتی بیماری کا نام ہے لوگ یہ سن کر ہنس پڑے۔ میرے مرید نے کھڑے ہو کر کہا کہ صرف میں ہی اُلرجک نہیں۔ بلکہ میری شریعت میری طریقت میرے فرشتے میرا اسلام سب ہی ان سے الرجک یعنی متنفر ہیں۔ اس پر سب خاموش رہ گئے اور پیر صاحب پھیکے پڑ گئے اس لیے فی زمانہ یہ مقابلہ سخت ہے شیطان اپنی جگہ ہتھیار بند مقابلے میں ہے۔ ہم نے سنا ہے کہ آپ پہلے ہی باطلین کے مقابل بہت عرصے سے قلم کی تیز اور مضبوط تلوار سے گمراہی کا مقابلہ فرما رہے ہیں اس لیے ہمارے ساتھ بھی تعاون کیجئے۔ جَزَاكُمُ اللّٰهُ تَعَالٰى خَيْرَ الْجَزَاءِ۔ بَيِّنُوا تُوجَرُوْا۔

دستخط سائل۔ پیر عبد اللطیف شیرازی ڈسکہ ۱۷/۱/ ۸۸

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

آج کل کے جن چند پیروں خطیبوں نے فوٹو تصویر کے متعلق عکس وغیرہ کے الفاظ وضع کر لیے ہیں وہ بالکل بناوٹی ہیں احادیث پاک میں کسی تصویر کے لیے عکس کا لفظ استعمال نہیں کیا گیا خواہ وہ تصویر کپڑے پر ہو یا کاغذ پر۔ شیطان نے یہ وسوسہ براستہ نفس امارہ دل میں ڈال دیا ہے۔ صرف فوٹو کھنچوانے کے شوقین پیروں خطیبوں کے لیے

marfat.com
Marfat.com

نام بدل کر جواز پیدا کرنے کا۔ حالانکہ کاغذ پر تصویریں ہو یا کپڑے پر قلم پنسل کی ہو یا کیمرے مشین کی سب حرام اشد حرام ہے تصویر کے متعلق شرعی احکام تو ہمارے فتاویٰ العطایا الاحمدیہ جلد دوم میں دیکھئے وہاں تفصیل موجود ہے یہاں اتنا سمجھ لو مسئلہ شرعاً حقیقتاً اس طرح ہے کہ عربی زبان میں ہر طرح کی شکل وصورت کے نقشے کو تصویر اور تمثیل کہا جاتا ہے ان کی جمع تصاویر اور تماثیل ہے صورت یعنی ناک کان وغیرہ کے علاوہ باقی ڈھانچے کے نقشے کو ھیکل یا تقویم کا نقشہ کہا جاتا ہے خواہ ڈھانچہ بے جان آشیا کا ہو یا جاندار آشیا کا دنیا میں ہماری نظر جس کو دیکھتی ہے۔ وہ چار قسم کی ہیں نمبر ۱ اصل اشیا نمبر ۲ عکس نمبر ۳ تصویر اس کا انگریزی نام فوٹو ہے نمبر ۴ تمثیل۔ انسانی نظر فقط ان چار چیزوں کو دیکھتی ہے۔ وہ چار قسم یہی ہیں نمبر ۱ اصل ظاہری وجود کو کہتے ہیں۔ عکس آئینے میں نظر آنے والی آشیا کو کہا جاتا ہے اور تصویر کاغذ یا کپڑے پر بنے ہوئے نقشے کو تمثیل عام ہے لکڑی پتھر لوہے کی بنی ہوئی مورتی اور کپڑے کاغذ پر بنے ہوئے نقشے کو کہتے ہیں یہ چاروں چیزیں اتنی مختلف ہیں کہ ہم ان میں سے کسی ایک کو دوسرے کا نام نہیں دے سکتے مگر بعض موقعے پر صرف مجازاً۔ لیکن حقیقت کے اعتبار سے اصل کو نہ عکس کہہ سکتے ہیں نہ تصویر اسی طرح تصویر کو نہ عکس کہہ سکتے ہیں نہ اصل اور عکس کو بھی نہ اصل کہہ سکتے ہیں نہ تصویر مگر کبھی تمثیل کو تصویر اور تصویر کو تمثیل مجازاً کہا جاتا ہے صرف لغوی معنیٰ میں ورنہ حقیقتاً اور اصطلاحاً تمثیل عام مجسم اور مورتی ہے اصل وہ ہے جو اپنی پیدائشی حالت کے ساتھ خارج میں موجود ہے اصل کی دو قسمیں ہیں نمبر ۱ مخلوقی اشیا یعنی وہ چیزیں جو اللہ تعالیٰ نے بنائی ہوں نمبر ۲ ایجادی اشیاء یعنی وہ چیزیں جو بندوں نے ایجاد کی ہیں۔ ایجادی اشیاء بھی ابتداءً اللہ تعالیٰ ہی کی مخلوق ہیں بندوں نے تو فقط جوڑ کر ایک نقشہ بنا دیا۔ عکس وہ ہے جو آئینے یا پانی یا کسی چمکتی چیز میں نظر آئے یہ عکس بنایا نہیں جا سکتا خود بخود بن جاتا ہے۔ تصویر وہ ہے جو کسی کاغذ کپڑے پر برش قلم یا پنسل سے لکھ کر بنایا جائے یا کسی مشین کیمرہ وغیرہ سے چھاپ کر

marfat.com
Marfat.com

بنایا جائے تمثیلی تصویر وہ نقشہ ہے جو کسی مورتی پر تراش خراش کر بنایا جائے لیکن ان تمام میں اصل ہی کی نقل ہے جو دستی بنائی جائے وہ تصویر جو خود بن جائے وہ عکس۔ جاندار کی تصویر یعنی شکل صورت کا نقشہ شریعت نے حرام فرما دیا۔ اس لیے کہ یہ سب کاغذ کپڑے مورتی کی تصاویر و تماثیل بت ہیں ان کو کسی زبان لغت یا اصطلاح میں عکس نہیں کہا گیا اور کپڑے یا کاغذ پر چھاپہ شدہ نقوش کو ترقیم کہا جاتا ہے۔ چتکبرے سانپ یا گھوڑے کو ارقم اسی معنیٰ میں کہا گیا ہے۔ آج کل پاسپورٹ یا فارم کے نمبر کو رقم کہا جاتا ہے ہماری اصطلاح میں پیسوں کو رقم اسی لیے کہا جاتا ہے کہ وہ کاغذ یا دھات پر چھپی ہوتی ہے اگر کپڑے پر پھول پتی کے نقش و نگار بنے ہوں تو احادیث مبارکہ میں ان کا تذکرہ رقماً فی الثوب کے الفاظ سے آیا ہے۔ بعض لغت کی کتابوں نے فوٹو کا ترجمہ منفی عکس کیا ہے مگر یہ اس کے بنانے کا طریقے کی طرف اشارہ ہے معنیٰ نہیں ہے۔ اسی طرح آئینے یا پانی کے ذریعے فوٹو سازی کو عکس کی تصویر تو کہا جاسکتا ہے لیکن عکس نہیں کہہ سکتے۔ عکس کا لغوی معنیٰ ہے اُلٹ۔ اُلٹا کرنا اس معنیٰ میں ہم ہر دستی و مشینی تصویر کو عکس بندی کہہ سکتے ہیں انگلی برش قلم پنسل سے بنائی جائے یا کیمرہ مشین سے کیونکہ ہر تصویر ہی اصل چیز کی دائیں بائیں سے الٹ ہوتی ہے خواہ لفظوں کی تصویر ہو یا کسی جسم کی۔ طباعت کتب میں بھی یہی الٹ پھیر کی تصویر ہوتی ہے کہ پہلی فوٹو تصویر الٹی پھر دوسری تصویر الٹ کی الٹ یعنی سیدھی۔ اس کو عکس بندی یا چھاپہ کہا جاتا ہے مگر عکس نہیں کہہ سکتے۔ لہٰذا کیمرے کے کام میں تین لفظ استعمال ہوئے ۱۔ عکس ۲۔ عکس بندی ۳۔ منفی عکس۔ عکس وہ نقشہ جو خود بخود بنتا ہے اس کو کوئی بنا نہیں سکتا عکس بندی کیمرہ مین کا وہ کام ہے جو وہ عکس کے ذریعے اُس کی مثل تصویر بناتا ہے۔ منفی عکس اس کام کا نتیجہ تصویر کو عکس نہیں کہا جاسکتا جو شخص آئینے کے سامنے آجائے اور اپنے آپ کو دیکھے یا دکھائے وہ شخص عکاسی ہے نہ کہ کیمرہ مین۔ کیمرہ مین کو انگریزی میں فوٹو گرافر اور عربی میں مصوِر کہتے ہیں عکس اور تصویر میں چار طرح فرق ہے پہلا یہ کہ تصویر بنائی جاتی ہے عکس آئینے میں خود بخود بن جاتا ہے۔ دوم یہ کہ تصویر کو بقا ہے کہ کاغذ کپڑے مورتی پر قائم

marfat.com
Marfat.com

رہتی ہے مگر عکس کو بقا نہیں کہ جب تک عکّاس آئینے کے سامنے ہے عکس باقی جب آئینے سے ہٹ گیا ہے تو عکس ختم اسی لیے آئینے کے سامنے نماز جائز ہے لیکن بڑی یا چھوٹی فوٹو کے سامنے نماز پڑھنا حرام ہے، اس لیے کہ اصل جب سجدہ کرے گا تو عکس بھی سجدہ ریز ہوگا۔ مگر تصویر ویسے ہی سامنے ڈٹی رہے گی۔ دوسرے کے عکس کے سامنے بھی نماز جائز کہ وہ پیچھے ہوگا اپنی تصویر کے سامنے بھی نماز ناجائز۔ تصویر (فوٹو) اور عکس میں تیسرا فرق یہ کہ تصویروں فوٹوؤں سے کمرے کو اور کمرے کی اونچی دیواروں کو آلودہ کیا جاسکتا ہے۔ عکس سے نہیں کیا جاسکتا۔ چہارم فرق یہ کہ جس کمرے میں فوٹو لگے ہوں وہ کمرہ مندر اور بت خانہ ہے لیکن عکس اور آئینوں والا کمرہ بت خانہ نہیں۔ تصویر اور فوٹو جیب میں رکھا جاسکتا ہے عکس نہیں رکھا جاسکتا کتنے دیوانے جاہل ہیں وہ پیر اور خطیب جو شیطانی نرغے میں آکر تصویر کو عکس کہہ رہے ہیں خیال رہے کہ جس طرح کہ اصل وجود اور اصل کی تصویر جداگانہ چیزیں ہیں کہ پیر کی ٹنگی ہوئی فوٹو کو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ پیر صاحب ٹنگے ہوئے ہیں۔ اسی طرح عکس اور تصویر دو مختلف چیزیں ہیں اور چونکہ لفظِ تصویر اور لفظ فوٹو اصلاً ایک ہی چیز ہے صرف زبانوں کا اختلاف ہے کہ تصویر عربی لفظ ہے اور فوٹو انگریزی لفظ، اس لیے ان کا شریعت میں ایک حکم ہے یعنی احادیث میں ہر تصویر کی ممانعت کہ بنانا حرام بنوانا مکروہ تحریمی، اور گھروں میں لگانا قطعاً ناجائز تو زمانہ ہر قسم کی جاندار کی فوٹو کا بھی یہ ہی حکم ہے یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ بتلنے بنوانے کا موقع ہو تو فوٹو اور تصویر میں فرق کر دیا جائے اور کہا جائے کہ صرف تصویر کو حرام کیا گیا ہے فوٹو جائز ہے اور نماز پڑھنے کا وقت ہو تو تصویر کو بھی فوٹو کو بھی سامنے سے ہٹا دیا جائے اور فوٹو کے سامنے بھی نماز کو ناجائز کہا جائے فوٹو کے لیے وہ احادیث و آیات کہاں سے لاؤ گے جن میں فوٹو کے لفظی ذکر کے ساتھ ممانعت ثابت ہو، احادیث مبارکہ میں تو صرف تصویر اور تصاویر کا ہی نام آتا ہے، تو جس طرح نماز کے لیے یہ لوگ تصویر والی احادیث فوٹو پر چسپاں کر لیتے ہیں اسی طرح چاہیئے کہ فوٹو بنانے بنوانے کے وقت تصاویر بنانے بنوانے کی حرمت والی احادیث مدِّ نظر رکھ کر فوٹو بنانے بنوانے کو حرام سمجھیں اپنی ابلیسی خرمستیوں

marfat.com
Marfat.com

کے لیے شیطانی تاویلیں نہ کرتے پھریں۔ احادیثِ مقدسہ میں مطلقاً تصویر بنانے بنوانے سے منع فرمایا گیا اور بنانے والے کو سخت عذاب کی وعید ہے خواہ وہ تصویر بڑی ہو یا چھوٹی اور کسی طرح سے بھی بنائی گئی ہو۔ طریقۂ تصویر سازی سے بحث نہیں یہ دنیا کی نت نئی کارسازیاں ہیں۔ ان میں تفریق کر کے شریعت کے خلاف چلنا اور فوٹوگرافی کے جواز کا کوئی راستہ نکالنا یا حیلہ بہانہ بنانا فقط تلبیسِ ابلیس ہے اور جہنم کا کھلا راستہ۔ ابلیس نے ان پیروں خطیبوں کو ورغلایا اور ان پیروں خطیبوں نے اپنے مریدوں معتقدوں کو وسوسایا۔ ان کی دیکھا دیکھی عوام بھی طرح طرح کے فضول و بیہودہ سوالات کرتے ہیں مثلاً کہتے ہیں کہ اگر فوٹو حرام ہے تو شناختی کارڈ کیوں بنواتے ہو۔ پاسپورٹ پر کیوں لگواتے ہو وغیرہ وغیرہ۔ تو اس کا جواب یہ ہے۔ کہ جو حرمت اور وعید عذاب فوٹو سازی کے لیے احادیثِ مبارکہ میں وارد ہوئی ہے وہ بدستور قائم ہے کوئی حکومتی قانون اُسے ختم نہیں کرسکتا ہر فوٹوگرافر کو بہر حال بھگتنا پڑے گا۔ ہاں البتہ فوٹو بنوانے والے کی دو نوعیتیں ہیں ۱ اختیاری و ۲ اضطراری اگر بلا مجبوری کوئی شخص اپنے اختیار و خوشی سے بنوا رہا ہے تو اس پر گناہ لازم، لیکن اگر کوئی قانون وغیرہ اس کو مجبور کر رہا ہے اور اس کے بغیر اس کا گزارہ نہیں اور اس جبر و اکراہ اور مجبوری میں وہ شخص فوٹو بنوا رہا ہے تو اس بنوانے کا گناہ اُس قانون ساز شخص پر پڑے گا۔ لہٰذا پاسپورٹ اور شناختی کارڈ کے فوٹو بنوانے کا گناہ اس حاکم پر تا قیامت ہوگا جس نے یہ قانون بنایا۔ لوگ تو اپنے پاسپورٹ اور شناختی کارڈ بنوانے کے لیے مجبور ہیں۔ کیونکہ پاسپورٹ سے دنیوی زندگی نوکری۔ بیرونی ملازمت روزی کمانے کی ضروریات وابستہ ہیں اور شناختی کارڈ سے اندرونِ ملک اپنے وطن میں رہنا اس طرح وابستہ کر دیا گیا کہ ان کے بغیر زندگی اور باعزت وقت گزارنا مشکل ہو گیا ہے اللہ تعالیٰ ہم سب کو سچی ہدایت نصیب فرمائے اور ہر شیطان و شیطان نما سے بچائے۔ وہ ہی ہر مسلمان کو دھوکے اور دھوکے پر ضد کرنے کے سبق

marfat.com
Marfat.com

سکھاتا پڑھاتا ہے۔ اب ہم مندرجہ ذیل سطور میں وہ تمام احادیثِ مقدسہ نقل کرتے ہیں جن میں آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے تصویر سے ممانعت اور وعیدِ عذاب بیان فرمائی شدتِ ممانعت سے ہی حرمت ثابت ہے۔

جاندار کی تصاویر بنانے کی حرمت و ممانعت کی احادیثِ مبارکہ مقدسہ

۱ بخاری شریف جلد دوم کتاب اللباس بابُ التصاویر ص۸۸۰ تا ص۸۸۱ تیرہ احادیث مقدسہ۔

عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ قَالَ قَالَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ کَلْبٌ وَّ لَا تَصَاوِیْرُ۔

ترجمہ۔ حضرت ابو طلحہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس گھر میں فرشتے داخل نہیں ہوتے جس گھر میں کتا ہو نہ اس گھر میں جس میں تصویریں لگی ہوں۔

۲ بخاری شریف جلد دوم باب۔ عذاب المصورین یوم القیمۃ عَنْ مُسْلِمٍ قَالَ کُنَّا مَعَ مَسْرُوْقٍ فِیْ دَارِ یَسَارِ بْنِ نُمَیْرٍ فَرَاٰی فِیْ صُفَّتِہٖ تَمَاثِیْلَ فَقَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللّٰہِ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ اِنَّ اَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا عِنْدَ اللّٰہِ یَوْمَ الْقِیَامَۃِ اَلْمُصَوِّرُوْنَ۔

ترجمہ۔ مسلم سے روایت ہے کہ ہم حضرت مسروق کے ساتھ یسار بن نمیر کے گھر میں تھے تو اُن کے کمبل میں تصویریں دیکھیں تو مسروق نے فرمایا کہ میں نے حضرت عبد اللہ سے سنا انہوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ نے فرمایا کہ قیامت کے دن اللہ کی بارگاہ میں سب سے زیادہ سخت عذاب تصویریں بنانے والوں کو ہوگا۔

marfat.com
Marfat.com

۳۔ بخاری شریف دوم۔ عَنْ نَافِعٍ اَنَّ عَبْدَ اللّٰهِ ابْنَ عُمَرَ اَخْبَرَهُ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ الَّذِيْنَ يَصْنَعُوْنَ هٰذِهِ الصُّوَرَ يُعَذَّبُوْنَ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ يُقَالُ لَهُمْ اَحْيُوْا مَا خَلَقْتُمْ۔

ترجمہ۔ حضرت نافع سے روایت ہے کہ بے شک حضرت عبداللہ ابن عمر نے ان کو خبر سنائی کہ آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو لوگ ان جیسی جانداروں کی تصویریں بناتے ہیں قیامت کے دن عذاب دیے جائیں گے ان سے کہا جائے گا کہ زندہ کرو تم ان کو جو تم نے پیدا کیا۔

۴۔ بخاری دوم باب نقض الصور۔ عَنْ عِمْرَانَ ابْنِ حِطَّانَ اَنَّ عَائِشَةَ حَدَّثَتْهُ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ يَتْرُكُ فِيْ بَيْتِهِ شَيْئًا فِيْهِ تَصَالِيْبُ (اَيْ تَصَاوِيْرُ) اِلَّا نَقَضَهُ۔

ترجمہ۔ عمران بن حطان سے روایت ہے کہ بے شک عائشہ صدیقہ رضؓ نے مجھ سے بیان فرمایا کہ نبی کریم آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر مبارک میں ایسی کوئی چیز نہیں چھوڑتے تھے جس میں بت بنے ہوں یعنی تصویریں مگر اُن کو مٹا دیتے۔

۵۔ حَدَّثَنَا اَبُوْ زُرْعَةَ قَالَ دَخَلْتُ مَعَ اَبِيْ هُرَيْرَةَ دَارًا بِالْمَدِيْنَةِ فَرَاٰى عَلٰى هَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُوْلُ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰى وَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَخْلُقُ كَخَلْقِيْ فَلْيَخْلُقُوْا حَبَّةً وَّالْيَخْلُقُوْا ذَرَّةً۔

ترجمہ۔ حضرت ابو ذرعہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے ساتھ ایک گھر میں داخل ہوا مدینہ منورہ کے تو انہوں اس گھر کی اوپری منزل میں ایک مصور کو دیکھا جو تصویریں بنا رہا تھا آپ نے فرمایا کہ میں نے آقا صلی اللہ

marfat.com
Marfat.com

علیہ وسلم سے سنا ہے فرماتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا اور کون زیادہ ظالم ہے اس شخص سے جو میری مخلوق جیسے صورتیں بنانے لگے پس چاہیئے کہ وہ لوگ دانے بنانے لگیں (اگر ہمت ہے تو) اور ذرّے پیدا کریں (اگر طاقت ہے) یہاں جاندار کی تصویر کی برائی کا ذکر ہے۔

۱۷ حَدَّثَنَا سُفْیَانُ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْقَاسِمِ وَمَا بِالْمَدِیْنَةِ یَوْمَئِذٍ اَفْضَلُ مِنْهُ قَالَ سَمِعْتُ اَبِیْ عَائِشَةَ قَدِمَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مِنْ سَفَرٍ وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ لِیْ عَلٰی سَهْوَةٍ لِیْ فِیْهَا تَمَاثِیْلُ فَلَمَّا رَاٰهُ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ هَتَكَهٗ وَقَالَ اَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا یَوْمَ الْقِیٰمَةِ الَّذِیْنَ یُضَاهُوْنَ بِخَلْقِ اللّٰہِ قَالَتْ فَجَعَلْنٰهُ وِسَادَةً۔

ترجمہ۔ حضرت سفیان نے ہم سے حدیث پاک بیان فرمائی انہوں نے فرمایا کہ میں نے عبد الرحمٰن بن قاسم سے سنا۔ اور اُن دنوں مدینہ منورہ میں اُن سے افضل شخص کوئی نہ تھا (غالبًا یہ آخری تابعی ہوں گے) انہوں نے فرمایا کہ میں نے اپنے والد سے سنا انہوں نے فرمایا کہ میں نے عائشہ صدیقہ اُمّ المومنین سے سنا کہ آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے واپس تشریف لائے حالانکہ میں نے اپنی ایک چادر کا اپنی ایک الماری پر پردہ لٹکایا ہوا تھا جس میں تصویریں بنی ہوئی تھیں تو جب آقا حضور نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا تو فورا اکھیڑ پھینکا اور فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب میں وہ لوگ ہوں گے جو اللہ تعالیٰ کی جاندار مخلوق کی فوٹو بناتے ہیں، حضرت صدیقہ رضی نے فرمایا کہ بعد میں ہم نے اُس چادر کا بیرول والا گدیلا بنا لیا۔

marfat.com
Marfat.com

۷۔ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ قَدِمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ سَفَرٍ وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَاثِيلُ فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِعَهُ فَنَزَعْتُهُ۔

ترجمہ۔ ام المومنین عائشہ صدیقہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے واپس تشریف لائے حالانکہ میں نے ایک موٹا پردہ لٹکایا ہوا تھا جس میں جانوروں کی تصویریں بنی ہوئی تھی تو آپ نے مجھ کو حکم دیا کہ میں اس پردے کو اتار دوں۔ میں نے فوراً اتار دیا۔

۸۔ بخاری شریف جلد دوم۔ بَابُ مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّوَرِ
عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ إِنَّهَا اشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ فَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْبَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ فَقُلْتُ أَتُوبُ إِلَى اللهِ مِمَّا أَذْنَبْتُ قَالَ مَا هَذِهِ النُّمْرُقَةُ قُلْتُ لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا قَالَ إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصُّوَرِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُقَالُ لَهُمْ أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ الصُّورَةُ۔

ترجمہ۔ حضرت عائشہ صدیقہ رض سے روایت ہے انہوں نے ایک چادر خریدی جس میں تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دروازے پر ہی کھڑے ہو گئے اندر تشریف نہ لائے میں نے گھبرا کر عرض کیا میں توبہ کرتی ہوں اس گناہ سے جو میں نے کیا ہو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ چادر کیسی ہے۔ میں نے عرض کیا یہ اس لیے ہے تاکہ آپ اس پر بیٹھیں اور اس سے ٹیک لگائیں۔ فرمایا کہ بے شک ان تصویروں کو بنانے والے عذاب دیئے جائیں گے قیامت کے دن۔ ان سے کہا جائے گا زندہ کرو تم جن کو تم نے بنایا ہے۔ اور بے شک فرشتے اس

marfat.com
Marfat.com

گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویریں ہوں۔

۹۔ (بخاری دوم ص۸۸۱) عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ صَاحِبِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ الْمَلٰئِکَۃَ لَا تَدْخُلُ بَیْتًا فِیْہِ الصُّوْرَۃُ۔ قَالَ بُسْرٌ ثُمَّ اشْتَکٰی زَیْدٌ فَعُدْنَاہُ فَاِذَا عَلٰی بَابِہٖ سِتْرٌ فِیْہِ صُوْرَۃٌ فَقُلْتُ لِعُبَیْدِ اللّٰہِ رَبِیْبِ مَیْمُوْنَۃَ زَوْجِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَلَمْ یُخْبِرْنَا زَیْدٌ عَنِ الصُّوَرِ یَوْمَ الْاَوَّلِ فَقَالَ عُبَیْدُ اللّٰہِ اَلَمْ تَسْمَعْہُ حِیْنَ قَالَ اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ۔

ترجمہ۔ روایت ہے صحابیٔ رسولُ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بے شک فرشتے اس گھر میں نہیں جاتے جس میں تصویریں ہوں۔ بُسر نے فرمایا پھر زید بیمار ہو گئے تو ہم ان کی عیادت کے لیے گئے تو اچانک میں نے ان کے دروازے پر تصویروں والا پردہ پڑا دیکھا میں نے اُمّ المومنین میمونہ رض کے ربیب عبید اللہ سے عرض کیا کہ ان حضرت زید نے ہی ہم کو پہلے دن تصویروں کی ممانعت کی خبر نہ دی تھی تو عبید اللہ نے جواباً فرمایا کہ کیا تم نے اُسی وقت ان کی زبان سے یہ بھی نہ سنا تھا کہ اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ مگر نقش و نگار کپڑے میں ہوں تو جائز ہے۔

۱۰۔ بخاری دوم باب کَرَاہِیَۃِ الصَّلٰوۃِ فِی التَّصَاوِیْرِ عَنْ اَنَسٍ قَالَ کَانَ قِرَامٌ لِعَائِشَۃَ سَتَرَتْ بِہٖ جَانِبَ بَیْتِہَا فَقَالَ لَہَا النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَمِیْطِیْ عَنِّیْ فَاِنَّہٗ لَا تَزَالُ تَصَاوِیْرُہٗ تَعْرِضُ فِیْ صَلَاتِیْ۔

ترجمہ۔ حضرت انس رض سے روایت ہے فرمایا انہوں نے کہ اُمّ المومنین عائشہ صدیقہ رض کا ایک کپڑا تھا جس کو اپنے دروازے کا پردہ بنایا تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن سے فرمایا کہ مجھ

marfat.com
Marfat.com

سے اس پردے کو دور کردو کیونکہ اس کی تصویریں میری نماز میں خلل ڈالتی ہیں۔

۱۱ بخاری دوم باب لَا تدخل الملٰئکۃ بیتا فیہ صورۃ۔ عَنْ سَالِمٍ عَنْ اَبِیْہِ قَالَ وَعَدَ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ جِبْرِیْلُ فَرَاثَ عَلَیْہِ حَتّٰی اشْتَدَّ عَلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَخَرَجَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ ﷺ فَشَکَا اِلَیْہِ مَا وَجَدَ فَقَالَ لَہٗ اِنَّا لَا نَدْخُلُ بَیْتًا فِیْہِ صُوْرَۃٌ وَّلَا کَلْبٌ۔

ترجمہ۔ حضرت سالم اپنے والد سے راوی انہوں نے فرمایا کہ ایک دفعہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے جبریئل امین نے ملنے کا وعدہ کیا تب انتظار فرمایا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں تک کہ شدید ہوگیا انتظار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم باہر تشریف لائے تو دیکھا کہ باہر ملاقات کیلئے کھڑے ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شدتِ انتظار کی شکایت کی جو آپ نے محسوس کی تو حضرت جبریئل امین نے عرض کیا آپ سے کہ ہم ملائکہ اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویریں یا کتا ہو۔

۱۲۔ بخاری جلد دوم۔ باب من لم یدخل بیتا فیہ صورۃ۔ عَنْ عَائِشَۃَ زَوْجِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَخْبَرَتْہُ اَنَّھَا اشْتَرَتْ نُمْرُقَۃً فِیْھَا تَصَاوِیْرُ فَلَمَّا رَاٰھَا رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَی الْبَابِ فَلَمْ یَدْخُلْ فَعَرَفْتُ فِیْ وَجْھِہِ الْکَرَاھِیَۃَ قَالَتْ اَتُوْبُ اِلَی اللّٰہِ وَاِلٰی رَسُوْلِہٖ مَاذَا اَذْنَبْتُ قَالَ مَا بَالُ ھٰذِہِ النُّمْرُقَۃِ فَقَالَتْ اِشْتَرَیْتُھَا لِتَقْعُدَ عَلَیْھَا وَتُوَسِّدَھَا فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِنَّ اَصْحَابَ ھٰذِہِ الصُّوَرِ یُعَذَّبُوْنَ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ وَیُقَالُ لَھُمْ اَحْیُوْا مَا خَلَقْتُمْ وَقَالَ اِنَّ الْبَیْتَ الَّذِیْ فِیْہِ الصُّوَرُ لَا تَدْخُلُہُ الْمَلٰئِکَۃُ۔

marfat.com
Marfat.com

ترجمہ :- اُم المومنین عائشہ صدیقہ سے روایت ہے انہوں نے اس کی خبر دی کہ انہوں نے ایک کپڑا خریدا جس میں تصویریں بنی تھیں تو جب اس کو آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا تو آپ دروازے پر ہی کھڑے ہو گئے (اندر تشریف نہ لائے)، تو میں نے آپ کے چہرۂ اقدس میں کسی چیز کی ناپسندیدگی پہچانی انہوں نے فرمایا میں نے توبہ کی اللہ رسول کی بارگاہ میں اُس گناہ سے جو مجھ سے ہوا ہو۔ آپ نے فرمایا یہ چادر کیسی ہے انہوں نے عرض کیا یہ میں نے خریدی ہے تاکہ آپ اُس پر بیٹھیں اور اس سے ٹیک لگائیں تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ فوٹو گرافر قیامت کے دن شدید عذاب دئے جائیں گے اور ان سے کہا جائے گا۔ ان کو زندہ کرو ان میں جان ڈالو۔ اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ وہ گھر جس میں تصویریں ہوتی ہیں۔ ان میں فرشتے نہیں آتے۔

۱۳ بخاری جلد دوم۔ باب مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ۔ عَنْ عَوْنِ ابْنِ اَبِیْ جُحَیْفَۃَ عَنْ اَبِیْہِ اَنَّہٗ اِشْتَرٰی غُلَامًا حَجَّامًا فَقَالَ اِنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ نَہٰی عَنْ ثَمَنِ الدَّمِ وَثَمَنِ الْکَلْبِ وَکَسْبِ الْبَغِیِّ وَلَعَنَ اٰکِلَ الرِّبٰو وَمُوْکِلَہٗ وَالْوَاشِمَۃَ وَالْمُسْتَوْشِمَۃَ وَالْمُصَوِّرَ۔

ترجمہ۔ عون بن ابی جحیفہ اپنے والد سے راوی انہوں نے ایک حجام غلام خریدا پھر فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا خون کی قیمت سے اور کتے کی قیمت سے باغیہ کی کمائی سے اور ملعون فرمایا سود کھانے اور کھلانے والوں کو اور جسم گودھنے والے اور گدھوانے والے کو اور تصویریں بنانے والے کو۔

۱۴ مسلم شریف جلد اوّل ص ۲۰۱ عَنْ زُھَیْرِ ابْنِ حَرْبٍ عَنْ یَحْیٰی بْنِ سَعِیْدٍ یَعْنِی الْقَطَّانَ عَنْ ھِشَامٍ عَنْ اَبِیْ عَنْ عَائِشَۃَ اَنَّ اُمَّ حَبِیْبَۃَ وَاُمَّ سَلَمَۃَ ذَکَرَتَا الْکَنِیْسَۃَ رَاَیْنَھَا

marfat.com
Marfat.com

بِالْحَبَشَةِ فِيْهَا تَصَاوِيْرُ لِرَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِنَّ اُولٰٓئِكَ اِذَا كَانَ فِيْهِمُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ فَمَاتَ بَنَوْا عَلٰى قَبْرِهٖ مَسْجِدًا وَصَوَّرُوْا فِيْهِ تِلْكَ الصُّوَرَ اُولٰٓئِكَ شِرَارُ الْخَلْقِ عِنْدَ اللّٰهِ عَزَّوَجَلَّ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ ۔

ترجمہ۔ زہیر بن حرب سے روایت ہے وہ یحیٰی بن سعید سے وہ ہشام سے وہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے راوی کہ بے شک اُمِ حبیبہ رض اور اُمِ سلمہ رضی اللہ عنہا نے آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں ذکر کیا ہے کہ انہوں نے حبشے میں ایک لباس دیکھا جس میں تصویریں تھیں تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ بے شک کفار حبشہ میں رواج ہے کہ جب کوئی بزرگ بندہ ان میں مرجائے تو اس کی قبر کے اوپر سجدہ گاہ بنا لیتے ہیں اور اس کی تصویر بنا لیتے ہیں۔ اسی میں کی تصویریں اس لباس میں ہوں گی وہ ہی لوگ اللہ کے نزدیک سب مخلوق سے زیادہ بدبخت ہوں گے قیامت کے دن۔

۱۵۔ مسلم شریف جلد دوم از ص ۱۹۹ تا ص ۲۰۲ تین احادیث

حَدَّثَنَا نَصْرُ ابْنُ عَلِيِّ الْجَهْضَمِيُّ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيْزِ ابْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ عَنْ مَنْصُوْرٍ عَنْ مُسْلِمِ ابْنِ صُبَيْحٍ قَالَ كُنْتُ مَعَ مَسْرُوْقٍ فِيْ بَيْتٍ فِيْهِ تَمَاثِيْلُ مَرْيَمَ فَقَالَ مَسْرُوْقٌ هٰذَا تَمَاثِيْلُ كِسْرٰى فَقُلْتُ لَا هٰذَا تَمَاثِيْلُ مَرْيَمَ فَقَالَ مَسْرُوْقٌ اَمَا اِنِّيْ سَمِعْتُ عَبْدَ اللّٰهِ ابْنَ مَسْعُوْدٍ يَقُوْلُ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيٰمَةِ الْمُصَوِّرُوْنَ ۔

ترجمہ۔ روایت ہے مسلم بن صبیح سے انہوں نے فرمایا کہ میں حضرت مسروق کے ساتھ ایک گھر میں گیا جس میں حضرت مریم کی فوٹو تیں

marfat.com
Marfat.com

تصویریں تھیں تو حضرت مسروق نے فرمایا یہ کسریٰ بادشاہ کی تصویریں ہیں میں نے کہا نہیں یہ تو مریم کی تصویریں ہیں تو حضرت مسروق نے فرمایا کہ بے شک میں نے حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے سنا ہے وہ فرماتے تھے کہ آقائے دوجہان صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے سب سے زیادہ سخت عذاب والے تو ٹوگرافر ہوں گے۔

۱۶ عَنْ سَعِيْدِ ابْنِ اَبِي الْحَسَنِ قَالَ جَاءَ رَجُلٌ اِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ فَقَالَ اِنِّي رَجُلٌ اُصَوِّرُ هٰذِهِ الصُّوَرَ فَاَفْتِنِي فِيْهَا فَقَالَ لَهٗ اُدْنُ مِنِّيْ فَدَنَا مِنْهُ ثُمَّ قَالَ اُدْنُ مِنِّيْ فَدَنَا مِنْهُ حَتّٰى وَضَعَ يَدَهٗ عَلٰى رَاسِهٖ فَقَالَ اُنَبِّئُكَ بِمَا سَمِعْتُ مِنْ رَّسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُوْلُ كُلُّ مُصَوِّرٍ فِي النَّارِ يُجْعَلُ لَهٗ بِكُلِّ صُوْرَةٍ صَوَّرَهَا نَفْسًا فَيُعَذِّبُهٗ فِيْ جَهَنَّمَ. وَقَالَ اِنْ كُنْتَ لَا بُدَّ فَاعِلًا فَاصْنَعِ الشَّجَرَ وَمَا لَا نَفْسَ لَهٗ فَاَقَرَّ بِهٖ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ۔

ترجمہ۔ روایت ہے سعید ابن ابی الحسن سے انہوں نے فرمایا کہ ایک شخص حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس آیا اور عرض کیا کہ میں مصور ہوں اس قسم کی (جانداروں کی) تصویریں بنایا کرتا ہوں مجھے اس کے جواز کا فتویٰ عطا فرمائیے آپ نے فرمایا میرے قریب آجا وہ آگیا فرمایا اور آجا وہ اور آگیا تب آپ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ جو میں نے آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے اس کی تجھ کو خبر دیتا ہوں۔ میں نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ فرماتے تھے کہ ہر مصور جہنم میں ہوگا اور جتنی بھی اس نے تصویریں اپنی زندگی میں بنائی ہوں گی ہر تصویر کے بدلے اس کا جہنم میں ایک حصہ بنایا جائے گا۔ اور پھر فرمایا عبداللہ ابن مسعودؓ نے کہ اگر

marfat.com
Marfat.com

تجھ کو مصوری کا کام ہی ضرور کرنا ہے تو درختوں اور بے جان چیزوں کی تصویریں (ڈیزائن) بنایا کر تب نصر بن علی نے اس بات کا اقرار کیا۔

۱۷ حَدَّثَنَا اَبُوْبَکْرِ ابْنُ اَبِیْ شَیْبَۃَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ نُمَیْرٍ وَاَبُوْکُرَیْبٍ وَّالْفَاظُھُمْ مُتَقَارِبَۃٌ قَالُوْا حَدَّثَنَا ابْنُ فُضَیْلٍ عَنْ عُمَارَۃَ عَنْ اَبِیْ زُرْعَۃَ قَالَ دَخَلْتُ مَعَ اَبِیْ ھُرَیْرَۃَ فِیْ دَارِ مَرْوَانَ فَرَاٰی فِیْھَا تَصَاوِیْرَ فَقَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ قَالَ اللّٰہُ عَزَّوَجَلَّ وَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنْ ذَھَبَ یَخْلُقُ کَخَلْقِیْ فَلْیَخْلُقُوْا ذَرَّۃً اَوْلِیَخْلُقُوْا حَبَّۃً اَوْ لِیَخْلُقُوْا شَعِیْرَۃً۔

ترجمہ۔ روایت ہے ابی زرعہ سے انہوں نے فرمایا کہ میں حضرت ابوہریرہ کے ساتھ مروان کے گھر میں داخل ہوا تو اس کے گھر میں تصویریں دیکھیں تو حضرت ابو ہریرہ نے فرمایا کہ میں نے آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے آپ فرماتے تھے کہ اللہ تعالی نے فرمایا اور کون زیادہ ظالم ہے اس شخص سے جو میری مخلوق کے مشابہ بنانے لگے اگر قدرت ہے تو ذرّے اور دانے اور جَو پیدا کر کے دکھائیں۔

۱۸ ابوداؤد شریف جلد دوم ص۵۷۳۔ بابٌ فِی الصَّلِیْبِ۔
عَنْ عَائِشَۃَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَ لَا یَتْرُکُ فِیْ بَیْتِہٖ شَیْئًا فِیْہِ تَصْلِیْبٌ اِلَّا قَضَبَہٗ۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت عائشہ صدیقہ رض سے کہ بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں کوئی چیز ایسی باقی نہ چھوڑتے تھے جس میں تصویر ہوتی مگر مٹا دیتے تھے اس کو۔

۱۹ ابوداؤد شریف بابٌ فِی الصُّوَرِ۔ عَنْ عَلِیٍّ رض عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰئِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ

marfat.com
Marfat.com

صُوْرَۃٌ وَلَا کَلْبٌ وَلَا جُنُبٌ۔

ترجمہ۔ مولا علی شیر خدا سے روایت ہے وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے راوی فرمایا آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اس گھر میں فرشتے داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہو نہ اس میں جس میں کتا ہو نہ اس میں جس میں پلید جُنبی مرد ہو یا عورت۔

۲۰۔ عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ الْاَنْصَارِیِّ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰۤئِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ کَلْبٌ وَلَا تِمْثَالٌ۔

ترجمہ۔ حضرت ابوطلحہ انصاری سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ اس گھر میں فرشتے نہیں جاتے جس میں کتا یا تمثال یعنی جاندار کی تصویر ہو۔

۲۱۔ عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ اَنَّہٗ قَالَ اِنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ الْمَلٰۤئِکَۃَ لَا تَدْخُلُ بَیْتًا فِیْہِ صُوْرَۃٌ۔

ترجمہ۔ ابوطلحہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ بے شک آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اس گھر میں فرشتے نہیں جاتے جس میں تصویر ہو۔

۲۲۔ عَنْ جَابِرٍ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَمَرَ عُمَرَ ابْنَ الْخَطَّابِ زَمَنَ الْفَتْحِ وَھُوَ بِالْبَطْحَاءِ اَنْ یَّاْتِیَ الْکَعْبَۃَ فَیَمْحُوَ کُلَّ صُوْرَۃٍ فِیْھَا فَلَمْ یَدْخُلْھَا النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ حَتّٰی مُحِیَتْ کُلُّ صُوْرَۃٍ فِیْھَا۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت جابر سے کہ بے شک نبی کریم حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم فرمایا فاروقِ اعظم کو جب کہ فتح مکہ ہوئی اور آپ مقامِ بطحا میں تشریف فرما تھے کہ وہ کعبے میں جائیں اور جتنی تصویریں اس میں ہیں سب کھرچ دیں۔ تو آقاءِ کائنات نبی مکرم اس وقت تک کعبہ کے اندر تشریف نہ لائے جب تک کہ وہ تمام فوٹو مٹا نہ دیے گئے جو اس کعبے میں تھے۔

marfat.com
Marfat.com

۲۳۔ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ اَخْبَرَتْنِیْ مَیْمُوْنَةُ زَوْجُ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ جِبْرَئِیْلَ عَلَیْهِ السَّلَام کَانَ وَعَدَنِیْ اَنْ یَّلْقَانِیْ فِی اللَّیْلَةِ فَلَمْ یَلْقَنِیْ۔ (الخ) فَلَمَّا لَقِیَهٗ جِبْرَئِیْلُ عَلَیْهِ السَّلَام قَالَ اِنَّا لَا نَدْخُلُ بَیْتًا فِیْهِ کَلْبٌ وَّلَا صُوْرَةٌ۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ مجھے ام المومنین حضرت میمونہ نے خبر دی کہ ایک بار نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بے شک جبرئیل علیہ السلام نے مجھ سے ملنے کا وعدہ کیا تھا کہ آج رات مجھے ملیں گے لیکن مجھ سے ملنے نہیں آئے (الخ) لیکن پھر جب ملاقات ہوئی تو جبرئیل علیہ السلام نے عرض کیا کہ بے شک ہم اُس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کتا یا تصویر ہو۔

۲۴۔ عَنْ مُجَاهِدٍ حَدَّثَنَا اَبُوْهُرَیْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اَتَانِیْ جِبْرَئِیْلُ فَقَالَ اَتَیْتُكَ الْبَارِحَةَ فَلَمْ یَمْنَعْنِیْ اَنْ اَکُوْنَ دَخَلْتُ اِلَّا اَنَّهٗ کَانَ عَلَی الْبَابِ تَمَاثِیْلُ وَکَانَ فِی الْبَیْتِ قِرَامُ سِتْرٍ فِیْهِ تَمَاثِیْلُ وَکَانَ فِی الْبَیْتِ کَلْبٌ۔ فَمُرْ بِرَاْسِ التِّمْثَالِ الَّذِیْ فِی الْبَیْتِ یُقْطَعُ فَیَصِیْرُ کَهَیْئَةِ الشَّجَرَةِ۔

ترجمہ۔ حضرت مجاہد سے روایت ہے کہ حدیث بیان فرمائی ہم سے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا انہوں نے کہ ارشاد فرمایا آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میرے پاس جبرئیل علیہ السلام آئے اور کہنے لگے کہ کل رات میں آپ کے پاس آیا تھا مگر مجھ کو گھر میں داخل ہونے سے صرف اس چیز نے منع کیا کہ گھر میں پردے کی چادر پر تصویروں کی شکل بنی تھیں اور اس وقت گھر میں ایک چھوٹا سا کتے کا پلا بھی

marfat.com
Marfat.com

تھا۔ اب آپ گھر والوں کو حکم دیجئے کہ تصویروں کے سر کاٹ دیں
اس طرح وہ بے جان درخت کی طرح ہو جائیں گے۔

۲۵ ترمذی شریف جلد اول کتاب اللباس باب ماجاء فی الصورۃ ص ۳۰۵
عن جابر قال نھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن الصورۃ فی البیت ونھی ان یصنع ذالک (الخ) حدیث جابر حدیث حسن صحیح۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت جابر سے کہ رسول پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا گھر میں تصویر لگانے سے اور منع فرمایا تصویر بنانے سے۔ امام ترمذی نے فرمایا کہ جابر کی یہ حدیث شریف حسن صحیح ہے علی رض۔ ابو طلحہ رض، عائشہ رض، ابو ہریرۃ ابو ایوب رض کی سند سے۔

۲۶ عن عبید اللہ ابن عبد اللہ ابن عتبۃ انہ دخل علی ابی طلحۃ الانصاری یعودہ فوجد عندہ سھل ابن حنیف قال فدعا ابو طلحۃ انسانا ینزع نمطا تحتہ فقال لہ سھل لم تنزعہ قال لان فیھا تصاویر فقال فیہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم ما قد علمت قال سھل اولم یقل الا ما کان رقما فی ثوب قال ولکنہ اطیب لنفسی ھذا حدیث حسن صحیح" اس کی شرح قوت المغتذی ۵ میں ہے۔ قال محمد و بھذا ناخذ ما کان فیہ تصاویر من بساط یبسط او فراش یفرش او وسادۃ فلا باس بذالک انما یکرہ من ذالک فی الستر وما ینصب نصبا وھو قول ابی حنیفۃ والعامۃ من فقھائنا۔

ترجمہ۔ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ سے روایت ہے بے شک عیادت کرتے ہم حاضر ہوئے ابو طلحہ انصاری کے پاس تو ان کے پاس سہل بن حنیف کو بیٹھا پایا راوی نے فرمایا ابو طلحہ رض نے

marfat.com
Marfat.com

ایک آدمی کو بلایا جو ہٹا دے وہ گدیلا جو ان کے نیچے تھا تو حضرت سہل نے فرمایا تم اس کو کیوں ہٹوا تے ہو آپ نے فرمایا اس لیے کہ اس میں تصویریں بنی ہیں اور جو فرمایا ہے آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اِن تصویروں کے بارے میں وہ تم کو بھی معلوم ہے تب حضرت سہل نے فرمایا کہ کیا حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہ فرمایا تھا کہ مگر وہ جو نقش نگار بنے ہوں کپڑے میں ان کی معافی ہے فرمایا ابو طلحہ انصاری نے لیکن میں اس کو فخر و غرور سمجھتا ہوں اپنے دل میں۔ یہ حدیث حسن صحیح ہے اس کی شرح قوت مغتذی کتاب میں اس طرح ہے کہ امام محمد نے فرمایا کہ اور اسی حدیث پاک کی وجہ سے ہمارا مسلک یہ ہے کہ وہ کپڑا جس میں تصویریں بنی ہوں اگر وہ بیروں کا بستر ہو بچھا ہوا یا فرش وقالین کی طرح پڑا ہوا ہو یا تکیے کی طرح زمین پر ہو تو کوئی مضائقہ نہیں مکروہ تحریمی تو صرف وہ تصویروں والا کپڑا گھر وغیرہ میں لگاتا ہے جو پردے کی طرح ٹانگا جائے یا خوب صورتی کے لیے لٹکایا جائے یہی امام اعظم رض اور ہمارے عام فقہا مشائخ کا قول ہے۔

۲۷ عَنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ صَوَّرَ صُوْرَةً عَذَّبَهُ اللّٰهُ حَتّٰى يَنْفُخَ فِيْهَا يَعْنِي الرُّوْحَ وَلَيْسَ بِنَافِخٍ فِيْهَا (الخ) وَفِي الْبَابِ عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ وَاَبِيْ هُرَيْرَةَ وَاَبِيْ جُحَيْفَةَ وَعَائِشَةَ وَابْنِ عُمَرَ حَدِيْثُ ابْنِ عَبَّاسٍ حَسَنٌ صَحِيْحٌ۔

ترجمہ۔ حضرت ابن عباس رض سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ فرمایا حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے جس نے کسی شکل وصورت کی تصویر بنائی تو اس مصوّر کو اللہ تعالیٰ عذاب دے گا یہاں تک کہ وہ اس میں روح پھونکے حالانکہ وہ مصوّر کبھی بھی اس تصویر میں روح نہ پھونک سکے گا۔ اسی باب میں ہے کہ عبد اللہ ابن مسعود رض

marfat.com
Marfat.com

اور ابوہریرہؓ اور ابوجحیفہؓ اور عائشہ صدیقہؓ اور عبداللہ بن عمرؓ نے فرمایا کہ عبداللہؓ ابن عباسؓ کی حدیث حسن صحیح ہے۔

۲۸۔ ابن ماجہ شریف باب الصورۃ فی البیت صہ ۲۶۸۔

عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰئِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ کَلْبٌ وَ لَا صُوْرَۃٌ۔

ترجمہ:۔ حضرت ابوطلحہ سے روایت ہے وہ آقاءِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم سے راوی حضور اقدس نے فرمایا کہ اُس گھر میں فرشتے نہیں جاتے جس میں کتا یا تصویر ہو۔

۲۹۔ عَنْ عَلِیِّ ابْنِ اَبِیْ طَالِبٍ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ الْمَلٰئِکَۃَ لَا تَدْخُلُ بَیْتًا فِیْہِ کَلْبٌ وَ لَا صُوْرَۃٌ۔

ترجمہ:۔ مولیٰ علی شیرِ خدا سے روایت ہے وہ آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ سے راوی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس گھر میں کتا یا تصویر ہو اس گھر میں رحمت کے فرشتے نہیں جاتے۔

۳۰۔ ابن ماجہ شریف باب الصُّوَرِ فِیْمَا یُوْطَأُ صہ ۲۶۸

عَنْ عَائِشَۃَ قَالَتْ سَتَرْتُ سَھْوَۃً لِیْ تَعْنِی الدَّاخِلَ بِسِتْرٍ فِیْہِ تَصَاوِیْرُ فَلَمَّا قَدِمَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ ھَتَکَہٗ فَجَعَلْتُ مِنْہُ مَنْبُوْذَتَیْنِ فَرَأَیْتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مُتَّکِئًا عَلٰی اَحَدِھِمَا۔

ترجمہ۔ حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا میں نے پردہ بنایا اپنے لیے ایک طاق پر یعنی داخلی اندرونی طرف میں ایسے پردے کا جس میں نو تو تصویریں تھیں پھر جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو آپ نے اُس پردے کو پھاڑ دیا تب میں نے اُس کپڑے سے دو گاؤ تکیے بنا دئے پھر میں نے نبی کریم سرکارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کو ان میں سے

marfat.com
Marfat.com

ایک کے ساتھ ٹیک لگائے ہوئے دیکھا۔

۳۱۔ نسائی شریف جلد دوم باب التصاویر ص۲۵۵

اَخْبَرَنَا قُتَیْبَۃُ عَنْ سُفْیَانَ عَنْ زُھْرِیِّ عَنْ عُبَیْدِ اللّٰہِ بْنِ عَبْدِ اللّٰہِ عَنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰئِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ کَلْبٌ وَّ لَا صُوْرَۃٌ۔

ترجمہ:۔ ابوطلحہ سے روایت کہ بے شک نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس گھر میں کتا یا تصویر ہو وہاں فرشتے نہیں جاتے۔

۳۲ عَنْ اَبِیْ طَلْحَۃَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰئِکَۃُ بَیْتًا فِیْہِ صُوْرَۃٌ قَالَ بُسْرٌ ثُمَّ اشْتَکٰی زَیْدٌ فَعُدْنَاہُ فَاِذَا عَلٰی بَابِہٖ سِتْرٌ فِیْہِ صُوْرَۃٌ قُلْتُ لِعُبَیْدِ اللّٰہِ الْخَوْلَانِیِّ اَلَمْ یُخْبِرْنَا زَیْدٌ عَنِ الصُّوْرَۃِ یَوْمَ الْاَوَّلِ قَالَ قَالَ عُبَیْدُ اللّٰہِ اَلَمْ تَسْمَعْہُ اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ۔

ترجمہ۔ روایت ہے ابوطلحہ سے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ملائکہ اُس گھر میں نہیں جاتے جس گھر میں تصویر ہو۔ بسر بن سعید نے فرمایا پھر ایک مرتبہ زید بیمار ہو گئے تو ہم اُن کی عیادت کے لیے گئے اچانک ہم نے دیکھا کہ اُن کے دروازے پر پردہ ہے جس میں تصویر ہے میں نے عبید اللہ خولانی سے پوچھا کیا زید نے تصویر کے بارے میں پہلے دن ہم کو خبر نہ دی تھی امام خولانی نے فرمایا کہ کیا اُس دن حضرت زید سے تم نے یہ نہ سنا تھا کہ مگر وہ نقش و نگار جو کپڑے میں بنتے ہوں وہ منع نہیں ہیں۔ یعنی تصویری شکل وصورت تو حرام ہے مگر نقش ونگار جائز ہیں۔

۳۳ حَدَّثَنَا مَسْعُوْدُ ابْنُ جُوَیْرِیَۃَ عَنْ وَکِیْعٍ عَنْ ھِشَامٍ عَنْ قَتَادَۃَ عَنْ سَعِیْدِ بْنِ مُسَیَّبٍ عَنْ عَلِیٍّ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ قَالَ صَنَعْتُ طَعَامًا فَدَعَوْتُ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَجَاءَ

marfat.com
Marfat.com

فَدَخَلَ فَرَاٰ سِتْرًا فِیْهِ تَصَاوِیْرُ فَخَرَجَ وَقَالَ اِنَّ الْمَلٰئِکَةَ لَا تَدْخُلُ بَیْتًا فِیْهِ تَصَاوِیْرُ۔

ترجمہ: مولیٰ علی شیر خدا سے روایت ہے کہ فرمایا انہوں نے میں نے کھانا بنایا پھر آقا صلی اللہ علیہ وسلم کو دعوت دی حضور اقدس نبی کریم تشریف لائے اور گھر میں داخل ہوئے تو آپ نے ایک تصویروں والا پردہ دیکھا تو آپ فوراً گھر سے نکل گئے اور فرمایا بے شک جس گھر میں تصویریں ہوں وہاں ملائکہ نہیں آتے۔

۲۴۔ عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ کَانَ لَنَا سِتْرٌ فِیْهِ تِمْثَالُ طَیْرٍ مُسْتَقْبِلُ الْبَیْتِ اِذَا دَخَلَ الدَّاخِلُ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَا عَائِشَةُ حَوِّلِیْهِ فَاِنِّیْ کُلَّمَا دَخَلْتُ فَرَاَیْتُهٗ ذَکَرْتُ الدُّنْیَا۔

ترجمہ۔ ام المومنین عائشہ صدیقہ سے روایت ہے ہمارے پاس ایک پردہ تھا جس میں پرندوں کی شکلیں بنی تھیں جب کوئی داخل ہونے لگے تو وہ پردہ گھر کے سامنے ڈال دیا جایا کرے۔ لیکن آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اے عائشہؓ اس کو ہٹا دو کیونکہ بے شک جب میں جب گھر میں داخل ہوا تو میں نے اس کو دیکھا مجھ کو دنیا یاد آگئی۔ یعنی دنیوی شیطانی لہو و لعب۔

۲۵۔ نسائی شریف جلد دوم باب ذکر اشد الناس عذابا ص ۲۵۲

اَخْبَرَنَا قُتَیْبَةُ عَنْ سُفْیَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ قَاسِمٍ عَنْ اَبِیْهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ قَدِمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ مِنْ سَفَرٍ وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ عَلٰی سَهْوَةٍ لِّیْ فِیْهِ تَصَاوِیْرُ فَنَزَعَهٗ وَقَالَ اَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا یَوْمَ الْقِیٰمَةِ الَّذِیْنَ یُضَاهُوْنَ بِخَلْقِ اللّٰهِ۔

ترجمہ۔ روایت ہے عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے انہوں نے فرمایا کہ میں نے اپنے طاق کا پردہ ایک ایسی چادر کا بنایا ہوا

marfat.com
Marfat.com

تھا جس میں تصویریں تھیں تو آقائے کائنات رسولِ مکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو پھاڑ دیا اور فرمایا لوگوں میں سب سے زیادہ سخت عذاب قیامت میں ان لوگوں کو ہوگا جو اللہ تعالیٰ کی تخلیق کا مقابلہ بنائیں۔

۳۶۔ نسائی شریف دوم باب ذِکرُ مَا یُکلَّفُ اَصْحَابُ الصُّوَرِ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ
عَنْ نَضْرِ ابْنِ اَنَسٍ قَالَ کُنْتُ جَالِسًا عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ اَتَاہُ رَجُلٌ مِنْ اَھْلِ الْعِرَاقِ فَقَالَ اِنِّیْ اُصَوِّرُ ھٰذَا التَّصَاوِیْرَ فَمَا تَقُوْلُ فِیْھَا فَقَالَ اُدْنُ اُدْنُ سَمِعْتُ مُحَمَّدًا صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ مَنْ صَوَّرَ صُوْرَۃً فِی الدُّنْیَا کُلِّفَ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ اَنْ یَّنْفُخَ فِیْھَا الرُّوْحَ وَلَیْسَ بِنَافِخٍ۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت نضر ابن انس رض سے انھوں نے فرمایا کہ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ ایک آدمی آیا اھلِ عراق میں سے اور اس نے کہا کہ بے شک میں اس قسم کی جاندار تصویریں بناتا ہوں تو آپ کیا اس کے بارے میں فرماتے ہیں حضرت ابن عباس نے فرمایا قریب آ قریب آ میں نے اپنے آقا محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے آپ فرماتے تھے جو شخص دنیا میں تصویریں بنائے گا بروزِ قیامت مکلّف کیا جائے گا کہ روح ڈال اس میں، اور وہ ڈال نہ سکے گا۔

۳۷۔ اَخْبَرَنَا قُتَیْبَۃُ عَنْ حَمَّادٍ عَنْ اَیُّوْبَ عَنْ عِکْرِمَۃَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَنْ صَوَّرَ صُوْرَۃً عُذِّبَ حَتّٰی یَنْفُخَ فِیْھَا الرُّوْحَ وَلَیْسَ بِنَافِخٍ فِیْھَا۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت عبد اللہ رضی اللہ عنہ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے انھوں نے فرمایا کہ ارشادِ مقدس فرمایا آقائے کائنات حضور

marfat.com
Marfat.com

اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص تصویریں بنائے گا وہ عذاب دیا جائے گا۔ یہاں تک کہ اس تصویر میں روح پھونکے اور وہ کبھی بھی روح نہ پھونک سکے گا۔

۳۸۔ اَخْبَرَنَا قُتَیْبَةُ عَنْ حَمَّادٍ عَنْ اَیُّوْبَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ اَصْحَابَ ھٰذِهِ الصُّوَرِ الَّذِیْنَ یَصْنَعُوْنَ ھَا یُعَذَّبُوْنَ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ یُقَالُ لَھُمْ اَحْیُوْا مَا خَلَقْتُمْ۔

ترجمہ۔ حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ان تصویروں والوں کو جو تصویریں بناتے ہیں عذاب دیا جائے گا اور اُن سے کہا جائے گا جو تم دنیا میں بناتے رہتے ہو ان کو زندہ کرو۔

۳۹۔ اَخْبَرَنَا قُتَیْبَةُ عَنْ لَیْثٍ عَنْ نَافِعٍ عَنْ قَاسِمٍ عَنْ زَوْجِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اِنَّ اَصْحَابَ ھٰذِهِ الصُّوَرِ یُعَذَّبُوْنَ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ وَ یُقَالُ لَھُمْ اَحْیُوْا مَا خَلَقْتُمْ۔

ترجمہ۔ ام المومنین عائشہ صدیقہ رضؓ سے روایت ہے کہ فرمایا نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ بے شک تصویریں بنانے والے بروز قیامت عذاب دئے جائیں گے اور ان سے کہا جائے گا کہ جو تم نے پیدا کیا ہے اُن تصویروں کو زندہ کرو۔

۴۰۔ نسائی شریف جلد دوم ص۲۵۷۔ اَخْبَرَنَا اَحْمَدُ ابْنُ حَرْبٍ (الخ) عَنْ مَسْرُوْقٍ عَنْ عَبْدِ اللّٰہِ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِنَّ مِنْ اَشَدِّ النَّاسِ عَذَابًا یَوْمَ الْقِیٰمَةِ اَلْمُصَوِّرُوْنَ۔

ترجمہ۔ حضرت عبد اللہ سے روایت ہے کہ آقائے دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمام انسانوں سے زیادہ شدید عذاب فوٹو گرافروں

marfat.com
Marfat.com

کو ہو گا قیامت کے دن۔

۱۴۱۔ اَخبَرنَا حَنَّادُ ابنُ السَّرِیِّ عَنْ اَبِیْ بَکرٍ عَنْ اَبِیْ اِسْحَاقَ عَنْ مُجَاھِدٍ عَنْ اَبِیْ ھُرَیْرَۃَ قَالَ اِسْتَاذَنَ جِبْرَئِیلُ عَلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَقَالَ اُدْخُلْ فَقَالَ کَیْفَ اَدْخُلُ وَفِیْ بَیْتِکَ سِتْرٌ فِیْہِ تَصَاوِیْرُ فَاِمَّا اِنْ تُقْطَعَ رُؤُسُھَا اَوْ تُجْعَلُ بِسَاطًا یُوْطَأُ فَاِنَّا مَعْشَرَ الْمَلٰئِکَۃِ لَا نَدْخُلُ بَیْتًا فِیْہِ تَصَاوِیْرُ۔

ترجمہ۔ روایت ہے حضرت ابو ہریرہ سے کہ ایک مرتبہ جبرئیل علیہ السّلام نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آنے کی اجازت چاہی حضور اقدس رسول پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا آجاؤ۔ تو جبرئیل امین علیہ السّلام نے عرض کیا اندر کیسے آؤں آپ کے گھر میں ایک پردہ لٹکا ہوا ہے جس میں فوٹو بنے ہوئے ہیں۔ لیکن اگر اُن تصویروں کے سر چہرے مٹا دئے جائیں یا اس پردے کو زمین کا فرشی بستره بنا دیا جائے کہ پیروں میں روندا جائے تو ٹھیک ہے۔ کیونکہ ہم فرشتوں کے گروہ اُن گھروں میں داخل نہیں ہوتے جن میں تصویریں ہوں (ہم کو اِن بتوں فوٹوؤں سے نفرت ہے)

۱۴۲۔ مؤطا امام مالک جلد دوم ص ۳۲۰۔

حَدَّثَنَا مَالِکٌ (الخ) عَنْ عُبَیْدِ اللّٰہِ بْنِ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ عُتْبَۃَ ابْنِ مَسْعُوْدٍ اَنَّہٗ دَخَلَ عَلٰی اَبِیْ طَلْحَۃَ الْاَنْصَارِیِّ یَعُوْدُہٗ فَوَجَدَ عِنْدَہٗ سَھْلَ ابْنَ حُنَیْفٍ فَدَعَا اَبُوْ طَلْحَۃَ اِنْسَانًا یَنْزِعُ نَمَطًا تَحْتَہٗ فَقَالَ سَھْلُ ابْنُ حُنَیْفٍ لِمَ تَنْزِعُہٗ فَقَالَ لِاَنَّ فِیْہِ تَصَاوِیْرُ وَقَدْ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فِیْھَا مَا قَدْ عَلِمْتَ قَالَ سَھْلٌ اَوَ لَمْ یَقُلْ اِلَّا مَا کَانَ رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ قَالَ بَلٰی وَلٰکِنَّہٗ اَطْیَبُ لِنَفْسِیْ۔ وَفِیْ شَرْحِہٖ۔ قَالَ مُحَمَّدٌ

marfat.com
Marfat.com

وَبِهٰذَا نَأْخُذُ مَا كَانَ فِيهِ تَصَاوِيرُ مِنْ بِسَاطٍ يُبْسَطُ أَوْ فِرَاشٍ أَوْ وِسَادَةٍ فَلَا بَأْسَ بِذٰلِكَ إِنَّمَا أَكْرَهُهُ فِي السِّتْرِ وَمَا يُنْصَبُ نَصْبًا وَهُوَ قَوْلُ (امام اعظم) أَبِي حَنِيفَةَ وَالْعَامَّةِ مِنْ فُقَهَائِنَا۔

ترجمہ۔ حضرت امام مالک رض سے روایت ہے کہ عتبہ ابن مسعود رض حاضر ہوئے حضرت ابوطلحہ انصاری کے پاس آپ کی بیمار پرسی کرنے تو دیکھا کہ اُن کے پاس سہل بن حنیف تشریف فرما ہیں۔ حضرت ابوطلحہ نے کسی شخص کو بلایا کہ اُن کے نیچے کا گدیلا ہٹا دے تو سہل بن حنیف نے فرمایا کہ گدیلا کیوں ہٹواتے ہو۔ تو حضرت طلحہ نے فرمایا اس لیے کہ اس میں تصویریں ہیں حالانکہ آقاءِ کائنات رسولِ مکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اِن تصویروں کی برائی میں جو فرمایا ہے وہ تم بھی جانتے ہو حضرت سہل نے جواباً فرمایا کہ کیا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہ فرمایا تھا کہ مگر وہ نقش ونگار جو کپڑے میں بنے ہوں۔ یعنی ہر قسم کی جاندار تصویر تو حرام ہے مگر کپڑے میں بے جان اشیا کے نقش ونگار جائز ہیں۔ حضرت طلحہ نے جواب دیا۔ اور لیکن میرا دل الطیب ہے۔ یعنی میں اس فیشن پرستی سے بھی بچنا چاہتا ہوں اس حدیث کی شرح میں امام محمد نے فرمایا کہ اسی حدیث مقدسہ کی وجہ سے ہمارا یہ مسلک ہے کہ اگر زمین کے بستر یا فرش یا تکیے میں تصویریں ہوں تو کوئی گناہ نہیں ایسے کپڑے کے استعمال میں (کیونکہ وہ ذلت کے ساتھ پیروں میں گرا پڑا رہتا ہے) ناپسندیدہ اور منکرو مکروہ وحرام تو صرف وہ تصویروں والا کپڑا ہے جو پردہ بنا کر لٹکایا ہوا ہو (کیونکہ اس طرح تصاویر کی تعظیم ہوتی ہے اور یہ تعظیم بُتاں ہے جو شرعاً حرام ہے۔ یہی امام اعظم ابوحنیفہ رض اور ہمارے علم فقہاء کا قول ہے۔

۲۴۳ھ طحاوی شریف جلد دوم ص۳۶۳۔ حَدَّثَنَا رَوْحُ ابْنُ الْفَرَحِ

Marfat.com

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ اِشْتَرَیْتُ نَمْرُقَةً فِیْهَا تَصَاوِیْرُ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَیَّ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ. فَرَاٰهَا تَغَیَّرَ ثُمَّ قَالَ مَا هٰذِهٖ فَقُلْتُ نَمْرُقَةٌ اِشْتَرَیْتُهَا لَكَ لِتَقْعُدَ عَلَیْهَا قَالَ اِنَّا لَا نَدْخُلُ بَیْتًا فِیْهِ تَصَاوِیْرُ۔

ترجمہ۔ روایت ہے عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے انہوں نے فرمایا کہ میں نے ایک باریک کپڑا خریدا جس میں تصویریں تھیں پھر جب میرے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو آپ نے اس کپڑے کو دیکھا آپ کا چہرہ مبارک غصے سے متغیر ہو گیا پھر آپ نے فرمایا کہ کیا ہے یہ میں نے عرض کیا یہ کپڑا میں نے آپ کے لیے خریدا ہے تاکہ آپ اس پر بیٹھا کریں۔ آپ نے فرمایا کہ بے شک ہم اس گھر میں نہیں جایا کرتے جس میں تصویریں ہوں۔

۴۴ مشکوٰۃ باب التصاویر فصل اول صـ ۳۸۵

عَنْ اَبِیْ طَلْحَةَ قَالَ قَالَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ لَا تَدْخُلُ الْمَلٰٓئِكَةُ بَیْتًا فِیْهِ كَلْبٌ وَّلَا تَصَاوِیْرُ مُتَّفَقٌ عَلَیْهِ۔

ترجمہ:۔ حضرت ابو طلحہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ ارشاد فرمایا نبی کریم حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اس گھر میں فرشتے داخل نہیں ہوتے جس میں کتا یا تصویریں ہوں (مسلم بخاری)

۴۵ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ مَیْمُوْنَةَ اَنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اَصْبَحَ یَوْمًا وَّاجِمًا وَقَالَ اِنَّ جِبْرَئِیْلَ كَانَ وَعَدَنِیْ اَنْ یَّلْقَانِیَ اللَّیْلَةَ فَلَمْ یَلْقَنِیْ اَمَ وَاللّٰهِ مَا اَخْلَفَنِیْ ثُمَّ وَقَعَ فِیْ نَفْسِهٖ جِرْوُ كَلْبٍ تَحْتَ فُسْطَاطٍ لَّهٗ فَاَمَرَ بِهٖ فَاُخْرِجَ ثُمَّ اَخَذَ بِیَدِهٖ مَاءً فَنَضَحَ مَكَانَهٗ فَلَمَّا اَمْسٰی لَقِیَهٗ جِبْرَئِیْلُ فَقَالَ لَقَدْ كُنْتَ وَعَدْتَنِیْ اَنْ تَلْقَانِیَ الْبَارِحَةَ قَالَ اَجَلْ وَلٰكِنَّا لَا نَدْخُلُ بَیْتًا فِیْهِ كَلْبٌ وَّلَا صُوْرَةٌ رَوَاهُ مُسْلِمٌ۔

ترجمہ:۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں ام المومنین

marfat.com
Marfat.com

میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے کہ بے شک آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن صبح فرمائی رنجیدگی میں اور فرمایا کہ جبرئیل امین نے مجھ سے وعدہ کیا تھا گذشتہ رات ملنے کا لیکن ملاقات نہ کی حالانکہ وہ کبھی وعدہ خلافی نہیں کر سکتے پھر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خیال میں وہ کتے کا بچہ آیا جو آپ کی چوکی کے نیچے تھا تو آپ نے اس کے نکالنے کا حکم دیا تب وہ نکال دیا گیا پھر آپ نے پانی لیا اپنے دست اقدس میں اور وہ جگہ دھو کر صاف فرمائی پھر جب کل شام جبرئیل علیہ السلام نے آپ سے ملاقات کی تو آپ نے فرمایا اے جبرئیل تم نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ مجھ سے ملاقات کرو گے کل گذشتہ رات۔ جبرئیل علیہ السلام نے عرض کیا ہاں وعدہ تو کیا تھا لیکن ہم ملائکہ اس گھر میں نہیں جاتے جس میں کتا یا تصویریں ہوں (رواہ مسلم)۔

۷۶ عَنْ عَائِشَةَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ لَمْ یَکُنْ یَتْرُکُ فِیْ بَیْتِہٖ شَیْئًا فِیْہِ تَصَالِیْبُ اِلَّا نَقَضَہٗ (رواہ البخاری)۔

ترجمہ:۔ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ بے شک آقا صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں کوئی ایسی چیز نہیں باقی چھوڑتے تھے جس میں بتوں کی تصویریں ہوتیں مگر اس کو مٹا دینے ختم کر دیتے۔ (رواہ البخاری)

۷۷ وَعَنْہَا اَنَّہَا اشْتَرَتْ نُمْرُقَۃً فِیْہَا تَصَاوِیْرُ فَلَمَّا رَاٰہَا رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَامَ عَلَی الْبَابِ وَلَمْ یَدْخُلْ فَعَرَفْتُ فِیْ وَجْہِہِ الْکَرَاہِیَۃَ قَالَتْ فَقُلْتُ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَتُوْبُ اِلَی اللّٰہِ وَاِلٰی رَسُوْلِہٖ مَاذَا اَذْنَبْتُ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَا بَالُ ہٰذِہِ النُّمْرُقَۃِ قُلْتُ اِشْتَرَیْتُہَا لَکَ لِتَقْعُدَ عَلَیْہَا وَتَوَسَّدَہَا فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ

marfat.com
Marfat.com

عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اِنَّ اَصْحَابَ ھٰذِہِ الصُّوَرِ یُعَذَّبُوْنَ یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ وَیُقَالُ لَھُمْ اَحْیُوْا مَا خَلَقْتُمْ وَقَالَ اِنَّ الْبَیْتَ الَّذِیْ فِیْہِ الصُّوْرَۃُ لَا تَدْخُلُہُ الْمَلٰٓئِکَۃُ ۔ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ ۔

ترجمہ ۔ انہی عائشہ صدیقہ رض سے روایت ہے کہ میں نے باریک کپڑا خریدا جس میں تصویریں بنی ہوئی تھیں جب نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ دیکھا تو آپ دروازے پر ہی کھڑے ہو گئے اندر تشریف نہ لائے تب میں نے آپ کے چہرۂ اقدس میں کراہیت و نفرت کے آثار دیکھے ام المومنین نے فرمایا کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ میں توبہ کرتی ہوں اللہ رسول کی بارگاہ میں اس گناہ سے جو مجھ سے ہوا ہو۔ تو آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ نمرقہ کیسا ہے میں نے عرض کیا میں نے یہ آپ کے لیے خریدا ہے تاکہ آپ اس پر بیٹھیں اور تکیہ لگائیں تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ان تصویریں بنانے والوں کو قیامت میں عذاب دیا جائے گا اور ان سے کہا جائے گا کہ زندہ کرو ان کو جو تم نے بنایا ہے اور فرمایا کہ فرشتے اس گھر میں نہیں جاتے جس میں تصویریں ہوں متفق علیہ۔

۴۸۔ وَعَنْھَا اَنَّھَا کَانَتْ قَدِ اتَّخَذَتْ سَھْوَۃً لَھَا سِتْرًا فِیْہِ تَمَاثِیْلُ فَھَتَکَہُ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ (الخ) مُتَّفَقٌ علیہ۔

ترجمہ ۔ روایت ہے انہی عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے کہ انہوں نے اپنے ایک طاقچہ پر تصویروں والے کپڑے کا پردہ لٹکایا تھا تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو پھاڑ دیا۔ (مسلم بخاری)

۴۹۔ وَعَنْھَا ۔ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ اَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ الَّذِیْنَ یُضَاھُوْنَ بِخَلْقِ اللّٰہِ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ ۔

marfat.com
Marfat.com

ترجمہ۔ انہی عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے راوی آپ نے فرمایا قیامت کے دن تمام لوگوں سے زیادہ شدید عذاب اُن لوگوں کو ہوگا جو اللہ تعالیٰ کی جاندار مخلوق کی شکلیں بناتے ہیں۔ (بخاری مسلم)

۵۰۔ وَعَنْ اَبِیْ هُرَیْرَةَ قَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ یَخْلُقُ كَخَلْقِیْ فَلْیَخْلُقُوْا ذَرَّةً اَوْ لِیَخْلُقُوْا حَبَّةً اَوْ شَعِیْرَةً۔ مُتَّفَقٌ عَلَیْهِ۔

ترجمہ:۔ روایت ہے حضرت ابو ہریرۃ سے انہوں نے فرمایا کہ میں نے سنا آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ فرماتے تھے کہ رب تعالیٰ عزوجل نے فرمایا کہ کون زیادہ ظالم ہے اُس شخص سے جو میری مخلوق کی سی شکلیں بنانے لگے انہیں چاہیئے کہ وہ جُوار یا دانے یا جَو پیدا کرکے دکھائیں۔ (بخاری ومسلم)

۵۱۔ وَعَنْ عَبْدِ اللّٰهِ اِبْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ اَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا عِنْدَ اللّٰهِ الْمُصَوِّرُوْنَ مُتَّفَقٌ علیہ۔

ترجمہ حضرت عبداللہ بن مسعود رض سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ فرماتے تھے اللہ کی بارگاہ میں سب سے زیادہ شدید عذاب فوٹو گرافروں کو ہوگا۔ (بخاری ومسلم)

۵۲ وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَقُوْلُ كُلُّ مُصَوِّرٍ فِی النَّارِ یُجْعَلُ لَهٗ بِكُلِّ صُوْرَةٍ صَوَّرَهَا نَفْسًا فَیُعَذِّبُهٗ فِیْ جَهَنَّمَ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَاِنْ كُنْتَ لَا بُدَّ فَاعِلًا فَاصْنَعِ الشَّجَرَ وَمَا لَا رُوْحَ فِیْهِ مُتَّفَقٌ علیہ۔

ترجمہ:۔ روایت ہے حضرت ابن عباس سے انہوں نے فرمایا میں نے سنا رسولِ پاک صاحبِ لولاک صلی اللہ علیہ وسلم سے

marfat.com
Marfat.com

آپ فرماتے تھے ہر فوٹو گرافر جہنم میں ہوگا اُس کی ہر تصویر کے عوض شخص بنایا جائے گا تو وہ شخص اس مصور کو عذاب دیں گے دوزخ میں حضرت ابن عباس نے فرمایا کہ اے مصورو اگر تم کو ضرور تصویریں ہی بنانی ہیں تو درختوں اور بے جان چیزوں کی تصویریں بناؤ۔ (بخاری و مسلم)

۵۳ وَعَنْهُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُوْلُ مَنْ تَحَلَّمَ بِحُلْمٍ لَمْ يَرَهُ كُلِّفَ اَنْ يَعْقِدَ بَيْنَ شَعِيْرَتَيْنِ وَلَنْ يَفْعَلَ وَمَنِ اسْتَمَعَ اِلٰى حَدِيْثِ قَوْمٍ وَهُمْ لَهُ كَارِهُوْنَ اَوْ يَفِرُّوْنَ مِنْهُ صُبَّ فِيْ اُذُنَيْهِ الْاٰنُكُ وَمَنْ صَوَّرَ صُوْرَةً عُذِّبَ وَكُلِّفَ اَنْ يَنْفُخَ فِيْهَا وَلَيْسَ بِنَافِخٍ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ۔

ترجمہ:۔ انہی حضرت ابن عباس سے روایت ہے فرمایا کہ سنا میں نے آقائے دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ فرماتے تھے کہ جو شخص جھوٹی خوابیں بنائے حالانکہ دیکھی نہ ہو تو قیامت میں اس کو مجبور کیا جائے گا کہ دو جوؤں میں گانٹھ لگا اور وہ یہ کام ہرگز نہ کر سکے گا اور جو لوگوں کی خفیہ باتیں سنتا ہو حالانکہ لوگ اس چیز کو ناپسند کرتے ہیں یا دور بھاگتے اس سے تو اُس کے کانوں میں پگھلا ہوا سیسہ ڈالا جائے گا اور جو شخص جاندار کی تصویر بنائے وہ عذاب دیا جائے گا اور سزاً مجبور کیا جائے گا کہ اس میں جان ڈالے حالانکہ کبھی نہ ڈال سکے گا۔ (بخاری)

۵۴ مشکوٰۃ شریف باب التصاویر فصل ثانی ص ۳۸۷۔

عَنْ اَبِيْ هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَتَانِيْ جِبْرِيْلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ اَتَيْتُكَ الْبَارِحَةَ فَلَمْ يَمْنَعْنِيْ اَنْ اَكُوْنَ دَخَلْتُ اِلَّا اَنَّهُ كَانَ عَلَى الْبَابِ تَمَاثِيْلُ وَكَانَ فِي الْبَيْتِ قِرَامُ سِتْرٍ فِيْهِ تَمَاثِيْلُ وَكَانَ فِي الْبَيْتِ كَلْبٌ فَمُرْ بِرَاْسِ التِّمْثَالِ الَّذِيْ عَلٰى بَابِ الْبَيْتِ فَيُقْطَعُ

marfat.com
Marfat.com

تَصِيْرُ كَهَيْئَةِ الشَّجَرَةِ وَمُرْ بِالسِّتْرِ فَلْيُقْطَعْ فَلْيُجْعَلْ وِسَادَتَيْنِ
(الخ) رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَاَبُوْ دَاؤُدَ۔

ترجمہ:۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ فرمایا آقاءِ کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میرے پاس جبرئیل علیہ السلام آئے مجھے انہوں نے کہا میں کل رات آپ کے پاس آیا تھا تو مجھ کو اندر آنے سے صرف اِس چیز نے منع کیا کہ دروازے پر تصویریں تھیں اور گھر میں پردے کا کپڑا تھا جس میں فوٹو بنے تھے اور گھر میں ایک پلّہ تھا۔ پس آپ حکم فرمائیں کسی کو کہ اُن تصویروں کے سر چہرے مٹادے جو دروازے پر ہیں تو وہ بقیہ دھڑ کا جسم درخت کی شکل کی مثل بے جان چیز ہو جائے گی اور گھر والے اُس پردے کے کپڑے کے لیے یہ حکم فرمائیں کہ اُس کو پھاڑ کر دو فرشی بستر بنا ڈالیں تاکہ پیروں میں رہے (الخ) (ترمذی ابوداوٗد)

۵۵: وَعَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرُجُ عُنُقٌ مِنَ النَّارِ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ لَهَا عَيْنَانِ تُبْصِرَانِ وَاُذُنَانِ تَسْمَعَانِ وَلِسَانٌ يَنْطِقُ يَقُوْلُ اِنِّيْ وُكِّلْتُ بِثَلٰثَةٍ بِكُلِّ جَبَّارٍ عَنِيْدٍ وَكُلِّ مَنْ دَعَا مَعَ اللّٰهِ اِلٰهًا اٰخَرَ وَبِالْمُصَوِّرِيْنَ (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

ترجمہ:۔ انہی حضرت ابوہریرہ سے روایت ہے فرمایا کہ ارشاد فرمایا رسولُ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوزخ میں سے ایک جسم لمبی گردن والا نکلے گا اُس گردن میں دو آنکھیں ہوں گی جو ہر طرف دیکھیں گی دو کان ہوں گے جو سب کچھ سنیں گے ایک زبان ہوگی جو بولتی ہوگی اور کہے گی کہ میں تین شخصوں کے عذاب پر مقرر کی گئی ہوں ہر ضدی جابر سرکش پر اور ہر مشرک کافر پر اور تصویریں بنانے والوں پر (ترمذی)۔

۵۶:۔ مشکوٰۃ شریف فصل ثالث ص ۳۸۸۔

عَنْ سَعِيْدِ ابْنِ اَبِي الْحَسَنِ قَالَ كُنْتُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ اِذْ جَاءَهٗ

marfat.com
Marfat.com

رَجُلٌ فَقَالَ یَا ابْنَ عَبَّاسٍ اِنِّیْ رَجُلٌ اِنَّمَا مَعِیْشَتِیْ مِنْ صَنْعَةِ یَدِیْ وَاِنِّیْ اَصْنَعُ هٰذِهِ التَّصَاوِیْرَ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ لَا اُحَدِّثُكَ اِلَّا مَا سَمِعْتُ مِنْ رَّسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ سَمِعْتُهٗ یَقُوْلُ مَنْ صَوَّرَ صُوْرَةً فَاِنَّ اللّٰهَ مُعَذِّبُهٗ حَتّٰی یَنْفُخَ فِیْهِ الرُّوْحَ وَلَیْسَ بِنَافِخٍ فِیْهَا اَبَدًا فَرَبَا الرَّجُلُ رَبْوَةً شَدِیْدَةً وَاصْفَرَّ وَجْهُهٗ فَقَالَ وَیْحَكَ اِنْ اَبَیْتَ اِلَّا اَنْ تَصْنَعَ فَعَلَیْكَ بِهٰذَا الشَّجَرِ وَكُلِّ شَیْءٍ لَیْسَ فِیْهِ رُوْحٌ رَوَاهُ الْبُخَارِیُّ۔

ترجمہ:۔ روایت ہے سعید ابن ابی الحسن رضی اللہ عنہ سے انہوں نے فرمایا کہ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھا تھا کہ ایک شخص اُن کے پاس حاضر ہوا اور عرض کیا یا حضرت صاحب میں دستی کام کا کاریگر ہوں اور یہی کاریگری میرا واحد روزگار ہے اور اس قسم کی جاندار تصویریں بناتا ہوں۔ تو حضرت ابن عباس نے فرمایا میں صرف وہ فرمان سناتا ہوں جو میں نے اپنے آقا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے۔ میں نے آپ سے سنا کہ جو شخص تصویریں بنائے گا تو اللہ تعالیٰ اُس کو عذاب دے گا یہاں تک کہ وہ تو لوگرا فر مصور اُس اپنی بنائی ہوئی تصویر میں جان ڈالے حالانکہ وہ مصور اس میں کبھی بھی جان نہ ڈال سکے گا۔ یہ سن کر وہ شخص خوف و دہشت سے ہانپ گیا اور چہرہ پیلا پڑگیا یہ دیکھ کر حضرت ابن عباس نے فرمایا۔ تجھ پر افسوس ہے اگر تو اس کاریگری کے بغیر زندگی کا کاروبار نہیں چلا سکتا تو تجھ پر لازم ہے کہ درختوں اور بے جان چیزوں کی تصویریں اور سینریاں بنا کر کہ اس میں زیادہ آمدنی بھی اور حلال روزی بھی (بخاری)

۵۵۔ وَعَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَمَّا اشْتَكَی النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ بَعْضُ نِسَائِهٖ كَنِیْسَةً یُقَالُ لَهَا مَارِیَةُ وَكَانَتْ اُمُّ سَلَمَةَ

marfat.com
Marfat.com

وَ اُمُّ حَبِیْبَۃَ اَتَتَا اَرْضَ الْحَبْشَۃِ فَذَکَرَتَا مِنْ حُسْنِھَا وَتَصَاوِیْرَ فِیْھَا فَرَفَعَ رَاسَہٗ وَقَالَ اِذَا مَاتَ فِیْھِمُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ بَنَوْا عَلٰی قَبْرِہٖ مَسْجِدًا ثُمَّ صَوَّرُوْا اِیْلِکَ الصُّوَرَ اُولٰئِکَ شِرَارُ خَلْقِ اللّٰہِ۔ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ۔

ترجمہ۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک دفعہ بیمار ہوئے آپ کی بعض ازواج پاک نے ذکر کیا ایک گرجے کا جس کو خوب صورتی کی وجہ سے ماریہ کہا جاتا تھا اور حضرت ام سلمہ اور ام حبیبہ حبشہ کی ہجرت سے واپس مدینہ منورہ پہنچی تھیں۔ تو انہوں نے اُس گرجے کے حسن کا ذکر کیا اور اس میں اُن کے لگے ہوئے فوٹوؤں تصویروں کا ذکر کیا تو آقاءِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے سر مبارک اُٹھایا اور فرمایا کہ کفارِ حبشہ کا رواج یہ ہے کہ جب ان میں کوئی نیک بزرگ ان کا مرتا ہے تو اس کی قبر کو پوجا پاٹ کا سجدہ گاہ بنا لیتے ہیں پھر بہ تصویریں اِس قسم کی وہاں ہی اپنی عبادت خانوں سجدہ گاہوں میں لگا دیتے ہیں۔ یہ لوگ دنیا و آخرت میں بدترین مخلوق ہیں (بخاری و مسلم)

۵۸۔ وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وسلم اِنَّ اَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا یَوْمَ الْقِیٰمَۃِ مَنْ قَتَلَ نَبِیًّا اَوْ قَتَلَہٗ نَبِیٌّ اَوْ قَتَلَ اَحَدَ وَالِدَیْہِ وَالْمُصَوِّرُوْنَ وَعَالِمٌ لَمْ یَنْتَفِعْ بِعِلْمِہٖ

ترجمہ:۔ حضرت ابن عباس سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ آقاءِ کائنات سرورِ انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بے شک تمام انسانوں میں سخت ترین عذاب والا قیامت کے دن ایک وہ شخص ہوگا جو کسی نبی علیہ السلام کو شہید کرے۔ یا وہ ہوگا جس کو کسی جہاد وغیرہ میں کوئی نبی علیہ السلام قتل کریں اپنے ہاتھ سے تیسرا وہ ہوگا جو اپنے والدین میں سے ایک یا دونوں کو قتل کرے چوتھا وہ ہوگا جو دنیا میں مصوّر فوٹوگرافر ہو پانچواں وہ ہوگا جو عالم دین

marfat.com
Marfat.com

مگر اس کے علم سے نفع نہ لیا جا سکے یا تو نقصان اور گمراہی پھیلائے یا بالکل اپنا علم چھپائے۔

مندرجہ بالا احادیث مقدسہ باعتبار سند کے اٹھاون ہیں اور باعتبار متن مبارک چونتیس ہیں سب احادیث تو عدد کتب معتبرہ و مشہورہ سے ہم نے نقل کی ہیں مقام غور ہے کہ ان میں سے کسی میں بھی نہ عکس کا لفظ موجود نہ بناوٹ کے طریقے کا ذکر ہے کہ کس طرح بناؤ کس طرح نہ بناؤ جس سے صاف ظاہر و ثابت ہے کہ جاندار کے چہرے شکل کی ہر فوٹو تصویر حرام ہے خواہ کسی طرح بھی کوئی مسلمان بنائے قلم سے یا پنسل سے برش سے یا انگلی سے کیمرہ مشین سے یا کیمرہ وڈیو سے کاغذ پر یا کپڑے پر بلکہ ان احادیث میں کپڑے و کاغذ کا ہی عبارۃً و دلالۃً ذکر ملتا ہے اور اسی کو ہی تصویر تمثال اور صورت کہا گیا ہے۔ اور یہ سب نام ان احادیث پاک سے چہرے کے لیے ہی ثابت ہیں بنانے کی کوئی تقسیم نہیں ہے ہر طرح ہی تصویر بنانا حرام ہے۔ نامعلوم ہمارے ان پیروں خطیبوں کو کس شیطان نے ورغلا دیا جو تصویر کو عکس کہنا شروع کر دیا۔ اور پھر کچھ جہلا جب لفظ عکس اور اس کے جواز کو ثابت نہیں کر سکے تو انہوں نے ایک اور شیطانیت چھوڑ دی کہ پردے۔ کپڑے اور کاغذ پر تصویر بنانا حرام نہیں ہے صرف مورتی کی شکل بنانا حرام ہے۔ اور دلیل میں مسلم شریف و ترمذی کی وہ حدیث پیش کرتے ہیں جس میں اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ کے الفاظ ہیں یہ لغویات صرف اس وجہ سے ہیں کہ ان جہلا کو رَقْمًا کا معنی نہیں آتا لغت عربی میں رقم کا معنی ہے نقش و نگار یعنی کپڑے میں پھول بوٹے بنانا۔ چنانچہ کتاب لغت مجمع البحار جلد دوم ص۲۹ پر ہے۔ وَالرَّقْمُ یُرِیْدُ النَّقْشَ وَالْوَشْیَ وَالْاَصْلُ فِیْہِ الْکِتَابَۃُ۔ ترجمہ: اور لفظ رقم سے مراد لیتے ہیں نقش و نگار اور وَشْی بنانا۔ وشی کا معنی المنجد عربی ص۹۰۲ پر اس طرح لکھا ہے۔ وَشٰی وَشْیًا یَشِیْ وَشْیًا وَشِیَۃً۔ اَلثَّوْبُ حَسَّنَہٗ بِالْاَلْوَانِ وَنَمْنَمَہٗ وَنَقَشَہٗ۔ ترجمہ:۔ وَشٰی کے مشتقات ہیں وشی یشی و شیا وشیۃ یعنی کپڑے

marfat.com
Marfat.com

کو خوب صورت بنانا رنگوں سے اور نقش و نگار بنانا۔ اردو منجد ص۱۳۴۲ پر لکھا ہے کہ رقم کا معنیٰ وشی اور وشی کا معنیٰ ہے نقش و نگار ہونا۔ مجمع البحار جلد دوم ص۳۰ پر ہے کہ جمہور فقہا کے نزدیک رقمًا سے شجرات اور درختوں کی تصویریں مراد ہیں۔ چنانچہ لکھا ہے۔ يَحْتَجُّ بِهِ فِي إِبَاحَةِ صُوَرٍ هِيَ رَقْمٌ وَأَجَابَ الْجُمْهُورُ بِأَنَّهُ مَحْمُولٌ عَلَى صُوْرَةِ الشَّجَرِ۔ ترجمہ:۔ بعض لوگوں نے رقمًا کے لفظ سے ہر تصویر کے جواز کی دلیل لی ہے اور اکثریت علما نے اس کا جواب یہ دیا کہ رقمًا کا معنیٰ صرف درخت وغیرہ کی تصویر ہے۔ ہماری تلاش میں اِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ کی صرف دو حدیثیں ہیں۔ ایک ابوطلحہ انصاری رض کی عیادت والی اور ایک زید رض کی عیادت والی۔ ابوطلحہ کے فرشِ زمین پر ایک کپڑے کا ذکر ہے جس میں رَقْمًا فِي ثَوْبٍ تھے اور حضرت زید کے دروازے پر ایا پردہ تھا جس میں رَقْمًا فِي ثَوْبٍ کا ذکر ہے ان دونوں روایتوں کو بخاری ترمذی، اور نسائی نے نقل فرمایا ہے اس کا جواب بخاری شریف جلد دوم کے حاشیے پر ص۸۸۱ میں اس طرح دیا گیا ہے۔ ۳؎ قَوْلُهُ إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ بِفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُوْنِهَا اَلنَّقْشُ وَالْكِتَابَةُ۔ تنس۔ قَالَ فِي الْفَتْحِ فِي رِوَايَةِ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ فَقَالَ إِنَّهُ قَالَ۔ إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ أَلَا سَمِعْتَهُ قُلْتُ لَا۔ قَالَ بَلَى قَدْ ذَكَرَهُ وَوَقَعَ عِنْدَ النِّسَائِيِّ مِنْ وَجْهٍ آخَرَ عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيْدٍ عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ابْنِ سُفْيَانَ قَالَ دَخَلْتُ أَنَا وَأَبُوْ سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ عَلَى زَيْدِ ابْنِ خَالِدٍ نَعُوْدُهُ فَوَجَدْنَا عِنْدَهُ نُمْرُقَتَيْنِ فِيْهِمَا تَصَاوِيْرُ فَقَالَ أَبُوْ سَلَمَةَ أَلَيْسَ حَدَّثْتَنَا فَذَكَرَ الْحَدِيْثَ فَقَالَ زَيْدٌ سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُوْلُ إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ قَالَ النَّوَوِيُّ يُجْمَعُ بَيْنَ الْأَحَادِيْثِ بِأَنَّ الْمُرَادَ بِاسْتِثْنَاءِ الرَّقْمِ فِي الثَّوْبِ مَا كَانَتِ الصُّوْرَةُ فِيْهِ مِنْ ذَوَاتٍ لَا رُوْحَ فِيْهَا كَصُوْرَةِ الشَّجَرِ وَنَحْوِهَا (الخ)

ترجمہ:۔ حدیث مقدسہ کا یہ فرمان کہ اِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ قاف کے زبر سے بھی پڑھا جاتا ہے اور سکون سے بھی اس کا معنیٰ ہے نقش و نگار اور

marfat.com
Marfat.com

کتابت یعنی لکھائی۔ اسی پر قیاس کر کے مسئلہ سمجھ لے۔ فتح الباری شرح بخاری میں فرمایا عمرو بن حارث کی روایت کے بارے میں تو شارح نے فرمایا کہ عمرو بن حارث نے فرمایا کہ کیا تم نے اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ کے الفاظ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نہ سنے تھے۔ راوی نے کہا کہ نہیں سنے تھے۔ محدث نے فرمایا ہاں بلکہ سنے تھے اس کا ذکر فرمایا تھا۔ اور امام نسائی کے نزدیک یہ روایت ایک اور طریقے سے ہے وہ روایت کرتے ہیں بسر ابن سعید سے وہ روایت کرتے ہیں عبیدہ بن سفیان سے انہوں نے فرمایا کہ میں اور ابو سلمہ بن عبدالرحمن حاضر ہوئے زید ابن خالد کے پاس ان کی بیمار پرسی کے لیے ہم نے اُن کے پاس دو باریک پردے پڑے دیکھے جن میں تصویریں تھیں۔ یہ دیکھ کر ابو سلمہ نے حضرت زید سے کہا کہ آپ نے تو ہم کو حدیث سنائی تھی جس میں تصویروں کی حرمت وممانعت کا ذکر تھا۔ (اور آپ خود یہ تصویر والے پردے رکھے ہوئے) حضرت زید نے جواباً فرمایا کہ رسولِ پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے سنا ہے کہ مگر نقش ونگار والا پردہ جائز ہے۔ امام نووی نے اپنی شرح میں فرمایا کہ ان احادیث کے درمیان اس طرح مطابقت کی جاسکتی ہے کہ اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ سے مراد وہ تصویریں ہیں جو بے جان چیزوں کی ہوں مثلاً درختوں کی یا پھول پھل پتوں کی۔ ان تمام لغوی اور شرعی حوالوں سے ثابت ہوا کہ رقم کا معنیٰ تمثال نہیں بلکہ پھول پتوں کے نقش ونگار ہیں مگر چونکہ عربی زبان میں ہر قسم کی جان بیجان چیزوں کے نقشے کو تصویر کہدیا جاتا ہے اس لیے بعض تابعین کو حدیث مبارکہ میں حرمتِ تصویر کے الفاظ دیکھ کر خیال گزرا کہ شاید بے جان اشیا کی تصاویر بھی حرام ہیں تو انہوں نے پھول پتوں کے نقشے والے کپڑے کو دیکھ کر بھی وہ سوال کر دیا جس کا ذکر اس روایت میں ہے اور جس کا جواب اِلَّا رَقْمًا فِیْ ثَوْبٍ کے استثناء سے دیکر جان وبے جان کی تصویر کا شرعی فرق بیان فرمایا گیا اگر یہ فرق نہ ہوتا تو فرمانِ نبوت میں اِلَّا رَقْمًا نہ ہوتا بلکہ اِلَّا تِمْثَالًا یا تصویرًا۔ یا تصلیبًا ہوتا۔ اتنی واضح عبارت اور آسان فہم الفاظ کے ہوتے ہوئے بھی اگر کوئی کم ذھن نہ سمجھے اور تماثیل وبتوں کے بنانے بنوانے کے جواز پر اڑا رہے

marfat.com
Marfat.com

توہم اُس کو جہنم اور جہنم کے اَشدّ عذاب سے کس طرح بچا سکتے ہیں ہمارے پاس تو صرف قلم ہی ہے کہ لکھ کر فرمانِ نبوت سنا دیں سمجھا دیں منشاءِ حدیث بتا دیں اصل معنی لغات وشرح سے بیان کر دیں وَمَا عَلَیْنَا اِلَّا الْبَلَاغ کوئی جاہل اٹھتا ہے توکہتا ہے کہ جاندار کی تصاویر حرام نہیں بلکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس لیے تصویروں والا پردہ ہٹا دیا تھا کہ آپ کو نماز میں خلل ڈالتا تھا۔ یا آپ کو دنیا یاد آتی تھی اور دلیل میں پیش کرتے ہیں نسائی شریف کی عن عائشہ والی حدیث پاک کہ۔ فَاِنِّیْ کُلَّمَا دَخَلْتُ فَرَاَیْتُہٗ ذَکَرْتُ الدُّنْیَا اور بخاری دوم کی عن انس والی حدیثِ پاک کہ۔ اَمِیْطِیْ عَنِّیْ فَاِنَّہٗ لَا تَزَالُ تَصَاوِیْرُہٗ تَعْرِضُ فِیْ صَلٰوتِیْ جہلا ان دونوں حدیثوں سے یہ لغو استدلال لیتے ہیں کہ تصویر لگانا سجانا حرام نہیں صرف اس لیے انروانی چاہئے کہ نماز میں خلل پڑتا ہے اور دنیا یاد آتی ہے اگر یہ دونوں باتیں نہ ہوں تو گھر میں تصویریں نو ڈئیں لگانے میں کوئی حرج نہیں لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْم۔ ان لغویات کا جواب اس طرح ہے کہ آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمانا کہ ذَکَرْتُ الدُّنْیَا اور تَعْرِضُ فِیْ صَلٰوتِیْ۔ یہ تصاویر وتمثال سے نفرت بیان فرمانا ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا کسی چیز سے نفرت کرنا ہی اس کا حرام ہونا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم توکسی چیز سے نفرت فرمائیں لیکن امتی اس سے محبت اور اس کی تعظیم کرے اس سے اپنا گھر سجائے نیز جو چیز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نمازِ اکمل میں خلل ڈال دے وہ شیطانی چیز ہماری نمازوں کو کتنا سخت خراب اور نقصان پہنچائیں گی لہٰذا لازماً ثابت ہوا کہ ہماری نمازیں تو تصویروں سے قطعاً برباد ستیاناس ہو کر رہ جائے گی۔ اس لیے کہ جو چیز نماز میں خلل ڈالے وہ شیطانی ہے اور جو شیطانی ہو وہ حرام ہے پس صغرای کبریٰ منطقی جوڑ کر ثابت ہوا کہ ہر جاندار کی تصویر حرام ہے۔ یہ تو صرف گھر میں لگانے کا ذکر ہے لیکن تصویریں بنانا بنوانا تو مطلقاً ہر طرح حرام ہے۔ اور اَشدّ عذاب کا باعث۔ کوئی جاہل اٹھتا ہے توکہتا ہے کہ جس تصویر کا سایہ ہو وہ حرام ہے جس تصویر کے جسم کا سایہ نہ ہو وہ حرام نہیں مگر ایسا بات

marfat.com
Marfat.com

پر نہ کوئی حوالہ نہ دلیل۔ بس جو منہ میں آیا بول دیا گویا شریعت ان کی ذاتی چیز ہے۔ جیسے چاہا میری پھیری کر لی۔ اللہ تعالیٰ اِن گمراہوں کو ہدایت دے شیطان کے چنگل سے بچائے۔ اور ان کی گمراہ گری سے مسلمانوں کو محفوظ رکھے آمین۔ خلاصہ یہ کہ تصویر کی پانچ قسمیں ہیں ۱ تمثال ۲ ترقیم ۳ تصلیب ۴ مکتوب ۵ مورتی جن میں سے ترقیم اور مکتوب بنانا جائز ہے تمثال اور مورتی بنانا حرام ہے تصلیب اگر کفر یا کفر نوازی کی وجہ سے ہو تو اگرچہ بیجان چیز کی ہو مطلقاً حرام ہے اور اگر ارادۂ کفر نہ ہو تو جائز اور اگر تصلیب جاندار اشیا کی ہو تو بہر کیف حرام ہے خیال رہے کہ تمثال اور مورتی کا موجد ابلیس ہے تصویر و ایجادِ ابلیس کا پورا بیان ہمارے فتاویٰ العطایا کے دوسرے حصے میں ملاحظہ فرمائیں۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ

چودھواں فتویٰ

عورت اور مرد کی دِیت کا بیان

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ قانونِ شریعت میں قرآن وحدیث کی رو سے عورت اور مرد کی دیت کا مسئلہ کیا ہے دیو بندی حضرات کہتے ہیں کہ عورت کی دیت مرد کی دیت سے آدھی ہوتی ہے اور اس مسئلے پر وہ بہت متشدد ہیں یہاں تک کہتے ہیں کہ جو شخص ہمارے اس مسئلے کی مخالفت کرے وہ گمراہ اور گمراہ گر ہے۔ لیکن بہت سے اہلِ سنت علما نے فرمایا ہے کہ عورت اور مرد کی دیت برابر ہے۔ ہمارے علاقہ میں اس لفظ نے انتشار ڈال دیا ہے کہ جو دیو بندیوں کی بات اور مسئلہ نہ مانے وہ گمراہ ہے لٰہذا ہم کو اس کے دلائل اور صحیح مسئلے سے آگاہ فرمایا جائے۔ تاکہ ہم جان سکیں کہ حق مسئلہ کیا ہے اگر وہابی دیو بندی مسلک اس مسئلے میں غلط ہے تو آپ کا فتویٰ مبارکہ ہم ان کو دکھائیں گے تاکہ اُن کے فساد فی الارض والے کام

marfat.com
Marfat.com

وکلام بند ہوں۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔ فقط والسلام۔

دستخط سائل

۲/۱/۹۶

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب:

سوالِ مذکورہ میں جو مسئلہ سائلِ محترم نے پوچھا ہے وہ فی زمانہ کچھ زیادہ اہمیت کا نہیں ہے کیونکہ نہ کوئی اس پر قانون سازی کی گئی نہ اس ملک کی بدقسمتی سے ابھی تک اسلامی قانون جاری کیا گیا اس انگریزی عیسائی قانون کی غلامی میں ہم ابھی تک جکڑے ہوئے ہیں۔ نہ خطاءً قتل ہوتے ہیں نہ دیت کوئی دیتا ہے نہ لیتا ہے اس کے علاوہ بہت سے ایسے اشد ضروری مسائل موجود ہیں جس کو شرعاً حل کرنا ضرورۃ دین وایمان کے علاوہ ضروریاتِ زندگی کے لیے بھی شدید ضروری ہیں۔ مگر اُن کی طرف اتنی توجہ نہیں دی جاتی۔ آپ بھی جانتے ہیں اور میں نے بھی سنا کہ پاکستان میں چند ماہ بیشتر اس مسئلے پر مخالفین ومعاندین نے اتنا شور مچایا کہ اخبارات ورسائل محافل ومجالس۔ راہ چلتے عوام وخواص نے بس یہی ایک مشغلہ بنا لیا تھا کہ آدھی دیت ہے یا پوری۔ اور اس غیر اہم مسئلے پر نئے نئے اہلِ قلم نے اتنا اودھم مچایا کہ جیسے انکو زندگی میں اور کوئی کام ہی نہیں اور اگر اس مسئلے میں ہماری بات نہ مانی گئی تو قیامت آجائے گی۔ ایسے ہی غیر ضروری مسائل کے لیے ہمارے اہل قلم تضیع اوقات میں لگے رہتے ہیں بس اخبار رسائل بھرتے خانہ پوری کرنے کے لیے شریعت ومسائل پر اُلٹے سیدھے قلم آزماتے رہتے ہیں۔ ان حرکات سے چار خرابیاں پیدا ہوتی ہیں ۱ یہ کہ قوانین اسلامیہ کی توہین ہوتی ہے ۲ یہ کہ ہر جاہل کو اسلامی اصول وفروع کے خلاف زبان درازی کا موقعہ ملتا ہے ۳ اخبارات ورسائل میں اسلام کے مسائل آیت واحادیث چھاپ کر بے ادبی بے حرمتی کی جاتی ہے۔ اخبار کی مدت ہی کیا ہے آج مطالعہ ہے توکل وہی اخبار پیروں میں ہے سڑکوں پر ردی کی ترازو میں ہیں۔ مگر ہمارے دانشوروں کو عقل نہیں آتی بعض اخبارات تو اتنے حریص ہیں کہ کائنات کی ہر چیز کو اپنے اخبار میں سمونا چاہتے ہیں ۴ اغیار وکفار کی

marfat.com
Marfat.com

نگاہ میں اسلامی قوانین کا وقار مجروح ہوتا ہے کسی کی زبان کہتی ہے۔ یہ مولویوں کی لڑائی ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ اسلام کا ہر مسئلہ ہی سراپا لڑائی ہے۔ غرضکہ جتنے منہ اتنی باتیں۔ کبھی کسی اہلِ قلم کو ہائی کورٹ سپریم کورٹ اور انگریزی لاء پر اس طرح کی قلم زنی کی جرئت نہیں ہوئی مفتی اسلام جو شریعت اسلامیہ کی عدالت کے چیف جسٹس کا درجہ رکھتا ہے اور جس کا قانونی قلم کرسی عدالت کی زینت ہونی چاہیے آج اخباروں رسالوں میں بکتا پھرتا ہے سڑکوں گلیوں میں پھکتا پھرتا ہے۔ کسی دین والے نے اپنے دین کی ایسی توہین نہ کرائی جیسی کہ ہمارے یہ خود ساختہ مولوی اور مفتی مضمون نویسی کے شوقین حضرات نے کرائی ہے۔ میں اس مسئلہ دیت پر ہرگز اپنا قلم نہ اٹھاتا اگر سائل کا یہ سوال نہ آتا۔ سائل کے سوال کی وجہ سے مجھ کو یہ مسئلہ لکھنا پڑا اولاً اس لیے کہ حدیث پاک میں ارشادِ اقدس ہے جس سے مسئلہ پوچھا جائے اور وہ نہ بتائے اپنے علم کو چھپالے کل قیامت کے دن اُس کے منہ میں آگ کی لگام ڈالی جائے گی۔ ثانیاً اس لیے کہ اس مسئلے پر بعض جہلا نے اتنا تشدد اختیار کیا کہ اپنے مخالفین کو گمراہ اور گمراہ گر کہنا شروع کر دیا حالانکہ اس مسئلے پر بلکہ کسی بھی اجتہادی یا قیاسی مسئلے پر کسی مخالف کو ضال اور مضل کہنا بذاتِ خود جہالت ہے۔ ضلالت صرف یہ ہے کہ آیتِ قرآن مجید کی عبارۃ النص یا حدیث متواترہ مشہورہ اور صحیحہ کی مخالفت کی جائے ثالثاً اس لیے کہ بقولِ سائل بعض جہلا کے متشددرویے کی وجہ سے علاقہ میں انتشار پیدا ہو رہا ہے اور انتشار سے فساد فی الارض کا ظہور ہے جس کو ختم کرنا ضروری لہٰذا سائل کے سوال کا جواب اس طرح ہے کہ دیتِ رجال و نساء کی مقدار مشائخ فقہاءِ احناف میں مختلف فیہ ہے اگرچہ مجتہدین میں اختلاف ثابت و ظاہر نہیں مگر مشائخ میں اختلاف موجود ہے۔ خیال رہے کہ فقہی اختلاف تین قسم کا ہوتا ہے۔ پہلا اختلاف مجتہدین کا یہ اصول اور فروع میں ہو سکتا ہے دوسرا اختلاف مشائخ کا یہ صرف فروع میں ہو سکتا ہے۔ تیسرا اختلاف متاخرین کا یہ صرف مفتا بہ اور

marfat.com
Marfat.com

غیر مفتا بہ ہیں ہو سکتا ہے ان تینوں قسموں میں جہاں کہیں اختلاف نہ ہوا اس کو متفق علیہ کہا جاتا ہے۔ اِس تقسیم کے اعتبار سے فقہ کے ہزار ہا سائل مختلف فیہ ہیں اور ہزار ہا سائل متفق علیہ ہیں۔ عورت و مرد کی دیت کی مقدار کا مسئلہ مشائخ میں مختلف فیہ ہے چنانچہ امام اعظم رض کے ایک شاگرد صرف امام محمد رح کے نزدیک عورت کی دیت مرد کی دیت سے آدھی ہوتی ہے۔ لیکن امام اعظم کے ہی ایک شاگرد امام اصم رح اور ایک اور شاگرد امام ابن علیہ رح ان ہر دو اماموں کے نزدیک عورت و مرد بچہ اور بڑا مسلمان، اور غیر مسلم مستامن و ذمی کافر کی دیت برابر ہے ہر امام کے پاس اپنے دلائل ہیں۔ مگر چونکہ امام اصم اور امام ابن علیہ کے دلائل مضبوط ہیں اس لیے ہم پہلے ان کو بیان کریں گے۔ اور چونکہ امام محمد کے دلائل کمزور ہیں اس لیے ان کو بعد میں بیان کیا جائے گا۔ اور ہر دلیل پر اس کی کمزوری بیان کی جائے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

برابر دیت کی پہلی دلیل۔ سورۃ نساء کی آیت ۹۲ پارہ پنجم میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَّدَّقُوا۔ ترجمہ، اور وہ شخص جو کسی مومن آدمی (مرد یا عورت) کو غلطی سے قتل کر دے تو قاتل پر کفارہ یہ ہے مومنہ لونڈی یا غلام آزاد کرے اور دیت ادا کرے مقتول کے وارثوں کو مگر یہ کہ وہ وارثین خود ہی معاف کر دیں۔ اس آیت کی تفسیر میں اجماعِ صحابہ بھی ہے اور اجماعِ امت بھی کہ یہاں مومناً سے مراد عورت بھی ہے اور مرد بھی تو جتنی دیت مرد کی ہوگی اتنی ہی عورت کی کیونکہ آیت کریمہ نے دونوں کا ذکر فرمایا بلکہ دِیَۃٌ کا ایک ہی بار ذکر فرمایا اور قرآن مجید کا یہ مطلق اِس کا اطلاق عورت و مرد دونوں کی دیت پر برابر ہے اس لیے کہ علمِ اصول کا قاعدہ کُلیہ ہے کہ اَلْمُطْلَقُ يَجْرِي عَلَىٰ إِطْلَاقِهِ یعنی ہر مطلق اپنے اطلاق پر ہی قائم رہتا ہے ثابت ہوا کہ عورت و مرد کی دیت برابر ہے۔ اگر کوئی مخالف اس دلیل کو تسلیم نہ کرے تو پھر وہ قرآن مجید سے

marfat.com
Marfat.com

عورت کی دیت بالکل ہی ثابت نہیں کر سکتا ہے نہ آدھی نہ پاؤ۔ کیونکہ قرآن مجید میں دیت کے واجب وثابت ہونے کی فقط یہ ایک ہی آیت ہے اسی سے عورت کی دیت ثابت اس سے مرد کی۔ تو اگر یہاں دِیَۃٌ کا لفظ پوری دیت ثابت کر رہا ہے تو عورت ومرد برابر اور اگر آدھی دیت ثابت کر رہا ہے تو بھی عورت ومرد برابر۔ عقل وتدبّر کے کتنے کمزور ہیں وہ لوگ جو اتنی واضح آیت کے ہوتے ہوئے پھر بھی عورت کی آدھی دیت کی رَٹ لگائے پھرتے ہیں۔

دوسری دلیل۔ رب تعالیٰ نے قرآن مجید میں جتنی بھی فرض واجبی عبادات کا ذکر فرمایا ہے وہ سب ہی مذکر کے صیغوں سے ارشاد فرمایا ہے۔ لیکن ان تمام عبادات واحکام میں مرد وعورت برابر کے شریک۔ مثلاً اَقِیْمُوا الصَّلٰوۃَ وَاٰتُوا الزَّکٰوۃَ۔ کُتِبَ عَلَیْکُمُ الصِّیَامُ۔ وغیرہ ان تمام آیت میں جمع مذکر کے صیغوں کو ہی ارشاد فرمایا گیا۔ لیکن اس کے باوجود اِن تمام میں مردوں کے ساتھ عورتیں ہر جگہ شامل بھی ہیں اور برابر کی حصہ دار بھی ہیں۔ مثلاً انہی آیت سے جتنی نمازیں مرد پر فرض اتنی ہی عورتوں پر فرض یہی حال زکوٰۃ اور روزوں کا ہے اور جس طرح یَا اَیُّھَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا۔ سے مراد مرد ہیں اِسی طرح عورتیں بھی مراد ہیں کوئی بھی نہیں کہہ سکتا کہ عورت پر مرد سے آدھی نمازیں آدھے روزے آدھی زکوٰۃ فرض ہے۔ تو پھر دیت بھی تو اسی قسم کی آیت سے ثابت ہے یہاں اپنے ذہنی اختراع سے نصف کیوں بنا دیا۔ اگر دیت آدھی ہے تو پھر روزہ نماز زکوٰۃ بھی آدھی ہونی چاہیئے۔

تیسری دلیل۔ نسائی شریف جلد دوم صؔ ۲۴۷ بَابُ عَقْلِ الْمَرْأَۃِ۔ اَخْبَرَنَا عِیْسَی ابْنُ یُوْنُسَ قَالَ حَدَّثَنَا ضَمْرَۃُ عَنْ اِسْمٰعِیْلَ ابْنِ عَیَّاشٍ عَنْ ابْنِ جُرَیْجٍ عَنْ عَمْرِو ابْنِ شُعَیْبٍ عَنْ اَبِیْہِ عَنْ جَدِّہٖ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ عَقْلُ الْمَرْأَۃِ مِثْلُ عَقْلِ الرَّجُلِ حَتّٰی یَبْلُغَ الثُّلُثَ مِنْ دِیَتِھَا۔ ترجمہ۔ عمرو ابن شعیب کے دادا روایت فرماتے ہیں۔ فرمایا انہوں نے کہ فرمایا آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ عورت کی دیت مرد کی دیت کے برابر ہے۔ یہاں تک

marfat.com
Marfat.com

کہ تہائی تک بھی ہو جائے چونکہ لفظ حتیٰ دو قسم کا ہے ۱۔ حتیٰ جارہ ۲۔ حتیٰ عاطفہ۔ حتیٰ جارہ صرف اسم ظاہر پر آتا ہے۔ چنانچہ شرح جامی ص۳۶۸ پر ہے۔ وَتَخْتَصُّ اَیْ حَتّٰی بِالظَّاهِرِ اَیْ بِالْاِسْمِ الظَّاهِرِ فَلَا يُقَالُ حَتَّاهُ۔ ترجمہ:۔ اور حتیٰ جارہ خاص ہوتا ہے اسم ظاہر سے کسی ضمیر پر نہیں آسکتا۔ اس لیے نہیں کہا جاسکتا حتّاہ۔ حتیٰ جارہ کے ترجمے دو طرح ہو سکتے ہیں کبھی اِلیٰ کے معنیٰ میں اور اکثر مَعَ کے معنیٰ میں۔ چنانچہ شرح جامی ص۳۶۸ وَحَتّٰى كَذٰلِكَ اَیْ مِثْلُ اِلیٰ فِیْ كَوْنِهَا لِاِنْتِهَاءِ الْغَايَةِ وَبِمَعْنٰى مَعَ كَثِيْرًا۔ ترجمہ:۔ اور حتیٰ جارہ اِلیٰ کی مثل مقصد کے انتہا کے لیے ہوتا ہے اور اکثر مَعَ کے معنیٰ میں ہوتا ہے اور حتیٰ عاطفہ اسم ظاہر پر بھی داخل ہو سکتا ہے اور فعل پر بھی آجاتا ہے ہے اور حتیٰ عاطفہ حرف ثُمَّ کے معنیٰ میں ہوتا ہے۔ چنانچہ شرح جامی ص۳۸۵ پر ہے۔ حَتّٰى مِثْلُهَا اَیْ مِثْلُ ثُمَّ فِی التَّرْتِيْبِ بِمُهْلَةٍ۔ غَيْرَ اَنَّ الْمُهْلَةَ فِیْ حَتّٰى اَقَلُّ مِنْهَا فِیْ ثُمَّ۔ (الخ) ترجمہ۔ حتیٰ عاطفہ مہلت اور ترتیب میں ثُمَّ کی طرح ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ ثُمَّ میں زیادہ مہلت ہوتی ہے حتیٰ میں اس سے کم۔ نسائی شریف کی اس حدیث مقدسہ میں آخری الفاظ ہیں۔ حَتّٰى يَبْلُغَ الثُّلُثَ۔ یہ حتیٰ عاطفہ ہے اور ترجمہ یہ ہوگا کہ عورت و مرد کی دیت برابر ہے پھر یہاں تک کہ تہائی تک بھی پہنچ جائے تب بھی۔

چوتھی دلیل۔ دیت اپنے معنیٰ مقصد اور سبب وجوب کے اعتبار سے بھی تقاضہ کرتی ہے کہ عورت مرد بچہ بوڑھا مُستامن اور ذمّی سب کی دیت برابر ہو اس لیے کہ دیت بنا ہے وَدْیٌ اس کا لغوی معنیٰ ہے عطا کرنا قاتل کا مقتول کے خون کا بدلہ اور اس کا شرعی معنیٰ ہے خونِ انسانی کی صیانت۔ حفاظت کے لیے خطا اور غلطی سے قتل ہونے پر بھی خونِ آدمیت کی عزت و حرمت قائم رکھتے ہوئے اس کا عوض دیا جائے۔ چنانچہ فتاویٰ دُرِّمختار شامی جلد پنجم کتاب الدیات ص۵۰۰ پر ہے۔ اَلدِّيَةُ فِی الشَّرْعِ اِسْمٌ لِلْمَالِ الَّذِیْ هُوَ بَدَلُ النَّفْسِ۔ وَصِيَانَةُ الْجِبِلَّةِ وَالنَّفْسِ وَفِی اللُّغَةِ مَصْدَرُ وَدٰى الْقَاتِلُ الْمَقْتُوْلَ اِذَا اَعْطٰى وَلِيَّهُ الْمَالَ الَّذِیْ هُوَ بَدَلُ النَّفْسِ وَالتَّاءُ

Marfat.com
Marfat.com

فِیْ اٰخِرِھَا عِوَضٌ عَنِ الْوَاوِ فِیْ اَوَّلِھَا کَالْعِدَۃِ۔ ترجمہ: دیت کا شرعی معنیٰ وہ مال ہے جو جان کا بدلہ ہوتا ہے اور زندگی اور جان کی عزت کے لیے اور دیت کا لغوی معنیٰ ہے وَدْیٌ یہ مصدر ہے۔ یعنی غلطی سے قتل کر دینے کے بعد قاتل کا مقتول کی عزت کرتے ہوئے اُس کے والی وارث کو اتنا مال دینا جو شریعت نے ایک جان کا بدلہ بنایا ہے اور اس کے آخر کی ۃ شروع کی واؤ کا عوض ہے جیسے وَعْدٌ سے عِدَۃٌ۔ اور فتاویٰ بحر الرائق جلد ہشتم کتاب الدیات صـ ۳۷۲ پر ہے۔ وَاَمَّا سَبَبُ وُجُوْبِھَا فَالْخَطَاءُ فَاِنَّ الْاٰدَمِیَّ لِمَا خُلِقَ فِی الْاَصْلِ مَعْصُوْمُ النَّفْسِ مَحْقُوْنَ الدَّمِ مَضْمُوْنًا عَنِ الْھَدْرِ فَیَجِبُ صَوْنُ حَقِّہٖ عَنِ الْبُطْلَانِ۔ ترجمہ۔ اور لیکن دیت کے واجب ہونے کا سبب پس غلطی سے قتل کر دینا ہے کیونکہ آدمی چونکہ اصلًا جان کی حفاظت کیلئے پیدا کیا گیا۔ اور معصوم النفس ہے۔ اس کے خون کی حفاظت واجب ہے اور ضائع کرنے کا ضمان دیا گیا ہوا ہے لہٰذا آدمی کے حق کو ضائع ہونے سے بچانا واجب ہے۔ مؤطا امام محمد عربی کا حاشیہ صـ ۲۸۹ پر ہے۔ لہ کِتَابُ الدِّیَاتِ جَمْعُ دِیَۃٍ (الخ) وَھُوَ اِسْمٌ لِضَمَانٍ یَجِبُ بِمُقَابَلَۃِ الْاٰدَمِیِّ اَوْ طَرَفٍ مِّنْھَا سُمِّیَ بِہٖ لِاَنَّہٗ یُؤَدّٰی عَادَۃً لِاَنَّہٗ عَقْلٌ مَا یَجْرِی الْعَفْوُ فِیْہِ لِحُرْمَۃِ الْاٰدَمِیِّ۔

ترجمہ: کتابُ الدیات یعنی دیتوں کا بیان دیت کی جمع ہے اور وہ دیت نام ہے اُس بدلے کا جو واجب ہوتا ہے آدمی یا اُس کے اعضا کے مقابلے میں اس کا نام دیت اس لیے رکھا گیا ہے اس لیے کہ یہ عادۃً لوٹ کر ادا کی جاتی ہے کیونکہ یہ وہ تاوان ہے جس میں معافی جاری ہوتی ہے آدمی کی عزت کے لیے۔ ان عبارات سے ثابت ہوا کہ شریعت اسلام نے مطلقًا ہر آدمی کی عزت و احترام ہر مقام پر بحال رکھی ہے بشرطیکہ وہ اسلامی ملک میں پُرامن طریقے سے رہتا ہو۔ آدمیت اور انسانیت پر یہ احسان کسی مذہب نے نہیں کیا دیت ادا کرنا انسانی جان کا احترام ہے اور چونکہ آدمیت وانسانیت تو عورت۔ مرد۔ بچے، جوان، بوڑھے مسلم۔ غیر مسلم ہیں برابر ہے

marfat.com
Marfat.com

اس لیے ان کی آدمیت اور جان کا احترام بھی برابر ہے اور دیتِ شرعی احترام آدمیت ہے لہٰذا سب کی دیت برابر ہے۔

پانچویں دلیل تمام فقہا فرماتے ہیں ذمی کافر مستامن کافر اور مسلمان کی دیت سب کی برابر ہے چنانچہ شامی جلد پنجم ص۵۰۵ پر ہے وَالذِّمِّیِّ وَالْمُسْتَامِنِ وَالْمُسْلِمِ فِی الدِّیَۃِ سَوَاءٌ۔ ترجمہ ذمی مستامن اور مسلمان کی دیت برابر ہے۔ اس کی وجہ یہ بتاتے ہیں کہ جس طرح ان تینوں کا مال معصوم یعنی قابل حفاظت ہے کہ اگر مسلمان کا مال کوئی شخص ضائع کر دے تو اس کا پورا بدلہ دینا واجب ہے اسی طرح کوئی شخص ذمی کافر یا مستامن کافر کا مال ضائع کر دے تو پورا بدلہ دینا واجب تو جیسے تینوں کا مال معصوم تو بدلہ برابر اسی طرح ان تینوں کی جان معصوم ہے لہٰذا اس کا بھی بدلہ یعنی دیت برابر ہے۔

چنانچہ فتاویٰ بحرالرائق جلد ہشتم ص۳۷۵ پر ہے۔ لِاَنَّهُمْ مَعْصُوْمُوْنَ مُتَقَوِّمُوْنَ لِاِحْرَازِهِمْ اَنْفُسَهُمْ بِالدَّارِ فَوَجَبَ اَنْ يَّكُوْنَ مُلْحَقِيْنَ بِالْمُسْلِمِيْنَ اِذْ يَجِبُ بِقَتْلِهِمْ مَا يَجِبُ بِقَتْلِهِمْ اَنْ لَوْ كَانُوْا مُسْلِمِيْنَ اَلَا تَرٰى اَنَّ اَمْوَالَهُمْ وَاَنْفُسَهُمْ لَمَّا كَانَتْ مَعْصُوْمَةً مُتَقَوِّمَةً يَجِبُ بِاِتْلَافِهَا مَا يَجِبُ بِاِتْلَافِ مَالِ الْمُسْلِمِ فَاِذَا كَانَ هٰذَا فِىْ اَمْوَالِهِمْ فَمَا ظَنُّكَ فِىْ اَنْفُسِهِمْ۔ ترجمہ۔ ذمی مستامن اور مسلمان تینوں کا خون معصوم محفوظ اور قیمتی ہے اسی لیے تینوں کی دیت برابر کیا تو یہ نہیں دیکھتا کہ تینوں کے مال معصوم اور شرعاً قیمتی ہیں تو اگر ذمی مستامن کفار کا مال کوئی ضائع کر دے تو اتنا ہی بدلہ دینا پڑے گا جتنا کہ کسی مسلمان کے مال ضائع کرنے پر اسی قسم کے مال کا بدلہ بنتا ہے تو پھر کفار کی جان ضائع کرنے پر تیرا کیا گمان ہے وہ تو مال سے بھی زیادہ معصوم اور قابل عزت و تکریم ہے لہٰذا اس کا بدلہ بھی مسلمان کے برابر ہوگا۔ میں کہتا ہوں کہ اگر مال اور معصومیتِ مال و جان پر قیاس کرکے ہی دیتِ مسلم و کافر کی برابری ثابت کرتی ہے تو پھر عورت کے مال کا

marfat.com
Marfat.com

بدلہ بھی مرد کے مال کے بدلے کے برابر ہے کیونکہ عورت کا مال بھی مرد کے مال کی طرح معصوم ہے تو جب عورت کے مال کا بدلہ مرد کے مال کے بدلے کے برابر ہے فَمَا ظَنُّكَ فِي اَنْفُسِهِنَّ ۔ تو پھر عورت کی جان کی دیت مرد کی جان کی دیت کی برابری میں تیرا کیا گمان ہے ۔ یہاں تو ایسا کیوں غلط ہو گیا ۔ ذمی مستامن مسلمان کی طرح عورت کی جان مال بھی معصوم ومتقوم ہے اور بدلہ برابر ہے تو دیت بھی برابر ہے ۔

چھٹی دلیل ۔ فتاوی ردُّ المحتار جلد پنجم ص۵۰۵ پر ہے ۔ قَوْلُهُ وَدِيَةُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّصْفِ مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ فِي دِيَةِ النَّفْسِ وَمَا دُوْنَهَا وَهٰذَا فِيْمَا فِيْهِ دِيَةٌ مُقَدَّرَةٌ وَاَمَّا فِيْمَا فِيْهِ الْحُكُوْمَةُ فَقِيْلَ كَالْمُقَدَّرَةِ وَقِيْلَ يَسْتَوِيْ بَيْنَهُمَا كَمَا فِي الظَّهِيْرِيَّةِ (الخ) فَفِي التَّاتَرْخَانِيَّةِ عَنْ شَرْحِ الطَّحَاوِيِّ مَا لَيْسَ لَهُ بَدَلٌ مُقَدَّرٌ يَسْتَوِيْ فِيْهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ عِنْدَ اَصْحَابِنَا ۔ ترجمہ ۔ فتاوی تنویر کا یہ کہنا کہ عورت کی دیت مرد کی دیت سے آدھی ہے (اس میں بھی اختلاف ہے) اس طرح کہ فقہاء علما نے جو دیت مقرر کی ہے اس میں تو عورت کی دیت نصف ہے لیکن اگر دیت حکومت مقرر کرے تو اس میں عورت ومرد کی دیت برابر ہے بعض نے کہا کہ تب بھی آدھی ہے ۔ لہٰذا فتاوی تاترخانیہ میں ہے شرح طحاوی کے حوالے سے ۔ وہ دیت کہ جس کو حکومت مقرر کرے (شریعت کی مقرر کردہ دیت سے ہو) تو اس میں عورت ومرد برابر ہیں ۔ اس عبارت کے ماتحت آج کوئی دیت شریعت کی مقررہ کردہ نہ جاری ہوتی ہے نہ کی جاتی ہے خاص کر ہمارے علاقوں میں کیونکہ شریعت نے سو اونٹ یا ہزار دینار یا دس ہزار درہم مقرر فرمائے جیسا کہ فتاوی شامی وغیرہ نے فرمایا اور آج کل نہ اونٹ دستیاب نہ دینار نہ درہم ۔ جو بھی دیت ہو گی وہ حکومت وقت کی مقررہ کردہ ہو گی ۔ لہٰذا برابر ہو گی یہ تھے وہ دلائل جو امام اصم اور امام ابن عطیہ کے مسلک پر ہیں اور قوی ہیں ان کو کوئی توڑ نہیں سکتا ۔ دیت کے بارے میں ان دونوں سے امام محمد کا اختلاف ہے ۔ امام محمد فرماتے ہیں کہ عورت کی دیت

marfat.com
Marfat.com

آدھی ہے امام محمد اپنے مسلک پر پانچ دلائل پیش کرتے ہیں۔ اس کو تفسیر کبیر جلد سوم سورۃ النساء کی آیت ۹۲ میں ص۲۹۷ پر امام رازی علیہ الرحمۃ مندرجہ ذیل عبارت میں اس طرح بیان فرماتے ہیں (المسئلۃ الثامنۃ) مَذْھَبُ اَکْثَرِ الْفُقَھَاءِ اَنَّ دِیَۃَ الْمَرْئَۃِ نِصْفُ دِیَۃِ الرَّجُلِ وَقَالَ اَصَمُّ وَابْنُ عطیۃَ دِیَتُھَا مِثْلُ دِیَتِ الرَّجُلِ۔ حُجَّۃُ الْفُقَھَاءِ اِنَّ عَلِیًّا وَعُمَرَ وَابْنَ مَسْعُوْدٍ قَضَوْا بِذَالِکَ وَلِاَنَّ الْمَرْئَۃَ فِی الْمِیْرَاثِ وَالشَّھَادَۃِ عَلَی النِّصْفِ مِنَ الرَّجُلِ فَکَذَالِکَ فِی الدِّیَۃِ وَحُجَّۃُ الْاَصَمِّ وَابْنِ عَطِیَّۃَ قَوْلُہٗ تَعَالٰی وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاءً فَتَحْرِیْرُ رَقَبَۃٍ مُّؤْمِنَۃٍ وَّدِیَۃٌ مُّسَلَّمَۃٌ اِلٰٓی اَھْلِہٖ وَاَجْمَعُوْا عَلٰی اَنَّ ھٰذِہِ الْاٰیَۃَ دَخَلَ فِیْھَا حُکْمُ الرَّجُلِ وَالْمَرْئَۃِ فَوَجَبَ اَنْ تَکُوْنَ الْحُکْمُ ثَابِتًا بِالسَّوِیَّۃِ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ۔

ترجمہ:- اکثر فقہا کا مذہب یہ ہے کہ عورت کی دیت مرد کی دیت سے آدھی ہے اور امام اصم اور امام ابن عطیہ نے فرمایا کہ عورت کی دیت مرد کی دیت کے بالکل برابر ہے۔ فقہا کی دلیل ایک یہ ہے کہ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور عمر و ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک بار اس طرح کا فیصلہ فرمایا تھا۔ اور دوسری دلیل چونکہ عورت میراث پانے اور گواہی دینے میں مرد سے آدھی ہے تو اسی طرح دیت میں آدھی ہونی چاہیئے۔ اور امام اصم و امام ابن عطیہ کی دلیل رب تعالیٰ کا یہ فرمان ہے وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً (الخ) اور تمام صحابہ و امت کا اجماع ہے کہ عورت کی دیت کا وجوب بھی اسی آیت سے ثابت ہے (اور عورت و مرد کی دیت کے لیے ایک ہی لفظ وَ دِیَۃٌ "تنوین تعظیمی" کے ساتھ ہے یعنی مکمل پوری دیت) لہٰذا واجب ہے کہ دونوں کی دیت کے لیے برابری کا حکم ثابت ہو امام رازی رح کا یہاں فرمانا کہ مَذْھَبُ اَکْثَرِ الْفُقَھَاءِ۔ یہاں اکثر بمعنی یا زیادہ نہیں اور اکثریت مراد نہیں کہ لِلْاَکْثَرِ حُکْمُ الْکُلِّ کا قانون چڑھایا جائے۔ بلکہ یہاں اکثر بمعنی چند ہے کیونکہ اکثریت دو قسم کی ہے اکثریت حقیقی ۲ اکثریت اضافی۔ اکثریت حقیقی کا معنی مطلقاً زیادتی ہے جیسے کہ دو ایک سے اکثر ہے۔ ہم استعمال کے وقت اردو میں اس کا ترجمہ کرتے ہیں چند یا کچھ

marfat.com
Marfat.com

اور اکثریت اضافی کا معنی ہے بہت زیادہ کثیر تعداد۔ تو تفسیر کبیر کی اس عبارت کا معنی یہ ہے کہ کچھ فقہا کا مذہب۔ جیسے کہ رب تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ وَکَثِیْرٌ حَقَّ عَلَیْہِ الْعَذَابُ یعنی اور کچھ لوگ ہیں جن پر عذاب ثابت ہو گیا۔ یہاں آیت میں بھی کثرت حقیقی مراد ہے۔ ھدایہ شریف جلد چہارم ص۵۸۹ پر ہے قَالَ (اَیْ مُحَمَّدٌ فِی الْاَصْلِ لَا فِی الْجَامِعِ) وَدِیَۃُ الْمَرْئَۃِ عَلَی النِّصْفِ مِنْ دِیَۃِ الرَّجُلِ۔ وَقَدْ وَرَدَ ھٰذَا اللَّفْظُ مَوْقُوْفًا عَلٰی عَلِیٍّ وَمَرْفُوْعًا اِلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَلِاَنَّ حَالَھَا اَنْقَصُ مِنْ حَالِ الرَّجُلِ (وَقَالَ اللّٰہُ تعالیٰ وَلِلرِّجَالِ عَلَیْھِنَّ دَرَجَۃٌ (سورۃ بقرہ آیت ۲۲۸) وَمَنْفَعَتُھَا اَقَلَّ وَقَدْ ظَھَرَ اَثَرُ النُّقْصَانِ فِی التَّنْصِیْفِ فِی النَّفْسِ فَکَذَا فِیْ اَطْرَافِھَا وَاَجْزَائِھَا اِعْتِبَارًا بِھَا وَبِالثُّلُثِ وَمَا فَوْقَھَا

ترجمہ:۔ امام محمد علیہ الرحمۃ نے یہ مسئلہ صرف اصل مبسوط میں لکھا ہے جامع میں نہیں لکھا۔ عورت کی دیت آدھی ہے مرد کی دیت سے اس کی پہلی دلیل یہ کہ مولیٰ علی کی حدیث موقوف اور دوسری دلیل نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث ہے۔ تیسری دلیل یہ کہ عورت کا حال ناقص ہے مرد کے حال سے۔ چوتھی دلیل یہ کہ سورۃ بقرہ آیت ۲۲۸ میں ہے کہ مردوں کا ان عورتوں پر ایک درجہ ہے پانچویں دلیل یہ کہ عورتوں کا نفع مردوں سے کم ہے اور اس کمی کا اثر ظاہر ہو گا جان میں بھی آدھا ہونے کا پس ایسے ہی عورت کے اعضا میں اسی کمی کا اعتبار ہو گا اور تہائی دیت میں بھی اور زیادہ میں بھی۔ یعنی تہائی بھی آدھی زیادہ بھی آدھی۔ امام محمد کی چھٹی دلیل فتاویٰ بحر الرائق جلد ہشتم ص۳۷۵ پر ہے قال وَلَا یُقَالُ اَنَّ نَقْصَ الْکُفْرِ فَوْقَ نَقْصِ الْاُنُوْثَۃِ وَالرِّقِّ۔ (الخ) لِاَنَّا نَقُوْلُ نُقْصَانُ دِیَۃِ الْمَرْئَۃِ وَالْعَبْدِ لَا بِاعْتِبَارِ نُقْصَانِ الْاُنُوْثَۃِ وَالرِّقِّ بَلْ بِاعْتِبَارِ نُقْصَانِ صِفَۃِ الْمَالِکِیَّۃِ فَاِنَّ الْمَرْئَۃَ لَا تَمْلِکُ النِّکَاحَ وَالْعَبْدُ لَا یَمْلِکُ الْمَالَ وَالْحُرُّ الذَّکَرُ یَمْلِکُھُمَا وَلِھٰذَا اِزْدَادَتْ قِیْمَتُہٗ وَنَقَصَتْ قِیْمَتُھُمَا۔

ترجمہ:۔ اور نہ کہا جائے کہ کفر کا عیب مؤنث ہونے اور غلام ہونے

marfat.com
Marfat.com

کی نا قصیت سے زیادہ ہے (توجب عورت اور غلام کی دیت آدھی تو کافر ذمی و مستامن کی دیت بھی آدھی ہونے چاہیئے یا پھر اگر کافر کی دیت مسلمان مرد کے برابر ہے تو عورت کی دیت بھی برابر ہونی چاہیئے) یہ سوال نہ کیا جائے اس لیے کہ ہم کہتے ہیں کہ عورت اور غلام کی دیت کا کم ہونا اُن کے مؤنث یا غلام ہونے کی وجہ سے نہیں بلکہ اُن کی ملکیت کے کم ہونے کی وجہ سے ہے کیونکہ عورت نکاح کی مالک اور غلام مال کا مالک نہیں اور مذکر آزاد اِن دونوں کا مالک ہے اس لیے مذکر کی جان کی قیمت زیادہ ہوئی اور عورت و غلام کی جان کی قیمت کم ہوئی۔ خلاصہ یہ کہ امام محمد کی مندرجہ ذیل چار دلیلیں ہیں ایک یہ کہ حضرت علی کی موقوف حدیث سے ثابت ہے دوم یہ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث سے ثابت ہے ان دونوں حدیثوں کو شرح نقایہ نے بیہقی شریف کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں لہ قَوْلُہٗ وَقَدْ وَرَدَ (الخ) اَخْرَجَ الْبَیْہَقِیُّ عَنْ مُعَاذِ ابْنِ جَبَلٍ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ دِیَۃُ الْمَرْئَۃِ عَلَی النِّصْفِ مِنْ دِیَۃِ الرَّجُلِ وَاَخْرَجَ اِبْرَاہِیْمُ عَنْ عَلِیٍّ اَنَّہٗ قَالَ عَقْلُ الْمَرْئَۃِ عَلَی النِّصْفِ مِنْ عَقْلِ الرَّجُلِ۔ شرح نقایہ (حاشیہ ھدایہ ص۵) دلیلِ سوم۔ یہ کہ عورت کا حال ناقص ہے مرد کے حال سے چار طرح (۱) گواہی میں (۲) میراث میں (۳) منفعت میں (۴) صفتِ ملکیت یعنی نکاح میں۔ دلیل چہارم یہ کہ اللہ تعالیٰ کا ارشادِ مقدس ہے وَلِلرِّجَالِ عَلَیْہِنَّ دَرَجَۃٌ (سورۃ بقرہ آیت ۲۲۸ پارہ دوم)۔

اب ہم نے یہ نہیں دیکھا کہ امام محمد رح کے اس مذہب میں اکثر فقہا ہیں یا اقل فقہا بلکہ ہم نے دلائل کی قوت دیکھی ہے، اس لیے کہ مذہب و مسلک کی حقانیت کثرتِ افراد پر نہیں بلکہ قوتِ دلائل پر ہے۔ پس غور کرنے کے بعد ہم نے اِن چاروں دلیلوں کے استدلال کو نہایت کمزور و ناقص پایا۔ چنانچہ پہلی دلیل کی کمزوری یہ ہے کہ اس موقوف حدیث کو بجز بیہقی کسی بھی کتاب نے نقل نہ فرمایا۔ جس سے یہ حدیث خبرِ واحد بنی

marfat.com
Marfat.com

کیونکہ ایک ہی سند ہوئی اور ایک ہی راوی۔ اس لیے محدثین کے نزدیک یہ پانچویں درجہ کی روایت ہوئی یعنی متواتر، مشہور، حسن، صحیح کے بعد اس کا درجہ ہے اور یہ قانون ہے کہ روایت جتنے درجہ پیچھے ہوگی اتنا ہی اس کا استدلال کمزور ہوگا۔ کیونکہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ خبر واحد ضعیف ہے یا موضوع ہے یا صحیح صرف مرفوع یا موقوف ہونا روایت کے صحیح ہونے کا مدار نہیں اس لیے کہ جس راوی نے جب بھی کہدیا۔ قَالَ النَّبِیُّ صلی اللہ علیہ وسلم تو وہ روایت مرفوع ہوگی خواہ صحیح کہا ہو یا غلط یا بھول چوک اور اگر کہدیا۔ قَالَ الصَّحابِی وَقَالَ التَّابِعِی رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ تو وہ روایت موقوف و مقطوع ہوگی۔ کہنے والا صحیح کہے یا غلط۔ لہٰذا کسی حدیث کا صرف مرفوع یا موقوف ہونا قوت کی دلیل نہیں جب تک کہ سند کی قوت کا پتہ نہ لگے۔ یہی کیفیت امام محمد کی دوسری دلیل کی ہے یعنی حضرت مولیٰ علی کی طرف موقوف حدیث کی۔

تیسری دلیل کی کمزوری۔ یہ اپنی چاروں شقوں سے اس لیے کمزور ہے کہ قیاسی ہے اور فتاوی فتح القدیر نے اسی لیے اس کو رد فرما دیا چنانچہ فتاوی فتح القدیر جلد ہشتم صفحہ ۳۰۶ پر ہے اَقُولُ لِقَائِلٍ اَنْ یَقُولَ حَاصِلُ هٰذَا التَّعْلِیلِ الْقِیَاسُ وَلَا مَجَالَ لَهُ فِی هٰذَا الْبَابِ لِاَنَّ الدِّیَةَ مِنَ الْمُقَدَّرَاتِ الشَّرْعِیَّةِ وَلَا یَجْرِی الْقِیَاسُ فِی الْمَقَادِیرِ عَلٰی مَا نَصُّوا عَلَیْهِ۔ ترجمہ۔ فتاوی فتح القدیر نے امام محمد کی یہی قیاسی دلیل کہ عورت ناقص ہے مرد سے ذکر کر کے فرمایا کہ میں کہتا ہوں اعتراض کرنے والے کا یہ اعتراض بالکل جائز اور درست ہے کہ یہ تعلیل اور دلیل قیاسی ہے اور اس دیت کے باب میں قیاس کی مجال نہیں یہاں قیاس کرنا غلط ہے اس لیے کہ دیت شریعت کی مقررہ کردہ چیز ہے اور شرعی مقررات و مقدورات کو قیاس سے نہیں روکا جاسکتا۔ جیسا کہ فقہا نے نص اور قاعدہ کلیہ مقرر کر دیا ہے۔ یہ تھی عبارت فتح القدیر کی۔ ہم بھی یہی کہتے ہیں اس کے علاوہ امام محمد کے قیاس بھی قطعًا غلط بلکہ قیاس مع الفارق ہیں اس کی وجہ سے بھی یہ دلیل انتہائی کمزور ہے کیونکہ دیت کا تعلق روح

marfat.com
Marfat.com

اور جان سے جب کہ عورت کے ناقص ہونے کا تعلق جسم سے ہے۔ جسم کی حیثیت کو روح کی حیثیت پر قیاس کرنا انتہائی غلط قیاس ہے۔ عورت صرف عقل۔ اور عبادت کی معافی ملنے میں مرد سے کم ہے۔ یعنی عورت کا حافظہ کمزور ہوتا ہے اس لیے گواہی میں دو عورتوں کو رکھا گیا ہے تاکہ ایک دوسرے کو یاد کرا سکیں یہ ناقصیت جسم سے متعلق ہے نہ کہ روح سے اس لیے ناقصیت کی وجہ سے عورت کی کسی مالی ملکیت پر فرق نہ پڑے گا۔ نہ میراث پر نہ ذاتی جائیداد پر نہ تجارتی منفعت پر تو پھر دبت پر کس طرح فرق پڑ سکتا ہے۔ بلکہ بعض صورتوں میں ایک عورت کی گواہی مکمل مرد کی گواہی کے برابر ہے مثلاً۔ دایا کی گواہی وغیرہ وغیرہ۔ عورت کی میراث کا مسئلہ بھی یہ نہیں ہے کہ عورت کو ہر مرد سے میراث کم ملے بلکہ بہت دفعہ بعض وارثہ عورت کو وارث مرد سے میراث زیادہ مل جاتی ہے۔ ہاں البتہ بیٹے یا بھائی کے مقابل بیٹی اور بہن کو آدھی میراث ملتی ہے اُس کی وجہ بھی عورت کا ناقص ہونا نہیں بلکہ اخراجات اور گھریلو خرچے کی وجہ سے عورت کو میراث کم دی گئی کہ بیٹے کے اخراجات اور خرچ زیادہ ہیں اس پر کچھ حقوق کی ذمہ داریں ہیں جو عورت پر نہیں عورت کا نان نفقہ اُس کے خاوند پر ہے اس لیے اس کو میراث کم دی گئی۔ مرد کا وسیلہ دوسرا کوئی مالی وسیلہ نہیں بجز میراث یا اُس کی ذاتی محنت کی کمائی۔ مسائل وراثت میں کبھی عورت کو مرد کے برابر میراث ملتی ہے اور کبھی عورت کو مرد سے زیادہ دیکھو باپ مرد ہے اور بیٹی عورت ہے اگر میت نے باپ بیٹا اور بیٹی چھوڑی تو باپ کو چھٹا حصہ ملا اور بقیہ مالِ میراث کو چھ حصے کر کے دو بیٹی کو دے جائیں گے۔ یہاں باپ کو بیٹی سے کم ملا۔ اور اگر میت نے صرف باپ اور بیٹی چھوڑی ہے تو بیٹی اور باپ کا حصہ برابر ہوگا۔ اسی طرح ماں شریکی اولاد یعنی اخیافی بھائی بہن ہیں کہ بھائی بہن کو برابر میراث ملتی ہے نہ کہ دگنی اور آدھی۔ حالانکہ اخیافی بھائی مرد ہے اور اخیافی بہن عورت ہے۔ اسی طرح اگر میت عورت ہے اور وارثوں میں خاوند اور ایک بیٹی ہے تو خاوند کو چوتھائی اور بیٹی کو کل مال کا آدھا حصہ ملے گا۔ چوتھا حصہ تھوڑا ہوتا ہے آدھا حصہ زیادہ ہوتا ہے

marfat.com
Marfat.com

حالانکہ خاوند مرد ہے اور بیٹی عورت ہے یہاں عورت کو مرد سے زیادہ میراث ملے گی ایسی اور بھی بہت سی صورتیں ہیں کہ عورت کو میراث زیادہ ملی مرد کو کم یا برابر میں کہتا ہوں کہ کیا امام محمد علیہ الرحمۃ کو یہ مسائل میراث نہ آتے تھے اُن فقہا کو کیا ہو گیا تھا جنہوں نے آنکھیں بند کر کے کہدیا کہ چونکہ ہر عورت کی میراث بھی مرد سے آدھی ہے اس لیے ہر عورت کی دیت بھی آدھی ہونی چاہیئے حالانکہ آپ نے دیکھ لیا کہ فقہا کی یہ بات قطعًا غلط ہے لہٰذا دیت کا مسئلہ بھی اکثر فقہا کا غلط ہے صحیح یہی ہے کہ عورت و مرد کی دیت برابر ہے میں سمجھتا ہوں کہ امام رازی کے زمانے کے اُن اکثر فقہا نے اور ہمارے زمانے کے ان مصنوعی فقہا نے بلا سوچے سمجھے آنکھیں بند کر کے امام محمد رح کی تقلید کر لی۔ اسی کو غلط تقلید کہتے ہیں کاش یہ حضرات کچھ خود بھی تدبر کر لیتے۔ اور آگے امام محمد علیہ الرحمۃ کا یہ کہنا کہ چونکہ عورت منفعت میں مرد سے ناقص ہے اس لیے عورت کی آدھی دیت ہے یہ بھی قطعًا غلط ہے اس لیے کہ مرد و عورت میں باعتبارِ منفعت کوئی کسی سے کم نہیں بلکہ یہاں بھی بعض عورتیں نفع میں مردوں سے زیادہ ہیں مثلاً چھوٹی اولاد کے لیے ماں کا نفع باپ سے زیادہ ہے۔ باری تعالیٰ نے عورت و مرد دونوں میں اُن کی اپنی اپنی خلقت اور بناوٹ کے اعتبار سے نفع ودیعت فرمائے ہیں۔ جو منفعت مرد کی ذات سے وابستہ ہے وہ عورت میں نہیں اور جو نفع عورت کی ذات سے وابستہ ہیں وہ مرد میں نہیں گھریلو زندگی میں کوئی بھی ایک دوسرے کے بغیر باسہولت گزارہ نہیں کر سکتا۔ اسلامی ماحول میں اگر خارجی منفعتیں مصلحتیں مرد سے ملحق ہیں تو داخلی منفعتیں عورت سے ملحق ہیں مرد گھریلو حکومت کا اگر وزیر خارجہ ہے تو عورت وزیر داخلہ ہے کوئی بھی کسی سے منفعت میں ناقص نہیں۔ نامعلوم امام محمد رح نے یہ انوکھی بات کہاں سے نکال لی جس کا ذکر نہ قرآن کی آیت میں نہ احادیث کی بینات میں نہ صحابہ وتابعین کی تساتیات میں۔ امام محمد کے دلائل کی چوتھی بات یہ کہ عورت مرد سے صفت ملکیت نکاح میں بھی ناقص ہے۔ اس کی دو مرادیں ہو سکتی ہیں یا اس کا معنیٰ یہ ہے کہ عورت قطعًا نکاح کرنے کی مجاز و مختار نہیں بس مرد

marfat.com
Marfat.com

ہی مختارِ نکاح ہے جب چاہے عورت کی مرضی کے بغیر اس کو بیوی بنائے اور بھیڑ بکری کی طرح ساتھ لے جائے اپنی زوجیت کے کھونٹے سے باندھ دے اگر یہ مراد ہے تو قطعاً غلط حقیقت کے خلاف شریعتِ اسلامیہ کے قانون کے منافی ہے جس نے بھی یہ دلیل اور بات بنائی احمقانہ بنائی۔ اس لیے کہ شریعتِ اسلام میں عورت بھی اپنے نکاح کی اتنی ہی مالک ہے جتنا مرد دونوں کی اس ملکیت کا نام ایجاب وقبول ہے۔ اگر مرد نکاح کی پیشکش کرے تو وہ ایجاب ہوگا اور عورت کی رضامندی کا نام قبول لیکن اگر کبھی عورت پیشکش کرے تو اُس کا نام ایجاب ہوگا اور مرد کی رضامندی کا نام قبول یعنی ہر پیشکش کا نام ایجاب اور اس کو مان لینے کا نام قبول اور اس میں عورت ومرد کی ملکیت برابر ہے جس طرح اگر مرد کی طرف سے ایجاب یا قبول نہ ہو تو نکاح نہیں ہوسکتا اسی طرح اگر عورت مرد کی پیشکش نہ مانے تو مرد کی جرأت نہیں کہ جبراً اس کو اپنی بیوی بنائے یا کہے۔ ہاں البتہ مرد صرف طلاق کا مالک ہے یہاں عورت کی کوئی ملکیت نہیں۔ تو پھر یہ کہنا کہ عورت ملکیتِ نکاح میں ناقص ہے قطعاً غلط اور اگر اِس کا معنٰی تعدّد ازواج کی ملکیت ہے کہ مرد تو چار نکاح کر سکتا ہے مگر عورت نہیں کر سکتی تو یہ بھی عورت کی ناقصیت نہیں۔ بلکہ اُسکی فضیلت ہے کہ اِس سے مقصود اُس کی اور اُس کی اولاد کی حفاظت ہے تاکہ نطفہ مخلوط اور حد سے زیادہ نہ ہو جائے جو اولاد کو مخدوش اور والدہ کو ہلاک نہ کر دے۔ اور پھر ملکیت نکاح میں تو مرد بھی پابندِ سلاسِل شریعت ہے کہ اگر طاقت و دولت کے ذریعہ ازواج میں عدل وانصاف نہ کر سکے تو وہ بھی دوسری بیوی نہیں بنا سکتا۔ اِسی طرح پانچویں بیوی سے نکاح اُس کو حرام۔ یہ تو مولیٰ تعالیٰ کے علیمانہ خبیرانہ حکیمانہ قوانین ہیں کہ عورت کے لیے یہ ہیں مرد کے لیے یہ ہیں ان قوانینِ الٰہیہ کو اپنی ذہنی اختراعات کے لیے آڑ یا بہانہ بنا کر ناقصیت کا مسئلہ کھڑا کر دینا سراسر نادانی ہے۔ نیز اگر ملکیتِ مال و دولت اور ملکیتِ نکاح وطلاق پر ناقصیت وکاملیت کا دارومدار ہو جیسا کہ انوثیت اور غلامیت میں اِن فقہا نے قاعدہ بنا لیا تو پھر غریب ومسکین مرد ناقص ہوگیا امیر اور دولت مند عورت سے لہٰذا اِن فقہا کو چاہیے کہ غریب مرد کی دیت امیر عورت سے آدھی کریں۔ مگر یہ تو نہیں کر سکتے لہٰذا عورت کی

marfat.com
Marfat.com

آدھی دیت میں بھی خدا کا خوف کریں اور ایسے لایعنی بے دلیلے مسئلے نہ بنائیں جس کا ذکر اشارۃً یا عبارۃً دلالۃً یا اقتضاءً کنایۃً یا صراحتاً قرآن وحدیث میں نہیں ہے نہ صحابہ وتابعین کی زبان میں امام محمد علیہ الرحمۃ کی چوتھی دلیل کی کمزوری فرماتے ہیں۔ چونکہ رب تعالیٰ نے فرمایا وَ لِلرِّجَالِ عَلَیۡهِنَّ دَرَجَةٌ اور مردوں کے یے ایک درجہ ہے عورت پر اس آیت سے ثابت ہوا کہ عورتوں کی دیت آدھی ہے کیا عجیب اجتہاد ہے۔ کیا عجیب اِجتہاد ہے۔ ایسے ہی کمزور اجتہادوں نے امت میں انتشار پیدا کر دیا۔ یہ اجتہاد قرآن مجید کی اس آیت کے بھی خلاف ہے اِس کے سیاق وسباق کے بھی اور منشاءِ باری تعالیٰ کے بھی اور دیت کے مسئلے کا اِس آیت سے دور دور تعلق نہیں۔ خیال رہے کہ قانونِ شریعت کے مطابق دیت کا مسئلہ دنیا کی تمام عورتوں اور مردوں سے ہے خواہ وہ کسی کی ماں بہن بیٹی ہو یا بیوی پوتی نواسی ہو۔ دیت کا مسئلہ مطلق انوثیت و رجلیت سے متعلق ہے جس میں عام مرد وعورت شامل ہیں دیت کا وجوب کسی رشتے داری یا خصوصی قرابت داری نسب وحسب نسل واصل کا پابند نہیں۔ جب کہ اِس آیت کریمہ میں ہر قسم کا عام مرد اور عام عورت مراد نہیں بلکہ صرف خاوند اور بیوی مراد ہیں جیسا کہ تم تمام مفسرین فرماتے ہیں کہ وَ لِلرِّجَالِ ای بِلاَ زْوَاجِ عَلَیۡهِنَّ اَیۡ عَلَی الزَّوۡجَاتِ۔ اور تفسیر جلالین صاوی جلد سوم صفحہ ۹۵ پر ہے (وَلِلرِّجَالِ عَلَیۡهِنَّ دَرَجَةٌ) فَضِیۡلَةٌ فِی الۡحَقِّ مِنۡ وُجُوۡبِ طَاعَتِهِنَّ لَهُمۡ۔ اَیۡ فَحَقُّ الرَّجُلِ زَائِدٌ عَلیٰ حَقِّهَا۔ ترجمہ لِلرِّجَالِ سے مراد خاوند ہیں نہ کہ ہر مرد اور عَلَیۡهِنَّ سے مراد بیویاں ہیں دَرَجَةٌ سے مراد یہ ہے کہ بیوی اطاعت کرے اپنے خاوند کی اسی اطاعت کے حق کا نام درجہ ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے خاوند کو بیوی پر ایک فضیلت حاصل ہے اور یہ بات بالکل واضح ہے کیونکہ اس آیت کریمہ کا سیاق وسباق بھی خاوند بیوی سے متعلق ہے چنانچہ از آیت ۲۲۱ تا آیت ۲۳۲ نکاح اور طلاق کا ہی تذکرہ وبیان ہے جس سے ثابت ہو رہا ہے کہ ان آیت میں رجال سے مراد خاوند اور نسا سے مراد بیویاں ہیں۔ منشاءِ باری تعالیٰ بھی یہ ہے کہ یہاں خاوند بیوی مراد ہیں اس لیے کہ دَرَجَةٌ کا معنی اطاعت کرنے کا حق فضیلت ہے اور شریعت میں صرف بیوی پر

marfat.com
Marfat.com

ہی خاوند کی اطاعت کرنے کا حق واجب ہے۔ کسی اور دوسری عورت پر نہیں۔ عورتوں میں ماں بہن بیٹی سب ہی ہیں ہر عورت سے ہر مرد کو فضیلت نہیں ہے ماں بڑی بہن۔ ساس خالہ، پھوپھی وغیرہ اگرچہ عورت ہیں مگر اپنے تمام چھوٹے مردوں سے افضل اور درجہ میں بلند ہیں یہ شرعی قانون عام فہم و ظاہر ہے۔ اس کے باوجود آنکھیں بند کر کے اسی آیت کے سہارے عورت کو ناقص کہہ کر آدھی دیت کا اجتہاد کر لینا کہاں کا تفکر ہے، اور پھر آیتِ پاک کے صرف اس ایک لفظ دَرَجَۃٌ سے ہی خاوند کی اپنی بیوی پر فضیلت ظاہر ہو رہی ہے ورنہ اسی آیت کے پہلے لفظوں میں بھی خاوند بیوی کے حقوق کی برابری ظاہر ہو رہی ہے۔ چنانچہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ۔ ترجمہ۔ اور بیویوں کے لیے اُن کے خاوندوں کے ذمّہ برابر کے وہی حقوق واجب ہیں جو بیویوں کے ذمّے واجب ہیں اپنے خاوندوں کے لیے۔ یعنی شریعتِ اسلامیہ کے قانونِ عدل میں تو زندگی بھر عورت و مرد کے گھریلو حقوق بھی برابر ہیں چہ جائیکہ بعدِ قتل دیت آدھی ہو جائے جس شریعتِ پاک کے انصاف نے زندگی میں برابری کو ختم نہ فرمایا وہ قتل ہو جانے کے بعد دیت کی برابری کیوں ختم فرمائیگی یہ تو ہمارے فقہاءِ کرام کی نئی نئی سوچ ہے جو اس بے انصافی کا دروازہ کھول رہے ہیں۔ اسی طرح سورۃِ نساء کی آیت ۳۳ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے اَلرِّجَالُ قَوّٰمُونَ عَلَى النِّسَاءِ۔ یہاں بھی خاوند بیوی مراد ہیں نہ کہ ہر عورت اور قَوّٰامُونَ کا معنیٰ ہے افسر مُنتَظِمُ الاُمُور نہ کہ افضل۔ افسر کا معنیٰ ہے ذمّہ دار یعنی خاوند اپنی بیوی کے نان نفقہ رہائش اور خانہ آبادی کا پابندِ شریعت ہے اور بیوی پر اطاعت خدمت خاوند کی دیکھ بھال واجب ہے اور اس افسری سے نہ خاوند کی تکمیل مراد ہے نہ اس اطاعت وخدمت سے بیوی کی ناقصیت مراد ہے یہ تو اپنے اپنے حقوق کی ادائیگی ہے۔ اس ادائیگی کو خاوند کی فضیلت و تکمیل اور بیوی کو اُنقصِ حال سمجھ لینا ہمارے فقہا کا بہت غلط اجتہاد ہے، خلاصہ یہ کہ قانونِ شریعت کے مطابق عورت مرد کی دیت بالکل برابر ہے

marfat.com
Marfat.com

پہلے زمانوں کے فقہا اور ہمارے زمانے کے چند مولویوں کا یہ کہدینا کہ عورت کی دیت مرد کی دیت سے آدھی ہے قرآن و حدیث کے مطابق فیصلہ نہیں ہے بلکہ غلط ہے۔ اور پھر فی زمانہ بعض احباب اس قدر خود سری اور جذباتی کیفیت میں آجاتے ہیں کہ اپنے اس خود ساختہ غلط اور بے دلیل مسلک کو اجماعِ صحابہ اور اجماعِ اُمت کہنا شروع کر دیتے ہیں پہلے خود مجتہدِ اعظم بن بیٹھے مجددِ مسلکِ اہلِ سنّت کا منبر سنبھال لیا پھر چند شاگردوں مریدوں مولویوں خطیبوں کو جمع کرکے اُن سے اپنے جائز ناجائز مؤقف پر تائیدیں حاصل کرکے اِجماعِ صحابہ اور اِجماعِ اُمت کا اشتہار لگا دیا۔ اور لگے قلم کے نشتر چلانے دوسروں کو ضال و مُضِل (گمراہ و گمراہ گر) کہنے نہ کوئی ضابطہ نہ دلیل نہ حوالہ نہ حدیث اگر اتنے بڑے مسلک و موقف کے لیے بیہقی جیسی کتاب کی روایتیں کافی ہوتیں تو محدِّثین اس کتاب کو صحاحِ ستہ میں شامل کر لیتے۔ اس کی کمزوری کی بنا پر اس کی روایات کو دسویں درجہ پر نہ رکھتے اگر نصف دِیت پر اجماعِ صحابہ ہے یا اجماعِ اُمت تو با حوالہ ثابت کیا جائے ان چند کہنے والوں کو اجماع کی تعریف نہیں آتی۔ فقہ کی چند کتب میں کسی ایک شخص کے ذاتی اجتہادی مسلک کو نقل در نقل کر دینا تو اِجماعِ اُمت نہیں ہوتا۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ ـــــــــــــــــــ

marfat.com
Marfat.com

پندرھواں فتویٰ

تنقیدات اقتدار بر نظریاتِ اقبال

فہرست کتب

وہ کتب و رسائل جن کے حوالے اس کتاب میں پیش کیے گئے۔

۱۔ پس چہ باید کرد ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور، (۲) بالِ جبریل ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۳) بانگِ درا ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۴) ضربِ کلیم ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۵) ارمغانِ حجاز ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۶) پیامِ مشرق ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۷) جاویدنامہ ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۸) اسرارِ خودی ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۹) اسرار و رموز ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور۔ (۱۰) زبورِ عجم ڈاکٹر علامہ اقبال مطبوعہ لاہور (۱۱) زندہ رود جاوید اقبال (۱۲) حیاتِ اقبال ایس۔ ایم۔ ناز (۱۳) اقبال باکمال عظیم فیروز آبادی (۱۴) فکر اقبال سردار احمد علیگ (۱۵) روحِ اسلام اقبال کی نظر میں مصنف ڈاکٹر غلام محمد خان مطبوعہ نیشنل بک ڈپو حیدر آباد دکن (۱۶) اقبال اور کشمیر مصنف جگن ناتھ آزاد مطبوعہ علی محمد اینڈ سنز بکسیلرز سرینگر (۱۷) تصوف کی حقیقت مصنف غلام احمد پرویز مطبوعہ لاہور (۱۸) نذر اقبال مصنف محمد حنیف شاہد (۱۹) اقبال اور اس کا عہد مصنف جگن ناتھ آزاد مطبوعہ ادارہ انیس الٰہ آباد انڈیا (۲۰) مطالعہ اقبال مصنف گوہر نوشاہی لاہور (۲۱) اقبال سب کے لیے (۲۲) اقبال اپنے روپ میں (۲۳) باقیاتِ اقبال (۲۴) قرآن اور اقبال (۲۵) اقبال کی دنیا (۲۶) رسالہ روزنامہ احسان (دہلی) کا اقبال نمبر جون ۱۹۳۸ء (۲۷) اخبار جنگ لندن۔ ۲۰/ اکتوبر ۱۹۸۳ء ۱۵ محرم الحرام ۱۴۰۴ھ ص ۷، (۲۸) جنگ لندن اخبار ۱۶/ نومبر ۱۹۸۳ء مضمون نگار عبد الحفیظ خان فرید کالج رحیم یار خان (۲۹) ہفت روزہ

Marfat.com
Marfat.com

مشرق انٹرنیشنل، ۲۷ نومبر ۱۹۸۳ء لاہور نامہ انتظار حسین ص ۵، ۳۰ جنگ لندن ۱۵/اکتوبر ۱۹۸۴ء ص ۵ بعنوان اقبال پاکستان کے خلاف تھے د پروفیسر حامد حسین علیگڑھ یونیورسٹی) (۳۱) ماہنامہ ضیائے حرم لاہور اپریل ۱۹۸۰ء ص ۹۲ کالم نمبر ۲ سطر نمبر ۲ نظیر لدھیانوی (۳۲) رسالہ طلوع اسلام اقبال نمبر ۱۹۸۲ء ص ۱۲۶، (۳۳) جنگ لندن ۱۷/اپریل جمعرات ۱۹۸۶ء شعبان ۱۴۰۶ھ ص ۳، (۳۴) رسالہ فیض اسلام راولپنڈی عرشی نمبر نومبر دسمبر ۱۹۸۵ء (۳۵) فیض اسلام فروری اور جون ۱۹۸۶ء۔

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ شرعی اور اسلامی اعتبار سے ڈاکٹر علامہ سر محمد اقبال کے بارے میں علماء اسلام کا نظریہ کیا ہے۔ ہمارے علاقہ میں کچھ لوگ اقبال کے متعلق بہت اچھا گمان رکھتے ہیں۔ اور ان کو اسلام میں بہت اونچا مقام دیتے ہیں۔ لیکن کچھ لوگ اقبال کی بہت سی باتوں کی وجہ سے سخت خلاف ہیں ہر دو گروہ کے دلائل مندرجہ ذیل ہیں۔ پہلا گروہ مداحین کا کہتا ہے۔ کہ اقبال صاحب نے نبی کریم کی ایسی نعت خوانی کی ہے۔ جو کوئی نہیں کر سکا اور ہمیں اقبال صاحب نے ہی اسلام اور قرآن اور نبی کریم کی ذات سے روشناس کرایا۔ اور یہ کہ اقبال نے مردہ قوم کو زندہ کیا اور سوتے ہوؤں کو جھنجھوڑ کر جگایا اور یہ کہ پاکستان کا تصور سب سے پہلے اسلامی مملکت کی صورت میں اقبال نے پیش کیا۔ لیکن دوسرا گروہ کہتا ہے کہ اقبال کی شاعری میں اقبال کا مذہب اور عقائد و نظریات ایسے دکھائی دیتے ہیں جو اسلامی تعلیمات و کردار و اعمال کے بر خلاف ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اقبال کی زندگی میں اقبال کے خلاف علماء شریعت کے فتوے ہی لگتے رہے اور یہ کہ اقبال کی نعت خوانی بھی کوئی ایسی نرالی یا انوکھی نہیں جس کے مقابل بزرگان دین کی نعت خوانی کو دوسرا نمبر دیا جائے۔ یہ کہ اقبال ساری عمر انگریز نوازی اور انگریز دوستی و کاسہ لیسی کرتے رہے اور یہ کہ اقبال نے سوئی ہوئی قوم کو نہ جگایا نہ کوئی اپنے اعمال و کردار کا نمونہ قوم کو عطا فرمایا۔ بلکہ اقبال کے بہت سے اشعار اسلامی افکار اور شریعت کے خلاف ہیں۔ اور یہ کہ اقبال کی ذات سے مسلمانوں کو

marfat.com
Marfat.com

کوئی بنیادی فائدہ نہیں پہنچا۔ بلکہ ظاہری باطنی نقصان ضرور پہنچا ہے ہاں البتہ ہندوؤں آریوں۔ اور انگریزوں کو اقبال سے بہت فائدہ پہنچا۔ اور یہ کہ علامہ اقبال کا پس منظر بھی کچھ ایسا تابناک نہیں جس سے مسلم قوم اقبال کی شخصیت پر ناز کر سکے نہ ہی کوئی زندگی کا روشن پہلو ایسا ظاہر ہے جس سے مسلمانوں کے لیے اقبال کوئی تمغۂ امتیاز ہو بلکہ خاندانی اعتبار سے اقبال پہلے برہمن ہندوؤں سے ہیں جو اسلام دشمنی اور قوم بلکہ خود پرستی اور تعصب ذہنی میں مشہور ہے۔ اور آبائی وطن کے لحاظ سے مصری النسل ہیں۔ وہ مصر جس کے خمیر میں فرعونیت ہے۔ اور اقبال کو اپنے برہمن ہونے پر فخر ہے اور یہ کہ اقبال نے اپنی پرورش قادیانیت کی آغوش میں پائی جس کا اثر یہ تھا کہ اقبال مرزا غلام احمد کے عظیم ترین مداح بلکہ کچھ عرصہ مرزا قادیانی کی بیعت میں مبتلا رہے۔ اور اقبال کا پہلا قلم مدحتِ مرزا میں مسلمانوں کے خلاف اٹھتا رہا۔ پھر جب اقبال کے والد صاحب نے مرزائیت سے علیحدگی اختیار کی تو اقبال بھی قادیانیت سے متنفر ہوئے مگر اقبال کے بہت سے قریبی آخر دم تک مرزائیت کے ساتھ رہے۔ چونکہ اقبال موجودہ دور کی مشہور ترین شخصیت ہے۔ اس لیے ہم لوگ ان مختلف خیالات سے کچھ مضطرب ہیں۔ براہِ کرم آپ اپنا قیمتی وقت خرچ کر کے اقبال کے بارے میں ہماری صحیح رہنمائی فرمائیے تاکہ ہم مسلمان ہونے کی حیثیت سے راہِ راست اختیار کر لیں۔ اور بیجا نفرت یا اندھی تقلید سے بچ جائیں۔

بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا ! السائل : ظفر احمد بریڈ فورڈ ۸۳۔۸۔۲

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

اَلْجَوَابُ

نَحْمَدُهٗ وَ نُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ النَّبِیِّ الْکَرِیْمِ۔ اَمَّا بَعْدُ !

سائل محترم نے جس قسم کا سوال فرمایا ہے اس کا جواب کچھ آسان نہیں ہے کیونکہ کسی کی ذاتی شخصیت کے متعلق کچھ رائے قائم کرنا خاصا دشوار ہوتا ہے۔ اور پھر اقبال کی شخصیت پر نظر دوڑانا تو اس لیے بھی دشوار ہے کہ اقبال کو پہچاننا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے جب کہ خود اقبال بھی

marfat.com
Marfat.com

کہتے ہیں کہ ؎

اقبال بھی اقبال سے آگاہ نہیں ہے ۔ کچھ اس میں تمسخر نہیں وَاللہ نہیں ہے

اور بھلا کسی غیر کو تعارف یا آگاہی ہو بھی کیسے سکتی ہے ۔ کہ تعارف و معرفت کے لیے یکجہتی اور تعیّن نشانات ضروری ہیں ۔ مگر اقبال جو کئی روپ میں ظاہر ہوتے ہیں ان کو کما حقہٗ کون پہچان سکتا ہے ۔ اقبال صبح کچھ، شام کچھ، پہلے کچھ، بعد کچھ، اول کچھ آخر کبھی اپنوں کے روپ میں کبھی بیگانوں کے روپ میں شکل و صورت میں کچھ اور تصور ہے کردار و اعمال میں کچھ اور ہی نظر آتے ہیں ۔ اشعار میں بھی کئی روپ ہیں ۔ نثر میں علیحدہ روپ ہے ۔ عقائد کا کوئی تعیّن نظر نہیں آتا ۔ افعال میں یکسانیت دکھائی نہیں دیتی اگر اس دور میں اقبال کی اتنی بے وجہ عقیدت نہ بڑھتی تو اس مضمون پر قلم اٹھانا بیکار ہی تھا ۔ آپ کے اُمراء اور عوام کے کچھ غلط اقدام کی وجہ سے چند سطور لکھنے کی جسارت کر رہا ہوں اور یہ تحریر بھی کوئی شرعی فیصلہ یا حتمی رائے نہیں بلکہ فقط ذاتی تبصرہ ہے ۔ جس پر عقلا کو دعوت غور و فکر ہے اور یہ بتانا مقصود ہے کہ کسی کو ماننے اور معتقد ہوتے وقت کچھ تھوڑا بہت عقل اور تدبّر کو ضرور استعمال کرنا چاہیئے ۔ ہماری قوم کی یہ کتنی تاریخی کمزوری ہے کہ جب مخالفت پر آتے ہیں تو اکثر بے سوچے سمجھے حق کی مخالفت کرتے ہیں اور دوستوں کو دشمن سمجھ لیتے ہیں ۔ اور جب محبت و عقیدت کرنے لگتے ہیں ، تو ذرّہ برابر غور و فکر تدبُّر سے کام نہیں لیتے ۔ جو بھی سنہرا پیالہ دکھائے بس ہماری قوم اس کی دلدادہ ہے ۔ اگرچہ سنہری گلاس میں میٹھا زہر ہی کیوں نہ ہو ۔ اسلام میں جتنی فرقہ بندی اور نئے مذہب گروہ بازی اسی غلط روش سے ہوئی اتنی کسی سے نہ ہوئی ۔ مسلمانوں کی اس کمزوری سے بہت لوگوں نے ناجائز فائدہ اٹھایا بلکہ ہر طرح ۔ اخلاقی ۔ فکری نظری ۔ دینی ۔ ایمانی اعتبار سے مسلمانوں کو مفلوج کرنے کی کوشش کی اور باطل کچھ حد تک کامیاب بھی ہوئے یہ بات بھی کوئی ڈھکی چھپی نہیں کہ جب بھی کوئی کسی باطل فرد یا قوم نے مسلم معاشرے پر نشتر آزمائی کی تو اوّلاً اپنے آپ کو سب سے بڑا مسلمان ظاہر کیا ۔ اور قوم کے غم میں آنسو بہاتا ہوا

marfat.com
Marfat.com

آیا۔ اور بھولی قوم فوراً بلا سوچے سمجھے مارِ آستین کو سچا معتقد سمجھ بیٹھی۔ تاریخ کے ورقوں سے ابھی تک جن باطل قوتوں کی کامیابی کا تذکرہ ملتا ہے ان کی مندرجہ ذیل نشانیاں دستیاب ہوئی ہیں۔

پہلی نشانی نمبر ۱۔

یہ کہ باطل قوت اپنی تخریب کاری کے لیے بڑے دردمند اور میٹھے اور پیار بھرے انداز میں مسلم قوم کو ساری دنیا کے سامنے سب سے زیادہ بدکار۔ بزدل، بددیانت ضمیر فروش۔ اور ذہنی غلام۔ گناہگار۔ مجرم۔ فسادی۔ کم ظرف۔ لالچی اور مسلمان ہی کو سب قوموں سے زیادہ برا کہتے ہیں۔ اس کے لیے بڑے بڑے جھوٹ فریب کے جال پھیلائے جس کی کئی مثالیں غیر مسلموں کی تبلیغوں کتابوں اشتہاروں میں بہت موجود ہیں۔ ان ہی میں سے ایک وصیت نامہ ہے جو ایک یہودی کی شرارت سے شروع ہوا۔ ظاہراً مسلمانوں کو نصیحتیں ہیں مگر درحقیقت قوم مسلم کو بدنام کرنے کی ایک سازش اور جھوٹی تحریک ہے۔ جس میں شیخ احمد کا بناوٹی نام اور جھوٹی خواب کا حوالہ درج ہوا۔ قوم مسلم کی اس حماقت کو کیا کہا جائے کہ اسی کو خود ہی اشتہار بنا لیا۔ اور چھاپنے کو کارِ ثواب سمجھ لیا۔ یہ بھی غور نہ کیا کہ ہر سال کتنی ہی تبدیلیاں اس میں ہوتی چلی جا رہی ہیں۔ کیا سچی باتوں کی یہی نشانیاں ہوتی ہیں؟ خود اہلِ عرب کسی شیخ احمد سے متعارف نہیں نہ ہی اہل مدینہ منورہ۔ یہ وصیت نامہ نہیں بلکہ ایک کھلی سازش اور نبی اکرم صلے اللہ علیہ وسلم کی علی الاعلان گستاخی اور سب مسلمانوں کی ذلت ہے۔

دوسری نشانی: نمبر ۲۔

باطل کی اس تخریب کاری کے بعد دوسرا قدم۔ اسلام کے سچے خدمت گار علماء ذیشان کی توہین اور گستاخیوں پر اٹھتا ہے۔ چونکہ اسلام اور مسلمانوں کے دشمنوں کے مقابل سینہ سپر ہو کر باطل کو کچلنے والے صرف اور صرف علماء کرام ہی ہمیشہ دفاعی ڈھال بنتے رہے اور اس کی خاطر ان پیاروں نے اپنی عزت۔ آبرو۔ جان۔ مال۔ اولاد۔ آرام و آسائش کی بھی پرواہ نہ کی بلکہ اس دفاع میں باطل کی گالیوں کے ساتھ ساتھ اس کے بہکانے اور ورغلانے

marfat.com
Marfat.com

اور اپنا اثر ڈالنے سے اپنی قوم مسلم کی بھی گالیوں گستاخیوں کے تیر سہتے رہے مگر دفاعی لائن نہ ٹوٹنے دی اور جہاں تک ہو سکا باطل کی لہروں میں ڈوبتے ہوئے مسلمانوں کو کھینچ کھانچ کر بچاتے ہی رہے۔ اس لیے باطل نے سمجھ لیا کہ یہ علماء ہی ہماری سازشی تحریک کی کامیابی میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ لہٰذا اس رکاوٹ کو دور کرنے کے لیے یہ باطل ہمیشہ علماء اسلام کا مخالف رہا یہی باطل کی سب سے بڑی نشانی ہے۔ جب کسی باطل فرد یا باطل تحریک کا پتہ لگانا ہو کہ یہ باطل ہے یا نہیں تو یہ نشانی یاد رکھی جائے۔ جہاں یہ نشانی نظر آئے تو سمجھ لینا چاہیئے۔ یہ باطل اور دشمنِ اسلام ہے۔ خواہ وہ شخصیت کسی بھی خوب صورت اور بھولے بھالے یا مَن موہنے روپ میں کیوں نہ ہو۔

باطل کی تیسری نشانی، ۳

جب باطل قوت انفرادی یا اجتماعی حیثیت سے اس مرحلہ پر کامیاب ہو جاتی ہے۔ اس طرح کہ قوم مسلم کو علماءِ کرام سے متنفر کر دیا بلکہ خود مسلمانوں کو ہی اپنے دینی رہنماؤں کے خلاف صف آرا کر دیا تو پھر باطل کا تیسرا قدم۔ صوفیاءِ کرام۔ اولیاءِ کرام اور اسلامی چمکتے ہوئے تصوف کے خلاف اٹھتا ہے حالانکہ اسلام کے نیّرِ تاباں یہ صوفیاء اولیاء ہی ہیں۔ جن کے اعلیٰ کردار و اخلاق نے عالمِ کفر کا ہمیشہ سرنگوں رکھا۔ اور طریقت و معرفت کے سنہرے لقب سے مُزیّن تصوّف اسلامی دینِ اسلام کے قلب وجگر والا دوسرا بازو ہے۔ یہ کون نہیں جانتا کہ اسلام کی بہار کا نظارہ علماء اولیاء جیسے پھولوں سے ہی ہے۔ موسمِ بہار تو آتا ہی ہے مگر بہار کا نظارہ اور دیدار اور علم اسی کو ہوگا جو چمن میں پھولوں کے پاس آجائے۔ بلا تشبیہ اسلام کی بہار تو کائنات میں ہمیشہ ہی رہے گی۔ وہ کسی ما و شما کی مرہونِ منت نہیں مگر اس بہار کا دیدار اسی کو ہوگا جو اولیاء اللہ کے قدموں اور علماءِ اسلام کے دامن سے وابستہ رہے گا۔ اب جو ان سے دور کرے ان کے آستانوں سے روکے۔ خانقاہوں کو برا سمجھے مدرسوں سے مسلمانوں کو متنفر کرے۔ فقہ اور فقہا کا دشمن ہو۔ وہ اسلام کا سچا کس طرح ہو سکتا ہے۔ اسلام اور قرآن پاک سے روشناس کس طرح

marfat.com
Marfat.com

کرا سکتا ہے۔ مدینے والی سرکار صلے اللہ علیہ وسلم کا نقشہ تو مدرسوں اور خانقاہوں میں نظر آتا ہے۔ نبی پاک کی سچی نعت خوانی تو اُسوۂ حسنہ کو اختیار کرنا ہے جو اس سے دور ہو اور مسلم قوم کو دور کرے وہ خیر خواہ نہیں ہو سکتا۔ صرف غلاف یار ہی ہے۔

باطل کی چوتھی نشانی: ۴

یہ ہے کہ نبی پاک کی اداؤں اور اُسوۂ حسنہ سے دور کرنا یہاں تک کہ احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی منکر ہونا۔ اور طرح طرح کے حیلوں بہانوں سے محدثین کرام وَرَادِیانِ عظام پر کیچڑ اُچھالنا۔ حالانکہ اِن خادِمینِ اسلام کی جان گسل جگر سوز انتھک محنتوں اور خدمت اسلام نے اغیار داناؤں کو بھی حیرت سے انگشت بدندان کر دیا۔ یہ باطل فریب کار احادیث پاک کا تو منکر ہوتا ہے مگر چونکہ لباس مکر میں ہوتا ہے۔ اور دنیا ساز ہمیشہ زیرک ہوتا ہے۔ اس لیے لباسِ خداعت کو تار تار ہونے سے بچاتے ہوئے۔ قوم مسلم کو دھوکہ میں رکھنے کے لیے۔ ان کے نبیِ مکرم صلے اللہ علیہ وسلم کے توگن گاتے ہی پڑتے ہیں۔ ورنہ قوم مسلم کو تو دھوکہ نہیں دیا جا سکتا۔ اور ننگا ہو کر مسلمان کو کوئی فریب نہیں دے سکتا۔ اس لیے یہ چال بھی باطل نے بہت پرانی اختیار کی ہوئی ہے۔ جس سے آج تک کچھ گروہ دھوکہ کھاتے چلے آرہے ہیں۔

باطل کی پانچویں نشانی: ۵

یہ ہے کہ اپنے رہنما اس کے مخالف ہوتے ہیں اور دشمن اس کا مدحت سرا ہوتا ہے تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ جب بھی کسی باطل نے اسلامی لبادہ اوڑھ کر مسلمانوں کو اسلامی روحانی۔ عرفانی تعلیم و تربیت سے دور کرنا چاہا اور اسلام کے سچے خوب صورت گہوارہ سے نکال کر باطل کی جھاڑ جھنکاڑ میں پھینکنے کی کوشش کی تو مسلمان عرفا علماء لازماً اس کے مخالف ہوئے اور اس کے غیر مہذب کردار خلاف شارع اقوال پر گرفت کی مگر ایسے باطل شخص کو پناہ اور سہارا غیر مسلموں نے دیا اور غیر مسلم لوگ ایسے افراد کے ثنا خوان بن گئے اور باطل شخص نے اس سہارے کو دل وجان سے قبول کیا

marfat.com
Marfat.com

اور اس کو وہ لوگ دشمن نظر آئے جو ساری قوم وملت کے سچے دوست اور مصلح و خیر خواہ تھے۔ اور وہ غیر دوست نظر آئے جو قوم مسلم کے ازلی ابدی خون کے پیاسے دشمن تھے۔ باطل کی یہ نشانی بھی بہت یاد رکھنے کے قابل ہے۔

باطل کی چھٹی نشانی: نمبر 6.

جب باطل مندرجہ بالا پانچ طریقوں سے مسلمانوں کو مسحور و مفلوج و مغلوب کر لیتا ہے تب چھٹا اور آخری قدم اس سازشی تحریک کی طرف اٹھاتا ہے۔ جو غالبًا اس کا مقصد ہوتا ہے۔ اور جس کی طرف گھیر گھار کر لانے کے لیے یہ ساری محنت قولی وفعلی کی گئی تھی۔ اور بڑے دل نشین میٹھے انداز میں اسی زبان سے جس سے پہلے مسلمانوں کو بدخصلت کہہ چکا تھا۔ علماء کی برائیاں صوفیاء کی گستاخیاں کر چکا تھا۔ بزرگان اسلام میں کیڑے نکال چکا تھا۔ غیر مسلموں کی کفار کی ثنا خوانی کرتا ہے۔ ان کو کافر کہنے سے روکتا ہے۔ ان کی کتابوں ان کی باتوں کو قابل تعظیم کہتا ہے۔ عوام مسلمان جو میٹھی باتوں سے سحرزدہ ہونے کے عادی ہیں بلکہ ایسی چاپلوسیوں پر دل وجان قربان کرنے پر تیار ہونے والے ہیں۔ وہ پہلی پانچ چالوں میں تو آہی چکے تھے۔ اس آخری معرکے میں بھی باطل کے ہمنوا ہو جانے میں دیر نہیں لگاتے۔ مگر میں کہتا ہوں کہ عوام وخواص مسلمانوں کو باطل سے ہوشیار رہنے اور اپنا دین وایمان بچانے کے لیے ان چھ نشانیوں کو دو وجہ سے ہر وقت یاد رکھنا چاہیئے اور ہر ستے لبادے والے کو پہچاننے اور حق و باطل کا پتہ لگانے کے لیے ان ہی چھ نشانات سے مدد لینی چاہیئے۔

پہلی وجہ:۔ یہ کہ تمام مذاہب عالم نے اسلام سے ہر طرح دشمنی کی اور چونکہ خود ظاہر ہو کر تو مسلمانوں کے اخلاق وکردار کو مٹا نہ سکے۔ لہٰذا انہوں نے اپنے پروردہ لوگوں کے ذریعے دین اسلام میں مذاہب اسلام اور فرقہ پرستی کا چکر چلایا۔ ان پس خوردہ لوگوں نے تاریخ کے مختلف ادوار میں مسلمانوں کو ان ہی چھ طریقوں سے ذہنی اور ایمانی طور پر کھوکھلا کیا۔ یہ ایس بنید آدر گوبلز

marfat.com
Marfat.com

ہیں کہ مسلمان آغوشِ باطل میں بھی خراٹے لیتا رہا اور پھر اوپر سے باطل کی تھپکیاں ایسی کہ مسلم تو گھن خوردہ گندم کی طرح اندر سے ایمانی دولت اور عرفانی غذائیت سے بالکل کھوکھلا ہو چکا ہے۔ مگر باطل کی پیاری صدائیں اور سہانی لوریاں آرہی ہیں۔ کہ تو ہی سچا مومن ہے۔ تو ہی پکا مسلمان ہے یہ ملا لوگ اسلام کو کیا جانیں۔ خانقاہوں میں اسلام کہاں۔ یہ دیمک زدہ مسلمان بس اسی لوری میں مست ہو کر علماء صوفیاء اور اسلام کی تعلیم سے متنفر ہوئے پھرتے ہیں۔ اور پھر ان مسلم کش مذاہب کے یہ تمام جال فریب اور چال بازی صرف مسلمانوں کو خراب و برباد کرنے کے لیے ہوتی رہیں اور ہو رہی ہیں مادرِ گیتی نے صرف ایسے ہی نونہال پیدا کئے جو مسلمانوں کو بدکار قوم مسلم کے رہنماؤں کو برا کہتے پھریں کسی ماں نے ایسا اقبال مند بیٹا پیدا نہیں کیا۔ جو ہندوؤں سکھوں کی بد دیانتیاں اور ظلم و فساد کو بیان کرتا یا اہل یورپ کی لوٹ مار اور تعصب پرستی کا برملا اظہار کر کے ان سے دوسروں کو بچاتا۔ یا ان کی خیر خواہی کا بھیس بدلتا۔ یا کسی پنڈت پادری کی بے ادبی میں زبان کھولتا۔ ایسے لوگ تو صرف قوم مسلم میں ہی گھسے چلے آتے ہیں جن کے ناموں کی فہرست سے تاریخیں بھری پڑی ہیں۔ سبب یہی ہے کہ قوم مسلم اپنی ناسمجھی سے ایسے لوگوں کو جگہ دے دیتی ہے۔ اسی لیے کیڑوں کی طرح پیدا ہوتے چلے جاتے ہیں۔ دوسرے لوگ کسی تخریب کار کو جرائت ہی نہیں دیتے کہ کوئی ان کو یا ان کے پنڈت پادری کو برا کہنے کی جرائت کرے۔

دوسری وجہ: یہ کہ ان چھ نشانیوں کو یاد رکھنا اس لیے بھی ضروری ہے کہ فریب کار کی چال میں آنا تو بڑا آسان ہے مگر فریبی۔ فسادی اور باطل کو سمجھنے اور اس سے بچنے کے لیے بڑی عقل خرد اور شعورِ ایمانی و دانشِ یزدانی کی ضرورت ہے کیونکہ کسی خفیہ کو پہچاننا بڑا مشکل ہے۔ تاریخ کی ورق گردانی سے اب تک یہی نشانیاں باطل کی اُجاگر ہوئی ہیں۔ جیسا کہ مذاہبِ عالم اور مذہبِ اسلام پر لکھی ہوئی کتب سے ظاہر ہیں۔ مجھ کو اس سے غرض نہیں کہ کون سا گروہ اقبال کی مدح کرتا ہے۔ اور کون اس کو برا کہتا ہے

marfat.com
Marfat.com

نہ مجھ کو اس سے غرض ہے کہ اقبال نے نعت خوانی لکھی کیونکہ آقاء کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی فقط نعت خوانی کرنی یا نعتیہ اشعار لکھ دینے کسی کی صداقت کی دلیل نہیں۔ نہ حقانیت کا معیار ہے اس لیے کہ ہمارے نبی پاک صاحب لولاک علیہ التحیۃ والصلوٰۃ کی نعت خوانی تو ہندؤں، سکھوں نے کی اور آپ کی نعتیں تو یہود و نصاریٰ اور مرزا غلام قادیانی نے لکھیں۔ نہ مجھ کو اس سے سروکار ہے کہ کن لوگوں کو اقبال نے اسلام و قرآن اور نبی پاک سے روشناس کرایا اور وہ کون سے لوگ ہیں۔ جو مسلمان ہونے کے باوجود اقبال کے بغیر اسلام و قرآن سے یہاں تک کہ نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم سے بھی روشناس نہ تھے نہ دین سے اور یہ کہ اقبال نے ان کو کس طرح اسلام و قرآن و نبی اکرم صلے اللہ علیہ وسلم سے روشناس کرایا اور وہ کون سے لوگ ہیں۔ جو مسلمانوں کے گھر میں پیدا ہوئے۔ اسلامی ماحول میں زندگی گزاری ہر طرف اسلام دیکھا۔ نام، کام مسلمانوں جیسا پھر بھی وہ اسلام اور قرآن سے بے خبر رہے۔ صرف اقبال صاحب کی کتابوں انکو سب کچھ دکھایا، اور اگر انہوں نے ہی ان بے خبر لوگوں کو اسلام کو کس طرح آیا اپنے کردار سے یا اپنے عقائد و اعمال سے یا اپنی شکل وصورت سے یا اپنی رہن سہن سے یا اپنے لباس و حلیے سے یا فقط زبانی باتوں اور شعروں سے۔ نہ مجھ کو اس میں غور و فکر کرنے کی ضرورت ہے۔ کہ اقبال نے کس مردہ قوم کو زندہ کیا۔ آیا مسلم قوم کو یا غیر مسلم کو اور اگر وہ مسلم قوم تھی تو مردہ ان کو کس نے کیا تھا۔ آیا علماء وصوفیاء اور احادیث نبوی اور مدرسوں۔ خانقاہوں نے یا یورپ کے کلیساؤں۔ اور مغربی تہذیب انگریزیت کوٹ ہیٹ ٹائی پتلون اور غیر اسلامی شکل وصورت نے؟ نہ مجھ کو یہ سوچنے کی ضرورت ہے کہ اقبال نے سوتے ہوؤں کو جھنجھوڑ کر اٹھایا۔ جگایا۔ اور یہ کہ وہ جاگی ہوئی قوم کہاں ہے؟ اور اس نے جاگ کر قوم وملت کی کون سی خدمت کی اور یہ کہ اس کو سلایا کس نے تھا۔ امام غزالی و رازی کی تعلیم نے یا حضور بغدادی و اجمیری کی تربیت نے یا مغربی لوری نے مجھ کو نہ کچھ الجھن کہ آیا اقبال نے سب سے پہلے پاکستان کا تصور مملکت اسلامیہ کی شکل میں پیش کیا یا بقول ماہنامہ رضائے مصطفےٰ اگست ۱۹۸۳ء ص ۲۵ بحوالہ

marfat.com
Marfat.com

روزنامہ جنگ ۲۴ جولائی۔ اقبال ۱۹۲۲ء سے ۱۹۳۰ء تک ہندو مسلم اتحاد ہی کے لیے کوشاں رہے۔ خطبہ الہ آباد کے بعد اقبال نے مسلم مملکت کا ذکر کیا جب کہ اعلیحضرت بریلوی نے کئی سال پہلے ہندوؤں سے علیحدہ مسلم سلطنت کا زور دیا۔ اور کتب ومضمون شائع کیں۔ (بحوالہ ماہنامہ نظر وفکر اسلام آباد) ۱۹۷۱ء ۵ جولائی تا ۱۱ جولائی یا بقول ہفت روزہ ''چیلنج'' اخبار ۱۵ مارچ ۱۹۸۴ء کہ سب سے پہلے اسلامی سلطنت پاکستان کا نام چوہدری رحمت علی نے پیش کیا نہ کہ اقبال نے ہر حال یہاں اس اعادہ کی ضرورت نہیں نہ یہاں اس تذکرہ کی ضرورت ہے کہ اقبال کا کردار واقوال شریعت کے خلاف ہے۔ یا اس پر فتوے لگتے رہے اس لیے کہ میری نظر سے کوئی ایسا شرعی فتویٰ نہیں گزرا جو اقبال کے خلاف ہو۔ ہاں البتہ یہ حقیقت ہے کہ اقبال کے بہت سے اشعار شرعاً قابلِ گرفت ہیں۔ مثلاً ایک شعر میں اقبال صاحب فرماتے ہیں ؎

سمندر سے ملے پیاسے کو شبنم بخیلی ہے یہ رزّاقی نہیں ہے

اس میں رب تعالیٰ کی گستاخی صاف ظاہر ہے۔ دوسرے نعتیہ شعر میں کہتے ہیں۔ ؎

خاکِ یثرب از دو عالم خوشتر است۔ اور جیسے خوشا وہ وقت کہ یثرب مقام تھا اس کا لفظِ یثرب مدینہ پاک کے لیے استعمال کیا شرعاً گناہ ہے ایک جگہ لکھتے ہیں ؎

ایک جلوہ تھا کلیم طور سینا کے لیے تو تجلی ہے سراسر چشم بینا کے لیے

اس شعر میں کوہ ہمالیہ کا درجہ کوہ طور سے زیادہ بتایا گیا۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔ ع

طلب ہو خضر کو جس کی وہ جام ہے تیرا

اس مصرع میں حضرت خضر اللہ کے نبی کی توہین کی گئی ہے۔ خواجہ نظام الدین کا درجہ ان سے بڑا ظاہر کیا گیا ہے۔ ایک اور جگہ کہتے ہیں۔

آتی ہے ندی فرازِ کوہ سے گاتی ہوئی کوثر وتسنیم کی موجوں کو شرماتی ہوئی

اس شعر میں دریائے گنگا کی اس طرح ثنا خوانی کی گئی ہے۔ کہ وہ دریائیں جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ حوض کوثر اور تسنیم کو ذلیل اور شرمندہ کیا گیا۔ دریائے گنگا ہندوؤں

marfat.com
Marfat.com

کا معبود اور متبرک دریا ہے۔ اس شعر سے ہندو پرستی ظاہر ہوتی ہے۔ ایک شعر میں خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کی منقبت میں فرماتے ہیں ؎

تری لحد کی زیارت ہے زندگی دل کی مسیح و خضر سے اونچا مقام ہے تیرا

اس میں اللہ تعالیٰ کے نبیوں کی گستاخی کی گئی۔ حضرت مسیح اور خضر علیہما السلام اللہ تعالیٰ کے اولوالعزم رسول ہیں۔ کسی جگہ لکھا ہے۔ ع

مری چشم گریاں کی تجھ کو قسم ہے!

اس شعر میں چشم گریاں کی قسم کھا کر شریعت کے بہت بڑے قانون کی مخالفت کی گئی ہے کیونکہ غیر اللہ کی قسم بولنا گناہ عظیم اور شرک کے مترادف ہے۔ اسی طرح لکھتے ہیں ؎

قسم ہے اس کے دل دردمند کی آقا تری ثنا کے لیے حق نے دی زباں مجھ کو

یہاں بھی غیر خدا کی قسم ہے۔ ایک اور جگہ رقم طراز ہیں۔

تو ذرا میری نظر کی جلوہ آشامی تو دیکھ طور شرما جائے ایسا حوصلہ رکھتا ہوں میں

اس شعر میں طور جیسے مقدس مقام جس کے تقدس کا ذکر قرآن مجید میں ہے اس کو اپنے مقابلے میں گھٹیا ذلیل اور شرمندہ سمجھ رہے ہیں۔ کیونکہ شرمندگی دلانا ذلیل کرنے کے ہم معنی ہے۔ یہ وہ خلاف شرع اور خلاف اسلام اشعار ہیں۔ جن پر ضرور علماء اسلام نے گرفت کی ہوگی۔ اور یہ گرفت ان کا فرض منصبی ہے۔ ایک ٹریفک سپاہی آپ کے بے اصولی ٹریفک پر آپ کو ضرور سرزنش بلکہ آپ کا چالان تک کر سکتا ہے۔ تو علماء حق جو دینی ٹریفک کے باعظمت سپاہی ہیں وہ خلاف شریعت بولنے اور چلنے والے انسان کو ضرور آگاہ کرنے کے مجاز ہیں۔ ایک اقبال کیا کروڑوں اقبال شریعت کے مقابلے میں کیا حیثیت رکھتے ہیں جب پیارے آقا صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمائیں کہ میرے شہر کو یثرب (بیماریوں کا مقام) نہ کہو (بحوالہ مرقات شرح مشکوٰۃ شریف ششم ص ۱۴۳ اور تفسیر معانی پ ۲۱ سورۃ احزاب ص اور دلائل حدیث پاک سے) لیکن اقبال بلاوجہ بغیر ضرورت شعری لفظ طیبہ ہم وزن کو چھوڑ کر یثرب ہر جگہ استعمال کرتے ہیں۔ تو اس کی ضد ہی سے تعبیر کیا جائے گا۔ اس لحاظ سے تو اقبال کی نعت نویسی

marfat.com
Marfat.com

بھی نامعقول ہے۔ اگر ان بتا دوں پر اقبال کو کسی عالم دین یا مفتیٔ اسلام نے سرزنش اور خبردار کیا ہو تو اقبال یا ان کے دلدادگان کو برا نہ ماننا چاہیئے۔ مگر آج ان باتوں میں مجھ کو الجھنے کی ضرورت نہیں نہ یہ بے علمی ناواقفی کی باتیں کسی کے باطل ہونے کا معیار ہیں صرف ان باتوں سے اقبال کو برا سمجھ لینا ٹھیک نہیں ہے نہ یہاں اقبال کی نعت خوانی کے انوکھا اور نرالا ہونے سے بحث ہے۔ نعت خوانی جس کی زبان بھی ہو ایک مسلمان کے قلب و جگر میں ہی اس کی جگہ ہے بلکہ ہمارے آقا صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم کا تو کوئی نام بھی ادب و احترام سے لے تو وہ ہمارا پیارا اور محترم معظم ہے۔ ہاں البتہ بزرگانِ دین کے مقابل اقبال کو پہلا نمبر نہیں دیا جا سکتا اور نہ ہی میرے خیال میں اقبال یا کسی ذی عقل نے اس کی کوشش ہی کی۔ رہا یہ کہنا کہ اقبال نے ساری عمر انگریز نوازی کی۔ تو یہ اگرچہ تاریخی اعتبار سے درست ہے جیسا کہ اقبال نے ساری عمر انگریزی تعلیم و تربیت یا شکل و لباس وہ بہت سے اشعار سے ظاہر ہے۔ مگر یہ ان کا ذاتی مسئلہ اور سیاسی سمجھ بوجھ ہے۔ اقبال بھی آخر ملکی سیاست کو سمجھتے تھے اور سیاست میں ایسا ہوتا ہی رہتا ہے۔ سیاسی لیڈر مرورِ ایام میں نہ جانیں کتنی چالیں اپنی دانش میں چل جاتا ہے۔ لہٰذا اقبال کو اس پر بھی مطعون نہیں کیا جا سکتا۔ ہاں اقبال نے کسی قوم کو جگایا۔ یا نہیں یا اقبال قوم مسلم کے لیے مثالی نمونہ تھے یا نہیں؟ ان باتوں کو سوچ کر کسی کے خلاف عداوت کا محاذ کھڑا کر دینا بھی عقلا کو زیب نہیں۔ یہ باصلاحیت کردار اگرچہ انفرادی طور پر خلوصِ طبعی اور محبتِ قلبی اور باطنی پاکیزگی کو تو ظاہر کرتا ہے۔ مگر حق و باطل کے امتیاز کا معیار قرار نہیں دیا جا سکتا۔ کیونکہ کسی کے جاگنے میں سب سے بڑا دخل تو خود جاگنے والے کا ہے۔ وہ ہی کروٹیں بدل بدل کر سوتا رہے تو جگانے والا کیا کرے۔ لیکن قوم مسلم کے لیے مثالی نمونہ تو وہ ہوگا جو اسوۂ حسنہ کا پیکر شریعت کا مظہر، طریقت کا منبع اور سرتاپا کردار و افعالِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیروکار ہو جس کے چہرے سے تقدیسِ اسلامی کا ظہور ہو تو زبان و دہن سے انوار و تجلیات کے سوتے پھوٹیں۔ مگر ہم اقبال

marfat.com
Marfat.com

کی تعریف کرنے کے لیے اقبال میں ان چیزوں کے دیکھنے کے بھی خواہش مند نہیں نہ ان فیوضات کے نظر نہ آنے کی وجہ سے ہم اقبال کے مخالف بننا چاہتے ہیں کیونکہ ان چیزوں کا مفقود ہونا بھی باطل کی دلیل نہیں۔ ہمارا جھگڑا اور مقابلہ مخالفت صرف باطل سے ہے۔ اور باطل کی مندرجہ بالا چھ نشانیاں ہیں۔ ہم نے صرف یہ دیکھنا ہے۔ کہ اقبال میں یہ نشانیاں ہیں یا نہیں اور اسی کی طرف قوم کو دعوتِ غور و فکر ہے۔ سائل کے سوال میں تو یہاں تک لکھ دیا گیا ہے کہ اقبال میں برہمیت اور قادیانیت کی بُو باس ہے۔ مگر یہ سب دشمنی کی باتیں ہیں۔ ایسے دوست دشمن تو سب کے ہوتے ہیں۔ دوست چاہتے ہیں۔ کہ فرشتوں سے آگے بڑھا دیا جائے اور دشمن کوشش کرتا ہے۔ کہ ابلیس کے بھی نیچے لگا دیا جائے۔ اسی طرح اقبال کے دوست اور دشمن ہیں۔ دوستوں نے اقبال کو غوث و قطب سے آگے مقام دے ڈالا اور لایعنی خود ساختہ خوابوں کا مراقبوں کا سہارا لے کر کہیں کا کہیں پہنچا دیا۔ تو ادھر دشمنوں مخالفوں نے اقبال کو ہندو جیسی پست ذہنیت سے مُلوّث کر دیا۔ قادیانیت جیسے غلط کار فرقے میں شامل کر دیا۔ اور صرف زبانی نہیں بلکہ کتابیں چھاپ ڈالیں۔ چنانچہ ایک کتاب بنام اقبال سب کے لیے کے ص ۷ پر لکھا ہے کہ اقبال کے پر دادا کٹر ہندو برہمن تھے۔ اور اقبال نے پہلے اپنی آبائی مذہبی کتاب اپنے خاندان والوں سے وید کو پڑھا۔ نیز ص ۸ پر لکھا ہے۔ اقبال کو اپنے برہمن زادہ ہونے پر فخر رہا ہے۔ چنانچہ اس کی دلیل میں مصنف اقبال کے تین شعر مندرجہ پیش کرتا ہے۔ نمبر ۱ میں اصل کا خاص سومناتی، میرے آبا لاتی و مناتی!

نمبر ۲ میر و مرزا بہ سیاست دل و دیں باختہ اند　　جز برہمن پسرے محرم اسرار کجا است!

یعنی تقریباً سب مسلمانوں نے دین ہار دیا سیاست میں، صرف اب برہمن کا لڑکا ہی دینِ اسلام کا محرم راز ہے (یعنی اقبال)

نمبر ۳ مرا بنگر کہ در ہندوستاں دیگر نمی بینی　　برہمن زادۂ رمز آشنائے روم و تبریز است

ترجمہ: صرف ہندوستان میں ایک ہندو لڑکا ہی مولائے رومی اور شمس تبریزی کے رمزیں سمجھنے والا ہے اور دنیا میں کوئی مسلمان نہیں رہا۔ اسی مضمون کو حیات

marfat.com
Marfat.com

اقبال ص ۱۱ پر ایم ایس ناز بھی لکھ رہا ہے۔ اس کتاب میں ص ۱۵۔۱۰۔ اقبال کے تیسرے دادا نو مسلمان مسمیٰ صالح اکبر نے ایک سیدزادی سے نکاح کیا۔ یہی باتیں اور مزید کچھ غلط باتیں اقبال پر تہمتاً لگائی گئیں۔ کتاب اقبال با کمال کے ص ۱۰۵ تا ص ۱۰۶ پر مصنف عظیم فیروز آبادی نے اسی طرح کی باتیں کتاب اقبال اور کشمیر میں مصنف مولف جگن ناتھ آزاد لکھتا ہے۔ ص ۴۹ بحوالہ رسالہ امرتسر البیان دسمبر ۱۹۳۹ء ص ۱۶ پر لکھتا ہے کہ سر اقبال کے والد اور بھائی شیخ عطا محمد احمدی مذہب کے تھے۔ عطا محمد آخر دم تک اسی مذہب میں رہے اور ص ۵۹ پر ہے اقبال کے والد شیخ نور محمد عرف تھو نے ۱۸۹۱ء میں مرزا غلام احمد کی بیعت کی اس بنا پر ڈاکٹر اقبال اور ان کے بڑے بھائی عطا محمد دونوں احمدیہ جماعت کے رکن تھے۔ بحوالہ تاریخ احمدیہ محرر دوست شہید۔ کہ جب مرزا غلام احمد سیالکوٹ میں آئے۔ ۱۹۰۴ء میں تو شہر کی بھاری تعداد نے مرزا صاحب کی طرف رجوع کیا جس سے اقبال بہت متاثر ہوئے اس کے دو برس بعد جب کسی مولوی صاحب نے مرزا صاحب کے خلاف کوئی مضمون لکھا تو اقبال نے مرزا صاحب کی حمایت میں اپنا قلم اٹھایا اور اس مضمون میں اقبال نے مرزا کو آفتاب صدق کہا۔ اور دوسرے مضامین میں مرزا صاحب کو اقبال نے عظیم ترین مذہبی مفکر کا لقب دیا۔ اور لکھا کہ درحقیقت پنجاب میں اسلامی کردار کی صحیح ترین مثال قادیانی تحریک نے پیش کی ہے۔ اور ص ۱۴۰ پر جگن ناتھ نے لکھا ہے کہ ۱۹۱۳ء تک اقبال احمدی تحریک کے سرگرم رکن رہے اس کے بعد اندرونی مناقشت نے ان کو دل برداشت کر دیا اس لیے وہ اس تحریک سے علیحدہ ہو گئے ص ۱۴۱ پر لکھا کہ اقبال احمدیوں سے صرف سیاسی مخالف ہوئے ایک دفعہ اقبال نے ایک خط میں کہا تھا کہ میں احمدیوں سے صرف انفرادی دوستی رکھتا رہا۔ جس کے جواب میں ریویو آف ریلیجنز نے جواب دیا کہ نہیں بلکہ اقبال نے اس لیے احمدیت چھوڑی ہے کہ گول میز کانفرنس میں مسلمانوں کی قیادت سر ظفر اللہ کے ہاتھ رہی۔ حالانکہ اقبال چاہتے تھے کہ میرے ہاتھ رہے اور یہ مقام اپنے پاس چاہتے تھے۔ اسی کتاب اقبال اور کشمیر کے ص ۱۹۲

marfat.com
Marfat.com

پر ہے کہ اقبال ہندو مسلم کو ایک سمجھتے تھے۔ بقول شیخ عبد اللہ (سرینگر ۱۹۷۳ء روزنامہ) اور گیتا و قرآن کو ایک جیسا سمجھتے تھے۔ ایسے ہی کتاب زندہ رود مصنف جاوید اقبال ص ۸ پر ہے۔ اقبال کا آبائی وطن مصر ہے۔ اقبال صاحب کے چوتھے دادا کا نام پریم چند رشی۔ سورج مندر کے پجاری۔ رام۔ را کا معنے سنسکرتی زبان میں سورج۔ رام کا معنےٰ سورج دیوتا۔ اقبال کے اس دادا کا اسلامی نام بابا لولی حاجی رکھا گیا۔ پچیسواں دادا ہری ہر منت۔ ۲ صدی قبل مسیح۔ ہرات شہر اسی کے نام سے آباد ہوا۔ گنگا کے کنارے ہری دوار تیرتھ اسی کے بیٹوں نے اس کے نام پر بنایا۔ پنڈت نہرو اور اقبال بہت قریبی رشتہ دار ہیں۔ اور بہت گہرے دوست تھے۔ مصری نسل کشمیری نومسلم بڈھا شا سلطان نے ہندو مذہبی تعلیم مسلمانوں کو سکھانے کا رواج ڈالا۔ اس بادشاہ نے مسلمان ہو کر بھی اپنا نام تبدیل نہیں کیا تھا۔ بڈھ شا اس کا ہندوانہ نام ہے۔ بت شکن نہ تھا۔ اس لیے ہندوؤں میں بھی ہر دل عزیز رہا۔ اقبال کے خاندان نے ہی اس کو مسلمان کیا اور ان کی ہی صحبت کا یہ اثر تھا۔ بابا لولی۔ نصیر الدین نومسلم کا نام ہری ونت تھا اس کا مرید ہوا۔ مگر باوجود مسلمان ہونے کے ویدانتی اور فکرِ وجودی (یعنی ملحدانہ خود پرستی) کی تعلیمات پر عمل کرتے اور ہندو مذہب کے دلدادہ رہے اسی کتاب کے ص ۹ پر ہے بابا لولی حاجی کے پیر بھائی پُھم رشی اول و دوم تھے ان کو رشی کا نام دیا گیا جس کا معنیٰ ہے تارک الدنیا عابد۔ زاہد مسلمان ہونے کے بعد بھی ترک دنیا کی پسندیدگی اور دعوت دیتے رہے۔ پہلے اقبال کو بھی وید پڑھائی گئی۔ اسی طرح اقبال اپنے روپ میں کتاب کے ص ۷۲ پر لکھا ہے۔ اقبال نے جوانی میں قرآن مجید پڑھا۔ اور ایم ایس ناز کی کتاب حیاب اقبال ص ۲۴۹ پر لکھا ہے۔

کہ اقبال اردو اور عربی کا صحیح تلفظ ادا نہ کر سکتے تھے۔ (گویا کہ قرآن مجید صحیح نہ پڑھ سکتے تھے) ق کو ک اور ح کو ھ پڑھتے تھے۔ اور کتاب اقبال اور کشمیر ص ۱۱۶ ایک خط بنام منشی سراج دین از لاہور ۱۰/ اگست ۱۹۲۱ء میں نقط وجوہ کو وجوہات لکھتے ہیں جو سراسر غلط ہے۔ اس سے اقبال کی

marfat.com
Marfat.com

علمی قابلیت واضح ہوتی ہے یہ نہیں وہ مخالفانہ باتیں جو اقبال کی طرف منسوب کی گئیں۔ اور پھر حیرانی ہے کہ یہ سب باتیں ان کتابوں میں ہیں۔ جو اقبال کی ثنا میں لکھی گئیں۔ اور کسی جانب سے بھی اس کی تردید نہ کی گئی۔ نہ اقبال کے گھر سے نہ رُفقاءِ اقبال کی طرف سے اب اس کو کیا کہا جائے۔ نادان دوستی یا عیار دشمنی یا تاریخی حقائق جو مورخ کی ذمہ داری ہے۔ حیات اقبال ص ۶۶۷ پر ہے۔ اقبال مسجد میں نماز نہ پڑھتے تھے۔ کہ اس کو ریاکاری سمجھتے تھے۔ (گویا کہ سب نمازی ریاکار ہیں۔ اولیاء۔ علماء۔ صحابہ تابعین سب) اسی کتاب کے ص ۱۴۸ پر ہے اقبال کے زمانے میں مسلم لیگ دو دھڑوں میں بٹ گئی۔ ایک گروپ کا نام شفیع گروپ تھا۔ یہ گروپ رجعت پسند اور سرکار نوازی میں مشہور تھا۔ اور حکومت کی خوشامد میں بدنام تھا اقبال نے اسی گروپ کی شمولیت اور شرکت پسند کی۔ بہر حال مجھ کو اس سے غرض نہیں یہ خاندانی معاملات ہیں۔ ان سے بھی کسی کی شخصیت کا اصل چہرہ سامنے نہیں آتا۔ کیونکہ یہ حسد حاسد بھی ہو سکتی ہے۔ احباب اور مداح بھی محبوب کی تن بلندی میں کسر چھوڑنا گوارہ نہیں کرتے۔ بزرگوں نے فرمایا کہ گمراہ دو قسم کے ہوتے ہیں۔ دشمنی کے گمراہ اور محبت کے گمراہ۔ یہ اندھی محبت ہی کی باتیں ہیں کہ مثنوی مولانا روم کو۔ قرآنِ پہلوی کا لقب دے دیا۔ کتنا بد بخت تھا وہ شاعر اور گمراہ ہوا وہ شعر والا جنے یہ شعر بنایا۔ ہے

مولوی و مثنوی و معنوی ہست قرآن در زبان پہلوی

(معاذ اللہ) ایک بد بخت بد نصیب اٹھتا ہے تو کہنے لگتا ہے کہ قرآن مجید کے بعد اگر کسی کلام کا درجہ ہے تو مثنوی روحی ہے۔ (حیات اقبال ص ۲۰۱) گویا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث بھی اس کی نظر میں کچھ نہیں یہی وہ گمراہیاں ہیں جو دوستوں دشمنوں کی طرف سے ہوتی ہیں اور بدنام بڑوں کو کر دیتی ہیں۔ لیکن حق و صداقت کی پرکھ کرنے والا ان خرافات کی طرف توجہ نہیں دیتا۔ اسی طرح ہم نے بھی فقط یہ دیکھنا غور کرنا ہے کہ اقبال میں بطلان کی نشانیاں ہیں یا حقانیت کی۔ لہٰذا جب پہلی نشانی پر غور کیا جاتا ہے۔ اور اس ضمن میں کلیات

marfat.com
Marfat.com

اقبال پر فکر کی جاتی ہے۔ تو جو سامنے آتا ہے وہ قارئین کے سامنے پیش کیا جارہا ہے۔ اقبال کی ایک وہ خصوصیت جو کسی شاعر میں نہیں پائی جاتی نہ ہندی و تورانی ہیں نہ اُردو و ایرانی ہیں نہ عربی و پنجابی ہیں وہ ہے اقبال کی جذباتی حالت اور تندی و تیزی۔ یہ جذباتی کیفیت کا ہی نتیجہ ہے۔ کہ بارگاہِ رب تعالیٰ کے احترام کا خیال بھی نہیں رکھا جاتا۔ چنانچہ اقبال کے شکوے کے کثیر اشعار میں سخت بیباکی کے علاوہ دیگر اشعار میں بھی بڑی سخت کلامی پائی جاتی ہے۔ ایک شعر میں کہتے ہیں۔ ؎

از تو پرسم ایں فسوں سازی کہ چہ   با قمار بد نشیں بازی کہ چہ!
مشتِ خاک و ایں سپہر گرد گرد   خود بگو می زیبدش کاری کہ کرد

ان اشعار میں اقبال شاہ علی ہمدانی سے تخلیقات خداوندی پر اعتراض و تنقیدی طور پر سوال کر رہے ہیں۔ اشعار کا ترجمہ:۔ اے شاہ ہمدان میں تجھ سے پوچھتا ہوں کہ رب تعالیٰ کا خیر و شر پیدا کرنا جادوگری اور فریب کاری نہیں تو اور کیا ہے۔ یہ برے جوئے بازکی ہم نشینی نہیں تو اور کیا ہے کہ ادھر انسان کو پیدا کیا اور ادھر سارا شیطانی لشکر اس کے پیچھے لگا دیا۔ تو خود بتا کہ اللہ کو یہ زیب دیتا ہے (بحوالہ پس چہ باید کرد۔ اور فکرِ اقبال۔ اور اقبال اور کشمیر) بال جبریل ص ۶ میں ہے۔ ؎

فارغ تو نہ بیٹھے گا محشر میں جنوں میرا
یا اپنا گریباں چاک یا دامنِ یزداں چاک!

یعنی قیامت میں جب میرا اور اللہ کا آمنا سامنا ہوگا تو میرا جنوں یا میرا اپنا گلا پھاڑے گا یا پھر یزدان (رب) کا دامن اسی جذباتی اور غضیلی حالت میں بال جبریل ص ۹۵ پر لکھتے ہیں۔

کرے گی داورِ محشر کو شرمسار اِک دن   کتابِ صوفی و مُلّا کی سادہ اوراقی

ترجمہ:۔ یعنی داور محشر اللہ تعالیٰ کو اپنے صوفیوں اور عالموں پر بڑا ناز ہے۔ لیکن ایک دن میدان محشر میں ان دونوں کے نامہ اعمال والے خالی ورقے اللہ کو خوب شرمندہ کرے گی۔ اسی طرح بال جبریل ص ۱۲۷ پر ہے ع

marfat.com
Marfat.com

شوخ و بے پروا ہے کتنا خالقِ تقدیر بھی!

اس شعر میں بھی سراسر رب تعالیٰ جَلَّ مَجدُہٗ کی گستاخی ہے۔ کیونکہ شوخ کے معنیٰ اُردو لغت میں ہیں۔ بے حیاء اکڑ باز۔ شرارتی۔ خالقِ تقدیر رب کریم ہے۔ اس کی پاک ذات کے لیے ایسے جملے استعمال کرنا بہت بے باکانہ ہیں۔ بانگ درا ص ۸۸ پر لکھتے ہیں ؎

اپنوں سے بیر رکھنا تو نے بتوں سے سیکھا جنگ و جدل سکھایا واعظ کو بھی خدا نے

یہ رب تعالیٰ کی گستاخی والے اشعار ہیں۔ کوئی کس طرح نقل کرسکتا ہے۔ شکوہ اقبال میں اس سے بھی زیادہ بری زبان استعمال کی گئی ہے۔ یہاں ہم ان کو نقل نہیں کرتے کیونکہ زبان زد عام و خاص ہیں۔ غالباً ان شعروں کی وجہ سے ہی ہمعصر علماءِ اسلام نے اقبال پر فتویٰ لگایا ہوگا۔ کیونکہ کوئی بہت ہی دل گردے والا انسان ان اشعار کو سننا گوارہ کرسکتا ہے۔ ورنہ عام مسلمان کا تو یہ شعر سن کر پتہ پھٹتا ہے۔ دل شق اور جگر زخمی ہوتا ہے۔ لیکن مجھ کو وہ فتوے نظر یہ آئے میں نے اس مضمون کی تیاری کے لیے بہت سی لائبریریاں کھنگال ڈالیں۔ مجھ کو تو صرف اقبال کے مداحوں کی کتب ہی میسر آئیں یا اقبال کا اپنا کلام میں نے جو کچھ اس مضمون میں درج کیا ہے وہ سب تقریباً تبیس موافقانہ کتابوں سے درج کیا ہے نہ کہ مخالفانہ یا معاندانہ کتب سے۔ یہی جذباتی طبیعت اقبال اپنے نصیحت آمیز شعروں میں بھی غالب رکھتے ہیں۔ چنانچہ بال جبریل ص ۱۶۱ پر بہت تند خوئی کے لہجہ میں رقم طراز ہیں ؎

وہ خدایا یہ زمین تیری نہیں تیری نہیں تیرے آبا کی نہیں تیری نہیں میری نہیں

یہ زبان بالکل ویسی معلوم ہوتی ہے جیسے دو عورتیں لڑتے وقت ایک دوسرے کو مطعون کرتے ہوئے کہتی ہیں۔ کہ یہ تو تیرے باپ کی بھی نہیں۔ دوسری کہتی تو کیا تیرے باپ کی ہے۔ بالکل یہی لہجہ نسلِ مسلم کے خورد و جوان کی صلاح بندی کرتے ہوئے استعمال کیا گیا۔ ایک جگہ فرماتے ہیں ؎

تجھے آباء سے اپنے کوئی نسبت ہو نہیں سکتی کہ تو گفتار وہ کردار تو ثابت وہ سیارہ

یعنی موجودہ نسل انسانی نری بدکردار ہے۔ اور آباء سے نہ جانے کون مراد ہیں کیونکہ آباء تو نسل واصل والے باپ دادا کو کہا جاتا ہے۔ خود کہتے ہیں ع

marfat.com
Marfat.com

میرے آباء لاتی و مناتی!

یعنی بت پرست ہندو پنڈت۔ ایک جگہ ظاہراً خود کی نسبت رکھتے ہوئے قوم مسلم کو کہتے ہیں۔ ع

گفتار کا غازی تُو تو بنا کردار کا غازی بن نہ سکا

یہاں بے عمل غلط کردار والا کہا گیا ہے۔ کہیں کہا گیا۔ ؎

تو ہی ناداں چند کلیوں پر قناعت کر گیا ورنہ گلشن میں علاجِ تنگیٔ داماں بھی ہے!

ایک اور جگہ قوم مسلم کا اس طرح نقشہ کھینچا گیا ؎

دامنِ دیں ہاتھ سے چھوٹا تو جمعیت کہاں اور جمعیت ہوئی رخصت تو ملت بھی گئی

یعنی قوم مسلم نہ دین کی رہی نہ ملت کی۔ ایک جگہ لکھا ہے ؎

ہو گئی رسوا زمانے میں کلاہِ لالہ رنگ

یعنی زمانے کی رسوا ترین قوم ترکی و ہندی مسلمان ہیں۔ کلاہِ لالہ رنگ سے مراد ترکی سرخ ٹوپی ہے جو اس زمانے میں مسلمانوں کا نشان تھا جب کہ ہیٹ نصاریٰ کا اور کپڑے کی ٹوپی ہندوستان کی نشانی تھا۔ گویا دنیا میں ذلیل صرف ترکی ٹوپی والی قوم ہوئی۔ آگے فرماتے ہیں ؎

ربط و ضبطِ ملتِ بیضا ہے مشرق کی نجات

ایشیا والے ہیں اس نکتے سے اب تک بے خبر!

یعنی اسلامی اتحاد میں نجات ہے مگر قوم مسلم اتنی بے نصیب ہے۔ کہ اس سے بے خبر ہے اور کوئی مسلمان اس سے باخبر نہیں۔ ایک جگہ مسلم قوم کا نقشہ اس طرح کھینچتے ہیں ؎

اے بادِ صبا! کملی والے سے جا کہیو پیغام مرا قبضے سے بیچاری امت کے دیں بھی گیا دنیا بھی گئی

یہ اشعار بانگِ درا میں ہیں۔ بالِ جبریل میں فرماتے ہیں ص ۵۶، ص

دل سوز سے خالی ہے نگاہ پاک نہیں ہے!

یعنی قوم مسلم کا دل برا اور نگاہ پلید ہے۔ اور ص ۶۹ پر ہے ع

تیری نگاہ فرومایہ ہاتھ ہے کوتاہ!

یعنی اے مسلم بدبخت تیری نگاہ کمینی اور تیرے ہاتھ بخیل کنجوس لفظِ فرومایہ کا ترجمہ ہے

marfat.com
Marfat.com

کینہ دیکھو لغات فارسی اور کریما سعدی۔
ص ۷۰ پر کہتے ہیں۔ بتوں کو تجھ سے امیدیں خدا سے نومیدی مجھے بتا تو سہی اور کافری کیا ہے اس شعر میں قوم مسلم کو ملحد و کافر کا خطاب دیا گیا۔ یہ تو وہ اشعار ہیں جن کا مطلب و معنی صرف مندرجہ ہی ہو سکتا ہے لیکن بعض حضرات نے تو علامہ کے کئی تعنبیہ اشعار پر بھی اعتراض کیا ہے۔ مثلاً ایک جگہ علامہ صاحب فرماتے ہیں کہ

خیرہ نہ کر سکا مجھے جلوۂ دانش فرنگ سرمہ تھا میری آنکھ میں خاکِ مدینہ و نجف

اس شعر میں لفظِ خیرہ فارسی لغت کا ہے جس کے تقریباً چودہ معنی ہیں جن میں ایک معنی ہے مرعوب ہونا، آنکھیں چندھیا جانا، معترضین کا کہنا ہے کہ یہ شعر تو اپنی جگہ بالکل درست ہے مگر علامہ کی زندگی اور عملی نمونہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ ان کا پورا گھریلو معاشرہ چال ڈھال طرز لباس بود و باش پوری طرح فرنگیت اور اُن کی انگریزیت سے متاثر نظر آتا ہے۔ ۲ ایک اور جگہ فرماتے ہیں۔

سبق ملا ہے یہ معراجِ مصطفیٰ سے مجھے کہ عالمِ بشریت کی زد میں ہے گردوں

اس شعر پر دو طرح سے اعتراض کیا گیا ہے۔ ۱ یہ کہ معراج جیسے خصوصی واقعے کی اہمیت گھٹائی گئی ہے اس لیے کہ معراجِ مصطفیٰ اتنا اہم اور خصوصی واقعہ کہ اللہ تعالیٰ نے بجز نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام عالَم میں کسی کو یہ ہمت و جرأت والی نعمت عطا نہ فرمائی۔ ہم بشریت تو درکنار کسی اولوالعزم نبی و مرسل اور ملائکہ مقربین کو بھی حاصل نہ ہوا۔ جب کہ اقبال صاحب یہ ثابت کرنا چاہتے کہ عالمِ بشریت کا ہر بشر یہ سفر و سیاحت کر سکتا ہے اور کسی کی خصوصیت نہیں یعنی مسلم غیر مسلم ہر انسان کو معراج کی مثل گردش کرنے والے آسمان کی سیاحت اور فلکیات مکانی لامکانی تک عروج و رسائی ہو سکتی ہے۔ یہ نظریہ اور سبق معراج کی گستاخی کے علاوہ آیت قرآنیہ کی تعلیم کے بھی خلاف ہے۔ دوم یہ کہ فلکیات کو گردوں کہہ کر سیارگان میں شامل کیا گیا حالانکہ یہ بھی قرآنی آیت کے خلاف ہے ایک جگہ فرماتے ہیں دمِ پیری رہِ طیبہ گرفتم ،غزل خواں ازسرود

marfat.com
Marfat.com

رعاشقانہ، چو آں مرغے کہ از صحرا بر شام، کشاید پر بفکر آشیانہ۔
ترجمہ: بڑھاپے کے وقت مدینہ منورہ کا راستہ پکڑا عاشقانہ طرز پر غزلیں کہتے ہوئے جس طرح جنگل میں شام کے وقت پرندہ اپنے آشیانے کی فکر میں پر کھولتا ہے۔ یہ اشعار لفظی طور پر تو بہت ہی پیارے ہیں۔ مگر علمی طور پر یہاں بھی خالی شاعری ہی نظر آتی ہے۔ کیونکہ ڈاکٹر اقبال صاحب کبھی بھی حرمین شریفین حاضری نہ دے سکے۔ حالانکہ براستہ حجاز مقدس کئی دفعہ گزر کر لندن کا سفر کرتے رہے۔ اس کے علاوہ علامہ صاحب نے نعت گو عاشقین شعراء کی طرح کوئی مستقل نعت ایک بھی نہ لکھی صرف چیدہ چیدہ کسی شاعرانہ موج میں آکر یہ چند اشعار لکھ ڈالے واللہ اعلم بالصواب۔

ص ۱۶۲ پر ہے ع　ہو تجھ کو رلاتی ہے جوانوں کی تن آسانی
یعنی مسلمان دنیا میں سب سے زیادہ نکمے کام چور ہیں۔ ص ۱۶۸ پر مسلم کو نیا خطاب ملتا ہے۔ ع
بجھی عشق کی آگ اندھیر ہے　مسلماں نہیں خاک کا ڈھیر ہے!
ان کے علاوہ اور بھی بہت جگہ قوم مسلم کا نقشہ ایسی طرز سے بنایا جس سے ثابت ہو رہا ہے۔ کہ دنیا میں سب سے زیادہ ذلیل۔ کمینے بے ہنر۔ کام چور بدکردار۔ ضمیر فروش بے دین۔ راکھ کا ڈھیر۔ سست تن آسان۔ ملحد۔ خدا سے ناامید دور۔ گندی نگاہ والا۔ بخیل۔ اندھے دل والا۔ لالچی۔ بے دین و بے ملت رسوا زمانے بھر کا۔ بنجر۔ بے چارہ کوئی پوچھنے والا نہیں۔ باعث رسوائی پیغمبر بت گر۔ قبر فروش۔ جاہل۔ ظالم۔ اور یہ نقشہ کس کو دکھایا۔ کس کے سامنے پھیلایا اغیار بد باطن کے سامنے کلام اقبال کو پڑھ کر غیر مسلم کے ذہن میں اسلام اور مسلمانوں کا جو حلیہ ابھرتا ہے۔ اس کا خمیازہ سب اچھے برے مسلمانوں کو بھگتنا پڑ رہا ہے۔ اقبال نے یہ سب جلی کٹی بڑے ہی پیارے انداز میں سنا ڈالیں۔ اور بہت ہی اصلاحی طریقے سے قوم مسلم کو سمجھانے کے انداز اختیار کیے۔ مگر غیر مسلموں نے تو سب مسلمانوں کو ہی ان برائیوں کا حامل قرار دیتے ہوئے قابل نفرت سمجھا۔ اچھے برے کہاں نہیں ہوتے۔ مگر اقبال

marfat.com
Marfat.com

نے تو کوئی چھانٹ نہیں کی اس نے تو پوری قوم ساری امت مسلمہ کو اغیار کی نگاہوں میں ذلیل بنا کر پیش کیا۔ تو کسی کو چھانٹ کی کیا مصیبت پڑی تھی۔ ہیں تو کہہ دوں گا کہ اقبال غمگسار قوم مصلح امت تھا۔ مگر حالات کیا بتاتے ہیں تجربہ کیا بتاتا ہے یہی کہ فرمودات اقبال کا نقصان تو یہ ہوا کہ دنیا قوم مسلم کو ٹھنکارنے لگی۔ اور بروں کی بھی کوئی اصلاح نہیں ہوئی۔

دو وجہ سے۔ ایک یہ کہ اقبال نے قوم کو برا تو خوب کہا۔ گندا ذلیل تو بتایا مگر سدھرنے کا طریقہ نہ سکھایا۔ بلکہ وہ علماء صوفیا۔ مدارس و مساجد و خانقاہ جن میں قرآن و حدیث کی دلیل دل نشین۔ جاں گداز۔ تہذیب و تمدن کی تعلیم و تربیت دی جاتی ہے جن کے سوا مسلمانوں کی ترقی کا اور منزل مقصود کا کوئی راستہ نہیں۔ ان سے اقبال نے دور کیا۔ کیا حضرت اقبال کو ساری دنیا میں کوئی بھی سچا مسلمان نظر نہ آیا۔ جس کی تھوڑی دیر کے لیے اقبال تعریفی لب کشائی کر دیتے۔ تا کہ ہم بھی کہہ سکتے کہ اقبال حق ہیں۔ یہ بات اقبال کے سارے کلام میں نمایاں ہے کہ اقبال نے کسی بھی مسلمان کی تعریف و ثنا نہیں کی۔ نہ معلوم اس میں کیا راز تھا۔ یا کس کے اشارے پر یہ چال چلی گئی دوسری وجہ یہ کہ۔ یہ بات بھی نہایت مجرب ہے کہ کسی کو راہ راست پر لانے کے لیے محض زبانی گفتگو شعر بازی یا طعنہ زنی یا مثالیں دینے سے کام نہیں چلتا۔ شاعری سے دل خوش کن لذت اور وقتی واہ وا تو ہو جاتی ہے۔ مگر اصلاح ہوتے آج تک نہ دیکھی۔ اگر شعراء کے دم سے قومیں سدھر اکرتیں تو رب تعالیٰ انبیاء کرام کو شاعر بنا کر بھیجتا۔ اور کتب سماوی دیوانِ خداوندی بن کر اترتیں۔ اور مولانا رومی کو خود اپنی اصلاح کے لیے صوفی شمس تبریز کی ضرورت نہ پڑتی۔ قوم کی اصلاح تو عملی زندگی سے ہوتی ہے۔ جو اسلام اور اہلِ اسلام کا طرۂ امتیاز ہے۔ سردارِ قوم اور میر کارواں کے لیے یہ رختِ سفر سب سے زیادہ ضروری و اہم ہے۔ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ اہلِ اقبال کو شاید اقبال میں نگاہ بلند۔ اور جان پرسوز تو نظر آتی ہو۔ مگر سخن دلنواز اور عملی زندگی کا تقدس ڈھونڈے نہیں ملتا۔ نہ گفتار میں نہ شکل و صورت میں پھول کی خوشبو تو تب ہی آئے گی۔ جب شکل بھی پھولوں جیسی ہو۔ جس جلیے۔

marfat.com
Marfat.com

شکل وصورت ۔ رہن سہن۔ تعلیم وتربیت ۔ آمدورفت میں اقبال نظر آتے ہیں قوم نے اسی طرف ہی تو جانا ہے ۔ یورپ کی ریل میں بیٹھ کر خاکِ طیبہ کا راستہ تو نہیں دکھایا جاسکتا۔ نہ منوایا جاسکتا ہے۔ اس مذبذب دورخی پالیسی سے ہر شخص جان سکتا ہے ۔ کہ اقبال پہلی نشانی میں کہاں تک حق ہیں۔ باطل سے نکلنے کے لیے کون سا راستہ ہے۔

دوسری نشانی ، شجرِ اسلام بھی عجیب پُربہار درخت ہے ۔ اور اُس کے سایۂ عاطف میں چلنے والے قافلے بھی کمال سدا خرام ہیں کہ ہزاروں باطل آندھی وطوفان آئے مگر ان کی استقامت ورفتارِ منزل میں فرق نہ آیا۔ باطل کا شروع سے یہ طریقہ رہا کہ اولاً اہلِ قافلہ کو مانوس کیا اور وہی خوش کُن نغمہ سرائی کی جو ازل سے مسافرانِ قافلہ کے دل ودماغ میں سمائی ہوئی تھی ۔ تاکہ کوئی بدظن نہ ہو۔ رواں دواں قافلہ خواہ جانوروں کا ریوڑ ہو یا مسافروں کا جتھہ ہر قافلے کو چلانے کے لیے دو راہنماؤں کی ضرورت ہوتی ہے ۔ ایک قائد اور دوسرا راعی۔ قائد آگے ہوتا ہے جو راستہ بتاتا ہے اور راعی پیچھے ۔ راعی قافلے کو چلاتا ہے اور قائد راعی کو۔ اسلام نے بھی امت مسلمہ کو دو رہبر عطا فرمائے ۔ علماء اور اولیاء اللہ رسول نے قیامت تک قوم مسلمہ کو ان ہی دونوں راہنماؤں کے سپرد فرمادیا۔ علماءِ شریعت قائدِ اسلام وشریعت ہیں۔ آگے شریعت کا راستہ بتانے والے ۔ اور اولیاءُ اللہ قافلے کے پشت پناہ ہیں۔ چل دینے والی ساری امت اولیاء اللہ کے قبضے میں۔ اور اولیاءُ اللہ علماءِ شریعت کے قبضے میں۔ یہ قافلے جمالِ مصطفٰے کے مدینے میں بن بن کر جلالِ کعبہ کی طرف لگاتار جارہے ہیں۔ اور تاقیامت جاتے رہیں گے ۔ اور شریعت وطریقت والے آگے پیچھے رہ کر باطل سے بچتے بچاتے ان قافلوں کو لیے چلے جارہے ہیں۔ اسی لیے کہا جاتا ہے کہ جس نے قافلۂ اسلام میں شامل ہونا ہے ۔ وہ پہلے مدینۂ رحمت میں جائے۔ لیکن باطل اس قافلے کو بھٹکانا اور تباہ کرنا چاہتا ہے ۔ اس کا پہلا بھرپور وار مسافرانِ قافلہ پر یہ ہوتا ہے ۔ کہ ان کو مانوس نغمہ سرائی کے ضمن میں سناتا ہے کہ اے قافلے والو! تم غلط ہو۔ تباہ ہوگئے۔ تمہارا متاعِ کارواں لٹ گیا ہے ۔ اور

marfat.com
Marfat.com

تمہارے قلبوں سے احساسِ زیاں بھی جاتا رہا ہے۔ ارے کمزور و بزدلو میری مانو میری سنو! یہ راستہ اسلام کا نہیں ہے۔ جس پر تم چل رہے ہو۔ تم نکمے ہو ذلیل ہو اور خود اس طرح چل کر مزید ذلیل کر رہے ہو جب وہ مسافرانِ راہِ منزل جب وہ عوام کالانعام والے ریوڑ کے جانور اس دِریا مانوس نغموں کے ساتھ ان طعنوں تشنوں کو سنتے ہیں۔ تو اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ اور سب کے کان کھڑے ہوتے ہیں۔ پوچھنے والے کچھ پوچھتے ہیں کہ ہمارا متاع کس نے لوٹا۔ ہم کو غلط راستے پر کس نے ڈالا اور ہم کیوں ہلاک ہو گئے تو باطل کا دوسرا حملہ یہ ہی ہوتا ہے کہ وہ قوم قافلہ کو بکھیرتے توڑتے اور لائن سے ہٹاتے راہ منزل سے دور کرتے کے بیے۔ کہتا ہے۔ کہ یہ قائد و راعی ہی تمہارے متاع کو لوٹنے والے ہیں۔ یہ ہی دونوں تم کو تباہ کر دیں گے۔ اور ان ہر دو راہنماؤں کی اتنی برائی کی جاتی ہے کہ قوم اور اہل خانہ قافلہ کے ناسمجھ شرکاء اپنے محبوبوں سے متنفر ہو کر نباہی سے ہم کنار ہوتے لگتے ہیں اقبال کی تعلیم۔ اور کلامِ اقبال کا ہر پہلو بس اسی ڈگر پر عمل پیرا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں ع

لے ڈوبے تجھے منطق ملّا کے طلسمات

اقبال کی نظر میں اسلام کا ہر پہلو ہر عالم فقیہ محدث مدرسہ درس گاہ دینی۔ اور صوفی اولیاء اللہ خانقاہ نشین خانقاہیں سب ہی بری ہیں۔ یہاں تک کہ امام دیلمی سے لے کر محی الدین عربی حافظِ شیراز۔ حضرت میاں میر خواجہ حسن نظامی سب بزرگانِ اسلام و اکابرِ دین قابل نفرت ہیں۔ ان سے مسلمانوں کو دور رہنا چاہیئے۔ دینی علم اور تصوف سے تو اقبال کو بہت ہی چڑ ہے کوئی کتاب۔ کوئی نظم کوئی غزل کوئی رباعی کوئی منقبت اقبال کی ایسی نہیں جس میں اقبال نے اسلام کی ان پاک باز ہستیوں کو مطعون نہ بنایا ہو۔ اور جذباتی انداز میں برا بھلا نہ کہا ہو۔ ان سب کو برا کہنے کے لیے اقبال صاحب نے اولاً ایک سوچا سمجھا نشان قائم کیا۔ اور سوچی سمجھی اسکیم کے تحت۔ خودی کا مسئلہ وضع کیا۔ اور خودی بھی وہ جس کو اقبال خودی کہہ دیں۔ اور پھر اس خودی کے مسئلہ میں اقبال اتنے خودسر ہوئے۔ کہ جو ہستی پاک بھی اقبال

marfat.com
Marfat.com

کے معیار میں خودی سے ہٹا ہوا نظر آیا۔ اقبال نے اس کو معاف نہ کیا اور طعن و تشنیع سے نوازا علماء سے صوفیاء تک شریعت سے طریقت تک۔ یہاں تک کہ ولایت و نبوت کا بھی احترام باقی نہ چھوڑا حالانکہ یہ خودی نہ قرآنِ مجید میں موجود ہے نہ احادیثِ مطہرات میں بلکہ اس خودی کا موجد اقبال سے پہلے باطل فرقوں میں سے ایک فرقہ یزیدیہ تاریکیہ ہے جس کا بانی بایزید بن عبد اللہ۔ ایران سے چلا ہند میں بھی اس کے کچھ پیروکار موجود ہیں۔ چنانچہ مذاہب اسلام کتاب ص ۵۸۰ پر ہے۔ ان کے عقائد سے بنیادی عقیدہ۔ خودی اور خودشناسی ہے۔ اس فرقے کے نزدیک خودشناس ہندو ناخودشناس مسلمان سے اچھا ہے بعینہٖ یہی نظریات اقبال کے ملتے ہیں۔ ہو سکتا ہے اقبال اسی فرقے سے متاثر ہوں۔ اقبال کی یہ سب باتیں اور جذباتی مخالفتیں ہم کو اقبال کی ہی کتب سے میسر آئیں۔ چنانچہ بانگ درا ص ۱۰۱ پر ہے ؎

عجب واعظ کی دینداری ہے یارب　　　عداوت ہے اسے سارے جہاں سے

ضرب کلیم ص ۲۲ پر ہے ؎

خود بدلتے نہیں قرآں کو بدل دیتے ہیں　　　ہوئے کس درجہ فقیہانِ حرم بے توفیق

ضرب کلیم ص ۲۴ پر ہے۔ بعنوان مُلّاءِ حرم ؎

عجب نہیں کہ خدا تک تری رسائی ہو　　　تری نگاہ سے ہے پوشیدہ آدمی کا مقام

تری نماز میں باقی جلال ہے نہ جمال　　　تری اذاں میں نہیں ہے مری سحر کا پیام

ضرب کلیم ص ۲۵ پر ہے ؎

آہ اس راز سے واقف ہے نہ مُلّا نہ فقیہہ　　　وحدتِ افکار کی بے وحدتِ کردار ہے خام

قوم کیا چیز ہے قوموں کی امامت کیا ہے　　　اس کو کیا سمجھیں یہ بیچارے دو رکعت کے امام

ان تمام اشعار میں کیسی سخت غصیلی جذباتی اور مردانگی سے سٹی ہوئی زبان استعمال کی گئی ہے۔ اور ان کے لیے استعمال کی گئی ہے۔ جو غیر مسلم اغیار کی نظروں میں بھی امت مسلمہ کے رہنمایانِ قوم ہیں۔ میں سوچتا ہوں کہ یہ شاعر مشرق کے اشعار ہیں۔ یا بھٹیاروں کی لڑائی۔ یہ تو خیر ہوئی جو دوسری طرف سے کوئی نہ اٹھ کھڑے ہو اور نہ وہ جوتم پیٹیل ہوتی اور جوتیوں میں دال بٹتی کہ توبہ ہی بھلی۔ ضرب کلیم ص ۲۸ پر لکھتے ہیں ؎

marfat.com
Marfat.com

فتویٰ ہے شیخ کا یہ زمانہ قلم کا ہے　　دنیا میں اب رہی نہیں تلوار کارگر

یعنی اب جنگ نہ کرنی چاہیئے۔ اقبال نے شیخ سے مراد یا علماء یا صوفیاء لیے ہیں۔ مگر یہ ان کا اتہام ہے کسی دینی عالم نے جنگ بندی کا فتویٰ نہ دیا۔ ہاں مرزا غلام قادیانی نے فتویٰ دیا تھا۔ لہٰذا یہ تو اقبال کو مفید تھا کیونکہ قلم کی تلوار یں تو مسلمانوں کے خلاف اقبال نے چلائیں جس کے زخم ابھی تک ہرے ہیں۔ ضرب کلیم ص ۳۸ پر ہے ع

مجاہدانہ حرارت رہی نہ صوفی میں　　بہانہ بے عملی کا بنی شراب الست

ص ۳۹ پر ہے ع

صوفی کی شریعت میں فقط مستیِ احوال　　مُلّا کی شریعت میں فقط مستیِ گفتار

ص ۴۴ پر ہے ع

پیرانِ کلیسا ہوں کہ شیخانِ حرم ہوں　　نے جدتِ گفتار ہے نے جدتِ کردار

یعنی سب لوگ مذہبی برے ہیں کہ ان کا کردار گفتار نیا نہیں وہی پرانا ہے۔

ص ۱۰۱ پر ہے ع

زجاج گر کی دکاں شاعری و مُلّائی

یعنی مُلّائی اور شاعری شیشہ کی دکان ہے۔ جو ایک دم ٹوٹ کر تباہ ہو جاتی ہے اس لیے اس کو توڑ پھوڑ دو۔ ص ۱۵۹ پر ہے۔ ع

خدا نصیب کرے ہند کے اماموں کو　　وہ سجدہ جس میں ہے مِلّت کی زندگی کا پیام

یعنی نماز کے سجدے سب غلط ہیں۔ ظاہرًا دعا ہے۔ باطن میں طنز ہے۔ یہ شعر اُس وقت لکھا گیا جب ایک ترکی ملحد سوشلسٹ نے مسلمانانِ ہند کی نمازوں اور لمبے سجدوں پر اقبال کے سامنے اعتراض کیا تو اقبال نے چند اشعار میں اس مُلحد کو تو مردِ مجاہد اور مومنِ آزاد کا لقب دیا۔ لیکن مسلمان علماء اور نیک پاک متقیوں کو لمبے ساجد بن کو غلام کی نماز قرار دیا اور علماء کے متعلق لکھا ہے کہ ان غریب بیہودہ مُلّاؤں کو سجدہ ریزی کے سوا کام کیا ہے۔ بانگ دراص ۱۰۴ پر ہے

امیدِ حور نے سب کچھ سکھا رکھا ہے واعظ کو

یہ حضرت دیکھنے میں بھولے بھالے سیدھے سادے ہیں؟

marfat.com
Marfat.com

بانگ درا ص ۱۱۱ پر ہے۔ ؎
غرورِ زہد نے سکھلا دیا ہے واعظ کو　　کہ بندگانِ خدا پر زباں دراز کرے
ارمغانِ حجاز ص ۲۱۵ پر لکھتے ہیں۔ بعنوان شیطان کی باتیں ؎
یہ ہماری سعیِ پیہم کی کرامت ہے کہ آج　　صوفی و مُلّا ملوکیت کے بندے ہیں تمام
ارمغان حجاز ص ۲۴۸ میں ہے۔ ؎
باقی نہ رہی تیری وہ آئینہ ضمیری　　اے کشتۂ سلطانی وُملائی و پیری
یعنی علمائے اسلام صوفیائے عظام کے پاس بیٹھنے والا مردہ ضمیر ہو جاتا ہے جیسے کہ بادشاہوں کے پاس بیٹھنے والا صوفیوں، ملاؤں کے ڈنگ سے بچو۔
ص ۲۵۷ پر ہے ؎
مُلا کی نظر نورِ فراست سے ہے خالی　　بے سوز ہے میخانۂ صوفی کی مئے ناب
یعنی علماءِ اسلام دل کے اندھے اور صوفیاءِ اسلام مردہ روح والے ص ۲۶۴ پر ہے ارمغان حجاز ؎
کھلا جب کُتب خانۂ گل چمن میں　　نہ کام آیا مُلا کو علمِ کتابی!
یعنی دین دنیا کے کسی چمن میں علماء کو قرآن وحدیث کا علم کام نہ آسکا۔ اس سے صاف پتہ چلا کہ اقبال کے نزدیک دینی علوم بیکار بے فائدہ ہیں۔ بال جبریل ص ۴۷ پر لکھتے ہیں۔ ؎
کسے خبر کہ سفینے ڈبو چکی کتنے　　فقیہ و صوفی و شاعر کی ناخوش اندیشی
اس شعر میں اُن فقہاءِ ملت کی گستاخی ہے جن پر اسلام ناز کرتا ہے۔ اسلامی فقہاء علماء کے درخشندہ کارنامے روشن کردار سے تو غیر مسلم بھی متاثر اور حیرانی سے انگشت بدندان ہیں۔ بال جبریل ص ۵۲ پر ہے ؎
کیا صوفی و مُلا کو خبر میرے جنوں کی　　ان کا سرِ دامن بھی ابھی چاک نہیں ہے
ص ۷۸ پر ہے ؎
پیرِ حرم کو دیکھا ہے میں نے　　کردار بے سوز گفتار واہی
پیر حرم سے مراد قرب کعبہ میں رہنے والے اولیاء اللہ۔ یعنی ان کا عمل بے سوز

marfat.com
Marfat.com

ریاکاری۔ اور ان کی باتیں فقط واہی۔ کا ترجمہ اردو لغت میں ہے۔ بکواس اسی لیے فضولیات کو واہی تباہی بکنا کہا جاتا ہے۔ ص ۱۹۶ پر ہے ؎

وہ مذہب مردانِ خود آگاہ و خدا مست یہ مذہب مُلّا و جمادات و نباتات

یعنی صحیح مذہب والے اور ذی عقل اور باعزت لوگ تو خودی کو جاننے والے ہیں۔ لیکن مُلّا کا مذہب گدھے گھوڑے اور کوڑے کرکٹ گھاس پھوس جیسا ہے۔ شاید آپ نے اقبال کے مردانِ خود آگاہ سے مراد کوئی مومن ہی سمجھا ہوگا۔ نہیں نہیں۔ اقبال کا مردِ خود آگاہ اور خدا مست مسلمان نہیں بلکہ کچھ اور ہی ہے۔ جو آگے پانچویں عنوان میں بتایا جائے گا۔ بالِ جبریل ص ۲۰۸ پر ہے ؎

الفاظ و معانی میں تفاوت نہیں لیکن مُلّا کی اذاں اور مجاہد کی اذاں اور

حدیث پاک میں ہے کہ بروزِ محشر شہید کے خون سے زیادہ افضل علماءِ اسلام کے قلم کی سیاہی ہوگی۔ مگر اقبال کا دین کچھ اور ہی کہہ رہا ہے۔ کتاب باقیات اقبال ص ۱۰۱ پر ۵ شعروں کی ایک نظم میں اقبال نے علماء کو بہت گالیاں دیں۔ ان میں چار شعر درج کیے جاتے ہیں۔ ذرا تندمزاجی کا اندازہ لگائیے۔ ؎

دہلی دروازے کی جانب ایک دن جاتا تھا میں
شام کو گھر بیٹھے رہنا قابلِ الزام ہے

خضر صورت مولوی صاحب کھڑے تھے اک وہاں
ہم مسلمانوں میں ایسی مولویت عام ہے

وعظ کہتے تھے کوئی مسلم نہ انگریزی پڑھے
کفر ہے آغاز اس بولی کا کفر انجام ہے

میں نے یہ سن کر کہا ان کو مخاطب اس طرح
آپ کا ہونا بھی اپنی گردشِ ایام ہے

ان اشعار کے ہر نشتر سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ دینی علم اور علماء اقبال کے لیے ایک بہت بڑی بدنصیبی ہے۔ ابتدائی دور میں واقعی علماءِ اسلام نے انگریزی زبان سیکھنے سے روکا تھا کیونکہ یہ زبان صرف زبان بن کر نہ آئی تھی بلکہ پوری اسلام دشمنی کفر دوستی۔ بد اخلاقی اور مغربی گھنونی ننگی تہذیب کا پورا

marfat.com
Marfat.com

بادہ لے کر آئی تھی اقبال اور سرسید جیسے لوگ تو اس کے جھاڑ جھنکاڑ کے مالی بنے تھے۔ جب ان کے اشاروں پر نسلِ مسلم قرآن حدیث علماء صوفیاء سے ہٹ کر انگریزیت میں غرق ہونے لگی تب ڈوبتوں کو سہارا دینے کے لیے یہ بھی کہنا پڑا کہ تم شوق سے کالج میں پڑھو پارک میں پھولو چاہے تو جہازوں پہ اڑو چرخ پہ جھولو۔ پر ایک سخن بندۂ مسکیں کی رکھو یاد اللہ کو اور اپنی حقیقت کو نہ بھولو۔ (اکبر الہ آبادی عاشقِ رسول) باقیات اقبال ص ۲۳۶ ہے۔

عجیب طرز ہے کچھ گفتگوئے واعظ کا　　خدا بچائے یہ باتیں سنی نہ تھیں میں نے

(ص ۳۵۱ پر ہے۔ باقیات اقبال) ہے۔

زاہدِ شہر کہ ہے سوختہ طبعی میں مثال　　خشک ہے اس کو غریقِ نمِ صہبا کر دیں

یعنی یہ صوفیاء لوگ کینہ پرور جلی طبیعت والے نرے خشک ہیں باقیات اقبال میں ۶۴ پر ہے ہے

ہے اندھیرے میں فقط مولوی صاحب کی نمود　　نکلے شمس العلماء چمکے ہیں جگنو کی طرح

باقیات اقبال ص ۱۵۵ پر ہے ہے

واعظوں میں یہ تکبر کہ الٰہی توبہ　　اپنی ہر بات کو آوازِ خدا کہتے ہیں

بال جبریل ص ۴۵ پر ہے ہے

میرے لیے تو ہے اقرارِ باللساں بھی بہت　　ہزار شکر کہ مُلّا ہیں صاحبِ تصدیق

یعنی ایمان تو یہ ہے کہ تصدیق بالقلب بھی ہو۔ اقبال کہتا ہے مجھ کو اس کی ضرورت نہیں صرف اقرار باللسان یعنی زبانی کلمہ گوئی بہت کافی ہے۔ حالانکہ یہ اقرار مسلمان نہیں بناتا۔ ص ۵۶ پہ ہے ہے

سکھا دیئے ہیں اسے شیوہائے خانقہی　　فقیہہِ شہر کو صوفی نے کر دیا ہے خراب

بال جبریل ص ۸۷ پر ہے ہے

یہ پیرانِ کلیسا و حرم اے وائے مجبوری　　صلہ ان کی کدوکاوش کا ہے سینوں کی بے نوری

یعنی بت خانے اور کعبے والے دونوں کے اعمال کردار سے سینوں کے بے نوری ہے۔ اور صوفیاء کی محنتیں تلاوتیں چلے وظیفے سب کچھ بے نوری کا سبب ہیں۔ ص ۱۰۱ پر ہے نے فلسفی سے نہ مُلّا سے ہے غرض مجھ کو یہ دل کی موت وہ

marfat.com
Marfat.com

اندیشۂ وفکر کا فساد۔ ص ۱۲۱ پر ہے۔

میں جانتا ہوں جماعت کا حشر کیا ہوگا   مسائل نظری میں اُلجھ گیا ہے خطیب

بال جبریل ص ۱۵۹ پر بعنوان۔ مُلا اور بہشت۔ پانچ اشعار کی نظم میں مُلا کو کہا گیا ہے کہ یہ جنت کے لائق نہیں ہے کیونکہ یہ ہندو، عیسائی۔ یہودی۔ سکھ سے جھگڑے کا عادی ہے جنت میں گرچہ نہ مسجد نہ مندر نہ گردوارہ نہ کلیسا۔ اس کا وہاں کیا کام یہ تو اقبال کا اردو کلام ہے جو عام مشہور ہے۔ جس کو پڑھ کر قوم گمراہ ہو رہی ہے اور غیر مسلم اسلام سے متنفر۔ ان اشعار میں اقبال نے علماء صوفیاء کو مندرجہ ذیل برے القابات سے نوازا، بے توفیق، سب کا دشمن بے جلال۔ اندھا۔ بیکارگی نماز والا۔ بیکار اذان۔ گھٹیا امامت گھٹیا نماز۔ بے عمل۔ فضول علم دین والا۔ بکواسی بہانے باز۔ بزدل۔ سجدے غلط۔ غریب۔ بیہودہ۔ مفت خور۔ مکار۔ باطن خراب مغرور متکبر۔ زبان دراز۔ دل کا اندھا۔ روح مردہ۔ ڈینگ مارنے والا۔ بیڑا غرق کرنے والا۔ اب ذرا اقبال کا۔ فارسی کلام ملاحظہ فرمایئے۔ چنانچہ پیام مشرق ص ۶۷ پر فرماتے ہیں ؎

بہ علم غرہ مشو کارِ مے کشی دگر است   فقیہِ شہر گریبان و آستین آلود!

ترجمہ۔ اے اسلام کے فقیہِ شہر تو اپنے علم پر مغرور مت ہو شراب نوشی دوسرا کام ہے تو نے گریبان اور آستین کو آلودہ کیوں کر لیا۔ ارمغان حجاز ۹۴ پر ہے ؎

متاعِ شیخ اساطیرِ کہن بود   حدیثِ او ہمہ تخمین و ظن بود!
ہنوز اسلامِ او زنّار دار است   حرم چوں دَیر بود او برہمن بود

ترجمہ :۔ یہ مولوی اور صوفی اس کا سارا دینی سرمایہ پرانے قصے کہانیاں ہیں (یعنی صحابہ وتابعین۔ قرآن وحدیث کی) اس کی حدیث اور روایتیں سب اندازے اور توہمات ہیں۔ اس کا اسلام کفر والا ہے اور اس کا حرم شریف بتخانہ کی طرح اور یہ خود ہندو برہمن کی طرح ہے۔ ارمغان حجاز ۶۵ پر ہے ؎

دلِ مُلا گرفتارِ غمے نیست   نگاہے ہست در چشمش نمی نیست
ازاں بگریختم از مکتبِ او   کہ در ریگِ حجازش زمزمے نیست

Marfat.com
Marfat.com

پیر ممبر کلاہش نیشدار است		کہ او ر اصد کتاب اندر کنار است

ترجمہ :۔ مولوی کا دل بالکل غمِ آخرت سے خالی ہے۔ اس کی آنکھیں تو ہیں مگر اس میں حیا یا خوفِ خدا کے آنسو نہیں ہیں۔ میں دینی مدرسوں اور فقہ حدیث تفسیر کی تعلیم سے اسی لیے بھاگا ہوں۔ کہ اس کے عربی رہتے ہیں زمزم نہیں ہے۔ ممبر پر اس کی تقریر ڈنگ ہے۔ کیونکہ اس کو اپنی گود کی صد کتابوں پر غرور ہے۔ ارمغان حجاز ص ۹۰ پر ہے۔ ۔

حقیقت را بہ رندے فاش کردند		کہ مُلّا کم شناسد رمزِ دیں را!

ترجمہ، اللہ تے اپنے سارے راز رند کو بتا دیئے کیونکہ مولوی دین کی رمز اور بھید کو بہت کم پہچان سکتا ہے۔ یہ اقبال کی مغرورانہ خودستائی و خود نمائی ہے۔ کہ اپنے آپ کو سب سے زیادہ ولی اللہ سمجھتا ہے۔ ص ۱۰۰ پر ہے ۔

گر فتم حضرتِ مُلّا ترش روست		نگاہش مغزِ را نشناسد از پوست

ترجمہ۔ میں نے مانا کہ مولوی بڑے غصہ والا کھٹے چہرے والا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ وہ بیوقوف مغز اور کھال کو نہیں پہچان سکتا۔ ص ۱۰۱ پر ہے ۔

بہ بندِ صوفی و مُلّا اسیری		حیات از حکمتِ قرآں نہ گیری!

ص ۱۰۲ پر ہے۔

زمن بر صوفی و مُلّا سلامے		کہ پیغامِ خدا گفتند مارا

ولے تاویلِ شاں در حیرت انداخت		خداؤ جبرئیل و مصطفےٰ را

ص ۱۰۳ پر ہے ۔

ز دوزخ واعظِ کافر گرے گفت		حدیث خوشترازدے کافرے گفت

ترجمہ، اے مسلمان تو صوفی اور مولوی کے جال میں پھنسا ہوا ہے۔ اس لیے تو قرآن کی حکمت نہ لے سکے گا۔ میری طرف سے صوفی اور مُلّا کو دور سے سلام جو کہ خدا کا پیغام ہم سے کہتے ہیں۔ لیکن اس کی تاویل ایسی کرتے ہیں۔ کہ خدا جبریل اور مصطفےٰ حیرت میں ہیں۔ واعظ ہر ایک کو کافر بنانے والا جو دوزخ سے اس نے کہا۔ اس سے اچھی بات تو کافر کہہ لیتے ہیں۔ ص ۱۳۸ پر ہے

بیک مسجد دو مُلّا می نگنجد		ز افسونِ بتاں گنجد بیک دیر

marfat.com
Marfat.com

بہ منبر کلامش نیشدار است   کہ او را صد کتاب اندر کنار است

ترجمہ :۔ مولوی کا دل بالکل غمِ آخرت سے خالی ہے۔ اس کی آنکھیں تو ہیں مگر اس میں حیا یا خوفِ خدا کے آنسو نہیں ہیں۔ میں دینی مدرسوں اور فقہ حدیث تفسیر کی تعلیم سے اسی لیے بھاگا ہوں۔ کہ اس کے عربی رہتے ہیں زمزم نہیں ہے۔ منبر پر اس کی تقریر ڈنگ ہے۔ کیونکہ اس کو اپنی گود کی صد کتابوں پر غرور ہے۔ ارمغان حجاز ص ۹۰ پر ہے۔ ؎

حقیقت را بہ رندے فاش کردند   کہ مُلا کم شناسد رمزِ دیں را!

ترجمہ، اللہ نے اپنے سارے راز رند کو بتا دیئے کیونکہ مولوی دین کی رمز اور بھید کو بہت کم پہچان سکتا ہے۔ یہ اقبال کی مغرورانہ خود ستائی و خود نمائی ہے۔ کہ اپنے آپ کو سب سے زیادہ ولی اللہ سمجھتا ہے۔ ص ۱۰۰ پر ہے ؎

گرفتم حضرتِ مُلا ترش روست   نگاہش مغز را نشناسد از پوست

ترجمہ۔ میں نے مانا کہ مولوی بڑے غصہ والا کھٹے چہرے والا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ وہ بیوقوف مغز اور کھال کو نہیں پہچان سکتا۔ ص ۱۰۱ پر ہے ؎

بہ بندِ صوفی و مُلا اسیری   حیات از حکمتِ قرآں نہ گیری!

ص ۱۰۲ پر ہے۔

زمن بر صوفی و مُلا سلامے   کہ پیغامِ خدا گفتند مارا

ولے تاویلِ شاں در حیرت انداخت   خداؤ جبرئیل و مصطفیٰ را

ص ۱۰۳ پر ہے ؎

ز دوزخ واعظِ کافر گرے گفت   حدیث خوشتر از وے کافرے گفت

ترجمہ، اے مسلمان تو صوفی اور مولوی کے جال میں پھنسا ہوا ہے۔ اس لیے تو قرآن کی حکمت نہ لے سکے گا۔ میری طرف سے صوفی اور مُلا کو دور سے سلام جو کہ خدا کا پیغام ہم سے کہتے ہیں۔ لیکن اس کی تاویل ایسی کرتے ہیں۔ کہ خدا جبرئیل اور مصطفیٰ حیرت میں ہیں۔ واعظ ہر ایک کو کافر بنانے والا جو دوزخ سے اس نے کہا۔ اس سے اچھی بات تو کافر کہہ لیتے ہیں۔ ص ۱۳۸ پر ہے ؎

بیک مسجد دو مُلا می نگنجد   ز افسونِ بتاں گنجد بیک دیر

marfat.com
Marfat.com

ترجمہ: لڑاکے مولوی ایک مسجد میں دو نہیں ٹھہر سکتے۔ بت پرست ایک بت خانے میں بہت ٹھہر جاتے ہیں۔ ص ۴۴ اپر ہے ؂

مباش ایمن ازاں علمے کہ خوانی　　کہ از وے روحِ قومی میتواں کشت

مت ہو مطمئن اس علم سے جو تو پڑھتا ہے کہ اس سے ایک قوم کی روح ہلاک کی جاسکتی ہے یعنی دینی علم ؂

کسے کو لاالٰہ را ورگرہ بست　　زبندِ مکتب و مُلّا بروں جست

ترجمہ: جس نے لاالٰہ کو دل میں جمایا۔ وہ مدرسوں اور مولویوں سے دور بھاگا۔ ص ۴۳ا پر ہے۔ ؂

باں دین وباں دانش میرداز　　کہ ازمایِ بر دچشم و دل دوست

اے مسلمان اس دین میں اور اس عقل میں مشغول مت ہو کیونکہ یہ دین ہم سے عقل کی آنکھیں۔ دل اور ہاتھ سے جائے گا۔ اور تو بھی دین میں آکر اندھا کوڑھی بن جائے گا۔ ص ۱۵۶ پر ہے ؂

مرا کافر کند اندیشۂ رزق　　ترا کافر کند علم کتابی

ترجمہ: مجھ کو کافر کیا رزق کی فکر نے اور اے مولوی تجھ کو کافر کیا تیرے کتابی علم نے ص ۱۵۷ پر ہے ؂

مرا یاد است از دانائے افرنگ　　بسا رازے کہ از بود و عدم گفت

ترا ویلاتِ ملّایاں نکوتر　　نشستن یا خود آگاہے دمی چند

ترجمہ: مجھ کو عقل کے بادشاہ انگریز محبوب کے بہت سے وہ اسرار جو اس نے مجھ کو ہستیِ کائنات یا لاالٰہ کے بارے سمجھائے تھے یاد ہیں۔ ملّاؤں مولویوں کی تفسیر قرآن سننے سے تو کہیں زیادہ اچھا ہے اس جیسے انگریز خود آگاہ کے پاس چند منٹ بیٹھنا۔ یہ تھے اقبال کے فارسی زہریلے خنجر۔ جو انہوں نے قوم مسلم کے سینے میں گھونپے۔ ان اشعار میں جو کچھ مفکر اعظم حضرت شاعر مشرق نے فرمایا۔ اس کا خلاصہ اور منشا یہ ہے۔ کہ ہندو اچھا مولوی برا۔ انگریز عقل والا مولوی بے وقوف مندر اچھا مدرسہ برا۔ دین کی تعلیم نقصان دہ اندھا کوڑھی کرنے والی۔ یہ سب اشعار تقریباً تہتر ہیں گویا کہ اقبال صاحب نے علماء صوفیاء کے خلاف اسلام اور

Marfat.com

تعلیم اسلام کے خلاف مسلمانوں کو بھڑکانے کے لیے پورا ایک مستقل دیوان لکھ ڈالا
ابھی مزید اشعار موجود ہیں۔ گویا کہ اقبال کا سارا تفکر اور محرم رازی اسی میں تھی کہ
قوم مسلم کو علماء صوفیاء علم مدرسہ اور اسوہ حسنہ سے متنفر اور دور کیا جائے۔
اقبال کا زیادہ کلام اسی قسم کا ہے۔ اور یہی باطل کا حملۂ اوّل ہے۔ اس لیے کہ
مسلمانوں کو رب تعالیٰ نے دو محافظ عطا فرمائے صوفیاء اسلام جو مثل راعی کے
ایک لڑی میں پرونے والے ہیں اور علماء دین جو قائدین بن کر دشمنی بھیڑیوں
کو روکنے والے ہیں۔ چونکہ راعی اپنے ریوڑ سے کسی جانور کو نکلنے نہیں دیتا
اور قائد کسی دشمن کو اندر آنے نہیں دیتا۔ اس لیے باطل سمجھتا ہے کہ میری رکاوٹ
یہی علماء اور صوفیاء ہیں تبھی وہ ان دونوں گروہوں کے خلاف سب وشتم بلند
کرتا ہے۔ رہا عوام کا دلدادگانِ اقبال بننا تو یہ بھولی بھیڑوں کا شروع سے کام ہے
جس شکاری نے چاہا۔ ان کو شکار کر لیا یہ تو بھیڑیے کو بھی ہم جنس سمجھ لیتے ہیں
اب یہ دانشور فیصلہ کریں گے کہ کلام اقبال میں بطلان کا دوسرا۔ اور تیسرا
نشان پایا جاتا ہے یا نہیں۔ یہ باطل کا تیسرا نشان ہے۔ ایک نظم میں اقبال
صاحب لکھتے ہیں ؎

اس عہد میں مُلاؤں نے دیں بیچا مدفوس ... یہ طوقِ غلامی یہ تیری فطرتِ آزاد
اک لقمۂ روٹی کے لیے قرآں کی آیات ... لے ڈوبے تجھے منطقِ مُلا کے طلسمات
اللہ گریبان میں منہ ڈال کے دیکھو ... جینے کے یہ ساماں ہیں کہ مرنے کی علامات

ان اشعار میں قوم مسلم اور علماءِ اسلام کو سخت جذباتی اور غصیلے انداز میں گالیاں
دی گئی ہیں۔ اور پھر قارئین خود غور فرمائیں کہ اقبال نے برا تو سب کو کہا مگر کوئی
منزل کوئی راستہ۔ کوئی سبق نہ دیا۔ گویا نشتر تو چبھویا مگر مرہم نہ رکھا اس لیے
کہ مرہم اس کے پاس تھا ہی نہیں۔ اقبال صاحب حافظ شیرازی کے
متعلق لکھتے ہیں۔ اسرار خودی پرانا نسخہ ص ۲۷۔ اب یہ تبدیل کر دیا گیا ہے
کسی خوف سے ؎

بے نیاز از محفل حافظ گذر ... الحذر از گو سفنداں الحذر!
ہوشیار از حافظِ صہبا گسار ... جامش از زہرِ اجل سرمایہ دار

marfat.com
Marfat.com

ترجمہ:۔ اے مسلمان حافظ شیرازی کی محفل سے دور بے پرواہ ہو کر گزر جا۔ ان بدنصیب بھیڑوں سے پرہیز کر اور بچ کیونکہ یہ اوندھی اور حماقت کی چال میں پڑا ہوا ہے۔ اس کا جام موت کے زہر سے بھرا ہوا ہے۔ حافظ شیرازی جو اسلام کے عظیم مصلحین میں سے ہیں ان کو اقبال غیروں کے سامنے اس طرح ذلیل کر رہا ہے اقبال صاحب نے پہلے اکبر الہ آبادی،، کا تعزیت نامہ پیام مشرق میں چھاپا تھا پھر اس لیے نکال دیا کہ حضرت اکبر الہ آبادی علماء کے ہم شکل اور صوفیاء کے ہمنوا اور مدح سرا تھے رباعیات اقبال ۳۳۹) اسرار خودی ص ۷۹ پر ہے۔ ؎

واعظاں ہم صوفیاں منصب پرست — اعتبار ملت بیضا شکست
واعظ ما چشم بر بت خانہ دوخت — مفتی دینِ مبین فتویٰ فروخت

ترجمہ:۔ واعظ اور صوفی سب کرسی اور نوکری کے اور عزت کے بچاری ہیں ملت بیضا کا اعتماد توڑ دیا۔ ہمارے واعظ نے بت خانے پر نگاہیں سی ہیں دین مبین کے مفتی نے جھوٹے فتوے دے کر دولت خریدی۔ یہ اشعار حقیقت کے بالکل خلاف اس لیے کہ علماء ربانی کبھی نہ بکے نہ جھوٹے فتوے بیچے ہاں جھوٹوں نے لبادہ علماء بہت دفعہ پہنا مگر ذی عقل نے ایسے بہروپیوں سے کبھی دھوکا نہ کھایا مگر اقبال کی نظریں تو سب ہی یکساں ہیں جاوید نامہ ص ۸۷ پر ہے ؎

دینِ حق از کافری رسوا تر است — زانکہ مُلّا مومنِ کافر گر است!
بے نصیب از حکمت دین نبی — آسمانش تیرہ از بے کوکبی!
کم نگاہ و کور ذوق و ہرزہ گو — ملت از قالَ اَقُولُ فرو فرو!
مکتب و مُلّا کہ اسرارِ کتاب — کور مادر زاد و نور آفتاب
دین کافر فکرِ تدبیرِ جہاد — دین مُلّا فی سبیل اللہ فساد

ترجمہ:۔ اسلام کافری سے زیادہ ذلیل ہے۔ اس وجہ سے کہ مُلّا مولوی مومنوں کو کافر بنا رہا ہے۔ نبی کے دین کی حکمت سے بے نصیب ہے۔ اس کا آسمان تاریک ہے۔ کیونکہ وہاں ہدایت کا کوئی ستارہ نہیں۔ کم نگاہ اور اندھی طبیعت والا اور بکواسیں کرنے والا۔ ملت اسلامی اس کی شرح اور نفقہ کے قَالَ اَقُولُ

marfat.com
Marfat.com

سے ٹکڑے ٹکڑے ہے۔

دینی مدرسہ اور مولوی اور کتاب اللہ کے اسرار ایسے ہی ہیں جیسے پیدائشی اندھے کے سامنے نور آفتاب۔ دینِ کافر اچھا ہے جو اللہ کے لیے جہاد کرنے کی تدبیر کے فکر میں ہے لیکن مُلا کا دین اس طرح کا مقابلہ کر کے اللہ کے راستے میں فساد ہے۔ یہ تو اقبال کے اشعار تھے جن میں علماء صوفیاء مدارسِ دینی مسلم قوم۔ فقہ۔ اور دینی تعلیم کو اقبال نے سبّ وشتم کیا اب نثریات اقبال ملاحظہ ہوں۔ کتاب اقبال اور کشمیر مصنف جگن ناتھ آزاد ص ۱۱۱۔ اقبال کا خط بنام محمد الدین فوق از لاہور ۲۳ دسمبر ۱۹۶۵ء کچھ مضمون یہ ہے۔ کیا یہ وہ تصوف ہے۔ اور وحدۃ الوجود کا مشرکانہ عقیدہ ہے۔ جس پر خواجہ حسن نظامی اور میاں ہیر وغیرہ کو ناز ہے۔ یہی ان لوگوں کی گھٹیا طریقت ہے۔ میں آئندہ بتاؤں گا کہ تصوف کہاں سے آیا۔ ۴۶ پر دوسرا خط از لاہور آٹھ جون ۱۹۱۷ء کچھ مضمون یہ ہے۔ عربی اسلام ہندوستان میں ایک فراموش شدہ چیز ہے ص ۱۲۲ پر ہے ۴ اکتوبر ۱۹۱۵ء ایک تیسرا خط۔ کچھ مضمون اس طرح ہے۔ مثنوی حصہ اول میں تصوف کی خرابیاں لکھ دی گئی ہیں۔ لیکن دوسرے حصہ میں بتاؤں گا کہ تصوف کیا ہے اور کہاں سے آیا۔ یہ وہ اسلام نہیں جو نبی کریم کے منہ سے ظاہر اور شائع ہوا۔ کتاب فکر اقبال مصنف سردار احمد بیگ ص ۶۴۔ اقبال کے ایک اخباری مضمون کا کچھ حصہ۔ تصوف اور وحدتِ وجود خودی کی موت ہے۔ اس لیے کفر ہے۔ اس جگہ یہ شعر اقبال کا درج ہے ۔

منکرِ حق نزدِ مُلا کافر است　　　منکرِ خود نزدِ من کافر تر است

ترجمہ:۔ مولوی کے نزدیک اللہ کا منکر کافر ہے۔ لیکن میرے نزدیک خودی کا منکر زیادہ کافر ہے۔ یعنی اقبال کے نزدیک اللہ کا منکر زیادہ کافر نہیں۔ کتاب روح اسلام اقبال کی نظر میں۔ مصنف ڈاکٹر غلام عمر خان۔ ناشر۔ نیشنل بک ڈپو حیدر آباد دکن ص ۱۲ پر اقبال کے اخباری مضمون کا کچھ حصہ عہد راشدین کے بعد متفکرین اسلام کی نظروں سے اسلام پوشیدہ رہا اسلام کو صحیح کسی نے نہ سمجھا۔ گویا کہ امام اعظم۔ غوث اعظم جیسی بزرگ ترین ہستیوں نے بھی اقبال کے

marfat.com
Marfat.com

خیالات ہیں اسلام کو نہ سمجھا ص ۱۲ پر ہے۔ اسلام کی مروّجہ تعبیر و تفسیر میں اسلام
کی حقیقی روح مفقود ہے۔ اسلام کی موجودہ حالت مسخ اور مسخ شدہ ہے۔ یہ
تھے کچھ اقبال کے نثری مضامین۔ یہی آج کا پرویز کہتا ہے کہ صوفی و ملّا کا اسلام
صحیح نہیں پرویز نے بھی اپنی کتاب تصوّف کی حقیقت میں لکھا ہے کہ تصوّف نے
روحِ اسلام کو مسخ کیا۔ جس خودی میں اقبال بھٹک رہا ہے وہی خودی زرتشت
اور نطشے کی ہے۔ گویا کہ اقبال۔ زرتشت۔ نطشے۔ پرویز۔ سب ایک ہی شکلیں ہیں
ص ۱۲۸ پر ہے۔ اقبال لکھتے ہیں۔ محی الدین ابن عربی کا تصوّف اور فصوص الحکم کے
اسباق نقصان دِہ ہیں۔ اور کفر کی طرح نقصان دہ۔ اور اسلام کے خلاف ص ۱۲۹ پر
ہے تمام صوفیاءِ اسلام کا تصوّف غیر اسلام ہے۔ اسلام میں تصوّف اجنبی ہے ص ۱۳۰
پر ہے اقبال تصوّف کے قائل ہیں مگر اسلام میں مروّجہ تصوّف کے خلاف ہیں ص
۱۳۱ پر ہے تصوّف بدقسمت نام ہے۔ اسلامی تصوّف اور خانقاہیت روباہیت
(یعنی مکاری دغابازی) ہے ص ۱۳۲ پر ہے صوفیاء اسلام نے جس مسلک اسلام
کی تلقین کی ہے۔ اور جس کے نمونے خود ان کی زندگیاں ہیں وہ بدھ مت سے
زیادہ قریب ہیں (نعوذ باللہ) ص ۱۳۹ پر اقبال کا ایک دراز مضمون ہے۔ جس
کے چیدہ چیدہ نکات نمبر ا مسلک تصوف نے اسلام کو نقصان پہنچایا ۲ گوش و
چشم کو بند کرنا اور چشم باطن پر زور دینا ایک بیکار و لا حاصل فعل ہے۔ ۳ کرامتیں
غلط ہیں۔ ۴ نطشے اور رومی کا ایک مسلک ہے۔ ۵ ص ۱۴۶ پر ہے۔ اسلام
کی نمازیں بے جان۔ وِرد و وظائف نے اسلام کی روح قبض کر لی۔ خانقاہیت
مکر کا جال ہے۔ روباہیت ہے۔ مسلم قوم کی پسماندگی کا سبب سائنسی علوم
نہ سیکھنا اور تصوّف میں گھس جانا۔ (یعنی مسجدوں اور خانقاہوں میں جانا) یہ ہی
قوم کی تباہی اور پسماندگی ہے۔ ۷ ص ۱۴۸ اقبال کی روح صوفی و ملّا کے اسلام
سے بغاوت کرتی ہے ص ۱۵۲ پر ہے صوفی و ملّا کا اسلام شیطانی اور ابلیسی
ہے ص ۱۵۴ پر بالِ جبریل کے شعر ہیں۔ کہ ابلیس اپنے شاگردوں سے کہتا
ہے۔ ان مسلمانوں کو سہ

مست رکھو ذکر و فکر و صبح گاہی میں اسے پختہ تر کر دو مزاجِ خانقاہی سے اسے

marfat.com
Marfat.com

گویا کہ اقبال کے نزدیک اولیاء اللہ اور مسلمانوں کا صبح اور تہجد کا ذکر و فکر۔ اور خانقاہوں میں بیٹھ کر عبادت الٰہی کرنا شیطان کی تعلیم ہے۔ اور ابلیس کا حکم اور وسوسہ ہے واہ واہ کیا الٹی گنگا ہے۔ جو باتیں اقبال کے کلام سے ظاہر ہو رہی ہیں بالکل وہی باتیں اکبر بادشاہ کے دین الٰہی کے عقائد میں تھیں۔ اکبر بادشاہ بھی علماء حق اور اولیاء کا دشمن فقہ احادیث و تفسیر کا مخالف اور دنیوی علوم نجوم فلکیات و طب کا حامی بالکل اسی روپ میں اقبال ہے۔ آج کے دور کے لوگ دل کو تسلی دینے کی غرض سے کہہ دیتے ہیں کہ اقبال نے ہم کو برا نہیں کہا بلکہ علماء سوء۔ اور غلط صوفیوں کو برا کہا ہے سنی یہ کہہ کر خوشیاں منا لیتے ہیں کہ اقبال نے وہابیوں کو برا کہا ہے اور وہابی یہ سمجھ کر دل بہلا وا کر لیتے ہیں کہ بریلویوں کو برا کہا ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ اقبال نے سب کو برا کہا۔ اقبال کسی کا مخلص نہیں۔ اقبال کے نظریات کے مخالفت ہو کر کوئی عالم صوفی عام مسلمان وہابی سنی۔ دیوبندی۔ یہاں تک کہ نماز۔ سجدے۔ ورد۔ اور مدرسے خانقاہیں سب بری۔ لیکن اقبال کا ہمنوا وہابی بھی اقبال کا پیارا۔ چنانچہ کتاب اقبال اور کشمیر ص ۲۰۳ پر ہے۔ اقبال انور شاہ کشمیری کے بہت مداح تھے۔ اس کو ملا زادہ ضیغم لولابی (علاقہ لولاب کا جوان شیر) کا لقب دیا۔ اسی کتاب کے ص ۶۹ پر ہے۔ اقبال نے ۱۹ دسمبر ۱۹۲۲ء کو ایک خط بنام فوق از لاہور لکھا جس کا کچھ مضمون اس طرح ہے۔ مولوی عبداللہ غزنوی مرد مجاہد ہے۔ اسلام کا مفکر ہے۔ توحید و سنت کا علمبردار ہے۔ ساری عمر بدعت کے خلاف جہاد کیا (یہ خط بحوالہ کتاب انوارِ اقبال سے درج ہے) حالانکہ عبداللہ غزنوی نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کا سخت ترین دشمن اور گستاخ وہابی تھا۔ کشمیر میں سب سے پہلا گستاخِ رسولِ پاک یہی گزرا ہے اگر اقبال صرف علماء سوء کے ہی مخالف ہوتے تو چاہیئے تھا کہ سچے اور حق پرست علماء کی شان بھی بیان کرتے۔ کیا اقبال کو دامن اسلام میں۔ امام اعظم۔ امام احمد بن حنبل۔ امام مالک۔ امام شافعی جیسے مجاہدین اور غیرت ایمانی والے یہ ائمہ بادشاہوں سے ٹکرا جانے والے یہ سنگلاخ قلعے۔ اور غوث اعظم۔ خواجہ نقش بند جیسے سدا بہار پھول نظر نہ آئے۔

marfat.com
Marfat.com

یا کم از کم اپنے دور کے مجاہدین۔ امام فضل حق خیر آبادی۔ امیرِ ملت حضرت اعلیٰ گولڑوی یا مجدّدِ بریلوی جیسے غیرتِ ایمانی والے دکھائی نہ دیئے۔ مگر چونکہ یہ انگریز حکومت کے مخالف تھے اور نعرۂ حق کے بدلے کالے پانی جزائرِ انڈیمان کی جیلیں قیدیں برداشت کرنے والے اسیرانِ باصفا تھے لہٰذا اقبال کی نظرِ تحسین میں کس طرح آتے اور اقبال صاحب کو "سر" کا خطاب انگریزوں سے کیسے ملتا۔

باطل کی چوتھی نشانی: حضرت اقبال کی نظریاتی تربیت اور ان کے ہی منظوم کلام سے ظاہر ہو رہا ہے۔ کہ اقبال احادیث رسول کے خلاف محدثین کو برا سمجھنے والے ہیں چنانچہ اقبال کی کتاب اسرار خودی ص ۱۴۲ پر ہے ؎

واعظِ داستان زن افسانہ بند — معنیٔ او پست وحرفِ او بلند
از خطیب و دیلمی گفتارِ او — با ضعیف وشاذ و مرسل کارِ او
از تلاوت بر تو حق دارد کتاب — تو ازو کامی کہ مے خواہی بیاب

ترجمہ:۔ یہ اسلام کے واعظین افسانہ بتانے والے اور عورتوں کی طرح جھوٹی سچی کہانیاں سنانے والے۔ کہ الفاظ تو بڑے دلچسپ ہیں مگر ان کے معنیٰ بڑے ہی پست اور جھوٹے ذلیل ہیں۔ محدث خطیب اور محدّث دیلمی کی طرف سے اس کی باتیں ہیں۔ ضعیف اور شاذ اور مرسل حدیثوں میں ہی پھنسا ہوا اس کا کام ہے۔ حالانکہ تجھے حدیثوں سے کیا کام مسلمان کے لیے تو قرآن ہی کافی ہے تیرا جو بھی مقصود ہے وہ قرآن سے ہی پالے گا۔ ان حدیثوں کی کیا ضرورت ہے تجھے اقبال کی نظریات احادیثِ رسول اللہ کے بارے میں دوسری جگہ ارشاد ہے۔ ؎

یہ امت روایات میں کھو گئی — حقیقت خرافات میں کھو گئی

(بالِ جبریل ص ۱۶۷) اس شعر میں روایتوں۔ حدیثوں کو خرافات کہا گیا۔ اور امت مسلمہ کو احادیث ماننے کا طعنہ دیا گیا ہے کیا اس سے بڑا بھی کوئی ظلم اور ہو سکتا ہے کہ کوئی مسلمان ہو کر اپنے آقا رسول پاک کی احادیثِ مطہرات کو خرافات جیسے بیہودہ لفظ بولے اقبال مسلمان کی جنت کے بھی خلاف ہیں۔ چنانچہ جاوید نامہ ص ۱۳۹ پر ہے۔

marfat.com
Marfat.com

جنتِ مُلّا مئے و حور و غلام جنت آزادگاں سیر دوام
جنت مُلّا خور و خواب و سرور جنتِ عاشق تماشاءِ وجود
حشرِ مُلّا شقِّ قبر و بانگِ صور عشق شورد انگیز خود صبحِ نشور

ترجمہ: مولوی کی جنت شراب طہور و حور غلمان ہیں لیکن آزادوں کی جنت یہ نہیں ہے بلکہ دائمی سیر، مولوی کی جنت۔ جنتی کھانا، سونا۔ اور سرور ہے۔ عاشق کی جنت وجود کا تماشا۔ مولوی کا یوم حشر قبروں کا شق ہونا۔ اور صور اسرافیل کی آواز لیکن عشق کا حشر یہ نہیں اقبال نے یہاں ان عقائد اور حقائق کا انکار کر دیا۔ جن کا ذکر صاف صاف قرآن مجید میں ہے۔ کتنی آسان اور نرم بات ہے کہ مولوی کا نام لیتے جاؤ اور پورے اسلام قرآن کعبے، نماز، روزے حشر نشر کا انکار کرتے چلے جاؤ اور پھر بھی مسلمان کے مسلمان ہی رہو۔ بات یہیں پر ختم نہیں ہوتی۔ اقبال تو نبوت کی شان کے بھی منکر ہیں۔ چنانچہ ضرب کلیم ص ۵۶ پر لکھتے ہیں ؎

وہ نبوت ہے مسلماں کے لیے برگِ حشیش جس نبوت میں نہیں قوت و شوکت کا پیام

یہاں حضرت عیسٰی علیہ السّلام مراد ہیں۔ اور ان کی نبوت کو بے قوت یعنی کمزور لاغر بے رونق۔ منحوس نقصان دہ اور برگ حشیش افیم کے پتے کے کفریہ الفاظ کہے گئے ہیں اسی طرح کتاب روح اسلام ص ۳۸ پر اقبال کے ایک مضمون میں حضرت عیسٰی علیہ السّلام کو بزدل اور عورت کہا۔ اور جرمنی شاعر نٹشے کافر کی عبارت اپنی تائید میں اس طرح لکھتا ہے اور اس کفریہ عبارت کو تلخ حقیقت کا لقب دیتا ہے۔ بحوالہ نٹشے کافر کی عبارت جو اے فل وزدم ص ۱۹۷ پر ہے یہ ضروری نہیں کہ ایک انسانِ اعظم مرد بھی ہو سکتا ہے۔ وہ صرف ایک عورت ہو مثلاً یسوع مسیح، یہ ہیں اقبال کے خیالات وعقائد اور یہ سب کچھ اس لیے ہے کہ اسکی بیہودہ خودی جہاں اس کو نظر نہیں آتی بس اسی کا منکر ہے چنانچہ لکھتا ہے۔ بال جبریل ص ۱۷ پر ؎

شیر مردوں سے ہوا بیشۂ تحقیق تہی رہ گئے صوفی و مُلّا کے غلام اے ساقی

ارمغانِ حجاز ص ۲۶۷ پر ہے۔

تمام عارف و عامی خودی سے بیگانہ کوئی بتائے یہ مسجد ہے یا کہ میخانہ

کتاب روح اسلام ص ۱۳۹ پر اقبال کے مضمون میں حضرت مسیح علیہ الصلوٰۃ والسّلام

marfat.com
Marfat.com

کی باتوں کو مکر اور فسوں کہتے ہوئے یہ مصرعہ درج ہے۔ رائے بے قوت ہمہ مکرو فسوں۔ حضرت موسیٰ علیہ السّلام کی گستاخی اس طرح کی گئی ہے۔ باقیاتِ اقبال ص ۱۶۴ پر ہے۔

طور پر تو نے جو اے دیدۂ موسیٰ دیکھا   وہی کچھ قیس نے دیکھا پسِ محمل ہو کر

شانِ کلیمی کی کتنی عظیم بے ادبی ہے کہ کس کو برابر کھڑا کیا گیا ہے۔ یہ تھا اقبال کے ایک سو بارہ اشعار کا مجموعۂ کلام جس میں اقبال نے سب ایمانیات سے دشمنی کا اظہار کیا ہے۔ یہ اقبال کا ایک رخ تھا۔ اب اقبال کا دوسرا رخ محبت، پیار، اُلفت دوستی تعظیم و تکریم والا ملاحظہ ہو تاکہ معلوم ہو کہ اقبال کو محبت پیار کس سے ہے۔ مندرجہ بالا سطور میں یہ تو پتہ لگ گیا کہ اقبال کو دشمنی کس کس سے ہے۔

باطل کی پانچویں نشانی: اقبال خود اپنی نظر میں۔ اقبال صاحب بانگ دراص ۔ ۵ پر ایک پڑوسی کی باتیں اپنی ایک ۲۷ شعری نظم میں لکھتے ہیں۔ اس میں اس پڑوسی کو عالمِ دین اور پیرِ طریقت ظاہر فرماتے ہیں۔ صرف اس لیے تاکہ علماءِ شریعت اور بزرگانِ طریقت کے خلاف مزید خامہ فرسائی کا موقعہ مل سکے۔ حالانکہ بھاٹی گیٹ کے دائیں جانب دکانوں کے اوپر بالا خانوں میں کرائے دار پڑوسی نہ کوئی مولوی تھے۔ نہ پیر بلکہ ایک مسلمان بارلیش معزز پروفیسر تھے۔ عربی کے جیسا کہ کتاب نذرِ اقبال ص ۱۴۴ پر مصنف محمد حنیف شاہد نے اسی نظم کی شرح کرتے ہوئے فرمایا۔ اس نظم کے ابتدائی چار شعر اس طرح ہیں۔

اک مولوی صاحب کی سناتا ہوں کہانی   تیزی نہیں منظور طبیعت کی بتانی

شہرہ تھا بہت آپ کی صوفی منشی کا   کرتے تھے ادب ان کا اعالی و معالی

اس نظم میں اقبال صاحب اپنی زبان میں مولوی صاحب کا نقشہ کھینچتے ہیں۔ اور مولوی صاحب کی زبان میں اپنا کھینچتے ہیں۔ مولوی صاحب کی حالت کچھ اس طرح ہے اقبال کی نظر میں مولوی صاحب پڑوسی ہیں۔ بہت مشہور۔ لوگ ان کا ادب کرتے تھے۔ شریعت اور تصوف کو ساتھ ساتھ سمجھتے تھے۔ بہت زاہد تھے اور بہت مغرور تھے۔ خود کو بہت بڑا عالم۔ ہمہ دانی یعنی سب کچھ جاننے کا گمان رکھتے تھے

marfat.com
Marfat.com

اپنی کرامتیں بتاتے پھرتے تھے۔ تاکہ مریدوں کی تعداد بڑھے ہر ایک کو شریعت کی راہ بتاتے پھرتے تھے۔ اقبال کے بارے میں مولوی صاحب کے نظریات۔ اقبال شمشادِ معانی کے پھولوں کی بلبل ہے۔ اقبال کی جوانی سحر کی طرح بے داغ ہے۔ رندی بھی جانتا ہے تصوف میں بھی مہارت ہے اور شریعت قرآن و حدیث بھی پوری جانتا ہے۔ لیکن شریعت کا پابند نظر نہیں آتا۔ اقبال ہندو کو کافر نہیں سمجھتا اقبال تفضیلی شیعہ بھی ہے۔ حسن فروشوں سے یعنی رنڈیوں طوائفوں سے شرم و عار نہیں رکھتا۔ رات بھر تلاوت۔ صبح کو گانا مجرا کراتا ہے۔ مذہب کی خاک اڑانا چاہتا ہے۔ اس کو فلسفہ نے بے راہ کیا ہے۔ ہم کو تو اقبال کی سمجھ نہیں کہ یہ کیا چیز ہے۔ مولوی صاحب نے تو شاید اتنی باتیں کی ہوں۔ یا نہ مگر اقبال نے دنیا کو بتا دیا کہ مخالف بھی مجھے میرے علم سے مرعوب ہیں۔ حالانکہ علم شریعت و قرآنی سمجھ کا یہ حال ہے کہ ایک آیت میں اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلے اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کے دست مبارک کو اپنا ہاتھ فرمایا۔ یَدُ اللّٰہِ فَوْقَ اَیْدِیْہِمْ۔ مگر اقبال اس آیت کا مطلب یہ لیتے ہیں کہ اللہ نے حضرت علی کے متعلق یہ فرمایا۔ چنانچہ اسرار رموز ص ۵۳ پر ہے ؂

مرشدِ حق کرد نامش بوتراب حق یَدُ اللّٰہ خواند در اُمّ الکتاب

ترجمہ: نبی کریم نے علی کا نام بوتراب رکھا اور اللہ نے علی کا نام قرآن مجید میں یَدُ اللّٰہ فرمایا۔ یہ کتنی بڑی ناسمجھی اور اتہام بر قرآن اور تشبیہ رفض ہے۔ ایک جگہ ارشاد ہے۔ زبور عجم ص ۷ اپر ؂

مرا بنگر کہ در ہندوستان دیگر نمی بینی برہمن زادۂ رمز آشنائے روم و تبریز است

ترجمہ:۔ مجھ کو دیکھ کر سارے ہندوستان میں مجھ جیسا کوئی دوسرا عالم فاضل پڑھا لکھا برہمن زادہ اور روم تبریز کی رمز پہچاننے والا نظر نہ آئے گا۔ یہاں اقبال خود کو سب سے بڑا عالم اور رمز آشنا سمجھ رہا ہے اور اپنے براہمن ہونے پر خوش ہو رہے ہیں۔ کتاب اقبال سب کے لیے ص ۸ پر ہے ؂

میر و مرزا بہ سیاست دل و دین باختہ اند جز برہمن پسرِ محرم اسرار کجا است

ترجمہ:۔ اس وقت دنیا میں صرف برہمن لڑکا یعنی اقبال ہی۔ اسرار الٰہیہ کا محرم یعنی جاننے والا ہے شارحین اقبال کہتے ہیں کہ اقبال نے اپنی ایک بیماری سے

marfat.com
Marfat.com

مایوس ہو کر یہ شعر کہا جو باقیاتِ اقبال ص ۲۵۵ پر ہے۔

دِہ مرا فرصتِ ہُو حق دو سہ روزے دگرے — کہ دریں دیر کہن بندۂ بیدار کجاست

ترجمہ:۔ اے اللہ مجھ کو دو تین دن ہُو حق کرنے کی اور مہلتِ زندگی دے دے کیونکہ اس پرانے بت خانۂ دنیا میں بیدار بندہ میرے سوا کہاں ہے۔ ان اشعار سے صاف ظاہر ہے کہ اقبال خود کو دنیا کی اعلیٰ اور افضل ترین انسانیت سمجھتے تھے اور صرف مسلمانوں کے مقابل یعنی مسلمانوں میں ان سے بڑھ کر کوئی نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اقبال کے غلط اشعار اور برے رویّہ اور جذباتی عادت پر کسی بزرگ نے جب بھی نصیحت آمیز سرزنش کی تو نصیحت کرنے والا اقبال کی نظر میں زاہدِ تنگ نظر ہو گیا۔ اور قرآن وحدیث کی روشنی والی مفید ترین نصیحت اور اصلاح زہرِ ہلاہل بن گیا گیا اور بجائے اپنے عظیم محسنوں کی نصیحت پر ٹھنڈے دل سے غور کرتے عمل کرتے کے اقبال نے غوغا شروع کر دیا کہ۔

اپنے بھی ہیں بیگانے اور بیگانے بھی ناخوش — میں زہرِ ہلاہل کو کبھی کہہ نہ سکا قند!

اور باقیات اقبال ص ۱۴۲ پر ہے۔

زاہدِ تنگ نظر نے مجھے کافر جانا — اور کافر یہ سمجھتا ہے مسلمان ہوں میں

لیکن میں کہتا ہوں کہ نہ زاہدِ تنگ نظر کا قصور ہے اور نہ کافر کا بلکہ قصور اقبال کی اُس روش کا ہے جس سے دونوں جگہ اعتماد اٹھ گیا۔ ۲۔ اقبال کی انگریز فرنگی اور اُس کی حکومت کے بارے میں کیا رائے ہے۔ چنانچہ یہ تو آپ نے دیکھ لیا کہ اقبال کے دل میں اسلام کی ہر چیز کی کتنی دشمنی ہے۔ اب ذرا فرنگی احترام ملاحظہ ہو۔ باقیاتِ اقبال ص ۹۱ پر ہے۔

وکٹوریہ نمرد کہ نامِ نکو گزاشت — ہے زندگی ہی جسے پروردگار دے

یعنی اسلامی علماء صوفیاء اولیاء اللہ کی زندگی اقبال کے لیے گردش ایام اور نحوست ہے۔ لیکن ملکہ وکٹوریہ کی زندگی خاص عطیۂ الٰہیہ ہے۔ آگے لکھا ہے کہ اقبال نے ملکہ وکٹوریہ کے لیے فاتحہ خوانی کا اہتمام کیا اور ملکہ وکٹوریہ کو مرحومہ کے لقب سے نوازا حالانکہ یہ کام قرآن کریم کی تعلیم کے بالکل خلاف ہے۔ اور غیر مسلم کو مرحوم کہنا گناہِ عظیم ہے۔ باقیاتِ اقبال ص ۲۴۔ ۱۔ اقبال اپنے نثری مضمون میں بعنوان تشذیۂ تمہیدی

marfat.com
Marfat.com

میں ایک فرنگی غیر مسلم انگریز مسٹر سر ولیم جونس کو مرحوم کا لقب دیتا ہے۔ باقیات اقبال ص ۴۰۲ پر ایک مسدس فرنگی برٹش حکومت کی تعریف میں ہے

اسی کے دم سے ہے عزت ہماری قوموں میں اسی کے نام سے قائم ہے اعتبار اپنا
اسی سے عہدِ وفا ہندیوں نے باندھا ہے اسی کے خاکِ قدم پر ہے دل نثار اپنا

مقامِ غور ہے کہ جو دل انگریز کی خاکِ قدم پر نثار ہوا اس میں اسلام کی کیا محبت ہو گی۔ باقیات اقبال ص ۳۹۳ پر ہے کہ سر اقبال نے ایک غیر مسلم عیسائی انگریز کے مرتے پر قرآن کی آیت سے تاریخ وفات نکالی لکھتا ہے ہے

تا بہ فردوسِ بریں ماویٰ گرفت گفت ہاتف ذٰلِکَ الْفَوْزُ الْعَظِیْم

اس انگریز کا نام ڈاکٹر ای جی براؤن تھا۔ یہ تو انگریز کی وہ تعظیم تھی جو زبانِ اشعار میں ہوئی۔ لیکن انگریز اور انگریزی تہذیب انگریزی معاشرے کی جو اقبال کی تعلیم شکل وصورت سے ظاہر اس کا منکر کون ہو سکتا ہے۔ باقیات اقبال ص ۱۲۱ پر اور کشمیر اور اقبال مصنف جگن ناتھ آزاد ص ۷۵ پر اقبال کے ایک خط میں اس طرح لکھا ہے کہ لندن جاتے ہوئے سویز کے بندرگاہ پر سویزی مسلمانوں نے اس کی شکل اور لباس دیکھ کر اس کو مسلمان ماننے سے انکار کر دیا تھا۔ جب اقبال نے کچھ آیتیں پڑھ کر سنائیں تو مسلمان تسلیم کر لیا مگر لعن طعن خوب کی اور اقبال کو سمجھایا کہ کم از کم ترکی ٹوپی ہی مسلمانوں جیسی پہن لیتے۔ جس سے اقبال لاجواب ہو گئے اور ہنس کر چپ ہو رہے۔ اور یہ تو آپ پڑھ ہی چکے تھے کہ دہلی دروازہ لاہور کے ایک مولوی صاحب نے انگریزی زبان کے خلاف کچھ بات کی تو اقبال کا پارہ کتنا چڑھ گیا۔ اور عالمِ دین کو کتنا سخت سُست کہا۔

۳۔ اقبال کے دل میں ہندو غیر مسلم کی عظمت:

بانگ درا ص ۱۱۷ پر ہے ہے

شانِ کرم پہ ہے مدار عشقِ گرہ کشائے کا دیر و حرم کی قید کیا جس کو وہ بے نیاز دے

مطلب بے نیاز جس کو چاہے اپنے قرب اور ولایت سے نواز دے خواہ وہ مندر کا ہندو ہو۔ غیر مسلم ہو۔ خواہ وہ کعبہ کا رہنے والا ہو۔ صرف کعبے کی خصوصیت

marfat.com
Marfat.com

نہیں ۔یعنی مسلمان ہونا۔ اللہ کی محبت کے لیے ضروری نہیں۔ ہندوؤں سے بھی رب تعالیٰ اتنی ہی محبت کرتا ہے۔ جتنی مسلمان سے صرف اس کے کرم کی بات ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہندو پہ کرم ہو جائے مسلمان پہ نہ ہو گویا اقبال مسلمانوں کو ہندو بنانے کے لیے راستہ ہموار کر رہے ہیں۔ یہ شعر قرآن مجید کے بالکل خلاف ہے کیونکہ اس شعر میں یہ بتایا گیا ہے کہ عشق و معرفت اور تجلیات کے لیے کعبے میں جانے کی ضرورت نہیں نہ دامنِ مصطفےٰ کی حاجت۔ بانگِ دراص ۱۱۸ پر پنڈت سوامی رام تیرتھ کی ثنا خوانی چھ اشعار کی نظم کے دو شعر اس طرح ہیں ؎

ہم بغل دریا سے ہے اے قطرہ بیتاب تو پہلے گوہر تھا بنا اب گوہر نایاب تو!
آہ کھولا کس ادا سے تو نے رازِ رنگ و بو میں ابھی تک ہوں اسیرِ امتیازِ رنگ و بو

مطلب۔ اے پنڈت سوامی رام تو معرفتِ الٰہی کے دریا سے بیتاب قطرے کی طرح جڑا ہوا ہے۔ پہلے تو قیمتی موتی تھا۔ مگر اب نایاب بے مثل موتی ہے۔ تو نے ہی دنیا و آخرت کے راز کو کھولا میں مسلمان تو ابھی تک فرق کو ہی نہ سمجھ سکے یہ وہی قلم ہے جو ابھی علماء صوفیاء کو جاہل بے نصیب کہہ چکا ہے۔ اور نبوت تک کی گستاخی کر چکا ہے۔ اور ان کے مقابل خود کو محرم راز بندۂ بیدار کہہ چکا ہے۔
بانگ دراص ۱۹۵ پر ہے ؎ رام چندر کی تعریف

لبریز ہے شرابِ حقیقت سے جامِ ہند سب فلسفی ہیں خطۂ مغرب کے رامِ ہند
یہ ہندوؤں کے فکرِ فلک رس کا ہے اثر رفعت میں آسمان سے بھی اونچا ہے بامِ ہند
اس دیس میں ہوئے ہیں ہزاروں مَلک سرشت
مشہور جن کے دم سے ہے دنیا میں نامِ ہند
ہے رام کے وجود پہ ہندوستان کو ناز اہلِ نظر سمجھتے ہیں اس کو امامِ ہند
تلوار کا دھنی تھا شجاعت میں مرد تھا پاکیزگی میں جوشِ محبت میں فرد تھا۔

اقبال کا قلم جو حضرت عیسیٰؑ کی ذات پر حملہ کر چکا ہے اور آپ کے لیے لفظِ عورت کمزور دل کہہ چکا ہے۔ رام چندر کی کس طرح ثنا خوانی کر رہا ہے باقیات اقبال ص ۶۶ ۴ پر گاندھی جیسے مسلم کش ہندو کی تعریف ہے پوری ایک نظم کا ایک

marfat.com
Marfat.com

شعر ؎

مردِ میداں گاندھیِ درویش خو　　اور کونسل کے پیکر مالوی !

دوسری نظم کا ایک شعر ؎

بولا یہ سن کے بات کمالِ وقار سے　　وہ مردِ پختہ کار و حق اندیش و باصفا

مطلب یعنی گاندھی باوقار۔ پکے اور مضبوط کام والا۔ اللہ کی باتیں سوچنے والا۔ باصفا روشن دل والا۔ مرد میدان۔ درویشی کی عادت والا۔ جاوید نامہ ص ۱۹۷ پر ہے برتری ہری پنڈت کی تعریف اور ثنا خوانی ہوتی ہے ؎

زیرِ لب خندید پیرِ پاک زاد　　گفت اے جادو گر ہندی نژاد

آں نوا پرداز ہندی را نگر　　شبنم از فیضِ نگاہِ او گہر

نکتہ آرائے کہ نامش برتری ست　　فطرتِ او چوں سحابِ آذری ست

کارگاہِ زندگی را محرم است　　او جم است و شعرِ او جامِ جم است

ما بہ تعظیم ہنر برخاستیم　　باز یادے صحبتے آراستیم !

مطلب اقبال پیر پاک زاد رومی کو عالمِ تصور میں عقیدت مندوں کی حیثیت سے پنڈت برتری ہری کے دربار میں لے جاتا ہے۔ برتری ہری کی شان ہے کہ ہندی نسل سے ہے۔ اس کی ہر ادا گویا جادو ہے۔ اس کی نگاہ فیض سے شبنم بھی موتی ہے۔ معرفت کے نکتے سجانے والا برتری اس کا نام ہے۔ اس کی فطرت شاندار آذری بادل کی طرح زمانے پر چھائی ہوئی۔ کارخانہ قدرت کا محرم راز ہے۔ وہ خود زمانے کا جمشید ہے۔ اور اس کا کلام معرفت کی شراب ہے۔ ہم دونوں (یعنی اقبال اور رومی) اس سراپا ہنر کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے اور پھر کچھ دیر اس کے ساتھ محفل سجائی ہم نے۔ یہ تھا اقبال کا پیشوا پنڈت برتری ہری۔ یہ تھا اقبال کا اصل پیر۔ رومی کو پیر کہہ کر تو صرف مسلمانی کا بھرم رکھا ہے۔ اور معترضین کا منہ بند کیا ہے۔ بالکل اسی طرح جاوید نامہ ص ۲۲ پر ایک عارف ہندی المعروف جہاں دوست کی بے حد مدح و ثنا کی گئی ہے۔ اور مولائے رومی کو عارف ہندی کے حضور پیش کیا گیا ہے۔ یہ عارف ہندی نژاد کون ہے ! چنانچہ کتاب اقبال سب کے لیے ص ۹۴ مصنف لکھتے ہیں کہ عارف ہندی سے

marfat.com
Marfat.com

شیوجی مہاراج مراد لیتے ہیں۔ ایک اور شارح اقبالیات جگن ناتھ آزاد ہندو اپنی کتاب اقبال اور اس کا عہد ص ۱۰۰ پر یہی لکھتا ہے۔ کتاب قرآن اور اقبال ص ۴۰ پر ہے۔ رام کرشنا ہندو بہت باعزت وعظمت صوفی ہے۔ یہ تو آپ نے پہلے سن ہی لیا کہ اقبال کوہ ہمالیہ کی ندی کی اس طرح تعریف کر رہے ہیں کہ حوض کوثر کی گستاخی ہو رہی ہے معلوم ہونا چاہیئے کہ اس ندی کا نام گنگا ہے چنانچہ کتاب مطالعہ اقبال ص ۴۹ مصنف گوہر نوشاہی پر اس طرح لکھا ہے۔ کتاب اقبال اور کشمیر (جگن ناتھ) ص ۱۹۲ پر ہے۔ بحوالہ تقریر شیخ عبد اللہ۔ اقبال گیتا اور قرآن کو ایک جیسا سمجھتے تھے اور ہندو مسلم کو ایک نظر دیکھتے تھے۔ پیام مشرق ص ۷ پر ہے ؎

خدائے ما کہ خود صورت گری کرد بتے را سجدۂ از قدسیاں خاست

مطلب: یعنی ہندوؤں کی بت سازی اور بت پرستی بری نہیں ہے کیونکہ ہمارے اللہ نے خود بت بنا کر فرشتوں سے سجدہ کرایا۔ تو اگر پنڈت یا برہمن نے بت بنا کر ہندوؤں کو سجدے کا حکم دیا تو برا کیوں ہوگا۔ باقیات اقبال ص ۱۲۴ پر ہے اقبال کا شذرہ تمہیدی۔ نثر۔ اقبال کا مضمون جس کا خلاصہ ہے۔ وید بہت اچھی کتاب ہے اے مسلمان اگر تو روحانی پاکیزگی حاصل کرنا چاہتا ہے تو وید کو پڑھ۔ کیونکہ انسان کے روحانی نمو کی ابتدائی مراحل کا اسی سے پتہ لگتا ہے۔ اس شذرے میں اقبال وید کی فصاحت وبلاغت کی تعریف کرتے ہوئے کہتا ہے۔ کہ اس کے الفاظ دل نشین اور قدرتی ترتیب سے ہیں۔ یعنی یہ بھی خدائی کلام ہے۔ معاذ اللہ وید کے لفظوں کا ترجمہ کر کے لکھتا ہے کہ دیوتا نورانی مخلوق ہے۔ آخر میں لکھا ہے کہ ہندو مذہب کو مشرک نہیں کہنا چاہیئے باقیات اقبال ص ۲۲۱ پر اقبال وید منتر کا ایک منظوم ترجمہ کر کے پڑھا رہے ہیں۔ اور وید وگیتا کی بہت عظمت کا ذکر ہے تاکہ مسلمان صرف قرآن مجید کا ہی احترام نہ کریں وید سے بھی محبت کریں باقیات اقبال ص ۳۲۹ پر اقبال مسلمانوں کو منزل دکھاتے ہیں۔ اور ہندو سے اتحاد کا سبق پڑھا رہے ہیں۔ لکھتے ہیں اے مسلمان تیرا حلیہ یہ ہونا چاہیئے کہ ؎

زنار ہو گلے میں تسبیح ہاتھ میں ہو یعنی صنم کدے میں شان حرم دکھا دیں
مندر میں ہو بلانا جس دم پجاریوں کا آوازۂ اذاں کو ناقوس میں ملا دیں

marfat.com
Marfat.com

ان باتوں کا جواب میں اقبال سے اس کی ہی زبان میں پوچھتا ہوں۔ مجھے بتا تو ہی اور کافری کیا ہے؟ اب صاف ظاہر ہوگیا کہ اقبال کو علماء صوفیاء کے خلاف اتنی شدت سے دشمنی کیوں ہے؟ اقبال مسلمان کا حلیہ اور تہذیبِ اسلامی بدل کر قوم مسلم کو دینی مسجدوں مدرسوں۔ خانقاہوں سے ہٹا کر مندروں میں لے جانا چاہتے ہیں اور حکم ہے کہ مسلم قوم پجاریوں کو مندر میں بلائیں۔ تو اذان کو ناقوس کے مشابہ کر دیں۔ ہندو قوم کو مسلمان کا حلیہ اور مسجد کا راستہ نہیں دکھایا۔ باقیات اقبال ص ۲۹۴ ہندوؤں پنڈتوں کی مدح وثنا کے بعد گوتم بدھ کی ثنا کرتا ہے۔ ؎

ہاں سلامِ آخری اے مولدِ گوتم تجھے اب قضا تیری نظر آتی نہیں ہے سازگار

لندن جاتے ہوئے ہندوستان کو سلام ہو رہا ہے۔ اور گوتم کے وطن ہونے کی بناء پر ہند کی یہ تعظیم ہے۔ بانگ درا ص ۲۷۰ پر آٹھ شعروں کی نظم میں گوتم بدھ اور گرونانک کی تعریف کرتا ہے۔ آخری شعر ہے ؎

پھر اٹھی آخر صدا توحید کی پنجاب سے ہند کو اک مردِ کامل نے جگایا خواب سے

یہ ہے اقبال کا مردِ کامل غیر مسلم نانک۔ اس نظم میں گرونانک کو نورِ ابراہیم کا لقب دیا گیا ہے۔ (معاذ اللہ) باقیات اقبال ص ۲۷۵ پر گرونانک کی اس طرح ثنا خوانی ہے ؎

تیرے پیمانے میں اے ساقی شراب ناب تھی
تیری شخصیت نے کھینچا ہر دلِ آگاہ کو

ہند کے بت خانے میں کعبے کا تو معمار تھا کتنا باطل سوز تیرا شعلۂ گفتار تھا!

مطلب۔ یعنی گرونانک مثلِ ابراہیم کعبے کا معمار ہے اور سارے سکھ لوگ مرد آگاہ زندہ دل ہیں۔ بدنصیب تو صرف مسلمان ہی ہیں۔ بانگ درا ص ۲۸۲ پر سات شعروں میں شیکسپیر کی ثنا خوانی کی ہے۔ اس کے چار شعر اس طرح ہیں۔ ؎

تجھ کو جب دیدۂ دیدار طلب نے ڈھونڈا تابِ خورشید میں خورشید کو پنہاں دیکھا
چشمِ عالم سے تو ہستی تری مستور رہی اور عالم کو تری آنکھ سے عریاں دیکھا
حفظ اسرار کا فطرت کو ہے سودا ایسا رازداں پھر نہ کرے گی کوئی پیدا ایسا

مطلب۔ شیکسپیر کے سینہ بے مثل اور تابندہ میں ایک سورج پوشیدہ ہے تو نے

marfat.com
Marfat.com

ساری کائنات کو دیکھا مگر کسی میں تجھے دیکھنے کی مجال نہیں۔ اللہ کو اپنے بھید چھپانے کے لیے امانت شیکسپیر کے پاس رکھنی پڑی۔ ایسا راز دارالٰہی نہ پیدا ہوا نہ ہوگا پیام مشرق ص ۱۸۴ پر ہے۔ گوئٹے غیر مسلم اور اس کی شہر کی عظمت ؎

صبا بہ گلشنِ ویمر سلامِ ما برساں   کہ چشمِ نکتہ وراں خاکِ آں دیار افروخت

ترجمہ:۔ اے باد صبا گوئٹے کے شہر ویمر کے چمنستان میں ہمارا سلام پہنچا دے کیونکہ اس شہر کی خاک نے بڑے بڑے نکتہ دروں کی آنکھوں کو روشن کر دیا۔ اقبال کی دورنگی تو دیکھئے کہ کبھی خاکِ مدینہ و نجف کی تعریف کرتا ہے۔ کبھی اس کی دشمن خاکِ ویمر کی پیام مشرق ۲۴۰ پر ہے۔ حکیم آئن سٹائن یہودی غیر مسلم کی چھ شعری نظم میں مدحت سرائی ہے۔ آخری شعر اس طرح ہے ؎

من چہ گویم از مقامِ آں حکیم نکتہ سنج   کردہ زردشتے ز نسلِ موسیٰؑ و ہاروںؑ ظہور

ترجمہ:۔ میں کم عقل اور کم علم بھلا اس حکیم نکتہ ور کا مقام کیا بیان کر سکتا ہوں بس اتنا سمجھ لو کہ نسل موسیٰ و ہارون علیہم السلام سے ایک شاندار نیا زردشت پیدا ہو گیا۔ زردشت ایک بڑا کافر گزرا ہے۔ بال جبریل ص ۱۴۴ پر لینن کی تعریف میں دس اشعار ہیں۔ جس میں لینن کو محسنِ انسانیت غریب مزدور کا ہمدرد، غمگسار۔ نجات دہندہ بنایا گیا ہے حالانکہ لینن یہودی نسل سے تھا۔ اسلام کا بڑا دشمن مزدوروں کو چور ڈاکو بنانے والا سوشل ازم کا بانی۔ بال جبریل ص ۲۰۱ پر نپولین کی شان بیان ہوئی اور اس کی قبر کو مزار مقدس کا لقب دیا گیا ہے۔ بال جبریل ص ۲۰۲ پر سات شعری نظم میں ایک متعصب کافر مسولینی کی خوب شان بیان کی گئی اور اس کو قدرت کا نمونہ کہا گیا ہے۔ ایک عورت گزری ہے قرۃ العین طاہرہ مریدہ تھی۔ علی محمد باب کی پھر مریدہ بنی اس کے مرید بہاء اللہ کی یہ بانیِ بہائی مذہب ہے۔ بہاؤ اللہ نے نیا دین نیا قرآن بنایا۔ ان کا عقیدہ ہے کہ دنیا میں صرف سات مربی پیدا ہوئے، نمبر ۱ آدم نمبر ۲ ابراہیم نمبر ۳ نوح نمبر ۴ موسیٰ نمبر ۵ عیسیٰ نمبر ۶ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نمبر ۷ سب سے بڑا بہاؤ اللہ (معاذ اللہ) بہاؤ اللہ نے پہلے مہدیت پھر نبوت پھر خدائی کا دعویٰ کیا۔ جب اس نے خدائی کا دعویٰ کیا تو قرۃ العین طاہرہ نے نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ (بحوالہ نمبر ۱ مطالب ضرب کلیم ۲ ائمہ تلبیس نمبر ۳ مذاہب اسلام نمبر ۴

marfat.com
Marfat.com

جاوید نامہ) اس غیر مسلمہ قرۃ العین کی اقبال بہت تعریف کرتے ہیں۔ چنانچہ جاوید نامہ ص ۱۲۳ تا ۱۲۵ پر ہے۔ ؎

پیشِ خود دیدم سہ روحِ پاک باز ‏ آتش اندر سینہ شاں گیتی گداز!
غالب و حلاج و خاتونِ عجم ! ‏ شورہا افگندہ در جانِ حرم!
این نواہا روح را بخشد ثبات ‏ گرمیِ اُو از درونِ کائنات!

ترجمہ:۔ سیر ملکوتی میں میں نے آسمانوں پر تین روحیں دیکھیں جن کی سینے کی آتشِ معرفت یا آتشِ عشق نے ساری زمین کو پگھلایا ہوا ہے۔ وہ روحیں غالب شاعر ۲۔ منصور حلاج ۳۔ عجم کی خاتون یعنی قرۃ العین طاہرہ ان کی رونقوں نے کعبۂ حرم کو خوب صورتی بخشی۔ ان کے ذکر کی آوازوں نے روح کو بقاعطا کی ان کی گرمیِ عشق کی آواز کائنات کے اندر ہے۔ یہ تھی اقبال صاحب کی باطل نوازی اور غیر مسلم دوستی محبت جس میں غور و فکر سے بطلان کی پانچویں نشانی بخوبی ظاہر ہوتی ہے اب دیکھئے باطل کی چھٹی نشانی مسولینی اقبال سے بہت محبت کرتا تھا جب اقبال دوبارہ لندن جانے لگے تو مسولینی نے استقبال کی تیاریاں کی تھیں۔ مگر سفر اقبال ملتوی ہو گیا۔ کتاب اقبال اور کشمیر، مؤلف جگن ناتھ آزاد ص ۱۴ اقبال کے جگری دوست اور خاص مداح (۱) جگن ناتھ (۲) رام چندر دہلوی ہندو مناظر بحوالہ مشاہیر کشمیر ۳ تمبیر امدح خوان دوست مالک رام۔ اقبال اور کشمیر کے ص ۴۳ پر ہے۔ کہ ہندو اقبال سے اتنے خوش اور اتنے گہرے دوست تھے کہ جب اقبال نے ترانہ ہند کے بعد ترانہ ملی لکھا تو ہندوؤں کو اقبال پر بہت غصہ آیا۔ اور ہندو شاعروں نے اقبال کے خلاف غصہ اور رنج ظاہر کرتے ہوئے بڑی بڑی نظمیں لکھیں جن کے کچھ شعر اس طرح ہیں ؎

ہندی ہونے پر ناز جسے کل تک تھا حجازی بن بیٹھا
اپنی محفل کا رند پرانا آج نمازی بن بیٹھا

(پنڈت آنند نرائن) اقبال اور کشمیر ص ۵۱ پر ہے۔ کہ ہندوؤں اور برہمنوں کو اقبال پر بڑا ناز تھا اور فخر تھا کیونکہ اقبال برہمن اور مذہب کا خیر خواہ تھا چنانچہ روزنامہ احسان الٰہی کا اقبال نمبر ۲۷ جون ۱۹۳۸ء میں رام چندر دہلوی مناظر

marfat.com
Marfat.com

ہندو پنڈت لکھتا ہے کہ ایشوری گیان اور کلامِ ربانی کو برہمن زادہ ہی سمجھ سکتا ہے۔ اس میں کیا راز پنہاں ہے۔ یہی کہ اقبال کشمیری کشمیری پنڈت تھے۔ ہزاروں برس تک ان کے آبا و اجداد نے روحانیت کی تربیت کے بعد اقبال کو بتایا۔ یہ رام چندر جو اقبال کی اندرونی تصویر ہی پیش کر رہا ہے۔ اسلام کا سخت دشمن تھا۔ قرآن مجید اور نبی پاک کا گستاخ سارے مسلمانوں کے خون کا پیاسا مگر اقبال اس کا اور وہ اقبال کا سچا گہرا دوست تھا۔ اقبال اور کشمیر ص ۱۲۱/ اقبال کی مسلم ہندو اتحاد کی تربیت کا نتیجہ یہ تھا کہ اُس کے اپنے وطن کشمیر کے مسلمان اقبال پر اعتماد نہ کرتے تھے خود اقبال بحیثیت وکیل کے ایک مقدمہ قتل کی بابت منشی سراج کو ایک خط لکھتے ہیں جس کی آخری سطور اس طرح ہیں ڈیئر منشی صاحب (الخ) چونکہ کشمیر میں یہ معاملہ ہندو مسلمان سوال بن گیا ہے۔ اس واسطے ممکن ہے رحمان راہ کے وارثوں کو یہ خیال ہو کہ گورنمنٹ آف انڈیا کا قانونی ممبر (اقبال) بھی تو ایک کشمیری پنڈت ہے۔ اور مجھ پر اعتماد نہ کریں۔ (الخ) جب اقبال کے متعلق ہندو نوازی کا خیال زیادہ بڑھا تو ان باتوں کے پیش نظر اقبال نے اپنی صفائی کے طور پر کچھ نظمیں لکھ کر اخبار کشمیر گزٹ اور کشمیر میگزین میں شائع کرائے تھے جن میں سے کچھ یہ ہیں ؎

بت پرستی کو میرے پیش نظر لاتی ہے   یادِ ایام گذشتہ مجھے شرماتی ہے
ہے جو پیشانی پہ اسلام کا ٹیکہ اقبال   کوئی پنڈت مجھے کہتا ہے تو شرم آتی ہے

خلاصہ کلام یہ کہ یہ جتنا مضمون لکھا گیا ہے سب کا سب اقبال کی اپنی کتب اور خاص اقبال کے نظم و نثر اور خطوط سے لکھا گیا ہے یا اقبال کے مداحین شارحین کی کتب سے ہے۔ بحوالہ نام بنام درج ہیں سب کتب مارکیٹ میں دستیاب ہیں میں نے اپنے پاس سے کچھ زیادتی کمی نہ کی صرف مشکل الفاظ کے مطلب اور ترجمے کئے۔ دعوت غور و فکر صرف اس بات کی ہے کہ آیا اقبال کے کلام و نظریات میں باطل کی چھ نشانیاں پائی جاتی ہیں۔ یا نہیں۔ اگر پائی جاتی ہیں تو بتقاضاءِ انصاف باطل کہنا چاہیئے۔ اور اگر نہیں تو حرف بحرف اصل مطلب اور ترجمہ بتا کر ہمارے مطالب کو بادلائل غلط کرنا چاہئے۔ ہم نے اتنے گہرے مطالعے کے بعد یہی سمجھا ہے کہ اقبال صاحب مسلمانوں کو برا اور ذلیل سمجھتے رہے۔ لیکن مندرجہ ذیل غیر مسلموں کی عظمت احترام عزت اور

marfat.com
Marfat.com

شان دنیا کے سامنے بیان کرتے رہے۔ نمبر ا وید نمبر ۲ گیتا نمبر ۳ پنڈت نیگو شوامتر نمبر ۵ شیو جی مہاراج نمبر ۶ پنڈت بھرتری ہری نمبر ۷ گوتم بدھ نمبر ۸ گرونانک نمبر ۹ لینن روسی دھریہ نمبر ۱۰ برگساں فرانسی دھریہ نمبر ۱۱ ہیگل دھریہ نمبر ۱۲ اگسٹس دشمنِ اسلام نمبر ۱۳ حکیم آئن سٹائن اسرائیلی دشمن مسلم ۱۴ نیٹشے منکرِ خدا ۱۵ اکارے مارکس جرمنی غیر مسلم۔ ۱۶ شوپن ہار نمبر ۱۷ اٹاسٹاروسی دھریہ نمبر ۱۸ بائرن یورپی دشمنِ اسلام نمبر ۱۹ پٹوفی ہنگری کا دھریہ شاعر نمبر ۲۰ گوئٹے شاعر غیر مسلم نمبر ۲۱ لاک انگریز فلسفی نمبر ۲۲ کانٹ جرمنی فلسفی نمبر ۲۳ بروننگ یورپی شاعر۔ اقبال تمام عمر۔ ان سے متاثر اور ان کے مدح خوان رہے۔ اور اقبال نے قوم کو کیا تربیت دی کیا سکھایا کس راہ پر چلنے کا آمرانہ مشورہ دیا تو اس کا خلاصہ اس کے تربیتی کورس وعمل سے اسی طرح نمبر ا اقبال کا خود اقبال کیا ہے۔ بقول اکبر الٰہ آبادی۔ چال انگریزی ڈھال انگریزی دیسی سر ہیں دماغ انگریزی۔ دیسی بدن پر لباس انگریزی۔ ۲ اقبال کے شاہین بچے بستوں میں انگریزیت۔ دوڑ اور منزل کالج۔ دماغ میں لینن مارکس جسم پر فرنگیت بدن۔ لڑکوں کا چہرہ لڑکیوں جیسا۔ روح میں شیو جی جی اور گوتم بدھ۔ ہاتھ میں گیند بلا علماء سے متنفر۔ شریعت سے دور۔ کردار فاسقانہ۔ تعلیم اسلام سے بیگانہ مگر نام مسلمانہ نمبر ۳ اقبال کا مردِ کامل کون ہے؟ گرونانگ اور گوتم بدھ نمبر ۴ اقبال کا مردِ صوفی با صفا رام کرشنا۔ اور سوامی رام تیرتھ نمبر ۵ اقبال کا مردِ عارف۔ شیو جی مہاراج اور پنڈت وشوامتر۔ نمبر ۶ اقبال کا مردِ مجاہد لینن کارل مارکس نمبر ۷ اقبال کا مرد آگاہ۔ سکھ اور ہندو قوم نمبر ۸ اقبال کا دانا ء راز پنڈت بھرتری ہری۔ نمبر ۹ اقبال کا نجات دہندہ۔ رام چندر۔ گوئٹے۔ برگساں۔ بروننگ۔ حکیم آئن سٹائن نیٹشے۔ شوپن ہار۔

گہرے مطالعۂ اقبالیات سے بطورِ خلاصہ اقبال کے دو رُخ سامنے آتے ہیں نمبر ا مخالفت کا دوسرا مجسّت کا۔ اس کا مکمل زائچہ اس طرح ہے۔

marfat.com
Marfat.com

پہلا رخ مخالفت اور عناد کا

۱	پوری مسلم قوم سے	انداز مخالفت ←	مصلحانہ
۲	علماءِ اسلام سے	//	معاندانہ
۳	صوفیاءِ کرام سے	//	عدوانہ
۴	احادیثِ نبوی سے	//	ناواقفانہ
۵	جنت اسلام سے	//	مسخرانہ
۶	حوض کوثر و تسنیم سے	//	عامیانہ
۷	نبوت سے	//	جاہلانہ

دوسرا رخ محبت اور دوستی کا

۱	اپنی ذات سے	انداز محبت سے	خودنمایانہ
۲	انگریز قوم سے	//	سیاسیانہ
۳	ہندو قوم سے	//	رندانہ
۴	سکھ قوم سے	//	درمیانہ
۵	غیر مسلم شعرا سے	//	مخلصانہ
۶	وید اور گیتا سے	//	برادرانہ
۷	دریاءِ گنگا سے	//	خوشنمایانہ

اقبال کے بارے میں اس تمام تحریر کو پڑھ کر یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ یہ مطالب اقبال کی معلومات میں نہیں اگر اقبال کو ان تشریح شدہ عبارات کا پتہ لگتا تو اقبال تردید کر دیتے۔ کیونکہ دلدادگانِ اقبال کا یہ کہہ کر پہلو بچانا تین طرح غلط ہے۔ نمبرا اولاً اس لیے کہ ان میں بہت سی کتابیں مطالب اقبال۔ اقبال کے زمانے میں چھپ گئی تھیں۔ مگر اقبال صاحب سے کوئی تردید ثابت نہیں نمبر۲ دوم اس لیے کہ جو کتب اقبال کے بعد شائع ہوئیں اس کو یقیناً ان کے اہلِ خانہ نے پڑھا ہوگا۔ مگر ان مفکرین نے بھی کسی بات کا انکار یا تردید نہ کی

marfat.com
Marfat.com

نمبر ۳ اس لیے کہ ہماری اس تحریر میں زیادہ حصہ خود اقبال کا اپنا کلام ہے۔ جس کا طبع ہونا ان کی زندگی میں جمہور سے ثابت ہے۔ اور اگر فرضاً نہ بھی چھپا ہو تب بھی کلام اقبال ہونے سے تو کسی کو انکار نہیں۔

آخر میں میری دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کو سچی ہدایت نصیب ہو اور اپنے بزرگوں اولیاء علماء کے قافلہ محمدی میں شامل اور قائم دائم فرما۔ ہمارے مسلمانوں کی ناسمجھی کو کیا جائے کہ یو رکے۔ اسلامک مشن برطانیہ میں یوم اقبال کے سلسلہ میں جلسے کی صدارت کے لیے غالباً جموں سے مسٹر جگن ناتھ آزاد کو بلایا گیا۔ اور اختتام کے وقت جگن ناتھ آزاد ہندو مذہب والے کو بغیر غلاف قرآن مجید کا تحفہ دیا گیا (خیال رہے کہ یو کے اسلامک دیوبندی علما کی جماعت ہے)

حالانکہ تعلیم قرآنی اور بحکم خداوندی غیر مسلم کے ہاتھ میں قرآن مجید پکڑانا سخت گناہ اور توہین و بے ادبی ہے۔ جب کہ بغیر غلاف قرآن مجید کو ناپاک اور بے وضو مسلمان بھی ہاتھ نہیں لگا سکتا۔ (بحوالہ جنگ لندن ٹوٹو ۲۰ اکتوبر ۱۹۸۳ء/ ۱۵ محرم ۱۴۰۴ھ ص ۷) میں انتہائی افسوس سے پوچھتا ہوں کہ یو کے اسلامک مشن برطانیہ میں کوئی بھی ایسا پڑھا لکھا مسلمان نہیں جو اس مسئلہ کو جانتا ہو اور جس کو اس آیت کی عبارت اور اس کا ترجمہ و حکم آتا ہے۔ اللہ ہم سب کو معاف کرے اور مسٹر جگن ناتھ صاحب کو اسی قرآن مجید کی برکت سے دولت اسلام سے نواز دے۔

غم تو یہ ہے کہ آج کل ہی مسلم قتل عام اسی ہند میں ہو رہا ہے۔ اور یہاں تعلیم ہو رہی ہے۔ اور پھر کبھی کسی مسلمان لیڈر کی ہندو قوم نے یہ عزت افزائی نہ کی۔ واللہ تعالیٰ ورسولہ اعلم۔

کتبہ

مفتی دارالعلوم مدرسہ غوثیہ نعیمیہ گجرات (پاکستان) صاحبزادہ اقتدار احمد خان قادری نعیمی بدایونی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ابن حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ ۔ ۔ ۔ ۔

یہ تو اقبال اور رفقاء اقبال کی کتابوں کے حوالے تھے اب اخبارات و رسائل کو ملاحظہ فرمائیے چنانچہ۔

marfat.com
Marfat.com

نمبر ا روزنامہ جنگ لندن ۱۶ نومبر ۱۹۸۳ء صف ۲ مضمون نگار لیکچرار پروفیسر عبد الحفیظ خان آف گورنمنٹ فرید کالج رحیم یار خان پاکستان عنوان ہے۔ اقبال کا تصور تعلیم آخری سطور اس طرح ہیں۔ اقبال ملاؤں کی رسمی نماز۔ روزے سے متنفر اور فقہی مباحث و مسائل سے بیزار ہو کر لکھتا ہے شعر۔

اٹھا میں مدرسہ و خانقاہ سے غمناک نہ زندگی نہ محبت نہ معرفت نہ نگاہ

نمبر ۲۔ ہفت روزہ مشرق انٹرنیشنل ۲۷ نومبر ۱۹۸۳ء ص ۵۔

اقبال ڈے شہر لاہور (پاکستان میں منایا گیا) زیر صدارت جسٹس جاوید اقبال۔ مہمان خصوصی جگن ناتھ آزاد نے کہا۔ اقبال کو گیتا سے محبت تھی اور انتہائی عقیدت تھی۔ اقبال نے گیتا کی اشاعت میں بہت کام کیا۔ پھر جاوید اقبال نے اپنے خطبہ صدارت میں اس بات کی تائید کی۔ (صاحب مضمون انتظار حسین لاہور نامہ) خیال رہے کہ گیتا ہندوؤں کی مذہبی کتاب ہے۔

نمبر ۳۔ روزنامہ جنگ لندن ۱۵ اکتوبر ۱۹۸۴ء عنوان اقبال پاکستان کے خلاف تھے صاحب مضمون پروفیسر حامد حسن علی گڑھ یونیورسٹی۔ اقبال کے تین چار خط مکمل مضمون کے ساتھ شائع کئے گئے ہیں جن کا خلاصہ ہے مسلمانوں کا علیحدہ سلطنت کا مطالبہ بیہودہ ہے اور محمد علی جناح کی مسلم لیگ غلطی پر ہے۔ اس کا جواب پاکستانی مفکرین نے صرف یہ دیا کہ اقبال اس وقت جوانی کے دور میں تھے بعد میں جب ذرا ذمے داری کی عمر میں پہنچے تو علیحدہ مملکت کا تصور پیش کیا تھا اور پاکستانی صاحب نے اقبال کی جوانی کی فوٹو بھی شائع کی۔ یہ سب عذر داریاں تو پیش کیں مگر خطوط کو جھٹلا بھی نہیں سکے۔ اور مزید کتب سے تو یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ اقبال نے اپنی مسلم لیگ بھی اور بنا لی تھی جو شفیع گروپ سے موسوم تھی اور انگریز کی حمایتی تھی۔ کہنے کا مقصد یہ ہے کہ اقبال کا مصور پاکستان ہونا کہاں تک یقینی ہے۔ یا یہ بھی فقط عقیدت کا ہی نعرۂ تشہیری ہے۔

نمبر ۴۔ ماہنامہ ضیاء حرم لاہور اپریل ۱۹۸۰ء ص ۹۲
مضمون نگار نظیر لدھیانوی۔ کالم نمبر ۲ سطر نمبر ۶

جب اقبال مرحوم کا جنازہ اٹھایا گیا تو جنازہ اٹھانے والے میں آگے جن جن

marfat.com
Marfat.com

مردوں نے کندھا دیا۔ وہ دو ہندو تھے ایک لالہ منوہر لال جو اس وقت وزیر مالیات تھا دوسرا مسٹر سر چھوٹو رام جو اس وقت وزیر تجارت تھا پیچھے کندھا دینے والے (۳) سر سکندر حیات خان اور (۴) میاں عبدالحی تھے۔

غور طلب بات صرف یہ ہے کہ تاریخ اسلام میں آج تک کسی اور جنازے کی یہ مثال ملتی ہے کہ مسلمان کی میت کو ہندو کافر اٹھائیں۔ جب کہ شریعت اسلام تو میت کی ڈولی کے قریب آنا بھی پسند نہیں فرماتی۔ چہ جائیکہ کوئی کافر مشرک ہاتھ لگائے کیا یہ مسلمان میت کی توہین نہیں ہے؟ کیا اقبال صاحب مرحوم کے خاندان میں کوئی اس وقت ایسا موجود نہیں تھا جو شریعت کے اس قانون کی عزت بحال رکھتا۔ بادی النظر میں تو یہی سوچا جائے گا کہ یہ بھی ہندو نوازی ہے۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِالصَّوَاب

کیا اقبال منکرینِ حدیث یعنی چکڑالوی مذہب رکھتے تھے؟

ہم نے اسی کتاب کے ص ۳۶ پر اقبال کے شعروں سے یہ ثابت کیا ہے کہ اقبال سخت قسم کے منکرِ حدیث تھے اب ذرا ادھر اُدھر سے پوچھتے ہیں نمبر ا زمانہ جانتا ہے کہ لاہور کے علامہ احمد پرویز مشہور منکر حدیث تھے ان کے فرقے کا پہلا نام چکڑالوی تھا پھر مشہور ہو کر ان ہی کے نام پر پرویزی فرقہ کہلایا۔ یہ صاحب اپنے ماہنامے طلوع اسلام اقبال نمبر ۱۹۸۲ء کے ص ۱۳۶ پر لکھتے ہیں۔ علامہ اقبال کی صحبت نے قرآن حکیم کو صحیح سمجھنے کا طریقہ سکھا دیا۔ اور اقبال نے ان کو سمجھایا کہ قرآن خود روشنی ہے اس کو کسی خارجی ذریعے سے نہ سمجھو۔ (اقبال کی نظر میں خارجی ذریعہ یہی ندامت پرستانہ روایت کی بھر مار تھی) نیز یہی مضمون ۱۷ اپریل جمعرات ۱۹۸۶ء ۸ شعبان ۱۴۰۶ھ جنگ اخبار ص ۳ پر ہے۔ یہ دونوں حوالے میرے پاس محفوظ ہیں نمبر ۲ رسالہ فیض الاسلام راولپنڈی عرشی نمبر ماہ نومبر، دسمبر ۱۹۸۵ء اور فیض الاسلام فروری ۱۹۸۶ء نیز فیض الاسلام جون ۱۹۸۶ء کے مختلف موضوعات اور مضامین سے ثابت ہوتا ہے کہ علامہ اقبال کے خصوصی دوست، مشیر کار، واہل مجلس میں مندرجہ ذیل حضرات خاص اہمیت کے حامل تھے نمبر ا خواجہ احمد الدین امرتسری یہ سخت منکر حدیث بلکہ گستاخ حدیث تھے۔ اہل قرآن کہلاتے تھے

marfat.com
Marfat.com

(اقبال ان سے بہت متاثر تھے) نمبر ۲ حکیم محمد حسین عرشی اہل قرآن نمبر ۳ مشہور چکڑالوی غلام احمد پرویز اسی رسالے فیض الاسلام جون ۱۹۸۶ء کے ص ۲۶ پر ہے کہ اقبال حکیم عرشی پر زور دیتے تھے کہ ایسی کتاب لکھو جس میں عبادات و معاملات کے متعلق صرف قرآن سے استدلال کیا گیا ہو یہ کتاب ہندوستان میں تو (روائتی مُلاؤں کی وجہ سے) مقبول نہ ہوگی۔ ہاں البتہ دیگر ممالک میں ضرورت ہے۔ اس سے بھی صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اقبال منکر حدیث تھے اور احادیث مبارکہ سے جان چھڑانا چاہتے تھے اور احادیث مبارکہ کو (معاذاللہ) بیکار یا غلط سمجھتے تھے۔ ۳ ہم نے اپنی اسی کتاب کے ص ۱۴ پر بحوالہ حیات اقبال ص ۲۲۷ یہ بتایا ہے کہ اقبال صاحب مسجد میں نماز نہ پڑھتے تھے بلکہ گھر میں پڑھتے تھے۔ لیکن کتنی پڑھتے تھے تو ان کے مداحین کے مضامین سے صرف صبح شام یا تہجد کی نمازوں کا ذکر ملتا ہے۔ (بحوالہ کتاب اقبال کی دنیا ص ۱۰۱) اہل قرآن بھی صرف دو فرض نمازیں ہی مانتے اور پڑھتے ہیں (بحوالہ رسالہ فیض الاسلام عرشی مضامین فروری ۱۹۸۶ء (ص ۳۹) اور دیگر چکڑالوی لٹریچر) نتیجہ صاف ظاہر ہے۔ اس کے باوجود جس طرح کوئی وہابی خود کو وہابی کہلانا پسند نہیں کرتا اسی طرح منکر حدیث خود کو منکر حدیث کہلانا پسند نہیں کرتے۔

اقبال کی مختصر گھریلو کہانی خود ان کے بیٹے جاوید اقبال کی زبانی

بحوالہ اخبار جنگ لندن صفحہ ۵۔ ۲۵۔ ۲۶ اپریل ۱۹۹۲ ہفتہ اتوار

اباجان کی بڑی تمنا تھی کہ میں کشتی لڑنا سیکھوں۔ کبوتر بازی کا بھی بہت شوق تھا۔ چھچہ اور کانٹے سے کھانا پسند کرتے تھے ہم کو چھچہ اور کانٹے سے کھانا سکھایا کرتے کرکٹ بھی کھیلا کرتے تھے اور پتنگ بھی اڑا لیتے تھے۔ صبح کی نماز بہت کم چھوڑتے تھے گرمیوں میں باہر رکھے ہوئے تخت پر ہی نیت باندھ لیتے دھوتی اور بنیان زیب تن ہوتی اور سر پر تولیہ رکھ لیتے ان کے کمرے کی حالت پریشان سی رہتی دیواریں گرد و غبار سے اٹی رہتیں بستران کی اپنی دھوتی اور بنیان کی طرح میلا ہو جاتا مگر انہیں بدلوانے کا خیال

marfat.com
Marfat.com

نہ آنا۔ منہ دھوتے اور نہانے سے گھبرانے اور اگر کبھی مجبوراً باہر جانا پڑتا تو کپڑے بدلنے وقت سرد آہیں بھرتے وہ فطرتاً سست تھے۔ ہم ان باتوں پر اس لیے تو تبصرہ نہیں کر سکتے کہ یہ ہر شخص کی گھریلو زندگی اور نجی معاملات کہلاتے ہیں تذکرہ کا منشا محض یہ ہے کہ جو شخص حکیم الامت اور مفکر اسلام اور نباضِ مسلمین کے القاب سے نوازا جاتا ہو اس کی زندگی کے یہ ہمہ وقتی پہلو حیرت انگیز اور افسوس ناک ہیں خاص کر نماز کے ساتھ یہ عامیانہ اور غیر شرعی سلوک یقیناً اہمیتِ نماز و معراجِ مومن سے ناواقفی ولاعلمی کی بنا پر ہے یہ فقرہ کہ فجر کی نماز بہت کم چھوڑتے تھے بتا رہا ہے کہ باقی نمازیں اکثر چھوڑ دیتے تھے حالانکہ ترکِ نماز مشابہ کفر ہے اور پھر گندی میلی دھوتی اور بنیان میں نماز اور بدن پوچھنے والا تولیہ سر پر ڈال کر نماز پڑھ لینا شرعاً اس طرح نماز ہوتی ہی نہیں نیز منہ دھونے اور نہانے سے گھبرانا یہ بھی شرعاً گناہ کبیرہ ہے ہر مومن مسلمان نمازی کو پانچ وقت وضو میں منہ دھونا پڑتا ہے کیا اقبال صاحب بے وضو نماز پڑھتے تھے! نماز میں اللہ تعالیٰ کے حضورِ مقدس میں حاضری مقصود ہوتی ہے وہاں بحکم قرآن خوب زینت سے حاضری دینا چاہیئے گندی میلی دھوتی بنیان اور تولئے میں نماز پڑھنا اور باہر دوستوں میں جانے کے لیے عمدہ لباس عزت دار ٹوپی پہننا کیا یہ شرعاً درست ہے کیا بارگاہِ الٰہیہ کی اس میں توہین نہیں ہے نیز اہلِ قرآن فرقے والے بھی صرف فجر کی زیادہ اہمیت سمجھتے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب

ملنے کا پتہ : ۳۲ گرینج پارک روڈ لیٹن لنڈن ای ۱۰۔ ای پی

marfat.com
Marfat.com

ایک مطبوعہ کتاب علامہ اقبال اور دو ہزار سوالات سے کچھ اقتباسات اور ان پر مختصر تبصرہ

مطبوعہ مکتبہ تعمیر انسانیت لاہور ۲
محمد کلیم آرائیں ایم اے کی اس کتاب کے ص ۵۵ اور ص ۱۶۵ پر یہ شعر لکھا ہے

چناں بزی کہ اگر مرگِ تُست مرگِ دوام
خدا از کردۂ خود شرمسار تر گردو

تبصرہ:۔ اس شعر کا ترجمہ ہے کہ اے انسان اس طرح زندگی گزار کہ اگر تجھ کو خدا تعالیٰ دائمی فنا کی موت دے دے۔ تو اللہ اپنے اس کام پر سخت شرمندہ ہو جائے۔ اور اسے بعد میں محسوس ہو کہ مجھ سے کتنی غلطی ہو گئی کہ میں نے اتنی عظیم چیز کو ابدیت کے بجائے فنا کے گھاٹ اتار دیا۔ اب کوئی ذرا سی عقل رکھنے والا مسلمان بتائے کہ کیا یہ کفریہ شعر نہیں ہے بالکل یہی عقیدہ ہندؤں کا اللہ یعنی بھگوان کے متعلق ہے کہ بھگوان دنیا بنا کر پچھتا رہا ہے۔ کبھی کہتے ہیں کہ بھگوان ہمارے خوشی سے ڈر گیا۔ (معاذ اللہ) اس شعر سے صاف ظاہر ہے کہ اقبال کا بھی اللہ تعالیٰ کے متعلق یہی عقیدہ ہے۔ اسی قسم کے اشعار دیگر ہندو شعراء نے بھی بنائے ہیں جو فلموں اور ان کی قوالیوں میں عام گائے جاتے ہیں۔ مثلاً۔ زندگی دینے والے سن۔ وغیرہ وغیرہ۔

صفحہ نمبر ۱۷ پر لکھا ہے اقبال نے سرکشن پرشاد مہاراجہ کی تعریف میں بہت شاندار قصیدہ لکھا تھا۔

تبصرہ:۔ یہ وہی اقبال صاحب ہیں جن کے شاعرانہ قلم نے کبھی کسی مسلمان کی تعریف تو درکنار اپنی کسی کتاب کو بھی حمد و نعت سے شروع نہ کیا۔ حالانکہ چھوٹے سے چھوٹا مسلمان شاعر بھی اپنی نظمیات کو حمد و نعت سے شروع کرتا ہے اور یہی اللہ رسول کا حکم بھی ہے حدیث پاک میں ہے كُلُّ اَمْرٍ ذِيْ بَالٍ لَمْ يُبْدَءْ بِحَمْدِ اللهِ

marfat.com
Marfat.com

فَهُوَ اَبْتَرُ ۔ (ترمذی) (اسی صفحہ ۱۷۱ پر مسولینی دہریہ کو مرد آہن کہا گیا ہے۔

ص۱۷۹ پر ہے کہ علما اور صوفیاء کے متعلق (مذمت کرتے ہوئے) اکبرالہ آبادی کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔ یہاں لاہور میں ضروریاتِ اسلامی سے ایک شخص بھی آگاہ نہیں صوفیا کی دکانیں ہیں مگر وہاں سیرتِ اسلامی کی متاع نہیں بکتی۔

تبصرہ۔ یہ وہی زبان ہے جو ابھی مہاراجہ سرکشن پرشاد کا قصیدہ گا چکی ہے۔

ص۲۰۵ پر ہے کہ اقبال نے کہا کہ تم لوگ اب کمال اتاترک کی درازیِ زندگی کی دعا کرو۔ انہیں اپنا مشن پورا کرنا ہے (فیروبی کی تقریر)

تبصرہ۔ اس سے ثابت ہو رہا ہے کہ اتاترک جیسے دشمنِ اسلام اور اس کے اسلام دشمنی والے مشن سے اقبال صاحب کو بہت محبت اور عقیدت تھی اور یہ بات کس سے پوشیدہ ہے کہ دشمن کا دوست دشمن ہوتا ہے۔ آیئے اب دیکھتے ہیں کہ اتاترک کا مشن کیا تھا جس کی تکمیل کے لیے اقبال صاحب دعا مانگ رہے ہیں اور سب سے دعائیں منگوا رہے ہیں چنانچہ اسلامی انسائیکلوپیڈیا مصنفہ سید قاسم محمود۔ طبع شاہکار بک فاؤنڈیشن شمالی کراچی کے ص۱۰۲ پر ہے کہ کمال پاشا نے حکومت سنبھالتے ہی سب سے پہلا کام یہ کیا کہ دینِ اسلام کو اپنی سلطنت سے خارج کیا پھر ملک کے تمام دینی مدارس کو بند کر دیا مذہبی تعلیم کی جبرًا ممانعت کر دی گئی عورتوں کا پردہ ختم کرا دیا گیا بلکہ مردوں کے ساتھ مشترکہ شانہ بشانہ اجتماع پر زور دیا گیا۔ اور اس فحاشی کو فروغ دیا گیا۔ ترکی کے اسلامی لباس مہذب پہناوے کو ممنوع قرار دیا گیا نرتی ترکی کا قدیم قومی لباس بھی ممنوع قرار دیا گیا اور عیسائیت کی انگریزی تہذیب کو جاری کیا ترکی ٹوپی اسلامی عمامہ ممنوع کیا اس کی جگہ یورپی ٹوپی پہننے پر مجبور کیا گیا۔ اور عورتوں کو انگریزی ننگا لباس پہننے پر جبر کیا گیا۔ درویشوں فقیروں مجذوبوں کا قلع قمع کیا گیا (قتلِ عام کیا گیا) پیری مریدی یعنی اسلامی بیعت کو ممنوع قرار دیا گیا۔ صوفیا اولیاء کی خانقاہوں تکیوں ڈیروں کو توڑ پھوڑ کر ختم کیا گیا اسلامی تاریخ کو رد کیا گیا۔ مصطفیٰ کمال نے جو دو کام سب سے زیادہ اہم (شدت اور سختی سے) کیے وہ یہ تھے کہ نہ صرف یہ کہ

marfat.com
Marfat.com

عربی زبان کی ممانعت کردی گئی اور عربی قرآن اور عربی نماز کا کلام تلاوت کو بھی ملک سے نکالا گیا اور اُس کی جگہ ترکی زبان میں قرآن اور نماز بنائی گئی (اس کام کے لیے عربی قرآنوں کو پھاڑا بکھیرا جلایا اور ڈبویا گیا) علماء کو مساجد میں قتل کیا گیا مساجد کی بے حرمتی کی گئی بعد ازاں مسجدوں کو تالے لگا دئے گئے، ترکی کا رسم الخط بھی عربی سے ختم کر کے رومن یعنی انگریزی میں کیا گیا (اُس دور میں نیک والدین اپنے بچوں کو غاروں اور جنگلوں میں چھپ کر اسلامی تعلیم اور عربی نماز سکھاتے تھے اگر کوئی پکڑا جاتا تو مع اولاد والدین کو قتل کر دیا جاتا) جمعہ کی اسلامی چھٹی منسوخ کر کے اتوار کی عیسائی چھٹی مقرر کی گئی۔ سن ہجری کو ختم کر کے اُس کی جگہ عیسائی نظام الاوقات مقرر کیا۔ استنبول اور انقرہ میں کمال پاشا کے بت بنا کر لگائے گئے حالانکہ اسلام میں ہر طرح کی بُت سازی حرام ہے (پاشا کو صرف اسلام سے نفرت تھی عیسائیت سے اور یورپی تہذیب سے محبت تھی۔ اسی لیے جب کسی کو داڑھی والا دکھائی دیتا تو اس سے پوچھا جاتا کہ تیرا مذہب کیا ہے اگر وہ کہتا کہ میں مسلمان ہوں تو اُس کی داڑھی مونڈ دی جاتی اگر کہتا کہ یہودی یا سکھ ہوں وغیرہ وغیرہ تو چھوڑ دیا جاتا) اُدھر ترکیہ میں ۲۴ نومبر ۱۹۳۴ء کو اس کی اپنی پارٹی بیوک ملت مجلسی نے کمال پاشا کو آتاترک کا خطاب (لقب) دیا تو اِدھر ہندوستان میں اقبال صاحب اور ان کی پارٹی شفیع گروپ نے کمال پاشا کو غازی کا لقب دیا۔ حالانکہ صحابہ کرام کے علاوہ کسی بھی شخص کو غازی کہنا سراسر جہالت اور کذب بیانی ہے۔ اس لیے کہ غازی بنا ہے غزوے سے اور غزوہ وہ جہاد ہے جس میں آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بذاتِ خود شرکت فرمائی ہو۔ یہ غزوات کل ستائیس ہوئے جو صحابہ ان میں سے کسی میں شریک ہوئے صرف ان کو ہی غازی کہا جاتا ہے۔ بعض جہلا اب بھی اپنے آپ کو یا اپنے کسی بڑے کو غازی کہہ دیتے ہیں یہ ان کی حماقت اور لاعلمی ہے جو گناہ ہے کیونکہ جھوٹ ہے۔ غرضکہ اقبال صاحب نے اسی اسلام دشمنی پر پاشا کو غازی کا لقب دیا جب کہ اس وقت ترکیہ کے علما اور صوفیا نے پاشا کو دجالِ اوّل کا لقب دیا تھا۔ یہ تھا پاشا صاحب کا وہ مشن جس کی تکمیل اور کامیابی کے لیے ڈاکٹر اقبال صاحب دعائیں کرا رہے ہیں۔ کمال پاشا کی پوری

marfat.com
Marfat.com

حکومت کی طاقت اور طاقت کی سیاست کا مشن قوم کو اسلام کے دامن سے نکال کر یورپ کی غلامی میں دینا جس سے قوم ذلت کی موت مرتی چلی گئی مگر ڈاکٹر اقبال صاحب کا اس مشن کی تائید اور دعائیں کرنے کرانے کا نامعلوم کیا مقصد تھا۔

ص۱۴۵ پر ہے کہ اقبال کے مشیر خاص مولوی احمد دین تھے۔

تبصرہ۔ حالانکہ مولوی احمد دین منکر حدیث تھے اور تین نماز کو مانتے تھے۔ پانچ نمازوں کے منکر تھے۔ چنانچہ ماہنامہ فیض الاسلام فروری ۱۹۸۶ء میں وضاحت سے یہی لکھا ہے۔

ص۱۶۳ پر لکھا ہے کہ ڈاکٹر اقبال میسولینی اور نپولین کی بہت تعریفیں کرتے تھے اور ان کو کلیم بے تجلی کا خطاب دیتے تھے۔ اور سربلندی کا نشانِ اول کہتے تھے۔

ص۲۱۹ پر ہے کہ اقبال روزہ رکھنے سے گھبراتے تھے۔

تبصرہ: حالانکہ روزہ وہ عظیم عبادت ہے جس کے بغیر کسی مسلمان کو بارگاہ الٰہیہ میں قبولیت حاصل نہیں ہو سکتی۔

ص۲۱۱ پر لکھا ہے کہ اقبال کے نزدیک ہندوستان کا کوئی مسلمان بھی درست نہیں سب بیکار ونا کارہ ہیں خصوصاً ہندوستان کے تعلیم یافتہ مسلمان۔

تبصرہ۔ اقبال کی مسلمانوں سے یہ نفرت غالباً اس لیے تھی کہ ہندوستان کے مسلمان علما، اولیا، مساجد وعبادت کے بہت شیدائی تھے دین کی محبت سے بھرپور تھے مگر اقبال چاہتے تھے کہ ترکیہ کی طرح یہاں کے مسلمان بھی مساجد ومدارس سے بیزار ہو جائیں اور تلاوت وعبادت سے دور۔ ترکیہ میں تو فوجی طاقت سے دینی محبت کو کچلا گیا۔ یہ طاقت اقبال صاحب کو نہ مل سکی اس لیے اشعار کی طاقت استعمال کی جس کا اثر کچھ زیادہ نہ ہوا لہٰذا متنفر ہو گئے۔

ص۱۵۴ پر لکھا ہے کہ انگریزوں کی طرف سے اقبال کو سر کا خطاب ملا تو مسلمانوں کو برا لگا۔ (اس لیے کہ یہ چاپلوسی اور ضمیر فروشی تھی) اُس وقت لوگوں نے یہ کہنا مشہور کر دیا تھا کہ ؎

سرکار کی دہلیز پہ سر ہو گئے اقبال

marfat.com
Marfat.com

تبصرہ:۔ یعنی ڈاکٹر اقبال حکومت کی چوکھٹ پر اتنے جھکے کہ سجدہ ریز ہو گئے اندازہ لگائیے کہ صرف ایک سر کا خطاب حاصل کرنے کے لیے اقبال کو انگریز کی اتنی کاسہ لیسی اور قصیدہ خوانی کرنی پڑی کہ خود فروش بن گئے۔ علما صوفیا۔ مساجد و مدارس اور خانقاہ کی برائی صرف انگریز کو خوش کرنے کے لیے ہی کی گئی یہ سر کا خطاب انہی خدمات کا انعام تھا۔ یہی اقبال کارل مارکس کو کلیم و مسیح کا لقب دے رہے ہیں۔ یعنی مثل موسیٰ اور عیسیٰ علیہما السلام۔

ص۱۵۶۔ پر لکھا ہے کہ عطیہ بیگم کے درست کدہ ایوان رفعت بمبئی میں رقص کے دوران علامہ نے مس عطیہ کو یہ ایک پرائیوٹ قسم کا مزاحیہ شعر کاغذ پر لکھ کر دیا تھا۔

عالم جوش جنون میں ہے روا کیا کیا کچھ
کہئیے کیا حکم ہے دیوانہ بنوں یا نہ بنوں

تبصرہ:۔ اقبال عورتوں کے ساتھ رقص کیا کرتے تھے۔؟
بتایئے کیا قوم مسلم کے مفکر و رہنما اور مرد قلندر کی یہی تہذیب ہوتی ہے۔ کیا ان ہی اخلاقیات وعادات کی بنا پر ان کو حکیم الامت کہا جاتا ہے۔

ص۱۲۹ پر لکھا ہے کہ گاندھی جی کو اقبال کی یہ نظم کہ سارے جہاں سے اچھا ہندوستاں ہمارا بہت ہی پسند تھی۔

تبصرہ:۔ اس لیے کہ اس میں گنگا جمنا والے ملک کی شان کو مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ بیت المقدس سے اچھا کہا گیا ہے۔ کیونکہ سارے جہان میں تو یہ شہر بھی داخل وشامل ہیں۔

ص۱۰۸ پر ہے کہ اقبال حیات بعد الموت یعنی قبر و حشر کی زندگی کے مسئلے کو کوئی اہمیت نہ دیتے تھے (مانو یا نہ مانو)

تبصرہ: قرآن مجید میں اس کو بہت اہم فرمایا گیا ہے مگر ہندو اور دیگر مشرکین اس کے منکر ہیں۔ غالباً اقبال صاحب اپنے ان ہی آبائی ہندوؤں مشرکوں کو خوش کرتے کے لیے۔ قبر و حشر کی زندگی کو غیر اہم یعنی بیکار کہہ رہے ہیں۔

ص۱۰۸ پر لکھا ہے کہ۔ اقبال اس لیل ونہار کی دنیا کو پسند نہ کرتے تھے۔ اور دنیا

marfat.com
Marfat.com

بنانے والے کو طعنہ دیتے ہوئے کہتے ہیں۔

این چہ حیرت خانۂ امروز و فرداساختی

تبصرہ۔ اس مصرعے کا ترجمہ ہے۔ اے اللہ تو نے یہ آج کل کی دنیا والا گھر کیوں بیکار پیدا کر دیا۔ مگر اسلام و قرآن کا فرمان ہے کہ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَاطِلاً

ص۱۹۲ اور ص۲۰۱ اور ص۲۰۳ اور ص۲۱۱ پر ص۱۳۲ پر لکھا ہے کہ پہلے اقبال مذھبی امتیاز اور دو قومی نظریئے کے مخالف تھے اور تین سال تک ڈاکٹر اقبال کا قائداعظم سے سیاسی تصادم ہوا اور اقبال قائداعظم کے مخالف رہے۔ اقبال نے قائداعظم کو چیف ایکٹر یعنی بڑا ڈرامہ باز کا لقب دیا تھا۔ ابتداً میں ڈاکٹر اقبال قومیت کی بنیاد وطن کو سمجھتے تھے نہ کہ دین کو اور اسی کی حمایت میں یہ نظم لکھی تھی سارے جہان سے اچھا ہندوستاں ہمارا۔

تبصرہ۔ ان ہی نظریات اور قائد کی مخالفت کی وجہ سے مشہور تھا کہ اقبال مسلمانوں کی علیحدہ حکومت کے مخالف تھے اور گاندھی کی چال بازی احراریوں دیوبندیوں کی حمایتی تحریک اور انگریزوں کی خواہش کے ساتھ ساتھ شانہ بشانہ چلتے رہے بہت عرصہ بعد جب قائداعظم کی جاں سوز محنت علیحدہ اسلامی ریاست کے لیے اور مسلمانوں کا عملی رجحان قائد اعظم کی حمایت میں بڑھتا ہوا دیکھا تو صرف ایک بار الہ آباد میں تقریر کے دوران قائداعظم سے متاثر ہو کر ان کی حمایت میں علیحدہ مسلم ریاست کو تسلیم کرتے ہوئے مطالبے اور خواہش کے طور پر چند جملے ارشاد فرمائے۔ جس کو بعد میں خطبہ الہ آباد کے نام سے مشہور کیا گیا۔

ص۱۲۱ پر لکھا ہے کہ اقبال صاحب نے سر محمد شفیع کے ساتھ مل کر ۱۹۲۷ء میں علیحدہ مسلم لیگ بنائی جس کا نام پنجاب پروانشل مسلم لیگ رکھا۔

تبصرہ۔ اسی کا نام شفیع گروپ بھی تھا اقبال اس کے جنرل سیکرٹری اور صدر سر محمد شفیع تھے۔ یہ مسلم لیگ قائداعظم کی مسلم لیگ کے خلاف تھی۔

ص۱۸۲ پر ہے کہ اقبال سلیمان ندوی کو ہندوستان کی آبرو، مشرق کی عزت اور فخر اسلام کہا کرتے تھے۔

تبصرہ۔ ندوۃ العلما گروپ کے عقائد بالکل وہابیانہ تھے۔

marfat.com

Marfat.com

ص۱۸۰ اور ص۲۱۰ پر لکھا ہے کہ اقبال کو پیرس دیکھنے کا بہت شوق تھا چنانچہ تیسری گول میز کانفرنس کے موقع پر آپ نے اپنی خواہش کو پورا کر لیا۔
ص۲۱۶ اور ص۲۲۸ پر لکھا ہے کہ علامہ اقبال کو سب سے زبردست خواہش تھی کہ مدینے میں حضور کی بارگاہ میں حاضری دیں ۱۹۳۲ء میں موتمر عالم اسلامیہ کے اجلاس میں شرکت کے لیے بیت المقدس گئے لیکن خواہش کے ہوتے ہوئے بھی دربارِ نبوی پر حاضری نہ دی اور قریب سے گزر گئے آپ نے ایک خط میں حج بیت اللہ کی خواہش کا اظہار کیا ہے۔ مگر کبھی تیاری نہ کی لندن جاتے ہوئے کئی دفعہ قریب سے گزر گئے بیت المقدس میں قیام کے دوران ساتھیوں نے کہا بھی تھا کہ مدینہ منورہ اور حجاز مقدس قریب ہی ہے وہاں کی بھی حاضری ہو جانی چاہیئے مگر اقبال نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ اس طرح کی حاضری پر دل گوارہ نہیں کرتا)
ص۲۱۷ پر ہے کہ اقبال نے کبھی بھی بارگاہِ رسالت کی حاضری نہ دی ہمیشہ کوئی نہ کوئی رکاوٹ پیدا ہوتی رہی۔
تبصرہ۔ مگر لندن پیرس، جرمنی، اٹلی، میسور، افغانستان، اسپین، مصر، ہسپانیہ اطالیہ، اُندلس، قرطبہ، فلسطین کے بیسیوں سفر کئے مگر کبھی کوئی رکاوٹ نہ بنی بلکہ سفر انگلستان کا عشق تو اس حد تک تھا کہ ہر رکاوٹ کو توڑتے پر کمربستہ رہتے، خود کہتے ہیں کہ۔ توڑ کر پہنچوں گا میں پنجاب کی زنجیر کو (از نظم نالۂ فراق) اور یہ صرف زبانی کلامی ہی نہ تھا بلکہ عملی طور پر ہر رکاوٹ کو چھوڑ کر ہر زنجیر کو توڑ کر انگلستان جانے کا جذبہ پورا کر دکھایا۔
پھر ایک دفعہ نہیں کئی دفعہ یہ خواہش پوری کی مگر مکۃ مکرمۃ مدینہ منورہ جانے کی خواہش ایسی کمزور تھی کہ ذرا سی رکاوٹ کا بہانہ بھی اس خواہش کو سرد کر کے رکھ دیتا اور باوجود دوستوں کے کہنے بلکہ پیش کش کرنے کے بعد بھی سفر حجاز مقدس میں ٹال مٹول کر دی جاتی چنانچہ اسی کتاب کے ص۱۷۶ پر ہے کہ ایک دفعہ مسولینی نے پرزور پیش کش کی تھی کہ ہم سارا خرچ دیتے ہیں تم حج کر آؤ مگر اقبال صاحب ٹال گئے اور حج وعمرہ و زیارت بارگاہ کے لیے کبھی نہ گئے، اور

Marfat.com
Marfat.com

خود بھی غریب نہ تھے بلکہ اپنے زمانے کے لکھ پتی رئیس تھے چنانچہ اسی کتاب کے صـ۱۱۳ پر لکھا ہے کہ وکالت میں اقبال کی ماہانہ آمدنی تقریباً ایک ہزار روپیہ تھی یعنی آج کل کے تقریباً ایک لاکھ روپیہ تھی اتنے بڑے رئیسِ اعظم ایک پیر صاحب کے گھر بجلی کا بلب برداشت نہ کر سکے۔ اور دیکھ کر طعنہ دیتے ہوئے غصے میں پوری نظم کے تیر چلا ڈالے کہ مرید کی زبانی کہتے ہیں۔

ہم کو تو میسر نہیں مٹی کا دیا بھی گھر پیر کا بجلی کے چراغوں سے ہے روشن

اقبال صاحب کے دل میں ایک بجلی کا بلب تو کھٹک گیا اور مٹی کے دیئے کا طعنہ مار دیا اور مرید کی غربت کا خیال آگیا۔ مگر اپنی کوٹھیاں۔ کاریں، روشنیاں، کیوں نظر نہ آئیں۔ ان فضول خرچیوں اور عیش کی زندگی میں کسی غریب کے دیئے کا خیال کیوں نہ آیا جب کہ اقبال صاحب کی یہ ماہانہ آمدنی بھی غریب مؤکلوں کی خون پسینے کی کمائی اور غربا کی جیب سے تھی۔

صـ۱۱۰ پر لکھا ہے۔ اقبال نے اپنی زندگی میں جن لوگوں کے لیے کتابیں لکھیں ۱ دسویں جماعت کے لیے ۲ پانچویں ۳ چھٹی ۴ ساتویں ۵ آٹھویں جماعت کے لیے ۶ تاریخ ہند برائے مڈل کلاس ۷ اقبالِ ہند، اور اس کے علاوہ سترہ عدد کتب۔

تبصرہ۔ بتایا جائے کہ ان کتب میں اقبال نے اسلام کی کیا خدمت کی؟

صـ۱۱ پر لکھا ہے کہ اقبال قرآن کو مظلوم کہتے تھے اس لیے کہ اسلام و قرآن کے کتنے ہی ایسے پہلو اسرار و رموز ہیں جن پر مسلمانوں نے بہت کم غور کیا ہے۔

صـ۳۹ پہ ہے کہ اقبال صرف خود کو دانائے راز کہتے تھے۔

تبصرہ۔ یعنی صحابہ کرام تابعین تبع تابعین ائمہ اربعہ فقہا علما میں سے کسی نے بھی قرآن مجید پر غور نہ کیا۔ اور نہ کوئی مسلمانوں میں رازداں یا دانائے راز ہوا یہی وہ خودی ہے جس کا دوسرا نام تکبر ہے۔

صـ۴۱ پر لکھا ہے کہ خودی تکبر نہیں بلکہ غیرت ہے۔

تبصرہ: اور غیرت یہ ہے کہ انسان اپنی شکل صورت لباس کلام میں اپنی تہذیب اپنا طریقہ اختیار کرے۔ اگر اپنی قومی ایمانی مذہبی تشخص و تہذیب کو چھوڑ کر غیروں

marfat.com
Marfat.com

کی شکل صورت لباس کلام اور معاشرہ اختیار کرے تو غیرت کا جنازہ نکلتا ہے۔ کیا اقبال صاحب نے اپنی زندگی پر اسلام کا نقشہ قائم فرمایا تھا؟

ص۱۱۱ پر ہے کہ اقبال ملٹن کی تقلید کے خواہش مند تھے۔

ص۱۱۰ پر لکھا ہے کہ اقبال کے والد شیخ نور محمد اقبال کو سمجھایا کرتے تھے کہ جب تم قرآن پڑھو تو یہ سمجھو کہ یہ قرآن تم پر ہی اترا ہے یعنی اللہ تعالیٰ خود تم سے ہم کلام ہے (یعنی نبی کریم کا واسطہ بیچ میں نہ سمجھو۔

تبصرہ تاکہ نبی کریم اور احادیث پاک کا کھل کر انکار کر سکو یہی بات منکر حدیث کہتے ہیں کہ نبی تو محض ایک قاصد (ڈاکیہ) ہے معاذ اللہ۔ اقبال نے اس نصیحت کو تاعمر دل و جان سے قبول کیا یہی وجہ ہے کہ ہمیشہ منکرین حدیث کی صحبت و محبت میں رہے۔

ص۴۳ پر ہے کہ اقبال کے نزدیک حصول علم کے صرف چار ذریعے ہیں۔

۱ وحی (قرآن مجید) جو ختم ہو چکا ۲ آثار قدما (تاریخ) ۳ زہن کا سیر ۴ علم نفس۔

تبصرہ۔ یعنی اقبال کے نزدیک آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات جن کو احادیث مقدسہ کہا جاتا ہے، علم کا سرچشمہ اور ذریعہ نہیں ص۲۸، ص۶۹ اور ص۲۱۸ پر لکھا ہے کہ اقبال صاحب کو شطرنج اور انگریزی فلمیں اور کبوتر بازی بہت پسند تھی۔

تبصرہ۔ ایک مسلمان کے لیے یہ تینوں چیزیں شرعاً ناجائز ہیں۔

ص۱۵ پر لکھا ہے کہ اقبال مسئلہ جبر و قدر میں معتزلہ کا رجحان و عقیدہ رکھتے تھے۔

تبصرہ۔ حالانکہ معتزلہ کے تمام عقیدے کفریہ تھے۔ اور چار اماموں کے خلاف جب کہ اسی کتاب کے ص۲۲۲ پر لکھا ہے اقبال خود کو حنفی کہتے تھے کوئی بتائے کہ یہ کیسی حنفیت ہے؟

ص۹۶ پر ہے کہ اقبال کو جرمن قوم بہت پسند تھی۔

تبصرہ، مگر نفرت مسلمان قوم سے تھی۔

marfat.com
Marfat.com

ص۵۲ پر لکھا ہے کہ اقبال اکبر الہ آبادی کے مخالف تھے۔
تبصرہ :۔ اس لیے کہ اکبر الہ آبادی اسلامی نظریات اور تہذیب کے حامی تھے اس کو مغرب کی چیزیں بری لگتی تھیں اور اقبال کو مغرب کی چیزیں انگریزی قلبیں عریانی بے پردگی) اور مغربی لباس۔ صلیب والی ٹائی کوٹ پینٹ ھیٹ وصورت رہن سہن انگریزی پسند تھا۔
ص۸۰ پر لکھا ہے کہ جاوید نامہ میں معراج کو آسمانی ڈرامہ کا نام دیا گیا ہے۔
تبصرہ۔ (معاذاللہ) یہ معراج شریف کی گستاخی ہے۔
ص۸۲ :۔ پر لکھا ہے کہ اقبال رامائن۔ یعنی رام سیتا کی کہانی لکھنا چاہتے تھے۔
تبصرہ :۔ یہ ہندؤں کی بہت متبرک اور مذہبی (شرکیہ کفریہ) کہانی ہے ہندو رام کو بھگوان اور دیوتا (اوتار) کا درجہ دیتے ہیں اقبال اس کو اردو میں لکھ کر مسلمان کو گمراہ بدمذہب بدعقیدہ اور ہندؤں کو خوش کر کے اُن کے کفریات کی اشاعت کرنا چاہتے تھے۔ اور اپنے آبائی دین کا حقِ نمک ادا کرنا چاہتے تھے۔ اور ثابت کرنا چاہتے تھے کہ :۔
میں جنم کا سومناتی۔ میرے آبا لاتی و مناتی۔ اور سب کو بتانا چاہتے تھے کہ میرے ماتھے اسلام کا ٹیکہ تو ہے مگر اصلاً تو میں پنڈت ہوں۔
ہے جو پیشانی پہ اسلام کا ٹیکہ اقبال کوئی پنڈت مجھے کہتا ہے تو شرم آتی ہے
یعنی بقول اقبال۔ اسلام صرف ظاہری پیشانی تک ہے دل و جگر میں کچھ اور۔ پنڈت اگر کوئی کہے تو صرف شرم آتی۔ غصہ نہیں آتا۔
ص۷۲ اور ص۸۲ پر لکھا ہے کہ اقبال فقہ اسلامی کو نئے سرے سے تدوین کرنا چاہتے۔
تبصرہ : گویا کہ اقبال ائمہ اربعہ کی مدون و مرتب شدہ فقہ اسلامی سے بھی متنفر غیر مطمئن تھے۔ یہ موجودہ فقہ پوری اُمت مسلمہ از تابعین تا ایندم تمام اور علماء فقہا کا پسندیدہ رہا ہے۔ یہاں تک کہ غیر مسلم سکالر نے بھی مجتہدین کی اس محنت شاقہ کو سراہا ہے ہاں البتہ منکرین حدیث ہمیشہ اس کے مخالف رہے پتہ نہیں اقبال صاحب کو موجودہ فقہ کی تدوین میں کیا برائی نظر آئی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے

marfat.com
Marfat.com

کہ اقبال کی یہ خواہش پوری نہ ہوئی ورنہ نجانے اقبال صاحب کس ادارے کے سپرد یہ کام کر دیتے اور کن جہلا کی تخریب کاری ہو جاتی جس سے سینکڑوں مسلمان گمراہ ہو جاتے۔ غرضکہ اقبال صاحب نے قوم کے دل میں اکابر اسلام کی طرف سے ہمیشہ نفرت کے بیج بوئے کبھی کسی اسلامی محنت کی تعریف نہ کی۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اسلامی فقہ کے چمنِ سرسبز کو سدا بہار بنائے اور مخالفوں کی خورد برد سے بچائے۔

ص۲۲ پر لکھا ہے کہ اقبال اُردو زبان پنجابی لہجے میں بولتے تھے۔

تبصرہ:۔ یعنی قاف کو کاف اور ح کو ھ، حُقّہ کو ھُکّہ کہتے تھے۔

تب تو پھر یقیناً قرآن کو بھی کُران کہتے ہوں گے اور تلاوت میں بھی یہ غلطیاں کرتے ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ معافی دے قرآن مجید غلط پڑھنا تو سخت باعثِ عذاب ہے۔

ص۲۱۵ پر لکھا ہے کہ شرقپور کے بزرگ حضرت میاں شیر محمد نے علامہ اقبال کو کہا تھا کہ میں عام لوگوں کو داڑھی رکھنے کی تاکید کرتا رہتا ہوں لیکن میرے نزدیک آپ جیسے شخص پر جس نے لاکھوں کروڑوں مسلمانوں کے قلوب میں ایمان اور عقل کے چراغ روشن کر دئے ہیں داڑھی کے معاملے میں سختی کرنا مناسب نہیں۔

تبصرہ:۔ یہ بالکل قطعاً غلط ہے اور مصنف کی غلط بیانی ہے۔ ہم نے قریبی ذرائع سے پتہ کرایا ہے کہ اقبال صاحب جب شرقپور شریف حاضر ہوئے تو حضرت میاں صاحب نے اقبال سے صرف اس لیے ملنے سے انکار کر دیا کہ سنت نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تارک ہیں۔ یعنی داڑھی منڈاتے ہیں۔ اقبال افسوس کرتے ہوئے یہ کہہ کر واپس آئے تھے کہ گناہ سے نفرت چاہیئے نہ کہ گناہگار سے اور پھر مصنفِ کتاب نہ اکی یہ بات ویسے بھی غلط معلوم ہوتی ہے دو وجہ سے ایک یہ کہ میاں صاحب علیہ الرحمۃ جیسا عاشق رسول سنّتِ پاک کا شیدائی جو اپنی نماز با جماعت کی پہلی صف میں بھی کسی داڑھی منڈے کو کھڑا نہ ہونے دیے وہ بھلا ایک رہبر قوم کا داڑھی منڈا ہونا کیسے پسند

marfat.com
Marfat.com

فرماتے جب کہ رہبر قوم کا گناہ تو زیادہ خطرناک ہے کہ اس کی دیکھا دیکھی ہزاروں گمراہ و گناہگار بن جاتے ہیں۔ دوسری وجہ یہ کہ داڑھی مبارک کسی کا ذاتی فعل نہیں بلکہ یہ فرضی سنت اور شعائر اسلامی تعارف مومن ہے اور داڑھی منڈانے مونچھیں بڑھانے کو مجوسیوں کا نشان اور تعارف قرار دیا گیا ہے۔

چنانچہ مسند امام ابن ابی شیبہ جلد ہشتم ص ۳۷۹ پر ہے عَنْ عُبَيْدِ اللّٰهِ بْنِ عُتْبَةَ قَالَ جَاءَ رَجُلٌ مِنَ الْمَجُوْسِ إِلٰى رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَلَقَ لِحْيَتَهُ وَاَطَالَ شَارِبَهُ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا هٰذَا قَالَ هٰذَا فِيْ دِيْنِنَا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنْ نَجُزَّ الشَّارِبَ وَاَنْ نُعْفِيَ اللِّحْيَةَ شَعَائِرُ دِيْنِنَا۔

ترجمہ:۔ ایک مجوسی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں آیا اس نے داڑھی منڈائی ہوئی تھی اور مونچھیں بڑی بڑی رکھی تھی نبی پاک نے پوچھا یہ کیا ہے اس نے کہا یہ ہمارے دین کی نشانی ہے تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے دین کی نشانی یہ ہے کہ داڑھی بڑھاؤ اور مونچھیں گھٹاؤ۔ واللہ اعلم۔

دنیائے اہل سنت کا عظیم و مدلل فتاویٰ

(۱) اوّل العطایا الاحمدیہ فی فتاوی نعیمیہ جلد اوّل

(۲) دوم " " "

(۳) سوم

قیمت مکمل سیٹ ۶۰۰ روپے

جلد چہارم

marfat.com
Marfat.com

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

نحمدہٗ ونصلی علٰی رسولہ الکریم

مؤرخہ ۱۰/ رمضان المبارک ۱۴۱۷ھ ۲۰/ جنوری ۱۹۹۶ء بروز سوموار

سولہواں فتویٰ

لفظِ کُل کا بیان اکثر اور کُل کا فرق اور اعلیحضرت کے چند اشعار پر مخالفین کے جاہلانہ اعتراضات اور ان کے جواب۔

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ۔

۱۔ قرآن پاک کی اس آیتِ کریمہ وَنَزَّلْنَا عَلَیْکَ الْکِتَابَ تِبْیَانًا لِّکُلِّ شَیْءٍ۔ النحل۔ ۸۹) (اور ہم نے تم پر یہ قرآن اتارا کہ ہر چیز کا روشن بیان ہے) اسے عند العلماءِ اہلِ سنت یہ استدلال کیا جاتا ہے کہ قرآن پاک میں ہر شے دینی ہو یا دنیاوی تمام کا بیان ہے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بتدریج قرآنِ پاک کے مکمل نزول کے ساتھ ہر شی دینی و دنیوی کے تمام علوم مفصل طور پر بعطاءِ الٰہی حاصل ہوگئے ہیں کسی شی کا علم حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مخفی نہ رہا۔ تو ایک مخالف کا اس پر اعتراض ہے کہ اگر کسی کو کلُ (ما) ایسے الفاظ سے شبہ واقع ہو مثلاً وَنَزَّلْنَا عَلَیْکَ الْکِتَابَ تِبْیَانًا لِّکُلِّ شَیْءٍ اور مشکوٰۃ میں دارمی کی روایت سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد مبارک مذکور ہے فَعَلِمْتُ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ یا مثل اس کے تو سمجھ لینا چاہیے کہ یہاں عموم و استغراق حقیقی مراد نہیں بلکہ عموم و استغراق اضافی ہی مراد ہے یعنی باعتبار بعض علوم کے کہ وہ علوم ضروریہ متعلق بہ نبوت ہیں عموم فرمایا گیا پس اس کا مقتضا صرف اس قدر ہے کہ نبوت کے لیے جو علوم لازم وضروری ہیں وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بتمامہا حاصل ہوگئے تھے۔ الفاظِ عموم کا عموم اضافی میں مستعمل ہونا محاوراتِ جمیع الستہ میں بلانکیر جاری ہے اور خود قرآن مجید میں مذکور حضرت

marfat.com
Marfat.com

سلیمان علیہ السلام کی نسبت فرمایا گیا ہے، وَاُوْتِیْنَا مِنْ کُلِّ شَیْءٍ (النمل ۱۶)
اور بلقیس کی نسبت فرمایا گیا ہے وَاُوْتِیَتْ مِنْ کُلِّ شَیْءٍ (النمل ۲۳)
یعنی حضرت سلیمان علیہ السلام اور بلقیس کے پاس تمام چیزیں تھیں یہ ظاہر ہے
کہ ان کے پاس اس زمانہ کی ریل گاڑی۔ ہوائی جہاز۔ تاربرقی رلیپ وگیاس
اور فوٹو وغیرہ ہرگز نہ تھے۔ وہاں بھی اشیائے ضروریہ لازمہ سلطنت کا عموم
مراد ہے۔ دریافت طلب بات یہ ہے کہ جس طرح، کُلِّ شَیْءٍ کا لفظ مذکور
سب آیات میں موجود ہے تو سب جگہ ایک ہی مفہوم مراد نہ لیا جائے
تو کیا معقول وجہ ہے۔ جب کہ قرآن پاک سے یہ بھی ثابت ہے کہ
لفظ "کُل" بغیر کسی قرینہ کے بھی مقید ہو کر مستعمل ہے۔ مثلاً ثُمَّ اجْعَلْ
عَلٰی کُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا، (پھر ان کا ایک ایک ٹکڑا ہر پہاڑ پر
رکھ دے) (البقرۃ ۲۶۰) اس آیت میں "کُلِّ جَبَلٍ" سے (یہ اخلاق
مفسرین کرام چار یا سات یا دس پہاڑ مراد ہیں) حالانکہ آیت کے الفاظ
عموم سے دنیا کے تمام پہاڑ مراد ہونا چاہئیں۔ خلاصہ یہ کہ الفاظ عموم سے
ضروری نہیں کہ عموم واستغراق حقیقی مراد ہو جیسا کہ قرآن حکیم کی آیات
بطور دلیل مذکور ہو چکیں۔ اگر عموماً قطعی مراد لیا جائے تو حضرت سلیمان
علیہ السلام و بلقیس کے لیے بھی عموم قطعی مراد لیا جائے ورنہ شریعت
مطہرہ کی روشنی میں بدلائل حضرت سلیمان علیہ السلام اور بلقیس کے لیے
ثابت کیا جائے کہ ان کے لیے اِن ہی الفاظِ عموم سے عموم قطعی مراد نہیں۔"

ب: یہ مسئلہ نداءِ اولیائے کرام رحمۃ اللہ علیہم سے متعلق ہے۔ ہمارے مسلک
بریلوی اہل سنت والجماعت کے نزدیک مقاماتِ بعیدہ سے بھی اولیائے
عظام کو استعانت کے لیے ندا کرنا جائز ہے سوال یہ ہے کہ اولیائے
عظام رحمۃ اللہ علیہم کی ارواحِ مقدسہ (حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
کی ذات اقدس کو مستثنیٰ جانتے ہوئے اس لیے کہ ہمارے مسلک
اہل سنت کے نزدیک حضور نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کو بعطائے
الٰہی وَبِاِعْلَامِ خداوندی ہر شئے کا تفصیلی علم حاصل ہے (ملخصاً الدولۃ المکیہ۔

marfat.com
Marfat.com

انباء المصطفیٰ۔ خالص الاعتقاد وغیرہم از اعانات امام اہل سنت اعلیحضرت احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ العزیز) کیا دنیا کی ہر زبان سے واقف ہیں کہ فریاد کرنے والا کسی بھی زبان میں عرض معروض و استغاثہ کرے تو سماعت فرماسکیں کہ بیک وقت ہزاروں فریادیوں کی اسی لمحہ پکار و فریاد سن کر فریاد رسی فرماسکیں یہ کیونکر ممکن ہے! یعنی شرعی دلائل کی روشنی میں صراحتاً ایسی دلیل جو اس موقف کے اثبات پر دال ہو کہ ارواحِ مقدسہ ہر زبان سمجھتی ہیں تحریر فرمادیں۔

ج:۔ امام اہل سنت اعلیحضرت رحمۃ اللہ علیہ اپنے نعتیہ کلام (فی حدائق بخشش حصہ دوم ص۱۱ ناشر شبیر برادرز لاہور) میں فرماتے ہیں ؎

اور کوئی غیب کیا تم سے نہاں ہو بھلا ۔ جب نہ خدا ہی چھپا تم پہ کروڑوں درود

ندیم یہ کہتا ہے کہ مذکور شعر درست ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کل غیب جانتے ہیں اور وسیم کہتا ہے کہ مذکور شعر درست نہیں ہے کہ اس شعر سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور خدا تعالیٰ کا علم مساوی ہے قرآن وسنت سے فیصلہ فرمادیں (آسان فہم توضیح کے ساتھ) کس کا قول صحیح ہے کس کا قول باطل ہے؛

د:۔ امام اہل سنت اعلیحضرت رحمۃ اللہ علیہ اپنے نعتیہ کلام فی الحدائق بخشش حصہ دوم ص۱۱ (ناشر شبیر برادرز لاہور) میں فرماتے ہیں ؎

گرچہ ہیں بے حد قصور تم ہو عفو و غفور ۔ بخشش دو جرم و خطا تم پہ کروڑوں درود

اور صوفی اللہ دتا صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنی تصنیف کتاب الولایت (کیا خدا کے سوا کوئی مشکل کشا ہے)، ص۲۳ (ناشر ادارہ اشاعت العلوم لاہور) میں تحریر فرماتے ہیں "مشکل کشائی، فریاد رسی۔ حاجت روائی۔ اللہ تعالیٰ کی ایسی صفت ہے جس میں نیابت جاری ہے جیسا کہ صدر کتاب میں ہم قرآن وحدیث پیش کر آئے ہیں کہ اللہ تعالیٰ بالاصالت مشکل کشا فریاد رس اور حاجت روا ہے اور اولیاء اللہ بالتبع ہیں لیکن شانِ غفاری تو خاصۂ خداوندی ہے جس میں نیابت نہیں

اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے مَن یَّغفِرُ الذُّنُوبَ اِلَّا اللہ ۔ یعنی کون ہے گناہ بخشنے والا سوائے اللہ تعالیٰ کے جس کام میں نیابت نہیں اُس میں ایماندار اصل کو ہی پکارے گا اور جس میں نیابت جاری ہے وہاں نائب کی طرف ہی رجوع کیا جائے گا۔ انتہیٰ بلفظہٖ اس صورتِ حال کے پیشِ نظر اعلیٰحضرت رحمۃ اللہ علیہ کے نعتیہ شعر کی تشریح فرما دیں۔

۵۔ غیر مقلدین حضرات و دیوبندی حضرات سے سلام دعا اور ان کے نمازِ جنازہ میں شرکت جب کہ نماز پڑھانے والا سنی عالم ہو، جائز ہے یا نہیں؟ نیز کسی سنی العقیدہ مرد کی شادی وہابی یا دیوبندی عورت سے جائز ہے یا نہیں جب کہ مرد کی یہ نیت ہو کہ سمجھا کر قائل کر کے عورت کو سنی العقیدہ بنا لوں گا۔

امید ہے تمام سوالوں کے جوابات تحقیقِ عمیق کے ساتھ کافی وشافی عنایت فرمائیں گے۔

وَالسّلام مع الاکرام

المستفتی

احقر العباد جاوید گولڈ سمتھ

بلاک ۷، صرافہ مارکیٹ، ڈیرہ غازیخان (پاکستان)

بِعَونِ العَلَّام الوَھَّاب

الجواب

۱۔ صورتِ مسئولہ مذکورہ میں جو مخالف نے مسلکِ اہلِ سنت و عقیدۂ حقّہ مطلبِ قرآنی پر اعتراض کیا ہے وہ انتہائی جہالت ہے۔ چار وجہ سے اوّلاً اس لیے کہ معترض علمِ نحو علمِ صرف اور علمِ اصول سے بالکل ناواقف معلوم ہوتا ہے ثانیاً اس لیے کہ فہمِ قرآنی صرف ترجمہ جان لینے کا نام نہیں بلکہ علماءِ محققین فرماتے ہیں فہمِ قرآنی کے لیے چالیس علوم حاصل کرنے کے علاوہ تقوٰی طہارت عبادت خوفِ الٰہی عشقِ مصطفائی شعورِ ذہنی فراستِ قلبی کی دولتِ کثیرہ کی ضرورت ہے

marfat.com
Marfat.com

معترض مذکور کے پاس ان میں سے کوئی چیز نہیں معلوم ہوتی۔ ثالثاً یہ کہ فہم قرآنی نام ہے منشاءِ باری تعالیٰ کے جاننے کا کہ رب تعالیٰ اِس آیت میں کیا بتا رہا ہے۔ رابعاً یہ کہ معترض نے ان تمام آیت کے سیاق وسباق پر بھی غور نہ کیا اگر سیاق وسباق پر تھوڑا تدبر کر لیتا تو ایسے احمقانہ اعتراض نہ کرتا۔ خیال رہے کہ عربی زبان بہت ہی با اصول وضوابط کی زبان ہے۔ ہر معانی مطالب کے لیے ضابطے اور قانون وقرینے مقرر ہیں۔ اگر کوئی لفظ چند معانی میں مشترک یا چند اقسام میں منقسم ہے تو اُن کے تقرر وتعین کے لیے عبارت کے سیاق وسباق میں لیے قرائن، علامات ونشانات موجود ہوتے ہیں جن سے اُس مطلوبہ ومراد معنیٰ کا تعیّن ہو جاتا ہے۔ اس لغتِ اُمّ اللّسان میں کسی کو اجازت نہیں کہ جہالت کا قلم اٹھا کر اندھے کی لاٹھی چلاتا پھرے۔ معترض نے کچھ اسی طرح کی کور چشمی کا مظاہرہ کیا ہے۔ معترض لفظِ کُل کو چار قسموں میں تقسیم کرتا ہے ۱۔ عمومی حقیقی ۲۔ استغراقی حقیقی ۳۔ عمومی اضافی ۴۔ استغراقی اضافی حالانکہ لفظ کُل کی یہ تقسیم غلط ہے۔ کہیں ثابت نہیں یہ تقسیم لفظِ کثرت اور اکثر وکثیر کی ہے کہ کثرت حقیقی بھی ہوتی ہے اور اضافی بھی مگر لفظِ کُل اِس تقسیم سے مبرّا اس لیے کہ ہر کُل اپنی جزئیات میں محدود ہے۔ جس کُل کی جتنی زیادہ جزئیات ہوں گی وہ کُل اتنا ہی زیادہ وسیع وعظیم ہوتا چلا جائے گا۔ اور جزئیات کے بڑھنے سے کُل بڑا ہوتا رہے گا۔ اجزا کے کم ہونے سے کُل اتنا ہی محدود ہوتا چلا جائے گا کسی کی ذاتی رائے یا جہالت سے نہ کُل میں کمی ہو سکتی ہے نہ زیادتی۔ اور یہ اجزاءِ کُل کی زیادتی کمی متکلم کی عبارت کے سیاق وسباق وروشِ کلام سے معلوم ہوتی ہے۔ مثلاً قرآنِ مجید میں ایک جگہ ارشاد ہے۔ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ۔ ترجمہ ہر ایک اپنے فلک میں تیر رہا ہے۔ یہاں بھی لفظِ کُل ہے مگر اُس کے اجزا صرف چار ہیں۔ چنانچہ سباقِ آیت میں ارشاد ہے۔ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ (سورۃ الانبیاء آیت ۳۳) اِس کُل کے چار اجزا ہم کو کلام کے سباق نے بتائے ہم اپنی طرف سے نہ کم کر سکتے ہیں نہ زیادہ۔ اور یہ بات عام فہم ہے کچھ مشکل نہیں ہم دن رات اپنی

marfat.com
Marfat.com

اپنی گفتگو میں بھی اس طرح کا کُل استعمال کرتے رہتے ہیں مثلاً اردو میں لفظ کُل کا ترجمہ ہے سب یا تمام، اگر ایک شخص کہے کہ میرے پاس چھ آدمی آئے۔ تھے اور سب یہ کہہ رہے تھے، تو اس سب سے صرف چھ مراد ہوں گے نہ زیادہ نہ کم۔ غرضکہ ہر کُل میں چھ باتیں یاد رکھنی چاہئیں ایک یہ کہ اس کا سباق کیا بتاتا ہے۔ دوم یہ کہ اس کا سیاق کیا بتاتا ہے سوم یہ کہ اس کلام کی اپنی رَوِش کیا بتاتی ہے چہارم یہ کہ یہ کُل کتنی بڑی شخصیت کا کلام ہے۔ پنجم یہ کہ کُل کتنی بڑی چیز کے لیے ہے۔ ششم یہ کہ کُل کس شخصیت کی کس چیز سے متعلق ہے۔ کیونکہ کُل کا گھٹنا بڑھنا ان ہی چھ باتوں میں ہے کُل کی حدود میں متکلم اور شخصیت کا بڑا دخل ہے۔ جس کی طرف نسبت ہو گی اسی کے حساب سے کُل میں کمی زیادتی ہوتی رہے گی۔ مثلاً ایک جگہ ارشاد ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ دوسری جگہ ارشاد ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ خَالِقُ كُلِّ شَیْءٍ۔ مفسرین فرماتے ہیں کہ اگرچہ ہماری معلومات میں دونوں کُل لا محدود و بے انتہا ہیں۔ مگر حقیقتاً۔ پہلا کُل زیادہ وسیع وعظیم ہے دوسرے کُل سے کیونکہ پہلے کُل کا تعلق مشیتِ الٰہی وارادۂ باری تعالیٰ سے ہے اور دوسرے کُل کا تعلق صرف مخلوق سے ہے، مشیئت میں صفات باری تعالیٰ ہیں، جو مخلوقات سے کہیں زیادہ بلکہ بے انتہا و لا محدود ہے۔ اب اگر کوئی جاہل یہ کہدے کہ۔ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ میں۔ کُل حقیقی نہیں۔ بلکہ اضافی ہے تو یہ اُس کی اپنی حماقت وجہالت ہے۔ جب آپ نے یہ تمہید سمجھ لی تو اب اُن آیات پر غور کیجئے جن کو معترض نے اپنے گستاخانہ ذھن اور متعصبانہ جہالت سے ایک ہی زمرے میں شمار کر لیا۔ حالانکہ آیات میں بہت ہی فرق ہے۔ جو سباق وسیاق کے علاوہ خود رَوِش کلام سے بھی ظاہر ہے۔ پہلا فرق یہ کہ معترض کی پیش کردہ پہلی آیت وَنَزَّلْنَا عَلَیْكَ الْكِتٰبَ تِبْیَانًا لِّكُلِّ شَیْءٍ۔ یہ خود باری تعالیٰ کا اپنا خبریہ فرمان ہے معترض کی دوسری پیش کردہ آیت وَاُوْتِیْنَا مِنْ كُلِّ شَیْءٍ۔ یہ حضرت سلیمان علیہ السّلام کی اپنی بات ہے۔ معترض کی پیش کردہ تیسری آیت۔ وَاُوْتِیَتْ مِنْ كُلِّ شَیْءٍ۔ یہ ایک

marfat.com
Marfat.com

جانور ھُدھُد کی بات ہے اب کوئی بدبخت کہہ سکتا ہے کہ سلیمان علیہ السلام اور جانور کی بات اور اللہ تعالیٰ کا فرمان کلیت میں برابر ہے (معاذ اللہ) دوسرا فرق پہلی آیت میں قرآن مجید کی کلیت کا ذکر ہے اور قرآن مجید صفتِ باری تعالیٰ اور کلامِ الٰہی ہے۔ دوسری آیت میں دنیوی نبوی وشاہی قوتیں دولتیں مراد ہیں اِس کل میں حیاتِ دنیوی کی وہ اشیاء مراد ہیں جو صرف سلیمان علیہ السلام کی نبوت وسلطنت سے متعلق۔ اِس کل کے اجزا حیاتِ دنیوی کی حد تک محدود ہیں۔ تیسری آیت میں صرف دنیوی ساز وسامان مراد ہے۔ اس کل کی جزئیات اور بھی کم ہیں۔ تیسرا فرق۔ پہلی آیت میں تِبیان ہے دوسری دو آیتوں میں عطا ہے۔ پھر دوسری اور تیسری آیت میں فرق یہ کہ دوسری آیت میں نبوت کی زبان نے اپنی عطا کا ذکر فرمایا کہ ہم یہ دئیے گئے۔ اور بہرصورت اپنی عطا کی معلومات زیادہ مضبوط ہوتی ہیں۔ یعنی اپنی چیز کا زیادہ علم ہوتا ہے دوسرے کی چیزوں سے اور بہرکیف نبی علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے زیادہ اشیاء عطا ہوتی ہیں دوسری سے دین ہو یا دنیا اگرچہ انبیا اس کا اظہار نہ فرمائیں اس قانون سے دوسری آیت کا کُل زیادہ وسیع ہوا تیسری آیت کے کُل سے کیونکہ تیسری آیت میں ایک پرندہ جانور کہہ رہا ہے اور غیر کی خبر دے رہا ہے جس کو اس نے پہلی بار دیکھا ہے۔ اس لیے یہ کل بہت ہی محدود ہے اپنی جزئیات میں چوتھا فرق۔ پہلی آیت میں لِکُلِّ شَیْءٍ ہے لام بیانیہ کے ساتھ جس نے کُل کی کثرت بیان کی دوسری اور تیسری آیتوں میں مِنْ کُلِّ شَیْءٍ ہے۔ مِنْ تبعیضیہ کے ساتھ جس نے کُل کی قلت اور بعضیت بیان کی یعنی یہ دونوں کُل اپنی موجودہ جزئیات میں بھی تمام اور پورے نہیں دئیے گئے۔ غور فرمائیے کہ خود روشِ کلام میں اتنے فرق ہونے کے باوجود کوئی جاہل احمق اندھا قلم یا بھونڈی زبان چلا کر پہلے بناوٹی تقسیم سے لفظ کل میں حقیقی واضافی کی بحث لگا دے اور پھر تینوں کُل کو ایک درجہ میں لا کر ہر کُل کو محدود وقلیل مان لے یہ ابلیسانہ حرکت صرف اس لیے کی جارہی ہے کہ کہیں نبی کریم رؤف رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کا علم کثیر ثابت نہ ہو جائے۔ پھلے سے علم

marfat.com
Marfat.com

قرآن کی وسعت کا انکار ہو نا رہے یا فرمانِ الٰہی کی شانِ عظمت کی توہین۔ یہ تو وہ
فرق تھے جو خود روشِ کلام وعباراتِ آیت سے ظاہر ہیں۔ آیئے اب ان آیت
کے سیاق وسباق کو دیکھتے ہیں۔ چنانچہ پہلی آیت کے سباق میں ہے۔
وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلٰى هٰٓؤُلَآءِ ترجمہ اے رسولِ کریم بروزِ قیامت
ہم تم کو ان تمام کا گواہ بنائینگے۔ یعنی قیامت میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام
اولین و آخرین کا گواہ بنایا جائے گا۔ یہاں تک جب کفار تبلیغ انبیا علیہم السّلام
کا انکار کریں گے تو انبیا علیہم السّلام کی تائیدی گواہی بھی نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم
ہی دیں گے۔ اور یہ بات کسی سے مخفی نہیں کہ ایک گواہ کے لیے کتنے علم۔
ذھن، عقل، خرد شعور، فراست، قوتِ یادداشت فراستِ قلبی کی ضرورت
اور پھر جو ذات پوری کائناتِ انسانیت کی گواہ ہو اس کو کتنے وسیع وکثیر عظیم
و قوی علم کی ضرورت ہے۔ اس کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔ اس لیے رب نے
فرمایا کہ چونکہ ہم نے تم کو تمام اشخاص کا گواہ بنایا ہے اس لیے وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ
الْكِتٰبَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ۔ ہم نے تم پر ایسی ہی کتاب نازل فرمائی جو کائنات
کی ہر چیز کو بیان کرنے والی اور اس کتاب کے ذریعے پوری کائناتِ آسمانی
وزمینی کے سارے علوم عَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ۔ تم کو سکھا دیئے جو
تم نہ جانتے تھے۔ چونکہ انبیا مختلف آسمانوں میں ہیں اس لیے تمام آسمانوں کے
علوم بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ضروری کیونکہ آپ تمام انبیا کے بھی گواہ ہیں
اسی لیے آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا فَعَلِمْتُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ تاکہ آپ کی گواہی مکمل ومضبوط ہو جائے۔ اب آیت کے سباق
وسیاق وروشِ کلام سے اندازہ لگایئے کہ اس کل کے کتنے اجزا وجزئیات
ہیں اور تبیانِ قرآنی وذخیرۂ علومِ مصطفائی کتنا عظیم لامحدود بحر بیکراں ہے اور
ہونا بھی چاہیئے کیونکہ گواہی کے لیے یہ سب علوم لازم ومتعلق یہ گواہی جس کا
عقلِ انسانی تو درکنار سیر ملائکہ بھی احاطہ نہیں کر سکتی۔ یہ تو اس آیت کے سیاق
وسباق اور روش نے بتایا اب کوئی جہالت کی ترازو لے کر تبیانِ قرآن
اور علومِ حبیبِ رحمٰن اور ان کی معلوماتِ عرفان کو تولنا شروع کر دے۔

marfat.com
Marfat.com

تو اس کی حماقت کا بھی کوئی ٹھکانہ نہیں۔ غرضکہ اس کُل کی جزئیات عقلِ انسانی کے نزدیک لا محدود ہیں جو شعورِ آدمیت میں نہیں سما سکتیں، دوسری آیت کا سباق اس طرح ہے کہ پہلے فرمایا گیا وَوَرِثَ سُلَیْمٰنُ دَاوٗدَ۔ ترجمہ اور وارث ہوئے سلیمان علیہ السلام داؤد علیہ السلام کے، حضرت داؤد کی وراثتیں دو قسم کی ہیں ۱۔ دینی نبوت ۲۔ دنیوی بادشاہت ان دونوں کا تذکرہ اور ذخیرۂ وراثت کے خزانوں کا اس طرح بیان ہوا کہ شانِ نبوت و معجزاتِ رسالت کا اظہار پہلے اس طرح فرمایا وَقَالَ یٰاَیُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّیْرِ اور فرمایا سلیمان نے کہ اے لوگو ہم گروہ انبیا کا علم اتنا وسیع و عظیم ہے کہ پرندوں تک کی بولیاں بھی سکھا دی گئیں اس سے ثابت ہوا کہ ضرورتِ نبوت پوری کرنے کے لیے انبیا علیہم السلام کو دیگر مخلوق کے علوم و لسانیات سکھنے اشد ضروری۔ پھر وراثتِ شاہی کا اس طرح بیان ہوا کہ وَاُوْتِیْنَا مِنْ کُلِّ شَیْءٍ ترجمہ: اور دیئے گئے ہم بادشاہِ دنیوی ہر چیز میں سے کچھ یعنی سب نہیں بلکہ مِنْ کُلِّ شَیْءٍ، ہر شئی میں سے بعض بعض۔ یہاں لفظِ کُل کو مِنْ تبعیضیہ نے بہت چھوٹا کر دیا۔ اور پہلے کُل کے مقابل یہ بہت ہی محدود ہو گیا اس کے اجزا پہلے بِکُلِّ شَیْءٍ سے بہت کم ہو گئے۔ تیسری آیت کا سباق اس طرح ہے کہ ھُدھُد پرندے نے اپنی بولی میں سلیمان علیہ السلام سے عرض کیا اِنِّیْ وَجَدْتُّ امْرَاَةً تَمْلِكُهُمْ ترجمہ، بے شک میں نے ایک ایسی عورت دیکھی جو اس علاقے کے لوگوں کی ملکہ بنی ہوئی ہے اور اپنے مختصر علاقہ کی سلطنت چلانے کے لیے وَاُوْتِیَتْ مِنْ كُلِّ شَیْءٍ وَّلَهَا عَرْشٌ عَظِیْمٌ۔ ہر چیز میں سے کچھ دولت دی گئی۔ اور ہاں البتہ اُس کا تخت اس کی حیثیتِ شاہی سے بڑا ہے۔ یعنی چھوٹے سے علاقہ کی ملکہ ہونے کے باوجود تخت بڑا شاندار بنایا ہے۔ اس میں اشارہ ہے عورتوں کی فیشن پرستی کی فطرت کا۔ اس آیت کے سباق و سیاق نے بتا دیا کہ یہ کُل اپنے اجزا میں صرف اُمورِ مملکت چلانے والی ہر ضرورت کی چیزوں میں سے بھی بعض چیزوں تک محدود ہے اس لیے یہ کُل دوسری

marfat.com
Marfat.com

آیت کے کُل سے بھی چھوٹا ہے کیونکہ سلیمان علیہ السلام کی سلطنت بڑی تو اُن کے
اُوتیناَ کے خزانے بھی بڑے اس اعتبار سے اُس کی جزئیات بھی کثیر ملکہ
بلقیس کی سلطنت مختصر تو یہاں کُل کے اجزا بھی مختصر۔ ثابت ہوا کہ کوئی بھی کل
اضافی نہیں ہوتا سب ہی اپنے حقیقی معنوں میں ہوتے ہیں مگر اپنے اپنے
اجزا و جزئیات کی وجہ سے چھوٹے بڑے، کثیر و قلیل ہوتے ہیں لہٰذا کسی کو
کسی پر قیاس نہیں کیا جا سکتا یہ قرآنِ مجید میں تقریباً تین سو پچیس بار مختلف
آیت میں ارشاد ہوا ہے اور ہر جگہ ہی اپنے حقیقی معنیٰ میں ہے کہیں بھی حقیقی کے
علاوہ اضافی وغیرہ نہیں نہ ہی کسی کُل کو اضافت کی ضرورت نامعلوم معترض نے
یہ تخریب کاری کہاں سے سوچ لی کس اصولی و قانونی کتاب میں لفظ کُل کی
یہ تقسیم مذکور نہیں۔ نیز یہ کہنا کہ نبوّت سے متعلقہ ضرور یہ علوم ہی صرف نبی کو
آتے ہیں باقی علوم سے نبی ناواقف ہوتا ہے یہ بات بھی کسی شیطان کی اڑائی
ہوئی ہے۔ قرآن مجید کے خلاف ہے۔ انبیاء علیہم السلام کو دنیا و آخرت کے
کروڑ ہا علوم سکھائے گئے دیکھو سلیمان علیہ السلام کا فرمانا کہ ہم یعنی گروہ
انبیاء علیہم السلام پرندوں کی بولی سکھائے گئے اور آپ کا چیونٹی کی گفتگو
سمجھ لینا سن لینا۔ اس کا قرآنِ مجید میں ذکر ہے اب یا تو یہ کہا جائے
کہ یہ علوم بھی نبوت سے متعلقہ ضرور یہ ہیں اور یا اس بناوٹی شیطانی بات
کو غلط قرار دے کر انبیاء علیہم السلام کے لیے تمام علوم تسلیم کئے جائیں
اور گستاخی انبیاء علیہم السلام سے باز آکر جہنم سے خود کو بچایا جائے۔ ابراہیم
علیہ السلام کے عملی کُلِ جبَلٍ میں بھی کُل اپنے حقیقی معنیٰ میں ہے۔ مگر اس آیت
کے سباق و سیاق کے اشارات و کنایات سے ثابت ہو رہا ہے کہ یہاں
اس کُل کے جزئیات صرف چار پہاڑ ہیں۔ اور یہ کُل اپنے چار جزئیات
میں محدود ہے اس لیے کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہوا۔ اے ابراہیم چار پرندے
پکڑو اور ان کو اپنے ساتھ ایسے مانوس کر لو کہ جب بلاؤ تو بھاگتے چلے
آئیں پھر ان کو ذبح کر کے ان کے اجزا پہاڑوں پر رکھ دو۔ آپ نے چار اڑنے والے
جانور لئے یعنی کوا، کبوتر، مور، مرغابی آپ نے ان کو چالیس دن تک اپنے

marfat.com
Marfat.com

ساتھ مانوس کئے رکھا ان کے نام رکھے جب آپ نام لے کر پکارتے تو وہ دوڑتے بھاگتے اڑتے چلے آتے یہ چار پرندے اردگرد کے پہاڑوں پر رہنے والے تھے شام کو اپنے گھروں گھونسلوں میں چلے جاتے صبح کو حضرت ابراہیم کے بلانے پر آپ کے پاس اُڑ آتے آپ انہیں خوب کھلاتے پلاتے پھر چلہ پورا ہونے پر آپ نے ایک دن ان تینوں کو ذبح کیا اور چار حصوں میں تقسیم کیا۔ ایک جگہ سب کے پر۔ ایک جگہ سب کے پیر اور ایک جگہ سب کے دھڑ۔ بعض نے فرمایا قیمہ کر کے اور ایک جگہ سب کے سر جمع۔ لازمی بات ہے کہ چار پرندے چار ہی پہاڑوں پر رہتے ہوں گے۔ پھر حضرت ابراہیم کو حکم ہوا کہ ان کو ہر ایک پہاڑ پر رکھ دو لازمی بات ہے اس علیٰ کُلِّ جَبَلٍ سے وہ ہی چار پہاڑ مراد ہوں گے اور اُن پر ہی رکھنے کا حکم ملا ہوگا نہ یہ کہ حضرت ابراہیم اس کام کے لیے دنیا کا سفر کریں آپ نے ایک پہاڑ پر ان سب کے پیر رکھدئے دوسرے پر سب کے پَر رکھدئے تیسرے پر سب قیمہ شدہ دھڑ رکھدئے۔ چوتھے پہاڑ پر سب کے سر رکھ دئے اور وہیں آپ بھی موجود رہے۔ پھر وہیں سے نام بنام سب کو پکارا۔ تو پہلے تین پہاڑوں پر اعضاء اُڑاُڑ کر جڑتے گئے پھر باری باری چوتھے پہاڑ پر آکر اپنے اپنے سَروں سے جڑ گئے اور زندہ ہو کر قریب ہی کھڑے ابراہیم علیہ السّلام کے پاس اُڑتے دوڑتے آگئے۔ روایتوں سے یہی کچھ ثابت ہے اس واقعہ کی دلالۃُ النّص۔ اقتضاءُ النص اور اشارۃُ النص یہی بتا رہی ہے کہ یہاں صرف چار پہاڑ ہی مراد ہیں کیونکہ ایک پہاڑ پر ایک جزر رکھنے کا حکم تھا اور پرندوں کے چار ہی جز بنے تھے۔ سر۔ پیر۔ پر۔ دھڑ۔ تو پہاڑ زیادہ کیونکر ہو سکتے ہیں اور ان چار کو ہی کُلِّ جَبَلٍ فرمایا گیا۔ اس کل کے چار ہی جُز تھے اور یہی اس کے حقیقی معنیٰ۔ اضافی کرنیکی کوئی ضرورت نہیں۔ ہاں البتہ لفظِ اکثر میں حقیقی و اضافی کی تقسیم ہوتی ہے۔ حقیقی اکثر کا معنیٰ بہت، بہت زیادہ بہت ہی زیادہ۔ یعنی کثرت۔ اکثر کثیر اور اضافی کثرت کا معنیٰ ہوتا ہے۔ کچھ یا چند۔ مگر کسی قرینے سے ہی یہ معنیٰ حقیقی یا اضافی متعین ہوں گے یہاں بھی کسی اندھے کی لاٹھی نہ چلے گی کہ جس کو چاہا حقیقی بنا دیا جس کو چاہا اضافی بنا دیا۔ قرینہ تلاش کرتے

marfat.com
Marfat.com

کے لیے یہاں بھی روشِ کلام اور سیاق سباق میں تفکّر کرنا پڑے گا یہ کام بھی علما کا ہے۔ جہلا کا نہیں۔ جہلا کو تو قرآنِ مجید میں تفکّر و قلم زنی کی اجازت ہی نہیں۔ خلاصہ یہ کہ انبیا علیہم السّلام کو رب تعالیٰ نے زمین و آسمان کے بے شمار علوم سکھائے پڑھائے بتائے اور عطا فرمائے ہیں اور یہ سب علوم نبوت کے لیے لازم و ضروری ہیں کسی بد بخت جاہل گستاخ کو تقسیم اور خود ساختہ بٹوارے کی ہرگز اجازت نہیں دی جاسکتی۔

ب:۔ اس سوالِ دوم میں معترض یا سائل کو صرف اس لیے اُلجھن واقع ہوئی کہ اس نے سمجھ رکھا ہے شاید دنیا میں فقط الفاظ و لغت کی ہی زبان بولی اور سمجھی جاتی ہے۔ حالانکہ ایسا نہیں۔ بلکہ دنیا میں تیرہ ۱۳ قسم زبانیں ہیں ۱ زبانِ قال ۲ زبانِ حال ۳ زبانِ زار ۴ زبانِ کیفیت ۵ زبانِ عقل ۶ زبانِ فکر ۷ زبانِ شعور ۸ زبانِ فراست ۹ زبانِ اشارت ۱۰ زبانِ اُلفت ۱۱ زبانِ نسبت ۱۲ زبانِ تصوّر ۱۳ زبانِ ممتا۔ شیر خوار بچے کے پاس کون سی زبان ہے۔ گونگا کس زبان میں بولتا ہے ہمارا مشاہدہ ہے کہ ہزار میل دور پڑے ہوئے بیٹے پر کوئی مصیبت آئی تو اُدھر ہزار میل کے فاصلے پر ماں کا دل تڑپ اٹھا چین ختم ہو گیا۔ یہ بزرگانِ دین کی بیعت کیوں کی جاتی ہے فنا فی الشیخ کے مراقبے کیوں کرائے جاتے ہیں۔ تصوّر و تخیّل کے چلّے کیوں نبھائے جاتے ہیں خلوتوں کی یکسوئی کیوں سکھائی جاتی ہے صرف زبانِ نسبت کو بولنے سننے سمجھنے سمجھانے کے لیے ہی تو ہے۔ فریاد کے لیے کسی لغت کے الفاظ اور ڈکشنری کے حروف کی ضرورت نہیں۔ بس ایک آہِ سحر گاہی کی ضرب ہی کافی ہے جب ایک دردمند اپنے درد سے چیختا چلاتا آہیں بھرتا ہے تو ہر زبان کا دردمند دل والا اس کی مدد کو دوڑتا چلا آتا ہے۔ وہاں کسی لغت و الفاظ کی ڈکشنری نہیں کھولی جاتی۔ اس کی آہیں۔ چیخیں ہی مدد کرنے والوں کو سب کچھ سمجھا دیتی ہیں۔ ہزاروں میل سے اولیاء اللہ کا اپنے فریادی کی مدد کرنا اور تو از منارہ آمدی و من از بخارا آمدم کا نعرہ بلند فرمانا۔ یہ زبانِ قال سے نہیں ہوتا۔ زبانِ نسبت سے ہوتا ہے۔ مرید کو پیر سے جتنی نسبت و عقیدت زیادہ ہوگی اتنا

marfat.com
Marfat.com

ہی قریب زیادہ ہوگا۔ اور قریب ہیں زبانِ لغت وَالفاظ کی ضرورت نہیں رہتی۔ ہر بارگاہ کا یہی حال ہے۔ آہ جاتی ہے فلک پر رحم لانے کے لیے۔ بادلو ہٹ جاؤ دیدو راہ جانے کے لیے۔ عطار ہو رومی ہو رازی ہو غزالی ہو۔ کچھ ہاتھ نہیں آتا بے آہِ سحر گاہی فریاد امتی جو کرے حالِ زار سے ٭ ممکن نہیں کہ خیر بشر کو خبر نہ ہو۔ سب سے زیادہ پُرتاثیر زبانِ زار یعنی آنسوؤں کی زبان ہے۔ جو ہزاروں میل پر بھی والدہ کا دل تڑپا دیتی ہے اور شیخ کامل کی توجہ لگا دیتی ہے ہمت گرما دیتی ہے قلب ہلا دیتی ہے۔ سائل کو چاہیئے کہ لغت والفاظ سے پیچھے نہ بھاگے مرحمتاً دلیل کے پیچھے نہ پڑے۔ خدا تعالیٰ سے زبانِ زار کی طلب کرے اس زبان کے بغیر تو اللہ تعالیٰ بھی کسی کی نہیں سنتا۔ مشاہدہ ہے کہ لغت الفاظ کے چرب زبانی والے محروم رہ جاتے ہیں۔ آنسوؤں کی زبان والے سب کچھ لے جاتے ہیں۔ انہیں بولنے کی ضرورت ہی نہیں پڑتی۔ طفل یک روزہ ہمیں داند طریق کہ بگرید تا شود دایہ شفیق۔ تو نمی دانی کہ دایۂ دائگاں ؛ کے دہد بے گریہ شیر اندر دہاں خلاصہ یہ کہ اولیاءِ کاملین کی فریاد رسی حاجت روائی ہر مرید کے لیے ہر دور و نزدیک جگہ سے ثابت و برحق ہے مگر اس کے لیے مرید کے پاس زبانِ نسبت زبانِ عقیدت، زبانِ حال و زبانِ زار چاہیئے۔ اس کے بغیر تو ماں بھی بچے کی نہیں سنتی۔

ج:۔ ندیم کا قول درست ہے کیونکہ حدیث و قرآن کے مطابق ہے۔ لیکن وسیم کا قول غلط ہے کیونکہ وہابیانہ ہے۔ وہابیت بھی عجیب مذہب ہے کہ اگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کی جائے تو ان کو اللہ تعالیٰ کی فکر پڑ جاتی ہے کہ ہائے ہمارے خدا کے پاس کیا بچا۔ خدا کے برابر کر دیا۔ اور اولیاء اللہ کی تعریف کی جائے تو ان کو نبی کی فکر پڑ جاتی ہے کہ ایک ولی اللہ کو بڑی سرکار کہدیا اور ایک ولی اللہ کو چھوٹی سرکار کہدیا، تو نبی کے پاس کیا بچا۔ عجیب احمقانہ دماغ لیے پھرتے ہیں۔ بھلا اس شعر میں مساوات کس طرح ظاہر ہوئی۔ اگر کوئی کسی کارخانے کا مالک اپنے کسی محبوب دوست کو اپنا پورا کارخانہ دکھا دے اس کے اندرونی خفیہ گودام بھی دکھا دے۔ غرضیکہ کارخانے کا کونہ کونہ دکھا دے۔ اور خود اپنا

marfat.com
Marfat.com

بھی دیدار کرا دے تو یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ مالک اور وہ دوست برابر ہو جائے اگر اب بھی وسیم کو سمجھ نہ آئے اور حماقت ہی دکھائے تو پھر قرآن کریم میں رب تعالیٰ کے کلام پر اعتراض کرے۔ اور کہے کہ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ۔ اور وَمَا اَرْسَلْنٰکَ اِلَّا رَحْمَۃً لِّلْعٰلَمِیْنَ۔ درست نہیں ہے کیونکہ دونوں جگہ عالمین ہے۔ جس سے ہر جگہ حاضر و ناظر ہونے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور خدا تعالیٰ برابر ہو گئے (معاذ اللہ) بہر کیف یہ سوچ احمقانہ ہے۔

د۔ سائل کے چوتھے سوال میں اعلیٰحضرت مجدد بریلوی کے اس شعر پر کہ۔

گرچہ ہیں بیحد قصور تم ہو عفوّ و غفور ٭ بخش دو جرم و خطا تم پہ کروڑوں درود

اعتراض ہے سائل اس سوال میں پانچ الفاظ بیان کر کے اپنی الجھن ظاہر کرتا ہے۔ ۱۔ عفو۔ ۲۔ غفور ۳۔ جرم ۴۔ خطا ۵۔ ذنوب۔ یہ پانچوں الفاظ عربی لغت کے ہیں مگر شعر میں جرم و خطا ہے اور آیت میں ذنوب ہے شعر میں ذنوب نہیں اور آیت میں جرم و خطا نہیں۔ اس لیے ان پانچوں لفظوں کی تشریح ضروری ہے شارحین اور مفسرین کے نزدیک منقول شرعی کی اصطلاح میں لفظ جرم کا معنیٰ دانستہ نافرمانی۔ خطا کا معنیٰ نادانستہ نافرمانی ذنوب۔ جمع ہے ذنب کی ذنب کا معنیٰ فسق و فجور جس کو اردو میں گناہ کہا جاتا ہے۔ جرم و خطا عام ہے حق العبد۔ حق النفس اور حق اللہ کو۔ ذنب خاص ہے حق اللہ کے لیے۔ عفوٌّ کا معنیٰ ہے معاف کرنے والا۔ غفور غفرٌ سے بنا ہے اس کے دو معنیٰ ہیں ۱۔ چھپانا ۲۔ بخشنا مٹانا۔ اس لغت سے غفور کے دو معنیٰ کئے جا سکتے ہیں ۱۔ رحمت کی چادر میں چھپانے والے ۲۔ اپنی خطائیں اور جرم معاف فرما دینے بخش دینے والے۔ یہاں جرم و خطا سے مراد ذنب نہیں بلکہ حق العبد کی خطائیں اور جرم مراد ہیں اور شعر کا معنیٰ یہ ہے کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں نے آپ کے بے حد قصور کئے اِتباع میں کوتاہی اطاعت میں سستی مجھے اس کا اعتراف ہے لیکن میں نے قرآن مجید میں پڑھا ہے کہ آپ معاف فرمانے والے بھی ہیں رؤف بھی۔ رحیم و رحمت کی چادر میں چھپانے والے بھی لہٰذا اس بھروسے اور سہارے پر عرض کرتا ہوں کہ بخشدو میرے

marfat.com
Marfat.com

وہ تمام جرم وخطا جو میں نے دانستہ یا نادانستہ آپ کی بارگاہ میں کئے۔ خیال رہے کہ قانونِ شریعت کے مطابق حق العبد کے جرائم اللہ تعالیٰ معاف نہیں فرمائے گا۔ وہ تو حق دار بندوں نے ہی معاف کرنے ہیں۔ ہم دن رات ایک دوسرے سے معافی مانگتے بخشتے بخشواتے ہیں۔ عربی زبان میں ہر بخشنے والے کو غفور کہہ سکتے ہیں، ہاں غفّار کسی بندے کو نہیں کہہ سکتے۔ غرضیکہ عفوٌ غفورٌ۔ رؤفٌ۔ رحیمٌ وغیرہ یہ رب تعالیٰ کی غیر خصوصی صفات ہیں اور۔ غفّار۔ رحمٰنٌ رزّاق وغیرہ خصوصی صفات ہیں۔ دیکھو کتبِ فقہ۔ اعلیٰحضرت کے کلام کو سمجھنے کے لیے علم وعقل چاہیئے۔ کلامُ الامام امامُ الکلام۔

۵۔ سائل نے اپنے اس پانچویں سوال میں پانچ شخصیتوں کا ذکر کیا ہے ۱ غیر مقلدین ۲ دیوبندی ۳ سنی عالم ۴ سنی العقیدہ مرد ۵ وہابی یا دیوبندی عورت اس پر تبصرہ اور شرعی جواب دینے سے پہلے خیال رہے کہ جن دیوبندیوں وہابیوں غیر مقلدین پر ان کی کفریہ گستاخیوں کی بنا پر اتمامِ حجت کے بعد فتوئے کفر لگایا گیا صرف وہ دیوبندی وہابی دائرۂ اسلام سے خارج ہیں اسی طرح وہ لوگ بھی دائرۂ اسلام سے خارج ہیں جو ان گستاخوں کی گستاخی بالکل صحیح قرار دیں اور قانونِ شریعت کے مطابق جو شخص دائرۂ اسلام سے خارج ہو اس کا نماز جنازہ پڑھنا پڑھانا سب گناہِ عظیم بلکہ اگر جانتے بوجھتے اور میت کے سب عقائد و نظریات سے واقف ہونے کے باوجود اُس خارج از اسلام کا جنازہ پڑھا یا پڑھایا تو خود پڑھنے پڑھانے والے کفر میں ملوث ہو جائیں گے اُن کے سارے اسلامی بندھن ٹوٹ جائیں گے یہاں تک کہ نکاح بھی ٹوٹ جائے گا۔ چونکہ ہر دیوبندی جن کو اپنے بڑوں کی کفریہ گستاخیوں کا پتہ نہیں ہے اور اگر ان کو بتایا جائے تو وہ یا تو حیران ہو کر توبہ توبہ کرتے ہیں اور گستاخیوں کو برا کہتے ہیں یا شرمندہ ہو جاتے ہیں اپنے بڑوں کی ان حرکتوں پر یا اپنے بڑوں کی عزت رکھتے ہوئے ان کی طرف منسوب گستاخیوں کو اتہام تراشی قرار دیتے ہیں بہرکیف وہ ان گستاخیوں کو کفر یہ ہی سمجھتے ہیں وہ دیوبندی عورت و مرد شرعاً مسلمان ہی ہیں ان سے شادی نکاح جائز ہے ان کی میت کا نمازِ جنازہ بھی جائز

marfat.com
Marfat.com

ہے اور درست رہا یہ تصور کہ میں کسی وہابیہ عورت کو درست کرنے کے ارادے سے اس سے نکاح کر لوں تو یہ کمزور تصور ہے۔ کیونکہ اولاً تو مذہبی عورت اپنے دین میں بڑی پختہ ہوتی ہے اگرچہ دین باطل ہی ہو۔ دوم یہ کہ ہو سکتا ہے کہ بیوی بھی اسی ارادے سے بنی ہو کہ میں خاوند کو درست کر لوں گی تو اس کے دو خراب نتیجے نکل سکتے ہیں ۱ یہ کہ دونوں اپنی اپنی بات پر جمے رہیں تب گھر کا سکون تباہ ہوگا۔ روز مذہبی بحث مناظرہ ہوگا ۲ یہ کہ خاوند محبت میں گرفتار ہو کر یا ہتھیار ڈال کر تھک ہار کر آہستہ آہستہ بجائے درست کرنے کے خود بگڑتا چلا جائے اس لیے ان تمام خدشات سے بچتے ہوئے بہتر یہی ہے کہ ایسی شادی ہی نہ کی جائے نہ ہو بانس نہ بجے بانسری۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ۔

فتویٰ ۱۷

بیع مضاربت کا بیان اور اشتراکی کاروبار کی قسمیں، یعنی مشترکہ تجارت کا شرعی حکم و اقسام

سوال:۔ کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں کہ ہم چند لوگوں نے مل کر ایک کمپنی بنائی ہے جس کا نام التضامن کمپنی لمیٹڈ رکھا ہے ہم اس کو اسلامی بینک کی طرز پر بلا سود بینکاری سے چلانا چاہتے ہیں۔ ہمارا ارادہ یہ ہے کہ اس بینک میں رقم جمع کروانے والے ہمارے شریک کار ہوں اس طرح کہ مال اُن کا ہو اور کام ہماری کمپنی کا ہو اور نفع نقصان کی صورت میں اس طرح تقسیم ہو کہ اسّی فیصد نفع حصہ داروں کا اور بیس فیصد کاروبار کرنے والی کمپنی کا ہم اس میں اپنی کمپنی کو باسہولت چلانے کے لیے چند طریقے اپنانا چاہتے ہیں ہم یہ آپ سے پوچھنا چاہتے ہیں کہ ہمیں شریعت اسلامیہ کی روشنی میں اور اجازت میں بنایا جائے کہ ہمارے وہ طریقۂ کار جائز ہیں یا ناجائز ہیں اس ضمن میں ہم چند سوالات آپ سے کرنا چاہتے ہیں۔

marfat.com
Marfat.com

ما: کیا محدود ذمہ داری والی کمپنی کے لیے تجارت کی ہدایات اور کنٹرول کے مطابق کام کرنے کی صورت میں یہ تجارتی بینک چلانا اور کاروبار کرنا جائز ہے یا نہیں۔

مٹ: کیا کمپنی میں دو قسم کے حصے ہم رکھ سکتے ہیں یا نہیں (یعنی بنیادی حصے اور عام حصے) اور یہ سب کچھ باہمی رضامندی سے ہوگا۔

مٹ: کیا منافع کی تقسیم بقدر حصہ کے نفع دینے والا اصول بنانا جائز ہوگا یا نہیں۔

مٹ: کیا کمپنی کاروبار چلانے کے لیے ایک علیحدہ کمپنی سے معاہدے کی بنیاد پر کوئی معاملہ کرسکتی ہے یا نہیں۔

مٹ: اس تجارت میں لگائے ہوئے تمام فنڈ پر ایک ٹرسٹی کی حیثیت سے کام کرنے کے لیے ایک علیحدہ کمپنی کو استعمال کرنا جائز ہے یا نہیں۔

مٹ: کیا اس کاروبار کی جانب سے کمپنی کے فنڈ اور چلانے کے لیے ایک بینک کی تقرری جائز ہے یا نہیں۔

مٹ: اس تجارت اور کاروبار میں شرکت کرنے والوں کو کسی بھی وقت کمپنی میں نئے حصے انہی پہلی شرطوں کے مطابق داخل کرسکتے ہیں۔

مٹ: کیا یہ جائز ہے کہ اس کاروبار میں کسی بھی وقت کمپنی حصہ داروں سے کہے کہ اپنے حصے واپس خرید لو۔

مٹ: کیا ادائیگی اور وصول یابی پر مامور ایجنٹ کو یہ جائز ہے کہ وہ بینک کے ایڈمنسٹریٹر کو کاغذات بھیجنے جانچ پڑتال کرنے پر اپنی تنخواہ کا بینک سے مطالبہ کرے۔

منا: اگر حصے دار اپنا سرمایہ واپس لینا چاہے تو کیا یہ جائز ہے کہ سرمایہ تو اسی وقت دے دیا جائے اور اس پر کمایا ہوا نفع جو بھی اس کا بنتا ہے وہ حساب کتاب کے بعد مقررہ وقت پر دیا جائے۔

مال: کیا شریعت اس کی اجازت دیتی ہے کہ باقاعدگی کے ساتھ نفع تقسیم کیا جاتا رہے اور فنڈ میں کوئی نفع باقی نہ رکھا جائے۔

مٹا: کیا تھوڑے منافع کو حساب کتاب کرنے کی ایک مدت سے دوسری مدت تک کے لیے بھی روک کے رکھنا جائز ہے یا نہیں۔

marfat.com
Marfat.com

۱۳۔ کیا تجارت کرنے کے لیے یہ جائز ہے کہ وہ ان تمام رقوم کو جو کمپنی کی ملکیت میں ہیں تجارت کی بنیاد پر اپنے نام سے تجارت میں لگا سکے جب کہ باہمی رضامندی بھی ہو۔

۱۴۔ کیا یہ جائز ہے کہ سامانِ تجارت تو ایک تجارت کرنے والے کے نام پر لیا جائے لیکن سودے کی قیمت کمپنی کو دی جائے۔

۱۵۔ کیا تجارت کرنے والے کے لیے یہ جائز ہے کہ وہ بحیثیت پرنسپل خود کام کرے یا ایسے ایجنٹ مقرر کرے جو اس کی جانب سے خرید و فروخت کے تمام معاملات طے کر سکے۔

۱۶۔ کیا اس تاجر کے لیے یہ جائز ہے کہ کمپنی کی شرطوں کی بنیادوں پر خرید و فروخت کے معاہدے کر سکے۔

۱۷۔ کیا تاجر کے لیے یہ بھی جائز ہے کہ محدود ایجنسی کی بنیاد پر کسی ایجنٹ کو مقرر کرے جو تجارت کے لیے خرید و فروخت کے معاہدے کر سکے

۱۸۔ کیا یہ جائز ہے کہ سامان تجارت کی خرید و فروخت اور ان کی قیمت طے کرنے کی ذمہ داری ایک ایجنٹ کو دے دی جائے۔

۱۹۔ کیا یہ بھی جائز ہے کہ تمام کاغذات اور وثیقہ کے حاصل کرنے کی ذمہ داری ایک ہی ایجنٹ کو دے دی جائے۔

۲۰۔ کیا تاجر کے لیے مندرجہ بالا ذمہ داریوں کا ادا کرنا جائز ہوگا جب کہ وہ خود کام کر رہا ہو۔

۲۱۔ کیا تاجر اپنے ماتحت کوئی اور تاجر مقرر کر سکتا ہے جو مندرجہ بالا طریقوں پر مختلف کاموں کو ادا کرے کیا شریعت اس کی اجازت دیتی ہے۔

۲۲۔ کیا یہ جائز ہے کہ تاجر سامانِ تجارت خریدنے سے پہلے ہی کسی خریدار سے کوئی وعدہ کرے یا۔ اس کی خرید کو قبول کرے۔ یا کسی خریدار سے مضارب خود یا ادارہ ضرور خریدنے کا وعدہ لے اور خریدار مضارب سے اس کا سامان خرید لینے کا وعدہ کرے حالانکہ مضارب نے بھی وہ مال ابھی نہ خریدا ہو۔

marfat.com
Marfat.com

۲۳۔ کیا یہ بھی جائز ہے کہ کمپنی اپنا قانون یہ بھی مقرر کرے کہ ہمیشہ خریداری عام بازار کے موقع سے اور اسی دن خریدی جائیں۔

۲۴۔ کیا اس تجارت کی بنیاد پر سامان تجارت کی قیمت کی ادائیگی موخر کی جاسکتی ہے۔

۲۵۔ کیا یہ بات بھی اس تجارت میں جائز ہے کہ تجارۃ والا بل کی ادائیگی میں خریدار کو ذمہ داری قبول کرنے کا اصرار کرے۔

۲۶۔ کیا تاجر اور خریدار میں یہ معاہدہ بھی جائز ہے کہ خریدار اپنی خرید شدہ چیز کی قیمت ایک خاص مقرر شدہ بنک کو ادا کرے۔

۲۷۔ کیا کمپنی کے معین شدہ تیسری چھوٹی پارٹی کے کفیل کو بل رکھنے کی اجازت ہے

۲۸۔ کیا یہ بات بھی جائز ہے کہ تمام بلوں کے جانچ پڑتال قابل ادا ہونے تک اپنے پاس رکھا جائے اور وہ کفیل یا تیسری پارٹی جلدی ادا نہ کرے بلکہ اچھی طرح بل کی تصدیق کر کے کرے۔

۲۹۔ کیا ضرورت پڑنے پر کمپنی کا ذمہ دار تاجر قرضہ حسنہ کے طریقے سے کچھ فنڈ مہیا کر کے دے سکتا ہے۔

۳۰۔ کیا ایسا کوئی فارمولا یہ میں حسب ضرورت مقرر کرنا جائز ہے جس کی رو سے تاجر اور مال والے کے درمیان منافع کی نسبت میں کچھ تبدیلی آجائے۔

۳۱۔ کیا تاجر کے لیے یہ جائز ہے کہ اپنے حصے کے منافع میں سے کچھ حصہ اپنی مرضی کے مطابق مال تجارۃ میں رہنے دے۔

۳۲۔ کیا یہ جائز ہے کہ دستور العمل کی درخواست والے فارم کو تجارت کے معاہدے کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے جب کہ یہ بھی سمجھ لیا گیا ہو کہ اس فارم میں تجارت کی شرکت سے متعلق تمام پہلو بیان کر دیئے گئے ہیں۔

۳۳۔ کیا یہ بھی جائز ہے کہ تجارت کی پوری رپورٹ نفع نقصان سے متعلق تو سال میں صرف دو دفعہ شائع کی جائے جب کہ تجارت کے تمام حسابات ہر تین ماہ بعد کئے جاتے ہوں۔

marfat.com
Marfat.com

۳۴:۔ کیا یہ بھی جائز ہے کہ تجارت میں متوقع منافع کا اندازہ روزانہ کرلیا جائے۔
۳۵:۔ کیا یہ جائز ہے کہ فقہی باتوں میں مشورہ کرنے کے لیے مشیروں کو ایک خاص مذہب تک محدود نہ رکھا جائے بلکہ ہر اسلامی فرقے کے مشیروں کو شامل کیا جائے۔
۳۶:۔ چونکہ یہ تجارت پہلی علانیہ تجارت ہے جو اسلامی شریعت کے مطابق چلائی جائے گی تو کیا ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ فنڈ اور تجارتی بینک بذات خود دعوت اسلامی کی ایک شکل ہے اور کیا اس قدر فنڈ میں اور تجارت میں شمولیت مدد اور تائید دعوت اسلامی کا ہی ایک عمل شمار کیا جا سکتا ہے۔ ان تمام معاملات پر غور فکر کرتے پر ہم آپ کے شکر گزار ہیں اور آپ کی رائے کے منتظر ہیں ہم نے تقریباً ہر مذہب کا ایک ایک عالم اپنے مشیروں میں شامل کیا ہے جس کی موجودہ تعداد تقریباً نو ۹ ہے ان کو اس مشورے کے لیے ہم نے اپنا مشیر بنایا ہے تاکہ کوئی مسلمان حصہ دار اس پر اعتراض اور بے اطمینانی ظاہر نہ کر سکے۔

دستخط سائل

11/5/97

بعون العلام الوھاب

الجواب:

صورتِ مسئولہ کی تمام عبارت اور سائل کے پیش کردہ چھتیس ۳۶ مختلف نوعیت کے سوالات کا بغور مطالعہ کیا گیا، قانون شرعی کے اعتبار سے اس تجارتی کاروبار کا نام، شرکت بیع مضاربت ہے اور شریعت اسلامیہ نے اس کی مکمل اجازت دی ہے مگر کسی حادثاتی ظلم وزیادتی سے بچنے کے لیے شریعت نے اس میں دس شرطیں قائم کی ہیں اگر ان تمام مندرجہ ذیل دس ۱۰ شرائط کا لحاظ وخیال رکھا جائے تو یہ تجارت اور شرکت ہر طرح ہر وقت ہر شخص کے ساتھ جائز ہے۔ اس تجارت کی تعریف اور معرفت یہ ہے کہ ایک

marfat.com
Marfat.com

شخص کا پیسہ روپیہ ہوتا ہے اور دوسرے شخص ساتھی شریک کا کام، مال دینے والے کو ربُّ المال کہتے ہیں، کام کرنے والے کو مضارب کہتے ہیں۔ اس معاہدے کا نام بیع مضاربت اور دی ہوئی رقم کو راسُ المال کہتے ہیں۔ اس تجارت سے حاصل کردہ آمدنی کا نام نفع مضاربت ہے شریعتِ اسلامیہ نے اس کے جواز کے لیے دس شرطیں لگائی ہیں۔ پہلی شرط یہ کہ خرید و فروخت صرف ان چیزوں کی ہو جن کو شریعت نے تمام مسلمانوں کے لیے حلال کیا ہے۔ حرام کردہ اشیا کی تجارت بھی حرام ہے حرام سے مراد وہ چیز ہیں جو مسلمان مرد عورت بچہ جوان سب کے لیے حرام ہے دوسری شرط یہ کہ راسُ المال کرنسی رائج ہو۔ سامان یا کھوٹی یا غیر ملکی نہ چلنے والی کرنسی نہ ہو۔ تیسری شرط یہ کہ راس المال بالکل نقد ہو اور معین ہو کہ رب المال اور مضارب دستی نقد اتنا مال دیں اور جتنا مال مضاربت میں لگانا ہے اس پر دونوں کا بارضا معاہدہ ہو۔ وہ پورا ایک دم دیا جائے ادھار یا قسطوں میں یا سابقہ مضارب کے ذمہ قرض کو راسُ المال نہ شمار کر لیا جائے بلکہ قرض وصول کر کے پھر دستی دیا جائے۔ چوتھی شرط یہ کہ جس طرح بھی مضاربت کا معاہدہ ہونے کے بعد راس المال پورا مقررشدہ کام کرنے والے کو دیدیا جائے۔ ربّ المال اپنے پاس کچھ روک کر نہ رکھے۔ بعد میں اگر مال بڑھانا مقصود ہو تو دونوں شریکین کی باہمی رضا مندی سے یا معاہدہ کر کے بڑھایا جا سکتا ہے۔ پانچویں شرط یہ کہ نفع کے حساب و کتاب کے لیے پہلے ہی مدت مقرر کر لی جائے یعنی یہ کہ اس کا حساب و کتاب اور نفع کی تقسیم کتنے عرصہ بعد ہوا کرے گی۔ روزانہ یا ہفتہ وار یا ماہوار یا سہ ماہی شش ماہی۔ یا سالانہ۔ چھٹی شرط یہ کہ نفع کی تقسیم گنتی سے نہ ہو بلکہ حصوں سے ہو۔ مثلاً کوئی شریک یہ نہیں کہہ سکتا کہ حساب و کتاب کے تقسیم نفع کے وقت میں سو روپیہ یا اتنا روپیہ لیا کروں گا۔ بلکہ معاہدہ اس طرح کیا جائے کہ نفع کی تقسیم نصف نصف یا ایک کو دو تہائی یا ایک کو ایک تہائی یا بہت سے ربُّ المال شرکا ہونے کی صورت میں نفع کا دسواں حصہ یا بارھواں۔ یا اس طرح کیا جائے کہ اتنے رب المال کو کل نفع کا پانچواں اتنے مال والے کو کل نفع کا چھٹا

marfat.com
Marfat.com

حصہ وغیرہ وغیرہ ساتویں شرط یہ کہ راُس المال معلوم اور ظاہر ہو۔ یعنی بتا دیا جائے یا دکھا دیا جائے کہ راُس المال کیا ہے کس ملک کی کرنسی ہے کیسی ہے بس وہی کرنسی راس المال بن سکتی جو معاہدے کے وقت متفقہ طے پائی تبدیلی جائز نہیں۔ مثلاً پونڈ انگلینڈ کا یا سکاٹ لینڈ کا۔ روپیہ پاکستانی یا ہندوستانی کا یا اشرفی یا سونا چاندی وغیرہ یہ سب کچھ معاہدے کے وقت ہی طے کر لیا جائے۔ آٹھویں شرط یہ کہ معاہدے کے وقت ہی ہر شریک کو بتا دیا جائے کہ یہ تجارت ہو گی اور ہر اتنے دنوں کے بعد حساب وکتاب کر کے نفع تقسیم کیا جایا کرے گا اور ہر شریک کو کل نفع فلاں حساب سے دیا جائے گا۔ یا یہ کہ تم کو تمہارے راس المال کے حساب سے اتنا حصہ ملے گا مثلاً نفع کا پانچواں حصہ چھٹا وغیرہ وغیرہ یا نصف نصف یا دو تہائی۔ یا ایک تہائی کسی بھی شریک کو تردیدی بیان سے نہ بتایا جائے۔ مثلاً یہ نہ کہا جائے گا کہ تم کو یا یہ ملے گا یا یہ ملے گا۔ یا یا کر کے مشکوک بات نہ کی جائے بلکہ ٹھوس یقینی معین بات کی جائے۔ نویں شرط یہ کہ معاہدہ کرتے وقت ربُ المال تقسیم نفع کے ساتھ کچھ حصہ راسُ المال واپس لینے کی شرط نہیں لگا سکتا۔ راسُ المال اس وقت واپس لے سکتا ہے جب معاہدہ اپنی مدت مقررہ پر ختم ہو گا یا باہمی رضامندی سے پہلے ختم کر دیا جا سکتا ہے۔ معاہدہ چلنے اور قائم رہنے کی صورت میں ہر بار مقرر کردہ مدتِ تقسیم نفع کے وقت صرف نفع تقسیم ہو گا۔ نہ کہ راسُ المال یہ مال سب مضارب کے قبضے میں رہ کر ہی تجارت میں لگا رہے گا۔ دسویں شرط یہ کہ بیع مضاربت کا معاہدہ کرتے وقت جتنے بھی ضابطہ اصول اور وعدہ کئے گئے ہوں تا مدت مضاربت دو طرفہ سے کوئی بھی وعدہ شکنی نہیں کر سکتا۔ یہ وہ شرائط اور پابندیاں ہیں جو حدیث قرآن کی روشنی میں فقہاءِ اسلام نے بیع مضاربت میں ہر دو فریقین شریکین با شرکا پر لازم اور واجب فرمائیں۔ اگر سوال مذکورہ میں بینکاری کے طریقے پر چلائی جانے والی اِس بیع مضاربت میں بھی اُن مندرجہ بالا شرائط کی پابندی کی جائے تو یہ بینکاری کاروبار بالکل جائز اور شریعت اسلامیہ کے مطابق ہے ہر مسلمان مرد و عورت اِس بینکاری تجارت میں شرکت کر سکتا ہے۔ ان

marfat.com
Marfat.com

شرائط و پابندیوں کی اسلامی وجہ یہ ہے کہ رب تعالیٰ زمین کی عالمِ انسانیت میں فسادفی الارض پسند نہیں فرماتا، فسادفی الارض معاشرے کی خرابی سے واقع ہوتا ہے اور معاشرے کی خرابی دو چیزوں سے پیدا ہوتی ہے ۱ظلم ۲ بے غیرتی، حیاتِ دنیوی کے بہت سے شعبے ہیں مگر معاشرے کا سب سے بڑا شعبہ اور ضروریات تجارت ہے۔ پوری مخلوق کائنات میں یہ شعبہ صرف انسانوں کو دیا گیا۔ انسانوں کی ذہنی عقلی، اور مصروفیاتی اعتبار سے بہت سی قسمیں ہیں۔ مثلاً ذہین۔غبی، امیر غریب، تجربہ کار ناتجربہ کار۔مصروف غیر مصروف۔بیمار تندرست وغیرہ وغیرہ۔انسانوں کی ان قسموں کے پیشِ نظر تجارت کی دو قسمیں ہوگئیں ایک قسم انفرادی تجارت، دوسری قسم اشتراکی تجارت شریعتِ اسلامیہ نے ضرورتِ انسانی کے تحت دونوں قسم کی تجارت کو کچھ شرائط کے ساتھ مسلمانوں کے لیے جائز رکھا ہے۔ تجارتِ انفرادی کی باون قسمیں ہیں اور تجارتِ اشتراکی اٹھارہ قسمیں چونکہ تجارتِ انفرادی میں صرف دو بندوں کا تعلق ہوتا ہے ۱ بیچنے والا ۲ خریدنے والا تجارتِ اشتراکی میں تین بندوں کا تعلق ہوتا ہے ۱ ربُّ المال ۲ مضارب ۳ خریدار انسانی عقل وفکر حرص وہوس کے اعتبار سے دونوں قسم کی تجارتوں میں ظلم، وبے غیرتی کا اندیشہ شامل ہے۔ اسلام نہیں چاہتا کہ انسانوں میں ظلم یا بے غیرتی پھیلے اس لیے شریعتِ اسلام نے سامانوں کی دونوں قسم کی تجارت میں کچھ شرائط اور پابندیاں لگا دی ہیں، توجس تجارت میں وہ شرائط اور پابندیاں جب تک موجود رہیں گی وہ تجارت جائز رہے گی انفرادی تجارت ہو یا اشتراکی اور اگر وہ اسلامی شرائط کسی تجارت میں ابتداءً یا اوسطاً نہ رہیں تو وہ تجارت ہر مسلمان کو ناجائز اور حرام نہ اُس کی بیوپاری جائز نہ خریداری نہ اس میں اشتراک جائز نہ انفراد، تجارتی ظلم کی تقریباً دس قسمیں ہیں ہیں ۱ خیانت ۲ فراڈ ۳ لاعلمی ۴ وعدہ خلافی ۵ بے ایمانی ۶ نفع سے محروم کر دینا ۷ ملاوٹ ۸ ذخیرہ اندوزی ۹ چور بازاری ۱۰ جھوٹ، اسی طرح بے غیرتی بے حیائی پھیلانے میں تجارت کا بھی بڑا دخل ہے۔ مثلاً مندرجہ ذیل تقریباً پانچ چیزوں سے بے غیرتی پیدا ہوتی ہے ان کی تجارت میں خریدو

marfat.com
Marfat.com

فروخت حرام کردی گئی ۱۔ حرام ۲۔ پلید چیزیں ۳۔ ناجائز ۴۔ مکروہ چیزیں کھانا ۵۔ یا استعمال کرنا۔ قانونِ شریعتِ اسلامیہ کے مطابق ہر وہ چیز جو مسلمان مرد اور عورت دونوں کو استعمال کرنا حرام ہے اس کی تجارت بھی مسلمان کو حرام ہے سودی کاروبار بینکاری ہو یا انفرادی۔ صرف اس لیے حرام ہے کہ اس میں سراسر ظلم ہوتا ہے اور حرام اشیاء کی تجارت اس لیے حرام ہے کہ اس سے بے غیرتی پھیلتی ہے اور دونوں سے معاشرہ تباہ اور فساد فی الارض ہے۔ اشتراکی تجارت کی اٹھارہ قسمیں ہیں جن میں ایک شرکت بیع مضاربت ہے۔ اس کی تعریف یہ ہے ایک آدمی کا مال ہو دوسرے آدمی کا کام ہو۔ منافع کی تقسیم طے شدہ معاہدے کے مطابق حصوں سے سائل کا سوال و استفسار اسی شراکت کے بارے میں ہے۔ شریعتِ اسلامیہ نے اس طرح کی شرکتِ تجارت کی مندرجہ بالا شرائط کی پابندی کے ساتھ مطلقاً اور مکمل ہر قسم ہر مذہب کے مرد و عورت کو اجازت دی ہے مسلم غیر مسلم بھی شریک بن سکتے ہیں۔ بیع مضاربت میں ربُّ المال شرکاء ایک سے زیادہ بھی ہو سکتے ہیں۔ مگر مضارِب ایک ہی رہے گا ہاں البتہ مضارب کو شریعت نے آٹھ اختیار دئے ہیں جن کو وہ اپنی صوابدید پر تجارت کی کامیابی اور ترقی کے لیے استعمال کر سکتا ہے پہلا یہ کہ مضارب اپنے کام کے لیے محنتی قسم کے مزدور نوکر رکھ سکتا ہے دوم یہ کہ سامانِ تجارت کے لیے دکان اور گودام کرائے پر لے سکتا ہے سوم یہ کہ سفر کرا بھی سکتا ہے اور خود بھی کر سکتا ہے چہارم یہ کہ اپنی ذمہ داری کسی اور کو بھی کچھ حصہ مضاربت پر دے سکتا ہے پنجم یہ کہ جائز نفع زیادہ کرنے کی نیت سے موسم اور زمانے اور ملک و مقام کے اعتبار سے تجارتی سامان بدل بھی سکتا ہے۔ ششم یہ کہ سامانِ تجارت بیچنے کے لیے ایجنٹ دلال اور پھیری لگا کر بیچنے والوں کو ماہانہ کرائے یا تنخواہ پر لے بھی سکتا ہے۔ یہ تمام اجرت کرائے تنخواہیں اور سفری اخراجات نفع سے حاصل کئے جائیں گے۔ ان اخراجات کو نکال کر بقیہ نفع شرکاء اور مضارب میں معاہدے کے مطابق تقسیم ہوگا۔ ساتواں یہ کہ مضارب تجارت کے مال یا سامانِ تجارت کو بوقتِ ضرورت رہناً یا امانتاً

marfat.com
Marfat.com

کسی ایمان دار شخص کے پاس رکھ سکتا ہے۔ ہشتم یہ کہ بوقتِ ضرورت بلا معاوضہ کسی سے اس تجارت کے لیے قرضہ بھی لے سکتا ہے معاوضہ پر قرضہ نہیں لے سکتا کیونکہ یہ معاوضہ سود ہوگا۔ اور رب المال کا مال قرضہ پر دے نہیں سکتا نہ معاوضے سے نہ بلا معاوضہ۔ یہ وہ اختیارات ہیں جو کتبِ فقہ میں لکھے ہوئے ہیں اس کے علاوہ بھی زمانے علاقے اور نئے تجارتی ترقی کے اصول اور تجربے مشاہدے کے مطابق مضارب کو دیئے جا سکتے ہیں لہٰذا اس ضمن میں سائل کے پیش کردہ سوالات میں سے بجز ایک بائیس ۲۲ نمبر کے سوال کے باقی تمام سوالیہ امور اور اُس کے مطابق کارکردگی جائز ہے شریعت اُن اختیارات میں سے کسی کو منع نہیں کرتی، سوال ۲۲ بھی اس لیے ناجائز ہے کہ دو طرفہ تاجر یا خریدار کو نقصان ہونے کا خطرہ ہے۔ یا جھگڑا فساد کی اندیشہ، اور شریعت اسلام کسی شخص کو نہ نقصان کرنے کی اجازت دیتی ہے نہ نقصان برداشت کرنے کی نہ جھگڑا فساد کی۔ مثلاً جو مال موقع پر موجود نہ ہو اس کی خریداری کا وعدہ کرتا یا وعدہ لینا اس لیے نقصان دہ ہے کہ مال دیکھنے پر وہ مال ناقص اور گھٹیا سستا اور کم منافع والا ہو سکتا ہے جو خسارہ بھی کر سکتا ہے۔ اب یا تو مضارب نقصان خود برداشت کرے گا یا اگلے کسی خریدار سے دھوکے میں وعدہ لے کر اس کا نقصان کرے گا۔ پھر مال دیکھ کر خود مضارب کو یا مضارب سے خریدنے کا وعدہ کرنے والے کو وعدۂ خریداری توڑنا پڑے گا جس سے جھگڑا بڑھے گا اور جھگڑے سے فساد۔ اس قسم کے پیشگی وعدے کو بیع مجہول کہتے ہیں۔ بیع مجہول کی چند اور صورتیں بھی ہیں اور سب ہی ناجائز ہیں مثلاً ۱۔ خرید کردہ چیز معدوم ہو یعنی ابھی پیدا ہی نہیں ہوئی ۲۔ وہ چیز نامعلوم ہو اور مکمل خرید لی جائے یا خریدنے کا پکا وعدہ کر لیا جائے جیسے کہ ۲۲ کی صورت ۳۔ ادھار لی اور ادائیگی کی مدت معلوم نہیں جیسا کہ سوال ۲۴ میں خرید کردہ اشیا کی قیمت میں تاخیر کرنے کا جواز پوچھا گیا ہے تو وہاں تاخیر کی مدت مقرر کرنا اور تاجر کو اس مدت تاخیر سے آگاہ کرنا ضروری ہے اگر تاخیر کی مدت مقرر نہ کی گئی یا اس کو نہ بتائی گئی جس سے

Marfat.com
Marfat.com

اشیاء خریدی ہیں تو بیع مجہول ہو کر ناجائز ہو جائے گی غرضکہ ان چھتیس سوالات میں دو سوالوں کی صورتوں کے علاوہ باقی سب صورتیں جائز ہیں ۲۲ بالکل ناجائز اور ۲۴ اس سے مجہولیت ختم کی جائے۔ دراصل اسلام دنیا سے ظلم، جبر، جھگڑا فساد، جنسی بے غیرتی۔ عملی بے حیائی مٹانا چاہتا ہے یہی وجہ ہے کہ انفرادی اشتراکی تجارت کی کل اہتر اقسام میں سے تیس اقسام ناجائز کر دی گئیں۔ کیونکہ ان میں خریدار یا تاجر پر ظلم اور نقصان ہوتا ہے اور انتالیس قسمیں جائز رکھی گئیں۔ اور ان کو بھی کچھ شرطوں کچھ پابندیوں کے ذریعے ظلم و زیادتی سے سے بچایا گیا ہے۔ اشتراکی تجارت کی کل بیس قسمیں ہیں۔

نمبر شمار	نام	تعریف	حکم
۱	شرکت مضاربت	ایک کا مال دکرنسی) دوسرے کا کام نفع حصوں سے معاہدے کے مطابق	شرعًا جائز
۲	شرکتِ معاوضہ	دو شریک دونوں کا نقد مال بھی کام بھی۔ مال نفع تصرف کا اختیار برابر نقصان بھی برابر دونوں ایک دوسرے کے کفیل بن سکیں وکیل بھی۔	" جائز
۳	شرکتِ عنان	مال و کام دونوں کا مال کام نفع نقصان میں برابری جو معاہدہ ہو جائے دونوں ایک دوسرے کے صرف وکیل بنیں کفیل نہ بنیں، ہر قسم کی تجارت کر سکیں عام یا خاص۔	شرعًا جائز
۴	شرکتِ ملک	ایک چیز کے دو یا چند آدمی مالک ہو جائیں بغیر کسی معاہدے کو منعقد کئے مثلاً میراث تحفہ، وقف۔	جائز ہے
۵	شرکت عقد۔	ایک چیز کے چند یا دو آدمی مالک بن جائیں کوئی معاہدہ منعقد کر کے	جائز ہے
۶	شرکت ملک جبری	دو آدمیوں کی چیزیں ایسی مخلوط ہو جائیں کہ جدا نہ	جائز ہے

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	نام	تعریف	شرعی حکم
		ہوسکیں یا مشقت سے جدا ہوں وہ دونوں اس کے مالک ہوں گے۔ جیسے شربت، یا میراث بلا تقسیم یا گندم میں جو۔	جائز ہے
۷	شرکتِ مِلکِ اختیاری	دونوں نے خود اپنی چیز دوسرے کی چیز میں ملا دی دونوں مالک، مثلاً شربت یا گندم۔	جائز ہے
۸	شرکتِ عقد بالمال	دو یا چند لوگ کسی کاروبار میں اپنی دولت روپیہ لگائیں۔	جائز ہے
۹	شرکتِ عقد بالعمل	کسی مزدوری میں دو یا چند آدمی شریک ہوں۔	جائز ہے
۱۰	شرکتِ عقد بالوجاہت	اپنے اعتماد پر ادھار چیزیں لے کر مشترکہ کاروبار کریں۔	جائز ہے
۱۱	شرکتِ عقد بالمال مفاوضہ	شریکوں میں مال کام نفع نقصان تصرف برابر کا معاہدہ ہو دونوں آپس میں کفیل بھی ہوں۔ وکیل بھی۔	جائز ہے
۱۲	شرکتِ عقد بالمال عنان	دو شریکوں میں مال کام نفع نقصان و تصرف کی برابری شرط نہ ہو اور صرف آپس میں وکیل ہوں	جائز ہے
۱۳	شرکتِ عقد بالعمل مفاوضہ	دو شریک لوگوں سے کام لائیں مل کر کریں نفع برابر ہو۔ آپس میں کفیل بھی ہوں وکیل بھی	جائز ہے
۱۴	شرکتِ عقد بالعمل عنان	دو شریک لوگوں سے کام لائیں مل کر کریں نفع برابر کی شرط نہیں آپس میں صرف وکیل ہوں۔	جائز ہے
۱۵	شرکتِ عقد بالوجاہت معاوضہ	بازار سے اپنے اعتماد پر اُدھار سامان لا کر مشترکہ تجارت کریں نفع نقصان برابر ایک دوسرے کے کفیل بھی وکیل بھی بنیں۔	جائز ہے
۱۶	شرکتِ عقد بالوجاہت عنان	بازار سے اعتماد پر چیزیں خرید کر مشترکہ بیچیں نفع نقصان برابر شرط نہ ہو ایک دوسرے کے صرف وکیل بنیں۔	جائز ہے

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	نام	تعریف	شرعی حکم
۱۷	شرکتِ ابضاع	ایک کا مال ایک کا کام نفع سب مال والے کا تنخواہ مقررہ کام والے کو۔	جائز ہے
۱۸	شرکت بالقرض	ایک کا مال دوسرے کا کام نفع سب کام والے کا مال والے کو صرف پورا مال واپس مدتِ معاہدہ کے بعد۔	جائز ہے
۱۹	شرکتِ فاسدہ بالمال	جو چیزیں ہر شخص کو بلا وضہ حلال ہیں اس کی مشترکہ تجارت کرنا۔ مثلاً بری بحری، شکار، جنگل کی لکڑی مٹی، گھاس پھل، پہاڑی خودرو پھل	ناجائز ہے
۲۰	شرکتِ فاسدہ بالعمل	حرام کام اور مزدوری میں شرکت کرنا۔ مثلاً گداگری سودی جوا چوری شراب فروشی	ناجائز ہے

کفیل وہ شخص ہے جو اپنے مکفِل کی طرف سے باختیار ضامن یعنی دینے کا ذمہ دار۔ اگر مکفِل نہ دے یا نہ دے سکے۔ اور وکیل وہ شخص ہے جو اپنے مؤکل کے لیے وصول کرنے خریدنے، بیچنے کا بااختیار ذمہ دار ہو۔ شرکتِ مفاوضہ میں چونکہ دو طرفہ ہر ایک دوسرے کے لیے وکیل ہوتے ہیں اور کفیل بھی اُس لیے اُن دو شخصوں کے درمیان شرکتِ مفاوضہ منع ہے جو آپس میں کفیل نہ بن سکیں مثلاً۔ بالغ نابالغ۔ مسلمان غیر مسلم۔ عاقل مجنون۔ دونوں نابالغ، دونوں بیوقوف وغیرہ ان میں شرکت مفاوضہ منع ہے کیونکہ غیر مسلم مسلمان کا کفیل نہیں بن سکتا اور نابالغ یا بیوقوف نہ تصرف کر سکتا ہے نہ کفیل بن سکے۔ شرکتِ عنان میں صرف مجنون کی شرکت جائز نہیں کیونکہ وہ وکیل نہیں بن سکتا۔ لیکن عورت مرد، مسلم غیر مسلم، نابالغ اور بالغ کی شرکتِ عنان جائز ہے بشرطیکہ اُس کا ولی اُس کو اجازت دے دے شرکت بالعمل کے تین نام ہیں ۱۔ شرکت بالابدان ۲۔ شرکتِ صنائع ۳۔ شرکتِ تقبل۔ اس کی صرف ایک شرط ہے کہ مزدوری حلال ہو۔ کام کاری گری خواہ ایک ہو یا چند اُڑا ایک ہو یا مختلف اِس

marfat.com
Marfat.com

شرکت میں دونوں شریک آپس میں وکیل بنتے ہیں اس لیے حلال کام شرط ہے حرام میں کوئی کسی کا وکیل یا کفیل نہیں اس کو شرکت معاوضہ بھی بنایا جا سکتا ہے شرکت عنان بھی۔ شرکت وجاہت یہ کہ بازار سے چیزیں ادھار خرید کر بیچیں آمدنی سے پہلے چیزوں کی قیمت مالک کو دیں نفع آپس میں تقسیم کریں معاوضہ بنا کر یا عنان بنا کر۔ وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهٗ اَعْلَمُ۔

اٹھارواں فتویٰ

ننگے سر نماز پڑھنا ناجائز و مکروہ تحریمی ہے!

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ننگے سر کوئی نماز فرض واجب یا سنت نفل پڑھنا جائز ہے یا ناجائز؟ جو شخص ننگے سر نماز پڑھے اس کو گناہ ہوتا ہے! بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔ دستخط سائل
محمد نواز (لندن)

اَلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

قانون شریعت اسلامیہ کے مطابق ننگے سر نماز پڑھنا سخت گناہ مکروہ تحریمی یعنی حرام ظنی اور بدعت سیئہ ہے۔ اس کے دلائل حسب ذیل ہیں۔

پہلی دلیل۔ قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے خُذُوْا زِیْنَتَکُمْ عِنْدَ کُلِّ مَسْجِدٍ۔ اے مسلمانوں مسجد کے پاس پوری زینت کر کے آؤ اور ہر ذی عقل جانتا ہے کہ اصل زینت لباس سے ہے اور لباس میں سر بھی شامل ہے۔ دنیا کی کسی بھی قوم مسلم غیر مسلم میں کوئی بھی ایسی وردی نہیں جس میں ٹوپی شامل نہ ہو۔ ہر قوم نے اپنی وردی میں ٹوپی کو شامل کیا ہے اور ٹوپی سے لباس کی زینت ہے اسی طرح اسلامی لباس میں بھی ٹوپی کے بغیر نامکمل ہے اور نامکمل لباس سے نماز پڑھنا گناہ ہے۔ دوسری دلیل کتاب کشف الغمہ جلد اول ص ۸۵ پر ہے۔ قَالَ الْاِمَامُ عَبْدُ الْوَهَّابِ شَعْرَانِیْ عَنْ قَتَادَةَ کَانَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَأْمُرُ بِسَتْرِ الرَّأْسِ بِالْعِمَامَةِ اَوِ الْقَلَنْسُوَةِ وَیَنْهٰی عَنْ کَشْفِ الرَّأْسِ فِی الصَّلٰوةِ۔ حضرت قتادہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حکم فرمایا کرتے تھے سر کو ڈھکنے کا پگڑی سے یا ٹوپی سے

marfat.com
Marfat.com

اور نماز میں ننگا سر کرنے سے منع فرماتے تھے۔ تیسری دلیل انبیاء کرام علیہم السلام بھی کبھی ننگے سر نہ ہوتے تھے چنانچہ تفسیر روح المعانی جلد ہشتم پارہ ۱۶ سورۂ طٰہٰ ص ۱۶۹ پر علامہ آلوسی ترمذی شریف کی ایک حدیث روایت فرماتے ہیں۔ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ کَانَ عَلٰی مُوْسٰی عَلَیْہِ السَّلَامُ یَوْمَ کَلَّمَہٗ رَبُّہٗ کِسَاءُ صُوْفٍ وَکُمَّۃُ صُوْفٍ وَجُبَّۃُ صُوْفٍ وَکُمَّۃُ صُوْفٍ اَیْ قَلَنْسُوَۃٌ صَغِیْرَۃٌ وَسَرَاوِیْلُ صُوْفٍ ۔ جس دن موسیٰ علیہ السلام سے آپکے رب تعالیٰ نے مقام طور پر پہلا کلام کیا اس دن آپ کا لباس اون کا تھا کہ کمبل اونی ٹوپی اونی اور جبہ اونی شلوار اونی یہاں کمہ سے مراد چھوٹی ٹوپی ہے۔ چوتھی دلیل تمام صحابہ کرام ہمیشہ نماز میں یا پگڑی باندھتے تھے یا ٹوپی پہنتے تھے۔ کسی صحابی نے کبھی بھی کوئی نماز فرض واجب نفلی ننگے سر نہ پڑھی چنانچہ بخاری شریف جلد اول کتاب الصلوٰۃ ص ۵۶ پر ہے قَالَ الْحَسَنُ یَسْجُدُوْنَ عَلَی الْعِمَامَۃِ اَوِ الْقَلَنْسُوَۃِ وَیَدَاہُ فِیْ کُمِّہٖ ۔ حضرت حسن فرماتے ہیں کہ ہمیشہ صحابہ کرام کو اسی طرح دیکھا گیا کہ وہ پگڑی یا ٹوپی میں ہی سجدے نمازیں ادا فرماتے تھے۔ یعنی ننگے سر کسی صحابی کو نماز پڑھتے کبھی نہ دیکھا گیا۔ پانچویں دلیل، اوپر کے دلائل سے ثابت ہوا کہ ٹوپی پہن کر نماز پڑھنا سنت مؤکدہ سنت عملی بھی ہے قولی بھی اور سنت صحابہ اور انبیاء کرام علیہم السلام بھی اور سنت مؤکدہ کا تارک گنہگار ہوتا ہے۔ تمام آئمہ مجتہدین بھی منع فرماتے ہیں ننگے سر نماز پڑھنے سے۔ چنانچہ فقہ حنفی کی مشہور کتاب فتاویٰ عالمگیری جلد اول ص ۱۰۷ پر ہے۔ قَالَ یُکْرَہُ الصَّلٰوۃُ عَنْ کَشْفِ الرَّاْسِ فِی الصَّلٰوۃِ ۔ حنفی علماء کرام کے نزدیک ننگے سر نماز پڑھنا ناجائز ہے۔ چنانچہ بلغۃ السالک فقہ امام مالک جلد اول ص ۱۹۰ پر ہے۔ قَالَ مَالِکٌ لَایَجُوْزُ الصَّلٰوۃُ مَکْشُوْفَ الرَّاْسِ ۔ امام مالک نے فرمایا کہ ننگے سر نماز پڑھنا جائز نہیں ہے۔ مؤطا امام مالک جلد اول میں ہے کہ بکھرے بال ننگے سر رہنا شیطان کی مشابہت ہے۔ ساتویں دلیل۔ فقہ شافعی کی کتاب فتاویٰ بیجوری جلد اول ص ۱۳۱ پر ہے لَایَجُوْزُ الصَّلٰوۃُ مَکْشُوْفَ الرَّاْسِ ۔ ننگے سر نماز پڑھنا جائز نہیں۔ آٹھویں دلیل فتاویٰ مغنی میں امام احمد بن حنبل نے فرمایا اَلصَّلٰوۃُ مَکْشُوْفَ الرَّاْسِ بِدْعَۃٌ کھلے سر نماز پڑھنا بدعت ہے، یعنی کبھی کسی صحابی نے یا خود آقاء کائنات نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ننگے سر نماز نہ پڑھی۔ بعض جہلاء آج کل ننگے سر نماز پڑھتے ہیں۔ ان کے پاس کوئی ایسی دلیل نہیں ہے جس سے ننگے سر نماز پڑھنے کا اسی طرح صاف صاف اور واضح ثبوت ملے جس طرح ممانعت کی دلیلوں میں وضاحت سے ننگے سر کا ذکر

marfat.com
Marfat.com

ہے۔ آج تک اس طرح کوئی روایت قول فرمان نہیں دکھایا جا سکتا جس میں صاف ننگے سر نماز پڑھنے کا جواز یا ذکر ہو۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ وَرَسُوْلُہٗ

اُنیسواں فتویٰ

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلے میں کہ زید بن خالد نے اپنی ناراض اور میکے میں بیٹھی ہوئی بیوی زینب بنت بکر کو ایک اسٹام پر ایک خط لکھا جس میں ابتداءً کچھ گھریلو ناچاقی کی الزام تراشی کے بعد اپنی بیوی کو اسی خط میں لکھتا ہے جس خط کا عنوان پہلی سطر میں اس طرح لکھا ہے۔ نوٹس طلاق۔ دوسری سطر میں لکھا ہے۔ بنام زینب بنت بکر زوجہ زید بن خالد۔ آخری سطور میں طلاق کے الفاظ اس طرح لکھے ہیں کہ اگر تم یکم رمضان ۱۳۹۵ھ تک اپنے سسرالی گھر میں واپس نہ آئیں تو میری طرف سے تم کو تین مرتبہ طلاق، طلاق طلاق۔ ازطرف تمہارا خاوند زید۔ یہ خط زید نے ۲۶ شعبان یعنی ماہ رمضان شروع ہونے سے تین دن پہلے لکھا اور اٹھائیس شعبان کو یہ خط اس کی بیوی زینب کو وصول ہوا۔ بیوی مذکورہ غالباً طلاق سے بچنے کے لیے یکم رمضان روزہ رکھ کر تقریباً عصر کے وقت اپنے سسرال زید کے گھر چلی گئی بغیر کسی سامان اور بغیر کسی بچے کے اکیلی اور صرف بیس منٹ بیٹھ کر واپس میکے چلی آئی۔ اس کے بعد پھر اب تک نہ گئی۔ اب بیوی والے کہتے ہیں کہ طلاق ہو گئی ہے۔ خاوند اور اس کے لواحقین کہتے ہیں کہ طلاق نہیں ہوئی، خاوند مذکور نے تین چار مدرسوں کے علما اور مفتیوں سے فتوے حاصل کئے ہیں پہلا فتویٰ لاہور کے ایک مفتی سے دوسرا فتوی مضافات گجرات پاکستان کے ایک مفتی سے پھر ہم نے لندن کی ایک علما کونسل سے فتویٰ حاصل کیا۔ ان تینوں فتووں میں لکھا ہے کہ طلاق نہیں ہوئی کیونکہ یکم رمضان تک کہنے میں یکم رمضان اس میں شامل ہوگا اور چونکہ بیوی یکم رمضان بوقت عصر سسرال چلی گئی اس لیے اس نے شرط پوری کر دی لہٰذا طلاق واقع نہ ہوئیں، لاہوری فتوے میں دلیل یہ لکھی ہے کہ ہمارے محاورے اور عرف میں زمانے کی تحریر میں جس دن کا ذکر ہو وہ دن اس تحریر میں شامل ہوتا ہے۔ دیکھو قانونی نوٹس میں لکھا ہوتا ہے کہ یہ کاروائی فلاں تاریخ تک یا فلاں دن تک ہوگی تو یہ مذکورہ تاریخ اور دن اس کاروائی میں شامل مانا جاتا ہے۔ یہی بات یہاں کی علما کونسل نے کہی۔ ہم نے ان علماءِ کرام سے پوچھا کہ اس محاورے اور عرف کا کوئی رواجی یا تحریری ثبوت ہے؟ تو سب نے سر جھکائے اور

marfat.com
Marfat.com

کہنے لگے کہ تحریری ثبوت تو کوئی نہیں، جس سے ہم نے اندازہ لگایا کہ یہ بات اُن کے اپنے ذہن کی بناوٹ ہے پھر یہ تینوں فتوے ایک دیوبندی خطیب صاحب کو جو عرب سے تعلق رکھتے ہیں دیکھائے تو وہ اُن کو پڑھ کر کہنے لگے کہ یہ سب فتوے غلط ہیں اور یہ علما کونسل نہیں جہلا کونسل ہے، انہوں نے ہمیں بتایا کہ اہلِ عرب کے نزدیک ایسے موقعوں پر تک بمعنیٰ پہلے ہوتا ہے تو یکم رمضان تک کا معنیٰ ہوا یکم رمضان سے پہلے، ہم نے اُن سے تحریری فتوے کا مطالبہ کیا تو کہنے لگے کہ میں نے کبھی فتویٰ نہیں لکھا۔ آپ کسی بڑے عالم سے لکھواؤ یا دارالعلوم دیوبند سے منگوالو، پھر ایک اور شخص نے آپ کا پتہ بتایا۔ اس لیے آپ کی خدمت میں تینوں فتوے لے کر حاضر ہوئے ہیں۔ ہمیں مضبوط اور مدلّل فتویٰ عطا فرمایا جائے تاکہ ہم اس پر عمل بھی کریں اور مخالف فریق اور اُس کے ان تمام اہلِ فتویٰ علما کو بھی دکھائیں تاکہ یا وہ اپنے فتووں سے رجوع کریں یا آپ کے فتوے کا مدلّل جواب دیں، چونکہ تین طلاقوں کا معاملہ نہایت نازک ہے اس لیے ہم چاہتے ہیں کہ حق نکھر کر سامنے آجائے بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا

دستخط سائلان، عبداللطیف زرگر، وعبدالعلی، منہاس، برمنگھم انگلینڈ، ۱۹۸۸/۴/۱۳

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابِ

الجواب

صورتِ مسئولہ میں بہت تحقیق و تفتیش کی گئی سائل کا بیانِ حلفی اور تینوں فتاویٰ بغور دیکھے بار بار پڑھے واقعی وہ تینوں فتوے غلط اور جلد بازی و بے غور و فکر بلا تدبر لکھے گئے، خود ساختہ عرف اور جھوٹے بناوٹی محاوروں کا سہارا لیا گیا۔ ایسے کم علم لوگوں کی فتویٰ نویسی پر قابض و جامد ہونا بھی قیامت کی نشانیوں میں سے ہے حالانکہ نہ کوئی ایسا محاورہ ہے نہ کوئی اِس قسم کی عُرف کسی رواج میں قائم کی گئی حقیقت یہ ہے کہ قانونِ شریعت کے مطابق صورتِ مذکورہ میں تین طلاقیں واقع ہوگئیں، کیونکہ بیوی مذکورہ دیر سے سسرال گئی اُس کو چاہیئے تھا کہ ہلال رمضان سے پہلے پہلے اپنے سسرال چلی جاتی۔ ہمارے اِس فتوے کے دلائل حسبِ ذیل ہیں دلیلِ اوّل۔ کسی بھی محاورے یا عرف میں یہ بات مروّج نہیں کہ اردو زبان میں لفظِ تک کے بعد والی تاریخ لفظِ تک سے پہلے والی شرط یا کسی فعل میں شامل ہو، یہ محاورہ یا عرف کہیں ثابت نہیں نہ اردو لغت میں نہ اردو ادب میں نہ اردو شعرا کے کلام میں نہ

marfat.com
Marfat.com

اردو فقہ میں نہ رواجاً نہ قانوناً۔ ان تینوں فتووں میں بھی کسی کتاب کا حوالہ نہ دیا گیا نہ کسی ملک وقوم کا۔ جس سے ظاہر ہے کہ یہ ان کا خود ساختہ محاورہ ہے **گھر بیٹھے جیسے چاہے** محاورے بنانے پھریں۔ لاھوری فتوے میں یہ کہنا کہ قانونی نوٹس میں لکھا ہوتا ہے کہ یہ کاروائی فلاں تاریخ تک یا فلاں دن تک ہوگی۔ بیبالکل غلط ہے کسی بھی نوٹس میں اس طرح نہیں لکھا ہوتا بلکہ لکھا ہوتا ہے کہ فلاں تاریخ یا فلاں دن میں یافلاں دن کو یہ کارعائی ہوگی تک کا لفظ استعمال نہیں ہوتا۔ اگر کوئی شخص اس طرح لکھے گا تو یہ اس کی خصوصی حماقت ہو گی۔ بہرحال کسی نوٹس میں ایسا لکھا دیکھا نہ گیا نہ سنا۔ **دلیلِ دوم** ہاں البتہ اس طرح کا محاورہ اور اصطلاح دنیوی بات چیت کاروبار اور عدالتوں میں عام مروج ومشہور ہے کہ اگر کوئی کہے کہ ہم نے یہ زمین اُس دیوار تک بیچی یا خریدی یا اُس درخت تک تو وہ دیوار یا درخت اور درخت کے ساتھ والی زمین کی بیچی اس تجارت خرید وفروخت میں شامل نہ ہوگی اگر کوئی شخص اُس دیوار یا درخت یا اتنی زمین لینے یا دینے کی ضد کرے تو دنیوی یا شرعی قانون اُس کے خلاف فیصلہ کرے گا اسی طرح اگر کوئی شخص کہے کہ میں ماہِ رمضان تک گھر آجاؤں گا۔ یا کہے کہ میں رات تک یا شام تک گھر آجاؤں گا، تو یہ رمضان کا مہینہ اور شام یا رات اِس آنے میں شامل نہ ہوگی یہ عام فہم بات ہے ہر شخص جانتا سمجھتا ہے ہاں البتہ اگر کوئی شخص کہے کہ میں صبح تک گھر آجاؤں گا۔ تو صبح کا پورا وقت آنے میں شامل ہو گا۔ اِس کی وجہ یہ کہ لفظِ تک عربی کے لفظِ اِلیٰ کی مثل ہے اور علمِ اصول کی اصطلاح میں اِلیٰ کے ما قبل کو غایت کہا جاتا ہے اور ما بعد کو مُغیّا ہم اردو میں کہیں گے کہ تک کا ما قبل مقصد ہے اور لفظِ تک کا بعد والا مقصد کی انتہائی حد۔ اب یہ سوال کہ انتہائی حد مقصد میں داخل مانی جائے گی یا خارج تو اس کے لیے شریعت نے یہ قاعدہ کلیہ مقرر فرمایا ہے کہ اگر غایت ومغیّا کی جنس ایک ہے اور ایک چیز تصور کیے جاتے ہیں تو مغیّا یعنی انتہائی حد غایت میں داخل ہوگی، اگر جنس دونوں کی جدا ہے تو مغیّا اپنے غایت میں داخل نہ ہو گی یا اس طرح کہلو کہ اگر لفظِ تک یا لفظ اِلیٰ کے ذریعے روکنا مقصود ہے تو مغیّا غایت میں داخل ہوگی اور اگر اِلیٰ کے ذریعے کھینچنا مقصود ہے تو مغیّا غایت میں داخل نہ ہوگی یہ قاعدہ قانون اٹل اور کلیہ ہے ہر عدالت میں شرعی ہو یا دنیوی اسی قانون کے مطابق فیصلہ کیا جاسکتا ہے معاملہ خرید وفروخت کا ہو یا طلاق نکاح کا ہو یا نماز روزے کا یا وضو غسل کا، تو زمین خریدنے بیچنے میں دیوار اور درخت مغیّا ہے زمین غایت ہے، دونوں کی جنس علیحدہ لہٰذا جب کسی نے

marfat.com
Marfat.com

کہا کہ میں نے اُس دیوار یا درخت تک خریدی تو دیوار یا درخت اُس خریداری میں شامل نہیں ہوگا۔ اگرچہ وہ خریدار کہے کہ میری نیت دیوار یا درخت شامل کرنیکی تھی وہ نیت مردود ہو گی کھینچنے اور روکنے کی مثال۔ جیسے کوئی کہے کہ ہاتھ کہنیوں تک دھو لو۔ تو چونکہ ہاتھ کندھوں تک ہوتا ہے اس لیے اُس نے کہنیوں تک کہہ کر روکا ہے۔ لہٰذا کہنیاں دھونے میں شامل ہوں گی۔ لیکن اگر کوئی کہے کہ اپنی ٹانگیں پیٹ تک دھو لو تو پیٹ دھونے میں داخل نہ ہو گا کیونکہ حکم دینے والے نے دھونے کو کھینچ کر پیٹ تک پہنچایا ہے۔ جب یہ قانون علیحدہ سمجھ لیا تو یاد رکھو کہ قمری تاریخ میں رات پہلے دن بعد میں اور رات نام ہے غروب آفتاب کا سورج ڈوبتے ہی رات شروع اور تاریخ بدل گئی، ہر تاریخ علیحدہ جنس ہے پوری تاریخ رات اور دن کا نام ہے۔ جب زید خاوند نے کہا کہ یکم رمضان تک تو چونکہ یکم رمضان سے پہلی والی تاریخ اور یکم رمضان کی جنس جدا ہے۔ خاوند نے بیوی کے آنے کو غایت بنایا اور یکم رمضان کو مغیا۔ جنس کے جدا ہونے کی وجہ سے آنے میں یکم رمضان شامل نہیں ہو سکتا جب رمضان کا چاند نکل آیا اور بیوی نہ آئی تو گویا یکم رمضان تک نہ آئی۔ چاند دیکھتے ہی یکم رمضان شروع۔ شرط پوری نہ ہوئی لہٰذا معلق کردہ طلاقیں پڑ گئیں۔ **دلیل سوم**۔ ہمارے محاورے رواج، منقولات، ملفوظات، لغات، عرفیات اصطلاحات، صرف ہمارے دنیوی معاملات میں تو اثر انداز اور قابلِ اعتماد ہو سکتے ہیں اور ہوتے رہتے ہیں مگر کسی شرعی قانون کے مقابل نہیں آ سکتے نہ کسی قرآنی، حدیثی، فقہی قاعدے و ضابطے کو توڑ سکیں اس لیے کہ قواعدِ شرعیہ و اصولِ فقہیہ کلماتِ الٰہیہ ہیں جن کی شان ہے لَا تَبْدِیْلَ لِکَلِمَاتِ اللّٰہِ یعنی اللہ تعالیٰ کے قانون و کلمات میں تا قیامت نہ کبھی تبدیلی ہو سکتی ہے نہ کوئی شخص اس میں ہیرا پھیری کی جرأت دکھا سکتا ہے۔ (سورۃ یونس آیت ۶۴) **دلیل چہارم** لفظِ الیٰ اور اس کے ہم معنیٰ ہر زبان کا لفظ انتہائیہ کا مندرجہ بالا حکم قاعدہ کلیہ ابدیہ ہے۔ کبھی تبدیل نہیں ہو سکتا، اولاً تو اُس کے خلاف کوئی عُرف اور محاورہ یا اصطلاح کسی ملک و قوم میں موجود ہی نہیں، اِن مفتیانِ عظام نے بالکل جانتے بوجھتے خود ساختگی کا ارتکاب کیا ہے اگر فرضاً کہیں کسی علاقہ میں ہو بھی تو وہ صرف علاقائی رسم و رواج تک محدود رہے گا، اسلامی قواعد و قوانین پر اثر انداز نہیں ہو سکتا خواہ کوئی اُردو زبان استعمال کرے یا فارسی، پنجابی، انگریزی، سندھی، پشتو، خاوند مذکور کے یہ الفاظ کہ آپ اپنے

marfat.com
Marfat.com

گھر واپس آجاؤ۔ یہ الفاظ شرعًا نحوی قانون اور قواعدِ اصول کے مطابق "تک" کا ما قبل اور غایت ہے اور یکم رمضان کی حدبندی مغیّا ہے کیونکہ وہ لفظِ انتہائیہ کے بعد میں ہے اب یہ مسئلہ کہ یہاں مغیّا غایت میں داخل ہے یا نہیں تو یاد رکھنا چاہیے کہ یہاں ما وشما یا کسی مفتی مولوی کا ذاتی بناوٹی یا رواجی عرف نہ چلے گا یا محاورے کی بات نہ چلے گی بلکہ قطعی یقینی طور پر قرآن وحدیث اور فقہ واصولِ فقہ کا قانون نافذ ہوگا اس لیے کہ طلاق کا واقع ہونا یا نا واقع ہونا خالصتًا شرعی حق ہے۔ غایت مغیّا کے لیے قانون وقاعدہ معیّن ہے چنانچہ اصولِ فقہ کی کتاب نور الانوار ص۱۳۵ اور نحو کی کتاب شرح مائۃ عامل ص۱۵ اور علم نحو کی ھدایۃ النحو ص۱۰۲ اور کافیہ ص۱۱۳ اور شرح جامی ص۲۰۲ پر ہے وَاِلیٰ لِانْتِھَاءِ الْغَایَۃِ (الخ) وَقَدْ یَکُوْنُ مَا بَعْدَھَا دَاخِلًا فِیْ مَا قَبْلَھَا اِنْ کَانَ مَا بَعْدَھَا مِنْ جِنْسِ مَا قَبْلَھَا نَحْوُ قَوْلِہٖ فَاغْسِلُوْا وُجُوْھَکُمْ وَاَیْدِیَکُمْ اِلَی الْمَرَافِقِ۔ وَقَدْ لَا یَکُوْنُ مَا بَعْدَھَا دَاخِلًا فِیْمَا قَبْلَھَا اِنْ لَّمْ یَکُنْ مَا بَعْدَھَا مِنْ جِنْسِ مَا قَبْلَھَا نَحْوُ قَوْلِہٖ تَعَالٰی ثُمَّ اَتِمُّوا الصِّیَامَ اِلَی اللَّیْلِ۔ ترجمہ لفظِ اِلیٰ یعنی لفظِ "تک" مقصد کے انتہا کے لیے آتا ہے تو اگر اِلیٰ اور "تک" کا مابعد یعنی مغیّا مقصد کی انتہا ماقبل غایت ومقصد کی جنس سے ہو تو مغیّا غایت میں داخل وشامل ہوگا، لیکن اگر مغیّا غایت کی جنس سے نہ ہو تو مغیّا غایت میں شامل نہ ہوگا علماءِ نحو اور علماءِ اصول نے اپنے اس قاعدہ کلیہ اَبدیہ پر قرآنِ مجید کی آیات سے استدلال اور استنباط پیش کیا ہے۔ چنانچہ ایک جنس کی مثال اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان کہ وضو میں ہاتھ دھویا کرو کہنیوں تک۔ اور غایت مغیّا کی ایک جنس نہ ہونے کی مثال اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان کہ پورا کرو کہ تم روزوں کو رات تک۔ پہلی آیت میں کہنی مغیّا ہے اور ہاتھ کی جنس سے ہے لہٰذا دھونے میں داخل وشامل دوسری آیت میں رات مغیّا ہے روزے کی جنس سے نہیں ہے لہٰذا روزے میں داخل نہیں۔ بالکل اسی طرح یکم رمضان مغیّا ہے گھر آنے کی جنس سے نہیں ہے لہٰذا یکم رمضان گھر واپس آنے کی شرط میں داخل نہ ہوگا۔ دلیل پنجم قرآن مجید میں ہے کہ وضو میں ہاتھ کہنیوں تک دھویا کرو۔ اور ہر روزے کے متعلق ارشادِ باری تعالیٰ ہے کہ روزوں کو پورا کرو تم رات تک دونوں آیتوں میں لفظِ اِلیٰ ہے مگر حکم میں فرق ہے کہ کہنیاں دھونے میں داخل لیکن رات روزے میں داخل نہیں اگر کوئی روزے دار

Marfat.com
Marfat.com

دیر سے روزہ افطار کرے تو گناہگار ہوگا اور اُس کا روزہ مکروہ کیونکہ اُس نے رات کا کچھ حصہ اپنے روزے میں داخل وشامل کرلیا یہ حکم الٰہی کی خلاف ورزی ہے۔ اس فرق کی وجہ یہ ہے کہ گھنٹی بانٹھ کی جنس ہے اور لیل روزے کی اور اُس سے پہلے دن کی جس میں روزہ رکھا ہوا ہے جنس نہیں، ہر تاریخ دوسری تاریخ کی غیر ہوتی ہے قیامت تک ہر معاشرے میں یہ قانون نافذ ہے کسی کا کوئی محاورہ اِس پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ اسلامی قمری تاریخ سورج ڈوبتے ہی بدل جاتی ہے۔ تو اگر لاہوری فتوے کے مطابق محاورے یا عرف کا اعتبار کیا جانا تو چاہیئے تھا کہ پاکستان میں رات ۱۲ بجے تک روزہ رکھا جاتا اس لیے کہ پاکستانی محاورے اور عرف میں اور کورٹ کچہری پر انگریزی محاورے اور عرف کی حکومت ہے اس انگریزی محاورے اور عرف میں رات بارہ بجے تاریخ اور جنسِ زمانی بدلتی ہے، مگر شریعتِ اسلام آیتِ قرآن نے اِس محاورے کو روزے کے لیے قبول نہ فرمایا، کیونکہ روزے کے ہونے نہ ہونے کے تمام قوانین واحکام خالصتاً شرعی ہیں۔ بس اسی طرح سمجھ لو کہ طلاق کا مسئلہ بھی خالص شرعی مسئلہ ہے تو جس طرح شریعت نے روزے میں رات کے کسی حصے کو ذرہ بھر روزے میں شامل نہ ہونے دیا کہ دوسری تاریخ کی رات سے جنس بدل گئی اسی طرح مذکورہ طلاق کے نوٹس میں یکم رمضان شامل نہ ہوگا۔ کیونکہ دوسری اگلی رات تاریخاً دوسری جنس ہے۔ نوٹس شعبان کے آخر تک مؤثر ہوگا شعبان کا ہر حصہ داخل کیونکہ باعتبار مہینہ سب ایک جنس ہے ماہِ رمضان دوسری جنس، جب جنس بدل گئی اور شرط پوری نہ ہوئی تو طلاقیں پڑ گئیں۔ **دلیل ششم** مضافاتِ گجرات کے غلط فتوے اور غیر ذمہ دارانہ تحریر میں اس چیز کو دلیل بنایا گیا کہ خاوند مذکور نے اُن کے سامنے جو بیان دیا اس میں کہتا ہے کہ میری نیت یکم رمضان شامل کرنے کی تھی، اوّلاً تو اُس کا اب یہ کہنا ہی کذب بیانی معلوم ہوتی ہے اس لیے کہ پہلے لاہوری فتوے میں اس نیت کا ذکر نہیں۔ لیکن اگر نیت شروع سے ہی ہو بھی تب بھی شریعت میں اس کا کوئی اعتبار نہیں، اس لیے کہ شرعاً صرف طلاقِ کنایہ اور طلاقِ بتہ میں خاوند کی نیت معتبر مانی جاتی اور اُس سے نیت پوچھ کر اُس کی نیت کے مطابق شرعی فیصلہ کیا جاتا ہے، لیکن مذکورہ سوال میں طلاقِ صریحی ہے اس میں نیت پر فیصلہ نہیں کیا جا سکتا۔ طلاقِ کنایہ اور طلاقِ بتہ میں اس لیے نیت پوچھی اور مانی جاتی ہے کہ کنایہ میں الفاظ ہم معنی ہونے اُلجھن ڈال دیتے

marfat.com
Marfat.com

بتۃ میں ادائیگی طلاق نے اُلجھن ڈالدی، یعنی پتہ نہیں لگتا کہ خاوند نے الفاظ کنایہ سے کیا مراد لیا طلاق یا دھمکی، اور بتۃ سے کیا مراد لیا۔ طلاقِ تاکیدی یا طلاقِ مغلظہ۔ مگر مذکورہ سوال اور طلاق نوٹس میں طلاق معلقہ ہے جو صریحی مغلظہ ہے نہ کوئی اُلجھن نہ پریشانی اب بھلا کیوں نیت پوچھی اور نیت کی کیا ضرورت، خاوند تو خیران علمی شرعی مسائل سے ناواقف ہے وہ جو جاہے سہارے پکڑتا ہاتھ مارتا پھرے، حیرانگی تو ان مفتیان صاحبان کی کورچشمی پر ہے جو سب کچھ جانتے ہوئے بھی فتویٰ نویسی کی امانت میں خیانت کے مرتکب ہو رہے ہیں۔ دلیلِ ہامفتم اِلیٰ اور تک کے متعلق اصولِ فقہ اور علماءِ نحو کا یہ بیان کردہ قاعدہ وقانون صرف معقولات ومنقولات سے ہی نہیں بلکہ احادیثِ مقدسات بھی ثابت ہے چنانچہ نبی کریم آقاءِ کائنات حضورِ آقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اسلام کے شروع دنوں سے ہی الیٰ کے متعلق یہی ضابطہ قائم فرمایا وضو میں آپ نے ہمیشہ کہنیوں کو دھویا، اور کبھی بھی رات کو روزے کا حصہ نہ بنایا گیا نہ کلی نہ جزوی طور پر جس سے ثابت ہوا کہ الیٰ کے بلے یہ قانونِ مندرجہ بالا فقہاء علما کا بنایا ہوا نہیں بلکہ خود نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا مقرر کردہ اور منشاءِ الٰہی کا فرمودہ ہے، تو کسی محاورے اور عرف کا بہانہ بنا کر اس قانونِ ربانی کی مخالفت اور اس کے مخالف فتویٰ جاری کرنا سراسر سرکشی وگمراہی ہے اور پھر طلاقِ مغلظہ جیسے حرام وحلال کے نازک مسئلے میں بدفکری جلد بازی دکھانا تو نری جہنم کمانا ہے۔ اور دین کو کھیل بنانا ہے۔ کیونکہ اگر دین وشریعت کے ضابطوں کو محاوروں کے چنگل میں پھنسا دیا جائے تو ہر شخص اپنی من مانی کرے گا، پاکستان، ھندوستان اور تمام یورپی علاقوں میں رہنے والے مسلمان اپنے انگریزی محاوروں کے مطابق بارہ بجے رات روزہ ختم کیا کرتے اور عرب ممالک افغانستان ایران وغیرہ اسلامی ممالک میں بعد مغرب افطار کیا کرتے اور وہ اپنے محاورے پر چلتے وہ اپنے پر اسی طرح دین تو کھیل بن جاتا اور صرف روزہ نماز ہی نہیں بلکہ اسلام کی ہر چیز ہی قومی رسم ورواج کے ماتحت ہو جاتی کیونکہ عرف محاورے تو ہر قوم کے اپنے اپنے ہیں، نیز اگر ذاتی نیت سے اسلامی ضابطوں کو توڑنے کی اجازت دیدی جائے تو زمین میں فساد برپا ہو جائے ہر شخص اپنی نیت پر بدعملی کرتا پھیلاتا پھرے۔ میں ان مفتیانِ مکرمین سے پوچھتا ہوں کہ اگر کوئی زمین کا خریدار یہ کہے کہ میں یہ زمین خریدتا ہوں۔ اس دیوار تک بائع کہے مجھے منظور ہے

Marfat.com

بیع منعقد ہوگئی جب نشاندہی کرنے لگے تو خریدار کہے کہ میری نیت میں وہ دیوار خریداری میں شامل تھی تو یہ مفتیانِ کرام کیا فتویٰ دیں گے۔ اگر ایسا ہی فتویٰ جیسا یہاں خلافِ اسلام فتویٰ دیا تو فساد کا نیا دروازہ ہی کھولنا ہے۔ **دلیل ہشتم** علم اصولِ فقہ کی مشہور و معتبر کتاب نور الانوار ص۱۳۵ اور ص۱۳۶ میں ہے۔ وَاِلٰی لِاِنْتِهَاءِ الْغَايَةِ فَاِنْ كَانَتِ الْغَايَةُ قَائِمَةً بِنَفْسِهَا لَا تَدْخُلُ الْغَايَةُ فِي الْاِقْرَارِ وَالْاِنْعِقَادِ (الخ) وَاحْتَرَزْنَا بِقَوْلِنَا مَوْجُوْدَةً قَبْلَ التَّكَلُّمِ عَنِ الْآجَالِ الْمَضْرُوْبَةِ لِلدُّيُوْنِ وَالثَّمَنِ فِي قَوْلِهِ بِعْتُ هٰذَا وَاَجَّلْتُ الثَّمَنَ اِلٰی شَهْرٍ اَوْ اَجَّرْتُهُ اِلٰی رَمَضَانَ اَوْ اِلٰی غَدٍ وَنَحْوِهِ فَاِنَّ كُلَّ هٰذِهِ وَاِنْ كَانَتْ قَائِمَةً بِنَفْسِهَا ظَاهِرًا لٰكِنَّهَا وُجِدَتْ بَعْدَ التَّكَلُّمِ۔ اس کے حاشیے قمر الاقمار ص۲۸ میں ہے قَوْلُهُ عَنِ الْآجَالِ (الخ) اِعْلَمْ اَنَّهُ لَيْسَ اِخْتِلَافُ رِوَايَةٍ فِي آجَالِ الدُّيُوْنِ وَالثَّمَنِ وَالْبَيْعِ وَالْاِجَارَةِ بَلِ الْغَايَةُ لَا تَدْخُلُ فِيْهَا بِالْاِتِّفَاقِ (الخ) نور الانوار میں آگے ارشاد ہے۔ وَاِنْ لَمْ تَكُنْ قَائِمَةً بِنَفْسِهَا فَاِنْ كَانَ صَدْرُ الْكَلَامِ مُتَنَاوِلًا لِلْغَايَةِ كَانَ ذِكْرُهَا لِاِخْرَاجِ مَا وَرَاءَهَا فَتَدْخُلُ كَمَا فِي الْمَرَافِقِ فِي قَوْلِهِ تَعَالٰی (الخ) وَاِنْ لَمْ يَتَنَاوَلْهَا اَوْ كَانَ فِيْهِ شَكٌّ فَذِكْرُهَا لِمَدِّ الْحُكْمِ اِلَيْهَا فَلَا تَدْخُلُ كَاللَّيْلِ فِي الصَّوْمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالٰی۔ ثُمَّ اَتِمُّوا الصِّيَامَ اِلَی اللَّيْلِ۔ مِثَالٌ لِمَا لَمْ يَتَنَاوَلْهَا الصَّدْرُ۔ ترجمہ۔ اور لفظِ اِلٰی غایت (مقصد) کی انتہا کے لیے آتا ہے۔ جس کی تین صورتیں ہیں (۱) ایک یہ غایت پہلے سے خود قائم و موجود ہو تب غایت ابتداءً و انتہاءً کلام و اقرار میں داخل نہ ہوگی۔ بذاتِ خود قائم ہونے کا معنی یہ ہے کہ گفتگو کے وقت غایت موجود ہے جیسے زمین کی خریداری کے وقت دیوار کا وجود۔ یہ قید لگا کر ہم مدتوں اور تاریخوں وقتوں سے بچ گئے جو بذاتِ خود قائم تو ہوتے ہیں، مگر گفتگو کے وقت موجود نہیں ہوتے۔ اور گفتگو کے وقت موجود ہونے کی مثال وہ دیوار ہے جس کو خریداری کی حد بنایا۔ ان دونوں غایتوں میں اُن کے منفیاً داخل نہ ہوں گے۔ نہ وہ دیوار زمین کے پلاٹ میں نہ تاریخ مدت اور وقت جیسے یہ کہنا کہ ایک مہینے تک یا رمضان تک یا کل تک

marfat.com
Marfat.com

اگر یہ کام نہ ہوا تو ایسا ہو جائے گا۔ وغیرہ وغیرہ، محشی حاشیہ ص۲۸ میں فرماتے ہیں کہ جان لو اِس بات میں کسی کا اختلاف نہیں ہے بلکہ تمام علماء فقہا مجتہدین اس بات میں متفق ہیں کہ ہر قسم کا مغیّا اپنے غایت میں داخل نہیں ہوتا، مغیّا اور غایت کی مدت خواہ قرض میں بیان کی جائے یا ثمن میں یا بیع میں یا بیع کی مثل کسی بھی عقد یا انعقاد میں جیسے (طلاق عتاق نکاح) یا اجارے میں ۲ اور اگر مغیّا وغایت قائم بنفس نہیں یعنی تکلم کے وقت موجود نہیں تو اُس کی دو صورتیں ۱ باطنی غیر موجودگی کہ صدرِ کلام یعنی غایت مغیّا کا ایک حصہ ہے شامل ہے تب مغیّا غایت میں داخل ہوگی، جیسے کہنیاں وضو کے دھونے میں شامل و داخل ہوں گی کیونکہ کہنیاں ہاتھوں میں شامل ہیں ۲ اور اگر صدرِ کلام غایت اپنے مغیّا کا حصہ نہیں یا توقیفاً یا شک ہو تب یہ دیکھنا ہے کہ اِس مغیّا کا ذکر مدِّ حکم کے لیے ہے یا سدِّ حکم کے لیے اگر مدِّ حکم کے لیے ہے تو مغیّا یعنی الیٰ کا مابعد غایت یعنی ماقبل میں داخل نہیں ہوگا۔ جیسے رات روزے میں داخل نہیں یہی حال تمام وقتوں، زمانوں، مدتوں اور تاریخوں کا ہے۔ خاوند مذکور نے بھی اپنے نوٹس میں ایک تاریخ یعنی یکم رمضان کو مغیّا بنایا جو اپنے غایت کا جزء ہے نہ جنس نہ معیار نہ ظرف نہ متناوِل نہ سدِّ حکم نہ گفتگو بولتے اور لکھتے کے وقت یہ یکم رمضان ظاہراً باطناً موجود۔ لہٰذا اس قاعدہ کلّیہ کے تحت یکم رمضان آنے میں داخل نہ ہوگا اگرچہ خاوند اپنی حماقت سے اُس کو اپنی نیت میں شاملِ مانے۔ اگر ہلال رمضان سے پہلے بیوی آجاتی تو طلاق نہ پڑتی لیکن چونکہ بیوی رمضان کے چاند سے پہلے نہ آئی اس لیے تینوں طلاقیں پڑ گئیں۔ بعد مغرب بیوی مطلّقہ تھی اور مطلّقہ اپنی عدت کی حالت میں خاوند کے گھر گئی وہ بھی خانہ آبادی کے لیے نہیں صرف عارضی طور پر پندرہ منٹ کے لیے بغیر اپنے سامان و اولاد کے، اصولِ فقہ کی مشہور و معتبر کتاب تلویح توضیح جلد اوّل کے ص۲۷ پر ہے کہ غایت اور مغیّا کی آٹھ صورتیں ہیں جن میں پانچ صورتیں یہ کہ مغیّا غایت میں داخل ہوگا ۱ اگر غایت اور مغیّا کی جنس ایک ہو تو داخل ہوگا ۲ مغیّا اور غایت قائم بالغیر ہو تب بھی مغیّا۔ غایت میں داخل ہوگا ۳ غایت مغیّا قائم بالنفس ہو موجود بھی ہو تب بھی مغیّا غایت میں داخل وشامل ۴ اِلیٰ سے حدبندی سدِّ حکم یعنی حکم کو روکنے کے لیے ہو تب بھی مغیّا غایت میں داخل ۵ مغیّا صدرِ کلام میں شامل تھا۔ تب حکم میں بھی مغیّا اپنے غایت میں داخل ہوگا ۶ اگر غایت مغیّا قائم بالنفس ہو مگر

marfat.com
Marfat.com

تکلم کے وقت موجود نہ ہو تو منعیا غایت میں داخل نہ ہوگا ۔ اگر الیٰ کی حد بندی سدِّ حکم کے لیے یعنی کھینچنے بڑھانے کے لیے ہو تو بھی منعیا اپنے غایت میں داخل نہ ہوگا ۔ اگر صدرِ کلام منعیا میں پہلے شامل نہ تھا تو بھی منعیا غایت میں شامل نہ ہوگا ۔ دلیل نہم ۔ ان فتووں میں تو آنکھیں بند کر کے لکھدیا گیا کہ محاوروں اور عرف سے اسلام کا یہ قانون توڑا جا سکتا ہے اور صورۃ مسئولہ میں عرف پر عمل کرتے ہوئے طلاقیں نہ ہونے کا بیہودہ بے علمی کا فتویٰ دیدیا مگر حقیقت یہ ہے کہ قانونِ شرعی کے مطابق غایت و منعیا کے باب میں عرفِ عام کا قطعًا اعتبار نہیں ہوتا ۔ چنانچہ نور الانوار ص۱۳۶ پر ہے ۔ وَیَنْتَقِضُ ھٰذَا بِقَوْلِہٖ قَرَأْتُ ھٰذَا الْکِتَابَ اِلٰی بَابِ الْقِیَاسِ ۔ فَاِنَّ بَابَ الْقِیَاسِ خَارِجٌ عَنِ الْقِرَأَۃِ وَاِنْ کَانَ الْکِتَابُ مُتَنَاوِلًا لَہٗ عَمَلًا بِالْعُرْفِ ترجمہ: اور یہ مندرجہ بالا قاعدہ ایسی صورت میں ختم ہوجاتا ہے جب کہ کسی شخص نے کہا کہ میں نے یہ کتاب پڑھی ہے قیاس کے باب تک تو بے شک قیاس کا باب پڑھنے میں داخل و شامل نہ ہوگا بلکہ پڑھنے سے خارج ہوگا ۔ اگرچہ عرف عام اور محاورے کے اعتبار سے کتاب بابِ قیاس کو بھی شامل ہے عرف کے لحاظ سے تو یہاں اِلیٰ اور تک کا منعیا باب اپنے غایت قرأت میں شامل ہونا چاہیئے تھا مگر شریعت کے اس قاعدے نے اس عرف اور محاورے کو رد کر دیا ۔ اب اگر کوئی مفتی مولوی شامل مانیں تو یہ اُن کی ذاتی غلطی ہے شرعی اصول کے خلاف ہے ۔ خلاصہ یہ کہ ہمارا یہ فتویٰ قرآنِ مجید، حدیث مقدسہ علم لغۃ ، قواعد اصولِ فقہ ، قوانینِ نحو یہ غرضکہ شرعًا، عقلًا، نقلًا دلائل پر مشتمل ہے جس میں ثابت کر دیا گیا کہ مندرجہ بالا سوال کی صورت میں خاوند کی طرف سے اُس کی بیوی مذکورہ کو طلاقِ مغلظہ پڑگئی ہے ۔ وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ ۔

کتبـــــــــــــــــــــــــہ

(نوٹ) یہ فتویٰ میری ذاتی تحقیق تفتیش سوچ فکر کا نتیجہ ہے ۔ اس میں غلطی یا کمزوری کا بھی امکان ہے اس لیے علماءِ محققین و مفکرین اور اہلِ تدبر مشائخ کو دعوتِ غور و فکر ہے کیونکہ یہ طلاق کا نازک معاملہ ہے ۔ دوطرفہ حرام و حلال کی دلدل ہے اِنِّیْ اَخَافُ اللّٰہَ رَبَّ الْعٰلَمِیْنَ ۔ مفتی کو جہنم بھی مل سکتی ہے جنت

marfat.com
Marfat.com

بھی۔ لہٰذا اگر کسی کے تدبر، تفکر، تعقل، تفہم میں شریعت کی رُو سے میرا یہ فتویٰ غلط ثابت ہو تو میرے ان تمام دلائل کو توڑ کر با دلائل با حوالہ مطلع فرمائیں انشاء اللہ تعالیٰ رجوع میں تعصب اور ضد یا عار محسوس نہ ہوگی اور اگر یہ فتویٰ ہر طرح درست ہی نظر آئے تو غلط فتویٰ لکھنے والوں کو اپنے فتاویٰ سے رجوع کر کے بارگاہِ الٰہیہ میں سچی توبہ کرنی چاہیئے اور آئندہ فتویٰ لکھنے میں جلد بازی چھوڑ کر احتیاط کرنی چاہیئے۔ کیونکہ روایت میں ہے۔ مَنْ اَفْتٰی بِغَیْرِ عِلْمٍ فَھُوَ مَلْعُوْنٌ ۔ وَالسَّلَامُ مَعَ الْاِکْرَام۔

افتداء احمد خان ۱۱/۵/۸۸

بیسواں فتویٰ

ایک شیعہ اعتراض کا مدلل و محقق جواب۔ اور غسلِ شرعی کا طریقہ تقویٰ

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس بیے مسئلے میں کہ بخاری شریف جلد اول ص۳۹ طبع کراچی بابُ الغسل میں ایک حدیث شریف اس طرح منقول ہے۔ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللہِ ابْنُ مُحَمَّد (الخ) قَالَ سَمِعْتُ اَبَا سَلَمَۃَ یَقُوْلُ دَخَلْتُ اَنَا وَاَخُوْ عَائِشَۃَ فَسَأَلَھَا اَخُوْھَا عَنْ غُسْلِ رَسُوْلِ اللہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَدَعَتْ بِاِنَاءٍ نَحْوٍ مِنْ صَاعٍ فَاغْتَسَلَتْ وَاَفَاضَتْ عَلٰی رَاْسِھَا وَبَیْنَنَا وَبَیْنَھَا حِجَابٌ اس حدیث کو لے کر کراچی کے چند جاہل شیعہ مولوی حضرت اُمّ المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شان میں ایسی ناپاک گستاخیاں کرتے ہیں کہ قلم ان کے لکھنے سے قاصر ہے۔ ان گستاخیوں کی بنا پر یہاں سُنّی شیعہ لوگوں میں بہت فساد اور سنّی شیعہ جھگڑا مچا ہوا ہے یہاں تک کہ کافی مار کٹائی بھی ہوئی اور لانڈھی کراچی کے علاقہ میں ایک سب سے زیادہ علانیہ گستاخ شیعہ ذاکر کا قتل بھی ایک سنّی مسلمان نے کر دیا جس کا مقدمہ کچہری کراچی میں زیر سماعت ہے۔ اس حدیث کو لے کر شیعہ گستاخ حضرتِ صدیقہ کو فاحشہ اور بے شرم بھی کہنے سے نہیں چوکتے، کچہری کے جج نے ہم سے مطالبہ کیا ہے کہ اپنے سُنّی علما سے اس حدیث پاک کا صحیح معنیٰ پوچھ ہم نے

marfat.com
Marfat.com

یہاں کراچی میں بہت سے علماء سے اس کا معنیٰ پوچھا ہے مگر سب خاموش ہیں۔ لاہور جامعہ نعیمیہ جامعہ نظامیہ میں بھی سوال بھیجا گیا مگر دو ماہ تک ان کا جواب نہیں آیا اب کسی نے ہم سے کہا کہ گجرات مدرسہ غوثیہ نعیمیہ میں سوال لکھ کر بھیجو جوابی لفافہ ساتھ ہو تو ان شاء اللہ تعالیٰ مدلل اور جلدی تسلی بخش جواب آئے گا۔ وہاں حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک بیٹا بہت محنت اور دلچسپی سے ہر سوال کا جواب دیتا ہے۔ یہاں ایک چکڑالوی پرویزی فرقے کا شخص ہے وہ کہتا ہے کہ یہ حدیث سرے سے ہی غلط اور بناوٹی بلکہ اکثر حدیثوں کا وہ انکار کرتا ہے۔ اس لیے اب ہم سب آپ کی طرف یہ سوال مع جوابی لفافہ بھیج رہے ہیں۔ اور امید کرتے ہیں کہ جلد از جلد مدلل و مکمل جواب ارسال فرمائیں گے۔ ہم یہ فتویٰ عدالت میں پیش کریں گے تاکہ اس کے مطابق عدالت فیصلہ کرے۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔ 2/1/1998

دستخط سائل۔ عبد الغفور ساکن لانڈھی کراچی پاکستان واہالیان لانڈھی۔

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّابْ

الجواب

سائل محترم کا یہ سوالنامہ آج ہی وصول ہوا واقع کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے آج ہی اس کا جواب لکھنا شروع کر دیا۔ اس لیے کہ اس قسم کا اگر جواب نہ دیا جائے یا جواب میں دیر لگائی جائے تو جہلا سمجھتے ہیں کہ وہی حق ہے جو ہم نے سمجھا ہے اور ان کی جہالت و گستاخی کا فساد بڑھتا جاتا ہے اور اس سستی کوتاہی سے جاہلوں کی ضد اور عوام کا شک اور اپنوں کی مایوسی و غمگینی بڑھتی جاتی ہے جس سے حق مسلک کو اور اہل حق کو شدید نقصان پہنچتا ہے باطل فائدہ اٹھاتا ہے۔ آج کل ہمارے مدارس میں اس چیز کا خیال نہیں رکھا جاتا اور فتویٰ نویسی کو کچھ اہتمام نہیں دیا جاتا اوّلاً تو بہت سے مدارس میں فتویٰ نویسی کا شعبہ اور دار الافتاء ہی نہیں ہے اور اگر کسی میں ہے بھی تو فتویٰ لکھنے پر ان طالب علم شاگردوں کو لگا دیا گیا جن کو قلم پکڑنے کا سلیقہ نہیں حالانکہ فتویٰ نویسی عدالت اسلامیہ کا بہت بڑا اور نازک شعبہ ہے یہی وجہ ہے درس نظامی میں پورا نصاب پڑھنے اور پاس کر لینے کے بعد بھر سنی بننے کے لیے ڈھائی سالہ نصاب پڑھنا پڑتا ہے اور مفتی اعظم بننے کے لیے مزید تین سال کا کورس کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح تقریباً اکیس ۲۱ سال تک پڑھ کر دار الافتاء کی ذمے داریاں سنبھالنے کی اجازت ملتی ہے یہی وہ نصاب ہے جس کو بعض ذہین طلبا جلدی

marfat.com
Marfat.com

بھی حاصل کر لیتے ہیں۔ فتاویٰ نویسی کا اچھا اور سچا اہتمام واحترام اوّلاً بریلی شریف پھر مراد آباد شریف اور پھر حضرت حکیم الامت بدایونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مدرسہ غوثیہ نعیمیہ میں دیکھی گئی۔ میری فتویٰ نویسی بھی ان ہی اکابر بزرگوں اُستادوں کی کفش برداری اور اتباع و تعلیم و تربیت کی وجہ سے ہے، حضرت حکیم الامّت فرمایا کرتے تھے کہ مدارس اور علما کی دینی اور مسلکی خدمات میں سب سے بڑی خدمت سچی پکی اور مضبوط فتویٰ نویسی اور مدلل و مکمل فتویٰ لکھنا ہے اس سے پانچ فائدے ہیں ۱ احقاقِ حق ۲ ابطالِ باطل ۳ عوام کی سچی رہنمائی ۴ عدالت اسلامیہ کا وقار ۵ قرآن و حدیث کی تحریری تبلیغ، اور تحریر ہی دیرپا چیز ہے یہی علم و علما کی شناختِ ابدی، آج اگر رازیؒ و غزالیؒ کی تصنیفات ہمارے سامنے نہ ہوتیں تو ہم اپنے ان اکابر کی علمیت و خدمتِ دینی کو کس طرح پہچانتے اور ہمارا علم کس طرح وسیع ہوتا۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو سچی سمجھ عطا فرمائے آپ کے اس **استفتا** میں پیش کردہ حدیث مقدسہ بالکل اور اتنی آسان معنی والی ہے کہ حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی شرح بخاری غیر مطبوعہ میں بین السطور ایک لفظ لکھ کر تمام اُلجھنوں کو دور فرمایا اور پوری حدیث پاک کا تمام مطلب و مقصد سمجھا دیا۔ میں نے آپ کو جواب لکھنے سے پہلے بہت سی کتبِ شروح و حواشی کا مطالعہ کیا مگر کسی نے بھی اِس موجودہ دَور کی اُلجھن کی طرف توجہ نہ فرمائی نہ کچھ حل پیش کیا غالباً اُن شارحین سابقین اکابر کے ذھن و خیال میں بھی یہ بات نہ ہو گی کہ کبھی کسی زمانے میں کچھ گستاخ جُہلا اِس حدیثِ مقدّس میں یہ اُلجھاؤ پیدا کر کے حضرتِ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی گستاخی کا راستہ نکالیں گے اور کچھ منکرین اصلی معنیٰ سمجھ نہ آنے کی صورت میں حدیثِ پاک کا ہی انکار کر دیں گے اس لیے اُن بزرگوں نے اُس کے حل کی طرف کوئی توجہ نہ فرمائی حضرت حکیم الامّت سے شاید کسی نے یہ اُلجھن بیان کی ہو گی یا از خود آپ کے شرح صدر میں یہ بات آئی ہو گی کہ کہیں کوئی گستاخ یہ اُلجھن اور اپنی جہالت سے اِس قسم کی گستاخی نہ کرے آپنے ایک لفظ میں اُلجھن دور فرما کر گستاخوں کا منہ توڑ دیا اور منکروں کا منہ بند کر دیا۔ اور حقیقت تو یہ ہے کہ حدیث و قرآن کی سچی سمجھ بھی رب تعالیٰ کی طرف سے ہی عطا کی جاتی ہے، چنانچہ سورۂ انعام کی آیت ۱۲۵ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ فَمَنۡ یُّرِدِ اللّٰہُ اَنۡ یَّہۡدِیَہٗ یَشۡرَحۡ صَدۡرَہٗ لِلۡاِسۡلَامِ وَمَنۡ یُّرِدۡ اَنۡ یُّضِلَّہٗ یَجۡعَلۡ صَدۡرَہٗ ضَیِّقًا حَرَجًا (الخ) پس وہ شخص کہ ارادہ فرمائے اللہ تعالیٰ یہ کہ ہدایت دے اس کو کھول دیتا ہے اُس کا

marfat.com
Marfat.com

سینہ اسلام کے لیے اور وہ شخص کہ ارادہ فرمائے اللہ تعالیٰ یہ کہ گمراہ رہنے دے اُس کو بنا دیتا ہے اُس کا سینہ سخت تنگ بدعقلیوں گناہوں والا۔ اور جس کے سینہ میں تنگی بھری ہو اُس کو آسان بات بھی سمجھ نہیں آتی، قرآن و حدیث کی سمجھ تو اُس سے بہت دور ہوتی ہے۔ مذکورہ فی السوال حدیثِ پاک کو نہ شیعوں نے سمجھا نہ چکڑالویوں پرویزیوں منکرین حدیث نے اور سُنی علما خطبا نے خود تدبر نہ فرمایا بلکہ قرآن مجید کی اس آیت پر عمل فرمایا کہ فَاسْئَلُوْٓا اَہْلَ الذِّکْرِ اِنْ کُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ۔ یعنی اے لوگو اگر تم خود کسی بات کا معنیٰ نہیں سمجھ پاتے تو بڑے علم والوں سے پوچھ لو۔ شیعہ لوگوں نے اپنی نادانی اور اندھی عقل سے یہ سمجھا کہ شاید حضرتِ صدیقہ نے کپڑے اتار کر نہانا شروع کر دیا اور بیچ میں ایک چادر تان لی جو درمیان میں حجاب بن گیا۔ اور پوچھنے والے اُن کے غسل کو دیکھتے سمجھتے رہے۔ (معاذ اللہ) عقل کے اندھوں نے یہ نہیں سوچا کہ ایسا تو کوئی عام جاہل اَن پڑھ عورت بھی نہیں کرتی تو بھلا اُمّ المومنین سَیِّدَۃُ النِّسَاء علم النبی کی امانت دار ہستی ایسا کر سکتی ہے۔ ان دشمنانِ صحابہ نے اپنی اسی بدعقلی سے گستاخی کا راستہ تلاش کر لیا۔ اور کافر بن کر جہنم خرید لی لیکن منکرین حدیث نے جلد بازی سے کام لیا نہ خود غور و تدبر کیا نہ اہل علم سے اور جہلا کے مطلب کو صحیح سمجھتے ہوئے انکارِ حدیث کا بہانہ بنا لیا اور منکرین حدیث کا ہر جگہ یہی احمقانہ حال ہے محض اِس بنا پر حدیثِ پاک کا انکار کر دیتے ہیں کہ اُن کی سمجھ میں حدیثِ مقدسہ کا صحیح معنیٰ مراد نہیں آتا۔ حضرت حکیم الامت بدایونی نے اپنی شرح بخاری کے بَیْنَہَا السِّتْرُ فَاغْتَسَلَتْ کے نیچے تحریر فرمایا۔ اَیْ مَعَ اللِّبَاسِ۔ یعنی اُمّ المومنین حضرتِ صدیقہ نے اپنے لباس کے ساتھ ہی غسل فرمایا۔ یعنی لباس اتار کر غسل نہ فرمایا تھا۔ اور یہ صرف اس دفعہ کی ہی بات نہیں تھی بلکہ ہمیشہ ہی ایسا طریقہ رہا کہ تمام صحابہ و صحابیات بلکہ تابعین تبع تابعین اور اکابرین اولیا علما کبھی خلوت اور علیحدگی تنہائی میں بھی ننگے ہو کر نہ نہائے بلکہ مرد حضرات ناف سے گھٹنوں تک تہبند باندھ کر اور عورتیں کندھوں سے گھٹنوں تک لباسِ غسل کا ایک لمبا کرتہ پہن کر غسل فرمایا کرتی تھیں۔ اس پردہ نشینی اور تنہائی کی شرم و حجاب کی وجہ بخاری شریف جلد اول باب الغسل ص ۴۲ کی وہ حدیث پاک ہے جس میں تنہائی کے غسل کا طریقہ بیان فرمایا جا رہا ہے۔ چنانچہ منقول ہے۔ بَابُ مَنِ اغْتَسَلَ وَحْدَہٗ عُرْیَانًا فِی الْخَلْوَۃِ وَمَنْ تَسَتَّرَ وَالتَّسَتُّرُ اَفْضَلُ۔ وَقَالَ بَہْزٌ عَنْ اَبِیْہِ عَنْ جَدِّہٖ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَللّٰہُ اَحَقُّ اَنْ یُّسْتَحْیٰ مِنْہُ مِنَ النَّاسِ

marfat.com
Marfat.com

ترجمہ: کچھ وہ مسلمان ہیں جو تنہائی میں بالکل ننگے ہوکر نہاتے ہیں اور کچھ وہ مسلمان ہیں جو تنہائی میں بھی ستر ڈھانک کر نہاتے ہیں۔ اور بہر حال ستر ڈھانک کر نہانا ہی افضل ہے اور فرمایا حضرت بہزنے وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد سے وہ روایت کرتے ہیں اُن کے دادا سے۔ وہ آقاءِ کائنات نبی کریم حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے راوی کہ اللہ تعالیٰ زیادہ حقدار ہے کہ اُس سے حیا کی جائے بمقابلے لوگوں کے۔ اسی حدیثِ پاک کے حکم فرمودہ سے تمام فقہاءِ کرام فرماتے کہ خلوت کے بند غسل خانے میں بھی ستر ڈھانپ کر تہبند یا لباسِ غسل سے نہانا افضل ہے۔ جیساکہ ہم آگے بیان کریں گے مذکورہ فی السّوال حدیثِ پاک کا پورا بیان اس طرح ہے کہ عبد اللہ ابن محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ واقعہ بیان فرماتے ہیں۔ کہ مجھ کو ابو سلمہ نے سنایا، وہ فرماتے تھے میں حضرتِ صدیقہ کے رضاعی بھائی کے ساتھ ایک بار حاضر بارگاہ اہل بیت ہوا جب اہل بیتِ نبوی اُمّ المومنین حضرت عائشہ صدیقہ کی بارگاہ اقدس میں ہم دونوں حاضر ہوئے تو حضرتِ صدیقہ کے رضاعی بھائی نے اُمّ المومنین سے آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے غسل کے بارے میں پوچھا۔ حضرتِ صدیقہ سمجھ گئیں کہ یہ صرف نہانے کا سوال نہیں بلکہ غسل کرنے کا اسلامی طریقہ اور شرعی تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہیں تاکہ دنیاءِ اسلام میں عورتوں مردوں کی آئندہ اسلامی نسل کو نہانے کا شرعی طریقہ مشہور کر دیا جائے، اور چونکہ طریقۂ نبوی ہی شریعت اسلام ہے اس لیے انہوں نے عَنْ غُسْلِ رسولِ اللّٰہ صَلَّی اللّٰہُ علیہِ وسَلَّم کا سوال عرض کیا اور چونکہ یہ چیز اندرونِ خانہ کی تھی اس لیے اس کو اُمّ المومنین ہی جانتی تھیں اور وہی بتا سکتی تھیں کیونکہ اصلِ اہل بیت تو بیوی ہی ہوتی ہے پھر اولاد پھر داماد پھر اولاد کی اولاد۔ قرآن مجید تو صرف بیوی کو ہی اہل بیت فرماتا ہے۔ اولاد و داماد کو صرف حدیثِ پاک نے خصوصی طور پر ایک بار اہل بیت فرما دیا۔ ان وجوہ سے غسل اسلامی کی مکمل و سچی تعلیم لینے کے لیے درِ صدیقہ پر سوال کیا۔ آپ نے بھی اصل مدعا سمجھ کر زبانی کلامی جواب نہ دیدیا۔ بلکہ غُسلِ نبوی کا پورا نقشہ کھینچ دیا۔ تاکہ مسلمان مردوں اور عورتوں کو تا قیامت نہانے کا باحیا مہذب اور افضل طریقہ معلوم ہو جائے، یہ حدیثِ مبارکہ کہ جس کو بعض بد بخت جاہل شیعوں نے گستاخی کرنے کا ذریعہ بنایا۔ اور منکرین حدیث نے جلد بازی سے اس کا انکار کر دیا۔ وہ درحقیقت تعلیم اسلام کی بہترین جامع مانع حدیث ہے۔ مگر حدیثِ مقدس کو سمجھنے کے لیے ایمان کی روشنی چاہیے

marfat.com
Marfat.com

یہی روشنی نہ شیعوں کے پاس ہے نہ منکرین حدیث کے پاس نہ تیمیائی وہابیوں کے پاس حضرت صدیقہ رضی نے اس حدیث میں چار چیزیں بیان فرمائیں۔ پہلی یہ کہ اگرچہ رضاعی بھائی ہو مگر غیرت تقویٰ یہ ہے کہ اُس سے بھی حجاب کیا جائے۔ اسی لیے حضرت ابوسلمہ نے واضح فرما دیا کہ بَيْنَنَا وَبَيْنَهَا حِجَابٌ۔ یعنی ہمارے درمیان اور اُمّ المومنین کے درمیان مکمل پردہ تھا، یہ پردہ صرف غسل کے وقت ہی نہ تھا بلکہ اس پوری ملاقات میں بَيْنَنَا وَبَيْنَهَا حِجَابٌ ہمارے اور اُن کے درمیان چادر وغیرہ کا بڑا پردہ تھا، یہاں حِجَابٌ میں تنوین تعظیمی ہے یا پردہ دونوں مردوں سے یا ابُوسلمہ کی وجہ سے کیا تب یہ شرعی فتویٰ ہے یا یہ پردہ دونوں کی وجہ سے کیا تب یہ تقوٰی ہے، دوسری بات یہ کہ آپ نے اپنا لباس نہ اُتارا۔ اور مع لباس ہی غسل فرمایا، قیامت تک غسل نبی اور غسل اہل تقویٰ کی تعلیم دیدی کہ اے مسلمان مرد وعورت تو اگرچہ پردے کی چار دیواری میں تنہا غسل کیا جائے تب بھی اپنا ستر ڈھکنا افضل ہے جس کا جتنا ستر ہو وہ اتنا ہی ڈھکے مردوں کا ستر ناف سے گھٹنوں تک ان کے لیے تہبند کافی، عورتوں کا ستر کندھوں سے گھٹنوں تک اُن کے لیے لباس غسل ایک لمبا ڈھیلا کُرتہ، تمام بزرگانِ دین کا یہی طریقہ رہا ہے۔ حضرت مریم رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے لیے بعض بزرگوں نے فرمایا کہ آپ بھی ایسا ہی لباس غسل پہن کر نہایا کرتی تھیں جب جبرائیل امین علیہ السلام بشکلِ بشری آپ کے پاس آئے تو آپ اِس قسم کے لباس غسل میں تھیں اور جس گریبان میں جبرئیل علیہ السلام نے ولادتِ مسیح علیہ السلام کی پھونک ماری وہ اُسی لمبے کرتے کا تھا جو آپ نے ہر غسل کے لیے مخصوص کیا اور اُس وقت پہنا ہوا تھا یہ واقعہ بعد غسل پیش آیا تھا وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهٗ اَعْلَمُ
تیسری بات یہ کہ آپ نے ایک برتن منگوایا، یا خود اُٹھا کر لائیں جس میں ایک صاع یعنی دو گیلن آٹھ کلو پانی تھا۔ یعنی تعلیماتِ اسلامی کے مطابق ہر غسل کرنے والے پر پانی کی مقدار کی بھی پابندی ضروری ہے تاکہ کوئی بھی مسلمان مرد یا عورت اندھا دُھند کثرتِ بلا ضرورت سے پانی استعمال نہ کرے اور فضول خرچی و اسراف کا گناہگار نہ بنے۔ اُمّ المومنین نے یہ ایک صاع بھرا پانی کا برتن لا کر بتا دیا کہ شہر میں پانی کی فراوانی کے باوجود آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم ہمیشہ ایک صاع پانی سے مکمل غسل فرمایا کرتے تھے اور یہ کہ اتنے پانی سے غسل کے تمام فرائض واجبات ادا ہو جاتے ہیں اِس سے زیادہ فضول خرچی ہوگی۔ چوتھی بات یہ کہ آپ نے اولاً سر پر پانی ڈالا۔ اور بتا دیا کہ غسل کی ابتدا سر پر پانی ڈالنے سے ہو پھر بائیں

marfat.com
Marfat.com

کندھے پر پھر داہنے کندھے پر پھر سارے جسم پر، اور ایک صاع پانی صرف اسی غسل کے لیے استنجا اور پورا وضو اس کے علاوہ پانی سے کیا جائے اور یہ کہ استنجا و وضو غسل کا حصہ نہیں وہ پہلے بھی کیا جا سکتا ہے۔ ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ اگر غسل کرنے والے کے سر کے بال یا اُٹھا ہوا پانی ڈالتا ہاتھ کسی دیکھنے والے کو نظر آجائے تو وہ بے حجابی نہ ہوگی، کیونکہ اصل پردہ چہرے کا ہے نہ کہ بالوں کا۔ بعض جاہل پروفیسر نما خطیبوں نے لکھنا اور کہنا شروع کردیا کہ اصل پردہ سر کے بالوں کا ہے نہ کہ چہرے کا یہ اُن کی شیطانی جہالت، قرآن مجید کی متعدد آیت و احادیث کے خلاف ہے یہاں بھی اُن دونوں غسلِ نبوی کو دیکھنے والوں نے یہ دیکھ لیا کہ غسل کی ابتدا سر پر پانی ڈالنا ہے اور باقی سارے غسل کا خود بخود پتہ لگ گیا۔ انہوں نے حضرت صدیقہ کے سر کے بال بھی دیکھے اور اٹھتا ہوا ہاتھ بھی دیکھا اس کے باوجود بَیْنَنَا وَ بَیْنَهَا حِجَابٌ ہی رہا۔ اس کو بے حجابی نہ فرمایا گیا۔ یہ حجاب صرف اسی دفعہ نہ تھا بلکہ ہمیشہ ہر غسل میں ہی مکمل ستر ہوتا تھا۔ چنانچہ، علامہ ابنِ عابدین شامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے فتاوٰی ردّ المحتار شامی جلد اوّل ص۱۴۵ باب الغسل میں ایک حدیث سے استنباط فرما کر ثابت فرماتے ہیں کہ اُمُّ المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے کبھی بھی بغیر لباس غسل نہ فرمایا مستور غسل خانے میں بھی آپ لباسِ غسل پہنکر نہاتی تھیں، وہ حدیث پاک اس طرح مشکوٰۃ شریف کے ص۴۳ پر بحوالہ مسند احمد، ابو داؤد، اور ابن ماجہ، منقول ہے۔ عَنْ اَبِیْ سَعِیْدٍ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ لَا یَخْرُجِ الرَّجُلَانِ۔ یَضْرِبَانِ الْغَائِطَ کَاشِفَیْنِ عَنْ عَوْرَتِهِمَا یَتَحَدَّثَانِ فَاِنَّ اللّٰہَ یَمْقُتُ عَلٰی ذٰلِکَ رَوَاہُ اَحْمَدُ وَاَبُوْ دَاوٗدَ وَ اِبْنُ مَاجَہ، اسی صفحہ کے حاشیے ۵ پر ہے۔ قَوْلُہٗ مُحْتَضَرَۃٌ اَیْ یَحْضُرُھَا الْجِنُّ وَ الشَّیَاطِیْنُ یَتَرَصَّدُوْنَ بَنِیْ اٰدَمَ بِالْاَذٰی وَالْفَسَادِ لِاَنَّہٗ مَوْضِعٌ یُکْشَفُ الْعَوْرَۃُ فِیْہِ وَلَا یُذْکَرُ اِسْمُ اللّٰہِ فِیْہِ۔ ترجمہ: حضرت ابوسعیدؓ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ فرمایا آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم نے کبھی بھی اکٹھے نہ نکلیں دو مرد گھر سے کہ آئیں بیت الخلا یا جنگل میں پیشاب وغیرہ کرنے کے لیے۔ اپنے ننگے سترگاہ کو کھولیں اور باتیں کرتے رہیں، تو بے شک اللہ تعالیٰ بیزاری فرماتا ہے اس کردار اور ایسی حرکت پر یَمْقُتُ مَقْتٌ سے بنا ہے اس کا معنیٰ بیزاری ناپسندیدگی بھی

marfat.com
Marfat.com

ہے اور غضب ڈالنا بھی، ثابت ہوا کہ جب بھی انسان مسلمان مرد یا عورت ننگا ہو تو باتیں کرتا بہت ہی برا ہے باعث غضب الٰہی ہے۔ حاشیے میں فرمایا کہ "مُحْتَضَرَۃٌ" کا ترجمہ ہے کہ جب انسان ننگا ہو تو جن شیاطین اُس کے پاس آجاتے ہیں اور اُس سے چھیڑ خانی کرتے ہیں اذیت روحانی سے بھی فسادِ اعمالی سے بھی، اس لیے کہ وہ ایسی جگہ ہے جس میں شرمگاہ کھولی جاتی ہے۔ لہٰذا کسی مسلمان کو جائز نہیں کہ ننگی حالت میں اللہ تعالیٰ کا نام لیا جائے نہ ایسی جگہ میں جہاں مسلمان ننگا ہوتا ہے اس حدیث مقدسہ سے علامہ شامی استنباط کرتے ہوئے فرماتے ہیں وَآدَابُہٗ کَآدَابِہٖ وَیُسْتَحَبُّ اَنْ لَّا یَتَکَلَّمَ بِکَلَامٍ مُّطْلَقًا اَمَّا کَلَامُ النَّاسِ فَلِکَرَاھَۃِ حَالِ الْکَشْفِ وَاَمَّا الدُّعَاءُ فَلِاَنَّہٗ فِیْ مَصَبِّ الْمُسْتَعْمَلِ وَمَحَلِّ الْاَقْذَارِ وَالْاَوْحَالِ۔ ترجمہ: اور غسل کے آدابِ شرعی بھی وضو کے آدابِ شرعی کی طرح ہیں صرف ایک یہ فرق ہے کہ بحالتِ غسل کوئی بھی مسلمان مطلقاً کوئی دینی دنیوی کلام نہ کرے۔ انسانی بات چیت اس لیے مکروہ ہے کہ وہ شرمگاہ کھلنے کی حالت ہے اور دعائیں وَذِکْرُ اللہ اس لیے بھی منع ہیں کہ غسل خانہ گندگیوں اور میل کچیل کی جگہ ہے۔ اس قانون کو کو بیان کرنے کے بعد علامہ شامی ص۱۴۶ پر ایک حدیثِ پاک نقل فرماتے ہیں جس کو مشکوٰۃ شریف نے ص۴۸ پر بحوالہ مسلم بخاری اس طرح نقل فرمایا۔ وَعَنْ مُّعَاذَۃَ بِنْتِ عَبْدِ اللّٰہِ الْعَدَوِیَّۃِ قَالَتْ۔ قَالَتْ عَائِشَۃُ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھَا کُنْتُ اَغْتَسِلُ اَنَا وَرَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مِنْ اِنَاءٍ وَّاحِدٍ بَیْنِیْ وَبَیْنَہٗ فَیُبَادِرُنِیْ حَتّٰی اَقُوْلَ دَعْ لِیْ دَعْ لِیْ۔ قَالَتْ وَھُمَا جُنُبَانِ۔ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ فتاویٰ شامی کی عبارت اس طرح ہے۔ فِیْ صَحِیْحِ مُسْلِمٍ عَنْ عَائِشَۃَ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھَا قَالَتْ کُنْتُ اَغْتَسِلُ اَنَا وَرَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مِنْ اِنَاءٍ بَیْنِیْ وَبَیْنَہٗ وَاحِدٍ فَیُبَادِرُنِیْ حَتّٰی اَقُوْلَ اَنَا دَعْ لِیْ وَفِیْ رِوَایَۃِ النَّسَائِیِّ یُبَادِرُنِیْ وَاُبَادِرُہٗ حَتّٰی یَقُوْلَ دَعِیْ لِیْ وَاَقُوْلُ اَنَا دَعْ لِیْ۔ اس کے بعد علامہ شامی استنباط فرماتے ہوئے لکھتے ہیں۔ اَقُوْلُ وَالْمُرَادُ الْکَرَاھَۃُ حَالَ الْکَشْفِ فَقَطْ کَمَا اَفَادَہُ التَّعْلِیْلُ السَّابِقُ وَالظَّاہِرُ مِنْ حَالِہٖ عَلَیْہِ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ اَنَّہٗ لَا یَغْتَسِلُ بِلَا سَاتِرٍ (الخ) فَلَوْ کَانَ مُتَّزِرًا فَلَا بَاْسَ بِہٖ۔ ترجمہ: اور حضرت معاذہ بنت عبداللہ عدوی سے روایت ہے انہوں

marfat.com
Marfat.com

نے فرمایا کہ اُمّ المومنین حضرت عائشہ صدیقہ نے فرمایا کہ میں اور آقا رسولُ اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کئی مرتبہ ایک ہی ایسے برتن کے پانی سے غسل کر لیتے تھے جو میرے اور اُن کے درمیان رکھا ہوتا تھا۔ تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم جلدی جلدی پانی لیتے تھے تب میں کہتی تھی کہ میرے لیے بھی کچھ پانی چھوڑئے میرے لیے بھی چھوڑئے۔ معاذہ نے بتایا کہ یہ اُن دونوں کا غسل جنابت ہوتا تھا۔ اس حدیث کو مسلم۔ بخاری دونوں نے روایت کیا، فتاویٰ شامی کی روایت کا بھی یہی ترجمہ ہے شامی نے صرف مسلم کی روایت کی نقل کی۔ بعد میں نسائی کی روایت نقل کی جس کا ترجمہ اس طرح ہے کہ ام المومنین فرماتی ہیں کہ میں بھی جلدی جلدی پانی لیتی تھی اور آقا رسولُ اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بھی تو وہ مجھے کہتے تھے کہ کچھ پانی میرے لیے چھوڑو اور میں اُن سے کہتی تھی کہ میرے لیے بھی کچھ چھوڑئے یہ تکلم کبھی تو ایک ہی غسل میں دو طرفہ ہوتا تھا۔ بامعنیٰ یہ ہے کہ کبھی کسی غسل میں وہ جلدی فرماتے تو میں کہتی تھی دَعْ لِیْ دَعْ لِیْ۔ اور اگر کبھی میں جلدی جلدی پانی لیتی تو آپ فرماتے تھے دَعِیْ لِیْ دَعِیْ لِیْ۔ استنباطی عبارت کا ترجمہ۔ میں کہتا ہوں کہ احادیث مقدسات کا بحالتِ غسل باتیں کرنے کو مکروہ تحریمی فرمانا یہ تب ہے جب کہ نہانے والا بالکل برہنہ ہو کر غسل خانے میں ہو تو اندر سے باتیں نہ کرتا جائے بالکل خاموشی سے نہائے نہ دنیوی بات کرے نہ دینی دعائیں کلمہ کلام وغیرہ۔ یہ بات سابقہ تعلیل سے سمجھ آتی لیکن نبی کریم و عائشہ صدیقہ کی اُس مندرجہ بالا حدیثِ پاک کے ظاہر حال سے صاف معلوم ہو رہا ہے کہ آپ کبھی بھی بغیر ستر ڈھانکے غسل نہ فرماتے تھے۔ لہٰذا اُن دونوں مندرجہ بالا حدیثوں سے تاقیامت ہر مسلمان مرد و عورت کے لیے یہ شرعی قانون بن گیا کہ اگر نہانے والا اپنے ستر پر تہبند کا ازار باندھ کر نہا رہا ہے تو نہاتے ہوئے دینی دنیوی بات کرتے میں لَا بَأْسَ بِہٖ۔ کوئی مضائقہ نہیں، ورنہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک حدیثِ پاک میں بحالتِ غسل باتیں کرنے میں غضب و ناراضگی الٰہی کی وعید ہو اور دوسری حدیث میں خود نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا باتیں کرنا مذکور ہو۔ فرق ظاہر ہے کہ وعید برہنہ نہانے والوں کے لیے ہے اور باتیں کرنے کی اجازت تب ہے، جب عورت اپنا پورا ستر ڈھانپ کر نہاتی ہو اور مرد اپنا ستر ڈھانپ کر ثابت ہوا کہ اُمّ المومنین اور آقاءِ دو عالم

marfat.com
Marfat.com

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اسی لیے دَعْ لِیْ کہتے تھے کہ دونوں کا ستر اپنے اپنے لباسِ غسل کے اندر ہوتا تھا. خیال رہے کہ آدابِ غسل میں علامہ شامی کا یُسْتَحَبُّ اَنْ لَا یَتَکَلَّمَ فرمانا اور باتیں کرنے کو مکروہ تحریمہ فرمانا اس سے کوئی شخص تضاد بیانی کا دھوکہ نہ کھائے اس لیے کہ مستحب کی تین قسمیں ہیں (۱) مستحب اختیاری کہ وہ عمل کرنا بھی جائز اور کرنے سے زیادہ ثواب اور نہ کرنا بھی جائز جیسے نفلی نماز کو تندرست بیٹھ کر بھی پڑھ سکتا مگر صرف نفل کا ثواب ملے گا کھڑے ہو کر پڑھنا مستحب اس میں ثواب زیادہ ہے یعنی نفل کا بھی ثواب اور استحباب کا بھی ثواب (۲) مستحب لزومی کہ وہ عمل کرنا مستحب بہتر ہے نہ کرنا بھی جائز مگر اس کا الٹ کرنا مکروہ تحریمی جیسے سیدھے ہاتھ سے کھانا مستحب اور اس کا ثواب ہے لیکن اگر کوئی سیدھے ہاتھ سے نہ کھائے چمچے سے کھائے یا منہ لگا کر کھائے تب بھی گناہ نہ ہو. مگر الٹے ہاتھ سے کھانا مکروہ تحریمی ہے کھانیوالا سخت گناہگار ہے (۳) مستحب مسنون، وہ عمل کرنا مستحب اور بہتر ہو اور بلا وجہ چھوڑنا مکروہ تحریمی ہو. جیسے بیان ہے کہ ننگے ہو کر باتیں نہ کرنا مستحب اور کرنا گناہ و مکروہ تحریمی ایسے مستحب کو سنت بھی کہا جاتا ہے. چنانچہ فتاوی ردالمحتار جلد اول ص۷۶ پر ہے. یُطْلَقُ الْمُسْتَحَبُّ عَلَی السُّنَّۃِ وَ اِنَّمَا سَمَّاہُ مُسْتَحَبًّا لِاِشْتِمَالِ السُّنَّۃِ عَلَی الْمُسْتَحَبِّ قَالَ نُوْحٌ آفَنْدِی وَحَاصِلُہٗ تَجْوِیْزُ اِطْلَاقِ اِسْمِ الْمُسْتَحَبِّ عَلَی السُّنَّۃِ وَعَکْسِہٖ. ترجمہ، کبھی سنت پر بھی مستحب کا نام بولا جاتا ہے اور اس کا عکس بھی یعنی سنت کو مستحب اور مستحب کو سنت کہدیا جاتا ہے. اس لیے کہ سنت سے ثابت ہونا مستحب کو شامل ہے یہی کچھ علامہ نوح آفندی نے فرمایا، ہمارے ایک دوست خطیب مرحوم نے اسی لفظ مستحب سے دھوکہ کھا کر ایک غلط مسئلہ لکھ دیا. نیز اصطلاحِ فقہا میں جب مطلقاً مکروہ فرمایا جائے تو اس سے مکروہ تحریمی مراد ہوتا ہے چنانچہ فتاوی شامی جلد اول ص۲۰۷ پر ہے. وَاعْلَمْ اَنَّ الْمَکْرُوْہَ اِذَا اُطْلِقَ فِیْ کَلَامِھِمْ. فَالْمُرَادُ مِنْہُ التَّحْرِیْمُ (الخ) قَالَ اَبُوْ یُوْسُفَ قُلْتُ لِاَبِیْ حَنِیْفَۃَ اِذَا قُلْتَ فِیْ شَیْءٍ اَکْرَھُہٗ فَمَا رَأْیُکَ فِیْہِ. قَالَ اَلتَّحْرِیْمُ. ترجمہ، جان لو کہ بے شک جب فقہاء کرام کے کلام میں صرف مکروہ کا لفظ بولا جائے تو اس سے مکروہ تحریمی مراد ہوتا ہے

marfat.com
Marfat.com

امام یوسفؒ نے فرمایا کہ میں نے امام اعظمؒ امام ابو حنیفہؒ سے عرض کیا کہ جب آپ کسی چیز کے بارے میں یہ فرماتے ہیں کہ اُکْرِهُهٗ۔ میں اس کو مکروہ سمجھتا ہوں تو آپ کی کیا مراد ہوتی ہے اس مکروہ سے (تحریمی یا تنزیہی) تو امام اعظم نے جواباً فرمایا۔ اس سے مراد مکروہ تحریمی ہوتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ بزرگانِ دین اور اہلِ تقویٰ حضرات کبھی بھی خلوت و جلوت میں برہنہ جسم نہیں نہاتے۔ صحابہ و تابعین و تبع تابعین تو تقوئے الٰہی کے عظیم مخزن ہیں ہم نے تو اپنے بزرگوں عورتوں مردوں کو دیکھا کہ کبھی خلوت میں ننگے بدن غسل نہ کیا۔ مرد متقی تہبند باندھ کر اور مستوراتِ منتقبہ ہلکے کپڑے کا کھلا گرتہ کندھوں سے گھٹنوں تک جو لباسِ غسل کے لیے بنایا جاتا، ہمیشہ خلوت میں اُس کو پہن کر غسل فرماتیں۔ یہ تو نہانے کی بات ہے صحابیات و صحابہ تو خاوند بیوی ہو کر شرعی اجازت پاکر بھی کسی ساتھی رفیقہ و رفیق کی شرمگاہ نہ دیکھتے تھے۔ حضرت صدیقہ خود ایک روایت میں فرماتی ہیں کہ میں نے کبھی اپنے خاوند رسولُ اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کی شرمگاہ کبھی نہ دیکھی، صدیق اکبر فرماتے ہیں کہ جب سے چہرۂ انور پر نگاہ پڑی ہے اُس وقت سے آج تک کبھی اپنی شرمگاہ بھی نہ دیکھی ایسی پاکیزہ ہستیوں کے متعلق شیعوں کی خرافات کفر نہیں تو اور کیا ہے اپنے بزرگوں کی ان باتوں اور پاکیزہ افعال سے وہ مسلمان مرد و عورت خاوند بیوی سبق حاصل کریں جو جوانی کی خرمستیوں میں صحبت کرتے وقت کافروں اور جانوروں کی طرح ہو جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سب کو ہدایت عطا فرمائے۔ آمین یا ربَّ العلمین
وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ

اکتیسواں فتویٰ

جان بوجھ کر غلط اذان دینے والوں کے دنیوی اُخروی عذاب ذلت کا بیان

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین اس مسئلے میں۔ ہمارے علاقہ کی مسجد بلکہ اکثر مساجد میں ہم نے دیکھا ہے کہ مسجد بھی بڑی خوب صورت ہے امام بھی بہتر ین حافظ و قاری ہے منتخب شدہ ہے مگر مؤذن کوئی منتخب نہیں کیا جاتا۔ اور ہر جاہل سے جاہل عام بے علم بلکہ فاسق و فاجر

marfat.com
Marfat.com

شخص اذان دینی شروع کر دیتا ہے، اور جس وقت جس کا جی چاہتا ہے نماز کی اذان دینے لگ جاتا ہے، ہمارے علاقہ کی جامع مسجد کا بھی یہ ہی حال ہے کہ ہر نماز کے وقت ایک نیا مؤذن ہوتا ہے۔ اور پھر اتنی غلط اذان دیتے ہیں کہ توبہ توبہ۔ ہم لوگ تو اتنی سمجھ نہیں رکھتے مگر چند دن پیشتر ہمارے علاقہ میں ایک عالم کسی کے گھر مہمان آئے جب وہ مسجد میں نماز کے لیے تشریف لائے اور انہوں نے مؤذن کی اذان سنی تو بہت ناخوش ہوئے اور فرمانے لگے کہ اس شخص نے بہت غلط اذان دی ہے۔ بجائے ثواب کے گناہ کمایا، پھر عصر کی اذان دوسرے شخص نے دی تو انہوں نے فرمایا یہ بھی غلط اذان ہے پھر مغرب میں تیسرے شخص نے اذان دی تو انہوں نے اُس کو بھی غلط اذان کہا، پھر چوتھے شخص نے عشا کی اذان دی تو انہوں نے اُس مؤذن کی تعریف کی اور فرمایا کہ اس شخص کی اذان اول سے آخر تک بالکل صحیح ہے اِسی کو ہر نماز کی اذان کہنی چاہیئے۔ فجر کی اذان بھی اس شخص نے کہی تو وہ عالم بزرگ بہت خوش ہوئے مگر دوسرے مؤذن لوگ ناراض ہو گئے کہ اِن عالم صاحب نے ہماری اذانیں بند کرا دیں ہم کو بھی اذان دینے کا شوق ہے۔ اُن عالم صاحب نے فرمایا اگر شوق ہے تو پہلے اپنی اذانیں درست کراؤ۔ آؤ میں تمہاری غلطیاں درست کراؤں تو سوائے ایک کے اور کوئی شخص اُن کے پاس اذان سیکھنے نہیں آیا کسی نے کہدیا میرے پاس ٹائم نہیں ہے، کسی نے کہدیا کہ یہ ہم سے چھوٹی عمر کا عالم اب ہمارا استاد بنے گا اور منہ پھرا کر چلے گئے۔ ہم نے اُن سب لوگوں کو اذان دینے سے منع کر دیا ہے انہوں نے مسجد میں آنا باجماعت نماز پڑھنا ہی چھوڑ دیا ہے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں تم لوگوں نے ٹوک بازی کر کے پرانے نمازی کم کر دیئے اور مسجد کی ویرانی بے آبادی کا باعث بنے ہو۔ وہ عالم صاحب تو چلے گئے ہیں لیکن ہم نے اُن کی نصیحت پر عمل کیا ہوا ہے اور ہم کو خیال آیا ہے کہ واقعی اذان مکمل صحیح ہونی چاہیئے۔ اس لیے آپ سے عرض ہے کہ آپ ہماری رہنمائی فرماتے ہوئے ہم کو مکمل مدلل فتویٰ شرعی عطا فرمائیں اور بتائیں کہ غلط اذان دینے کا عذاب کیا ہے گناہ کیا ہے۔ کون سی اذان بالکل صحیح ہوتی ہے اور کونسی غلط۔ اور اذان میں کل کتنی غلطیاں ہو سکتی ہیں، کیا کیا غلطیاں ہیں اور صحیح الفاظ کس طرح ادا کرنے چاہئیں۔ اُن عالم صاحب نے سب اذانیں سنی تھیں اور فرمایا تھا کسی کی ایک غلطی ہے کسی کی اذان میں

marfat.com
Marfat.com

دو غلطیاں، کسی میں تین یا چار، کسی کے اول میں غلطی کسی کے آخری الفاظ کی ادائیگی غلط ہے۔ مگر ہم ان سے تفصیل پوچھ نہ سکے لہٰذا آپ ہم کو پوری تفصیل لکھ کر بھیجیں تاکہ آپ کی تحریر کے مطابق ہم صحیح مؤذن بھی تیار کریں اور مسجدوں کی انجمنوں کمیٹیوں کو اسلامی شوق دلائیں تاکہ ائمہ مساجد کی طرح مسجدوں میں مؤذن بھی مقرر کیے جائیں۔ اگرچہ تنخواہ دینی پڑے غلط اذان سے بچ جائیں گے۔ اور غلط اذان سن کر گنہگار تو نہیں ہوں گے۔ بینوا توجروا
دستخط فخر الدین مربد کے منڈی ۱۹۶۷/۴/۱۵

بعون العلام الوھاب

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق پنجوقتہ نماز اور نماز جمعہ کے لیے اذان و اقامت اتنی اہم عبادت ہے کہ اگرچہ یہ سنتِ مؤکدہ ہے مگر اس کو مثلِ واجب درجہ حاصل ہے چنانچہ فتاوی دُرِّ مختار مع شامی جلد اول صفحہ ۲۵۶ پر بابُ الاذان میں ہے۔ وَھُوَ سُنَّۃٌ لِلرِّجَالِ فِی مَکَانٍ عَالٍ مُؤَکَّدَۃٌ ھِیَ کَالْوَاجِبِ فِی لُحُوْقِ الْاِثْمِ۔ اور اس کی شرح فتاوی شامی جلد اول صفحہ ۲۵۷ پر ہے۔ بَلْ اَطْلَقَ بَعْضُھُمْ اِسْمَ الْوَاجِبِ عَلَیْہِ۔ ترجمہ۔ ہر نماز کی اذان پنجوقتہ صرف مردوں کے لیے کسی اونچی جگہ کھڑے ہو کر کہنی اتنی عظیم و شدید و اہم سنتِ مؤکدہ ہے کہ مثلِ واجب عبادت ہے اگر کسی نماز باجماعت کے لیے اذان نہ دی جائے تو اتنا سخت گناہ پڑتا ہے جتنا واجب عبادت چھوڑنے سے پڑتا ہے۔ بلکہ بعض فقہاء کرام نے تو فرمایا ہے کہ اذان بھی واجب عبادت ہی ہے اس کی وجہ علما فقہا نے یہ بیان فرمائی ہے کہ پنجوقتہ باجماعت نماز کے لیے اذان شعائرِ اسلام میں سے ہے، چنانچہ فتاوی قاضی خان جلد اول صفحہ ۶۹ بابُ الاذان میں ہے۔ وَاِنَّہٗ مِنْ شَعَائِرِ الْاِسْلَامِ۔ ترجمہ۔ اور بے شک وہ اذانِ پنجوقتہ اسلام کے اعلیٰ نشانات میں سے ہے۔ اور شعائر اسلام کا معنیٰ ہے شعائر اللہ اور شعائر اللہ کی تعظیم مسلمانوں پر واجب و لازم ہے کیونکہ اس تعظیم و ادب احترام سے دل کا تقویٰ ہے اور اذان کی تعظیم اور ادب احترام یہ ہے اذان دینے والا عالم عاقل بالغ اور نیک متقی صحیح تلفظ اچھے طریقہ سے ادا کرنا جانتا ہو۔ لہٰذا جس طرح امامت خطابت اور

تمام دینی ذمہ داریوں کو ادا کرنے کے لیے تعلیم حاصل کرنا ضروری ہے اس طرح اذان دینے کے لیے بھی اوّلاً اذان کی پوری تعلیم اور طریقہ حاصل کرنا واجب لازم ہے احادیث مبارکہ اور عباراتِ فقہا میں اس پر بہت تاکید فرمائی گئی۔ بلکہ احادیثِ مقدسہ سے ثابت ہے کہ ہر مسجد میں جس طرح امام مقرر کرنا لازم ہے ہر شخص جس کا دل چاہے مصلہ امامت پر کھڑا نہیں ہو سکتا اور قوم کا امام نہیں بن سکتا اسی طرح مؤذن بھی ہر شخص نہیں بن سکتا بلکہ مؤذن کو مقرر کیا جائے، چنانچہ مشکوٰۃ شریف باب فضل الاذان فصل ثانی ص۶۵ پر ہے۔ وَعَنْ عُثْمَانَ ابْنِ اَبِی الْعَاصِ قَالَ۔ قُلْتُ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ اجْعَلْنِیْ اِمَامَ قَوْمِیْ۔ قَالَ اَنْتَ اِمَامُھُمْ وَاقْتَدِ بِاَضْعَفِھِمْ وَاتَّخِذْ مُؤَذِّنًا لَا یَاْخُذُ عَلٰی اَذَانِہٖ اَجْرًا۔ رَوَاہُ احمد، ابوداؤد، نسائی،

ترجمہ: حضرت عثمان ابن ابی العاص سے روایت ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ ایک دن میں نے عرض کیا۔ یا رسولَ اللہ مجھے میری قوم کا امام مقرر فرما دیجئے۔ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا، ٹھیک ہے آج سے تم اُن کے امام بنا دیے گئے ہو لہٰذا دو کام کرنا ۱ ایک یہ کہ اپنی اقتدا میں آنے والے بوڑھوں ضعیفوں کا خیال رکھنا اور ۲ اپنی مسجد میں تم خود کوئی مؤذن مقرر کرنا، ایسا مؤذن ہو جو اذان پر تنخواہ نہ مانگے فی سبیل اذان کہا کرے اس حدیث کو مسند احمد، ابوداؤد اور نسائی نے بھی روایت کیا۔ اس حدیثِ مقدسہ سے تین باتیں ثابت ہوئیں ۱ ایک یہ کہ بندہ خواہ کتنا ہی نیک متقی بلکہ ولی اللہ ہو خود اپنی مرضی سے کسی قوم کا امام مقرر نہیں ہو سکتا بلکہ امام بنانے کے لیے بڑے علما فقہا اور اساتذہ کی اجازت شرط ہے وہ اچھی تعلیم دے کر یا امتحان لے کر امام کی علمیت عقلیت کو سمجھ سمجھا کر تب اُس کو امام مقرر کریں مدارس میں فارغ التحصیل طلبا کو جو سند دی جاتی ہے وہ دراصل اسی چیز کی اجازت ہوتی ہے کہ یہ طالب علم اب اتنا علم پڑھ چکا ہے کہ اب قوم کی امامت خطابت مسئلے مسائل بتانے کی صحیح اور سچی پکی ذمہ داری نبھا سکتا ہے۔ اسی لیے سند دینا بھی بہت اہم ذمہ داری ہے غلط آدمی یا غیر معروف آدمی کو سند دینا بہت بڑا گناہ ہے۔ کیونکہ سند دینے والا سند پانے والے کے عقائد، علم، عقل، شعور کا ذمہ دار بن گیا۔ اب سند یافتہ شخص کی ہر علمی فکری اور امامت خطابت مسند، مصلے، منبر کی غلطی کا گناہ سند دینے والے پر دگنا ہوگا

marfat.com
Marfat.com

اور یہ سلسلہ غلط سند یافتہ کے گناہوں غلطیوں بے علمیوں جہالتوں کا تاعمر چلے گا سند دینے والا کسی لالچ یا مروت میں آکر اگر جاہل یا بدعقیدہ کو سند دیدے اور قوم سند کو دیکھ کر اُس شخص پر اعتماد کرتے ہوئے اُس کو اپنا امام و مقتدا بنالے تو اُس جاہل و بدعقیدہ امام خطیب وسجادہ نشین کی غلطیوں کے جتنے گناہ ہوں گے ان میں سند دینے والا برابر کا شریک ہوگا اگرچہ فوت ہوگیا ہو۔ ہاں البتہ اگر سند دیتے وقت اس کو اچھا اور عالم صحیح العقیدہ شرعًا لائق سند پایا تب سند دی بعد میں وہ سند یافتہ گمراہ یا جاہل پاگل ہوگیا تو دینے والا بری ہے۔ دوسری بات یہ کہ جس طرح امام مقرر کرنے میں بڑی احتیاط اور کسی بڑے صاحب سند مستند عالم کی اجازت لازم و واجب ہے اس طرح مؤذن بھی ہر مسجد میں مقرر کیا جائے اور اُس کو بھی عالم دین امام وقت ہی مقرر کرے تاکہ ہر وقت اذان بھی صحیح پڑھی جائے۔ ہر ایرے غیرے فاسق جاہل کو اذان کہنے کی بھی اجازت نہیں کہ جس کا دل چاہے جب چاہے منہ سر اُٹھا کر اذان دینے کے لیے دوڑا چلا آئے تیسری بات اِس حدیث پاک سے یہ ثابت ہوئی کہ اذان دینا ایک عظیم عبادت ہے اس لیے مؤذن ایسا مقرر کیا جائے جو صرف اللہ تعالیٰ کے لیے اور اللہ تعالیٰ سے ڈر اور خوف خشیت رکھ کر اذان کی ذمہ داری نبھانے کا وعدہ کرے نہ دنیا کی لالچ میں ہو اور نہ دنیا کی خوشنودی میں ہو، جب مؤذن میں یہ وصف ہوگا اور محض اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے لیے اذان دے گا تو صحیح بھی دے گا اور وقت پر بھی دے گا دیکھو حضرت عثمان بن ابوالعاص صحابی بھی ہیں متقی نیک بھی وبیوں سے بلند مرتبے والے بھی مگر اس کے باوجود خود اپنی قوم کے امام نہ بن گئے بلکہ سردارِ انبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے اجازت طلب کی تاکہ اُن کی امامت میں شرعی قباحت نہ رہے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جانتے تھے اُن کے علم عقل فہم وفراست اور لیاقت وقابلیتِ امامت کو اس لیے آپ نے اپنی اجازت سے اُن کو امام مقرر فرما دیا۔ اور ساتھ ہی اذان کی اہمیت سمجھاتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ اپنی مسجد میں اپنے علم وفہم سے اچھی جانچ پڑتال پرکھ کر کسی عالم و متقی سمجھدار شخص کو مؤذن مقرر کر لینا نہ تو بغیر تقرر کوئی جاہل اذان کہے اور نہ کوئی جاہل بے علم آدمی کسی کو مؤذن مقرر کرے۔ غرضکہ حدیث پاک نے یہ فرمایا کہ نمازوں کا امام بھی کسی بڑے عالم کا مقرر کردہ عالم امام ہو۔ مؤذن مقرر کرنے والا بھی عالم ہو اور مؤذن کی پوری تعلیم کا عالم ہو۔ یہی وجہ ہے آج بھی عرب ممالک خاص کر مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کی تمام مساجد میں بڑے شاندار علم والے مؤذن مقرر ہیں۔

marfat.com
Marfat.com

وہ خود تو تنخواہ نہیں مانگتے مگر عوام یا حکومت کی طرف سے اُن کی اچھی خدمت کی جاتی ہے۔ اہل عرب
میں کبھی کسی نے غلط اذان دینے والا نہ دیکھا نہ سنا، یہ بدنصیبی ہمارے مُلک پاکستان اور پاکستانیوں
میں ہے کہ مسجد اچھی خوبصورت اچھی۔ امام بھی اچھا مگر اذان کے لیے شریعتِ پاک نے جو دو حکم دئے
ہیں ان کا قطعاً کوئی شخص بھی کسی مسجد میں بھی خیال نہیں رکھتا، ایک اذان کے لیے مخصوص جگہ جو
بیرونِ مسجد ہونا لازمی ہے کیونکہ مسجد کے اندر کوئی بھی اذان دینا جائز نہیں نہ پنجوقتہ نہ جمعہ
کی اوّل و دوم بعض عُلماء نے جمعہ کی اذانِ ثانی کو داخلِ مسجد پہلی صف میں محراب کے پاس کہنا جائز
مانا ہے مگر یہ اُن کی کم فہمی اور خواہ مخواہ کی ضد ہے اذان کے متعلق شریعت کا دوسرا حکم
یہ کہ مُؤذن وہ مقرر ہو جو عالم متقی عاقل بالغ سمجھ دار اذان کے الفاظ بالکل صحیح اور صاف آواز
میں ادا کر سکنے والا مرد مسلمان ہو۔ جاہل فاسق بچے اور عورت کی اذان منع ہے اگر کسی نماز
کے لیے بے سمجھ بچے یا جاہل غلط الفاظ بولنے والے آدمی، یا فاسق معلن نے یا عورت
یا غیر مسلم نے اذان کہدی تو اذان دوبارہ کہی جائیگی۔ چنانچہ فتاوی دُرِ مختار جلد اول ص۳۶۵
پر ہے۔ وَیُعَادُ نَدْبًا وَقِیْلَ وُجُوْبًا اَذَانُ جُنُبٍ وَکَذَا اَذَانُ اِمْرَئَۃٍ وَ
مَجْنُوْنٍ وَسُکْرَانٍ وَصَبِیٍّ لَا یَعْقِلُ وَکَافِرٍ وَفَاسِقٍ لِعَدَمِ قَبُوْلِ قَوْلِہٖ
فِی الدَّعْوَۃِ اور اس کی شرح میں فتاوی شامی اول ص۳۶۵ پر ہے۔ وَالرَّاکِبِ
وَالْقَاعِدِ وَالْمَاشِیْ وَالْمُنْحَرِفِ عَنِ الْقِبْلَۃِ (الخ) ثُمَّ قَالَ وَیَنْبَغِیْ
اَلَّا یَصِحَّ اَذَانُ الْفَاسِقِ بِالنِّسْبَۃِ اِلٰی قَبُوْلِ خَبَرِہٖ وَالْاِعْتِمَادِ اِلَیْہِ اَیْ
لِاَنَّہٗ لَا یُقْبَلُ قَوْلُہٗ فِی الْاُمُوْرِ الدِّیْنِیَّۃِ فَلَمْ یُوْجَدِ الْاِعْلَامُ
وَحَاصِلُہٗ اَنَّہٗ یَصِحُّ اَذَانُ الْفَاسِقِ وَاِنْ لَمْ یَحْصُلْ بِہِ الْاِعْلَامُ
اَیِ الْاِعْتِمَادُ۔ فِیْ ظَاهِرِ الرِّوَایَۃِ وَاَنَّہٗ یُکْرَہُ اَذَانُ الْمَرْئَۃِ
وَالصَّبِیِّ الْعَاقِلِ (الخ) ثُمَّ اَعْلَمْ اَنَّہٗ ذُکِرَ فِی الْحَاوِیْ الْقُدْسِیْ مِنْ
سُنَنِ الْمُؤَذِّنِ کَوْنُہٗ رَجُلًا عَاقِلًا صَالِحًا عَالِمًا بِالسُّنَّۃِ وَالْاَوْقَاتِ
ترجمہ، گیارہ شخصوں کی اذان شرعاً مکروہ ہے اور اُس کا لوٹانا مستحب ہے اور بعض
علماء نے فرمایا لوٹانا واجب ہے ۱ ناپاک مرد کی ۲ عورت کی ۳ مجنون پاگل کی ۴ نشے والے کی
۵ بے سمجھ بچے کی ۶ کافر کی ۷ فاسق کی کیونکہ ان لوگوں کا بُلاوہ اور اطلاع شرعاً قبول نہیں
۸ چلتے پھرتے ہوئے اذان دینا ۹ کعبے سے منہ موڑ کر اذان دی ہوئی، پھر فرمایا کہ لائق

marfat.com
Marfat.com

ہے یہ کہ فاسق فاجر بدمعاش گناہگار کی اذان اس لیے قبول اور معتبر نہیں کہ دینی کاموں میں ایسے بدکار کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا لہٰذا اُس کی اذان میں نماز کے لیے بُلاوا بھی قبول اور پسندیدہ نہیں ہوتا خلاصہ یہ کہ فاسق بدمعاش آدمی اگرچہ بالکل صحیح تلفظ سے اذان دے تب بھی منع ہے اور لوٹائی جائیں گی کیونکہ شریعت میں اُس کی اذان کا اِعلامُ یعنی بُلاوا معتبر نہیں ظاہر روایت میں بھی ہے کہ عورت اور سمجھ دار عاقل بچے کی اذان معتبر اور جائز نہیں اگر دیدی تو لوٹائی جائیں گی یعنی بڑا عالم عاقل متقی آدمی پھر اذان کہے تب نماز جائز ہو گی پھر یاد رکھو کہ بے شک فتاویٰ حاوی قدسی میں ہے کہ مؤذن کے لیے سنتِ پاک کا حکم یہ ہے کہ اذان دینے والا مرد ہو عاقل بالغ ہو نیک متقی ہو اور سنتِ اذان اور نماز کے وقتوں کا عالم ہو، فتاویٰ قہستانی میں ہے کہ ۱ فاسق اور ۲ سوار اور بیٹھ کر ۳ اذان دی گئی تو وہ بھی لوٹائی جائیں گی۔ فتاویٰ ردّ المحتار جلد اول کے صـ ۳۶۴ پر ہے۔ وَاِنَّمَا يَسْتَحِقُّ ثَوَابَ الْمُؤَذِّنِيْنَ اِذَا كَانَ عَالِمًا بِالسُّنَّةِ وَالْاَوْقَاتِ بِاَنَّ فِي اَذَانِ الْجَاهِلِ جَهَالَةً مُوْقِعَةً وَيُكْرَهُ اَذَانُ جُنُبٍ وَامْرَأَةٍ وَخُنْثَى وَفَاسِقٍ وَلَوْ عَالِمًا لٰكِنَّهُ اَوْلٰى بِالْاِمَامَةِ وَاَذَانٍ مِنْ جَاهِلٍ تَقِيٍّ وَظَاهِرُهُ اَنَّ الْكَرَاهَةَ تَحْرِيْمِيَّةٌ۔ ترجمہ: اور اذان دینے والا مؤذنوں کے ثواب جیسے ثواب کا مستحق فقط اُس وقت ہوگا جب کہ اذان دینے والا اذان کے سنت طریقے کو بھی جاننے والا ہو یعنی اچھی طرح صحیح صحیح الفاظ اذان ادا کر سکے اور نماز کے وقتوں کا بھی عالم ہو تاکہ اذان وقت سے پہلے نہ کہدے اس وجہ سے کہ جاہل شخص کی اذان میں جہالت کا اندیشہ ہے اور مکروہ ہے جنبی، اور عورت اور خُسرے اور فاسق کی اذان اگرچہ یہ لوگ اذان کے عالم ہوں۔ لیکن پھر بھی عالم کی امامت اور اذانِ جاہل متقی سے بہتر ہے، اور مکروہ سے مراد کراھۃ تحریمی ہی ظاہر ہے۔ فتاویٰ شرح عنایہ جلد اوّل صـ ۱۷۰ اور صـ ۱۷۲ پر ہے۔ وَالثَّانِيْ وَهُوَ اَنْ يَكُوْنَ ذَكَرًا عَاقِلًا صَالِحًا عَالِمًا بِالسُّنَّةِ۔ لِقَوْلِهٖ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَيُؤَذِّنُ لَكُمْ خِيَارُكُمْ وَخِيَارُهُمْ مَنْ كَانَ عَالِمًا بِاَحْكَامِ الشَّرْعِ رَوَاهُ اَبُوْدَاؤُدَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ۔ اور فتاویٰ فتح القدیر جلد اوّل صـ ۱۷۳ پر ہے۔ ثُمَّ اسْتَدَلَّ بِقَوْلِهٖ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَّمَ وَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ خِيَارُكُمْ فَعُلِمَ اَنَّ الْمُرَادَ اَنَّ

marfat.com
Marfat.com

اَلْمُسْتَحَبّ کَوْنُہٗ عَالِمًا عَامِلًا لِاَنَّ اَعْلَمَ الْفَاسِقَ لَیْسَ مِنَ الْاَخْیَارِ (الخ) وَصَرَّحُوْا بِکَرَاھَۃِ اَذَانِ الْفَاسِقِ مِنْ غَیْرِ تَقْیِیْدٍ بِکَوْنِہٖ عَالِمًا اَوْ غَیْرَہٗ ترجمہ۔ اور اذان کی دوسری شرط یہ ہے کہ مؤذن مذکر عاقل نیک متقی سُنّتِ اذان کا عالم ہو۔ کیونکہ آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے فرمانِ اقدس کی وجہ سے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ تمہارے لیے وہ شخص اذان دیا کرے جو تم سب سے اعلیٰ افضل بہتر ہو۔ اور یہ بات ظاہر ہے کہ مسلمانوں میں سب سے زیادہ بہتر وہ ہے جو عالم ہے شریعت کے احکام کا۔ اس حدیث پاک کو ابوداؤد نے حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت فرمایا ہے فتاویٰ فتح القدیر نے اس حدیثِ مقدسہ سے دلیل یہ نکالی کہ مؤذن عالم بھی ہو عامل متقی بھی ہو کیونکہ خِیارُکُمْ یعنی سب سے بہتر تو وہی ہوگا جو باعمل عالم ہو۔ فاسق عالم خِیارُکُمْ نہیں ہوسکتا، مؤذن کا عالم باعمل ہونا مستحب ہے، پھر آگے وضاحت فرمائی کہ فاسق کی اذان مکروہ ہے عالم ہو یا غیر عالم یعنی جاہل ہو۔ پس حدیثِ رسول اللہ سے ثابت ہوا کہ مؤذن کا عالم متقی ہونا لازم ہے اسی طرح فتاویٰ عالمگیری جلد اوّل باب الثانی فی الاذان صـ۵۳ پر ہے۔ وَیَنْبَغِیْ اَنْ یَّکُوْنَ الْمُؤَذِّنُ رَجُلًا عَاقِلًا صَالِحًا تَقِیًّا عَالِمًا بِالسُّنَّۃِ (الخ) وَالْاَحْسَنُ اَنْ یَّکُوْنَ اِمَامًا فِی الصَّلٰوۃِ۔ ترجمہ۔ اور لائق واجب ہے یہ کہ ہو اذان دینے والا مرد عاقل بالغ، سمجھ دار نیک متقی اذان کی سنت اور طریقے کو بہت اچھی طرح جاننے والا، اور سب سے بہتر مؤذن وہ شخص ہے جو اتنا بڑا عالم ہو کہ نمازوں کا امام بھی بن سکے لیکن مقرر شدہ امام کو خود اذان نہ دینی چاہئے کیونکہ حدیثِ پاک میں منع فرمایا گیا ہے۔ چنانچہ جامع صغیر جلد دوم صـ۱۹۴ پر بحوالہ بیہقی شریف بروایت حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ منقول ہے۔ نَھٰی اَنْ یَّکُوْنَ الْاِمَامُ مُؤَذِّنًا ترجمہ: حضرت جابر فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے منع فرمایا کہ مسجد کا مقرر شدہ امام ہی مؤذن مقرر ہو اور امام ہی کی ذمہ داری بنادی جائے کہ وہی اذان بھی دیا کرے یہ شرعاً ممنوع ہے۔ ان تمام احادیث وعبارات سے ثابت ہوا کہ اذان بہت اہم عبادت ہے اور اس کے لیے بہت عمدہ آدمی پڑھا لکھا قرأت وتجوید کا ماہر شخص ہونا ضروری ہے تاکہ اذان میں کسی قسم کی لفظی اوقاتی ادب واحترام

marfat.com
Marfat.com

کی شرعی غلطی نہ ہو سکے کیونکہ غلط اذان پڑھنا بھی گناہ سننا بھی گناہ اور اس اذان سے نماز ادا کرنا جماعت کرانا بھی گناہ ہے۔ اس کی وجہ یہ کہ مؤذن قوم کا امین ہے اگر وہ غلط اذان کہے یا وقت سے پہلے یا جہالت سے تو گویا اس نے امانت میں خیانت کی اور اس کی خیانت سے قوم کی عبادتیں برباد ہوں گی۔ حدیث پاک میں ارشاد ہے کہ مؤذن امین ہوتا ہے چنانچہ مشکوٰۃ شریف باب فضل الاذان فصل ثانی ص۶۵ پر۔ بحوالہ مسند احمد ابوداؤد، ترمذی و مسند امام شافعی حدیث اس طرح منقول ہے۔ عَنْ اَبِیْ ھُرَیْرَۃَ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وَسَلَّمَ اَلْاِمَامُ ضَامِنٌ وَالْمُؤَذِّنُ مُؤْتَمَنٌ اَللّٰھُمَّ اَرْشِدِ الْاَئِمَّۃَ وَاغْفِرْ لِلْمُؤَذِّنِیْنَ۔ رَوَاہُ احمد۔ ابوداؤد، ترمذی، وَالشَّافِعِیُّ۔ ترجمہ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ نمازوں کا امام مسلمانوں کی نمازوں کا ذمہ دار ہے اور مؤذن مسلمانوں کا امانت دار ہے اے اللہ اماموں کو سچی ہدایت عطا فرما اور مؤذنوں کے گناہ بخش دے اور مجموعہ احادیث کی مشہور و معتبر کتاب کنوز الحقائق جلد دوم ص۱۲۴ پر ہے۔ اَلْمُؤَذِّنُوْنَ اُمَنَاءُ النَّاسِ عَلٰی صَلٰوتِھِمْ وَسُحُوْرِھِمْ وَعَلٰی فِطْرِھِمْ رَوَاہُ الْبَیْھَقِیُّ وَطَبْرَانِیْ۔ ترجمہ: بیہقی اور طبرانی نے حدیث پاک روایت فرمائی کہ مؤذن حضرات مسلمانوں کی نمازوں، سحریوں۔ اور افطاریوں کے امانت دار ہیں۔ اسی صفحہ ۱۲۲ پر دوسری حدیث مقدسہ اس طرح ہے کہ اَلْمُؤَذِّنُ اَمْلَکُ بِالْاَذَانِ وَالْاِمَامُ اَمْلَکُ بِالْاِمَامَۃِ رَوَاہُ الدَّیْلَمِیُّ۔ ترجمہ مسند دیلمی نے حدیث پاک بیان فرمائی کہ فرمانِ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہے مؤذن مالک بن گیا اذان کے ذریعہ اور امام نماز مالک بن گیا امامت کے ذریعہ۔ یعنی مسلمانوں کی عبادتوں کا یا معنیٰ ہے کہ مؤذن اذان کا اور امام امامت کا مالک بن گیا۔ کل قیامت انہی سے پوچھ ہوگی۔ ان احادیث سے ثابت ہوا کہ مؤذن تین چیزوں کا امانت دار ہے۔ ۱۔ نمازوں ۲۔ روزوں کی سحریوں ۳۔ افطاریوں کا۔ لہٰذا اگر اوقات میں ذرا غلطی کرے گا تو لوگوں کی نمازیں سحریں، افطاریں برباد عبادت غلط روزے تباہ یہ بہت بڑی خیانت ہے اور ایک دوسری حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ الفاظِ اذان بھی اللہ تعالیٰ کی امانت ہیں مسلمانوں کے لیے اگر اس میں بھی غلطی کرے گا تو خیانت کا گناہگار ہوگا۔ چنانچہ مشکوٰۃ

marfat.com
Marfat.com

شریف باب فضل الاذان فصل اول ص۶۴ پر ہے۔ عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ ابْنِ عَمْرِو ابْنِ الْعَاصِ قَالَ۔ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ اِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ فَقُوْلُوْا مِثْلَ مَا يَقُوْلُ ثُمَّ صَلُّوْا عَلَيَّ د (الخ) رَوَاهُ مُسْلِمٌ۔ ترجمہ۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ فرمایا آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے کہ اے مسلمانوں جب تم مؤذن کی اذان سنو تو بالکل اسی کی مثل تم بھی وہ الفاظ ادا کرو۔ اور پھر مجھ پر درود شریف پڑھو۔ اس حدیثِ مقدسہ سے ثابت ہوا کہ مؤذن لوگ الفاظِ اذان کے بھی امانت دار ہیں۔ اس لیے کہ مؤذن سے سن کر ہر مسلمان نے اسی کی مثل ادا کرنے ہیں تو اگر مؤذن نے صحیح کلمات ادا کئے سننے والا بھی صحیح ادا کرے گا اور مؤذن نے امانت صحیح پہنچا دی لیکن اگر مؤذن نے غلط اذان کہی تو سننے والا بھی غلط الفاظ ادا کرے گا اور سب کا گناہ اس کو بھی پڑے گا، تو اس طرح غلط اذان پڑھنے والے مؤذن پر تین طرح گناہ پڑے گا پہلا گناہ اس کی اپنی غلطی کا دوسرا گناہ، خیانت کا تیسرا گناہ سننے والے کی غلط ادائیگی کا۔ ان ہی وجوہ سے ایک بزرگ نے فرمایا کہ میرا تجربہ اور مشاہدہ ہے کہ جو شخص جان بوجھ کر غلط اذان پڑھتا ہو اس کو زندگی میں غربت ذلت ملتی ہے اور مرتے وقت چہرہ سیاہ ہو جاتا ہے یہ ظاہری سزا ہے، قبر وحشر میں نہ جانے کیا سزا ملے۔ اَلْعِيَاذُ بِاللّٰهِ تعالیٰ جان بوجھ کر غلط اذان کہنے کا معنی یہ ہے کہ اذان دینے کا شوق ہو مگر نہ درست کرنے نہ سیکھنے کی طرف توجہ کرے اگر کوئی غلطی نکالے تو غصہ کرے۔ اور ضد کر کے غلط اذان دے یہ بیماری آجکل عام ہے یہ قیامت کی نشانیوں میں سے ہے۔ چنانچہ، کتاب کنوز الحقائق جلد اول ص۱۴۵ پر ہے۔ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيَاْتِيْ زَمَانٌ سُفَلَتُهُمْ مُؤَذِّنُوْهُمْ۔ رَوَاهُ الدَّيْلَمِيُّ وَمُسْنَدُ الْفِرْدَوْسِ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عنقریب ایسا زمانہ آئے گا کہ قوم کے کمینے جاہل بیوقوف مسلمانوں کے مؤذن بن جائیں گے۔ خیال رہے جس طرح غلط اذان پڑھنے والے کو عذاب وگناہ بہت سخت ہے اسی طرح صحیح اذان پڑھنے والے کو ثواب بھی بہت عظیم الشان ہے جس کی بشارت بہت سی احادیثِ مقدسہ میں ارشاد ہوئی۔ چنانچہ کنوز الحقائق جلد دوم ص۱۰۳ پر ہے۔ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ تعالیٰ علیہ وسلم مَنْ حَافَظَ عَلَى الْاَذَانِ سَنَةً وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ۔ رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ۔ ترجمہ، آقاءِ دو عالم حضور اقدس

marfat.com
Marfat.com

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس موذن شخص نے اپنی اذان پر ایک سال تک حفاظت فرمالی اُس کے لیے جنت واجب ہوگئی۔ کتنا عظیم الشان اجر وثواب ہے اللہ تعالیٰ ہر مؤذن کو یہ اجر حاصل کرنے کی توفیق وسعادت نصیب فرمائے، اور جُہلا حمقا مؤذنوں سے مسجد کو بچائے اذان کی حفاظت کی سات صورتیں ہیں ۱ عقیدے کی حفاظت ۲ اوقات کی حفاظت ۳ پاکیزگی کی حفاظت بے غسل تو بالکل ہی ناجائز ہے بے وضو بھی بلاوجہ وَمجبوری منع ہے ہاں البتہ سخت مجبوری میں بغیر وضو اذان جائز ہے تکبیر منع ہے ۴ مؤذن اپنی نیت کی بھی حفاظت کرے یعنی خالصتًا اللہ تعالیٰ کے لیے بنیت ثواب اذان کہا کرے تنخواہ وغیرہ نہ لے ۵ اذان کے لفظوں کی بھی حفاظت کرے کوئی لفظ غلط ادا نہ ہو۔ یعنی پہلے اذان کسی عالم دین سے سیکھے پھر مؤذن بنے ۶ مؤذن اپنی اذان میں کوئی ایسا کام نہ کرے جس سے اذان لوٹانی پڑے ۷ مؤذن بھی وہ شخص ہو جس کی اذان شریعت میں جائز ہوتی ہے یعنی مرد عاقل بالغ عالم نیک متقی سمجھ دار ہو۔ ۱ عورت، ۲ بچہ، خنثیٰ، ۳ جاہل، شرابی، بدمعاش نہ ہو، ایک جگہ کھڑے ہوکر قبلہ رُخ ہوکر اذان دے یہ ہے سچی پکی حفاظت اذان ہو تب اُس کے لیے وَجبت لہ الجنۃ کی بشارت ہوگی، فقہاء کرام فرماتے ہیں کہ اذان پڑھنے میں تین قسم کی غلطیاں ہوسکتی ہیں اِن سے بچنا ہر مؤذن کو لازم واجب ہے ۱ ترجیع ۲ تلحین ۳ تنحنح، ترجیع یہ ہے کہ مؤذن اذان کے کلمات کسی وجہ سے تعداد معینہ سے زیادہ کہدے مثلاً اذان چار وقتہ میں پندرہ ۱۵ کلمات ہیں اور اذانِ فجر میں سترہ ۱۷ کلمات ہیں، ہر تکبیر و اقامت میں سترہ ۱۷ کلمات ہیں تو کوئی مؤذن لوٹ لوٹ کر زیادہ کلمات ادا کرے اللہ اکبر کو پہلے پانچ بار کہدے یا اشہد تین کو بجائے دو، دوبار کہنے کے چار چار بار کہدے یہ کام جان کر کرے یا بھول کر کرے بہر حال شرعًا منع اور اذان غلط ہو جائے گی، تلحین یہ ہے کہ اذان یا تکبیر و اقامۃ میں ایسی طرزیں، تُریں نکال کر نغمہ سرائی کرے جس سے اذان و اقامۃ کے الفاظ بگڑ جائیں، عام مؤذنون میں اسی قسم کی غلطیاں اِن کی جہالت کی وجہ ہوتی ہیں۔ سائل نے بھی اسی قسم کی لحنی غلطیوں کا ذکر سوال میں کیا ہے تنحنح یہ ہے کہ مؤذن یا مکبر اپنی اذان یا تکبیر میں بلا عذر کھانسے، کھنکارے، یا ستھارے، فقہاء کرام نے اِن تینوں غلطیوں سے مؤذن و مکبر کو منع کیا ہے۔ چنانچہ فتاویٰ شامی جلد اول ص ۲۵۹ پر ہے وَلَا تَرْجِيعَ فَإِنَّهُ مَكْرُوهٌ وَلَا لَحْنَ فِيهِ أَيْ تَغَنِّي بِغَيْرِ كَلِمَاتِهِ فَإِنَّهُ لَا يَحِلُّ فِعْلُهُ

marfat.com
Marfat.com

اَیْ بِزِیَادَةِ حَرَکَةٍ اَوْحَرْفٍ اَوْمَدٍّ وَغَیْرِهَا فِی الْاَوَائِلِ وَالْاَوَاخِرِ. ترجمہ
اور ناجائز ہے اذان میں ترجیع کیونکہ وہ ترجیع مکروہ تحریمی ہے۔ اور اذان میں لحن۔ یعنی
نغمہ سرائی بھی ناجائز ہے۔ یعنی اذان کے کلمات اور لفظوں کو بگاڑ کر ادا کرنا، کیونکہ حرام
ہے یہ کام اذان میں کہ زیر زبر کی زیادتی ہو جائے یا حرفوں کی یا مدّ وغیرہ کی زیادتی کی ہو
جائے لفظوں کے شروع میں یا آخر میں۔ اور فتاوی عالمگیری جلد اول صـ۵۶ باب الاذان میں
ہے وَالْمَدُّ فِی اَوَّلِ التَّکْبِیْرِ کُفْرٌ وَفِیْ اٰخِرِهٖ خَطَاءٌ فَاحِشٌ. وَیُکْرَهُ التَّلْحِیْنُ وَ
هُوَ التَّغَنِّیْ بِحَیْثُ یُؤَدِّیْ اِلٰی تَغْیِیْرِ کَلِمَاتِهٖ کَذَا فِیْ شَرْحِ الْمَجْمَعِ لِابْنِ
الْمَالِكِ وَتَحْسِیْنُ الصَّوْتِ لِلْاَذَانِ حَسَنٌ مَا لَمْ یَکُنْ لَحْنًا. ترجمہ۔ اور تکبیر
یعنی۔ اللہ اکبر، کے اوّل میں مد لگانا کفر ہے۔ اگر جان بوجھ کر لگائے گا تو مؤذن کافر ہو جائے
گا۔ اس لیے کہ اوّل میں مدّ لگانے سے یہ فقرہ سوال انکاری کا بن جائے گا اور ترجمہ ہو گا
کیا اللہ سب سے بڑا ہے اور یہ کہنا کفر ہے اور آخر میں مدّ و لگایا تو بہت فاحش غلطی کی
اگر جہالت سے نا سمجھی میں آگے یا پیچھے مد لگایا تو اگرچہ کافر نہ ہو گا مگر بد ترین گناہ کبیرہ کیا
اور اذان غلط ہو گئی دوبارہ کہی جائے گی۔ اور مکروہ تحریمی ہے اذان میں تلحین کرنا اور
تلحین کا معنٰی ہے اس طرح نغمہ سرائی کرنا کہ اذان کے الفاظ متغیر ہو جائیں یعنی بگڑ جائیں ابن مالک
کی شرح مجمع میں بھی یہ مسئلہ ایسا ہی لکھا ہے، یہ ٹھیک ہے کہ اذان میں اچھی آواز بنانا
اچھا ہے مگر لحن نہیں بنانا چاہیئے لحن سے الفاظ بگڑ جاتے ہیں اذان غلط ہو جاتی ہے
اسی طرح فتاوی فتح القدیر جلد اوّل صـ۱۷۳ پر ہے۔ وَیَدْخُلُ فِی الْخِیَارِ اَیْضًا مَنْ
لَا یَلْحَنُ الْاَذَانَ لِاَنَّهٗ لَا یَحِلُّ وَتَحْسِیْنُ الصَّوْتِ مَطْلُوْبٌ (الخ) فَظَهَرَ مِنْ
هٰذَا اَنَّ التَّلْحِیْنَ هُوَ اِخْرَاجُ الْحَرْفِ عَمَّا لَا یَجُوْزُ فِی الْاَذَانِ وَهُوَ
صَرِیْحٌ فِیْ کَلَامِ الْاِمَامِ الْاَحْمَدِ فَاِنَّهٗ سُئِلَ عَنْهُ فِی الْقِرَائَةِ فَمَنَعَهُ،
فَقِیْلَ لَهٗ لِمَ. قَالَ مَا اسْمُكَ. قَالَ مُحَمَّدٌ. قَالَ لَهٗ اَیُعْجِبُكَ
اَنْ یُقَالَ لَكَ. یَا مُوْحَامِدُ. قَالُوْا وَاِذَا کَانَ لَمْ یَحِلَّ فِی الْاَذَانِ
فَفِی الْقِرَائَةِ اَوْلٰی حینئذٍ لَا یَحِلُّ سَمَاعُهَا اَیْضًا. وَیُکْرَهُ التَّنَحْنُحُ
عِنْدَ الْاَذَانِ وَالْاِقَامَةِ لِاَنَّهٗ بِدْعَةٌ. ترجمہ، حدیث مقدسہ
کا ارشاد کہ تمہارے مؤذن تم میں سب سے بہتر لوگ ہوں تو ان بہترین وہ لوگ بھی

marfat.com
Marfat.com

شامل ہیں جو اپنی اذان میں لحن یعنی نغمہ سازی سُر بازی نہ کریں کیونکہ اذان میں لحن بنانا حرام ہے حلال نہیں، خوب صورت آواز مطلوب ہے نہ کہ لحن اِس حکم سے ظاہر ہوا کہ لحن کا معنیٰ ہی یہ ہے کہ اس طرح سے الفاظ نکالنا جو اذان میں جائز نہیں ہیں اور یہی وضاحت ہے امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کلام میں کہ بے شک پوچھا گیا ایک بار اُن سے قرأت میں لحن کرنے کے متعلق تو آپ نے لحن سے منع فرمایا، تو عرض کیا گیا اُن سے کہ لحن کیوں منع ہے۔ آپ نے سائل سے فرمایا تیرا نام کیا ہے۔ اُس نے کہا میرا نام محمد ہے۔ آپ نے فرمایا کیا تجھ کو یہ بات پسند ہے کہ کوئی شخص تجھ کو مُوحامد کہہ کر بلائے۔ مقصد کلام یہ کہ جب کسی بھی شخص کو یہ پسند نہیں کہ اُس کا نام بگاڑ کر لیا جائے تو اللہ رسول کو یہ بات کب پسند ہوگی کہ کوئی شخص اذان کے الفاظ وکلمات بگاڑ کر ادا کرے اور لحن کرنے سے الفاظ بگڑتے ہیں۔ فقہاءِ کرام نے فرمایا کہ جب اذان میں لحن ناجائز ہے تو تلاوت میں لحن بنانا الفاظ بگاڑنا اِس سے بھی زیادہ گناہ ہے (پس جس وقت غلط اذان یا تلاوت کی جائے تو اُس کو سننا بھی حلال وجائز نہیں۔ اسی طرح اذان اور اقامت میں تیسری قسم کی مثل یعنی کھانسنا کھنکارنا ٹھارنا بھی مکروہ ہے تحریمًا اس لیے کہ بلاوجہ کھانسنا اذان یا تکبیر میں بدعت ہے شرعیہ۔ خلاصہ کلام یہ کہ کسی قسم کی غلطی کرنا اذان یا اقامت میں اذان واقامت کو بالکل خراب کر دیتی ہے تنحنح کی غلطی ہو یا لحنی یا ترجیعی یا اوقاتی یا اخلاقی یا شرعی قانونی اذان میں ہو یا مؤذن میں تکبیریں ہو یا مکبر میں۔ فی زمانہ عام طور پر اذان میں مختلف مؤذنوں سے تقریبًا تیرہ (۱۳) قسم کی غلطیاں سرزد اور ظاہر ہوتی ہیں جن حضرات کو اذان دینے کا شوق ہو وہ پہلے علماءِ کرام یا قاری حضرات سے اپنی اذان بالکل درست کرائیں تاکہ ایک بھی لفظی غلطی باقی نہ رہے۔ بلکہ ہر مسجد میں علماءِ کرام از خود اسی چیز کا خیال رکھیں کہ جو شخص اذان دینا چاہے پہلے علیحدگی میں اُس سے اذان سنیں اگر کوئی غلطی ہو تو اُس کو اچھی طرح درست کرائیں پھر اُس کو اذان اور تکبیر پڑھنے کی اجازت دیں۔ اگر کسی نے اذان یا تکبیر غلط پڑھ دی تو دوبارہ کسی دوسرے اُس شخص سے اذان پڑھائی جائے جس کی اذان واقامت بالکل صحیح ودرست ہو، غلطی (۱) آ اللّٰہُ اَکْبَرُ اس طرح کی غلطی کرنا کفر ہے (۲) اللّٰہُ اَکْبَارُ اس طرح کی غلطی کرنا حرام منیۃ المصلّی میں ہے کہ اکبار شیطان کا نام ہے۔ لہٰذا

marfat.com
Marfat.com

ایسا کہنا بھی کفر ہے ۳ اَیلاَہُ اَکبَرَ۔ یہ بھی گناہ کبیرہ ۴ اَلاَہُ اکبر، یہ بھی گناہ ۵ اَشھَادُ
اَلاَّ اِلٰہَ اِلاَّ اللہ ۶ اَشھَدُ اَنْ لَّا اِلٰہ اِلّوْ لاَ۔ ۷ اَشھَدُ اَنَّا مُحَمَّدَ
رَسُوْلُ اللہ ۸ اَشھَدُ اَنَّ مُحَمَّدُ رَسُوْلِ اللہ ۹ حَیَّا عَلَی الصَّلوٰۃ ۱۰
حَیَّ عَلَی الفَلاَہَ ۱۱ حَیَّ عَلیٰ الفَلاَ۔ ۱۲ اَلصَّلوٰۃُ خَیرُ مِّنَ النَّو ۱۳ لاَ اِیلاَہَ اِلاَّ
اللہ یہ غلطیاں ہیں جو جاہل مؤذنوں سے ظاہر ہوتی ہیں کسی سے ایک کسی سے دو، وغیرہ وغیرہ
یعنی ۱ اَللہ کو آللہ ۲ اَکبَرُ کو اکبار ۳ یا اَللہُ کو اِیلاَہُ کہنا ۴ یا اَللہُ کو
اَلاَہُ پڑھنا ۵ اَشھَدُ کو اَشھَادُ پڑھنا ۶ لَا اِلٰہَ اِلاَّ اللہ کو اِلّوْ لاَ۔ پڑھنا
۷ اَشھَدُ اَنَّ کو اَشھَدُ اَنَّا۔ پڑھنا ۸ اَنَّ مُحَمَّدَ رَسُوْلُ اللہ کو
اَنَّ مُحَمَّدُ رَسُوْلُ اللہ پڑھنا ۹ حَیَّ کو حَیَّا پڑھنا
۱۰ حَیَّ عَلَی الفَلاَحِ کو حَیَّ عَلَی الفَلاَہ پڑھنا ۱۲ خَیرُ مِّنَ النَّوم کو مِنَ النَّو
پڑھنا ۱۳ لَا اِلٰہَ کو لَا اِیلاَہَ کہنا۔ صحیح اذان اس طرح ہے۔ ۱ اَللہُ اَکبَرُ۔
۲ اَللہُ اَکبَرُ۔ ۳ اَللہُ اَکبَرُ ۴ اَللہُ اَکبَرُ۔ ۵ اَشھَدُ اَن لَّا اِلٰہَ اِلاَّ اللہ
۶ اَشھَدُ اَن لَّا اِلٰہَ اِلاَّ اللہ ۷ اَشھَدُ اَنَّ مُحَمَّدَ رَسُوْلُ اللہ۔ ۸
اَشھَدُ اَنَّ مُحَمَّدَ رَسُوْلُ اللہ۔ ۹ حَیَّ عَلَی الصَّلوٰۃ ۱۰ حَیَّ عَلَی الصَّلوٰۃ۔
۱۱ حَیَّ عَلَی الفَلاَحِ ۱۲ حَیَّ عَلَی الفَلاَحِ ۱۳ اَلصَّلوٰۃُ خَیرُ مِّنَ النَّوم۔
۱۴ اَلصَّلوٰۃُ خَیرُ مِّنَ النَّوم ۱۵ اَللہُ اَکبَرُ ۱۶ اَللہُ اَکبَرُ۔ ۱۷ لَا اِلٰہَ
اِلاَّ اللہ۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو صحیح تلاوت، اذان اقامۃ کی توفیق عطا فرمائے اور
لفظی غلطیوں سے بچائے، زیادہ تر غلطیاں اذان میں ہوتی ہیں اقامۃ میں نہیں ہوتیں
اس لیے کہ لمبی گلے بازی اور مختلف لحن کی طرزیں نکالی جاتی ہیں لہٰذا ہر مؤذن کو چاہیئے
کہ اذان کی طرف سیکھنے سکھانے میں زیادہ توجہ دے اور استاد کے سامنے علیحدگی میں
خوب دل لگا کر پریکٹس کرے جب ہر طرح مکمل درست ادائیگی ہو جائے اُستاد
عالم کہدے کہ اب تیری اذان بالکل درست ہے تب نماز کا مؤذن بنے تاکہ عند اللہ
ثواب واجر پائے۔ اور دنیا کی ذلت وقتِ موت کی عبرت، قبر و حشر کی نفرت سے بچے
کیونکہ تلاوت کی غلطیوں سے غربی آتی ہے اذان کی غلطیوں سے چہرے پر سیاہی آتی
ہے خاص کر مرنے کے وقت اور دونوں بے پرواہیوں سے قبر و حشر کی نفرت ملتی ہے

marfat.com
Marfat.com

اللہ تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کو دینار آخرت کی ہر نفرت ذلت غربت سے بچائے۔ وَاللہُ تعالیٰ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَاب۔

کتبہ

بائیسواں (۲۲) فتویٰ

اقامۃ پنجوقتہ کے کلمات بھی مثل اذان ہیں تعداد میں یعنی سترہ (۱۷) عدد شرعی قانون سے سعودیہ نمازوں کی اقامت غلط ہے احادیث کے خلاف ہے۔

کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلے میں کہ ہمارے محلّے کی مسجد میں عرصۂ دراز سے تکبیر اقامۃ کے الفاظ بھی اذان کے الفاظ کی تعداد کے مطابق ہی ادا کیے جاتے تھے یعنی اوّلاً چار مرتبہ اللہ اکبر، پھر دو بار شہادۃ توحید پھر دو بار شہادت رسالت پھر دو بار حَیَّ عَلَی الصَّلٰوۃ پھر دو بار حَیَّ عَلَی الْفَلَاح، پھر دو بار قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ پھر آخر میں دو بار اَللہُ اَکْبَر، پھر ایک بار لَا اِلٰہَ اِلَّا اللہ صرف ہماری مسجد میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان، پاکستان، افغانستان، بنگال، عراق، یعنی تقریباً آدھی دنیا کی مساجد میں ہر نماز کی اقامۃ اسی طرح تعداد اذان کی مثل ہر دن پانچ وقت کہی جاتی ہے ہندوستان پاکستان کی مسجد میں تو ہم نے خود مشاہدہ کیا ہے۔ افغانستان عراق سے وہاں کے باشندوں نے ہم کو بتایا ہے۔ بنگال کے بہت سے لوگ ہمارے پڑوسی ہیں، وہ بھی کہتے ہیں کہ ہمارے ملک میں بھی اسی طرح مثل اذان اقامۃ اور تکبیر کے کلمات ہوتے ہیں۔ لیکن پچھلے سال ہمارے محلّے کے چند لوگ حج کرنے گئے واپس آکر انہوں نے شور مچا دیا کہ تمہاری اقامت غلط ہے ہم نے سعودی عرب کی مسجد حرام اور مسجد نبوی میں تکبیر سنی ہے ہر نماز پنجوقتہ بھی اور نماز جمعہ میں بھی کہ اَللہُ اَکْبَر۔ شروع میں دو بار کہتے ہیں پھر اَشْھَدُ اَنْ لَّا اِلٰہَ اِلَّا اللہ ایک بار پھر اَشْھَدُ اَنَّ مُحَمَّدً رَّسُوْلُ اللہ۔ ایک بار حَیَّ عَلَی الصَّلٰوۃ۔ ایک بار

marfat.com
Marfat.com

پھر حَیَّ عَلَی الْفَلَاح۔ ایک بار، پھر قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ دوبار، پھر اَللّٰہُ اَکْبَرُ۔ دوبار، پھر لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہ۔ ایک بار۔ یہ لوگ چاہتے ہیں کہ اُن کی مسجد میں بھی تکبیر پنجوقتہ اسی طرح کہی جائے۔ یعنی اذان سے چھوٹی کرکے کہ اذانِ ظہر، عصر، مغرب، عشا، جمعہ کے پندرہ کلمات، اذانِ فجر کے سترہ کلمات ادا کئے جائیں مگر ہر تکبیر و اقامت کے گیارہ کلمات ادا کئے جائیں اس بات پر ہر نماز کے وقت جھگڑا ہوتا ہے اگرچہ ابھی تک ہم نے ان کی نہیں مانی اور حسبِ سابق ہی مکمل سترہ کلمات سے اِقامۃ ہو رہی ہے مگر ان کے جھگڑے سے اہلِ محلہ نمازی مسلمان پریشان ہیں۔ ہم نے اُن چند نمازی جھگڑا لوؤں کو بہت سمجھایا کہ دیکھو سعودی عرب کے لوگ حکومت سے ڈر کر ایسا کر رہے ہیں وہاں نجدی وہابیوں کی حکومت ہے وہ تو ہر سال رمضان، عید الفطر اور حج بھی غلط کرا رہے ہیں۔ لہذا اُن کی تکبیر غلط ہے ہندوستان، پاکستان اور افغانستان وغیرہ دنیا کے اکثر حصے میں صدیوں سے اِس طرح مثل اذان سترہ کلمات سے ہر نماز پنجوقتہ کی اِقَامَتُ کہی جاتی ہے اور ان ملکوں کے جید بڑے بڑے علما بذات خود تکبیر پڑھتے پڑھاتے چلے آرہے ہیں سعودی عرب میں بھی اس نجدی وہابی حکومت سے پہلے ترکی حکومت کے وقت اِسی طرح سترہ کلمات کی تکبیر ہوتی تھی۔ مگر یہ لوگ کہتے ہیں کہ ہمیں پہلی حکومتوں پہلے زمانوں کا پتہ نہیں اور اب دنیا میں مرکزِ اسلام ہندوستان، پاکستان، افغانستان یا عراق نہیں بلکہ حرمین شریفین مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ ہے اس لیے ہر مسلمان کو مرکزِ اسلام کی بات ماننی چاہیئے۔ وہ لوگ سچے اور صحیح ہیں تب ہی تو وہاں پر اللہ تعالیٰ نے اُن کو قبضۂ و حکومت دی ہے۔ آخر فیصلہ اس بات پر ہوا ہے کہ علماءِ اسلام سے شرعی فتویٰ منگایا جائے۔ اور ہم سب دونوں گروہوں کا آپ کے فتویٰ پر اتفاق ہوا ہے لہذا ہم کو قرآن و حدیث اور فقہ حنفی کی روشنی میں مکمل و مدلل شرعی فتویٰ عطا فرمایا کہ نمازوں کے لیے کونسی اِقامت درست ہے سترہ کلمات والی یا سعودی تکبیر کلمات والی سب لوگ آپ کے فتوے کے منتظر ہیں۔ فقط والسلام۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔

دستخط سائلان۔ ساؤتھ ناظم آباد کراچی، اقبال، ایاز، عمران خان گردیزی، وغیرہ وغیرہ بقلم خود۔ ۲/۴/۱۹۹۲

الجوا بـ بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَهَّاب

marfat.com
Marfat.com

الجواب

بحمدہٖ تعالیٰ امامِ اعظم سراجِ امت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک ہر نمازِ روزمرہ با جماعت کی اقامۃ و تکبیر بھی اپنے کلمات میں اور کلمات کی ادائیگی تعدادی میں بالکل پنجوقتہ اذان کی مثل ہے صرف فرق یہ ہے کہ اذان مسجد کے باہر کانوں میں انگلیاں لگا بلند آواز سے الفاظ کھینچ کر کہی جائے گی مگر اقامۃ مسجد کے اندر پہلی صف میں ہاتھ کھلے چھوڑ کر جلدی جلدی اتنی آواز سے کہی جائے گی جو مسجد کی حدود میں مسجد میں موجود بکھرے نمازیوں تک پہنچ جائے لیکن اقامت کے الفاظ و کلمات کی ترتیب، تعداد و تکرار میں اذان و اقامت کا کوئی فرق نہیں، چنانچہ جتنے کلمات اور جس طرح تکرارِ کلمات اذان کے ہیں اتنے ہی اقامت کے ہیں صرف اتنی زیادتی ہے کہ ہر تکبیر میں حَیَّ عَلَی الْفَلَاح کے بعد دو مرتبہ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ ہے اور فجر کی اذان میں حَیَّ عَلَی الْفَلَاح کے بعد دو مرتبہ اَلصَّلٰوۃُ خَیْرٌ مِّنَ النَّوْم ہے اس طرح چہار وقت کی اذان میں پندرہ ۱۵ کلماتِ طیبات اور فجر کی آذان میں سترہ ۱۷ کلمات اور پنجوقتہ تکبیر میں سترہ ۱۷ کلمات ہیں، احادیثِ مقدسہ و عملِ صحابہ سے یہی ثابت ہے لہٰذا حنفی مسلک بھی یہی ہے۔ مگر ائمہ ثلاثہ امام مالک امام شافعی امام احمد حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کا یہ مسلک ہے کہ ہر اقامت میں شہادتین یعنی اَشْهَدُ اَنْ لَّا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰه اور اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰه۔ اور حیعلتین یعنی حَیَّ عَلَی الصَّلٰوۃ اور حَیَّ عَلَی الْفَلَاح۔ یہ چاروں کلمات ایک ایک بار کہے جائیں، مگر تکبیر یعنی اللہ اکبر پہلے ابتدا میں بھی دو بار اور بعد میں بھی دو بار اور آخر میں ایک بار تہلیل یعنی لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰه اور حَیَّ عَلَی الْفَلَاح کے دو بار قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ اسی طرح اِقَامَۃ کے الفاظ و کلمات گیارہ عدد بنتے ہیں۔ یہ تینوں ائمہ کا مسلک ہے چنانچہ فتاویٰ درمختار شامی جلد اول ص ۳۶ ہے۔ وَالْاِقَامَۃُ کَالْاَذَانِ فِیْمَا مَرَّ وَعِنْدَ الثَّلَاثَۃِ هِیَ فُرَادٰی اَیِ الْاِقَامَۃُ وَالْاَوْلٰی ذِکْرُهٗ عِنْدَ قَوْلِهٖ وَهِیَ کَالْاَذَانِ۔ ترجمہ، اور نمازوں کی اِقامۃ تکبیر بالکل اذان کی طرح ہے اُن دلائل سے جو گزرے اور وہ اقامت تینوں اماموں کے نزدیک ایک ایک بار ہے مصنفِ درمختار اور صاحب تنویر الابصار کو چاہیے تھا کہ تینوں اماموں کا مسلک ھِیَ فُرَادٰی والا وہیں ساتھ ہی ذکر فرما دیتے جہاں امام اعظم کا مسلک ھِیَ کَالْاَذَانِ ذکر کیا تھا یہی بہتر تھا۔ فاصلہ کر کے علیحدہ نہ لکھتے، حاشیہ مشکوٰۃ بحوالہ مرقات حاشیہ نمبر ۹

marfat.com
Marfat.com

ص۶۳ پر ہے۔ اَنَّ الْاِقَامَۃَ فُرَادٰی وَاِلَیْہِ ذَھَبَ الزُّھْرِیُّ وَمَالِکٌ وَالشَّافِعِیُّ وَالْاَوْزَاعِیُّ وَاَحْمَدُ ۔ وَسَیَاْتِیْ دَلِیْلُ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ وَمَنْ وَافَقَہٗ مِنَ الْعُلَمَاءِ
ترجمہ: ایک دلیل سے ثابت ہے کہ بے شک اِقامتہ ایک ایک مرتبہ ہے اور اسی طرف گئے ہیں یعنی یہی مسلک بنالیا ہے علامہ زُہری نے اور امام مالک نے اور امام شافعی نے اور علامہ اوزاعی نے اور امام احمد بن حنبل نے اور امام اعظم امام ابو حنیفہ اور آپ کے ہم مذہب علماء کرام کی دلیل عنقریب آگے احادیثِ مبارکہ مقدسہ میں آرہی ہے۔ ان عبارات سے ثابت اور واضح ہوا کہ حنفی مسلک میں اقامت اپنی ترتیب ترکیب میں مثلِ اذان ہے اور کلمات کی تعداد سترہ ہے۔ اور باقی ائمہ کے مسلک میں اقامۃ فُرادٰی یعنی ایک ایک بار ہر لفظ ہے۔ اگر تمام کلمات کو فُرادٰی یعنی ایک ایک بار کہا جائے تو کل کلمات آٹھ عدد بنتے ہیں ائمہ ثلاثہ کے ذاتی اور زمانی عمل کا تو پتہ نہیں چلتا نہ کہیں وضاحت ملتی ہے کہ یہ حضرات خود یا اُن کی موجودگی میں اِن کے مقلدین کس طرح اِقامت کہتے تھے مکمل فُرادٰی آٹھ کلمات کہتے تھے یا کم و بیش مگر موجودہ دَور میں اِن کے مقلدین اور اُن کی دیکھا دیکھی غیر مقلدین بھی اور سعودی لوگ بھی تکبیر و اقامت میں گیارہ کلمات ادا کرتے ہیں۔ جو فُرادٰی کے بھی خلاف ہے اور حنبلی شافعی، مالکی مسلک کے بھی اور سعودی لوگ تو اپنی ضِدو جہالت میں اتنے آگے بڑھ چکے ہیں کہ اپنی حکومت کے زور پر ہر سال لاکھوں مسلمانوں کا حج، رمضان اور عیدُ الفطر غلط کرا رہے ہیں، کئی بار غلطی سے آگاہ کیا گیا اخباروں میں چھاپا گیا غلطی تسلیم بھی کرلی مگر ضد کے پکے باز نہیں آتے، جن کو نماز روزوں اور حج کے غلط ہونے کی پرواہ نہیں ان کو ایک اِقامت کے غلط اور اپنے ہی مسلک کے خلاف چلنے کی کیا پرواہ ہوگی جب خوفِ الٰہی اور شرم بھی نہ رہے تو جو چاہے کرتا پھرے اسی لیے میں نے کبھی اُن کو امام کے پیچھے کوئی نماز نہ پڑھی جب بھی حاضری نصیب ہوئی ہمیشہ بعد از جماعت حاضرِ مسجد ہوکر اپنی جماعت کرا کر نماز پڑھی ایک بار مسجد نبوی میں منتظم بلدیہ نے مجھ سے پوچھا بھی تھا کہ تم روزانہ اپنی نماز باجماعت علیحدہ کیوں پڑھتے ہو ہمارے امام کے پیچھے نماز کیوں نہیں پڑھتے کیا تمہیں ہم سے نفرت ہے۔ تو تقریباً ایک گھنٹہ سوالاً جواباً گفتگو کر کے اُس کی تسلی کرادی اور وہ خاموش ہو گیا۔ پوری تفصیلی گفتگو پھر کبھی سناؤں گا میں تمام اپنے دوستوں سے بھی کہتا ہوں کہ اگر نمازیں بچانی ہیں تو بے شک مسجد میں جاکر بغیر جماعت پڑھو مگر سعودی امام کے پیچھے کوئی فرض

marfat.com
Marfat.com

وغیرہ نماز نہ پڑھو۔ بہر کیف اِقامت کے کلمات آٹھ عدد ادا کیے جائیں یا گیارہ عدد ائمہ ثلاثہ کا یہ مسلک بھی اُن کے دیگر مسلکوں مسئلوں کی طرح دلائل و استدلال کے اعتبار سے انتہائی اور حیران کُن حد تک کمزور ہے۔ ائمہ ثلاثہ اپنے اس مسلک کے دلائل میں بخاری و مسلم کی ایک حدیث پاک سے استدلال کرتے ہیں اور دوسری حدیث پاک، ابو داؤد، نسائی، اور دارمی میں مذکور ہے اُن کے مذاہب کی کتب میں فقط یہ دو۲ حدیثیں ہی منقول ہیں جن سے استدلال کر کے اپنے کمزور مسلک کی دلیلیں بنا ڈالیں، اِن دو روایتوں کے علاوہ کوئی دلیل مذکور نہیں جیسا کہ کتاب فقہ مذاہب اربعہ جلد اوّل ص۱۲۰ پر تفصیل موجود ہے یہ دونوں حدیثیں مشکوٰۃ شریف نے مندرجہ بالا کُتُب احادیث کے حوالے سے ہی نقل فرمائی ہیں چنانچہ مشکوٰۃ شریف بابُ الاَذان فصل اوّل ص۶۳ پر ہے۔ عَنْ اَنَسٍ قَالَ ذَکَرُوا النَّارَ وَالنَّاقُوْسَ وَذَکَرُوا الْیَھُوْدَ وَالنَّصَارٰی فَاُمِرَ بِلَالٌ اَنْ یَّشْفَعَ الْاَذَانَ وَاَنْ یُّوْتِرَ الْاِقَامَۃَ قَالَ اِسْمٰعِیْلُ فَذَکَرْتُہٗ لِاَیُّوْبَ فَقَالَ اِلَّا الْاِقَامَۃَ مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ۔ اور اصل بخاری جلد اوّل بابُ الْاَذَانِ مَثْنٰی ص۲۲۵ پر الفاظ اس طرح ہیں، عَنْ اَنَسٍ قَالَ اُمِرَ بِلَالٌ اَنْ یَّشْفَعَ الْاَذَانَ وَاَنْ یُّوْتِرَ الْاِقَامَۃَ اِلَّا الْاِقَامَۃَ۔ اگلی عبارت۔ قَالَ اِسْمٰعِیْلُ۔ والی وہاں نہیں ہے ترجمہ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ ایک بار محفلِ صحابہ میں اذان کے مسئلے پر مشاورت ہو رہی تھی تو کسی نے آگ جلانے کا ذکر کیا اور کسی نے بگل بجانے کا مشورہ دیا اور یہود و نصاریٰ کا ذکر کیا کہ یہودی لوگوں کو کنیسے میں بلانے کے لیے آگ جلاتے ہیں اور عیسائی ناقوس بجاتے ہیں (آج کل تو گرجہ میں گھنٹہ۔ بجاتے ہیں) تب اِس مشورے کے بعد حکم دیے گئے حضرت بلال رضی اللہ (غالباً نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم نے ہی بلال کو حکم دیا ہوگا) کہ اے بلال تم ہر نماز کے لیے گھر گھر دروازے پر ہر مسلمان کو مسجد میں آنے کی دو۲ دو۲ بار اطلاع دیا کرو، اور مسجد میں اِقامۃ کے لیے ایک بار آواز دیا کرو۔ اسماعیل راوی نے فرمایا کہ میں نے اِس روایت کا ذکر ایّوب راوی سے کیا تو انہوں نے فرمایا کہ مگر اب اِقامۃ میں قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ تو ایک بار نہیں کہا جاتا تو وہ دوبارہ ہوتا ہے یہ ترجمہ تشریح وہ ہے جو مراۃ شرح مشکوٰۃ جلد اوّل میں حضرت حکیم الاُمّت نے بیان فرمائی وہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث پاک میں مسجد نبوی یا مدینہ منورہ کے کسی گھر میں اُس پہلی محفل

marfat.com
Marfat.com

مشاورت کا ذکر ہے جو اذان واقامت کے بارے میں منعقد ہوئی تھی اس میں آقاء کائنات حضورِ اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے صحابہ کرام سے مشورہ لیا تھا کہ ہر نماز کے وقت نمازوں کے لیے مسلمانوں کو کس طرح بلایا جائے، کسی نے نماز کا ذکر کرتے ہوئے یہودی طریقے کا ذکر عرض کیا اور کسی نے عیسائیوں کی طرح ناقوس یعنی بگل بجانے کا ذکر کیا لیکن نبی کریم آقاءِ کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے آخر میں بلال کو حکم فرمایا کہ فی الحال تم ہر نماز کا وقت شروع ہونے کی اِطلاع مسلمانوں کے گھروں میں پہنچا دیا کرو اور دو دو بار آواز لگایا کرو۔ اور جماعت کھڑی ہونے کی اِطلاع ایک بار ہی کافی ہے۔ یہاں لغوی معنیٰ مُراد ہے اَذان بمعنیٰ اطلاع دینا اور اِقامت بمعنیٰ جماعت کھڑا ہونا اور حاضر موجود نمازیوں سے کہنا کہ صفیں بنالو جماعت کھڑی ہو رہی ہے۔ یہ لغوی معنیٰ کرنا اس لیے ہے کہ یہ پہلی میٹنگ ہے ابھی تو اَذان کے الفاظ مسلمانوں کو ملے ہی نہیں وہ تو چند دن بعد دوسری یا تیسری محفلِ مشاورت کے دوران رات کو چند صحابہ کرام کی خوابوں میں ملے گے اس لیے اُن خوابوں سے قبل اُمرِ بلال" کا تذکرہ عام اِطلاع دینے کا بیان ہے نہ کہ اصطلاحی مشہورہ مروجہ اَذان، یہ تشریح مضبوط ہے۔ اس لیے کہ اس کی تائید بخاری شریف کی ایک دوسری حدیث پاک سے بھی ہو رہی ہے چنانچہ بخاری شریف جلد اوّل باب بدءِ الاذان ص۲۲۴ پر ہے۔ عَنْ اِبْنِ عُمَرَ رض کَانَ یَقُوْلُ کَانَ الْمُسْلِمُوْنَ حِیْنَ قَدِمُوا الْمَدِیْنَةَ یَجْتَمِعُوْنَ فَیَتَحَیَّنُوْنَ الصَّلٰوةَ لَیْسَ یُنَادِیْ لَهَا فَتَکَلَّمُوْا یَوْمًا فِیْ ذٰالِکَ فَقَالَ بَعْضُهُمْ اِتَّخِذُوْا نَاقُوْسًا مِثْلَ نَاقُوْسِ النَّصَارٰی وَقَالَ بَعْضُهُمْ بَلْ بُوْقًا مِثْلَ قَرْنِ الْیَهُوْدِ فَقَالَ عُمَرُ اَوَلَا تَبْعَثُوْنَ رَجُلًا یُنَادِیْ بِالصَّلٰوةِ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ یَا بِلَالُ قُمْ فَنَادِ بِالصَّلٰوةِ۔ یعنی جب مسلمان مدینہ منورہ میں آئے اور ان کو نمازوں کے لیے بلاوے کی ضرورت پڑی تو اس کے لیے جو پہلی میٹنگ ہوئی اس میں بعض نے کہا منادی کے لیے ناقوس بجایا کرو بعض نے کہا قرن کا بگل (بوق) بجایا کرو تو فاروق اعظم رض نے کہا کہ اب پہلے تو تم کسی آدمی کو بھیجو جو ابھی تو جا کر منادی کرے نماز کی تو آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اے بلال اُٹھو اور نماز کی منادی کرو۔ مگر فقہاءِ متقدمین نے۔ اَنْ یَّشْفَعَ الْاَذَانَ کا معنیٰ کیا ہے کہ اَذان لمبی آواز سے دی جائے تاکہ کلمات اپنی درازی کی بنا پر ڈبل ہوتے جائیں اور ایک کلمے کی ادا میں اتنا

marfat.com
Marfat.com

وقت لگے جتنا دو دو بار کہنے میں لگتا ہے اور اذان سے یہ مشہورہ مروجہ اذان ہی مراد ہے۔
اور اَنْ یُوْتِرَ الْاِقَامَۃَ۔ کا معنی یہ ہے کہ اَقَامَۃِ وتکبیر جماعت، جلدی جلدی کہی جائے
تاکہ الفاظ دراز نہ ہوں اور کوئی لفظ ڈبل محسوس نہ ہو۔ چنانچہ، فتاویٰ بحرُ الرّائق جلد اوّل ص۲۵۷
پر ہے۔ وَاَمَّا مَا رَوَاہُ الْبُخَارِیُ اُمِرَ بِلَالٌ اَنْ یَّشْفَعَ الْاَذَانَ وَیُوْتِرَ الْاِقَامَۃَ
فَمَحْمُوْلٌ عَلٰی اِیْتَارِ صَوْتِھَا بِاَنْ یَّحْدُرَ فِیْھَا (الخ) لَا اِیْتَارَ اَلْفَاظِھَا۔ اور
فتاویٰ رَدُّ المحتار شامی جلد اوّل ص۳۶۱ پر ہے۔ وَدَلِیْلُ الْاَئِمَّۃِ الثَّلَاثَۃِ مَا رَوَاہُ الْبُخَارِیُ
اُمِرَ بِلَالٌ اَنْ یَّشْفَعَ الْاَذَانَ وَیُوْتِرَ الْاِقَامَۃَ وَھُوَ مَحْمُوْلٌ عَلٰی اِیْتَارِ
صَوْتِھَا بِاَنْ یَّحْدُرَ فِیْھَا تَوْفِیْقًا بَیْنَہٗ وَبَیْنَ النُّصُوْصِ الْغَیْرِ الْمُحْتَمِلَۃِ۔
ترجمہ، دونوں عبارتوں کا، بحرُ الرّائق۔ اور لیکن وہ حدیث پاک جو روایت فرمائی بخاری
شریف نے کہ اُمِرَ بِلَالٌ۔ یعنی حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حکم دیا گیا کہ اذان کو شفع
کریں اور تکبیر کو وتر کریں تو یہ محمول ہے اس معنی پر کہ اقامت کی آواز میں وتر کریں اس
طرح کہ اقامت میں حدر کریں یعنی جلدی جلدی تکبیر پڑھیں، یہ معنی نہیں ہے کہ الفاظ میں وتر
کریں یعنی تکبیر واقامۃ کے لفظوں کو ایک ایک بار کہنا مراد نہیں ہے۔ ۲ شامی کا ترجمہ اور
تینوں اماموں کی دلیل وہ حدیث پاک ہے جو بخاری نے روایت فرمائی کہ بلال رضی اللہ عنہ کو حکم دیا
گیا وہ اذان کو شفع کریں اور اَقامَت کو وتر کریں تو وہ حدیث محمول ہے آواز کے
ایتار پر نہ کہ الفاظ کے ایتار پر۔ یعنی اقامت میں حدر کریں۔ (جلدی جلدی پڑھیں)
اذان میں آواز کھینچیں لمبی طرزیں لگائیں۔ یہ معنیٰ اس لیے مراد لینا ضروری ہے تاکہ یہ
حدیث اُن احادیث کے مطابق وموافق ہو جائے جن احادیث میں کوئی احتمال واندیشہ
نہیں اور صاف صاف بیان کیا گیا ہے کہ اقامت اپنی تعداد میں مثل اذان ہے۔ یہ
حنفی فقہا کی طرف سے اس حدیث پاک کا معنیٰ واحتمال ہے۔ لیکن ائمہ ثلاثہ، اَنْ یَّشْفَعَ
الْاَذَانَ وَاَنْ یُوْتِرَ الْاِقَامَۃَ کا معنی کرتے ہیں کہ حضرت بلال کو حکم دیا گیا، وہ اذان کو
دو، دو بار کہا کریں، شُفَعَ کا معنیٰ ہے ایک لفظ کو دوبار کہنا اور اقامت وتکبیر کو ایک
ایک بار کو کہیں، وتر اور اس کے مصدر ایتار کا معنیٰ ہے ایک لفظ کو ایک بار کہنا۔ اس
حدیث مقدسہ سے ائمہ ثلاثہ نے استدلال کیا یعنی اپنے مسلک پر دلیل حاصل کی یا اپنے اس
مندرجہ معنیٰ سے اپنا یہ مسلک ومذہب بنا لیا کہ اذان کے تمام کلمات دو دو بار اور تکبیر

marfat.com
Marfat.com

کے سب کلمات ایک ایک بار، حالانکہ یہ استدلال بہت ہی کمزور ہے اس لیے کہ یہ حدیث مجمل ہے اور اس میں اتنے اجمال ہیں کہ ان کی وجہ سے اس میں بہت سے احتمال پیدا ہوگئے اور قانونِ فقہ ہے کہ جس حدیث میں اجمالات و احتمالات ہوں اُس سے استدلال کرنا غیر مدبرانہ اور کمزور فعل ہے۔ اس روایت کے اجمالات ا پہلا اجمال، اس حدیثِ پاک میں اُمِرَ بلالٌ ہے یعنی حضرت بلال رض حکم دئے گئے یہ معلوم نہیں کہ کس نے حکم دیا، اس اجمال سے دو احتمال پیدا ہوئے ایک یہ کہ کسی صحابی نے حکم دیا، دوم یہ کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حکم دیا، دوسرا اجمال، اس پوری حدیث میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا کوئی ذکر نہیں، پتہ نہیں کہ اس محفل میں نبی کریم شامل بھی تھے یا نہیں اس اجمال سے یہ احتمال پیدا ہوتا ہے کہ شاید یہ محفل صرف صحابہ کرام کا ذاتی تبادلہ خیالات ہو یہاں تک کہ کسی نماز کا وقت ہوگیا ہو تو خود صحابہ نے بلال سے کہا ہو کہ جاؤ گھر گھر نماز کی اطلاع دے آؤ اور دوبارہ اطلاع دینا۔ مگر جماعت کے وقت بکھرے حاضرین مسجد کو ایک بار اطلاع دینا کافی ہے۔ تیسرا اجمال یہ معلوم نہ ہوا کہ اُمِرَ بلالٌ کا واقعہ کب ہوا۔ الفاظِ اذان کے نزول سے پہلے یا بعد میں اس اجمال کی وجہ سے ہی اِس حدیثِ پاک کے معنیٰ و مطلب میں کسی نے کوئی احتمال نکال لیا کسی نے کوئی اور دوسرا کسی نے لغوی اذان واقامت مراد لی یعنی اطلاع دینا، کسی نے شفع کا معنیٰ ترسیل (لمبی آواز کرنا) کیا اور اُیتار کا معنیٰ اِیتار صوت یعنی تحدیر کرنا (جلدی جلدی کہنا) چوتھا اجمال یہ بھی معلوم نہ ہوسکا کہ اذان شفع اور اقامت کو وتر کیوں کیا گیا، عقل وفہم تو چاہتی ہے کہ دونوں کہ دونوں ترتیب و تعداد میں ایک جیسی ہوں، بلا وجہ تکبیر کو کم کرنا کیوں، پانچواں اجمال متنِ حدیث کے بعد ہے قَالَ اسماعیل معلوم نہیں اسماعیل سے امام بخاری مراد ہیں یا کوئی اور یہ تذکرہ تعجب ہے یا خبر دینا یا کوئی سوالیہ استفسار، پھر اس کے جواب میں ایّوب راوی کا کہنا کہ اِلَّا الاقامۃ معلوم اعتراض ہے یا جواب یا وضاحت، اگر اعتراض ہے تو معنیٰ یہ ہوئے کہ یُوتِرُ اِلا قامۃ کیسے ہوسکتا ہے جب کہ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ میں اِیتار نہیں، اور اگر یہ خبر ہے تو معنیٰ یہ ہوں گے کہ ساری اقامت میں وتر نہیں کیونکہ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ میں شفع (دوبار کہنا) ہے اگر یہ وضاحت ہے تو معنیٰ یہ ہوں گے کہ یہ روایت قابلِ عمل نہیں ہے کیونکہ روایت کہتی ہے کہ سب اقامت وتر ہے۔ حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ کا کلمہ وتر نہیں بلکہ شروع سے سنتے

marfat.com
Marfat.com

آئے ہیں کہ وہ دوبار یعنی شفع ہے، حنفی علما فقہا ایوب راوی سے بھی بڑا اعتراض کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں اس روایت میں مطلقاً یُوْتِرُ الْاِقَامَۃَ ہے جس سے ثابت ہوا کہ اقامۃ کا ہر کلمہ ہر لفظ ایک بار کیا جائے۔ اس طرح اقامۃ کے صرف آٹھ لفظ بنتے ہیں یعنی۔ اَللّٰہُ اَکْبَرُ۔ اَشْھَدُ اَنْ لَّا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ۔ اَشْھَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰہِ۔ حَیَّ عَلَی الصَّلٰوۃِ، حَیَّ عَلَی الْفَلَاحِ۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ، اَللّٰہُ اَکْبَرُ۔ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ۔ ان ثابت شدہ آٹھ کلمات کی تکبیر واقامۃ پر کوئی بھی عمل نہیں کرتا، نہ تینوں امام، نہ اُن کے مقلدین۔ یعنی نہ مالکی نہ احمد حنبل نہ حنبلی نہ شافعی نہ شوافع بلکہ ان لوگوں نے اس حدیث پاک کے خلاف عمل کرتے ہوئے پہلے بھی اللہ اکبر دوبار کہا، اور بعد میں بھی دوبار کہا قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ کو دوبار کہا۔ اس طرح بجائے آٹھ کلمات کے گیارہ کلمات اپنی مرضی سے تو د اپنی ہی پیش کردہ دلیل کے خلاف بنائے اور اپنی مرضی و رائے سے بنا لیے کیا یہ بدعت اور دین میں ذاتی عقلی رائے کی مداخلت نہیں؟ اس اعتراض کا تسلی بخش مدلّل با حوالہ جواب نہ ائمہ ثلاثہ کے پاس اُس وقت تھا نہ اُن کے مقلدین کے پاس اب ہے، اگر کسی کے پاس ہے تو لاؤ، یہ تھی اقامۃ نماز کو کم کرنے کی ائمہ ثلاثہ کے پاس ایک دلیل جس کی کمزوریاں آپ نے دیکھیں، ائمہ کی **دوسری دلیل**، مشکوٰۃ شریف باب الاذان، فصل ثانی ص۶۳ پر ہے۔ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ کَانَ الْاَذَانُ عَلٰی عَھْدِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَرَّتَیْنِ مَرَّتَیْنِ وَالْاِقَامَۃُ مَرَّۃً مَرَّۃً غَیْرَ اَنَّہٗ کَانَ یَقُوْلُ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ۔ رَوَاہُ اَبُوْدَاوٗدَ وَالنَّسَائِیُّ وَالدَّارِمِیُّ۔ ترجمہ، حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے میں اذان دو دو مرتبہ تھی اور اقامۃ تکبیر ایک ایک مرتبہ علاوہ اس کے کہ بے شک وہ کہتا تھا۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ، قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ۔ اس حدیث پاک کو روایت کیا ابوداؤد شریف نسائی شریف، دارمی شریف نے بھی۔ اس روایت میں اتنی اُلجھنیں اور غلطیاں کمزوریاں ہیں لگتا ہے جس نے بھی یہ روایت وضع کی ہے وہ بہت جلدبازی میں بنا گیا پہلی اُلجھن تو یہ کہ یہ روایت ابن عمر کی طرف منسوب کی گئی ہے ابن عمر کا نام عبداللہ تھا وہ کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے میں اذان دو دو بار تھی اور تکبیر (اقامۃ) ایک ایک بار، جس سے ثابت ہوا کہ صدیق اکبر، فاروق اعظم، عثمان غنی، مولیٰ علی شیرِ خدا

marfat.com
Marfat.com

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانوں میں تکبیر ایک ایک بار نہ تھی، یہ بھی نہیں کہا جا سکتا کہ عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ زمانے نہ ملے، کیونکہ حضرت عبد اللہ ابن عمر کی کی ولادت تبلیغ نبوت سے ایک سال پہلے ہوئی اور آپ کی عمر چھیاسی سال ہوئی، آپ کا وصال ۷۳ھ تہتر ھجری میں ہوا حجاج بن یوسف کے زمانے میں آپ نے خلفاء راشدین کے تمام زمانے دیکھے اس کے باوجود فرماتے ہیں کہ کَانَ اَلْاَذَانُ عَلٰی عَہْدِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ صرف آقاء کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے اقدس کا ذکر کرتے ہیں یعنی اُس کے بعد صحابہ نے تکبیر بھی مثل اذان کر دی تھی، آخر اس تبدیلی کی وجہ؟ صاحب مشکوٰۃ کی کتاب الاکمال فی اسماء الرجال ص۲۱ پر ہے۔ عَبْدُ اللّٰہِ ابْنُ عُمَرَ وَلِدَ قَبْلَ الْوَحْیِ بِسَنَۃٍ وَمَاتَ سَنَۃَ ثَلٰثٍ وَّ سَبْعِیْنَ بَعْدَ قَتْلِ ابْنِ الزُّبَیْرِ بِثَلٰثَۃِ اَشْہُرٍ وَ قِیْلَ بِسِتَّۃِ اَشْہُرٍ فِیْ زَمَنِ الْحَجَّاجِ وَلَہٗ اَرْبَعٌ وَّ ثَمَانُوْنَ سَنَۃً وَقِیْلَ سِتٌّ وَّ ثَمَانُوْنَ۔ ترجمہ عبد اللہ ابن عمر وحی سے ایک سال پہلے پیدا ہوئے اور ۷۳ھ ھجری میں فوت ہوئے حضرت عبد اللہ رضی ابن زبیر رضی کے قتل شہادت کے تین ماہ یا چھ ماہ بعد۔ ظالم حجاج بن یوسف کے زمانے میں اور ابن عمر رضی کی کُل عمر چوراسی یا چھیاسی سال ہوئی ہے، دوسری اُلجھن، اس روایت میں کہا گیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانۂ پاک میں اَذان مَرَّتَیْنِ مَرَّتَیْنِ تھی، یہ عبارت لفظاً بھی غلط ہے معنیً بھی چاہیئے تھا کہا جاتا کلماتُ الْاَذَانِ مَرَّتَیْنِ مَرَّتَیْنِ کیونکہ کلمات دو مرتبہ ہو سکتے ہیں نہ کہ اذان، اس کا معنیٰ تو یہ ہوا کہ زمانۂ نبوی میں ہر نماز کے لیے دو۲ مرتبہ اذان ہوتی تھی حالانکہ نہ یہ درست ہے نہ اس کا کوئی قائل، تیسری اُلجھن اَذان کے تمام کلمات بھی دو دو مرتبہ نہیں کیونکہ اذان اوّل اللّٰہُ اَکْبَرُ، چار مرتبہ ہے اور آخر میں لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ۔ ایک بار ہے۔ لہٰذا مطلقاً تمام اذان کو مَرَّتَیْنِ کہنا جائز و صحیح نہ ہوا بلکہ جھوٹ ہوا۔ چوتھی اُلجھن، غَیْرَ اَنَّہٗ کے بعد کَانَ یَقُوْلُ کے فاعل متکلم کا پتہ نہیں لگا یعنی علاوہ اس کے بے شک وہ کون کہتا تھا۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ آیا۔ ابن عمر یہ کہتے تھے یا ہر اقامۃ کا مکبّر تکبیر میں یہ کہتا تھا۔ پانچویں اُلجھن، یہاں بھی یہ سوال اُبھرتا ہے جو پہلی دلیل والی حدیث میں ہوا تھا کہ مطلقاً پوری اِقَامَۃ مَرَّۃً مَرَّۃً نہیں ہے۔ اِقَامَۃ میں بھی پہلے اللّٰہُ اَکْبَرُ، دو بار، پھر آخر میں اللہ اکبر دو بار ہے غَیْرَ اَنَّہٗ کَانَ یَقُوْلُ (الخ) کہہ دینا کافی نہیں نہ اس پر کسی کا عمل، اب غور فرماؤ کہ اتنی

marfat.com
Marfat.com

الجھنوں کے ہوتے ہوئے اِس بناوٹی موضوع روایت سے استدلال اور اِن اعتراضات سے آنکھیں بند کرلینا کہاں تک مناسب ہے، پھر سب سے بڑی بات یہ کہ اِن دونوں روایتوں میں راویان کا نام تو موجود ہے کہ حضرت انس نے یہ کہا اور حضرت ابن عمر نے یہ کہا مگر تعلیم نبی اور فرمانِ رسولُ اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کا دونوں جگہ کوئی ذکر نہیں، حالانکہ مسائلِ شرعیہ و قوانین اسلامیہ اور عباداتِ الٰہیہ میں اصل اور مضبوط حتمی ویقینی فیصلہ تو تبلیغ نبوی و تعلیم نبوت سے ہی ہوسکتا ہے۔ ائمہ ثلاثہ کے اکثر وہ مسائل جو امامِ اعظم کے مسلک سے مختلف بنائے گئے اِس قسم کی کمزوریوں سے بھرپور ہیں، مسئلہ اقامت میں یہ وہ اعتراضات ہیں جو حنفی علمانے آئمہ ثلاثہ اور ان کے مقلدین پر بارہا کئے مگر مدلل جواب کوئی بھی نہ دے سکا۔ اب بھی یہ چیلنج بنے ہوئے ہیں دوسری جانب سے خاموشی و روپوشی ہے۔ پس ثابت ہوا کہ سعودی لوگوں کی اقامت شریعتِ اسلامیہ کے خلاف اور بے ثبوت ہے یہ تو امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شانِ قوت ہے کہ آپ کا ہر ہر مسئلہ قرآن وحدیث سے مستنبط ہے آیئے دیکھتے ہیں اِس مسئلے اِقامۃ میں **حنفی دلائل** کیا ہیں اور کس قوت وشان کے ہیں **پہلی دلیل**۔ مشکوٰۃ شریف بابُ الاَذانِ فصل ثانی ص۶۳ پر ہے۔ وَعَنْ اَبِیْ مَحْذُوْرَۃَ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلَّم عَلَّمَہُ الاَذَانَ تِسْعَ عَشَرَۃَ کَلِمَۃً وَالاِقَامَۃَ سَبْعَ عَشَرَۃَ کَلِمَۃً رَوَاہُ اَحْمدُ وَالتِرمذِیُّ وَاَبُوْدَاوُدَ وَالنِّسَائِیُّ وَالدَّارِمِیُّ وَابْنُ مَاجَہ۔ (بَیْنَ السُّطُوْرِ) وَبِہٰذَا قَالَ اَبُوْ حَنِیْفَۃَ رَحِمَہُ اللّٰہُ تَعَالیٰ۔ ترجمہ۔ روایت ہے حضرت ابو محذورہؓ سے کہ بے شک نبی کریم آقا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم نے ان کو اذان کے انیس۱۹ کلمات سکھائے اور اقامت کے سترہ کلمات سکھائے اِس حدیثِ مقدسہ کو مسند امام احمد بن حنبل نے اور ابوداؤد نے اور نسائی نے اور دارمی نے اور ترمذی نے اور ابن ماجہ نے بھی روایت کیا یہاں سطروں کے درمیان میں لکھا ہے کہ امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس حدیث پاک سے اپنا مسلک بتایا، تمام محدثین وشارحین کے نزدیک یہ حدیث مبارکہ سنداً و متناً بالکل درست ہے۔ اور ابو محذورہؓ کی اذان انیس کلمات کا واقعہ اس طرح ہے کہ ابُو محذورہ ابن مغیرہ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے اس سے پہلے یہ اسلام کے

marfat.com
Marfat.com

خلاف اتنے شدید تھے کہ گلی محلوں میں توحید و رسالت کے خلاف نعرے لگاتے پھرتے تھے اور مکے کا ہر شخص کافر و مسلمان اُن کی مخالفت و دشمنی اسلام کو جانتا تھا بلکہ ان کو دشمنی کا دیوانہ کہا جاتا تھا جب فتح مکہ ہوا تو خوف سے چھپتے پھرتے تھے۔ لیکن آقاءِ کائنات رحمۃ عالمین حضور اقدس نبی مکرم رسولِ معظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا حسنِ سلوک دیکھ کر اور خون کے پیاسے دشمنوں کو عام معافی دینے کا اعلان سن کر نہایت ادب و احترام سے بارگاہِ رسالت میں حاضر ہو گئے۔ اور سچی قلبی عقیدت سے اہلِ مکہ میں سے سب میں پہلے ایمان لے آئے۔ کچھ تو اس وجہ سے اور کچھ اس وجہ سے کہ آپ کا آواز بہت بلند تھا آپ کو حرم شریف کعبہ کا مؤذن مقرر فرما دیا۔ اور اُسی دن جب مسجدِ حرم شریف میں پہلی بار اذان کہی تو آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کلمات سکھاتے جاتے تھے اور ابو محذورہ کلماتِ اذان ادا کرتے جاتے تھے، بہت سے کفار و مسلمان قریب موجود سن رہے تھے تمام کلمات تو بلند آواز سے ادا کئے لیکن اَشْهَدُ اَنْ لَّآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ پر پہنچے تو سابقہ دشمنی اور مخالفانہ نعروں کا خیال کر کے پاس کھڑے کافروں مسلمان سے شرمندگی کی بنا پر یہ کلمات بہت ہی آہستہ کہے تب آقاءِ دوجہان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یہ شہادتین کے کلمات باآوازِ بلند دوبارہ دو دو بار کہلوائے۔ اس طرح کلماتِ شہادتین چار مرتبہ ہو گئے یہ واقعہ صرف ایک بار ہی پیش آیا اس نماز سے فارغ ہونے کے بعد حضرت ابو محذورہ نے خود ہی اُسی دن اپنی اس اذان کا واقعہ لوگوں کو سنایا، جس کا ایک حصہ یہاں محدثین نے نقل فرمایا کہ ابو محذورہ فرماتے ہیں ان کو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اذان کے انیس کلمات تعلیم فرمائے بعد میں جماعت کھڑی ہونے کے وقت اقامت کے سترہ کلمات سکھائے۔ پورے واقعے کا ذکر اور شہادتین پہلے آہستہ کہنے پھر بلند آواز سے کہلوانے کا ذکر شارحین نے کیا ہے اس پہلی اذان کے بعد باقی تمام اذانیں تا عمر حضرت ابو محذورہ عام اذان چار وقتہ پندرہ کلمات سے ہی ادا کرتے رہے خیال رہے کہ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے چار مؤذن مقرر فرمائے ۱۔ مسجد نبوی شریف کے لیے عام حالات میں حضرت بلال ۲۔ حضرت بلال کی غیر موجودگی میں اور ماہِ رمضان میں اذانِ فجر کے لیے حضرت عبد اللہ ابن ام مکتوم ۳۔ مسجد قبا میں حضرت عبد الرحمٰن بن سعد بن عمار بن سعد قرظی ۴۔ مکہ مکرمہ

marfat.com
Marfat.com

مسجد حرم کے مؤذن ابو محذورہ ابن مغیرہ مقرر فرمائے گئے ابو محذورہ آپ کی کنیت تھی آپ کے اصل نام میں تین قول ہیں مراۃ شرح مشکوٰۃ شریف جلد اول ص۴۰۱ پر ہے کہ بعض نے فرمایا آپ کا نام سمرہ تھا، بعض نے کہا آپ کا نام اوس تھا بعض نے لکھا کہ آپ کا نام سلمان تھا۔ اکمال فی اسماء الرجال کے ص۳۳ پر ہے۔ ابو محذورۃ۔ ھُوَ اَبُو مَحْذُوْرَۃَ اِسْمُہٗ سَمُرَۃُ بْنُ مِغْیَرَۃَ بِکَسْرِ الْمِیْمِ وَقِیْلَ اَوْسُ بْنُ مِغْیَرَ ۃَ وَھُوَ مُؤَذِّنُ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ بِمَکَّۃَ مَاتَ بِھَا سَنَۃَ تِسْعٍ وَّ خَمْسِیْنَ وَلَمْ یُھَاجِرْ۔ وَلَمْ یَزَلْ مُقِیْمًا بِمَکَّۃَ حَتّٰی مَاتَ۔ ترجمہ: ابو محذورہ کا نام سمرہ ابن مغیرہ تھا کہا گیا ہے آپ کا نام اوس بن مغیر تھا یہ مکہ مکرمہ میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے مقرر کردہ مؤذن تھے، انہوں نے مکہ مکرمہ سے بالکل ہجرت نہ فرمائی تاعمر مکے میں ہی رہے یہاں تک کہ ۵۹ھ ہجری میں وفات پائی مکے شریف میں ہی، حضرت ابو محذورہؓ کی یہ بیان کردہ حدیث پاک کتنی واضح اور صاف ہے نہ کوئی جہولیت نہ کوئی الجھن نہ اجمال نہ اخفا نہ ترتین ترتین نہ مَرَّۃً مَرَّۃً تعلیم نبوی کا بھی ذکر ہے اور تعداد کلمات کا بھی اقامۃ کے لیے سترہ۱۷ کلمات مقرر ہو جانے کے بعد پھر تکبیر و اقامۃ کو کم کر دینا ظاہراً تو امام اعظم کے مقابل مسلک بتانا ہے مگر حقیقت میں حدیث پاک کی سراسر مخالفت ہے۔

دوسری دلیل۔ مشکوٰۃ شریف باب الاذان فصل ثالث ص۶۴ پر ہے۔ وَعَنْ عَبْدِ اللّٰہِ بْنِ زَیْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّہٖ قَالَ لَمَّا اَمَرَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم یُعْمَلُ یُضْرَبُ بِہٖ لِلنَّاسِ لِجَمْعِ الصَّلٰوۃِ طَافَ بِیْ وَاَنَا نَائِمٌ رَجُلٌ یَحْمِلُ نَاقُوْسًا فِیْ یَدِہٖ فَقُلْتُ یَا عَبْدَ اللّٰہِ اَتَبِیْعُ النَّاقُوْسَ۔ قَالَ مَا تَصْنَعُ بِہٖ قُلْتُ نَدْعُوْ بِہٖ اِلَی الصَّلٰوۃِ قَالَ اَفَلَا اَدُلُّکَ عَلٰی مَا ھُوَ خَیْرٌ مِّنْ ذَالِکَ فَقُلْتُ لَہٗ بَلٰی قَالَ فَقَالَ تَقُوْلُ اللّٰہُ اَکْبَرُ، اِلٰی اٰخِرِہٖ وَکَذَا الْاِقَامَۃَ۔ فَلَمَّا اَصْبَحْتُ اَتَیْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وَسَلَّمَ۔ فَاَخْبَرْتُہٗ بِمَا رَاَیْتُ۔ فَقَالَ اِنَّھَا لَرُؤْیَا حَقٌّ اِنْ شَاءَ اللّٰہُ فَقُمْ مَعَ بِلَالٍ فَاَلْقِ عَلَیْہِ مَا رَاَیْتَ فَلْیُؤَذِّنْ بِہٖ فَاِنَّہٗ اَنْدٰی صَوْتًا مِنْکَ فَقُمْتُ مَعَ بِلَالٍ فَجَعَلْتُ اُلْقِیْہِ عَلَیْہِ وَیُؤَذِّنُ بِہٖ فَقَالَ فَسَمِعَ بِذَالِکَ عُمَرُ ابْنُ الْخَطَّابِ وَھُوَ فِیْ بَیْتِہٖ فَخَرَجَ یَجُرُّ رِدَائَہٗ یَقُوْلُ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ وَالَّذِیْ بَعَثَکَ بِالْحَقِّ لَقَدْ رَاَیْتُ مِثْلَ مَا رَاٰی

marfat.com
Marfat.com

فَقَالَ رَسُولُ اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فَلِلّٰہِ الْحَمْدُ، رَوَاہُ التِّرمذی وَابو داؤد وَالدارمی وَابن ماجہ وَقَالَ التِّرمذی ھٰذا حدیثٌ صحیحٌ۔ اس کی شرح میں مرقات کی عبارت حاشیہ ۶ پر اس طرح لکھی ہے۔ قَوْلُہٗ لَقَدْ رَأیْتُ مِثْلَ مَا رَأی۔ ھٰذَا الْقَوْلُ صَدَرَ عَنْہُ بَعْدَ مَا حُکِیَ لَہٗ بِالرُّؤیا السَّابِقَۃِ۔ ترجمہ حضرت عبداللہ بن زید سے روایت ہے کہ جب آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے حکم فرمایا کہ لوگوں کو نماز کے واسطے جمع کرنے کے لیے یہ عمل کیا جائے کہ کوئی چیز (دف نقارہ یا ناقوس) بجائی جایا کرے تو رات کو میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک مرد چکر لگا رہا ہے یعنی چل پھر رہا ہے اور اُس نے ہاتھ میں ناقوس اٹھایا ہوا ہے، تو اُس کو میں نے آواز دی کہ اے اللہ کے بندے کیا تو یہ ناقوس بیچے گا، اُس نے پوچھا تم اس کا کیا کرو گے میں نے جواباً کہا کہ ہم اُس کو بجا کر لوگوں کو نماز کے لیے بلایا کریں گے، اُس شخص نے جواب میں کہا کہ کیا میں تم کو اس سے اچھا طریقہ نہ بتا دوں نماز کے لیے بلانے کا، میں نے کہا ہاں ضرور بتایئے، تب اُس نے مجھ سے کہا کہ تم لوگ ہر نماز کے وقت کہا کرو اللہ اکبر اور آخر تک اُس نے مجھے یہ تمام کلمات اذان بتائے سکھائے، اور اتنے ہی آخر تک اُس شخص نے خواب میں اِقامۃ کے کلمات سکھائے پھر جب صبح فجر کا وقت شروع ہوا میں حاضر بارگاہِ رسالت ہوا اور میں نے رات کی خواب کا یہ پورا واقعہ نبی کریم حضورِ اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو سنایا جو کچھ میں نے دیکھا تھا۔ آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا یہ خواب انشاءاللہ تعالیٰ حق سچ ہے۔ لہٰذا اے عبداللہ تم بلال کے ساتھ کھڑے ہو جاؤ اور بلال کو یہ کلمات بتاتے جاؤ اور وہ خوب بلند آواز سے اِن کلمات کی آذان دیتے جائیں کیونکہ وہ تم سے بلند آواز والے ہیں تب میں بلال کے ساتھ کسی اونچی جگہ کھڑا ہوا۔ میں اُذان کے الفاظ بلال کو بتاتا جاتا تھا اور بلال اذان دیتے جاتے تھے۔ یہ آوازِ اذان سن کر حضرت عمر فاروق اپنے گھر سے جلدی جلدی نکل کر مسجد میں آئے حالانکہ بستر کی چادر بھی اوڑھتے گھسیٹتے چلے آرہے تھے آپ نے یہ خواب کا واقعہ صحابہ سے سنا تو عرض کرنے لگے یا رسولَ اللہ قسم ہے اُس ذات کی جس نے آپ کو حق کے ساتھ بھیجا ہے البتہ بے شک میں نے بھی بالکل ویسی ہی خواب دیکھی ہے جیسے انہوں نے خواب دیکھی، تو

marfat.com
Marfat.com

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ فَلِلّٰہِ الْحَمْدُ (شکر الحمد للہ) اس جگہ مشکوۃ شریف کے حاشیہ ۵۵ میں بحوالہ مرقات شرح مشکوۃ لکھا ہے کہ فاروق اعظم کا یہ کہنا۔ لَقَدْ رَأَیْتُ مِثْلَ مَا رَأٰی۔ آج رات میں نے بھی خواب میں وہی کچھ دیکھا ہے جو عبد اللہ بن زید نے دیکھا یہ خواب سننے کے بعد عرض کیا تھا، اس حدیث پاک سے بھی یہ ثابت ہو رہا ہے کہ خواب میں آنے والے بشکلِ انسانی فرشتے نے اذان کے جتنے کلمات بتائے اتنے ہی تکبیر کے بتائے، یعنی جتنی بار اذان کے کلمات دہرائے اتنی ہی بار تکبیر کے کلمات دُہرائے تکرار کلمات میں تفریق نہ کی، کیونکہ لفظ کَذَا الْاِقَامَۃُ کا معنی ہے کہ تکرار کلمات وتعدادِ کلماتِ اذان وتکبیر کی مقدار میں برابر ہے۔ لفظ کذا اسماءِ کنایات میں سے ہے، چنانچہ کافیہ کے ص۲۴ پر ہے۔ اَسْمَاءُ الْکِنَایَاتِ اَرْبَعَۃٌ۔ کَمْ وَکَذَا وَکَیْتَ وَذَیْتَ وَکَذَا لِلْعَدَدِ۔ اَیْ اَلْکِنَایَۃُ لِلْعَدَدِ۔ ترجمہ اسماءِ کنایات چار ہیں۔ کم ۲ کذا ۳ کیت ۴ ذیت، اور کذا عدد ومقدار کے لیے ہوتا ہے، تو کذا الاقامۃ کا معنی ہوا کہ نمازوں کی تکبیر کی مقدار بھی اتنی ہی ہے جتنی اذان، آج تک بلکہ قیامت تک اسی خواب کے مطابق اذان ہو رہی ہے لہذا اقامت بھی خواب کے مطابق ہی ہونا لازم وضروری، خواب کو حق فرمانا بتا رہا ہے کہ یہ خواب الہامِ ربانی تھا، اسی لیے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اذان واقامت میں کوئی تبدیلی نہ فرمائی نہ ہی زبانِ نبوت سے تبدیلی ثابت، اس لیے ادھر اُدھر ہاتھ مار کر بناوٹیں بنا کر اِقامۃ کم کرنا گناہِ عظیم ہے۔

تیسری دلیل۔ فتاویٰ فتح القدیر جلد اول ص۱۶۹ پر ہے۔ اَلْاِقَامَۃُ مِثْلُ الْاَذَانِ اِلَّا اَنَّہٗ یَزِیْدُ فِیْھَا بَعْدَ الْفَلَاحِ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ مَرَّتَیْنِ ھٰذَا فِعْلُ الْمَلَکِ النَّازِلِ مِنَ السَّمَآءِ وَھُوَ الْمَشْھُوْرُ۔ رَوَی اَبُوْ دَاؤُدَ عَنِ ابْنِ اَبِیْ لَیْلٰی عَنْ مُعَاذٍ وَسَمّٰی صَاحِبَ الرُّؤْیَۃِ قَالَ فَجَاءَ عَبْدُ اللّٰہِ ابْنُ زَیْدٍ رَجُلٌ مِّنَ الْاَنْصَارِ۔ اِلٰی اَنْ قَالَ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَۃَ یَعْنِی الْمَلَکَ قَالَ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اِلٰی اٰخِرِ الْاَذَانِ۔ قَالَ ثُمَّ اَمْھَلَ ھُنَیْئَۃً۔ ثُمَّ اَقَامَ فَقَالَ مِثْلَھَا اِلَّا اَنَّہٗ قَالَ زَادَ بَعْدَ مَا قَالَ حَیَّ عَلَی الْفَلَاحِ۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ (الخ) وَرَوٰی اِبْنُ اَبِیْ شَیْبَۃَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ابْنِ اَبِیْ لَیْلٰی بِسَنَدٍ قَالَ فِی الْاِمَامِ رِجَالُہٗ رِجَالُ الصَّحِیْحَیْنِ قَالَ حَدَّثَنَا اَصْحَابُ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنَّ عَبْدَ اللّٰہِ ابْنَ

marfat.com
Marfat.com

زَیدِ الْاَنْصَارِیِّ جَاءَ اِلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وآلہٖ وسلّم فَقَالَ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ رَأَیْتُ فِی الْمَنَامِ کَاَنَّ رَجُلًا قَامَ وَعَلَیْہِ بُرْدَانِ اَخْضَرَانِ فَقَامَ عَلٰی حَائِطٍ فَاَذَّنَ مَثْنٰی مَثْنٰی وَاَقَامَ مَثْنٰی مَثْنٰی (الخ) ترجمہ: اقامۃ بالکل اذان کی مثل ہے (تعداد اور ترتیب وترکیب میں) صرف فرق یہ ہے کہ پنجوقتہ اِقامۃ میں فلاح کے بعد دوٓ مرتبہ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃ ہے۔ اسی طرح خواب میں آسمان سے نازل شدہ فرشتے نے اذان اور اِقامۃ سکھائی، اور مشہور حدیثِ پاک ہے جو امام ابو داؤد نے روایت فرمائی ابن رض ابی لیلیٰ سے انہوں نے روایت کیا حضرت معاذ رض سے اور انہوں نے نام رکھا صَاحِبُ الرُّؤْیَت یعنی خواب والا، حضرت معاذ رض نے فرمایا کہ ایک انصاری شخص عبد اللہ رض بن زید آئے اور انہوں نے اپنی اسی رات کی خواب سنائی، یہاں تک کہ فرمایا خواب میں آنے والے شخص یعنی فرشتے نے اپنا منہ کعبہ کی طرف کر لیا اور کہا اللہ اکبر، اللہ اکبر، آخر اذان تک کلمات مثل اذان ادا کیے راوی نے فرمایا کہ پھر کچھ دیر وہ فرشتہ خاموش رہا پھر اِقامۃ ادا کی تو تمام کلمات اذان کی تعداد وترتیب وترکیب اذان کی طرح ہی ادا کئے مگر راوی صَاحِبُ الرُّؤْیَت عبد اللہ نے فرمایا کہ زیادہ کیا اُس کے بعد جب کہ فرشتے نے کہدیا حَیَّ عَلَی الْفَلَاحِ، تو دوٓ مرتبہ کہا قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوۃُ (الخ) اور روایت فرمایا اسی حدیث پاک کو ایک اور دوسری سند سے ابن ابی شیبہ نے عبد الرحمٰن ابن اَبِی لیلیٰ سے روایت کر کے، انہوں نے امام ابو داؤد کے بارے میں فرمایا کہ اُن کی سند کے تمام راوی صحیحین (مسلم بخاری) کے راویوں کی طرح ثقہ ہیں اس روایتِ ابن ابی شیبہ میں بیان فرمایا کہ حدیث بیان کی صحابہ نے کہ بے شک عبد اللہ بن زید انصاری حاضر ہوئے بارگاہ رسالت میں پس عرض کیا یا رَسُوْلَ اللّٰہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک مرد کھڑا ہے اور اُس پر دو سبز چادریں ہیں پھر وہ کھڑا ہوا ایک دیوار پر تب اُس نے دوٓ دوٓ مرتبہ اذان کہی اور اِقامۃ بھی دوٓ دوٓ مرتبہ ہی کہی، یہی حدیث پاک مشکوٰۃ شریف نے ذرا اختصاراً بیان کی ہے۔ ابو داؤد کی روایت کچھ زیادہ تفصیلی ہے۔

چوتھی دلیل، فتاوی شرح عنایہ جلد اول علیٰ فتح القدیر ص ۱۶۹ پر ہے۔ وَرُوِیَ اَنَّ عَلِیًّا رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ مَرَّ بِمُؤَذِّنٍ یُوْتِرُ الْاِقَامَۃَ فَقَالَ اِشْفَعْھَا لَا اُمَّ لَکَ۔ ترجمہ۔ اور مروی ہے کہ بے شک مولیٰ علی شیر خدا ایک دفعہ ایک مؤذن کے پاس سے گزرے جو اِقامۃ کو وتر کر رہا تھا یعنی ہر کلمہ ایک بار کہہ رہا تھا تو آپ نے جھڑکتے ہوئے فرمایا کہ تیری

marfat.com
Marfat.com

بیان نہ رہے اقامتہ کو بھی شفع کر یعنی ہر کلمہ کو دو دو بارہ ادا کر (مثل اذان) اس حدیث پاک سے تین باتیں ثابت ہوئیں ۱. اس حدیث سے ثابت ہوا کہ ابن عمر رض کی طرف منسوب روایت کہ کَانَ الاذَانُ عَلٰی عَھْدِ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلّم (الخ) جھوٹی بناوٹی ہے، ورنہ مولیٰ علی وتر کرنے سے کبھی منع نہ فرماتے کیا مولیٰ علی زمانۂ نبوی کی اذان و اقامتہ کو جانتے نہ تھے؟ ۲. مَرَّ بِمُؤَذِّنٍ کے لفظ سے پتہ چلتا ہے کہ یہ واقعہ مدینہ منورہ کا نہیں نہ عہد نبوی صدیقی وفاروقی وعثمانی کا بلکہ زمانۂ علوی کا ہے جب کہ مولیٰ علی نے اپنا دار الخلافہ کوفے میں بنا لیا تھا اور کوفے میں خارجی فرقہ اور ان کی مسجدیں بھی تھی خارجیوں نے اسلام میں بہت سی بدعتیں اور تخریب کاریں داخل کر دیں تھیں، یہی فرقہ بعد میں معتزلی کہلایا، پھر تیمیائی اور پھر وہابی دیوبندی ان کے بڑے لیڈروں میں ایک یزید پھر حجاج بن یوسف وغیرہ ہوئے سب سے پہلا لیڈر عبد اللہ بن صبا خارجی مصری تھا، اموی حکمران بھی ان ہی میں سے تھے ان کی تخریبات میں سے ۱. تراویح کو کم کرنا ۲. اقامۃ صلوٰت کو بگاڑنا ۳. مرد کے لیے ریشم کو حلال سمجھنا ۴. خطبۂ جمعہ کو بعد نماز کرنا، مولیٰ علی شیر خدا ان کی ہی کسی مسجد کے پاس سے گزر رہے تھے تب آپنے اس طرح غلط تکبیر سنی اور مکبر کو جھڑکا اور صحیح مکمل اقامت کہنے کا حکم فرمایا، ورنہ تکبیر و اقامۃ جماعتِ نماز کے وقت گزرنے کا کیا مقصد، اگر وہ مسجد اہل سنت کی ہوتی تو جماعت بھی وقت پر ہوتی اور مولیٰ علی اس میں شامل ہونے کے لیے مسجد میں ہوتے یا اُس وقت اپنی مسجد میں ہوتے ثابت ہوا کہ یہ مسجد خارجیوں کی تھی نہ کہ اہل سنت کی اُس وقت مسلمانوں کے دو ہی فرقے تھے ۱. بڑی جماعت اہل سنت ۲. خارجی ٹولہ، رافضی شیعہ ٹولہ مولیٰ علی کے بعد وجود میں آیا، تیسری بات اس حدیث پاک کے آخری الفاظ لَا اُمَّ لَکَ سے ثابت ہو رہی ہے کہ وہ اقامتہ کہنے والا کوئی خارجی شخص ہی تھا ورنہ مولیٰ علی اس قسم کے بد دعائیہ سخت الفاظ سے اس کو جھڑک نہ فرماتے، لَا اُمَّ لَکَ کا اردو آسان ترجمہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تیری ماں مرے، بہر حال اس حدیث پاک نے بھی صاف صاف بتا دیا کہ اقامت بھی اذان کی مثل دو دو بار کہنی چاہیئے۔ اس طرح کہ اوّلاً اللہ اکبر کو دو شفعے بنائے پھر ہر کلمہ ایک ایک شفع یعنی جوڑا جوڑا، جیسے اذان کہی جاتی ہے۔ پانچویں دلیل۔ فتاویٰ شامی جلد اوّل صفحہ ۳۵۶ پر ہے۔ اِنَّ بَدْءَ الْاَذَانِ کَانَ بِالْمَدِیْنَۃِ عَلٰی مَا فِیْ مُسْلِمٍ، ترجمہ، اذان کی ابتدا مدینہ منورہ سے ہوئی، اُسی

marfat.com
Marfat.com

حدیث شریف کے فرمان سے جو مسلم شریف میں ہے۔ فتاویٰ عالمگیری جلد اوّل ص۵۵ پر ہے وَالْاِقَامَةُ سَبْعَ عَشَرَ كَلِمَةً، خَمْسَ عَشَرَةَ مِنْهُ كَلِمَاتُ الْاَذَانِ وَكَلِمَتَانِ قَوْلُهُ قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوةُ مَرَّتَيْنِ كَذَا فِي فَتَاوٰى قَاضِي خَان (جلد اوّل ص۴۷) ترجمہ تکبیر اقامت سترہ کلمات ہیں، ان میں پندرہ کلمات تو اذان والے اور دو کلمے قَدْ قَامَتِ الصَّلٰوةُ دو مرتبہ، اسی طرح فتاویٰ قاضی خان جلد اوّل ص۴۷ پر ہے اور فتاویٰ بحر الرائق جلد اوّل ص۲۵۶ پر ہے وَلِلْاِقَامَةِ الصَّلٰوةِ اَیْ مِثْلُ الْاَذَانِ فِی کَوْنِہٖ سُنَّۃً اَلْفَرَائِضِ وَفِیْ عَدَدِ کَلِمَاتِہٖ وَفِیْ تَرْتِیْبِھَا لِحَدِیْثِ الْمَلَکِ النَّازِلِ مِنَ السَّمَآءِ فَاِنَّہٗ اَذَّنَ مَثْنٰی مَثْنٰی وَاَقَامَ مَثْنٰی مَثْنٰی۔ ترجمہ نمازوں کی تکبیر وا قامۃ اس کی مثل ہے یعنی اذان کی مثل ہے تین چیزوں میں (۱) فرضوں کی جماعت کی سنت ہے اور (۲) اذان کے کلمات کے تعداد کی برابری میں (۳) ترتیب وارادا کرنے میں اس حدیث مقدسہ کے حکم کی وجہ سے جس میں آسمان سے اُترنے والے فرشتے کا ذکر ہے اس فرشتے نے اذان کے کلمات بھی دو دو بار ادا کئے تھے اور اقامۃ کے کلمات بھی دو دو بار ادا کئے تھے چھٹی دلیل، فتاویٰ دُرّ مختار جلد اوّل ص۳۶۰ پر ہے وَقَدْ قَالَ الطَّحَاوِیُّ تَوَاتَرَتْ عَنْ بِلَالٍ اَنَّہٗ کَانَ یُثَنِّی الْاِقَامَۃَ حَتّٰی مَاتَ وَتَمَامُہٗ فِی الْبَحْرِ وَغَیْرِہٖ۔ ترجمہ، اور طحاوی شریف نے متواتر احادیث کثیرہ کا ذکر فرمایا کہ حضرت بلال مؤذن مسجد نبوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ثابت ہے کہ آپ ہمیشہ ہر نماز کی اقامۃ کے کلمات دو دو بار ہی ادا فرماتے تھے تا عمر یہاں تک کہ آپ فوت ہو گئے اس کا پورا تفصیلی بیان فتاویٰ بحر الرائق اور دیگر کثیر کتب فتاویٰ میں موجود یعنی حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے متعلق ایسی تو بے شمار احادیث موجود اور حد تواتر کو پہنچی ہوئی ہیں جن میں اقامت مثل اذان دو دو مرتبہ ادا کرنے کا ذکر ہے مگر ایسی ایک بھی صحیح حدیث موجود نہیں جس میں یہ ذکر ہو کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے کبھی کسی نماز کی تکبیر ایک بار پڑھی ہو۔ یہاں تک تو نہایت مضبوط دلائل سے ہم نے ثابت کر دیا کہ نمازوں کی اقامت بھی ہر کلمے کو دو دو بار ادا کرنا ہی سنت صحابہ سنت خلفاء راشدین سنۃ تابعین سنۃ تبع تابعین اور چاروں نبوی مؤذنین بلال رضی اللہ عنہ، ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ، عبدالرحمٰن بن سعد رضی اللہ عنہ، ابو محذورہ رضی اللہ عنہ کی سنت ابدی دائمی ہے ایک ایک بار کہنے پر عقلی، نقلی، سمعی کوئی بھی مضبوط دلیل موجود

marfat.com
Marfat.com

نہیں، تو پھر یہ اقامۃ کو بگاڑنے اور کم کرنے کی تخریب کاری وسنتِ مقدسہ کی خلاف ورزی کب اور کیوں شروع ہوئی، آیئے ہم بتاتے ہیں۔ ساتویں دلیل۔ فتاویٰ فتح القدیر جلد اوّل ص۱۷۲ پر ہے۔ وَعَنْ اِبْرَاهِیْمَ النَّخْعِیِّ، کَانَتِ الْاِقَامَةُ مِثْلَ الْاَذَانِ حَتّٰی کَانَ هٰؤُلَاءِ الْمُلُوْكُ نَجْعَلُوْهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً لِلسُّرْعَةِ اِذَا خَرَجُوْا یَعْنِی بَنِیْ اُمَیَّةَ کَمَا قَالَ اَبُو الْفَرَجِ بْنُ جَوْزِیْ کَانَ الْاَذَانُ وَالْاِقَامَةُ مَثْنٰی مَثْنٰی۔ فَلَمَّا قَامَ بَنُوْ اُمَیَّةَ اَفْرَدُوا الْاِقَامَةَ۔ ترجمہ۔ اور حضرت ابراہیم نخعی رض سے روایت ہے کہ شروع زمانے میں ہر نماز با جماعت کی اِقامت (تعدادِ کلمات و ترتیب ادا میں) اذان کی مثل ہی تھی اور ہوتی رہی یہاں تک کہ ان لوگوں کی ملوکیت و بادشاہت آگئی تو ان ظالموں فاسقوں نے اقامت کو بھی بگاڑ کر کسی جلد بازی کی بنا پر کم کر کے ایک ایک مرتبہ کر دیا۔ جب خروج کیا انہوں نے یعنی بنی اُمیہ نے۔ جیسا کہ فرمایا امام ابو الفرج بن جوزی نے کہ پہلے ہر دور میں اذان اور اقامت کا ہر کلمہ دو دو بار ہی کہا جاتا تھا، پھر جب دین میں تخریب کاری کرنے والے بنی اُمیہ کے بادشاہ اُٹھ کھڑے ہوئے تو انہوں نے اِقامۃ کو ایک ایک مرتبہ کر دیا۔ یہ ہم نے پہلے بتا دیا کہ اِقامت کو بگاڑنے کم کرنے کی ابتداء انفرادی فرقہ بازی کے طور پر کوفہ کے خوارج نے کی۔ مگر حکومت اور بادشاہی کے زور پر اقامت کو خلافِ سُنّتِ نبوی توڑنے بنا کر کم کرنے کا رواج بنو اُمیہ کے اُمرا و وزرا سلاطین نے ڈالا، اور غالبًا سابقہ دونوں روایتیں (حضرت انس و ابن عمر والی) انہی کے کہنے پر بنائی گئی ہوں گی، ائمہ ثلاثہ نے ذرہ تدبر نہ فرمایا اور آنکھیں بند کر کے اُن کے استدلال سے خلافِ حقیقت اپنا مسلک بنا لیا۔ اور اسی کمزور مسلک کو سعودیوں وغیر مقلد وہابیوں نے اپنا لیا۔ سعودی لوگ اپنی حکومت کے زور پر اسلامی شعائر میں اس قسم کی بدعاتِ سیئات داخل کرتے چلے جا رہے ہیں، مسلمانوں کی عبادات اور اپنے ایمانیات خراب و برباد کر رہے ہیں۔ مگر کوئی روکنے ٹوکنے منع کرنے والا نہیں۔ وَاِلَی اللّٰهِ الْمُشْتَکٰی۔ وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ ________

marfat.com
Marfat.com

۲۳

تئیسواں فتوائے

سجدے میں زمین پر لگنے والے ضروری اعضا کا بیان

کیا فرماتے ہیں علماءِ دین و مفتیانِ شرع متین اس مسئلے میں کہ سجدے میں کتنے اعضاء زمین پر لگنے ضروری ہیں جن کے بغیر سجدۂ نماز اور سجدہ سہو یا تلاوت یا سجدۂ شکر اور سجدۂ دعا مکمل نہیں ہوتا، ہماری مسجد کا امام صاحب فرماتا ہے کہ سجدے میں زمین پر ناک لگنا بھی واجب ہے۔ اگر کسی نے ناک سجدے میں نہ لگائی تو سجدہ غلط ہو گیا اور جس نماز کا سجدہ غلط ہوا وہ ساری نماز خراب ہو گئی، وہ نماز دوبارہ پڑھنی لازم ہے فرض ہو یا واجب سنّت ہو یا نفل اسی طرح تلاوت کے سجدے اور تمام سجدوں کا بھی حکم ہے۔ یعنی اگر کسی بھی سجدے میں ناک زمین پر نہ لگی تو وہ سجدہ غلط ہوا دوبارہ سجدہ کرنا پڑے گا۔ یہ مسئلہ ہمارے امام صاحب نے ایک درس میں تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ مگر ایک نمازی نے کہا کہ مولوی صاحب نے یہ مسئلہ غلط کیا ہے، ہم نے علماء سے سنا ہے کہ اگر کسی وقت کسی سجدے میں کسی نمازی نے جان بوجھ کر بھی ناک زمین پر نہ لگائی بغیر عذر کے تب بھی سجدہ درست ہو گا۔ نہ نماز خراب ہو گی نہ کوئی دوسرا سجدہ تلاوت و سہو و شکر وغیرہ، اور نہ نماز دوبارہ پڑھنی پڑے گی نہ کوئی سجدہ، فرمایا جائے کہ کس کی بات درست ہے امام صاحب کی یا اُس نمازی کی جو کہتا ہے کہ ہم نے علماء سے سنا ہے کہ ناک زمین پر لگانا ضروری نہیں۔ فقط والسّلام بَیِّنُوا تُوجَرُوا، دستخط سائل نذیر حسین ولد کبیر حسین ملتان پاکستان، براہِ کرم جلدی مکمل با دلائل با حوالہ شرعی فتویٰ عطا فرمایا جائے۔ ہم سب منتظر ہیں۔ واضح رہے کہ ہم سب لوگ مقتدی اور امام صاحب حنفی مسلک ہیں۔

بعونِ العلّامِ الوهّاب

۳/۵/۹۸

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق ہر سجدے میں زمین پر ماتھا لگانا فرض ہے اور ناک لگانا نفل و مستحب ہے کیونکہ ناک بذاتِ خود سجدے میں شامل نہیں ہے وہ صرف ماتھے کو اُس کے زاویے پر درست رکھنے کے لیے لگائی جاتی ہے اس لیے کہ اگر ناک اُٹھی رہے تو اُٹھا

marfat.com
Marfat.com

زیادہ بھی ہو سکتا ہے تھوڑا بھی اگر ناک زیادہ اُٹھی رہے تو سجدے میں پیشانی اور ماتھے کے بجائے سر کا اگلا حصہ زمین پر لگے گا اور سجدہ پگڑی کے پیچ پر یا ٹوپی کے اگلے کنارے پر ہوگا اور یہ مکروہ ہے اگر پگڑی یا ٹوپی ڈھلک کر ماتھے پر آجائے تب تو پگڑی کے پیچ اور ٹوپی کے کنارے پر سجدہ جائز ہے کیونکہ اس طرح ماتھا ہی زمین پر ہوگا۔ لیکن اگر ماتھے پر پگڑی ٹوپی نہیں ماتھا ننگا ہے تو پھر بھی سرگردن ٹیڑھی کرکے پگڑی یا ٹوپی

پر سجدہ ممنوع ہے کیونکہ یہ ماتھا لگائے بغیر سجدہ ہوگا

یعنی زمین پر سر لگایا نہ کہ ماتھا، تو ناک اس لیے لگانا مستحب ہوئی تاکہ ماتھا اپنے زاویہ پر درست لگ جائے، بذاتِ خود ناک زمین پر لگانا سجدے کا حصہ نہیں ہے۔ اگر کسی نمازی یا کسی سجدۂ شکر، تلاوت یا سہو کرنے والے نے زمین پر ناک نہ لگائی اور تھوڑی سی اٹھی رہنے دی تو سجدہ درست ہوگا۔ اور ناک نہ لگنے میں کوئی مضائقہ نہیں جن امام مسجد صاحب نے ناک لگانے کو واجب کہا ہے وہ غلطی پر ہیں، سجدہ میں زمین پر ناک واجب نہیں ہے۔ چنانچہ مجموعہ احادیث کی مشہور کتاب کنوز الحقائق علیٰ جامع صغیر جلد اول ص۱۴۷ پر ہے۔ اَلسُّجُوْدُ عَلَی الْجَبْهَةِ فَرِيْضَةٌ وَعَلَى الْاَنْفِ تَطَوُّعٌ رَوَاهُ الدَّيْلَمِيْ فِيْ مُسْنَدِ الْفِرْدَوْسِ۔ ترجمہ پیشانی پر سجدہ فرض ہے اور ناک پر سجدہ کرنا نفل ہے یعنی سجدے میں ماتھا لگانا فرض ہے اور زمین پر ناک لگانا نفلی مستحب ہے نہ کہ فرض یا واجب اور مستحب و نفلی کام کے بغیر بھی عبادت درست رہتی ہے۔ لہٰذا اگر کسی شخص نے ناک سجدے میں نہ لگائی تب بھی سجدہ اور نماز درست رہیں گے دوبارہ نہ پڑھی جائے گی۔ اس حدیث پاک کو دیلمی شریف نے بھی روایت کیا اور مسند فردوس نے بھی اور اگر بغیر عذر بھی کسی وقت کبھی کبھی کوئی وجہ سے۔ بحالت سجدہ ناک زمین پر نہ لگائی تب بھی جائز ہے اور آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ چنانچہ بخاری شریف جلد اول طبع ایچ ، ایم سعید کراچی ص۱۱۵ پر ہے عَنْ اَبِيْ سَلَمَةَ قَالَ سَئَلْتُ اَبَا سَعِيْدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰى عَنْهُ فَقَالَ رَاَيْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْجُدُ فِي الْمَآءِ وَالطِّيْنِ حَتّٰى رَاَيْتُ اَثَرَ الطِّيْنِ فِيْ جَبْهَتِهِ۔ ترجمہ حضرت ابو سلمہ رض سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں نے ایک بار ابو سعید خدری رض سے (یہی ناک لگانے کا مسئلہ) پوچھا تو آپ نے جواباً فرمایا کہ میں نے کئی بار آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کو دیکھا کہ (جب سجدہ میں

marfat.com
Marfat.com

بارش سے چھت ٹپکنے کی بنا پر کیچڑ ہوتی) اور آپ اسی مٹی پانی والی زمین پر سجدہ کرتے تو مٹی کا اثر صرف آپ کی پیشانی پر ہوتا۔ ناک پر نہ ہوتا، حضرت ابو سعید خدری اس جواب اور چشم دید واقعے سے یہ ثابت فرما رہے ہیں کہ زمین پر بحالت سجدہ ناک لگانا ضروری نہیں، کیونکہ نبی کریم آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کبھی کبھی بینی اقدس زمین پر نہ لگاتے تھے جس کو ایک روز کیچڑ کی وجہ سے ہم نے خود بھی دیکھ لیا کہ گیلی مٹی کا اثر یعنی گیلی مٹی صرف جبین سعادت پر لگی ہوئی ہے بینی مبارک پر نہیں لگی اگر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ناک مبارک بھی زمین سے لگائی ہوتی تو یقیناً اس پر بھی گیلی مٹی لگی ہوتی ثابت ہوا کہ سجدہ میں زمین پر ناک لگانا نہ فرض ہے نہ واجب بلکہ عمل شریف نے واضح بتا دیا کہ ناک لگانا نفلی مستحب ہے لگاؤ تو بہتر نہ لگاؤ تب بھی جائز اور سجدہ درست ہوگا۔ اس روایت مقدسہ میں لفظ رَأَیْتُ اور لفظ یَسْجُدُ نے بتایا کہ یہ واقعہ ایک دفعہ نہیں ہوا بلکہ چند بار کیا ہوا رَأَیْتُ فعل ماضی نے یَسْجُدُ فعل مضارع کو ماضی استمراری بنا دیا۔ اب یَسْجُدُ کا ترجمہ یہ نہیں کہ سجدہ کرتے ہیں یا کر رہے ہیں۔ بلکہ اس کا معنیٰ ہے کَانَ یَسْجُدُ کئی بار ایسا سجدہ کرتے تھے (کہ ناک زمین پر نہ لگی ہوتی) اگر ناک لگانا واجب یا فرض ہوتا تو آقاء کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہمیشہ ناک مبارک بھی زمین پر لگایا کرتے، حالانکہ ثابت ہو چکا کہ ایسا نہیں، فرض و واجب ہونا تو بڑی بات ہے ناک لگانا تو سنت موکدہ بھی نہیں۔ اس کی وجہ یہ کہ اسلامی شریعت میں صرف سات اعضا کا زمین پر لگنا سجدہ ہے ۱ سیدھے پیر کی انگلیاں قبلہ رخ کرنا ۲ الٹے یعنی بائیں پیر کی انگلیاں قبلہ رخ کرنا ۳ داھنا گھٹنا زمین پر لگانا ۴ بایاں گھٹنا زمین پر لگانا ۵ داھنا ہاتھ یعنی کھلی ہتھیلی پوری طرح زمین پر لگانی ۶ بایاں ہاتھ یعنی پوری طرح کھلی کف دست (ہتھیلی) زمین پر لگانی ۷ پیشانی ماتھا زمین پر لگانا، غرضکہ دو پاؤں دو ہاتھ، اور دونوں گھٹنے اور ایک پیشانی زمین پر لگانے کا نام اسلامی سجدہ ہے چنانچہ ابو داؤد شریف جلد اول کتاب الصَّلٰوۃ بَابِ اَعْضَاءِ السُّجُودِ ص ۱۲۹ پر ہے۔ قَالَ حَمَّادُ اُمِرَ نَبِیُّکُمْ صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنْ یَّسْجُدَ عَلٰی سَبْعَۃٍ۔

ترجمہ: حضرت حماد نے فرمایا کہ تمہارے نبی آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم (رب تعالیٰ کی طرف سے) حکم دئے گئے کہ سجدہ فرمایا کریں سات اعضاء پر حاشیہ ابو داؤد میں اس حدیث پاک کی تشریح اس طرح لکھی ہے۔ قَوْلُہٗ عَلٰی سَبْعَۃٍ

marfat.com
Marfat.com

اَیْ عَلَی الْجَبْھَۃِ وَالْیَدَیْنِ وَالرُّکْبَتَیْنِ وَاطْرَافِ الْقَدَمَیْنِ اِعْلَمْ اَنَّ فِیْ مَذْھَبِ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ لَوْ وَضَعَ جَبْھَتَہٗ دُوْنَ اَنْفِہٖ جَازَ بِالْاِتِّفَاقِ۔ ترجمہ حدیث پاک کا فرمان کہ سات اعضا پر سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا اُس کا معنی یہ کہ پیشانی پر اور دو ہاتھوں پر اور دو گھٹنوں پر اور دونوں قدموں کے اگلے کناروں پر جان لے کہ بیشک امام اعظم کا مذہب یہ ہے کہ اگر کسی شخص نے سجدے میں ماتھا زمین پر لگا دیا ناک نہ لگائی تو بھی سجدہ جائز و درست ہے تمام کے اتفاق سے یعنی اُن حنفی فقہا کا اس مسئلے میں اتفاق ہے جو مجتہد فی الفروع ہیں جیسے امام یوسف امام محمد امام زُفر امام حسن، امام اَصم امام ابن عطیہ وغیرہم یہ حضرات ائمہ مجتہد فی الفروع ہیں اور امام اعظم کے شاگرد ہیں کئی مسائل میں آپس میں بھی اور اپنے اُستادِ جلیل سے بھی فروعی اختلاف کر جاتے ہیں اگرچہ امامِ اعظم رضؓ کے دلائل نہایت مضبوط ہوتے ہیں اسی لیے جن مسائلِ مختلفہ میں امام اعظم کا قول موجود ہوتا ہے وہاں قولِ امام پر ہی فتویٰ جاری ہوتا ہے۔ یہاں بالاتفاق فرماکر شارح علیہ الرحمۃ نے یہ بیان فرمایا کہ سجدے کے اِس مسئلے میں تمام اُن مندرجہ بالا مجتہدین فی الفروع حنفی فقہا کا امام اعظم کے ساتھ اتفاق ہے کسی نے اختلاف نہیں کیا۔ یہاں لفظ بالاتفاق فرمانے سے ائمہ ثلاثہ کا اتفاق مراد نہیں۔ یہ تو اعضاءِ سجدہ کے بارے میں شارحین کا قول تھا خود صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے بھی اعضاءِ سجدہ کی یہی تفصیل مذکور ہے۔ چنانچہ بخاری شریف جلد اوّل ص۱۱۲ پر ہے، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ اُمِرَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنْ یَّسْجُدَ عَلٰی سَبْعَۃِ اَعْضَاءٍ وَلَا یَکُفُّ شَعْرًا وَّلَا ثَوْبًا۔ اَلْجَبْھَۃِ وَالْیَدَیْنِ وَالرُّکْبَتَیْنِ وَالرِّجْلَیْنِ ترجمہ۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ آقاءِ کائنات حضورِ اَقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تین چیزوں کا حکم دئے گئے ایک یہ کہ سجدہ سات اعضا پر کیا جائے یعنی ہر سجدے میں زمین پر سات اعضا لگائے جائیں دوم یہ کہ بحالتِ نماز بالوں کا جوڑا نہ باندھا جائے نہ عورت اپنے بالوں کی چٹیا کا نہ مرد اپنی زُلفوں کا کیونکہ اُس زمانے میں یہ آتش پرستوں کا مذہبی نشان تھا اور آج کل سکھوں کا) سوم یہ کہ لباس پہنے ہوئے کپڑے کو بھی بحالت نماز نہ لپیٹا جائے (نہ آستینوں کو نہ پائنچوں کو اگر وضو کے لیے آستینیں چڑھا کر لپیٹی ہوں یا کسی وجہ سے پائنچے چڑھائے لپیٹے ہوں تو نماز پڑھنے سے پہلے اُتار کر سیدھے کرلے) بعض جاہل بیوقوف نماز کے وقت پائنچے

marfat.com
Marfat.com

چڑھا لیتے ہیں ان کو جاہل خطیبوں نے یہ مسئلہ بنا یا ہوا ہے کہ نماز میں ٹخنے ننگے رکھنے چاہئیں حالانکہ یہ حکم صرف نماز کے لیے نہیں بلکہ ہر وقت کے لیے ہے اور ٹخنے ننگے رکھنے کا مسئلہ نہیں بلکہ پائنچے ٹخنوں سے اونچے رکھنے کا حکم ہے ایسے ہی تہبند کا حکم ہے تاکہ چلتے پھرتے پائنچے اور بندھا ہوا تہبند زمین سے لگ کر پلید نہ ہو۔ اصل مسئلہ تو یہ ہے مگر ابلیس لعین نے مسلمانوں کی نمازیں برباد کرنے کے لیے عجیب احمقانہ مسئلہ اور وسوسہ پھیلا دیا۔ رب تعالیٰ مسلمانوں کی جہالت دور فرمائے حضرت ابن عباس رض نے اعضاء کی تفصیل بیان فرماتے ہوئے بتایا کہ سجدہ کرتے ہیں ایک پیشانی دو ہاتھ دو گھٹنے اور دو پاؤں زمین پر لگانے کا حکم دیا گیا ہے صحابہ کرام سے یہ تفصیل اس لیے مروی ہوئی کہ خود آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے یہی تفصیل ارشاد فرمائی۔ چنانچہ بخاری شریف جلد اوّل ہی ص ۱۱۲ پر انہی حضرت عبد اللہ ابن عباس رض سے اس طرح روایت ہے۔ عَنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وآلہٖ وسلّم قَالَ اُمِرْتُ اَنْ نَسْجُدَ عَلٰی سَبْعَۃِ اَعْظُمٍ۔ ترجمہ۔ حضرت ابن عباس رض سے مروی ہے کہ روایت فرمایا آقاءِ کائنات حضور اقدس نبی کریم رؤف ورحیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے کہ ہم سب حکم دئے گئے ہیں اس بات کا ہم جب بھی سجدہ کریں تو ہمیشہ سات ھڈیوں پر کریں یعنی سات ھڈیاں زمین پر لگائیں۔ مشکوٰۃ شریف بَابُ السُّجُوْدِ وَفَضْلِہٖ فصل اوّل ص ۸۳ پر ہے ان ہی حضرت عبد اللہ ابن عباس رض سے اس طرح روایت ہے۔ قَالَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تعالیٰ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اُمِرْتُ اَنْ اَسْجُدَ عَلٰی سَبْعَۃِ اَعْظُمٍ عَلَی الْجُبْھَۃِ وَالْیَدَیْنِ وَالرُّکْبَتَیْنِ وَاَطْرَافِ الْقَدَمَیْنِ (الخ) مُتَّفَقٌ عَلَیْہِ۔ ترجمہ، روایت ہے حضرت ابن عباس رض سے انہوں نے فرمایا کہ آقاءِ دوجہاں سرور عالمین نے ارشاد فرمایا کہ میں حکم دیا گیا ہوں کہ سجدہ کروں میں سات ھڈیوں پر ایک پیشانی، دو ہاتھ، دو گھٹنے اور دونوں قدموں کے اگلے کنارے پر۔ اس کو بخاری نے بھی نقل کیا اور مسلم نے بھی۔ اس کی شرح بحوالہ مرقات شرح مشکوٰۃ، حاشیہ ۹ ص ۸۳ پر اس طرح مذکور ہے۔ قَوْلُہٗ اُمِرْتُ اَنْ اَسْجُدَ عَلٰی سَبْعَۃِ اَعْظُمٍ۔ جَمْعُ عَظْمٍ اَیْ اُمِرْتُ بِاَنْ اَضَعَ ھٰذِہِ الْاَعْضَاءَ السَّبْعَۃَ عَلَی الْاَرْضِ اِذَا سَجَدْتُ۔ قَالَ الْقَاضِیْ قَوْلُہٗ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وآلہٖ وسلّم اُمِرْتُ یَدُلُّ عُرْفًا عَلٰی اَنَّ الْاَمْرَ ھُوَ اللّٰہُ تعالیٰ وَذَالِکَ یَقْتَضِیْ وُجُوْبَ وَضْعِ ھٰذِہٖ

marfat.com
Marfat.com

هٰذِهِ الْاَعْضَاءِ فِی السُّجُوْدِ عَلَی الْاَرْضِ۔ وَلِلْعُلَمَاءِ فِیْهِ اَقْوَالٌ۔ فَاَحَدُ قَوْلَیِ الشَّافِعِیِّ [illegible] اَنَّ الْوَاجِبَ وَضْعُ جَمِیْعِهَا اَخْذًا بِظَاهِرِ الْحَدِیْثِ وَالْقَوْلُ الْاٰخَرُ اَنَّ الْوَاجِبَ وَضْعُ الْجُبْهَةِ وَحْدَهٗ لِاَنَّهٗ عَلَیْهِ السَّلَامُ اِقْتَصَرَ عَلَیْهِ فِیْ قِصَّةِ رِفَاعَةَ۔ ثُمَّ قَالَ وَعِنْدَ اَبِیْ حَنِیْفَةَ یَجِبُ وَضْعُ اَحَدِ الْعُضْوَیْنِ مِنَ الْجُبْهَةِ وَالْاَنْفِ لِوُقُوْعِ اِسْمِ السُّجُوْدِ عَلَیْهِ (الخ) وَعِنْدَ مَالِكٍ وَالْاَوْزَاعِیِّ وَالثَّوْرِیِّ وُجُوْبُ وَضْعِهِمَا مَعًا۔ ترجمہ، حدیث مقدسہ کا فرمان نبوی کہ میں حکم دیا گیا ہوں کہ سجدہ کیا کروں سات ہڈیوں پر ان کو زمین پر لگا کر اَعْظُمٌ جمع ہے عظم کی بمعنی ہڈی یعنی ہیں اسباب کا حکم دیا گیا ہوں کہ جب سجدوں کروں کروں تو ان سات اعضا کو زمین پر لگا دوں۔ قاضی نے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا فرمان اُمِرْتُ عرفًا یہ بتا رہا ہے کہ بے شک حکم دینے والا وہ اللہ تعالیٰ ہے اللہ تعالیٰ کا کسی چیز کا حکم دینا اس چیز کو بندوں پر واجب کر دیتا ہے یہ کلیہ قاعدہ قانونی تقاضا کرتا ہے کہ زمین پر یہ اعضا رکھنے واجب ہیں۔ اور علماء فقہا کے اس مسئلے میں چند قول ہیں امام شافعی رضی اللہ عنہ اور امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ کے سجدے کے اس مسئلے میں دو قول مشہور ہیں۔ ۱۔ کچھ لوگ فرماتے ہیں کہ ان دونوں اماموں کے نزدیک سجدے میں ان سب سات اعضا کا زمین پر لگانا واجب ہے حدیث پاک کے ظاہری الفاظ لیتے ہوئے یہی بات ان دونوں کے نزدیک درست ہے کہ دونوں پاؤں دونوں گھٹنے دونوں ہاتھ اور ایک ماتھا زمین پر رکھنا واجب ولازم ہے ۲۔ اور کچھ لوگوں نے ان دونوں اماموں کا دوسرا قول بیان کیا کہ دونوں کے مسلک میں فقط اکیلی پیشانی زمین پر رکھنی سجدے میں واجب وضروری ہے اس دوسرے قول کی دلیل یہ کہ حضرت رفاعہ کے واقعہ کے دوران نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ایک دفعہ سجدے میں صرف اپنی پیشانی زمین پر لگائی تھی اور اس سے سجدہ مکمل فرمالیا تھا۔ ثابت ہوا کہ صرف پیشانی زمین لگا دینا ہی اصل سجدہ ہے اس سے ہی سجدہ مکمل ہو جاتا ہے۔ باقی چھ اعضا تو پیشانی رکھنے میں مدد دینے کے لیے رکھے جاتے ہیں، پھر قاضی نے فرمایا، اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک واجب ہے کہ پیشانی اور ناک میں سے ایک عضو ضرور رکھا جائے کیونکہ ان دونوں (ماتھا وناک) میں سے ایک زمین پر لگا دینے کا نام سجدہ کرتا ہے۔ (پھر آگے چل کر فرمایا) اور امام مالک وعلامہ اوزاعی ثوری کے نزدیک سجدے ان دونوں (ماتھے اور ناک) کا زمین پر لگانا ایک ساتھ واجب ہے اس تشریحی عبارت سے ثابت ہوا کہ تین اماموں کے مسلک میں اصل سجدہ صرف ماتھا لگانا ہے۔ امام اعظم کے نزدیک

marfat.com
Marfat.com

اگر ماتھا نہ لگایا جا سکے کسی عذر کی وجہ سے (مثلاً ماتھے پر زخم وغیرہ ہو) تو صرف ناک لگانے سے بھی بوجہ مجبوری سجدہ مکمل اور درست ہو جائے گا، ہاں البتہ امام مالک کے نزدیک ناک اور ماتھا دونوں لگانے واجب ہیں۔ مذکورہ فی السوال امام مسجد نے غالبًا امام مالک علیہ الرحمۃ کا مسلک کسی کتاب میں دیکھ کر بیان کر دیا مگر یہ نہ سوچا کہ وہ خود بھی اور تمام مقتدی بھی حنفی مسلک والے ہیں دوسرے مسلک کا مسئلہ بتانا درست نہیں، نیز امام مالک کا یہ مسلک کمزور بھی ہے کیونکہ شارحین اور صحابہ کرام بلکہ خود فرمانِ نبوی کی تفصیلی وضاحت کے خلاف ہے، ان تینوں تفصیلات میں اعضاءِ سجدہ کے اندر کہیں بھی ناک لگانے کا ذکر تک نہیں نہ ہی سات اعضاءِ سجدہ میں کسی کے تفصیلی بیان نے ناک کو شمار کیا۔ امام مالک کے پاس اپنے مسلک پر صرف یہ ایک دلیل ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ سجدہ میں زمین پر چہرہ رکھا جاتا ہے اور چہرے میں ماتھا اور ناک شامل لہٰذا دونوں واجب، فقہ مالکی کی کتب میں بس یہی ایک دلیل لکھی ہوئی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ دلیل انتہائی کمزور ہے اس لیے کہ احادیث مبارکہ کے تفصیلی بیان میں جَبْهَةٌ کا لفظ ہے نہ کہ وَجْبَهَةٌ یا وَجْهٌ کا اور لفظ جَبْهَةٌ کا معنیٰ پیشانی اور ماتھا ہے نہ کہ چہرہ، چہرے کی عربی وُجْهَةٌ اور وَجْهٌ ہے، نیز اگر سجدہ میں چہرہ رکھنے کا حکم دیا جاتا تو پھر تو اگر کوئی داھنا رخسار زمین پر لگا دیتا یا بایاں رخسار یا ٹھوڑی (ذقن داڑھی) تب بھی سجدہ درست ہو جایا کرتا چہرے میں تو یہ بھی شامل ہیں حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ اگر کسی نے سجدے میں زمین پر قدم بھی درست لگا دئے دونوں ہاتھ بھی لگا دئے مگر ماتھا نہ لگایا بلکہ اس کی بجائے کوئی سا رخسار زمین لگایا، یا ٹھوڑی اور ذقن لگا دی تو سجدہ قطعًا نہ بنے گا۔ ثابت ہوا کہ اصل سجدہ ماتھا لگانا ہے یہی وجہ ہے کہ اگر ہاتھ پاؤں گھٹنے کسی سجدے میں نہ بھی لگیں یا نہ لگائے جا سکیں بوجہ معذوری اور صرف ماتھا زمین یا کسی اونچی نیچی جگہ پر لگ جائے تو سجدہ درست ہو جائے گا۔ جو نمازی شخص بوجہ معذوری زمین تک نہیں جھک سکتا وہ اگر کرسی پر بیٹھ کر نماز پڑھے تو اس پر فرض ہے کہ سامنے اپنے برابر اونچی میز رکھے اور سجدہ کرنے وقت اس پر پیشانی لگائے تب درست ہوگا، صرف سر جھکا دینے کا اشارہ کافی نہ ہوگا۔ اشارہ کا سجدہ صرف اس معذور کے لیے جائز ہے جو بیٹھ کر بھی نماز نہ پڑھ سکے صرف لیٹ کر پڑھے، کیونکہ اصل سجدہ ماتھا لگانا ہے اسی لیے فقہاءِ کرام فرماتے ہیں کہ اگر کسی شخص نے مصافحہ کرتے ہوئے

marfat.com
Marfat.com

دوسرے کے ہاتھ پر پیشانی رکھدی یا کسی مزار پر جھک کر کھڑے کھڑے پیشانی لگادی تو ایسا کرنے والا سخت گناہ کبیرہ کا گناہگار ہوگا۔ کیونکہ اُس نے سجدے کا ارتکاب کیا اور یہ اُس کا کسی کے ہاتھ پر ماتھا لگانا یا قبر کے پاس کھڑے کھڑے جھک کر قبر پر ماتھا لگانا بھی سجدۂ تعظیمی ہے اور غیر اللہ کو سجدۂ تعظیمی کرنا ہر شریعت میں حرام ہے۔ فتاویٰ شامی جلد اول ص۴۱۶ پر ہے وَمِنْهَا السُّجُوْدُ هُوَ لُغَةً اَلْخُشُوْعُ۔ قَامُوْس۔ وَفَسَّرَهٗ فِی الْمُغْرِبِ بِوَضْعِ الْجَبْهَةِ عَلَى الْاَرْضِ۔ ترجمہ۔ فرائض نماز میں سے ایک فرض سجدہ کرنا بھی ہے قاموس اللغات میں سجدے کا معنیٰ ہے خضوع یعنی انتہائی عاجزی دکھانا۔ اور فتاویٰ مغرب میں سجدے کی تفسیر یہ کیگئی ہے کہ ماتھا زمین پر لگانا ہی اصل سجدہ ہے۔ مذکورہ بالا احادیث سجدہ کے الفاظ اُمِرْنَا اور اُمِرْتُ کی تشریح میں علماء شارحین فرماتے ہیں کہ یہ سات اعضاء پر سجدہ صرف شریعتِ اسلام کا سجدہ ہے اسی لیے اُمِرْنَا اور اُمِرْتُ کی خصوصیت فرمائی گئی اس کے باوجود کہ پہلی شریعتوں میں سجدہ موجودہ اسلامی سجدے سے کچھ مختلف ہوتا تھا مگر زمین پر پیشانی لگانا ہر شریعت کے سجدے میں قائم رہا۔ اس سے بھی ثابت ہوا کہ ماتھا لگانا ہی اصل حقیقتِ سجدہ ہے ناک لگانا اتنا ضروری نہیں ہے، چنانچہ فتاویٰ فتح القدیر کے حاشیہ پر فتاویٰ العنایہ علی الہدایہ جلد اول ص۲۱۳ پر ہے۔ اَنَّ مَحَلَّ السُّجُوْدِ هٰذِهِ الْاَعْضَاءُ لَا عَلٰى اَنَّ وَضْعَهَا لَازِمٌ لَا مَحَالَةَ وَالْاَنْفُ غَيْرُ هٰذِهِ الْاَعْضَاءِ الْمَذْكُوْرَةِ فَلَا يَكُوْنُ مَحَلًّا لِلسَّجْدَةِ۔ ترجمہ بے شک سجدہ کا محل اور سجدے کی جگہ یہ سات اعضا ہیں اس کا معنیٰ یہ نہیں ہے کہ یہ سب ہی لازم فرض ہیں اور یہ ناک اور ناک ان مذکورہ سات اعضا کے علاوہ ہے اس لیے کہ وہ ناک سجدے کا محل نہیں ہے۔ اور فتاویٰ فتح القدیر جلد اول ص۲۱۳ پر ہے۔ فَفِی النِّهَايَةِ اَنَّ وَضْعَ الْجَبْهَةِ يَتَاَدّٰى بِهِ الْفَرْضُ بِاِجْمَاعِ الثَّلَاثَةِ وَهُوَ ظَاهِرٌ مِّنَ الْهِدَايَةِ ترجمہ، فتاویٰ نہایہ میں ہے کہ بے شک پیشانی کا رکھنا ادا ہو جاتا ہے اِس سے سجدے کا فرض تینوں اماموں کا اس میں اجماعی اتفاق ہے، ہدایہ شریف کی عبارت سے بھی یہ ہی ثابت وظاہر ہے کہ سجدے میں ماتھا پیشانی زمین پر رکھدینا کافی ہے اسی سے فرضِ سجدہ ادا ہو جاتا ہے ناک لگے یا نہ لگے۔ اسلامی سجدے پانچ قسم کے ہیں اور ہر سجدے میں سات کام ہوتے ہیں ۱۔ نماز کے سجدے کہ ہر رکعت کے ساتھ دو

marfat.com
Marfat.com

سجدے یہ عالم ارواح کے روحانی سجدوں کی یادگاری نقل ہے کہ تمام ارواح نے اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ کا قولی جواب دیا تھا قَالُوْا بَلٰی سے اور مومن روحوں نے لسانی جواب کے ساتھ عملی جواب بھی دیا تھا، سجدہ کر کے جب ایک سجدے سے سر اٹھایا تو دیکھا کہ کچھ روحوں نے سجدہ نہ کیا ان کو بتایا گیا یہ کافر روحیں ہیں انہوں نے صرف قولی اقرار کیا ہے عملی اقرار نہیں تب مومن روحوں نے اپنی خوش قسمتی پر دوسرا سجدۂ شکر ادا کیا۔ یہ ہر رکعت کے دو سجدے انہی دو سجدوں کی یادگار اور نقل ہے ازفتاوٰی بحرالرائق، فتاوٰی فتح القدیر نے فرمایا کہ یہ دو سجدے ابلیس شیطان کو جلانے تڑپانے کے لیے ہیں جب مومن دو سجدے کرتا ہے تو ابلیس جلتا کڑھتا افسوس کرتا ہوا اپنے شیطانوں سے کہتا ہے کہ ہائے افسوس مجھے ایک سجدے کا حکم ہوا تھا میں نے وہ بھی نہ کیا مگر ایمان والے اپنے رب تعالیٰ کا حکم مانتے ہوئے دو دو سجدے کرتے ہیں ۱؎ سجدۂ سہو ۲؎ سجدۂ تلاوت ۳؎ سجدۂ شکر ۴؎ سجدۂ دعا ہر سجدے میں تین فرض ہیں ۱؎ دونوں قدم زمین پر لگانا ۲؎ پیشانی زمین پر لگانا ۳؎ اور ہر سجدے میں تین بار سُبْحَانَ رَبِّیَ الْاَعْلٰی پڑھنا اور ہر سجدے میں دو واجب ہیں ۱؎ دونوں گھٹنے لگانا ۲؎ دونوں ہاتھ لگانا ہر سجدے میں ایک نفل یعنی ناک زمین پر لگانا اور سجدے میں دو مستحب ہیں دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں کانوں کے پیچھے رکھنا ۲؎ سجدے کی تسبیح تین بار سے زیادہ وتر بار کہنا یعنی پانچ بار یا سات بار یا نو بار۔ ان کے دلائل حسب ذیل ہیں ۱؎ فتاوٰی دُرِّ مختار جلد اول صـ۴۱۶ پر ہے۔ وَمِنْهَا السُّجُوْدُ بِجَبْهَتِهٖ وَقَدَمَيْهِ وَوَضْعُ اِصْبَعٍ وَاحِدَةٍ مِنْهَا شَرْطٌ. ترجمہ اور نماز کے فرضوں میں سے ایک فرض سجدہ کرنا ہے اپنی پیشانی پر اور اپنے دونوں قدموں پر اور دونوں کی کم از کم ایک ایک انگلی زمین پر کعبہ رخ لگانا شرط لازم ہے۔ اس کی شرح فتاوٰی شامی جلد اول صـ۴۱۱ پر اس طرح ہے۔ وَاَفَادَ اَنَّهٗ لَوْ لَمْ يَضَعْ شَيْئًا مِنَ الْقَدَمَيْنِ لَمْ يَصِحَّ السُّجُوْدُ۔ ترجمہ، دُرِّ مختار کی اس عبارت سے یہ فائدہ یعنی شرعی مسئلہ حاصل ہوا کہ اگر بحالتِ سجدہ قدم سے کوئی چیز زمین پر نہ لگے گی تو سجدہ صحیح نہ ہوگا۔ فتاوٰی دُرِّ مختار نے صـ۴۶ پر مزید وضاحت سے فرمایا۔ وَقِيْلَهٗ يَفْتَرِضُ وَضْعُ اَصَابِعِ الْقَدَمِ وَلَوْ وَاحِدَةً نَحْوَ الْقِبْلَةِ وَاِلَّا لَمْ تَجُزْ وَالنَّاسُ عَنْهُ غَافِلُوْنَ اور اسی فتاوٰی درمختار جلد اول صـ۴۷ پر ہے وَيَسْتَقْبِلُ بِاَطْرَافِ اَصَابِعِ رِجْلَيْهِ

marfat.com
Marfat.com

اَلْقِبْلَۃَ وَیُکْرَہُ اِنْ لَمْ یَفْعَلْ ذَالِکَ کَمَا یُکْرَہُ لَوْ وَضَعَ قَدَمًا وَرَفَعَ اُخْرٰی بِلَا عُذْرٍ۔ ترجمہ: پہلی عبارت کا۔ اور فتاوٰی میں ہے کہ فرض کیا جاتا ہے بحالتِ سجدہ ہر قدم کی انگلیوں کا زمین پر رکھنا اگرچہ ہر قدم کی ایک انگلی ہی ہو۔ یعنی انگوٹھا، قبلہ کی طرف انگلی کا رخ کر کے ورنہ سجدہ جائز نہ ہوگا اور عوام لوگ اس ضروری مسئلے سے زیادہ تر غافل ہیں۔ یعنی بحالتِ سجدہ قدم رکھتے ہیں بہت غلطیاں کرتے ہیں کبھی دونوں پیر اٹھا لیتے ہیں۔ کبھی ایک پیر۔ کبھی دونوں یا ایک پیر کی انگلیاں کھڑی کر کے زمین پر لگاتے ہیں کبھی پیچھے کی طرف کر کے زمین پر لگاتے ہیں۔ یہ سب طریقے غلط ہیں ان سے سجدہ باطل اور برباد ہو جاتا ہے۔ سجدے کا پہلا صحیح فرض یہ ہے کہ دونوں پیروں کی جتنی بھی انگلیاں آسانی سے مڑ سکیں قبلے کی طرف موڑ کر انگلیوں کا پیٹ زمین پر جما کر لگایا جائے۔ دوسری عبارت کا ترجمہ اور قبلے کی طرف کرے ہر نمازی مسلمان ہر قسم کے سجدے میں اپنے دونوں پیروں کی انگلیوں کے کنارے، اور مکروہ ہو جاتا ہے سجدہ اگر کوئی شخص پیروں کی انگلیاں بحالتِ سجدہ قبلے کی جانب نہ کرے جیسے کہ مکروہ ہو جاتا ہے وہ سجدہ کہ جس میں ایک قدم زمین پر لگایا ہوا اور دوسرا اٹھایا ہو بغیر کسی عذر اور بیماری تکلیف کے۔ سجدہ کا دوسرا فرض ماتھا لگانا جیسے کہ ابھی پہلے کنوز الحقائق ص۱۴۷ پر مذکور حدیث مبارکہ سے ثابت کیا گیا، سجدے کا تیسرا فرض تسبیح پڑھنا ہے۔ چنانچہ فتاوٰی شامی جلد اوّل ص۴۲۶ پر ہے اَیْ بِنَاءً عَلٰی اَنَّ الْاَمْرَ بِالتَّسْبِیْحِ لِلْاِسْتِحْبَابِ۔ بَحْرٌ۔ وَفِی الْمِعْرَاجِ قَالَ اَبُوْ مُطِیْعِ الْبَلْخِیْ تِلْمِیْذُ اَبِیْ حَنِیْفَۃَ اِنَّ الثَّلَاثَ فَرْضٌ۔ وَعِنْدَ اَحْمَدَ یَجِبُ مَرَّۃً کَتَسْبِیْحِ السُّجُوْدِ۔ (الخ) وَالْحَاصِلُ اَنَّ فِیْ تَثْلِیْثِ التَّسْبِیْحِ فِی الرُّکُوْعِ وَالسُّجُوْدِ ثَلَاثَۃَ اَقْوَالٍ (الخ) وَصَرَّحُوْا بِاَنَّہٗ یُکْرَہُ اَنْ یَنْقُصَ عَنِ الثَّلَاثِ وَاَنَّ الزِّیَادَۃَ مُسْتَحَبَّۃٌ بَعْدَ اَنْ یَخْتِمَ عَلٰی وِتْرٍ خَمْسٍ اَوْ سَبْعٍ اَوْ تِسْعٍ۔ ترجمہ۔ یعنی بنا ہے اسی مسئلے کی اس بات پر کہ بے شک اَمر تسبیح پڑھنے کا بہتری کے لیے ہے۔ یہ فتاوٰی بحر الرائق کا مسئلہ ہے اور فتاوٰی معراج میں ہے کہ فرمایا امام ابو مطیع بلخی علیہ الرحمۃ نے جو امام اعظم کے ایک شاگرد ہیں، سجدے رکوع میں تین بار تسبیح پڑھنا فرض ہے۔ اور امام احمد کے نزدیک ایک مرتبہ تسبیح پڑھنا رکوع میں واجب ہے جیسے سجدے کی تسبیح بھی ایک بار واجب ہے۔ اور خلاصۂ کلام یہ ہے کہ بے شک رکوع سجود میں تین مرتبہ تسبیح کے

marfat.com
Marfat.com

بارے میں فقہا کے تین قول ملتے ہیں، اور تمام علما فقہا نے تصریح اور وضاحت فرما دی ہے اس بات کی کہ بے شک تین سے کم تسبیح پڑھنا مکروہ ہے (تحریمی) اور سجدے کا مستحب ہے تین سے زیادہ پڑھنا وتر بار کہ پانچ بار یا سات بار یا نو بار سجدے رکوع میں تسبیح پڑھے اسی طرح فتاوی عالمگیری میں ہے جلد اول ص۷۵ پر۔ وَیَقُوْلُ فِیْ سُجُوْدِہٖ سُبْحَانَ رَبِّیَ الْاَعْلٰی ثَلَاثًا وَذٰلِکَ اَدْنَاہُ کَذَا فِی الْمُحِیْطِ وَیُسْتَحَبُّ اَنْ یَزِیْدَ عَلَی الثَّلَاثِ فِی الرُّکُوْعِ وَالسُّجُوْدِ اَنْ یَخْتِمَ بِالْوِتْرِ کَذَا فِی الْہِدَایَۃِ۔ فَالْاَدْنٰی فِیْہِمَا ثَلَاثُ مَرَّاتٍ وَالْاَوْسَطُ خَمْسُ مَرَّاتٍ وَالْاَکْمَلُ سَبْعُ مَرَّاتٍ کَذَا فِی الزَّادِ۔ ترجمہ اور سجدہ کرنے والا ہر سجدے میں کہے۔ سُبْحَانَ رَبِّیَ الْاَعْلٰی تین مرتبہ اور یہ تین بار کہنا کم ازکم ہے۔ اس سے کم جائز نہیں گویا یہ مقدار فرض ہے۔ ایسے ہی فتاوی محیط سرخسی میں ہے۔ اور سجدے کا مستحب یہ ہے کہ تین سے زیادہ بار کہے رکوع میں بھی سجدے میں بھی۔ مگر ہر تعدادِ مقداری ختم کرے وتر سے ایسے ہی ہدایہ میں ہے۔ پس ان دونوں رکوع وسجود میں کم ازکم تین بار اور درمیانہ تعداد پانچ بار اور مکمل تعداد سات بار ہوئی آداب سجدہ ہر سجدے کے آداب یہ ہیں کہ سجدے میں جاتے ہوئے پہلے دونوں قدم شرعی طریقے پر درست کرکے رکھے پھر دونوں گھٹنے اس طرح رکھے کہ نہ دونوں جڑے ہوں نہ زیادہ فاصلہ بلکہ چار انگل برابر فاصلہ ہو جیسا کہ بوقتِ قیام دونوں قدموں میں واجب ہے (از فتاوی شامی جلد اول ص۴۱۵) پھر دونوں ہاتھ کانوں کے نیچے رکھے، پھر ناک زمین سے لگائے، پھر ماتھا زمین پر رکھے، یہ سب کچھ بہت دھیان سے درست کرنے کے بعد تین بار یا پانچ بار تسبیح پڑھے، اور پھر اٹھتے وقت پہلے پیشانی اٹھائے پھر ناک پھر دونوں ہاتھ، پھر بیٹھے بقدر ایک تسبیح پھر اسی طرح جاتے آتے دوسرا سجدہ پھر اگر کھڑا ہو تو ہاتھوں کے بعد دونوں گھٹنے اٹھائے۔ یہ جوان اور تندرست کا سجدہ ہے مگر بوڑھا، بیمار، کمزور، معذور اپنی حالت کے مطابق جیسے چاہے سجدے میں آئے جائے لیکن خیال رکھے کہ آنے جانے میں سینہ اور چہرہ کعبے سے نہ پھرے۔

وَاللّٰہُ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ۔

کتبہ

marfat.com
Marfat.com

چوبیسواں فتویٰ

عدالتی تنسیخ نکاح کے بعد اگر اسی خاوند سے پھر خانہ آبادی مقصود ہو تو نکاح کیا جائے گا حلالہ کرانے کی ضرورت نہیں ہے، اور تنسیخ نکاح کی دو قسمیں ۱ فسخ ۲ طلاق بائنہ۔

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلے میں کہ چند سال پہلے ہماری ایک لڑکی نے اپنے خاوند کے ظلم اور بے جا مار پیٹ سے تنگ آکر اپنے شہر ضلع جھنگ کی کچہری میں خلع اور تنسیخ نکاح کا دعویٰ کر دیا۔ عدالت نے خوب چھان بین کرکے دو سال کے بعد تنسیخ نکاح کا فیصلہ کر دیا۔ خاوند مدعیٰ علیہ ایک دفعہ بھی عدالت میں پیش نہیں ہوا۔ سیشن کورٹ کے سیشن جج نے اچھی طرح تحقیق و تفتیشِ حالات اور گواہوں کی حلفیہ گواہی لے کر بیوی مدعیہ کو مظلومہ پاکر اس کے حق میں فیصلہ کر دیا۔ بیوی نے ڈگری تنسیخ لے لی عدت بھی گزر گئی۔ فیصلے کو تقریباً عرصہ تین سال ہو چکا ہے۔ اب خاوند مدعیٰ علیہ اپنے سابقہ رویہ پر معذرت خواہ ہے، وہ خود اور اس کے لواحقین بھی اب اچھی طرح خانہ آبادی کی گارنٹی دیتے ہیں اور ہر طرح خوش اسلوبی کا تحریری وعدہ کرتے ہیں۔ اس لیے اب یہ بیوی مدعیہ اور اس کے لواحقین اسی خاوند مذکور کے ساتھ دوبارہ خانہ آبادی پر رضامند ہو گئی ہے۔ لیکن ایک عالم خطیب صاحب نے کہا ہے کہ بیوی کو حلالہ کرانا پڑے گا اور خلوت صحبت طلاق پھر عدت کے بعد پہلے خاوند سے نکاح کر سکتی ہے۔ اس کے بغیر یہ نکاح جائز نہیں ہے۔ واضح رہے کہ خاوند مذکور مدعیٰ علیہ نے خود کبھی کوئی طلاق نہیں دی۔ صرف عدالت کے فیصلے سے ہی نکاح فسخ ہوا ہے ہمیں بزرگوں نے مشورہ دیا ہے کہ آپ علماء دین سے فتویٰ شرعی مکمل و مدلل حاصل کرو۔ جو فتوے کا حکم ہو اس پر عمل کرو۔ لہٰذا خدمتِ عالیہ میں گزارش ہے کہ ہم کو مدلل شرعی فتویٰ عطا فرمایا جائے۔ اور بتایا جائے کہ کیا صورتِ مذکورہ میں بغیر حلالہ سابقہ خاوند کے ساتھ دوبارہ خانہ آبادی نہیں ہو سکتی؟ شریعتِ مقدسہ کا جو حکم ہوگا ہم وہی عمل کریں گے۔

بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا ۔ ۲-۹-۹۷

دستخط سائل غلام علی جھنگوی بین بازار جھنگ شہر۔ پاکستان۔ فی الحال برطانیہ برمنگھم۔

marfat.com
Marfat.com

بعونِ العلام الوہاب

الجواب

قانونِ شریعت کے مطابق صورتِ مسئولہ مذکورہ میں حلالہ کرانے کی ضرورت نہیں ہے عدت گزرنا شرط تھی جو مذکورہ فی السوال تین سالہ مدت گزر جانے کی بنا پر لازماً گزر چکی ہے۔ اور تنسیخ نکاح کا فیصلہ تین سال قبل ہو چکا ہے۔ لہٰذا اب صرف سابقہ خاوند بیوی میں شرعی نکاح کیا جائے۔ اور خاوند بیوی دوبارہ آباد رہ سکتے ہیں۔ اس لیے کہ یہ تنسیخ نکاح شرعی ضابطوں کے مطابق طلاقِ بائنہ ہے۔ اور طلاق بائنہ میں دوبارہ خاوند بیوی کی صلح اور خانہ آبادی کے پہلے نکاح کرنا لازمی ہے مگر حلالہ کی ضرورت نہیں۔ مذکورہ مولوی صاحب کا حلالے کا حکم دینا غلط ہے۔ حلالے کا حکم صرف طلاقِ ثلاثہ مغلظہ کے بعد ہوتا ہے۔ اور کوئی بھی تنسیخ نکاح طلاق ثلاثہ مغلظہ نہیں ہوتی۔ بلکہ فیصلہ تنسیخ یا فسخ اور فسادِ نکاح ہے یا طلاقِ بائنہ۔ تنسیخ کی تعریف یہ ہے کہ ہر وہ نکاح جس کو مفتی عِ اسلام یا حکومت کا مقرر کردہ قاضی یا جج توڑے۔ تنسیخ نکاح کی دو قسمیں اور دس صورتیں ہیں۔ پہلی قسم۔ اگر تنسیخ نکاح کا فیصلہ بیوی یا بیوی کے والی وارثوں کی وجہ سے ہو تو وہ تنسیخ فسخ نکاح ہوگی اور اگر تنسیخ نکاح کا فیصلہ خاوند کی وجہ سے ہو تو وہ تنسیخ طلاق بائنہ ہوگی۔ اس لیے کہ بیوی طلاق دینے کی اہل نہیں ہوتی۔ خاوند ہی طلاق کا مالک اور طلاق دینے کا اہل ہوتا ہے۔ تنسیخ کی ان دونوں قسموں کی دس صورتیں بنتی ہیں پہلی صورت خیارِ ولی۔ یعنی اگر کوئی لڑکی بالغہ اپنی مرضی سے والی وارثوں کی مرضی کے خلاف غیر کفو میں نکاح کرے تو جب بھی والی وارثوں کو پتہ چلے وہ یہ نکاح ختم کرانے کا حق رکھتے ہیں۔ ایسا نکاح معلق اور موقوف رہتا ہے۔ اگر والی جائز رکھیں تو جائز ہو جائے گا ہمیشہ کے لیے توڑوانا چاہئیں تو ٹوٹ جائے گا۔ اگر ایسے نکاح کی خبر سن کر وارثین خاموش ہو گئے کوئی کاروائی نہ کی نہ ارادہ ظاہر کیا تو یہ خاموشی بھی شرعاً نکاح پر رضامندی تصور ہوگی۔ ۲۔ خیارِ بلوغت۔ کسی نابالغہ لڑکی کا نکاح باپ دادا کے علاوہ کسی اور شخص نے کسی مرد سے کر دیا۔ تو بیوی کو بالغہ ہوتے ہی اختیار ملتا ہے کہ چاہے اس نکاح کو منسوخ کرا دے چاہے اسی نکاح پر راضی ہو جائے۔ یہاں بھی اس کی خاموشی رضامندی تصور کی جائے گی اور شریعت کی طرف سے ملا ہوا یہ اختیار ختم ہو جائے گا۔ اس لیے چاہیئے کہ اپنے اپنے اختیار پر جلدی

marfat.com
Marfat.com

عمل کریں۔ اطلاع ملتے ہی کاروائی یا ارادہ ظاہر کر دیں۔ ۳۔ خیارِ عتق۔ مگر یہ صورت اب نہیں ہوتی۔ یہ اختیار لونڈی غلام کے زمانے میں ملتا تھا۔ ان تینوں صورتوں میں تنسیخ نکاح کا عدالتی حکومتی یا فتوئے شرعی کا فیصلہ طلاق نہ بنے گا فسخ نکاح ہوگا۔ لیکن بیوی کے مدخولہ یا خلوت صحیحہ ہونے کی حالت میں عدت واجب ہوگی۔ خیارِ ولی میں تو خلوت یا صحبت کا یقینی امکان ہے مگر خیارِ بلوغت میں اگر خاوند نے قریب بلوغ بیوی سے خلوت یا صحبت کرلی ہو تو بھی بالغہ ہو کر جب تنسیخ کرائے تو فیصلے کے بعد عدت واجب ہوگی۔ لیکن بالکل چھوٹی تین یا پانچ سالہ بیوی سے خلوت معتبر نہیں۔ اگر ایسا کچھ بھی کبھی بھی نہ ہوا تو تنسیخ کے بعد عدت واجب نہ ہوگی۔ لیکن اگر بلوغت کے بعد خلوتِ صحیحہ ہوگی تو خیارِ بلوغت ہی ختم ہو گیا۔ ۴۔ یہ کہ خاوند ظالم بدمعاش شرابی ہو بیوی نیک ہو اسے جان کا خطرہ ہو یا عزت و آبرو کا تو چونکہ بدکار بدمعاش مرد خاندانی نیک بیوی کا کفو نہیں ہو سکتا اگرچہ قوم قبیلہ ایک ہو۔ چنانچہ فتاوٰی رضویہ جلد پنجم ص ۔ پر بحوالہ فتاوٰی شامی جلد دوم باب الکفائت ہے۔ کہ اَلْکَفَاءَۃُ فِی الدِّیْنِ وَالتَّقْوٰی اس بنا پر تنسیخ نکاح مطلوب ہو۔ ۵۔ یہ کہ خاوند اپنی بیوی کو بے آباد . . . . . اور منعنت النفقہ کر دے اس لیے بیوی تنسیخ نکاح کا دعویٰ اور مطالبہ کرے۔ ۶۔ یہ کہ خاوند دیوانہ ہو جائے اور درست ہونے کا امکان نہ رہے تو بیوی تنسیخ نکاح کا دعویٰ دائر کرے۔ ۷۔ یہ کہ خاوند بغیر اطلاع کہیں غائب اور لاپتہ ہو جائے اور بیوی کو زندگی گذارنا مشکل ہو جائے تب مجبور ہو کر بیوی تنسیخ نکاح کا دعویٰ دائر کرے۔ ان مندرجہ چار صورتوں میں جب بھی عدالت سے یا فتوئے شرعی سے تنسیخ نکاح کا فیصلہ ہوگا تو وہ تنسیخ طلاقِ بائنہ بنے گی اور بیوی تین حیض عدت گزار کر آزاد ہوگی۔ ۸۔ چنانچہ فتاوٰی عالمگیری جلد اوّل ص ۵۱۵ پر ہے۔ قَالَ اَبُوْحَنِیْفَۃَ وَمُحَمَّدٌ رَحِمَہُمَا اللّٰہُ تَعَالٰی اَلْفُرْقَۃُ الْوَاقِعَۃُ فِی اللِّعَانِ اَلْفُرْقَۃُ بِتَطْلِیْقَۃٍ بَائِنَۃٍ فَیَزُوْلُ مِلْکُ النِّکَاحِ وَ تَثْبُتُ حُرْمَۃُ الْاِجْتِمَاعِ وَالتَّزَوُّجِ مَادَامَا عَلٰی حَالَۃِ اللِّعَانِ کَذَا فِی الْبَدَائِعِ۔ کُتُبُ شُرُطِہَا۔ یعنی تنسیخ نکاح کی آٹھویں صورت یہ ہے کہ خاوند اپنی بیوی پر زنا کی تہمت لگائے اور بیوی عدالت میں دعویٰ کر دے تب حاکم جج۔ قاضی۔ یا مفتیءِ اسلام دونوں خاوند بیوی کی زبان سے پانچ پانچ شہادتیں لے کر لعان کرائے جب لعان شرعی طریقہ پر مکمل ہو جائے تو حاکم جج

marfat.com
Marfat.com

قاضی وغیرہ تنسیخ نکاح کا فیصلہ کر کے دونوں کا نکاح ختم کر دے اور دونوں کو ہر طرح خانہ آبادی و رہائشی طریقہ سے جدا کر دے یہ جدائی شریعت اسلامیہ میں طلاقِ بائنہ ہو گی۔ یہی فرمایا امام اعظم ابوحنیفہ رضی اور اُن کے شاگرد امام محمدؒ نے لہٰذا اِس طلاق بائنہ والی جدائی اور فرقت سے نکاح کی ملکیت زائل ہو جائے گی اور اُس وقت تک صحبت وطی اور نکاح کرنا حرام رہے گا جب تک وہ دونوں خاوند بیوی اپنی حالتِ لعان پر قائم اور مصر رہیں گے ایسے ہی فتاوی بدائع میں ہے۔ ہاں البتہ تنسیخ نکاح میں شرط یہ ہے کہ بیوی اس کا مطالبہ کرے۔ نہ حاکم جج قاضی مفتی اپنی مرضی سے نکاح منسوخ کر سکتا ہے نہ لعان کرا سکتا ہے نہ ہی حاکم جج قاضی مفتی کے شرعی فیصلے کے بغیر کوئی نکاح کوئی والی وارث یا خود بیوی تنسیخ نکاح کر سکتی ہے اگر کسی کو کوئی نکاح ناپسند ہو تو عدالت کے جج و قاضی یا اسلام کے مفتی سے فیصلے کرائے وہ شریعتِ اسلام کے مطابق نہایت احتیاط سے تحقیق و تفتیش اور تصدیقِ حالات کے بعد تنسیخ نکاح کا فیصلہ کریں تب صحیح تنسیخ ہو گی۔ عدالت یا فتوے اسلامی کے بغیر کوئی تنسیخِ نکاح جائز نہیں۔ اور اگر عدالت کے جج یا قاضی و مفتیٔ اسلام نے صحیح تحقیق کے بغیر جلد بازی سے تنسیخ نکاح کا فیصلہ کر دیا تب بھی وہ جائز نہ ہو گا۔ اور نکاح بدستور قائم رہے گا بڑی عدالت یا بڑے مفتیٔ اعظم اور قاضیُ القضاۃ کے پاس اپیل برائے نظرِ ثانی کر کے سابقہ شرعاً غلط فیصلے کو کالعدم قرار دیا جا سکتا ہے۔ تنسیخ نکاح کا ہر درست فیصلہ جس کی وجہ خاوند ہو وہ طلاقِ بائنہ ہی ہوتا ہے۔ نہ طلاق مغلظہ نہ طلاق رجعی نہ فسخ۔

چنانچہ فتاوی عالمگیری اول ص ۵۲۴ پر ہے۔ اِنِ اخْتَارَتِ الْفُرْقَةَ أَمَرَ الْقَاضِي أَنْ يُطَلِّقَهَا طَلْقَةً بَائِنَةً فَإِنْ أَبَى فَرَّقَ بَيْنَهُمَا هٰكَذَا ذَكَرَ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللّٰهُ تَعَالٰى فِي الْأَصْلِ كَذَا فِي التَّبْيِيْنِ وَالْفُرْقَةُ تَطْلِيْقَةٌ بَائِنَةٌ كَذَا فِي الْكَافِيْ وَلَهَا الْمَهْرُ كَامِلًا وَعَلَيْهَا الْعِدَّةُ بِالْإِجْمَاعِ إِنْ كَانَ الزَّوْجُ قَدْ خَلَا بِهَا وَإِنْ لَمْ يَخْلُ بِهَا فَلَا عِدَّةَ عَلَيْهَا وَلَهَا نِصْفُ الْمَهْرِ إِنْ كَانَ مُسَمًّى وَالْمُتْعَةُ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُسَمًّى كَذَا فِي الْبَدَائِعِ۔ ترجمہ: اگر بیوی تنسیخ نکاح سے جدائی کی خواہش مند ہو تو اولاً قاضی اور جج خاوند کو حکم دے گا کہ اس اپنی بیوی کو طلاقِ بائنہ دیدے لیکن اگر خاوند طلاق دینے سے انکار کرے تو حاکم جج قاضی یا مفتیٔ اسلام خود ان دونوں

marfat.com
Marfat.com

خاوند بیوی کے درمیان نکاح تنسیخ کا فیصلہ کر کے تفریق اور جدائی کر دے گا۔ ایسے ہی ذکر فرمایا امام محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب اصل مبسوط میں۔ اور ایسے ہی امام محمد کے فرمان کا ذکر فتاویٰ تبیین میں بھی ہے اور جج و قاضی کی یہ تنسیخ نکاح والی جدائی دونوں کے لیے طلاقِ بائنہ بنے گی۔ یعنی صرف رجوع کر کے خانہ آبادی اور ملاپ نہ کر سکیں گے اب اگر کبھی یہ ہی خاوند بیوی پھر خاوند بیوی بننا چاہیں تو دوبارہ نکاح کریں گے۔ نہ رجوع جائز نہ حلالے کی ضرورت یہ ہی مسئلہ فتاویٰ کافی میں لکھا ہوا ہے۔ قاضی و جج کی اس تفریق کے بعد مہر کا مسئلہ ہے اگر خاوند نے بیوی سے خلوت یا صحبت کی ہے تو پورا مہر دینا پڑے گا۔ اور دخول وخلوت نہیں ہوئی تو اگر حق مہر نکاحِ اوّل کے وقت مقرر کیا گیا تو آدھا مہر دینا پڑے گا۔ اگر مقرر نہ کیا گیا تھا تو صرف ایک کپڑوں کا جوڑا پہنے ہوئے کے علاوہ خاوند کی حیثیت والا دینا پڑے گا۔ مدخولہ اور خلوت والی بیوی پر عدت واجب ہو گی غیر مدخولہ پر عدت واجب نہ ہو گی۔ تنسیخ نکاح کی نویں قسم۔ یہ کہ خاوند یا بیوی اپنا مذہب بدل لے۔ یا اس طرح کہ خاوند بیوی میں سے کوئی اسلام سے مرتد ہو جائے۔ یا کفار خاوند بیوی میں سے کوئی مسلمان ہو جائے۔ تو ان دونوں صورتوں عدالت سے تنسیخ نکاح ہو گا۔ اس طرح تنسیخ کی کل دس صورتیں ہو گئیں۔ اگر بیوی نے دین بدلا تو تنسیخ نکاح فسخ ہو گا اور اگر خاوند نے دین بدلا تو تنسیخ نکاح طلاق بائنہ ہے۔ چنانچہ فتاویٰ عالمگیری جلد اوّل ص ۳۳۸ پر ہے۔ وَاِنْ اَسْلَمَ الزَّوْجُ وَاَبَتْ زَوْجَتُہٗ لَمْ تَکُنِ الْفُرْقَۃُ طَلَاقًا وَفِیْ عَکْسِہٖ طَلَاقٌ۔ لِاَنَّ سَبَبَہٗ الزَّوْجُ وَفِی الشَّرِیْعَۃِ یَقَعُ الطَّلَاقُ مِنَ الرِّجَالِ فَقَطْ۔ ترجمہ، اور اگر خاوند مسلمان ہو گیا تو بیوی سے کہا جائے گا کہ تو بھی مسلمان ہو جا تاکہ تم دونوں کا نکاح برقرار رہے اگر بیوی نے انکار کر دیا تو اور عدالت نے تنسیخ نکاح کا فیصلہ کر دیا تو یہ تنسیخ اور فرقت طلاق نہ ہو گی کیونکہ اس تنسیخ کی وجہ بیوی بنی ہے۔ لیکن اس کے الٹ میں یعنی بیوی مسلمان ہو گئی تو خاوند سے کہا جائے گا کہ تو بھی مسلمان ہو جا اگر وہ انکار کرے اور عدالت نکاح تنسیخ کرے تو یہ تنسیخ طلاق ہو گی کیونکہ یہاں تنسیخ کا سبب خاوند بنا ہے اور شریعتِ اسلام میں طلاق صرف خاوندوں کی طرف سے واقع ہوتی ہے خواہ دیدیں یا طلاق کا سبب بن جائیں اس کی وضاحت فتاویٰ درِ مختار جلد دوم ص ۴۲۱

marfat.com
Marfat.com

پر ہے۔ ثُمَّ الفُرقَۃُ اِنْ مِنْ قِبَلِھَا فَنَسخٌ۔ وَاِنْ مِنْ قِبَلِہٖ فَطَلَاقٌ ترجمہ
پھر یہ تنسیخ کے ذریعے جدائیاں اگر بیوی کی طرف سے ہوں یعنی بیوی اس تنسیخ کا
سبب بنے تو یہ تنسیخ فسخ نکاح ہے۔ اور اگر یہ کوئی بھی تنسیخ خاوند کی وجہ سے ہو تو
یہ تنسیخ طلاق بنے گی۔ اس کی شرح میں علامہ شامی عَلَیْہِ الرَّحْمَۃ نے مزید وضاحت
کرتے ہوئے اسی جگہ جلد دوم ص۴۲۱ پر فرمایا۔ فِیْہِ نَظْرٌ فَاِنَّہٗ یَقْتَضِیْ اَنْ یَکُوْنَ
اَلتَّبَایُنُ۔ ترجمہ: اس شرعی حکم میں انتہائی غور طلب یہ بات ہے کہ یہ تنسیخ طلاق بنے
کی صورت میں کونسی طلاق بنے گی تو پے شک حالات۔ کیفیات کا تقاضہ یہ ہے کہ یہ
طلاق بائنہ بنے گی۔ نہ رجعی نہ ثلاثہ مغلظہ۔ کیونکہ طلاقِ رجعی خاوند کی زبانی یا خوشی
رضا والی تحریری صرف ایک یا دوبار طلاق ہوتی ہے۔ اور طلاقِ ثلاثہ تین بار طلاق زبانی
یا تحریری صرف دینے سے ہوتی ہے۔ اور حلالہ صرف طلاقِ مغلظہ کے بعد ہوتا ہے۔
چنانچہ قرآنِ مجید سورۃ بقرہ آیت نمبر ۲۳ میں اسی حکم شرعی کا بیان ہے کہ پہلے آیت ۲۲۹
میں فرمایا گیا۔ اَلطَّلَاقُ مَرَّتَانِ فَاِمْسَاکٌ م بِمَعْرُوْفٍ اَوْ تَسْرِیْحٌ بِاِحْسَانٍ۔ یعنی
دوبارہ بھی کوئی خاوند طلاق صاف صاف لفظوں میں دیدے تو وہ طلاقِ رجعی ہے
چاہے تو عدت کے اندر اندر رجوع کر کے۔ بیوی کو روک لے آباد کرے چاہے
تو نہ رجوع کرے اور احسان کر کے چھوڑ دے کسی قسم کا ظلم نہ کرے لیکن اگر
ان دو طلاقوں کے بعد۔ فَاِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَآءَ فَلَا تَحِلُّ لَہٗ حَتّٰی تَنْکِحَ زَوْجًا غَیْرَہٗ۔
ترجمہ، پھر اگر اے خاوندو تم میں سے کسی نے اپنی اسی رجوع کردہ بیوی کو ایک
طلاق دی۔ یا بغیر رجوع کئے عدت کے اندر اندر ایک طلاق اور دیدی تو اب
اگر اسی بیوی کو پھر آباد رکھنا چاہیئے ہو تو بغیر حلالہ کرائے ہوئے یہ تیسرے بار طلاق
یافتہ بیوی اس طلاق دینے والے کے لیے حلال نہ ہوگی۔ اور حلالہ یہ ہے کہ
دوسرا شخص خاوند بن کر اس بیوی سے مکمل وطی صحبت کرے۔ یہاں تَنْکِحَ کا معنیٰ ہے
وطی صحبت کرنا۔ تنسیخ نکاح کے بارے میں فتاویٰ شرح وقایہ جلد دوم نے ص۱۴۲ پر
ارشاد فرمایا وَتَبِیْنُ بِطَلْقَۃٍ وَلَھَا کُلُّ الْمَھْرِ اِنْ خَلَا بِھَا وَتَجِبُ الْعِدَّۃُ
ترجمہ: اور تنسیخ نکاح سے بیوی کو ایک طلاقِ بائنہ ہو جائے گی۔ اور خاوند پر پورا
حق مہر دینا واجب ہے اگر اس نے اپنی اس بیوی سے خلوت کی ہو گی اور بیوی

marfat.com
Marfat.com

سے خلوت کی ہو گی۔ اور بیوی پر خلوتِ صحیحہ کاملہ ہونے کی وجہ سے عدت بھی واجب ہے۔ اور فتاویٰ حاشیہ عمدۃ الرعایہ جلد دوم صـ۱۴۲ پر ہے وَلَمَّا كَانَ الْوَاجِبُ عَلَى الزَّوْجِ التَّسْرِيْحُ بِإِحْسَانٍ وَنَابَ الْقَاضِيْ عَنْهُ دَفْعًا لِلظُّلْمِ عَنْهَا صَارَ فِعْلُهٗ مُضَافًا إِلَيْهِ فَكَأَنَّهٗ طَلَّقَهَا بِنَفْسِهٖ وَإِنَّمَا كَانَ الطَّلَاقُ بَائِنًا لِأَنَّ الْمَقْصُوْدَ هُوَ التَّسْرِيْحُ وَدَفْعُ الظُّلْمِ يَحْصُلُ فِيْهِ فَإِنَّ الرَّجْعِيَّ يَحِلُّ فِيْهَا الرَّجْعَةُ۔ ترجمہ: اور جب کہ واجب تھا خاوند پر کہ اپنی بیوی پر ظلم نہ کرے بلکہ احسان کر کے تمام حقوق ادا کر کے باعزت طریقے سے آزاد کر دے لیکن اس ظالم نے یہ نہ کیا تو عدالت کا قاضی جج یا مفتیٔ اسلام نائب ہو گیا خاوند کا۔ بیوی سے ہر طرح کا ظلم ختم کرنے کے لیے۔ اب قاضی کا فیصلہ خاوند کا ہی عمل مانا جائے گا۔ یعنی تنسیخِ نکاح ایسا ہی ہے گویا خاوند نے ہی خود طلاق دی ہے اور یہ تنسیخ نکاح صرف طلاق بائنہ بنے گی اس لیے کہ نکاح منسوخ کرنے کا مقصد مظلومہ بیوی کو چھڑانا اور ظلم ختم کرنا ہے جو صرف طلاقِ بائنہ ہی سے حاصل ہوتا ہے۔ کیونکہ طلاقِ رجعی میں خاوند کو ہر وقت رجوع کرنے کا حق حلال اور جائز رہتا ہے۔ وہ ظالم خاوند فیصلۂ عدالت کے بعد فوراً باہر نکلتے ہی رجوع کر لے اور ظلم کا باب پھر کھل جائے۔ تو مقصد تنسیخ فوت ہو گیا۔ لہٰذا شریعتِ اسلامیہ نے اس اندیشے کو ختم کرنے کے لیے ہر اس تنسیخ کو جس کا سبب خاوند بنے طلاق بائنہ بنا دیا اور وہ تنسیخ جس کا سبب بیوی بنے اس کو فسخ بنا دیا یعنی یہ نکاح بالکل ہی ایک دم اس طرح ختم ہوا گویا ہوا ہی نہ تھا۔ اس آخری دلیل نے اس کی وجہ بتائی کہ بیوی کی وجہ سے تنسیخ نکاح فسخ کیوں ہے اور خاوند کی وجہ سے طلاق بائنہ کیوں ہے خلاصہ یہ کہ تنسیخ کی دو۲ قسمیں ہیں ۱ فسخ اور ۲ طلاقِ بائنہ۔ اور دونوں کی دس۱۰ صورتیں ہیں۔ ان کے زائچہ کا نقشہ حسبِ ذیل ہے۔ تنسیخ کی چار۴ صورتیں فسخِ نکاح ہیں اور چھ۶ صورتیں طلاق بائنہ ہیں۔

۱	خیارِ بلوغ میں تنسیخ نکاح فسخ ہے	۴	خاوند مسلمان ہو جائے مگر بیوی مسلمان ہونے سے انکار کرے تو تنسیخ نکاح فسخ ہے۔
۲	خیارِ ولایت میں تنسیخ نکاح فسخ ہے		
۳	خیارِ عتق میں تنسیخ نکاح فسخ ہوتا تھا	۵	بیوی مسلمان ہو جائے خاوند مسلمان ہونے سے انکار کرے تو تنسیخ نکاح طلاق بائنہ ہے۔

marfat.com
Marfat.com

۶	خاوند متعنت النفقہ ہو تو تنسیخ نکاح طلاقِ بائنہ ہے۔	۹	خاوند لاپتہ غائب ہو جائے تو تنسیخ نکاح طلاقِ بائنہ ہے۔
۷	خاوند دائمی دیوانہ ہو جائے تو تنسیخ نکاح طلاقِ بائنہ ہے۔	۱۰	خاوند بیوی کا لعان سے تنسیخ نکاح ہو تو طلاقِ بائنہ ہے۔
۸	غیر کفو میں غلطی سے نکاح ہو جائے تو تنسیخ نکاح طلاقِ بائنہ ہے۔		

وَاللہُ تَعَالیٰ وَرَسُوْلُہٗ اَعْلَمُ بِالصَّوَاب۔

کتبــــــــہ

تفضیلی اور تبرائی شیعہ فرقے کا تاریخی پس منظر

پچیسواں فتویٰ: مسلمانوں میں سب سے پہلے تابعین کے زمانے میں تفضیلی شیعہ فرقہ پیدا ہوا پھر تبرائی شیعہ فرقہ ان میں سے ہی بنا۔ ان دونوں فرقوں کا موجد ایک یہودی تھا۔ اور فرقہ بازی کی عیارانہ شرارت سب سے پہلے مسلمانوں میں یہودیوں نے پھیلائی۔

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ تفضیلی شیعہ اور تبرائی شیعہ میں فرق کیا ہے اور یہ دونوں فرقے کب پیدا ہوئے کس نے ایجاد کئے، کیوں ایجاد کئے۔ ان دونوں فرقوں کے بنیادی عقائد کیا ہیں۔ اور ان دونوں میں سے اچھا کونسا فرقہ ہے اور کونسا برا، مسلمانوں کو اس سے کیا نقصان ہے۔ بَیِّنُوْا تُوْجَرُوْا۔

سائل۔ حاجی محمد یونس (چوہدری) والتھم سٹو۔ لندن، برطانیہ۔　۲/۵/۱۹۹۸

بِعَوْنِ الْعَلَّامِ الْوَھَّاب

الجواب

قانون شریعت کے مطابق دونوں فرقے باطل ہیں، تفضیلی شیعہ بھی اور تبرائی شیعہ بھی ان

marfat.com
Marfat.com

دونوں فرقوں کا اصل اور ابتدائی نام رافضی ہے۔ تفضیلی شیعہ گمراہی کی حد تک باطل ہے اور تبرائی شیعہ کفر کی حد تک باطل ہے اس کی چھ وجہ ہیں۔ پہلی وجہ یہ کہ تفضیلی شیعہ مولیٰ علی شیر خدا کو صدیق اکبر اور فاروق اعظم سے افضل مانتے ہیں حالانکہ صدیق و فاروق سے افضل ماننا قرآن مجید اور احادیث پاک اور اجماع صحابہ اور کثرت تابعین و تبع تابعین تمام ائمہ مجتہدین اور فقہاء علماء محدثین بلکہ خود تمام ائمہ اہلبیت بشمول مولیٰ علی کے خلاف ہے۔ یعنی تفضیلی شیعہ علی مرتضیٰ کو ان دونوں سے افضل مانکر اللہ رسول اجماع صحابہ، اجماع امت، اور مولیٰ علی و تمام اہل بیت کی مخالفت کرتے ہیں، دوسری وجہ یہ کہ یہ دونوں فرقے یہودی سازش کی پیداوار اور ایجاد ہیں۔ تیسری وجہ یہ کہ ان دونوں فرقوں کے عقائد اسلام کے خلاف ہیں چوتھی وجہ یہ کہ وہ عقائد یہودیوں کی ایجاد ہیں ان کے پاس عقلی، نقلی، علمی دلائل سے نہ کوئی دلیل نہ ثبوت یعنی صدیق و فاروق سے مولیٰ علی کے افضل ہونے کی کسی کے پاس قطعاً کوئی دلیل نہیں ہے نہ قرآن مجید سے نہ حدیث پاک سے نہ عقلی نہ فطری۔ پانچویں وجہ۔ فضیلت علی کو صدیق و فاروق سے بڑھانا مسلمانوں کی افتراق اور خانہ جنگی فرقے بازی کا باعث ہے اور اس کی بنیادی اور ابتدائی وجہ محبت علی نہ تھی بلکہ امت مسلمہ میں انتشار، افتراق، فرقہ بازی کی تخریب کاری کا مقصد تھا۔ چھٹی وجہ یہ کہ ان دو فرقوں نے اسلام اور مسلمانوں کے دینی اصولی نظریات کو بہت نقصان پہنچایا۔ ان وجوہ ستہ کے دلائل و حقائق از روئے قرآن و حدیث و تاریخ حسب ذیل ہیں: پہلی وجہ کی پہلی دلیل، حرام، حلال اور فرضیت و واجبیت کی طرح فضیلت بھی ایسی چیز نہیں کہ ہر انسان اپنی مرضی کی فضیلت دیتا پھرے۔ بلکہ قانون شریعت کے مطابق کسی کو کسی پر فضیلت دینا بھی صرف اللہ رسول کا حق ہے۔ چنانچہ قرآن مجید سورۃ آل عمران آیت ۷۳ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ قُلْ اِنَّ الْفَضْلَ بِیَدِ اللّٰهِ یُؤْتِیْهِ مَنْ یَّشَآءُ۔ ترجمہ: اے پیارے نبی رحمت۔ فرما دیجئے ان تمام لوگوں سے کہ بے شک فضیلت دینا اور کسی شخص کو کسی شخص پر افضل کرنا اللہ تعالیٰ کے اختیار اور قبضے میں ہے جس کو چاہے فضیلت عطا فرمائے کسی دوسرے انسان کو حق نہیں کہ اپنی پسند سے کسی آدمی کو کسی سے افضل سمجھے نہ انبیاء کرام علیہم السلام میں سے نہ صحابہ میں سے ۔نہ اہل بیت میں سے نہ اولیاء اللہ نہ علماء عظام میں سے۔ لہٰذا اس دلیل قرآنی سے ثابت ہوا کہ تفضیلی شیعہ رافضی فرقے کا اپنی پسند سے مولیٰ علی رض شیر خدا کو صدیق و فاروق رض سے افضل کہنا قرآن مجید کے خلاف ہے اور

marfat.com
Marfat.com

جو عقیدہ قرآنِ مجید کے خلاف ہو وہ گمراہی ہے اس لیے تفضیلی رافضی شیعہ گمراہ فرقہ ہے۔
دوسری دلیل۔ آیت قرآنِ مجید سے تمام صحابہ کرام کی فضیلتیں ثابت ہیں۔ کسی کی فضیلت
ایک آیت سے کسی کی چند آیت سے۔ کسی کی اجتماعی طریقے سے۔ کسی کی انفرادی حیثیت
سے، چنانچہ صدیق اکبر کی فضیلت گیارہ ۱۱ متعدد آیتوں میں بیان فرمائی گئی۔ فاروق اعظم رض
کی پانچ آیتوں میں۔ عثمان غنی رض کی چار آیتوں میں۔ علی مرتضیٰ رض کی دو آیتوں میں شانِ کثیر
اور فضیلتِ عظمیٰ بیان فرمائی گئی۔ ان کی وضاحتی تفسیر و تفصیل، تفسیری حاشیہ نورُ العرفان
و فہرست القرآن مصنفہ و مرتبہ حضرت حکیم الامت بدایونی میں دیکھئے۔ لیکن قرآن مجید کی بین
آیتیں ایسی ہیں جن سے وضاحت ملتی ہے کہ صدیق اکبر رض تمام صحابہ سے افضل ہیں، مولیٰ علی شیرِ خدا
سے بھی بلکہ افضلُ الخلق بعدَ الانبیاء۔ ابوبکر صدیق ہی ہیں۔ چنانچہ سورۃ زمر کی آیت ۳۳ میں
ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ وَالَّذِیْ جَآءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهٖٓ اُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُتَّقُوْنَ
ترجمہ، اور وہ ذاتِ محبوب جو لائے صداقتِ کلیہ تامہ دائمہ کو اور وہ شخص جس نے
اس محبوب اور لائی ہوئی صداقت کی تصدیق کی وہی لوگ ہیں تقوے والے۔ اس آیت پاک نے
صدیق اکبر کی اولیت اور آپ کی صدیقیت کا اظہار فرمایا کیونکہ ابوبکر صدیق رض نے ہی سب سے
پہلے مسلمان ہو کر نبی کریم آقاء کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور قرآن مجید
(وحی الٰہی) اور دین اسلام کی حقانیت و صداقت کی تصدیق فرمائی۔ اور سب سے پہلے
مومن صحابی متقی بن گئے یہ سورۃ زمر مکی ہے اس کی یہ سب آیتیں اس وقت نازل ہوئیں
جب کہ ابھی نہ فاروقِ اعظم ایمان لائے تھے نہ عثمانِ غنی اور مولیٰ علی تو ابھی بچے ہی
تھے اس سورت کا نمبر تلاوت انتالیس ۳۹ ہے مگر نمبر نزول ۵۹ ہے۔ جب کہ
آخری مکی سورۃ مطففین کا نمبر نزول ۸۶ ہے۔ اس کی کل آیت پچھتر ہیں غرضکہ اولیتِ
ایمان تصدیق صدیقیت اور تقوے کا سہرا صدیق اکبر کے ہی سر ہے اور اول ہونا افضلیت
کی دلیل ہے۔ پھر ایک اور جگہ سورۃ توبہ کی آیت ۴۰ میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔
ثَانِیَ اثْنَیْنِ اِذْ هُمَا فِی الْغَارِ اِذْ یَقُوْلُ لِصَاحِبِهٖ لَا تَحْزَنْ اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا
ترجمہ: دو شخصوں میں سے دوسرا جس وقت وہ دونوں ہستیاں غار میں تھیں اس
وقت بھی ثانی تھا جس وقت محبوب فرما رہا تھا اپنے ثانی ساتھی کو فکر و اندیشہ نہ کرو بے شک
اللہ تعالیٰ ہمارے ساتھ ہے اس آیت پاک میں اللہ تعالیٰ نے صدیق اکبر کو اپنے محبوب

marfat.com
Marfat.com

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ثانی فرمایا۔ اور یہ ثابت کا مقام وشان حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو زندگی میں چار مرتبہ نصیب ہوئی۔ پہلی مرتبہ دین اسلام کے ماننے والوں میں جب کہ پوری زمین پر کوئی بھی مسلمان نہ تھا بجز آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تب جس وقت تبلیغ نبوت فرمائی تو دوسرے مسلمان ہی ابوبکر صدیق تھے اور اس طرح اسلام کے ثانی اثنین بنے، پھر دوسری بار معراج النبی کی تصدیق فرماکر ثانی اثنین بنے اُس وقت بھی چند ساعتوں کے لیے صدیق اکبر ہی نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ معراج کو حق وسچ کہنے والے دوسرے شخص صدیق اکبر ہی تھے۔ تیسری بار یہ سفر ہجرت اور غارِ ثور کی ساعتیں جس کا ذکر قرآن مجید کی اِن آیت میں بڑی شان وفضیلت سے بیان فرمایا گیا۔ چوتھی بار وفات کے بعد چند سال روضۂ اقدس میں ثانی اثنین بنائے گئے اور یہ وہ خصوصیات ہیں جو محض رب تعالیٰ کی طرف سے عطا فرمائی گئی کسی انسان کا اس عطیۂ خصوصیہ میں دخل اور کاوش نہیں۔ ان خصوصیات میں کوئی نمبرا آپ کے ساتھ نہیں، کسی صحابی کو یہ فضیلتیں حاصل نہیں نہ خلفاءِ ثلاثہ یعنی نہ فاروقِ اعظم نہ عثمانِ غنی نہ مولیٰ علی کو سورۃ فتح کی آخری دراز آیت ۲۹ میں خلفاءِ اربعہ کی صفاتِ غالبہ کو اس ترتیب سے بیان کیا گیا کہ جس سے ترتیب خلافت کے ساتھ ساتھ ترتیب فضیلت بھی ظاہر فرمادی گئی چنانچہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔ محمد رسول اللہ۔ محمد اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں اس وقت پوری کائنات کے لیے وَالَّذِیْنَ مَعَہٗ، اور وہ شانوں والے جو حضر، سفر قبر، حیات وممات میں ہر وقت اُن کے ساتھ ہیں۔ ابتداءِ دنیوی زندگی سے انتہاءِ حیات تک۔ یعنی ابوبکر صدیق، اَشِدَّآءُ عَلَی الْکُفَّارِ۔ اور وہ جو کفار وشیاطین پر بڑے سخت ہیں تا قیامت کفار اُن کے نام سے جلتے مرتے رہیں گے یہ عمر ابن خطاب ابو حفص فاروقِ اعظم ہیں۔ ابو حفص کا لقب آپ کو خود آقاءِ کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے عطا فرمایا۔ حفص کا معنیٰ ہے غضب ناک شیر فاروق کا لقب بذریعہ جبرئیل علیہ السلام رب تعالیٰ نے عطا فرمایا جس کا اشارہ سورۃ انفال کی آیت ۶۴ میں ملتا ہے رُحَمَآءُ بَیْنَھُمْ۔ اور وہ جو مسلمانوں کے درمیان اتنے عظیم ہمت والے مہربان رحیم۔ کریم رحم دل کی کہ اگر کوئی جھوٹے منہ سے بھی مسلمان ہو جائے اُس پر بھی رحم فرمانے والے پناہ دے کر جان بچانے والے اپنی جان کی پرواہ نہ

marfat.com
Marfat.com

کرتے ہوئے مسلمانوں کے خون جان ومال کی حفاظت کرتے ہوئے مدینہ منورہ کی زمین مقدس کو خون آلود ہونے سے محفوظ رکھنے والے۔ اور اسی رحم دلی میں اپنا تن من دھن جان مال مسلمانوں پر قربان کر دینے والے یعنی عثمانِ غنی۔ تَرٰىهُمۡ رُكَّعًا سُجَّدًا۔ اور وہ جو کہ جب بھی دن رات صبح شام ان کو تم دیکھو تو وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہِ قرب کے مقرب اور رکوع سجدوں میں رہنے والے نمازوں کا نور عبادتوں کا سرور فرش دعرش تک پھیلانے والے۔ یعنی مولیٰ علی شیر خدا۔ يَبۡتَغُوۡنَ فَضۡلًا مِّنَ اللّٰهِ وَرِضۡوَانًا۔ اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے یہ چاروں ساتھی عَلَی الترتیب اسی ترتیب ربانی سے اپنے اپنے اپنے وقتوں خلافتوں میں چاہتے رہے پاتے رہے فضیلتوں کو اپنے مولیٰ تعالیٰ کی طرف سے اور اُس کی رضا لیتے رہے۔ قرآنِ مجید کی یہ ترتیب کس شان ووضاحت سے، خلافتِ راشدہ وفضیلتِ خالدہ کو اُمتِ احمدیہ کے لیے بیان فرما رہی ہے اب اس ترتیب الٰہی کے خلاف جو شخص مولیٰ علی کو فضیلت وخلافت میں صرف اپنی دل پسندی سے آگے لانے کی کوشش کرے وہ گمراہ ہی ہوگا۔ تیسری دلیل قرآن مجید کی مندرجہ دو دلیلوں سے بالوضاحت ثابت ہو گیا کہ مولیٰ علی شیر خدا اُن تین خلفاءِ راشدین سے افضل نہیں جن کو رب تعالیٰ نے اوّلیت دی یعنی صدیق، فاروق، عثمانِ غنی، یہ چاروں جس طرح خلافت میں عَلَی الترتیب تھے اسی طرح فضیلت میں بھی ان قرآنی دلائل سے ثابت ہوا کہ تفضیلی شیعہ گمراہ فرقہ ہے اور ان کا یہ عقیدہ باطل ہے۔ احادیث مبارکہ مقدسہ سے بھی عبارۃً، دلالۃً، اقتضاءً و اشارۃً یہ ہی ثابت ہو رہا ہے کہ افضلُ الخلق بعدَ الأنبیاء صرف صدیق اکبر ہیں۔ اُن کے بعد عمر فاروق، ان کے بعد عثمانِ غنی، اُن کے بعد مولیٰ علی صدیق وفاروق کی افضیلت اوّلی میں کسی مسلمان کا اختلاف نہیں مگر عثمان و علی کی ترتیب میں کچھ اکابر اختلاف کرتے ہیں مگر اکثریت علی مرتضیٰ کو چوتھا خلیفہ اور فضیلت میں چوتھا درجہ ہی مانتے ہیں۔ اور یہی بات ترتیب قرآنی سے بھی ثابت کر دی گئی لہٰذا یہ عقیدہ ہی درست ہے۔ آقاءِ دو عالم کی زبانِ اقدس سے بھی یہ ہی ثابت ہے چنانچہ مشکوٰۃ شریف صفحہ ۵۶۰ پر ہے۔ وَعَنۡ اَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُوۡلُ اللّٰهِ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اَبُوۡ بَكۡرٍ وَّ عُمَرُ سَيِّدَا كُهُوۡلِ اَهۡلِ الۡجَنَّةِ

marfat.com
Marfat.com

مِنَ الْاَوَّلِیْنَ وَالْاٰخِرِیْنَ اِلَّا النَّبِیِّیْنَ وَالْمُرْسَلِیْنَ۔ رَوَاہُ التِّرْمِذِیُّ۔ وَرَوَاہُ ابْنُ مَاجَہ عَنْ عَلِیٍّ۔ ترجمہ، حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ ارشاد فرمایا آقا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے کہ ابوبکر اور عمر تمام اوّلین آخرین جنتی بوڑھوں کے سردار ہیں یعنی جو مسلمان اور مومن بڑھاپے کی عمر پاکر فوت ہوا ان جنتی لوگوں کے سردار صدیق و فاروق، سوا ءِ انبیا ءُ مرسلین کے سابقہ امتی اہل ایمان ہوں یا بعد والے تا قیامت اس حدیث پاک کو ترمذی نے تو حضرت انس سے روایت کیا مگر ابن ماجہ نے مولیٰ علی سے روایت کیا کُہُولُ ساٹھ سالہ عمر والے کو کہتے ہیں دوسری حدیث پاک۔ وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ۔ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَالَ لِاَبِیْ بَکْرٍ اَنْتَ صَاحِبِیْ فِی الْغَارِ وَصَاحِبِیْ عَلَی الْحَوْضِ۔ رَوَاہُ التِّرْمِذِیُّ ترجمہ، حضرت عبداللہ رضؓ ابن عمر رضؓ سے مروی ہے کہ روایت کیا انہوں نے آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی ارشاد فرمایا آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ابوبکر صدیق رضؓ سے تم میرے غار میں بھی ثانی اثنین ساتھی رہے ہو، اور ایک وقت آئے گا جب کچھ دیر کے لیے میدان محشر میں حوض کوثر پر بھی تم میرے ثانی اثنین ساتھی ہو گے اس وقت فقط میں حوض کوثر پر ہوں گا اور تم ہو گے تیسرا کوئی نہ ہو گا۔ ثانی اثنین کی شان۔ پانچویں بار میدانِ محشر میں بھی تم کو ہی نصیب ہو گی۔ تیسری حدیث، مشکوٰۃ شریف ص۵۵۵ پر بحوالہ مسلم. بخاری بروایت عَنْ جُبَیْرُ ابْنِ مُطْعَمٌ فرمایا کہ ایک عورت بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر ایک بات پوچھتی ہے آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اس سے ارشاد فرماتے ہیں کہ پھر کبھی لوٹ کر آنا۔ اُسنے عرض کیا یا رسول اللہ اگر میں آپ کو نہ پاؤں اس کے کہنے کا مقصد تھا کہ آپ فوت ہو چکے ہوں تو پھر کس سے پوچھوں تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر مجھ کو نہ پاؤ تو ابوبکر کے پاس آنا۔ یعنی میرے بعد وہ ہی خلیفہ ہوں گے۔ یہ فرمان خلافتِ صدیقی کا اشارہ ہے۔ چوتھی حدیث پاک مشکوٰۃ شریف بحوالہ ترمذی شریف بروایت عَنْ عَائِشَۃَ فرمایا نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے کہ جس قوم میں ابوبکر موجود ہوں تو اُن کے ہوتے ہوئے کسی کو جائز اور لائق نہیں کہ اُن کے سوا کسی دوسرے کو امام المومنین بنائے۔ یہاں صرف امامتِ نماز کا ذکر نہیں بلکہ الفاظ

marfat.com
Marfat.com

حدیث اس طرح ہے۔ لَا یَنْبَغِیْ لِقَوْمٍ فِیْھِمْ اَبُوْ بَکْرٍ اَنْ یَّؤُمَّھُمْ غَیْرُہٗ۔ یعنی مطلقاً ہر معاملے میں صدیق اکبر کے ہوتے ہوئے کوئی دوسرا شخص قوم کا امام نہیں بن سکتا۔ اِن کے علاوہ اور بھی بہت سی احادیث مقدسات ہیں جو صدیق وفاروق کی تمام صحابہ کرام سے افضلیت واولیت پر دلالت بالوضاحت فرماتی ہیں۔ لیکن تفضیلی شیعوں رافضیوں کے پاس ایک بھی ایسی حدیث نہیں جو ثابت اور واضح کرے کہ مولیٰ علی شیرِ خدا صدیق وفاروق سے افضل ہوں۔ تمام اُن بناوٹی سنیوں کو چیلنج ہے جو درپردہ تفضیلی رافضی ہیں صرف دھوکا دینے اور سنیوں کی مسجدوں میں قبضہ جمانے کے لیے سنی بنے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ تمام عوام اہل سنت کو ان دھوکے باز شیعوں تفضیلی رافضیوں سے بچائے آمین۔ پانچویں دلیل۔ اجماع صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین سے بھی یہ ہی ثابت ہے کہ صدیق وفاروق وعثمان غنی تمام صحابہ اور مولیٰ علی شیر خدا سے افضل ہیں۔ چنانچہ مشکوٰۃ شریف ص ۵۵۵ پر بحوالہ بخاری والو داؤد شریف فصل اول میں۔ عَنْ اِبْنِ عُمَرَ قَالَ کُنَّا فِیْ زَمَنِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم لَا نَعْدِلُ بِاَبِیْ بَکْرٍ اَحَدًا ثُمَّ عُمَرَ ثُمَّ عُثْمَانَ ثُمَّ نَتْرُکُ اَصْحَابَ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وَسَلَّمَ۔ لَا نُفَاضِلُ بَیْنَھُمْ رَوَاہُ الْبُخَارِیُّ۔ وَفِیْ رِوَایَۃٍ لِاَبِیْ دَاؤدَ قَالَ کُنَّا نَقُوْلُ وَرَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ حَیٌّ اَفْضَلُ اُمَّۃِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم بَعْدَہٗ اَبُوْ بَکْرٍ ثُمَّ عُمَرُ ثُمَّ عُثْمَانُ۔ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْھُمْ۔ ترجمہ، حضرت عبداللہ ابن عمر رض سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ ہم سب صحابہ آقائے کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانۂ مبارک میں حضرت ابو بکر صدیق سے بڑا مرتبہ کسی کو نہ دیتے تھے پھر ان کے بعد حضرت عمر کو پھر حضرت عثمان کو (کیونکہ یہی سب میں بزرگ عمر رسیدہ بھی تھے اور مقرّبِ بارگاہِ رسالت بھی) پھر اِن تین کے بعد۔ فضیلت کا درجہ بیان کرنا آگے نہ چلاتے تھے اصحابِ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں یعنی باقی صحابہ کا مقامِ فضیلت بیان نہ کرتے تھے۔ اُن کے درمیان کسی کو فضیلت نہ دیتے تھے سب میں برابری سمجھتے تھے روایت کیا اس حدیث پاک کو بخاری شریف نے۔ اور ابو داؤد کی روایت میں الفاظ اس طرح ہیں۔ فرمایا ابن عمر نے کہ جب

marfat.com
Marfat.com

آقا دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم ابھی حیاتِ ظاہری میں تھے تو ہم سب کا عقیدہ یہ بنا ہوا تھا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کی اُمت میں سب سے افضل نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد ابو بکر ہیں پھر عمر پھر عثمان رَضِیَ اللہُ تعالیٰ عنہم۔ یعنی ہمارا یہ قولی عقیدہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کو معلوم تھا اور آپ ہمارے اس عقیدے پر راضی تھے ورنہ ہمیں منع فرما دیتے۔ اس حدیثِ پاک سے ثابت ہوا کہ تمام صحابہ کرام کا عقیدہ یہ تھا کہ افضل الخلق بعد الانبیاء ابو بکر صدیق ہیں۔ نہ کہ علی مرتضیٰ۔ کسی صحابی کا عقیدہ تفضیلی شیعوں کی طرح نہ تھا۔ اور یہ ہو بھی کیسے سکتا تھا کہ کوئی صحابی قرآنِ مجید اور فرمانِ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم کی مخالفت کرتے ہوئے مولیٰ علی کی فضیلت شیخین سے بڑھا دے۔ ایک غالی تبرائی رافضی شیعہ ابن ابی الحدید جو معتزلی بھی تھا اپنی شرح نہج البلاغہ کے ص۱۹۸ پر لکھتا ہے کہ ۱۷ سولہ صحابہ فضیلتِ علی کے قائل تھے اور کہتے تھے مولیٰ علی صدیق وفاروق سے افضل ہیں اُن کے نام اس طرح گنتا ہے نمبر۱ عمار بن یاسر نمبر۲ مقداد بن اسود نمبر۳ ابو ذر غفاری نمبر۴ سلمان فارسی نمبر۵ جابر بن عبد اللہ نمبر۶ اُبی ابن کعب نمبر۷ حذیفہ نمبر۸ بُریدہ نمبر۹ ابو ایوب نمبر۱۰ سہل بن حنیف نمبر۱۱ عثمان بن حنیف نمبر۱۲ ابو الہیثم نمبر۱۳ خزیمہ بن ثابت نمبر۱۴ ابو طفیل نمبر۱۵ عامر بن واثلہ نمبر۱۶ عباس بن عبد المطلب نمبر۱۷ اور تمام بنی ہاشم ابن ابی حدید شیعہ شارح نہج البلاغہ آگے لکھتا ہے کہ بنو اُمیہ میں بھی بعض لوگ اسی فضیلت علی کے قائل تھے مثلاً خالد بن سعید بن عاص اور عمر بن عبد العزیز۔ مگر یہ سب کچھ ابن ابی حدید تبرائی شیعہ کی کذب بیانی ہے۔ اور حقیقتاً و عقلاً بھی یہ بات قطعاً غلط ہے۔ چھ وجہ سے۔ پہلی وجہ بھلا کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار صحابہ کرام میں سے صرف ۱۶ سولہ صحابی اجماع صحابہ اور قرآن و حدیث کا بیان کردہ حکم چھوڑ کر فضیلتِ علی کو صدیق وفاروق پر اولیت دینے لگیں۔ دوم یہ کہ سوائے ابن ابی حدید کے کسی کتاب میں کسی بھی صحابی یا بنو امیہ میں سے کسی کا بھی یہ تفضیلی شیعہ والا عقیدہ نہیں لکھا۔ نہ ہی تابعین و تبع تابعین کے متعلق یہ عقیدہ کسی نے لکھا فقط ابن ابی حدید نے یہ کذب بیانی کی یا پھر اسی کی شرح نہج البلاغہ سے نقل کر کے الشیخ ابو زہرہ مصری نے اپنی کتاب حیاتِ امام ابو حنیفہ میں لکھا۔ اور شیخ ابو زہرہ

marfat.com
Marfat.com

مصری خود بھی مائل بر فضل ہیں۔ سوم یہ کہ مشہور شرح بخاری فتح الباری جلد سوم ص۳۵۸ پر ہے کہ وَ ثَبَتَ بِالْاَحَادِیْثِ الْکَثِیْرَۃِ الْمَشْھُوْرَۃِ اَنَّ اَفْضَلَ الصَّحَابَۃِ اَبُوْ بَکْرٍ۔ وَالنَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فِیْ حَیَاتِہِ الْمُبَارَکَۃِ۔ ترجمہ: بہت سی مشہور حدیثوں سے ثابت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حیات مبارکہ میں افضلِ صحابہ ابوبکر سمجھے جاتے تھے۔ چہارم یہ کہ امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ صدیق اکبر کی فضیلت تمام صحابہ پر ہے اجماع صحابہ و اجماع تابعین سے مسلمہ ہے۔ پنجم اسی فتح الباری شرح بخاری جلد سوم ص۳۵۸ پر ابن ابی حدید شیعہ کی تردید فرماتے ہوئے کہتے ہیں کہ حضرت صدیق اکبر کی خلافت کا منکر کافر ہے کیونکہ خلافت صدیقی پر اجماع صحابہ ہے تمام صحابہ نے آپ کی بیعت کر کے آپ کی خلافت کو حق مان لیا حالانکہ خلافت کی اولیت افضیلت کی اولیت ہے۔ یعنی آپ کو خلیفۂ اول ماننا افضلُ الصحابہ ماننا ہے۔ ان بیعت کرنے والوں میں یہ سولہ صحابہ بھی شامل بلکہ مولیٰ علی بھی شامل ہیں۔ چنانچہ فتح الباری کی عبارت ہے۔ فَاِذَا ثَبَتَ ھٰذَا فَقَدْ ثَبَتَ اِسْتِحْقَاقُ الْخِلَافَۃِ لِاَنَّہٗ لَا یَنْبَغِیْ اَنْ یَّجْعَلَ الْمَفْضُوْلُ خَلِیْفَۃً مَعَ وُجُوْدِ الْفَاضِلِ۔ ترجمہ: تو جب یہ فضیلت ثابت تب ہی بے شک خلافت کا مستحق ہونا ثابت ہوا۔ اس لیے کہ یہ جائز نہیں کہ فضیلت والے کے ہوتے ہوئے افضل کو چھوڑ کر مفضول (غیر افضل) کو خلیفہ بنا لیا جائے یعنی تمام صحابہ کے ساتھ ان سولہ مندرجہ بالا صحابہ نے بھی صدیق اکبر کو خلیفہ مان کر ثابت کر دیا کہ صدیق اکبر تمام صحابہ اور فاروق و عثمانِ غنی و مولیٰ علی سے افضل ہیں اگر مولیٰ علی افضل ہوتے تو یہ بیعتِ صدیقی جائز نہ تھی کیونکہ افضل کے ہوتے ہوئے مفضول کی بیعت کر کے اس کو خلیفہ بنا لینا جائز نہیں ہے۔ میں کہتا ہوں جس طرح یہاں خلافت سے افضیلت ثابت ہوئی اسی طرح فاروق و عثمان کی ترتیب خلافت سے ترتیب افضیلت ثابت ہوئی۔ فتح الباری نے کیسا مضبوط عقلی علمی فطری ضابطہ بیان فرمایا۔ مرقات شرح مشکوٰۃ میں بھی یہ ہی بات بیان فرمائی گئی ہے کہ صحابہ کرام کا بالاتفاق تمام صدیق اکبر پھر فاروقِ اعظم پھر عثمانِ غنی کی بیعتِ خلافت ان کی افضیلت کی ترتیب کو ہی تسلیم کرنا ہے اگر مولیٰ علی ان سے افضل ہوتے تو تمام صحابہ کرام پہلے ان کو خلیفہ بناتے کیونکہ افضل کو چھوڑ

marfat.com
Marfat.com

کہ غیر افضل کو خلیفہ بنانا لَا یَنْبَغِیْ ۔ ناجائز کام ہے اور مولیٰ علی و دیگر صحابہ یہ ناجائز کام ہرگز نہ کرتے ششم وجہ یہ کہ شاہ وَلِیُّ اللّٰہ نے اپنی کتاب قُرَّۃُ العین فی تفضیل الشیخین کے صہ ۳۶ پر اور منہاج السُّنَّۃ جلد اوّل صہ ۱۶۵ پر لکھا کہ جن صحابہ کرام کے متعلق ابن ابی حدید نے کذب بیانی کی ہے۔ اُن میں کچھ صحابہ کرام نے صراحتًا صاف صاف لفظوں سے صدیق اکبر کو مولیٰ شیر خدا سے افضل تسلیم کیا۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے وہ تمام مستند و مشہور احادیث نقل فرمائی ہیں۔ **چھٹی دلیل**۔ کثرت تابعین اور تبع تابعین اور فقہ کے چاروں امام اور ان کے مقلدین بھی صدیق و فاروق کی افضیلت کو مولیٰ علی پر تسلیم کرتے ہیں جیسا کہ ابھی فقہ شافعی سے امام شافعی کا قول بیان کیا گیا۔ جب آئمہ کا مذہب و مسلک یہ ہے تو اُن کے مقلدین کا مسلک خود بخود ظاہر ہو گیا۔ کیونکہ جو حنفی شافعی مالکی حنبلی مقلد ہو کر پھر تفضیلی شیعہ بنے وہ دھوکے باز جھوٹا حنفی شافعی وغیرہ مقلد بنتا ہے۔ وہ مقلد نہیں بہروپیہ ہے۔ دیگر فقہا اور تمام محدثین بھی کسی نہ کسی امام کے مقلد ہوئے کیونکہ احادیث جمع کرنے والے محدثین کو احادیث کو سمجھنے اور اُس پر عمل کرنے کے لیے ائمہ مجتہدین میں سے کسی کی تقلید لازمی کرنی پڑتی ہے۔ محدّث خود فقیہ مجتہد نہیں ہوتا۔ امام اعظم نے فرمایا کہ محدّث مثل عطار یعنی پنساری کی طرح ہے کہ جو دوائیں تو جمع کرتا ہے مگر اسے معلوم نہیں کہ کس حدیث سے کیا مستنبط اور فقیہ مجتہد مثل حکیم ہے کہ جانتا ہے کہ کس دوائی سے کیا علاج اور کس حدیث سے کیا مستنبط ہے (از المناقب للمکی جلد دوم صہ ۹)۔ **ساتویں دلیل**۔ اسلام کے بارہ امام اہل بیت بھی صدیق و فاروق کی اولین افضیلت کے عقیدے پر تھے۔ اور تفضیلی رافضی شیعہ فرقہ کو گمراہ اور اسلام سے خارج سمجھتے تھے۔ چنانچہ سیرت امام ابو حنیفہ للشیخ ابو زہرہ مصری صہ ۱۲۷ پر ہے کہ ایک مرتبہ چند عراقی تفضیلی شیعوں نے حضرت امام باقر کی مجلس میں صدیق اکبر و فاروق اور عثمان غنی کی شان میں نامناسب طریقہ سے باتیں کیں تو امام محمد باقر رض ان پر سخت ناراض ہوئے اور ڈانٹ کر فرمانے لگے۔ کیا تم مہاجر ہو جو اہل و مال سے نکال دئے گئے ہو؟ وہ بولے نہیں، پھر آپ نے دریافت کیا۔ تم انصار میں سے ہو جنہوں نے اُن کو اپنے یہاں ٹھیرایا اور اُن کے ذریعے ایمان سے مشرف ہوئے وہ کہنے لگے نہیں۔ پھر امام باقر رض نے فرمایا۔ تم وہ بھی نہیں جن کی شان میں وارد

marfat.com
Marfat.com

ہے۔ وَالَّذِیْنَ جَآءُوْا مِنْۢ بَعْدِهِمْ یَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِاِخْوَانِنَا الَّذِیْنَ سَبَقُوْنَا بِالْاِیْمَانِ (سورۃ الحشر آیت ۱۰) پھر آپ نے سخت غصہ سے فرمایا نکل جاؤ یہاں سے خدا تعالیٰ تمہیں دور کرے تم لوگ زبان سے تو اسلام کے دعویدار ہو لیکن تم کو اسلام سے کچھ واسطہ نہیں۔ سبحان اللہ کیسا عظیم کلام امام ہے کہ اس ایک کلام نے پورے بارہ امام کی عقیدت اور مسلک و مذہب کا نقشہ کھینچ دیا کیونکہ امام باقر پانچویں امام ہیں انہوں نے لازمًا یہ مسلک اپنے والد محترم امام زین العابدین سے لیا ہوگا اور انہوں نے اپنے والد امام حسین اور اپنے تایا امام حسن سے لیا ہوگا اور امام حسن وحسین نے اپنے والد مولیٰ علی شیر خدا سے۔ جب ان پانچ اماموں کا مسلک حضرات خلفاء ثلاثہ کے متعلق یہ تھا تو بعد کے سات آئمہ اہل بیت امام جعفر صادق امام موسیٰ کاظم۔ امام علی رضا۔ امام تقی۔ امام نقی۔ امام حسن عسکری۔ امام مسلم کا مسلک ان کے خلاف کیسے ہو سکتا ہے۔ **آٹھویں دلیل**۔ خود مولیٰ علی شیر خدا کا مسلک بھی یہی تھا کہ صدیق وفاروق کی فضیلت تمام صحابہ واہل بیت سے زیادہ ہے۔ چنانچہ جب یہودی سازش سے تفضیلی شیعہ فرقہ نے جنم لیا تب روز روز کی تشہیر فضیلت سے چند تابعین متاثر ہوئے تو ان میں مولیٰ علی کے **غیر فاطمی** بیٹے حضرت محمد بن حنیفہ بھی میلان پدری کی وجہ سے متاثر ہو کر اپنے والد گرامی مولیٰ علی شیر خدا سے پوچھتے ہیں کہ صحابہ میں سب سے افضل کون ہے۔ اس واقعے کی حدیث پاک مشکوٰۃ شریف ص۵۵۵ پر ہے کہ وَعَنْ مُحَمَّدِ ابْنِ الْحَنَفِیَّةِ قَالَ قُلْتُ لِاَبِیْ اَیُّ النَّاسِ خَیْرٌ بَعْدَ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ علیہ وسلم قَالَ اَبُوْبَکْرٍ قُلْتُ ثُمَّ مَنْ قَالَ عُمَرُ۔ وَخَشِیْتُ اَنْ یَّقُوْلَ عُثْمَانُ قُلْتُ ثُمَّ اَنْتَ۔ قَالَ مَا اَنَا اِلَّا رَجُلٌ مِّنَ الْمُسْلِمِیْنَ رَوَاهُ الْبُخَارِیُّ۔

ترجمہ، محمد بن حنیفہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ میں نے ایک بار اپنے والد (مولیٰ علی) سے پوچھا کہ آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بعد تمام انسانوں سے افضل شخص کون ہے۔ مولیٰ علی نے فرمایا کہ سب سے افضل ابوبکر ہیں میں نے پوچھا پھر کون۔ فرمایا، عمر۔ تب تیسری بار میں نے اس **اندیشے** سے کہ اب آپ عثمان غنی کا نام نہ لے لیں اور اپنا نام نہ لیں تو میں نے تیسری مرتبہ عرض کیا کہ پھر آپ (یعنی ان دو کے بعد آپ سب میں افضل ہیں) تو مولیٰ علی

marfat.com
Marfat.com

نے اپنے متعلق (انکساری کرتے ہوئے) فرمایا کہ میں صرف ایک عام مسلمان آدمی ہوں۔
روایت کیا اس کو بخاری نے۔ اس کی تشریح میں فقہا فرماتے ہیں کہ محمد بن حنیفہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ نے یہ سوال اس لیے کیا کہ بعض لوگ جو آپ چند دنوں سے یہ کہتے پھرتے
ہیں کہ مولیٰ علی بعد نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سب سے افضل ہیں۔ میں اس کی
حقیقت خود مولیٰ علی سے ہی پوچھلوں اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ صدیق و فاروق کی
افضیلت بیان کریں گے تو میں سوال ہی نہ کرتا۔ جب آپ نے دونوں کا نام لیا تو پھر میرا دل
نہ چاہا کہ پھر ثُمَّ مَنْ کا سوال کروں کہیں عثمانِ غنی کا نام لے کر اپنی فضیلت اور پیچھے نہ لے
جائیں (اور تفضیلی شیعوں رافضیوں کا بالکل ہی رد فرمادیں) اس لیے تیسری بار میں نے
خود ہی ثُمَّ اَنْتَ۔ کہدیا۔ مگر جو جواب مولیٰ علی نے دیا وہ سب نے سن ہی لیا اس جواب
کے بعد محمد بن حنفیہ بھی تفضیلی فرقہ سے علیحدہ ہو گئے۔ لمعات شرح مشکوٰۃ جلد ششم
صـ۲۰ پر ہے کہ جب ایک دن آقاءِ کائنات نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زبان
اقدس سے صدیق اکبر کی افضیلت مولیٰ علی اور دیگر صحابہ نے سنی تو۔ قَالَ سَیِّدُنَا
عَلِیُّ الْمُرْتَضٰی قَدَّمَكَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فِیْ اَمْرِ دِیْنِنَا
فَمَنِ الَّذِیْ یُؤَخِّرُكَ فِیْ دُنْیَانَا۔ ترجمہ۔ سیدنا علی مرتضیٰ نے صدیق اکبر
سے فرمایا کہ تم کو ہمارے تمام دینی معاملات میں خود رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم نے آگے بڑھایا ہے تو کون شخص تم کو پیچھے کرسکتا ہے ہماری دنیوی معاملات
میں شارحین اس کی شرح میں فرماتے ہیں کہ دینی معاملات سے مراد امامت خطابت
عبادت ہے اور دنیوی معاملات سے مراد خلافت، امارت ہے اسی طرح یہودی
تخریب کاری کی ایجاد فرقہ تفضیلیہ کی تردید کرتے ہوئے مشکوٰۃ شریف صـ۵۶۵ پر
ہے۔ وَعَنْ عَلِیٍّ قَالَ، قَالَ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ۔ فِیْكَ مَثَلٌ
مِنْ عِیْسٰی اَبْغَضَتْہُ الْیَهُوْدُ حَتّٰی بَهَتُوْا اُمَّهٗ۔ وَ اَحَبَّتْهُ النَّصَارٰی حَتّٰی
اَنْزَلُوْهُ بِالْمَنْزِلَةِ الَّتِیْ لَیْسَتْ لَهٗ۔ ثُمَّ قَالَ یَهْلِكُ فِیَّ رَجُلَانِ
مُحِبٌّ مُفْرِطٌ یُقَرِّظُنِیْ بِمَا لَیْسَ فِیَّ وَمُبْغِضٌ یَحْمِلُهٗ شَنَاٰنِیْ عَلٰی اَنْ
یَبْهَتَنِیْ۔ رَوَاهُ اَحْمَدُ۔ ترجمہ۔ حضرت علی سے روایت ہے انہوں نے فرمایا
کہ ارشاد فرمایا آقا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اے علی تم میں

marfat.com
Marfat.com

عیسیٰ علیہ السّلام کی تثلیث ہے یہودیوں نے اُن سے بغض رکھا یہاں تک کہ اُن کی والدہ کو تہمت لگائی۔ اور ان سے عیسائیوں نے محبّت کی یہاں تک کہ عیسائی حضرت عیسیٰ کو اُس درجہ تک لے گئے جو ان کے لیے نہ تھا، پھر مولیٰ علی نے فرمایا کہ میرے بارے میں ہلاک ہوں گے دو قسم کے لوگ۔ ایک وہ فرقہ جو شرعی حدود سے بڑھ کر مجھ سے محبت کرنے والا ہے مجھ میں وہ فضیلتیں بیان کرتے پھریں گے جو مجھ میں نہیں اور دوسرا وہ فرقہ جو بغض اور دشمنی رکھنے والا ہے۔ میری دشمنی ان کو یہاں تک اکسائے ورغلائے گی کہ وہ مجھ پر تہمتیں لگائیں گے۔ جھوٹے بہتان باندھیں گے۔ اس حدیث پاک کو مسند احمد نے بھی روایت کیا ہے۔ اس حدیث پاک کی مختصر شرح۔ یہاں چار الفاظ قابل غور ہیں ۱۔ مُفرِطٌ ۲۔ یُقرِّظُنِی ۳۔ شَانِی ۴۔ ترتیبِ الفاظِ حدیث۔ مُفرِطٌ اِفراطٌ کا اسم فاعل ہے، ترجمہ ہے حد سے بڑھنے والا یعنی شریعت کی حد سے بڑھنے والا رب تعالیٰ نے ہر ایک کے لیے فضیلت کی بھی حد مقرر فرمائی ہے جس کو جو اور جس سے فضیلت ملی اُس کے اندر ہی اس کو مانا جائے تو عند اللہ درست ہے ورنہ ہلاکت و گمراہی اسی کا ذکر اس لفظ میں فرمایا گیا۔ تفضیلی شیعہ اسی حد پر آکر بھٹک جاتے ہیں اور اپنی مرضی کی فضیلتیں دیتے پھرتے ہیں اسی لیے بقول مولیٰ علی ہلاک و گمراہ ہیں۔ لفظ یُقرِّظُنِی کا معنیٰ حاشیہ مشکوٰۃ نے بحوالہ لمعات اس طرح بیان فرمایا یُقَرِّظُنِی اَیْ یَمْدَحُنِی وَالتَّقْرِیْظُ۔ بِالظَّاءِ مَدْحُ الْحَیِّ وَوَصْفُہٗ۔ وَفِی الْقَامُوْسِ مُوَافِقًا لِمَا فِی الصِّحَاحِ۔ اَلتَّقْرِیْظُ مَدْحُ الْاِنْسَانِ وَھُوَ حَیٌّ بِحَقٍّ اَوْ بَاطِلٍ (از حاشیہ مشکوٰۃ صفحہ ۵۶۵) ترجمہ یُقَرِّظُنِی۔ کا معنیٰ ہے۔ میری مدح کرتے ہیں۔ تقریظ ظ سے اس کا معنیٰ ہے کسی زندہ موجود انسان کی مدح اور وصف و فضیلت بیان کرنی۔ اور قاموس اللغات میں بالکل لغت کی مشہور کتابِ صحاح کے مطابق کی تقریظ بمعنیٰ انسان کی مدح بیان کرنی جب کہ وہ زندہ موجود ہو۔ حق مدح ہو یا باطل جھوٹی بمالیس فیہ کا معنیٰ ہے وہ گروہ تفضیلی شیعہ فرقہ میری ایسی فضیلت بیان کرتا ہے میری موجودگی میں بھی جو فضیلت مجھ میں نہیں ہے۔ اس عبارت سے بھی ثابت ہو رہا ہے کہ تفضیلی فرقہ مولیٰ علی کی موجودگی میں ایجاد ہو چکا تھا۔ لفظ شانی کا معنیٰ ہے۔ میری عداوت اور ناحق دشمنی، پھر اس حدیث کے ترتیبی الفاظ ان چاروں فرقوں کے زمانوں کو بیان

marfat.com
Marfat.com

فرما رہے ہیں کہ عیسٰی علیہ السلام کے زمانے میں پہلے دشمنی والے یہودی ہوئے پھر غلط محبت کرنے والے عیسائی ہوئے۔ لیکن مولیٰ علی نے پہلے محبِّ مُفرط کا ذکر فرمایا پھر مُبغض کا اس ترتیب نے بتایا کہ مولیٰ علی کے زمانے میں پہلے تفضیلی رافضی شیعہ ایجاد ہوئے پھر خارجی فرقہ بنا۔ یَهْلِكُ فِیَّ کی عبارت بتا رہی ہے کہ تفضیلی رافضی شیعہ بھی گمراہ اور ہلاک، خارجی فرقہ بھی گمراہ و ہلاک ہے۔ ایک بار مولیٰ علی شیر خدا نے تفضیلی ٹولے کی تردید کرتے ہوئے اور مسلمانوں کو اس گمراہ ٹولے سے بچانے کے لیے کوفہ کی جامع مسجد میں خطبہ دیتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ اَلْحَرَامُ مَا حَرَّمَ اللّٰهُ وَالْحَلَالُ مَا اَحَلَّ اللّٰهُ وَ اَلْفَضِیْلَةُ مَا فَضَّلَ اللّٰهُ فَلَا تُفَضِّلُوْنِیْ مُفْرِطًا۔ فَلَا تُفَضِّلُوْنِیْ مُفْرِطًا۔ فَلَا تُفَضِّلُوْنِیْ مُفْرِطًا۔ (ثَلَاثًا) وَاِلَّا هَلَكْتُمْ وَضَلَلْتُمْ۔ (از خطباتِ علی مطبوعہ مصر ص۱۰۱) ترجمہ۔ اے لوگو یاد رکھو کہ حرام صرف وہ ہے جس کو اللہ تعالیٰ حرام فرمائے اور حلال صرف وہ ہے جس کو اللہ تعالیٰ حلال فرمائے اور فضیلت صرف وہ ہے جو اللہ تعالیٰ عطا فرمائے۔ پس نہ فضیلت دو تم مجھ کو شریعت کی حدود سے نکل کر (یہ جملہ آپ نے تین بار فرمایا) غور کرو کہ وہ کونسی فضیلت تھی جو مولیٰ علی کو ناپسند تھی اور جس سے اس شدت کے ساتھ منع فرما رہے ہیں کہ یہ حدود شریعت کے خلاف فضیلت ہے۔ ثابت ہوتا ہے کہ وہ یہی فضیلت تھی جو آج بھی تفضیلی شیعہ رافضی دیتے پھرتے ہیں چنانچہ الشاہ ولی اللہ محدث دہلوی اپنی کتاب قُرّةُ العَین فی تفضیل الشیخین میں لکھتے ہیں کہ اگر میری طبیعت کو اُس کی آزادی پر چھوڑ دیا جائے تو وہ حضرت علی کی فضیلت کی قائل ہوتی نظر آتی ہے۔ لیکن مجھے حکم ہوا ہے کہ میں حضرت ابوبکر صدیق، حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی فضیلت کا اقرار کروں۔ شاہ ولی اللہ صاحب کس کے حکم کی طرف اشارہ فرما رہے ہیں۔ یہی کہ مجھ کو قرآنِ مجید اور احادیث مقدسات اور خود مولیٰ علی شیر خدا کا حکم ہے۔ اسی حکم کو پیر مہر علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مزید وضاحت سے اپنی کتاب تصنیفہ مَابَیْنَ السُّنّی وَشیعہ کے ص۲۳ پر بیان فرماتے ہیں۔ اور آپ کی سوانح حیات مہر منیر کے صفحہ ۲۳ پر ہے۔ لیکن یاد رہے کہ مسئلہ فضیلت میں حضرت شیخ اکبر رح بھی اکابر اہل سنّت کے ہم نوا ہیں۔ جیسا کہ فتوحاتِ مکیہ میں فضیلتِ حضرتِ صدیق اکبر کو واضح انداز میں ذکر کیا گیا ہے۔ ایسا ہی حضرتِ اعلیٰ گولڑوی رح نے تصنیفہ مَابَیْنَ سُنّی شیعہ

marfat.com
Marfat.com

میں ذکر فرمایا ہے۔ اسی صـ۲۳ پر آگے نیچے چل کر لکھتے ہیں۔ لیکن یہ خیال رہے کہ جیسے شرح العقائد ونبراس میں تحریر ہے۔ حضرت علی کی یہ فضائل مسئلہ فضیلت شیخین کے منافی نہیں ہیں۔ ان سے حضرات شیخین کی فضیلت میں کسی طرح کی کوئی کمی نہیں ہوتی ہے۔ نویں دلیل تفضیلی شیعہ اور تبرائی شیعہ فرقہ کے باطل ہونے کی ایک بڑی اور بنیادی وجہ یہ بھی ہے کہ ان دونوں فرقوں کے موجد یہودی ٹولہ ہے۔ اور تاریخ عالم شاہد ہے کہ یہودی گروہ اپنے ابتدائی دور سے ہی مکاری حسد، بغض، فریب کاری جعلسازی منصوبہ بندی میں اتنے ملوث ومبتلا ہوئے کہ اب یہ ٹولہ عیاری، دھوکہ دہی اور تخریب کاری میں ضرب المثل ہو چکا ہے۔ کنجوسیت اور بہروپیت ان کے قومی نشان مشہور ہو چکے ہیں۔ ان کا نسلی آبائی نام بنی اسرائیل ہے اور مذہبی نام یہودی ہے ان کے آباؤ اجداد نے سب سے پہلے اپنے والد یعقوب اور علاتی بھائی حضرت یوسف علیہما السلام سے دھوکا فریب کیا۔ اگرچہ اس کی معافی تو یہ ہو گئی پھر انبیاء علیہم السلام کو ستایا اور متعدد انبیا علیہم السلام کو شہید کرتے رہے بات بات میں جھوٹ فریب ان کا پیشہ وران وطیرہ بنا رہا۔ موسیٰ علیہ السلام کو بار بار ستایا۔ ہرون علیہ السلام کی ہر کام میں نافرمانی گستاخی کے مرتکب ہوئے یحیٰی وزکریا علیہما السلام کو انہوں نے ستایا اور قتل کیا حضرت مریم رضی اللہ تعالیٰ عنہا پر تہمت زنی کی عیسیٰ علیہ السلام کی بار بار گستاخی ونافرمانی کی یہاں تک کہ صلیب پر مارنے کی پوری پوری کوشش کی بلکہ اپنے خیال میں مار ہی ڈالا اور حسب صلیب پر مسیح علیہ السلام کے شبہ میں ان کی ہی مخبری کرنے والے حواری کو صلیب پر چڑھا کر مار ڈالا اور مشہور کر دیا کہ ہم نے عیسیٰ کو مار ڈالا اسی صلیب کے بارے میں تمام عیسائیوں کو دھوکہ دے کر آج تک پاگل بنایا ہوا ہے۔ یعنی جب یہودیوں نے محسوس کیا کہ اب تمام عیسائی ہمارے دشمن بن جائیں گے اور صلیب مسیح کا بدلہ لیں گے تو عیسائی دشمنی سے بچنے کے لیے ایک سخت ترین دشمن مسیح یہودی پولوس کو جھوٹا عیسائی بنایا۔ اس نے عیسائی بن کر پہلے کفارے کا مسئلہ ایجاد کیا پھر اس کو درست کرنے کے لیے مسیح کو ابن اللہ ٹھہرایا اور عیسائیوں کو یاد کرایا کہ مسیح ابن اللہ تھے، پھر تمام گناہوں کے کفارے میں مسیح کا اپنی خوشی سے صلیب پر چڑھ جانے کا ڈھونگ رچایا، پھر پولوس یہودی بناوٹی عیسائی نے شریعت کی گستاخی کی اور تمام عیسائیوں سے کروائی۔ اس پھندے میں پھنسا کر تمام نیکیاں بند کرا کر گناہ خوب کروائے اس طرح

marfat.com
Marfat.com

تمام عیسائیت کے سچے اور پاکیزہ دین کو تا قیامت تباہ و برباد کیا۔ اور عیسائی پولوس کے یہودیانہ فریب میں مبتلا ہو کر آج تک پاگل بنے ہوئے ہیں پھر جب اسلام کا دور آیا تو یہودیوں نے اپنی پرانی فریب کارانہ خصلت کی عادت کی بنا پر مسلمانوں کو گمراہ و کافر بنا کر ہلاک و برباد اور دینی طور پر تباہ کرنے کا ایک خطرناک منصوبہ بنایا چنانچہ یہودیت کا پہلا فریب کارانہ وار دور صدیقی میں چلانا چاہا۔ جس کا مختصر ذکر تفسیر روح البیان جلد ششم صفحہ ۱۱۲ سورۃ حج کی آخری آیت میں کیا گیا کہ مسجد نبوی میں ایک یہودی آیا اور باآواز بلند پکارا کہ تم میں نبی کا وصی کون ہے۔ صحابہ نے یہ لفظ وصی پہلی بار سنا تھا سب نے صدیق اکبر کی طرف اشارہ کیا کہ ان سے پوچھو وہ صدیق اکبر کی طرف متوجہ ہو کر بولا کہ ہر نبی کا ایک وصی ہوتا ہے۔ میرے تین سوال ہیں ان کا جواب یا نبی جانتا ہے یا نبی کا وصی جانتا ہے پھر اس نے تین سوال کئے صدیق اور دیگر صحابہ نے کہا کہ اِس کو علی مرتضٰی کے پاس لے جاؤ۔ وہاں جاکر بھی اُس نے تین سوال کئے جب مولیٰ علیؓ نے اُس کے جواب دیدئے تو بلند آواز سے وہ یہودی کہنے لگا کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ تم ہی اپنے نبی کی وصی ہو۔ یہودیوں کی یہ وہ پہلی شرارت تھی جس کے ذریعے انھوں نے مسلمانوں میں فرقے بازی خانہ جنگی کرانیکی ناکام کوشش کی۔ اُس وقت سے وصی کا لفظ مسلمانوں کی سماعت میں آگیا۔ مگر چونکہ یہ سازش و شرارت ظاہر یہودی نے پھیلائی تھی اس لیے کامیاب نہ ہوئی پھر خاص منصوبہ بندی کے تحت عبداللہ بن سبا یمنی یہودی دورِ عثمانی کے دسویں سال، مدینہ منورہ میں آکر مسلمان بنتا ہے۔ تقریباً بالکل وہی چال جو پولوس یہودی نے عیسائیوں سے چلی اور پھر اسی انداز میں مسلمانوں میں تفضیلت علی اور حقدارِ خلافت کا چکر چلایا کہ خلافت کے حقدار صرف مولیٰ علی ہیں۔ پہلی دو خلافتیں بھی غلط تھیں اور اب یہ موجودہ خلافت عثمانی بھی غلط ہے پولوس اور ابن سبا میں فرق صرف یہ رہا کہ پولوس کی مکاری چالبازی چرب زبانی سے سارے عیسائی کافر و برباد و ہلاکتِ اُخروی میں جاگرے مگر عبداللہ بن سبا کے مکر میں صرف چند نو مسلم تابعی مبتلا ہو کر تفضیلی شیعہ بن گئے جن میں شاہی نسلوں کے بخاری ایرانی نو مسلم سب سے پہلے ورغلائے گئے کیونکہ ان کی جبلّت نسلی میں شاہ پرستی شامل تھی۔ وہ نسلی حکومت کے خوگر اور عادی تھے۔ لہٰذا ابن سبا کا بھی اِس بات میں ساتھ دیا کہ نبی کریم کے بعد ان کی نسل و برادری کا فرد ہی خلافت کا

marfat.com
Marfat.com

حقدار ہے اور وہ علی ہیں، ایران میں صدیوں پرانی یہ ریت چلی آرہی تھی۔ ابتدا میں ان کا یہ تفضیلی گروہ خفیہ کام کرتا رہا، ایرانیوں کے بعد کوفی۔ بصری، مصری نومسلم تابعین نے اس کی دعوت کو مان کر اس کے گروہ میں شامل ہوئے۔ دوسرا فرق یہ کہ پولوس یہودی نے عیسٰی علیہ السلام کو ابن اللہ بنایا۔ اور عبداللہ بن سبا یمنی یہودی نے مولیٰ علی کو وصی بنا کر مسلمانوں فرقہ بنایا۔ صحابہ کرام نے اس گروہ کا نام رافضی رکھا۔ رافضی رَفضٌ سے بنا ہے اس کا معنٰی ہے قرآن وحدیث کو یا اللہ رسول کو یا دین حق صراطِ مستقیم کو چھوڑ دینے والا فرقہ مدینے منورہ سے صحابہ کرام نے اس گروہ کو نکالا تو یہ ٹولہ اور ان کا سرغنہ عبداللہ بن سبا بصرے چلا گیا وہاں اپنا مرکز بنایا پھر وہاں کوفہ پہنچ کر مرکز بنایا اور وہاں سے دمشق میں اپنا مرکز بنانا چاہا مگر اہل دمشق نے وہاں زدوکوب کر کے نکال دیا۔ وہاں سے بھاگ کر یہ مصر پہنچا اور وہاں اپنا گروہ بنایا۔ یہ ہے تفضیلی شیعہ رافضی فرقے کا تاریخی پس منظر جس سے ثابت ہوا کہ تفضیلی شیعہ یہودی ایجاد ہے اوّلاً ان کا تفضیلی فرقہ مولیٰ علی کی موجودگی میں بن گیا تھا۔ پھر اِن ہی کے عقائد بگڑتے گئے اور تبرائی شیعہ رافضی بننے لگے۔ (از تاریخ ابن خلدون، اسلامی انسائیکلو پیڈیا، تہذیبُ التہذیب لابنِ حجر عسقلانی

دسویں دلیل۔ عقل وفطرت سے حق وباطل کی تفریق وتمیز اور پہچان کرنے کا آسان اور مضبوط طریقہ عقائد کو پرکھنا ہے اور عقائد کی پرکھ اور میزان دلائل نقلیہ وعقلیہ کا وجود ہے۔ جس مذہب ومسلک کے عقائد قرآن وحدیث اور اجماع امت سے لئے گئے ہوں وہ حق مذہب ہے۔ اور جس مذہب ومسلک کے عقائد قرآن وحدیث اور اجماع امت کے خلاف جاتے ہوں اور کسی کافرانہ سازش سے بنے ہوں وہ مذہب باطل ہے اس معیار اور قاعدۂ کلیہ سے جب تفضیلی وتبرائی رافضی شیعہ فرقوں کے عقائد دیکھیں جائیں تو سراسر قرآن وحدیث کے خلاف اور یہودی سازش کی پیداوار ہونے کی وجہ سے یہ دونوں فرقے باطل ہیں۔ چونکہ تفضیلی فرقہ پہلے بنا اس لیے پہلے اُن کے عقائد لکھے جاتے ہیں۔ تفضیلی شیعہ کے عقائد۔

عبداللہ بن سبا یہودی کے بنائے ہوئے عقائد پہلا عقیدہ اپنے گروہ کا نام ان لوگوں نے شیعانِ علی اور محبانِ اہل بیت رکھا۔ جب کہ صحابہ کرام نے اس فرقے کا نام رافضی رکھا تھا رافضی، رفضٌ سے بنا ہے جس کا معنٰی ہے . . اسلام، قرآن اور صراطِ مستقیم

marfat.com
Marfat.com

کو چھوڑنے والا فرقہ۔ عقیدۂ دوم، امامت جمہوری اور عام مشوروں کی چیز نہیں بلکہ امامت ہی کا دوسرا نام خلافت ہے۔ اور یہ دین کا ستون اسلام کی اساس و بنیاد ہے۔ کسی نبی کے لیے اس سے غفلت برتنا جائز نہیں بلکہ نبی پر ہی واجب ہے کہ صاف صاف لفظوں میں اپنا خلیفہ مقرر کر کے جائے۔ اگر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے مقرر نہیں فرمایا تو یہ اُن کی (معاذ اللہ ثم معاذ اللہ) غلطی ہے۔ عقیدۂ سوم، ہر نبی کا ایک وصی ہوتا ہے اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے وصی علی ہیں اور وصی ہی خلیفہ اور امام ہو سکتا ہے عقیدۂ چہارم۔ علی تمام صحابہ اور صدیق و فاروق سے افضل ہیں، عقیدہ پنجم۔ مولیٰ علی دنیا میں افضل الخلق اور آخرت وجنت میں ان کا مرتبہ سب سے اعلیٰ ہوگا۔ عقیدۂ ششم علی کا دشمن اللہ کا دشمن اور کافر ابدی جہنمی ہے۔ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سخت خلاف اور گستاخ ہیں اور ان کو کافر کہتے ہیں جو ان کو کافر نہ سمجھے اس کو بھی کہتے ہیں معاذ اللہ وغیرہ وغیرہ (از مقدمہ ابن خلدون فصل فی مذاہب الشیعہ ص ۱۶۴)

یہ وہ چند عقیدے ہیں جو اُس وقت عبد اللہ بن سبا نے پھیلائے۔ اس کے بعد تفضیلی شیعوں نے چند ایک دیگر عقیدے بنائے جو بہت بعد کی پیداوار ہیں مثلاً، اہل بیت کے لیے علیہ السّلام کہنا۔ یہ پہلے تبرائی شیعوں کی نشانی تھی ان سے تفضیلی شیعوں نے بھی یہ عقیدہ اپنایا۔ ان کا کہنا ہے کہ چونکہ اہل بیت تمام صحابہ سے افضل ہیں اس لیے اُن کے لیے اعزازی ودعائی کلمات بھی صحابہ سے مختلف ہونے چاہییں اہل سنت لوگ جواب دیتے ہیں کہ اگر اہل بیت کے لیے علیحدہ کلمات ضروری ہوتے تو اللہ رسول ہی مقرر فرما دیتے اور جس زبانِ اقدس نے مولیٰ علی کے لیے کرّم اللہ وجہہ کے خصوصی الفاظ ارشاد فرمائے اسی سے علیہ السلام بھی ارشاد ہو سکتا تھا۔ مگر قرآن مجید میں تمام صحابہ واہل بیت کے لیے ایک ہی طرح کے الفاظ ارشاد ہوئے (رَضِیَ اللّٰہُ عَنْھُمْ) اور پھر یہ گمراہ لوگ اہل اہل بیت ازواج کے لیے یہ کلمات نہیں بولتے۔ غرضیکہ گمراہی کی حد ہے کہ صحابہ سے تو تفریق کرتے ہیں مگر انبیاءِ کرام علیہم السّلام کے برابر کھڑا کرتے ہیں، کیا اس طرح بدعقیدگی اُن سے ظاہر نہیں ہوتی اگر تفریق ہی کرنی تھی تو کوئی اور کلمات ہی مقرر کر لیتے۔ بعد کا دوسرا عقیدہ یہ بنایا کہ سید زادہ تا نبامرت جہاں چاہے جس سے چاہے اونچی نیچی جگہ غیر برادری میں نکاح کرتا پھرے اُس کو کھلی چھٹی ہے۔ لیکن سید زادی کا نکاح کبھی

marfat.com
Marfat.com

بھی کسی غیر سیّد سے نکاح جائز نہیں، خواہ کتنا بڑا قبیلہ نیک پاک مومن مسلمان شرافت وعزت والا ہو اگرچہ قریشی عالم فاضل محدّث معتبر ولی کامل ہو۔ اور سیّد زادی نکاح پر مجبور ہو والی وارث بھی راضی ہوں۔ اگر سیّد زادی کو سیّد گھرانے کا رشتہ نہ ملے تو بھی غیر سیّد اونچے شریف گھرانے میں نکاح جائز نہیں۔ اگرچہ سیّد زادی بغیر نکاح بوڑھی ہو کر مرجائے ان گمراہوں کا خلافِ اسلام یہ کتنا بڑا ظلم ہے۔ ابتدائی دور میں یہ فرقہ مدینہ منوّرہ بصرہ کوفہ اور مصر میں کچھ قدرے بہت تھوڑی تعداد میں پھیلا، پھر بصرے اور مصر سے یہ لوگ ہندوستان کے شہر متھرا۔ لکھنو۔ بمبئی میں آیا وہاں سے پاکستان کے سرحدی علاقہ مضافات ضلع ہزارہ اور حویلیاں میں نمودار ہوا۔ تبرائی شیعوں کے عقائد۔ یہ فرقہ خلافتِ عثمانی کے بعد وجود میں آیا ان کے عقائد تفضیلی شیعوں کے عقائد میں مزید اضافہ سے بنے چنانچہ ان چار مندرجہ بالا تفضیلی عقائد کو شامل کر کے پانچواں عقیدہ تمام اہل بیت معصوم ہیں ان سے کوئی خطا لغزش گناہ سرزد ہو سکتا ہی نہیں۔ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ معصوم صرف انبیاء کرام ہیں۔ آسمانوں میں ملائکہ معصوم ہیں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم جس طرح آخری نبی ہیں آخری معصوم بھی ہیں۔ آپ کے بعد نہ کوئی نبی ہو سکتا ہے نہ کوئی معصوم، چھٹا عقیدہ خلیفہ ہی امام ہے اور خلیفہ وامام کا معصوم ہونا شرط ہے۔ غیر معصوم نہ خلیفہ بن سکتا ہے نہ امام۔ ساتواں عقیدہ علی میں اُلوہیت اس طرح داخل ہے جس طرح جسم میں روح اور پھول میں خوشبو۔ اسی بنا پر تبرائی شیعوں کا نعرہ ہے علی رب۔ آٹھواں عقیدہ امامت نبوت سے افضل ہے لہٰذا بارہ امام تمام انبیاء سے افضل ہیں۔ بعض شیعہ مولیٰ علی کو نبی کریم سے بھی افضل مانتے ہیں۔ (معاذ اللہ) نواں عقیدہ۔ جبرئیل بھول کر وحی نبی کریم کی طرف لے گئے۔ اصلاً علی کی طرف لانی چاہیے تھی۔ دسواں عقیدہ۔ اس موجودہ ظاہر قرآن میں صحابہ نے ملاوٹیں کر دیں لہٰذا یہ قرآن صحیح نہیں۔ اصل قرآن امام مہدی غار سرّہ مرّہ میں چھپا کر بیٹھے ہوئے ہیں قریب قیامت لے کر باہر آئیں گے۔ (از مقبول ترجمہ مقبول احمد رافضی کا ترجمہ قرآن) گیارھواں عقیدہ بارہ اماموں کی روحوں میں تناسخ ہوتا ہے ہر امام کی روح میں اُلوہیت موجود ہے اور پہلے امام کی روح بعد میں آنے والے امام کی طرف منتقل ہو جاتی ہے۔ یہ مندرجہ بالا گیارہ عقائد ہر تبرائی شیعہ کا متفقہ ہے اس کے علاوہ بہت سے باطل عقیدے وہ ہیں جو متفقہ نہیں بلکہ اُن کے آپس کے گروہوں میں بٹے ہوئے ہیں

marfat.com
Marfat.com

مثلاً کچھ کہتے حضرت علی فوت نہیں ہوئے بلکہ زندہ روپوش ہو گئے ہیں۔ کچھ کہتے ہیں معراج میں لا مکان میں اللہ کی جگہ علی جلوہ گر تھے (معاذ اللہ) کچھ کہتے ہیں مخلوق میں سب سے پہلے پنجتن پاک پیدا ہوئے یعنی محمد علی فاطمہ حسن حسین، اور یہ سب انبیاء سے افضل ہیں (معاذ اللہ) کچھ کہتے تھے کہ جس نے بارہ اماموں کو معصوم مان لیا وہ بخشا گیا وہی مومن اور صالح ہے۔ اُس کے لیے کوئی چیز حرام نہیں شراب مردار خنزیر، اور محرمات عورتیں بھی اس کے لیے حلال ہیں اور دلیل میں سورۃ مائدہ کی آیت ۹۳ پڑھتے ہیں۔ لَیْسَ عَلَى الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ جُنَاحٌ فِیْمَا طَعِمُوْا اِذَا مَا اتَّقَوْا وَّاٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ اور کہتے ہیں کہ قرآن میں جہاں کہیں مردار، خمور، خنزیر کی حرمت کا ذکر ہے اُس سے مراد وہ لوگ ہیں جن سے عداوت رکھنا ضروری ہے مثلاً صدیق، فاروق، عثمان، اور امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ اور جہاں فرائض اور احکام شریعت عبادت، عمل صالح کا ذکر ہے تو اُس سے مراد محبت اہل بیت یعنی علی حسن وحسین اور ان کی اولاد سے محبت کرنا ان کو ساری مخلوق پر افضلیت دینا مراد ہے (از تاریخ مقدمہ ابن خلدون ص۱۷۱ اور مقریزی کی کتاب الخطط اور شہرستانی کی کتاب الملل والنحل) ان مندرجہ بالا عقائد میں ساتواں عقیدہ عیسائیوں سے لیا گیا کہ وہ یہی عقیدہ عیسیٰ علیہ السلام کے لیے مانتے ہیں۔ اور گیارھواں عقیدہ ہندوؤں سے لیا گیا ہے۔ وہ تناسخ کو ہندی میں آواگون کہتے ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شیعہ فرقہ فارس سے چلا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ یہودیوں کی ایجاد ہے کیونکہ اُس کا موجد عبداللہ بن سبا یہودی تھا۔ امام شعبی نے اپنی کتاب العقد الفرید میں یہی لکھا۔ (از سیرت امام ابوحنیفہ ابوزہرہ مصری ص۲۰۲) غرضکہ تبرائی شیعوں کے عقیدے عیسائیت، یہودیت، بدھ مت، ہندومت، برہمن اور آریہ عقائد کا مجموعہ ہے۔ گیارھویں دلیل۔ ان دونوں فرقوں تفضیلی و تبرائی کے باطل ہونے کی وجہ یہ بھی ہے کہ اُن کے یہ جتنے بھی عقائد بنائے گئے ہیں وہ سب اسلام قرآن اور تعلیم نبوی کے سراسر خلاف ہیں۔ یہاں تک کہ ان دونوں فرقوں کی تلاوت و قرأت کے کچھ طریقے اسلام کے خلاف، اور نماز روزہ افطار و سحری، کلمہ۔ اذان، نماز سب اعمال بھی اسلام سے جداگانہ۔ چنانچہ ۱ اسلامی قرأت ہے سلامٌ عَلٰی اِلْیَاسِیْن، انہوں نے بگاڑ کر تلاوت کی سلامٌ عَلٰی آلِ یٰسِیْن۔ اور مراد لیا کہ اہل بیت پر سلام ہو۔ ۲ اسلامی قرأت ہے۔

marfat.com
Marfat.com

اِنْ بُنِیْ مِنْ اَھْلِیْ۔ مگر انہوں نے کہا اِنَّ بُنِیَ مِنْ اَھْلِھَا۔ صرف اس لیے تاکہ کافر شیعوں کو بھی کوئی برا نہ کہے ۳ اسلام نے کہا ابو لہب وکافر جہنمی ہے تَبَّتْ یَدَا اَبِیْ لَھَبٍ مگر انہوں نے کہا کہ ابو لہب کو برا نہ کہو کیونکہ اہل بیت میں شامل ہے۔ ہاں البتہ یہ سورۃ لہب پڑھنا چھوڑ دو شیعوں کے سلف صالحین نہ پڑھتے تھے اگر ان کا بس چلے تو یہ ظالم تفضیلی و تبرائی لوگ اس سورۃ پاک کو قرآن مجید سے ہی نکالدیں ۴ اسلام نے فرمایا ذٰلِکَ الْکِتٰبُ لَا رَیْبَ فِیْہِ۔ قرآن لاریب ہے۔ اس کتاب قرآن مجید میں کوئی شک اور ملاوٹ کمی بیشی نہیں مگر شیعوں نے کہا اس میں بہت سی ملاوٹیں تبدیلیاں کمی بیشی ہے یہ قرآن لاریب نہیں ہے، ۵ اسلام نے فرمایا۔ اَتِمُّوا الصِّیَامَ اِلَی اللَّیْلِ غروب ہوتے ہی روزہ افطار کرلو۔ رات کا ذرہ حصہ روزے میں شامل نہ کرو مگر شیعوں نے کہا کہ نہیں بلکہ کافی رات کا اندھیرا چھا جائے تب روزہ افطار کرو۔ ۶ اسلام نے فرمایا عَلَیْکُمْ بِسُنَّتِیْ۔ تم اپنے آپ کو اہلِ سنت کہا کرو سنی بن کر رہو۔ مگر ان تفضیلی و تبرائی شیعوں نے اپنے آپ کا شیعانِ علی نام رکھا ۷ اسلام قرآن نے فرمایا وَ شَاوِرْھُمْ فِی الْاَمْرِ۔ اے ایمان والوں اپنا ہر کام باہمی مشورے سے کیا کرو۔ اگرچہ خلافت کا تقرر ہو۔ مگر شیعوں نے کہا کہ خلافت الٰہی مقرر کردہ منصب ہے۔ اور معاذ اللہ نبی کریم نے خود یہ تقرر نہ کر کے غلطی کی اپنی ذمہ داری پوری نہ کی ۸ اسلام نے فرمایا وَعَدَ اللّٰہُ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا مِنْکُمْ وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ لَیَسْتَخْلِفَنَّھُمْ فِی الْاَرْضِ کَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِیْنَ مِنْ قَبْلِھِمْ سورۃ نور آیت ۵۵ یعنی اللہ تعالیٰ نے وعدہ فرمایا تم نیک مسلمانوں سے کہ ان میں چند کو اللہ تعالیٰ خلیفہ بنائے گا جیسا کہ ان سے پہلوں کو بنایا۔ مگر شیعوں نے کہا کہ ہر نبی کا ایک وصی ہوتا ہے صرف وہی خلیفہ ہوسکتا ہے ۹ تاریخ اسلام نے فرمایا کسی نبی کا کوئی وصی نہ ہوا۔ از آدم تا عیسیٰ نہ کوئی اس کا ثبوت دے سکتا ہے۔ مگر شیعوں نے کہا کہ علی مرتضیٰ نبی کریم کے وصی ہیں۔ مگر ہر نبی کا وصی ہونا ثابت نہ کر سکے۔ ۱۰ اسلام قرآن نے فرمایا کہ نبی سب سے افضل اور نبی کے ثانی صدیق اکبرؓ لہٰذا نبی کے بعد وہ سب سے افضل مگر شیعوں نے کہا کہ علی سب سے افضل۔ نبی سے بھی صدیق سے بھی ۱۱ اسلام نے فرمایا ابوبکر و عمر سَیِّدَا کُھُوْلِ اَھْلِ الْجَنَّۃِ کہ ابوبکرؓ اور عمرؓ تمام اولین آخرین جنتی بوڑھوں کے سردار ہیں۔ مگر شیعوں نے کہا کہ نہیں مولیٰ علیؓ دنیا و آخرت و جنت میں سب سے بلند

marfat.com
Marfat.com

مرتبے پر ہیں ۱۲ اسلام قرآن نے فرمایا تمام صحابہ واہل بیت رضی اللہ تعالیٰ عنہم مگر تفضیلی وتبرائی شیعوں نے صرف پنجتن پاک اور بارہ اماموں کو مثلِ انبیاء علیہ السلام کہنا شروع کر دیا۔ اور اصل اہل بیت ازواجِ پاک اور تین بڑی صاحبزادیوں کو اہل نہ سمجھا نہ ان کو یہ الفاظ دیئے ۱۳ اسلام نے فرمایا اذان میں صرف اللہ رسول کا نام لیا جائے۔ مگر شیعوں نے کہا کہ ہم اسلام کی اذان نہیں مانتے ہم تو عَلِیٌّ وَلِیُّ اللّٰہِ وَصِیُّ رَسُوْلِ اللّٰہِ بھی ہر اذان میں شامل کریں گے ۱۴ اسلام نے فرمایا زمین پر انبیا کے سوا کوئی معصوم نہیں مگر شیعوں نے کہا ائمہ اہل بیت بھی معصوم ہیں ۱۵ اسلام نے فرمایا۔ اَللّٰہُ اِلٰہٌ وَّاحِدٌ۔ فقط اللہ تعالیٰ ہی تمام کائنات میں الٰہ واحد ہے۔ مگر شیعوں نے کہا علی میں بھی الوہیت ہے۔ ۱۶ اسلام فرماتا ہے کہ نبوت سب سے اونچا مقام ہے مگر شیعہ فرقہ کہتا ہے امامت نبوت سے بھی اونچا مقام ہے معاذ اللہ۔ غرضکہ ان دونوں فرقوں کے تمام عقائد اسلام قرآن وحدیث کے سخت خلاف ہیں اس لیے باطل وگمراہی وکفریہ ہیں۔ **بارھویں دلیل** یہ دونوں فرقے اس لیے بھی باطل ہیں کہ ان کے کسی عقیدے کسی عمل پر کوئی دلیل نہیں بس یہودی ان کے نظریات بناتے رہے اور یہ لوگ ان کے جال میں پھنس کر اپنا دین بگاڑتے رہے۔ یہودی سازش نے عیسائیت کو تو بالکل تباہ کر دیا۔ مگر بحمد اللہ تعالیٰ مسلمانوں کی اکثریت ان کے فریب میں نہ آئی صرف تھوڑے سے کم عقل نومسلموں کا اوّلاً تفضیلی پھر انہی میں سے تبرائی شیعہ ٹولہ بن گیا۔ جو آج تک نسل در نسل تھوڑا بہت چلا آرہا ہے۔ یہ لوگ اپنے عقائد پر دلیلیں قائم کرنے کے لیے اِدھر اُدھر ہاتھ پاؤں مارتے ہیں مگر نہ مضبوط دلیل ہاتھ آتی ہے نہ بات بنتی ہے۔ مثلاً اپنی آزاد روی اور محرمات کو اپنے لیے جائز وحلال سمجھتے ہوئے سورۂ مائدہ کی آیت ۹۳ پیش کرتے ہیں جو ابھی پہلے بیان کی گئی۔ مگر بیوقوف یہ نہیں سمجھتے کہ یہ آیت گذشتہ کے لیے ہے نہ کہ آئندہ کے لیے۔ اور آیتِ پاک میں بتایا جا رہا ہے کہ شراب وغیرہ وہ اشیا جو اب حرام ہوئی ہیں، حرام ہونے سے پہلے جن مومن متقی مسلمانوں نے اُس کو پیا تھا وہ فوت ہو گئے ہیں یا زندہ موجود ہیں اور اب آئندہ کے لیے پکا پرہیز کرتے ہیں تو ان پر پچھلا کوئی گناہ نہیں کیونکہ اُس وقت تو حرام ہی نہ ہوئی تھیں۔ ہاں البتہ اب اگر کوئی شراب پیئے گا تو بڑا سخت گناہ پڑے گا۔ اسی طرح شیعہ لوگ فضیلتِ علی کے لیے غدیر خم کے مقام پر نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اس فرمانِ مقدس کو

marfat.com
Marfat.com

افضلیت اور خلافت بلافصل اور وصی رسول ہونے کی دلیل بناتے ہیں۔ مَنْ کُنْتُ مَوْلَاہُ فَعَلِیٌّ مَوْلَاہُ۔ یعنی جس کا میں مولیٰ اس کے علی مولیٰ ثابت ہوا کہ علی ہی خلیفہ اور علی ابوبکر صدیق وفاروق وعثمان سے افضل اور علی وصی رسول۔ اور اس تاریخ کو عید غدیر مناتے ہیں مکہ مکرمہ سے چھ میل اور جحفہ سے تین میل دور حرمین کے درمیان مقامِ خُم ہے غدیر یعنی بڑا حوض ہیں کہتا ہوں کہ یہ دلیل صرف شان علی پر ہے نہ کہ خلافت وفضیلت ووصی ہونے پر کیونکہ مولیٰ کا معنیٰ ہے مددگار تو اس فرمانے حدیث کا صرف یہ معنیٰ ہے کہ جس مسلمان کا میں مددگار اس کے علی بھی مددگار ہوں گے۔ یعنی مولیٰ علی اس کے دشمن اور مخالف نہیں ہو سکتے۔ اور اگر مولیٰ بمعنیٰ دوست بھی کیا جائے تب بھی یہ معنیٰ ہے کہ جس کا میں دوست اُس کے علی بھی دوست اس معنیٰ میں بھی وصی اور خلیفہ یا صدیق وفاروق سے افضل ہونا ثابت نہیں ہوتا کچھ لوگوں نے مَنْ کُنْتُ مَوْلَاہُ فَعَلِیٌّ مَوْلَاہُ کی تشریح میں فرمایا ہے کہ یہ فرمان اقدس ایسا بھی ہو سکتا ہے جیسے کوئی بادشاہ کہے کہ آج سے جس کا میں مددگار ہوں میرے سب گھر والے بھی اس کے مددگار ہوں گے۔ یا میری فوج اور پولیس بھی اس کی مددگار ہوگی تو اس فرمان سے کسی فوجی کا درجہ وزیر اعظم سے زیادہ نہ ہو جائے گا۔ شیعوں کی تیسری دلیل یہ کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اے علی تمہاری صلح میری صلح اور تم سے لڑائی میرے خلاف اعلان جنگ۔ دیکھو دیکھو اس حدیث سے ثابت ہو گیا کہ علی صدیق وفاروق سے افضل۔ اور علی ہی وصی اور خلیفہ بلافصل۔ شیعوں کی چوتھی دلیل نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے دعا مانگی۔ یا اللہ علی کے دوست کو دوست اور علی کے دشمن کو دشمن بنا دے دیکھو ہو گیا نا ثابت کہ علی صدیق وفاروق سے افضل۔ خلیفہ بلافصل اور وصی رسول اللہ۔

شیعوں کی پانچویں دلیل۔ ایک بار نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا۔ اے علی تم کو صرف مومن ہی پیار کرتا ہے اور منافق ہی تمہارے خلاف بغض وعناد رکھتا ہے اس حدیث پاک سے بھی ثابت ہوا کہ مولیٰ علی صدیق وفاروق سے افضل ہیں اور علی ہی وصی ہیں اور علی ہی خلیفہ بلافصل ہیں حالانکہ یہ شان تو تمام انصار کی بھی ہے۔ دیکھو مشکوٰۃ ص۵۷۶ باب جامع المناقب فصل اول عَنْ اَنَسٍ متفق علیہ ص۵۷۶ وَعَنِ الْبَرَاءِ متفق علیہ کیا عجیب دلائل ہیں۔ تو سر تا پیر بس ایسی ہی کمزور دبلی معنیٰ باتوں دلیلوں سے اپنا مذہب قائم رکھے ہوئے ہیں۔ یہ تو ایسا ہی ہے جیسا سوال گندم جواب جو۔ ان مندرجہ

marfat.com
Marfat.com

روایات نے صرف شانِ علی بتائی نہ کہ فضیلت وخلافت اور وصیت، اور یہ وہ دلیلیں ہیں جو ان کے بڑے بڑے علما و اکابر دیتے پھرتے ہیں۔ اور کتابوں میں لکھی ہیں ان کچی باتوں سے بھی ثابت ہوا کہ ان لوگوں کے پاس خلافت بلافصل اور وصیِ رسول یا فضیلت پر کوئی ٹھوس مضبوط دلیل نہیں مگر بحمد اللہ تعالیٰ صدیق وفاروق کی فضیلت وخلافت پر قرآن وحدیث کے کثیر دلائل حقہ موجود ہیں جن کو یہ توڑ نہیں سکتے۔ تیرھویں دلیل۔ ان دونوں تفضیلی اور تبرائی رافضی شیعہ فرقوں کی وجہ سے مسلمانوں میں فساد، انتشار، خانہ جنگی ہوئی اس لیے بھی یہ دونوں فرقے باطل ہیں۔ اسی یہودی سازش نے فضیلتِ علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی آڑ لے کر اٹھارہ ۱۸ ذی الحج بروز جمعرات بوقتِ عصر ۳۶ھ خلیفہ ثالث حضرت عثمان غنی کو ان کے ہی گھر میں پچاس ۵۰ دن محصور رکھ کر۔ گھر کے پچھواڑے سے دیوار پھلانگ خفیہ طریقے سے شہید کر دیا۔ جب ایک بار عبد اللہ بن سبا نے ایک محفل میں برملا کہا کہ علی سب میں افضل ہیں پہلی دو خلافتیں بھی غلط تھیں اور یہ خلافتِ عثمانی بھی غلط ہے اور کہنے لگا کہ میں نے توریت میں پڑھا ہے کہ ہر نبی کا ایک وصی ہوتا ہے اور محمد رسول اللہ کے وصی علی ہیں تو حضرت عبد اللہ بن سلام توراۃ لے آئے اور فرمایا کہ دکھا کہاں لکھا ہے۔ نیز کسی بھی نبی کا وصی بتا کہ آدم علیہ السلام سے عیسیٰ علیہ السلام تک کسی ایک نبی کے وصی کا نام بتا اس پر ابن سبا یہودی پریشان ولاجواب ہو گیا۔ پھر عبد اللہ بن سلام نے اسی محفل میں ایک خطبہ ارشاد فرمایا کہ اے لوگو مسلمو یا غیور میں توریت کا عالم ہوں۔ میں تم کو سابقہ تاریخ عالم سناتا ہوں کہ کبھی ایسا نہ ہوا کہ اگر اللہ تعالیٰ کے نبی کو قتل کیا جائے تو اس کے عذاب میں کم ازکم ستر ہزار انسان قتل نہ ہوئے ہوں۔ اور ایسا بھی کبھی نہ ہوا کہ کسی نبی کے خلیفہ کو بغاوت کرکے قتل کیا گیا ہو اور اس کے بعد کم ازکم پینتیس ۳۵ ہزار انسانوں کا قتل نہ ہوا ہو۔ اس کے جواب میں ایک باغی نے کہا کہ ہم عثمان کو نبی کا خلیفہ مانتے ہی نہیں۔ یہ خلافت تو علی کا حق ہے۔ آپ نے جواباً فرمایا کہ تمام صحابہ مع علی مرتضیٰ کی رائے سے ان کو خلیفہ بنایا گیا اور دس سال تک خلافتِ عثمانی کا قائم رہنا کیا یہ حقانیت کی دلیل نہیں ہے۔ تم کو آج دس سال بعد ایک یمنی یہودی کے بھڑکانے اکسانے پر یہ ناجائز خیال آیا اور بغاوت پر اُترآئے نیز خود علی مرتضیٰ تمہارے خلاف رائے رکھتے ہیں۔ وہ خلافتِ عثمانی کو حق مان رہے ہیں اور ان کی حفاظت میں شامل ہیں اُن کے بیٹے حسن وحسین عثمانِ غنی کے پہریدار ہیں

marfat.com
Marfat.com

کیا تم لوگ علی مرتضیٰ کے زیادہ خیر خواہ نکل آئے ہو۔ آپ کی اس تقریر سے تمام باغی لاجواب ہو گئے، پھر عبداللہ بن سلام نے فرمایا کہ تم کو محبتِ علی نہیں بلکہ ایک شرارتی انسان کی شرارت کے پیچھے چل پڑے ہو۔ مگر باغیوں کو پھر بھی عقل نہ آئی اور چند دن بعد دھوکے سے عثمانِ غنی کو شہید کر دیا۔ جس کے نتیجے میں خلافتِ مولیٰ علی کا سارا دور چار سال آٹھ ماہ پندرہ دن خانہ جنگی میں ہی گزرا۔ جنگِ جمل، جنگِ صفین، جنگِ نہروان، یہ سب خانہ جنگیاں اسی فضیلتِ علی کے بہانے ہیں یہودی شرارتیں ہی تھیں۔ ان جنگوں میں دو طرفہ تقریباً کم و بیش چوراسی[۸۴] ہزار مسلمان شہید ہوئے۔ مسلمانوں کے ہاتھوں مسلمان شہید ہوئے۔ فتوحات کا دروازہ تقریباً بند ہی رہا۔ اور پھر یہودیوں کا بنایا ہوا تفضیلی شیعہ ٹولہ ابتداً حُبِّ علی میں بھی مخلص نہ تھا۔ نہ ان کو مولیٰ علی سے قلبی محبت تھی ان کو تو بس خانہ جنگی کرانا تھی چنانچہ جب مسلمانوں میں صلح ہونے لگی اور اُن سے خبثیوں کو اپنا منصوبہ بگڑتا نظر آتا تو راتوں کو چھپ کر کبھی مولیٰ علی کے لشکر پر شب خون مارتے اور نام لگا دیتے کہ یہ امیر معاویہ کے لشکر والوں نے صلح کی عہد شکنی کر کے حملہ کیا ہے۔ اور کبھی عائشہ صدیقہ کے لشکر پر شب خون مار کر نام مولیٰ علی کا لگا دیتے کہ یہ علی نے صلح کی عہد شکنی کی ہے اس طرح جنگِ صفین میں امیر معاویہ اور مولیٰ علی کی کسی صلح کو کامیاب نہ ہونے دیا۔ جب کبھی ان کی یہ شرارت پکڑی جاتی تو ایک دوسرے پر الزام رکھ کر بچ نکلتے اور حالات کی نزاکت کے پیشِ نظر ان کو کچھ نہ کہا جاتا۔ بلکہ ایک بار تو عبداللہ بن سبا کو مولیٰ علی نے قتل کرنا چاہا تو عبداللہ ابن عباس نے عرض کیا کہ اس کو قتل نہ کرو کہیں اس کے ساتھی آپ سے جدا نہ ہو جائیں اور آپ نے ابھی شامیوں سے لڑنا ہے۔ یہ سن کر آپ نے اس کو قتل تو نہ کیا البتہ ملک بدر کر دیا۔ اور امام حسن کی خلافت کے دور میں تو اس تفضیلی شیعہ فرقے کی دو طرفہ شرارتیں ضرب المثل مقولہ بن چکی تھیں کہ یہ حُبِّ علی نہیں بلکہ بُغضِ معاویہ ہے اور اسی یہودی سازش سے جلیل القدر صحابہ طلحہ، زبیر، عمار ابن یاسر، بلکہ خود مولیٰ علی بھی شہید کر دیے گئے۔ امیر معاویہ پر قاتلانہ حملہ کیا گیا مگر وہ زخمی ہو کر بچ گئے عمرو بن العاص پر حملے کا منصوبہ بنایا مگر کسی وجہ سے وہ اس پروگرام میں نہ پہنچے تو ان کی جگہ دوسرا شخص شہید ہو گیا اور باغیوں کا اصل منصوبہ ناکام ہو گیا۔ ان سارے فتنوں کی آگ بھڑکانے والا یہ عبداللہ بن سبا اور اس کا تفضیلی شیعہ ٹولہ ہی تھا۔ ورنہ صحابہ کرام

marfat.com
Marfat.com

آپس میں دشمن نہ تھے اگر ایسا ہوتا تو جنگِ جمل میں مولیٰ علی۔ عائشہ صدیقہ کا احترام اور حفاظت نہ فرماتے۔ وہ جانتے تھے کہ یہ غلط فہمیاں ڈالی جا رہی ہیں۔ ان شرارتیوں کا بڑا سرغنہ عبد اللہ بن سبا تھا اس کی والدہ کالی عورت حبشی النسل تھی۔ اس لیے اس کا نام ابن السوداء یا ابن اسود بھی آتا ہے یہ خود بھی کالا حبشی تھا۔ دمشق میں اس کا نام عبد اللہ بن حرب اور مصر میں عبد اللہ بن وہب مشہور ہوا۔ اس کا دوسرا یہودی ساتھی مالک بن اشتر نخعی تھا۔ یہ بھی مولیٰ علی کے ہاتھ پر تو مسلم بنا تھا (از مقدمہ ابن خلدون۔ اسلامی انسائیکلوپیڈیا ص۱۰۴۸)

پھر ایک خارجی فرقہ بنا جس نے مولیٰ علی کو سنہ ۴۱ھ میں ۲۱ رمضان المبارک بروز اتوار بوقت فجر کوفہ کے جامع کے دروازے پر چھپ کر قاتلانہ وار کیا اور آپ اسی دن شام کو شہید ہو گئے ان ہی تفضیلی شیعوں نے صرف اس غصے میں امام حسن کو زہر دے کر شہید کیا کہ انہوں نے امیر معاویہ سے صلح کیوں کی، حیرانی کی بات یہ ہے کہ شیعہ حضرات ائمہ اہل بیت کو معصوم بھی مانتے ہیں اور پھر امام حسن کی اس صلح پر اعتراض بھی کرتے ہیں۔ حالانکہ معصوم تو ان کے نزدیک بھی وہ ہے جس سے کوئی غلطی سرزد ہو ہی نہیں سکتی۔ یہ تو ابتدائی تفضیلی ٹولے کی حالت تھی۔ اب موجودہ تفضیلی شیعوں کی محبتِ علی بھی بالکل عیسائیوں کی محبتِ مسیح کی طرح گمراہی ہے۔ اور جس طرح عیسیٰ علیہ السلام دنیا و آخرت میں عیسائیوں سے ناخوش ہیں اسی طرح مولیٰ علی بھی ان تفضیلیوں کی محبت سے راضی نہیں ہیں عیسیٰ علیہ السلام نزولِ آسمانی کے بعد نصاریٰ اور اُن کے صلیب کو ہلاک کریں گے۔ اس طرح مولیٰ علی نے اپنی حیات طیبہ میں ان تفضیلیوں کو برا سمجھا اور ہلاکت کی خبر عید سنائی۔ میدانِ محشر میں جس طرح عیسیٰ علیہ السلام عیسائیوں سے نفرت و بیزاری فرمائیں گے۔ اسی طرح مولیٰ علی بھی بے جا فضیلت دینے کی بنا پر شیعوں سے نفرت بیزاری اور برائت فرمائیں گے۔

چودھویں دلیل یہ دونوں تفضیلی شیعہ رافضی اور تبرائی شیعہ رافضی فرقہ اس لیے بھی باطل ہے کہ اُن کے تمام عقائد اور نظریات اسلام، قرآن اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے فرمان مسلمانوں کے ایمان کے بالکل مخالف و متقابل ہیں۔ ان کے سبب آج تک مسلمانوں کو نقصانات ہی پہنچا۔ اسلامی تاریخ سے ثابت ہے کہ ان فرقوں نے ہمیشہ مسلمانوں کی جاسوسیاں ہی کی ہیں مسلمانوں سے قلبی محبت ان کی کبھی ثابت نہ ہو سکی۔ جب کہ اہل سنت نے ہمیشہ ان کی اور ان کے اکابر کی عزت ہی کی۔ خیال رہے کہ جس طرح وہابی لوگ اب کچھ عرصے سے اپنے کو

marfat.com
Marfat.com

اہل سنت کہنے لگ گئے ہیں محض سنیوں کو دھوکہ دینے کے لیے اس طرح یہ تفضیلی شیعہ بھی سُنی بن کر دھوکہ دیتے ہیں تاکہ سنیوں کی مساجد پر قبضہ جما سکیں۔ امامت وخطابت چمکا سکیں۔ مگر ہر چیز، ہر شخص اپنی قولی علامات ونشانات سے پہچانا جاتا ہے۔ اہل سنت والجماعت عقائد ونظریات کا مختصر خلاصہ حسب ذیل ہے۔ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ وَالَّذِیْنَ مَعَهٗ ۔ اَشِدَّآءُ عَلَی الْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَیْنَهُمْ تَرٰىهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا یَّبْتَغُوْنَ فَضْلًا مِّنَ اللّٰہِ وَرِضْوَانًا ۔ یعنی رضی اللّٰہ عنہم۔ اس آیت پاک نے تین چیزیں واضح اور ثابت فرمائیں اول خصائل پنجتن پاک کہ پنجتن پاک کا پہلا گروہ ۱۔ نبی کریم صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۔ اُن کے ساتھ ابوبکر صدیق ۳۔ پھر فاروق اعظم اشداء علی الکفار ۴۔ پھر رحیم وسخی عثمان غنی ۵۔ پھر عابد وزاہد مولیٰ علی۔ دوم ترتیبِ خلافت، سوم ترتیب فضیلت، یہی وجہ ہے کہ

جن کا ڈنکہ بج رہا ہے چار سُو لیل ونہار
وہ ابوبکر و عمر، عثمان و حیدر چار یار

مذہب اہلسنت کا خلاصہ ۱۔ افضلُ الخلق مُحمّدٌ رَّسُولُ اللّٰہ صَلَّی اللّٰہ علیہ وسلم ۲۔ افضلُ الخَلقِ بَعدَ الانبیا ابوبکر صدیق ۳۔ افضل الخلق بعد ابوبکر فاروق اعظم عمر ۴۔ افضل الخلق بعد عمر فاروق۔ عثمان غنی ۵۔ افضل الخلق بعد عثمانِ غنی۔ مولیٰ علی مشکل کشا شیرِ خدا۔ رضی اللّٰہ عنہم۔ واللّٰہ ورسولہٗ اعلم۔

اس فتوے کے ماخوذات ۱۔ قرآنِ مجید ۲۔ مشکوٰۃ شریف ۳۔ کتاب تہذیب التہذیب مصنفہ حافظ ابن حجر عسقلانی ۴۔ تاریخ اسلام ۵۔ تاریخ فرشتہ ۶۔ مقدمہ ابنِ خلدون ۷۔ اسلامی انسائیکلو پیڈیا ۸۔ حیات امام ابو حنیفہ مصنفہ الشیخ ابوزہرہ مصری ۹۔ علامہ مقریزی کی کتاب الخطط ۱۰۔ علامہ شہرستانی کی کتاب المِلَل والنحل ۱۱۔ قرۃ العینین للشاہ ولی اللّٰہ محدث دہلوی ۱۲۔ حاشیہ مشکوٰۃ شریف ۱۳۔ فتح الباری شرح بخاری۔ تمت بالخیر۔

پچیس فتووں پر مشتمل یہ فتاویٰ العطایا جلد چہارم مکمل شد بروز اتوار صفر المظفر ۱۴۲۰ھ ۱۶ مئی ۱۹۹۹ء

marfat.com
Marfat.com

فہرست مضامین العطایا الاحمدیہ فی فتاویٰ نعیمیہ جلد چہارم

نمبر شمار	مضامین	صفحہ
۱	پہلا فتویٰ۔ کالا خضاب شریعت میں حرام ہے۔	۳
۲	کالے خضاب کے حرام ہونیکی وجہ اُس کو دھوکہ دینے کے لیے لگایا جاتا ہے۔	۱۸
۳	کالے خضاب کے جواز کی کوئی حدیث پوری دنیا میں کہیں ثابت نہیں ابن ماجہ کی روایت بناوٹی ہے	″
۴	مجاہدین کے لیے بھی کسی حدیث سے کالے خضاب کی اجازت ثابت نہیں ہے، یہ اجازت فقہاء نے استنباط کر کے بہت سی پابندیوں اور قیدوں شرطوں کے ساتھ عارضی وقتی طور پر جائز کی ہے۔	۱۹
۵	حدیث پاک میں ہے کہ سب سے پہلے کالا خضاب فرعون نے لگایا یہ فرمانِ نبوت کالے خضاب سے نفرت دلانے کے لیے ہے۔	″

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۶	حضرت اعلیٰ پیر مہر علی شاہ صاحب نے کبھی کالا خضاب نہ لگایا نہ جواز کا فتویٰ دیا۔	۲۰
۷	وہ احادیث مقدسہ جن سے کالے خضاب کی حرمت ثابت ہے	
۸	ائمہ اربعہ کا متفقہ مسلک ہے کہ کالا خضاب ناجائز ہے۔	۱۷
۹	مصنف نے حنفی ہو کر بھی امام اعظم کا مذہب نہ مانا۔	۳۰
۱۰	فقہا نے اَلْجِهَادُ خُدْعَۃٌ کی حدیث سے مجاہدین کے لیے صرف میدانِ جہاد میں جواز کا استنباط فرمایا۔	۳۱
۱۱	صرف بحالتِ جنگ مجاہدین کے لیے ہر طرح کفار کو دھوکہ دینا جائز ہے، کسی اور مسلمان کے لیے کسی کو دھوکہ دینا جائز نہیں ہے۔ اس لیے بھی کالا خضاب حرام ہے۔	″

Marfat.com

نمبرشمار	مضمون	صفحہ
۱۲	مصنف کی اس چھوٹی سی کتابچی میں تقریباً تیس بڑی بڑی علمی غلطیاں ہیں۔ پہلی غلطی۔	۳۵ ۳۵
۱۳	کالے خضاب کا مسئلہ اختلافی نہیں بلکہ سب کے نزدیک حرام ہے مصنف نے اعلیٰ حضرت کا کلام نہ سمجھا۔	۴۰
۱۴	متفق علیہ۔ مجمع علیہ، اور مختلف اقوال ہونے میں فرق۔	
۱۵	کبھی بھی کسی مستند عالم یا شیخ نے کالا خضاب نہ لگایا۔	۴۲
۱۶	مستند اور غیر مستند عالم کا فرق اور سند کی اُصولی تعریف اور شرطیں کونسا عالم سند ہو سکتا ہے	۴۹
۱۷	مجاہد کی حقیقی اور مجازی وعکس تقسیم ہر لفظ کے دو معنیٰ ہوتے ہیں۔	۵۵
۱۸	مصنف نے جہاد اور مجاہدے میں فرق نہ جانا اور دینی مجاہدہ کرنے والوں کو غازیوں کی فہرست میں شامل کر دیا (عجیب لغزش)	۵۶
۱۹	مصنف صاحب نے ایک حدیث پاک کا غلط ترجمہ کر کے حدیث مقدس کی گستاخی۔	۵۸
۲۰	مصنف نے بزرگوں کی کتابوں کے نام غلط استعمال کئے اور ان کے صحیح مسلک کو چھپا گئے	۶۰
۲۱	شریعت کے احکام دس قسم کے ہیں۔	۷۵
۲۲	عورت پر اپنے زیور کی زکوٰۃ فرض ہے جو نہ دے اس کی سزا کا بیان۔	۷۶
۲۳	مصنف کی چند غلط تشریحات	۸۵
۲۴	تارک نماز کافر نہیں ہوتا، نماز چھوڑنے سے کوئی مسلمان کافر نہیں ترک نماز کفر نہیں بلکہ پہلے زمانے میں علامتِ کفر تھا۔	۸۶
۲۵	مصنف نے اپنی اس کتاب میں تردید کردہ عبارتوں سے استدلال کیا۔	۹۰
۲۶	امر کی سولہ قسمیں اور نہی کی نو قسمیں ہیں۔	۹۳
۲۷	کفار سے مشابہت حرام ہر چیز میں فرق ہونا چاہیئے۔	۹۴
۲۸	مصنف کے چند الزامی سوالات اور ان کے مدلل جوابات۔	۹۷
۲۹	مصنف نے احادیثِ مبارکہ پر	۹۸

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	الزامی اعتراضات کر کے تین جرم کئے ۱ فرمانِ نبوت میں تضاد بیانی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے ۲ منکرینِ حدیث اور غیر مسلموں کو گستاخیِ حدیث کا موقعہ دیا ۳ عام مسلمانوں کو حدیث کے متعلق مشکوک کیا نیز اُلجھاؤ پیدا کیا۔	۹۸
۳۰	سورۂ یوسف کی گستاخی کی گئی ہے	۹۹
۳۱	اس کتاب لکھنے میں مصنف کی نیت اسلامی خدمت نہیں بلکہ دنیا طلبی ہے۔	۱۰۰
۳۲	مصنف کے پیش کردہ حوالوں کی کتب کے مصنفین کا اپنا مسلک	۱۰۵
۳۳	مصنف کی علمی غلطیوں کی فہرست	
	پہلی غلطی صفحہ دوسری غلطی صفحہ ۲۱ پر، تیسری غلطی صفحہ ۲۲ پر، چوتھی غلطی صفحہ ۲۳ پر، پانچویں غلطی صفحہ ۲۶ پر، چھٹی غلطی صفحہ ۲۶ ساتویں غلطی صفحہ ۳۰ پر، آٹھویں غلطی صفحہ ۳۴ پر، نویں غلطی صفحہ ۳۶ پر، دسویں غلطی صفحہ ۴۰ پر گیارھویں غلطی صفحہ ۴۱ پر	
	بارھویں غلطی صفحہ ۴۱ پر، تیرھویں غلطی ۴۲ پر، چودھویں غلطی صفحہ ۴۶ پر، پندرھویں غلطی صفحہ ۴۹ پر، سولھویں غلطی صفحہ ۵۴ پر، سترھویں غلطی صفحہ ۵۸ پر اٹھارھویں غلطی صفحہ ۶۲ پر۔ انیسویں غلطی صفحہ ۶۷ پر، بیسویں غلطی صفحہ ۷۱ پر، اکیسویں غلطی صفحہ ۷۳ پر، بائیسویں غلطی صفحہ ۷۵ پر تئیسویں غلطی صفحہ ۷۶ پر چوبیسویں غلطی صفحہ ۸۰ پر پچیسویں غلطی صفحہ ۸۳ پر چھبیسویں غلطی صفحہ ۸۵ پر ستائیسویں غلطی صفحہ ۹۰ پر اٹھائیسویں غلطی صفحہ ۹۲ پر انتیسویں غلطی صفحہ ۹۵ پر تیسویں غلطی صفحہ ۹۹ پر	
۳۳	دوسرا فتویٰ۔ نقشۂ نعلین پاک پر کوئی آیت یا اللہ تعالیٰ کا کوئی نام لکھنا ناجائز اور گناہ کبیرہ ہے۔ آیت وَاسما کی گستاخی ہے۔	۱۱۳
۳۴	حدیثِ مقدّسہ مَن تَشَبَّہَ	۱۱۵

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	بقوم فھو منھم کی تشریح	۱۱۵
۳۵	ہر چیز کا نقشہ اسی چیز کے حکم میں ہے۔ یعنی گھٹیا چیز کا نقشہ گھٹیا اور بڑھیا کا بڑھیا ہوتا ہے۔	۱۱۶
۳۶	نبی کریم آقاءِ کائنات حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے شہر مقدس کا نام حبیب سے مدینہ منورہ رکھا گیا ہے کسی اور شہر کو مدینہ کہنا تقوئے مومن کے خلاف ہے۔	۱۲۰
۳۷	مدینہ منورہ کو صرف مدینہ کہنا بے ادبی ہے۔	//
۳۸	نعلینِ پاک یا نقشۂ نعلینِ پاک کو اقدس کہنا منع ہے۔ کیونکہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اقدس کہا جاتا ہے	۱۲۱
۳۹	مخالف کے کمزور دلائل اور ان کا رد۔	۱۲۴
۴۰	دنیا کی ہر چیز کی حقارت وعزت اس کے نقشے کے لحاظ سے ہے۔	۱۲۷
۴۱	تعظیم کرنے کی شان کے دو واقعے۔	۱۳۳
۴۲	جاندار کی تصویر ہر شریعت میں حرام رہی۔	۱۳۵
۴۳	فتاویٰ اعلیحضرت کی وفات کے بعد چھاپہ گیا بہت مشکلات سے بعض جگہ عبارتیں بنانی پڑیں۔	۱۳۸
۴۴	جیلانی صاحب کے پیش کردہ فتووی اور دلیلوں کی کمزوری اور ان کا رد۔	۱۴۰
۴۵	قیاس اور قیاس مَعَ الفارِق کب ہوتا ہے۔	۱۴۶
۴۶	**تیسرا فتوای**۔ عورتوں کے استعمالی زیور پر ہر سال زکوٰۃ فرض ہے۔ یہ امام اعظم کا مسلک ہے۔ ائمۂ ثلاثہ کے نزدیک استعمالی زیور پر زکوٰۃ فرض نہیں	۱۵۸
۴۷	امام اعظم کے دلائل	۱۶۰
۴۸	ائمۂ ثلاثہ کے دلائل۔ اور اُن کا جواب۔	۱۷۰
۴۹	دس فقہاءِ صحابہ کرام کے اسماءِ مقدسہ۔	۱۷۹
۵۰	سات وجہ سے ضعیف حدیث بھی قوی ہو جاتی ہے ضعیف روایت کی آٹھ قسمیں ہیں۔	۱۸۲
۵۱	ضعیف اور قوی حدیث پہچاننے والا بہترین قانون۔	۱۸۳

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۵۲	درایت میں بارہ[۱۲] چیزیں ہوتی ہیں۔	۱۸۳
۵۳	امام اعظم کے دلائل کی خصوصیات	″
۵۴	**چوتھا فتویٰ۔** قرآنِ مجید پڑھنے اور سننے کا شرعی حکم۔	۱۸۴
۵۵	تلاوت کی دس قسمیں۔	۱۸۵
۵۶	آدابِ تلاوت کی تیرہ قسمیں	۱۸۶
۵۷	قرآنِ مجید میں چودہ عدد تلاوت کے سجدے واجب ہیں اور ان کی ترتیب وار گنتی۔	۱۸۷
۵۸	آدابِ تلاوت کے دلائل	۱۸۸
۵۹	وہ آٹھ مقامات جہاں تلاوت منع اور گناہ ہے۔	۱۹۲
۶۰	**پانچواں فتویٰ۔** ارکانِ حج کی ترتیب واجب ہے۔	۱۹۳
۶۱	شائع شدہ پمفلٹ میں نبوت کی گستاخی اور اسلام سے گمراہی ہے۔	۱۹۷
۶۲	اس مسئلے کے بیان میں تین فصلیں ہوں گی۔ پہلی فصل امام اعظم کے عظیم دلائل۔	۱۹۹
۶۳	واجباتِ حج مثل واجباتِ نماز ہیں۔ کہ نماز کا واجب رہ جائے تو سجدہ سہو اگر واجبِ حج چھوٹ جائے تو دم واجب۔	۲۰۲
۶۴	ائمۂ ثلاثہ کے نزدیک ارکانِ حج کی ترتیب واجب ہے صرف امام شافعیؒ کے نزدیک سنّت ہے	۲۰۴
۶۵	مسلک حنفی کے دلائل۔	″
۶۶	کسی مسلمان کا شرعی مسائل سے بے علم رہنا بھی ایک بڑا جرم اور فرض سے کوتاہی ہے۔	۲۰۵
۶۷	دلیلِ تشبیہی کی تعریف، ارکانِ حج کی تشبیہ افعالِ نماز سے	۲۱۰
۶۸	آہستہ آمین کی ایک تشبیہی مضبوط دلیل۔	۲۱۱
۶۹	حجۃُ الوداع کا واقعہ اور صحابہ کا ادبِ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم۔	۲۱۵
۷۰	دوسری فصل	۲۲۰
۷۱	اس کتابچی کی غلطیاں	۲۲۴
۷۲	**چھٹا فتویٰ۔** نماز کے آخری تشہد میں درودِ پاک کے بعد دعا پڑھنے کا بیان۔	۲۳۶
۷۳	کافر والدین اگر زندہ ہوں تو اُن کے لیے ہدایت کی دعا کرنا جائز ہے۔ اس کو مجازًا استغفار بھی کہتے ہیں۔	۲۳۷
۷۴	فوت شدہ کافر کے لیے کوئی	″

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	دعا جائز نہیں۔	″
۷۵	نماز کی وہ دعائیں جو احادیث میں منقول ہیں۔	۲۴۱
۷۶	دعاءِ ابراہیمی اور دعاءِ حسنہ بہت زمانوں بعد التحیات بعد تشہد و درود پاک شامل کی گئی۔	۲۴۲
۷۷	ساتواں فتویٰ۔ ذنب کا معنیٰ اور داڑھی مبارک کی شرعی حد غلام رسول سعیدی صاحب کے چند غلط نظریات مکمل با دلائل تردید۔	۲۴۳
۷۸	چند وہابی ترجموں کی غلطیاں	۲۴۶
۷۹	اَولیٰ بمعنیٰ واجب اور واجب بمعنیٰ فرض بھی ہوتا ہے۔	۲۴۷
۸۰	آدم علیہ السلام کو توبہ کے بعد نبوت ملی دیگر تمام کو شکمِ مادر میں نبوت ملی۔ موسیٰ علیہ السلام کا قبطی کو مار ڈالنا شرعی جرم نہ تھا، نوح علیہ السلام کا سوال بھی خلافِ اَولیٰ نہ تھا۔	۲۴۸
۸۱	ذَنبکَ سے مراد کفّارِ مکّہ کے گناہ ہیں۔ ہجرت کے پہلے اور ہجرت کے بعد والے۔ اعلیٰحضرت کے ترجمہ کی شان۔	۲۵۰
۸۲	سائل کا دوسرا مسئلہ داڑھی شریف	۲۵۱

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	کے بارے میں۔	
۸۳	نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے افعال مقدسہ کی قسمیں اور اُمت کے لیے اُن کی اطاعت یا اِتّباع کے اَحکام۔	۲۵۳
۸۴	یہ قانون ہی نہیں ہے کہ وجوب کے لیے امر ضروری، فعل سے بھی وجوب ثابت ہو جاتا ہے	۲۵۵
۸۵	کسی فعل کے مکروہ یا جائز ہونے کی پہچان کے لیے ایک ضابطہ کلّیہ۔	۲۵۹
۸۶	چار انگلی برابر داڑھی کی نشانی اور غیر مسلم و مسلم کی داڑھی چھ طرح فرق۔	۲۶۱
۸۷	الشیخ عبد الحق محدّث دہلوی اور اعلیٰحضرت بریلوی کی علمی شان۔	۲۶۵
۸۸	مسنون اور سنّت ہونے کا معنیٰ	۲۶۷
۸۹	مسنون کی گیارہ قسمیں۔	۲۶۸
۹۰	حکمی سنّت صرف دو قسم کی ہے ۱۔ مؤکدہ ۲۔ غیر مؤکدہ۔	۲۶۹
۹۱	فقہاءِ کرام نے مسنون اور سنّتِ حکمی کے بیان کرنے میں تین طرح فرق کئے ہیں۔	۲۶۹

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۹۲	مصنّف سے چند سوال	۲۷۷
۹۳	سائل کا تیسرا سوال دجّال کے بارے میں۔	۲۸۱
۹۴	دجّال کی آمد صرف اہلِ ایمان کا امتحان ہوگا اس لیے صرف مسلمان علاقوں میں دجال پھرے گا، ہمیشہ دنیا میں اہلِ ایمان کا ہی امتحان لیا جاتا رہا۔	۲۸۵
۹۵	**آٹھواں فتویٰ** کوئی غیر نبی شخص کسی بھی علم میں کسی نبی علیہ السّلام سے زیادہ یا برابر نہیں ہر انسان نبی کی بارگاہ میں مثلِ جاہل ہے۔	۲۸۶
۹۶	دنیا کے تمام علوم انبیاءِ کرام علیہم السّلام کے ذریعے زمین پر جاری ہوئے۔ اور کونسا علم، صنعت و حرفت کسی نبی علیہ السّلام نے زمین پر جاری فرمائی لوگوں کو سکھائی۔	۲۸۹
۹۷	تفصیل اور اجمال کا فرق	۲۹۲
۹۸	اجمال کو سمجھنے کے لیے چار اور تفصیل کو سمجھنے کے لیے دو علمی توجیہیں ضروری ہیں۔	۲۹۳
۹۹	علوم کی چار قسمیں	〃
۱۰۰	قرآن مجید اور توریت مقدّس کے علوم کا بیان۔	〃
۱۰۱	تحریر کی پانچ قسمیں ہوتی ہیں۔	۲۹۳
۱۰۲	اعلیٰحضرت کے شعر پر اعتراض اور وہابیوں کی جہالت۔	۲۹۴
۱۰۳	عبد التوحید نام رکھنا گناہ ہے شعر کا اصل معنیٰ۔	〃
۱۰۴	**نواں فتویٰ** نقشۂ نعلین پاک کے بارے میں۔	۲۹۵
۱۰۵	اللہ رسول کا نام لکھ کر پھر عزّوجلّ لکھنا منع ہے۔	〃
۱۰۶	ادب یہ ہے کہ اللہ عزّوجلّ اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ وسلم لکھنا چاہیئے۔ نعلین پاک کو اقدس کہنا منع ہے۔	۲۹۷
۱۰۷	**دسواں فتویٰ** لمبے دن اور لمبی راتوں کا بیان۔	۳۰۲
۱۰۸	دنیا میں کسی جگہ چھ ماہ کا دن رات نہیں ہوتا۔	۳۰۳
۱۰۹	دنیا میں ہر جگہ شفق بھی طلوع ہوتی اور فجر صادق بھی۔	۳۰۴
۱۱۰	سویڈن میں موسم سردی گرمی کے طلوع و غروب اور دن و رات کا نقشہ۔	۳۰۶
۱۱۱	**گیارھواں فتویٰ** کسی شخص کو	۳۰۶

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	جائز نہیں کہ عبادات میں ضرب تقسیم کرکے ثواب مقرر کرتا پھرے۔	۳۰۶
۱۱۲	احادیثِ مقدسہ میں میدانِ جہاد کی عبادتوں کا ثواب مراد ہے نہ کہ گھریلو نماز روزے۔	۳۱۵
۱۱۳	مجمل کی حدیث پاک کی شرح ضروری ہے صرف فقہا کرام ہی کی شرح معتبر ہے۔ جہاد کے شرکا کی تین قسمیں	۳۱۶
۱۱۴	ثوابات کی کثرت چار وجہ سے ہوتی ہے۔	"
۱۱۵	امام غزالی کی ایک عبارت پر محدثانہ جرح۔	۳۲۰
۱۱۶	روایت وہ معتبر ہوتی ہے جو درایت کے مطابق ہو۔	۳۲۱
۱۱۷	روایت اور درایت کس طرح بنتی ہے۔ جب روایت درایت کے مطابق تب اس کو حدیثِ مقدس کہا جائے گا۔	"
۱۱۸	مجاھد کی شان فی القرآن۔	"
۱۱۹	آقائے کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔ جسے چاہیں بغیر عمل بھی ثواب دیدیں۔	۳۲۲
۱۲۰	**بارھواں فتوٰی**۔ تین طلاقیں کسے کہتے ہیں اور ایک مجلس کی تین طلاقوں کا حکم۔	"
۱۲۱	تین طلاقوں کی تین قسمیں۔	۳۲۴
۱۲۲	ایک مجلس میں عدد یا گنتی یا نمبر سے تین طلاقیں دینا تین ہی بناتا ہے اور بیکدم تین پڑجائیں گی	۳۲۵
۱۲۳	تین بار طلاق کا لفظ بولنا، اس کی تین صورتیں یا پانچ قسمیں اور تین نام۔	۳۲۶
۱۲۴	طلاقِ تاکیدی، طلاقِ کنایہ، طلاقِ بتّہ۔ طلاقِ مغلظہ کا فرق نیت اور ارادے کا فرق	۳۲۷
۱۲۵	حکایت، طلاقِ ثلاثہ کے ثبوت میں وہابیوں کی بےعلمی	۳۲۹
۱۲۶	ذرا سی شدتِ طلاق صریحی کو بائنہ بنا دیتی ہے۔	۳۳۰
۱۲۷	**تیرھواں فتوٰی**، شریعت اسلام میں ہر قسم کی فوٹو تصویر کپڑے یا کاغذ وغیرہ پر بنانا حرام ہے جو شخص اس کو جائز کہے وہ گمراہ ہے اس کے پیچھے نماز ناجائز ہے۔	۳۳۱
۱۲۸	اصل، تصویر، عکس اور تمثیل کا فرق، ہماری نظر کتنی چیزیں دیکھتی ہے۔	۳۳۳

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۲۹	رقم کا معنیٰ	۳۳۴
۱۳۰	آئینے کے سامنے نماز پڑھنی جائز ہے تصویر کے سامنے حرام۔	۳۳۵
۱۳۱	جاندار کی تصویر بنانے کو حرام کہنے والی احادیثِ مبارکہ	۳۳۷
۱۳۲	جھوٹی خوابیں بنانے والے کو عذاب	۳۶۲
۱۳۳	قیامت میں پانچ شخصوں پر سخت عذاب ہوگا۔	۳۶۶
۱۳۴	تصویر کی پانچ قسمیں	۳۷۰
۱۳۵	**چودھواں فتوای** عورت اور مرد کی دیت کا بیان۔	۳۷۰
۱۳۶	فقہی مسائل میں تین قسم کے اختلاف ہوتے ہیں۔	۳۷۲
۱۳۷	حرفِ حتّٰی کی دو قسمیں اور اُن کا فرق۔	۳۷۵
۱۳۸	دیت کی شرعی اور لغوی تعریف اور معنیٰ۔	۳۷۶
۱۳۹	لفظ اکثر کے معنیٰ اور اکثریت کی قسمیں۔	۳۷۹
۱۴۰	خبرِ واحد، حدیث موقوف اور مرفوع کا بیان	۳۸۲
۱۴۱	امام محمد کے سب قیاسی و غیر قیاسی دلائل کمزور ہونے کی وجہ	//
	اور دیت کا تعلق روح سے ہے نہ کہ جسم سے۔	۳۸۲
۱۴۲	نکاح میں خاوند بیوی کی ملکیت برابر ہے۔ ایجاب وقبول کا معنیٰ	۳۸۵
۱۴۳	**پندرھواں فتوٰی**: تنقیداتِ اقتدار برنظریاتِ اقبال۔	۳۸۹
۱۴۴	اس مضمون میں جن ۴۴ عدد کتب ورسائل واخبارات کے حوالے دئے گئے اُن کی فہرست	//
۱۴۵	باطل کی چھ نشانیاں ہوتی ہیں	۳۹۲
۱۴۶	علّامہ صاحب کے بعض اشعار میں رب تعالیٰ کی گستاخی ہے۔	۴۰۵
۱۴۷	علامہ صاحب کے بعض نعتیہ اشعار قابلِ گرفت اور قابلِ اعتراض ہیں	۴۰۸
۱۴۸	ابتدا میں علماءِ اسلام نے انگریزی زبان سے مسلمانوں کو روکا تھا	۴۱۷
۱۴۹	ایک مطبوعہ کتاب: اقبال سے دو ہزار سوالات۔ پر کچھ تبصرہ	۴۴۵
۱۵۰	مونچھیں بڑھانا اور داڑھی منڈانا مجوسی دین ہے	۴۵۸
۱۵۱	**سولہواں فتوٰی**	۴۵۹
۱۵۲	لفظِ کل کا بیان۔ اکثر اور کل کا فرق اور اعلحضرت کے چند اشعار پر مخالف	۴۵۹

marfat.com

Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	جُہلاء کے اعتراض۔ اور اُن کے جوابات۔	۴۵۹
۱۵۳	فہمِ قرآنی کے لیے چالیس علوم پڑھنے پڑتے ہیں۔	۴۶۲
۱۵۴	آیتِ قرآنی کو سمجھنے کے لیے چھ باتیں یاد رکھنی چاہئیں	۴۶۴
۱۵۵	کتنے بڑے گواہ کے لیے کتنے علوم کی ضرورت ہوتی ہے۔	۴۶۶
۱۵۶	دوسرے سوال کا جواب، دنیا میں تقریباً تیرہ قسم کی زبانیں ہیں	۴۷۰
۱۵۷	چوتھے سوال کا جواب۔ خطا اور ذنب کا فرق۔	۴۷۲
۱۵۸	**ستارھواں فتویٰ**، بیع مضاربت کا بیان اور اشتراکی کاروبار کی قسمیں۔ یعنی مشترکہ تجارت کا شرعی حکم و اقسام عربی میں اس کا نام بیع مضاربت ہے	۴۷۴
۱۵۹	بیع مضاربت کے لیے دس شرطیں	۴۷۶
۱۶۰	سب سے بُری چیز فساد فی الارض ہے اور اس کی دو قسمیں ظلم اور بے غیرتی۔ انسانوں کی قسمیں	۴۸۱
۱۶۱	تجارت کی دو قسمیں انفرادی اور اشتراکی۔ انفرادی اور اشتراکی اقسام	۴۸۱
۱۶۲	تجارت میں دس طریقے سے ظلم ہو سکتا ہے۔	۴۸۱
۱۶۳	پانچ چیزوں سے بے غیرتی پھیلتی ہے	۴۸۲
۱۶۴	مضارب کو شریعت اسلام نے آٹھ اختیار دیئے ہیں۔	〃
۱۶۵	بیع مجہول اور اس کی قسمیں	۴۸۳
۱۶۶	اسلام دنیا سے چھ خرابیاں دور فرماتا ہے۔	۴۸۵
۱۶۷	تجارت کی جائز و ناجائز کل اقسام	〃
۱۶۸	اقسامِ تجارت کی فہرست	〃
۱۶۹	**اٹھارھواں فتویٰ**۔ ننگے سر نماز پڑھنا ناجائز اور مکروہ تحریمی ہے۔	۴۸۷
۱۷۰	قرآنِ مجید احادیثِ مقدسہ، فقہ اربعہ سے متفقاً ثابت ہے کہ ٹوپی یا پگڑی کے ساتھ نماز پڑھنی لازم ہے۔	۴۸۸
۱۷۱	ننگے سر نماز پڑھنا بدعت ہے	〃
۱۷۲	**اُنیسواں فتویٰ** طلاق معلق کا بیان۔	۴۸۸
۱۷۳	شریعت میں عام رواج کا اعتبار نہیں ہے۔	〃
۱۷۴	غائیت و مغیا کا ترجمہ تعریف	۴۹۰

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	اور قسمیں	۴۹۰
۱۷۵	لاتبدیل بکلماتِ اللہ	۴۹۱
۱۷۶	طلاقِ صریحی میں نیت کا اعتبار نہیں ہے۔	۴۹۳
۱۷۷	طلاقِ کنایہ طلاقِ بتہ اور طلاق صریحی میں فرق۔	۴۹۳
۱۷۸	غایت اور مغیا کی آٹھ صورتیں ہیں۔	۴۹۶
۱۷۹	بیسواں فتویٰ ایک شیعہ اعتراض کا مُدلل و محقق جواب اور غسلِ شرعی کا طریقہ، تقویٰ، یعنی عائشہ صدیقہ پر شیعوں کا جاہلانہ اعتراض اور اس کا عالمانہ جواب۔	۴۹۹
۱۸۰	اصل بیت کی قسمیں	۵۰۳
۱۸۱	اصل اسلامی پردے کا بیان	۵۰۵
۱۸۲	مستحب کی تین قسمیں۔	۵۰۸
۱۸۳	اکیسواں فتویٰ جان بوجھ کر غلط اذان دینے والوں کے دنیوی و اخروی عذاب ذلت کا بیان۔	۵۰۹
۱۸۴	موذن کی شرطیں اور صحیح سند دینے کی اہمیت غلط سند دینا گناہ عظیم ہے۔	۵۱۲
۱۸۵	گیارہ لوگوں کی اذان غلط ہوتی ہے لوٹانا واجب ہے	۵۱۴
۱۸۶	اذان کی حفاظت کے سات طریقے واجب ہیں	۵۱۹
۱۸۷	اذان وتکبیر کے کلمات کی تعداد اور ان میں تین قسم کی غلطیاں	″
۱۸۸	جاہل مؤذن اپنی اذان میں تیرہ قسم کی غلطیاں کرتے ہیں۔	۵۲۱
۱۸۹	بائیسواں فتویٰ اقامۃ پنج وقتہ کے کلمات بھی مثل اذان ہیں تعداد میں۔	۵۲۳
۱۹۰	امام اعظم اور ائمہ ثلاثہ کے مسلک میں کلمات اقامت کا فرق ائمہ ثلاثہ کا مسلک کمزور ہے۔	۵۲۵
۱۹۱	سعودیوں کی تکبیر نماز غلط ہے	۵۲۶
۱۹۲	ائمہ ثلاثہ کی دوسری کمزور دلیل	۵۳۱
۱۹۳	امام اعظم کے مضبوط دلائل	۵۳۳
۱۹۴	نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے چار مؤذنین کے اسماء پاک۔	۵۳۴
۱۹۵	خارجی اور وہابی فرقے کی تاریخی	

marfat.com
Marfat.com

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر
	ابتداء	۵۳۹
۱۹۶	تکبیر اقامت کو کم کرکے خراب کرنا خارجیوں اور بنو امیہ کے حاکموں کی تخریب کاری ہے۔	۵۴۱
۱۹۷	بحالت سجدہ زمین پر لگنے والے اعضاء کا بیان زمین پر ناک لگانا فرض نہیں ہے	۵۴۲
۱۹۸	نماز میں تین چیزوں کا حکم دیا گیا۔	۵۴۵
۱۹۹	ہر مسلمان پر ہر حالت میں ٹخنوں سے اوپر پائنچا کرنا واجب ہے لیکن پائنچے کو موڑنا فقط نماز کی حالت میں منع ہے۔	۵۴۶
۲۰۰	اعضاءِ سجدہ کے بارے میں امام مالک کی انتہائی کمزور دلیل اور معذورین کے سجدے کا طریقہ	۵۴۸
۲۰۱	ہر رکعت میں دو سجدوں کی وجہ	۵۵۰
۲۰۲	سجدے میں پاؤں لگاتے کا صحیح اور غلط طریقہ	۵۵۱
۲۰۳	چوبیسواں فتویٰ۔ عدالتی تنسیخ کے بعد اگر کسی خاوند سے پھر خانہ آبادی مقصود ہو تو نکاح کیا جائے گا، حلالہ کرانے کی ضرورت نہیں اور تنسیخ نکاح کی دو قسمیں ۱ فسخ ۲ طلاق بائنہ	۵۵۳
۲۰۴	تنسیخ کی دس صورتیں ہیں۔	۵۵۴
۲۰۵	تنسیخ نکاح کا عدد زائچہ یعنی نقشہ	۵۵۹
۲۰۶	پچیسواں فتویٰ۔ تفضیلی اور تبرائی شیعہ فرقے کا تاریخی پس منظر	۵۶۰
۲۰۷	ہر قسم کے شیعہ کا اصلی نام رافضی ہے۔	۵۶۱
۲۰۸	تفضیلی اور تبرائی شیعہ عیسائیوں اور یہودیوں کی مثل ہیں۔	۵۷۴
۲۰۹	رافضی کا لغوی معنیٰ اور رافضیت کے وجود کی تاریخ	۵۷۶
۲۱۰	تفضیلی شیعہ کے چند عقائد	۵۷۶
۲۱۱	تبرائی شیعوں کے چند عقائد	۵۷۸
۲۱۲	اسلامی اور رافضی شیعہ عقیدوں میں فرق	۵۷۹
۲۱۳	مذہب اہل سنت کا خلاصہ	۵۸۶
۲۱۴	فہرست مضامین	۵۸۷

marfat.com
Marfat.com

تصنیفات صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد خان نعیمی قادری بدایونی

خلف الرشید حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خان نعیمی

قادری بدایونی علیہ رحمۃ

تفسیر نعیمی پارہ ۱۲ تا ۱۷	تفسیر القرآن
العطایا الاحمدیہ فی فتاویٰ نعیمیہ ۵ جلد	فقہ حنفی کا مدلل زرین فتاویٰ
سیرت امام اعظم	سوانح امام اعظم ابوحنیفہ
خطبات نعیمیہ	جمعہ وعیدین ونکاح ودیگر خطبات مع ضروری مسائل
نظریاتِ اقبال	علامہ اقبال پر تنقید اور اُن کی فکری غلطیوں کی نشاندہی

marfat.com
Marfat.com

تصنیفات صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد خان نعیمی قادری بدایونی

خلف الرشید حضرت حکیم الامت مفتی احمد یار خاں نعیمی قادری

بدایونی علیہ الرحمۃ

حرمت سیاہ خضاب	جوازِ سیاہ خضاب میں شفیع اوکاڑوی صاحب کی کتاب کا رد
درود تاج پر اعتراضات و جوابات	درود تاج پر نجدیوں کے اعتراضات کا مسکت جواب
راہ جنت بجواب راہ سنت	سرفراز خان گکھڑوی کی کتاب راہ سنت کا منہ توڑ جواب
از بلا	ردِ عیسائیت میں لاجواب کتاب (بطرز ناول)
المصادر العربیہ	عربی چار ہزار مصادر کا خزانہ مع مشتقات و نحوی اصولوں کی وضاحت
تنقیدات علی مکتوبات	

marfat.com
Marfat.com

ضیاء القرآن
پبلی کیشنز