

المكتشف

بمكتبة دار الفکر والدراسات والبحوث والتأليف

مؤلف

أبو القاسم جبار الله محمد بن عسمر الزنجشیری الخوارزمی

٤٦٧-٥٣٨ هـ

وکیلیه

الکافی فی الشافعی

فی تخریج أحادیث الکشاف

للإمام الحافظ أحمد بن حنبل العسقلانی

الترجمة ٨٥٢ هـ

دار المعرفة

بیروت - لبنان

الكشاف

عَنْ حَقَائِقِ الشَّرَائِعِ وَعَيْنِ الْأَفْوَانِ فِي حُجُومِ التَّأْوِيلِ

تَأليف

أبي القاسم جارا لله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي

٤٦٧-٥٣٨ هـ

ويكيه

القائمين الشاف

في تخریج أحاديث الكشاف

للإمام الحافظ أحمد بن حجر العسقلاني

المتوفى ٨٥٢ هـ

وبذيله

- ١- كتاب "الانصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال" للإمام ناصر الدين احمد بن النير لا سكندري المالكي
- ٢- هامية الأستاذ الفاضل محمد عليان الرزوقي الشافعي من كبار علماء الأزهر.
- ٣- مسأله الانصاف على سواهد الكشاف

الجزء الرابع

دار المعرفة

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الحجرات مدنية

وآياتها ١٨ نزلت بعد المجادلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِن كَانَ لَكُم شَيْءٌ

﴿سورة الحجرات مدنية وهي ثمان عشرة آية﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ قَدَّمَهُ وَأَقْدَمَهُ مَنَقُولَانِ بِتَثْقِيلِ الْحَشْوِ وَالْهَمْزَةُ مِنْ قَدِمَهُ إِذَا تَقَدَّمَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى يَقْدُمُ قَوْمَهُ وَنَظِيرُهُمَا مَعْنَى وَنَقْلًا سَلْفَهُ وَأَسْلَفَهُ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى (لَا تَقْدُمُوا) مِنْ عَيْرِذِ كَرْمَفْعُولٍ وَجِهَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَحْذِفَ لِيَتَنَاوَلَ كُلَّ مَا يَقَعُ فِي النَّفْسِ مِمَّا يَقْدُمُ وَالثَّانِي أَنْ لَا يَقْصِدَ قَصْدَ مَفْعُولٍ وَلَا حَذْفَهُ وَيَتَوَجَّهُ بِالنَّهْيِ إِلَى نَفْسِ التَّقْدِيمِ كَأَنَّهُ قِيلَ لَا تَقْدُمُوا عَلَى النَّبْلِ بِهَذَا الْفِعْلِ وَلَا تَجْعَلُوهُ مِنْكُمْ بِسَبِيلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَدَمٍ بِمَعْنَى تَقْدَمُ كَوَجْهِهِ وَيَبِينُ وَمِنْهُ مَقْدَمَةُ الْجَيْشِ خِلَافَ سَاقَتِهِ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنْهُ وَتَعْضُدُهُ قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ لَا تَقْدُمُوا بِحَذْفِ إِحْدَى نَائِي تَقْدُمُوا إِلَّا أَنْ الْأَوَّلَ أَمَّا بِالْحَسَنِ وَأَوْجَهُ وَأَشَدُّ مَلَامَةً لِبَلَاغَةِ الْقُرْآنِ وَالْعُلَمَاءُ لَهُ أَقْبَلُ وَقُرئَ لَا تَقْدُمُوا مِنْ الْقَدُومِ أَيَّ لَا تَقْدُمُوا إِلَى أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ الدِّينِ قَبْلَ قَدُومِهَا وَلَا تَعْجَلُوا عَلَيْهِمَا هَ حَقِيقَةُ قَوْلِهِمْ جَلَسَتْ بَيْنَ يَدَيْ فُلَانٍ أَنْ يَجْلِسَ بَيْنَ الْجِهَتَيْنِ الْمَسَامَتَيْنِ لِيَمِينِهِ وَشِمَالِهِ قَرِيبًا مِنْهُ فَسَمِيَتِ الْجِهَتَانِ يَدَيْنِ لِكُونِهِمَا عَلَى سَمْتِ الْيَدَيْنِ مَعَ الْقُرْبِ مِنْهُمَا تَوْسَعًا كَمَا يُسَمَّى الشَّيْءُ بِاسْمِ غَيْرِهِ إِذَا جَاوَرَهُ وَدَانَاهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ وَقَدْ جَرَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ هَهُنَا عَلَى سَنَنِ ضَرْبٍ مِنَ الْمَجَازِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْبَيَانِ تَمَثِيلًا وَجَرِيهَا هَكَذَا فَائِدَةٌ جَلِيلَةٌ لَيْسَتْ فِي الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَهِيَ تَصْوِيرُ الْهَجْنَةِ وَالشَّنَاعَةِ فِيمَا نَهَوْا عَنْهُ مِنَ الْإِقْدَامِ عَلَى أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ دُونَ الْإِحْتِذَاءِ عَلَى أَمْثَلَةِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَالْمَعْنَى أَنْ لَا تَقْطَعُوا أَمْرًا إِلَّا بَعْدَ مَا يَحْكُمُ بِهِ وَيَأْذَنُ فِيهِ فَتَكُونُوا إِمَّا عَامِلِينَ بِالْوَحْيِ الْمَنْزُولِ وَإِمَّا مُقْتَدِينَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ يَدُورُ تَفْسِيرُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ

﴿القول في سورة الحجرات﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا إِلَى قَوْلِهِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ بِنْيَا وَذَكَرَ فِيهِ مِنَ النَّكْتِ أَنَّهُ تَعَالَى ابْتَدَأَ السُّورَةَ بِإِيجَابِ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ الَّذِي يَنْتَهَى إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْأُمُورِ كُلِّهَا مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ وَلَا تَخْصِيصٍ . قَالَ أَحْمَدُ : يَرِيدُ أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرِ الْمَفْعُولَ الَّذِي يَتَقَضَاهُ تَقْدُمُوا بِإِطْرَاحِ ذَلِكَ الْمَفْعُولِ كَقَوْلِهِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَحَلَّى الْكَلَامَ بِمَجَازِ التَّمَثِيلِ فِي قَوْلِهِ بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ بِفَائِدَةٍ لَيْسَتْ فِي الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَهُوَ تَصْوِيرُ الْهَجْنَةِ وَالشَّنَاعَةِ فِيمَا نَهَوْا عَنْهُ مِنَ الْإِقْدَامِ عَلَى أَمْرٍ دُونَ الْإِحْتِذَاءِ عَلَى أَمْثَلَةِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَجَعَلَ صُورَةَ ذَلِكَ الْمَنْهَى عَنْهُ مِثْلَ أَنْ يَجْلِسَ الْعَبْدُ فِي الْجِهَتَيْنِ الْمَسَامَتَيْنِ لِيَمِينِ سَيِّدِهِ وَيَسَارِهِ وَيُولِيهِ دُبْرَهُ وَمَعْنَاهُ أَنْ لَا تَقْدُمُوا عَلَى أَمْرٍ حَتَّى يَأْذَنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فِيهِ فَتَكُونُوا مُقْتَدِينَ فِيمَا تَأْتُونَ

﴿قوله إذا تقدم في قوله تعالى﴾ لعله كما في ﴿قوله أن لا يقصد مقصد﴾ عبارة النسفي أن لا يقصد مفعول والتجى متوجه إلى نفس التقدم

عَلِيمٌ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ

عنه وعن مجاهد لا تفتاتوا على الله شيئا حتى يقصه على لسان رسوله ويجوز أن يجرى مجرى قولك سرني زيد وحسن حاله وأعجبت بعمره وكرمه وفائدة هذا الأسلوب الدلالة على قوة الاختصاص ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الله بالمكان الذي لا يخفى سلك به ذلك المسلك وفي هذا تمهيد وتوطئة لما نقم منهم فيما يتلوه من رفع أصواتهم فوق صوته لأن من أحظاه الله بهذه الأثرة واختصه هذا الاختصاص القوي كان أدنى ما يجب له من التهييب والإجلال أن يخفض بين يديه الصوت ويخافت لديه بالكلام وقيل بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تهامة سرية سبعة وعشرين رجلا وعليهم المنذر بن عمرو الساعدي فقتلهم بنو عامر وعليهم عامر بن الطفيل إلا ثلاثة نفر نجوا فلقوا رجلا من بني سليم قرب المدينة فاعتزوا بهم إلى بني عامر لأنهم أعز من بني سليم فقتلوهما وسلبوهما ثم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بئسما صنعتم كانا من سليم والسلب ما كسوتهما فوداهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزلت أي لا تعملوا شيئا من ذات أنفسكم حتى تستأمروا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن مسروق دخلت على عائشة في اليوم الذي يشك فيه فقالت للجارية اسقه عسلا فقلت إني صائم فقالت قد نهى الله عن صوم هذا اليوم وفيه نزلت وعن الحسن أن أناسا ذبحوا يوم الأضحى قبل الصلاة فنزلت وأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعيدوا ذبحا آخر وهذا مذهب أبي حنيفة رحمه الله إلا أن تزول الشمس وعند الشافعي يجوز الذبح إذا مضى من الوقت مقدار الصلاة وعن الحسن أيضا لما استقر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة أتته الوفود من الآفاق فأكثروا عليه بالمسائل فبهوا أن يتدوه بالمسئلة حتى يكون هو المنتدئ وعن قتادة ذكر لنا أن ناسا كانوا يقولون لو أنزل فيه كذا لكان كذا فكره الله ذلك منهم وأنزلها وقيل هي عامة في كل قول وفعل ويدخل فيه أنه إذا جرت مسئلة في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسبقوه بالجواب وأن لا يمشى بين يديه إلا للحاجة وأن يستأني في الافتتاح بالطعام (واتقوا الله) فإنكم إن اتقيتموه عاقبكم التقوى عن التقدم المنهى عنها وعن جميع ما تقتضى مراقبة الله تجنبه فإن التقى حذر لا يشافه أمرا إلا عن ارتفاع الريب وانجلاء الشك في أن لا تبعه عليه فيه وهذا كما تقول لمن يقارف بعض الرذائل لا تفعل هذا وتحفظ مما يلصق بك العار فتنهاه أولا عن عين ماقارفه ثم تعم وتشيع وتأمره بما لو أمثل فيه أمرك لم يرتكب تلك الفعلة وكل ما يضرب في طريقها ويتعلق بسببها (إن الله سميع) لما تقولون (عليم) بما تعملون وحق مثله أن يتق ويراقب إعادة النداء عليهم استدعاء منهم لتجديد الاستبصار عند كل خطاب وارد وتطرية الإنصات لكل حكم نازل وتحريك منهم لثلاث يفتروا ويغفلوا عن تأملهم وما أخذوا به عند حضور مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأدب الذي المحافظة عليه تعود عليهم بعضهم الجدوى في دينهم وذلك لأن في إعظام صاحب الشرع إعظام ماورد به ومستعظم الحق لا يدعه استعظامه أن يالو عملا بما يحدوه عليه وارتداعا عما يصد عنه وانتهاء إلى كل خير والمراد بقوله (لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي) أنه إذا نطق ونطقتم فليكن أن لا تبلغوا بأصواتكم وراء الحد الذي يبلغه بصوته وأن تغضوا منها

وتذرون بكتاب الله وسنة نبيه ه قال وقوله واتقوا الله على أثر ذلك بمنزلة قولك للمقارف بعض الرذائل لا تفعل هذا وتحفظ مما يلصق العار بك فتنهاه أولا عن عين ماقارفه ثم تعم وتشيع وتأمره بما لو أمثل أمرك فيه لم يرتكب تلك الفعلة وكل ما يضرب في طريقها ويتعلق بسببها ه وقوله إن الله سميع عليم أي لتحقيق أن يتق ويراقب وقوله لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي جدد النداء عليهم استدعاء لتجديد الاستبصار واليقظ والتنبيه عند كل خطاب وارد وتطرية للإنصات منهم لكل حكم نازل ه وقوله لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي أي إذا نطق ونطقتم فليكن أصواتكم قاصرة عن الحد

(قوله حتى يقصه على لسان رسوله) لعله يقضيه (قوله وأن يستأني في الافتتاح) أي ينتظر أفاده الصحاح (قوله لا يشافه أمرا) أي لا يتشاغل بأمر وفي الصحاح الشفة الشغل يقال شففتني عن كذا أي شغلني (قوله بما يحدوه عليه) أي يحضه

لَبَّعِضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَلُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ

بحيث يكون كلامه عاليا لكلامكم وجهه باهرا لجهركم حتى تكون مزيتة عليكم لانتحة وسابقته واضحة وامتيازه عن جمهوركم كشيبة الأبلق غير خاف لأن تغمروا صوته بلغظكم وتبهروا منطقه بصخبكم وبقوله ولا تجهروا له بالقول لأنكم إذا كلمتموه وهو صامت فإياكم والعدول عما نهيتهم عنه من رفع الصوت بل عليكم أن لا تبلغوا به الجهر الدائر بينكم وأن تتعمدوا في مخاطبته القول اللين المفرب من الهمس الذي يضاد الجهر كما تكرن مخاطبة المهيب المعظم عاملين بقوله عز اسمه وتعزروه وتوقروه وقيل معنى (ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض) لا تقولوا له يا محمد يا أحمد وخاطبوه بالنبوة قال ابن عباس لما نزلت هذه الآية قال أبو بكر رضي الله عنه يا رسول الله والله لا أكلمك إلا السرايا وأخا السرايا حتى أتى الله وعن عمر رضي الله عنه أنه كان يكلم النبي صلى الله عليه وسلم كأخي السرايا لا يسمعه حتى يستفهمه وكان أبو بكر إذا قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أرسل إليهم من يعلمهم كيف يسلمون ويأمرهم بالسكينة والوقار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس الغرض برفع الصوت ولا الجهر ما يقصده الاستخفاف والاستهانة لأن ذلك كفر والمخاطبون مؤمنون وإنما الغرض صوت هو في نفسه والمسموع من جرسه غير مناسب لما يهاب به العظام ويوقر الكبراء فيتكاف الغض منه وردة إلى حد يميل به إلى ما يستبين فيه المأمور به من التعزير والترقير ولم يتناول الهى أيضا رفع الصوت الذى لا يتأذى به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ما كان منهم فى حرب أو مجادلة معاند أو إرهاب عدو أو ما أشبه ذلك فى الحديث أنه قال عليه الصلاة والسلام للعباس بن عبد المطلب لما انهزم الناس يوم حنين اصرخ بالناس وكان العباس أجهر الناس صوتا يروى أن غارة أتتهم يوما فصاح العباس يا صباحاه فأسقطت الحوامل لشدة صوته وفيه يقول نابغة بنى جعدة زجر أبى عروة السباع إذا ۚ أشفق أن يختلطن بالغنم

زعمت الرواة أنه كان يزجر السباع عن الغنم فيفتق مرارة السبع فى جوفه وفى قراءة ابن مسعود لا ترفعوا بأصواتكم والباء مزيدة محذوبها حذو التشديد فى قول الأعمى الهذلى رفعت عيني بالحجا ۚ زلى أناس بالمناب وليس المعنى فى هذه القراءة أنهم نهوا عن الرفع الشديد تخيلا أن يكون مادون التشديد مسوغا لهم ولكن المعنى نهيتهم عما كانوا عليه من الجلبة واستجفاؤهم فيما كانوا يفعلون وعن ابن عباس نزلت فى ثابت بن قيس بن شماس وكان فى أذنه رقر وكان جهورى الصوت فكان إذا تكلم رفع صوته وربما كان يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيتأذى بصوته وعن أنس أن هذه الآية لما نزلت فقد ثابت ففقده رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبر بشأنه فدعاه فسأله فقال يا رسول الله لقد أنزلت إليك هذه الآية ولانى رجل جهير الصوت فأخاف أن يكون عملى قد حبط فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لست هناك إنك تعيش بخير وتموت بخير وإنك من أهل الجنة وأما ما يروى عن الحسن أنها نزلت فىمن كان يرفع صوته من المنافقين فوق صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمله والخطاب للمؤمنين على أن ينهى المؤمنون

الذى يبلغه صوته ليكون عاليا على كلامكم وجهه باهرا لجهركم لأن تغمروا صوته بلغظكم وتبهروا منطقه بصخبكم ۚ وقوله ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض أى إذا كان صامتا فابتدأتموه بالمخاطبة فإياكم والعدول عما نهيتهم عنه من رفع أصواتكم بل عليكم أن لا تبلغوا به الجهر الدائر بينكم ۚ قال ولا يتناول النهى الرفع الذى لا يتأذى به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ما كان بينهم فى حرب أو مجادلة معاند له أو إرهاب عدو ونحوه فى الحديث أنه قال للعباس وكان أجهر الناس صوتا لما انهزم الناس يوم حنين اصرخ بالناس ويروى من جهارة صوت العباس أنه صاح فى غارة يا صباحاه فأسقطت الحوامل وفيه يقول نابغة بنى جعدة زجر أبى عروة السباع إذا أشفق أن يختلطن بالغنم ورعمت الرواة أنه كان يزجر السباع عن

(قوله كشيبة الأبلق) فى الصحاح الشية لون يخالف معظم لون الفرس وغيره وفيه أيضا اللفظ الصوت والجلبة وفيه الصعب الصياح والجلبة

لبدوح المناقون تحت النهى ليكون الامر أغاظ عليهم وأشق وقيل كان المناقون يرفعون أصواتهم ليظهروا قلة مبالاتهم فيقتدى بهم ضعفة المسلمين وكاف التشبيه في محل النصب أى لا تجهروا له جهرًا مثل جهر بعضهم لبعض وفي هذا أنهم لم ينهوا عن الجهر مطلقاً حتى لا يسوغ لهم أن يكلموه إلا بالهمس والخافتة وإنما نهوا عن جهر مخصوص مقيد بصفة أعنى الجهر المنعوت بمماثلة ما قد اعتادوه منهم فم بينهم وهو الخلو من مراعاة أهية النبوة وجلالة مقدارها وانحطاط سائر الرتب وإن جلت عن رتبها (أن تحبط أعمالكم) منصوب الموضع على أنه مفعول له وفي متعلقه وجهان أحدهما أن يتعلق بمعنى النهى فيكون المعنى انتهوا عما نهيتهم عنه لحبوط أعمالكم أى خشية حبوطها على تقدير حذف المضاف كقوله تعالى بين الله لكم أن تضلوا والثانى أن يتعلق بنفس للفعل ويكون المعنى أنهم نهوا عن الفعل الذى فعلوه لأجل الحبوط لأنه لما كان بصدد الأداء إلى الحبوط جعل كأنه فعل لأجله وكأنه العلة والسبب فى إيجادها على سبيل التمثيل كقوله تعالى ليكون لهم عدوا (فإن قلت) لخص الفرق بين الوجهين (قلت) تلخيصه أن يقدر الفعل فى الثانى مضموماً إليه المفعول له كأنهما شئ واحد ثم يصب النهى عليهما جميعاً صبا وفى الأول يقدر النهى موجهاً على الفعل على حiale ثم يعال له منبياً عنه (فإن قلت) بأى التبيين تعلق المفعول له (قلت) بالثانى عند البصريين مقدرًا لإضماره عند

الغنم فيفتق مرارة السبع فى جوفه قوله تعالى أن تحبط أعمالكم (قال) فيه إنه مفعول له ومتعلقه ما معنى النهى كأنه قال انتهوا كراهية حبوط أعمالكم على حذف مضاف كقوله بين الله لكم أن تضلوا أو أمانفس الفعل فهو المنهى عنه على معنى تنزيل صيرورة الجهر المنهى عنه إلى الحبوط ونزله جعل الحبوط علة فى الجهر على التمثيل من وادى ليكون لهم عدوا وحزنا قال وتلخيص الفرق بينهما أنه على الثانى يقدر انضمام المفعول من أجله إلى الفعل الأول الخ) قال أحمد وهو يحوم على شرهه وبيئة إياك ورودها وذلك أنه يعتقد أن مادون الكفر ولو كبيرة واحدة تحبط العمل وتوجب الخلود فى العذاب المقيم وتخرج المؤمن من اسم الإيمان ورسمه ومعاذ الله من هذا المعتقد فعليك بعقيدة أهل السنة الممهدة فى مواضع من هذا المجموع فجدد العهد بها وهى اعتقاد أن المؤمن لا يخلد فى النار وأن الجنة له بوعد الله حتم ولو كانت خطايا مادون الشرك أو ما يؤدى إليه كزبد البحر وأنه لا تحبط حسنة سيئة طارئة كائنة ما كانت سوى الشرك والزخشرى اغتم الفرصة فى ظاهر هذه الآية فنزلها على معتقده ووجه ظهورها فيما يدعيه أن رفع الصوت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم معصية لا تبلغ الشرك وقد أخاف الله عباده من إحباطه الأعمال بها ولو كان الإحباط مقطوعاً بنفسه لم تستقم الإخافة به وأنى له أن يبلغ من ذلك آماله ونظم الكلام بأباه عند البصر بمعناه فنقول المراد فى الآية النهى عن رفع الصوت على الإطلاق ومعلوم أن حكم النهى الحذر مما يتوقع فى ذلك من إيذاء النبي عليه السلام والقاعدة المختارة أن إيذاه عليه الصلاة والسلام يبلغ مبلغ الكفر المحبط للعمل باتفاق فورد النهى عما هو مظنة لأذى النبي عليه الصلاة والسلام سواء وجد هذا المعنى أولاً حماية للذريعة وحسماً للمادة ثم لما كان هذا المنهى عنه وهو رفع الصوت منقسماً إلى ما يبلغ ذلك المبلغ أولاً ولا دليل يميز أحد القسمين عن الآخر لزم المكلف أن يكف عن ذلك مطلقاً وخوف أن يقع فيهما هو محبط للعمل وهو البالغ - إذ الإيذاء إذ لا دليل ظاهر يميزه وإن كان فلا يتفق تمييزه فى كثير من الأحيان وإلى التباس أحد القسمين بالآخر وقعت الإشارة بقوله أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون وإلا فلو كان الأمر على ما يعتقد الزخشرى لم يكن لقوله وأنتم لا تشعرون موقع إذ الأمر بين أن يكون رفع الصوت مؤذياً فيكون كفراً محبطاً قطعاً وبين أن يكون غير مؤذٍ فيكون كبيرة محبطة على رأيه قطعاً فعلى كلا حاله الإحباط به محقق إذاً فلا موقع لإدعام الكلام بعدم الشعور مع أن الإحباط ثابت مطلقاً والله أعلم وهذا التقرير الذى ذكرته يدور على مقدمتين كلناهما صحيحة إحداهما أن رفع الصوت من جنس ما يحصل به الإيذاء وهذا أمر يشهد به العقل والمشاهدة الآن حتى إن الشيخ ليتأذى برفع التليذ صوته بين يديه فكيف برتبة النبوة وما يستحقه من الإجلال والإعظام المقدمة الأخرى أن إيذاء النبي صلى الله عليه وسلم كفر وهذا أمر ثابت قد نص عليه أئمتنا وأقتوا بقتل من تعرض لذلك ككفراً ولا تقبل توبته فما أتاه أعظم عند الله وأكبر والله الموفق

أمتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم ۝ إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ۝

الأول كقوله تعالى آتوني أفرغ عليه فطراً وبالعكس عند الكوفيين وأيهما كان فرجع المعنى إلى أن الرفع والجهر كلاهما منصوب أدائه إلى حبوط العمل وقراءة ابن مسعود فتحبط أعمالكم أظهر نصاً بذلك لأن ما بعد الفاء لا يكون إلا مسيئاً عما قبله فيتنزل الحبوط من الجهر منزلة الحلول من الطغيان في قوله تعالى فيحل عليكم غضبي والحبوط من حبط الإبل إذا أكلت الخضر ففخ بطونها وربما هلكت ومنه قوله عليه الصلاة والسلام وإن مما يثبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلم ومن أخواته حبجت الإبل إذا أكلت العرفج فأصابها ذلك وأحبط عمله مثل أحبطه وحبط الجرح وحبر إذا غمر وهو نكسه وترايمه إلى الفساد جعل العمل السيء في إضراره بالعمل الصالح كالداء والحرض لمن يصاب به أعاذنا الله من حبط الأعمال وخيبة الآمال وقد دلت الآية على أمرين هائلين أحدهما أن فيما يرتكب من يؤمن من الآثام ما يحبط عمله والثاني أن في آثامه ما لا يدري أنه محبط ولعله عند الله كذلك فعلى المؤمن أن يكون في تقواه كالماشى في طريق شائك لا يزال يحترز ويتوقى ويتحفظ (امتحن الله قلوبهم للتقوى) من قولك امتحن فلان لا مركذا وجرب له ودرب للنهوض به فهو مضطلع به غير وان عنه والمعنى أنهم صبروا على التقوى أقوياء على احتمال مشاقها أو وضع الامتحان موضع المعرفة لأن تحقق الشيء باختباره كما يوضع الخبر موضعها فكأنه قيل عرف الله قلوبهم للتقوى وتكون اللام متعلقة بمحذوف واللام هي التي في قولك أنت لهذا الأثر أى كأن له ومختص به قال ۝ أنت لها أحد من بين البشر ۝ أعداء من للبعملات على الوجى ۝ وهى مع معمرها منصوبة على الحال أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتكاليف الصعبة لأجل التقوى أى لتثبت وتظهر تقواها ويعلم أنهم متقون لأن حقيقة التقوى لا تعلم إلا عند المحن والشدائد والاصطبار عليها وقيل أخلصها للتقوى من قولهم امتحن الذهب وقتله إذا أذابه فخلص إبريزه من خبثه ونقاها وعن عمر رضى الله عنه أذهب الشهوات عنها والامتحان افتعال من محنه وهو اختبار يبلغ أو بلاء جهيد قال أبو عمرو كل شيء جهده فقد محنته وأنشد أت رذايا باديها كلالها ۝ قد محنت واضطربت آطالها

قيل أنزلت في الشيخين رضى الله عنهما لما كان منهما من غض الصوت والبلوغ به أخا السرار وهذه الآية بنظمها الذى رتب عليه من إيقاع الغاضين أصواتهم اسماً لأن التوكدة وتصيير خبرها جملة من مبتدأ وخبر معرفتين معا والمبتدأ اسم الإشارة واستئناف الجملة المستودعة ما هو جزاؤهم على عملهم وإيراد الجزاء نكرة مبهما أمره ناظرة في الدلالة على غاية الاعتداد والارتضاء لما فعل الذين وقرؤا رسول الله صلى الله عليه وسلم من خفض أصواتهم وفي الإعلام بمبلغ عزة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقدر شرف منزلته وفيها تعريض بعظيم ما ارتكب الرافعون أصواتهم واستيجابهم ضد ما استوجب هؤلاء ۝ والوراء الجهة التى يوارىها عنك الشخص بظله من خلف أو قدام ومن لا ابتداء الغاية وأن

۝ قوله تعالى إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون (قال فيه) الوراء الجهة التى يوارىها عنك الشخص بظله من خلف أو قدام الخ) قال أحمد ولقد اغتر بعضهم فى تبكيت بنى تميم بما لا تساعده عليه الآية فإنها نزلت فى المتولين لمناداة النبى عليه الصلاة والسلام أو فى الحاضرين حينئذ الراضين بفعل المنادين له وقد سئل عليه الصلاة والسلام عنهم فقال هم جفأة بنى تميم وعلى الجملة ولا تنزر وازرة وزر أخرى فكيف يسوغ إطلاق اللسان بالسوء فى حق أمة عظيمة

(قوله إذا أكلت العرفج) فى الصحاح شجر ينبت فى السهل الواحدة عرفجة (قوله كالداء والحرض) أى الفساد أفاده الصحاح (قوله من للبعملات على الوجى) أى للذنوب النجائب والوجى وجع فى حافر الفرس كذا فى الصحاح وخف البعير كحافر الفرس (قوله وأنشد أنت رذايا باديها كلالها) فى الصحاح الرذية الناقية المهزولة من السير والجمع الرذايا وفيه الأيطل الخاصرة وجمعه أياطل وكذلك الأطل وجمعه آطال

المناداة نشأت من ذلك المكان (فإن قلت) فرق بين الكلامين بين ما ثبتت فيه وما تسقط عنه (قلت) الفرق بينهما أن المنادى والمنادى في أحدهما يجوز أن يجمعهما الوراثة وفي الثاني لا يجوز لأن الوراثة تصير بدخول من مبتدأ الغاية ولا يجتمع على الجهة الواحدة أن تكون مبتدأ ومنتهى لفعل واحد والذي يقول ناداني فلان من وراء الدار لا يريد وجه الدار ولا دبرها ولكن أي قطر من أقطارها الظاهرة كان مطلقا بغير تعيين واختصاص والإنكار لم يتوجه عليهم من قبل أن النداء وقع منهم في أدبار الحجرات أوفى وجوهها وإنما أنكر عليهم أنهم نادوه من البر والخارج مناداة الأجلاف بعضهم لبعض من غير قصد إلى جهة دون جهة هـ والحجرة الرقعة من الأرض المحجورة بحائط يحوط عليها وحظيرة الإبل تسمى الحجره وهى فعلة بمعنى مفعولة كالغرفة والقبضة وجمعها الحجرات بضمين والحجرات بفتح الجيم والحجرات بتسكينها وقرئ بهن جميعا والمراد حجرات نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت لكل واحدة منهن حجرة ومناداتهم من ورائها يحتمل أنهم قد تفرقوا على الحجرات متطلبين له فناداه بعض من وراء هذه وبعض من وراء تلك وأنهم قد أتوا حجرة حجرة فنادوه من ورائها وأنهم نادوه من وراء الحجرة التي كان فيها ولكنها جمعت لإجلال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمكان حرمة والفعل وإن كان مسندا إلى جميعهم فإنه يجوز أن يتولاه بعضهم وكان الباقون راضين فكأنهم تولوه جميعا فقد ذكر الأصم أن الذي ناداه عيينة بن حصن والأقرع بن حابس هـ والإخبار عن أكثرهم بأنهم لا يعقلون يحتمل أن يكون فيهم من قصد بالمحاشاة ويحتمل أن يكون الحكم بقلة العقلاء فيهم قصداً إلى نفي أن يكون فيهم من يعقل فإن القلة تقع موقع النفي في كلامهم وروى أن وفد بني تميم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهيرة وهو راقد فجعلوا ينادونه يا محمد اخرج إلينا فاستيقظ فخرج ونزلت وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنهم فقال هم جفأة بنى تميم لولا أنهم من أشد الناس قتالا للأعور الدجال لدعوت الله عليهم أن يهلكهم فورد الآلة على النمط الذي وردت عليه فيه ما لا يخفى على الناظر من بينات إكبار محل رسول الله صلى الله عليه وسلم وإجلاله منها مجيئها على النظم المسجل على الصائحين به بالسفه والجهل لما أقدموا عليه ومنها لفظ الحجرات وإيقاعها كناية عن موضع خلوته ومقبلة مع بعض نسائه ومنها المرور على لفظها بالاختصار على القدر الذي تبين به ما استنكر عليهم ومنها التعريف باللام دون الإضافة ومنها أن شفع ذمهم باستجفائهم واستركاك عقولهم وقلة ضبطهم لمواضع التمييز في المخاطبات تهوينا للخطب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وتسليته وإمالة لما تداخله من إيحاء تعجر فهم وسوء أدبهم وهلم جرا من أول السورة إلى آخر هذه الآية فأمل كيف ابتدئ بإيجاب أن تكون الأمور التي تنتمي إلى الله ورسوله متقدمة على الأمور كلها من غير حصر ولا تقيد ثم أردف ذلك النهي عما هو من جنس التقديم من رفع الصوت والجهر كأن الأول بساط للثاني ووظء لذكره ثم ذكر ما هو ثناء على الذين تحاموا ذلك فغضوا أصواتهم دلالة على عظيم موقعه عند الله ثم جرى على عقب ذلك بما هو أطم وهجته أتم من الصباح برسول الله صلى الله عليه وسلم في حال خلوته ببعض حرمانه من وراء الجدر كما يصاح بأهون الناس قدرا لينبه على فظاعة من أجروا إليه وجسروا عليه لأن من رفع الله قدره على أن يجهر له بالقول حتى خاطبه جلة المهاجرين والأنصار بأخى السرار كان صنيع هؤلاء من المنكر الذي بلغ من التفاحش مبلغا ومن هذا وأمثاله يقتطف ثمر الألباب وتقتبس محاسن الآداب كما يحكى عن أبي عبيد ومكانه من العلم والزهد وثقة الرواية مالا

لأن واحداً منهم أو اثنين ارتكب جهالة وجفاء فقد ورد أن المنادى له عليه السلام هو الأقرع هذا مع توارد الأحاديث في فضائل تميم وتخليدها وجوه الكتب الصحاح هـ عاد كلامه (قال وتأمل نظم الآية ومجيئها على النمط المسجل على الصائحين الخ

(قوله أنهم نادوه من البر والخارج) الظاهر أن تفسيره ما بعده وفي الصحاح في مادة بر أن البرية هي الصحراء وفي مادة ضمن في تفسير قوله عليه الصلاة والسلام في بعض كتبه إن لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من النخل مانصه فالضاحية هي الظاهرة التي في البر من النخل والضامنة ما تضمنها أمصارهم وقراهم (قوله حتى خاطبه جلة المهاجرين) معظم المهاجرين

سورة الحجرات =
 وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَسَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَلَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ۝ وَاعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ

يخفى أنه قال مادقت بابا على عالم قط حتى يخرج في رقت خروجه (أنهم صبروا) في موضع الرفع على الفاعلية لأن المعنى ولو ثبت صبرهم والصبر حبس النفس عن أن تنازع إلى هواها قال الله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وقولهم صبر عن كذا محذوف منه المفعول وهو النفس وهو حبس فيه شدة ومشقة على المحبوس فلماذا قيل للحبس على اليمين أو القتل صبر وفي كلام بعضهم الصبر من لا يجرعه إلا حره (فإن قلت) هل من فرق بين (حتى يخرج) وإلى أن يخرج (قلت) إن حتى مختصة بالغاية المضروبة تقول أكلت السمكة حتى رأسها ولو قلت حتى نصفها أو صدرها لم يجز وإلى عامة في كل غاية فقد أفادت حتى بوضعها أن خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم غاية قد ضربت لصبرهم فما كان لهم أن يقطعوا أمراً دون الانتهاء إليه (فإن قلت) فأى فائدة في قوله (إليهم) (قلت) فيه أنه لو خرج ولم يكن خروجه إليهم ولا جهم الزمهم أن يصبروا إلى أن يعلموا أن خروجه إليهم (لكن خيراً لهم) في كان إما ضمير فاعل الفعل المضمر بعد لو وإما ضمير مصدر صبروا) كقولهم من كذب كان شراً له (والله غفور رحيم) بليغ الغفران والرحمة واسعهما فلن يضيق غفرانه ورحمته عن هؤلاء إن تابوا وأنابوا ۝ بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الوليد بن عقبة أخا عثمان لآمة وهو الذي رلاه عثمان الكوفة بعد سعد بن أبي وقاص فصلى بالناس وهو سكران صلاة الفجر أربعاً ثم قال هل أزيدكم فمزله عثمان عنهم مصدقاً إلى بنى المصطلق وكانت بيده وبينهم إحنة فلما شارف ديارهم ركبوا مستقبلين له فحسبهم مقابله فرجع وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد ارتدوا ومنعوا الزكاة فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم أن يغزوه فبلغ القوم فوردوا وقالوا نعوذ بالله من من غضبه وغضب رسوله فاتهمهم فقال لتذنبن أو لا بعثن إليكم رجلا هو عندي كنفسى يقاتل مقاتلتكم ويسبي ذراريكم ثم ضرب بيده على كتف على رضى الله عنه وقيل بعث إليهم خالد بن الوليد فوجدهم منادين بالصلاة متجهدين فسلموا إليه الصدقات فرجع ۝ وفي تنكير الفاسق والنبا شياخ في الفساق والإبناء كأنه قال أى فاسق جاءكم بأى نبيا فتوقفوا فيه وتطلبوا بيان الأمر وانكشاف الحقيقة ولا تعتمدوا قول الفاسق لأن من لا يتحامى جنس الفسوق لا يتحامى الكذب الذى هو نوع منه والفسوق الخروج من الشيء والانسلاخ منه يقال فسقت الرطبة عن قشرها ومن مقلوبه فقسست البيضة إذا كسرتها وأخرجت ما فيها ومن مقلوبه أيضاً فقسست الشيء إذا أخرجته عن يد مالكه مغتصباً له عليه ثم استعمل في الخروج عن القصد والانسلاخ من الحق قال رؤبة ۝ فراسقاً عن قصدتها جرائراً ۝
 وقرأ ابن مسعود فتثبتوا والتثبت والتبين متقاربان وهما طلب الثبات والبيان والتعريف ولما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والذين معه بالمنزلة التي لا يجسر أحد أن يخبرهم بكذب وما كان يقع مثل ما فرط من الوليد إلا فى الندره قيل إن جاءكم بحرف الشك وفيه أن على المؤمنين أن يكونوا على هذه الصفة لئلا يطمع فاسق في مخاطبتهم بكلمة زور (أن تصيبوا) مفعول له أى كراهة إصابتكم (قوماً بجهالة) حال كقوله تعالى ۝ ورد الله الذين كفروا بغيظهم يعنى جاهلين بحقيقة الأمر وكنه القصة ۝ والإصباح بمعنى الصيرورة ۝ والدم ضرب من الغم وهو أن تغتم على ما وقع منك تمنى أنه لم يقع وهو غم يصحب الإنسان صحبة لها دوام ولزام لأنه كلما تذكر المنتدم عليه راجعه من الندام وهو لزام الشريب ودوام صحبته ومن مقلوباته أدمن الأمر أدامه ومدن بالمكان أقام به ومنه المدينة وقد تراهم يجعلون لهم صاحباً ونجياً

قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين (قال فيه نكر فاسقاً ونباً لقصد الشياخ فكأنه قيل أى فاسق جاء بأى نبيا) قال أحمد تسامح لفظ الشياخ والمراد الشمول لأن النكرة إذا وقعت في سياق الشرط تعم كما إذا وقعت في سياق النفي والله أعلم ۝ عاد كلامه قال وعدل عن إذا إلى إن لأن مجيء الفاسق بالكذب لرسول الله ولا صحابه مما يندر الخ ۝ قوله تعالى ۝ واعلموا أن فيكم رسول الله لو يطعمكم في كثير

لَوْ يَطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ إِلَّا يَمُنَّ وَزَيْنُهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرِهَ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ

وسمير أو ضجيراً ووصوفاً بأنه لا يفارق صاحبه الجملة المصدرية بل ولا تكون كلاماً مستأنفاً لادانته إلى تنافر النظم ولكن متصلاً بما قبله حالاً من أحد الضميرين في فيكم المستتر المرفوع أو البارز المجرور وكلاهما مذهب شديد والمعنى أن فيكم رسول الله على حالة يجب عليكم تغييرها أو أنتم على حالة يجب عليكم تغييرها وهي أنكم تحاولون منه أن يعمل في الحوادث على مقتضى ما يعين لكم من رأى راستصواب فعل المطواع لغيره التابع له فيما يرتديه المحتذى على أمثله ولو فعل ذلك (لعنتم) أى لو قتمت في العنت والهلاك يقال فلان يتنعت فلانا أى يطلب ما يؤذيه إلى الهلاك وقد أعنت العظم إذا هيض بعد الجبر وهذا يدل على أن بعض المؤمنين زينوا رسول الله صلى الله عليه وسلم الإيقاع بنبي المصطلق وتصديق قول الوليد وأن نظائر ذلك من الهنات كانت تفرط منهم وأن بعضهم كانوا يتصنونون ويزعمهم جدهم في التقوى عن الجسارة على ذلك وهم الذين استأنهم بقوله تعالى (ولكن الله حبيب إليكم الإيمان) أى إلى بعضكم ولكنه اغنت عن ذكر البعض صفتهم الممارفة لصفة غيرهم وهذا من إيجازات القرآن ومحانه اللطيفة التي لا يظن لها إلا الخواص وعن بعض المفسرين هم الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى وقوله (أولئك هم الراشدون) والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أى أولئك المستثنون هم الراشدون بصدق ما قلته (فإن قلت) ما فائدة تقديم خبر إن على اسمها (قلت) القصد إلى توبيخ بعض المؤمنين على ما استهجن الله منهم من استتباع رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأرائهم فوجب تقديمه لانسباب الغرض إليه (فإن قلت) فلم قيل يطيعكم دون اطاعكم (قلت) للدلالة على أنه كان في إرادتهم استمرار عمله على ما يستصوبونه وأنه كلما عت لهم رأى في أمر كان معمولاً عليه بدليل قوله في كثير من الأمر نقولك فلان يقرى الضيف ويحتمى الحرير تريد أنه بما اعتاده ووجد منه مستمراً (فإن قلت) كيف موقع لسن وشريطها مفقودة من مخالفة ما بعدها لما قبلها نفياً وإثباتاً (قلت) هي مفقودة من حيث اللفظ حاصلة من حيث المعنى لأن الذين حجب إليهم الإيمان قد غارت صفتهم صفة المتقدم ذكرهم فوقع لسن في حاق موقعها من الاستدراك ومعنى تحبيب الله وتكريمه اللطف والإمداد بالتوفيق وسبيله الكفاية كما سبق وكل ذى اب وراجع إلى بصيرة وذهن لا يعجز عليه أن الرجل لا يمدح بغير فعله

من الأمر لعنتم ولكن الله حبيب إليكم الإيمان الآية، قال في الجملة المصدرية بل ولا تكون مستأنفة لادانته إلى تنافر النظم الخ) قال أحمد من جملة هنات المعتزلة تلهم على عثمان رضى الله عنه ووقوفهم عن الحكم بتعنيف قتلته فضم إلى هذا المعتقد غير معرج عليه ما أورده الزمخشري في هذا الموضع من حكايات تولية عثمان لأخيه الوليد الفاعل تلك الفعلة الشنعاء عوضاً عن سعد بن وقاص أحد الصحابة وما عرض به من أن بعض الصحابة كان يصدر منهم هنات منها مطالبتهم النبي صلى الله عليه وسلم بانباغ آرائهم التي من جملتها تصديق الوليد في الإيقاع بنبي المصطلق فإذا ضمت هذه النبذة التي ذكرها إرسالاً إلى ما علمت من معتقده تبين لك من حاله أعنى الزمخشري مالا أطبق النصح به لانه لم يصرح وإنما سلكنا معه سبيل الإنصاف وبحجة الانتصاف نص بنص وتلويح بتلويح ففسأل الله العظيم بعد الصلاة على نبيه محمد خاتم النبيين أن يرضى عن صحابه أجمعين وعناهم آمين عاد كلامه (قال ومعنى تحبيب الله وتكريمه اللطف والإمداد بالتوفيق الخ) قال أحمد تلجج والحق أبلج وزاغ والسبيل منهج وقاس الخلق بالواحد الحق وجعل أفعالهم لهم من إيمان وكفر وخير وشر اغتراراً بحال اعتقد اطراده في الشاهد وهو أن الإنسان لا يمدح بفعل غيره وقاس الغائب على الشاهد تحكما وتغلغل بانباغ عرى معجها جره ذلك بل جزاه على تأويل الآية وإبطال ما ذكرته من نسبة تحبيب الإيمان إلى الله تعالى على حقيقته وجعله مجزأً لانه يعتمد أنها لو بقيت على ظاهرها لكان خلق الإيمان مضافاً إلى الله تعالى والعبد إذا مدوح بما ليس من فعله وهذا عنده محال فأنبع الآية رأيه الفاسد فإذا عرضت عليه الأدلة العقلية على الوحدانية والنقلية على أنه لا خالق إلا الله

(قوله إذا هيض بعد الجبر) في الصحاح هاض العظم يهضه هيضاً كسره بعد الجبر وفيه أيضاً جبرت العظم جبراً وجبر العظم بنفسه جبوراً أى انجبر

وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ۝ فَضَلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۝ وَإِن طَائِفَتَانِ مِّنَ

وحمل الآية على ظاهرها يؤتى إلى أن يثنى عليهم بفعل الله وقد نفي الله هذا عن الذين أنزل فيهم ويحبون أن يحمدا وبالم يفعلوا (فإن قلت) فإن العرب تمدح بالجمال وحسن الوجوه وذلك فعل الله وهو مدح مقبول عند الناس غير مردود (قلت) الذي سوع ذلك لهم أنهم رأوا حسن الرواء ووسامة المنظر في الغالب يسفر عن مخبر مرضى وأخلاق محمودة ومن ثم قالوا أحسن ما في الدميم وجهه فلم يجعلوه من صفات المدح لذاته ولكن لدلالته على غيره على أن من محققة الثقات وعلماء المعاني من دفع صحة ذلك وخطأ المادح به وانصر المدح على النعت بأقهار الخير وهي الفصاحة والشجاعة والعدل والعفة وما يتشعب منها ويرجع إليها وجعل الوصف بالجمال والثروة وكثرة الحفدة والأعضاء وغير ذلك مما ليس للإنسان فيه عمل غلطاً ومخالفة عن المعقول ۝ و (الكفر) تغطية نعم الله تعالى وغمطها بالجحود و (الفسوق) الخروج عن قصد الإيمان ومحجته بر كوب الكبائر (والعصيان) ترك الانقياد والمضى لما أمر به الشارع ۝ والعرق العاصي العائد واعتصت النواة اشتدت والرشد الاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه من الرشادة وهي الصخرة قال أبو الوازع كل صخرة رشادة وأنشد:

وغير مقلد وموشمات ۝ صلين الضوء من صم الرشاد

و (فضلا) مفعول له أو مصدر من غير فعله (فإن قلت) من أين جاز وقوعه مفعولا له والرشد فعل القوم والفضل فعل

خالق كل شيء وطولب بإبقاء الآية على ظاهرها المؤيد بالعقل والنقل فإنه يتمسك في تأويلها بالخيال المذكورة في التحكم بقياس الغائب على الشاهد مما له إدلاء إلى تعويج كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فالذي نعتده ثبتنا الله على الحق أن الله تعالى منح ومدح وأعطى وأمن فلا وجود إلا الله وسماته وأفعاله غير أنه تعالى جعل أفعاله بعضها محلا لبعض فسمى المحل فاعلا والحال فعلا فهذا هو التوحيد الذي لا يحصى عنه للمؤمن ولا يحيد ولا بد أن أطرحه القول فأقول أخبرني عن ثناء الله على أنبيائه ورسوله بما حاصله اصطفاؤه لهم لاختياره إياهم هل يمكنه أم بغير مكتسب فلا يسمعه أن يقول إلا أنه أتى عليهم بما لم يكنسبوه بل بما وهبه إياهم فأنسبه وإن عرج على الفهم الآخر وهو دعوى أنهم أتى عليهم بمكتسب لهم من رسالة أو نبوة فقد خرج عن أهل الملة واحرف عن أهل النبوة وهذا النبذة كفاية إن شاء الله تعالى ۝ قوله تعالى أولئك هم الراشدون فضلا من الله ونعمة (أعرب فضلا في الآية مفعولا لأجله منتصبا عن قوله الراشدون الخ) قال أحمد أورد الإشكال بعد تقرير أن الرشد ليس من فعل الله تعالى وإنما هو فعلهم حقيقة على ما هو معتقده ونحن بنينا على ما بينا أن الرشد من أفعال الله ومخلوقاته فقد وجد شرط انتصاب المفعول له وهو اتحاد فاعل الفعلين على أن الإشكال وارد نصا على تقريرنا على غير الحد الذي أوردته عليه الزمخشري بل من جهة أن الله تعالى خاطب خلقه بلغتهم المعهودة عندهم وبما يعهدونه أن الفاعل من نسب إليه الفعل وسواء كان ذلك حقيقة أو مجازا حتى يكون زيد فاعلا وانقض الحائط وأشابه كذلك وقد نسب الرشد إليهم على طريقة أنهم الفاعلون وإن كانت النسبة مجازية باعتبار المعتقد وإذا تقرر وروده على هذا الوجه فلك في الجواب عنه طريقان، إما جواب الزمخشري وإما يمكن منه وأبين وهو أن الرشد هنا يستلزم كونه راشدا إذ هو مطاوعه لأن الله تعالى أرشدهم فرشدوا وحينئذ يتحد الفاعل على طريقة الصناعة المطابقة للحقيقة وهو عكس قوله يربكم البرق خوفا وطمعا فإن الاشكال بعينه وارد فيها إذا الخوف والطمع فعلهم أي منسوب إليهم على طريقة أنهم الخائفون الطامعون والفعل الأول لله تعالى لأنه مريمهم ذلك والجواب عنه أنهم مفعولون في معنى الفاعلين بواسطة استلزام المطاوعة لأنه إذا أراهم فقد رأوا وقد سلف هذا الجواب مكانه فصحت الكلام ههنا بتقدير المفعول فاعلا وعكسه آية الحجرات إذ تصحيح الكلام فيها بتقدير الفاعل مفعولا وهذا

(قوله حسن الرواء) في الصحاح الرواء بالضم المنظر (قوله ما في الدميم وجهه) في الصحاح الدميم القبيح

(قوله والعرق العاصي العائد) في الصحاح عند العرق سال ولم يرفق فهو عرق عائد

الْمُؤْمِنِينَ أَقْتُلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَغْت إِحْدَهُمَا عَلَى الْآخَرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ

الله تعالى والشرط أن يتخذ الفاعل (قلت) لما وقع الرشد عبارة عن التحبيب والتزيين والتكرير به مسندة إلى اسمه تقدست أسماؤه صار الرشد كأنه فعله فجاز أن ينتصب عنه (أو لا ينتصب) عن الراشدون ولكن عن الفعل المسند إلى اسم الله تعالى والجملة التي هي أولئك هم الراشدون اعتراض أو عن فعل مقدر كأنه قيا جرى ذلك أو كان ذلك فضلا من الله وأما كونه مصدر آمن غير فعله فإن يوضع موضع رشدا لأن رشدهم فضل من الله لكونهم موفقين فيه والفضا والنعمة بمعنى الإفضال والإينعام (والله عليم) بأحوال المؤمنين وما بينهم التمايز والتفاضل (حكيم) حين يفضل وينعم بالتوفيق على أفاضلهم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على مجلس الأنصار وهو على حمار فيقال الحمار فأسك عبد الله ابن أبي بأنفه وقال خل سبيل حمارك فقد آذانا ننته فقال عبد الله بن رواحة والله إن بول حماره لأطيب من مسكك وروى حماره أفضل منك وبول حماره أطيب من مسكك ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وطال الخوض بينهما حتى استبا وتجالدا وجاء قوما فهاوما الأوس والخزرج فتجالدا بالعصى وقيل بالأيدي والنعال والسعف فرجع إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصلح بينهم ونزلت وعن مقاتل قرأها عليهم فاصطلحوا والبغى الاستطالة والظلم وإباه الصلح والنفى الرجوع وقد سمي به الظل والغنيمة لأن الظل يرجع بعد نسخ الشمس والغنيمة ما يرجع من أموال الكفار إلى المسلمين وعن أبي عمرو حتى تفي بغير همز ووجهه أن أبا عمر خفف الأولى من الهمزتين الملتقيتين فطفت على الراوى تلك الخلسة فظنه قد طرحها (فإن قلت) ما وجه قوله اقتتلوا والقياس اقتتلنا كما قرأ ابن أبي عتبة أو اقتتلا كما قرأ عبيد بن عمير على تأويل الرهطين أو النفرين (قلت) هو مما حمل على المعنى دون اللفظ لأن الطائفتين في معنى القوم والناس وفي قراءة عبد الله حتى يفيئوا إلى أمر الله فإن فاؤا نخذوا بينهم بالقسط وحكم الفئة الباغية وجوب قتالها ما قتلت وعن ابن عمر ما وجدت في نفسي من شيء ما وجدت من أمر هذه الآية إن لم أقاتل هذه الفئة الباغية كما أمرني الله عز وجل قاله بعد أن اعتزل فإذا كافت وقبضت عن الحرب أيديها تركت وإذا تولت عمل بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يا ابن أم عبد هل تدري كيف حكم الله فيمن بغى من هذه الأمة قال الله ورسوله أعلم قال لا يجهز على جريحها ولا يقتل أسيرها ولا يطلب هاربها ولا يقسم فيؤها ولا تخلو الفتان من المسلمين في اقتالهما إيمان يقتل على سبيل البغى منهما جميعا فالواجب في ذلك أن يمشى بينهما بما يصلح ذات البين ويشمر المكافاة والمواذعة فإن لم تتحاجزا ولم تصطلحا وأقامتا على البغى صير إلى مقاتلتهما وإما أن يلتحم بينهما القتال لشبهة دخلت عليهما وكنائهما عند أنفسهما محقة فالواجب إزالة الشبهة بالحجج النيرة والبراهين القاطعة وإطلاعهما على مرشد الحق فإن ركبنا متن اللجاج ولم نعمل على شاكله ما هدينا إليه ونصحتنا به من اتباع الحق بعد وضوحه لهما فقد لحقنا بالذئنين الباغيتين وإما أن تكون إحداهما الباغية على الأخرى فالواجب أن تقايل فئة البغى إلى أن تكف وتتوب فإن فعلت أصلح بينها وبين المبعى عليها بالقسط والعدل وفي ذلك تفاصيل إن كانت الباغية من قلة العدد بحيث لا منعة لها ضمت بعد الفيئة ما جنت وإن كانت كثيرة ذات منعة وشوكة لم تضمن إلا عند محمد بن الحسن رحمه الله فإنه كان يفتى بأن الضمان يلزمها إذا فاءت وأما قبل النجم والتجند أو حين تنفرق عند وضع الحرب أوزارها فما جنته ضمنه عند الجميع فحمل الإصلاح بالعدل في قوله تعالى

من دقائق العربية فتأمله والله الموفق قوله تعالى وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا (قال فيه لم قال اقتتلوا عدولا الخ) قال أحمد قد تقدم في مواضع إنكار النحاة الحمل على لفظ من بعد الحمل على معناها وفي هذه الآية حمل على المعنى بقوله اقتتلوا ثم على اللفظ بقوله بينهما فلا يعتقد أن المقول في من مطرد في هذا لأن المانع لزوم الإجمال والإيهام بعد التفسير وهما لا يلزم ذلك إذ لا إيهام في الطائفة بل لفظها مفرد أبدا ومعناها جمع أبدا وكانت كذلك لاختلاف أحوالها من

(قوله تلك الخلسة) في الصحاح خلست الشيء واختلسته إذا استلبته والاسم الخلسة بالضم

فَإِن فَآءَتْ فَأَصْحَابُ بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ۝ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْحَابُ بَيْنَ
 أَخْوِيكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا

(فأصاحوا بينهما بالعدل) على مذهب محمد واضح منطبق على لفظ التنزيل وعلى قول غيره وجهه أن يجعل على كون
 الفئة قليلة العدد والذي ذكره أن الغرض إمامة الضغائن وسل الاحقاد دون ضمان الجنائيات ليس بحسن الطاق للمأمور
 به من أعمال العدل ومراعاة القسط فإن قلت فلم قرن بالاصلاح الثاني العدل دون الأول (قلت) لأن المراد بالاعتقال
 في أول الآية أن يقتلاناغيتين معا أوراكتي شبهة وأيتهما كانت فالذي يجب على المسلمين أن يأخذوا به في شأنهما إصلاح
 ذات البين وتسكين الدهماء بإقامة الحق والمواظظ الشافية ونحو الشبهة إلا إذا أصرتا فحينئذ تجب المقاتلة وأما الضمان
 فلا يتجه وائس كذلك إذا بغت إحداهما فإن الضمان متجه على الوجهين المذكورين (وأقسطوا) أمر باستعمال القسط على
 طريق العموم بعد ما أمر به في إصلاح ذات البين والقول فيه مثله في الأمر باتقاء الله على عقب النهى عن التقديم بين
 يديه ، والقسط بالفتح الجور من القسط وهو اعوجاج في الرجلين وعود قاسط يابس وأقسطته الرياح وأما القسط بمعنى
 العدل فالفعل منه أقسط وهمزته للسلب أى أزال القسط وهو الجور ۝ هذا تقرير لما أزره من تولى الإصلاح بين
 من وقعت بينهم المشاقة من المؤمنين وبيان أن الإيمان قد عقد بين أهله من السبب القريب والنسب اللاصق ما
 إن لم يفضل الأخوة ولم يبرز عليها لم ينقص عنها ولم يتقاصر عن غايتها ثم قد جرت عادة الناس على أنه إذا نشب مثل ذلك
 بين اثنين من إخوة الولاد لزم السائر أن يتناهضوا في رفعه وإزاحته ويركوا الصعب والذلول مشيا بالصلح وبثا للسفراء
 بينهما إلى أن يصادف ما وهى من الوفاق من رقعته وما استشن من الوصال من يله فالأخوة في الدين أحق بذلك وأشد
 منه وعن النى صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يعيبه ولا يتناول عليه في البنيان فيسترعه الريح
 إلا بإذنه ولا يؤذيه بقتار قدره ثم قال احفظوا ولا يحفظ منكم إلا قليل ۝ (فإن قلت) فلم خص الاثنان بالذكردون الجمع
 (قلت) لأن أقل من يقع بينهم الشقاق اثنان فإذا لزم المصالحة بين الأقل كانت بين الأكثر أزم لأن الفساد في شقاق
 الجمع أكثر منه في شقاق الاثنان وقيل المراد بالأخوين الأوس والخزرج ۝ وقرئ بين إخوانكم وإخوانكم والمعنى ليس
 المؤمنون بالإخوة وأنهم خاص لذلك متمحضون قد انزاحت عنهم شهات الأجنبية وأبى لطف حالهم في التمازج الاتحاد
 أن يقدهوا على ما يتولد منه التقاطع فبادروا قطع ما يقع من ذلك إن وقع وأحسموه (واتقوا الله) فإنكم إن فعلمتم
 لم تحملكم التقوى إلا على التواصل والائتلاف والمسارة إلى إمامة ما يفرط منه ۝ وكان عند فعلكم ذلك وصول رحمة
 الله اليكم واشتغال رأفته عليكم حقيقا بأن تعقدوا به رجاءكم ۝ القوم الرجال خاصة لأنهم القوام بأمر النساء قال الله
 تعالى الرجال قوامون على النساء وقال عليه الصلاة والسلام النساء لحم على وضم لإماذب عنه والذابون هم الرجال
 وهو في الأصل جمع قائم كصوم وزور في جمع صائم وزائر أو تسمية بالمصدر عن بعض العرب إذا أكلت طعاما أحببت
 نوما وأبغضت قوما أى قياما واختصاص القوم بالرجال صريح في الآية وفي قول زهير ۝ أقوم آل حصن أم نساء ۝
 وأما قولهم في قوم فرعون وقوم عاد هم الذكور والإناث فليس لفظ القوم بمتعاط للفرقيين ولكن قصد ذكر الذكور

حيث المعنى مرة جمعا ومرة مفردا فتأمله والله الموفق ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا

(قوله وتسكين الدهماء) الجماعة (قوله وهو اعوجاج في الرجلين) في الصحاح القسط بالتحريك انتصاب في رجلى
 الدابة وذلك عيب لأنه يستحب فيهما الانحناء والتوتير اه (قوله وبثا للسفراء بينهما الخ) جمع سفير وهو الرسول
 والمصلح بين القوم (قوله استشن) في الصحاح تشن الجلد يابس واستشن الرجل هزل (قوله بقتار قدره) في الصحاح
 القطار ريح الشواء (قوله على وضم لإماذب) الوضم ما يوضع تحت اللحم من خشب وغيره يوقى به من الأرض على
 أفاده الصحاح (قوله ولا يأتي ما عليه من النهى) أى يتلهى ولا يفعل ما عليه من نهى الساخر والانكار عليه

مَنْهُمْ وَلَا نِسَاءً مِّنْ نِّسَاءِ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا تَلْبُزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابُزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ

وترك ذكر الإناث لأنهن توابع لرجالهن وتنكير القوم والنساء يحتمل معنيين أن يراد لا يسخر بعض المؤمنين والمؤمنات من بعض وأن تقصد إفادة الشباع وأن تصير كل جماعة منهم منبهة عن السخرية وإنما لم يقل رجل من رجلا ولا امرأة من امرأة على التوحيد لإعلاما بإقدام غير واحد من رجالهم وغير واحدة من نسائهم على السخرية واستفظاها للشأن الذي كانوا عليه ولأن مشهد الساخر لا يكاد يخلو من يتلوه ويستضحك على قوله ولا يأتي ما عليه من النهي والإنكار فيكون شريك الساخر وتلوه في تحمل الوزر وكذلك كل من يطرق سمعه فيستطيعه ويضحك به فيؤدى ذلك وإن أوجده واحد إلى تكثير السخرة وانقلاب الواحد جماعة وقوما . وقوله تعالى (عسى أن يكونوا خيرا منهم) كلام مستأنف قد ورد مورد جواب المستخبر عن العلة الموجهة لما جاء النهي عنه وإلا فقد كان حقه أن يوصل بما قبله بالقاء والمعنى وجوب أن يعتقد كل أحد أن المسخور منه ربما كان عند الله خيرا من الساخر لأن الناس لا يطلعون إلا على ظواهر الأحوال ولا علم لهم بالحفريات وإنما الذي يزن عند الله خلوص الضمائر وتقوى القلوب وتوكلهم من ذلك بمعزل فينبغي أن لا يجترئ أحد على الاستهزاء بمن تقبحه عينه إذا رآه رث الحال أو ذاعاهة في مدنه أو غير ذلك في محادثته فلهذا أخلص ضميرا وأتى قلنا بمن هو على ضد صفته فيظلم نفسه بتحقيق من قره الله والاستهانة بمن عظمه الله ولقد بلغ بالسلف إفراط توقيهم وتصونهم من ذلك أن قال عمرو بن شرحبيل لو رأيت رجلا يرضع عنزا فضحكت منه خشيت أن أصنع مثل الذي صنعه وعن عبدالله بن مسعود البلاء موكل بالقول ولو سخرت من كلب لحشيت أن أحول كلبا . وفي قراءة عبدالله عسوا أن يكونوا وعسين أن يكن فعسى على هذه القراءة هي ذات الخبر كالتي في قوله تعالى فهل عسيتم وعلى الأولى التي لا خبر لها كقوله تعالى وعسى أن تكرهوا شيئا . واللمز الطعن والضرب باللسان وقرئ ولا تلزوا بالضم والمعنى وخصوصا أيها المؤمنون أنفسكم بالانتهاء عن عيها والطعن فيها ولا عليكم أن تعيبوا غيركم من لا يدين دينكم ولا يسير بسيرتكم ففي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذكروا الفاجر بما فيه كفى يحذره الناس وعن الحسن رضي الله عنه في ذكر الحجاج أخرج إلى بناينا قصيرة فلما عرقت فيها الأعنة في سبيل الله ثم جعل يطبطب شعيرات له ويقول يا باسعيدا يا باسعيد وقال لما مات اللهم أنت أمته فاقطع سنته فإنه أتانا أخيفش أعيمش يخطر في مشيته . بصعد المنبر حتى تفوته الصلاة لامن الله يتقى ولامن الناس يستحي فوقع الله وتحتة مائة ألف . يزيدون لا يقول له قائل الصلاة أيها الرجل الصلاة أيها الرجل ههنا دون ذلك السيف والسوط ، وقيل معناه لا يعيب بعضكم بعضا لأن المؤمنين كنفس واحدة فتى عاب المؤمن المؤمن فكأنما عاب نفسه وقيل معناه لا تفعلوا ما تلزون به لأن من فعل ما استحق به اللمز فقد لزم نفسه حقيقة . والتناز بالالقب التداعي بها تفاعل من نزهه وبنو فلان يتنازبون ويتنازبون

خيرا منهم الآية (قال فيه لم يقل لا يسخر بعض المؤمنين والمؤمنات الخ) قال أحمد ولو عرف فقال لا يسخر المؤمنون بعضهم من بعض لكانت كل جماعة منهم منبهة ضرورة شعول النهي ولكن أورد الزمخشري هذا وإنما أراد أن في التنكير فائدة أن كل جماعة منبهة على التفصيل في الجماعات والتعرض بالنهي لكل جماعة على الخصوص ومع التعريف تحصيل النهي لكن لا على التفصيل بل على الشمول والنهي على التفصيل أبلغ وأوقع . عاد كلامه (قال وإنما لم يقل رجل من رجل ولا امرأة من امرأة إلا شعاع الخ) قال أحمد وهو في غاية الحسن لا مزيد عليه (قال وقوله عسى أن يكونوا خيرا منهم جواب المستخبر عن علة النهي الخ) قال أحمد وهو من الطراز الأول . قوله تعالى بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان

(قوله لما جاء النهي عنه) لعل ما مصدرية ولفظ عنه مزيد من ناسخ الأصل أي لمجيء النهي وإلا أي وإلا يمكن مستأنفا (قوله وإنما الذي يزن عند الله) لعله يزين (قوله فإنه أتانا أخيفش أعيمش) في الصحاح الخفش صغر في العين وضعف في البصر خلقلة الرجل أخفش وفيه العمش في العين ضعف الرؤية مع سيلان الدمع والرجل أعمش انتهى وأخيفش وأعيمش تصغير

الْفُؤُوقُ بَعْدَ الْإِيْمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ه يَسَّأَهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُّبِ أَحَدِكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَصَكَّرْهُتَمُوهُ

ويقال النبز والنزب لقب السوء والتقيب المنهى عنه وهو ما يتداخل المدعو به كراهة لكونه تقصيراً به وذقاله وشيناً فأما ما يحبه مما يزينه وينزه به فلا بأس به روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من حق المؤمن على أخيه أن يسميه بأحب أسمائه إليه ولهذا كانت التكنية من السنة والأدب الحسن قال عمر رضى الله عنه أشيعوا الكنى فإنها منبهة ولقد لقب أبو بكر بالعتيق والصديق وعمر بالفاروق وحزرة بأسد الله وخالد بسيف الله وقل من المشاهير فى الجاهلية والإسلام من ليس له لقب ولم تزل هذه الألقاب الحسنة فى الأمم كلها من العرب والعجم تجرى فى مخاطباتهم ومكاتباتهم من غير تكبير روى عن الضحاك أن قوماً من بنى تميم استهزؤا بلال وخباب وعمار وصهيب وأبى ذر وسالم مولى حذيفة فنزلت وعن عائشة رضى الله عنها أنها كانت تسخر من زينب بنت خزيمة الهلالية وكانت قصيرة وعن ابن عباس أن أم سلمة ربطت حقوبها بسببة وسدلت طرفها خلفها وكانت تجزئه فقالت عائشة لحفصه انظرى ما تجرّ خلفها كأنه اسان كلب وعن أنس عيرت نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم أم سلمة بالقصر وعن عكرمة عن ابن عباس أن صفية بنت حبي أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت إن النساء يعيرننى ويقلن يا يهودية بنت يهوديين فقال لهما رسول الله ﷺ هلا قلت إن أبى هريرة وإن عمى موسى وإن زوجى محمد وروى أنها نزلت فى ثابت بن قيس وكان به وقر وكانوا يوسعون له فى مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لىسمع فأتى يوماً وهو يقول تفسحوالى حتى أتتهى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لرجل تبح فلم يفعل فقال من هذا فقال الرجل أنا فلان فقال بل أنت ابن فلانة يريد ما كان يعيرها فى الجاهلية فحجل الرجل فنزلت فقال ثابت لأخى على أحد فى الحسب بعدها أبداً (الاسم) ههنا بمعنى الذكّر من قولهم طار اسمه فى الناس بالكرم أو باللؤم كما يقال طار ثناؤه وصيته وحقيقته ماسما من ذكره وارتفع بين الناس ألا ترى إلى قولهم أشاد بذكره كأنه قيل بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب هذه الجرائر أن يذكروا بالفسق وفى قوله (بعد الإيمان) ثلاثة أوجه أحدهما استقباح الجمع بين الإيمان وبين الفسق الذى ياباه الإيمان ويحظره كما تقول بئس الشأن بعد الكبرة الصبوة والثانى أنه كان فى شتائمهم لمن أسلم من اليهود يا يهودى يافاسق فنهوا عنه وقيل لهم بئس الذكر أن تذكروا الرجل بالفسق واليهودية بعد إيمانه والجملة على هذا التفسير متعلقة بالنهى عن التنابر والثالث أن يجعل من فسق غيره مؤمناً كما تقول المتحول عن التجارة إلى الفلاحة نمت الحرقة الفلاحة بعد التجارة ه يقال جنه الشر إذا أبعد عنه وحقيقته جعله منه فى جانب فيعدى إلى مفعولين قال الله عز وجل واجنبنى ونى أن نعبد الأصنام ثم يقال فى مطاوعه اجنّب الشرفتنقص المطاوعة مفعولاً والمأمور باجتنابه هو بعض الظن وذلك البعض موصوف بالكثرة ألا ترى إلى قوله (إن بعض الظن إثم) (فإن قلت) بين الفصل بين كثير حيث جاء نكرة

(قال فى الاسم ههنا الذكّر من قولهم طار اسمه فى الناس بالكرم كأنه قال بئس الذكر المرتفع للمؤمنين الخ) قال أحمد أقرب الوجوه الثلاثة ملائمة لقاعدة أهل السنة وأولها هو أولها ولكن بعد صرف الذم إلى نفس الفسق وهو مستقيم لأن الاسم هو المسمى ولكن الرخصى لم يستطع ذلك انحرافاً إلى قاعدة بصرف الذم إلى ارتفاع ذكر الفسق من المؤمن نحو ما على أن الاسم التسمية ولا شك أن صرف الذم إلى نفس الفسق أولى وأما الوجه الثانى فأدخله ليم له حمل الاسم على التسميه صريحاً وأما الثالث فليتم له أن الفاسق غير مؤمن وكلا القاعدتين مخالف للسنة فاحذرهما وباللّه التوفيق ولقد كشف الله لى عن

أخفش وأعمش (قوله ويقال النبز) فى الصحاح النبز بالتحريك اللقب وبالتسكين المصدر (قوله حقوبها بسببية) فى الصحاح السب شقة كنان والسببية مثله (قوله هذه الجرائر) جمع جريرة وهى الجنابة أفاده الصحاح (قوله بعد الكبرة والصبوة) الكبرة بالفتح اسم للكبر فى السن والصبوة الميل إلى الجهل والفتوة أفاده الصحاح ولعل عبارة المفسر بعد الكبرة والصبوة بدون واو كعبارة النسبى

وبينه لوجاه معرفة (قلت) مجيئه نكرة يفيد معنى البعضية وإن في الظنون ما يجب أن يحتجب من غير تبين لذلك ولا تعيين
لئلا يجترى أحد على ظن إلا بعد نظر وتأمن وتمييز بين حقه وباطله بأماره بينة مع استشعار للنقوى والحذر ولو عرّف
لكان الأمر باجتناب الظن منوطاً بما يكثُر منه دون ما يقل ووجب أن يكون كل ظن متصف بالكثرة مجتنباً وما انصف
منه بالقلّة مرخصاً في تظنه والذي يميز الظنون التي يجب اجتنابها عما سواها أن كل ما لم تعرف له أماره صحيحة وسبب
ظاهر كان حراماً واجب الاجتناب وذلك إذا كان المظنون به ممن شوهده منه السر والصلاح وأونسث منه الأمانة في
الظاهر فظن الفساد والخيانة به محرم بخلاف من اشتهره الناس بتعاطي الريب والمجاهرة بالخبايا عن النبي صلى الله عليه
وسلم إن الله تعالى حزم من المسلم دمه وعرضه وأن يظن به ظن السوء وعن الحسن كنا في زمان الظن بالناس حرام
وأنت اليوم في زمان عمل واسكت وظن بالناس ماشئت وعنه لاحرمة لفاجر وعنه أن الفاسق إذا أظهر فسقه وهتك
ستره هتك الله وإذا استتر لم يظهر الله عليه لعله أن يتوب وقد روى من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له . والإثم الذنب
الذي يستحق صاحبه العقاب ومنه قيل لعقوبته ، الأثم فعال منه كالنكال والعذاب والوبال قال

لقد فعلت هذى النوى بي فعلة . أصاب النوى قبل الممات أثمها

والهمزة فيه عن الواو كأنه يشتم الأعمال أي يكسرها بإحباطه . وقرئ ولا تحسسوا بالحاء والمعنيان متقاربان يقال تحسس
الأمر إذا تطلبه وبحث عنه تفعل من الجسس كما أن التلّس بمعنى التطلب من التلّس لما في التلّس من التطلب وقد جاء
بمعنى التطلب في قوله تعالى وأنا لمسنا السماء والتحسس التعرف من الحس ولتقاربهما قيل لمشاعر الإنسان الحواس
بالحاء والجيم والمراد النهي عن تتبع عورات المسلمين ومعايهم والاستكشاف عما ستروه وعن مجاهد خذرا ما ظهر ودعوا
ما ستره الله وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه خطب فرفع صوته حتى أسمع العواتق في خدروهن قال يامعشر من آمن
بلسانه ولم يخلص الإيمان إلى قلبه لا تتبعوا عورات المسلمين فإن من تتبع عورات المسلمين تبع الله عورته حتى يفضحه ولو في جوف
بيته وعن زيد بن وهب قلنا لابن مسعود هل لك في الوليد بن عقبة بن أبي معيط تقطر لحية خمر فقال ابن مسعود إنا قد نهينا عن
التجسس فإن ظهر لنا شيء أخذنا به . غابه واغتابه كغاله واغتابه من الاغتيال وهي ذكر
السوء في الغيبة . سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة فقال أن تذكر أخاك بما يكره فإن كان فيه فقد اغتبتته وإن
لم يكن فيه فقد بهتته وعن ابن عباس رضي الله عنهما الغيبة إدام كلاب الناس (أي أحب أحدكم) تمثيل وتصوير لما يناله المغتاب من عرض
المغتاب على أفطع وجه وأخشع وفيه مبالغات شتى منها الاستفهام الذي معناه التقرير ومنها جمل ما هو في الغاية من الكراهة موصولا
بالمحبة ومنها إسناد الفعل إلى أحدكم والإشعار بأن أحد من الأحدين لا يجب ذلك ومنها أن لم يقتصر على تمثيل الاغتيال بأكل لحم
الإنسان حتى جعل الإنسان أخا ومنها أن لم يقتصر على أكل لحم الأخ حتى جعل ميتا وعن قتادة كما تنكره إن وجدت جيفة
مدودة أن تأكل منها كذلك فأكره لحم أخيك وهو حي ، وانتصب (ميتا) على الحال من اللحم ويجوز أن ينصب عن
الأخ وقرئ ميتا ولما قرره عز وجل بأن أحداً منهم لا يجب أكل جيفة أخيه عقب ذلك بقوله تعالى (فكرهتموه)
معناه فقد كرهتموه واستقر ذلك وفيه معنى الشرط أي إن صح هذا فكرهتموه وهي العاء المصيبة أي فحققت بوجوب
الإقرار عليكم وبأنكم لا تقدرّون على دفعه وإنكاره لإباء البشرية عليكم أن تجحدوه كراهتمكم له وتقدرّكم منه فليتحقق أيضاً أن
تنكره هو ما هو نظيره من الغيبة والظن في أعراض المسلمين وقرئ فكرهتموه أي جبّلتهم على كراهته (فإن قلت) هل أعدى إلى كما
عدى في قوله وكثره إليكم الكفر وأيهما القياس (قلت) القياس عدى بنفسه لأنه ذر مفعول واحد قبل تثقيل حشره تقول
كرهت الشيء فإذا ثقل استدعى زيادة مفعول وأمانته به إلى فتأول وإجراء لكره مجرى بغض لأن بغض من بغض إليه
الشيء فهو بغض إليه كقولك حب إليه الشيء فهو حبيب إليه . والمبالغة في الثواب للدلالة على كثرة من يتوب عليه من عباده

مقاصده حتى ما تنقلب له كلمة متحيزة إلى فئة البدعة إلا إذا أدركها الحق فكلمها والله الحمد

(قوله كالغيلة من الاغتيال) كذا في الصحاح وفيه يقال قتله غيلة وهو أن يخذله فيذهب به إلى موضع فيقتله فيه

وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا

أو لانه مامن ذنب يفترفه المقترف إلا كان معفواً عنه بالنوبة أو لانه بليغ في قبول التوبة منزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط لسعة كرمه والمعنى واتقوا الله بترك ما أمرتم باجتنابه والندم على ما وجد منكم منه فإنكم إن انقيتم تقبل الله توبتكم وأنعم عليكم بثواب المتقين الباطين وعن ابن عباس أن سلمان كان يخيم رجلين من الصحابة ويسوى لهما طعامهما فنام عن شأنه يوماً فبعثاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يبغى لهما إداماً وكان أسامة على طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما عندي شيء فأخبرهما سلمان بذلك فعند ذلك قالوا لو بعثناه إلى بئر سميحة لغار ماؤها فلما راحا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهما مالي أرى خضرة اللحم في أفواهكما فقالا ما تناولنا لحمًا فقال إنكما قد اغتبنما فنزلت (من ذكر وأنثى) من آدم وحواء وقيل خلقنا كل واحد منكم من أب وأم فما منكم أحد إلا وهو يدلي بمثل ما يدلي به الآخر سواء بسواء فلا وجه للتفاخر والتفاضل في النسب والشعب الطبقة الأولى من الطبقات الست التي عليها العرب وهي الشعب والقبيلة والعمارة والبطن والنخذ والنصيبة فالشعب يجمع القبائل والقبيلة تجمع العمار والعمارة تجمع البطون والبطن تجمع الأبخاذ والنخذ تجمع الفصائل خزيمية شعب وكنانة قبيلة وقرش عمارة ورفصى بطن وهاشم نخد والعباس فصيلة وسميت الشعوب لأن القبائل تشعبت منها وقرئ لتعارفوا ولتعرفوا بالإدغام ولتعرفوا أي لتعلموا كيف تتناسبون ولتعرفوا والمعنى أن الحكمة التي من أجلها رتبكم على شعوب وقبائل هي أرى عرف بعضكم نسب بعض فلا يعتزى إلى غير آباءه لأن تتفاخروا بالآباء والأجداد وتدعو التفاوت والتفاضل في الأنساب ثم بين الخصلة التي بها يفضل الإنسان غيره ويكتسب الشرف والكرم عند الله تعالى فقال (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) وقرئ أن بالفتح كأنه قيل لم لا يتفاخر بالأنساب فقيل لأن أكرمكم عند الله أتقاكم لأنسبكم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه طاف يوم فتح مكة فحمد الله وأنثى عليه ثم قال الحمد لله الذي أذهب عنكم عيبة الجاهلية وتكبرها يا أيها الناس إنما الناس رجلان مؤمن تقي كريم على الله وفاجر شقي هين على الله ثم قرأ الآية وعنه عليه السلام من سره أن يكون أكرم الناس فليتق الله وعن ابن عباس كرم الدنيا الغنى وكرم الآخرة التقوى وعن يزيد بن شجرة من رسول الله صلى الله عليه وسلم في سوق المدينة فرأى غلاماً أسود يقول من اشتراى فعلى شرط لا يمنعني عن الصلوات الخمس خلف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاشتراه رجل فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يراه عند كل صلاة ففقدته يوماً فسأل عنه صاحبه فقال محروم فعاده ثم سأله عنه بعد ثلاثة أيام فقال هو لم يبه فجه وهو في ذمائه فتولى غسله ودفنه فدخل على المهاجرين والأنصار أمر عظيم فنزلت الإيمان هو التصديق مع الثقة وطمأنينة النفس والإسلام الدخول في السلم والخروج من أن يكون حرباً للمؤمنين بإظهار الشهادتين الأثرى إلى قوله تعالى ولما يدخل الإيمان في قلوبكم فالعلم أن ما يكون من الإقرار باللسان من غير مواطاة القلب فهو إسلام وما واطأ فيه القلب للسان فهو إيمان (فإن قلت) ما وجه قوله تعالى (قرلم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا) والذي يقتضيه نظم الكلام أن يقال قل لا تقولوا آمنا ولكن قولوا أسلمنا أو قل لم تؤمنوا ولكن أسلمتم (قلت) أفاد هذا النظم تكذيب دعواهم ولا ودفع ما اتحلوه فقيل قل لم تؤمنوا وروعي في هذا النوع من التكذيب

قوله تعالى وقالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا سلمنا (قال فيه وجه هذا النظم تكذيب دعواهم أولاً الخ) قال أحمد ونظير هذا النظم ومراعاة هذه اللطيفة قوله تعالى إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله ثم قال والله يشهد إن المنافقين لكاذبون ولما كان مؤدى هذا التكذيب الله تعالى لهم في شهادتهم برسالة النبي صلى الله عليه وسلم قدم على

(قوله عيبة الجاهلية) في الصحاح رجل فيه عيبة أي كبر وتجب وعيبة الجاهلية نخوتها (قوله وهو في ذمائه) في الصحاح الذماء بمدود بقية الروح في المذبوح

يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ

أدب حسن حين لم يصرح بلفظه فلم يقل كذبتم ووضع لم تؤمنوا الذي هو نفي ما ادعوا لإثباته موضعه ثم نبه على ما فعل من وضعه موضع كذبتم في قوله في صفة المخاصين أو أئمة هم الصادقون تعريضاً بأن هؤلاء هم الكاذبون ورب تعريض لا يقاومه التصريح واستغنى بالجملة التي هي لم تؤمنوا عن أن يقال لا تفرلوا آمناً لاستهجان أن يخاطبوا بلفظ مؤذاه النهي عن القول بالإيمان ثم وصلت بها الجملة المصدرية بكلمة الاستدراك محمولة على المعنى ولم يقل ولكن أسلمتم ليكون خارجاً عن الزعم والدعوى كما كان قولهم آمناً كذلك ولو قيل ولكن أسلمتم لكان خروجاً في معرض التسليم لهم والاعتداد بقولهم وهو غير معتد به (فإن قلت) قوله (ولما يدخل الإيمان في قلوبكم) بعد قوله تعالى قل لم تؤمنوا يشبه التكرير من غير استقلال بفائدة متجددة (قلت) ليس كذلك فإن فائدة قوله لم تؤمنوا هو تكذيب دعواهم وقوله ولما يدخل الإيمان في قلوبكم توقيت لما أمروا به أن يقولوه كأنه قيل لهم ولكن قولوا أسلمنا حين لم تثبت مواطاة قلوبكم لآسنتكم لأنه كلام واقع موقع الحال من الضمير في قولوا وما في ما من معنى التوقيع دال على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد (لا ياتكم) لا ينقصكم ولا يظلمكم يقال أئمة السلطان حقه أشد الألت وهي لغة غطفان ولغة أسد وأهل الحجاز لأنه ليتنا وحكي الأصمعي عن أم هانئ السلووية أنها قالت الحمد لله الذي لا يفات ولا يلات ولا تصمه الأصوات وقرئ باللغتين لا ياتكم ولا ياتكم ونحوه في المعنى فلا تظلم نفس شيئاً ومعنى طاعة الله ورسوله أن يتوبوا عما كانوا عليه من النفاق ويعقدوا قلوبهم على الإيمان ويعملوا بمقتضياته فان فعلوا ذلك تقبل الله توبتهم ووهب لهم مغفرته وأتم عليهم بجزيل ثوابه وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن نفاً من بني أسد قدموا المدينة في سنة جدبة فأظهروا الشهادة وأفسدوا طرق المدينة بالعدرات وأغلوأ أسعارها وهم يغدون ويروحون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أتتكم العرب بأنفسها على ظهور رواحلهما وجشاك بالآثقال والذراري يريدون الصدقة ويمنون عاياه فنزلت ۝ ارتاب مطاوع رابه إذا وقع في الشك مع التهمة والمعنى أنهم آمنوا ثم لم يقع في نفوسهم شك فيما آمنوا به ولا اتهام لمن صدقوه واعترفوا بأن الحق منه (فإن قلت) ما معنى ثم ههنا وهي التراخي وعدم الارتباب يجب أن يكون مقارناً للإيمان لأنه وصف فيه لما بينت من إفادة الإيمان معنى الثقة والطمأنينة التي حقيقتها التيقن وانتفاء الريب (قلت) الجواب على طريقين أحدهما أن من وجد منه الإيمان ربما اعترضه الشيطان أو بعض المضلين بعدئذ الجاح الصدر فشككه وقذف في قلبه ما يثلم يقينه أو نظره ونظراً غير سديد يسقط به على الشك ثم يستمر على ذلك را كباره لا يطلب له مخرجاً فوصف المؤمنون حقاً بالبعد عن هذه الموبقات ونظيره قوله ثم استقاموا والثاني أن الإيقان وزوال الريب لما كان ملاك الإيمان أفرد بالذكر بعد تقدم الإيمان تبييناً على مكانه وعطف على الإيمان بكلمة التراخي إشعاراً باستقراره في الأزمنة المنراخية المنطولة غصاً جديراً (وجاهدوا) يجوز أن يكون المجاهد منوياً وهو العدو والمحارب أو الشيطان أو الهوى وأن يكون جاهداً مبالغة في جهده ويجوز أن يراد بالمجاهدة بالنفس الغزو وأن يتناول العبادات بجمعها وبالمجاهدة بالمال نحو ما صنع عثمان رضي الله عنه في جيش العسرة وأن يتناول الزكوات وكل ما يتعلق بالمسألة من أعمال البر التي يتعامل فيها الرجل على ماله لوجه الله تعالى (أو أئمة هم الصادقون) الذين صدقوا في قولهم آمنوا ولم يكذبوا كما كذب أعراب بني أسد أو هم الذين

ذلك مقدمة تلخص المقصود وتخلصه من حوادث الوهم ونوائبه فقال بين الكلامين والله يعلم إنك لرسوله ثم قال بعد ذلك والله يشهد إن المنافقين لكاذبون فناخص من ذلك أنهم كذبوا فيما دعوه من شهادة قلوبهم بالحق لأن ذلك حقيقة الشهادة لأنهم كذبوا في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول من الله وكان المخلص من ذلك قوله جل وعلا والله يعلم إنك لرسوله

(قوله ولا تصمه الأصوات) إن كان من الوصم فالمعنى لا تصدعه الأصوات ولا تعيبه وإن كان من الصم فالمعنى لا تجد أصم وفي الصحاح الوصم الصدع والعيب وفيه أصمته وجدته أصم

الْصَّادِقُونَ ۝ قُلْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝ يَمُنُونَ
عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِلَّا سَلَمْتُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ إِنَّ اللَّهَ
يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝

سورة ق مكية

إلا آية ٣٨ فمدنية وآياتها ٥ ٤ نزلت بعد المرسلات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ۝ بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَاْفِرُونَ هَذَا

إيمانهم إيمان صدق وإيمان حق وجدوا ثبات يقال ما علمت بقدمك أي ما شعرت به ولا أحطت به ومنه قوله تعالى (أتعلمون
الله بدِينِكُمْ) وفيه تجهيل لهم ۝ يقال من عليه بيد أسداها إليه كقولك أنعم عليه وأفضل عليه والمنة النعمة التي لا يستثيب
مسديها من يزلها إليه واشتقاقها من المن الذي هو القطع لأنه إنما يسديها إليه ليقطع بها حاجته لا غير من غير أن
يعمد لطلب مثوبة ثم يقال من عليه صنعه إذا اعتده عليه منة وإنعاما وسياق هذه الآية فيه لطف ورشاقة وذلك أن
الكائن من الأعراب قد سماه الله إسلا ما ونفى أن يكون كازعموا إيماننا فلما منوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان
منهم قال الله سبحانه وتعالى لرسوله عليه السلام إن هؤلاء يعتدون عليك بما ليس جديراً بالاعتداد به من حدتهم الذي
حق تسميته أن يقال له إسلا ما فقل لهم لا تعتدوا على إسلا ماكم أي حدتكم المسمى إسلا ما عندى لإيماننا ۝ ثم قال بل
الله يعتد عليكم أن أمدكم بتوفيقه حيث هداكم للإيمان على ما زعمتم وادعيتم أنكم أرشدتم إليه ووقفتم له إن صح زعمكم
وصدقت دعواكم إلا أنكم تزعمون وتدعون ما الله عليم بخلافه وفي إضافة الإسلام إليهم وإيراد الإيمان غير مضاف
ملا يخفى على المتأمل وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه تقديره إن كنتم صادقين في ادعائكم الإيمان فله المنة
عليكم ۝ وقرئ إن هداكم بكسر الهمزة وفي قراءة ابن مسعود رضى الله عنه إذ هداكم ۝ وقرئ تعلمون بالياء وهذا
بيان لكونهم غير صادقين في دعواهم يعني أنه عز وجل يعلم كل مستتر في العالم ويبصر كل عمل تعملونه في سرهم وعلايتكم
لا يخفى عليه منه شيء فكيف يخفى عليه ما في ضمائرهم ولا يظهر على صدقكم وكذبكم وذلك أن حاله مع كل معلوم واحدة
لا تخلف . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحجرات أعطى من الأجر بعدد من أطاع الله وعصاه

(سورة ق مكية وهي خمس وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الكلام في (ق) والقرآن المجيد بل عجبوا) نحوه في ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا
سواء بسواء لالتقائهما في أسلوب واحد والمجيد ذو المجد والشرف على غيره من الكتب ومن أحاط علما بمعانيه وعمل
بما فيه مجد عند الله وعند الناس وهو بسبب من الله المجيد فجاز اتصافه بصفته ۝ قوله بل عجبوا (أن جاءهم منذر منهم)
إنكار لتعجبهم مما ليس يعجب وهو أن ينذرهم بالمخوف رجل منهم قد عرفوا وساطته فيهم وعدالته وأمانته ومن كان
على صفته لم يكن إلا ناصحا لقومه مترفرا عليهم خائفا أن ينالهم سوء ويحل بهم مكروه وإذا علم أن مخرفا أظلمهم لزمه أن

(قوله من يزلها إليه) في الصحاح أزلت إليه نعمته أي أسديتها إليه وفي الحديث من أزلت إليه نعمة فليشكرها وأزلت
شيئا من حقه أي أعطيت اه (قوله مترفرا عليهم) في الصحاح فلان يرفنا أي يحورطنا ورفرف الطائر إذا حرك جناحيه
حول الشيء يريد أن يقع عليه ورف لونه بالقاء رفا ورفيفا برق وتلألا وثوب رفيف وشجر رفيف إذا تدانت أوراقه
وفيه أيضا ترفق الشيء بالقاف تلألا

شَيْءٌ عَجِيبٌ ۚ أَذًا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجَعٌ بَعِيدٌ ۚ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيفٌ ۚ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ ۚ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ۚ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَالْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ۚ تَبْصِرَةٌ وَذِكْرٌ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ۚ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا وَأَلْجَأْنَا الْهَبَّ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ۚ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ ۚ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ

ينذرهم ويحذرهم فكيف بما هو غاية المخاوف ونهاية المحاذير وإنكار لتعجبهم مما أنذرهم به من البعث مع علمهم بقدرته الله تعالى على خلق السموات والأرض وما بينهما وعلى اختراع كل شيء وإبداعه وإقرارهم بالنشأة الأولى ومع شهادة العقل بأنه لا بد من الجزاء ثم عول على أحد الإنكارين بقوله تعالى (فقال الكافرون هذا شيء عجب أئذامتنا) دلالة على أن تعجبهم من البعث أدخل في الاستبعاد وأحق بالإنكار ووضع الكافرون موضع الضمير للشهادة على أنهم في قولهم هذا مقدمون على الكفر العظيم وهذا إشارة إلى الرجوع وإذا منصوب بمضمر معناه أحيان نموت ونبلى نرجع (ذلك رجوع بعيد) مستبعد مستنكر كقولك هذا قول بعيد وقد أبعد فلان في قوله ومعناه بعيد من الوهم والعادة ويجوز أن يكون الرجوع بمعنى المرجوع وهو الجراب ويكون من كلام الله تعالى استبعاداً للإنكارهم ما أنذروا به من البعث والوقف قبله على هذا التفسير حسن وقرئ إذا متنا على لفظ الخبر ومعناه إذا متنا بعد أن نرجع والبدال عليه ذلك رجوع بعيد (فإن قلت) فما ناصب الظرف إذا كان الرجوع بمعنى المرجوع (قلت) ما دلّ عليه المنذر من المنذر به وهو البعث (قد علمنا) رد لاستبعادهم الرجوع لأن من لطف عليه حتى تغلغل إلى ما تنقص الأرض من أجساد الموتى وتأكله من لحومهم وعظاهم كان قادراً على رجوعهم أحياء كما كانوا . عن النبي صلى الله عليه وسلم كل ابن آدم يبلى إلا العجب الذنب وعن السدي (ما تنقص الأرض منهم) ما يموت فيدفن في الأرض منهم (كتاب حفيظ) محفوظ من الشياطين ومن التغيير وهو اللوح المحفوظ أو حافظ لما أودعه وكتب فيه (بل كذبوا) إضراباً يتبع الإضراب الأول للدلالة على أنهم جاؤا بما هو أفظع من تعجبهم وهو التكذيب بالحق الذي هو النبوة الثابتة بالمعجزات في أول وهلة من غير تفكير ولا تدبر (فهم في أمر مريج) مضطرب يقال مرج الخاتم في أصبعه وجرج فيقولون تارة شاعر وتارة ساحر وتارة كاهن لا يثبتون على شيء واحد . وقرئ لما جاءهم بكسر اللام وما المصدرية واللام هي التي في قولهم لخمس خلون أي عند مجيئه إياهم وقيل الحق القرآن وقيل الإخبار بالبعث (أفلم ينظروا) حين كفروا بالبعث إلى آثار قدرة الله في خلق العالم (بنيناها) رفعناها بغير عمد (من فروج) من فتوق يعني أنها ملساء سليمة من العيوب لا فتق فيها ولا صدع ولا خلل كقوله تعالى « هل ترى من فطور » (مددناها) دحوناها (رواسي) جبالاً ثوابت لولا هي لانسكفت (من كل زوج) من كل صنف (بهيج) يتهيج به الحسنه (تبصرة وذكرى) لتبصر به وتذكر كل (عبد منيب) راجع إلى ربه مفكر في بدائع خلقه وقرئ تبصرة وذكرى بالرفع أي خلقها تبصرة (ماء مبارك) كثير المنافع (وحب الحصيد) وحب الزرع الذي من شأنه أن يحصد وهو ما يقتات به من نحو الخنطة والشعير وغيرهما (باسقات) طوالاً في السماء وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم باسقات بإبدال السين صاداً لأجل القاف (نضيد) منضود بعضه فوق بعض إما أن يراد كثرة الطلع وتراكمه أو كثرة ما فيه من الثمر (رزقا) على أنبتناها رزقا لأن الإنبات في معنى الرزق أو على أنه مفعول له أي أنبتناها الرزقهم (كذلك الخروج) كما حيت هذه البلدة الميتة كذلك تخرجون أحياء بعد موتكم والكاف في محل الرفع على الابتداء . أراد

وَأَمْوَدٌ وَعَادَ وَفِرْعَوْنَ وَإِخْرَانُ لُوطٍ ۚ وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبَعٍ كُلٌّ كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدُ ۚ أَفَعْبِدُنَا
بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ۚ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ وَنَعَلْمُ مَا نُوَسْوِسُ بِهِ نَفْسَهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ
إِلَيْهِ ۚ مِن حَبْلِ الْوَرِيدِ ۚ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ ۚ مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ

بفرعون قومه كقوله تعالى «من فرعون وملئهم» لأن المعطوف عليه قوم نوح والمعطوفات جماعات (كل) يجوز أن يراد به كل واحد منهم وأن يراد جميعهم إلا أنه وحده الضمير الراجع إليه على اللفظ دون المعنى (خلق وتيد) فوجب وحل وعيدى وهو كلمة العذاب وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديد لهم عبي بالامر إذا لم يهتد لوجه عمله والهمزة للإنكار والمعنى أنا لم نعجز كما علموا عن الخلق الأول حتى نعجز عن الثاني ثم قال هم لا ينكرون قدرتنا على الخلق الأول واعترافهم بذلك في طيه الاعتراف بالقدرة على الإعادة (بل هم في لبس) أى في خلط وشبهة قد لبس عليهم الشيطان وحيرهم ومنه قول على رضى الله عنه يا حار إنه لملبوس عليك اعرف الحق تعرف أهله ولبس الشيطان عليهم تسويله إليهم أن إحياء الموتى أمر خارج عن العادة فتركوا لذلك القياس الصحيح أن من قدر على الإنشاء كان على الإعادة أقدر (فإن قلت) لم نكر الخلق الجديد وهلا عرف كما عرف الخلق الأول (قلت) قصد في تنكيره إلى خلق جديد له شأن عظيم وحال شديد حق من سمع به أن يهتم به ويخاف ويبحث عنه ولا يقعد على لبس في مثله الوسوسة الصوت الخفى ومنها وسواس الحلى ووسوسة النفس ما يخطر ببال الإنسان ويهيجس في ضميره من حديث النفس والبال مثلها في قولك صوت بكذا وهمس به ويجوز أن تكون للتعدية والضمير للإنسان أى ما يجعله مرسوسا وما مصدرية لأنهم يقولون حدث نفسه بكذا كما يقولون حدثته به نفسه قال وأكذب النفس إذا حدثتها (ونحن أقرب إليه) مجاز والمراد قرب علمه منه وأنه يتعلق بمعلومه منه ومن أحواله تعلقا لا يخفى عليه شيء من خفياته فكان ذاته قريبة منه كما يقال الله فى كل مكان وقد جل عن الأمكنة ۚ وحبل الوريد مثل فى فرط القرب كقولهم هو منى مقعد القابلة ومعد الإزار وقال ذو الرمة والموت أدنى لى من الوريد، والحبل العرق شبه بواحد الحبال ألا ترى إلى قوله كأن وريديه رشا آخبل والوريدان عرقان مكتنفان لصفحتى العنق فى مقدمتهما متصلان بالوتين يردان من الرأس إليه وقيل سمي وريدا لأن الروح ترده (فإن قلت) ما وجه إضافة الحبل إلى الوريد والشيء لا يضاف إلى نفسه (قلت) فيه وجهان أحدهما أن تكون الإضافة للبيان كقولهم بعير سانية. والثانى أن يراد حبل العاتق فيضاف إلى

(القول فى سورة ق)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أفعبدنا بالخلق الأول بل فى لبس من خلق جديد (وقع فى النسخة ما أحكىه وصورته فإن قلت لم نكر الخلق الجديد الخ) قال أحمد هذا كلام كما تراه غير متظم والظاهر أنه لفساد فى النسخة والذى يتحزر فى الآية وهو مقتضى تفسير الزمخشري أن فيها أسئلة ثلاثة لم عرف الخلق الأول ونكر اللبس والخلق الجديد فاعلم أن التعريف لا غرض منه إلا لتفخيم ما قصد تعريفه وتعظيمه ومنه تعريف الذكور فى قوله ويهب لمن يشاء الذكور ولهذا المقصد عرف الخلق الأول لأن الغرض جعله دليلا على إمكان الخلق الثانى بطريق الأولى إذا لم يعنى تعالى بالخلق الأول على عظمتها فالخلق الآخر أولى أن لا يعاباه فهذا سر تعريف الخلق الأول وأما التنكير فأمره منقسم فتره يقصد به تفخيم المنكر من حيث ما فيه من الإبهام كأنه ألحم من أن يخاطبه معرفة ومرة يقصد به التقليل من المنكر والوضع

(قوله ثم قال هم لا ينكرون) يعنى كأنه قال ذلك بمعونة الإضراب وقوله فى طيه إلخ أى يلزمه ذلك وإن لم يقع منهم اللبس (قوله يا حار إنه لملبوس) لعله ترخم حارث (قوله رشا آخبل) خلب الليف كذا فى الصحاح

عَتِيدٌ ۝ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ۝ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمَ الْوَعِيدِ ۝ وَجَاءَتْ

الوريد كما يضاف إلى العاتق لاجتماعهما في عضو واحد كما لو قيل جبل العلياء مثلا (إذ) منصوب بأقرب وساغ ذلك لأن المعاني تعمل في الظرف متقدمة ومأخرة والمعنى أنه لطيف يتوصل إليه إلى خطرات النفس ومالاشيء أخفى منه وهو أقرب من الإنسان من كل قريب حين يتلقى الحفيظان ما يتلفظ به إيدانا بأن استحفاظ الملكين أمر هو غي عنه وكيف لا يستغنى عنه وهو مطلع على أخفى الخفيات وإنما ذلك الحكمة اقتضت ذلك وهي مافي كنية الملكين وحفظهما وعرض صحائف العمل يوم يقوم الأشهاد وعلم العبد بذلك مع عليه بإحاطة الله بعمله من زيادة لطف له في الانتهاء عن السيئات والرغبة في الحسنات وعن النبي صلى الله عليه وسلم إن معقد ملكيك على نيتيك ولسانك فلهما وريقك مدادهما وأنت تجرى فيما لا يعينك لا تستحي من الله تعالى ولا منهما ويجوز أن يكون تلقى الملكين بيانا للقرب يعني ونحن قريون منه مطلعون على أحواله مهيمنون عليه إذ حفظتنا وكتبتنا موكلون به والتلقى التلقن بالحفظ والكتابة والقيد القاعد كالجلس بمعنى المجالس وتقديره عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد من المتلقين فترك أحدهما لدلالة الثاني عليه كقوله كنت منه ووالدي بريا (رقيب) ملك يرقب عمله (عتيد) حاضر واختلف فيما يكتب الملكان فقيل يكتبان كل شيء حتى أئنه في مرضه وقبل لا يكتبان إلا ما يؤثر عليه أو يؤزر به ويدل عليه قوله عليه السلام كان الحسنات على يمين الرجل وكان السيئات على يسار الرجل وكان الحسنات أمين على كاتب السيئات فإذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشراً وإذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر وقيل إن الملائكة يجتنبون الإنسان عند غائطه وعنه جماعه ۝ وقرئ ما يلفظ على الباء للفعول لما ذكر إنكارهم البعث واحتج عليهم بوصف قدرته وعلية أعلمهم أن ما أنكروه وجحدوه هم لاقوه عن قريب عند موتهم وعند قيام الساعة ونبه على اقتراب ذلك بأن عبر عنه بلفظ الماضي وهو قوله (وجاءت سكرة الموت بالحق) ونفخ في الصور وسكرة الموت شدته الذاهبة بالعقل والباء في بالحق للتعدية يعني وأحضرت سكرة الموت حقيقة الأمر الذي أنطق الله به كتبه وبعث به رسله أو حقيقة الأمر وولية الحال من سعادة الميت وشقاوته وقيل الحق الذي خاقله الإنسان من أن كل نفس ذائفة الموت ويجوز أن تكون الباء مثلها في قوله تنبت بالدهن أي وجاءت ملتبسة بالحق أي بحقيقة الأمر أو بالحكمة والغرض الصحيح كقوله تعالى خلق السموات والأرض بالحق وقرأ أبو بكر وابن مسعود رضي الله عنهما سكرة الحق بالموت على إضافة السكرة إلى الحق والدلالة على أنها السكرة التي كتبت على الإنسان وأوجبت له وأما حكمة والباء للتعدية لأنها سبب زهوق الروح لشدتها أو لأن الموت يعقبها فكأنها جاءت به ويجوز أن يكون المعنى جاءت ومعها الموت وقيل سكرة الحق سكرة الله أضيفت إليه تفضيحا لشأنها وتمويلا وقرئ سكرات الموت (ذلك) إشارة إلى الموت والخطاب للإنسان في قوله ولقد خلقنا الإنسان على طريق الالتفات أو إلى الحق والخطاب للماجر (تحيد) تنفر وتهرب وعن بعضهم أنه سأل زيد بن أسلم عن ذلك فقال الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم لحكاه لصالح بن كيسان فقال والله ما سن عالية ولا لسان فصيح ولا معرفة بكلام العرب هو للكافر ثم حكاهما للحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس فقال أخالفهما

منه وعلى الأول سلام قولا من رب رحيم وقوله لهم مغفرة وأجر عظيم وإن المتقين في جنات ونعيم وقوله بإيمان الحقناهم ذرياتهم وهو أكثر من أن يحصى والثاني هو الأصل في التنكير فلا يحتاج إلى تمثيله فتشكير اللبس من التعظيم والتفخيم كأنه قال في لبس أي وتنكير الخلق الجديد للتقليل منه والتهوين لأمره بالنسبة إلى الخلق الأول ليحتمل أن يكون للتفخيم وكأنه أمر أعظم من أن يرضى الإنسان بكونه ملتبسا عليه مع أنه أول ما تبصر فيه صحته ولعل إشارة الزمخشري إلى هذا والله أعلم فهذا كما نراه كلام مناسب لاستطراف أسئلة وأجوبة فإن يكن هو ما أراده الزمخشري فذاك وإلا

(قوله لو قيل جبل العلياء) هي عصب العنق كما في الصحاح (قوله وهو أقرب من الإنسان) يقال قرب من الشيء كما يقال قرب إليه

كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَاقٍ وَشَهِيدٌ ۚ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ۚ
وَقَالَ قَرِينُهُ هَٰذَا مَا لَدَىٰ عَتِيدٍ ۚ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ۚ مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ۚ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ
إِلَهًا آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ۚ قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْتَهُ وَلَا يَكُن كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ۚ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا

جميعاً هو للبر والفاجر (ذلك يوم الوعيد) على تقدير حذف المضاف أى وقت ذلك يوم الوعيد والإشارة إلى مصدر
نفخ (سائق وشهيد) ملكان أحدهما يسوقه إلى المحشر والآخر يشهد عليه بعمله أو ملك واحد جامع بين الأمرين كأنه قيل معها
ملك يسوقها ويشهد عليها ومحل معها سائق النصب على الحال من كل لتعرفه بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة ۚ قرئ لقد كنت عنك
غطاءك فبصرك بالكسر على خطاب النفس أى يقال لها لقد كنت ۚ جعلت الغفلة كأنها غطاء غطى به جسده كله أو غشاوة غطى بها
عينيه فهو لا يبصر شيئاً فإذا كان يوم القيامة تيقظ وزالت الغفلة عنه وغطاؤها فيبصر ما لم يبصر من الحق ۚ ورجع بصره الكليل
عن الأبصار اغفله حديثاً ليقظه (وقال قرينه) هو الشيطان الذى قبض له فى قوله نقيض له شيطاناً فهو له قرين يشهد
له قوله تعالى قال قرينه ربنا ما أطغيته (هذا ما لدى عتيد) هذا شيء لدى وفى ملكتى عتيد لجهنم والمعنى أن ملكاً يسوقه
وآخر يشهد عاياه وشيطاناً مقرونا به يقول قد اعتدته لجهنم وهيئته لها باغرائى وإضلالى (فإن قلت) كيف إعراب هذا
الكلام (قلت) إن جعلت ما موصوفة فعتيد صفة لها وإن جعلتها موصولة فهو بدل أو خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف
(ألقيا) خطاب من الله تعالى للملكين السابقين السائق والشهيد ويجوز أن يكون خطاباً للواحد على وجهين أحدهما قول
المبرد أن تثنية الفاعل نزلت منزلة تثنية الفعل لاتحادهما كأنه قيل ألق ألق للنأ كيد والثانى أن العرب أكثر ما يرافق الرجل
منهم اثنان فكثير على ألسنتهم أن يقولوا خليلي وصاحبي وقفا وأسعدا حتى خاطبوا الواحد خطاب الاثنين عن الحجاج
أنه كان يقول يا حوسى اضربا عنقه وقرأ الحسن ألقين بالنون الخفيفة ويجوز أن تكون الألف فى ألقيا بدلا من النون
إجراء لوصول مجرى الوقف (عتيد) معاند بجانب للحق معاد لأهله (مناع للخير) كثير المنع للمال عن حقوقه جعل ذلك
عادة له لا يبدل منه شيئاً قط أو مناع لجنس الخير أن يصل إلى أهله يحول بينه وبينهم قيل نزلت فى الوليد بن المغيرة
كان يمنع بنى أخيه من الإسلام وكان يقول من دخل منكم فيه لم أنفعه بخير ما عشت (معتد) ظالم متخط للحق مريب
شاك فى الله وفى دينه (الذى جعل) مبتدأ مضمن معنى الشرط ولذلك أوجب بالفاء ويجوز أن يكون الذى جعل منصوباً
بدلاً من كل كفار ويكون (فألقيا) توكيراً للتوكيد ۚ (فإن قلت) لم أخليت هذه الجملة عن الواو وأدخلت على الأولى
(قلت) لأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة فى حكاية النقاول كما رأيت فى حكاية المقابلة بين موسى وفرعون (فإن قلت)
فأين النقاول ههنا (قلت) لما قال قرينه هذا ما لدى عتيد وتبعه قوله قال قرينه ربنا ما أطغيته وتلاه لا تختصموا لدى
علم أن ثم مقابلة من الكافر لكنها طرحت لما يدل عليها كأنه قال رب هو أطغانى فقال قرينه ربنا ما أطغيته وأما الجملة
الأولى فواجب عطفها للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها فى الحصول أعنى مجئ كل نفس مع الملكين وقول قرينه
ما قال له (ما أطغيته) ما جعلته طاغياً وما أوقعته فى الطغيان ۚ ولكنه طغى واختار الضلالة على الهدى كقوله تعالى

فالعق العسل ولا تسل ۚ قوله تعالى قال قرينه ربنا ما أطغيته (قال فيه) إن قلت لم طرحت الواو من هذه الجملة وذكرت
الأولى وأجاب بأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة فى حكاية النقاول كما رأيت فى حكاية المقابلة بين موسى وفرعون
(قال) فإن قلت أين المقابلة قلت لما قال قرينه هذا ما لدى عتيد وتبعه قوله قال قرينه ربنا ما أطغيته وتلاه لا تختصموا علم
أن ثم مقابلة من الكافر لكنها طرحت للدلالة عليها من السياق كأنه لما قال القرين هذا ما لدى عتيد قال الكافر رب
هو أطغانى فلما قال الكافر ذلك قال القرين ما أطغيته فلما حكى قول القرين والكافر كأن قائل يقول فماذا قال الله تعالى
فقيل قال لا تختصموا أى لا تختصموا فى دار الجزاء وذكر الواو فى الجملة الأولى لأنها أول المقابلة ولا بد من عطفها

لَدَىٰ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ۖ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلَ لَدَىٰ وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ۖ يَوْمَ نَقُولُ لَجَنَّهُمْ هَلْ أُمْتَلَتْ

وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي (قال لا تختصموا) استئناف مثل قوله قال قرينه كأن قائلا قال فإذا قال الله فقيل قال لا تختصموا والمعنى لا تختصموا في دار الجزاء وموقف الحساب فلا فائدة في اختصاصكم ولا طائل تحته وقد أوعدتم بعذابي على الطغيان في كتيبي وعلى السنة رسي فما تركت لكم حجة على ۖ ثم قال لا تطمعوا أن أبدل قولي ووعدى فأعفيكم عما أوعدتم به (وما أنا بظلام للعبيد) فأعذب من ليس بمستوجب للعذاب ۖ والباء في الوعيد مزيدة مثلها في ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة أو معدية على أن قدم مطاوع بمعنى تقدم ويجوز أن يقع الفعل على جملة قوله ما يبدل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد ويكون بالوعدى حالا أي قدمت إليكم هذا ملتبسا بالوعدى مقترنا به أو قدمته إليكم موعدكم به (فإن قلت) إن قوله وقد قدمت إليكم واقع موقع الحال من لا تختصموا والتقديم بالوعدى في الدنيا والخصومة في الآخرة واجتماعهما في زمان واحد واجب (قلت) معناه لا تختصموا وقد صح عندكم أني قدمت إليكم بالوعدى وصحة ذلك عندهم في الآخرة (فإن قلت) كيف قال بظلام على لفظ المبالغة (قلت) فيه وجهان أحدهما أن يكون من قولك هو ظالم لعبده وظلام لعبيده والثاني أن يراد لو عذبت من لا يستحق العذاب لكنت ظلما مفرط الظلم فنفى ذلك ۖ قرئ نقول بالنون والياء وعن سعيد بن جبير يوم يقول الله لجهنم وعن ابن مسعود والحسن يقال ۖ وانتصاب اليوم بظلام أو بمضمرة نحو اذكر وأندر ويجوز أن ينتصب بنفخ كانه قيل ونفخ في الصور يوم نقول لجهنم وعلى هذا يشار بذلك إلى يوم نقول ولا يقدر حذف المضاف ۖ وسؤال جهنم وجوابها من باب التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب

للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول أعني مجيء كل نفس مع المملكين وهذه المقابلة إلى آخرها (قال) وقوله وقد قدمت إليكم بالوعدى حال مما اشتمل عليه قوله لا تختصموا وصح ذلك مع أن التقدم في الدنيا والخصومة في الآخرة لأن المراد وقد صح عندكم أني قدمت وصحة ذلك عندهم في الآخرة فاتحد زمان الفعلين الحال والعامل في صاحبه ۖ قوله تعالى وما أنا بظلام للعبيد (قال فيه إن قلت كيف جاء على لفظ المبالغة الخ) قال أحمد وذكر فيه وجهان آخران أحدهما أن فعلا قد ورد بمعنى فاعل فهذا منه الثاني أن المنسوب في المعتاد إلى الملوك من الظلم تحت ظلهم إن عظيمًا فعظيم وإن قليلا فقليل فلما كان ملك الله تعالى على كل شيء ملكه قدس ذاته عما يتوهم بخذول والعباد بالله أنه منسوب إليه من ظلم تحت شمول كل وجود ولقد بدل القدرية فتوهموا أن الله تعالى لم يأمر إلا بما أراه وبما هو من خلق العبد بناء على أنه لو كلف على خلاف ما أراد وبما ليس من خلق العبد لكان تكليفا بما لا يطاق واعتقدوا أن ذلك ظلم في الشاهد فلو ثبت في الغائب لكان كما هو في الشاهد ظلما والله تعالى مبرأ من الظلم ألا ترى هذا المعتقد كيف لزمهم عليه أن يكون الله تعالى ظلما لعبيده تعالى الله عن ذلك لأن الحق الذي قامت بصحته البراهين هو عين ما اعتقدوه ظلما فنفوه فمثلهم وردت هذه الآية وأشباهاها لتبين للناس ما نزل إليهم ولئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل والله الموفق للصواب قوله تعالى يوم نقول لجهنم هل أمتلت الآية (قال فيه سؤال جهنم وجوابها من باب التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى الخ) قال أحمد قد تقدم إنكارى عليه إطلاق التخييل في غير ما موضع والتكبير ههنا أشد عليه فإن إطلاق التخييل قد مضى له في مثل قوله والأرض جميعا قبضته يوم القيامة وفي مثل قوله بل يدها مبسوطتان وإنما أراد به حمل الأيدي على نوع من المجاز فمعنى كلامه صحيح لانا نعتقد فيهما المجاز وندين الله بتقديسه عن المفهوم الحقيقي فلا بأس عليه في معنى إطلاقه غير أنا مخاطبون باجتنب الالفاظ الموهمة في حق جلال الله تعالى وإن كانت معانيها صحيحة وأى إيهام أشد من إيهام لفظ التخييل ألا ترى كيف استعمله الله فيما أخبر أنه سحر وباطل في قوله يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى فلا يشك في وجوب اجتنابه ثم يعود بنا الكلام إلى إطلاقه ههنا فنقول هو منكر لفظا ومعنى أما اللفظ فقد تقدم وأما المعنى فلا ما نعتقد أن سؤال جهنم وجوابها حقيقة وأن الله تعالى يخلق فيها الإدراك بذلك بشرطه وكيف نفرض وقد وردت الأخبار

وَقَوْلُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ ۚ وَأَزْلَفَتْ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ۚ هَذَا مَا تُوَعِدُونَ لِكُلِّ آوَابٍ حَفِيفٍ ۚ مَنْ خَشِيَ
الرَّحْمَانَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ۚ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ۚ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ۚ

وتأنيته وفيه معنيان أحدهما أنها تمتاع مع اتساعها وتباعد أطرافها حتى لا يسعها شيء ولا يزداد على امتلائها لقوله تعالى
لأملأن جهنم والثاني أنها من السعة بحيث يدخلها من يدخلها وفيها موضع للمزيد ويجوز أن يكون هل من مزيد استكثاراً
للمداخلين فيها واستبداً للزيادة عليهم لفرط كثرتهم أو طلباً للزيادة غيظاً على العصاة والمزيد إما مصدر كالمجيد والمجيد
وإما اسم مفعول كالمبيع (غير بعيد) نصب على الظرف أي مكاناً غير بعيد أو على الحال وتذكيره لأنه على زنة المصدر
كالزئير والصليل والمصادر يستوي في الوصف بها المذكر والمؤنث أو على حذف الموصوف أي شيئاً غير بعيد ومعناه
التوكيد كما تقول هو قريب غير بعيد وعزيز غير ذليل ۚ وقرئ توعدون بالتاء والياء وهي جملة اعتراضية و (لكل آوَاب) بدل
من قوله للمتقين بتكرير الجزر كقوله تعالى الذين استضعفوا لمن آمن منهم ۚ وهذا إشارة إلى الثواب أو إلى مصدر
أزلفت ۚ والآوَاب الرجاء إلى ذكر الله تعالى والحفيظ الحافظ لحدوده تعالى و (من خشى) بدل بعد بدل تابع لكل
ويجوز أن يكون بدلا عن موصوف آوَاب وحفيظ ولا يجوز أن يكون في حكم آوَاب وحفيظ لأن من لا يوصف به ولا
يوصف من بين الموصولات إلا بالذي وحده ويجوز أن يكون مبتدأ خبره ينال لهم ادخلوها بسلام لأن من في معنى الجمع ويجوز
أن يكون منادى كقولهم من لا يزال محسناً أحسن إلى وحذف حرف النداء للتقريب (بالغيب) حال من المفعول أي خشيه
وهو غائب لم يعرفه وكونه معاقباً لا بطريق الاستدلال أو صفة لمصدر خشى أي خشيه خشية ملتبسة بالغيب حيث خشى عقابه
وهو غائب أو خشيه بسبب الغيب الذي أو عده به من عذابه وقيل في الحلوة حيث لا يراه أحد (فإن قلت) كيف قرن بالخشية
اسمه الدال على سعة الرحمة (قلت) للثناء البليغ على الخاشي وهو خشيته مع علمه أنه الواسع الرحمة كما أثبت عليه بأنه خاش
مع أن الخشي منه غائب ونحوه والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجله فوصفهم بالوجل مع كثرة الطاعات ۚ وصف
القلب بالإجابة وهي الرجوع إلى الله تعالى لأن الاعتبار بما ثبت منها في القلب ۚ يقال لهم (ادخلوها بسلام) أي سالمين من العذاب
وزوال النعم أو مسلماً عليكم يسلم عليكم الله وملائكته (ذلك يوم الخلود) أي يوم تقدر الخلود كقوله تعالى فادخلوها خالدين
أي مقدرين الخلود (ولدينا مزيد) هو ما لم يخطر ببالهم ولم تبلغه أمانهم حتى يشاؤوه وقيل إن السحاب تتر بأهل الجنة فتمطرهم
الحور فنقول نحن المزيد الذي قال الله عز وجل ولدينا مزيد (فنبهوا) وقرئ بالتخفيف فخرقوا في البلاد ودوخوا والتنقيب التنقيب
عن الأمر والبحث والطلب قال الحرث بن حنزة نقبوا في البلاد من حذر الموت وجلوا في الأرض كل مجال

وتظاهرت على ذلك منها هذا ومنها لجاج الجنة والنار ومنها اشتكاؤها إلى ربها فأذن لها في نفسين وهذه وإن لم تكن نصوصاً
فظواهر يجب حملها على حقائقها لأنها معتبدون باعتقاد الظاهر ما لم يمنع مانع ولا مانع منها فإن القدرة سالحة والعقل يجوز والظواهر
قاضية بوقوع ما صوره العقل وقد وقع مثل هذا قطاعاً في الدنيا كتسليم الشجر وتسبيح الحصاني كلف النبي ﷺ وفي يد
أصحابه ولو فتح باب المجاز والعدول عن الظواهر في تفاصيل المقالة لا تسع الخرق وضل كثير من الخلق عن الحق وليس
هذا كالظواهر الواردة في الإلهيات مما لم يجوز العقل اعتقاد ظاهرها فإن العدول فيها عن ظاهر الكلام بضرورة الانقياد
إلى أدلة العقل المرشدة إلى المعتقد الحق فاشدد يدك بما فصل في هذا الفصل مما أرشدتك به إلى منهج القرب والوصل
والله موفق ۚ قوله تعالى من خشى الرحمن بالغيب (قال فيه إن قلت كيف قرن بالخشية باسمه الدال على سعة الرحمة الخ)
قال أحمد ومن هذا الوادي بالغ رسول الله ﷺ في الثناء على صهيب بقوله نعم العبد صهيب لولم يخف الله لم يعصه

(قوله حتى لا يسعها شيء) كأن فيه قلباً (قوله واستبداً للزيادة) لعله واستبداً
(قوله ودوخوا والتنقيب) الذي في الصحاح أدوخ البلاد بمعنى قهرها واستولى على أهلها

وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ ۝ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ۝ وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ غُيُوبٍ ۝ فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ ۝ وَبِالنَّجْمِ إِذَا هَجَى ۝ وَسَبِّحْهُ بِاللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ السُّجُودِ ۝ وَأَسْتَمِعِ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ۝ يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمٌ

دخلت القاء للتسبيح عن قوله هم أشد منهم بطشاً أى شدة بطشهم أبطرتهم وأقدرتهم على التنقيب وقوتهم عليه ويجوز أن يراد فنقب أهل مكة في أسفارهم ومسائرهم في بلاد القرون فهل رأوا لهم محيصاً حتى يؤملوا مثله لأنفسهم والدليل على صحته قراءة من قرأ فنقبوا على الأمر كقوله تعالى فسيحوا في الأرض وقرئ بكسر القاف مخففة النقب وهو أن يتنقب خف البعير قال مامسا من نقب ولا دبر والمعنى فنقبت أخفاف إبلهم أو حفيت أقدامهم ونقبت كما تنقب أخفاف الإبل لكثرة طوفهم في البلاد (هل من محيص) من الله أو من الموت (لمن كان له قلب) أى قلب واع لأن من لا يعي قلبه فكأنه لا قلب له ۝ وإلقاء السمع الإصغاء (وهو شهيد) أى حاضر بفطنته لأن من لا يحضر ذهنه فكأنه غائب وقدم ملح الإمام عبدالقاهر في قوله لبعض من يأخذ عنه ماشئت من زهرة والفتى ۝ بمصقلا ياذ لسقى الزروع أو وهو مؤمن شاهد على صحته وأنه وحى من الله أو وهو بعض الشهداء في قوله تعالى لنكونوا شهداء على الناس وعن قيادة وهو شاهد على صدقه من أهل الكتاب لوجود نعته عنده وقرأ السدى وجماعة ألقى السمع على البناء للدفعول ومعناه لمن ألقى غيره السمع وفتح له أذنه فحسب ولم يحضر ذهنه وهو حاضر الذهن متفطن وقيل ألقى سمعه أو السمع منه اللغوب الإعياء وقرئ بالفتح بزنة القبول والولوع قيل نزلت في اليهود لعنت تكذيباً لقولهم خلق الله السموات والأرض في ستة أيام أو لها الأحد وآخرها الجمعة واستراح يوم السبت واستاقى على العرش وقالوا إن الذى وقع من التشبيه في هذه الأمة إنما وقع من اليهود ومنهم أخذ (فاصبر على ما يقولون) أى اليهود يأتون به من الكفر والتشبيه وقيل فاصبر على ما يقول المشركون من إنكارهم البعث فإن من قدر على خاق العالم قدر على بعثهم والانتقام منهم وقيل هى مذسوخة بآية السيف وقيل الصبر مأموره في كل حال (بحمد ربك) حامداً ربك والتسبيح محمول على ظاهره أو على الصلاة فالصلاة (قبل طلوع الشمس) الفجر (وقبل الغروب) الظهر والمصر (ومن الليل) العشا آن وقيل التهجد (وأدبار السجود) التسبيح في آثار الصلوات والسجود والركوع يعبر بهما عن الصلاة وقيل التوافق بعد المكتوبات وعن على رضى الله عنه الركعتان بعد المغرب وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبت صلواته فى عليين وعن ابن عباس رضى الله عنهما الوتر بعد العشاء والإدبار جمع دبر وقرئ وإدبار من أدبرت الصلاة إذا انقضت وتمت ومعناه ووقت انقضاء السجود كقولهم آتيتك خفرق الجهم (واستمع) يعنى واستمع لما أخبرك به من حال يوم القيامة وفي ذلك تمويل وتعظيم لشأن المخبر به والمحدث عنه كما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال سبعة أيام لمعاذ بن جبل يا معاذ اسمع ما أقول لك ثم حدثه بعد ذلك (فإن قلت) سم انتصب اليوم (قلت) بمادل عليه ذلك يوم الخروج أى يوم ينادى المنادى يخرجون من القبور ۝ ويوم يسمعون بدل من (يوم ينادى) و(المنادى) لإسرافيل ينفخ فى الصور وينادى أيتها العظام البالية والأوصال المنقطعة والاحرام المنمزقة والشعور المتفرقة إن الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء وقيل إسرافيل ينفخ وجبريل ينادى بالحشر (من مكان قريب) من صخرة بيت المقدس وهى أقرب الأرض من السماء بائى عشر ميلاً وهى وسط الأرض وقيل من تحت أقدامهم وقيل من منابت شعورهم يسمع من كل شعرة أيتها العظام

(قوله من زهرة والفتى) هى قول الشخص زمازها وهى كلمة فارسية معناها التحسان الشىء وقوله بمصقلا ياذ أى كأنه غائب هناك

الخروج . إنا نحن نحي ونميت وإلينا المصير . يوم تشقق الأرض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير . نحن أعلم بما يقولون وما أنت عليهم بجبار فذكر بالقرءان من يخاف وعيد .

سورة الذاريات مكية وآياتها ٦٠ نزلت بعد الأحقاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا . فَالْحَمَلَاتِ وِقْرًا . فَالْجَارِيَاتِ يُسْرًا . فَالْمَقْسَمَاتِ أَمْرًا . إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٍ . وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ . وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الْحُبُكِ . إِنَّكُمْ أَنْتُمْ لَمُخْتَلِفُونَ . قُلِ الْخِرَاصُونَ .

البالية و (الصيحة) النفخة الثانية (بالحق) متعلق بالصيحة والمراد به البعث والحشر للجزاء . قرئ تشقق وتشقق بإدغام التاء في الشين وتشقق على البناء للدفعول وتشقق (سراعا) حال من المجرور (علينا يسير) تقديم الظرف يدل على الاختصاص يعني لا يتيسر مثل ذلك الأمر العظيم إلا على القادر الذات الذي لا يشغله شأن عن شأن كما قال تعالى ما خلقكم ولا بعثكم إلا كفيس واحدة (نحن أعلم بما يقولون) تهديد لهم وتسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم (بجبار) كقوله تعالى بمسيطر حتى تقسروهم على الإيمان إنما أنت داع وباعث وقيل أريد التحلم عنهم وترك الغلظة عليهم ويجوز أن يكون من جبره على الأمر بمعنى أجبره عليه أي ما أنت بوال عليهم تجبرهم على الإيمان وعلى بمنزلة في قولك هو عليهم إذا كان واليهوم ومالك أمرهم (من يخاف وعيد) كقوله تعالى «إنما أنت منذر من يخشاها» لأنه لا ينفع إلا فيه دون المصر على الكفر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة ق هون الله عليه تارات الموت وسكراته

(سورة والذاريات مكية وهي ستون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (والذاريات) الرياح لأنها تذر التراب وغيره قال الله تعالى «نذروه الرياح» وقرئ بإدغام التاء في الذال (فالحمالات وقرأ) السحاب لأنها تحمل المطر وقرئ وقرأ بفتح الواو على تسمية المحمول بالمصدر أو على إيقاعه موقع حملا (فالجاريات يسرا) الفلك ومعنى يسرا جريا ذابسا أي ذاسهولة (فالمقسمات أمرا) الملائكة لأنها تقسم الأمور من الآمطار والأرزاق وغيرها أو تفعل التقسيم مأمورة بذلك وعن مجاهد تتولى تقسيم أمر العباد جبريل للغلظة وميكائيل للرحمة وملك الموت لقبض الأرواح وإسرافيل للنفخ وعن علي رضي الله عنه أنه قال وهو على المنبر سلوني قبل أن لا تسألوني ولن تسألوا بعدى مثل فقام ابن الكواء فقال ما الذاريات ذروا قال الرياح قال فالحمالات وقرأ قال السحاب قال فالجاريات يسرا قال الفلك قال فالمقسمات أمرا قال الملائكة وكذا عن ابن عباس وعن الحسن المقسمات السحاب يقسم الله بها أرزاق العباد وقد حملت على الكواكب السبعة ويجوز أن يراد الرياح لا غير لأنها تنشي السحاب وتقله وتصرفه وتجري في الجوف جريا سهلا وتقسّم الأمطار بتصرف السحاب (فأرقلت) ما معنى الفاء على التفسيرين (قلت) أماعلى الأول فمعنى التعقيب فيها أنه تعالى أقسم بالرياح فبالسحاب الذي تسوقه فبالفلك التي تجرى بها بهوبها فبالملائكة التي تقسم الأرزاق بإذن الله من الأمطار وتجارات البحر ومانعه وأما على الثاني فلأنها تبتدى بالهبوب فنذروا التراب والحصباء فتقل السحاب فتجري في الجوف بأسطة له فتقسم المطر (إن ماتوعدون) جواب القسم وما موصولة أو مصدرية والموعود البعث

ووعد صادق كعيشة راضية . والدين الجزاء . والواقع الحاصل (الحبك) الطرائق مثل حبك الرمل والماء إذا ضربته الريح وكذلك حبك الشعرا ثارتثنيه وتكسره قال زهير مكل بأصول النجم تنسجه . ريح خريق لصاحي مائه حبك والدرع محبوكة لأن حلقة مطرق طرائق ويقال إن خلقه السماء كذلك وعن الحسن حبكها نجومها والمعنى أنها تزينها كما تزين

(قوله إنما أنت داع وباعث) أي تبعث الناس على الإيمان (قوله هون الله عليه تارات الموت) في الصحاح فعل ذلك الأمر تارة بعد تارة أي مرة بعد مرة (قوله ولأنها تبتدى بالهبوب) لعله فإنها

الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ۖ يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ ۖ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ ۖ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ۖ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ۖ آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ۖ

الموشى طرائق الوشى وقيل حبكها صفاقتها وإحكامها من قولهم فرس محبوك المعاقم أى محكمها وإذا أجاد الحائك الحياكة قالوا ما أحسن حبك وهو جمع حباك كئثال ومثل أوحىكة كطريقة وطرق وقرئ الحبك بوزن القفل والحبك بوزن السالك والحبك بوزن الجبل والحبك بوزن البرق والحبك بوزن الدم والحبك بوزن الإبل (إنكم لفي قول مختلف) قولهم فى الرسول ساحر وشاعر ومجنون وفى القرآن شعرو وسحر وأساطير الأولين وعن الضحاك قول الكفرة لا يكون مستويا لتمامه ومتناقض مختلف وعن قتادة منكم مصدق ومكذب ومقتزوم منكر (ؤفك عنه) الضمير للقرآن أو للرسول أى بصرف عنه من صرف الذى لا صرف أشد منه وأعظم كقوله لا يهلك على الله إلا هالك وقيل بصرف عنه من صرف فى سابق علم الله أى علم فيما لم يزل أنه مأفوك عن الحق لا يرعوى ويجوز أن يكون الضمير لما توعدون أولادين أقسم بالذاريات على أن وقوع أمر القيامة حق ثم أقسم بالسما على أنهم فى قول مختلف فى وقوعه فمنهم شاك ومنهم جا حدثم قال يؤفك عن الإقرار بأمر القيامة من هو المأفوك ووجه آخر وهو أن يرجع الضمير إلى قول مختلف وعن مثله فى قوله ينفون عن أكل وعن شرب أى يتناهون فى السمن بسبب الأكل والشرب وحقيقته يصدر تناهيهم فى السمن عنهما وكذلك يصدر إفكهم عن القول المختلف وقرأ سعيد بن جبير يؤفك عنه من أفك على البناء للفاعل أى من أفك الناس عنه وهم قریش وذلك أن الحى كانوا يبعثون الرجل ذا العقل والرأى يسأل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون له احذره فيرجع فيخبرهم وعن زيد بن على يافك عنه من أفك أى بصرف الناس عنه من هو مأفوك فى نفسه وعنه أيضا يافك عنه من أفك أى بصرف الناس عنه من هو أفك كذاب وقرئ يؤف عنه من أفن أى يحرمه من حرم من أفن الضرع إذا نهك حلبا (قتل الخراصون) دعاء عليهم كقوله تعالى «قتل الإنسان ما أكره» وأصله الدعاء بالقتل والهلاك ثم جرى مجرى لعن وفتح والخراصون الكذابون المقدرون ما لا يصح وهم أصحاب القول المختلف واللام إشارة اليهم كأنه قيل قتل هؤلاء الخراصون وقرئ قتل الخراصين أى قتل الله (فى غمرة) فى جهل بغمهم (ساهون) غافلون عما أمروا به (يسألون) فيقولون (أيان يوم الدين) أى متى يوم الجزاء وقرئ بكسر الهمزة وهى لغة (فإن قلت) كيف وقع أيان ظرف لليوم وإنما تقع الأحيان ظرفا للحدثان (قلت) معناه أيان وقوع يوم الدين (فإن قلت) فم انتصب اليوم الواقع فى الجواب (قلت) يفعل مضمير دل عليه السؤال أى يقع يوم هم على النار يفتنون ويجوز أن يكون مفتوحا لإضافته إلى غير متمك وهى الجملة (فإن قلت) فما محل مفتوحا (قلت) يجوز أن يكون محله نصبا بالمضمير الذى هو يقع ورفعا على هو يوم هم على النار يفتنون وقرأ ابن أبى عمير بالرفع (يفتنون) يحرقون ويعذبون ومنه الفتين وهى الحرة لأن حجارتها كأنها محرقة (ذوقوا فتنكم) فى محل الحال أى مقولا لهم هذا القول (هذا) مبتدأ و(الذى) خبره أى هذا العذاب هو الذى (كنتم به تستعجلون) ويجوز أن يكون هذا بدلا من فتنكم أى ذوقوا هذا العذاب (آخذين ما آتاهم) ربهم

القول فى سورة الذاريات

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى يؤفك عنه من أفك (قال فيه بصرف عنه من صرف الذى لا صرف أشد منه الخ) قال أحمد إنما أفاد هذا النظم المعنى الذى ذكر من قبل أنك إذا قلت بصرف عنه من صرف علم السامع أن قولك بصرف عنه يغنى عن قولك من صرف لأنه بمجرد كالتكرار للأول لولا ما يستشعر فيه من فائدة تأبى جعله تكرر أو تلك الفائدة إنك لما خصصت هذا بأنه هو الذى صرف أفهم أن غيره لم يصرف فكانك قلت لا يثبت الصرف فى الحقيقة إلا لهذا وكل صرف دونه فكلا صرف بالنسبة إليه والله تعالى أعلم

(قوله فرس محبوك المعاقم) فى الصحاح المعاقم من الخيل المفاصل فالرسخ عند الحافر معقم والركبة معقم والعرقوب معقم اه

كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۖ وَبِالْأَشْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ۖ وَفِي أَعْيُنِنَا رَزْقُهُم لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ۖ وَفِي
الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ۖ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۖ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوَعَّدُونَ ۖ فَوَرَبَّ السَّمَاءِ

قابلين لكل ما أعطاهم راضين به يعني أنه ليس فيما آتاهم إلا ما هو متاقي بالقبول مرضي غير مسخوط لأن جميعه حسن طيب ومنه
قوله تداني و يأخذ الصدقات أي يقبلها ويرضاها (محسنين) قد أحسنوا أعمالهم وتفسير إحسانهم ما بعده (ما) مزيدة والمعنى
كانوا يهجعون في طائفة قليلة من الليل إن جعلت قليلا ظرفا ولك أن تجعله صفة للبصر أي كانوا يهجعون هجوعا قليلا ويجوز
أن تكون مامصدرية أو موصولة على كانوا قليلا من الليل هجوعهم أو ما يهجعون فيه وارتفاعه بقليل على الفاعلية وفيه مبالغات
لفظ الهجوع وهو الفرار من النوم قال

قد حصت البيضة رأسي ۖ فما أطمعنوما غير تهجاع

وقوله قليلا ومن الليل لأن الليل وقت السبات والراحة وزيادة ما المؤكدة لذلك وصفهم بأنهم يحيون الليل متبهجين فإذا أسحروا
أخذوا في الاستغفار كأنهم أسلفوا في ليلهم الجرائم وقوله (هم يستغفرون) فيه أنهم هم المستغفرون الأحقاه بالاستغفار دون
المصرين فكأنهم المختصون به لاستدامتهم له وإطناهم فيه (فإن قلت) هل يجوز أن تكون مانافية كما قال بعضهم وأن يكون
المعنى أنهم لا يهجعون من الليل قليلا ويحيونه كله (قلت) لأن ما النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها تقول زيد الم أضرب ولا تقول
زيدا ما ضربت ۖ السائل الذي يستجدي (والمحروم) الذي يحسب غنيا فيحرم الصدقة لتعففه وعن النبي صلى الله عليه وسلم
ليس المسكين الذي ترده الأكلة والأكلتان واللقمة واللقمتان والتمررة والتمررتان قالوا فما هو قال الذي لا يجد ولا يتصدق
عليه وقيل الذي لا ينمي له مال وقيل المحارف الذي لا يكاد يكسب (وفي الأرض آيات) تدل على الصانع وقدرته وحكمته
وتدبيره حيث هي مدحوة كاللبساط لما فوقها كما قال الذي جعل لكم الأرض مهادا وفيها المسالك والفجاج للمتقلين
فيها والماشين في مناكبها وهي مجزأة فمن سهل وجبل وبر وبحر وقطع متجاورات من صلبة ورخوة وعداة وسبخة
وهي كالطروقة تلقح بألوان النبات وأنواع الأشجار بالثمار المختلفة الألوان والطعوم والروائح تسقي بماء واحد وتفضل
بعضها على بعض في الأكل وكلها موافقة لحوائج ساكنيها ومافعهم ومصالحهم في صحتهم واعتلاهم وما فيها من
العيون المتفجرة والمعادن المفننة والدواب المنبثة في برها وبحرها المختلفة الصور والأشكال والأفعال من الوحشي
والإنسي والهوام وغير ذلك (للموقنين) الموحدين الذين سلكوا الطريق السوي البرهاني الموصل إلى المعرفة فهم نظارون
يعيون باصرة وأفهام نافذة كلما رأوا آية عرفوا وجهه تأملها فازدادوا إيمانا مع إيمانهم وإيقانا إلى إيمانهم (وفي
أنفسكم) في حال ابتدائها وتنقلها من حال إلى حال وفي بواطنها وظواهرها من عجائب الفطر وبدائع الخلق ما تنحير فيه

ۖ قوله تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجعون (ذكر) فيه وجهين أن تكون مازائدة وقليلا ظرف منتصب بهجوعون أي
كانوا يهجعون في طائفة قليلة من الليل أو تكون مامصدرية أو موصولة على كانوا قليلا من الليل هجوعهم أو ما يهجعون
فيه وارتفاعه بقليل على الفاعلية اه كلامه (قال أحمد) وجوه مستقيمة خلا جعل مامصدرية فإن قليلا حينئذ واقع على
الهجوع لأنه فاعله وقوله من الليل لا يستقيم أن يكون صفة للقيل ولا بيانا له ولا يستقيم أن يكون من صلة المصدر
لأنه تقدم عليه ولا كذلك على أنها موصولة فإن قليلا حينئذ واقع على الليل كأنه قال قليلا المقدار الذي كانوا يهجعون
فيه من الليل فلا مانع أن يكون من الليل بيانا للقيل على هذا الوجه وهذا الذي ذكره إنما تبع فيه الزجاج وقد رده
الزحشرى أن تكون مانفيا وقليلا منصوب بهجوعون على تقدير كانوا ما يهجعون قليلا من الليل وأسند رده إلى امتناع
تقدم ما في حيز النفي عايه (قلت) وفيه خلل من حيث المعنى فإن طلب قيام جميع الليل غير مستثنى منه الهجوع وإن قل

(قوله وهو الفرار من النوم) في الصحاح الفرار بالكسر النوم القليل اه (قوله وقيل المحارف) في الصحاح رجل
محارف بفتح الراء أي محدود محروم خلاف قولك مبارك اه (قوله وعداة) في الصحاح العداة الأرض الطيبة التربة
والجمع عدوات

وَالْأَرْضُ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ۚ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ۚ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَّمَ قَوْمٌ مِنْكُمْ ۚ فَرَأَىٰ إِلَىٰ أَهْلِهِ بِجَآنٍ بَاجِلٍ سِيمِينَ ۚ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ۚ

الاذهان وحسبك بالقلوب وماركز فيها من العقول وخصت به من أوصاف المعاني وبالأسن والنطق ومخارج الحروف وما في تركيبها وترتيبها ولطائفها من الآيات الساطعة والبيئات القاطعة على حكمة المدبر دع الأسماع والأبصار والأطراف وسائر الجراح وتأثيرها لما خلت له وما سوى في الأعضاء من المفاصل للانعطاف والثنى فإنه إذا جسا شيء منها جاء العجز وإذا استرخى أناخ الذل فتبارك الله أحسن الخالقين (وفي السماء رزقكم) هو المطر لأنه سبب الأقوات وعن سعيد ابن جبير هو الثلج وكل عين دائمة منه وعن الحسن أنه كان إذا رأى السحاب قال لأصحابه فيه والله رزقكم وليكنتم تحرمونه لخطاياكم (وماتوعدون) الجنة هي على ظهر السماء السابعة تحت العرش أو أراد أن ماترزقونه في الدنيا و ماتوعدون به في العقبى كله مقدر مكتوب في السماء ۚ قرئ مثل ما بالرفع صفة للحق أي حق مثل نطقكم وبالنصب على أنه لحق حقا مثل نطقكم ويجوز أن يكون فتحا لضافته إلى غير متمكن وما مزيدة بنص الخليل وهذا كقول الناس إن هذا لحق كما أنك ترى وتسمع ومثل ما إنك ههنا وهذا الضمير إشارة إلى ما ذكر من أمر الآيات والرزق وأمر النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى ماتوعدون وعن الأصمعي أقبلت من جامع البصرة فطلع أعرابي على قعود له فقال من الرجل قلت من بني أصم قال من أين أقبلت قلت من موضع يتلى فيه كلام الرحمن فقال أتلى على فتلوت والذاريات فلما بلغت قوله تعالى وفي السماء رزقكم قال حسبك فقام إلى ناقته فحرها ووزعها على من أقبل وأدبر وعمد إلى يفه وقوسه فكسرها وولى فلما حججت مع الرشيد طفقت أطوف فإذا أنا بمن يهتف بي بصوت دقيق فالتفت فإذا أنا بالاعرابي قد نحل وأصفر فسلم على واستقرأ السورة فلما بلغت الآية صاح وقال قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ثم قال وهل غير هذا فقرأت فورب السماء والأرض إنه لحق فصاح وقال ياسبحان الله من ذا الذي أغضب الجليل حتى حلف لم يصدقوه بقوله حتى ألجؤه إلى اليمن قالها ثلاثا وخرجت معها نفسها (هل أتاك) تفخيم للحديث وتنبيه على أنه ليس من علم رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما عرفه بالوحي ۚ والضيف للواحد والجماعة كالزور والصوم لأنه في الأصل مصدر ضافه وكانوا اثني عشر ملكا وقيل تسعة عشرهم جبريل وقيل ثلاثة جبريل وميكائيل وملك معهما وجعلهم ضيفا لأنهم كانوا في صورة الضيف حيث أضافهم إبراهيم أولانهم كانوا في حسيبانه كذلك ۚ وإكرامهم أن إبراهيم خدمهم بنفسه وأخدمهم امرأته وعجل لهم القرى أو أنهم في أنفسهم مكرمون قال الله تعالى بل عباد مكرمون (إذ دخلوا) نصب بالمكرمين إذا فسروا كرام إبراهيم لهم وإلحاقا في ضيف من معنى الفعل أو بإضمار اذ كر (سلاما) مصدر ساد مسد الفعل مستغنى به عنه وأصله نسلم عليكم سلاما ۚ وأما (سلام) فمعدول به إلى الرفع على الابتداء وخبره محذوف معناه عليكم سلاما للدلالة على ثبات السلام كانه قصد أن يحيبهم بأحسن مما حيوه به أخذ بأدب الله تعالى وهذا أيضا من إكرامهم وقرئ سلاما قال سلم والسلم السلام وقرئ سلاما قال سلم (قوم منكرون) أنكرهم للسلام الذي هو علم الإسلام أو أراد أنهم ليسوا من معارفه أو من جنس الناس الذين عهدهم كما لو أبصر العرب قوما من الخزر أو رأى لهم حالا وشكلا خلاف حال الناس وشكلهم أو كان

غير ثابت في الشرع ولا مهرد ۚ ثم قال وصفهم بأهم يحبون الليل متجددين فإذا أسحروا شرعوا في الاستغفار كأنهم أسلفوا في ليالهم الجرائم ۚ قال وقوله هم معناه هم الأحقاء بالاستغفار دون المصريين ۚ قال وفي الآية مبالغت منها لفظ الهجوع وهو الخفيف القرار من النوم ۚ قال وقوله قليلا وقوله من الليل لأنه وقت السبات قال ومنها زيادة ما في بعض الوجوه (قلت) وفي عدها من المبالغة نظر فإنها تؤكد الهجوع وتحققه إلا أن يجعلها بمعنى القلة فيجتمل

(قوله فإذا جسا شيء منها) في الصحاح جست اليد وغيرها جسا وجسا يبست اه (قوله قوما من الخزر) في الصحاح الخزر جيل من الناس والأخزر ضيق العين صغيرها كما أفاده الصحاح

فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَنْخَفُ وَبَشُرُوهُ بَغْلَامٍ عَالِمٍ ۖ فَأَقْبَلَتْ أَمْرَاتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ۖ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ۖ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ۖ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ۖ لَنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّنْ طِينٍ ۖ مَسْوَمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُؤَسَّرِينَ ۖ فَأَخْرِجْنَا مِنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ۖ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ۖ وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ۖ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَاهُ

هذا سؤال الاله كانه قال اتم قوم منكرون فعرفوني من اتم (فراغ إلى أهله) فذهب إليهم في خفية من ضيوفه ومن أدب المضيف أن يخفي أمره وأن يباده بالقرى من غير أن يشعر به الضيف حذرا من أن يكفه ويعذره قال قتادة كان عامة مال نبي الله إبراهيم البقر (فجاء بعجل سمين) ۖ والهمزة في (ألأنا كلون) للإنكار أنكر عليهم ترك الأكل أوحثهم عليه (فأوجس) فأضمر وإنما خافهم لأنهم لم يتجزموا بطعامه فظن أنهم يريدون به سوءا وعن ابن عباس وقع في نفسه أنهم ملائكة أرسلوا للعذاب وعن عون بن شداد مسح جبريل العجل بجناحه فقام يدرج حتى لحق بأتمه (بغلام علم) أي يبلغ ويعلم وعن الحسن علم نبي والمبشر به إسحاق وهو أكثر الأقاويل وأصحها لأن الصفة صفة سارة لاهاجر وهي امرأة إبراهيم وهو بعلاها وعن مجاهد هو إسماعيل (في صرة) في صريحة من صر الجند وصر القلم والباب ومحلها نصب على الحال أي فجاءت صارة قال الحسن أقبلت إلى بيتها وكانت في زاوية تنظر إليهم لأنها وجدت حرارة الدم فلطمت وجهها من الحياء وقيل فأخذت في صرة كما تقول أقبل يشتمني وقيل صرتها قولها أوه وقيل يا ويلتنا وعن عكرمة رتها (فصكت) فلطمت ببسط يديها وقيل فضربت بأطراف أصابعها جهتها فعل المتعجب (عجوز) أنا عجوز فكيف ألد (كذلك) مثل ذلك الذي قلنا وأخبرنا به (قال ربك) أي إنما نخبرك عن الله والله قادر على ما تستعبدون وروى أن جبريل قال لها انظري إلى سقف بيتك فنظرت فإذا جذوعه مورقة مشعة لما علم أنهم ملائكة وأنهم لا ينزلون إلا بإذن الله رسلا في بعض الأمور (قال فما خطبكم) أي فما شأنكم وما طلبكم (إلى قوم مجرمين) إلى قوم لوط (حجارة من طين) يريد السجيل وهو طين طبخ كما يطبخ الآجر حتى صار في صلابة الحجارة (مسومة) معلبة من السومة وهي العلامة على كل واحد منها اسم من يهلك به وقيل أعلنت بأنها من حجارة العذاب وقيل بعلامة تدل على أنها ليست من حجارة الدنيا ۖ سماهم مسرفا كما سماهم عادين لإسرافهم وعدوانهم في عملهم حيث لم يقنعوا بما أبيع لهم الضمير في (فيها) للقرية ولم يجرها ذكر لكونها معلومة وفيه دليل على أن الإيمان والإسلام واحد وأنهما صفتا مدح قيل هم لوط وابنتاه وقيل كان لوط وأهل بيته الذين نجوا ثلاثة عشر وعن قتادة لو كان فيها أكثر من ذلك لأنجاهم ليعلموا أن الإيمان محفوظ لا ضيعة على أهله عند الله (آية) علامة يعتبر بها الخائفون دون القاسية قلوبهم قال ابن جريج هي صخر منضود فيها وقيل ماء أسود منين (وفي موسى) عطف على وفي الأرض آيات أو على قوله وتركنا فيها آية على معنى وجعلنا في موسى آية

ۖ قوله تعالى فراغ إلى أهله (قال فيه إشارة لاختفائه من ضيوفه ومن أدب المضيف أن يخفي أمره الخ) قال أحمد معنى حسن وقد نقل أبو عبيد أنه لا يقال راغ إلا إذا ذهب على خفية ونقل أبو عبيد في قوله عليه السلام إذا كفى أحدكم خادمه حر طعامه فليقعده معه وإلا فإيروغله لقمة قال أبو عبيد يقال روغ اللقمة وسغياها وسغفها ومرغها إذا غمسها فرويت سمننا (قلت) وهو من هذا المعنى لأنها نذهب مغموسة في السمن حتى تخفي ومن مقلوبه غور الأرض والجرح وسائر

(قوله لأنهم لم يتجزموا بطعامه) في الصحاح الحرمة ما لا يحل انتهاكه وقد تحرم بصحته اه وهو يفيد أن التحريم مراعاة الحرمة من حيث لا يحل انتهاكها (قوله رتها فصكت) في الصحاح لرنة الصوت يقال رنت المرأة رنينا وأرنت أيضا صاحت

إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ۖ فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَرْمَجُونُ ۖ فَآخَذْنَاهُ وَجُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ
 مُلِيمٌ ۖ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ۖ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالرَّمِيمِ ۖ وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ
 لَهُمْ تَمَتُّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ ۖ فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ۖ فَمَا اسْتَطَاعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا
 مُنْتَصِرِينَ ۖ وَقَوْمِ نُوحٍ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ۖ وَالسَّمَاءَ بَدَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُبْسِعُونَ ۖ وَالْأَرْضَ
 فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمُهَيَّدُونَ ۖ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ۖ فَفَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ
 مُبِينٌ ۖ وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ۖ كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا

كقوله علقها تنا وماء بارداً (فتولى بركنه) فازور وأعرض كقوله تعالى ونأى بجانبه وقيل فتولى بما كان يتقوى به من جنوده وملئكه وقرئ بركنه بضم الكاف (وقال ساحر) أي هو ساحر (مليم) أت بما يلام عليه من كفره وعناده والجملة مع الواو حال من الضمير في فأخذناه (فإن قلت) كيف وصف نبي الله يونس صلوات الله عليه بما وصف به فرعون في قوله تعالى فالتقمه الحوت وهو مليم (قلت) موجبات اللوم تختلف وعلى حسب اختلافها تختلف مقادير اللوم فراكب الكبيرة ملوم على مقدارها وكذلك مقترف الصغيرة ألا ترى إلى قوله تعالى وعصوا رسله وعصى آدم ربه لأن الكبيرة والصغيرة بجمعهما اسم العصيان كما بجمعهما اسم القبيح والسيئة (العقيم) التي لا خير فيها من إنشاء مطر أو إلقاء شجر وهي ريح الهلاك واختلف فيها فعن علي رضي الله عنه النكباء وعن ابن عباس الدور وعن ابن المسيب الجنوب ۖ الرميم كل مارم أي بلى وتفتت من عظم أو نبات أو غير ذلك (حتى حين) تفسيره قوله تمتعوا في داركم ثلاثة أيام (فعتوا عن أمر ربهم) فاستكبروا عن أمثاله ۖ وقرئ الصعقة وهي المرة من صدر صعقتهم الصاعقة والصاعقة النازلة نفسها (وهم ينظرون) كانت نهاراً يعاينونها وروى أن العمالقة كانوا معهم في الوادي ينظرون إليهم وما ضررتهم (فما استطاعوا من قيام) كقوله تعالى فأصبحوا في دارهم جاثمين وقيل هو من قولهم ما يقوم به إذا عجز عن دفعه (منتصرين) ممتنعين من العذاب (وقوم) قرئ بالجزء على معنى وفي قوم نوح وتقويه قراءة عبدالله وفي قوم نوح وبالنصب على معنى وأهلكنا قوم نوح لأن ما قبله يدل عليه أو واذا كر قوم نوح (بأيد) بقوة والأيد والآد القوة وقد آد يئيد وهو أيد (وإنا لموسعون) لقادرون من الوسع وهو الطاقة والموسع القوى على الإنفاق وعن الحسن لموسعون الرزق بالمطر وقيل جعلنا بينها وبين الأرض سعة (فنعم الماهدون) فنعم الماهدون نحن (ومن كل شيء) أي من كل شيء من الحيوان (خلقنا زوجين) ذكر وأنثى وعن الحسن السماء والأرض والليل والنهار والشمس والقمر والبر والبحر والموت والحياة فعدد أشياء وقال كل اثنين منها زوج والله تعالى فرد لا مثل له (لعلكم تذكرون) أي فعلنا ذلك كله من بناء السماء وفرش الأرض وخلق الأزواج إرادة أن تذكروا فتعرفوا الخالق وتعبده (ففرروا إلى الله) أي إلى طاعته وثوابه من معصيته وعقابه ووجدوه ولا تشركوا به شيئاً وكثر قوله (إني لكم منه نذير مبين) عند الأمر بالطاعة والهي عن الشرك ليعلم أن الإيمان لا ينفع

مقلوباته قريبة من هذا المعنى والله أعلم ۖ قوله تعالى ففرروا إلى الله إني لكم منه نذير مبين (قال فقيه معني ففرروا إلى الله أي إلى طاعته من معصيته وإلى ثوابه الخ) قال أحمد حمل الآية ما لم تحمله لأنه لا يكاد يخلى سورة حتى يدس في تفسيرها بيده من معتقده ففسد ههنا القطع بوعيد الفساق وبخلودهم كالكفار ولا تحتل في الآية لما ذكر فإن العناية في قوله ففرروا إلى الله الفرار إلى عبادة الله فتوعد من لم يعبد الله ثم نهى عابده أن يشرك بعبادة ربه غيره وترعده على ذلك وفائدة تكرار النذارة الدلالة على أنه لا تنفع العبادة مع الإشراك بل حكم المشرك حكم الحاحد المعطل لا كما قال الزمخشري المأمور به في الأول الطاعة

قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ ۚ أَتَوَاصَوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَآغُوتٌ ۚ فَتَوَلَّوْا عَنْهُمْ فَأَمَّا أَنْتَ يَا كَرِيمٌ ۚ وَذَكَرَ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ۚ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۚ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ ۚ إِنَّ

إلا مع العمل كما أن العمل لا ينفع إلا مع الإيمان وأنه لا يفوز عند الله إلا الجامع بينهما ألا ترى إلى قوله تعالى لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً والمعنى قل يا محمد ففروا إلى الله (كذلك) الأمر أى مثل ذلك وذلك إشارة إلى تكذيبهم الرسول وتسميته ساحراً ومجنوناً ثم فرماً أجل بقوله (ماتى) ولا يصح أن تكون الكاف منصوبة بأنى لأن ما النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها ولو قيل لم يأت لكان صحيحاً على معنى مثل ذلك الإتيان لم يأت من قبلهم رسول إلا قالوا (أتواصوا به) الضمير للقول يعنى أتواصى الأولون والآخرون بهذا القول حتى قالوه جميعاً متفقين عليه (بل هم قوم طاغوت) أى لم يتواصوا به لأنهم لم يتلاقوا فى زمان واحد بل جمعهم العلة الواحدة وهى الطغيان والطغيان هو الحامل عليه (فتول عنهم) فأعرض عن الذين كثرت عليهم الدعوة فلم يجيبوا وعرفت منهم العناد واللجاج فلا لوم عليك فى إعراضك بعد ما بلغت الرسالة وبذلت مجهودك فى البلاغ والدعوة ولا تدع النذير والموعظة بأيام الله (فإن الذكرى تنفع المؤمنين) أى تؤثر فى الذين عرف الله منهم أنهم يدخلون فى الإيمان أو يريد الداخلين فيه إيماناً وروى أنه لما نزلت فتول عنهم حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم واشتد ذلك على أصحابه ورأوا أن الوحي قد انقطع وأن العذاب قد حضر فأنزل الله وذكره أى وما خلقت الجن والإنس إلا لأجل العبادة ولم أورد من جميعهم إلا إياها (فإن قلت) لو كان مراداً للعبادة منهم لكانوا كلهم عباداً (قلت) إنما أراد منهم أن يعبدوه بخيارين للعبادة لا مضطرين إليها لأنه خلقهم ممكنين فاختر بعضهم ترك العبادة مع كونه مراداً لها ولو أرادها على القسر والإجاء لوجبت من جميعهم ۚ يريد أن شأنى مع عبادى ليس كشأن السادة مع عبيدهم فإن ملك العبيد إنما يملكونهم ليستعينوا بهم فى تحصيل معاشهم وأرزاقهم فإما مجهز فى تجارة لى ربحاً أو مرتب فى فلاحه ليغتل أرضاً أو مسلم فى حرفه لينفع بأجرته أو محطب أو محتش أو مستق أو طابخ أو خابز وما أشبه ذلك من الأعمال والمهن التى هى تصرف فى أسباب المعيشة وأبواب الرزق فأما مالك ملك العبيد وقال لهم اشتغلوا بما يسعدكم فى أنفسكم ولا أريد أن أصرفكم فى تحصيل رزقى ولا رزقكم وأما غنى

الموظفة بعد الإيمان فتوعد تاركها بالوعيد المعروف له وهو الخلود وعلى هذا لا يكون تكراراً على اختلاف الوعدين فهو أولى فكيف يحمل الآية على خلاف ما هو أولى لئتم بها الاستدلال بها على معتقده الفاسد نعمود بالله من ذلك ۚ قوله تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون (قال فيه إلا لأجل العبادة ولم أورد من جميعهم إلا إياها الخ) قال أحمد من عادته أنه إذا استشعر أن ظاهراً موافق لمعتقده نزل على مذهبه بصورة إيراد معتقد أهل السنة سؤالاً وإيراد معتقده جواباً فكذلك صنع هنا فنقول السؤال الذى أوردته مما لا يجاب عنه بما ذكره فإنه سؤال مقدمته قطعية فوجب تنزيل الآية عليه وهى أن ظاهر سياق الآية دليل لأهل السنة فإنها إنما سبقت لبيان عظمتها عز وجل وأن شأنه مع عبيده لا يقاس به شأن عبيد الخلق معهم فإن عبيدهم مطلوبون بالخدمة والتكسب للسادة وبواسطة مكاسب عبيدهم فنذر أرزاقهم والله تعالى لا يطلب من عباده رزقاً ولا إطعاماً وإنما يطلب منهم عبادته لا غير وزائد على كونه لا يطلب منهم رزقاً أنه هو الذى يرزقهم فهذا المعنى الشريف هو الذى نحلى تحت راية هذه الآية وله سبقت وبه نطقنا ولكن الهوى يعمى ويصم فخالصه وما خلقت الجن والإنس إلا لأدعوهم إلى عبادتى وهذا ما لا يعدل عنه أهل السنة فإنه وافق معتقدهم بالله لتوفيق

(قوله لو كان مراداً للعبادة أنهم) قد يقال لا يلزم من خلقهم للعبادة أن يريدوا من جميعهم وقوله مع كونه مراداً لها هذا على مذهب المتزلة من أن إرادة الله العمل من العبد بمعنى الأمر وأما مذهب أهل السنة فكل ما أراه الله كان ولا يقع فى ملكه إلا ما يريد وتحقيقه فى علم التوحيد

اللَّهُ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ۝ فَإِنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِّثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ۝ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ۝

سورة الطور مكية

وآياتها ٤٩ نزلت بعد السجدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالطُّورِ ۝ وَكَتَبَ مَسْطُورًا ۝ فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ ۝ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ۝ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ۝ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ۝ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ۝ مَالَهُ مِنْ دَافِعٍ ۝ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ۝ وَتَسِيرُ

عنكم وعن مرافقكم ومتفضل عليكم برزقكم وبما يصلحكم ويعيشكم من عندي فما هو إلا أنا وحدي (المتين) الشديداً القوة قرئ بالرفع صفة لدنو وبالجر صفة للقوة على تأويل الاقذار والمعنى في وصفه بالقوة والمثابة أنه القادر البليغ الاقذار على كل شيء ۝ وقرئ الرزاق وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم إني أنا الرزاق ۝ الذنوب الدلو العظيمة وهذا تمثيل أصله في السقاة يتقسمون الماء فيكون لهذا ذنوب ولهذا ذنوب قال : لما ذنوب ولكم ذنوب ۝ فإن أبيتم فلنا القلب ولما قال عمرو بن شاس : وفي كل حتى قد خبطت بنعمة ۝ فحق لشاس من ندادك ذنوب قال الملك نعم وأذنبه والمعنى فإن الذين ظلموا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكذب من أهل مكة لهم نصيب من عذاب الله مثل نصيب أصحابهم ونظراتهم من القرون وعن قيادة سجالاً من عذاب الله مثل سجال أصحابهم (من يومهم) من يوم القيامة وقيل من يوم بدر ۝ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ سورة والداريات أعطاه الله عشر حسنات بعدد كل ريح هبت وجرت في الدنيا

(سورة الطور مكية وهي تسع وأربعون وقيل ثمان وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الطور الجبل الذي كلم الله عليه موسى وهو بمدين ۝ والكتاب المسطور في الرق المنشور والرق الصحيفة وقيل الجلد الذي يكتب فيه الكتاب الذي يكتب فيه الأعمال قال الله تعالى ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً وقيل هو ما كتبه الله لموسى وهو يسمع صرير القلم وقيل اللوح المحفوظ وقيل القرآن ونسركل لأنه كتاب مخصوص من بين جنس الكتب كقوله تعالى ونفس وما سواها (والبيت المعمور) الضراح في السماء الرابعة وعمرانه كثرة غاشية من الملائكة وقيل الكعبة لكونها معمورة بالحجاج والعمار والمجاورين (والسقف المرفوع) السماء (والبحر المسجور) المملوء وقيل الموقد من قوله تعالى وإذا البحار سجرت ۝ وررى أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار كلها ناراً نسجراً بها نار جهنم وعن علي رضي الله عنه أنه سأل يهودياً أين موضع النار في كتابكم قال في البحر قال على ما أراه إلا صاد قال قوله تعالى والبحر المسجور (لواقع) لما قال جبير بن مطعم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكله في الأسارى فألقىته في صلاة الفجر يقرأ سورة الطور فلما بلغ إن عذاب ربك لواقع أسلمت خوفاً من أن ينزل العذاب (تمور السماء) تضطرب وتجيء وتذهب وقيل المور تحرك في تموج وهو الشيء يتردد في عرض كالداغصة في الركبة ۝ غالب الخوض في الاندفاع في الباطل والكذب ومنه قوله تعالى «وكنا نخوض مع الخاضين» وخضتم كالذي خاضوا الدخ الدفع العنيف وذلك أن خزنة النار يغنون أيديهم إلى أعناقهم ويجمعون نواصيهم إلى أقدامهم ويدفعونهم إلى النار دفعاً على وجوههم وزخاً في أفقيتهم وقرأ زيد بن علي يدعون من الدعاء

(قوله والبيت المعمور الضراح في السماء) في الصحاح الضراح بالضم بيت في السماء وهو البيت المعمور عن ابن عباس

(قوله كالداغصة في الركبة) هي العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة كما في الصحاح (قوله وزخاً في أفقيتهم)

في الصحاح زخه أي دفعه في رهدة اه

الْجِبَالُ سَيْرًا ۖ فَوَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ ۖ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ۖ يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ نَارٍ جَهَنَّمَ دَعَا ۖ هَذِهِ
النَّارُ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ۖ أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ۖ أَصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ
عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۖ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ ۖ فَكِهِينَ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَاهُمْ رَبُّهُمْ
عَذَابَ الْجَحِيمِ ۖ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۖ مُتَّكِنِينَ عَلَىٰ سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ۖ
وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ۖ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا

أى يقال لهم هلموا إلى النار وادخلوا إلى النار (دعا) مدحون يقال لهم هذه النار (أفسحر هذا) يعنى كنتم تقولون للوحي
هذا سحر أفسحر هذا يريد هذا المصداق أيضا سحر ودخلت الفاء لهذا المعنى (أم أنتم لا تبصرون) كما كنتم لا تبصرون في الدنيا
بمعنى أم أنتم عمى عن المخبر عنه كما كنتم عميا عن الخبر وعند انقريع وتهمكم (سواء) خبر محذوف أى سواء عليكم الأمران
الصبر وعدمه (فإن قلت) لم عمل استواء الصبر وعدمه بقوله (إنما تجزون ما كنتم تعملون) (قلت) لأن الصبر إنما يكون
له مزية على الجزع لنفعه في العاقبة بأن يجازى عليه الصابر جزاء الخير فأما الصبر على العذاب الذى هو الجزاء ولا عاقبة له
ولا منفعة فلا مزية له على الجزع (في جنات ونعيم) فى أية جنات وأى نعيم بمعنى الكمال فى الصفة أو فى جنات ونعيم
مخصوصة بالمتقين خلقت لهم خاصة ۖ وقرئ فاكهين وفكهن وفاكهون من نصبه حالا جعل الظرف مستقرا ومن رفعه خبرا
جعل الظرف لغوا أى متلذذين (بما آتاهم ربهم) ۖ فإن قلت علام عطف قوله (ووقاهم ربهم) (قلت) على قوله فى جنات
أو على آتاهم ربهم على أن تجعل ما مصدرية والمعنى فاكهين بإيتائهم ربهم ووقايتهم عذاب الجحيم ويجوز أن تكون
الواو للحال وقد بعدها مضمرة ۖ يقال لهم (كلوا واشربوا) أكلا وشربا (هنيا) أو طعاما وشربا هنيئا وهو الذى
لا تنغص فيه ويجوز أن يكون مثله فى قوله هنيئا مرأيا غير دام مخامر ۖ لعزة من أعراضنا ما استحل

أعنى صفة استعملت استعمال المصدر المائم مقام الفعل مرتفعا به ما استحل كما يرتفع بالفعل كأنه قيل هنا عزة المستحل
من أعراضنا وكذلك معنى هنيئا ههنا هنا كم الأكل والشرب أو ههنا كم ما كنتم تعملون أى جزاء ما كنتم تعملون والباء
مزيدة كما فى كفى بالله والباء متعلقة بكلوا واشربوا إذا جعلت الفاعل الأكل والشرب ۖ وقرئ بعيس عين (والذين)
آمنوا معطوف على حور عين أى قرانهم بالحور وبالذين آمنوا أى بالرفقاء والجلساء منهم كقوله تعالى إخوانا على
سرر متقابلين فيتمتعون تارة بملاعبة الحور وتارة بمؤانسة الإخوان المؤمنين (وأتبعناهم ذرياتهم) قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم إن الله يرفع ذرية المؤمن فى درجته وإن كابوادونه لقربهم عينه ثم تلا هذه الآية فيجمع الله لهم أنواع
السرور بسعادتهم فى أنفسهم وبمزاوجة الحور العين وبمؤانسة الإخوان المؤمنين وباجتماع أولادهم ونسلهم بهم ثم قال
(بإيمان ألقناهم ذرياتهم) أى بسبب إيمان عظيم رفيع المحل وهو إيمان الآباء ألقنا بدرجاتهم ذرياتهم وإن كانوا
لا يستأهلونها فضلا عليهم وعلى آباؤهم لنتم سرورهم ونكمل نعيمهم (فإن قلت) ما معنى تنكير الإيمان (قلت) معناه

(القول فى سورة الطور)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى هذه النار التى كنتم بها تكذبون . أفسحر هذا أم أنتم لا تبصرون، (قال فيه
يريد هذا المصداق أيضا سحر ودخلت الفاء لهذا المعنى أم أنتم لا تبصرون كما كنتم الخ)

(قوله وقرئ بعيس) فى الصحاح العيس بالكسر الإبل البيض يخالط بياضها شئ من الشقرة واحدها أعيس والأثنى عيساء
ويقال هى كراتم الإبل اه ولعله هنا استعارة للنساء

كَسَبَ رَهِينًا ۖ وَآمَدْنَاهُمْ بِفَكَهَةٍ وَالْحَمِّ مِمَّا يَشْتَبُونَ ۖ يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوَ فِيهَا وَلَا تَأْنِيمًا ۖ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ۖ وَاقْبَلْ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ۖ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ۖ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَّنَا عَذَابَ السُّومِ ۖ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ ۚ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ۖ فَذَكَرْنَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بَكَاهِنَ وَلَا مَجْنُونَ ۖ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ ۖ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُتَرَبِّصِينَ ۖ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ۖ أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ بَلْ لَأَيُّومُونَ ۖ فَلْيَأْتُوا

الدلالة على أنه إيمان خاص عظيم المنزلة ويجوز أن يراد إيمان الذرية الداني المحل كأنه قال بشيء من الإيمان لا يؤهلهم لدرجة الآباء الحقايم بهم وقرئ وأتبعهم ذريتهم واتبعتهم ذريتهم وذررياتهم وقرئ ذرياتهم بكسر الذال ووجه آخر وهو أن يكون والذين آمنوا مبتدأ خبره بإيمان الحقايم بهم ذرياتهم وما بينهما اعتراض (وما أتاهم) وما نقصناهم يعني وفرنا عليهم جميع ما ذكرنا من الثواب والتفضل وما نقصناهم من ثواب عملهم من شيء وقيل معناه وما نقصناهم من ثوابهم شيئاً نعطيهم الأبناء حتى يلحقوا بهم وإنما الحقايم بهم على سبيل التفضل قرئ ألتاهم وهو من باين من ألت يألت ومن ألت يلبت كأمات بميت وألتاهم من ألت يؤلت كما من يؤمن ولتاهم من لات يلبت وولتاهم من ولت يلبت ومعانها واحد (كل امرئ بما كسب رهين) أي مرهون كأن نفس العبد رهن عند الله بالعمل الصالح الذي هو مطالب به كما يرهن الرجل عبده بدين عليه فإن عمل صالحاً فكها وخلصها وإلا أوقها (وآمداهم) وزدناهم في وقت بعد وقت (يتنازعون) يتعاطون ويتعاورون وهم وجلساؤهم من أقرباهم وإخوانهم (كأسا) خمر (لا لغو فيها) في شربها (ولا تأنيم) أي لا يتكلمون في أثناء الشرب يسقط الحديث وما لا طائل تحته كفعل المتنازعون في الدنيا على الشراب في سفههم وعربدتهم ولا يفعلون ما يؤثم به فاعله أي ينسب إلى الإثم لو فعله في دار التكلف من الكذب والشم والقواحش وإنما يتكلمون بالحكم والكلام الحسن مثل الذين بذلك لأن عقولهم ثابتة غير زائلة وهم حكام علماء وقرئ لا لغو فيها ولا تأنيم (غلمان لهم) أي مملوكون لهم مخصوصون بهم (مكنون) في الصدف لأنه رطبا أحسن وأصفي أو مخزون لأنه لا يخزن إلا الثمين الغالي القيمة وقيل لقتادة هذا الخادم فكيف المخدوم فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده إن فضل المخدوم على الخادم كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وعنه عليه السلام إن أدنى أهل الجنة منزلة من ينادى الخادم من خدامه فيجيبه ألف بيا به ليك ليك (يتساءلون) يتجادلون ويسأل بعضهم بعضاً عن أحواله وأعماله وما استوجب به نيل ما عند الله (مشفقين) أرقاء القلوب من خشية الله وقرئ ووقنا بالتشديد (عذاب السوم) عذاب النار ووجهها ولغوها والسموم الريح الحارة التي تدخل المسام فسميت بها نار جهنم لأنها هذه الصفة (مرقل) من قبل لقاء الله تعالى والمصير إليه يعنون في الدنيا (ندعوه) نعبد ونسأله الوقاية (إنه هو البر) المحسن (الرحيم) العظيم الرحمة الذي إذا عبد أثاب وإذا سئل أجاب وقرئ إنه بالفتح بمعنى لأنه (فذكر) فأنبت على تذكير الناس وموعظتهم ولا يثبطك قولهم كاهن أو مجنون ولا تبال به فإنه قول باطل متناقض لأن الكاهن يحتاج في كهانته إلى فطنة ودقة نظر والمجنون مغطى على عقله وما أنت بحمد الله وإنعامه عليك بصدق النبوة ورجاحة العقل أحد هذين وقرئ يتربص به ريب المنون على البناء للفعول وريب المنون ما يقاتق النفوس ويشخص بها من حوادث الدهر قال أمن المنون وريبه تنوجع وقيل المنون الموت وهو في الأصل فعول من منه إذا قطعه لأن الموت قطوع ولذلك سميت شعوب قالوا ننظر به نواب الزمان فيهلك كما ملك من قبله من الشعراء زهير والنابعة (من المتربصين) أتربص هلاككم كما تتربصون هلاكي (أحلامهم) عقولهم وألبابهم ومنه قولهم أحلام عاد والمعنى أن أمرهم أحلامهم بهذا

بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ۝ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ۝ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 بَلْ لَا يُوقِنُونَ ۝ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رِزْقِ رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمَسْطُورُونَ ۝ أَمْ لَهُمْ سَلْمٌ بِسَمْعِهِمْ فِيهِ فَلْيَأْتُوا مُسْتَمْعِنِينَ
 مَبِينٍ ۝ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ۝ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ۝ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ ۝
 أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ۝ أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝ وَإِنْ يَرَوْا
 كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ ۝ فَذَرَهُمْ حَتَّى يَلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ۝ يَوْمَ لَا يُغْنِي
 عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۝ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۝ وَأَصْبِرْ
 لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ۝ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ النُّجُومِ ۝

التناقض في القول وهو قولهم كاهن وشاعر مع قولهم مجنون وكان قريش يدعون أهل الأحلام والنهي (أم هم قوم طاغون) مجاوزون الحد في العناد مع ظهور الحق لهم (فإن قلت) مامعنى كون الأحلام أمرة (قلت) هو مجاز لادائها إلى ذلك كقوله تعالى أصلواتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا ۝ وقرئ بل هم قوم طاغون (تقوله) اختلفه من تلقاء نفسه (بل لا يؤمنون) فلذكفرهم وعنادهم يرمون بهذه المطاعن مع علمهم بطلان قولهم وأنه ليس بمنقول لعجز العرب عنه وما محمد إلا واحد من العرب ۝ وقرئ بحديث مثله على الإضافة والضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومعناه أن مثل محمد في فصاحته ليس بمعوز في العرب فإن قدر محمد على نظمه كان مثله قادر عليه فليأتوا بحديث ذلك المثل (أم خلقوا) أم أحدثوا وقدروا التقدير الذي عليه فطرتهم (من غير شيء) من غير مقدر (أم هم) الذين خلقوا أنفسهم حيث لا يعبدون الخالق (بل لا يوقنون) أى إذا سئلوا من خلقكم وخلق السموات والأرض قالوا الله وهم شاكون فيما يقولون لا يوقنون وقيل أخلقوا من أجل لاشيء من جزاء ولا حساب وقيل أخلقوا من غير أب وأم (أم عندهم خزائن) الرزق حتى يرزقوا النبوة من شاؤوا أو عندهم خزائن علمه حتى يختاروا لها من اختياره حكمة ومصلحة (أم هم المسيطرون) الأرباب الغالبون حتى يدبروا أمر الربوبية ويبنوا الأمور على إرادتهم ومشيئتهم وقرئ المصيطرون بالصاد (أم لهم سلم) منصوب إلى السماء يستمعون صاعدين فيه إلى كلام الملائكة وما يوحى إليهم من علم الغيب حتى يعلموا ما هو كائن من تقدم هلاكه على هلاكهم وظفرهم في العاقبة دونه كما يزعمون (بسطان مبين) بحجة واضحة تصدق استماع مستمعهم ۝ المغرم أن يلتزم الإنسان ما ليس عليه أى لزمهم مغرم ثقيل فدحهم فزهدهم ذلك فى اتباعك (أم عندهم الغيب) أى اللوح المحفوظ (فهم يكتبون) ما فيه حتى يقولوا لا نبعث وإن بعثنا لم نعذب (أم يريدون كيدا) وهو كيدهم فى دار الندوة برسول الله صلى الله عليه وسلم وباللأئمتين (فالذين كفروا) إشارة إليهم أو أريد بهم كل من كفر بالله (هم المكيدون) هم الذين يعود عليهم وبال كيدهم ويحرق بهم مكرهم وذلك أنهم قتلوا يوم بدر أو المغلوبون فى الكيد من كيدته فكذته ۝ الكسف القطعة وهو جواب قولهم أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا يريد أنهم لشدة طغيانهم وعنادهم لو أسقطناه عليهم لقالوا هذا سحاب مركوم بعضه فوق بعض يمطرنا ولم يصدقوا أنه كسف ساقط للعذاب ۝ وقرئ حتى يلقوا ويلقوا (يصعقون) يموتون وقرئ يصعقون يقال صعقه فصعق وذلك عند النفخة الأولى نفخة الصعق (وإن للذين ظلموا) وإن هؤلاء الظلمة (عذابا دون ذلك) دون يوم القيامة وهو القتل بيدر والقحط سبع سنين وعذاب القبر وفى مصحف عبد الله دون ذلك قريبا (لحكم ربك) يأمهالهم وما يلحقك فيه من المشقة والكلفة (فإنك بأعيننا) مثل أى بحيث نراك ونكلوك وجمع العين لأن

(قوله فدحهم فزهدهم) أى أنقلهم وبهظهم أفاده الصحاح (قوله وإن بعثنا لم نعذب) اعلمه لا نعذب

سورة النجم مكية

إلا آية ۳۲ فمدنية وآياتها ۶۲ نزلت بعد الإخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۝ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۝ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۝ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ۝ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ۝ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ۝ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ۝ فَكَانَ قَابَ

الضمير بلفظ ضمير الجماعة ألا ترى إلى قوله تعالى واتصنع على عيني ۝ وقرئ بأعينا بالإدغام (حين تقوم) من أي مكان قمت وقبل من منامك (وإدبار النجوم) وإذا أدبرت النجوم من آخر الليل وقرئ وأدبار بالفتح بمعنى في أعقاب النجوم وآثارها إذا غربت والمراد الأمر بقول سبحان الله وبحمده في هذه الأوقات وقيل التسبيح الصلاة إذا قام من نومه ومن الليل صلاة العشاءين وأدبار النجوم صلاة الفجر . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ سورة الطور كان حقا على الله أن يؤمنه من عذابه وأن ينعمه في جنته

﴿سورة والنجم مكية وهي إحدى وستون وقيل ثنتان وستون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ النجم الثريا وهو اسم غالب لها قال إذا طلع النجم عشاء ۝ ابتغى الراعي كساء أو جنس النجوم قال ۝ فباتت تعد النجم في مستحيرة ۝ يريد النجوم (إذا هوى) إذا غرب أو انتثر يوم القيامة أو النجم الذي يرجم به إذا هوى إذا انقض أو النجم من نجوم القرآن وقد نزل منجما في عشرين سنة إذا هوى إذا نزل أو النبات إذا هوى إذا سقط على الأرض وعن عروة بن الزبير أن عتبة بن أبي لهب وكانت تحته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد الخروج إلى الشام فقال لآيين محمد أ فلاوذينه فأناه فقال يا محمد هو كافر بالنجم إذا هوى وبالذي دنى فتدلى ثم تفل في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد عليه ابنته وطلقها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم سلط عليه كلبا من كلابك وكان أبو طالب حاضرا فوجم لها وقال ما كان أغناك يا ابن أخي عن هذه الدعوة فرجع عتبة إلى أبيه فأخبره ثم خرجوا إلى الشام فنزلوا منزلا فأشرف عليهم راهب من الدير فقال لهم إن هذه أرض مسبعة فقال أبو لهب لأصحابه أغيبونا بامعشر قريش هذه الليلة فإني أخاف على ابني دعوة محمد فجمعوا جمالمهم وأناخوها حولهم وأحدقوا بعتبة فجاء الأسود يتشتمهم وجوههم حتى ضرب عتبة فقتله وقال حسان من يرجع العام إلى أهله ۝ فما أكيل السبع بالراجع (ماض صاحبكم) يعنى محمدا صلى الله عليه وسلم والخطاب لقريش وهو جواب القسم والضلال نقبض الهدى ۝ والغى نقبض الرشد أى هو مهتد راشد وليس كما تزعمون من نسبتكم إياه إلى الضلال والغى ۝ وما أتاكم به من القرآن ليس ينطق يصدر عن هواه ورأيه ۝ وإنما هو وحى من عند الله يوحى إليه ويحتج بهذه الآية من لا يرى الاجتهاد للأنبياء ويجاب بأن الله تعالى إذا سوغ لهم الاجتهاد كان الاجتهاد وما يستند إليه كله وحيا لانطقا عن الهوى (شديد القوى) ملك شديد قواه والإضافة غير حقيقية لأنها إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها وهو جبريل عليه السلام ومن قوته أنه اقتلع قرى قوم لوط من الماء الأسود وحملها على جناحه ورفعها إلى السماء ثم قلبها وصاح صيحة بثمود فأصبحوا جائعين وكان مربوطه على الأنبياء وصعوده فى أوحى من رجعة الطرف ورأى إبليس يكلم عيسى عليه السلام على بعض عقاب الأرض المقدسة فنفحه بجناحه نفخه فألقاه فى أقصى جبل بالهند (ذومرة) ذو حصافة فى عقله ورأيه ومثابه فى دينه

(قوله فى مستحيرة يريد النجوم) استبحار المكان بالماء إذا ملاً أفاده الصحاح (قوله فوجم لها) أى اشتد حزنه أفاده الصحاح (قوله فى أوحى من رجعة الطرف) أى أسرع من الوحى وهو السرعة يمد ويقصر كذا فى الصحاح وفيه أيضا نفحة النافذة ضربت برجلها ونفحه بالسيف تناوله (قوله ذو حصافة فى عقله) أى استحكام أفاده الصحاح

قوسين أو أدنى ه فأوحى إلى عبده ما أوحى ه ما كذب الفؤاد ما رأى ه أفتمرونه على ما يرى ه ولقد رآه
نزلة أخرى ه عند سدره المنتهى ه عندها جنة المأوى ه إذ يغشى السدرة ما يغشى ه مازاغ البصر وما طغى

(فاستوى) فاستقام على صورة نفسه الحقيقية دون الصورة التي كان يتمثل بها كلما هبط بالوحي وكان ينزل في صورة
دحية وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب أن يراه في صورته التي جبل عليها فاستوى له في الأفق الأعلى وهو
أفق الشمس فلا الأفق وقيل مارآه أحد من الأنبياء في صورته الحقيقية غير محمد صلى الله عليه وسلم مرتين مرة في
الأرض ومرة في السماء (ثم دنا) من رسول الله صلى الله عليه وسلم (فندلى) فتعاق عليه في الهراء ومنه نذات الثمرة ودلى
رجليه من السرير والدوالي الثمر المعلق قال ه تدلى عليها بين سب وخيطة ه ويقال هو مثل القرلى إن رأى خيراً تدلى
وإن لم يره تولى (قاب قوسين) مقدار قوسين عريبتين والقاب والقيب والبقاد والقيد والقيس المقدار وقرأ زيد بن علي
قاد وقرئ قيد وقد جاء التقدير بالقوس والرحم والسوط والذراع والباع والخطوة والشبر والفتل والأصبع ومته
لاصلاة إلى أن ترتفع الشمس مقدار رحمن وفي الحديث لقاب قوس أحدكم من الجنة وموضع قدمه خير من الدنيا وما
فيها والقد السوط ويقال بينهما خطوات يسيرة وقال وقد جعلتني من حزيمة أصبعا (فإن قلت) كيف تقدير قوله فكان
قاب قوسين (قلت) تقديره فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين لحذفت هذه المضافات كما قال أبو علي في قوله وقد
جعلتني من حزيمة أصبعا أي ذا مقدار مسافة أصبعا (أو أدنى) أي على تقدير كم كقوله تعالى أوزيدون (إلى عبده) إلى
عبد الله وإن لم يجر لاسمه عز وجل ذكر لأنه لا يلبس كقوله على ظهرها (ما أوحى) تفخيم للوحي الذي أوحى إليه قيل
أوحى إليه أن الجنة محزومة على الأنبياء حتى تدخلها وعلى الأمم حتى تدخلها أمك (ما كذب) فؤاد محمد صلى الله عليه
وسلم مارآه ببصره من صورة جبريل عليه السلام أي ما قال فؤاده لما رآه لم أعرفك ولو قال ذلك لكان كاذبا لأنه عرفه
يعنى أنه رآه بعينه وعرفه بقلبه ولم يشك في أن مارآه حق وقرئ ما كذب أي صدقه ولم يشك أنه جبريل عليه السلام
بصورته (أفتمرونه) من المراء وهو الملاحاة والمجادلة واشتقاقه من مرى الناقة كأن كل واحد من المتجادلين يمرى ما عند
صاحبه وقرئ أفتمرونه أفتغلبوته في المراء من ماريته فربته ولما فيه من معنى الغلبة عدى بعلى كما تقول غلبته على كذا
وقيل أفتمرونه أفتجحدونه وأنشدوا لئن هجرت أخا صدق ومكرمة ه لقد مرتب أخا ما كان يمرىكا
وقالوا يقال مريته حقه إذا جحدته وتعديته بعلى لانصح لإعلى مذهب التضمين (نزلة أخرى) مرة أخرى من النزول
نصبت النزلة نصب الظرف الذي هو مرة لأن الفعل اسم لليرة من الفعل فكانت في حكمها أي نزل عليه جبريل عليه
السلام نزلة أخرى في صورة نفسه فرآه عليها وذلك ليلة المعراج ه قيل في سدره المنتهى هي شجر نبق في السماء السابعة
عن يمين العرش ثمرها كقلال حجر وورقها كأذان الفيول تنبع من أصلها الأنهار التي ذكرها الله في كتابه يسير الركب
في ظلها سبعين عاما لا يقطعها ه والمنتهى بمعنى موضع الانتهاء أو الانتهاء كأنها في منتهى الجنة وآخرها وقيل لم يجاوزها

(القول في سورة النجم)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فكان قاب قوسين (قال فيه تقديره فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين
إلى آخره) قال أحمد وقد قال بعضهم إنه كناية عن المعاهدة على لزوم الطاعة لأن الحليفين في عرف العرب إذا تحالفا
على الوفاء والصفاء الصقا وترى قوسيهما (قلت) وفيه ميل لقوله أو أدنى ه قوله تعالى فأوحى إلى عبده ما أوحى (قال فيه
هذا تفخيم للوحي الذي أوحى الله إليه) قال أحمد التفخيم لما فيه من الإبهام كأنه أعظم من أن يحيط به بيان وهو كقوله

(قوله تدلى عليها بين سب) السب الحبل والخيطه الوند وقيل جبل لطيف أفاده الصحاح

(قوله من مرى الناقة) في الصحاح مريت الناقة إذا مسحت ضرعها لندز

لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ۝ أَفَرَأَيْتُمْ اللَّاتَ وَالْعِزَّى ۝ وَمِنۡهُ الثَّالِثَةُ الْآخِرَى ۝ الْكَمِ الذَّكْرُ وَلَهُ الْآثَى

أحد وإليها ينتهي علم الملائكة وغيرهم ولا يعلم أحد ما وراءها وقيل تنتهي إليها أرواح الشهداء (جنة المأوى) الجنة التي يصير إليها المتقون عن الحسن وقيل تأوى إليها أرواح الشهداء وقرأ علي وابن الزبير وجماعة جنة المأوى أي ستره بظلاله ودخل فيه وعن عائشة أنها أنكرته وقالت من قرأه فأجبه الله (ما يغشى) تعظيم وتكثير لما يغشاها فقد علم بهذه العبارة أن ما يغشاها من الخلاق الدالة على عظمة الله وجلاله أشياء لا يكتننها النعت ولا يحيط بها الوصف وقد قيل يغشاها الجحيم الغفير من الملائكة يعبدون الله عندها وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت على كل ورقة من ورقها ملكاً قائماً يسبح الله وعنه عليه السلام يغشاها رفر من طير أخضر وعن ابن مسعود وغيره يغشاها فراش من ذهب (ما زاغ) بصر رسول الله تعالى صلى الله عليه وسلم (وما طغى) أي أثبت ما رآه لإثباتنا مستيقنا صحيحاً من غير أن يزيغ بصره عنه أو يتجاوز أو ما عدل عز رؤية العجائب التي أمر برؤيتها ومكن منها وما طغى وما جاوز ما أمر برؤيته (لقد رأى) والله لقد رأى (من آيات ربه) الآيات التي هي كبرها وعظمتها يعني حين رقى به إلى السماء فأرى عجائب الملكوت (اللات والعزى ومناة) أصنام كانت لهم وهي مؤنثات فاللات كانت لثقيف بالطائف وقبل كانت بنخلة تعبدها قريش وهي فعلة من لوى لأنهم كانوا يلوون عليها ويعكفون للعبادة أو بالتورون عليها أي يطوفون وقرى اللات بالتشديد وزعموا أنه سمي برجل كان يلبت عنده السمن بالزيت ويطعمه الحاج وعن مجاهد كان رجل يلبت السويق بالطائف وكانوا يعكفون على قبره فجعلوه وثناً والعزى كانت لغطفان وهي سمرة وأصلها تأنيث الأعرز وبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية وبها واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها وهو يقول

يا زكفرانك لا سبحانك ۝ إني رأيت الله قد أهانك

ورجع فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام تلك العزى ولن تعبد أبداً ومناة صخرة كانت لهذيل وخداعة وعن ابن عباس رضي الله عنهما لثقيف وقرى ومناة وكأنها سميت مناة لأن دماء النساء كانت تمني عندها أي تراق ومناة مفعلة من النوم كأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبركاً بها و (الآخري) ذم وهي المتأخرة الوضعية

لما يغشى السدرة ما يغشى وفوله نغشيم من اليم ما غشيم ۝ قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى (قال فيه معناه قد رأى من آيات ربه الآيات التي الخ) قال أحمد ويحتمل أن تكون الكبرى صفة آيات ربه لا مفعولاً به ويكون المرئي محذوفاً لتفخيم الأمر وتعظيمه كأنه قال لقد رأى من آيات ربه الكبرى أموراً عظيماً لا يحيط بها الوصف والحذف في مثل هذا أبغ وأهول وهذا والله أعلم أولى من الأول لأن فيه تفخيماً لآيات الله الكبرى وأن فيها ما رآه وفيها ما لم يره وهو على الوجه الأول يكون مقتضاه أنه رأى جميع الآيات الكبرى على الشمول والعموم وفيه بعد فإن آيات الله تعالى ما لا يحيط أحد العلماء بحماتها فإن قال عام أريد به خاص فقد رجع إلى الوجه الذي ذكرنا والله أعلم ۝ قوله تعالى أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الآخري (قال فيه اشتقاق اللات من لوى على كذا إذا قام عليه لأنهم كانوا الخ) قال أحمد الآخري تأنيث آخر ولا شك أنه في الأصل مشتق من التأخير الوجودي إلا أن العرب عدلت به عن الاستعمال في التأخير الوجودي إلى الاستعمال حيث يتقدم ذكر مغاير لا غير حتى سلبته دلالة على المعنى الأصلي بخلاف آخر وآخرة على وزن فاعل وفاعلة فإن إشعارهما بالتأخير الوجودي ثابت لم يغير ومن ثم عدلوا عن أن يقولوا ربيع الآخر على وزن الأفعال وجمادى الآخري إلى ربيع الآخر على وزن فاعل وجمادى الآخرة على وزن فاعلة لأنهم أرادوا أن يفهموا التأخير الوجودي لأن الأفعال والفعل من هذا الاشتقاق مسلوب الدلالة على غرضهم فعدلوا عنها إلى الآخر والآخرة والتزموا ذلك فيهما وهذا البحث مما كان الشيخ أبو عمرو بن الحجاج رحمه الله تعالى قد حزره آخر مدته وهو الحق إن شاء الله تعالى وحيث يكون المراد الإشعار بتقدم مغاير في الذكر مع ما نعتقده في الوفاء بفاصلة رأس الآية والله أعلم

تلك إذا قسمة ضيزى . إن هي إلا أسماء سميتموه أنتم وعبآؤكم مما أنزل الله بها من سلطان إن يتبعون
 إلا الظن وما تهوى الأنفس ولقد جآءهم من ربهم الهدى . أم الإنسان ما تمنى . فله الآخرة والأولى .
 وكم من ملك في السموات لا تغنى شفعاتهم شيئاً إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى . إن الذين
 لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الأنثى . وما لهم به من علم إن يتبعون إلا الظن وإن الظن
 لا يغنى من الحق شيئاً . فأعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا . ذلك مبلغهم من العلم
 إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى . والله ما في السموات وما في الأرض ليجزى

المقدار كقوله تعالى وقالت أخراهم لأولاهم أى وضعاؤهم لرؤسائهم وأشرفهم ويجوز أن تكون الأولة والتقدم عندهم
 لللات والعزى . كانوا يقولون إن الملائكة وهذه الأصنام بنات الله وكانوا يعبدونهم ويزعمون أنهم شفعاءهم عندالله
 تعالى مع وأدم البنات فقبل لهم (ألكم الذكر وله الأنثى) ويجوز أن يراد أن اللات والعزى ومناة إناث وقد جعلتموهن
 لله شركاء ومن شأنكم أن تحتقروا الإناث وتستذكروا من أن يولدركم وينهين إليكم فكيف تجملون هؤلاء الإناث أنداداً
 لله وتسمونهن آلهة (قسمة ضيزى) جائرة من ضازه يضيزه إذا ضامه والأصل ضوزى ففعل بها ما فعل بيض لتلم
 الياء وقرئ ضزى من ضأزه بالهمز وضيز بفتح الضاد (هى) ضمير الأصنام أى ماهى (إلا أسماء) ليس تحنها فى الحقيقة
 مسميات لأنكم تدعون الإلهية لما هو أبعد شئ منها وأشد منافاة لها ونحوه قوله تعالى ماتعبدون من دونه إلا أسماء
 سميتموها أو ضمير الأسماء وهى قولهم اللات والعزى ومناة وهم يقصدون هذه الأسماء الآلهة يعنى ما هذه الأسماء إلا أسماء سميتموها
 بهواكم وشهوتمكم ليس لكم من الله على صحة تسميتها برهاى تتعلقون به ومعنى (سميتموها) سميتم بها يقال سميته زيداً وسميته بزيداً (إن
 يتبعون) وقرئ بالتاء (إلا الظن) إلاتوهم أن ما هم عليه حق وأن آلهتهم شفعاءهم وما تشبهه أنفسهم ويتركون ما جاءهم من الهدى
 والدليل على أن دينهم باطل (أم الإنسان ما تمنى) هى أم المنقطعة ومعنى الهمزة فيها الإنكار أى ليس الإنسان ما تمنى والمراد
 طمعهم فى شفاعة الآلهة وهو تمن على الله فى غاية البعد وقيل هو قولهم ولئن رجعت إلى ربى إنى لى عنده لأحسنى وقيل هو قول
 الوليد بن المغيرة لأوتين ما لا وولد أرقيل هو تمنى بعضهم أن يكون هو النبى صلى الله عليه وسلم (فله الآخرة والأولى) أى هو
 مالكهما فهو يعطى منهما من يشاء ويمنع من يشاء وليس لأحد أن يتحكم عليه فى شئ منهما . يعنى أن أمر الشفاعة ضيق بذلك
 أن الملائكة مع قربتهم وزلفاهم وكثرتهم واغتنصاص السموات بجموعهم لو شفعوا بأجمعهم لأحد لم تغن شفاعتهم عنه شيئاً
 قط ولم تنفع إلا إذا شفعوا من بعد أن يأذن الله لهم فى الشفاعة لمن يشاء الشفاعة له ويرضاه وبراه أهلاً لأن يشفع له
 فكيف تشفع الأصنام إليه بعبدتهم (يسمون الملائكة) أى كل واحد منهم (تسمية الأنثى) لأنهم إذا قالوا الملائكة بنات
 الله فقد سمو كل واحد منهم بنتاً وهى تسمية الأنثى (به من علم) أى بذلك وبما يقولون وفى قراءة أبى بها أى بالملائكة أو
 التسمية (لا يغنى من الحق شيئاً) يعنى إنما يدرك الحق الذى هو حقيقة الشئ وما هو عليه بالعلم والتيقن لا بالظن والنوهم (فأعرض)
 عن دعوة من رأيت معرضاً عن ذكر الله وعن الآخرة ولم يرد إلا الدنيا ولا تهالك على إسلامه ثم قال (إن ربك هو أعلم) أى
 إنما يعلم الله من يجيب مما لا يجيب وأنت لا تعلم فحفض على نفسك ولا تتعبها فإنك لا تهدى من أحببت وما عليك إلا البلاغ . وقوله

(قوله وقالت أولاهم لأخراهم) لعله قالت أخراهم لأولاهم كعبارة الذنى (قوله والأصل قوله ضوزى)
 قوله ضوزى لعل صوابه ضيزى بضم الضاد ويؤيده ما قبله وما بعده أى ملخصاً من هاهنا (قوله بعبدتهم) لعله
 لعبدتهم كعبارة الذنى (قوله أى بذلك وبما يقولون) لعله أو بما

الَّذِينَ اسْتَسْوُوا بِمَا عَمَلُوا وَيَجْزَى الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ۝ الَّذِينَ يَجْتَدِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا
 اللَّهُمَّ إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَتُمْ فِي بَطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ فَلَا تُزَكُّوْا
 أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ۝ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ۝ وَاعْتَصَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۝ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى ۝ أَمْ
 لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ۝ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ۝ الْأَتْرُورُ وَأَزْرُورٌ أُخْرَى ۝ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ

تعالى ذلك مبلغهم من العلم اعتراض أى فأعرض عنه ولا تقابله إن ربك هو أعلم بالضال والمهتدى وهو مجازيها بما يستحقان
 من الجزاء ۝ قرئ ليجزى ويجزى بالياء والنون فيهما ومعناه أن الله عز وجل إنما خلق العالم وسوى هذه الملكوت لهذا
 الغرض وهو أن يجازى المحسن من المكلفين والمسيء منهم ويجوز أن يتعاقب بقوله هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم
 بمن اهتدى لأن نتيجة العلم بالضال والمهتدى جزاؤهما (بما عملوا) بعقاب ما عملوا من السوء و(بالحسنى) بالمثوبة الحسنى
 وهى الجنة أو بسبب ما عملوا من السوء وبسبب الأعمال الحسنى (كبار الإثم) أى الكبائر من الإثم لأن الإثم جنس يشتمل
 على كبر و صغائر والكبائر الذنوب التى لا يسقط عقابها إلا بالتوبة وقيل التى يكبر عقابها بالإضافة إلى ثواب صاحبها
 (والفواحش) ما فحش من الكبائر كأنه قال والفواحش منها خاصة وقرئ كبير الإثم أى النوع الكبير منه وقيل هو الشرك بالله
 واللحم ما قتل وصغرو منه اللحم المس من الجنون واللثة منه وألم بالمكان إذا قل فيه لبثه وألم بالطعام قر منه أكله ومنه لقاء
 أخلاء الصفاء لمسام ۝ والمراد الصغائر من الذنوب ولا يتخلو قوله تعالى (إلا اللهم) من أن يكون استثناء منقطعاً أو صفة كقوله
 تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله كأنه قيل كبر الإثم غير اللحم وآلهة غير الله وعن أبى سعيد الخدرى اللحم هى النظرة والغمزة
 والقبلة وعن السدى الخطرة من الذنوب وعن الكلبي كل ذنب لم يذكر الله عليه حد أو لا عذابا أو عن عطاء عادة النفس الحين بعد
 الحين (إن ربك واسع المغفرة) حيث يكفر الصغائر باجتناب الكبائر والكبائر بالتوبة (فلا تزكوا أنفسكم) فلا تنسبوا
 إلى زكاه العمل وزيادة الخير وعمل الطاعات أو إلى الزكاه والظهاره من المداصى لانه وان عليها واهضموها ۝ فقد علم الله
 الزكى منكم والتقى أو لا وأخرأ قبل أن يخرجكم من صلب آدم وقيل أن يخرجوا من بطون أمهاتكم وقيل كان ناس يعملون
 أعمالا حسنة ثم يقولون صلاتنا وصيامنا وحجنا فنزلت وهذا إذا كان على سبيل الإعجاب أو الرياء فأما من اعتقد أن ما عمله من
 العمل الصالح من الله وتوفيقه وتأييده ولم يقصد به التمدح لم يكن من المزكين أنفسهم لأن المسرة بالطاعة طاعة وذكرها شكر
 (أكدى) قطع عطية وأمسك وأصله إكداء الحافر وهو أن تلقاه كدية وهى صلابه كالصخرة فيمسك عن الحفر ونحوه
 أجبل الحافر ثم استعير فقيل أجبل الشاعر إذا أحمى روى أن عثمان رضى الله عنه كان يعطى ماله فى الخير فماله عبد الله بن سعد
 ابن أبى سرح وهو أخوه من الرضاة يوشك أن لا يبقى لك شىء فقال عثمان إن لى ذنوبا وخطايا وإنى أطلب بما أصنع رضا الله
 تعالى وأرجو عفوه فقال عبد الله أعطى نافتك برحمتها وأنا أحمل عنك ذنوبك كلها فأعطاه وأشهد عليه وأمسك عن العطاء فنزلت
 ومعنى تولى ترك المركز يوم أحد فعاد عثمان إلى أحسن من ذلك وأجمل (فهو يرى) فهو يعلم أن ما قاله أخوه من احتمال أو زاره حق
 (وفى) قفى مخفقا ومشدداً والتشديد مبالغه فى الوفاء أو بمعنى وقرأتم كقوله تعالى فأنتهن وإطلاقه ليتناول كل وفاء وتوفية
 من ذلك تبليغه الرسالة واستقلاله بأعياء النبوة والصبر على ذبح ولده وعلى نار نمرود وقيامه بأضيافه وخدمته إياهم بنفسه وأنه
 كان يخرج كل يوم فيمشى فرسخا يراى أضيافا وإن وافقه أكرمه وإلا نوى الصوم وعن الحسن ما أمره الله بشىء إلا وفى به وعن الهذيل
 ابن شرحبيل كان بين نوح وبين إبراهيم يؤخذ الرجل بحريرة غيره ويقتل بأبيه وابنه وعمه وخاله والزوج بامرأته والعبد بسيدته

(قوله يكفر الصغائر باجتناب الكبائر) هذا عند المعتزلة وعند أهل السنة بذلك أو بمجرد الفضل وكذا ما بعده

(قوله وعن الهذيل بن شرحبيل) لعلة الهذيل

إِلْمَاسَعَى ۝ وَأَن سَعِيهِ سَوْفَ يَرَى ۝ ثُمَّ يُجْزِيهِ الْجِزَاءَ الْأَوْفَى ۝ وَأَن إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ۝ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ۝
وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا ۝ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزُّوجِينَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۝ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تَمَنَّىٰ ۝ وَأَن عَلَيْهِ النُّشْأَةُ الْآخِرَىٰ ۝
وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ۝ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَىٰ ۝ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ ۝ وَثَمُودَ قَوْمًا اتَّبَعَ ۝ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ

فأقول من خالفهم إبراهيم وعن عطاء بن السائب عهد أن لا يسأل مخلوقا فلما قذف في النار قال له جبريل وميكائيل ألك حاجة فقال أما إليك فلا وعن النبي صلى الله عليه وسلم وفي عمله كل يوم بأربع ركعات في صدر النهار وهي صلاة الضحى وروى ألا أخبركم لم سمى الله خليله الذي وفي كان يقول إذا أصبح وأمسى فسبحان الله حين تمسون إلى حين تظهرون وقيل وفي سهام الإسلام وهي ثلاثون عشرة في التوبة التائبون وعشرة في الأحزاب إن المسلمين وعشرة في المؤمنين قد افلح المؤمنون وقرئ في صُحُفٍ بالخفيف (الأنزور) أن مخففة من الثقيلة والمعنى أنه لا تنزروا الضمير ضمير الشأن ومحل أن وما بعدها الجر بدلا من ما في صحف موسى أو الرفع على هو أن لا تنزرك أن قائلنا قال وما في صحف موسى وإبراهيم فقيل أن لا تنزرك (الإلماسعى) لإلماسعيه (فإن قلت) أما صح في الأخبار الصدقة عن الميت والحج عنه وله الإضعاف (قلت) فيه جوابان أحدهما أن سعى غيره لما لم ينفعه إلا مبذبا على سعى نفسه وهو أن يكون مؤمنا صالحا وكذلك الإضعاف كأن سعى غيره كأنه سعى نفسه لكونه تابعا له وقاتما بقيامه والثاني أن سعى غيره لا ينفعه إذا عمله لنفسه ولكن إذا نواه به فهو بحكم الشرع كالنائب عنه والوكيل القائم مقامه (ثم يجزاه) ثم يجزى العبد سعيه يقال جزاه الله عمله وجزاه على عمله محذوف الجار وإبصال الفعل ويجوز أن يكون الضمير للجزاء ثم فسر به بقوله (الجزاء الأوفى) أو أبدله عنه كقوله تعالى: وأسروا النجوى الذين ظلموا (وأن إلى ربك المنتهى) قرئ بالفتح على معنى أن هذا كله في الصحف وبالكسر على الابتداء وكذلك ما بعده والمنتهى مصدر بمعنى الانتهاء أى ينتهى إليه الخالق ويرجعون إليه كقوله تعالى إلى الله المصير (أضحك وأبكى) خلق قوتى الضحك والبكاء (إذا تمنى) إذا تدفق في الرحم يقال منى وأمنى وعن الأخصس تخلق من منى المانى أى قدر المقدره قرئ النشأة والنشأة بالمد وقال عليه لأنها واجبة عليه في الحكمة ليجازى على الإحسان والإساءة (وأقنى) وأعطى القنية وهي المال الذى تأتله وعزمت أن لا تخرجه من يدك (الشعرى) مرزم الجوزاء وهي التى تطلع ورامها وتسمى كلب الجبار وهما شعريان الغمصاء والعبور وأراد العبور وكانت خزاعة تعبدها سن لهم ذلك أبو كبشة رجل من أشرفهم وكانت قريش تقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم أبو كبشة أشبهها له به لمخالفته إياهم في دينهم يريد أنه رب معبودهم هذا عاد الأولى قوم هود وعاد الأخرى إرم وقيل الأولى القدماء لأنهم أول الأمم هلاكا بعد قوم نوح أو المتقدمون في الدنيا الأشراف وقرئ عادا لولى وعادلولى بإدغام التنوين فى اللام وطرح همزة أولى ونقل ضمها إلى لام التعريف (وتمودا)

قوله تعالى أضحك وأبكى (قال فيه أى خاق قوتى الضحك والبكاء) قال أحمد وحق أيضا فعلى الضحك والبكاء على قواعد السنة وعليه دلت الآية غير مثابرة لتحريفه والله الموفق ۝ قوله تعالى وأن عليه النشأة الأخرى (قال فيه إنما قال عليه لأنها واجبة عليه الخ) قال أحمد هذا من فساد اعتقاد المعتزلة الذى يسمونه مراعاة للصلاح والحكمة وأى فساد أعظم مما يؤدى إلى اعتقاد الإيجاب على رب الأرباب تعالى الله عن ذلك ومثل هذه القاعدة التى عفت البراهين القاطعة رسمها وأبطلت حكمها لا يمكن فيها كلمة محتملة هى لو كانت ظاهرة لوجب تنزيهاها على ما يوفق بينها وبين القواطع والذى حمت عليه لفظه عليه غير هذا المعنى وهو أن المراد أن أمر النشأة الأخرى بدور على قدرته عز وجل وإرادته كما يقال دارت قضية فلان على يدى وقول المحدثين على يدى دار الحديث أى هو الأصل فيه والسند والله أعلم

(قوله لأنها واجبة عليه فى الحكمة) هذا عند المعتزلة لا عند أهل السنة (قوله مرزم الجوزاء) فى الصحاح المرزمان مرزما الشعريين وهما نجمان أحدهما فى الشعري والآخر فى الذراع اه

إِنَّهُمْ كَانُوا أَظْلَمَ وَأَطْفَى ۝ وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى ۝ فَغَشَّاهَا مَا غَشَّى ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَى ۝ هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ
النَّذْرِ الْأُولَى ۝ أَزْفَتِ الْأَزْفَةُ ۝ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ۝ أَفَمِنَ هَذَا الْحَدِيثِ تَعَجَّبُونَ ۝ وَتَضْحَكُونَ
وَلَا تَبْكُونَ ۝ وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ ۝ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ۝

سورة القمر مكية

إلا الآيات ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ فمدنية وآياتها ٥٥ نزلت بعد الطارق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ ۝ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ۝ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ ۝

وقرى وثمود (أظلم وأطفى) لأنهم كانوا يؤذونه ويضربونه حتى لا يكون به حراك وينفرون عنه حتى كانوا يحذرون
سيئاتهم أن يسمعوا منه وما أثر فيهم دعاؤه قريبا من ألف سنة (والمؤتفكة) والقرى التي انفتكت بأهلها أي انقلب
وهم قوم لوط يقال أفك فاتفك وقرى والمؤتفكات (أهوى) رفعها إلى السماء على جناح جبريل ثم أهواها إلى الأرض
أي أسقطها (ماغشى) تهويل وتعظيم لما صب عليها من العذاب وأمطر عليها من الصخر المضود (فبأي آلاء ربك تتماهى)
تشكك والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أو للإنسان على الإطلاق وقد عدد نعمنا ونقما وسماها كلها آلاء من
قبل ما في نعمه من المزاجر والمواعظ للمعتبرين (هذا) القرآن (نذير من النذر الأولى) أي اذار من جنس الانذارات الأولى
التي أنذرها من قبلكم أو هذا الرسول منذر من المنذرين الأولين وقال الأولى على تأويل الجماعة (أزفت الأزفة) قربت
الموصوفة بالقرب في قوله تعالى اقتربت الساعة (ليس لها) نفس (كاشفة) أي مينة متى تقوم كقوله تعالى لا يجلبها لوقتها
إلا هو أو ليس لها نفس كاشفة أي قادرة على كشفها إذا وقعت إلا الله غير أنه لا يكشفها أو ليس لها الآن نفس
كاشفة بالتأخير وقيل الكاشفة مصدر بمعنى الكشف كالعافية وقرأ طلحة ليس لها مما يدعون من دون الله كاشفة وهي
على الظالمين ساءت العاشية (أفمن هذا الحديث) وهو القرآن (تعجبون) إنكارا (وتضحكون) استهزاء (ولا تبكون) والبكاء
والخشوع حق عليكم وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لم ير ضاحكا بعد نزولها وقرى تعجبون تضحكون بغير
واو (وأنتم سامدون) شائحون مبرطمون وقيل لاهون لاعبون وقال بعضهم لجاريتهم اسمدى لنا أي غنى لنا (فاسجدوا لله
واعبدوا) ولا تعبدوا الآلهة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة النجم أعطاه الله عشر حسنات بعدد من
صدق بمحمد وجحد به بمكة

(سورة القمر مكية وهي خمس وخمسون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ انشقاق القمر من آيات رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعجزاته البيرة عن أنس بن مالك رضي الله
عنه أن الكفار سألو رسول الله صلى الله عليه وسلم آية فانشق القمر مرتين وكذا عن ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما
قال ابن عباس انفاق فلقين فلقة ذهب وفلقة بقيت وقال ابن مسعود رأيت حرام بين فلقتي القمر وعن بعض الناس أن معناه
ينشق يوم القيامة وقوله (وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر) يرده وكفى به راء وفي قراءة حذيفة وقد انشق القمر أي
اقتربت الساعة وقد حصل من آيات اقترابها أن القمر قد انشق كما تقول أقبل الأمير وقد جاء المبشر بقدمه وعن حذيفة أنه

(قوله وقرى وثمود أظلم وأطفى) يفيد أن قراءة التنوين أشهر (قوله وما أثر فيهم دعاؤه) أي دعاؤه إياهم إلى الإسلام
(قوله شائحون مبرطمون) في الصحاح البرطمة الانتفاخ من الغضب اه وفيه السامد رافع رأسه تكبرا واللامعي والمعنى والعائم
والساكت والحزين الخاشع واسماد الرجل بالهمز اسمداد أي ورم غصبا

وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكَلَّأْتُمْ كَيْدَهُمْ فَسَاءَ مَا يَكْسِبُونَ
فَمَا تَعْنِي النَّذْرُ قَوْلَ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرًا خَشَعًا أَبْصَرَهُمْ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَانَهُمْ
جَرَادٌ مَنْتَشِرٌ مَهْطَعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَاذِبُونَ هَذَا يَوْمَ عَسِرَ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا

خطب بالمداين ثم قال إلا إن الساعة قد افرقت وإن القمر قد انشق على عهد نبيكم مستمر دائم مطرد وكل شيء قد انقادت طريقته ودامت حاله قيل فيه قد استمر لما رأوا تتابع المعجزات وترادف الآيات قالوا هذا سحر مستمر وقيل مستمر قوي محكم من قولهم استمر مريره وقيل هو من استمر الشيء إذا اشتدت مرارته أى مستبشع عندنا مر على طوائفنا لا نقدر أن نسيغها كما لا يساغ المر الممقر وقيل مستمر ما ذهب يزول ولا يبقى تنمية لأنفسهم وتعليلها وقرئ وإن يروا (واتبعوا أهواءهم) وما زين لهم الشيطان من دفع الحق بعد ظهوره (وكل أمر مستقر) أى كل أمر لا بد أن يصير إلى غاية يستقر عليها وإن أمر محمد سيصير إلى غاية يتبين عندها أنه حق أو باطل وسيظهر لهم عاقبته أو وكل أمر من أمرهم وأمره مستقر أى سيثبت ويستقر على حالة خذلان أو نصرة في الدنيا وشقاوة أو سعادة في الآخرة وقرئ بفتح القاف يعنى كل أمر ذو مستقر أى ذو استقرار أو ذوه وضع استقرار أو زمان استقرار وعن أبي جعفر مستقر بكسر القاف والجزء عطفاً على الساعة أى اقربت الساعة واقرب كل أمر مستقر يستقر ويتبين حاله (من الأنبياء) من القرآن المودع أنبياء القرون الخالية وأنبياء الآخرة وما وصف من عذاب الكفار (مزدجر) ازدجار أو موضع ازدجار والمعنى هو فى نفسه موضع الازدجار ومظنة له كقوله تعالى لكم فى رسول الله أسوة حسنة أى هو أسوة وقرئ مزدجر بقلب تاء الافتعال زايا وإدغام الزاى فيها (حكمة بالغة) يدل من ما أو على هو حكمة وقرئ بالنصب حالاً من ما (إن قلت) إن كانت موصولة ساغ لك أن تنصب حكمة حالاً فكيف تعمل إن كانت موصوفة وهو الظاهر (قلت) تخصصها الصفة فيحسن نصب الحال عنها (فما تعنى النذر) نفي أو إنكار وما منصوبة أى فإى غناء تعنى النذر (قوله عنهم) لعلك أن الإذار لا يعنى فيهم نصب (يوم يدع الداعى) بيخرجون أو بإضمار اذ كر وقرئ بإسقاط الياء اكتفاء بالكسر عنها والداعى إسرافيل أو جبريل كقوله تعالى يوم ينادى المنادى (إلى شىء نكر) منكر فظيع تنكره النفوس لأنها لم تعهد بمثله وهو هول يوم القيامة وقرئ نكر بالتخفيف ونكر بمعنى أنكر (خاشعاً أبصارهم) حال من الخارجين فعل للأبصار وذكروا كما تقول يخشع أبصارهم وقرئ خاشعة على تخشع أبصارهم وخشعاً على يخشع أبصارهم وهى لغة من يقول أكلونى البراغيث وهم طيء ويجوز أن يكون فى خشعاً ضميرهم وتقع أبصارهم بدلا عنه وقرئ خشعاً أبصارهم على الابتداء والخبر ومحل الجملة نصب على الحال كقوله وجدته حاضراً الجود والكرم وخشوع الأنصار كناية عن الذلة والانخزال لأن ذلة الدليل وعزة العزيز تظهران فى عيونهما وقرئ يخرجون من الأجداث من القبور (كانهم جراد منتشر) الجراد مثل فى الكثرة والنموج يقال فى الجيش الكثير المسامح بعضه فى بعض جاؤا كالجراد وكالدبا منتشر فى كل مكان لكثرة (مهطعين إلى الداعى) مسرعير ماضى أعاقهم إليه وقيل ناظرين إليه لا يقلعون بأبصارهم قال تعبدنى نمر بن سعد وقد أرى ونمر بن سعد لى مطيع ومهطع (قباهم) قبل أهل مكة (فكذبوا عبدنا) يعنى نوحاً (إن قلت) ما معنى قوله تعالى فكذبوا بعد قوله كذبت (قلت)

(القول فى سورة القمر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى كذبت قباهم قوم نوح فكذبوا عبدنا قالوا يجنون وازدجر (قال فيه إن قلت ما فائدة كذبوا بعد قوله كذبت قباهم قوم نوح الخ) قال أحمد قد تقدم كلامه على قوله تعالى وكذب

(قوله استمر مريره) فى الصحاح المرير الغريرة ومالطف وطال واشتد فله من الجبال (قوله كما يساغ المر الممقر) فى الصحاح مقر الشيء وأمقر أى صار مزاً (قوله كالجراد وكالدبا) فى الصحاح الدبى الجراد قبل أن يطير والواحدة دبة

وَقَالُوا بَجْنُونَ وَازْدُجِرَ ۖ فَدَعَارِبَهُ أُنَىٰ مَغْلُوبٍ فَاتَّصَرَ ۖ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمِرٍ ۖ وَجُفْرْنَا
 الْأَرْضَ عَيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَىٰ أَمْرٍ قَدْ قَرِرَ ۖ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْأَوَاحِ وَدَسُرَ ۖ تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِّمَن
 كَانَ كُفِرَ ۖ وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِن مَّدَكِرٍ ۖ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرٍ ۖ وَلَقَدْ يَسْرَنَّا الْقُرْآنَ الَّذِي ذَكَرَ

معناه كذبوا عبدنا أي كذبوه تكذيباً على عقب تكذيب كلما مضى منهم قرن مكذب تبعه قرن مكذب أو كذبت قوم نوح الرسل فكذبوا عبدنا أي لما كانوا مكذبين بالرسل جا حدين للنبوة رأساً كذبوا نوحاً لأنه من جملة الرسل (بجنون) هو بجنون (وازدجر) وانتهروه بالشتم والضرب والوعيد وبالرجم في قولهم لتسكونن من المرجومين وقيل هو من جملة قياهم أي قالوا هو بجنون وقد ازدجرته الجن وتخبطه وذهبت بلبه وطارت بقلبه ۖ قرئ أي بمعنى فدعا بأني مغلوب وإني على إرادة القول فدعا فقال إني مغلوب غلبنى قومي فلم يسمعوا مني واستحكمت إلياس من إجابتهم لي (فاتصَرَ) فاتتقم منهم بعذاب تبعته عليهم وإنما دعا بذلك بعد ما طم عليه الأمر وبلغ السيل الزبا فقد روى أن الواحد من أمته كان يلقاه فيخنقه حتى يخر مغشياً عليه فيفريق وهو يقول اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون ۖ وقرئ ففتحنا مخفقا ومشدداً ۖ وكذلك وجفرتنا (منهمر) منصب في كثرة وتتابع لم ينقطع أربعين يوماً (وجفرتنا الأرض عيوناً) وجعلنا الأرض كلها كأنها عيون تتفجر وهو أبلغ من قولك وجفرتنا عيون الأرض ونظيره في النظم واشتعل الرأس شيباً (فالتقى الماء) يعني مياه السماء والأرض وقرئ لَمَّا آن أي الروعان من الماء السماوي والأرضي ونحوه قولك عندي تمران تريد ضربان من التمر برني ومعقلني قال لنا إبلان فيهما ما علمتم وقرأ الحسن الماسوان بقلب الهمزة واوا كقولهم علموا وان (على أمر قد قدر) على حال قدرها الله كيف شاء وقيل على حال جاءت مقدره مستوية وهي أن قدر ما أنزل من السماء كقدر ما أخرج من الأرض سواء بسواء وقيل على أمر قد قدر في اللوح أنه يكون وهو هلاك قوم نوح بالطوفان (على ذات أواح ودرس) أراد السفينة وهي من الصفات التي تقوم مقام الموصوفات فتنب منهاها وتؤدي مؤداها بحيث لا يفصل بينها وبينها ونحوه: ولكن قميصي مسرودة من حديد ۖ أراد ولكن قميصي درع وكذلك: ولوفي عيون البازيات با كرع ۖ أراد ولو في عيون الجراد ألا ترى أنك لو جمعت بين السفينة وبين هذه الصفة أو بين الدرع والجراد وهاتين الصفتين لم يصح وهذا من فصيح الكلام وبدبجه والدرج جمع دسار وهو المسمار فعال من دسره إذا دفعه لأنه يدسر به منفذه (جزاء) منقول له لما قدم من فتح أبواب السماء وما بعده أي فعلنا ذلك جزاء (لمن كان كافر) وهو نوح عليه السلام وجعله مكفوراً لأن النبي نعمة من الله ورحمة قال الله تعالى وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ۖ فكان نوح عليه السلام نعمة مكفوراً ومن

الذين من قلمهم وما اغوامه شارما آتيناهم فكذبوا رسلنا وأجاب عنه بجوابين أحدهما متعذرهما والآخر ممكن وهو أن ذلك كقول القائل أذم فلان على الكفر فكفر بمحمد عليه الصلاة والسلام وقدم مضي لي جواباً بأن أحدهما يمكن إجراؤه هنا وحاله منع ورود السؤال لأن الأول مطلق والثاني مقيد فليس تكررراً وهو كقولنا في هذه السورة فتعاطى فمقر فإن تعاطيه هو نفس عقره ولكن ذكره من جهة عمومته ثم من ناحية خصوصه إسهاباً وهو بمثابة ذكره مرتين وجواب آخر هنا وهو أن المكذب أو لا مخذوف دل عليه ذكر نوح فكأنه قال كذبت قوم نوح نوحاً ثم جاء بتكذيبهم ثانياً مضافاً إلى قوله عبدنا فصرف نوحاً بخصوص للعبودية وأضافه إليه إضافة تشریف فالتكذيب المخبر عنه ثانياً أبشع عليهم من المذكور أولاً لذلك اللمحة والله أعلم

(قوله فدعا فقال ابن مغلوب) لعله أي فدعا فقال (قوله وبلغ السيل الزبا) لعله جمع ربوة وهي ما ارتفع من الأرض كالرابية أفاده الصحاح لكن فيه في حرف الزاي والزبية الرابية لا يعلوها الماء وفي المثل قد بلغ السيل الزبي والزبية حضرة تحضر للأسد في موضع عال لا أجل صيده اه ملخصاً

فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ ۝ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي ۝ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ
مُسْتَمِرٍّ ۝ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ عِجَازٌ نَخْلٌ مُنْقَعِرٌ ۝ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي ۝ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ
مِنْ مُدْكِرٍ ۝ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنُّذُرِ ۝ فَقَالُوا أَبَشْرًا مِّنَّا وَاحِدًا نَّتَّبِعُهُ ۝ إِنَّا إِذَا أَنَّى ضَلَّلِ وَسُعِرِ ۝ أَتَأْتِي الذِّكْرَ
عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌ ۝ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَّابِ الْأَشِرِ ۝ إِنَّا مَرْسَلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَهُمْ فَارْتَقِبْهُمْ

هذا المعنى ما يحكى أن رجلا قال للرشيد الحمد لله عليك فقال مامعنى هذا الكلام قال أنت نعمة حدثت الله عليها ويجوز أن يكون على تقدير حذف الجار وإيصال الفعل وقرأ قتادة كقرأى جزاء للكافرين وقرأ الحسن جزاء بالكسر أى مجازاة الضمير فى (تركنها) للسفينة أو للفعلة أى جعلناها آية يعتبر بها وعن قتادة أبقاها الله بأرض الجزيرة وقيل على الجودى دهرًا طويلًا حتى نظر إليها أوائل هذه الأمة والمذكر المعبر وقرئ مذتكر على الأصل ومذكر بقلب التاء ذالا وإدغام الذال فيها وهذا نحو منجر والنذر جمع نذير وهو الإنذار (ولقد يسرنا القرآن للذكر) أى سهلناه للادكار والاعتاظ بأن شخناه بالمواطئ الشافية وصرفنا فيه من الوعد والوعيد (فهل من) متعظ وقيل ولقد سهلناه للحفظ وأعنا عليه من أراد حفظه فهل من طالب لحفظه ليعان عليه ويجوز أن يكون المعنى ولقد هيأناه للذكر من يسرناقه للسفر إذا رحلها ويسر فرسه للغزو وإذا أسرجه وألجمه قال وقت إليه باللجام يسرا هـ هنالك يجزى الذى كنت أصنع ويروى أن كتب أهل الأديان نحو التوراة والإنجيل لا يتلوها أهلها إلا نظرا ولا يحفظونها ظاهرا كما القرآن (ونذر) وإنذارى لهم بالعذاب قبل نزوله أو إنذارأتى فى تعذيبهم لمن بعدهم (فى يوم نحس) فى يوم شؤم وقرئ فى يوم نحس كقوله فى أيام نحسات (مستمر) قد استمر عليهم ودام حتى أهلكهم أو استمر عليهم جميعا كبيرهم وصغيرهم حتى لم يبق منهم نسمة وكان فى أربعمائة فى آخر الشهر لا تدور ويجوز أن يريد بالمستمر الشدة المرارة والبشاعة (تنزع الناس) تقلعهم عن أما كنهم وكانوا يصطفون آخذين أيديهم بأيدى بعض ويتدخلون فى الشعاب ويحفرون الحفر فيندسون فيها فتزعمهم وتسكهم وتدق رقابهم (كأنهم عجاج نخل منقعر) يعنى إنهم كانوا يتساقطون على الأرض أمواتا وهم جثث طوال عظام كأنهم عجاج نخل وهى أصولها بلا فروع منقعر منقلع عن مغارسه وقبل شهوا بأعجاز النخل لأن الريح كانت تقطع رؤوسهم فتبقى أجسادا بلا رؤوس وذكرة صفة نخل على اللفظ ولوحدها على المعنى لأنك كما قال عجاج نخل خاوية (أبشرا منا واحدا) نصب بفعل مضمير يفسره (تبعه) وقرئ أبشرا منا واحد على الابتداء وتبعه خبره والأول أوجه للاستفهام هـ كان يقول إن لم تتبعونى كنتم فى ضلال عن الحق وسعر ونيران جمع سعير فعكسوا عليه فقالوا إن اتبعناك كنا إذن كما تقول وقيل الضلال الخطأ والبعد عن الصواب والسعر الجنون يقال ناقه مسعورة قال هـ كأن بها سعرا إذا العيس هزها هـ ذميل وإرخاء من السير متعب (فإن قلت) كيف أنكروا أن يتبعوا بشرأ منهم واحدا (فات) قالوا أبشرا إنكاراً لأن يتبعوا مثلهم فى الجنسية وطلبوا أن يكون من جنس أعلى من جنس البشر وهم الملائكة وقالوا منا لأنه إذا كان منهم كانت المماثلة أقوى وقالوا واحدا إنكاراً لأن تتبع الأمتة رجلا واحدا أو أرادوا واحدا من أفئتهم ليس بأشرفهم وأفضلهم وبدل عليه قولهم (أتأتى الذكر عليه من بيننا) أى أيرى عليه الوحى من بيننا وفيما من هو أحق منه بالاختيار للسوة (أشتر) بظن متكبر حمله بظنه وشطارته وطلبه التعظم علينا على ادعاء ذلك (سيعلمون غدا) عند نزول العذاب بهم أو يوم القيامة (من الكذاب الأشتر)

(قوله أى للفعلة التى جعلناها) لهله أو للفعلة أى جعلناها آية وكذا عبارة النسفى (قوله آخذين أيديهم بأيدى) عبارة النسفى آخذين بعضهم بأيدى بعض (قوله أعلى من جنس البشر وهم الملائكة) تفضيل الملك على البشر مذهب المعتزلة وأهل السنة يفضلون البشر على الملك (قوله واحدا من أفئتهم) وفى الصحاح يقال هو من أفناء الناس إذا لم يعلم بمن هواه ولم يذكر له واحدا

وَأَصْطَبِرُ ۖ وَنَبِّئِهِمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلِّ شَرِبٍ مَّحْتَضِرٌ ۖ فَنَادُوا صَاحِبِهِمْ فَتَعَاطَى فَعَقَّرَ ۖ فَكَيْفَ كَانَ
عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُخْتَطِرِ ۖ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْءَانَ الَّذِي نَذُرُ بِهِ
مَنْ كَذَّبَ قَوْمَ لُوطٍ بِالنُّذُرِ ۖ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آءَالَ لُوطٌ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَجَرٍ ۖ نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا
كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ ۖ وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَتَمَارَوْا بِالنُّذُرِ ۖ وَلَقَدْ رَاودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ
فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُّسْتَقَرٌّ ۖ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْءَانَ
لِلَّذِّكَرِ فَهَلْ مِنْ مَّدْكَرٍ ۖ وَلَقَدْ جَاءَ آءَالَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ ۖ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ۖ

أصلح أم من كذبه وقرئ ستعلون بالناء على حكاية ما قار لهم صالح مجيبا لهم أو هو كلام الله تعالى على سبيل الالتفات
وقرئ الأشر بضم الشين كقولهم حدث وحدث وحذر وحذر وأخوات لها وقرئ الأشر وهو الأبلغ في الشرارة
والأخير والأشر أصل قولهم هو خير منه وشر منه وهو أصل مرفوض وقد حكى ابن الأنباري قول العرب هو أخير
وأشر وما أخيره وما أشره (مرسلوا الناقة) باعثوها ومخرجوها من الهضبة كما سألوا (فتنة لهم) امتحاننا لهم وابتلاء
(فارتقبهم) فانتظروهم وتبصر ما هم صانعون (واصطبر) على أذاهم ولا تعجل حتى يأتيك أمرى (قسمة بينهم) مقسوم بينهم
لها شرب يوم ولهم شرب يوم وإنما قال بينهم تغليباً للعقلاء (محتضر) محضور لهم أو للناقة وقيل يحضرون الماء في نوبتهم
واللبن في نوبتها (صاحبهم) قدار بن سالف أحيمر ثمود (فتعاطى) فاجترأ على تعاطى الأمر العظيم غير مكترث له
فأحدث العقر بالناقة وقيل فتعاطى الناقة فعقرها أو فتعاطى السيف (صيحة واحدة) صيحة جبريل والهشيم الشجر اليابس
المتهشم المتكسر ۖ والمختظر الذي يعمل الحظيرة وما يختظر به يبس بطول الزمان وتو طوه البهائم فيتحطم ويتهشم وقرأ
الحسن بفتح الظاء وهو موضع الاحتظار أى الحظيرة (حاصبا) ريحا تحصبهم بالحجارة أى ترميهم (بسحر) بقطع من
الليل وهو السدس الأخير منه وقيل هما سحران فالسحر الأعلى قبل انصداع الفجر والآخر عند انصداعه وأنشد
مرت بأعلى السحرين تدال ۖ وصرف لأنه نكرة ويقال لقيته سحر إذا لقيته في سحر يومه (نعمة) إنعاما مفعول له (من
شكر) نعمة الله بإيمانه وطاعته (ولقد أنذرهم) لوط عليه السلام (بطشتنا) أخذتنا بالعذاب (فتماروا) فكذبوا (بالنذر)
متشاكين (فطمسنا أعينهم) فمسحناها وجعلناها كسائر الوجه لا يرى لها شق روى أنهم لما عالجوا باب لوط عليه السلام
ليدخلوا قالت الملائكة خلهم يدخلوا إنا رسل ربك لن يصلوا إليك فصفقهم جبريل عليه السلام بجناحه صفقة فتركهم
يترددون لا يهتدون إلى الباب حتى أخرجهم لوط (فذوقوا) فقلت لهم ذوقوا على السنة الملائكة (بكرة) أول النهار وبأكره
كقوله مشرقين ومصبحين وقرأ زيد بن علي رضي الله عنهما بكرة غير منصرفة تقول أثبتته بكرة وغدوة بالتونين إذا
أردت التنكير وبغيره إذا عرفت وقصدت بكرة نهارك وغدوته (عذاب مستقر) ثابت قد استقر عليهم إلى أن
يفضى بهم إلى عذاب الآخرة (فإن قلت) ما فائدة تكرير قوله (فذوقوا عذابي ونذر) ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من
مدكر (قلت) فائدته أن يجددوا عند استماع كل نبي من أنباء الأولين أذكارا وتعاظا وأن يستأنفوا تنبها واستيقاظا
إذا سمعوا الحث على ذلك والبعث عليه وأن يقرع لهم العصا مرات ويقعقع لهم الشن تارات اثلا يغلبهم السهو
ولا تستولى عليهم الغفلة وهكذا حكم التنكير كقوله فبأى آلاء ربكما تكذبان عند كل نعمة عذها في سورة الرحمن وقوله

(قوله ومخرجوها من الهضبة) في الصحاح الهضبة الجبل المنبسط على وجه الأرض (قوله بأعلى صوت السحرين
تلال) أى تقارب الخطو كالختل ومشى المثلث أفاده الصحاح (قوله ويتقعقع لهم الشن) القرية الخلق كذاني الصحاح

أَكْفَارِكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أَوْلِيَّائِكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزَّبْرِ ۚ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّنتَصِرُونَ ۚ سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدَّبْرَ
بَلِ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدهَى وَأَمْرٌ ۚ إِنَّ الْمَجْرَهَيْنِ فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ ۚ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ
ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ۚ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ۚ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ۚ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاءَكُمْ

وبل يومئذ للكاذبين عند كل آية أوردها في سورة والمرسلات وكذلك تكرير الانبياء والقصص في أنفسها لتسكون تلك العبر حاضرة للقلوب . مصورة للأذهان مذكورة غير منسية في كل أوان (النذر) موسى وهرون وغيرهما من الانبياء لانها عرضا عليهم ما نذره المرسلون أو جمع نذير وهو الإنذار (بآياتنا كلها) بالآيات التسع (أخذ عزيز) لا يغالب (مقتدر) لا يعجزه شيء (أ كفاركم) يا أهل مكة (خير من أولئكم) الكفار المعدودين قوم نوح وهود وصالح ولوط وآل فرعون أي أهم خير قوة وآلة ومكانة في الدنيا أو أقل كفراً وعناداً يعني أن كفاركم مثل أولئك بل شر منهم (أم) أنزلت عليكم يا أهل مكة (براءة) في الكذب المتقدمة أن من كفر منكم وكذب الرسل كان آمناً من عذاب الله فأنتم بتلك البراءة (نحن جميع) جماعة أمرنا مجتمع (منتصر) ممتنع لانلام ولانضمام ۚ وعن أبي جهل أنه ضرب فرسه يوم بدر فنقدم في الصف وقال نحن نتصر اليوم من محمد وأصحابه فنزلت (سيهزم الجمع) عن عكرمة لما نزلت هذه الآية قال عمر أي جمع يهزم فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يثب في الدرع ويقول سيهزم الجمع عرف تأويلها (ويولون الدبر) أي الإذبار كما قال ۚ كلوا في بعض بطونكم تعفوا ۚ وقرئ الأدبار (أدهى) أشد وأفظع والداهية الأمر المنكر الذي لا يهتدى لدرايته (وأمر) من الهزيمة والقتل والأسر ۚ وقرئ سيهزم الجمع (في ضلال وسعر) في هلاك ونيران أو في ضلال عن الحق في الدنيا ونيران في الآخرة (مس سقر) كقولك وجد مس الحى وذاق طعم الضرب لأن النار إذا أصابتهم بحرها ولحقتهم بإيلامها فكانها تمسهم مساً بذلك كما يمس الحيران ويباشر بما يؤذى ويؤلم ۚ وذوقوا على إرادة القول ۚ وسقر علم لجهنم من سقرته النار وصقرته إذا لوحته قال ذو الرمة إذا ذابت الشمس اتقى صقراتها ۚ بأفنان مربع الصريمة معبل وعدم صرفها للتعريف والتأنيث (كل شيء) منصوب بفعل مضمر يفسره الظاهر وقرئ كل شيء بالرفع ۚ والقدر والقدر التقدير وقرئ بهما أي خلقنا كل شيء مقدرًا محكما مرتباً على حسب ما اقتضته الحكمة أو مقدرًا مكتوباً في اللوح

قوله تعالى ۚ إنا كل شيء خلقناه بقدر ۚ (قال فيه منصوب بمضمر يفسره الظاهر) قال أحمد كان قياس ما مهده النحاة اختيار رفع كل لكن لم يقرأ بها واحد من السبعة وإنما كان كذلك لأن الكلام مع الرفع جملة واحدة ومع النصب جملتان فالرفع أخصر مع أنه لا مقتضى للنصب ههنا من أحد الأصناف الستة أعنى الأمر والنهي إلى آخرها ولا أجدها مناسب عطف ولا غيره مما يعذر به من محال اختيارهم للنصب فإذا تبين ذلك فاعلم أنه إنما عدل عن الرفع إجماعاً لسر لطيف يعين اختيار النصب وهو أنه لو رفع لوقعت الجملة التي هي خلقناه صفة لشيء ورفع قوله بقدر خبراً عن كل شيء المنفرد بالصفة ويحصل الكلام على تقدير إنا كل شيء مخلوق لنا بقدر فافهم ذلك أن مخلوقاً ما يضاف إلى غير الله تعالى ليس بقدر وعلى النصب يصير الكلام إنا خلقنا كل شيء بقدر فيفيد عموم نسبة كل مخلوق إلى الله تعالى فلما كانت هذه الفائدة لاتوازيها الفائدة اللفظية على قراءة الرفع مع ما في الرفع من نقصان المعنى ومع ما في هذه القراءة المستفيضة من مجيئ المعنى تاماً واضحاً كفلق الصبح لاجرم أجمعوا على العدول عن الرفع إلى النصب لكن الزمخشري لما كان من قاعدة أصحابه تقسيم المخلوقات إلى مخلوق لله ومخلوق لغير الله فيقولون هذا لله بزعمهم وهذا لنا فغرت هذه الآية فاه وقام إجماع القراء حجة عليه فأخذ يستروح الشفاء وينقل قراءتها بالرفع فليراجع له ويعرض عليه إعراض القراء السبعة عن هذه الرواية مع أنها هي الأولى في العربية لولا ما ذكرناه أيحوز في حكمه حينئذ الإجماع على خلاف الأولى لفظاً ومعنى من غير معنى اقضى ذلك أم لا وهو المخير فيما يحكم به فإلى الله ترجع الأمور

فَهَلْ مِنْ مَدْرَكٍ وَكُلِّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزَّبْرِ ۝ وَكُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٍّ ۝ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ۝ فِي مَقْعَدٍ صَدُوقٍ عِنْدَ مَا يَكُ مَقْتَدِرٍ ۝

سورة الرحمن مدنية

وآياتها ٧٨ نزلت بعد الرعد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الرَّحْمَنُ ۝ عِلْمَ الْقُرْآنِ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَيْهِ الْبَيَانُ ۝ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحَسْبَابٍ

معلوما قبل كونه قد علمنا حاله وزمانه (وما أمرنا إلا واحدة) إلا كلمة واحدة سريعة التكوين (كلح بالبصر) أراد قوله كن يعني أنه إذا أراد تكوين شيء لم يلبث كونه (أشياءكم) أشباهكم في الكفر من الأمم (في الزبر) في دواوين الحفظه (وكل صغير وكبير) من الأعمال ومن كل ما هو كائن (مستطر) مسطور في اللوح (ونهر) وأنهار اكتفى باسم الجنس وقيل هو السعة والضياء من النهار وقرئ بسكون الهاء ونهر جمع نهر كأسد وأسد (في مقعد صدق) في مكان مرضى وقرئ في مقاعد صدق (عند ملك مقتدر) مقربين عند ملك مهم أمره في الملك والافتداف فلا شيء إلا وهو تحت ملكه وقدرته فأى منزلة أكرم من تلك المنزلة وأجمع للغبطة كلها والسعادة بأسرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القمر في كل غيب بعثه الله يوم القيامة ووجهه مثل القمر ليلة البدر

﴿ سورة الرحمن مكية وقيل مدنية وقيل فيها مكي ومدني وهي ست وسبعون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ عدد الله عز وعلا آلاءه فأراد أن يقدم أول شيء ما هو أسبق قدما من ضروب آلائه وأصناف نعمائه وهي نعمة الدين فقدم من نعمة الدين ما هو في أعلى مراتبها وأقصى مراقبها وهو إنعامه بالقرآن وتنزيله وتعليمه لأنه أعظم وحى الله رتبة وأعلاه منزلة وأحسنه في أبواب الدين أثر وأرو سنام الكتب السماوية ومصداقها والعبارة عليها وأخذ كر خلق الإنسان عن ذكره ثم أتبعه إياه ليعلم أنه إنما خلقه للدين وليحيط علما بوجبه وكتبه وما خلق الإنسان من أجله وكان الغرض في إنشائه كان مقدما عليه وسابقا له ثم ذكر ما يميز به من سائر الحيوان من البيان وهو المنطق الفصيح المعرب عما في الضمير

﴿ القول في سورة الرحمن ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى ۝ الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان الشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان ۝ (قال فيه عدد الله عز وجل آلاءه فأراد أن يقدم أول شيء ما هو أسبق قدما من ضروب آلائه الخ) قال أحمد نغير من هذا الكلام قوله أن خلق الإنسان كان الغرض فيه أي المراد منه أن يحيط علما بالكتب والوحى ويعقوض بأن المراد بخلق أن يدعى إلى ذلك لأن يقع ذلك منه فهذا هو المراد العام ثم منهم من أراد الله منه أن يحيط علما بالدين فيسرله ذلك ومنهم من أراد ضلالاته وجهالته فبعد عنه ولم يوفق والله الموفق للصواب ۝ عاد كلامه (قال ثم ذكر ما يميز به عن سائر الحيوان من البيان وهو المنطق الفصيح المعرب الخ) قال أحمد وإنما خص الجمل الأول بذكرها تبكيئا للإنسان لأجل التصاق معانيها به الأثرى أنه مذكور فيها نطقا وإضماراً وحذفا مدلولاً عليه في الكلام فهو منطوق به مظهراً في قوله خلق الإنسان ومضمراً في قوله علمه البيان ومدلولاً على حذفه في قوله علم القرآن فإنه المفعول الثاني أما قوله ۝ الشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان ۝ فليس الإنسان فيهما ذكر البتة وجل المقصود من سياقهما التنبيه على عظمة الله تعالى ۝ عاد كلامه قال وإنما قرن هاتين الجملتين لتناسبهما من حيث التقابل الخ

(قوله في كل غيب بعثه الله) في الصباح الغيب أن ترد الإبل الماء يوماً وتده يوماً والغيب في الزيارة قال الحسن في كل أسبوع

وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ ۝ وَالسَّمَاءِ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ۝ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ۝ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ
وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ۝ وَالْأَرْضِ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ۝ فِيهَا فَسْكَهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكَامِ ۝ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ
وَالرِّيحَانُ ۝ قَبَائِلُ الْعَالَمِ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ ۝ وَحَاقَّ الْجَانُّ مِنْ مَّارِجٍ مِّنْ

و (الرحمن) مبتدأ وهذه الأفعال مع ضمائرها أخبار مترادفة وإخلاقها من العاطف لمجيئها على نمط التعديد كما تقول زيد اغناك بعد فقر أعزك بعد ذل كثرك بعد قلة فعل بك ما لم يفعل أحد بأحد فأتسكروا من إحسانه (بحسب) بحساب معلوم وتقدير سوى (بحريان) في بروجهما ومنازلهما وفي ذلك منافع للناس عظيمة منها علم السنين والحساب (والنجم) والنبات الذي ينجم من الأرض لا ساق له كالبقول (والشجر) الذي له ساق ۝ ويجودهما انقيادهما لله فيما خلقا له وأنهما لا يمتنعان أشدهما بالساجد من المكلفين في انقياده (فإن قلت) كيف اتصل هاتان الجملتان بالرحمن (قلت) استغنى فيهما عن الوصل اللفظي بالوصل المعنوي لما علم أن الحساب حسبانه والسجود له لا غيره كأنه قيل الشمس والقمر بحسبانهم والنجم والشجر يسجدان له (فإن قلت) كيف أخل بالعاطف في الجمل الأولى ثم جرى به بعد (قلت) بكت بتلك الجمل الأولى واردة على سنن التعدد ليكون كل واحدة من الجمل مستقلة في تقرير الذين أنسكروا الرحمن وآلامه كما يسكت منسكراً يادى المنعم عليه من الناس بتعديدها عليه في المثال الذي قدمته ثم ردت الكلام إلى منهاجه بعد التبيكيت في وصل ما يجب وصله للناسب والتقارب بالعاطف (فإن قلت) أي تناسب بين هاتين الجملتين حتى وسط بينهما العاطف (قلت) إن الشمس والقمر سماويان والنجم والشجر أرضيان فبين القبوليين تناسب من حيث التقابل وأن السماء والأرض لا يزالان تذكران قرينتين وأن جرى الشمس والقمر بحسبان من جنس الانقياد لا من الله فهو مناسب لسجود النجم والشجر وقيل علم القرآن جعله علامة وآية وعراين عباس رضي الله عنه الإنسان آدم وعنه أيضاً محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن مجاهد النجم يحوم السماء (والسما) رفعها) خلقها مرفوعة مسموكة حيث جعلها منشأ أحكامه ومصدر قضاياه ومنزل أوامره ونواهيه ومسكن ملائكته الذين يبطون بالوحى على أنبيائه ونبه بذلك على كبرياء شأنه ومملكته وسلطانه (ووضع الميزان) وفي قراءة عبد الله وحفص الميزان وأراد به كل ما توزن به الأشياء وتعرف مقاديرها من ميزان وقرسطون ومكيالى ومقياس أى خلقه موضوعاً مخفوضاً على الأرض حيث علق به أحكام عباده وقضايهم وما تعبد بهم به من التسوية والتعديل في أخذهم وإعطائهم (ألا تطغوا) لا تطغوا أى أن المفسرة وقرأ عبد الله لا تطغوا بغير أن على إرادة القول (وأقيموا الوزن بالقسط) وقوموا ووزنكم بالعدل (ولا تخسروا الميزان) ولا تنقصوه أمر بالتسوية ونهى عن الطغيان الذى هو اعتداء وزيادة وعن الخسران الذى هو تطفيف ونقصان وكثر لفظ الميزان تشديداً للتوصية به وتقوية للأمر باستعماله والحث عليه وقرئ والسماء بالرفع ولا تخسروا بفتح الناء وضم السين وكسرها وفتحها يقال خسرت الميزان يخسره ويخسره وأما الفتح فعلى أن الأصل ولا تخسروا فى الميزان فحذف الجار وأوصل الفعل و (وضعها) خفضها مدحوة على المساء (للأنام) للخلق وهو كل ما على ظهر الأرض من دابة وعن الحسن الإنسان والجن فهى كالمهاد لهم يتصرفون فوقها (فاكهة) ضروب مما يتفكه به و (الأكام) كل ما يكمى يغطى من ليفه وسعفه وكفراة وكله منتفع به كما ينتفع بالمسكوم من ثمره وجماره وجذوعه وقيل الأكام أوعية الثمر الواحدكم بكسر الكاف (العصف) ورق الزرع وقيل البين (والريحان) الرزق وهو اللب أراد فيها ما يتلذذ به من الفواكه والجامع بين التلذذ والتغذى وهو ثمر النخل وما يتغذى به وهو الحب وقرئ والريحان بالسكس ومعناه والحب ذو العصف الذى هو علف الأنعام والريحان الذى هو مطعم الناس وبالضم على وذو الريحان فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وقيل معناه وفيها الريحان الذى

(قوله وسعفه وكفراة) الذى فى الصحاح الكفرى بلا تاء وأنها وعاء الطلع اه فعلل عبارة المفسر من لينه وسعفه وكفراه بإضافة كل إلى ضمير النحل كما سياتى فى ثمره وجماره وجذوعه والناسخ توهم أنها هاء التأنيت فقطها فوق

نَارٌ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ مَرَجَ
الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ۚ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ۚ
فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ كُلُّ
مَنْ عَلَيْهَا فَأَبَى ۚ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي

يشم وفي مصاحف أهل الشام والحب ذو العصف والريحان أي وخلق الحب والريحان أو أخص الحب والريحان ويجوز أن يراد وذا الريحان فيحذف المضاف ويقام المضاف إليه مقامه ۚ والخطاب في (ربكما تكذبان) للثقلين بدلالة الأسماء عليهما وقوله سنفرغ لكم أيها الثقلان ۚ الصلصال الطين اليابس له صلصلة ۚ والفخار الطين المطبوخ بالنار وهو الخزف (فإن قلت) قد اختلف التبريل في هذا وذلك قوله عز وجل من حمأ مسنون من طين لازب من تراب (قلت) هو متفق في المعنى ومفيد أنه خلقه من تراب جعله طينا ثم حمأ مسنونا ثم صلصالا و(الجان) أبو الجن وقيل هو إبليس . والمارج اللهب الصافي الذي لا دخان فيه وقيل المختلط بسواد النار من مرج الشيء إذا اضطرب واختلط به (فإن قلت) فما معنى قوله (من نار) (قلت) هو بيان لمارج كأنه قيل من صاف من نار أو مختلط من نار أو أراد من نار مخصوصة كقوله تعالى (فأنذرتكم نارا تلتظي) قرئ رب المشرقين ورب المغربين بالجر بدلا من ربكما وأراد مشرقى الصيف والشتاء ومغربيهما (مرج البحرين) أرسل البحر المالح والبحر العذب متجاورين متلاقين لافصل بين المائين في مرأى العين (بينهما برزخ) حاجز من قدرة الله تعالى (لا يبغيان) لا يتجاوزان حديهما ولا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة . قرئ يخرج ويخرج من أخرج وخرج ويخرج أي الله عز وجل اللؤلؤ والمرجان بالنصب ونخرج بالنون . واللؤلؤ الدر والمرجان هذا الخرز الأحمر وهو البسند وقيل اللؤلؤ كبار الدر والمرجان صغاره (فإن قلت) لم قال منهما وإنما يخرجان من الملح (قلت) لما التقيا وصار كالشيء الواحد جاز أن يقال يخرجان منهما كما يقال يخرجان من البحر ولا يخرجان من جميع البحر ولكن من بعضه وتقول خرجت من البلد وإنما خرجت من محلة من محاله بل من دار واحدة من دوره وقيل لا يخرجان إلا من ملتقى الملح والعذب (الجوارى) السفن وقرئ الجوار بحذف الياء ورفع الراء ونحوه لها ثنانيا بأربع حسان ۚ وأربع فكلها ثمان

و(المنشآت) المرفوعات الشرع وقرئ بكسر الشين وهي الرافعات الشرع أو اللاتي ينشئن الأمواج بحريتهن ۚ والأعلام جمع علم وهو الجبل الطويل (عليها) على الأرض (وجه ربك) ذاته والوجه يعبر به عن الجملة والذات ومساكين مكة يقولون أين وجه عربي كريم ينقذني من الهوان و(ذو الجلال والإكرام) صفة الوجه وقرأ عبد الله ذى على صفة

ۚ قوله تعالى يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان (قال فيه إن قلت لم قال منهما وإنما يخرجان من الملح الخ) قال أحمد هذا القول الثاني مردود بالمشاهدة والصواب هو الأول ومثله لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم وإنما أريد إحدى القريتين هذا هو الصحيح الظاهر وكما تقول فلان من أهل ديار مصر وإنما بلده محلة واحدة منها ۚ قوله تعالى ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام (قال فيه الوجه يعبر به عن الذات ومساكين مكة يقولون الخ) قال أحمد المعتزلة ينكرون الصفات الإلهية التي دل عليها العقل فكيف بالصفات السمعية على أن من الأشعرية من حمل الوجه واليدين والعينين على نحو ما ذكر ولم ير بيانها صفات سمعية ۚ ثم قال فإن قلت كيف عد هذا من الآلاء والنعم وحاصله فناء الخلق وأجاب بأن معناه أنهم يفنون ثم يعثون إلى دار الجزاء إلى دار النعيم المقيم الحقيق بأن يكون هو النعيم لا غير

(قوله والمنشآت المرفوعات الشرع) في الصحاح الشراع شراع السفينة اه فالشرع جمعه ككتاب وكتب

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلَانِ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ يَمَعَشَرُ الْجِنُّ وَالْإِنْسُ إِنَّ اسْتِطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَفْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا

ربك ومعناه الذي يحمله الموحدون عن التشبيه بخلقه وعن أفعالهم أو الذي يقال له ما أجلك وأكرمك أو من عنده الجلال والإكرام للمخلصين من عباده وهذه الصفة من عظيم صفات الله ولقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الظوا ياذا الجلال والإكرام وعنه عليه الصلاة والسلام أنه مر برجل وهو يصلي ويقول ياذا الجلال والإكرام فقال قد استجيب لك (فإن قلت) ما النعمة في ذلك (قلت) أعظم النعمة وهو يحيى وقت الجزاء عقيب ذلك . كل من أهل السموات والأرض مفتقرون إليه فيسأله أهل السموات ما يتعلق بدينهم وأهل الأرض ما يتعلق بدينهم ودنياهم (كل يوم هو في شأن) أى كل وقت وحين يحدث أمورا ويجدد أحوالها كما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه تلاها فقبل له وما ذلك الشأن فقال من شأنه أن يغفر ذنبا ويفرج كربا ويرفع قوما ويضع آخرين وعن ابن عيينة الدهر عند الله تعالى يومان أحدهما اليوم الذى هو مدة عمر الدنيا فشأنه فيه الأمر والنهى والإمامة والأحياء والإعطاء والمنع والآخر يوم القيامة فشأنه فيه الجزاء والحساب وقبل نزلت في اليهود حين قالوا إن الله لا يقضى يوم السبت شيئا وسأل بعض الملوك وزيره عنها فاستمهلته إلى الغد وذهب كشيئا يفكر فيها فقال غلام له أسود يامولاي أخبرنى ما أصابك لعل يسهل لك على بدى فأخبره فقال له أنا أفسرها للملك فأعلمه فقال أيها الملك شأن الله أن يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل ويخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويشفي سقما ويسقم سليما ويبتلى معافا ويعافى مبتلىا ويعز ذليلا ويذل عزيزا أو يفقر غنيا ويغنى فقيرا فقال الأمير أحسنت وأمر الوزير أن يخلع عليه ثياب الوزارة فقال يامولاي هذا من شأن الله وعن عبدالله بن طاهر أنه دعا الحسين بن الفضل وقال له أشكلت على ثلاث آيات دعوتك لتكشفها لى قوله تعالى فأصبح من النادمين وقد صحح أن الندم توبة وقوله تعالى كل يوم هو في شأن وقد صحح أن القلم قد جف عما هو كائن إلى يوم القيامة وقوله تعالى وأن ليس للإنسان إلا ما سعى فما بال الأضعاف فقال الحسين يجوز أن لا يكون الندم توبة في تلك الآمة ويكون توبة في هذه الآمة لأن الله تعالى خص هذه الآمة بخصائص لم يشار إليهم فيها الأمم وقيل إن ندم قابيل لم يكن على قتل هابيل ولكن على حمله وأما قوله وأن ليس للإنسان إلا ما سعى فعناه ليس له إلا ما سعى عدلا ولى أن أجزيه بواحدة ألفا فضلا وأما قوله كل يوم هو في شأن فإيها شؤن يديها لا شؤن يبتدئها فقام عبدالله وقبل رأسه وسوقه خراجه (سنفرغ لكم) مستعار من قول الرجل لمن يتهدهه سافرغ لك يريد سأنتجرد الإيقاع بك من كل ما يشغلنى عنك حتى لا يكون لى شغل سواه والمراد التوفر على الكتابة فيه والانتقام منه ويجوز أن يراد ستنتهى الدنيا وتبلغ آخرها وتنتهى عند ذلك شؤن الخلق التى أرادها بقوله كل يوم هو في شأن فلا يبقى إلا شأن واحد وهو جزاؤكم فجعل ذلك فراغهم على طريق المثل وقرئ سيفرغ لكم أى الله تعالى وسافرغ لكم وسفرغ بالنون مفتوحا ومكسورا وفتح الراء وسيفرغ بالياء مفتوحا ومضموما مع فتح الراء وفى قراءة أبى سنفرغ إليكم بمعنى سنقصد إليكم والثقلان الإنس والجن سميا بذلك لانهما ثقلا الأرض (يامعشر الجن والإنس) كالترجمة لقوله أيها الثقلان (إن استطعتم) أن تهربوا من قضائى وتخرجوا من ملكوتى ومن سمائى وأرضى فافعلوا ثم قال لا تقدرون على النفوذ (إلا بسطان) يعنى بقوة وقهر وغلبة وأنى لكم ذلك ونحوه وما أنتم بمعجزين فى الأرض ولا فى السماء وروى أن الملائكة عليهم السلام تنزل

(قوله عن التشبيه بخلقه وعن أفعالهم) لإجلاله عن أفعال الخلق مبنى على مذهب المعتزلة انه لا يخلق أفعال العباد ومذهب أهل السنة أنه هو الخالق لها (قوله الظوا ياذا الجلال) أى الزموا ذلك له صحاح

تَنْتَصِرَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَإِذَا أَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ فَسُكَّاتٌ وَرْدَةٌ كَالدَّهَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ يَعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ۝ يَطُوفُونَ فِيهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ۝ إِنْ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝

فحيط بجميع الخلائق فإذا رآهم الجن والإنس هربوا فلا يأتون وجهها إلا وجدوا الملائكة أحاطت به ۝ قرئ شواظ ونحاس كلاهما بالضم والكسر والشواظ الذهب الخالص والنحاس الدخان وأنشد
نضى. كوضوء سراج السليط لم يجعل الله فيه نحاسا

وقيل الصفر المذاب يصب على رؤسهم وعن ابن عباس رضى الله عنهما إذا خرجوا من قبورهم ساقهم شواظ إلى المحشر وقرئ ونحاس مرفوعا عطفاً على شواظ وجروراً عطفاً على نار وقرئ ونحاس جمع نحاس وهو الدخان نحو لحاف ولحف وقرئ ونحاس أى ونقتل بالعذاب وقرئ نرسلكم شواظاً من نار ونحاساً (فلا تنتصران) فلا تمتنعان (وردة) حمران (كالدهان) كدهن الزيت كما قال كالمهل وهو دردى الزيت وهو جمع دهن أو اسم ما يدهن به كالخزام والإدام قال كأنهم مازادنا متعجل ۝ فريان لما تدهنا بدهان وقيل الدهان الأديم الأحمر وقرأ عمرو بن عبدي وردة بالرفع بمعنى لحصلت سماء وردة وهو من الكلام الذى يسمى التجريد كقوله

فلئن بقيت لأرحان بغزوة ۝ نحوى الغنائم أو يموت كريم

(إنس) بعض من الإنس (ولاجان) أريد به ولا جن أى ولا بعض من الجن فوضع الجان الذى هو أبو الحن موضع الجن كما يقال هاشم وبراد ولده وإنما وحد ضمير الإنس فى قوله عن ذنبه لكونه فى معنى البعض والمعنى لا يسألون لأنهم يعرفون بسما المجرمين وهى سواد الوجوه وزرقة العيون (فإن قلت) هذا خلاف قوله تعالى فوربك لنسألنهم أجمعين وقوله ۝ وقفوهم إنهم مسئولون ۝ (قلت) ذلك يوم طويل وفيه مواطن فيسألون فى موطن ولا يسألون فى آخر قال قتادة قد كانت مسألة سم ختم على أفواه القوم وتكلمت أيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقيل لا يسأل عن ذنبه ليعلم من جهته ولكن يسأل سؤال توبيخ وقرأ الحسن وعمر بن عمرو بن عبيد ولاجان فرارا من التمام الساكنين وإن كان على حذو (فيؤخذ بالنواصي والأقدام) عن الضحاك يجمع بين ناصيته وقدمه فى سلسلة من وراء ظهره وقيل تسحبهم الملائكة تارة تأخذ بالنواصي وتارة تأخذ بالأقدام (حميم آن) ماء حار قد انتهى حره ونضجه أى يعاقب عليهم بين التصلية بالنار وبين شرب الحميم وقيل إذا استغاثوا من النار جعل غياثهم الحميم وقيل إن واديا من أودية جهنم يجتمع فيه صديد أهل النار فينطلق بهم فى الأغلال فيغمسون فيه حتى تنخلع أوصالهم ثم يخرجون منه وقد أحدث الله لهم خلقاً جديداً ۝ وقرئ يطوفون من التطويف ويطوفون أى يطوفون وفى قراءة عبد الله هذه جهنم التى كنتم بها تكذبون تصليان لا تموتان فيها ولا تحييان يطوفون بينها ۝ ونعمة الله فيما ذكره من هول العذاب نجاته الناجى منه برحمته وفضله وما فى الإنذار به

قوله تعالى لم يطمثن إنس قبلهم ولا جان (قال فيه لم يطمث الإنسية إنسى ولا الجنية جى الخ) قال أحمد يشير إلى الردة على من زعم أن الجن المؤمنين لا ثواب لهم وإنما جزاؤهم ترك العقوبة وجعلهم تراباً ۝ وقال فى قوله ومن دونهما جنتان إنما تقاصرت صفة هاتين الجنتين عن صفة الأوليين حتى قال ومن دونهما لأنه قال مدهامتان وذلك دون ذوانا أفتان ونضاختان وذلك دون تجريان وفاكهة وذلك دون من كل فاكهة وكذلك صفة الحور

(قوله كأنهم مازادنا متعجل فريان) الفرى فعيل بمعنى المفرى وفى الصحاح فريت الشيء قطعته لأصلحه وفريت المزايدة خلقتها وصنعتها

رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ ذَوَاتَا أَفْنَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ مُتَكَلِّمِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَّأَتْ مِنْهَا مَنْ إِسْتَبْرَقَ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ كَانَهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّاتٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ مَدَاهَا مَتَّانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝ فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَانِ ۝

من اللطف (مقام ربه) موقفه الذي يقف فيه العباد للحساب يوم القيامة يوم يقوم الناس لرب العالمين و يوه لمن خاف مقامى ويجوز أن يراد بمقام ربه أن الله قائم عليه أى حافظ مهيم من قوله تعالى و أمن هو قائم على كل نفس بما كسبت، فهو يراقب ذلك فلا يجسر على معصيته وقيل هو مقحم كما نقوله أخاف جانب فلان وفعلت هذا لمكانك وانشد
ذعرت به القطا ونفيت عنه ۝ مقام الذئب كالرجل اللعين

يريد ونفيت عنه الذئب (فإن قلت) لم قال (جنتان) (قلت) الخطاب للثقلين فكأنه قيل لكل خائفين منكما جنتان جنة للخائف الأئسى وجنة للخائف الجنى ويجوز أن يقال جنة لفعل الطاعات وجنة لترك المعاصى لأن التكليف دائر عليهما وأن يقال جنة يثاب بها وأخرى تضم إليها على وجه التفضل كقوله تعالى « للذين أحسنوا الحسنى وزيادة » خص الأفنان بالذكر وهى الغصنة التى تتشعب من فروع الشجرة لأنها هى التى تورق وتثمر فتمتد الظلال ومنها تجتنى الثمار وقيل الأفنان ألوان النعم ما تشتهى الأنفس وتلذذ الأعين قال ومن كل أفنان اللذائة والصبا ۝ لهوت به والعيش أخضر ناضر (عينان تجريان) حيث شاؤا فى الأعلى والأسافل وقيل تجريان من جبل من مسك وعن الحسن تجريان بالماء الزلال إحداهما التسليم والأخرى السلسيل (زوجان) صنفان قيل صنف معروف وصنف غريب (متكلمين) نصب على المدح الخائفين أو حال منهم لأن من خاف فى معنى الجمع (بطائنها من إستبرق) من ديباج ثخين وإذا كانت البطائن من الإستبرق فما ظنك بالظواهر وقيل ظاهراً من سندس وقيل من نور (دان) قريب يناله القائم والقاعد والنائم ۝ وقرئ وجنى بكسر الجيم (فيهن) فى هذه الآلاء المعدودة من الجنتين والعينين والما كهوة والفرش والجنى أو فى الجنتين لاشتغالهما على أماكن وقصور ومجالس (قاصرات الطرف) نساء قصرن أبصارهن على أزواجهن لا ينظرن إلى غيرهم ۝ لم يطمث الإنسيات منهن أحد من الإنس ولا الجنيات أحد من الجن وهذا دليل على أن الجن يطمثن كما يطمث الإنس ۝ وقرئ لم يطمثن بضم الميم قيل هن فى صفاء الياقوت وبياض المرجان وصفار الدر أنصع بياضا قيل أن الحوراء تلبس سبعين حلة فىرى مخ ساقها من ورائها كما يرى الشراب الأحمر فى الزجاجه البيضاء (هل جزاء الإحسان) فى العمل (إلا الإحسان) فى الثواب وعن محمد بن الحنفية هى مسجلة للبر والفاجر أى مرسله يعنى أن كل من أحسن أحسن إليه وكل من أساء أسىء إليه (ومن دونهما) ومن دون تينك الجنتين الموعودتين للمقربين (جنتان) لمن دونهم من أصحاب اليمين (مداهمتان) قدادهما من شدة الخضرة (نضاختان) فوارتان بالماء والنضخ أكثر من النضح لأن النضح غير معجمة مثل الرش (فإن قلت) لم عطف النخل والرمان على الفاكهة وهما منها (قلت) اختصاصا لهما وبيانا لفضلهما

(قوله كالرجل اللعين) هو شئ ينصب وسط الزرع لطرده الوحوش كذا فى الصحاح

(قوله وهى الغصنة) جمع غصن . قرطه جمع قرط أفاده الصحاح

فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنَاتٌ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ
لَمْ يَطْمَئِنَّ مِنْهُمْ قَبْلَهُمْ وَلَا جِآنٌ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ مُتَّكِنِينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضِرَ وَعَبَقْرِيٍّ حَسَانٍ ۚ
فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۚ

سورة الواقعة مكية

إلا آيتي ٨١ و ٨٢ فمدنيتان وآياتها ٩٦ نزلت بعد طه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۚ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَذِبَةٌ ۚ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ۚ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ

كأنهما لما لهما من المزية جنسان آخران كقوله تعالى وجبريل وميكائيل أو لأن النخل ثمره فاكهة وطعام والرمان فاكهة ودواء فلم يخالصا للتفكك ومنه قال أبو حنيفة رحمه الله إذا حلف لا يأكل فاكهة فأكل رمانا أو رطبا لم يحنث وخالفه صاحبه (خيرات) خيرات تخففت كقوله عليه السلام هينون لينون وأما خير الذي هو بمعنى أخير فلا يقال فيه خيرون ولا خيرات وقرئ خيرات على الأصل والمعنى فضلات الأخلاق حسان الخلق (مقصورات) قصرن في خدورهن يقال امرأة قصيرة وقصورة ومقصورة مخدرة وقيل أن الخيمة من خيامهن درة مجوفة (قبلهم) قبل أصحاب الجنتين دل عليهم ذكر الجنتين (متكئين) نصب على الاختصاص والررفرف ضرب من البسط وقيل البسط وقيل الوسائد وقيل كل ثوب عريض رفرر ويقال لأطراف البسط وفضول الفسطاط رفارر وررفرف السحاب هيدبه والعبقري منسوب إلى عبقر تزعم العرب أنه بلد الجن فينسبون إليه كل شيء عجيب وقرئ رفارر خضر بضمين وعبقري كدائني نسبة إلى عبقر في اسم البلد وروى أبو حاتم عبقرى بفتح القاف ومنع الصرف وهذا الوجه لصحته (فإن قلت) كيف تقاصرت صفات هاتين الجنتين عن الأولين حتى قيل ومن دونهما (قلت) مدهامتان دون ذواتنا أفنان ونضاختان دون تجربان وفاكهة دون كل فاكهة وكذلك صفة الحور والمنتكأ وقرئ ذو الجلال صفة للاسم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الرحمن أدى شكر ما أنعم الله عليه

﴿سورة الواقعة مكية وهي سبع وتسعون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (وقعت الواقعة) كقولك كانت الكائنة وحدثت الحادثة والمراد القيامة وصفت بالوقوع بأنها تقع لا محالة فكأنه قيل إذا وقعت النى لا بد من وقوعها ووقوع الأمر نزوله يقال وقع ما كنت أتوقعه أى نزل ما كنت أتوقه نزوله (فإن قلت) بم انتصب إذا (قلت) بليس كقولك يوم الجمعة ليس لي شغل أو محذوف يعنى إذا وقعت كان كيت وكيت أو باضمار اذكر (كاذبة) نفس كاذبة أى لا تكون حين تقع نفس تكذب على الله وتكذب في تكذيب الغيب لأن كل نفس حينئذ مؤمنة صادقة مصدقة وأكثر النفوس اليوم كواذب مكذبات كقوله تعالى فلما رأوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده لا يؤمنون به ۚ يروا العذاب الآليم ولا يزال الذين كفروا في مرية منه

﴿القول في سورة الواقعة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى ليس لوقعها كاذبة (قال فيه) كاذبة صفة تقدير موصوفها نفس كاذبة الخ

(قوله هينون لينون) لعله ورد في صفة المؤمنين ومثله قال الشاعر هينون لينون أيسار ذو كرم (قوله وررفرف السحاب هيدبه) في الصحاح هيدب السحاب ماتهدب منه إذا أراد الورق أراد كأنه خيوط

رَجًا ۖ وَبَسَّتِ الْجِبَالَ بَسًا ۖ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا ۖ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثًا ۖ فَاصْحَبِ الْمَيْمَنَةَ مِمَّا اصْحَبِ الْمَيْمَنَةَ
وَأَصْحَابِ الْمَشْأَمَةِ مِمَّا اصْحَبِ الْمَشْأَمَةَ ۖ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ۖ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ۖ فِي جَنَّةِ النَّعِيمِ ۖ ثَلَاثَةٌ

حتى تأتيهم الساعة بغتة واللام مثلها في قوله تعالى باليتنى قدمت لحياتي أو ليس لها نفس تكذبها وتقول لها لم تكوني كما لها اليوم نفوس كثيرة يكذبها يقان لها ان تكوني أو هي من قولهم كذبت فلانا نفسه في الخطب العظيم إذا شجته على مباشرة وقالت له إنك أطيعه وما فوقه فتعرض له ولا تبال به على معنى أنها وقعت لا تطاق شدة وفضاعة وأن لانفس حينئذ تحدث صاحبها بما تحدثه به عند عظام الأمور وتزين له احتمالها وإطاقها لأنهم يومئذ أضعف من ذلك رأذل ألا ترى إلى قوله تعالى كالفراس المبوث والفراس مثل في الضعف وقيل كاذبة مصدر كالعاقبة بمعنى الكذيب من قولك حمل على قرنه فما كذب أي فما جبن وما تثبط وحقيقته فما كذب نفسه فيما حدثته به من إطاقته له وإقدامه عليه قال زهير إذا ما الليث كذب عن أقرانه صدقا ۖ أي إذا وقعت لم تكن لها رجعة ولا ارتداد (خافضة رافعة) على هي خافضة رافعة ترفع أقواما وتضع آخرين إما وصفا لها بالشدّة لأن الواقعات العظام كذلك يرتفع فيها ناس إلى مراتب ويتضع ناس وإما لأن الأثقياء يحطون إلى الدرجات والسعداء يرفعون إلى الدرجات وإما لأنها تزلزل الأشياء وتزيلها عن مقارها فتخفض بعضا وترفع بعضا حيث تسقط السماء كسفا وتنتثر الكواكب وتتكدر وتسير الجبال فتعمر في الجوف من السحاب وقرى خافضة رافعة بالنصب على الحال (رجت) حركت تحريكا شديدا حتى ينهدم كل شيء فوقها من جبل وبناء (وبست الجبال) وفنت حتى تعود كالسويق أو سيقت من بس الغنم إذا ساقها كقوله وسيرت الجبال (منبثا) متفرقا وقرى بالتاء أي منقطعا وقرى رجت وبست أي ارتجت وذهبت وفي كلام بنت الحس عيناها جوصلاها راج وهي تمشى وتفاج (فإن قلت) بم انتصب إذا رجت (قلت) هو بدل من إذا وقعت ويجوز أن ينتصب بخافضة رافعة أي تحفض وترفع وقت رج الأرض وبس الجبال لأنه عند ذلك ينخفض ما هو مرتفع ويرفع ما هو منخفض (أزواج) أصنافا يقال للأصناف التي بعضها مع بعض أو يذكر بعضها بعض أزواج (فأصحاب الميمنة) الذين يؤتون صحائفهم بآيمانهم (وأصحاب المشأمة) الذين يؤتونها بشمالهم أو أصحاب المنزلة السنية وأصحاب المنزلة الدنية من قولك فلان منى باليمين وفلان منى بالشمال إذا وصفتهما بالرفعة عندك والضعفة وذلك لتميمهم بالميامن وتشاؤمهم بالشمال ولتفاؤلهم بالسائح وتطيرهم من البارح ولذلك اشتقوا لليمين الاسم من اليمين وسموا الشمال الشومى وقيل أصحاب الميمنة وأصحاب المشأمة أصحاب اليمين والشوم لأن السعداء ميامن على أنفسهم بطاعتهم والأشقياء مشائم عليها بمعصيتهم وقيل يؤخذ بأهل الجنة ذات اليمين وبأهل النار ذات الشمال (والسابقون) المخلصون الذين سبقوا إلى مادعاهم الله إليه وشقوا الغبار في طلب مرضاة الله عز وجل وقيل الناس ثلاثة فرجل ابتكر الخير في حداثة سنه ثم داوم عليه حتى خرج من الدنيا فهذا السابق المقرب ورجل ابتكر عمره بالذنوب وطول الغفلة ثم تراجع بتوبة فهذا صاحب اليمين ورجل ابتكر الشر في حداثة سنه ثم يزل عليه حتى خرج من الدنيا فهذا صاحب الشمال ۖ ما أصحاب الميمنة وما أصحاب المشأمة تعجيب من حال الفريقين في السعادة والشقاوة والمعنى أي شيء هم ۖ والسابقون السابقون يريد والسابقون من عرفت حالهم وبلغك وصفهم كقوله وعبد الله عبد الله وقول أبي الجهم وشعري شعري كأنه قال وشعري ما انتهى إليك وسمعت بفصاحته وبراعته وقد جعل السابقون نأ كيدا وأولئك المقربون خبراً وليس بذلك ووقف بعضهم على والسابقون

(قوله قال زهير إذا ما الليث كذب) أول البيت ليث بعثر بصطاد الرجال إذا ما الليث الخ وعثر بالتشديد موضع كذا في الصحاح (قوله وفنت حتى تعود كالسويق) عبارة النسفي وفنت (قوله وفي كلام بنت الحس) في الصحاح الخس بالفتح بقلعة والخس بالضم اسم رجل ومنه هند بنت الحس وعينها جارة أي غائرة والصلاما عن يمين الذنب ويساره ونججت ما بين رجلي أجهما إذا فتحت يقال هو يمشى مفاجا (قوله لتفائلهم بالسائح) هو ما مر من يسارك إلى يمينك من ظبي أو طائر والبارح تنكسه أفاده الصحاح

مِّنَ الْأَوَّلِينَ ۖ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۖ عَلَىٰ سُرٍّ مَّوْضُونَةٍ ۖ مُّتَكَبِّرِينَ عَلَيْهَا مُتَقَبِّلِينَ ۖ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ۖ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ ۖ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنزِفُونَ ۖ وَقَفَّاهُ مِمَّا يَتَخَبَّروْنَ ۖ

وابتدا السابقون أولئك المقربون والصواب أن يوقف على الثاني لأنه تمام الجملة وهو في مقابلة ما أصحاب الميمنة وما أصحاب المشأمة (المقربون في جنات العيم) الذين قربت درجاتهم في الجنة من العرش وأعليت مراتبهم ۖ وقرئ في جنة النعيم ۖ والثلة الأمة من الناس الكثيرة قال وجاءت إليهم ثلة خندفية ۖ بجيش كتيار من السيل مزيد وقوله عز وجل وقيل من الآخرين كقبي به دليلا على الكثرة وهي من الثل وهو الكسر كما أن الأمة من الأم وهو الشج كأها جماعة كسرت من الناس وقطعت منهم والمعنى أن السابقين من الأولين كثير وهم الأئمة من لدن آدم عليه السلام إلى محمد صلى الله عليه وسلم (وقيل من الآخرين) وهم أمة محمد صلى الله عليه وسلم . وقيل من الأولين من متقدمي هذه الأئمة ومن الآخرين من متأخريها وعن النبي صلى الله عليه وسلم الثلثان جميعا من أمتي (فإن قلت) كيف قال وقيل من الآخرين ثم قال وثلة من الآخرين (قلت) هذا في السابقين وذلك في أصحاب اليمين وأنهم يتكاثرون من الأولين والآخرين جميعا (يا قلت) فقد روى أنها لما نزلت شق ذلك على المسلمين فما زال رسول الله صلى الله عليه وسلم يراجع ربه حتى نزلت ثلة من الأولين وثلة من الآخرين (قلت) هذا لا يصح لأن من أحدهما أن هذه الآية واردة في السابقين وروداً ظاهراً وكذلك الثانية في أصحاب اليمين ألا ترى كيف عطف أصحاب اليمين ووعدهم على السابقين ووعدهم والثاني أن النسخ في الإخبار غير جائز وعن الحسن رضي الله عنه سابقو الأئمة أكثر من سابقي أمنا وتابعو الأئمة مثل تابعي هذه الأئمة وثلة خبر مبتدا محذوف أي هم ثلة (موضونة) مر مولة بالذهب مشبكة بالدر والياقوت قد دخل بعضها في بعض كما توضع حلق الدرع ۖ قال الأعشى ومن نسج داود موضونة ۖ وقيل متواصلة أدنى بعضها من بعض (متكبين) حال من الضمير في على وهو العامل فيها أي استقرت وأعليها متكبين (متقابلين) لا ينظر بعضهم في أفعال بعضهم وصدقوا بحسن العشرة وتهذيب الأخلاق والآداب (مخلدون) مبقون أبداً على شكل الولدان وحدث الوصافة لا يتحولون عنه وقيل مقرطون والخلة القرط وقيل هم أولاد أهل الدنيا لم تكن لهم حسنات فيثابوا عليها ولا سيئات فيعاقبوا عليها روى عن علي رضي الله عنه وعن الحسن وفي الحديث أولاد الكفار خدام أهل الجنة إلا كواب أو ان بلاعري وخراطيم والأباريق ذوات الخراطيم (لا يصدعون

ۖ قوله تعالى فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة والسابقون السابقون أولئك المقربون في جنات النعيم (قال فيه ما تعجب من حال المقربين الخ) قال أحمد اختار ما هو الخنار لأنه أقعد بالفصاحة لكن بقي النبي على المخالفة بين المذكورين في السابقين وفي أصحاب اليمين مع أن كل واحد منهما إنما أريد به التعظيم والتهميل لحال المذكورين فنقول التعظيم المؤدى بقوله السابقون أبلغ من قرينه وذلك أن مؤدى هذا أن أمر السابقين وعظمة شأنه مالا يكاد يخفى وإنما نحير فهم السامع فيه مشهور وأما المذكور في قوله وأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة فإنه تعظيم على السامع بما ليس عنده منه تلم سابق ألا ترى كيف سبق بسط حال السابقين بقوله أولئك المقربون لجمع بين اسم الإشارة المشار به إلى معروف وبين الإخبار عنه بقوله المقربون معرفاً بالألف واللام العهدية وليس مثل هذا مذكوراً في بسط حال أصحاب اليمين فإنه مصدر بقوله في سدر مخضود

(قوله ثلة خندفية) نسبة إلى خندف امرأة الياس بن مضر (قوله وكذا الثانية في أصحاب اليمين) أي ظاهرة ورود (قوله مر مولة بالذهب) في الصحاح رملت الحصير أي سفته وفيه أيضاً سفتت الخوص أي نسجته (قوله وحدث الوصافة لا يتحولون) هي بلوغ الغلام حد الخدمة أفاده الصحاح

وَلَحْمٍ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ۝ وَحُورٍ عِينٍ ۝ كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُونِ ۝ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيًا ۝ إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا ۝ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ۝ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ ۝ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ۝ وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ ۝ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ ۝ وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ۝ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ۝ وَفُرْشٍ مَّرْفُوعَةٍ ۝ إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً ۝ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ۝ عُرُبًا أَتْرَابًا ۝ لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأُولَىٰ ۝ وَثَلَاثَةٌ مِنَ

عنها) أى بسببها وحقيقته لا يصدر صداعهم عنها أولا يفترقون عنها وقرأ مجاهد لا يصدعون بمعنى لا يتصدعون لا يفترقون كقوله يومئذ يصدعون ويصدعون أى لا يصدع بعضهم بعضا لا يفترقونهم (بتخيرون) يأخذون خيره وأفضله (يشتهون) يتمنون وقرئ ولحوم طير ۝ قرئ وهور عين بالرفع على وفيها حور عين كبيت الكتاب إلا روا كدجرهن هباء ومشجج أول للعطف على ولدان وبالجر عطف على جنات النعيم كأنه قال هم فى جنات النعيم وفاكهة ولحم وهور أو على أكواب لأن معنى يطوف عليهم ولدان مخلصون بأكواب ينعمون بأكواب وبالنصب على ويؤتون حورا (جزاء) مفعول له أى يفعل بهم ذلك كله جزاء بأعمالهم (سلاما سلاما) إما بدل من قىلا بدليل قوله لا يسمعون فيها لغوا لإسلاما وإمام مفعول به لقىلا بمعنى لا يسمعون فيها إلا أن يقولوا سلاما سلاما والمعنى أنهم يفشون السلام بينهم فيسلمون سلاما بعد سلام وقرئ سلام سلام على الحكاية ۝ السدر شجر النبق ۝ والمخضود الذى لا شوك له كأنما خضد شوكة وعن مجاهد الموقر الذى تثنى أغصانه كثيرة حمله من خضد الغصن إذا ثناه وهو رطب ۝ والطلح شجر الموز وقيل هو شجر أم غيلان وله نوار كثير طيب الرائحة وعن السدى شجر يشبه طلح الدنيا ولكن له ثمر أحلى من العسل وعن على رضى الله عنه أنه قرأ وطلع وماشأن الطلح وقرأ قوله لها طلع فضيد فقيل له أو نحوها فقال آى القرآن لا تنهاج اليوم ولا تحول وعن ابن عباس نحوه ۝ والمنضود الذى نضد بالخل من أسفله إلى أعلاه فليست له ساق بارزة (وظل ممدود) ممد منبسط لا يتقلص كظل ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس (مسكوب) يسكب لهم أين شاؤا وكيف شاؤا لا يتعنون فيه وقيل دائم الجرية لا ينقطع وقيل مصبوب يجرى على الأرض فى غير أهدود (لامقطوعة) هى دائمة لا تنقطع فى بعض الأوقات كفواكه الدنيا (ولامنوعة) لا تمنع عن تناولها بوجه ولا يحظر عليها كما يحظر على بساتين الدنيا ۝ وقرئ وفاكهة كثيرة بالرفع على وهناك فاكهة كقوله وهور عين (وفرش) جمع فراش وقرئ وفرش بالتخفيف (مرفوعة) نضدت حتى ارتفعت أو مرفوعة على الأسرة وقيل هى النساء لأن المرأة يكنى عنها بالفراش مرفوعة على الأرائك قال الله تعالى هم وأزواجهم فى ظلال على الأرائك متكئون ويدل عليه قوله تعالى (إنا أنشأناهن إنشأه) وعلى التفسير الأول أضمرهن لأن ذكر الفراش وهى المضاجع دل علىهن أنشأناهن إنشأه أى ابتدأنا خلقهن ابتداء جديدا من غير ولادة فيما أن يراد اللاتى ابتدئ إنشاؤهن أو اللاتى أعيد انشاؤهن وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أم سلمة رضى الله عنها سأله عن قول الله تعالى إنا أنشأناهن فقال يأم

(قوله هباء ومشجج أول للعطف) هذا أول البيت وتماهه إماسواء قذاله فبدا وغير ساره المعزاء ، والقذال مؤخر الرأس والساار لغة فى السائر والمعزاء الأرض الصلبة كذا فى الصحاح (قوله كأنما خضد شوكة) فى الصحاح خضدت الشجر قطعت شوكة وخضدت العود أى نثيته من غير كسر (قوله وماشأن الطلح) لعله وقال ماشأن الطلح (قوله وقرأ) أى استشهدا على قرأه (قوله والمنضود الذى نضد) فى الصحاح أنه المرصوص بعضه فوق بعض (قوله لأن ذكر الفراش) لعله الفراش (قوله عجائز شمطا رمصا) فى الصحاح الشمط بياض شعر الرأس بخالط سواده والرجل أشمط والمرأة شمطاء وفيه الرمص وسخ يجتمع فى الموق وقد رمصت عينه والرجل أرمص أى والمرأة رمصاء والجمع شمط ورمص (قوله ميلاد واحد فى الاستواء) لعله متعلق بمعنى التشبيه أى كأنهن على ميلاد واحد فى استواء الخلق

الْآخِرِينَ ۝ وَأَصْحَابُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشَّمَالِ ۝ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ۝ وَظِلٍّ مِّنْ يَحْمُومٍ ۝ لَا يُبَارِدُ وَلَا كَرِيمٍ ۝
 إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ۝ وَكَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْخَنَثِ الْعَظِيمِ ۝ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَنَذَا مُتْنًا وَكُنَّا تُرَابًا
 وَعَظْمًا ءَأَنَا لَمَبْعُوثُونَ ۝ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ ۝ قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ ۝ لَمَجْمُوعُونَ إِلَىٰ مِيقَاتِ يَوْمٍ
 مَّعْلُومٍ ۝ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ۝ لَا تَكُونُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زَقُومٍ ۝ فَتَالُوتُ مِنْهَا الْبَطُونَ ۝ فَشَرِبُوا
 عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ۝ فَشَرِبُوا شُرْبَ الْهِيمِ ۝ هَذَا نَزَلَهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ۝ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ۝ أَفَرَأَيْتُمْ

سلبه من اللواتي قبضن في دار الدنيا عجائز شمطا رمضا جعلهن الله بعد الكبر (أترابا) على ميلاد واحد في الاستواء كلما
 أتاهن أزواجهن وجدوهن أباكارا فلما سمعت عائشة رضی الله عنها ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت واوجعاه
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس هناك وجع وقالت عجوز لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادع الله أن يدخلني
 الجنة فقال إن الجنة لا تدخلها العجائز فقلت وهي تبكي فقال عليه الصلاة والسلام أخبروها أنها ليست يومئذ بعجوز
 وقرأ الآية (عربا) وقرئ عربا بالتخفيف جمع عروب وهي المتحبة إلى زوجها الحسنة النبل (أترابا) مستويات في
 السن بنات ثلاث وثلاثين وأزواجهن أيضا كذلك وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل أهل الجنة الجنة جردا
 مردا أيضا جوادا مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين ۝ واللام في لأصحاب اليمين من صلة أنشأنا وجعلنا (في سموم) في حر
 نار ينفذ في المسام (وحميم) وماء حار متناه في الحرارة (وظل من يحموم) من دخان أسود بهيم (لابارد ولا كريم) نفي
 لصفى الظل عنه يريد أنه ظل ولكن لا كسائر الظلال سماه ظلثم نفي عنه برد الظل وروحه ونفعه لمن يأوى إليه من أذى
 الحر وذلك كرمه ليحقق ما في مدلول الظل من الاسترواح إليه والمعنى أنه ظل حار ضار إلا أن للنفي في نحو هذا شأن ليس للاثبات وفيه
 تهمك بأصحاب المشأمة وأنهم لا يستأهلون الظل البارد الكريم الذي هو لا ضدادهم في الجنة وقرئ لابارد ولا كريم بالرفع أي لاهو
 كذلك (الخنث) الذنب العظيم ومنه قولهم بلغ الخنث أي الحلم ووقت المؤاخذة بالمأثم ومنه خنث في يمينه خلاف بر فيها ويقال
 تخنث إذا تأثم وتخرج (أو آباؤنا) دخلت همزة الاستفهام على حرف العطف (فإن قلت) كيف حسن العطف على المضمر في لمبعوثون
 من غيرنا كيد بنحن (قلت) حسن للفاصل الذي هو الهمزة كما حسن في قوله تعالى ما أشركنا ولا آباؤنا لفصل لا المؤكدة للنفي
 وقرئ أو آباؤنا ۝ وقرئ لجمعون (إلى ميقات يوم معلوم) إلى ما وقتت به الدنيا من يوم معلوم والإضافة بمعنى من حكائم
 فضة والميقات ما وقت به الشيء أي حد ومنه مواقيت الإحرام وهي الحدود التي لا يتجاوزها من يريد دخول مكة إلا محرما
 (أيها الضالون) عن الهدى (المكذبون) بالبعث وهم أهل مكة ومن في مثل حالهم (من شجر من زقوم) من الأولى لا ابتداء
 الغاية والثانية لبيان الشجر وتفسيره ۝ وأنت ضمير الشجر على المعنى وذكره على اللفظ في قوله منها وعليه ومن قرأ من
 شجرة من زقوم فقد جعل الضميرين للشجرة وإنما ذكر الثاني على تأويل الزقوم لأنه تفسيرها وهي في معناه (شرب
 الهيم) قرئ بالحركات الثلاث فالفتح والضم مصدران وعن جعفر الصادق رضي الله عنه أيام أكل وشرب بفتح الشين
 وأما المكسور فبمعنى المشروب أي ما يشربه الهيم وهي الإبل التي بها الهيام وهوداء تشرب منه فلا تروى جمع أهيم وهيماء
 قال ذوالرمة فأصبحت كالهيماء لا الماء مبرد ۝ صداها ولا يقضى عليها هيامها

وقيل الهيم الرمال ووجهه أن يكون جمع الهيام بفتح الهاء وهو الرمل الذي لا يتماسك جمع على فعل كسحاب وسحب
 ثم خفف وفعل به ما فعل بجمع أبيض والمعنى أنه يسلط عليهم من الجوع ما يضطرهم إلى أكل الزقوم الذي هو كالمهل

(قوله وقرئ لجمعون إلى ميقات) في الصحاح أجمعت الشيء جعلته جميعا

مَا تَدْعُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ ۚ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ۚ نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ۚ عَلَىٰ أَنْ نُبَدِّلَ
 أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَأَقْدَرْنَا عَلَيْكُمْ النُّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ۚ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ
 تَزْرَعُونَهُ ۚ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ۚ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ۚ إِنَّا لَمَغْرُمُونَ ۚ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ۚ
 أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ ۚ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ آجَاًا فَلَوْلَا

فإذا ماؤا منه البطون يساط عليهم من العطش ما يضطرهم إلى شرب الحميم الذي يقطع أمعاءهم فيشربونه شرب الهيم (فإن قلت) كيف صحّ عطف الشاربين على الشاربين وهما لذوات متفقة وصفتان متفقتان فكأن عطفاً للشيء على نفسه (قلت) ليستا بمتفقتين من حيث إن كونهم شاربين للحميم على ما هو عليه من تناهى الحرارة وقطع الأمعاء أمر عجيب وشربهم له على ذلك كما تشرب الهيم الماء أمر عجيب أيضاً فكانتا صفتين مختلفتين ۚ النزل الرزق الذي يعد للنازل تكربة له وفيه تهكم كافي قوله تعالى فبشرهم بعذاب أليم وكقول أبي الشعر الضبي

وكنا إذا الجبار بالحيش ضافنا ۚ جعلنا القنا والمرهفات له نزلا

وقرئ نزلهم بالتخفيف (فلولا تصدقون) تحضيض على التصديق إما بالخلق لأنهم وإن كانوا مصدقين به إلا أنهم لما كان مذهبهم خلاف ما يقتضيه التصديق فكأنهم مكذبون به ۚ وإما بالبعث لأن من خلق أولاً لم يمتنع عليه أن يخلق ثانياً (ما تَدْعُونَ) ما تَدْعُونَ أي تقدرونه في الأرحام من النطف وقرأ أبو السمال بفتح التاء يقال أمني النطفة ومناها قال الله تعالى من نطفة إذا نمتي (تخلقونه) تقدرونه وتصورونه (قدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ) تقديرأ وقسمناه عليكم قسمة الرزق على اختلاف وتفاوت كما تقتضيه مشيئتنا فاختلفت أعماركم من قصير وطويل ومتوسط وقرئ قدرنا بالتخفيف ۚ سبقته على الشيء إذا أعجزته عنه وغلبته عليه ولم يمكنه منه فمعنى قوله (وما نحن بمسبوقين على أن تبدل أمثالكم) إنا قادرون على ذلك لا تغلبونا عليه وأمثالكم جمع مثل أي على أن تبدل منكم ومكانكم أشباهكم من الخلق وعلى أن (ننشئكم) في خلق لا تعلمونها وما عهدتم بمثلها يعني أنا نقدر على الأمرين جميعاً على خلق ما يماثلكم وما لا يماثلكم فكيف نعجز عن إعادتكم ويجوز أن يكون أمثالكم جمع مثل أي على أن تبدل وتغير صفاتكم التي أنتم عليها في خلقكم وأخلاقكم ونشئكم في صفات لا تعلمونها ۚ قرئ النشأة والنشأة وفي هذا دليل على صحة القياس حيث جعلهم في ترك قياس النشأة الأخرى على الأولى (أفرأيتم ما تحرثون) ۚ من الطعام أي تبترون حبه وتعملون في أرضه (أنتم تزرعون) تبتونه وتردونه نباتا يرف وينمي إلى أن يبلغ الغاية وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقوان أحدكم زرع وت ليقل حرثت قال أبو هريرة أرايتم إلى قوله أفرأيتم الآية والحطام من حطم كالفتات والجداذ من فت وجدوه ما صار هشياً وتحطم (فظلتم) وقرئ بالكسر وفظلتم على الأصل (تفكهنون) تعجبون وعن الحسن رضى الله عنه تدمون على تعبك فيه وإنفاقكم عليه أو على ما اقترفتكم من المعاصي التي أصبتم بذلك من أجلها ۚ وقرئ تفكهنون ومنه الحديث مثل العالم كمثل الحمة بأنها البعداء ويتركها القرباء فينباهم إذ غار ماؤها فانتفع بها قوله وبقى قوم يتفكهنون أي يتدمون (إنا لمغرمون) للمزمون غرامة ما أنفقنا أو مهلكون لهلاك رزقنا من الغرام وهو الهلاك (بل نحن) قوم (محرومون) محارفون محدودون لاحظ لنا ولا بحث لنا ولو كنا محدودين لما جرى علينا هذا وقرئ أئنا (الماء الذي تشربون) يريد الماء العذب الصالح للشرب و (المزن) السحاب الواحدة مزنه وقيل

(قوله نباتا يرف وينمي) في الصحاح رفلونه يرف بالكسر يرق وتلألا وشجر رفيف إذا تددت أوراقه (قوله قال أبو هريرة أرايتم) أي استشهد على الحديث بالآية وهي قوله تعالى أفرأيتم ما تحرثون ۚ وقوله أرايتم خطاب لمن يسمع منه وأراد معنى النظر فعدها إلى كقوله أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء (قوله كمثل الحمة بأنها البعداء) في الصحاح الحمة العين الحارة يستشفى بها الأعداء والمرضى وفي الحديث العالم كالحمة اه

تَشْكُرُونَ ۝ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ۝ ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ ۝ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكَرًا وَرَمَتَهَا
لِلْمُتَّقِينَ ۝ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ۝ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ۝ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۝ إِنَّهُ

هو السحاب الأبيض خاصة وهو أعذب ماء (أجاها) ملحاً زعاقاً لا يقدر على شربه (فإن قلت) لم أدخلت اللام على جواب
لوفى قوله لجعلناه حطاماً ونزعت منه ههنا (قلت) إن لولما كانت داخلة على جملتين معلقة ثابتهما بالأولى تعلق الجزاء بالشرط
ولم تكن مخصصة للشرط كإز ولا عاملة مثلها وإنما سرى فيها معنى الشرط اتفاقاً من حيث إفادتها في مضموني جملتها أن الثاني
امتنع لا امتناع الأول أفقرت في جوابها إلى ما ينصب علماء على هذا التعلق فزيدت هذه اللام لتكون علماء على ذلك فإذا حذف
بعد ما صارت علماء مشهوراً مكانه فلا ريب في شيء إذا علم وشهر موقعه وصار ما لوفوا ما نوسابه لم يبال بإسقاطه عن اللفظ استغناءً بمعرفة
السامع ألا ترى إلى ما يحكى عن روثبة أنه كان يقول خير لمن قال له كيف أصبحت فحذف الجار لعلم كل أحد بمكانه وتسارى حالي
حذفه وإثباته لشهرة أمره وناميك بقول أوس : حتى إذا الكلاب قال لها ۝ كاليوم مطلوباً ولا طلباً
وحذفه لم أر فإذن حذفها اختصاراً لفظي وهي ثابتة في المعنى فاستوى الموضعان بلا فرق بينهما على أن تقدم ذكرها والمسافة قصيرة
مغن عن ذكرها ثانية ونائب عنه ويجوز أن يقال إن هذه اللام مفيدة معنى التوكيد لا محالة فأدخلت في آية المطعوم دون آية
المشروب للدلالة على أن أمر المطعوم مقدم على أمر المشروب وأن الوعيد يفقده أشد وأصعب من قبل أن المشروب إنما يحتاج إليه
تبعاً للمطعوم ألا ترى أنك إنما تسقى ضيفك بعد أن تطعمه ولو عكست قعدت تحت قول أبي العلاء

إذا سقيت ضيوف الناس محضاً ۝ سقوا أضيافهم شياً زلالاً

وسقى بعض العرب فقال أنا لا أشرب إلا على ثميلة ولهذا قدمت آية المطعوم على آية المشروب (تورون) تقدحونها وتستخرجونها
من الزناد والعرب تقدح بعودين تحك أحدهما على الآخر ويسمون الأعلى الزند والأسفل الزندة شهبوها بالفحل والطرقة
(شجرتها) التي منها الزناد (تذكرة) تذكرة كبيراً لنار جهنم حيث علقنا بها أسباب المعاش كلها وعمماً بالحاجة إليها البلوى لتكون
حاضرة للناس بنظرون إليها ويذكرون ما أوعدوا به أو جعلناها تذكرة وأتمودجاً من جهنم لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ناركم هذه التي يوقد بنو آدم جزء من سبعين جزءاً من حرج جهنم (ومتاعاً) ومنفعة (للمتقين) للذين ينزلون القواء وهي القفر
أو للذين خلت بطونهم أو مزادهم من الطعام يقال أقويت من أيام أي لم أكل شيئاً (فسبح باسم ربك) فأحدث التسبيح بذكر
اسم ربك أراد بالاسم الذكري أي بذكر ربك و(العظيم) صفة المضاف أو للمضاف إليه والمعنى أنه لما ذكر ما دل على قدرته
وإنعامه على عباده قال فأحدث التسبيح وهو أن يقول سبحان الله إماماً تنزيهاً له عما يقول الظالمون الذين يحقدون وحادائده ويكفرون
نعمته وإماماً تعجباً من أمرهم في غمط آلائه وأياديه الظاهرة وإماماً شكراً لله على النعم التي عدها ربه عليها (فلا أقسم) معناه
فأقسم ولا مزيدة مؤكدة مثلها في قوله لا يعلم أهل الكتاب وقرأ الحسن فلا أقسم ومعناه فلأنا أقسم اللام لا ابتداء دخلت
على جملة من مبتدأ وخبر وهي أنا أقسم كقولك لزيد منطلق ثم حذف المبتدأ ولا يصح أن تكون اللام القسم لأمرين أحدهما أن
حقها أن يقرب بها النون المؤكدة والإخلاق بها ضعيف قبيح والثاني أن لأفعان في جواب القسم للاستقبال وفعل القسم يجب أن

قوله تعالى « فلا أقسم بمواقع النجوم » (قال فيه لازائدة مؤكدة مثلها في قوله لا يعلم أهل الكتاب قال وقرأ الحسن
فلا أقسم واللام في هذه للابتداء الخ) قلت تلخيص الرد بهذا الوجه الثاني أن سياق الآية يرشد إلى أن القسم بمواقع النجوم واقع
ويدل عليه القراءة الأخرى على زيادة لا ومقتضى جعلها جراباً بالقسم محذوف أن لا يكون القسم بمواقع النجوم واقعاً بل

(قوله ملحاً زعاقاً) في الصحاح الماء الزعاق المالح وطعام مزعوق إذا أكثر ملحاً (قوله إذا سقيت ضيوف الناس محضاً) أي لبناً
خالصاً وبشياً أي بارداً وثميلة إلى بقية طعام في المعدة أفاده الصحاح (قوله بالفحل والطرقة) أنثى الفحل كما في الصحاح
(قوله في غمط آلائه) أي تحقير نعمه أفاده الصحاح

لَقْرَأْنُ كَرِيمٍ ۝ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ ۝ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ۝ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ۝ أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ
مُدْهِنُونَ ۝ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ ۝ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ۝ وَأَنْتُمْ حِينْتُمْ تَنْظُرُونَ ۝ وَنَحْنُ أَقْرَبُ
إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَاللَّيْلِ لَا تُبْصَرُونَ ۝ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ۝ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ فَأَمَّا إِنْ كَانَ

يكون للحال (بمواقع النجوم) بمساقطها ومغارها ولعل الله تعالى في آخر الليل إذا انحطت النجوم إلى المغرب أفعالا بخصوصة عظيمة
أو للملائكة عبادات موصوفة أولآه وقت قيام المتجهدين والمبتلين إليه من عباده الصالحين ونزول الرحمة والرضوان عليهم
فذلك أقسم بمواقفها واستعظم ذلك بقوله (ولآه لقسم لو تعلمون عظيم) أو أراد بمواقفها منازلها ومسارها وله تعالى
في ذلك من الدليل على عظيم القدرة والحكمة ما لا يحيط به الوصف وقوله وإنه لقسم لو تعلمون عظيم اعتراض في اعتراض
لآنه اعتراض به بين المقسم والمقسم عليه وهو قوله (إنه لقرآن كريم) واعتراض لو تعلمون بين الموصوف وصفته وقيل
مواقع النجوم أوقات وقوع نجوم القرآن أي أوقات نزولها كريم حسن مرضى في جنسه من الكتب أو نفاع جم
المنافع أو كريم على الله (في كتاب مكنون) مصون من غير المقربين من الملائكة لا يطلع عليه من سواهم وهم المطهرون
من جميع الأدناس أذناس الذنوب وما سواها إن جعلت الجملة صفة لكتاب مكنون وهو اللوح وإن جعلتها صفة للقرآن
فالمعنى لا ينبغي أن يمسه إلا من هو على الطهارة من الناس يعني مس المكتوب منه ومن الناس من حمله على القراءة
أيضا وعن ابن عمر أحب إلى أن لا يقرأ إلا وهو طاهر وعن ابن عباس في رواية أنه كان يبيع القراءة للجنب ونحوه
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسله أي لا ينبغي له أن يظلمه أو يسله وقرئ المطهرون
والمطهرون بالإدغام والمطهرون من أطهره بمعنى طهارة والمطهرون بمعنى يطهرون أنفسهم أو غيرهم بالاستغفار لهم
والوحي الذي ينزلونه (تنزيل) صفة رابعة للقرآن أي منزل من رب العالمين أو وصف بالمصدر لآنه نزل نجوما من بين
سائر كتب الله تعالى فكأنه في نفسه تنزيل ولذلك جرى مجرى بعض أسمائه فقيل جاء في التنزيل كذا ونطق به التنزيل أو
هو تنزيل على حذف المبتدا وقرئ تنزيلا على نزل تنزيلا (أفبهذا الحديث) يعني القرآن (أنتم مدهون) أي متهاونون به كمن
يدهن في الأمر أي يلين جانبه ولا يتصلب فيه تهاونا به (وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون) على حذف المضاف يعني وتجعلون
شكر رزقكم التكذيب أي وضعتم التكذيب موضع الشكر وقرأ على رضى الله عنه وتجعلون شكركم أنكم تكذبون وقيل
هي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم والمعنى وتجعلون شكركم لعمدة القرآن أنكم تكذبون به وقيل نزلت في الأنواء
ونسبتهم السقيا إليها والرزق المطر يعني وتجعلون شكر ما يرزقكم الله من الغيث أنكم تكذبون بكونه من الله حيث
تنسبونه إلى الجوم وقرئ تكذبون وهو قولهم في القرآن شعرو سحر وافتراء وفي المطر هو من الأنواء ولآن كل مكذب
بالحق كاذب ۝ ترتيب الآية فلولا ترجعونها إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مديين وفلولا الثانية مكررة للتوكيد والضمير
في ترجعونها للنفس وهي الروح وفي أقرب إليه للحتضر (غير مديين) غير مر بوبين من دان السلطان الرعية إذا ساسهم ۝
ونحن أقرب إليه منكم يا أهل الميت بقدرتنا وعلمتنا أو بملائكة الموت والمعنى إنكم في جحودكم أفعال الله تعالى وآياته
في كل شيء إن أنزل عليكم كتابا معجزا قلتم سحر وافتراء وإن أرسل اليكم رسولا قلتم ساحر كذاب وإن رزقكم مطرا

مستقبلا فتتنافر القراءتان إذا والله الموفق للصواب ثم قال قوله وإنه لقسم لو تعلمون عظيم اعتراض فيه اعتراض فالجملة
الكبرى اعتراض بين القسم والجواب الخ قال أحمد وعلى هذا التفسير يكون جواب القسم مناسبا للقسم مثل قوله حم
والكتاب المبين إنا جعلناه قرآنا عربيا ومن واديه وثناياك أنها إغريض كما تقدم

(قوله ونحن أقرب إليه منكم) لم يظهر وجه لتأخير هذا عما قبله إلا بالنظر للترتيب الذي ذكره فليحذر

مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ۝ فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتْ نَعِيمٌ ۝ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝ فَسَلَامٌ لَّكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝
وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ ۝ فَنَزَلَ مِنْ جَمِيمٍ ۝ وَتَصْلِيَةٌ جَمِيمٌ ۝ إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ ۝ فَسَبِّحْ
بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ۝

سورة الحديد مدنية

وآياتها ٢٩ نزلت بعد الزلزلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝

يحكيكم به قائم صدق نومه كذا على مذهب يؤدي إلى الإهمال والتعطيل فما لكم لا ترجعون الروح إلى البدن بعد بلوغه
الخلقوم إن لم يكن ثم قابض وكنتم صادقين في تعطيلكم وكفركم بالحجي المميت المبدئ المعيد (فأما إن كان) المنوفي (من
المقربين) من السابقين من الأزواج الثلاثة المذكورة في أول السورة (فروح) فله استراحة وروت عائشة رضی الله
عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فروح بالضم وقرأ به الحسن وقال الروح الرحمة لأنها كالحياء للمرحوم وقيل البقاء
أى فهذان له معا وهو الخلود مع الرزق والنعيم : والريحان الرزق (فسلام لك من أصحاب اليمين) أى فسلام لك يا صاحب
اليمين من إخوانك أصحاب اليمين أى يسلمون عليك كقوله تعالى إلا قليلا سلاما سلاما (فنزل من حميم) كقوله تعالى هذا
نزلهم يوم الدين وقرئ بالتخفيف (وتصلية جسيم) قرئت بالرفع والجر عطفًا على نزل وحميم (إن هذا) الذى أنزل في هذه السورة
(لهو حق اليقين) أى الحق الثابت من اليقين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدا

﴿سورة الحديد مكية وهى تسع وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ جاء في بعض الفواتح سبح على لفظ الماضى وفي بعضها على لفظ المضارع وكل واحد منهما
معناه أن من شأن من أسند إليه التسييح أن يسبجه وذلك هجيره وديده وقدهدى هذا الفعل باللام تارة وبنفسه أخرى
في قوله تعالى وتسبحوه وأصله التعدى بنفسه لأن معنى سبجته بعدته عن السوء منقول من سبج إذا ذهب وبعد فاللام
لا تخلو إما أن تكون مثل اللام في نصحته ونصحت له وإما أن يراد بسبج الله أحدث التسييح لأجل الله ولو جهه خالصا
(ما فى السموات والأرض) ما يتأتى منه التسييح ويصح (فإن قلت) ما محل (يحى) (قلت) يجوز أن لا يكون له محل
ويكون جملة برأسها كقوله له ملك السموات وأن يكون مرفوعا على هو يحى ويميت ومنصوبا حالا من المجرور فى له
والجار عاملا فيها ومعناه يحى النطف والبيض والموتى يوم القيامة ويميت الأحياء (هو الأول) هو القديم الذى كان
قبل كل شىء (والآخر) الذى يبق بعد هلاك كل شىء (والظاهر) بالأدلة الدالة عليه (والباطن) لكونه غير مدرك
بالحواس (فإن قلت) فما معنى الواو (قلت) الواو الأولى معناها الدلالة على أنه الجامع بين الصفتين الأولى والأخرية

﴿القول فى سورة الحديد﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى (هو الأول والآخِر والظاهر والباطن) (قال فيه) إن قلت ما معنى الواو

(قوله وهو الخلود مع الرزق) لعله وهما (قوله قلت الواو الأولى معناها الدلالة) الأولى إنما دلت على اجتماع الصفتين
الأوليين والثالثة على اجتماع الأقرين والثانية على اجتماع المجموعين

هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَاجِبُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ۝ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ۝ وَمَالَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ لِتُؤْمِنُوا بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۝ هُوَ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَىٰ

والتالفة على أنه الجامع بين الظهور والخفاء وأما الوسطى فعلى أنه الجامع بين مجرع الصفتين الأولىين ومجرع الصفتين الأخيرين فهو المستمر الوجود في جميع الأوقات الماضية والآتية وهو في جميعها ظاهر وباطن جامع للظهور بالأدلة والخفاء فلا يدرك بالحواس وفي هذا حجة على من جوز إدراكه في الآخرة بالحاسة وقيل الظاهر العالی على كل شيء الغالب له من ظهر عليه إذا علاه وغلبه والباطن الذي بطن كل شيء أي علم باطنه وليس بذلك مع العدول عن الظاهر المفهوم (مستخلفين فيه) يعني أن الأموال التي في أيديكم إنما هي أموال الله بخلقه وإنشائه لها وإنما مولاكم إياها وخولكم الاستمتاع بها وجعلكم خلفاء في التصرف فيها فليست هي بأموالكم في الحقيقة وما أنتم فيها إلا بمنزلة الوكلاء والنواب ۝ فانفقوا منها في حقوق الله وليهن عليكم الانفاق منها كما يهون على الرجل النفقة من مال غيره إذا أذن له فيه أو جعلكم مستخلفين من كان قبلكم فيما في أيديكم بتوريشه إياكم فاعتبروا بحالهم حيث انتقل منهم إليكم وسيدقل منكم إلى من بعدكم فلا تبخلوا به وانفقوا بالانفاق منها أنفسكم (لا تؤمنون) حال من معنى الفعل في مالكم كما تقول مالك قائما بمعنى ما تصنع قائما أي وما لكم كافرين بالله ۝ والواو في (والرسول يدعوكم) واو الحال فهما حالان متداخلتان وقرئ وما لكم لا تؤمنون بالله ورسوله والرسول يدعوكم والمعنى وأي عذر لكم في ترك الإيمان والرسول يدعوكم إليه وبنيهم عليه ويتلو عليكم الكتاب الناطق بالبراهين والحجج ۝ وقبل ذلك قد أخذ الله ميثاقكم بالإيمان حيث ركب فيكم العقول ونصب لكم الأدلة وممكنكم من النظر وأزاح علكم فإذا لم تبق لكم علة بعد أدلة العقول وتنبيه الرسول فما لكم لا تؤمنون (إن كنتم مؤمنين) لموجب ما فإن هذا الموجب لا مزيد عليه ۝ وقرئ أخذ ميثاقكم على البناء للفاعل وهو الله

وأجاب بأن المتوسطة بين الأول والآخر للجمع بين معنى الأولية والبقاء الخ ۝ قال ومعنى انظار أي بالأدلة والباطن أي عن الحواس قيل وفيه دليل الرد على من زعم أنه تعالى يرى في الآخرة بالحاسة (قلت) لا دليل فيه على ذلك فإن لا أن نقول إن المراد عدم الإدراك بالحاسة في الدنيا لا في الآخرة ونحن نقول به أو في الآخرة والمراد الكمار والجاحدون للرؤية كالفردية الا ترى إلى قوله كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجربون فإن قيل تقييد وتخصيص على خلاف الظاهر قلنا والمسئلة قطعية فيكفي الاحتمال وأيضا فقسيمة لا بد فيه من تخصيص فإنه تعالى لم يظهر جميع خلقه على الأدلة الموصلة إلى معرفته بل أخفاها عن كثير منهم وحرهم الفوز بالإيمان به عز وجل فالظاهر إذا معناه في التخصيص كالثاني طبقا بينه وبين الأول ۝ قوله تعالى «والرسول يدعوكم لتؤمنوا بربكم وقد أخذ ميثاقكم إن كنتم مؤمنين» (قال فيه أخذ الميثاق عبارة عن تركيب العقول فيهم الخ) قال أحمد وما عليه أن يحمل أخذ الميثاق على ما بينه الله في آية غير هذه إذ يقول تعالى وإذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى ولفدير بنى منه إنكاره

(قوله حجة على من جوز إدراكه) يريد أهل السنة وهم قد جوزوا رؤيته مطلقا وقالوا لا تدركه الأبصار أي لا تحيط به والمعزلة أحوالوا رؤيته تعالى وتفصيله في التوحيد (قوله وقرئ أخذ ميثاقكم) يفيد أن القراءة على البناء للمفعول أشهر

عَبْدَهُ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ۝ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلَادِكُمْ أَعْظَمَ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلُوا وَكُلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحَسَنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بِشْرِكُمْ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ يَوْمَ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ

عز وجل (ليخرجكم) الله بآياته من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان أو ليخرجكم الرسول بدعوته (لرؤف) وقرئ لرؤف (ومالكم لانفقوا) في ان لانفقوا (ولله ميراث السموات والارض) يرث كل شيء فيهما لا يبقى منه باق لاحد من مال وغيره يعنى وأي غرض لكم في ترك الإنفاق في سبيل الله والجهاد مع رسوله والله مهلككم فوارث أموالكم وهو من أبلغ البعث على الإنفاق في سبيل الله ۝ ثم بين التفاوت بين المفقين منهم فقال (لايستوى منكم من أنفق) قبل فتح مكة قبل عز الاسلام وقوة أهله ودخول الناس في دين الله أفواجا وقلة الحاجة إلى القتال والنفقة فيه ومن أنفق من بعد الفتح فحذف لوضوح الدلالة (أوئك) الذين أنفقوا قبل الفتح وهم السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مداً أحدهم ولا نعيفه (اعظم درجة) ۝ وقرئ قبل الفتح (وكلا) وكل واحد من الفريقين (وعدا لله الحسنى) أى المثوبة الحسنى وهى الجنة مع تفاوت الدرجات وقرئ بالرفع على وكل وعده الله وقيل نزلت في أبى بكر رضى الله عنه لأنه أول من أسلم وأول من أنفق في سبيل الله ۝ القرض الحسن الإنفاق في سبيله شبه ذلك بالقرض على سبيل المجاز لأنه إذا أعطى ماله لوجهه فكأنه أقرضه إياه (فيضاعفه له) أى يعطيه أجره على إنفاقه مضاعفاً (أضعافاً) من فضله (وله أجر كريم) يعنى وذلك الأجر المضموم إليه الأضعاف كريم في نفسه وقرئ فيضاعفه وقرئنا منصوبين على جواب الاستفهام والرفع عطف على يقرض أو على فهو يضاعفه (يوم ترى) ظرف لقوله وله أجر كريم أو منصوب بإضمار اذ كر تعظيماً لذلك اليوم ۝ وإنما قال (بين أيديهم وبأيمنهم) لأن السعداء يؤتون صحائف أعمالهم من هاتين الجهتين كما أن الأشقياء يؤتونها من شمائلهم ومن وراء ظهورهم فجعل النور في الجهتين شعاراً لهم وآية لأهم هم الذين بحسناتهم سعدوا وبصحائفهم البيض أفنحوا فإذا ذهب بهم إلى الجنة ومروا على الصراط يسعون سعى بسعيهم ذلك النور جنباً لهم ومتقدماً ۝ ويقول لهم الذين يتلقونهم من الملائكة (بشراكم اليوم) ۝ وقرئ ذلك الفوز (يوم يقول) بدل من يوم ترى (انظرونا) انظرونا لأنهم يسرع بهم إلى الجنة

لكثير من مثل هذه الظواهر والعدول بها عن حقائقها مع إمكانها عقلاً ووقوعها بالسمع قطعاً إلى ما يتوهمه من تمثيل يسميه تخيلاً فالقاعداتى تعتمد عليها كى لا يضر ك ما يومى إليه أن ما كل ما جوزة العقل وورد بوقوعه السمع وجب حمله على ظاهره والله الموفق

(قوله وقرئ لرؤف ومالكم) يفيدان القراءة بالقصر أشهر وفيه نظر فلي نظر وفي الصحاح رؤف به بالضم ورأف به بالفتح ورنف به بالكسر فهو رؤف على فعول قال كعب بن مالك الأنصارى نطيع نينا ونطيع ربا هو الرحمن كان بنا رؤفا ورؤف أيضاً على فعل قال ضرير يرى للمسلمين عليه حقاً كفعل الوالد الرؤف الرحيم والظاهر أن رسمه بواو واحدة حال المد والقصر فيكون الأشهر قراءة المذكور والأشهر في الاستعمال اللغوى (قوله وقرئنا منصوبين على جواب) أى قوله فيضاعفه وقوله فيضاعفه

لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ ۚ يُنَادُوهُمْ أَلْمُ نَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنَّكُمْ فَتَنْتُمْ
 أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُمْ وَارْتَبْتُمْ وَغَرَّتْكُمُ الْأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ۚ فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ
 فِدْيَةٌ وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَا أُولَئِكَ إِلَّا نَارٌ هِيَ مَوْلَاكُمْ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ۚ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ
 قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ

كالبرق الخاطفة على ركاب تزف بهم وهؤلاء مشاة أو انظروا الينا لانهم إذا نظروا اليهم استقبلوهم بوجودهم والنور
 بين أيديهم فيستضيئون به وقرئ انظرونا من النظرة وهي الإمهال جعل اننادهم في الماضي إلى أن يلحقوا بهم انظارهم
 (نقتبس من نوركم) نصب منه وذلك أن يلحقوا بهم فيستضيئوا به (قيل ارجعوا ورائكم فالتمسوا نورا) طرد لهم وتهم
 بهم أي ارجعوا إلى الموقف إلى حيث أعطينا هذا النور فالتمسوه هنالك فمن ثم يقتبس أو ارجعوا إلى الدنيا فالتمسوا
 نورا بتحصيل سببه وهو الإيمان أو ارجعوا خائبين وتنحوا عنا فالتمسوا نورا آخر فلا سبيل لكم إلى هذا النور وقد
 علموا أن لا نور ورائهم وإنما هو تخيب وإقاط لهم (فضرب بينهم بسور) بين المؤمنين والمنافقين بحائط حائل بين شق
 الجنة وشق النار قيل هو الأعراف لذلك السور (باب) لأهل الجنة يدخلون منه (باطنه) باطن السور أو الباب وهو
 الشق الذي يلي الجنة (وظاهره) مظهر لأهل النار (من قبله) من عنده ومن جهته (العذاب) وهو الظلمة والنار وقرأ
 زيد بن علي رضي الله عنهما فضرب بينهم على البناء للفاعل (لم نكن معكم) يريدون موافقتهم في الظاهر (فتنم أنفسكم)
 محتتموها بالفاق وأهلكتموها (وتربصتم) بالموثمين الدوائر (وغرركم الأمان) طول الآمال والطمع في امتداد الأعمال
 (حتى جاء أمر الله) وهو الموت (وغرركم بالله الغرور) وغرركم الشيطان بأن الله عفو كريم لا يعذبكم وقرئ الغرور بالضم
 (فدية) ما يفقدى به (هي مولاكم) قيل هي أولى بكم وأنشد قول لبيد

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه ۚ مولى الخفاة خلفها وأمامها

وحقيقة مولاكم محراكم ومقمنكم أي مكانكم الذي يقال فيه هو أولى بكم كما قيل هو مئة لاكرم أي مكان لقول القائل
 لانه لكريم ويجوز أن يراد هي ناصركم أي لناصركم غيرها والمراد نبي الناصر على البنات ونحوه قولهم أصيب فلان
 بكذا فاستصر الجزع ومنه قوله تعالى يغاثوا بماء كالمهل وقيل تتولاكم كما توليتهم في الدنيا أعمال أهل النار (الم يأن) من
 أني الأمر يأنى إذا جاء إناءه أي وقته وقرئ ألم يئن من أن يئين بمعنى أني يأنى والمسايا بن قيل كانوا مجريين مكة فلما هاجروا أصابوا
 الرزق والعمرة ففتروا عما كانوا عليه فنزلت وعن ابن مسعود ما كان بين إسلامنا وبين أن عوتبتنا هذه الآية إلا أربع سنين وعن ابن
 عباس رضي الله عنهما أن الله استبطأ قلوب المؤمنين فعاتبهم على رأس ثلاث عشر من نزول القرآن وعن الحسن رضي الله عنه أما والله
 لقد استبطأهم وهم يقرؤون من القرآن أقل مما تقرأون فانظروا في طول ما قرأتم منه وما ظهر فيكم من الفسق وعن أبي بكر رضي الله
 عنه أن هذه الآية قرئت بين يديه وعنده قوم من أهل اليمامة فبكوا بكاء شديدا فنظر إليهم فقال هكذا كنا حتى قسمت
 القلوب وقرئ نزل ونزل وأنزل (ولا يكونوا) عطف على تخشع وقرئ بالتاء على الالتفات ويجوز أن يكون نبياً لهم
 عن مماثلة أهل الكتاب في قسوة القلوب بعد أن وبخوا وذلك أن نبي إسرائيل كان الحق يحول بينهم وبين شهواتهم وإذا
 سمعوا التوراة والإنجيل خشعوا لله وورقت قلوبهم فلما طال عليهم الزمان غلبهم الجفاء والفسوة واختلفوا وأحدثوا
 ما أحدثوا من التحريف وغيره (فإن قلت) ما معنى لذكر الله وما نزل من الحق (قلت) يجوز أن يراد بالذكر وبما

(قوله على ركاب تزف بهم) أي تسرع أفاده الصحاح (قوله محراكم ومقمنكم) يقال هو حرى أن يفعل كذا وهو قمن
 أن يفعله أي جدير بذلك وحقيق به أفاده الصحاح (قوله فاستصر الجزع) لده الجزع أي نقيص الصبر

فَقَسَّتْ قُلُوبَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ۝ اَعْلَمُوا اَنَّ اللّٰهَ يَحْيِي الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْاٰيٰتِ لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ ۝ اِنَّ الْمَصْدُقِيْنَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَاَقْرَضُوا اللّٰهَ قَرْضًا حَسَنًا يُّضَاعَفْ لَهُمْ وَلَهُمْ اَجْرٌ كَرِيْمٌ ۝ وَالَّذِيْنَ
ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ اُولٰٓئِكَ هُمُ الصّٰدِقُوْنَ وَالشّٰهِدَاتِ ۝ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ اَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِيْنَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوْا
بِآيٰتِنَا اُولٰٓئِكَ اَصْحٰبُ الْجَحِيْمِ ۝ اَعْلَمُوا اَنَّ الْمَا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوْ زِيْنَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِى
الْاَمْوَالِ وَالْاَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ اَعْجَبَ الْكُفْرَانَ نُبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَهُ مَضْفَرًا ثُمَّ يَكُوْنُ حُطَامًا وَفِى الْاٰخِرَةِ
عَذَابٌ شَدِيْدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللّٰهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيٰوةُ الدُّنْيَا اِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُوْرُ ۝ سَابِقُوْا اِلَى الْمَغْفِرَةِ مِّنْ رَبِّكُمْ
وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ اُعِدَّتْ لِلَّذِيْنَ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ ذٰلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيْهِ مَن يَّشَآءُ

نزل من الحق القرآن لأنه جامع الأمرين لذكر والموعظة وأنه حق نازل من السماء وأن يراد خشوعها إذا ذكر الله
وإذا تلى القرآن بقوله تعالى إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً به أراد بالآمد الأجل
كقوله إذا انتهى أمده وقرئ الأمد أي الوقت الأطول (وكثير منهم فاسقون) خارجون عن دينهم رافضون لما في
الكتابين (اعلّموا أن الله يحيى الأرض بعد موتها) قيل هذا تمثيل لآثر الذكر في القلوب وأنه يحييها كما يحيى الغيث الأرض
(المصدقين) المنصدقين وقرئ على الأصل والمصدقين من صدق وهم الذين صدقوا الله ورسوله يعنى المؤمنين (فإن قلت)
علام عطف قوله (وأقرضوا) (قلت) على معنى الفعل في المصدقين لأن اللام بمعنى الذين واسم الفاعل بمعنى اصدقوا كأنه
قيل إن الذين اصدقوا وأقرضوا والقرض الحسن أن يتصدق من الطيب عن طيبة النفس وصحة النية على المستحق للصدقة وقرئ يضعف
ويضعف بكسر العين أى يضاعف الله يريد أن المؤمنين بالله رسله هم عند الله بمنزلة الصديقين والشهداء وهم الذين سبقوا إلى التصديق
واستشهدوا في سبيل الله (لهم أجرهم ونورهم) أى مثل أجر الصديقين والشهداء ومثل نورهم (فإن قلت) كيف يسوى بينهم في الأجر
ولا يمتن التفاوت (قلت) المعنى أن الله يعطى المؤمنين أجرهم ويضاعفه لهم بفضله حتى يساوى أجرهم مع إضاعفه أجر
أولئك ويجوز أن يكون والشهداء مبتدأ ولهم أجرهم خبره أراد أن الدنيا ليست إلا محقرات من الأمور وهى اللعب واللهو
والزينة والتفاخر والتكاثر وأما الآخرة فما هى إلا أمور عظام وهى العذاب الشديد والمغفرة ورضوان الله وشبه حال
الدنيا وسرعة تقضيها مع قلة جدواها بنبات أنبتة الغيث فاستوى واكتهل وأعجب به الكفار الجاحدون لنعمة الله فيما
رزقهم من الغيث والنبات فبعث عليه العاهة فهاج واصفر وصار حطاماً عقوبة لهم على جحودهم كما فعل بأصحاب الجنة
وصاحب الجنة وقيل الكفار الزراع ۝ وقرئ مصفراً (سابقوا) سارعوا مسارعة المسابقين لأقرانهم فى المضمار
إلى الجنة (عرضها كعرض السماء والأرض) قال السدى كعرض سبع السموات وسبع الأرضين وذكر العرض دون
الطول لأن كل ماله عرض وطول فإن عرضه أقل من طوله فإذا وصف عرضه بالبسطة عرف أن طوله أبسط وأمد
ويجوز أن يراد بالعرض البسطة كقوله تعالى فذودعاء عريض لما حقر الدنيا وصغر أمرها وعظم أمر الآخرة بعث
عباده على المسارعة إلى نيل ما وعد من ذلك وهى المغفرة المنجية من العذاب الشديد والفوز بدخول الجنة (ذلك) الموعود من المغفرة
والجنة (فضل الله) عطاؤه (يؤتیه من يشاء) وهم المؤمنون المصيبة فى الأرض نحو الجذب وآفات الزروع والثمار وفى الأنفس نحو

(قوله كقوله إذا انتهى أمده) البيت من قوله ۝ كل حتى مستكمل مدة العمر ۝ ومود إذا انتهى أمده (قوله فاستوى
واكتهل وأعجب به) فى الصحاح اكتهل النبات أى تم طوله وظهر نوره

وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا ۚ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ۚ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُخْتَلِفِينَ ۝ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ۚ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ۚ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ ۚ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۚ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ۚ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ

الأدواء والموت (في كتاب) في اللوح (من قبل أن نبرأها) بمعنى الأنفس أو المصائب (إن ذلك) إن تقدير ذلك وإثباته في كتاب (على الله يسير) وإن كان عسيراً على العباد ثم علل ذلك وبين الحكمة فيه فقال (لكيلا تأسوا ولا تفرحوا) يعني أنكم إذا علمتم أن كل شيء مفتر مكتوب عند الله قل أسألكم على الفاتت وفرحكم على الآتي لأن من علم أن ما عنده مفقود لا يحال له يتفاهم جزعه عند فقده لأنه وطن نفسه على ذلك وكذلك من علم أن بعض الخير واصل إليه وأن وصوله لا يفوته بحال لم يعظم فرحه عند نيله (والله لا يحب كل مختال فخور) لأن من فرح بحظ من الدنيا وعظم في نفسه اختال وافتخر به وتكبر على الناس ه قري بما آتاكم وأتاكم من الإيتاء والإتيان وفي قراءة ابن مسعود بما أوتيتم (فإن قلت) فلا أحد بك نفسه عند مضرة تنزل به ولا عند منفعة ينالها أن لا يحزن ولا يفرح (قلت) المراد الحزن المخرج إلى ما يذهل صاحبه عن الصبر والتسليم لأمر الله ورجاء ثواب البرين والفرح المطغى الملهى عن الشكر فأما الحزن الذي لا يكاد الإنسان يخلو منه مع الاستسلام والسرور بنعمة الله والاعتداد بها مع الشكر فلا بأس بهما (الذين يبخلون) بدل من قوله كل مختال فخور كأنه قال لا يحب الذين يبخلون يريد الذين يفرحون بالفرح المطغى إذا رزقوا مالا وحظا من الدنيا فلهجهم له وعزته عندهم وعظمه في عيونهم يزورونه عن حقوق الله ويبخلون به ولا يكفهم أنهم يبخلوا حتى يحموا الناس على البخل ويرغبوهم في الإمساك ويزينوهم ذلك كله نتيجة فرحهم به وبطرحهم عند إصابته (ومن يتول) عن أوامر الله ونواهيها ولم ينته عما نهى عنه من الأسى على الفاتت والفرح بالآتي فإن الله غنى عنه ه وقري بالبخل ه وقراً نافع فإن الله الغنى وهو في مصاحف أهل المدينة والشام كذلك (لقد أرسلنا رسلنا) يعني الملائكة إلى الأنبياء (بالبينات) بالحجج والمعجزات (وأنزلنا معهم الكتاب) أى الوحي (والميزان) روى أن جبريل عليه السلام نزل بالميزان فدفعه إلى نوح وقال مرقومك بزوايه (وأنزلنا الحديد) قيل نزل آدم من الجنة ومعه خمسة أشياء من حديد السندان والكلبتان والميعة والمطرقة والإبرة وروى معه المرو المسحاة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى أنزل أربع بركات من السماء إلى الأرض أنزل الحديد والنار والماء والملح وعن الحسن وأنزلنا الحديد خلقناه كقوله تعالى وأنزل لكم من الأنعام وذلك أن أوامره تنزل من السماء وقضايها وأحكامه (فيه بأس شديد) وهو القنال به (ومنافع للناس) في مصالحهم ومعاشهم وصنائعهم فما من صناعة إلا والحديد آلة فيها أو ما يعمل بالحديد (وليعلم الله من ينصره ورسوله) باستعمال السيوف والرماح وسائر السلاح في مجاهدة أعداء الدين (بالغيب) غابا عنهم قال ابن عباس رضى الله عنهما ينصرونه ولا يبصرونه (إن الله قوى عزيز) غنى بقدرته وعزته في إهلاك من يريد هلاكه عنهم وإنما كلفهم الجهاد ليدفعوا به ويصلوا بامثال الأمر فيه إلى الثواب (والكتاب) والوحي وعن ابن عباس الخط بالقلم يقال كتب كتابا وكتابة (فهم) فمن الذرية أو من المرسل إليهم وقد دل عليهم ذكر الإرسال

(قوله والميعة والمطرقة) في الصحاح الميعة المطرقة والميعة أيضا المسن الطويل والمزاحل والمسحاة كالمجرفة إلا أنها من جديد

الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ

والمرسلين وهذا تفصيل لحالهم أي ففهم مهتد ومنهم فاسق والغلبة للفساق قرأ الحسن الأنجيل بفتح الهمزة وأمره أهون من أمر البرطيل والسكينة فيمن رواهما بفتح الفاء لأن الحكمة أجمية لا يلزم فيها حفظ أبنية العرب وقرئ رأفة على فعالة أي وفقناهم للتراحم والتعاطف بينهم ونحوه في صفة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رحماء بينهم والرهبانية ترهبهم في الجبال فارين من الفتنة في الدين مخلصين أنفسهم للعبادة وذلك أن الجبارة ظهروا على المؤمنين بعدموت عيسى فقاتلهم ثلاث مرات فقتلوا حتى لم يبق منهم إلا القليل فخافوا أن يفتنوا في دينهم فاخترتوا الرهبانية ومعناها الفعلة المنسوبة إلى الرهبان وهو الخائف فعلان من رهب كخشيان من خشى وقرئ ورهبانية بالضم كأنها نسبة إلى الرهبان وهو جمع راهب كراكب وركبان وانتصابها بفعل مضمرة يفسره الظاهر تقديره وابتدعوا رهبانية (ابتدعوها) يعني وأحدثوها من عند أنفسهم ونذروها (ما كتبناها عليهم) لم نفرضها نحن عليهم (إلا ابتغاء رضوان الله) استثناء منقطع أي ولكنهم ابتدعوها ابتغاء رضوان الله (فما رعوها حق رعايتها) كما يجب على الناظر رعاية نذره لأنه عهد مع الله لا يحل نكثه (فآتينا الذين آمنوا) يريد أهل الرحمة والرأفة الذين اتبعوا عيسى (وكثير منهم فاسقون) الذين لم يحافظوا على نذرهم ويجوز أن تكون الرهبانية معطوفة على ما قبلها وابتدعوها صفة لها في محل نصب أي وجعلنا في قلوبهم رأفة ورحمة ورهبانية مبتدعة من عندهم بمعنى وفقناهم للتراحم بينهم ولا بتداع الرهبانية واستحداثها ما كتبناها عليهم إلا لابتغوا بها رضوان الله ويستحقوا بها الثواب على أنه كتبها عليهم والزمها إياهم ليتخلصوا من الفتن ويبتغوا بذلك رضا الله وثوابه فمأروها جميعاً حق رعايتها ولكن بعضهم فآتينا المؤمنين المراعين منهم الرهبانية أجرهم وكثير منهم فاسقون وهم الذين لم يرعوها (يا أيها الذين آمنوا) يجوز أن يكون خطاباً للذين آمنوا من أهل الكتاب والذين آمنوا من غيرهم فإن كان خطاباً للمؤمنين أهل الكتاب فالعنى يا أيها الذين آمنوا بموسى وعيسى آمنوا بمحمد (يؤتكم) الله (كفلين) أي نصيين (من رحمته) لإيمانكم بمحمد وإيمانكم بمن قبله (ويجعل لكم) يوم القيامة

قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ورهبانية ابتدعها ما كتبناها عليهم الآية (قال في الرهبانية الفعلة المنسوبة للرهبان الخ) قال أحمد وفيه إشكال فإن النسب إلى الجمع على صيغته غير مقبول عندهم حتى يرد إلى مفردة إلا أن يقال إنه لما صار الرهبان طائفة مخصوصة صار هذا الاسم وإن كان جمعاً كالعلم لهم فلحق بأنصاري ومدائني وأعرابي عاد كلامه (قال وهي منصوبة بفعل مضمرة الخ) قال أحمد في إعراب هذه الآية تورط أبو علي الفارسي وتخير إلى فته الفتنة وطائفة البدعة فأعرب رهبانية على أنها منصوبة بفعل مضمرة يفسره الظاهر وعلل امتناع العطف فقال الأثرى أن الرهبانية لا يستقيم حملها على جعلنا مع وصفها بقوله ابتدعها لأن ما يجعله هو تعالى لا يبتدعونه هم والزخشرى ورد أيضاً مورده الذم وأسلمه شيطانه الرجيم فلما أجاز ما منعه أبو علي من جعلها معطوفة أعذر لذلك بتعريف الجمل إلى التوفيق فراراً مما فرمته أبو علي من اعتقاد أن ذلك مخلوق لله تعالى وجنوحاً إلى الإشراك واعتقاد أن ما يفعلونه هم لا يفعله الله تعالى ولا يخلقه وكفى بما في هذه الآية دليلاً بعد الأدلة القطعية والبراهين العقلية على بطلان ما اعتقده فإنه ذكر محل الرحمة والرأفة مع العلم بأن محلها القلب فجعل قوله في قلوب الذين اتبعوه تأكيداً لخلقه هذه المعاني وتصويراً لمعنى الخلق بذكر محله ولو كان المراد أمر غير مخلوق في قلوبهم لله تعالى كما زعموا لم يبق لقوله في قلوب الذين اتبعوه موقع ويأبى الله أن يشتمل كتابه الكريم على ما لا موقع له ألهمنا الحجج وأنهم بنا واضح المحجة إنه ولي التوفيق وواهب التحقيق

(قوله من أهل الكتاب والذين آمنوا) لعله وللذين

غَمُورٍ رَحِيمٍ ۝ لِّئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَتَمَدَّرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝

سورة المجادلة مدنية

وآياتها ٢٢ نزلت بعد المنافقون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ

(نوراً تمشون به) وهو النور المذكور في قوله يسعى نورهم (ويغفر لكم) ما أسلفتم من الكفر والمعاصي (لئلا يعلم) ليعلم (أهل الكتاب) الذين لم يسلموا ولا مزيدة (الابتدرون) أن مخففة من الثقيلة أصله أنه لا يقدر أن الشأن لا يقدر (على شيء من فضل الله) أي لا ينالون شيئاً مما ذكر من فضله من الكفيلين والنور والمغفرة لأنهم لم يؤمنوا برسول الله فلم ينفعهم إيمانهم من قبله ولم يكسبهم فضلا قط وإن كان خطاباً لغيرهم فالمعنى اتقوا الله واثبتوا على إيمانكم برسول الله يؤتكم ما وعد من آمن من أهل الكتاب من الكفيلين في قوله أولئك يؤتون أجرهم مرتين ولا ينقصكم من مثل أجرهم لأنكم مثلهم في الإيمان لا تفرقون بين أحدهم من رسله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث جعفرأرضى الله عنه في سبعين راكباً إلى النجاشي يدعوه فقدم جعفر عليه فدعاه فاستجاب له فقال ناس من آمن من أهل مملكته وهم أربعون رجلاً ائذن لنا في الوفادة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن لهم فقدموا مع جعفر وقد تبها لوقعة أحد فلما رأوا ما بالمسلمين من خصاصة استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجعوا وقدموا بأموالهم فأسوا بها المسلمين فأنزل الله الذين آتيناهم الكتاب إلى قوله وعمارزقناهم ينفقون فلما سمع من لم يؤمن من أهل الكتاب قوله يؤتون أجرهم مرتين تخروا على المسلمين وقالوا أما من آمن بكتابكم وكتابنا فله أجره مرتين وأما من لم يؤمن بكتابكم فله أجر كما جركم فما فضلكم علينا فنزلت وروى أن مؤمنى أهل الكتاب افتخروا على غيرهم من المؤمنين بأنهم يؤتون أجرهم مرتين وادعوا الفضل عليهم فنزلت ۝ وقرئ لـكى يعلم ولكيلا يعلم وليعلم ولأن يعلم يادغام النون في الياء ولين يعلم بقلب الهمزة ياء وإدغام النون في الياء وعن الحسن ليلا يعلم بفتح اللام وسكون الياء ورواه قطرب بكسر اللام وقيل في وجهها حذف همزة أن وأدغمت نونها في لام لافصار للأنم أبدلت من اللام المدغمة ياء كقولهم ديوان وقيراط ومن فتح اللام فعلى أن أصل لام الجز الفتح كما أنشد ۝ أريد لأنسى ذكرها ۝ وقرئ أن لا يقدر (بيد الله) في ملكه تصرفه واليد مثل (يؤتية من يشاء) ولا يشاء إلا إيتاء من يستحقه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحديد كتب من الذين آمنوا بالله ورسوله

﴿سورة المجادلة مدنية وهي ثنتان وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (قد سمع الله) قالت عائشة رضي الله عنها الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات لقد كلت المجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في جانب البيت وأنا عنده لا أسمع وقد سمع لها وعن عمر أنه كان إذا دخلت عليه أكرمها وقال قد سمع

﴿القول في سورة المجادلة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها (قال فيه قالت عائشة رضي الله عنها الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات الخ) قال أحمد ولقد استدبل به بعضهم على عدم لزوم ظهار الذمي وليس بقوى لأنه غير المقصود عاد كلامه ۝

(قوله وقرئ لـكى ولكيلا) لعله لـكى يعلم ولكيلا يعلم (قوله أريد لأنسى ذكرها) بقية البيت : فكأنما ۝ تمثل لي ليلى بكل سبيلي (قوله ولم فظاهر منها) أي طرف من الجنون أو مس من الجن أفاده الصحاح

تَحَاوَرُكُمْ إِنَّا اللَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ۝ الَّذِينَ يَظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نَسَأْتِهِمْ مَاهُنْ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي
وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ۝ وَالَّذِينَ يَظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ
ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَّ سَأَ ذَلِكَ تُوعَضُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ فَمَنْ

الله لها ۝ وقرئ تحاورك أي تراجعك الكلام وتحاولك أي تسائلك وهي خولة بنت ثعلبة امرأة أوس بن الصامت أختي عبادة رآها
وهي تصلي وكانت حسنة الجسم فلبت راودها وأبت فغضب وكان به خفة ولم يظاها منها فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقلت إن أوساً تزوجني وأنا شابة مر غرب في فلما خلا سني ونثرت بطني أي كثرت ولدي جعاني عليه كآمة وروى أنها قالت له إن لي صبية
صغاراً إن ضممتهم إليهم ضاعوا وإن ضممتهم إلي جاعوا فقال ما عندي في أمرك شيء وروى أنه قال لها حرمت عليه فقالت يا رسول الله
ماذا ذكر طلاقاً وإنما هو أبو ولدي وأحب الناس إلي فقال حرمت عليه فقالت أشكر إلى الله فاقتي ووجدى كلما قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم حرمت عليه هتفت وشكيت إلى الله فنزلت (في زوجها) في شأنه ومعناه (إن الله سميع بصير) يصح أن يسمع
كل مسموع ويصير كل مبر (فإن قلت) ما معنى قد في قوله قد سمع (قلت) معناه التوقع لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم
والمجادلة كما يتوقعان أن يسمع الله مجادلتها وشكواها وينزل في ذلك ما يفرج عنها (الذين يظاهرون منكم) في منكم توييخ
للعرب وتهجين لعادتهم في الظهار لأنه كان من أيمان أهل جاهليتهم خاصة دون سائر الأمم (ماهت أمهاتهم) وقرئ بالرفع
على اللغتين الحجازية والتميمية وفي قراءة ابن مسعود بأمهاتهم وزيادة الباء في لغة من ينصب والمعنى أن من يقول لامرأته
أنت علي كظهر أمي ملحق في كلامه هذا الزوج بالأم وجاعلها مثلها وهذا تشبيه باطل لتباين الحالين (إن أمهاتهم
إلا اللاتي ولدنهم) يريد أن الاتهامات على الحقيقة إنما من الوالدات وغيرهن ملحقات بهن لدخولهن في حكمهن فالمرضعات
أمهات لأنهن لما أرضعن دخلن بالرضاع في حكم الأمهات وكذلك أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين
لأن الله حرّم تسكاهن على الأمة فدخلن بذلك في حكم الأمهات وأما الزوجات فأبعد شيء من الأمومة لأنهن لسن
بأمهات على الحقيقة ولا بدخلات في حكم الأمهات ۝ فكان قول المظاهر منكرًا من القول تنكره الحقيقة وتنكره الأحكام
الشرعية وزوراً وكذباً باطلاً منحرفاً عن الحق (وإن الله لعفو غفور) لما سلف منه إذا تيب عنه ولم يعد إليه ثم قال
(والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا) يعني والذين كانت عادتهم أن يقولوا هذا القول المنكر فقطعوه بالإسلام
ثم يعودون لمثله فكفارة من عاد أن يحزر رقة ثم يمس المظاهر منها لا تحل له مماستها إلا بعد تقديم الكفارة ووجه
آخر ثم يعودون لما قالوا ثم يتداركون ما قالوا لأن المتدارك الأمر عائد إليه ومنه المثل عاد غيث على ما أفسد أي تداركه بالإصلاح
والمعنى أن تدارك هذا القول وتلافيه بأن يكفر حتى ترجع حالهما كما كانت قبل الظهار ووجه ثالث وهو أن يراد بما قالوا ما حرّموه

۝ قوله تعالى ۝ ثم يعودون لما قالوا ۝ (قال فيه يعني والذين كانت عادتهم أن يقولوا هذا القول الخ) قال أحمد وهذا الوجه
يلزم الكفارة لمجرد قول الظهار في الإسلام لا غير والقول بوجوبها بمجرد الظهار قول مجاهد من التابعين وسفيان
من الفقهاء ۝ عاد كلامه (قال ووجه ثانٍ ثم يعودون لما قالوا ثم يتداركون ما قالوا الخ) قال أحمد وهذا التفسير منزل
على أن وجوب الكفارة مشروط بالعود بعد الظهار وهو القول المشهور لفقهاء الأمصار ولا يخص هذا التفسير وجهاً
من وجوه العود التي ذكرها العلماء ۝ عاد كلامه (قال ووجه ثالث وهو أن يكون المراد بما قالوه الخ) قال أحمد وهذا
التفسير يقوى القول بأن العود الوطء نفسه لأن حاصله ثم يعودون للوطء وظاهر قولك عاد للوطء فعله وحمل العود
على الوطء من جملة أقوال مالك رحمه الله فقد تأنص أن كلام المختلفين في العود له ما أخذ من هذه الآية فأما من لم
يقف وجوب الكفارة عنده إلا على مجرد الظهار لحمل العود على الظهار وتسميته عوداً والحالة هذه باعتبار أنه كان في
الجاهلية وانقطع في الإسلام فإيقاعه بعد الإسلام عود إليه وأما من أوقفها على العود وجعل العود أن يعيد لفظ الظهار

على أنفسهم بإفظ الظهار تنزيلاً للقول منزلة المقول فيه نحو ما ذكرنا في قوله تعالى ونزله ما يقول ويكون المعنى ثم يريد بالعود للتماس والمماس الاستمتاع بهما من جماع أو لمس بشهوة أو نظر إلى فرجها لشهوة (ذلكم) الحكم (ترعظون به) لأن الحكم

وهو قول داود فاعتبر ظاهر اللفظ وأما من حمل العود على العزم على الوطء فرأى أن العود إلى القول الأول عود بالندرك لا بال تكرار وتدارك بعضه ببعضه وهل نقيضه العزم على الوطء لأن الأول امتناع منه أو العزم على الإمساك لأن العصمة تقتضي الحل وعدم الامتناع فيمكن في محل خلاف وأما من حمل على الوطء نفسه فرأى أن المراد بالقول المقول فيه ويحمل قوله من قبل أن يتماسا أي مرة ثانية وقد اختلف العلماء أيضاً فيما إذا قدم الوطء على الكفارة فالذهب المشهور للعلماء أن ذلك لا يسقط الكفارة ولا يوجب أخرى وذهب مجاهد إلى إيجاب أخرى به وذهبت طائفة إلى إسقاط الكفارة به أصلاً ورأساً وكأن منشأ خلافهم النظر إلى قوله من قبل أن يتماسا فرآه أكثر العلماء منعاً من الوطء قبل التكفير حتى كأنه قال لا تماس حتى تكفر ورأته الطائفة المسقطه للكفارة بالوطء شرطاً في الوجوب فلا جرم إذا مسها فقد فقد الشرط الذي هو عدم التماس فسقط الوجوب ورآه مجاهد في إيجاب الكفارة فإذا تماسا قبل الكفارة تعددت ثم فيه نظر آخر وهو أنه ذكر عدم التماس في كفارة العتق والصوم وأسقطه في كفارة الإطعام فلتقى أبو حنيفة بذلك الفرق بين الإطعام وبين الآخرين حتى أنه لو وطئ في حال الإطعام لم يجب عليه استئناف كفارة بخلاف الآخرين فإن الوطء في خلال كل واحدة منهما يوجب إبطالها واستئناف أخرى على أن أبا حنيفة سوى بين الثلاث في تحريم التماس قبل حصولها كاملة كذا نقل الزمخشري عنه ولفائل أن يقول على أبي حنيفة إذا جعلت العائدة في ذكر عدم التماس في بعضها وإسقاطه من بعضها الفرق بين أنواعها فلم صرفت الفرق إلى أحد الكمين وهو إيجاب الاستئناف بالوطء في خلال الكفارة في بعضها دون البعض دون الحكم الآخرو هو تحريم التماس قبل الشروع في الكفارة فما يخص أحد الكمين دون الآخر إلا نوع من التحكم وله أن يقول اتفقنا على التسوية فيه فتعين صرفه إلى الآخر هذا منتهى النظر مع أبي حنيفة ورأى القائلون بأن الطعام يبطل بتخلل الوطء في أثناءه كالصيام أن فائدة ذكره عدم المماس ثم إسقاطه التنبه على التسوية بين التكفير قبل وبعد وتقريره إن ذكره مع الاثنين كذا ذكره مع الثالث وإطلاق الاثنين فكأنه قال في الجميع من قبل أن يتماسا ومن بعد وانطوى إيراد الآية على هذا الوجه على إبطال قول من قال إن الأمر يختلف بين ما قبل التماس وما بعده فيجب قبل ويسقط بعد وعلى قول من قال يجب قبل كفارة وبعد كفارتان وهما نظر آخر في أنه لم ذكر عدم التماس مع نوعين منها وقد كان ذكره مع واحد منها مفيداً لهذه الفائدة على التقرير المذكور والجواب عنه أن ذكره مع العتق مقتصر على إفادة تحريم الوطء قبل العتق ولا يتصور في العتق الوطء في أثناءه إذ لا يتبعض ولا يتفرق فاحتجج إلى ذكره مع الصيام الواقع على التوالي ليفيد تحريم الوطء قبل الشروع فيه وبعد الشروع إلى التماس إذ لو لم يذكره هنا لزم أن الوطء إنما يحرم قبل الشروع خاصة لا بعد لأنها هي الحالة التي دل عليها التقييد في العتق فلما ذكره مع الصيام الواقع متواليا استغنى عن ذكره مع الطعام لأنه مثله في التعدد والتوال وإمكان الوطء في خلاله وهذا التقرير منزل على أن العتق لا يتجزأ ولا يتبعض وهذا هو المرضي وقد نقل العيني وعن ابن القاسم أن من اعتق شقصاً من عبد يملك جميعه ثم اعتق بقیته عن الظهار أن ذلك يجزيه وهو خلاف أصله في المدونة وعابه عليه أصبغ وسمخون وابنه (تنبيه) إن قال قائل بارتفاع التحريم بالكفارة لا يخلو إما أن يكون مشروطاً فيلزم أن لا يرتفع التحريم بالكفارة التي تقدم على الشروع فيها مساس وإن لم يكن مشروطاً لزم ارتفاع التحريم بالكفارة التي تخللها المساس وكلاهما غير مقول به عندكم فالجواب أن المساس مناف لصحة الكفارة واعتبارها في رفع التحريم فإن وقع قبل الشروع في الكفارة تعذر الحكم بإبطال الكفارة لأن المحل لم يوجد وتعذر ذلك لا يبطل الحكم ككونه منافياً أما إن وقع في أثناءها فالمحل المحكوم فيه بعدم الصحة قائم فوجب إعمال المنافي وهذا كالحديث مناف لصحة الصلاة فإن وقع في أثناءها أثر في إبطالها والله تعالى الموفق للصواب

(قوله أو نظر إلى فرجها لشهوة) عبارة النسفي بشهوة

لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمَّ سَأْئِسَ لَمْ يَسْتَطِعْ فِإِطْعَامُ سِتِّينَ مَسْكِينًا ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يَحْمَدُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كَذَبُوا كَمَا
كَتَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝ يَوْمَ يَبْعَثُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَذَرُهِمْ فِيمَا
عَمَلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ

بالكفارة دليل على ارتكاب الجناية فيجب أن تتعظوا بهذا الحكم حتى لا تعودوا إلى الظهار وتخافوا عقاب الله عليه (فإن قلت) هل يصح الظهار بغير هذا اللفظ (قلت) نعم إذا وضع مكان أنت عضواً منها يبر به عن الجملة كالرأس والوجه والرقبة والفرج ومكان الظهر عضواً آخر يحرم النظر إليه من الأم كالباطن والفخذ أو مكان الأم ذات رحم محرم منه من نسب أو رضاع أو صهر أو جماع نحو أن يقول أنت علي كظهر أختي من الرضاع أو عمتي من النسب أو امرأة ابني أو ابني أو أمي أو بنتها فهو مظاهر وهو مذهب أبي حنيفة وأصحابه وعن الحسن والنخعي والزهري والأوزاعي والثوري وغيرهم نحوه وقال الشافعي لا يكون الظهار إلا بالأم وحدها وهو قول قتادة والشعبي وعن الشعبي لم يذس الله أن يذكر البنات والأخوات والعمات والحالات إذا أخبر أن الظهار إنما يكون بالأمهات والجدات دون المرضعات وعن بعضهم لا بد من ذكر الظهر حتى يكون ظهاراً (فإن قلت) فإذا امتنع المظاهر من الكفارة هل للمرأة أن ترفعها (قلت) لها ذلك وعلى القاضي أن يجبره على أن يكفر وأن يحبسها ولا شيء من الكفارات يجبر عليه ويحبس إلا كفارة الظهار وحدها لأنه يضرها في ترك التكفير والامتناع من الاستماع فليزم إبقاء حقها (فإن قلت) فإن مس قبل أن يكفر (قلت) عليه أن يستغفر ولا يعود حتى يكفر لما روى أن سلمة بن صخر البياضي قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ظهرت من امرأتي ثم أبصرت خلخالها في ليلة قراء فواقعتها فقال عليه الصلاة والسلام استغفر ربك ولا تعد حتى تكفر (فإن قلت) أي رقة تجزي في كفارة الظهار (قلت) المسلمة والكافرة جميعاً لأنها في الآية مطلقة وعند الشافعي لا تجزي إلا المؤمنة لقوله تعالى في كفارة القتل فتحرير رقة مؤمنة ولا تجزي أم الولد والمدبر والمكاتب الذي أدى شيئاً فإن لم يؤد شيئاً جاز وعند الشافعي لا يجوز (فإن قلت) فإن أعنت رقة أو صام بعض الصيام ثم مس (قلت) عليه أن يستأنف نفساً أو ليلاً ناسياً أو عاداً عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف ومحمد عنت رقة عنت كلها فيجزيه وإن كان المس يفسد الصوم استقبل وإلا بنى (فإن قلت) كم يعطى المسكين في الإطعام (قلت) نصف صاع من بر أو صاعاً من غيره عند أبي حنيفة وعند الشافعي مداً من طعام بلد الذي يقتات فيه (فإن قلت) ما بال التماس لم يذكر عند الكفارة بالإطعام كما ذكر عند الكفاراتين (قلت) اختلف في ذلك فعند أبي حنيفة أنه لا فرق بين الكفارات الثلاث في وجوب تقديمها على المساس وإنما ترك ذكره عند الإطعام دلالة على أنه إذا وجد في خلال الإطعام لم يستأنف كما يستأنف الصوم إذا وقع في خلاله وعند غيره لم يذكر للدلالة على أن التكفير قبله وبعده سواء (فإن قلت) الضمير في أن يتأما إلى ما يرجع (قلت) إلى ما دل عليه الكلام من المظاهر والمظاهر منها (ذلك) البيان والتعليم للأحكام والنية عليها لتصدقوا (بالله ورسوله) في العمل بشرائعه التي شرعها من الظهار وغيره ورفض ما كنتم عليه في جاهليتكم (وتلك حدود الله) التي لا يجوز تعديها (وللكافرين) الذين لا يتبعونها ولا يعملون عليها (عذاب أليم) يحادون) يعادون ويشاقون (كذبوا) أخذوا وأهلكوا (كما كتبت) من قبلهم من أعداء الرسل قيل أريد كتبهم يوم الخندق (وقد أنزلنا آيات بينات) تدل على صدق الرسول وصحة ما جاء به (وللكافرين) بهذه الآيات (عذاب مهين) يذهب بعزهم وكبرهم (يوم يبعثهم) منصوب بلهم أو بمهين أو بإضمار إذ كر تعظيماً لليوم (جميعاً) كلهم لا يترك منهم أحد غير مبعوث أو مجتمعين في حال واحدة كما تقول حتى جميع (فينبئهم بما عملوا) تخجلاً لهم وتوبيخاً وتشهيراً بحالهم يتنصرون عنده المسارعة بهم إلى النار لما يلحقهم من الخزي على رؤس الأشهاد (أحصاه الله) أحاط به عدداً لم يفته منه شيء (ونسوه) لأنهم تنهونوا به حين ارتكبوه لم يبالوا به لضراوتهم بالمعاصي وإنما تحفظ معظمات الأمور (ما يكون) من كان التامة وقرئ بالياء والتاء

من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم
 أين ما كانوا ثم ينبتهم بما عملوا يوم القيمة إن الله بكل شيء عليم ه ألم تر إلى الذين نـوا عن النجوى
 ثم يعودون لما نـوا عنه ويتنجون بالإثم والعُدوان ومعصيت الرسول وإذا جاءوك حيوك بما لم يحيك
 به الله ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول حسبهم جهنم يصلونها فبئس المصير ه يسأها الذين
 آمنوا إذا تنجيتم فلا تنجوا بالإثم والعُدوان ومعصيت الرسول وتنجوا بالبر والتقوى واتقوا الله

والياء على أن النجوى تأنيها غير حقيقي ومن فاصلة أو على أن المعنى ما يكون شيء من النجوى ه والنجوى التاجي
 فلا تخلو إما أن تكون مضافة إلى ثلاثة أي من نجوى ثلاثة نفر أو موصوفة بها أي من أهل نجوى ثلاثة فحذف الأهل
 أو جعلوا نجوى في أنفسهم مبالغة كقوله تعالى خلصوا نجيا وقرأ ابن أبي عيلة ثلاثة وخمسة بالنصب على الحال بإضمار
 يتناجون لأن نجوى يدل عليه أو على تأويل نجوى بمتناجين ونصبها من المستكن فيه (فإن قلت) ما الداعي إلى تخصيص
 الثلاثة والخمسة (قلت) فيه وجهان أحدهما أن قوما من المنافقين تحلقوا للتناجي مغايزة للمؤمنين على هذين العديدين ثلاثة
 وخمسة فليل ما يتناجي منهم ثلاثة ولا خمسة كما ترونهم يتناجون كذلك (ولا أدنى من) عدديهم (ولا أكثر إلا) والله معهم
 يسمع ما يقولون فقد روى عن ابن عباس رضي الله عنه أنها نزلت في ربيعة وحبيب ابني عمرو وصفوان بن أمية كانوا
 يوما يتحدثون فقال أحدهم أترى أن الله يعلم ما نقول فقال الآخر يعلم بعضا ولا يعلم بعضا وقال الثالث إن كان يعلم بعضا
 فهو يعلم كله وصدق لأن من علم بعض الأشياء بغير سبب فقد علمها كلها لأن كونه عالما بغير سبب ثابت له مع كل معلوم
 والثاني أنه قصد أن يذكر ما جرت عليه العادة من أعداد أهل النجوى والمنخالين للشورى والمندوبون لذلك ليسوا بكل أحد
 وإنما هم طائفة مجتباة من أولى النهى والأحلام ورهط من أهل الرأي التجارب وأول عددهم الاثنان فصاعدا إلى خمسة إلى ستة إلى
 ما اقتضته الحال وحكم الاستصواب ألا ترى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه كيف ترك الأمر شورى بين ستة ولم يتجاوز
 بها إلى سابع فذكر عز وعلا الثلاثة والخمسة وقال ولا أدنى من ذلك فدل على الاثنان والأربعة وقال ولا أكثر فدل
 على ما يلي هذا العدد ويقاربه وفي مصحف عبدالله إلا الله رابعهم ولا أربعة إلا الله خامسهم ولا خمسة إلا الله سادسهم ولا أقل
 من ذلك ولا أكثر إلا الله معهم إذا اتجوا وقرئ ولا أدنى من ذلك ولا أكثر بالنصب على أن لا تفي الجنس ويجوز أن
 يكون ولا أكثر بالرفع معطوفا على محل لامع أدنى كقولك لا حول ولا قوة إلا بالله بفتح الحول ورفع القوة ويجوز أن
 يكونا مرفوعين على الابتداء كقولك لا حول ولا قوة إلا بالله وأن يكون ارتفاعهما عطفًا على محل من نجوى كأنه قيل
 ما يكون أدنى ولا أكثر إلا هو معهم ويجوز أن يكونا مجرورين عطفًا على نجوى كأنه قيل ما يكون من أدنى ولا أكثر إلا
 هو معهم وقرئ ولا أكبر بالباء ومعنى كونه معهم أنه يعلم ما يتناجون به ولا يخفى عليه ما هم فيه فكأنه مشاهدهم ومحاضرهم
 وقد تعالى عن المكان والمشاهدة ه وقرئ ثم ينبتهم على التخفيف ه كانت اليهود والمنافقون يتناجون فيما بينهم ويتغامزون
 بأعيانهم إذا رأوا المؤمنين يريدون أن يغيظوهم فنهام رسول الله صلى الله عليه وسلم فعاد والمثل فعلهم وكان تناجيهم بما
 هو إثم وعدوان للمؤمنين وتواص بمعصية الرسول ومخالفته ه وقرئ يتنجون بالإثم والعُدوان بكسر العين ومعصيات الرسول
 (حيوك بما لم يحيك به الله) يعني أنهم يقولون في تحيكتك السام عليك يا محمد والسام الموت والله تعالى يقول سلام على عباده الذين
 اصطفى ويأياها الرسول ويأياها النبي (لولا يعذبنا الله بما نقول) كانوا يقولون ماله إن كان نبيا لا يدعو علينا حتى يعذبنا
 الله بما نقول فقال الله تعالى (حسبهم جهنم) عذابا (يأياها الذين آمنوا) خطاب للمنافقين الذين آمنوا بالسنتهم ويجوز

(قوله والمندوبون لذلك) لعل أصله المنتدبون فأدغم (قوله ويجوز أن يكونا مجرورين) على قراءة أكثر بفتح الراء

الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۖ إِنَّمَا النُّجُوى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ۖ يَسْأَلُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ

أن يكون للمؤمنين أى إذا تواجيتم فلا تشبهوا بأوائك في تاجيهم بالشر (وتناجوا بالبر والتقوى) وعن النبي صلى الله عليه وسلم إذا كنتم ثلاثة فلا يتناج اثنان دون صاحبهما فإن ذلك يحزنه وروى دون الثالث ۖ وقرئ فلا تناجوا وعن ابن مسعود إذا تجمتم فلا تتجروا (إنما النجوى) اللام إشارة إلى النجوى بالإثم والعدوان بدليل قوله تعالى (ليحزن الذين آمنوا) والمعنى أن الشيطان يزينها لهم فكأنها منه ليغيب الذين آمنوا ويحزنهم (وليس) الشيطان أو الحزن (بضارهم شيئاً إلا بإذن الله) (فإن قلت) كيف لا يضرهم الشيطان أو الحزن إلا بإذن الله (قلت) كانوا يوهمون المؤمنين في نجواهم وتغامزهم أن غزاتهم غلبوا وأن أقاربهم قتلوا فقال لا يضرهم الشيطان أو الحزن بذلك الموهم إلا بإذن الله أى بمشيئته وهو أن يقضى الموت على أقاربهم أو الغلبة على الغزاة ۖ وقرئ ليحزن وليحزن (تفسحوا في المجلس) توسعوا فيه وليفسح بعضهم عن بعض من قولهم أفسح عنى أى ترح ولا تتضاموا وقرئ تفسحوا والمراد مجلس رسول الله وكانوا يتضامون فيه تنافسا على القرب منه وحرصا على استماع كلامه وقيل هو المجلس من مجالس القتال وهى مراكز الغزاة كقوله تعالى مقاعد للقتال وقرئ في المجالس قيل كان الرجل يأتى الصف فيقول تفسحوا فيأبون لحرصهم على الشهادة وقرئ في المجلس بفتح اللام وهو الجلوس أى توسعوا في جلوسكم ولا تتضايقوا فيه (يفسح الله لكم) مطلق في كل ما يتبغى الناس الفسحة فيه من المكان والرزق والصدر والقبر وغير ذلك (انشروا) انهضوا للنوسعة على المقبلين أو انهضوا عن مجلس رسول الله إذا أمرتم بالهوض عنه ولا تملوا رسول الله بالإرتكاز فيه أو انهضوا إلى الصلاة والجهاد وأعمال الخير إذا استهضتم ولا تبطوا ولا تفرطوا (يرفع الله) المؤمنين بامثال أو امره وأوامر رسوله والعالمين منهم خاصة (درجات ۖ بما تعملون) قرئ بالتاء والياء عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه كان إذا قرأها قال يا أيها الناس افهموا هذه الآية ولترغبكم في العلم وعن النبي صلى الله عليه وسلم بين العالم والعابد مائة درجة بين كل درجتين حضرا لجواد المضر سبعين سنة وعنه عليه السلام فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وعنه عليه السلام يشفع يوم القيامة ثلاثة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء فأعظم بمرتبة هى واسطة بين النبوة والشهادة بشهادة رسول الله وعن ابن عباس خير سليمان بين العلم والمال والملك فاختار العلم فأعطى المال والملك معه وقال عليه السلام أوحى الله إلى إبراهيم بالبراهيم إلى علم أحب كل علم وعن بعض الحكماء ليت شعري أى شئ أدرك من فاته العلم وأى شئ فاته من أدرك العلم وعن الأحنف كاد العلماء يكونون أربابا وكل عز لم يوطد بعلم فألى ذل ما يصير وعن الزبيرى العلم ذكر

قوله تعالى «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» (قال فيه تعميم ثم تخصيص للعلماء الخ) قال أحمد في الجزاء برفع الدرجات ههنا مناسبة للعمل لأن المسامور به تفسيح المجلس كيلا يتنافسوا في القرب من المكان الرفيع حوله عليه الصلاة والسلام فيتضايقوا فلما كان الممثل لذلك يخفض نفسه عما يتنافس فيه من الرفعة امثالا وتواضعا جوزى على تواضعه برفع الدرجات كقوله من تواضع لله رفعه الله ثم لما علم أن أهل العلم بحيث يستوجبون عند أنفسهم وعند الناس ارتفاع مجالسهم خصهم بالذكر عند الجزاء ليسهل عليهم ترك ما لهم من الرفعة في المجلس تواضعا لله تعالى عاد كلامه (ثم ذكر في فضل العلم فصلا أنقله بعينه) قال روى عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه كان إذا تلا هذه الآية

(قوله حضر الجواد المضر) الذى فى الصحاح أحضر الفرس إحضارا واحتضرا أى عدا واستحضرته أعديته وفرس محضير أى كثير العدو اه (قوله وكل عز لم يوطد بعلم) فى الصحاح وطلدت الشئ أى أثبتته وثقلته (قوله وعن الزبيرى العلم ذكر) قوله الزبيرى

خَيْرٌ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَىٰكُمْ صَدَقَةٌ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطَهَّرُ فَإِن لَّمْ
تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝ أَشْفَقْتُمْ أَن تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَىٰكُمْ صَدَقْتُمْ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ
عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ
تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَّا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ۝ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا

فلا يحبه إلا ذكورة الرجال (بين يدي نجواكم) استعارة بمن له يدان والمعنى قبل نجواكم كقول عمر من أفضل ما أوتيت العرب
الشعر يقدمه الرجل أمام حاجته فيستمطر به الكريم ويستنزل به اللثيم يريد قبل حاجته (ذلكم) التقديم (خير لكم) في دينكم
(وأطهر) لأن الصدقة طهرة روى أن الناس أكثر ما كانوا مناجاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يريدن حتى أملاه
وأبرموه فأريد أن يكفوا عن ذلك فأمروا بأن من أراد أن يناجيه قدم قبل مناجاته صدقة قال علي رضي الله عنه لما
نزلت دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقول في دينار قلت لا يطيقونه قال كم قلت حبة أو شعيرة قال إنك
لزهيد فلما رأوا ذلك اشتد عليهم فارتدعوا وكفوا أما الفقير فلعسرتة وأما الغني فلشحه وقيل كان ذلك عشر ليال ثم نسخ
وقيل ما كان إلا ساعة من نهار وعن علي رضي الله عنه إن في كتاب الله لآية ما عمل بها أحد قبلي ولا يعمل بها أحد
بعدي كان لي دينار فصرفته فكنت إذا ناجيته تصدقت بدرهم قال الكلبي تصدق به في عشر كلمات سألهن رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعن ابن عمر كان لعلي ثلاث لو كانت لي واحدة منهن كانت أحب إلي من حمر النعم تزويجه فاطمة
وإعطاؤه الراية يوم خيبر وآية النجوى قال ابن عباس هي منسوخة بالآية التي بعدها وقيل هي منسوخة بالزكاة (أشفقتم)
أخفتم تقديم الصدقات لما فيه من الإنفاق الذي تكرهونه وأن الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء (فإذ لم تفعلوا)
ما أمرتم به وشق عليكم و (تاب الله عليكم) وعذرتم ورخص لكم في أن لا تفعلوه ۝ فلا تفرطوا في الصلاة والزكاة وصائر
الطاعات (بما تعملون) قرئ بالتاء والياء ۝ كان المنافقون يتولون اليهود وهم الذين غضب الله عليهم في قوله تعالى من
لعنه الله وغضب الله ويتحكونهم وينقلون إليهم أسرار المؤمنين (ما هم منكم) يامسلمون (ولا منهم) ولا من اليهود كقوله
تعالى مذنبين بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء (ويحلفون على الكذب) أي يقولون والله إنا مسلمون فيحلفون
على الكذب الذي هو ادعاء الإسلام (وهم يعلمون) أن المحلوف عليه كذب بحت (فإن قلت) فما فائدة قولهم وهم يعلمون
(قلت) الكذب أن يكون الخبر لا على وفاق الخبر عنه سواء علم المخبر أو لم يعلم فالمعنى أنهم الذين يخبرون وخبرهم خلاف
ما يخبرون عنه وهم عالمون بذلك متعمدون له كمن يحلف بالغموس وقيل كان عبدالله بن نبتل المفاق يجالس رسول الله

قل يا أيها الناس افهموا هذه الآية ولترغبكم في العلم وعنه عليه الصلاة والسلام بين العالم والعايد مائة درجة ما بين كل
درجتين حضرا الجواد المضمحل سبعين سنة وعنه عليه الصلاة والسلام بشفع يوم القيامة ثلاثة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء فأعظم
بمرتبة بين النبوة والشهادة بشهادة النبي عليه الصلاة والسلام وعن ابن عباس خير سليمان عليه الصلاة والسلام بين العلم
والملك والمال فاختر العلم فأعطاها الله الملك والمال تبعاله وفي الخبر أن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام بإبراهيم
إني أعلم أحب كل علم وعن بعض الحكماء لبت شعري أي شيء أدرك من فانه العلم وأي شيء مات من أدرك العلم وعن الأحف
كاد العلماء يكونون أربابا وكل عزم يوطد بعلم فإلى ذل ما يصير وعن الزبيرى العلم ذكر فلا يحبه إلا ذكورة الرجال والله أعلم

هو أبو أحمد محمد بن عبدالله بن الزبير مولى لبنى أسد وليس من ولد الزبير بن العوام كذا في الهداية والإرشاد اه من هامش
(قوله حتى أملاه وأبرموه) في الصحاح أبرمه أي أملاه وأضجره اه (قوله كمن يحلف بالغموس) في الصحاح الأمر الغموس الشديد
والبين الغموس التي تغمس صاحبها في الأثم

شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝ لَنْ تَغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۝ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ ۚ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ ۝ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ ۗ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذْلِينَ ۝ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي ۗ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۝ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ

صلى الله عليه وسلم ثم يرفع حديثه إلى اليهود فيينا رسول الله في حجرة من حجره إذ قال لأصحابه يدخل عليكم الآن رجل قلبه قلب جبار وينظر بعين شيطان فدخل ابن نبتل وكان أزرق فقال له النبي صلى الله عليه وسلم علام تشتمنى أنت وأصحابك فحلف بالله ما فعل فقال عليه السلام فعلت فانطلق فجاء بأصحابه فحلفوا بالله ما سبوه فنزلت (عذابا شديدا) نوعا من العذاب مفاقما (إنهم ساء ما كانوا يعملون) يعنى أنهم كانوا في الزمان الماضى المتطاوول على سوء العمل مصرين عليه أو هى حكاية ما يقال لهم فى الآخرة ۝ وقرئ إيمانهم بالكسر أى اتخذوا إيمانهم التى حلفوا بها أو إيمانهم الذى أظهروه (جنة) أى ستره يتسترون بها من المؤمنين ومن قتلهم (فصدوا) الناس فى خلال أمنهم وسلامتهم (عن سبيل الله) وكانوا يبتطون من لقوا عن الدخول فى الإسلام ويضعفون أمر المسلمين عندهم ۝ وإنما وعدهم الله العذاب المهين المحزى لكفرهم وصددهم كقوله تعالى الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم عذابا فوق العذاب (من الله) من عذاب الله (شيئا) قليلا من الاغناء روى أن رجلا منهم قال لتصرن يوم القيامة بأنفسنا وأموالنا وأولادنا (فيحلفون) لله تعالى على أنهم مسلمون فى الآخرة (كما يحلفون لكم) فى الدنيا على ذلك (و يسبون أنهم على شيء) من النفع يعنى ليس العجب من حلفهم لكم فإنكم بشر تخفى عليكم السرائر وأن لهم نفعاً فى ذلك دفعاً عن أرواحهم واستجرا فوائد دنيوية وأنهم يفعلونه فى دار لا يضطرون فيها إلى علم ما يوعدون ولكن العجب من حلفهم لله عالم الغيب والشهادة مع عدم النفع والاضطرار إلى علم ما أنذرتهم الرسل والمراد وصفهم بالتوغل فى نفاقهم ومروهم عليه وأن ذلك بعد موتهم وبعثهم باق فيهم لا يضمحل كما قال ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه وقد اختلف العلماء فى كذبهم فى الآخرة والقرآن ناطق ببيانه نطقاً مكشرفاً كما ترى فى هذه الآية وفى قوله تعالى والله ربنا ما كنا مشركين أنظر كيف كذبوا على أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون ونحو حسابهم أنهم على شيء من النفع إذا حلفوا استنظارهم المؤمنين ليقتبسوا من نورهم لحسبان أن الإيمان الظاهر مما ينفعهم وقيل عند ذلك يختم على أفواههم (ألا أنهم هم الكاذبون) يعنى أنهم الغاية التى لا مطمح وراءها فى قول الكذب حيث استوت حالهم فيه فى الدنيا والآخرة (استحوذ عليهم) استولى عليهم من حاذ الحمار العانة إذا جمعها وساقها غالباً لها ومنه كان أحوزيا نسيج وحده وهو أحد ما جاء على الأصل نحو استصوب واستنوق أى ملكهم (الشيطان) لطاعتهم له فى كل ما يريد منهم حتى جعلهم رعيتة وحزبه (فأنساهم) أن يذكروا الله أصلاً لا يقبلوهم ولا بالسنة ۝ قال أبو عبيدة حزب الشيطان جنده (فى الأذلين) فى جملة من هو أذل خالق الله لانرى أحدا أذل منهم (كتب الله) فى اللوح (لأغابن أنا ورسلى) بالحجة والسيف أو بأحدهما (لا تجد قوما) من باب التخيل خيل أن من الممتنع المحال أن تجد قوما مؤمنين يوالون المشركين والغرض به أنه لا ينبغي أن يكون ذلك وحقه أن يمتنع ولا يوجد بحال مبالغه فى النهى عنه والزجر عن ملابسته والتوصية بالتصلب فى بجانب أعداء الله ومباعدتهم والاحتراس من مخالطتهم ومعاشرتهم وزاد

(قوله من حاذ الحمار العانة) القطيع من حمر الوحش كما فى الصحاح

وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ
أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥

سورة الحشر مدنية

وآياتها ٢٤ نزلت بعد البينة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ٥ هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ

ذلك تأكيدا وتشديدا بقوله (ولو كانوا آباءهم) وبقوله أو أهلك كتب في قلوبهم الإيمان وبمقابلة قوله أو أهلك حزب الشيطان بقوله أو أهلك حزب الله فلا تجد شيئا أدخل في الإخلاص من موالاته أو إلباء الله ومعاداة أعدائه بل هو الإخلاص بعينه (كتب في قلوبهم الإيمان) أثبتة فيها بما وفقهم فيه وشرح له صدورهم (وأيدهم بروح منه) بلطف من عنده حيث به قلوبهم ويجوز أن يكون الضمير للإيمان أي بروح من الإيمان على أنه في نفسه روح الحياة القلوب به وعن الثوري أنه قال كانوا يرون أنها نزلت فيمن يصحب السلطان وعن عبدالعزیز بن أبي رواد أنه لقيه المنصور في الطواف فلما عرفه هرب منه وتلاها وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول اللهم لا تجعل لفاجر ولا فاسق عندي نعمة فإني رجعت فيما أوحيت إلى لا تجد قوما وروى أنها نزلت في أبي بكر رضي الله عنه وذلك أن أبا قحافة سب رسول الله صلى الله عليه وسلم فصكه صكه سقط منها فقال له رسول الله أو فعلته قال نعم قال لا تعد قال والله لو كان السيف قريبا مني لقتلته وقيل في أبي عبيدة بن الجراح قتل أباه عبد الله الجراح يوم أحد وفي أبي بكر دعا ابنه يوم بدر إلى البراز وقال لرسول الله دعني أكن في الرحلة الأولى قال متعنا بنفسك يا أبا بكر أمانتكم أنك عندي بمنزلة سمعي وبصري وفي مصعب بن عمير قتل أخاه عبيد بن عمير يوم أحد وفي عمر قتل خاله العاص بن هشام يوم بدر وفي علي وحزرة وعبيدة بن الحرث قتلوا عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة يوم بدر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله يوم القيامة

﴿سورة الحشر : مدنية : وهي أربع وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ صالح بنو النضير رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن لا يكونوا عليه ولا له فلما ظهر يوم بدر قالوا هو النبي الذي نعته في التوراة لا ترد له راية فلما هزم المسلمون يوم أحد ارتابوا ونكثوا فخرج كعب بن الأشرف في أربعين راكبا إلى مكة خالفوا عليه قريش عند الكعبة فأمر عليه السلام محمد بن مسلمة الأنصاري فقتل كعبا غيلة وكان أخاه من الرضاة ثم صبحهم بالكتائب وهو على حمار مخطوم بليف فقال لهم اخرجوا من المدينة فقالوا الموت أحب إلينا من ذلك فتنادوا بالحرب وقيل استمهلوا رسول الله عشرة أيام ليتجهزوا للخروج فهدس عبد الله بن أبي المنافق وأصحابه إليهم لا تخرجوا من الحصن فإن قاتلوكم فنجن معكم لا نخذلكم ولئن خرجتم لنخرجن معكم فدنّبوا على الأذقة وحصنوها لحاصرهم إحدى عشر ليلة فلما قذف الله الرعب في قلوبهم وأيسوا من نصر المنافقين طلبوا الصلح فأبى عليهم إلا الجلاء على أن يحمل كل ثلاثة أبيات على بعير ماشوا من متاعهم فجلوا إلى الشام إلى أريحا وأذرعاء إلى أهل بيتين منهم آل

(قوله دعني أكثر في الرعدة) القطعة من الخيل كما في الصحاح (قوله فدنّبوا على الأذقة) أي ضيقوا أفواهها بالخشب والحجارة كما يؤخذ مما سيأتي في تخريبهم بيوتهم بأيديهم وفي الصحاح الدرب المضيق في الجبل

الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنُّوا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصُونُهُمْ
مَنْ اللَّهُ فَاتَّهَمُوا اللَّهَ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ
فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ ۖ وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ

أبي الحقيق وآل حي بن أخطب فإنهم لحقوا بنجبر ولحق طائفة بالخيرة اللام في لآول الحشر تتعلق بأخرج وهي اللام في قوله تعالى
يا ليتنى قدمت لحياتي وقولك جئته لوقت كذا والمعنى أخرج الذين كفروا عند أول الحشر ومعنى أول الحشر أن هذا أول حشرهم
إلى الشام وكانوا من سبط لم يصبهم جلاء قط وهم أول من أخرج من أهل الكتاب من جزيرة العرب إلى الشام أو هذا
أول حشرهم وآخر حشرهم إجماعهم من خيبر إلى الشام وقيل آخر حشرهم حشر يوم القيامة لأن الحشر يكون
بالشام وعن عكرمة من شك أن الحشر هنا يعني الشام فليقرأ هذه الآية وقيل معناه أخرجهم من ديارهم لآول ما حشر
لقتالهم لأنه أول قتال قاتلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما ظننتم أن يخرجوا) لشدة بأسهم ومنعتهم ووثاقة حصونهم
وكثرة عددهم وعدتهم وظنوا أن حصونهم تمنعهم من بأس الله (فأتاهم) أمر الله (من حيث لم يحتسبوا) من حيث لم يظنوا
ولم يحيطوا به وهو قتل رئيسهم كعب بن الأشرف غزوة على يد أخيه وذلك مما أضعف قوتهم وقل من شوكتهم وسلب
قلوبهم الأمن والطمأنينة بما قذف فيها من الرعب والألم أن يوافقوا المؤمنين في تخريب بيوتهم ويعينوا على أنفسهم
وثبط المنافقين الذين كانوا يتولونهم عن مظاهرتهم وهذا كله لم يكن في حسابهم ومنه أتاهم الهلاك (فإن قلت) أي فرق
بين قولك وظنوا أن حصونهم تمنعهم أو مانعتهم وبين النظم الذي جاء عليه (قلت) في تقديم الخبر على المبتدأ دليل على فرط
وثوقهم بحصانتها ومنعها إياهم وفي تصيير ضميرهم اسما لأن وإسناد الجملة إليه دليل على اعتقادهم في أنفسهم أنهم في عزة
ومنعة لا يبالي معها بأحد يتعرض لهم أو يطمع في معازتهم وليس ذلك في قولك وظنوا أن حصونهم تمنعهم ۖ وقرئ فأتاهم
الله أي فأتاهم الهلاك ۖ والرعب الخوف الذي يربع الصدر أي يملؤه ۖ وقذفه إثباته وركزه ومنه قالوا في صفة الأسد
مقذف كأنما قذف باللحم قذفا لا كتنازه وتداخل أجزائه ۖ وقرئ يخربون ويخربون مثقلا ومخفقا والتخريب والإخراب
الإفساد بالنقض والهدم والخربة الفساد كانوا يخربون بواطها والمسلمون ظواهرها لما أراد الله من استئصال شأقتهم
وأن لا يبقى لهم بالمدينة دار ولا منهم ديار والذي دعاهم إلى التخريب حاجتهم إلى الخشب والحجارة ليستوا بها أفواه الأرزقة
وأن لا يتحسروا بعد جلائهم على بقائهم مساكن للمسلمين وأن ينقلوا معهم ما كان في أبنيتهم من جيد الخشب والساج
المليح وأما المؤمنون فداعيتهم إزالة متحصنهم ومنعتهم وأن يتسع لهم مجال الحرب (فإن قلت) ما معنى تخريبهم لها بأيدي
المؤمنين (قلت) لمعارضتهم لذلك وكانوا السبب فيه فكأنهم أمرهم به وكلفهم إياه (فاعتبروا) بما دبر الله ويسر من
أمر إخراجهم وتسلط المسلمين عليهم من غير قتال وقيل وعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين أن يورثهم الله
أرضهم وأموالهم بغير قتال فكان كما قال ۖ يعني أن الله قد عزم على تطهير أرض المدينة منهم وإراحة المسلمين من جوارهم
وتوريثهم أموالهم فلولا أنه كتب عليهم الجلاء واقتضته حكمته ودعاه إلى اختياره أنه أشق عليهم من الموت (لعذبهم

(القول في سورة الحشر)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لآول الحشر
(قال فيه اللام في قوله لآول الحشر كاللام في قوله قدمت لحياتي) قال أحمد كأنه يريد أنها اللام التي تصحب التاريخ كقوله

(قوله أو يطمع في معازتهم) أي يغالبهم كما في الصحاح (قوله من استئصال شأقتهم) في الصحاح الشأقة قرحة تخرج
من أسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته أي أذهب الله كما أذهب تلك القرحة بالكي اه

النار ذلك بأنهم شآؤا الله ورسوله ومن يشاق الله فإن الله شديد العقاب ه ما قطعتم من لينة أو تركتموها
 قامة على أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين ه وما أفاء الله على رسوله منهم فمأ أو جفتم عليه من
 خيل ولا ركاب ولكن الله يسلط رسوله على من يشاء والله على كل شيء قدير ه ما أفاء الله على رسوله
 من أهل القرى فلله والمرسول ولذی القربی والیتیمی والمساكين وابن السبیل کی لا يكون دولة بين الأغنياء

في الدنيا) بالقتل كما فعل بإخوانهم بني قريظة (ولهم) سواء أجلوا أو قتلوا (عذاب النار) يعني إن نجوا من عذاب الدنيا لم
 ينجوا من عذاب الآخرة (من لينة) بيان لما قطعتم ومحل ما نصب بقطعتم كأنه قال أي شيء قطعتم وأنث الضمير الراجع
 إلى ما في قوله (أو تركتموها) لأنه في معنى اللينة واللينة النخلة من الألوان وهي ضرب من النخل ما خلا العجوة والبرنية وهما
 أجود النخيل وباؤها عن واو قلبت لكسرة ما قبلها كالديمة وقيل اللينة النخلة السكرية كأنهم اشتقوها من اللين قال ذو الرمة
 كأن فتوى فوقها عش طائر ه على لينة سوقاه تهفو جنوبها

وجمعها لين ه وقرئ قوموا على أصلها وفيه وجهان أنه جمع أصل كرهن ورهن أو اكتفى فيه بالضمة عن الواو وقرئ قائما
 على أصوله ذهابا إلى لفظ ما (فبإذن الله) فقطعها بإذن الله وأمره (وليخزي الفاسقين) وليذل اليهود وبغيظهم إذن
 في قطعها وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمر أن تقطع نخلهم وتحرق قالوا يا محمد قد كنت تنهى عن الفساد في الأرض
 فما بال قطع النخل وتحريقها فكان في أنفس المؤمنين من ذلك شيء فنزلت يعني أن الله أذن لهم في قطعها ليزيدكم غيظا ويضاعف
 لكم حسرة إذا رأيتموهم يتحكمون في أموالكم كيف أحبوا ويتصرفون فيها ماشاؤا وانفق العلماء أن حصون الكفرة
 وديارهم لا بأس بأن تدم وتتحرق وتغرق وترمي بالمجانق وكذلك أشجارهم لا بأس بقطعها مثمرة كانت أو غير مثمرة وعن ابن
 مسعود قطعوا منها ما كان موضعا للقتال (فإن قلت) لم خصت اللينة بالقطع (قلت) إن كانت من الألوان فليستبقوا
 لأنفسهم العجوة والبرنية وإن كانت من كرام النخل فليكون غيظ اليهود أشد وأشق وروى أن رجلا كانا يقطعان أحدهما
 العجوة والآخر اللون فسألها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا تركتها رسول الله وقال هذا قطعها غيظ للكفار وقد استدل به
 على جواز الاجتهاد وعلى جوازه بحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم لأنهما بالاجتهاد فعل ذلك واحتج به من يقول كل مجتهد
 مصيب (أفاء الله على رسوله) جعله له فإيا خاصة ه والإيجاف من الوجيف وهو السير السريع ومنه قوله عليه الصلاة والسلام
 في الإفاضة من عرفات ليس البر يايجاف الخيل ولا إيضاع الإبل على هينتكم ومعنى (فما أو جفتم عليه) فمأ أو جفتم على تحصيله
 وتغنيه خيلا ولا ركابا ولا تعبتم في القتال عليه وإنما مشيتم إليه على أرجلكم والمعنى أن ما حوّل الله رسوله من أموال بني النضير شيء
 لم تحصلوه بالقتال والغلبة ولكن سلطه الله عليهم وعلى ما في أيديهم كما كان يسلط رسوله على أعدائهم فالأمر فيه مفوض إليه يضعه
 حيث يشاء يعني أنه لا يقسم قسمة الغنائم التي قوتل عليها وأخذت عنوة وقهراً وذلك أنهم طلبوا القسمة فنزلت ه لم يدخل
 العاطف على هذه الجملة لأنها بيان للأولى فهي منها غير أجنية عنها ه بين لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما يصنع بما أفاء الله عليه
 وأمره أن يضعه حيث يضع الخنس من الغنائم مقسوما على الأقسام الخمسة ه والدولة والدولة بالفتح والضم وقد قرئ بهما

كتبت لعام كذا ولشهر كذا قوله تعالى ه ما قطعتم من لينة ه (ذكر فيه تفسيرين أحدهما أنه النخل ما عدا العجوة والبرنية
 وهما خير النخل الخ) قال أحمد والظاهر أن الإذن عام في القطع والتك لأنه جواب الشرط المضمحلها جميعاً ويكون
 التعليل بإجزاء الفاسقين لها جميعاً وأن القطع يحسره على ذهابها والتك يحسره على بقائها المسلمين ينتفعون بها فهم في

(قوله كأن فتوى فوقها عش طائر) أي أخشاب الرحل فوق الأفة والسوقاء طويلة الساق وتهفوا أي تخفق وتضطرب أفاده
 الصحاح (قوله ولا إيضاع الإبل) في الصحاح وضع البعير وغيره أي أسرع في سيره وأوضعه راكبه أي جعله مسرعاً في سيره

مِنْكُمْ وَمَا آتَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝ لِلْمُقْرَّآءِ

ما يدول للإنسان أي يدور من الجد يقال دالت له الدولة وأدبل لفلان ومعنى قوله تعالى (كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم) كيلا يكون النبي الذي حقه أن يعطى الفقراء ليكون لهم بلغة يعيشون بها جاداً بين الأغنياء يتكاثرون به أو كيلا يكون دولة جامعياً بينهم ومعنى الدولة الجامعية أن الرؤساء منهم كانوا يستأخرون بالغنيمة لأنهم أهل الرياسة والدولة الغلبة وكانوا يقولون من عزيز والمعنى كيلا يكون أحده غلبة واثرة جاهلية ومنه قول الحسن اتخذوا عباد الله خولا وما ل الله دولا يريد من غلب منهم أخذه واستأثر به وقيل الدولة ما يتداول كالغرفة اسم ما يغترف يعني كيلا يكون النبي شيئا يتداوله الأغنياء بينهم ويتعاورون به فلا يصيب الفقراء والدولة بالفتح بمعنى التداول أي كيلا يكون ذاتداول بينهم أو كيلا يكون إمساً كمتداول لا بينهم لا يخرجونه إلى الفقراء وقرئ دولة بالرفع على كان التامة كقوله تعالى وإن كان ذو عسرة يعني كيلا يقع دولة جامعياً وليتقطع أثرها أو كيلا يكون تداوله بينهم أو كيلا يكون شيء متعاور بينهم غير مخرج إلى الفقراء (وما آتاكم الرسول) من قسمة غنيمة أو في (خذوه وما آتاكم) عن أخذه منها (فاتهاوا) عنه ولا تتبعه أنفسكم (واتقوا الله) أن تخالفوه وتهانوا بأوامره ونواهيه (إن الله شديد العقاب) لمن خالف رسوله والأجود أن يكون عاماني كل ما آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونهى عنه وأمر للنبي داخل في عمومه وعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه لقي رجلاً محرماً وعليه ثياب فقال له انزع عنك هذا فقال الرجل اقرأ علي في هذا آية من كتاب الله قال نعم فقراها عليه (للفقراء) بدل من قوله لذي القربى والمعطوف عليه والذي منع الإبدال من الله الرسول والمعطوف عليهما وإن كان

حسرتين من الأمرين جميعاً ۝ قوله تعالى للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم (قال فيه هو بدل من قوله لذي القربى وما بعده والذي منع الإبدال من الله والرسول الخ) قال أحمد مذعب أبي حنيفة أن استحقاق ذوى القربى لسهمهم من النبي موقوف على الفقراء حتى لا يستحقه أغنيائهم وقد اغاظ الشافعي رضي الله عنه فيما نقله عنه إمام الحرمين الرد على هذا المذهب بأن الله تعالى علق الاستحقاق بالقرابة ولم يشترط الحاجة وعدم اعتبار القرابة مضادة محادة واعتذر إمام الحرمين لأبي حنيفة بأن الصدقات لما حرمت عليهم كان فائدة ذكرهم في خمس النبي والغنيمة أنه لا يمنع صرف ذلك إليهم امتناع صرف الصدقات ثم أتبع هذا العذر بأن قال لا ينبغي أن يعبر به فإن صيغة الآية ناصة على الاستحقاق لهم بشرطها وتنبها على عظم أوقارهم فمن حمل ذلك على جواز الصرف إليهم مع معارضة هذا الجواز بجواز حرمانهم فقد عطل فخرى الآية ثم استعظم الإمام وقع ذلك عليهم لأنهم يذمبون إلى اشتراط الإيمان في رتبة الظهار زيادة على النص فيانون في إثبات ذلك بالقياس لأنه يستتبع وليس من شأنه الثبوت بالقياس قال فكذلك يلزمهم أن يعتقدوا أن اشتراط الفقر في القرابة واشتراط الحاجة لقرب ما ذكره بغير صفة القرب فأما وإن أصلهم المخصوصون من نسب الرسول عليه الصلاة والسلام والبايتون من شجرته كالجمعة فلا يبقى مع هذا لمذهبهم وجه انتهى كلام الإمام وإنما أوردته ليعلم إن معارضته لأبي حنيفة على أن اشتراط الحاجة عند أبي حنيفة مستند إلى قياس أو نحوه من الأسباب الخارجة عن الآية فذلك لزمه أن تكون زيادة على النص فأما وقد تاق أبو حنيفة اعتبار الحاجة من تقييد هذا البدل المذكور في الآية فإنما يسلك معه في واد غير هذا فيقول هو بدل من المساكين لا غير وتقريره أنه سبحانه أراد أن يصف المساكين بصفات تؤكد استحقاقهم ويحمل الأغنياء على إيثارهم وأن لا يجردوا في صدورهم حاجة مما أوتوا فلما قصد ذلك وقد فصل بين ذكرهم وبين ما يقصد من ذكر صفاتهم بقوله كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم إلى قوله شديد العقاب طرى ذكرهم ليكون توطئة للصفات المتتالية بعده فذكر بصفة أخرى مناسبة للصفة الأولى مبدلة منها وهي الفقر لتشهد النظرية على فائدة الجمع لهم بين صفتي المسكينة والمقر ثم تليت صفاتهم على أثر ذلك وهي إخراجهم من ديارهم وأموالهم مهاجرين وابتغاؤهم الفضل والرضوان من الله ونصرهم الله ورسوله وصدقهم في نياتهم إلى آخر ذلك فهذا هو الذي يرشد إليه السياق مؤيداً بالأصل فإن ذوى القربى ذكروا بصفة الإطلاق فالأصل بقاؤهم على ذلك حتى يتحقق أنهم مرادون بالقياس وما ذكرناه من صرف ذلك إلى المساكين يكفي في إقامة

الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي
صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ۝ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ
فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ۝ أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ

المعنى لرسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله عز وجل أخرج رسوله من الفقراء في قوله وينصرون الله ورسوله وأنه يترفع
برسول الله عن التسمية بالفقير وأن الإبدال على ظاهر اللفظ من خلاف الواجب في تعظيم الله عز وجل (أولئك هم الصادقون)
في إيمانهم وجهادهم (والذين تبوءوا) معطوف على المهاجرين وهم الأنصار (فإن قلت) ما معنى عطف الإيمان على
الدار ولا يقال تبوءوا الإيمان (قلت) معناه تبوءوا الدار واخلصوا الإيمان كقوله علفتها تبنا وماء باردا أو جعلوا
الإيمان مستقرا ومتوطنا لهم لتمككهم منه واستقامتهم عليه كما جعلوا المدينة كذلك أو أراد دار الهجرة ودار الإيمان
فأقام لام التعريف في الدار مقام المضاف اليه وحذف المضاف من دار الإيمان ووضع المضاف اليه مقامه أو سمي المدينة
لأنها دار الهجرة ومكان ظهور الإيمان بالإيمان (من قبلهم) من قبل المهاجرين لأنهم سبقوهم في تبوء دار الهجرة
والإيمان وقيل من قبل هجرتهم (ولا يجدون) ولا يعلمون في أنفسهم (حاجة مما أوتوا) أي طلب محتاج اليه مما أوتى
المهاجرون من النية وغيره والمحتاج اليه يسمى حاجة يقال خذ منه حاجتك وأعطاه من ماله حاجته يعني أن نفوسهم
لم تتبع ما أعطوا ولم تطمح إلى شيء منه يحتاج اليه (ولو كان بهم خصاصة) أي خلة وأصلها خصاص البيت وهي فروجه
والجملة في موضع الحال أي مفروضة خصاصتهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم أموال بني النضير على المهاجرين
ولم يعط الأنصار إلا ثلاثة نفر محتاجين أبا دجانة سماك بن خرشة وسهل بن حنيف والحريث بن الصمة وقال لهم إن
شئتم قسمتم للمهاجرين من أموالكم ودياركم وشاركنموهم في هذه الغنيمة وإن شئتم كانت لكم دياركم وأموالكم ولم
يقسم لكم شيء من الغنيمة فقالت الأنصار بل نقسم لهم من أموالنا وديارنا ونؤثرهم بالغنيمة ولا نشاركهم فيها فنزلت
الشح بالضم والكسر وقد قرئ بهما اللزوم وأن تكون نفس الرجل كزرة حريصة على المنع كما قال
يمارس نفسا بين جنبيه كزرة ۝ إذا هم بالمعروف قالت له مهلا

وقد أضيف إلى النفس لأنه غريزة فيها وأما البخل فهو المنع نفسه ومنه قوله تعالى وأحضرت الأنفس الشح (ومن
يوق شح نفسه) ومن غلب ما أمرته به منه وخالف هواها بعمرة الله وتوفيقه (فأولئك هم المفلحون) الظافرون بما أرادوا وقرئ
ومن يوق (والذين جاؤا من بعدهم) عطف أيضا على المهاجرين وهم الذين هاجروا من بعد وقيل التابعون بإحسان
(غلا) وقرئ غمرا وهما الحقد (لإخوانهم) للذين بينهم وبينهم أخوة الكفر ولا هم كانوا يوالونهم ويؤاخونهم وكانوا

وزن الكلام فيبقى ذوى القربى على أصل الإطلاق وتلك قاعدة لا يسع الحفية مدافعتها فإنهم يرون الاستثناء المنعقب
للجمل يخص بالجملة الأخيرة لأن عوده إليها يقيم وزن الكلام ويبقى ما تقدمه على الأصل ولا فرق بين المنعقب بالاستثناء
والبدل وكل ما سوى هذا مع أنه لو جعل بدلا من ذوى القربى مع ما بعده لم يكن إبداله من ذوى القربى لإبدال بعض من كل
فإن ذوى القربى منقسمون إلى فقراء وأغنياء ولم يكن إيدا من المساكين إلا بدلا للشيء من الشيء وهما لعين واحدة
فيلزم أن يكون هذا البدل محسوسا بالنوعين المذكورين في حالة واحدة وذلك متعذر لما بين النوعين من الاختلاف والتباين

كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أَنْ أَخْرَجْتُمْ لَنْخْرَجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نَطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنْنُصِرَنَّكُمْ
وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ه أَنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَأَنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ وَأَنْ نَصْرُوهُمْ لِيُؤْتُوا
الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ه لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ه لَا يَقْتُلُونَكُمْ
جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ
لَا يَعْقِلُونَ ه كَثَلِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ه كَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ

معهم على المؤمنين في السر (ولا تطيع فيكم) في قتالكم أحداً من رسول الله والمسلمين إن حملنا عليه أو في خذلانكم وإخلاف ما وعدناكم من النصرة (لكاذبون) أي في مواعيدهم لليهود وفيه دليل على صحة النبوة لأنه إخبار بالغيب ه (فإن قلت) كيف قيل (ولئن نصروهم) بعد الإخبار بأنهم لا ينصرونهم (قلت) معناه ولئن نصروهم على الفرض والتقدير كقرله تعالى لئن أشركت ليحبطن عملك وكما يعلم ما يكون فهو يعلم ما لا يكون لو كان كيف يكون والمعنى ولئن نصر المنافقون اليهود لينهزم المنافقون ثم لا ينصرون بعد ذلك أي يهلكهم الله تعالى ولا ينفعهم نفاقهم لظهور كفرهم أو لينهزم اليهود ثم لا ينفعهم نصرة المنافقين (رهبة) مصدر رهب المني للمفعول كأنه قيل أشد رهوبة وقرله (في صدورهم) دلالة على نفاقهم يعني أنهم يظهرون لكم في العلانية خوف الله وأنتم أهيب في صدورهم من الله (فإن قلت) كأنهم كانوا يرهبون من الله حتى تكون رهبتهم منهم أشد (قلت) معناه أن رهبتهم في السر منكم أشد من رهبتهم من الله التي يظهرونها لكم وكانوا يظهرون لهم رهبة شديدة من الله ويجوز أن يريد أن اليهود يخافونكم في صدورهم أشد من خوفهم من الله لأنهم كانوا قوماً أولى بأس ونجدة فكانوا يتشجعون لهم مع إضممار الخيفة في صدورهم (لا يفقهون) لا يعلمون الله وعظمته حتى يخشوه حق خشيته (لا يقتلونكم) لا يقتلونكم على مقاتلتكم (جميعاً) مجتمعين متساندين يعني اليهود والمنافقين (إلا) كائنين (في قرى محصنة) بالخنادق والدروب (أو من وراء جدر) دون أن يصحروا لكم وبارزواكم لقتل الله الرعب في قلوبهم وأن تأيد الله تعالى ونصرته معكم وقرى جدر بالتخفيف وجدار جدر وجدر وهما الجدار (بأسهم بينهم شديد) يعني أن البأس الشديد الذي يوصفون به إنما هو بينهم إذا اقتتلوا ولو قاتلوكم لم يبق لهم ذلك البأس والشدة لأن الشجاع يجبن والعزيم يذل عند محاربة الله ورسوله (تحسبهم جميعاً) مجتمعين ذوى ألفة والحماد (وقلوبهم شتى) متفرقة لألفة بينها يعني أن بينهم إحناء وعداوات فلا يتعاضدون حق التعاضد ولا يرمون عن قوس واحدة وهذا تجسير للمؤمنين وتشجيع لقلوبهم على قتالهم (قوم لا يعقلون) أن تشتت القلوب مما يوهن قواهم ويعين على أرواحهم (كثل الذين من قبلهم) أي مثلهم كثل أهل بدر في زمان قريب ه (فإن قلت) بم انتصب (قريباً) (قلت) بمثل على كوجود مثل أهل بدر قريباً (ذاقوا وبال أمرهم) سوء عاقبة كفرهم وعداوتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم من قولهم كلاً وويل وخيم سبي العاقبة يعني ذاقوا عذاب القتل في الدنيا (ولهم) في الآخرة عذاب النار ه مثل المنافقين في إغرائهم اليهود على القتال ووعدهم إياهم النصر ثم متاركتهم لهم وإخلاقهم (كثل الشيطان) إذا استغوى الإنسان بكيدته ثم تبرأ منه في العاقبة والمراد استغراؤه قريشاً يوم بدر وقوله لهم لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم إلى قوله إني بريء منكم وقرأ ابن مسعود خالدان فيها على أنه خبران وفي النار لغز وعلى القراءة

وكل منهما يتقاضى ما ياباه الآخر فهذا القدر كاف إن شاء الله تعالى وعليه أعرب الزجاج الآية فجعله بدلاً من المساكين

(قوله دون أن يصحروا لكم) في الصحاح أصح الرجل خرج إلى الصحراء اه (قوله ويعين على أرواحهم) كذا عبارة

النسفي أيضاً (قوله إذا استغوى الإنسان) لعله إذ كعبارة النسفي

أَكْفُرُ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ۝ فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلِتَنْظُرَ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۝ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ ۝ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنَ النَّارِ

المشورة الظرف مستقر وخالدين فيها حال ۝ وقرئ أنا برى ۝ وعاقبتهما بالرفع ۝ كرر الأمر بالتقوى تأكيداً واتقوا الله في أداء الواجبات لأنه قرن بما هو عمل واتقوا الله في ترك المعاصي لأنه قرن بما يجرى مجرى الوعيد ۝ والغد يوم القيامة سماه باليوم الذي يلي يومك تقريباً له وعن الحسن لم يزل يقربه حتى جعله كالغد ونحوه قوله تعالى كأن لم تكن بالأمس يريد تقرب الزمان الماضي وقيل عبر عن الآخرة بالغد كأن الدنيا والآخرة نهاران يوم وغد (فإن قلت) ما معنى تكبير النفس والغد (قلت) أما تكبير النفس فاستقلال النفس النواظر فيما قدم من الآخرة كأنه قال فلتنظر نفس واحدة في ذلك وأما تكبير الغد فلتعظيمه وإهام أمره كأنه قيل لغد لا يعرف كنهه لعظمه وعن مالك بن دينار ۝ مكتوب على باب الجنة وجدنا ما عملنا ، ربنا ما قدمنا ، خسرنا ما خلفنا (نسوا الله) نسوا حقه فجعلهم ناسين حق أنفسهم بالخذلان حتى لم يسعوا لها بما ينفعهم عنده أو فارقهم يوم القيامة من الأهوال ما نسوا فيه أنفسهم كقوله تعالى لا يرتد إليهم طرفهم ۝ هذا تنبيه للناس وإيدان لهم بأنهم لفرط غفلتهم وقلة فكرهم في العاقبة وتهالكهم على إثارة العاجلة واتباع الشهوات كأنهم لا يعرفون الفرق بين الجنة والنار والون العظيم بين أصحابها وأن الفوز مع أصحاب الجنة فمن حقهم أن يعلموا ذلك وينهوا عليه كما تقول لمن يمق أباه هو أبوك لجعله بمنزلة من لا يعرفه فتنه بذلك على حق الآتية الذي يقتضى البر والتعطف وقد استدلل أصحاب الشافعي رضي الله عنه بهذه الآية على أن المسلم لا يقتل بالكافر وأن الكفار لا يمكن أن يكون أموال المسلمين بالقهر ۝ هذا تمثيل وتخيل كما مر في قوله تعالى إنا عرضنا الأمانة وقد دل عليه قوله وتلك الأمثال نضربها للناس والغرض توبيخ الإنسان على قسوة قلبه وقلة تحشعه عند تلاوة القرآن وتدبر قوارعه وزواجره ۝ وقرئ مصدعاً

خاصة والله تعالى الموفق للصواب ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد (قال فيه سمي يوم القيامة غداً تقريباً له الخ) قال أحمد وقد قيل في قوله تعالى علمت نفس ما أحضرت كقوله يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً حتى قيل إنه من عكس الكلام الذي يقصد به الإفراط فيما يعكس عنه كقوله ربما يود الذين كفروا فمعنى رب ههنا هو معنى كم وأبلغ منه قول القائل ۝ قد أترك القرن مصفراً أنامله ۝ إلا أن الزمخشري فز من هذا المعنى لأن الواقع قلة النفوس الناظرة في أمر المعاد فنزله على معنى يطابق الواقع ويمكن أن يلاحظ الأمر فيسوغ حمله على التكثير للنفوس المأمورات بالنظر في المعاد وأنه مامن نفس إلا ومن حقها أن تمثل هذا الأمر وهو نظر حسن فإن الفعل المسند إلى النفس ههنا ليس وقوع النظر حتى يستقل وإنما هو طلب النظر وهو عام التعلق بكل نفس والإنصاف أن ما ذكره الزمخشري أمكن وأحسن والله الموفق ۝ قوله تعالى نسوا الله فأنساهم أنفسهم (قال فيه جعلهم ناسين بالخذلان) قال أحمد بل خلق فيهم النسيان ۝ عاد كلامه (قال وقوله لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة) تنبيه للناس وإيدان بأنهم لفرط غفلتهم وتهالكهم على الشهوات الخ) ۝ قوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت خاشعاً متصدعاً من خشية الله (قال فيه هذا تخيل وتمثيل كما تقدم الخ) قال أحمد وهذا مما تقدم إنكارى عليه فيه أفلا كان يتأدب بأدب الآية حيث سمي الله هذا مثلاً ولم يقل وتلك الخيالات نضربها للناس ألهمنا الله حسن الأدب معه والله الموفق

خَشِيَةَ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنَاسٍ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ۝ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ
الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝

سورة الممتحنة مدنية: وآياتها ١٣ نزلت بعد الأحزاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلَقُّونَ إِلَيْهِم بِالْمُودَّةِ

على الإدغام (والمك الأمثال) إشارة إلى هذا المثل وإلى أمثاله في مواضع من النزول (الغيب) المعدوم (والتهادة) الموجود المدرك كأنه يشاهده وقيل ما غاب عن العباد وما شاعده وقيل السر والعلانية وقيل الدنيا والآخرة (القدوس) بالضم والفتح وقد قرئ بهما البليغ في النزاهة عما يستعجب ونظيره السبوح وفي تسييح الملائكة سبوح قدوس رب الملائكة والروح و (السلام) بمعنى السلامة ومنه دار السلام وسلام عليكم وصف به مبالغة في وصف كونه سليماً من النقائص أو في إعطائه السلامة (والمؤمن) واهب الأمن وقرئ بفتح الميم بمعنى المؤمن به على حذف الجار كما تقول في قوم موسى من قوله تعالى واختر موسى قومه المختارون بلفظ صفة السبعين و (المهيمن) الرقيب على كل شيء الحافظ له مفعول من الأمن إلا أن همزته قلت هاء و (الجار) القاهر الذي جبر خلقه على ما أراد أي أجره و (المتكبر) البليغ الكبرياء والهظمة وقيل المتكبر عن ظلم عباده و (الخالق) المقدر لما يوجده (والبارئ) المميز بعضه من بعض بالأشكال الخلفة و (المصور) الممثل وعن حاطب بن أبي بلنعة أنه قرأ البارئ المصور بفتح الواو ونصب الراء أي الذي يبرأ المدور أي يميز ما يصوره بتفاوت الهيات وقرأ ابن مسعود وما في الأرض عن أبي هريرة رضي الله عنه سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن اسم الله الأعظم فقال عليك بأخر الحشر فأكثر قراءته فأعدت عليه فأعاد علي فأعدت عليه فأعاد علي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر

(سورة الممتحنة: مدنية: وهي ثلاث عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ روى أن مولاة لآبي عمرو بن صبي بن هاشم يقال لها سارة أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وهو يتجهز للفتح فقال لها أم سلمة جئت قالت لا قال فما جاء بك قالت كنتم أهل والموالي والعشيرة وقد ذهبت الموالى تعنى قتلوا يوم بدر فاحتجت حاجة شديدة فحث عليها نبي عبدالمطلب فكسوها وحملوها وزودوها فأناها حاطب بن أبي بلنعة وأعطاه عشرة دنانير وكساها برداً واستحملها كتاباً إلى أهل مكة نسخته من حاطب بن أبي بلنعة إلى أهل مكة ائتمروا أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يريدكم فخذروا حذرکم فخرجت سارة ونزل جبريل بالخبر فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً وعماراً وعمر وطلحة والزبير والمقداد وأبامرثد وكانوا فرساناً وقال انطلقوا حتى تأنوا روضة خاخ فإن بها ظمينة معها كتاب من حاطب إلى أهل مكة فخذروه

(قوله مدنية وهي ثلاث عشرة آية) لفظ مكة ومدنية سائط من النسخة المنقول منها ولعله من سهو الناسخ وفي المصاحف وفي كتب التفسير أنها مدنية ولذا وضعناه في هذه النسخة كما ترى ثم رأيت في بعض المصاحف أنها مكة لكن آياتها وسبب نزولها يفيدان أنها مدنية فليحترز

وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَهُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تُخْرَجُونَ جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي أُسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ۝ إِنْ يَثْقَفُوكُمْ يَكُونُوا أَعْدَاءً وَيَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَسْنِنَهُمْ بِالسُّوءِ وَوَدُّوا

منها وخلوها فإن أبت فاضربوا عنقها فأدركوها فجحدت وحلفت فهموا بالرجوع فقال على رضى الله عنه والله ما كذبنا ولا كذب رسول الله وسل سيفه وقال أخرجى الكتاب أو تضعى رأسك فأخرجته من عقاص شعرها وروى أن رسول الله صلى الله عليه آمن جميع الناس يوم الفتح إلا أربعة هي أحدهم فاستحضر رسول الله حاطبا وقال ما حملك عليه فقال يا رسول الله ما كفرت منذ أسلمت ولا غششتك منذ نصحتك ولا أحببتهم منذ فارقتهم ولكنى كنت امرأ ملصقا فى قريش وروى عزيراً فهم أى غريباً ولم أكن من أنفسها وكل من معك من المهاجرين لهم قرابات بمكة يحمون أهلهم وأموالهم غيرى فخشيت على أهلى فأردت أن أتخذ عندهم بداً وقد علمت أن الله تعالى ينزل عليهم بأسه وأن كتابى لا يغنى عنهم شيئاً فصدقه وقبل عذره فقال عمر دعنى يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال وما يدريك يا عمر لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال لهم اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ففاضت عيناه عمر وقال الله ورسوله أعلم فنزلت ۝ عدى اتخذ إلى مفعوليه وهما عدوى أولياء والعدو فعول من عدا كعفو من عفا ولكونه على زنة المصدر أو وقع على الجمع إبقائه على الواحد (فإن قلت) (تلقون) هم يتعاق (قلت) يجوز أن يتعاق بلا تتخذوا حالا من ضميره وبأولياء صفة له ويجوز أن يكون استئنافاً (فإن قلت) إذا جعلته صفة لأولياء وقد جرى على غير من هو له فإين الضمير البارز وهو قولك تلقون إليهم أنتم بالموودة (قلت) ذلك إنما اشترطوه فى الأسماء دون الأفعال لوقيل أولياء ملقين إليهم بالموودة على الوصف لما كان بدمن الضمير البارز والإلقاء عبارة عن إيصال الموودة والإفضاء إليها يقال أتى إليه خراشى صدره وأفضى إليه بقشوره ۝ والباقي (بالموودة) إما زائدة وتوكدة للتعدى مثلها فى ولا تلقوا بأيديكم إلى التهاكة وإما ثابتة على أن مفعول تلقون محذوف معناه تلقون إليهم أخبار رسول الله بسبب الموودة التى بينكم وبينهم ۝ وكذلك قوله تسرون إليهم بالموودة أى تفضون إليهم بمودتكم سرا أو تسرون إليهم أسرار رسول الله بسبب الموودة (فإن قلت) (وقد كفروا) حال مماذا (قلت) إيمان لا تتخذوا وإيمان تلقون أى لا تتولولهم أو توادونهم وهذه حالهم و(يخرجون) استئناف كالتفسير لكفرهم وعتوهم أو حال من كفروا و (أن تؤمنوا) تعليل ليخرجون أى يخرجونكم لإيمانكم و(إن كنتم خرجتم) متعاق بلا تتخذوا يعنى لا تتولوا أعدائى إن كنتم أوليائى وقول النحويين فى مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه و(تسرون) استئناف ومعناه أى طائل لكم فى أسراركم وقد علمتم أن الإخفاء والإعلان بيان فى علمى لا تفاوت بينهما ۝ وأنا مطلع رسولى على ما تسرون (ومن يفعله) ومن يفعل هذا الإسرار فقد أخطأ طريق الحق والصواب وقرأ الجحدرى لما جاءكم أى كفروا لأجل ما جاءكم بمعنى أن ما كان يجب أن يكون سبب إيمانهم جعلوه سبباً لكفرهم (إن يثقفوكم) إن يظفروا بكم ويتمكنوا منكم (يكونوا لكم أعداء) خالصى العداوة ولا يكونوا لكم أولياء كما أنتم (ويبسطوا إليكم أيديهم وأسننهم بالسوء) بالفتال والشم وتمنوا لو تتردون عن دينكم فإذن موادة أمثالهم ومناصحتهم خطأ عظيم منكم ومغالطة لأنفسكم ونحوه قوله تعالى لا يؤمنكم خبالاً (فإن قلت) كيف أورد جواب الشرط مضارعاً مثله ثم قال (وودوا) بلفظ الماضى (قلت) الماضى وإن كان

(القول فى سورة المتحنة) (اسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إن يثقفوكم يكونوا لكم أعداء ويبسطوا إليكم أيديهم وأسننهم بالسوء وودوا ولو تسكفرون (قال) فيه إن قلت كيف أورد جواب الشرط مستقبلاً مثله ثم قال وودوا بلفظ الماضى الخ

(قوله يقال أتى إليه خراشى صدره) فى الصحاح الخرشاء مثل الحرباء جلد الحية وقشرة البيضة بعد أن يخرج ما قبلها ثم يشبه به كل شىء فيه انتفاخ وتفنق كالرغرة وقد يسمى البلغم خرشاء يقال أتى خراشى صدره اه

لَوْ تَكْفُرُونَ ۚ لَنْ تَنْفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۚ
 قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَّاءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ
 اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ
 لَا اسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمَلُكَ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنبَأْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۚ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا
 فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۚ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا
 اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ۚ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ

يجرى في باب الشرط مجرى المضارع في علم الإعراب فإن فيه نكتة كأنه قيل وودوا قبل كل شيء كفركم وارتدادكم
 يعني أنهم يريدون أن يلحقوا بكم مضار الدنيا والدين جميعا من قتل النفس وتمزيق الأعراض وردكم كفارا وردكم
 كفارا أسبق المضار عندهم وأولها لعلمهم أن الدين أعز عليكم من أرواحكم لأنكم بذلون لها دونه والعدو أهم شيء عنده
 أن يقصد أعز شيء عند صاحبه (لن تنفعكم أرحامكم) أي قراباتهم (ولا أولادكم) الذي توألون الكفار من أجلهم
 وتقرّبون إليهم محاماة عليهم ۚ ثم قال (يوم القيامة يفصل بينكم) وبين أقاربكم وأولادكم يوم يفتر المرء من أخيه الآية
 فما لكم ترفضون حق الله مراعاة لحق من يفتر منكم غدا خطأ رأيهم في موالاته الكفار بما يرجع إلى حال من والوه
 أولا ثم بما يرجع إلى حال من اقتضى تلك الموالاته ثانيا ليريه أن ما أقدموا عليه من أي جهة نظرت فيه وجدته باطلا
 قرئ يفصل ويفصل على البناء للدفعول ويفصل ويفصل على البناء للفاعل وهو الله عز وجل ونفصل ونفصل بالنون ۚ
 وقرئ أسرة وإسوة وهو اسم المؤنث به أي كان فيهم مذهب حسن مرضى بأن يؤتسى به ويتبع أثره وهو قولهم الكفار
 قومهم ما قالوا حيث كاشفهم بالعداوة وقشر الوهم العصا وأظهروا البغضاء والمقت وصرحوا بأن سبب عداوتهم وبغضاتهم ليس
 إلا كفرهم بالله وما دام هذا السبب قائما كانت العداوة قائمة حتى إن أزالوه وآمنوا بالله وحده انقلبت العداوة موالاته والبغضاء محبة
 والمقت مقة فأفصحوا عن محض الإخلاص ومعنى (كفرنا بكم) ربما تعبدون من دون الله أنا لا نعبد بشأناكم ولا بشأن آلهتكم وما
 أنتم عندنا على شيء (فإن قلت) مم استثنى قوله (إلا قول إبراهيم) (قلت) من قوله أسرة حسنة لأنه أراد بالأسرة الحسنة قولهم
 الذي حق عليهم أن يأتسوا به ويتخذونه سنة يستنون بها (فإن قلت) فإن كان قوله (لا استغفرن لك) مستثنى من القول الذي هو أسرة
 حسنة فما بال قوله (وما أم لك من الله من شيء) وهو غير حقيق بالاستثناء ألا ترى إلى قوله فن فم يملك من الله شيئا (قلت)
 أراد استثناء جملة قوله لا يبه والقصد إلى موعد الاستغفار له وما بعده منى عليه وتابع له كأنه قال أنا استغفرك وما في طاقتي إلا
 الاستغفار ۚ (فإن قلت) بم اتصل قوله (ربنا عليك توكلنا) (قلت) بما قبل الاستثناء وهو من جملة الأسرة الحسنة ويجوز
 أن يكون المعنى قولوا ربنا أمرا من الله تعالى المؤمنين بأن يقولوه وتعلما منه لهم تنميما لما وصاهم به من قطع العلائق
 بينهم وبين الكفار والانتساء بإبراهيم وقومه في البراءة منهم وتنبها على الإنابة إلى الله والاستعاذة به من فتنة أهل الكفر
 والاستغفار مما فرط منهم ۚ وقرئ برآء كشركا وبرآء كظراف وبرآء على إبدال الضم من الكسر كرخال ورباب وبرآء
 على الوصف بالمصدر والبراء والبراء كالظهاء والظهاء ۚ ثم كرر الحث على الانتساء بإبراهيم وقومه تقريرا وتأكيدا عليهم
 ولذلك جاء به مصدرا بالقسم لأنه الغاية في التأكيد وأبدل عن قوله (لكم) قوله (لمن كان يرجو الله واليوم الآخر) وعقبه
 بقوله (ومن يتول فإن الله هو الغني الحميد) فلم يترك نوعا من التأكيد إلا جاء به ۚ ولما نزلت هذه الآيات تشدد المؤمنون

(قوله والمقت مقة) أي محبة (قوله كرخال ورباب وبراء) في الصحاح الرخل بكسر الخاء الأثني من أولاد الضأن
 والذكر حمل والجمع رخال وربخال أيضا بالضم وفيه أيضا الربى بالضم على فعل الشاة التي وضعت حياثا وجهها رباب بالضم

مودة والله قدير والله غفور رحيم ۝ لا ينهكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين ۝ انما ينهكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين واخرجوكم من دياركم وظهروا على اخراجكم ان تولوهم ومن يتولهم فارللكم هم الظالمون ۝ يسايا الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله اعلم بايمانهن فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعهن الى الكفار لانهن حل لهن ولا هم يحلون لهن وءاتوهم ما انفقوا ولا جناح عليكم ان تنكحوهن اذا آئنتموهن

في عداوة آبائهم وابنائهم وجميع اقربايهم من المشركين ومقاطعتهم فلما رأى الله عزوجل منهم الجذ والصبر على الوجد الشديد وطول النفي للسبب الذى يبيح لهم الموالاة والمراصلة رحيم فوعدهم تيسير ما تمنوه فلما يسر فتح مكة اظفرهم الله بأيمانهم فأسلم قومهم وتم بينهم من السحاب والتصافى ماتم وقيل تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ام حبيبة فلانت عند ذلك عريكة ابى سفيان واسترخت شكيمته في العداوة وكانت ام حبيبة قد أسلمت وهاجرت مع زوجها عبدالله بن ابى جهش الى الحبشة فتصر وأرادها على الصرانية فأبت وصبرت على دينها ومات زوجها فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الجاشى فخطبها عليه وساق عنه إليها مهرها أربع مائة دينار وبلغ ذلك أباهما فقال ذلك الفحل لا يقدر أنفه و (عسى) وعد من الله على عادات الملوك حيث يقولون في بعض الخواج عسى اولعل فلا تبقى شبهة للمحتاج في تمام ذلك أو قصد به إطعام المؤمنين والله قدير على قلب القلوب وتغيير الاحوال وتسهيل اسباب المودة (والله غفور رحيم) لمن أسلم من المشركين (أن تبروهم) بدل من الذين لم يقاتلوكم ۝ وكذلك أن تولوهم من الذين قاتلوكم والمعنى لا ينهاكم عن مبرة هؤلاء وإنما ينهاكم عن تولي هؤلاء وهذا أيضاً رحمة لهم لتشدهم وجدهم في العداوة متقدمة لرحمة بتيسير إسلام قومهم حيث رخص لهم في صلة من لم يجامر منهم بقتال المؤمنين وإخراجهم من ديارهم وقيل أرادهم خزاعة وكانوا صالحوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن لا يقاتلوه ولا يعينوا عليه وعن جماعة هم الذين آمنوا بمكة ولم يهاجروا وقيل هم النساء والصبيان وقيل قدمت على أسماء بنت ابى بكر مها قتيلة بنت عبد العزى وهى مشركة بهدايا فلم تقبلها ولم تأذن لها في الدخول فنزلت فأمرها رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن تدخلها وتقبل منها وتكرمها وتحسن إليها وعن قتادة نسختها آية القتال (وتقسطوا إليهم) وتقضوا إليهم بالقسط ولا تظلموهم وناميك بتوصية الله المؤمنين أن يستعملوا القسط مع المشركين به ويتحاموا ظلهم مترجمة عن حال مسلم يجرى على ظلم أخيه المسلم (إذا جاءكم المؤمنات) سماعت مؤمنات لتصديقهن بالسنة ونطقهن بكلمة الشهادة ولم يظهر منهن ما ينافى ذلك أو لأنهن مشارفات لثبات إيمانهن بالامتحان (فامتحنوهن) فابتلوهن بالحلف والظن في الأمارات ليغلب على ظنونكم صدق إيمانهن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للمتحنة بالله الذى لا إله إلا هو ما خرجت من بغض زوج بالله ما خرجت رغبة عن أرض الى أرض بالله ما خرجت التماس دنيا بالله ما خرجت لإحباب الله ولرسوله (الله أعلم بإيمانهن) منكم لأنكم لا تكسبون فيه نلما تطعن معه نفوسكم وإن استحلقتن ورتتم أحوالهن وعند الله حقيقة العلم به (فإن علمتموهن مؤمنات) العلم الذى تبلغه طاقتكم وهو الظن الغالب بالحلف وظهور الأمارات (فلا ترجعهن الى الكفار) فلا تردن الى أزواجهن المشركين لأنه لا حل بين المؤمنة والمشرك (وآتوهم ما انفقوا) وأعطوا أزواجهن مثل ما ففوا

۝ قوله تعالى فلا ترجعهن الى الكفار لانهن حل لهن ولا هم يحلون لهن (قال معناه لا حل بين المؤمنة والمشركاه كلامه) قال أحمد

(قوله ذلك الفحل لا يقدر أنفه) أى لا يضرب أنفه ولا يكف وذلك لكرنه كريمة أفاده الصحاح

أَجُورَهُنَّ وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ وَسْئَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ وَلَيْسَ لَكُمْ أَنْفَقُوا مَا أَنْفَقُوا اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ

إليهن من المهور وذلك أن صلح الحديبية كان على أن من أتاكم من أهل مكة رد إليهم ومن أتى منكم مكة لم يرد إليكم كتبوا بذلك كتاباً وختموه فجاءت سبيعة بنت الحرث الأسلمية مسلمة والنبي صلى الله عليه وسلم بالحديبية فأقبل زوجها مسافر المخزومي يقبل صبي بن الراهب فقال يا محمد اردد علي امرأتى فإني قد شرطت لنا أن ترد علينا من أتاك منا وهذه طينة الكتاب لم تحف فزلت بيما لأن الشرط إنما كان في الرجال دون النساء وعن الضحاك كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين المشركين عهداً أن لا تأتيك منا امرأة ليست على دينك إلا رددتها إلينا فإن دخلت في دينك ولها زوج أن ترد على زوجها الذي أنفق عليهم وللبني صلى الله عليه وسلم من الشرط مثل ذلك وعن قتادة ثم نسخ هذا الحكم وهذا العهد براءة فاستحلفها رسول الله صلى الله عليه وسلم لحلفت فأعطى زوجها ما أنفق وتزوجها عمر (فإن قلت) كيف سمى الظن علماً في قوله فإن علمتموهن (قلت) إيذاناً بأن الظن الغالب وما يقضى إليه الاجتهاد والقياس جار مجرى العلم وأن صاحبه غير داخل في قوله ولا تنفق ما ليس لك به علم (فإن قلت) فما فائدة قوله الله أعلم بإيمانهم وذلك معلوم لا شبهة فيه (قلت) فائدته بيان أن لا سبيل لكم إلى ما تطمئن به النفس ويثابح به الصدر من الإحاطة بحقيقة إيمانهم فإن ذلك مما استأثر به علام الغيوب وأن ما يؤدي إليه الامتحان من العلم كاف في ذلك وأن تكليفكم لا يعده ثم نفي عنهم الجناح في تزوج هؤلاء المهاجرات إذا أتوهن أجورهن أي مهورهن لأن المهر أجر البضع ولا يخلو إما أن يراد بهما ما كان يدفع إليهن ليدفعه إلى أزواجهن فيشترط في إباحة تزوجهن تقديم أدائه وإما أن يراد بذلك إذا دفع إليهن على سبيل القرض ثم تزوجن على ذلك لم يكن به بأس وإما أن يبين لهم أن ما أعطى أزواجهن لا يقوم مقام المهر وإنه لا بد من إصداق وبه احتج أبو حنيفة على أن أحد الزوجين إذا خرج من دار الحرب مسلماً أو بذمة وبقي الآخر حربياً وقعت الفرقة ولا يرى العدة على المهاجرة ويبيح نكاحها إلا أن تكون حاملاً (ولا تمسكوا بعصم الكوافر) والعصمة ما يعتصم به من عقد وسبب يعني إياكم وإياهن ولا تمسكن بدينكم وبينهن عصمة ولا علاقة زوجية قال ابن عباس من كانت له امرأة كافرة بمكة فلا يعتد بها من نسائه لأن اختلاف الدارين قطع عصمتها منه وعن النخعي هي المسلمة تلحق بدار الحرب فتكفرون عن مجاهد أمرهم بطلاق الباقيات مع الكفار معارفتهن (واسئلو ما أنفقتم) من مهور أزواجكم اللاقيات بالكفار (وليسئلو ما أنفقوا) من مهور نسائهم المهاجرات وقرئ ولا تمسكوا بالتخفيف ولا تمسكوا بالثقل ولا تمسكوا أي ولا تمسكوا

هذه الآية مما استدل بها على خطاب الكفار بالفروع لأنه تعالى قال لا هن حل لهم والضمير الأول للمؤمنات والثاني للكفار والمراد به يحرم من على الكفار لأن قسمه متفق على أن المراد به تحريم الكفار على المؤمنات فيكون كل من القبيلين المؤمنات والكفار مخاطباً بالحرمة ولما كان المذهب المعزى إلى أصحاب أبي حنيفة أن الكفار غير مخاطبين سلك الرخشي بتفسير الآية ما يوافق ذلك فحماها على أن المراد نفي الحل بين المؤمنة والكافر على الإجمال حتى لا يتمحض نسبة الحرمة إلى الكافر وهذا لا يتمخلص فيه فإن الحل المنفي بين المؤمنة والكافر إلى الحرمة لا بد أن يتعلق بفعل أحدهما أو كليهما إذ هو حكم فإن يتعلق بفعل كل واحد منهما أعني التمسكين من المرأة والفعل من الرجل تحقق خطاب الكافر بالحرمة وتعليقه بفعل المرأة دون فعل الرجل يأباه نظم الآية فإنه نفي الحل من الجهتين جميعاً ولو كان كذلك لكنى قوله ولا هم يحلون لهن والتحقيق الممتحن على قواعد الأصول هو ما نذكره إن شاء الله تعالى فنقول كل من فعل المؤمنة والكافر ينفي عنه الحل بالنفسير اللائق فأما فعل المؤمنة وهو التمسكين فلا شك في تعلق الحرمة للشرع باعتبار أنها مخاطبة بأن لا يحصل في الوجود على وجه لو حصل لكانت متوعدة على حصوله وأما فعل الكافر وهو الوطء مثلاً فنفي حله باعتبار أن الشرع قصد إلى أن لا يحصل الوطء لما يشتمل عليه من المفسدة وللشرع قصد في أن لا تقع المفسد وليس الكافر مورداً للخطاب ولكن الأئمة مثلاً أو من يقوم مقامهم مخاطبون بأن يمنعوا الكافر كي لا يقع هذا الفعل المطوى على المفسدة في نظر الشرع فكلا الفعلين إذا من جانب المرأة والرجل غرض في أن لا يقع لكن مورداً للخطاب المنطوي على السلامة من المفسدة في حق المرأة هي وفي حق الكافر الأئمة مثلاً ويتفق المخالفون فيه في خطاب الكفار على أن للشرع غرضاً في أن لا تحصل المفسد في الوجود ألا ترى أن الكافر إذا جهر بالفساد بين المسلمين

وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۝ وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعاقِبْتُمْ فَاتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ۝ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْنِيَنَّكَ

(ذلكم حكم الله) يعنى جميع ما ذكر في هذه الآية (يحكم بينكم) كلام مستأنف أوحال من حكم الله على حذف الضمير أى يحكمه الله أو جعل الحكم حاكما على المبالغة روى أنها لما نزلت هذه الآية أتى المؤمنون ما أمروا به من أداء مهور المهاجرات إلى أزواجهن المشركين وأبى المشركون أن يؤدوا شيئا من مهور الكوافر إلى أزواجهن المسلمين فنزل قوله (وإن فاتكم) وإن سبقكم وانفقت منكم (شئ) من أزواجكم أهدمنهن إلى الكفار وهو في قراءة ابن مسعود أحد (فإن قلت) هل لإيقاع شئ في هذا الموقع فائدة (قلت) نعم الفائدة فيه أن لا يغادر شئ من هذا الجنس وإن قل وحقر غير معوض منه تغليظا في هذا الحكم وتشديدا فيه (فعاقبتهم) من العقبة وهى النوبة شبه ما حكم به على المسلمين والكافرين من أداء هؤلاء مهور نساء أولئك تارة وأولئك مهور نساء هؤلاء أخرى بأمر يتعاقبون فيه كما يتعاقب في الركوب وغيره ومعناه فجاءت عقبتم من أداء المهر فأتوا من فاتته امرأته إلى الكفار مثل مهرها من مهر المهاجرة ولا تؤتوه زوجها الكافر وهكذا عن الزهري يعطى من صدق من لحق بهم وقرئ فأعقبتم فعقبتم بالتشديد فعقبتم بالتخفيف بفتح القاف وكسرهما فعنى أعقبتم دخانم في العقبة وعقبتم من عقبه إذا قفاه لأن كل واحد من المتعاقبين يلقى صاحبه وكذلك عقبتم بالتخفيف يقال عقبه يعقبه وعقبتم نحو تبعتم وقال الزجاج فعاقبتهم فأصبتهموم في القتال يعقوبة حتى غنتم والذي ذهب زوجته كان يعطى من الغنيمة المهر وفسر غيرها من القراءات فكانت العقبى لكم أى فكانت الغلبة لكم حتى غنتم وقيل جميع من لحق بالمشركين من نساء المؤمنين المهاجرين راجعة عن الإسلام ست نسوة أم الحكم بنت أبي سفيان كانت تحت عياض بن شداد الفهرى وفاطمة بنت أبي أمية كانت تحت عمر بن الخطاب وهى أخت أم سلمة وبروع بنت عقبة كانت تحت شماس ابن عثمان وعبد بن عبد العزى بن نضلة وزوجها عمرو بن عبدود وهند بنت أبي جهل كانت تحت هشام بن العاص وكثوم بنت جرول كانت تحت عمر فأعطاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مهور نساءهم من الغنيمة (ولا يقتلن أولادهن) وقرئ يقتلن بالتشديد يريدوا البنات (ولا يأتين بهتان يفتريه بين أيديهن وأرجلهن) كانت المرأة تلتقط المولود فتقول لزوجها هو ولدى منك كنى بالبهتان المفترى بين يديها وأرجلها عن الولد الذى تلصقه بزوجه كذبا لأن بطنها الذى تحمله فيه بين اليدين وفرجها الذى تلمه به بين الرجلين (ولا يعصينك في معروف) فيما تأمرهن به من المحسنات وتهاهن عنه من المقبحات وقيل كل ما وافق طاعة الله فهو معروف (فإن قلت) لو اقتصر على قوله ولا يعصينك فقد علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يأمر إلا بمعروف (قلت) نه بذلك على أن طاعة المخلوق في معصية الخالق جديرة بغاية التوقى والاجتناب وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ يوم فتح مكة من بيعة الرجال أخذ في بيعة النساء وهو على الصفا وعمر بن الخطاب رضى الله عنه أسفل منه يبأيهن بأمره ويبلغهن عنه وهند بنت عتبة امرأة أبي سفيان متقنة متسكرة خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها فقال عليه الصلاة والسلام أبايعكن على أن لا تشركن بالله شيئا فرفعت هند رأسها وقالت والله لقد عبدنا الأصنام وإنك لتأخذ علينا أمرا مارأيناك أخذته على الرجال تبايع الرجال على الإسلام والجهاد فقال عليه الصلاة والسلام ولايسرقن فقالت إن أباسفيان رجل شحيح وإنى أصبت من ماله هبات فما

يتفق على وجوب ردعه عن ذلك ومنعه عنه وماذاك إلا لما فهم عن الشرع من طلب سلامه الوجود عن المفسد ومورد

(قوله خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها) لما صنعت بحمزة كذا في النسب وذلك في غزوة أحد
(قوله فقال عليه السلام ولايسرقن) في النسب قبل هذا فبأيع عمر النساء على أن لايشركن بالله شيئا

فِي مَعْرُوفٍ فَبَايَعْنَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُنَّ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَسُؤُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَبْئَسُ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ۝

سورة الصف مدنية : وآياتها ١٤ نزلت بعد التغابن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَالُونَ فِي سَبِيلِهِ

أدري أنحل لي أم لا فقال أبو سفيان ما أصبت من شيء فيما مضى وفيما غير فهو لك حلال فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرفها فقال لها وإنك لهند بنت عتبة قالت نعم فاعف عما سلف يا نبي الله عفا الله عنك فقال ولايزنين فقالت أو تزني الحرة وفي رواية ما زنت منهن امرأة فقال عليه الصلاة والسلام ولا يقتلن أولادهن فقالت ريديناهم صغارا وقتلهم كبارا فأتتم وهم أعلم وكان ابنها حنظلة بن أبي سفيان قد قتل يوم بدر فضحك عمر حتى استأق وتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولا يأتين بهتان فقالت والله إن البهتان لأمر قبيح وماتأمرنا إلا بالرشد ومكارم الأخلاق فقال ولا يعصينك في معروف فقالت والله ما جلسنا مجلسنا هذا وفي أنفسنا أن نعصيك في شيء وقيل في كيفية المبايعة دعا بقدرح من ماء فغمس فيه يده ثم غمسن أيديهن وقيل صالحهن وكان على يده ثوب قطري وقيل كان عمر يصالحهن عنه ۝ روى أن بعض فقراء المسلمين كانوا يواصلون اليهود ليصيبوا من ثمارهم فقبل لهم (لاتولوا قوما) مغضوبا عليهم (فديسوا) من أن يكون لهم حظ في الآخرة لعنادهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يعلمون أنه الرسول المنعوت في النوراة (كما يئس الكفار) من موتهم أن يعثروا ويرجعوا أحياء وقيل (من أصحاب القبور) بيان للكفار أي كما يئس الكفار الذين قبروا من خير الآخرة لأنهم تدينوا قبح حالهم وسوء منقلبهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الممتحنة كان له المؤمنون والمؤمنات شفعا يوم القيامة

(سورة الصف مكية وهي أربع عشر آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (لم) هي لام الإضافة داخلية على ما الاستفهامية كما دخل عليها غيرها من حروف الجر في قولك بم وفيم ومم وعم وإلام وعلام وإنما حذف الألف لأن ما والحرف كشيء واحد ووقع استعمالهما كثيرا في كلام المستفهم وقد جاء استعمال الأصل قليلا والوقف على زيادة هاء السكت أو الإسكان ومن أسكن في الوصل والإجرائه مجرى الوقف كما سمع ثلاثة أربعة بالهاء وإلقاء حركة الهمزة عليها مخدوفة وهذا الكلام يتناول الكذب

الخطاب يردع الكافر كي لا يجهر بالفساد بعم الأئمة والله الموفق ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاتولوا قوما غضب الله عليهم قد يئسوا من الآخرة كما يئس الكفار من أصحاب القبور (قال فيه كان طائفة من ضعفاء المسلمين قد والوا اليهود ليصيبوا من أثمارهم فنزلت هذه الآية والمراد بالكفار المشركون الخ) قال أحمد قد كان الزمخشري ذكر في قوله وما يستوى البحرين إلى قوله ومن كل تأكلون لما طريا أن آخر الآية استطراد وهو فن من فنون البيان مقرب عليه عند أهله وآية الممتحنة هذه ممكنة أن تكون من هذا الفن جدا فإنه ذم اليهود واستطرد ذمهم بدم المشركين على نوع حسن من النسبة وهذا لا يمكن أن يوجد للفصحاء في الاستطراد أحسن ولا أمكن منه ومما صدروا هذا الفن به قوله إذا ما اتقى الله الفتى وأطاعه ۝ فليس به بأس وإن كان من جرم وقوله إن كنت كاذبة التي حدثتني ۝ فنجوت منجى الحرث ابن هشام وقوله ترك الأجابة أن يقاتل دونهم ۝ ونجا برأس طمرة ولجام

صَفًّا كَأَنَّهُمْ بَنِيَّانَ مَرْصُوصٌ ۖ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَاقَوْمِ لِمَ تَقُولُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ

وإخلاف المرعد وروى أن المؤمنين قالوا قبل أن يأمروا بالقتال لو نعلم أحب الأعمال إلى الله تعالى لعملناه ولبذلنا فيه أموالنا وأنفسنا فدلهم الله تعالى على الجهاد في سبيله فولوا يوم أحد فبصرهم وقيل لما أخبر الله بشراب شهداء بدر قالوا إن لقينا قتالا لنفرغن فيه وسعنا ففروا يوم أحد ولم يفوا وقيل كان الرجل يقول قتل ولم يقتل وطعنت ولم يطعن وضربت ولم يضرب وصبرت ولم يصبر وقيل كان قد أذى المسلمين رجل ونكى فيهم فقتله صهيب وانتهل قتله آخر فقال عمر اصهيب أخبر النبي عليه السلام أنك قتله فقال إننا قتله لله ولرسوله فقال عمر يا رسول الله قتله صهيب قال كذلك يا أبا يحيى قال نعم فنزلت في المنتحل وعن الحسن نزلت في المنافقين ۖ وندأؤهم بالإيمان تهكم بهم وبإيمانهم هذا من أفصح كلام وأبلغه في معناه ۖ قصد في (كبر) التعجب من غير لفظه كقوله غلت ناب كليب بواؤها ومعنى التعجب تعظيم الأمر في قلوب السامعين لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارج عن نظائره وأشكاله وأسند إلى أن تقولوا ونصب (مقتا) على تفسيره دلالة على أن قولهم ما لا يفعلون مقت خالص لاشوب فيه لفرط تمكن المقت منه واختير لفظ المقت لأنه أشد البغض وأبلغه ومنه قيل نكاح المقت للعقد على الرابة ولم يقتصر على أن جعل البغض كبيرا حتى جعل أشده وأخشه و (عند الله) أبلغ من ذلك لأنه إذا ثبت كبر مقته عند الله فقد تم كبره وشدته وانزاحت عنه الشكوك وعن بعض السلف أنه قيل له حدثنا فسكت ثم قيل له حدثنا فقال تأمروني أن أقول ما لأفعل فاستعجل مقت الله ۖ في قوله (إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله) عقيب ذكر مقت المخلف دليل على أن المقت قد تعلق بقول الذين وعدوا الثبات في قتال الكفار فلم يفوا وقرأ زيد بن علي يقاتلون بفتح التاء وقرئ يقاتلون (صفا) صافين أنفسهم أو مصنفين (كأنهم) في تراصهم من غير فرجة ولا خلل (بنيان) رص بمضه إلى بعض مرصف وقيل يجوز أن يريد استواء نياتهم في الثبات حتى يكونوا في اجتماع الكلمة كالبنيان المرصوص وعن بعضهم فيه دليل على فضل القتال راجلا لأن الفرسان لا يصطفون على هذه الصفة وقوله صفا كأنهم بنيان حالان متداخلتان (وإذ) منصوب بإضمار اذكر أو وحين قال لهم ما قال كان كذا وكذا (تؤذونني) كانوا يؤذونه بأنواع الأذى من انتقاصه وعييه في نفسه وجحود

(القول في سورة الصف)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون ۖ (قال فيه هذا من أفصح الكلام وأبلغه في معناه قصد إلى التعجب بغير صيغة التعجب لتعظيم الأمر الخ) قال أحمد وزائد على هذه الوجوه الأربعة وجه خامس وهو تكراره لقوله ما لا تفعلون وهو لفظ واحد في كلام واحد ومن فوائد التكرار التهويل والإعظام وإلا فقد كان الكلام مستقلا لو قيل كبر مقتا عند الله ذلك فما أعادته إلا لمكان هذه الفائدة الثانية والله أعلم ۖ قوله تعالى «إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص» (قال فيه ذكره لهذا عقيب ذكر مقت المخلف دليل الخ) قال أحمد صدق والأول كالبسطة العامة لهذه القصة الخاصة كقوله تعالى «يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله إن الله سميع عليم يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي» فالنهي العام ورد أولا والمقصود اندراج هذا الخاص فيه كما تقول للبقرف جرما معينا لا تفعل ما يلصق العار بك ولا تشاتم زيدا وفائدة مثل هذا النظم النهي عن الشيء الواحد مرتين مندرجا في العموم ومفردا بالخصوص وهو أولى من النهي عنه على الخصوص مرتين فإن ذلك معدود في حيز التكرار وهذا يتكرر مع ما في التعميم من التعظيم والتهويل والله أعلم ۖ عاد كلامه (قال في قوله تعالى إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص حالان متداخلتان) قال أحمد يريد أن معنى الأولى مشتمل على معنى الثانية لأن التراص هيئة للاصطفاف والله أعلم

(قوله على الرابة ولم يقتصر) هي بتشديد الباء كالدابة وفي الصحاح نكاح المقت كان في الجاهلية أن يتزوج الرجل امرأة أبيه اه

فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ۝ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ ۝ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ

آياته وعصيانه فيما تعود إليهم منافعه وعبادتهم البقر وطلبهم رؤية الله جهره والتكذيب الذي هو تضييع حق الله وحقه (وقد تعلمون) في موضع الحال أي تؤذونني عالمين علما يقينا (أني رسول الله إليكم) وقضية علمكم بذلك وموجبه تعظيمي وتوقيري لأن تؤذوني وتستهنوا بي لأن من عرف الله وعظمته عظم رسوله علما بأن تعظيمه في تعظيم رسوله ولأن من آذاه كان وعيد الله لاحقا به (فلما زاغوا) عن الحق (أزاغ الله قلوبهم) بأن منع الطافه عنهم (والله لا يهدي القوم الفاسقين) لا يطف بهم لأنهم ليسوا من أهل اللطف (فإن قلت) مامعنى قد في قوله وقد تعلمون (قلت) معناه التوكيد كأنه قال وتعلمون علما يقينا لاشبهه لكم فيه ۝ قيل إنما قال يابني إسرائيل ولم يقل يا قوم كما قال موسى لأنه لا نسب له فبهم فيكونوا قومه والمعنى أرسلت إليكم في حال تصديقي ما تقدمني (من التوراة) وفي حال تبشيري (برسول يأتي من بعدى) يعني أن ديني التصديق بكتب الله وأنبيائه جميعاً من تقدم وتأخر وقرئ من بعدى بسكون الياء وفتحها والخليل وسيبويه يختاران الفتح وعن كعب أن الحوارين قالوا لعيسى ياروح الله هل بعدنا من أمة قال نعم أمة أحمد حكاه علماء أربار أتقياء كأنهم من الفقه أنبياء يرضون من الله باليسير من الرزق ويرضى الله منهم باليسير من العمل ۝ (فإن قلت) بم انتصب مصدقا ومبشراً بما في الرسول من معنى الإرسال أم بإيكم (قلت) بل بمعنى الإرسال لأن إليكم صلة للرسول فلا يجوز أن تعمل شيئاً لأن حروف الجز لا تعمل بأنفسها ولكن بما فيها من معنى الفعل فإذا وقعت صلوات لم تتضمن معنى فعل فمن أين تعمل وقرئ هذا ساحر مبین ۝ وأي الناس أشد ظلاماً ممن يدعوه ربه على لسان نبیه إلى الإسلام الذي له فيه سعادة الدارين فيجعل مكان إجابته إليه افتراء الكذب على الله بقوله لكلامه الذي هو دعاء

۝ قوله تعالى وإذ قال موسى لقومه يا قوم لم تؤذونني وقد تعلمون الآية (قال فيه بين أنهم على عكس الصواب حيث قال تؤذونني عالمين الخ) قال أحمد أهل العربية تقول إن قد تصحب الماضي لتقريبه من الحال ومنه قول المؤذن قد قامت الصلاة وتشتمل المصاحبة للماضي أيضاً على معنى التوقع لذلك قال سيبويه قد فعل جواب لما يفعل وقال الخليل هذا الخبر لقوم ينتظرونه وأما مع المضارع فإنها تفيد التقليل مثل ربما كقولهم إن الكذوب قد يصدق فإذا كان معناها مع المضارع التقليل وقد دخلت في الآية على مضارع فالوجه والله أعلم أن يكون هذا من الكلام الذي يقصدون به الإفراط فيما ينعكس عنه وتكون قد في هذا المعنى نظير ربما في قوله ربما يؤذون الذين كفروا لو كانوا مسلمين فإنها في هذا الموضع أبلغ من كم في التكثير فلما أوردت ربما في التكثير على عكس معناه الأصلي في التقليل فكذلك إيراد قد ههنا لتكثير علمهم أي تحقيق تأكيده على عكس معناها الأصلي في تقليل الأصل وعليه ۝ قد أترك القرن مصفراً أماله ۝ وإنما مدح نفسه بكثرة هذا الفعل منه عكس ديدنه الأصلي ولا يقال أن حملها في الآية على التكثير متعذر لأن العلم معلوم التعلق لا يتكثر ولا يتقلل لانا نقول يعبر عن تمكن الفعل وتحققه وتأكيده وبلوغه الغاية في نوعه بما يعبر به عن التكثير وهو تعبير صحيح ألا ترى أن قوله ربما يؤذون الذين كفروا وهو من هذا القبيل فإن المراد شدة ودم لذلك وبلوغه أقصى منتهاه لا غير والله الموفق (قال الزمخشري وإنما قال يابني إسرائيل ولم يقل يا قوم لأنه لم يكن له صلوات الله على نبينا وعليه نسب فيهم) قال أحمد وهذا نظير قوله تعالى إذ قال لهم شعيب لأن شعيباً لم يكن من قوم من أرسل إليهم ۝ عاد كلامه

(قوله بأن منع الطافه عنهم) فسر الإزاغة بذلك بناء على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يريد الشر ومذهب أهل السنة أنه تعالى يريد الشر والخير كما تقرر في محله

الظلمين ۝ يريدون ليطفؤا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون ۝ هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ۝ يسأئها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ۝ تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفُسكم ذالكم خير لكم إن

عباده إلى الحق هذا سحر لأن السحر كذب وتمويه ۝ وقرا طلحة بن مصرف وهو يدعى بمعنى يدعى دعاه وادعاه نحو لمسه والتمسه وعنه يدعى بمعنى يدعو وهو الله عز وجل ۝ أصله يريدون أن يطفؤا كما جاء في سورة براءة وكان هذه اللام زيدت مع فعل الإرادة تأكيداً له لما فيها من معنى الإرادة في قولك جئتك لإكرامك كما زيدت اللام في لا أبالك تأكيداً لمعنى الإضافة في لا أباك وإطفاء نور الله بأفواههم تهكم بهم في إرادتهم إبطال الإسلام بقولهم في القرآن هذا سحر مثلك حالهم بحال من ينفخ في نور الشمس بفيه ليطفئه (والله متم نوره) أي متم الحق ومبلغه غايته وقرئ بالإضافة (ودين الحق) الملة الخفيفة (ليظهره) ليعليه (على الدين كله) على جميع الأديان المخالفة له ولعمري لقد فعل فما بقي دين من الأديان إلا وهو مغلوب مقهور بدين الإسلام وعن مجاهد إذا نزل عيسى لم يكن في الأرض إلا دين الإسلام ۝ وقرئ أرسل نبيه (تنجيكم) قرئ مخففاً ومثقلاً و (تؤمنون) استئناف كأنهم قاموا كيف نعمل فقال تؤمنون وهو خبر في معنى الأمر ولهذا أجيب بقوله (يغفر لكم) وتدل عليه قراءة ابن مسعود آمنوا بالله ورسوله وجاهدوا (فإن قلت) لم جى به على لفظ الخبر (قلت) للإيدان بوجوب الامتثال وكأنه امتثل فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين ونظيره قول الداعي غفر الله لك ويغفر الله لك جعلت المغفرة لقوة الرجاء كأنها كانت ووجدت (فإن قلت) هل لقول الفراء أنه جواب هل أدلكم وجه (قلت) وجهه أن متعلق الدلالة هو التجارة والتجارة مفسرة بالإيمان والجهاد فكانه قيل هل تتجرون بالإيمان والجهاد يغفر لكم (فإن قلت) فما وجه قراءة زيد بن علي رضي الله عنهما تؤمنوا وتجاهدوا (قلت) وجهها أن تكون على إضمار لام الأمر كقوله محمد تفد نفسك كل نفس ۝ إذا ماخفت من أمر تبالا وعن ابن عباس أنهم قالوا لو نعلم أحب الأعمال إلى الله لعملناه فنزلت هذه الآية فمكثوا ماشاء الله يقولون ليتنا نعلم ما هي فدلهم الله عليها بقوله تؤمنون وهذا دليل على أن تؤمنون كلام مستأنف وعلى أن الأمر الوارد على النفوس بعد تشوف وتطلع منها إليه أوقع فيها وأقرب من قولها له مما فوجئت به (ذالكم) يعني ما ذكر من الإيمان والجهاد

قوله تعالى يريدون أن يطفؤا نور الله بأفواههم (قال فيه) مثلت حالهم بحالة من ينفخ في نور الشمس بفيه ليطفئه ۝ قوله تعالى هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله إلى قوله يغفر لكم (قال فيه قوله) تؤمنون استئناف كلام كأنه لما قال الكلام الأول قيل كيف نفعل فقيل تؤمنون الخ) قال أحمد إنما وجه إعراب الفراء بما ذكر لأنه لو جعله جواباً لقوله هل أدلكم فإنكم إن أدلكم على كذا وكذا أغفر لكم فكون المغفرة حينئذ مرتبة على مجزء دلالة إياهم على الخير وإيس كذلك إنما ترتب المغفرة على فعلهم لما دلهم عليه لا على نفس الدلالة فلذلك أول هل أدلكم على تجارة بتأويل هل تتجرون بالإيمان والجهاد حتى تكون المغفرة مرتبة على فعل الإيمان والجهاد لا على الدلالة وهذا التأويل غير محتاج إليه فإن حاصل الكلام إذا صار إلى هل أدلكم أغفر لكم التحق ذلك بأمثال قوله تعالى قل لعبادى الذين آمنوا يقيموا الصلاة فإنه رتب فعل الصلاة على الأمر بها حتى كأنه قال فإنك إن تقل لهم أقيموا يقيموها ۝ وللقاتل أن يقول قد قيل لبعضهم أقم الصلاة فتركها فالجواب عنه أن الأمر الموجه على المؤمن الراسخ في الإيمان لما كان مظنة لحصول الامتثال جعل كالحقق وقوعه مرتباً عليه وكذلك ههنا لما كانت دلالة الذين آمنوا على فعل الخير مظنة لامثالهم وامثالهم سبباً في المغفرة محققاً عومل معاملة تحقق الامتثال والمغفرة مرتبين على الدلالة والله أعلم ۝ قوله تعالى

(قوله من أمر تبالا) أي هلاكاً أفاده الصحاح

كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۝ يَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلِكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ
ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ وَآخِرَىٰ تَحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ الْمُؤْمِنِينَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا
أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ فَأَمَّنْتَ طَائِفَةٌ
مَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَفَرْتَ طَائِفَةٌ فَأَيْدِنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عُدُومِهِمْ فَاصْبِحُوا ظَاهِرِينَ ۝

(خير لكم) من أموالكم وأنفسكم (فإن قلت) ما معنى قوله (إن كنتم تعلمون) (قلت) معناه إن كنتم تعلمون أنه خير
لكم كان خيرا لكم حينئذ لأنكم إذا علمتم ذلك واعتقدتموه أحببتم الإيمان والجهاد فوق ما تحبون أنفسكم وأموالكم
فمخلصون وتفلحون (وأخرى تحبونها) ولكم إلى هذه النعمة المذكورة من المغفرة والثواب في الآجلة نعمة أخرى
عاجلة محبوبة إليكم ثم فسرها بقوله (نصر من الله وفتح قريب) أي عاجل وهو فتح مكة وقال الحسن فتح فارس والروم
وفي تحبونها شيء من النويخ على حجة العاجل (فإن قلت) علام عطف قوله (وبشر المؤمنين) (قلت) على تؤمنون لأنه
في معنى الأمر كأنه قيل آمنوا وجاهدوا يثبكم الله وينصركم وبشر يا رسول الله المؤمنين بذلك (فإن قلت) لم نصب من
قرأ نصرا من الله وفتحا قريبا (قلت) يجوز أن ينصب على الاختصاص أو على تنصرون نصرا ويفتح لكم فتحا أو على يغفر
لكم ويدخلكم جنات ويؤتكم أخرى نصرا من الله وفتحاً قرئ كونا أنصار الله وأنصار الله وقرأ ابن مسعود كونوا
أنتم أنصار الله وفيه زيادة حتم للنصرة عليهم (فإن قلت) ما وجه صحة التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصارا بقول عيسى صلوات
الله عليه (من أنصاري إلى الله) (قلت) التشبيه محمول على المعنى وعليه يصح والمراد كونوا أنصارا الله كما كان الحواريون أنصار
عيسى حين قال لهم من أنصاري إلى الله (فإن قلت) ما معنى قوله من أنصاري إلى الله (قلت) يجب أن يكون معناه مطابقا
لجواب الحواريين (نحن أنصار الله) والذي يطابقه أن يكون المعنى من جندي متوجها إلى نصرته الله وإضافة أنصاري خلاف
إضافة أنصار الله فإن معنى نحن أنصار الله نحن الذين ينصرون الله ومعنى من أنصاري من الأنصار الذين يختصون بي
ويكونون معي في نصرته الله ولا يصح أن يكون معناه من ينصرنى مع الله لأنه لا يطابق الجواب والدليل عليه قراءة من
قرأ من أنصار الله والحواريون أصفياؤه وهم أول من آمن به وكانوا اثني عشر رجلا وحواري الرجل صفيه وخلصانه
من الحور وهو البياض الخالص والحواري الدرملك ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الزبير ابن عمتي وحواري من أمتي
وقيل كانوا قصارين يحورون الثياب بيضونها ونظير الحواري في زنته الحوالي الكثير الحيل (فأمنت طائفة) منهم بعيسى
(وكفرت) به (طائفة فأيدنا) مؤمنهم على كفارهم فظهروا عليهم وعن زيد بن علي كان ظهورهم بالحجة عن رسول الله

« ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون » (قال فيه معناه إن كنتم تعلمون أنه خير لكم كان خيرا لكم الخ) قال أحمد كأنه يجرى
الشرط على حقيقته وليس بالظاهر لأن علمهم لذلك محقق إذا الخطاب مع المؤمنين والظاهر أنه من وادى قوله « يا أيها
الذين آمنوا اتقوا الله وذرُوا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين » والمقصود بهذا الشرط التنبيه على المعنى الذي يقتضى
الامتثال وإلهاب الحمية للطاعة كما تقول لمن تأمره بالانتصاف من عدوه إن كنت حرا فانتصر تريد أن تثير منه حمية
الانتصار لا غير والله أعلم ۝ قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصارا الله كما قال عيسى ابن مريم للحواريين » (قال
إن قلت ما وجه التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصارا الخ) قال أحمد كلام حسن وتمام على الذي أحسن أن يميز بين
الإضافتين المذكورتين بأن الأولى محضة والثانية غير محضة فنذبه لها والله الموفق

(قوله وخلصانه من الحور) أى خالصته يستوى فيه الواحد والكثير كذاني الصحاح وفيه الدرملك دقيق الحواري
وفيه أيضا والحواري ما حور من الطعام أى بيض وهذا دقيق حواري وكل هذه بالضم كما أفاده الصحاح

سورة الجمعة مدنية : وآياتها ١١ نزلت بعد الصف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ۝
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا
مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ۝ وَعَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ
يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝ مَثَلُ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ
الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ۝ قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنْكُمْ أَوْلِيَاؤُا

صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الصف كان عيسى مصليا عليه مستغفرا له مادام في الدنيا وهو يوم القيامة رفيقه

﴿سورة الجمعة مدنية وهي إحدى عشرة آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قرئت صفات الله عزّ وعلا بالرفع على المدح كأنه قيل عو الملك القدوس ولو قرئت منصوبة لكان وجهها كقول العرب الحمد لله أهل الحمد ۝ الأُمِّي منسوب إلى أمة العرب لأنهم كانوا لا يكتبون ولا يقرؤون من بين الأمم وقيل بدأت الكتابة بالطائف أخذوها من أهل الحيرة وأهل الحيرة من أهل الأنبار ومعنى (بعث في الأميين رسولا منهم) بعث رجلا أميا في قوم أميين كما جاء في حديث شعيب أني أبعث أعمى في عميان وأميا في أميين وقيل منهم كقوله تعالى من أنفسكم يعلمون نسبه وأحواله وقرئ في الأميين بحذف يامى النسب (يتلوا عليهم آياته) يقرؤها عليهم مع كونه أميا مثلهم لم تعهد منه قراءة ولم يعرف بتعلم وقراءة أمى بغير تعلم آية بينة (ويزكئهم) ويظهرهم من الشرك وخبائث الجاهلية (ويعلمهم الكتاب والحكمة) القرآن والسنة ۝ وإن في (وإن كانوا) هي الخففة من الثقلة واللام دليل عليها أى كانوا في ضلال لا ترى ضلالا أعظم منه (وآخرين) مجرور عطف على الأميين يعنى أنه بعث في الأميين الذين على عهده وفي آخرين من الأميين لم يلحقوا بهم بعد وسيلحقون بهم وهم الذين بعد الصحابة رضى الله عنهم وقيل لما نزلت قيل من هم يارسول الله فوضع يده على سلمان ثم قال لو كان الإيمان عند الثريا لتناولوه رجال من هؤلاء وقيل هم الذين ياتون من بعدهم إلى يوم القيامة ۝ وزان ينتصب عطف على المنصوب في ويعلمهم أى يعلمهم ويعلم آخرين لأن التعليم إذا تناسق إلى آخر الزمان كان كله مستدرا إلى أوله فكأنه هو الذى تولى كل ما وجد منه (وهو العزيز الحكيم) في تمكنه رجلا أميا من ذلك الأمر العظيم وتأيدته عليه واختياره إياه من بين كافة البشر (ذلك) الفضل الذى أعطاه محمدا وهو أن يكون نبي أبناء عصره ونبي أبناء العصور الغواير هو (فضل الله يؤتیه من يشاء) إعطاه وتقضيه حكمته ۝ شبه اليهود في أنهم حملة التوراة وقراؤها وحفاظ ما فيها ثم أنهم غير عاملين بها ولا منتفعين بآياتها وذلك أن فيها نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم والبخارة به ولم يؤمنوا به بالحجار حمل أسفارا أى كتبها كبارا من كتب العلم فهو يمشى بها ولا يدري منها إلا ما يمر بجنبه وظهره من الكد والتعب وكل من علم ولم يعمل بعلمه فهذا مثله وبئس المثل (بئس) مثلا (مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله) وهم اليهود الذين كذبوا بآيات الله الدالة على صحة نبوة محمد صلى الله عليه وسلم ۝ ومعنى حملوا

﴿القول في سورة الجمعة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى كمثل الحمار يحمل أسفارا (قال فيه إيمان يكون قوله يحمل حالا كقوله ولقد أمر على اللثيم يسئني) قلت يريد المراد فيها الجنس فتعريفه وتنكيره سواء

لَهُ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدِمْتُمْ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ۝
قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ

التوراة كعلمها والعمل بها ۝ ثم لم يحملوها ثم لم يعملوا بها فكأنهم لم يحملوها وقرئ حملوا التوراة أى حملوها ثم لم يحملوها فى الحقيقة لفقد العمل ۝ وقرئ يحمل الأسفار (فإن قلت) يحمل ما يحمله (قلت) النصب على الحال أو الجر على الوصف لأن الحمار كاللثيم فى قوله ولقد أمر على اللثيم بسبني ۝ هاد يهود إذا تهود (أولياء الله) كانوا يقولون نحن أبناء الله وأحباؤه أى إن كان قولكم حقاً وكنتم على ثقة (فتمنوا) على الله أن يميتكم وينقلكم سريعاً إلى دار كرامته التى أعدها لأولياءه ثم قال (ولا يتمنونه أبداً) بسبب ما قدموا من الكفر وقد قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والذى نفسى بيده لا يقوله أحد منكم إلا غص بريقه فلو لا أنهم كانوا موقنين بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم لتمنوا ولكم علم أنهم لو تمنوا لما تراءى من ساعتهم ولحقهم الوعيد فما تملك أحد منهم أن يمتنى وهى إحدى المعجزات وقرئ فتمنوا الموت بكسر الواو وتشبهاً بلوا استطعنا ۝ ولا فرق بين لا ولن فى أن كل واحدة منهما نفي للمستقبل إلا أن فى لن تأكيداً واشتيداً ليس فى لا فأتى مرة بلفظ التأكيد ولن يتمنوه ومرة بغير لفظه ولا يتمنونه ثم قيل لهم (بن الموت الذى تفرون منه) ولا تجسرون أن تمنوه خيفة أن تؤخذوا بوبال كفركم لا تفرون منه وهو ملائمتكم لا محالة (ثم تردون) إلى الله فيجازيكم بما أنتم أهله من العقاب وقرأ زيد بن على رضى الله عنه إنه ملائمتكم وفى قراءة ابن مسعود تفرون منه ملائمتكم وهى ظاهرة وأما التى بالفاء فلتنضمن الذى معنى الشرط وقد جعل أن الموت الذى تفرون منه كلاماً براسه فى قراءة زيد أى إن الموت هو الشئ الذى تفرون منه ثم استؤنف لأنه ملائمتكم يوم الجمعة يوم الفوج المجرع كقولهم ضحكة للمضحوك منه ويوم الجمعة بفتح الميم يوم الوقت الجامع كقولهم ضحكة ولعنة ولعبة ويوم الجمعة تتقبل للجمعة كما قيل عسرة فى عسرة وقرئ بهن جميعاً (فإن قلت) من فى قوله (من يوم الجمعة) ما هى (قلت) هى بيان لإدائه وتفسيره ۝ والنداء الأذان وقالوا المراد به الأذان عند فعود الإمام على المبر وقد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذن واحد فكان إذا جلس على المبر اذن على باب المسجد فإذا نزل أقام للصلاة ثم كان أبو بكر وعمر رضى الله عنهما على ذلك حتى إذا كان عثمان وكثر الناس وتباعدت المنازل زاد مؤذناً آخر فأمر بالتأذين الأول على داره التى نعى زوراء فإذا جلس على المبر اذن المؤذن الثانى فإذا نزل أقام للصلاة فلم يعب ذلك عليه وقيل أول من سماها جمعة كعب بن لؤى وكان يقال لها العروبة وقيل إن الانصار قالوا لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام وللنصارى مثل ذلك فعملوا بجعل لنا يوماً يجتمع فيه فنذكر الله فيه ونصلى فقالوا يوم السبت لليهود ويوم الأحد للنصارى فاجعلوه يوم العروبة فاجتمعوا إلى سعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ ركعتين وذكروهم فسموه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه فأنزل الله آية الجمعة فهى أول جمعة كانت فى الإسلام وأما أول جمعة جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهى أنه لما قدم المدينة مهاجراً نزل قباء على نبي عمرو بن عوف واقام بها يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وأسس مسجدهم ثم خرج يوم الجمعة عامداً المدينة فأدركه صلاة الجمعة فى بنى سالم بن عوف فى بطن وادهم فخطب وصلى الجمعة وعن بعضهم قد أبطل الله قول اليهود فى ثلاث افتخروا بأنهم أولياء الله وأحباؤه فكذبهم فى قوله فتمنوا الموت إن كنتم صادقين وبأنهم أهل الكتاب والعرب لا كتاب لهم فشبههم بالحمر يحمل أسفاراً وبالسبت وأنه ليس للمسلمين مثله فشرع الله لهم الجمعة وعن النبي صلى الله عليه وسلم خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أهبط إلى الأرض

(قوله هاد يهود إذا تهود) ن الصحاح هاد يهود ناب ورجع إلى الحق وهاد وتهود إذا صار يهودياً (قوله قعد الملائكة على أبواب المسجد) لعله المسجد وفى الخازن إذا كان يرم الجمعة كان على كل باب من أبواب المساجد ملائكة يكتبون الخ

وفيه تقوم الساعة وهو عند الله يوم المزيد وعنه عليه السلام أتاني جبريل وفي كفه مرآة بيضاء وقال هذه الجمعة يعرضها عليك ربك لتكون لك عيداً ولأقنك من بعدك وهو سيد الأيام عندنا ونحن ندعوه إلى الآخرة يوم المزيد وعنه صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى في كل جمعة ستمائة ألف عتيق من النار وعن كعب إن الله فضل من البلدان مكة ومن الشهور رمضان ومن الأيام الجمعة وقال عليه السلام من مات يوم الجمعة كتب الله له أجر شهيد ووقى فتنة القبر وفي الحديث إذا كان يوم الجمعة قعدت الملائكة على أبواب المسجد بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب يكتبون الأول فالأول على مراتبهم وكانت الطرقات في أيام السلف وقت السحر وبعد الفجر مغتصبة بالمبكرين إلى الجمعة يمشون بالسرج وقيل أول بدعة أحدثت في الإسلام ترك البكور إلى الجمعة وعن ابن مسعود أنه بكر فرأى ثلاثة نفر سبقوه فاغتم وأخذ يعاتب نفسه يقول أراك رابع أربعة وما رابع أربعة بسعيد ولا أقام الجمعة عند أبي حنيفة رضي الله عنه إلا في مصر جامع لقوله عليه السلام لا جمعة ولا شريق ولا فطر ولا أضحي إلا في مصر جامع والمصر الجامع ما أقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام ومن شروطها الإمام أو من يقوم مقامه لقوله عليه السلام فمن تركها وله إمام عادل أو جائر الحديث وقوله صلى الله عليه وسلم أربيع إلى الولاية التي هو الصدقات والحدود والجماعات فإن أم رجل بغير إذن الإمام أو من ولاه من قاض أو صاحب شرطة لم يجز فإن لم يمكن الاستئذان فاجتمعوا على واحد فصلي بهم جاز وهي تعقد بثلاثة سوى الإمام وعند الشافعي بأربعين ولا جمعة على المسافرين والعييد والنساء والمرضى والزمنى ولا على الأعمى عند أبي حنيفة ولا على الشيخ الذي لا يمشي إلا بقائد وقرأ عمر وابن عباس وابن مسعود وغيرهم فامضوا وعن عمر رضي الله عنه أنه سمع رجلاً يقرأ فاسعوا فقال من أفراك هذا قال أبي بن كعب فقال لا يزال يقرأ بالمنسوخ لو كانت فاسعوا لسعيت حتى يسقط رداي وقيل المراد بالسعي القصد دون العذر والسعي التصرف في كل عمل ومنه قوله تعالى فلما بلغ معه السعي وأن ليس للإنسان إلا ما سعى وعن الحسن ليس السعي على الأقدام ولما سكنه على النيات والقلوب وذكركم محمد بن الحسن رحمه الله في موطنه أن ابن عمر سمع الإقامة وهو بالقيع فأسرع المشى قال محمد وهذا الأباس به مالم يجهد نفسه (إلى ذكر الله) إلى الخطبة والصلاة وتسمية الله الخطبة ذكراً له قال أبو حنيفة رحمه الله إن اقتصر الخطيب على مقدار يسمى ذكر الله كقوله الحمد لله سبحان الله جاز وعن عثمان أنه صعد المنبر فقال الحمد لله وأرتج عليه فقال إن أبا بكر وعمر كانا يعتدان لهذا المقام مقالا وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتيكم الخطب ثم نزل وكان ذلك بحضرة الصحابة ولم ينكر عليه أحد وعند صاحبه والشافعي لا بد من كلام يسمى خطبة (فإن قلت) كيف يفسر ذكر الله بالخطبة وفيها ذكر غير الله (قلت) ما كان من ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم والثناء عليه وعلى خلفائه الراشدين وأتقياء المؤمنين والموعظة والنذير فهو في حكم ذكر الله فأما

قوله تعالى «فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع» (قال استدلال بذلك على مذهب أبي حنيفة رحمه الله الخ) قال أحمد ولا دليل فيه فإن العرب تسمى الشيء باسم بعض ما يشتمل عليه كما سميت الصلاة مرة قرآناً ومرة سجوداً ومرة ركوعاً لأنها مشتملة على ذلك فكذلك الخطبة لما كانت مشتملة على ذكر الله سميت به ولا يلزم أن يكون كذلك كل ما اشتملت عليه لاسيما والمسمى خطبة عند العرب لا بد وأن يزيد على القدر الذي اكتفى به أبو حنيفة قال بعض أصحاب مالك رحمه الله أقلها حمد الله والصلاة على نبيه وتحذير وتبشير وقرآن (ثم أتبع الزمخشري) الاستدلال على مذهب أبي حنيفة بالآية بأثر عن عثمان وهو أنه صعد المنبر فقال إن أبا بكر وعمر كانا يعتدان لهذا المقام مقالا وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتيكم الخطب ثم نزل وكان ذلك بحضرة الصحابة فلم ينكر عليه أحد انتهى كلامه) قال أحمد ساءه بلا اشتباه فإن عثمان لم يصدر ذلك منه في خطبة الجمعة وإنما كان ذلك في ابتداء خلافته وصعوده المنبر للبيعة وكانت عادة العرب الخطب في المهمات الأتري إلى قوله وستأتيكم بعد ذلك الخطب فإن ذلك يحقق أن مقالته هذه ليست بخطبة ولو كان في الجمعة لكان تاركاً للخطبة بالكيفية وهي منقولة في التاريخ أنه أرتج عليه فقال سيجعل الله بعد عمر بسراً وبعد عي بيانا وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتيكم الخطب ه عاد كلامه (قال إن قلت كيف فسر ذكر الله بالخطبة وفيها ذكر غير الله وأجاب بأن ذكر رسول الله والصحابة والخلفاء الراشدين الخ) قال أحمد الدعاء للسلطان الواجب الطاعة مشروع بكل حال وقد نقل عن بعض السلف أنه دعا السلطان ظالم فقبل له أندعوله وهو ظالم فقال إني والله أدعوله إن ما يدفع الله ببقائه أعظم مما يدفع بزواله لاسيما إذا ضمن ذلك الدعاء بصلاحه وسداده وتوفيقه والله الموفق

إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۖ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۖ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ۖ

سورة المنافقون مدنية : وآياتها ١١ نزلت بعد الحج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ

ما عدا ذلك من ذكر الظلمة والقباهم والثناء عليهم والدعاء لهم وهم أحقاه بعكس ذلك فن ذكر الشيطان وهو من ذكر الله على مراحل وإذا قال المنصت للخطبة لصاحبه صد فقد لغا أفلا يكرن الخطيب الغالى فى ذلك لا غيا نعوذ بالله من غربة الإسلام ونكد الأيام ۖ أراد الأمر بترك ما يذهل عن ذكر الله من شراغل الدنيا وإنما خص البيع من بينها لأن يوم الجمعة يوم يهبط الناس فيه من قراهم وبواديههم وينصبون إلى المصر من كل أوب ووقت هبوطهم واجتماعهم واغتصاص الأسواق بهم إذا انتفخ النهار وتعالى الضحى ودنا وقت الظهيرة وحينئذ تحز التجارة ويتكاثر البيع والشراء فلما كان ذلك الوقت مظنة الذهول بالبيع عن ذكر الله والمضى إلى المسجد قيل لهم بادروا بتجارة الآخرة واتركوا تجارة الدنيا واسمعو إلى ذكر الله الذى لا شىء أنفع منه وأربح (وذروا البيع) الذى نفعه يسير وربحه مقارب (فإن قلت) فإذا كان البيع فى هذا الوقت مأوراً بتركه محز ما فهل هو فاسد (قلت) عامة العلماء على أن ذلك لا يوجب فساد البيع قالوا الآن البيع لم يجرم لعينه ولكن لما فيه من الذهول عن الواجب فهو كالصلاة فى الأرض المغصوبة والثوب المغصوب والوضوء بماء مغصوب وعن بعض الناس إنه فاسد ۖ ثم أطلق لهم ما حذر عليهم بعد قضاء الصلاة من الانتشار وابتغاء الربح مع التوصية بكثارة الذكروا أن لا يلهيهم شىء من تجارة ولا غيرها عنه وأن تكون همهم فى جميع أحوالهم وأوقاتهم موكلة به لا يتفصون عنه لأن فلاحهم فيه وفوزهم منوط به وعن ابن عباس لم يؤمروا بطلب شىء من الدنيا إنما هو عيادة المرضى وحضور الجنائز وزيارة أخ فى الله وعن الحسن وسعيد بن المسيب طلب العلم وقيل صلاة التطوع وعن بعض السلف أنه كان يشغل نفسه بعد الجمعة بشىء من أمور الدنيا نظراً فى هذه الآية ۖ روى أن أهل المدينة أصابهم جوع وغلاء شديد فقدم دحية بن خليفة تجارة من زيت الشام النبى ﷺ يخطب يوم الجمعة فقاموا إليه خشوا أن يسبقوا إليه فماتى معه إلا يسير قيل ثمانية وأحد عشر واثنا عشر وأربعون فقال عليه السلام والذى نفس محمد بيده لو خرجوا جميعاً لأضرم الله عليهم الوادى ناراً وكانوا إذا أقبلت العير استقبلوها بالطبل والتصفيق فهو المراد باللهو وعن قتادة فعلوا ذلك ثلاث مرات فى كل مقدم غير (فإن قلت) فإن اتفق تفرق الناس عن الإمام فى صلاة الجمعة كيف يصنع (قلت) إن بقي حده أو مع أقل من ثلاثة فعند أبى حنيفة يستأنف الظهر إذا نفر وأعنه قبل الركوع وعند صاحبيه إذا كبر معهم مضى فيها وعند زفر إذا نفر وأقبل التمشيد بطلت ۖ (فإن قلت) كيف قال (إيها) وقد ذكر شيتين (قلت) تقديره إذا رآوا تجارة انفضوا إليها أو لهُوا انفضوا إليه فحذف أحدهما للدلالة المذكور عليه وكذلك قراءة من قرأ انفضوا إليه وقراءة من قرأ لهُوا أو تجاراً انفضوا إليها وقرئ إليها عن رسول الله ﷺ من قرأ سورة الجمعة أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من أتى الجمعة وبعدد من لم يأتها فى أمصار المسلمين

﴿ سورة المنافقين مدنية وهى إحدى عشرة آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۖ أرادوا بقولهم (نشهد أنك لرسول الله) شهادة واطأت فيها قلوبهم ألسنتهم فقال الله

﴿ القول فى سورة المنافقين ﴾ بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد أنك لرسول الله والله يعلم أنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون (قال إنما كذبهم لأنهم ادعوا أن شهداتهم بألسنتهم واطاع لقلوبهم الخ) قال أحمد ومثل

(قوله إذا انتفخ النهار) أى علا وقوله تحز أى تعطش أو يشند حرها أفاده الصحاح

يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ كَاذِبُونَ ۝ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝
ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ۝ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا

عزّ وجلّ قالوا ذلك (والله يعلم) أن الأمر كما يدل عليه قولهم إنك لرسول الله والله يشهد إنهم لكاذبون في قولهم نشهد
وإيمانهم فيه المواطأة أو إنهم لكاذبون فيه لأنه إذا خلا عن المواطأة لم يكن شهادة في الحقيقة فهم كاذبون في تسميته شهادة
أو أراد والله يشهد إنهم لكاذبون عند أنفسهم لأنهم كانوا يعتقدون أن قولهم إنك لرسول الله كذب وخبر على خلاف ما عليه
حال المخبر عنه (فإن قلت) أي فائدة في قوله تعالى والله يعلم إنك لرسول الله (قلت) لو قال قالوا نشهد إنك لرسول الله والله
يشهد إنهم لكاذبون لكان يوهّم أن قولهم هذا كذب فوسط بينهما قوله والله يعلم إنك لرسول الله ليميط هذا الإيهام (اتخذوا
أيمانهم جنة) يجوز أن يراد أن قولهم نشهد إنك لرسول الله عمن من أيمانهم الكاذبة لأن الشهادة تجري مجرى
الحلف فيما يراد به من التوكيد يقول الرجل أشهد وأشهد بالله وأعزم بالله وأعزم بالله في موضع أقسم وأولى وبه استشهد
أو حنيفة رحمه الله على أن أشهد عمن ويجوز أن يكون وصفا للمنافقين في استجنانهم بالإيمان وقرأ الحسن الصري
إيمانهم أي ما ظهره من الإيمان بألسنتهم وبعضه قوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا (سأء ما كانوا يعملون)
من نفاقهم وصددهم الناس عن سبيل الله وفي ساء معنى التعجب الذي هو تعظم أمرهم عند السامعين (ذلك إشارة إلى
قوله سأء ما كانوا يعملون أي ذلك القول الشاهد عليهم بأنهم أسوأ الناس أعمالاً) (بسبب) أنهم آمنوا ثم كفروا) أو إلى
ما وصف من حالهم في النفاق والكذب والاستجنان بالإيمان أي ذلك كله بسبب أنهم آمنوا ثم كفروا (فطبع على
قلوبهم) فحسروا على كل عزيمة (فإن قلت) المنافقون لم يكونوا إلا على الكفر الثابت الدائم فما معنى قوله آمنوا ثم كفروا
(قلت) فيه ثلاثة أوجه أحدها آمنوا أي نطقوا بكلمة الشهادة وفعّلوا كما يفعل من يدخل في الإسلام ثم كفروا ثم ظهر
كفرهم بعد ذلك وتبين بما أطلع عليه من قولهم إن كان ما يقوله محمد حقاً فحقن حمير وقولهم في غزوة تبوك أبطع
هذا الرجل أن تفتح له قصور كسرى وقصر ههات ونحوه قوله تعالى يحلفون بالله ما قالوا ولقد قالوا كلمة الكفر
وكفروا بعد إسلامهم أي وظهر كفرهم بعد أن أسلموا ونحوه قوله تعالى لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم والثاني
آمنوا أي نطقوا بالإيمان عند المؤمنين ثم نطقوا بالكفر عند شياطينهم استهزاء بالإسلام كقوله تعالى وإذا لقوا الذين

هذا من نمطه الملبح قوله قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا وقد كان المطابق لقوله ولكن قولوا
أسلمنا أن يقال لهم لا تقولوا آمنا ولكنه لما كان موهما للنبى عن قول الإيمان عدل عنه على ما فيه من الطباق إلى ما لم
الكلام فيه من الوهم وذلك أجل وأعظم من فائدة المطابقة لاسيما في مخاطبة هؤلاء الذين كانوا يتبعون ما تشابه منه ابتغاء
الفتنة ألا تراهم كيف غلطوا أنفسهم متغابين وايسوا على ضعفهم متجاهلين عندما أنزل قوله إنكم وما تعبدون من دون
الله حصب جهنم ۝ عاد كلامه (قال استدلال لابي حنيفة على أن قول القائل أشهد عمن بقوله اتخذوا أيمانهم جنة ولم يصدر
منهم إلا قولهم نشهد إنك لرسول الله فجعله يمينا) قال أحمد أحد القواين عندما لك رحمه الله إذا قال أشهد وأحلف وأقسم
ولم ينو بالله ولا بغيره كما نقل عن أبي حنيفة أنه يمينا وليس بالمشهور أمالونوى بالله وإن لم يتلفظ فيمين بلا إشكال وايس
فما ذكره دليل على ما ذكره فإن قوله اتخذوا أيمانهم جنة غاية أن ما ذكره يسمى يمينا وليس الخلاف في تسميته يمينا
وإنما الخلاف هل يكون يمينا منعقدة يلزم بالحث فيها كفارة أم لا وليس كل ما يسمى حلقاً أو قسماً يوجب حكماً لا ترى أنه لو قال
أحلف ولم يقل بالله ولا بغيره فهو من محال الخلاف في وجوب الكفارة به وإن كان حلفاً لغة باتفاق لأنه فعل مشتق منه ۝ عاد كلامه
قوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا (قال فيه المنافقون لم يكونوا إلا على الكفر الثابت الدائم الخ) قال أحمد ويحتمل وجهار ابعار هو
أنهم آمنوا به قبل مبعثه على الصفة المذكورة في التوراة لأنهم كانوا يسمعونها من جيرانهم اليهود ثم كفروا به بعد مبعثه وموافقة
الصفة ولعل في المنافقين يهودا وإن لم يكن فقد كان الإيمان قبل مبعثه من الفريقين اليهود وعبدة الأوثان من العرب إلى نزول قوله

تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خَشْبُ مُسْنَدَةٍ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِمَا يُؤْتِكُونَ ه
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّا رُءُوسَهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُم مُسْتَكْبِرُونَ ه سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ

آمنوا إلى قوله تعالى إنما نحن مستهزؤن والثالث أن يراد أهل الردة منهم ه وقرئى فطع على قلوبهم وقرأ زيد بن علي فطع الله ه كان عبد الله بن أبي رجلا جسيما صديجا فصيحيا ذاق اللسان وقوم من المنافقين في مثل صفته وهم رؤساء المدينة وكانوا يحضرون مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم فيستندون فيه ولهم جواهر الماظر وفصاحة الألسن فكان النبي صلى الله عليه وسلم ومن حضر يجوبون بها كلهم ويسمعون إلى كلامهم (إن قلت) ما معنى قوله (كأنهم خشب مسندة) (قلت) شهبوا في استنادهم وما هم إلا أجرام خالية عن الإيمان والخير بالخشب المسندة إلى الحائط ولأن الخشب إذا انفع به كان في سقف أو جدار أو غيرهما من مظان الانتفاع وما دام متروكا فارغا غير منفع به أسند إلى الحائط فشهبوا به في عدم الانتفاع ويجوز أن يراد بالخشب المسندة الأصنام المنحوتة من الخشب المسندة إلى الحيطان شهبوا بها في حسن صورهم وقلة جوارهم والخطاب في رأيهم تعجبك لرسول الله أو لكل من يخاطب وقرئى يسمع على البناء للمفعول وموضع كأنهم خشب رفع على هم كأنهم خشب أو هو كلام مستأنف لا محل له وقرئى خشب جمع خشبة كبدنة وبدن وخشب كثرة وثمر وخب كمدرة ومدروهي في قراءة ابن عباس وعن يزيدى أنه قارى خشب جمع خشباه والخشباة الخشبة التي دعر جوفها شهبوا بها في نفاقهم وفساد بواطنهم (عليهم) ثانی مفعولى يحسبون أى يحسبون كل صيحة واقعة عليهم وضارة لهم لجهنم وهامهم وما في قلوبهم من الرعب إذا نادى مناد في العسكر أو انفلتت دابة أو أنشدت ضالة ظنوه إيقاعا بهم وقيل كانوا على وجل من أن ينزل الله فيهم ما يهلك أمتارهم ويحدم أموالهم ومنه أخذ الأخطال

مازلت تحسب كل شىء بدمهم ه خيلا تكبر عليهم رجالا
يرغب على عليهم ويبتدا (هم العدو) أى الكاملون في العداوة لأن أعدى الأعداء العدو المداحى الذى يكاشرك وتحت ضلوعه الداء الدرئى (فاحذرهم) ولا تغتر بظواهرهم ويجوز أن يكون هم العدو المفعول الثانى كما لو طرحت الضمير (إن قلت) لحنه أن يقال هى العدو (قلت) منظور فيه إلى الخبر كما ذكر في هذا ربي وأن يقدر مضاف محذوف على يحسبون كل أهل صيحة (قائلهم الله) دعاء عليهم وطلب من ذاته أن يلعنهم ويخزيهم أو تعلم المؤمنين أن يدعوا عليهم بذلك (أنى يؤفكون) كيف يعدلون عن الحق تعجبا من جهلهم وضلالهم (لووا رؤسهم) عطفوها وأمالوها إعراضا عن ذلك

لم يكفر الدين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة كيف حكى الله تعالى عن الفريقين ما كانوا يقولونه والبينة النبي صلى الله عليه وسلم ه قوله تعالى كأنهم خشب مسندة (قال فيه كانوا يحالسون رسول الله صلى الله عليه وسلم واستندون في المجلس ولهم جواهر الماظر وفصاحة الألسن الخ) قال أحمد وفيما قال يزيدى نظر من حيث مقتضى العربية وإلا فهو متمكن المعنى ذلك أنها قرئت بضم الشين وسكرها قراءتين مستفيضتين فميه دليل أن أصلها الضم والسكون إنما هو طارئ عليه تخفيفاً وهذا يعد كونها جمع خشباه على وزن فعلاء لأن قياس جمعه فعل بسكون العين كجمراء وحرر ولا يطرأ الضم فلو كان كما قالم تضم شينها والله تعالى أعلم ه قوله تعالى يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو (قال المفعول الثانى عليهم تقديره واقعة عليهم الخ) قال أحمد وغلا المتنبى في المعنى فقال : وضائق الأرض حتى صارها ربههم ه إذا رأى غير شىء ظهر رجلا عا كلامه (قال) ويوقف على قوله عليهم ويبتدأهم العدو أى الأعداء الكاملون الخ

(قوله فصيحاً ذاق اللسان) أى طلق اللسان كذا في الصحاح (قوله التي دعر جوفها) أى فسد أفاده الصحاح (قوله العدو المداحى الذى يكاشرك) أى المدارى والكشر التبعيم تبتد منه الأسنان والدوى مقصور المرض تقول درى الرجل بالكسر مرض ودوى صدره أيضا ضغن ودوى الريح حفيفها كذا في الصحاح (قوله تعجبا من جهلهم) لعله تعجب بل لعله تعجيب

أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ه هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا
عَلَىٰ مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّىٰ يَنْفَضُوا وَيَلَّ اللَّهُ خِزْيَانُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ الْمُنْفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ه
يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلَّذِينَ الْمُنْفِقِينَ

واستكباراً قرئ بالتخفيف والتشديد للتكثير روى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين اتقى نبي المصطلق على المر بسبع
وهو ماء لهم وهزمهم وقتل منهم إزدحم على الماء جهجاه بن سعيد أجير لعمر بقود فرسه وسانان الجهني حليف لعبدالله
ابن أبي واقتلا فصرخ جهجاه بالله مهاجرين وسانان باللائصار فأعان جهجاهما جعال من فقراء المهاجرين ولطم سانانا
فقال عبد الله لجعال وأنت هناك وقال ما صحبنا محمداً إلا لنلطم والله ماملنا ومثلهم إلا كما قال سمن كلك يأكلك أما والله
لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأهر منها الأذل عني بالأعز نفسه وبالأذل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال لقومه
ماذا فعاتم بأنفسكم أحللتموهم بلادكم وقاسمتموهم أموالكم أما والله لو أمسكتهم عن جعال وذويه فضل الطعام لم يركبوا
رقابكم ولا وشكوا أن يتحولوا عنكم فلا تنفقوا عليهم حتى ينفضوا من حول محمد فسمع بذلك زيد بن أرقم وهو
حدث يقال أنت والله الذليل القليل المنغض في قومك ومحمد في عز من الرحمن وقوة من المسلمين فقال عبدالله أسكت
فإنما كنت ألب فاخبر زيد رسول الله فقال عمي دعني أضرب عنق هذا المنافق يا رسول الله فقال إذن ترعد أنف
كثيرة بيثرب قال فإن كرهت أن يقتله مهاجري فأمر به أنصارياً فقال فكيف إذا تحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه
وقال عليه الصلاة والسلام لعبد الله أنت صاحب الكلام الذي بلغني قال والله الذي أنزل عليك الكتاب ما قلت شيئاً
من ذلك وإن زيد الكاذب وهو قوله تعالى اتخذوا أيمانهم جنة فقال الحاضرون يا رسول الله شيخنا وكبيرنا لا تصدق
عليه كلام غلام عسى أن يكون قد وهم وروى أن رسول الله قال له لعلك غضبت عليه قال لا قال فاعله أخطأ سمعتك قال
لا قال فاعله شبه عليك قال لا فلما نزلت لحق رسول الله زيدا من خلفه ففرك أذنه وقال وقت أذنك يا غلام إن الله
قد صدقك وكذب المنافقين ولما أراد عبدالله أن يدخل المدينة اعترضه ابنه حباب وهو عبدالله بن عبدالله غير رسول
الله اسمه وقال إن حباباً اسم شيطان وكان مخلصاً وقال وراءك والله لا تدخلها حتى تقول رسول الله الأعز وأنا الأذل
فلم يزل حبيساً في بده حتى أمره رسول الله بتخليته وروى أنه قال له لئن لم تقر لله ورسوله بالأعز لأضربن عنقك فقال
ويحك أفاعل أنت قال نعم فلما رأى منه الجد قال أشهد أن العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فقال رسول الله لابنه جزاك
الله عن رسوله وعن المؤمنين خيراً فلما بان كذب عبدالله قيل له قد نزلت فيك آية شداد فاذهب إلى رسول الله صلى الله
عليه وسلم يستغفر لك فلوى رأسه ثم قال أمرتوني أن أومن فأمنت أمرتموني أن أزكي مالي فزكيت فما بقي إلا أن
أسجد لمحمد فنزلت وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله ولم يلبث إلا أياماً قلائل حتى اشتكى ومات (سواء عليهم)
الاستغفار وعدمه لأنهم لا يلتفتون إليه ولا يعتدون به لكفرهم أو لأن الله لا يغفر لهم ه وقرئ استغفرت على حذف
حرف الاستفهام لأن أم المعادلة تدل عليه وقرأ أبو جعفر استغفرت إشباعاً لهمزة الاستفهام الإظهار والبيان لا قلباً
لهمزة الوصل الفاكما في آسجر وآله (ينفضوا) يتفرقوا وقرئ ينفضوا من أنفض القوم إذا فنت أزوادهم وحقيقته حان
لهم أن ينفضوا مزادهم (ولله خزائن السموات والأرض) ويده الأرزاق والقسم فهو رازقهم منها وإن أبي أهل المدينة
أن ينفقوا عليهم ولكن عبدالله وأضرابه جاهلون (لا يفقهون) ذلك فيهدون بما يزين لهم الشيطان ه وقرئ ليخرجن
الأعز منها الأذل بفتح الياء وليخرجن على البناء للمفعول وقرأ الحسن وابن أبي عبة لخرجن بالنون ونصب الأعز
والأذل ومعناه خروج الأذل أو إخراج الأذل أو مثل الأذل (ولله العزة) الغلبة والقوة ولمن أعزه الله وأيده من
رسوله ومن المؤمنين وهم الأخصاء بذلك كما أن المذلة والهوان للشيطان وذويه من الكافرين والمنافقين وعن بعض

لَا يَعْلَمُونَ هِيَ بِأَيِّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ ءَأْمَالُكُمْ وَلَا ءَأَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْخَاسِرُونَ هِ وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ
فَأَصْدَقَ وَإِن كُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ هِ وَأَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ هِ

سورة التغابن مدنية : و آياتها ۱۸ نزلت بعد التحريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ

الصالحات وكانت في هيئة رثة ألت على الإسلام وهو العز الذي لاذل معه والغنى الذي لا فقر معه وعن الحسن بن
على رضى الله عنهما أن رجلا قال له إن الناس يزعمون أن فيك تها قال ليس بتيه ولكنه عزة وتلاه هذه الآية (لا تلهكم)
تشلكم (أموالكم) والنصرف فيها والسعى في تدبير أمرها والنهالك على طلب النماء فيها بالنجارة والاغتلال وابتغاء
التاج والتلذذ بها والاستمتاع بمنافعها (ولا أولادكم) وسروركم بهم وشفقتكم عليهم والقيام بؤنهم وتسوية ما يصلحهم
من معاشهم في حياتكم وبعد مماتكم وقد عرفتم قدر منفعة الأموال والأولاد وأنه أهون شيء وأدبره في جنب ما عند الله
(عن ذكر الله) وإيثاره عليها (ومن يفعل ذلك) يريد الشغل بالدنيا عن الدين (فأولئك هم الخاسرون) في تجارتهم حيث باعوا
العظيم الباقي بالحقير الفاني وقيل ذكر الله الصلوات الخمس وعن الحسن جميع الفرائض كأنه قال عن طاعة الله وقيل القرآن وعن
الكلبي الجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من في (مما رزقناكم) للنبعيض والمراد الإنفاق الواجب (من قبل أن يأتي أحدكم
الموت) من قبل أن يرى ذلائل الموت ويعاين ما يبأس معه من الإمهال ويضيق به الخناق ويتعذر عليه الإنفاق ويفوت وقت القبول
فيتحسر على المنع ويعرض أنامله على فقدها كان متمكنا منه وعن ابن عباس رضى الله عنه تصدقوا قبل أن ينزل عليكم سلطان الموت فلا
تقبل توبة ولا ينفع عمل وعنه ما يمنع أحدكم إذا كان له مال أن يزكى وإذا أطاق الحج أن يحج من قبل أن يأتيه الموت فيسأل
ربه الكرة فلا يعطاها وعنه أنها نزلت في مانع الزكاة والله لو رأى خيرا لما سأل الرجعة فقل له أمانتى الله يسأل
المؤمنون الكرة قال نعم أنا أقرأ عليكم به قرآنا يعنى أنها نزلت في المؤمنين وهم المخاطبون بها وكذا عن الحسن ما من أحد
لم يزك ولم يصم ولم يحج إلا سأل الرجعة وعن عكرمة أنها نزلت في أهل القبلة (لولا آخرتى) هِ وقرئ آخرتن يريد
هلا آخرت موتى (إلى أجل قريب) إلى زمان قليل (فأصدق) وقرأ أبى فأصدق على الأصل وقرئ وأكن عطفًا على
محل فأصدق كأنه قيل إن آخرتى أصدق وأكن ومن قرأ وأكون على النصب فعلى اللفظ وقرأ عبيد بن عمير وأكون
على وأنا أكون عدة منه بالصلاح (وان يؤخر الله) نفي للتأخير على وجه التأكيد الذى معناه منافاة المنفى الحكمة والمعنى
أنكم إذا علمتم أن تأخير الموت عن وقته مما لا سبيل إليه وأنه هاجم لا محالة وأن الله عليم بأعمالكم فجاز عليها من منع
واجب وغيره لم تبق إلا المسارعة إلى الخروج عن عهدة الواجبات والاستعداد للقاء الله هِ وقرئ تعملون بالناء والياء
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المنافقين برئ من النفاق

(سورة التغابن مختلف فيها وهي ثمان عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قدم الظرفان ليدل بتقدميهما على معنى اختصاص الملك والحمد بالله عز وجل وذلك لأن
الملك على الحقيقة له لأنه مبدئ كل شيء ومبدعه والقائم به والمهيمن عليه وكذلك الحمد لأن أصول النعم وفروعها منه
وأما ملك غيره فتسليط منه واسترعاء وحمده اعتداد بأن نعمة الله جرت على يده (هو الذى خلقكم فمنكم كافر ومنكم

قَدِيرٌ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ هُوَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تُدْلُونَ

مؤمن) يعني فممنكم آت بالكفر وفاعل له وممنكم آت بالإيمان وفاعل له كقوله تعالى وجعلنا في ذريتهما النبوة الكتاب فممنهم مهتد وكثير منهم فاسقون والدليل عليه قوله تعالى (والله بما تعملون بصير) أي عالم بكفركم وإيمانكم اللذين هما من عملكم والمعنى هو الذي تفضل عليكم بأصل العم الذي هو الخالق والإيجاد عن العدم فكان يجب أن تنظروا النظر الصحيح وتكونوا بأجمعكم عباداً شاكرين فما فاتكم مع أنفسكم بل تشعبتم شعباً وتفرقتم أما فممنكم كافر وممنكم مؤمن وقدم الكفر لأنه الأغلب عليهم والأكثر فيهم وقيل هو الذي خلقكم فممنكم كافر بالخالق وهم الدهرية وممنكم مؤمن به (فإن قلت) نعم إن العبادهم الفاعلون للكفر ولكن قد سبق في علم الحكيم أنه إذا خلقهم لم يفعلوا إلا الكفر ولم يختاروا غيره فادعاه إلى خلقهم مع علمه بما يكون منهم وهل خالق القبيح وخالق فاعل القبيح إلا الواحد وهل مثله إلا مثل من وهب سيفاً باتراً لمن شهر بقطع السبيل وقتل النفس المحترمة فقتل به مؤمناً أما يطبق العقلاء على ذم الواهب وتعنيفه والدق في فروته كما يذمون القاتل بل إنحاثهم باللائم على الواهب أشد (قلت) قد علمنا أن الله حكيم عالم بقبيح القبيح عالم بغناه عنه فقد علمنا أن أفعاله كلها حسنة وخالق فاعل القبيح فعله فوجب أن يكون حسناً وأن يكون له وجه حسن وخفاء وجه الحسن علينا لا يقدح في حسنه كما لا يقدح في حسن أكثر مخلوقاته جهلنا بداعي الحكمة إلى خلقها (بالحق) بالغرض الصحيح والحكمة البالغة وهو أن جعلها مكارم المكلمين ليعملوا فيجازيهم (وصوركم فأحسن صوركم) وقرئ صوركم بالكسر لتشكروا وإليه مصيركم جزاؤكم على الشكر والتفريط فيه (فإن قلت) كيف أحسن صورهم (قلت) جعلهم أحسن الحيوان كله وأباهم بدليل أن الإنسان لا يتمي أن تكون صورته على خلاف ما يرى من سائر الصور ومن حسن صورته أنه خلق متصباً غير منكسب كما قال عز وجل في أحسن تقويم (فإن قلت) فممنكم من دميم مشوه الصورة سمج الحلقة تمتحمة العيون (قلت) لا سمجة ثم

(القول في سورة التغابن)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى هو الذي خلقكم فممنكم كافر وممنكم مؤمن (قال فيه معناه فممنكم آت بالكفر وفاعل له وممنكم آت بالإيمان الخ) قال أحمد لقد ركب عمياء وخطب خطب عشواء واقبحم وعراً السالك فيه هالك والغابر فيه عائر وإنما ينصب إلى مهاوى الأراك ويحوم حول مراتع الإشرار ويبعث ولكن على حنقه بظلفه ويتحنق وما هو إلا يتشدق ويتحنق وما هو إلا يتفسق وهب أنه أعرض عن الأدلة العقلية والنصوص القليلة المنظرة على أن الله تعالى خالق كل شيء واطردله في الشاهد ما دعاه ومن مذهبه قياس الغائب على الشاهد قد التجأ إلى الاعتراف بأن الله خالق العبد الفاعل للقبيح وأن خلق العبد الفاعل للقبیح بمثابة إعطاء السيف البائر الرجل العاجر وأن هذا قبيح شامدا ولا يلزم أن يكون مثله قبيحاً في خالق الله تعالى أفلا يجوز أن يكون منطويها على حكمة استأثر الله تعالى بعلمها فما يؤمنه من دعوى أن أفعال العبد وإن استقبحتها العقلاء مخلوقة لله تعالى وفي خلقها حكمة استأثر الله بعلمها وهل الفرق إذا لا غير التحكم ونفس اتباع الهوى هذا ودون تمكنه من اتباع هذه الفواعل أن يمكن من القنات اختراط ومن الجر أن يلبس سم الخياط

(قوله فممنكم آت بالكفر وفاعل له) قد أول الآية بمذهب المعتزلة من أن العبد هو الخالق لفعله الاختياري ومذهب أهل السنة أن العبد ليس له في فعله إلا الكسب وخالقه في الحقيقة هو الله عز وجل بدليل قوله تعالى والله خلقكم وما تعملون خيراً كان أو شراً وكما أن خالق الكافر لا يستوجب الذم كما سيقول نخلق كافر لا يستوجب الذم لأنه الحكمة وإن خفيت علينا (قوله والدق في فروته) في الصحاح الفروة جلدة الرأس والفروة قطعة نبات مجتمعة يابسة اه

وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُوءُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝
ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَعَالُوا أَشْرَ يَهُودِيْنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا وَاسْتَغْنَى اللَّهُ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ۝
زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمَلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝ فَأَمَنُوا
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ وَمَنْ

ولكن الحسن كغيره من المعاني على طبقات ومراتب فلا انحطاط بعض الصور عن مراتب ما فوقها انحطاط بيئاً وإضافتها إلى الموقى عليها لا تستملح وإلا فهي داخلية في حيز الحسن غير خارجة عن حده الأتري أنك قد تعجب بصورة وتستملحها ولا ترى الدنيا بها ثم ترى أملاح وأعلى في مراتب الحسن منها فينبو عن الأولى طرفك وتستقل النظر إليها بعد افتتانك بها وتهالكك عليها وقالت الحكماء شيآن لا غاية لها الجمال والبيان نبه بعلمه ماني السموات والأرض ثم يعلمه ما يسره العباد ويعلمونه ثم يعلمه ذوات الصدور أن شيئاً من الكليات والجزئيات غير خاف عليه ولا عازب عنه فحتمه أن يتقى ويحذر ولا يجترأ على شيء مما يخالف رضاه وتكرير العلم في معنى تكرير الوعيد وكل ما ذكره بعد قوله تعالى فمنكم كافر ومنكم مؤمن كما ترى في معنى الوعيد على الكفر وإنكار أن يعصى الخالق ولا تشكر نعمته فما أجهل من يمزج الكفر بالخلق ويجعله من جملة والخالق أعظم نعمة من الله على عباده والكفر أعظم كفران من العباد لربهم (الم بأنكم) الخطاب لكفار مكة و (ذلك) إشارة إلى ما ذكر من الوبال الذي ذاقوه في الدنيا وما أعد لهم من العذاب في الآخرة (بأنه) بأن الشأن والحديث (كانت تأتيمهم رسالهم ۝ أشريهدوننا) أنكروا أن تكون الرسل بشرأ ولم ينكروا أن يكون الله حجراً (واستغنى الله) أطلق ليتناول كل شيء ومن جملة إيمانهم وطاعتهم (فإن قلت) قوله وتولوا واستغنى الله يوم وجود التولى والاستغناء معاً والله تعالى لم يزل غنياً (قلت) معناه وظهر استغناء الله حيث لم يلجئهم إلى الإيمان ولم يضطرهم إليه مع قدرته على ذلك ۝ الزعم ادعاء العلم ومنه قوله عليه السلام زعموا مطية الكذب وعن شريح لكل شيء كنية وكنية الكذب زعموا ويتعدى إلى المفعولين تعدى العلم قال ولم أزعك عن ذلك معزلاً ۝ وإن مع ماني حيزه قائم مقامهما ۝ والذين كفروا أهل مكة و (بلى) إثبات لما بعد لن وهو البعث (وذلك على الله يسير) أي لا يصرفه عنه صارف ۝ وعنى برسوله والنور محمداً صلى الله عليه وسلم والقرآن ۝ وقرئ نجمعكم ونكفر وندخله بالياء والنون ۝ (فإن قلت) بم انتصب الظرف (قلت) بقوله لتنبؤن أو بتنبؤن لما فيه من معنى الوعيد كأنه قيل والله معاقبكم يوم يجمعكم أو بإضمار اذكر (ليوم الجمع) ليوم يجمع فيه الأولون والآخرون ۝ التغابن مستعار من تغابن القوم في التجارة وهو أن يغيب بعضهم بعضاً لنزول السعداء منازل الأشقياء التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء ونزول الأشقياء منازل السعداء التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء وفيه نهك بالأشقياء لأن نزولهم ليس بغيب وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة ومعنى (ذلك يوم التغابن) وقد يتغابن الناس في غير ذلك اليوم استعظام له

۝ قوله تعالى ۝ واستغنى الله ۝ (قال فيه أطلقه ليتناول كل شيء ثم قال فإن قلت كان التولى فيهم الخ) قال أحمد إنما الحق أن لم يخلق لهم إيماناً ولا قدرة عليه فكان قادراً أن يخق لهم الإيمان والقدرة عليه وإنما حرفها الزمخشري إلى قاعدته

(قوله وإضافتها إلى الموقى عليها) يعنى إلى المنفوق عليها من الصور (قوله فما أجهل من يمزج الكفر بالخالق) يريد أهل السنة حيث يقولون أنه تعالى هو الخالق لأعمال العباد حتى الكفر وغيره من المعاصي ولا وجه لجهيلهم مع استنادهم إلى قوله تعالى ۝ والله خلقكم وما تعملون ۝

يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَالِحًا يُكْفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ
 الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَبئسَ الْمَصِيرُ ۝
 مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِن بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا
 الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا الْبَلَّغُ الْمُبِينُ ۝ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ۝
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا مِنْ أَرْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ وَإِنْ تَعَفَّوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغَفَّرُوا فَإِنَّ
 اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ۝ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا
 وَأَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لَأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝ إِنْ تَقَرَّبْتُمْ إِلَى اللَّهِ قَرَبًا حَسَنًا

وَأَنْ تَغَابَنَهُ هُوَ التَّغَابُنُ فِي الْحَقِيقَةِ لِاتِّغَابِنِ فِي أُمُورِ الدُّنْيَا وَإِنْ جَاءَتْ وَعَظَمَتْ (صَالِحًا) صِفَةٌ لِلْمَصْدَرِ أَيْ عَمَلًا صَالِحًا
 (إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ) إِلَّا بِتَقْدِيرِهِ وَمَشِيئَتِهِ كَأَنَّهُ أذُنٌ لِلدَّصِيبَةِ أَنْ تَصِيبَهُ (يَهْدِ قَلْبَهُ) يَلْطَفُ بِهِ وَيُشْرِحُهُ لِلزَّيْدِيَّاتِ مِنَ الطَّاعَةِ
 وَالْخَيْرِ وَقِيلَ هُوَ الْإِسْتِرْجَاعُ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ وَعَنِ الضَّحَّاكِ يَهْدِ قَلْبَهُ حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ لِيَخْطئه وَمَا أَخْطَأَهُ
 لَمْ يَكُنْ لِيَصِيبَهُ وَعَنِ مَجَاهِدٍ إِنْ ابْتَلَى صَبْرًا وَإِنْ أُعْطِيَ شُكْرًا وَإِنْ ظَلَمَ غَمْرًا وَقُرِئَ يَهْدِ قَلْبَهُ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَالْقَلْبُ
 مَرْفُوعٌ أَوْ مَنْصُوبٌ وَوَجْهَ النَّصْبِ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ سَفْهِ نَفْسِهِ أَيْ يَهْدِ فِي قَلْبِهِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّ الْكَافِرَ
 ضَالٌّ عَنِ قَلْبِهِ بَعِيدٌ مِنْهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاجِدٌ لَهُ مَهْتَدٌ إِلَيْهِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ وَقُرِئَ نَهْدِ قَلْبَهُ بِالنُّونِ وَيَهْدِ قَلْبَهُ بِمَعْنَى
 يَهْتَدِ وَيَهْدِي قَلْبَهُ يَطْمَئِنُّ وَيَهْدِي وَيَهْدِي عَلَى التَّخْفِيفِ (وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) يَعْلَمُ مَا يُوَثِّرُ فِيهِ اللَّطْفُ مِنَ الْقُلُوبِ بِمَا لَا يُوَثِّرُ
 فِيهِ فَيَمْنَعُهُ وَيَمْنَعُهُ (فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ) فَلَا عَلَيْهِ إِذَا تَوَلَّيْتُمْ لِأَنَّهُ لَمْ يَكْتُبْ عَلَيْهِ طَاعَتَكُمْ إِنَّمَا كَتَبَ عَلَيْهِ أَنْ يَبْلُغَ وَيُبَيِّنَ فَحَسَبَ
 (وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ) بَعَثَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَلَى التَّوَكُّلِ عَلَيْهِ وَالتَّقْوَى بِهِ فِي أَمْرِهِ حَتَّى
 يَنْصُرَهُ عَلَى مَنْ كَذَبَهُ وَتَوَلَّى عَنْهُ ۝ إِنَّ مِنَ الْأَزْوَاجِ أَزْوَاجًا يَعَادِينَ بَعُولَتِهِنَّ وَيَخَاصِمُنَّهُمْ وَيَجَاهِنُ عَلَيْهِمْ وَمِنَ الْأَوْلَادِ أَوْلَادًا
 يَعَادُونَ آبَاءَهُمْ وَيَعْقُونَهُمْ وَيَجْرَعُونَهِمُ الْغَصَصَ وَالْأَذَى (فَاحْذَرُوهُمْ) الضَّمِيرُ لِلْعَدُوِّ أَوْ الْأَزْوَاجِ وَالْأَوْلَادِ جَمِيعًا أَيْ مَا
 عَلِمْتُمْ أَنَّ هَؤُلَاءَ لَا يَخْلُونَ مِنْ عَدُوِّكُمْ فَيَكُونُوا مِنْهُمْ عَلَى حَذَرٍ وَلَا تَأْمَنُوا غَوَائِلَهُمْ وَشَرَّهُمْ (وَإِنْ تَعَفَّوْا) عَنْهُمْ إِذَا طَلَعْتُمْ مِنْهُمْ عَلَى
 عَدَاوَةٍ وَلَمْ تَقَابِلُوهُمْ بِمِثْلِهَا فَإِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيَكْفُرُ عَنْكُمْ وَقِيلَ إِنَّ نَاسًا أَرَادُوا الْهَجْرَةَ عَنْ مَكَّةَ فَتَبَطَّهْمُ أَزْوَاجُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ
 وَقَالُوا تَنْطَلِقُونَ وَتَضِعُونَ نَنَا فَرَقُوا لَهُمْ وَوَقَفُوا فَلَمَّا هَاجَرُوا بَعْدَ ذَلِكَ وَرَأَوْا الَّذِينَ سَبَقُوهُمْ قَدَفَقَهُوا فِي الدِّينِ أَرَادُوا أَنْ يَبْعَاقِبُوا
 أَزْوَاجَهُمْ وَأَوْلَادَهُمْ فَزِينَ لَهُمُ الْعَفْوُ وَقِيلَ قَالُوا لَهُمْ أَيْنَ تَذْهَبُونَ وَتَدْعُونَ لَكُمْ وَعَشِيرَتَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ فَغَضِبُوا عَلَيْهِمْ وَقَالُوا لَنْ جَمَعْنَا اللَّهُ
 فِي دَارِ الْهَجْرَةِ لَمْ نَصْبِكُمْ بِخَيْرٍ فَلَمَّا هَاجَرُوا مَنْعَهُمُ الْخَيْرُ فَخْتُوا أَنْ يَعْضُوا عَنْهُمْ وَيَرْتَدُوا إِلَيْهِمُ الْبِرَّ وَالصَّلَاةَ وَقِيلَ كَانَ عَوْفُ بْنُ مَالِكٍ
 الْأَشْجَعِيُّ ذَا أَهْلٍ وَوَلَدٍ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَغْزُو تَعَلَّقُوا بِهِ وَبَكَوْا إِلَيْهِ وَرَقَّوهُ فَكَأَنَّهُمْ بِأَذَاهُمْ فَزَلَتْ (فِتْنَةٌ) بِلَاءٌ وَمِحْنَةٌ لِأَنَّهُمْ يَوْقَعُونَ
 فِي الْإِثْمِ وَالْعُقُوبَةِ وَلَا بِلَاءَ أَكْبَرُ مِنْهُمَا إِلَّا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ (وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ) وَفِي الْحَدِيثِ يُؤْتَى بِرَجُلٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَقَالُ أَكَل
 عِيَالَهُ حَسَنَاتِهِ وَعَنِ بَعْضِ السَّلَفِ الْعِيَالُ سَوْسُ الطَّاعَاتِ وَعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَخْطُبُ فِجَاءَ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ
 وَعَلَيْهِمَا قِيصَانِ أَحْمَرَانِ وَيَقُومَانِ فَنَزَلَ إِلَيْهِمَا فَأَخَذَهُمَا وَوَضَعَهُمَا فِي حَجْرَةٍ عَلَى الْمِنْبَرِ فَقَالَ صَدَقَ اللَّهُ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ
 فِتْنَةٌ رَأَيْتَ هَذِينَ الصَّيْبِينَ فَلَمْ أَصْبِرْ عَنْهُمَا شَيْءٌ أَخَذُوا فِي خَطْبَتِهِ وَقِيلَ إِذَا كُنْتُمْ الْجَاهِدُوا وَالْهَجْرَةَ فَلَا يَفْتَنَنَّكُمْ الْمَيْلُ إِلَى الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ
 عَنْهُمْ (مَا اسْتَطَعْتُمْ) جَهْدَكُمْ وَوَسْعَكُمْ أَيْ أَبْذَلُوا فِيهَا اسْتَطَاعَتَكُمْ (وَأَسْمِعُوا) مَا تَوْعَفُّونَ بِهِ (وَأَطِيعُوا) فِيمَا تَأْمُرُونَ بِهِ وَتَنْهَوْنَ عَنْهُ
 (وَأَنْفِقُوا) فِي الْوَجْهِهِ الَّتِي وَجِبَتْ تَلِيكُمُ الْفَقْفَقَةُ فِيهَا (خَيْرًا لَأَنْفُسِكُمْ) نَصَبٌ بِمَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ أَتَوْا خَيْرًا لَأَنْفُسِكُمْ وَأَفْعَلُوا مَا هُوَ

يُضَاعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ۝ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝

سورة الطلاق مدنية : وآياتها ١٢ نزلت بعد الإنسان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ

خير لها وانفع ومذاتنا كيد للحدث على امثال هذه الاوامر وبيان لان هذه الامور خير لانفسكم من الاموال والاولاد وما اتم عا كدفون عليه من حب الشهوات وزخارف الدنيا ۝ وذكر القرض تطف في الاستدعاء (يضاعفه لكم) يكتب لكم بالواحدة عشر أو سبعائة إلى ماشاء من الزيادة وقرئ يضاعفه (شكور) مجاز أى يفعل بكم ما يفعل المبالغ في الشكر من عظيم الثواب وكذلك (حلیم) يفعل بكم ما يفعل من يحلم عن المسيء فلا يعاجلكم بالعقاب مع كثرة ذنوبكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة التغابن دفع عنه موت الفجأة

﴿ سورة الطلاق مدنية وهي إحدى عشرة أو اثنتا عشرة أو ثلاث عشرة آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنداء وعم بالخطاب لأن النبي إمام أمته وقدرتهم كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم يا فلان افعلوا كيت وكيت إظهاراً لتقدمه واعتباراً لرؤسوه وإنه مدره قومه ولسانهم والذي يصدر عن رأيه ولا يستبدون بأمر دونه فكان هو وحده في حكم كلهم وساداً مسد جميعهم ومعنى (إذا طلقتم النساء) إذا أردتم تطليقهن وهمتم به على تنزيل المقبل على الأمر المشارف له منزلة الشارع فيه كقوله عليه السلام من قتل قتيلاً فله سلبه ومنه كان الماشي إلى الصلاة والمنتظر لها في حكم المصلي (فطلقوهن لعدتهن) فطلقوهن مستقبلات لعدتهن كقولك أتيته لليلة بقيت من المحرم أى مستقبلاتها وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبل عدتهن وإذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم للقرء الأول من أقرائها فقد طلقت مستقبله لعدتها والمراد أن يطلقن في طهر لم يجامعن فيه ثم يخالين حتى تنقضى

﴿ القول في سورة الطلاق ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ قوله تعالى « يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن » (قال فيه خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنداء وعم بالخطاب الخ) قال أحمد وعلي هذا الفرق جرى قوله تعالى حكاية عن فرعون قال فمن ربكما يا موسى فأفرد موسى عليه السلام بالنداء لأنه كان أجل الاثنين عليهما السلام وعمهما بالخطاب وقد تقدم فيه وجه آخره عاد كلامه (قال ومعنى فطلقوهن مستقبلات لعدتهن الخ) قال أحمد حمل القراءتين المستفيضة والشاذة على إن وقت الطلاق هو الوقت الذي تكون العدة مستقبله بالنسبة اليه وادعى أن ذلك معنى المستقبل فيها ونظر اللام فيها باللام في قولك مؤرخا الليلة لليلة بقيت من المحرم وإنما يعنى أن العدة بالحيض كل ذلك تحامل لمذهب أبي حنيفة في أن الإقراء الحيض ولا يتم له ذلك فقد استدل أصحابنا بالقراءة المستفيضة وأكدوا الدلالة بالشاذة على أن الإقراء الإطهار ووجه الاستدلال لها على ذلك أن الله تعالى جعل العدة وإن كانت في الأصل مصدر أظرف للطلاق المأمور به وكثيراً ما تستعمل العرب المصادر ظرفاً مثل خفوق النجم ومقدم الحاج وإذا كانت العدة ظرفاً للطلاق المأمور به وزمانه هو الطهر وفاقاً فالطهر عدة إذا ونظير اللام هنا على التحقيق اللام في قوله يا ليتنى قدمت لحياتي وإنما تمنى أن لو عمل عملاً في حياته وقراءته عليه السلام في قبل عدتهن تحقق ذلك ۝ فإن قيل الشيء جزء منه وداخل فيه وفي صفة مسح الرأس فأقبل بهما وأدبر أى مسح قبل الرأس وهو مقدمها فحينئذ قبل العدة جزء منها وهو الطهره عاد كلامه (قال والمراد أن يطلقها في طهر لم يجامعها فيه إلى آخره) قال أحمد الأمر كما نقله وضابط السنة عندما لك أن يطلقها في طهر لم يجامعها فيه واحدة وهي غير معتدة والآية تدل لمذهبه على تأويل المتقدمين جميعاً أما على تأويل

(قوله وإنه مدره قومه) في الصحاح العرب تسمى القرية مدره اه فالمعنى أنه بمنزلة القرية لقومه

رَبِّكُمْ لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ

عَدَّتِهِنَّ وهذا أحسن الطلاق وأدخله في السنة وأبعده من الندم ويدل عليه ما روى عن إبراهيم النخعي أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يستحبون أن لا يطلقوا أزواجهم للسنة إلا واحدة ثم لا يطلقوا غير ذلك حتى تنقضي العدة وكان أحسن عندهم من أن يطلق الرجل ثلاثا في ثلاثة أطهار وقال مالك بن أنس رضى الله عنه لا أعرف طلاق السنة إلا واحدة وكان يكره الثلاث بمجموعة كانت أو متفرقة وأما أبو حنيفة وأصحابه فإنما كرهوا ما زاد على الواحدة في طهر واحد فأما مفرقا في الأطهار فلا لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لابن عمر حين طلق امرأته وهي حائض ما هكذا أمرك الله إنما السنة أن تستقبل الطهر استقبالا وتطلقها لكل قرء تطليقة وروى أنه قال لعمر من ابنك فإيراجعها ثم ليدعها حتى تحيض ثم تطهر ثم ليطلقها إن شاء فذلك العدة التي أمر الله أن تطلق لها النساء وعند الشافعي رضى الله عنه لا بأس بإرسال الثلاث وقال لا أعرف في عدد الطلاق سنة ولا بدعة وهو مباح. فمالك يراعى في طلاق السنة الواحدة والوقت وأبو حنيفة يراعى التفريق والوقت والشافعي يراعى الوقت وحده (فإن قلت) هل يقع الطلاق المخالف للسنة (قلت) نعم وهو آثم لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلا طلق امرأته ثلاثا بين يديه فقال أتلعبون بكتاب الله وأنا بين أظهركم وفي حديث ابن عمر أنه قال يا رسول الله أرأيت لو طلقها ثلاثا فقال له إذن عصيت وبانت منك امرأتك وعن عمر رضى الله عنه أنه كان لا يؤتى برجل طلق امرأته ثلاثا إلا أوجعه ضربا وأجاز ذلك عليه وعن سعيد بن المسيب وجماعة من التابعين أن من خالف السنة في الطلاق فأوقعه في حيض أو ثلث لم يقع وشبهوه بمن وكل غيره بطلاق السنة مخالف (فإن قلت) كيف تطلق للسنة التي لا تحيض لصغر أو كبر أو حمل وغير المدخول بها (قلت) الصغيرة والآيسة والحامل كلهن عند أبي حنيفة وأبي يوسف يفرق عليهن الثلاث في الأشهر وخالفهما محمد وزفر في الحامل فقالا لا تطلق للسنة إلا واحدة وأما غير المدخول بها فلا تطلق للسنة إلا واحدة ولا يراعى الوقت (فإن قلت) هل يكره أن تطلق المدخول بها واحدة بآئنة (قلت) اختلفت الرواية فيه عن أصحابنا والظاهر الكراهة (فإن قلت) قوله إذا طلقت النساء عام يتناول المدخول بهن وغير المدخول بهن من ذوات الأقراء والآيسات والصغائر والحوامل فكيف صح تخصيصه بذوات الأقراء المدخول بهن (قلت) لا عموم ثم ولا خصوص ولكن النساء اسم جنس للإناث من الإنس وهذه الجنسية معنى قائم في كلهن وفي بعضهم فجاز أن يراد بالنساء هذا وذلك فلما قيل «فطلقوهن لعدتهن» علم أنه أطلق على بعضهم وهن المدخول بهن من المعتدات بالحيض (وأحصوا العدة) واضبطوها بالحفظ وأكلوها ثلاثة أقراء مستقبلات كوامل لانقصان فيهن (ولا تخرجوهن) حتى تنقضي عدتهن (من بيوتهن) من مساكنهن التي يسكنها قبل العدة وهي بيوت الأزواج وأضيفت إليهن لاختصاصها بهن من حيث السكنى (فإن قلت) ما معنى الجمع بين إخراجهم أو خروجهن (قلت) معنى الإخراج أن لا يخرجهن البعولة غضبا عليهن وكراهة

الزخشرى وتفسيره المقيد بالاستقبال فلأن الطلاق المأمور به أى المأذون فيه في الآية مقيد بوقت تكون العدة مستقبلية بالنسبة إليه وهذا أبى وقوع الطلاق في أثناء العدة الماضى بعضها وأما على تأويلنا فلأنه مقيد بزمان يكون أولا للعدة وقبلا لها وهذا أبى من وقوعه مرادفا في الطهر الثانى والثالث غير أن البدعة عند مالك تتفاوت فلا جرم قال إن طلقها في الحيض أجب على الرجعة فإن أبى ارتجع عليه الحاكم وإن طلقها في طهر مسها فيه أو أردف الطلاق لم يجزه قوله تعالى وأحصوا العدة واتقوا الله ربكم لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة (قال فيه معناه أكلوا العدة أقراء ثلاثة مستوفاة) قال أحمد وقوله واتقوا الله ربكم توطئة لقوله لا تخرجوهن من

(قوله بين إخراجهم أو خروجهن) لعله وخروجهن (قوله قلت معنى الإخراج) الأولى معنى الجمع بينهما وإلا فالأولى فيما يأتى ومعنى الخروج أن لا يخرجن بأنفسهن

اللَّهُ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغَ أَجْلُهُنَّ فَاْمَسْكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكُمْ يُوعَظُ بِهِ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ۚ وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۚ وَيَرْزُقْهُ مِمَّن حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ۚ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ

لمساكنتهن أو لحاجة لهم إلى المساكن وأن لا ياذنوا لهن في الخروج إذا طلبن ذلك إيدانا بأن إذهبن لا أثر له في رفع الحظر ولا يخرجن بأنفسهن إن أردن ذلك (إلا أن يأتين بفاحشة مبينة) قرئ بفتح الياء وكسرهما قيل هي الزنا بمعنى إلا أن يزني فيخرجن لإقامة الحد عليهن وقيل إلا أن يطلقن على النشوز والنشوز يسقط حقها في السكى وقيل إلا أن يبذون فيحل إخراجهن لبذاتهن وتؤكد قراءة أبي إلا أن يفحشن عليكم وقيل خروجها قبل انقضاء العدة فاحشة في نفسه ۚ الأمر الذي يحدثه الله أن يقرب قلبه من بغضها إلى محبتها ومن الرغبة عنها إلى الرغبة فيها ومن عزيمة الطلاق إلى الندم عليه فيراجعها والمعنى فطلقوهن لعدتهن وأحصوا العدة لعلكم ترغبون وتدمون فتراجعون (فإذا بلغن أجلهن) وهو آخر العدة وشارفته فأنتم بالخيار إن شئتم فالرجعة والإمسك بالمعروف والإحسان وإن شئتم فترك الرجعة والمفارقة واتفاء الضرر وهو أن يراجعها في آخر عدتها ثم يطلقها تطويلا للعدة عليها وتعذيبها (وأشهدوا) يعني عند الرجعة والفرقة جميعا وهذا الإشهاد مندوب إليه عند أبي حنيفة كقوله وأشهدوا إذا تابعتم وعند الشافعي هو واجب في الرجعة مندوب إليه في الفرقة وقيل فائدة الإشهاد أن لا يقع بينهما التجاحد وأن لا يتهم في إمساكها ولئلا يموت أحدهما فيدعى البقي ثبوت الزوجية ليرث (منكم) قال الحسن من المسلمين وعن قتادة من أحراركم (لله) لوجهه خالصا وذلك أن تقيموها لا للشهود له ولا للشهود عليه ولا لغرض من الأغراض سوى إقامة الحق ودفع الظلم كقوله تعالى ۚ كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم ۚ أي (ذلكم) الحث على إقامة الشهادة لوجه الله ولأجل القيام بالقسط (يوعظ به ۚ ومن يتق الله) يجوز أن تكون جملة اعتراضية مؤكدة لما سبق من إجراء أمر الطلاق على السنة وطريقة الأحسن والأبعد من الندم ويكون المعنى ومن يتق الله فطلق للسنة ولم يضار المعتدة ولم يخرجها من مسكها واحتاط فأشهد (يجعل) الله (له مخرجا) مما في شأن الأزواج من الغموم والوقوع في المضايق ويفرج عنه وينفس ويعطه الخلاص (ويرزقه) من وجه لا يخطر بباله ولا يحتسبه إن أوفى المهر وأدى الحقوق والنفقات وقيل ماله وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل عن طلاق ثلاثا أو الفاهل له من مخرج فتلاها وعن ابن عباس أنه سئل عن ذلك فقال لم تتق الله فلم يجعل لك مخرجا بانت منك ثلاث والزيادة إثم في عنقك ويجوز أن يجاء بها على سبيل الاستطراد عند ذكر قوله ذلكم يوعظ به يعني ومن يتق الله يجعل له مخرجا ومخلصا من غموم الدنيا والآخرة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأها فقال مخرجا من شهادت الدنيا ومن غمرات الموت ومن شدائد يوم القيامة وقال عليه السلام إنى لأعلم آية لو أخذ الناس بها لكفتمهم ومن يتق الله فما زال يقرؤها ويعيدها وروى أن عوف بن مالك الأشجعي أسر المشركون ابنه يسمى سالما فأتى رسول الله فقال أسرا بنى وشكا إليه الفاقة فقال ما أمسى عند آل محمد إلا مدفائق الله واصبر وأكثر من قول لاحول ولا قوة إلا بالله ففعل فبينما هو في بيته إذ قرع ابنه الباب ومعه مائة من الإبل تغفل عنها العدو فاستاقها فنزلت هذه الآية (بالغ أمره) أي يبلغ ما يريد لا يفوته مراد ولا يعجزه مطلوب وقرئ بالغ

بيوتهن حتى كأنه نهى عن الإخراج مرتين مندرجا في العموم ومفردا بالخصوص وقد تقدمت أمثاله ۚ قوله تعالى ۚ ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره ۚ (قال فيه قوله بالغ أمره بيان لوجوب التوكل على الله وتفويض

(قوله وقيل إلا أن يبذون) في الصحاح البذاء بالمد الفحش تقول بذوت على القوم وأبذيت وقد بذو الرجل (قوله ويكون ومن يتق الله فطلق للسنة) لعله ويكون المعنى ومن الخ كما في النسفي

أَمْرَهُ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۚ وَالَّتِي يُدْسِنُ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نَسَائِكُمْ إِنْ أَرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
وَالَّتِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ۚ ذَلِكَ
أَمْرُ اللَّهِ أَنْزَلَهُ إِلَيْكُمْ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا ۚ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ

أمره بالإضافة وبالغ أمره بالرفع أى نافذ أمره وقرأ المفضل بالغاً أمره على أن قوله (قد جعل الله) خبر إن وبالغاحال
(قدراً) تقديرًا وتوقيتًا وهذا بيان لوجوب التوكل على الله وتفويض الأمر إليه لأنه إذا علم أن كل شيء من
الرزق ونحوه لا يسكون إلا بتقديره وتوقيته لم يبق إلا التسليم للقدر والتوكل ۚ روى أن ناسًا قالوا قد عرفنا عدة
ذوات الأقران فما عدة اللائي لا يحضن فنزلت فمعى (إن ارتبتم) إن أشكل عليكم حكمهن وجهتم كيف يعتدن فهذا
حكمهن وقيل إن ارتبتم فى دم البالغات مبلغ اليأس وقد قدروه بستين سنة وبخمس وخمسين أهو دم حيض أو استحاضة
(فعدتن ثلاثة أشهر) وإذا كانت هذه عدة المرتاب بها فغير المرتاب بها أولى بذلك (واللائي لم يحضن) هن
الصغائر المعنى فعدتن ثلاثة أشهر فحذف للدلالة المذكور عليه ۚ اللفظ مطلق فى أولات الأحمال فاشتمل على
المطلقات والمتوفى عنهن وكان ابن مسعود وأبى وأبو هريرة وغيرهم لا يفرقون وعن على وابن عباس عدة
الحامل المتوفى عنها أبعد الأجلين وعن عبد الله من شاء لاعتته أن سورة النساء القصرى نزلت بعد التى فى البقرة يعنى أن
هذا اللفظ مطلق فى الحوامل وروى أم سلمة أن سبيعة الأسلمية ولدت بعد وفاة زوجها بليل فذكرت ذلك لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال لها قد حملت فأنكحى (يجعل له من أمره يسرا) يبسر له من أمره ويحلل له من عقده
بسبب التقوى (ذلك أمر الله) يريد ما علم من حكم هؤلاء المعتدات والمعنى ومن يتق الله فى العمل بما أنزل الله من هذه
الأحكام وحافظ على الحقوق الواجبة عليه مما ذكر من الإسكان وترك الضرار والنفقة على الحوامل وإيتاء أجر المرضعات
وغير ذلك استوجب تكفير السيئات والأجر العظيم (أسكنوهن) وما بعده بيان لما شرط من التقوى فى قوله ومن يتق
الله كأنه قيل كيف نعمل بالتقوى فى شأن المعتدات فقيل أسكنوهن (فإن قلت) من فى (من حيث سكنتم) ماهى (قلت)
هى من التبعية مبعوضها محذوف معناه أسكنوهن مكانا من حيث سكنتم أى بوض مكان سكننا كم كقوله تعالى يغضوا
من أبصارهم أى بعض أبصارهم قال قتادة إن لم يكن إلايت واحد فأسكنها فى بعض جوانبه (فإن قلت) فقوله (من وجدكم)

الامر إليه الخ) قال أحمد ليس بعشك فأدرجى إراء القدرى وأين التسليم للقدر وليس هذا دينه ولا معتقده من
تقسيم الحوادث ثلاثة أقسام فمنها ما يريد الله تعالى وجوده وهو المأمورات ولا يقع أكثر مراده منها ومنها ما يريد
عدمه وهو المنهيات فيوجد أكثرها على خلاف مراده ومنها ما لا يريد عدمه ولا وجوده فإن وجد فبغير إرادته عز
وجل وإن عدم فكذلك فيحصل من هذا الهديان الذى لا يتصور أن الكائنات إنما تتبع إرادة الخالق لأنها لا تقع
إلا بها فإن وافقت إرادة الله تعالى فليس وقوعها تابعا لها لأنها وقعت بدونها وإن خالفت إرادة الله تعالى لم يكن
لخالفتها للإرادة الربانية تأثير فى منع وقوعها فمن يتوغل فى أدغال هذا الضلال كيف له بالتوكل الذى يتوقف على اعتقاد
أن الكائنات جميعها إنما تتوقف على إرادة الله عز وجل فهما أرادته وقع ومهما لم يرد لم يقع شاء العبد أو أبى فإشياء
الله كان ومالم يشأ لم يكن والعبد مجرى لحدوث الكائنات الواقعة بقدرته الله تعالى وإرادته لا غير لإرادته لا أمره ولا معقب
لحكمه فما القدرى من هذا المقام الشريف إلا على مراحل لا يقربه إليها إلا لراحلة الإنصاف وزاد التقوى ودليل التوفيق
والله حسبنا ونعم الوكيل ۚ قوله تعالى أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم إلى قوله وإن كن أولات حمل الآية

(قوله مبعوضها محذوف معناه) قد يقال مبعوضها هو مدخولها وهو حيث سكنتم بمعنى مكان سكنناهم فلاحذف إلا أن
يراد بمبعوضها البعض المدلول عليه بها (قوله فإن قلت فقوله من وجدكم) لعل عقبه سقطا تقديره ما موقعه

وَجِدْكُمْ وَلَا تُضَارُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَىٰ حَمَلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ بَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَمِّرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاَسَرْتُم فِى تَرْضِيعٍ لِّهٖ أُخْرَىٰ ۗ لِيُنْفِقَ

(قلت) هو عطف بيان لقوله من حيث سكنتم وتفسير له كأنه قيل أسكنوهن مكانا من مسكنكم مما تطيقونه والوجد الوسع والطاقة وقرئ بالحركات الثلاث والسكنى والنفقة واجبتان لكل مطلقة وعند مالك والشافعى ليس للمبتوتة إلا السكنى ولا نفقة لها وعن الحسن وحماد لا نفقة لها ولا سكنى لحديث فاطمة بنت قيس أن زوجها أبت طلاقها فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سكنى لك ولا نفقة وعن عمر رضى الله عنه لا ندع كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة لعلها نسيت أو شبه لها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لها السكنى والنفقة (ولا تضاروهن) ولا تستعملوا معهن الضرار (لتضيقوا عليهن) فى المسكن ببعض الاسباب من إنزال من لا يوافقهن أو يشغل مكانهن أو غير ذلك حتى تضطروهن إلى الخروج وقيل هو أن يراجعها إذا بقي من عدتها يوما ليضيق عليها أمرها وقيل هو أن يلجئها إلى أن تفقدى منه (فإن قلت) فإذا كانت كل مطلقة عنكم تجب لها النفقة فما فائدة الشرط فى قوله (وان كن أولات حمل فأنفقوا عليهن) (قلت) فائدته أن مدة الحمل ربما طالت فظن ظان أن النفقة تسقط إذا مضى مقدار عدة الحائل فنفى ذلك الوهم (فإن قلت) فما تقول فى الحامل المتوفى عنها (قلت) يختلف فيها فأكثرهم على أنه لا نفقة لها لوقوع الإجماع على أن من أجبر الرجل على النفقة عليه من امرأة أو ولد صغير لا يجب أن ينفق عليه من ماله بعد موته فكذلك الحامل وعن على وعبد الله وجماعة أنهم أوجبوا نفقتها (فإن أرضعن لكم) يعنى هؤلاء المطلقات إن أرضعن لكم ولدا من غيرهن أو منهن بعد انقطاع عصمة الزوجية (فآتوهن أجورهن) حكمهن فى ذلك حكم الأظفار ولا يجوز عند أبي حنيفة وأصحابه رضى الله عنهم الاستئجار إذا كان الولد منهن مالم يكن ويجوز عند الشافعى ۗ الاثتار بمعنى التآمر كالاشتوار بمعنى التشاور يقال ائتم القوم وتآمروا إذا أمر بعضهم بعضا والمعنى وليأمر بعضهم بعضا والخطاب الآباء والأمهات (بمعروف) بجميل وهو المسامحة وأن لا يماكس الأب ولا تعاسر الأم لأنه ولدهما معا وهما شريكان فيه وفى وجوب الاشفاق عليه (وإن تعاسرتم فسترضع له أخرى) فستوجد ولا تعوز مرضعة غير الأم ترضعه وفيه طرف من معاتبة الأم على المعاسرة كما تقول لمن تستفضيه حاجة فيتوانى سيقضها غيرك تريد ان تبقى غير مقضية وأنت ملوم وقوله له أى للأب أى سيجد الأب غير معاسرة ترضع له ولده إن عاسرته أمه (لينفق) كل واحد من الموسر والمعسر ما بلغه وسعه

(قال أحمد) لا يخفى على المتأمل لهذه الآى أن المبتوتة غير الحامل لا نفقة لها لأن الآى سقت لبيان الواجب فأوجب السكنى لكل معتدة تقدم ذكرها ولم يوجب سواء ثم استثنى الحوامل فخصهن بإيجاب النفقة لهن حتى يضمن حملهن وليس بعد هذا البيان بيان والقول بعد ذلك بوجوب النفقة لكل معتدة مبتوتة حاملا أو غير حامل لا يخفى منافرته لنظم الآية والزخشرى نصر مذهب أبى حنيفة فقال فائدة تخصيص الحوامل بالذكر أن الحمل ربما طال أمده فيتوهم متوهم أن النفقة لا تجب بطوله فخصت بالذكر تنبيهها على تطوع هذا الوهم وغرض الزخشرى بذلك أن يحمل التخصيص على هذه الفائدة كيلا يكون له مفهوم فى إسقاط النفقة لغير الحوامل لأن أباحنيفة يسوى بين الجميع فى وجوب النفقة ۗ عاد كلامه (قال وفى قوله وإن تعاسرتم فسترضع له أخرى معاتبة الأم على المعاسرة كما تقول لمن تستفضيه حاجة الخ) قال أحمد وخص الأم بالمعاتبة لأن المبدول من جهتها هو لبنها ولولدها وهو غير متمول ولا مضمون به فى العرف وخصوصا فى الأم على الولد ولا كذلك المبدول من جهة الأب فإنه المال المضمون به عادة فالأم إذا أجدى باللوم وأحق بالعتب والله أعلم

(قوله أن زوجها أبت طلاقها) لعله بت كفى النسبى (قوله فى ذلك حكم الأظفار) الظئر المرضع لولد غيرها والجمع ظوار بالضم وظوور وأظفار كفى الصحاح (قوله وفى وجوب الإشفاق) كذا عبارة النسبى

ذُوسَعَةَ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيفُقْ مِّمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يَكُفُّ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ
عَسْرٍ يُسْرًا وَكَانَ مِّن قَرْيَةٍ عَمَّتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلُهُ فَخَاسِبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُّكْرًا ه فَذَاقَتْ
وَبَالَ أَمْرَهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا ه أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ
أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ه رَسُولًا يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِّيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ
الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا
أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا ه اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا

يريد ما أمر به من الإنفاق على المطلقات والمرضعات كما قال ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره وقرئ ليفق
بالنصب أى شرعنا ذلك ليفق ه وقرأ ابن أبي عبلة قدر (سيجعل الله) موعد لفقراء ذلك الوقت بفتح أبواب الرزق
عليهم أولفقراء الأزواج إن أنفقوا ما قدروا عليه ولم يقصروا (عمت عن أمر ربها) أعرضت عنه على وجه العتو والعناد
(حسابا شديدا) بالاستقصاء والمناشئة (عذابا نكرا) عظميا والمراد حساب الآخرة وعذابها وما يذوقون
فيها من الوبال ويلقون من الخسر وجيء به على لفظ الماضي كقوله تعالى ونادى أصحاب الجنة ونادى أصحاب النار ونحو
ذلك لأن المنتظر من وعد الله ووعيده ملق في الحقيقة وما هو كائن فكان قد وقوله (أعد الله لهم عذابا شديدا) تكرير
للوعد وبيان لكونه مترقا كأنه قال أعد الله لهم هذا العذاب فليكن لكم ذلك (يا أولى الألباب) من المؤمنين لظفا في
تقوى الله وحذر عقابه ويجوز أن يراد حصاء السيئات واستقصاؤها عليهم في الدنيا وإثباتها في صحائف الحفظه وما أصيروه
من العذاب في العاجل وأن يكون عمت وما عطف عليه صفة للقريه وأعد الله لهم جوابا للكآين (رسولا) هو جبريل
صلوات الله عليه أبدل من ذكرا لأنه وصف بتلاوة آيات الله فكان إنزاله في معنى إنزال الذكر فصح إبداله منه وأريد
بالذكر الشرف من قوله وإنه لذكرك ولقومك فأبدل منه كأنه في نفسه شرف إما لأنه شرف للنزل عليه وإما لأنه
ذو مجد وشرف عند الله كقوله تعالى عند ذى العرش مكين أو جعل لكثرة ذكره لله وعبادته كأنه ذكر أو أريد ذا ذكر
أى ملكا مذكورا في السموات وفي الأمم كلها أو دل قوله أنزل الله إليكم ذكرا على أرسل فكأنه قيل أرسل رسولا
أو عمل ذكرا في رسولا إعمال المصدر في المفاعيل أى أنزل الله أن ذكر رسولا أو ذكره رسولا وقرئ رسول على هو
رسول ه أنزل (ليخرج الذين آمنوا) بعد إنزاله أى ليحصل لهم ما هم عليه الساعة من الإيمان والعمل الصالح لأنهم كانوا
وقت إنزاله غير مؤمنين وإنما آمنوا بعد الإنزال والتبليغ أو ليخرج الذين عرف منهم أنهم يؤمنون ه قرئ يدخله بالياء
والنون (قد أحسن الله له رزقا) فيه معنى التعجيب والتعظيم لما رزق المؤمن من الثواب (الله الذى خلق) مبتدا وخبر
وقرئ مثلون بالنصب عطفًا على سبع سموات وبالرفع على الابتداء وخبره من الأرض قيل ما فى القرآن آية تدل على
أن الأرضين سبع إلا هذه وقيل بين كل سماءين مسيرة خمسمائة عام وغلظ كل سماء كذلك والأرضون مثل السموات
(يتنزل الأمر بينهن) أى يجرى أمر الله وحكمه بينهن وملسكه ينفذ فيهن وعن قتادة فى كل سماء وفى كل أرض من خلفه
وأمر من أمره وقضاء من قضائه وقيل هو ما يدبر فيهن من عجائب تدبيره وقرئ ينزل الأمر وعن ابن عباس أن نافع

قوله تعالى قد أنزل الله إليكم ذكرا رسولا (ذكر فيه ستة أوجه إبدال الرسول من الذكر لأن إنزاله فى معنى إنزال
الذكر الخ) قال أحمد وعلى هذين الوجهين الأخيرين يكون مفعولا إما بالفعل المحذوف أو بالمصدر وعلى الأربعة المتقدمة
بدلا والله سبحانه وتعالى أعلم

أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا

سورة التحريم مدنية : وآياتها ۱۲ نزلت بعد الحجرات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝ وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ

ابن الأزرقي سأله هل تحت الأرضين خالق قال نعم قال فما الخلق قال إماملائك أوجن (لتعلموا) قرئ بالتاء والياء . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطلاق مات على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

(سورة التحريم مدنية وتسمى سورة النبي صلى الله عليه وسلم وهي ثنتا عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت بذلك حفصة فقال لها اكنمى على وقد حرمت مارية على نفسي وأبشرك أن أبا بكر وعمر يملكان بعدى أمرأتى فأخبرت به عائشة وكانتا متصادقتين وبيل خلا بهما في يوم حفصة فأرضاعا بذلك واستكتمها فلم تكتم فطلقها واعتزل نساءه ومكث تسعاً وعشرين ليلة في بيت مارية وروى أن عمر قال لها لو كان في آل الخطاب خير لما طلقك فنزل جبريل عليه السلام وقال راجعها فإنها صوامة نومة وإنما لمن نسائك في الجنة وروى أنه شرب عسلا في بيت زينب بنت جحش فتواطأت عائشة وحفصة فقالتا له إنا نشم منك ريح المغابير وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره النفل فحزم العسل فعماه (لم تحزم ما أحل الله لك) من ملك اليمين أو العسل و (تبغى) إمامتفسير لتحريم أو حال أو استئناف وكان هذا زلة منه لأنه ليس لأحد أن يحزم ما أحل الله لأن الله عز وجل إنما أحل ما أحل لحكمة ومصلحة عرفها في إحلاله فإذا حزم كان ذلك قلب المصلحة مفسدة (والله غفور) قد غفر لك ما زلت فيه (رحيم) قد رحمك فلم يؤخذك به (قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم)

(القول في سورة التحريم)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبغى مرضات أزواجك (نقل في سبب نزولها أنه عليه السلام خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت بذلك حفصة فقال لها اكنمى على وقد حرمت مارية على نفسي الخ) قال أحمد ما أطلقه الزمخشري في حق النبي صلى الله عليه وسلم تقول وافتراء والنبي صلى الله عليه وسلم منه براء وذلك أن تحريم ما أحله الله على وجهين اعتقاد ثبوت حكم التحريم فيه فهذا بمثابة اعتقاد حكم التحليل فيما حرمه الله عز وجل وكلاهما محذور لا يصدر من المتسمين بسمة الإيمان وإن صدر سلب المؤمن حكم الإيمان واسمه ۝ الثاني الامتناع مما أحله عز وجل وحمل التحريم بمجرد صحیح لقوله وحرمتنا عليه المرضع من قبل أي منعنا لا غير وقد يكون مؤكداً باليمين مع اعتقاد حله وهذا مباح صرف حلال ومحض ولو كان على المنع ترك المباح والامتناع منه غير مباح استحال حقيقة الحال بلا إشكال فإذا علمت بون ما بين القسمين فعلى القسم الثاني تحمل الآية والتفسير الصحيح يعضده فإن النبي صلى الله عليه وسلم حلف بالله لا أقرب مارية لما نزلت الآية كفر عن يمينه ويدل عليه قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم وقال مالك في المدونة عن زيد بن أسلم إنما كفر النبي صلى الله عليه وسلم في تحريمه أم ولده لأنه حلف أن لا يقربها ومثله عن الشعبي وهذا المقدار مباح ليس في ارتكابه جناح وإنما قيل له لم تحرم ما أحل الله لك رفاهاً وشفقة عليه وتوحيها لقدرة ولتنبهه أن يراعى مرضات أزواجه بما يشق عليه جرياً على ما ألف من لطف الله تعالى بذبيته ورفعته عن أن يخرج بسبب أحد من البشر الذين هم أرباعه ومن أجله خلقوا ليظهر الله كمال نوره بظهور نفعناهم عنه والزمخشري قطعاً لم يحل التحريم على هذا الوجه لأنه جعل زلة فيلزمه أن يحمله على الحمل الأول ومعاذ الله وحاش لله وأن أحاد المؤمنين جاشي عن أن يعتقد تحريم ما أحل الله له فكيف لا يربأ بمنصب النبي عليه السلام عما يرتفع عنه

حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَاَهَا بِهِ قَالَتْ مِنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ

فِيهِ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا قَدْ شَرَعَ اللَّهُ لَكُمْ الْإِسْتِثْنَاءَ فِي أَيَّامِكُمْ مِنْ قَوْلِكَ حَلَلٌ فَلَانَ فِي يَمِينِهِ إِذَا اسْتَثْنَى فِيهَا وَمِنْهُ حَلَايِيتُ اللَّعْنِ بِمَعْنَى اسْتِثْنَى فِي يَمِينِكَ إِذَا أَطْلَقَهَا وَذَلِكَ أَنْ يَقُولَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَقِيبُهَا حَتَّى لَا يَحْنُثُ وَالثَّانِي قَدْ شَرَعَ اللَّهُ لَكُمْ تَحْلِيثَهَا بِالْكَفَّارَةِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَمُوتُ لِرَجُلٍ ثَلَاثَةٌ أَوْ لَادٍ فَتَمَسَّهُ النَّارُ إِلَّا تَحَلَّى الْقَسَمَ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ قَالِيلاً كَتَحْلِيلِ الْآلِي (فَإِنْ قُلْتَ) مَا حَكَمَ تَحْرِيمَ الْحَلَالِ (قُلْتَ) قَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ فَأَبُو حَنِيفَةَ يَرَاهُ يَمِينًا فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَعْتَبِرُ الِاتِّفَاعَ الْمَقْصُودَ فِيمَا يَحْرَمُهُ فَإِذَا حَرَّمَ طَعَامًا فَقَدْ حَلَفَ عَلَى أَكْلِهِ أَوْ أَمَانَةٍ فَعَلَى وَطْئِهَا أَوْ زَوْجَةِ فَعَلَى الْإِبْلَاءِ مِنْهَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نِيَّةٌ وَإِنْ نَوَى الظَّهَارَ فَظَهَارٌ وَإِنْ نَوَى الطَّلَاقَ فَطَلَاقٌ بَاطِنٌ وَكَذَلِكَ إِنْ نَوَى ثَنِينَ وَإِنْ نَوَى ثَلَاثًا فَكَمَا نَوَى وَإِنْ قَالَ نَوَيْتُ الْكُذْبَ دِينَ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا يَدِينُ فِي الْقَضَاءِ بِإِطَالِ الْإِبْلَاءِ وَإِنْ قَالَ كُلُّ حَلَالٍ عَلَيَّ حَرَامٌ فَعَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ إِذَا لَمْ يَنْوِ وَالْإِطْلَاقَ مَا نَوَى وَلَا يَرَاهُ الشَّافِعِيُّ يَمِينًا وَلَسَكَنَ سَبِيًّا فِي الْكَفَّارَةِ فِي النِّسَاءِ وَحَدَّثَنِي وَإِنْ نَوَى الطَّلَاقَ فَهُوَ رَجَعِي عِنْدَهُ وَعَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ بْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ مَسْعُودٍ وَزَيْدُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَنَّ الْحَرَامَ يَمِينٌ وَعَنْ عُمَرَ إِذَا نَوَى الطَّلَاقَ فَرَجَعِي وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ثَلَاثٌ رَعْنٌ زَيْدٌ وَاحِدَةٌ بَائِثَةٌ وَعَنْ عُثْمَانَ ظَهَارٌ وَكَانَ مَسْرُوقٌ لَا يَرَاهُ شَيْئًا وَيَقُولُ مَا أَبَالِي أَحْرَمَتِهَا أَمْ قِصْعَةٌ مِنْ ثَرِيدٍ وَكَذَلِكَ عَنْ الشَّعْبِيِّ قَالَ لَيْسَ بِشَيْءٍ مَحْجُوجًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا تَقُولُوا لِمَا أَصْفَى أَلْسِنَتِكُمُ الْكُذْبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى تَحْرَمُوا طَيِّبَاتٍ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَمَا لَمْ يَحْرَمْهُ اللَّهُ تَعَالَى فَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَحْرَمْهُ وَلَا أَنْ يَصِيرَ بِتَحْرِيمِهِ حَرَامًا وَلَمْ يَثْبُتْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِمَا أَحَلَّهُ اللَّهُ هُوَ حَرَامٌ عَلَيَّ وَإِنَّمَا تَمْتَنِعُ مِنْهُ بِسَبَبِ الْيَمِينِ يَعْنِي قَدَمَ عَلِيٍّ مَا حَلَفْتَ عَلَيْهِ وَكَفَرْتَ عَنِ السَّلَامِ وَاللَّهُ لَا أَقْرَبُهَا بَعْدَ الْيَوْمِ فَقِيلَ لَهُ لَمْ تَحْرَمْ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ أَيْ لَمْ تَمْتَنِعْ مِنْهُ بِسَبَبِ الْيَمِينِ يَعْنِي قَدَمَ عَلِيٍّ مَا حَلَفْتَ عَلَيْهِ وَكَفَرْتَ عَنِ يَمِينِكَ وَنَحْوَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَحَرَّمَ مَنَاعِيَهُ لِلْمَرَاضِعِ أَيْ مَنَعَانَهُ مَهَارَ ظَاهِرِ قَوْلِهِ تَعَالَى - فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحَلَّى أَيَّامِكُمْ أَنْهَ كَانَتْ مِنْهُ يَمِينٌ (فَإِنْ قُلْتَ) هَلْ كَفَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِذَلِكَ (قُلْتَ) عَنِ الْحَسَنِ أَنَّهُ لَمْ يَكْفُرْ لِأَنَّهُ كَانَ مَغْفُورًا لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ وَإِنَّمَا هُوَ تَعَالِيمُ الْمُؤْمِنِينَ وَعَنْ مَقَاتِلِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْتَقَ رَقَبَةً فِي تَحْرِيمِ مَارِيَةَ (وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ) سَيِّدُكُمْ وَمَوْلَى أُمُورِكُمْ (وَهُوَ الْعَالِمُ) بِمَا يَصْلِحُكُمْ فَيُشْرِعُ لَكُمْ (الْحَكِيمُ) فَلَا يَأْمُرُكُمْ بِالْإِبْرَامَاتِ وَجِبَةِ الْحِكْمَةِ وَقِيلَ مَوْلَاكُمْ أَوْلَى بِكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ فَكَانَتْ نَصِيحَتُهُ أَنْفَعَ لَكُمْ مِنْ نَصَائِحِكُمْ لِأَنَّكُمْ (بَعْضُ أَزْوَاجِهِ) حَفْصَةُ وَالحَدِيثُ الَّذِي أُسْرِبَ إِلَيْهَا حَدِيثُ مَارِيَةَ وَإِمَامَةُ الشَّيْخِينَ (نَبَاتٌ بِهِ) أَفْشَتْهُ إِلَى عَائِشَةَ وَقُرِئَ أَنْبَاتٌ بِهِ (وَأَظْهَرَهُ) وَأَطْلَعَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ (عَلَيْهِ) عَلَى الْحَدِيثِ أَيْ عَلَى إِفْشَائِهِ عَلَى لِسَانِ جَبْرِيلَ وَقِيلَ أَظْهَرَ اللَّهُ الْحَدِيثَ عَلَى آلِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الظُّهُورِ (عَرَفَ بَعْضَهُ) أَعْلَمَ بِبَعْضِ الْحَدِيثِ تَكَرَّرَ مَا قَالَ سَفِيَانٌ مَا زَالَ الْغَافِلُ مِنْ فِعْلِ الْكِرَامِ وَقُرِئَ عَرَفَ بَعْضَهُ أَيْ جَازَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِكَ لِلْسَيِّءِ لَا عَرَفَ لِكَ ذَلِكَ وَقَدْ عَرَفْتَ مَا صَنَعْتَ وَمِنْهُ أَوَائِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي نَلُوبِهِمْ وَهُوَ كَثِيرٌ فِي الْقُرْآنِ وَكَانَ جَزْأُهُ تَطْلِيْقَهُ إِبَاهَا وَقِيلَ الْمَعْرُوفُ حَدِيثُ الْإِمَامَةِ وَالْمَعْرُوضُ عَنْهُ حَدِيثُ مَارِيَةَ وَرَوَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا أَلَمْ أَقُلْ لَكَ أَكْتُمِي عَلَيَّ قَالَتْ وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ مَا مَلَكَتْ نَفْسِي فَرَحًا بِالْكَرَامَةِ الَّتِي خَصَّ اللَّهُ بِهَا أَبَاعًا (فَإِنْ قُلْتَ) هَلْ أَقِيلُ فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ بَعْضُهُمْ وَعَرَفَهَا بَعْضُهُمْ (قَالَتْ) لَيْسَ الْغَرَضُ بِيَانِ الْمَذَاعِ إِلَيْهِ وَمِنْ الْمَعْرُوفِ وَإِنَّمَا هُوَ ذِكْرُ جَنَائِدِ حَفْصَةَ فِي وَجُودِ الْإِنْبَاءِ بِهِ وَإِفْشَائِهِ مِنْ قِبَلِهَا وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ

مَنْصُوبٌ عَائِدَةٌ إِلَى مَا هَذِهِ مِنَ الزَّمَانِ إِجْرَاءً عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِطْلَاقُ الْقَوْلِ مِنْ غَيْرِ تَحْرِيرٍ وَإِبْرَازُ الرَّأْيِ الْفَاسِدِ بِالتَّخْمِيرِ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ ذَلِكَ وَهُوَ الْمَسْتَهْلِكُ أَنْ يَجْعَلَ وَسِيلَتَنَا إِلَيْهِ تَعْظِيمًا لِنَبِيِّنَا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَأَنْ يَجْنِبَنَا خَطَوَاتِ الشَّيْطَانِ وَيَقِيلَنَا مِنْ عَثَرَاتِ اللِّسَانِ آمِينَ هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ (قَالَ فِيهِ) إِنْ قُلْتَ هَلْ أَقِيلُ فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ بَعْضُهُمْ

(قَوْلُهُ وَمِنْهُ حَلَايِيتُ اللَّعْنِ) فِي الصَّحَاحِ يُقَالُ حَلَايِيتُ أَيَّ اسْتَثْنَى وَيَا حَالِفَ إِذْ كَرَّحَلًا وَهُوَ بِالْكَسْرِ أَفَادَهُ الصَّحَاحُ أَيْضًا (قَوْلُهُ كَتَحْلِيلِ الْآلِي) فِي الصَّحَاحِ الْإِلِيَّةُ الْيَمِينُ عَلَى فَعِيلَةٍ وَكَذَلِكَ الْآلُوهُ وَالْآلُوهُ وَالْآلُوهُ فَأَمَّا الْآلُوهُ فَالتَّشْدِيدُ فَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يَتَخَرَّبُ بِهِ أَمْ فَالْآلِي فِي كَلَامِ ذِي الرِّمَّةِ جَمْعُ الْآلُوهِ بِالتَّخْفِيفِ كَالْمَدِيَّةِ وَالْمَدِيَّةُ وَالْحَطُوهُ وَالْحَطِي

نَبَأِ الْعَلِيمِ الْخَبِيرِ ۝ إِنْ تَوْبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ
وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ۝ عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكَ
مُسَلِّمَاتٌ مُؤْمِنَاتٌ قُنُودٌ تَسْتَبِيحْنَ عِبْدَاتٌ سَخِيحَاتٌ يُبَيِّتْنَ وَأَبْكَارًا ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ

صلى الله عليه وسلم بكرمه وحله لم يوجد منه إلا الإعلام ببعضه وهو حديث الإمامة الأثرى أنه لما كان المقصود في قوله (فلما نبأها به قالت من أنبأك هذا) ذكر المنبأ كيف أتى بضميره (إن توبا) خطاب لخصصة وعائشة على طريقة الالتفات ليكون أبلغ في معاتبتهما وعن ابن عباس لم أزل حريصا على أن أسأل عمر عنهما حتى حج وحججت معه فلما كان بعض الطريق عدل وعدلت معه بالإداوة فسكبت الماء على يده فتوضأ فقلت من هما فقال عجباً يا ابن عباس كأنه كره ما سأله عنه ثم قال هما حفصة وعائشة (فقد صغت قلوبكما) فقد وجد منكما ما يوجب التوبة وهو ميل قلوبكما عن الواجب في مخالفة رسول الله صلى الله عليه وسلم من حب ما يحبه وكرهه ما يكرهه وقرأ ابن مسعود فقد زاعت (وإن تظاهرا) وإن تعاونا (عليه) بما يسومه من الإفراط في الغيرة وإفشاء سره فلن يعدم هو من يظايره وكيف يعلم المظاهر من الله مولاة أى وليه وناصره وزيادة هو إيدان بأمر نصرته عزيمة من عزائمهم وأنه يتولى ذلك بذاته (وجبريل) رأس الكروبيين وقرن ذكره بذكره مفرد آلهم بين الملائكة تعظيما له وإظهار الممكانة عنده (وصالح المؤمنين) ومن صالح من المؤمنين يعنى كل من آمن وعمل صالحا وعن سعيد بن جبير من برئ منهم من النفاق وقيل الأنبياء وقيل الصحابة وقيل الخلفاء منهم (فإن قلت) صالح المؤمنين واحد أم جمع (قلت) هو واحد أي يده الجمع كقولك لا يفعل هذا الصالح من الناس تريد الجنس كقولك لا يفعل من صالح منهم ومثله قولك كنت في السامر والحاضر ويجوز أن يكون أصله صالحوا المؤمنين بالواو فكاتب بغير واو على اللفظ لأن لفظ الواحد والجمع واحد فيه كما جاءت أشياء في المصحف متبوع فيها حكم اللفظ دون وضع الخط (والملائكة) على تكاثر عددهم وامتلاء السموات من جوعهم (بعد ذلك) بعد نصرته الله وناموسه وصالحى المؤمنين (ظهير) فوج مظاهره كأنهم يد واحدة على من يعاديه فما يبلغ تظاهر امرأتين على من هؤلاء ظهراؤه (فإن قلت) قوله بعد ذلك تعظيم للملائكة ومظاهرتهن وقد تقدمت نصرته الله وجبريل وصالح المؤمنين ونصرته الله تعالى أعظم وأعظم (قلت) مظاهره للملائكة من جملة نصرته الله فكانه فضل نصرته تعالى بهم وبمظاهرتهن على غيرها من وجوه نصرته تعالى لفضاهم على جميع خلقه وقرئ تظاهرا وتظاهرا وأظهرا ۝ قرئ يبدله بالتخفيف والتشديد للكثرة (مسلمات مؤمنات) مقررات مخلصات (سائحات) صائمات وقرئ سيحات وهى أبلغ وقيل للصائم سائح لأن السائح لا زاد معه فلا يزال مسكا إلى أن يجد ما يطعمه فشيبه به الصائم في إمساكه إلى أن يجىء وقت إفطاره وقيل سائحات مهاجرات وعن زيد بن أسلم لم تكن في هذه الأمة سياحة إلا الهجرة (فإن قلت) كيف تكون المبدلات خيرا ممنهن ولم تكن على وجه الأرض نساء خيرا من أمهات المؤمنين (قلت) إذا طلقهن رسول الله لعصيانهن له وإيدانهن إياه لم يبقين على تلك الصفة وكان غيرهن من الموصوفات بهذه الأوصاف مع الطاعة لرسول الله صلى الله عليه وسلم والنزول على هواه ورضاه خيرا ممنهن وقد عرض بذلك في قوله قانتات لأن القنوت هو القيام بطاعة الله وطاعة الله في طاعة رسوله (فإن قلت) لم أخليت الصفات كلها عن العاطف ووسط بين الثيبات والأبكار (قلت) لأنهما صفتان متنافيتان

وعرفها بعضه وأجاب بأنه ليس الغرض بيان من المذاع إليه ومن المعروف الخ ۝ قوله تعالى إن توبا إلى الله إلى قوله والملائكة بعد ذلك ظهير (قال فيه جاء على طريقة الالتفات ليكون أبلغ في معاتبتهما الخ ۝ قوله تعالى عسى ربه إن طلقك الآية) قال فيه إن قلت لم أخليت هذه الصفات من العاطف الخ) قال أحمد وقد ذكره الشيبخ أبو عمرو بن الحاجب رحمه الله أن القاضى العاضل

(قوله لفضلهم على جميع خلقهم) مذهب المعتزلة تفضيل الملك على البشر وأهل السنة على تفضيل بعض البشر على الملائكة
(قوله نساء خيرا من أمهات المؤمنين) لعله خيرا

وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ۝
يَسْأَلُهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لِمَ تَأْتِيهِمْ نَارُ الْيَوْمِ لَا تَعْتَذِرُونَ ۝ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝ يَسْأَلُهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوْبُوا إِلَى اللَّهِ

لا يجتمعن فيهما اجتماعهن في سائر الصفات فلم يكن بد من الواو (قوا أنفسكم) بترك المعاصي وفعل الطاعات (وأهليكم) بأن تأخذوهم بما تأخذون به أنفسكم وفي الحديث رحم الله رجلا قال يا أهلاه صلاتكم صياهم زكاتكم مسكينكم يتيمكم جيرانكم لعل الله يجمعهم معه في الجنة وقيل إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله وقرئى وأهلوكم عطفًا على واوقوا وحسن العطف للماصل (فإن قلت) أليس التقدير قوا أنفسكم وليق أهلوكم أنفسهم (قلت) لا ولكن المعطوف مقارن في التقدير للواو وأفسكم واقع بعده فكأنه قيل قوا أنتم وأهلوكم أنفسكم لما جمعت مع المخاطب الغائب غلبته عليه فجعلت ضميرهما معا على لفظ المخاطب (نارا وقودها الناس والحجارة) نوعان النار لا يتقد إلا بالناس والحجارة كما يتقد غيرها من النيران بالخطاب وعن ابن عباس: ضى الله عنهما هي حجارة الكبريت وهي أشد الأشياء حرا إذا أوقد عليها وقرئى وقودها بالضم أى ذوقودها (عليها) بلى أمرها وتعذيب أهلها (ملائكة) يعنى الزبانية التسعة عشر وأعوانهم (غلاظ شداد) فى أجرامهم غلظة وشدة أى جفاء وقوة أو فى أفعالهم جفاء وخشونة لا تأخذهم رافة فى تنفيذ أوامر الله والغضب له والانتقام من أعدائه (ما أمرهم) فى محل النصب على البدل أى لا يعصون ما أمر الله أى أمره كقوله أفعصيت أمرى أو لا يعصونه فيما أمرهم (فإن قلت) أليست الجملة فى معنى واحد (قلت) لا فإن معنى الأولى أنهم يتقبلون أوامره ويلتزمونها ولا يابونها ولا ينكرونها ومعنى الثانية أنهم يؤدون ما يؤمرون به لا يتناقلون عنه ولا يتوانون فيه (فإن قلت) قد خاطب الله المشركين المكذبين بالوحي بهذا بعينه فى قوله تعالى فإن لم تفعلوا وإن تفعلوا فاتقوا النار التى وقودها الناس والحجارة وقال أعدت للكافرين فجعلها معدة للكافرين فما معنى مخاطبته به المؤمنين (قلت) الفساق وإن كانت دركاتهم فوق دركات الكفار فإنهم مساكنون الكفار فى دار واحد فقيل للذين آمنوا قوا أنفسكم باجتناب الفسوق مساكنة الكفار الذين أعدت لهم هذه النار الموصوفة ويجوز أن يأمرهم بالنوقى من الارتداد والنوم على الدخول فى الإسلام وأن يكون خطابا للذين آمنوا بالسنة وهم المنافقون وبعض ذلك قوله تعالى على أثره (يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون) أى يقال لهم ذلك عند دخولهم النار لا تعتذروا لأنه لا عذر لكم أولانه

عبد الرحيم اليماني الكاتب رحمه الله كان يعتقد أن الواو فى الآية هى الواو التى سماها بعض ضعفة النحاة واو الثمانية لأنها ذكرت مع الصفة الثامنة فكان الفاضل يتجرح باستخراجها زائدة على المواضع الثلاثة المشهورة صلة أحدها التى فى الصفة الثامنة من قوله التائبون العابدون عند قوله والناهون عن المنكر والثانية فى قوله وثم منهم كلهم والثالثة فى قوله وفتحت أبوها قال الشيخ أبو عمرو ابن الحاجب ولم يزل الفاضل يستحسن ذلك من نفسه إلى أن ذكره يوما بحضرة أبي الجرد النحوى المقرئ فبين له أنه وهم فى عددها من ذلك القبيل وأحال البيان على المعنى الذى ذكره الزمخشري من دعاء الضرورة إلى الإتيان بها ههنا لا امتناع اجتماع الصفتين فى موصوف واحد وواو الثمانية إن ثبتت فإنما ترد بحيث لا حاجة إليها إلا للإشعار بتتمام نهاية العدد الذى هو السبعة وأنصفه الفاضل رحمه الله واستحسن ذلك منه وقال أرشدتنا يا أبا الجود ۝ عاد كلامه (قال فى قوله تعالى قوا أنفسكم وأهليكم نارا) قرئى وأهلوكم . قال أحمد ولكن المعطوف مقارن فى التقدير للواو وأفسكم واقع بعده كأنه قال قوا أنتم وأهلوكم أنفسكم وليكن لما اجتمع ضمير المخاطب والغائبين غلب ضمير الخطاب على ضمير الغيبة (ثم قال فإن قلت قوله لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون أليس الجملة فى معنى واحد وأجاب بأن معنى الأولى أنهم يلتزمون الأوامر ولا يأتونها الخ) قال أحمد جوابه الأول مفرع على قاعدته الفاسدة فى اعتقاد خلود الفساق فى جهنم ولعله إنما أورد السؤال ليشكك عنه بجراب بنفس عمى فى نفسه مما لا يطبق كتابه من هذا الباطل فعوذ بالله منه وإلا فالسؤال غير وارد فإنه لا يمنع أن المؤمن يحذر من عذاب الكافر أن يناله على الإيمان كقوله فى آل عمران خطابا للمؤمنين واتقوا النار التى أعدت للكافرين وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون

(قوله لا يجتمعن فيهما اجتماعهن) لعل فيه قلبا والأصل لا يجتمعان فهن اجتماع سائر الصفات فهن

تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي
 اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا نُورَنَا وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ
 عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا جَاهِدُوا الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَأَغْلظْ عَلَيْهِمْ وَمَا يُبْغِضُ إِلَيْكُمْ إِلَّا أَن تَبْغِضُوا
 وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝

لا ينفَعكم الاغْتدار (توبة نصوحا) و صفت التوبة بالنصح على الإسناد المجازي والنصح صفة التائبين وهو أن ينصحوا بالتوبة
 أنفسهم فيأتوا بها على طريقها متداركة للفرطات ماحية للسياآت وذلك أن يتوبوا عن القبائح لقبحها نادمين عليها
 مغتمين أشد الاغتمام لارتكابها عازمين على أنهم لا يعودون في قبيح من القبائح إلى أن يعود اللين في الضرع موطين
 أنفسهم على ذلك وعن علي رضي الله تعالى عنه أنه سمع أعرابيا يقول اللهم إني أستغفرك وأتوب إليك فقال يا هذا
 إن سرعة اللسان بالتوبة توبة الكذابين قال وما التوبة قال يجمعها ستة أشياء على الماضي من الذنوب الندامة والفرأض
 الإعادة ورد المظالم واستحلال الخصوم وأن تعزم على أن لا تعود وأن تذيب نفسك في طاعة الله كما ربيتها في المعصية
 وأن تذيبها مرارة الطاعات كما أذقتها حلاوة المعاصي وعن حذيفة بحسب الرجل من الشر أن يتوب عن الذنب ثم
 يعود فيه وعن شهر بن حوشب أن لا يعود ولو خز بالسيف وأحرق بالنار وعن ابن السماك أن تنصب الذنوب
 الذي أقلت فيه الحياء من الله أمام عينك ويستعد لمنتظرك وقيل توبة لا يتاب منها وعن السدي لا تصح التوبة إلا بنصيحة
 النفس والمؤمنين لأن من صححت توبته أحب أن يكون الناس مثله وقيل نصوحا من نصيحة الثوب أي توبة
 ترفو خروقك في دينك وترم خلك وقيل خالصة من قولهم غسل ناصح إذا خالص من الشمع ويجوز أن يراد توبة
 تنصح الناس أي تدعوهم إلى مثلها اظهور أثرها في صاحبها واستعماله الجهد والعزيمة في العمل على مقتضياتها وقرأ
 زيد بن علي توبا نصوحا وقرئ نصوحا بالضم هو مصدر نصح والنصح والنصح كالشكر والشكور والكفر والكفور
 أي ذات نصوح أو تنصح نصوحا أو توبوا لنصح أنفسكم على أنه مفعول له (عسى ربكم) إطماع من الله لعباده وفيه رجحان
 أحدهما أن يكون على ما جرت به عادة الجبارة من الإجابة بعسى ولعل ووقوع ذلك منهم موفع القطع والبت والثاني
 أن يجيء به تعالما للعباد وجوب الترجيح بين الخوف والرجاء والذي يدل على المعنى الأول وأنه في معنى البت قراءة ابن
 أبي عمير ويدخلكم بالجزم عطفاً على مح عسى أن يكفر كأنه قيل توبوا يوجب لكم تكفير سيئاتكم ويدخلكم (يوم
 لا يخزي الله) نصب بيدخلكم ولا يخزي تعريض بمن أخزاهم الله من أهل الكفر والفسوق واستجداد إلى المؤمنين على
 أنه عصمهم من مثل حالهم (بسعى نورهم) على الصراط (أتمم لنا نورنا) قال ابن عباس يقولون ذلك إذا طفيء نور
 المنافقين لإشفاقاً وعن الحسن الله متممه لهم ولكنهم يدعون تقرباً إلى الله كقوله تعالى واستغفر لذنبك وهو مغفور له
 وقيل يقوله أذنهم منزلة لأنهم يعطون من النور قدر ما يبصرون به وواطع أقدامهم لأن النور على قدر الأعمال
 فيسألون إتمامه تفضلاً وقيل السابقون إلى الجنة يمزون مثل البرق على الصراط وبعضهم كالريح وبعضهم جوا وزحفاً
 فأرائك الذين يقولون ربنا أتمم لنا نورنا (فإن قلت) كيف يشفقون والمؤمنون آمنون أم من يأتي آمنة يوم القيامة
 لا خوف عليهم لا يخزهم الفزع الأكبر أو كيف يتقربون وليست الدار دار تقرب (قلت) أما الإشفاق فيجز أن
 يكون على عادة البشرية وإن كانوا معتقدين الآمن وأما التقرب فلما كانت حالهم كحال المتقربين حيث يطلبون ما هو
 حاصل لهم من الرحمة سماه تقرباً (جاهد الكفار) بالسيف (والمنافقين) بالاحتجاج واستعمل الغلظة والحشونة على
 الفريقين فيما تجاهد بها من القتال والحاجة وعن قتادة مجاهدة المنافقين لإقامة الحدود عليهم وعن مجاهد بالوعيد وقيل

(قوله وترم خلك) في الصحاح الخل الثوب البالي وعبرة النفسى خملك وفي الصحاح الخلل بالتحريك الفرجة بين
 الشيتين وفساد في الأمر (قوله الفزع الأكبر أو كيف) لعله وكيف

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ فَخَفَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ ۝ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ وَسَرِّمَ أُنْتِ

بإفشاء أسرارهم ۝ مثل الله عز وجل حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم وعداوتهم للمؤمنين معاقبة مثلهم من غير إبقاء ولا محاباة ولا ينفعهم مع عداوتهم لهم ما كان بينهم وبينهم من لحة نسب أو وصلة صهر لأن عداوتهم لهم وكفرهم بالله ورسوله قطع العلائق وبت الوصل وجعلهم أبعد من الأجانب وأبعد وإن كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبياً من أنبياء الله بحال امرأة نوح وامرأة لوط لما نافقتا وخانتا الرسولين عنهما بحق ما بينهما وبينهما من وصلة الزواج إغناء قامن عذاب الله (وقيل) لهما عند موتهما أو يوم القيامة (ادخلا النار مع) سائر (الداخلين) الذين لا وصلة بينهم وبين الأنبياء أو مع داخلها من إخوانكما من قوم نوح وقوم لوط ومثل حال المؤمنين في أن وصلة الكافرين لا تضرهم ولا تنقص شيئاً من ثوابهم وزلفاهم عند الله بحال امرأة فرعون ومنزلتها عند الله تعالى مع كونها زوجة أعدى أعداء الله اللاطق بالكلمة العظمى ومريم ابنة عمران وما أوتيت من كرامة الدنيا والآخرة والاصطفاء على نساء العالمين مع أن قومها كانوا كفاراً وفي طي هذين التمثيلين تعريض بأقوى المؤمنين المذكورين في أول السورة وما فرط منهما من الظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرمه وتحذير لهما على أغاظ وجهه وأشدّه لما في التمثيل من ذكر الكفر ونحوه في التغليظ قوله تعالى ومن كفر فإن الله غني عن العالمين وأشار إلى أن من حقهما أن تكونا في الإخلاص والكمال فيه كمثل هاتين المؤمنتين وأن لا تنكلا على أنهما زوجا رسول الله فإن ذلك الفضل لا ينفعهما إلا مع كونهما مخلصتين والتعريض بحفصة أرجح لأن امرأة لوط أنشئت عليه كما أنشئت حفصة على رسول الله وأسرار التنزيل ورموزه في كل باب باللغة من اللطف والخفاء حدا يدق عن تفتن العالم ويزل عن تبصره ۝ (فإن قلت) ما فائدة قوله من عبادنا (قلت) لما كان مبنى التمثيل على وجود الصلاح في الإنسان كائناً من كان وأنه وحده هو الذي يبالغ به الفوز وينال ما عند الله قال عبد بن عبادنا صالحين قد كر النبيين المشهورين العليين بأنهما عبدان لم يكونا إلا كسائر عبادنا من غير تفاوت بينهما وبينهم إلا بالصلاح وحده إظهاراً وإبانة لأن عبداً من العباد لا يرجح عنده إلا بالصلاح لا غير وأن مساواة مما يرجح به الناس عند الناس ليس بسبب المرجحان عنده (فإن قلت) ما كانت خيانتهم (قلت) نفاقهما وإبطانها للكفر وتظاهرها على الرسولين فامرأة نوح قالت لقومه إنه مجنون وامرأة لوط دلت على ضيقه ولا يجوز أن يراد بالحياة الفجور لأنه سبحانه في الطباع نقيصة عند كل أحد بخلاف الكفر فإن الكفار لا يستسمجونه بل يستحسنونه ويسمونهم حقاً وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما بغت امرأة نبي قط وامرأة فرعون آسية بنت مزاحم وقيل هي عممة موسى عليه السلام آمنت حين سمعت بتلقف عصا موسى الإفك فذنها فرعون . عن أبي هريرة أن فرعون وتد امرأته بأربعة أوتادوا استقبالها الشمس وأضجعها على ظهرها ووضع رحي على صدرها وقيل أمر بأن تلقى عليها صخرة عظيمة فدعت الله ففرق بروحها فألقيت الصخرة على جسد لاروح فيه وعن الحسن فبجأها الله أكرم نجاه فرفعهما إلى الجنة فهي تأكل وتشرب وتدعم فيها وقيل لما قالت رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة أريت بيتها في الجنة يبنى وقيل إنه من درة وقيل كانت تعذب في الشمس فظها الملائكة (فإن قلت) ما معنى الجمع بين عندك وفي الجنة (قلت) طلبت القرب من رحمة الله والبعد من عذاب أعدائه ثم بيئت مكان القرب

۝ عاد كلامه في قوله ضرب الله مثلاً للذين كفروا الآية (قال فيه) مثل الله حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم أغاظ عقاب

(قوله حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم) أي الذين بينهم وبين المؤمنين علاقة وقوله مثلهم أي عن لاعلاقة بينهم وبين المؤمنين (قوله على التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم) لعله من التظاهر كعبارة النبي

عَمْرَانَ الَّتِي أَحْصَيْتُ فَرْجَهَا فَنَنْجِيَنَّاهَا فِيهِ مِنْ رَوْحِنَا وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا أَنْ تُؤْمِنَ بِالْقُرْآنِ لَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ هُمْ أُولَئِكَ مِنْ قَبْلِ هَؤُلَاءِ مِنْ أَجْلِ مَا كَفَرُوا وَلَقَدْ يَمَنُّونَ أَنْ يُصِيبَهُمْ آيَاتُ الْكُرْآنِ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۚ

بقولها في الجنة أو ارادت ارتفاع الدرجة في الجنة وأن تكون جنتها من الجنان التي هي أقرب إلى العرش وهي جنات المأوى فغيرت عن القرب إلى العرش بقولها عندك (من فرعون وعمله) من عمل فرعون أو من نفس فرعون الخبيثة وسلطانه الغشوم وخصوصا من عمله وهو الكفر وعبادة الأصنام والظلم والتعذيب بغير جرم (ونجى من القوم الظالمين) من القبط كلهم وفيه دليل على أن الاستعاذة بالله والالتجاء إليه ومسئلة الخلاص منه عند المحن والنوازل من سير الصالحين وسنن الأنبياء والمرسلين فافتح بيني وبينهم فجاء ونجى ومن معي من المؤمنين ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين ونجنا برحمتك من القوم الكافرين (فيه) في الفرج وقرأ ابن مسعود فيها كما قرئ في سورة الأنبياء والضمير للجملة وقدم على في هذا الظرف كلام ومن بدع التفسير أن الفرج هو جيب الدرع ومعنى أحصته منعتة جبريل وأنه جمع في التمثيل بين التي لها زوج والتي لا زوج لها تسليية الأرامل وتطيبها لأنفسهن (وصدقت) قرئ بالتشديد والتخفيف على أنها جملة الكلمات والكذب صادقة يعنى وصفها بالصدق وهو معنى التصديق بعينه (فإن قلت) فما كلمات الله وكتبه (قلت) يجوز أن يراد بكلماته صحفه التي أنزلها على إدريس وغيره -سماها كلمات لقصرها وبكتبه الكتب الأربعة وأن يراد جميع ما كلم الله به ملائكته وغيرهم وجميع ما كتبه في اللوح وغيره وقرئ بكلمة الله وكتابه أي بهيسى وبالكتاب المنزل عليه وهو الإنجيل (فإن قلت) لم قيل (من القاتنين) على التذكير (قلت) لأن القنوت صفة تشمل من قنت من القبيلين فغلب ذكوره على إناثه ومن للتبعيض ويجوز أن يكون لا ابتداء الغاية على أنها ولدت من القاتنين لأنها من أعقاب هرون أخى موسى صلوات الله عليهما وعن النبي صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا أربع آسية بنت مزاحم امرأة فرعون ومريم ابنة عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام وأما ما روى أن عائشة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف سمى الله المسلمة فعنى مريم ولم يسم الكافرة فقال بغضها قالت وما اسمها قال اسم امرأة نوح وإسلة واسم امرأة لوط وإسلة الحديث. أثر الصنعة عليه ظاهر بين ولقد سمى الله تعالى جماعة من الكفار بأسمائهم وكنائهم ولو كانت التسمية للحب وتركها للبغض لسمى آسية وقد قرن بينها وبين مريم في التمثيل للمؤمنين وأبي الله إلا أن يجعل المصنوع أمارة تم عليه وكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم أحكم وأسلم من ذلك. عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة التحريم آتاه الله توبة نصوحا

وأشده من غير إبقاء الخ. قوله تعالى وصدقت بكلمات ربها وكتبه (قال فيه يجوز أن يراد بالكلمات الصحف التي أنزلها الله تعالى على إدريس وغيره -سماها كلمات لقصرها الخ) قال أحمد هو يعتقد حدوث كلام الله ويجحد الكلام القديم فلا جرم أن كلامه لا يعدو الإشعار بأن كلمات الله متناهية لأنه في الوجه الأول جعلها بجمعة جمع قلة لقصرها وفي الثاني حصرها بقوله جميع وأين وصفه لها بالقصر والحصر من الآيتين التوأمين اللذين إحداهما قوله قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي والآخرى قوله ولو أن مافى الأرض من شجرة أقلام الآية وما هو في الحقيقة إلا غير مؤمن بكلمات الله تعالى فالحق أن كلام الله تعالى صفة من صفات كماله أزلية أبدية غير متناهية فهكذا آمنت امرأة فرعون المتلوثاؤها في كتاب الله العزيز ثبتنا الله على الإيمان ووقانا الخذلان والله المستعان. عاد كلامه (قال) وامرأة فرعون اسمها آسية بنت مزاحم وما نقل في الحديث أن عائشة قالت يا رسول الله لم سمى الله المؤمنة ولم يسم الكافرة فقال بغضا لها الخ

(قوله وبكتبه الكتب الأربعة) اعلمها علمت بالإنجيل والقرآن نزولهما

سورة الملك مسكية : وآياتها ۳۰ نزلت بعد الطور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ۝ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ

﴿سورة الملك مسكية وهي ثلاثون آية﴾

وتسمى الواقعة والمنجية لأنها تقي وتنجي قارئها من عذاب القبر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (تبارك) تعالى وتعظيم عن صفات المخلوقين (الذي بيده الملك) على كل موجود (وهو على كل) مالم يوجد مما يدخل تحت القدرة (قدير) وذكر الابدحاز عن الإحاطة بالملك والاستيلاء عليه ۝ والحياة ما يصح بوجوده الإحساس وقيل ما يوجب كون الشيء حيا وهو الذي يصح منه أن يعلم ويقدر ۝ والموت عدم ذلك فيه ومعنى خلق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح ، وإعدامه والمعنى خلق موتكم وحياتكم أيها المكلفون (ليبلوكم) ويسمى علم الواقع منهم باختبارهم بلوى وهي الخبرة استعمارة من فعل المخبر ونحوه قوله تعالى ولنبلونكم حتى تعلم المجاهدين منكم ۝ (فإن قلت) من أين تعلق قوله (أيكم أحسن عملا) بفعل البلوى (قلت) من حيث أنه تضمن معنى العلم فكأنه قيل ليبلوكم أيكم أحسن عملا وإذا قلت علمته أزيد أحسن عملا أم هو كانت هذه الجملة واقعة موقع الثاني من مفعوليه كما تقول علمته هو أحسن عملا (فإن قلت) تسمى هذا تعليقا (قلت) لا إنما التعليق أن توقع بعده ما يستد مسد المفعولين جميعا كقولك علمت أيهما عمرو وعلمت أزيد منطلق الأتري أنه لا فصل بعد سبق أحدا للمفعولين بين أن يقع ما بعده مصدرا بحرف الاستفهام وغير مصدر به ولو كان تعليقا لافترت الحالتان كما افترتا في قولك علمت أزيد منطلق وعلمت زيدا منطلقا أحسن عملا قيل أخلصه وأصوبه لأنه إذا كان خالصا غير صواب لم يقبل وكذلك إذا كان صوابا غير خالص فالخالص أن يكزن لوجه الله تعالى والصواب أن يكزن على السنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه تلاها فلما بلغ قوله أيكم أحسن عملا قال أيكم أحسن عقلا وأورع عن محارم الله وأسرع في طاعة الله يعنى أيكم أتم عقلا عن الله وفهما لأغراضه والمراد أنه أعطاكم الحياة التي تقدرون بها على العمل وتستمكنون منه وساطة عليكم الموت الذي هو داعيكم إلى اختيار العمل الحسن على الفبيح لأن وراءه البعث والجزاء الذي لا بد منه وقدم الموت على الحياة لأن أقوى الناس داعيا إلى العمل من نصب موته بين عيذه فقدم لأنه فيما يرجع إلى الغرض المسروق له الآية أهم (وهو العزيز) الغالب الذي لا يهجزه من أساء العمل (الغفور) لمن تاب من أهل الإساءة (طباقا) مطابقة بعضها فوق بعض من طابق العمل إذا خصفها طبقا

﴿القول في سورة الملك﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى هو الذي خلق الموت والحياة (قال أي ما يوجب كون الشيء حيا أو ما يصح بوجوده الإحساس والموت عدم ذلك الخ) قال أحمد أخطأ في تفسير الموت ديدنه المعروف أن يفسر ويتبع التفسير آراء القدرية ومنها قطع الله ذكرها أن الموت عدم وهو خطأ صراح ومعتقد أهل السنة أنه أمر وجردى بضاد الحياة وكيف يكون العدم بهذه المثابة ولو كان العدم مخلوقا حادثا وعدم الحوادث مقرر أزلا للزم قطع الحوادث أزلا وذلك أبشع من القول بقديم العالم فانظر إلى هذا الهوى أين مؤداه وكيف أهوى بصاحبه فأرداه نعوذ بالله من الزلزال الخطل عاد كلامه قوله ليبلوكم أيكم أحسن عملا (قال فيه أين تعلق قوله أيكم أحسن عملا بفعل البلوى وأجاب بأن معناه ليبلوكم أيكم أحسن عملا لأن البلوى تتضمن العلم الخ) قال أحمد التعليق عن أحد المفعولين مختلف فيه بين النحاة والأصح ما أجازوه وهو في هذا الفن يمشى وفيه يدرج ويدرى كيف يدخل فيه ويخرج ۝ قوله تعالى ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك

تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ ۚ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ۚ
وَإِنَّ زِينَةَ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا

على طبق وهذا وصف بالمصدر أو على ذات طباق أو على طبقت طباقا (من تفاوت) وقرئ من تفاوت ومعنى البناءين واحد كقولهم تظاهروا من نسايتهم وتظاهروا وتعاهدته وتعهدته أى من اختلاف واضطراب من الخلقة ولاتناقض إنما هى مستوية مستقيمة وحقيقة التفاوت عدم التناسب كأن بعض الشيء يفوت بعضا ولا يلائمه ومنه قولهم خلق متفاوت وفى نقيضه متناصف (فإن قلت) كيف موقع هذه الجملة بما قبلها (قلت) هى صفة مشايعة لقوله طباقا وأصلها ماترى فيمن من تفاوت فوضع مكان الضمير قوله خلق الرحمن تعظيما لخلقهن وتنبها على سبب سلامتهن من التفاوت وهو أنه خلق الرحمن وأنه يباهر قدرته هو الذى يخلق مثل ذلك الخلق المتناسب والخطاب فى ماترى الرسول أولئك مخاطب وقوله تعالى (فارجع البصر) متعلق به على معنى التسبيب أخبره بأنه لاتفاوت فى خلقهن ثم قال فارجع البصر حتى يصح عندك ما أخبرت به بالمعينة ولاتبقى معك شبهة فيه (هل ترى من فطور) من صدوع وشقوق جمع فطر وهو الشق يقال فطره فانفطر ومنه فطر ناب البعير كما يقال شق ويزل ومعناه شق اللحم فطلع ۚ وأمره بتكرير البصر فيمن متصفحا ومتبعا يلمس عيبا وخلا (ينقلب إليك) أى إن رجعت البصر وكررت النظر لم يرجع إليك بصرك بما التمسته من رؤية الخلل وإدراك العيب بل يرجع إليك بالخسوء والخسور أى بالبعد عن إصابة الملمس كأنه يطرد عن ذلك طردا بالصغار والقامة وبالإعياء والكلال لطول الإجمالة والترديد (فإن قلت) كيف ينقلب البصر خاسئا حسيرا برجعه كرتين اثنتين (قلت) معنى التثنية التكرير بكثرة كقولك ليك وسعديك تريد إجابات كثيرة بعضها فى أثر بعض وقولهم فى المثل دهرين سعد القين من ذلك أى باطلا بعد باطل (فإن قلت) فما معنى ثم ارجع (قلت) أمره بارجع البصر ثم أمره بأن لا يقتنع بالرجعة الأولى بالنظرة الخفاء وأن يتوقف بعدها ويحجم بصره ثم يعاود ويعاود إلى أن يحسر بصره من طول المعاودة فإنه لا يعثر على شيء من فطور (الدنيا) القربى لأنها أقرب السموات إلى الناس ومعناه السماء الدنيا منكم ۚ والمصابيح السرج سميت بها الكواكب والناس يزبنون مساجدهم ودورهم بأثقاب المصابيح فليل ولقد زينا سقف الدار التى اجتمعتم فيها (بمصابيح) أى بأى مصابيح لاتوازيها مصابيحكم إضاءة وضمنا إلى ذلك منافع آخر أنا (جعلناها رجوما) أعدائكم (الشياطين) الذين يخرجونكم من النور إلى الظلمات وتهتدون بها فى ظلمات البر والبحر قال قتادة خلق الله النجوم لثلاث زينة للسماء ورجوما للشياطين وعلامات يهتدى بها فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به وعن محمد بن كعب فى السماء نجم والله ما لأحد من أهل الأرض ولكمهم يتبعون الكهانة ويتخذون النجوم علة والرجوم جمع رجم

البصر خاسئا وهو حسير (قال فيه لم خص الكرتين فأجاب بأن معنى التثنية ههنا التكرير الخ) قال أحمد وفى قوله ينقلب إليك البصر وضع للظاهر موضع المضمرة وفيه من الفائدة التنبه على أن الذى يرجع خاسئا حسيرا غير مدرك الفطور هو الآلة التى يلمس بها إدراك ما هو كائن فإذا لم يدرك شيء دل على أنه لا شيء ومن هذا القبيل قوله خلق سبع سموات طباقا ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت وأصله ماترى فى خلقهن من تفاوت ولكنه ذكرهن منسوبات لخلق الرحمن تنبها على السبب الذى رباهن

(قوله بالصغار والقامة) أى الصغر والذل كما فى الصحاح (قوله دهرين) الخ فى القاموس بضم الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل وللباطل والكذب كالدهر ودهرين سعد القين أى بطل سعد الحداد أو أن فىنا ادعى أن اسمه سعد زما ثم تبين كذبه فقيل له ذلك أى جمعت باطلا إلى باطل ياسعد الحداد ويروى منفصلا ده أمر من الدهاء ودزين من درأى تابع أى بالغ فى الكذب ياسعد وفيه غير ذلك فراجع كذا بهامش الأصل (قوله ودورهم بأثقاب المصابيح) فى الصحاح ثقت النار اتقدت وأثقتها أناوشهاب ثاقب أى مضى.

بربهم عذاب جهنم وبئس المصير . إذا القوا فيها سمعوا لها شهيقا وهي تفور . تكاد تميز من الغيظ كلما
ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير . قالوا بلى قد جاءنا نذير . فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء
إن أنتم إلا في ضلال كبير . وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير . فاعترفوا بذنبهم

وهو مصدر سمي به ما يرجم به ومعنى كونها مراجم للشياطين أن الشهب التي تنقض لرمي المستترقة منهم منفصلة من نار
الكواكب لأنهم يرجون بالكواكب أنفسهم لأنها قازة في العلك على حالها وما ذاك إلا كقبس يؤخذ من نار والنار
ثابتة كاملة لا تنقص وقيل من الشياطين المرجومة من يقتله الشهاب ومنهم من يخبله وقيل معناه وجعلناها ظنونا ورجوما
بالغيث لشياطين الإنس وهم النجومون (وأعدنا لهم عذاب السعير) في الآخرة بعد عذاب الإحراق بالشهب في الدنيا
والذين كفروا بربهم أي ولكل من كفر بالله من الشياطين وغيرهم (عذاب جهنم) ليس الشياطين المرجومون
مخصوصين بذلك وقرئ عذاب جهنم بالنصب عطفاً على عذاب السعير (إذا القوا فيها) أي طرحوا كما يطرح الحطب في
النار العظيمة ويرمى به ومثله قوله تعالى حسب جهنم (سمعوا لها شهيقاً) إما لأهلها ممن تقدم طرحهم فيها أو من أنفسهم كقوله
لهم فيها زفير وشهيق وإما للنار تشبيهاً لحسيسها المنكر الفظيع بالشهيق (وهي تفور) تغلي بهم غليان المرجل بما فيه . وجعلت
كالغتظة عليهم لشدة غليانها بهم ويقولون فلان يتميز غيظاً ويتقصف غضباً وغضب فطارت منه شقة في الأرض
وشقة في السماء إذا وصفوه بالإفراط فيه ويجوز أن يراد غيظ الزبانية (ألم يأتكم نذير) توبيخ يزدادون به عذاباً
إلى عذابهم وحسرة إلى حسرتهم . وخزنتها مالك وأعوانه من الزبانية (قالوا بلى) اعتراف منهم بعدل الله وإقرار
بأن الله عز و علا أزاح عنهم بيعة الرسل وإنذارهم ما وقعوا فيه وأنهم لم يؤتوا من قدره كما تزعم المجبرة وإنما أتوا من قبل
أنفسهم واختيارهم خلاف ما اختار الله وأمر به وأوعد على ضده (فإن قلت) (إن أنتم إلا في ضلال كبير) من
المخاطبون به (قلت) هو من جملة قول الكفار وخطابهم للمبشرين على أن النذير بمعنى الإذار والمعنى ألم يأتكم أهل نذير
أو وصف منذروهم لغلوهم في الإذار كأنهم ليسوا إلا إنذاراً وكذلك قد جاء نذير ونظيره قوله تعالى إنارسل رب العالمين أي
حاملاً رسالته ويجوز أن يكون من كلام الخزنة للكفار على إرادة القول أرادوا حكاية ما كانوا عليه من ضلالهم في الدنيا
أو أرادوا بالضللال الهلاك أو سموا عقاب الضلال باسمه أو من كلام الرسل لهم حكوه للخزنة أي قالوا لنا هذا فلم نقبله (لو كنا نسمع)
الإذار سماع طالبير للحق . أو نعلمه عقل متأمير وقيل إنمجامع بين السمع والعقل لأن مدار التكليف على أدلة السمع
والعقل ومن بدع التفاسير أن المراد لو كنا على مذهب أصحاب الحديث أو على مذهب أصحاب الرأي كأن هذه الآية نزات بهد

على الفطور والتفاوت قوله تعالى . وجعلناها رجوماً للشياطين وأعدنا لهم عذاب السعير . (حمل الشياطين على ظاهره ونقل عن
بعضهم أن معناها وجعلناها رجوماً بالغيث الخ) قال أحمد وهذا من الاستطراد لما ذكر وعيد الشياطين استطراد ذلك وعيد
الكافرين عموموا والله أعلم . قوله تعالى لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير (قال فيه معناه لو كنا نسمع للإذار سماع
طالبير للحق الخ) قال أحمد إن عني أن الأحكام الشرعية تستفاد من العقل كما تستفاد من السمع بناء على قاعدة التحسين والتقيح فهو
غير بعيد من أصحاب السعير وإن عني أن العقل يرشد إلى العقائد الصحيحة والسمع يختص بالأحكام الشرعية فهو مع أهل السنة
عاد كلامه (قال ومن بدع التفاسير أن المراد لو كنا على مذهب أصحاب الحديث أو على مذهب أصحاب الرأي الخ) قال أحمد

(قوله تشبيهاً لحسيسها) في الصحاح الحس والحسب الصوت والخفي (قوله كما تزعم المجبرة) إن كان مراده
أهل السنة كعادته لقولهم إنه تعالى هو الخالق لأفعال العباد وأنها بقضائه تعالى وقدره بل من جهة ما لهم فيها من الكسب
والاختيار كما تقر في محله وإن كان مراده القائلين بالجبر المحض وأن العبد كالريشة المعلقة في الهواء لا دخل له في عمله
أصلاً فقد أصاب للفرق الضروري بين حركة اليد في البطش وحركتها في الارتعاش كما تقر في علم التوحيد فارجع إليه

فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ۝ وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ۝ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ۝ ءَأَمِنْتُمْ مِّنَ السَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ۝ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّنَ السَّمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ۝ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ

ظهور هذين المذهبين وكان سائر أصحاب المذاهب والمجاهدين قد أنزل الله رعيدهم وكان من كان من هؤلاء فهو من الناجين لا محالة وعدة المبشرين من الصحابة عشرة لم يضم إليهم حادى عشر كان من يجوز على الصراط أكثرهم لم يسمعو باسم هذين الفريقين (بذنبهم) بكفرهم في تكذيبهم الرسل (فسحقاً) قرئ بالتخفيف والتثقيب أى فبعد لهم اعترفوا أو جحدوا فإن ذلك لا ينفعهم ۝ ظاهره الأمر بأحد الأمرين الإسرار والإجهار ومعناه ليستوعبكم إسراركم وإجهاركم في علم الله بهما ثم أنه علمه (أنه علم بذات الصدور) أى بضمايرها قبل أن تترجم الألسنة عنها فكيف لا يعلم ما تكلم به ۝ ثم أنكر أن لا يحيط علماً بالمضمرو والمسرو والمجهر (من خلق) الأشياء وحاله أنه اللطيف الخبير والمتوصل علمه إلى ما ظهر من خلقه وما بطن ويجوز أن يكون من خلق منصوباً بمعنى ألا يعلم مخلوقه وهذه حاله وروى أن المشركين كانوا يتكلمون فيما بينهم بأشياء فيظهر الله رسوله عليها فيقولون أسروا قولاكم لتلاي سمعه إله محمد فبه الله على جهلهم (فإن قلت) قدرت فى الأيعلم مفعولاً على معنى الأيعلم ذلك المذكور مما أضمر فى القلب وأظهر باللسان من خلق فهلا جعلته مثل قولهم هو يعطى ويمنع وهلا كان المعنى ألا يكون عالماً من هو خالق لأن الخالق لا يصح إلا مع العلم (قلت) أبت ذلك الحال التى هى قوله وهو اللطيف الخبير لأنك لو قلت ألا يكون عالماً من هو خالق وهو اللطيف الخبير لم يكن معنى صحيحاً لأن الأيعلم معتمد على الحال والشىء لا يوقت بنفسه فلا يقال الأيعلم وهو عالم ولكن الأيعلم كذا وهو عالم بكل شىء ۝ المشى فى مناهما مثل لفرط التذليل ومجاوزته الغاية لأن المنكبين وملاقهما من الغارب أرق شىء من البعير وأنبأه عن أن يطأه الركب بقدمه ويعتمد عليه فإذا جعلها فى الذل بحيث يمشى فى مناهما لم يترك وقيل مناهما جبالها قال الزجاج معناه سهل لكم السلوك فى جبالها فإذا أمكنكم السلوك فى جبالها فهو أبلغ التذليل وقيل جواربها ۝ والمعنى وإليه نشوركم فهو مسائلكم عن شكر ما أنعم به عليكم (من فى السماء) فيه وجهان أحدهما من ملكوته فى السماء لأنها مسكن ملائكته وشم عرشه وكرسيه واللوح المحفوظ

ولو تظن نبيه لهذه الآية لقدها دليلاً على تفضيل السمع على البصر فإنه قد استدل على ذلك بأخفى منها ۝ قوله تعالى «ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير» (قال فيه أنكر أن لا يحيط علماً بالسر أو الجهر من خلق ذلك الخ) قال أحمد هذه الآية رد على المعتزلة وتصحيح للطريق التى يسلكها أهل السنة فى الرد عليهم فإن أهل السنة يستدلون على أن العبد لا يخلق أفعاله بأنه لا يعلمها وهو استدلال بنفى اللازم الذى هو العلم على نفي الملزوم الذى هو الخلق وبهذه الملازمة دللت الآية فإن الله تعالى أُرشد إلى الاستدلال على ثبوت العلم له عز وجل بثبوت الخلق وهو استدلال بوجود الملزوم على وجود اللازم فهو نور واحد يقبس منه ثبوت العلم للبارى عز وجل وإبطال خلق العبد لأفعاله وإعراب الآية ينزل على هذا المعنى فإن الوجه فيها أن يكون من فاعل ما راد به الخالق ومفعول العلم محذوف تقديره ذلك إشارة إلى السر والجهر ومفعول خلق محذوف ضميره عائد إلى ذلك والتقدير فى الجميع ألا يعلم السر والجهر من خلقهما ومتى حذونا غير هذا الوجه من الإعراب ألقانا إلى مضائق التكلف والتعسف فمن المحتمل أن يكون من مفعولة واقعة على فاعل السر والجهر والتقدير ألا يعلم الله المسرين والجاهرين وليس مطابقاً للبعضل فإنه لم يقع على ذوات الفاعلين وإنما وقع على أفعالهم من السر والجهر وعليه وقع الاستدلال ويحتمل غير ذلك أبعدهم والأول هو الأولى لفظاً ومعنى والله الموفق

(قوله إسراركم وإجهاركم فى علم الله) فى الصحاح إجهار الكلام إعلانه (قوله يمشى فى مناهما لم يترك) لعل هنا سقطاً تقديره لم يترك شيئاً منها إلا قد ذلله (قوله فهو مسائلكم) عبارة النسبى مسائلكم

مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ ۝ أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتْ وَيَقْبِضْنَ مَا يَمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ
 بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ۝ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنَّ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ۝
 أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ۝ أَمَّنْ يَمْشِي مَكْبًا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ
 يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا
 مَا تَشْكُرُونَ ۝ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۝ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝

ومنها تنزل قضايها وكتبه وأوامره ونواهيها والناني أنهم كانوا يعتقدون التشديد وأنه في السماء وأن الرحمة والعذاب ينزلان منه
 وكانوا يدعون من جهتها فقل لهم على حسب اعتقادهم أأنتم من نزعمون أنه في السماء وهو متعال عن المكان أن يعذبكم بخسف
 أو بحاصب كما تقول لبعض المشبهة أما تخاف من فوق العرش أن يعاقبك بما تفعل إذا رأته يركب بعض المعاصي (فستعلبون)
 قرئ بالتاء والياء (كيف نذير) أي إذا رأيت المنذر به علمت كيف إنذارى حين لا ينفعكم العلم (صافات) أسطات أجنحتهن
 في الجؤ عند طيرانها لأنهن إذا بسطنها صففن قوادمها صفا (ويقبضن) ويضممنها إذا ضربن بها جنوبهن (فإن قلت)
 لم قبل ويقبضن ولم يقل وقابضات (قلت) لأن الأصل في الطيران وهو صف الأجنحة لأن الطيران في الهواء كالسباحة
 في الماء والأصل في السباحة مد الأطراف وبسطها وأما القبض فطارئ على البسط للاستظهار به على التحرك فجئ
 بما هو طارئ غير أصل بلفظ الفعل على معنى أنهم صافات ويكون منهن القبض تارة بعد تارة كما يكون من السابح (ما يمسكون
 إلا الرحمن) بقدرته وبما دبرهن من القوادم والخوافي وبنى الأجسام على شكل وخصائص قد تأتي منها الجري في الجؤ
 (إنه بكل شيء بصير) يعلم كيف يخلق وكيف يدبر العجائب (أمن) يشار إليه من الجوع ويقال (هذا الذي هو جند
 لكم ينصركم من دون) الله إن أرسل عليكم عذابه (أمن) يشار إليه ويقال (هذا الذي يرزقكم إن أمسك رزقه) وهذا
 على التقدير ويجوز أن يكون إشارة إلى جميع الأوثان لا اعتقادهم أنهم يحفظون من النوائب ويرزقون ببركة آلهتهم
 فكأنهم الجند الناصر والرازق ونحوه قوله تعالى أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا (بل لجوا في عتو ونفور) بل تبادوا في
 عناد وشراد عن الحق لثقله عليهم فلم يتبعوه ۝ يجعل أكب مطاوع كبه يقال كبته فأكب من الغرائب والشواذ ونحوه
 قشعت الريح السحاب فأقشع وما هو كذلك ولا شيء من بناء أفعل مطاوعا ولا يتقن نحو هذا إلا حمله كتاب سيويه
 وإنما أكب من باب انفض والأم ومعناه دخل في الكب وصار ذا كب وكذلك أقشع السحاب دخل في القشع
 ومطاوع كب وقشع انكب وانقشع (فإن قلت) ما معنى (يمشي مكبا على وجهه) وكيف قابل يمشي سويا على صراط مستقيم
 (قلت) معناه يمشي معتسفا في مكان معتاد غير مستوفية وفيه انخماض وارتفاع فيعثر كل ساعة فيخر على وجهه منكبا
 خاله نقيض حال من يمشي سويا أي قائما سالما من العثور والخرور أو مستوى الجهة قليل الانحراف خلاف المعتسف

۝ قوله تعالى «أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن» (قال فيه معناه بأسطات أجنحتها لأنها إذا بسطتها صفت
 قوادمها الخ) قال أحمد ويلاحظ هذا المعنى في قوله والطير محشورة بعد قوله إننا سخرنا الجبال معه يسبحن ولم يقل مسبحات
 مثل محشورة لقربه من هذا التفسير ولقد أحسن فيه كل الإحسان

(قوله من القوادم والخوافي) في الصحاح قوادم الطير مقادير ريشه وهي عشر ريشات في كل جناح والخوافي مادون
 الريشات العشر من مقدم الجناح (قوله من باب انفض والأم) في الصحاح انفض القوم هلكت أموالهم وانفضوا أيضا
 مثل ارموا في زادهم وفيه أيضا الأم الرجل إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لثبها

قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۝ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ ۝ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ۝ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ۝ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَاءٍ مَّعِينٍ ۝

سورة القلم مكية

إلا من آية ۱۷ إلى غاية آية ۳۳ ومن آية ۴۸ إلى غاية آية ۵۰ فمدنية وآياتها ۵۲ نزلت بعد العلق
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ۝ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا

الذي ينحرف هكذا وهكذا على طريق مستو ويجوز أن يراد الأعمى الذي لا يهتدى إلى الطريق فيعتسف فلا يزال ينكب على وجهه وأنه ليس كالرجل السوى الصحيح البصر الماشي في الطريق المهتدى له وهو مثل المؤمن والكافر وعن قتادة الكافر أكبر على معاصي الله تعالى فحشره الله يوم القيامة على وجهه وعن الكلبي عن أبي جهل بن هشام وبالسوى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقيل حمزة بن عبد المطلب (فلما رأوه) الضمير للوعد والزلفة القرب وانتصابها على الحال أو الظرف أي رأوه ذالفة أو مكابا ذالفة (سيئت وجوه الذين كفروا) أي ساءت رؤية الوعد وجوههم بأن علمها الكتابة وغشها الكسوف والفترة وكأحوا وكما يكون وجه من يقاد إلى القتل أو يعرض على بعض العذاب (وقيل) القائلون الزبانية (تدعون) تفتعلون من الدعاء أي تطلبون وتستعجلون به وقيل هو من الدعوى أي كنتم بسببه تدعون أنكم لا تبعثون وقرئ تدعون وعن بعض الزهاد أنه تلاها في أول الليل في صلته فبقي يكررها وهو يبكي إلى أن نوى لصلاة الفجر ولعمري أنها لو قاذة لمن تصور تلك الحالة وتأملها كان كفار مكة يدعون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين بالهلاك فأمر بأن يقول لهم نحن مؤمنون متربصون لإحدى الحسينين إيمان نهلك كما تمنون فنقلب إلى الجنة أو ترحم بالنصرة والإدالة للإسلام كما نرجو فأنتم ما تصنعون من يجيركم وأنتم كافرون من عذاب النار لا بد لكم منه يعني إنكم تطلبون لنا الهلاك الذي هو استعجال للفوز والسعادة وأنتم في أمر هو الهلاك الذي لا هلاك بعده وأنتم غافلون لا تطلبون الخلاص منه أو إن أهلكنا الله بالموت فمن يجيركم بعد موت هدايتكم والآخذين بججزكم من النار وإن رحمتنا بالإمهال والغلبة عليكم وقتلكم فمن يجيركم فإن المقتول على أيدينا هالك أو إن أهلكنا الله في الآخرة بذنوبنا ونحن مسلمون فمن يجير الكافرين وهم أولى بالهلاك لكفرهم وإن رحمتنا بالإيمان فمن يجير من لا إيمان له (فإن قلت) لم أخرج مفعول أما وقدم مفعول توكلنا (قلت) لو فزع آمننا تعريضا بالكافرين حين ورد عقيب ذكرهم كأنه قيل آمننا ولم نكفر كما كفرتم ثم قال وعليه توكلنا خصوصا لم تتكلم على ما أنتم متكلمون عليه من رجالكم وأهوالكم (غورا) غائر إذاها في الأرض وعن الكلبي لا تناله الدلاء وهو وصف بالمصدر كعدل ورضا وعن بعض الشطار أنها تلبت عنده فقال تجيء به الفؤوس والمعاول فذهب ماء عيذه نعوذ بالله من الجرامة على الله وعلى آياته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الملك فكأنما أحيى ليلة القدر

(سورة ن مكية وهي ثمان وخمسون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) * قرئ ن والقلم بالبيان والإدغام وبسكون النون وفتحها وكسرها كما في ص والمراد

(قوله وكأحوا وكما يكون وجه) لعله كما يدون واو (قوله أم لو قاذة لمن تصور) في الصحاح وقده ضرب به حتى استرخى واشرف على الموت

غَيْرَ مَمْنُونٍ ۚ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۚ فَسَتَبْصُرُ وَيَبْصُرُونَ ۚ بِأَبْيَعِكُمُ الْمُفْتُونَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ
عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ۚ فَلَا تُطْعِ الْمُسَكِّذِينَ ۚ وَدُوا لَوْ تَدَّهَنُ فَيْدُهُنُونَ ۚ وَلَا تُطْعِ كُلَّ حَلَّافٍ

هذا الحرف من حروف المعجم وأما قولهم هو الدواء فما أدري أهو وضع لغوي أم شرعي ولا يخلو إذا كان اسماً للدواء من أن يكون جنساً أو علماً فإن كان جنساً فأين الإعراب والتوين وإن كان علماً فأين الإعراب وأيهما كان فلا بد له من موقع في تأليف الكلام فإن قلت هو مقسم به وجب إن كان جنساً أن تجزئه وتنقوه ويكون التسم بدواة منكورة بجهولة كأنه قيل ودواة والقلم وإن كان علماً أن تصرفه وتجزئه أو لا تصرفه وتفتحه للعلية والتأيت وكذلك التفسير بالحوت إيمان يراد نون من النينان أو يجعل علماً للهموت الذي يزعمون والتفسير باللوح من نور أو ذهب والنهر في الجنة نحو ذلك وأقسم بالقلم تعظيماً له لما في خلقه وتسويته من الدلالة على الحكمة العظيمة ولما فيه من المنافع والفوائد التي لا يحيط بها الوصف (وما يسطرون) وما يكتب من كتب وقيل ما يستره الحفظه وما موصولة أو مصدرية ويجوز أن يراد بالقلم أصحابه فيكون الضمير في يسطرون لهم كأنه قيل وأصحاب القلم ومسطورانهم أو وسطروهم ويراد بهم كل ما يسطر أو الحفظه (فإن قلت) بم يتعلق الباء في (بنعمة ربك) وما محله (قلت) يتعلق بمجنون منقياً كما يتعلق بعاقل مثبتاً في قولك أنت بنعمة الله عاقل مستويماً في ذلك الإثبات والنفي استواءهما في قولك ضرب زيد عمرأ وما ضرب زيد عمرأ تعمل الفعل مثبتاً ومنقياً إعمالاً واحداً ومحله النصب على الحال كأنه قال ما أنت بمجنون منعماً عليك بذلك ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله لأنها زائدة لتأكيد النفي والمعنى استبعاد ما كان ينسبه إليه كفار مكة عداوة وحسداً وأنه من إنعام الله عليه بحصافة العقل والشهامة التي يقتضيها التأهيل للنبوة بمنزلة (وإن لك) على احتمال ذلك رإساعة الغصة فيه والصبر عليه (لأجراً) لثواباً (غير ممنون) غير مقطوع كقوله عطاء غير مجذوذ أو غير ممنون عليك به لأنه ثواب تستوجه على عملك وليس بتفضل ابتداء وإنما تمن الفواضل لا الأجور على الأعمال استعظم خلقه لفرط احتمال الممضات من قرمه وحسن مخالفته ومداراته لهم وقيل هو الخلق الذي أمره الله تعالى به في قوله تعالى خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين وعن عائشة رضي الله عنها أن سعيد بن هشام سأها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن ألتت قرأ القرآن قد أفلح المؤمنون (المفتون) المجنون لأنه فتن أي محن بالجنون أو لأن العرب يزعمون أنه من تخيل الجن وهم الفتان للفنك منهم والباء مزيدة أو المفتون مصدر كالمعقول والمجلود أي بأبكم الجنون أو بأبى الفريقين منكم الجنون أفریق المؤمنین أم بفريق الكافرين أي في أيهما يوجد من يستحق هذا الاسم وهو تعريض بأبى جهل بن هشام والوليد بن المغيرة وإضرابهما وهذا كقوله تعالى سيعلمون غداً من الكذاب الأشر (إن ربك هو أعلم) بالمجانين على الحقيقة وهم الذين ضلوا عن سبيله (وهو أعلم) بالعقلاء وهم المهتدون أو يكرون وعيداً ووعداً وأنه أعلم

(القول في سورة ن والقلم) بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى وإذ لك لأجر غير ممنون (قال معناه غير مقطوع كقوله عطاء غير مجذوذ الخ) قال أحمد ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يرضى من الزمخشري بتفسير الآية هكذا وهو صلى الله عليه وسلم يقول لا يدخل أحد منكم الجنة بعمله قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله بفضل منه ورحمة وقد بلغ الزمخشري سوء الأدب إلى حد

(قوله أو يجعل علماً للهموت) لعلة للهموت بالمرحدة كعبارة غيره فليحزر (قوله يتعلق بمجنون منقياً) في النسب يتعلق بمحذوف ومحله النصب على الحال والعامل فيها بمجنون (قوله منعماً عليك بذلك) كذا في النسب بعد ما سبق فيه ما أنت بنعمة ربك أي بإنعامه عليك بالنبوة وغيرها وهذا مرجع الإشارة (قوله وإنه من إنعام الله بحصافة) لعلة من إنعام الله عليه بحصافة العقل أي استحكامه كما أفاده الصحاح (قوله لأنه ثواب تستوجه على عملك) وجوب الثواب عليه تعالى مذهب المعتزلة ولا يجب عليه شيء عند أهل السنة (قوله احتمال الممضات) أي الموجهات أفاده الصحاح (قوله أو بأبى الفريقين منكم الجنون) لعلة المجنون وفي النسب قال الزجاج الباء بمعنى في تقول كنت ببلد كذا أي في بلد كذا وتقديره في أيكم المفتون أي في أي الفريقين منكم المجنون

مُهَيِّنٌ ۝ هَمَّازٌ مُّشَاءٌ بِنَمِيمٍ ۝ مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٌ أَثِيمٌ ۝ عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ ۝ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ۝ إِذَا تَتَلَّىٰ عَلَيْهِ

بجزاء الفرية بن (فلا تطع المكذبين) تبيح وإلهاب للنصميم على معاصاتهم وكانوا قد أرادوه على أن يعبد الله مدة وآلهتهم مدة ويكفوا عنه غوائلهم (لو تدهن) لو تلين وتصانع (فيدهنون) (فإن قلت) لم رفع فידهنون ولم ينصب بإضمار أن وهو جواب التمني (قلت) قد عدل به إلى طريق آخر وهو إن جعل خبر مبتدا محذوف أي فهم يدهنون كقرله تعالى فمن يؤمن بربه فلا يخاف على معنى ودوا لو تدهن فهم يدهنون حينئذ أو ودوا إدهانك فهم الآن يدهنون لطمعهم في إدهانك قال سيديويه وزعم هرون أنها في بعض المصاحف ودوا لو تدهن فيدهنوا (حلاف) كثير الحلف في الحق والباطل وكفى به مزجرة لمن اعتاد الحلف ومثله قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لإيمانكم (مهين) من المهانة وهي القلة والحقارة يريد القلة في الرأي والتميز أو أراد الكذاب لأنه حقير عند الناس (هماز) عياب طعان وعن الحسن يلوى شذقيه في أفضية الناس (مشاء بنميم) مضرب نقال للحديث من قوم إلى قوم على وجه السعاية والإفساد بينهم والنميم والنميعة السعاية وأنشدني بعض العرب تشبى تشبى النميعة * تمشى بها زهرا إلى تميمه (مناع للخير) بخيل والخير المال أو مناع أهله الخير وهو الإسلام فذ بر الممنوع منه دون الممنوع كأنه قال مناع من الخير قيل هو الوليد بن المغيرة المخزومي كان موسرا وكان له عشرة من البنين فكان يقول لهم وللحمته من أسلم منكم منعتة رفدى عن ابن عباس وعنه أنه أبو جهل وعن مجاهد الأسود بن عبد يغوث وعن السدي الأحنس بن شريق أصله في ثقيف وعداده في زهرة ولذلك قيل زعيم (معتد) مجاوز في الظلم حده (أثيم) كثير الآثام (عتل) غليظ جاف من عتله إذا قاده بعنف وغلظة (بعد ذلك) بعد ما عدله من المثالب والنقائص (زعيم) دعى قال حسان وأنت زعيم نيط في آل هاشم * كما نيط خلف الراكب القدح الفرد

وكان الوليد دعيا في قريش ليس من سنجهم ادعاه أبوه بعد ثمان عشرة من مولده وقيل بغت أمه ولم يعرف حتى نزلت نزلت هذه الآية جعل جفاه ودعوته أشد معاييه لأنه إذا جفا وغلظ طبعه قسا قلبه واجترأ على كل معصية ولأن الغالب أن النطفة إذا خبثت خبث الناشئ منها ومن سم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة ولد الزنا ولا ولد له ولا ولد له وبعد ذلك نظير ثم في قوله ثم كان من الذين آمنوا وقرأ الحسن عتل رفعا على الذم وهذه القراءة تقوية لما يدل عليه بعد ذلك والزيم من الزنمة وهي الهنة من جلد المساعزة تقطع فتخلي معلقة في حلقها لأنه زيادة معلقة بغير أهله (أن كان ذا مال) متعلق بقوله ولا تطع يعنى لا تطعه مع هذه المثالب لأن كان ذامال أى ليساره وحظه من الدنيا ويجوز أن يتعلق بما بعده على معنى لكونه متمولا مستظها بالبنين كذب آياتنا ولا يعمل فيه قال الذى هو جواب إذا لأن ما بعد الشرط لا يعمل فمقابلته ولكن مادلت عليه الجملة من معنى التكذيب وقرئ أن كان على الاستفهام على إلا أن كان ذا مال وبنين كذب أو أطيعه لأن كان ذامال وروى الزبيرى عن نافع إن كان بالكسر والشرط للمخاطب أى لا تطع كل حلاف شارطا يساره لأنه إذا أطاع الكافر لغناه فكأنه اشترط في الطاعة الغنى ونحو صرف الشرط إلى المخاطب صرف الترجى إليه في قوله تعالى لعله يتذكر * الوجه أكرم موضع في الجسد والأنف أكرم موضع من الوجه

يوجب الحد وحاصل قوله أن الله لا منة له على أحد ولا فضل في دخول الجنة لأنه قام بواجب عليه نعوذ بالله من الجريمة عليه قوله تعالى عتل بعد ذلك زعيم، (قال العتل الجاني والزيم الدعوى وكذلك كان الوليد بن المغيرة المخزومي استلحقه المغيرة بعد ثمان عشر من مولده الخ) قال أحمد وإنما أخذ كون هذين أشد معاييه من قوله بعد ذلك فإنه يعطى تراخي المرتبة فيما بين المذكور أولا والمذكور بعده في الشر والخير ونظيره في الخير قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير ومن ثم

(قوله بنميم مضرب مثال) في الصحاح التصريب بين القوم الإغرام (قوله يقول لهم وللحمته) في الصحاح اللحمية بالضم القرابة (قوله كذب آياتنا) عبارة النسفي كذب آياتنا

ءَايَاتُنَا قَالِ اسْطِيرُ الْاَوَايِنِ ۝ سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرطُومِ ۝ اِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ اِذْ اَقْسَمُوا لِيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ۝ وَلَا يَسْتَشْتُونَ ۝ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ۝ فَاصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ۝ فَتَنَادُوا

لتقدمه له ولذلك جعلوه مكان العز والحية واشتقوا منه الأنفة وقالوا الأنف في الأنف وحى أنفه وفلان شامخ العينين وقالوا في الدليل جده أنفه ورغم أنفه فعبير بالوسم على الخرطوم عن غاية الإذلال والإهانة لأن السمة على الوجه شين وإذالة فكيف بها على أكرم موضع منه ولقد وسم العباس أبا عرة في وجوهها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرهوا الوجوه فوسمها في جوارعها وفي لفظ الخرطوم استخفاف به واستهانة وقيل معناه سنعله يوم القيامة بعلامة مشوهة يبين بها عن سائر الكفرة كما عادى رسول الله صلى الله عليه وسلم عداوة بان بها عنهم وقيل خطم يوم بدر بالسيف فبقيت سمة على خرطومه وقيل سنشهره بهذه الشتيمة في الدارين جميعا فلا تخفى كما لا تخفى السمة على الخرطوم وعن الضر بن شمیل أن الخرطوم الخمر وأن معناه سنحده على شربها وهو تعسف وقيل للخمر الخرطوم كما قيل لها السلافة وهي ماساف من عصير العنب أو لأنها تطير في الخياشيم ۝ أنا بلونا أهل مكة بالفحط والجوع بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم (كما بلونا أصحاب الجنة) وهم قوم من أهل الصلاة كانت لأبيهم هذه الجنة دون صنعاء بفرسخين فكان يأخذ منها قوت سنه ويتصدق بالباقي وكان يترك للمساكين ما أخطأه المنجل وما في أسفل الأكداس وما أخطأه الفطاف من العنب وما بقى على البساط الذي يبسط تحت النخلة إذا صرمت فكان يجتمع لهم شيء كثير فلما مات قال بنوه إن فعلنا ما كان يفعل أبونا ضاق علينا الأمر ونحن أولو عيال فحلفوا ليصرمنا مصبحين في السدف خفية عن المساكين ولم يستنوا في يمينهم فأحرق الله جنتهم وقيل كانوا من بنى إسرائيل (مصبحين) داخلين في الصبح مبكرين (ولا يستنون) ولا يقولون إن شاء الله (فإن قلت) لم سمى استثناء وإنما هو شرط (قلت) لأنه يؤدي مؤدى الاستثناء من حيث أن معنى قولك لا أخرج إن شاء الله ولا أخرج إلا أن يشاء الله واحد (فطاف عليها) بلاء أو هلاك (طائف) كقوله تعالى وأحيط بثمره وقرئ طيف (فأصبحت كالصريم) كالمصرومة هلاك ثمرها وقيل الصريم الليل أى احترقت فاسودت وقيل النهار

استعملت ثم لتراخي المراتب وإن أعطت عكس الترتيب الوجودى ۝ قوله تعالى إنا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة إلى آخر الآيات (قال فيه أصحاب الجنة قوم من أهل الصلاة كانت لأبيهم هذه الجنة دون صنعاء بفرسخين الخ) قال أحمد وفائدة التنكير الإبهام تعظيما لما أصابها ومعنى كالصريم أى هلاك ثمرها وقيل الصريم الليل لأنها احترقت واسودت وقيل النهار أى خالية فارغة من قولهم بيض الإباء إذا فرعه (قلت) ومنه البياض من الأرض أى الخالية من الشجر ورد في الحديث ويستعمله الفقهاء في المساقاة ومعنى صارمين حاصدين قال وإنما عدل عن إلى في قوله على حرنكم لأن غدوهم كان ليصرموه فهو غدو عليه ومعنى يتخافون يسرون حديثهم خيفة من ظهور المساكين عليهم وقوله لا يدخلها اليوم عليكم مسكين مثل لا أرينك ههنا والجرد من حاربت السنة إذا منعت خيرها والمعنى وغدوا على نكد ومنع غير عاجزين عن النفع وقيل الجرد السرعة أى غدوا مسارعين نشطين لما عزموا عليه من الحرمان ومعنى قادرين على هذا التأويل عند أنفسهم وقيل جرد اسم الجنة المذكورة وقولهم إنا لضالون قالوه في بديهة أمرهم دهشالمسار أو ألم بعهدوه فاعتقدوا أنهم ضلوا عنها وأنها ليست هى ثم لما تبينوا وأيقنوا أنها هى أضربوا عن الأول إلى قولهم بل نحن محرومون

(قوله وإذالة فكيف بها على أكرم) إذالة في القاموس أذله أهنته اه (قوله أبا عرة في وجوهها) لعله أبا عرة بالإضافة إلى الضمير لأن الجمع أبا عرة وأبا عر كما في الصحاح (قوله فوسمها في جوارعها) الجاعة ما حول الدبر أفاده الصحاح (قوله وما في أسفل الأكداس) في الصحاح الكدس بالضم واحد أكداس الطعام (قوله مصبحين في السدف خفية) في الصحاح السدف في لغة نجد الظلمة وفي لغة غيرهم الضوء

مُصْبِحِينَ ۚ أَنْ أَعْدُوا عَلَىٰ حَرِّكُمْ إِذْ كُنْتُمْ صَٰرِهِينَ ۚ فَأَنطَاقُوا ۚ وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ ۚ أَنْ لَا يَدْخُلَنَّهَا الْيَوْمَ
عَلَيْكُمْ مَسَكِينٌ ۚ وَغَدُوا عَلَىٰ حَرْدٍ قَادِرِينَ ۚ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ ۚ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ۚ قَالَ أَوْسَطُهُمْ
أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ۚ قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ۚ فَأَقْبَل بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ ۚ قَالُوا
يُوبِلُنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ۚ عَسَىٰ رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ۚ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ

أى يبست وذهبت خضرتها أولم يبق شيء فيها من قولهم يبض الإناء إذا فرغ وقيل الصريم الرمال (صارهين) حاصدين
(فإن قلت) لا قبل اغدوا إلى حرثكم وما معنى على (قلت) لما كان الغدو إليه ليصره ويقطعوه كان غدوا عليه كما
تقول غدا عليهم الغدو ويجوز أن يضمن الغدر معنى الإقبال كقولهم يغدى عليه بالجفنة ويراح أى فأقبلوا على حرثكم
باكرين (يتخافتون) يتسارون فيما بينهم وخفي وخفت وخفد ثلاثها فى معنى الكتم ومنه الخفدود للخفاش (أن
لا يدخلها) أن مفسرة وقرأ ابن مسعود بطرحها بإضمار القول أى يتخافتون يقولون لا يدخلها والهي عن الدخول
للمسكين نهي لهم عن تمكيتهم منه أى لا تمكنوه من الدخول حتى يدخل كقولك لا أرينك ههنا ۚ الحرد من
حردت السنة إذا منعت خيرها وحاربت الإبل إذا منعت درها والمعنى وغدوا قادرين على نكده لا غير عاجزين عن النفع
يعنى أنهم عزموا أن يتكدوا على المساكين ويحرموهم وهم قادرون على نفعهم فغدوا بحال فقر وذهاب مال لا يقدر
فيها إلا على التكد والحرمان وذلك أهم طلبوا حرمان المساكين فتعجلوا الحرمان والمسكنة أو وغدوا على محاربة جنتهم
وذهاب خيرها قادرين بدل كونهم قادرين على إصابة خيرها ومنافعها أى غوا حاصلير على الحرمان مكان الانتفاع
أولما قالوا غوا على حرثكم وقد خبثت نيتهم عاقبهم الله بأن حاربت جنتهم وحرموها فلم يغدوا على حرث وإنما غدوا
على حرد و(قادرين) من عكس الكلام للنهكم أى قادرين على ما عزموا عليه من الصرام وحرمان المساكين وعلى حرد ليس
بصلة قادرين وقيل الحرد بمعنى الحرد وقرئ على حرد أى لم يقدره إلا على حنق وغضب بعضهم على بعض كقوله تعالى يتلاومون
وقيل الحرد القصد والسرعة يقال حردت حردك وقال أقبل سبل جاء من أمر الله ۚ مجرد حرد الجنة المغلة
وقطأ حراد سراع يعنى وغدوا قاصدين إلى جنتهم بسرعة ونشاط قادرين عند أنفسهم يقولون نحن نقدر على صرامها
وزى منفعتها عن المساكين وقيل حرد علم للجنة أى غوا على تلك الجنة قادرين على صرامها عند أنفسهم أو مقدرين
أن يتم لهم مرادهم من الصرام والحرمان (قالوا) فى بديهة ووصولهم (إنا لضالون) أى ضللا جنتا وما هي بها لما رأوا من
هلاكها فلما تأملوا وعرفوا أنها هى قالوا (بل نحن محرومون) حرمانا خيرا لجنايتنا على أنفسنا (أوسطهم) أعد لهم
وخيرهم من قولهم هو من سطة قومه وأعطى من سطات مالك ومنه قوله تعالى أمة وسطا (لولا تسبحون) لولا تذكرون
الله وتوبون إليه من خبث نيتكم كان أوسطهم قال لهم حين عزموا على ذلك اذكروا الله وانتقامه من المجرمين وتوبوا عن
هذه العزيمة الخبيثة من فوركم ومارعوا إلى حسم شرها قبل حلول النعمة فعصوه فغيرهم والدليل عليه قولهم سبحان ربنا إنا كنا ظالمين
فكلموا بما كان يدعوهم إلى التكلم به على أثر مقارفة الخطيئة ولكن بعد خراب البصرة وقيل المراد بالتسبيح الاستثناء لالتقاءهما
فى معنى التعظيم لله لأن الاستثناء نفويض إليه والتسبيح تنزيه له وكل واحد من التفويض والتنزيه تعظيم وعن الحسن هو الصلاة كأنهم
كأواية وانور فى الصلاة إلا أنهم عن الفحشاء والمنكر وكان لهم لطف فى أن يستثنوا ولا يحرموا (سبحان ربنا) سبحوا الله
ونزهوه عن الظلم وعن كل قبيح ثم اعترفوا بظلمهم فى منع المعروف وترك الاستثناء (يتلاومون) يلوم بعضهم بعضا لأن منهم
من زين ومنهم من قبل ومنهم من أمر بالسكف وتذروهم من نصي الأمر ومنهم من سكت وهو راض (أن يبدلنا) قرئ
بالتشديد والتخفيف (إنا إلى ربنا راغبون) طالبون منه الخير راجون لعفوه (كذلك العذاب) مثل ذلك العذاب الذى

(قوله وزى منفعتها) فى الصحاح تقول زوى فلان المال عن وارثه زيا

الْآخِرَةَ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ۝ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّتِ النَّعِيمِ ۝ أَفَتَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ۝ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ۝ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ۝ إِنْ لَكُمْ فِيهِ لَمَّا تَخَيَّرُونَ ۝ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَّا تَحْكُمُونَ ۝ سَأَلَهُمْ آيَهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ ۝ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ۝

بلونا به أهل مكة وأصحاب الجنة عذاب الدنيا (ولعذاب الآخرة) أشد وأعظم منه وسئل قتادة عن أصحاب الجنة أم من أهل الجنة أم من أهل النار فقال لقد كلفني تعباً وعن مجاهد نابوا فأبدلوا خيراً منها وروى عن ابن مسعود رضي الله عنه بلغني أنهم أخلصوا وعرف الله منهم الصدق فأبدلهم بها الجنة يقال لها الحيوان فيها عنب يحمل البغل منه عنقوداً (عند ربهم) أي في الآخرة (جنات النعيم) ليس فيها إلا التمتع الخالص لا يشوبه ما ينغصه كما يشوب جنان الدنيا ۝ كان صناديد قريش يرون وفور حظهم من الدنيا وقلة حظوظ المسلمين منها فإذا سمعوا بحديث الآخرة وما وعد الله المسلمين قالوا إن صح أنا نبعث كما يزعم محمد ومن معه لم تنك حالهم وحالتنا إلا مثل ما هي في الدنيا وإلا لم يزيدوا علينا ولم يفضلونا وأنصى أمرهم أن يساونا فقبل أن يخيف في الحكم فنجعل المسلمين كالكافرين ۝ ثم قيل لهم على طريقة الالتفات (مالككم كيف تحكمون) هذا الحكم الأعوج كأن أمر الجزاء مفوض إليكم حتى تحكموا فيه بما شئتم (أم لكم كتاب) من السماء (تدرسون) في ذلك الكتاب أن ماتخارونه وتشتهونه لكم كقوله تعالى أم لكم سلطان مبين فأتوا بكتابتكم والأصل تدرسون أن لكم ماتخبرون بفتح أن لأنه مدروس فلما جاءت اللام كسرت ويجوز أن تكون حكاية للدروس كما هو كقوله وتركناعليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين ۝ وتخير الشيء واحتراره أخذخيره ونحوه تنخله واتخله إذا خدم منخوله ۝ لفلان على يمين بكذا إذا ضمنته منه وحلفت له على الوفاء به يعني أم ضمنا منكم وأقسمنا لكم بأيمان مغلظة متناهية في التوكيد ۝ (فإن قلت) بم يتعلق (إلى يوم القيامة) (قلت) المقدر في الظرف أي هي ثابتة لكم علينا إلى يوم القيامة لانخرج عن عهدتها إلا يومئذ إذا حكمناكم وأعطيناكم ماتحكمون ويجوز أن يتعلق ببالغة على أنها تبلغ ذلك اليوم وتنتهي إليه وافرة لم تبطل منها يمين إلى أن يحصل المقسم عليه من الحكم وقرأ الحسن بالغة بالصب على الحال من الضمير في الظرف (إن لكم لما تحكمون) جواب القسم لأن معنى أم لكم أيمان علينا أم أقسمنا لكم (أيهم بذلك) الحكم (زعيم) أي قائم به وبالاحتجاج لصحته كما يقوم الزعيم المتكلم عن القوم المتكفل بأمرهم (أم لهم شركاء) أي ناس يشاركونهم في هذا القول ويوافقونهم عليه وبذهبون مذهبهم فيه (فليأتوا) بهم (إن كانوا صادقين) في دعواهم يعني أن أحداً لا يسلم لهم هذا ولا يساعدهم عليه كما أنه لا كتاب لهم ينطق به ولا عهد لهم به عند الله ولا زعيم لهم يقوم به ۝ الكشف عن الساق والإبداء عن الخدام مثل في شدة الأمر وصعوبة الخطاب وأصله في الروع والهزيمة وتشمير المخدرات عن سوقهن في الهرب وإبداء خدامهن عند ذلك قال حاتم

أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها ۝ وإن شمرت عن ساقتها الحرب شمرا

قوله تعالى «مالككم كيف تحكمون أم لكم كتاب فيه تدرسون إن لكم فيه لما تخبرون» (قال هذا خطاب على وجه الالتفات لأهل مكة إذا اعتقدوا أنهم في الآخرة أكثر نعيماً من المؤمنين الخ) قال أحمد ولما كان الدرس قولاً كسرهما ۝ قوله أم لكم أيمان علينا بالغة إلى يوم القيامة (قال) فيه تعلق إلى يوم القيامة بالمقدر في الظرف أي هي ثابتة لكم علينا إلى يوم القيامة لانخرج عن عهدتها إلا يومئذ إذا أعطيناكم ماتحكمون به قال أو يتعلق ببالغة أي تبلغ ذلك اليوم وتنتهي إليه وافرة لم يبطل منها يمين أن يحصل المقسم عليه

(قوله إذا ضمنته منه وحلفت له) لعله عنه وكذا قوله منكم لعله عنكم وفي الصحاح ضمنته الشيء تضميناً فنضمنه عنى (قوله والإبداء عن الخدام) جمع خدمة وهي الخللخال أفاده الصحاح وذلك كرقاب جمع رقبة (قوله وأما من شبه فاضيق عطنه) أي من قال بذهب المشبهة على ماهر مقزر في علم الكلام كما سيشير إليه بعد

يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعُونَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَبِيعُونَ ۝ خَشَعَةً أَبْصَارِهِمْ تَرَاهُمْ ذَلَّةً وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ
إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِبُونَ ۝ فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَلِّبُ بِهِ آيَاتِ الْحَدِيثِ سَأَسْتَدْرِجَهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ۝ وَأَمَلِي لَهُمْ
إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ۝ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ۝ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ ۝ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ

وقال ابن الرقيات تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن خدام العقيلة العذراء

فمعى (يوم يكشف عن ساق) فى معنى يوم يشتد الأمر ويتفاقم ولا يكشف ثم ولا ساق كما تقول الأقطع الشحيح يده مغلوله ولا يده ثم ولا غل وإنما هو مثل فى البخل وأما من شبه فيضيق عطشه وقلة نظره فى علم البيان والذى غره منه حديث ابن مسعود رضى الله عنه يكشف الرحمن عن ساقه فأما المؤمنون فيخزون سجداً وأما المنافقون فتكرون ظهورهم طبقاتاً كأن فيها سفايد ومعناه يشتد أمر الرحمن ويتفاقم هولاه وهو الفزع الأكبر يوم القيامة ثم كان من حق الساق أن تعرف على ما ذهب إليه المشبه لأنها ساق مخصوصة معهودة عنده وهى ساق الرحمن (فإن قلت) فلم جاءت منكراً فى التمثيل (قلت) للدلالة على أنه أمر مبهم فى الشدة منكراً خارج عن المألوف كقوله يوم يدع الداع إلى شئ نكر كأنه قيل يوم يقع أمر فظيع هائل ومحكى هذا التشبيه عن مقاتل وعن أبى عبيدة خرج من خراسان رجلان أحدهما شبه حتى مثل وهو مقاتل بن سليمان والآخر نقي حتى عطل وهو جهنم بن صفوان ومن أحسن بعظم مضار فقد هذا العلم علم مقدار عظم منافعه وقرئ يوم تكشف بالنون وتكشف بالتاء على البناء للفاعل والمفعول جميعاً والفعل للساعة أو للحال أى يوم تشتد الحال أو الساعة كما تقول كشفت الحرب عن ساقها على المجاز وقرئ تكشف بالتاء المضمومة وكسر الشين من أ كشف إذا دخل فى الكشف ومنه أ كشف الرجل فهو مكشوف إذا انقلبت شفته العليا وناصب الظرف فليأتوا أو إضماراً ذكر أو يوم يكشف عن ساق كان كيت وكيت فحذف للنهويل البليغ وإن ثم من الكوائن ما لا يوصف لعظمه عن ابن مسعود رضى الله عنه تعقم أصلابهم أى ترد عظامها بالامفاصل لاثنى عند الرفع والخفض وفى الحديث وتقى أصلابهم طبقاً واحداً أى فقارة واحدة (فإن قلت) لم يدعون إلى السجود ولا تكليف (نات) لا يدعون إليه تعبداً وتكليفاً ولكن توبيخاً وتعنيفاً على تركهم السجود فى الدنيا مع إقام أصلابهم والحيلولة بينهم وبين الاستطاعة تحسيرا لهم وتنديماً على ما فرطوا فيه حين دعوا إلى السجود وهم سالمون الأصلاب والمفاصل بمكثرون مزاحوا العلل فيما تعبدوا به ۝ يقال ذرني وإياه يريدون كله إلى فإني أكفيك كأنه يقول حسبك إبقاعابه أن تنكل أمره إلى وتخلي بيني وبينه فإني عامل بما يجب أن يفعل به مطيق له والمراد حسبي مجازياً لمن يكذب بالقرآن فلا تشغل قلبك بشأنه وتوكل على الانتقام منه تسلياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديداً للكاذبين ۝ استدرجه إلى كذا إذا استنزله إليه درجة فدرجة حتى يورطه فيه واستدراج الله العصاة أن يرزقهم الصحة والعمة فيجعلوا رزق الله ذريعة ومتسلقا إلى ازدياد الكفر والمعاصى (من حيث لا يعلمون) أى من الجهة التى لا يشعرون أنه استدراج وهو الإلغام عليهم لأنهم يحسونه بإشاراً لهم وتفضيلاً على المؤمنين وهو سبب لهلاكهم (وأمل لهم) وأمه لهم كقوله تعالى إنما على لهم إيمانهم والصحة والرزق والتمدن فى العمر إحسان من الله وإفضال يوجب عليهم الشكر والطاعة ولصالحهم يجعلونه سبباً فى الكفر باختيارهم فلهذا تدرجوا به إلى الهلاك وصف المنعم بالاستدراج وقيل كم من مستدرج بالإحسان إليه وكم من مقتون بالشاء عليه وكم من مغرر بالستر عليه ۝ وسبى إحسانه وتمكنه كيداً كما سماه استدراجاً لكونه فى ضرورة الكيد حيث كان سبباً للتورط فى الهلكة ووصفه بالماناة لقوة أثر إحسانه فى التسبب للهلاكه المغرم الغرامة أى لم تطلب منهم على الهداية والتعليم أجراً فيثقل عليهم حمل الغرامات فى أمورهم فيثبطهم ذلك عن الإيمان (أم عندهم الغيب) أى اللوح (فهم يكتبون) منه ما يحكمون به (لحكم ربك) وهو إمامهم وتأخير نصرته عليهم

(قوله كأن فيها السفايد) واحداً سفوداً بالتشديد وهى حديدة يشوى بها اللحم أفاده الصحاح (قوله وهم سالمون الأصلاب) لعله سالمو الأصلاب بالإضافة (قوله والمراد حسبي مجازياً) الاستعمال المعروف حسبك بى مجازياً أو حسبك الله مجازياً

رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كصَّاحِبِ الحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ۝ لَوْلَا أَنْ تَدَارَكُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَبَدَّ بِالْعُرَاءِ وَهُوَ
مَذْمُومٌ ۝ فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَجَعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ۝ وَإِنْ يَكْفُرُوا الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ
وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ۝ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ۝

سورة الحاقة مكية وآياتها ٥٢ نزلت بعد الملك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الحاقة ۝ ما الحاقة ۝ وما أدراك ما الحاقة ۝ كذبت ثمود وعاد بأقارعتهم ۝

(ولا تكن كصاحب الحوت) یعنی یونس علیہ السلام (إذ نادى) فی بطن الحوت (وهو مكظوم) مملوء غيظاً من كظم
السقاء إذ أملاه والمعنى لا يوجد منك ما وجد منه من الضجر والمغاضبة فتبتلى ببلائه ۝ حسن تذكير الفعل لفصل الضمير
في تداركه وقرأ ابن عباس وابن مسعود تداركته وقرأ الحسن تداركه أي تداركه على حكاية الحال الماضية بمعنى لولا أن
كان يقال فيه تداركه كما يقال كان زيد سيقوم فتمعه فلان أي كان يقال فيه سيقوم والمعنى كان متوقفاً منه القيام ۝ ونعمه ربه
أن أنعم عليه بالتوفيق للتوبة وتاب عليه وقد اعتمد في جواب لولا على الحال أعنى قوله (وهو مذموم) یعنی أن حاله كانت
على خلاف الذم حين نذبا بالعراء ولولا توبته لكانت حاله على الذم روى أنها نزلت بأحد حین حل لرسول الله صلى الله عليه
وسلم ما حل به فأراد أن يدعو على الذين انهزموا وقبل حين أراد أن يدعو على ثقيف ۝ وقرئ رحمة من ربه (فاجتباها ربه)
لجمعها إليه وقربه بالتوبة عليه كما قال ثم اجتباها ربه فتاب عليه وهدى (لجعله من الصالحين) أي من الأنبياء وعن ابن عباس
رد الله إليه الوحي وشفعه في نفسه وقومه ۝ أن مخنفة من الثقبلة واللام عليها وقرئ ليزلقونك بصم الياء وفتحها وزلقه
وأزلقه بمعنى ويقال زلق الرأس وأزلقه حلقه وقرئ ليزهقونك من زهقت نفسه وأزهقها یعنی أنهم من شدة تحديقهم
ونظرهم اليك شزراً بعيون العداوة والبغضاء يكادون يزلون قدمك أو يهلكونك من قولهم نظر إلى نظر أبكاد بصرعني ويكاد
يا كلني أي لو أمكنه بنظره الصرع أو الأكل لفعله قال : يتقارضون إذا التقوا في موطن ۝ نظراً يزل مواطئ الأقدام
وقيل كانت العين في بني أسد فكان الرجل منهم يتجوع ثلاثة أيام فلا يمر به شيء فيقول فيه لم أر كاليوم مثله إلا عانه
فأريد بعض العيانيين على أن يقول في رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ذلك فقال لم أر كاليوم رجلاً فمصمه الله رعن
الحسن دراهم الإصابة بالعين أن تقرأ هذه الآية (لما سمعوا الذكر) أي القرآن ويمسكوا أنفسهم حسداً على ما أوتيت
من النبوة (ويقولون إنه لمجنون) حيرة في أمره وتنفيراً عنه وإلا فقد علموا أنه أعقلهم والمعنى إنهم جننوه لأجل القرآن (وما هو
إلا ذكر) وموعظة (للعالمين) فكيف يحزن من جاء بمثله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القلم أعطاه الله ثواب
الذين حسن الله أخلاقهم

﴿سورة الحاقة إحدى وخمسون آية وهي مكية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (الحاقة) الساعة الواجبة الوقوع الثابتة المحيية التي هي آية لا ريب فيها أو التي فيها حواق الأمور
من الحساب والثواب والعقاب أو التي تحرق فيها الأمور أي تعرف على الحقيقة من قولك لأحق هذا أي لأعرف حقيقته
جعل الفعل لها وهو لأهاها وارتفاعها على الابتداء وخبرها (ما الحاقة) والأصل الحاقة ما هي أي شيء هي تفخيماً لشأها
وتعظيماً لهولها فوضع الظاهر موضع المضمرة لأنه أهول لها (وما أدراك) وأي شيء أعلمك ما الحاقة يعني أنك لا علم

﴿القول في سورة الحاقة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة (قال) معناه الحاقة ما أدراك ما هي تعظيماً لها وتفخيماً لها

فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ۝ وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا كَمَا يَبْرِيحُ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ۝ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَمْعَ أَيَّامٍ وَتَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ۝ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ۝ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ۝ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ۝ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ۝ لَنَجْعَلَنَّ لَكُمْ تَذَكَّرَةً وَتَعِيَهَا أَذُنٌ وَّاعِيَةٌ ۝ إِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ۝ وَحَمَلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ

لك بكنهها ومدى عظمها على أنه من العظم والشدة بحيث لا يبلغه دراية أحد ولا وهمه وكيفما قدرت حالها فهي أعظم من ذلك وما في موضع الرفع على الابتداء وأدراك معاقبته لتضمنه معنى الاستفهام ۝ القارعة التي تفرع الناس بالإفراع والأهوال والسماء بالانشقاق والانفطار والأرض والجبال بالدك والنسف والنجوم بالطمس والانكسار ووضعت موضع الضمير لتدل على معنى الفرع في الحاقة زيادة في رصف شدتها ولما ذكرها ونظمها أتبع ذكر ذلك ذكر من كذب بها وما حل بهم بسبب التكذيب تذكيراً لأهل مكة وتخويفاً لهم من عاقبة تكذيبهم (بالطاغية) بالواقعة المجازة للحد في الشدة واختلاف فيها قبيل الرجفة وعن ابن عباس الصاعقة وعن قتادة بعث الله عليهم صيحة فأهدمهم وقيل الطاغية مصدر كالعافية أي بطغيانهم وليس بذلك لعدم الطباق بينها وبين قوله (يريح صرصر) والصرصر الشديدة الصوت لها صرصرة وقيل الباردة من الصر كأنها التي كرر فيها البرد وكثير فهي تحرق لشدة بردها (عانية) شديدة العصف والعتو استعارة أو عنت على عاد فمأقروا على ردها بحيلة من استنار بيناهم أو لياذبحول أو اختفاء في حفرة فإنها كانت تنزعهم من مكائهم وتملكهم وقيل عنت على خزانها فخرجت بلا كيل ولا وزن وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أرسل الله سفينة من ريح إلا بمكيال ولا فطرة من مطر إلا بمكيال إلا يوم عاد ويوم نوح فإن الماء يوم نوح طغى على الخزان فلم يكن لهم عليه السبيل ثم قرأ إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية وإن الريح يوم عاد عنت على الخزان فلم يكن لهم عايتها سبل ثم قرأ يريح صرصر عانية وألها عبارة عن الشدة والإفراط فيها ۝ الحسوم لا يخلو من أن يكون جمع حاسم كشمود وقعود أو مصدراً كالشكور والكفور فإن كان جمداً فمضى قوله حسوماً نحسات حسمت كل خير واستأصلت كل بركة أو متتابعة هبوب الرياح ما خفت ساعة حتى أنت عليهم تمثيلاً لتتابعها بتتابع فعل الحاسم في إعادة السكى على الداء مرة بعد أخرى حتى ينحسم وإن كان مصدراً فإما أن ينتصب بفعله مضمراً أي تحسم حسوماً بمعنى تستأصل استئصالاً أو بكون صفة كقولك ذات حسوم أو يكون مفعولاً له أي سخرها عليهم للاستئصال وقال عبد العزيز ابن زرارة الكلابي

ففرق بن بينهم زمان ۝ تتابع فيه أعوام حسوم

وقرأ السدي حسوماً بالفتح حالاً من الريح أي سخرها عليهم مستأصلة وقيل هي أيام العجوز وذلك أن عجوزاً من عاد توارت في سرب فانتزعتها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها وقيل هي أيام العجز وهي آخر الشتاء وأسمائها الصن والصنبر والوبر والامر والمؤنر والمعلل ومطفىء الجمر وقيل مكفىء الظعن ومعنى (سخرها عليهم) سلطها عليهم كإشياء (فيها) في مهايتها أو في اللبالي والأيام وقرئ أعجاز نخيل (من باقية) من بقية أو من نفس باقية أو من بقاء كالطاعية بمعنى الطغيان (ومن قبله) يريد ومن عده من تبعه وقرئ ومن قبله أي ومن تقدمه وتعضد الأولى قراءة عبدالله وأبي ومن معه وقراءة أبي موسى ومن تلقاه (والمؤتفكات) قرئ قوم لوط (بالخاطئة) بالخطة أو بالفعلة أو الأفعال ذات الخطأ العظيم (رابية) شديدة زائدة في الشدة كما زادت قبائحهم في القبح يقال ربا الشيء يربو إذا زاد لير وفي أموال الناس (حملناكم) حملنا آباءكم (في الجارية) في سفينة لأنهم إذا كانوا من نسل المحمولين الناجين كان حمل آباءهم منة عليهم وكانهم هم المحمولين لأن نجاتهم سبب ولادتهم (لنجعلها) الضمير للفعلة وهي نجات المؤمنين وإغراق

(قوله وقيل مكفىء الظعن) جمع ظعينة وهي الهودج أفاده الصحاح

فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ۝ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ۝ وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا
وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ ۝ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ۝ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ يَمِينًا

الكفيرة (تذكرة) عظة وعبرة (أذن واعية) من شأنها أن تعي وتحفظ ما سمعت به ولا تضيعه بترك العمل وكل ما حفظته في نفسك فقد وعيته وما حفظته في غير نفسك فقد أوعيته كقولك وعيت الشيء في الظرف وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلي رضي الله عنه عند نزول هذه الآية سألت الله أن يجعلها أذنك يا علي قال علي رضي الله عنه فما نسيت شيئاً بعد وما كان لي أن أنسى (فإن قلت) لم قيل أذن واعية على التوحيد والتنكير (قلت) الإيذان بأن الوعاة فيهم قلة وتوبيخ الناس بقلة من يعي منهم وللدلالة على أن الأذن الواحدة إذا وعت وعقلت عن الله فهي السواد الأعظم عند الله وأن ما سواها لا يبالي بهم بالة وإن ملئوا ما بين الحافقين وقرئ وتعبها بسكون العين للتخفيف شبه تعي بكبد ۝ أسند الفعل إلى المصدر وحسن تذكيره للفصل ۝ وقرأ أبو السهمال نفخة واحدة بالنصب مسنداً للفعل إلى الجار والمجرور (فإن قلت) هما نفختان فلم قيل واحدة (قلت) معناه أنها لا تثني في وقتها (فإن قلت) فأى النفختين هي (قلت) الأولى لأن عندها فساد العالم وهكذا الرواية عن ابن عباس وقد روى عنه أنها الثانية (فإن قلت) أما قال بعد يومئذ تعرضون والعرض إنما هو عند النفخة الثانية (قلت) جعل اليوم اسماً للحين الواسع الذي تقع فيه النفختان والصعقة والنشور والوقوف والحساب فلذلك قيل يومئذ تعرضون كما تقول جئته عام كذا وإنما كان مجيئك في وقت واحد من أوقانه (وحملت) ورفعت من جهاتها بريح بلغت من قوة عصفها أنها تحمل الأرض والجبال أو يخلق من الملائكة أو بقدره الله من غير سبب وقرئ وحملت بحذف المحمل وهو أحد الثلاثة (فدكت) الجملتان جملة الأرضين وجملة الجبال فضرب بعضها ببعض حتى تدق وترجع كثيراً مهيلاً وهباء منبثاً والدك أبلغ من الدق وقيل فبسطنا بسطة واحدة فصارتنا أرضاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً من قولك اندك السنام إذا انفرش وبعير أدك وناقة دكاه ومنه الدكان (فيومئذ وقعت الواقعة) فحينئذ نزات الآلة وهي القيامة (واهيئة) مسترخية ساقطة القوة جداً بعد ما كانت محكمة مستمسكة ۝ يريد والحق الذي يقال له الملك ورد إليه الضمير مجموعاً في قوله فوقهم على المعنى (فإن قلت) ما الفرق بين قوله والملك وبين أن يقال والملائكة (قلت) الملك أعم من الملائكة ألا ترى أن قولك مامن ملك إلا وهو شاهد أعم من قولك مامن ملائكة (على أرجائها) على جوانبها الواحد رجا مقصور يعني أنها تنشق وهي مسكن الملائكة فينضون إلى أطرافها وما حولها من حافاتها (ثمانية) أي ثمانية منهم وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم هم اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدهم الله بأربعة آخرين فيكونون ثمانية وروى ثمانية أملاك أرجاهم في تخوم الأرض السابعة والعرش فوق رؤسهم وهم مطرقون مسبحون وقيل بعضهم على صورة الإنسان وبعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر وروى ثمانية أملاك في خاق الأوعال ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على صفوك بعد قدرتك وأربعة يقولون

۝ قوله تعالى وتعبها أذن واعية (قال فيه يقال وعيته أي حفظته في نفسك الخ) قال أحمد هو مثل قوله ولتنظر نفس ما قدمت لغد وقد ذكر أن فائدة التنكير والتوحيد فيه الأشعار بقلة الناظرين ۝ قوله تعالى فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة (قال فيه إن قلت لم قال واحدة وهما نفختان الخ) قال أحمد وأما فائدة الأشعار بعظم هذه النفخة أن المؤثر لك الأرض والجبال وخراب العالم هي وحدها غير محتاجة إلى أخرى ۝ قوله تعالى والملك على أرجائها (قال أي على حافاتها لأنها تنشق فنضوى الملائكة الذين هي سكانها إلى أذيالها الخ قال أحمد كلاهما معترف تعريف الجنس فالواحد

(قوله فينضون إلى أطرافها) في الصحاح ضويت إليه أويت إليه وانضمت

فَيَقُولُ هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ ۚ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ حَسَابِيهِ ۚ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ۚ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۚ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ۚ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ۚ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلَيْتَنِي

سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حلمك بعد علمك وعن الحسن الله أعلم كم هم أثمانية أم ثمانية آلاف ؟ وعن الضحاك ثمانية صفوف لا يعلم عددهم إلا الله ويجوز أن تكون الثمانية من الروح أو من خاق آخر فهو القادر على كل خلق سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون ۚ العرض عبارة عن المحاسبة والمسألة شبه ذلك بعرض السلطان العسكر لعرف أحواله وروى أن في يوم القيامة ثلاثة عرضات فأما عرضتان فاعتذار واحتجاج وتوبيخ وأما الثالثة ففيها تنشر الكتب فيأخذ الفائز كتابه بيمينه والهالك كتابه بشماله (خافية) سريرة وحال كانت تخفى في الدنيا بستر الله عليكم (فأما) تفصيل للعرض ۚ هاء صوت بصوت به فيفهم منه معنى خذ كاف وحس وما أشبه ذلك و (كتابيه) منصوب بهاؤم عند الكافرين وعند البصريين باقروا لأنه أقرب العاملين وأصله هاؤم كتابي اقرؤا كتابي فحذف الأول لدلالة الثاني عليه ونظيره آتوني أفرغ عليه قطرا قالوا ولو كان العامل الأول لقبل اقرؤه وأفرغه والهاء للسكت في كتابيه وكذلك في حسابه وماليه وسلطانيه وحق هذه الهاآت أن تثبت في الوقف وتسقط في الوصل وقد استحب إيثار الوقف إيثارا لثباتها الثباتها في المصحف وقيل لا بأس بالوصل والإسقاط وقرأ ابن محيصن بإسكان الياء بغير هاء وقرأ جماعة بإثبات الهاء في الوصل والوقف جميعا لاتباع المصحف (ظننت) علمت وإنما أجرى الظن مجرى العلم لأن الظن الغالب يقام مقام العلم في العادات والأحكام ويقال أظن ظنا كاليقين أن الأمر كيت وكيت (راضية) منسوبة إلى الرضا كالدارع والبايل والنسبة نسبتان نسبة بالحرف ونسبة بالصيغة أو جعل الفعل لها مجازا وهو لصاحبها (عالية) مرتفعة المكان في السماء أو رقيقة الدرجات أو رقيقة المباني والقصور والأشجار (دانية) يتالها القاعد والنائم يقال لهم (كلوا واشربوا هنيئا) أكلا وشربا هنيئا أو هنيئا على المصدر (بما أسلفتم) بما قدمتم من الأعمال الصالحة (في الأيام الخالية) الماضية من أيام الدنيا وعن مجاهد أيام الصيام أي كلوا واشربوا بدل ما أمسكتم عن الأكل والشرب لوجه الله وروي بقول الله عز وجل يا أوليائي طالما نظرت إليكم في الدنيا وقد قاصت شفاعكم عن الأشربة وغارت أعينكم وخمست بطونكم فكونوا اليوم في نعمكم وكلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم في الأيام الخالية ۚ الضمير

والجمع سواء في العموم عاد كلامه (قال وحق هذه الهاآت يعني في كتابيه وحسابيه وماليه وسلطانيه الخ) قال أحمد تلعيل القراءة باتباع المصحف عجيب مع أن المعتقد الحق أن القراآت السبع بتفصيلها منقولة تواترا عن النبي صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم فالذي أثبت الهاء في الوصل إنما أثبتها من التواتر عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم أيها كذلك قبل أن تكتب في المصحف وما نفس هؤلاء لإدخال الاجتهاد في القراآت المستفيضة واعتقاد أن فيها ما أخذ بالاختيار النظري وهذا خطأ لا ينبغي فتح بابيه فإنه ذريعة إلى ما هو أكبر منه ولقد جرت بيني وبين الشيخ أبي عمرو رحمه الله مفاوضة في قوله ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقوه على قراءة حفص انتهت إلى أن ألزم الرد على من أثبت الهاء في الوصل في كلمات سورة الحاقّة لأن حججته بإثبات القراء المشاهير لها كذلك ففهمت من رده لذلك ما فهمه من كلام الزمخشري ههنا ولم أقبله منه رحمه الله فراجع عنه وكانت هذه المفاوضة بمكاتبة بيني وبينه وهي آخر ما كتب من العلوم على ما أخبرني به خاصته وذلك صحيح لأنها كانت في أوائل مرضه رحمه الله والله أعلم

(قوله كافّ وحسوما أشبه ذلك) يفهم من كل منهما معنى التضجر والتأم كما يفيد الصراح (قوله كلوا واشربوا هنيئا) في الصراح هنيئ الطعام وهنيء أي صار هنيئا وهنيئ الطعام هنيئ ويهوني ولا نظير له في المهموز هاء وهناء وهنئت الطعام أي تهنت به وكلوه هنيئا مرثيا

لَمْ أَوْتِ كِتَابِيهِ ۖ وَلَمْ أَدْرَمَا حَسَابِيهِ ۖ بِأَلَيْسَ بِهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ۖ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ ۖ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيهِ ۖ
 خَذُوهُ فَعْلُوهُ ۖ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلْوَهُ ۖ ثُمَّ فِي سَائِلَةٍ ذُرْعَاهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ۖ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۖ
 وَلَا يَحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمُسْكِينِ ۖ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ ۖ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنَ غَنِينٍ ۖ لَا يَأْكُلُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ۖ
 فَلَا اقْسِمُ بِمَا تُبْصَرُونَ ۖ وَمَا لَا تُبْصَرُونَ ۖ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۖ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَالِيلاً مَا تُؤْمِنُونَ ۖ

في (باليته) لدوتة يقول باليت الموتة التي منها (كانت القاضية) أي القاطعة لا مري لم تبعث بعدها ولم ألق ما ألقى أو للحالة
 أي آيت هذه الحالة كانت الموتة التي قضت على لأنه رأى لك الحالة أشع وأزعم ذاقه من مرارة الموت وشدة فتمناه
 عندها (ما أغنى) نفي أو استفهام على وجه الإنكار أي شيء أغنى عنى ما كان لي من اليسار (ملك عنى سلطانيه) ملكي
 وتسلطى على الناس وبقيت فقيرا ذليلا وعن ابن عباس أنها نزلت في الأسود بن عبد الأشد وعن فناخسرو الملقب
 بالعضد أنه لما قال عضد الدولة وابن ركنها ۖ ملك الأملاك غلاب القدر

لم يفاح بعده وجن فكان لا ينطق أسانه إلا بهذه الآية وقال ابن عباس ضلت عنى حجتي ومعناه بطلت حجتي التي كنت
 أحتج بها في الدنيا (ثم الجحيم صلوه) ثم لا صلوه إلا الجحيم وهي النار العظمى لأنه كان سلطانا يتعظم على الناس يقال
 صلى النار وصلاه النار ۖ سلكه في السلسلة أن تلوى على جسده حتى تلتف عليه ثاؤها وهو فيما بينها مرهق مضيق عليه
 لا يقدر على حركة وجعلها سبعين ذراعا لإرادة الوصف بالطول كما قال أن تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة
 لأنها إذا طالت كان الإرهاق أشد والمعنى في تقديم السلسلة على السلك مثله في تقديم الجحيم على التصلية أي لا تسلكوه
 إلا في هذه السلسلة كأنها أنقطع من سائر مواضع الإرهاق في الجحيم ومعنى ثم الدلالة على تفاوت ما بين الغل والنصاية
 بالجحيم وما بينها وبين السلك في السلسلة لا على تراخي المدة (أه) اعلم على طريق الاستئناف وهو أبلغ كقول مالك
 يعذب هذا العذاب الشديد فأجيب بذلك وفي قوله (ولا يحض على طعام المسكين) دليلان قويان على عظم الجرم في
 حرمان المسكين أحدهما عطفه على الكفر وجعله قرينة له والثاني ذكر الحض دون الفعل ليعلم أن تارك الحض بهذه
 المنزلة فكيف بتارك الفعل وما أحسن قول القائل إذا نزل الأضياف كان عذورا ۖ على الحى حتى تستقل مراجله
 يريد حضهم على القرى واستعجالهم وأشاكس عليهم وعن أبي لدرء أنه كان يحض امرأته على تكثير المرق لأجل
 المساكين وكان يقول خلعتنا نصف السلسلة بالإيمان أفلا نخلع نصفها الآخر وقيل هو منع الكفار وقولهم أنطم من
 لو يشاء الله أطعمه والمعنى على بذل طعام المسكين (حميم) قريب يدفع عنه ويحزن عليه لأنهم يتعالمونه ويفرون منه
 كقوله ولا يسأل حميم حميما ۖ والغسل غسالة أهل النار وما يسيل من أبدانهم من الصديد والدم فعلمين من الغسل
 (الخاطئون) الآثمون أصحاب الخطايا وخطئ الرجل إذا تعدد الذنب وهم المشركون عن ابن عباس وقرئ الخاطين
 بإبدال الهمزة ياء والخاطون بطرحها وعن ابن عباس ما الخاطون كلما نخطو وروى عنه أبو الأسود الدؤلي ما الخاطون
 إنما هو الخاطون ما الصابون إنما هو الصابون ويجوز أن يراد الذين يتخطون الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله
 هو أقسام بالاشياء كلها على الشمول والإحاطة لأنها لا تخرج من قسمين مبصر وغير مبصر وقيل الدنيا والآخرة والأجسام
 والأرواح والإنس والجن والخلق والخلق والنعم الظاهرة والباطنة أن هذا القرآن (لقول رسول كريم) أي يقوله
 ويتكلم به على وجه الرسالة من عند الله (وما هو بقول شاعر) ولا كاهن كما تدعون ۖ والفلة في معنى العدم أي لا تؤمنون

(قوله وتشاكس عليهم) في الصحاح رجل شكس أى صعب الخلق (قوله وخطئ الرجل إذا تعدد الذنب)

في الصحاح قال الاموي المخطئ من أراد الصواب فصار إلى غيره والخطايع من تعدد لما لا ينبغي

وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَّا تَدَّكُرُونَ • أَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ • وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ • لَأَخَذْنَا مِنْهُ
بُيُوتَهُ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ • فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ • وَإِنَّهُ لَتَذَكُّرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ • وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ
مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ • وَإِنَّهُ لِحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ • وَإِنَّهُ لِحَقُّ الْيَقِينِ • فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ •

سورة المعارج مكية وآياتها ٤٤ نزلت بعد الحاقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ • لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ • مِّنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ •

ولا تذكرون البتة والمعنى ما أكفركم وما أغلظكم (تنزيل) هو تنزيل بيانا لانه قول رسول نزل عليه (من رب العالمين) وقرأ أبو السمال تنزيلا أى نزل تنزيلا وقيل الرسول الكريم جبريل عليه السلام وقوله وما هو بقول شاعر دليل على أنه محمد صلى الله عليه وسلم لأن المعنى على إثبات أنه رسول لاشاعر ولا كاهن • التثنية افتعال القول لأن فيه تكلفا من المفعول • وسمى الأقوال المتثنية أقوالا تصغيرا بها وتحقيرا كقولك الأعايب والأضاحيك كأنها جمع أفعولة من القول والمعنى ولو ادعى علينا شيئا لم نقله لقتلناه صبرا كما يفعل الملوك بمن يتكذب عليهم معاملة بالسخط والانتقام فصوّر قتل الصبر بصورته ليكون أهول وهو أن يؤخذ بيده وتضرب رقبته وخص اليمين عن اليسار لأن القتال إذا أراد أن يوقع الضرب في قفاه أخذ بيساره وإذا أراد أن يوقعه في جيده وأن يكفجه بالسيف وهو أشد على المصير لظنه إلى السيف أخذ بيمينه ومعنى (لأخذنا منه باليمين) لأخذنا بيمينه كما أن قوله (لقطعنا منه الوتين) لقطعنا وتينه وهذا بين والوتين نياط القلب وهو جبل الوريد إذا قطع مات صاحبه وقرئ ولو تقول على البناء المفعول قيل (حاجزين) في وصف أحد لأنه في معنى الجماعة وهو اسم يقع في النفي العام مستويا فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ومنه قوله تعالى لا تفرق بين أحد من رسله لستن كأحد من النساء والضمير في عنه للقتل أى لا يقدر أحد منكم أن يحجزه عن ذلك ويدفعه عنه أو لرسول الله أى لا تقدر أن تجزوا عنه القاتل وتحولوا بينه وبينه والخطاب للناس وكذلك في قوله تعالى (وإننا لنعلم أن منكم مكذبين) وهو إبعاد على التكذيب وقيل الخطاب للمسلمين والمعنى أن منهم ناسا سيكفرون بالقرآن وأنه الضمير للقرآن (حسرة) على الكافرين به المكذير له إذا رأوا ثواب المصدقين به أو للتكذيب وأن القرآن لليقين حق اليقين كقولك هو العالم حق العالم وجد العالم والمعنى لعين اليقين ومحض اليقين (فسبح) الله بذكر اسمه العظيم وهو قوله سبحانه الله واعبده شكرا على ما أمرك له من إيمانه إليك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حسابا يسيرا

(سورة المعارج مكية وهي أربع وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ضمن سأل معنى دعا فعدى تعديته كأنه قيل دعا داع (بعذاب واقع) من قولك دعا بكذا إذا استدعى وطلبه ومنه قوله تعالى يدعون فيها بكل فاكهة وعن ابن عباس رضى الله عنهما هو النضر بن الحرث قال إن كان هذا هو الحق من عند فأمطر علينا حجارة من السماء أو آئنا بعذاب أليم وقيل هو رسول الله صلى الله عليه وسلم استعجل بعذاب

قوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقاويل قال فيه التثنية افتعال القول لأن فيه تكلفا الخ قال أحمد وبنو أفعولة من القول وهو معتل كما ترى غيب عن القياس التصريفي ويحتمل أن تكون الأقاويل جمع الجمع كالأنعام جمع أفعال وأنعام وهو الظاهر والله أعلم

(القول في سورة المعارج)

(بسم الرحمن الرحيم) قوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع (قال) فيه سأل بمعنى دعا لقوله يدعون فيها بكل فاكهة

تَعْرَجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ۚ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ۚ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۚ وَرَبُّهُ قَرِيبًا ۚ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ۚ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ۚ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ۚ يَبْصُرُونَهُمْ

للكافرين وقرئى سال سائل وهو على وجهين إما أن يكون من السؤال وهو لغة قريش يقولون سلت تسال وهما بتسيلان وأن يكون من السيلان ويؤيده قراءة ابن عباس سال سيلاً والسيل مصدر فى معنى السائل كالغور بمعنى الغائر والمعنى اندفع عليهم وادى عذاب فذهب بهم وأهلكهم وعن قتادة سأل سائل عن عذاب الله على من ينزل وبمن يقع فنزلت وسأل على هذا الوجه مضمن معنى غنى واهتم (فإن قلت) بم يتصل قوله (للكافرين) (قلت) هو على القول الأول متصل بعذاب صفة له أى بعذاب واقع كائن للكافرين أو بالفعل أى دعا للكافرين بعذاب واقع أو واقع أى بعذاب نازل لأجلهم وعلى الثانى هو كلام مبتدأ جواب للسائل أى هو للكافرين (فإن قلت) فقوله (من الله) بم يتصل (قلت) يتصل بواقع أى واقع من عنده أو بدافع بمعنى ليس له دافع من جهته إذا جاء وقته وأوجبت الحكمة وقوعه (ذى المعارج) ذى المصاعد جمع معرج ثم وصف المصاعد وبعد مداها فى العلوّ والارتفاع فقال (تعرج الملائكة والروح إليه) إلى عرشه وحيث تهبط منه أوامره (فى يوم كان مقداره) كمقدار مدة (خمسین ألف سنة) مما بعد الناس والروح جبريل عليه السلام أفردته لتميزه بفضله وقيل الروح خلق هم حفظة على الملائكة كما أن الملائكة حفظة على الناس (فإن قلت) بم يتعلق قوله (فاصبر) (قلت) بسائل سائل لأن استعجال النصر بالعذاب إنما كان على وجه الاستهزاء برسول الله صلى الله عليه وسلم والتكذيب بالوحي وكان ذلك مما يضجر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر بالصبر عليه وكذلك من سأل عن العذاب لمن هو وإنما سأل على طريق التعتن وكان من كفار مكة ومن قرأ سال سائل أو سئل فمعناه جاء العذاب لقرب وقوعه فاصبر فقد شارفت الانتقام وقد جعل فى يوم من صلة واقع أى يقع فى يوم طويل مقداره خمسون ألف سنة من سنينكم وهو يوم القيامة إما أن يكون استطالة له لشدة على الكفار وإما لأنه على الحقيقة كذلك قيل فيه خمسون موطناً كل موطن ألف سنة وما قدر ذلك على المؤمن إلا كما بين الظهر والعصر الضمير فى (يرونه) للعذاب الواقع أول يوم القيامة فيمن علق فى يوم بواقع أى يستبعدونه على جهة الإحالة (و) نحن (نراه قريباً) هيناً فى قدرتنا غير بعيد عنا ولا متعذر فالمراد بالبعيد البعيد من الإمكان وبالقريب القريب منه نصب (يوم تكون) بقريباً أى يمكن ولا يتعذر فى ذلك اليوم أو بإضمار يقع لدلالة واقع عليه أو يوم تكون السماء كالمهل كان كيت وكيت أو هو بدل عن فى يوم فيمن علقه بواقع (كالمهل) كدردى الزيت وعن ابن مسعود كالفضة المذابة فى تلونها (كالعهن) كالصوف المصبوغ ألواناً لأن الجبال جدد بيض وحم مختلف ألوانها وغرايب سود فإذا بست وطيرت فى الجو أشبهت العهن المنفوش إذا طيرته الريح (ولا يسأل حميم حميماً) أى لا يسأله بكيف حاله ولا يكلمه لأن بكل أحد ما يشغله عن المسألة (يبصرونهم) أى يبصر الإحماء الإحماء فلا يخفون عليهم فما يمنعهم من المسألة أن بعضهم لا يبصر بعضاً وإنما يمنعهم التشاغل وقرئ يبصرونهم وقرئ ولا يسأل على البناء للمفعول أى لا يقال الحميم ابن حميمك ولا يطلب منه لأنهم يبصرونهم فلا يحتاجون إلى السؤال والطلب (فإن قلت) ما موقع يبصرونهم (قلت) هو كلام مستأنف كأنه لما قال ولا يسأل حميم حميماً قيل له لا يبصره فقيل يبصرونهم ولكنهم لتشاغلهم لم يتمكنوا من تساؤلهم (فإن قلت) لم جمع الضميران فى يبصرونهم وهما للحميمين (قلت) المعنى على العموم لكل حميمين لا لحميمين اثنين ويجوز أن يكون يبصرونهم صفة أى حميماً مبصرين معترفين إياهم قرئ يومئذ بالجزر والفتح على البناء للإضافة إلى غير متمكن ومن عذاب يومئذ بتنوين عذاب ونصب يومئذ وانتصابه بعذاب لأنه فى معنى تعذيب

آمنين الخ قوله تعالى ولا يسأل حميم حميماً يبصرونهم الآية (قال فيه معناه يبصر الأصدقاء أصدقاءهم فيعرفونهم الخ) قال أحمد وفيه دليل على أن الفاعل والمفعول الواقعين فى سياق النفي نعم كما التزم فى والله لا أشرب ماء من إدارة أنه عام فى المياه والأدوات خلافاً

يُودِ الْمُجْرِمَ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمئِذٍ بِبَنِيهِ ۖ وَصَحْبِهِ وَأَخِيهِ ۖ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤَيِّبُهَا ۖ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ
جَمِيعًا ثُمَّ يُنَجِّيهِ ۖ كَلَّا إِنَّهَا لَلظَى ۖ نَزَاعَةٌ لِلشَّوَى ۖ تَدْعُوا مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ۖ وَجَمَعَ فَأَوْعَى ۖ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ
هَلُوعًا ۖ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ۖ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ۖ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ۖ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَأْمُونَ ۖ

(وفصيلته) عشيرته الأدنون الذين فصل عنهم (تؤويه) تضمه انتماء إليها أو لياذأبها في النوائب (ينجيه) عطف على
يفتدي أي يود لو يفتدي ثم لو ينجيه الافتداء أو من في الأرض وثم لاستبعاد الإنجاء يعني تمنى لو كان هؤلاء جميعاً تحت
يده وبدلهم في فداء نفسه ثم ينجيه ذلك وهيئات أن ينجيه (كلا) رد للجرم عن الودادة وتنبه على أنه لا ينفعه الافتداء
ولا ينجيه من العذاب ثم قال (إنها) والضمير للنار ولم يجر لها ذكر لأن ذكر العذاب دل عليها ويجوز أن يكون ضميراً
مبهماً ترجم عنه الخبر أو ضمير القصة و (الظى) علم للنار منقول من الظى بمعنى اللهب ويجوز أن يراد اللهب و (نزاعة)
خبر بعد خبر لأن أو خبر للظى إن كانت الهاء ضمير القصة أو صفة له إن أردت اللهب والنأيت لأنه في معنى النار أو رفع
على التحويل أي هي نزاعة وقرئ نزاعة بالنصب على الحال المؤكدة أو على أنها متظلية نزاعة أو على الاختصاص للتحويل
والشوى الأطراف أو جمع شواة وهي جلدة الرأس تنزعها نزعا فتبتكها ثم تعاد (تدعو) مجاز من إحضارهم كأنها تدعوهم
فتحضرهم ونحوه قول ذي الرمة تدعو أنفه الريب وقوله ليالى اللهو يطبيني فأتبعه وقول أبي النجم تقول المراند أعشبت
أنزل وقيل تقول لهم إلى إلى يا كافر يا منافق وقيل تدعو المنافقين والكافرين بلسان فصيح ثم تلتقطهم النقاط الحب فيجوز
أن يخاق الله فيها كلاماً كما يخلقه في جلودهم وأيديهم وأرجلهم وكما خلقه في الشجرة ويجوز أن يكون دعاء الزبانية وقيل تدعو
تهلك من قول العرب دعاك الله أي أهلكك قال دعاك الله من رجل بأففى (من أدبر) عن الحق (وتولى) عنه (وجمع) المال
جعله في وعاء وكنزه ولم يؤد الزكاة والحقوق الواجبة فيه وتشاغل به عن الدين وزهى باقتنائه وتكبره أريد بالإنسان
الناس فلذلك استثنى منه إلا المصلين . والهلع سرعة الجزع عند مس المسكروه وسرعة المنع عند مس الخير من قولهم ناقة هلوع
سريعة السير وعن أحمد بن يحيى قال لى محمد بن عبد الله بن ظاهر ما الهلع فقلت قد فسره الله ولا يكون تفسيره أبين من تفسيره
وهو الذى إذا ناله شراً أظهره شدة الجزع وإذا ناله خيراً يحل به ومنعه الناس والخير المال والغنى والشر الفقر أو الصحة
والمرض إذا صح الغنى منع المعروف وشح بماله وإذا مرض جزع وأخذ يوصى والمعنى إن الإنسان لإيثاره الجزع والمنع
وتمسكها منه ورسوخها فيه كأنه يجول عليها مطبوع وكأنه أمر خلق وضرورة غير اختيارى كقولهم تعالى «خاق الإنسان
من عجل» والدليل عليه أنه حين كان في البطن والمهد لم يكن به هلع ولأنه ذم والله لا يذم فعله والدليل عليه استثناء المؤمنين

لبعضهم في الأدوات قوله تعالى «إن الإنسان خاق هلوعاً» الآية (قال فيه المعنى أن الإنسان لإيثاره الجزع والمنع ورسوخها فيه
كأنه الخ) قال أحمد وهو يشرك باطناً وينزه ظاهراً فينبى كون الهلع الذى هو موجود الأدمى مخلوق الله تعالى تنزيهاً له عن ذلك ويثبت
خالقاً مع الله ويتغافل عن اقتضاء نظم الآية لذلك فإنك إذا قلت بريت العلم رقية فقد نسبت إليك الحال وهو ترقية كما نسب
إليك البرى وكذلك الآية وأما قوله والله لا يذم خلقه فالله تعالى له الحمد على كل حال وإنما المذموم العبد بحجة أنه جعل فيه

(قوله فتبتكها) أي تقطعها (قوله تدعو أنفه الريب) فى الصحاح الربة بالكسر ضرب من النبت والجمع الريب قال
ذى الرمة يصف الثور الوحشى : أمسى بوهين مجنازاً لموقعه ۖ من ذى الفوارس تدعو أنفه الريب
ووهين اسم موضع وفيه أيضاً طباه يطبوه ويطبئه إذا دعاه قال ذو الرمة : ليالى اللهو يطبيني فأتبعه ۖ كأننى ضارب غمرة لعب
(قوله وكما خلقه فى الشجرة) على زعم المعتزلة أنه تكليم الله موسى كأنه كذلك وعند أهل السنة أنه أطلع على كلامه
القديم القائم بذاته تعالى

وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ۖ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ۚ وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ ۚ وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ۚ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ۚ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ۚ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ۚ فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ۚ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ۚ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ ۚ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ۚ أُولَٰئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُّكْرَمُونَ ۚ فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ مُهْطَعِينَ ۚ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ۚ أَيُطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ۚ كَلَّا ۚ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّمَّا يَعْمَلُونَ ۚ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ۚ عَلَىٰ

الذين جاهدوا أنفسهم وحملوها على المكاره وظلفوها عن الشهوات حتى لم يكونوا اجازعين ولا مانعين وعن النبي صلى الله عليه وسلم شر ما أعطى ابن آدم شح هالع وجبن خالع (فإن قلت) كيف قال (على صلواتهم دائمون) ثم على صلواتهم يحافظون (قلت) معنى دراهمهم عليها أن يواظبوا على آدابها لا يتخلون بها ولا يشتغلون عنها بشيء من الشواغل كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أفضل العمل أدومه وإن قلّ وقول عائشة كان عمله ديمة ومحافظتهم عليها أن يراعوا إسباغ الوضوء لها ومواقبتها ويقيموا أركانها ويكملوها بسننها وآدابها ويحفظوها من الإحباط باقتراف المسأثم فالدوام يرجع إلى أنفس الصلوات والمحافظه إلى أحوالها (حق معلوم) هو الزكاة لأنها مقدره معلومه أو صدقة يوظفها الرجل على نفسه يؤديها في أوقات معلومه السائل الذي يسأل (والمحروم) الذي يتعفف عن السؤال فيحسب غنيا فيحرم (يصدقون بيوم الدين) تصديقا بأعمالهم واستعدادهم له ويشفقون من عذاب ربهم واعترض بقوله (إن عذاب ربهم غير مأمون) أي لا ينبغي لأحد وإن بالغ في الطاعة والاجتهاد أن يأمنه وينبغي أن يكون مترجحا بين الخوف والرجاء قرئ بشهادتهم وبشهاداتهم والشهادة من جملة الأمانات وخصها من بينها لإبانه لفضائها لأن في إقامتها إحياء الحقوق وتصحيحها وفي زيتها تضييعها وإبطالها كان المشركون يحتفون حول النبي صلى الله عليه وسلم حلقا حلقا وفرقا فرقا يستمعون ويستنهزون بكلامه ويقولون إن دخل هؤلاء الجنة كما يقول محمد فلندخلنا قبلهم فنزلت (مهطعين) مسرعين نحوك مادي أعناقهم إليك مقبلين بأبصارهم عليك (عزبن) فرقاشي جمع عزة وأصلها عزوة كأن كل فرقة تعزى إلى غير من تعزى إليه الأخرى فهم مفترقون قال الكمي: ونحن وجدل باغ تركنا ۚ كتاب جندل شتى عزينا وقيل كان المستهزون خمسة أرهط (كلا) ردع لهم عن طمعهم في دخول الجنة ثم علل ذلك بقوله (إنا خلقناهم مما يعلمون) إلى آخر السورة وهو كلام دال على إنكارهم البعث فكأنه قال كلا إنهم منكرون للبعث والجزاء فمن أين يطمعون في دخول الجنة (فإن قلت) من أي وجه دل هذا الكلام على إنكار البعث (قلت) من حيث أنه احتجاج عليهم بالنشأة الأولى كاحتجاجها عليهم في مواضع من التنزيل وذلك قوله خلقناهم مما يعلمون أي من النطف وبالقدرة على أن يهلكهم ويبدل ناسا خيرا منهم وأنه ليس بمسبوق على ما يريد تكوينه لا يعجزه شيء والغرض أن من قدر على ذلك لم تعجزه الإعادة ويجوز أن يراد إنا خلقناهم مما يعلمون أي من النطفة المذرة وهي منصبهم الذي لا منصب أوضع

اختياراً يفرق به بالضرورة بين الاختياريات والفسريات الألهة الحجية البالغة والله أعلم ۚ قوله تعالى والذين هم على صلواتهم دائمون ۚ (قال أي لا يتركونها في وقت ولا يجبطونها الخ) قال أحمد حفظها من الإحباط نص عند أهل السنة على حفظها من الكفر خاصة فلا يجبط ما سواه خلافاً للقدرية وقد تقدمت أمثاله والله أعلم

(قوله وظلفوها عن الشهوات) في الصحاح ظلف نفسه عن الشيء أي منعها من أن تفعله أو تأتيه

أَنْ نَبْدَلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ۝ فَذَرْنَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يَأْتِيَوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ۝ يَوْمَ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصْبٍ يُؤْفَضُونَ ۝ خَاشِعَةً أَبْصُرُهُمْ تَرَاهُمْ ذَلَّةَ ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ۝

سورة نوح مكية و آياتها ٢٨ نزلت بعد النحل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۝ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ۝ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ۝ يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۝ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُونَ ۝ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ۝ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ۝ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْوَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ

منه ولذلك أبهم وأخفى إشعارا بأنه منصب يستحيا من ذكره فمن أين يتشرفون ويدعون التقدم ويقولون لدخل الجنة قبلهم وقيل معناه إنا خلقناهم من نطفة كما خلقنا بني آدم كلهم ومن حكمنا أن لا يدخل أحد منهم الجنة إلا بالإيمان والعمل الصالح فلم يطمع أن يدخلها من ليس له إيمان وعمل وقرئ برب المشرق والمغرب ويخرجون ويخرجون ومن الأجداث سراعا بالإظهار والإدغام ونصب ونصب وهو كل ما نصب فعبد من دون الله (يؤفضون) يسرعون إلى الداعي مستبقين كما كانوا يستبقون إلى أنصابتهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة سأل سائل أعطاه الله ثواب الذين هم لا مانع منهم وعهدهم راعون

(سورة نوح مكية وهي تسع أو ثمان وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (أن أنذر) أصله بأن أنذر فحذف الجار وأوصل الفعل وهي أن الناصبة للفعل والمعنى أرسلناه بأن قلنا له أنذر أي أرسلناه بالأمر بالإظهار ويجوز أن تكون مفسرة لأن الإرسال فيه معنى القول وقرأ ابن مسعود أنذر بغير أن على إرادة القول و(أن أعبدوا) نحو أن أنذر في الوجهين (فإن قلت) كيف قال (ويؤخركم) مع إخباره بامتناع تأخير الأجل وهل هذا إلا تناقض (قلت) قضى الله مثلا أن قوم نوح إن آمنوا عمرهم ألف سنة وإن بقوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعمائة فقبل لهم آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى أي إلى وقت سماه الله وضربه أمدا أنتهون إليه لا تتجاوزونه وهو الوقت الأطول تمام الألف ثم أخبر أنه إذا جاء ذلك الأجل الامد لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت ولم تكن لكم حيلة فبادروا في أوقات الإمهال والتأخير (ليلا ونهارا) دأبا من غير فتور مستغرقا بالآوقات كلها (فلم يزدكم دعائي) جعل الدعاء فاعل زيادة الفرار والمعنى على أنهم ازدادوا عنده فرارا لأنه سبب الزيادة ونحوه فزادهم رجسا إلى رجسهم فزادتهم إيمانا (لتغفر لهم) ليتوبوا عن كفرهم فتغفر لهم فذكر المسبب الذي هو حظهم خالصا ليكرن أقبح لإعراضهم عنه ۝ سدوا مسامعهم عن استماع الدعوة (واستغشوا ثيابهم) وتغطوا بها كأنهم طلبوا أن تغشاهم ثيابهم أو تغشاهم لئلا يبصروه كراهة النظر إلى وجهه من ينصحهم في دين الله ۝ وقيل لئلا يعرفهم وبعضه قوله

(القول في سورة نوح عليه السلام)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ويؤخركم إلى أجل مسمى إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر (قال فيه) إن قلت كيف

وَأَصْرُوا وَأُتْسَكَبَرُوا أُتْسَكَبَرَا ۝ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ۝ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ۝
فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ۝ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ۝ وَيُمَدِّدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ
جَنَّتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهْرًا ۝ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ۝ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ۝ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ

تعالى إلا أنهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه إلا حين يسغشون ثيابهم ۝ الإصرار من أصر الحمار على العانة إذ أصر
أذنيه وأقبل عليها بكدمها ويطردها استعير الإقبال على المعاصي والإكباب عليها (واستكبروا) وأخذتهم العزة من
اتباع نوح وطاعته وذكر المصدر تأكيد ودولة على فرط استقبالهم وعتوهم (فإن قلت) ذكر أنه دعاهم ليلانهارا ثم دعاهم
جهارا ثم دعاهم في السر والعلن فيجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصح العطف (قلت) قد فعل عليه الصلاة والسلام
كما يفعل الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر في الابتداء بالآهون والترقي في الأشد فالأشد فافتتح بالمناسبة في السرفلما لم يقبلوا
ثني بالمجاهرة فلما لم تؤثر تلك بالجمع بين الإسرار والإعلان ومعنى ثم الدلالة على تباعد الأحوال لأن الجهار أغلظ من الإسرار
والجمع بين الأمرين وأغلظ من أفراد أحدهما و(جهارا) منصوب بدعوتهم نصب المصدر لأن الدعاء أحد نوعيه الجهار فنصب
به نصب القرفصاء بقعدا لكونها أحد أنواع القعود أو لأنه أراد بدعوتهم جاهرتهم ويجوز أن يكون صفة لمصدر دعاهم بمعنى دعاه
جهارا أي مجاهرا به أو مصدرا في موضع الحال أي مجاهرا ۝ أمرهم بالاستغفار الذي هو التوبة عن الكفر والمعاصي
وقدم إليهم الموعد بما هو أوقع في نفوسهم وأحب إليهم من المنافع الحاضرة والفوائد المعاجزة ترغيبا في الإيمان وبركانه
والطاعة ونتائجها من خير الدارين كما قال وأخرى تحبونها نصر من الله ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات
ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم لا كرا من فوقهم وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم
وقيل لما كذبوه بعد طول تكبير الدعوة حبس الله عنهم القطر وأعقم أرحام نسائهم أربعين سنة وروى سبعين فوعدهم
أنهم إن آمنوا رزقهم الله تعالى الخصب ودفع عنهم ما كانوا فيه وعن عمر رضي الله عنه أنه خرج يستسقي فما زاد
على الاستغفار فتبيل له ما رأيتك استسقيت فقال لقد استسقيت بمجاديع السماء التي يستنزل بها القطر شبه الاستغفار
بالأنوار الصادقة التي لا تخطئ وعن الحسن أن رجلا شكأ إليه الجذب فقال استغفر الله وشكأ إليه آخر الفقر وآخر
قلة النسل وآخر قلة ربيع أرضه فأمرهم كلهم بالاستغفار فقال له الربيع بن صبيح أنك رجال يشكون أبوايا ويسألون
أنواعا فأمرتهم كلهم بالاستغفار فلما له هذه الآية ۝ والسماء المظلة لأن المطر ينزل إلى السحاب ويجوز أن يراد
السحاب أو المطر من قوله إذا نزل السماء بأرض قوم ۝ والمدرار الكثير الدور ومفعول مما يستوى فيه المذكور
والمؤنث كقولهم رجل أو امرأة معطار ومنفال (جنات) بساين (لاترجون لله وقارا) لأناملون له توفيرا أي تعظيما
والمعنى مالكم لا تكفرون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب والله بيان للموقر ولو تأخر لكان صلة
للقار وقوله (وقد خلقكم أطوارا) في موضع الحال كأنه قال مالكم لا تؤمنون بالله والحال هذه وهي حال موجبة للإيمان
به لأنه خلقكم أطوارا أي تارات خلقكم أولا ترابا ثم خلقكم نطفة ثم خلقكم علقا ثم خلقكم مضغا ثم خلقكم عظاما
ولحما ثم أنشأكم خلقا آخر أو لا تخافون الله حلما وترك معاجلة العقاب فتؤمنوا وقبل مالكم لا تخافون الله عظمة وعن

قال ويؤخركم مع إخباره بامتناع التأخر الخ قوله تعالى مالكم لا ترجون لله وقارا (قال فيه مالكم لا تكونون على حال
يكون فيهما تعظيم الله تعالى الخ) قال أحمد وهذا التفسير يبق الرجاء على بابه ونقل قول آخر لمحله على الخوف أي

(قوله من أصر الحمار على العانة) هي القطيع من حمر الوحش والكدم العض بأدمن الفم أفاده الصبح وفيه صر الفرس أذنيه ضمها إلى
رأسه فإذا لم يوقعا قالوا أصر الفرس بالالفاه يعني إذا لم يجعلوا الفعل متعديا إلى مفعول (قوله وأخذتهم العزة من اتباع نوح) لعله عن

سَبَّحَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا ۖ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا ۖ وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا ۖ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ۖ
ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ۖ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا ۖ تَتَسَلَّكُوا مِنْهَا سُبُلًا خِجَابًا ۖ قَالَ نُوحٌ
رَبِّ إِنِّهِمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَن لَّمْ يَزِدْهُ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَسَارًا ۖ وَمَكُرُوا مَكْرًا كِبَارًا ۖ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ
آهْلَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ۖ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ۖ

ابن عباس لا تخافون لله عاقبة لأن العاقبة حال استقرار الأمور وثبات الثواب والعقاب من وقرأ إذا ثبت واستقر ۖ
نبيهم على النظر في أنفسهم أولاً لأنها أقرب منظور فيه منهم ثم على النظر في العالم وما سوى فيه من العجائب الشهادة
على الصانع الباهر قدرته وعلمه من السموات والأرض والشمس والقمر (فيهن) في السموات وهو في السماء الدنيا
لأن بين السموات ملابس من حيث أنها طباق فجاز أن يقال فيهن كذا وإن لم يكن في جميعهن كما يقال في المدينة كذا
وهو في بعض نواحيها وعن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهما أن الشمس والقمر وجوههما بمائلي السماء وظهورهما
بمائلي الأرض (وجعل الشمس سراجاً) يبصر أهل الدنيا في ضوءها كما يبصر أهل البيت في ضوء السراج ما يحتاجون
إلى أبصاره والقمر ليس كذلك إنما هو نور لم يبلغ قوة ضياء للشمس ومثله قوله تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء
والقمر نورا والضياء أقوى من النور ۖ استعير الإنبات الإنشاء كما يقال زرعك الله للخير وكانت هذه الاستعارة أدل
على الحدوث لأنهم إذا كانوا نباتا كانوا محدثين لا محالة حدوث النبات ومنه قيل للحشوية النابتة والنوابت لحدوث
مذهبهم في الإسلام من غير أولية لهم فيه ومنه قولهم نجم فلان لبعض المارقة والمعنى أنبتكم فنبتم نباتا أو نصب بأنبتكم
لتضمنه معنى نبتم (ثم يعيدكم فيها) مقبورين ثم (يخرجكم) يوم القيامة ۖ وأكده بالمصدر كأنه قال يخرجكم حقاً ولا
محالة جعلها بساطاً مبسوطة تتقبلون عليها كما يتقبل الرجل على بساطه (فخجبا) واسعة منفجة (واتبعوا) رؤسهم المقدمين
أصحاب الأموال والأولاد وارتسموا مارسموا لهم من التمسك بعبادة الأصنام وجعل أموالهم وأولادهم التي لم تزد لهم إلا
وجاهة ومنفعة في الدنيا زائدة (خسارا) في الآخرة وأجرى ذلك مجرى صفة لازمة لهم وسمة يعرفون بها تحقيقاً له وتثبيتاً وإبطالا
لما سواه وقرئ وولده بضم الواو وكسرهما (ومكروا) معطوف على لم يزد وجمع الضمير وهو راجع إلى من لأنه في معنى الجمع
والما كرون هم الرؤساء ومكروا احتياهم في الدين وكيدهم لنوح وتحرش الناس على أذاه وصددهم عن الميل إليه والاستماع منه
وقولهم لهم لا تذرنا آهتكم إلى عبادة رب نوح (مكراً كباراً) قرئ بالتخفيف والثقل والكباراً كبر من الكبير والكباراً كبر من
الكبار ونحوه طول وطوال (ولا تذرنا ودا) كأن هذه المسميات كانت أكبر صنماهم وأعظمها عندهم فخصوها بعد
قرلهم لا تذرنا آهتكم وقد انتقلت هذه الأصنام عن قوم نوح إلى العرب فكان ود لكب وسواع لهمدان ويغوث
لمذحج ويعوق لمراد ونسر لخير ولذلك سميت العرب بعبود وعبد يغوث وقيل هي أسماء رجال صالحين وقيل من أولاد
آدم ماتوا فقال إبليس لمن بعدهم لو صورتم صورهم فكنتم تنظرون إليهم ففعلوا فلما مات أولئك قال لمن بعدهم إنهم
كانوا يعبدونهم فعبدوهم وقيل كان ودا على صورة رجل وسواع على صورة امرأة ويغوث على صورة أسد ويعوق على
صورة فرس ونسر على صورة نسر وقرئ ودا بضم الواو وقرأ الأعمش ولا يغوثا ويعوقا بالصرف وهذه قراءة

لا تخافون لله عظمة وعن ابن عباس أن الوفاة العاقبة لاستقرار الثواب وثبات العقاب من وقرأ إذا ثبت قوله تعالى
وجعل القمر فيهن نورا (قال فيه وإنما هو في السماء الدنيا لأن بين السموات وبين السماء الدنيا مناسبة) قال أحمد

(قوله أدل على الحدوث) لعله أدل دليل على الخ (قوله من غير أولية لهم فيه) إن كان مراده بالحشوية أهل السنة فأوليتهم
في مذهبهم الكتاب والسنة

مَّا خَطِيئَتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ۖ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْنِي عَلَى الْأَرْضِ

مشكله لأنهما إن كما عربيين أو عجميين ففيهما سببا منع الصرف إما التعريف ووزن الفعل وأما التعريف والعجمة ولعله قصد الازدواج فصرفهما لمصادفته أخواتهما منصرفات ودا وسواها ونسرا كما قرئ وضحاها بإمالة لوقوعه مع الممالات للازدواج (وقد أضلوا) الضمير للرؤساء ومعناه وقد أضلوا (كثيرا) قبل هؤلاء الموصين بأن يتمسكوا بعبادة الأصنام ليسوا بأول من أضلواهم أو وقد أضلوا بإضلالهم كثيرا يعني أن هؤلاء المضلين فيهم كثرة ويجوز أن يكون للأصنام كقوله تعالى إنهن أضلل كثيرا من الناس (فإن قلت) علام عطف قوله (ولا تزد الظالمين) (قلت) على قوله رب إنهم عصوني على حكاية كلام نوح عليه السلام بعد قال وبعد الواو النابتة عنه ومعناه قال رب إنهم عصوني وقال لا تزد الظالمين إلا ضلالا أي قال هذين القولين وهما في محل النصب لأنهما مفعولا قال كقولك قال زيد نودي للصلاة وصل في المسجد تحكى قوله معطوفا أحدهما على صاحبه (فإن قلت) كيف جاز أن يريد لهم الضلال وبدعوا الله بزيادته (قلت) المراد بالضلال أن يخذلوا ويمنعوا الإلطاف لتصميمهم على الكفر ووقوع البأس من إيمانهم وذلك حسن جميل يجوز الدعاء به بل لا يحسن الدعاء بخلافه ويجوز أن يريد بالضلال الضياع والهلاك لقوله تعالى ولا تزد الظالمين إلا تبارا تقديم (مما خطيئاتهم) لبيان أن لم يكن إغراقهم بالطوفان فإدخالهم النار إلا من أجل خطيئتهم وأكد هذه المعنى بزيادة ما وفي قراءة ابن مسعود من خطيئتهم ما أغرقوا بتأخير الصلة وكفى بها مزجرة لمرتكب الخطايا فإن كفر قوم نوح كان واحدة من خطيئاتهم وإن كانت كبراهن وقد نعت عليهم سائر خطيئاتهم كما نعى عليهم كفرهم ولم يفرق بينه وبينهن في استيجاب العذاب لئلا يتكلم المسلم الخاطيء على إسلامه ويعلم أن معه ما يستوجب به العذاب وإن خلا من الخطيئة الكبرى وقرئ خطيئاتهم بالهمزة وخطيئاتهم بقلها ياء وإدغامها وخطاياهم وخطيئتهم بالنون على إرادة الجنس ويجوز أن يراد الكفر (فادخلوا نارا) جعل دخولهم النار في الآخرة كأنه متعقب لإغراقهم لاقترابه ولأنه كائن لا محالة فكأنه قد كان أو أريد عذاب القبر ومن مات في ماء أو في نار أو أكلته السباع والطير أصابه ما يصيب المقبور من العذاب وعن الضحاك كانوا يغرقون من جانب ويحرقون من جانب وتنكير النار إما لتعظيمها أو لأن الله أعد لهم على حسب خطيئاتهم نوعا من النار (فلم يجدوا لهم من دون الله أنصارا) تعريض باتخاذهم آلهة من دون الله

ويلاحظ يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان ۖ عاد كلامه قوله تعالى «ولا تزد الظالمين إلا ضلالا» (قال فيه كيف جاز أن يزيد الضلال وأجاب بأن المراد به منع الإلطاف) قلت هذا على قاعدته ۖ قوله تعالى «مما خطيئاتهم أغرقوا فادخلوا نارا» (قال فيه ما موجب أغراقهم حين أغرقوا وأجاب بأنهم ما أغرقوا لاعلى وجه العقاب الخ) قال أحمد هذا السؤال مفصح عما في باطنه من وجوب تعليل أفعال الله تعالى وعليه يبنى أنه لا يجوز الألم من الله تعالى إلا باستحقاق سابق أو لإعراض مترقية أو لغير ذلك من المصالح بناء على القاعدة لهم في الصلاح والأصلح والصبيان لاجنابة سبقت منهم ولا عوض يتربق فيهم فيرد السؤال على ذلك وأما أهل السنة فالتكفل الجواب عنهم بقوله لا يسئل عما يفعل وهذا الكلام بالنظر إلى خصوص واقعة قوم نوح وينجز الكلام منها إلى حكم الله علينا في العدو إذا خيف من مقاتلتهم بالآلات على ذراريتهم إن ذلك لا يوجب الإكفاف عن مقاتلتهم بالآلات المهلكة لهم والمذرية ويستدل برمي النبي صلى الله عليه وسلم على أهل الطائف بالمجانيق وقيل لهم فيهم الذرية فقال هم من آباؤهم وإمامهم بالنار وفيهم الذرية فمنعه مالك رحمه الله إلا أن يخاف غائتهم فيرمون بها إن لم يندفعوا بغيرها والله تعالى أعلم

(قوله يخذلوا ويمنعوا) مبنى على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يريد الشر ولا يفعله وأجيب بأنه إنما دعا عليهم بذلك بعد أن أعلمه الله تعالى أنهم لا يؤمنون حيث قال له إنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن وهذا على مذهب أهل السنة الذين أجازوا أنه تعالى يفعل الشر كخلق الضلال في القلب لأن فعله لا يخلو عن حكمة

مِنَ الْكٰفِرِيْنَ دِيَارًا ۝ اِنَّكَ اِنْ تَذَرَهُمْ يَضِلُّوْا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوْا اِلَّا فَاَجْرًا كٰفَرًا ۝ رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدِيْ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيْ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ وَلَا تَزِدِ الظَّٰلِمِيْنَ اِلَّا تَبَارًا ۝

سورة الجن مكية : و آياتها ۲۸ نزلت بعد الاعراف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ قُلْ اُوْحِيَ اِلَيَّ اَنْهُ اَسْتَمِعَ نَفْرًا مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوْا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْءٰنًا عَجْبًا ۝ يَهْدِيْٓـَٔىٓ اِلَى الرُّشْدِ فَاٰمَنَّا بِهِ وَاَنْ نُّشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا ۝ وَاَنْهُ تَعَلَّى جَدْرَبْنًا مَّا نَحْنُ بِصٰحِبِيْهِ وَلَا وِلْدًا ۝ وَاَنْهُ كَانَ يَقُوْلُ

وأها غير قادرة على نصرهم وتحميهم كأنه قال فلم يجدوا لهم من دون الله آلهة ينصرونهم ويمنعونهم من عذاب الله كقوله تعالى «أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا» (ديارا) من الاسماء المستعملة في النبي العام يقال ما بالدار ديار وديور كقيام وقيرم وهو فيعال من الدور أو من الدار أصله ديوار ففعل به ما فعل بأصل سيد وميت ولو كان فعلا لكان ديوارا (فإن قلت) بم علم أن اولادهم يكفرون وكيف وصفهم بالكفر عند الولادة (قلت) لبك فيهم ألف سنة إلا خمسين عاما فدافعهم وأكلهم وعرف طباعهم واحوالهم وكان الرجل منهم ينطلق بابنه إليه ويقول أحذر هذا فإنه كذاب وإن أبي حذر نيه فيموت الكبير وينشأ الصغير على ذلك وقد أخبره الله عز وجل أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن ومعنى (لا يلدوا إلا فاجرا كفارا) لا يلدوا إلا من سيفجر ويكفر فوصفهم بما يصيرون إليه كقوله عليه السلام من قتل قتيلا فله سلبه (ولو الديق) أبوه ملك بن متوشلخ وأمه شمخاء بنت أنوش كانا مؤمنين وقيل هما آدم وحواء وقرأ الحسين ابن علي ولو الديق يريد ساما وحاما (بيتي) مهزلي وقيل مسجدى وقيل سفينتي خص أقولا من يتصل به لأنهم أولى وأحق بدعائه ۝ ثم عم المؤمنين والمؤمنات (تبارا) هلاكا (فإن قلت) ما فعل صبيانهم حين اغرقوا (قلت) غرقوا معهم لأعلى وجه العقاب ولكن كما يموتون بالأنواع من أسباب الموت وكم منهم من يموت بالغرق والحرق وكان ذلك زيادة في عذاب الآباء والأقهار إذا ابصروا أطفالهم يغرقون ومنه قوله عليه السلام يهلكون مهلكا واحدا ويصدرون مصادر شتى وعن الحسن أنه سئل عن ذلك فقال علم الله برأيتهم فأهلكهم بغير عذاب وقيل أعقم الله أرحام نساءهم وأبى أصلاب آبائهم قبل الطرفان بأربعين أو سبعين سنة فلم يكن معهم صبي حين اغرقوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة نوح كان من المؤمنين الذين تدرى بهم دعوة نوح عليه السلام

(سورة الجن مكية وهي ثمان وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) فرئى أحي وأصله وحى يقال أوحى إليه ووحى إليه فقلبت الواو همزة كما يقال أعدوا زن وإذا الرسل أقتت وهو من العلب المطلق جرازه في كل وار مضمومة وقد أطلقه المازني في المكسورة أيضا كاشاح وإسادة وإعاء أخيه وقرأ ابن أبي عبلة وحى على الأصل (أنه استمع) بالفتح لأنه فاعل أوحى وإناسمنا بالكسر لأنه مبتدأ محكى بعد القول ثم تحمل عليهما البواقي فما كان من الوحي ففتح وما كان من قول الجن كسر وكلهن من قولهم إلا الثنين الآخرين وأن المساجد وأنه لما قام ومن فتح كلهن فعظفا على محل الجار والمجرور في آياته كأنه قيل صدقناه وصدقنا أنه تعالى جد ربنا وأنه كان يقول سفينا وكذلك البواقي (نفر من الجن) جماعة منهم ما بين الثلاثة إلى العشرة وقيل كانوا من الشياطين وهم أكثر الجن عددًا وعامة جنود إبليس منهم (فقالوا إناسمنا) أى قالوا لقومهم حين رجعوا إليهم كقوله فلما قضى ولوا إلى قريتهم مندريين قالوا يا قريمتنا إناسمنا كتابا (عجبا) بديعا ما بينا لسائر الكتب في حسن نظمه وصحة معانيه قائمة فيه دلالات الإعجاز وعجب مصدر يوضع موضع العجيب وفيه مبالغته وهو ما خرج عن حد أشكاله ونظائره (يهدى إلى الرشدا) يدعو إلى الصواب وقيل إلى التوحيد والإيمان ۝ والضمير في (به) للفرآن ولما كان الإيمان به

سَفِينًا عَلَىٰ اللَّهِ شَطَطًا ۖ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّن نَّقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ اللَّهِ كَذِبًا ۚ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ
يَعُودُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۚ وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ۚ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ
فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَأَمَةٌ حَرًّا شَدِيدًا وَشَهَبًا ۚ وَأَنَا كُنَّا نَمُودُ مِنْهَا مَقْعَدًا لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْمَعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شَهَابًا

إيماننا بالله وبوحدانيته وبرأية من الشرك قالوا (ولن نشرك بربنا أحدا) أى ولن نعود إلى ما كنا عليه من الإشراف به
فى طاعة الشيطان ويجوز أن يكون الضمير لله عز وجل لأن قوله بربنا يفسره (جدر بنا) عظمته من قولك جد فلان فى
عنى أى عظم وفى حديث عمر رضى الله عنه كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران جدفنا وروى فى أعيننا أو ملكه
وسلطانه أو غناه استعارة من الجد الذى هو الدولة والبخت لأن الملوك والأغنياء هم المجدودون والمعنى وصفه بالتعالى
عن الصاحبة والوالد لعظمته أو سلطانه وملكوته أو لغناه وقوله (ما اتخذ صاحبة ولا ولداً) بيان لذلك ۚ وقرئ جدار بنا
على التمييز وجد ربنا بالكسر أى صدق ربوبيته وحق آليته عن اتخاذ الصاحبة والولد وذلك أنهم لما سمعوا القرآن
ووقفوا للتوحيد والإيمان تذهبوا عن الخطأ فيما اعتقده كفرة الجن من تشبيهه الله بخلقه واتخاذها صاحبة وولدا فاستعظموه
ونزهوه عنه ۚ سفيهم إبليس لعنه الله أرغره من مردة الجن والشطط مجاوزة الحد فى الظلم وغيره ومنه أشط فى السوم
إذا أبعده فى أى يقول قولاً هو فى نفسه شطط الفرط ما أشط فيه وهو نسبة الصاحبة والولد إلى الله وكان فى ظننا أن
أحدا من الثقلين لن يكذب على الله وإن يفترى عليه ما ليس بحق فكنا نصدقهم فيما أضافوا إليه من ذلك حتى تبين لنا بالقرآن
كذبهم وافترائهم (كذبا) قولاً كذبا أى مكذوباً فيه أو نصب نصب المصدر لأن الكذب نوع من القول ومن قرأ أرن
تقول وضع كذبا موضع تقولاً ولم يجعله صفة لأن التقول لا يكون إلا كذبا ۚ الرهق غشيان المحارم والمعنى أن الإنس
باستعاذتهم بهم زادوهم كبراً وكفراً وذلك أن الرجل من العرب كان إذا أمسى فى واد قفر فى بعض مساره وخاف
على نفسه قال أعوذ بسيد هذا الوادى من سفهاء قومه يريد الجن وكبيرهم فإذا سمعوا بذلك استكبروا وقالوا سدننا الجن
والإنس فذلك رهقهم أو فزاد الجن الإنس رهقاً بإغوائهم وإضلالهم لاستعاذتهم بهم (وأنهم) وأن الإنس (ظنوا
كما ظننتم) وهو من كلام الجن بقوله بعضهم لبعض وقيل الآياتان من جملة الوحي والضمير فى وأنهم ظنوا للجن والخطاب
فى ظننتم لكفار قريش ۚ اللس المس فاستعير للطلاب لأن المس طالب المتعزف قال

مسنا من الآباء شيئاً وكلنا ۚ إلى نسب فى قومه غير واضح

يقال لسه والتمسه وتلسه كطلبه وأطلبه وتطلبه ونحره الجنس وقولهم جسوه بأعينهم وبجسوه والمعنى طلبنا بلوغ السماء
واستماع كلام أهلها ۚ والحرس اسم مفرد فى معنى الحراس كالخدم فى معنى الخدام ولذلك وصف بشديد ولو ذهب إلى معناه لقل
شداداً ونحوه ۚ أخشى رجلاً أو ركباً غادياً ۚ لأن الرجل والركب مفردان فى معنى الرجال والركاب ۚ والرصد مثل
الحرس اسم جمع للرصد على معنى ذوى شهاب راصدين بالرجم وهم الملائكة الذين يرجونهم بالشهب ويمنعونهم من الاستماع
ويجزان يكون صفة للشهاب بمعنى الراصد أو كقوله ومعى جيا عابى يجد شهاباً راصداً له ولاجله (فإن قلت) كأن الرجم
لم يكن فى الجاهلية وقد قال الله تعالى ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين فذكر فائدتين فى خلق

(القول فى سورة الجن)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى «وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً» (قال فيه إن قلت
كان الرجم لم يكن فى الجاهلية وقد قال تعالى «ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين» فذكر فائدتين

(قوله ومعى جيا عابى) فى الصحاح المعنى واحد الأمعاء والجيا عابى جمع الجائع وأقول البيت

كأن قنود رحلى حين ضمت ۚ حوالب غزرا ومعى جيا عابى والقنود جمع قند وهو خشب الرحل

رَصَدَاهُ وَأَنَا لَأَنْدَرِي أَشْرَ أَرِيدُ بَيْنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبِّهِمْ رَشْدًا ۖ وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونَ
ذَلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ۖ وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا ۖ وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى
ءَامَنَّا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ۖ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ

الكواكب التزيين ورجم الشياطين (قلت) قال بعضهم حدث بعد مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو إحدى آياته
والصحيح أنه كان قبل المبعث وقد جاء ذكره في شعر أهل الجاهلية قال بشر بن أبي خازم

والعير يرهقها الخبار وجحشها ۖ ينقض خلفهما انقضا الكوكب

وقال أوس بن حجر ۖ وانقض كالدرى يتبعه ۖ تقع يشور تخاله طبا

وقال عوف بن الخرج ۖ يرد علينا العير من دون إلفه ۖ أو الثور كالدرى يتبعه الدم

ولكن الشياطين كانت تسترق في بعض الأحوال فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كثر الرجم وزاد زيادة
ظاهرة حتى تنبه لها الإنس والجن ومنع الاستراق أصلاً وعن معمر قلت الزهري أكان يرمى بالنجوم في الجاهلية قال
نعم قلت رأيت قوله تعالى وأنا كنا نقعد فقال غلظت وشدت أمرها حين بعث النبي صلى الله عليه وسلم وروى الزهري
عن علي بن الحسين عن ابن عباس رضي الله عنهما بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في نفر من الأنصار إذ رمى
بنجم فاستدار فقال ما كنتم تقولون في مثل هذا في الجاهلية فقالوا كنا نقول يموت عظيم أو يولد عظيم وفي قوله ملئت
دليل على أن الحادث هو الملء والكثرة وكذلك قوله نقعد منها مقاعد أي كنا نجد فيها بعض المقاعد خالية من الحرس
والشهب والآن ملئت المقاعد كلها وهذا ذكر ما حملهم على الضرب في البلاد حتى عثروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
واستمعوا قراءته ۖ يقولون لما حدث هذا الحادث من كثرة الرجم ومنع الاستراق قلنا ما هذا إلا لأمر أراد الله بأهل
الأرض ولا يخلو من يكون شراً أو رشداً أي خيراً من عذاب أو من رحمة أو من خذلان أو توفيق (منا الصالحون) منا الأبرار
المتقون (ومنادون ذلك) ومنا قوم دون ذلك لحذف الموصوف كقوله وما منا إلا له مقام معلوم وهم المقتصدون في
الصلاح غير الكاملين فيه أو أرادوا الطالحين (كباطرائق قددا) بيان للقسم المذكورة أي كنا ذوي مذاهب مفرقة مختلفة
أو كنا في اختلاف الأحوال مثل الطرائق المختلفة أو كنا في طرائق مختلفة كقوله ۖ كما عسل الطريق الثعلب ۖ أو كانت
طرائقنا طرائق قددا على حذف المضاف الذي هو الطرائق وإقامة الضمير المضاف إليه مقامه والقدة من قد كلقطة
من قطع ووصفت الطرائق بالقدد لدالتها على معنى القطع والتفرق (في الأرض) و(هرباً) حالان أي لن نعجزه كائين
في الأرض أينما كنا فيها ولن نعجزه هاربين منها إلى السماء وقيل لن نعجزه في الأرض إن أراد بنا أمراً ولن نعجزه هرباً إن
طلبنا ۖ والظن بمعنى اليقين وهذه صفة أحوال الجن وما هم عليه من أحوالهم وعقائدهم منهم أختار وأشرار ومقتصدون
وأنهم يعتقدون أن الله عز وجل عزيز غالب لا يفوته مطلب ولا ينجي عنه مهرب (لما سمعنا الهدى) هو سماعهم القرآن ۖ
وإيمانهم به (فلا يخاف) فهو لا يخاف أي فهو غير خائف ولأن الكلام في تقدير مبتدأ وخبر دخلت الفاء ولولا ذلك لقبل
لا يخف (فإن قلت) أي فائدة في رفع الفعل وتقدير مبتدأ قبله حتى يقع خبراً له ووجوب إدخال الفاء وكان ذلك كله مستغنى

الزينة والرجم الخ) قال أحمد ومن عقائدهم أن الرشد والضلال جميعاً مرادان لله تعالى بقولهم وأنا لاندري أشر أريد
بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً ولقد أحسنوا الأدب في ذكر إرادة الشر محذوفة الفاعل والمراد بالمريد هو الله
عز وجل وإبراهيم لاسمه عند إرادة الخير والرشد فجمعوا بين العقيدة الصحيحة والآداب الملية

(قوله والعير يرهقها الخبار) وهو الأرض الرخوة ذات الحجرة والنقع والغبار والطنب بضم تين جبل الخباء كافي الصحاح

تَحْرَوْنَ رَشْدًا ۖ وَآمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ۖ وَالْوَاثِقُونَ عَلَى الطَّرِيقَةِ لِأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا ۖ لَنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ۖ وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ۖ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدَ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ۖ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ۖ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ

عنه بأن يقال لا يخف (قات) الفائدة فيه أنه إذا فعل ذلك فكانه قد فهو لا يخاف فكان دالاً على تحقيق أن المؤمن ناج لا محالة . أنه هو المختص بذلك دون غيره وقر الأعمش فلا يخف على النبي (مخساو لارهقا) أي جزاء بخس ولا رهق لأنه لم يخس أحداً حقاً ، لارهق ظلم أحداً فلا يخاف جزاءهما وفيه دلالة على أن من حق من آمن بالله أن يجتنب المظالم ومنه قوله عليه الصلاة والسلام المؤمن من أمتنا الناس على أنفسهم وأموالهم يجوز أن يراد فلا يخاف أن يخس بل يجزي الجزاء الأولي ولأن ترهقه ذلة من قوله عز وجل وترهقهم ذلة (القاسطون) الكافرون والجارئون عن طريق الحق وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه أن المجاج قال له حين أراد قتله ما تقول في قال قاسط عادل فقال القوم ما أحسن ما قال حسوا أنه يصفه بالقسط والعدل فقال المجاج باجتهلة أنه سماني ظالماً مشركاً وتلاه قوله تعالى وأما القاسطون وقوله تعالى ثم الذين كفروا بربهم يعدلون وقد زعم من لا يرى للجن ثواباً أن الله تعالى أو عداستهم وما وعد مسلميهم وكفى به وعداً أن قال فأولئك تحزوا رشداً فقد كرسب الثواب وموجه والله عادل من أن يعاقب القاسط ولا يثبت الراشد (وأن لو استقاموا) أن مخففة من الثقبلة وهو من جملة الموحى والمعنى وأوحى إلى أن الشأن والحديث لو استقام الجن على الطريقة المثلى أي لو ثبت أبوهم الجان على ما كان عليه من عبادة الله والطاعة ولم يستكبر عن السجود لآدم ولم يكفر وتبعه ولده على الإسلام لأنعمنا عليهم ولو سغنارزتهم . وذكر الماء الغدقي وهو الكثير يفتح الدال وكسرها وقرئ بهما لأنه أصاب المعاش وسعة الرزق (لنفتنهم فيه) لنختبرهم فيه كيف يشكرون ما خولوا منه ويجوز أن يكون معناه وأن لو استقام الجن الذين استمعوا على طريقهم التي كانوا عليها قبل الاستماع ولم ينتقلوا عنها إلى الإسلام لو سغننا عليهم الرزق مستدرجين لهم لنفتنهم فيه لتكون النعمة سبباً لاتباعهم شهواتهم ووقوعهم في الفتنة وازديادهم إثماً أو لنعذبهم في كفران النعمة (عن ذكر ربه) عن عبادته أو عن موعظته أو عن وحيه (يسلكه) وقرئ بالنون مضمومة ومفتوحة أي ندخله (عذاباً) والأصل نسلكه في عذاب كقوله ما سلككم في سقر فعدي إلى مفعولين إما محذف الجار واتصال الفعل كقوله واختار موسى قومه وإما بتضمينه معنى ندخله يقال سلكه وأسلكه قال حتى إذا أسلكوهم في قنائة والصعد مصدر سعد يقال سعد صعداً وصعوداً فوصف به العذاب لأنه يتصعد المذهب أي يعلوه ويغلبه فلا يطيقه ومنه قول عمر رضي الله عنه ما تصعدني شيء ما تصعدني خبطة النكاح يريد ماشق على ولاغلني (وأن المساجد) من جملة الموحى وقيل معناه ولأن المساجد (لله فلا تدعوا) على أن اللام متعلقة بلا تدعوا أي فلا تدعوا (مع الله أحداً) في المساجد لأنها لله خاصة ولعبادته وعن الحسن يعني الأرض كلها لأنها جعلت للنبي صلى الله عليه وسلم مسجداً وقيل المراد بها المسجد الحرام لأنه قبله المساجد ومنه قوله تعالى ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه . وعن قتادة كان اليهود والنصارى إذا دخلوا بيعهم وكنائسهم أشركوا بالله فأمرنا أن نخاص الله الدعوة إذا دخلنا المساجد وقيل المساجد أعضاء السجود السبعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن أسجد على سبعة آراب وهي الجهة والأنف واليدان والركبتان والقدمان وقيل هي جمع مسجد وهو السجود (عبدالله) النبي صلى الله عليه وسلم (فإن قلت) هلا قيل رسول الله أو النبي (قلت) لأن تقديره وأوحى إلى أنه لما قام عبد الله فلما كان واقفاً في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نفسه جى . به على ما يقتضيه التواضع والتذلل أو لأن المعنى أن عبادة الله لله ليست بأمر مستبعد عن العقل ولا مستنكر حتى

(قوله ولا رهق ظلم أحد) في الصحاح رهقه بالكسر يرهقه رهقا أي غشيه (قوله إذا أسلكوهم في قنائة) في الصحاح قنائة اسم عقبة قال عبد مناف بن ربيع حتى إذا أسلكوهم في قنائة . شلا كما تورد الجمالة الشرذا والشل الطرد والشرد جمع شاردا كالخدم جمع خادم

لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ۚ قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ۚ إِلَّا بَلَاغًا مِنَ اللَّهِ
وَرِسَالَةً ۚ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا ۚ حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَيَسْمَعُونَ

يكونوا عليه لبدآ ۚ ومعنى قام بدعوه قام يعبده يريد قيامه لصلاة الفجر بنخلة حين أتاه الجن فاستمعوا لقراءته صلى الله عليه وسلم (كادوا يكونون عليه لبدآ) أى يزدحمون عليه متراكمين تنجبا مما رأوا من عبادته واقتداء أصحابه به قائما وراكما وساجدا وإعجابا بما تلا من القرآن لأنهم رأوا ما لم يروا مثله وسمعوا بما لم يسمعوا بنظيره وقيل معناه لما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يعبده وحده مخالفا للشركيين فى عبادتهم الآلهة من دونه كالمشركون لتظاهرهم عليه وتعاونهم على عداوته يزدحمون عليه متراكمين لبدآ جمع لبدآ وهو ما تلبد بعضه على بعض ومنها لبدآ الأسد وقرئ لبدآ واللبدآ فى معنى اللبدآ ولبدآ جمع لبدآ كساجد وسجد ولبدآ بضمين جمع لبود كصبور وصبر وعن قتادة تلبدت الإنس والجن على هذا الأمر ليطفؤوه فأنى الله إلا أن ينصره ويظهره على من ناواه ومن قرأ وإنه بالكسر جعله من كلام الجن قالوه لقومهم حين رجعوا إليهم حاكين مارأوا من صلاته وازدحام أصحابه عليه فى انتمائهم به (قال) للمتظاهرين عليه (إنما أدعوا ربى) يريد ما أتيتكم بأمر منكرا إنما أعبد ربى وحده (ولا أشرك به أحدا) وليس ذلك مما يوجب اطباقكم على مقبى وعداوتى أوقال للجن عند ازدحامهم متعجبين ليس ما نرون من عبادتى الله ورفضى الإشراك به بأمر يتعجب منه إنما يتعجب ممن يدعوا غير الله ويجعل له شريكا أو قال الجن لقومهم ذلك حكاية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولارشدا) ولا نفعا أو أراد بالضرر الغنى وبدل عليه قراءة أبى غيا ولارشدا والمعنى لا أستطيع أن أضركم وأن أنفعكم إنما الضار والنافع الله أو لا أستطيع أن أفسركم على الغنى والرشد إنما القادر على ذلك الله عز وجل و(إلا بلاغا) استثناء منه أى لا أملك إلا بلاغا من الله وقل إنى لَنْ يُجِيرَنِي جملة معترضة اعترض بها لتأكيد نفي الاستطاعة عن نفسه وبيان عجزه على معنى أن الله إن أراد به سوا من مرض أو موت أو غيرهما لم يصح أن يجيره منه أحد أو يجد من دونه ملاذا يأوى إليه ۚ والملتحد الملتجأ وأصله المدخل من اللحد وقيل محبسا ومعدلا ۚ وقرئ قال لا أملك أى قال عبد الله للشركيين أوللجن ويجوز أن يكون من حكاية الجن لقومهم وقيل بلاغا بدل من ملتحد أى لن أجِد من دونه منجى إلا أن أبلغ عنه ما أرسلنى به وقيل إلهى أن لا ومعناه أن لا أبلغ بلاغا كقولك أن لا قياما فعودا (ورسالاته) عطف على بلاغا كأنه قيل لا أملك لكم إلا التبليغ والرسالات والمعنى إلا أن أبلغ عن الله فأقول قال الله كذا ناسيا لقوله إليه وأن أبلغ رسالاته التى أرسلنى بها من غير زيادة ولا نقصان (فإن

قوله تعالى قل إنى لا أملك لكم ضرا ولا رشدا) قال فيه معناه أى لا أستطيع أن أنفعكم أو أضركم إنما النافع والضرار الله عز وجل الخ) قال أحمد فى الآية دليل بين على أن الله تعالى هو الذى يملك لعباده الرشد والغنى بخلفهما لا غير فإن النبى صلى الله عليه وسلم إنما سلب ذلك عن قدرته ليمحض إضافته إلى قدرة الله وحده وفظن الرخشى لذلك فأخذ يعمل الحبل فتارة يحمل الرشد على مطاق النفع فيضيف ذلك إلى الله تعالى وتارة يكنع عنه لأن فيه إبطالا لخصوصية الرشد المنصوص عليه فى الآية فيثور له من تقليده رأى الفاسد ثوائر تصرفه عن الحق وعن اعتقاد أن الله تعالى هو الذى يخلق الرشد لعبيده مقارنا لاختيارهم فيدخل زيادة القسر لأن معنى ماورد من إضافة الرشد إلى قدرة الله تعالى عندهم أنه يخلق أن يخضع لها الرقاب فيخاق البعد لنفسه عند ظهورها رشدا فيضاف إلى قدرة الله تعالى لأنه خاق السبب وهو فى الحقيقة مخلوق بقدرة العبد هذه قاعدة القدرية وعقيدتهم وماالجن بعد هذا إلا أوفر عنهم عقلا وأسد منهم نظرا لأنهم قالوا وإنا لاندري أشرا أريد بمن فى الأرض أم أراد بهم ربهم رشدا فأضافوا الرشد نفسه إلى إرادة الله عز وجل وقدرته عاد كلامه قوله تعالى قل إنى لَنْ يُجِيرَنِي من الله أحد الآية قال فيه هو اعتراض وقوله إلا بلاغا استثناء من قوله لا أملك أى لا أملك لكم

(قوله قال للمتظاهرين عليه) هذه قراءة غير عاصم وحزمة كذا فى النسفي وهو يفيد أن قراءتهما قل بصيغة الأمر كأنه سقط من كلام المصنف ذكر هذه القراءة فليحرق

مَنْ أضعف ناصراً وأقل عدداً ۝ قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمداً ۝ علم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً ۝ إلا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً ۝ ليعلم أن قد أبلغوا رسالت ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عدداً ۝

قلت) الأيقال بالغ عنه ومنه قوله عليه الصلاة والسلام بالغوا عني بالغوا عني (قلت) من ليست بصلة للتبليغ إنما هي بمنزلة من في قوله برامة من الله بمعنى الاغاكائنا من الله وقرئ فإن له نار جهنم على لجزاؤه أن له نار جهنم كقوله فإن لله خمسة أي لحكمه أن لله خمسة وقال (خالد بن) حملاً على معنى الجمع في من (فإن قلت) بم تعلق حتى وجعل ما بعده غاية له (قلت) بقوله يكونون عليه لبدا على أنهم يتظاهرون عليه بالعداوة ويستضعفون أنصاره ويستقلون عددهم (حتى إذا رأوا ما يوعدون) من يوم بدر وإظهار الله له عليهم أو من يوم القيامة (فسيعلمون) حينئذ أنهم (أضعف ناصراً وأقل عدداً) ويجوز أن يتعلق بمحذوف دلت عليه الحال من استضعاف الكفار له واستقلالهم لعدده كأنه قال لا يزالون على ما هم عليه «حتى إذا رأوا ما يوعدون» قال المشركون متى يكون هذا الموعد إنكاراً له فقيل (قل) إنه كائن لا ريب فيه فلا تنكروه فإن الله قد وعد ذلك وهو لا يخلف الميعاد وأما وقته فما أدري متى يكون لأن الله لم يبينه لما رأى في إخفاء وقته من المصاحفة ۝ (فإن قلت) ما معنى قوله (أم يجعل له ربي أمداً) والأمد يكون قريباً وبعيداً الأثرى إلى قوله تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً (قلت) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستقرب الموعد فكانه قال ما أدري أهو حال متوقع في كل ساعة أم مؤجل ضربت له غاية ۝ أي هو (عالم الغيب فلا يظهر) فلا يطلع و (من رسول) تبيين لمن ارتضى يعني أنه لا يطلع على الغيب إلا المرتضى الذي هو مصطفي للنبوّة خاصة لا كل مرتضى وفي هذا إبطال للكرامات لأن الذين أضاف إليهم وإن كانوا أولياء مرتضين فليسوا برسول وقد خص الله الرسل من بين المرتضين بالإطلاع على الغيب وإبطال الكهانة والتنجيم لأن أصحابهما أبعده شيء من الارتضاء وأدخله في السخط (فإنه يسلك من بين يديه) يدى من ارتضى للرسالة (ومن خلفه رصداً) حفظة من الملائكة يحفظونه من الشياطين يطردونهم عنه ويعصمونه من وساوسهم وتخالطهم حتى يبلغ ما أوحى به إليه وعن الضحاك ما بعث نبي إلا ومعه ملائكة يحرسونه من الشياطين أن يتشبهوا بصورة الملك (ليعلم) الله (أن قد أبلغوا رسالات ربهم) يعني الأنبياء وحد أولاً على اللفظ في قوله من بين يديه ومن خلفه ثم جمع على المعنى كقوله فإن له نار جهنم خالد بن والمعنى ليبلغوا رسالات ربهم كما هي محروسة من الزيادة والنقصان وذكر العلم كذكره في قوله تعالى حتى نعلم المجاهدين وقرئ ليعلم على البناء للمفعول (وأحاط بما لديهم) بما عند الرسل

إلا بلاغاً وقيل بلاغاً بدل من ما تجد الخ) قال أحمد فيكون تقدير الكلام بلاغاً من الله مستفاداً من قوله قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمداً (قال) إن قلت ما معنى التقسيم والأمد يكون قريباً وبعيداً قوله تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً وأجاب بأنه كان صلى الله عليه وسلم يستقرب الموعد وكأنه قال ما أدري هل هو حال متوقع في كل ساعة أم له غاية مضروبة ۝ قوله تعالى عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد إلا من ارتضى من رسول (قال فيه إبطال للكرامات لأنه حصر ذلك في المرتضى من الرسل والولي وإن كان من المرتضين الخ) قال أحمد ادعى عاماً واستدل خاصة فإن دعواه إبطال الكرامات بجميع أنواعها والمدلول عليه بالآية إبطال اطلاع الولي على الغيب خاصة ولا يكون كرامة وخارق العادة إلا الاطلاع على الغيب لا غير وما القدرية إلا ولهم شبهة في إبطالها وذلك أن الله عز وجل لا يتخذ منهم ولياً أبداً وهم لم يحدثوا بذلك عن أشياءهم قط فلا جرم أنهم يستمرون على الإنكار ولا يعلمون أن شرط الكرامة الولاية وهي مسلوبة عنهم اتفاقاً وأما سلب الإيمار فمسئلة خلاف فما أطمع من يكون إيمانه مسئلة خلاف وهو يريد الكرامة لأنه لم يؤتمرها والله الموفق

(قوله وفي هذا إبطال للكرامات) إبطالها مذهب المعتزلة وإثباتها مذهب أهل السنة وهي لا تنحصر في الإخبار بالغيب

سورة المزمل مكية

إلا الآيات ١٠ و ١١ و ٢٠ فمدنية وآياتها ٢٠ نزلت بعد القلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا الْمَزْمَلِ قُمْ لَيْلًا إِلَّا قَلِيلًا ۝ نَصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ۝ أَوْزِدْ عَلَيْهِ

من الحكم والشرائع لا يفوته منها شيء ولا ينسى منها حرفاً فهو مهين عليها حافظ لها (وأحصى كل شيء عدداً) من القطر والرمل وورق الأشجار وزبد البحار فكيف لا يحيط بما عند الرسل من وحيه وكلامه وعدداً حال أى وضبط كل شيء معدوداً محصوراً أو مصدر في معنى إحصاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الجن كان له بعدد كل جنى صدق محمداً صلى الله عليه وسلم وكذب به عتق رقبة

﴿ سورة المزمل مكية وهي تسع عشرة أو عشرون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ (المزمل) المتزمل وهو الذى نزمل فى ثيابه أى تلفف بها بإدغام الباء فى الزاى ونحوه المدثر فى المدثر وقرئ المتزمل على الأصل والمزمل بتخفيف الزاى وفتح الميم وكسرهما على أنه اسم فاعل أو مفعول من زمه وهو الذى زمه غيره أو زم نفسه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نائماً بالليل متزماً فى قطيفة فبها ونودى بما يهجن إليه الحالة التى كان عليها من النزمل فى قطيفة واستعداده للاستئصال فى النوم كما يفعل من لا يهجمه أمر ولا يعنيه شأن الأثرى إلى قول ذى الرقة وكأن تخطت ناقتى من مفازة ۝ ومن نأتم عن ليلها متزمل

يريد الكسلان المتعاس الذى لا يهض فى معاطم الأمور وكفايات الخطوب ولا يحمل نفسه المشاق والمناعب ونحوه فأتت به حوش الفؤاد مبطناً ۝ سهداً إذا ما نام ليل الهوجل وفى أمثالهم أوردتها سعد وسعد مشتمل ۝ ما هكذا تورد يا سعد الإبل

قدمه بالاشتغال بكسائه وجعل ذلك خلاف الجلد والسكيس وأمر بأن يخار على الهجود الهجد وعلى التزمل التشمير والتخفف للعبادة والمجاهدة فى الله لا جرم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تشمير لذلك مع أصحابه حتى التشمير وأقبلوا على إحياء ليالهم ورفضوا له الرقاد والدعة وتجاهدوا فيه حتى انتفخت أقدامهم واصفرت ألواحهم وظهرت السبعى فى

﴿ القول فى سورة المزمل ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل إلا قليلاً (قال فيه هو المتلفف فى ثيابه كالمدر ونودى بما يهجن إليه الخ) قال أحمد أما قوله الأول أن نداه بذلك نهجين للحالة التى ذكر أنه كان عليها واستشهاده بالآيات المذكورة خطأ وسوء أدب ومن اعتبر عادة خطاب الله تعالى له فى الإكرام والاحترام علم بطلان ما تخيله الزخشرى فقد قال العلماء أنه لم يخاطب باسمه نداء وأن ذلك من خصائصه دون سائر الرسل إكراماً له وتشريفاً فأين نداؤه بصيغة مهجنة من ندائه باسمه واستشهاده على ذلك بآيات قيت ذمها فى جفاة حفاة من الرعاء فأما أبرأ إلى الله من ذلك وأربابه صلى الله عليه وسلم ولقد ذكرت بقوله ۝ أوردتها سعد وسعد مشتمل ۝ ما وقفت عليه من كلام ابن خروف النحوى يرد على الزخشرى ويخطئ رأيه فى تصنيفه المفصل وإحجافه فى الاختصار بمعانى كلام سيدويه حتى سماه ابن خروف البرنامج وأنشد عليه أوردتها سعد وسعد مشتمل ۝ ما هكذا تورد يا سعد الإبل ۝ وأما ما نقله أن ذلك كان فى مرط عائشة رضى الله عنها فبعد فإن السورة مكية وبنى النبي صلى الله عليه وسلم على عائشة رضى الله عنها بالمدينة والصحيح فى الآية ما ذكره آخر لأن ذلك كان فى بيت خديجة عندما لقبه جبريل أول مرة فبذلك وردت الأحاديث الصحيحة والله أعلم

(قوله فأتت به حوش الفؤاد مبطناً) أى حديد الفؤاد والبطن ضامر البطن والسهد بضمه تين قليل النوم والهرجن الرجل الأهوج

كذا فى الصحاح

وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۚ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ۚ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا وَأَقْوَمُ قِيْلًا ۚ إِنَّ لَكَ

وجوههم وترامى أمرهم إلى حد رحمتهم له ربهم تخفف عنهم وقيل كان متزملا في مرط لعائشة يصلى فهو على هذا ليس بتهجين بل هو ثناء عليه وتحسين لحاله التي كان عليها وأمر بأن يدوم على ذلك ويواظب عليه وعن عائشة رضى الله عنها أنها سألت ما كان ترتيله قالت كان مرطا طوله أربع عشرة ذراعا نصفه على وأنا نائمة ونصفه عليه وهو يصلى فسئلت ما كان قالت والله ما كان خزا ولا قزا ولا مرعزى ولا إبريسما ولا صرفا كان سداه شعرا ولحمته وبراً وقيل دخل على خديجة وقد جئت فرقا أول ما أتاه جبريل وبوادره تردد فقال زملونى زملونى وحسب أنه عرض له فبينما هو على ذلك إذ ناداه جبريل يا أيها المزمّل وعن عكرمة أن المعنى يا أيها الذى زمل أمرا عظيما أى حملة والزمل الحمل وازدمله احتمله وقرئ قم الليل بضم الميم وفتحها قال عثمان بن جنى الغرض بهذه الحركة التبليغ بها هربا من التقاء الساكنين فبأى الحركات تحرك فقد وقع الغرض (نصفه) بدل من الليل وإلا قليلا استثناء من النصف كأنه قال قم أقل من نصف الليل والضمير فى منه وعليه للنصف والمعنى التخيير بين أمرين بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البت وبين أن يختار أحد الأمرين وهما النقصان من النصف والزيادة عليه وإن شئت جعلت نصفه بدلا من قليلا وكان تخيرا بين ثلاث بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وبين قيام الزائد عليه وإنما وصف النصف بالقلّة بالنسبة إلى الكل وإن شئت قلت لما كان معنى قم الليل إلا قليلا نصفه إذا أبدلت النصف من الليل قم أقل من نصف الليل رجوع الضمير فى منه وعليه إلى الأقل من النصف فكأنه قيل قم أقل من نصف الليل أو قم أنقص من ذلك الأقل أو أزيد منه قليلا فيكون التخيير فيما وراء النصف بينه وبين الثلث ويجوز إذا أبدلت نصفه من قليلا وفسرته به أن تجعل قليلا الثانى بمعنى نصف النصف وهو الربع كأنه قيل أو انقص منه قليلا نصفه وتعمل المزيد على هذا القليل أعنى الربع نصف الربع كأنه قيل أوزد عليه قليلا نصفه ويجوز أن تجعل الزيادة لسكوها مطلقة تنمى الثلث فيكون تخيرا بين النصف والثلث والربع (فإن قلت) أكان القيام فرضا أم نفلا (قلت) عن عائشة رضى الله عنها أن الله جعله تطوعا بعد أن كان فريضة وقيل كان فرضا قبل أن تفرض الصلوات الخمس ثم نسخ بينه إلا ما تطوعوا به وعن الحسن كان قيام ثلث الليل فريضة وكانوا على ذلك سنة وقيل كان واجبا وإنما وقع التخيير فى المقدار ثم نسخ بعد عشر سنين وعن الكلبي كان يقوم الرجل حتى يصبح مخافة أن لا يحفظ ما بين النصف والثلث والثلثين ومنهم من قال كان نفلا بدليل التخيير فى المقدار ولقوله تعالى «ومن الليل فتهجد به نافلة لك» ترتيل القرآن قراءته على ترسل وتؤدة بتبيين الحروف وأشباع الحركات حتى يحىء المتلوة منه شبيها بالثغر المترل وهو المفاج المشبه بنور الأبقوان والأيهذه هذا ولا يسرده سردا كما قال عمر رضى الله عنه شر السير الحقيقية وشر القراءة الهذمة حتى يشبه المتلوة فى تتابعه الثغر إلا لص وسئلت عائشة رضى الله عنها عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت لا كسر دكم هذا لو أراد السامع أن يعد حروفه لعدّها و (ترتيلًا) تأكيد فى إيجاب الأمر به وأنه ما لا بد منه للقارئ هذه الآية اعتراض ويعنى بالقول الثقيل القرآن وما فيه من الأوامر والنواهي التى هى تكاليف شاقة ثقيلة على المسكفين وخاصة على رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه متحمها بنفسه وحملها أمته فهى أثقل عليه وأهبط له وأراد بهذا الاعتراض أن ما كلفه من قيام الليل من جملة التكاليف الثقيلة الصعبة التى ورد بها القرآن لأن الليل وقت السبات والراحة والهدوء فلا بد لمن أحياء من مضادة لطبعه ومجاهدة لنفسه وعن ابن عباس رضى الله عنه كان إذا نزل عليه الوحي ثقل عليه

(قوله وقيل كان متزملا فى مرط لعائشة) كيف والسورة مكية (قوله ولا مرعزى) المرعزى الزغب الذى تحت شعر العنزة صحاح (قوله وقد جئت فرقا) أى أفزع فهو مجزئ أى مذعور كذا فى الصحاح وفيه البوادر من الإنسان وغيره اللحمة التى بين المنكب والعنق (قوله وأن لا يهذه هذا ولا يسرده) الهدى الإسراع والسرد التابع والحقيقة شدة السير والألص متقارب الأسنان أفاده الصحاح وفيه الهذمة سرعة القراءة

فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ۖ وَادَّكُرَ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَدَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ۚ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ
وَكِيلًا ۚ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ۚ وَذُرِّي وَالْمُسَكِّدِينَ أُولِي النُّعْمَةِ وَمَهْلَهُمْ قَلِيلًا ۚ إِنَّ لَدَيْنَا

وتربده جلده وعن عائشة رضی الله عنها رأيتہ ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليرفض عرقا
وعن الحسن ثقيل في الميزان وقيل ثقيل على المنافقين وقيل كلام له وزن ورجحان ليس بالسفساف (ناشئة الليل) النفس
الناشئة بالليل التي تنشأ من مضجعها إلى العبادة أي تهض وترتفع من نشأت السجادة إذا ارتفعت ونشأ من مكانه ونشأ إذا نهض قال
نشأنا إلى خوص برى نبيها السرى ۚ وألصق منها مشرفات القماحد

وقيام الليل على أن الناشئة مصدر من نشأ إذا قام ونهض على فاعلة كالعافية ويدل عليه ما روى عن عبيد بن عمير قلت
لعائشة رجل قام من أول الليل أتقولين له قام ناشئة قالت لا إنما الناشئة القيام بعد النوم ففسرت الناشئة بالقيام عن
المضجع أو العبادة التي تنشأ بالليل أي تحدث وترتفع وقيل هي ساعات الليل كلها لأنها تحدث واحدة بعد أخرى وقيل
الساعات الأول منه وعن علي بن الحسين رضی الله عنهما أنه كان يصلي بين المغرب والعشاء ويقول أما سمعتم قول الله
تعالى إن ناشئة الليل هذه ناشئة الليل (هي أشد وطأ) هي خاصة دون ناشئة النهار أشد مواظمة يواطى قلبها لسانها إن
أردت النفس أو يواطى نبيها قلب القائم لسانه إن أردت القيام أو العبادة أو الساعات أو أشد موافقة لما يراد من
الخشوع والإخلاص وعن الحسن أشد موافقة بين السر والعلانية لانقطاع رؤية الخلائق وقرئ أشد وطأ بالفتح
والكسر والمعنى أشد ثبات قدم وأبعد من الزل أو أثقل وأغاظ على المصلي من صلاة النهار من قوله عليه السلام
اللهم اشدد وطأتك على مضر (وأقوم قيلا) وأشد مقالا وأثبت قراءة لهدق الأصوات وعن أنس رضی الله عنه أنه
قرأ وأصوب قيلا فليل له يا أبا حمزة إنما هي وأقوم فقال إن أقوم وأصوب وأهيا واحد وروى أبو زيد الأنصاري
عن أبي سرار الغنوي أنه كان يقرأ فحاسوا بحاء غير معجمة فليل له إنما هو جاسوا بالجيم فقال وجاسوا وحاسوا
واحد (سجحا) تصرفا وتقلبا في مهماتك وشواغلك ولا تفرغ إلا بالليل فعليك بمناجاة الله التي تقتضى فراغ البال
وانتفاء الشواغل وأما القراءة بالخاء فاستعارة من سخ الصوف وهو نفسه ونشر أجزائه لانتشار الهم وتفترق القلب
بالشواغل كلفه قيام الليل ثم ذكر الحكمة فيما كلفه منه وهو أن الليل أعون على المواظمة وأشد للقراءة لهدق الرجل وخفوت
الصوت وأنه أجمع للقلب وأضم لنشر الهم من النهار لأنه وقت تفرق الهموم وتوزع الخواطر والتقلب في حوائج
المعاش والمعاد وقيل فراغا وسعة لنومك وأصرفك في حوائجك وقيل إن فاتك من الليل شيء فلك في النهار فراغ تقدر
على تداركه فيه (واذكُر اسم ربك) ودم على ذكره في ليلك ونهارك واحرص عليه وذكر الله يتناول كل ما كان من
ذكر طيب تسييح وتلهيل وتكبير وتمجيد وتوحيد وصلاة وتلاوة قرآن ودراسة علم وغير ذلك مما كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يستغرق به ساعة ليله ونهاره (وتبدل إليه) وانقطع إليه (فإن قلت) كيف قيل (تبتيلا) مكان تبتلا
(قلت) لأن معنى تبدل بتل نفسك فجئ به على معناه مراعاة لحق الفواصل (رب المشرق والمغرب) قرئ مرفوعا على
المدح ومجرورا على البدل من ربك وعن ابن عباس على القسم بإضمار حرف القسم كقولك الله لأفعلن وجوابه (لا إله
إلا هو) كما تقول والله لا أحد في الدار إلا زيد وقرأ ابن عباس رب المشرق والمغرب (فاتخذه وكيلا) مسبب على

قوله تعالى إن ناشئة الليل هي أشد وطأ (قال فيه قيل الناشئة النفس القائمة بالليل التي تنشأ عن مضجعها الخ) قال أحمد
فإن حملت الناشئة على النفس بإضافة المواظمة إليها حقيقة وإن حملتها على الساعات أو المصدر فهو من الاتساع المجازي

(قوله وتربده جلده) أي تعبس اه (قوله نشأنا إلى خوص برى نبيها السرى) جمع خوصاء أي غائرة العين والتي
السمن والشحم والسرى سير الليل والقمةحدوة ما خلف الرأس والجمع قماحد كذا في الصحاح والمراد وصف الناقة

أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ۝ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ۝ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَهِيلًا ۝
 إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۝ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ
 أَحَدًا وَبَيْلًا ۝ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ۝ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ۝

النهيلة لأنه هو وحده هو الذي يجب لتوحده بالربوبية أن توكل إليه الأمور وقيل وكلا كفيلا بما وعدك من النصر والاطهار ۝ الهجر الجميل أن يجانبهم بقلبه وهواه ويخالفهم مع حسن المخالفة والمداراة والإغضاء وترك المكافأة وعن أبي الدرداء رضي الله عنه إنا لنكشر في وجوه قوم ونضحك إليهم وإن قلوبنا لتقلبهم وقيل هو منسوخ بآية السيف ۝ إذا عرف الرجل من صاحبه أنه مستهم بخطب يريد أن يكفاه أو بعدو يشتهي أن ينقم له منه وهو مضطلع بذلك مقتدر عليه قال ذرني وإياه أي لا تحتاج إلى الظفر بمرادك ومشتهاك إلا أن تخلي بيني وبينه بأن تكل أمره إلى وتستكفني به فإن في ما يفرغ بالك ويجلي همك وليس ثم منع حتى يطلب إليه أن يذره وإياه إلا ترك الاستكفاء والتفويض كأنه إذا لم يكل أمره إليه فكأنه منعه منه فإذا وكله إليه فقد أزال المنع وتركه وإياه وفيه دليل على الوثوق بأنه يتمكن من الوفاء بأقصى ما تدور حوله أمنية المخاطب وبما يزيد عليه ۝ النعمة بالفتح التمتع وبالكسر الإنعام وبالضم المسرة يقال نعم ونعمة عين وهم صناديد قريش وكانوا أهل تنعم وترفه (إن لدينا) ما يضاعدهم ۝ من أنكال وهي القيود الثقال عن الشعبي إذا ارتفعوا استقلت بهم الواحد نكل ونكل ۝ ومن جحيم وهي النار الشديدة الحر والانتقاد ۝ ومن طعام ذي غصة وهو الذي ينشب في الحلق فلا يساغ يعني الضريع وشجر الزقوم ۝ ومن عذاب أليم من سائر العذاب فلا ترى موكولا إليه أمرهم مودورا بينه وبينهم ينقم منهم بمثل ذلك الانتقام وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية فصعق وعن الحسن أنه أمسى صائما فأتى بطعام فعرضت له هذه الآية فقال أرفعه ووضع عنده الليلة الثانية فعرضت له فقال أرفعه وكذلك الليلة الثالثة فأخبر ثابت البناني ويزيد الضبي ويحيى البكاء فجأوا فلم يزالوا به حتى شرب شربة من سويق (يوم ترجف) منصوب بمافي لدينا والرجفة الزلزلة والزعزعة الشديدة ۝ والكثيب الرمل المجتمع من كشب الشيء إذا جمعه كأنه فعيل بمعنى مفعول في أصله ومنه الكشبة من اللبن قالت الضائفة أجز جفالا وأحلب كشا بجالا أي كانت مثل رمل مجتمع هيل هيل أي نثر وأسيل ۝ الخطاب لأهل مكة (شاهد عليكم) يشهد عليكم يوم القيامة بكفركم وتكذيبكم (فإن قلت) لم نكر الرسول ثم عرف (قلت) لأنه أراد أرسلنا إلى فرعون بعض الرسل فلما أعاده وهو معهود بالذکر أدخل لام التعريف إشارة إلى المذکور بعينه (ويلا) ثقيل غليظا من قولهم كلاً ويلا وخم لا يستمرأ لثقله والويل العصا الضخمة ومنه الوابل للطر العظيم (يوما) مفعول به أي فكيف تقون أنفسكم يوم القيامة وهوله إن بقيتم على الكفر ولم تؤمنوا وتعملوا صالحا ويجوز أن يكون ظرفا أي فكيف لكم بالتقوى في يوم القيامة إن كفرتم في الدنيا ويجوز أن ينصب بكفرتم على تأويل جحدتم أي فكيف تقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة والجزاء لأن تقوى الله خوف عقابه (ويجعل الولدان شيبا) مثل في الشدة يقال في اليوم الشديد يوم يشيب نواصي الأطفال والأصل فيه أن الهموم والأحزان إذا تفاقمت على الإنسان أسرع فيه الشيب قال أبو الطيب

والهم بخترم الجسم نحافة ۝ ويشيب ناصية الصبي ويهرم

وقد مرّ بي في بعض الكتب أن رجلا أمسى فاحم الشعر كحلك الغراب وأصبح وهو أبيض الرأس واللحية كالثلغامة فقال أريت القيامة والجنة والنار في المنام ورأيت الناس يقادون في السلاسل إلى النار فمن هول ذلك أصبحت كما ترون

(قوله هو الذي يجب لتوحده بالربوبية) لعله الذي بدون هو (قوله لا تحتاج إلى الظفر) لعله في الظفر (قوله وأجز جفالا وأحلب كشا) الجفال الصوف الكثير والكشبة من اللبن قدر حلبة والجمع كشب كذا في الصحاح

إِنَّ هَذِهِ تَذَكُّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ۚ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ
وَطَائِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ
عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَىٰ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقَاتِلُونَ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاقْرَءُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تَقَدَّمُوا

ويجوز أن يوصف اليوم بالطول وأن الأطفال يبلغون فيه أو ان الشيخوخة والشيب (السماء منفطر به) وصف لليوم بالشدّة أيضاً وأن السماء على عظمها وإحكامها تنفطر فيه فما ظنك بغيرها من الخلائق وقرئ منفطر ومتفطر والمعنى ذات انفطار أو على تأويل السماء بالسقف أو على السماء شيء منفطر والباء في به مثلها في قولك فطرت العود بالقدم فانفطر به يعني أنها تنفطر بشدّة ذلك اليوم وهوله كما ينفطر الشيء بما يفطر به ويجوز أن يراد السماء مثقلة به إثقالا يؤدى إلى انفطارها لعظمه عليها وخشيتها من وقوعه كقوله ثملت في السموات والأرض (وعده) من إضافة المصدر إلى المفعول والضمير لليوم ويجوز أن يكون مضافاً إلى الفاعل وهو الله عز وعلا ولم يجر له ذكر لسكونه معلوماً (إن هذه) الآيات الناطقة بالوعيد الشديد (تذكرة) موعظة (فمن شاء) اتعظ بها واتخذ سبيلاً إلى الله بالتقوى والخشية ومعنى اتخاذ السبيل إليه التقرب والتوسل بالطاعة (أدنى من ثلثي الليل) أقل منهما وإنما استعير الأدنى وهو الأقرب للأقل لأن المسافة بين الشيتين إذا دنت قل ما بينهما من الأحياز وإذا بعدت كثير ذلك وقرئ ونصفه وثلثه بالنصب على أنك تقوم أقل من الثلثين وتقوم النصف والثلث وهو مطابق لما مر في أول السورة من التخيير بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وهو الثلث وبين قيام الزائد عليه وهو الأدنى من الثلثين وقرئ ونصفه وثلثه بالجر أي تقوم أقل من الثلثين وأقل من النصف والثلث وهو مطابق للتخيير بين النصف وهو أدنى من الثلثين والثلث وهو أدنى من النصف والرابع وهو أدنى من الثلث وهو الوجه الأخير (وطائفة من الذين معك) ويقوم ذلك جماعة من أصحابك (والله يقدر الليل والنهار) ولا يقدر على تقدير الليل والنهار ومعرفة مقادير ساعاتهما إلا الله وحده وتقديم اسمه عز وجل مبتدأ مبنياً عليه يقدر هو الدال على معنى الاختصاص بالتقدير والمعنى أنكم لا تقدرون عليه الضمير في (لن تحصوه) لمصدر يقدر أى علم أنه لا يصح منكم ضبط الأوقات ولا يتأتى حسابها بالتعديل والتسوية إلا أن تأخذوا بالأوسع للاحتياط وذلك شاق عليكم بالغ منكم (فتاب عليكم) عبارة عن الترخيص في ترك القيام المقدر كقوله فتاب عليكم وعفا عنكم فالآن بأشروهن والمعنى أنه رفع التبعة في تركه عنكم كما يرفع التبعة عن النائب وعبر عن الصلاة بالقراءة لأنها بعض أركانها كما عبر عنها بالقيام والركوع والسجود يريد فصلوا ما تيسر عليكم ولم يتعذر من صلاة الليل وهذا ناسخ الأول ثم نسخها جميعاً بالصلوات الخمس وقيل هي قراءة القرآن بعينها قيل يقرأ مائة آية ومن قرأ مائة آية في ليلة لم يحاجه القرآن وقيل من قرأ مائة آية كتب من القانتين وقيل خمسين آية وقديين الحكمة في النسخ وهي تعذر القيام على المرضى والضاربين في الأرض للتجارة والمجاهدين في سبيل الله وقيل سوى الله بين المجاهدين والمسافرين لكسب الحلال وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أيما رجل جلب شيئاً إلى مدينة من مدائن المسلمين صابراً محتسباً فباعه بسعر يومه كان عند الله من الشهداء وعن عبد الله بن عمر ما خلق الله موتة أموتها بعد القتل في سبيل الله أحب إلى من أن أموت بين شعبي رحل أضرب في الأرض أبتغي من فضل الله و(علم) استئناف على تقدير السؤال عن وجه النسخ (واقبموا الصلوة) يعنى المفروضة والزكاة الواجبة وقيل زكاة الفطر لأنهم لم يكن بمكة زكاة وإنما وجبت بعد ذلك ومن فسرها بالزكاة الواجبة جعل آخر السورة مدنياً (واقرضوا الله قرضاً حسناً) يجوز أن يريد سائر الصدقات وأن يريد أداء الزكاة على أحسن وجه من إخراج أطيب المال وأعوده على الفقراء ومراعاة النية وابتغاء وجه الله والصرف

لَا نَفْسُكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا وَأَسْتَعْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

(سورة المدثر مكية وآياتها ٥٦ نزلت بعد المزل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَأْسَىٰهَا الْمُدَّثِرُ ۝ قُمْ فَأَنْذِرْ ۝ وَرَبِّكَ فَكْبِرْ ۝ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ۝ وَالرِّجْزَ فَاهْجُرْ ۝

إلى المستحق وأن يريد كل شيء يفعل من الخير مما يتعلق بالنفس والمال (خيراً) ثانياً مفعولى وجد وهو فصل وجاز وإن لم يقع بين معرفتين لأن أفعال من أشبه في امتناعه من حرف التعريف المعرفة وقرأ أبو السمال هو خير وأعظم أجراً بالرفع على الابتداء والخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المزل دفع الله عنه العسر في الدنيا والآخرة

(سورة المدثر مكية وهى ست وخمسين آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (المدثر) لباس الدثار وهو ما فوق الشعر وهو الثوب الذى بلى الجسد ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الأنصار شعار والناس دثار وقيل هى أول سورة نزلت وروى جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت على جبل حراء فنوديت يا محمد إنك رسول الله فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئاً فنظرت فوقى فرأيت شيئاً وفى رواية عائشة فنظرت فوقى فإذا به قاعد على عرش بين السماء والأرض يعنى الملك الذى ناداه فرعبت ورجعت إلى خديجة فقلت دثرونى دثرونى فنزل جبريل وقال يا أيها المدثر وعن الزهرى أول ما نزل سورة اقرأ باسم ربك إلى قوله ما لم يعلم فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل يعلو شواحق الجبال فاتاه جبريل فقال إنك نبي الله فرجع إلى خديجة وقال دثرونى وصبوا على ماء بارداً فنزل يا أيها المدثر وقيل سمع من قريش ما كرهه فاعتم فغطى بثوبه مفكراً كما يفعل المغموم فأمر أن لا يدع إنذارهم وإن أسمعوه وآذوه وعن عكرمة أنه قرأ على لفظ اسم المفعول من دثره وقال دثرت هذا الأمر وعصب بك كما قال فى المزل قم من مضجعتك أو قم قيام عزم وتصميم (فأنذر) فحذر قومك من عذاب الله إن لم يؤمنوا والصحيح أن المعنى فافعل الإنذار من غير تخصيص له بأحد (وربك فكبر) واختص ربك بالتكبير وهو الوصف بالكبرياء وأن يقال الله أكبر ويروى أنه لما نزل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر فكبرت خديجة وفرحت وأيقنت أنه الوحي وقد يحمل على تكبير الصلاة ودخلت الفاء لمعنى الشرط كأنه قيل وما كان فلا تدع تكبيره (وثيابك فطهر) أمر بأن تكون ثيابه طاهرة من النجاسات لأن طهارة الثياب شرط فى الصلاة لا تصح إلا بها وهى الأولى والأحب فى غير الصلاة وقبيح بالمؤمن الطيب أن يحمل خبثاً وقيل هو أمر بتقصيرها ومخلفة العرب فى تطويلهم الثياب وجرهم الذبول وذلك ما لا يؤمن معه إصابة النجاسات وقيل هو أمر بتطهير النفس مما يستقذر من الأفعال ويستهن من العادات يقال فلان طاهر الثياب وطاهر الجيب والذيل والاردان إذا وصفوه بالنقاء من المعايير ومدانس الأخلاق وفلان دنس الثياب للغادر وذلك لأن الثوب يلبس الإنسان ويشتمل عليه فكفى به عنه الأثرى إلى قولهم أعجبنى زيد ثوبه كما يقولون أعجبنى زيد عقله وخلقه ويقولون المجد فى ثوبه والكرم تحت حلته ولأن الغالب أن من طهر باطنه ونقاها عنى بتطهير الظاهر وتنقيته وأبى إلا اجتناب الخبث وإيثار الطهر فى كل شيء (والرجز) قرئ بالكسر والضم وهو العذاب ومعناه الحجر ما يؤدى إليه من عبادة الأوثان وغيرها من المآثم والمعنى الثبات على هجره لأنه كان بريئاً منه قرأ الحسن ولا تمن وتستنكر مرفوع منصوب المحل على الحال أى ولا تعظم مستكثراً راتياً لما تعطيه كثيراً أو طالباً للكثيرين عن الاستغفار وهو أن يهب شيئاً وهو يطمع أن يتعوض من الموهوب له أكثر من الموهوب وهذا جائز ومنه الحديث المستغفر ريثاب من هبته وفيه وجهان أحدهما أن يكون نهباً خاصاً برسول الله صلى الله عليه وسلم لأن الله تعالى اختار له أشرف الآداب وأحسن الأخلاق والثانى أن يكون نهباً لا تحريم له ولاقته وقرأ الحسن تستنكر بالسكون وفيه ثلاثة أوجه الإبدال من تمن كأنه قيل ولا تمن لا تستنكر على أنه من المن فى قوله عز وجل ثم

وَلَا تَمَنَّ أَنْ تَسْتَكْثِرَ ۖ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ۖ فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ ۖ فَذَلِكَ يَوْمٌ مَمْدُودٌ ۖ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرِ يَسِيرٍ ۖ
ذُرِّي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ۖ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا ۖ وَبَنِينَ شُهُودًا ۖ وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا ۖ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ۖ

لا يتبعون ما أنفقوا مناً ولا أذى لأن من شأن المنان بما يعطى أن يستكثره أى يراه كثيراً ويعتد به وأن يشبه ثرو
بعضد فيسكن تخفيفاً وأن يعتبر حال الوقف وقرأ الأعمش بالنصب بإضمار أن كقوله ألا هذا الزاجرى احضر الوغى
وتؤيده قراءة ابن مسعود ولا تمن أن تستكثر ويجوز في الرفع أن تحذف أن ويبطل عملها كما روى احضر الوغى بالرفع
(ولربك فاصبر) ولوجه الله فاستعمل الصبر وقيل على أذى المشركين وقيل على أداء الفرائض وعن النخعي على عطيتك
كأنه وصله بما قبله وجعله صبراً على العطاء من غير استكثار والوجه أن يكون أمر بنفس الفعل وأن يتناول على العموم
كل مصبور عليه ومصبور عنه ويراد الصبر على أذى الكفار لأنه أحد ما يتناول العام ۖ والفاء في قوله (فإذا نقر)
للتسيب كأنه قال اصبر على أذاهم فبين أيديهم يوم عسير يلقون فيه عاقبة أذاهم وتأتي فيه عاقبة صبرك عليه (فذلك)
للجزء (فإن قلت) بم انتصب إذا وكيف صح أن يقع (يومئذ) ظرفاً ليوم عسير (قلت) انتصب إذا بما يدل عليه الجزاء لأن
المعنى فإذا نقر في الناقور عسر الأمر على الكافرين والذي أجاز وقوع يومئذ ظرفاً ليوم عسير أن المعنى فذلك وقت النقر وقوع
يوم عسير لأن يوم القيامة يأتي ويقع حين ينقر في الناقور واختلف في أنها النفخة الأولى أم الثانية ويجوز أن يكون يومئذ
مبنياً مرفوع المحل بدلاً من ذلك ويوم عسير خبر كأنه قيل فيوم النقر يوم عسير (فإن قلت) فما فائدة قوله (غير يسير)
وعسير مغن عنه (قلت) لما قال على الكافرين فقصر العسر عليهم قال غير يسير ليؤذن بأنه لا يكون عليهم كما يكون على
المؤمنين يسيراً هيناً ليجمع بين وعيد الكافرين وزيادة غيظهم وبشارة المؤمنين وتسليتهم ويجوز أن يراد أنه عسير لا يرجى
أن يرجع يسيراً كما يرجى تيسر العسير من أمور الدنيا (وحيداً) حال من الله عز وجل على معنيين أحدهما ذرني
وحدى معه فأبأ أجزيك في الانتقام منه عن كل منتقم والثاني خلقته وحدى لم يشركني في خلقه أحد أو حال من المخلوق
على معنى خلقته وهو وحيد فريد لا مال له ولا ولد كقوله ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وقيل نزلت في
الوليد بن المغيرة المخزومي وكان يلقب في قومه بالوحيد ولعله لقب بذلك بعد نزول الآية فإن كان ملقباً به قبل فهو تهكم به
وبلقبه وتغييره عن الغرض الذي كانوا يؤمنونه من مدحه والثناء عليه بأنه وحيد قومه لرياسته ويساره وتقدمه في الدنيا
إلى وجه الذم والعيب وهو أنه خلق وحيداً لا مال له ولا ولد فأتاه الله ذلك فكفر بنعمة الله وأشرك به واستهزأ بدينه
(ممدوداً) بسوطاً كثيراً أو ممدأ بالنماء من مد النهر ومدته نهراً آخر قيل كان له الزرع والضرع والتجارة وعن ابن عباس
هو ما كان له بين مكة والطائف من صنوف الأموال وقيل كان له بستان بالطائف لا ينقطع ثماره صيفاً وشتاءً وقيل كان
له ألف مثقال وقيل أربعة آلاف وقيل تسعة آلاف وقيل ألف ألف وعن ابن جريج غلة شهر بشهر (وبنين شهوداً) حضوراً معه
بمكة لا يفارقونه للتصرف في عمل أو تجارة لأنهم مكفبون لوفور نعمة أبيهم واستغنائهم عن التكسب وطلب المعاش
بأنفسهم فهو مستأنس بهم لا يشتغل قلبه بغيبتهم وخوف معاتب السفر عليهم ولا يحزن لفراقهم والاشتياق إليهم
ويجوز أن يكون معناه أنهم رجال يشهدون معه المجمع والمحافل أو تسمع شهادتهم فيما يتحاكم فيه وعن مجاهد كان له عشرة
بنين وقيل ثلاثة عشر وقيل سبعة كلهم رجال الوليد بن الوليد وخالد وعمارة وهشام والعاص وقيس وعبد شمس أسلم منهم
ثلاثة خالد وهشام وعمارة (ومهدت له تمهيداً) وبسطت له الجاه العريض والرياسة في قومه فأتممت عليه نعمتى المال والجاه
واجتمعا هو الكمال عند أهل الدنيا ومنه قول الناس أدام الله تأييدك وتمهيدك يريدون زيادة الجاه والحشمة وكان الوليد من
وجهاء قريش وصناديدهم ولذلك لقب الوحيد وريحانة قريش (ثم يطمع) استبعاد واستنكار لطمعه وحرصه يعنى أنه

(القول في سورة المدثر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ثم يطمع أن يزيد (قال دخلت ثم استبعاداً لطمعه وحرصه

كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَنِيدًا ۖ سَأَرْهَقَهُ صَعُودًا ۖ إِنَّهُ فُكِّرَ وَقَدَّرَ ۖ فَفُتِّلَ كَيْفَ قَدَّرَ ۖ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ۖ
ثُمَّ نَظَرَ ۖ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ۖ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ۖ فَفَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ ۖ إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ۖ

لا مزيد على ما أوتى سعة وكثرة وقيل إنه كان يقول إن كان محمد صادقاً فخالقت الجنة إلا لي (كلا) ردع له وقطع لرجائه وطعمه (إنه كان لا ياتنا عنيداً) تعليل للردع على وجه الاستداف كأن قائله لا يزال فقيلاً إنه عائد آيات المنعم وكفر بذلك نعمته والكافر لا يستحق المزيد ويروى أنه ما زال بعد نزول هذه الآية في نقصان من ماله حتى هلك (سأرهقه صعوداً) سأغشيه عقبة شاقة المصعد وهو مثل لما يطاق من العذاب الشاق الصعب الذي لا يطاق وعن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يكلم أن يصعد عقبة في النار كلما وضع عليها يده ذابت فإذا رفعها عادت وإذا وضع رجله ذابت فإذا رفعها عادت وعنه عليه السلام الصعود جبل من نار يصعد فيه سبعين خريفاً ثم يهوى فيه كذلك أبدأ (إنه فكر) تعليل للوعيد كأن الله تعالى عاجله بالفقر بعد الغنى والذل بعد العز في الدنيا لعناذته وبعاقبه في الآخرة بأشد العذاب وأفظعه لبلوغه بالعناد غايته وأقصاه في تفكيره وتسميته القرآن سحراً ويجوز أن تكون كلمة الردع متبوعة بقوله سأرهقه صعوداً ردأ لزعمه أن الجنة لم تخلق إلا له وإخباراً بأنه من أشد أهل النار عذاباً ويعمل ذلك بعناذته ويكون قوله إنه فكر بدلاً من قوله إنه كان لا ياتنا عنيداً ييانا لكنه عناده ومعناه فكر ماذا يقول في القرآن (وقدر) في نفسه ما يقوله وهياه (فقتل كيف قدر) تعجب من تقديره وإصابته فيه المحذور ميه الغرض الذي كان تنذجه قريش أو ثناء عليه على طريقة الاستهزاء به أو هي حكاية لما كثر روه من قولهم قتل كيف قدرتهم كما بهم وبإعجابهم بتقديره واستعظامهم لقوله ومعنى قول القائل قتل الله ما أشجبه وأخزاه الله ما شعره الأشعار بأنه قد بلغ المبالغ الذي هو حقيق بأن يحسد ويدعو عليه حاسده بذلك روى أن الوليد قال لبي بن مخزوم والله لقد سمعت من محمد آناً كلاماً ما هو من كلام الإنس والامن كلام الجن إن له للحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه لمثمر وإن أسفله لمغدق وإنه يعلو وما يعلى فقالت قريش صباً والله الوليد والله انصبان قريش كلهم فقال أبو جهل أنا أ كفيكم رة فقعد إليه حزينا وكلمه بما أحماه فقام فأنام فقال تزعمون أن محمداً مجنون فهل رأيتموه يخفق وتقولون إنه كاهن فهل رأيتموه قط يتكهن وتزعمون أنه شاعر فهل رأيتموه يتعاطى شعراً قط وتزعمون أنه كذاب فهل جربتم عليه شيء من الكذب فقالوا في كل ذلك اللهم لا ثم قالوا فما هو ففكر فقال ما هو إلا ساحر أمارأيتموه يفترق بين الرجل وأهله وولده ومواليه وما الذي يقوله إلا سحر يأتريه عن مسيلة وعن أهل بابل فارتج النادى فرحاً وتفترقوا معجبين بقوله متعجبين منه (ثم نظر) في وجوه الناس ثم قطب وجهه ثم زحف مدبراً وتشاوس مستكبراً لما خطرت بباله الكلمة الشنعاء وهم بأن يرمى بها وصف أشكاله التي تشكل بها حتى استنبط ما استنبط استهزاء به وقيل قدر ما يقوله ثم نظر فيه ثم عبس لما ضاقت عليه الحيل ولم يدبر ما يقول وقيل قطب في وجه رسول الله ﷺ (ثم أدبر) عن الحق (واستكبر) عنه فقال ما قال وشم نظر عطف على فسكر وقدر والدعاء اعتراض بينهما (فإن قلت) ما معنى ثم الداخلة في تكرير الدعاء (قلت) الدلالة على أن الكثرة الثانية أبلغ من الأولى ونحوه قوله أيا أسلى ثم أسلى ثم أسلى (فإن قلت) ما معنى المتوسطة بين الأفعال التي بعدها (قلت) الدلالة على أنه قد تأنى في التأمل وتمهل وكان بين الأفعال المتناسقة تراخ وتباعد (فإن قلت) فلم قيل (فقال إن هذا) بالفاء بعد عطف ما قبله ثم (قلت) لأن الكلمة لما خطرت بباله بعد التطلب لم يتمالك أن نطق بها من غير تلبث (فإن قلت) فلم لم يوسط حرف العطف بين الجملتين (قلت) لأن الأخرى جرت من الأولى

على الزيادة واستنكاراً لذلك فرد الله طعمه خائباً الخ) قال أحمد لأن الكلمة الشنعاء لما خطرت بباله بعد إمعانه النظر لم يتمالك أن نطق بها من غير تلبث (قال) فإن قلت لم لم يوسط بين الجملتين عاطفاً وأجاب بأن الثانية أخرجها مخرج التوكيد للأولى

(قوله ثم نظر في وجوه الناس) أي نظر بمؤخر عينه تكبراً أو تعظماً كما في الصحاح (قوله ثم قطب وجهه) في الصحاح قطب وجهه تقطياً عبس وفيه أيضاً عبس عبوساً كلح وبسر بسورا كلح يقال عبس وبسر اه

سَأُصَلِّهِ سَقْرًا ۖ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقْرٌ ۖ لَا تَبْقَى وَلَا تَذُرُ ۖ لَوْ أَحَدٌ لِلْبَشْرِ ۖ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ۖ وَمَا جَعَلْنَا
أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً ۖ وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيَقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَزِدَّادَ

يجرى التوكيد من المؤكد (سأصليه سقرا) بدل من سأرهقه صعوداً (لاتبقى) شيئاً يلقى فيها إلا أهلكته وإذاهلك لم تذر هالكا حتى يعاد أو لا تبقى على شيء ولا تدعه من الهلاك بل كل ما يطرح فيها هالك لا محالة (لواحدة) من لوح الهجير قال تقول ملاحك يا مسافر ۖ يا ابنة عمي لاحتني الهواجر

قبل تلفح الجلد لفحة فتدعه أشد سواداً من الليل ۖ والبشر أعلى الجلود وعن الحسن تلوح للناس كقوله ثم لترونها عين اليقين وقرئ لواحة نصبا على الاختصاص للنهويل (عليها تسعة عشر) أي بلى أمرها ويتسلط على أهلها تسعة عشر ملكاً وقيل صنفاً من الملائكة وقيل صفاً وقيل نقياً وقرئ تسعة عشر بسكون العين لتوالي الحركات في ما هو في حكم اسم واحد وقرئ تسعة عشر جمع عشير مثل يمين وأيمن ۖ جعلهم ملائكة لأنهم خلاف جنس المعذبين من الجن والإنس فلا يأخذهم ما يأخذ المجانس من الرأفة والرفقة ولا يستروحون اليهم ولأنهم أقوم خلق الله بحق الله وبالغضب له فتؤمن هو أدتهم ولأنهم أشد الخلق بأساً وأقوام بطشاً عن عمرو بن دينار واحد منهم يدفع بالدفة الواحدة في جهنم أكثر من ربيعة ومضروع عن النبي صلى الله عليه وسلم كأن أعينهم البرق وكان أفواههم الصياصي يجرون أشعارهم لأحدهم مثل قوة التقلين يسوق أحدهم الأمة وعلى رقبتة جبل فيرمى بهم في النار ويرمى بالجبل عليهم وروى أنه لما نزلت عليها تسعة عشر قال أبو جهل لقريش ثكلتكم أمهاتكم أسمع ابن أبي كبشة يخبركم أن خزنة النار تسعة عشر وأنتم الدهم أيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا برجل منهم فقال أبو الأشد بن أسيد بن كدة الجمعي وكان شديد البطش أنا أ كفيكم سبعة عشر فاكفوني أنتم اثنين فأنزل الله (وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة) أي ما جعلناهم رجالاً من جنسكم بطافون ۖ (فإن قلت) قد جعل افتنان الكافرين بعدة الزبانية سبباً لاستيقان أهل الكتاب وزيادة إيمان المؤمنين واستهزاء الكافرين والمناقين فما وجه صحة ذلك (قلت) ما جعل افتنانهم بالعدة سبباً لذلك وإنما العدة نفسها التي جعلت سبباً وذلك أن المراد بقوله (وما جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا) وما جعلنا عدتهم إلا لتسعة عشر فوضع فتنة للذين كفروا ووضع تسعة عشر لأن حال هذه العدة الناقصة واحداً من العشرين أن يفتن بها من لا يؤمن بالله وبحكمته ويعترض ويستعزى ولا يذعن إذعان المؤمن وإن خفي عليه وجه الحكمة كأنه قيل ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن يفتن بها لأجل استيقان المؤمنين وحيرة الكافرين واستيقان أهل الكتاب لأن عدتهم تسعة عشر في الكتابين فإذا سمعوا بمثلها في القرآن أيقنوا أنه منزل من الله وازداد المؤمنون إيماناً بالتصديقهم بذلك كما صدقوا سائر ما أنزل ولما رأوا من تسليم أهل الكتاب

ۖ قوله تعالى وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة وما جعلنا عدتهم الآية (قال فيه إن قلت قد جعل افتنان الكافرين بعدة الزبانية سبباً الخ) قال أحمد ما جعل افتنانهم بالعدة سبباً لذلك وإنما العدة نفسها التي جعلت سبباً لأن المراد وما جعلنا عدتهم إلا لتسعة عشر فوضع فتنة للذين كفروا ووضع ذلك لأن حال هذه العدة الناقصة واحداً من العشرين أن يفتن بها من لا يؤمن بالله وبحكمته ولا يذعن وإن خفي عليه وجه الحكمة كأنه قيل ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن يفتن بها لأجل استيقان المؤمنين وحيرة الكافرين واستيقان أهل الكتاب قال أحمد السائل جعل الفتنة التي هي في تقدير الصفة للعدة إذ معنى الكلام ذات فتنة سبباً فيما بعدها والمجيب جعل العدة التي عرضت لها هذه الصفة سبباً لاعتبار عروض الصفة لها ويجوز أن يكون ليستيقن راجعاً إلى ما قبل الاستثناء كأنه قيل جعلنا عدتهم سبباً لفتنة الكافرين وسبباً ليقين المؤمنين وهذا الوجه أقرب مما ذكره الزمخشري وإنما ألجأ إليه اعتقاد أن الله تعالى ما فتنهم ولكنهم فتنوا أنفسهم بناء على قاعدة التعويض في المشيئة وبئست القاعدة

(قوله الصياصي يجزون أشعارهم) هي الحصون واحداً صيبية أفاده الصحاح

الَّذِينَ آمَنُوا بِإِيمَانِنَا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ
وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ
إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشَرِ ۝ كَلَّا وَالْقَمَرِ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ ۝ وَالصُّبْحِ إِذَا أَصْفَرَ ۝ إِنَّهَا لَإِحْدَى الْكُوبِ ۝

وتصديقتهم أنه كذلك (فإن قلت) لم قال (ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون) والاستيقان وازدياد الإيمان دال على انتفاء الارتباب (قلت) لأنه إذا جمع لهم إثبات اليقين ونفي الشك كان آكد وأبلغ لوصفهم بسكون النفس وثلج الصدر ولأن فيه تعريضا محال من عداهم كأنه قال ولتخالف حال الشاكين المرتابين من أهل النفاق والكفر (فإن قلت) كيف ذكر الذين في قلوبهم مرض وهم المنافقون والسورة مكية ولم يكن بمكة نفاق وإنما نجم بالمدينة (قلت) معناه وليقول المنافقون الذين ينجمون في مستقبل الزمان بالمدينة بعد الهجرة (والكافرون) بمكة (ماذا أراد الله بهذا مثلا) وليس في ذلك إلا إخبار بما سيكون كسائر الإخبارات بالغيوب وذلك لا يخالف كون السورة مكية ويجوز أن يراد بالمرض الشك والارتباب لأن أهل مكة كان أكثرهم شاكين وبعضهم قاطعين بالكذب (فإن قلت) قد علل جعلهم تسعة عشر بالاستيقان وانتفاء الارتباب وقول المنافقين والكافرين ما قالوا فهب أن الاستيقان وانتفاء الارتباب يصح أن يكونا غرضين فكيف صح أن يكون قول المنافقين والكافرين غرضا (قلت) أفادت اللام معنى العلة والسبب ولا يجب في العلة أن تكون غرضا ألا ترى إلى قولك خرجت من البلد لمخافة الشر فقد جعلت المخافة علة لخروجك وما هي بغرضك مثلا تميز لهذا وحال منه كقوله هذه ناقة الله لكم آية (فإن قلت) لم سموه مثلا (قلت) هو استعارة من المثل المضروب لأنه بما غرب من الكلام وبدع استغرابا منهم لهذا العدد واستبداعا له والمعنى أى شيء أراد الله بهذا العدد العجيب وأى غرض قصد في أن جعل الملائكة تسعة عشر لعاشرين سواء ومرادهم إنكاره من أصله وأنه ليس من عند الله وأنه لو كان من عند الله لما جاء بهذا العدد الناقص ۝ الكاف في (كذلك) نصب وذلك إشارة إلى ما قبله من معنى الإضلال والهدى أى مثل ذلك المذكور من الإضلال والهدى يضل الكافرين ويهدي المؤمنون يعنى يفعل فعلا حسنا مبينا على الحكمة والصواب فيراه المؤمنون حكمة ويدعون له لاعتقادهم أن أفعال الله كلها حسنة وحكمة فيزيدهم إيمانا وينسره الكافرون ويشكون فيه فيزيدهم كفرا وضلالا (وما يعلم جنود ربك) وما عليه كل جند من العدد الخاص من كون بعضها على عقد كامل وبعضها على عدد ناقص وما في اختصاص كل جند بعدده من الحكمة (إلا هو) ولا سبيل لاحد إلى معرفة ذلك كما لا يعرف الحكمة في أعداد السموات والأرضين وأيام السنة والشهور والبروج والكواكب وأعداد النصب والحدود والكفارات والصلوات في الشريعة أو ما يعلم جنود ربك لفرط كثرتها إلا هو فلا يعز عليه تميم الخزبة عشرين ولكن له في هذا العدد الخاص حكمة لا تعلمونها وهو يعلمها وقيل هو جواب لقول أبي جهل أما لرب محمد أعوان إلا تسعة عشر وما جعلنا أصحاب النار إلى قوله إلا هو اعتراض وقوله (وما هي إلا ذكري) متصل بوصف سقر وهي ضميرها أى وما سقر وصفتها إلا تذكرة (للشعر) أو ضمير الآيات التي ذكرت فيها (كلا) إنكار بعد أن جعلها ذكري أن تكون لهم ذكري لأنهم لا يتذكرون أو ردع لمن ينكر أن تكون إحدى الكبر نذيرا و (دبر) بمعنى أدبر كقبل بمعنى أقبل ومنه

فاحذرهما ۝ عاد كلامه (قال وقوله تعالى ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب بعد قوله ليستيقن ليحصل لهم فائدة الجمع بين إثبات اليقين الخ) قال أحمد أطلق الغرض على الله عز وجل مع أنه موهوم ولم يرد فيه سماع وأورد السؤال على قاعدته بعد ذلك كله في أن الله لم يرد من المنافقين والكافرين أقوالهم وإنما قالوا على خلاف ما أراد وقد عرفت فإد العادة فأرح فكرك من هذا السؤال فالكل مراد وحسبك تمة الآية « كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء »

(قوله ودبر بمعنى أدبر) يعنى فى قراءة واللبل إذا دبر وعبرة النسفى واللبل إذا دبر نافع وحفص وحمزة ويعقوب

نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ۚ لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ۚ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ۚ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ۚ
فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ ۚ عَنِ الْجُرُجُمِ ۚ مَسَلِكَكُمْ فِي سَقَرٍ ۚ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمَصْلُومِينَ ۚ وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ الْمَسْكِينِ ۚ
وَكَانُوا خَوْضًا مَعَ الْخَائِضِينَ ۚ وَكُنَّا نُكَذِّبُ يَوْمَ الدِّينِ ۚ حَتَّىٰ آتَانَا الْيَقِينَ ۚ فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفِيعَةُ الشُّفَعَاءِ ۚ

صاروا كأَس الدابر وقيل هو من دبر الليل النهار إذا خلفه وقرئ إذا دبر (إنها لإحدى السكبر) جواب القسم أو تعليل للكلام والقسم معترض للتوكيد والسكبر جمع السكبرى جعلت ألف التانيث كتابتها فلما جمعت فعلة على فعل جمعت فعلى عليها ونظير ذلك السواقي في جمع السافياء والقواصع في جمع الفاصعاء كأنها جمع فاعلة أى لإحدى البلايا أو الدواهي السكبر ومعنى كونها إحداً من أيها من بينهن واحدة في العظم لانظيرة لها كما تقول هو أحد الرجال وهي إحدى النساء و (نذيراً) تمييز من إحدى على معنى إنها لإحدى الدراهي إنذاراً كما تقول هي إحدى النساء عفاً وقيل هي حال وقيل هو متصل بأول السورة يعنى قم نذيراً وهو من بدع التفسير وفي قراءة أبي نذير بالرفع خبر بعد خبر لأن أو بحذف المتبداً (أر يتقدم) في موضع الرفع بالابتداء ولمن شاء خبر مقدم عليه كقولك لمن توفوا أن يصلى ومعناه مطلق لمن شاء التقدم أو التأخر أن يتقدم أو يتأخر والمراد بالتقدم والتأخر السابق إلى الخير والتخلف عنه وهو كقوله فمن شاء فليؤم ومن شاء فليكفر ويجوز أن يكون لمن شاء بدلاً من للبشر على أنها منكرة للمكلفين الممكنين الذين إن شاءوا تقدموا فمأزوا وإن شاءوا تأخروا فهلكوا (رهينة) ليست بتأنيث رهين في قوله كل امرئ بما كسب رهين لتأنيث النفس لأنه لو قصدت الصفة لفيل رهين لأن فعلاً بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث وإنما هي اسم بمعنى الرهن كالشئمة بمعنى الشتم كأنه قيل كل نفس بما كسبت رهن ومنه بيت الحماسة أبعث الذي بالنعف نعف كويكب ۚ رهينة رمس ذى تراب وجندل كأنه قال رهن رمس والمعنى كل نفس رهن بكسبها عند الله غير مفكوك (إلا أصحاب اليمين) فإنهم فكوا عنه رقابهم بما أطابوه من كسبهم كما يخلص الراهن رهنه بأداء الحق وعن علي رضي الله عنه أنه فسر أصحاب اليمين بالأطفال لأنهم لا أعمال لهم يرتنون بها وعن ابن عباس رضي الله عنه هم الملائكة (في جنات) أى هم في جنات لا يكنته رصفها (يتساءلون عن الجرمين) يسأل بعضهم بعضاً عنهم أو يتساءلون غيرهم عنهم كقولك دعوتهم وتساءلناهم (فإن قلت) كيف طابق قوله (ماسلككم) وهو سؤال للجرمين قوله يتساءلون عن الجرمين وهو سؤال عنهم وإنما كان يتطابق ذلك لو قيل يتساءلون الجرمين ماسلككم (قلت) ماسلككم ليس ببيان للتساؤل عنهم وإنما هو حكاية قول المسؤولين عنهم لأن المسؤولين يلقون إلى السائلين ما جرى بينهم وبين الجرمين فيقولون فلناهم ماسلككم (في سقر قالوا لم نك من المصلين) إلا أن الكلام جرى به على الحذف والاختصار كما هو نهج التنزيل في غرابة نظمه ۚ الخوض الشروع في الباطل وما لا ينبغي (فإن قلت) لم يسألوهم وهم عالمون بذلك (قلت) تويخا لهم وتحسيرا وليكون حكاية الله ذلك في كتابه تذكرة للسامعين وقد عذر

قوله تعالى كل نفس بما كسبت رهينة قال وليست بتأنيث رهين الخ) قال أحمد لأنه فعيل بمعنى مفعول يستوي مذكوره وهونته كفتيل وجيد ۚ عاد كلامه قال وإنما هي اسم بمعنى الرهن كالشئمة بمعنى الشتم الخ قوله تعالى في جنات يتساءلون عن الجرمين ماسلككم في سقر الآية (قال فيه يتساءلون يعنى يسأل بعضهم بعضاً عنهم الخ) قال أحمد إنما أورد السؤال ذريعة وحيلة لتحميل الآية الدلالة على أن فساق المسلمين تاركى الصلاة مثلاً يسلكون في النار مخلدين مع الكفار فجعل كل واحدة من الحلال الأربع توجب ما توجب الأخرى من الخلود والصحيح في معنى الآية أنها خاصة بالكفار ومعنى قولهم لم نك من المصلين لم نك من أهل الصلاة وكذلك إلى آخرها لأنهم يكذبون بيوم الدين والمكذب لا يصح منه

وخلع وغيرهم إذا دبر ودبر بمعنى أدبر وقوله الآنى وقرئ إذا أدبر يفيد أن قراءة دبره المشهورة (قوله جعلت ألف التانيث كتابتها) لعله كتابته

قَالَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ۝ كَانَهُمْ حَمْرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ ۝ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ۝ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مَانُشِرَةً ۝ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ۝ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكُّرَةٌ ۝ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝ وَمَا يَنْدُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ۝ هُوَ أَهْلُ التَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ۝

بعضهم تفسير أصحاب اليمين بالأطفال أنهم إنما سألوهم لأنهم ولدان لا يعرفون موجب دخول النار (فإن قلت) يريدون أن كل واحد منهم بمجموع هذه الأربع دخل النار أم دخلها بعضهم بهذه وبعضهم بهذه (قلت) يحتمل الأمرين جميعاً (فإن قلت) لم أخرج التكذيب وهو أعظمها (قلت) أرادوا أنهم بعد ذلك كله كانوا مكذبين بيوم الدين تعظيماً للتكذيب كقوله ثم كان من الذين آمنوا و(اليقين) الموت ومقدماته أي لو شفع لهم الشافعون جميعاً من الملائكة واليدين وغيرهم لم تنفعهم شفاعتهم لأن الشفاعة لمن ارتضاه الله وهم مسخوط عليهم وفيه دليل على أن الشفاعة تنفع يومئذ لاها تزيد في درجات المرأضين (عن التذكرة) عن التذكير وهو العظة يريد القرآن أو غيره من المواظ (معرضين) نصب على الحال كقولك مالك قائماً والمستنفرة الشديدة النفار كأنها تطلب النفار من نفوسها في جمعها وحملها عليه وقرئ بالفتح وهي المنفرة المحمولة على النفار والقسورة جماعة الرماة الذين يتصيدونها وقيل الأسد يقال ليوث قساور وهي فعولة من القسر وهو القهر والغلبة وفي وزنه الحيدرة من أسماء الأسد وعن ابن عباس ركب الناس وأصواتهم وعن عكرمة ظلمة الليل شبههم في أعراضهم عن القرآن واستماع الذكر والموعظة وشرادهم عنه بحمر جدت في نفارها مما أفرعها وفي تشبيههم بالحمر مذمة ظاهرة وتهجين لحالهم بين كما في قوله كمثل الحمار يحمل أسفارا وشهادة عليهم بالبله وقلة العقل ولا ترى مثل نفار حمير الوحش وأطرادها في العدو إذا راها رائب ولذلك كان أكثر تشبيهات العرب في وصف الإبل وشدة سيرها بالحمر وعدوها إذا وردت ماء فأحست عليه بقانص (صحفاً منشرة) قراطيس تنشر وتقرأ كالكتب التي يتكاتبها أو كتبها كتبت في السماء ونزلت بها الملائكة ساعة كتبت منشرة على أيديها غضة رطبة لم تطو بعد وذلك أنهم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن تتبعك حتى تأتي كل واحد منا بكتب من السماء عوانها من رب العالمين إلى فلان ابن فلان تؤمر فيها باتباعك ونحوه قوله وقالوا لن تؤمن لك حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه وقال ولونزلنا عليك كتاباً في قرطاس فلبسوه بأيديهم الآية وقيل قالوا إن كان محمد صادقاً فيصبح عند رأس كل رجل منا صحيفة فيها براءته وأمنه من النار وقيل كانوا يقولون بلغنا أن الرجل من بني إسرائيل كان يصبح مكتوباً على رأسه ذنبه وكفارته فأتانا بمثل ذلك وهذا من الصحف المنشرة بمعزل إلا أن يراد بالصحف المنشرة السكتابات الظاهرة المكشوفة وقرأ سعيد بن جبير صحفاً منشرة بتخفيفهما على أن أنشر الصحف ونشرها واحد كأنزله ونزله ۝ ردهم بقوله (كلا) عن تلك الإرادة وزجرهم عن اقتراح الآيات ثم قال (بل لا يخافون الآخرة) فلذلك أعرضوا عن التذكرة لالامتناع إيتاء الصحف ثم ردهم عن إعرضهم عن التذكرة وقال (لأنه تذكرة) يعني تذكرة بليغة كافية مبهم أمرها في الكفاية (فمن شاء) أن يذكره ولا ينسأه ويجعله نصب عينه فعل فإن نفع ذلك راجع إليه والضمير في أنه و(ذكرة) للتذكرة في قوله فهاهم عن التذكرة معرضين وإنما ذكر لأنها في معنى الذكر أو القرآن (وما يندرون إلا أن يشاء الله) يعني إلا أن يقسمهم على الذكر ويلجئهم إليه لأنهم مطبوع على قلوبهم معلوم أنهم لا يؤمنون اختياراً (هو أهل التقوى وأهل المغفرة) هو حقيق بأن يتقيه عباده ويخافوا عقابه فيؤمنوا ويطيعوا وحقيق

طاعة من هذه الطاعات ولو فعلها لم تنفعه وقدرت كالعدم وإنما يتأسفون على ترك فعل هو نافع لهم ۝ قال وفي تشبيههم بالحمر تهجين لهم وشهادة عليهم بالبلادة وأيضاً المقصود تشبيه إدمارهم عن الحق وتسارعهم إلى الإعراض عنه بنفار حمير الوحش وعادة العرب أنها تشبه في السرعة بعدو الحمر وخصوصاً إذا أحست بقانص تجرى على ماعهده والله أعلم

(قوله تفسير أصحاب اليمين بالأطفال أنهم) لله بأنهم (قوله في جمعها وحملها عليه) متعاقباً لأنها لوجه الشبه

سورة القيامة مكية وآياتها ٤ نزلت بعد القارعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ۝ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ۝ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ ۝ بَلَىٰ قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِيَ بَنَانَهُ ۝ بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ۝ يَسْئَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ ۝

بأن يغفر لهم إذا آمنوا وأطاعوا وروى أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو أهل أن يتقى وأهل أن يغفر لمن اتقاه وقرئ يذكرون بالياء والتاء مخففاً ومشدداً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المدثر أعطاه الله عشر حسنات بعدد من صدق بمحمد وكذب به بمكة

﴿ سورة القيامة مكية وهي تسع وثلاثون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ إدخال لا النافية على فعل القسم مستفيض في كلامهم وأشعارهم قال امرؤ القيس

لا أويك ابنة العامري ۝ لا يدعى القوم أنى أفر

والنادت أمامة باحتمال ۝ لتعزتي فلا بك ما أبالي

وقال غوية بن سلى

وفائدتها تأكيد القسم وقالوا أنها صلة مثلها في كلاً يعلم أهل الكتاب وفي قوله في بحر لاجور سرى وما شعر واعتراضوا عليه بأنها إنما تزداد في وسط الكلام لاني أوله وأجابوا بأن القرآن في حكم سورة واحدة متصل بعضه ببعض والاعتراض صحيح لأنها لم تقع مزيدة إلا في وسط الكلام ولكن الجواب غير سديد ألا ترى إلى امرئ القيس كيف زادها في مستهل قصيدته والوجه أن يقال هي لاني والمعنى في ذلك أنه لا يقسم بالشئ إلا إعظاماً له بذلك عليه قوله تعالى فلا أقسم بمواقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم فكانه بإدخال حرف النفي بقول إن إعظامي له بإقسامي به كإعظام يعنى أنه يستأهل فوق ذلك وقيل أن لاني لكلام ورد له قبل القسم كأنهم أنكروا البعث فقيل لا أى ليس الأمر على ما ذكرتم ثم قيل أقسم بيوم القيامة (فإن قلت) قوله تعالى فلا وربك لا يؤمنون والآيات التي أنشدتها المقسم عليه فيها منى فهلا زعمت أن لا التي قبل القسم زيدت موطئة للنفي بعده ومؤكدة له وقدرت المقسم عليه المحذوف ههنا منقياً كقولك لا أقسم بيوم القيامة لا تتركون سدى (قلت) لو قصر الأمر على النفي دون الإثبات لكان لهذا القول مساغ ولكنه لم يقصر ألا ترى كيف لقي لا أقسم هذا البلد بقوله لقد خلقنا الإنسان وكذلك فلا أقسم بمواقع النجوم بقوله إنه لقرآن كريم وقرئ لا أقسم على أن اللام للابتداء وأقسم خبر مبتدا محذوف معناه لانا أقسم قالوا وبعضه أنه في الإمام بغير ألف (بالنفس اللوامة) بالنفس المتقية التي تلوم النفوس فيه أى في يوم القيامة على تقصيرهن في التقوى أو بالنى لا تزال تلوم نفسها وإن اجتهدت في الإحسان وعن الحسن إن المؤمن لا تراها إلا لائماً نفسه وإن الكافر يمضى قدما لا يعاتب نفسه وقيل هي التي تتلوّم يومئذ على ترك الأزيداد إن كانت حسنة وعلى التفريط إن كانت مسيئة وقيل هي نفس آدم لم تنزل تتلوّم على فعلها الذي خرجت به من الجنة وجواب القسم مادل عليه قوله (أيحسب الإنسان أن لن نجتمع عظامه) وهو لتبعين وقرأتادة أن لن نجتمع عظامه على البناء للمفعول والمعنى

﴿ القول في سورة القيامة ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى « لا أقسم » (قال إدخال لا النافية على فعل القسم مستفيض الخ) قال أحمد دار لا التي قبل أقسم زيدت موطئة للنفي بعده وقدرت المقسم عليه المحذوف ههنا منقياً تقديره لا أقسم بيوم القيامة لا تتركون سدى وأجاب بأنه لو قصر الأمر على النفي دون الإثبات لكان له مساغ ولكنه ليس بقاصر عليه ألا ترى كيف لقي لا أقسم هذا البلد بقوله لقد خلقنا الإنسان في كبد وقوله فلا أقسم بمواقع النجوم بقوله إنه لقرآن كريم

(قوله في بحر لاجور سرى) الجور بالضم الهلكة أى في بحر حور ولا زائدة أفاده الصحاح (قوله وأن الكافر يمضى قدما لا يعاتب) في الصحاح مضى قدما بضم الدال لم يعرج ولم ينثنى اه

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ ۖ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۖ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۖ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ ۖ كَلَّا لَا وَزَرَ ۖ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ۖ يَنْبِئُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ۖ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۖ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ۖ لَا تَحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ۖ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقِرَاءَانَهُ ۖ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قِرَاءَانَهُ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا

نجمها بعد تفرقها ورجوعها رميا ورفاتا مختلطاً بالتراب وبعدها مسقتها الرياح وطيرتها في أباعد الأرض وقيل إن عدى ابن أبي ربيعة ختن الأحنس بن شريق وهما اللذان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم اكفني جار السوء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا محمد حدثني عن يوم القيامة متى يكون وكيف أمره فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لو عاينت ذلك اليوم لم أصدقك يا محمد ولم أؤمن به أو بجمع الله العظام فنزلت (بلى) أوجبت ما بعد النبي وهو الجمع فكأنه قيل (بلى) نجمها و (قادرين) حال من الضمير في بجمع أي بجمع العظام قادرين على تاليف جميعها وإعادة تركيب الأول إلى أن نسوى بنانه أي أصابعه التي هي أطرافه وآخر ما يتم به خلقه أو على أن نسوى بنانه ونضم سلامياته على صفرها واطاقتها بعضها إلى بعض كما كانت أولاً من غير نقصان ولا تفاوت فكيف بكار العظام وقيل معناه بلى نجمها ونحن قادرون على أن نسوى أصابع يديه ورجليه أي نجعلها مستوية شيئاً واحداً كحف البعير وحافر الحمار لا نفرق بينها فلا يمكنه أن يعملها شيئاً مما يعمل بأصابعه المفترقة ذات المفاصل والأنامل من فنون الأعمال والبسط والقبض والتأني لما يريد من الحوائج قرئ قادرون أي نحن قادرون (بل يريد) عطف على أحسب فيجوز أن يكون مثله استفهاماً وأن يكون إيجاباً على أن يضرب عن مستفهم عنه إلى آخره أو يضرب عن مستفهم عنه إلى موجب (ليفجر أمامه) ليدوم على فجوره فيما بين يديه من الأوقات وفيما يستقبله من الزمان لا ينزع عنه وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه يقدم الذنب ويؤخر التوبة يقول سوف أتوب سوف أتوب حتى ياتيه الموت شرأحواله وأسوأ أعماله (يسئل) سؤال متعنت مستبعد لقيام الساعة في قوله (أيان يوم القيامة) ونحوه ويقولون متى هذا الوعد (برق البصر) تحير فزعاً وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش بصره وقرئ برق من البرق أي لمع من شدة شخوصه وقرأ أبو السمال بلى إذا انفتح وانفجر يقال بلى الباب وأبلقته وبلقته فتحت (وخسف القمر) وذهب ضوءه أو ذهب بنفسه وقرئ وخسف على النام للفعول (وجمع الشمس والقمر) حيث يطلعها الله من المغرب وقيل وجعا في ذهاب الضوء وقيل يجتمعان أسودين مكثورين كأنهما ثوران عقيران في النار وقيل يجتمعان ثم يقذفان في البحر فيكون نار الله الكبرى (المفتر) بالفتح المصدر وبالكسر المكان ويجوز أن يكون مصدراً كالمراجع وقرئ بهما (كلا) ردع عن طلب المفتر (لاوزر) لا ملجأ وكل ما التجأت إليه من جبل أو غيره وتخلصت به فهو وزرك (إلى ربك) خاصة (يومئذ) مستقر العباد أي استقرارهم يعني أنهم لا يقدر أن يستقروا إلى غيره وينصبوا إليه أو إلى حكمه ترجع أمور العباد لا يحكم فيها غيره كقوله لمن الملك اليوم أو إلى ربك مستقرهم أي موضع قرارهم من جنة أو نار أي فهو ض ذلك إلى مشيئته من شاء أدخله الجنة ومن شاء أدخله النار (بما قدم) من عمل عمله (و) بما (آخر) منه لم يعمله أو بما قدم من ماله فتصدق به وبما أخره خلفه أو بما قدم من عمل الخير والشر وبما أخر من سنة حسنة أو سيئة فعمل بها بعده وعن مجاهد بأول عمله وآخره ونحوه فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه (بصيرة) حجة بينة وصفت بالبصيرة على المجاز كما وصفت الآيات بالبصيرة في قوله فلما جاءتهم آياتنا مبصرة أو لإعين بصيرة والمعنى أنه ينبأ بأعماله وإن لم ينبأ فقيه ما يجزئ عن الإنبياء لأنه شاهد عليها بما عملت لأن جوارحه تنطق بذلك يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون (ولو ألقى معاذيره) ولو جاء بكل معذرة يعتذر بها عن نفسه ويجادل عنها وعن الضحاك ولو ألقى ستوره وقال المعاذير الستور

(قوله ختن الأحنس بن شريق) في الصحاح الختن بالتحريك كل من كان من قبل المرأة مثل الأب والابن وعند العامة ختن الرجل زوج ابنته (قوله وقيل وجعا في ذهاب الضوء) لعله وقيل جمعا (قوله وينصبوا إليه أو إلى حكمه) في الصحاح نصب القوم ساروا يومهم وهو سيرلين ونصب الرجل بالكسر نصبا تعب

بَيَانُهُ ۝ كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ۝ وَتَذُرُونَ الْآخِرَةَ ۝ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ۝ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ۝ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ
بَاسِرَةٌ ۝ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ۝ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ۝ وَقِيلَ لَهَا مِمَّن رَاقٍ ۝ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ۝ وَالتَّفَتَّتْ

وأحدها معذار فإن صح فلا نه يمنع رؤية المحتجب كما تمنع المعذرة عقوبة المذنب (فإن قلت) أليس قياس المعذرة أن تجمع معاذير
للمعاذير (قلت) المعاذير ليس يجمع معذرة وإنما هو اسم جمع لها ونحوه المناكير في المنكره الضمير في (به) للقرآن وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم إذا لقن الوحي نازع جبريل القراءة ولم يصبر إلى أن يتمها مسارعة إلى الحفظ وخوفاً من أن يتفقت منه فأمر بأن
يستصت له ملقباً إليه بقلبه وسمعه حتى يقضى إليه وحيه ثم يقف به بالدراسة إلى أن يرسخ فيه والمعنى لا تحرك لسانك بقراءة الوحي مادام
جبريل صلوات الله عليه يقرأ (لتعجل به) لتأخذه على عجلة وإثلا يتفقت منك ثم عمل النهي عن العجلة بقوله (إن علينا جمعه)
في صدرك وإثبات قراءته في لسانك (فإذا قرأناه) جعل قراءة جبريل قراءته ۝ والقرآن القراءة (فاتبع قرآنه) فكان مقفياً له
فيه ولا ترأسه وطمأن نفسك أنه لا يبقى غير محفوظ فحن في ضمان تحفظه (ثم إن علينا بيانه) إذا أشكل عليك شيء من معانيه
كأنه كان يعجل في الحفظ والسؤال عن المعنى جميعاً كما ترى بعض الحراص على العلم ونحوه ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى
إليك وحيه (كلا) ردع لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن عادة العجلة وإنكارها عليه وحث على الأناة والتؤدة وقد
بالغ في ذلك باتباعه قوله (بل تحبون العاجلة) كأنه قال بل أنتم بآبى آدم لأنكم خلقتهم من عجل وطبعتم عليه تعجلون في كل شيء
ومن ثم تحبون العاجلة (وتذرون الآخرة) رقيء بالياء وهو أبلغ (فإن قلت) كيف اتصل قوله لا تحرك به لسانك
إلى آخره بذكر القيامة (قلت) اتصاله به من جهة هذا التخصيص منه إلى التوبيخ بحب العاجلة وترك الاهتمام بالآخرة
۝ الوجه عبارة عن الجملة ۝ والناضرة من ناضرة النعيم (إلى ربها ناظرة) تنظر إلى ربها خاصة لا تنظر إلى غيره وهذا معنى تقديم
المفعول لأنرى إلى قوله إلى ربك يومئذ المستقر إلى ربك يومئذ المساق إلى الله تصير الأمور وإلى الله المصير واليه ترجعون عليه
توكلت واليه أنيب كيف دل في القديم على معنى الاختصاص معلوم أنهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بها الحصر ولا تدخل تحت
العدد في محشر يجمع فيه الخلائق كلهم فإن المؤمنين نظارة ذلك اليوم لأنهم الآمنون الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فاخصاصه
بنظرهم إليه لو كان منظور إليه محال فوجب حمل على معنى يصح معه الاختصاص والذي يصح معه أن يكون من قول الناس أنا إلى فلان
ناظر ما يصح في تربية معنى التوقع والرجاء ومنه قول القائل وإذا نظرت إليك من ملك ۝ والبحر دونك زدتنى نعماً
وسمعت مربية مسجدية بمكة رقت الظهر حين يغلق الناس أبوابهم ويأرن إلى مقائلهم تقول عيبتنى نويظرة إلى الله اليك والمعنى
أنهم لا يتوقعون العمة والكرامة إلا من ربهم كما كانوا في الدنيا لا يخشون ولا يرجون إلا إياه ۝ والباسر الشديد العيون
والباسل أشد منه والكم غاب في الشجاع إذا اشتد كراحم (تظن ۝ تتوقع) أن يفعل بها فعل هو في شدته رفظاعته (فاغرة) داهية

۝ قوله تعالى وجوه يومئذ ناظرة إلى ربها ناظرة (قال الوجوه كناية عن الجملة وقدم إلى ربها ليفيد الحصر الخ) قال أحمد ما أنصر
لسانه عنده الآيات فكلم له يدندن ويطلب في جحد الرؤية ويشقق القباء ويكثر ويتعمق فلما فغرت هذه الآية فاه صنع في
مصادمتها بالاستدلال على أنه لو كان المراد الرؤية لما انحصرت بتقديم المفعول لأنها حينئذ غير منحصرة على تقدير
رؤية الله تعالى وما يعلم أن المتمتع برؤية جمال وجه الله تعالى لا يصرف عنه طرفه ولا يؤثر عليه غير ولا يعدل به عز و علا
منظراً سواه وحقيق له أن يحصر رؤيته إلى من ليس كنه شيء ونحن نشاهد العاشق في الدنيا إذا أظفرت برؤية محبوبه لم يصرف
عنه لحظة ولم يؤثر عليه فكيف بالمحب لله عز وجل إذا أحظاه النظر إلى وجهه الكريم نسأل الله العظيم أن لا يصرف عنا وجهه
وأن يعيدنا من مزالي البدنة ومزلات الشهوة وهو حسبنا ونعم الوكيل

(قوله لو كان منظور إليه محال) عدم كونه منظور إليه تعالى مبنى على مذهب المعتزلة وهو عدم جواز رؤية تعالى بمذهب أهل السنة
جوازها ويجوز أن يكون تقديم المفعول هنا للاهتمام بذكر المنظور إليه الذي يقضى النظر إليه نضرة وجوه الناظرين للاختصاص

السَّاقُ بِالسَّاقِ ۝ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ۝ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّىٰ ۝ وَلَٰكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۝ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ
يَتَمَطَّىٰ ۝ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ۝ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ۝ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ۝ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ
يُمْنَىٰ ۝ ثُمَّ كَانَ عَلَاقَةً نَّخَاقًا فَسَوْىٰ ۝ فَجَعَلْنَا مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۝ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ

سورة الإنسان مدنية وآياتها ۳۱ نزلت بعد الرحمن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ۝ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

تقسم فقار الظهر كما توقعت الوجوه الناضرة أن يفعل بها كل خير (كلا) ردع عن إثارة الدنيا على الآخرة كأنه قيل ارتدعوا
عن ذلك وتنبهوا على ما بين أيديكم من الموت الذي عنده تنقطع العاجلة عنكم وتنتقلون إلى الآجلة التي تبقون فيها مخلدين ۝
والضمير في (بلغت) للنفس وإن لم يجر لها ذكر لأن الكلام الذي وقعت فيه يدل عليها كما قال حاتم
أماوى ما يغنى التراء عن الفتى ۝ إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

وتقول العرب أرسلت بريدون جاء المطر ولا تكاد تسمعهم يذكرون السماء (التراقى) العظام المكتنفة لثغرة النحر عن
يمين وشمال ذكرهم صعوبة الموت الذي هو أول مراحل الآخرة حين تبلغ الروح التراقي ودنا زهوقها وقال حاضرو صاحبها
وهو المختصر بعضهم لبعض (من راق) أيكم برقيه بما به وقيل هو من كلام ملائكة الموت أيكم برقي بروحه ملائكة الرحمة أم
ملائكة العذاب (وظن) المحتضر (أنه الفراق) أن هذا الذي نزل به هو فراق الدنيا المحبوبة (والنفث) ساقه بساقه والتوت
عليها عند تلز الموت وعن قتادة ماتت رجلاه فلا تحملانه وقد كان عليهما جوالا وقيل شدة فراق الدنيا بشدة إقبال الآخرة
على أن السياق مثل في الشدة وعن سعيد بن المسيب هما ساقاه حين تلفان في أكفانه (المساق) أي يساق إلى الله وإلى حكمه
(فلا صدق ولا صلى) يعنى الإنسان في قوله أيحسب الإنسان أن لن يجمع عظامه الأترى إلى قوله أيحسب الإنسان أن يترك
سدى وهو معطوف على يسأل أيان يوم القيامة أي لا يؤمن بالبعث فلا صدق بالرسول والقرآن ولا صلى ويجوز أن يراد فلا صدق
ماله بمعنى فلا زكاة وقيل نزلت في أبي جهل (بتمطى) يتبختر وأصله يتمطط أي يتمدد لأن المتبختر يمد خطاه وقيل هو من المطا
وهو الظهر لأنه يؤوبه وفي الحديث إذا مشيت أمتى المطيطاء وخدمتهم فارس والروم فقد جعل بأسهم بينهم يعنى كذب برسول
الله صلى الله عليه وسلم وتولى عنه وأعرض ثم ذهب إلى قرمه يتبختر افتخارا بذلك (أولى لك) بمعنى ويل لك وهو دعاء عليه
بأن يليه ما يبكره (نخاق) فقدر (فسوى) فعدل (منه) من الإنسان (الزوجين) الصنفين (أليس ذلك) الذى أنشأ هذا الإنشاء
(بقادر) على الإعادة وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأها قال سبحانك بلى عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم من قرأ سورة القيامة شهدت له أنا وجبريل يوم القيامة أنه كان مؤمنا بيوم القيامة

(سورة الإنسان مسكية وهى إحدى وثلاثون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) هل بمعنى قد فى الاستفهام خاصة والأصل أهل بدليل قوله ۝ أهل رأونا بسفع الفاع ذى الأكم ۝
فالمعنى أقد أتى على التقدير والتقريب جميعاً أى أتى على الإنسان قبل زمان قريب (حين من الدهر لم يكن) فيه (شيئاً مذكوراً)

(القول فى سورة الإنسان)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى هل أتى على الإنسان (قال) هل بمعنى قد فى الاستفهام والأصل أهل
الخ قوله تعالى إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً (قال فيه هما حالان من الهاء فى هديناه الخ) قال أحمد هذا من
(قوله إذا حشرجت يوماً) فى الصحاح الحشرجة الغرغرة عند الموت (قوله عند تلز الموت) قوله تلز هو كالرعدة تأخذ المريض اه

من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً ۝ إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً ۝ إنا أعتدنا
للكافرين سلاسل وأغلالاً وسعيراً ۝ إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافوراً ۝ عينا يشرب بها

أى كان شيئاً من نطفة أمشاج غير مذكور نطفة في الأصلاب والمراد بالإنسان جنس بنى آدم بدليل قوله إنا خلقنا الإنسان من نطفة
حين من الدهر طائفة من الزمن الطويل الممتد (فإن قلت) ما محل لم يكن شيئاً مذكوراً (قلت) محله النصب على الحال
من الإنسان كأنه قيل هل أتى عليه حين من الدهر غير مذكور أو الرفع على الوصف لحين كقوله يوماً لا يجزى والد
عن ولده وعن بعضهم أنها تلقت عنده فقال ليتها تمت أراد ليت تلك الحالة تمت وهى كونه شيئاً غير مذكور ولم يخلق ولم
يكلف (نطفة أمشاج) كبرمة أعشار وبردا كباش وهى ألفاظ مفردة غير جموع ولذلك وقعت صفات للأفراد ويقال أيضاً
نطفة أمشاج قال الشماخ طوت أحشاء مرتجة لوقت ۝ على مشج سلالته مهين

ولا يصح أمشاج أن يكون تكسيراً له بل هما مثلان في الأفراد لوصف المفرد بهما ومشج ومزج بمعنى والمعنى من
نطفة قد امتزج فيها الما آن وعن ابن مسعود هى عروق النطفة وعن قتادة أمشاج ألوان وأطوار يريد أنها تكون نطفة
ثم علقه ثم مضغة (نبتليه) فى موضع الحال أى خلقناه مبتلين له بمعنى مردين ابتلاءه كقولك مررت برجل معه صقر
صائداً به غداً تريد قاصداً به الصيد غداً ويجوز أن يراد ناقين له من حال إلى حال فسمى ذلك ابتلاء على طريق الاستعارة
وعن ابن عباس نصرته فى بطن أمه نطفة ثم علقه وقيل هو فى تقدير التأخير يعنى فجعلناه سميعاً بصيراً لنبتليه وهو من
التعسف شاكراً وكفوراً حالان من الهاء فى هديناه أى كساه وأقربناه فى حاله جميعاً أو دعواناه إلى الإسلام بأدلة
العقل والسمع كان معلوماً منه أنه يؤمن أو يكفر لإلزام الحجة ويجوز أن يكوننا حالين من السبيل أى عرفاه السبيل
إما سبيلاً شاكراً وإما سبيلاً كفوراً كقوله وهديناه النجدين ووصف السبيل بالشكر والكفر مجاز وقرأ أبو السمال
بفتح الهمزة فى أما وهى قراءة حسنة والمعنى أما شاكراً فبترقيقنا وأما كفوراً فبسوء اختياره ولما ذكر الفريقين أتبعهما الوعيد
والوعد وقرئ سلاسل غير ممنون وسلاسل بالتونين وفيه وجهان أحدهما أن تكون هذه النون بدلا من حرف الإطلاق ويجرى
الوصل مجرى الوقف والثانى أن يكون صاحب القراءة به من ضرى برواية الشعر ومرن لسانه على صرف غير المنصرف (الأبرار)

تحريفه المنكر وهو عند أهل السنة على ظاهره عاد كلامه (قال أو يكون معناه إنا دعواناه إلى الإيمان كان معلوماً منه
الح) قال أحمد واستحسنه لقراءة أنى السمال لتخيله أن فى التقسيم إشعاراً بغرضه الفاسد وليس كذلك فإن التقسيم
يحتمل الجزاء إما شاكراً وإما كفوراً فمعاقب ويرشد إليه ذكر جزاء الفريقين بعد قوله تعالى سلاسل وأغلالاً
(قال فيه قرئ بتونين سلاسل فوجهه أن تكون هذه النون بدلا من ألف الإطلاق الح) قال أحمد وهذا من الطراز الأول
لأن معتقده أن القراءة المستفيضة غير موقوفة على النقل المتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم فى تفاصيلها وأنها موكولة
إلى اجتهاد القراء واختيارهم بمقتضى نظرهم كما مر له وطم على ذلك ههنا فجعل تنوين سلاسل من قبيل الغاط الذى يسبق
إليه اللسان فى غير موضعه لقرنه عليه فى موضعه والحق أن جميع الوجوه المستفيضة منقولة تواتر عنه صلى الله عليه وسلم
وتنوين هذا على لغة من يصرف فى نثر الكلام جميع ما لا ينصرف إلا أفعال والقراءات مشتتة على اللغات المختلفة وأما
قوارير قوارير فقرئ بترك تنوينها وهو الأصل وتنوين الأول خاصة بدلا من ألف الإطلاق لأنها فاصلة وتنوين
الثانية كالأولى أتباعاً لها ولم يقرأ أحد بتنوين الثانية وترك تنوين الأولى فإنه عكس أن يترك تنوين الفاصلة مع الحاجة

(قوله كبرمة أعشار) فى الصحاح برمة أعشار إذا انكسرت قطعاً قطعاً وقلب أعشار جاء على بناء الجمع كما قالوا ربح إقتصاده
ولم يذكراً كباش ولا مادته فيه فليظن فى غيره (قوله فيسوء اختياره) هذا على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يخلق الشر أما عند
أهل السنة فهو خالق الخير والشر كالشكر والكفر

عِبَادَ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ۖ يُوفُونَ بِالْآذَانِ وَيَخَافُونَ ۗ وَمَا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ۖ وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ
مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ۗ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ۗ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا

جمع بر أو بار كرب وأر باب وشاهد وأشهد وعن الحسن هم الذين لا يؤذون الذر والكأس الزجاج إذا كانت فيها خمر وتسمى الخمر
نفسها كأساً (مزاجها) ما تمزج به (كافورا) ماء كافور وهو اسم عين في الجنة ماؤها في بياض الكافور ورائحته وبرده (عينا) بدل
منه وعن قتادة تمزج لهم بالكافور وتختم لهم بالمسك وقبل تخلق فيها رائحة الكافور وبياضه وبرده فكأنها مزجت بالكافور
وعينا على هذين القولين بدل من مح من كأس على تقدير حذف مضاف كأنه قبل يشربون فيها خمر أخرى أو نصب
على الاختصاص (فإن قلت) لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أولا وبحرف الالتصاق آخر (قلت) لأن الكأس مبدأ
شربهم وقول غاية وأما العين فيها يمزجون شرابهم فكان المعنى يشرب عباد الله بها الخمر كما تقول شربت الماء بالعدل
(يفجرونها) يجرونها حيث شاؤوا من منازلهم (تفجيرا) سهلا لا يمتنع عليهم (يوفون) جواب من عسى يقول ما لهم يرزقون
ذلك والوفاء بالآذن مبالغة في وصفهم بالتوفير على أداء الواجبات لأن من وفى بما أوجبه هو على نفسه لوجه الله كان
بما أوجبه الله عليه أوفى (مستطيرا) فاشيا منتشرا بالغأ أقصى المبالغ من استطار الحريق واستطار الفجر وهو من
طار بمنزلة استنفر من نفر (على حبه) الضمير للطعام أى مع اشتهاه والحاجة إليه ونحوه وآتى المال على حبه لن تناولوا
البر حتى تنفقوا مما تحبون وعن الفضيل بن عياض على حب الله (وأسيرا) عن الحسن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يؤتى بالأسير فيدفعه إلى بعض المسلمين فيقول أحسن إليه فيكون عنده اليومين والثلاثة فيؤثره على نفسه وعند عامة
العلماء يجوز الإحسان إلى الكفار في دار الإسلام ولا تصرف إليهم الواجبات وعن قتادة كان أسيرهم يومئذ المشرك
وأخوك المسلم أحق أن تطعمه وعن سعيد بن جبير ونطاء هو الأسير من أهل القبلة وعن أبي سعيد الخدري هو المملوك
والمسجون وسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الغريم أسيرا فقال غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك (إنما نطعمكم)
على إرادة القول ويجوز أن يكون قولا باللسان منعا لهم عن المجازاة بمثله أو بالشكر لأن إحسانهم مفعول لوجه الله
فلا معنى لمكافأه الخاق وأن يكون قولهم لهم لطفًا وتفقيها وتذبيها على ما ينبغي أن يكون عليه من أخاص لله وعن عائشة
رضي الله عنها أنها كانت تبعث بالصدقة إلى أهل بيت ثم تسأل الرسول ما قالوا فإذا ذكر دعاء دعوت لهم بمثله ليقى ثواب
الصدقة لها خالصا عند الله ويجوز أن يكون ذلك بيانا وكشفا عن اعتقادهم وصحة نيتهم وإن لم يقولوا شيئا وعن مجاهد
أما أنهم ما نكلموا به ولكن علمه الله منهم فأشئ عليهم ۖ والشكور والكفور مصدران كالشكر والكفر (إننا نخاف)
يحتمل إن إحساننا إليكم للخرف من شدة ذلك اليوم لا لإرادة مكافأتكم وإنما لا نريد منكم المكافأة لخوف عقاب الله
تعالى على طلب المكافأة بالصدقة ۖ ووصف اليوم بالعبوس مجاز على طريقين أن يوصف بصفة أهله من الأشقياء
كقولهم نهارك صائم روى أن الكافر يعبس يومئذ حتى يسيل من بين عينيه عرق مثل العطران وأن يشبه في شدته
وضرره بالأسد العبوس أو بالشجاع الباسل ۖ والقمطير الشديد العبوس الذي يجمع ما بين عينيه قال الزجاج يقال

إلى المجانسة وتنوين غيرها من غير حاجة قوله تعالى إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا عينا يشرب بها عباد الله (قال) فيه
كافورا عير في الجنة اسمها كذلك في لون الكافور ورائحته وبرده الخ (قال) أحدهما لجراب على القولين الأولين وأما على القولين
الآخرين وهو أن العين بدل من الكأس وهو من مزاجها بالكافور إما اشتهاها على أو صافه وإما أن يكون الكافور المعهود كما تقدم
فلا يتم الجواب المذكور فيجاب عن السؤال بأنه لا ذكر الشراب أولا باعتبار الوقوع في الوجود ذكره ثانياً ۖ هذا للدأذبه وكأنه
قال فيشربون منها فيأذون بها وعليه حمله أو عبيد عاد كلامه (قال) قوله تعالى يفجرونها تفجيرا أى سهلا لا يمتنع عليهم الخ

(قوله لا يؤذون الذر) في الصحاح الذر النمل

عَبُوسًا قَطْرِيرًا ۚ فَوْقَهُمْ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّهْمُ نَضْرَةً وَسُرُورًا ۚ وَجَزَّيْنَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ۚ
مُتَكِينِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ۚ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ۚ
وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِدَانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ۚ قَوَارِيرٍ مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ۚ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا

اقطرت الناقة إذا رفعت ذنبها وجمعت قطريها وزمت بأنفها فاشتقه من القطر وجعل الميم مزيدة قال أسد بن ناعصة واصطليت الحروب في كل يوم ۚ باسل الشر قطرير الصباح

(ولقاهم نضرة وسرورا) أى أعطاهم بدل عبوس العجار وحزهم نضرة في الوجوه وسرورا في القلوب وهذا يدل على أن اليوم موصوف بعبوس أهله (بما صبروا) بصبرهم على الإيثار وعن ابن عباس رضى الله عنه أن الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس معه فقالوا يا أبا الحسن لو نذرت على ولدك فنذر على وفاطمة وفضة جارية لهما إن برآ مما بهما أن يصوموا ثلاثة أيام فشفيا وما معهم شيء فاستقرض على من شمعون الخيبرى اليهودى ثلاث أصوع من شعير فطخت فاطمة صاعا واختبرت خمسة أقراص على عددهم فوضعوها بين أيديهم ليفطروا فوقف عليهم سائل فقال السلام عليكم أهل بيت محمد مسكين من مساكين المسلمين أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة فأثروه وباتوا لم يذوقوا إلا الماء وأصبحوا صياما فلما أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم وقف عليهم يتيم فأثروه ووقف عليهم أسير في الثالثة ففعلوا مثل ذلك فلما أصبحوا أخذ على رضى الله عنه بيد الحسن والحسين وأقبلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما أبصرهم وهم يرتعشون كالفراخ من شدة الجوع قال ما أشد ما يسونى ما أرى بكم وقام فانطلق معهم فرأى فاطمة في محرابها قد التصق ظهرها بيطنها وغارت عيناها فساءه ذلك فنزل جبريل وقال خذها يا محمد هناك الله في أهل بيتك فأقرأه السورة (فإن قلت) ما معنى ذكر الحرير مع الجنة (قلت) المعنى وجزاهم بصبرهم على الإيثار وما يؤدى إليه من الجوع والعري بستانا فيه ما كل هنى وحريرا فيه ملبس بهى ۚ يعنى أن هواءها معتدل لا حتر شمس يحمى ولا شدة برد تؤذى وفي الحديث هو أجنة سجسج لا حتر ولا قزوقيل الزمهرير القمر وعن ثعلب أنه في لغة طي وأنشد وليلة ظلامها قد اعتركتها قطعتها والزهرير مازهر والمعنى أن الجنة ضياء فلا يحتاج فيها إلى شمس وقره (فإن قلت) (ودانية عليهم ظلالها) علام عطف (قلت) على الجملة التى قبلها لأنها في موضع الحال من المجزيين وهذه حال مثلها عنهم لرجوع الضمير منها إليهم إلا أنها اسم مفرد وتلك جملة في حكم مفرد تقديره غير راثين فيها شمساً ولا زمهريرا ودانية عليهم ظلالها ودخلت الواو للدلالة على أن الأمرين مجتمعان لهم كأنه قيل وجزاهم جنة جامعين فيها بين البعد عن الحتر والقز ودنو الظلال عليهم وقرئ ودانية بالرفع على أن ظلالها مبتدأ ودانية خبر والجملة في موضع الحال والمعنى لا يرون فيها شمساً ولا زمهريرا والحال أن ظلالها دانية عليهم ويجوز أن تجعل متكئين ولا يرون ودانية كلها صفات لجنة ويجوز أن يكون ودانية معطوفة على جنة أى وجنة أخرى دانية عليهم ظلالها على أنهم وعدوا جنتين كقوله ولئن خاف مقام ربه جنتان لأنهم وصفوا بالخوف إنا نخاف من ربنا (فإن قلت) فعلام عطف (وذلك) (قلت) هى إذا رفعت ودانية جملة فعلية معطوفة على جملة ابتدائية وإذا نصبها على الحال فهى حال من دانية أى تدنو ظلالها عليهم فى حال تذليل قطفوها لهم أو معطوفة عليها على ودانية عليهم ظلالها ومذلة قطفوها وإذا نصبت ودانية على الوصف فهى صفة مثلها ألا ترى أنك لو قلت جنة ذلك قطفوها كان صحيحاً وتذليل القطف أن تجعل ذللا لا تمتنع على قطفوها كيف شاؤا أو تجعل ذليلة لهم خاضعة متقاصرة من قولهم حائط ذليل إذا كان قصيرا (قوارير قوارير) قرنا غير منونين وبتونين الأوقل وبتونينها وهذا التونين بدل من ألف

(قوله وجمعت قطريها وزقت بأنفها) القطر الناحية والجانب وزق الطائر فرخه أطعمه بفيه والزقرة ترقيص الطفل كذا فى الصحاح (قوله قال أسد بن ناعصة) من العص وهو التمايل (قوله هواء الجنة سجسج) تفسيره ما بعده كما يفيد الصحاح

كَأَسَاكَانَ مَزَاجَهَا زَنْجَبِيلًا ۝ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ۝ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مَخْلُودُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ
لُؤْلُؤًا مَنشُورًا ۝ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ۝ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سَنَدُسٌ خَضِرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوفٌ

الإطلاق لأنه فاصلة وفي الثاني لإتباعه الأول ومعنى قوارير من (فضة) أنها مخلوطة من فضة وهي مع بياض الفضة
وحسنها في صفاء القوارير وشفيفها (فإن قلت) مامعنى كانت (قلت) هو من يكون في قوله كن فيكون أى تكونت
قوارير بتكوين الله تعجيباً لك الخلقه العجيبه الشأن الجامعة بين صفتي الجرهرين المتباينين ومنه كان في قوله كان مزاجها
كافورا وقرئ قوارير من فضة بالرفع على هي قوارير (قدروها) صفة لقوارير من فضة ومعنى تقديرهم لها أنهم قدروها
في أنفسهم أن تكون على مقادير وأشكال على حسب شهواتهم فجاءت كما قدروا وقيل الضمير للطائفين بها دل عليهم
قوله ويطاف عليهم على أنهم قدروا شرابها على قدر الرى وهو ألد للشارب لكونه على مقدار حاجته لا يفضل عنها ولا
يعجز وعن مجاهد لا تفيض ولا تفيض وقرئ قدروها على البناء للفعول ووجهه أن يكون من قدر منقولاً من قدر تقول قدرت الشيء
وقدرنيه فلان إذا جعلك قادرآله ومعناه جعلوا قادرين لها كما شاؤوا وأطلق لهم أن يقدروا على حسب ما اشتهاوا سميت العين زنجبيل
لطعم الزنجبيل فيها والعرب تستلذه وتستطيبه قال الأعشى كأن القرنفل والزنجبيل ۝ باتا بغيرها وأريا مشورا
وقال المسيب بن علس وكان طعم الزنجبيل به ۝ إذ ذقته وسلافة الخمر

و (سلسبيل) لسلاسة انحدارها في الحلق وسهولة مساعها يعنى أنها في طعم الزنجبيل وليس فيها لذعه ولكن نقيض اللذع وهو
السلاسة يقال شراب سلسل وسلسال وسلسيل وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية ودلت على غاية السلاسة
قال الزجاج السلسيل في اللغة صفة لما كان في غاية السلاسة وقرئ سلسيل على منع الصرف لاجتماع العلية والتأنيث وقد
عزوا إلى على بن أبي طالب رضى الله عنه أن معناه سل سبيلا إليها وهذا غير مستقيم على ظاهره إلا أن يراد أن جملة قول
القائل سل سبيلا جعلت علما للعين كما قيل تأبط شراً وذرى جباً وسميت بذلك لأنه لا يشرب منها إلا من سأل إليها سبيلا
بالعمل الصالح وهو مع استقامته في العربية تكلف وابتداع وعزوه إلى مثل على رضى الله عنه أبداع وفي شعر بعض المحدثين
سل سبيلا فيها إلى راحة النفس براح كأنها سلسيل

۝ وعينا بدل من زنجبيلاً وقيل تمزج كأسهم بالزنجبيل بعينه أو يخلق الله طعمه فيها وعينا على هذا القول مبدلة من كأساً
كأنه قيل ويسقون فيها كأساً كأس عين أو منصوبة على الاختصاص ۝ شهبوا في حسنهم وشفاء ألوانهم وانبثاثهم في
مجالسهم ومنازلهم باللؤلؤ المنشور وعن المأمون أنه ليلة زفت إليه بوران بذت الحسن بن سهل وهو على بساط منسوج
من ذهب وقد نثرت عليه نساء دار الخلافة اللؤلؤ فظفر إليه منشورا على ذلك البساط فاستحسن المنظر وقال لله در
أبي نواس كأنه أبصر هذا حيث يقول كأن صغرى وكبرى من فواقعها ۝ حصباء در على أرض من الذهب
وقيل شهبوا باللؤلؤ الرطب إذا نثر من صدفة لأنه أحسن وأكثر ماء (رأيت) ليس له مفعول ظاهر ولا مقدر ليشبع
ويعم كأنه قيل وإذا وجدت الرؤية ثم ومعناه أن بصر الرائي أينما وقع لم يتعلق إدراكه إلا بنعيم كثير وملك كبير و(ثم)
في موضع النصب على الظرف يعنى في الجنة ومن قال معناه ما ثم فقد أخطأ لأن ثم صلة لما ولا يجوز إسقاط الموصول
وترك الصلة (كبيراً) واسعا وهنياً يروى أن أدنى أهل الجنة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى
أذنائه وقيل لازواله وقيل إذا أرادوا شيئاً كان وقيل يسلم عليهم الملائكة ويستأذنون عليهم ۝ قرئ عليهم بالسكون على
أنه مبتدأ خبره (ثياب سندس) أى ما يعلوهم من لباسهم ثياب سندس وعاليهم بالنصب على أنه حال من الضمير في يطوف

قوله تعالى عليهم ثياب سندس خضر (قال فيه قرئ بالسكون على أنه مبتدأ خبره ثياب الخ) قال أحمد في هذا الوجه الآخر نظر فإنه يجعله

(قوله وأريا مشورا) الأرى العسل والمشور المجى أفاده الصحاح (قوله المسيب بن علس) العلس في الأصل القراد الضخم وبه
سمى الرجل كذا في الصحاح (قوله وكبرى من فواقعها) الذى في الصحاح الفاقعة الداهية وفواقع الدهر بوائقه والفقاع

أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۚ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ۚ إِنَّا نَحْنُ
نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا ۚ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا ۚ وَاذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً
وَأَصِيلًا ۚ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسُجِّدْهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا ۚ إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذُرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ۚ

عليهم أوفى حسبتهم أى يطوف عليهم ولدان عاليا للطوف عليهم ثياب أو حسبتهم أو لؤلؤا عاليا لهم ثياب ويجوز أن يراد
رايت أهل نعيم وملك عليهم ثياب وعاليتهم بالرفع والنصب على ذلك وعليهم وخضر وإستبرق بالرفع حملا على الثياب
بالجر على السندس وقرئ وإستبرق نصبا فى موضع الجر على منع الصرف لأنه أنجمى وهو غلط لأنه نكرة يدخله
حرف التعريف تقول الإستبرق إلا أن يزعم ابن محيىن أنه قد يجعل علما لهذا الضرب من الثياب وقرئ واستبرق بوصل
الهمزة والفتح على أنه مسمى باستفعل من البريق وليس بصحيح أيضا لأنه معرب مشهور تعريبه وأن أصله استبره
(وحلوا) عطف على ويطوف عليهم (فإن قلت) ذكرهنا أن أساورهم من فضة وفى موضع آخر أنها من ذهب (قلت)
هب أنه قيل وحلوا أساور من ذهب ومن فضة وهذا صحيح لا إشكال فيه على أنهم يسورون بالجنسين إماما على المعاقبة وإما
على الجمع كما تزوج نساء الدنيا بين أنواع الحلى وتجمع بينهما وما أحسن بالمعصم أن يكون فيه سواران سوار من ذهب
وسوار من فضة (شرايا طهورا) ليس برجس كحمر الدنيا لأن كونها رجسا بالشرع لا بالعقل وليست الدار دار تكليف
أو لأنه لم يعصر فتمسه الأيدي الوضرة وتدوسه الأقدام الدنسة ولم يجعل فى الدنان والأباريق التى لم يعن بتنظيفها
أو لأنه لا يؤول إلى النجاسة لأنه يرشح عرقا من أبدانهم له ريح كريخ المسك ۚ أى يقال لأهل الجنة (إن هذا) وهذا إشارة
إلى ما تقدم من عطاء الله لهم ما جوز يتم به على أعمالكم وشكره سعيكم والشكر مجاز تكرير الضمير بعد إيقاعه اسما لأن
تأكيد على تأكيد معنى اختصاص الله بالتنزيل ليتقرر فى نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه إذا كان هو المنزل لم يكن
تنزيله على أى وجه نزل إلا حكمة وصوابا كأنه قيل ما نزل عليك القرآن تنزيلا مفرقا منجما إلا أنا لا غيرى وقد عرفتنى
حكما فاعلا لكل ما فعله بدواعى الحكمة ولقد دعيتى حكمة بالغة إلى أن أنزل عليك الأمر بالمكافة والمصابرة وسأنزل
عليك الأمر بالقتال والانتقام بعد حين (فاصبر لحكم ربك) الصادر عن الحكمة وتعليقه الأمور بالمصالح وتأخيرها نصرتك
على أعدائك من أهل مكة ولا تطع منهم أحدا قلة صبر منك على أذاهم وضجرا من تأخر الظفر وكانوا مع إفراطهم
فى العداوة والإيذاء له ولمن معه يدعونه إلى أن يرجع عن أمره ويبدلون له أهوالهم وتزويج أكرم بناتهم إن أجابهم (فإن
قلت) كانوا كلهم كفرة فامعنى القسم فى قوله (آثما أو كفورا) (قلت) معناه ولا تطع منهم را كباثما ما هو إثم داعيالك إليه
أو فاعلا ما هو كفر داعيالك إليه لأنهم إما أن يدعوهم إلى مساعدتهم على فعل هو إثم أو كفر أو غير إثم ولا كفر فنهى أن يساعدهم على
الاثنين دون الثالث وقيل الآثم عتبه والكفور الوليد لأن عتبه كان ركا بالآثم متعاطيا لأنواع الفسوق وكان الوليد غالبا فى الكفر
شديد الشكيمة فى العتق (فإن قلت) معنى أو ولا تطع أحدهما فهلا جىء بالواو ليكون نهيا عن طاعتها جميعا (قلت) لو
قيل ولا تطعهما جاز أن يطيع أحدهما وإذا قيل لا تطع أحدهما علم أن النهى عن طاعته أحدهما عن طاعتها جميعا أنهى
كما إذ نهى أن يقول لأبويه أف علم أنه منهى عن ضربهما على طريق الأولى (واذكرا اسم ربك بكرة وأصيلا) ودم على
صلاة الفجر والعصر (ومن الليل فاسجد له) وبعض الليل فصل له أو يعنى صلاة المغرب والعشاء وأدخل من على الظرف

داخلى فى مضمون الحساب وكيف يكون ذلك وهم لا بسون السندس حقيقة لا على وجه التشبيه باللؤلؤ بخلاف كونهم لؤلؤا فإنه
على طريق التشبيه المقتضى لقرب شبههم باللؤلؤ إلى أن يحسبوا اللؤلؤا أو يحتمل أن يصحح هذا الوجه لكن بعد تكلم مستغنى عنه بالأول

الذى يشرب والعقاقير النفاخات التى ترتفع فوق الماء كالقوارير اه فلعل ما فى البيت من فقاقتها فليحرق (قوله فتمسه
الأيدي الوضرة) من الوضرة وهو الدرن والدمس أفاده الصحاح

نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ۝ إِنَّ هَذِهِ تَذْكَرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ۝ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۝

للبعض كما دخل على المفعول في قوله يغفر لكم من ذنوبكم (وسبحة ليلا طويلا) وتهجد له زيعا طويلا من الليل ثلثه أو نصفه أو ثلثه (إن هؤلاء) الكفرة (يحبون العاجلة) يؤثرونها على الآخرة كقوله بل تؤثرون الحياة الدنيا (وراهم) قدامهم أو خلف ظهورهم لا يعبون به (يوما ثقيلًا) استعير الثقل لشدة وهوله من الشيء الثقيل الباهظ لحامله ونحوه ثقلت في السموات والأرض ۝ الأسر الربط والتوثيق ومنه أسر الرجل إذا وثق بالقد وهو الإسار وفرس مأسور الخالق وترس مأسور بالعقب والمعنى شددنا توصيل عظامهم بعضا ببعض وتوثيق مفاصلهم بالأعصاب ومثله قولهم جارية معصوبة الخلق ومجدولته (وإذا شئنا) أهلكناهم و (بدلنا أمثالهم) في شدة الأسر يعنى النشأة الأخرى وقيل معناه بدلنا غيرهم ممن يطيع وحقه أن يجيء بيان لا يباذ كقوله وإن تولوا يستبدل قوما غيركم إن يشأ يذهبكم (هذه) إشارة إلى السورة أو إلى الآيات القريبة (فمن شاء) فمن اختار الخير لنفسه وحسن العاقبة واتخاذ السبيل إلى الله عبارة عن التقرب إليه والتوسل بالطاعة (وما يشاؤون) الطاعة (إلا أن يشاء الله) بقسره عليها (إن الله كان عليما) بأحوالهم وما يكون منهم (حكيمًا) حيث خلقهم مع علمهم وقرئ تشاؤون بالتاء (فإن قلت) ما محل أن يشاء الله (قلت) النصب على الظرف وأصله إلا وقت مشيئة الله وكذلك قراءة ابن مسعود إلا ما يشاء الله لأن ما مع الفعل كان معه (يدخل من يشاء) هم المؤمنون ونصب (الظالمين) بفعل يفسره أعد لهم نحو أو عدو كفاً وما أشبه ذلك وقرأ ابن مسعود وللظالمين على وأعد للظالمين وقرأ ابن الزبير والظالمون على الابتداء وغيرها أولى لذهاب الطباق بين الجملة المعطوفة والمعطوف عليها فيها مع مخالفتها للبصحف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة هل أتى كان جزاؤه على الله جنة وحريرا

قوله تعالى ۝ وما تشاؤون إلا أن يشاء الله ۝ (قال فيه معناه وما تشاؤون الطاعة إلا أن يشاء الله الخ) قال أحمد وهذا من تحريفه للنصوص وتسوره على خزائن الكتاب العزيز كدأب الشطار واللصوص فلنقطع يد حجته التي أعدها وذلك حكم هذه السرقة وحدها فنقول: الله تعالى نفي وأثبت على سبيل الحصر الذي لا حصر ولا نصر أوضح منه ألا ترى أن كلمة التوحيد اقتصر بها على النفي والإثبات لأن هذا النظم أعلق شيء بالحصر وأدله عليه فنفي الله تعالى أن يفعل العبد شيئاً له فيه اختيار ومشية إلا أن يكون الله تعالى قد شاء ذلك الفعل فمقتضاه ما لم يشأ الله وقوعه من العبد لا يقع من العبد وما شاء منه وقوعه وقع وهو رديف ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وانظر إدخاله الفسر في تعطيل الآية لا تأويلها كيف ناقض به فإن معنى الآية عنده أن مشيئة العبد الفعل لا تكون إلا إذا قرره الله عليها والفسر مناف للمشيئة فصار الحاصل أن مشيئة العبد لا توجد إلا إذا انتفت فإذا لا مشيئة للعبد البتة والاختيار وما هو إلا فز من إثبات قدرة للعبد غير مؤثرة ومشية غير خالقة ليتم له إثبات قدرة ومشية مؤثرين فوقع في سلب القدرة والمشية أصلاً ورأساً وحيث لزم الحيد عن الاعتزال انحرف بالكلية إلى الطرف الأقصى متحيزاً إلى الجبر فباعدما توجه بسوء نظره والله الموفق

(قوله وتهجد له زيعا طويلا) في الصحاح مضى هزيع من الليل أى طائفة (قوله وترس مأسور بالعقب) في الصحاح العقب بالتحريك العصب الذي تعمل منه الأوتار الواحدة عقبه نقول منه عقب السهم والقدح والقوس إذا لويت شيئاً منه عليه (قوله إلا أن يشاء الله يقسره عليها) إرادته تعالى تستلزم وجود المراد ولكن لا تستلزم كون العبد مقسوراً ومجوراً على الفعل إلا عند المعتزلة وأما أهل السنة فقد أثبتوا للعبد الكسب مع كون الله هو الخالق للفعل عندهم وتفصيل ذلك في التوحيد

سورة المرسلات مكية إلا آية ٤٨ فمدنية وآياتها ٥٠ نزلت بعد الهمزة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ۝ فَأَلْصَقْنَ عَصْفًا ۝ وَالنَّشْرَاتِ نَشْرًا ۝ فَالْفَرْقَتِ فَرْقًا ۝
فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ۝ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ۝ إِمَّا تُوْعَدُونَ لَوَاقِعَ ۝ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ۝
وَإِذَا الْجِبَالُ سُفَّتْ ۝ وَإِذَا الرَّسُلُ أَقْتَتْ ۝ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ ۝ لِيَوْمِ الْفَصْلِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمِ الْفَصْلِ ۝

﴿ سورة المرسلات مكية وهي خمسون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ أقسم سبحانه بطوائف من الملائكة أرسلهن بأوامره فعصففن في مضيتهن كما تعصف الرياح تخففاً في أمثال أمره وبتوائف منهم نشرن أجنحتهن في الجو عند انحطاطهن بالوحي أو نشرن الشرائع في الأرض أو نشرن النفوس الموتى بالكفر والجهل بما أوحى ففرقن بين الحق والباطل فالقن ذكراً إلى الأنبياء (عذراً) للحققين (أو نذراً) للباطلين أو أقسم بريح عذاب أرسلهن فوصفن وبرياح رحمة نشرن السحاب في الجو ففرقن بينه كقوله ويجعله كسفاً أو بسحاب نشرن الموات ففرقن بين من يشكر الله تعالى وبين من يكفر كقوله لاسقيناهم ماء غدقا لفتنهم فيه فالقن ذكراً إما عذراً للمدين يعتذرون إلى الله بتوبتهم واستغفارهم إذا رأوا نعمة الله في الغيث ويشكرون نها وإما إنذاراً للمدين يغفلون الشكر لله وينسبون ذلك إلى الأنواع وجعلن ملقيات للذكر لكونهن سبياً في حصوله إذا شكرت النعمة فيهن أو كفرت (فإن قلت) ما معنى عرفاً (قلت) متتابعة كشعر العرف يقال جاؤا عرفاً واحداً وهم عليه كعرف الضبع إذا تألبوا عليه ويكون بمعنى العرف الذي هو نقيض النكروا انتصابه على أنه مفعول له أي أرسلن للإحسان والمعروف والأول على الحال وقرئ عرفاً على الثقيل نحو نكرني نكر (فإن قلت) قد فسرت المرسلات بملائكة العذاب فكيف يكون إرسالهم معروفاً (قلت) إن لم يكن معروفاً للكفار فإنه معروف للأنبياء والمؤمنين الذين انتقم الله لهم منهم ۝ (فإن قلت) ما العذر والنذر وبما انتصبا (قلت) هما مصدر أن من عذر إذا محا الإساءة ومن أنذر إذا خوف على فعل كالكفر والشكر ويجوز أن يكون جمع عذير بمعنى المعذرة وجمع نذير بمعنى الإنذار أو بمعنى العاذر والمندر وأما انتصابهما فعلى البدل من ذكرنا على الوجهين الأولين أو على المفعول له وأما على الوجه الثالث فعلى الحال بمعنى عاذرين أو منذرين وقرئنا مخففين ومثقلين ۝ أن الذي توعدون من مجيئ يوم القيامة لكائن نازل لا ريب فيه وهو جواب القسم وعن بعضهم أن المعنى ورب المرسلات (طمست) بحيث ومحقت وقيل ذهب بنورها ومحق ذواتها موافق لقوله انتثرت وانكدرت ويجوز أن يحق نورها ثم تنتثر بمحوقة النور (فرجت) فتحت فكانت أبو ابا قال الفارسي باب الأمير المهيم (نسفت) كالحب إذا نسف بالمنسف ونحوه وبست الجبال بسا وكانت الجبال كثيباً مهيباً وقيل أخذت بسرعة من أما كنها من انتسفت الشيء إذا اختطفته ۝ وقرئت طمست وفرجت ونسفت مشددة ۝ قرئ أقتت ووقت بالتشديد والتخفيف فيهما والأصل الواو ومعنى توقيت الرسل تبين وقتها الذي يحضرون فيه للشهادة على أمهم ۝ والتأجيل من الأجل كالتوقيت من الوقت (لأي يوم أُجِّلَتْ) تعظيم لليوم وتعجيب من هوله (ليوم الفصل) بيان ليوم التأجيل وهو اليوم الذي يفصل فيه بين الخلائق والوجه أن يكون معنى وقت بلغت ميقاتها الذي كانت تنتظره وهو يوم القيامة وأجلت آخرت ۝ (فإن قلت) كيف وقع النكرة مبتدأ في قوله (ويل يومئذ للمكذبين) (قلت) هو في أصله مصدر منصوب ساد مستفعله ولكنه عدل به إلى الرفع للدلالة على معنى ثبات الهلاك ودوامه للبدع عليه ونحوه سلام عليكم ويجوز ويلا بالنصب ولكنه لم يقرأ به يقال ويلاه ويلا كيلاً ۝ قرأ قنادة نهلك بفتح الون من هلكة بمعنى أهلكة قال

(قوله كشعر العرف) في الصحاح العرف عرف الفرس وقوله تعالى والمرسلات عرفاً يقال هو مستعار من عرف

الفرس أي يتابعون كعرف الفرس وفيه تألبوا تجمعوا

وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نُنْهَكِ الْأُولَىٰ ۝ ثُمَّ تَتَّبِعُهُمُ الْآخِرِينَ ۝ كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ۝ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ۝ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ۝ إِلَىٰ قَدَرٍ مَّعْلُومٍ ۝ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ
وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ۝ أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا ۝ وَجَعَلْنَا فِيهَا رِوَادًا وَغُرَابًا مِّثْقَالًا
مَّاءٍ فُرَاتًا ۝ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَنْطَلِقُوا إِلَىٰ مَا كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ۝ أَنْطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلِّ ذِي ثُلَاثِ شُعَبٍ ۝
لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ اللَّهَبِ ۝ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرِّ كَالْقَصْرِ ۝ كَأَنَّهُ جَمَلٌ صَفَرٌ ۝ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ هَذَا

العجاج ومهمه مالك من تعرجا (ثم تتبعهم) بالرفع على الاستئناف وهو وعيد لا هل مكة يريد ثم نفعل بأفعالهم من الآخرين مثل ما فعلنا بالآولين ونسلك بهم سبيلهم لأنهم كذبوا مثل تكذيبهم ويقويها قراءة ابن مسعود ثم سنتبعهم وقرئ بالجزم للعطف على نهك ومعناه أنه أهلك الآولين من قوم نوح وعاد وثمود ثم أتبعهم الآخرين من قوم شعيب ولوط وموسى (كذلك) مثل ذلك الفعل الشنيع (نفعل) بكل من أجرم إنذارا وتحذيرا من عاقبة الجرم وسوء أثره (إلى قدر معلوم) إلى مقدار من الوقت معلوم قد علمه الله وحكم به وهو تسعة الأشهر أو مادونها أو ما فوقها (فقدرونا) فقدرونا ذلك تقديرا (فنعلم القادرون) فنعلم المقادرون له نحن أو فقدرونا على ذلك فنعلم القادرون عليه نحن والأول أولى لقراءة من قرأ فقدرونا بالتشديد واقوله من نطفة خلقه فقدروه ۝ الكفات من كفت الشيء إذا ضمه وجمعه وهو اسم ما يكفت كقولهم الضمام والجماع لما يضم ويجمع يقال هذا الباب جماع الأبواب وبه انتصب (أحياء وأمواتا) كأنه قيل كافتة أحياء وأمواتا أو بفعل مضمرب يدل عليه وهو تكفت والمعنى تكفت أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها وقد استدل بعض أصحاب الشافعي رحمه الله على قطع النبش بأن الله تعالى جعل الأرض كفاتا للأموات فكان بطنها حرزاهم فالنبش سارق من الحرز (فإن قلت) لم قيل أحياء وأمواتا على التنكير وهي كفات الأحياء والأموات جميعا (قلت) هو من تنكير التفعيم كأنه قيل تكفت أحياء لا يعدون وأمواتا لا يحصرون على أن أحياء الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياء والأموات ويجوز أن يكون المعنى تكفتكم أحياء وأمواتا فينصب على الحال من الضمير لأنه قد علم أنها كفات الإنس (فإن قلت) فالتنكير في (رواسي شامخات) و (ماء فراتا) (قلت) يحتمل إفادة التبويض لأن في السماء جبالا قال الله تعالى ونزل من السماء من جبال فيها من برد وفيها ماء فرات أيضا بل هي معدنه ومصبه وأن يكون للتفعيم أي يقال لهم انطلقوا إلى ما كذبتم به من العذاب وانطلقوا الثاني تكرير وقرئ انطلقوا على لفظ الماضي أخبارا بعد الأمر عن عملهم بموجبه لأنهم مضطرون إليه لا يستطيعون امتناعا منه (إلى ظل) يعني دخان جهنم كقوله وظل من يحموم (ذو ثلاث شعب) بثعيب لعظمه ثلاث شعب وهكذا الدخان العظيم تراه يتفرق ذوائب وقيل يخرج لسان من النار فيحيط بالكفار كالسراد ويتشعب من دخانها ثلاث شعب فظلهم حتى يفرغ من حسابهم والمؤمنون في ظل العرش (لاظليل) تهكم بهم وتعريض بأن ظلهم غير ظل المؤمنين (ولا يغني) في محل الجراي وغير مغن عنهم من حر اللهب شيئا (بشر) وقرئ بشرار (كالقصر) أي كل شررة كالقصر من القصور في عظمها وقيل هو الغليظ من الشجر الواحدة قصرة نحو جرة وجرم وقرئ كالقصر بفتحين وهي أعناق الإبل أو أعناق النخل نحو شجرة وشجر وقرأ ابن مسعود كالقصر بمعنى القصور كرهن ورهن وقرأ سعيد بن جبير كالقصر في جمع قصرة كحاجة وحوج (جمالات) جمع جمال أو جمالة جمع جبل شهب بالقصور ثم بالجمال لبيان التشبيه الأنراهم يشبهون

(القول في سورة المرسلات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (قوله تعالى ألم نجعل الأرض كفاتا أحياء وأمواتا) (قال) وهي كفات الأحياء والأموات الخ

يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ۝ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ الْكَذِبِينَ ۝ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعْتُمْ وَالْأُولَى ۝
فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُوا ۝ وَيَلُومُنَّ الْكَذِبِينَ ۝ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلِّ وَعُيُونٍ ۝ وَفَوَاكِهٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ ۝
كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ۝ وَيَلُومُنَّ الْكَذِبِينَ ۝ كُلُوا وَتَمَتَّعُوا
قَلِيلًا إِنَّكُمْ بِمَجْرُمُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ الْكَذِبِينَ ۝ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ الْكَذِبِينَ ۝
فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ۝

الإبل بالأفدان والمجادل وقرئ جمالات بالضم وهي قلوس الجسور وقيل قلوس سفن البحر الواحدة جمالة وقرئ جمالة
بالكسر بمعنى جمال وجمالة بالضم وهي القلس وقيل (صفر) لإرادة الجنس وقيل صفر سود تضرب إلى الصفرة وفي شعر
عمران بن حطان الخارجي دعتهم بأعلى صوتها ورمتهم ۝ بمثل الجمال الصفر نزاعة الشوى
وقال أبو العلاء حمراء ساطعة الذوات في الدجى ۝ ترمى بكل شرارة كطراف

فشيها بالطراف وهو بيت الأدم في العظم والحمة وكأنه قصد بجنه أن يزيد على تشبيه القرآن ولتبججه بما سؤل له من توهم
الريادة جاء في صدر بيته بقوله حمراء توطئة لها ومناداة عليها وتنبها للسامعين على مكانها ولقد عني جمع الله له عمى الدارين
عن قوله عز وعلا كأنه جمالات صفر فإنه بمنزلة قوله كبيت أحمر وعلى أن في التشبيه بالقصر وهو الحصن تشبيها من
جهتين من جهة العظم ومن جهة الطول في الهواء وفي التشبيه بالجمالات وهي القلوس تشبيه من ثلاث جهات من جهة
العظم والطول والصفرة فأبعد الله أغرابه في طرافه وما نفخ شذقيه من استطرافه ۝ قرئ بنصب اليوم ونصبه الأعمش أي هذا
الذي قص عليكم واقع يومئذ ويوم القيامة طويل ذو مواطن ومواقيت ينطقون في وقت ولا ينطقون في وقت ولذلك ورد
الأمران في القرآن أو جعل نطقهم كالأفان لأنه لا ينفذ ولا يسمع (فيعتذرون) عطف على يؤذن منخرط في سلك النبي والمعنى
ولا يكون لهم إذن واعتذار متعقب له من غير أن يجعل الاعتذار مسببا عن الإذن ولو نصب لكان مسببا عنه لا محالة (جمعناكم
والأولين) كلام موضح لقوله هذا يوم الفصل لأنه إذا كان يوم الفصل بين السعداء والأشقياء وبين الأنبياء وأممهم فلا بد من جمع
الأولين والآخرين حتى يقع ذلك الفصل بينهم (فإن كان لكم كيد فكيدون) تفرغ لهم على كيدهم لدين الله وذويه وتسجيل
عليهم بالعجز والاستكانة (كلوا واشربوا) في موضع الحال من ضمير المتقين في الظرف الذي هو في ظلال أي هم مستقرون
في ظلال مقولاهم ذلك (كلوا وتمتعوا) حال من المكذبين أي الويل ثابت لهم في حال ما يقال لهم كلوا وتمتعوا (فإن قلت)
كيف يصح أن يقال لهم ذلك في الآخرة (قلت) يقال لهم ذلك في الآخرة إيدانا بأنهم كانوا في الدنيا أحقأ بأن يقال لهم وكانوا
من أهله تذكيرا بحالهم السمجة وبما جنوا على أنفسهم من إيثار المناع القليل على النعيم والملك الخالد وفي طريقته قوله
إخوتى لا تبعدوا أبدا ۝ وبلى والله قد بعدوا

يريد كنتم أحقأ في حياتكم بأن يدعى لكم بذلك وعل ذلك بكونهم مجرمين دلالة على أن كل مجرم ماله إلا الأكل والتمتع أي بما قلائل
ثم البقاء في الهلاك أبدا ويجوز أن يكون كلوا وتمتعوا كلاما مستأنفا خطا بالكاذبين في الدنيا (اركعوا) اخشعوا لله وتواضعوا
له بقبول وحيه واتباع دينه واطر حوا هذا الاستكبار والنخوة لا يخشعون ولا يقبلون ذلك ويصرون على استكبارهم وقيل ما كان
على العرب أشد من الركوع والسجود وقيل نزلت في ثقيف حين أمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصلاة فقالوا لا نجبي فإنها
مسبة علينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خير في دين ليس فيه ركوع ولا سجود (بعده) بعد القرآن يعني أن القرآن

(قوله بالأفدان والمجادل) جمع فدن وجمع مجدل وكلاهما بمعنى القصر كذا في الصحاح وفيه أيضا الجسر بالفتح الفطيم من الإبل
وفيه القلس جبل ضخيم من قلوس السفن (قوله فقالوا لا نجبي) نجبي من التجبية وهي الانحناء اه

سورة النبأ مكية وآياتها ٤ نزلت بعد المعارج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۝ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ۝ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ۝ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ۝ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ۝ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ۝ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ۝ وَحَلَقْنَاكُمْ زَوَاجًا وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۝

من بين الكتب المنزلة آية مبصرة ومعجزة باهرة فحين لم يؤمنوا به فبأى كتاب بعده (يؤمنون) وقرئ يؤمنون بالناء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والمرسلات كتب له أنه ليس من المشركين

(سورة عم يتساءلون مكية وتسمى سورة النبأ وهي أربعون أو إحدى وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (عم) أصله عما على أنه حرف جر دخل على الاستفهامية وهو في قراءة عكرمة وعيسى ابن عمر قال حسان رضى الله عنه على ما قام يشتمنى لثيم ۝ كخزير تمرغ في رماد

والاستعمال الكثير على الحذف والأصل قليل ومعنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن كأنه قال عن أى شأن يتساءلون ونحوه ما فى قولك زيد ما زيد جملة لا تقطاع قرينه وعدم نظيره كأنه شىء خفى عليك جنسه فأنت تسأل عن جنسه وتفحص عن جوهره كما تقول ما الغول وما العنقاء تريد أى شىء هو من الأشياء هذا أصله ثم جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع فى كلام من لا تخفى عليه خافية (يتساءلون) يسأل بعضهم بعضاً أو يتساءلون غيرهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين نحو يتداعونهم ويتراءونهم والضمير لأهل مكة كانوا يتساءلون فيما بينهم عن البعث ويتساءلون غيرهم عنه على طريق الاستهزاء (عن النبأ العظيم) بيان للشأن المفخم وعن ابن كثير أنه قرأ عمه بهاء السكت ولا يخلو إما أن يجرى الوصل بجرى الوقف وإما أن يقف ويبتدىء يتساءلون عن النبأ العظيم على أن يضمير يتساءلون لأن ما بعده يفسره كشىء بهم ثم يفسر (فإن قلت) قد زعمت أن الضمير فى يتساءلون للكفار فما تصنع بقوله (هم فيه مختلفون) (قلت) كان فيهم من يقطع القول بإنكار البعث ومنهم من يشك وقيل الضمير للمسلمين والكافرين جميعاً وكانوا جميعاً يسألون عنه أما المسلم فليزداد خشية واستعداداً وأما الكافر فليزداد استهزاء وقيل المتساءل عنه القرآن وقيل نوة محمد صلى الله عليه وسلم وقرئ يتساءلون بالإدغام وستعلمون بالناء (كلا) ردع للمتسائلين هزواً و (سيعلمون) وعيد لهم بأنهم سوف يعلمون أن ما يتساءلون عنه ويضحكون منه حق لأنه واقع لا ريب فيه وتكرير الردع مع الوعيد تشديد فى ذلك ومعنى (ثم) الأشعار بأن الوعيد الثانى أبلغ من الأول وأشد (فإن قلت) كيف اتصل به قوله (ألم نجعل الأرض مهاداً) (قلت) لما أنكروا البعث قيل لهم ألم يخلق من يضاف إليه البعث هذه الخلائق العجيبة الدالة على كمال قدره فما وجه إنكار قدرته على البعث وما هو إلا اختراع كهذه الاختراعات أو قيل لهم ألم يفعل هذه الأفعال المنكثرة والحكيم لا يفعل فعلاً عبثاً وما تنكرونه من البعث والجزاء مؤد إلى أنه عابث فى كل ما فعل ۝ مهاداً فراشا وقرئ مهاداً ومعناه أنها لهم

(القول فى سورة النبأ)

(بسم الله الرحمن الرحيم) عم يتساءلون (قال فيه معنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن كأنه قيل عن أى شىء يتساءلون ونحوه ما فى قولك الخ) قال أحمد وقد أكثرت أم زرع من هذا التفخيم فى قولها وأبو زرع ما أبو زرع إلى آخر حديثها عاد كلامه (قال هذا أصله ثم جرد للدلالة على التفخيم الخ) قال أحمد لأن بعضهم يشك فى البعث وبعضهم يبيت النفى ومن ثم قيل الضمير للمسلمين والكافرين فسؤال المسلمين ليزدادوا خشية وإنما سؤال الكفار لزيادة الاستهزاء والكفر (ثم قال فإن قلت كيف اتصال قوله ألم نجعل الأرض مهاداً بما قبله الخ) قال أحمد جوابه الأول شديد وأما الثانى فغير مستقيم فإنه مفرع على المذهب الأعوج فى وجوب مراعاة الصلاح والأصلح واعتقاد أن الجزاء واجب على الله تعالى عقلاً ثواباً وعقاباً بمقتضى إيجاب الحكمة وقد فرغ من إبطال هذه القاعدة

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ۖ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ۚ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ۚ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ۚ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ۚ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ۚ وَجِئْتُ الْفَافَا ۚ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ۚ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ۚ وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ۚ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ۚ إِنَّ جَهَنَّمَ

كالهد للصبي وهو ما يهدله فيقوم عليه تسمية للمهرد بالمصدر كضرب الأمير أو وصفت بالمصدر أو بمعنى ذات مهد أي أرسيناها بالجبال كما يرسى البيت بالأوتاد (سبانا) موتا والمسبوت الميت من السبت وهو القطع لانه مقطوع عن الحركة والنوم أحد التوفيقين وهو على بناء الأدوات ۚ ولما جعل النوم موتا جعل اليقظة معاشا أي حياة في قوله رجعلما النهار معاشا أي وقت معاش تستيقظون فيه وتنقلون في حوائجكم ومكاسبكم وقيل السبات الراحة (لباسا) يستركم عن العيون إذا أردتم هربا من عدو أو يئانا له أو إخفاء مالا تحبون الاطلاع عليه من كثير من الأمور
وكم لظلام الليل عندك من يد ۚ تخبر أن المانوية تكذب

(سبعا) سبع سموات (شدادا) جمع شديدة يعني محكمة قوية الخلق لا يؤثر فيها مرور الأزمان (وهاجا) مثلا ثاوقادا يعني الشمس وتوهجت النار إذا تلمظت فنوهجت بضوئها وحرها ۚ المعصرات السحاب إذا أعصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر كقولك أجز الزرع إذا حان له أن يجر ومنه أعصرت الجارية إذا دنت أن تحيض وقراءكمرة بالمعصرات وفيه وجهان أن تراد الرياح التي حان لها أن تعصر السحاب وأن تراد السحاب لانه إذا كان الإنزال منها فهو بها كما تقول أعطى من يده درهما وأعطى بيده وعن مجاهد المعصرات الرياح ذوات الأعاصير وعن الحسن وقتادة هي السموات وتأويله أن الماء ينزل من السماء إلى السحاب فكان السموات يعصرن أي يحملن على العصر ويمكن منه (فإن قلت) فما وجه من قرأ من المعصرات وفسرها بالرياح ذوات الأعاصير والمطر لا ينزل من الرياح (قلت) الرياح هي التي تنثني السحاب وتدر أخلافه فصح أن تجعل مبدا للإنزال وقد جاء أن الله تعالى يبعث الرياح فتحمل الماء من السماء إلى السحاب فإن صح ذلك فالإنزال منها ظاهر (فإن قلت) ذكر ابن كيسان أنه جعل المعصرات بمعنى المغيثات والعاصر هو المغيث لا المعصر يقال عصره فاعنصر (قلت) وجهه أن يريد اللاني أعصرن أي حان لها أن تعصر أي تغيث (ثجاجا) منصبا بكثرة يقال نجح ونجح بنفسه وفي الحديث أفضل الحجج والعجج والنجج أي رفع الصوت بالتلبية وصب دماء الهدى وكان ابن عباس منجبا يسبل غربا يعني يشج الكلام تجأ في خطبته وقرأ الأعرج مجاحا ومناجج الماء مصابه والماء ينثجج في الوادي (حبا ونباتا) يريد ما يتقوت من نحو الحطة والشعير وما يعتلف من التبن والحشيش كما قال كلوا وارعوا أنعامكم والحب ذو العصف والريحان (ألفا) ملتفة ولا واحده كالأوزاع والأخفاف وقيل الواحد لف وقال صاحب الإقليد أنشدني الحسن بن علي الطوسي جنة لف وعيش مغدق ۚ وندامى كلهم بيض زهر وزعم ابن قتيبة انه لقاء ولف ثم الفاف وما أظنه واجدا له نظيرا من نحو خضر وأخضار وحر وأحمار ولو قيل هو جمع ملتفة بتقدير حذف الزوائد لكان قولنا وجيها (كان ميقاتا) كان في تقدير الله وحكمه حدا توقت به الدنيا وتنتهي عنده أو حد للخلائق يذنون إليه (يوم ينفخ) بدل من يوم الفصل أو عطف بيان (فتأتون أفواجا) من القبور إلى الموقف

(قوله وتوهجت النار إذا تلمظت) في الصحاح توهجت النار توقدت ونوهج الجرهر تلالا فقوله فنوهجت الخ يعني جمعت بين التلالا بضوئها والنوقد بجرها فندبر (قوله وتدر أخلافه) وأحدها خلف وهدئى الناقة كما يفيد الصراح (قوله فإن قلت ذكر ابن كيسان) لعله ذكر عن ابن كيسان (قوله ومناجج الماء) لعله ومناجج الماء بتشديد الجيم وكذا ينثجج لعله ينثجج بالتشديد فيحزر (قوله كالأوزاع والأضياف) في الصحاح أوزاع من الناس أي جماعات والأوزاع بطن من همدان وفيه الناس أضياف أي مختلفون وإخوة أضياف إذا كانت أمتهم واحدة والآباء شتى اه

كَانَتْ مَرَصَادًا ۖ لِلطَّاعِينَ مَأْبَا ۖ لِلْبِئْسِ فِيهَا أَحْقَابًا ۖ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۖ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا ۖ
جَزَاءً وَفَاقًا ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۖ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ۖ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ۖ فَذُوقُوا

أما كل أمة مع إمامهم وقيل جماعات مختلفة وعن معاذ رضى الله عنه أنه سأل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
يا معاذ سألت عن أمر عظيم من الأمور ثم أرسل عينيه وقال تحشر عشرة أصناف من أمتي بعضهم على صورة القردة
وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم منكوسون أرجلهم فرق وجوههم يسحبون عليها وبعضهم عميا وبعضهم صما
بكما وبعضهم يمضغون السننهم فهي مدلاة على صدورهم يسيل القيح من أفواههم يتقذروهم أهل الجمع وبعضهم مقطعة
أيديهم وأرجلهم وبعضهم مصلبون على جذوع من نار وبعضهم أشد تنأ من الجيف وبعضهم ملبسون جبابا سابعة
من قطران لازقة بجلودهم فأما الذين على صورة القردة فالقاتات من الناس وأما الذين على صورة الخنازير فأهل السحت
وأما المنكسون على وجوههم فأكلة الربا وأما العمى فالذين يجورون في الحكم وأما الصم البكم فالمعجبون بأعمالهم وأما
الذين يمضغون السننهم فالعلماء والقصاص الذين خالف قولهم أعمالهم وأما الذين قطعت أيديهم وأرجلهم فهم الذين يؤذون
الجيران وأما المصلبون على جذوع من نار فالسعاة بالناس إلى السلطان وأما الذين هم أشد تنأ من الجيف فالذين
يتبعون الشهوات واللذات ومنعوا حق الله في أموالهم وأما الذين يلبسون الجباب فأهل الكبر والفخر والخيلاء وقرئ
وفتحت بالثشديد والتخفيف والمعنى كثرة أبوابها المفتحة انزول الملائكة كأنها ليست إلا أبوابا مفتحة كقوله وفجرنا
الأرض عيوننا كأن كلها عيون تنفجر وقيل الأبواب الطرق والمسالك أى تكشف فيفتح مكانها وتصير طرقات لا يستهاشى
(فكانت سرايا) كقوله فكانت هباء منبثا يعنى أنها تصير شيئا كلاشى لتفرق أجزائها وانثاث جواهرها المرصاد الحد الذى
يكرن فيه الرصد والمعنى أن جهنم هى حد الطاعين الذى يرصدون فيه للعذاب وهى مأبهم وهى مرصاد لأهل الجنة ترصد الملائكة
الذين يستقبلونهم عندها لأن مجازهم عليها وهى مأب للطاعين وعن الحسن وقادة نحوه قال طريقا ومزأ لأهل الجنة وقرأ ابن يعمر أن
جهنم بفتح الهمزة على تعليل قيام الساعة بأن جهنم كانت مرصادا للطاعين كأنه قيل كان ذلك لإقامة الجزاء قرئ لابئين ولبيين واللبث
أقرئ لأن اللابث من وجد منه اللبث ولا يقال لبث إلا لمن شأنه اللبث كالذى يجثم بالمكان لا يكاد ينفك منه (أحقابا) حقا بعد حقب
كلما مضى حقب تبعه آخر إلى غير نهاية ولا يكاد يستعمل الحقب والحقبة إلا حيث يراد تنابع الأزمنة وتواليها والاشتقاق
يشهد لذلك الأثرى إلى حقبية الراكب والحقب الذى وراء التصدير وقيل الحقب ثمانون سنة ويجوز أن يراد لابئين
فيها أحقابا غير ذاتين فيها بردا ولا شرابا ولا حميا وغساقا ثم يبدلون بعد الأحقاب غير الحميم والغساق من جنس آخر
من العذاب وفيه وجه آخر وهو أن يكون من حقب عامنا إذا قل مطره وخيره وحقب فلان إذا أخطأ الرزق فهو
حقب وجمعه أحقاب فينصب حالا عنهم يعنى لابئين فيها حقبين جحدين وقوله (لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا) تفسيره
والاستثناء منقطع يعنى لا يذوقون فيها بردا وروحا ينفس عنهم حر النار ولا شرابا يسكن من عطشهم ولكن يذوقون
فيها حميا وغساقا وقيل البرد النوم وأنشد فلو شئت حرمت النساء سواكم ۖ وإن شئت لم أطعم نقاخا ولا بردا
وعن بعض العرب منع البرد البرد ۖ وقرئ غساقا بالتخفيف والتشديد وهو ما يغسق أى يسيل من صديدهم (وفاقا)
وصف بالمصدر أوذا وفاق وقرأ أبو حيوه وفاقا فعال من وفقه كذا (كذابا) تكذيبا وفعال فى باب فعل كله فاش فى

(قوله منه أحقبا بحقبا) فى الصحاح الحقب بالضم ثمانون سنة والحقبة بالكسر واحدة الحقب وهى السنون والحقب الدهر
والأحقاب الدهور (قوم والحقب الذى وراء التصدير) فى الصحاح التصدير الحزام وهو فى صدر البعير والحقب عند الثيل وفيه
الثيل وعاء قضيب البعير (قوله لابئين فيها حقبين) لعله حقبين من حقب بالكسر كجحدين من جحد إذا كان ضيقا قليل
الخير فيهما أفاده الصحاح (قوله لم أطعم نقاخا ولا بردا) ماء عذبا يبرد الفؤاد كذا فى الصحاح (قوله منع البرد البرد)
أى منع البرد النوم

فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۚ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۚ حَدَ آتَقِ وَأَعْنَابًا ۚ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ۚ وَكَأْسًا دِهَاقًا ۚ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِدَابًا ۚ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ۚ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ۚ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ۚ

كلام فصحاء من العرب لا يقولون غيره وسمعى بعضهم أفسر آية فقال لقد فسرتها فساراً ماسمع بمثله وقرئ بالتخفيف وهو مصدر كذب بدليل قوله فصَدَّقْتَهَا وَكَذَّبْتَهَا ۚ والمرء ينفعه كذابه

وهو مثل قوله أنبتكم من الأرض نباتاً يعنى وكذبوا بآياتنا فكذبوا كذاباً أو تنصبه بكذبوا لأنه يتضمن معنى كذبوا لأن كل مكذب بالحق كاذب وإن جعلته بمعنى المكاذبة فعناه وكذبوا بآياتنا فكذبوا مكاذبة أو كذبوا بها مكاذبين لأنهم إذا كانوا عند المسلمين كاذبين وكان المسلمون عندهم كاذبين فينبهم مكاذبة أو لأنهم يتكلمون بما هو إفراط في الكذب فعل من يغالب في أمر فيبلغ فيه أقصى جهده وقرئ كذاباً وهو جمع كاذب أى كذبوا بآياتنا كاذبين وقد يكون الكذاب بمعنى الواحد البليغ في الكذب يقال رجل كذاب كقولك حسان وبخال فيجعل صفة لمصدر كذبوا أى تكذيباً كذاباً مفرطاً كذبه وقرأ أبو السمال وكل شيء أحصيناه بالرفع على الابتداء (كتاباً) مصدر في موضع أحصاء وأحصينا في معنى كتبنا لالتقاء الإحصاء والكتابة في معنى الضبط والتحصيل أو يكون حالاً في معنى مكتوباً في اللوح وفي صحف الحفظ والمغنى إحصاء معاصيهم كقوله أحصاه الله ونسوه وهو اعتراض وقوله (فذوقوا) مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات وهى آية في غاية الشدة وناهيك بلن يزيدكم وبدلالته على أن ترك الزيادة كالحال الذى لا يدخل تحت الصحة وبمجيئها على طريقة الالتفات شاهداً على أن الغضب قد تبلغ وعن النبي صلى الله عليه وسلم هذه الآية أشد ما فى القرآن على أهل النار (مفازاً) فوزاً وظفراً بالبغية أو موضع فوز وقيل نجاة مما فيه أولئك أو موضع نجاة وفسر المفاز بما بعده ۚ والحدائق البساتين فيها أنواع الشجر المثمر ۚ والأعناب الكروم ۚ والكواعب اللاتي فلكت ثديهن وهن النواهد ۚ والآتراب اللذات ۚ والدهاق المترعة وأدهق الحوض ملاءه حتى قال قطني ۚ وقرئ ولا كذاباً بالتشديد والتخفيف أى لا يكذب بعضهم بعضاً ولا يكذبه أو لا يكاذبه وعن على رضى الله عنه أنه قرأ بتخفيف الاثنين (جزاء) مصدر مؤكد منصوب بمعنى قوله إن للمتقين مفازاً كأنه قال جازى المتقين بمفاز (عطاء) نصب بجزاء نصب المفعول به أى جزاءهم عطاء (حساباً) صفة بمعنى كافياً من أحسبه الشيء إذا كفاه حق قال حسى وقيل على حسب أعمالهم وقرأ ابن قطيب حساباً بالتشديد على أن الحساب بمعنى المحسب كالدراك بمعنى المدرك ۚ قرئ رب السموات والرحمن بالرفع على هو رب السموات الرحمن أو رب السموات مبتدأ والرحمن صفة ولا يملكون خبر أو هما خبران وبالجر على البدل من ربك وبجر الأول ورفع الثاني على أنه مبتدأ خبره لا يملكون ۚ وهو الرحمن لا يملكون ۚ والضمير فى (لا يملكون) لأهل السموات والأرض أى ليس فى أيديهم مما يخاطب به الله ويأمر به فى أمر الثواب والعقاب خطاب واحد يتصرفون فيه فيه تصرف الملاك فيزيدون فيه أو ينقصون منه أو لا يملكون أن يخاطبوه بشيء من نقص العذاب أو زيادة فى الثواب إلا أن يهب لهم ذلك ويأذن لهم فيه و (يوم يقوم) متعلق بلا يملكون أو بلا يتكلمون والمعنى إن الذين هم أفضل الخلائق وأشرفهم وأكثرهم طاعة وأقربهم منه وهم الروح والملائكة لا يملكون التكلم بين يديه فما ظلك بمن عداهم من أهل السموات والأرض ۚ والروح أعظم خلقاً من الملائكة وأشرف منهم وأقرب من رب العالمين وقيل هو ملك عظيم ما خلق الله بعد العرش خلقاً أعظم منه وقيل ليسوا بالملائكة وهم يأكلون وقيل جبريل ۚ هما شريطان

(قوله فلكت ثديهن وهن النواهد) فى الصحاح تلك ندى الجارية تفليكا وتفلك استدار (قوله إن الذين هم أفضل الخلائق) تفضيلهم على البشر مذهب المعتزلة ومذهب أهل السنة تفضيل البشر عليهم والظاهر أن الروح كالملاك فى هذا الخلاف فتدبر

ذَٰلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا ۚ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ
وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ۚ

سورة النازعات مكية وآياتها ٤٦ نزلت بعد النبأ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالنَّازِعَاتِ غُرُقًا ۝ وَالشَّيْطَانِ نَسْطًا ۝ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ۝ فَالسَّبِقَاتِ سَبْقًا ۝

أن يكون المتكلم منهم ما ذونا له في الكلام وأن يتكلم بالصواب فلا يشفع لغير مرتضى لقوله تعالى ولا يشفعون إلا لمن ارتضى (المرء) هو الكافر لقوله تعالى إنا أنذرناكم عذاباً قريباً والكافر ظاهر وضع موضع الضمير لزيادة الذم ويعنى (ما قدمت يداه) من الشر كقوله وذوقوا عذاب الحريق ذلك بما قدمت أيديكم ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ذلك بما قدمت يداك بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين وما يجوز أن تكون استفهامية منصوبة بقدمت أي ينظر أي شيء قدمت يداه وهو صولة منصوبة بينظر يقال نظرته بمعنى نظرت إليه والراجع من الصلة محذوف وقيل المرء عام وخصص منه الكافر وعن قتادة هو المؤمن (باليتمنى كنت تراباً) في الدنيا فلم أخلق ولم أكلف أو ليتنى كنت تراباً في هذا اليوم فلم أبعث وقيل يحشر الله الحيوان غير المكلف حتى يقتص للجحيم من القرناء ثم برده تراباً فيود الكافر حاله وقيل الكافر إبليس يرى آدم وولده ونوابهم فيتمنى أن يكون الشيء الذي احتقره حين قال خلقتني من نار وخلقته من طين . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة عم يتساءلون سقاه الله برد الشراب يوم القيامة

﴿سورة والنازعات مكية وهي خمس أو ست وأربعون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ أقسم سبحانه بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد وبالطوائف التي تنشطها أي تخرجها من نشط الدلو من البئر إذا أخرجها وبالطوائف التي تسبح في مضيها أي تسرع فتسبق إلى ما أمروا به فتدبر أمراً من أمور العباد مما يصلحهم في دينهم أو دنياهم كما رسم لهم (غرقا) إغراقاً في النزاع أي تنزعها من أقاصى الأجساد من أناملها وأظفارها أو أقسم بخيل الغزاة التي تنزع في أعنتها نزعا تغرق فيه الأعداء لطول أعناقها لأنها عراب والتي تخرج من دار الإسلام إلى دار الحرب من قولك ثور ناشط إذا خرج من بلد إلى بلد والتي تسبح في جريها فتسبق الغاية فتدبر أمر الغلبة والظفر وإسناد التدبير إليها لأنها من أسبابه أو أقسم بالنجوم التي تنزع من المشرق إلى المغرب وإغراقها في النزاع أن تقطع الفلك كله حتى تنحط في أقصى الغرب والتي تخرج من برج إلى برج والتي تسبح في الفلك من السيارة فتسبق فتدبر أمراً من علم الحساب وقيل النازعات أي الغزاة أو أنفسهم تنزع القسي بإغراق السهام والتي تنشط الأوهاق والمقسم عليه

قوله تعالى ۝ إلامن أذن له الرحمن وقال صواباً ، (قال فيه وقف الشفاعة على شرطين الخ) قال أحمد يعرض بأن الشفاعة لا تلح على مرتكبي الكبائر من الموحدين وقد صرح بذلك في مواضع تقدمت له ويتأق ذلك من أنها مخصوصة بالمرأتين وذوو الكبائر ليسوا مرتضين ومن ثم أخطأ فإن الله عز وجل ما خصهم بالإيمان والتوحيد وتوفاهم عليه إلا وقدر تضام لذلك بدليل قوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يرضه لكم فجعل الشكر بمعنى الإيمان المقابل للكفر مرضياً لله تعالى وصاحبه مرتضى

﴿القول في سورة والنازعات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى والنازعات غرقا الآيات (قال فيه) إماماً أن يكون المراد الملائكة فالنازعات يعني للأرواح

(قوله تنشط الأوهاق) حبال المواشي أفاده الصحاح

فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ۖ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۖ تَتَّبِعُنَّ الرَّادِقَةَ ۖ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۖ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ۖ يَقُولُونَ أَيْنَا الْمُرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۖ أَئِذَا كُنَّا عِظْمًا تَنَحَّرَةً ۖ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ۖ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۖ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ۖ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ۖ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ

مخدوف وهو لتبعين لدلالة ما بعده عليه من ذكر القيامة و (يوم ترجف) منصوب بهذا المضمرة و (الراجفة) الواقعة التي ترجف عندها الأرض والجبال وهي النفخة الأولى وصفت بما يحدث بحدوثها (تتبعها الرادفة) أي الواقعة التي تردف الأولى وهي النفخة الثانية ويجوز أن تكون الرادفة من قوله تعالى قل عسى أن يكون ردف لكم بعض الذي تستعجلون أي القيامة التي يستعجلها الكفرة استبعاداً لها وهي رادفة لهم لاقترابها وقيل الراجفة الأرض والجبال من قوله يوم ترجف الأرض والجبال والرادفة السماء والكواكب لأنها تنشق وتنتثر كواكبها على أثر ذلك (فإن قلت) ما محل تتبعها (قلت) الحال أي ترجف تابعتها الرادفة (فإن قلت) كيف جمعت يوم ترجف ظرفاً للمضمرة الذي هو لتبعين ولا يعنون عند النفخة الأولى (قلت) المعنى لتبعين في الوقت الواسع الذي يقع فيه الفختان وهم يبعثون في بعض ذلك الوقت الواسع وهو وقت النفخة الأخرى ودل على ذلك أن قوله تتبعها الرادفة جعل حالاً على الراجفة ويجوز أن ينصب يوم ترجف بمادل عليه (قلوب يومئذ واجفة) أي يوم ترجف وجفت القلوب (واجفة) شديدة الاضطراب، والوجيب والوجيف أخوان (خاشعة) ذليلة (فإن قلت) كيف جازا الابتداء بالكسرة (قلت) قلوب مرفوعة بالابتداء وواجفة صفتها وأبصارها خاشعة خبرها فهو كقوله ولاعبد مؤمن خير من مشرك (فإن قلت) كيف صح إضافة الأبصار إلى القلوب (قلت) معناه أبصار أصحابها بدليل قوله يقولون (في الحافرة) في الحالة الأولى يعنون الحياة بعد الموت (فإن قلت) ما حقيقة هذه الكلمة (قلت) يقال رجع فلان في حافرته أي في طريقه التي جاء فيها فخرها أي أثر فيها بمشبهه فيها جعل أثر قدميه حفراً كما قيل حفرت أسنانه حفراً إذا أثر الآكال في أسناخها والخط المحفور في الصخر وقيل حافرة كما قيل عيشة راضية أي منسوبة إلى الحفر والرضا أو كقولهم نهارك صائم ثم قيل لمن كان في أمر فخرج منه ثم عاد إليه رجع إلى حافرته أي إلى طريقته وحالته الأولى قال :

أحافرة على صلح وشيب ۖ معاذ الله من سفته وعار

يريد أرجوعاً إلى حافرة وقيل انقعد عند الحافرة يريدون عند الحالة الأولى وهي الصفقة وقرأ أبو حيوة في الحفرة والحفرة بمعنى المحفورة يقال حفرت أسنانه فحرت حفراً وهي حفرة وهذه القراءة دليل على أن الحافرة في أصل الكلمة بمعنى المحفورة ۖ يقال نخر العظم فهو نخر ونخر كقولك طمع فهو طمع وطامع وفعل أبلغ من فاعل وقد فرئ بهما وهو البالي الأجوف الذي تمر فيه الرياح فيسمع له نخير و (إذا) منصوب بمخدوف تقديره ما أنذا كنا عظما نرد ونبعث (كرة خاسرة) منسوبة إلى الخسران أو خاسر أصحابها والمعنى أنها إن صحت فمن إدا خاسرون لتكذيبنا بها وهذا استهزاء منهم (فإن قلت) بم تعلق قوله (فإنما هي زجرة واحدة) (قلت) بمخدوف معناه لا مستصعبوها فإنما هي زجرة واحدة يعني لا تحسبوا تلك الكسرة صعبة على الله عز وجل فإنها سهلة هينة في قدرته ما هي إلا صيحة واحدة يريد النفخة الثانية (فإذا هم) أحياء على وجه الأرض بعدما كانوا أمواتاً في جوفها من قولهم زجر البعير إذا صاح عليه والساهرة الأرض البيضاء المستوية سميت بذلك لأن السراب يجري فيها من قولهم عين ساهرة جارية الماء وفي ضد ما نائمة قال الأشعث بن قيس : وساهرة يضحى السراب مجاللاً ۖ لا قطارها قد جبتها منائماً

ومعنى غرقاً غرقاً في النزاع الخ ۖ قوله تعالى فإنما هي زجرة واحدة فإذا هم بالساهرة (قال فيه إن قلت) كيف اتصل بما قبله وأجاب أنهم أنكروا الإعادة الخ) قال أحمد وما أحسن تسهيل أمر الإعادة بقوله زجرة عوضاً من صيحة لأن الزجرة أخف من الصيحة وبقوله واحدة أي غير محتاجة إلى مشوية وهو يحقق لك ما أجبته به من السؤال الوارد عند قوله تعالى فإذا نفخ في الصور نفخة

(قوله أثر الآكال في أسناخها) في الصحاح أسناخ الأسنان أصولها

طَعْنِي ۚ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزْكَيَّ ۚ وَاهْدِكِ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشِيَ ۚ فَارَبُّهُ الْآيَةُ الْكُبْرَىٰ ۚ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ۚ
ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ۚ فَخَشَرَ فَنَادَىٰ ۚ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَىٰ ۚ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَىٰ ۚ ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا ۚ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا ۚ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ۚ
وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ۚ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ۚ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ۚ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَمِكُمْ ۚ

اولاً لان سالسكها لا ينال خوف الهلكة وعن قتادة فاذا هم في جهنم (اذهب) على إرادة القول وفي قراءة عبد الله أن اذهب لأن
في النداء معنى القول هل لك في كذا وهل لك إلى كذا كما تقول هل ترغب فيه وهل ترغب إليه (إلى أن تزكئ) إلى أن تطهر من
الشرك وقرأ أهل المدينة تزكئ بالإدغام (واهديك إلى ربك) وأرشدك إلى معرفة الله أنبهك عليه فتعرفه (فتخشي) لأن الخشية
لا تكون إلا بالمعرفة قال الله تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء) أي العلماء به وذكر الخشية لأنها ملاك الأمر
من خشى الله أتى منه كل خير ومن أمن اجترأ على كل شر ومنه قوله عليه السلام من خاف أدج ومن أدج بلغ المنزل بدأ
مخاطبته بالاستفهام الذي معناه العرض كما يقول الرجل لضيفه هل لك أن تنزل بنا وأردفه الكلام الرقيق ليستدعيه
بالتلطف في القول ويستنزله بالمداواة من عتوه كما أمر بذلك في قوله فقولا له قولاً لنا (الآية الكبرى) قلب العصاحبة
لأنها كانت المقدمة والأصل والآخرى كالتبع لها لأنه كان يتقيها بيده فقبل له أدخل يدك في جيبك أو أرادها جميعاً
إلا أنه جعلهما واحدة لأن الثانية كأنها من جملة الأولى لكونها تابعة لها (فكذب) بموسى والآية الكبرى وسماها
ساحراً وسحراً (وعصى) الله تعالى بعد ما علم صحة الأمر وأن الطاعة قد وجبت عليه (ثم أدبر يسعى) أي لما رأى
الثعبان أدبر مرعوباً يسعى يسرع في مشيته قال الحسن كان رجلاً طياشاً خفيفاً أتتولى عن موسى يسعى ويجتهد في مكابذته
وأريد ثم أقبل يسعى كما تقول أقبل فلان يفعل كذا بمعنى أنشأ يفعل فوضع أدبر موضع أقبل لئلا يوصف بالإقبال
(فخسر) فجمع السحرة كقوله فأرسل فرعون في المدائن حاشرين (فنادى) في المقام الذي اجتمعوا فيه معه لئلا يناديا
فنادى في الناس بذلك وقيل قام فيهم خطيباً فقال تلك العظيمة وعن ابن عباس كلمته الأولى ما علمت لكم من إله غيري والآخرة
أنا ربكم الأعلى (نكال) هو مصدر مؤكد كوعده الله وصبغة الله كأنه قيل نكل الله به نكال الآخرة والأولى والنكال بمعنى
التنكيل كالسلام بمعنى التسليم يعني الإغراق في الدنيا والإحراق في الآخرة وعن ابن عباس نكال كلمته الآخرة وهي قوله أنا
ربكم الأعلى والأولى وهي قوله ما علمت لكم من إله غيري وقيل كان بين الكلمتين أربعون سنة وقيل عشرون ۚ الخطاب
لمنكرى البعث يعني (أأنتم) أصعب (خلقا) وإنشاء (أم السماء) ثم بين كيف خلقها فقال (بناها) ثم بين البناء فقال (رفع سمكها)
أي جعل مقدار ذهابها في سمت العلو مديداً رفيعاً مسيرة خمسمائة عام (فسواها) فعد لها مستوية ملساء ليس فيها تفاوت
ولا فطور أو فتممها بما علم أنها تم به وأصلحها من قولك سوى فلان أمر فلان ۚ غطش الليل وأغطشه الله كقولك ظلم
وأظلمه ويقال أيضاً أغطش الليل كما يقال أظلم (وأخرج ضحاها) وأبرز ضوء شمسها يدل عليه قوله تعالى والشمس وضحاها
يريد وضوئها وقولهم وقت الضحى للوقت الذي تشرق فيه الشمس ويقوم سلطانها وأضيئ الليل والشمس إلى السماء لأن
الليل ظلها والشمس هي السراج المثقب في جوها (مائها) عيونها المتفجرة بالماء (ومرعاها) ورعيها وهو في الأصل موضع

واحدة حيث قيل كيف وحدها وهما نفتحان فجود به عهداً . قوله تعالى ثم أدبر يسعى (قال فيه أي لما رأى الثعبان ولي هاربا مذعوراً
الخ) قال أحمد وهذا الوجه الأخير حسن لطيف جدا وهو على هذا من أفعال المقاربة (قال وقوله نكال الآخرة والأولى يعني
الإغراق في الدنيا والإحراق في الآخرة الخ) قال أحمد فعلى الأول يكون قريبا من إضافة الموصوف إلى الصفة لأن الآخرة

(قوله هي السراج المثقب في جوها) في الصحاح ثبتت النار إذا اتقدت وأثقبها أنا

فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَىٰ ۖ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَىٰ ۖ وَبَرَزَتْ الْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ۖ فَمَا مَنَ طَغَىٰ ۖ
وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۖ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ۖ وَأَمَّا مَن خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَهَمَّ النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ فَإِنَّ الْجَنَّةَ
هِيَ الْمَأْوَىٰ ۖ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ۖ فِيمَ أَنْتَ مِن ذِكْرهَا ۖ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْتَهَاهَا ۖ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ

الرعى ونصب الأرض والجبال بإضمار دحا وارسى وهو الإضمار على شريطة التفسير وقرأهما الحسن مرفوعين على الابتداء (فإن قلت) هلا أدخل حرف العطف على أخرج (قلت فيه وجهان أحدهما أن يكون معنى دحاها بسطها ومدها للسكنى ثم فسر التمهيد بما لا يد منه في تأتي سكنها من تسوية أمر المأكل والمشرب وإمكان الفرار عليها والسكون بإخراج الماء والمرعى وإرساء الجبال وإثباتها أو تادها لها حتى تستقر ويستقر عليها والثاني أن يكون أخرج حالا بإضمار قد كقولها أو جاؤكم حصرت صدورهم وأراد بمرعاها ما يأكل الناس والأنعام واستعير الرعى للإنسان كما استعير الرتع في قوله نرتع ونلعب وقرئ نرتع من الرعى ولهذا قيل دل الله سبحانه بذكر الماء والمرعى على عامة ما يرتفق به ويتمتع مما يخرج من الأرض حتى الملح لأنه من الماء (متاعكم) فعل ذلك تمثيلا لكم (ولأنعامكم) لأن منفعة ذلك التمهيد واصله إليهم وإلى أنعامهم (الطامة) الداهية التي تطم على الدواهي أي تغلب وتغلب وفي أمثالهم جرى الوادي فطم على القرى وهي القيامة لطمومها على كل هائلة وقيل هي النفخة الثانية وقيل الساعة التي تساق فيها أهل الجنة إلى الجنة وأهل النار إلى النار (يوم يتذكر) بدل من إذا جاءت يعني إذا رأى أعماله مدونة في كتابه تذكرها وكان قد نسبها كقوله أحصاه الله ونسوه ۖ وما في (ماسعى) موصولة أو مصدرية (وبرزت) أظهرت وقرأ أبو نبيك وبرزت (لمن يرى) للرائين جميعا أي لكل أحد يعني أنها تظهر لإظهارا بينا مكشوفاً يراها أهل الساهرة كلهم كقوله قد بين الصبح لذي عينين يريد لكل من له بصر وهو مثل في الأمر المنكشف الذي لا يخفى على أحد وقرأ ابن مسعود لمن رأى وقرأ عكرمة لمن ترى والضمير للجحيم كقوله إذا رأتهم من مكان بعيد وقيل لمن ترى يا محمد (فأما) جواب فإذا أي فإذا جاءت الطامة فإن الأمر كذلك والمعنى فإن الجحيم مأواه كما تقول للرجل غض الطرف تريد طرفك وليس الآف واللام بدلا من الإضافة ولكن لما علم أن الطاغى هو صاحب المأوى وأنه لا يغيض الرجل طرف غيره تركت الإضافة ودخول حرف التعريف في المأوى والطرف للتعريف لأنهما معروفان و (هي) فصل أو مبتدأ (ونهى النفس) الأمانة بالسوء (هن الهوى) المردي وهو اتباع الشهوات وزجرها عنه وضبطها بالصبر والتوطين على إثبات الخير وقيل الآيتان نزلتا في أبي عزيز بن عمير ومصعب بن عمير وقد قتل مصعب أخاه أبا عزيز يوم أحد ووفى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه حتى نفذت المشاقص في جوفه (أيان مرساها) متى إرساؤها أي إقامتها أرادوا متى يقيمها الله ويثبتها ويكوتنها وقيل أيان منتهاها ومستقرها كما أن مرسى السفينة مستقرها

والأولى صفتان للكلمتين وعلى الثاني لا يكون كذلك ۖ قوله تعالى والأرض بعد ذلك دحاها أخرج (قال فإن قلت هلا أدخل الـ عاطف على أخرج الخ) قال أحمد والأول أحسن وهو مناسب لقوله السماء بناها لأنه لما قال أنتم أشد خلقا أم السماء تم الكلام لكن بجملا ثم بين التفاوت ففسر كيف خلقها فقال بناها بغير عاطف ثم فسر البناء فقال رفع سمكها بغير عاطف أيضا ۖ قوله تعالى وبرزت الجحيم لمن يرى (قال فيه يعني أظهرت إظهارا ندينا مكشوف الخ) قال أحمد وفائدة هذا النظم الإشعار بأنه أمر ظاهر لا يتوقف إدراكه إلا على البصر خاصة أي لا شيء يحجبه ولا بعد يمنع رؤيته ولا قرب مفرط إلى غير ذلك من موانع الرؤية ۖ قوله تعالى يسئلونك عن الساعة أيان مرساها فم من ذكرها (قال فيه مرساها أي مستقرها الخ) قال أحمد وفيه إشعار بثقل اليوم كقوله ويذرون وراءهم يومئذ ثقلا ألا تراهم لا يستعملون الإرساء إلا فيما له ثقل كرسى

(قوله بسطها ومدها) لعله ومهدا (قوله حتى نفذت المشاقص) جمع مشقص وهو السهم الطويل العريض أفاده الصحاح

مَنْ يَخْشَاهَا ۝ كَانَتْ يَوْمَ يَرْوُهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ۝

سورة عبس مكية وآياتها ٤٢ نزلت بعد النجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۝ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ يَذَّكَّرَ ۝ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ

حيث تنهى إليه (فيم أنت) في أى شيء أنت من أن تذكر وقتها لهم وتعلمهم به بمعنى ما أنت من ذكرها لهم وتبين وقتها في شيء وعن عائشة رضى الله عنها لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الساعة ويسأل عنها حتى نزلت فهو على هذا تعجب من كثرة ذكره لها كأنه قيل في أى شغل واهتمام أنت من ذكرها والسؤال عنها والمعنى أنهم يسألونك عنها فلحصر صك على جرابهم لا تزال تذكرها وتسال عنها ثم قال (إلى ربك منتهاها) أى منتهى علمها لم يؤت علمها أحدا من خلقه وقيل فيم إنكار لسؤالهم أى فيم هذا السؤال ثم قيل أنت من ذكرها أى إرسالك وأنت خاتم الأنبياء وآخر الرسل المبعوث في نسمة الساعة ذكر من ذكرها وعلامة من علاماتها فكفاهم بذلك دليلا على دنوها ومشارقتها ووجوب الاستعداد لها ولا معنى لسؤالهم عنها (إنما أنت منذر من يخشاها) أى لم تبعث لتعلمهم بوقت الساعة الذى لا فائدة لهم في علمه وإنما بعثت لتنذر من أهواها من يكرن من إنذارك لطفاله في الخشية منها وقرئ منذر بالتثوين وهو الأصل والإضافة تخفيف وطلاءها يصلح للحال والاستقبال فإذا أريد الماضى فليس إلا الإضافة كقولك هو منذر زيدا مس أى كأنهم لم يلبثوا في الدنيا وقيل في القبور (إلا عشية أو ضحاها) (فإن قلت) كيف صححت إضافة الضحى إلى العشية (قلت) لما بينهما من الملازمة لاجتماعهما في نهار واحد (فإن قلت) فهلا قيل إلا عشية أو ضحى وما فائدة الإضافة (قلت) الدلالة على أن مدة لبثهم كأنها لم تبلغ يوما كاملا وإنما ساعة منه عشية أو ضحاها فلما ترك اليوم أضافه إلى عشية فهو كقوله لم يلبثوا إلا ساعة من نهار . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والنازعات كان ممن حبه الله في القبر والقيامة حتى يدخل الجنة قدر صلاة المكتوبة

﴿ سورة عبس مكية وهى إحدى وأربعون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن أم مكتوم وأم مكتوم أم أبيه واسمه عبدالله ابن شريح بن مالك بن ربيعة الفهري من بنى عامر بن لؤى وعنده صناديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وأبو جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب وأميمة بن خلف والوليد بن المغيرة يدعونهم إلى الإسلام وجاء أن يسلم بإسلامهم غيرهم

السفينة وإرساء الجبال ۝ عاد كلامه (قال ومعنى فيم أنت أى فى أى شيء أنت من أن تذكر وقتها الخ) قال أحمد وفى هذا الوجه نظر فإن الآية الأخرى ترده وهى قوله يسألونك كأنك حتى عنها أى أنك لا تحتفى بالسؤال عنها ولا تهتم بذلك وهم يسألونك كما يسأل الحنفى عن الشيء أى الكثير السؤال عنه فالوجه الأول أصوب عاد كلامه (قال وقيل فيم إنكار لسؤالهم أى فيم هذا السؤال الخ) قال أحمد فعلى هذا ينبغى أن يوقف على قوله فيم ليفصل بين الكلامين

﴿ القول فى سورة عبس ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى عبس وتولى أن جاءه الأعمى إلى قوله فأتت له تصدى ذكر سبب الآية وهو أن ابن أم مكتوم الأعمى الخ) قال أحمد وإنما أخذ الاختصاص من تصدير الجملة بضمير المخاطب وجمله مبتدأ مخبرا عنه وهو كثيرا ما يتأق الاختصاص من ذلك ولقد غلط فى تفسير الآية وما كان له أن يبلغ ذلك عاد كلامه (قال)

(قوله فهو على هذا تعجب) لعله تعجب (قوله فى نسمة الساعة) فى الصحاح نسمة الريح تولا حين تقبل بلين قبل أن تشتد ومن الحديث بعثت فى نسمة الساعة أى حين ابتدأت وأقبلت أرائلها

الذِّكْرَىٰ ۝ أَمَا مِنْ أَسْتَغْنَىٰ ۝ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ ۝ وَمَا عَلَيْكَ الْإِيزَكِيُّ ۝ وَأَمَا مِنْ جَاءَكَ يَسْعَىٰ ۝ وَهُوَ يَخْشَىٰ ۝
فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَىٰ ۝ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝ فِي صُحُفٍ مُسَكَّرَةٍ ۝ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ۝ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ۝
كِرَامٍ بَرَرَةٍ ۝ قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ۝ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۝ مِنْ نَظْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ۝ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ۝

فقال يارسول الله أقرتني وعليتني بما عليك الله وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغله بالقوم فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه وعبس وأعرض عنه فنزلت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه ويقول إذا رآه مرحبا بمن عاتبني فيه ربي ويقول له هل لك من حاجة واستخلفه على المدينة مرتين وقال أنس رأيت يوم القادسية وعليه درع وله راية سوداء وقرئ عبس بالتحديد للبالغه ونحوه كلح في كلح (أن جاءه) منصوب بتولى أو بعبس على اختلاف المذهبين ومعناه عبس لأن جاءه الأعمى أو أعرض لذلك وقرئ أن جاءه بهمزتين وبألف بينهما ووقف على عبس وتولى ثم ابتدئ على معنى لأن جاءه الأعمى فعل ذلك إنكارا عليه وروى أنه ما عبس بعدها في وجه فقير قطولا تصدى لغنى وفي الإخبار عما فرط منه ثم الإقبال عليه بالخطاب دليل على زيادة الإنكار كمن يشكروا إلى الناس جانبا جنى عليه ثم يقبل على الجاني إذا حى في الشكاية - أجمالا له بالتوبيخ وإلزام الحجة وفي ذكر الأعمى نحو من ذلك كأنه يقول قد استحق عنده العبوس والإعراض لأنه أعمى وكان يجب أن يزيد له عماء تعظفا وترؤفا وتقريبا وترحيبا ولقد تأدب الناس بأدب الله في هذا تأدبا حسنا فقد روى عن سفیان الثوري رحمه الله أن الفقراء كانوا في مجلسه أمراء (وما يدريك) وأي شيء يجعلك داريا بحال هذا الأعمى (لعله يزكى) أي يتطهر بما يتلقن من الشرائع من بعض أوضار الإثم (أو يدكر) أو يتعظ (فتنفعه) ذكراك أي موعظتك وتكون له لطفًا في بعض الطاعات والمعنى أنك لا تدري ما هو مترقب منه من ترك أو تذكر ولو دريت لما فرط ذلك منك وقيل الضمير في لعله للكافر يعني أنك طمعت في أن يتزكى بالإسلام أو يتذكر فتقربه الذكري إلى قبول الحق وما يدريك أن ما طمعت فيه كائن وقرئ تنتفعه بالرفع عطاها على بذكر وبالصب جوابا للعل كقوله فاطلع إلى إله موسى (تصدى) تتعرض بالإقبال عليه والمصاداة المعارضة وقرئ تصدى بالتحديد بإدغام التاء في الصاد وقرأ أبو جعفر تصدى بضم التاء أي تعرض ومعناه يدعوك داع إلى التصدى له من الحرص والتهاك على إسلامه وليس عليك بأس في أن لا يتزكى بالإسلام إن عليك إلا البلاغ (يسعى) يسرع في طلب الخير (وهو يخشى) الله أو يخشى الكفار وأذاهم في إتيانك وقيل جاء وليس معه قائد فهو يخشى الكبوة (تلهى) تشاغل من لهى عنه والنهى وتلهى وقرأ طلحة بن مصرف تلهى وقرأ أبو جعفر تلهى أي يلهيك شأن الصناديد (فإن قلت) قوله فأنت له تصدى فأنت عنه تلهى كأن فيه اختصاصا (قلت) نعم ومعناه إنكار التصدى والتلهى عليه أي مثلك خصوصا لا ينبغي له أن يتصدى للغنى ويتلهى عن الفقير (كلا) ردع عن المعاتب عليه وعن معاودة مثله (إنها تذكرة) أي موعظة يجب الاتعاط بها والعمل بموجبها (فمن شاء ذكره) أي كان حافظا له غير ناس وذكر الضمير لأن التذكرة في معنى الذكر والوعظ (في صحف) صفة لتذكرة يعني أنها مثبتة في صحف منتسخة من اللوح (مكرمة) عند الله (مرفوعة) في السماء أو مرفوعة المقدار (مطهرة) منزهة عن أيدي الشياطين لا يمسها إلا أيدي ملائكة مطهرين (سفرة) كتبة ينتسخون الكتب من اللوح (بررة) أتقياء وقيل هو صحف الأنبياء كقوله إن هذا في الصحف الأولى وقيل السفر القراء وقيل أصحاب رسول الله ﷺ (قتل الإنسان) دعاء عليه وهي من أشنع دعواتهم لأن القتل قصارى شدائد الدنيا وفضائعها (ما أكفره) تعجب من إفراطه

وفي قوله يسعى وهو يخشى تزييه على وجوب حق ابن أم مكتوم الخ قوله تعالى قتل الإنسان ما أكفره إلى قوله ثم شققنا الأرض شقا (دعاء عليه وهو من أشنع دعواتهم الخ) قال أحمد ما رأيت كالיום قط عبدا ينازع ربه الله تعالى يقول ثم

(قوله مطهرين سفره كتبة) في الصحاح واحدهم سافر ككافرو وكفرة (قوله تعجب من إفراطه) لعله تعجيب

ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ۖ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنشَرَهُ ۚ كَلَّا لَمَّا يَقْضُ مَا أَمَرَهُ ۚ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ أَنَا صَبِينَا
الْمَاءَ صَبًّا ۚ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۚ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۚ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ۚ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۚ وَحَدَّآئِقَ غُلَبًا ۚ

في كفران نعمة الله ولا ترى أسلوبا باعظ منه ولا خشن مسا ولا اادل على سخط ولا ابعد شرطا في المذمة مع تقارب
طرفيه ولا اجمع للأئمة على قصر مته ۚ ثم أخذ في وصف حاله من ابتداء حدوثه إلا أن انتهى وما هو مغرور فيه من
أصول النعم وفروعها وما هو غارز فيه رأسه من الكفران والغمط وقلة الالتفات إلى ما يتقلب فيه وإلى ما يجب عليه من
القيام بالشكر (من أي شيء خلقه) من أي شيء حقير مهين خلقه ثم بين ذلك الشيء بقوله (من نطفة خلقه فقدره) فهياه
لما يصالحه ويختص به ونحوه وخلق كل شيء فقدره تقديرا ۚ نصب السبيل بإضمار يسر وفسر بيسر والمعنى ثم سهل
سبيله وهو مخرجه من بطن أمه أو السبيل الذي يختار سلوكه من طريق الخير والشر بإقداره وتمكينه كقوله إنا هديناه
السبيل وعن ابن عباس رضي الله عنهما بين له سبيل الخير والشر (فأقبره) لجعله ذاقبر يوارى فيه تكرمته لم يجعله مطروحا
على وجه الأرض جزرا للسياح والطير كسائر الحيوان يقال قبر الميت إذا دفنه وأقبره الميت إذا أمره أن يقبره ومكنه
منه ومنه قول من قال للحجاج أقبرنا صالحا (أنشره) أنشأه النشأة الأخرى وقرئ نشره (كلا) ردع للإنسان عما هو
عليه (لما يقض) لم يقض بعد مع تطاول الزمان وامتداده من لدن آدم إلى هذه الغاية (ما أمره) الله حتى يخرج عن جميع
أوامره يعني أن إنسانا لم يخل من تقصير قط ۚ ولما عدد النعم في نفسه أتبعه ذكر النعم فيما يحتاج إليه فقال فلينظر
الإنسان إلى طعامه) إلى مطعمه الذي يعيش به كيف دبرنا أمره (إننا صبينا الماء) يعني الغيث قرئ بالكسر على الاستثاف
وبالفتح على البدل من الطعام وقرأ الحسين بن علي رضي الله عنهما أني صبينا بالإمالة على معنى فلينظر الإنسان كيف صبينا
الماء ۚ وشققنا من شق الأرض بالنبات ويجوز أن يكون من شققها بالكرباب على البقر وأسند الشك إلى نفسه إسناد الفعل
إلى السبب ۚ والحب كل ما حصد من نحو الحنطة والشعير وغيرهما والقضب الرطبة والمقضب أرضه سمي بمصدر قضبه
إذا قطعه لأنه يقضب مرة بعد مرة (وحدائق غلبا) يحتمل أن يجعل كل حديقة غلبا فيريد تكاثفها وكثرة أشجارها
وعظمتها كما تقول حديقة ضخمة وأن يجعل شجرها غلبا أي عظاما غلاظا والأصل في الوصف بالغلب الرقاب فاستعير

قال عمرو بن معد يكرب يمشى بها غلب الرقاب كأنهم ۚ بزل كسين من الكحيل جلالا

ۚ والاب المرعى لأنه يؤب أي يؤم وينتجع والاب والام أخوان قال

جذمنا قيس ونجد دارنا ۚ ولنا الاب به والمكرع

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه سئل عن الاب فقال أي سماء تظلي وأي أرض تقلي إذا قلت في كتاب الله
مالا علم لي به وعن عمر رضي الله عنه أنه قرأ هذه الآية فقال كل هذا عرفنا فما الاب ثم رفض عصا كانت بيده وقال

شققنا فيضيف فعله إلى ذاته حقيقة كما اضاف بفيه أفعاله من عند قوله من نطفة خلقه وهلم جرا والزخشرى يجعل الإضافة
مجازية من باب إسناد الفعل إلى سببه فيجعل إضافة الفعل إلى الله تعالى من باب إضافة الشق إلى الحراث لأنه السبب
قل القدرى ما كفره على قول وما أضله على آخر وإذا جعل شق الأرض مضافا إلى الحراث حقيقة وإلى الله مجازا فما
يمنعه أن يجعل الحراث هو الذي صبب الماء وأنبت الحب والعنب والقضب حقيقة وهل هما إلا واحد

(قوله من الكفران والغمط) بطر النعمة وتحقيرها أفاده الصحاح (قوله من أي شيء خلقه من أي شيء حقير) لعله
أي من شيء الخ (قوله من شققها بالكرباب) في الصحاح كربت الأرض إذا قلبتها للحرث (قوله والقضب الرطبة) في
الصحاح القضبة والقضب الرطبة وفيه أيضا الرطبة بالفتح والقضب اه وفيه دور وقال بعض الفضلاء القضب هو
المسمى في مصر بالرسم الحجازي (قوله من الكحيل جلالا) في الصحاح الكحيل مبنى على التصغير الذي تطلق به الإبل
للجرب وهو النفط (قوله قال جد مناقيس) في الصحاح الجذم بالكسر أصل الشيء وقد يفتح

وَفَكَهَّةً وَأَبَاهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا نَعْمَ لَكُمْ ۖ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةُ ۖ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ وَأُمُّهُ وَأَبِيهِ ۖ
وَصَاحِبَتُهُ وَبَنِيهِ ۖ لِكُلِّ أُمَّرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغْنِيهِ ۖ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفَرَةٌ ۖ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ۖ وَوُجُوهٌ
يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ۖ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۖ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكٰفِرَةُ الْفَجْرَةُ ۖ

سورة التكوير منكية وآياتها ٢٩ نزلت بعد المسد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۖ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۖ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۖ وَإِذَا

هذا لعمر الله التكلف وما عليك يا ابن أم عمر أن لا تدري ما الأب ثم قال اتبعوا ما تبين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه
(فإن قلت) فهذا يشبه النهى عن تتبع معاني القرآن والبحث عن مشكلاته (قلت) لم يذهب إلى ذلك ولكن القوم كانت
أكبر مهمتهم عاكفة على العمل وكان التشاغل بشيء من العلم لا يعمل به تكلفاً عندهم فأراد أن الآية مسوقة في الامتنان
على الإنسان بمطعمه واستدعاء شكره وقد علم من فحوى الآية أن الأب بعض ما أنبته الله للإنسان متاعاً له أو لا نعمته
فعليك بما هو أهم من النهوض بالشكر لله على ما تبين لك ولم بشكل مما عُدَّ من نعمه ولا تشاغل عنه بطلب معنى الأب
ومعرفة النبات الخاص الذي هو اسم له واكتف بالمعرفة الجلية إلى أن تبين لك في غير هذا الوقت ثم وصى الناس بأن
يجروا على هذا السنن فيما أشبه ذلك من مشكلات القرآن ۖ يقال صخَّ لحديثه مثل أصاخ له فوصفت النفخة بالصاخة
بجواز لأن الناس يصخون لها (يفتر) منهم لاشتغاله بما هو مدفوع إليه ولعلمه أنهم لا يغنون عنه شيئاً وبدأ بالأخ ثم
بالأبوين لأنهما أقرب منه ثم بالصاحبة والبنين لأنهم أقرب وأحب كأنه قال يفتر من أخيه بل من أبويه بل من صاحبه
وبنيه وقيل يفتر منهم حذراً من مطالبتهم بالتبعات يقول الأخ لم تواسني بمالك والأبوان قصرت في برنا والصاحبة
أطعمتني الحرام وفعلت وصنعت والبنون لم تعلمنا ولم ترشدنا وقيل أول من يفتر من أخيه هانبل ومن أبويه إبراهيم
ومن صاحبه نوح ولوط ومن ابنه نوح (يغنيه) يكفيه في الاهتمام به وقرئ يغنيه أي يهيمه (مسفرة) مضيفة متهلة من
أسفر الصبح إذا أضاء وعن ابن عباس رضى الله عنهما من قيام الليل لمساروي في الحديث من كثرت صلواته بالليل حسن
وجهه بالنهار وعن الضحاك من آثار الوضوء وقيل من طول ما اغبرت في سبيل الله (غبرة) غبار يعلوها (قتر) سواد
كالدهان ولا ترى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه كما ترى من وجوه الزوج إذا اغبرت وكأن الله عز وجل
يجمع إلى سواد وجوههم الغبرة كما جمعوا الفجور إلى الكفر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة عبس وتولى
جاء يوم القيامة ووجهه ضاحك مستبشر

﴿سورة التكوير منكية وهي تسع وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ في التكوير وجهان أن يكون من كورت العمامة إذا لفتها أي يلف ضوءها لفاً فيذهب
انبساطه وانتشاره في الآفاق وهو عبارة عن إزالتها والذهاب بها لأنها مادامت باقية كان ضياؤها منبسطة غير ملفوف
أو يكون لها عبارة عن رفعها وسترها لأن الثواب إذا أريد رفعه لف وطوى ونحوه قوله يوم تطوى السماء وأن
يكون من طعنه لجوره وكوره إذا ألقاه أي تاقى وتطرح عن فلكها كما وصفت النجوم بالانكدار (فإن قلت) ارتفاع
الشمس على الابتداء أو الفاعلية (قلت) بل على الفاعلية رافعها فعل مضمرة يفسره كورت لأن إذا يطلب الفعل لمافية من

ۖ عاد كلامه في قوله «يوم يفتر المرء من أخيه الآية» (نقل) في التفسير أن أول من يفتر من أخيه هايل وأول من يفتر
من أبويه إبراهيم وأول من يفتر من صاحبه نوح ولوط وأول من يفتر من ابنه نوح

العَشَارُ عَطَلَتْ ۝ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ
سُيِّتَتْ ۝ بَأَى ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۝ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۝ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ۝ وَإِذَا

معنى الشرط (انكدرت) انقضت قال أبصر خربان فضاء فانكدر ويروى في الشمس والنجوم أنها تطرح في جهنم ليراها من عبدها كما قال إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم (سيرت) أي على وجه الأرض وأبعدت أو سيرت في الجو تسير السحاب كقوله وهي تتمر السحاب ۝ والعشار في جمع عشاء كالنفس في جمع نفساء وهي التي أتى على حماتها عشرة أشهر ثم هو اسمها إلى أن تضع لتنام السنة وهي أنفس ما تكون عند أهلها وأعزها عليهم (عطلت) تركت مسيبة مهملة وقبل عطاها أهلها عن الحلب والصر لا شغلهم بأنفسهم وقرئ عطلت بالتخفيف (حشرت) جمعت من كل ناحية قال قتادة يحشر كل شيء حتى الذباب للفصاص وقيل إذا قضى بينهاردت تراباً فلا يبقى منها إلا ما فيه سرور لبي آدم وإعجاب بصورته كالطاوس ونحوه وعن ابن عباس رضي الله عنهما حشرها موتها يقال إذا جهفت السنة بالناس وأموالهم حشرتهم السنة وقرئ حشرت بالتشديد (سجرت) قرئ بالتخفيف والتشديد من سجر التنور إذا ملأه بالخطب أي ملئت وجر بعضها إلى بعض حتى تعود بجرأ واحداً وقيل مائت نيراناً تضطرم لتعذيب أهل النار وعن الحسن يذهب ماؤها فلا تبقى فيها فطرة (زوجت) قرنت كل نفس بشكلها وقيل قرنت الأرواح بالأجساد وقيل بكتبها وأعمالها وعن الحسن هو كقوله ركتم أزواجاً ثلاثة وقيل نفوس المؤمنين بالحوار ونفوس الكافرين بالشياطين ۝ وإذ يمد مقلوب من آديود إذا ثقل قال الله تعالى ولا يؤده حفظهما لأنه إنقال بالتراب كالرجل إذا ولدت له بنت فأراد أن يستحيتها البسها جنة من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم في النادية وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية فيقول لأمها طيبها وزينها حتى أذهب بها إلى أحماها وقد حفر لها بئراً في الصحراء فيبلغ بها البئر فيقول لها انظري فيها ثم يدفعا من خلفها ويهيل عليها التراب حتى تستوى البئر بالأرض وقيل كانت الحامل إذا أقربت حفرت حفرة فتمخضت على رأس الحفرة فإذا ولدت بنتاً رمت بها في الحفرة وإن ولدت ابناً حبسته (فإن قلت) ما حملهم على وأد البنات (قلت) الخوف من لحوق العار بهم من أجلهن أو الخوف من الإملاق كما قال الله تعالى ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق وكانوا يقولون إن الملائكة بنات الله فألحقوا البنات به فهو أحق بهن وصعصعة ابن ناجية ممن منع الواد فيه أفر الفرزدق في قوله :

ومنا الذي منع الوائدت ۝ فأحيا الوئيد فلم ترأد

(فإن قلت) فما معنى سؤال الموءودة عن ذنبا الذي قتلت به وهلاستل الوائد عن موجب قتله لها (قلت) سؤالها وجوابها تبكى لقاتلها نحو التبيكت في قوله تعالى لعيسى أنت قلت للناس إلى قوله سبحانه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق وقرئ سألت أي خاصمت عن نفسها وسألت الله أوقاتها وإنما قيل قلت بناء على أن الكلام إخبار عنها ولو حكى ما خوطبت به حين سئلت فقيل قلت أو كلامها حين سئلت لقيل قلت وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما قلت على الحكاية وقرئ قلت بالتشديد وفيه دليل بين علي أن الأطفال المشركين لا يعذبون وعلي أن التعذيب لا يستحق إلا بالذنب وإذا بكت الله الكافر ببراءة الموءودة من الذنب فما أقيح به وهو الذي لا يظلم مثقال ذرة أن يكر عليها بهذا التبيكت فيفعل بها ما تنسى عنده فعل المبكت من العذاب الشديد السرمدوعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سئل عن ذلك فاحتج بهذه الآية (نشرت) قرئ بالتخفيف والتشديد يربد صحف الأعمال تطوى صحيفة الإنسان عند موته ثم تنشر إذا حوسب عن فتاة صحيفتك يا ابن آدم تطوى على عملك ثم تنشر يوم القيامة فلينظر رجل ما يمل في صحيفته وعن عمر رضي الله عنه أنه كان إذا قرأها قال إليك يساق الأمر يا ابن آدم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يحشر الناس عراة حفاة فقالت أم سلمة كيف بالنساء فقال شغل الناس بأم سلمة قالت وما شغلهم قال نشر الصحف فيها مثاقيل الذر ومثاقيل الخردل ويجوز أن يراد نشرت بين أصحابها أي فرقت بينهم وعن مرثد بن وداعة إذا كان يوم القيامة تطايرت الصحف من تحت العرش فتقع صحيفة المؤمن في يده في جنة عالية وتقع صحيفة الكافر في يده في سبوم وحيم

(قوله قال أبصر خربان فضاء) في الصحاح الخرب ذكر الخباري والجمع الخربان

الْجَنَّةُ أَزَلَّتْ ۖ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ۖ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُصِ ۖ الْجَوَارِ الْكُنُصِ ۖ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ۖ

أى مكتوب فيها ذلك وهى صحف غير صحف الأعمال (كسحطت) كسفت وأزيلت كما يكسحط الإهاب عن الذبيحة والغطاء عن الشيء وقرأ ابن مسعود كسحطت واعتقاب الكاف والقاف كثير يقال لبكت الثريد ولبقته والكافور والقافور (سعرت) أوقدت إيقاداً شديداً وقرئ سعرت بالشديد لله بالغة قيل سعرها غضب الله تعالى وخطا يابنى آدم (أزلفت) أدنيت من المتقين كقوله تعالى وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد قيل هذه اثنا عشرة خصلة ست منها فى الدنيا وست فى الآخرة وعلت هو عامل النصب فى إذا الشمس كورت وفيما عطف عليه (فإن قلت) كل نفس تعلم ما أحضرت كقوله يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً لانفس واحدة فامعنى قوله (علمت نفس) (قلت) هو من عكس كلامهم الذى يقصدون به الإفراط فيما يعكس عنه ومنه قوله عز وجل رب بما يؤدون كفروا لو كانوا مسلمين ومعناه معنى كم وأبلغ منه وقول القائل ۖ قد أترك القرن مصفراً أنامله ۖ وتقول لبعض قواد العساكر كم عندك من الفرسان فيقول رب فارس عندى أو لا تعدم عندى فارساً وعنده المقانب وقصده بذلك التهادى فى تكثير فرسانه ولكنه أراد إظهار براهته من التزيد وأنه من يقلل كثير ما عنده فضلاً أن يتزيد فجاء بلفظ التقليل ففهم منه معنى الكثرة على الصحة واليقين وعن ابن مسعود رضى الله عنه أن قارئاً قرأها عنده فلما بلغ علمت نفس ما أحضرت قال وانقطاع ظهرياء (الخنص) الرواجع بيناترى النجم فى آخر البرج إذا كر راجعاً إلى أوله و(الجوارى) السيارة و(الكنص) الغيب من كنس الوحشى إذا دخل كناسه قيل هى الدرارى الخمسة بهرام وزحل وعطارد والزهرة والمشتري تجرى مع الشمس والقمر وترجع حتى تخفى تحت ضوء الشمس فخنوسها رجوعها وخنوسها اختفاؤها تحت ضوء الشمس وقيل هى جميع الكواكب تخنس بالنهار فتغيب عن العيون وتكنس بالليل أى تطلع فى أما كنسها كالوحش فى كنىها عسعس الليل وسعسع إذا أدبر قال العجاج حتى إذا الصبح لها تنفسا ۖ وانجاب عنها ليلاً وعسعسا

(القول فى سورة التكويد)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى فلا أقسم بالخنص الجوارى الكنص والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس (لم يتعرض فى تفسيره للعامل الخ) قال أحمد هذا الجواب لا يستمر لأجل ظهور الفعل والثانى فى قوله فلا أقسم بالخنص ولما أعضل الجواب عن هذا السؤال فى سورة التكويد التزم الشيخ أبو عمرو بن الحاجب إجازة العطف على عاملين واتخذ هذه الآية وزره ومعضده فى مخالفة سيويه ورد على الرخشرى جوابه فى سورة الشمس وضحاها لأنه لم يطرده له هنا وكان على رده يستحسن تيقظ فطنته فى استنباطه ونحن والله الموفق نلتزم مذهب سيويه فى امتناع العطف على عاملين فى جعل الواو الثانية عاطفة ويجرى جواب الرخشرى هنا وينفصل عن هذه الآية فنقول قوله والليل إذا عسعس هذه الواو الأولى ابتداء قسم والواو فى قوله والصبح إذا تنفس عاطفة فيطرد ما قال الرخشرى ۖ فإن قيل فقد خالفتم سيويه فإنه لا يرى الواو المتعنية للقسم ابتداء قسم بل عاطفة وقد جعلتم الواو الأولى وهى متعنية للقسم ابتداء قسم قلنا إنما تكلم سيويه فى الواو وأما الآية فالقسم الأول فيها بالباء والفعل فجعلنا الواو بعد ذلك قسماً وتبعاً وهو أبلغ كأنه أقسم قسمين بشيئين مختلفين فإن قيل أجل إنما تكلم سيويه على الواو المتعنية للقسم بالواو والفرق بين المتعنية للقسم بالواو والمتعنية للقسم بالباء وماهما الإسماء فإن كل واحد منهما آله والباء ندل على الباء فخكهما واحد قلنا ليستساوياً فإن القسم متى صدر بالواو ولم يلبه واو أخرى فجعلها قسماً الآخرفيه تكرر مستكره إذا الآلة واحدة ولا كذلك إذا اختلفت الآلة فإن عاملة التكرار مأمونة إذا الأتري أنه لو صدر القسم بالواو ثم تلاه قسم بالباء لتحتم جعلهما قسمين مستقلين فكذلك لو خولف هذا الترتيب وأيضاً فإنه إن كان المانع لسيويه من جعل الواو الثانية قسماً مستقلاً بجىء الجواب واحداً واحتياج الواو الأولى إلى محذوف فالعطف يعنى عن تقدير

(قوله وعند المقانب) فى الصحاح المقنب ما بين الثلاثين إلى الأربعين من الخيل (قوله الدرارى الخمسة بهرام) بهرام ليس

بعرى والمراد به المريح اه

وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ۚ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۚ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ۚ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ۚ وَمَا صَاحِبُكُمْ

وقيل عسعس إذا أقبل ظلامه (فإن قلت) ما معنى تنفس الصبح (قلت) إذا أقبل الصبح أقبل بإقباله روح ونسيم فجعل ذلك نفساً له على المجاز وقيل تنفس الصبح (إنه) الضمير للقرآن (لقول رسول كريم) هو جبريل صلوات الله عليه (ذو قوة) كقوله تعالى شديد القوى ذومرة لما كانت حال المكانة على حسب حال الممكن قال (عند ذي العرش) ليدل على عظم منزلته ومكانته (ثم) إشارة إلى الظرف المذكور أعنى عند ذي العرش على أنه عند الله مطاع في ملائكته

مخدوف فيتعين فلا يلزم اطراد الباء لأنها أصل القسم لاسيما مع التصريح بفعل القسم ثم تأكيده بزيادة لا فإن في مجموع ذلك ما يبنى عن أفراده بجواب مذكور ولا كذلك الواو فإنها ضعيفة الممكنة في باب القسم بالنسبة إلى الباء فلا يلزم من حذف جواب تمكنت الدلالة عليه حذف جواب دونه في الوضوح وأختم الكلام على هذا السؤال بنكتة بدیعة فأقول إنما خصصت لإيراد السؤال بالواو الثانية في قوله والليل إذا عسعس دون الثالثة لأنه غير متوجه عليها إلا تراك لو جعلتها عاطفة لم يلزمك العطف على عاملين لأنك تجعلها نائبة عن الباء وتجعل إذا فيهما منصوبة بالفعل مباشرة إذالم يتقدم في جملة الفعل ظرف تعطف عليه إذا فتصير بمثابة قولك مررت بزید وعمر واليوم فالיום منصوب بالفعل مباشرة وفهم من المثال أن مرورك بزید مطلق غير مقيد بظرف وإنما المقيد باليوم مرورك بعمر وخاصة لکن يطابق الآية (فإن الظرف فيها وإن عمل فيه الفعل مباشرة فهو مقيد للقسم بالليل لا للقسم بالحنس ۚ قوله تعالى إنه لقول رسول كريم الآية (قال فيه المراد بالرسول الكريم جبريل عليه السلام وقوله عند ذي العرش ليدل على عظم منزلته ومكانته وثم إشارة إلى الظرف المذكور يعني عند ذي العرش الخ) قال أحدهما كان جبريل صلوات الله عليه يرضى منه هذا التفسير المنطوي على التقصير في حق البشير النذير عليه أفضل الصلاة والسلام ولقد اتبع الزمخشري هواه في تمهيد أصول مذهبه الفاسد فأخطأ على الأصل والفرع جميعاً ونحن نبين ذلك بحول الله وقوته فنقول أو لا اختلف أهل التفسير فذهب منهم الجهم الغفير إلى أن المراد بالرسول الكريم ههنا إلى آخر النعوت محمد صلى الله عليه وسلم فإن يكن كذلك والله أعلم فذلك فضل الله المعتاد على نبيه وإن كان المراد جبريل عليه السلام فقد اختلف الناس في المفاضلة بين الملائكة والرسول والمشهور عن أبي الحسن تفضيل الرسول ومذهب المعتزلة تفضيل الملائكة إلا أن المختلفين أجمعوا على أنه لا يسوغ تفضيل أحد القبيلين الجليلين بما يتضمن تنقيص معين من الملائكة ومعين من الرسل لأن التفضيل وإن كان ثابتاً إلا أن في التعيين إيذاء للمفضول وعليه حمل الخذاق قوله صلى الله عليه وسلم لا تفضلوني على يونس بن متى أي لا تعينوا مفضولاً على التخصيص لأن التفضيل على التعميم ثابت بإجماع المسلمين أي تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم على النبيين أجمعين وكان جدى رحمه الله يوضح ذلك بمثال فيقول لو قلت بحضرة جماعة من الفقهاء فلان أفضل أهل عصره لكان في الجماعة احتمال لهذا التفضيل وإن لزم اندراجهم في المفضولين ولو عيئت واحداً منهم وقلت فلان أفضل منك وأتقى لله لا أسرع به الأذى إلى بغضك وإذا تقررت لك أنه لا يلزم من اعتقاد التفضيل على التعميم جواز إطلاق التفضيل على التخصيص علمت أن الزمخشري أخطأ على أصله لأنه بتقدير أن تكون الملائكة أفضل كما يعتقد لا يجوز أن يقال عن أحد من الملائكة على التخصيص أنه أفضل من أحد الأنبياء على التخصيص لاسيما في سيد ولد آدم عليه أفضل الصلاة والسلام ثم يعود الكلام على الآية بعد تسليم أن المراد جبريل وبعد أن نكله في تعيينه النبي صلى الله عليه وسلم وعده مفضولاً إلى الله فنقول لم يذكر فيها نعت إلا وللنبي صلى الله عليه وسلم مثله أولها رسول كريم فقد قال في حقه صلى الله عليه وسلم في آخر سورة الحاقة إنه لقول رسول كريم وقد قيل أيضاً أن المراد جبريل إلا أنه ياباه قوله وما هو بقول شاعر وقد وافق الزمخشري على ذلك فيما تقدم فهذا أول النعوت وأعظمها وأما قوله ذي قوة فليس محل الخلاف إذ لا نزاع في أن لجبريل عليه السلام فضل القوة الجسمية وهن يقلع المدائن بريشة من جناحه لامراء في فضل قوته على قوة البشر وقد قيل هذا في تفسير قوله ذومرة فاستوى وقوله عند ذي العرش مكين مطاع ثم فقد ثبت طاعة الملائكة أيضاً لنبينا صلى الله

بمجنون ۰ ولقد رآه بالأفق المبين ۰ وما هو على الغيب بضنين ۰ وما هو بقول شيطان رجيم ۰ فإين تذهبون ۰ إن هو إلا ذكر للعالمين ۰ لمن شاء منكم أن يستقيم ۰ وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين ۰

المقربين يصدر عن أمره ويرجعون إلى رأيه وقرئ ثم تعظيماً للأمانة وبياناً لأنها أفضل صفاته المعدودة (وما صاحبكم) يعني محمداً صلى الله عليه وسلم (بمجنون) كما تبهته الكفرة ونأهيك بهذا دليلاً على جلالته مكان جبريل عليه السلام وفضله على الملائكة ومباينة لمنزلة أفضل الإنس محمد صلى الله عليه وسلم إذا وازنت بين الذكرين حين قرن بينهما وقايست بين قوله إنه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين وبين قوله وما صاحبكم بمجنون ولقد رآه ولقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل (بالأفق المبين) بمطلع الشمس الأعلى (وما هو) وما محمد على ما يخبر به من الغيب من رؤية جبريل والوحي إليه وغير ذلك (بظنين) بمتهم من الظنة وهي التهمة وقرئ بضنين من الضن وهو البخل أى لا يبخل بالوحي فيزوى بعضه غير مبلغه أو يسأل تعليمه فلا يعلمه وهو في مصحف عبدالله بالظاء وفي مصحف أبي بالضاد وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأهما وإتقان الفصل بين الضاد والظاء واجب ومعرفة مخرجيهما مما لا بد منه للقارئ فإن أكثر العجم لا يفرقون بين الحرفين وإن فرقوا ففرقا غير صواب وبينهما بون بعيد فإن مخرج الضاد من أصل حافة اللسان وما يليها من الأضراس من يمين اللسان أو يساره وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أضبط يعمل بكلتا يديه وكان يخرج الضاد من جانبي لسانه وهي أحد الأحرف الشجرية أخت الجيم والشين وأما الظاء فمخرجها من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا وهي أحد الأحرف الذوقية أخت الذال والثاء ولو استوى الحرفان لما ثبتت في هذه الكلمة قراءتان اثنتان واختلاف بين جبلين من جبال العلم والقراءة ولما اختلف المعنى والاشتقاق والتركيب (فإن نلت) فإن وضع المصلي أحد الحرفين مكان صاحبه (قلت) هو كواضع الذال مكان الجيم والثاء مكان الشين لأن التفاوت بين الضاد والظاء كالتفاوت بين أخواتها (وما هو) وما القرآن (بقول شيطان رجيم) أى بقول بعض المسترقة للسمع وبوحيمهم إلى أوليائهم من الكهنة (فأين تذهبون) استضلالهم كما يقال لتارك الجادة اعتسافاً أو ذهاباً في بنات الطريق أين تذهب مثلت حالهم بحاله في تركهم الحق وعدولهم عنه إلى الباطل (لمن شاء منكم) بدل من للعالمين

عليه وسلم وورد أن جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم إن الله يقرئك السلام وقد أمر ملك الجبال أن يطيعك عند ما أذنه قرش فسلم عليه الملك وقال إن أمرتى أن أطبق عليهم الأخشبين فعلت فصبر النبي صلى الله عليه وسلم واحتسب وأعظم من ذلك وأشرف مقامه المحمود في الشفاعة الكبرى يوم لا يتقدمه أحد إذ يقول الله تعالى له ارفع رأسك وقل بسمعك وسل تعطه واشفع تشفع وأما أمين فقد قال وهو الصادق المصدوق والله إنى لأمين في الأرض أمين في السماء وحسبك قوله وما هو على الغيب بظنين إن قرأته بالظاء فمعناه أنه صلى الله عليه وسلم أمين على الغيب غير متهم وإن قرأته بالضاد رجع إلى الكرم فكيف يذهب إلى التفضيل بالنعوت المشتركة بين الفاضل والمفضول سواء ومالى مباحثة في أصل المسئلة ولكن الرد عليه في خطئه على كل قول يتعين وإلا فالمسئلة في غير هذا الكتاب فنسأل الله أن يثبتنا على الإيمان به وملائكته وكتبه ورسوله وعلى القول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة وأن يعمر قلوبنا بحمهم وأن يجعل توسلنا إليهم وهو حسبنا ونعم الوكيل

(قوله كما تبهته الكفرة) أى تنهه بما ليس فيه (قوله ومباينة منزلته) يعنى ارتفاع منزلته على منزلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مبنى على مذهب المعتزلة من تفضيل الملك على البشر ومذهب أهل السنة تفضيل رؤساء البشر وإنما ذكر جبريل بذلك الصفات واقتصر على نفي الجنون عن النبي صلى الله عليه وسلم ولأن جبريل مجهول لهم بخلاف محمد صلى الله عليه وسلم فإنه صاحبهم ولذا اقتصر على نفي ما بهتوه به (قوله في بنات الطريق) في الصحاح بنات الطريق هي الطرق الصفار تتشعب من الجادة

(سورة الانفطار مكية وآياتها ۱۹ نزلت بعد النزاعات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ۝ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ۝ وَإِذَا الْبِحَارُ جُفِرَتْ ۝ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ۝ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَّاقَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ۝ يَأَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ۝ الَّذِي خَلَقَكَ

ولمّا أبدلوا منهم لأن الذين شاؤوا الاستقامة بالدخول في الإسلام هم المنتفعون بالذكور فكانه لم يوهظ به غيرهم وإن كانوا موعظين جميعاً (وما تشاؤون) الاستقامة يامن يشاؤها إلا بتوفيق الله ولطفه أو وما تشاؤون أنتم يامن لا يشاؤها إلا بقسر الله وإلجائه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا الشمس كورت أعاده الله أن يفضحه حين تنشر صحيفته

(سورة الانفطار مكية وهي تسع عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (انفطرت) انشقت (جرت) فتح بعضها إلى بعض فاختلف العذب بالمالح وزال البرزخ الذي بينهما وصارت البحار بحراً واحداً وروى أن الأرض تنشف الماء بعد امتلاء البحار فتصير مستوية وهو معنى التسجير عند الحسن وقرئ جرت بالتخفيف وقرأ مجاهد جرت على البناء للفاعل والتخفيف بمعنى بغت لزوال البرزخ نظراً إلى قوله تعالى لا يبغيان لأن البنى والفجور أخوان ۝ بعث وبجث بمعنى وهما مر كيان من البعث والبعث مع راء مضمومة إليهما والمعنى بجث وأخرج موتاهما وقيل لبرامة المبعثرة لأنها بعثت أسرار المنافقين (فإن قلت) ما معنى قوله (ماغرك بربك الكريم) وكيف طابق الوصف بالكريم إنكار الاغترار به وإنما يغتر بالكريم كما يروى عن علي رضي الله عنه أنه صاح بغلام له كبرات فلم يلبه فنظر فإذا هو بالباب فقال له مالك لم تجبني قال لثقتي بحملك وأمنى من عقوبتك فاستحسن جوابه وأعتقه وقالوا من كرم الرجل سوء أدب غلده (قلت) معناه أن حق الإنسان أن لا يغتر بكريم الله عليه حيث خلقه حياً لينفعه وبتفضله عليه بذلك حتى يطمع بعدما يمكنه وكلفه فعصى وكفر النعمة المفضل بها أن يتفضل عليه بالثواب وطرح العقاب اغتراراً بالتفضل الأول فإنه منكر خارج من حد الحكمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تلاها غره جهله وقال عمر رضي الله عنه غره حمقه وجهله وقال الحسن غره والله شيطانه الخبيث أي زين له المعاصي وقال له افعل ما شئت فربك الكريم الذي تفضل عليك بما تفضل به أولاً وهو متفضل عليك آخراً حتى ورطه وقيل للفضيل بن عياض إن أقامك الله يوم القيامة وقال لك ماغرك بربك الكريم ماذا تقول قال أقول عزتني

(القول في سورة الانفطار)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ماغرك بربك الكريم (قال فيه إن قلت قوله ماغرك بربك الكريم ما معناه وكيف يطابق الوصف بالكريم الخ) قال أحمد حجة الزمخشري ههنا فارغة فإن الآية إنما وردت في الكفار بدليل قوله كلاب تكذبون بالدين ونحن نوافقهم على خلودهم وانقطاع معاذيرهم لا على أن تخليدهم واجب على الله تعالى بمقتضى الحكمة فإن الله لا يجب عليه شيء ويجوز عقلاً أن يثيب الكافر ويخلده في الجنة وبالعكس في المؤمن ولولا ورود السمع بإثابة المؤمنين وعذاب الكافرين فيتعين المصير إليه لكان ما ذكرناه في الجواز والاحتمال فإن الله عز وجل يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد

(قوله يامن يشاؤها إلا بتوفيق الله) تأويل المشيئة بذلك مبنى على أن فعل العبد بخلق العبد وإرادته لا بخلق الله تعالى. لا بإرادته وهو مذهب المعتزلة ومذهب أهل السنة أنه بخلق الله تعالى وإرادته كظواهر الآيات وقوله بقسر الله أي يجبره العبد على الفعل لكن الجبرين في الاختيار المصحح للتكليف واستحقاق الثواب والعقاب ويمكن أنه أراد بقسر الله إرادته المستلزمة لوجود المراد كما سبق له في الكتاب غير مرة التعبير بإرادة القسر لكن استلزام الإرادة للراد لا يستلزم قسر العبد وجبره عند أهل السنة وإن كان الله هو الخالق لفعل العبد لأنهم أثبتوا للعبد الكسب خلافاً للمعتزلة وتفصيل المقام في علم الوحيد

فَسَوِّكَ فَعَدَّلَكَ ۝ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ۝ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ۝ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۝
 كَرَامًا كَاتِبِينَ ۝ يَلْفَحُونَ مَا تَفَعَّلُونَ ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۝ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ۝ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ ۝
 وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ۝ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ۝ يَوْمَ لَا تَمَلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ
 شَيْئًا ۝ وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ۝

ستورك المرخاة وهذا على سبيل الاعتراف بالخطي في الاغترار بالستر وليس باعتذار كما يظنه الطماع ويظن به قصاص
 الحشوية ويروون عن أئمتهم إنما قال بربك الكريم دون سائر صفاته ليلقن عبده الجراب حتى يقول غزني كرم الكريم
 وقرأ سعيد بن جبير ما غزك إما على التعجب وإما على الاستفهام من قولك غز الرجل فهو غاز إذا غفل من قولك بيتهم
 العدو وهم غارون وأغزه غيره جعله غارا (فسواك) لجعلك سويا سالم الأعضاء (فعدلك) فصيرك معتدلا متناسبا الخلق
 من غير تفاوت فيه فلم يجعل إحدى اليدين أطول ولا إحدى العينين أوسع ولا بعض الأعضاء أبيض وبعضها أسود
 ولا بعض الشعر فاحما وبعضه أشقر أو جعلك معتدل الخلق تمشي قائما لا كالبهايم وقرئ فعدلك بالتخفيف وفيه وجهان
 أحدهما ان يكون بمعنى المشدد أي عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت والثاني فعدلك فصرفك يقال عدله عن
 الطريق يعني فعدلك عن خلقة غيرك وخلقت خلقة حسنة مفارقة لسائر الخلق أو فعدلك إلى بعض الأشكال والهيآت ۝
 ما في (ما شاء) مزيدة أي ركبك في أي صورة اقتضتها مشيئة وحكمته من الصور المختلفة في الحسن والقبح والطول
 والقصر والذكورة والأنوثة والشبه ببعض الأفاعيل وخلاف الشبه (فإن قلت) هلا عطف هذه الجملة كما عطف ما قبلها
 (قلت) لأنها بيان لعدلك (فإن قلت) بم يتعلق الجار (قلت) يجوز أن يتعلق بر كبك على معنى وضعك في بعض الصور
 وممكنك فيه وبمحذوف أي ركبك حاصلا في بعض الصور ومحله النصب على الحال إن علق بمحذوف ويجوز أن
 يتعلق بعدلك ويكون في أي معنى التعجب أي فعدلك في صورة عجيبة ثم قال ما شاء ركبك أي ركبك ما شاء من التراكيب
 يعني تراكيبا حسنا (كلا) ارتدعوا عن الاغترار بكرم الله والتسلق به وهو موجب الشكر والطاعة إلى عكسهما الذي
 هو الكفر والمعصية ثم قال (بل تكذبون بالدين) أصلا وهو الجزاء أو دين الإسلام فلا تصدقون ثوابا ولا عقابا وهو
 شر من الطمع المنكر (وإن عليكم لحافظين) تحقيق لما يكذبون به من الجزاء يعني أنكم تكذبون بالجزاء والكاتبون
 يكتبون عليكم أعمالكم لجازوا بها) وفي تعظيم الكتابة بالثناء عليهم تعظيم لأمر الجزاء وأنه عند الله من جلائل الأمور
 ولولا ذلك لما وكل بضبط ما يحاسب عليه ويجازى به الملائكة الكرام الحفظة المكتبة وفيه إنذار وتهويل وتشوير
 للعصاة ولطف للؤمنين وعن الفضيل أنه كان إذا قرأها قال ما أشدها من آية على الغافلين (وما هم عنها بغائبين) كقوله
 وما هم بخارجين منها ويجوز أن يراد يصلون النار يوم الدين وما يغيبون عنها قبل ذلك يعني في قبورهم وقيل أخبر الله في
 هذه الصورة أن لابن آدم ثلاث حالات حال الحياة التي يحفظ فيها عمله وحال الآخرة التي يجازى فيها وحال البرزخ
 وهو قوله وما هم عنها بغائبين ۝ يعني أن أمر يوم الدين بحيث لا تدرك دراية دار كفه في الهول والشدة وكيف تصورته
 فهو فوق ذلك وعلى أضعافه والتكرير لزيادة التهويل ثم أجمل القول في وصفه فقال (يوم لا تملك نفس لنفس شيئا) أي
 لا تستطيع دفعها ولا نفعها بوجه ولا أمر إلا لله وحده ، من رفع فعلى البدل من يوم الدين أو على هو يوم لا تملك ومن
 نصب فبإضمار بدأون لأن الدين يدل عليه أو بإضمار إذ كرو ويجوز أن يفتح لإضافته إلى غير متمكن وهو في محل الرفع . عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من فرأ إذا السماء انفطرت كتب الله له بعدد كل قطرة من السماء حسنة وبعد كل قبر حسنة

(قوله أي معنى التعجب) لعله التعجب (قوله وتشوير للعصاة) أي إخراجها كذا بهامش وفي الصحاح الشوار
 الفرع ومنه قيل شوربه أي كأنه أبدى عورته

سورة المطففين مكية وآياتها ٣٦ نزلت بعد العنكبوت وهي آخر سورة نزلت بمكة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَيَلِّ لِلْمُطَفِّفِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُواهُمْ

﴿سورة المطففين مختلف فيها وهي ست وثلاثون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ التطفيف البخس في الكيل والوزن لأن ما يخس شيء طفيف حقير وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وكانوا من أخبث الناس كيلا فنزلت فأحسنوا الكيل وقيل قدمها وبها رجل يعرف بأبي جهينة ومعه صاعان يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر ۝ وقيل كان أهل المدينة تجارا يطففون وكانت بياعتهم المنايزة والملاسة والمخاطرة فنزلت فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقراها عليهم وقال خمس بخمس قيل يا رسول الله وما خمس بخمس قال ما نقض قوم العهد إلا ساط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت، ولا طفقوا الكيل إلا معروا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر. وعن علي رضي الله عنه أنه مر برجل يزن الزعفران وقد أرجح فقال له أفم الوزن بالفسط ثم أرجح بعد ذلك ما شئت كأنه أمره بالتسوية أو لا يعتادها ويفصل الواجب من النفل وعن ابن عباس إنكم معشر الأعاجم ولستم أمرين بهما هلك من كان قبلكم المكيال والميزان وخص الأعاجم لأنهم يجمعون الكيل والوزن جميعا وكانا مفرقين في الحرمين كان أهل مكة يزنون وأهل المدينة يكيلون وعن ابن عمر أنه كان يمر بالبائع فيقول له اتق الله وأوف الكيل فإن المطففين يوقفون يوم القيامة لعظمة الرحمن حتى إن العرق ليأجمهم وعن عكرمة أشهد أن كل كيال ووزان في النار فليل له إن ابنك كيال أو وزان فقال أشهد أنه في النار وعن أبي رضي الله عنه لا تلمس الحوائج ممن رزقه في رؤس المكاييل وألسن الموازين ۝ لما كان اكتيالهم من الناس اكتيالا يضرهم ويتحامل فيه عليهم أعدل على مكان من للدلالة على ذلك ويجوز أن يتعلق على يستوفون ويقدم المفعول على العمل لإفادة الخصوصية أي يستوفون على الناس خاصة فأما أنفسهم فيستوفون لها وقال القراء من وعلى يعتقان في هذا الموضع لأنه حق عليه فإذا قال اكتلت عليك فكأنه قال أخذت ما عليك وإذا قال اكتلت منك فكقوله استوفيت منك ۝ والضمير في (كالوهم أو وزنوهم) ضمير منصوب راجع إلى الناس وفيه وجهان أن يراد كالوا لهم أو وزنوا لهم فحذف الجار وأوصل الفعل كما قال ولقد جنيتك أكوأ وعسا قلا ۝ ولقد نهيتك عن بنات الأوبر والحريص يصيدك لا الجواد بمعنى جنيت لك ويصيد لك وأن يكون على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والمضاف هو المكيال أو الموزون ولا يصح أن يكون ضميراً مرفوعاً للمطففين لأن الكلام يخرج به إلى نظم فاسد وذلك أن المعنى إذا أخذوا من الناس استوفوا وإذا أعطوهم أخسروا وإن جعلت الضمير للمطففين انقلب إلى قولك إذا أخذوا من الناس استوفوا وإذا تولوا الكيل أو الوزن هم على الخصوص أخسروا وهو كلام متنافر لأن الحديث واقع في الفعل

﴿القول في سورة المطففين﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون (قال فيه لما كان اكتيالهم على الناس اكتيالا يضرهم الخ) قال أحمد لا منافرة فيه ولا يجعل هذا القائل الضمير دالا على مباشرة ولا إشعار أيضا به بذلك إنما يكون نظم الكلام على هذا الوجه إذا كان الكيل من جهة غيرهم استوفوه وإذا كان الكيل من جهتهم خاصة أخسروه سواء باشروه أولا وهذا أنظم كلام وأحسنه والله أعلم والذي يدل على أن الضمير لا يعطى مباشرة الفعل أن لك أن تقول الأمراء الذين يقيمون الحدود لا السوق لست تعني أنهم يباشرون ذلك بأنفسهم وإنما معناه أن فعل ذلك من جهتهم خاصة

(قوله ولقد جنيتك أكوأ وعسا قلا الخ) الأكوأ جمع الكوا والكوا واحد الكواة على غير قياس وهي ضرب من النبات والعساقل واحدها عساقل ضرب من الكواة وهي البيض الكبار وبنات الأوبر ضرب منها وهي صغار مزغبة على لون التراب كذا في الصحاح

أَوْ زَنُومٌ يَخْسِرُونَ ۝ أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝
 كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ أِنِّي سَجِّينٌ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ ۝ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ۝ وَيَلَّيْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ الَّذِينَ
 يُكَذِّبُونَ يَوْمَ الدِّينِ ۝ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلٌّ مُعْتَدِئْتُمْ ۝ إِذَا تَتَلَّاهَا عَلَيْهِ ءَايَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ۝

لا في المباشر والتعلق في إبطاله بخط المصحف وأن الألف التي تكتب بعد واو الجمع غير ثابتة فيه ركيك لأن خط المصحف لم يراع في كثير منه حد المصطلح عليه في علم الخط على أن رأيت في الكتب المخطوطة بأيدي الأئمة المتقين هذه الألف مرفوضة لكونها غير ثابتة في اللفظ والمعنى جميعاً لأن الواو وحدها معطية معنى الجمع وإنما كتبت هذه الألف تفرقة بين واو الجمع وغيرها في نحو قولك هم لم يدعوا وهو يدعو فمن لم يثبتها قال المعنى كاف في التفرقة بينهما وعن عيسى بن عمر وحزرة أنهما كانا يرتكبان ذلك أي يجعلان الضميرين للمطففين ويقفان عند الواو من وقفة بينان بها ما أرادا (فإن قلت) هلا قيل أو اتزنوا كما قيل أو وزنوم (قلت) كأن المطففين كانوا لا يأخذون ما يكال ويوزن إلا بالمكاييل دون الموازين لتمكنهم بالاكتيال من الاستيفاء والسرقة لأنهم يدعدعون ويحتالون في المال وإذا أعطوا كالوا أو وزنوا لتمكنهم من البخس في النوعين جميعاً (يخسرون) ينقصون يقال خسرت الميزان وأخسرت (ألا يظن) إنكار وتعجب عظيم من حالهم في الاجترار على التطفيف كأنهم لا يخطر ببالهم ولا يخفون تخميناً (أنهم مبعوثون) ومحاسبون على مقدار الذرة والخردلة وعن قتادة أوف يا ابن آدم كما تحب أن يوفى لك واعدل كما تحب أن يعدل لك وعن الفضيل بخس الميزان سواد الوجه يوم القيامة وعن عبد الملك بن مروان أن أعرابياً قال له قد سمعت ما قال الله في المطففين أراد بذلك أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذي سمعت به فما ظنك بنفسك وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن وفي هذا الإنكار والتعجب وكلمة الظن ووصف اليوم بالعظم وقيام الناس فيه لله خاضعين ووصفه ذاته رب العالمين بيان ببلغ لعظم الذنب وتفاهم الإثم في التطفيف وفيما كان في مثل حاله من الحيف وترك القيام بالقسط والعمل على السوية والعدل في كل أخذ وإعطاء بل في كل قول وعمل وقيل الظن بمعنى اليقين والوجه ما ذكره ونصب (يوم يقوم) بمبعوثون وقرئ بالجر بدلاً من يوم عظيم وعن ابن عمر أنه قرأ هذه السورة فلما بلغ قوله يوم يقوم الناس لرب العالمين بكى نحيباً وامتنع من قراءة ما بعده (كلا) ردعهم عما كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن ذكر البعث والحساب ونههم على أنه مما يجب أن يتاب عنه ويندم عليه ثم أتبعه وعيد الفجار على العموم وكتاب الفجار ما يكتب من أعمالهم (فإن قلت) قد أخبر الله عن كتاب الفجار بأنه من سجين وفسر سجينا بكتاب مرقوم فكأنه قيل إن كتابهم في كتاب مرقوم فما معناه (قلت) سجين كتاب جامع هو ديوان الشر دون الله فيه أعمال الشياطين وأعمال الكفرة والفسقة من الجن والإنس وهو كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة أو معلم يعلم من رآه أنه لا خير فيه فالعنى أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت في ذلك الديوان وسمى سجيناً فعلاً من السجن وهو الحبس والتضييق لأنه سبب الحبس والتضييق في جهنم أو لأنه مطروح كما روى تحت الأرض السابعة في مكان وحش مظلم وهو مسكن إبليس وذريته استهانة به وإذالة وإشهاد الشياطين المدحورون كما يشهد ديوان الخير الملائكة المقربون (فإن قلت) فما سجين أصفه هو أم اسم (قلت) بل هو اسم علم منقول من وصف كحاتم وهو منصرف لأنه ليس فيه إلا سبب واحد وهو التعريف (الذين يكذبون) مما وصف به للذم لا للبيان كقولك عاد كلامه (قال) والتعلق في إبطال هذا بخط المصحف لعدم الألف بعد الواو ركيك الخ

(قوله يدعدعون ويحتالون) في الصحاح الدعدعة تحريك المكيال ونحوه ليسعه الشيء ودعدت الشيء ملامته (قوله يقال خسرت الميزان) عبارة الصحاح خسرت الشيء وأخسرتة نقصته (قوله استهانة به وإذالة) أي إهانة كما في الصحاح

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۝ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ ۝ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ۝
ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ۝ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ أَنِي عَلَّيْنَ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَالِمُونَ ۝ كِتَابٌ
مَرْقُومٌ ۝ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ أَنِي نَعِيمٌ ۝ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ۝ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ
النَّعِيمِ ۝ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ۝ خَتَمَهُ مِسْكٌَ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ۝ وَمِرَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ۝

فعل ذلك فلان الفاسق الخيث (كلا) ردع للبعثى الاثيم عن قوله (ران على قلوبهم) ركبها كما يركب الصدا
وغلب عليها وهو أن بصراً على الكبار ويسوق التوبة حتى يطع على قلبه فلا يقبل الخير ولا يميل إليه وعن الحسن الذنب
بعد الذنب حتى يسود القلب يقال ران عليه الذنب وغان عليه رينا وغينا والغين الغم ويقال ران فيه النوم رسخ فيه ورانت به
الخز ذهب به وقرئ بإدغام اللام في الراء وبالإظهار والإدغام أجود وأميلت الألف ونظمت (كلا) ردع عن الكسب الرائن
على قلوبهم . وكونهم محجوبين عنه تمثيل للاستخفاف بهم وإهانتهم لأنه لا يؤذن على الملوك إلا للوجهاء المكرمين لديهم
ولا يحجب عنهم إلا الأديباء المهانون عندهم قال : إذا اعتروا باب ذي عيبة رجوا ۝ والناس من بين مرجوب ومحجوب
وعن ابن عباس وقتادة وابن أبي مليكة محجوبين عن رحمته وعن ابن كيسان عن كرامته (كلا) ردع عن التكذيب وكتاب
الأبرار ما كتب من أعمالهم وعليون علم لديوان الخير الذي دون فيه كل ما عملته الملائكة وصلاح الثقلين منقول من جمع على فاعيل
من العلو كسجين من السجن سمي بذلك إقبالاً لأنه سبب الارتفاع إلى أعلى الدرجات في الجنة وإقبالاً لأنه مرفوع في السماء السابعة
حيث يسكن الكروبيون نكر بماله وتعظيمها وروى أن الملائكة لتصعد بعمل العبد فيستقلونه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله من سلطانه
أوحى إليهم أنكم الحفظة على عبيدي وأنا الرقيب على ما في قلبه وأنه أخلص عمله فأجعله في عليين فقد غفرت له وإنها لتصعد بعمل
العبد فيكونه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله أوحى إليهم أنتم الحفظة على عبيدي وأنا الرقيب على ما في قلبه وأنه لم يخلص لي عمله فأجعله
في سجين (الأرائك) الأسرة في الحجال (ينظرون) إلى ما شاؤا مد أعينهم إليه من مناظر الجنة وإلى ما أولاهم الله من النعمة
والكرامة وإلى أعدائهم يعذبون في النار وما تحجب الحجال أبصارهم عن الإدراك (نضرة النعيم) بهجة التمتع وماءه ووروقه
كأترى في وجوه الأغنياء وأهل الترفه وقرئ تعرف على البناء المفعول ونضرة النعيم بالرفع الرحيق الشراب الخالص الذي لا غش
فيه (مختوم) تختم أو انيه من الأكواب والأباريق بمسك مكان الطينة وقيل (ختامه مسك) مقطعه رائحة مسك إذا شرب وقيل

قوله تعالى ۝ كلاً إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ۝ (قال فيه كونهم محجوبين عنه تمثيل الخ) قال أحمد هذا عند أهل السنة
على ظاهره من أدلة الرؤية فإن الله تعالى لما خص الفجار بالحجاب دل على أن المؤمنين الأبرار مرفوع عنهم الحجاب ولا
معنى لرفع الحجاب إلا الإدراك بالعين وإلا فالحجاب على الله تعالى بغير هذا التفسير محال هذا هو الحق وما بعد الحق إلا الضلال
وما أرى من جحد الرؤية المدلول عليها بقواطع الكتاب والسنة يخطئ بها والله المستول في العصمة

(قوله تمثيل للاستخفاف بهم) مبنى على مذهب المعزلة وهو عدم جواز الرؤية عليه تعالى وذهب أهل السنة إلى جوازها
وفي النسفي قال الزجاج في الآية دليل على أن المؤمنين يرون ربهم وإلا لا يكون التخصيص مفيداً وقال الحسن بن الفضل كما
حجبتهم في الدنيا عن توحيدهم حجبتهم في العقبى عن رؤيته وقال مالك بن أنس لما حجب أعداءه فلم يروه تجلى لأولياته حتى رأوه
وكذا في الخازن وفيه أيضاً قال الشافعي في الآية دلالة على أن أولياء الله يرون الله جل جلاله
(قوله باب ذي عيبة رجوا) هي بالضم والكسر التكبر والتجبر ورجبته بالكسر أى هبته وعظمته كذا في الصحاح
(قوله الأسرة في الحجال) في الصحاح الحجلة بالتحريك واحدة حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب والأسرة والستور

عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ۝ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَرُونَ ۝
وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ۝ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ۝ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ۝
فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ۝ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ۝ دَلُّوا بَأْسَكُمْ كَيْفَ تَفْعَلُونَ ۝

سورة الانشقاق مكية وآياتها ٢٥ نزلت بعد الانفطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ۝ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۝ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ۝ وَأَلْقَتْ

بمزج بالكافور ويختم مزاجه بالمسك وقرئ خاتمه بفتح التاء وكسرهما أى ما يختم به ويقطع (فليتغافس المتغافسون) فليرتغب المرتغون (تسليم) علم لعين بعينها سميت بالتسليم الذى هو مصدر سئم إذ ارتفعه إقالاتها أرفع شراب فى الجنة وإقالاتها تأتيم من فوق على ما روى أنها تجرى فى الهواء متسمة فتصب فى أوانيهم و (عيننا) نصب على المدح وقال الزجاج نصب على الحال وقيل هى للمقربين يشربونها صرفاً وتزج لسائر أهل الجنة ۝ هم مشركوا مكة أبو جهل والوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وأشباعهم كانوا يضحكون من عمار وصهيب وخباب وبلال وغيرهم من فقراء المؤمنين ويستهنون بهم وقيل جاء على بن أبى طالب رضى الله عنه فى نفر من المسلمين فسخر منهم المنافقون وضحكوا وتغامزوا ثم رجعوا إلى أصحابهم فقالوا رأينا اليوم الأصابع فضحكوا منه فنزلت قبل أن يصل على إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (بتغافزون) يغمز بعضهم بعضاً وبشؤون بأعينهم (فكهيين) ملتذين بذكورهم والسخرية منهم أى ينسبون المسلمين إلى الضلال (وما أرسلوا) على المسلمين (حافظين) موكلين بهم يحفظون عليهم أحوالهم ويهيمنون على أعمالهم ويشهدون برشدتهم وضلالهم وهذاتهم بهم أو هو من جملة قول الكفار وإنهم إذا رأوا المسلمين قالوا إن هؤلاء لضالون وإنما لم يرسلوا عليهم حافظين إنكاراً لصدقهم وإيماعن الشرك ودعائهم إلى الإسلام وجدتهم فى ذلك (على الأرائك ينظرون) حال من يضحكون أى يضحكون منهم ناظرين إليهم وإلى ما هم فيه من الهوان والصغار بعد العزة والكبر ومن ألوان العذاب بعد العيم والترف وهم على الأرائك آمنون وقيل يفتح للكفار باب إلى الجنة فيقال لهم اخرجوا إليها فإذا وصلوا إليها أغلق دونهم يفعل ذلك بهم مراراً فيضحك المؤمنون منهم ۝ ثوبه وأثابه بمعنى إذا جازاه قال أوس ساجزبك أو يجزبك عنى مثوب ۝ وحسبك أن يثنى عليك وتحمدى

وقرئ بإدغام اللام فى التاء . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المطففين سقاه الله من الرحيق المختوم يوم القيامة

﴿سورة انشققت مكية وهى خمس وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ حذف جواب إذا ليذهب المقدر كل مذهب أو اكتفاء بما علم فى مثلها من سورتى التكوير والانفطار وقيل جرائها ما دل عليه فملا فيه أى إذا السماء انشقت لاقى الإنسان كدحه ومعناه إذا انشقت بالغمام كقوله تعالى ويوم تشقق السماء بالغمام وعن على رضى الله عنه تنشق من المجرى ۝ أذله استمع له ومنه قوله عليه السلام ما أذن الله لشيء وكأذنه لى يتغنى بالقرآن وقول جحاف بن حكيم ۝ أذنت لكم لما سمعت هريركم ۝ والمعنى أنها فعلت فى انقيادها لله حين أراد انشقاقها فعل المطواع الذى إذا ورد عليه الأمر من جهة المطاع أنصت له وأذعن ولم يأتى ولم يتبع كقوله أينما طأتمين (وحقت) من

﴿القول فى سورة الانشقاق﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ قوله تعالى وأذنت لربها وحقت (قال فيه معنى أذنت استمعت الخ) قال أحمد بن منص تفسير الآية بقوله القادر بالذات وما باله لا يقول القادر الذى عمته قدرته الكائنات حتى لا كون إلا بقدرته تحقيق أن يسمع له ويطاع فيثبت لله صفة الكمال ويوحده حق توحده وهو خير من سلب صفة الكمال عن الله تعالى وإشراك مخلوقاته به جل ربنا وعز

(قوله لما سمعت هريركم) فى الصحاح هرير الكلب صوته دون نباحه

مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ۝ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ ۝ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمَالَيْتَهُ ۝ فَمَا مَنَّ أُوْتَىٰ
 كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۝ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝ وَيُنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۝ وَأَمَّا مَنْ أُوْتَىٰ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ۝
 فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ۝ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۝ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۝ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ۝ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ
 بِصِيرًا ۝ فَلَا أَقْسِمُ بِالْشَّفَقِ وَالْإِلِّ وَمَا وَسَقَ ۝ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ۝ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ۝ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۝

قولك هو محقوق بكذا وحقيق به يعني وهي حقيقة بأن تنقاد ولا تمتنع ومعناه الإيدان بأن القادر بالذات يجب أن يأتي له كل مقدور ويحق ذلك (مدت) من مد الشيء فامتد وهو أن تذال جبالها وآكامها وكل أمت فيها حتى تمتد وتنسبط ويستوى ظهرها كما قال تعالى قاعا صفا لا ترى فيها عرجا ولا أمتا وعن ابن عباس رضي الله عنهما مدت مد الأديم العكاظي لأن الأديم إذا مد زال كل انثناء فيه وأمت واستوى أو من مده بمعنى أمده أي زادت سعة وبسطة (وألفت ما فيها) ورمت بما في جوفها مما دفن فيها من الموتى والكنوز (وتخلت) وخلت غاية والخلو حتى لم يبق شيء في باطنها كأنها تكلفت أنصى جهدها في الخلو كما يقال تكرم الكريم وترحم الرحيم إذا بلغا جهدهما في الكرم والرحمة وتكلفا فوق ما في طبيعتهما (وأذنت لربها) في إلقاء ما في بطنها وتخايبها ۝ الكدح جهد النفس في العمل والكدفيه حتى يؤثر فيها من كدح جلده إذا خدشه ومعنى (كادح إلى ربك) جاهد إلى لقاء ربك وهو الموت وما بعده من الحال الممثلة باللقاء (فملاقية) فملاقية له لا محالة لا مفرك منه وقيل الضمير في ملاقية للكدح (يسيرا) سهلا هينا لا يناقش فيه ولا يعترض بما يسوءه ويثيق عليه كما يناقش أصحاب الشمال وعن عائشة رضي الله عنها هو أن يعترف ذنوبه ثم يتجاوز عنه وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من يحاسب يعذب فليل يارسول الله فسوف يحاسب حسابا يسيرا قال ذلكم العرض من نوقش في الحساب عذب (إلى أهله) إلى عشيرته إن كانوا مؤمنين أو إلى فريق المؤمنين أو إلى أهله في الجنة من الحور العين (وراء ظهره) قيل تغل يمتناه إلى عنقه وتجعل شماله وراء ظهره فيؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره وقيل تخلع يده اليسرى من وراء ظهره (يدعو ثبورا) يقول يا ثبوراه والثبور الهلاك ۝ وقرئ ويصلى سعيرا كقوله وتصلية جحيم ويصلى بضم الياء والتخفيف كقوله رنصله جهنم (في أهله) فيما بين ظهرانيهم أو معهم على أنهم كانوا جميعا مسرورين يعني أنه كان في الدنيا مترفا بطرا مستبشرا كعادة الفجار الذين لا يهمهم أمر الآخرة ولا يفكرون في العواقب ولم يكن كثيرا حزينا متفكرا كعادة الصالحاء والمتقين وحكاية الله عنهم إنا كنا قبل في أهلنا مشفقين (ظن أن لن يحور) لن يرجع إلى الله تعالى تكذيبا بالمعاد يقال لا يحور ولا يحول أي لا يرجع ولا يتغير قال لبيد ۝ يحورر ما دا بعد إذ هو ساطع ۝ وعن ابن عباس ما كنت أدري ما معنى يحور حتى سمعت أعرابية تقول لبنية لها حوري أي أرجعي (بلى) إيجاب لما بعد النبي في لن يحور أي بلى ليحورن (إن ربك كان به بصيرا) وبأعماله لا ينساها ولا تخفى عليه فلا بد أن يرجعه ويجازيه عليها وقيل نزلت الآياتان في أنى سلة بن عبد الأشد وأخيه الأسود بن عبد الأشد ۝ الشفق الحرمة التي ترى في المغرب بعد سقوط الشمس وبسقوطه يخرج وقت المغرب ويدخل وقت العنمة عند غامة العلاء إلا ما يروى عن أبي حنيفة رضي الله عنه في إحدى الروايتين أنه البياض وروى أسد بن عمرو أنه رجع عنه سمى لوقته ومنه الشفقة على الإنسان رقة القلب عليه (وما وسق) وما جمع وضم يقال وسقه فأتسق واستوسق قال ۝ مستوسقات لو يجدن سائقا ۝ ونظيره في وقوع افتعل واستفعل مطاوعين اتسع واستوسع ومعناه وما جمعه وستره وآوى إليه من الدواب وغيرها (إذا اتسق) إذا اجتمع واستوى ليلة أربع عشرة ۝ قرئ لتركبن على خطاب الإنسان في يأياها الإنسان ولتركبن بالضم على خطاب الجنس لأن النداء للجنس ولتركبن بالكسر على خطاب النفس ولتركبن بالياء على لتركبن

(قوله الإيدان بأن القادر بالذات) هذا التعبير مبني على مذهب المعتزلة من أنه تعالى قادر بذاته لا بقدره زائدة على ذاته عالم بذاته لا يعلم ذاته ومذهب أهل السنة أنه قادر بقدره زائدة على ذاته عالم بعلم ذاته على ذاته وهكذا في الحوادث

وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ۝ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ۝ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ۝ فَبَشِّرْهُمْ
بِعَذَابِ أَلِيمٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝

سورة البروج مكية وآياتها ۲۲ نزلت بعد الشمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ۝ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ۝ قُنِصَلِ أَصْحَابِ
الْأَخْدُودِ ۝ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ۝ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۝ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۝ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ

الإنسان ۝ والطبق ما طبق غيره يقال ما هذا طبق لذا أى لا يطابقه ومنه قيل للغطاء الطباق وإطباق الثرى ما تطابق
منه ثم قيل للحال المطابقة لغيرها طبق ومنه قوله عز وعلا (طباقن طبق) أى حالا بعد حال كل واحدة مطابقة لآخرها
في الشدة والهول ويجوز أن يكون جمع طبقة وهي المرتبة من قولهم هو على طبقات ومنه طبق الظهر لفقاره الواحدة
طبقة على معنى لتركبن أحوالا بعد أحوال هي طبقات في الشدة بعضها أرفع من بعض وهي الموت وما بعده من مواطن
القيامة وأهوالها (فإن قلت) ما محل عن طبق (قلت) النصب على أنه صفة لطبقاً أى طبقاً مجاوزاً لطبق أو حال من الضمير
في تركبن أى لتركبن طبقاً مجاوزين لطبق أو مجاوزاً أو مجاوزة على حسب القراءة وعن مكحول كل عشرين عاماً تجدون
أمراً لم تكونوا عليه (لا يسجدون) لا يستكبرون ولا يخضعون وقيل قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم
واسجد واقترب فسجد هو ومن معه من المؤمنين وقريش أصفق فوق رؤسهم وتصفر فنزلت وبه احتج أبو حنيفة
رضي الله عنه على وجوب السجدة وعن ابن عباس ليس في المفصل سجدة وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه سجد فيها
وقال والله ما سجدت فيها إلا بعد أن رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها وعن أنس صليت خلف أبي بكر
وعمر وعاء فسجدوا وعن الحسن هي غير واجبة (الذين كفروا) إشارة إلى المذكورين (بما يوعون) بما يجمعون في صدورهم
ويضمرون من الكفر والحسد والبغى والبغضاء أو بما يجمعون في صحفهم من أعمال السوء ويدخرون لأنفسهم من العذاب
(إلا الذين آمنوا) استثناء منقطع . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة انشقت أعاذه الله أن يعطيه كتابه وراء ظهره

﴿ سورة البروج مكية وهي ثنتان وعشرون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ هي البروج الاثنا عشر وهي قصور السماء على التشبيه وقيل البروج النجوم التي
هي منازل القمر وقيل عظام الكواكب سميت بروجاً لظهورها وقيل أبواب السماء (واليوم الموعود) يوم القيامة
(وشاهد ومشهود) يعنى وشاهد في ذلك اليوم ومشهود فيه والمراد بالشاهد من يشهد فيه من الخلائق كلهم وبالمشهود
ما في ذلك اليوم من عجائبه وطريق تسكيرهما إما ما ذكرته في قوله علمت نفس ما أحضرت كأنه قيل وما أفرطت كثرته من
شاهد ومشهود وإما الإبهام في الوصف كأنه قيل وشاهد ومشهود لا يكتمه وصفهما وقد اضطربت أقاويل المفسرين
فيهما فقيل الشاهد والمشهود محمد صلى الله عليه وسلم ويوم القيامة وقيل عيسى وأمه لقوله وكنت عليهم شهيداً ما دمت
فيهم وقيل أمة محمد وسائر الأمم وقيل يوم التروية ويوم عرفة وقيل يوم عرفة ويوم الجمعة وقيل الحجر الأسود
والحجيج وقيل الأيام والليالي وبنو آدم وعن الحسن ما من يوم إلا وينادي إني يوم جديد وإني على ما يعمل في شهيد
فاغتنى فلو غابت شمسى لم تدركنى إلى يوم القيامة وقيل الحفظة وبنو آدم وقيل الأنبياء ومحمد عليه السلام (فإن قلت)
أين جواب القسم (قلت) محذوف يدل عليه قوله (قتل أصحاب الأخدود) كأنه قيل أقسم بهذه الأشياء أنهم ملهونين يعنى
كفار قريش كما لعن أصحاب الأخدود وذلك أن السورة وردت في تثبيت المؤمنين وتصبيرهم على أذى أهل مكة وتذكيرهم
بما جرى على من تقدمهم من التعذيب على الإيمان وإلحاق أنواع الأذى وصبرهم وثباتهم حتى يأنسوا بهم ويصبروا

يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ إِنَّ الَّذِينَ فتنُوا

على ما كانوا ياقنون من قومهم ويعلموا أن كفارهم عند الله بمنزلة أولئك المعذبين المحروقين بالنار ملعونين أحقاهم بأن يقال فيهم قتل قريش كما قيل قتل أصحاب الأخدود و قتل دعاء عليهم كقوله قتل الإنسان ما أكرهه و قري قتل بالتشديد الأخدود الخد في الأرض وهو الشق ونحوها بناء ومعنى الحق والأخقوق ومنه فساخت قوائم في أخاقيق جردان روى عن النبي ﷺ أنه قال كان لبعض الملوك ساحر فلما كبر ضم إليه غلاما ليعلمه السحر وكان في طريق الغلام راهب فسمع منه فرأى في طريقه ذات يوم دابة قد حبست الناس فأخذ حجرا فقال اللهم إن كان الراهب أحب إليك من الساحر فاقتله فقام ففكان الغلام بعد ذلك يبرئ الأكمه والأبرص ويشفي من الأدواء وعمى جالس الملك فأبراه فأبصره الملك فسأله فقال من رد عليك بصرك فقال ربي فغضب فعذبه فدل على الغلام فعذبه فدل على الراهب فلم يرجع الراهب عن دينه ففقد بالمذمار وأبى الغلام فذهب به إلى جبل لي طرح من ذروته فدعا فرجف بالقوم فطاحرا ونجا فذهب به إلى قرقر فاججوا به ليغرقوه فدعا فانكفأت بهم السفينة فغرفوا ونجا فقال لذلك لست بقاتلي حتى تجمع الناس في صعيد وأصلبني على جزع وتأخذ سهما من كيناتي وتقول بسم الله رب الغلام ثم ترميني به فرماه فوقع في صدغ فوضع يده عليه ومات فقال الناس آمنا برب الغلام فقيل للملك نزل بك ما كنت تحذر فأمر بأخايد في أفواه السكك وأوقدت فيها اليران فمن لم يرجع منهم طرحه فيها حتى جاءت امرأة معها صبي فتعاسست أن تقع فيها فقال الصبي يا أمه اصبري فإنك على الحق فانتحمت وقيل قال لها قعي ولا تنافقي وقيل قال لها ماهي إلا غميضة فصبرت وعن علي رضي الله عنه أنهم حين اختلفوا في أحكام الجوس قال هم أهل كتاب وكانوا متمسكين بكتابهم وكانت الخمر قد أحلت لهم فتناولها بعض ملوكهم فسكر فوقع على أخته فلما صحا ندم وطلب المخرج فقالت له المخرج أن تخطب الناس فنقول يا أيها الناس إنا الله أحل نكاح الأخوات ثم تخطبهم بعد ذلك فنقول إن الله حرمه فخطب فلم يقبلوا منه فقالت له ابسط فيهم السوط فلم يقبلوا فقالت له ابسط فيهم السيف فلم يقبلوا فأمرته بالأخايد وإيقاد النيران وطرح من أبي فيها فهم الذين أرادهم الله بقوله قتل أصحاب الأخدود وقيل وقع إلى نجران رجل من كان على دين عيسى عليه السلام فدعاهم فأجابوه فسار إليهم ذونواس اليهودي بجنود من حمير فغيرهم بين النار واليهودية فأبوا فأحرق منهم اثني عشر ألفا في الأخايد وقيل سبعين ألفا وذكر أن طول الأخدود أربعون ذراعا وعرضه اثنا عشر ذراعا وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا ذكر أصحاب الأخدود تعوذ من جهد البلاء (النار) بدل اشتغال من الأخدود (ذات الوقود) وصف لها بأنها نار عظيمة لها ما يرتفع به لها من الحطب الكثير وأبدان الناس وقري الوقود بالضم (إذا) ظرف لقتل أي لغوا حين أحرقوا بالنار قاعدتين حولها ومعنى (عليها) على ما يدنو منها من حافات الأخدود كقوله ۞ ويات على النار الدى والمحقق ۞ وكما تقول مررت عليه تريد مستعليا لمكان يدنونه ۞ ومعنى شهادتهم على إحراق المؤمنين أنهم وكلوا بذلك وجعلوا شهودا يشهد بعضهم لبعض عند الملك أن أحدا منهم لم يفرط فيما أمر به وفرض إليه من التعذيب ويجوز أن يراد أنهم شهود على ما يفعلون بالمؤمنين يؤدون شهادتهم يوم القيامة يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون (وما نقموا منهم) وما عابوا منهم وما أنكروا إلا الإيمان كقوله ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم ۞ قال ابن الرقيات ۞ ما نقموا من بني أمية إلا ۞ أنهم يحملون إن غضبوا وقرأ أبو حنيفة نقموا بالكسر والفصيح هو الفتح ۞ وذكر الأوصاف التي يستحق بها أن يؤمن به ويعبد وهو كونه عزيزا غالبا قادرا يخشى عقابه حميدا منعما يجب له الحمد على نعمته ويرجى ثوابه له ملك السموات والأرض فكل من فيها تحق عليه عبادته والخشوع له تقديرا لأن ما نقموا منهم هو الحق الذي لا ينقمه إلا مبطل منهمك في الغي وإن الناقمين أهل لانتقام الله منهم بعذاب لا يعدله عذاب (والله على كل شيء شهيد) وعيد لهم يعني أنه علم ما فعلوا وهو مجازيهم

(قوله جردان) في الصحاح الجرد ضرب من الفأر والجمع الجرذان (قوله قرقر) في الصحاح القرقر السفينة الطويلة (قوله فتعاسست) في الصحاح تعاس إذا أخر عن الأمر ولم يتقدم (قوله غير أن سيوفهم) بقية البيت ۞ بين فلول من قراع الكتاب ۞

الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۝ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
لَهُمْ جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ۝ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ۝ إِنَّهُ هُوَ يَدِينُ وَيُعِيدُ ۝ وَهُوَ
الْغَفُورُ الْوَدُودُ ۝ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ۝ فَعَالٌ لَمَّا يُرِيدُ ۝ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ۝ فِرْعَوْنٌ وَثَمُودُ ۝ بَلِ الَّذِينَ
كَفَرُوا فِي تَكْذِيبِ اللَّهِ ۝ وَرَأَيْتَهُمْ مَحِيطًا ۝ بَلِ هُوَ قَرِآنٌ مَجِيدٌ ۝ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ۝

عليه ۝ يجوز أن يريد بالذين فتنوا أصحاب الأعداء خاصة وبالذين آمنوا المطروحين في الأعداء ومعنى فتنوهم عذبوهم
بالنار وأحرقوهم (فلهم) في الآخرة (عذاب جهنم) بكفرهم (ولهم عذاب الحريق) وهي نار أخرى عظيمة تتسع كما يتسع
الحريق بإحراقهم المؤمنين أولهم عذاب جهنم في الآخرة ولهم عذاب الحريق في الدنيا لما روى أن النار انقلبت عليهم
فأحرقتهم ويجوز أن يريد الذين فتنوا المؤمنين أي بلوهم بالأذى على العموم والمؤمنين المفتونين وأن للفاتين عذابين
في الآخرة لكفرهم ولفتنتهم ۝ البطش الأخذ بالعنف فإذا وصف بالشدة فقد أضعف وتفاقم وهو بطشه بالجبرة والظلمة
وأخذهم بالعذاب والانتقام (إن حر يبدئ ويعيد) أي يبدئ البطش ويعيده يعني يبطش بهم في الدنيا وفي الآخرة أو دل باقتداره
على الإبداء والإعادة على شدة بطشه أو وعد الكفرة بأنه يعيدهم كما أبداهم ليطش بهم إذ لم يشكروا النعمة الإبداء وكذبوا
بالإعادة وقرئ يبدأ (الودود) الفاعل بأهل طاعته ما يفعله الودود من إعطائهم ما أرادوا وقرئ ذى العرش صفة لربك
وقرئ المجيد بالجر صفة للعرش ومجد الله عظمته ومجد العرش علوه وعظمته (فعال) خبر مبتدأ محذوف وإنما قيل فعال لأن
ما يريد ويفعل في غاية الكثرة (فرعون وثمود) بدل من الجنود وأراد بفرعون إياه وآله كما في قوله من فرعون وملته
والمعنى قد عرفت تكذيب تلك الجنود المرسل وما نزل بهم لتكذيبهم (بل الذين كفروا) من قولك (في تكذيب) أي
تكذيب واستيجاب للعذاب والله عالم بأحوالهم وقادر عليهم وهم لا يعجزونه ۝ والإحاطة بهم من ورائهم مثل لأنهم
لا يفوتونه كما لا يفوت فائت الشيء المحيط به ۝ ومعنى الإضراب أن أمرهم عجب من أمر أوائك لأنهم سمعوا بقصصهم
وبما جرى عليهم ورأوا آثار هلاكهم ولم يعتبروا وكذبوا أشد من تكذيبهم (بل هو) أي بل هذا الذي كذبوا به
(قرآن مجيد) شريف على الطبقة في الكتب وفي نظمه وإعجازه وقرئ قرآن مجيد بالإضافة أي قرآن رب مجيد وقرأ
يحيى بن يعمر في لوح واللوح الهواء يعني اللوح فوق السماء السابعة الذي فيه اللوح (محفوظ) من وصول الشياطين إليه
وقرئ محفوظ بالرفع صفة القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة البروج أعطاه الله بعدد كل يوم
جمعة وكل يوم عرفة يكون في الدنيا عشر حسنات

(القول في سورة البروج)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فعان لما يريد (قال فيه إنما يقال فعال لأن ما يريد ويفعل في غاية الكثرة)
قال أحمد ما قدر الله حق قدره هلاقال إنه لا فاعل إلا هو وهل المخالف لذلك إلا مشرك وكم أراد الله تعالى على معتقد
القدرية من فعل فلم يفعله وهب أناطرحنا النظر في مقتضى مبالغة الصيغة أليس قد دل بقوله لما يريد على عموم فعله في
جميع مراده فما رده إلى الخصوص إلا لتكدر عن النصوص ۝ عاد كلامه (قال) في قوله تعالى هل أتاك حديث الجنود الخ
معناه قد عرفت تكذيب تلك الجنود المرسل الخ

(قوله واللوح الهواء) في الصحاح اللوح بالضم الهواء بين السماء والأرض

سورة الطارق مكية وآياتها ١٧ نزلت بعد البلد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ۝ النُّجُومُ الثَّاقِبُ ۝ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ۝ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۝ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَاقِقٍ ۝ يُخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ۝ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ۝ يَوْمَ تَبْيَضُّ بُيُوتُنَا لَبَّابًا ۝ وَالسَّمَاءُ كَالرَّجْعِ ۝ وَالْأَرْضُ كَالذَّاتِ

﴿سورة الطارق مكية وهي سبع عشر آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (النجم الثاقب) المضي كأنه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه كما قيل دري لأنه يدرؤه أي يدفعه ووصف بالطارق لأنه يبدو بالليل كما يقال الآتي ليلا طارق أولاً لأنه يطرق الجي أي يصكه والمراد جنس النجوم أو جنس الشهب التي يجرمها (فإن قلت) ما يشبه قوله وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب إلا ترجمة كلمة بأخرى فبين لي أي فائدة تحته (قلت) أراد الله عز من قائل أن يقسم بالنجم الثاقب تعظيماً له لما عرف فيه من عجب القدرة ولطيف الحكمة وأن يذبه على ذلك فجاء بما هو صفة مشتركة بينه وبين غيره وهو الطارق ثم قال وما أدراك ما الطارق ثم فسره بقوله النجم الثاقب كل هذا إظهار لعظمة شأنه كما قال فلا أقسم بمواقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم روى أن أبا طالب كان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنحط نجم فأملاً ما ثم نورا فجزع أبو طالب وقال أي شيء هذا فقال عليه السلام هذا نجم رمى به وهو آية من آيات الله فعجب أبو طالب فنزلت (فإن قلت) ما جواب القسم (قلت) (إن كل نفس لما عليها حافظ) لأن لا تخلو فيمن قرأ لما مشددة بمعنى إلا أن تكون نافية وفيمن قرأها مخففة على أن ماصلة تكون مخففة من الثقلية وأيتها كانت فهي مما يتلقى به القسم حافظ مهيم عليها رقيب وهو الله عز وجل وكان الله على كل شيء رقيباً وكان الله على كل شيء مقبلاً وقيل ملك يحفظ عملها ويحصى عليها ما تكسب من خير وشر وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وكل بالموء من مائة وستون ملكاً يذوبون عنه كما يذوب عن قصعة العسل الذباب ولو وكل العبد إلى نفسه طريقة عين لا خطفته الشياطين (فإن قلت) ما وجه اتصال قوله (فلينظر) بما قبله (قلت) وجه اتصاله به أنه لما ذكر أن على كل نفس حافظاً أتبعه توصية الإنسان بالنظر في أول أمره ونشأته الأولى حتى يعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه فيعمل ليوم الإعادة والجزاء لا يمل على حافظه إلا ما يسره في عاقبته (مخلق) استفهام جوابه (حاق من ماء دافق) والدفع صب فيه دفع ومعنى دافق النسبة إلى الدفق الذي هو مصدر دفق كاللبن والنامر أو الإسناد المجزى والدفق في الحقيقة لصاحبه ولم يقل ماء من لامتزاجهما في الرحم واتحادهما حين ابتدئ في خلقه (من بين الصلب والترائب) من بين صلب الرجل وترائب المرأة وهي عظام الصدر حيث تكون الفلادة وقرئ الصلب بفتحين والصلب بضمين وفيه أربع لغات صلب وصلب وصلب وصلب قال العجاج ۝ في صلب مثل العنان المؤدم ۝ وقيل العظم والعصب من الرجل واللحم والدم من المرأة (إنه) الضمير للمخلوق لدلالة خلق عليه ومعناه أن ذلك الذي خلق الإنسان ابتداء من نطفة (على رجوه) على إعادته خصوصاً (لقادر) لبن القدرة لا يلات عليه ولا يعجز عنه كقوله إني لفقير (يوم تبلى) منصوب برجعه ومن جعل الضمير في رجعه للماء وفسره برجعه إلى

﴿القول في سورة الطارق﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى والسماء والطارق وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب قال الثاقب المضي كأنه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه الخ

﴿قوله قال العجاج في صلب﴾ صدره ربا العظام نخمة الخدم والخدمة الخاخال والجمع خدام والمخدم موضع الخدام والمؤدم لبن الأدمة وهي باطن الجلد كذا في الصحاح (قوله لا يلات عليه) في الصحاح التأث في عمله أي أبطأ (قوله كقوله إني لفقير) أي الشاعر حيث قال أن كان يهدى برد أنيابها العلى ۝ لا فقر مني إني لفقير

الصدع . إنه لقول فصل . وما هو بالهزل . إنهم يكيّدون كيّداً . وأكيد كيّداً . فهل الكافرين أمهلهم رويداً .

سورة الأعلى مكية وآياتها ١٩ نزلت بعد التكوير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى . الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى . وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى . وَالَّذِي

مخرجه من الصلب والنراب أو الإحليل أو إلى الحالة الأولى نصب الظرف بمضمر (السرائر) ما أسرى في القلوب من العقائد والنيات وغيرها وما أخفى من الأعمال وبلاؤها تعرفها وتصفحها والتميز بين ما طاب منها وما خبث وعن الحسن أنه سمع رجلاً ينشد سبقي لها في مضمر القلب والحشا . سريرة وديوم تبلى السرائر فقال ما أغفله عماني والسماء والطارق (فماله) فما للإنسان (من قوة) من منعة في نفسه يمتنع بها (ولاناصر) ولا مانع يمنعه . سمي المطر رجماً كما سمي أوباقال رباء شماء لا يأوى لقلتها . إلا السحاب وإلا الأوب والسبل تسمية بمصدرى رجوع وآب وذلك أن العرب كانوا يزعمون أن السحاب يحمل الماء من بحار الأرض ثم يرجعه إلى الأرض أو أرادوا التفاؤل فسموه رجماً وأوبا ليرجع ويؤب وقيل لأن الله يرجعه وقتاً فوقتاً قالت الخنساء كالرجوع في المدجنة السارية . والصدع ما يتصدع عنه الأرض من النبات (إنه) الضمير للقرآن (فصل) فاصل بين الحق والباطل كما قيل له فرقان (وما هو بالهزل) يعني أنه جد كله لا هوادة فيه ومن حقه وقد وصفه الله بذلك أن يكون مهيباً في الصدور معظماً في القلوب يترفع به قارنه وسامعه أن يلم بهزل أو يتفكه بمزاح وأن ياتي ذهنه إلى أن جبار السموات يخاطبه في أمره وينهاه ويوعده ويوعده حتى إن لم يستفزه الخوف ولم تتبالغ فيه الخشية فأدنى أمره أن يكون جاداً غير هازل فقد نعى الله ذلك على المشركين في قوله وأضحكون ولا تبكون وأنتم سامدون والغوا فيه (إنهم) يعني أهل مكة يعملون المكائد في إبطال أمر الله وإطفاء نور الحق وأما أقبلهم بكيدى من استدراجي لهم وانتظاري بهم الميقات الذي وقته للانتصار منهم (فهل الكافرين) يعني لا تدع بهلاكهم ولا تستعجل به (أمهلهم رويداً) أى إمهالاً يسيراً وكثر وخالف بين اللفظين لزيادة التسكين منه والتصبير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطارق أعطاه الله بعدد كل نجم في السماء عشر حسنات

(سورة سبج اسم ربك الأعلى مكية وهي تسع عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) تسيح اسمه عزو علا تنزيهه عما لا يصح فيه من المعاني التي هي إلحاد في أسمائه كالجبر والتشبيه ونحو ذلك مثل أن يفسر الأعلى بمعنى العلو الذي هو القهر والافتقار لا بمعنى العلو في المكان والاستواء على العرش حقيقة وأن يسان عن الابتذال والذكر لأعلى وجه الخشوع والتعظيم . ويجوز أن يكون الأعلى صفة للرب والاسم وقرأ أعلى رضي الله عنه سبحان ربي الأعلى وفي الحديث لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم فلما نزل سبح اسم ربك الأعلى قال اجعلوها في سجودكم وكانوا يقولون في الركوع اللهم لك ركعت وفي السجود اللهم لك سجدت (خلق فسوى) أى خلق كل شيء فسوى خلقه تسوية ولم يأت به متفاوتاً غير ملتئم ولكن على إحكام واتساق ودلالة على أنه صادر عن عالم وأنه صنعة حكيم (قدر فهدى) قدر لكل حيوان ما يصلحه فهداه إليه وعرفه وجه الانتفاع به يحكى أن الأفعى إذا أتت عليها ألف سنة عميت وقد ألهمها الله أن مسح العين بورق الرازيانج الغض يرد إليها بصرها فربما كانت في بركة بينها وبين الريف مسيرة أيام فنطوى تلك المسافة على طولها وعلى عماها حتى تهجم في بعض البساتين على شجرة الرازيانج لا تخطئها فتحك بها عينيها وترجع باصرة . إذن الله وهدايات الله الإنسان إلى ما لا يتحدث من مصالحه وما لا يحصر من حوائجه

(قوله قال رباء شماء) رباء فقال من رباء إذا علا وارتفع وشماء فملاء من الشمم بمعنى الارتفاع والأول مضاف للثاني (قوله لا يأوى لقلتها) القلة والقنة بالضم أعلى الجبل والسييل بالتحريك المطر كذا في الصحاح (قوله الذي وقته للانتصار منهم) لعله للانتصار

أَخْرَجَ الْمُرْعَىٰ ۖ جَعَلَ غَدَاءَهُ أَحْوَىٰ ۖ سَنَقَرْتُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ۖ إِلَّا مَا شَاءَ ۗ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۖ
وَيَسْرُكُ لِلْيَسْرَىٰ ۖ فَذَكَرْ إِنَّ نَفْعَ الذِّكْرِ ۖ سَيَذَكَّرُكَ مَنْ يَخْشَىٰ ۖ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَىٰ ۖ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ

في أغذيته وأدويته وفي أبواب دنياه ودينه وإلهامات البهائم والطيور وهو ام الأرض باب واسع وشوط بطين لا يحيط به وصف واصف فسبحان ربى الأعلى . وقرئ قدر بالتحفيف . أحوى صفة لغناء أى (أخرج المرعى) أنبته (لجملة) بعد خضرته ورفيقه (غناء أحوى) درينا أسود ويجوز أن يكون أحوى حالاً من المرعى أى أخرجه أحوى أسود من شدة الخضرة والرى جعله غناء بعد حوته بشره الله بإعطاء آية بينة وهى أن يقرأ عليه جبريل ما يقرأ عليه من الوحي وهو أى لا يكتب ولا يقرأ فيحفظه ولا ينساه (إلا ما شاء الله) فذهب به عن حفظه برفع حكمه وتلاوته كقوله أو نفسها وقيل كان يعجل بالقراءة إذ ألقاه جبريل فقبل لا تعجل فإن جبريل ما مور بأن يقرأه عليك قراءة مكررة إلى أن تحفظه ثم لا تنساه إلا ما شاء الله ثم نذكره بعد النسيان أو قال إلا ما شاء الله يعنى القلة والندرة كما روى أنه أسقط آية في قراءته في الصلاة فحسب أبى أنها نسخت فسأله فقال نسيتها أو قال إلا ما شاء الله والغرض نفي النسيان رأساً كما يقول الرجل لصاحبه أنت سيمى فيما أمك إلا فيما شاء الله ولا يقصد استثناء شىء وهو من استعمال القلة فى معنى النفي وقيل قوله فلا تنسى على النهى والآلف مزيدة للفاصلة كقوله السيلاب يعنى فلا تغفل قراءته وتكريره فنسأه إلا ما شاء الله أن ينسبك برفع تلاوته للصلحة (إنه يعلم الجهر) يعنى أنك تجهر بالقراءة مع قراءة جبريل عليه السلام مخافة التفلت والله يعلم جهرك معه وما فى نفسك مما يدعوك إلى الجهر فلا تفعل فأننا كفيك ما تخافه أو يعلم ما سررتهم وما أعلنتهم من أفعالكم وأفعالكم وما ظهر وبطن من أحوالكم وما هو مصلحة لكم فى دينكم ومفسدة فى نفسى من الوحي ما يشاء ويترك محفوظاً ما يشاء (ونيسرك لليسرى) معطوف على سنقرتك وقوله إنه يعلم الجهر وما يخفى اعتراض ومعناه نوقفك للطريقة التى هى أيسر وأسهل يعنى حفظ الوحي وقيل للشريعة السمحة التى هى أيسر الشرائع وأسهلها ما أخذ أو قيل نوقفك لعمل الجنة (فإن قلت) كان الرسول صلى الله عليه وسلم ما موراً بالذكري نفعت أو لم تنفع فامعنى اشتراط النفع (قلت) هو على وجهين أحدهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد استفرغ مجهوده فى تذكيرهم وما كانوا يزيدون على زيادة الذكري إلا اعتوا وطغيانا وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتلظى حسرة وتلهفا ويزداد جداً فى تذكيرهم وحرصاً عليه فقبل له وما أنت عليهم بجبار فذكر بالقرآن من يخاف وعيدوا عرض عنهم وقل سلام وذكروا إن نفعت الذكرى وذلك بعد إلزام الحجة بتكرير التذكير والثانى أن يكون ظاهره شرطاً ومعناه ذمماً للذكريين وإخباراً عن حالهم واستبعاداً لتأثير الذكرى فيهم وتسجيلاً عليهم بالطبع على قلوبهم كما تقول للواء عظام المكاسين إن سمعوا منك قاصداً بهذا الشرط استبعاد ذلك وأنه لن يكون (سيدكر) فيقبل التذكرة وينتفع بها (من يخشى) الله وسوء العاقبة فينظر حتى يقوده ويفكر النظر إلى اتباع الحق فأما هؤلاء فغير خاشين ولا ناظرين فلا تأمل أن يقبلوا منك (ويتجنبها) ويتجنب الذكرى ويتجاملها (الأشقى) الكافر لأنه أشقى من الفاسق أو الذى هو أشقى من الكفرة لتوغله فى عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل نزلت فى الوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة (النار الكبرى) السفلى من أطباق النار

(القول فى سورة الأعلى)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أخرج المرعى جعله غناء أحوى (قال فيه) وجهان أحدهما أن أحوى صفة لغناء أى جعله بعد خضرته ورفيقه غناء أحوى الخ . قوله تعالى ويتجنبها الأشقى الذى يصلى النار الكبرى (قال الأشقى الكافر لأنه أشقى من الفاسق والنار الكبرى السفلى من أطباق النار) قال أحمد يشير إلى خلود الفاسق مع الكافر فى أسافل النار والفاسق أعلى منه كما تقدم له التصريح بذلك كثيراً عاد كلامه قال وقوله ثم لا يموت فيها ولا يحيى لأن الترجيح بين الحياة والموت أفضح من

(قوله وشوط بطين لا يحيط به) أى بعيد أفاده الصحاح (قوله ريفة غناء) الريف أرض فيها زرع وخصب والدرين حطام المرعى إذا قدم كذا فى الصحاح (قوله يعنى حفظ الوحي) لعله يعنى فى حفظ الوحي

الْكُبْرَى ۝ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ۝ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ۝ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ۝ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۝
وَالْآخِرَةَ خَيْرَ وَأَبْقَى ۝ إِنَّ هَذَا آتَى الصُّحُفِ الْأُولَى ۝ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ۝

سورة الغاشية مكية وآياتها ٢٦ نزلت بعد الذاريات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ۝ وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ۝ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ۝ تَصَلَّى تَارًا

وقيل الكبرى نار جهنم والصغرى نار الدنيا وقيل (ثم لأن الترجيح بين الحياة والموت أقطع من الصلّى فهو مترسخ عنه في مراتب الشدة والمعنى لا يموت فيستريح ولا يحيى حياة تنفعه (تزكى) تطهر من الشرك والمعاصي أو تطهر للصلاة أو تكثر من القوى من الزكاة وهو النماء أو تفعل من الزكاة كتصدق من الصدقة (فصلى) أى الصلوات الخمس نحو قوله وأقام الصلاة وآتى الزكاة وعن ابن مسعود رحم الله امرأ تصدق وصلّى وعن علي رضي الله عنه أنه التصدق بصدقة الفطر وقال لا أبالي أن لا أجد في كتابي غير ما قوله قد أفلح من تزكى أى أعطى زكاة الفطر فتوجه إلى المصلّى فصلّى صلاة العيد وذكّر اسم ربه فكبر تكبيرة الافتتاح وبه يحتج على وجوب تكبيرة الافتتاح وعلى أنها ليست من الصلاة لأن الصلاة معطوفة عليها وعلى أن الافتتاح جائز بكل اسم من أسمائه عز وجل وعن ابن عباس رضي الله عنه ذكر معاده وموقفه بين يدي ربه فصلّى له وعن الضحاك وذكّر اسم ربه في طريق المصلّى فصلّى صلاة العيد (بل تؤثرون الحياة الدنيا) فلا تفعلون ما تفعلون به وقرئ وثرون على الغيبة وبعضه الأولى قراءة ابن مسعود بل أنتم تؤثرون (خير وأبقى) أفضل في نفسها وأنعم وأدوم وعن عمر رضي الله عنه ما الدنيا في الآخرة إلا كنفجة أرنب (هذا) إشارة إلى قوله قد أفلح إلى أبقى يعنى أن معنى هذا الكلام وارد في تلك الصحف وقيل إلى ما في السورة كلها وروى عزابى ذكر رضي الله عنه أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كم أنزل الله من كتاب فقال مائة وأربعة كتب منها على آدم عشر صحف وعلى شيث خمسون صحيفة وعلى أخوخ وهو إدريس ثلاثون صحيفة وعلى إبراهيم عشر صحائف والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان وقيل إن في صحف إبراهيم ينبغى للعاقل أن يكون حافظاً للسان عارفاً بزمانه مقبلاً على شأنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الأعلى أعطاه الله عشر حسنات بعدد كل حرف أنزل الله تعالى على إبراهيم وموسى ومحمد وكان إذا قرأها قال سبحان ربى الأعلى وكان على وابن عباس يقولان ذلك وكان يحبها وقال أول من قال سبحان ربى الأعلى ميكائيل

(سورة الغاشية مكية وهى ست وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الغاشية الداهية التى تغشى الناس بشدائدها وتلبسهم أهوالها يعنى القيامة من قوله يوم يمشهم الصلّى الخ ۝ قوله تعالى قد أفلح من تزكى وذكّر اسم ربه فصلّى (نقل عن علي أنه قال هو التصدق بصدقة الفطر وقال لا أبالي أن لا أجد في كتابي غير ما الخ) قال أحمد في تاتى هذين الحكمين الآخرين من الآية تكلف أمّا الأول فلأن العطف وإن اقضى المغايرة فيقال بموجها فنحن إن قلنا أن تكبيرة الإحرام جزء من الصلاة فالجزء مغاير للكل فلا غرو أن يعطف عليه والمغايرة مع الجزئية ثابتة والحالة هذه وأما الثانى فلأن الاسم معرف بالإضافة وتعريف بالإضافة عهدى عند محققى الفن حتى أن القائل إذا قال جاءنى غلام زيد ولزيد غلامان فإنما تفهم من قوله معيناً منهم بسابق عهد بينك وبينه هذا مهيع تعريف بالإضافة والمعهود فى افتتاح الصلاة ما استمر النبي صلى الله عليه وسلم على العمل به قولاً وفعلاً وهو التكبير المعروف ولوتزلنا على أنه فى الآية مطلق فالخصر فى قوله تحريمها التكبير قيد إطلاقه ۝ عاد كلامه (ونقل) عن الضحاك أن المراد ذكر الله بالتكبير فى طريق المصلّى فصلّى صلاة العيد

(القول فى سورة الغاشية) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى هل أتاك حديث الغاشية وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة

(قوله إلا كنفجة أرنب) فى الصحاح نفجت الارنب إذا ثارت

حَامِيَةً ۖ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ عَائِنَةٍ ۚ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ ۚ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ۚ لَسَعِيهَا رَاضِيَةٌ ۚ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۚ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِلْغِيَةِ ۚ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۚ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ۚ وَأَكْوَابٌ

العذاب وقيل النار من قرله وتغشى وجوههم النار ومن فوقهم غواش (يومئذ) يوم إذغشيت (خاشعة) ذليلة (عاملة ناصبة) تعمل في النار عملاً تتعب فيه وهو جرها السلاسل والأغلال وخوضها في النار كما تخوض الإبل في الوحل وارتقاؤها دائبة في صعود من نار رهبوطها في حذور منها وقيل عملت في الدنيا أعمال السوء والتذت بها وتعمت فهي في نصب منها في الآخرة وقيل عملت ونصبت في أعمال لا تجدى عليها في الآخرة من قوله وقد منا إلى ما عملوا من عمل وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا أولئك الذين حبطت أعمالهم وقيل هم أصحاب الصوامع ومعناه أنها خشعت لله وعملت ونصبت في أعمالها من الصوم الدائب والتجهد الواصب وقرئ عاملة ناصبة على الشتم ۚ قرئ تصلى بفتح التاء وتصلى بضمها وتصلى بالتشديد وقيل المصلى عند العرب أن يحفر واحفيرا فيجمعوا فيه جمرا كثيرا ثم يعمدوا إلى شاة فيدسوها وسطه فأما ما يشوى فوق الجمرأ وعلى المقلأ أو في التور فلا يسمى مصليا (آنية) متناهية في الحر كقوله وبين حميم آن ۚ الضريح ببس الشبرق وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل مادام رطبا فإذا يبس تحامته الإبل وهو سم قائل قال أبو ذؤيب رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى ۚ وعاد ضريعا بان عنه النعائص وقال وحسن في هزم الضريح فكلها ۚ حدباء دامية اليمين حرود

(فان قلت) كيف قيل (ليس لهم طعام إلا من ضريح) وفي الحاقه ولا طعام إلا من غسلين (قلت) العذاب ألوان والمعذبون طبقات فمنهم أكلة الزقوم ومنهم أكلة الغسلين ومنهم أكلة الضريح لكل باب منهم جزء مقسوم (لا يسمن) مرفوع المحل أو مجروره على وصف طعام أو ضريح يعني أن طعامهم من شيء ليس من مطاعم الإنس وإنما هو شوك والشوك مما ترعاه الإبل وتتولع به وهذا نوع منه تنفر عنه ولا تقربه ومنفعتا الغذاء منتفتيتان عنه وهما إمارة الجوع وإفادة القوة والسمن في البدن أو أريد أن لا طعام لهم أصلا لأن الضريح ليس بطعام للبهائم فضلا عن الإنس لأن الطعام ما أشبع أو أسمن وهو منهما بمنزلة كما تقول ليس لعنلان ظل إلا الشمس تريد نفي الظل على التوكيد وقيل قالت كفار قريش إن الضريح لتسمن عليه إبلنا فهزلت لا يسمن فلا يتخلو إمام أن يتكذبوا ويتعننوا بذلك وهو الظاهر فیرد قولهم بنى السمن والشبع وإما أن يصدقوا فيكون المعنى أن طعامهم من ضريح ليس من جنس ضريحكم إنما هو من ضريح غير مسمن ولا مغن من جوع (ناعمة) ذات بهجة وحسن كقوله تعرف في وجوههم نضرة النعيم أو متنعمة (لسعيها راضية) رضيت بعملها لما رأت ما أذاهم إليه من الكرامة والثواب (عالية) من علو المكان أو المقدار (تسمع) يا مخاطب أو الوجوه (لاغية) أي لغوا أو كلمة ذات لغو أو نفساً تلغو لا يتكلم أهل الجنة إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعيم الدائم ۚ وقرئ لا تسمع على البناء للمفعول بالتاء والياء (فيها عين جارية) يريد عيوننا في غاية الكثرة كقوله علمت نفس (مرفوعة) من رفعة المقدار أو السمك ليرى المؤمن

(قال فيه معناه بل تؤثر الحياة الدنيا والآخرة خيرا وأبقى إن هذا في الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى ذليلة تعمل في النار عملاً ناصب منه وهو جرها السلاسل الخ) قال أحمد الوجه الأول متعين لأن الظرف المذكور وهو قوله يومئذ مقطوع عن الجملة المضاف إليها تقديرها يوم إذغشيت وذلك في الآخرة بلا إشكال وهو ظرف لجميع الصفات المخبر بها أعني خاشعة عاملة ناصبة فكيف يتناول أعمال الدنيا عاد كلامه قوله تعالى ليس لهم طعام إلا من ضريح لا يسمن ولا يغني من جوع (قال فيه الضريح ببس الشبرق وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل مادام رطبا الخ) قال أحمد فعلى الوجه الأول يكون صفة مخصصة لازمة ذكرت شارحة لحقيقة الضريح وعلى الثاني تكون صفة مخصصة

(قوله من الصوم الدائب) الدائب والواصب كلاهما بمعنى الدائم (قوله رعى الشبرق الريان) لعله الريان وأما الشريان فشجر تتخذ منه القسي كما في الصحاح وذوى ذيل وأذواه الحر أذبله والتحوص الأتان الحائل والنحائص جمعه والهرم التسكين نيت وهو ضرب من الحمض وناقة حدباء إذا بدت مرافقها والحرقة رأس الورك يقال المريض إذا طالت ضجعتة دبرت حرافقه والحرود من النوق القليلة الدر كذا في الصحاح (قوله للمفعول بالتاء والياء فيها عين) أي ولاغية بالرفع فيهما

مَوْضُوعَةٌ ۖ وَتَمَارِقٌ مَّصْفُوفَةٌ ۖ وَزُرَابِي مَبْثُوثَةٌ ۖ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ۖ فَذَكَرَ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ۖ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ۖ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى ۖ وَكَفَرَ ۖ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ۖ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ۖ

بجلوسه عليه جميع ما خوله ربه من الملك والنعيم وقيل مخبوة لهم من رفع الشيء إذا خباه (موضوعه) كلما أرادها وجدوها موضوعه بين أيديهم عتيده حاضرة لا يحتاجون إلى أن يدعوا بها أو موضوعه على حاقيات العيون معدة للشرب ويجوز أن يراد موضوعه عن حد الكبار أو ساط بين الصغر والكبر كقوله قدروها تقديرا (مصفوفة) بعضها إلى جنب بعض مساند ومطارح إنما أراد أن يجلس جلس على مسورة واستند إلى أخرى (وزرابي) وبسط عراض فاخرة وقيل هي الطنافس التي لها خمل وبق جمع زربية (مبثوثة) مبسوطة أو مفترقة في المجالس (أفلا ينظرون إلى الإبل) نظر اعتبار (كيف خلقت) خلقا عجيبا دالا على تقدير مقدر شاهدا بتدبير مدبر حيث خلقها للنهوض بالاثقال وجزها إلى البلاد الشاحطة فجعلها تبرك حتى تحمل عن قرب ويسر ثم تنهض بما حملت وسخرها منقادة لكل من اقتادها بأزمته لا تعاز ضعيفا ولا تمنع صغيرا وبرأها طوال الأعناق لتتوء بالأوقار وعن بعض الحكماء أنه حدث عن البعير وبديع خلقه وقد نشأ في بلاد لا إبل بها ففكر ثم قال يوشك أن تكون طوال الأعناق وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش حتى إن أظمامها لترتفع إلى العشر فصاعدا وجعلها ترعى كل شيء نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم وعن سعيد بن جبير قال لقيت شريحا القاضي فقلت أين تريد قال أريد الكناسة قلت وما تصنع بها قال أنظر إلى الإبل كيف خلقت (فإن قلت) كيف حسن ذكر الإبل مع السماء والجبال والأرض ولا مناسبة (قلت) قد انتظم هذه الأشياء نظر العرب في أوديتهم وبواديهم فانظمتها الذكر على حسب ما انتظمها نظرهم ولم يدع من زعم أن الإبل السحاب إلى قوله إلا طلب المناسبة ولعله لم يراد أن الإبل من أسماء السحاب كالغمام والمزن والرباب والغيم والغين وغير ذلك وإنما رأى السحاب مشبها بالإبل كثيرا في أشعارهم فجوز أن يراد بها السحاب على طريق التشبيه والمجاز (كيف رفعت) رفعا بعيد المدى بلا مساك وبغير عمد و (كيف نصبت) نصبا ثابتا فهي راسخة لا تميل ولا تزول و (كيف سطحت) سطحا بتمهيد وتوطئة فهي مهاده للثقل عليها وقرأ علي بن أبي طالب رضي الله عنه خلقت ورفعت ونصبت ووسطحت على البناء للفاعل وتاء الضمير والتقدير فعلتها فحذف المفعول وعن هرون الرشيد أنه قرأ سطحت بالثديد والمعنى أفلا ينظرون إلى هذه المخلوقات الشاهدة على قدرة الخالق حتى لا ينكروا اقتداره على البعث فيسمعوا إنذار الرسول صلى الله عليه وسلم ويؤمنوا به ويستعدوا للقاءه ۖ أي لا ينظرون فذكروهم ولا تلح عليهم ولا يهمنك أنهم لا ينظرون ولا يذكرون (إنما أنت مذكر) كقوله إن عليك إلا البلاغ (لست عليهم بمصير) بمصير بمتسلط كقوله وما أنت عليهم بجبار وقيل هو في لغة تميم مفتوح الطاء على أن سيطر متعد عنهم وقولهم تسيطر يدل عليه (إلا من تولى) استثناء منقطع أي لست بمستول عليهم ولكن من تولى (وكفر) منهم فإن لله الولاية والقهر فهو يعذبه (العذاب الأكبر) الذي هو عذاب جهنم وقيل هو استثناء من قوله فذكر أي فذكر إلا من انقطع طمعك من إيمانه وتولى فاستحق العذاب الأكبر وما يبيها اعتراض وقرئ إلا من تولى على التنبيه وفي قراءة ابن مسعود فإنه يعذبه وقرأ أبو جعفر المدني إياهم التشديد ووجهه أن يكون فيعلا مصدر أيب فيعمل من الأياب أو أن يكون أصله أو ابا

(قوله بعض مساند ومطارح) عبارة النسفي وسائد وقوله على مسورة عبارة النسفي على موسدة (قوله إلى البلاد الشاحطة) أي البعيدة أفاده الصحاح (قوله حتى إن أظمامها) في الصحاح الظمى ما بين الوردين وهو حبس الإبل عن الماء إلى غاية الورد والجمع الأظمام

سورة الفجر مكية وآياتها ٣٠ نزلت بعد الليل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْفَجْرِ ۝ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۝ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ۝ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حَجْرِ ۝ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ۝ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ۝ الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَدِ ۝ وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا

فعلا من اوب ثم قبل ايوابا كديوار في دوان ثم فعل به ما فعل بأصل سيد وميت (فإن قلت) ما معنى تقديم الظرف (قلت) معناه التشديد في الوعيد وأن إياهم ليس إلا إلى الجبار المقدر على الانتقام وأن حسابهم ليس بواجب إلا عليه وهو الذي يحاسب على النقيض والقطمير ومعنى الوجوب الوجوب في الحكمة عن رسول الله ﷺ من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حسابا يسيرا

﴿ سورة الفجر مكية وهي تسع وعشرون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ أقسم بالفجر كما أقسم بالصبح في قوله والصبح إذا أسفر والصبح إذا تنفس وقيل بصلاة الفجر أراد بالليالي العشر عشر ذى الحجة (فإن قلت) فما بالها منكرة من بين ما أقسم به (قلت) لأنها ليالي مخصوصة من بين جنس الليالي العشر بعض منها أو مخصوصة بفضيلة ليست لغيرها (فإن قلت) فهلا عرفت بلام العهد لأنها ليالي معلومة معهودة (قلت) لو فعل ذلك لم تستقل بمعنى الفضيلة الذي في التنكير ولأن الأحسن أن تكون الالامات متجانسة ليكون الكلام أبعد من الألفاظ والتعمية وبالشفع والوتر إما الأشياء كلها شععها ووترها وإما شفيع هذه الليالي ووترها ويجوز أن يكون شفيعها يوم النحر ووترها يوم عرفة لأنه تاسع أيامها وذاك عاشرها وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه فسرها بذلك وقد أكثروا في الشفع والوتر حتى كادوا يستوعبون أجناس ما يقعان فيه وذلك قليل الطائل جدير بالنهي عنه وبعد ما أقسم بالليالي المخصوصة أقسم بالليل على العموم (إذا يسر) إذا يمضي كقوله والليل إذ أدبر والليل إذا عسعس وقرئ والوتر بفتح الواو وهما لغتان كالخبر والخبر في العدد وفي الترة الكسر وحده وقرئ الوتر بفتح الواو وكسر الناء رواها يونس عن أبي عمرو وقرئ والفجر والوتر ويسر بالتوين وهو التوين الذي يقع بدلا من حرف الإطلاق وعن ابن عباس وليال عشر بالإضافة يريد وليال أيام عشروا يسر تحذف في الدرج اكتفاء عنها بالكسرة وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة وقيل معنى يسرى يسرى فيه (هل في ذلك) أي فيما أقسمت به من هذه الأشياء (قسم) أي مقسم به (لذي حجر) يريد هل يحق عنده أن تعظم بالإقسام بها أو هل في إقسامي بها إقسام لذي حجر أي هل هو قسم عظيم يؤكد بمثله المقسم عليه والحجر العقل لأنه يحجر عن التفات فيما لا ينبغي كما سمي عقلا ونهية لأنه يعقل وينهى وحصة من الإحصاء وهو الضبط وقال الفراء يقال إنه لذو حجر إذا كان قاهراً لنفسه ضابطها والمقسم عليه محذوف وهو ليعذب بدل عليه قوله الم نر إلى قوله فصب عليهم ربك سوط عذاب قيل لعقب عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عاد كما يقال ليني هاشم هاشم ثم قيل للأولين منهم عاد الأولى وإرم تسمية لهم باسم جددهم ولمن بعدهم عاد الأخيرة قال ابن الرقيات مجدا تليدا بناه أوله أدرك عادا وقبلها إرما

فأرم في قوله (بعاد إرم) عطف بيان لعادو إيدان بأنهم عاد الأولى القديمة وقيل إرم بلدتهم وأرضهم التي كانوا فيها

قوله تعالى إن إلينا إيابهم ثم إن علينا حسابهم (قال فيه إن قلت ما معنى تقديم الظرف وأجاب بأن معناه التشديد في الوعيد الخ) قال أحمد ومعنى ثم الدلالة على أن الحساب أشد من الإياب لأنه موجب العذاب وإدركه عاد كلامه (قال ومعنى الوجوب وجوب الحكمة) قال أحمد أخطأ على عادته ليس على الله واجب وقد تقدم معنى على في غير هذا والله أعلم

(قوله والليل إذا أدبر) لعله إذا دبر وأفاد فيما مر أن فيه قرأتين والليل إذا دبر والليل إذا أدبر بلفظ إذا ولفظ أدبر فلم يذكره لاهو ولا النسفي في تفسير المدثر فلا يجرر (قوله وفي الترة الكسر وحده) في الصحاح الموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه تقول وتره وتراترة وكذلك وتره حقه أي نقصه (قوله وقبلها إرما فأرم) يروى وقيل

الصَّخْرَ بِالْوَادِ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ الَّذِينَ طَعَّوْا فِي الْبَلَدِ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ إِنَّ رَبَّكَ أَبْلَمْرُصًا فَمَا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ

ويدل عليه قراءة ابن الزبير بعاد إرم على الإضافة وتقديره بعاد أهل إرم كقوله وأسأل القرية ولم تنصرف قبيلة كانت أو أرضا للتعريف والتأنيث وقرأ الحسن بعاد إرم مفتوحتين وقرئ بعاد إرم بسكون الراء على التخفيف كما قرئ بورقكم وقرئ بعاد إرم ذات العماد بإضافة إرم إلى ذات العماد والإرم العلم يعنى بعاد أهل أعلام ذات العماد و (ذات العماد) اسم المدينة وقرئ بعاد إرم ذات العماد أى جعل الله ذات العماد رميا بدلا من فعل ربك وذات العماد إذا كانت صفة للقبيلة فالمعنى أنهم كانوا بدويين أهل عمد أو طوال الأجسام على تشبيه قدودهم بالأعمدة ومنه قولهم رجل معمد وعمدان إذا كان طويلا وقيل ذات البناء الرفيع وإن كانت صفة للبلدة فالمعنى أنها ذات أساطين وروى أنه كان لعاد ابن شداد وشديد فمكاوقهرا ثم مات شديد وخلص الأثر لشداد فلك الدنيا ودانت له ملوكها فسمع بذكر الجنة فقال ابني مثلها فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثمانمائة سنة وكان عمره تسعمائة سنة وهى مدينة عظيمة قصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا وعن عبدالله بن قلابه أنه خرج فى طلب إبل له فوقع عليها فحمل ما قدر عليه مما ثم وبلغ خبره معاوية فاستحضره فقص عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال هى إرم ذات العماد وسيدخلها رجل من المسلمين فى زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عقبه خال يخرج فى طلب إبل له ثم التفت فأبصر ابن قلابه فقال هذا والله ذلك الرجل (لم يخلق مثلها) مثل عاد (فى البلاد) عظم أجرام وقوة كان طول الرجل منهم أربعمائة ذراع وكان يأتى الصخرة العظيمة فيحماها فيلقبها على الحى فيهلكهم ولم يخلق مثل مدينة شداد فى جميع بلاد الدنيا وقرأ ابن الزبير لم يخلق مثلها أى لم يخلق الله مثلها (جابوا الصخر) قطعوا صخر الجبال واتخذوا فيها بيوتا كقوله وتحتون من الجبال بيوتا قيل أول من نحت الجبال والصخور والرخام ثمود وبنوا ألفا وسبعمائة مدينة كلها من الحجارة قيل له ذو الأوتاد لكثرة جنوده ومضاربهم التى كانوا يضربونها إذا نزلوا أو لتعذيبه بالأوتاد كما فعل بماشطة بنته وبأسية (الذين طغوا) أحسن الوجوه فيه أن يكون فى محل النصب على الدم ويجوز أن يكون مرفوعا على هم الذين طغوا أو مجرورا على وصف المذكورين عاد وثمود وفرعون يقال صب عليه السوط وغشاه وقعه وذكروا السوط إشارة إلى أن ما أحله بهم فى الدنيا من العذاب العظيم بالقياس إلى ما أعد لهم فى الآخرة كالسوط إذا فيس إلى سائر ما يعذب به وعن عمرو بن عبيد كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال إن عدائهم أسواطا كثيرة فأخذهم بسوط منها المرصاد المكان الذى يترتب فيه الرصد مفعال من رصده كالمليقات من وقته وهذا مثل لإرصاده العصاة بالعقاب وأنهم لا يفوتونه وعن بعض العرب أنه قيل له أين ربك فقال بالمرصاد وعن عمرو بن عبيد رحمه الله أنه قرأ هذه السورة عند بعض الظلمة حتى بلغ هذه الآية فقال إن ربك بالمرصاد يا فلان عرض له فى هذا النداء بأنه بعض من توعد بذلك من الجبابرة فله دره أى أسد فراس كان بين ثوبه يدق الظلمة بإنكاره ويقصع أهل الأهواء والبدع باحتجاجه (فإن قلت) بم اتصل قوله (فأما الإنسان) (قلت) بقوله إن ربك بالمرصاد كأنه قيل إن الله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة والسعى للعاقبة وهو

(القول فى سورة الفجر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فصب عليهم ربك سواط عذاب (قال) إنما خص السوط تقيلا لعذاب الدنيا بالنسبة إلى ما أعد لهم الخ قوله تعالى إن ربك بالمرصاد فأما الإنسان الآية (قال فيه) إن قلت كيف اتصل قوله فأما الإنسان بما قبله (الخ) قال أحمد قوله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة ولا يأمره إلاها فاسد الصدر مبنى على أصله

(قوله ويقصع أهل الأهواء) فى الصحاح قصعت الرجل صغرتة وحقرته

وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ۝ كَلَّا بَلْ لَأَتَكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ۝ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ

مرصد بالعقوبة للعاصي فأما الإنسان فلا يريد ذلك ولا يهجمه إلا عاجله وما يلذذه وينعمه فيها (فإن قلت) فكيف توازن قوله فأما الإنسان (ذام ابتلاه ربه) وقوله وما إذا ما ابتلاه وحق التوازن أن يتقابل الواقعان بعد أما وأما نقول أما الإنسان فكفور وأما الملك فشكور أما إذا أحسنت إلى زيد فهو محسن إليك وأما إذا أسأت إليه فهو مسيء إليك (قلت) هما متوازنان من حيث إن التقدير وأما هو إذا ما ابتلاه ربه وذلك أن قوله (فيقول ربّي أكرمن) خبر المبتدأ الذي هو الإنسان ودخول الفاء لما في أكرمن وقت الابتلاء فوجب أن يكون فيقول الثاني خبر المبتدأ واجب تقديره (فإن قلت) فكيف سمي كلا الأمرين من بسط الرزق وتقديره ابتلاء (قلت) لأن كل واحد منهما اختبار للعبد فإذا بسط له فقد اختبر حاله أيشكر أم يكفر إذا قدر عليه فقد اختبر حاله أيبصر أم يجزع فالحكمة فيهما واحدة ونحوه قوله تعالى ونبلوكم بالشر والخير فتنة (فإن قلت) هلا قال فأهانته وقدر عليه رزقه كما قال فأكرمه ونعمه (قلت) لأن البسط إكرام من الله لعبده بإنعامه عليه متفضلاً من غير سابقة وأما التقدير فليس بإهانته لأن الإخلال بالفضل لا يكون إهانته ولكن تركاً للكرامة وقد يكون المولى مكرماً لعبده مهيناً له وغير مكرم ولا مهين وإذا أهدى لك زيد هدية قلت أكرمني بالهدية ولا تقول أهانني ولا أكرمني إذا لم يهد لك (فإن قلت) فقد قال فأكرمه فصحيح إكرامه وأثبتته ثم أنكر قوله ربّي أكرمن وذمه عليه كما أنكر قوله أهانن وذمه عليه (قلت) فيه جوابان أحدهما أنه إنما أنكر قوله ربّي أكرمن وذمه عليه لأنه قال على قصد خلاف ما صححه الله عليه وأثبتته وهو قصده إلى أن الله أعطاه ما أعطاه إكراماً له مستحقاً مستوجباً على عادة افتخارهم وجلالة أقدارهم عندهم كقوله إنما أوتيته على علم عندي وإنما أعطاه الله على وجه التفضل من غير استيجاب منه له ولا سابقة مما لا يعتد الله إلا به وهو التقوى دون الأنساب والأحساب التي كانوا يفتخرون بها ويرون استحقاق الكرامة من أجلها والثاني أن ينساق الإنكار والذم إلى قوله ربّي أهانن يعني أنه إذا تفضل عليه بالخير وأكرمه به اعترف بتفضل الله وإكرامه وإذا لم يتفضل عليه سمي ترك التفضل هو إنا وليس بهوان ويعضد هذا الوجه ذكر الإكرام في قوله فأكرمه وقرئ فقدر بالتحفيف والتشديد وأكرمن وأهانن بسكون النون في الوقف فيمن ترك الياء في الدرج مكتفياً منها بالكسرة

الفاسد سبب العجز ۝ عاد كلامه (قال فإن قلت كيف توازن قوله فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه وقوله وأما إذا ما ابتلاه) قال أحمد يريد أنه صدر ما بعد أما الأولى بالاسم وما بعد أما الثانية بالفعل ومقصود السائل أن يكونا مصدرين إما باسمين أو بفعلين ۝ عاد كلامه أجاب عن السؤال بأن التقدير بعد الثانية اسم واقع مبتدأ مخبراً عنه بقوله فيقول ربّي أهانن حتى يوازن الأول فإنه كذلك (قال فإن قلت هلا قال فأهانته وقدر عليه رزقه كما قال فأكرمه ونعمه وأجاب بأن البسط إكرام من الله تعالى للعبد من غير سابقة) قيد زائد تفرعاً على أصله الفاسد والحق أن كل نعمة من الله كذلك ۝ عاد كلامه (قال) وأما التقدير فليس بإهانته فإن ترك التفضل لا يعتد إهانته الأتراك تقول أكرمن زيد بالهدية ولا تقول أهانني ولا أكرمني إذا لم يهد إليك شيئاً (قال فإن قلت فقد قال فأكرمه فصحيح إكرامه وأثبتته ثم أنكر قوله ربّي أكرمن وذمه عليه كما أنكر قوله ربّي أهانني وذمه عليه وأجاب بأمرين أحدهما أن المنكر عليه اعتقاده أن إكرام الله تعالى له عن استحقاق لمكان نسبه وحسبه وجلالة قدره كما كانوا يعتقدون الاستحقاق بذلك على الله كله كما قال: إنما أوتيته على علم) قال أحمد والقدرى لا يبعد عن ذلك لأنه يرى أن النعم الأعظم في الآخرة حق للعبد على الله واجب له عليه ليس بتفضل ولا نعمون ۝ عاد كلامه (قال الثاني أن سياق الإنكار والذم إلى قوله ربّي أهانن بمعنى أنه إذا تفضل عليه بالخير اعترف بتفضيل الله تعالى وإذا لم يتفضل عليه سمي ترك التفضل هو إنا وليس بهوان ويعضد هذا الوجه ذكر الإكرام في قوله فأكرمه) قال أحمد كأنه يجعل قوله فأكرمه توطئة لذمه على قوله أهانن لا أنه مذموم معه ۝ عاد كلامه قوله تعالى ۝ كلابل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام

المسكين . وتأكلون التراب أكلاً لماً . وتحبون المال حباً جماً . كلا إذا دكت الأرض دكا دكا .
وجاء ربك والملك صفاً صفاً . وجيء يومئذ بجهنم يومئذ يتذکر الإنسان وأنى له الذکرى . يقول
يليتنى قدمت لحياتى . فيومئذ لا يعذب عذابه أحده ولا يؤثق وثاقه أحده . يسأيتها النفس المطمئنة . أرجعنى

(كلا) ردع الإنسان عن قوله . ثم قال بل هناك شر من هذا القول وهو أن الله يكرمهم بكثرة المال فلا يؤذون ما يلزمهم فيه من إكرام اليتيم بالتفقد والمبرة وحض أهله على طعام المسكين ويأكلونه أكل الأنعام ويحبونه فيشجون به . وقرئ يكرمون وما بعده بالياء والتاء . وقرئ تحاضون أى يحض بعضهم بعضاً وفي قراءة ابن مسعود ولا تحاضون بضم التاء من المحاضبة (أكلا لما) ذالم وهو الجمع بين الحلال والحرام قال الخطيب . إذا كان لما يتبع الذم ربه . فلا قدس الرحمن تلك الطواحنا يعنى أنهم يجمعون فى أكلهم بين نصيبهم من الميراث ونصيب غيرهم وقيل كانوا لا يؤزثون النساء ولا الصبيان ويأكلون تراثهم مع تراثهم وقيل يأكلون ما جمعه الميت من الظلمة وهو عالم بذلك فيلم فى الأكل بين حلاله وحرامه ويجوز أن يذم الوارث الذى ظفر بالمال سهلاً مهلاً من غير أن يعرق فيه جبينه فيسرف فى إنفاقه ويأكله أكلاً واسعاً جامعاً بين ألوان المشتبهات من الأطعمة والأشربة والفواكه كما يفعل الوراث البطالون (حباً جماً) كثيراً شديداً مع الحرص والشره ومنع الحقوق (كلا) ردع لهم عن ذلك وإنكار لفعالهم . ثم أتى بالوعد وذكّر تحسّرهم على ما فرطوا فيه حين لا تنفع الحسرة ويومئذ بدل من (إذا دكت الأرض) وعامل النصب فيما يتذكر (دكا دكا) كما بعددك كقوله حسبته يا بابا يا أى كثر رعلها ذلك حتى عادت بماء منبثا (فإن قلت) مامعى إسناد المحي إلى الله والحركة والانتقال إنما يجوز أن على من كان فى جهة (قلت) هو تمثيل لظهور آيات اقتداره وتبين آثار قهره وسلطانه مثلت حاله فى ذلك بحال الملك إذا حضر بنفسه ظهر بحضوره من آثار الهيبة والسياسة ما لا يظهر بحضور عساكره كلها ووزرائه وخواصه عن بكرة أبيهم (صفاً صفاً) ينزل ملائكة كل سماء فيصطفون صفاً بعد صف محرقين بالجن والإنس (وجيء يومئذ بجهنم) كقوله وبرزت الجحيم وروى أنها لما نزلت تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف فى وجهه حتى اشتد على أصحابه فأخبروا علماً رضى الله عنه فجاء فاحضنه من خلفه وقبله بين عاتقيه ثم قال يا نبى الله بأبى أنت وأمى ما الذى حدث اليوم وما الذى غيرك ففلا عليه الآية فقال على له كيف يجاء بها قال يجيء بها سبعون ألف ملك يقودونها بسبعين ألف زمام فتشرد شرده لو تركت لأحرقت أهل الجمع . أى يتذكر ما فرط فيه أو يتعظ (وأنى له الذكرى) ومن أين له منفعة الذكرى لا بد من تقدير حذف المضاف وإلا فى يوم يتذكر وبين وأنى له الذكرى تناف وتناقض (قدمت لحياتى) هذه وهى حياة الآخرة أو وقت حياتى فى الدنيا كقولك جئته لعشر ليال خلون من رجب وهذا أبين دليل على أن الاختيار كان فى أيديهم ومعلقاً بقصدهم وإرادتهم وأنهم لم يكونوا محجوبين عن الطاعات مجبرين على المعاصى كذهب أهل الأهواء والبدع والإفهام معنى التحسّر . قرئ بالفتح يعذب ويوثق وهى قراءة

المسكين الآية (قال فيه إنما أضر ب عن الأول الإشعار بأن هنا ما هو أشر من القول الأول الخ قال أحمد وفى هذه الآية إشعار بإبطال الجواب الثانى من جوابى الرخصى فإنه جعل قوله أكرم من غير مذموم ودلت هذه الآية على أن المعنى أن للمكرم بالبسط بالرزق حالتين إحداهما اعتقاده أن إكرام الله عن استحقاق الثانية أشد من الأولى وهى أن لا يعترف بالإكرام أصلاً لأنه يفعل أفعال جاحدى النعمة فلا يؤدى حق الله الواجب عليه فى المال من إطعام اليتيم والمسكين عاد كلامه (قال) وقوله وتأكلون التراب أكلاً لماً يجوز فيه وجوه منها أنهم يجمعون إلى نصيبهم من الميراث نصيب غيرهم الخ

(قوله لما يتبع الذم ربه) يروى أهله (قوله كذهب أهل الأهواء) إن كان المراد بهم أهل السنة لقولهم بأر الله هو الخالق لفعل العبد فهم يثبتون له الاختيار فيه لأنهم يثبتون له الكسب فيه وإن كان المراد بهم من قال بالجبر المحض وهم القائلون بأن العبد لا دخل له فى فعله أصلاً بل هو كالريشة المعلقة فى الهواء فكلامه مسلم لظهور بطلان مذهبهم

إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ۖ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۖ وَادْخُلِي جَنَّتِي ۝

سورة البلد مكية وآياتها ٢٠ نزلت بعد ق-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ۝ وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ۝ وَالدُّومًا وَلَدٌ ۝ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن أبي عمر وأنه رجع إليها في آخر عمره . والضمير الإنسان الموصوف وقيل هو أبي بن خلف
أى لا يعذب أحد مثل عذابه ولا يوثق بالسلاسل والأغلال مثل وثاقه لتناهيه في كفره وعناده أو لا يحمل عذاب الإنسان أحد
كقوله ولا تزر وازرة وزر أخرى وقرئ بالكسر والضمير لله تعالى أى لا يتولى عذاب الله أحد لأن الأمر لله وحده في ذلك اليوم
أو الإنسان أى لا يعذب أحد من الزبانية مثل ما يعذبونه (يا أيها النفس) على إرادة القول أى يقول الله للمؤمن يا أيها النفس إنا
أن يكلمه إكراماً له كما كلم موسى صلوات الله عليه أو على لسان ملك و (المطمئنة) الآمنة التي لا يستفزها خسوف ولا حزن وهي
النفس المؤمنة أو المطمئنة إلى الحق التي سكنها نالج اليقين فلا يخالجه اشك ويشهد للنفس الأمل قراءة أبي بن كعب يا أيها النفس
الآمنة المطمئنة (فإن قلت) متى يقال له ذلك (قلت) إمّا عند الموت وإمّا عند البعث وإمّا عند دخول الجنة على معنى ارجمى
إلى موعد ربك (راضية) بما أوتيت (مرضية) عند الله (فادخلي في عبادي) في جملة عبادي الصالحين وانتظمي في سلوكهم
(وادخلي جنتي) معهم وقيل النفس الروح ومعناه فادخلي في أجساد عبادي وقرأ ابن عباس فادخلي في عبادي وقرأ ابن مسعود
في جسد عبادي وقرأ أبي اتى ربك راضية مرضية ادخلي في عبادي وقيل نزلت في حمزة بن عبد المطلب وقيل في خبيب بن عدي
الذي صلبه أهل مكة وجعلوا وجهه إلى المدينة فقال اللهم إن كان لي عندك خير فحول وجهي نحو قبلك فحول الله وجهه نحوها
فلم يستطع أحد أن يحوله والظاهر . العموم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفجر في الليالي العشر غفر له ومن قرأها
في سائر الأيام كانت له نوراً يوم القيامة

﴿سورة البلد مكية وهي عشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ أقسم سبحانه بالبلد الحرام وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً في مكابدة المشاق والشدائد
واعترض بين القسم والمقسم عليه بقوله (وأنت حل بهذا البلد) يعنى ومن المكابدة أن مثلك على عظم حرمتك يستحل بهذا
البلد الحرام كما يستحل الصيد في غير الحرم عن شرحبيل يجرمون أن يقتلوا بهاصيداً وبعضدوا بها شجرة ويستحلون إخراجك
وقتلك وفيه تذييت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعث على احتمال ما كان يكابد من أهل مكة وتعجب من حالهم في عداوته
أوسلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقسم ببلده على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد واعتراض بأن وعده بفتح مكة تنعماً
للتساية والتنفيس عنه فقال وأنت حل بهذا البلد يعنى وأنت حل به في المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والأسر وذلك أن الله
فتح عليه مكة وأحلها له وما فتحت على أحد قبله ولا أحلت له فأحل ما شاء وحرم ما شاء قتل ابن خطل وهو متعاق بأستار الكعبة
ومقيس بن صباة وغيرهما وحرم دار أبي سفيان ثم قال إن الله حرم مكة يوم خالق السموات والأرض نهى حرام إلى أن تقوم
الساعة لم تحل لأحد قبلي ولن تحل لأحد بعدى ولم تحل لي إلا ساعة من نهار فلا يعضد شجرها ولا يخلت خلاها ولا يفر صيدها
ولا تحل لقطتها إلا لمنشد فقال العباس يا رسول الله إلا الإذخر فإنه لقوتنا وقبورنا وبيوتنا فقال صلى الله عليه وسلم
إلا الإذخر (فإن قلت) أين نظير قوله وأنت حل في معنى الاستقبال (قلت) قوله عز وجل إنك ميت وإنهم ميتون ومثله واسع

﴿القول في سورة البلد﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد (قال) أقسم

سبحانه بالبلد الحرام وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً الخ

(قوله فإنه لقوتنا) القوت جمع قين وهو الحداد كذا في الصحاح

فِي كَيْدِهِ إِحْسَابٌ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ يَقُولُ أَهْلَكَتُ مَا لَا لِبَدَاً ۖ إِحْسَابٌ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ۖ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ۖ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ۖ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ۖ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ۖ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ۖ فَكُّ رَقَبَةٍ ۖ

في كلام العباد تقول لمن تعدده الإكرام والجلال أنت مكرم محبو وهو في كلام الله واسع لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة المشاهدة وكفاك دليلاً قاطعاً على أنه للاستقبال وأن تفسيره بالحال محال أن السورة بالاتفاق مكية وأين الهجرة عن وقت نزولها فبالفتح (فإن قلت) ما المراد بوالد وما ولد (قلت) رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن ولده أقسم ببلده الذي هو مسقط رأسه وحرّم أبيه إبراهيم ومنشأ أبيه إسماعيل وبمن ولده وبه (فإن قلت) لم نكر (قلت) الإبهام المستقل بالمدح والتعجب (فإن قلت) هلا قيل ومن ولد (قلت) فيه ما في قوله والله أعلم بما وضعت أي بأى شيء وضعت يعنى موضوعاً عجيب الشأن وقيل هما آدم وولده وقيل كل والد وولد والكبد أصله من قولك كبد الرجل كبداً فهو أكبد إذا زوجت كبده وانتفخت فالتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة ومنه اشتقت المكابدة كما قيل كبته بمعنى أهلكه وأصله كبده إذا أصاب كبده قال لبيد

يا عين هلا بكيت أربد إذ ۖ قننا وقام الخصوم في كبد

أي في شدة الأمر وصعوبة الخطب (أحسب) لبعض صناديد قريش الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكابد منهم ما يكابد والمعنى أيظن هذا الصنديد القوى في قومه المتضعف للؤمنين أن لن تقوم قيامة ولن يقدر على الانتقام منه وعلى مكافأته بما هو عليه ثم ذكر ما يقوله في ذلك اليوم وأنه يقول (أهلك ما لا لبداً) يريد كثرة ما أنفق فيما كان أهل الجاهلية يسمونها مكارم ويدعونها معالي ومفاخر (أحسب أن لم يره أحد) حين كان ينفق ما ينفق رثاء الناس وافتخاراً بينهم يعنى أن الله كان يراه وكان عليه رقيباً ويجوز أن يكون الضمير للإنسان على أن يكون المعنى أقسم بهذا البلد الشريف ومن شرفه أنك حل به مما يقترفه أهله من المآثم متخرج برىء فهو حقيق بأن أعظمه بقسمي به لقد خلقنا الإنسان في كبد أي في مرض وهو مرض القلب وفساد الباطن يريد الذين علم الله منهم حين خلقهم أنهم لا يؤمنون ولا يعملون الصالحات وقيل الذي يحسب أن لن يقدر عليه أحد هو أبو الأشد وكان قوياً يبسط له الأديم العكاظي فيقوم عليه ويقول من أزالى عنه فله كذا فلا ينزع إلا قطعاً ويبقى موضع قدميه وقيل الوليد بن المغيرة ۖ لبدا قرئ بالضم والكسر جمع لبدة ولبدة وهو ما تلبد يريد الكثرة وقرئ لبدا بضمين جمع لبود ولبدا بالتشديد جمع لا بد (لم نجعل له عينين) يبصر بهما المرئيات (ولساناً) يترجم عن ضمائره (وشفتين) يطبقهما على فيه ويستعين بهما على النطق والاكل والشرب والنفخ وغير ذلك (وهديناه النجدين) أي طريقي الخير والشر وقيل الثديين (فلا اقتحم العقبة) يعنى فلم يشكر تلك الأيادي والنعم بالأعمال الصالحة من فك الرقاب وإطعام اليتامى والمساكين ثم بالإيمان الذي هو أصل كل طاعة وأساس كل خير بل غمط النعم وكفر بالمنعم والمعنى أن الإنفاق على هذا الوجه هو الإنفاق المرضى النافع عند الله لا أن يهلك ما لا لبداً في الرياء والفتخار فيكون مثله كمثل ريح فيها صر أصابت حرث قوم الآية (فإن قلت) فلما تقع لا الداخلة على الماضي إلا مكررة ونحو قوله فأى أمر سبي لافعله لا يكاد يقع فما لها لم تكرر في الكلام الألفصح (قلت) هي متكررة في المعنى لأن معنى فلا اقتحم العقبة فلا فك رقبة ولا أطعم مسكيناً ألا ترى أنه فسراقتحام العقبة بذلك وقال الزجاج قوله ثم كان من الذين آمنوا يدل على معنى فلا اقتحم العقبة ولا آمن ۖ والافتحام الدخول والمجاوزة بشدة ومشقة والقحمة الشدة وجعل الصالحة عقبة وعملها اقتحاماً لها لما في ذلك من معاناة المشقة ومجاهدة النفس وعن الحسن عقبة والله شديدة بمجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان ۖ وفك الرقبة تخليصاً من رقبته أو غيره وفي الحديث أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم دلني على عمل يدخلني الجنة فقال تعتق النسمة وتفك الرقبة قال أو ليسا سواء قال لا إعتاقها أن تنفرد بعقبتها وفكها أن تعين في تخليصها من قود أو غرم والعقبة والصدقة من أفاضل

(قوله بل غمط النعم) أي استحقها

أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ • يَتَّبِعَا ذَا مَقْرَبَةٍ • أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ • ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا
بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ • وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَيَّاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ • عَلَيْهِمُ
نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ •

سورة الشمس مكية وآياتها ۱۵ نزلت بعد القدر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا • وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا • وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا • وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا •

الأعمال وعن أبي حنيفة رضى الله عنه أن العتق أفضل من الصدقة وعند صاحبه الصدقة أفضل والآية أدل على قول أبي حنيفة لتقديم العتق على الصدقة وعن الشعبي في رجل عنده فضل نفقة يضعه في ذى قرابة أو عتق رقبة قال الرقة أفضل لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال من فك رقبة فك الله بكل عضر منها عضوا منه من النار قرئ فك رقبة أو إطعام على هي فك رقبة أو إطعام وقرئ فك رقبة أو أطعم على الإبدال من اقتحم العقبة وقوله (وما أدراك ما العقبة) اعتراض ومعناه أنك لم تدركه صعوبتها على النفس وكنه ثوابها عند الله • والمسغبة والمقربة والمتربة مفعلات من سغب إذا جاع وقرب في النسب يقال فلان ذو قرابتي وذو مقربتي وترب إذا افتقر ومعناه التصق بالتراب وأما أرب فاستغنى أى صار ذامال كالتراب في الكثرة كما قيل أترى وعن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ذامتربة الذى مأواه المزابيل ووصف اليوم بندى مسغبة نحو ما يقول النحويون في قولهم هم ناصب ذو نصب وقرأ الحسن ذا مسغبة نصبه بإطعام ومعناه أو إطعام في يوم من الأيام ذا مسغبة (ثم كان من الذين آمنوا) جاء بهم لتراخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة لاني الوقت لأن الإيمان هو السابق المقدم على غيره ولا يثبت عمل صالح إلا به • والمرحة الرحمة أى أوصى بعضهم بعضا بالصبر على الإيمان والثبات عليه أو بالصبر عن المعاصي وعلى الطاعات والمحن التى يبئلى بها المؤمن وبأن يكونوا متراحين متعاطفين أو بما يودى إلى رحمة الله • الميمنة والمشامة اليمين والشمال أو اليمين والشؤم أى الميامين على أنفسهم والمشائيم عليهم • قرئ مؤصدة بالواو والهمزة من أوصدت الباب وأصدته إذا أطبقته وأغلقته وعن أبي بكر بن عياش أنا إمام يهزم مؤصدة فأشبهى أن أسد أذنى إذا سمعته . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ لأقسم بهذا البلد أعطاه الله الأمان من غضبه يوم القيامة

(سورة الشمس مكية وهي خمس عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ضحاها ضوءها إذا أشرقت وقام سلطانها ولذلك قيل وقت الضحى وكان وجهه شمس الضحى وقيل الضحوة ارتفاع النهار والضحى فوق ذلك والضحاء بالفتح والمد إذا امتد النهار وقرب أن ينتصف (إذا تلاها) طالعا عند غروبها أخذها من نورها وذلك في النصف الأول من الشهر وقيل إذا استدار فتلاها في الضياء والنور (إذا جلاها) عند انتفاخ النهار وانبساطه لأن الشمس تنجلي في ذلك الوقت تمام الانجلاء وقيل الضمير للظلمة أو الدنيا أو الأرض وإن لم يجر لها ذكر كقولهم أصبحت باردة يريدون الغداة وأرسلت يريدون السماء إذا يغشاها فتغيب وتظلم الآفاق (فإن قلت) الأمر في نصب إذا معضل لأنك لا تخلو إماما تجعل الواوات عاطفة فتصب بها وتجر فتقع في العطف على عاملين في نحو قولك مررت أمس بزيد واليوم عمرو وإما أن يجعلون للقسم فتقع فيما اتفق الخليل وسيبويه على استكراهه (قلت) الجواب فيه أن واو القسم مطرح معها لإبراز الفعل لإطراحا كليا فكان لها شأن خلاف شأن الباء حيث أبرز معها الفعل وأضمر فكانت الواو قائمة مقام الفعل والباء ساذة سدهما معا والواوات العواطف نوابغ عن هذه

(قوله عند انتفاخ النهار) في الصبح انتفخ النهار أى علا

وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ۝ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَّاهَا ۝ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ۝ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۝ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ۝ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ۝ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ۝ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ۝ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ

الواو لحققن أن يكن عوامل على الفعل والجار جميعا كما تقول ضرب زيد عمرا وبكر خالد أ فترفع بالواو وتنصب لقيامها مقام ضرب الذي هو عاملها ۝ جعلت ما مصدرية في قوله وما بناها وما طحاها وما سواها وليس بالوجه لقوله فألهمها وما يؤدي إليه من فساد النظم والوجه أن تكون موصولة وإنما أوثرت على من لإرادة معنى الوصفية كأنه قيل والسماء والقادر العظيم الذي بناها ونفس والحكيم الباهر الحكمة الذي سواها وفي كلامهم سبحانه ما سخر كن لنا (فإن قلت) لم نسكرت النفس (قلت) فيه وجهان أحدهما أن يريد نفسا خاصة من بين النفوس وهي نفس آدم كأنه قال وواحدة من من النفوس والثاني أن يريد كل نفس وينكر للتكثير عن الطريقة المذكورة في قوله علمت نفس ۝ ومعنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقلمها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح وتمكينه عن اختيار ما شاء منهما بدليل قوله (قد أفلح من زكاهها وقد خاب من دساها) فجعله فاعل التزكية والتدسية ومتوليها والتزكية الإيماء والإعلاء بالتقوى والتدسية النقص والإخفاء بالفجور وأصل دسى دسس كما قيل في تقضض تقضى وسئل ابن عباس

(القول في سورة الشمس)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والسماء وما بناها والأرض وما طحاها ونفس وما سواها (قال) فيه جعلها بعضهم مصدرية في الثلاث وليس بالوجه الخ ۝ قوله تعالى فألهمها فجورها وتقواها (قال) فيه معنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقلمها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح وتمكينه الخ) قال أحمد بن حنبل في هذا الكلام نوعين من الباطل أحدهما في قوله معنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقلمها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح والذي يمكنه في هذه الكلمات اعتقاد أن الحسن والقبح مدركان بالعقل الأتري إلى قوله إعقلمها أي خلق العقل الموصل إلى معرفة حسن الحسن وقبح القبيح وإنما اغتم في هذا فرصة إشعار الإلهام بذلك فإنه ربما يظن أن إطلاقه على العلم المستفاد من السمع بعيد والذي يقطع دابر هذه النزعة أنا وإن قلنا إن الحسن والقبح لا يدركان إلا بالسمع لأنهما راجعان إلى الأحكام الشرعية التي ليست عندنا بصفات الأفعال فإننا لانلغى حظ العقل من إدراك الأحكام الشرعية بل لا بد في علم كل حكم شرعي من المقدمتين عقلية وهي الموصلة إلى العقيدة وسمعية مفرعة عليها وهي الدالة على خصوص الحكم على أن تعلقه بظاهر لو سلم ظهوره في قاعدة قطعية بمنزل عن الصواب ۝ النزعة الثانية وهي التي كشف القناع في إبرازها أن التزكية وتقسيمها ليسا مخلوقين لله تعالى بل لشركائه المعتزلة وإنما نعارضه في الظاهر من فحوى الآية على أنه لم يذكر وجهاً في الرد على من قال إن الضمير لله تعالى وإنما اقتصر على الدعوى مقرونة بسفاهته على أهل السنة فنقول لامرأه في احتمال عود الضمير إلى الله تعالى وإلى ذى النفس لكن عوده إلى الله تعالى أولى لوجهين أحدهما أن الجمل سبقت سياقه واحدة من قوله والسماء وما بناها وهلم جرا والضمائر فيما تقدم هذين الفعلين عائدة إلى الله تعالى بالاتفاق ولم يجر لغير الله تعالى ذكر وإن قيل بعود الضمير إلى غيره فإنما يتمحل لجوازه بدلالة الكلام ضمناً واستلزاما لا ذكراً ونطقاً وما جرى ذكره أولى أن يعود الضمير عليه الثاني أن الفعل المستعمل في الآية التي استدلل بها في قوله قد أفلح من تزكى تفعل ولا شك أن تفعل مطاوع فعل فهذا بأن يدل لنا أولى من أن يدل له لأن الكلام عندنا نحن قد أفلح من زكاه الله فتزكى وعنده الفاعل في الاثنين وأحد أضاف إليه الفعلين المختلفين ويحتاج في تصحيح الكلام إلى تعديد اعتبار وجهه ونحن عنه في غنية على أنا لانأبى أن تضاف التزكية والتدسية إلى العبد على طريقة أنه الفاعل كما يضاف إليه الصلاة والصيام وغير ذلك من

(عوامل على الفعل) لعله عمل الفعل (قوله فجعله فاعل التزكية) مبنى على مذهب المعتزلة من أن العبد هو الفاعل لأفعاله الاختيارية وذهب أهل السنة إلى أن الفاعل لها في الحقيقة هو الله تعالى كما تقرر في علم التوحيد

وَسُقِيَّهَا ۚ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّيَا ۚ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ۚ

سورة الليل مكية وآياتها ۲۱ نزلت بعد الأعلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۚ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۚ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۚ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَىٰ ۚ

عنه فقال أتقرأ قد أفلح من تزكى وقد خاب من حمل ظلماً وأما قول من زعم أن الضمير في زكى ودسى لله تعالى وأن تأنيث الراجع إلى من لأنه في معنى النفس فمن تعكيس القدرية الذين يوزكون على الله قدرأهو برى منه ومتعال عنه ويجيون لياليهم في تحمل فاحشة ينسبونها إليه (فإن قلت) فأين جواب القسم (قلت) هو محذوف تقديره ليدمدن الله عليهم أي على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما دمدم على ثمود لأنهم كذبوا صالحاً وأما قد أفلح من زكاً ما فكلام نابع لقوله فألهمها فجورها وتفواها على سبيل الاستطراد وليس من جواب القسم في شيء ۚ الباء في (بطغواها) مثلها في كتبت بالقلم والطغوى من الطغيان فصلوا بين الاسم والصفة في فعل من بنات الياء بأن قلبوا الياء واواً في الاسم وتركوا القلب في الصفة فقالوا امرأة خزياً وصدياً يعني فعلت التكذيب بطغيانها كما تقول ظلمنى بجرأته على الله وقيل كذبت بما أوعدت به من عذابها ذى الطغوى كقوله فأهلكوا بالطاغية وقرأ الحسن بطغواها بضم الطاء كالحسنى والرجعى في المصادر (إذ انبعث) منصوب بكذبت أو بالطغوى و (أشأها) قدار بن سالف ويجوز أن يكونوا جماعة والتوحيد لتسويتك في أفعال التفضيل إذا أضفته بين الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وكان يجوز أن يقال أشقوها كما تقول أفاضلهم ۚ والضمير في (لهم) يجوز أن يكون للأشقين والتفضيل في الشقاوة لأن من تولى العقر وباشره كانت شقاوته أظهر وأبلغ و (ناقة الله) نصب على التحذير كقولك الأسد الأسد والصبى الصبي بإضمار ذروا واحذروا عقرها (وسقياء) فلا تزووها عن أولادها ولا تستأثروا بها عليها (فكذبوه) فيما حذرهم منه من نزول العذاب إن فعلوا (فدمدم عليهم) فأطبق عليهم العذاب وهو من تكرير قرلم ناقة دمدمومة إذا ألبسها الشحم (بذنبهم) بسبب ذنبهم وفيه إنذار عظيم بعاقبة الذنب فعلى كل مذنب أن يعتبر ويحذر (فسواها) الضمير للمدمنة أي فسواها بينهم لم يفلت منها صغيرهم ولا كبيرهم (ولا يخاف عقباها) أي عاقبتها وتبعها كما يخاف كل معاقب من الملوك فيبقى بعض الإبقاء ويجوز أن يكون الضمير لثمود على معنى فسواها بالأرض أو في الهلاك ولا يخاف عقبي هلاكها وفي مصاحف أهل المدينة والشام فلا يخاف وفي قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ولم يخف . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الشمس فكأنما تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر

(سورة الليل مكية وهي إحدى وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) المغشى إما الشمس من قوله والليل إذا يغشاها وإما النهار من قوله يغشى الليل النهار وإما كل شيء يواريه بظلامه من قوله إذا وقب (تجلى) ظهر بزوال ظلمة الليل أو تبين وتكشف بطلوع الشمس (وما خلق) والقادر العظيم القدرة الذى قدر على خلق الذكر والأنثى من ماء واحد وقيل هما آدم وحواء ۚ وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

أفعال الطاعات لأن له عندما اختياراً وقدرة مقارنة وإن منعنا البرهان العقلى الدال على وحدانية الله تعالى ونفى الشريك أن نجعل قدرة العبد مؤثرة خالقة فهذا جوابنا على الآية تنزلاً وإلا فلم يذكروها من الرد فيلزمنا الجواب عنه وأما جوابنا عن سفاوته على أهل السنة فالسكوت والله الموفق ۚ عاد كلامه (قال) وجواب القسم محذوف تقديره ليدمدن الله عليهم أي على أهل مكة الخ

(قوله الذين يوزكون على الله قدرأ) في الصحاح وزك فلان ذنبه على غيره إذا قرفه به اه أي اتهمه ومراده بالقدرة أهل السنة حيث قالوا كل ما وقع في الكون هو بقضائه تعالى وقدره خيراً كان أو شراً وبخلقه تعالى وإرادته قبيحاً كان أو حسناً من أفعال العباد أو من غيرها كما تقرّر في التوحيد

فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ ۖ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ ۖ فَسَنِيسِرْهُ لِلْيُسْرَىٰ ۖ وَأَمَّا مَنْ بَخِيَ وَاسْتَغْنَىٰ ۖ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ ۖ فَسَنِيسِرْهُ لِلْعُسْرَىٰ ۖ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ ۖ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ۖ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ۖ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ۖ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ۖ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۖ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ۖ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ ۖ

والذكر والآثي وقرأ ابن مسعود والذي خلق الذكرو والآثي وعن السكسائي وما خلق الذكرو والآثي بالجزر على أنه بدل من محل ما خلق بمعنى وما خلقه الله أي ومخلوق الله الذكرو والآثي وجاز إضمار اسم الله لأنه معلوم لانفراده بالخلق إذ لا خالق سواه وقيل إن الله لم يخلق خلقاً من ذوى الأرواح ليس بذكرو ولا آثي والخشي وإن أشكل امره عندنا فهو عند الله غير مشكل معلوم بالذكورة أو الأنوثة فلو حلف بالطلاق أنه لم يلق يوماً ذكراً أو آثياً وقد لقي خشي مشكلاً كان حائثاً لأنه في الحقيقة إمام ذكرو وآثي وإن كان مشكلاً عندنا (شني) جمع شتيت أي إن مساعيتكم أشتات مختلفة وبيان اختلافها فيما فصل على اثره (اعطى) يعني حقوق ماله (واتقى) الله فلم يعصه (وصدق بالحسنى) بالخصلة الحسنى وهي الإيمان أو بالملة الحسنى وهي ملة الإسلام أو بالمثوبة الحسنى وهي الجنة (فسيسر له اليسرى) فسيسر له من يسر الفرس للركوب إذا سرجهوا والجهار منه قوله عليه السلام كل ميسر لما خلق له والمعنى فسناطف به ونوفقه حتى تكون الطاعة أيسر الأمور عليه وأهوها من قوله فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام (واستغنى) وزهد فيما عند الله كأنه مستغن عنه فلم يتقه أو استغنى بشهوات الدنيا عن نعيم الجنة لأنه في مقابلة واتقى (فسيسر له اليسرى) فسخر له وتمنعه الألفاف حتى تكون الطاعة أيسر شيء عليه واشده من قوله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء أو سمي طريقة الخير باليسرى لأن عاقبتها اليسر وطريقة الشر العسرى لأن عاقبتها العسر أو أراد بهما طريق الجنة والنار أي فسهد بهما في الآخرة للطريقين وقيل نزلنا في أبي بكر ورضي الله عنه وفي أبي سفيان بن حرب (وما يغني عنه) استغنى في معنى الإنكار أو اتقى (تردى) تفعل من الردى وهو الهلاك يريد الموت أو تردى في الحفرة إذا قبر أو تردى في قعر جهنم (إن علينا للهدى) إن الإرشاد إلى الحق واجب علينا بنصب الدلائل وبيان الشرائع (وإن لنا للآخرة والأولى) أي ثواب الدارين للهتدى كقوله وآتيناها أجره في الدنيا وإنه في الآخرة لمن الصالحين وقرأ أبو الزبير تَلَظَّى (فإن قلت) كيف قال (لا يصلاحها إلا الأشقى وسيقبها الأتقى) وقد علم أن كل شقى يصلاحها وكل تقى يجنبها لا يختص بالصلى أشقى

﴿ القول في سورة الليل ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۖ قوله تعالى وما خلق الذكرو والآثي (قال فيه) يدل على أن الخشي المشكل عندنا لا بد أن يكون عند الله من أحد القبيلين ولا يكون عنده نوعاً ثالثاً الخ ۖ قوله تعالى فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسيسر له اليسرى (قال فيه التيسير لليسر خلق الألفاف الخ) قال أحمد لا يطيل لسانه ههنا على أهل السنة ولكن قصره الحق فتراه يؤقول الكلام بل يهمله لأنه يحمله ما لا يحتمله وعلى كلامه في أمثالها روعة السارق الخائف ۖ قوله تعالى فأندرتكم ناراً تَلَظَّى لا يصلاحها إلا الأشقى اندى كذب ونولى وسيقبها الأتقى الذي الخ (قال إن قلت كيف قال لا يصلاحها إلا الأشقى وسيقبها الأتقى وقد علم أن كل شقى يصلاحها الخ) قال أحمد لا شك أن السائل بنى سؤاله على التمسك بمفهوم الآية لورودها بصيغة التخصيص فحاصل جواب الزمخشري أن التخصيص ههنا لعائدة أخرى غير التي ههنا المخصوص وتلك الفائدة المقابلة وحيث تمحض لك السؤال والجواب فهو بلا حظ نظر الشافعي رحمه الله في قوله تعالى قل لا أجد فيما أوحى إلى محمداً على طاعه يطعمه فإنه لم يقل بمفهوم حصرها وحملها على أن الحصر لعائدة المقابلة بالرد لأحكام الجاهلية لالتي ما عدا المحصور على أن الزمخشري إنما ضيق عليه الخناق

(قوله له واجب علينا بنصب الدلائل) وجوب شيء على الله تعالى مذهب المعتزلة ولا يجب عليه شيء عند أهل السنة ولكن شأن الكبريم تأكيد الوعد

وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ۚ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ۚ

سورة الضحى مكية وآياتها ۱۱ نزلت بعد الفجر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالضُّحَى ۝ وَالْيَلِيلِ إِذَا سَجَى ۝ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ۝ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ

الاشقياء ولا بالنجاة أتقى الاتقياء وإن زعمت أنه نكر النار فأراد ناراً بعينها مخصوصة بالاشقي فأتصنع بقوله وسيجنها الاتقى فقد علم أن أفسق المسلمين بجنب تلك النار المخصوصة لا الاتقى منهم خاصة (قلت) الآية واردة في الموازنة بين حالتي عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين فأريد أن يبالغ في صفتيهما المتناضتين فقبل الاشقي وجعل مختصاً بالصلى كأن النار لم تخلق إلا له وقيل الاتقى وجعل مختصاً بالنجاة كأن الجنة لم تخلق إلا له وقيل هما أبو جهل أو أمية بن خلف وأبو بكر رضي الله عنه (يتزكى) من الزكاة أى يطلب أن يكون عند الله زاكياً لا يريد به رياء ولا سمعة أو يتفعل من الزكاة (فإن قلت) ما محل يتزكى (قلت) هو على وجهين إن جعلناه بدلاً من يؤتى فلا محل له لأنه داخل في حكم الصلاة والصلاة لا محل لها وإن جعلناه حالاً من الضمير في يؤتى فمحله نصب (ابتغاء وجهه) مستثنى من غير جنسه وهو النعمة أى ما لا أحد عنده نعمة إلا ابتغاء وجهه كقولك ما فى الدار أحد إلا حماراً وقرأ يحيى بن وثاب إلا ابتغاء وجهه بالرفع على لغة من يقول ما فى الدار أحد إلا حماراً وأنشد فى اللغتين قول بشر بن أبي حازم أصححت خلاء قفاراً لا أنيس بها ۝ إلا الجأذر والظلمان تختلف

وقول القائل وبلدة ليس بها أنيس ۝ إلا العافير وإلا العيس ويجوز أن يكون ابتغاه وجهه مفعولاً له على المعنى لأن معنى الكلام لا يؤتى ماله إلا ابتغاء وجهه لا المكافأة نعمة (ولسوف يرضى) موعود بالثواب الذى يرضيه ويقر عينه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والليل أعطاه الله حتى يرضى وعافاه من العسر ويسر له اليسر

(سورة والضحى مكية وهى إحدى وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) المراد بالضحي وقت الضحى وهو صدر النهار حتى ترتفع الشمس وتبقى شعاعها وقيل إنما خص

فى هذه الآية حتى التزم ورود السؤال المذكور النفاث إلى قاعدة الفاسدة وحذره أن تنقض ويأبى الله إلا انقضها ورفضها وإذا نزلت الآية على قواعدهم السنة وضح لك ما قلته فتقول المصلى فى اللغة أن يحفر واحفيرا فيجمع عوافيه جمرأ كثير ثم يعمد إلى شاة فيدسوها وسطه بين أطباقه فأما ما يشوى فوق الحجر أو على المقل أو على النور فليس بمصلى وهذا التفسير بعينه نص عليه الزمخشري ونقله عن أهل اللغة فى سورة العاشية أيضاً وأنا وقفت عليه فى كتبهم فإذا عرفت معنى التصلية لغة وأنها أشد أنواع الإحراق بالنار وفى علمك أن الناس عند أهل السنة ثلاثة أصناف مؤمن صالح فائز ومؤمن عاص وكافر وأن المؤمن الفائز يمر على النار فيطفيء نوره لها ولا يؤلم بمس البتة وإنما يرد لها تحلة القسم والعاصى إن شاء الله تعذيبه وبجاراته فيما يعذب على وجه النار فى الطبقة الأولى بانفاق حتى أن منهم من تبلغ النار إلى كعبه وأشدهم من تبلغ النار إلى موضع سجوده فيحسه ولا يعذب أحد من المؤمنين بين أطباقها البتة بوعده الله تعالى والكافر هو المعذب بين أطباقها تبين لك أن النار لا يصلها أى يعذب بين أطباقها كما علمت تفسيره فى اللغة إلا الكافر وهو الاشقى لأن المؤمن العاصى لا يبلغ مبالغته فى الشقاء وأن المؤمن الفائز وهو الاتقى بالنسبة إلى المؤمن العاصى بجنب النار بالكيفية لأن وروده تحلة القسم لا يصل إليه مسها ولا ألمها وأن المؤمن العاصى الذى ليس بالاتقى ولا بالاشقى لا يصلها ولا يجنبها بالكيفية لأن وروده تحلة القسم لا يعذب فيها إلا بالصلى فهذا أحسن ما حملت الآية عليه لكن إنما ينزل على جادة السنة وأما الزمخشري فينعرف عنها فلا جرم أنه فى عهدة الجواب يفكر ويقدر والله أعلم

(قوله فقد علم أن أفسق المسلمين) لعله وقد (قوله أصححت خلاء قفاراً) يروى خلافاً وهو جمع خلية (قوله إلا الجأذر والظلمان) فى الصحاح الجوزر ولد العقرة الوحشية والجمع جأذرو فيه الظالم الذى كرم من العام والجمع ظلمان وفيه العافير بنوس الظباء وفيه العيس بالكسر الإبل البيض يخالط بياضها شقرة

الأولى ۝ ولسوف يعطيك ربك فترضى ۝ ألم يجددك يتيماً فأوى ۝ ووجدك ضالاً فهدى ۝ ووجدك عابلاً

وقت الضحى بالقسم لأنها الساعة التي كلم فيها موسى عليه السلام وألقى فيها السحرة سجداً لقوله وأن يحشر الناس ضحى وقيل أريد بالضحى النهار بيانه قوله أن بأنهم بأسنا ضحى في مقابلة بيانا (سبحى) سكن وركد ظلومه وقيل ليلة ساجية سا كنة الريح وقيل معناه سكنون الناس والأصوات فيه وسبحا البحر سكننت أمواجه وطرف ساج سا كن فاطر (ماودتك) جواب القسم ومعناه ما قطعك قطع المودع وقرئ بالتخفيف يعنى ما تركك قال

و ثم ودعنا آل عمرو وعامر ۝ فرائس أطراف المثقفة السمر

والتوديع مبالغة في الودع لأن من ودعك مفارقا فقد بالغ في تركك روى أن الوحي قد تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياما فقال المشركون إن محمداً ودعه ربه وقلاه وقيل أن أم جميل امرأة أبي لهب قالت له يا محمد ما أرى شيطانك إلا قد تركك فنزلت ۝ حذف الضمير من قلى كحذفه من الذاكرات في قوله والذاكرين الله كثيرا والذاكرات يريد والذاكراته ونحوه فأوى فهدى فأغنى وهو اختصار لفظي لظهور المحذوف (فإن قلت) كيف اتصل قوله (والآخرة خير لك من الأولى) بما قبله (قلت) لما كان في ضمن نفي التوديع والقلى أن الله مواصلك بالوحي اليك وأنت حبيب الله ولا ترى كرامة أعظم من ذلك ولا نعمة أجل منه أخبره إن حاله في الآخرة أعظم من ذلك وأجل وهو السبق والتقدم على جميع أنبياء الله ورسوله وشهادة أمته على سائر الأمم ورفع درجات المؤمنين وإعلاء مراتبهم بشفاعته وغير ذلك من الكرامات السنية (ولسوف يعطيك ربك فترضى) موعده شامل لما أعطاه في الدنيا من الفلج والظفر بأعدائه يوم بدر ويوم فتح مكة ودخول الناس في الدين أفراجا والغلبة على قريظة والضمير وأجلائهم وبث عساكره وسراياه في بلاد العرب وما فتح على خلفائه الراشدين في أقطار الأرض من المدائن وهدم بأيديهم من ممالك الجبابرة وأنهم من كنوز الأكاسة وما قذف في قلوب أهل الشرق والغرب من الرعب ونهيب الإسلام وفتوة الدعوة واستيلاء المسلمين ولما أدخله من الثواب الذي لا يعلم كنهه إلا الله قال ابن عباس رضي الله عنهما في الجنة ألف قصر من لؤلؤ أبيض ترابه المسك (فإن قلت) ما هذه اللام الداخلة على سوف (قلت) هي لام الابتداء المؤكدة لمضمون الجملة والمبتدأ محذوف تقديره ولأنت سوف يعطيك كما ذكرنا في لاقسم أن المعنى لأننا أقسم وذلك أنها لا تخلو من أن تكون لام قسم أو ابتداء فلام القسم لا تدخل على المضارع إلا مع نون التأكيدي فتنى أن تكون لام ابتداء ولام الابتداء لا تدخل إلا على الجملة من المبتدأ والخبر فلا بد من تقدير مبتدأ وخبر وأن يكون أصله ولأنت سوف يعطيك (فإن قلت) ما معنى الجمع بين حرفي التوكيد والتأخير (قلت) معناه أن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر لما في التأخير من المصاحبة ۝ عدد عليه نعمه وأياديه وأنه لم يخله منها من أول تربيته وابتداء نشئه ترشيداً لما أراد به ليقبس المترقب من فضل الله على ما سلف منه لئلا يتوقع إلا الحسنى وزيادة الخير والكرامة ولا يضيق صدره ولا يقل صبره و (ألم يجددك) من الوجود الذي بمعنى العلم والمنصوبان مفعولاً ووجد والمعنى ألم تكن يتيماً وذلك أن أباه مات وهو جنين قد

(القول في سورة الضحى)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى والآخرة خير لك من الأولى (قال إن قلت كيف اتصل بما قبله وأجاب بأنه لما كان في ضمن التوديع والقلى أن الله مواصلك بالوحي اليك الخ) قال أحمد وإخراج أهل الكبار من النار بشفاعته مضاف إلى ذلك ۝ عاد كلامه (قال) ثم وعده بقوله ولسوف يعطيك ربك فترضى وعدا شاملاً لجميع ما أعطاه في الدنيا من الفتوحات والنصر وغير ذلك

(قوله وعامر فرانس أطراف) في الصحاح فرس الأسد فريسته وافترسها أى دق عنقهها والمثقفة الرماح وثقيفها تسويتها كما في الصحاح (قوله من الفلج والظفر) الفلج أى الظهور والفوز والقفر كما يفيد الصبح (قوله ونهيب الإسلام) أى تخوف كما في الصحاح أى تخوف الناس من أهل الإسلام (قوله فى لاقسم أن المعنى) قوله لاقسم له له لاقسم كما مر في سورة القيامة (قوله من أول تربيته وابتداء) لعله تربيته

فَأَغْنِي ۖ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ۖ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ۖ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ۖ

سورة الشرح مكية وآياتها ٨ نزلت بعد الضحى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ۖ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ۖ

أتت عليه ستة أشهر وماتت أمه وهو ابن ثمان سنين فكفله عمه أبو طالب وعطفه الله عليه فأحسن تربيته ومن بدع التفسير أنه من قولهم درة يتيمة وأن المعنى ألم يجردك واحداً في قريش عديم النظر فأواك ۖ وقرئ فأوى وهو على معنيين أما من أواه بمعنى آواه سمع بعض الرعاة يقول ابن آوى هذه الموقسة وإما من أوى له إذا رحمه (ضالاً) معناه الضلال عن علم الشرائع وما طريقه السمع كقوله ما كنت تدري ما الكتاب وقيل ضلّ في صباه في بعض شعاب مكة فرده أبوجهأ إلى عبدالمطلب وقيل أضلته حليلة عند باب مكة حين فطمته وجاءت به لترده على عبدالمطلب وقيل ضل في طريق الشام حين خرج به أبو طالب ۖ فهذا كذا فذكر القرآن والشرائع أو فأزال ضلالك عن جدك وعمك ومن قال كان على أمر قومه أربعين سنة فإن أراد أنه كان على خلوصهم عن العلوم السمعية فعم وإن أراد أنه كان على دينهم وكفرهم فعاد الله والأنبياء بحج أن يكونوا معصومين قبل النبوة وبعدها من الكبار والصغار الشائبة فمال الكفر والجهل بالصانع ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء وكفى بالني نقصة عند الكفار أن يسوق له كفر (عائلاً) فقيراً وقرئ عيلاً كما قرئ سيحاحاً وعدماً (فاغنى) فأغناك بمال خديجة أو بما آفاه عليك من الغنائم قال عليه السلام جعل رزقي تحت ظل رمحي وقيل قنعك وأغنى قلبك (فلا تقهر) فلا تغلبه على ماله وحقه لضعفه وفي قراءة ابن مسعود فلا تكهر وهو أن يعبس في وجهه وفلان ذو كهرورة عابس الوجه ومنه الحديث فبأني وأمي هو ما كهرني النهر والنهم الزجر عن النبي صلى الله عليه وسلم إذا رددت السائل ثلاثاً فلم يرجع فلا عليك أن تزجره وقيل إما أنه ليس بالسائل المستجدي ولكن طالب العلم إذا جاء فلا تنهره ۖ التحديث بنعمة الله شكرها وإشاعتها يريد ما ذكره من نعمة الإيواء والهداية والاعناء وما عدا ذلك وعن مجاهد بالقرآن فحدث أقرته وبلغ ما أرسلت به وعن عبدالله بن غالب أنه كان إذا أصبح يقول رزقني الله البارحة خيراً قرأت كذا وصليت كذا فإذا قيل له يا أبا فراس مثلك يقول مثل هذا قال يقول الله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث وأنتم تقولون لا تحدث بنعمة الله وإنما يجوز مثل هذا إذا قصد به اللطف وأن يقتدى به غيره وأمن على نفسه الفتنة واسترأفضل ولو لم يكن فيه إلا التشبه بأهل الرياء والسمعة لكفى به وفي قراءة على رضى الله عنه فخبر والمعنى أنك كنت يتيماً وضالاً وعائلاً فأواك الله وهداك وأغناك فهما يكن من شيء وعلى ما خليت فلا تنس نعمة الله عليك في هذه الثلاث واقتد بالله فتعطف على اليتيم وآوه فقد ذقت اليتيم وهو أنه ورأيت كيف فعل الله بك وترحم على السائل وتفقدته بمعروفك ولا تزجره عن بابك كما رحمك ربك فأغناك بعد الفقر وحدث بنعمة الله كلها ويدخل تحته هدايته الضلال وتعليمه الشرائع والقرآن مقتدياً بالله في أن هداه من الضلال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والضحى جعله الله فيمن يرضى لمحمد أن يشفع له وعشر حسنات يكتبها الله له بعدد كل يتيم وسائل

(سورة ألم نشرح مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ استفهم عن انتفاء الشرح على وجه الإنكار فأفاد إثبات الشرح وإيجابه فكانه قيل شرحنا لك صدرك ولذلك عطف عليه ووضعنا اعتباراً للمعنى ومعنى شرحنا صدرك فسهناه حتى وسع هموم النبوة ودعوة

(القول في سورة ألم نشرح) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك

(قوله يقول ابن آوى هذه الموقسة) الموقسة الإبل الجربى من الوقس وهو ابتداء الجرب اه من هاشم والذى في الصحاح يقال وقسه وقسأى قرفه إن بالبعير لو قسأ إذا قارفه شيء من الجرب فهو موقس (قوله فلا عليك أن تزجره) تزجره أى تزجره وتمنعه أفاده الصحاح

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۚ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ۚ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ۚ

الثقلين جميعا أو حتى احتمال المكاره التي يتعرض لك بها كفار قومك وغيرهم أو فسحناه بما أودعناه من العلوم والحكم وأزلنا عنه الضيق والحرَج الذي يكون مع العمى والجهل وعن الحسن مليء حكمة وعلما وعن أبي جعفر المنصور أنه قرأ ألم نشرح لك بفتح الحاء وقالوا لعله بين الحاء وأشبعها في مخرجها فظن السامع أنه فتحها ۚ والوزر الذي انقض ظهره أي حمله على التقيض وهو صوت الانتقاض والانفكاك لثقله مثل لما كان يثقل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويغمه من فرطانه قبل النبوة أو من جهله بالأحكام والشرائع أرمن تهالكه على إسلام أولى العباد من قرمه وتلفه ۚ ووضعه عنه أن غفر له أو علم الشرائع أو مهد عذره بعد ما باغ وقرأ أنس وحملنا وحططنا وقرأ ابن مسعود ولما عنك وورك ۚ ورفع ذكره أن قرن بذكر الله في كلمة الشهادة والأذان والإقامة والتشهد والخطب وفي غير موضع من القرآن والله ورسوله أحق أن يرضوه ومن يطع الله ورسوله وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وفي تسميته رسول الله ونبى الله ومنه ذكره في كتب الأولين والآخرين والآن على الأنبياء وأممهم أن يؤمنوا به (فإن قلت) أي فائدة في زيادة لك والمعنى مستقل بدونك (قلت) في زيادة لك ما في طريقة الإبهام والإيضاح كأنه قيل ألم نشرح لك ففهم أن ثم مشروحا ثم قيل صدرك فأوضح ما لم مبهما وكذلك لك ذكرك وعنك وورك (فإن قلت) كيف تعلق قوله (فإن مع العسر يسرا) بما قبله (قلت) كان المشركون يعيرون رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بالفقر والضيقة حتى سقوا إلى وهمهم أنهم يرغبوا عن الإسلام لافتقار أهله واحتقارهم فذكره ما أنعم به عليه من جلائل النعم ثم قال فإن مع العسر يسرا كأنه قال خولناك ما خولناك فلا تياس من فضل الله فإن مع العسر الذي أنتم فيه يسرا (فإن قلت) إن مع للصحة فما معنى اصطحاب اليسر والعسر (قلت) أراد أن الله يصيبهم بيسر بعد العسر الذي كانوا فيه بزمام قريب فقترب اليسر المقرب حتى جعله كالمقارن للعسر زيادة في التسلية وتقوية القلوب (فإن قلت) ما معنى قول ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهما إن يغلب عسر يسرين وقد روى مرفوعا أنه خرج صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو يضحك ويقول إن يغلب عسر يسرين (قلت) هذا عمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء وأن موعد الله لا يحمل إلا على أوفى ما يحتمله اللفظ وأبلغه والفول في أنه يحتمل أن تكون الجملة الثانية تكريرا للأولى كما كثر قوله ويل يومئذ للكافرين لتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب وكما يكرر المفرد في قولك جاءني زيد زيدو أن تكون الأولى عدة بأن العسر مردوف بيسر لا بحالة والثانية عدة مستأنفة بأن العسر متبوع بيسر فهما يسران على تقدير الاستئناف وإنما كان العسر واحدا لأنه لا يخلو إما أن يكون تعريفه للهد وهو العسر الذي كانوا فيه فهو هولان حكمه حكم زيد في قولك إن مع زيد مالا إن مع زيد مالا وإما أن يكون للجنس الذي يعلوه كل أحده وهو أيضا وأما اليسر فنكر متناول لبعض الجنس فإذا كان الكلام الثاني مستأنفا غير مكرر فقد تناول بعضا غير البعض الأول بغير إشكال (فإن قلت) فما المراد باليسرين (قلت) يجوز أن يراد بهما ما تيسر لهم من الفروع في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تيسر لهم في أيام الخلفاء وأن يراد بيسر الدنيا ويسر الآخرة كقوله تعالى قل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسينين وهما حسنى الظفر وحسنى الثواب (فإن قلت) فما معنى هذا التنكير (قلت) التفتيح كأنه قيل إن مع العسر يسرا عظيما وأي يسر وهو مصحف ابن مسعود مرة واحدة (فإن قلت) فإذا ثبت في قراءته غير مكرر فلم قال والذي نفسى بيده لو كان العسر في حجر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه إبهان يغلب عسر يسرين (قلت) كأنه قصد باليسرين ما في قوله يسرا من معنى التفتيح فتأوله بيسر الدارين وذلك يسران في الحقيقة

وورك الذي انقض ظهره (قال فيه إن قلت ما فائدة لك مع أن الإضافة تغني عنها الخ) قال أحمد وقد تقدم عند الكلام على نظيرها في قوله قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري قريب من هذا المعنى والله أعلم

(قوله المكاره التي يتعرض لك) لعله تعرض بصيغة الماضي (قوله وما تيسر لهم في أيام الخلفاء) لعله وما تيسر بصيغة المضارع

سورة التين مكية وآياتها ۸ نزلت بعد البروج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ۝ وَطُورِ سِينِينَ ۝ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۝ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝

(فإن قلت) فكيف تعلق قوله (فإذا فرغت فانصب) بما قبله (قلت) لما عدد عليه نعمه السالفة ووعده الآتية بجمع على الشكر والاجتهاد في العبادة والنصب فيها وأن يواصل بين بعضها وبعض ويتابع ويحرص على أن لا يتخلى وقتان أوقاته منها فإذا فرغ من عبادة ذنبا بأخرى وعن ابن عباس فإذا فرغت من صلاتك فاجتهد في الدعاء وعن الحسن فإذا فرغت من الغزو فاجتهد في العبادة وعن مجاهد فإذا فرغت من دنياك فانصب في صلاتك وعن الشعبي أنه رأى رجلا يشيل حجرا فقال ليس بهذا أمر الفارغ وقعود الرجل فارغا من غير شغل أو اشتغاله بما لا يعنيه في دينه أو دنياه من سفة الرأي وسخافة العقل واستيلاء الغفلة لقد قال عمر رضي الله عنه إني لا أكره أن أرى أحداً منكم فارغا سهلا لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة وقرأ أبو السمال فرغت بكسر الراء وليست بفصيحة ومن البدع ما روى عن بعض الرافضة أنه قرأ فانصب بكسر الصاد أي فانصب عليا للإمامة ولو صح هذا للرافضة لصح للناصبي أن يقرأ هكذا ويجعله أمرا بالنصب الذي هو بغض علي وعداوته (وإلى ربك فارغب) واجعل رغبتك إليه خصوصا ولا تسأل إلا فضله متوكلا عليه وقرئ فرغب أي رغب الناس إلى طلب ما عنده عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ ألم نشرح فكأنما جاءني وأنا مغتم ففرج عني

(سورة والتين مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ أقسم بهما لأنهما عجيبان من بين أصناف الأشجار المثمرة وروى أنه أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبق من تين فأكل منه وقال لأصحابه كلوا فلو نلت أن فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه لأن فاكهة الجنة بلا عجم فكأروها فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس ومن معاذ بن جبل بشجرة الزيتون فأخذ منها قضيبا واستاك وقال به سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة يطيب الفم ويذهب بالحفرة وسمعه يقول هي سواكبي وسواك الأنبياء قبلي وعن ابن عباس رضي الله عنه هو تينكم هذا وزيتونكم وقيل جبلان من الأرض المقدسة يقال لهما بالسريانية طور تينا وطور زيتا لأنهما منبتا التين والزيتون وقيل التين جبال ما بين حلوان وهمدان والزيتون جبال الشام لأنها منابتها كأنه قيل ومنابت التين والزيتون ۝ وأضيف الطور وهو الجبل إلى سينين وهي البقعة ونحو سينون يبرون في جراز الإعراب بالواو والياء والإقرار على الياء وتحريك النون بحركات الإعراب ۝ والبلد مكة حاما الله ۝ والأمين من أمن الرجل أمانة فهو أمين وقيل أمان كما قيل كرام في كريم وأمانته أن يحفظ من دخله كما يحفظ الأمين ما يؤتمن عليه ويجوز أن يكون فعلا بمعنى مفعول من أمنه لأنه مأمون الغوائل كما وصف بالأمين في قوله تعالى حرما آمنا بمعنى ذي أمن ومعنى القسم هذه الأشياء الإبانة عن شرف البقاع المباركة وما ظهر فيها من الخير والبركة بسكى الأنبياء والصالحين فنبت التين والزيتون مهاجر إبراهيم ومولد عيسى ومنشؤه والطور المكان الذي نودي منه موسى ومكة مكان البيت الذي هو هدى للعالمين ومولد رسول الله صلى الله عليه وسلم مبعثه (في أحسن تقويم) في أحسن تعديل لشكله وصورته وتسمية لأعضائه ۝ ثم كان عاقبة أمره حين لم يشكر نعمته تلك الخالقة الحسنة القرينة لسوية أن رددناه

(القول في سورة والتين) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (قال فيه) خلقناه في أحسن تعديل لشكله وصورته وتسمية أعضائه الخ

(قوله هو بغض علي وعداوته) في الصحاح نصبت لفلان نصبا إذا عاديته

فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ ۝ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ۝

سورة العلق مكية وآياتها ١٩ وهي أول ما نزل من القرآن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝

أسفل من سفلى خلعا وتركيبا يعنى أقبح من قبح صورة وأشوهه خلقه وهم أصحاب الدار وأسفل من سفلى من أهل الدركات أو ثم رددناه بعد ذلك التقويم والنحسين أسفل من سفلى وحسن الصورة والشكل حيث نكسناه فى خلقه فقوس ظهره بعد اعتداله وبيض شعره بعد سواده وتشن جلده وكان بضاً وكل سمعه وبصره وكاناً حديدين وتغير كل شىء منه فمشيه دليف وصوته خفات وقوته ضعف وشهامته خرف وقرأ عبد الله أسفل السافلين (فإن قلت) فكيف الاستثناء على المذهبين (قلت) هو على الأول متصل ظاهر الاتصال وعلى الثانى منقطع يعنى والسكن الذين كانوا صالحين من الهرمى فلهم ثواب دائم غير منقطع على طاعتهم وصبرهم على ابتلاء الله بالشيخوخة والهرم رعى مقاساة المشاق والقيام بالعبادة على تحاذل نهوضهم ۝ (فإن قلت) (فما يكذبك) من المخاطب به (قلت) هو خطاب الإنسان على طريقة الالتفات أى فما يجعلك كاذباً بسبب الدين وإنكاره بعد هذا الدليل يعنى أنك تكذب إذا كذبت بالجزء لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب فأى شىء يضطرك إلى أن تكذب كاذباً بسبب تكذيب الجزء ۝ والباء مثلها فى قوله تعالى الذين يتولونه الذين هم به مشركون والمعنى أن خلق الإنسان من نطفة وتقويمه بشراً سوياً وتدرجه فى مراتب الزيادة إلى أن يكمل ويستوى ثم تنكيسه إلى أن يبلغ أرذل العمر لا ترى دليلاً أوضح منه على قدرة الخالق وأن من قدر من الإنسان على هذا كله لم يعجز عن إعادته فما سبب تكذيبك أيها الإنسان بالجزء بعد هذا الدليل القاطع وقيل الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم (أليس الله بأحكم الحاكمين) وعيد للكفار وأنه يحكم عليهم بما هم أهلهم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا قرأها قال بلى وأنا على ذلك من الشاهدين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والتين أعطاه الله خصلتين العافية واليقين مادام فى دار الدنيا وإذا مات أعطاه الله من الأجر بعدد من قرأ هذه السورة

﴿ سورة العلق مكية وهى تسع عشرة آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ عن ابن عباس ومجاهد هى أول سورة نزلت وأكثر المفسرين على أن الفاتحة أول ما نزل ثم سورة الفلم ۝ محل (باسم ربك) النصب على الحال أى اقرأ مفتتحاً باسم ربك قل بسم الله ثم اقرأ (فإن قلت) كيف قال (خلق) فلم يذكر له مفعولاً ثم قال (خلق الإنسان) (قلت) هو على وجهين إما أن لا يقدر له مفعول وأن يراد أنه الذى حصل منه الخلق واستأثر به لا خالق سواه وإما أن يقدر ويراد خلق كل شىء فيتناول كل مخلوق لأنه مطلق فليس بعض المخلوقات أولى بتقديره من بعض وقوله خلق الإنسان تخصيص الإنسان بالذكر من بين ما يتناوله الخلق لأن التنزيل إليه وهو أشرف ما على الأرض ويجوز أن يراد الذى خلق الإنسان كما قال الرحمن علم القرآن خلق الإنسان فتبيل الذى خلق مبهماً ثم فسره بقوله خلق الإنسان تفخيماً لخلق الإنسان ودلالة على عجب فطرته ۝ (فإن قلت) لم قال (من علق) على الجمع وإنما خلق من علقه من نطفة ثم من علقه (قلت) لأن الإنسان فى معنى الجمع كقوله إن الإنسان لنى خسر (الأكرم) الذى له الكمال فى زيادة كرمه على كل كرم ينعم على عباده النعم التى لا تحصى ويحلم عنهم فلا يعاجلهم بالعقوبة مع كفرهم وجحودهم لنعمه وركوبهم الماهى وإطراحهم الأوامر ويقبل توبتهم ويتجاوز عنهم بعد اعتراف العظائم فما لكرمه غاية ولا أمد وكأنه ليس ورام التكرم بإفادة الفوائد العلية تكرم حيث قال الأكرم (الذى علم

(قوله وتشن جلده) فى الصحاح التشين التشيخ واليبس فى جلد الإنسان والبضاضة رقة الجلد ورخصته

(قوله فمشيه دليف) أى مشى ويؤيد متقارب الخطو (قوله وشهامته خرف) لعله خوف

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَن لِّيَطْغَى ۚ أَلَمْ يَرَأَهُ اسْتَغْنَى ۚ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرَّجْعَى ۚ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ۚ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ۚ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ۚ أَوْ أَمَرَ بِالْتَّقْوَىٰ ۚ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۚ أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ۚ كَلَّا إِنَّهُ لَمَّا يَلْمِزُكَ لِيَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۚ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۚ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۚ سَنَدْعُ

بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم) فدلت على كمال كرمه بأنه علم عباده ما لم يعلموا ونفاهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ونبه على فضل علم الكتابة لما فيه من المدافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو وما دونت العلوم ولا قيدت الحكم ولا ضبطت أخبار الآواين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ولولا هي لما استقامت أمور الدين والدنيا ولولم يكن على دقيق حكمة الله ولطيف تدبيره دليل إلا أمر القلم والخط اكتبني به ولبعضهم في صفة القلم

ورواقم رفش كمثل اراقم ۚ قطف الخطا نباله أنصى المدى

سواد القوائم ما يجد مسيرها ۚ إلا إذا لعبت بها بيض المدى

وقرأ ابن الزبير علم الخط بالقلم (كلا) ردع لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه وإن لم يذكر لدلالة الكلام عليه (أن رآه) أن رأى نفسه يقال في أفعال القلوب رأيتي وعلمتني وذلك بعض خصائصها ومعنى الرؤية العلم ولو كانت بمعنى الإبصار لا تمتنع في فعلها الجمع بين الضميرين و(استغنى) هو المفعول الثاني (إن إلى ربك الرجعى) واقع على طريقة الالتفات إلى الإنسان تهديداً له وتحذيراً من عاقبة الطغيان والرجعى مصدر كالبشرى بمعنى الرجوع وقيل نزلت في أبي جهل وكذلك (أرأيت الذي ينهى) وروى أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم أتزعم أن من استغنى طغى فاجعل لنا جبال مكة فضة وذهباً لعلنا نأخذ منها فنطغى فندع ديننا ونتبع دينك فنزل جبريل فقال إن شئت فعلنا ذلك ثم إن لم يؤمنوا فعلنا بهم ما فعلنا بأصحاب المائدة فكيف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدعاء إبقاء عليهم وروى عنه لعنه الله أنه قال هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم قالوا نعم قال فوالذي يحلف به لئن رأيت توطأت عنقه لجماء ثم نكص على عقبيه فقالوا له مالك يا أبا الحكم فقال إن بيني وبينه لخدقاً من نار وهولاً وأجنحة فنزلت أرأيت الذي ينهى ومعناه أخبرني عن ينهى بعض عباد الله عن صلواته إن كان ذلك الناهى على طريقة سيديده فيما ينهى عنه من عبادة الله أركاناً أو بالمعروف والتقوى فيما يأمر به من عبادة الأوثان كما يعتقد وكذلك إن كان على التكذيب للحق والتولى عن الدين الصحيح كما نقول نحن (ألم يعلم بأن الله يرى) ويطلع على أحواله من هداه وضلاله فيجازيه على حسب ذلك وهذا وعيد (فإن قلت) ما متعلق أرأيت (قلت) الذي ينهى مع الجملة الشرطية وهما في موضع المفعولين (فإن قلت) فأين جواب الشرط (قلت) هو محذوف تقديره إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى ألم يعلم بأن الله يرى وإيما حذف لدلالة ذكره في جواب الشرط الثاني (فإن قلت) فكيف صح أن يكفر ألم يعلم جواباً للشرط (قلت) كما صح في قولك إن أكرمتك أتكرمني وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه (فإن قلت) فما أرأيت الثانية وتوسطها بين مفعول أرأيت (قلت) هي زائدة مكررة للتوكيد وهن الحسن أنه أمية بن خلف كان ينهى سلمان عن الصلاة (كلا) ردع لأبي جهل وخسوفه عن نبيه عن عبادة الله تعالى وأمره بعبادة اللات ثم قال (لئن لم ينته) عما هو فيه (لنسفعا بالناصية) لناخذن بناصيته ولنسجبهها إلى النار والسفح القبض على الشيء وجذبه بشدة قال عمر بن عبد العزيز قوم إذا يقع الصريح رأيتمهم ۚ من بين ملجم مهره أو سافع وقرئ لنسفعن بالنون المشددة وقرأ ابن مسعود لاسفعا وكتبتها في المصحف بالالف على حكم الوقف ولما علم أنها ناصية المذكور اكتفى بلام العهد عن الإضافة (ناصية) بدل من الناصية وجاز بدله عن المعرفة وهي نكرة لأنها وصفت

(القول في سورة افرا) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إن الإنسان ليطغى ان رآه استغنى (قال) الرؤية

ههنا من رؤية القلب وذلك على ذلك أنها لو كانت بمعنى الإبصار لا تمتنع الخ

الرَّبَّانِيَّةُ ۝ كَلَّا لَا تَطِعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ۝

سورة القدر مكية وآياتها ۵ نزلت بعد عبس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۝ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۝ تَنْزِيلُ الْمَلَكِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ۝ سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ ۝

فاستقلت بفائدة وقرئ ناصية على هي ناصية وناصية بالنصب وكلاهما على الشتم ۝ ووصفها بالكذب والخطأ على الإسناد المجازي وهما في الحقيقة لصاحبها وفيه من الحسن والجزالة ما ليس في قولك ناصية كاذب خاطئ ۝ والنادي المجلس الذي ينتدى فيه القوم أي يجتمعون والمراد أهل النادي كما قال جرير : ۝ لهم مجلس صهب السبال أدلة ۝ وقال زهير : ۝ وفيهم مقامات حسان وجرهم ۝ والمقامة المجلس روى أن أبا جهل من بر رسول الله ﷺ وهو يصلي فقال ألم أنك فأغظ له رسول الله ﷺ فقال أتهدني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا فنزلت ۝ وقرأ ابن أبي عمير سيدعي الزبانية على البناء للفعول والزبانية في كلام العرب الشرط الواحد زبنة كعفوية من الزبن وهو الدفع وقيل زبني وكأنه نسب إلى الزبن ثم غير النسب كقولهم إمسي وأصله زباني فقيل زبانية على التعويض والمراد ملائكة العذاب وعن النبي صلى الله عليه وسلم لودعا ناديه لأخذته الزبانية عيانا (كلا) ردع لأبي جهل (لا تطعه) أي اثبت على ما أنت عليه من عصيانه كقوله فلا تطع المكذبين (واسجد) ودم على سجودك يريد الصلاة (واقترب) وتقرب إلى ربك وفي الحديث أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة العاق أعطى من الأجر كأنما قرأ المفصل كله

(سورة القدر مختلف فيها وهي خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) عظم القرآن من ثلاثة أوجه أحدها أن أسند إنزاله إليه وجعله مختصا به دون غيره والثاني أنه جاء بضميره دون اسمه الظاهر شهادة له بالنباهة والاستغناء عن التنبيه عليه والثالث الرفع من مقدار الوقت الذي أنزل فيه روى أنه أنزل جملة واحدة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا وأمله جبريل على السفارة ثم كان ينزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم نجوما في ثلاث وعشرين سنة وعن الشعبي المعنى إنا نتدأنا إنزاله في ليلة القدر واختلفوا في وقتها فأكثرهم على أنها في شهر رمضان في العشر الأواخر في أوتارها وأكثر القول أنها السابعة منها ولعل الداعي إلى إخفائها أن يحيى من يربدها الليالي الكثيرة طلبا لمراقبتها فتكثر عبادته ويتضاعف ثوابه وأن لا يتسكل الناس عند إظهارها على إصابة الفضل فيها فيفرطوا في غيرها ۝ ومعنى ليلة القدر ليلة تقدير الأمور وقضاؤها من قوله تعالى فيها يفرق كل أمر حكيم وقيل سميت بذلك لخطرها وشرها على سائر الليالي (وما أدراك ما ليلة القدر) يعني ولم تبلغ درايتك غاية فضلها ومنتهى علو قدرها ۝ ثم بين ذلك بأنها خير من ألف شهر وسبب ارتقاء فضلها إلى هذه الغاية ما يوجد فيها من المصالح الدينية التي ذكرها من تنزل الملائكة والروح وفصل كل أمر حكيم وذكر في تخصيص هذه المدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رجلا من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر فعجب المؤمنون من ذلك وتقاصرت إليهم أعمالهم فأعطوا ليلة إن أحبوها كانوا أحق بأن يسموا عابدين من أولئك العباد (تنزل) إلى السماء الدنيا وقيل إلى الأرض (والروح) جبريل وقيل خلق من الملائكة لانترام الملائكة لإتلك الليلة (من كل أمر) أي تنزل من أجل كل أمر

(القول في سورة القدر) (بسم الله الرحمن الرحيم) إنا أنزلناه في ليلة القدر (قال فيه) عظم الله القرآن فيها من ثلاثة أوجه الأول أنه أحال تنزله إليه وجعله مختصا به الخ

سورة البينة مدنية وآياتها ٨ نزلت بعد الطلاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ
الْبَيِّنَةُ ۝ رَسُولٌ مِنْ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً ۝ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ۝ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ
مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ۝ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءً ۝ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا
الزَّكَاةَ ۝ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ۝ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا

قضاه الله لتلك السنة إلى قابل وقرئ من كل امرئ أى من أجل كل إنسان قيل لا يلقون مؤمناً ولا مؤمنة إلا سلموا عليه
في تلك الليلة (سلام هي) ما هي إلا سلامة أى لا يقدر الله فيها إلا السلامة والخير ويقضى في غيرها بلاء وسلامة أو ما هي
إلا سلام لكثرة ما يسلمون على المؤمنين ۝ وقرئ مطلع بفتح اللام وكسرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ
سورة القدر أعطى من الأجر كن صام رمضان وأحيا ليلة القدر

﴿ سورة القيمة مكية وقيل مدنية وهي ثمان آيات ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ كان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الأصنام يقولون قبل مبعث النبي صلى الله
عليه وسلم لا تنفك مما نحن عليه من ديننا ولا نتركه حتى يبعث النبي الموعود الذي هو مكتوب في التوراة والإنجيل وهو
محمد صلى الله عليه وسلم فحكي الله تعالى ما كانوا يقولونه ثم قال وما تفرق الذين أوتوا الكتاب يعني أنهم كانوا يعتدون
اجتماع الكلمة والاتفاق على الحق إذا جاءهم الرسول ثم ما فرقههم عن الحق ولا أفرمهم على الكفر إلا بحجى الرسول صلى الله
عليه وسلم ونظيره في الكلام أن يقول الفقير الفاسق لمن يعظه لست بمنفك مما أنا فيه حتى يرزقني الله الغنى فيرزقه الله
الغنى فيزداد فسقاً فيقول واعظه لم تكن منفكاً عن الفسق حتى توسر وما غمست رأسك في الفسق إلا بعد اليسار يذكره
ما كان يتموله تويخاً وإلزاماً ۝ وانفكك الشيء من الشيء أن يزيله بعد التحامه به كالعظم إذا انفك من مفصله والمعنى
أنهم متشبثون بدينهم لا يتركونه إلا عند مجيء البينة و (البينة) الحججة الواضحة و (رسول) بدل من البينة وفي قراءة عبد الله
رسولاً حالاً من البينة (صحفاً) قراطيس (مطهرة) من الباطل (فيها كتب) مكتوبات (قيمة) مستقيمة ناطقة بالحق والعدل
والمراد بتفرقهم تفرقهم عن الحق وانقشاعهم عنه أو تفرقهم فرقا فهم من آمن ومنهم من أنكر وقال ليس به ومنهم من
عرف وعاند (فإن قلت) لم جمع بين أهل الكتاب والمشركون أو لائتم أفرد أهل الكتاب في قوله (وما تفرق الذين أوتوا
الكتاب) (قلت) لأنهم كانوا على علم به لوجوده في كتبهم فإذا وصفوا بالتفرق عنه كان من لا كتاب له أدخل في هذا
الوصف (وما أمروا) يعنى في التوراة والإنجيل إلا بالدين الحنيفي وكتبهم حترقوا وبدلوا (وذلك دين القيمة) أى دين

﴿ القول ﴾ في سورة القيمة ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى ۝ لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب
والمشركين منفكين ، الآيات (قال فيه كان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الأوثان يقولون قبل مبعث النبي
صلى الله عليه وسلم لا تنفك مما نحن عليه الخ

(قوله والبينة الحججة الواضحة) البينة الحججة إلى قوله قيمة في نسخة بدل والبينة القرآن أولم تأتهم بينة ما في الصحف الأولى
ورسول من الله جبريل صلوات الله عليه وهو التالي للصحف المطهرة المنتسخة من اللوح التي ذكرت في سورة عبس ولا بد
من مضاف محذوف وهو الوحي ويجوز أن يراد النبي عليه السلام فإن قلت كيف نسبة تلاوة الصحف المطهرة إليه وهو
أنى قلت إذ اتلا مثل المذكور فيها كان تالياً لها اه

أُولَئِكَ هُم شَرُّ الْبَرِيَّةِ ۚ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ۚ جزآؤُهُم عِنْدَ رَبِّهِمْ
جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ۚ

سورة الزلزلة مدنية وآياتها ۸ نزلت بعد النساء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۚ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۚ وَقَالَ الْإِنْسَانُ
مَا هَٰذَا ۚ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ۚ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۚ يَوْمَئِذٍ يُصْدِرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ۚ فَمَنْ

الملة القيمة وقرئ وذلك الدين القيمة على تأويل الدين بالملة (فإن قلت) ما وجه قوله وما أمر والى ليعبدوا الله (قلت) معناه وما
أمر وما في الكتابين إلا لاجل أن يعبدوا الله على هذه الصفة وقرأ ابن مسعود إلا أن يعبدوا ۚ بمعنى بأن يعبدوا قرأ نافع البرية بالهمز
والقراء على التخفيف والنبي والبرية مما استمر الاستعمال على تخفيفه ورفض الأصل ۚ وقرئ خيار البرية جمع خير كجياذ
وطياب في جمع جيد وطيب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ لم يكن كان يوم القيامة مع خير البرية مساء ومقبلا

﴿سورة الزلزلة مختلف فيها وهي تسع آيات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (زلزالها) قرئ بكسر الزاي وفتحها فالمكسور مصدر والمفتوح اسم وليس في الأبنية فعلا
بالفتح إلا في المضاعف (فإن قلت) ما معنى زلزالها بالإضافة (قلت) معناه زلزالها الذي تستوجه في الحكمة وشيئة الله وهو
الزلزال الشديد الذي ليس بعده ونحوه قولك أكرم النبي إكرامه وأهن الفاسق إهانته تريد ما يستوجبانه من الإكرام والإهانة
أو زلزالها كله وجميع ما هو ممكن منه ۚ الأثقال جمع ثقل وهو مناع البيت وتحمل أثقالكم جعل ما في جوفها من الدفان أثقالها
(وقال الإنسان ما لها) زلزلت هذه الزلزلة الشديدة ولفظت ما في بطنها وذلك عند النفخة الثانية حين تزلزل وتلفظ أمواتها
أحياء فيقولون ذلك لما يبهرون من الأمر الفظيع كما يقولون من بعثنا من مرقدنا وقيل هذا قول الكافر لأنه كان لا يؤمن بالبعث
فأما المؤمن فيقول هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون (فإن قلت) ما معنى تحديث الأرض والإيجاء لها (قلت) هو مجاز عن
إحداث الله تعالى فيها من الأحوال ما يقوم مقام التحديث بالنسيان حتى ينظر من يقول ما لها إلى تلك الأحوال فيعلم لم زلزلت
ولم أفظت الأموات وأن هذا ما كانت الأنبياء يندرونه ويحذرون منه وقيل بنطقها الله على الحقيقة وتجرب بما عمل عليها من خير
وشر وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد على كل أحد بما عمل على ظهرها (فإن قلت) إذا يومئذ ما ناصبهما (قلت)
يومئذ بدل من إذا وناصبهما تحدث ويجوز أن ينصب إذا بمضمر ويومئذ بتحدث (فإن قلت) أين مفعولا تحدث (قلت) قد
حذف أولها والثاني إخبارها وأصله تحدث الخلق أخبارها إلا أن المقصود ذكر تحديثها الأخبار لا ذكر الخلق تعظيما لليوم
(فإن قلت) بم تعالت الباء في قوله (بأن ربك) (قلت) بتحدث معناه تحدث أخبارها بسبب إيجاء ربك لها وأمره إياها بالتحدث
ويجوز أن يكون المعنى يومئذ تحدث بتحديث أن ربك أوحى لها أخبارها على أن تحديثها بأن ربك أوحى لها تحديث بأخبارها
كما تقول نصحتني كل نصيحة بأن نصحتني في الدين ويجوز أن يكون بأن ربك بدلا من أخبارها كأنه قيل يومئذ تحدث بأخبارها
بأن ربك أوحى لها لأنك تقول حدثته كذا وحدثته بكذا و (أوحى لها) بمعنى أوحى إليها وهو مجاز كقوله أن نقوله
كن فيكون قال ۚ أوحى لها القرار فاستقرت ۚ وقرأ ابن مسعود تنبئ أخبارها وسعيد بر جبير تنبئ بالتخفيف . يصدر

(قوله جمع ثقل وهو متاع) في الصحاح الثقل واحد الأثقال مثل حمل وأحمال والثقل بالتحريك متاع المسافر وحشمه
(قوله قال أوحى لها) في الصحاح قال العجاج وحي لها القرار فاستقرت ويروى أوحى لها اه (قوله فقال خذا بطن هرشي) في الصحاح
هرشي ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها البحر ولها طريقان قال الشاعر ۚ خذى أنف هرشي ۚ الخ

يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۝ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۝

سورة العاديات مكية وآياتها ۱۱ نزلت بعد العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ۝ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ۝ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ۝ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۝

عن بخارجهم من القبور إلى الموقف (أشتاتا) بيض الوجوه آمنين وسود الوجوه فرعين أو يصعدون عن الموقف أشتاتا ينفترق بهم طريقا الجنة والارايرو اجزاء أعمالهم وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم ايروا بالفتح ۝ وقرأ ابن عباس وزيد بن علي يره بالضم ويحكى أن أعرابيا أخر خير آيره فقيل له فدمت وأخرت فقال : خذا بطن هرشي أو قفاها فإنه ۝ كلاجاني هرشي لهن طريق والذرة النملة الصغيرة وقيل الذر ما يرى في شعاع الشمس من الهباء (فإن قلت) حسنات الكافر محبطة بالكفر وسيئات المؤمن معفوة باجتنا الكبار فامعنى الجزاء بمثاقيل الذر من الخير والشر (قلت) المعنى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا من فريق السعداء ومن يعمل مثقال ذرة شرا من فريق الأشقياء لأنه جاء بعد قوله يصدر الناس أشتاتا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا زلزلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله

(سورة العاديات مختلف فيها وهي إحدى عشر آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضبح ۝ والضبح صوت أنفاسها إذا عدون وعن ابن عباس أنه حكاه فقال أح أح قال عنتره والخيل تكدح حين تضبه - سيج في حياض الموت ضبحا وانتصاب ضبحا على يضبحن ضبحا أو بالعاديات كأنه قيل والضابحات لأن الضبح يكون مع العدو أو على الحال أى ضابحات (فالْمُورِيَاتِ) توري نار الجباحب وهي ما ينقدح من حوافرها (قدحا) قادات صاكات بحوافرها الحجارة والقذح الصك والإيراء إخراج النار تقول قدح فأورى وقدح فأصلد وانتصب قدحا بها انتصب به ضبحا (فالمغيرات) تغير على العدو

(القول في سورة الزلزلة) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى «فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» (قال فيه إن قلت حسنات الكافر محبطة بالكفر الخ) قال أحمد السؤال مبنى على قاعدتين إحداهما أن حسنات الكافر محبطة بالكفر وهذه فيها نظر فإن حسنات الكافر محبطة أى لا يثاب عليها ولا ينعم وأما تخفيف العذاب بسببها فغير منكر فقد وردت به الأحاديث الصحيحة وقد ورد أن حاتم يخفف الله عنه لسكره ومعرفة وورد ذلك في حق غيره كأبي طالب أيضا فيئذ لحسنات الكافر أثر ما في تخفيف العذاب فيمكن أن يكون المرئى هو ذلك الأثر والله أعلم وأما القاعدة الثانية وهي القول بأن اجتناب الكبار يوجب تمحيص الصغائر ويكفرها عن المؤمن فردود عند أهل السنة فإن الصغائر عندهم حكما في التكفير حكم الكبار تكفيرا بأمرين إماما بالنوبة النصوح المتبولة وأما بالمشيئة لا غير ذلك وإماما اجتناب الكبيرة عندهم فلا يوجب التكفير للصغيرة فالسؤال المذكور إذا ساقط عن أهل السنة ولكن الرخصى التزم الجواب عنه لزومه على قاعدته الفاسدة والله الموفق (القول في سورة العاديات) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والعاديات ضبحا الآية (قال أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضبح والضبح صوت أنفاس الخ) قال أحمد ولم يذكر حكمة الإتيان بالفعل معطوفا على الاسم فنقول إنما عطف أثرن على الاسم الذي هو العاديات وما بعده لأنها أسماء فاعلين تعطى معنى الفعل وحكمة بحى هذا المعطوف فعلا عن اسم فاعل تصوير هذه الأفعال في النفس فإن التصوير يحصل بإيراد الفعل بعد الاسم لما بينهما من التخالف وهو أبلغ من التصوير بالأسماء المتناسقة وكذلك التصوير بالمضارع بعد الماضى وقد تقدمت له شواهد أقربها قول ابن معديكرب

(قوله توري نار الجباحب) الجباحب اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا نار اضعيفه مخافة الضيمان فضر بوابه المثل حتى قالوا نارا الجباحب لما تنقدحه الخيل بحوافرها اه من الصحاح (قوله فأصلد وانتصب) في الصحاح صلد الزند إذا صوت ولم يخرج نارا وأصلد الرجل أى صلد زنده اه

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ۝ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَّهِيدٌ ۝ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ۝ أَفَلَا يَعْلَمُ
إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ۝ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ۝ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ۝

(صبحا) في وقت الصبح (فأثرن به نقعا) فهجن بذلك الوقت غباراً (فوسطن به) بذلك الوقت أو بالنقع أي وسطن النقع الجمع أو فوسطن ملتبسات به (جمعا) من جموع الأعداء ووسطه بمعنى توسطه وقيل الضمير لمكان الغارة وقيل للعدو الذي دلّ عليه والعاديات ويجوز أن يراد بالنقع الصباح من قوله عليه السلام ۝ ما لم يكن نقع ولا لقلقة وقول لبيد ۝ فتى بنقع صراخ صادق أي فهجن في المغار عليهم صياحا وجلبه وقرأ أبو حيوه فأثرن بالتشديد بمعنى فأظهرن به غبارا لأن التأثير فيه معنى الإظهار أو قلب ثورن إلى وثرن وقلب الواو همزة وقرئ فوسطن بالتشديد للتعدية والباء زيدة لانوكيد كقوله وأتوا به وهي مبالغة في وسطن وعن ابن عباس كنت جالسا في الحجر فجاء رجل فسألني عن العاديات ضبجا فمسررتها بالخيول فذهب إلى علي وهو تحت سقاية زمزم فسأله وذكر له ما قلت فقال ادعه لي فله واقفت على رأسه قال تفتى الناس بما لا علم لك به والله إن كانت لأول غزوة في الإسلام بدروما كان معنا إلا فرسان فرس للزبير وفرس للمقداد العاديات ضبجا الإبل من عرفة إلى المزدلفة ومن المزدلفة إلى منى فإن صحت الرواية فقد استعير الضبح الإبل كما استعير المشافر والحافر الإنسان والشفقان للهه والثر للثورة وما أشبه ذلك وقيل الصبح لا يكون إلا للفرس والكلب والثعلب وقيل الضبح بمعنى الضبع يقال ضبعت الإبل وضبعت إذا مدت أضياعها في السير وليس ثبت وجمع هو المزدلفة (فإن قلت) علام عطف فأثرن (قلت) على الفعل الذي وضع اسم الفاعل موضعه لأن المعنى واللاقى عدون فأورين فأغرر فأثرن ۝ الكنود الكفور وكند النعمة كنودا ومنه سمي كندة لأنه كند أباه فقارقه وعن الكلبي الكنود بلسان كندة العاصي ولسان بني مالك البخيل ولسان مضروربيعة الكفور يعني أنه لنعمة ربه خصوصا لشديد الكفران لأن تفريطه في شكر نعمة غير الله تفريط قريب لمقاربة النعمة لأن أجل ما أنعم به على الإنسان من مثله نعمة أبويه ثم إن عظامها في جنب أدنى نعمة الله قليلة ضئيلة (ولأنه) وإن الإنسان (على ذلك) على كنوده (لشهد) يشهد على نفسه ولا يقدر أن يجحده لظهور أمره وقيل وإن الله على كنوده لشاهد على سبيل الوعيد (الخير) المال من قوله تعالى إن ترك خيرا والشديد البخيل الممسك يقال فلان شديد ومتشدد قال طرفه

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى ۝ عقيلة مال الفاحش المتشدد

يعنى وإنه لأجل حب المال وأن إنفاقه يثقل عليه لبخيل ممسك أو أراد بالشديد القوى وأنه لحب المال وإيثار الدنيا وطلبها قوى مطبق وهو لحب عبادة الله وشكر نعمته ضعيف متعاس تقول هو شديد لهذا الأمر وقوى له إذا كان مطبقا له ضابطا أو أراد أنه لحب الخيرات غير هه منبسط ولكنه شديد منقبض (بعثر) بعث وقرئ ببحر وبحث وبحر وحصل على بنائهما للفاعل وحصل بالتخفيف ۝ ومعنى حصل جمع في الصحف أى أظهر محصلا بجمعا وقيل ميز بين خيره وشره ومنه قيل للسنخل المحصل ۝ ومعنى علمه بهم يوم القيامة مجازاته لهم على مقادير أعمالهم لأن ذلك أثر خبره بهم وقرأ أبو السمال إن ربهم بهم يومئذ خير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والعاديات أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من بات بالمزدلفة وشهد جمعا

بأنى لقيت الغول تهوى ۝ بسهب كالصحيفة صححان فاضربها بلادهش نخرت ۝ صريعا للدين وللجران

(قوله صياحا وجلبه) في الصحاح الجلب والجلبة الأصوات (قوله للهه والثر للثورة) الثغر للسباع كالحياة للناقة وربما استعير بغيرها والثورة تأنيث الثور قال الأخطل جزى الله عنا الأعورين ملاحه ۝ وفروة ثغر الثورة المتضاجم وفروة اسم رجل والمتضاجم المعوج الفم اه من هاهش (قوله أرى الموت بعنام الكرام) في الصحاح العيمة المال وأعتام الرجل إذا أخذ العيمة

سورة القارعة مكية وآياتها ١١ نزلت بعد قریش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْقَارِعَةُ ۝ مَا الْقَارِعَةُ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ۝ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ۝ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ۝ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ۝ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ۝ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ۝ فَأَمَّهُ هَاوِيَةٌ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَةٌ ۝ نَارُ حَامِيَةٍ ۝

سورة التكاثر مكية وآياتها ٨ نزلت بعد الكوثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ أَلْهَمُّ التَّكَاثُرُ ۝ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۝ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ

(سورة القارعة مكية وهي عشر آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الظرف نصب بمضمر دلت عليه القارعة أى تفرع (يوم يكون الناس كالفراش المبتوث) شبههم بالفراش في الكثرة والانتشار والضعف والذلة والتطير إلى الداعي من كل جانب كما يتطير الفرش إلى النار قال جرير إن الفرزدق ما علمت وقومه ۝ مثل الفرش غشين نار المصطفى

وفي أمثالهم أضعف من فراشة وأذل وأجهل وسمى فراشا لتفرشه وانتشاره ۝ وشبه الجبال بالعن وهو الصوف المصبغ ألوانا لأنها ألوان وبالمنفوش منه لتفرق أجزائها وقرأ ابن مسعود كالصوف ۝ الموازين جمع موزون وهو العمل الذي له وزن وخطر عند الله أو جمع ميزان ۝ وثقلها رجحانها ومنه حديث أبي بكر لعمر رضى الله عنهما في وصيته له وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق وثقلها في الدنيا وحق لميزان لا توضع فيه إلا الحسنات أن يثقل وإنما خفت موازين من خفت موازينه لاتباعهم الباطل وخفتها في الدنيا وحق لميزان لا توضع فيه إلا السيئات أن يخف (فأمة هاوية) من قولهم إذا دعوا على الرجل بالهلكة هوت أمه لأنه إذا هوى أى سقط وهلك فقد هوت أمه ثمكلا وحزنا قال هوت أمه ما بيعت الصبيح غاديا ۝ وماذا يرذ الليل حين يؤب

فكانه قيل وأما من خفت موازينه فقد هلك وقيل هاوية من أسماء النار وكأنها النار العميقة لهوى أهل النار فيها هوى بعيد كما روى يهوى فيها سبعين خريفا أى فإواه النار وقيل للمأوى أم على التشبيه لأن الأتم مأوى الولد ومفرعه وعن قتادة فأمة هاوية أى فأم رأسه هاوية في قعر جهنم لأنه يطرح فيها منكوسا (هيه) ضمير الداهية التى دل عليها قوله فأمة هاوية في التفسير الأول أو ضمير هاوية والهاء للسكت وإذا وصل القارئ حذفها وقيل حقه أن لا يندرج لتلايقها الإدراج لأنها ثابتة في المصحف وقد أجزى إثباتها مع الوصل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القارعة ثقل الله بها ميزانه يوم القيامة

(سورة التكاثر مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الرحمن الرحيم) ۝ ألهاء عن كذا وأفهاه إذا شغله و (التكاثر) التبارى في الكثرة والتباهى بها وأن يقول هؤلاء نحن أكثر وهؤلاء نحن أكثر روى أن بنى عبد مناف وبنى سهم تفاخروا بهم أكثر عددا فكثرتهم بنوعه مناف

(القول في سورة القارعة) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى يوم يكون الناس كالفراش المبتوث (قال فيه) شهوا حينئذ بالفراش لكثرتهم وانتشارهم الخ) قوله تعالى فأمة هاوية (قال فيه) إذا دعوا على الرجل بالهلكة قالوا هوت أمه الخ) قال أحمد والأول أظهر لأنه مثل معروف كقولهم لأمه الهبل

(قوله يرد الليل) في الصباح يؤدى الليل (قوله وأفهاه إذا شغله) مضروب عليه بخط المصنف في نسخة اه من هامش وفي الصباح أقهى الرجل من الطعام إذا اجتواه والقهوة الخ يقال سميت بذلك لأنها تقهى أى تذهب بشهوة الطعام

تَعْلَمُونَ ۝ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۝ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ۝ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ۝ ثُمَّ لَتَسْتَلُنَّ يَوْمَئِذٍ

عَنِ النَّعِيمِ

فقلت بنوسهم إن البغى أهلكنا في الجاهلية فعادوا بالاحياء والاموات فكثرتهم بنوسهم والمعنى أنكم تكاثرتهم بالاحياء حتى إذا استوعبتم عددهم صرتم إلى المقابر فتكاثرتهم بالاموات ۝ عبر عن بلوغهم ذكر الموتى بزيارة المقابر فكما بهم وقيل كانوا يزورون المقابر فيقولون هذا قبر فلان وهذا قبر فلان عند تفاخرهم والمعنى أهاكم ذلك وهو مما لا يعينكم ولا يجدى عليكم في دنياكم وآخرتكم عما يعينكم من أمر الدين الذي هو أهم وأعنى من كل مهم أو أراد أهاكم التكاثر بالاموال والاولاد إلى أن متم وقبرتم منفقين أعماركم في طلب الدنيا والاستباق إليها والنهالك عليها إلى أن أتاكم الموت لاهم لكم غيرها عما هو أولى بكم من السعى لعاقبتكم والعمل لآخرتكم وزيارة القبور عبارة عن الموت قال لن يخلص العام خليل عشرًا ۝ ذاق الضماد أو يزور القبر وقال : زار القبور أبو مالك ۝ فأصبح الآم زوارها وقرأ ابن عباس أهاكم على الاستفهام الذي معناه التقرير (كلا) ردع وتنبه على أنه لا ينبغي للناظر لنفسه أن تكون الدنيا جميع همه ولا يهتم بدينه (سوف تعلمون) إنذار ليخافوا فينتبهوا عن غفلتهم ۝ والتكرير تأكيد للردع والإنذار عليهم و (ثم) دلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول وأشد كما تقول للنصوح أقول لك ثم أقول لك لا تفعل والمعنى سوف تعلمون الخطأ فيما أنتم عليه إذا عاينتم ما قدماكم من هول لقاء الله وإن هذا التنبيه نصيحة لكم ورحمة عليكم ۝ ثم كثر التنبيه أيضاً وقال (لو تعلمون) محذوف الجواب يعنى لو تعلمون ما بين أيديكم علم الامر اليقينى أى كعلمكم ما تستطيعونه من الامور التى وكلتم بعلمها همكم لفعلمت ما لا يوصف ولا يكتنه ولسكنكم ضلال جهلة ثم قال (لنرون الجحيم) فبين لهم ما أنذرهم منه وأوعدهم به وقدمت ما فى إيضاح الشئ بعد إبهامه من تفخيمه وتعظيمه وهو جواب قسم محذوف والقسم لتوكيد الوعيد وأن ما أوعدوا به مالا مدخل فيه للرب وكرره معطوفاً بتم تغليظاً فى التهديد وزيادة فى التهويل وقرئ لترون بالهمز وهى مستكرهه (فإن قلت) لم استكرهت والواو المضمومة قبلها همزة قياس مطرد (قلت) ذلك فى الواو التى ضممتها لازمة وهذه عارضة لالتقاء الساكنين ۝ وقرئ لترون وترونها على البناء للمفعول (عين اليقين) أى الرؤية التى هى نفس اليقين وخالصته ويجوز أن يراد بالرؤية العلم والإبصار (عن النعيم) عن اللهو والتنعم الذى شغلكم الالتذاذ به عن الدين وتكاليفه (فإن قلت) ما النعيم الذى يستل عن الإنسان ويعاتب عليه فما من أحد إلا وله نعيم (قلت) هو نعيم من عكف همته على استيفاء اللذات ولم يعيش إلا لياكل الطيب ويلبس اللين ويقطع أوقاته باللهو والطرب لا يعبأ بالعلم والعمل ولا يحمل نفسه مشاقهما فأما من تمتع بنعمة الله وأرزاقه التى لم يخلقها إلا لعباده وتقوى بها على دراسة العلم والقيام بالعمل وكان ناهضاً بالشكر فهو من ذلك بمنزلة وإليه أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروى أنه أكل هو وأصحابه تمرًا وشربوا عليه ماء فقال الحمد لله الذى أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ أهاكم التكاثر لم يحاسبه الله بالنعيم الذى أنعم به عليه فى دار الدنيا وأعطى من الأجر كأنما قرأ ألف آية

القول فى سورة التكاثر

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون كلا لو تعلمون (ذكر) فيه مبالغة

من وجوه يجمعها ستة أوجه الأول أنه كثر الإنذار الخ

(قوله لن يخلص العام خليل عشرًا) الذى فى الصحاح المعاشرة والمخالطة والاسم العشرة، وفيه الضمد بالتحريك الحقد

سورة العصر مكية وآياتها ۳ نزلت بعد الشرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْعَصْرِ ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ ۝

سورة الهمزة مكية وآياتها ۹ نزلت بعد القيامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۝ الَّتِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ۝ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۝

﴿سورة والعصر مكية وهي ثلاث آيات﴾

﴿بسم الرحمن الرحيم﴾ أقسم بصلاة العصر لفضلها بدليل قوله تعالى والصلاة الوسطى صلاة العصر في مصحف حفصة وقوله عليه الصلاة والسلام من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ولأن التكليف في أدائها أشق لنهات الناس في تجارتهم ومكاسبهم آخر النهار واشتغالهم بمعاشهم أو أقسم بالعشي كما أقسم بالضحى لما فيهما جميعاً من دلائل القدرة أو أقسم بالزمان لما في مروره من أصناف العجائب ۝ والإنسان للجنس ۝ والخسر الخسران كما قيل الكفر في الكفران والمعنى أن الناس في خسران من تجارتهم إلا الصالحين وخدمهم لأنهم اشتروا الآخرة بالدنيا فربحوا وسعدوا ومن عداهم تجروا خلاف تجارتهم فوقعوا في الخسارة والشقاوة (وتواصوا بالحق) بالامر الثابت الذي لا يسوغ إنكاره وهو الخير كله من توحيد الله وطاعته واتباع كتبه ورسوله والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة (وتواصوا بالصبر) عن المعاصي وعلى الطاعات وعلى ما يبلى والله به عباده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والعصر غفر الله له وكان ممن تواصى بالحق وتواصى بالصبر

﴿سورة الهمزة مكية وهي تسع آيات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ الهمز الكسر كالهزم والمز الطعن يقال لمزه ولهزه طعنه والمراد الكسر من أعراض الناس والغض منهم واغتيالهم والطعن فيهم وبناء فعلة يدل على أن ذلك عادة منه قد ضرى بها ونحوهما اللعنة والضحكة قال ۝ وإن أغيب فأنت الهامز اللينة ۝ وقرئ ويل للهمزة للمزة وقرئ ويل لكل همزة لمزة بسكون الميم وهو المسخرة الذي يأتي بالأوابد والأضاحيك فيضحك منه ويشتم وقيل نزلت في الأخنس بن شريق وكانت عادته الغيبة والوقعة وقيل في أمية بن خلف وقيل في الوليد بن المغيرة واغتيالها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وغضه منه ويجوز أن يكون السبب خاصاً والوعيد عاماً ليتناول كل من باشر ذلك القبيح وليسكون جارياً مجرى التعريض بالوارد فيه فإن ذلك أزرله وأنكى فيه (الذي) بدل من كل أو نصب على الذم ۝ وقرئ جمع بالتشديد وهو مطابق لعدده وقيل عدده جعله عدة لحوادث الدهر ۝ وقرئ وعدده أى جمع المال وضبط عدده وأحصاه أو جمع ماله وقومه الذين ينصرونه من قولاك فلان ذو عدد و عدد إذا كان له عدد وافر من الأنصار وما يصلحهم وقيل وعدده معناه وعده على فك الإدغام نحو ضنونا (أخلده)

﴿القول في سورة الهمزة﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى ويل لكل همزة لمزة (قال المراد بالهمزة المكثرة من الطعن على الناس والقدح فيهم الخ) قال أحمد وما أحسن مقابلة الهمزة للمزة بالحطمة فإنه لما وسمه بهذه السمة بصيغة أرشدت إلى أنها رائجة فيه وتمكنة منه أتبع المبالغة بوعيده بالنار التي سماها بالحطمة لما ياتي فيها وسلك في تعيينها صيغة مبالغة على وزن الصيغة التي ضمنها الذنب حتى يحصل التعادل بين الذنب والجزاء فهذا الذي ضرى بالذنب

(قوله أعراض الناس والغض منهم) في الصحاح غض منه إذا وضعه ونقص من قدره
(قوله الذي يأتي بالأوابد) في الصحاح جاء فلان بأبدة أى بدهاية يبقى ذكرها على الأبد

كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۚ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۚ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقُودَةُ ۚ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ۚ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ
مُؤَصَّدَةٌ ۚ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ۚ

سورة الفيل مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الكافرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ۚ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۚ وَأَرْسَلَ

وخلده بمعنى أى طول المال له ومناه الأمانى البعيدة حتى أصبح لفرط غفلته وطول امهله يحسب أن المال تركه خالداً في الدنيا لا يموت أو يعمل من تشييد البنيان الموثق بالصخر والآجر وغرس الأشجار وعمارة الأرض عمل من يظن أن ماله أبقاء حيا أو هو تعريض بالعمل الصالح وأنه هو الذى أخلد صاحبه في النعيم فأما المال فما أخلد أحدا فيه وروى أنه كان الأخنس أربعة آلاف دينار وقيل عشرة آلاف وعن الحسن أنه عاد موسراً فقال ما تقول في ألوف لم اقتديها من لئيم ولا تفضلت على كريم قال ولكن لماذا قال لبوة الزمان وجفوة السلطان ونواب الدهر ومخافة الفقر قال إذن تدعه لمن لا يحمدك وترد على من لا يعدرك (كلا) ردع له عن حساباته ۚ وقرئ لينبذان أى هو وماله ولينبذن بضم انذال أى هو وأنصاره ولينبذنه (في الحطمة) في النار التي من شأها أن تحطم كل ما يلقى فيها ويقال الرجل الأكلول إنه لحطمة وقرئ الحاطمة ۚ يعنى أنها تدخل في أجوافهم حتى تصل إلى صدورهم وتطلع على اقتديهم وهي أوساط القلوب ولا شيء في بدن الإنسان أطف من المؤاد ولا أشد تألماً منه بأذى يمسه فكيف إذا أطلعت عليه نار جهنم واستولت عليه ويجوز أن يخص الأفئدة لأنها مواطن الكفر والعقائد الفاسدة والنيات الخبيثة ومعنى إطلاع النار عليها أنها تعلوها وتغلبها وتشتعل عليها أو تطلع على سبيل المجاز معادن وجهها (مؤصدة) مطبقة قال : نحن إلى اجبال مكة باقئ ۚ ومن درنها أبواب صنعا مؤصده وقرئ في عمد بضمين وعمد بسكون الميم وعمد بفتحيتين والمعنى أنه يؤكد بأسهم من الخروج وتيقنهم بحبس الأبد فؤصده عليهم الأبواب وتمدد على الأبواب العمدة استيثاقاً في استيثاق ويجوز أن يكون المعنى أنها عليهم مؤصدة موثفين في عمد ممددة مثل المقاطر التي تقطر فيها اللصوص اللهم أجرنا من النار يا خير مستجار . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الهمزة أعطاه الله عشر حسنات بعدد من استهزا بمحمد وأصحابه

(سورة الفيل مكية وهي خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) روى أن أبرهة بن الصباح الأشرم ملك اليمن من قبل أصحمة النجاشي بنى كنيسة بصنعا وسمها الفليس وأراد أن يصرف إليها الحاج فخرج رجل من كنانة فقعدها ليلاً فأغضبه ذلك وقيل أجمت رفقة من العرب نارا فحملتها الريح فأحرقتها فحلف ليهدم الكعبة فخرج بالحبشة ومعه فيل له اسمه محمرد وكان قويا عظيماً واثنا عشر فيلاً غيره وقيل ثمانية وقيل كان معه ألف فيل وكان وحده فلما بلغ المغمس خرج إليه عبد المطلب وعرض عليه ثلث أموال تهامة ليرجع فأبى وعبا جيشه وقدم الفيل فكانوا كلما وجهوه إلى الحرم برك ولم يبرح وإذا وجهوه إلى اليمن أو إلى غيره من الجهات هروا فأرسل الله طيراً سوداً وقيل خضراً وقيل بيضاً مع كل طائر حجراً منقاره وحجران

جزاؤه هذه الحطمة التي هي ضارية يحطم كل ما يلقى إليها ۚ عاد كلامه (قال) وخص الأفئدة لأنها أطف ماني الإنسان والألم عليها أشد منه الخ

(قوله مثل المقاطر التي تقطر فيها) في الصحاح المططرة العاق وهي خشبة فيها خروق تدخل فيها أرجل المحبوسين (قوله وسمها الفليس) بالتشديد مثل القبيط بيعة كانت بصنعا للحبشة بناها أبرهة وهدمها حمير كذا في الصحاح (قوله فقعدها ليلاً) كناية عن التفوط وفي الخازن فنطوط فيها واطخ قبلتها بالعدرة

عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ۝ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ۝ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُوِّلَ ۝

في رجليه أكبر من العدسة وأصغر من الحمصة وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه رأى منها عند أم هانئ نحو قفيز مخططة بحمرة كالجزع الظماری فكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره وعلى كل حجر اسم من يقع عليه ففروا فهلكوا في كل طريق ومنهل ودوى أبرهة قدسأقطت أنامله وآرابه ومامات حتى انصدع صدره عن قلبه وانفلت وزيره أبو يسكسوم وطائرته يحلق فوقه حتى بلغ النجاشي فقص عليه القصة فلما أنمها وقع عليه الحجر فخر ميتا بين يديه وقيل كان أبرهة جد النجاشي الذي كان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة وقيل بثلاث وعشرين سنة وعن عائشة رضى الله عنها رأيت قائد الفيل وسائسه أعميين مقعدين يستطعمان وفيه أن أبرهة أخذ لعبدالمطلب مائتي بعير فخرج إليه فيها جهره وكان رجلا جسيما وسيما وقيل هذا سيد قریش وصاحب عير مكة الذي يطعم الناس في السهل والوحوش في رؤس الجبال فلما ذكر حاجته قال سقطت من عيني جئت لأهدم البيت الذي هو دينك ودين آبائك وعصمتكم وشرفكم في قديم الدهر فأهلك عنه ذود أخذك فقال انارب الإبل وللبيت رب سيمنعه ثم رجعت وأتى باب البيت فأخذ بحلقته وهو يقول لا عم إن المرء يم ۝ نع أهله فامنع حلالك ۝ لا يغلبن صليهم ۝ ومحالمهم أبدأ محالك

إن كنت تاركهم وكه ۝ بدنا فأمر ما بدالك يارب لأرجو لهم سواكا ۝ يارب فامنع منهم حماكا
فالتفت وهو يدعو فإذا هو بطير من نحر اليمن فقال والله إنها لطير غريبة ماهي ببحرية ولا تهامية وفيه أن أهل مكة قد احتوا على أموالهم وجمع عبدالمطلب من جواهرهم وذمهم الجور وكان سبب يساره وعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أنه سئل عن الطير فقال حمام مكة منها وقيل جاءت عشية ثم صبحتهم وعن عكرمة من أصابته جدرته وهو أول جدرى ظهر ۝ وقرئ ألم تر بسكرن الرام للجد في إظهار اثر الجازم والمعنى أنك رأيت آثار فعل الله بالحبشة وسمعت الأخبار به متواترة فقامت لك مقام المشاهدة و (كيف) في موضع نصب بفعل ربك لا بألم تر لما في كيف من معنى الاستفهام (في تضليل) في تضليل وإبطال يقال ضل كيد إذا جعله ضالا ضائعا ومنه قوله تعالى وما كيد الكافرين إلا في ضلال وقيل لامرئ القيس الملك الضليل لأنه ضال ملك أبيه أي ضيعه يعني أنهم كادوا البيت أو لا يبنوا القليس وأرادوا أن ينسخوا أمره بصرف وجزه الحاج إليه فضال كيدهم بإيقاع الحريق فيه وكادوه ثانيا بإرادة هدمه فضال بإرسال الطير عليهم (أبابيل) حزانة الواحدة إبالة وفي أمثالهم ضغت على إبالة وهي الحزمة الكبيرة شبت الحزقة من الطير في تضامها بالإبالة وقيل أبابيل مثل عباديد وشماطيط لا واحد لها ۝ وقرأ أبو حنيفة رحمه الله يرميهم أي الله تعالى أو الطير لأنه اسم جمع مذكر وإماما يؤنث على المعنى ۝ وسجّيل كأنه علم للديوان الذي كتب فيه عذاب الكفار كما أن سجينا علم للديوان أعمالهم كأنه قيل بحجارة من جملة العذاب المكتوب المدون واشتقاقه من الإسجال وهو الإرسال لأن العذاب موصوف بذلك وأرسل عليهم طيرا فأرسلنا عليهم الطوفان وعن ابن عباس رضى الله عنهما من طين مطبوخ كما يطبخ الآجر وقيل هو معرب من سنككل وقيل من شديد عذابه ورووا بيت بن مقبل ۝ ضرباتواصت به الأبطال سجيلا ۝ وإنما هو سجينا والقصيدة تونية مشهورة في ديوانه وشهروا بورق الزرع إذا أكل أي وقع فيه الأكال وهو أن يأكله

(القول) في سورة الفيل (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى «الم يجعل كيدهم في تضليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل» (قال معناه في ضياع وسمى امرئ القيس الملك الضليل الخ

(قوله ودوى أبرهة) أي مرض وآرابه أي أعضاؤه (قوله بأربعين سنة وقيل بثلاث وعشرين) لعله وكان قبله بأربعين سنة وفي الخازن اختلفوا في عام الفيل فقيل كان قبل ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة اه (قوله فخرج إليه فيها جهره وكان) قوله جهره في القاموس جهر الرجل عظم في عينه ورائه جماله كأجهره انتهى (قوله ماهي ببحرية ولا تهامية) ببحرية في أبي السعود ببحرية (قوله وذمهم الجور) لعله الجرب جمع جراب مثل كتب جمع كتاب

سورة قريش مكية و آياتها ٤ نزلت بعد التين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ۝ إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا
الْبَيْتِ ۝ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝

الدود أو بتبن أكلته الدواب وراثته ولكنه جاء على ما عليه آداب القرآن كقوله كانا يأكلان الطعام أو أريد أكل حبه
ففي صفرأ منه . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفيل أعفاه الله أيام حياته من الحسف والمسوخ

(سورة قريش مكية وهي أربع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (إيلاف قريش) متعلق بقوله (فليعبدوا) أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين
(فإن قلت) فلم دخلت الفاء (قلت) لما في الكلام من معنى الشرط لأن المعنى إمالا فليعبدوه لإيلافهم على معنى أن نعم
الله عليهم لا تحصى فإن لم يعبدوه لساثر نعمه فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة وقيل المعنى عجبوا لإيلاف قريش
وقيل هو متعلق بما قبله أي فجعلهم كعصف ما كول لإيلاف قريش وهذا بمنزلة التضمن في الشعر وهو أن يتعلق
معنى البيت بالذي قبله تعلقاً لا يصح إلا به وهما في مصحف أبي سورة واحدة بلا فصل وعن عمر أنه قرأهما في الثانية من
صلاة المغرب وقرأ في الأولى والتين والمعنى أنه أهلك الحبشة الذين قصدوهم ليتسامع الناس بذلك فيتهيبوهم زيادة تهيب
ويحترموهم فضل احترام حتى ينظم لهم الأمان في رحلتهم فلا يجترئ أحد عليهم وكانت لقريش رحلتان يرحلون في الشتاء
إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام فيمتارون ويتجرون وكانوا في رحلتهم آمنين لأنهم أهل حرم الله وولاية بيته فلا يتعرض
لهم والناس غيرهم يتخطفون ويغار عليهم والإيلاف من قولك آلفته إذا ألفتها فإذا ألفتها فأنها مؤلف قال
من المؤلفات الزهو غير الأوراك وقرئ لثلاف قريش أي لمؤالمة قريش وقيل يقال ألفتها إذا ألفتها وقرأ أبو جعفر
إلف قريش وقد جمعها من قال زعمتم أن إخوانكم قريش ۝ لهم إلف وليس لكم إلف

وقرأ عكرمة ليألف قريش إلفهم رحلة الشتاء والصيف ۝ وقريش ولدان نضر بن كنانة سموا بتصغير القرش وهو دابة
عظيمة في البحر تعبت بالسفن ولا تطاق إلا بالنار وعن معاوية أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما سميت قريش قال بداية في البحر
تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلق وأنشد:

وقريش هي التي تسكن البحر بها سميت قريش قريشا
والتصغير للتصغير وقيل من القرش وهو الكسب لأنهم كانوا كسابين بتجاراتهم وضرهم في البلاد أطلق الإيلاف ثم أبدل عنه
المقيد بالرحلتين تفخيماً لأن الإيلاف وتذكيراً بعظيم النعمة فيه ونصب الرحلة بإيلافهم مقبولاً به كما نصب يتما إيلافهم
وأراد رحلتى الشتاء والصيف فأفرد لأم من الإيلاف كقوله كلوا في بعض بطونكم وقرئ رحلة بالضم وهي الجهة التي يرحل إليها
والنسكير في جوع وخوف لشدهما يعني أطعمهم بالرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قبلهما و آمنهم من خوف عظيم هو خوف
أصحاب الفيل أو خوف التخطف في بلدهم ومسائرهم وقيل كانوا قد أصابتهم شدة حتى أكلوا الجيف والعظام المحرقة وآمنهم من
خوف الجذام فلا يصيبهم بلدهم وقيل ذلك كله بدعاء إبراهيم صلوات الله عليه ومن بدع التفاسير وآمنهم من خوف من أن تكون
الخلافة في غيرهم وقرئ من خوف بإخفاء النون . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة لإيلاف قريش أعطاه الله
عشر حسنات بعدد من طاف بالكعبة واعتكف بها

(القول) في سورة قريش (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى « لإيلاف قريش » (قال) فيه اللام متعلقة
بقوله فليعبدوا أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين فإن قلت لما دخلت الفاء الخ

(قوله من المؤلفات الزهو) في الصحاح يقال إبل زاهية إذا كانت لا ترعى الحمض وفيه أيضاً أركست الإبل إذا رعت
الأراك وهو شجر من الحمض (قوله كلوا في بعض بطونكم) بقيته تعفوا

سورة الماعون : مكية ثلاث آيات الأول . مدنية البقية . وآياتها ۷ نزلت بعد التكاثر
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ ارْتَبْتِ الَّذِي يُكذِّبُ بِالْدينِ ۝ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ۝ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ
الْمُسْكِينِ ۝ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۝ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۝ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ۝

(سورة أرايت مكية وقيل مدنية وهي سبع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئ أرايت بحذف الهعزة وليس بالاختيار لأن حذفها يختص بالمضارع ولم يصح عن العرب
ربت ولكن الذي سهل من أمرها وقوع حرف الاستفهام في أول الكلام ونحوه :

صاح هل ربت أو سمعت براع ۝ ردت في الضرع ما قرئ في العلاب

وقرأ ابن مسعود أرايتك بزيادة حرف الخطاب كقوله أرايتك هذا الذي كزمت على والمعنى هل عرفت الذي يكذب بالجزاء
من هو إن لم تعرفه (فذلك الذي) يكذب بالجزاء هو الذي (يدع اليتيم) أي يدفعه دفعاً عنيفاً بحفوة وأذى ويرده رداً قبيحاً
بزجر وخشونة وقرئ يدع أي يترك ويحفو (ولا يحض) ولا يبعث أهله على بذل طعام المسكين جعل علم التكذيب بالجزاء
منع المعروف والإقدام على إيذاء الضعيف يعني أنه لو آمن بالجزاء وأيقن بالوعيد لحشى الله تعالى وعقابه ولم يقدم على ذلك فحين
قدم عليه علم أنه مكذب فما أشده من كلام وما أخوفه من مقام وما أبلغه في التحذير من المعصية وأنها جديرة بأن يستدل بها على
ضعف الإيمان ورخاوة عقد اليقين ثم وصل به قوله (فويل للمصلين) كأنه قال فإذا كان الأمر كذلك فويل للمصلين الذين يسهون
عن الصلاة قلة مبالاة بها حتى نفوتهم أو يخرج وقتها أو لا يصلونها كما صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم والسلف وإنما
ينقرونها نقر آمن غير خشوع وإخبات ولا اجتناب لما يكره فيها من العبث باللحية والثياب وكثرة الثاؤب والالتفات لا يدرى
الواحد منهم عن كم انصرف ولا ما قرأ من السور كما ترى صلاة أكثر من ترى الذين عادتهم الرياء بأعمالهم ومنع حقوق أموالهم
والمعنى أن هؤلاء أحق بأن يكون سهوهم عن الصلاة التي هي عماد الدين والفارق بين الإيمان والكفر والرياء الذي هو شعبة من الشرك
ومنع الزكاة التي هي شقيقة الصلاة وقنطرة الإسلام علماء أعلى أنهم مكذبون بالدين كما ترى من المتسمين بالإسلام بل من العلماء منهم
من هو على هذه الصيغة في مصيبتاه وطريقة أخرى أن يكون فذلك عطف على الذي يكذب إقاعطف ذات على ذات أو صفة على صفة
ويكون جواب أرايت محذوفاً لدلالة ما بعده عليه كأنه قيل أخبرني ما تقول فيمن يكذب بالجزاء وفيمن يؤذى اليتيم ولا يطعم
المسكين أنعم ما يصنع ثم قال فويل للمصلين أي إذا علم أنه مسمى فويل للمصلين على معنى فويل لهم إلا أنه وضع صفتهم موضع ضميرهم
لأنهم كانوا مع التكذيب وما أضيف إليهم ساهين عن الصلاة مرانين غير مزينين أموالهم (فإن قلت) كيف جعلت المصلين قائماً مقام
ضمير الذي يكذب وهو واحد (قلت) معناه الجمع لأن المراد به الجنس (فإن قلت) أي فرق بين قوله عن صلاتهم وبين قولك في
صلاتهم (قلت) معنى عن أنهم ساهون عنها وهو ترك لها وقلة النفقات إليها وذلك فعل المنافقين أو الفسقة الشطار من
المسلمين ومعنى في أن السهو يعتبر بهم فيها نوسوسة شيطان أو حديث نفس وذلك لا يكاد يخلو منه مسلم وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقع له السهو في صلاته فضلاً عن غيره ومن ثم أثبت الفقهاء باب سجود السهو في كتبهم وعن أنس رضي
الله عنه الحمد لله على أن لم يقل في صلاتهم وقرأ ابن مسعود لاهون (فإن قلت) ما معنى المراءة (قلت) هي مفاعلة من الإراءة لأن
المراي يرى الناس عمله وهم يرونه الثناء عليه والإعجاب به ولا يكون الرجل مرانياً بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة فن حق
الفرائض الإعلان بها وتشهيرها لقوله عليه الصلاة والسلام ولا غمة في فرائض الله لأنها أعلام الإسلام وشعائر الدين ولأن

(القول في سورة الماعون) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أرايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم

(قال) فيه المعنى هل عرفت الذي يكذب بالجزاء الخ

(قوله ما قرئ في العلاب) في الصحاح العلبة محلب من جلد والجمع علب وعلاب

سورة الكوثر مكية وآياتها ٣ نزلت بعد العاديات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِنَّمَا أَعْطَيْنَكَ الْكُوثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝ إِنَّ شَأْنَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝

تاركها يستحق الذم والمقت فوجب إمطاة النهمة بالإظهار وإن كان تطوعاً فختمه أن يخفى لأنه مما لا يلام بتركه ولا نهمة فيه فإن أظهره قاعد الالتهام به كان جميلاً وإنما الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الأعين فيؤتى عليه بالصلاح وعن بعضهم أنه رأى رجلاً في المسجد قد سجد سجدة الشكر وأطالها فقال ما أحسن هذا لو كان في يدك وإنما قال هذا لأنه توسم فيه الرياء والسمعة على أن اجتناب الرياء صعب إلا على المرناضين بالإخلاص ومن ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرياء أخفى من ديب الغملة السوداء في الليلة المظلمة على المسح الأسود (الماعون) الزكاة قال الراعي قوم على الإسلام لما يمنعوا ۝ ما عونهم وبضيعوا التهليلة وعن ابن مسعود ما يتعارف في العادة من الفأس والفدر والدلو والمفدحة ونحوها وعن عائشة الماء والنار والملح وقد يكون منع هذه الأشياء محظوراً في الثيرة إذا استعرت عن اضطرار وقبيحا في المروة في غير حال الضرورة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة أرايت غفر الله له إن كان للزكاة مؤدياً

(سورة الكوثر مكية وهي ثلاث آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) في قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا أنطيناك بالنون وفي حديثه صلى الله عليه وسلم وأنظرا الشجرة والكوثر فوعل من الكثرة قيل لأعرابية رجع ابنها من السفر بم آب ابنك قالت آب بكرثر وقال وأنت كثير يا ابن مروان طيب ۝ وكان أبوك ابن البعائل كوثرًا وقيل الكوثر نهر في الجنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأها حين أنزلت عليه فقال أتدرون ما الكوثر إنه نهر في الجنة وعدنيه ربي فيه خير كثير وروى في صفته أحلى من العسل وأشد بياضاً من اللبن أبرد من الثلج ألين من الزبد حافناه الزبرجد وأرائيه من فضة عدد نجوم السماء وروى لا يظمأ من شرب منه أندأ أول وارديه فقراء المهاجرين اللدسو الثياب الشمع لرؤس الذين لا يزوجون المنعمات ولا تفتح لهم أبواب السدد يموت أحدهم وحاجته تنلاجج في صدره لو أقسم على الله لأبره وعن ابن عباس أنه فسر الكوثر بالخير الكثير فقال له سعيد بن جبير إن ناساً يقولون هرنه في الجنة فقال هو من الخير الكثير ۝ والنحر نحر البدن وعن عطية هي صلاة الفجر يجمع والنحر بمنى وقيل صلاة العبد والضحية وقيل هي جنس الصلاة والنحر وضع اليمين على الشمال والمعنى أعطيت ما لا غاية لكثرة من خير الدارين الذي لم يعطه أحد غيرك ومعطى ذلك كله أنا إله العالمين فاجتمعت لك الغبطتان السنتان إصابت أشرف عطاء وأرفره من أكرم معط وأعظم منعم فأعبد ربك الذي أعزك بإعطائه وشرفك وصانك من من الخاق مراغماً لقومك الذين يعبدون غير الله وأنحرو لوجهه وباسمه إذ انحرت مخالفاً لهم في النحر الأوثان (إن) من أنخصك من قومك لمخالفتك لهم (هو الأبر) لأنك لأن كل من يولد إلى يوم القيامة من المؤمنين فهم أولادك وأعقابك وذكره مرفوع على المنابر والمنار وعلى لسان كل عالم وذا كر إلى آخر الدهر يبدأ بذكر الله يثنى بذكرك ولك في الآخرة ما لا يدخل تحت الوصف فذلك لا يقال له أبر وإنما الأبر هو شأنك المنسى في الدنيا والآخرة وإن ذكر ذكر بالذن وكانوا يقولون إن محمداً صنوبر إذا مات ذكره وقيل

(القول في سورة الكوثر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إنا أعطيناك الكوثر (قال أي جمعنا لك الغبطتين السنتين أحدهما إصابت أشرف عطاء وهو الكوثر الخ) قال أحمد جعل الزمخشري توسط الضعير بين الجزم من مفيد للاختصاص لأن إفادته هو ذلك بيده كشوفة عاد كلامه (قال) لأن النبي صلى الله عليه وسلم ذكره مرفوع على المنابر وعلى لسان عالمي أمته الذين هم في الحقيقة أعقاب الخ

(قوله وأنظروا الشجرة) في القاموس الشجرة محركة المتوسطة بين الخيار والرذال اه (قوله وكان أبوك ابن البعائل) جمع عقيلة وفي الصحاح العقيلة كريمة الخي (قوله إن سجداً صنوبر) صنوبر ذكر في القاموس معانيه الرجل الفرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناضراه

سورة الكافرون مكية وآياتها ٦ نزلت بعد الماعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ يَسْأَلُهَا السَّكَفَرُونَ ۝ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝
وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَّدتُّمْ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝

نزلت في العاص بن وائل وقد سماه الأبر والابتر الذي لا عقب له ومنه الحمار الأبر الذي لا ذنب له . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكوثر سقاه الله من كل نهر في الجنة ويكتب له عشر حسنات بعدد كل قرآن قر به العباد في يوم النحر أو يقربونه

سورة الكافرون مكية

وهي ست آيات ويقال لها وسورة الإخلاص المقشقة شتان أي المبرئتان من النفاق

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ مخاطبون كفرة مخصوصون قد علم الله منهم أنهم لا يؤمنون روى أن رهطاً من قريش قالوا يا محمد هلم فاتبع ديننا واتبع دينك تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة فقال معاذ الله أن أشرك بالله غيره فقالوا فاستلم بعض آلهتنا نصدقك ونعبد إلهك فنزلت فغدا إلى المسجد الحرام وفيه الملائكة من قريش فقام على رؤسهم فقرأها عليهم فأيسوا (لا أعبد) أريدت به العبادة فيما يستقبل لأن لا يتدخل إلا على مضارع في معنى الاستقبال كما أن ما لا يتدخل إلا على مضارع في معنى الحال ألا ترى أن لن تأكيد فيما تنفيه لا وقال الخليل في لن أن أصله لا أن والمعنى لا أفعل في المستقبل ما أطلبونه مني من عبادة آلهتكم ولا أنتم فاعلمون فيه ما أطلب منكم من عبادة إلهي (ولا أنا عابد ما عبدتم) أي وما كنت قط عابداً فيما سلف ما عبدتم فيه يعني لم تعهد مني عبادة صنم في الجاهلية فكيف ترجى مني في الإسلام (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أي وما عبدتم في وقت ما أنا على عبادته (فإن قلت) فهلا قيل ما عبدت كما قيل جاء على مادون من (قلت) لأن المراد الصفة كأنه قال لا أعبد الباطل ولا تعبدون الحق وقيل أن ما مصدرية أي لا أعبد عبادتكم ولا تعبدون عبادتي (لكم دينكم ولي دين) لكم شرككم ولي توحيدى والمعنى أني نبي مبعوث إليكم لأدعوكم إلى الحق والنجاة فإذا لم تقبلوا مني ولم تتبعوني فدعوني كفافاً ولا تدعوني إلى الشرك . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكافرين فكأنما قرأ ربع القرآن وتباعدت منه مردة الشياطين وبرئ من الشرك ويعافى من الفزع الأكبر

(القول في سورة الكافرون) (بسم الله الرحمن الرحيم) قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون (قال معناه في المستقبل لأن لا تنفي المستقبل ولا أنتم عابدون ما أعبد كذلك ولا أنا عابد ما عبدتم أي فيما سلف الخ) قال أحمد هذا الذي قاله خطأ على الأصل والفرع جميعاً إما على أصله القدرى فإنه وإن كان مقتضاه أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن قبل البعث على دين نبي قبله لاعتقاد القدرية أن ذلك غميرة في منصبه ومنفر من اتباعه فيستجبل وقرعه المفسدة إلا أنهم يعتقدون أن الناس كلهم متعبدون بمقتضى العقل بوجوب النظر في آيات الله تعالى وأدلة توحيديه ومعرفته وأن وجوب النظر بالعقل لا بالسمع فلك عبادة قبل البعث يلزمهم أن لا يظنوا به صلى الله عليه وسلم الإخلال بها فينبذ يقتضى أصلهم أنه كان قبل البعث يعبد الله تعالى فالزحششى حافظ على الوفاء بأصله في عدم اتباعه لنبي سابق فأخل بالتفريع على أصله الآخر في وجوب العبادة بالعقل والحق أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعبد قبل الوحي ويتحدث في غار حراء فإن كان مجيء قوله أعبد لأن الماضى لم يحصل فيه هذه العبادة المرادة في الآية فيحمل الأمر فيها والله أعلم على مجموع العبادات الخاصة التي لم تعلم إلا بالوحي لا على مجرد توحيد الله تعالى ومعرفته فإن ذلك لم يزل ثابتاً له صلى الله عليه وسلم قبل البعث والله أعلم أو يكون مجيئه مضارعا لقصد تصوير عبادته في نفس السامع وتمكينها من فهمه كقوله ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة والأصل فأصبحت وإنما عدل عنه للمعنى المذكور وهو وجه حسن فتأمله والله أعلم

سورة النصر

نزلت بمبى في حجة الوداع فنعد مدينة وهي آخر ما نزل من السور وآياتها ۳ نزلت بعد التوبة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۝ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۝
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝

﴿ سورة النصر مدنية وهي ثلاث آيات ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ (إذا) منصوب يسبح وهو لما يستقبل والإعلام بذلك قبل كونه من أعلام النبوة روى
أنها نزلت في أيام التشريق بمبى في حجة الوداع (فإن قلت) ما الفرق بين النصر والفتح حتى عطف عليه (قلت) النصر
الإغاثة والإظهار على العدو ومنه نصر الله الأرض غاها والفتح فتح البلاد والمعنى نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على العرب أو على
قريش وفتح مكة وقيل جنس نصر الله للمؤمنين وفتح بلاد الشرك عليهم وكان فتح مكة لعشر ماضين من شهر رمضان سنة ثمان ومع
رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة آلاف من المهاجرين والأنصار وطوائف العرب أقام بها خمس عشرة ليلة ثم خرج إلى هوزان
وحين دخلها وقف على باب الكعبة ثم قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده ثم قال
يا أهل مكة ما نرون أنى فاعل بكم قالوا أخيرا أخ كريم وابن أخ كريم قال اذهبوا فأنتم الطلقاء فأعتقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد كان الله تعالى أمكنه من رقابهم عنوة وكانوا له في ذلك سمي أهل مكة الطلقاء ثم بايعوه على الإسلام (في دين الله) في ملة
الإسلام التي لا دين له يضاف إليه غيرها ومن يبتغ غير الإسلام دينا فن يقبل منه (أفواجا) جماعات كثيفة كانت تدخل
فيه القبيلة بأسرها بعد ما كانوا يدخلون فيه واحدا واحدا وأثنين اثنين وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه أنه بكى ذات
يوم فقيل له فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول دخل الناس في دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا وقيل
أراد بالناس أهل اليمن قال أبو هريرة لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر جاء نصر الله والفتح وجاء
أهل اليمن قوم رقيقة قلوبهم الإيمان يمان والفقه يمان والحكمة يمانية وقال أجد نفي ربكم من قبل اليمن وعن
الحسن لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة أقبلت العرب بعضها على بعض فقالوا أما إذ ظفر بأهل الحرم فليس
به يدان وقد كان الله أجارهم من أصحاب القيل وعن كل من أرادهم فكانوا يدخلون في الإسلام أفواجا من غير قتال
وقرأ ابن عباس فتح الله والنصر ۝ وقرئ يدخلون على البناء للمفعول (فإن قلت) ما محل يدخلون (قلت) النصب إما على
الحال على أن رأيت بمعنى أبصرت أو عرفت أو هو مفعول ثان على أنه بمعنى علمت (فسبح بحمد ربك) فقل سبحان
الله حامدا له أى فتعجب لتيسير الله ما لم يخطر ببالك وبال أحد من أن يغلب أحد على أهل الحرم وأحمده على صنعه
أو فاذكره مسبحا حامدا زيادة في عبادته والثناء عليه لزيادة أنعامه عليك أو فصل له روت أم هاني أنه لما فتح باب
الكعبة صلى صلاة الضحى ثمانى ركعات وعن عائشة كان عليه الصلاة والسلام يكتر قبل موته أن يقول سبحانك
اللهم وبحمدك استغفرك وأتوب إليك والأمر بالاستغفار مع التسييح تكميل للأمر بما هو قوام أمر الدين من الجمع
بين الطاعة والاحتراس من المعصية وليكون أمره بذلك مع عصمته لطفًا لأمته ولأن الاستغفار من التواضع لله وهضم
النفس فهو عبادة في نفسه وعن النبي صلى الله عليه وسلم إنى لاستغفر في اليوم والليلة مائة مرة وروى أنه لما قرأها

﴿ القول في سورة النصر ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا
(قال معناه فتعجب من تيسير الله لك ما لم يخطر ببالك الخ

(قوله إنه ذات يوم فقيل له فقال سمعت) لعله فقيل له في ذلك

سورة المسد مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الفاتحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم على أصحابه استبشروا وبكى العباس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عم قال نعتت إليك نفسك قال إنها لكما تقول فعاش بعدها سنين لم ير فيهما ضاحكا مستبشرا وقيل إن ابن عباس هو الذي قال ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد أوتي هذا الغلام علما كثيرا وروى أنها لما نزلت خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن عبد أخبره الله بن الدنيا وبين لقائه فاختر لقاء الله فعلم أبو بكر رضي الله عنه فقال فديناك بأنفسنا وأموالنا وآبائنا وأولادنا وعن ابن عباس أن عمر رضي الله عنهما كان يدينه ويأذنه مع أهل بدر فقال عبد الرحمن أتأذن لهذا القتي معنا وفي أبنائنا من هو مثله فقال إنه ممن قد علمتم قال ابن عباس فأذن لهم ذات يوم وأذن لي معهم فسألهم عن قول الله تعالى إذا جاء نصر الله ولاأراه سألهم إلا من أجلى فقال بعضهم أمر الله نبيه إذا فوح عليه أن يستغفره ويتوب إليه فقلت ليس كذلك ولكن نعتت إليه نفسه فقال عمر ما أعلم منها إلا مثل ما تعلم ثم قال كيف تلومونني عليه بعد ماترون . وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه دعا فاطمة رضي الله عنها فقال يا بنتاه إنه نعتت إلى نفسي فبكت فقال لا تبكي فإنك أول أهلي لحوقا وعن ابن مسعود أن هذه السورة تسمى سورة التوديع (كان توابا) أي كان في الأزمنة الماضية منذ خلق المكلفين توابا عليهم إذا استغفروا فعلى كل مستغفر أن يتوقع مثل ذلك . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا جاء نصر الله أعطى من الأجر كمن شهد مع محمد يوم فتح مكة

﴿سورة تبَّت خمس آيات وهي مكية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ التباب الهلاك ومنه قولهم أشابه أم تابة أي هالكه من الهرم والتعجيز والمعنى هلكت يده لأنه فيما يروى أخذ حجر اليرمي به رسول الله صلى الله عليه وسلم (وتب) وهلك كله أو جعلت يده هالكين والمراد هلاك جملته كقوله تعالى وبما قدمت يداك ، ومعنى وتب و كان ذلك وحصل كونه جزاني جزاه الله شر جزائه ۝ جزاء الكلاب العاويات وقد فعل

ويدل عليه قراءة ابن مسعود وقد تب وروى أنه لما نزل وأنذر عشيرتك الأقربين رقى الصفا وقال يا صباحاه فاستجمع إليه الناس من كل أوب فقال ياني عبد المطلب ياني فهر إن أخبرتكم أن بسفح هذا الجبل خيلا أكنتم مصدق قالوا نعم قال فإني نذير لكم بين يدي الساعة فقال أبو لهب تبالك لهذا دعوتنا فنزلت (فإن قلت) لم كناه والكسبية تكرمه (قلت) فيه ثلاثة أوجه أحدها أن يكون مشتهرا بالسكنية دون الاسم فقد يكون الرجل معروفا بأحدهما ولذلك تجرى الكسبية على الاسم أو الاسم على الكسبية عطف بيان فلما أريد تشهيره بدعوة السوء وأن تبقى سمته له ذكر الأشهر من عليه ويؤيد ذلك قراءة من قرأ يدا أبو لهب كما قيل على بن ابوطالب ومعاوية بن أبوسفيان لئلا يغير منه شيء فيشكل على السامع ولعلية بن قاسم أمير مكة ابنان أحدهما عبد الله بالجز والآخر عبد الله بالنصب وكان بمكة رجل يقال له عبد الله بجزة الدال لا يعرف إلا هكذا والثاني أنه كان اسمه عبد العزى فعُدل عنه إلى كنيته والثالث أنه لما كان من أهل النار وماله إلى نار ذات لهب وافقت حاله كنيته فكان جديراً بأن يذكر بها ويقال أبو لهب كما يقال أبو الشر للشرير وأبو الخير

﴿القول في سورة تبَّت﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ تبَّت يدا أبي لهب وتب قاله ذادعاء عليه بالتباب وهو الخسران والهلاك (قال ويؤيد ذلك قراءة من قرأ يدا أبو لهب) قال أحمد وفيه دليل لأن الرفع أسبق وجره الأعراب وأولها الأترام إنما حافظوا على صيغته التي بها اشتهر الاسم وكانت أول أحواله ۝ عاد كلامه (قال) ولأمر مكة ولدان أحدهما عبد الله بالنصب والآخر عبد الله بالجز فلا يعرف كل واحد منهما إلا بذلك الخ

لَهَبٌ وَأَمْرَاتُهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

للخير وكما كنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا المهلب أباصفرة بصفرة في وجهه وقيل كنى بذلك لتلهب وجنتيه وإشراقهما فيجوز أن يذكر بذلك تهكما به وبافتخاره بذلك وقرئ أبي لهب بالسكون وهو من تغيير الأعلام كقولهم شمس بن مالك بالضم (ما أغنى) استفهام في معنى الإنكار ومحل نصب أو نفي (وما كسب) مرفوع وما موصولة أو مصدرية بمعنى مكسوبه أو وكسبه والمعنى لم ينفعه ماله وما كسب بماله يعني رأس المال والأرباح أو ماشيته وما كسب من نسلها ومنافعها وكان ذاسايباء أو ماله الذي ورثه من أبيه والذي كسبه بنفسه أو ماله التالد والطارف وعن ابن عباس ما كسب ولده وحكى أن بنى أبي لهب احتكروا إليه فاقتلوا فقام يحجز بينهم فدفعه بعضهم فوقع فغضب فقال اخرجوا عنى الكسب الخيث ومنه قوله عليه السلام إن أطيب ما يأكل الرجل من كسبه وأن ولده من كسبه وعن الضحاك ما ينفعه ماله وعمله الخيث يعني كيد في عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن قتادة عمله الذي ظن أنه منه على شيء كقوله وقدمنا إلى ما عملوا من عمل وروى أنه كان يقول إن كان ما يقول ابن أخي حقاً فأنا افتدى منه نفسي بمالي وولدى (سيصلى) قرئ بفتح الياء وبضمها مخففاً ومشدداً والسين للوعيد أى هو كأثر لا محالة وإن تراخى وقته (وأمراته) هى أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان وكانت تحمل حزمة من الشوك والحسك والسعدان فتنثرها بالليل في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل كانت تمشى بالنخيمة ويقال للشاة بالنمائم المفسد بين الناس يحمل الحطب بينهم أى يوقد بينهم النائرة ويورث الشر قال : من البيض لم تصطد على ظهر لامة . ولم تمش بين الحى بالحطب الرطب

جعل رطباً ليدل على التدخين الذى هو زيادة فى الشر ورفعت عطفاً على الصمير فى سيصلى أى سيصلى هو وأمراته و(فى جيدها) فى موضع الحال أو على الابتداء وفى جيدها الخبر وقرئ حمالة الحطب بالنصب على الشتم وأنا أستحب هذه المرأة وقد توسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بجميل من أحب شتم أم جميل وقرئ حمالة للحطب وبالتنوين والرفع والنصب وقرئ ومرينه بالتصغير . المسد الذى قتل من الحبال فنلا شديداً من ليف كان أو جلدأ أو غيرهما قال . ومسد أمر من أياق . ورجل مسود الخلق مجذوله والمعنى فى جيدها جبل ماسد من الحبال وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها فى جيدها كما يفعل الخطابون تحسباً لها وتحقيراً لها وتصويراً لها بصورة بعض الخطابات من المواهن لتمتع من ذلك ويمتعض بعلمها وهما فى بيت العز والشرف وفى منصب الثروة والجدة ولقد عير بعض الناس الفضل بن العباس بن عتبة ابن أبي لهب بحمالة الحطب فقال

ماذا أردت إلى شتمى ومنقصتى . أم ماتهـير من حمالة الحطب

غراء شادخة فى المجد غرتها . كانت سلية شيخ ناقد الحسب

ويحتمل أن يكون المعنى أن حالها تكون فى نار جهنم على الصورة التى كانت عليها حين كانت تحمل حزمة الشوك فلانزال على ظهرها حزمة من حطب النار من شجرة الزقوم أو من الضريع وفى جيدها جبل ماسد من سلاسل النار كما يذهب كل مجرم بما يجانس حاله فى جرمه . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة تبت رجوت أن لا يجمع الله بينه وبين أبي لهب فى دار واحدة

(قوله وكان ذاسايباء) قوله سايباء ذكر فى القاموس من معانيها المال الكثير والنتاج والإبل للنتاج والغنم التى كثر نسلها وفى الصحاح التالد القديم والطارق المستحدث (قوله من الشوك والحسك) فى الصحاح الحسك حسك السعدان وفيه السعدان نبت ولهذا نبت شوك يقال له حسك السعدان (قوله ومسد أمر من أياق) أى أحكم فتلته حتى صار قويا والأياق جمع أيق جمع ناقة أفاده الصحاح (قوله من المواهن لتمتع) جمع ماهن وهى الخادم والامتعاض الغضب أفاده الصحاح (قوله أم ماتهـير من حمالة) كذا فى الأصل ويروى أما تعير وفى الصحاح شدخت الغرة إذا اتسعت فى الوجه

سورة الإخلاص مكية وآياتها ٤ نزلت بعد الناس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝

(سورة الإخلاص مكية وقيل مدنية وهي أربع آيات)

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) (هو) ضمير الشأن و(الله أحد) هو الشأن كقولك هو زيد منطلق كأنه قيل الشأن هذا وهو أن الله واحد لا ثاني له (فإن قلت) ما محل هو (قلت) الرفع على الابتداء والخبر الجملة (فإن قلت) فالجملة الواقعة خبر الأبد فيها من راجع إلى المبتدأ فإن الراجع (قلت) حكم هذه الجملة حكم المفرد في قولك زيد غلامك في أنه هو المبتدأ في المعنى وذلك أن قوله الله أحد هو الشأن الذي هو عبارة عنه وليس كذلك زيد أبوه منطلق فإن زيدا والجملة يدلان على معنيين مختلفين فلا بد مما يصل بينهما وعن ابن عباس قالت قريش يا محمد صف لنا ربك الذي تدعوننا إليه فنزلت يعني الذي سألتوني وصفه هو الله واحد بدل من قوله الله أو على هو أحد وهو بمعنى واحد وأصله واحد وقرأ عبد الله وأبي هو الله أحد بغير قل وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم الله أحد بغير قل هو وقال من قرأ الله أحد كان بعدل القرآن وقرأ الأعمش قل هو الله الواحد وقرئ أحد الله بغير تنوين أسقط لملاقاته لام التعريف ونحوه ۝ ولذا كرا لله لإقليلا ۝ والجيد هو التنوين وكسره لالتقاء الساكنين و(الصمد) فعل بمعنى مفعول من صمد إليه إذا قصده وهو السيد المصمود إليه في الحوائج والمعنى هو الله الذي تعرفونه وتقرون بأنه خالق السموات والأرض وخالقكم وهو واحد متوحد بالإلهية لا يشارك فيها وهو الذي يصمد إليه كل مخلوق لا يستغنون عنه وهو الغني عنهم (لم يلد) لأنه لا يجانس حتى تكون له من جنسه صاحبة فيتوالدا وقد دل على هذا المعنى بقوله أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة (ولم يولد) لأن كل مولود محدث وجسم وهو قديم لا أول لوجوده وليس بجسم . ولم يكافئه أحد أي لم يماثله ولم يشاكله ويجوز أن يكون من الكفاة في النكاح نفيًا للصاحبة سألوه أن يصفه لهم فأوحى إليه ما يحتوي على صفاته فقوله هو الله إشارة لهم إلى من هو خالق الأشياء وفاطرها وفي طي ذلك وصفه بأنه قادر عالم لأن الخلق يستدعي القدرة والعلم لكونه واقعا على غاية إحكام واتساق وانتظام وفي ذلك وصفه بأنه حي سميع بصير وقوله أحد وصف بالوحدانية ونفي الشركاء وقوله الصمد وصف بأنه ليس إلا محتاجا إليه وإذا لم يكن إلا محتاجا إليه فهو غني وفي كونه غنيا مع كونه عالما أنه عدل غير فاعل للقبائح لعلمه بقبح القبيح وعلمه بغناه عنه وقوله لم يولد وصف بالقدم والأولية وقوله لم يلد نفي للشبه والمجانسة وقوله ولم يكن له كفوا أحد تقرير لذلك وبت للحكم به (فإن قلت) الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف الذي هو لغو غير مستقر ولا يقدم وقد فص سيديوه على ذلك في كتابه فما باله مقدما في أفصح كلام وأعربه (قلت) هذا الكلام إنما سيق لنفي المكافأة عن ذات الباري سبحانه وهذا المعنى مصبه ومركزه هو هذا الظرف فكان لذلك أهم شيء وأعنا وأحقه بالتقدم وأحراره وقرئ كفوا بضم الكاف والفاء وبضم الكاف وكسرها مع سكون الفاء (فإن قلت) لم كانت هذه السورة عدل

(القول في سورة الإخلاص) (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) قوله تعالى ولم يكن له كفوا أحد (قال إن قلت الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف وقد نص سيديوه على ذلك) قال أحد نقل سيديوه أنه سمع بمض الجفأة من العرب يقرأ ولم يكن أحد كفوا له وجرى هذا الجلف على عادته فجئنا طبعه عن لطف المعنى الذي لأجله اقتضى تقديم الظرف مع الخبر على الاسم وذلك أن الغرض الذي سيقته الآية نفي المكافأة والمساواة عن ذات الله تعالى فكان تقديم المكافأة المقصود بأن يسلب عنه أولى ثم لما قدمت لتسلب ذكر معها الظرف ليبين الذات المقدسة بسلب المكافأة والله أعلم

(قوله أنه عدل غير فاعل للقبائح) هذا مذهب المعتزلة وذهب أهل السنة إلى أنه تعالى هو الخالق لجميع الأشياء خيرا وشرا قبيحا وحسنا قال تعالى: «الله خالق كل شيء» وعلمه بقبح القبيح لا يمنعه من خلقه لأنه الحكمة وإن لم يعلمها غيره

سورة الفلق مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الفيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝ وَمِنْ شَرِّ

القرآن كله على قصر منها وتقارب طرفيها (قلت) لأمر ما يسود من يسود وما ذاك إلا لاحتوائها على صفات الله تعالى وعدله وتوحيده وكفى دليلاً من اعترف بفضائها وصدق بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها أن علم التوحيد من الله تعالى بمكان وكيف لا يكون كذلك والعلم تابع للمعلوم يشرف بشرفه ويتضيق بضيقه ومعلوم هذا العلم هو الله تعالى وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز فما ظنك بشرف منزلته وجلالة محله وإنافته على كل علم واستيلائه على قصب السبق دونه ومن ازدراه فلضعف علمه بمعلومه وقلة تعظيمه له وخلو من خشيته وبعده من النظر لعاقبته اللهم احشرنا في زمرة العاملين بك العاملين لك القائلين بعدلك وتوحيدك الخائفين من وعيدك وتسمى سورة الأساس لاشتغالها على أصول الدين وروى أبي وأنس عن النبي صلى الله عليه وسلم أسست السموات السبع والأرضون السبع على قل هو الله أحد يعني ما خلقت إلا لتكون دلائل على توحيد الله ومعرفة صفاته التي نطقت بها هذه السورة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه سمع رجلاً يقرأ قل هو الله أحد فقال وجبت قيل يا رسول الله وما وجبت قال وجبت له الجنة

(سورة الفلق مختلف فيها وهي خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) الفلق والفرق الصبح لأن الليل يفلق عنه ويفرق فعل بمعنى مفعول يقال في المثل هو أبين من فلق الصبح ومن فرق الصبح ومنه قولهم سطع الفرقان إذا طلع الفجر وقيل هو كل ما يفلقه الله كالأرض عن النبات والجبال عن العيون والسحاب عن المطر والأرحام عن الأولاد والحب والنوى وغير ذلك وقيل هو واد في جهنم أوجب فيها من قولهم لما اطمان من الأرض الفلق والجمع فلقان وعن بعض الصحابة أنه قدم الشام فرأى دور أهل الذمة وما هم فيه من خفض العيش وما وسع عليهم من دنياهم فقال لا أبالي أليس من وراءهم الفلق فقيل وما الفلق قال بيت في جهنم إذا فتح صاح جميع أهل النار من شدة حره (من شر ما خلق) من شر خلقه وشرهم ما يفعله المكلفون من الحيوان من المعاصي والمآثم ومضارة بعضهم بعضاً من ظلم وبغى وقتل وضرب وشتم وغير ذلك وما يفعله غير المكلفين منه من الأكل والنهس والدغ والعض كالسباع والحشرات وما وضعه الله في الموات من أنواع الضرر كالإحراق في النار والقتل في السم والغاسق الليل إذا اعتكر ظلامه من قوله تعالى إلى غسق الليل ومنه غسقت العين امتلأت دمعاً وغسقت الجراحة امتلأت دماً ۝ ووقوبه دخول ظلامه في كل شيء ويقال وقبت الشمس إذا غابت وفي الحديث لما رأى الشمس قد وقبت قال هذا حين حلها يعني صلاة المغرب وقيل هو القمر إذا امتلأ وعن عائشة رضي الله عنها أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي فأشار إلى القمر فقال تعوذى بالله من شر هذا فإنه الغاسق إذا وقب ووقوبه دخوله في الكسوف واسوداده ويجوز أن يراد بالغاسق الأسود من الحيات ووقبه ضربه ونقبه والوقب النقب ومنه وقبة الثريد والتعوذ من شر الليل لأن انبثاته فيه أكثر والتحرز منه أصعب ومنه قولهم الليل أخفى للويل وقولهم أغدر الليل لأنه إذا أظلم كثرفيه الغدر

(القول في سورة الفلق) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى « قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق » (قال معناه من شر خلقه أي من شر ما يفعله المكلفون الخ) قال أحمد لا يسعه على قاعدته الفاسدة التي هي من جملة ما يدخل تحت هذه الاستعاذة إلا صرف الشر إلى ما يعتقد خالفاً لفعاله أو لما هو غير فاعل له البتة كالموات وأما صرف الاستعاذة إلى ما يفعله الله تعالى بعباده من أنواع المحن والبلايا وغير ذلك فلا لأنه يعتقد أن الله لا يخلق أفعال الحيوانات وإنما يخلقونها لأنها شر والله تعالى لا يخلق لقيح كل ذلك تفريع على قاعدة الصلاح والاصلاح التي وضع فسادها حتى حذف بعض

(قوله من شر خلقه وشرهم) اعلمه وشره أي شر خلقه حيواناً أو مواتاً

النَّفْسَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ .

سورة الناس مكية وآياتها ٦ نزلت بعد الفلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ . إِلَهَ النَّاسِ . مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ .

وأصدر الشر إليه للملايسته له من حدوده فيه (النفثات) النساء أو النفوس أو الجماعات السواحر اللاتي يعقدن عقداً في خيوط وينفنن عليها ويرقن والنفث النفخ مع ريق ولاتأثير لذلك اللهم إلا إذا كان ثم إبطام شيء ضار أو سقيه أو إشمامه أو مباشرة المسحور به على بعض الوجوه ولكن الله عز وجل قد يفعل عند ذلك فعلا على سبيل الامتحان الذي يتميز به الثابت على الحق من الحشوية والجهلة من العوام فينسبه الحشو والرعاع إليهن وإلى نفثن والثابتون بالقول الثابت لا يلتفتون إلى ذلك ولا يعبون به (فإن قلت) فمأعنى الاستعاذة من شرهن (قلت) فيها ثلاثة أوجه أحدها أن يستعاذ من عملهن الذي هو صنعة السحر ومن إثمهن في ذلك والثاني أن يستعاذ من فتنهن الناس بسحرهن وما يخذعهم به من باطلهن والثالث أن يستعاذ مما يصيب الله به من الشر عند نفثن ويجوز أن يراد بهن النساء الكيادات من قوله إن كيدكن عظيم تشبهاً لكيدهن بالسحر والنفث في العقد أو اللاتي يفتن الرجال بتعرضهن لهم وعرضهن محاسنهن كأنهن يسحرنهم بذلك (إذا حسد) إذا ظهر حسده وعمل بمقتضاه من بغى الغوائل للمحسود لأنه إذا لم يظهر أثره فلا ضرر يعود منه على من حسده بل هو الضار لنفسه لا غتامه بسرور غيره وعن عمر بن عبد العزيز لم أر ظالماً أشبه بالمظلوم من حاسد ويجوز أن يراد بشر الحاسد إثمه وسماجة حاله في وقت حسده وإظهاره أثره (فإن قلت) قوله من شر ما خلق تعميم في كل ما يستعاذ منه فمأعنى الاستعاذة بعده من الغاسق والنفثات والحاسد (قلت) قد خص شر هؤلاء من كل شر لخنفاء أمره وأنه يلحق الإنسان من حيث لا يعلم كأنما يفتال به وقالوا شر العادة المداجي الذي يكيدك من حيث لا تشعر (فإن قلت) فلم عرف بعض المستعاذ منه ونكر بعضه (قلت) عرفت النفثات لأن كل نفثاة شريرة ونكر غاسق لأن كل غاسق لا يكون فيه الشر إنما يكون في بعض دون بعض وكذلك كل حاسد لا يضر ورب حسد محمود وهو الحسد في الخيرات ومنه قوله عليه الصلاة والسلام لا حسد إلا في اثنتين وقال أبو تمام . وما حاسد في المكرمات بحاسد . وقال : إن العلاحسن في مثلها الحسد . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها

(سورة الناس مختلف فيها وهي ست آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئ قل أعوذ بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى اللام ونحوه فخذ أربعة (فإن قلت) لم قبل

القدرية الآية فقرأ من شر ما خلق بتكوين شر وجعل ما نافية قوله تعالى « ومن شر النفثات في العقد » (قاله من السواحر اللاتي يعقدن الخيوط وينفنن عليها الخ) قال أحمد وقد تقدم أن قاعدة القدرية إنكار حقيقة السحر على أن الكتاب والسنة قد وردا بوقوعه والأمر بالتعوذ منه وقد سحر صلى الله عليه وسلم في مشط ومشاطة في جف طلعة ذكر والحديث مشهور وإنما الزمخشرى استفزه الهوى حتى أنكر ما عرف وما به إلا أن يتبع اعتزاله ويغطي بكفه وجه الغزاة عاد كلامه (قال فإن قلت مأعنى الاستعاذة من شرهن وأجاب الخ) قال أحمد وهذا من الطراز الأول فقد عتبه جانباً ولو فسر غيره النفثات في العقد بالمتخيلات من النساء ولسن ساحرات حتى يتم إنكار وجود السحر لعدته من بدع التفاسير

(القول في سورة الناس) (بسم الله الرحمن الرحيم) . قوله تعالى قل أعوذ برب الناس (قال إن قلت لم أضاف

(قوله ولاتأثير لذلك اللهم إلا) مبنى على مذهب المعتزلة من أنه لاحقيقة للسحر ولاتأثير له وذهب أهل السنة إلى إثباته وإثبات تأثيره لظاهر الكتاب والسنة (قوله فينسب الحشوية والرعاع) في الصحاح الرعاع الأحداث الطغام وفيه الطغام أوغاد الناس وفيه الوغد الرجل الذي يخدم بطعام بطنه

الَّذِي يُوسِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝

(رب الناس) مضافا اليهم خاصة (قلت) لأن الاستعاذة وقعت من شر الموسوس في صدور الناس فكأنه قيل أعوذ من شر الموسوس إلى الناس برهم الذي يملك عليهم أمورهم وهو إلههم ومعبودهم كما يستغيث بهض الموالي إذا اعتراهم خطب بسيدهم ومخدومهم ووالي أمرهم (فإن قلت) (ملك الناس إله الناس) ما هما من رب الناس (قلت) هما عطف بيان كقولك سيرة أبي حفص عمر الفاروق. بين بملك الناس ثم زيد يا إنا بإله الناس لأنه قد يقال لغيره رب الناس كقوله اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله وقد يقال ملك الناس وأما إله الناس فخاص لا شركة فيه فجعل غاية البيان (فإن قلت) فهلا اكتفى بإظهار المضاف إليه الذي هو الناس مرة واحدة (قلت) لأن عطف البيان للبيان فكان مظنة الإظهار دون الإضمار (الوسواس) اسم بمعنى الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة وأما المصدر فوسواس بالكسر كزلزال والمراد به الشيطان سمي بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه لأنها صنعتة وشغله الذي هو عاكف عليه أو أريد ذوالوسواس والوسوسة الصوت الخفي ومنه وسواس الحلي و(الخناس) الذي عاده أن يخنس منسوب إلى الخنوس وهو التأخر كالعواج والبتات لما روى عن سعيد بن جبير إذا ذكر الإنسان ربه خنس الشيطان وولى فإذا غفل وسوس إليه (الذي يوسوس) يجوز في محله الحركات الثلاث فالجر على الصفة والرفع والنصب على الشتم ويحسن أن يقف القارئ على الخناس ويبتدئ الذي يوسوس على أحد هذين الوجهين (من الجنة والناس) بيان للذي يوسوس على أن الشيطان ضربان جنى وإنسى كما قال شياطين الإنس والجن وعن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال لرجل هل تعوذت بالله من شيطان الإنس ويجوز أن يكون من متعلقاً بوسوس ومعناه ابتداء الغاية أي يوسوس في صدورهم من جهة الجن ومن جهة الناس وقيل من الجنة والناس بيان للناس وأن اسم الناس ينطلق على الجنة واستدلوا بنفرو رجال في سورة الجن وما أحقه لأن الجن سمو اجنا لا جتناهم والناس ناساً لظهورهم من الإناس وهو الإبصار كما سمو بشرأ ولو كان يقع الناس على القبيلين وصح ذلك وثبت لم يكن مناسباً لفصاحة القرآن وبعده من التصنع وأجود منه أن يراد بالناس الناسي كقوله يوم يدع الداع وكافري من حيث أفاض الناس ثم بين بالجنة والناس لأن الثقلين هما النوعان الموصوفان بنسيان حق الله عز وجل . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد أنزلت على سورتان ما أنزل مثلهما وإنك لن تقر سورتين أحب ولا أرضى عند الله منهما يعني المعوذتين ويقال للمعوذتين المقشقتان ۝ قال عبد الله الفقير إليه وأنا أعوذ بهما وبجميع كلمات الله الكاملة التامة ، وألوذ بكنف رحمته الشاملة العاقمة . من كل ما يكلم الدين ، ويثلم اليقين ، أو يعود في العاقبة بالدم . أو يمدح في الإيمان المسوط باللحم والدم . وأسأله بخضوع العنق وخشوع البصر ، ووضع الخد لجلاله الأعظم الأكبر . مستشفعاً إليه بنوره الذي هو الشية في الإسلام متوسلاً بالنوبة المحصنة الآثام ۝ وبما عنيت به من مهاجرتي إليه ومجاورتني ۝ ومرابطتي بمكة ومصابرتني ۝ على توكل من القوى ۝ وتحاذل من الخطأ ۝ ثم أسأله بحق صراطه المستقيم ۝ وقرأ أنه المجيد الكريم وبما لقيت من كدح اليمين ۝ وعرق الجبين ۝ في عمل الكشاف عن حقائقه ۝ المخلص عن مضايقه ۝ المطلع على غوامضه ۝ المثبت في مداخضه ۝ المخلص لنكته ولطائف نظمه ۝ المنقر عن فقره وجواهر علمه ۝ المسكتنز بالفوائد المفتنة التي لا توجد إلا فيه ۝

اسمه تعالى إليهم خاصة وهو رب كل شيء الخ) قال أحمد وفي التخصيص جرى على عادة الاستعفاف فإنه معه أتم عاد كلامه (قال) وإله الناس عطف بيان لملك الناس أو كلاهما عطف بيان للأول والثاني آيين لأن ملك الناس قد يطلق لغير الله تعالى وأما إله الناس فلا يطلق إلا له عز وجل فجعل غاية للبيان وزيد البيان بتكرار ظاهر غير مضمرة والله سبحانه وتعالى أعلم هذا ما يسر الله من القول وإني أبرأ إلى الله تعالى من القوة والحول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قوله كالعواج والبتات) بائع العاج وبائع البثوث وهي ضرب من الثياب (قوله وما أحقه لأن الجن سموال) في الصحاح حقت الأمور وأحققتة إذا تحققت وصرت منه على يقين (قوله المسوط باللحم والدم) أي المخلوط أفاده الصحاح

المخيط بما لا يكتنه من بدع ألفاظه ومعانيه . مع الإيجاز الحاذق للفضول . وتجنب المستكره المملول . ولولم يكن في مضمونه إلا إيراد كل شيء على قانونه . لكنني به ضالة ينشدها محققة الأحبار . وجوهرة يتمنى العثور عليها خاصة البحار . وبما شرفني به ومجدني واختصني بكرامته وتوحدني . من ارتفاعه على يدي في مهبط بشاراته ونذره . ومنزل آياته وسوره . من البلد الأمين بين ظهراي الحرم . وبين يدي البيت المحرم . حتى وقع التأويل . حيث وجد التنزيل . أن يهب لي خاتمة الخير ويقيني مصارع سوء . ويتجاوز عن فرطاني يوم التناد . ولا يفضحني بها على رؤس الأشهاد . ويحلني دار المقامة من فضله . بوسع طوله وسابغ نوله . إنه الجواد الكريم الرؤف الرحيم

(في نسخة مانصه)

في أصل المصنف بخطه رحمه الله تعالى : وهذه النسخة هي نسخة الأصل الأولى التي نقلت من السواد وهي أم الكشاف الحرمية المباركة المنسوخ بها المحقوقة أن تستنزل بها بركات السماء ويستمطر بها في السنة الشهباء فرغت منها يد المصنف تجاه الكعبة في جناح دار السلمانية التي على باب أجياد الموسومة بمدرسة العلامة : ضحوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الآخر في عام ثمانية وعشرين وخمسمائة وهو حامد لله على باهر كرمه ومصل على عبده ورسوله وعلى آله وأصحابه أجمعين

(قوله من بدع ألفاظه) في الصحاح شيء بدع بالكسر أي مبتدع وفلان بدع في هذا الأمر أي بديع

نبذة من ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى

قد ذكر الأستاذ الفاضل الشيخ إبراهيم الدسوقي مصحح دار الطباعة المصرية الميرية سابقاً رحمه الله جملة من ترجمة مؤلف الكشاف ذيل بها النسخة التي جرى عليها الطبع فاستحسن نقلها بنصها لتسكون مرآة للاطلاع على بعض ما للمؤلف من رفيع المزايا وحميد السجايا ولسان صدق في الآخرين وأتمودجا لفضله المتين ونصها : هو إمام الأئمة وهادي هداة هذه الأمة أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الرمخشي من هو بأحسن النعوت حري صاحب التأليف الزاهرة والتصانيف الفائقة الباهرة فهو الإمام الكبير في الحديث والتفسير والنحو واللغة والمعاني والبيان وغيرها بلامعاني كان إمام عصره من غير مدافع ، تشد إليه الرحال من كل مكان شاسع ، أخذ الأدب عن شيخه منصور أبي مضر ، وصنف التصانيف البديعة الغرر ، منها هذا الكتاب في تفسير القرآن ، ولم يدرك شأوه فيه إنسان ؛ والمحاكاة بالمسائل النحوية ، والمفرد والمركب في العربية ، والفائق في تفسير الحديث ، ولم ير مثله في القديم ولا في الحديث ، وأساس البلاغة في اللغة ، ولم يبلغ كتاب قبله في التمييز مبلغه ، وربيع الأبرار ونصوص الأخبار ، ومتشابه أسامي الرواة والنصائح الكبار ، والنصائح الصغار ، وضالة الناشد والرائض ، في علم الفرائض ، والمفصل في النحو وهو كتاب كبير ، وقد اعتنى بشرحه خلق كثير ، والآن نموذج في علم العربية ، والمفرد والمؤلف في المسائل النحوية ، ورؤس المسائل الفقهية ، والمستقصى في الأمثال العربية ، والبدور السافرة . في الأمثال السائرة : والكتاب الجليل : المسمى بديوان التمثيل ، وشقائق النعمان : في حقائق النعمان ، وشافي العي : من كلام الشافعي ، والقسطاس في العروض ومعجم الحدود والمنهاج في الأصول ومقدمة الأدب في اللغة وديوان الرسائل وديوان الشعر والرسائل الناصحة والآمال الواضحة في كل فن وغير ذلك وكان شروعه في تأليف المفصل في غرة شهر رمضان سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة وفرغ منه في غرة المحرم سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وكان قد سافر إلى مكة حرسها الله تعالى وجاور بها زمنا فصار يقال له جار الله لذلك وكان هذا الاسم علما عليه وقد اشتهر أن إحدى رجله كانت ساقطة وأنه كان يمشي في جوارن من خشب واختلف في سبب سقوطها فقيل إنه كان في بعض أسفاره ببلاد خوارزم أصابه ثلج كثير وبرد شديد في الطريق فسقطت منه رجله وأنه كان بيده محضر فيه شهادة خلق كثير ممن اطلعوا على حقيقة ذلك خوفا

من أن يظن من لم يعلم صورة الحال أنها قطعت لريبة والناج والبرد كثيراً ما يؤثر في الأطراف في تلك البلاد فتسقط به خصوصاً خوارزم فإنها في غاية البرودة ومنها خلق كثير سقطت أطرافهم بهذا السبب فلا يستبعده من لا يعرفه وقيل إن الزمخشري لما دخل بغداد واجتمع بالفقيه الحنفي الدامغانى سأله عن سبب قطع رجله فقال دعاه الوالدة وذلك أنى كنت في صباى أمسكت عصفوراً وربطته بخيط في رجله فأفلت من يدي فأدركته وقد دخل في خرق فجذبته فانقطعت رجله في الخيط فتأملت والدنى لذلك وقالت قطع الله رجل الأبعد كما قطعت رجله فلما وصلت إلى سن الطاب رحلت إلى بخارى أطلب العلم فسقطت عن الدابة فانكسرت رجلى وعملت على عملاً أوجب قطعها والله أعلم بالصحة وكان الحافظ أبو الطاهر أحمد بن محمد السافى قد كتب إليه من الإسكندرية وهو يومئذ بجاور مكة حرسها الله يستجيزه في مسموعاته ومصنفاته فردّ جوابه بما لا يشقى الغليل فلما كان في العام الثانى كتب إليه أيضاً مع الحجاج استجازة أخرى اقترح فيها مقصوده ثم قال في آخرها ولا يحوج أدام الله توفيقه إلى المراجعة فالمسافة بعيدة وقد كاتبته في السنة الماضية فلم يجب بما يشقى الغليل وله في ذلك الأجر الجزيل فكتب إليه الزمخشري ما لم يكن له في حساب ولولا خوف التطويل لذكرت الاستدعاء والجواب لكن لا بأس بذكر بعض الجواب وهو ما مثلى مع أعلام العلماء إلا كمثل السها مع مصايح السماء والجهام الصفر من الرهام مع الغواذى الغامرة للقيعان والآكام والسكيت المخلف مع خيل السباق والبغات مع الطير العتاق وما التقيب بالعلامة إلا شبه الرقم بالعلامة والعلم مدينة أحد بابها الدراية والثانى الرواية وأنا في كلا البابين ذوبضاعة مزجاة ظلى فيه أقص من ظل حصة أما الرواية فحديثه الميلا دقريه الإسناد لم تستند إلى علماء نحارير ولا إلى أعلام مشاهير وأما الدراية فتمد لا يبلغ أفواها وبرص ما يبل شفاها ولا يغرنكم قول فلان فى وفلان وعدد جماعة من الشعراء والفضلاء مدحوه بمقاطيع من الشعر وأوردها كلها ولو سردناها لطال الحال ثم قال فإن ذلك اغترار منهم بالظاهر المموه وجهل بالباطن المشوه ولعل الذى غرهم منى مارأوا من حسن النصح للمسلمين وإيصال الشفقة إلى المستفيدين وقطع المطامع عنهم وإفاضة المبار والصنائع عليهم وعزة النفس والرب بهاعن السفاسف الدنيا والإقبال على خويصتى والاعراض عما لا يعينى فجللت فى عيونهم وغلطوا فى ونسبوني إلى مالست منه فى قبيل ولادبير وما أنا فيما أقول بهاضم لنفسى كما قال الحسن البصرى رحمه الله تعالى فى قول أبى بكر الصديق رضوان الله عليه وليتكم ولست بخيركم إن المؤمن لهضم نفسه وإنما صدقت الفاحص عنى وعن كنه روايتى ودرايتى ومن لقيت وأخذت عنه وما بلغ على وقصارى فضلى وأطلعت على أمرى وأفضيت إليه بحنية سرى وألقيت إليه بحجرى وبحجرى وأعلته نجى وشجرى وأما المولد فقريه مجهولة من قري خوارزم تسمى زمخشري وسمعت أبى رحمه الله تعالى يقول اجناز بها أعرابى فسأل عن اسمها واسم بيراها فقبل له زمخشري فقال لاخير فى شروردولم يلهم بها ووقت الميلا د شهر الله الأصم فى عام سبع وستين وأربعمائة والله المحمود والمصلى على سيدنا محمد وآله وأصحابه هذا آخر الاجازة وقد أطل الكلام فيها ولم يصرح له بمقصوده فيها ولا يعلم هل أجازه بعد ذلك أولاً ومن شعره السائر قوله وقد ذكره السمعانى فى الذيل قال أنشدنى أحمد بن محمود الخوارزمى إملاء بسمرفند قال أنشدنا محمود بن عمر الزمخشري لنفسه بخوارزم

الأقل لسعدى مالنا فىك من وطر • وما نطلبن النجل من أعين البقر • فإننا اقتصرنا بالذين تضايقت
عيونهم والله يجزى من اقتصر • مليح ولكن عنده كل جفوة • ولم أر فى الدنيا صفاء بلا كدر
ولم أنس إذ عازلته قرب روضة • إلى قرب حوض فيه للباء منحدر • فقلت له جئنى بورد وإنما
أردت به ورد الحدود وما شعر • فقال انتظرنى رجوع طرف أجبى به • فقلت له هيات مالى منتظر
فقال ولا ورد سوى الحد حاضر • فقلت له إنى قنعت بما حضر

(ومن شعره) يرثى شيخه أبا مضر المذكور أولاً

وقائلة ما هذه الدرر التى • تساقط من عينك سمطين سمطين
فقلت هو الدر الذى كان قد حشا • أبو مضر أذن تساقط من عيني

(وما أنشد لغيره) في كتابه الكشاف عند تفسير قوله تعالى في سورة البقرة إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فرقتها
يامن يرى مد البعوض جناحها • في ظلمة الليل البهيم الأليل • ويرى عروق نياطها في نحرها
والمنخ في تلك العظام النحل • اغفر لعبد تاب عن فرطاته • ما كان منه في الزمان الأول
وقيل إن الزمخشري أوصى أن تكتب على لوح قبره هذه الآيات

(ومن كلامه رضى الله عنه)

زمان كل حب فيه خب • وطعم الخل خل لويذاق • لهم سوق بضاعته نفاق • فناق فالنفاق له نفاق

(ومن كلامه)

سهرى لتقيح العلوم أذلى • من وصل غانية وطيب عناق • وتمائلي طرباً لحل عوبصة
أشهى وأحلى من مدامة ساق • وصرير أقلامى على أوراقها • أحلى من الدوكاء والشاق
والذمن نقر الفتاة لدهها • نقرى لآلئ الرمل عن أوراق
أبيت سهران الدجى وتبته • نوما وتبغى بعد ذلك لحاق

(ومن كلامه)

إذا سألوا عن مذهبي لم أجب به • وأكتمه كتبانه لى أسلم • فإن حنيا قلت قالوا بأننى
أيح الطلا وهو الشراب المحرم • وإن مالكي قلت قالوا بأننى • أيح لهم أكل الكلاب وهمم
وإن شافعي قلت قالوا بأننى • أيح نكاح البنت والبنت تحرم • وإن حنبلي قلت قالوا بأننى
ثقل حلولى بغيض مجسم • وإن قلت من أهل الحديث وحزبه • يقولون تيس ليس يدري ويفهم
تعجبت من هذا الزمان وأهله • فما أحد من السن الناس يسلم • وأخرنى دهرى وقدم معشرا
على أنهم لا يعلمون وأعلم • ومد أفلح الجهال أيقنت أننى • أنا الميم والأيام أفلح أعلم
وكانت ولادة الزمخشري يوم الأربعاء السابع والعشرين من شهر رجب سنة سبع وستين وأربعمائة بزخمشرو توفى رحمه
الله تعالى ليلة عرفة سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بجرجانية خوارزم بعد رجوعه من مكة رحمه الله تعالى ورثاه بعضهم
بآيات ومن جملتها فأرض مكة تدرى الدمع مقلتها • حزنالفرقة جار الله محمود
وزمخشري بفتح الزاى والميم وسكون الخاء وفتح الشين المعجمتين وبعدها راء قرية كبيرة من قرى خوارزم وجرجانية
بضم الجيم الأولى وفتح الثانية وسكون الراء بينهما وبعداً آلاف نون مكسورة وبعدها ياء مشاة من تحتها مفتوحة مشددة
ثم هاء ساكنة وهى قصبة خوارزم قال ياقوت الحموى فى معجم البلدان : يقال لها بلغتهم كركانج فعربت وقيل لها جرجانية
وهى على شاطئ جيحون . انتهى مادكره الأستاذ الدسوقي رحمه الله تعالى

(تم الجزء الرابع من الكشاف ، وبتمامه تم التفسير)

(ويليه كتاب الكافي الشاف ، فى تخرىج أحاديث الكشاف)

فهرس

الجزء الرابع من تفسير الكشاف للزمخشري

ص	ص	ص
سورة والضحي ٢١٨	سورة نوح ١٤١	سورة الحجرات ٢
سورة الشرح ٢٢٠	سورة الجن ١٤٥	سورة ق ١٨
سورة والتين ٢٢٢	سورة المزمل ١٥١	سورة والذاريات ٢٦
سورة العلق ٢٢٣	سورة المدثر ١٥٦	سورة والطور ٣٣
سورة القدر ٢٢٥	سورة القيامة ١٦٣	سورة والنجم ٣٧
سورة البينة ٢٢٦	سورة الإنسان ١٦٦	سورة القمر ٤٣
سورة الزلزلة ٢٢٧	سورة والمرسلات ١٧٣	سورة الرحمن ٤٩
سورة والعاديات ٢٢٨	سورة النبأ ١٧٦	سورة الواقعة ٥٥
سورة القارعة ٢٣٠	سورة والنازعات ١٨٠	سورة الحديد ٦٣
سورة التكاثر ٢٣٠	سورة عبس ١٨٤	سورة المجادلة ٧٠
سورة والعصر ٢٣٢	سورة التكوير ١٨٧	سورة الحشر ٧٨
سورة الهمزة ٢٣٢	سورة الانفطار ١٩٢	سورة الممتحنة ٨٥
سورة الفيل ٢٣٣	سورة المطففين ١٩٤	سورة الصف ٩١
سورة قريش ٢٣٥	سورة الانشقاق ١٩٧	سورة الجمعة ٩٦
سورة الماعون ٢٣٦	سورة البروج ١٩٩	سورة المنافقون ٩٩
سورة الكوثر ٢٣٧	سورة الطارق ٢٠٢	سورة التغابن ١٠٣
سورة الكافرون ٢٣٨	سورة الأعلى ٢٠٣	سورة الطلاق ١٠٧
سورة النصر ٢٣٩	سورة الغاشية ٢٠٥	سورة التحريم ١١٣
سورة المسد ٢٤٠	سورة والفجر ٢٠٨	سورة الملك ١٢٠
سورة الإخلاص ٢٤٢	سورة البلد ٢١٢	سورة ن ١٢٥
سورة الفلق ٢٤٣	سورة والشمس ٢١٤	سورة الحاقة ١٣٢
سورة الناس ٢٤٤	سورة والليل ٢١٦	سورة المعارج ١٣٧

(تمّ الفهرس)

القبلي في الشافعي

في تخریج أحاديث الكشاف

للإمام الحافظ أحمد بن حنبل العسقلاني

المتوفى ١٥٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له يخشى ، ولا نظيره يرتجى . وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله مصباح الدجى . صلى الله عليه وعلى آله وصحبه في النهار إذا ضحى والليل إذا سجد (أما بعد) فهذا تخریج الأحاديث الواقعة في التفسير ، المسمى بالكشاف ، الذي أخرجه الإمام أبو محمد الزبلي . لخصته مستوفياً لمقاصده ، غير مخل بشيء من فوائده . وقد كنت تدبعت جملة كثيرة لاسيما من الموقوفات ، فانه تخریجها ، إما سهواً . وإما عمداً . ثم أخرت ذلك وأضفته إلى المختصر من هذا التلخيص . واقتصرت في هذا على تجريد الأصل والله المستعان (من الخطبة) (١ - قوله) « ففرغ في مقدار خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه . وكان يتدر تمامه في ثلاثين سنة ١ : ٤ : ٤ » انتهى . كانت مدة خلافة أبي بكر رضي الله عنه سنتين وثلاثة أشهر على الصواب وكأنه لمح بذكر الثلاثين إلى حديث سفينة مرفوعاً « الخلافة بعدى ثلاثون سنة » أخرجه الترمذى وغيره . فكانه قال يقدر تمامه في مدة الخلفاء الراشدين . فيسره الله في قدر مدة أولهم وأفضلهم . وكانت أيضاً أقصر كل من الثلاثة الذين بعده لأن خلافة عمر رضي الله عنه كانت عشراً وأشهرًا . وعثمان رضي الله عنه اثني عشرة سنة . وعلي رضي الله عنه خمس سنين إلا شهراً . وقتل على رضي الله عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم بتسع وعشرين سنة ونصف . وأكمل النصف مدة الحسن بن علي رضي الله عنه . والله أعلم

(سورة الفاتحة) (٢ - حديث) ابن عباس « من ترك البسملة فقد ترك مائة وأربع عشرة آية من كتاب الله ١٦:٤:١ موقوف ، ليس بمعروف عنه . والذي في الشعب للبيهقي عنه « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله ، وتعقب ابن الحاجب ما أورده الزمخشري بأن قاله الصواب مائة وثلاثة عشر . وبهذا اللفظ ذكره الشهرزوري في المصباح . وزاد وإنما لم يقل « أربع عشرة » لأن برامة لا بسملة فيها . انتهى . روى البيهقي في الشعب عن أحمد بن حنبل أنه قال « من لم يقل مع كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك مائة وثلاثة عشرة آية من كتاب الله تعالى » (قلت) وقفت على سبب الغلط في منقول الزمخشري . وذلك أن الحاكم روى في ترجمة عبدالله بن المبارك بسندله عن علي القاشاني قال رأيت عبدالله بن المبارك رفع يديه في أول تكبيرة على الجنائز ثم الثانية أخفض قليلاً والصلوات مثل ذلك . قال علي قال عبدالله « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم في فواتح السور فقد ترك مائة وثلاثة عشرة آية » قال عبدالله : وأخبرنا حنظلة ابن عبدالله عن شهر بن حوشب عن ابن عباس رضي الله عنه قال « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله تعالى » فلما لم يخص ابن عباس سورة دون سورة حمله ابن المبارك على الكل إلا برامة فكان مائة وثلاثة عشرة (٣ - حديث) « كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر ، ١ : ٥ : ٩ . قلت لم أره هكذا . والمشهور فيه حديث أبي هريرة من رواية قزة عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ « لا يبدأ فيه بحمد الله أقطع » أخرجه أبو عوانة في صحيحه . وأصحاب السنن . ولا أحد من هذا الوجه ولا يفتح بذكر الله فهو أبتر أو أقطع ، وللخطيب في الجامع من طريق مبشر بن إسماعيل عن الزهري بلفظ « لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع ، والراوى له عن مبشر (٢)

(٤ - حديث) (الحمد رأس الشكر . أشكر الله عبد لم يحمده ١٩ : ٧ : ١١) عبدالرزاق عن معمر عن قتادة عن عبدالله ابن عمرو رضي الله عنهما به مرفوعاً . وفيه انقطاع . وعن ابن عباس مثله . رواه البغوي في تفسير (سبحان) وفيه نصر ابن حماد . وهو ضعيف (٥ - حديث) صفوان بن أمية « لأن يرثي رجل من قریش أحب إلي من أن يرثي رجل من

(١) هذا الرقم بيان لموضع الحديث في نسختنا هذه وهو بين الجزء ثم الصفحة ثم السطر (٢) يياض بالأصل ولعله مجهول

هو وزن ۱ : ۸ : ۱۳ ، موقوف . ابن إسحق في المغازي . حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله عن أبيه في قصة حنين . وفيه قول صفوان هذا . ومن طريقه أخرجه ابن حبان في صحيحه . والبيهقي في الدلائل . ورواه جويرية عن مالك عن الزهري مرسلأ أخرجه الدارقطني في الغرائب

(تنبيه) وقع فيه أن صفوان قال ذلك لأبي سفيان . والذي في مرسل الزهري أنه قاله لابن أخيه . والذي في المغازي : أنه قاله لأخيه ابن أم كلدة . وأخرجه أبو يعلى من طريق ابن إسحق (٦ - قوله) ومنه قولهم « كما تدين تدان ١ : ٩ : ٥ » ، هو طرف من حديث مرفوع أخرجه عبدالرزاق عن معمر عن أيوب عن أبي قلابة مرسلأ . هكذا أخرجه البيهقي في الزهد ورواه الإمام أحمد عن عبدالرزاق بسنده عن أبي قلابة عن أبي الدرداء . قوله وهذا منقطع مع وقته . وله شاهد موصول من حديث ابن عمر رضي الله عنهما : أخرجه ابن عدى في ترجمته محمد بن عبد الملك وضعفه (قلت) وأخرج ابن أبي عاصم في السنة عن أبي أيوب الجباري عن سعيد بن موسى عن رباح بن زيد عن معمر عن الزهري عن أنس حديثا موضوعا وفيه « أن الله تعالى قال يا موسى كما تدين تدان » والمتمم بوضعه سعيد بن موسى (٧ - حديث) ابن عباس « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معنى آمين . فقال : افعل ١ : ١٢ : ٩ » ، أخرجه الثعلبي من رواية أبي صالح عنه بإسناد واه (٨ - حديث) « لفتني جبريل آمين عند فراغي من الفاتحة ، وقال : إنه كالتخم على الكتاب ١ : ٩ : ١١ » ، لم أجده هكذا . وفي لدعاء لابن أبي شيبة من رواية أبي ميسرة أحد كبار التابعين قال « أقرأ جبريل عليه السلام النبي صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب . فلما قال ولا الضالين قال له قل : آمين . فقال آمين » . قلت وعند أبي داود عن أبي زهير قال « آمين مثل الطابع على الصحيفة » ، وروى ابن مردويه عن أبي هريرة مرفوعا « آمين خاتم رب العالمين على عباده المؤمنين » وهو في الدعاء للطبراني (٩ - قوله) روى عن أنس وعبد الله بن مغفل رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم « الإخفات بآمين ١ : ١٢ : ١٣ » ، لم أجده عن واحد منها (١٠ - حديث) وائل بن حجر رضي الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (ولا الضالين) قال : آمين ورفع بها صوته ١ : ١٢ : ١٤ » ، أبو داود من رواية جبر بن عتبة عنه . وإسناده حسن (١١ - حديث) أنه قال لأبي بن كعب « ألا أخبرك بسورة لم ينزل في التوراة والإنجيل والقرآن مثلاً - الحديث ١ : ١٢ : ١٥ » ، الترمذي والنسائي والحاكم من رواية عبد الحميد بن جعفر عن العلامة ابن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة . ورواه مالك في الموطأ عن العلامة ابن عبد الرحمن : أن أباسعيد مولى عامر بن كريز أخبره « أن النبي صلى الله عليه وسلم نادى أبي بن كعب - فذكره - وهو مرسل . لأن أباسعيد هذا تابعي . وهذا الحديث قد أخرجه البخاري من وجه آخر عن أبي سعيد بن المعلى « أن النبي صلى الله عليه وسلم مز به وهو يصلي ، فدعا - فذكر الحديث » وهم صاحب جامع الأصول لجعلهما واحداً فأخطأ . لأن الأول مكى مولى تابعي . والثاني أنصاري مدني من أنفسهم . صحابي . قال البيهقي : يحتمل أن يكون ذلك صدر منه صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب مرة ، ولسعيد بن المعلى مرة أخرى (١٢ - حديث) حذيفة رضي الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن القوم يبعث الله عليهم العذاب حتما مقضياً ، فيقرأ صبي من صبياهم في الكتاب : الحمد لله رب العالمين فيسمعه الله تعالى ، فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة ١ : ١٢ : ١٧ » ، أخرجه الثعلبي من رواية أبي معاوية عن أبي مالك الأشجعي عن ربي عنه . (قلت) إلا أن دون أبي معاوية من لا يحتاج به . وله شاهد في مسند الدارمي عن ثابت بن عجلان قال « كان يقال إن الله ليريد العذاب بأهل الأرض فإذا سمع تعليم الصبيان بالحكمة صرف ذلك عنهم » يعني بالحكمة القرآن (١٣ - حديث) أبي بن كعب رضي الله عنه في فضائل القرآن سورة سورة . أخرجه الثعلبي من طرق عن أبي بن كعب رضي الله عنه كلها ساقطة وأخرجه ابن مردويه من طريقين وأخرجه الواحدى في الوسيط . وله قصة ذكرها الخطيب ثم ابن الصلاح عن اعتراف بوضعه ولهذا روى عن أبي عصمة أنه وضعه

(سورة البقرة) (١٤ - قوله) « قال قائل : محمد بن طلحة السجاد ، أو هو شريح بن أوفى العبسي :

يذكرني حم والريح شاجر . فهلا تلا حم قبل التقدم

١ : ١٣ : ٣٠ ، هكذا نسبة البخاري لشریح في تفسير غافر . ولفظه : ويقال إن حم اسم . لقول شریح بن أبي أوفى ، فذكره . ونسب ذلك لغير شریح ، ففي الطبقات لابن سعد والمستدرک للحاکم من رواية الواقدي عن محمد بن الضحاک ابن عثمان عن أبيه قال كان محمد بن طلحة يوم الجمل مع أبيه ، قتهى على رضی الله عنه عن قتله . وقال : من رأى صاحب البرنس الأسود فلا يقتله - یعنیہ - فقتله رجل من بنی أسد بن خزیمة يقال له : طلحة بن مدلج وقيل شداد بن معاوية العبسی . وقيل عصام بن مشعر وعليه الاكثر . وهو الذى يقول فى قتله . فذكره (قلت) وهو من جملة آیات . أولها : وأشعث قوام آیات ربه . قليل الأذى فيما ترى العين مسلم

(١٥ - حدیث) ابن عباس رضی الله عنهما « أقسم الله بهذه الحروف ، یعنی آلم وأخواتها ١ : ١٤ : ٢٣ ، موقوف رواء البيهقی فی الاسماء والصفات ، من طریق معاوية بن صالح ، عن علي بن طلحة عنه بلفظ ، الحروف ، المقطعة فی أوائل السور كلها ، أقسام أقسم الله بها . ورواه ابن مردويه من هذا الوجه فی تفسيره . قال : طه وأشباهها قسم أقسم الله بها . وهى من أسماء الله تعالى (١٦ - حدیث) « حم لا ينصرون ١ : ١٥ : ٥٠ » أصحاب السنن الثلاثة ، من رواية المهلب عن سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول « إن بيتكم العدو فليكن شعاركم حم لا ينصرون » قال الحاکم المبهم هو البراء بن عازب رضی الله عنهما . ثم أخرجه كذلك . وهو فى النسائی أيضاً ، وفى الباب عن أنس رضی الله عنه فى الأوسط للطبرانی . وفى الدلائل لأبى نعیم عنه فى غزوة حنين . وعن شيبه بن عثمان فى الطبرانی أيضاً وعن أبى دجاجة الأنصارى فى آخر الدلائل للبيهقى ، فى حدیث طويل (١٧ - حدیث) الحسن بن علي رضی الله عنهما « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : دع ما يريك إلى ما لا يريك . فإن الشك ريبة ، والصدق طمأنينة ؛ ١ : ١٩ : ١٨ ، الزمذى فى آخر الطب والحاکم فى الأحكام . وفى السیوع . والطبرانی والبزار . ورواه البيهقی فى الشعب بلفظ « فإن الشريرة والخير طمأنينة » (١٨ - قوله) ومنه أنه من بظي حاقف ، فقال : لا يريه أحد بشيء . ١ : ٩ : ٢١ ، الموطأ والنسائی فى الحج وابن حبان من رواية عمر بن سلمة الضمرى عن البهرى « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يريد مكة ، وهو محرم ، حتى إذا كان بالاثنية بين الرويثة والعرج إذا ظي حاقف فى ظل وفيه سهم . فأمر رجلاً أن يقف عنده لا يريه أحد من الناس حتى يجاوزوه ، وإسحاق فى مسنده ، فقال لبعض القوم . كن حتى يمت الناس ولا يريه أحد بشيء ، اه . البهرى وقع فى مسند أبى يعلى أن اسمه محتول ولفظه « تبعت حبان لى بالابواء فوق فيها ظي ، فأقلت والحبل فى رجله ؛ فخرجت أقفوه فسبقنى إليه رجل فاحتضنها ، ثم تراءفنا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فجعله بيننا نصفين » (١٩ - حدیث) « من قتل قتيلاً فله سلبه ١ : ٢٠ : ١٤ ، متفق عليه من حدیث أبى قتادة . وفيه قصته وغلط الشارح الكبير (١) فقرأه لأبى داود عن ابن عباس رضی الله عنهما والذى فيه وأنه قال يوم بدر من قتل قتيلاً فله كذا أو كذا لم يقل « فله سلبه » (٢٠ - حدیث) ابن عباس رضی الله عنهما « إذا أراد أحدكم الحج فليعجل ، فإنه يمرض المريض ويضل الضالة - موقوف ١ : ٢٥ : ١٤ ، عزاه الطيبى لأبى داود وحده مرفوعاً وقال : ليس فيه الزيادات یعنی قوله فيه يمرض إلى آخره - انتهى : والحدیث بتامه عند ابن ماجه . وأحمد . وإسحاق . فى مسنديهما مرفوعاً . وفيه أبو إسرائيل المكي ، وهو صدوق سبي الحفظ (٢١ - قوله) وسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة عماد الدين . وجعل الفاصل بين الإسلام والكفر تركه الصلاة « وسمى الزكاة قطرة الإسلام ١ : ٢١ : ٢١ ، أما الحدیث الاوّل فأخرجه البيهقى فى الشعب من طریق عكرمة عن عمر رضی الله عنه فى حدیث فى آخره والصلاة عماد الدين قال : وعكرمة لم يسمع من عمر قال : وأراه عن ابن عمر رضی الله عنهما . وله شاهد من حدیث على رضی الله عنه بلفظ « الصلاة عماد الإسلام » أخرجه الأصهبانى فى الترغيب . وغفل ابن الصلاح فى مشكل الوسيط فقال : هذا حدیث غير معروف قلت : والطيبى عزاه لتخريج الترمذى فى حدیث معاذ ففیه « وعموده الصلاة » ولا يخفى بعده . وأما الحدیث الثانى فرواه مسلم من حدیث جابر رضی الله عنه بلفظ : بين الرجل وبين الكفر تركه الصلاة . وأما الحدیث الثالث فرواه إسحاق فى مسنده من حدیث أبى الدرداء رضی الله عنه به سواء . وفيه الضحاک بن حرق . وهو ضعيف (٢٢ - قوله) روى أن أصحاب ابن مسعود

ذكروا الصحابة وإيمانهم فقال ابن مسعود رضى الله عنه : إن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أمراً بينا لمن رآه
 ١ : ٢٢ : ٤ ، موقوف الحاكم من طريق عبد الرحمن بن يزيد : ذكروا عند عبد الله بن مسعود إلى آخره وإسناده صحيح
 (٢٣ - قوله) عن سعد بن عباد رضى الله عنه أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حق عبد الله بن أبي : يا رسول الله
 اعف عنه واصفح - الحديث ١ : ٣٢ : ١١ ، متفق عليه من رواية عروة عن أسامة بن زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ركب على حمار على قطيفة فركبه وأردف أسامة بن زيد وراه يعود سعد بن عباد . فذكره مطولا (٢٤ - حديث)
 نصرت بالرعب مسيرة شهر ١ : ٣٢ : ٢١ ، متفق عليه من حديث جابر رضى الله عنه (٢٥ - قوله) وخويصة أحدكم :
 مسلم من رواية زياد بن رباح عن أبي هريرة رضى الله عنه بادرُوا بالأعمال ستا فذكرها . وفيه وخويصة أحدكم
 (٢٦ - حديث) إن إبراهيم عليه السلام كذب ثلاث كذبات ١ : ٣٣ : ٥ ، متفق عليه واللفظ للبخارى من رواية ابن
 سيرين ، عن أبي هريرة رضى الله عنه ، رفعه لم يكذب إبراهيم إلا ثلاث كذبات : اثنتين منهن في ذات الله عز وجل .
 الحديث وأخرجه الترمذى في تفسير الأنبياء من طريق أبي الزناد عن الأعرج عنه (٢٧ - حديث) إياكم والكذب فإنه
 يجانب الإيمان ١ : ٣٣ : ٦ ، روى مرفوعاً وهو موقوف على أبي بكر الصديق رضى الله عنه . أما المرفوع فأخرجه ابن عدى
 من طريق إسماعيل بن أبي خالد عن قيس عنه . قال الدارقطنى في العلل : رفعه يحيى بن عبد الملك وجعفر الأحمر وعمر بن ثابت
 عن إسماعيل . ووقفه غيرهم وهو أصح . ويروى عن أبي أسامة ويزيد بن هرون عنه أيضاً مرفوعاً . ولا يثبت عنهما انتهى .
 وأما الموقوف فأخرجه أحمد وابن أبي شيبة في الأدب كلاهما عن وكيع عن إسماعيل وابن المبارك في الزهد عن إسماعيل
 كذلك . ولم يجد الطيبى المرفوع فأخرج بدله عن صفوان بن سليم . قيل : يا رسول الله ، المؤمن يكون جباناً ؟ قال : نعم
 يكون بخيلاً ؟ قال : نعم . يكون كذاباً ؟ قال : لا . أخرجه مالك وهو مرسل (٢٨ - حديث) مثل المنافق مثل الشاة
 العائرة بين الغنمين تعبر إلى هذه مرة وإلى هذه مرة ١٠ : ٣٣ : ١٠ ، مسلم من رواية موسى بن عقبة عن نافع عن عمر
 رضى الله عنهما : قوله تعبر بهملة أى تتردد (٢٩ - حديث) قوله ومنه زعموا مطية الكذب ١ : ٣٣ : ٢٩ ، ابن سعد
 في الطبقات من رواية الأعمش عن شريح قال : زعموا كنية الكذب . وقد ذكره المصنف مرفوعاً في سورة التغابن ولم أجده
 بهذا اللفظ . والذي في الأدب المفرد للبخارى من حديث أبي مسعود الأنصارى رضى الله عنه مرفوعاً « بس مطية
 الرجل زعموا » وكذا أخرجه أحمد وإسحق وأبو يعلى . وهو من رواية أبي قلابة عنه . وفي رواية البخارى بين أبي قلابة
 وبين أبي مسعود : أبو المهلب (٣٠ - قوله) روى « أن عبد الله بن أبي وأصحابه خرجوا ذات يوم فاستقبلهم نفر من أصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عبد الله بن أبي : انظروا كيف أردوهؤلاء السفهاء عنكم . فأخذيدي أبي بكر ١ : ٣٤ : ١٤
 الحديث بطوله . الواحدى في الأسباب من رواية السدى الصغير : محمد بن مروان ، عن أبي صالح عن ابن عباس رضى
 الله عنهما . قال : « نزلت هذه الآية في عبد الله بن أبي وأصحابه . وذلك أنهم خرجوا ذات يوم ، فذكره وفي آخره
 « فرجعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبروه فنزلت ، ومحمد بن مروان متروك متهم بوضع الحديث وسياقه في غاية النكارة
 (٣١ - قوله) بلغنا بإسناد صحيح عن إبراهيم عن علقمة أنه قال « كذا نزل فيه (يا أيها الناس) فهو مكى وما نزل (يا أيها
 الذين آمنوا) فهو مدنى ١ : ٤٤ : ١٤ ، ابن أبي شيبة حدثنا وكيع عن الأعمش عن إبراهيم بهذا . وأخرجه البزار من رواية
 الأقيس بن الربيع عن الأعمش موصولاً بذكر عبد الله بن مسعود فيه . وقال : لانعلم أحداً أسنده إلا قيس . واعترض
 بما رواه الحاكم والبيهقى في الدلائل عنه وابن مردويه في تفسير الحج كلهم من طريق وكيع أيضاً قال حدثنا أبي عن
 الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله (فائدة) هذا محمول على أن المراد بالمكى ما وقع خطاباً لأهل مكة
 والمدنى ما وقع خطاباً لأهل المدينة . لأن الغالب على أهل مكة كان الكفر فخطبوا (يا أيها الناس) وكان الغالب على
 أهل المدينة الإيمان فخطبوا (يا أيها الذين آمنوا) أفاده الشيخ بهاء الدين بن عقيل (٣٢ - حديث) أنس رضى
 الله عنه « كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جث فبنا ١ : ٤٨ : ١٦ ، هذا طرف من حديث أخرجه أحمد وابن
 أبي شيبة قال حدثنا يزيد بن هارون عن حميد عن أنس رضى الله عنه « أن رجلاً كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم

وقد قرأ البقرة وآل عمران ، وكان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا - أي عظم : الحديث « وأخرجه ابن حبان من هذا الوجه بلفظ « عدّ فينا ذو شأن » وقد ذكره الجوهري في الصحاح من حديث أنس رضي الله عنه بلفظ المصنف وأصله عند البخاري من رواية عبد العزيز بن صهيب وعند مسلم في رواية ثابت كلاهما عن أنس دون القدر الذي أقصر عليه المصنف ولم يصب الطيب في عزوه له إلى الصحيحين . وعزاه الزمخشري في تفسير الجن إلى رواية عمر رضي الله عنه أيضا كما سيأتي (٣٣ - قوله) ومنه قول من قال لعدوه وقد رآه بالثناء عليه : أنا دون ذلك وفوق ما في نفسك ١ : ٤٩ : ٩ البزار من رواية علي بن أبي ربيعة قال « جاء رجل إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فجعل يثنى عليه . وكان يبلغه عنه خلاف ذلك . فقال : أنا دون هذا الذي تقول ولكني فوق ما في نفسك »

(٣٤ - حديث) « بشر المشائين في الظلمة إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة ١ : ٥١ : ١١ » أبو داود . والترمذي والبزار . من طريق اسماعيل بن سليمان عن عبد الله بن أوس عن بريدة وقال الدارقطني ؟ تفرد به إسماعيل . وله شاهد من رواية ثابت عن أنس وسهل بن سعد رضي الله عنهما أخرجه ابن ماجه والحاكم . وأخرجه ابن حبان عن أبي الدرداء رضي الله عنه والطبراني من رواية ابن عباس وابن عمر وزيد بن حارثة وأبي موسى وأبي أمامة رضي الله عنهم بأسانيد ضعيفة . وحديث زيد في الكامل لابن عدي . وحديث أبي موسى عند البزار . ورواه الطبراني في الأوسط من حديث عائشة في ترجمة أحمد بن محمد بن صدقة . وقال : تفرد به قتادة بن الفضل عن الحسن بن علي البيروني . ورواه الطيالسي وأبو يعلى من حديث أبي سعيد وإسناده ضعيف أيضا . ورواه عمر بن شاهين في الترغيب له من حديث حارثة ابن وهب الخزاعي (٣٥ - حديث) « والذي نفس محمد بيده إن الرجل من أهل الجنة ليتناول الثمرة لياً كلها . فما هي بواصلة إلى فيه حتى يبدل الله مكانها بمثلها ١ : ٥٣ : ١٩ » الطبراني والبزار والحاكم من حديث ثوبان ، بلفظ « لا يزرع رجل من أهل الجنة من ثمرها شيئاً إلا أخلف الله مكانها مثلها » ولفظ البزار « إلا أعيد في مكانها مثلها » على التثنية . وسيأتي في آخر الزخرف (٣٦ - حديث) سليمان رضي الله عنه « إن الله كريم يستحي إذا رفع العبد إليه يديه أن يردهما صفراً حتى يضع فيهما خيراً ١ : ٥٤ : ٢٩ » أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديثه بلفظ « إن ربكم حتى كريم يستحي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفراً » قال الترمذي : حسن غريب . ورواه بعضهم ولم يرفعه . وفي الباب عن أنس رضي الله عنه . أخرجه عبدالرزاق أخبرنا معمر عن أبان عنه . وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق أبان . وأخرجه الحاكم من طريق حفص بن عمر بن عبدالله بن أبي طلحة قال : حدثني أنس بن مالك رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن الله رحيم حتى كريم يستحي من عبده أن يرفع يديه ثم لا يضع فيهما خيراً » وعن جابر أخرجه أبو يعلى . وفيه يوسف بن محمد بن المنكدر وهو متروك . وعن ابن عمر رضي الله عنهما أخرجه الطبراني (٣٧ - حديث) « اضطرب رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتماً من ذهب ١ : ٥٥ : ١٤ » مسلم من حديث أنس رضي الله عنه (٣٨ - حديث) « ما أصاب المؤمن من مكروه - فهو كفارة لخطايا حتى نخبة النملة ١ : ٥٧ : ٣ » لم أجده . وأصل الحديث دون ما في آخره مروى بطرق كثيرة (٣٩ - قوله) : سمعنا في صحيح مسلم عن إبراهيم عن الأسود قال « دخل شبان من قريش على عائشة رضي الله عنها ١ : ٥٦ : ١٦ الحديث إلى آخره » وهو في كتاب البر والصلة منه (٤٠ - قوله) « وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم جناح البعوضة مثلاً للدنيا ١ : ٥٧ : ٥٠ » كأنه يشير إلى حديث سهل بن سعد مرفوعاً « لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء » أخرجه الترمذي (٤١ - قوله) قالت عائشة في حق عبدالله بن عمرو بن العاص « يا عجبا لابن عمرو هذا : هو قطعة من حديث ١ : ٥٧ : ٢٧ » أخرجه مسلم في كتاب الحيض من رواية عبيد بن عمير قال « بلغ عائشة أن عبدالله بن عمرو وبن العاص كان يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤسهن . فقالت عائشة : يا عجبا لابن عمرو هذا يأمر النساء الحديث »

(٤٢ - حديث) ابن التيهان « أنه قال في بيعة العقبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ يا رسول الله إن بيننا وبين القوم جبالا ونحن قاطعوها . فنخشي إن أعزك الله وأظهرك أن ترجع إلى قومك ١ : ٥٨ : ١٥ » ابن اسحق في المغازي في

قصة العقبة . من رواية كعب بن مالك - فذكر القصة وفيها « فاعترض القول أبو الهيثم بن التيهان » فذكره بطوله وأخرجه أحمد والطبراني والبيهقي في الدلائل كلهم من طريقه (٤٣ - حديث) ابن مسعود « إن أحب الكلام إلى الله تعالى ما قاله أبونا آدم ، حين اقترف الخطيئة : سبحانك اللهم وبحمدك . الحديث - موقوف . أخرجه ابن أبي شيبة في أوائل الصلاة من رواية إبراهيم التيمي عن الحرث بن سويد . قال قال ابن مسعود فذكره . ولم يقل « ما قال أبونا آدم حين اقترف الخطيئة . » (٤٤ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال « قال آدم : يا رب ألم تخلقني بيدك ، قال : بلى قال يا رب ألم تنفخ في الروح من روحك ، قال : بلى - الحديث ١ : ٦٤ : ٥٥ . موقوف أخرجه الحاكم في ترجمة آدم من فضائل الأنبياء من رواية المهال بن عمرو عن سعيد بن جبير عنه (٤٥ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة ١ : ٦٦ : ٢١ » الطبري في تفسيره من حديث حذيفة بهذا اللفظ . فأخرجه أبو داود وأحمد من رواية عبد العزيز : أخى حذيفة عن حذيفة بلفظ « كان إذا حزبه أمر صلى . » وأخرجه البيهقي في الدلائل في قصة الخندق ، طولا (٤٦ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « أنه نعى إليه أخوه فثم وهو في سفر ، فاسترجع وتحنى عن الطريق ، فصلى ركعتين أطال فيهما - الحديث ١ : ٦٦ : ٢٢ ، موقوف سعيد بن منصور . والطبري من طريق عينة بن عبد الرحمن عن أبيه « أن ابن عباس - فذكره ، وأخرجه البيهقي في الشعب من هذا الوجه

(٤٧ - حديث) « وجعلت قرة عيني في الصلاة - ١ : ٦٧ ، ٦٨ » النسائي والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والبخاري من حديث أنس رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « حبيب إلى من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة ، وسيأتي في آل عمران (٤٨ - حديث) « كان يقول : يا بلال ، روحنا » ١ : ٦٧ : ٦ ، أبو داود من رواية سالم بن أبي الجعد . قال قال رجل من خزاعة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : يا بلال أقم الصلاة وأرحنا بها ، ورجاله ثقات : لكن اختلف فيه على سالم اختلافا كثيرا . ذكره الدارقطني في العلل . ورواه أحمد من رواية سالم المذكور عن رجل من أسلم به . ورواه أحمد أيضا وأبو داود من وجه آخر عن سالم « أن محمد بن الحنفية قال : دخلت مع أبي علي صهر لنا من الأنصار . فحضرت الصلاة ، فذكر قصة . وفيها . أقم يا بلال ، فأرحنا بالصلاة ، أخرجه الدارقطني في العلل من رواية سالم عن ابن الحنفية عن علي رضي الله تعالى عنه . وقال : تفرد به أبو خالد القرني عن الثوري هكذا ومن طريق حمزة الثمالي عن ابن الحنفية عن بلال . وأخرجه إبراهيم الحربي من رواية سالم عن ابن الحنفية مرسلا . وقال : معناه : نصلي ونروح إلى منازلنا . وليس من الاستراحة والاثقال والإلقال أرحنا منها ، انتهى . ويعكر على هذا أن في رواية أحمد : أن الأنصاري قال « يا جارية . إيتيني بوضوءي لعلني أصلي فأستريح (٤٩ - قوله) ومنه الحديث في جاذعة ابن نيار : تجزي عنك ولا تجزي عن أحد بعدك . ١ : ٦٧ : ١٠ متفق عليه من حديث البراء رضي الله عنه . قال « ضحى خال لي يقال له أبو بردة بن نيار - فذكر الحديث » (٥٠ - حديث) « لا يقبل منه صرف ولا عدل ١ : ٦٧ : ١٧ ، متفق عليه من حديث علي رضي الله عنه رفعه « المدينة حرم ما بين عاثر إلى كذا . فمن أحدث حدثا أو آوى محدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل منه صرف ولا عدل - الحديث » ورواه عبد الرزاق وقال في آخره : « والصرف والعدل : التطوع والفريضة . وانفقا عليه من حديث أنس نحوه . ولمسلم من حديث أبي صالح عن أبي هريرة رفعه - « المدينة حرم . فمن أحدث - فذكره ، وغفل الطبري فعزاه لأبي داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، بلفظ « من تعلم صرف الكلام ليسبي به قلوب الناس لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا .

(٥١ - حديث) الحسن في قوله (أن اضرب بعصاك الحجر) لم يأمره أن يضرب حجرا بعينه . قال : وهو أظهر في المجة - ١ : ٧١ : ٢٠ (٥٢ - حديث) علي « من لبس زعلا صفراء قل همه ١ : ٧٤ : ٢٤ ، موقوف لم أجده : لكن أخرجه العسقلبي والطبراني والخطيب من حديث ابن عباس رضي الله عنهما . قال « من لبس زعلا صفراء لم يزل في مرور مادام لا يباهي » وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه : فقال : كذب . موضوع (٥٣ - حديث) « لو اعترضت بنو إسرائيل أدنى بقرة فدبحوها - كذبهم . ولكن شددوا فشد الله عليهم والاستقصاء شوم ١ : ٧٤ : ٢٩ ، ابن مردويه والبخاري

وابن أبي حاتم كلهم من طريق الحسن عن أبي رافع عن أبي هريرة مرفوعا أو في سنده عباد بن منصور. وفيه ضعف والطبري من كلام ابن عباس موقوفا. ومن كلام أبي العالية، دون قوله « والاستقصاء شؤم، فليس هو في المرفوع ولا الموقوف قلت قوله « والاستقصاء شؤم، من كلام الزخشي (٥٤ - قوله) وفي الحديث « لو لم يستنوا لما بينت لهم آخر الأبد ١ : ٧٥ : ٢٢٨ » قلت : أخرجه ابن جرير من طريق ابن جريج مرفوعا. وهو معضل (٥٥ - حديث) عمر ابن عبد العزيز يعني أنه كتب لعامله « إذا أمرت أن تعمنى فلانا شاة سألني : أضأن أم ماعز ؟ - الحديث ١ : ٧٤ : ٢٩ » (٥٦ - حديث) « أعظم الناس جرما من سأل عن شيء لم يحرم فحزم من أجل مسألته ١ : ٧٥ : ٥ » متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه (٥٧ - حديث) عمر رضي الله عنه « أنه ضحى نجبية بثمائة دينار ١ : ٧٦ : ١٧ » أبو داود من رواية الجهم بن الجارود عن سالم عن أبيه . قال « أهدي عمر رضي الله عنه نجبية فأعطى بها ثلاثمائة دينار . فقال : يا رسول الله أفأبيعها وأشتري بثمنها بدنا ؟ قال : لا ، أنحرها إياها » (٥٨ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم عند موته « مازالت إكلة خبير تعادني . فهذا أوان قطعت أهرى ١ : ٨٠ : ٢٣ » البزار وأبو نعيم في الطالب وابن عدي في الكامل . من طريق سعيد بن محمد الوراق عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه . وسعيد ضعيف ، لكن رواه الحاكم من طريق حماد بن سلمة عن محمد بن عمر بسنده « أن امرأة يهودية أتت النبي صلى الله عليه وسلم بشاة مصلية - فذكر القصة - وفيها : أن هذه الشاة مسمومة ، وأن بشر بن البراء مات منها . فقتلها رسول الله صلى الله عليه وسلم » وأخرج هذا القدر أبو داود من رواية خالد الطحان عن محمد بن عمر وعن أبي سلمة مرسلا . ورواه الطبري من حديث بريدة قال « خرجنا إلى خيبر - فذكر القصة . قال : فلما اطمان رسول الله صلى الله عليه وسلم - يعني بخيبر - أهدت زينب بنت الحارث إليه شاة - فذكر القصة فيه وقال : يا أم بشر ، مازالت إكلة خبير التي أكلت مع ابنك تعادني . فهذا أوان قطعت أهرى » قلت : من قوله « فلما اطمان الخ » ليس هو في حديث بريدة ، وإنما هو من كلام الطبري . وهو في مغازي ابن اسحاق بهذا اللفظ ، الأول . وفيه قال ابن إسحاق : فحدثني مروان بن عثمان عن أبي سعيد بن المعلى « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأم بشر - وقد دخلت عليه : يا أم بشر إن هذا لأوان وجدت انقطاع أهرى - الحديث » وكذا أخرجه الطبراني وأبو نعيم في الدلائل من رواية أبي الأسود عن عروة مختصراً . وذكره الواقدي في المغازي مطوقاً بغير سند . وذكره ابن سعد في الطبقات عنه بأسانيد وفيه : ورفعها إلى ولاية بشر بن البراء فقتلوا . وروى أبو عبيد والحري في غريبهما من حديث أبي جعفر الباقر نحو الأول مرسلا . قال الأصمعي : تعادني من العداد . وهو الشيء الذي يأتي لوقت دون وقت وذكره البخاري تعليقا من رواية عيينة عن يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها ووصله البزار والحاكم من هذا الوجه واتفق الشيخان على حديث أنس رضي الله عنه « أن امرأة يهودية أتت النبي صلى الله عليه وسلم بشاة مسمومة ، فأكل منها الحديث وفيه : فقال : مازلت أعرفها في لهوات النبي صلى الله عليه وسلم » وروى أحمد والحاكم من حديث الزهري عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب ابن مالك عن أبيه عن أم بشر قالت « دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجعه الذي قبض فيه ، فقلت : مايتهم نفسك ، فإني لأتهم يانبي إلا الطعام الذي أكله معك بخيبر . قال : وأنا لأتهم غيرها . فهذا أوان انقطع أهرى » وأخرج البيهقي في الدلائل هذه القصة عن الزهري . وفيها قال الزهري : قال جابر « واحتجم يومئذ على الكاهل وبقي ثلاث سنين حتى كان وجعه الذي توفي فيه . قال : مازلت أجد من الأكلة التي أكلت من الشاة يوم خيبر عدادا حتى كان هذا أوان انقطاع الأهر مني » وأخرج أبو داود من رواية الزهري عن جابر كذلك . وروى الطبراني والدارقطني من رواية يحيى بن عبد الرحمن بن لبيبة عن أبيه عن جده لبيبة الأنصاري رضي الله عنه قال « أهدت يهودية إلى النبي صلى الله عليه وسلم شاة مصلية مسمومة . فأكل منها هو وبشر بن البراء بن مصرور . فمرضوا شديدا . فذكر القصة . وفيها : ثم أمر بها فصلبت ، وروى معمر عن الزهري أنه قال : أسلمت . فتركها رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال معمر : هكذا قال . والناس يقولون : أبها لم تسلم ، وأنها قتلت . قال البيهقي : ثم السهيلي : يجمع بينهما بأنه صفح عنها فلم يقتلها ، لأنه

كان لا ينتقم لنفسه . فلما مات بشر من تلك الأكلة قتلها به قصاصا (٥٩ - حديث) على رضى الله عنه ، أنه كان يطوف بين الصفيين في غلاته ، فقال له ابنه الحسن : ما هذا بزى المحاربين . فقال : يابى ، لا يبالى أبوك : سقط على الموت أوسقط الموت عليه ١ : ٨٢ : ١٧ (٦٠ - حديث) حذيفة رضى الله عنه ، أنه كان يتمنى الموت . فلما أحضر قال حبيب جاء على فاقة ١ : ٨٢ : ١٨ (٦١ - حديث) عمار رضى الله عنه ، أنه قال بصفيين : الآن ألقى الأجابة : محمد و حزبه ١ : ٨٢ : ١٩ ، الطبرانى والبزار من رواية ربعية بن ناخذ قال قال لى عمار يوم صفيين « اليوم ألقى الأجابة : محمد و حزبه » ورواه أبو نعيم في الحلية . من رواية أبي سنان قال « رأيت عمار بن ياسر يوم صفيين دعا بشراب فأنى بقدرح من لبن فشرب منه ، ثم قال : صدق الله ورسوله : اليوم ألقى الأجابة : محمد و حزبه » (٦٢ - حديث) « لو تمنوا الموت - يعنى اليهود والنصارى - اغص كل إنسان بريقه ، فمات مكانه ١ : ٨٢ : ٢٠ » لم يخرج . وقد أخرجه الطبرى من حديث ابن عباس رضى الله عنهما موقوفا . وأخرج البيهقي في الدلائل من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله عنهما « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لليهود : إن كنتم صادقين في مقاتلتم فقولوا : اللهم أمنا . فوالذى نفسى بيده ، لا يقوها رجل منكم إلا غص بريقه ومات مكانه . قالوا : فأنزل الله (ولن يتمنونه أبدا) وفي البخارى من رواية عبد الكريم الجزرى عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال أبو جهل « إن رأيت محمدا عند الكعبة لآتيه حتى أطأ على عنقه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « لو فعل لأخذته الملائكة - زاد الإسماعيلي - : عيانا قال ابن عباس ولو أن اليهود تمنوا الموت لماتوا . ولو خرج الذين يباهلون رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجعوا لا يجدون أهلا ولا مالا » وأخرجه ابن مردويه من هذا الوجه مثله . وزاد بعد قوله « لماتوا » « ورأوا مقاعدهم من النار »

(٦٣ - قوله) روى « أن عبد الله بن سوريا من أحبار فديك حاج رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأل عن من يهبط عليه بالوحى : فقال : ذلك جبريل : فقال : ذلك عدونا . ولو كان غيره لآمنابك وقد عادانا مرارا وأشدّها أنه أنزل على نبينا أن بيت المقدس سيخرجه بختصر فبعثنا إليه من يقتله ، فلقىه بيايل غلاما مسكينا . فدفعه عنه جبريل وقال . إن كان الله أمره به لا كرم فلن يساطمك عليه . الحديث ١ : ٨٣ : ٢٢ هكذا ذكره الثعلبي والواحدى والبغوى فقالوا روى ابن عباس « أن حبرا من أحبار اليهود من فديك يقال له عبد الله بن سوريا فذكره » ولم أقفله على سند . ولعله من تفسير الكلبي عن أبي صالح عنه (٦٤ - حديث) « كان لعمر رضى الله عنه أرض بأعلى المدينة . وكان عمره على مدراس اليهود الحديث بطوله في ذكر جبريل وميكائيل وفيه . من كان عدوا لأحدهما . كان عدوا الآخر . ومن كان عدوا لهما كان عدوا لله . ثم رجع عمر رضى الله عنه فوجد جبريل قد سبقه بالوحى . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد وافقك ربك يا عمر ١ : ٨٣ : ٢٦ . أخرجه الواحدى في الأسباب من رواية داود بن أبي هند عن الشعبي ، قال « كان لعمر . فذكره سواء » وأخرجه الطبرى من طريق أسباط عن السدى . قال في قوله (قل من كان عدوا لجبريل) الآية قال « كان لعمر بن الخطاب رضى الله عنه أرض بأعلى المدينة - إلى آخره - لإلأنه قال فقال عمر : والذي بعثك بالحق لقد جئتكم وما أريد إلا أن أخبركم » (٦٥ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أن ابن سوريا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما جئتنا بشيء بعرفة . وما أنزل عليك من آية فتبعك بها فنزات ١ : ٨٤ : ٢٠ الطبرى من طريق ابن إسحاق . حدثني محمد بن أبي محمد حدثني سعيد بن جبير عنه بهذا (٦٦ - قوله) روى « أن سعد بن معاذ سمعها من اليهود يعنى قوله (راعنا) فقال : يا أعداء الله عليكم لعنة الله ائن سمعتم من رجل منكم لأضربن عنقه ١ : ٨٧ : ٩ أبو نعيم في الدلائل من رواية محمد بن مروان السدى عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . في قوله تعالى (لاتقولوا راعنا) قال « راعنا بلسان اليهود السب القبيح . فكانت اليهود تقولها لرسول الله صلى الله عليه وسلم سرا . فلما سمعها أصحابه أعلنوا بها . فكانوا يقولونها ويضحكون منها : فسمعها سعد بن معاذ منهم ، قال فذكره . والسدى هذا الصغير متروك . وكذا شيخه (٦٧ - قوله) روى « أن فنحاص بن عازورا ، وزيد بن قيس ، ونفرا من اليهود قالوا لحذيفة بن اليمان ، وعمار بن ياسر ، بعد وقعة أحد :

لم تروا ما أصابكم الحديث ١ : ٨٧ : ٢٨ ، لم أجده مسندا وهو في تفسير الثعلبي كذلك بلا سند ولا راو
(٦٨ - قوله) روى « أن وفد نجران لما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاهم أجبار اليهود ، فتناظروا
حتى ارتفعت أصواتهم . فقالت اليهود : ما أنتم على شيء . - الحديث ١ : ٨٩ : ١٠ الطبري من رواية ابن إسحاق . حدثني

محمد بن أبي محمد . حدثني سعيد أو عكرمة عن ابن عباس به وفيه « أن قائل اليهود اسمه رافع بن حريملة ،
(٦٩ - حديث) « ألا لا يحجن بعد هذا العام مشرك ولا يطوفن بالبيت عريان ١ : ٩٠ : ١٠ ، متفق عليه من رواية

حميد بن عبد الرحمن : عن أبي هريرة رضى الله عنه

(٧٠ - حديث) « أنه أخذ بيد عمر رضى الله عنه وقال : هذا مقام إبراهيم فقال عمر رضى الله عنه : أفلا تتخذة

مصلى . قال : لم أومر بذلك . فلم تغب الشمس حتى نزلت ١ : ٩٢ : ٦ . أبو نعيم من رواية مجاهد عن ابن عمر « أن
النبي صلى الله عليه وسلم أخذ بيد عمر رضى الله عنه فتر على المقام فقال له : يا بني الله هذا مقام إبراهيم ؟ قال : نعم . قال
ألا تتخذة مصلى ؟ فأنزل الله (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى - الآية) وقال : غريب من رواية - مجاهد . تفرد به
جعفر بن محمد المدائني عن أبيه عن هارون الأعور عن أبان بن ثعلب عن الحكم عن مجاهد . وفي الصحيحين عن أنس
رضى الله عنه قال قال عمر رضى الله عنه « وافقتى ربى في ثلاث - فذكر الحديث » . وفيه « قلت يا رسول الله ، لو اتخذنا

من مقام إبراهيم مصلى ، فنزلت . » (٧١ - حديث) جابر رضى الله عنه « أنه صلى الله عليه وسلم استلم الحجر
ورمل ثلاثة أشواط . ومشى أربعة ، حتى إذا فرغ عمد إلى مقام إبراهيم فصلى خلفه ركعتين . ثم قرأ (واتخذوا من
مقام إبراهيم مصلى ، ١ : ٩٢ : ٨ هكذا ذكره . والذي في صحيح مسلم في الحديث الطويل في صفة الحج « أنه قرأ الآية

لما فرغ من الطواف ثم صلى » (٧٢ - حديث) « أنادعوة أبى إبراهيم . وبشرى عيسى . ورؤيا أمى ١ : ٩٤ : ٢٧
أحمد والبخاري وابن حبان . والطبراني والحاكم من حديث العرباض بن سارية : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول « إني عبد الله وخاتم النبيين ، وأبى آدم منجدل في طينته وسأخبركم عن ذلك . دعوة أبى إبراهيم ، وبشارة عيسى ،
ورؤيا أمى التي رأت - الحديث » ولاحمد من حديث أبى أمامة رضى الله عنه « قلت : يا رسول الله . ما كان بلدؤ

أمرك قال : دعوة أبى إبراهيم ؛ وبشرى عيسى ، ورأت أمى أنه خرج منها نورا ضامت به قصور الشام » ورواه البيهقي في
الشعب . ثم قال « أنادعوة إبراهيم فهي قوله (ربنا وابعث فيهم رسولا منهم) وأما بشارة عيسى فهي قوله تعالى (يا بني
إسرائيل إني رسول الله إليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة وبشرا برسول يأتي من بعدى اسمه أحمد) . قال : وأما
رؤيا أمه فذكر ابن إسحاق في السيرة قال « كانت آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه وسلم تحدث أنها أتيت »

ولأنى بعلى عن شداد بن أوس رفعه « أنادعوة أبى إبراهيم ، وبشرى أخى عيسى ابن مريم ، وأن أمى رأت في المنام نورا
قالت : فجعلت أتبع بصرى النور فجعل النور يسبق بصرى حتى أضالى . شارق الأرض ومغارها ، وللحالك في المستدرك
من طريق ابن إسحاق عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم « قالوا : يا رسول الله
أخبرنا عن نفسك قال : دعوة أبى إبراهيم ، وبشرى عيسى ، ورأت أمى أنه خرج منها نورا ضامت منه قصور الشام ،

(٧٣ - قوله) روى « أن الله تعالى » أنزل البيت يا قوتة من يواقيت الجنة ، له بابان من زمرد : شرقى وغربى
وقال لآدم : أهبط لك ما يطاف به كما يطاف حول عرشى . فتوجه آدم من أرض الهند إليه ماشيا وتلقته ، الملائكة .
فقالوا : برّ حجك يا آدم . لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفى عام ١ : ٩٤ : ٧ « الفاكهى في كتاب مكة من رواية
الضحاك هو ابن مزاحم . قال . قال حذيفة . وسلمان الفارسي سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله أنزل البيت

من ياقوتة حمراء نزلت به الملائكة مع آدم ، فنزلت به في الحرم ونزل آدم في الهند في جبل يقال له واشب بأرض الهند
ونزل إبليس بالحرم فحول الله إبليس إلى أرض الهند وحول آدم إلى الحرم . الحديث . وفي إسناده ضعف وانقطاع . ورواه
أيضا من طريق ابن إدريس عن أبيه عن عطاء أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه سأل كعبا قال : أخبرني عن بناء هذا البيت ، ما كان
أمره ؟ فقال : إن هذا البيت ، أنزله الله من السماء ياقوتة حمراء مجوفة مع آدم ، وفي رواية النهاس بن قهم : سمعت عطاء يقول

قال آدم يارب ابن توجهنى؟ قال تبنى لى بتهامة بيتا مما يلى البحر يطاف حوله ، كما تطوف الملائكة حول عرشى . ويصلى عنده كما تصلى الملائكة عند عرشى . فأقبل نحو البيت . مما يلى الصفا . فطاف بالبيت وصلى عنده قال النهاس : وحدثنى عقيل على بن سفيان . حدثنا عطاء عن عبد الله بن عمرو بمثله وقال الفا كهى فى كتاب مكة أيضا : حدثنا ابن عمرو . حدثنا سفيان عن ابن أبي ليلى قال : حج ، دم فتلقت الملائكة فقالوا : أبر نسكك . فقد حججنا هذا البيت قبلك بأبى عام ، وهكذا هو فى جامع سفيان بن عيينة . (۷۶ - حديث) « الكبر أن تسفه الحق وتغمص الناس ۱ : ۹۵ : ۸ ، البزار من رواية ابن إسحاق عن عمرو بن دينار عن ابن عمر » قيل : يارسول الله ، أمن الكبر أن يتخذ الرجل الطعام فيكون عليه الجماعة ، ويلبس القميص الطيف ، قال : ليس ذلك بالكبر . وإنما الكبر أن تسفه الحق وتغمص الناس ، وذكر فيه قصة . وقال : لا أعلم رواه عن عمرو بن دينار عن ابن عمر إلا ابن إسحاق اه . وأخرجه الطبرانى من رواية ابن إسحاق عن عمرو بن دينار عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : قلت يارسول الله أمن الكبر أن ألبس الثوب الحسن ؟ قال : لا . قلت : فما الكبر ؟ فذكره » ورواه البخارى فى الأدب المفرد . من طريق الصعب بن زهير عن زيد بن أسلم قال لانعله إلا عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمرو قال « جاء رجل فقال يارسول الله الكبر أن يكون لأحدنا حلة يلبسها ؟ قال : لا . الحديث » . وأخرجه أيضا من رواية عبد العزيز بن محمد وأخرجه البزار من رواية أبي بكر بن أبي سبرة . وأخرجه أحمد فى الزهد من رواية هشام بن سعد كلهم عن زيد به . وقال عبد بن حميد فى مسنده : أخبرنا عبد الله بن موسى عن موسى بن عبيدة عن زيد بن أسلم عن جابر فذكر حديثا وفيه : فقال معاذ « يارسول الله أمن الكبر أن يكون لأحدنا الدابة فيركبها ، أو النعلان ، أو الثياب يلبسها ، أو الطعام يجمع عليه أصحابه ؟ قال : لا . ولكن الكبر أن يسفه الحق ويغمص المؤمنين » وموسى ضعيف وفى الطبرانى من رواية عبد الحميد بن سليمان . عن عمارة بن غزية عن فاطمة بنت الحسين عن أبيها . أن عبد الله بن عمرو قال « يارسول الله ، أمن الكبر أن ألبس الحلة الحسنة ؟ الحديث » . وأخرجه الطبرانى فى الأوسط . ومسند الشاميين عن عطاء الخراسانى عن نافع عن ابن عمر نحوه . وفى الباب عن أبي هريرة : أخرجه ابن حبان والحاكم من طريق ابن سيرين عنه . وعن ابن مسعود . أخرجه إسحاق وأبو يعلى والحاكم : أن مالك بن مرارة الرهاوى . قال « يارسول الله إن لى من الجمال ما ترى ، وإنى لا أحب أحدا أن يفضلنى بشرا كين فسا فوقهما . أفهذا من البغى ؟ قال : لا . الحديث » وعن أبي ربحانة . أخرجه أحمد والطبرانى . وعن ثابت بن قيس . أخرجه الدارمى والطبرانى . وعن سوداء بن عمرو والحسين بن على أخرجهما الطبرانى . وعن ابن عباس . أخرجه عبد بن حميد وعن عقبه بن عامر أخرجه أبو مسلم فى الجامع من السنن له (۷۵ - حديث) « لا صلاة لرجل المسجد إلا فى المسجد ۱۰ : ۹۵ : ۲۵ ، الدارقطنى والحاكم من رواية أبو سلمة . عن أبي هريرة وفيه سليمان بن داود اليمانى . وهو ضعيف والدارقطنى وابن عدى . والعقبلى من حديث جابر . وفيه محمد بن مسكين . وهو ضعيف . وأخرجه ابن حبان فى الضعفاء فى ترجمة عمر بن راشد عن ابن أبي ذئب عن الزهرى عن عروة عن عائشة ، وقال كان عمر بن راشد يضع الحديث . وقد صح موقوفا عن على رضى الله عنه . أخرجه ابن أبي شيبة (۷۶ - حديث) « عم الرجل صنو أبيه ۱ : ۹۶ : ۱۲ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة ، فى قصة العباس وخالد بن الوليد وابن جميل لما امتنعوا من إعطاء الصدقة (۷۷ - حديث) أنه صلى الله عليه وسلم قال فى العباس « هذا بقية آبائى ۱ : ۹۶ : ۱۳ ، ابن أبي شيبة . حدثنا ابن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « احفظونى فى العباس فإنه بقية آبائى . وإن عم الرجل صنو أبيه » ورواه الطبرانى فى الأوسط من رواية موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن عن أبيه عن جده عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « احفظونى - فذكر مثله » ورواه فى الكبير من حديث ابن عباس من وجهين (۷۸ - حديث) « ردوا علىّ أبى - يعنى العباس - فإنى أخشى أن تفعل به قريش ما فعلت ثقيف بعروة بن مسعود ۱ : ۹۶ : ۱۳ ، قال ابن أبي شيبة فى المغازى فى مصنفه : حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن أيوب . عن عكرمة . قال « لما وادع رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل مكة الحديث » إلى أن قال « فانطلق العباس فركب بغلة النبي صلى الله عليه وسلم الشهباء وانطلق إلى قريش ليدعوهم إلى الله فأبطأ عليه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ردوا علىّ أبى فإن عمّ

الرجل صنو أبيه . إني أخاف أن تفعل به قریش ما فعلت ثقیف بعروة بن مسعود : دعاهم إلى الله فقتلوه . أما والله
لئن ركبوها منه لأضرمها عليهم ناراً (۷۹ - حديث) « يا بني هاشم لا يأتيني الناس بأعمالهم . وتأتونني بأناسيكم قال
لم أجده ۱ : ۹۶ : ۲۰ (۸۰ - حديث) عدی بن حاتم أنه قال « إني من دين أي من أهل دين ۱ : ۹۶ : ۲۷ أي ابن سعد
من رواية ابن سيرين عن أبي عبيدة بن حذيفة . قال قال عدی بن حاتم . فذكر قصة إسلامه . وفيه فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم
« يا عدی أسلمت . قال : إني من دين . قال أنا أعلم بدينك منك » (۸۱ - حديث) وانطوا الشجعة ۱ : ۹۹ : ۸
يأتي في الكوثر . (۸۲ - قوله) « روى أن الأمام يوم القيامة يجحدون تبلغ الأنبياء عليهم السلام . الحديث ۱ : ۹۹ : ۱۳
موقوف : أخرجه الطبري عن زيد بن أسلم موقوفاً . وأخرجه في تفسير النسائي من قول السدي أيضاً . وفي البخاري
من حديث أبي سعيد الخدري . قال « يدعى نوح يوم القيامة فيقول لبيك وسعديك يا رب فيقول : هل بلغت : فيقول : نعم .
فيقال لأمتة : هل بلغكم ؟ فيقولون : ما أتانا من نذير . فيقول من يشهدك ؟ فيقول : محمداً وأمه . فيشهدون أنه بلغ ثم قرأ
(وكذلك جعلناكم أمة وسطاً - الآية) ورواه البيهقي في البعث والنشور من رواية أبي معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي
سعيد ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيى النبي يوم القيامة ومعه الثلاثة والأربعة والرجلان . حتى يحيى النبي
وإيس معه أحد ، فدعى أمة محمد فيشهدون أنهم بلغوا . فيقال لهم : وما علمكم أنهم بلغوا فيقولون : جاءنا رسولنا بكتاب
أخبرنا فيه أنهم قد بلغوا فصدقنا . قال فيقال : صدقتم . وذلك قوله تعالى (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً)

(۸۳ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « كانت قبلة النبي صلى الله عليه وسلم بمكة بيت المقدس إلا أنه كان
يجعل الكعبة بينه وبينه ۱ : ۱۰۰ : ۷ إسحاق وابن سعد والبخاري . والطبراني من رواية مجاهد عن ابن عباس : قال « كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بمكة نحو بيت المقدس . والكعبة بين يديه . وبعد ما هاجر إلى المدينة ستة عشر شهراً
قال البخاري لا يعلم رواه عنه إلا الأعمش ولا عنه إلا أبو عوانة (۸۴ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ولما
وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الكعبة قالوا : كيف بمن مات قبل التحويل ؟ فنزلت (وما كان الله ليضيع إيمانكم
۱ : ۱۰۰ : ۱۶ أبو داود والترمذي . وصححه الحاكم من رواية سماك عن عكرمة عنه (۸۵ - قوله) « وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يتوقع من ربه أن يحوله إلى الكعبة لأنها قبلة أبيه إبراهيم عليه السلام ، صوفي الذي بعده

(۸۶ - حديث) البراء بن عازب رضي الله عنهما « قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة فصلى نحو بيت المقدس ستة
عشر شهراً ثم وجه إلى الكعبة ۱ : ۱۰۱ : ۶ متفق عليه من طريق أبي إسحاق عنه . وفيه « وكان يعجبه أن تكون قبلته
قبل البيت - الحديث ، وفي رواية لابن حبان « وكان يحب أن يحول نحو البيت » (۸۷ - قوله) وقيل « كان ذلك
في رجب بعد زوال الشمس قبل قتال بدر بشهرين ورسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد بني سلمة وقد صلى بأصحابه
ركعتين من صلاة الظهر فتحول في الصلاة واستقبل الميزاب . وحول الرجال مكان النساء والنساء مكان الرجال فسمى
المسجد مسجد القبلتين ۱ : ۱۰۱ : ۷ أخرجه الواقدي في المغازي ونقله عن ابن سعد ثم أبو الفتح العمري

(۸۸ - حديث) « تمام النعمة دخول الجنة ۱ : ۱۰۳ : ۲۱ أحمد والترمذي والبخاري من حديث معاذ وسيأتي في سورة الرحمن
(۸۹ - حديث) من استرجع عند المصيبة جبر الله مصيبته وأحسن عقابه . وجعل له خلفاً صالحاً يرثه ۱ : ۱۰۴ : ۴
الطبري والطبراني والبيهقي في الشعب من رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس ، قال في قوله تعالى (الذين إذا أصابتهم مصيبة)
الآية إن المؤمن إذا أسلم لأمر الله واسترجع عند المصيبة أحرز ثلاث خصال من الخير : الصلاة من الله والرحمة . وتحقيق
سبيل الهدى . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من استرجع . فذكره . (۹۰ - حديث) طفيء سراج لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون قيل : يا رسول الله أمصية ؟ قال : نعم كل شيء يؤذي المؤمن فهو له مصيبة
۱ : ۱۰۴ : ۵ أبو داود في المراسيل من حديث عمران القصير قال : طفيء مصباح النبي صلى الله عليه وسلم فاسترجع .
فقال عائشة رضي الله عنها إنما هذا مصباح . فقال : كل ما ساء المؤمن فهو مصيبة (۹۱ - حديث) إذامات ولد العبد
قال الله لللائكة : قبضتم ولد عبدي الحديث ۱ : ۱۰۴ : ۱۰ الترمذي وقال : حسن غريب . وأخرجه أحمد وغيره من

حديث . وصححه ابن حبان ورواه البيهقي في الشعب مرفوعا وموقوفا (۹۲ - حديث) اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي ۱ : ۱۰۴ : ۲۳ الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حج عن الرمل فذكره . رواه الشافعي وأحمد وإسحاق والطبراني والدارقطني والحاكم من رواية عبد الله بن المؤمل عن عمر بن عبد الرحمن ابن مخيس عن عطاء بن رباح عن حبيبة بنت أبي تجرة قالت : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بين الصفا والمروة والناس بين يديه ، وهو ووراهم يسعي حتى إنني لأرى ركبته من شدة السعي ، وهو يقول اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي وعبيد الله ضعيف أخرجه الحاكم من طريق آخر عن عبد الله بن شيبه عن جدته صفية بنت شيبه عن حبيبة بنت أبي تجرة . قالت : اطلعت بكرة بين الصفا والمروة فأشرفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا هو يسعي ، ويقول لأصحابه : اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي ، وأخرجه الطبراني والبيهقي من رواية ابن عيينة عن المثني بن الصباح عن المغيرة بن حكيم ، عن صفية عن تملك العبدي قالت نظرت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا في غرفة لي بين الصفا والمروة وهو يقول : أيتها الناس إن الله كتب عليكم السعي فاسعوا . والمثني ضعيف وأخرجه الطبراني من رواية حميد بن عبد الرحمن عن المثني بن الصباح فلم يذكر تلك (۹۳ - حديث) يقول الله تعالى « إنني والجن والإنس في نبي أعظم . أخلاق ويعبد غيري . وأرزق ويشكر غيري ۱ : ۱۰۷ : ۲۸ » الطبراني في مسند الشاميين والبيهقي في الشعب من رواية بقره ، حدثنا صفوان ابن عمر . حدثني عبد الرحمن بن جبير بن نفير . وشرح بن عبيد عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم . قال « قال الله عز وجل إنني والجن والإنس فذكره سواء . (۹۴ - حديث) « أحلت لنا ميتتان ودمان ۱ : ۱۰۸ : ۸ » أحمد والشافعي . وابن ماجه والدارقطني من حديث ابن عمر رضي الله عنهما . (۹۵ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « إن يؤتبه وأنت صحيح شحيح تأمل العيش وتخشى الفقر ولا تمهل حتى إذا بلغت الحلقوم ، قلت لفلان كذا ولفلان كذا ۱ : ۱۰۹ : ۱۳ موقوف كذا أخرجه عبد الرزاق عن الثوري عن زيد . عن مرة عنه . قال في قوله تعالى (وآت المال على حبه ذوى القربى) قال « أن يؤتبه » فذكره إلى قوله « ويخشى الفقر » ولم يذكر ما بعده . ومن طريقه أخرجه الطبراني والحاكم وذكره أبو نعيم في الحلية . في ترجمة مسعرا أخرجه من طريقه عن زيده . وقال هكذا رواه مسعرو والناس عن زيد موقوفا . رواه مخلد بن يزيد عن الثوري مرفوعا . وتفرد برفعه ثم ساقه . وأخرجه البيهقي من رواية شعبة عن زيد موقوفا ومن طريق سلام بن سليم المدائني عن محمد بن طلحة عن زيد مرفوعا : وسلام ضعيف رواه الطبري من ثلاثة طرق عن زيد موقوفا . ولم يذكر أحد منهم ولا تمهل وإنما هو في حديث أبي هريرة . اتفق الشيخان عليه . بلفظ « قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أي الصدقة أفضل قال أن تصدق وأنت صحيح شحيح تأمل الغنى وتخشى الفقر ولا تمهل حتى إذا بلغت الحلقوم قلت لفلان كذا ولفلان كذا وقد كان لفلان » (۹۶ - حديث) « صدقتك على المسكين صدقة وعلى ذى الرحم ائنتان لأنها صدقة وصله ۱ : ۱۰۹ : ۱۶ » النسائي والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأحمد وابن أبي شيبه والدارمي كلهم من حديث سلمان بن عامر بلفظ « الصدقة على المسكين حسنة » الترمذي . وفي الباب عن ابن طلحة وأبي أمامة . أخرجه الطبراني (۹۷ - حديث) « أفضل الصدقة على ذى الرحم الكاشح ۱ : ۱۰۷ : ۱۷ » عبد الرزاق والحاكم والبيهقي والطبراني من رواية ابن عيينة عن الزهري . عن حميد بن عبد الرحمن عن أمة أم كلثوم بنت عقبة . ورواه أبو عبيد في كتاب الأموال من رواية إبراهيم بن يزيد المسكي عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة . وأخرجه من طريق عقيل عن الزهري مرسلا . لم يذكر أباه هريرة ورواه أحمد من رواية سفيان بن حسين عن الزهري عن أيوب بن بشير عن حكيم بن حزام ورواه أيضا هو وإسحاق والطبراني من طريق الحجاج بن أرطاة عنه عن حكيم بن بشير عن أبي أيوب . فهذه الطرق كلها تدور على الزهري ، مع اختلاف عليه ، وأحفظهم سفيان بن عنبسة ، وعقيل أحفظ منه . وروايته أشبه بالصواب (۹۸ - حديث) « للسائل حق وإن جاء على فرس ۱ : ۱۰۹ : ۱۹ » أبو داود من رواية فاطمة بنت الحسين بن علي عن أبيها عن علي رضي الله عنه . ومن رواية الحسين بن علي ، من غير ذكر أبيه . في إسنادهما يحيى بن أبي يعلى وقيل : يعلى بن أبي يحيى : وهو مجهول . وقد رواه إسحاق بن راهويه من طريقه لجعله من رواية فاطمة بنت الحسين عن

فاطمة ، ورواه الطبراني من حديث الهرماس بن زياد . وفيه عثمان بن فايد . وهو ضعيف : وقال مالك في الموطأ : أخبرنا زيد بن أسلم أن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره ووصله ابن عدى من طريق عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة . وعبد الله ضعيف . ورواه أيضاً من طريق عمر بن يزيد المدائني عن عطاء عن أبي هريرة . وعمر ضعيف . (٩٩ - حديث) . نسخت الزكاة كل صدقة ١ : ١٠٩ : ٢٣ ، الدارقطني والبيهقي ، من حديث علي رضي الله عنه . وإسناده ضعيف . وأخرجه عبد الرزاق من قول علي موقوفاً (١٠٠ - حديث) . وليس في المال حق سوى الزكاة ١ : ١١٠ : ٣ ، بن ماجه من رواية أبي حمزة عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس بهذا . وترجم عليه - باب ما أدى زكاته فليس بكنز - وقال البيهقي : والذي يرويه أصحابنا في التعاليق ، ليس في المال حق سوى الزكاة ، لا أحفظ له إسناداً وقد رواه الترمذي وأبو يعلى والطبراني من هذا الوجه ، بلفظ « إن في المال حقاً سوى الزكاة » قال الترمذي : ليس لإسناده بذلك . وقد رواه بيان وإسماعيل عن الشعبي قوله . وهو أصح (١٠١ - حديث) . « المسلمون تنكافأ دماؤهم ١ : ١١٠ : ١٠ » أبو داود والنسائي والحاكم من طريق قيس بن عباد عن علي في قصة . ورواه أبو داود وابن ماجه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده . وزاد « ويسمى بذمتهم أدناهم ، ويجبر عليهم أقصام . وهم يد علي من سواهم » وفي الباب عن عائشة : رواه البخاري في تاريخه والدارقطني . وعن ابن عباس ومفضل بن يسار في ابن ماجه . وعن جابر في المعجم الأوسط للطبراني (١٠٢ - حديث) « إن حيان من العرب كان بينهما دم في الجاهلية . وكان لأحدهما طول على الآخر فأقسموا : لنقتلن الحز منكم بالعبد ، والذكر بالأنثى ، والأنثى بالواحد . فنحا كوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين جاء الله بالإسلام . فنزلت (الحز بالحز والعبد بالعبد الآية) وأمرهم أن يتساووا ١ : ١١٠ : ١١ » قال : لم أجده (١٠٣ - حديث) « أعفو للحي ١ : ١١٠ : ٢٣ » متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (١٠٤ - حديث) عائشة رضي الله عنها « أن رجلاً أراد أن يوصي وله عيال وأربعمائة دينار . فقالت : ما أرى فيه فضلاً ١ : ١١٢ : ٤ » عبد الرزاق عن الثوري عن منصور بن صفية حدثنا عبد الله بن عبيد ابن عمير « أن عائشة سئلت عن رجل مات وله أربعمائة دينار . وله عدة من الولد . فقالت عائشة : ما في هذا فضل عن ولده » وعن ابن جريج عن منصور بن عبد الرحمن عن أمه عن عائشة مثله ، وزاد « فلامته عائشة » ، وقالت : إن ذلك لقليل . قلت : منصور بن عبد الرحمن هو ابن صفية . فكأنه سمعه من أمه ومن عبد الله كلاهما عن عائشة رضي الله عنها (١٠٥ - حديث) عائشة رضي الله عنها أيضاً « أن رجلاً أراد أن يوصي فسأله : كم مالك ؟ فقال : ثلاث آلاف فقالت : كم عيالك ؟ قال : أربعة . قالت : إنما قال الله تعالى (إن ترك خيراً) وإن هذا الشيء يسير . فانركه لعيالك ١ : ١١٢ : ٤ » ابن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية عن محمد بن شريك عن ابن أبي مليكة عن عائشة « أن رجلاً قال لها : إني أريد أن أوصي - فذكره . (١٠٦ - حديث) علي رضي الله عنه « أن مولى له أراد أن يوصي . وله سبعمائة فنعه وقال : قال الله تعالى (إن ترك خيراً) والخير المال الكثير ١ : ١١٢ : ٦ » عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن هشام عن أبيه قال « دخل علي رضي الله عنه على مولى له في الموت فقال : ألا أوصي ؟ فقال له علي : إنما قال الله تعالى (إن ترك خيراً) وليس لك كثير مال . قال : وكان له سبعمائة درهم ، ورواه ابن أبي شيبة عن أبي خالد الأحمر عن هشام به (١٠٧ - حديث) « إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه ألا لا وصية لوارث ١ : ١١٢ : ٨ » أبو داود والترمذي : وحسنه ، وابن ماجه من حديث أبي أمامة والترمذي أيضاً وصححه والنسائي وابن ماجه من حديث عمرو بن خارجة وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن سعيد بن أبي سعيد أنه حدثه عن أنس بن مالك به (١٠٨ - حديث) « فعليه بالصوم ، فإن الصوم له وجاء ١ : ١١٢ : ٢٢ » متفق عليه من حديث أبي مسعود (١٠٩ - حديث) أبي عبيدة بن الجراح « لم يرخص الله لكم في فطره وهو يريد أن يشق عليكم في فضائه ١ : ١١٣ : ٨ » موقوف : الدارقطني من روايته (١١٠ - قوله) عن علي ، وابن عمرو ، « بة قضى كافات متتابعاً ١ : ١١٣ : ٩ » أخرجه عبد الرزاق عنهما قال « يقضيه تباعاً » (١١١ - حديث) « من صام رمضان إيماناً واحتساباً ١ : ١١٣ : ٢٧ »

متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (١١٢ - حديث) من أدرك رمضان فلم يغفر له - الحديث ١ : ١١٣ : ٢٨ ،
الترمذى من رواية عبد الرحمن بن إسحاق عن سعيد بن أبي سعيد المقبرى عن أبي هريرة رفعه «رغم أنف رجل دخل
عليه رمضان ثم انساخ قبل أن يغفر له - الحديث» قلت : ليس هذا موافقا للافظ المصنف . والموافق له ما أخرجه ابن حبان
(١١٣ - حديث) «نزلت صحف إبراهيم أول ليلة من رمضان ، وأنزلت التوراة لست مضين منه والإنجيل لثلاثة
عشر ، والقرآن لأربع وعشرين ١ : ١١٤ : ٦» أحمد والطبرانى من حديث واثلة بن الأسقع مرفوعا به : وفي الباب عند
أبي داود : وأخرجه الثعلبى في تفسيره وعن جابر أخرجه أبو يعلى (١١٤ - حديث) «أن أعرابيا قال لرسول الله صلى الله
عليه وسلم : أقریب ربنا فتناجیه ، أم یبید فنادیه ، فنزلت (وإذا سألك عبادى عنى فأبى قریب - الآية ١ : ١١٤ : ٢٧ ،
الطبرى وابن أبى حاتم والدارقطنى فى المؤلف من رواية الصلت بن حکیم بن معاوية بن حيدة عن أبيه عن جده «أن أعرابيا -
فذكره - زاد ، بعد قوله «فتناديه» فسكت عنه» (١١٥ - حديث) «وأيديكم وبين أعناق رواحلكم ١ : ١١٤ : ٢٦ ،
متفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري قال «كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة . فلما قفلنا أشرفنا على
المدينة ، فكبر الناس ، ورفعوا أصواتهم . فقال النبى صلى الله عليه وسلم . إن ربكم ليس بأصم ولا غائب ، هو بينكم
وبين رهوس رواحلكم» رواه الترمذى ولفظه (١١٦ - حديث) «أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه واقع أهله
بعد صلاة العشاء الآخرة . فلما اغتسل أخذ بيكى ويلوم نفسه . فأبى النبى صلى الله عليه وسلم وقال : يا رسول الله ، إنى
أعذر إلى الله وإليك من نفسى الخاطئة . وأخبره بما فعل . فقال : ما كنت جديراً بذلك يا عمر . فقام رجال فاعترفوا
بما كانوا فعلوا بعد العشاء . فنزلت (أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم - الآية ١ : ١١٥ : ٣) رواه الطبرى من
طريق عطية عن ابن عباس فى قوله تعالى (أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم) الآية قال كان الناس أول ما أسلموا
إذا صاموا يطعمون من الطعام فيما بين المساء والعتمة . فإذا صلوا العتمة حرم عليهم الطعام حتى يمسوا من الليلة القابلة
وأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه بينما هو نائم إذ سوات له نفسه فأبى أهله ، فذكره . ليس فيه «فقام رجال فاعترفوا
وروى الطبرى من طريق السدى قال «كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقع على جارية له فى ناس من المسلمين لم يملكوا
أنفسهم فأبى النبى صلى الله عليه وسلم» (١١٧ - حديث) «ابن عباس رضى الله عنهما أنه أنشد وهو محرم :

وهن يمشين بنا هميساً
إن تصدق الطير نك لميساً

فقيل له : أرفث ؟ فقال : الرفث ما كان عند النساء ١ : ١١٥ : ٨ ، الحاكم فى المستدرک من طريق زياد بن الحسين
عن أبى العالية «أرفث وأنت محرم ؟ فقال : إنما الرفث ما روجع به النساء ، وأخرجه ابن أبى شيبه والطبرى من هذا
الوجه . والهميس : بفتح الهاء وآخره مهملة : ضرب من السير ، لا يسمع له وقع . ذكره ثابت السرقسطى

(١١٨ - حديث) عدى بن حاتم «عمت إلى عقالين أبيض وأسود ، فجعلتهما تحت وسادتي . فسكنت أقوم من
الليل ، فأنظر إليهما ، فلا يتبين لى الأبيض من الأسود . فلما أصبحت غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فأخبرته فضحك . وقال : إن كان وسادك لعريضا - الحديث ١ : ١١٦ : ٧» متفق عليه من حديث الشعبي عن عدى بن
حاتم أيضاً (١١٩ - قوله) وفى رواية إنك لعريض القفا «هذه الرواية فى البخارى أيضاً من طريق الشعبي عن عدى بن
حاتم أيضاً (١٢٠ - حديث) سهل بن سعد «أن الآية نزلت ولم تنزل (من الفجر) - الحديث ١ : ١١٦ : ١٢»
متفق عليه من رواية أبى حازم عنه (١٢١ - حديث) «إن لكل ملك حمى ، وحى الله محارمه . فمن وقع حول
الحى يوشك أن يواقع» ١ : ١١٧ : ٦ ، متفق عليه . وله ألفاظ (١٢٢ - حديث) «أنه صلى الله عليه وسلم قال
للخ - ير : إنما أنا بشر وأنتم تختصمون إلى . ولعل بعضكم ألحن بحجته من بعض - الحديث ١ : ١١٧ : ١١» وفيه
«فبكيا . قال كل منهما : حق لصاحبي . فقال : اذهبا فتواخيا ، ثم استهما ، ثم ليحلل كل منكما صاحبه» أبو داود ،
والدارقطنى ، والحاكم ، وأحمد ، وإسحاق ، وابن أبى شيبه ، وأبو يعلى ، كلهم من رواية أسامة بن زيد عن عبد الله بن رافع
مولى أم سلمة عن أم سلمة . وأصله فى الصحيحين بدور الزيادة (١٢٣ - حديث) «أن معاذ بن جبل وتعلبة

ابن تميم الانصارى قالاً : يا رسول الله ، ما بال الهلال يبدو دقيقاً مثل الخيط ، ثم يزيد حتى يستوى ، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ ؟ فنزلت (يسألونك عن الأهلّة) الآية ١ : ١١٧ : ١٥ « عزاه الواحدى فى الأسباب إلى ابن الكلبي مختصراً أو ذكره الشعبي ، كما ذكره المصنف (١٢٤ - حديث) » أن رجلاً من المهاجرين حمل على صف العدو فصاح به الناس : ألقى بيده إلى التهلكة . فقال أبو أيوب الانصارى : نحن أعلم بهذه الآية - الحديث ١ : ١١٩ : ١٦ ، أخرجه الثعلبي من طريق عثمان الدارمي أخبرنا عبد الله بن صالح عن الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن أسلم بن عمران - فذكره سواء . وأصله عند أبي داود والنسائي والترمذي من رواية أسلم المذكور . قال « خرجنا من المدينة نريد القسطنطينية . وعلى الجماعة عبدالرحمن بن خالد بن الوليد . فخرج من المدينة صف عظيم من الروم ووقفنا لهم صفاً عظيماً من المسلمين فحمل رجل من المسلمين على صف الروم حتى دخل فيهم . فصاح الناس : ألقى بيده إلى التهلكة فقال أبو أيوب : يا أيها الناس ، الحديث - وفى رواية الترمذي « وعلى الناس فضالة بن عبيد ، وفى رواية النسائي « وعلى أهل مصر عقبة بن خالد » وعلى أهل الشام فضالة » وكذا أخرجه أحمد وإسحاق ، وأبو يعلى ، والطبري ، وعبد بن حميد ، وابن أبي حاتم ، وغيرهم (١٢٥ - حديث) « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : العمرة واجبة مثل الحج ؟ قال : لا ، ولكن إن تعتمر خير ، لك ١ : ١١٩ : ٣١ ، الترمذي من رواية حجاج بن أرطاة عن ابن المنكدر « أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن العمرة : أواجبة هي ؟ قال : لا . وأن تعتمر هو أفضل ، ورواه الطبراني من رواية عبيد الله بن المغيرة عن أبي الزبير عن جابر ، بلفظ « وأن تعتمر خير لك » ورواه الدارقطني من الوجهين . وضعفه (١٢٦ - حديث) والحج جهاد ، والعمرة تطوع ١ : ١١٩ : ٣٢ ، ابن ماجه من رواية إسحاق بن طلحة بن عبيد الله عن أبيه بهذا . ورواه الطبراني من حديث ابن عباس بنحوه وفيه محمد بن الفضل بن عطية . وهو ضعيف . ورواه ابن أبي داود فى المصاحف من رواية عمر ابن قيس عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن عمه عن مسعود . قال الدارقطني فى العلل : هذا خطأ . ولعله أراد إسحاق ابن يحيى بن طلحة عن عمه عيسى بن طلحة . وإنما يعرف هذا الحديث من رواية معاوية بن إسحاق بن طلحة عن عمته عائشة بنت طلحة عن عائشة . ورواه الحفاظ من أصحاب شعبة عن معاوية بن إسحاق عن أبي صالح عن ماهان مرسل . وكذلك رواه ابن أبي شيبة عن جرير عن معاوية بن إسحاق . وقال البيهقي : روى عن شعبة هذا الإسناد موصولاً . لكن الطريق فيه إلى شعبة ضعيف (١٢٧ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « إن العمرة لقربة الحج - ١ : ١١٧ : ٣٢ » البخارى تعليقا . والشافعى موصولاً . من رواية عمرو بن دينار عن طاوس عنه (١٢٨ - حديث) « أن رجلاً قال لعمر : إني وجدت الحج والعمرة مكتوبين على فأهملت بهما جميعاً . فقال : هديت لسنة نبيك صلى الله عليه وسلم ١ : ١١٨ : ٣ » أبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان ، من رواية أنس عن الصبي بن مغبله (١٢٩ - حديث) « من كسر أو عرج ، فقد حل . وعليه الحج من قابل ١ : ١١٨ : ١٥ ، أصحاب السنن وأحمد ، وإسحاق ، وابن أبي شيبة ، والطبراني من حديث عكرمة عن ابن عمرو بن غزيرة الانصارى (١٣٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم نحر هديه حين حصر . وكان محصره طرف الحديدية الذى فى أسفل مكة . وهو من الحرم . وعن الزهري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحر هديه فى الحرم ١ : ١١٨ : ٢٢ ، أما نحر الهدى حين حصر فى البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما « أنه صلى الله عليه وسلم خرج معتمراً . فحال كفاً قرش بينه وبين البيت فنحر هديه وحلق رأسه بالحديدية » وأما كونه أسفل مكة فرواه (١) وأما حديث الزهري فلم أجده . لكن روى الطبري من حديث ناجية بن جندب الأسلمى ، قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم حين صدع عن البيت . فقلت : يا رسول الله ابعث معي بالهدى فينحر بالحرم . قال : كيف تصنع به ؟ قال : أنحدر به فى أودية فلا يقدرون عليه . فانطلقت به حتى نحرته فى الحرم ، (١٣١ - حديث) كعب بن عجرة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : لعلك آذاك هوأم رأسك ؟ قال :

نعم . قال : احاق رأسك ، وصم ثلاثة أيام ، وأطعم ستة مساكين ، أو انسك ١ : ١٢٠ : ٢٧ ، متفق عليه . وله طريق
والفاظ في الكتب الستة وغيرها . والأقرب للفظ المصنف ما رواه مالك (١٣٢ - قوله) وروى أنه قال - وقد
قرح رأسه « كفى هذا أذى ، وأمره أن يحلق ويطعم أو يصوم ١ : ١٢٠ : ٢٩ » إسحق في مسنده والطبراني والدارقطني
من رواية الزبير بن عدي عن أبي وائل عن كعب بن عجرة قال « لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فمسح رأسي فتناثر
القمل . فقال : كفى بهذا أذى ، انطلق فاحلق وتصدق على ستة مساكين » وفي رواية إسحق ، قال : « إن هذا لأذى
وأمره أن يحلق وأن ينسك أو يصوم أو يطعم » (١٣٣ - حديث) « من حج هذا البيت فلم يرفث ولم يفسق
خرج من ذنوبه كهيئة يوم ولدته أمه ١ : ١٢٢ : ٢٠ » متفق عليه من حديث أبي هريرة (١٣٤ - حديث) أن
رجلا قال لابن عمر « إنا قوم نكرى في هذا الوجه ، وأن قوما يزعمون أنه لا حج لنا - الحديث ١ : ١٢٣ : ٧ ،
أبوداود وأحمد وابن أبي شيبة والحاكم من طريق العلامة بن المسيب : حدثنا أبو أمامة التيمي قال « كنت أكرى في هذا الوجه
وكان قوم يقولون : إنه ليس لك حج ، فلقيت ابن عمر ، فقال : ألت بمحرم ، ولكن - الحديث » (١٣٥ - حديث)
عمر رضى الله عنه « أنه قيل له : هل كنتم تكرهون التجارة في الحج ؟ فقال : هل كانت معايشنا إلا التجارة في الحج ؟
١ : ١٢٣ : ٩ ، الطبري من طريق عبدالرحمن بن مهاجر عن أبي صالح مولى عمر ، قال « قلت : يا أمير المؤمنين - فذكره ،
وفي إسناده مند بن علي . وهو ضعيف (١٣٦ - حديث) أبي بكر رضى الله عنه « أنه صب في دفران ، وهو بحر
بعيره بمحجته ١ : ١٢٣ : ١٢ ، لم أجده . والذي في الغرائب لأبي عبيد الجرمي . وفي مسند الشافعي وطبقات ابن سعد
كلهم من حديث ابن عيينة عن ابن المنكدر ، وعن عبدالرحمن بن سعيد بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال « رأيت
أبا بكر على قزع . وهو بحر بعيره بمحجته » زاد الجرمي عن أبي بكر بن أبي شيبة عن ابن عيينة « كأنى أنظر إلى
نخذه وقد انكشفت ، (١٣٧ - حديث) « الحج عرفة فمن أدرك عرفة فقد أدرك الحج ١ : ١٢٤ : ٤ ، أصحاب
السنن والحاكم . واللفظ للنسائي ، وزاد « قبل أن يطلع الفجر » كلهم من حديث عبدالرحمن بن يعمر الديلمي رضى الله
عنه (١٣٨ - حديث) جابر رضى الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما صلى الفجر ركب ناقته حتى أتى المشعر
الحرام أفدى وكبر وهلل . ولم يزل واقفا حتى أسفر ١ : ١٢٤ : ٧ ، مسلم في صفة الحج في الحديث الطويل (١٣٩ - قوله)
روى « أنه يحاسب الخلائق في قدر حلب شاة ١ : ١٢٥ : ١٦ ، وروى « في مقدار قوان ناقة » وروى « في مقدار
لحمة » (١٤٠ - قوله) روى عن عبدالله بن سلام « أنه استأذن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن يقيم
على السبت ، وأن يقرأ من التوراة في صلاته بالليل ١ : ١٢٧ : ٢٢ » عبد الغنى بن سعيد الثقفي في تفسيره عن موسى بن
عبد الرحمن الصنعاني عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال « نزلت هذه الآية في عبد الله بن سلام وأصحابه . وذلك
أنهم حين آمنوا بالنبي صلى الله عليه وسلم آمنوا بشريعته وشريعة موسى ، فعظموا السبت وكرهوا الحمان الإبل وألبانها
بعد ما أسلموا . فأنكر ذلك عليهم المسلمون : فقالوا : إنا نقوى على هذا وهذا وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم في التوراة
كتاب الله تعالى : وفي هذا فلنعمل بهما (١) : فأنزل الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة) وهي نسخة
موضوعة . وقد أخرج الطبري من رواية ججاج بن محمد عن ابن جريج عن عكرمة . وقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا
ادخلوا في السلم كافة - الآية) قال : نزلت في أناس من اليهود أسلموا كعبد الله بن سلام ، وثعلبة ، وابن يامين ، وأسد
ابن كعب ، وطائفة من يهود ، استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسبوا وأن يقوموا بالتوراة ليلا . فأمرهم الله
بإقامة شعائر الإسلام والرغبة عما عداها . قال فذكر الآية ، فهذا أولى . وابن جريج لم يسمع من عكرمة
(١٤١ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث عبد الله بن جحش على سرية في جمادى الآخرة قبل قتال
بدر بشربين لترصد عيرا لفريش ، فيها عمرو بن عبد الله الحضرمي وثلاثة معه - الحديث ١ : ١٣٠ : ٢٠ » أخرجه ابن
إسحاق في المغازي ، قال : حدثني يزيد بن رومان عن عروة بن الزبير بطوله ومن طريقه رواه البيهقي في الدلائل ، وكذا

ذكره ابن لهيعة عن أبي الأسود عن عروة . ومن طريقه الواحدى - وأخرجه الطبرانى من حديث جندب بن عبد الله
 البجلي موصولا (۱۴۲ - قوله) : روى أنه لما نزلت (ومن ثمرات النخيل والأعناب تتخذون منه سكرا ورزقا
 حسنا) قال : كان المسلمون يشربونها وهى لهم حلال ، ثم أن عمر ونفرا من أصحابه قالوا : يا رسول الله أفينا فى الخمر
 - الحديث ۱ : ۱۳۱ : ۱۶ ، ثم دعا عتيان بن مالك فوما فهم سعد بن أبي وقاص ، هكذا ذكره الثعلبى فى تفسيره بغير
 إسناد وسأيت فى تفسير سورة النساء من حديث أبي هريرة معناه (۱۴۳ - حديث) على رضى الله عنه ، لو وقعت قطرة
 فى بئر فبئى مكانها منارة لم تؤذن عليها : ولو وقعت فى بحر ثم جف ونبت فيه الكلال لم أرعه ۱ : ۱۳۲ : ۴ ، لم أجده عنه
 (۱۴۴ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما « لو أدخلت أصبعى فيه لم تتبعنى » ابن أبي شيبة عن ابن المبارك
 عن الأوزاعى عن سليمان بن حبيب أن ابن عمر قال « لو أدخلت أصبعى فى خمر ما أحببت أن ترجع لى ۱ : ۱۳۲ : ۵
 (۱۴۵ - حديث) « إياكم وهاتين اللعبتين المشثومتين ، فإنهما من ميسر العجم ۱ : ۱۳۲ : ۲۳ ابن مردويه من
 حديث سمرة بن جندب ، ومن حديث أبي موسى الأشعري نحوه ورواه أحمد والبخارى فى الأدب المفرد من وجهين
 عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود بلفظ « اتقوا هاتين اللعبتين المشثومتين اللتين يزجران فإيهما
 من ميسر العجم » (۱۴۶ - حديث) على رضى الله عنه أن النرد والشطرنج من الميسر ۱ : ۱۳۲ : ۲۴ ابن أبي حاتم
 والبيهقى والثعلبى من طريق حاتم بن إسماعيل عن جعفر بن محمد عن أبيه « أن عليا قال فى النرد والشطرنج : هما من الميسر ،
 وهو منقطع (۱۴۷ - حديث) « أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم بيضة من ذهب أصابها فى بعض المغازى
 الحديث ۱ : ۱۳۳ : ۶ » وفيه « إنما الصدقة عن ظهر غنى ، أبو داود وابن حبان والبخارى ، وأبو يعلى ،
 وابن أبي شيبة ، وعبد بن حميد ، وإسحاق فى مسانيدهم : كلهم عن رواية محمود بن لبيد عن جابر . ورواه ابن سعد فى ترجمة
 أبي حصين السلى من رواية عمر بن الحكم بن ثوبان عن جابر ، قال « قدم أبو حصين السلى بذهب أصابه من معدنهم
 فقبض منه دينارا كان عليه » فذكر الحديث مثل سياق أبي داود . وفى إسناده الواقدي (۱۴۸ - حديث) « أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بعث مرثد بن أبي مرثد الغنوى إلى مكة ليخرج منها ناسا من المسلمين . وكان يهوى امرأة
 فى الجاهلية اسمها عناق - الحديث ۱ : ۱۳۳ : ۲۵ » وفيه « فنزلت (ولامة مؤمنة خير من مشركة - الآية) أورده الواحدى
 من تفسير الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلا يقال له : مرثد بن أبي مرثد
 فذكره » ونزولها فى هذه القصة ليس بصحيح . فقد رواه أبو داود والترمذى والنسائى من رواية عمرو بن شعيب عن
 أبيه عن جده قال « كان رجل يقال له : مرثد بن أبي مرثد الغنوى . وكان رجلا شديدا يحمل الأسارى من مكة حتى
 يأتى بهم المدينة - الحديث بطوله . وفيه حتى نزلت (الزانية لا ينكح إلا زانية أو مشركة . والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك)
 قال فدعانى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقرأها على . وقال : لا تنكحها ، وكذا أخرجه أحمد وإسحاق والبخارى . وقال
 لا أعلم أسند مرثد بن أبي مرثد إلا هذا الحديث (۱۴۹ - حديث) زيد بن أسلم « أن رجلا سأل النبي صلى الله
 عليه وسلم : ما يحمل لى من امرأتى ، وهى حائض ، قال : تشد عليها أزارها . ثم شأنك بأعلاها ۱ : ۱۳۴ : ۱۷ ، مالك
 فى الموطأ عنه بهذا مرسلا . ووصله الطبرانى من رواية الدراوردي عن زيد بن أسلم وصفوان بن مسلم عن عطاء بن
 يسار مرسلا . وفى الباب عن حزام بن حكيم عن عمه عبد الله بن سعد « أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما يحمل
 لى من امرأتى وهى حائض ؟ قال : لك ما فوق الإزار ، أخرجه أبو داود . وعن معاذ بن جبل قال : سألت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بنحوه - وزاد : والتعفف عن ذلك أفضل » وإسناده ضعيف (۱۵۰ - قوله) روى عن محمد
 ابن الحسن وأن عبد الله بن عمر سأل عائشة : هل يباشر الرجل زوجته ، وهى حائض ؟ فقالت : تشد إزارها على أسافلها
 ثم يباشرها إن شاء ۱ : ۱۳۴ : ۱۶ ، هو فى الموطأ رواية محمد بن الحسن : عن مالك عن نافع « أن عبد الله بن عمر أرسل
 إلى عائشة يسألها - فذكره ، وكذا أخرجه رواية الموطأ عن مالك والشافعى وغيره . وأخرجه عبدالرزاق عن ابن جريج
 عن سليمان بن موسى عن نافع نحوه (۱۵۱ - حديث) عائشة قالت « يجتنب من الحائض شعار الدم . وله ما سوى

ذلك ۱ : ۱۳۴ : ۱۹ ، الدارمی من رواية أيوب عن رجل عن عائشة أنها قالت لإسنان «اجتذبت شعار الدم ولك ما سواه»
 (۱۵۲ - قوله) روى « أن ناسا من الأعراب قالوا : يا رسول الله ، البرد شديد والثياب قليلة فإن آثرناهن الثياب
 ملك سائر أهل البيت : وإن استأثرنا بها هلك الحيض . فقال صلى الله عليه وسلم : إنما أمرتم أن تعتزلوا بجامعتين إذا
 حضن ، ولم يأمركم بإخراجهن من الثوب كما يفعل الأعاجم ۱ : ۱۳۴ : ۱۱ » لم أجده (۱۵۳ - قوله) روى « أن
 اليهود كانوا يقولون : من جامع امرأته ، وهى مجيبة من دبرها فى قبلها كان ولدها أحول . فذكر ذلك لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم ، فقال : كذبت اليهود . فنزلت (فأتوا حرثكم أنى شئتم ۱ : ۱۳۴ : ۳۱ ، متفق عليه من طرق عن ابن المنكدر
 عن جابر : والنقييد لمسلم فقط . ولمسلم من رواية الزهرى « إن شاء مجيبة وإن شاء غير مجيبة . غير أن ذلك فى صمام واحد . وهو من
 قول الزهرى . وأخرجه أصحاب السنن والبخاري وابن حبان . وليس عند أحد منهم قول « فذكر ذلك لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم » وأخرجه البزار من طريق خصيف عن ابن المنكدر . وزاد فيه « وإنما الحرث من حيث يخرج الولد »
 تفرد به خصيف . وهو ضعيف (۱۵۴ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الرحمن بن سمرة « إذا حلقت على
 يمين فرأيت غيرها خيرا منها فائت الذى هو خير وكفر عن يمينك ۱ : ۱۳۵ : ۱۵ » أخرجه الأئمة الخمسة من رواية الحسن
 البصرى عن عبد الرحمن بن سمرة (۱۵۵ - حديث) « دعى الصلاة أيام أقرائك ۱ : ۱۳۷ : ۱۱ » الطحاوى والدارقطنى
 من حديث فاطمة بنت أبي حبيش « أنها قالت : يا رسول الله إنى امرأة أستحاض فلا أطهر . قال : دعى الصلاة أيام أقرائك
 ثم اغتسلى وصلى » (۱۵۶ - حديث) « طلاق الأمة تطليقتان وعدتها حيضتان ۱ : ۱۳۷ : ۱۱ » أبو داود والترمذى وابن
 ماجه والحاكم من رواية مظاهر بن أسلم عن القاسم عن عائشة بهذا . ومظاهر ضعيف ورواه ابن ماجه والدارقطنى من رواية
 عطية عن ابن عمر نحوه : وفيه عمر بن شبيب وهو ضعيف (۱۵۷ - حديث) « أن سائلا سأل النبي صلى الله
 عليه وسلم : أين الطلقة الثالثة ؟ فقال : أو تسريح بإحسان ۱ : ۱۳۹ : ۳ » الدارقطنى من رواية عبد الواحد بن زياد
 عن إسماعيل بن سميع عن أنس به . وقال فى العلل وهم فيه ليث بن حماد رواية عن عبد الواحد . والمحفوظ عن إسماعيل
 ابن سميع عن أبي رزين مرسلا . وقد أخرجه ابن أبي شيبة عن أبي معاوية . وعبدالرزاق عن الثورى كلاهما عن إسماعيل
 ابن سميع . ورواه الدارقطنى أيضا من رواية حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس . قال قال رجل لرسول الله صلى الله عليه
 وسلم « إنى أسمع الله يقول : الطلاق مرتان فأين الثالثة ؟ قال : إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، هى الثالثة »
 (۱۵۸ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إنما السنة أن تستقبل الظهر استقبالا
 فطلقتها لكل قرءة تطليقة ۱ : ۱۳۹ : ۵ » الدارقطنى والطبرانى من رواية شعيب بن رزين أن عطاء الخرساني حدثهم عن
 الحسن قال : حدثنا عبدالعزیز بن عمير « أنه طلق امرأته تطليقة فى وهى حائض ، ثم أراد أن يتبعها بتطليقتين آخرتين عند القران
 فباغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : يا ابن عمير ، ما هكذا أمرك الله . قد أخطأت السنة والسنة أن تستقبل
 الظهر فتطلق لكل قرءة : فأمرنى بمراجعتها . فقال : إذا ظهرت فطلق عند ذلك أو امسك - الحديث »
 (۱۵۹ - حديث) العجلانى الذى لا عن امرأته أنه طلقها ثلاثا بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينكر
 عليه ۱ : ۱۳۹ : ۶ ، متفق عليه من حديث سهل بن سعد ، لكن قيل : أن قوله « فطلقها ثلاثا قبل أن يأمره النبي صلى
 الله عليه وسلم بطلاقها » من كلام الزهرى رواية عن سهل (تنبيه) قال عبد الحق فى الأحكام : لم يصح اللفظ
 بالثلاث إلا فى حديث الملاعن . وتعقب بمافى مسلم عن فاطمة بنت قيس قالت « طلقى زوجى ثلاثا فخصمته الحديث »
 (۱۶۰ - قوله) روى « أن جميلة بنت عبد الله بن أبي كانت تحت ثابت بن قيس بن شماس وكانت تبغضه وهو
 يحبها - الحديث ۱ : ۱۳۹ : ۷ » وفيه « هو أول خلع كان فى الإسلام » الطبرى فى تفسيره : حدثنا محمد بن عبدالاعلى
 حدثنا معتمر بن ساجان قال : قرأت على فضيل عن أبي جرير أنه سأل عكرمة « هل كان للخلع أصل ؟ قال : كان ابن
 عباس يقول : إن أول خلع كان فى الإسلام فى أخت عبد الله بن أبي بن سلول ، أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فذكره ، ولم يسمها » وقد سماها البخارى من رواية حماد بن زيد عن أيوب عن عكرمة « أن جميلة - فذكره » ولا بن

ماجه من رواية أخرى عن عكرمة عن ابن عباس « أن جميلة بنت سلول » وكذا أخرجه عبد الرزاق من وجه آخر « أن امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي جميلة بنت عبدالله بن أبي ، وعند الدارقطني من طريق ابن جريج أخبرنا أبو الزبير « أن ثابت بن قيس كانت عنده زينب بنت عبد الله بن أبي . وكان أصدقها حديقة ، فكرهته - إلى آخره ، فإن كان محفوظاً فيحتمل أن يكون لها اسمان . وقد رويت القصة لغيرها . وفي الموطأ عن يحيى بن سعيد عن عمرو بن حبيبة بنت سهل « أنها كانت تحت ثابت بن قيس بن شماس ، وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إلى الصبح ، فوجدها عند بابه في الغاس . فقال من هذه ؟ قالت : أنا حبيبة بنت سهل . قال : ما شأنك ؟ قالت : لا أنا ولا ثابت بن قيس ، ومن طريقه أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد ، ولابن ماجه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : « كانت حبيبة بنت سهل تحت ثابت بن قيس بن شماس ، وكان رجلاً دمهياً . فقالت : يا رسول الله لولا مخافة الله لبزقت في وجهه : فقال : أتردين عليه حديقته ؟ قالت : نعم . فردت عليه حديقته . وفتق بينهما ، ولأحمد من حديث سهل بن أبي حنيفة قال « كانت بنت سهل - الحديث ، (١٦١ - قوله) روى « أن امرأة نشزت على زوجها ، فرفعت إلى عمر ، فأباتها في بيت الزبل ثلاث ليال ثم دعاها . فقال : كيف وجدت بيتك ؟ قالت : مايت منذ كنت عنده أقر لعيني منن . فقال لزوجها : اخلعها ولو بقرطها ١ : ١٣٩ : ١٩ ، عبد الرزاق وابن أبي شيبة والطبري وإبراهيم الحربي في أواخر الغريب له ، كلهم من رواية أيوب عن كثير مولى سمرة « أن عمر أتى بامرأة ناشزة فذكره ، قال إبراهيم : الناشز التي تعصى زوجها (١٦٢ - حديث) عروة عن عائشة « أن امرأة رفاعة جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقالت : إن رفاعة طلقني فبت طلاقاً - الحديث ١ : ١٣٩ : ٢٨ ، متفق عليه من هذا الوجه (١٦٣ - قوله) وروى « أنها لبثت بعد ذلك ما شاء الله ، ثم رجعت فقالت : إنه قد سبني . فقال لها : كذبت في قولك الأول ، فلبثت حتى قبض النبي صلى الله عليه وسلم فأتت أبا بكر فقالت : أرجع إلى زوجي الأول - الحديث ١ : ١٣٩ : ٣٠ » قال عبد الرزاق : أخبرنا ابن جريج عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة - فذكر الحديث . وفيه « فقعدت ماشاء الله . ثم جاءت فأخبرته أنه قد مسها ، فمنعها أن ترجع إلى زوجها الأول ، وقال : اللهم إن كان إنما بها أن يحلها لرفاعة فلا يتم لها نكاحه مرة أخرى . ثم أتت أبا بكر وعمر في خلافتهم فمنعها ، (١٦٤ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم لعن المحلل والمحلل له ١ : ١٤٠ : ٧ » روى عن ابن مسعود وعلي وجابر وعقبة بن عامر ، وأبي هريرة . وابن عباس . قلت : أحال بها على تخريج الهداية . وحديث ابن مسعود أخرجه الترمذي والنسائي ، وصححه ابن دقيق العيد على شرط البخاري . وحديث ابن عباس أخرجه ابن ماجه . وحديث علي أخرجه أحمد وأبو داود . وحديث أبي هريرة رواه أحمد والبيهقي . وحديث عقبة بن عامر أخرجه ابن ماجه . وحديث جابر ذكره الترمذي (١٦٥ - حديث) « عمر رضي الله عنه « لا أوتي بهحل ولا محلل له إلا رجتمها ١ : ١٤٠ : ٧ » عبد الرزاق وابن أبي شيبة ، من رواية المسيب بن رافع عن قبيصة بن جابر عن عمر فذكره (١٦٦ - حديث) عثمان رضي الله عنه « لا نكاح إلا نكاح رغبة غير مدالسة ١ : ١٤٠ : ٨ » لم أجده عن عثمان ، بل وجدته عن ابن عمر . أخرجه الحاكم من رواية عمر بن نافع عن أبيه أنه قال « جاء رجل إلى ابن عمر ، فسأله عن رجل طلق امرأته ثلاثاً فتزوجها أخ له من غير مؤامرة منه ليحلها لأخيه ، هل تحل للأول ؟ قال : لا إلا نكاح رغبة . كنا نعد هذا سفاحاً على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد روى مرفوعاً . أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن المحلل . فقال : لا ، إلا نكاح رغبة غير دلسة ، ولا مستهزئ بكتاب الله تعالى ، لم يذق العسيلة ، وفي إسناده إبراهيم ابن إسماعيل بن أبي حبيبة وهو ضعيف (١٦٧ - حديث) « ثلاث جدهن جد وهزلهن جد : الطلاق ، والنكاح ، والرجعة ١ : ١٤٠ : ٢٢ » أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم والدارقطني والبيهقي ، من حديث أبي هريرة . وفي إسناده ضعف (١٦٨ - قوله) روى ابن المبارك عن عبد الرحمن بن سليمان عن خالته ، وهي سكيئة بنت حنظلة قالت : دخلت على أبي جعفر محمد بن علي وأنا في عتقي . فقال لي : قد علمت قرأتني من رسول الله صلى الله عليه وسلم وحق جدتي علي وقدمي في الإسلام - الحديث ١ : ١٤٣ : ١٣ ، وفيه قصة أم سلمة ، مكذاه وفي كتاب النكاح لابن المبارك

ورواه الدارقطني من رواية محمد بن الصلت ، عن عبد الرحمن بن سليمان . وهو ابن الغسيل نحوه بتيامه
(١٦٩ - حديث) « لا صيام لمن لم يعزم الصيام من الليل ١ : ١٤٤ : ١٤ » أصحاب السنن من حديث حفصة بلفظ
« لمن لم يجمع » (١٧٠ - قوله) وروى « لمن لم يبيت » هي عند النسائي (١٧١ - حديث) « أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال للرجل من الأنصار تزوج امرأة من الأنصار ولم يسم لها مهرا ، طلقها قبل أن يمسه : أمتعتها ؟ قال : لم يكن
عندي شيء . قال : متعها بقلنسوةك ١ : ١٤٤ : ٢٢ » لم أجده (١٧٢ - حديث) « من قتل قتيلا فله سلبه ١ : ١٤٤ : ٢٦ ،
تقدم في أوائل السورة (١٧٣ - حديث) « جبير بن مطعم أنه دخل على سعد بن أبي وقاص يعرض عليه بنتا له فتزوجها
فلما خرج طلقها ، وبعث إليها بالصداق كاملا . فقيل له : لم تزوجتها ؟ قال : عرضها على ففكرت ردها . قيل له : لم بعثت
بالصداق ؟ قال : فأين الفضل ؟ ١ : ١٤٥ : ٨ » الطبري من طريق ابن أبي ذئب عن سعيد بن محمد بن جبير عن جده جبير
ابن مطعم به سواء (١٧٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم الأحزاب : شغلونا عن الصلاة الوسطى ،
صلاة العصر ملاء الله قبورهم ناراً ١ : ١٤٦ : ٧ » مسلم من رواية شتير بن شكل عن علي بن به . والحديث في الكتب الستة ،
إلا أن قوله « صلاة العصر » عند مسلم وحده . وأخرجه البخاري في المغازي والجهاد والتفسير وفي الباب عن ابن مسعود
رفعه « الصلاة الوسطى صلاة العصر » أخرجه الترمذي . وعنده عن سمرة نحوه (١٧٥ - حديث) « أنها الصلاة
التي شغل عنها سليمان بن داود حتى توارت بالحجاب ١ : ١٤٦ : ٨ » ابن عدى في الكامل عن علي مرفوعا . قال « صلاة الوسطى
صلاة العصر التي غفل عنها سليمان بن داود حتى توارت بالحجاب » وفي إسناده مقاتل بن سليمان . وهو ساقط ، ورواه ابن أبي شيبة
من رواية أبي إسحاق عن الحرث بن علي مرفوعا ، وهو أشبه بالصواب . وفي الباب عن ابن عباس موقوفا عند الطبري
(١٧٦ - حديث) حفصة أنها قالت إن كتب لها المصحف ، إذا بلغت الآية فلا تكتبها حتى أمليها عليك ، كما سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرؤها . فأملت عليه : « والصلاة الوسطى العصر ١ : ١٤٦ : ٩ » الطبري من طريق أبي بشر
هن سالم عن حفصة أنها أمرت رجلا فكتب لها مصحفا . فقالت : إذا بلغت هذا المكان فأعلمني . فله بلغ (حافظوا على
الصلوات والصلاة الوسطى) قالت : اكتب : صلاة العصر ، وفي رواية له : فقالت له « اكتب فإني سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى هي صلاة العصر ، هكذا عند الطبري . والمشهور عن حفصة
أنها أملت على الكاتب : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر . كذلك رواه مالك في الموطأ عن زيد بن أسلم
عن عمرو بن رافع أنه قال كنت أكتب مصحفاً لحفصة فذكره ورواه ابن حبان من رواية ابن إسحاق : حدثني أبو جعفر
محمد بن علي ونافع بن عمرو بن نافع مولى عمر بن الخطاب حدثهما أنه كان يكتب المصحف في عهد أزواج رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال : فاستكتبتني حفصة مصحفاً أو قالت : إذا بلغت هذه الآية من هذه السورة البقرة فلا تكتبها حتى تأتيني بها
فأمليها عليك كما حفظتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : فلما بلغت جنتها بالورقة التي أكتبها : فقالت لي : اكتب :
حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر ومن هذا الوجه أخرجه أبو يعلى والطحاوي . ورواه عبدالرزاق
عن ابن جريج عن نافع عن حفصة نحوه وكذا رواه الطبري من طريق عبدالله بن عمر عن نافع : أن حفصة أمرت مولى
لها : وأخرجه ابن أبي داود في كتاب المصاحف من نحو عشرين طريقاً فيها كلها وصلاة العصر بالواو

(١٧٧ - قوله) وروى عن عائشة وابن عباس : « والصلاة الوسطى وصلاة العصر ١ : ١٤٦ : ١١ » أمعاثشة فروى مسلم من
طريق أبي يونس مولى عائشة قال : أمرتني عائشة أن أكتب لها مصحفاً وقالت : إذا بلغت هذه الآية فأذني . فلما بلغت آذنتها . فأملت
علي حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقالت : سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكذا أخرجه
أبو داود والترمذي والنسائي ومالك والشافعي وأحمد من هذا الوجه . وأما ابن عباس فرواه الطبري وابن أبي داود في المصاحف
من رواية أبي إسحاق عن عمر بن مريم عن ابن عباس « أنه كان يقرؤها كذلك » (١٧٨ - قوله) وعن ابن عمر « أنها صلاة الظهر
لأنها في وسط النهار ١ : ١٤٦ : ١٣ » الطبري من رواية أبي عقيل زهرة بن معبد أن سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير وإبراهيم
ابن طلحة سألوا ابن عمر عن الصلاة الوسطى . فقال : هي الظهر ، (١٧٩ - قوله) وعن قبيصة بن ذؤيب « أنها المغرب

لأنها وتر النهار، ولا تنصرف في السفر ١ : ١٤٦ : ١٥ الطبري من رواية إسحاق بن أبي فردة عن رجل عن قبيصة بن ذؤيب قال
والصلاة الوسطى صلاة المغرب ألا ترى أنها ليست بأقلها ولا أكثرها ؟ ولا تنصرف في السفر، وإسحاق متروك . وشيخه مجهول
(١٨٠ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ، كئنا نذاكر في المسجد فضل الأنبياء . فذكرنا نوحا بطول عبادته
الحديث ١ : ١٥١ : ٢١ ، إسحاق بن راهويه : أخبرنا أبو عاصم العبادي أخبرنا علي بن زيد بن جدعان عن يوسف بن مهران عنه
به . ورواه البزار والطبراني وابن مردويه من حديث ابن عاصم العبادي به . وهو ضعيف وشيخه

(١٨١ - حديث) « أن موسى سأل الملائكة ، وكان ذلك من قومه كطلب الرؤية : أينام ربنا ؟ فأوحى الله إليهم : أن
توقظوه ثلاثا ، ولا تتركوه ينام . ثم قال : خذ بيدك قارورتين مملوءتين فآخذهما وألقى الله عليه النعاس . فضربت إحداهما
على الأخرى فانكسرتا . ثم أوحى الله إليه : قل لهؤلاء : إني أمسك السموات والأرض بقدرتي . فلو أخذني النعاس لزلتا
١ : ١٥٣ : ١١ ، قلت قوله « وذلك من قومه كطلب الرؤية » من كلام الرنخشي ، أدرجه في الخبر . فقد رواه عبد الرزاق في
تفسيره عن معمر بن الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى (لا تأخذنه سنة ولا نوم) أن موسى سأل الملائكة : هل
ينام الله عز وجل ؟ فذكره ، وقد رواه أبو يعلى والطبري والدارقطني في الأفراد وابن مردويه والبيهقي في الصفات ، كلهم من
طريق إسحاق بن أبي إسرائيل عن هشام بن يوسف عن أمية بن سبل عن الحكم بن أبان عن عكرمة عن أبي هريرة : سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى عليه السلام قال « وقع في نفس موسى : هل ينام ربنا ؟ فأرسل إليه ملكا فأزقه . ثم أعطاه
قارورتين في كل يد قارورة ، وأمره أن يحتفظ بهما . قال : لجعل ينام ويكاد يدها يلتقيان فيستبقي فيحبس إحداهما على
الأخرى حتى نام نومة . فاصطفقت يدها فانكسرت القارورتان . قال : ضرب الله له مثلا : إن الله لو كان ينام لم تستمسك
السماء والأرض ، ورواه البيهقي موقوفا وقال : هذا هو الأشبه . وقال الدارقطني تفرد به الحاكم عن عكرمة وأمه عن
الحكم وهشام عن أمية . وقال الخطيب : رواه معمر عن الحكم عن عكرمة من قوله . ولم يذكر أباهريرة . ولا النبي
صلى الله عليه وسلم . قلت : ورواية عبد الرزاق ترد عليه . لكنها موقوفة . وقد ذكره ابن الجوزي في العلل المتناهية
وقال : يشبه أن يكون عكرمة تلقاه عن كتب أهل الكتاب . قال : وقد روى عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب
السنة له عن سعيد بن جبير « أن بني إسرائيل قالوا لموسى عليه الصلاة والسلام : هل ينام ربنا ، قال : وهذا هو الصحيح
(١٨٢ - حديث) « ما قرأت هذه الآية - يعني آية الكرسي - في دار إلا هجرتها الشياطين ثلاثين يوما . ولا يدخلها
ساحر ولا ساحرة أربعين ليلة : قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي : يا علي . عليها ولدك وأهلك وجارك : فما نزلت آية
أعظم منها ١ : ١٥٤ : ١١ ، لم أجده (١٨٣ - قوله) روى « أن الصحابة تذاكروا فضل ما في القرآن . فقال
لهم علي : أين أنتم من آية الكرسي ؟ قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا علي ، سيد البشر آدم ، وسيد العرب محمد
ولا نخر . وسيد الفرس سلمان . وسيد الروم صهيب . وسيد الحبشة بلال - وسيد الجبال الطور . وسيد الأيام يوم الجمعة
وسيد الكلام القرآن . وسيد القرآن البقرة . وسيد البقرة آية الكرسي ١ : ١٥٤ : ١٤ ، لم أجده . وقد ذكره صاحب
الفردوس ولم يخرجها عنه (١٨٤ - حديث) علي « سمعت نبيكم صلى الله عليه وسلم على أعود المنبر يقول : من قرأ
آية الكرسي في دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنع من دخول الجنة إلا الموت : ولا يواظب عليها إلا ضديق أو عابد ومن قرأها
إذا أخذ مضجعه أمنه الله على نفسه وجاره وجار جاره والآيات حوله ١ : ١٥٤ : ١٢ البيهقي في الشعب من طريق ابن
إسحاق عن حبة بن جوين العرفي ، سمعت علي بن أبي طالب يقول : فذكره دون قوله « ولا يواظب ، عليها إلا ضديق :
أو عابد : وذكر ما بعده . وفي إسناده نهشل بن سعيد وهو متروك . وكذلك حبة العرفي ، وأخرجه أيضا من حديث أنس
بلفظ « من قرأ في دبر كل صلاة مكتوبة آية الكرسي حفظ إلى الصلاة ، ولا يحافظ عليها إلا نبي صديق أو شهيد » وإسناده
ضعيف وصدر الحديث أخرجه النسائي وابن حبان ، من حديث أبي أمامة ، وإسناده صحيح ، وله شاهد عن المغيرة بن شعبة
هند أبي نعيم في الحلية من رواية محمد بن كعب القرظي عنه ، وغفل ابن الجوزي فأخرجه في الموضوعات

(١٨٥ - حديث) « كان لرجل أنصاري ابنان ، فتصرا قبل المبعث ، ثم قدما المدينة ، فلزمهما أبوهما ، وقال : والله

لا أدعكما حتى تسلما ، فأبيا ، فاختموا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الأنصاري : يا رسول الله ، أيدخل بعضنا النار وأنا أنظر ، فنزلت (لا إكراه في الدين) فخلاهما ۱ : ۱۵۵ : ۱۳ ، الواحدى في أسبابه من قول مسروق ، وكذلك البغوى ، وقد أخرج الطبرى من رواية أبى إسحاق عن محمد بن أبى محمد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عباس قال نزلت في رجل من الأنصار من بنى سالم بن عوف يقال له . الحصين : كان له ابنان نصرانيان وكان هو مسلما ، فقال : يا رسول الله ، ألا استكرههما فأنزله الله تعالى (لا إكراه في الدين - الآية) (۱۸۶ - قوله) روى عن عمر أنه سأل الصحابة عن قوله تعالى (كمثل الجنة بربوة - الآية) ۱ : ۱۶۱ : ۲۳ : وفيه قصة ابن عباس : البخارى من حديث عبيد بن عمير « أن عمر سأل - فذكره

(۱۸۷ - حديث) ابن عباس « صدقات السر في التطوع تفضل علانيتها سبعين ضعفا ، وصدقة الفريضة في العلانية أفضل من سرها بخمسة وعشرين ضعفا : ۱ : ۱۶۳ : ۱۲ ، الطبرى من رواية ابن عباس ، قال « جعل الله صدقة السر التطوع تفضل علانيتها سبعين ضعفا وجعل صدقة الفريضة علانيتها تفضل سرها خمسة وعشرين ضعفا وكذا جميع الفرائض والنوافل في الأشياء كلها » (۱۸۸ - حديث) « وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على أصحاب الصفة ، فرأى جهدهم وفقدهم . فطيب

قلوبهم فقال : أبشروا يا أصحاب الصفة فمن بقى من أمتى على النعت الذى أتم عليه راضيا بما هو فيه فإنه من رفقائى ۱ : ۱۶۴ : ۱۰ ، لم أجده (۱۸۹ - حديث) « إن الله يحب الحى الحليم المتعفف ويبغض البذى السائل الملحف ۱ : ۱۶۴ : ۱۴ ، ابن أبى شيبة في الأدب من رواية ميمون بن أبى شبيب عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل إلا أنه قال « ويبغض الفاحش البذى » وقد روى موصولا ، والبزار من طريق محمد بن كثير الملائى عن ليث عن مجاهد عن أبى هريرة به ، في حديث أوله « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه » وقال : لا تعلمه عن أبى هريرة إلا بهذا الإسناد وإسناده ضعيف . وقد رواه الطبرانى من حديث ابن مسعود به ، رآتم منه ، وفي إسناده سوار بن مصعب ، وهو ضعيف

وله طريق أخرى عن أبى هريرة أخرجهما إسحاق في مسنده والطبرانى في مسند الشاميين من طريقه قال : أخبرنا كلثوم بن محمد قال حدثنا عطاء بن أبى مسلم الخراسانى عن أبى هريرة - فذكره مقتصرأ على ما ذكره المصنف بمعناه ، وأخرجه أبو نعيم في تاريخ أصبهان وحمزة السهمى في تاريخ جرجان ، كلاهما من طريق عيسى بن خالد البلخى عن ورقاء عن الأعمش عن أبى صالح عن أبى هريرة ، بلفظ إن الله إذا أنعم على عبد نعمه أحب أن يرى أثر نعمته عليه ، ويكره البؤس والتبؤس ويبغض السائل الملحف ، ويحب العفيف المتعفف ، (۱۹۰ - حديث) « ما نقصت زكاة من مال مسلم ۱ : ۱۶۶ : ۸ » من رواية العلامة عن أبيه عن أبى هريرة ، بلفظ « ما نقصت صدقه من مال - الحديث ، ورواه البزار من هذا الوجه ، فزاد فيه « قطه » (۱۹۱ - حديث) « لا يحل دين رجل

مسلم فبؤخره إلا كان له بكل يوم صدقة ۱ : ۱۶۷ : ۸ ، ابن ماجه من رواية الأعمش عن أبى داود نفيح عن بريدة رفعه « من أنظر معسرا كان له بكل يوم صدقة . ومن أنظره بعد حله كان له مثله في كل يوم صدقة ، وأبو داود ضعيف وقد اختلف عليه فيه ، فرواه عبدالله بن نمير عن الأعمش مكذبا ، وخالفه أبو بكر بن عياش فرواه عن الأعمش عن أبى داود عن عمران بن حصين ، أخرجه أحمد والطبرانى وقد أخرجه أحمد وابن أبى شيبة وأبو يعلى والطبرانى والحاكم والبيهقى في آخر الشعب كلهم من رواية عبد الوارث عن محمد بن جحادة عن ابن بريدة عن أبيه نحوه وله شاهد من حديث ابن عباس أخرجه الطبرانى (۱۹۲ - حديث) ابن عباس « أشهد أن الله أباح السلف المضمون إلى أجل معلوم في كتابه وأنزل فيه أطول آية ۱ : ۱۶۷ : ۲۰ ، الحاكم من رواية أبى حيان الأعرج

عن الأعمش عن ابن عباس ، قال « أشهد أن السلم المضمون إلى أجل مسمى أن الله أجله في الكتاب وأذن فيه ، وقرأ هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) (۱۹۳ - حديث) لا يقول المسلم كسكت ۱ : ۱۶۸ : ۲۵ ، يأتي في براءة (۱۹۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رهن درعه في غير سفر ۱ : ۱۶۹ : ۱۸ ، متفق عليه من رواية الأسود بن يزيد عن عائشة « أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى من يهودى طعاما إلى أجل ورهنه درعا من حديد » وللبخارى من رواية قتادة عن أنس . قال « رنقد رهن رسول الله صلى الله عليه وسلم درعا له بالمدينة عند يهودى . وأخذ منه شعيرا لأهله ، اه (۱۹۵ - وقوله) « بالمدينة » يبين مراد المصنف بقوله : في غير سفر .

(۱۹۶ - حديث) ابن عمر : أنه تلا قوله تعالى (إن تبدوا ما فى أنفسكم أو تخفوه - الآية) فقال : لئن أخذنا

الله بهذا لنهلكن ، ثم بكى حتى سمع نسيجه . فذكر لابن عباس . فقال : يغفر الله لأبي عبد الرحمن . فقد وجد المسلمون منها مثل ما وجد . فنزلت (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها - الآية) ١ : ١٧١ : ١٥ ، الطبري من طريق الزهري عن سعيد ابن مرجانة عن ابن عمر به . وأخرجه الحاكم من وجه آخر عن ابن عمر (١٩٧ - حديث) ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دعا بهذه الدعوات : ربنا لا تؤخذنا إن نسينا - الآيات قيل له . عند كل كلمة : قد قبلت ١ : ١٧٣ : ٧ ، مسلم من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس : لما نزلت هذه الآية (إن تبدوا ما في أنفسكم - الآية) قال : دخل قلوبهم منها شيء لم يدخل قلوبهم . فقال : قولوا : سمعنا وأطعنا - الحديث . وفيه : قد فعلت . في مواضع . وغفل الحاكم فاستدركه (١٩٨ - حديث) : أنزل الله آيتين من كنوز الجنة ، كتبهما الرحمن بيده قبل أن يخلق الخلق بألف سنة ، من قرأهما بعد العشاء الآخرة أجزأته عن قيام الليل ١ : ١٧٣ : ٩ . ابن عدى من حديث ابن مسعود . وفي إسناده الوليد بن عباد وهو مجهول عن أبان بن أبي عياش . وهو متروك (١٩٩ - حديث) : من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه ١ : ١٧٣ : ٧ . متفق عليه من حديث ابن مسعود . واختلف في معناه . فقيل : كفتاه ، أجزأته عن قيام الليل كما في الذي قبله ، وقيل : كفتاه أجزأه وفضلاً ، وقيل : كفتاه من كل شيطان أو من كل آفة :

(٢٠٠ - حديث) : أوتيت خواتيم سورة البقرة . من كنز تحت العرش لم يؤتمن نبي قبلي ١ : ١٧٣ : ١٢ : هذا طرف من حديث ، أوله عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فضلنا على الناس بثلاث : جعلت لنا الأرض كلها مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً ، وجعلت صفوفنا كصفوف الملائكة ، وأوتيت هؤلاء الآيات آخر سورة البقرة من كنز تحت العرش ، لم يعط منه أحد قبلي ، ولا يعطى منه أحد بعدي : أخرجه النسائي وأحمد والبخاري وابن أبي شيبة وابن خزيمة وابن حبان من رواية أبي مالك الأشجعي عن ربيعي بن خراش عن حذيفة ، وقد أخرجه مسلم ، لكن قال في الثالثة وذكر خصلة أخرى : فأبهما ، وذكرها أصحاب المستخرجات وغيرهم من طريق شيخه بإسناده فيه ، وغفل الحاكم فذكر في فضائل القرآن في المستدرك : أن مسلماً أخرج هذه الجملة ، ولعل مسلماً إنما أبهما للاختلاف على ربيعي فيها ، فقد رواه أحمد وإسحاق من رواية جرير عن منصور عن ربيعي عن خراش عن زيد بن ظبيان عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أعطيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لكن تابع أبا مالك زعيم بن أبي هند ، أخرجه الطبراني في الأوسط في المحمدين منه من طريقه (٢٠١ - قوله) جاء في الحديث من آخر سورة البقرة ، وخواتيم سورة البقرة ١ : ١٧٣ : ١٣ تقدم جميعاً قريباً . ومسلم من حديث مرة بن شراحيل الطيب عن ابن مسعود : أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً : الصلوات الخمس ، وخواتيم سورة البقرة - الحديث . وله عن ابن عباس : بينما جبريل عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزل ملك - الحديث وفيه : فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة (٢٠٢ - حديث) ابن مسعود أنه رمى الجمره وقال من ههنا والذي لا إله غيره رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة ١ : ١٧٣ : ١٢ متفق عليه من رواية الأعمش : سمعت الحجاج بن يوسف على المنبر يقول : السورة التي يذكر فيها البقرة والسورة التي يذكر فيها آل عمران . والسورة التي يذكر فيها النساء . قال : فذكرته لإبراهيم فقال : حدثني عبد الرحمن بن يزيد أنه كان مع ابن مسعود حين رمى جمره العقبة - الحديث .

(٢٠٣ - حديث) السورة التي يذكر فيها البقرة فسقاط القرآن فتعلموها . فإن تعلمها بركة وتركها حسرة . ولن تستطيعها البطلة فقيل : وما البطلة ؟ قال : السحرة ١ : ١٧٣ : ١٥ ذكر أبو شجاع الديلمي في الفردوس . من حديث أبي سعيد الخدري ، والمسألة في صحيح مسلم من حديث أبي أمامة مرفوعاً اقرأوا سورة البقرة فإن أخذها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة : قال معاوية أحد رواه : المعنى أن البطلة السحرة . وفي الباب عن بريدة عند الثعلبي والبخاري (٢٠٤ - تنبيه) المصنف ذكر حديث أبي سعيد مستدلاً به لمن قال : السورة التي يذكر فيها كذا . ولما قبله على الجواز . فإنه من المرفوع ما رواه الطبراني في الأوسط في المحمدين وابن مردويه في تفسيره من حديث موسى بن أنس ابن مالك عن أبيه رفعه ، لا تقولوا سورة البقرة ولا سورة آل عمران ، وكذا القرآن كله ، ولكن قولوا السورة التي يذكر فيها البقرة والتي يذكر فيها آل عمران ، وكذا القرآن كله ، وفي إسناده عيسى بن ميمون أبو سلمة الخواص ، وهو ساقط

(سورة آل عمران) (٢٠٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع اليهود في سوق بني قينقاع بعد وقعة بدر . فقال : يا معشر يهود احذروا مثل ما نزل بقريش - الحديث ١ : ١٧٧ : ٣ ، أبو داود والطبري ، من رواية ابن اسحاق عن محمد بن أبي محمد عن سعيد بن جبير ، وعكرمة عن ابن عباس قال ولما أصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشا يوم بدر وقدم المدينة جمع اليهود - الحديث ، (٢٠٦ - حديث) « إنا معشر الأنبياء لانورث ، أحمد ، حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة روى عن هذا : ورواه النسائي في الكبرى ، من رواية ابن عبيدة عن الزهري عن مالك بن أوس بن الحدثان ، قال قال عمر لعبد الرحمن وسعد وعثمان وطلحة . والزبير « أنشدكم بالله الذي قامت له السموات والأرض ، أسمعتم النبي صلى الله عليه وسلم يقول - فذكره ، وفيه قالوا : اللهم نعم ، وأخرجه في الكنى في ترجمة أبي إدريس تليد أبي سليمان من رواية عن عبد الملك بن عمر عن أبي هريرة مثله : وأصله متفق عليه من حديث عائشة بلفظ « لانورث ما تركنا صدقة » (٢٠٧ - حديث) أبي عبيدة بن الجراح وقلت : يارسول الله ، أي الناس أشد عذابا يوم القيامة ، قال : رجل قتل نبياً ، أو رجلاً أمر بمعروف أو نهى عن منكر - الحديث ١ : ١٨١ : ٢٠ ، البزار والطبراني وابن أبي حاتم والثعلبي والبخاري وسعد وعثمان ، وفيه أبو الحسن ، مولى بني أسد ، وهو مجهول (٢٠٨ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل مدراسهم - يعني اليهود - فدعاهم ، فقال له نعيم بن عمرو بن الحارث بن زيد الحديث ١ : ١٨١ : ٢٨ ، الطبري ، من رواية اسحاق عن محمد عن سعيد أو عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما به (٢٠٩ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم حين افتتح مكة وعد أمته ملك فارس والروم ، فقال المنافقون واليهود : هيهات هيهات ، من أين لمحمد ملك فارس والروم ؟ هم أعز وأمنع من ذلك ١ : ١٨٢ : ٢٠ » ذكره الواحدى في أسبابه عن ابن عباس وأنس رضي الله عنهم ، ولم أجده إسناداً (٢١٠ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خط الخندق عام الأحزاب وقطع لكل عشرة أربعين ذراعاً وأخذوا يحفرون خرج من بطن الخندق صخرة كاللؤلؤ العظيم ، لم تعمل فيها المعاول ، فوجهها سليمان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره ، فأخذ المسئول من سليمان ، فضربها ضربة صدعها وبرق منها برقة أضاءت منها ما بين لابتها ، لكان مصباحاً في جوف بيت مظلم ، وكبر وكبرت المسلمون ، وقال : أضاءت لى منها قصور الحيرة ، كأنها أنياب الكلاب - الحديث ١ : ١٨٢ : ٢١ ، البيهقي وأبو نعيم في دلائل النبوة لهما : من طريق كثير بن عبد الله ابن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده . قال « خطر رسول الله صلى الله عليه وسلم الخندق عام الأحزاب ، ثم قطع أربعين ذراعاً بين كل عشرة . قال عمرو بن عوف ، فكنت أنا وسليمان وحذيفة والنعمان بن مقرن وستة نفر من الأنصار في أربعين ذراعاً قد كره مطولاً من هذا الوجه . ذكره الواحدى في أسباب النزول والطبري والثعلبي والبخاري . ورواه ابن سعد في الطبقات في ترجمة سليمان . قال . أخبرنا ابن أبي فديك عن كثير بن عبد الله به . وقال الواقدي في المغازي : حدثني عاصم بن عبد الله الحكمي عن عمر ابن الحكم قال « كان عمر بن الخطاب يوماً يمشي بالمعول ، إذ صادف حجراً أصلد ، فضرب ضربة - فذكره بنحوه » ورواه النسائي وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبه وأبو يعلى كلهم من رواية ميمون بن عبد الله عن البراء بن عازب رضي الله عنهما مخرصاً : وإسناده حسن (٢١١ - حديث) « كما تكونوا يولى عليكم ١ : ١٨٣ : ١٨ ، القضاعى في مسند الشهاب من رواية المبارك بن فضالة عن الحسن عن أبي بكر : وفي إسناده إلى مبارك مجاهيل (٢١٢ - قوله) يروى في الحديث « ما من مولود يولد إلا والشيطان يمسّه ويستهل صارخاً من مس الشيطان إياه إلا مريم وإنها عليهما السلام ١ : ١٨٦ : ١٨ » قال المصنف : الله أعلم : كذا قال : والحديث في الصحيحين من حديث أبي هريرة في آخره « قال أبو هريرة : اقرأوا إن شئتم (وإنى أعيد هابك وذريتها من الشيطان الرجيم) (٢١٣ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم جامع في زمن قحط ، فأعدت له فاطمة رغيفين وبضعة لحم : آثرتها - الحديث ١ : ١٨٧ : ٢٦ ، رواه أبو يعلى من حديث جابر : وهو من رواية ابن هبيرة عن ابن المنكدر عنه : والمئن ظاهر النكارة (٢١٤ - قوله) « وقال أهل خيبر : محمد والخبيس ١ : ١٩٢ : ٢٦ » هو طرف من حديث لأنس متفق عليه ، بلفظ « صبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل خيبر وقد خرجوا بالمساحي على أعناقهم

فلا رآوه قالوا هذا محمد والخميس - الحديث ، وسيأتي في سورة الصافات (٢١٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دعاهم - يعني النصارى - إلى المباهلة قالوا : حتى نرجع وننظر ، فلما تجالوا قالوا للعاقب - وكان ذارأبهم - يا عبد المسيح ، ماترى؟ الحديث ١ : ١٩٣ : ٦ ، أخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة ، من طريق محمد بن مروان السدي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس بطوله وابن مروان متروك متهم بالكذب ثم أخرج أبو نعيم نحوه عن الشعبي مرسلًا ، وفيه « فإن أبيت المباهلة فأسلموا ولكم ما للدسلين وعليكم ما عليهم ، فإن أبيتهم فأعطونا الجزية ، كما قال الله تعالى . قالوا : ما نملك إلا أنفسنا قال : فإن أبيتهم فإني أنبذ إليكم على سواء ، فقالوا : لا طاقة لنا بحرب العرب ، ولكن تؤدى الجزية : لجعل عليهم في كل سنة ألفي حلة : ألفاً في صفر ، وألفاً في رجب ، فقال صلى الله عليه وسلم : لقد أتاني البشير بهلكة أهل نجران لو أتوا على الملاعنة ، رواه الطبري من طريق أبي إسحاق ، حدثني محمد بن جعفر بن الزبير في قوله (إن هذا هو القمص الحق) فذكره مرسلًا ، وفي سنن أبي داود من حديث ابن عباس « صالح النبي صلى الله عليه وسلم أهل نجران على ألفي حلة النصف في صفر ، والبقية في رجب يؤدونه إلى المسلمين ، وعارية ثلاثين درعاً وثلاثين فرساً وثلاثين بعيراً ، وثلاثين من كل صنف من أصناف السلاح يغزون بها والمسلمون ضامنون لها حتى يردوها عليهم ، وهو طرف من هذه القصة (٢١٦ - حديث) عائشة رضی الله عنها « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج وعليه مرط مرحل من شعر أسود . فجاء الحسن فأدخله ، ثم جاء الحسين فأدخله ثم فاطمة ، ثم علي ، ثم قال : إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ١ : ١٩٧ : ١٧ مسلم من طريق صفية بنت شيبة عنها . وغفل الحاكم فاستدركه

(٢١٧ - حديث) « لما نزلت ليس علينا في الأميين سبيل ، قال عليه الصلاة والسلام : كذب أعداء الله ، ما من شيء في الجاهلية إلا وهو تحت قدمي إلا الأمانة ، فإنها مؤداة إلى البر والفاجر ١ : ١٩٦ : ٢٤ » الطبري وابن أبي حاتم من طريق يعقوب بن النعمان القمي عن جعفر بن سعيد بن جبير به مرسلًا (٢١٨ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما « أنه سأله رجل ، فقال : إنا نصيب في الغزو من أموال أهل الذمة الدجاجة والشاة . قال : فيقولون ماذا . قال نقول : ليس علينا في ذلك بأس . قال : هذا كما قال أهل الكتاب (ليس علينا في الأميين سبيل) أنهم إذا أدوا الجزية لم يجل أكل أموالهم إلا بطيبة أنفسهم ١ : ١٩٦ : ٢٦ عبد الرزاق والطبري من طريق أبي إسحاق عن صعصعة بن معاوية أنه سأل ابن عباس - فذكره (٢١٩ - حديث) الأشعث بن قيس « نزلت في (يشركون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلاً) قال : كانت بيني وبين رجل خصومة في بر فأختصمنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ١ : ١٩٧ : ١٤ » متفق عليه من حديثه (٢٢٠ - حديث) « أن أبا رافع القرظي والسيد من نصارى نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أتريد أن نعبدك وتتخذك رباً؟ فقال معاذ الله أن يعبد غير الله - أو أن نأمر بعبادة غير الله؟ فما بذلك بعثني ولا بذلك أمرني . فنزلت (ما كان ابشر أن يؤتبه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله - الآية ١ : ١٩٧ : ٣٠ ، البيهقي في الدلائل والطبري من طريق ابن إسحاق : حدثني محمد بن أبي محمد حدثني سعيد بن جبير أو عكرمة عن ابن عباس قال « اجتمعت نصارى نجران وأخبار يهود عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتنازعوا عنده ، فقالت الأخبار : ما كان إبراهيم إلا يهودياً . وقالت النصارى : ما كان إبراهيم إلا نصرانياً . فأنزل الله فيهم ويا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم - الآية) قال أبو رافع القرظي ورجل آخر منهم . يقال له الرئيس وهو السيد - لرسول الله صلى الله عليه وسلم - وقد دعاهم الإسلام - أتريد منا يا محمد - فذكره ، وذكر الواحدى في الأسباب من طريق الكلبي وعطاء بن عياش « أن أبا رافع والرئيس من نصارى نجران قالوا يا محمد - فذكره ، (٢٢١ - حديث) « أن رجلاً قال : يا رسول الله ، نسلم عليك كما يسلم بعضنا على بعض ، أفلا نسجد لك؟ قال : لا ينبغي السجود لأحد من دون الله ، ولكن أكرموا نبيكم ، واعرفوا الحق لأهله ١ : ١٩٧ : ٣٢ » لم أجد له إسناداً . ونقله الواحدى في الأسباب عن الحسن البصرى « أن رجلاً ، فذكره (٢٢٢ - حديث) « أن أهل الكتاب اختصموا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما اختلفوا فيه من دين إبراهيم - وكل واحد من الفريقين برئ من إبراهيم ، فقالوا : ما يرضى بعضنا بك ولا يأخذ

بذنبك . فنزلت ۱ : ۱۹۹ ، ۱۹۰ لم أجد له إسناداً . وذكره الواحدى فى الأسباب أيضا عن ابن عباس رضى الله عنهما
 (۲۲۳ - حديث) « لما نزلت (ان تناولوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) جاء أبو طلحة - الحديث ۱ : ۲۰۲ : ۷ ، متفق عليه من
 حديث إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك رضى الله عنه (۲۲۴ - حديث) « أن يزيد بن حارثة جاء بفرس ،
 وكان يحبها ، فقال : خذه فى سبيل الله . فحمل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد . فكان زيدا وجد فى نفسه ،
 وقال : إنما أردت أن أتصدق به . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما إن الله تعالى قد قبلها منك ۱ : ۲۰۲ : ۹ »
 عبدالرزاق فى تفسيره والطبرى من طريقه : أخبرنا معمر عن أيوب وغيره « أنه لما نزلت (ان تناولوا البرحتى تنفقوا مما تحبون)
 جاء زيد بن حارثة بفرس له - فذكره) وهو معضل . وأخرجه الطبرى من رواية عمر بن دينار نحوه مرسل : ورجاله
 ثقات (۲۲۵ - حديث) « كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري : أن يتناع له جارية من سبى جلولاء يوم
 فتحت مدائن كسرى . فلما جاءت أعجبته . فقال : إن الله تعالى يقول (ان تناولوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) فأعتقها
 ۱ : ۲۰۲ : ۱۱ ، رواه الطبرى من رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد فى قوله تعالى (ان تناولوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) قال
 « كتب عمر إلى أبي موسى - فذكره » (۲۲۶ - حديث) « أبو ذر » أنه نزل به ضيف . فقال للزاعى : ائتني بخير
 إبلى . فجاء بناقة مهزولة فقال : خنتي . قال : وجدت خيرا لإبلى فلها ، فذكرت يوم حاجتكم إليه . فقال : إن يوم حاجتي
 إليه ليوم أوضع فى حفرتي ، ۱ : ۲۰۲ : ۱۲ (۲۲۷ - حديث) عائشة رضى الله عنها قالت « كنت أطيب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لحله وحرمة ۱ : ۲۰۲ : ۱۷ ، متفق عليه من حديثها (۲۲۸ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن أول مسجد وضع للناس ؟ فقال : المسجد الحرام ، ثم بيت المقدس . قلت : كم بينهما ؟ قال : أربعين سنة ۱ : ۲۰۳ : ۹ ،
 متفق عليه من حديث أبي ذر رضى الله عنه قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أول مسجد وضع للناس ؟ قال : المسجد
 الحرام . قلت : ثم ؟ قال : بيت المقدس . قلت : كم بينهما ؟ قال أربعون عاما . ثم الأرض لك مسجد فحيث أدركتك الصلاة
 فصل » (۲۲۹ - حديث) « حب إلى من دنياكم ثلاث : الطيب والنساء . وقرة عيني فى الصلاة ۱ : ۲۰۴ : ۸ ، وقد
 تقدم أنه أورده عند قوله تعالى (وإنما لكبيرة إلا على الخاشعين) مختصرا . وقد تقدم أن النساء أخرجه من طريق سيار
 ابن حاتم عن جعفر بن سليمان ومن طريق سلام بن مسكين ، كلاهما عن ثابت عن أنس . ومن طريق سيار . رواه أحمد فى الزهد
 والحاكم فى المستدرک ، ومن طريق سلام أخرجه أحمد وابن أبي شيبة وابن سعد والبخارى ، وابن عدى فى الكامل ، وأعله
 به ، والعقبلى فى الضعفاء كذلك . وقال الدارقطنى فى عله . رواه أبو المنذر سلام . وسلام بن أبي الصفاء وجعفر بن سليمان ،
 فرووه عن ثابت عن أنس ، وخالفهم حماد بن زيد عن ثابت مرسل . وكذا رواه محمد بن ثابت البصرى . والمرسل أشبه
 بالصواب . وقد رواه عبد الله بن أحمد فى زيادات الزهد عن غير أبيه من طريق يوسف بن عطية ، عن ثابت مرسل أيضا .
 ويوسف ضعيف . وله طريق أخرى معلولة عند الطبرانى فى الأوسط عن محمد بن عبد الله الحضرمى عن يحيى بن عثمان الحربى
 عن الهقل بن زياد عن الأوزاعى عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس مثله قلت : ليس فى شيء من طريقه لفظ « ثلاث »
 بل أوله عند الجميع « حب إلى من دنياكم النساء - الحديث » وزيادة « ثلاث » تفسد المعنى . على أن الإمام أبان بن فورك
 شرحه فى جزء مفرد بإثباتها ، وكذلك أورده الغزالي فى الإحياء واشتهر على الألسنة (۲۳۰ - حديث) « عمر رضى الله عنه
 « لو ظفرت فيه بقاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه ۱ : ۲۰۴ : ۱۹ ، عبدالرزاق فى كتاب الحج من مصنفه وأبو الوليد
 الأزرقى فى تاريخ مكة من طريقه عن ابن جريج ، سمعت ابن أبي حسين عن عكرمة بن خالد قال قال عمر بهذا وهذا منقطع
 (۲۳۱ - حديث) « من مات فى أحد الحرمين بعث آمنا يوم القيامة » قال إسحاق : أخبرنا عيسى بن يونس حدثنا ثور
 ابن يزيد حدثني شيخ عن أنس به . ورواه البيهقى فى الشعب من طريق ابن أبي فديك عن سليمان بن يزيد السكبي عن أنس به
 وزاد « من زارني محسبا إلى المدينة كان فى جرارى يوم القيامة » وأخرجه أبو داود الطيالسى تاما من حديث عمر
 رضى الله عنه بإسناد فيه ضعف ، وهو مجهول ، وقال عبدالرزاق فى مصنفه : أخبرنا يحيى بن العلاء وغيره ، وغالب بن
 عبيد الله يرفعه ، فذكره ، ويحيى وغالب ضعيفان جدا وأخرجه الدارقطنى من رواية هارون بن أبي قزعة عن رجل من آل

حاطب عن حاطب بن عامر ، وهو معلول ، ورواه الطبراني في الأوسط والصغير ، من وجهين عن عبد الله بن المؤمل عن أبي الزبير عن جابر دون الزيادة ، وأورده ابن عدي في ترجمة عبد الله بن المؤمل ؛ وأخرجه البيهقي في الشعب والطبراني من حديث عبد الغفور بن سعيد الأنصاري عن أبي هاشم الرماني عن زاذان عن سلمان قال البيهقي عبد الغفور ضعيف . وقد روى بإسناد أحسن من هذا . ثم ذكر طريق عبد الله بن المؤمل ، وقد أخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من طريق عبد الغفور ونقل عن ابن حبان أنه قال : كان يضع الحديث قلت : وهذا من غلط ابن الجوزي في تصرفه فإنه لم يخص بعبد الغفور

(٢٣٢ - حديث) «الحجون والبقيع يؤخذ بأطرافها وينثران في الجنة ١ : ٢٠٤ : ٢١» لم أجده

(٢٣٣ - حديث) ابن مسعود «وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على ثنية الحجرن وليس بها يومئذ مقبرة فقال : يبعث الله من هذه البقعة ومن هذا الحرم كله سبعين ألفاً وجوههم كالقمر ليلة البدر ١ : ٢٠٤ : ٢٢» لم أجده

(٢٣٤ - حديث) «من صبر على حر مكة ساعة من نهار تباعدت عنه جهنم مائتي عام ١ : ٢٠٤ : ٢٥» هكذا ذكره أبو الوليد الأزرقي في تاريخ مكة ، لكن بغير إسناد . وقد أخرجه العقيلي في الضعفاء في ترجمة الحسن بن رشيد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رفعه «من صبر في حر مكة ساعة باعد الله منه جهنم سبعين خريفاً» وقال هذا باطل ، لأصله . والحسن بن رشيد يحدث بالمناكير . وأورده أبو شجاع في الفردوس من حديث أنس ، بلفظ «تباعدت عنه جهنم مسيرة مائة عام وتقربت منه الجنة مائة عام» (٢٣٥ - حديث) «إن رسول الله صلى الله عليه وسلم فسر الاستطاعة بالزاد والراحلة (١ : ٢٠٤ : ٢٦) الترمذي وابن ماجه ، من حديث عمر ، بلفظ «السبيل الزاد والراحلة» فيه إبراهيم بن يزيد الجوزي وهو ضعيف والحاكم من حديث أنس ، وهو معلول . وأخرجه الدارقطني والحاكم من رواية قتادة عن أنس ، لكن قال البيهقي : الصواب عن قتادة عن الحسن مرسل . وأخرجه ابن ماجه عن عباس ، وإسناده ضعيف . والصحيح عنه قوله . كما أخرجه ابن المنذر . وقال : لا يثبت مرفوعاً . وفي الباب عن علي وابن مسعود وعائشة وجابر وعبد الله بن عمر . وأخرجها الدارقطني بأسانيد ضعيفة (٢٣٦ - حديث) «من مات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا ١ : ٢٠٥ : ٦» الترمذي من رواية هلال بن عبد الله الباهلي : حدثنا أبو إسحاق عن الحارث عن علي رفعه «من ملك زاداً وراحلةً تباغنه إلى بيت الله ولم يحج فإليه أن يموت يهوديا أو نصرانيا» وقال : غريب وفي إسناده مقال . وهلال بن عبد الله مجهول . والحارث بضعف . وأخرجه البزار من هذا الوجه . وقال : لا يعله عن علي إلا من هذا الوجه وأخرجه ابن عدي والعقيلي في ترجمة هلال ونقلوا عن البخاري أنه منكر الحديث . وقال البيهقي في الشعب : تفرد به هلال . وله شاهد من حديث أبي أمامة . أخرجه الدارمي بلفظ «من لم يمنعه عن الحج حاجة ظاهرة أو سلطان جائر أو مرض حابس فمات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا» أخرجه من رواية شريك عن ليث بن أبي سليم عن عبد الرحمن بن سابط عنه . ومن هذا الوجه أخرجه البيهقي في الشعب . وقد أخرجه ابن أبي شيبة عن أبي الأحوص عن ليث عن عبد الرحمن مرسل ، لم يذكر أباً أمامة . وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق ابن عدي . وابن عدي أورده في الكامل في ترجمة أبي المهزوم يزيد بن سفيان عن أبي هريرة مرفوعاً ونحوه . ونقل عن الفلاس أنه كذب أباً المهزوم . وهذا من غلط ابن الجوزي في تصرفه ، لأن الطريق إلى أبي أمامة ليس فيه من اتهم بالكذب ، فضلاً عن كذب (١٣٧ - قوله) (ونحوه من التغليظ «من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر ١ : ٢٠٥ : ٧» الدارقطني في العلل ، من رواية أبي النضر هاشم بن القاسم عن أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أنس قال : رواه علي بن الجعد عن أبي جعفر عن الربيع مرسل . وهو أشبه بالصواب . ورواه البزار من حديث أبي الدرداء قال «أوصاني أبو القاسم صلى الله عليه وسلم أن لا أشرك بالله شيئاً وإن حرقت ولا أترك صلاة مكتوبة متعمداً . فمن تركها متعمداً فقد كفر ، ولا أشرب الخمر ، فإنها مفتاح كل شر » أخرجه من رواية راشد الخاني عن شهر بن حوشب . وقال : راشد بصرى ليس به بأس . وشهر مشهور . والحديث عند الترمذي والنسائي وأحمد وابن حبان والحاكم من حديث بريدة دون قوله «متعمداً» ولفظه «العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة» ، فمن تركها فقد كفر ، قد تقدم في البقرة حديث جابر عند مسلم

« بين العبد والكفر ترك الصلاة » وروى الترمذى من طريق عبد الله بن شقيق قال « كان أصحاب محمد النبي صلى الله عليه وسلم لا يرون شيئاً من الأعمال تركه كفر إلا الصلاة » وإسناده صحيح . الحاكم من حديث أبي هريرة رضى الله عنه (٢٣٨ - حديث) « لما نزلت ، (والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً) جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الأديان كلهم ، نخطبهم ، فقال : إن الله كتب عليكم الحج فحجوا ، فأمنت به ملة واحدة وهم المسلمون . وكفرت به خمس ملة ، قالوا : لا تؤمن به ولا نصلى إليه ولا نحججه . فنزل (ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين) ١ : ٢٠٥ : ١١ ، أخرجه الطبرى من طريق جويرى عن الضحاك قال : « لما نزلت - فذكره ، وهو معضل . وجويرى متروك الحديث ساقط (٢٣٩ - حديث) « حجوا قبل أن لا تحجوا فإنه قد هدم البيت مرتين ويرفع في الثالثة ١ : ٢٠٥ : ١٣ ، ابن أبي شيبه أخبرنا يزيد بن هارون عن حميد عن بكر بن عبد الله المزنى عن عبد الله بن عمر قال « تمتعوا من هذا البيت ، فإنه - فذكره موقوفاً ، وقد روى مرفوعاً : أخرجه ابن حبان والحاكم والبزار والطبرانى ، من طريق سفيان بن حبيب عن حميد بهذا (٢٤٠ - حديث) « حجوا قبل أن لا تحجوا ، حجوا قبل أن يمنع البر جانباً ١ : ٢٠٥ : ١٤ ، لم أره هكذا . والذى فى الدارقطى فى آخر كتاب الحج من السنن من رواية عبد الله بن عيسى الجندى عن محمد بن أبي محمد عن أبيه عن أبي هريرة - رفعه « حجوا قبل أن لا تحجوا . قالوا : وما شأن الحج يا رسول الله ، قال : يفعله أعرابها على أذنان أوديتها ، فلا يصل إلى الحج أحد » وعبد الله ومحمد مجهولان . قاله العقيلي (٢٤١ - حديث) ابن مسعود « حجوا هذا البيت قبل أن تنبت شجرة فى البادية لاتأكل منها دابة إلا نفقت ١ : ٢٠٥ : ١٤ ، لم أجده (٢٤٢ - حديث) عمر رضى الله عنه « لو ترك الناس الحج عاماً واحداً ما نواظروا ١ : ٢٠٥ : ١٥ ، لم أجده . وفى مصنف عبدالرزاق من رواية سالم بن أبي حفصة عن ابن عباس قال « لو ترك الناس زيارة هذا البيت عاماً واحداً ما مطروا » وهو منقطع (٢٤٣ - حديث) أن ساس بن قيس اليهودى وكان عظيم الكفر شديد العداوة للمسلمين من يوم ما على نصر من الأنصار من الأوس والخزرج فى مجاس يتحدثون فغاضه ذلك حيث تآلفوا واجتمعوا بعد العداوة - الحديث ١ : ٢٠٦ : ٦ ، أخرجه الطبرى عن يونس بن عبد الأعلى عن ابن رهب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه بلفظه وأخرجه ابن إسحاق فى المغازى ، ومن طريق الطبرى أيضاً قال : حدثنا النقة عن زيد بن أسلم مطولاً . وذكره ابن هشام فلم يذكر إسناد إسحاق . وزاد فى آخره « وكان يومئذ على الأوس حضير بن سمالك والد أسيد ، وكان على الخزرج عمرو بن العمان البياضى . فقتلا جميعاً . وأنزل الله فى ساس (يا أيها الذين آمنوا إن تطيعوا فريقاً من الذين أوتوا الكتاب - الآية) وذكره الثعلبي والواحدى فى أسبابه عن زيد بن أسلم بغير إسناد (٢٤٤ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه فى قوله تعالى (اتقوا الله حق تقاته) قال « هو أن يطاع فلا يعصى ويشكر فلا يكفر ويذكر فلا ينسى ١ : ٢٠٦ : ١٩ » قال المصنف وروى مرفوعاً انتهى . فأما الموقوف فأخرجه الحاكم من طريق مسعر عن زيد عن مرة عنه ، وكذلك أخرجه عبدالرزاق ومن طريقه الطبرى وابن أبي حاتم والطبرانى ، وقال أبو زعيم فى ترجمة مسعر من الخلية : حدثنا سليمان بن أحمد ، وهو الطبرانى - فذكره . ثم قال : هكذا رواه الناس عن زيد موقوفاً . ورفع النضر عن محمد بن طلحة عن زيد ثم سافه مرفوعاً . وأخرجه ابن مردويه من طريق ابن وهب عن سفيان الثورى عن زيد مرفوعاً أيضاً . وله شاهد عن ابن عباس مرفوعاً . أخرجه البيهقى فى الشعب من رواية ابن جرير عن عطاء بن ابن عباس ، لكنه من نسخة عبد الغنى بن سعيد الثقفى عن موسى بن عبد الرحمن الصنعانى . وهى ساقطة (٢٤٥ - حديث) « القرآن جبل الله المتين ، لا تنقض عجايبه - الحديث ١ : ٢٠٦ : ٢٦ » الترمذى فى فضائل القرآن ، من حديث الحارث الأعور عن على رضى الله عنه مطولاً . وفيه قصة . وقال : غريب لا نعرفه إلا من حديث حمزة الزيات . وإسناده مجهول انتهى . وأخرجه ابن أبي شيبه وإسحاق والدارمى والبزار من طريق الحارث . قال البزار : لا نعلمه إلا من طريق على . ولا نعلمه رواه عنه إلا الحارث انتهى . وله شاهد عن معاذ بن جبل . أخرجه الطبرانى من رواية عمرو بن رافع عن يونس بن ميسرة عن ابن إدريس بلفظ « ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الفتن فشدتها . قال على بن أبي طالب رضى الله عنه : ما المخرج منها ؟ قال : كتاب الله - فذكر الحديث بطوله . ورواه الحاكم من حديث ابن مسعود مرفوعاً أيضاً « إن هذا القرآن جبل الله والنور

المبين ، والشافع عصمة لمن تمسك به - الحديث « أخرج من طريق صالح بن عمر عن إبراهيم البحرى عن أبي الاحوص عنه وإبراهيم ضعيف (٢٤٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل وهو على المنبر : من خير الناس ؟ قال أمرهم بالمعروف وأنهم عن المنكر ، وأتاهم الله وأوصلهم ١ : ٢٠٨ : ٦ « أحمد وأبو يعلى والطبرى والبيهقى في الشعب من رواية شريك عن سماك بن عبدالله بن عميرة عن زوج درة بنت أبي لهب قالت : كنت عند عائشة ، فجاء برجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم كان ناداه وهو على المنبر . فقال : يا رسول الله ، أى الناس خير ؟ فذكره (٢٤٧ - حديث) « من أمر بالمعروف ونهى عن المنكر فهو خليفة الله فى الأرض وخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفة كتابه ١ : ٢٠٨ : ٧ « ابن عسى فى الكامل فى ترجمة كادج بن رحمة من روايته عن ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب عن مسلم بن جابر عن عبادة بن الصامت . وكادج ساقط . وله شاهد مرسل أخرجه على بن معبد فى كتاب الطاعة عن بقرية عن حسان بن سليمان عن أبي نضرة عن الحسن البصرى . ومن هذا الوجه أخرجه الثعلبى (٢٤٨ - حديث) « على رضى الله عنه « أفضل الجهاد الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ومن شىء الفاسقين وغضب الله غضب الله له ١ : ٢٠٨ : ٨ « أبو نعيم فى الحلية فى ترجمة على مطرلا ، من رواية خلاص بن عمر . وقال : كنا جلوسا عند على بن أبي طالب رضى الله عنه إذ أتاه رجل من خزاعة فقال : يا أمير المؤمنين هل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينعت الإسلام ؟ قال : سمعته يقول : بنى الإسلام على أربعة أركان : الصبر واليقين والجهاد والعدل - فذكره - إلى أن قال : والجهاد أربع شعب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر . والصدق فى مواطن الصبر . وشأن الفاسقين . فمن أمر بالمعروف شد ظهر المؤمن . ومن نهى عن المنكر أرغم أنف الكافر . ومن صدق فى مواطن الصبر أحرز دينه . وقضى ما عليه . ومن شأ الفاسقين فقد غضب الله . ومن غضب الله غضب الله له ، وهو من طريق إسحق ابن بشر عن مقاتل . وهما ساقطان . قال : ورواية العلاء بن عبد الرحمن عن قبيصة بن جابر عن على رضى الله عنه (٢٤٩ - حديث) « أبى أمامة فى قوله « يوم تبيض وجوه وتسود وجوه » قال هم الخوارج ولما رأهم على درج دمشق دمعت عيناه ، ثم قال : كلاب النار . هؤلاء شر قتلى تحت أديم السماء وخير قتلى تحت أديم السماء والذين قتلهم هؤلاء . فقال له أبو غالب : أشىء تقوله برأيك أم سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : بل سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم غير مرة . قال : فما شأنك دمعت عينك ؟ قال : رحمة لهم ، كانوا من أهل الإسلام فكفروا ثم قرأ هذه الآية ١ : ٢٠٩ : ١٤ ، الثعلبى فى تفسيره من طريق عكرمة بن عمار عن شداد عن أبى أمامة هكذا . ومن هذا الوجه أخرجه الحاكم . وقد أخرجه الترمذى وابن ماجه ، وعبد الرزاق وأحمد وإسحق وأبو يعلى والطبرانى كلهم من طريق أبى غالب . بنامه وله إسناد آخر أخرجه الطبرانى من رواية شهر بن حوشب عن أبى أمامة (٢٥٠ - حديث) « ابن مسعود رضى الله عنه « أخر رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العشاء ليلة ثم خرج إلى المسجد فإذا الناس ينتظرون الصلاة . فقال : أما إنه ليس من أهل الأديان أحد يذكر الله هذه الساعة غيركم . وقرأ هذه الآية - يعنى (ليسوا سواء من أهل الكتاب - الآية ١ : ٢١٠ : ١٠ « النسائى وابن حبان وأحمد وابن أبى شيبه وأبو يعلى والبزار ، كلهم من رواية عاصم عن زراعة . (٢٥١ - حديث) « الأنصار شعار والناس دثار » ١ : ٢١٢ : ١٤ ، متفق عليه من حديث عبدالله بن زيد بن عاصم المازنى فى أثناء حديث طويل ، أوله « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فتح حينا قسم المغانم ، (٢٥٢ - حديث) « أن المشركين لما نزلوا بأحد يوم الأربعاء ، استشار رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه ودعا عبدالله بن أبى بن سلول . ولم يدعه قط قبلها . فاستشاره فقال : عبدالله وأكثر الأنصار ، يا رسول الله ، أقم بالمدينة - وفيه قوله : إني رأيت فى منامى بقرا مذبحه حولى - وفيه : ورأيت فى ذباب سبى ثلما . ورأيت كأنى أدخلت يدي فى درع حصينة - وفيه : لا ينبغي لنبى أن يابس لأمته فيضعها حتى يقاتل ، فخرج يوم الجمعة بعد الصلاة وأصبح بالشعب من أحد يوم السبت نصف شوال - وفيه : عبدالله بن جبير على الرماة . وقال لهم : انضحوا عنابا لئلا لا يرومونا من ورائنا ١ : ٢١٤ : ٩ « ابن إسحق فى المغازى ، قال : حدثني محمد بن شهاب وعاصم بن عمر ومحمد بن يحيى بن حبان والحصين بن عبد الرحمن وغيرهم من علمائنا ، كلهم قد حدث عن غزوة أحد . وكان من حديثهم قالوا :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلمين يوم أحد «إني رأيت بقراً وأولها خيراً . ورأيت في ذباب سبني ثلماً - فذكر الحديث بطوله . وفيه : ومات في ذلك اليوم رجل من الأنصار . يقال له : مالك بن عمرو . وفيه : ذكر الامة وغير ذلك . ومن طريق ابن إسحق أخرجه البيهقي في الدلائل وأورد منه الطبري من طريقه قطعة . وساقه عبدالرزاق عن معمر عن ابن شهاب عن عروة مطلقاً وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي بلفظ المصنف ، إلى قوله «وأصبح بالشعب» وبقية ذلك هو من كلام ابن إسحق وقوله فيه حتى يقوم بها الفداح ، وقع في رواية الواقدي عن ابن أخي الزهري عن عروة عن المسور بن مخرمة ، وقد ساقه الواقدي بهذا الإسناد مطلقاً . (٢٥٣ - حديث) : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، خرج في غزوة أحد في ألف . وقيل في تسعمائة وخمسين . والمشركون في ثلاثة آلاف . ووعدهم الفتح إن صبروا فأنخذل عبدالله بثلث الناس . الحديث ١ : ٢١٤ : ٢٥ ، هو في الذي قبله . وذكره ابن هشام في تهذيب السيرة بتامه . عن ابن إسحق .

(٢٥٤ - حديث) : قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه - يعني يوم أحد « تسوموا فإن الملائكة قد تسومت » ١ : ٢١٥ : ٣٠ « ابن أبي شيبة . حدثنا أبو أمامة عن ابن عون . عن ابن عمير ، ابن إسحق بهذا . وهو مرسل وزاد : قال « فهو أول يوم وضع فيه الصوف » ورواه الطبري من وجه آخر عن ابن عون به . وقال الواقدي : حدثني محمد بن صالح عن عاصم بن عمر . عن محمد بن ليبيد فذكره . قال « فاعلموا بالصوف في مغفرهم » ولم يذكر الزيادة ورواه ابن سعد من طرق في قصة « وفيه فقال لأصحابه يومئذ تسوموا فإن الملائكة قد تسومت . قال فاعلموا بالصوف في مغفرهم وقلانسهم ، (٢٥٥ - حديث) « أن عتبة بن أبي وقاص شج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد وكسر رباعيته . فجعل يمسح الدم عن وجهه . وسالم مولى أبي حذيفة يغسل الدم عن وجهه ، وهو يقول : كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم وهو يدعوهم إلى ربهم ؟ فنزلت (ليس لك من الأمر شيء) ١ : ٢١٦ : ١٦ ، عبد الرزاق . ومن طريقه الطبري . أجزنا معمر عن قتادة « أن عتبة فذكره ومن طريق معمر أخرجه ابن سعد سواء الحديث في الصحيحين من حديث سهل بن سعد « كسرت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد وشج رأسه . فجعل يسلك الدم عن وجهه ويقول : كيف يفلح قوم فعلوا هذا بنبيهم ، وهو يدعوهم إلى الله ؟ فأنزل الله تعالى (ليس لك من الأمر شيء) قال : وكانت فاطمة تغسل الدم عن وجهه - الحديث « وسيأتي قريباً أن الذي شجوه عبد الله بن قثم . وقال الواقدي : المثبت عندنا أن الذي رمى وجه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن قثم : والذي رمى شفته وأصاب رباعيته . عتبة بن أبي وقاص وفي السيرة لابن هشام من حديث أبي سعيد الخدري أن عتبة بن أبي وقاص رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ فكسر رباعيته اليمنى السفلى . وجرح شفته السفلى ، وأن عبد الله بن شهاب شجوه في وجهه ، وأن ابن قثم جرح وجنته فدخلت حلقتان من حلق المغفر في وجنته ، ووقع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حفرة من الحفر فأخذ على يديه ورفعته طلحة حتى استوى قائماً رمص مالك بن سنان أبو أبي سعد الدم عن وجه النبي صلى الله عليه وسلم ثم ازدروه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : من مسّ دمه دمى لم نصبه النار ، (٢٥٦ - حديث) « أن عائشة رضيت الله عنها تصدقت بحبة عنب ١ : ٢١٧ : ١٣ ، ابن سعد أخبرنا يزيد بن هارون أخبرنا فضيل بن مرزوق عن ظبية بنت المملى . قالت « دخلت على عائشة فجاء سائل فأعطته حبة عنب ، ثم نظرت إلينا . وقالت : أتعجبين من هذا ؟ إن في هذا لمثاقيل كثيرة » (٢٥٧ - حديث) « من كظم غيظاً وهو يقدر على إنقاذه ملأ الله قلبه أمناً وإيماناً ١ : ٢١٧ : ١٨ ، أبو داود . من رواية ابن عجلان عن سويد بن وهب عن رجل من أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبيه . قال ابن طاهر : هذا الصحابي هو معاذ بن أنس وابنه هو سهل . ورواه عبدالرزاق وأحمد عنه . والعقيل من طريقه . قال : أخبرنا داود بن قيس عن زيد بن أسلم عن رجل من أهل الشام يقال له عبد الجليل عن عمر له عن أبي هريرة به . وعبد الجليل مجهول (٢٥٨ - حديث) « ينادى مناد يوم القيامة : أين الذين كانت أجورهم على الله ؟ فلا يقوم إلا من عفا ١ : ٢١٧ : ٢ « البيهقي في الشعب . من رواية المبارك بن فضالة عن الحسن بن عمران بن حصين رفعه « إذا كان يوم القيامة ينادى مناد من بطان العرش ليقيم الذين كانت أجورهم على الله فلا يقوم إلا من عفا ، وفي إسناده قصة إبراهيم بن مهدي

مع المأمون . ورواه الطبرانی من رواية محرز أبي رجا عن الحسن قال «يقال يوم القيامة ليقيم من كان له على الله أجر فما يقوم إلا إنسان عفا . ثم قرأ (والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) . وذكره أبو شيجاع في الفردوس عن أنس رضي الله عنه (۲۵۹ - حديث) «إن هؤلاء في أمي قليل إلا من دصم الله . وقد كانوا كثيرا في الأمم التي مضت ۱ : ۱۷ : ۲۱ ذكره الثعلبي عن مقاتل بن حيان قال : بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره وإسناده إلى مقاتل في أول الكتاب . وفي الفردوس عن أنس نحوه . في أول الذي قبله (۲۶۰ - حديث) عائشة رضي الله عنها وقد غاظها خادم لها «لله در التقوى ماتركت لذي غيظ شفاء ۱ : ۲۱۷ : ۱۹» (۲۶۱ - حديث) «ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين مرة ۱ : ۲۱۸ : ۵۵» أبو داود والترمذي وأبو يعلى والبزار . من طريق عثمان بن وافد عن أبي نصيرة عن مولى لأبي بكر رضي الله عنه قال الترمذي : غريب . وليس إسناده بالقوى . وقال البزار لا تحفظه إلا من حديث أبي بكر بهذا الطريق . وأبو نصيرة وشيخه لا يعرفان قلت له شاهد أخرجه الطبرانی في الدعاء من حديث ابن عباس (۲۶۲ - حديث) «لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع الإصرار ۱ : ۲۱۸ : ۶» إسحاق بن بشر أبو حذيفة في المبتدأ عن الثوري عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وإسحاق حديثه منكر . ورواه الطبرانی . في مسند الشاميين من رواية مكحول . عن أبي سلمة . عن أبي هريرة . وزاد في آخره «فظربني لمن وجد في كتابه استغفارا كثيرا» وفي إسناده بشر بن عبد الوارث . وهو متروك ورواه الثعلبي وابن شاهين في الترغيب من رواية بشر بن إبراهيم عن خليفة بن سليمان عن أبي سلمة عن أبي هريرة به (۲۶۳ - حديث) «أن أبا سفيان صعد الجبل يوم أحد فمكث ساعة ثم قال : أين ابن أبي كبشة؟ أين ابن أبي قحافة؟ أين ابن الخطاب؟ فقال عمر : هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا أبو بكر . وهذا أنا عمر فقال أبو سفيان يوم بيوم ۱ : ۲۱۹ : ۱۲» الحديث وفي آخره : فقال «إنكم تزعمون ذلك خبنا إذن وخسرنا» أحمد والحاكم والطبراني والبيهقي في الدلائل . من رواية ابن أبي الزناد عن أبيه عن ابن عباس أن أبا سفيان قال يوم أحد فذكره . قلت : وأصله في الصحيح من غير هذا الوجه بغير هذا السياق (۲۶۴ - حديث) «لمارمى عبدالله بن قثم الحارثي رسول الله صلى الله عليه وسلم بحجر فكسر ربا عيته وشج رأسه ، أقبل يريد قتله . فذب عنه مصعب بن عمير وهو صاحب الراية يوم أحد . حتى قتله ابن قثم . وهو يرى أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : قد قتلت محمداً . فصرخ صارخ : ألا إن محمداً قد قتل وقيل : كان الصارخ الشيطان ففشا في الناس خبر قتله . فأنكفوا ، وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو : إلى ، عباد الله حتى انحازت إليه طائفة من أصحابه قلامهم على هربهم . فقالوا يا رسول الله فديناك بأبائنا وأمهاتنا . أتانا خبر قتلك . فرعبت قلوبنا فولينا مدبرين . فنزلت (أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم) ۱ : ۲۲۰ : ۱۳ قلت هذا منتزع من عدة أخبار في وقعة أحد . قال موسى ابن عقبة في المغازي ومن طريقه البيهقي في الدلائل عن ابن شهاب . قال «رمى يومئذ رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من بني الحرث يقال له عبدالله بن قثم ، ويقال : بل رماه عتبة بن أبي رقاد» وفي الطبراني عن أبي أمامة «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رماه عبدالله بن قثم بحجر يوم أحد فشق وجهه في وجهه وكسر ربا عيته ، وقال : خذها وأنا ابن قثم ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أقرك الله فسلط الله عليه تيس جبل فلم يزل ينطحه حتى قطعه قطعة قطعة ، وروى الطبري من طريق أسباط عن السدي فذكر قصة أحد . قال فأتى ابن قثم الحارثي أحد بني الحرث بن عد مناف بن كنانة . فرمى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحجر فكسر أنفه ورباعيته وشج في رأسه فأثقله وتفرق عنه أصحابه ودخل بعضهم المدينة ، وانطلق بعضهم فوق الجبل ، وجعل يدعوهم : إلى عباد الله . وفشا في الناس أن محمداً قتل ، الحديث ، وفي المغازي لابن إسحاق ومن طريقه الطبري عن الزهري ، ومحمد بن محمد بن حبان وعاصم بن عمر ، وغيرهم فذكر قصة أحد . قال «لم يزل مصعب بن عمير يقاتل دونه ومعه لوائه حتى قتل ، وكان الذي أصابه ابن قثم وهو يظن أنه النبي صلى الله عليه وسلم . فرجع إلى قريش فقال : لقد قتلت محمداً وعند الوافدي عن ابن أبي سيرة عن خالد بن رباح عن الأعرج قال «لمصاح الشيطان يوم أحد أن محمداً قد قتل . قال أبو سفيان «أيكم قتل محمداً؟ قال ابن قثم : أنا» وأما قوله «فلامهم على هربهم إلى آخره فرواه»^(۱) قوله أنه لما صرخ الصارخ

قال بعض المسلمين : ليت عبد الله ابن أبي يأخذ لنا أمانا من أبي سفيان هو من رواية السدي المتقدمة ولفظه فقال بعض أصحاب الصخرة ليت لنا رسولا إلى عبد الله بن أبي يأخذ لنا أمانة من أبي سفيان قوله « وقال ناس من المنافقين : لو كان نبيا ما قتل . ارجعوا إلى إخوانكم . وإلى دينكم . فقال أنس بن النضر عم أنس يا قوم إن كان قتل محمد . فإن رب محمد حي لا يموت . الحديث هو في آخر رواية السدي المذكورة . قوله وعن بعض المهاجرين . أنه مر بأنصاري يتشحط في دمه . فقال : يا فلان أشعرت أن محمدا قد قتل . فقال إن كان قد قتل فقد بلغ . فقاتلوا عن دينكم . رواه الطبري من رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد أن رجلا من المهاجرين من علي رجل من الأنصار . وهو يتشحط » فذكره في كلام طويل (٢٦٥ - حديث) أبي طلحة و غشينا النعاس ونحن في مصافنا فكان السيف يسقط من يد أحدها فيأخذه ، ثم يسقط فيأخذه . وما أحد إلا ويميل تحت جحفته ١ : ٢٢٣ : ٢٨ ، البخاري من رواية قتادة عن أنس به . لكن ليس في آخره « وما أحد إلا ويميل تحت جحفته ، وهو بتمامه عند الحاكم . وكذا أخرجه الطبري من رواية ثابت عن أنس رضي الله عنه (٢٦٦ - حديث) الزبير ولقد رأيتني مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اشتد علينا الخوف . فأرسل الله علينا النوم والله إنني لأسمع قول معتب بن قشير والنعاس يغشاني : لو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ههنا ١ : ٢٢٣ : ٢٩ ، ابن إسحاق في المغازي . حدثني يحيى بن عباد بن عبيد الله بن الزبير عن أبيه . عن عبيد الله بن الزبير عن أبيه . وأخرجه إسحاق . والبزار والطبري وابن أبي حاتم . وأبو نعيم . والبيهقي . كلهم من طريقه (٢٦٧ - حديث) خالد بن الوليد أنه قال عنده ووته « ما في موضع شبر إلا وفيه ضربة أو طعنة . وهأنا أموت كما يموت العنز : فلان مات أعين الجبناء ١ : ٢٢٥ : ٢٤ ،

(٢٦٨ - حديث) « ما تشاور قوم إلا هودوا لا يرشد أمرهم ١ : ٢٢٦ : ١٥ ، أعاده في تفسير سورة شوري عن الحسن قوله وهو المحفوظ . ومن طريقه أخرجه الطبري . (٢٦٩ - حديث) أبي هريرة رضي الله عنه « ما رأيت أحدا أكثر مشاورة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ١ : ٢٢٦ : ١٦ هذا فيه تحريف . والصواب من رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه كذلك أخرجه الشافعي . عن ابن عيينة عن الزهري عنه وهو منقطع وهو مختصر من الحديث الطويل في قصة الحديبية وغزوة الفتح ، أخرجه ابن حبان من رواية عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة عن المسور ومروان . وفيه قال الزهري وكان أبو هريرة يقول . فذكره . وكذا أخرجه عبد الرزاق في مصنفه وعند أحمد وإسحاق ، وقد أشار إليه الترمذي في آخر الجهاد . فقال ويروى عن أبي هريرة فذكره . (٢٧٠ - حديث) « من بعثناه على عمل ففعل شيئا جاء يوم القيامة بحمله على عنقه ١ : ٢٢٦ : ٢٨ ، ابن ماجه من حديث عبد الله بن أنيس ، أنه تذاكر هو وعمر بن الخطاب يوما الصدقة فقال عمر « ألم تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ذكر غلول الصدقة : أنه من غل بعيرا . أو شاة أتى به يوم القيامة فقال له عبد الله بن أنيس : بلى ، وفي الصحيحين عن أبي حميد الساعدي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل عاملا فجاءه العامل حين فرغ من عمله . الحديث : وفيه ، فولدني نفس محمد بيده لا يعمل أحد كم شيئا إلا جاء به يوم القيامة بحمله على عنقه ، (٢٧١ - حديث) « هدايا الولاة غلول ١ : ٢٢٦ : ٢٩ ، أحمد والبزار . والطبراني من حديث أبي حميد الساعدي بلفظ « هدايا العمال » وهو من رواية إسماعيل بن عياش عن يحيى بن سعيد عن عروة عنه . قال البزار : أخطأ فيه إسماعيل سنداً ومثلاً . وإنما أراد حديث الزهري عن عروة ، عن أبي حميد باللفظ الماضي . وكذا عده ابن عدي في منكرات إسماعيل بن عياش . وقال عبد الرزاق : حدثنا سفيان الثوري عن أبان بن أبي عياش عن أبي نصيرة عن جابر بلفظ « الهدايا للأمرء غلول » رواه إسحاق أخبرنا وكيع حدثنا سفيان عن حدثه عن أبي نصيرة به . قال البزار : أبان متروك . ثم ساقه من رواية قيس بن الربيع عن ليث بن أبي سليم . عن عطاء عن جابر به . وأخرجه ابن عدي في ترجمة أحمد بن معاوية الباهلي من روايته عن النضر بن شميل عن ابن عون عن ابن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه . وقال : هذا حديث باطل . وذكر الطبراني في الأوسط ، أن أحمد بن معاوية تفرد به (٢٧٢ - حديث) « ليس على المستعير غير المغل ضمان ١ : ٢٢٦ : ٢٩ ، البيهقي من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وزاد « وليس على المستودع غير المغل ضمان » قال البيهقي : هذا ضعيف والمحفوظ أنه من قول شريح (٢٧٣ - حديث) « لا أغلال ولا إسلال ١ : ٢٢٦ : ٢٩ ، أبو داود وأحمد من رواية الزهري عن عروة عن المسور ومروان في حديث . ورواه الدارمي والطبراني وابن عدي من رواية كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده دفعه « لا نهب ولا إسلال ولا أغلال ومن يغفل يأت بما غن »

يوم القيامة » ورواه ابن زنجويه في الأموال . وإبراهيم الحربي في الغريب من رواية موسى بن عبيدة عن أبان بن سلمة عن أبيه
وموسى ضعيف (٢٧٤ - حديث) «نزلت (وما كان لبي أن يغفل) في غنائم أحد ١ : ٢٢٧ : ٧ الحديث . ذكره
الثعلبي والواحدى في أسبابه عن الكلبي ومقاتل قال «نزلت في غنائم أحد حين ترك الرماة المركز الخ .

(٢٧٥ - حديث) «نزلت في قطيفة حرام فقدت يوم بدر قال بعض المناقذين : لعل محمدا أخذها . فنزلت

١ : ٢٢٧ : ٧ ، الترمذى من حديث خصيف عن مقسم عن ابن عباس بلفظ فقال بعض الناس : وقال حسن قال وروى عن مقسم ولم

يذكر ابن عباس ورواه الطبراني وأبو يعلى وابن عدى والطبري والواحدى كلهم من هذا الوجه . وأعله ابن عدى مخصيف

(٢٧٦ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث طلحة ، فغنمت غنائم فقسماها ، ولم يقسم للطلحة فنزلت بعني

وما كان لبي أن يغفل ١ : ٢٢٧ : ١١ » ابن أبي شيبة . حدثنا وكيع حدثنا سلية بن نبيط . عن الضحاك ، فذكره به وأتم

منه . أخرجه الطبري والواحدى في أسبابه (٢٧٧ - حديث) «من غنا جاء يوم القيامة بحمله على عنقه ١ : ٢٢٧ : ١٣ ،

تقدم قبل ستة أحاديث (٢٧٨ - حديث) «ألا أعرفن بأحدكم يأتي بغير له رغاء وبقرة لها خوار وبشاة لها ثغاء

فينادى : يا محمد يا محمد ، فاقول : لا أم لك من الله شيئا قد بلغتك ١ : ٢٢٧ : ١٤ علي بن المديني في العلل وأبو يعلى والطبري

من رواية حفص بن حميد عن عكرمة عن ابن عباس عن عمر بن الخطاب في حديث طويل ، وأصله في الصحيحين عن أبي زرعة بن عمرو

ابن حرير عن أبي هريرة بلفظ «لألفين أحدكم بحجى يوم القيامة على رقبته بغير له رغاء . الحديث »

(٢٧٩ - حديث) «لما أصيب إخوانكم بأحد جعل الله أرواحهم في أجواف طير خضر تدور في أنهار الجنة وتأكل

من ثمارها وتأوى إلى قناديل من ذهب معلقة في ظل العرش ١ : ٢٣٠ : ١٥ اوداود وان أبي شيبة والحاكم وأبو يعلى والنزار

كلهم من حديث ابن عباس : به وأتم منه . قال الدارقطني تفرد به محمد بن إسحاق عن إسماعيل بن أمية وأصله في مسلم من حديث ابن

مسعود رضى الله عنه ، بلفظ «أرواحهم في جوف طير خضر لها قناديل معلقة بالعرش تمرح في الجنة حيث شاءت - الحديث ،

(٢٨٠ - حديث) «أن أباسفيان وأصحابه لما انصرفوا من أحد فبلغوا الروحاء ندهوا ، فهموا بالرجوع ، فبلغ ذلك

رسول الله صلى الله عليه وسلم فأراد أن يرههم وأن يرههم من نفسه وأصحابه قوة فندب أصحابه الحديث ١ : ٢٣٠ : ٢٥ ، ابن إسحاق

في المغازي عن شيوخه ومن طريقه السهقي في الدلائل فذكره مطولا (٢٨١ - حديث) «عروة بن الزبير ، قالت لى عائشة

«إن أبوبك لمن الذين استجابوا لله والرسول ، تعنى : أبا بكر والزبير ١ : ٢٣٠ : ٣١ متفق عليه وهم الحاكم فاستدركه

(٢٨٢ - حديث) «أن أباسفيان نادى عند انصرافه من أحد : يا محمد موعدنا موسم بدر القابل إن شئت . فقال :

إن شاء الله . فلما كان القابل خرج أبوسفيان في أهل مكة حتى بلغ من الظهران ١ : ٢٣٠ : ٣٢ ، الحديث . وفيه قصة نعيم بن

مسعود وذكره الثعلبي عن مجاهد وعكرمة وسنده إليهما في أول كتابه . وروى ابن سعد في الطبقات بعضه

(٢٨٣ - حديث) «روى «أنه مر بأبي سفيان ركب من عبد القيس . يربدون المدينة لليرة فجعل لهم حمل بعير

من زبيب . إن نبطوهم وكره المسلمون الخروج ، الحديث . ابن سعد من طريق ابن إسحاق . وموسى ابن عقبة وغيرهما .

وأخرجه الواقدي في المغازي . قال حدثني الضحاك بن عثمان وعبد الله بن جعفر ومحمد بن عبد الله بن مسلم . وابن أبي حبيب

وغيرهم . قالوا «لما أراد أبوسفيان أن ينصرف من أحد» فذكره مطولا . قوله وقيل هي الكلمة التي قال إبراهيم حين أتى

في النار ورواه البخاري من طريق أبي الضحى عن ابن عباس (٢٨٥ - حديث) «ابن عمر «قلنا يا رسول الله إن الإيمان

يزيد وينقص ؟ قال : نعم يزيد حتى يدخل صاحبه الجنة وينقص حتى يدخل صاحبه النار ١ : ٢٣١ : ٢٠ ، الثعلبي من رواية علي

ابن عبد العزيز عن حبيب بن عيسى بن فروخ عن إسماعيل بن عبد الرحمن عن مالك عن نافع عنه (٢٨٦ - حديث) «

عمر رضى الله عنه ، أنه كان يأخذ بيد الرجل ، فيقول : قم بنا نردد إيمانا ١ : ٢٣١ : ٢١ ، ابن أبي شيبة في الإيمان من

رواية رزين عن عبد الله عنه . ورجاله ثقات إلا أنه منقطع . ومن هذا الوجه أخرجه الثعلبي . والبيهقي . في الشعب

(٢٨٧ - حديث) «عمر رضى الله عنه «لو وزن إيمان أنى بكر بإيمان هذه الأمة لرجح به ١ : ٢٣١ : ٢١ »

إسحاق بن راهويه في مسنده من رواية هذيل بن شرحبيل عن عمر وإسناده صحيح وروى مرفوعا . أخرجه ابن عدى من

رواية عبد العزيز بن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما رفعه «لو وضع إيمان أبي بكر على إيمان هذه

الأمة لرجحها ، في إسناده عيسى بن عبدالله بن سليمان وهو ضعيف قلت : لم ينفرد به بل تابعه عبد الله بن عبد العزيز بن
 أنى رواد بلفظ « لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجحهم » أخرجه ابن عدى أيضاً . وحديث عمر
 الموقوف أخرجه أيضاً ابن المبارك في الزهد . ومعاذ بن المنثري في زيادات مسند مسدد (٢٨٨ - حديث) « مانع الزكاة
 يطوق بثجاع أقرع ١ : ٢٢٣ : ٢٨ » متفق عليه من حديث أبي هريرة رفعه . من آناه الله مالا فلم يؤد زكاته مثل ماله شجاع
 أقرع له زيبستان بطوقه يوم القيامة . (٢٨٩ - قوله) وروى « شجاع أسود » (٢٩٠ - حديث) أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كتب مع أبي بكر كتابا إلى يهود بني قينقاع يدعوهم إلى الإسلام وإلى إقام الصلاة وإيتاء الزكاة وأن
 يقرضوا الله قرصاً حسناً . فقال فنحاص اليهودى : إن الله تعالى فقير حتى سألنا القرض . فظلمه أبو بكر في وجهه .
 الحديث ١ : ٢٣٤ : ١٣ ، ابن أبي حاتم من طريق ابن إسحاق ، حدثني محمد بن أبي محمد عن عكرمة عن ابن عباس .
 فذكره مطولاً (٢٩١ - حديث) « القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ١ : ٢٣٥ : ٨ .
 الترمذى من حديث أبي سعيد . وهو ضعيف . ورواه الطبراني في الأوسط في ترجمة مسعود بن محمد الرملي بإسناده
 إلى أبي هريرة . وقال : لم يروه عن الأوزاعي إلا أيوب بن سويد . تفرد به ولده محمد عنه قلت : وهو ضعيف
 (٢٩٢ - حديث) « قال أبو سفيان حمزة بن عبدالمطلب : ذق عقق ١ : ٢٣٤ : ١٧ ، ذكره ابن إسحاق في المغازي قال :
 وكان الجليس بن زياد الكنانى سيد الأحمش مرّ بأبي سفيان وهو يضرب في شدة حمزة بن عبدالمطلب بزج الرمح ويقول
 « ذق عقق ، ومن طريق ابن إسحاق أخرجه الدارقطنى في المؤلف (٢٩٣ - حديث) « من أحب أن يزحزح عن النار
 ويدخل الجنة فلتذكره منيته وهو يؤمن بالله واليوم الآخر ، ويأتى إلى الناس ما يحب أن يؤتى إليه » ١ : ٢٣٥ : ١٠ ، مسلم من
 حديث عبدالله بن عمرو بن العاص في حديث طويل (٢٩٤ - حديث) « من كتم علماً عن أهله ألجم بلجام من نار
 ١ : ٢٣٥ : ٢٦ ، أبو داود والترمذى وابن ماجه من رواية علي بن الحكم البناني عن عطاء عن أبي هريرة بلفظ « من سئل عن علم
 فكتمه ألجمه الله بلجام من نار » أخرجه أبو داود من رواية حماد بن سلمة ، والآخران من رواية عمارة بن زاذان كلاهما عن
 علي ، ورجال أبي داود ثقات . لكن له علة . رواه عبد الوارث عن علي بن الحكم عن رجل عن عطاء . ويقال : أن هذا المبهم
 حجاج بن أرطاة ، وفي رواية ابن ماجه التصريح بسماع علي بن عطاء . لكن عمارة ضعيف . والحديث أبي هريرة طريق
 أخرى حسنها ابن القطان فذكره من رواية قاسم بن أصبغ عن أبي الأحوص وهو العكبرى عن ابن السرى عن معتمر عن أبيه
 عن عطاء ، وابن أبي السرى له أو هام ، وكأنه دخل عليه حديث في حديث . ورواه الطبراني في الأوسط من طريق جابر الجعفي
 عن الشعبي عن عطاء به ، وجابر ضعيف ، وله طرق كثيرة عن أبي هريرة أوردها ابن الجوزى في العلل المتناهية . وفي الباب عن
 عبدالله بن عمرو بن العاص أخرجه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم من طريق بن وهب عن عبد الله بن عباس عن أبيه عن
 أبي عبد الرحمن الحبلى ، وعن ابن عباس أخرجه الطبراني والعقبلى وفيه معمر بن زائدة قال العقيلي : لا يتابع عليه . وله طريق
 أخرى قاله أبو يعلى : حدثنا زهير حدثنا يونس بن محمد حدثنا أبو عوانة عن عبد الأعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به .
 وأخرجه ابن الجوزى من طريقين آخرين وضعفهما . وعن أنس رواه ابن ماجه من طريق يوسف بن إبراهيم سمعت أنسأبه
 وأخرجه ابن الجوزى من طريقين آخرين وضعفهما أيضاً . وعن ابن مسعود وطلق بن علي كلاهما في الطبراني وعن جابر
 وعائشة كلاهما عند العقيلي وعن ابن عمر عند ابن عدى وعن أبي سعيد الخدرى عن أبي يعلى وأسانيد كلها ضعيفة . وعن
 عمرو بن عبسة أخرجه ابن الجوزى بلفظ « فقد برئ من الإسلام » وإسناده ضعيف أيضاً . قال الإمام أحمد : لا يصح
 في هذا الباب شيء (تنبيه) ليس في شيء من طرقه « عن أهله » (٢٩٥ - حديث) عن علي رضي الله عنه ما أخذ الله
 على أهل الجاهل أن يتعلموا حتى أخذ على أهل العلم أن يعلموا ١ : ٢٣٦ : ٥ الحرف بن أبي أسامة أخبرنا عبد الوهاب الخفافى
 حدثنا الحسن بن عمارة حدثني الحكم بن عيينة عن يحيى بن الجزار : سمعت علياً يقول فذكره والحسن متروك ، ومن طريق الحرف
 رواه الثعلبي ورويناه في جزء الذراع قال : كتب الحارث بن أسامة فذكره ، وذكره ابن عبد البر في العلم . قال :
 ويروى عن علي . وذكره صاحب الفردوس عن علي . فكانه وقف عليه مرفوعاً

(٢٩٦ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل اليهود عن شيء مما في التوراة فكتموا الحق وأخبروه بخلافه وأورده أنهم صدقوه . واستحمدوا إليه . وفرحوا بما فعلوا فأطلع الله رسوله صلى الله عليه وسلم على ذلك وسلاه بما أنزل من وعيدهم من (لاتحبن الذين يفرحون بما أنوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا) ١ : ٢٣٦ : ١٤ ، متفق عليه من رواية حميد بن عبد الرحمن أن مروان قال لبوابه : يا رافع إذهب إلى ابن عباس فقل له إن كان امرؤ منا فرح بما أتى وحده بما لم يفعل عذب لعذبن جميعا . فقال ابن عباس رضي الله عنهما : إنما نزلت هذه الآية في أهل الكتاب . أناه اليهود فسألهم النبي صلى الله عليه وسلم عن شيء فكتموه . الحديث» (٢٩٧ - حديث) «وويل لمن قرأ هذه الآية ففج بها . قال المصنف : أي لم يتفكر فيها ولم يعتبر بها . هكذا ذكره الثعلبي بغير إسناد (٢٩٨ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما «قال لعائشة رضي الله عنها : أخبريني بأعجب ما رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فبكت وأطالت ، ثم قالت كل أمره عجب . أتاني في ليلتي ، فدخل في الحافي حتى ألصق جلده بجلدي ثم قال يا عائشة هل لك أن تأذني لي في عبادة ربي الليلة ، فقلت يا رسول الله إني لأحب قربك وأحب هواك . قد أذنت لك : الحديث وفيه «وقد أنزل الله على في هذه الليلة (إن في خلق السموات والأرض ثم قال وويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها ١ : ٢٣٦ : ٢٦ ، ابن حبان من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء «دخلت أنا وابن عمر وعبيد بن عمير على عائشة ، فقالت : قد آن لك أن تزورنا ، فقال : أقول كما قال الأول زرغبانزد حبا ، فقالت «دعونا من بطالتكم هذه ، ثم قال ابن عمر لعائشة أخبرينا بأعجب شيء رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحديث بطوله ورواه عبد بن حميد ، والثعلبي وغيرهم من رواية أبي جناب الكلبي عن عطاء قال : دخلت أنا وابن عمر على عائشة فقالت لها ابن عمر أخبريني ، فذكره (٢٩٩ - فوله) وروى وويل لمن لا كهابين فكيه ولم يتأملها ١ : ٢٣٧ : ٤٤ رواه ابن مردويه في تفسير سورة الروم من رواية أبي جناب عن عطاء عن عائشة قالت «لما نزلت هذه الآية (ومن آياته خالق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويح لمن لا كهابين لحبيه ثم لم يتفكر فيها» (٣٠٠ - حديث) علي رضي الله عنه «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قام من الليل يتسوك ثم ينظر إلى السماء ويقول (إن في خالق السموات والأرض - الآية ١ : ٢٣٧ : ٥ رواه الثعلبي من طريق حماد عن حجاج عن حبيب بن أبي ثابت عن محمد بن علي بن أبي طالب عن علي وأصله في المتفق عليه من حديث ابن عباس (٣٠١ - حديث) «من أحب أن يرتع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله ١ : ٢٣٧ : ١٤ ابن أبي شيبة وإسحاق والطبراني من حديث معاذ في إسناده موسى بن عبيدة وهو ضعيف وأخرجه الثعلبي في تفسير العنكبوت وابن مردويه في تفسير الواقعة (٣٠٢ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجه الثعلبي في تفسير العنكبوت وابن مردويه في تفسير الواقعة (٣٠٣ - حديث) «بيننا رجل مستلق على فراشه فرفع رأسه ، فظفر إلى النجوم وإلى السماء . فقال أشهد أن لك ربا خالقا ، اللهم اغفر لي ، فنظر الله إليه ، فغفر له ١ : ٢٣٧ : ١٨ ، الثعلبي من رواية زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة وفي إسناده من لا يعرف (٣٠٤ - حديث) «لا عبادة كالنفساء» ١ : ٢٣٧ : ١٩ ، ابن حبان في الضعفاء ، والبيهقي في الشعب من رواية أبي رجاء محمد بن عبد الله الخراطي من أهل شر عن شعبة عن أبي إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي رضي الله عنه أنه قال لابنه الحسن «يا بني ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا مال أعز من العقل ، ولا فقر أشد من الجهل ، ولا عقل كالندبير ، ولا ورع كحسن الخلق ، ولا عبادة كالنفساء» الحديث بطوله ، وأبو رجاء قال البيهقي ليس بالقوي ، وقال ابن حبان يروى عن الثقات ما ليس من حديث الأثبات (٣٠٥ - حديث) «لا تفضلوني على يونس ، فإنه كان يرفع له كل يوم مثل عمل أهل الأرض ١ : ٢٣٧ : ٢١ ، لم أجده (٣٠٦ - حديث) «أن أم سلمة قالت : يا رسول الله ، إني أسمع الله يذكر الرجال في الهجرة ولا يذكر النساء» معنى قوله (إني لأضيق عمل عامل - الآية ١٢ : ٢٣٨ : ٢٤) أخرجه الترمذي ، من رواية عمرو بن دينار أخبرني سلمة - رجل من ولد أم سلمة رضي الله عنها - قال قالت أم سلمة (٣٠٧ - حديث) «ما الدنيا في الآخرة إلا كذبل

ما يجعل أحدكم أصعبه في اليم ، فليظن به يرجع ١ : ٢٣٩ : ٢٢ ، مسلم من حديث المستورد بن شداد به
 (٣٠٨ - حديث) « لما مات النجاشي نعاه جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال لأصحابه : أخرجوا فصلوا
 على أخ لكم مات بغير أرضكم . فخرج إلى البقيع . ونظر إلى أرض الحبشة فإذا سرير النجاشي رضي الله عنه . وصلى عليه
 واستغفر له . فقال المنافقون : أنظروا إلى هذا يصلى على عاج نصراني ، لم يره قط . فأنزل الله تعالى (وإن من أهل الكتاب
 الآية ١ : ٢٤٠ : ٦) ذكره الثعلبي من قول ابن عباس وقتادة . ولفظه « فخرج إلى البقيع . وكشف له من المدينة إلى أرض
 الحبشة فأبصر سرير النجاشي » والباقي نحوه ، وقد ذكر إسناده إليهما آخر الكتاب . وذكره الواحدى بإسناد ، ورواه
 الطبري وابن عدى في ترجمة أبي بكر الهذلي ، واسمه : سلمى ، وهو ضعيف - عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن جابر ،
 دون قوله ، ونظر إلى أرض الحبشة ، فأبصر سرير النجاشي ، وزاد فيه ، وكبر أربعاً ، والطبراني في الأوسط ، من رواية
 عبدالرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد قال « لما قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وفاة
 النجاشي قال : أخرجوا فصلوا على أخ لكم لم يره قط ؛ فخرج بنا ، وثقدم النبي صلى الله عليه وسلم ووقفنا خلفه ، فصلى
 وصلينا فلما انصرفنا قال المنافقون : انظروا إلى هذا يصلى على عاج نصراني لم يره قط فأنزل الله تعالى (وإن من أهل
 الكتاب) (٣٠٩ - حديث) « من رابط يوماً وليلة في سبيل الله كان كعدل صيام شهر وقيامه ، لا يفطر ولا ينقل
 عن صلاته إلا الحاجة ١ : ٢٤٠ : ١٧ ، أحمد وابن أبي شيبة من حديث سلمان أتم منه ولا بن حبان من حديث سلمان
 « رباط يوم وليلة في سبيل الله أفضل من صيام شهر وقيامه جامع لا يفطر ، وقام لا يفطر ، وأصله في مسلم ، ورواه الحاكم
 فاستدركه (٣١٠ - حديث) « من قرأ سورة آل عمران أعطى بكل آية منها أماناً على جسدهم ١ : ٢٤٠ : ١٨ ،
 ابن الجوزي في الموضوعات من حديث أبي بن كعب ، وسيأتي آخر الكتاب ، ورواه ابن مردويه من وجه آخر عن
 أبي بن كعب ، والواحدى في التفسير الأوسط من حديث أبي أمامة رضي الله عنه (٣١١ - حديث) « من قرأ السورة
 التي يذكر فيها آل عمران يوم الجمعة صلى الله عليه وملائكته حتى تحجب الشمس ١ : ٢٤٠ : ١٩ ، الطبراني من حديث
 ابن عباس ، وإسناده ضعيف

(سورة النساء) (٣١٢ - حديث) « تخيروا لنطفكم ١ : ٢٤٢ : ٢ ، ابن ماجه والحاكم والدارقطنى من
 حديث هشام عن أبيه عن عائشة . قال ابن طاهر : لم يروه عن هشام ثقة . ورواه ابن عدى من طريق عيسى بن ميمون
 أحد الضعفاء عن القاسم عن عائشة رضي الله عنها ورواه تمام في فوائده وأبو نعيم في الحلية من رواية الزهري عن أنس
 وفيه عبدالعظيم بن إبراهيم السالمي وهو مجهول . ورواه ابن عدى من حديث عمر موقوفا . وفيه سليمان بن عطاء وهو ضعيف
 وقال ابن طاهر : رواه إسحاق بن الغيض عن عبد المجيد عن ابن جريج عن عطاء ، فمرة ، قال : عن ابن عباس . ومرة قال : عن
 عائشة . وهذا أجود طرقه إن كان الإسناد إلى إسحاق قويا . قال ابن أبي حاتم عن أبيه : هذا الحديث ضعيف من جميع طرقه
 (٣١٣ - حديث) ابن عباس « الرحم معلقة بالعرش . فإذا أتاهم الواصل تشبثت به وكلته وإذا أتاهم الفاطم احتجبت
 عنه ١ : ٢٤١ : ٢٨ ، إسحاق ابن راهويه : أخبرنا جرير عن قابوس عن أبيه عنه . ورواه الحكيم الترمذي من هذا الوجه
 (٣١٤ - حديث) « لا يتم بعد حلم ١ : ٢٤٢ : ١٢ ، أبو دورد عن علي وإسناده حسن لأن له طريقاً أخرى عن علي
 أخرجه ، عبد الرزاق أيضاً عن الثوري عن جويبر موقوفا . وصوبه العقيلي وقد تابع جرير عليه عبدالكريم بن أبي المخارق
 عن الضحاك . وعبدالكريم منروك أيضاً . وله طريق أخرى عند الطبراني في الأوسط في ترجمة محمد بن سليمان الصوفي من
 رواية علقمة بن قيس عن علي . ورواه أبو يعلى والطبراني من رواية ذبال بن عبيد بن حنظلة بن جذيم بن حنيفة . سمعت
 جدى حنظلة يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . فذكره وفي الباب من أنس عند ابنزارة وفيه مرثد بن عبد الملك
 وهو ضعيف . وعن جابر عند عبدالرزاق والطيالسي وابن يعلى من رواية حرام بن عثمان . وهو متروك . ومن طريق سعيد بن
 المرزبان عن يزيد الفقير عن جابر . وسعيد ضعيف جداً (٣١٥ - حديث) « أن رجلاً من غطفان كان معه مال كثير
 لابن أخ له يتيم . فلما بلغ طلب المال فتمعه عمه ، فترافعا إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فنزلت هذه الآية (إنه كان حوباً

كبيراً) الحديث ١ : ٢٤٢ : ١٨ ذكره الثعلبي عن مقاتل والكلبي وسنده إليهما مذکور في أول الكتاب
 (٣١٦ - حديث) «إن طلاق أم أيوب لحوب ١ : ٢٤٤ : ٢» أبو داود في المراسيل وإبراهيم الحربي في الغريب من
 رواية أنس بن سيرين قال : بلغني أن أبا أيوب أراد أن يطاق أم أيوب فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم «يا أبا أيوب ،
 إن طلاق أم أيوب لحوب» ورواه يحيى الخاني في مسنده . والطبراني في الأوسط من طريقه . قال : حدثنا حماد بن زيد عن
 واصل عن محمد بن سيرين عن ابن عباس وزاد : قال ابن سيرين : والحرب الإثم» وروى الحاكم بن زواية عن علي بن عاصم
 عن حميد بن أنس قال «كان بين أبي طلحة وأم سليم كلاماً . فأراد أن يطاقها . فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال إن طلاق أم سليم لحوب (٣١٧ - حديث) عائشة في تفسير قوله تعالى (أن لا تعملوا) أن
 لا تجوروا ١ : ٢٤٥ : ١١ ابن حبان وإبراهيم الحربي والطبراني وابن أبي حاتم وغيرهم من رواية عمر بن محمد
 ابن زيد عن هشام عن أبيه عنها . قال ابن أبي حاتم : الصواب موقوف (٣١٨ - حديث) عمر و لا تظن بكلمة
 خرجت من في أخيك سوءاً وأنت تجد لها في الخير محملاً ١ : ٢٤٥ : ١٥ المحاملي . حدثنا زياد بن أيوب . حدثنا محمد
 ابن يزيد عن نافع عن ابن عمر عن سليمان أن عبدة قال قال عمر فذكره . وإسناده منقطع ورواه الجوهري في مشيخته
 والأصبهاني في الترغيب في قصة طويلة أولها عن سعيد بن المسيب قال «وضع عمر بن الخطاب للاس ثمان عشرة كلمة
 كلها حكمة ، فذكر فيها ذلك وفي الإسناد ضعف وروى البيهقي في الشعب من وجه آخر عنه قال «كتب إلى بعض إخواني
 من الصحابة أن وضع أمر أخيك على أحسنه - الحديث - موقوف أيضاً (٣١٩ - حديث) أبي بكر «إني كنت
 نحلكت جذاذ عشرين ومسعا بالعالية ١ : ٢٤٥ : ٢٤ مالك بإسناد صحيح أمم منه (٣٢٠ - حديث) عمر «أنه كتب
 إلى نضاته : أن النساء يعطين رغبة ورهبة فأبما امرأة أعطت ثم أرادت أن ترجع فذاك لها ١ : ٢٤٦ : ١٦ ابن أبي
 شيبة وعبدالرزاق من طريق محمد بن عبيد الله الثقفى قال كتب عمر نحوه (٣٢١ - حديث) ابن عباس «أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم سئل عن قوله (فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً) فقال : إذا جادت لزوجها بعطية طائعة غير
 مكرهة لا يقضى عليكم به سلطان ولا يؤخذكم الله به في الآخرة ١ : ٢٤٦ : ١٧ الثعلبي والواحدى في الأوسط من رواية
 جريبير عن الضحاك عن ابن عباس (٣٢٢ - حديث) «مروم بالصلاة لسبع ١ : ٢٤٨ : ١٠ أبو داود والترمذي
 وابن خزيمة والحاكم من رواية عبدالملك بن الربيع بن سبوة الجهني عن أبيه عن جده مرفوعاً «مروا أولادكم بالصلاة
 وهم أبناء سبع» ورواه أبو داود والحاكم من طريق سوار بن داود عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وأعله العقيلي
 في الضعفاء بسوار . ورواه البزار من رواية محمد بن الحسن بن عطية عن محمد بن عبد الرحمن عنه وأعله العقيلي بمحمد
 ابن الحسن وقال : الأولى رواية من رواه عن محمد بن عبد الرحمن مرسلًا وذكره ابن حبان في الضعفاء عن عبدالمنعم
 ابن نعيم الرياحي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ورواه الدارقطني في الأوسط من حديث أنس وفيه داود
 ابن المجبر وهو متروك (٣٢٣ - حديث) «أن رجلاً قال للبي صلى الله عليه وسلم إن في حجرى يتيماً أفا كل من
 ماله فقال بالمعروف غير متائل ولا واق مالك بماله . قال : أفأضربه . قال مما كنت ضارباً منه ولدك ١ : ٢٤٨ : ٢٣
 الثعلبي من طريق معاوية بن هشام . حدثنا الثووي عن ابن أبي نجيج عن الحسن العرنى عن ابن عباس قال «جاء رجل
 إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إن في حجرى يتيماً ، بلفظ المصنف سواء ورواه عبدالرزاق في المصنف وابن
 المبارك في البر والصلة والطبراني عن سفیان ابن عيينة عن ابن دينار عن الحسن العرنى «أن رجلاً قال يا رسول الله ،
 فذكره مرسلًا وهو عند ابن أبي شيبة في البيوع عن إسماعيل عن أيوب ابن عمرو كذلك . وروى أحمد وأبو داود
 والنسائي وابن ماجه وغيرهم من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده «جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : لا أجر شيئاً
 وليس لي مال . ولى يتيم له مال . قال كل من مال يتيمك غير مسرف ولا متائل ما لا ولا تق مالك بماله» وروى ابن حبان
 من رواية صالح بن رستم عن عمرو بن دينار عن جابر قال : قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم «مم أضرب يتيمى؟ قال :
 ما كنت ضارباً منه ولدك ، غير واق مالك بماله ، ولا متائل من ماله مالا» وأخرجه ابن عدى في الكامل في ترجمة صالح بن

رستم . وهو أبو عامر الخزان وضعفه عن ابن معين . وقال : لم أجده حديثاً منكراً . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عمرو بن دينار . وقال تفرد به الخزان وهو من ثقات البصريين (٣٢٤ - حديث) ابن عباس «أن ولي اليتيم قال له : أفأشرب من ابن إبله ؟ قال : إن كنت تبغى ضالتها وتلو طحوضها وتهاجر بانها ، وتسقيها يوم ورودها فأشرب غير مضر بنسل ولا ناهك في الحرب ١ : ٢٤٨ : ٢٤ » عبد الرزاق من رواية يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد . قال « جاء رجل إلى ابن عباس » فذكره . إلا أنه قال : بدل تبغى ضالتها وترد ناذتها ، وأخرجه الطبري من طريقه والثعلبي والواحدى من وجه آخر عن القاسم . ورواه البغوى من طريق مالك عن يحيى بن سعيد عن القاسم وهو في الموطأ (٣٢٥ - حديث) عمر بن الخطاب «إني أنزلت نفسى من مال الله منزلة والى اليتيم ، إن استغيت استغفت ، وإن افتقرت أكلت بالمعروف ، وإذا أيسرت قضيت ١ : ٢٤٩ : ٧ » ابن سعد وابن أبي شيبة والطبري من رواية إسرائيل وسفيان كلاهما عن أبي إسحاق عن حارثة بن مضرب قال : قال عمر ورواه سعيد بن منصور عن أبي الأحوص عن أبي إسحاق عن البراء قال : قال لى عمر . فذكره (٣٢٦ - قوله) وروى «أن أوس بن الصامت الأنصارى ترك امرأته أم بكة ، وثلاث بنات . فزوى ابنا عمه سويد وعرفظة ، أوقتادة ، أوعرفظة ميراثه عنهن . وكان أهل الجاهلية لا يورثون النساء ولا الأطفال . ويقولون : لا يرث إلا من طاعن بالرماح وذاد عن الحوزة . وحاز الغنيمة فجاءت أم بكة ، إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد الفصيخ فشبكت له فقال : أرجع حتى أنظر ما يحدث الله . فنزلت يعنى (الرجال نصيب مما ترك الوالدان) فبعث إليهما لا تفرقا من مال أوس شيئا فإن الله قد جعل لهن نصيبا . ولم يبين حتى نزلت (يوصيكم الله فى أولادكم - الآية) فأعطى أم بكة الثمن والبنات الثلثين . والباقي لابن العم ١ : ٢٤٩ : ١٦ » هكذا أورده الثعلبي ثم البغوى بغير سند وقال الواحدى فى الأسباب : قال المفسرون « إن أوس ابن ثابت الأنصارى توفى وترك امرأة يقال لها أم بكة ، وله منها ثلاث بنات . فقام رجلان هما ابنا عم الميت ووصياه يقال لهما عرفظة وسويد فأخذوا ماله ولم يعطيا امرأته شيئا ولا بناته . وكانوا فى الجاهلية لا يورثون النساء ولا الصغير ، وإن كان ذكرا . وإنما يورثون الرجال الكبار . وكانوا يقولون : لا يعطى إلا من قاتل على ظهور الخيل ، وحاز الغنيمة فجاءت أم بكة فذكره إلى آخره سواء . والظاهر أنه عنى بقوله المفسرون الكلبى ومقاتل وأشباههما وقد روى الطبري هذه القصة من طريق ابن جريج عن عكرمة على غير هذا السياق ولفظه « نزلت فى أم بكة وثلمبة وأوس بن سويد وهم من الأنصار كان أحدهما زوجها والآخر عم ولدها . فقالت : يا رسول الله توفى زوجى وتركتى وابنته ، فلم نورث . فقال عم ولدها : إن ولدها لا يركب فرساً ولا يحمل كلا ، ولا ينكأ عدواً . فنزلت (الرجال نصيب الآية) وروى من طريق السدى قال . فى قوله (يوصيكم الله فى أولادكم - الآية) كان أهل الجاهلية لا يورثون الجوارى ولا الضعفاء من الغلمان ولا يورثون إلا من أطاق القتال . فمات عبدالرحمن أبو حسان الشاعر . وترك امرأة يقال لها أم بكة ، وترك خمس أخوات . فجاءت الورثة فأخذوا ماله فشكت أم بكة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأنزل الله (فإن كن نساء فوق اثنين فلهن ثلثا مما ترك ثم قال فى أم بكة (ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد - الآية)

(٣٢٧ - حديث) « إنك إن ترك ولدك أغنياء خير من أن تدعهم عالة يتكففون الناس ١ : ٢٥٠ : ٢٤ » قال لسعد متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص فى قصة (٣٢٨ - حديث) « يبعث آكل مال اليتيم يوم القيامة والدخان يخرج من قبره ومن فيه وأنفه وأذنه وعينه ، فيعرف الناس أنه كان يأكل مال اليتيم فى الدنيا ١ : ٢٥١ : ٢ » الطبري من طريق السدى قال « يبعث الله آكل مال اليتيم ظلماً يوم القيامة ولهب النار يخرج من فيه وأنفه ، إلى آخره وفى صحيح ابن حبان من رواية زناد أبي المنذر عن نافع بن الحرث عن أبي برزة رفعه يبعث الله يوم القيامة قوماً من قبورهم نأجج فواءهم ناراً فقيل من هم يا رسول الله ؟ فقال : ألم تر أن الله يقول (إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً - الآية) وفى إسناد زناد المذكور . كذبه ابن معين وشيخه نافع بن الحرث ضعيف أيضاً وقد أورده ابن عدى فى الضعفاء فى ترجمة زناد وأعل به (٣٢٩ - حديث) « أبى بكر » أنه سئل عن الكلاله فقال : أقول فيها برأى فإن كان صواباً فمن الله وإن كان خطأ فمضى ومن الشيطان والله منه برىء : الكلاله ما خلا الولد والوالد ١ : ٢٥٥ : ١٢ » ابن أبي شيبة والطبري

وسعيد بن منصور ومن رواه الشعبي قال قال أبو بكر . وفي رواية سعيد والطبري كلام عمر أيضاً
 (٣٣٠ - حديث) أبي أيوب « إن الله يقبل توبة العبد ما لم يغتر ١ : ٢٥٧ : ٨ ، لم أجده من حديث أبي أيوب
 الأنصاري على ما يتبادر إلى الفهم من هذا الإطلاق وإنما أورده الطبري من طريق قتادة عن العلاء بن زياد عن أبي أيوب
 بشير بن كعب فذكره . وبشير تابعي معروف وهو بالموحدة والمعجمة مصغر ، ولقتادة فيه إسناد آخر أخرجه الطبري
 أيضاً بالإسناد المذكور إليه . قال عن قتادة بن الصامت ومن هذا الوجه أخرجه إسحاق بن راهويه وهو منقطع بين قتادة
 وعبادة وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأحمد وأبو يعلى والطبراني وفي إسناده
 عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان مختلف فيه ، وعن أبي هريرة أخرجه البزار وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلي وهو ضعيف
 لكن له طريق أخرى أخرجه ابن مردويه عن صحابي معهم أخرجه أحمد والحاكم من رواية عبد الرحمن
 السلماني قال اجتمع أربعة من الصحابة فذكر الحديث فقال الرابع « وأنا سمعته أي النبي صلى الله عليه وسلم يقول لي : إن الله
 يقبل توبة العبد قبل أن يغتر بنفسه ، (٣٣١ - حديث) الحسن أن إبليس قال حين أهبط إلى الأرض : يارب
 وعزتك لا أفارق ابن آدم مادام روحه في جسده فقال : وعزتي لا أغلق عنه باب التوبة حتى يغتر ١ : ٢٥٧ : ٩ ، الثعلبي من
 رواية عمرو بن عبيد عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكره قلت وله شاهد من حديث أبي سعيد الخدري
 وأخرجه أحمد وأبو يعلى والطبراني (٣٣٢ - حديث) إن شاء فليمت يهودياً وإن شاء فليمت نصرانياً ١ : ٢٥٧ : ٢١ ،
 تقدم في الكلام على آية الحج في آل عمران (٣٣٣ - حديث) من ترك الصلاة فقد كفر ١ : ٢٥٧ : ٢٢ ، تقدم
 في البقرة (٣٣٤ - حديث) عمر أنه قام خطيباً فقال : أيها الناس لا تغالوا بصدق النساء فلو كانت مكرمة في الدنيا
 أو تقوى عند الله لكارأولاًكم به رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث وفي آخره : فقامت إليه امرأة فقالت له : يا أمير المؤمنين
 لم تمنعنا حقاً جعله الله لنا ، والله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً) فقال عمر : كل أحد أعلم من عمر . ثم قال : لأصحابه : تسمعوني
 أقول مثل هذا ثم لا تسكرونه علي حتى ترد علي امرأة ليست من أعلم النساء ١ : ٢٥٨ : ١٨ ، أصحاب السنن وابن حبان والحاكم
 وأحمد والدارمي وابن أبي شيبة والطبراني كلهم من طريق محمد بن سيرين عن أبي العجفاء قال خطبنا عمر فذكره دون ما في آخره
 وأخرجه الحاكم من أوجه أخرى عن عمر كذلك وذكر الدارقطني في العلال لهذا الحديث اختلافاً كثيراً ، ورواه عبد الرزاق
 من الوجه الأول وزاد فيه : فقامت امرأة فقالت له ليس ذلك لك يا عمر ، وإن الله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً - الآية)
 فقال إن امرأة خاصمت عمر فخصمته ، وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة شريح من طريق أشعث بن سوار عن الشعبي عن
 شريح قال قال عمر فذكره بلفظ السنن واستغربه من هذا الوجه ، وأخرجه إسحاق بن راهويه عن عطاء الخراساني عن عمر ، وهو منقطع
 وزاد فيه « ثم إن عمر خطب أمة كلثوم - أي بنت علي وأصدقها أربعين ألفاً ، وروى أبو يعلى عن طريق ابن إسحاق . حدثني
 محمد بن عبد الرحمن عن مجالد عن الشعبي عن مسروق قال : ركب المبر ثم قال أيها الناس ما لك كثاركم في صدق النساء ، وقد كانت
 الصدقات فيما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أصحابه أربع مائة درهم فادور ذلك ، ولو كان إلا كشار في ذلك تقوى عند الله
 أو مكرمة لم تسبقوهم إليها ثم نزل فاعترضته امرأة من قریش فقالت له : يا أمير المؤمنين نبيت الناس أن يزيدوا النساء في صدقتهن
 على أربع مائة . قال : نعم قالت أما سمعت الله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً - الآية) فقال عمر : اللهم عفواً كل أحد أفتقه من عمر ، ثم
 رجع فركب المنبر ، فقال : من شاء أن يعطي من ماله ما أحب (٣٣٥ - حديث) استوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان
 في أيديكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ١ : ٢٥٨ : ٢٦ ، هذا مركب من حديثين . الأول أخرجه
 الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث عمرو بن الأحوص . قال شهدت حجة الوداع - فذكر حديثاً - وفيه
 واستوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان عندكم » وفي البخاري ومسلم من حديث أبي حازم عن أبي هريرة في أثناء حديث واستوصوا
 بالنساء خيراً فإنهن خلقن من ضلع - الحديث . والثاني أخرجه مسلم في حديث جابر الطويل في صفة الحج فقال فيه « واتقوا
 في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله » وروى أبو يعلى والبزار والطبري من رواية موسى
 ابن عبيدة الربذي أحد الضعفاء عن صدقة بن يسار عن ابن عمر رفعه « أيها الناس النساء عوان في أيديكم أخذتموهن بأمانة الله

واستحلتم فروجهن بكلمة الله» (فائدة) العوان جمع عانية وهي الاسيرة (٣٣٦) «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب ١ : ٢٥٩ : ٢١، متفق عليه من حديث عائشة وابن عباس (٣٣٧ - حديث) «في رجل تزوج امرأة ثم طلقها قبل أن يدخل بها لا بأس أن يتزوج ابنتها ولا يحل له أن يتزوج أمها ١ : ٢٦٠ : ١٥، أبو قزة موسى بن طارق الزبيدي في السنن قال ذكر المثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده . رفعه وأبى رجل نكح امرأة فدخل بها فلا يحل له نكاح ابنتها وإن لم يكن دخل بها فليدخلها أو لم يدخل فلا يحل له نكاح أمها» وأخرجه أبو يعلى والبيهقي من طريق ابن المبارك عن المثنى به . والمثنى ضعيف . لكن رواه الترمذي والبيهقي أيضا من طريق ابن لهيعة عن عمرو به وقال : لا يصح ، وإنما يرويه المثنى وابن لهيعة وهما ضعيفان . انتهى . ويشبه أن يكون ابن لهيعة أخذه عن المثنى لأن أبا حاتم قال لم يسمع ابن لهيعة ابن عمرو بن شعيب شيئا . فلهذا لم يرتق هذا الحديث إلى درجة الحسن

(٣٣٨ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج زينب بنت جحش الاسدية بنت عمته أميمة بنت عبدالمطلب حين فارقتها زيد بن حارثة ١ : ٢١٦ : ١٣، متفق عليه من حديث أنس بغير هذا اللفظ (٣٣٩ - حديث) عثمان وعلي أنهما قالوا في الجمع بين الأختين في ملك اليمين أحلتها آية وحرمتها آية . يعنيان وأرتجمعا وبين الأختين ، وقوله أو ما ملكك أيما نكح ١ : ٢٦١ : ١٧ أما حديث عثمان في الموطأ عن الزهري عن قبيصة بن ذؤيب «أن عثمان سئل عن الأختين مما ملكك أيمن فقال : لا أمرك ولا أنهاك ، أحلتها آية وحرمتها أخرى ، وأخرجه الشافعي عن مالك وابن أبي شيبة من طريق مالك والدارقطني عن طريق معمر عن الزهري وهو أشبه باللفظ المصنف ، وأما حديث علي فرواه البزار وابن أبي شيبة وأبو يعلى من رواية أبي صالح الحنفي قال قال علي للباس : سلوني فقال ابن الكوا حدثنا أمير المؤمنين عن الأختين المملوكتين قال أحلتها آية وحرمتها أخرى وإني لأحله ولا أنهي عنه ولا أفعله أنا ولا أحد من أهل بيتي (٣٤٠ - قوله) ورجح عثمان التحليل وعلى التحريم ١ : ٢٦١ : ١٨، أما عثمان فلم أجد عنه التصريح بالتحليل وإنما توقف وأما عن رواية الموطأ ثم خرج السائل فأتى رجلا من الصحابة قال الزهري أحسبه قال علي فسأله فقال له ولكني أنهاك ولو كان لي سبيل علي ففعله لجعلته نكالا (٣٤١ - حديث) «أنه صلى الله عليه وآله وسلم أباح المتعة ثم أصبح فقال : يا أيها الناس إني كنت قد أمرتكم بالاستمتاع من هذه النساء إلا أن الله حرم ذلك إلى يوم القيامة ١ : ٢٦٢ : ١٨» مسلم من رواية الربيع بن ميسرة عن أبيه (فائدة) «قوله ثم أصبح» لم يرد أنه قال ذلك صديحة الليلة التي أباحه قبلها بيوم بل أراد أنه قال ذلك صباحا (٣٤٢ - حديث) عمر «لا أوتي برجل تزوج امرأة إلى أجل إلا رجعتها بالحجارة ١ : ٢٦٢ : ١٧، مسلم وابن حبان من طريق جابر عنه في أثناء حديث (٣٤٣ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (فما استمتعتم به منهن فأتوهن أجورهن) إنها محكمة ١ : ٢٦٢ : ١٩ لم أجده

(٣٤٤ - قوله) وروى «أنه رجع عن ذلك قبل موته ، وقال : اللهم إني أتوب إليك من قولي بالمتعة ومن قولي بالصرف ١ : ٢٦٢ : ٢٠، أما رجوعه عن المتعة فرواه الترمذي بسند ضعيف عنه وأما قوله اللهم إني أتوب إليك من قولي بالمتعة فلم أجده . وأما قوله أتوب إليك من قولي بالصرف فروى عنه معنى ذلك من أوجه : منها ما رواه أبو يعلى من طريق عبد الرحمن ابن أبي نعيم قال «جاء أبو سعيد إلى ابن عباس فذكر مناظرته إياه في الصرف وفيه فقال : فسمعت بعد ذلك يقول : اللهم إني أتوب إليك مما كنت أفتي به الناس في الصرف وللنساء في الكسبي من وجه آخر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سمعه يقول «استغفر الله وأتوب إليه من قولي في الصرف» ولا بن عدى من رواية داود بن علي عن أبيه عن جده أنه ترك قوله في الصرف حين سمع أبا سعيد يروي النهي عنه . ولا بن ماجه من رواية أبي الجوزاء سمعت ابن عباس يأمر بالصرف ثم بلغني أنه رجع . ثم لقيته بمكة فقال نعم إنما كان رأيا مني ، وللحاكم من طريقه نحوه وللطبراني من رواية بكر بن عبد الله المزني مطولا . وفيه «وإني أستغفر الله وأتوب إليه ، وللبخاري في التاريخ من رواية ابن سيرين قال أشهد على اثني عشر من أصحاب ابن مسعود أنهم شهدوا ابن عباس تاب من قوله في الصرف : منهم عبيدة السلماني . وقال عبد الرزاق أخبرنا الثوري عن أبي هشام الواسطي عن زياد قال «كنت مع ابن عباس بالطائف فرجع عن الصرف قبل أن يموت

بسبعين يوماً ، (٢٤٥ - حديث) ابن عباس « من ملك ثلاثمائة درهم فقد وجب عليه الحج وحرّم عليه نكاح الإمام ١ : ٢٦٢ : ٢٤ ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية النزال بن سبرة عنه هذا (٢٤٦ - حديث) الحرائر صلاح البيت والإمام هلاك البيت ١ : ٢٦٣ : ٢٥ الثعلبي من رواية أحمد بن محمد بن عمر بن يونس النمامي . حدثنا أحمد ابن يوسف العجلي . حدثنا يونس بن مرداس خادم أنس . قال « كنت مع أنس وأبي هريرة فقال إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من أحب أن ياتي الله طاهراً مطهراً فليتزوج الحرائر وقال أبو هريرة سمعته يقول : الحرائر صلاح البيت والإمام فساد البيت . أو قال هلاك البيت » قلت في إسناده أحمد بن محمد وهو متروك وكذبه أبو حاتم ويونس لأعرفه (٣٤٧ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « ثمان آيات في سورة النساء هي خير لهذه الأمة مما طلعت عليه الشمس وغربت (يريد الله ليبين لكم) - (والله يريد أن يتوب عليكم) - (يريد الله أن يخفف عنكم) (إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه) - (إن الله لا يغفر أن يشرك به) - (إن الله لا يظلم مثقال ذرة) - (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه) - (ما يفعل الله بعذابكم) ١ : ٢٦٤ : ١٥ » أخرجه البيهقي في الشعب في الباب السابع والأربعين من رواية صالح المزني عن قتادة . قال ابن عباس « ثمان آيات في سورة النساء هي خير لهذه الأمة مما طلعت عليه الشمس : أولهن (يريد الله ليبين لكم) فذكره وهو عند الطبري من هذا الوجه . وصالح ضعيف و قتادة عن ابن عباس منقطع

(٣٤٨ - حديث) عليّ « الكبائر سبع : الشرك ، والقتل ، والقذف ، والزنا ، ومال اليتيم ، والفرار من الزحف والنزح بعد الهجرة ١ : ٢٦٥ : ٧ » الطبري من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن سهل بن أبي خيثمة عن أبيه ، قال « إني أفي هذا المسجد مسجد الكوفة وعلى يخطب ، فذكره (٣٤٩ - قوله) « وزاد ابن عمر استحلال البيت الحرام » أبو داود من طريقه مرفوعاً : وأخرجه الثعلبي موقوفاً (٣٥٠ - حديث) ابن عباس « أن رجلاً قال له : الكبائر سبع ، فقال : هي إلى سبعمائة أقرب وروى إلى سبعين ، لأنه لا صغيرة مع إصرار ولا كبيرة مع استغفار ١ : ٢٦٥ : ٨ » قال عبد الرزاق ، حدثنا معمر عن ابن طاوس عن أبيه قال قيل لابن عباس « الكبائر سبع قال هي إلى سبعين أقرب » وروى الطبري من رواية قيس ابن سعد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس « أن رجلاً سأله عن الكبائر أسبع هي ؟ قال هي إلى سبعمائة أقرب لأنه لا صغيرة » إلى آخره (٣٥١ - حديث) عمرو بن العاص « أنه تناول (ولا تقتلوا أنفسكم) بالتييم لخوف البرد فلم ينكر عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ١ : ٢٦٤ : ٢٤ » أبو داود من رواية عبد الرحمن بن جبير عن ابن العاص قال « احتلمت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فأشفقت أن أغتسل فأهلك فتيمنت ثم صليت بأصحابي الصبح فذكروا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا عمر وصليت بأصحابك وأنت جنب ، فأخبرته بالذي منعتني من الاغتسال ، وقلت : إني سمعت الله يقول (ولا تقتلوا أنفسكم إن الله بكم رحيم) فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئاً » وعلقه البخاري فقال : يذكر عن عمرو بن العاص ، وهذا الحديث اختلف فيه على يزيد بن أبي حبيب عن عمران بن أنس عن عبد الرحمن فرواه عنه يحيى بن أيوب هكذا وخالف عمرو بن الحارث سنداً ومثناً أما السند فزاد بين عبد الرحمن وعمرو أبا قيس مولى عمرو ، وأما المتن فقال بدل التيمم : فتوضأ وغسل مغابته » ووافق يحيى بن أيوب عليه ابن لهيعة عبد إسحاق بن راهويه وأخرجه أحمد بالسند الأول ، وأخرجه ابن حبان بالسند الثاني ، وأخرجه بالسندين الحاكم والدارقطني

(٣٥٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوم الفتح فقال : ما كان من حلف في الجاهلية فتمسكوا به فإنه لم يزد الإسلام إلا شدة ، ولا تحدثوا حلفاً في الإسلام ١ : ٢٦٥ : ٢٦ هو مركب من حديثين أخرجهما الطبري من حديث قيس بن عاصم « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما كان من حلف في الجاهلية فتمسكوا به ، ومن حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في خطبته يوم الفتح : فوا بالحلف ، فإنه لا يزيد الإسلام إلا شدة . ولا تحدثوا حلفاً في الإسلام ، وفي الباب عن جبير بن مطعم . رفعه « لا حلف في الإسلام أخرجاه (٣٥٣ - حديث) « أن سعد بن الربيع وكان نقيباً من نقباء الأنصار نشزت عليه امرأته حبيبة بنت زيد بن أبي زهير فلطمها فانطلق بها أبوها إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فقال : أفرشته كريمتي . فقال لتقص منه .

فنزلات (الرجال قوامون على النساء) فقال : أردنا أمرا فأراد الله أمرا . والذي أَرادَه اللهُ خيرا ، ورفع القصاص
 ١ : ٢٦٦ : ١٠ ، كذا ذكره الثعالبى والواحدى عن مقاتل به . ولأبى داود فى المراسيل وابن أبى شيبة والطبرى عن
 الحسن أن رجلا لطم وجه امرأته : فأتت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فشككت إليه . فقال : القصاص . فنزلات (الرجال
 قوامون على النساء) ولابن مردويه عن على بإسناده أو نحوه . ولم يقل « القصاص » وزاد « أردت أمرا وأراد الله
 غيره » (٣٥٤ - حديث) « خير النساء امرأة إن نظرت إليها سرتك وإن أمرتها أطاعتك ، وإذا غبت عنها
 حفظتك فى مالها ونفسها ، وتلا فالصالحات قانتات حافظات للغيب - الآية ١ : ٢٦٦ : ١٦ » أبو داود والحاكم والنرمذى
 من رواية مجاهد عن ابن عباس « لما نزلت الذين يكذبون الذهب والفضة ، الحديث - وفيه ألا أخبركم بخير ما يكتز
 المرأة الصالحة : إذا نظر إليها سرتك ، وإذا أمرها أطاعته وإذا غاب عنها حفظته » وللنسائى من رواية سعيد المقبرى عن أبى
 هريرة قال « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن خير النساء فقال : التى تطيع إذا أمر وتسرى إذا نظر . وتحفظه فى نفسها وماله ،
 وإسناده حسن . وأخرجه البزار والحاكم والطبرى وغيرهم من طرق عن سعيد . وفى الباب عن أبى أمامة عند ابن ماجه
 وإسناده ساقط . وعبد الله بن سلام عند الطبرانى . وعن ثوبان وغيرهم (٣٥٥ - حديث) « استوصوا بالنساء
 خيرا ١ : ٢٦٦ : ١٨ » متفق عليه من حديث أبى حازم عن أبى هريرة . وقد تقدم من وجه آخر (٣٥٦ - حديث)
 « علق سوطك حديث يراه أهلك ١ : ٢٦٦ : ٢٧ » البخارى فى الأدب المفرد من حديث ابن عباس . وفيه بن أبى لىلى
 الفاضى وفيه ضعف وفى الباب عن ابن عمر أخرجه أبو نعيم فى الحلية فى ترجمة الحسن بن صالح من روايته عن عبد الله
 ابن دينار عنه ، بلنظ « علقوا السوط حيث يراه أهل البيت » وعن جابر رفعه « رحم الله رجلا يعلق السوط حيث
 يراه أهل البيت » وعن جابر رفعه « رحم الله رجلا يعاق فى بيته سوطا يؤدب به أهله » وفى إسناده عباد بن كثير
 وهو ضعيف (٣٥٧ - حديث) أسماء بنت أبى بكر رضى الله عنهما « كنت رابعة أربع نسوة عند الزبير بن
 العوام فإذا غضب على إحداها ضربها بعود المشجب حتى يكسره عليها ١ : ٢٦٧ : ٤ » الثعلبى من رواية أبى أسامة عن
 هشام بن عروة عن أبىه عنها بهذا وقال عبدالرزاق أخبرنا معمر عن هشام عن أبىه قال « كان الزبير شديدا على النساء
 ويكسر عليهن عيدان المشاجب » وقال ابن أبى شيبة حدثنا حفص بن غياث ، حدثنا هشام به (٣٥٨ - حديث) « أن أبى
 مسعود الأنصارى رفع سوطه ليضرب غلاما له فبصر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فصاح به : أبى مسعود لله أقدر
 عليك منك عليه فرمى بالسوط وأعتق الغلام ١ : ٢٦٧ : ٩ » مسلم من حديثه نحوه وقال فى آخره « أما إنك لو لم تفعل
 للفحتك النار » (٣٥٩ - حديث) عبيدة السلمانى « شهدت عليا وقد جاءت امرأته وزوجها مع كل واحد فقام من
 الناس ، فأخرج هؤلاء حكما وهؤلاء حكما ١ : ٢٦٧ : ١٨ » الحديث الشافعى من رواية ابن سيرين عنه وعبدالرزاق
 والدارقطنى والطبرى وغيرهم من طريقه (٣٦٠ - حديث) « إذا أنعم الله على عبد نعمة أحب أن يرى نعمته عليه
 ١ : ٢٦٨ : ١٨ » بن حبان والحاكم من رواية أبى إسحق عن أبى الأحوص عن أبىه « أن النبي صلى الله عليه وسلم رآه فى
 هيئة سيئة فقال : أما لك مال ؟ فقال : من كل المال آتاني الله قال : فهلا عليك أن الله إذا أنعم على عبد نعمة أحب أن
 ترى عليه » وللترمذى عن همام عن قتادة عن عمرو بن شعيب عن أبىه عن جده رفعه « إن الله يحب أن يرى أثر نعمته
 على عبده » وللطبرانى من حديث عمران بن حصين نحوه ولأحمد وإسحق من رواية ابن وهب عن أبى هريرة : رفعه
 « ما أنعم الله على عبد نعمة إلا وهو يحب أن يرى أثرها عليه » ولأبى يعلى والبيهقى فى الشعب من رواية عطية عن أبى
 سعيد رفعه « إن الله جميل يحب الجمال ، ويحب أنه يرى نعمته على عبده ، ويغض البؤس والتبؤس » ولابن عدى عن
 جابر رفعه « إن الله ليحب أن يرى أثر نعمته عبده » وفيه عصمة بن محمد الأنصارى وهو منكر الحديث وللطبرانى فى
 مسند الشاميين عن أنس رفعه « إن الله جميل يحب الجمال ويحب أن يرى أثر نعمته على عبده » وهو من رواية عثمان
 ابن عطاء الخراسانى عن أبىه عنه ورواه فى الأوسط من رواية موسى بن عيسى القرشى عن عطاء الخراسانى عن نافع
 عن ابن عمر نحوه (٣٦١ - حديث) أبى عثمان النهدى أنه قال لأبى هريرة « بلغنى عنك أنك تقول

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله تعالى يعطى عبده المؤمن بالحسنة ألف ألف حسنة قال أبو هريرة : لا . بل سمعته يقول لي : إن الله يعطيه ألفي ألف حسنة ثم تلا (وإن تك حسنة يضاعفها) ١ : ٢٦٩ : ٥٥ ، أحمد والبخاري والطبري وابن أبي شيبة من رواية علي بن زيد بن جدعان عن أبي عثمان . ولفظه بلغني « أن أبا هريرة يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم إن الله يضعف الحسنة لعبده المؤمن ألف ألف حسنة فانطلقت فلقيت أبا هريرة ، فقلت : بلغني عنك أنك تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن الله يعطى بالحسنة ألفي ألف حسنة ثم تلا (إن الله لا يظلم مثقال ذرة - إلى قوله أجر أعظيما) فمن يدري قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « أجر أعظيما » لم يرفعه ابن أبي شيبة قال البخاري لا نعلمه يروي عن أبي هريرة إلا بهذا الإسناد . كذا قال . وقد أخرجه ابن أبي حاتم وابن مردويه والبيهقي في الزهد من طريق زياد الجصاحص عن أبي عثمان نحوه . وأخرجه عبد الرزاق عن أبان عن أبي العالية قال : جئت أبا هريرة فذكره موقوفا . وأبان متروك (٣٦٢ - حديث) ابن مسعود « أنه قرأ سورة النساء على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ قوله (وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال حسبنا ١ : ٢٦٩ : ١١ ، متفق عليه من رواية عبيدة السلماني عنه وقال في آخره « حسبك الآن ، فالتفت إليه فإذا عيناه تذرفان ، (٣٦٣ - حديث) أن عبد الرحمن بن عوف صنع طعاما وشرا بافدعا نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كانت الخمر مباحة فأكلوا وشربوا فلما ثملوا وجاء وقت صلاة المغرب قدموا أحدهم ليصلي بهم . فقرا (أعبد ما تعبدون ، وأتمم عابدون ما أعبد) فنزلت (لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى) فكانوا لا يشربون عند أوقات الصلوات . فإذا صلوا العشاء شربوها . فلا يصبحون إلا وقد ذهب عنهم السكر وعلموا ما يقولون . ثم نزل تحريمها ١ : ٢٦٩ : ١٩ ، أصحاب السنن الثلاثة وأحمد وعبد بن حميد والبخاري والطبري نحوه دون قوله « فكانوا لا يشربون الخ . كلهم من طريق عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي . واختلف على عطاء في اسم الداعي ، وفي اسم المصلي . ففي رواية أبي جعفر الرازي عنه عند الترمذي صنع لنا عبد الرحمن . وكذا الحاكم من طريق خالد الطحان عنه وعند أبي داود « أن رجلا دعاه وعبد الرحمن . وللحاكم من رواية الثوري عن عطاء « دعانا رجل من الأنصار . وللترمذي عن علي « فقدموا علي ، ولأبي داود « فقدموا عليا ، وللنسائي من طريق أبي جعفر أيضا « فقدموا عبد الرحمن بن عوف » وأبهمه البخاري . وكذا الحاكم وللطبري وللثوري وللطبري أيضا عن حماد بن سلمة وللحاكم عن خالد تنبيه قوله « فكانوا لا يشربون إلى آخره » لم أجده (٣٦٤ - حديث) « جنبوا المساجد صبيانكم ومجانينكم ١ : ٢٦٩ : ٢٣ ، ابن عدي من حديث أبي هريرة وفيه عبد الله بن مجرور وهو بمهمات رقرن محمد ، وهو ضعيف وفي الباب عن ثوبان ومعاذ وأبي الدرداء وأبي أمامة ووائله . فحديث ثوبان في ابن ماجه بلفظ « جنبوا مساجدنا صبيانكم وشراكم وبيعكم وخصوماتكم ، ورفع أصواتكم الحديث » وحديث معاذ رواه عبد الرزاق من رواية مكحول عنه وهو منقطع وحديث الباقرين رواه الطبراني والعقيلي وابن عدي من رواية مكحول عنهم وفيه العلاء ابن كثير وهو ضعيف (٣٦٥ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يأذن لاحد أن يس في المسجد أو يمر فيه جنبا إلا لعلي ، لأن بيته كان في المسجد ١ : ٢٧٠ : ١١ ، أصل هذا الحديث في الترمذي بغير هذا اللفظ ، أخرجه من طريق سالم بن أبي حفصة عن عطية عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي « يا علي ، لا يحل لاحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك » قال الترمذي : حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وقد سمعته مني محمد بن إسماعيل اه وقد أخرجه البخاري من رواية الحسن بن زياد عن خارجة بن سعد عن أبيه سعد مثله سواء . وقال : لا نعلمه عن سعد إلا بهذا الإسناد ، ثم أخرجه من حديث أبي سعيد كالترمذي . وقال : كان سالم شيعيا ، لكنه لم يترك ولم يتابع علي هذا ومعناه : أنه صلى الله عليه وسلم كان منزله في المسجد . وفي الباب عن أم سلمة ، أخرجه الطبري بلفظ « لا ينبغي لاحد أن يجنب في هذا المسجد إلا أنا وعلي » وروى أبو يعلى من حديث ابن عباس « أن النبي صلى الله عليه وسلم سد أبواب المسجد إلا باب علي ، فدخل المسجد جنبا وهو طريقه ليس له طريق غيره » (٣٦٦ - حديث) « أن رجلا من اليهود جاءوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأطفالهم . فقالوا هل على هؤلاء ذنب ؟ قال : لا . قالوا : والله ما نحن إلا كهينهم ، ما عملناه بالنهار كفرنا بالليل أو بالليل كفرنا بالنهار . فنزلت ١ : ٢٧٣ : ١١ ، ذكره الثعلبي عن الكلبي . قال :

نزلت هذه الآية بمعنى في رجال من اليهود أتوا بأطفالهم - فذكره - وسنده إلى الكلبي في أول الكتاب (٣٦١ - حديث) ، أنه صلى الله عليه وسلم قال تكذبا للنافقين . حين قالوا له : اعدل في القسمة والله إني لأمين من في السماء وأمين من في الأرض ١ : ٢٧٣ : ١٤ ، لم أجده (٣٦٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال تبدل جلودهم كل يوم سبع مرات ١ : ٢٧٣ : ٥ » لم أجده . ولا بن عدى والطبراني عن ابن عمر : قرأ رجل عند عمر (كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا) فقال . معاذ : تبدل كل ساعة مائة مرة . فقال عمر : هكذا سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم » وفيه نافع بن يوسف السلي . وأبو هرير وهو ضعيف . وقال إسحاق بن راهويه في مسنده : سئل فضيل بن عياض عن هذه الآية فأخبرنا عن هشام بن الحسن قال تبدل جلودهم كل يوم سبعين ألف مرة (٣٦٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم حين دخل مكة يوم الفتح أغلق عثمان بن طلحة باب الكعبة وقال : لو علمت أنه رسول الله لم أمنعه . فلوى على يده وأخذه منه . وفتح ودخل صلى الله عليه وسلم وصلى ركعتين . فلما خرج صلى الله عليه وسلم سأله العباس رضي الله عنه أن يعطيه المفتاح ويجمع له السقاية والسدانة . فنزلت (إن الله يأمركم بالآية . فأمر عليا رضي الله عنه أن يردّه إلى عثمان . فقال عثمان لعلي : أكرهت وآذيت ، ثم جئت ترفق ؟ فأخبره بنزول هذه الآية . وقرأ عليه الآية . فأسلم . فنزل جبريل عليه السلام فأخبر أن السدانة في أولاد عثمان أبدا ١ : ٢٧٥ : ١١ » هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي بغير إسناد . وكذا ذكره الواحدى في الوسيط والأسباب . وقال فيه « مادام هذا البيت . فإن المفتاح والسدانة في أولاد عثمان » (٣٧٠ - حديث) « من أطاعنى فقد أطاع الله - الحديث ١ : ٢٧٥ : ٢٥ » متفق عليه من حديث أبي هريرة ، البخارى من رواية الأعرج ومسلم من رواية الأعرج وأبي سلمة كلاهما عنه (٣٧١ - حديث) « أن بشرا المنافق خاصم يهوديا فدعاه اليهودى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه المنافق إلى كعب بن الأشرف ثم إنهما احتكما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقضى لليهودى ، فلم يرض المنافق . وقال : نتحاكم إلى عمر . فذكر القصة . وفيه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنت الفاروق ١ : ٢٧٨ : ٧ ، ذكره الثعلبي من رواية الكلبي عن أبي عاصم عن ابن عباس في هذه الآية : نزلت في رجل من المنافقين يقال له : بشر . وإسناده إلى الكلبي في خطبة كتابه . وذكره الواحدى أيضا . ولا بن أبي حاتم وابن مردويه من رواية وهب عن ابن لهيعة عن أبي الأسود « اختصم رجلان إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقضى بينهما . فقال الذى قضى عليه ردنا إلى عمر . فانطلقا إليه . فضرب عنق الذى قال : ردنا إلى عمر . فجاء الآخر فأخبره فقال : ما كنت أظن عمر يجترئ على قتل مؤمن . فأنزل الله تعالى (فلا وربك لا يؤمنون الآية) فأهدر دمه » (٣٧٢ - حديث) « أن الزبير وحاطب ابن أبي بلتعة اختصما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في شراج الجرة : كانا يسقيان بها النخل . فقال : اسقى يا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك . فغضب حاطب وقال : إن كان ابن عمك ؟ فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال . اسقى يا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر واستوف حقلك ثم أرسله إلى جارك ١ : ٢٧٨ : ٧ » قال ابن أبي حاتم : حدثنا عمرو ابن عثمان حدثنا سعيد بن عبد العزيز عن الزهرى عن سعيد بن المسيب - قوله تعالى (فلا وربك لا يؤمنون - الآية) قال : نزلت في الزبير بن العوام ، وحاطب بن أبي بلتعة : اختصما في ماء فقضى النبي صلى الله عليه وسلم أن يسقى الأعلى ثم الأسفل ، وأصله في الصحيحين أتم . من هذا من غير تسمية حاطب) أخرجاه من طريق الزهرى عن عروة قال « اختصم الزبير ورجل من الأنصار في شراج الحرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم : اسقى يا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك . فقال الأنصارى : يا رسول الله ، إن كان ابن عمك ؟ فقلون وجهه صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : اسقى يا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر . ثم أرسل الماء إلى جارك واستوعى الزبير حقا في صريح الحكم . قال الزبير : فما حسب هذه الآيات إلا نزلت في ذلك (فلا وربك لا يؤمنون الآية) وروى أنهما لما خر جامر أعلى المقداد : فقال قائل الله هؤلاء ، يشهدون أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يتمونه على قضاء يقضى بينهم ، وأيم الله لقد أذنبنا مرة في حياة موسى عليه السلام فدعانا إلى التوبة منه وقال : اقتلوا أنفسكم ، ففعلنا فبلغ قتلانا سبعين ألفا في طاعة ربنا حتى رضينا فقال ثابت بن قيس بن شماس : أما والله إن الله يعلم متى الصدق ، لو أمرنى أن أقتل نفسى لقتلتها ، ذكره الثعلبي في تفسيره بغير سند عن الصالحى ، وإسناده إليه أول الكتاب (٣٧٣ - قوله) وروى أنه قال ذلك ثابت

ابن قيس بن شماس ، وابن مسعود ، وعمار بن ياسر . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « والذي نفسي بيده إن من أمتي رجلاً
الإيمان أثبت في قلوبهم من الجبال الرواسي ١ : ٣٧٨ : ١٥ » لم أجده هكذا ، وإنما ذكره الثعلبي عن الحسن ومقاتنا قال
لما نزلت هذه الآية قال عمر ، وعمار وابن مسعود « والله لو أمرنا الله لفعلنا ، والحمد لله الذي عافانا ، فإن النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك . فقال - فذكره » (٣٧٢ - حديث) أن ثوبان كان شديد الحزن . فنزلت . فقال : مالي من وجع غير أني إذا لم أرك
عنه . فأتاه يوماً وقد تغير وجهه ، ونحل جسمه وعرف الحزن في وجهه فسأله عن حاله . فقال : مالي من وجع غير أني إذا لم أرك
اشتقت إليك حتى ألعاك فذكرت الآخرة فخف - أن لا أراك هناك لأنني عرفت أنك ترفع مع النبيين . وإن أدخلت الجنة
كنت في منزلي دون منزلك ، وإن لم أدخل فذلك حين لا أراك أبداً . فنزلت . فقال والذي نفسي بيده لا يؤمن عبد حتى يكون
أحب إليه من نفسه رساله وولده والناس أجمعين ١ : ٢٧٩ : ١٢ ، ذكره الثعلبي بغير سند ، ونقله الواحدى في الأسباب عن
الكلبي لكن لم يقل في آخره « فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والذي نفسي بيده إلى آخره ، حكى ذلك عن جماعة من
الصحابة قال سعيد بن جبير : حدثنا خلف بن خليفة عن عطاء بن السائب عن الشعبي قال « جاء رجل من الأنصار إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال له : أنت أحب إلي من نفسي وولدي وأهلي ومالي ، ولولا أني أتيتك فأراك لكنت ، أي سأمرت
وبكى الأنصاري . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك؟ فقال : ذكرت أنك ستعوت مع النبيين عليهم الصلاة والسلام
ونحن إن دخلنا الجنة كنا دونك فأنزل الله على رسوله صلى الله عليه وسلم (ومن يطع الله - الآية) فقال له : أبشر ، ومن طريقه
أخرجه البيهقي في الشعب ووصله الطبراني وعنه ابن مردويه ، ومن طريق خالد بن عبد الرحمن عن عطاء بن السائب عن الشعبي عن
ابن عباس نحوه ، ورواه الطبري من طريق يعقوب القمي عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير نحوه مرسل ، ورواه
الطبراني في الصغير والواحدى موصولاً من طريق عبد الله بن عمران العابدى عن فضيل بن عياض عن منصور بن إبراهيم عن الأسود
عن عائشة رضى الله عنها قالت « جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله ، والله إنك لأحب إلي من نفسي -
الحديث بنحوه ، وأخرجه الواحدى من طريق أخرى عن مسروق قال قال أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم - فذكره مختصراً
ومن طريق روح عن قتاده كذلك مرسل (٣٧٥ - حديث) من أحبني فقد أحب الله ومن أطاعني فقد
أطاع الله فقال المنافقون : ألا تسمعون إلى ما يقول هذا الرجل ؟ لقد قارب الشرك ، وهو ينهى أن نعبد غير الله .
وما يريد هذا الرجل إلا أن نتخذة ربا ، كما اتخذت النصراني عيسى فنزلت (من يطع الرسول فقد أطاع الله)
١ : ٢٨٤ : ٩ « لم أجده » (٣٧٦ - حديث) « من دعا لأخيه المسلم بظهر الغيب استجيب له ، وقال له الملك :
ولك مثل ذلك ١ : ٢٨٦ : ١٥ » أخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء ، بلفظ « قالت الملائكة : آمين ، ولك بمثل »
(٣٧٧ - حديث) « إن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : السلام عليك . فقال : وعليك السلام ورحمة
الله . وقال آخر : السلام عليك ورحمة الله - الحديث ١ : ٢٨٦ : ٢١ » الطبراني والطبري من رواية هشام بن عاصم
الأحول عن أبي عثمان عن سلمان . وقال ابن الجوزي في العلل : ترك حديث هشام . ورواه الطبراني أيضاً من رواية
عكرمة عن ابن عباس . والراوى له عن عكرمة أبو هريرة عن نافع عن هرمز . وهو ضعيف
(٣٧٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تيمم لرد السلام ١ : ٢٨٧ : ٧ » البخاري من رواية عمير مولى
ابن عباس قال « أقبلت أنا وعبد الله بن يسار مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حتى دخلنا على أبي الجهم بن الحرث
ابن الصمة الأنصاري . فقال أبو الجهم : أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل فلقية رجل ، فسلم عليه فلم
يرد عليه حتى أتى على الجرار فمسح بوجهه وبديه ثم رد عليه السلام » ورواه مسلم معلقاً . ولأبي داود عن ابن عمير « مر
رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سكة من السكك ، وقد خرج من غائط أو بول ، فسلم عليه ، فلم يرد عليه حتى
إذا كاد الرجل أن يتوارى في السكة ضرب يده على الحائط ومسح بها وجهه ، ثم ضرب ضربة أخرى فمسح ذراعيه ثم
رد السلام ، وقال : إنه لم يمنعني أن أرد عليك السلام إلا أني لم أكن على طهارة » (٣٧٩ - حديث) « إذا سلم
عليكم أهل الكتاب فقولوا : وعليكم ١ : ٢٨٧ : ٩ » متفق عليه من حديث أنس رضى الله عنه

(٣٨٠ - حديث) « لا تبدأوا اليهود ولا النصارى بالسلام ، وإذا لقيتم أحدهم ، فاضطروهم إلى أضيق طريق ، »
 (٣٨١ - حديث) « أن عياش بن أبي ربيعة - وكان أخا أبي جهل لأمه - أسلم وهاجر خوفا من قومه إلى المدينة .
 وذلك قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم فأقسمت أمه لا تأكل ولا تشرب - القصة بطولها - وفيها : قتل عياش الرجل
 العامري الذي كان مع أبي جهل ، واسمه الحرث بن زيد بن أمية ١ : ٢٨٩ : ١٦ ، الثعلبي بغير سند ، والواحدى عن ابن الكلبي
 ورواه الطبري من طريق أسباط عن السدي بتغيير يسير ، ولم يسم الحرث . فقال : ومعه رجل من بني عامر وقال ابن إسحاق في
 المغازي : حدثني نافع عن ابن عمر عن أبيه قال « أبعدت أنا وعياش عن أبي ربيعة وهشام بن العاص ؛ لما أردنا الهجرة .
 فأصبحت أبا وعياش . وحبس عنا هشام وقتي . وخرج أبو جهل وأخوه الحرث إلى عياش بالمدينة فكلماه وقال له : إن أمك
 نذرت أن لا تمس رأسها بمشط ، فذكر القصة بطولها (٣٨٢ - حديث) « وأما وارث من لا وارث له ١ : ٢٩٠ : ٤ ،
 أبو داود والنسائي وابن ماجه ، من حديث المقدم بن معديكرب به ، وأتم منه (٣٨٣ - حديث) « عمر رضي الله عنه
 أنه قضى دية المقتول ، فجاءته امرأة أطلب ميراثها من عقله فقال : لا أعلمك شيئا ، إنما الدية للعصابة الذين يعقلون عنه ،
 فقام الضحاك بن سفيان الكلبي . فقال : كتب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرني أن أوزر امرأة أشيم
 الضبابي من عقل زوجها أشيم ، فوزتها عمر رضي الله عنه ١ : ٢٩٠ : ٥ ، أصحاب السنن من رواية سعيد بن المسيب
 « أن عمر رضي الله عنه كان يقول : الدية للعاقلة ، لا ترث المرأة من دية زوجها شيئا حتى قال له الضحاك بن سفيان
 كتب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن أوزر امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها . فرجع عمر رضي الله عنه
 (٣٨٤ - حديث) « كل معروف صدقة ١ : ٢٩٠ : ١٠ » البخاري ومسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه
 (٣٨٥ - حديث) ابن عباس « أن توبة قاتل المزم من عمدا غير مقبولة ١ : ٢٩٠ : ١٩ ، متفق عليه من رواية سعيد
 ابن حبيب عن ابن عباس في قوله (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) قال : لا توبة له ، وفي رواية لهما عنه « قال :
 قلت لابن عباس : ألمن قتل مؤمنا متعمدا من توبة ؟ قال : لا . (فائدة) قال ابن أبي شيبه : حدثنا يزيد بن هرون
 أنبأنا أبو مالك الأشجعي عن سعد بن عبيدة قال : جاء رجل إلى ابن عباس فقال : ألمن قتل مؤمنا توبة ؟ قال : لا إلى النار
 فلما ذهب قال له جلساؤه : ما هكذا كنت تفتينا ، قد كنت تفتينا أن لمن قتل مؤمنا توبة مقبولة . فما بال هذا اليوم ؟
 قال : إني أحسبه رجلا مغضبا يريد أن يقتل مؤمنا . قال : فبعثوا في أثره فوجدوه كذلك .
 (٣٨٦ - حديث) « لزوال الدنيا أهون على الله من قتل امرئ مسلم ١ : ٢٩٠ : ٢١ » الترمذي والنسائي من
 رواية شعبة عن يعلى بن عطاء عن أبيه عن عبد الله بن عمر . ومثله بلفظ « من قتل رجلا مسلما » ورواه موقفا . وهو
 أصح . ورواه البزار وقال : لأنه لم أسنده عن شعبة إلا ابن أبي عدي . ورواه ابن أبي شيبه وأبو يعلى من رواية الثوري عن
 يعلى بن عطاء به مرفوعا وأخرجه النسائي من وجه آخر مرفوعا . وفي الباب عن بريدة ، أخرجه النسائي وابن عدي . والبيهقي
 في الشعب ، بلفظ ، ولقتل مؤمن أعظم عند الله من زوال الدنيا « وفيه بشر بن المهاجر وفيه ضعف وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما
 أخرجه ابن ماجه ، والبيهقي بلفظ « لزوال الدنيا أهون على الله من قتل رجل مؤمن - وزاد : والمؤمن أكرم الله من الملائكة
 الذين عنده » وفي أسناده أبو المهزم يزيد بن سفيان (٣٨٧ - حديث) « ولو أن رجلا قتل بالمشرك وآخر بالمغرب
 لا يشرك في دمه ١ : ٢٩٠ : ٢٢ » لم أجد ، (٣٨٨ - حديث) « من أعان على قتل مؤمن بشر كلته جاء يوم القيامة
 مكتوب بين عينيه آيس من رحمة الله ١ : ٢٩٠ : ٢٣ ، ابن ماجه وأبو يعلى والعقبلي وابن عدي) من حديث أبي هريرة
 مثله . وإسناده ضعيف . ورواه ابن حبان في الضعفاء من رواية عمرو بن محمد الأعم عن نجم بن سالم الأفيطس عن أبيه
 عن سعيد بن المسيب عن عمر به . وقال : إنه حديث موضوع ، لا أصل له من حديث الثقات ، وعمر ، والأفيطس
 لا يجوز الاحتجاج بهما بحال . وقد أخرجه أبو نعيم في الحلية ؛ وترجمه خلف بن حويشب من روايته عن الحكم بن عتيبة
 عن سعيد بن المسيب به . وقال : غريب تفرد به حكيم بن نافع عن خلف ، وحكيم ضعيف إلا أنه يرد على كلام ابن حبان
 وفي الباب أيضا عن ابن عمر . أخرجه البيهقي في الشعب ، في السادس والثلاثين . وعن ابن عباس ، أخرجه الطبراني

من رواية عبد الله بن حراش عن العوام بن حوشب عن مجاهد عنه (٣٨٩ - حديث) « أن مرداس بن مهيك - رجلا من أهل فدك - أسلم ، لم يسلم من قومه غيره فغزتهم سرية لرسول الله صلى الله عليه وسلم كان عليها غالب بن فضالة الليثي فهزموا وبقي مرداس لثقتة بإسلامه . فلما رأى الخيل خاف أن يكونوا من غير الصحابة والجماعة . فلما تلاحقوا وكبروا كبر ونزل وقال لا إله إلا الله محمد رسول الله . السلام عليكم . فقتله أسامة بن زيد - الحديث ١ : ٢٩١ : ١٠ »

الثعلبي من رواية الثعلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي بتغيير يسير (٣٩٠ - حديث) زيد بن ثابت « كنت إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم فغشيت السكينة فوقعت نخذه على نخذي - الحديث ١ : ٢٩٢ : ٤ » أخرجه البخاري من رواية ابن الحكم عن يزيد بن ثابت نحوه ، وأبوداود وأحمد والحاكم من رواية خارجة بن زيد عن زيد بن ثابت . باللفظ المذكور (٣٩١ - حديث) « لقد خلفتم بالمدينة أقواما ماسرتم مسيرا ولا قطعتم واديا إلا كانوا معكم ١ : ٢٩٢ : ١٥ » البخاري وأبوداود من رواية حميد عن أنس . ونحوه عند مسلم من حديث جابر رضي الله عنه (٣٩٢ - حديث) « من فر بدينه من أرض إلى أرض ، وإن كان شرامن الأرض استوجبت له الجنة . وكان رفيق أبيه إبراهيم عليه السلام ١ : ٢٩٣ : ٨ » أخرجه الثعلبي في تفسير العنكبوت من رواية عباد بن منصور الناجي عن الحسن مرسل (٣٩٣ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بهذه الآية لإمامي مكة . فقال جندب بن حمزة أو ضمرة بن جندب : احمولني فإنني لست من المستضعفين ، وإني لا هتدي الطريق - الحديث ١ : ٢٩٣ : ١٢ » ذكره الثعلبي بغير سند هكذا . وأخرجه الواحدى في الأسباب من طريق أشعث ابن سوار عن عكرمة عن ابن عباس أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه (إن الذين تتوفاهم الملائكة ظالمى أنفسهم) فلما قرأها المسلمون قال جندب بن ضمرة الليثي وكان شيخا كبيرا : احمولني فذكره ، وأخرجه أبو يعلى والطبراني من هذا الوجه مختصرا (٣٩٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى في السفر ١ : ٢٩٤ : ١٦ » الشافعي وابن أبي شيبة والبخاري والدارقطني والبيهقي من طرق عن عطاء عن عائشة رضي الله عنها « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقصر في السفر ويتم ويفطر ويصوم ، لفظ الدارقطني . وقال : إسناده صحيح (٣٩٥ - حديث) عائشة رضي الله عنها « اعتمرت مع النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة إلى مكة ، حتى إذا قدمت قلت : يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي ، قصرت وأتممت ، وأفطرت وصمت . فقال أحسنت يا عائشة . وما عاب علي ١ : ٢٩٤ : ١٦ » النسائي من حديث عبد الرحمن ابن الأسود عنها وحسنه . وأورده من طريق أخرى عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عائشة . وقال الأول متصل وعبد الرحمن أدرك عائشة . ورواه البيهقي من الوجهين (٣٩٦ - حديث) « أن عثمان رضي الله عنه كان يتم ويقصر ١ : ٢٩٤ : ١٨ » متفق عليه من حديث سالم عن أبيه « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بمى وعرفة وغيرها صلاة المسافر ركعتين ، وأبو بكر ، وعمر ، وعثمان صدرا من خلافته ، ثم أتتها أربعا ، وأخرجاه عن عبد الرحمن بن يزيد قال « صلى عثمان بمى أربعا فقبل لابن مسعود ، فاسترجع - الحديث

(٣٩٧ - حديث) عمر رضي الله عنه « صلاة المسافر ركعتان تمام غير قصر ، على لسان نبيكم صلى الله عليه وسلم ١ : ٢٩٤ : ١٩ » النسائي وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عمر رضي الله عنه . ورواه البخاري من هذا الوجه . وحدث به يزيد بن زياد بن أبي الجعد عن زيد بن عبد الرحمن عن كعب بن عجرة . وهذا الطريق أخرجه ابن ماجه . وأخرجه البخاري عن طريق أخرى عن زيد بن وهب عن عمر ، فيه ياسين الزيات . وهو ضعيف (٣٩٨ - حديث) عائشة رضي الله عنها « قل ما فرضت الصلاة فرضت ركعتين ركعتين . فأفترت في السفر وزيدت في الحضرة ١ : ٢٩٤ : ٢٠ » متفق عليه (٣٩٩ - قوله) جاء في الحديث « إنصار الخطبة » بمعنى تقصيرها ١ : ٢٩٤ : ٢٣ » أبوداود والحاكم وأبو يعلى والبخاري من رواية أبي راشد عن عمار بن ياسر « أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بإقصار الخطبة ، قال أبوداود : لانعلم روى أبو راشد عن عمار إلا هذا الحديث . وفي ابن حبان من حديث جابر في قصة صلاة الخوف قال « نزل الله بإقصار الصلاة . وفي أبي يعلى عن يعلى بن أمية : قلت لعمر . فيم

إقصار الصلاة - الحديث (٤٠٠ - حديث) « أن طعيمة بن أبيرق أحد بني ظفر سرق درعا من جارله اسمه قتادة ابن العمان في جراب دقيق فجعل الدقيق ينتثر من خرق فيه . وخباها عند زيد بن السمين ورجل من اليهود - الحديث ١ : ٢٩٦ : ٢٥ ، في نزول قوله تعالى (ولا تنك للخنائين خصيما) ذكره الثعلبي من رواية أبي صالح عن السكبي عن ابن عباس . ونقله الواحدى عن المفسرين فى الأسباب . ورواه الطبرى من رواية سعيد عن قتادة قال « ذكر لنا أن هذه الآية نزلت فى شأن طعيمة بن أبيرق وكان من الأنصار من بنى ظفر سرق درعا لعمه ، كانت وديعة عنده ، ثم قذفها على يهودى كان يغشاهم يقال له : زيد بن السمين - فذكر القصة . وأخرجه الترمذى والحاكم مطوقا من رواية محمد بن سلمة عن ابن إسحاق عن عاصم بن عمر عن أبيه عن جده قتادة بن العمان . وقال الترمذى . غريب : ولا نعلم أستره عن ابن إسحاق إلا محمد بن سلمة . ورواه يونس وغير واحد عن ابن إسحاق عن عاصم مرسل (٤٠١ - حديث) عمر رضى الله عنه « أنه أمر بقطع سارق فجاءت ابنته تبكى وتقول : هذه أول سرقة سرقتها فاعف عنه . فقال : كذبت ، إن الله لا يؤخذ عبده فى أول مرة ١ : ٢٩٧ : ١٧ ، لم أجده (٤٠٢ - حديث) « كلام ابن آدم كله عليه لاله إلا ما كان من أمر بمعروف أو نهى عن منكر ، أو ذكر الله ١ : ٢٩٨ : ١٧ ، الترمذى وابن ماجه والحاكم وأبو يعلى والطبرانى من حديث أم حبيبة . ومداره على محمد بن يزيد بن حبيش راوية سفيان الثورى . وفيه رواية الحاكم بزيادة فيه من كلام الثورى وأنه استشهد بهذه الآية وغيرهما (٤٠٣ - حديث) « أن شيخا من العرب جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : إني شيخ منهمك فى الذنوب ، إلا أنى لا أشرك بالله منذ عرفته وآمنت به ، ولم أتخذ من دونه وليا ، ولم أواقع المعاصى جرأة على الله . ولا مكابرة له ، ولا توهمت طرفة عين أنى أعجز الله هربا ، وإني لتادم مستغفر ، فما ترى حالى عند الله ؟ فنزلت (إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) فى شيخ من الأعراب ١ : ٢٩٨ : ٢٢ ، وهو منقطع (٤٠٤ - حديث) ابن مسعود لعن الله الواشحات والمنمصات والمستوشحات المغيرات خلق الله ١ : ٢٩٩ : ١٧ ، متفق عليه من رواية علقمة بزيادة « المنفلجات » وفيه قصة (٤٠٥ - حديث) عمر رضى الله عنه « أنه كان إذا جاءه ولى اليتيمة نظر ، فإن كانت جميلة غنية قال : زوجها غيرك ؛ والتمس لها من هو خير منك ، وإن كانت دميمة ولا مال لها قال تزوجها فأت أحق بها ١ : ٣٠١ : ٢٧ ، الطبرى من طرق إبراهيم أن عمر بن الخطاب - فذكره مرسل (٤٠٦ - حديث) « أر سودة بنت زمعة حيرت أن يفارقها رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرفت مكان عائشة من قلبه وهبت لها يومها ١ : ٣٠٢ : ١١ ، الحاكم من حديث عائشة وهو فى الصحيحين من رواية عروة عن عائشة قالت « ما رأيت امرأة أحب أن أكون مسلاجهما من سودة بنت زمعة من امرأة فيها حدة - الحديث (٤٠٧ - حديث) « أنه كان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول : هذا فيما أمك فلا تؤاخذنى بما أمك ولا أمك - يعنى المحبة - ١ : ١٠٢ : ٢٧ » صحب السنن وابن حبان والحاكم من رواية أنى قلابة عن عبدالله بن يزيد عن عائشة ، فيه « يعنى القلب ، (٤٠٧ - حديث) « من كانت له امرأتان يميل مع إحداهما جاء يوم القيامة وأحد شقيه مائل ١ : ٣٠٣ : ٧ ، أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من رواية بشير بن سبيك عن أبي هريرة . قال الترمذى : لا يعرف مرفوعا إلا من حديث همام (٤٠٩ - قوله) « أن عمران بن حطان الخارجى كان من آدم بنى آدم وامرأته من أجهلهم فأطالت النظر يومافى وجهه ثم قالت : الحمد لله . فقال : مالك ؟ قالت : حمدت الله على أنى وإناك من أهل الجنة . قال : كيف ؟ قالت : لأنى رزقت منك فصبرت ورزقت مثلى فشكرت . وقد وعد الله الجنة عباده الشاكرين والصابرين ١ : ٣٠٢ : ٢٠ ، لم أجده (٤١٠ - حديث) « أن عمر بن الخطاب بعث إلى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بمال فقالت عائشة : إلى كل أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : بعثت إلى الفرشيات بمثل هذا ، وإلى غيرهن بغيره . فقالت : ارفع رأسك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعدل بيننا فى القسمة بماله ونفسه . فرجع الرسول فأخبره فأتهم لهن جميعا ١ : ٣٠٣ : ٨ » لم أجده هكذا ، وفى مسند أحمد من رواية بأسرة بن سمين : سمعت عمر بن الخطاب يقول : وهو يخطب الناس يوم الجابية « إن الله جعل على خازن هذا المال وقاسما له . ثم قال : بل الله يقسمه ، وأنا بادئ أهل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرص لأزواجه

عشرة آلاف إلاجويرية وصفية وميمونة . فقالت عائشة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعدل بيننا . فعدل بينن عمر - الحديث ، أورده في سنن أبي عمرو بن حفص في مسند المكين (٤١١ - حديث) وإن معاذاً كانت له امرأتان فإذا كان عند أحدهما لم يتوضأ في بيت الأخرى فأتنا في الطاعون فدفنهما في قبر واحد ١ : ٣٠٣ : ١١ ، أبو نعيم في الحلية في ترجمة معاذ من رواية الليث عن يحيى بن سعيد أن معاذ بن جبل - فذكره - وزاد : فأسهم بينهما أيهما تقدم وهذا مرسل (٤١٢ - حديث) لما نزلت (إن يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت بآخرين - الآية) ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على ظهر سلمان وقال : إنهم قوم هذا - يعني أبناء فارس ١ : ٣٠٣ : ٢٦ ، الطبري من رواية سهيل عن أبيه عن أبي هريرة بهذا وقال « يعنى عجم الفرس » (٤١٣ - حديث) « أن عبد الله بن سلام ، وأسدا وأسيدا ابني كعب . وثعلبة بن قيس ، وسلاما ابن أخت عبد الله بن سلام وسلمة بن أخيه ، ويامين بن يامين أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : يا رسول الله ، إنا نؤمن بك وبكتابك وموسى والتوراة وعزير ونسكفر بما سواه من الكتب والرسول . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : بل آمنوا بالله ورسوله محمد وكتابه القرآن وبكل كتاب كان قبله . فقالوا : لا نفعل . فنزل (يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل ، قال : فأمنوا كلهم ١ : ٣٠٤ : ٢٠ ، ذكره الثعالبي من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وذكره الواحدى في الأسباب عن الكلبي بغير سند

(٤١٤ - حديث) « من ترك الصلاة متعمدا فقد كفر ١ : ٣٠٨ : ٥ » تقدم في آل عمران والبقرة

(٤١٥ - حديث) « ثلاث من كن فيه فهو منافق ، وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم : من إذا أحدث كذب ، وإذا أوعد أخلف ، وإذا اتهم خان ١ : ٣٠٨ : ٦ » مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ « آية المنافق ثلاث إلى آخره ، وفي رواية « من علامات المنافق ثلاث » (٤١٦ - حديث) « أن كعب بن الأشرف وفتحاص بن عازورا وغيرهما قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن كنت نبيا صادقا فأتنا بكتاب من السماء جملة ، كما أتى به موسى : فنزلت (يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم - الآية) ١ : ٣٠٩ : ١١ » لم أجده هكذا . ورواه الطبري من طريق أسباط عن السدي قال « قالت اليهود للنبي صلى الله عليه وسلم : إن كنت صادقا أنك رسول الله فأتنا بكتاب من السماء كما جاء به موسى . فنزلت ، (٤١٧ - حديث) « أن عيسى عليه الصلاة والسلام ينزل من السماء آخر الزمان فلا يبقى أحد من أهل الكتاب إلا يؤمن به ، حتى تكون الملة واحدة ، وهى ملة الإسلام ، ويهلك الله في زمانه المسيح الدجال ، ويقع الأمن ، حتى يرتع الأسود مع الإبل والنور مع البقر ، والذئب مع الغنم وتلعب الصبيان بالحيات ، ويلبث في الأرض أربعين سنة ثم يتوفى ، وتصلى عليه المسلمون ويدفونونه ١ : ٣١٣ : ١٢ » ابن حبان وأبوداود من رواية همام عن قتادة عن عبد الرحمن ابن آدم عن أبي هريرة في حديث أوله « الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إخوة وأولاد علات أمهاتهم شتى ودينهم واحد ، وإني أولى الناس بعيسى ابن مريم ، لأنه لم يكن بيني وبينه نبي ، وإنه نازل . فإذا رأيتموه فاعرفوه ، فإنه رجل مربوع الخلق إلى الحرة والبياض سبط الشعر ، كأن رأسه يقطر وإن لم يمسه بلل ، بين محصرين ، فيدق الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ، ويفيض المال ويقا تل الناس على الإسلام حتى يملكه الله في زمانه الملك كلها إلا الإسلام إلى آخره ، وأما قوله في أوله هنا « لا يبقى أحد من أهل الأرض إلا يؤمن به » فرواه الطبري من قول ابن عباس رضى الله عنهما

(٤١٨ - حديث) شهر بن حوشب قال قال لى الحجاج « آية ما قرأتها إلا نخرج في نفسى منها شيء : قوله تعالى « وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته ، وإني أوتى بالأسير من اليهود والنصارى فأضرب عنقه ولا أسمع منه ذلك . فقلت له : إن اليهودى إذا حضره الموت ضربت الملائكة دبره ووجهه وقالوا له يا عدو الله أتاك موسى نبيا فكذبت به . فيقول آمنت أنه عبد نبي ، وتقول للنصرانى : أتاك عيسى نبيا فزعمت أنه الله أو ابن الله فيؤمن أنه عبد الله ورسوله حيث لا يتفقه إيمانه ، قال : وكان متكئا فاستوى جالسا ثم نظر إلى وقال : ممن ؟ قلت حدثني محمد بن علي بن الحنفية . فأخذ ينكت الأرض بقضيبه . ثم قال : لقد أخذتها من عين صافية أو من معدنها قال الكلبي : فقلت له - يعنى لشهر : ما أردت بقولك : حدثني محمد بن علي ؟ قال : أردت أن أغيظه ، يعنى بزيادة اسم على ١ : ٢١٢ : ٢٠ » لم أجده قلت : هو

فی تفسیر الکلبی ، رواه عن شهر . و رأیته قدیما فی کتاب المتدا و قصص الانبیاء لوئیمة لسنده من هذا الوجه
 (۱۹۶ - قوله) وعن ابن عباس رضی الله عنهما أنه فسرہ كذلك . فقال عكرمة « فإذا أتاه رجل فضرب عنقه
 قال : لا تخرج نفسه حتى يحركها شفتيه . قال : وإن خز من فوق بيت . أو أحرق : أو أكله سبع . قال يتكلم بها في الهواء
 ولا تخرج روحه حتى يؤمن به ۱ : ۳۱۳ : ۵ ، لم أجده هكذا . وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي قال قال
 ابن عباس رضی الله عنهما وليس من يهودي يموت حتى يؤمن بعيسى ابن مريم . فقال له رجل من أصحابه : كيف والرجل يفرق
 أو يحترق ، أو يسقط عليه الجدار أو يأكله السبع ؟ فقال : لا تخرج روحه من جسده حتى يقذف فيه الإيمان بعيسى
 عليه الصلاة والسلام (۲۰۰ - حديث) « أن وفد نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لم تعيب صاحبنا ؟
 قال : ومن صاحبكم ؟ قالوا : عيسى . قال : وأي شيء تقولون ؟ قالوا ، نقول : إنه عبد الله ورسوله . قال : إنه ليس بعاب
 أن يكون عبد الله . قالوا : بلى فنزلت - يعني قوله (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله - الآية ۱ : ۳۱۷ : ۴ ، الواحدی
 فی الأسباب عن ابن الكلبی (۲۱ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق مكة عام حجة الوداع
 فأتاه جابر بن عبد الله فقال : إن لي أختا ، فكم أخذ من ميراثها إن ماتت ؟ فنزلت (يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله)
 ۱ : ۳۱۹ : ۱۲ ، الثعلبي من رواية الكلبی عن أبي صالح عن ابن عباس (۲۲ - قوله) « وروى أنه - أي جابر -
 كان مريضا ، فعاده رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : إنني كلاله فكيف أصنع في مالي ؟ فنزلت (إن امرؤ هلك -
 الآية ۱ : ۳۱۹ : ۱۳ ، متفق عليه من رواية ابن المنذر عنه . وأخرجه أصحاب السنن ، لكن ليس في رواية أحد منهم
 فنزلت (إن امرؤ هلك) إلا عند مسلم ، من رواية ابن عيينة عنه بلفظ فنزلت (يستفتونك - الآية) (فائدة) روى
 النسائي من طريق يزيد الحوي عن عكرمة عن ابن عباس قال (آخر آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
) (واتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله - الآية) وفي البخاري من رواية الشعبي عن ابن عباس « آخر آية نزلت آية الزنا »
 وروى الطبري من طريق يوسف بن مهرا عن ابن عباس عن أبي بن كعب قال . « آخر آية نزلت على النبي صلى الله عليه
 وسلم (لقد جاءكم رسول من أنفسكم - الآية) (۲۳ - حديث) « ألحقوا الفرائض بأهلها ، فما بقى فلاولى عصبة
 ذكر ۱ : ۳۱۹ : ۱۹ ، متفق عليه ، من حديث ابن عباس بلفظ « فلاولى رجل ذكر » وأخرجه كذلك الترمذي والحاكم
 وأبو يعلى والبخاري (فائدة) قال ابن الجوزي : لفظ « عصبة » لا يحفظ في هذا الحديث (۲۴ - حديث) « من
 قرأ سورة النساء فكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة ورث ميراثه . وأعطى من الأجر كمن اشترى محررا . وبرئ
 من الشرك . وكان في مشيئة الله من الذين يتجاوز عنهم ۱ : ۳۱۴ : ۲۷ ، تقدم الكلام على أسانيد في آخر سورة آل عمران
 (سورة المائدة) (۲۵ - حديث) « المائدة من آخر القرآن نزولا ، فأحلوا حلالها وحرّموا حرامها
 ۱ : ۳۲۱ : ۱۲ ، الحاكم من طريق جبير بن نفير . قال « دخلت على عائشة . فقالت لي : يا جبير ، اقرأ المائدة ؟
 فقلت نعم . فقالت : أما إنها آخر سورة نزلت سورة المائدة والفتح ۱۲ وأشار الترمذي إلى أن المراد بقولها « والفتح
 إذا جاء نصر الله قال : وقد روى عن ابن عباس رضی الله عنهما (۲۶ - حديث) « اللهم سلط عليهم كلبا من
 كلابك . فأكله السبع ۱ : ۳۲۳ : ۲۱ » هو طرف من حديث أخرجه الحاكم . وسيأتي بتامه في سورة النجم
 (۲۷ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعدي بن حاتم « وإذا أكل منه فلا تأكل ، فإنما أمسك على
 نفسه ۱ : ۳۲۳ : ۲۸ ، متفق عليه من حديث عدي بن حاتم (۲۸ - حديث) سلمان « إذا أكل الكلب ثلثيه
 وبقي ثلثه وذكرت اسم الله عليه فكله ۱ : ۳۲۴ : ۷ ، أخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من طريق قتادة عن سعيد بن
 المسيب عن سلمان في الكلب يرسل على الصيد إن أكل ثلثه فكل الثلث الباقي » (۲۹ - حديث) « أبي هريرة
 كذلك رواه ابن أبي شيبة . من طريق الشعبي عنه قال « إذا أرسلت كلبك فإياك فكل وإن أكل ثلثه » (۳۰ - حديث) سعد
 ابن أبي وقاص كذلك أخرجه ابن أبي شيبة من رواية بكر بن الأشج عن حميد بن مالك عن سعد في الصيد يرسل عليه
 الكلب قال : كاه وإن لم يبق منه إلا بضعة منه » (۳۱ - حديث) « على رضی الله عنه « إذا أكل البازي فلا تأكل

١ : ٣٢٤ : ٥ « لم أجده (٤٣٢ - حديث) على في قوله تعالى (وطعام الذين أتوا الكتاب حل لكم) أنه استثنى نصارى بنى تغلب ، وقال : إنهم ليسوا على النصرانية . وإنما أخذوا منها شرب الخمر ١ : ٣٢٤ : ١١ ، ابن أبي شيبة من رواية إبراهيم النخعي عن علي . وهو منقطع . وأخرجه الشافعي وعبد الرزاق وموسى بن عبيدة عن علي رضي الله عنه (٤٣٣ - حديث) « أن ابن عباس رضي الله عنهما سئل عن ذبايح نصارى العرب . فقال : لا بأس بها ١ : ٣٢٤ : ١٢ ، الموطأ عن ثور عن ابن عباس بهذا . وهو منقطع . ثور لم يلق ابن عباس . وإنما أخذه عن عكرمة لخذفه مالك . وروى ابن أبي شيبة من طريق عطاء بن السائب عن عكرمة عن ابن عباس . قال : كلوا ذبايح عن بني تغلب وتزوجوا نساءهم ، (٤٣٤ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة ١ : ٣٢٥ : ١٢ ، البخاري من رواية عمرو بن عامر عن أنس بلفظ « عند كل ، وزاد « طاهرا وغير طاهر ، ولمسلم من حديث يزيد الوضوء ما لم يحترث ، والترمذي من رواية حميد عن أنس نحوه ، وزاد « طاهرا وغير طاهر ، ولمسلم من حديث يزيد « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة . فلما كان يوم الفتح صلى الصلوات بوضوء واحد . فقال له عمر : فعلت شيئا لم تكن تفعله . قال : قد فعلته يا عمر « وسيأتي بعد قليل . ولأبي داود والحاكم وأحمد من حديث أسماء بنت زيد بن الخطاب عن عبد الله بن حنظلة بن الغسيل « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أمر بالوضوء عند كل صلاة طاهراً أو غير طاهر . فلما شق ذلك عليه أمر بالسواك »

(٤٣٥ - قوله) « وكان الخلفاء بعد النبي صلى الله عليه وسلم يتوضئون لكل صلاة ١ : ٣٢٥ : ١١ ، ابن أبي شيبة والطبري من رواية أبي عوانة عن محمد بن سيرين قال « كان الخلفاء أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم يتوضئون لكل صلاة » (٤٣٦ - حديث) « من توضأ على طهر كتب الله له عشر حسنة ١ : ٣٢٥ : ١١ ، أصحاب السنن إلا النسائي من حديث ابن عمر رضي الله عنهما . قال الترمذي : إسناده ضعيف (٤٣٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة . فلما كان يوم الفتح مسح على خفيه فصلى الصلوات الخمس بوضوء واحد . فقال له عمر - الحديث ١ : ٣٢٥ : ١٢ « تقدم التنبيه عليه وأن مسلماً أخرج دون ذكر المسح . وكذلك أخرجه أصحاب السنن (٤٣٨ - حديث) « كان يدير الماء على مرفقيه ١ : ٣٢٥ : ٢٢ ، الدارقطني من حديث جابر « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه ، وإسناده ضعيف (٤٣٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على ناصيته ١ : ٣٢٥ : ٢٥ ، مسلم من حديث المغيرة بن شعبه في قصة فيها « ومسح بناصرته وعلى العمامة وعلى خفيه » وللطبراني من حديثه « أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ ومسح على ناصيته » (٤٤٠ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما « كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوضأ قوم وأعقابهم بيض تلوح فقال : ويل للأعقاب من النار ١ : ٣٢٦ : ٩ ، متفق عليه من طريق يوسف بن ماهك عن عبد الله بن عمرو قال « خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم عنا في سفرة فأدركنا - فذكره - وفيه : وأعقابهم تلوح ، ولمسلم « رجعنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، ولأبي نعيم في المستخرج « وأعقابهم تلوح ، ولمسلم « رجعنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، ولأبي نعيم في المستخرج « وأعقابهم بيض تلوح » (تنبيه) لم أره من حديث ابن عمر ، وكأنه تحرف على صاحب الكتاب ، أو بعض من أخذه عنه (٤٤١ - قوله) وفي رواية جابر « ويل للمراقب ١ : ٣٢٦ : ١٠ ، ابن ماجه وأحمد وابن أبي شيبة وإسحاق وأبو يعلى من رواية أبي إسحاق عن سعيد بن أبي كريب عن جابر وهي عند مسلم من حديث أبي هريرة . وللنسائي في حديث عبد الله بن عمرو المذكور . ولأبي يعلى من حديث عائشة . ولسعید بن منصور من حديث أبي ذر رضي الله عنه (٤٤٢ - حديث) عمر رضي الله عنه « أنه رأى رجلاً يتوضأ فترك باطن قدميه ، فأمره أن يعيد الوضوء ، تغليظاً عليه ١ : ٣٢٦ : ١٠ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية أبي قلابة « أن عمر رأى رجلاً يتوضأ فبقي في رجله قدر ظفر . فقال : أعد الوضوء ، وهو منقطع . ورواه البيهقي وموسى بن عمار من طريق الثوري عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر « أن عمر رأى رجلاً ، فذكره بلفظ « لمعة ، وقد روى مرفوعاً .

أخرجه أحمد وأبوداود من رواية خالد بن معدان عن بعض الصحابة ، أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً وفي ظهره قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء ، فأمره أن يعيد الوضوء والصلاة . وقال الأثرم عن أحمد : إسناده جيد . وقال أبوداود : هو مرسل . وأعقبه ابن دقيق العيد بأن عدم ذكر اسم الصحابي حدثه . وهو موصوف بكثرة الإرسال (تنبه) قوله « تغليظاً عليه » من كلام صاحب الكشاف . وفيه نظر ، لاحتمال أن يكون المراد بقوله « أعد الوضوء » أي اغسل رجلك من إطلاق الكل وإرادة البعض . وأما الذي في المرفوع فيحتمل أن يكون الأمر المذكور بعد أن أحدث الرجل (٤٤٣ - حديث) عائشة رضي الله عنها « لأن يقطعاً أحب إلى من أن أمسح على القدمين بغير خفين » ١ : ٣٢٦ : ١١ ، ابن الجوزي في العلل المتناهية من رواية القاسم عنها دون قوله « بغير خفين » وفي إسناده محمد بن مهاجر البغدادي ، وادعى ابن الجوزي أنه وضعه (٤٤٤ - حديث) عطاء « ما علمت أحداً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على القدمين ١ : ٣٢٦ : ١٢ ، لم أجده (٤٤٥ - حديث) « من أتبع علي مليء فليتبع » متفق عليه من حديث الأعرج عن أبي هريرة بلفظ « وإذا أتبع أحدكم علي مليء فليتبع » وفي رواية لأحمد « وإذا أحيل أحدكم علي مليء فليحتل » وبهذا اللفظ أخرجه البزار من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (٤٤٦ - حديث) « أن المشركين رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه قاموا إلى صلاة الظهر يصلون وذلك بعسقلان في عزوة بني أنمار . فلما صلوا ندهوا أن كانوا أكبوا عليهم . فقالوا : إن لهم بعدها صلاة هي أحب إليهم من آباتهم وابتائهم يعنون صلاة العصر ، وهو أبان يقعو بهم إذا قاموا فيها فنزل جبريل عليه السلام بصلاة الخوف ١ : ٣٢٧ : ١٣ ، الطبري من رواية النضر بن عمر عن عكرمة عن ابن عباس بتغير فيه ، ولفظه قال « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة . فأتى المشركين بعسقلان . فلما صلى الظهر فرأوه يركع ويسجد قال بعضهم لبعض : كان فرصة لكم لو أغرتم عليهم ما علوا بكم قال قائل منهم : فإن لهم صلاة أخرى » والباقي نحوه . وأصله في مسلم من رواية أبي الزبير عن جابر « غزونا مع النبي صلى الله عليه وسلم قوماً من جهينة فقاتلونا قتلاً شديداً فلما صلينا الظهر قال المشركون : لو ملنا عليهم لا قطعناهم فقالوا : إنهم سيأتيهم صلاة هي أحب إليهم من الأولى فأخبر جبريل النبي صلى الله عليه وسلم ، وذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم . فلما حضرت العصر صفقتنا صفين - الحديث » وللرمذي والنسائي من طريق عبد الله بن شقيق عن أبي هريرة نحوه (٤٤٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بني قريظة : ومعه الشيخان وعلي يستقرضهم دية مسلمين قتلها عمرو بن أمية الضمري خطأ يحسبهما مشركين . فقالوا : نعم يا أبا القاسم اجلس حتى نطعمك ونقرضك . فأجلسوه في صفة وهموا بالفتك به ، وعمد عمرو بن جحاش إلى رحي عظيمة يطرحها عليه فأمسك الله يده ، ونزل جبريل فأخبر . فخرج ١ : ٣٢٧ : ١٦ ، ابن إسحاق في المغازي ومن طريقه البيهقي وأبو نعيم في الدلائل . قال : حدثني والدي إسحاق بن يسار بن المغيرة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام وعبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وغيرهما من أهل العلم قالوا : قدم أبو برداد عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره مطولا - وفيه قال « ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني النضير يستعينهم في القتيلين اللذين قتلها عمرو بن أمية الضمري فيما حدثني يزيد بن رومان قال : كان بين بني النضير وبنو عامر عقد وحلف . فيما أتاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعينهم قالوا : نعم ، اجلس يا أبا القاسم فجلس إلى جانب جدار من بيوتهم ثم خلا بعضهم ببعض فقالوا . من رجل بعلو على هذا البيت فيأتي عليه صخرة فيقتله بها فيريحنا منه ؟ فانتدب لذلك منهم عمرو بن جحاش بن كعب ، فصعد ليلق عليه صخرة كما قال - ورسول الله صلى الله عليه وسلم في نفر من أصحابه منهم أبو بكر وعمر وعلي ، فأتاه جبريل من السماء بما أراد القوم فقام وخرج راجعاً إلى المدينة ، ثم أمر بحربهم والمسير إليهم . فسار الناس » (تنبه) في كلام صاحب الكشاف « أنهما كانا مسلمين » ولم أجد ذلك في شيء من طرقه بل صرح موسى بن عقبة في المغازي أنهما كانا كافرين ، وكان لهما عهد وفي الدلائل لأبي نعيم من حديث ابن عباس : فأتى عمرو بن أمية رجلين من بني كلاب معهما أمان ولم يعلم به فقتلها ، (٤٤٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل منزلاً ، وتفزق الناس في العشاء يستظلون بها ، فعلق رسول الله صلى الله عليه وسلم سلاحه بشجرة . فجاء أعرابي ، فسل سيف النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم أقبل عليه ، فقال

من بمنعك مني؟ فقال . الله ، قالها ثلاثا . فشام الأعرابي السيف . فصاح رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصحابه وأخبرهم وأبى أن يعاقبه ١ : ٣٢٧ : ١٩ ، متفق عليه من رواية أبي سلمة عن جابر نحوه . وللبخارى من وجه آخر (٤٤٩ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه «قد ينس المرء بعض العلم بالمعصية . وتلا قوله تعالى (ونسوا حظا مما ذكروا به ١ : ٣٢٨ : ١٨)» أخرجه ابن المبارك فى الزهد . قال : أخبرنا عبدالرحمن المسعودى عن القاسم عن عبدالله قال : إني لأحسب الرجل ينسى العلم تعلمه بالخطيئة يعملها ، وهذا منقطع وكذا أخرجه الدارمى والطبرانى

(٤٥٠ - حديث) «المستبان ما قالا فعلى البادئ ما لم يعتد المظلوم ١ : ٣٣٣ : ٢٢ ، مسلم من حديث أبي هريرة وللبخارى فى الأدب المفرد عن أنس نحوه (٤٥١ - حديث) «أن الحرث بن بدر جاء نائبا بعدما كان يقطع الطريق فقبل توبته ودرأ عنه العقوبة ١ : ٣٣٦ : ٩ ، أخرجه ابن أبي شيبة من رواية مجالد عن الشعبي . قال : كان حارثة بن بدر التميمي قد أفسد فى الأرض وحارب ، فذكر قصة هذا فيها (٤٥٢ - حديث) «يقال للكافر يوم القيامة : أرايت لو كان لك ملة الأرض ذهبا ، أكنت تفقدى به ؟ فيقول : نعم ، فيقال له : أليس قد سئلت عن ذلك ؟ ١ : ٣٣٦ : ١٢ ، متفق عليه من رواية قتادة عن أنس رضى الله عنه (٤٥٣ - حديث) «كريمة أن نافع ابن الأزرق قال لابن عباس : يا أعمى البصر أعمى القلب ، تزعم أن قوما يخرجون من النار . وقد قال الله تعالى «وما هم بخارجين منها ، فقال : ويحك ، اقرأ ما فوقها ، هذه فى الكفار ١ : ٣٣٦ : ١٧ ، لم أجده . وقد أنكره صاحب الكشاف وقال : هذا مما لفقته المجبرة . وليس أول تطاريبهم إلى آخر كلامه (٤٥٤ - حديث) «إن شريفا وشريفة زنيا فى خيبر . وحدثهما الرجم فى التوراة . فكرهوا رجمهما لشرفهما . فبعثوا رهطا منهم إلى بنى قريظة ليسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، وقالوا : إن أمركم بالجلد والتحميم فاقبلوا القصة بطولها ١ : ٣٣٨ : ٢٢ ، وفى آخرها أن ابن صوريا سأل النبى صلى الله عليه وسلم عن أشياء كان يعرفها من أعلامه . فأخبرها . فقال أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله ، وأمر بالزانيين فرجما عند باب المسجد» ابن إسحاق فى المغازى حدثني ابن شهاب سمعت رجلا من مزينة يحدث سعيد بن المسيب عن أبي هريرة - فذكره . دون قوله ، ودون قوله فيه : فقال له جبريل : اجعل بينك وبينهم ابن صوريا فقال : هل تعرفون شابا أمردا أبيض أعور ، يسكن فذك ودون ماى آخره . وكذا أخرجه البيهقي فى الدلائل من رواية معمر عن الزهري مطولا - زاد فيه قصة الملك الذى كان زنى منهم فلم يرحمهم . وأصله فى الصحيحين من حديث أبي هريرة وغيره مختصرا (٤٥٥ - حديث) «أن النبى صلى الله عليه وسلم قال لهم : القتلى بواء . فقال بنو النضير : نحن لا نرضى بذلك فأزلت (الحكم الجاهلية يبعون ١٢ : ٣٤٣ : ٢٠ ، لم أجده هكذا . وفى ابن أبي شيبة من طريق الشعبي قال : كان بين حيين من العرب قتال - فذكر قصة ، فيها : فارتفعوا إلى النبى صلى الله عليه وسلم فقالوا القتلى بواء أى سواء ،

(٤٥٦ - حديث) «وكل لحم أنبته السحت فالنار أولى به» الحاكم من رواية زيد بن أرقم عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «من نبت لحمه من السحت فالنار أولى به ، وأخرجه ابن عدى فى ترجمة عبد الواحد بن زمعة وضعف به . وفى الباب عن معمر عند الطبرانى وابن عدى فى أثناء حديث وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلى . وهو ضعيف . وعن حذيفة أخرجه إسحاق بن راهويه من طريق كردوس قال «خطب حذيفة بالمداين - فذكر الخطبة . وفيها الحديث : بلفظ «ليس لحم ينبت من سحت فيدخل الجنة ، وأخرجه الطبرانى فى الأوسط من رواية أيوب بن سويد عن الثورى عن عبد الملك بن عمير عن ربيع عن حذيفة بلفظ لا يدخل الجنة لحم نبت من سحت ، النار أولى به ، قال أبو حاتم فى العلل : أخطأ أيوب بن سويد فيه . والصواب موقوف . وعن ابن عمر أخرجه الطبرانى والحارثى فى الغريب . وابن مردويه فى الغريب من طريق عمر بن حمزة عنه . ورجاله ثقات إلا أن عمر لم يسمع من ابن عمر . وعن ابن عباس أخرجه الطبرانى والبيهقى من وجهين ضعيفين . وروى الترمذى من حديث كعب بن عجرة فى حديث طويل فى آخره «يا كعب بن عجرة ، إنه لا يربو لحم نبت من سحت إلا كانت النار أولى به ، وقال : حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وسألت محمدا عنه فاستغربه . وقال أبو يعلى من وجه آخر عن كعب بن عجرة . وله شاهد فيه

ابن حبان من رواية عبد الله بن خثيمة عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر بن عبد الله « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يا كعب بن عجرة - فذكر مثله سواء » وأخرجه أحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى والحاكم من هذا الوجه . وأخرجه الحاكم من طريق سعيد بن بشير عن قتادة عن الحسن بن عبد الرحمن بن سمرة . فذكر مثل حديث كعب بن عجرة « أنه صلى الله عليه وسلم خاطب به عبد الرحمن » وسعيد بن بشير ضعيف (٤٥٧ - حديث) « لا تراءى ناراهما » ١ : ٣٤٤ : ٥ . أبو داود والترمذي والنسائي من حديث جرير « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سرية إلى خثعم ، فاعتصم ناس بالسجود - الحديث » وفيه : وقال « أنا بريء من كل مسلم يقيم بين أظهر المشركين . قالوا : ولم ؟ قال : لا تراءى ناراهما » وصله أبو معاوية عن إسماعيل بن قيس عنه . وأرسله غيره من أصحاب إسماعيل كعبد بن سليمان ووكيع وهشيم ومروان وتابعه حجاج بن أرطاة عن إسماعيل موصولا . وحجاج ضعيف ورجح البخاري وغيره المرسل . وخالف الجميع حفص بن غياث فرواه عن إسماعيل بن قيس عن خالد بن الوليد أخرجه الطبراني (٤٥٨ - حديث) « عمر رضي الله عنه أنه قال لأبي موسى في كتابه النصراني « لا تكرموهم إذ أهانهم الله . ولا تأمروهم إذا خونهم الله . ولا تندوهم إذ أقصاهم الله وروى أنه قال له أبو موسى : لا قوام للبصرة إلا به : فقال : مات النصراني والسلام ١ : ٣٤٤ : ٥ » البيهقي في أدب القاضي من السنن الكبير مطولا دون ما في آخره ، فليُنظر (٤٥٩ - حديث) « عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن لي موال من يهود كثير عددهم فإني أرى إلى الله ورسوله من ولايتهم وأولى الله ورسوله - الحديث ١ : ٣٤٤ : ١٠ » الطبري من رواية عطية بن سعيد العوفي قال : جاء رجل يقال له عبادة بن الصامت - فذكره مرسل . وأتم منه ومن هذا الوجه أخرجه ابن أبي شيبة : وله طرق أخرى في المغازي لابن إسحاق عن أبيه عن عبادة بن الوليد عن عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر نحوه ١ : ٣٤٤ : ٢٥ ، (٤٦٠ - قوله) « إن أهل الردة كانوا إحدى عشرة فرقة : ثلاثة في عهد رسول الله ﷺ وسبعة على عهد أبي بكر رضي الله عنه وواحدة على عهد عمر . فالتى في عهد رسول الله ﷺ بنو مدلج ورئيسهم ذو الخزار وعمر الأسود العنسي . قلت : ليس قوم الأسود المذكور بنو مدلج ، بل بنو مدلج قوم من بني كنانة بن مضر إخوة قريش والأسود المذكور كان باليمن . وقومه بنوعنس - بفتح العين المهملة وسكون النون بعدها سين مهملة . قال الزنجشري : كان الأسود المذكور كاهنا تنبأ باليمن واستولى على بلاده وأخرج عمال النبي صلى الله عليه وسلم ، فكتب النبي صلى الله عليه وسلم إلى معاذ بن جبل وإلى سادات اليمن ، فأهلكه الله على يد فيروز الديلمي فقتله . وأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتله ليلة قتل . فسر المسلمون بذلك . وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغد في آخر شهر ربيع الأول . (قلت) وفي هذا الكلام من التخليط غير شيء فإن قوله : استولى على بلاد اليمن وأخرج عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ظاهره يقتضى أن لا يبقى منهم هناك أحد وليس الأمر كذلك ، بل بقي منهم على ما كان عليه جماعة منهم من المهاجرين : ابن أبي أمية ومعه جميع السواحل . وكان باليمن أيضا معاذ بن جبل وغيره من عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم في سواحل اليمن . وإنما استولى العنسي على صنعاء . وبعض البلاد الجبلية . وقد نقض الزنجشري كلامه بقوله : فإنه صلى الله عليه وسلم كتب إلى معاذ بن جبل وإلى سادات اليمن . ولكن الجمع بين كلاميه : بأن مراده ، إخراج عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين حاربهم فيكون المراد إخراج بعضهم لاجمعيهم (٤٦١ - قوله) « وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغد ، أى صديحة إخباره بقتل الأسود . وفيه نظر وسيأتي وجهه » (٤٦٢ - قوله) « في آخر شهر ربيع الأول : ليس بصحيح فإنه صلى الله عليه وسلم مات في أول شهر ربيع الأول . وقيل : في ثامن . وقيل : في ثاني عشر . وسيأتي بيان الاختلاف في وقت المجيء برأس الأسود وقصة الأسود العنسي قد أخرجها مطولة جميع من صنف في الردة كابن إسحاق والواقدي وسيف بن عمر . وسيمية بن الفرث . وأخرجها الحاكم في الإكليل والبيهقي في الدلائل . قال الواقدي : اسم الأسود ذو الخزار . وقال غيره : اسمه عبهلة ولقبه ذو الخزار ، لأنه كان يلقي على وجهه قناعا ويهمهم . وكان له شيطانان أحدهما سحيق والآحر بشقيق ، قال الواقدي : وملك الأسود نجران وأقام بها ستة أشهر ثم خرج في ستائة من تبعه إلى صنعاء فحاصر الأساورة منهم اذان ، وفيروز اداديه في آخرين ، وكانوا أسلموا . وأرسلوا بإسلامهم فزوة بن مسك

المرادى . فاقتل الفريقان حتى غلب الأسود فقتل منهم طائفة . وخير طائفة بين أن يخرجوا من صنعاء إلى بلد آخر
ويقيموا بها ويضرب عليهم الخراج وبصيروا عبدا له . واصطافى الأسود المرزبانة امرأة باذان لنفسه . وكانت جميلة .
وكان يشرب الخمر ويقع عابها ولا يغتسل ولا يصلى ، فكرهته المرزبانة وراست الأساورة وفيهم فيروز . فواعدتهم
البيستان في الوقت الذى يسكر فيه الأسود . فدخل عليه فيروز ودادويه وقيس بن مكشوح وهو سكران . فقالت
المرزبانة : لفيروز وهو أحدثهم سناً : دونك الرجل قال فيروز : كنت قد أنسيت سبى من الدهش فوعدت على الأسود
بخنقته حتى حولت وجهه إلى قفاه . ثم دخل لصاحبه فحزوا رأسه . واجتمع الأساورة بباب المدينة يقتلون أصحاب
العنسى . فذكر تمام القصة ، إنما اختصرناها (وروى) النسائي من حديث عبد الله بن فيروز الديلمي عن أبيه
قال « أتيت النبي صلى الله عليه وسلم برأس الأسود العنسى ، قال عبدالحق لا يصح في هذا الباب شيء . وتعقبه ابن القطان بأن
إسناد النسائي صحيح . ولا يعارضه ما جاء أن الخبر بقتله إنما جاء أثر موت النبي صلى الله عليه وسلم لأن رواية النسائي
ليس فيها التصريح أنه صادف النبي صلى الله عليه وسلم . نعم في رواية الطبرى زيادة تدل على ذلك
قول الزحشرى : وبنو حنيفة باليمامة . ورئيسهم مسيلة : وروى الواقدي من طريق حبيب بن عمير الأنصارى
قال « كان مسيلة بن حبيب قد ادعى النبوة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقال لقومه يامعشر بنى حنيفة ما الذى جعل
قربشا أحق بالنبوة منكم ، وليسوا بأكثر منكم ولا أعد ، والله إن بلادكم لاوسع من بلادهم ، وإن جبريل ينزل على كما
ينزل على محمد وشهد له الدجال بن عنوة أن محمدا أشرك مسيلة في الأمر . فسألوه وشهد له . وقرأ عليهم مسيلة قرآنا يزعمه .
سبح اسم ربك الأعلى الذى يسر على الحبل . فأخرج منها نسمة تسعى من بين أحشا وسلا فتمهم من يدس في الثرى
ومهم يعيش يحيى . إلى أجل ومنتهى . والله يعلم السر وأخفى . ولا يخفى عليه أمر الآخرة والأولى . فبايعه أهل اليمامة
فلما قدمت وفود العرب على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الفتح قدم مسيلة في وفد بنى حنيفة ، فجعل يقول إن جعل لى
محمد الأمر من بعده تبعته . فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فسأله أن يشركه في الأمر ، وأن يجعل له الخلافة بعده
فأبى . ثم إن وفد بنى حنيفة أظهروا الإسلام . وأجازهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل جوائز الوفود ورجع مسيلة
معهم مظهرا النبوة . وشهد له الدجال بن عنوة أن محمدا أشركه في الأمر . وتمادى مسيلة على ضلاله . إلى خلافة
أبى بكر فكثرت تبعوه . فجهز إليه أبو بكر في جمع من الصحابة : فالتقوا باليمامة فاقتتلوا قتالا شديدا من طلوع الشمس إلى
العصر : وكثر القتل والجراح في الفريقين ووقعت النوبة في المسلمين . ثم تراجع المهاجرون والأنصار . فدفعوا بنى
حنيفة دفعة عظيمة . حتى ألقواهم إلى حديقة فيها مسيلة فاعتصموا بها . وأغلقوا الباب فحاصرهم المسلمون . وقال لهم أبو دجانة
ألقوني على المدينة حتى أصعد إلى أعلى الحديقة ففعلوا فهبط عليهم فقتل منهم حين فتح باب الحديقة وقتل هو ورجل المسلمون
الحديقة . فقتلوهم حتى انتهى القتال إلى مسيلة فطعنه عبد الله بن زيد الأنصارى . وزرقه وحشى بن حرب فاشتركا في قتله
(٤٦٣ - قوله) روى عن عليّ رضى الله عنه أن سائلا سأله . وهو راكع في صلاته فطرح له خاتمه . كأنه كان
مزجا في خنصره . فلم يتكلف لخلعه كثير عمل تفسد بمثله صلاته فنزات ١ : ٣٤٧ : ١٦ ، قلت . في قوله كأنه إلى قوله
بمثله من كلام صاحب الكشاف . فقد رواه ابن أبي حاتم من طريق سلمة بن كهيل قال تصدق عليّ بخاتمه . وهو راكع
فنزلت (إنما وليكم الله ورسوله) ولا بن مردويه من رواية سفيان الثورى عن ابن سنان عن الضحاك . عن ابن عباس
قال كان عليّ قائما يصلى . فتر سائل وهو راكع فأعطاه خاتمه فنزلت . وروى الحاكم في علوم الحديث من رواية عيسى
ابن عبد الله بن عمر بن عليّ . حدثنا أبى عن أبيه عن جده عن عليّ بن أبى طالب قال نزلت هذه الآية . إنما وليكم الله
ورسوله . الآية . فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد . والناس يصلون . يبى قائم . وراكع . وساجد . وإذا
سائل فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاك أحد شيئا . قال لا إلا هذا الراكع يعنى عليا . أعطاني خاتمه .
رواه الطبرانى . فى الأوسط فى ترجمة محمد بن على الصائغ . وعند ابن مردويه . من حديث عمار بن ياسر قال وقف بعلى
سائل وهو واقف فى صلاته . الحديث وفى إسناده خالد بن يزيد العمرى . وهو متروك . ورواه الثعلبى من حديث

أبي ذر مطولا وإسناده ساقط . (٤٦٤ - قوله) روى أن رسول الله ﷺ سئل عنهم ، يعنى عن قوله تعالى (فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فضرِبَ على عاتق سلمان . ثم قال هذا وذووه . ثم قال لو كان الإيمان معلقا بالثريا لئلا له رجال من أبناء فارس ١ : ٣٤٥ : ١٢ ، هكذا رواه . وهو وهم منه فإن هذا الكلام إنما ورد في آية الجمعة من طريق أبي الغيث عن أبي هريرة وهو متفق عليه . وفي آية القتال رواه الترمذى من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه (٤٦٥ - حديث) ولما نزلت فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه . أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أبي موسى الأشعري فقال هم قوم هذا ١ : ٣٤٥ : ١١ ، ابن أنى شية وإسحق والحاكم والطبرانى . والطبرى من طريق سماك بن حرب . عن عياض الأشعري . قال : لما نزلت هذه الآية فذكره ورواه البيهقي في الدلائل من وجه آخر عن سماك عن عياض عن أبي موسى قال تلوت عند النبي صلى الله عليه وسلم فسوف يأتي الله بقوم الآية . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قومك يا أبي موسى . أهل اليمن (٤٦٦ - حديث) « أن رجلا من النصارى بالمدينة كان إذا سمع المؤذن يقول أشهد أن محمداً رسول الله يقول أحرق الله الكاذب . فدخلت خادمه بنار ذات ليلة وهو نائم ، فطارت منها شرارة في البيت فاحترق البيت واحترق هو وأهله ١ : ٣٤٨ : ٥ ، الطبرى من رواية أسباط عن السدى في قوله . وإذا نادىتم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعباً قال كان رجل من النصارى فذكره (٤٦٧ - حديث) « أن نفرًا من اليهود أتوا رسول الله ﷺ فآلوه عن يؤمن به من الرسل . فقال : أو من بالله وما أنزل إلينا . الآية إلى قوله ونحن له مسلمون . فقالوا : حين سمعوا ذكر عيسى : ما نعلم أهل دين أقل حظاً في الدنيا والآخرة منكم ولا ديناً شر من دينكم . فنزلت (قل يا أهل الكتاب هل تعلمون منا . الآية ١ : ٣٤٨ : ١٥ ، الواحدى في الأسباب . والوسط عن ابن عباس هذا وأخرجه الطبرى من رواية ابن إسحق حدثني محمد بن أبي محمد . هو لى زيد بن ثابت . حدثني سعيد أو عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفر من اليهود وفيهم أبو ياسر بن اخطب ورافع بن أبي رافع . وعازور وآزار ابني آزار . وأشيع فسألوه عن من يؤمن به من الرسل فذكر نحوه . وفيه فلما ذكر عيسى جحدوا نبوته . وقالوا لا تؤمن بعيسى ولا تؤمن بمن آمن به (٤٦٨ - حديث) « بعثنى الله برسالاته فضقت بها ذرعاً ، فأوحى الله إلى : إن لم تلغ رسالاتى عذبتك وضمن لى العصمة فقويت ١ : ٣٤٩ : ٦ ، إسحاق فى سنده . أخبرنا كلثوم بن محمد بن أبي سدره . حدثنا عطاء الخراسانى عن أبي هريرة به ولم يذكر وضمن لى العصمة فقويت وذكره الواحدى فى الوسيط والأسباب عن الحسن بغير سند (٤٦٩ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم شج فى وجهه يوم أحد . وكسرت ربا عيته ١ : ٣٤٩ : ١٤ ، متفق عليه من حديث سهل . وقد تقدم فى تفسير آل عمران (٤٧٠ - حديث) أنس رضى الله عنه « كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس . حتى نزلت والله يعصمك من الناس . فأخرج رأسه من قبة آدم فقال : انصرفوا يا أيها الناس فإن الله قد عصم لى من الناس ١ : ٣٤٩ : ١٧ ، لم أجده من حديث أنس ، وقد أخرجه الترمذى من رواية أبي قدامة الحارث بن عبيد عن سعيد الحريرى عن عبد الله بن شقيق عن عائشة . وقال غريب . ورواه بعضهم عن الحريرى من سلايس فيه عائشة ورواه موصولاً الطبرى من رواية ابن عليه عن الحريرى ولكنه رواه من رواية وهب عن الحريرى (٤٧١ - حديث) « ما خلاهم وديان بمسلم إلاهما بقتله ١ : ٣٥٩ : ٦ ، الثعلبى وابن مردويه وابن حبان فى الضعفاء . من رواية يحيى بن عبيد الله عن أبيه . عن أبي هريرة . وفى رواية ابن حبان يهودى على الأفراد (٤٧٢ - حديث) « أن النجاشى قال لجعفر بن أبي طالب ، حين اجتمع فى مجلسه المهاجرون إلى الحبشة والمشركون يغرونه عليهم يطالبون عنهم عنده : هل فى كتابكم ذكر مريم ؟ قال جعفر : فيه سورة تنسب إليها . فقرأ سورة مريم إلى قوله (ذلك عيسى ابن مريم قول الحق الذى فيه يمتنون) وقرأ سورة طه إلى قوله (هل أتاك حديث موسى) فى كى النجاشى ١ : ٣٥٩ : ١٠ ، لم أجده قلت أظن صاحب الكشاف ذكره بالمعنى من قصة جعفر بن أبي طالب مع عمرو بن العاص لما أرسلته قريش هديتها إلى النجاشى ليدفع إليهم جعفرأ ورفقاه فإن معنى ما ذكر موجوداً فيها لإفراء طه . أخرجه ابن إسحاق فى المغازى . من طريق ابن حبان من حديث أم سلمة (٤٧٣ - قوله) « وكذلك فعل قومه أى النجاشى الذين وفدوا على رسول الله ﷺ . وهم سبعون رجلاً حين قرأ عليهم النبي صلى الله عليه وسلم سورة يس : الطبرى من رواية قيس بن الربيع . عن سالم الأقطس

عن سعيد بن جبیر فی قوله ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا . قال نعم رسل النجاشی الذين أرسلت وإسلام قومهم وكانوا سبعين رجلا فدخلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ عليهم يس . فكوا وعرفوا الحق . فنزلت ونزل فهم أيضا الذين آتيناهم الكتاب من قبلهم به يؤمنون وأخرجه ابن مردويه من وجه آخر عن قيس (٤٧٤ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وصف القيامة يوما لأصحابه فبالغ وأشبع الكلام في الإنذار . فرقوا ، واجتمعوا في بيت عثمان بن مظعون وانفقوا أن لا يزالوا صائمين قائمين ، وأن لا يناموا على الفرش ، ولا يأكلوا اللحم والودك ، ولا يقربوا النساء والطيب ، ويرفضوا الدنيا ويلبسوا المسوح ويسبحون في الأرض ويجبون مذا كبرهم فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم . إني لم أومر بذلك . إن لا نفسكم عليكم حقا فصوموا وأفطروا وقوموا وناموا . إني أقوم وأنام وأصوم وأفطر وآكل اللحم والدمس وآتى النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني فنزلت (يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم) ١ : ٣٦٠ : ١٣ ، ذكره الواحدى هكذا في أسبابه بغير إسناد . لكن قال المفسرون . فذكره سواء ، وقد أورده الطبري من طريق السدي في هذه الآية قال «وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس يوما ، فذكر الناس ثم قام ولم يزد هم على التخويف فقام ناس من أصحابه فذكره بمعنى ما تقدم ، وهو منتزع من أحاديث . وأصله في الصحيحين عن عائشة ، أن ناسا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سألوا أزواجه عن عمله في السر . فقال بعضهم : لا آكل اللحم . وقال بعضهم : لا أتزوج النساء . وقال بعضهم : لا أنام على فراش . فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال ما بال أقوام يقول أحدهم كذا وكذا ولكني أصوم وأفطر . وأنام وأقوم . وآكل اللحم وأتزوج النساء . فمن رغب عن سنتي فليس مني» وفي الصحيحين عن سعد بن أبي وقاص قال «رد رسول الله صلى الله عليه وسلم على عثمان بن مظعون التبتل . ولو أذن له لاختصنا» وفي الصحيحين عن عبد الله بن عمرو بن العاص في قصة مراجعته النبي صلى الله عليه وسلم في الصوم والصلاة . فقال صلى الله عليه وسلم «صم وأفطر ، وقم ونم . فإن لنفسك عليك حقا - الحديث» وروى الطبري من طريق ابن جريج عن مجاهد قال «أراد رجال ، منهم عثمان بن مظعون وعبد الله بن عمرو أن يتبتلوا ويخصوا أنفسهم ويلبسوا المسوح» ومن طريق ابن جريج عن عكرمة «أن عثمان بن مظعون وعلي بن أبي طالب . وابن مسعود والمقداد بن الأسود وسالم مولى أبي حذيفة ، في جماعة من الصحابة تبتلوا تجلسوا في البيوت واعتزلوا النساء ولبسوا المسوح وحرموا طيبات الطعام واللباس . وهموا بالاختصاص . واجتمعوا لقيام الليل وصيام النهار فنزلت (يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم - الآية) قال : فبعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إن لا نفسكم عليكم حقا فصوموا وأفطروا وصلوا وناموا . فليس منا من ترك سنتنا» (٤٧٥ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل الدجاج والفالوذ . وكان يعجبه الحلواء . وقال : إن المؤمن حلو يحب الحلوة ١ : ٣٦٠ : ١٨ ، هذا منتزع من أحاديث . أما أكل الدجاج فمتفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري في قصة له . وأما أكله الفالوذ فرواه الحاكم من حديث عبد الله بن سلام قال «كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في أناس من أصحابه إذ أقبل عثمان بن مظعون ومعه راحلة عليها غرارتان فذكر الحديث - وفيه فطبخ الدقيق والسمن والعسل حتى نفخ ثم أكل» وهو من رواية الوليد بن مسلم عن محمد بن حمزة مضعفا وأعله ابن الجوزي بضعف الوليد . وأما «كان يعجبه الحلوى والعسل» فمتفق عليه من حديث همام عن أبيه عن عائشة رضی الله عنها . وأما الأخير فذكره الديلمي في الفردوس عن علي بن أبي طالب رضی الله عنه (٤٧٦ - حديث) عائشة رضی الله عنها «أنها سئلت عن يمين اللغو . فقالت : هو قول الرجل لا والله وبلى والله ١ : ٣٦١ : ٦ ، البخاري ومالك من حديثها دون قوله «سئلت» ورواه أبو داود من طريق عطاء عنها مرفوعا وموقوفا . وصحح الدارقطني الموقوف (٤٧٧ - حديث) «شارب الخمر كعابد الوثن ١ : ٣٦٢ : ٩» البزار من حديث مجاهد عن عبد الله بن عمرو بهذا رواه الحرث بن أسامة وأبو نعيم في الحلية من طريقه من رواية الحسن عن عبد الله بن عمرو به . وفي الخليل بن زكريا وفي الذي قبله ثابت بن محمد وهو أصلح حالا من الخليل . ولابن ماجه من حديث أبي هريرة ، بلفظ «مد من خمر كعابد وثن» وإسناده جيد ، قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا محمد بن سليمان الأصبهاني عن سهيل عن أبيه عنه به . ورواه

ابن حبان من حديث ابن عباس بهذا اللفظ . وقال : الشبه أن يكون فيمن استجهاها . وفي مسند إسحاق ومن رواية عمر ابن عبدالعزيز عن بعض أصحابه ، بلفظ « من شرب الخمر فمات كعابد وثن » وللطبراني في الأوسط من حديث أنس بلفظ « المقيم على الخمر كعابد وثن » وإسناده ضعيف (٢٧٨ - حديث) « لما نزل تحريم الخمر قالت الصحابة : يا رسول الله كيف إخواننا الذين ماتوا وهم يشربون الخمر ، وبأكلون مال الميسر . فنزلت (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا - الآية) ١ : ٣٦٣ : ١٤ ، أحمد من رواية ابن وهب . وولى أبي هريرة قال « حرمت الخمر ثلاث مرات قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وهم يشربون الخمر وبأكلون الميسر . فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك . فأنزل الله تعالى (يسألونك عن الخمر والميسر الآية) فقال الناس : لم تحرم علينا ، إنما قال : فيها إثم كبير فكانوا يشربون الخمر . حتى كان يوم من الأيام صلى رجل من المهاجرين المغرب ، فخطب في قراءته . فأنزل الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى) فكانوا يشربونها حتى يأتي أحدهم الصلاة وهو مفق ، فنزلت (يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر - الآية) فقالوا : انتهينا يارب . وقال الناس : يا رسول الله ، ناس قتلوا في سبيل الله أو ماتوا على فرشهم كانوا يشربون الخمر وبأكلون الميسر وقد جعله الله رجسا من عمل الشيطان . فأنزل الله (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح - الآية) فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لو حرمت عليهم لتركوها كما تركتم ، إسناده ضعيف فإنه من رواية أبي معشر عن أبي وهب . وأبو معشر ضعيف . وروى الطبري من حديث علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال في قوله تعالى (ليس على الذين آمنوا الآية) قالوا : يا رسول الله ، ماتقول في إخواننا الذين ماتوا كانوا يشربون الخمر ، وبأكلون الميسر . فأنزل الله الآية وفي المتفق عليم عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس قال « كنت ساقى القوم في منزل أبي طلحة - وكان خمرهم يومئذ الفضيخ فأمر مناديا فنادي : ألا إن الخمر قد حرمت - الحديث ، قال بعض القوم : قد قتل فلان وفلان وفلان وهي في بطونهم فأنزل الله (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا الآية) (٤٧٩ - حديث) قيصة « أنه أصاب ظيبار وهو محرم ، فسأل عمر ، فشاور عبدالرحمن بن عوف . ثم أمره بذيخ شاة . فقال بيضة لصاحبه : والله ما علم أمير المؤمنين حتى سألت غيره . فأقبل عليه ضربا بالدرة فقال أتغمض الفتيا وتصل الصيد وأنت محرم ؟ قال الله تعالى (يحكم به ذوا عدل منكم) فأنا عمر وهدا عبدالرحمن ١ : ٣٦٤ : ٢٦ ، رواه عبدالرزاق عن معمر عن عبدالملك بن عمير فذكره . وفيه الزيادة التي في آخره (٤٨٠ - حديث) وأن سراقه بن مالك أو عكاشة بن محصن قال : يا رسول الله ، الحج علينا في كل عام ؟ فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أعاد مسألته ثلاث مرات فقال : ويحك ، وما يؤمنك أن أقول نعم . والله لو قلت نعم لوجبت . ولو وجبت ما استطعتم . ولو تركتم لكفرتم . وإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم . وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم وإذ نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ١ : ٣٦٧ : ١٣ » هذا السياق لم أجده إلا عن سراقه ولا عن عكاشة فأما سراقه فروى مسلم من حديث جابر الطويل في صفة الحج « فقال سراقه بن مالك : بن جعشم : يا رسول الله ، لعامنا هذا ، أم للأبد ؟ قلت : وهو عند البخاري أيضا من وجه آخر عن جابر ، وللنسائي وابن ماجه من حديث سراقه بن مالك نفسه أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم « يا رسول الله ، عمرتنا هذه لعامنا أم للأبد ؟ فقال : لا ، بل للأبد . دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيامة ، وأما عكاشة بن محصن فرواه الطبري وابن مردويه من طريق محمد بن زياد : سمعت أبا هريرة رضى الله عنه يقول « خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا أيها الناس ، كتب عليكم الحج . فقال عكاشة بن محصن الأسدي : أي كل عام يا رسول الله ؟ فقال : أما أنا لو قلت نعم لوجبت . ولو وجبت ثم تركتم لضللتهم . اسكتوا عنى ما سكت عنكم ، فإنما ملك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم . فأنزل الله (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء الآية) وهو أقرب إلى سياق المصنف ، دون ما في آخره مما ذكره المصنف فهو في الحديث الآتي . وأخرج الطبري من طريق أبي إسحق الهجري عن ابن عباس عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله كتب عليكم الحج فوال رجل : كل عام يا رسول الله ؟ فأعرض عنه حتى أعاد مرتين أو ثلاثا . فقال : من السائل ؟ فقيل فلان . فقال : والذي نفسي بيده لو قلت نعم لوجبت ولو وجبت ما أطقتموه . ولو تركتموه

لكفرتم . فأنزل الله تعالى هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء) وأخرج أيضا من طريق معاوية بن يحيى عن صفوان بن عمرو عن سليم بن عامر عن أبي أمامة أنه سمعه يقول : قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس وقال : كتب عليكم الحج فقام رجل من الأعراب - فذكر الحديث ، وفيه فقال : ويحك ماذا يؤمنك أن أقول نعم ، والله لو قلت نعم لو جبت ، ولو وجبت لكفرتم وأما بقيته ففيما أخرجه مسلم من طريق الربيع بن مسلم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة «خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : أيها الناس فرض الله عليكم الحج فحجوا فقال رجل : أفى كل عام يا رسول الله ؟ فسكت حتى قالها ثلاثا . فقال لو قلت نعم لو جبت ، ولما استطعتم . ثم قال : ذروني ما تركتكم فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم ، وإذا أمرتكم بشي فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه » وقد سأل عن الحج الأقرع بن حابس فعند بعض أصحاب السنن من حديث ابن عباس « أن الأقرع بن حابس سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحج في كل سنة أم مرة واحدة ؟ فقال : مرة واحدة . فما زاد فهو تطوع ، وأخرجه الطبري من هذا الوجه . فسمى الرجل محصنا الأسدى ، وعند غيره عكاشة بن محصن (٤٨١- حديث) أبي ثعلبة الخشني «اتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى إذا مارأيتم شحامطا عا وهوى متبعا ودنيا مؤثرة ، وإعجاب كل ذي رأى برأيه فعليك نفسك ودع أمر العوام . وإن من ورائكم أياما الصبر فيهن كالقبض على الجمر للعامل منهم أجر خمسين رجلا يعملون مثل عمله ١ : ٣٦٨ : ٢١ » أصحاب السنن إلا النسائي من رواية عبدالله بن المبارك عن عتبة بن أبي حكيم عن عمرو بن حارثة اللخمي عن أبي أمية الصنعاني قال : أتيت أبا ثعلبة الخشني فقلت له كيف نصنع في هذه الآية ؟ قال : أية آية ؟ قلت : قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم) الآية قال : أما والله لقد سألت عنها خبيراً سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : بل اتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر - وذكره ؛ وقال فيه فعليك بخاصة نفسك ودع العوام - وقال في آخره : مثل عملكم ، قال ابن المبارك : وزادني غير عتبة : قيل يا رسول الله أجر خمسين منا أو منهم ؟ قال : لا ، بل منكم » وأخرجه ابن حبان والحاكم وإسحاق وأبو يعلى والطبراني (٤٨٢- حديث) « خرج بديل بن أبي مریم - مولى عمرو بن العاص ، وكان من المهاجرين - مع عدى بن زيد ، وتميم بن أوس الداري وكانا نصرانيين تجارا إلى الشام فمضى بديل - الحديث ١ : ٣٦٩ : ١٠ » أخرجه الترمذي من رواية ابن إسحاق عن أبي النضر وهو محمد بن السائب الكلبي عن بدار ، يعني أباصالح مولى أم هانئ عن ابن عباس عن تميم الداري رضي الله عنهم . فذكره وقال : ليس إسناده بصحيح وأخرجه البخاري وأبو داود مختصراً (٤٨٣- حديث) علي « أنه كان يحلف الشاهد والراوى ، إذا اتهمهما ١ : ٣٦٩ : ١٩ فأما تحليف الشاهد . فلم أره . وأما تحليف الراوى فرواه أصحاب السنن الثلاثة : البزار وابن حبان من رواية أسماء بن الحكم الفزاري عن علي رضي الله عنه قال « إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفى الله عنه بما شاء أن ينفعني ، وإذا حدثني أحد من أصحابه استحلقتني ، فإذا حلف لي صدقته قال : وحدثني أبو بكر - وصدق أبو بكر - الحديث » قال الترمذي : حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وروى بعضهم هذا الحديث موقوفا ، أي المتن دون القصة . وقال البزار : أسماء هذا مجهول (٤٨٤- حديث) « من قرأ سورة المائدة أعطى من الأجر عشر حسنات - الحديث ١ : ٣٧٥ : ١٤ تقدم إسناده إلى أبي بن كعب في تفسير آل عمران

(سورة الأنعام^(١)) (١- حديث) « أن جبريل نزل على النبي صلى الله عليه وسلم في صورته ٢ : ٤ : ٢٣ ، متفق عليه من رواية مسروق عن عائشة « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل في صورته مرتين » وفي رواية لها « رأى جبريل له ستائة جناح » (٢- حديث) « أن جبريل نزل على النبي ﷺ في صورة دحية الكلبي ٢ : ٥ : ٨ ، متفق عليه من رواية أبي عثمان النهدي عن أسامة بن زيد قال « نبئت أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم وعنده أم سلمة ، فجعل يتحدث ، ثم قام فقال نبي الله لام سلمة : من هذا ؟ فقالت : دحية الكلبي الحديث » وللحاكم من رواية مسروق عن عائشة . قالت : ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يناجى في حجرى رجلا شبهته بدحية الكلبي . فقال لي : هذا

(١) سورة الأنعام هي أول الجزء الثاني من نسختنا هذه وقد رقمنا للحديث أرقاما جديدة

جبريل ، وهو يقرئك السلام ، وللطبراني من رواية قتادة عن أنس « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول : يأتيني جبريل على صورة دحية الكلبي » قال أنس « وكان دحية رجلاً جسيماً أبيض ، وفي إسناده عفير بن سعدان وهو ضعيف ولأبي نعيم في الدلائل من رواية صفوان بن عمرو عن شريح بن عبيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « رأيت جبريل في خلقه الذي خلق عليه ، وكنت أراه قبل ذلك في صور مختلفة . وأكثر ما كنت أراه في صورة دحية الكلبي رجاله ثقات ، إلا أنه مرسل وروى ابن سعد من طريق يحيى بن يعمر عن ابن عمر « كان جبريل يأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم في صورة دحية الكلبي » (٣ - حديث) ابن عباس « ما عرفت ما فاطر السموات حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها ، أي ابتدأتها ٢ : ٦ : ١٠ ، أبو عبيد في غريب الحديث ، وفي فضائل القرآن بإسناد حسن ، ليس فيه إلا إبراهيم بن مهاجر . وسيأتي في تفسير فاطر (٤ - حديث) « أنهم اجتمعوا إلى أبي طالب وأرادوا برسول الله صلى الله عليه وسلم سوءاً فقال :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم هـ حتى أوسد في التراب دفينا هـ وعرضت دينا لا محالة أنه
من خير أديان البرية دينا هـ لولا الملامة أو حذار مسبة هـ لوجدتني سمحا بذاك مبينا

فنزلت يعني قوله تعالى ٢ : ٩ : ٥ « البيهقي في الدلائل من طريق ابن إسحاق حدثني يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس أنه حدث أن قریشا قالت لأبي طالب هذه المعلقة فذكر القصة » قال ابن إسحاق : ثم قال فذكر هذا الشعر (٥ - حديث) « من مات فقد قامت قيامته ٢ : ١٠ : ١٤ أبو شجاع الديلمي في الفردوس عن أنس بلفظ « إذا مات أحدكم فقد قامت قيامته » وللطبري من حديث زياد بن علاقة عن المغيرة بن شعبة قال « يقولون القيمة القيامة ، وإنما قيامة الرجل موته » ومن رواية سفيان عن أبي قيس قال « شهدت جنازة فيها علقمة . فلما دفن قال : أما هذا فقد قامت قيامته ،

(٦ - حديث) ابن عباس « كان النبي صلى الله عليه وسلم يسمى الأمين ٢ : ١١ : ٨ ، لم أجده عنه وفي الطبقات من حديث يعلى بن أمية قال « بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة وليس له بمكة اسم إلا الأمين ، رواه أيضا من حديث علي بن أبي طالب نحوه (٧ - حديث) « أن رؤسا من المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لو طردت هؤلاء الأعداء . يعنون فقراء المسلمين رضي الله عنهم ، وهم عمار ، وصهيب وخباب ، وسلمان . وأضرابهم . وأرواح جبابهم . وكانت عليهم جباب من صوف - جلسنا إليك وحادثناك فقال صلى الله عليه وسلم : ما أنا بطارد المؤمنين . فقالوا : فأقمهم عنا إذا جئنا . فإذا أقامنا فقدمهم معك إن شئت . قال : نعم طمعا في إيمانهم ٢ : ١٦ : ١٤ ، رواه البيهقي في الشعب في أواخره والواحد في الأسباب من رواية أبي مشجعة بن ربعي عن سلمان قال « جاءت المؤلفة قلوبهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : عيينة بن بدر والأقرع بن حابس وذوهم فقالوا يا رسول الله ، إنك لو جلست في صدر المسجد رفقت عنا هؤلاء وأرواح جبابهم يعنون أبا ذر وسلمان وفقراء المسلمين ، وكانت عليهم جباب صوف لم يكن عليهم غيرها جلسنا إليك وحادثناك وأخذنا عك . فأنزل الله تعالى (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم - إلى قوله للظالمين ناراً) فقام النبي صلى الله عليه وسلم بلبسهم . الحديث ، ولابن ماجه وابن أبي شيبة . والطبراني وأبو نعيم في ترجمة خباب . وإسحاق . وأبو يعلى والبزار والبيهقي أيضا والواحد من طريق أبي الكنود عن خباب في قوله تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء - الآية - إلى الظالمين) قال : جاء الأقرع وعيينة فوجدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع صهيب . وبلال . وعمار وخباب . قاعداً في ناس من ضعفاء المؤمنين . فذكره مطولا (٨ - قوله) « روى أن عمر قال له : لو فعلت حتى تنظر إلى ماذا يصيرون ؟ قال : فاكتب بذلك كتاباً . فدعا بالصحيفة وبعلى رضي الله عنه ، فنزلت ، فرمى بالصحيفة واعتذر عمر عن مقاله . قلت هو في حديث خباب المذكور آنفا دون مشورة عمر . واعتذاره (٩ - قوله) قال خباب وسلمان : فينا نزلت . فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقعد معنا ويدنونا حتى تمس ركبنا ركبته وكان يقوم عنا إذا أراد القيام . فنزلت (واصبر نفسك الآية) فترك القيام عنا إلى أن يقوم . وقال الحمد لله الذي لم يمتني حتى أمرني أن أصبر نفسي مع قوم من أمتي . معكم المحيا ، معكم الميات ٢ : ١٦ : ١٩ ،

قلت أما حديث خباب فمن أوله إلى قوله « أن تقوم » في حديثه المذكور آنفاً . وأما حديث سلمان فقد ذكرته أولاً . وأما قوله « وقال الحمد لله إلى آخره فهو في حديث سلمان وحده (١٠ - حديث) » سألت الله أن لا يبعث علي أمتي عذاباً من فوقهم أو من تحت أرجلهم فأعطاني ذلك ، وسألته أن لا يجعل بأسهم بينهم ، فنعني . وأخبرني جبريل أن فناء أمتي بالسيف ٢ : ٢٠ : ١٤ ، كذا ذكره الثعلبي بغير سند . وهو في عدة أحاديث دون خبر جبريل . فروى ابن مردويه من حديث عمرو بن قيس عن رجل عن ابن عباس قال « لما نزلت هذه الآية (قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم الآية) قال : فقام النبي صلى الله عليه وسلم فتوضأ ثم قال : اللهم لا ترسل علي أمتي عذاباً من فوقهم ولا من تحت أرجلهم ، ولا تلبسهم شيعة . فأتاه جبريل . فقال : يا محمد إن الله قد أجاز أمتك أن يبعث عليهم عذاباً من فوقهم أو من تحت أرجلهم » وله شواهد . منها في مسلم عن سعد بن فروعا « سألت ربي أن لا يهلك أمتي بالغرق فأعطاها . وسألته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمنعها » وعند مسلم من حديث ثوبان مطولاً وعند عبد الرزاق من حديث شداد بن أوس مطولاً أيضاً وفي الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم « دعا لأمته أن لا يظهر عليهم عدو من غيرهم ولا يهلكهم بالسنين فأعطيا ودعا بأن لا يجعل بأسهم بينهم فمنعها ، ولا ين ماجه من حديث معاذ بنحو حديث سعد وللنسائي من حديث أنس بن مالك وللترمذي من حديث خباب بن الارت نحوه ، وعند أحمد من حديث أبي بصرة الغفاري نحوه وفي الطبراني من حديث ابن عباس وقوله « أن فناء أمتي بالسيف » رواه من حديث

(١١ - حديث) جابر « لما نزلت عذاباً من فوقكم قال صلى الله عليه وسلم « أعوذ بوجهك فلما نزلت » أو من تحت أرجلكم ، أو يلبسكم شيعة » قال هاتان آهون ٢ : ٢٠ : ١٥ البخاري من حديث جابر (١٢ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم قال لمالك بن الصيف وهو جبر من أجبارة اليهود وورؤسائهم - أشدك بالذي أنزل التوراة على موسى : هل تجد فيها أن الله يبغض الحبر السمين ؟ فأنت الحبر السمين قد سمعت من مالك الذي تطعمك اليهود . فضحك القوم فغضب ، ثم التفت إلى عمر ، فقال : ما أنزل الله على بشر من شيء . فقال له قومه ويحك ما هذا الذي بلغنا عنك ؟ فقال : إنه أغضبني ، فزعه وجعلوا مكانه كعب بن الأشرف ٢ : ٢٧ : ٧ ، الواحدى في الأسباب من طريق سعيد بن جبيرة « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ولمالك بن الصيف فذكره إلى قوله - فغضب ثم قال ما أنزل الله على بشر من شيء ، وكذلك أخرجه الطبري من رواية جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبيرة (١٣ - قوله) وهل القائلون قریش أخرجه الطبري عن مجاهد (١٤ - حديث) رأيت فيما يرى النائم كأن في يدي سوارين من ذهب فكبراً على وأهماني فأوحى الله إلي أن انفخهما - الحديث ٢ : ٢٧ : ٢٤ ، متفق عليه من حديث ابن عباس (١٥ - حديث) « أن عبد الله بن سعد بن أبي سرح القرظي هو القائل (سأنزل مثل ما أنزل الله) وكان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا أملى عليه سمياً علمياً كتب هو علمياً حكماً . فلما نزل (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين) عجب عبد الله من تفاصيل خلق الإنسان . فقال تبارك الله أحسن الخالقين فقال عليه الصلاة والسلام كتبها . فهكذا أنزلت . فشك عبد الله وقال : لئن كان محمد صادقاً لقد أوحى إلي مثل ما أوحى إليه . وإن كان كاذباً فلقد قلت كما قال فارتد عن الإسلام ولحق بمكة ثم رجع مسلماً قبل فتح مكة وقيل هو النضر بن الحارث ٢ : ٢٧ : ٢٦ ، الواحدى عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس إلى قوله « فارتد عن الإسلام » وقدرناه الطبري مختصراً من رواية أسباط عن السدي من قوله تعالى (ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً - الآية) قال : نزلت في عبد الله بن سعد بن أبي سرح . أسلم وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا أملى عليه سمياً علمياً كتب هو علمياً حكماً وإذا قال علمياً حكماً كتب سمياً علمياً . فشك وكفر ، وقال : إن كان محمد ، يوحى إليه فقد أوحى إلي ، وإن كان الله ينزله فلقد أنزلت مثل ما أنزل الله . فلحق بالمشركين (تنبيه) قوله القرظي غلط بين فإن ابن أبي سرح قرشي عامري قوله « ثم رجع مسلماً قبل فتح مكة . قوله وقيل : هو النضر بن الحارث (فائدة) روى أن هذه القصة كانت لابن خطل . أخرج ابن عدى في ترجمة أصرم بن حوشب أحد المتروكين من حديث علي ، قال « كان ابن خطل يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم فكان إذا نزل غفور رحيم كتب رحيم غفور - فذكر الحديث . وفيه ثم كفر ولحق بمكة فقال النبي صلى الله عليه وسلم : من قتل ابن خطل فله الجنة ، وأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه . ونقل عن ابن معين

تكذيب أصرم حديث أبي وائل عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم «أنه خط خطا ثم قال : هذه سبيل الرشيد ثم خط عن يمينه وعن شماله خطوطا . ثم قال : هذه سبيل ، على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه . ثم تلا (وأن هذا صراطى مستقيما - الآية ٢ : ٤٩ : ٧ النساء) وابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى من طريق عاصم وغيره عن أبي وائل (١٦ - حديث) البراء بن عازب «كنا ننذاكر الساعة إذ أشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : فيم تنذاكرون ؟ قلنا ننذاكر الساعة . قال : إنها لا تقوم حتى تروا قبلها عشر آيات - الحديث ٢ : ٥٠ : ٦٦ لم أجده لكن في مسلم عن حذيفة نحوه (١٧ - حديث) «افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة ، كلها في الهاوية إلا واحدة وهي الناجية : وافترقت النصارى على ثنتين وسبعين فرقة كلها في الهاوية إلا واحدة ، وتفرقت أمتي على ثلاث وسبعين فرقة كلها في الهاوية إلا واحدة ٢ : ٥٠ : ١٥ أصحاب السنن إلا النسائي من رواية محمد بن عمرو عن أبي هريرة ، دون «كلها» إلى آخر ما في المواضع ، لكن عند أبي داود في الأخيرة «ثنتان وسبعون في النار . وواحدة في الجنة» وللترمذي «كلهم في النار ، إلا ملة واحدة . وهي الناجية ، وافترقت النصارى ثنتين وسبعين فرقة . كلها في الهاوية إلا واحدة . قالوا : من هي يا رسول الله ؟ قال : ما أنا عليه وأصحابي ، وأخرجه ابن حبان والحاكم . ورواه الطبراني من حديث عوف بن مالك كذلك ، إلا أنه قال «فرقة في الجنة وثنان وسبعون في النار . قيل : من هي ؟ قال : الجماعة» ومن حديث أبي أمامة في الأوسط ، بلفظ «كلها في النار إلا السواد الأعظم» ولأبي نعيم وابن مردويه من حديث زيد بن أسلم عن أنس نحوه . والبخاري والبيهقي في المدخل من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص نحوه . وأخرجه أسلم بن أسهل الواسطي في تاريخها من حديث جابر مثله . وبين أن السائل عن ذلك عمر بن الخطاب ، وفي إسناده راو لم يسم ، وفي الباب عن سعد بن أبي وقاص عند ابن أبي شيبة ، وفيه موسى بن عبيدة ؛ وهو ضعيف ، وعن معاوية أخرجه أبو داود وأحمد والحاكم وإسناده حسن . واتفقت هذه الطرق على العدد المذكور أولا : وخالفهم كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده لعله قوم موسى سبعين فرقة وقوم عيسى إحدى وسبعين وهذه الأئمة اثنين وسبعين . وغير في كل منها كلها فقال «إلا واحدة» وقال في الأخيرة «الإسلام وجماعته» أخرجه الطبراني والحاكم (١٨ - حديث) «أنزلت على سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد . فمن قرأ الأنعام صلى الله عليه واستغفر له أو لك السبعون ألف ملك بعد كل آية في سورة الأنعام يوما وليلة ٢ : ٥١ : ١٧ ، سبقت طرقه في سورة آل عمران وله طريق أخرى أخرجه الثعالبي من حديث أبي بن كعب بتمامه . وفيه أبو عصمة . وهو متهم بالكذب . وأوله عند الطبراني في الصغير في ترجمة إبراهيم ابن نائلة من حديث ابن عمر إلى قوله «والتحميد» وفيه يوسف بن عطية . وهو ضعيف . وأخرجه عنه ابن مردويه في تفسيره وأبو نعيم في الحلية .

(سورة الأعراف) (١٩ - حديث) عمر رضي الله عنه «من تواضع لله رفع الله حكمته قال : انتعش أنتعشك الله وقال : من تكبر وعدا طوره رهصه الله إلى الأرض ٢ : ٥٤ : ٢٥ » ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا أبو خالد الأحمر ، وعبدالله بن إدريس وسفيان بن عتبة عن ابن عجلان عن بكير بن الأشج عن معمر بن أبي حية عن عبيد الله بن عبيد بن عدي بن الحيار قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه «إن العبد إذا تواضع لله رفع الله حكمته وقال : انتعش أنتعشك الله فهو في نفسه صغير وفي أنفاس الناس كبير . وأن العبد إذا تعظم وعدا طوره رهصه الله إلى الأرض . وقال أخسا أخسأك الله . فهو في نفسه كبير وفي أنفاس الناس صغير ، لهو أحقر عندهم من خنزير ، وأخرجه البيهقي في الشعب من طريق علي بن المديني عن سفيان . وقد روى بعضه مرفوعا . أخرجه الدارقطني في المال من حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «ما من آدمي إلا وملك أخذ بحكمته . فإذا رفع نفسه قيل الملك : ضع حكمتك . وإذا وضع نفسه قيل الملك : ارفع حكمتك» قال ، لا يثبت علي بن زيد وهو ضعيف (٢٠ - حديث) «إن الشيطان قعد لابن آدم بأطرقه . قعد له بطريق الإسلام فعصاه ثم قعد له بطريق الجهاد . فقال له تقتل في سب مالك . وتسكح امرأتك فعصاه فقاتل ٢ : ٥٦ : ٦٦ » النسائي وأحمد وابن حبان وأبو يعلى والطبراني من حديث سمرة ابن القماكه وابن أبي القماكه به وأتم منه (تنبيهان) أحدهما قوله «بأطرقه»

ضبطه ثابت في الدلائر بكسر الراء . بمشاة وبضم الراء . وبهاء (ثانيتها) قوله « بأطرقه » وقع عند الطبري رواه النسائي من حديث سبرة بن معبد . وهو وهم (٢١ - حديث) « أن ابن عمر كان إذا رأى من عبده طاعة وحسن صلاة أعتقه . وكان عبده يفعلون ذلك طلبا للعتق . فقيل له : يخدعونك . فقال : من خدعنا اتخذنا له ٢ : ٥٧ : ١٥ ، ابن سعد من رواية نافع قال « كان ابن عمر إذا اشتد عجزه بشيء من ماله قربه لربه - وكان رقيقه قد عرفوا ذلك منه . فربما شمر أحدهم فيلزم المسجد . فإذا رآه ابن عمر على تلك الحالة الحسنة أعتقه . فيقول له أصحابه : - فذكره . وأخرجه أبو نعيم في الحلية من هذا الوجه (٢٢ - حديث) عائشة رضی الله عنها « ما رأيت من النبي صلى الله عليه وسلم . ولا رآه مني - تعنى العورة ٢ : ٥٨ : ٦ » أبو يعلى من رواية كامل أبي العلاء عن أبي صالح - رواه عن ابن عباس رضی الله عنهما قال : قالت عائشة « ما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا من نسائه إلا متقنا مرخي الثوب على رأسه ، وما رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا رآه مني - تعنى الفرج » إسناده ضعيف وروى الرمزى وابن ماجه وأحمد وابن أبي شيبة من رواية عبد الله بن يزيد عن مولى عائشة قالت « ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قط » وروى الدارقطنى فى غرائب مالك عن الزهرى ورواه الطبرانى فى الصغير من رواية أنس عن عائشة مثله - وزاد « ولا نظر لى فرجى قط » وفى إسناده زيد بن الحسن عن مالك . وهو ضعيف . وقال : لا يصح هذا عن مالك ولا عن الزهرى .

وروى الطبرانى فى الصغير من رواية أنس عن عائشة نحوه . وفى إسناده بركة بن محمد الحلبي : وهو متروك (٢٣ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما « كل ماشئت والبس ماشئت . ما أخطأتك خصلتان : سرف ومخيلة ٢ : ٦٠ : ٢١ » ابن أبي شيبة حدثنا سفيان عن إبراهيم بن ميسرة عن عطاء وطاوس عنه بهذا : لكن قال « خلتان » . وروى النسائي وابن ماجه وأحمد والحاكم من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه « كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا ما لم تخالطوا إسرافا ولا مخيلة » (٢٤ - حديث) « المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء . وأعط كل بدن ما عودته ٢ : ٦٠ : ٢٥ » لم أجده ، وروى العقيلي فى الضعفاء من رواية إبراهيم بن جرير الزهاوى عن زيد ابن أبي أنيسة عن الزهرى عن أبي سلة عن أبي هريرة - رفعه « المعدة حوض البدن . والعروق إليها واردة : فإذا صحت المعدة صدرت العروق بالصحة . وإذا فسدت المعدة صدرت العروق بالسقم » وقال : حديث باطل لا أصل له . وقال الدارقطنى

لا يصح ولا يعرف من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لسند إبراهيم بن جرير غير هذا وكان طيبا ، لجعل له إسنادا (٢٥ - قوله) حكى عن الرشيد أنه كان له طبيب نصراني حاذق ، فقال على بن الحسين بن واقد يوما « ليس فى كتابكم من علم الطب شيء . فذكر الحكاية » ٢ : ٦٠ : ٢٢ ، لم أجدها إسنادا (٢٦ - حديث) على رضی الله عنه فى قوله تعالى (ونزعنا ما فى صدورهم من غلٍّ إخوانا) ٢ : ٦٢ : ٢٩ ، لم أجدها إسنادا . قال : لأنى أرجو أن أكون أنا وعثمان وطلحة والزبير منهم ابن سعد من رواية جعفر بن محمد عن أبيه . والطبرى من رواية معمر عن قتادة عن علي وكلاهما منقطع وفى ابن أبي شيبة من رواية ربحى عن علي . وهو متصل (٢٧ - حديث) « سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وحسب المرء أن يقول : اللهم إنى أسألك الجنة وما يقرب إليها من قول وعمل - الحديث ٢ : ٦٦ : ١٠ » أبو يعلى من رواية شعبة عن زياد بن مهران عن قيس بن عنان عن مولى لسعد بن سعد سمع ابنه يقول « اللهم إنى أسألك الجنة وغرفها وكذا وكذا . وأعوذ بك من النار وأغلاها وكذا وكذا . فقال : لقد سألت الله خيرا وتعوذت به من شر كثير . وإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله سلم يقول : سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وبحسبك أن تقول : اللهم إنى أسألك الجنة - الخبر - وقال فى آخره : لأدرى قوله وبحسبك إلى آخره من قول سعد أو من قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم . ورواه أبو داود الطيالسى والبيهقى فى الدعوات من طريقه . عن سعد بسنده ، إلا أنه قال « وبحسبك أن تقول : اللهم إنى أسألك من الخير كله ما علمت منه وما لم أعلم وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم » وفى الباب عن عبد الله بن معقل أخرجه أبو داود وابن ماجه وابن حبان والحاكم (٢٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتحنث قبل البعث بحراء ٢ : ٦٩ : ٢٠ ، أصله من حديث عائشة متفق عليه من حديث عائشة

رضى الله عنها في بدء الوحي «وكان يخلو بغار حراء يتحنث فيه حتى يخاه الوحي وهو بغار حراء»

(٢٩ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين مر بالحجر في غزوة تبوك قال لأصحابه: لا يدخان أحد منكم القرية ولا تشربوا من مائها ولا تدخلوا محض مؤلام إلا أن تكونوا باكين أن يصيبكم مثل ما أصابهم ٢ : ٧١ : ١٦»

متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما من طرق (٣٠ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي «يا علي، أتدرى من أشقى الأقران؟ قال: الله ورسوله أعلم. قال: عافر ناقة صالح. أتدرى من أشقى الآخرين؟ قال: الله ورسوله أعلم قال: قائلك» ٢ : ٧١ : ١٨ ابن إسحاق في المغازي: حدثني يزيد بن محمد بن خيثم عن محمد بن كعب القرظي عن محمد بن خيثم والد يزيد المذكور عن عمار بن ياسر قال: «كنت أنا وعلى رقيقين في غزوة العسرة إلى أن قال: فقال يا علي، ألا أخبرك بأشقى الناس: رجلين؟ قال: بلى يا رسول الله. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ثمود الذي عقر الناقة، والذي يضربك يا علي على هذه وأشار إلى رأسه - حتى يبل هذه - ووضع يده على لحيته» ومن هذا الوجه أخرجه النسائي في الخصائص والحاكم والطبري والبيهقي في الدلائل. وفي الباب عن جابر بن سمرة أخرجه الطبراني وعن صهيب أخرجه أبو يعلى والطبراني: وعن علي أخرجه ابن مردويه في تفسير الشمس وضحاها (تنبيه) في رواية المذكورين «أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل علياً، فقال له في الأول: عافر الناقة. قال صدقت. وقال في الثانية «لا أعلم» وفي رواية جابر بن سمرة «الله أعلم» (٣١ - قوله) ومنه المجثمة التي ورد النهي عنها. وهي الهيمة تربط قوائمها ٢ : ٧٢ : ١٨ أما النهي فرواه أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من حديث قتادة عن عكرمة عن ابن عباس «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الشرب من في السقاء، وعن ركوب الجلالة» وعن المجثمة، ورواه البزار من طريق الوراق عن قتادة عن أنس مثله. وكذا قال، وأخرجه البزار وقال: إسناده حسن. ومن حديث القرناص ابن سارية «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن المجثمة، أخرجه الترمذي وحسنه من رواية سعيد بن المسيب عن أبي الدرداء قال «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل المجثمة وهي التي تضرب بالنبل»

(٣٢ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما مر بالحجر قال: لا تسألوا الآيات فقد سألهما قوم صالح فأخذتهم الصيحة - الحديث ٢ : ٧٢ : ١٨» ابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والطبري من رواية عبدالله بن عثمان بن خيثم عن أبي الزبير عن جابر - وزاد «في غزوة تبوك، فقام فخطب الناس (٣٣ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بقبر أبي رغال، وأنه دفن هاهنا، وأنه دفن معه غصن من ذهب فابتدروه وبحشوا عنه بأسيا فهم، فاستخرجوا الغصن ٢ : ٧٢ : ٢٥ أبو داود وابن حبان والطبراني والبيهقي وأبو نعيم في الدلائل من رواية بجير بن أبي بجير عن عبدالله بن عمرو بن العاص ولفظه «فابتدروه الناس فاستخرجوا الغصن» وأما قوله «فبحشوا عنه بأسيا فهم» فأخرجه عبد الرزاق عن معمر مرسل (٣٤ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم «سبقك بها عكاشة» متفق عليه من حديث ابن عباس في قصته ولمسلم من حديث أبي هريرة نحوه. ومن حديث عمران بن حصين رضي الله عنه

(٣٥ - حديث) «أنفوا اللحى» تقدم في البقرة (٣٦ - حديث) «سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر ٢ : ٩٢ : ٩» متفق عليه من حديث جرير بن عبدالله البجلي قال كسا جلوساً عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ نظر إلى القمر ليلة البدر. فقال: «أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر - الحديث» وللبخاري من رواية «إنكم سترون ربكم عياناً» واتفق عليه من حديث أبي سعيد وأبي هريرة بمعناه (٣٧ - حديث) الفضيل بن عياض قال «ذكر لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا عظمت أمتي الدنيا نزع عنها هيبته الإسلام، وإذا تركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرهوا بركة الوحي ٢ : ٩٣ : ١٧، لم أجده من هذا الوجه. وأخرجه الحكيم الترمذي في نوادره من حديث أبي هريرة مثله، وزاد «وإذا تسابت أمتي سقطت من أعين الناس» ذكره في الخامس والسبعين بعد المائة، وفي إسناده البخاري بن عبيد. وهو ضعيف (٣٨ - حديث) ابن عباس «الكلب منقطع القوى يلهث إن حمل عليه وإن لم يحمل ٢ : ١٠٤ : ١٧»

(٣٩ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى خالد بن الوليد «بلغني أن أهل الشام اتخذوا لك دلوكة عجي بخمر:

وإني لأظنكم آل المغيرة ذراً النار ٢ : ١٠٥ : ٥ ، أبو عبيد في غريبه : حدثني إسماعيل بن عياش عن حميد بن ربيعة عن سليمان بن موسى ، أن عمر كتب إلى خالد - فذكره منقطعاً (٤٠ - حديث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (ومن خلقنا أمة يهدون بالحق) هذه لكم ، وقد أعطى القوم بين أيديكم مثلها ٢ : ١٠٦ : ٦ « ذكره الثعلبي عن قتادة وابن جريج . وإسناده إليهما مذكور في أول كتابه (٤١ - حديث) « إن من أمتي قوم على الحق حتى يأتي أمر الله ، وينزل عيسى بن مريم ٢ : ١٠٦ : ٧ » ذكره الثعلبي عن الربيع بن أنس ، وإسناده إليه في أول كتابه . ورواه أحمد من حديث عمران بن حصين بلفظ « لا تزال طائفة من أمتي على الحق حتى يأتي أمر الله ، وينزل عيسى ابن مريم » وفي تاريخ البخاري عن عبد الطغاوي عن جابر نحوه ، وراه أبو يعلى من وجه آخر ، وزاد « فيقول إمامهم : تقدم يا روح الله فيقول : أتم أحق أمر كرم به هذه الأمة ، (٤٢ - حديث) قتادة « أن النبي صلى الله عليه وسلم علا الصفا فدعاهم فخذاً فخذاً يحذرهم أمر الله فقال قائلهم - يعني الكفار . إن صاحبكم هذا المجنون بات يتر إلى الصباح ٢ : ١٠٦ : ١٧ » الطبري بإسناد صحيح إلى قتادة قال « ذكر لنا - فذكره . فأنزل الله (أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة - الآية) (٤٣ - حديث) « إن الساعة تهبج بالناس والرجل يصلح حوضه ، والرجل يسقى ماشيته - الحديث ٢ : ١٠٧ : ١٦ ، الطبري بالإسناد المذكور إلى قتادة قال « ذكر لنا - فذكره ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة رفعه « لتقوم الساعة وقد نشر الرجلان ثوبهما بينهما فلا يتبايعانه ولا يطويانه ولتقوم الساعة وقد انصرف الرجل بلبن لقحته فلا يطعمه - الحديث » (٤٤ - حديث) « يسروا ولا تعسروا ، متفق عليه من حديث أنس أمم منه (٤٥ - قوله) وفي قصة أم معبد

فيا آل قصي ما زوى الله عنكم هـ به من نخار لا يبارى وسؤدد

٢ : ١٠٩ : ١٤ ، هذا طرف من حديث أم معبد في هجرة النبي صلى الله عليه وسلم . وقد أخرجه الحاكم مطولاً . من حديثها وحديث أخيها حبيس بن خالد . ومن حديث زوجها أبي معبد ، وطريقة أم معبد روينها في الغيلانيات . وفي الطبراني وفي الدلائل لأبي نعيم والبيهقي (٤٦ - حديث) « لما نزلت (خذ العفو وأمر بالعرف) سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام فقال : لا أدري . أسأل . ثم رجع فقال : يا محمد ، إن ربك يأمر أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك ٢ : ١١٠ : ٣٠ » الطبري من طريق سفيان بن عيينة عن أبي المرادي قال لما أنزل الله فذكره . وهذا منقطع . وأخرجه ابن مردويه موصولاً من حديث جابر ومن حديث قيس بن سعد ، وزاد في قوله « لما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى حمزة قال : والله لا مثلن بسبعين منهم . فجاء جبريل بهذه الآية . فذكر الحديث ، وفي مسند أحمد عن عقبة بن عامر « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : يا عقبة ، ألا أخبرك بأفضل أخلاق أهل الدنيا : أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك ، وتعفو عمن ظلمك ، وغفل الطبري فقال : في حديث الأصل : رواه أحمد من حديث عقبة بن عامر (٤٧ - حديث) « لما نزلت (وأعرض عن الجاهلين) قال النبي صلى الله عليه وسلم : يارب ، كيف والغضب ؟ فنزلت (وإما ينزغنك من الشيطان نزغ - الآية) ٢ : ١١١ : ٩ » الطبري من رواية ابن وهب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم « لما نزلت » فذكره مفصلاً (٤٨ - حديث) أني بكر رضى الله عنه « إن لي شيطاناً يعتريني ٢ : ١١١ : ١٠ » إسحاق بن راهويه في مسنده . وابن سعد في الطبقات قال : حدثنا وهب بن جرير حدثنا جرير بن حازم سمعت الحسن يقول « خطب أبو بكر رضى الله عنه يوماً . فقال : أما والله ، ما أنا بخيركم ولقد كنت لمقامي هذا كارها . ولوددت أن فيكم من يكفيني أفرط . وأن أعمل فيكم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ لا أقوم لها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعتصم بالوحى . وكان معه ملك . وإن لي شيطاناً يعتريني . فإذا غضبت فاجتنبوني الحديث ، رواه عبد الرزاق عن معمر عن رجل عن الحسن نحوه . ورويناه في جزء الأنصاري من طريق أبي هلال عن الحسن قال « لما استخلف أبو بكر بدأ بكلام والله ما تكلم به أحد غيره فذكر نحوه ، (٤٩ - حديث) « من قرأ سورة الأعراف جعل الله يوم القيامة بينه وبين إبليس ستراً وكان آدم شفيماً له يوم القيامة ٢ : ١١٢ : ٦ ، ذكرت أسانيد في تفسير آل عمران وسيأتي في آخر الكتاب

(سورة الأنفال) (٥٠ - حديث) وأنه وقع بين المسلمين اختلاف في غنائم بدر وفي قسمتها . فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف تقسم ؟ ولما الحكم في قسمتها : المهاجرين أم الأنصار ، أم لهم جميعاً ؟ فقيل له : قل لهم : هي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ٢ : ١١٢ : ٧ ، أحمد وإسحاق وابن حبان والحاكم من حديث أبي أمامة عن عباد بن الصامت . قال «خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فشهدنا معه بدرًا . فالتقى الناس . فهزم الله العدو . فذكر الحديث في اختلافهم في قسمة الغنائم . قال : فنزلت ويسألونك عن الأنفال - الآية) فقسمها النبي صلى الله عليه وسلم بين المسلمين (٥١ - قوله) وقيل : شرط لمن كان فيه بلاء في ذلك اليوم أن ينقله . فتسارع شبانهم حتى قتلوا سبعين وأسرُوا سبعين . فلما يسر الله الفتح اختلفوا فيما بينهم وتنازعوا فقال الشبان نحن المقاتلون . وقال الشيوخ والوجوه والذين كانوا عند الرايات : كناردهم لكم . أوفية تنحازون إليها إن انهزمت فنزلت الأنفال ٢ : ١١٢ : ١٤ أبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم من رواية داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من أتى مكان كذا وكذا فله من النفل كذا وكذا . فتسارع إليه الشبان ونبت الشيوخ تحت الرايات - الحديث» قلت : وأما قوله «حتى قتلوا سبعين وأسرُوا سبعين» فليس في هذا الحديث (٥٢ - قوله) سعد بن أبي وقاص «قل أخى يوم بدر . فقتلت به سعيد بن العاص وأخذت سيفه فأعجبني ، فحُتَّ به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت : يا رسول الله إن الله قد شفا صدرى من المشركين . فهب لى هذا السيف - الحديث ٢ : ١١٢ : ١٣ وفي آخره «وأنه صار لى . فاذهب نخذه» أحمد وابن أبي شيبة وأبو عبيد في الأموال : وسعيد ابن منصور كلهم قال : حدثنا أبو معاوية عن الشيباني عن محمد بن عبيد بن أبي عون عنه قال أبو عبيد : كذا يقول : سعيد ابن العاصى - والصواب العاص بن سعيد . وفي روايتهم فقلت سعيد بن العاصى لم يقولوا به

(٥٣ - حديث) عباد بن الصامت «نزلت الأنفال فينا معشر أصحاب بدر : حتى اختلفنا في النفل . وضاعت به أخلاقنا ، فانتزعه الله من أيدينا . فجعله لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقسمه بين المسلمين على السواء ٢ : ١١٢ : ٢٢ ، أحمد وإسحاق والطبرى من طريق ابن إسحاق عن عبد الرحمن عن الحارث عن سليمان بن مكحول - عن أبي أمامة عنه به (٥٤ - حديث) والإيمان سبع وسبعون شعبة - الحديث ٢ : ١١٣ : ١٦ ، مسلم وأصحاب السنن وابن حبان وابن عباس برواية أبي صالح عن أبي هريرة . وهو فى البخارى باختصار (٥٥ - قوله) قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين فرغ من بدر عليك بالعبير . ليس دونها شىء . فناده العباس . وهو فى وثاقه : لا يصلح - الحديث ٢ : ١١٥ : ١٠ ، الترمذى وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار وابن حبان والحاكم ، من رواية إسرائيل عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما (٥٦ - قوله) روى أن عير قريش أقبلت من الشام فيها تجارة عظيمة : ومعه أربعون ركاباً فيهم أبو سفيان وعمرو بن العاص ، وعمرو بن هشام . فأخبر جبريل النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأخبر المسلمين . فأعجبهم تاقى العير لكثرة الخير وقلة القوم . فلما خرجوا بلغ أهل مكة خبر خروجهم ، فنادى أبو جهل فوق الكعبة : النجاء النجاء على كل صعب وذلول ، عيركم وأموالكم إن أصابها محمد لن تفلحوا أبداً بعدها . وقد رأت أخت العباس بن عبد المطلب رؤيا - فذكر القصة بطولها ٢ : ١١٤ : ٨ ، وهى منتزعة من سيرة ابن هشام إلا قوله «إن فى أهل العير عمرو بن هشام فإن عمرو بن هشام هو أبو جهل ولم يكن فى العير ، وإنما كان فى النفير وأخرجه الطبرى من قول ابن إسحاق . وبعضه من ابن عباس وعن عروة وعن السدى بتقديم وتأخير وزيادة ونقص وفى مغازى الواقدى عن محمود بن لييد بعضه . وعن سعيد بن المسيب بعضه (٥٧ - حديث) عمر رضى الله عنه «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر إلى المشركين - وهم ألف - وإلى أصحابه - وهم ثلاثمائة - فاستقبل القبلة ومد يديه يدعو - الحديث ٢ : ١١٦ : ٨ ، مسلم من رواية ابن عباس عن عمر رضى الله عنه

(٥٨ - حديث) «أن رجلاً من المسلمين بينا هو يشتد فى إثر رجل من المشركين ، إذ سمع إلى صوت ضربة ، فظفر إلى المشرك وقد خز مستلقياً - الحديث ٢ : ١١٦ : ١٧ ، هذا طرف من حديث ابن عباس رضى الله عنهما فى الذى قبله (٥٩ - حديث) «أبى داود المازنى «إنى لاتبع رجلاً من المشركين لأضربه يوم بدر ، فوقع رأسه بين يدي ،

قبل أن يصل إليه سبقي ٢ : ١١٦ : ١٩ ، ابن إسحاق في المغازي : حدثني أبي عن رجال من بني مازن عن أبي داود المازني -
 فذكره . ومن طريقه أخرجه إسحاق والطبري وغيرهما (٦٠ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال : «النعمان
 في القتال أمانة من الله . وفي الصلاة وسوسة من الشيطان ٢ : ١١٧ : ١٨ ، لم أجده عن ابن عباس . والظاهر أنه تحرف .
 وإنما هو ابن مسعود . كذا ذكره الثعلبي . وأخرجه عبدالرزاق والطبري . وكذا ابن أبي شيبة والطبراني كلهم من حديث
 ابن مسعوده ووقفا (٦١ - حديث) «أن إبليس تمثل للمسلمين . وكان المشركون سبقوهم إلى الماء . ونزل المسلمون
 في كتيب أغض تسوخ فيه الأقدام على غير ماء . فناموا فاحتمل أكثرهم . فقال لهم : أنتم يا أصحاب محمد تزعمون أنكم على
 الحق وأنتم تصلون على غير وضوء وعلى الجنابة . وقد عطشتم . ولو كنتم على حق ما غلبكم هؤلاء . على الماء - الحديث
 ٢ : ١١٧ : ٢١ ، الثعلبي بغير إسناد . وأخرجه الطبراني وابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس مطولا .
 وفي هذا ما ليس فيه . وهو عند أبي نعيم والبيهقي في الدلائل من هذا الوجه (٦٢ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما
 «خرجت سرية وأنا فيهم . فقروا - الحديث ٢ : ١١٩ : ٨ ، أبو داود والترمذي والبخاري في الأدب المفرد من رواية
 يزيد بن أبي زياد عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عن عمر رضي الله عنهما . وكذا أخرجه أحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى
 والبخاري في مسانيدهم . قال الترمذي : لا نعرفه إلا من رواية يزيد بن أبي زياد (٦٣ - حديث) «أنهم رجل من
 القادسية ، فأتى المدينة إلى عمر . فقال : يا أمير المؤمنين ، هلكت ففرت من الزحف . فقال عمر : أنا فتك ٢ : ١١٩ : ٩ ،
 ابن أبي شيبة من رواية منصور بن إبراهيم . قال : فر رجل فذكره (٦٤ - حديث) «أنه لما طلعت قريش يوم
 بدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هذه قريش بخيلائها ونفخها يكذبون رسولك . اللهم إني أسألك ما وعدتني . فأتاه
 جبريل عليه السلام . فقال : خذ قبضة من تراب فارمهم بها . فقال لما التقى الجمعان لعلي : أعطني قبضة من حصباء الوادي
 فرمى بها في وجوههم وقال : شأهت الوجوه . فلم يبق مشرك إلا اشتغل بعينه فانهزموا : وردفهم المؤمنون يقتلون
 ويأسرون ٢ : ١١٩ : ١٤ ، قال الطبري : لم يذكر أحد من أئمة الحديث أن هذه الرمية كانت بيد ، ثم حديث سلمة بن
 الأكوع . قال : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فذكر القصة . أخرجه مسلم ، وهو تعقيب غير مرضي
 فقد روى الواقدي في المغازي عن ابن أبي الزهري عن الزهري عن عروة بن الزبير قال : لما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قريشا فذكر نحوه إلى قوله : ما وعدتني » وروى الطبري من وجه آخر عن هشام بن عروة عن عروة قال : لما ورد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بدر قال : فزعموا أنه قال : هذه قريش قد جاءت بخيلائها ونفخها تجادل وتكذب رسولك . اللهم إني
 أسألك ما وعدتني ، فلما أفلوا استقتلوا حتى في وجوههم فهزمهم الله تعالى ، وروى الطبري من رواية علي بن أبي طلحة قال : رفع
 رسول الله عليه وسلم يده يوم بدر . فقال : يارب إنهم لك هذه العصابة فان تعبدني الأرض أبدا . فأمره جبريل فأخذ
 قبضة من التراب فرمى بها في وجوههم . فما من المشركين أحد إلا أصاب عينيه ومنخره وفه تراب . فولوا مدبرين »
 وعنده أيضا من طريق أسباط عن السدي «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلي يوم بدر : أعطني حصباء من ،
 الأرض . فناوله حصي عليه تراب ، فرمى به في وجوه القوم . فلم يبق مشرك إلا دخل في عينه من ذلك التراب ، ثم
 ردفهم المسلمون يقتلونهم ويأسرونهم . وأنزل الله (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم - الآية) . وروى الواقدي في المغازي
 أيضا من طريق حكيم بن حزام في قصة بدر قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ كفا من الحصباء فرماهم بها
 وقال : شأهت الوجوه . فما بقي منهم أحد إلا امتلأ وجهه وعينه فانهزم أعداء الله والمسلمون يقتلون ويأسرون ، وأخرجه
 الطبري من وجه آخر عن حكيم بن حزام نحوه دون ما في آخره (٦٥ - حديث) «أبي هريرة رضي الله عنه » أن
 النبي صلى الله عليه وسلم مر على باب أبي بن كعب فناداه وهو في الصلاة . فمجل في صلاته ، ثم جاء ، فقال : ما منعك
 عن إجابتني ؟ قال : كنت أصلي قال : ألم تخبر فيما أوحى إلي أن استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم ، قال : لا جرم لا تدعوني
 إلا أجبك ٢ : ١٢١ : ٦ ، الترمذي والنسائي دون قوله : لا جرم ، إلى آخره وأخرجه ابن مردويه من الوجه الذي
 أخرجه منه الترمذي وفي آخره قال «إني لا جرم يارسول الله لا تدعوني إلا أجبك وإن كنت أصلي ، وفي الباب عن

أبي سعيد بن الحكم أخرجه البخاري بغير هذا السياق واقتصر عليه الطبري (٦٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان سائرا يوما إذ أقبل على فضحك إليه الزبير فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف حبك لعلي ؟ قال : يا رسول الله بأبي أنت وأمي إني أحبه كحب ولدي أو أشد حبا قال : فكيف أنت إذا سيرت إليه تقائله ؟ ٢ : ١٢٢ : ١٠ ، لم أجده هكذا وإنما رواه ابن أبي شيبة من طريق الأسود بن قيس حدثني من رأى الزبير يعقص الخيل فعص فإداه علي : يا أبا عبد الله فأقبل حتى التقت أعناق دوابهما فقال له علي : أنشدك الله ، أتذكر يوم أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أناجيك فقال : أتناجيه ؟ والله ليقانلنك وهولك ظالم قال : فضرب الزبير وجهه دابته فانصرف ، وروى البيهقي في الدلائل من طريق أبي حرب بن أبي الأسود الديلمي عن أبيه قال : « لما دنا علي وأصحابه من طلحة والزبير ودنت الصفوف بعضها من بعض خرج علي فإدى : أدعو إلى الزبير فأقبل حتى اختلفت أعناق دوابهما فقال علي رضي الله عنهما يازبير ، نشدتك الله ، أتذكر يوم مر بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بمكان كذا وكذا فقال : يازبير ، أتحب عليا ؟ فقلت : لأ أحب ابن خالي وابن عمتي وعلي فربي ؟ قال أما والله لتقاتلنه وأنت له ظالم ؟ قال . بلى ، والكنى نسيتة وقال عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن قتادة قال « لما ولي الزبير يوم الجمل بلغ عليا فقال : لو كان يعلم أنه علي حق ما ولي وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لقيه في سقيفة بني ساعدة فقال : أتجبه يازبير ؟ قال : وما يمنعني ؟ قال : فكيف بك إذا قاتلته » (٦٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم حاصر بني قريظة إحدى وعشرين ليلة . فسألوا الصلح كما صالح إخوهم بني الضير على أن يسيروا إلى أذرعات وأريحا من أرض الشام . فأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ . فأبوا وقالوا : أرسل إلينا أبا لبابة مروان بن عبد المنذر وكان مناصحا لهم ، لأن عياله وماله في أيديهم ، فبعثه إليهم . فقالوا له : ماترى ؟ هل نزل في حكم سعد ؟ فأشار إلى حلقه : أنه الدبج . قال أبو لبابة : فما زالت قدمي حتى علمت أني خنت الله ورسوله فنزلت (يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول - الآية) قال : فشدت نفسه على سارية من سواري المسجد الحديث ٢ : ١٢٢ : ٢٥ » الثعلبي عن الكلبي بغير سند ، لكن سنده إليه في أول الكتاب . وقد روى ابن إسحاق في المغازي : حدثنا إسحاق بن يسار عن عبد بن كعب السلمي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاصرهم - يعني قريظة - خمساً وعشرين ليلة - فذكر القصة بطولها - إلى أن قال : ابعث إلينا أبا لبابة بن عبد المنذر فذكر قصة مخرصة . وأخرجها البيهقي في الدلائل من طريق سعيد بن المسيب في قصة طويلة - فذكر نحو ما هنا . وهكذا ذكرها عبد الرزاق عن معمر عن الزهري قال : كان أبو لبابة ممن تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في تبوك . فربط نفسه بسارية فذكر القصة ، وأخرجه الواقدي عن معمر عن الزهري عن ابن كعب بن مالك مثله

(تنبه) تسمية أبي لبابة مروان لم أره إلا من هذه الرواية . ومدة حصار بني قريظة المحفوظ فيها ما قاله ابن إسحاق (٦٨ - حديث) « أن الانصار لما أسلموا وبايعوا فعرفت قريش أن يتفاهم أمره فاجتمعوا في دار الندوة . والهبة ٢ : ١٢٣ : ١٧ » أخرجه ابن إسحاق في المغازي : حدثني من لا أتهم عن ابن أبي نجیح عن مجاهد عن ابن عباس قال « لما اجتمعت قريش في دار الندوة وتشاوروا في أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم اعترضهم إبليس في هيئة شيخ فذكره مطولا » وأخرجه الطبري وأبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق عن ابن أبي نجیح . وليس في أوله أن ذلك بسبب الانصار . وقال عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن الزهري عن عروة قال « لما كثر المسلمون - فذكر معناها . ووصلها الواقدي عن معمر بذكر عائشة قال : وعن ابن أبي خيثمة عن داود بن حصين عن عكرمة عن ابن عباس نحوه (٦٩ - حديث) « الإسلام يجب ما قبله ٢ : ١٢٦ : ٧ » مسلم من رواية عبد الرحمن بن أسامة عن عمرو بن العاص في قصة . وفيها هذا اللفظ « يهدم ما قبله » قال النووي : غلط كثير من الفقهاء فذكره بلفظ « يجب ما قبله » ويروى « يجب ، بالمهملة والمثناة هـ . وقد رواه الطبري من هذا الوجه ، بلفظ « إن الإسلام يجب ما كان قبله » وأخرجه ابن إسحاق في المغازي من طريق حبيب بن أبي أويس الثقفى حدثني عمرو بن العاص من فيه إلى في قال « لما جئت أريد الإسلام فذكر القصة : وفيها ياعمر ، فإن الإسلام يجب ما قبله . والهجرة تجب ما كان قبلها » ومن هذا الوجه أخرجه أحمد

وإسحاق والبيهقي في الدلائل . وأخرجه ابن سعد في خالد بن الوليد من طريق المغيرة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام قال قال خالد بن الوليد : فذكر قصة إسلامه . وفيها « إن الإسلام يجب ما كان قبله » وفي ترجمة المغيرة بن شعبة من رواية يعقوب بن عتبة عن المغيرة . فذكر قصة إسلامه . وفيها ذلك . وفي ترجمة هبار بن الأسود من حديث جبير بن مطعم في قصة إسلام هبار . وفيه « والإسلام يجب ما كان قبله » وفي أسانيد الثلاثة الواقدي (٧٠ - حديث) عثمان وجبير بن مطعم « أنهما قالا : يا رسول الله ، هؤلاء إخوتك بنو هاشم لا ينكر فضلهم لما كانك الحديث ٢ : ١٢٦ : ٢٠ » وفيه « لأنهم لم يفارقوني في جاهلية ولا إسلام » أبو داود والنسائي وابن ماجه من طريق سعيد بن المسيب عن جبير بن مطعم بتامه وهو في الصحيح دون قول « لم يفارقوني » (٧١ - حديث) أبي العالية « كان رسول الله ﷺ يأخذ الخمس فيضرب يده فيه ، فيأخذ منه قبضة فيجعلها للكعبة ، وهو سهم الله ، ثم يقسم ما بقي على خمسة ٢ : ١٢٧ : ٦ » أخرجه أبو داود في كتاب المراسيل من طريق الربيع بن أنس عن أبي العالية . قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتى بالغنيمة قسمها خمسة أقسام ، ثم يقبض يده قبضة من الخمس أجمع ثم يقول : هذه للكعبة . ثم يقول لا تجعلوا لله نصيباً فإن لله الآخرة والدينا ثم يأخذ سهماً لنفسه وسهماً للذي القربى وسهماً لليتامى ، وسهماً للمساكين ، وسهماً لابن السبيل ، أخرجه أبو عبيدة في الأموال ، والطبري من هذا الوجه (٧٢ - حديث) ابن مسعود « لقد قللوا في أعيننا حتى قلت لرجل إلى جنبي . أترام سبعين ؟ قال أترام مائة فأسرنا رجلاً منهم . فسألناه ، فقال : كنا ألفاً ٢ : ١٢٩ : ٦ » قال إسحاق في مسنده : أخبرنا عمرو بن محمد ، ويحيى بن آدم . قال حدثنا إسرائيل . عن أبي إسحاق عن أبي عبيدة عن عبد الله بن مسعود . فذكره ، ومن هذا الوجه أخرجه الطبري وابن أبي حاتم (٧٣ - حديث) « نصرت بالصبا وأهلكت عاد بالدبور ٢ : ١٣ : ٧ » متفق عليه من طريق مجاهد عن ابن عباس . (٧٤ - حديث) « مارؤى إبليس يومه أصغر ولا أدحر ولا أغيط من يوم عرفة لما يرى من نزول الرحمة إلا مارؤى يوم بدر ٢٠ : ١٣٠ : ٢١ » مالك في الموطأ من رواية طلحة بن عبيد الله بن كرز مرسل ، ومن طريق مالك أخرجه عبد الرزاق والطبري ، والبيهقي في الشعب وانفرد أبو النضر بن إسماعيل بن إبراهيم العجلي عن مالك . فقال عن طلحة عن أبيه قال ابن عبد البر : الصواب مرسل (تنبيه) هو طلحة بن عبد الله بن بكير ، وكرز مصغر ، ووقع في المناسك للنووي طلحة ابن عبد الله أحد العشرة ، وهو وهم بين (٧٥ - حديث) عقبة بن عامر « سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم يقول ألا إن القوة الرمي قالها ثلاثاً ٢ : ١٣٢ : ٢٢ » مسلم أتم منه (٧٦ - حديث) « إن الشيطان لا يقرب صاحب فرس ، ولا داراً فيها فرس عتيق ٢ : ١٣٣ : ٨ » لم أجده هكذا ، وروى ابن سعد . والطبراني وابن عدي من رواية سعيد بن سنان عن يزيد بن عبد الله بن عريب عن أبيه عن جده . رفعه في قوله عز وجل (وآخرين من دونهم - الآية) قال : هم الجن ، وإن يخل الشيطان إنساناً في داره فرس عتيق » وأعله ابن عدي ، بسعيد بن سنان وضعفه عن أبي معين ، وغيره ، وله شاهد من رواية الوضين بن عطاء عن سليمان بن موسى مرسل ، ولا ابن مردويه من طريق الضحاك عن ابن عباس في هذه الآية قال : هو الشيطان ، لا يقرب ناصية فرس ، وإسناده واه . قوله : « روى أن صهيب الخيل يطرد الجن » لم أجده (٧٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بسبعين أسيراً منهم العباس عمه ، وعقيل بن أبي طالب ، فاستشار أبا بكر فيهم ، الحديث ٢ : ١٣٥ : ١٨ » مسلم عن ابن عباس عن عمر في حديث طويل ، وقد تقدم طرف منه في أوائل السورة ، وفي الباب عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه كما سيأتي قريباً (٧٨ - قوله) وروى أنه قال لهم : إن شئتم قتلتم وإن شئتم فادبتهم واستشهد منكم بعدتتم ، فقالوا : بلى ، فأخذ الفداء فاستشهدوا بأحد ، الطبري من طريق أشعث بن سوار عن محمد بن سيرين عن عبيدة هو ابن عمرو قال « أسر المسلمون من المشركين سبعين وقتلوا سبعين . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اختاروا أن تأخذوا منهم الفداء . فقتلوا به على عدوكم ويقتل منكم سبعين . أو تقتلهم . فقالوا : بل نأخذ الفدية منهم ويقتل منا سبعون . قال فأخذوا منهم الفدية . وقتل سبعون ورواه ابن مردويه موصولاً من طريق ابن عون . عن ابن سيرين عن عبيدة عن علي وزاد فيه : قال « وكان آخر السبعين ثابت بن قيس بن شماس » وروى الواقدي في

المغازي من طريق يحيى بن أبي كثير . عن علي . قال « أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فخيره في الأسرى . أن يضرب أعناقهم . أو يأخذ منهم الفداء ويستشهد منكم في قابل عدتهم . الحديث مع ضعفه وهو منقطع (٧٩ - قوله) وكان فداء الأسارى عشرين أوقية وفداء العباس أربعين أوقية والأوقية أربعون درهما وستة دنانير ٢ : ١٣٤ : ٢٥ ، أما كون الفداء كان عشرين أوقية . فروى الطبري من طريق عبيدة بن عمر قال « كان فداء أسارى بدر مائة أوقية والأوقية أربعون درهما ومن الدنانير ستة دنانير . وأما فداء العباس رضي الله عنه . فروى ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس . قال كان العباس يوم بدر أسيراً فافدى نفسه بأربعين أوقية ذهب ، وروى ابن مردويه : من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس قال « لما كان يوم بدر أسر سبعون لجعل عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعين أوقية ذهباً وجعل على عمه العباس مائة أوقية : وعلى عقيل ثمانين ، فقال للقرابة صنعت ، هذا . الحديث (٨٠ - قوله) : وروى أنهم لما أخذوا الفداء نزلت « فإمامنا بعد وفاة فداء » فدخل عمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا هو وأبو بكر بيكبان : الحديث أحمد والطبري . من رواية الأعمش عن عمرو ابن سمرة عن أبي عبيدة عن عبد الله فذكره مطولاً (٨١ - حديث) « لو نزل من السماء عذاب لما نجا منه غير عمر بن الخطاب ، وسعد بن معاذ . لقوله كان الإثنان في القتل أحب إلى ٢ : ١٣٤ : ٢٨ » الطبري من طريق ابن إسحاق قال « لم يكن أحد من المؤمنين ممن حضر بدر إلا أحب الغنائم غير عمر بن الخطاب فإنه جعل لا يلقى أسيراً إلا ضرب عنقه وقال سعد بن معاذ : يا رسول الله الإثنان في القتل أحب إلى من استبقاء الرجال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لو نزل من السماء عذاب لما نجا منه غير عمر بن الخطاب وسعد بن معاذ » ورواه الواقدي في المغازي من وجه آخر منقطع بمعناه . وروى ابن مردويه من حديث ابن عمر رفعه « لو نزل العذاب . ما أفلت منه إلا ابن الخطاب »

(٨٢ - حديث) أن العباس . قال « كنت مسلماً ، لكنهم استكروهوني . فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن يكن ما تذكر حقاً فإله يجزيك . فأما ظهراً أمرك فقد كان علينا ٢ : ١٣٥ : ١٦ » ابن إسحاق في المغازي ، والحاكم من طريقه . حدثني يحيى بن عباد عن أبيه عن عائشة قالت لما بعث أهل مكة فداء أسراهم . وبعثت زينب في فداء أبي العاص قال العباس يا رسول الله إني كنت مسلماً ، فذكره (٨٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للعباس أهد ابني أخيك عقيل ابن أبي طالب ونوفل بن الحارث . فقال : يا محمد تركتني أتكفّف قريشاً ما بقيت ، فقال له فأين الذهب الذي دفعته إلى أم الفضل . وقت خروجك من مكة الحديث ٢ : ١٣٥ : ١٨ ، هو الذي قبله بتامه بالإسناد المذكور . ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريق إسحاق : حدثني بعض أصحابنا عن مقسم عن ابن عباس . بمعناه مطولاً ورواه ابن مردويه من طريق سعيد ابن جبير . عن ابن عباس بمعناه ، وفيه محمد بن حميد الرازي وهو ضعيف (٨٤ - قوله) « وكان العباس أحد الذين ضمّنوا لإطعام أهل بدر ، وخرج بالذهب لذلك » لم أجده هذا (٨٥ - حديث) « قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بمال البحرين ثمانون ألفاً فنوّضاً لصلاة الظهر وما صلى حتى فرقه . وأمر العباس أن يأخذ فأخذ ما قدر على حمله . وكان يقول هذا خير مما أخذ مني . وأرجو المغفرة ٢ : ١٣٥ : ٢٥ » الطبري حدثنا بشر بن معاذ حدثنا يزيد . حدثنا سعد بن أبي عروبة . عن قتادة هكذا . وروى الحاكم في فضائل العباس من طريق سليمان بن المغيرة . عن حميد بن هلال . عن أبي موسى « أن العلاء ابن الحضرمي بعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من البحرين ثمانين ألفاً . فأمر بها فنثرت على الحصيرون نودي بالصلاة الحديث » (٨٦ - حديث) « من قرأ سورة الأنفال ٢ : ١٣٦ : ٢٢ » ذكرت أسانيد في تفسير آل عمران

(سورة برائة) (٨٧ - قوله) « سألت ابن عباس رضي الله عنهما عثمان رضي الله عنه عن البسمة فيها . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن إذا نزلت عليه السورة أو الآية ، قال اجعلوها في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا . وتوفي ولم يبين أين نضعها . وكانت قصتها شبيهة بقصتها فلذلك قرنت بينها . وكانتا تدعيان القرينتين ٢ : ١٣٧ : ٤ » أخرجه أصحاب السنن . وابن حبان وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار . من طريق يوسف بن مهرة . وي زيد الفارسي . عن ابن عباس . قال « سألت عثمان بن عفان ، ما حاكم أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى برائة وهي من المثاني .

فقرتم بينهما فذكر الحديث بطوله سوى قوله وكانتا تدعيان القرينتين ، لم يذكرها إلا إسحاق
(٨٨ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى أهل الحرب بسم الله الرحمن الرحيم . وكتب أيضا :
سلام على من اتبع الهدى ٢ : ١٣٧ : ٨ « هو في حديث ابن عباس الطويل عن أبي سفيان . وهو متفق عليه . وفيه فقرا
الكتاب فإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى . الحديث ،
(٨٩ - قوله) روى أن المسلمين عاهدوا المشركين . من أهل مكة ، وغيرهم من العرب فنكثوا إلا أناسا منهم .
وهم بنو ضمرة وبنو كنانة . فبذل العهد إلى الناكثين وأمروا أن يسبحوا في الأرض أربعة أشهر آمنين وهم الأشهر الحرم . صيانة عن
القتال فيها . وكان نزولها سنة سبع من الهجرة . وفتح مكة سنة ثمان . وكان الأمامير فيها عتاب بن أسيد . فأمر رسول الله ﷺ
أبا بكر على موسم سنة تسع وأتبعه عليا را كبا القضاء ليقرأها على أهل الموسم فقيل له . لو بعثت بها إلى أبي بكر :
فقال : لا يؤدى عنى إلا رجل منى . فلما دنا على سمع أبو بكر الرغاء . فوقف وقال : هذا رغاء ناقة رسول الله صلى الله
عليه وسلم . فلما لحقه قال : أمير أم مأمور ؟ فقال بل مأمور قال : وروى « أن أبا بكر لما كان ببعض الطريق إذ هبط
جبريل ، فقال : يا محمد لا يبلغنك رسالتك إلا رجل منك . فأرسل عليا ، فرجع أبو بكر ، فقال : يا رسول الله أشى منزل
من السماء ؟ قال نعم ، فسر وأنت على الموسم ، وعلى ينادى بالآى . فلما كان قبل التروية يوم خطب أبو بكر رضى الله
عنه . الحديث ٢ : ١٣٧ : ٢١ « (قلت) هذا ملفق من مواضع . فصدره مذكور في معازى ابن إسحاق . وقوله « وهم
بنو ضمرة وبنو كنانة أى الذين نكثوا إلا من استثنى منهم كما يفهم من ظاهره . وسبأى بيان ذلك قريبا بعد أحاديث .
وذلك أن العهد كان في سنة ست والنكث ونزولها والفتح في سنة ثمان كما سبأى بعد قليل : أن المدة التى بلا نكث
كانت ثمانية عشر شهرا . فعلى هذا كان أول النكث . في شهر ربيع الآخر سنة ثمان هذا هو التحقيق فى النقل . وأما
قوله « وكان الأمامير بها أى فى سنة ثمان على مكة وعلى الحج . فهذا ذكره الواقدى فى المغازى . وأما قوله « فأمر أبو بكر
على موسم سنة تسع إلى آخره ، فهو فى الصحيح من حديث أبي هريرة بمعناه . وأما قوله « وأتبعه عليا فرواه أحمد .
وأبو يعلى من رواية أبي إسحاق عن يزيد بن منيع عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه
ببراة إلى أهل مكة . فذكر الحديث وفيه فسار ثلاثا ثم قال لعلى الحقه رددت على أبا بكر وبلغها قال ففعل ، فلما قدم
أبو بكر بكى وقال يا رسول الله حدث فى شىء ؟ قال : ما حدث فىك إلا خير . لكننى أمرت أن لا يبلغ إلا أنا أو رجل
منى ، وفى المستدرک من طريق جميع بن عمير « أتيت ابن عمر فسألته عن على فأنه تهرنى ثم قال : ألا أحدثك عن على
إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث أبا بكر وعمر ببراة إلى أهل مكة فانطلقا فإذا هما براكب فقالا من هذا ؟
فقال : أنا على بن أبى طالب فقال : يا أبا بكر هات الكتاب ، الحديث . وروى (١)

(٩٠ - حديث) على رضى الله عنه « أن رجلا أخذ بلجام دابته فقال ما الحج إلا كبر ؟ قال : يومك هذا خل عن
دابتي . يعنى يوم النحر ٢ : ١٣٨ : ٢٩ ، ابن أبى شيبه والطبرى من رواية شعبة عن الحاكم عن يحيى بن الجزار عن على
« أنه خرج يوم النحر على بغلة بيضاء يريد الجبابة فجاء رجل فأخذ بلجام دابته وسأله عن الحج إلا كبر فقال : هو يومك
هذا خل سيلها » (٩١ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف يوم النحر عند
الجمرات فى حجة الوداع . فقال : هذا يوم الحج لا كبر ٢ : ١٣٨ : ٣٠ . البخارى تعليقا وأودود والحاكم من رواية هشام بن الغاز
عن نافع عن ابن عمر مطولا ورواه الطبرانى والطبرى وأبو نعيم فى الحلية وابن أبى حاتم مختصرا من طريق سعيد بن عبد العزيز عن نافع
عن ابن عمر رضى الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رمى الجرة يوم النحر . وقال : هذا يوم الحج إلا كبر ، وفى الباب
عن على رضى الله عنه ، أخرجه الترمذى مرفوعا وموقوفا . وعن ابن أبى أوفى عند الطبرانى . وعن ابن مسعود فى تاريخ
أصبهان لأبى نعيم فى ترجمة عمر بن هارون . (٩٢ - قوله) وروى أن أعرابيا سمع رجلا يقرأ (إن الله برىء من
المشركين رسول) فقال الأعرابى : إن كان الله بريئا من رسوله فأبانه برىء من رسوله فإبانه برىء من رسوله فإبانه برىء من رسوله فإبانه

(١) كذا أحد الأصلين بياض مدر أسطر وفى الأصل الآخر سقط الكلام ولم يترك بياضا

Marfat.com

فَعَنْدَهَا أَمْرٌ عَمْرٍو بِتَنْقِيحِ (١) الْعَرَبِيَّةِ ٢ : ١٣٩ : ٧ » لَمْ أَجِدْهُ بِإِسْنَادٍ وَذَكَرَهُ الْقُرْطُبِيُّ فِي التَّذَكُّرَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي مَلِيكَةَ قَالَ « قَدِمَ أَعْرَابِيٌّ فِي زَمَرٍ عَمْرٍو فَذَكَرَهُ أَتَمُّ مِنْهُ ، وَزَادَ فِي آخِرِهِ : « مَرَّ بِأَبِي الْأَسْوَدِ فَوَضَعَ النُّجُوأَ وَالْمَشْهُورَ أُنَ الَّذِي أَمْرٌ أَبَا الْأَسْوَدِ بِوَضْعِ النُّجُوأِ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٩٣ - حَدِيثٌ) » أَنَّ نَبِيَّ بَكْرَ بْنَ كِنَانَةَ عَدَّتْ عَلَى خِزَاعَةَ عَيْبَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَظَاهَرْتَهُمْ قَرِيشٌ بِالسَّلَاحِ حَتَّى وَفَدَعَمَرُو بْنُ سَالِمِ الْخِزَاعِيِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَأَنْشَدَهُ « لَأَمِّ إِي نَاشِدٌ مُحَمَّدًا » الْآيَاتِ . فَقَالَ : لَأَنْصُرْتَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْكُمْ ٢ : ١٣٩ : ١٥ ، ابْنُ إِسْحَاقَ فِي الْمَغَازِي وَالْبَيْهَقِيُّ فِي الدَّلَائِلِ مِنْ طَرِيقِهِ ، قَالَ حَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَالْمَسُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ قَالَا « كَانَ فِي صَلْحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ ، فَذَكَرَ الْفِصَّةَ مَطْرَلَةَ فِيهَا الشَّعْرُ . وَفِيهَا فَتَكَشَّرُوا فِي الْهَدَنَةِ نَحْوَ سَبْعَةِ أَوْ ثَمَانِيَةِ عَشْرَ شَهْرًا . وَرَوَى الطَّبْرَانِيُّ مِنْ طَرِيقِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ حَدَّثَنِي مَيْمُونَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ قَالَتْ « كَانَ بَيْنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ قَرِيشٍ ، فَذَكَرْتُ الْقِصَّةَ وَالشَّعْرَ . وَأُورِدَهَا الْوَأَقْدَى فِي الْمَغَازِي مَطُولًا مِنْ طَرِيقِ ثَمِّ قَالَ . حَدَّثَنِي عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَمْرَانَ ابْنِ أَبِي أَنَسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . قَالَ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَجْرُ طَرَفَ رِدَائِهِ وَيَقُولُ « يَا عَمْرٍو لَا أَنْصُرْتَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْ بَنِي كَعْبٍ مِمَّا أَنْصُرْتَهُ نَفْسِي » (تَنْبِيهُ) قَوْلُهُ فِي غِيَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ . تَصْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ وَهِيَ عَيْبَةُ بِالْمُهْمَلَةِ . وَكَذَلِكَ فِي بَعْضِ النُّسخِ (٢) (٩٤ - حَدِيثٌ) يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي يَأْتُونَ الْمَسَاجِدَ فَيَقْعُدُونَ فِيهَا حَلْقًا ذَكَرَهُمُ الدُّنْيَا وَحَبَّ الدُّنْيَا . لَا تَجَالِسُوهُمْ . فَلَيْسَ اللَّهُ بِهِمْ حَاجَةً ٢ : ١٤٣ : ٢١ ، الطَّبْرَانِيُّ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي وَائِلٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَفَعَهُ « سَيَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَجْلِسُونَ فِي الْمَسَاجِدِ حَلْقًا حَلْقًا ، مِنْهُمْ الدُّنْيَا لَا تَجَالِسُوهُمْ . فَلَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةً ، وَفِيهِ بَدِيعُ أَبِي الْخَلِيلِ . رَاوِيهِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْهُ . وَهُوَ مَتْرُوكٌ وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ : إِنَّهُ تَفَرَّدَ بِهِ . وَفِيهِ نَظَرٌ . فَقَدْ أَخْرَجَهُ ابْنُ حِبَّانٍ فِي صَحِيحِهِ مِنْ طَرِيقِ عَيْسَى بْنِ يُونُسَ عَنِ الْأَعْمَشِ بِلَفْظِ « سَيَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَكُونُ حَدِيثُهُمْ فِي مَسَاجِدِهِمْ لَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةً ، وَفِي الْبَابِ عَنْ أَنَسٍ رَفَعَهُ « يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَتَحَلَّقُونَ فِي مَسَاجِدِهِمْ . وَلَيْسَ هَمَّتُهُمْ إِلَّا الدُّنْيَا لَا تَجَالِسُوهُمْ فَلَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةً » أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ مِنْ طَرِيقِ الثَّوْرِيِّ عَنْ عَوْفٍ عَنِ الْحَسَنِ عَنْهُ

(٩٥ - حَدِيثٌ) « الْحَدِيثُ فِي الْمَسَاجِدِ يَأْكُلُ الْحَسَنَاتِ ٢ : ١٤٣ : ٢٢ ، يَأْتِي فِي لَقْمَانِ

(٩٦ - حَدِيثٌ) « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ بِيوتِي فِي الْأَرْضِ الْمَسَاجِدَ ، وَإِنَّ زَوَارِيَّ فِيهَا عِمَارُهَا . فَطُوبَى لِعَبْدٍ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ - ثُمَّ زَارَنِي فِي بَيْتِي فَحَقَّ عَلَى الْمَزُورِ أَنْ يَكْرُمَ زَائِرُهُ ٢ : ١٤٣ : ٢٣ ، لَمْ أَجِدْهُ هَكَذَا وَفِي الطَّبْرَانِيِّ عَنْ سَلْمَانَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَنْ تَوَضَّأَ فِي بَيْتِهِ فَأَحْسَنَ الْوَضُوءَ . ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَهُوَ زَائِرٌ لِلَّهِ ، وَحَقَّ عَلَى الْمَزُورِ أَنْ يَكْرُمَ زَائِرُهُ ، وَرَوَى عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَمَنْ طَرِيقَهُ الطَّبْرِيُّ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَيْمُونٍ . قَالَ « وَكَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُونَ : إِنَّ بِيوتِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ الْمَسَاجِدَ ، وَإِنْ حَقَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ يَكْرُمَ مَنْ زَارَهُ فِيهَا » وَمِنْ هَذَا الْبُوجِهِ - أَخْرَجَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ فِي الزَّهْدِ (٩٧ - حَدِيثٌ) مِنْ أَلْفِ الْمَسْجِدِ أَلْفَهُ اللَّهُ ٢ : ١٤٣ : ٢٤ ، ابْنُ عَدَى . وَالطَّبْرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ - رِوَايَةُ ابْنِ لَهْيَعَةَ عَنْ دِرَاجِ بْنِ الْهَيْثَمِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ بْنِ

(٩٨ - حَدِيثٌ) « إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ يَعْتَادُ الْمَسْجِدَ فَاشْهَدُوا لَهُ بِالْإِيمَانِ ٢ : ١٤٣ : ٢٥ ، التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ . وَابْنُ حِبَّانٍ . وَالْحَاكِمُ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي الْهَيْثَمِ عَرَّابِيٍّ سَعِيدٍ (٩٩ - حَدِيثٌ) أَنَسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « مَنْ أَسْرَجَ فِي الْمَسْجِدِ سَرَاجًا لَمْ تَزَلِ الْمَلَائِكَةُ وَحَمَلَةُ الْعَرْشِ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ مَا دَامَ فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ ضَوْؤُهُ ٢ : ٢٤٣ : ٢٥ ، الْحَارِثُ بْنُ أَسَامَةَ مِنْ رِوَايَةِ الْحَكَمِ ابْنِ سَفْلَةَ الْعَبْدِيِّ - عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . مَنْ أَسْرَجَ فِي مَسْجِدِ سَرَاجًا لَمْ يَزَلْ مَرْفُوعًا وَمِنْ طَرِيقِ الْحَارِثِ أَخْرَجَهُ سَلِيمُ الرَّازِيُّ فِي كِتَابِ التَّرْغِيبِ وَفِي الطَّبْرَانِيِّ فِي مَسْنَدِ الشَّامِيِّينَ مِنْ حَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَفَعَهُ « مَنْ عَلَّقَ قَنْدِيلًا فِي مَسْجِدٍ صَلَّى عَلَيْهِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ - الْحَدِيثُ بِمَعْنَاهُ » (١٠٠ - حَدِيثٌ) « أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لِلْعَبَّاسِ : يَا عَمُّ الْإِنْتَهَاجِرُونَ ؟ أَلَا تَلْحَقُونَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ فَقَالَ أَلَسْتُ فِي أَفْضَلِ مِنَ الْهَجْرَةِ ؟ أَلَسْتُ حَاجٌّ بِيَدِ اللَّهِ وَأَعْمَرُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَلِمَا تَزَلَتْ (أَجْعَلْتُمْ سَقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَا آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ) قَالَ الْعَبَّاسُ : مَا تَرَانِي إِلَّا تَارَكَ سَقَايَتَنَا . فَقَالَ

النبي صلى الله عليه وسلم : أقيموا على سقايتم . فإن لكم فيها خيراً ٢ : ١٤٤ : ١٧ ، ذكره الثعلبي عن الحسن بغير إسناد لكن
سندته إليه في أول الكتاب في تفسير عبدالرزاق عن معمر بن عمر ، وهو ابن عبيد عن الحسن قال « نزلت في علي والعباس ،
وعثمان وشيبة تكلموا في ذلك . فقال العباس : ما أراني إلا تاركا سقايتمنا . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره
(١٠١ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (لا تتخذوا آباءكم وإخوانكم أولياء من دون الله) قال : هي في المهاجرين
خاصة . كان قبل فتح مكة من آمن لا يتم إيمانهم حتى يهاجروا - الحديث ٢ : ١٤٤ : ٢١ ، الثعلبي بن . واية جويبر عن الضحاك
عنه وقيل نزلت في التسعة الذين ارتدوا عن الإسلام ولحقوا بمكة فنهى الله عن موالاتهم ٢ : ١٤٤ : ٢٥ ، ذكره الثعلبي أيضا
عن مقاتل ، وسنده إليه في أول الكتاب (١٠٢ - حديث) « لا يطعم أحدكم طعام الإيمان حتى يحب في الله ويغض
في الله ٢ : ١٤٥ : ٤ » لم أجده بهذا اللفظ وفي الطبراني عن عمرو بن الخنق أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لا يجد
العبد صريح الإيمان حتى يحب في الله ويغض في الله ، وفي إسناده رشدين سعد . وهو ضعيف ؛ وفي الباب عن أبي أمامة رواه
أبوداود وعن معاذ بن أنس رواه أبو يعلى وغيره (١٠٣ - قوله) وفي رواية « حتى يحب في الله أبعاد الناس منه ،
ويغض في الله أقرب الناس منه ٢ : ١٤٥ : ٤ » (١٠٤ - قوله) روى أن المسلمين كانوا يوم حنين اثنا عشر ألفاً
الذين حضروا فتح مكة منضمين إليهم ألفان من الطلقاء ومن هو وزن وثقيف ، وهم أربعة آلاف فيمن جاء معهم من أمداد العرب
وكانوا الجم الغفير فلما التقوا قال رجل من المسلمين : لن تغلب اليوم من قلة فسامت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل : قائلها
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل أبو بكر وذلك قوله (ويوم حنين إذا عجبكم كثرتكم) فاقتتلوا قتالاً شديداً وأدرك المسلمين
كلمة الإعجاب بالكثرة وزال عنهم أن الله هو الناصر ، لا كثرة الجنود فانهزموا حتى بلغ أولهم مكة وبقى رسول الله صلى الله عليه
وسلم وحده لا يتحامل وليس معه إلا عمه العباس أخذ بلجام دابته وأبوسفيان بن الحرث بن عمه ، وقال : يارب اتقني ما وعدتني
وقال العباس عمه - وكان صيباً - صح بالناس فنادى بالانصار نخذاً نخذاً ثم نادى يا أصحاب الشجرة يا أصحاب الصرة .
فكروا عنقا واحداً ، وهم يقولون : لبيك لبيك فقال : هذا حين حمى الوطيس ثم أخذ كفا من تراب فرماه به ثم قال :
انهزموا ورب الكعبة فانهمزموا قال : فكان أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يركض خلفهم على بغلته ٢ : ١٤٥ : ١٨ ،
لم أجده بهذا السياق وقوله : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قالها : قد ورد أنه قال « لن تغلب اثنا عشر ألفاً عن قلة ،
في حديث غير هذا . وأما هذا فإن كان المصنف وقع على شيء من ذلك فما كان قوله « وأدركتهم كلمة الإعجاب بالكثرة
ونزل عنهم » إلى آخره بلائق . وأما قوله « وقيل قالها أبو بكر » فلم أقف عليه وقوله « ومن هو وزن وثقيف وفي أربعة آلاف
غلام مسح » والصواب أن هو وزن وثقيف كانوا من المشركين والذي في مسلم من حديث العباس « شهدت مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم حنين - فذكر القصة » وفيها تغيير ونقص عما ساقه المصنف . وليس فيها « نخذاً نخذاً » وإنما فيه
« أن عباساً نادى أصحاب السمرة . ونادى أصحاب الشجرة . قال فعطفوا عطف البقرة على أولادها ، وروى يونس بن
بكر في زيادة المغازي عن أبي جعفر الرازي بن الربيع يعني ابن أنس « أن رجلاً قال يوم حنين « لن تغلب اليوم من قلة
فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأنزل الله - وذكر الآية . قال الربيع : وكانوا اثني عشر ألفاً منهم ألفان
من أهل مكة (١٠٥ - قوله) روى أن ناساً من المسلمين جاءوا فبايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإسلام
وقالوا : يا رسول الله ، أنت خير الناس وأبر الناس ، وقد سبى أهلونا وأولادنا وأخذت أموالنا ، قيل : سبى يومئذ ستة
آلاف وأخذوا من الإبل والغنم ما لا يحصى - الحديث ٢ : ١٤٦ : ١٤ ، ذكره الثعلبي بغير سند ، وهذه القصة قد ذكرها
ابن إسحاق في المغازي من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده بطوله ، وذكرها البخاري من رواية الزهري عن عروة
عن المسور ومروان ، ورواها الطبري وغيره من رواية زهير بن حرد ، وفيه الشعر الذي أنشده زهير
(١٠٦ - حديث) الزهري « أن النبي صلى الله عليه وسلم صالح عبدة الأوثان على الجزية إلا من كان من العرب
٢ : ١٤٨ : ٨ » عبدالرزاق في تفسيره : أخبرنا معمر عن الزهري بهذا ، وزاد « وقبل الجزية من البحرين ، وكانوا يجوساء
(١٠٧ - قوله) وقال النبي صلى الله عليه وسلم لأهل مكة « فهل لكم في كلمة إذا قلتموها دانتم لكم بها العرب وأدت الجزية

اليك الحجم ٢ : ١٤٨ : ٩ ، قلت أورد المخرج متضمنا إلى الذي قبله ولم يذكر من أخرجه الصواب أنه حديث آخر أخرجه
 (١٠٨ - حديث) عدى بن حاتم « اسميت إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، في عنقي صليب من ذهب . فقال له : أليس يحرمون
 ما أحل الله فتحرموه ، ويحلون ما حرم الله فتحلونونه ؟ قلت : بلى ، قال . فذلك عبادتهم ٢ : ١٤٨ : ٦ ، الواقدي من طريق
 عامر بن سعد عن عدى بن حاتم بهذا ، وأخرجه ابن مردويه من وجه آخر عن عطاء بن يسار عن عدى بن حاتم ، ورواه
 الرمذى من طريق مصعب بن سعد عن عدى بن حاتم بهذا وأتم منه ، إلا قوله « فذلك عبادتهم » وقال حسن غريب لا نعرفه
 إلا من حديث عبد السلام بن حرب عن عطيف بن أعين ، وعطيف ليس بمعروف ، وأخرجه ابن أبي شيبة والطبراني والطبري
 وأبو يعلى من هذا الوجه رواه البيهقي في المدخل كذلك ، وزاد « فذلك عبادتهم » (١٠٩ - حديث) « ما أدى زكاته
 فليس بكنز وإن كان باطنا ، وما بلغ أن يزكى فلم يزكى فهو كنز وإن كان ظاهرا ٢ : ١٤٩ : ٢٥ ، البيهقي من طريق محمد
 بن جبير عن سفیان عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر مرفوعا بلفظ « كل ما أدى زكاته فليس بكنز وإن كان مدفونا ، وكل
 ما لا يؤدي زكاته فهو كنز وإن كان ظاهرا » قال البيهقي : ليس هذا بمحفوظ ، والمشهور عن سفیان بن عبيد الله عن نافع
 عن ابن عمر قوله . ورواه الطبراني في الأوسط وابن مردويه وابن عدى من طريق سويد بن عبد العزيز عن عبيد الله بسنده
 مرفوعا ، ولفظه « كل مال وإن كان تحت سبع أرضين يؤدي زكاته فليس بكنز ، وكل مال لا يؤدي زكاته وإن كان ظاهرا
 فهو كنز » قال ابن عدى : وفيه سويد وغيره يرويه موقوفا والموقوف رواه عبد الرزاق عن عبيد الله العمري موقوفا
 والشافعي عن ابن عينة عن ابن عجلان عن نافع نحوه ، وفي الباب عن أم سلمة قالت « جئت ألبس أوصاحبا من ذهب فقلت يا رسول الله
 أكنزهو ؟ فقال : ما بلغ الذي يؤدي زكاته فليس بكنز » أخرجه أبو داود والحاكم (١١٠ - حديث) عمر رضي الله عنه
 « أن رجلا سأله عن أرض باعها : أحرز مالك الذي أخذت ، أحفر له تحت فراش امرأتك ، قال : أليس بكنز ؟ قال : ما أدى
 زكاته فليس بكنز ٢ : ١٤٩ : ٢٥ ، عبد الرزاق من طريق بشر بن سعيد أن رجلا باع رجلا حائطا أو مالا بمال عظيم فقال له عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه : أ - سن موضع هذا المال - الحديث « ورواه ابن أبي شيبة من طريق أخرى عن سعيد بن أبي سعيد أن عمر
 سأل رجلا - فذكره (١١١ - حديث) « ما أدت زكاته فليس بكنز وإن كان تحت سبع أرضين ٢ : ١٤٩ : ٢٧ ، تقدم
 (١١٢ - حديث) سالم بن أبي الجعد « لما نزلت (والذين يكتزون الذهب والفضة الآية) قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم تبا للذهب ، تبا للفضة ، قلها ثلاثا . فقال له . أى مال تتخذ ؟ قال : لسانا ذا كرا وقلبا خاشعا ، وزوجة تعين
 أحدكم على دينه ٢ : ١٤٩ : ٢٨ ، كذا ذكره مرسل ، وهو معروف من رواية سالم بن ثوبان أخرجه الطبري والطبراني
 في الأوسط من طريق موثل بن إسماعيل عن الثوري عن الأعمش ومنصور وعمرو بن مرة عن سالم بن أبي الجعد عن
 ثوبان بهذا ، ورواه الترمذى وأحمد في الزهد من رواية إسرائيل عن منصور ومده به ، وليس فيه « تبا للذهب تبا للفضة »
 بل فيه « فقال بعض أصحابه « لو علمنا أى المال خير فنتخذ » قال البخارى وغيره : سالم لم يسمع من ثوبان ، ورواه
 ابن ماجه وأحمد وأبو نعيم في الحلية من رواية عبد الله بن عمرو بن مرة عن أبيه عن سالم بن ثوبان قال « لما نزلت قالوا : فأى
 المال تتخذ ؟ قال عمر : فأنا أعلم لكم ذلك فأوضع على بعيره فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم وأنا فى أثره فقال : يا رسول الله أى المال
 تتخذ ؟ - الحديث » وفي الباب عن علي أخرجه عبد الرزاق عن الثوري عن أبي حصين عن أبي الضحى عن جعدة بن سبرة عنه ،
 وعن بريدة أخرجه ابن مردويه من رواية الحكم بن ظهير عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن أبيه . وعن بعض الصحابة
 أخرجه أحمد من رواية سعيد بن سالم بن عطية عن عبد الله بن أبي الهذيل حدثني صاحب لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال « تبا للذهب تبا للفضة » فحدثني صاحبى أنه انطلق مع عمر ، فقال : يا رسول الله . فذكر نحوه

(١١٣ - حديث) « من ترك صفراء أو بيضاء كوى بها ٢ : ١٤٩ : ٢٩ » البخارى في التاريخ الطبري وابن مردويه
 من طريق عبد الله بن عبد الواحد الثقفي عن أبي النجيب الشامي « كان نعل سيف أبي هريرة من فضة ، فنهاه عنه أبو ذر وقال : إن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من ترك صفراء أو بيضاء كوى بها ، وفي الباب عن أبي أمامة ، أخرجه الطبراني بلفظ
 « ما من عبد يموت فيترك صفراء أو بيضاء إلا كوى بها » وعن ثوبان أخرجه ابن مردويه والطبراني في مسند الشاميين من رواية

أرطاة بن المنذر عن ابن عامر عنه ، بلفظ « ما من أحد يترك صفراء أو بيضاء من ذهب أو فضة إلا جعل صفائح ثم كوى بها »
 (۱۱۴ - حديث) « توفي رجل فوجد في منزله دينار . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كية . وتوفي آخر فوجد
 في منزله ديناران ، فقال : كيتان ۲ : ۱۵۰ : ۴ ، أحمد بن أبي شيبه وأبو يعلى والطبراني والطبري من طريق شهر بن حوشب
 عن أبي أمامة ، بلفظ مرره في الموضوعين ورواه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن مسعود بالشطر الثاني
 (۱۱۵ - حديث) « علي رضي الله عنه » أربعة آلاف فادونها نفقة ، فإزاد فهو كنز ۲ : ۱۵۰ : ۸ ، عبد الرزاق
 والطبري بإسناده الماضي عن علي رضي الله عنه قبل بحديثين (۱۱۶ - حديث) « ذهب أهل الدثور بالأجور - الحديث
 ۲ : ۱۵۰ : ۲۲ ، مسلم من طريق أبي الأسود عن أبي ذر « أن أبا ساسا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم : قالوا : يا رسول الله
 ذهب أهل الدثور بالأجور يصلون كما نصلي - الحديث (۱۱۷ - حديث) « ما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في غزوة إلا وري عنها بغيرها ، إلا غزوة تبوك ۲ : ۱۵۲ : ۱۰ ، متفق عليه من حديث كعب بن مالك
 (۱۱۸ - حديث) « إن جبريل لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخروج . وقال . من يرج معي ؟ قال :
 أبو بكر (۱۱۹ - حديث) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبة في حجة الوداع « ألا إن الزمان
 استدار كهيمته الحديث ۲ : ۱۵۰ : ۲۸ ، متفق عليه من حديث أبي بكر . وفي الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما أخرجه الطبري
 من رواية موسى بن عبيدة عن صدقة بن يسار عنه بلفظ المصنف . وهو ضعيف . وعن ابن عباس أخرجه ابن مردويه
 (۱۲۰ - حديث) « لما طلع المشركون فوق الغار أشفق أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم إن نصب
 اليوم يذهب دين الله . فقال : ما ظلك باثنين الله ثالثهما ؟ ۲ : ۱۵۲ : ۲۳ ، لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي بكر
 الصديق رضي الله عنه قال « نظرت إلى أقوام المشركين على رؤسنا ونحن في الغار . فقلت : يا رسول الله لو أن أحدهم
 نظر إلى موضع قدميه لأبصرنا . فقال : يا أبا بكر ما ظلك باثنين الله ثالثهما (۱۲۱ - قوله) روى أنهما لما دخلا
 الغار بعث الله حمامتين فباضتا في أسفله والعنكبوت فنسج عليه ۲ : ۱۵۲ : ۲۴ ، البزار من طريق عوف بن عمرو عن
 أبي مصعب المكي : سمعت أنس بن مالك وغيره « أن النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الغار أمر الله تعالى شجرة فنبتت
 في وجه النبي صلى الله عليه وسلم فسترته وأمر العنكبوت فنسجت في وجهه فسترته . وأمر حمامتين وحشيتين فوقفتا بقم
 الغار - الحديث ، (۱۲۲ - حديث) « أنه قال : اللهم أعم أبصارهم عنا ، فجعلوا يترددون حول الغار ولا يفتنون
 ۲ : ۱۵۲ : ۲۵ ، لم أجده (۱۲۳ - حديث) « عمر بن أم مكتوم « أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم :
 أعلى أن أنفر ؟ قال : نعم . حتى نزلت (ليس على الأعمى حرج) ۲ : ۱۵۳ : ۷ ، (۱۲۴ - حديث) « أن
 النبي صلى الله عليه وسلم كره للمؤمن أن يقول كسلت ۲ : ۱۶۱ : ۱۹ ، تقدم في أوخر البقرة
 (۱۲۵ - حديث) روى في قوله تعالى (ومنهم من يلزك في الصدقات) هو ذو الخويصرة . وذلك أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان يقسم غنائم حنين . فقال له ذو الخويصرة - وهو رأس الخوارج - : اعدل . فقال : ويلك ، فمن
 يعدل إذا لم أعدل ۲ : ۱۵۸ : ۵ ، متفق عليه من حديث أبي سعيد . واللفظ للبخاري . ولهما « إذ جاء ذو الخويصرة ،
 وهو المحفوظ (۱۲۶ - قوله) « وقيل هو أبو الجواظ من المنافقين . فقال : أترون إلى صاحبكم ، إنما يقسم
 صدقاتكم في رعاة الغنم وهو يزعم أنه يعدل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا أبالك ، أما كان موسى عليه السلام
 راعياً ، أما كان داود عليه السلام راعياً ؟ فلما ذهب قال : احذروا هذا وأصحابه ، فإنهم منافقون ۲ : ۱۵۹ : ۶ ، لم أجده
 (۱۲۷ - حديث) « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في غزوة تبوك وركب من المنافقين يسرون بين يديه ،
 فقال انظروا إلى هذا الرجل ، يريد أن يفتح قصور الشام وحصونه هيات هيات ، فأطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم
 على ذلك ، فقال احبسوا الركب ، فاتاهم فقال . قلم كذا وكذا ، فقالوا يا نبي الله ، لا والله ، ولكن كنا في شيء مما
 يخوض فيه الناس ليقصر بعضنا على بعض السفر ۲ : ۱۶۰ : ۲۵ ، ذكره الواحدى عن قتادة بغير سند ، ووصله
 الطبري (۱۲۸ - حديث) « أبي الدرداء رفعه قال « عدن دار الله التي لم ترها عين ولم تخطر على قلب بشر ، لا يسكنها

غير ثلاثة النبون والصدیقون والشهداء ، يقول الله تعالى : طوبى لمن دخلك ۲ : ۱۶۲ : ۱۹ ، البزار من طابق زيادة بن محمد عن محمد بن كعب القرظی عن فضالة بن عبيد عنه ، وقال : لانعله إلا من هذا الوجه وزيادة لا يعلم وروى عنه غير الليث وأخرجه الطبرانی والدارقطنی فی المؤلف وابن مردويه من هذا الوجه (۱۲۹ - حديث) أن الله عز وجل يقول لأهل الجنة : هل رضيتم ؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى ۲۴ : ۱۶۲ : ۲۲ ، متفق عليه من حديث أبي سعيد

(۱۳۰ - حديث) ابن مسعود في قوله تعالى (واغظ عليهم) قال : إن لم يستطع بيده فبلسانه فإن لم يستطع فليكفهز في وجهه ۲ : ۱۶۳ : ۴ ، الطبری وابن مردويه من رواية عمرو بن أبي جندب عنه (۱۳۱ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم أقام في غزوة تبوك شهرين ينزل عليه القرآن . ويبعث المنافقين المتخلفين فسمع من معه منهم ومنهم الجلاس بن سويد . قال الجلاس : والله إن كان ما يقول محمد حقاً فجن شر من الحمير . فقال عامر بن قيس للجلاس أجل - الحديث ۲ : ۱۶۳ : ۶ ، الثعلبي عن الكلبي بغير سند لكن سنده إليه أول الكتاب . وروى ابن سعد وعبد الرزاق والطبري من رواية هشام بن عروة عن أبيه قال : كانت أم عمير بنت سعيد عند الجلاس بن سويد . فقال الجلاس بن سويد في غزوة تبوك إن كان ما يقول محمد حقاً فجن شر من الحمير . فقال له عامر بن قيس الأنصاري ، وهو ابن عمه - فذكره . وكذا ذكره موسى ابن عقبة في المغازي ليس فيه كانت أم عمير إلى آخره ، بل قوله في قصة تبوك إلى أن قال : وقال الجلاس حين سمع ما أنزل الله في المنافقين (۱۳۲ - حديث) وإن جماعة من المنافقين هموا بالفتك برسول الله صلى الله عليه وسلم عند رجعه من تبوك وذلك أنه توافق منهم خمسة عشر على أن يدفعوه عن راحلته إلى الوادي إذا تسم العقبة بالليل . فأخذ عمار بن ياسر بخظام راحلته يقودها وحذيفة خلفها يسوقها فينيهاهم كذلك إذ سمع حذيفة بوقع أخفاف الإبل وبقعقة السلاح فالتفت فإذا قوم مثلثون . فقال : إليكم يا أعداء الله ، فهربوا ۲ : ۱۶۳ : ۱۲ ، أحمد من حديث أبي الطفيل قال لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك أمر منادياً ينادي لا يأخذن العقبة أحد ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير وحده ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يسير وحذيفة رضى الله عنه يقوده ، وعمار رضى الله عنه يسوق به فأقبل رهط مثلثين على الراحل حتى غشيو النبي صلى الله عليه وسلم ، فرجع عمار فضرب وجوه الرواحل . فقال النبي صلى الله عليه وسلم لحذيفة : قد قد - فلحقه عمار فقال : سق سق حتى أناخ . فقال لعمار : هل تعرف القوم فقال : لا ، كانوا مثلثين . وقد عرفت عامة الرواحل . فقال : أتدرى ما أرادوا برسول الله ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . فقال : أرادوا أن يمكروا برسول الله فطرحوه من العقبة . فلما كان بعد ذلك وقع بين عمار رضى الله عنه وبين رجل منهم شيء مما يكون بين الناس . فقال : أنشدكم الله ، كم أصحاب العقبة الذين أرادوا أن يمكروا برسول الله ﷺ . فقال : ترى أنهم أربعة عشر ، فإن كنت فيهم فهم خمسة عشر ، ومن هذا الوجه رواه الطبرانی والبزار وقال . روى من طريق عن حذيفة وهذا أحسنها وأصلحها إسناداً . ورواه ابن إسحاق في المغازي ومن طريقه البيهقي في الدلائل عن الأعمش عن عمرو بن مرة عن أبي البخترى عن حذيفة بن اليمان . قال : كنت آخذاً بخظام ناقة رسول الله ﷺ أقوده . وعمار رضى الله عنه يسوق الناقة حتى إذا كنا بالعقبة وإذا اثني عشر راكباً قد اعترضوه فيها قال : فانهيت إلى رسول الله ﷺ فصرخ بهم فولوا مدبرين (۱۳۳ - حديث) أن ثعلبة بن حاطب قال يا رسول الله ، ادع الله أن يرزقني مالا . فقال : يا ثعلبة ، قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه - الحديث ۲ : ۱۶۳ : ۲۰ ، الطبرانی والبيهقي في الدلائل والشعب وابن أبي حاتم والطبري وابن مردويه كلهم من طريق علي بن زيد عن القاسم بن عبد الرحمن عن أمامة . وهذا إسناد ضعيف جداً . فقال السهلي عن ابن إسحاق ثعلبة بن حاطب فر الدريين . وعن ابن إسحاق أيضاً في المنافقين وذكر هذه الآية التي نزلت فيه - فلعهما اثنان (۱۳۴ - حديث) أن رسول الله ﷺ حث على الصدقة فجاء عبد الرحمن بن عوف بأربعين أوقية من الذهب ، وقيل بأربعة آلاف درهم قال : كانت لي ثمانية آلاف فأقرضت ربي أربعة آلاف وأمسكت أربعة لعلالي فقال له عليه السلام : بارك الله لك فيما أعطيت وفيما أمسكت ، فبارك الله له حتى صولحت امرأته تحاضر عن ربع الثمن على ثمانين ألفاً . وجاء عاصم بن عدى بمائة وسق من تمر ، وجاء أبو مقبل الأنصاري بصاع من تمر فقال : بت ليلى أجر بأجرى على صاعين فتركت صاعاً لعلالي وجئت بصاع فلززه المنافقون فقالوا : ما أعطى عبد الرحمن وعاصم إلا ريام وإن كان الله ورسوله لغنيين عن صاع أبي عقيل ، لكنه أحب أن

يذكر بنفسه ليعطى من الصدقات . فنزلت وإلا جهدهم ، ٢ : ١٦٤ : ١٠ ، ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله (الذين يلذون المطوعين من المؤمنين - الآية) قال : جاء عبد الرحمن بن عوف بأربعين أوقية . من ذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاء رجل من الأنصار بصاع من تمر . فقال بعض المنافقين والله ما جاء عبد الرحمن بن عوف بما جاء به إلا رياء وإن كان الله ورسوله اغنيين عن هذا الصاع . ومن طريق عطية العوفي . وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً إلى الناس ، فنادى فيهم : أن اجمعوا صدقاتكم . فجمع الناس صدقاتهم . وجاء رجل بصاع من تمر . فقال : يا رسول الله بت ليأتى أجر بالجرير - الحديث . وجاء عبد الرحمن بن عوف فقال : يا رسول الله مالي ثمانية آلاف . فأربعة آلاف لي وأربعة آلاف أقرضها ربي - فذكره » وقال عبد الرزاق في تفسيره أخبرنا معمر عن قتادة قال : تصدق عبد الرحمن بن عوف بشطر ماله . وكان له ثمانية آلاف دينار . فتصدق بأربعة آلاف دينار . فقال أناس من المنافقين : إن عبد الرحمن لعظيم الرياء . فقال الله عز وجل (الذين يلذون المطوعين) وكان الرجل من الأنصار صاعان من تمر . فجاء بأحدهما . فقال أناس من المنافقين : إن كان الله لغنيا عن صاع هذا . فقال الله عز وجل (إلا جهدهم) وروى البزار من رواية عمر بن أبي مسلمة عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « تصدقوا فإني أريد أن أبعث بعثاً فجاء عبد الرحمن بن عوف فقال : يا رسول الله ، عندي أربعة آلاف درهم ألفان أقرضها ربي وألفان لعيالي - الحديث ، وفيه « وبات رجل من الأنصار فأصاب صاعين من تمر ، أخرجه عن طلوت ابن عبادة عن أبي عوانة عنه ، وقال : تمرد طلوت بوصله ثم رواه عن أبي كامل عن أبي عوانة ومن طريقه ابن مردويه وفي المغازي بأربعة آلاف وقام عاصم بن عدي فتصدق بمائة وسق من تمر فألقاه في الصدقة فضاحكوا به وقالوا : إن الله لغني عن صاع أبي عقيل ، انتهى وقصة ابن عقيل أخرجهما إبراهيم الحربي والطبراني والطبري من رواية خالد بن يسار عن ابن أبي عقيل عن أبيه قال « بت أجر الجرير على ظهري على صاعين من تمر - الحديث ، وفي إسناد موسى بن عبدة وهو ضعيف قلت : قصة أبي عقيل أخرجهما البخاري من حديث أبي مسعود الأنصاري باختصار وفيه « جاء إنسان آخر بأكثر من ذلك » وفي رواية بشيء كثير (١٣٥ - حديث) « إن عبد الله بن عبد الله بن أبي - وكان رجلاً صالحاً سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يستغفر لآبيه في مرضه ففعل فنزلت فقال عليه الصلاة والسلام إن الله قد رخص له فسأزيد على السبعين فنزلت (سواء عليهم - الآية) ٢ : ١٦٤ : ١٨ ، لم أجده بهذا السياق وأصله في المنفق عليه عن ابن عمر رضي الله عنهما قال « لما توفي عبد الله بن أبي جاء ابنه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله أن يعطيه قميصه يكفن فيه أباه ، فأعطاه ثم سأله أن يصلي عليه ، فقام يصلي عليه فأخذ عمر رضي الله عنه بثوبه فقال : أتصلي عليه وقد نهاك الله أن تصلي عليه فقال إنما خيرني فقال : (استغفر لهم أولاً تستغفر لهم الآية) وسأزيد على السبعين فصلى عليه فأنزل الله تعالى (ولا تصل على أحد منهم مات أبداً) فتركت الصلاة عليهم لفظ مسلم (١٣٦ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقوم على قبور المنافقين ويدعو لهم فلما مرض رأس المنافقين عبد الله بن أبي بعث إليه لآتيه . فلما دخل عليه قال : أهلكك حب اليهود . فقال يا رسول الله ، بعثت إليك لتستغفر لي لا لتوبخني . وسأله أن يكفنه في شعاره الذي يلي جسده ، ويصلي عليه . فلما مات دعاه ابنه الحباب إلى جنازته ، فسأله عن اسمه . فقال حباب بن عبد الله ، فقال : أنت عبد الله بن عبد الله الحباب اسم شيطان . فلما هم بالصلاة عليه قال عمر : أتصلي على هذا ٢٩ : ١٦٥ : ٢١ ، لم أجده هكذا فأما قوله وهو « كان يقوم ، إلى آخره » وأما قصة عبد الله في الجنازة من المستدرک من طريق ابن إسحاق حدثني الزهري عن عروة عن أسامة بن زيد قال « دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عبد الله بن أبي ليعوده في مرضه الذي مات فيه . فلما عرف فيه الموت قال له : أما والله إن كنت لأنهاك عن حب يهود . فقال : قد أبغضتهم ، أسعد بن زرارة . فما نفعه ، فلما مات أتاه ابنه فقال : قد مات فأعطني قميصك أكفنه فيه . فنزع عليه الصلاة والسلام قميصه فأعطاه لآياه ، وأما قوله « بعثت إليك لتستغفر لي لا لتوبخني فزاده الطبراني من طريق معمر عن قتادة قال « أرسل عبد الله ابن أبي وهو مريض إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل عليه قال له النبي صلى الله عليه وسلم : أهلكك حب يهود .

قال : يا رسول الله ، أرسلت إليك لتستغفر لي ولم أرسل إليك لتوبخني ، وسأله قبيصة أن يكفن فيه ، فأعطاه إياه فاستغفر له ومات فكفنه في قبيصة ، ونفث في جلد ، ودلاه في قبره ، فأنزل الله تعالى (ولا تصل على أحد منهم مات أبدا) وفي الدلائل للبيهقي من طريق الواقدي بإسناده في هذه القصة قال : فقال « ليس هذا بحين عتاب ، هو الموت ، فإن مات فأحضر غسل وأعطاني قبيصك أكفن فيه فأعطاه ، ثم قال : وصل عليّ واستغفر لي » وفي رواية له فقال له ابنه وكان يقال له الحباب ، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله ، يا رسول الله أعطه قبيصك الذي يلي جلدك ، وأما قوله الحباب اسم شيطان فرواه ابن سعد والطبري من طريق عروة وغيره قال « لما ثقل عبدالله بن أبي انطلق ابنه فقال : إن أبي احتضر وأحبّ أن تشهدته وأصلي عليه ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : ما اسمك ؟ قال : الحباب ابن عبدالله قال : بلى ، أنت عبدالله ، إن الحباب اسم شيطان ، قال : فانطلق معه حتى شهده وألبسه قبيصة وصلى عليه ، وأما قول عمر فقد قدمنا أنه في الصحيحين (١٣٧ - قوله) وقيل أراد أن يصلي عليه لجذبه جبريل ٢ : ١٦٦ : ٦ أبو يعلى من رواية يزيد الرقاشي عن أنس « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد أن يصلي على عبدالله بن أبي فأخذ جبريل بثوبه وقال ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره ويزيد ضعيف (١٣٨ - قوله) وروى أن ولده الرجل الصالح قال النبي صلى الله عليه وسلم - وكان لا يرد سائلا - أسألك أن تكفنه في بعض قمصانك وأن تقوم على قبره ولا تشمت به الأعداء ٢ : ١٦٦ : ١١ » لم أجده . وأصل سؤال ابنه في الصحيح كما تقدم

(١٣٩ - قوله) وروى أنه قيل للنبي صلى الله عليه وسلم « جمعت إليه بقميصك وهو كافر . فقال : إن قبيصتي لن يغني عنه من الله شيئا ، وإني أؤمل من الله أن يدخل في الإسلام كثير بهذا السبب ٢ : ١٦٦ : ١٣ لم أره هكذا ، وأصله أخرجه الطبري من رواية معمر عن قتادة قال ذكر لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كلمه في ذلك . فقال : وما يغني عنه قبيصتي من الله ، وإني لأرجو أن يسلم به ألف من قومه ، (١٤٠ - قوله) ويروى أنه أسلم ألف من الخزرج لما رأوه يطلب الاستشفاء بثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم ٢ : ١٦٦ : ١٤ » لم أره هكذا إلا في مرسل قتادة الذي قبله

(١٤١ - حديث) ابن عباس رضي الله عنه « انه قال : لأدري هذه الصلاة إلا أني أعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينجح ٢ : ١٦٦ : ١٨ » أخرجه سعيد بن داود في تفسيره من طريقه . قال : حدثنا حجاج عن ابن جريج أخبرني الحكم بن أبان سمع عكرمة عن ابن عباس قال « لما مرض عبدالله بن أبي مرضه الذي مات فيه قال للنبي صلى الله عليه وسلم آمن عليّ فكفني في قبيصك وصلّ عليّ قال : فكفنه في قبيصه وصلى عليه . قال ابن عباس : والله ما أدري ما هذه الصلاة كانت : قاله أعلم . وما خادع محمدا إنسان قط ، (١٤٢ - حديث) « أن العباس عم رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أخذ أسيرا يبدروا له قبيصا . وكان رجلا طويلا . فكساه عبدالله بن أبي قبيصه ٢ : ١٦٦ : ٧ ، البخاري من رواية عمرو بن دينار سمع جابرا « لما كان يوم بدر أتى بالأسارى وأتى بالعباس ، ولم يكن عليه ثوب فظفر النبي صلى الله عليه وسلم قبيصا . فوجدوا قبيص عبدالله بن أبي يقدر عليه فكسه النبي صلى الله عليه وسلم إياه فلذلك نزع النبي صلى الله عليه وسلم قبيصه الذي ألبسه . قال ابن عتبة كانت له عند النبي صلى الله عليه وسلم يد فأحبّ أن يكافئه : ورواه الحاكم في المستدرک من حديث جابر وأدرج فيه الكلام الأخير (١٤٣ - قوله) وقيل : قال له المشركون يوم الحديدية « إنا لا نأذن لمحمد ولكننا نأذن لك . فقال : لا ، إن لي في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فشكر له صلى الله عليه وسلم ذلك ٢ : ١٦٦ : ٨ ، الواقدي في المغازي : حدثنا جابر بن سليم عن صفوان بن عثمان قال « كانت قريش يوم الحديدية أرسلت إلى عبدالله بن أبي : إن أحببت أن تدخل فتطوف فافعل . وابنه جالس عنده . فقال له ابنه : يا أبت ادكر الله أن تطوف بالبيت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبى ابن أبي وقال : لا أطوف حتى يطوف رسول الله صلى الله عليه وسلم فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم كلامه فسرّ . (١٤٤ - حديث) « إن الجفاء والقسوة في الفدادين ٢ : ١٦٨ : ١٨ » متفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري في أثناء حديث فيه « وإن الجفاء وغاظ القلوب في الفدادين عند أصول أذئاب الإبل ، كذا للبخاري ولمسلم « إن القسوة وغاظ القلوب ، (١٤٥ - حديث) « اللهم صلّ على آل أبي أوفى ٢ : ١٦٩ : ٤ ، متفق عليه

من حديث عبدالله بن أبي أوفى قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أتاه قوم بصدقهم قال : اللهم صلّ عليه فأتى أبو أوفى بصدقة . فقال : اللهم صلّ على آل أبي أوفى »

(١٤٦ - حديث) عمر رضى الله عنه ، وأنه كان يرى أن قوله (والذين اتبعوهم بإحسان) بغير واو صفة بالانصار حتى قال له زيد إني بالواو فقال : اتوني بأبي فقال : تصديق ذلك في أول الجمعة (وآخرين منهم لما يلحقوا بهم) وفي أواسط الحشر (والذين جاءوا من بعدهم) وفي آخر الأنفال (والذين آمنوا من بعد) ٢ : ١٦٩ : ١٢٠ لم أره هكذا

(١٤٧ - قوله) وروى أنه سمع رجلاً يقرؤها بالواو فقال : من أفراك ؟ قال : أبي فدعاه فقال : أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإنك لتبيع القرض بالبيع فقال عمر : صدقت ، وإن شئت قلت : شهدنا وغنم ونقرنا وخذلتهم ،

وأوتينا وطردهم ٢ : ١٦٩ : ١٤٠ لم أره هكذا ، وفي الطبرى من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب قال « مر عمر بن الخطاب برجل يقرأ (والسابقون الأولون من المهاجرين والانصار) فأخذ عمر بيده . وقال : من أفراك هذا ؟ قال :

أبي بن كعب فقال : لا تفارقني حتى أذهب بك إليه . فلما جاء عمر : قال : أنت أقرأت هذا هذه الآية ؟ قال : نعم ، وسمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : لقد كنت أرى أنا رقعة رقعة لا يلفها أحد بعدنا . فقال أبي : تصديق

ذلك في أول سورة الجمعة وفي سورة الحشر وفي الأنفال ، فذكرها . وروى ابن مردويه من طريق حبيب بن الشهيد عن عمرو بن عامر عن عمر بن الخطاب - فذكر نحوه وفيه : فقال أبي : لقد أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت

تبيع الخطب ، فقال عمر : نعم إذن (١٤٨ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (سنعذبهم مرتين) قال : قام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً يوم الجمعة فقال : أخرج يافلان ، فإنك منافق ، أخرج يافلان فإنك منافق فأخرج ناساً وفضحهم

فهذا العذاب الأول ، والعذاب الثاني عذاب القبر ٢ : ١٧٠ : ٥٠ الطبرى وابن مردويه والطبرانى في الأوسط من طريق السدى عن أبي مالك عن ابن عباس بهذا إلى قوله « وفضحهم » وزاد « ولم يكن عمر بن الخطاب شهد تلك الجمعة لحاجة

كانت له فلقبهم عمر فاخترت منهم ، ثم دخل المسجد فقال له رجل : يا عمر أبشر ، فقد فضح الله المنافقين اليوم . فهذا العذاب الأول والعذاب الثاني عذاب القبر . قوله « روى أن الذين اعترفوا بذنوبهم كانوا ثلاثة : أبو لبابة مروان

ابن عبد المنذر وأوس بن ثعلبة ، وزمعة بن خدام ٢ : ١٧٠ : ٩ لم أجده (١٤٩ - حديث) ابن مسعود « إن الصدقة تقع في يد الله ٢ : ١٧١ : ١٢٠ » عبدالرزاق والطبرانى من طريق عبدالله بن قادة لمحاربى عنه وفي الصحيحين عن

أبي هريرة مرفوعاً « ما تصدق أحد بصدقة من طيب - ولا يقبل الله إلا الطيب - إلا أخذها الرحمن بيمينه - الحديث (١٥٠ - قوله) وقيل كانوا عشرة منهم سبعة أوثقوا أنفسهم ، بلغهم منازل في المخلفين فأيقنوا بالهلاك فأوثقوا

أنفسهم على سواري المسجد فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل المسجد فصلى فيه ركعتين وكانت عادته كلما قدم من سفر ، فرآهم موثوقين . فسأل عنهم فذكروا له أنهم أقسموا لا يخلوا أنفسهم حتى يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم

هو الذى يخلوهم قال : وأنا أقسم لأحلمهم حتى أومرفهم فنزلت فأطلقهم وقبل عذرهم . فقالوا : يا رسول الله ، هذه أموالنا التى خلفتنا عنك فتصدق بها وطهرنا . فقال : ما أمرت أن آخذ من أموالكم شيئاً فنزلت (خذ من أموالهم صدقة)

٢ : ١٧٠ : ٩ ، البيهقى في الدلائل وابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في هذه الآية (وآخرون اعترفوا بذنوبهم - الآية) كانوا عشرة رهط تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فلما حضر رجوع النبي

صلى الله عليه وسلم أوثق سبعة منهم أنفسهم بسواري المسجد - الحديث (١٥١ - حديث) روى الثلاثة الذين خلفوا وهم كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر أصحابه أن لا يكلموهم ولا يسلموا

عليهم ولم يفعلوا كما فعل أبو لبابة من شد أنفسهم على السواري وإظهار الجزع والغم فلما علموا أن أحداً لا ينظر إليهم فوضوا أمرهم إلى الله وأخلصوا نياتهم . ونصحت توبتهم ، فرحمهم الله ٢ : ١٧١ : ١٥ لم أجده بهذا السياق . والقصة في الصحيحين من حديث كعب بن مالك : وهو حديث ابن عباس الذى قبله باختصار (١٥٢ - حديث) « أن بنى

عمرو بن عوف لما بنوا مسجد قباء بعثوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتيهم ، فاتاهم فصلى فيه . لحديثهم إخوانهم

بنو غنم بن عوف - الحديث ٢ : ١٧١ : ٢٠ ، لم أجده بهذا السياق إلا في الثعلبي بلا إسناد ، وإيس صدره بصحيح فإن مسجد قباء كان قد أسس والنبي صلى الله عليه وسلم بقباء أول مهاجر ، ونبي مسجد الضرار . وكان في غزوة تبوك فيئهما تسع سنين لكن روى ابن مردويه من طريق محمد بن سعد العوفي عن أبيه عن عمه عن أبيه عن جده عطية بن سعد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال « لما نبى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجد قباء خرج رجال منهم عرج جد عبد الله ابن حنيف ، ووديع بن حذام ، ومشجع بن حارثة . فبنوا مسجد النفاق - الحديث » من قوله « فبنوا مسجدا إلى مسجد قباء إلى آخره » ذكره ابن إسحاق في المغازي والطبري من طريقه عن الزهري ويزيد بن رومان وغيرهما قالوا : أفل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان بينه وبين المدينة ساعة من نهار . وكان أصحاب مسجد الضرار قد أتوه وهو متجهز لغزوة تبوك - الحديث » ولم يذكر في الذين أرسلوا إلى هدمه سوى مالك بن الدخشم ، ومعن بن عدى لم يذكر وحشيا قاتل حمزة وعامر بن السكن ورواه ابن مردويه من طريق ابن إسحاق قال : ذكر الزهري عن ابن أكيمة اللثي عن ابن أخي رم أنه سمع أبا رهم الغفاري فذكر نحوه . وأما كونهم بنوه بسبب أبي عامر ، فرواه ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنهما (١٥٣ - حديث) أبو سعيد « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد النبى أسس على التقوى - الحديث ٢ : ١٧٢ : ١٨ » رواه مسلم بلفظه

(١٥٤ - حديث) « لما نزلت (فيه رجال يحبون أن يتطهروا) مشى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه المهاجرون حتى وقف على باب مسجد قباء فإذا الأنصار جلوس . فقال : أمؤمنون أتمم؟ فسكت القوم ثم أعادها : فقال عمر : يا رسول الله إنهم لمؤمنون وأنا معهم : فقال : أترضون بالقضاء؟ قالوا نعم . قال : أتصبرون على البلاء؟ قالوا : نعم قال : أتشكرون في الرخاء؟ قالوا : نعم . فقال : مؤمنون ورب الكعبة : ثم قال : يا معشر الأنصار ، إن الله قد أثنى عليكم فما الذى تصنعون عند الوضوء وعند الغائط قالوا يا رسول الله تتبع الغائط الأحجار الثلاثة ، ثم نتبع الحجارة الماء . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيه رجال يحبون أن يتطهروا - الآية) ٢ : ١٧٢ : ٢٠ قلت : لم أجده هكذا . وكأنه ملفق من حديثين : ذكر المخرج أولهما من الطبراني في الأوسط قال : حدثنا الهيثم بن خلف الدورى بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما قال « دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمر . ومعه أناس ، فقال : أمؤمنون أتمم؟ فسكتوا ثلاث مرات ، فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله ، تؤمن بما أتيتنا به ونحمد الله في الرخاء ، ونصير في البلاء ، ونرضى بالقضاء ، فقال مؤمنون ورب الكعبة ، انتهى ، وهذا فيه من المخالفة بين السياقين مالا يخفى ، وأما الثانى ، فروى ابن مردويه من طريق ابن عباس نحوه (١٥٥ - حديث) « أن الأنصار حين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على العقبة قال عبدالله بن رواحة : اشترط لربك ولنفسك - الحديث ٢ : ١٧٣ : ٢٥ ، الطبري من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب القرظي وغيره ، قال « لما بايعت الأنصار ليلة العقبة - فذكره (١٥٦ - حديث) « تز بر رسول الله صلى الله عليه وسلم أعرابي وهو يقرأ « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم) قال : كلام من هذا؟ قال : كلام الله ، قال بيع والله راجح ، لانه قيله ولانستقبله نخرج إلى القرو فاستشهد ٢ : ١٧٣ : ٢٧ ، ذكره الثعلبي هكذا بلا سند عن البصرى مرسل لكن سنده إلى الحسن البصرى أول كتابه . قلت : أخرجه ابن أبي حاتم وابن مردويه من طريق أبي شيبه عن عطاء الخراساني عن جابر « نزلت هذه الآية على رسول الله ﷺ وهو في المسجد (إن الله اشترى الآية) فكبر الناس في المسجد . فأقبل رجل من الأنصار . فقال : أنزلت هذه الآية؟ فقال : نعم . فقال : بيع راجح . لان قيله ولانستقبله ، وأخرج عبد بن حميد : حدثنا إبراهيم هو ابن عبد الحكم بن أبان عن أبيه عن عكرمة « لما نزلت هذه الآية (إن الله اشترى الآية) قال رجل من الأنصار : يا لها بيعة ، ما أرى بها . والله لان قيله ولانستقبله ، وأخرج الطبري من طريق محمد بن كعب وغيره قالوا : قال عبدالله بن رواحة لرسول الله صلى الله عليه وسلم « اشترط لربك ولنفسك ما شئت قال : اشترط لربي أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئا . واشترط لنفسى أن تمنعوني مما تمنعون منه أنفسكم وأموالكم قالوا : فإذا فعلنا ذلك فما لنا؟ قال الجنة . قالوا : ربح البيع ، لان قيله ولانستقبله ، (١٥٧ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعنه ، لاستغفرنك ما لم أنه عنك ٢ : ١٧٤ : ١٤ متفق عليه من حديث سعيد بن المسيب عن أبيه في حديث

و غفل الحاكم فاستدرك (۱۵۸ - حديث) الحسن « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن فلانا يستغفر لآبائه
المشركين . فقال : ونحن نستغفر لهم . فنزلت (ما كان للبي - الآية) ۲ : ۱۷۴ : ۲۴ ، لم أجده
(۱۵۹ - حديث) علي « رأيت رجلاً يستغفر لأبويه وهما مشركان . فقلت له . فقال : قد استغفر إبراهيم لأبيه
۲ : ۱۷۴ : ۲۵ ، الترمذى والنسائى والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة وأبو يعلى والبزار من طريق أبي الخليل عن علي قال سمعت
رجلاً يستغفر لأبويه - الحديث » (۱۶۰ - حديث أبي ذر الغفارى « أن بعيره أبطأ به ، فجعل متاعه على ظهره
واتبع أثر الرسول صلى الله عليه وسلم ماشياً . فقال عليه الصلاة والسلام : كن أباً ذر . فقال الناس : هو ذاك . فقال :
رحم الله أباً ذر ، يمشى وحده ويموت وحده ويبعث وحده ۲ : ۱۷۶ : ۱۱ ، ابن إسحاق فى المغازى والحاكم والبيهقى
وفى الدلائل ، قال : حدثني بريدة بن سفيان عن محمد بن كعب القرظى عن عبد الله بن مسعود قال « لما سار رسول الله
صلى الله عليه وسلم إلى تبوك جعل لا يزال الرجل يتخلف - فذكره مطوقاً » (۱۶۱ - حديث) أبى خيشمة « أنه بلغ
بستانه ، وكانت له امرأة حسناء ، فرشت له - الظل وبسطت له الحصير وقربت إليه الرطب والماء البارد . فنظر وقال :
ظل ظليل ورطب يانع وماء بارد والمرأة حسناء . ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى الضح والريح ؟ - الحديث ۲ : ۱۷۶ : ۱۳ ،
ابن سعد بهذا بغير سند . وذكره الواقدى فى المغازى حدثنا محمد بن رفاعة بن ثعلبة بن أبى مالك عن أبيه عن جده قال سألت
زيد بن ثابت عن غزوة تبوك . فذكر القصة الطويلة وفيه وكان أبو خيشمة ويسمى عبد الله بن خيشمة - السالمى رجع
بعد أن سار رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أيام ، حتى دخل على امرأتين له فى يوم حار - فذكره وأخرجه ابن
إسحاق فى المغازى والحاكم والبيهقى من طريقه قال حدثني عبد الله بن أبى بكر بن عمرو بن حزم « أن أباً خيشمة سالم - فذكره .
وله طريق أخرى عند الطبرانى من طريق إبراهيم بن سعد بن خيشمة حدثنا أبى عن أبيه قال : تخلفت عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم فى غزوة تبوك ، حتى مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فدخلت حائطاً - فذكر الحديث نحوه »
وفى الصحيحين فى حديث كعب بن مالك الطويل « فلما بلغ تبوك قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما فعل كعب بن مالك
فذكر الحديث وفيه : فبينما هم كذلك إذاهم برجل يزول به السراب . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم كن
أباخيشمة فإذا هو أبو خيشمة (۱۶۲ - حديث) كعب بن مالك « لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمت عليه
فردت على السلام كالمغضب بعد ما ذكرنى . وقال : ليت شعرى ، ما فعل كعب ؟ فقيل له : ما خلفه إلا حسن برديه والنظر فى
عطفه . فقال معاذ بن جبل : ما أعلم إلا فضلاً وإسلاماً - فذكر الحديث مختصراً ۲ : ۱۷۶ : ۱۷ ، متفق عليه من حديث
عبد الله بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك مطوقاً . وقال فيه فقال رجل من نبي سلمة . حبسه برداه فقال معاذ بن جبل :
بئسما قلت - الحديث » قال الخرج : الوهم فيه من المصنف . وأخرجه أحمد وفيه : فقال رجل من قومي يا رسول الله
خلفه برداه والنظر فى عطفه ، وأفاد الواقدى فى المغازى : أن الذى قال ذلك عبد الله بن قيس
(۱۶۳ - حديث) ابن مسعود « لا يصلح الكذب فى جد ولا هزل ولا أن يعد أحدكم صيده ولا ينجزه ، أقرأوا
إن شئتم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) أفبها من رخصة فى الكذب ؟ ۲ : ۱۷۶ : ۳۰ ، الثعلبي
من رواية وهب بن جرير عن شعبة عن عمرو بن مرة عن أبى عبيدة عن أبيه ، موقوفاً وكذا أخرجه إسحاق فى مسنده
عن وهب ورواه البيهقى فى الشعب مختصراً . ورواه الحاكم مرفوعاً ، من رواية أبى الأحوص عن عبد الله بن مسعود رفعه
« لا يصلح الكذب فى جد ولا هزل ، ولا أن يعد الرجل ابنه ثم لا ينجزه » (۱۶۴ - حديث) « أخرو طته وطتها
الله تعالى لوج ۲ : ۱۷۷ : ۱۵ ، أحمد وابن سعد والطبرانى والبيهقى فى الأسماء من حديث يعلى بن مرة الثقفى فى أثناء حديث
وأخرجه إسحاق والبيهقى أيضاً والطبرانى من رواية عمر بن عبد العزيز قال : زعمت المرأة الصالحة خولة بنت حكيم
(۱۶۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أسهم لائى عامر وقد قدما بعد تقضى الحرب ۲ : ۱۷۷ : ۱۹ ،
لم أره هكذا . وقد عزاه الطبي لابن داود والترمذى . وفى الصحيحين عن أبى موسى بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم
ونحن باليمن ، فخرجنا مهاجرين إليه أباً وإخواناً ، أنا أصغرهم - الحديث قال : فأسهم لنا ولم يسهم لأحد غاب عن فتح

خير إلا أصحاب سفيتنا ، (١٦٦ - حديث) « أن أبا بكر رضى الله عنه أمدا المهاجرين أمية وزياد بن ليدي بعكرمة ابن أبي جهل مع خمسمائة نفر . فلحقوا بعد ما فتحوا ، فأسمهم لهم ٢ : ١٧٧ : ٢٠ ، ابن أبي شيبة حدثنا عبدالله بن إدريس عن محمد بن إسحاق عن يزيد بن أبي حبيب ، « أن أبا بكر بعث عكرمة بن أبي جهل عمدا المهاجرين : أبي أمية ، وزياد بن أسد . فأتوا إلى القوم وقد فتح عليهم . قال : فأشركهم في الغنيمة » رواه الواقدى في المغازى : حدثنا إسماعيل بن إبراهيم عن عقبه عن الحرث بن فضيل قال : لما جاء كتاب زياد بن ليدي - فذكر نحوه (١٦٧ - حديث) « ما نزل القرآن إلا آية آية وحر فاحرقا خلاسورة برامة ، وقل هو الله أحد ، فإنهما أنزاتا على ومعهما سبعون ألف ملك من الملائكة ٢ : ١٧٩ : ٢٠ ، الثعلبي من حديث عائشة بإسناد واه

(سورة بونس) (١٦٨ - حديث) إن المؤمن إذا خرج من قبره صور له عمله في صورة حسنة فيقول : أنا عملك . فيكون له بوراً قائداً إلى الجنة . والكافر إذا خرج من قبره صور له عمله في صورة سيئة . فيقول أنا عملك فينطلق به حتى يدخله النار ٢ : ١٨٢ : ٧ ، الطبرى من طريق سعيد بن قتادة قال : بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن المؤمن إذا خرج من قبره - فذكره » وروى ابن أبي شيبة من طريق عمرو بن قيس عن عطية عن ابن عمر قال « يستقبل المؤمن عند خروجه من قبره عمله في أحسن صورة . فذكر نحوه بتامه (١٦٩ - حديث) أبو هريرة رضى الله عنه « إن الله ليصبح القوم بالنعمة ويمسيهم بها فتصبح طائفة بها كفرون يقولون : مطرنا بنوء كذا وكذا ٢ : ١٨٦ : ٧ ، إسحاق والطبرى : والثعلبي من طريق ابن إسحاق عن محمد بن إبراهيم النخعي عن أبي سلمة عن أبي هريرة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « إن الله تعالى ليصبح عباده بالنعمة أو ليُمسيهم بها فيصبح بها قوم كفرون ، يقولون : مطرنا بنوء كذا وكذا ، قال محمد فذكرت الحديث لسعيد بن المسيب فقال : ونحن سمعناه من أبي هريرة . ولمسلم من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعاً « قال الله تعالى : ما أنعمت على عبادى من نعمة إلا أصبح فريق بها كافرين ، يقولون : الكوكب والكوكب مطرنا » (١٧٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم هدم دور بني قريظة وأهلك زروعهم وقطع أشجارهم ٢ : ١٧٨ : ٣ متفق على معناه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما (١٧١ - حديث) « لا تمكر ولا تعن ما كرا ، ولا تبغ ولا تعن باغيا ، ولا تنكث ولا تعن ناكثا ٢ : ١٨٧ : ٩ ابن المبارك في الزهد : أخبرنا يونس بن يزيد عن الزهري : قال « بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تمكر ولا تعن ما كرا ، فإن الله تعالى يقول (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله ولا تبغ ولا تعن باغيا ، فإن الله تعالى يقول (إنما بغىكم على أنفسكم ، ولا تنكث ولا تعن ناكثا . فإن الله تعالى يقول (ومن نكث فإنما ينكث على نفسه) وفي مستدرک الحاكم بعضه من حديث أبي بكر مرفوعاً « لا تبغ ولا تعن باغيا فإن الله تعالى يقول (إنما بغىكم على أنفسكم) » (١٧٢ - حديث) « أسرع الخير ثوابا صلة الرحم . وأجمل الشر عقابا البغى . واليمين الفاجرة ٢ : ١٨٧ : ١٠ ، إسحاق في مسنده عن جرير بن برد بن يسار عن مكحول رفعه « أجمل الخير ثوابا صلة الرحم وأجمل الشر عقابا البغى واليمين الفاجرة . ندع الديار يلاقع » ولأبي يعلى من حديث عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين رفعته « أسرع الخير ثوابا صلة الرحم . وأسرع الشر عقوبة البغى »

(١٧٣ - حديث) « ثنتان يعجلهما في الدنيا : البغى وعقوق الوالدين ٢ : ١٨٧ : ١١ ، إسحاق في مسنده والطبرانى من حديث عبدالله بن أبي بكر عن أبيه . وللبخارى في الأدب المفرد من رواية بكار بن عبدالعزیز عن أبيه عن جده رفعه « كل الذنوب يؤخر الله منها ما شاء إلى يوم القيامة إلا البغى وعقوق الوالدين ، فإنه يعجل لصاحبه في الدنيا قبل الموت ، » (١٧٤ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « لو بغى جبل على جبل لك الباغى ٢ : ١٨٧ : ١١ » في الأدب حدثنا أبو نعيم حدثنا فطر بن خليفة عن أبي يحيى القنات سمعت مجاهدا عن ابن عباس رضى الله عنهما موقوفا . ورواه ابن المبارك في الزهد عن فطر عن يحيى عن مجاهد مرسل . ورواه البيهقي في الشعب من طريق الأعمش عن أبي يحيى القنات عن مجاهد عن ابن عباس . ورواه ابن مردويه عن أنس رضى الله عنه أخرجه ابن حبان في الضعفاء في ترجمة أحمد بن الفضل . وقال : إنه كان يضع الحديث (١٧٥ - قوله) « وزعمت المجبرة أن الزيادة هي النظر إلى وجه

الله تعالى . وجاءت بحديث مرفوع ، إذا دخل أهل الجنة الجنة ، فكشف الحجاب . فيظنون إليه . فوالله ما أعطاهم الله شيئا هو أحب إليهم منه ٢١ : ١٨٨ : ٩ ، قال الطبري : قوله « مرفوع » هو عنده بالقاف أي مرفوع معدى . وهو عند أهل السنة بالفاء اه . وقد أخرجه مسلم من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن صهيب . ورواه الترمذي وقال : كذا رفعه حماد بن سلمة . وقد رواه سليمان بن المغيرة عن ثابت عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قوله . انتهى . وفي الباب عن أبي موسى مرفوعا أخرجه الطبراني في مسند الشاميين . وللطبري . وعن ابن عمرو أنس أخرجهما ابن مردويه بإسنادين ضعيفين . وعن أبي بكر الصديق أخرجه إسحاق في مسنده من رواية عامر بن سعد عنه . وعن ابن عباس وعلى أخرجهما ابن مردويه أيضا

(١٧٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في بعض غزواته : لتأخذوا مضاجعكم ٢ : ١٩٤ : ٢٤ هذا طرف من حديث أخرجه الترمذي من حديث معاذ بن جبل قال « أبطأ عنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر حتى كادت الشمس تطلع ثم خرج فأقيمت الصلاة فصلى بنا صلاة تجوزها فلما سلم قال : فما أنتم على مصافكم - الحديث ، (١٧٧ - حديث) « أبي بن كعب « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا) قال : بكتاب الله والإسلام ٢ : ١٩٤ : ٢٥ ، ابن أبي شيبة من طريق مجاهد عن ابن عباس في قوله تعالى (قل بفضل الله) فذكره . وعن أبي سعيد كذلك أخرجه الطبري ، وروى ابن مردويه من حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « قل بفضل الله وبرحمته ، قال : بفضل الله القرآن ، وبرحمته أن جعلكم من الملة ،

(١٧٨ - حديث) « سعيد بن جبيرة قال « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : من أولياء الله ؟ قال : هم الذين يذكرون الله عند رؤيتهم ٢ : ١٩٥ : ٢٤ ، ابن أبي شيبة من رواية أشعث بن إسحاق عن جعفر بن أبي المغيرة عنه به وابن مردويه من طريق يحيى الخامى عن يعقوب السهمي عن جعفر كذلك ووصله النسائي والبزار من رواية محمد بن سعيد بن سابق عن يعقوب بن ذكوان عن ابن عباس . قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولياء الله قال : الذين إذا رآوا ذكر الله قال البزار : رواه غير محمد عن يعقوب بن جبير عن ابن عباس (١٧٩ - حديث) « عمر رضى الله عنه « سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : من عباد الله عباد الله بآدابهم ولا شهداء يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيامة لمكانهم من الله . قالوا : يا رسول الله ، أخبرنا من هم وما أعمالهم ؟ فقلنا نجهم . قال : قوم تحابوا في الله على غير أرحام بينهم ولا أموال يتعاطونها . فوالله إن وجوههم لنور ، وإنهم على منابر من نور لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ٢ : ١٩٥ : ٢٥ ، إسحاق بن راهويه والطبري وأبو نعيم في أوائل الخلية والبيهقي في الشعب من رواية جرير عن عمار بن غزوية عن أبي زرعة عن عمر به . قال البيهقي : أبو زرعة عن عمر مرسل . ورواه ابن مردويه من وجه آخر بذكر أبي هريرة بين أبي زرعة وعمر ورواه النسائي وابن حبان من وجه آخر عن أبي زرعة عن أبي هريرة . فلم يذكر عمر . وفي الباب عن أنس أخرجه ابن عدى والعقيلي والبيهقي في الشعب أيضا في العاشر منه وفيه واقدين سلامة عن يزيد الرقاشي . وهما ضعيفان . وعن أبي الدرداء أخرجه الطبراني وفيه فرج بن فضالة وهو ساقط . وعن أبي مالك الأشعري . أخرجه عبد الرزاق ومن طريقه الطبراني والبيهقي وفيه شهر بن حوشب وعن ابن عمر أخرجه الحاكم من رواية زياد بن خيثمة عنه . وعن العلاء بن زياد مرسلا . أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٨٠ - حديث) « هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له - في قوله تعالى (لهم البشرى - الآية ٢ : ١٩٥ : ٣٠) الترمذي وابن ماجه والحاكم والبيهقي وأحمد وإسحاق من طريق أبي سلمة عن عبادة بن الصامت قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله (لهم البشرى في الحياة الدنيا) ، قال : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له ، رجاله ثقات إلا أنه معلول فإن أباسلما لم يسمع من عبادة وقد أخرجه الترمذي والحاكم أيضا عن أبي سلمة قال : نبئت عن عبادة وله طريق أخرى عند ابن مردويه من رواية حميد بن عبد الرحمن المرسى عن عبادة . وأخرجه الترمذي أيضا وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني والبيهقي من طريق عطاء بن يسار عن رجل من أهل مصر : سألت أبا الدرداء عن قول الله تعالى (لهم البشرى في الحياة الدنيا) قال سألت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له ، زاد بعضهم « وفي الآخرة الجنة ، قال ابن أبي حاتم

عن أبيه : هذا الرجل لا يعرف وفي الباب عن ابن مسعود أخرجه ابن مردويه بلفظ : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فذكر مثل حديث عبادة « وعن جابر بن عبد الله بن رباب أخرجه البزار وابن عدى ومن طريق الكلبي عن أبي صالح
 عنه مرفوعاً في قوله تعالى (لهم البشرى) - الحديث . وعن جابر أخرجه ابن مردويه من رواية جابر الجعفي عن
 أبي جعفر عن جابر . قال : جابر هذا هو ابن رباب . كذا قال فأخطأ . وقد أخرجه من وجه آخر عن الأعمش
 عن أبي سفيان عن جابر عن أبي هريرة أخرجه الطبري وابن مردويه من رواية عمار بن محمد عن الأعمش عن
 أبي صالح عنه . قيل : انفرد به عمار ، لكن أخرجه النسائي في الكنى من رواية إسحاق بن عبد الرحمن بن عمر :
 أن الأعمش حدثه ، فذكره . وقال : أبو إسحاق لا أعرفه . والحديث خطأ . وعن عبد الله بن عمرو بن العاص أخرجه
 النسائي وأبو يعلى من رواية دزاج عن عبد الرحمن بن جبير عنه : وزاد الرويا جزء من تسعة وأربعين جزءاً من
 النبوة ، (۱۸۱ - حديث) أني ذر « قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم : الرجل يعمل العمل لله ويحبه
 الناس . قال : تلك عاجل بشرى المؤمن ۲ : ۱۹۶ : ۵ ، مسلم بلفظ « فتحبه وتحمده الناس عليه » (۱۸۲ - حديث) « لا غمة
 في فرائض الله ۲ : ۱۹۷ : ۲۰ ، هو طرف من حديث وائل بن حجر في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى الأقبال وفيه
 « ولا يوصم في الدين ولا غمة في فرائض الله » ، وقال : الغمة السترة أي لا تستر في فرائض الله بل ظاهر بها (۱۸۳ - قوله) والذي
 يحكى أنه قال : آمنت - يعني فرعون - أخذ جبريل من حال البحر فدمه في فيه . فللغضب من الله على الكافرين في وقت
 قد أن إيمانه لا ينفعه . قال : وأما ما يضمن إليه من قولهم « خشية أن تدركه الرحمة » فمن زيادات الباهتة لله تعالى وملائكته
 وفيها جهالتان إحداهما أن الإيمان بالقلب كإيمان الأخرس . فحال البحر لا يمنع ، والأخرى أن من كره إيمان
 الكافر وأحب بقاءه على الكفر فهو كافر ، لأن الرضى بالكفر كفر انتهى ۲ : ۲۰۲ : ۳ ، وهذا إفراط منه في الجهل
 بالمنقول والغضب من أهله . فإن الحديث صحيح الزيادات ، وقد أخرجه الترمذي وصححه ، والنسائي وابن حبان والحاكم
 وإسحاق والبزار وأبو داود والطيالسي كلهم من رواية شعبة عن عدى بن ثابت وعطاء بن السائب عن سعيد بن جبير
 عن ابن عباس رفعه أحدهما إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن جبريل كان يدس في فم فرعون الطين مخافة أن يقول
 لا إله إلا الله فيرحمه الله » لفظ الترمذي والباقر نخوه ، وله طريق أخرى أخرجهما أحمد وإسحاق وعبد بن حميد والبزار
 والطبراني من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن يوسف بن مهران عن ابن عباس ، بلفظ « لما أغرق الله فرعون
 قال : آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل قال جبريل : يا محمد فلو رأيتني وأنا أخذ الطين من حال البحر فأدسه
 في فيه مخافة أن تدركه الرحمة ، وله طريق أخرى أخرجهما يحيى ابن عبد الحميد الحماني في مسنده عن أبي خالد الأحمر عن
 عمرو بن يعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم وذكر فرعون
 « فلقد رأيتني وأنا لا أكبر منه بالحماة مخافة أن تدركه الرحمة » وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه الطبري وابن أبي حاتم
 والبيهقي في الشعب في السادس والخمسين وابن مردويه من طريق عتبة بن سعيد عن كثير بن زاذان عن أبي حازم عنه أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي جبريل « لو رأيتني وأنا أخذ من حال البحر فأدسه في فم فرعون مخافة أن يقول ربي
 الله ، فتدركه رحمة الله » ، وعن ابن عمر رضى الله عنهما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال لي جبريل : يا محمد ما غضب
 ربك على أحد غضبه على فرعون إذ قال : ما علمت لكم من إله غيري . وإذ نادى فقال : أنا ربكم الأعلى . فلما أدركه
 الفرق استغاث وأقبلت أحشوا فاه مخافة أن تدركه الرحمة ، أخرجه الطبراني وابن مردويه من رواية محمد بن سليمان بن
 أبي ضمرة عن عبد الله بن أبي قيس عنه ، قلت : وأما الوجوه اللذان ذكرهما الزمخشري ، فللحديث توجيه وجيه ، لا يلزم
 منه ما ذكره الزمخشري ، وذلك أن فرعون كان كافراً كافر عناد ، ألا ترى إلى قصته حيث توقف النيل ، وكيف توجه
 منفرداً وأظهر أنه مخلص ، فأجرى له النيل ، ثم تمادى على طغيانه وكفره فغشى جبريل أن يعاود تلك العادة فيظهر الإخلاص بلسانه
 فتدركه رحمة الله فيؤخره في الدنيا فيستمر على غيه وطغيانه فدمس في فمه الطين ، لينعه التكلم بما يقتضيه ذلك ، هذا وجه الحديث ، ولا
 يلزم منه جهل ولا رضا بكفر بل الجهل كل الجهل من اعتراض على المنقول الصحيح رأيه الفاسد وأيضاً فإيمانه في تلك الحالة

على تقدير أنه كان صدقا بقلبه لا يقبل لانه وقع في حال الاضطرار ولذلك عقب في الآية بقوله تعالى (الآن وقد عصيت قبل ، وفيه إشارة في قوله تعالى (فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا)

(۱۸۴ - حديث) « أن جبريل جاء فرعون بفتيا : ما قول الأمير في عبد لرجل نشأ في ماله ونعمته فكفر نعمته ووجد حقه وادعى السيادة دونه . فكتب فرعون عليها : يقول أبو العباس الوليد بن مصعب : جزاء هذا العبد الخارج على سيده الكافر نعماء أن يغرق في البحر . فلما أجه الغرق ناداه جبريل خطه فعرفه ۲ : ۲۰۲ : ۷ ،

(۱۸۵ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم عند نزول قوله تعالى (فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك - الآية) قال : لا أشك ولا أسأل ، بل أشهد أنه الحق ۲ : ۲۰۳ : ۱۷ ، عبد الرزاق . ومن طريقه الطبري عن معمر عن قتادة في هذه الآية . قال : بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « لا شك ولا أسأل » (۱۸۶ - حديث) « لما نزلت (واصبر حتى يحكم الله) جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصار فقال : إنكم ستجدون بعدى أثره فاصبروا حتى تلقوني ۲ : ۲۰۶ : ۱۴ ، ذكره الثعلبي عن أنس بغير سند . والقصة المذكورة متفق عليها من حديث عبد الله بن زيد في أثناء حديث ، ومن حديث أسيد بن حضير ، ليس فيه كون الآية سبب ذلك ، بل سببه قسمة غنائم حنين

(۱۸۷ - حديث) « أن أبا قتادة تخلف عن تاقى معاوية وقد قدم المدينة . فتلقته الأنصار ثم دخل عليه فقال له مالك لم تلتقنا ؟ قال : لم يكن عدى دراب . قال : فأين الواضح ؟ قال : قطعناها في طلبك وطلب أهلك يوم بدر . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فاصبروا حتى تلقوني . قال : فاصبروا . قال : إذن نصبر فقال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : ألا بلغ معاوية بن حرب ه أمير المؤمنين بنا كلامي فإنا صابرون فنظروكم ه إلى يوم التغابن والخصام

۲ : ۲۰۶ : ۱۶ ، إسحاق بن راهويه : ومن طريقه الحاكم والبيهقي عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن عقيل أن معاوية لما قدم المدينة لقيه أبو قتادة الأنصاري : فقال معاوية تلقانا الناس كلهم غيركم يا معشر الأنصار فما يمنعكم أن تلقوني ؟ قال : لم تكن لنا دواب . فقال معاوية : فأين الواضح قال أبو قتادة . عقرناها في طلبك وطلب أهلك يوم بدر . ثم قال أبو قتادة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أما إنكم سترون بعدى أثره . قال معاوية : فما أمركم ؟ قال : أمرنا أن نصبر حتى نلقاه . قال : فاصبروا حتى تلقوه . فقال عبد الرحمن بن حسان حير بلفظ ذلك - فذكر البيتين . وقال : يا أمير المؤمنين

(۱۸۸ - حديث) « من قرأ يونس الحديث ۲ : ۲۰۶ : ۲۱ ، تقدم إسناده في آل عمران . ويأتي في آخر القرآن (سورة هود) (۱۸۹ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (ليلوكم أيكم أحسن عملا) قال : أيكم أحسن عملا وأورع عن محارم الله وأسرع في طاعة الله ۲ : ۲۰۸ : ۱۹ ، داود بن المغيرة في كتاب العقل والحرب في مسنده عنه والطبري وابن مردويه من طريقه عن عبد الواحد بن زيد عن كليب بن وائل عن بن عمر . وداود ساقط . وأخرجه ابن مردويه أيضا من طريق محمد بن أمرس عن سليمان بن عيسى عن الثوري عن كليب كذلك ، وإسناده أسقط من الأول (۱۹۰ - حديث) « أن أصحاب سفينة نوح كانوا ثمانية : نوح وأهله وبنوه الثلاثة : سام وحام ويافث ونساؤهم ۲ : ۲۱۶ : ۱۷ ، لم أره مرفوعا . وذكره الطبري بإسناد عن قتادة قال : ذكر لنا أن لم يتم في السفينة إلا نوح وامراته وبنوه الثلاثة ونساؤهم . لجميعهم ثمانية (۱۹۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ابنته من عتبة بن أبي لهب وأبي العاص بن وائل قبل الوحي وهما كافران ۲ : ۲۲۶ : ۲۵ ، قلت قوله أبو العاص بن وائل غلط فاحش وإنما هو أبو العاص بن الربيع ليس في نسبه من اسمه وائل . وكأنه انتقل ذهنه إلى العاص بن وائل السهمي والد عمرو وليس له في هذه القضية مدخل ، وأما قصة تزويج أبي العاص بن الربيع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكذا عتبة بن أبي لهب فذكرها ابن إسحاق في المغازي والطبراني من طريقه قال : كان أبو العاص بن الربيع من رجال مكة مالا وأمانة وكانت خديجة خالته . فسألت خديجة رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يزوجه بزینب وكان لا يخالفها . وذلك قبل أن ينزل عليه فلما أكرم الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالنبوة آمنت خديجة وبناته وثبت أبو العاص على شركه . قال : وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تزوج عتبة بن أبي لهب بنته رقية . فلما دعا قريشا إلى أمران قال بعضهم لبعض : قد فرغتم محمد من همه بيناته . فردوهن عليه

فشوا إلى أبي العاص ، فأبى عليهم . ثم مشوا إلى عتبة بن أبي لهب . فقارق رقية . وزوجوه بنت سعيد بن العاص . فتزوجها بعده عثمان بن عفان . فذكر قصة أبي العاص وأسر هبندر ، وروى البيهقي في الدلائل من طريق قتادة « أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ابنته أم كلثوم في الجاهلية عتبة بن أبي لهب ورقية عتبة بن أبي لهب . فلما جاء الإسلام أمر أبو لهب ولديه فطلقا البنيتين

(١٩٢ - حديث) « رحم الله أخى لوطاً ، كان يأوى إلى ركن شديد ٢ : ٢٢٧ : ١٧ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في أثناء حديث (١٩٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عن قوله (وماهى من الظالمين بعيد) قال : يعنى ظالمى أمتك . ما من ظالم منهم إلا وهو معرض حجر يسقط عليه من ساعة إلى ساعة ٢ : ٢٢٨ : ١٠ . ذكره الثعلبي عن أنس بغير سند (١٩٤ - حديث) عبدالله بن عمرو بن العاص أنه قال « لياتين على جهنم يوم تصفق فيه أبوابها ليس فيها أحد . قال : فإن صح فعنناه أنتم تخرجون من حر النار إلى برد الزمهرير ٥١ : ٢٣٦ : ٥ » والحديث أخرجه البزار قال : حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو داود حدثنا شعبة عن أبي بلج عن عمرو بن ميمون عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال « يأتى على النار زمان تخفق أبوابها ليس فيها أحد ، يعنى من الموحدين » كذا فيه ورجاله ثقات . والتفسير لأدرى من هو ، وهو أولى من تفسير المصنف ، ويؤيده ما رواه ابن عدى عن أنس رضى الله عنه مرفوعاً « لياتين على جهنم يوم تصفق أبوابها ، ما فيها من أمة محمد أحد » وفي الباب عن أبي أمامة رفعه « يأتى على جهنم يوم ما فيها من بنى آدم أحد ، تخفق أبوابها ، يعنى من الموحدين » وأما الحديث الذى أخرجه الحارث بن أبي أمامة فى مسنده من طريق الحسن عن عمر ورفعه « إن جهنم تخلو حتى يثبت فيها الجرجير ، هذا ومعناه - فهو منقطع . ومراسيل الحسن عندهم واهية . لأنه كان يأخذ من كل أحد . فإن كان محفوظاً فعلى التأويل الأول . والله أعلم

(١٩٥ - حديث) « شيتنى هود والواقعة وأخواتها . قال : وروى أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا له يا رسول الله ، لقد أسرع فيك الشيب . قال : شيتنى هود والواقعة وأخواتها ٢ : ٢٣٧ : ٥ ، وفي الترمذى من حديث شيان عن أبي إسحاق عن عكرمة عن ابن عباس قال قال أبو بكر « يا رسول الله قد شبت ، قال : قد شيتنى هود والواقعة والمرسلات ، وعم يتساءلون . وإذا الشمس كورت ، وقال حسن غريب . وأخرج البزار من هذا الوجه . وقال : اختلف فيه على أبي إسحاق ، فقال شيان كذا . وقال علي بن صالح : عن أبي إسحاق عن أبي حجية قال وقال زكريا عن أبي إسحاق عن مسروق أن أبا بكر قال : وأطال الدارقطنى فى ذكر عله . واختلاف طرقه فى أوائل كتاب العلال - ورواه البيهقي فى الدلائل من رواية عطية بن سعيد قال قال عمر بن الخطاب : يا رسول الله لقد أسرع إليك الشيب . فقال : شيتنى هود وأخواتها : الواقعة ، وعم يتساءلون ، وإذا الشمس كورت ، وأخرجه ابن سعد وابن عدى من رواية يزيد الرقاشى عن أنس . وفيه « الواقعة والقارعة وسأل وإذا الشمس كورت ،

(١٩٦ - حديث) « من دعا الظالم بالبقاء فقد أحب أن يعصى الله فى أرضه ٢ : ٢٣٧ : ٢٥ » قدرناه البيهقي فى السادس والستين من الشعب من رواية يونس بن عبد عن الحسن قوله . وذكره أبو نعيم فى الحلية من قول سفیان الثورى (١٩٧ - حديث) « إن الصلاة إلى الصلاة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر ٢ : ٢٣٨ : ٩ » الحاكم من حديث أبي هريرة رفعه ، الصلاة المكتوبة إلى الصلاة المكتوبة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر »

(١٩٨ - حديث) « إن أبا اليسر بن عمرو بن غزية الأنصارى كان يبيع التمر فأتته امرأة فأعجبهت . فقال لها : إن فى البيت أجود من هذا التمر فذهب إلى البيت فضمها إلى نفسه وقبلها فقالت : اتق الله ، فتركها وندم فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بما فعل . فقال . انتظر أمر ربي . فلما صلى المغرب نزلت (إن الحسنات يذهبن السيئات) فقال لأبي اليسر أصليت معنا هذه الصلاة ؟ قال : نعم . قال اذهب فإنها كفارة لما فعلت . فقال : وروى أنه أتى أبا بكر فقال له : استر وتب إلى الله . فأتى عمر . فقال له مثل ذلك . فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت . فقال عمر رضى الله عنه : أهذا له خاصة أم للناس عامة ؟ فقال : بل للناس عامة . وروى أنه عليه الصلاة والسلام قال له توضع وضوء أحسننا وصل ركعتين (إن الحسنات يذهبن السيئات) ٢ : ٢٣٨ : ١١ ، كان فى الأصل أبو اليسر عمرو بن غزية وهو غلط . وإنما

هو أبو اليسر كعب بن عمرو . وكذا هو في كتب أسماء الصحابة . وإنما تبع المصنف الثعلبي فإنه قال كذلك نزلت في عمرو بن غزية الأنصاري . والحديث عند الترمذي والنسائي والبزار والطبراني والطبري من رواية عثمان بن عبد الله ابن موهب عن موسى بن طلحة بن أبي اليسر بن عمرو قال : أتتني امرأة تبتاع تمرأ . فقلت لها : في البيت تمرأطيب من هذا فدخلت معي في البيت . فأهويت إليها فقبلتها . فقالت : اتق الله . فأتيت أبا بكر فذكرت ذلك له : فقال استر على نفسك وتب . فأتيت عمر فقال مثل ذلك . فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فأطرق طويلاً حتى أوحى إليه (أقم الصلاة الآية) قال ابن أبي اليسر : أتيتهم فقراها على . فقال أصحابه : يا رسول الله ، لهذا خاصة أم للناس عاقبة ؟ فقال : بل للناس عاقبة . وفي رواية لأحمد فقال عمر بن الخطاب : يا رسول الله ، أله وحده أم للناس كافة ؟ ، والمدار قطنى والحاكم والبيهقي من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن معاذ أنه كان قاعداً عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاءه رجل فقال : يا رسول الله ، مات قول في رجل أصاب من امرأة لا تحل له فلم ندع شيئاً يأتية الرجل من امرأته إلا أصاب منها غير أنه لم يجامعها . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم توضحاً وضوءاً حسناً صل . فأنزل الله تعالى الآية . فقال معاذ : أهي له خاصة أم للمسلمين عاقبة ؟ قال : بل للمسلمين عاقبة وأصل الحديث في الصحيحين عن ابن مسعود وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إني عالجت امرأة في أقصى المدينة وإني أصبت منها دون أن أمسها وأنا هذا فاقض في ما شئت . فقال له عمر : لقد سترك الله لو سترت على نفسك ولم يرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً فانطلق الرجل فأتبعه النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً . فدعاه فتلا عليه (أقم الصلاة طرفي النهار - الآية) فقال رجل من القوم : يا رسول الله أله خاصة أم للناس ؟ فقال : بل للناس كافة .

(١٩٩ - حديث) « بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي مراقبته ٢ : ٢٣٨ : ٢٧ ، أبو داود من حديث معاذ بن جبل قال « بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة العتمة ، فتأخر حتى ظن الظان أنه ليس بخارج الحديث ،

(٢٠٠ - حديث) « من قرأ سورة هود كان يوم القيامة من السعداء ٢ : ٢٤٠ : ٨ ، تقدم إسناده في آل عمران ويأتي آخر الكتاب (سورة يوسف) (٢٠١ - حديث) « إذا قيل من الكريم ؟ فقولوا . الكريم بن الكريم ابن الكريم بن الكريم بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم صلوات الله عليهم أجمعين ٢ : ٢٤١ : ٩ » الترمذي والنسائي والحاكم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الكريم ابن الكريم إلى آخره ، وفي البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أي الناس أكرم ؟ فقال : آخره » وهو في المتفق عليه عن أبي هريرة لكن بلفظ « مثل النبي صلى الله عليه وسلم : أي الناس أكرم ؟ فقال : أكرمهم عند الله أتقاهم . قالوا : يا رسول الله ليس عن هذا نسألك . قال : فأكرم الناس يوسف بن نبي الله ابن خليل الله » (٢٠٢ - حديث) « أن يهودياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد ، أخبرني عن النجوم التي رآهن يوسف . فسكت حتى نزل جبريل فأخبره فقال : إن أخبرتك تسلم ؟ قال : نعم . قال : جريان والطارق . والذبال . وقابس . وعمودان . والقلبيق . والمصبح . والضروح ، والفرغ ، ووثاب ، وذوالكتفين ، والشمس ، والقمر ، نزلت من السماء . فسجدن له . فقال اليهودي : أي والله ، إنها لأسماؤها ٢ : ٢٤٢ : ٤ ، الحاكم من طريق أسباط عن السدي عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر قال « جاء بستان اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد ، هل تعرف النجوم التي رآها يوسف فسجدن له ؟ فسكت الحديث » ولم يذكر فيهن الشمس والقمر وقال : رآها يوسف محيطة بأكتاف السماء ساجدة له . وزاد . فقصها على أبيه فقال له . إن هذا أمر قد تشدت وسيجمعه الله بعد ، رواه أبو يعلى والبزار والبيهقي وأبو نعيم في الدلائل والطبراني وأبو حاتم في رواية الحاكم بن زهير عن السدي نحوه . وذكره العقيلي من حديثه وقال : لا يثبت . وقال البزار : لا نعلم له طريقاً إلا هكذا . والحاكم ليس بقوى ، وكذا قال البيهقي : إن الحاكم تفرد به . وغفل عن طريق شيخ الحاكم وذكره ابن الجوزي في الموضوعات . وأعله بالحاكم . وطريق الحاكم يدفع على الحكم وذكر ابن أبي حاتم في العلل عن أبي زرعة أنه قال : حديث منكر (٢٠٣ - حديث) « إن الصبر الجميل الذي لا شكوى فيه ٢ : ٢٤٦ : ٢٥ ، الطبري من طريق حيان بن أبي حنثة قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله

(فصير جميل) قال : صبر لاشكوى فيه . من بث لم يصب ، هذا مرسل (٢٠٤ - حديث) « تكلم أربعة في المهدي وهم صغار ، ابن ماشطة امرأة فرعون ، وشاهد يوسف : وصاحب جريج ، وعيسى ٢ : ٢٥١ : ٧ » الحاكم وابن حبان وأحمد وابن أبي شيبة والبزار وأبو يعلى . والطبري والبيهقي في السادس عشر من الشعب كلهم من رواية حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما رفعه « لما أسرى بي مرت رائحة طيبة - الحديث » فيه قصة المشطة . وفي آخره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « تكلم في المهدي أربعة ، وهم صغار : هذا ، وشاهد يوسف وصاحب جريج ، وعيسى ابن مريم ، وفي الحاكم أيضاً من رواية مسلم بن إبراهيم عن جريج بن حازم عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رفعه « لم يتكلم في المهدي إلا أربعة وهم صغار : عيسى ، وشاهد يوسف ، وصاحب جريج ، وابن ماشطة فرعون » وذكره بلفظ ثلاثة . وذكر الثالث ابن المرأة التي أقيت في النار . فخشيت على ولدها فكلما ، وفي الصحيحين من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعاً « لم يتكلم في المهدي إلا ثلاثة : عيسى ابن مريم ، وصاحب جريج ، وصبي كان يرضع فمزرجل راكب على دابة - الحديث » اقتصر الطبري على هذا الأخذ فلم يصب ، وبهذا الاعتبار صاروا خمسة . وروى الثعلبي عن الضحاك أنهم ستة زادهم يحيى بن زكريا (٢٠٥ - حديث) « نهى أن يأكل الرجل متكئاً ٢ : ٢٥٣ : ١٠ » من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن ابن الزبير عن جابر قال « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأكل أحدنا بشماله وبأن يأكل متكئاً ، وفي الطبري من حديث ابن مسعود « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صومين وصلاتين ولباسين ومطعمين وبيعتين ، ومنكحين - إلى أن قال : وأما المطعمان فأن يأكل الرجل بشماله ويمينه صحيح . وأن يأكل متكئاً ، إسناده جيد . وله في الأوسط وفي مسند الشاميين من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تأكل متكئاً . ولا تتخط رقاب الناس يوم الجمعة » وأعله ابن حبان في الضعفاء بزريق بن عبد الله رواية عن عمرو بن الأسود عن أبي الدرداء . وفي الباب عن ابن أبي إهاب . أخرجه البزار بلفظ « نهى أن يأكل متكئاً ،

(٢٠٦ - حديث) « مررت بيوسف في الليلة التي عرج بي إلى السماء . فقلت لجبريل : من هذا ؟ فقال يوسف . قالوا : يا رسول الله كيف رأيتك ؟ قال : كالقمر ليلة البدر ٢ : ٢٥٣ : ١٩ » الثعلبي من رواية أبي هارون العبدى عن أبي سعيد . وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل وابن مردويه من هذا الوجه مطولاً

(٢٠٧ - حديث) « الله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه المسلم ، ومن فرج عن مؤمن كربة . الحديث » ٢ : ٢٥٨ : ٦ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في أثناء حديث (٢٠٨ - حديث) عائشة رضي الله عنها « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يأخذ النوم ليلة من الليالي وكان يطلب من يحرسه حتى جاء سعد ، فسمع غطيظه ٢ : ٢٥٨ : ٧ » متفق عليه من طريق عبد الله بن عامر بن ربيعة عنها . بلفظ « أرق رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة . فقال : ليت رجلاً صالحاً من أصحابي يحرسني الليلة . قال : وسمعت صوت السلاح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سعد بن أبي وقاص : يا رسول الله جئت أحرسك . فقالت عائشة فقام حتى سمعت غطيظه » وغفل الحاكم فاستدركه (٢٠٩ - حديث) « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقفن موافق التهم ٢ : ٢٦٠ : ٢٠ » يأتي في الأحزاب (٢١٠ - حديث) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للبارين به في معتكفه ، وعنده بعض نسائه « هي فلانة » ٢ : ٢٥٨ : ٢٠ » متفق عليه من حديث علي بن الحسين عن صفية بنت حيي قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف فأتته أزوره لبلا فخذته ثم قمت فانقلبت فقام معي ليلتي . وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد فرجلان من الأنصار . فلدارأياه أسرعاً . فقال : على رسلك ، إنها صفية - الحديث ،

(٢١١ - حديث) « لقد عجبت من يوسف وكرمه وصبره . والله يغفر له حين سئلت عن البقرات العجاف والسمان لو كنت مكانه ما أجبتهم حتى أشترط أن يخرجوني . ولقد عجبت حين أتاه الرسول ، فقال : ارجع إلى ربك ولو كنت مكانه لبثت في السجن ما لبثت لأسرعت الإجابة وبادرتهم الباب ولما ابتغيت العذر : إن كان لخليماً ذاناًة ٢ : ٢٥٨ : ٢١ » عبد الرزاق والطبري من طريقه عن ابن عيينة عن عمرو بن عبد الله بن زيد قوله « إن كان لخليماً ذاناًة ، وصله إسحاق

من رواية إبراهيم بن يزيد الجوزي عن عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس بمعناه . وزاد : ولولا الكلمة التي قالها ما لبث في السجن حتى يبتغي الفرج من عند غير الله - يعني قوله (اذ كرتي عند ربك) وأخرج الطبراني وابن مردويه من طريق إسحاق . وأما قوله « إن كان لحليما ذأناة » فأخرج الطبري من رواية أبي إسحاق عن رجل لم يسم عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « يرحم الله يوسف ، لو كنت أنا المحبوس ثم أرسل إلى لخرجت سريرا ، إن كان لحليما ذأناة » ورواه ابن مردويه من طريق ابن إسحاق عبد الله بن أبي بكر عن الزهري وعن الأعرج عن أبي هريرة (٢١٢ - حديث) « أناسيد ولد آدم ولاخر ٢ : ٢٦٢ : ٣ ، مسلم من حديث ابن هريرة ، دون قوله « ولاخر » وذكر ما يثبتها أبو نعيم في الدلائل ، من رواية سهيل عن أبيه عنه في أثناء حديث . ورواه ابن أبي عاصم في الآداب له من حديث عائشة بإثباتها . وأخرجه ابن حبان من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ورواه أبو بكر الصديق . ورواه الترمذي من رواية أبي نضرة عن أبي سعيد بلفظ « أناسيد ولد آدم يوم القيامة ولاخر » الحديث وقال : حسن . ورواه بعضهم عن أبي نضرة ابن عامر . وهو عند أحمد وأبي يعلى وأبي نعيم والبيهقي في الدلائل . وهما من طريق أبي نضرة قال : خطبنا ابن عباس على منبر البصرة فذكره . والحديث ابن عباس طريق آخر أخرجهما الدارقطني في الأفراد من رواية خارجة بن مصعب . وهو ضعيف عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس وأخرى عن ابن مردويه في أثناء حديث الإسراء بإسناد واه . وفي الباب عن عبادة بن الصامت عند الحاكم وإسناده منقطع وعن أنس عن البزار . وفيه مبارك بن سحيمة . وهو متروك . وعند أبي يعلى وفيه زيادة بن ميمون البخري وعن عبد الله بن سلام أخرجه أبو يعلى والطبراني من رواية بشر بن شفاف عنه . وهو معلول . والمحفوظ عن بشر بن شفاف عن عبد الله بن عمرو . وعن جابر أخرجه الحاكم . وفيه القاسم بن محمد بن عبد الله بن عقيل . وهو متروك

(٢١٣ - حديث) « رحم الله أخى يوسف ، لو لم يقل اجعلني على خزائن الأرض لاستعمله من ساعته . ولاكنه أخر ذلك سنة ٢ : ٢٦٣ : ١٢ ، أخرجه الثعلبي عن ابن عباس من رواية إسحاق بن بشر عن جوير عن الضحاك عنه . وهذا إسناد ساقت

(٢١٤ - حديث) « أنه كان يعوذ الحسن والحسين ، فيقول : أعيد كما بكلمات الله التامة من كل هامة ومن كل عين لامة ٢ : ٢٦٦ : ١٨ » البخاري وأصحاب السنن من رواية المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس هذا وأتم منه

(٢١٥ - حديث) « لم تعط أمة من الأمم : إنا لله وإنا إليه راجعون عند المصيبة إلا أمة محمد : الأثرى إلى يعقوب عليه السلام حين أصابه ما أصابه لم يسترجع ، وإنما قال : يا أسنى على يوسف ٢ : ٢١٧ : ٥ » الثعلبي من حديث محمد بن سعيد الهادي عن إسحاق بن الربيع بن سفيان بن زياد المعصفرى عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس بهذا مرفوعا . وأخرجه الطبراني في الدعاء من وجه آخر عن سفيان بن زياد . ورواه عبد الرزاق من طريق الطبري عن التوزي عن سفيان عن زياد المعصفرى عن سعيد بن جبيرة أقول وكذا رواه البيهقي في الشعب من رواية أبي عامر عن الثوري قال : ورفع بعض الضعفاء وليس بشيء (٢١٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عن وجد يعقوب على يوسف . قال : وجد سبعين ثمكلى . قال : فما كان له من الأجر ؟ قال : أجر مائة شهيد ، وما ساء ظنه بالله قط ٢ : ٢٧١ : ١٣ » لم أجده مرفوعا ، وأخرجه الطبري من رواية عيسى بن يزيد عن الحسن البصرى أنه قيل له : ما بلغ فذكره (٢١٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم بكى على ولده إبراهيم . وقال : القلب يجزع والعين تدمع ولا تقول ما يسخط الرب وإنا عليك يا إبراهيم لمحزونون ٢ : ٢٧١ : ١٦ ، متفق عليه من حديث أنس

(٢١٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم بكى على ولد بعض بناته ، وهو يجود بنفسه . فقيل : يا رسول الله تبكى وقد نهيتنا عن البكاء ؟ فقال : ما نهيتكم عن البكاء ، وإنما نهيتكم عن صوتين أحققين صوت عند الفرح وصوت عند الترح ٢ : ٢٧١ : ١٩ ، قال المخرج : عزاه الطبري إلى الصحيحين فلم يصب . ولم يرد هذا في ولد بعض بناته وإنما ورد في ولده إبراهيم كما أخرجه الترمذي وابن أبي شيبة وإسحاق وعبد بن حميد وغيرهما من حديث جابر . وأخرجه الحاكم من حديث عبد الرحمن بن عرف نحوه . والذي ورد في بعض بناته متفق عليه من حديث أسامة وفيه « ففاضت عيناه فقال له سعد : ما هذا يا رسول الله ؟ قال هذه رحمة جعلها الله في قلوب عباده ، قلت والأول إنما هو بلفظ « قال عبد الرحمن

ابن عوف : أتبكي ؟ أولم تكن نهيت عن البكاء ؟ قال : لا ، ولكن نهيت عن صوتين أحقن صوت عند مصيبة ونخش وجوه ورنة شيطان وشق جوب وصوت نغمة لعب ولهو ومزامير شيطان » (٢١٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بعضا من باب الكعبة يوم الفتح . فقال لقريش : ماتروني فاعلا بكم قالوا . نطن خيرا : أخ كريم وابن أخ كريم . وقد قدرت . فقال : أقول ما قال يوسف : لا تثريب عليكم اليوم ٢ : ٢٧٤ : ١٣ ، النسائي والبيهقي من رواية ثابت عن عبد الرحمن بن رباح عن أبي هريرة بمعناه وأتم منه . وأخرجه الثعلبي من رواية سمعان عن عطاء عن ابن عباس بهذا اللفظ وأتم منه . وكذا ذكره ابن إسحاق عن بعض أهل العلم . وقال فيه « قدرت فاسمع ، وكذا أخرجه الواقدي في المغازي من حديث برة بنت تجرة . ورواه أبو عبيد في الاموال عن إسماعيل بن عياش عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين (٢٢٠ - حديث) « أن أبا سفيان لما جاء يسلم قال له العباس : إذا أتيت رسول الله ﷺ فقل عليه (لا تثريب عليكم) ففعل . فقال : غفر الله لك ولما علمك ٢ : ٢٧٤ : ١٥ لم أجده (٢٢١ - حديث) « علوا أرقام سورة يوسف ٢ : ٢٨٧ : ٢٥ ، تقدم إسناده في تفسير آل عمران وهو في آخر آل عمران وفي آخر الكتاب أيضا (- سورة الرعد) (٢٢٢ - حديث) « لولا عفو الله وتجاوزة ما هنا أحد العيش ، ولولا وعيده وعقابه لانتكل كل أحد ٢ : ٢٨٠ : ١٢ ، ابن أبي حاتم والثعلبي من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب « لما نزلت (وإن ربك لذو مغفرة - الآية) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره (٢٢٣ - حديث) « أنه كان يقول : سبحان من يسبح الرعد بحمده ٢ : ٢٨٢ : ١٧ ، الطبري من رواية اسراييل عن ليث عن رجل عن أبي هريرة رفعه « أنه كان إذا سمع الرعد قال : سبحان من يسبح الرعد بحمده ، ورواه البخاري في الأدب المفرد موقوفا : على كعب ابن مالك (٢٢٤ - حديث) « كان إذا اشتد الرعد يقول : اللهم لا تقنلنا بغضبك ولا نهلكنا بعذابك . وعافنا قبل ذلك ٢ : ٢٨٢ : ١٨ ، الترمذي والنسائي وأحمد وأبو يعلى والحاكم من رواية الحجاج بن أرطاة عن أبي مضر عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال الترمذي : غريب (٢٢٥ - حديث) « إن اليهود سألت النبي صلى الله عليه وسلم . عن الرعد : ما هو ؟ فقال : ملك من الملائكة موكل بالسحاب . معه مجاديف من نار يسوق بها السحاب ٢ : ٢٨٢ : ١٩ ، الترمذي والنسائي وأحمد من رواية بكر بن شهاب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال « أقبلت يهود إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقالوا : أخبرنا يا أبا القاسم عن الرعد . فذكره . وزاد قالوا : فما هذا الصوت قال : زجره للسحاب . قالوا : صدقت ، وفي الطبراني والأوسط من رواية أبي عمران السكوني عن ابن جريج وعن عطاء عن جابر أن خزيمه ابن ثابت وأيس بالأنصاري « سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الرعد . فقال : هو ملك بيده مخرق إذا رفع برق وإذا زجر رعدت وإذا ضرب صعقت ، (٢٢٦ - حديث) « أربد أخالبيد بن ربيعة العامري قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين وفد عليه مع عامر بن الطفيل أخبرني عن زبنا ، أمن نحاس هو أم من حديد ؟ الحديث ٢ : ٢٨٣ : ٦ ، الثعلبي من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه الطبراني وابن مردويه عنه من رواية زيد بن أسلم عن عطاء عنه « أن أربد بن قيس و عامر بن الطفيل قدما المدينة - فذكر الحديث مطولا ، وأخرجه النسائي والطبري والعقيلي وأبو يعلى من رواية علي بن أبي سارة عن ثابت عن أنس قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا إلى رجل من خزاعة العرب فقال : ادع قال : يا رسول الله هو أخي من ذلك . قال : اذهب فادعه . فأناه . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوك . قال وما الله ؟ أمن ذهب هو أو من فضة ، أم من نحاس - الحديث . وفيه : فأنزل الله تعالى (ويرسل الصواعق الآية) قال العقيلي : لا مانع على حديثه إلا من هو دونه . وقد رواه البزار والبيهقي في الدلائل من رواية ديلم ابن غزوان عن ثابت نحوه (٢٢٧ - قوله) « وروى « أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا عليهما فقال : اللهم اخسفهما بما شئت . فأجيب فيهما ٢ : ٢٨٣ : ٢٠ ، ذكره الواحدى في الأسباب عن ابن عباس في القصة المذكورة . ولم أره فيها في الطريقتين المتقدمين من رواية الكلبي وغيره (٢٢٨ - قوله) « في الحديث « ولا تجعله علينا ماحلا مصدقا ٢ : ٢٨٣ : ١٠ ، قلت : الذي في الحديث « القرآن شافع مشفع و ما حل مصدق ، أخرجه ابن حبان من رواية أبي سفيان

عن جابر والحاكم من حديث معقل بن يسار والطبراني من حديث ابن مسعود عن أنس . أخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن (٢٢٩ - حديث) « أنه كان يأتي قبور الشهداء على رأس كل حول . فيقول : السلام عليكم بما صبرتم فعم عقبي الدار ٢ : ٢٨٧ : ١٢ » عبدالرزاق والطبري من رواية سهيل بن أبي صالح عن محمد بن إبراهيم التيمي قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره » وزاد « كان أبو بكر وعمر وعثمان يفعلون ذلك »

(٢٣٠ - حديث) « أن أبا جهل بن هشام قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : سير بقراءتك الجبال عن مكة حتى تتسع لنا فتتخذ فيها البساتين والقطائع - كما سخرت لداود ، إن كنت نبياً كما تزعم . فاست على الله بأهون من داود ، أو سخر لنا الريح لتركبها وتتجر إلى الشام ثم ترجع في يومنا ، فقد شق علينا قطع المسافة البعيدة كما سخرت لسليمان أو ابعت لنا رجلين أو ثلاثة بمن مات من آبائنا . ففهم قصي بن كلاب . فنزلت (ولو أن قرآننا سيرت به الجبال ٢ : ٢٨٨ : ١٧) ، لم أجده بهذا السياق : وقد روى ابن ربيعة عن أبي أسامة عن مجالد عن الشعبي قال قالت قريش لابي صلى الله عليه وسلم « إن كنت نبياً كما تزعم فباعد بين جلي مكة - أحسبها هذين مسيرة أربعة أيام أو خمسة حتى نزرع فيها ونزعم ، وابحث لنا آباءنا من الموتى حتى يكلمونا ويخبرون أنك نبي ، أو احملنا إلى الشام ، أو إلى اليمن ، أو إلى الحيرة ، حتى نذهب ونجى في ليلة كما زعمت أنك فعلت . فأنزل الله تعالى (ولو أن قرآننا - الآية) وروى ابن أبي حاتم وابن مردويه من طريق عطية بن أبي سعيد قالوا : لمحمد صلى الله عليه وسلم « لو سيرت لنا جبال مكة حتى تتسع فتحترث فيها ، أو قطعت لنا الأرض كما كان سليمان يقطع ليومه الريح » وروى أبو يعلى من حديث الزبير بن العوام بقول « لما نزلت : وأنذر عشيرتلك الأقربين صاح رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا آل قريش ، لئلا ته قريش . فخذرمهم وأنذرهم فقالوا : تزعم أنك نبي وأن سليمان سخر له الريح والجبال ، وأن موسى سخر له البحر ، وأن عيسى كان يحيى الموتى . فادع الله أن يسير عنا هذه الجبال وتتفجر لنا الأرض أنهاراً فتتخذها محارث فنزرع ونأكل أو ادع الله أن يحيى لنا وتانا فكلهم ويكلمونا أو ادع الله أن يصير هذه الصخرة التي بجانبك ذهباً فننحت منها ويغينا . قال : فبينما نحن حوله إذ نزل عليه الوحي . فلما سرى عنه قال : والذي نفسي بيده ، لقد أعطاني ما سألتهم ولو شئت كان ولكن أخبرني أنه إن أعطاكم ذلك ثم كفرتم يعذبكم . فنزلت ، (١٣١ - قوله) وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يزال يبعث السرايا فتغير حول مكة تخطف منهم وتصيب من مواشيهم ٢ : ٢٨٩ : ١٠ » قلت هو موجود في المغازي لابن إسحاق . والواقدي وطبقات ابن سعد في عدة سرايا منها سرية زيد بن حارثة لياقي غير قريش وسرية علي الحر بن سعد بن بكر . وغيرهما (٢٣٢ - حديث) « من قرأ سورة الرعد ٢ : ٢٩٢ : ١٠ ، تقدم إسناده في آل عمران

(سورة إبراهيم) (٢٣٣ - حديث) « من أذى جاره ورثه الله داره ٢ : ٢٩٦ : ٢٢ » لم أجده (٢٣٤ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذات يوم : إن الله ضرب مثل المؤمن بشجرة فأخبروني ما هي - الحديث ٢ : ٣٠١ : ١٦ ، متفق عليه وله ألفاظ (٢٣٥ - حديث) البراء بن عازب رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر قبض روح المؤمن . فقال : ثم تعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان فيجلسانه في قبره ويقولان له : من ربك وما دينك؟ فيقول : ربي الله ، وديني الإسلام ، ونبي محمد صلى الله عليه وسلم فينادي منادى منادى من السماء : أن صدق عبدى ٢ : ٣٠٢ : ١٠ . وهذا طرف من حديث له طويل أخرجه أبو داود وأبو عوابة والحاكم وأحمد وابن راهويه وابن أبي شيبة وأبو يعلى من رواية سعد بن عبيدة عن البخاري مرفوعاً في قوله (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) قال : نزلت في عذاب القبر . يقال له : من ربك وما دينك؟ فيقول : ربي الله . ونبي محمد صلى الله عليه وسلم . وذلك قوله تعالى (يثبت الله الذين آمنوا الآية) (٢٣٦ - حديث) « من غشنا فليس منا ٢ : ٣٠٤ : ١٩ » مسلم من حديث أبي هريرة وابن حبان من حديث ابن مسعود وإسحاق والبخاري من حديث ابن عمر والبخاري في التاريخ والطبراني في الأوسط من حديث البراء . والبخاري من حديث عائشة وابن أبي شيبة من حديث أبي الحمراء والحاكم من رواية عمير بن سعيد النخعي وابن أبي شيبة من رواية جميع بن عمير عن خالد بن برمجة والطبراني من حديث أبي موسى والبيهقي في الشعب من طريق حسين بن عبد الله بن ضمرة عن أبيه عن جده عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، كذلك أخرجه البيهقي في الشعب . وأخرجه الطبراني من هذا الوجه . فلم يذكر عالياً . وأخرجه أبو نعيم عن أنس وعن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي ربيعة عن جده به (٢٣٧ - حديث) « ما أذن الله لشيء كآذنه لابي

يتغنى بالقرآن ٢ : ٣٠٦ : ٣ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه

(٢٣٨ - حديث) «من قرأ سورة إبراهيم ، ٢ : ٣٠٩ : ٨ ، يأتي إسناده في آخر الكتاب

(سورة الحجر) (٢٣٩ - قوله) قال النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه «واجعله الوارث منا ٢ : ٣١٢ : ٢٦ ، الترمذى والنسائى والبزار . والحاكم من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال «قلنا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم من مجلس حتى يدعو بهذه الدعوات : اللهم اقم لنا من خشيتك - الحديث » وفيه « واجعله الوارث منا » قال الترمذى : حديث حسن وقال البزار : تفرد به عبدالله بن رواحة . وهو واهى الحديث ، وأخرج من رواية حبيب بن أبي ثابت عن عروة عن عائشة «أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول : اللهم عافني في جسدي ، وعافني في بصري ، واجعله الوارث مني ، وأخرجه أبو يعلى أيضا ، وفي الترمذى والحاكم من حديث أبي هريرة قال «كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم : اللهم متعني بسمعي وبصري واجعلهما الوارث مني ، وفي الطبراني والأوسط عن علي رضي الله عنه قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو - فذكر مثله (٢٤٠ - قوله) «إن امرأة حسناء كانت في المصليات خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان بعض القوم يستقدم لأن ينظر إليها وبعضهم يستأخر لينظر إليها . فنزلت (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين) ٢ : ٣١٢ : ٢٣ ، الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأبو يعلى وأحمد والبزار والطبري وابن أبي حاتم من رواية أبي الجوزاء أوس بن عبدالله عن ابن عباس . قال «كانت امرأة حسناء من أحسن الناس تصلي خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان بعض القوم يتقدم حتى يكون في الصف الأول لأن لا يراها أو يستأخر بعضهم حتى يكون في الصف الآخر . فإذا ركع نظر من تحت أبطه . فأنزل الله هذه الآية . قال البزار : لنعلم رواه ابن عباس ولاله طريق إلا هذه وقال الترمذى : روى عن أبي الجوزاء مرسل ، وهو أشبهه والمرسل في تفسير عبد الرزاق حديث الحارث الأعور «كنت جالسا عند علي بن أبي طالب أن جاء ابن طلحة فقال له عليّ : مرحبا بك يا ابن أخي ، أما والله إنى لأرجو أن أكون أنا وأبوك طلحة ممن قال الله تعالى (ونزعنا ما في صدورهم من غلّ) فقال له قائل : كلا ، والله أعدل من أن يجمعك وطلحة في مكان واحد . قال : فلن هذه الآية ، لا أم لك ؟ ، الطبراني في الأوسط والعقيلي وابن سعد من طريق الحارث الأعور قال : كنت عند عليّ بن أبي طالب إذ جاءه عمران بن طلحة فذكره - وفيه «فقال الحرث - يعني الراوى - : الله أجل وأعدل من ذلك» وله طريق أخرى أخرجه الحاكم من طريق ربيع بن خراش قال «لني لعند هلى جالس إذ جاءه ابن طلحة ، فسلم عليه ، فرحب به ، فقال : ترحب بي يا أمير المؤمنين ، وقد قلت والدي ، وأخذت مالي ؟ قال : أما مالك فهو معزول في بيت المال ، أهد إليه نخذه . وأما أبوك فإني أرجو أن أكون أنا وأبوك من الذين قال الله تعالى (ونزعنا ما في صدورهم من غلّ - الآية) فقال رجل من همدان ، فذكره . ورواه الحاكم أيضا والطبري من طريق أبي حبيبة مولى طلحة قال : دخل عمران بن طلحة على علي رضي الله عنه . وذكر نحوه (٢٤١ - حديث) جابر رضي الله عنه قال «مررنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحجر فقال لنا : لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم إلا أن تكونوا باكين حذرا من أن يصيبكم ما أصابهم ، ثم زجر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرع حتى خلفها ٢ : ٣١٨ : ١٧ ، لم أجده من حديث جابر ، وهو في الصحيح من حديث ابن عمر ، بهذا اللفظ دون قوله «ناقته» وفي رواية «أن ذلك كان في غزوة تبوك» (٢٤٢ - حديث) «ليس منا من لم يتغن بالقرآن ٢ : ٣١٩ : ١٤ ، البخارى من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة وفي الباب عن سعد وأبي لبابة عند أبي داود . قال المخرج ذهل النووى وقبله المنذرى ، ثم الطيبي فعزوه لأبي داود ولم يعزه للبخارى وأخطأ القرطبي فعزاه لمسلم للبخارى ، ولم يذكره صاحب جامع الأصول ، وعزاه الحاكم للشيخين والذي في الصحيحين حديث أبي هريرة «ما أذن الله لشيء كإذنه لني يتغن بالقرآن بجهر به»

(فائدة) قال البيهقي في السنن في كتاب الشهادات ، أخبرنا الحاكم أبي الأصم سمعت الربيع يقول : سمعت الشافعي

يقول : ليس منا من لم يتغن بالقرآن . فقال له رجل : يستغن ؟ قال : ليس هذا معناه ، أى معناه يقرأه تحزينا

(٢٤٣ - حديث) «أبي بكر رضي الله عنه . من أوتي القرآن فرأى أن أحدا أوتي من الدنيا أفضل مما أوتي فقد صغر

عظيما وعظم صغيراً ٢ : ٣١٩ : ١٥ ، لم أجده عن أبي بكر . وأخرجه ابن عدى في ترجمة حمزة النصيبي عن زيد بن رفيع عن أبي عبيدة عن ابن مسعود رفعه « من تعلم القرآن فظن أن أحدا أغنى منه . فقد حقر عظيما وعظم صغيراً ، وحمزة اتهموه بالوضع . وأخرجه إسحاق والطبري من حديث عبدالله بن عمر بامط « من أعطى القرآن فرأى أن أحدا أعطى أفضل مما أعطى فقد عظم ما صغر الله وصغر ما عظم الله - الحديث ، (٢٤٤ - حديث) لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم العاضة ٢ : ٣٢٠ : ١٥ ، أبو يعلى وابن عدى من حديث ابن عباس . وفي إسناده زمعة بن صالح عن سلة بن وهرام . وهما ضعيفان . وله شاهد عند عبدالرزاق من رواية عن ابن جريج عن عطاء

(٢٤٥ - حديث) ابن عباس قال « ماتوا المستهزئين كلهم قبل بدر . قال جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم أمرت أكفيكمهم . فأوماً إلى ساق الوليد . فتر بنبال فتعلق بثوبه سهم فلم ينعطف تعظيماً لاخذه فأصاب عرقاً في عقبه فقطعه فمات . وأوماً إلى أخمص العاص بن وائل فدخل فيها شوكة . فقال لدغته وانتفخت رجله حتى صارت كالرحى ومات . وأشار إلى عيني الأسود بن المطلب فعمى . وأشار إلى أنف الحرث بن قيس فامتخط قيحا فمات . وأتى الأسود بن عبد يغوث وهو قاعد في أصل شجرة . فجعل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات ٢ : ٣٢٠ : ٢١ ، لم أجده بهذا السياق . وأخرجه الطبراني في معجمه . وأبو نعيم والبيهقي في الدلائل لهما . وابن مردويه كلهم من طريق جعفر بن إياس عن سعيد عن ابن عباس في قوله تعالى (إنا كفيناك المستهزئين) قال : هم الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل والأسود بن عبد يغوث والأسود بن المطلب وأبو زمعة والحرث بن عيطل السهمي قال أتاه جبريل فشكاهم إليه . فأراه الوليد بن المغيرة فأوماً جبريل إلى الحكة . فقال : ما صنعت ؟ قال : كفيته . فساق الحديث . قال : فأما الوليد بن المغيرة فتر برجل من خزاعة وهو يرش نباله فأصاب أكله فقطعها . وأما الأسود بن المطلب فعمى . وأما الأسود بن عبد يغوث فتر برجل من خزاعة وهو يرش نباله فأصاب أكله فقطعها . وأما العاص بن وائل فركب إلى الطائف فربط به حماره على شبرقة يعني شوكة . فخرج في رأسه قروح فمات منها . وأما الحرث بن عيطل فأخذته ألم الأصفر في بطنه حتى خرج خرءه من فيه فمات منها . فدخلت في أخمص قدمه فقتلته . وأما الحرث بن عيطل فأخذته ألم الأصفر في بطنه حتى خرج خرءه من فيه فمات منها ،

(٢٤٦ - حديث) « كان إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة ٢ : ٣٢٠ : ٢٨ ، تقدم في البقرة

(٢٤٧ - حديث) « من قرأ سورة الحجر كان له من الأجر عشر حسنات ٢ : ٣٢٠ : ٢٩ ، رواه الثعلبي من طريق

أبي الخليل عن علي بن زيد عن زر بن حبیش عن أبي بن كعب . وقد تقدمت أسانيد في آخر آل عمران

(سورة النحل) (٢٤٨ - حديث) « أن أبي بن خلف جاء بعظم رميم ٢ : ٣٢١ : ٢٥ ، يأتي في سورة يس

(٢٤٩ - حديث) عكرمة « لا تأكلوا ثمن الشجر فإنه سحت - يعني الكلا ٢ : ٣٢٤ : ٥ ، أبو عبيد في الأحوال

عنه موقوفاً . وزاد نحوه . وروى عبدالرزاق من طريق وهب بن منبه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « انقروا السحت

قالوا : وما السحت ؟ قال : بيع الشجر ، وثمر الخمر ، وإجارة الأمة المساحقة (٢٥٠ - حديث) أبي هريرة رضي الله

عنه « أنه سمع رجلاً يقول : إن الظالم لا يضر إلا نفسه . فقال : بلى والله حتى إن الجباري لتموت في وكرها بظلم الظالم

٢ : ٣٣٣ : ١٢ ، الطبري والبيهقي في الشعب التاسع والأربعين . وفي إسناده محمد بن جابر التمامي . وهو متروك

(٢٥١ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « كاد الجعل يهلك في حجره بذنب ابن آدم ٢ : ٣٣٣ : ١٣ ، ابن أبي

شيبه والحاكم والطبراني من طريق أبي الأحوص قال : قرأ ابن مسعود (ولويؤاخذ الله الناس - الآية) قال : كاد الجعل

يعذب في حجره بذنب ابن آدم ، (٢٥٢ - حديث) أبي ذر رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول « إنما هم إخوانكم فاكسوم مما تكسون - الحديث ٢ : ٣٣٦ : ١٩ ، متفق عليه . وأخرجه أصحاب السنن

(٢٥٣ - حديث) فاروى عبدة بعد ذلك إلا وورداؤه رداؤه وإزاره إزاره من غير تفاوت ٢ : ٣٣٦ : ٢٠ ، لم أره

(٢٥٤ - حديث) أصحابي كالنجوم فبايهم اقتديتم اهتديتم ٢ : ٣٤١ : ٨ ، الدارقطني في المؤلف من رواية سلام

ابن سليم عن الحرث بن غصن عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعاً . وسلام ضعيف . وأخرجه في غرائب مالك

من طريق حميد بن زيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر في أثناء حديث : وفيه « فباي قول أصحابي أخذتم

اكتديتم ، إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها اکتدي » وقال : لا يثبت عن مالك . ورواه دون مالك مجهولون . ورواه عبد بن حميد والدارقطني في الفضائل من حديث حمزة الحريري عن نافع عن ابن عمر . وحمزة انهموه بالوضع . ورواه القضاعي في مسند الشهاب من حديث أبي هريرة وفيه جعفر بن عبدالواحد الهاشمي . وقد كذبوه . ورواه ابن طاهر من رواية بشر بن الحسين عن الزبير بن عدي عن أنس . وبشر كان متهما أيضاً . وأخرجه البيهقي في المدخل من رواية جويبر عن الضحاك عن ابن عباس وجويبر متروك . ومن رواية جويبر أيضاً عن حوابة بن عبدالله مرفوعاً وهو مرسل ، قال البيهقي : هذا المثل مشهور وأسانيده كلها ضعيفة . وروى في المدخل أيضاً عن عمر ورفعته ، سألت ربي فيما يختلف فيه أصحابي من بعدى . فأوحى إليّ : يا محمد إن أصحابك عندى بمنزلة النجوم في السماء ، بعضها أضوا من بعض فن أخذتشي . مما هو عليه من اختلافهم فهو عندى على هدى ، وفي إسناده عبدالرحيم بن زيد السهمي . وهو متروك

(٢٥٥ - حديث) « الخمر حرام لعينها ، والسكر من كل شراب ٢ : ٣٣٥ : ٦ ، النسائي من حديث ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً . ورواه العقيلي من وجه آخر عن عليّ مرفوعاً . وفيه محمد بن الفرات الكوفي . وهو منكر الحديث (٢٥٦ - حديث) « أن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : إن أخي يشتكى بطنه . فقال : اسقه العسل . فذهب ثم رجع فقال . قد سقيته فما نفع . الحديث ٢ : ٣٣٦ : ١٠ ، متفق عليه من حديث أبي سعيد وغفل الحاكم فاستدركه (٢٥٧ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « العسل شفاء من كل داء والقرآن شفاء لما في الصدور . فعليكم بالشفاهين : القرآن والعسل ٢ : ٣٣٦ : ١٢ ، لم أره هكذا . وفي الكامل لابن عدي من رواية لابن إسحاق عن أبي الأحوص عن عبدالله رفعه « عليكم بالشفاهين : العسل ، شفاء من كل داء . والقرآن شفاء لما في الصدور ، وقال : لم يرفعه عن وكيع عن الثوري إلا سفيان بن وكيع . قال ورواه زيد بن الجباب عن الثوري أيضاً مرفوعاً اه وأخرجه ابن ماجه وابن خزيمة والحاكم من رواية زيد بن الجباب بهذا الإسناد مرفوعاً بلفظ « عليكم بالشفاهين : العسل والقرآن ، وابن أبي شيبة عن وكيع مرفوعاً ولفظه « العسل شفاء من كل داء والقرآن شفاء لما في الصدور ، ومن هذا الوجه أخرجه الحاكم والثعلبي أيضاً . قال ابن أبي شيبة : وحدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن حية عن الأسود عن عبدالله قال « عليكم بالشفاهين القرآن والعسل ، (٢٥٨ - قوله) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من علمه الله الفرائض حين قال والله لازدت عابها ولا نقصت - أفصح إن صدق ٢ : ٣٤١ : ١٢ ، متفق عليه من رواية طلحة بن عبيدالله أحد العشرة رضى الله عنهم (٢٥٩ - حديث) « استقيموا ولن تحصوا - الحديث ٢ : ٣٤١ : ١٣ » ابن ماجه والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والدارمي وأبو يعلى من رواية سالم بن أبي الجعد عن ثوبان . وهو منقطع . ورواه ابن حبان والطبراني من وجه آخر عن ثوبان . ورواه الحاكم من رواية الأعمش عن أبي سفيان عن جابر . ورواه الطبراني والعقيلي من حديث سلمة بن الأكوع وفيه الواقدي . وأخرجه ابن أبي شيبة وإسحاق والبخاري والطبراني عن زيث بن أبي سليم عن مجاهد عن عبدالله بن عمرو ، وليث ضعيف . وأشار البخاري إلى أنه تفرد به (٢٦٠ - قوله) وذلك لدعوة نبينا صلى الله عليه وسلم « اللهم عاد من عاداه ٢ : ٣٤٢ : ٤ ، وهذا طرف من حديث غدير خم الوارد في فضل علي بن أبي طالب رضى الله عنه . وقد أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم من رواية الأعمش عن حبيب بن أبي ثابت عن الطفيل عن زيد بن أرقم . وفيه هذا اللفظ . ورواه النسائي أيضاً من رواية شريك : قلت لأبي إسحاق : أسمعت البراء يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال يوم غدير خم « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه ، قال : نعم . وأخرجه ابن أبي شيبة وأبو يعلى والبخاري من وجه آخر عن شريك عن إدريس بن يزيد الأشددي عن أبيه عن أبي هريرة وتابعه عكرمة بن إبراهيم عن إدريس بن سعد الطبراني ، ورواه الطبري أيضاً من طريق سليمان بن قرم عن أبي إسحاق عن حبشي بن جنادة . وأخرجه النسائي أيضاً من طريق مهاجر بن مسمار عن عائشة بنت سعد عن أبيها أن النبي صلى الله عليه وسلم « أخذ بيد علي يوم غدير خم فقال : من كنت وليه فهذا وليه . اللهم وال من والاه وعاد من عاداه ، وأخرجه الحاكم من رواية مسلم الملائني عن حثمة بن عبدالرحمن عن سعد ابن مالك نحوه وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الطبراني من طريق عطية عنه والبخاري من طريق جميل بن عمارة عن سالم عن أبيه

وعن أنس وغيره أخرجه الطبراني في الصغير من رواية طلحة بن مصرف عن عميرة بن سعد قال : شهدت علياً على المنبر ناشد الصحابة : من سمعه يقول يوم غد يرخم ما قال ؟ فقام اثنا عشر منهم أبو هريرة وأبو سعيد وأنس ، وعن جرير أخرجه الطبراني مطولاً : وعن طلحة أخرجه الحاكم من رواية رفاعة بن إياس العمي عن أبيه عن جده قال : كنا مع علي يوم اجمل فبعث إلى طلحة فقال له : نشدتك الله ، ألم تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول - فذكره ، فقال : نعم . قال : فلم تقانلني ؟ قال : لم أذكره وانصرف طلحة ، وعن جابر أخرجه أبو يعلى . والطبراني في مسند الشاميين من طريق ابن لهيعة عن بكر بن سوادة عن قبيصة بن ذؤيب وأبي سلمة عن جابر ، وعن حذيفة بن أسيد أخرجه الطبراني وجمع ابن عقدة طرف حديث غد يرخم . فأخرجه من رواية جماعة آخرين من الصحابة مع هؤلاء : منهم عمار بن ياسر ، والعباس وابنه ، والحسن بن علي ، والحسين بن علي ، وعبد الله بن جعفر ، وسلمان الفارسي ، وسمره بن جندب ، وسلمة بن الأكوع ، وزيد بن حارثة . وأبو رافع ، وزيد بن ثابت الأنصاري ، ويعلى بن مرة وآخرون (٣٦١ - حديث) ابن مسعود « قرأت علي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت ، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم . فقال لي : يا ابن أم عبد قل : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - هكذا أقرأني جبريل عن اللوح المحفوظ ٢ : ٣٤٣ : ٢٥ ، رواه الثعلبي مسلسلاً عن شيخه أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي إلى ابن مسعود . ورواه الواحدى في الوسيط عن الثعلبي

(٣٦٢ - حديث) « أن أناساً من أهل مكة فتتوا فارتدوا عن الإسلام بعد دخولهم فيه وكان فيهم من أكره فأجرى علي لسانه كلمة الكفر ، وهو معتقد الإيمان منهم عمار وأبواه ياسر وسمية ، وصهيب وبلال وحباب وسالم عذبوا . فأما سمية رضي الله عنها فربطت بين بعيرين ووجيء في قلبها بحربة وقالوا : إنك أسلمت من أجل الرجال فقتلت . وقتل ياسر وهما أول قتيل في الإسلام وأما عمار فأعطاهم ما أرادوا بلسانه مكرها . فقيل : يا رسول الله ، إن عماراً كفر ، فقال : كلا إن عماراً ملى إيماناً من قرنه إلى قدمه ، واختلط الإيمان بلحمه ودمه ، فأتى عمار النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبكي ويمسح عينيه ويقول : مالك . إن عادوا لك فعد لهم بما قلت ٢ : ٣٤٥ : ١٥ ، هكذا أورده الثعلبي عن ابن عباس بغير سند . وروى الحاكم من حديث زر عن ابن مسعود قال : « أول من أظهر إسلامه سبعة : فذكروهم إلى أن قال : فأخذهم المشركون فألبسوهم أدرع الحديد - الحديث ، ورواه ابن سعد من طريق منصور عن مجاهد قال : « أول من أظهر فذ كرمثله - وزاد جَاء أبو جهل فجعل يشتم سمية ويرفث ثم طعنهما فقتلها . فهي أول شهيد في الإسلام ، قلت قوله صلى الله عليه وسلم « إن عماراً ملى إيماناً رواه (١) وقوله « اختلط الإيمان بلحمه ودمه رواه (١) وقوله « إن عادوا لك فعد لهم ، رواه (١) »

(٣٦٣ - حديث) « أن مسيلة أخذ رجلين فقال لاحدهما ماتقول في محمد ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فما تقول في ؟ قال : أنت أيضاً . فغلاه . وقال الآخر : ماتقول في محمد ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فما تقول في ؟ قال : أنا أصم ، فأعاد عليه ثلاثاً . فأعاد جوابه . فقتله . فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : أما الأول فقد أخذ برخصة الله . وأما الثاني فقد صدع بالحق فهنيئاً له ٢ : ٣٤٥ : ٢٢ ، ابن أبي شيبة قال : حدثنا إسماعيل بن علي عن يونس عن الحسن « أن عيوناً لمسيلاً أخذوا رجلين من المسلمين فأتوه بهما فقال لاحدهما : أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ قال : نعم . قال : أتشهد أني رسول الله ؟ فأهوى إلى أذنيه وقال : إني أصم فأعاد عليه فقال مثله فأمر بقتله . وقال الآخر : أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ قال : نعم . قال : أتشهد أني رسول الله ؟ قال : نعم فأرسله . فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : هلكت . فقال : وما شأنك ؟ فأخبره بقصته وقصة صاحبه فقال أما صاحبك فضى علي إيمانه . وأما أنت فأخذت بالرخصة . وأخرجه عبد الرزاق في التفسير عن معمر قال : سمعت أن مسيلة أخذ رجلين فذكروه بنحوه . وذكروا الواحدى في المغازي أن اسم المقتول : حبيب بن زيد عم عباد بن تميم واسم الآخر : عبد الله بن وهب الأسلمي . قال : وكانا في الساقة . وذكروا أنه قطعه عضواً عضواً وأحرقه بالنار (٣٦٤ - حديث) « نادى منادى النبي صلى الله عليه وسلم بمنى : أنها أيام طعم ونعم . فلا تصوموا ٢ : ٣٤٦ : ٨

لم أجده هكذا (٢٦٥ - حديث) الشعبي عن فروة بن نوفل الأشجعي عن ابن مسعود ، أنه قال : إن معاذاً كان أمة قانتاً لله . فقلت غلط ، إنما هو إبراهيم . فقال : الأمة الذي يعلم الناس الخير . والقانت المطيع لله ورسوله . وكان معاذ كذلك ٢ : ٣٤٨ : ٦ « الطبراني والحاكم وأبو نعيم في الحلية . من رواية علي بن منصور عن عبد الرحمن عن الشعبي حدثني فروة بن نوفل الأشجعي قال قال ابن مسعود . فذكره . لكن ليس فيه : فقلت له « غلط » بل فيه فقيل له : إن إبراهيم . وفيه « وكان معاذ بن جبل يعلم الناس الخير . وكان مطيعاً لله ورسوله » ورواه الحاكم أيضاً من رواية شعبة عن فراس عن الشعبي عن مسروق عن عبد الله قال « إن معاذاً كان أمة قانتاً لله » فقال رجل من أشجع يقال له : فروة بن نوفل : إنما ذلك إبراهيم . فقال عبد الله : إنا كنا نشبهه بإبراهيم - الحديث « وأخرجه عبد الرزاق . ومن طريق الحاكم قال أخبرنا الثوري عن فراس نحوه (٢٦٦ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه قيل له « ألا تستخلف ؟ قال : لو كان أبو عبيدة لاستخلفته : ولو كان معاذ حياً لاستخلفته . ولو كان سالم حياً لاستخلفته . فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أبو عبيدة أمين هذه الأمة ، ومعاذ أمة لله قانت . ليس بينه وبين الله يوم القيامة إلا المرسلون . وسالم شديد الحب لله . لو كان لا يخاف الله لم يعصه ٢ : ٣٤٨ : ٧ » لم أجده (٢٦٧ - حديث) « روى أن المشركين مثلوا بالمسلمين يوم أحد : بقروا بطونهم وقطعوا مذاكرهم ما تركوا إلا حنظلة بن الراهب . فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمه حمزة وقد مثل به . فقال : والذي أحلف به لئن أظفرتني الله بهم لأمثن بسبعين مكانك ٢ : ٣٤٩ : ١٤ » الثعلبي بغير سند . وقصة حمزة أخرجها البزار والطبراني من رواية سليمان التيمي عن ابن عثمان عن أبي هريرة « أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر يوم أحد إلى حمزة وقد قتل ومثل به . فرأى منظراً لم ير قط أوجع لقلبه منه . وذكر باقي الحديث أتم ما ذكره هنا ورواية صالح سهو عن سليمان . وصالح ضعيف . وله طريق أخرى أخرجها الدارقطني من رواية إسماعيل بن عباس قاله لما نصرف المشركون عن قتلي أحد فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعمه حمزة منظراً أساءه ، وقد شق بطنه واصطم أنفه - فذكر القصة « وفيها : لأمثن مكانه بسبعين رجلاً . وذكر الصلاة عليه وعلى القتلى . قال : فلما دفنوا وفرغ منهم نزلت (أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة - الآية) فصبر ولم يمثل بأحد » قال الدارقطني : تفرد به إسماعيل وهو ضعيف عن غير الشاميين . قلت : وأما أول الكلام فذكره (٢٦٨ - قوله) وقد وردت الأخبار بالنهي عن المثلة ٢ : ٣٤٩ : ١٧ قلت روى ذلك عن جماعة من الصحابة . فأخرجه (٢٦٩ - حديث) من قرأ سورة النحل ٢ : ٣٤٩ : ٢٦ ، رواه الثعلبي وابن مردويه . وقد تقدم سنده في آل عمران (سورة الإسراء) (٢٧٠ - حديث) « بيذا أنا نائم في المسجد الحرام في الحجر عند البيت بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل بالبراق ٢ : ٣٥٠ : ٧ » متفق عليه من حديث مالك بن صعصعة مطولاً (٢٧١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان نائماً في بيت أم هانئ - الحديث ٢ : ٣٥٠ : ١٤ » ذكره الثعلبي عن ابن عباس بغير سند . وكأنه من رواية الكلبي عن أبي صالح عنه . ثم رأيت من رواية جوير عن الضحاک عن ابن عباس . أخرجه الحاكم في الإكليل والبهقي عنه ، لكن لم يسبق لفظه ، وقد رواه النسائي باختصار عن هذا من رواية عوف عن زرارة بن أوفى عن ابن عباس . وأورده ابن سعد وأبو يعلى والطبراني من حديث أم هانئ مطولاً (٢٧٢ - حديث) عائشة « والله ما فقد رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولكن عرج بروحه ٢ : ٣٥١ : ١٤ » قال ابن إسحاق في المغازي : حدثني بعض آل أبي بكر عن عائشة بهذا « لكن أسرى » بدل « عرج » قال ابن إسحاق : وحدثني يعقوب بن عتبة عن ابن معاوية قال : كانت رؤيا من الله صادقة (٢٧٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دفع إلى سودة بنت زمعة أسيراً فأقبل يئن بالليل . فقالت له : ما بالك تنن ؟ فشكى ألم القيد فأرخت من كتافه فلما نامت أخرج يده وهرب . فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم دعا به فأعلم بشأنه . فقال : اللهم اقطع يدها . فرفعت سودة يدها بدفع الإجابة - الحديث ٢ : ٣٥٣ : ١٤ » لم أجده من هذه الجهة . وقد أخرجه الواقدي في المغازي

من رواية ذكوان عن عائشة ، أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها باسير ، وقال لها : احتفظي به . قالت : فلهوت مع امرأة فخرج ولم أشعر . فدخل يسأل عنه . فقالت والله ما أدري . فقال : قطع الله يدك ، فذكر نحر ما تقدم . ورويناه في الجزء التاسع من حديث المخلص تخريج البقال . قال : حدثنا ابن أبي داود حدثنا أحمد بن صالح حدثنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن محمد بن عمرو بن عطاء عن ذكوان بهذا (٢٧٤ - حديث) ، وخير المال سكة مأثورة أو ميرة مأثورة ٢ : ٣٥٥ : ١٨ ، حميد وإسحاق وابن أبي شيبه والحري والطبراني وأبو عبيد من رواية مسلم بن عبد الله عن أبياس بن زهير عن سويد بن هبيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : خير مال المرأة ميرة مأثورة أو سكة مأثورة قال ابن إسحاق : ومعه النضر بن شميل وغيره يرفعه (٢٧٥ - حديث) عائشة ، أن رجلا من المشركين قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إني أرى أمرك هذا حقيراً . فقال إنه يسار ، لم أجده (٢٧٦ - حديث) ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ٢ : ٣٥٦ : ١٠ ، متفق عليه من حديث عمر (٢٧٧ - حديث) عائشة ، ونحلي أبو بكر كذا ٢ : ٣٥٧ : ١٤ ، الموطأ عن الزهري عن عائشة قالت : إن أبا بكر كان يحني جداد عشرين وسقا من ماله بالعالية . فلما حضرته الوفاة . قال : ما من الناس أحب إلي منك ، (٢٧٨ - حديث) رضي الله في رضي الوالدين وسخطه في سخطهما ٢ : ٣٥٧ : ٢٣ ، الترمذي عن عبدالله بن عمرو قال : روى موقوفا . ورواه البزار وقال : لا أعلم أحدا أسنده إلا خالد بن الحريث . وفيه نظر ، لأن الحاكم أخرجه من طريق عبدالرحمن بن مهدي عن شعبة مرفوعا وكذا أخرجه الطبراني والبيهقي من رواية القاسم بن سليم عن شعبة مرفوعا . وللبيهقي أيضا من رواية الحسين بن الوليد عن شعبة مرفوعا . قال : وروينا أيضا من رواية أبي إسحاق الفزاري وزيد بن أبي الرها وغيرهم مرفوعا . ورواية أبي إسحاق عند أبي يعلى . وقال البخاري : في الأدب المفرد : حدثنا آدم بن أبي إياس حدثنا شعبة فذكره موقوفا في الباب عن ابن عمر أخرجه البزار وقال : تفرد به عصمة بن محمد الأنصاري عن يحيى بن سعيد (٢٧٩ - حديث) ، يفعل البار ما شاء أن يفعل فلن يدخل النار . ويفعل العاق ما شاء أن يفعل فلن يدخل الجنة ٢ : ٣٥٧ : ٢٤ ، الثعلبي من طريق محمد بن السماك عن عابد بن شريح عن عطاء عن عائشة . وفيه أحمد بن محمد بن غالب غلام الخليل . وهو كذاب ، لكن رواه أبو نعيم في الحلية من وجه آخر عن سخون السماك بلفظ « فإني سأغفر لك » ، ولفظ « فإني لا أغفر لك » (٢٨٠ - حديث) ، وقال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن أبوي بلغا من الكبر أن ألي منهما ما وليا مني في الصغر . فهل قضيت حقهما ؟ قال : لا . فإنهما كانا يفعلان ذلك وهما يجبان بقاءك وأنت تفعل ذلك وأنت تريد موتهما ٢ : ٣٥٧ : ٢٥ ، لم أجده (٢٨١ - حديث) ، وشكى رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أباه وأنه يأخذ ماله . فدعاه فإذا شيخ يتوكأ على عصا فسأله . فقال : إنه كان ضعيفا وأما قوى ، وفقيرا وأنا غني . فكنت لا أمنعه شيئا من مالي . واليوم أنا ضعيف وهو قوى وأنا فقير وهو غني وهو يبخل علي بماله . فبكي عليه الصلاة والسلام . وقال ما من حجر ومدر يسمع هذا إلا بكى . ثم قال للولد : أنت ومالك لا يليك ٢ : ٣٥٧ : ٢٦ ، لم أجده . قلت أخرجه في معجم الصحابة من طريق (٢٨٢ - حديث) ، وشكى رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سوء خلق أمه فقال : لم تكن سيئة الخلق حين حملتك تسعة أشهر وأرضعتك حولين وأسهرت ليلها وأظلمات نهارها : قال : لقد جازيتها قال : ما فعلت . قال : حججت بها على عاتق . قال : ماجزيتها ولا طلقه ٢ : ٣٥٧ : ٢٩ ، لم أجده (٢٨٣ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما أنه رأى رجلا في الطواف يحمل أمه : وهو يقول : إني لها مطية لا تذعر . إذا الركاب نفرت لا تنفر . ما حملتني وأرضعتني أكثر . الله ربي ذو الجلال الأكبر تظنتني جازيتها يا ابن عمر قال : لا ولا زفرة واحدة ٢ : ٣٥٨ : ٤ ، ابن المبارك في البر والصلة : أخبرنا سعيد بن سعيد بن أبي بردة عن أبيه قال كان ابن عمر يطوف بالبیت فرأى رجلا - فذكره . وهذا إسناد صحيح وأخرجه البيهقي في الشعب في الخامس والخمسين وأخرجه البخاري في الأدب المفرد عن آدم عن سعيد مختصرا (٢٨٤ - حديث) « إياكم وعقوق الوالدين فإن الجنة يوجد ربحها من مسيرة ألف عام . ولا يجد ربحها عاق ولا قاطع رحم ، ولا شيخ زان ، ولا جار إزاره خيلاء ، إبت الكبرياء لله رب العالمين ٢ : ٣٥٨ : ٦ ، ابن

عدى من رواية محمد بن الفرات عن أبي إسحاق عن الحرث عن علي بهذا وأتم منه . وفيه مسيرة خمسمائة بدل ألف . ورواه الطبراني في الأوسط من طريق جابر الجعفي عن أبي جعفر عن جابر بن عبد الله فذكره بلفظ « ألف عام » وجابر ومحمد بن الفرات متروكان (٢٨٥ - حديث) حذيفة « أنه استأذن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في قتل أبيه وهو في صف المشركين . فقال له : دعه ٢ : ٣٥٨ : ٩ » لم أجده : ولا يصح عن والد حذيفة أنه كان في صف المشركين : فإنه استشهد بأحد مع المسلمين بأيدي المسلمين خطأ . وهم يحسبونه من الكفار ، كما في صحيح البخاري . لكن نحو القصة المذكورة وردت لأبي عبيدة بن الجراح (٢٨٦ - حديث) « إن من أبر البر أن يصل الرجل أهل ود أبيه ٢ : ٣٥٨ : ١٢ » مسلم من حديث ابن عمر مرفوعاً وفيه قصة (٢٨٧ - حديث) عبد الله بن عمر رضي الله عنهما « تر رسول الله صلى الله عليه وسلم يسعد وهو يتوضأ فقال : ما هذا السرف يا سعد فقال : أوفى الوضوء سرف فقال : نعم وإن كنت على نهر جار ٢ : ٣٥٨ : ٢٦ » ابن ماجه وأحمد وأبو يعلى والبيهقي من حديثه : وفي إسناده ابن لطيفة وهو ضعيف (٢٨٨ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا سئل شيئاً وليس عنده أعرض عن السائل وسكت حياءً ٢ : ٣٥٨ : ٣٠ » ابن حبان والحاكم عن أنس : قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يسأل شيئاً إلا أعطاه أو سكت وفيه قصة : وفي الطبراني الأوسط عن علي رضي الله عنه « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا سئل شيئاً فأراد أن يفعله قال : نعم . وإذا أراد أن لا يفعل سكت ولم يقل قط لشيء : لا . فذكر قصة . وإسناده ضعيف (٢٨٩ - حديث) جابر رضي الله عنه « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس إذ أتاه صبي . فقال : إن أمي تستكسيك درعا فقام من ساعة إلى ساعة : فظهر بعد البناء فذهب إلى أمه . فقالت له : قل له : إن أمي تستكسيك الذي عليك فدخل داره ونزع قميصه وأعطاه . وقعد عريانا . وأذن بلال وانتظر فلم يخرج إلى الصلاة ٢ : ٣٥٩ : ١٤ » لم أجده

(٢٩٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وعيينة بن حصن ثمان مائة من الإبل وأعطى عتبة بن ربيعة مائة من الإبل . فقال يا أبا بكر ، أقطع لسانه عني بمائة من الإبل ، فنزلت (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك الآية) ٢ : ٣٥٩ : ١٦ » مسلم من : رواية عتبة بن ربيعة بن رافع عن رافع بن خديج قال « أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سفيان ابن حرب وصفوان بن أمية وعيينة بن حصن والأقرع بن حابس كل إنسان منهم مائة من الإبل . وأعطى عباس بن مرداس دون ذلك . فقال عباس - فذكر الشعر . قال : فأتم له رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة ، وأخرجه ابن إسحاق في المغازي حدثني عبد الله بن أبي بكر بن حزم وغيره - فذكر القصة وقال في آخرها : اذهبوا فاقطعوا لسانه . فزادوه حتى رضي » وكذا ذكره موسى بن عقبة والواقدي وابن سعد وليس في شيء من طرقهم أن المخاطب بذلك كان أبا بكر

(٢٩١ - حديث) « من قفى مؤمناً بما ليس فيه حبسه الله في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ٢ : ٣٦١ : ٥٥ » لم أراه بهذا اللفظ مرفوعاً . وإنما ذكره أبو عبيد في الغريب من قول حسان بن عطية . فقال : حدثنا محمد بن كثير عن الأوزاعي عنه بهذا . وروى أحمد والطبراني من رواية معاذ بن أنس - رفعه « من قفا مؤمناً بما ليس فيه يريد شينه به حبسه الله على جسر جهنم حتى يخرج مما قال » وفي مسند الشاميين للطبراني من طريق مطر الوراق عن عطاء الخراساني عن نافع عن ابن عمر « من قذف مؤمناً أو مؤمنة حبس في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ، وهو عند أبي داود من رواية يحيى ابن راشد عن ابن عمر بلفظ « من قال في مؤمن ما ليس فيه أسكنه الله ردة الخبال حتى يأتي بالخرج . وهو يخرج مما قال » وأخرجه الحاكم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رفعه « من قال في مؤمن ما ليس فيه حبسه الله في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ، (٢٩٢ قوله) روى « أنه لما تزاحف الفريقان يوم بدر ورسول الله صلى الله عليه وسلم في العريش مع أبي بكر كان يدعو ويقول : اللهم إني أسألك عهدك ووعدك . ثم خرج وعليه الدرع يحرض الناس ويقول : سيهزم الجمع ويولون الدبر ، ولعل الله أراه مصارعهم في منامه : فكان يقول حين ورد ماء بدر . والله لكأنى أنظر إلى مصارع القوم . ويومئ إلى الأرض . ويقول : هذا مصرع فلان . هذا مصرع فلان . فتسامعت قریش بذلك . وكانوا يضحكون

ويسخرون ٢ : ٣٦٥ : ٢٠ ، لم أجده هكذا فأما قوله في البخاري عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو في قبته يوم بدر : اللهم إني أنشدك عهدك ووعدك . اللهم إن تهلك هذه العصابة لا تعبد بعد اليوم . فأخذ أبو بكر يديه وقال : حسبه . فخرج وهو يقول : سيهزم الجمع ويولون الدبر ، (٢٩٣ - قوله) وروى الحاكم وأما قوله « ولعل الله أراه إلى آخره » فمن كلام المصنف . وقوله « كأي أنظر إلى مصارع القوم » أخرجه مسلم من حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا مصرع فلان ويضع يده على الأرض وهنا » قال : فما ماط أحد عن موضع يده ، وأما قوله « فتسامعت قريش » (٢٩٤ - حديث) « يا خيل الله اركبي ٢ : ٣٦٧ : ٢٦ » أبو الشيخ في النسخ والمنسوخ من طريق أبي حمزة السكري عن عبد الكريم : حدثني سعيد بن جبير عن قصة المحاربين قال « كان ناس أتوا النبي ﷺ فقالوا : نبايعك على الإسلام - وذكر القصة وفيها فأمر النبي ﷺ فنودي في الناس : يا خيل الله اركبي : فركبوا لا ينتظر فارس فارسا . وروى ابن عائد في المغازي عن الوليد بن مسلم عن سعيد بن بشير عن قتادة قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم - يعني يوم قريظة يوم الأحزاب مناديا ينادي : يا خيل الله اركبي ، وعزا السهيلي في الروض في غزوة حنين هذه اللفظة في صحيح مسلم . فينظر فيه . وقال أبو داود في السنن : باب النداء عند الفير : يا خيل الله اركبي وساق في الباب حديث سمرة بن جندب « أن النبي صلى الله عليه وسلم سمي خيلنا خيل الله ، قلت أشكل هذا على المخرج فقال : فيه نظر لمن تأمله . فكأنه لم يتجه له مطابقة الحديث للترجمة . وهو ظاهرها لأن المراد صحة هذه الإضافة . وقد وردت عن علي وخالده بن الوليد . ففي المستدرک للحاكم في قصة أوبس من حديث أبي نضرة عن أسيد بن جابر فذكر القصة . فقال في آخرها فنادى علي : يا خيل الله اركبي ، وفي الردة لنوافدي من رواية عاصم بن عمر عن محمود بن لبيد أن خالد بن الوليد قال لأصحابه يوم اليمامة « يا خيل الله اركبي فركبوا وساروا إلى بني حنيفة » (٢٩٥ - قوله) وقد انفقوا أخبارا منها « إن الملائكة قالت وبنائك أعطيت نبي آدم الدنيا يا كلون منها ويتمتعون ولم تعطنا ذلك فأعطناه في الآخرة . فقال : وعزتي وجلالي لأجعل ذرية من خلقت يدي كمن قلت له : كن فكان ٢ : ٣٦٩ : ٤ » أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق محمد بن ماهان حدثنا طلحة بن زيد عن صفوان بن سليم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن الملائكة قالت رب أعطيت نبي آدم الدنيا يا كلون فيها ويشربون ويلبسون : ونحن نسبح بحمدك لأنا كل ولا نشرب ولا نلهو . فكما جعلت لهم الدنيا فاجعل لنا الآخرة . قال : لأجعل ذرية من خلقت يدي كمن قلت له . كن فكان » قال : لم يروه عن صفوان إلا طلحة وأبو غسان تفرد به طلحة محمد بن ماهان . وعن أبي غسان حجاج الأعمش أخرجه طريق حجاج في المعجم الكبير ورجالهم ثقات . وله شاهد عند عبد الرزاق في تفسيره عن معمر بن زيد بن أسلم قال قالت الملائكة فذكر نحوه موقوفا عليه . وقال الدارقطني في العلل : روى عبد المجيد بن أبي داود عن معمر بن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عمر . فذكر نحوه قال : ورواه شريح بن يونس عن عبد المجيد موقوفا . وهو أصح . وله شاهد آخر أخرجه الطبراني في مسند الشاميين والبيهقي في الآسماء والصفات من رواية عبد ربه ابن صالح عن عروة بن رويح أنه سمعه يحدث عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لما خلق الله آدم وذريته قالت الملائكة يارب خلقتهم يا كلون ويشربون وينكحون ويركبون فاجعل لهم الدنيا ولنا الآخرة . فقال تعالى لأجعل من خلقت يدي كمن قلت له : كن فكان » ومنها ما رواه عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال « لمؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، البيهقي في الشعب من رواية حماد بن سلمة عن أبي المهزم عن أبي هريرة موقوفا . وأخرجه ابن ماجه من هذه الطريق موقوفا . وأبو المهزم متروك . وله شاهد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب من رواية عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ماشى ما أكرم على الله يوم القيامة من بني آدم . قيل : ولا الملائكة . قال : ولا الملائكة . الملائكة مجبورون كالشمس والقمر » قال البيهقي : تفرد به عبيد الله بن تمام يروي أحاديث معاوية وهو ضعيف . (٣٩٦ - حديث) « إن ثقيفا قالت للنبي صلى الله عليه وسلم : لاندخل في أمرك حتى تعطينا خصالا نفخر بها على العرب لانعشر ولانحشر ولاننجي في صلاتنا وكل ربا فهو لنا . وكل ربا علينا فهو موضوع عنا - الحديث ٢ : ٣٧٠ : ٥٥ ، لم أجده . وذكره الثعلبي عن ابن عباس من غير سند (٢٩٧ - حديث) « ولما نزلت (ولولا أن ثبتناك) كان

يقول : اللهم لا تكلي إلى نفسي طرفة عين ٢ : ٣٧١ : ٢١ لم أجده . وذكره الثعلبي عن قتادة مرسلًا
 (٢٩٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر حسدته اليهود ، وكرهوا قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فاجتمعوا وقالوا يا أبا القاسم ، إن الأنبياء إنما بعثوا بالشام وهي بلاد مقدسة : وكانت مهاجر إبراهيم فلو خرجت
 إلى الشام لآمنابك واتبعناك . وقد علمنا أنه لا يمنعك من الخروج إلا خوف الروم - القصة في نزول قوله تعالى
 (وإن كادوا ليستفزونك من الأرض ليخرجوك منها) - الآية ٢ : ٣٧١ : ١٤ » لم أجده . وذكره السهيلي في الروض
 عن عبد المجيد أن بهرام بن شهر بن حوشب عن عبد الرحمن بن غنم « أن اليهود أتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا :
 يا أبا القاسم ، إن كنت صادقاً أنك نبي فالحق بالشام - فذكر نحوه ، لكن قال : فغزا غزوة تبوك لا يريد إلا الشام .
 فلما بلغ تبوك أنزل الله تعالى - فذكره - وزاد : وأمره بالرجوع « وقال : فيها محياك ومماتك ومنها تبعث »

(٢٩٩ - حديث) « أتاني جبريل عليه السلام لدلوك الشمس حين زالت الشمس صلى بي الظهر ٢ : ٣٧١ : ٢٤ ،
 البيهقي من طريق أيوب بن عتبة عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عروة عن ابن مسعود قال « جاء جبريل
 إلى النبي صلى الله عليه وسلم حين دلت الشمس - يعني حين زالت - فقال : قم فصل : فقام فصلى الظهر » قال إسحاق في
 مسنده : حدثنا بشر بن عمر حدثنا سليمان بن بلال حدثنا يحيى بن سعيد حدثني أبو بكر بن حزم عن ابن مسعود قال
 جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : قم فصل . وذلك لدلوك الشمس حين مالت . فقام فصلى الظهر أربعاً
 ومن هذا الوجه أخرجه ابن مردويه . وهذا منقطع

(٣٠٠ - حديث) « أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « المقام المحمود : هو المقام الذي أشفع
 فيه لأمي ٢ : ٣٧٢ : ١٨ ، أحمد وابن أبي شيبة والترمذي من طريق داود بن يزيد الأودي عن أبيه عن أبي هريرة قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى (عسى أن يعثبك ربك مقاماً محموداً) وسئل عنه فقال : هي الشفاعة ،
 وفي الباب عن أنس عند البخاري في التوحيد وعن ابن عمر عنده في الزكاة . وعن ابن مسعود عند النسائي والحاكم وله
 طريق آخر عند أحمد والحاكم مطولاً . وعن كعب بن مالك عند الحاكم . وأصله عند مسلم وعن جابر عند أحمد والحاكم
 واختلف في وصله وإرساله على الزهري . عن علي بن الحسين . وعن أبي سعيد عند الترمذي وابن ماجه وعن عمرو
 ابن شعيب عن أبيه عن جده عند ابن مردويه مطولاً . وعن سعد بن أبي وقاص عند ابن مردويه من رواية محمد بن الحسن
 عن أبي حنيفة عن عبدالعزیز بن ربيع عن مصعب بن سعد عن أبيه قال « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن المقام المحمود
 فقال : هو الشفاعة ، (٣٠١ - حديث) « حذيفة » يجمع الناس في صعيد فلا تكلم نفس . فأول مدعو محمد
 صلى الله عليه وسلم فيقول : ليك وسعديك - الحديث ٢ : ٣٧٢ : ١٨ ، النسائي والحاكم وابن أبي شيبة والطبري وأبو يعلى
 والبزار وأبو نعيم في ترجمة حذيفة في الحلية كلهم من طريق شعبة وإسرائيل كلاهما عن أبي إسحاق سمعت عتبة بن زفر يقول
 سمعت حذيفة يقول « يجمع الناس ، فذكره (٣٠٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم استعمل عتاب
 ابن أسيد على أهل مكة . وقال : انطاق فقد استعملت على أهل الله - الحديث - وفيه : إنى رأيت فيما يرى النائم كأن عتاب
 ابن أسيد أتى باب الجنة فأخذ بحلقة الباب فغلقها غلقاً شديداً حتى فتح له فدخل ٢ : ٣٧٢ : ٢٩ ، أخرجه الثعلبي بإسناده عن
 الكلبي . قال (سباطنا نصيراً) عتاب بن أسيد . استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على أهل مكة ، فذكره سواء . وأخرجه ابن
 مردويه من طريق إسماعيل بن خليفة الكلبي عن أبي صالح . عن ابن عباس . دون الحديث الذي في آخره

(٣٠٣ - حديث) « لما نزلت (وقل جاء الحق وزهق الباطل . يوم الفتح) قال جبريل الرسول صلى الله عليه وسلم
 خذ منحصرتك فآلقها . فجعل يأتي صنما صنما وهو يشكك بالمنصورة في عينه ويقول جاء الحق وزهق الباطل فينكب الصنم
 لوجهه حتى ألقاها جميعها . ونقى صنم خزاعة فوق الكعبة . وكان من قوارير صفر . فقال : يا علي ، أرم به ، فحمله
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد ، فرمى به فكسره . فجعل أهل مكة يتعجبون . ويقولون : ما رأينا رجلاً أسخر
 من محمد ٢ : ٣٧٣ : ٨ ، قال لم أجده . وروى النسائي . والحاكم من طريق ابن أبي مریم عن علي . قال « انطلقت مع

النبى صلى الله عليه وسلم حتى أتينا الكعبة فقال لى اجلس لجلس . وصعد على منكبى فنهضت به . فذكر الحديث ، وليس فيه أن ذلك كان فى فتح مكة . ولا تلاوة الآية . وروى النسائى ^(١) (٣٠٤ - حديث) ، من لم يستشف بالقرآن فلا شفاه الله ٢ : ٣٧٣ : ١٥ ، الثعلبى من طريق أحمد بن الحرث الغسانى . حدثنا ما كنة بنت الجعد . قالت : سمعت رجاء الغنوى يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكره (٣٠٥ - حديث) ابن بريدة ، لقد مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعلم الروح ٢ : ٣٧٣ : ٢٤ ، ذكره الواحدى فى الوسيط عن عبدالله بن بريدة بهذا فى حديث لم يسبق إسناده (٣٠٦ - حديث) « أن اليهود أرسلت إلى قريش أن سلوه عن أصحاب الكهف . وعن ذى القرنين وعن الروح . فإن أجاب عنها أوسكت فليس بنبى ، وإن أجاب عن بعض وسكت عن بعض فهو نبى . فبين لهم القصتين . وأبهم أمر الروح . وهو مهم فى التوراة فقدموا على سؤالهم ٢ : ٣٧٣ : ٢٦ ، لم أجده . هكذا . وذكره ابن هشام فى السيرة عن زياد عن أبى إسحاق . وكذا أخرجه البيهقى فى الدلائل من طريقه ، أن أهل مكة بعثوا رهطا منهم إلى اليهود يسألونهم عن أشياء يمتحنون بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالوا لهم سلوه عن ثلاث : فإذا عرفها فهو نبى : سلوه عن أقوام ذهبوا فى الأرض فلم يدر ما صنعوا القصة بطولها ، (٣٠٧ - حديث) ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال لهم (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) قالوا : نحن محتصون بهذا الخطاب أم أنت معنا فيه ؟ فقال : بل نحن وأنتم لم تؤت من العلم إلا قليلا . فقالوا : ما أعجب شأنك ساعة تقول (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) وساعة تقول هذا . فنزلت (ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام) الآية ٢ : ٣٧٣ : ٢٣ ، ذكره الثعلبى . فى تفسير لقمان بغير سند . ولاروا وروى ابن مردويه من طريق على بن عاصم عن داود بن أبى هند عن عكرمة . لأعله إلا عن ابن عباس . قال : لما نزلت هذه الآية (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) قالت اليهود : أوتينا علما كثيرا . أوتينا النوراة ومن يؤت النوراة فقد أوتي خيرا كثيرا . فأنزل الله تعالى (لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر) (٣٠٨ - حديث) ، قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يمشون على وجوههم ، فقال إن الذى أمشاهم على أقدامهم . قادر على أن يمشهم على وجوههم ٢ : ٣٧٦ : ١٢ ، الترمذى وأحمد . وإسحاق والبزار من حديث أبى هريرة بهذا فى حديث . وفيه على بن مرثد وهو ضعيف . قال البزار لانهلم من حديث أبى هريرة إلا بهذا الإسناد . ورواه ابن مردويه من رواية أبى داود نفيح عن أنس مثله . وأصله فى الصحيحين عن أنس أن رجلا قال : يا رسول الله ، كيف يحشر الكافر على وجهه ؟ قال : أليس الذى أمشاه على رجله فى الدنيا قادرا على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة (٣٠٩ - حديث) ابن مسعود : إن أول ما تفقدون من دينكم الأمانة . وآخر ما تفقدون الصلاة . ولبصير قوم لا دين لهم . وإن هذا القرآن لتصبحوا يوما وما فىكم منه شيء الحديث ، أخرجه عبدالرزاق ومر طريقه الطبرانى . وأخرجه ابن أبى شيبة ، وابن مردويه كلهم من طريق شذاد بن معقل عن عبدالله بن مسعود . وزاد فى آخره ثم قرأ عبدالله (ولئن شئنا لنذهبن بالذى أوحينا إليك) (٣١٠ - حديث) صفوان بن عسال ، أن بعض اليهود سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى : ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ، فقال : أوحى الله إلى موسى عليه السلام : أن قل لبنى إسرائيل : لا تشرکوا بالله شيئا - الحديث ٢ : ٣٧٧ : ١٠ ، الترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم . وأحمد وإسحاق . وأبو يعلى ، والطبرانى كلهم من رواية عبد الله بن سلام عن صفوان بن عسال أن يهوديين قال أحدهما لصاحبه اذهب بنا إلى هذا النبى نسأله : فقال لا تقل له نبى فإن سمعتك صارت له أربعة أعين . فأتيا النبى صلى الله عليه وسلم فسألاه . فذكر الحديث . ولم يقل أحد منهم : أوحى إلى موسى أن قل لبنى إسرائيل ، والباقي سواء ، عبدالله بن سلام كبر فساء حفظه وكان المسؤل عنه العشر كلمات ، لأن عددها عشرة لا التسع آيات . لأن العشر وصايا كذبه ، والتسع حجج على فرعون وقومه (٣١١ - حديث) أن أبابكر كان يخفض صوته بالقراءة فى صلواته ويقول أنا جارى ردى وقد علم حاجتى . وكان عمر يرفع صوته . ويقول : أزجر الشيطان وأوقظ الوسنان . فأمر أبوبكر أن يرفع قليلا . وعمر

أن يخفض قليلاً ۲ : ۳۷۹ : ۸ ، أبو داود والترمذی وابن حبان والحاكم من رواية يحيى بن إسحاق السليجيني عن حماد عن ثابت عن عبد الله بن رباح . عن أبي قتادة بمعناه . وليس فيه قوله ، قد علم حاجتي ، وفيه أن كلام كل منهما كان لما سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك . قال الترمذی . رواه أكثر الناس فلم يذكره أبو قتادة . وقال ابن أبي حاتم عن أبيه لفظاً فيه يحيى ابن إسحاق والصواب مرسل ، وفي الباب عن علي أخرجه البيهقي في الشعب . وعن أبي هريرة أخرجه أبو داود من رواية محمد بن عمر . وعن أبي سلمة عنه مختصراً . وأخرجه الطبري من رواية محمد بن سيرين قال « نبت أن أبا بكر فدكره ، وقال فيه ، أنا جدي ربي وقد علم حاجتي ، (۳۱۲ - حديث) » كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أنصح الغلام من بني عبد المطلب عليه هذه الآية . « وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ، الآية ۲ : ۳۷۹ : ۱۹ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق . قالوا أخبرنا ابن عيينة عن عبد الكريم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

(سورة الكهف) (۳۱۳ - حديث) أن معاوية غزا الروم ففر بالكهف ، فقال : لو كشف لنا عن هؤلاء فنظرنا إليهم ؟ فقال ابن عباس : ليس ذلك لك . الحديث ۲ : ۳۸۳ : ۱۴ أخرجه ابن أبي حاتم وعبيد بن محمد وأبو بكر بن أبي شيبة من رواية يعلى بن مسلم عن سعيد بن جبیر عن ابن عباس . وإسناده صحيح

(۳۱۴ - حديث) عائشة رضي الله عنها أنها قالت لمن سأها عن محرم يشد عليه هميانه : أن أوثق عليك نفقتك ۲ : ۳۸۳ : ۲۹ ابن أبي شيبة بسند صحيح عنها بذلك (۳۱۵ - حديث) « أن عرجة أصيب أنفه يوم الكلاب الحديث ۲ : ۳۸۳ : ۲۴ ، أصحاب السنن من رواية عبد الرحمن بن طرفة . عن عرجة وفي رواية بعضهم أن عرجة

(۳۱۶ - قوله) بحكي عن المنصور أنه بلغه أن أباحنيفة يخالف ابن عباس في الاستثناء المنفصل . فنضب عليه فقال له أبوحنيفة . هذا يرجع عليك . أفترضى لمن يبايعك بالإيمان أن يخرج من عندك فيستثنى فأعجبه ۲ : ۳۸۶ : ۱۸ ، (۳۱۷ - حديث) المسهل كفسر الزيت ۲ : ۳۸۹ : ۷ ، الترمذی من طريق رشدين بن سعد عن عمرو بن الحارث عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد . واستغربه . وقال : لا يعرف إلا من حديث رشدين بن سعد وتعقب قوله :

بأن أحمد وأبا يعلى أخرجاه من طريق ابن لهيعة عن دراج ، وبأن ابن حبان والحاكم . أخرجاه من طريق ابن وهب عن عمرو بن الحارث (۳۱۸ - حديث) « ليقبل أحدكم فتاى وفتاى ، ولا يقبل عبدى ولا أمتى ۲ : ۳۹۵ : ۶ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه . وآتم منه (۳۱۹ - حديث) سعيد بن جبیر أنه قال لابن عباس « إن نوقاب امرأة كعب يزعم أن الخضر ليس بصاحب موسى . وأن موسى هو موسى ابن ميثا . فقال كذب عدو الله

۲ : ۳۹۷ : ۶ ، ابن إسحاق في المغازي عن الحسن بن عمار عن الحاكم عن سعيد بن جبیر بهذا . وساق القصة كلها في الصحيحين بغير هذا اللفظ من رواية عمرو بن دينار عن سعيد (۳۲۰ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « أن نجدة الحروري كتب إليه : كيف جاز قتاله يعني غلام موسى . وقد نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الولدان فكتب إليه . إن علمت من حال الولدان ما علمه عالم موسى فلك أن تقتل ۲ : ۳۹۸ : ۸ أبو يعلى نحوه وقال في آخره « وكان لك ذلك ، وفي رواية له « فقلت ولكنك لا تعلم ، فاجتنبهم وأصله في مسلم بغير هذا السياق . وأوله كتب نجدة ابن عامر إلى ابن عباس يسأله عن قتل الولدان - الحديث ، وفيه « وسألني عن قتل الولدان ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقتلهم إلا لأن يعلم منهم ما علم صاحب موسى من الغلام الذي قتله

(۳۲۱ - حديث) يرحم الله أخي موسى استجيا فقال ذلك يعني قوله (قد بلغت من لدني عذرا) ۲ : ۳۹۸ : ۱۵ ، ابن مردويه من رواية داود بن أبي هند عن عبد الله بن عمير عن سعيد بن جبیر عن ابن عباس فذكر القصة . وفيها « رحمة الله علينا وعلى موسى استجيا عند ذلك . فقال (إن سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني - الآية) (۳۲۲ - حديث) « رحم الله أخي موسى لولبت مع صاحبه لا يبصر أعجب الأعاجيب ۲ : ۳۹۸ : ۱۶ ، أبو داود والنسائي وابن حبان . من رواية حمزة الزيات . عن أبي إسحاق عن سعيد بن جبیر عن ابن عباس عن أبي . في أثناء حديث . وأصله في مسلم

(۳۲۳ - حديث) « كانوا أهل قرية لنا ما ۲ : ۳۹۸ : ۱۹ ، النسائي من رواية إسرائيل عن ابن إسحاق عن سعيد بن جبیر

عن ابن عباس عن أبي عن النبي صلى الله عليه وسلم . في قوله (فأبو أن يضيفوهما) . قال : كانوا أهل قرية ثلثا ، وهو في مسلم بلفظ (فانطلقا حتى أتيا أهل قرية ثلثا) (٣٢٤ - قوله) وفي قرية (وكان تحته كنز لهما) قيل كنز من ذهب وفضة ٢ : ٤٠٠ : ١٠ ، الترمذى والحاكم والبزار والطبراني وابن عدى من طريق مسكحول . عن أم الدرداء عن أبي الدرداء وفيه يزيد بن الصنعاني وهو ضعيف (٣٢٥ - قوله) وقبل لوح من ذهب مكتوب فيه . عجت لمن يعرف الموت كيف يفرح الحديث ٢ : ٤٠٠ : ١٠ البزار من رواية ابن حجر عن أبي ذر مرفوعا بهذا . وأتم منه . وقال لانعله عن أبي ذر إلا بهذا الإسناد . وروى الدارقطني في غرائب مالك من طريق محمد بن صالح بن فيروز عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال « مثل ابن عباس . عن الكنز . فذكره - وقال : هذا باطل عن مالك . وروى ابن عدى . من رواية أبي بن سفيان والطبراني في الدعاء . من رواية رشد بن سعد كلاهما عن أبي حازم عن ابن عباس نحوه وعن علي مثل لفظ المصنف أخرجه البيهقي في الشعب من رواية جوير عن الضحاك عن النزال بن سبرة عنه . وأخرجه ابن مزيه من وجه آخر عن علي مرفوعا . ورواه ابن شاهين في الجنائز . والواحدى من رواية محمد بن مروان السدي الصغير : عن أبان عن أنس مرفوعا أيضا . وأبان والسدي الصغير متروكان . (٣٢٦ - قوله) « قيل ملك الدنيا أربعة . الحديث . ابن أبي شيبة من طريق مجاهد . قال « لم يملك الأرض كلها إلا أربعة . مؤمنان . وكافران . فذكره ، (٣٢٧ - حديث) سمي ذا القرنين لأنه طاف قرني الدنيا ٢ : ٤٠٠ : ٢٤ لم أجده مرفوعا وإنما رواه الدارقطني في المؤتلف . من رواية عبد العزيز بن عمران . عن سليمان بن أسيد عن الزهري قال : إنما سمي ذا القرنين لأنه بلغ قرن الشمس من مغربها وقرن الشمس من مطلعها (٣٢٨ - حديث) أبي ذر « كنت رديف النبي صلى الله عليه وسلم على جبل . فرأى الشمس حين غابت فقال : أدرى يا أبا ذر أين تغرب هذه ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال إنما تغرب في عين حامية ٢ : كذا في نسخ الكشاف على جبل . والذي في كتب الحديث « على حمار ، ولم يصرح فيه بالإرداف عن أبي داود والحاكم من طريق الحكم بن عيينة عن إبراهيم التيمي عن أبيه . عن أبي ذر رضي الله عنه قال « كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حمار . والشمس عند غروبها فقال : هل تدري أين تغرب هذه ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال فإها تغرب في عين حامية ، زاد الحاكم غير مهموزة . ورواه ابن أبي شيبة . وأحمد وأبو يعلى والبزار وزاد « وتطلق حتى تحترق لربها ساجدة تحت العرش ، فإذا كان خروجها أذن الله لها وإذا أرا الله أن يطلعها من مغربها حبسها ، فيقول . اطلعي من حيث غربت . فذلك حين لا ينفع نفسا إيمانها ، وقال تفرد به سفيان بن حسين عن الحاكم . ورواه الجماعة عن إبراهيم التيمي . وهو في الصحيحين دون قوله « تغرب في عين حامية ، وأوله « كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم جالسا ، الحديث » (٣٢٩ - حديث) « أن يأجوج ومأجوج لا يموت أحد منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلهم قد حمل السلاح ٢ : ٤٠٢ : ١٢ بن عدى . والطبراني في الأوسط وابن مردويه . والثعلبي وغيرهم من رواية يحيى بن سعيد عن محمد بن إسحاق عن الأعمش ، عن شقيق . عن حذيفة قال « سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن يأجوج ومأجوج فقال : يأجوج . أمة . ومأجوج أمة . كل أمة أربعة آلاف لا يموت الرجل منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلهم قد حمل السلاح ، قال ابن عدى : هذا موضوع ومحمد بن إسحاق . هذا ليس هو صاحب المغازي . وإنما هو العكاش . وذكره ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه فلم يصب فإن له طريقا أخرى ففي صحيح ابن حبان عن ابن مسعود مرفوعا « أن يأجوج ومأجوج أفل ما يترك أحدهم لصلبه ألفا ، وفي النسائي عن عمرو ابن أوس عن أبيه رفعه « أن يأجوج ومأجوج يجامعون ماشاؤا . ولا يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته ألفا فصاعدا وفي المستدرک عن عبد الله بن عمرو رفعه « أن يأجوج ومأجوج من ولد آدم ولن يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته ألفا فصاعدا » (٣٣٠ - حديث) « أن رجلا أخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن السد . فقال : كيف رأيت قال . كالبرد المحبر ، طريقة سوداء وطريقة حمراء . قال : قدرأيت ٢ : ٤٠٢ : ٢٠ الطبري من رواية سعيد بن أبي عروبة عن قتادة . قال وذكر لنا أن رجلا قال : يا رسول الله ، قد رأيت سد يأجوج ومأجوج . قال انعه لي . قال ، كالبرد المحبر . طريقة سوداء وطريقة حمراء قال قد رأيت ، ورواه ابن عمر عن سفيان بن عيينة عن سعيد عن قتادة عن رجل من أهل المدينة .

أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم ، رأيت الردم ، فذكر نحوه ، ورواه الطبراني في مسند الشاميين . وابن مردويه عنه من رواية سعيد بن بشير عن قتادة عن رجل عن أبي بكرة الثقفي « أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فذكر نحوه ، لكن قال . طريقة حرام من نحاس : وطريقة سوداء من حديد » وأخرج البزار من وجه آخر عن يوسف بن أبي مریم الخنفي . قال وبينما أنا قاعد مع أبي بكرة إذا جاء رجل فلم عليه . فقال له أبو بكرة من أنت ؟ قال تعلم رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره أنه رأى الردم . فقال له أبو بكرة . وأنت هو ؟ قال : نعم . قال : اجلس حدثنا . قال : انطلقت حتى أتيت أرضا ليس لهم إلا الحديد يعلمونه . فذكر القصة والحديث . وقال : لأنعم له روية عن النبي صلى الله عليه وسلم غير أنى بكرة (٣٣١ - حديث) أن جندب بن زهير قال للنبي صلى الله عليه وسلم « إني أعمل العمل لله فإذا أطلع عليه سرفى . فقال إن الله لا يقبل ما سورك فيه ذكره ٢ : ٤٠٤ : ١٣ الواحدى فى الأسباب عن ابن عباس ولم يسق سنده (٣٣٢) وروى أنه قال « له أجران . أجر السرّ وأجر العلانية ٢ : ٤٠٤ : ١٤ الترمذى وابن ماجه . وابن حبان . وأبو يعلى . والبزار عن أبي هريرة . قال قال رجل « يا رسول الله إني أعمل العمل فيطلع عليه فيعجبني . قال لك أجران . أجر السر . وأجر العلانية » أخرجه كلهم من حديث بن سنان سعيد بن سنان عن حرب بن أبي ثابت عن أبي صالح عنه . قال الترمذى . رواه الأعمش عن حبيب عن أبي صالح مرسل . وقال ابن أبي حاتم قال أبو الصحيح عندي مرسل ، رواه يوسف بن أسباط عن الثورى عن حبيب . عن أبي صالح عن أبي ذر وأخرجه أبو نعيم فى الحلية . وقال : لم يقل أحد عن أبي ذر إلا ابن أسباط . ورواه يحيى بن يمان عن الثورى فقال عن ابن مسعود . أخرجه الطبراني . قال أبو نعيم . ورواه قبيصة عن الثورى فقال عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه

(٣٣٣ - حديث) اتقوا الشرك الأصغر . قالوا وما الشرك الأصغر ؟ قال الرياء ٢ : ٤٠٤ : ١٥ ابن مردويه من طريق إسماعيل بن جعفر عن العلاء عن أبيه عن أنى هريرة بهذا ومن هذا الوجه . أخرجه الثعلبي . وأبو قاسم الطاحي فى الترغيب . وفى الباب عن محمد بن ليلى . ورفع « أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر . قالوا يا رسول الله وما الشرك الأصغر ؟ قال الرياء » أخرجه أحمد والدارقطنى . فى غرائب مالك والبيهقى . فى الشعب من رواية عمرو ابن أبي عمرو بن قتادة عنه . وعن شداد بن أوس قال « كنا نعد الرياء على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . الشرك الأصغر » أخرجه الطبراني وابن مردويه . وفى إسناده ابن لهيعة (٣٣٤ - حديث) من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه إلى قدمه ومن قرأها كانت له نورا من الأرض إلى السماء . ٢ : ٤٠٤ : ١٥ أحمد . والنسائى ومن حديث معاذ بن أنس . وفى إسناده ابن لهيعة . أخرجه الطبراني من رواية رشدين بن سعد كلاهما عن زياد بن فايد وهم من الضعفاء (٣٣٥ - حديث) « من قرأ عند مضجعه (قل إنما أنا بشر مثلكم) كان له من مضجعه نورا يتلأ لا إلى مكة حشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يقوم . وإن كان مضجعه بمكة كان له نورا يتلأ لا من مضجعه إلى البيت المعمور وحشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يستيقظ ٢ : ٤٠٤ : ١٧ وإسحاق والبزار من رواية النضر بن شميل . حدثنا . أبو فروة الأسدى رجل من أهل البادية . سمعت سعيد بن المسيب يحدث عن عمر رفعه « من قرأ فى ليلته (من كان يرجو لقاء ربه الآية) . كان له نور من عدن إلى مكة حشوه الملائكة » ورواه الثعلبي من هذا الوجه . وزاده يصلون عليه ويستغفرون له ، ورواه ابن مردويه من حديث أبي بن كعب باللفظ الأول وقد سبق سنده فى آل عمران

(سورة مريم) (٣٣٦ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السرى فقال هو الجدول ٢ : ٤٠٩ : ١٠ الطبراني فى الصغير وابن عدى من رواية أبي سنان سعيد بن سنان عن أبي إسحاق عن البراء عن النبي صلى الله عليه وسلم . فى قوله تعالى (قد جعل ربك تحنك سريا) قال : السرى النهر ، قال الطبراني لم يرفعه عن أبي إسحاق إلا أبو سنان رواه عنه معاوية بن يحيى وهو ضعيف وأخرجه عبد الرزاق عن الثورى عن أبي إسحاق عن البراء موقوفا : وكذا ذكره البخارى تعليقا عن وكيع عن إسرائيل عن إبن إسحاق . ورواه ابن مردويه من طريق آدم عن إسرائيل كذلك . وأخرجه الحاكم من وجه آخر عن أبي إسحاق موقوفا . وفى الباب عن ابن عمر رضى الله عنهما قال « إن السرى الذى قال الله تعالى لمريم :

نهر أخرجه الله لتشرب منه ، أخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية في ترجمة عكرمة عن ابن عمر . ورواية عن أيوب بن نهيك ضعفه أبو حاتم . وأبو زرعة (٣٣٧ - حديث) « انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم الصمت ٢ : ٤٠٩ : ٢٥ ، لم أره هكذا وأخرج عبدالرزاق من حديث جابر بلفظ « لاصمت يوم إلى الليل ، وفيه حزام بن عثمان وهو ضعيف ولا يبي داود من حديث علي مثله . وقد تقدم في تفسير النساء (٣٣٨ - حديث) « في قوله تعالى (يا أخت هارون) قال : وإنما عناه هارون النبي عليه الصلاة والسلام ٢ : ٤٠٥ : ٢٠ لم أجده هكذا إلا عند الثعلبي بغير سند ورواه الطبري عن السدي . قوله وليس بصحيح . فإن عند مسلم والنسائي والترمذي عن المغيرة بن شعبة . قال « بعثنى النبي صلى الله عليه وسلم إلى نجران فقالوا لي : رأيتم شيئا يقرأونه (يا أخت هارون) وبين موسى وعيسى ما شاء الله من السنين فلم أدرا ما أجيبهم فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم : هلا أخبرتهم أنهم كانوا يسمون بأسماء أنبيائهم والصالحين من قبلهم ، وروى الطبري من طريق ابن سيرين « نبئت أن كعبا قال إن قوله تعالى (يا أخت هارون) ليس بهارون أخي موسى فقالت له عائشه . كذبت . فقال لها يا أتم المؤمنين إن كان النبي صلى الله عليه وسلم قال فهو أعلم وإلا فأنا أجد بينهما ستائة سنة »

(٣٣٩ - حديث) في قوله تعالى (مباركاً أينما كنت : قال حيث كنت أبو نعيم في الحلية في ترجمة يونس بن عبيد عن الحسن بن أبي هريرة بهذا وأتم منه . وقال تفرد به هشيم عن يونس وعنه شعيب بن محمد الكوفي ورواه ابن مردويه من هذا الوجه (٣٤٠ - حديث) « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى « وأنذرهم يوم الحسرة ، قال حين يذبح الكبش والفريقان ينظرون ٢ : ٤١٠ : ٢٠ لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً « يؤتى بالموت كهيئة كبش أمانح - الحديث ، وفيه وكلهم قد رآه فيذبح . ثم يقول يا أهل الجنة خلود فلا موت ويا أهل النار خلود فلا موت » ثم قرأ (وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضى الأمر) الآية وأخرجه عن ابن عمر نحوه دون قراءة الآية . وفي الباب عن أبي هريرة عند ابن حبان والحاكم والنسائي . وأخرجه البخاري دون ذكر الذبح . وأخرجه أبو يعلى والبخاري من حديث أنس . وفي آخره « فيأمن هؤلاء . وينقطع رجاء هؤلاء . » (٣٤١ - حديث) « أوحى الله تعالى إلى إبراهيم : إنك خليلي حسن خلقك ولو مع الكفار تدخل مداخل الأبرار الحديث ٢ : ٤١٢ : ٦ ، الطبراني في الأوسط وابن عدي ، والحكيم الترمذي في النوادر من حديث أبي هريرة وفيه مؤمل بن عبدالرحمن الثقفي عن أبي أمية ابن يعلى الثقفي وهما ضعيفان (٣٤٢ - حديث) « الدعاء هو العبادة ٢ : ٤١٣ : ٢٣ » أبو داود وبقية أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من حديث النعمان بن بشير . وأخرجه أحمد وإسحاق وابن أبي شيبة . وأبو يعلى والبخاري والطراني وابن أبي حاتم والطبري من حديثه وأخرجه ابن مردويه من حديث البراء بن عازب رضي الله عنهما (٣٤٣ - حديث) أنس في قوله تعالى (ورفعناه مقاماً علياً) قال « رفع إلى السماء الرابعة ٢ : ٤١٤ : ٢١ ، الترمذي من رواية شيبان عن قتادة عن أنس بهذا . وقال هو عندي مختصر من حديث الإسراء الذي رواه سعيد وهام عن قتادة عن أنس عن مالك بن صعصعة (٣٤٤ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال « رفع - يعني إدريس إلى السماء السادسة ٢ : ٤١٤ : ٢٢ ، أخرجه الطبري وابن مردويه من رواية عطية عنه (٣٤٥ - حديث) النابغة الجعدي « أنه لما أشد رسول الله صلى الله عليه وسلم الشعر الذي أخرجه بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا » وإنا لندرجو فوق ذلك مظهراً قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أين يا أبا ليلى ؟ قال إلى الجنة ٢ : ٤١٤ : ٢٣ ، البخاري وأبو نعيم والبيهقي في الدلائل لها من طريق يعلى بن الأشرف عنه وله طريق أخرى عند البيهقي وذكر القصيدة

(٣٤٦ - حديث) « اتلوا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فبأبى كوا ٢ : ٤١٥ : ٩ ، إسحاق والبخاري من طريق عبدالرحمن ابن أبي مليكة عن ابن أبي مليكة عن عبدالرحمن بن السائب عن سعيد بلفظ « إن هذا القرآن نزل بحزن فإذا قرأتموه فابكوا فإن لم تبكوا فبأبى كوا - الحديث ، ومن هذا الوجه أخرجه أبو يعلى والحاكم . والبيهقي في الشعب . وإسماعيل أيضاً ابن (٣٤٧ - حديث) « إن القرآن نزل بحزن فإذا قرأتموه فتحازنوا ٢ : ٤١٥ : ١٢ » ابن مردويه من حديث ابن عباس بلفظ « فاقروه بحزن ، وإسناده ضعيف . ورواه أبو يعلى والعقيلي . وأبو نعيم في ترجمة رباح بن عمرو العبسي

من حديث أبي بريدة عن أبيه بلفظ « أقرأوا القرآن بحزن فإنه نزل بحزن » (٣٤٨ - حديث) « أن جبريل احتبس عن النبي صلى الله عليه وسلم أربعين يوماً وقيل خمسة عشرة حين سئل عن قصة أصحاب الكهف . وذى القرنين والروح . فلم يدرك كيف يجب ويرجى أن يوحى إليه فشق ذلك عليه . فقال المشركون ودعه ربه وقلاه ، فلما نزل جبريل قال له النبي صلى الله عليه وسلم أبطأت عني حتى ساء ظني واشتقت إليك . فقال : إني كنت إليك أشوق ولكنني عبيد مأمور إذا بعثت نزلت وإذا حبست احتبست . فأنزل الله تعالى (وما تنزل إلا بأمر ربك) وسورة الضحى ٢ : ٤١٦ : ١٤ وذكره الثعلبي عن عكرمة والضحاك . وقيادة ومقاتل والكلبي . فقالوا . احتبس فذكره سواء وكأ معلق عندهم ، فقد ذكره ابن إسحاق في السيرة . قال حدثني شيخ من أهل مصر عن عكرمة عن ابن عباس « أن قريشا جاؤا فقالوا يا محمد أخبرنا عن فتية ذهبوا في الدهر الأول . فذكر القصة . وفيها فكك فيما يذكرون خمسة عشرة ليلة لا يتحدث الله إليه في ذلك وصار لا يأتيه جبريل . فذكره بتغير وزيادة ونقص . ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريقه ومن طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس نحوه . وقال أبطأ عنه خمسة عشر يوماً لتركه الاستثناء .

(٣٤٩ - حديث) جابر « أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الورود فقال : إذا دخل أهل الجنة الجنة قال بعضهم لبعض : وليس قد وعدنا أن نرد النار ، قال فيقال لهم : قد وردتموها وهي جامدة ٢ : ٤٢٠ : ٣ عن جابر هكذا . قلت المحفوظ عن جابر ما سياتي بعد . وروى ابن إسحاق وأبو عبيد في الغريب وابن المبارك في الزهد من طريق ومعه خالد بن معدان . قال « إذا جاز المؤمن الصراط نادى بعضهم بعضاً لم يعد نارنا » فذكره . ولم يذكره . الواحدى والبغوى إلا من هذا الوجه (٣٥٠ - حديث) جابر أنه سئل عن هذه الآية . فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « الورود الدخول لا يبقى بر ولا فاجر . إلا دخلها : فتكون على المؤمنين برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم عليه الصلاة والسلام حتى أن للنار ضجيجاً من بردها ، ٢ : ٤٢٠ : ٥ أحمد وابن أبي شيبة وعبد بن حميد . قالوا حدثنا سليمان بن حرب وأخرجه أبو يعلى والنسائي في الكنى والبيهقي في الشعب في باب النار والحكيم في النوادر . السادس عشر ، كلهم من طريق سليمان . قال حدثنا أبو صالح غالب ابن سليمان عن كثير بن زياد عن أبي سمية قال « اختلفنا في الورود ، فسألنا جابراً فذكر الحديث أتم منه » وخالفهم كلهم الحكم برداه من طريق سليمان بهذا الإسناد فقال : عن سمية الأزدي عن عبد الرحمن ابن شيبة بدل أبي سمية - عن جابر (٣٥١ - حديث) « الحمى من فيح جهنم ٢ : ٤٢٠ : ٩ ، متفق عليه من حديث عائشة رضى الله عنها (٣٥٢ - حديث) « الحمى حظ كل مؤمن من النار ٢ : ٤٢٠ : ١٠ ، البزار عن عائشة بهذا . وقال : تفرد برفعه عثمان بن مخلد عن هشيم بن مغيرة عن إبراهيم عن الأسود عنها . وقال الدارقطني : عثمان لا بأس به ، لكن خولف في رفع هذا الحديث ، فرواه بيدل عن هشيم موقوفاً . قلت : وقد روى مرفوعاً من وجه آخر ، أخرجه القضاعى من مسند الشهاب من طريق أحمد بن رشد الهلالى عن حميد بن عبد الرحمن الروالى عن الحسن بن صالح عن الحسن ابن عمرو عن إبراهيم به . وزاد « وحى ليلة تكفر خطايا سنة » في الباب عن أبي هريرة عن ابن ماجه والحاكم ، وعن أبي ریحانة عند الطبرانى ، وعن أبي أمامة عند أحمد . وعن عثمان عند القبلى وعن سعد بن معاذ عند ابن سعد في الطبقات وعن أنس عن الطبرانى بالأوسط . وكلها ضعيفة وهي بمعناه لا بلفظه (٣٥٣ - حديث) المشهور أنها نزلت في العاص بن وائل ، قال خباب بن الارت : كان لى دين عليه فاقضيته ، فقال : لا والله حتى تكفر بمحمد - الحديث ٢ : ٤٢٢ : ٧ ، متفق عليه من طريق مسروق عن خباب أتم منه (٣٥٤ - قلت) « وهم يدعى من سواهم ، هذا طرف من حديث لعلى رضى الله عنه ، أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد وإسحاق والحاكم من طريق قيس بن عباد عن على رضى الله عنه « أنه أخرج من قراب سيفه كتاباً عهد إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإذا فيه - وذكره . وفيه هذا » وروى ابن ماجه من حديث ابن عباس رفعه قال « المسلمون تنظافوا ماؤهم . وهم يدعى من سواهم - الحديث » وفى الباب عن عبد الله بن عمرو بن العاص ، أخرجه أبو داود وابن ماجه وأحمد والبزار والطبرانى من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده نحوه ، وعن عبد الله ابن عمر ، أخرجه ابن حبان . وعن معقل ابن يسار أخرجه ابن ماجه

(٣٥٥ - حديث) علي رضي الله عنه في قوله تعالى (نحشر المتقين إلى الرحمن وفداً) قال: والله ما يحشرون على أرجلهم، ولكنهم على نوق رحالها من ذهب، وعلى نجائب سروجها ياقوت ٢: ٤٢٣: ٢١ ابن أبي شيبة وعبدالله بن أحمد في زيادات المسند، والطبري وابن أبي حاتم من رواية عبد الرحمن بن إسحاق بن النعمان بن سعد بن علي نحوه، وأخرجه ابن أبي داود في كتاب البعث من هذا الوجه مرفوعاً. ورواه ابن عدى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً أيضاً (٣٥٦ - حديث) «ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لأصحابه ذات يوم أيعجز أحدكم أن يتخذ عن الله كل صباح ومساءً عند الله عهداً؟ قالوا: وكيف ذلك؟ قال: يقول كل صباح ومساءً اللهم فاطر السموات والأرض الحديث ٢: ٤٢٤: ٤، الثعلبي قال: روى أبو وائل عن عبدالله بن مسعود - فذكره بتمامه، وروى بن مردويه في تفسير الأحزاب من طريق عوف بن عبدالله عن رجل من بني سليم عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: العهد أن تقول: اللهم فاطر السموات والأرض - الحديث أصغر مما ذكر» ورواه الحاكم من وجه آخر عن عون بن ابن فاجة عن الأسود عن ابن مسعود أنه قرأ هذه الآية (إلا من اتخذ عند الله عهداً) قال الله تعالى يقول يوم القيامة: من كان له عندى عهد فليقم، قال فقلنا: فعلنا يا أبا عبد الرحمن قال: فافروا: اللهم فاطر السموات والأرض - فذكره مختصراً، وفي الباب عن أبي بكر رضي الله عنه، أخرجه الحكيم الترمذي في النوادر في السادس والسبعين بعد المائة (٣٥٧ - حديث) «من ادعى إلى غير مواليه - الحديث ٢: ٤٢٥: ٩، لم أره بلفظ من ادعى، وإنما هو عند مسلم بلفظ انتمى، أخرجه من حديث علي بن أبي طالب رفعه من ادعى إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه - الحديث» (٣٥٨ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلي: يا علي قل: اللهم اجعل لي عندك عهداً واجعل لي في صدور المؤمنين مودة، فأنزل الله هذه الآية ٢: ٤٢٥: ٢٦، الثعلبي والطبراني في مسند حمزة الزيات، وابن مردويه من حديث البراء بن عازب رضي الله عنهما وفيه إسحاق بن بشر عن خالد بن زيد، وهما متر وكان (٣٥٩ - حديث) «يقول الله عز وجل: يا جبريل قد أحببت فلانا فأحبه، فيحبه جبريل، ثم ينادى في أهل السماء: أن الله قد أحب فلانا فأحبه، فيحبه أهل السماء، ثم يضع له المحبة في الأرض ٢: ٤٢٥: ٢٧ متفق عليه من حديث أبي هريرة بمعناه» (٣٦٠ - حديث) «من قرأ

سورة طه ومريم ٢: ٤٢٦: ٨، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي

(سورة طه) (٣٦١ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم في تهنئته على إحدى رجليه فأمر أن يبطأ الأرض بقدميه معاً فقل طه، وأصله طأها ٢: ٤٢٦: ١٢، عبد بن حميد في تفسيره قال: حدثنا هاشم ابن القاسم بن أبي جعفر عن الربيع بن أنس قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم قام على رجل ورفع الأخرى، فأنزل الله طه يعني طأ الأرض، وروى ابن مردويه من طريق قيس بن الربيع عن قطر بن خليفة عن منذر الثوري عن محمد ابن الحنفية عن علي: «لما نزل يا أيها المزمل قام الليل كله حتى ورمت قدماه فجعل يرفع رجلاه ويضع الأخرى فهبط عليه جبريل، فقال طه طأ الأرض بقدميك يا محمد» وأخرجه البزار من وجه آخر عن علي: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يراوح بين قدميه يقوم على كل رجل حتى نزلت طه ما أنزلنا عليك القرآن لتثقي، ومن طريق نهشل عن الضحاك عن ابن عباس في قوله تعالى (طه) قال: «أن رسول الله ﷺ ربما قرأ القرآن إذا صلى، فقام على رجل واحدة، فأنزل الله طأها برجليك» وأخرجه البيهقي في الشعب الرابع عشر من وجه آخر عن ميمون بن مهران عن ابن عباس: «أن النبي صلى الله عليه وسلم أول ما أنزل عليه الوحي كان يقوم على صدور قدميه إذا صلى. فأنزل الله (طه)» (٣٦٢ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بالليل حتى سمعت قدماه - فقال له جبريل: أبق على نفسك. فإن لها عليك حقاً ٢: ٤٢٦: ٢٥، لم أره هكذا. وفي الدعوات الكبير للبيهقي عن عائشة قالت: «لما كانت آيلة النصف من شعبان - فذكر حديثاً طويلاً - وفيه: فما زال يصلي قائماً وقاعداً حتى أصبح وحتى سمعت قدماه. فقامت أغمزها - الحديث. وليس فيه كلام جبريل» (٣٦٣ - حديث) «أمر موسى بخلع نعليه لأنهما كانا من جلد حمار ميت غير ذكي ٢: ٤٢٩: ٧، لم أره هكذا وفي الترمذي والحاكم عن عبدالله بن مسعود - رفعه

« يوم كلم الله موسى كان عليه جبة صوف ونعلان من جلد حمار ميت غير ذى » (۳۶۴ - حديث) من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها . وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم (أقم الصلاة لذكركى ۲ : ۴۲۹ : ۱۸) متفق عليه من حديث أبى هريرة فى قصة النوم عن الصلاة . وفى آخره « من نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها . فان الله تعالى قال (أقم الصلاة لذكركى) وفى رواية (للذكركى) وهو أيضاً متفق عليه من حديث أنس مرفوعاً « بلفظ من نسى صلاة أو نام عنها فكفارتها أن يصلها إذا ذكرها ، زاد البخارى فى رواية « أقم الصلاة لذكركى »

(۳۶۵ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « كان فى لسان موسى رنة لما روى من حديث الجمره ۲ : ۴۳۲ : ۸ لم أره هكذا . وإنما وقع فى حديث القنوت الطويل الذى أخرجه النسائى وغيره من طريق القاسم بن أبى أيوب عن سعيد بن جبير ، سألت ابن عباس رضى الله عنهما عن قوله تعالى (وفتناك فتونا - فذكره بطوله فى أربع ورقات - فذكر فيه قصة آسية وفرعون . وقولها : قرب إليه جمرتين ولوأوتين وأنه أخذهما الجمرتين فانزعتهما من مخافة أن يحرقا يده . وهذا يدل على أنه لم يرفعهما إلى فيه . وهو أصح ماورد فى ذلك . وروى الحاكم من طريق وهب بن منبه فذكر قصة وفيها قالت : جربه . إن شئت اجعل فى هذا جمره وذهباً فانظر أيهما يقبض . قال : فأخذ الجمره وألقاها فى فيه ثم قذفها حين وجد حرارتها ، ويقال : إن العقدة التى كانت فى لسان موسى من أثر تلك الجمره الذى التقمها ،

(۳۶۶ - حديث) « كان فى لسان الحسن بن على رنة . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ورثها من عمه موسى ۲ : ۴۳۲ : ۱۲ ، لم أجده » (۳۶۷ - حديث) « نمسحوا بالأرض فإياها بكم برّة ۲ : ۴۳۷ : ۷ » ابن أبى شيبة عن عليه عن عوف عن ابن عثمان به مرسل . وأخرجه الطبرانى فى الصغير من رواية العربانى عن الثورى عن عوف . وصله بذكر سليمان قال ابن طاهر : المرسل أولى بالصواب (۳۶۸ - حديث) عمر رضى الله عنه « إني لا كره أن أرى الرجل سهلاً لافى أمر دنيا ولا فى أمر آخر ۲ : ۴۴۰ : ۱۴ ، ذكره صاحب النهاية بغير إسناد . وفى الباب عن ابن مسعود وسياتى فى (الم نشرح) أتم من هذا (۳۶۹ - حديث) « موت الفجأة رحمة للمؤمنين وأخذة أسف للكافرين ۲ : ۴۴۴ : ۶ » أحمد من طريق عبدالله بن عبيد بن عمير عن عائشة ، سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن موت الفجأة - فذكره وله طريق أخرى عند عبدالرزاق مرفوعة . وفيها يحيى بن العلاء الرازى وهو ضعيف . ورواه هود بن أبى شيبة والطبرانى من حديثهما موقوفاً . وعن ابن مسعود أيضاً موقوفاً . وفى الباب عن أنس فى الجنائز لابن شاهين وعن عبيد بن خالد عن أبى داود بلفظ « موت الفجأة أخذة أسف » (۳۷۰ - حديث) عبدالله بن قسيط عن رافع قال « بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى يهودى . وقال : قل له يقول لك رسول الله صلى الله عليه وسلم : إني لأمين فى السماء وأمين فى الأرض ، أحمل إليه درعى الحديد ۲ : ۴۵۲ : ۲۱ ، قلت وقع فيه تحريف فى الراويين . وإنما هو عن يزيد بن عبدالله بن قسيط عن أبى رافع . ولعل ذلك من النسخ . والحديث أخرجه إسحاق وابن أبى شيبة وأبو يعلى والبزار والطبرانى من هذا الوجه مطولاً . وفيه موسى بن عبيدة الزبيرى وهو متروك . واستدل على بطلان ما رواه أنه وقع فيه « أن قوله تعالى (ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجنا منهم الآية) نزلت فى هذه القصة . وسورة طه مكية . وهذه القصة إنما كانت فى المدينة . كما فى الصحيح . وهذا يمكن الجواب عنه إذ لا مانع أن تكون الآية وحدها مدنية . وبقية السورة مكى . وأما حمله على تعدد القصة فلم يصب

(۳۷۱ - حديث) « لا يقرأ أهل الجنة من القرآن إلا طه ويس ۲ : ۴۵۳ : ۱۳ ، الثعلبى من رواية زياد عن الحسن

مرسلاً (۳۷۲ - حديث) « من قرأ سورة طه ۲ : ۴۵۳ : ۲ ، ابن مردويه من حديث أبى بن كعب

(سورة الأنبياء) (۱ - حديث) « بعثت فى نسف الساعة ۳ : ۲ : ۱۴ ، البزار بإسناد حسن ، من حديث أبى جبير بن الضحاك الأنصارى وأخرجه الحسن بن سفيان . ومن طريقه أبو نعيم فى الحلية . وفى الباب عن المستورد ابن شتاد رفعه وبعثت فى نفس الساعة - الحديث ، أخرجه الترمذى وفى خطب بعض المتقدمين « ولبت الدنيا حراراً لم يبق إلا صبابة . الصبابة الإناء ، هو عبدالله بن غزوان . أخرجه مسلم من حديثه مطولاً

(۲ - حدیث) « استعینوا علی حوائجکم بالکتمان ۳ : ۳ : ۱۳ » موقوفا . قال : ويرفع إلى النبي صلى الله عليه وسلم الطبراني والبيهقي في الشعب في الثالث والأربعين وابن عدى من رواية سعيد بن سلام العطار عن ثور بن زيد عن خالد ابن معدان عن معاذ بن جبل . وسعيد قال البخاري : يذكر بالوضع وتابعه حسين بن علوان عن ثور . وكان أيضا يضع الحديث . قاله ابن عدى وابن حبان . وقال مهنا عن أحمد وابن معين : هو حديث موضوع . وقال ابن حاتم عن أبيه : منكر لا يعرف له أصل . وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه حمزة السهمي في تاريخ جرجان . وفيه شمیل ابن عبدالرحمن الجرجاني رواه محمد بن عطف وعند الهيثم بن أيوب الطالقاني ، وعن ابن عباس أخرجه ابن حبان في الضعفاء . وفيه طاهر بن الفضل الحلبي . وهو متهم بالوضع . وله طريق أخرى من رواية الخلفاء للحسن بن علي صاحب السلعة عن إبراهيم بن علي بن مالونة البلخي عن الطالبي عن إبراهيم بن معقل بسنده . وليس فيه غير الطالبي

(۳ - حدیث) « كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبين سمولين ۳ : ۵ : ۴ » متفق عليه عن عائشة بلفظ « كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب سمولية » وروى « في ثوبين حضوريين » ۳ : ۴ : ۳ الدارقطني في العمل من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، بلفظ « ثلاثة أثواب : ثوبين حضوريين وثوب حبرة » وقال : تفرد به محمد ابن إسحاق الصاغاني عن ابن الحواري عن الثوري عن عاصم بن عبدالله عن سالم عن أبيه بهذا

(فائدة) حضور بفتح المهملة وضم المعجمة : قرية بصنعاء قريبة من قرية عبدالرزاق

(۴ - حدیث) « إن أمة قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : أين ربك ؟ فأشارت إلى السماء . فقال : إنها مؤمنة » ۷ : ۷ : ۷۰ مسلم وأبوداود وغيرهما . من حديث معاوية بن الحكم السلمي

(۵ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل ساقطا كالحلس ۳ : ۹ : ۱۲ » ابن خزيمة من رواية مرة عن ابن مسعود « أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر سورة المنتهى - الحديث ، قال فوقع جبريل فصار كالحلس الملقى ، إسناده قوى . وغلط ابن الجوزي في تضعيفه لمحمد بن ميمون شيخ ابن خزيمة ، فإنه ثقة - وفي الطبراني الأوسط وتفسير ابن مردويه من رواية عبدالكريم الجزري عن عطاء عن جابر رفعه « مررت في السماء الرابعة بجبريل ، وهو كالحلس البالي من خشية الله ، إسناده قوى . وروى ابن خزيمة في التوحيد وابن سعد وسعيد بن منصور والبزار والبيهقي في الشعب والدلائل والطبراني في الأوسط ، كلهم من رواية أبي قلابة الحارث بن أبي عمران الحوفي عن أنس رفعه « بينما أنا قاعد إذ جاء جبريل . فوكز بين كتفي فقامت إلى شجرة فيها كوكب من الطائر فقامت في أحدهما وقعدت في الآخر . فسمت بنا فارتفعت حتى مدت الخافقين وأما قلب طرفي . ولو شئت أتأذن أمسس لمست . فالتفت إلى جبريل كأنه جلس لاطم . فعرفت فضل عليه بالله علي . وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم - الحديث » قال البزار : لانعم رواه عن أبي عمران إلا الحرث بن عبيد وقال غيره : خالفه حماد ابن سلمة عن أبي عمران إلا الحرث بن عبيد وقال غيره : خالفه حماد بن سلمة عن أبي عمران . فقال : عن محمد بن عمير بن عطار مرسل كذلك أخرجه ابن المبارك في الزهد عن حماد . وفي رواية « فعرفت فضل خشيته على خشيتي » وزاد فيه فأوحى الله إليه أنبيا عبدا أم نبيأ ملكا . فأوما إلى جبريل عليه السلام : بل نبيأ عبدا » (۶ - حدیث) « ما أنا من دد ولا الدد مني ۳ : ۹ : ۲۵ » البخاري في الأدب المفرد والبزار والطبراني من رواية يحيى بن محمد بن قيس عن عمرو ابن أبي عمرو عن أنس . زاد البزار قال يحيى : يقول : لست من الباطل ولا الباطل مني » قال : لانعله إلا عن أنس من هذا الوجه . واستنكره ابن عدل ليحيى بن محمد بن قيس . وقال ابن أبي حاتم : رواه الداروردي عن عمرو عن المطلب عن معاوية نحوه مرفوعا ونقل عن أبيه وأبي زرعة أن رواية الداروردي أشبه بالصواب (۷ - حدیث) « لا يعذب بالنار إلا الله ۳ : ۱۶ : ۱۶ » وفي أبي داود « لا رب النار » (۸ - حدیث) « هذه رحمتي أرحم بها من أشاء يعني الجنة ۳ : ۱۷ : ۷ » متفق عليه من حديث أبي هريرة رفعه « تحاجت النار والجنة - الحديث » وفيه فقال للجنة أنت رحمتي أرحم بها من أشاء من عبادي » ولمسلم من حديث أبي سعيد بخوله (۹ - حدیث) « وقيل في قوله (باركنا فيها للعالمين) قيل : ما من ماء عذب إلا ونبع أصله من تحت الصخرة التي بييت المقدس ۳ : ۱۶ : ۲۷ »

قلت : جاء مرفوعا عن أبي بن كعب . أخرجه الطبري عن الحسين عن الفضيل بن موسى عن الحسين بن واقد عن الربيع بن أنس عن أبي العالبة عن أبي بن كعب في قوله « ونجيناها ولوطا - الآية » قال : الشام . ومامن ماء عذب إلا يخرج من تلك الصخرة التي ببيت المقدس وأخرجه ابن أبي حاتم عن علي بن الحسين بن الجنيد عن أبي عمار أخرجه أيضا من رواية محمد بن سعد بن سابق عن أبي جعفر الرازي عن الربيع عن أبي العالبة مقطوعا لم يذكر أبي بن كعب ، بلفظ « هي الأرض المقدسة بآرك الله فيها للعالمين » ولم يذكر الصخرة . وأخرجه عبد بن حميد عن أبي النضر عن أبي جعفر كذلك . وزاد « لأن كل ماء عذب في الأرض منها يخرج من أصل صخرة بيت المقدس ، يهبط من السماء إلى الصخرة ثم يتفرق في الأرض » وأخرجه أبو سعيد النقاش في فوائده من وجه آخر عن الربيع عن أبي العالبة . وأخرجه أبو سعيد عبد بن حميد ، عن أبي النضر نحوه بتمامه وأخرجه الخطيب أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد المقدسي المعروف بابن الواسطي في كتاب فضل بيت المقدس من طريق آدم ابن أبي إياس عن أبي جعفر الرازي ، بلفظ في قوله تعالى (إلى الأرض التي باركنا فيها) قال : من بركتها أن كل ماء عذب يخرج من أصل صخرة بيت المقدس . وأخرج الخطيب المذكور من طريق غالب بن عبدالله عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رفعه « الأنهار كلها والسحاب والبحار والرياح من تحت صخرة بيت المقدس » وغالب متروك (۱۰ - حديث) « مامن مكروب يدعو بهذا الدعاء إلا استجيب له - يعني دعاء يونس في بطن الحوت : لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين ۳ : ۱۹ : ۱۹ » الترمذي والحاكم والبيهقي في الشعب في السبعين من رواية إبراهيم بن محمد بن سعد بن أبيه عن جده سعد بن أبي وقاص رفعه « دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين) فإنه لم يدع بها رجل مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له » قال الترمذي : رواه بعضهم عن إبراهيم بن محمد بن سعد بن أبيه ، لم يقل عن أبيه اه وله متابيع أخرجه الحاكم من رواية كثير بن زيد عن المطلب بن حنطب عن مصعب بن سعد عن أبيه ، بلفظ « ألا أخبركم بشيء إذا نزل بأحدكم كرب أو بلاء فدعا به إلا أخرج عنه . قالوا : بلى يا رسول الله . قال دعوة ذي النون (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين) وأخرجه الحاكم أيضا من رواية معمر بن سليمان عن معمر عن الزهري عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف عن سعد

(۱۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنما . وكانت صنايد قريش في الحطيم . فجلس إليهم . فعرض له النضر بن الحرث فكلمه حتى أغمه ثم تلا عليهم (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم الآيات) قال : فأقبل عبد الله بن الزبير فأخبروه بما قال . فقال أما والله لو وجدته لخصمته . فقال عبد الله : أنت قلت ذلك ؟ قال : نعم . قال قد خصمتك ورب الكعبة . أليس اليهود عبدوا وعزير والنصارى عبدوا المسيح وبنو ملبج عبدوا الملائكة فقال عليه الصلاة والسلام : بل عبدوا الشياطين التي أمرتهم بذلك فزالت إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون ۳ : ۲۱ : ۱۵ ، هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي بغير إسناد . لم أجده هكذا إلا ملفقا فأما صدره ففي الطبراني الصغير في أخره من حديث ابن عباس قال ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح وعلى الكعبة ثلاثمائة وستون صنما قد شدت أقدامها برصاص - الحديث ، وأما قوله « وكانت صنايد قريش قصة أخرى ذكرها ابن إسحاق في المغازي والطبري من طريقه قال « جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما في المسجد مع رجال من قريش فعرض له النضر بن الحرث فكلمه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أغمه - فذكر نحو المذكور هنا إلى آخره وفيه « إن كل من أحب أن يعبد من دون الله فهو مع من عبده إنهم إنما يعبدون الشياطين ، وروى ابن مردويه والواحدى من طريق أبي رزين عن أبي يحيى عن ابن عباس قال « لما نزلت (إنكم وما تعبدون من دون الله الآيات) ، شق ذلك على قريش وقالوا : يشتم آلهتنا . فجاء ابن الزبير . وقال : يا محمد هذا شتم لآلهتنا خاصة أم لكل من عبد من دون الله ؟ قال : لكل من عبد من دون الله . قال : خصمتك ورب الكعبة - فذكر نحوه

(تنبيهان) أحدهما اشترى في السنة كثير من علماء المعجم . وفي كتبهم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في هذه القصة لابن الزبير « ما أجهلك بلغة قومك . فإني قات : وما تعبدون . وهي لما لا يعقل . ولم أفل : ومن تعبدون اه . وهو

شيء لا أصل له . ولا يوجد لامسندا ولا غير مسند . الثاني قال السهلي اعتراض ابن الزبير غير لازم . لأن الخطاب مخصوص بقريش . وما يعبدون من الأصنام . ولذلك أتى بما الواقعة على ما لا يعقل اه . وحديث ابن عباس الذي تقدم ينقض عليه هذا التأويل . فإنه صرح بأن المراد كل ما يعبد من دون الله (۱۲ - حديث) وأن عليا رضي الله عنه قرأ (إن الذين سبقتم لهم منا الحسنی) فقال : أنا منهم وأبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وعبد الرحمن ابن عوف ، ثم أقيمت الصلاة فقام يجرر داهه . وهو يقول : لا يسمعون حسيها ۳ : ۲۱ : ۱۸ ابن أبي حاتم وابن عدى وابن مردويه والثعلبي من رواية ليث بن أبي سليم عن ابن عم النعمان بن بشير . وكان من سمار على قال : تلا على هذه الآية - فذكره (۱۳ - حديث) واللهم اشدد وطأتك على مضر ۳ : ۲۳ : ۲۲ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في قصة القنوت في صلاة الصبح (۱۴ - حديث) ومن قرأ اقترب للناس حسابهم - الحديث ۳ : ۲۳ : ۲۴ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب

(سورة الحج) (۱۵ - حديث) وإن هاتين الآيتين (يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم . والتي بعدها نزلنا ليلا في غزوة بني المصطلق : فقرأها رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلم ير أكثر باكيا من تلك الليلة : فلما أصبحوا لم يحطوا السروج عن الدواب ولم يضربوا الخيام وقت النزول ولم يطبخوا قدرا ، وكانوا من بين حزين وبك ومفكر ۳ : ۲۴ : ۱۴ ، هكذا ذكره الثعلبي والبغوي . قالوا : روى عن عمران بن حصين وأبي سعيد الخدري وغيرهما أن هاتين الآيتين نزلتا ليلا في غزوة بني المصطلق إلى آخره ، قلت : وهو ملفق من حديثه المذكورين . وثالثهما ابن عباس فيما رواه ابن إسحاق عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال : بينما رسول الله ﷺ في مسيره في غزوة بني المصطلق إذ نزل عليه (يا أيها الناس اتقوا ربكم إلى شديد) فوقف على ناقته ، ورفع صوته - الحديث ، ورواه الترمذي والنسائي والحاكم من طريق الحسن بن عمران بن حصين ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في بعض أسفاره وقد تقارب من أصحابه السير ورفع بهاتين صوتيه (يا أيها الناس اتقوا ربكم إلى قوله : ولكن عذاب الله شديد) فلما سمع أصحابه بذلك حثوا المطى وعرفوا أنه عنده قول يقوله . فلما التفوا حوله قال : أتدرون أي يوم ذلك ؟ يوم ينادى آدم - الحديث . وفيه فأبلس أصحابه حتى ما أوضخوا بضاحكة . فلما رأى ذلك قال : اعلوا وأبشروا - الحديث ، وأما آخره فلم أره (۱۶ - حديث) أبي سعيد رضي الله عنه ، أن رجلا من اليهود أسلم فأصابته مصائب فتشام بالاسلام فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أقتلني فقال : إن الإسلام لا يقال . فنزلت (ومن الناس من يعبد الله على حرف ۳ : ۲۷ : ۱۸ هكذا ذكره الواحدى في الأسباب ، لكن بغير إسناد . فقال : روى عطية عن أبي سعيد . فذكره سواء . وأخرجه ابن مردويه من رواية عطية عن أبي سعيد قال : أسلم رجل من اليهود فذهب ماله وولده . وتشام بالاسلام - الحديث نحوه ، وإسناده ضعيف وأخرج العقيلي من رواية عنبة بن سعيد عن أبي الزبير عن جابر قال : أتى النبي صلى الله عليه وسلم يهودى فأسلم على يديه ، ثم رجع إلى منزله فأصيب في عينه وفي ولده فرجع إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : أقتلني - الحديث ، ولم يذكر فيه نزول الآية . وعنبة ضعيف جدا (۱۷ - حديث) ، لو وضعت مقمعة منها في الأرض فاجتمع عليها الثقلان ما أقلوها من الأرض ۳ : ۲۹ : ۱۸ ، وهو عند أحمد وأبي يعلى من رواية ابن لهيعة عن دراج . لفظه : في قوله (ولهم مقامع من حديد) لو وضع مقمعة منها في الأرض الحديث (۱۸ - حديث) ابن عمر رضي الله عنه ، أنه كان له فسطاطان أحدهما في الحل والآخر في الحرم . فاذا أراد أن يعاين أهله عابثهم في الحل - الحديث ۳ : ۳۰ : ۸ ، الطبري والأزرقي في تاريخ مكة من رواية شعبة عن منصور عن مجاهد قال : كان لعبد الله بن عمرو بن العاص - فذكره (تنبيه) ما في نسخ الكشاف ابن عمر تصحيف ، وإنما هو ابن عمرو (۱۹ - حديث) الحسن أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يقول ذلك في حجة الوداع ۳ : ۳۰ : ۱۹ ، الثعلبي عن الحسن فذكره . وسنده إليه في أول الكتاب (۲۰ - حديث) ، أن الخليل عليه الصلاة والسلام صعد على أبي قبيس وقال : يا أيها الناس حجوا بيت ربكم ، الطبري عن ابن عباس ، بلفظ : قام عند الحجر - وفي رواية عند مقامه . وقال : يا أيها الناس حجوا بيت ربكم فأجابوه

إبيك اللهم إبيك » (۲۱ - حديث) ابن مسعود أنه بعث بهدي وقال فيه : إذا نحرته فكل وتصدق وابعث منه إلى عتبة - يعني ابنه ۳ : ۳۰ : ۳۰ ، الطبري من رواية حبيب بن أبي ثابت عن إبراهيم عن علقمة - أن عبد الله بعث معه بهدي . فقال : كل أنت وأصحابك ثلثا وتصدق بثلث وابعث إلى أخي عتبة بثلث (تنبيه) وقع في نسخ الكشاف يعني ابنه وهو تحريف وإنما هو أخوه (۲۲ - حديث) « كلوا وادخروا واتجروا ۳ : ۳۰ : ۳۱ ، مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وأحمد وإسحاق من رواية خالد الحذاء عن أبي الميخ عن عتبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إنا كنا نهيئكم عن لحوم الأضاحي ألا تأكلوها فوق ثلاث لكي يسعكم . وقد جاء الله بالسعة فكلوا وادخروا واتجروا لفظ أبي داود . وليس عند مسلم والنسائي وابن ماجه « واتجروا ، والنسائي في رواية « وتصدقوا ، وله شاهد عن أبي سعيد الخدري عن أحمد (فائدة) قال في النهاية : اتجروا أي تصدقوا طالبين للأجر . وليس هو اتجروا بالإدغام من التجارة وأجاز الهروي الإدغام ، واستدل عليه بقوله « من يتجر مع هذا فيصلي معه » ولادلالة فيه لأنه يحتمل أن يكون من التجارة (۲۳ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الصبح . فلما سلم قام قائما واستقبل الناس بوجهه وقال : عدلت شهادة الزور والإشراك بالله . وتلا هذه الآية ۳ : ۳۱ : ۲۷ ، أبو داود وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبه في رواية سفيان بن زياد العصفري عن أبيه عن حبيب بن النعمان عن حريم بن فانك . وأخرجه الترمذي من رواية العصفري عن فانك بن فضالة عن أنس بن حريم كذا قال (۲۴ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما أن عمر أهدى نجبية طلبت منه بثلاثمائة دينار . فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبيعهما ويشتري بثمنها هديا فنهاه عن ذلك . وقال : بل أهدها ۳ : ۳۲ : ۱۰ ، تقدم الكلام عليه في أثناء سورة البقرة (۲۵ - حديث) « أهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة بدنة فيها جمل لأبي جهل في أنفه مرة من ذهب ۳ : ۳۲ : ۱۱ » إسحاق والبخاري من حديث علي . وفي الباب عن جابر قال « كان جميع ماجاه به مائة بدنة فيها جمل في أنفه مرة من فضة » أخرجه الحاكم والطبراني من رواية زيد بن الحباب عن الثوري عن جعفر بن محمد عن أبيه عنه قال البخاري : هذا خطأ من زيد . وإنما هو عن الثوري عن أبي إسحاق عن مجاهد مرسلا (۲۶ - قوله) وقد جاء عن مجاهد عن ابن عباس قال « أهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم في هداياه جملا كان لأبي جهل في رأسه مرة من ذهب ليغيب به المشركين » أخرجه أبو داود والحاكم وأبو يعلى والطبراني (۲۷ - حديث) كان ابن عمر رضي الله عنهما يسوق البدن مجللة بالقباطي فيتصدق بلحومها وجلالها ۳ : ۳۳ : ۵ « مالك في الموطأ عن نافع عنه بهذا وأتم منه . ورواه ابن أبي شيبه من طريق فليح عن نافع نحوه (۲۸ - حديث) « البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة ۳ : ۳۳ : ۲۰ ، لم أره مرفوعا من لفظه . نعم أخرجه أبو داود بلفظ « الجزور عن سبعة » وأخرجه مسلم وأصحاب السنن من رواية مالك عن أبي الزبير عن جابر قال « نحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة . وفي الباب عن ابن مسعود عند الطبراني (۲۹ - حديث) « أن مشركي مكة كانوا يؤذون رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه أذى شديدا . وكانوا يأتون رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين مضروب ومشجوج فيتظلمون إليه فيقول لهم : اصبروا فإنني لم أومر بالقتال حتى هاجرنا ونزلت هذه الآية (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا) بعدما نهى عن القتال في نيف وسبعين آية ۳ : ۳۴ : ۲۱ ، لم أجده هكذا . وعزاه الواحدى في الوسيط للفسرين قلت : هو منتزع من أحاديث . أقربها ما أخرجه ابن أبي حاتم من طريق بكير بن معروف عن مقاتل بن حيان قوله (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا) وذلك أن مشركي أهل مكة كانوا يؤذون المسلمين بمكة ، فاستأذنوا النبي صلى الله عليه وسلم في قتالهم بمكة . فنهاهم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فلما خرج النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أنزل الله عليه أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا ، وذكر الطبري أن الصحابة رضوا عنهم استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في قتال الكفار إذا رأوهم وسطروا عليهم بمكة قبل الهجرة غيلة وسرا : فأنزل الله (إن الله لا يحب كل خوان كفور) فلما هاجروهم أحلهم ما لهم وقاتلهم فقال (أذن للذين يقاتلون - الآية) : وأما آخره (۳۰ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الأنبياء فقال : مائة ألف وأربعة

وعشرين ألف : قيل : فكلم الرسل منهم ؟ فقال : ثلاثمائة وثلاث عشر جما غفيرا ۳ : ۳۷ : ۹ ، أحمد وإسحاق من رواية معاذ بن رفاعة عن علي بن زيد عن القاسم عن أبي أمامة « أن أباذر سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : كم الأنبياء ؟ فقال : مثله وعلى ضعيف . ورواه ابن حبان من طريق إبراهيم بن هشام الغساني حدثنا أبي عن حذيفة . يعنى يحيى الغساني عن أبي إدريس الخولاني عن أبي ذر - فذكره في حديث طويل جدا . وأفرط ابن الجوزي فذكره في الموضوعات واتهم به إبراهيم بن هشام المذكور . ولم يصب في ذلك : فإنها طريقا أخرجه الحاكم وغيره من رواية يحيى بن سعيد السعدي عن ابن جريج عن عطاء عن عبيد بن عمير عن أبي ذر بطوله - ويحيى السعدي ضعيف . ولكن لا يأتي الحكم بالوضع مع هذه المتابعة (۳۱ - حديث) تلك الغرائق العلى ۳ : ۳۷ : ۱۵ « البزار والطبري والطبراني وابن مردويه من طريق أمية بن خالد عن شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير قال : لا أعلمه إلا عن ابن عباس « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بمكة فقرأ سورة النجم ، حتى انتهى إلى قوله تعالى (أفرايم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى) لجرى على لسانه تلك الغرائق العلى ، الشفاعة منها ترتجى ، قال : فسمع بذلك مشركو مكة ، فسروا بذلك . فاشتبه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى - الآية ، زاد في رواية ابن مردويه : فلما بلغ آخرها سجد وسجد معه المسلمون والمشركون ، ورواه الطبري من طريق سعيد بن جبير مرسلا . وأخرجه ابن مردويه من طريق أبي عاصم النبيل عن عثمان بن الأسود عن سعيد بن جبير عن ابن عباس نحوه . ولم يشك في وصله . وهذا أصح طرف هذا الحديث قال البزار : تفرد وبوصله أمية بن خالد ، عن شعبة وغيره يرويه عنه مرسلا . وأخرجه الطبري وابن مردويه من وجه آخر عن ابن عباس . وهو من طريق العوفي عن جده عطية عنه ، وأخرجه الطبري من طريق محمد بن كعب القرظي ، ومن طريق قتادة . ومن طريق أبي العالية . فهذه مراسيل يقوى بعضها بعضا . وأصل القصة في الصحيح بلفظ « أن النبي صلى الله عليه وسلم وهو بمكة - فسجد وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس ، قال البزار . المعروف في هذا رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه ابن مردويه من طريقه . وأخرجه الواقدي من طريق أخرى . قلت : وفي مجموع ذلك رد على عياض حيث قال : إن من ذكر من المفسرين وغيرهم لم يسندها أحد منهم ، ولا رفعها إلى صاحب إلا رواية البزار . وقد بين البزار أنه لا يعرف من طريق يجوز ذكره سوى ما ذكره وفيه ما فيه . مع وقوع الشك . قلت : أما ضعفه فلا ضعف فيه أصلا . فإن الجميع ثقات وأما الشك فيه فقد يحيى تأثيره ولو فردا غريبا لكن غايته أنه يصير مرسلا ، إنما هو حجة عند عياض وغيره ممن يقبل مرسل الثقة ، أما هو حجة إذا اعتضد عند من يرد المرسل إنما يعتضد بكثرة المتابعات . تبع ثقة رجالها . وأما طعنه فيه باختلاف الالفاظ فلا تأثير للروايات الضعيفة الواهية في الرواية القوية . فيعتمد من القصة على الرواية الصحيحة أى يعتمد على الرواية المتابعة وليس فيها ولا فيما تابعها اضطراب والاضطراب في غيرها . فيكفى لأنه ضعيف برواية الكلبي ، ويكفى ما عداها ، وأما طعنه فيه من جهة المعنى فله أسوة كثيرة من الأحاديث الصحاح التي لا يؤخذ بظواهرها ، بل يرد بالتأويل المعتمد إلى ما يليق بقواعد الدين (۳۲ - حديث) عقبة بن عامر : قلت « يا رسول الله ، أفي الحج سجدتان ؟ قال : نعم إن لم تسجدهما فلا تقرأهما ۳ : ۴۱ : ۱۱ ، لم أره بصيغة المواجهة . وإنما أخرجه أبو داود والترمذي وأحمد والدارقطني والطبراني والحاكم ، كلهم من رواية ابن لهيعة عن فرج بن ماهان عن عقبة بلفظ « ومن لم يسجدهما فلا يقرأهما ، قال الترمذي : إسناده ليس بالقوى (۳۳ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رجع من بعض غزواته ، فقال : رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر ۳ : ۴۱ : ۱۵ ، هكذا ذكره الثعلبي بغير سند ، وأخرجه البيهقي في الزهد من حديث جابر ، قال « قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم قوم غزاة . فقال : قدمتم بخير مقدم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر . قيل : وما الجهاد الأكبر قال : مجاهدة العبد هواه ، قال : فيه ضعف ، قلت : هو من رواية عيسى ابن إبراهيم عن يحيى بن يعلى عن ليث ابن أبي سليم ، والثلاثة ضعفاء ، وأورده النسائي في الكنى من قول إبراهيم بن أبي عتبة ، أحد التابعين من أهل الشام (۳۴ - حديث) « من قرأ سورة الحج ۳ : ۴۱ : ۲۸ ، الثعلبي وابن

مردوبه من حديث أبي بن كعب بالإسناد المذكور في سورة آل عمران

(سورة المؤمنون) (٣٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي رافعاً بصره ، إلى السماء . فلما نزلت : هذه الآية يعنى (والذين هم في صلاتهم خاشعون) رمى بصره نحو مسجده ٣ : ٢ : ٤ : ١١ الحاكم من رواية ابن سيرين عن أبي هريرة ، لكن قال : فطأ رأسه وقال صحيح ، إلا أنه روى مرسله والمرسل أخرجه أبو داود والطبري عن ابن سيرين عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال : فيه نظر هكذا ، وأخرجه الواحدى ، في الأسباب من طريق ابن عليه ، عن أبوب . عن ابن سيرين موصولاً (٣٦ - حديث) : « أن النبي صلى الله عليه وسلم أبصر رجلاً يعبت بلحيته في الصلاة . فقال : لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه . الحكيم الهمذنى في النوادر في السادس والأربعين بعد المائة من حديث أبي هريرة وفيه سلیمان بن عمرو وهو أبو داود والنعمى أحد من انهم بوضع الحديث وفي شرح البخارى لزين الدين ابن المنير عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعائشة « لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه ، (٣٧ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما لمغ قوله « خلقا آخر » قال عمر : فتبارك الله أحسن الخالقين : فنزلت (فتبارك الله أحسن الخالقين ٣ : ٤٤ : ٢٠ ، وفي الباب عن أنس قال : قال عمر : وافقت ربي في أربع فذكر الحديث - وفيه : فنزلت (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ، إلى قوله خلقا آخر . فقلت تبارك الله أحسن الخالقين . فنزلت ، (٣٨ - حديث) : « أن عبد الله بن سعد بن أبي سرح كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فطق بقوله (فتبارك الله أحسن الخالقين) قبل الآية . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : اكتب فهكذا أنزلت ، فقال عبدالله : لو كان محمد نبياً يوحى إليه فأنا نبي يوحى إلي ، فالحق بمكة كافر أثم أسلم يوم الفتح ٣ : ٤٤ : ٢١ » كذا ذكره الثعالبي . عن ابن عباس رضی الله عنهما وعزاه الواحدى إلى الكلبي . عن ابن عباس رضی الله عنهما .

(٣٩ - حديث) : « أن عائشة قالت حين قرأ (والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجله . يارسول الله . هو الذى يزنى ويسرق وشرب الخمر وهو مع ذلك يخاف الله ؟ فقال : لا يا ابنة الصديق ، ولكن هو الذى يصلى ويصوم ويتصدق وهو مع ذلك يخاف أن لا يقبل الله منه ٣ : ٥٠ : ١٥ الترمذى ، وابن ماجه ، وأحمد ، وإسحق ، وابن أبي شيبة والحاكم والبيهقى في الشعب . من رواية عبدالرحمن بن سعيد بن وهب الهمذانى عن عائشة قالت : سألت فذكره . قال الترمذى وقد روى عن عبدالرحمن بن سعيد عن أبي حازم عن أبي هريرة رضی الله عنه . اهـ وهذه الطريق أخرجه الطبري بهذا الإسناد . أن عائشة قالت : فذكره وله عنده طريق أخرى . عن عائشة فيها ليث ابن أبي سليم . وهو ضعيف

(٤٠ - حديث) قوله وهو في قراءة النبي صلى الله عليه وسلم . وعائشة (يؤتون ما آتوا) كأنه يشير إلى هذا الحديث . وأخرج منه ما أخرجه الحاكم . من طريق عبدالله بن عمير عن أبيه أنه سأل عائشة عن قوله تعالى (الذين يؤتون ما آتوا) كيف كان صلى الله عليه وسلم يقرأها يؤتون : يأتون أو يؤتون ؟ قالت أيهما أحب إليك ؟ قال : الذين يأتون ما آتوا . قالت . أشهد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأها . وكذلك أنزلت « وفي إسناده يحيى ابن راشد وهو ضعيف . وله طريق أخرى ، عند أحمد من طريق أبي خلف الجمحي : أن عبيد بن عمير سأل عائشة نحوه وفيه إسماعيل بن مسلم المكي . وهو ضعيف

(٤١ - حديث) « اللهم اشدد وطأتك على مضر ٣ : ٥٠ : ٢٤ ، الحديث متفق عليه من حديث ابن مسعود وسبأنى تاما في تفسير الدخان (٤٢ - حديث) « لا تسبوا مضر ولا ربيعة فإنهما كانا مسلمين ولا تسبوا قيسا فإنه كان مسلماً ولا تسبوا الحارث بن كعب ولا أسد بن خزيمه ولا تميم بن مرة فإنهم كانوا على الإسلام ومهما شككتم في شئ فلا تشكروا في أن تبعاً كان مسلماً ٣ : ٥١ : ١٥ ، قلت اقتصر المخرج في عزو الجملة الأولى إلى السهيلي عن الزبير ، وتنضم الباقى . وقد أخرجه ابن سعد والبلاذرى من طريق سعد ابن أبي أيوب عن عبدالله بن خالد أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال « لا تسبوا مضر فإنه كان مسلماً وأما (١) تبع فروى الفاكهى من طريق عمر بن جابر عن سهل بن سعد رفعه ، لا تسبوا

(١) كذا يياض في الاصل

تبعافانه قد أسلم . وأخرجه الحاكم من طريق ابن جريج عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت : « كان تبع رجلا صالحا . الحديث ، موقوف (۴۳ - قوله) ، والخطبة التي خطبها أبو طالب في نكاح خديجة بنت خويلد رضي الله عنها كفي برغائها ناديا ۳ : ۵۱ : ۱۹ » قلت نص له أيضا (۴۴ - حديث) في قوله تعالى (وهم فيها كالخون) قال وتشويه النار فتخلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سرته ۳ : ۵۷ : ۱۲ ، الترمذي ، وأحمد والبيهقي . في الشعب من رواية أبي السمع عن الهيثم بن أبي سعيد (۴۵ - حديث) « أن سورة قد أفلح أولها وآخرها من كنوز العرش من عمل بثلاث آيات من أولها واتهظ بأربع آيات من آخرها فقد نجا وأصلح ۳ : ۵۸ : ۱۸ ، لم أجده (۴۶ - حديث) عمر رضي الله عنه كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي يسمع عنده دوى كدوى النحل ۳ : ۵۸ : ۱۹ » الترمذي والنسائي ، وعبد الرزاق ، والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة ، وعبد . كلهم من رواية يونس بن سالم الصنعاني عن يونس عن الزهري عن عروة عن عبد الرحمن بن عبد عن عمر قال النسائي : هذا حديث منكر . تفرد به يونس بن سليم ولا أعرفه وقال ابن أبي حاتم عن أبيه لا أعرفه ولا أعرف هذا الحديث عن الزهري وقال الترمذي (۱) : وقال العقيلي لا يتابع عليه يونس بن سليم ولا يعرف إلا به . وينجوه . قال : ابن عدي . وسئل عبد الرزاق عن شيخه يونس بن سليم هذا فقال : أظنه لاشي . (۴۷ - حديث) « من قرأ سورة قد أفلح المؤمنون ۳ : ۵۸ : ۱۷ » تقدمت أسانيد (سورة النور) (۴۸ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رجم يهوديين زنيا ۳ : ۵۹ : ۱۸ » متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (۴۹ - حديث) « من أشرك بالله فليس بمحصن ۳ : ۵۹ : ۱۹ ، إسحاق والدارقطني تفرد برقعه إسحاق . قلت قال إسحاق في مسنده أن شيخه حدثه به مرة أخرى موقوفا (۵۰ - حديث) « لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعت يدها ۳ : ۶۰ : ۴ » متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها (۵۱ - حديث) « يؤتى يوم القيامة بوال نقص من الحد سوطا فيقول : رحمة لعبادك فيقول أنت أرحم به مني فيؤمر به إلى النار ويؤتى بمن زاد في الحد سوطا . فيقول ليتهموا عن معاصيك فيؤمر به إلى النار ۳ : ۶۰ : ۶ » لم أجده بهذا اللفظ وعند أبي يعلى من رواية عمرو بن ضرار عن حذيفة مرفوعا « يؤتى بالذي ضرب فوق الحد فيقول له الله تعالى : عبدى ، لم ضربته فوق الحد ؟ فيقول غضبا لك . فيقول : أكان غضبك أشد من غضبي . ويؤتى بالذي قصر فيقول عبدى لم قصرت ؟ فيقول : رحمة . فيقول أكانت رحمتك أشد من رحمتي . ثم يؤمر بهما جميعا إلى النار » (۵۲ - حديث) « أبي هريرة رضي الله عنه إقامة حد بأرض خير لأهله من مطر أربعين ليلة ۳ : ۶۰ : ۷ » النسائي من طريق أبي زرعة عنه موقوفا وأخرجه النسائي أيضا وابن حبان وأحمد وابن ماجه والطبراني من هذا الوجه مرفوعا . وقال « أربعين صباحا » ولاحد « ثلاثين أو أربعين صباحا » وفي الباب عن ابن عمر ، أخرجه ابن ماجه بلفظ « إقامة حد من حدود الله تعالى خير من مطر أربعين ليلة » (۵۳ - حديث) « البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام - الحديث ۳ : ۶۰ : ۱۲ » مسلم وأصحاب السنن من حديث عبادة بن الصامت في أثناء حديث (۵۴ - حديث) « يامعشر الشبان اتقوا الزنى فإن فيه ست خصال ، الحديث ۳ : ۶۰ : ۲۲ ، البيهقي في الشعب في السابع والثلاثين وابن مردويه وابن أبي حاتم وأبو نعيم في الحلية في ترجمة أبي وائل عن حذيفة ، بلفظ « يامعشر الناس ، وفي آخره » ثم تلا أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون) قال أبو نعيم : تفرد به مسلمة بن علي الحسنى عن أبي عبد الرحمن السكوني عن الأعمش وهو ضعيف : وقال البيهقي : مسلمة متروك . وعبد الرحمن مجهول وأخرجه الثعلبي من رواية معاوية بن يحيى عن الأعمش فيحتمل أن يكون هو أبو عبد الرحمن المذكور وفي الباب عن أنس أخرجه الخطيب وابن الجوزي من طريقه وفي إسناده كعب بن عمرو بن جعفر وهو غير ثقة . ورواه الواحدى في الوسيط غالبا من طريق أبي الدنيا الأشج عن علي مرفوعا والأشج ادعى أنه سمع من علي بعد الثلاثمائة فسمع منه أبو بكر المفيد وغيره وأخبره معروفة (۵۵ - قوله) « روى عن الصحابة أنهم جلدوا ونفوا ۳ : ۶۰ : ۱۲ » أخرجه الترمذي والحاكم من حديث ابن

عمر رضی اللہ عنہما « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ضرب وغزب ، وأن أبابکر ضرب وغزب وأن عمر ضرب وغزب ، (۵۶ - حدیث) أنه کان بالمدينة موسرات من بغایا المشرکین ، فرغب فقراء المسلمین فی نکاحهن واستأذنوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فنزل (وأنکحوا الایامی منکم والصالحین من عبادکم وإمانکم) ۳ : ۶۱ . ۷۰ ، ابن ابی شیبہ من روایة سفیان السمان . سمعت سعید بن جبیر ولم یسم روضة قال فیہ : « وقال الخادمہ »

(۵۷ - حدیث) « من سبقت عینه استئذانه فقد دمر ۳ : ۷۰ : ۸ ، الطبرانی من طریق ابی السفر عن یزید بن شریح عن ابی امامة بلفظ « من أدخل عینه فی بیت من غیر إذن أهله فقد دمر ، ولإبراهیم الحربی فی الغریب من حدیث ثور ابن یزید عن یزید بن شریح عن ابی حنیء المؤمن عن ابی هريرة بلفظ « لا یحل لمسلم أن ینظر فی بیت حتی یستأذن فإن فعل فقد دمر ، قال أبو عبیدة فی غریب الحدیث : حدثنا هشیم عن منصور بن الحسن بلفظه مرسلًا قال قال الکسانی « دمر ، بالتخفیف أی دخل بغير إذن (۵۸ - حدیث) « أن رجلا قال یارسول اللہ : أأستأذن علی أمی . الحدیث ۳ : ۷۰ : ۸ ، أبو داود فی المراسیل من حدیث عطاء بن یسار « أن رجلا سأل ، فذکره مرسلًا . وهو فی الموطأ عن صفوان بن سلیم عن عطاء . وأورده الطبری من طریق زیاد بن سعد عن عطاء مرسلًا أيضا وقال ابن ابی شیبة فی النکاح : حدثنا ابن عبیدة عن زید بن أسلم فذکره مرسلًا (۵۹ - حدیث) « أن أبابکر قال : یارسول اللہ ، قد أنزل اللہ علیک آیة الاستئذان وأنا نخلف فی تجارتنا فنزل هذه الخانات أفلا ندخلها إلا بإذن ۳ : ۷۰ : ۲۴ » لم أجده

(۶۰ - حدیث) أم سلمة « كنت عند النبی صلی اللہ علیہ وسلم ، وعنده ميمونة ، فأقبل ابن أم مكتوم . فقال : احتجبا منه . قلنا : أليس ؟ أعمى ؟ قال : أفعميا وان أنتما ۳ : ۷۱ : ۹ ، الحدیث أبو داود والترمذی والنسائی وابن حبان وأحمد وإسحاق وابن ابی شیبة وأبو یعلی والطبرانی کلهم من روایة بنهان کاتب أم سلمة عنها . قال النسائی : لانعلم رواه عن بنهان إلا الزهری وقال إسحق فی مسنده : أخبرنا یحیی بن آدم حدثنا مغدل عن یونس عن الزهری عن بنهان عن أم سلمة قالت « استأذن ابن أم مكتوم وأنا وزینب عند - الحدیث . ومندل ضعيف خالف فی ذکر زینب بدل ميمونة

(۶۱ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہما « مارأیت نساء خیر من نساء الانصار لما نزلت هذه الآیة ولیضربن بخمرهن علی جیوبهن) قامت کل واحدة منهن إلى مرطها المرجل فصدعت صدعة فاختمت بها فأصبحت كأعلی رموسهن الغربان ۳ : ۷۲ : ۷ ، ابن ابی حاتم من طریق مسلم بن خالد عن عبد اللہ بن عثمان بن خثیم عن صفیة عنها وآتم منه . وأخرجه ابن مردويه من طریق داود بن عبد الرحمن ومن طریق روح بن القاسم . كلاهما عن ابن خثیم . وأخرجه أبو داود مختصرا . ونوجه آخر عن قرة عن الزهری عن عروة . عن عائشة . وعلقه البخاری قال قال أحمد بن شیب : حدثنا ابی عن یونس عن الزهری به : قلت ووصله ابن مردويه من طریق أحمد بن شیب

(۶۲ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا أنها أباحت النظر لبعدها إليها ، قالت لذكوان « إنک إذا وضعت فی القبر فأنت حر ۳ : ۷۲ : ۱۱ ، هذا ملقق من أثرین : الاول . أخرجه البيهقی من طریق عمرو بن ميمون عن سليمان بن یسار قال استأذنت علی عائشة فقالت : سليمان ؟ أدخل . فإنک عبد ما بقی علیک درهم » وعلقه البخاری عن سليمان والثانی أخرجه ابن سعد من روایة محمد بن علی بن الحسين « أن عائشة رضی اللہ عنها قالت : إذا کفنت ودفنت وحنطت ودلانی ذکوان فی حفرتی فهو حر ، وأخرجه عبد الرزاق عن ابن جریر . أخبرنی ابن ابی ملیکة أن عائشة رضی اللہ عنها قالت « إذا غیبی أبو عمرو ودلانی فی حضرتی فهو حر ، (۶۳ - قوله) وعن سعید بن المسیب مثل ما قالت عائشة رضی اللہ عنها ۳ : ۷۲ : ۱۲ لم أره (۶۴ - قوله) ثم رجع وقال « لا یغرنکم : سورة النور فإن المراد الإمام ، ۳ : ۷۲ : ۱۳ ، ابن ابی شیبة من روایة طارق عن سعید بن المسیب « لا تغرنکم . الآیة (إلا ما ملکک ایمانکم) إنما عنی الإمام دون العیید » (۶۵ - قوله) « عن ميمونة بنت بجدل الکلابیة أن معاویة دخل علیها ومعها خصی فتقنعت منه ، فقال : هو خصی ، فقالت : یا معاویة أترى أن المثلة به تحمل ما حرم اللہ ۳ : ۷۲ : ۱۴ لم أجده قلت : ذکره المسعودی فی مروج الذهب بغير إسناد تنبيه : وقع فی الکشاف الکلابیة . والصواب الکلیة

بسكون اللام . والقصة ذكرها غيره ببنت قرظة (٦٦ - حديث) « أهدى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خصي قبله ٣ : ٧٢ : ١٦ ، ابن سعد أخبرنا محمد بن عمر . حدثنا يعقوب بن أبي صعصعة عن عبد الله ابن عبد الرحمن بن أبي صعصعة قال « أهدى المقوقس صاحب الإسكندرية إلى النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع من الهجرة . مارية وأختها سيرين ، وألف مثقال ذهب وعشرين ثوباً وبغلة . وحمارة غفيراً وخصياً يقال له ما يود . فعرض حاطب على مارية الإسلام فأسلت هي وأختها ثم أسلم الخصى بعد » وقع ذكر الخصى هذا في عدة أحاديث منها حديث علي رضي الله عنه (٦٧ - قوله) « هذا ضعيف ، ولا تقبل فيما تعم به البلوى ، إلا حديث مكشوف إن صح . ولعله قبله ليعتقه . هـ . وليس هذا فيما تعم به البلوى في شيء » (٦٨ - حديث) « اللهم إني أعوذ بك من العيمة والغيمة والأيمة والكزيم والقرم ٣ : ٧٣ : ١١ ، لم أجده (٦٩ - حديث) « من أحب فطرتي فليستن بسنتي . يعني النكاح » (٧٠ - حديث) « من أحب فطرتي فليستن بسنتي وإن من سنتي النكاح ، (٧٠ - حديث) « من كان له ما يتزوج به فلم يتزوج فليس منا ٣ : ٧٣ : ١٤ ، أبو داود في المراسيل وأحمد وإسحاق والدارمي والطبراني وعبد الرزاق وابن أبي شيبة كلهم من رواية أبي المفلس عن أبي نجيح رفعه ، من كان موسراً لأن ينكح فلم ينكح فليس منا ، وأخرجه الثعلبي من هذا الوجه ، بلفظ المصنف ، قال ابن راهويه : رواه بعضهم عن ابن جريج عن أبي المفلس عن أبي نجيح عمرو ابن عبسة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهو غلط . وليس أبو نجيح هذا عمرو بن عبسة . وقد رواه الحارث ابن أبي أسامة في مسنده عن الحكم بن موسى عن الوليد بن مسلم عن ابن جريج حدثني أبو المفلس سمعت أبا نجيح السلي يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . فذكر نحوه (٧١ - حديث) « إذا تزوج أحدكم عجم شيطانه ياويله ، عصم ابن آدم ثلثي دينه ٣ : ٧٣ : ١٥ ، أبو يعلى والطبراني في الأوسط . والثعلبي من رواية صالح مولى التوأمة عن جابر . وعن بعضهم عن أبي هريرة بدل جابر وفي إسناده خالد بن اسماعيل الخزومي وهو متروك (٧٢ - حديث) « يا عياض لا تتزوجن عجوزاً ولا عاقراً ، فإني مكأثر بكم ٣ : ٧٣ : ١٦ ، الحاكم والثعلبي من رواية معاوية بن يحيى عن يحيى بن جابر عن جبير بن معمر عن عياض بن غنم الأشعري ومعاوية ضعيف (٧٣ - قوله) « والأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم والآثار كثيرة هـ . فمنها حديث أنس رضي الله عنه في الصحيحين « أن أناساً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم سألوا أزواجه عن عمله في السر فقال بعضهم لا آكل اللحم وقال بعضهم لا أتزوج النساء - الحديث ، وفيه « لكني أصوم وأفطر وأقوم وأنام وآكل اللحم وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني » ومنها حديث ابن مسعود رضي الله عنه « يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، متفق عليه وقد تقدم في المائدة . وحديث أنس رضي الله عنه (٧٤ - حديث) « كان يأمر بالباءة وينهى عن التبتل » وأخرجه ابن حبان وحديث « تزوجوا توالدوا وتناسلوا فإني مباه بكم الأمم ، له طرق في السنن وغيرها . وحديث عطية بن بشر في قصة عكاف بن وداعة الهلالي في الحضرة على التزويج . وفيه « إن شراركم عزابكم رواه إسحاق في مسنده أخبرنا ناضية عن معاوية بن يحيى الصدفي أنه حدثه عن سليمان بن موسى عن مكحول عن غصيف بن الحارث عن عطية بن بشر بطوله . ورواه الطبراني في مسند الشاميين من رواية ابن عبسة عن برد بن سنان عن مكحول عن عطية بن بشر لم يذكر غصيف وقال أحمد : حدثنا عبد الرزاق عن محمد بن راشد عن مكحول عن أبي ذر فذكر نحوه ومنها حديث أنس رضي الله عنه « من تزوج فقد استكمل نصف الإيمان فليتق الله في النصف الثاني ، أخرجه الطبراني في الأوسط وإسناده ضعيف جداً وسيأتي باقيها بعد (٧٥ - حديث) « إذا أتى على أمتي مائة وثمانون سنة فقد حلت لهم العزبة والعزلة والترهب على رؤوس الجبال ٣ : ٧٣ : ١٧ ، البيهقي والثعالبي من حديث ابن مسعود . وفي إسناده سليمان بن عيسى الخراساني وهو كذاب . ومن طريقه رواه ابن الجوزي في الموضوعات ، لكن له طريق أخرى . أخرجه علي بن معبد في كتاب الطاعة

والمعصية عن الحسن بن واقد الحنفي . قال : أظنه من حديث بهز بن حكيم فذكره وهو متصل .
(۷۶ - حديث) : « يأتي على الناس زمان لانال المعيشة فيه إلا بالمعصية فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة
۳ : ۷۳ : ۱۸ ، علي بن معبد في الطاعة والمعصية حدثنا عبد الله بن المبارك عن مبارك بن فضالة عن الحسن قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « يأتي هلى الناس زمان لا يسلم لذي دين دينه إلا من فتر دينه من شاهر إلى شاهر . ومن حجر إلى حجر
فإذا كان ذلك حلت العزوبة . قيل كيف تحمل العزوبة - فذكر حديثا طويلا ، وصله الخطابي في العزلة من طريق السعري
ابن يحيى عن الحسن عن أبي الأحوص عن عبد الله . وفي إسناده محمد بن يونس الكندي وهو ضعيف

(۷۷ - حديث) : « التمسوا الرزق بالنكاح ۳ : ۷۴ : ۴ ، الثعلبي من رواية مسلم بن خالد وابن مردويه من
رواية أبي السائب سلام بن جنادة عن أبي أسامة عن هشام عن أبيه عن عائشة مرفوعا « تزوجوا النساء فإنهن
يأتين بالمسال » قال الحاكم تفرد به سلام وهو ثقة : وقال البزار والدارقطني وغير سلام يرويه مرسلًا . وهو
كما قال . وقد أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة عن أبي أسامة ، فلم يذكر عائشة . وكذلك أخرجه أبو داود في المراسيل عن
ابن التوأمة عن أبي أسامة وأخرجه أبو القاسم حمزة بن يوسف في تاريخ جرجان من رواية الحسين بن علوان عن هشام
موصولًا . والحسين متهم بالكذب (تنبيه) ظن المخرج أن هذا يرد على كلام البزار والدارقطني .

وليس كما ظن لأنه قال قد تابعه عبد المؤمن العطار وقال أيضا : تابعه عبد الله بن ناجية فأما الأول فالمتابع إنما هو الحسين شيخ
عبد المؤمن وقد قلنا إنه لا يسوى شيئا . وأما الثاني فإنما رواه ابن ناجية عن أبي السائب نفسه فظهر تفرد أبي السائب بوصله من
بين الثقات . وأما الحسين بن علوان فلا تفيد متابعته شيئا لو هنه (۷۸ - حديث) « أن رجلا اشتكى إلى النبي صلى الله
عليه وسلم الفقر فقال : عليك بالبائة ۳ : ۷۴ : ۴ ، الثعلبي من رواية الدارقطني عن أبي عجلان ، أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه
وسلم فشكى إليه الحاجة . الحديث ، (۷۹ - حديث) عمر رضى الله عنه « عجب لمن لا يطلب الغناء بالبائة ، والله يقول
في كتابه (إن يكروا فقرا يغنم الله من فضله) ۳ : ۷۴ : ۴ » أخبرنا هشام بن حسان عن الحسن عن عمر نحوه

(۸۰ - حديث) بريرة وهو لها صدقة ولنا هدية ۳ : ۷۵ : ۷ ، متفق عليه من حديث عائشة رضى الله عنها في أثناء حديث
في قصة بريرة وعتقها (۸۱ - حديث) عمر رضى الله عنه « أنه كاتب عبد له يكنى أبا أمية وهو أول عبد كوتب في
الإسلام ، فأتاه بأول نجم فدفعه إليه عمر . وقال : استعن به على مكاتبتك فقال لو أخرته إلى آخر نجم ؟ فقال : أخاف أن لا
أدرك ذلك ۳ : ۷۵ : ۲۹ ، ابن أبي شيبة من طريق عكرمة عن ابن عباس لإقرله وهو أول عبد كوتب في الإسلام ، ذكره
في آخره من قول عكرمة . وزاد ثم قرأ (وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) ورواه ابن أبي حاتم من طريق وكيع شيخ ابن
أبي شيبة كذلك (۸۲ - حديث) « كان لعبد الله بن أبي رأس النفاق ست جوار : معاذة ، ومسيكة . وأميرة . وعمرة

وأروى ، وقيلة . وكان يكرهون على البغاء ، ويفرض عليهم ضرائب ، فشكته ثنتان منهن إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فنزات (ولا تکرهوا فتیاتکم علی البغاء - الآية) ۳ : ۷۶ : ۸ ، الثعلبي من طريق مقاتل بهذا وسنده إلى مقاتل في أول الكتاب
وهو عند مسلم والبزار مختصر من طريق الأعمش عن أبي سفيان عن جابر . قال « كان لعبد الله بن أبي جارية يقال لها مسيكة وأخرى
يقال لها أميمة وكان يريد هما على الزنى الحديث ، (۸۳ - حديث) « ليقبل أحدكم فتاى وفتاى ۳ : ۷۶ : ۱۰ ،
تقدم في الكهف (۸۴ - حديث) « عليكم بهذه الشجرة : زيت الزيتون فنداواوا به : فإنه مصحة من الباسور
۳ : ۷۷ : ۹ ، الطبراني وابن أبي حاتم في العلل وأبو نعيم في الطب والثعلبي كلهم من طريق عثمان بن صالح عن ابن طبيعة
عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي الخير عن عتبة بن عامر بهذا

(۸۵ - حديث) : « لاخير في شجرة في مقناة ولا نبات في مقناة ۳ : ۷۷ : ۱۱ ، لم أجده

(۸۶ - حديث) : « مكث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه بمكة عشر سنين خائفين فلما هاجروا كانوا
بالمدينة - يصبحون في السلاح ويمسون فيه ، حتى قال رجل : ما يأتي علينا يوم نأمن فيه ونضع السلاح ؟ فقال النبي
صلى الله عليه وسلم : لا تغربون إلا سيرا . حتى يجاس الرجل منكم في الملا العظيم محتيا ليس معه فيه حديدة ۳ : ۸۲ : ۱۱ »

الطبري من طريق أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أبي العالية في قوله تعالى (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض) قال : مكث النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين خائفاً يدعو إلى الله سرّاً وعلانية . ثم أمر بالهجرة إلى المدينة فمكث بها هو وأصحابه - إلى آخره ، وصله الحاكم وابن مردويه دون قوله بذكر أبي بن كعب فيه . وأوله : لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه المدينة وآوتهم الأنصار . ومنهم العرب عن قوس واحدة لا يبيتون إلا بالسلاح - الحديث ، (۸۷ - حديث) : « الخلافة بعدى . ثلاثون سنة ثم يملك الله من يشاء فتصير ملكاً ثم تصير بيزي : قطع سبيل وسفك دماء وأخذ أموال بغير حقها ۳ : ۸۲ : ۱۵ » لم أجده . وأوله في السنن وابن ماجه والحاكم وأحمد والطبراني والبيهقي والثعلبي كلهم من حديث سفيينة ، الخلافة في أمي ثلاثون سنة ثم ملك بعدهم ، وفي لفظ « ثم يملك الله من يشاء » وروى أحمد وابن أبي شيبة والطبراني من طريق عبدالرحمن بن سابط عن أبي ثعلبة عن أبي عبيدة ومعاذ بن جبل مرفوعاً . « إن الله بدأ هذا الأمر نبوة ثم يصير خلافة الحديث

(۸۸ - حديث) . أن مدلج بن عمر - وكان غلاماً أنصاريًا - أرسله رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهر إلى عمر ليدعوه . فدخل وهو نائم ، وقد انكشف عنه ثوبه . فقال عمر رضي الله عنه لوددت أن الله تعالى ينهي آباءنا وأبناءنا وخدمنا أن يدخلوا علينا هذه الساعات إلا بإذن ثم انطلق معه إلى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده وقد نزلت هذه الآية . إلى قوله (طوافون عليكم) الآية ۳ : ۸۳ : ۱۱ » هكذا نقله الثعلبي والواحدى والبغوى وابن عباس رضي الله عنهما بغير سند . (۸۹ - حديث) : وقيل نزلت في أسماء بنت مرثد قالت « إنا لندخل على الرجل والمرأة ولعلهما يكونان في لحاف واحد . وقيل دخل عليهما غلام كبير في وقت كرهت دخوله . فلقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم . فشكيت ذلك فأنزلها الله ۳ : ۸۳ : ۱۴ ، هكذا نقله الثعلبي والواحدى عن مقاتل .

(۹۰ - حديث) : « إن أطيب ما يأكل المرء من كسبه . وإن ولده من كسبه ۳ : ۸۵ : ۶ » أصحاب السنن وعبدالرزاق وابن أبي شيبة وابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى كلهم من حديث عائشة بهذا . قال ابن القطان : يرويه عمارة بن عمير فقال إبراهيم عنه . عن عمته عن عائشة . وقال الحاكم : عن عمارة عن أمه عن عائشة وذكره الدارقطني في العلل . والاختلاف فيه وأطال . وفي الباب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال « أتى أعرابي النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إن أبي يريد أن يجتاح مالي . قال : أنت ومالك لوالدك إن أطيب ما أكلتم من كسبكم وإن أموال أولادكم من كسبكم فكلوا هنيئاً ، رواه أبو داود وابن ماجه من طريق الحجاج بن أرطاة عن عمرو وحجاج مدلس وفيه ضعف . (۹۱ - حديث) أنس بن مالك « خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين وروى تسع سنين . فما قال لشيء فعلته : لم فعلته ؟ ولا قال لشيء كسرته لم كسرته ؟ وكنت واقفاً على رأسه أصاب الماء على يديه فرفعه رأسه إلى فقال : ألا أعلمك ثلاث خصال تنفع بها ؟ قلت : بلى . بأبي أنت وأمي يا رسول الله قال : متى لقيت من أمي أحداً فسلم عليه يطل عمرك . وإذا دخلت بيتك فسلم عليهم يسكن خير بيتك وصل صلاة الضحى فإنها صلاة الأبرار الأتوايين ۳ : ۸۶ : ۵ » أبو القاسم حمزة بن يوسف الجرجاني في تاريخ جرجان . والبيهقي في الشعب في الحادى والستين . والثعلبي من طريق اليسع بن زيد بن سهل عن ابن عتبة عن حميد وعن أنس بن مالك واليسع آخر من زعم أنه سمع من ابن عتبة . مات بعد الثمانين والمائتين وهو وهى الحديث وأصل الحديث دون القصة ، التي فيه ، في الصحيح . من حديث أنس رضي الله عنه . وبقية مروى عن أنس من أوجه . منها ما رواه البخاري من طريق عويد بن عمران الجوني عن أبيه قال : « أوصاني النبي صلى الله عليه وسلم بخمس خصال ، قال : أسغ الوضوء يزدني عمرك . وسلم على من لقيت من أمي تكثير حسناتك . وإذا دخلت بيتك فسلم على أهل بيتك فسلم عليك يسكن خير بيتك وصل صلاة الضحى . فإنها صلاة الأتوايين ، وارحم الصغير ووقر الكبير ، تكن من رفاقي » وعويد . قال ابن حبان : يروى عن أبيه ما ليس من حديثه . ورواه أبو يعلى من رواية عمرو بن أبي خليفة عن ضرار بن عمرو عن أنس وإسناده ضعيف جداً وكذا رواه للطبراني في الصغير من رواية عمرو بن دينار عن أنس والراوى عنه ساقط ورواه العقيلي من رواية الفضل بن العباس عن ثابت عن أنس والفضل مجهول . قال العقيلي :

لم يتابعه عليه إلا من هو دونه أو قبله ورواه ابن عدى من طريق أزور بن غالب عن سليمان التيمي عن أنس قال ابن طاهر أزور منكر الحديث . وله طريق أخرى عن أنس أشد ضعفاً من هذه (۹۲ - حديث) من قرأ سورة النور ۳ : ۷۷ : ۲۱ ، أخرجه الثعلبي وابن مردويه بإسناديهما إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الفرقان) (۹۳ - حديث) لا ترا آى نارهما ۳ : ۹۰ : ۱۰ ، تقدم في المائة (۹۴ - حديث) أن عقبة بن أبي معيط صنع طعاماً ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبى أن يأكل حتى ينطق بالشهادتين ، وكان أبي بن خلف صديقه ، الحديث بطوله . وفيه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا أراك خارجاً من مكة إلا علوت رأسك بالسيف فقتل يوم بدر . أمر علياً بقتله . وقيل بل قتله عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح الأنصارى وقال : يا محمد ، إلى من الصبية قال : إلى النار . وطعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أياً بأحد فرجع مكة فمات . وفيها نزل يوم بعض الظالم على يديه - الآية ۳ : ۹۵ : ۱۶ » أبو نعيم في الدلائل من طريق محمد بن مروان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس فذكره مطولاً لكن إلى قوله « فأسر عقبة يوم بدر فقتل صبوا . ولم يقتل من الأسارى يوم بدر غيره . قتله ثابت بن أبي الأفلح ، وروى الطبري . من طريق مجاهد . في قوله تعالى . (ويوم بعض الظالم على يديه ، قال دعا عقبة بن أبي معيط النبي صلى الله عليه وسلم إلى طعام صنعته إلى قوله فشهدت له ، والشهادة ليست في نفسى ، ومن طريق مقسم نحوه . مختصراً قال فقتل عقبة يوم بدر صبوا » وأما أبي بن خلف فقتله النبي صلى الله عليه وسلم بيده يوم أحد في القتال وهما اللذان أنزل الله تعالى فيهما (ويوم بعض الظالم على يديه) وذكره الثعلبي ثم الواحدى من غير سند (۹۵ - حديث) « من تعلم القرآن وعلمه وعلق مصحفاً لم يتعاهده ولم ينظر فيه جاء يوم القيامة متعلقاً به يقول يارب العالمين . عبدك هذا اتخذنى مهجوراً . اتض بينى وبينه ۳ : ۹۶ : ۱۰ ، الثعلبي من طريق أبي هدية عن أنس وأبو هدية كذاب (۹۶ - حديث) عائشة رضى الله عنها في صفة قراءته صلى الله عليه وسلم ولا كسر دم هذا لو أراد السامع أن يعد حروفه بعدها ۳ : ۹۶ : ۲۹ ، البخارى . من رواية عروة . قال « جلس أبو هريرة رضى الله عنه إلى حجرة عائشة رضى الله عنها فقال إن النبي صلى الله عليه وسلم إنما كان يحدث الحديث لو عدته العاد لأحصاه ، ولمسلم ولم يكن يسرد الحديث كسر دم ، وزاد الترمذى والنسائى ولكن كان يتكلم بكلام فصل يحفظه من جلس إليه ، وسأتى في المزمّل . (۹۷ - حديث) « يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة أثلاث تلك على الدواب وتلك على وجوههم وتلك على أقدامهم ينسلون نسلاً ۳ : ۹۷ : ۱۶ البهقي من طريق مسدد عن بشر بن المفضل عن علي بن زيد عن أوس بن أبي أوس . عن أبي هريرة مرفوعاً بهذا . وأصله في الترمذى والبزار وأحمد وإسحق وابن أبي شيبة من هذا الوجه لكن قال عن أوس بن خالد وعند الحاكم من رواية أبي الطفيل عن حذيفة بن أسيد عن أبي ذر حدثنى الصادق المصدوق « أن الناس يحشرون ثلاثة أفواج . فوجاً طاعمين لابسين راكبين ، وفوجاً يمشون ويسعون . وفوجاً تسحهم الملائكة على وجوههم إلى النار » وفي الترمذى والنسائى من رواية معاوية بن جبلة حدثنا بهز بن حكيم رفعه « إنكم محشورون إلى الله ركباناً ورجالاً وتمررون على وجوهكم . (۹۸ - حديث) « لا صلاة إلا بطهور ۳ : ۱۰۰ : ۵ ، الترمذى عن ابن عمر رضى الله عنهما « لا تقبل صلاة إلا بطهور ، وأصله في مسلم وللطبرانى من طريق عيسى بن صبرة عن أبيه عن جده « لا صلاة إلا بوضوء » وفي الباب عن جماعة من الصحابة قلت : استوفيت طرقه في أول شرحى على الترمذى ولم يذكر المخرج منها إلا شيئاً يسيراً (۹۹ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بر بضاعه فقال : الماء طهور لا ينجسه شيء . إلا ما غير طعمه . أولونه . أو ريحه ۳ : ۱۰۰ : ۸ ، لم أجده هكذا . بل هو ملفق من حديثين فالأول أخرجه أصحاب السنن من حديث رافع بن خديج . قال يارسول الله . أتوضأ من بضاعه وهى بر يلقى فيها الجيف ولحوم الكلاب والنن فقال : الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غلب على لونه أو طعمه أو ريحه وقد استوفيت طرقها في تخريج أحاديث الرافعى

(۱۰۰ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « ما من عام أقل مطراً من عام . ولكن الله قسم ذلك بين عباده

على ما يشاء . وتلا قوله تعالى ، (ولقد صرفناه بينهم - الآية) ۳ : ۱۰۰ : ۲۷ ، الحاكم والطبري . من رواية الحسن بن مسلم . عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . قال : ما من عام أمطر من عام . ولكن الله يصرفه الخ ، وفي الباب عن ابن مسعود أخرجه العقيلي من رواية علي بن حميد . عن شعبة عن أبي إسحاق عن أبي الاحوص عنه . وقال . لا يتابع علي رفعه . ثم أخرجه موقوفا من رواية عمر بن مرزوق عن شعبة . وقال : هذا أولى وأورده ابن مردويه من وجه آخر عن ابن مسعود مرفوعا (۱۰۱ - حديث) ، أحب حبيبيك هو نأما ۳ : ۱۰۳ : ۲۰ ، الحديث الترمذي من رواية أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة تفرد به سويد بن عمرو عن حماد بن سلمة عن أيوب قال الترمذي . غريب . وقال ابن حبان . في الضعفاء : سويد بن عمرو يضع المتون الواهية على الأسانيد الصحيحة . وليس هذا من حديث أبي هريرة . وإنما هو من قول علي رضي الله عنه . وقد رفعه الحسن بن أبي جعفر عن أيوب عن حميد بن عبد الرحمن عن علي . وهو خطأ فاحش . ورواية الحسن بن أبي جعفر في فوائد تمام . وأخرجه ابن عدي من طريق الحسن بن دنيا . عن ابن سيرين عن أبي هريرة . قال : الحسن بن دنيا - أجمعوا على ضعفه ورواه الطبراني في الأوسط . من رواية أبي الزناد عن الأعرج . عن أبي هريرة لكر الراوي له عن أبي الزناد متروك . وهو عباد بن كثير . وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الطبراني وفيه أبو السلت الهروي . وهو متروك وعن ابن عمرو بن العاص أخرجه أيضاً من طريق محمد بن كثير الضمري . عن ابن لهيعة . عن أبي نهشل عنه وهذا إسناد واه جداً . والموقوف عن علي . أخرجه البيهقي في الشعب في الحادي والأربعين من رواية أبي إسحاق عن صبرة بن يزيد ثم عن علي . وقال الدارقطني . الصحيح عن علي موقوف (۱۰۲ - حديث) ، المؤمنون هينون لينون ۳ : ۱۰۳ : ۲۱ ، ابن المبارك في الزهد قال أخبرنا سعيد بن عبد العزيز عن مكحول بهذا مرسلًا « وزاد كالجمل الأنف الذي إن قيد انقاد . وإن ينخ على صخرة ناخ » وأخرجه البيهقي في الشعب في السادس والخمسين من هذا الوجه وقال هذا مرسل ثم أخرجه من طريق العقيلي في منكرات عبد الله بن عبد العزيز . وفي الباب عن ابن أنس مرفوعاً ذكره ابن طاهر في الكلام على أحاديث الشهاب . وفيه زكريا بن يحيى الوقاد وهو واهي الحديث (۱۰۳ - حديث) : عمر رضي الله عنه . قال : كفي شرفاً ألا يشتهي رجل شيئاً إلا اشتراه فأكله ۳ : ۱۶۴ : ۱۶ ، عبد الرزاق في التفسير عن ابن عيينة عن رجل عن الحسن بن عمر بن الخطاب وهذا منقطع من طريقه . رواه الثعلبي . ورواه أحمد في الزهد عن اسماعيل عن يونس عن الحسن كذلك ورواه ابن ماجه وأبو يعلى والبيهقي في الشعب من طريق نوح بن ذكوان عن الحسن بن أنس رضي الله عنه مرفوعاً والأول أصح (۱۰۴ - حديث) : « ابن مسعود رضي الله عنه ، قلت يا رسول الله : أي الذنب أعظم الحديث ۳ : ۱۰۴ : ۲۴ ، متفق عليه من رواية أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل عنه . (۱۰۵ - حديث) ، من قرأ سورة الفرقان ۳ : ۱۰۶ : ۲۶ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي

(سورة الشعراء) (۱۰۶ - حديث) « من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون صب في أذنه البرم (۱۰۹ : ۳۰ ، لم أجده بهذا اللفظ . والمحفوظ « صب في أذنيه الآتك ، وهو الرصاص . وذكره ابن الأثير في النهاية بلفظ « البرم الدم » وقال هو الكحل المذاب . قلت : وإنما تلقاه ابن الأثير عن الفائق . فرجع إلى الزمخشري (۱۰۷ - حديث) ، لا تحلفوا بأبائكم ولا بأتهاتكم ولا بالطواغيت ولا تحلفوا إلا بالله ، ولا تحلفوا إلا وأنتم صادقون ۳ : ۱۱۴ : ۱۴ ، النسائي من حديث أبي هريرة دون قوله ، ولا تحلفوا إلا بالله ، وقال ، بالأنداد ، بدل الطواغيت وله من حديث عبد الرحمن بن سمرة « لا تحلفوا بأبائكم ولا بالطواغيت » مختصر . وفي الصحيحين عن ابن عمر رفعه « من كان حالفاً فلا يحلف إلا بالله ، (۱۰۸ - حديث) ، أن هرقل لما سأل أباسفيان عن أتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : هم ضعفاء الناس وأراذلهم . قال : ما زالت أتباع الأنبياء كذلك ۳ : ۱۲۰ : ۱۸ ، متفق عليه من حديث ابن عباس عن أبي سفيان بلفظ ، وسألتك ضعفاء الناس اتبعوه أم أشرافهم ؟ قلت : بل ضعفاؤهم وكذلك أتباع الرسل ، قلت رواه بلفظ ، أراذلهم ، (۱۰۹ - حديث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل مكة قال كل ربا في الجاهلية . ووضع تحت قدمي هاتين . وأقول ربا أضعه ربا العباس ۳ : ۱۲۹ : ۱۲ ، مسلم من حديث جابر

الطويل في صفة الحج وعزاه للطبي للترمذي من رواية عمرو بن الاحوص . وايس هو عنده بتامه
 (١١٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد الصفا فنادى . يا بني عبدالمطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبدمناف
 اقتدوا أنفسكم . يا عباس عم النبي صلى الله عليه وسلم ، يا صافية عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا أملك لكم من الله شيئاً
 سلوني من مالي ما شئتم . قال : وروى أنه قال : يا بني عبدالمطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبدمناف : اقتدوا أنفسكم من النار ، فإني
 لا أغني عنكم من الله شيئاً ، ثم قال : يا عائشة بنت أبي بكر ، ويا حفصة بنت عمر : ويا فاطمة بنت محمد ، ويا صافية عمه محمد :
 اشترين أنفسكن من النار . لا أغني عنكم من الله شيئاً ٣ : ١٢٩ : ١٤ ، ابن حبان من حديث أبي هريرة قال : قام رسول الله
 صلى الله عليه وسلم حين نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقرين) فقال : يا بني عبدمناف يا بني هاشم ، لا أغني عنكم من الله شيئاً ،
 وروى مسلم من حديث عائشة « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقرين) قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصفا فقال :
 يا فاطمة بنت محمد يا صافية بنت عبدالمطلب ، يا بني عبدالمطلب : لا أملك لكم من الله شيئاً . سلوني من مالي ما شئتم » وروى
 ابن مردويه من حديث أبي أمامة قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقرين) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :
 يا بني هاشم ، اشتروا أنفسكم من النار . فإني لا أملك لكم من الله شيئاً ، يا عائشة بنت أبي بكر ويا حفصة بنت عمر ،
 ويا أم سلمة ، ويا فاطمة بنت محمد ، يا أم الزبير عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم : اشتروا أنفسكم من النار فإني لا أملك لكم من الله شيئاً ،
 (١١٠ - قوله) وروى أنه جمع بني عبدالمطلب . وهم يومئذ أربعون رجلاً يأكل الرجل منهم الجذعة ويشرب
 العس اللبن ، على رجل شاة وقعب ابن . فأكلوا وشربوا ، حتى صدروا ثم أنذرهم ، فقال : يا بني عبدالمطلب ، لو أخبرتكم
 أن بسفح هذا الجبل خيلاً ، ألسن تصدقوني ؟ قالوا : نعم . قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ٣ : ١٢٩ : ١٦ ،
 أما قوله فأخرجه ابن إسحاق في المغازي والبهقي في الدلائل من طريقه من رواية ابن عباس مطوَّلاً . وأخرجه البزار
 وأبو نعيم في الدلائل من طريق هبادة بن عبد الله الأسدي عن علي قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقرين) قال
 لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : اصنع لي رجل شاة على صاع من طعام . وأعد قعباً من لبن . ففعلت . ثم قال لي :
 اجمع لي بني عبدالمطلب فجمعتهم وهم يومئذ أربعون رجلاً . فوضعت الطعام بينهم ، فأكلوا حتى شبعوا وإن فيهم لمن
 يأكل الجذعة ويشرب العس ، ثم جثت بالعس فشربوا حتى رووا . وأما بقيته فمتفق عليه من حديث ابن عباس رضي
 الله عنهما قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقرين) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا ، يا صباحاه
 فاجتمعوا إليه فقال : يا بني عبدمناف ، يا بني عبدالمطلب ، أريانيكم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل ، أكنتم
 تصدقوني ؟ قالوا : ما جزبنا عليك كذباً . قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد . فقال أبو لهب : تبألك ؟ ألهذا جمعنا
 فنزلت هذه السورة (تبت يدا أبي لهب وتب) (١١٢ - حديث) « أتوموا الركوع والسجود ، فوالله إني لأراكم
 من خلف ظهري إذا ركعتم وسجدتم ٣ : ١٣٠ : ١١ » متفق عليه من حديث قتادة عن أنس بمعناه . واللفظ المذكور
 عند النسائي وانفقا عليه من حديث أبي هريرة بلفظ « هل ترون قبلي ههنا : فوالله ما يخني عليّ ركوعكم ولا سجودكم ،
 وإني لأراكم من وراء ظهري »

(١١٣ - حديث) « الكلمة يخطفها الجنى فيقرها في أذن وليه ، فيزيد فيها ١ كثر من مائة كذبة ٣ : ١٣٠ : ١٧ ،
 متفق عليه من حديث عائشة أتم منه (١١٤ - حديث) كعب بن مالك « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له
 اجهم : فالذي نفسي بيده هو أشد عليهم من النبل ٣ : ١٣١ : ٢٠ ، عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبد الرحمن
 ابن كعب بن مالك عن أبيه قال « لما نزلت (والشعراء يتبعهم الغاؤون) أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت :
 يا رسول الله ، ماذا ترى في الشعر ؟ فقال : إن المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه . والذي نفس محمد بيده لكانما تنضحونهم
 بالنبل ، قلت : وأخرجه من هذا الوجه وقال ابن سعد في الطبقات : أخبرنا عبد الوهاب أخبرنا ابن عوف عن ابن سيرين
 « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لكعب بن مالك : هيه : فأنشده . فقال : « هو أشد عليهم من وقع النبل ، والمسلم
 عن عائشة مرفوعاً « هجرا قريشاً فإنه أشد عليها من رشق النبل ، وللترمذي والنسائي من حديث ثابت عن أنس في أثناء

حديث فقال النبي صلى الله عليه وسلم « دخل عنهم يا عمر ، فلهوا أسرع فيهم من نضح النبل »

(۱۱۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول لحسان : قل وروح القدس معك ۳ : ۱۳۱ : ۲۱ ، متفق عليه من حديث البزار . ولفظ النساءى قال لحسان : اهج المشركين ، فإن روح القدس معك ، وللحاكم وابن مردويه من طريق مجالد عن الشعبي عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم . قال يوم الأحزاب « من يحمى أعراض المسلمين ؟ فقال حسان : أنا . قال : فقم اجهم ، فإن روح القدس سيبعينك ، (۱۱۶ - قوله) وقد تلاها أبو بكر على عمر حين عهد إليه - يعني قوله (وسيعلم الذين ظلموا الآية ۳ : ۱۳۱ : ۲۳ ، أخرجه ابن أبي حاتم من طريق محمد بن عبد الرحمن ابن المحرر عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت « كتب أبي وصية فذكرها في آخرها : وإن تجر وتظلم فإنى لا أعلم الغيب . وسيعلم الذين ظلموا - الآية) ، ورواه ابن سعد في الطبقات في ترجمة أبي بكر عن الواقدي بأسانيد متعددة مطولا

(۱۱۷ - حديث) « من قرأ سورة الشعراء - الحديث ۳ : ۱۳۱ : ۲۷ ، رواه الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب

(سورة النمل) (۱۱۷ - حديث) سمي النبي صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الأنبياء ۳ : ۱۳۶ : ۴ ، أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي الدوداء ، من حديث واه « من سلك طريقا يلتمس فيه علما وفيه : أن العلماء ورثة الأنبياء ، وله طرق عند الطبراني . وفي الباب عن البراء وابن عمرو بن العاص أخرجهما أبو نعيم في كتاب فضل العالم العفيف على الجاهل الشريف . وعن ابن مسعود أخرجه ابن حزمه المهدي في تاريخ جرجان . وعن جابر أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة أحمد بن محمد الثلجي . وفي إسناده الضحاك بن حجرة . وهو منهم بوضع الحديث (۱۱۸ - حديث) عمر رضى الله عنه وكل الناس أقمه من عمر ۳ : ۱۳۶ : ۷ ، تقدم في سورة النساء

(۱۱۹ - حديث) « أنا سيد ولد آدم ولا إخرا ۳ : ۱۳۶ : ۲۱ » تقدم في سورة يوسف

(۱۲۰ - حديث) « أمر النبي صلى الله عليه وسلم العباس رضى الله عنه أن يحبس أباسفيان حتى تمر عليه الكتاب ۳ : ۱۳۶ : ۲۶ ، البخارى من رواية هشام بن عروة عن أبيه في قصة الفتح قال فأسلم أبوسفيان . فلما سار قال للعباس احبس أباسفيان عند حطم الجبل ، حتى ينظر إلى المسلمين ، فحبسه العباس . فجعلت الكتاب تمر مع النبي صلى الله عليه وسلم كتيبة بعد كتيبة ، وأخرجه البيهقي في الدلائل من طريق عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما

(۱۲۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه ۳ : ۱۳۸ : ۵ ، وقعت في هذه الجملة

في عدة أحاديث . منها حديث ابن مسعود « جاء رجل من اليهود . فقال : يا محمد ، إن الله يمسيك السموات على أصبع الحديث . وفيه فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ، متفق عليه . ومنها حديثه مرفوعا « إني لأعلم آخر أهل النار خروجا منها - الحديث . وفيه : قول الرجل : أتسخر بي وأنت الملك ؟ قال : ولقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه ، متفق عليه أيضا . ومنها حديث أبي ذر رضى الله عنه « يؤتى برجل يوم القيامة . فيقال أعرض عليه صفار ذنوبه - الحديث . وفيه : فلقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخره ، أخرجه مسلم . ومنها حديث أبي سعيد - رفعه - « تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة - الحديث . وفيه : فنظر إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ضحك حتى بدت نواجذه ، متفق عليه . ومنها حديث جابر « دخل أبو بكر والفوم جلوس على الباب - فذكر الحديث وفيه : فقال عمر : لو رأيت بنت خارجة وهي تسألني النفقة فقلت . فوجأت عنقها . قال : فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » أخرجه مسلم . ومنها حديث ابن عمر رضى الله عنهما « كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة فأصاب الناس مخمصة - الحديث . وفيه : فلم يبق في الجيش وعاء إلا ملي . وبقى مقله . فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » أخرجه ابن حبان والحاكم . ومنها حديث سلمة بن الأكوع « قدمنا الحديبية - الحديث . وفيه : قلت : يا رسول الله ، خلى أنتخب من القوم مائة رجل ، فأتبع القوم ، فلا أبقى منهم أحد إلا قتلت ، فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ، وهو حديث طويل . وفيه هذه اللفظة في موضع آخر أخرجه مسلم . ومنها حديث زيد بن أرقم « أتى على رضى الله عنه - وهو باليمن - بثلاثة وقموا على امرأة في ظهر واحد - الحديث . وفيه : فذكر

ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه أبو داود وابن حبان والحاكم . ومنها حديث أم أيمن
وقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ، فبال في ثغارة . فقامت وأنا عطشان فشربته وأنا لا أشعر فلما أصبح أمرني
أن أهريقها فقلت : إني شربتها ، فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه الحاكم . ومنها حديث صهيب في أكلة التمر
وهو أرمد . فقال « إنما آكله من شق عيني الصحيحة . قال : فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه »
أخرجه البزار بتمامه . وبعضه لابن ماجه والحاكم . ومنها حديث ابن عباس « كان عبدالله بن رواحة مضطجعا إلى
جنب امرأته . فقام إلى جاريتة له فوقع عليها - الحديث . وفيه : الشعر . وقول المرأة : آمنت بالله وكذبت البصر .
قال : فغدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه البزار وإسناده ضعيف

(١٢٢ - حديث) « كرم الكتاب ختمه ٣ : ١٣٩ : ١١ » الطبراني في الأوسط من رواية محمد بن مروان .
وهو السدي الصغير عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس . وأخرجه القضاعي في مسند البيهقي

(١٢٣ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتب إلى العجم فقبل له : إنهم لا يقبلون إلا كتابا محتوما . فاصطع
خاتما ٣ : ١٣٨ : ١١ ، متفق عليه من رواية قتادة عن أنس قال : أراد أن يكتب - فذكره

(١٢٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ قوله تعالى (الله خير أم ما يشركون) قال : الله خير وأجل
وأبقى وأكرم ٣ : ١٤٨ : ١٦ » كذا ذكره الثعلبي بغير إسناد . وأخرجه البيهقي في الشعب في الباب التاسع من رواية جابر

الجعفي عن أبي جعفر قال « كان علي بن الحسين يذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا ختم القرآن - فذكر حديثا طويلا - وفيه
والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، الله خير أم ما يشركون ؟ بل الله خير وأجل وأبقى وأكرم وأعظم مما يشركون ،

(١٢٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن قال : ومن بعضهما فقد غوى ، بئس خطيب القوم أنت ، مسلم
من حديث عدى بن حاتم (١٢٦ - حديث) عائشة « من زعم أن محمدا يعلم ما في غد ، فقد أعظم على الله الفرية

٣ : ١٥٠ : ٤ ، متفق عليه من حديثها في أثناء حديث (١٢٧ - حديث) « إن دابة الأرض ، وهي الجساسة طولها
ستون ذراعا ، لا يدر كها طالب . ولا يفر منها هارب » الثعلبي من حديث حذيفة دون قوله « وهي الجساسة ، وسيأتي بعضه

للحاكم وغيره في الذي بعده (١٢٨ - حديث) سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدابة : من أين تخرج ؟ فقال
من أعظم المساجد حرمة وأكرمها على الله - يعني المسجد الحرام ٣ : ١٥٣ : ٣ ، الطبري من طريق ربعي عن حذيفة بن اليمان

« ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الدابة فقلت : يا رسول الله ، من أين تخرج ؟ فقال : من أعظم المساجد حرمة على الله . الحديث ،
وروى الحاكم والبيهقي في الشعب وإسحاق في مسنده وابن مردويه من حديث أبي الطفيل عن حذيفة عن أسيد رفته قال « يكون

للدابة ثلاث خرجات - إلى أن قال : بينما الناس في أعظم المساجد حرمة وخيرها وأكرمها : المسجد الحرام ، لم يرعهم إلا وهي
ترغو بين الركن والمقام - الحديث وفيه : ثموات في الأرض لا يدر كها طالب - ولا يفوتها هارب » وفي الباب عن ابن

عباس : أخرجه ابن مردويه مطولا (١٢٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما خرج من مكة مهاجرا حتى
بلغ الجزيرة استقبالها بوجهه الكريم وقال : إني لأعلم أنك أحب بلاد إلى الله . ولولا أن أهلك أخرجوني ما خرجت

٣ : ١٥٥ : ٢٠ » الترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وابن أبي شيبة والدارمي وعبد بن حميد والبزار
وأبو يعلى والبيهقي في الدلائل . كلهم من رواية الزهري عن أبي سلمة عن عبدالله بن عدى بن الخيار قال « رأيت رسول الله

صلى الله عليه وسلم واقفا على الجزيرة وهو يقول : والله إنك لخير أرض الله إلى الله وأحب أرض الله إلى الله . ولولا
أني أخرجت منك ما خرجت ، هكذا رواه عقيل ويونس وشعيب وصالح بن كيسان عنه . ورواه ابن أخي الزهري

عن عمه عن محمد بن جبير بن مطعم عن عبدالله بن عدى بن الخيار : أخرجه الطبراني . وصححه الدارقطني لوجهين . ورواه
النسائي وإسحاق والبزار والبيهقي في الدلائل من رواية معمر عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة . ولفظه للبيهقي « ولولا

أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت ، قال البزار : تفرد به معمر هكذا . وقال البيهقي : وهم فيه معمر وقال الترمذي : رواه
محمد بن عمر بن أبي سلمة عن أبي سلمة عن أبي هريرة . وقول الزهري عن أبي سلمة عن عبدالله بن عدى أصح . وقال البيهقي

أيضا: ورواية بمحمد بن عمرو وهم . وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه الترمذي من رواية ابن خثيم عن سعيد بن جبير وأبي الطفيل جميعا فيه نحو « ما أطيبك من يلد وأحبك إلى . ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك »
(۱۳۰ - حديث) « من قرأ سورة طس سليمان - الحديث ۳ : ۱۵۶ : ۱۴ » أخرجه الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة القصص) (۱۳۱ - حديث) لم يبعث نبي إلا على رأس أربعين ۳ : ۱۶۰ : ۶ لم أجده
(۱۳۲ - قوله) روى في حديث لوقال هو - يعني فرعون - قرعة عين لي كما قالت امرأته لهداه الله كما هداها
۳ : ۱۵۸ : ۱۸ ، هذا طرف من حديث الفتون الطويل . وقد ذكرنا في طه أن النساء أخرجه من حديث ابن عباس وفيه
فأتت فرعون فقالت : قرعة عين لي ولك فقال فرعون : يكون لك فأما أنا فلا حاجة لي فيه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
والذي يحلف به ، لو أقر فرعون أن يكون له قرعة عين كما أقرت امرأته لهداه الله كما هداها ولكن الله حرمه ذلك »
(۱۳۳ - حديث) « ينادى مناد يوم القيامة : أين الظلمة وأتباع الظلمة وأعوان الظلمة حتى من لا قلهم دواة ،
أوبرى لهم قلبا ، فيجتمعون في تابوت من حديد فيرمى به في جهنم ۳ : ۱۶۰ : ۲۱ ، ذكره صاحب الفردوس من حديث
أبي هريرة . (۱۳۴ - حديث) قول النبي صلى الله عليه وسلم في التعزية : أجركم الله ورحمكم ۳ : ۱۶۳ : ۱۸ ،
أبو نعيم في تاريخ أصبهان من طريق أحمد بن الحسن بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي عن
آبائه إبراهيم بن الحسن بن فاطمة بنت الحسين عن أبيها . قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا عزي قال : أجركم
الله ورحمكم . وإذا هنا قال : بارك الله لكم وبارك عليكم ، وله شاهد مرسل أخرجه ابن أبي شيبة من رواية ابن خالد الوالبي
« أن النبي صلى الله عليه وسلم عزي رجلا فقال له : برحمه الله ، وأجركم وفي الضعفاء لابن حبان عن ابن عمر ، أن النبي
صلى الله عليه وسلم زى مسلما بدمى مات له ، فقال . أجرك الله وأعظم أجرك » وفي إسناده إسماعيل بن يحيى التيمي . وهو ساقط
(۱۳۵ - حديث) وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم شريكى وكان خير شريك . لا يدارى ولا يمارى
۳ : ۱۶۴ : ۱۲ ، أبو داود . وابن ماجه من حديث السائب أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم كنت شريكى . فكنت خير
شريك لا تدارى . ولا تمارى (۱۳۶ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الأجلين قضى موسى
فقال : أبعدهما وإبطأهما ۳ : ۱۶۵ : ۱۵ ، الحاكم من طريق ابن عيينة عن إبراهيم بن يحيى عن عكرمة عن ابن عباس بهذا
قلت . وإبراهيم مجهول . قوله وروى أنه قال قضى أوفاهما وتزوج من صغراهما ۳ : ۱۶۵ : ۱۶ ، الطبراني والبخاري من
طريق عويد بن أبي عمران الجوني . عنه عن أبيه عن عبد الله بن الصامت عن أنى ذكر وأن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أى
الأجلين قضى موسى ؟ قال : أوفاهما وأرهما . قال وسئل أى المرأتين تزوج ؟ قال الصغرى منهما ، وعويد ضعيف وفي ابن
مردويه من حديث أبي هريرة رفعه ، قال لي جبريل : إن سألتك اليهودى : أى الأجلين قضى موسى ؟ فقل أوفاهما . وإن
سألتك أيهما تزوج ؟ فقل الصغرى منهما ، وفي إسناده سليمان الشاذكونى وهو ضعيف (۱۳۷ - حديث) والكبرياء
ردائى والعظمه إزارى فمن نازعنى واحدا منهما ألقيته في النار ۳ : ۱۶۹ : ۱۷ ، مسلم من حديث أبي هريرة وأبي سعيد عن
النبي ﷺ عن ربه (۱۳۸ - حديث) « أن أبا طالب قال عند موته . يا معشر بني هاشم . أطيعوا محمدا وصدقوه
تفلحوا وترشدوا . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا عم تأمرهم بالنصيحة لأنفسهم وتدعها لنفسك . قال : فأتريديا بن أخى
قال : أريد منك كلمة واحدة فإنك في آخر يوم من أيام الدنيا تقول : لا إله إلا الله ، أشهدك بها عند الله ، قال : يا ابن أخى قد
علمت أنك صادق ، ولكنى أكره أن يقال خدع عند الموت . ولولا أن يكون عليك وعلى بنى أهلك غضاضة ومسبة بعدى
لقلتها . ولا قررت بها عينك عند الفراق لما أرى من شدة وجدك ونصيحتك ، ولكنى سوف أموت على ملة الأشياخ عبد المطلب
وهاشم وعبد مناف . قالت قریش : وقيل إن القائل الحارث بن عثمان بن نوفل . نحن نعلم أنك على الحق . ولكننا نخاف إن
اتبعتك . وخالفنا العرب بذلك . وإنما نحن أكله رأس أى قليلون أن يتخطفونا من أرضنا ۳ : ۱۷۴ : ۶ لم أجده . وقصة وفاة
أبي طالب في الصحيحين عن سعيد بن المسيب عن ابنه بغير هذا السياق . وأخبر منه (۱۳۹ - حديث) « أن أهل

الجنة ياهمون التسييح والتقديس ٣ : ١٧٧ : ١٦ مسلم من حديث جابر في أثناء حديث في صفة أهل الجنة : وفيه « يلهمون التسييح والتحميد كما يلهمون النفس » وفي رواية له « التسييح والتكبير » (١٤٥ - حديث) « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : هل يضرب الغبط ؟ قال : لا . إلا كما يضرب العضاء الخبط ٣ : ١٧٩ : ١٦ ذكره ثابت السرقسطي في الغريب هكذا بغير إسناد . وأخرجه إبراهيم الحربي في الغريب من طريق ابن أبي حسين « أن سائلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم أيضرب الناس الغبط ؟ قال : نعم كما يضرب العضاء الخبط » بهذا اللفظ أخرجه الطبراني من رواية أم الدرداء قالت : قلت يا رسول الله . فذكره ، سكن قال « الشجر ، بدل العضاء . قال الحربي الغبط إرادة السعة . وقال ثابت : الغبط الحسد

(١٤١ - حديث) « موسى وقارون لما أذن الله للأرض أن تطيع موسى فأمرهما موسى فانطقت عليهما - الحديث بطوله ٣ : ١٨٠ : ٤ عبد الرزاق والطبراني . من رواية علي بن زيد عن عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي . قال ، فذكره موقوفا . ووصله الحاكم بذكر ابن عباس . قال « لما أتى موسى قومه أمرهم بالزكاة فجمعهم قارون . فذكره باختصار . قوله وفي الأخبار والآثار ما يدل عليه ، يعني وقوع الرعب في قلوب جميع الناس يوم الموقف يمكن أن يستدل به بحديث الشفاعة الطويل . ففي المتفق عليه عن أبي هريرة في حديث الشفاعة قال « يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد فيصرون الناظر ويستمعهم الداعي وتدنو منهم الشمس ، فيبلغ الناس من الغم والكرب ما لا يطيقون ولا يحتملون . وفيه قول آدم وغيره : نفسي نفسي ، وانفعا عليه من حديث أنس كذلك (١٤٢ - حديث) « على إن الرجل ليعجبه أن يكون شركا فعله أجود من شركا فعله صاحب يدخل تحتها ؟ يعني قوله « إلى (تلك الدار الآخرة - الآية) ٣ : ١٨٠ : ٢١ الطبري والواحدى من رواية وكيع عن أشعث السمان عن أبي سلام الأعرج عن علي بهذا موقوفا وإسناده ضعيف (١٤٣ - حديث) « من قرأ طسم القصص ٣ : ١٨١ : ٢٣ الحديث الثعلبي وابن مردويه . والواحدى من حديث أبي بن كعب بأسانيدهم المتقدم ذكرها

(سورة العنكبوت) (١٤٤ - حديث) « سيد الشهداء مهجع . وهو أول من يدعى إلى باب الجنة من هذه الأمة ٣ : ١٨٢ : ٢٥ » ذكره الثعلبي عن مفايز قال « نزلت هاتان الآيتان في مهجع بن عبد الله مولى عمر ، كان أول من قتل من المسلمين يوم بدر ، رماه عامر بن الحضرمي بسهم فقتله . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : سيد الشهداء مهجع وهو أول من يدعى إلى باب الجنة . من هذه الأمة ، وسنده إلى مقاتل في أول كتابه ، وفي الدلائل لابن أبي شيبة من طريق القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود قال « أول من استشهد يوم بدر مهجع مولى عمر »

(١٤٥ - حديث) « أنه قد كان من قبلكم يؤخذ فيوضع المنشار على رأسه فيفرق فرقتين ما يصرفه ذلك عن دينه الحديث ٣ : ١٨٢ : ٢٨ ، البخاري من حديث خباب بن الارت به ، وأتم منه

(١٤٦ - حديث) « أن سعد بن أبي وقاص قالت له أمه ، وهي حمنة بنت أبي سفيان بن أمية : بلغني أنك صبات ابنى أرقاص بغير هذا السياق (١٤٧ - حديث) « أن عياش بن أبي ربيعة المخزومي هاجر مع عمر بن الخطاب مترافقين حتى نزلا المدينة . فخرج أبو جهل بن هشام والحارث بن هشام أخواه لأمه أسماء بنت مخزومة امرأة من بني تميم فنزلا بعياش - الحديث ٣ : ١٨٤ : ٢٣ ، تقدم الكلام عليه في سورة النساء وهذا السياق أورده الثعلبي عن مقاتل وسنده إليه في أول كتابه ، وأخرجه ابن إسحاق في المغازي ومن طريقه البزار قال : حدثني نافع عن ابن عمر عن عمر مطولا

(١٤٨ - حديث) « أن أصحاب السفينة كانوا ثمانية ، كما تقدم في هود (١٤٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (وما يعقلها إلا العالمون) قال العالم من عقل عن الله فعمل بطاعته واجتنب سخطه ٣ : ١٩١ : ٢٦ ، داود بن المجهري في كتاب العقل والحارث بن أبي أسامة في مسنده عنه من حديث جابر ، وأخرجه من طريق الحارث الثعلبي والواحدى : والبغوى ، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات

(١٥٠ - حديث) « ابن عباس « من لم تأمره صلواته بالمعروف وتنهه عن منكر لم يزد بصلواته إلا بعدا ٣ : ١٩٢ : ٩ ، الطبراني من رواية العلاء بن المسيب عن من ذكره عن ابن عباس بهذا موقوفا . ورواه الطبراني وابن أبي حاتم

وابن مردويه من طريق ليث عن عطاء عن ابن عباس مرفوعاً . وفي الباب عن ابن عمر . أخرجه الدارقطني في غرائب مالك . وفي إسناده محمد بن الحسن البصري . قال ابن حبان : لا يجوز الاحتجاج به . يروى عن مالك ما لأصل له . وأخرجه أحمد في الزهد من قول ابن مسعود . وأخرجه عبد الرزاق والطبري والبيهقي في الشعب من مرسل الحسن

(۱۵۱ - حديث) قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم « إن فلانا يصلي بالنهار ويسرق بالليل فقال : إن صلواته سترده ۳ : ۱۹۲ : ۱۲ ، أحمد وإسحاق وابن حبان والبخاري وأبو يعلى من طريق عيسى بن يونس ووكيع ومجاهد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة . قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن فلانا يصلي بالليل فإذا أصبح سرق . فقال إن صلواته ستنهه ورواه البخاري من طريق زياد البكائي وأبو يعلى من طريق أبي إسحاق الفزاري كلاهما عن الأعمش عن أبي صالح عن جابر . قال البخاري : اختلف فيه عن الأعمش فقيل عنه أيضاً عن أبي سفيان عن جابر

(۱۵۲ - حديث) « أن قتي من الأنصار كان يصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم الصلوات ولا يدع شيئاً من الحرام إلا ركبه فوصف له فقال : إن صلواته ستنهه فلم يلبث أن تاب ۳ : ۱۹۲ : ۲۷ ، لم أجده

(۱۵۳ - حديث) « ما حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم وقولوا : آمنا بالله وكتبه ورسله . فإن كان باطلا لم تصدقوهم ، وإن كان حقاً لم تكذبوهم ۳ : ۱۹۲ : ۲۷ ، أبو داود ، وابن حبان وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني ، من طريق الزهري أخبرني ابن أبي نملة الأنصاري أن أباه أبا نملة الأنصاري أخبره . قال : بينما هو عند رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فذكر قصة هذا فيها . هذا هو المعروف في إسناده هذا الحديث وأخرجه الطبراني في مسند الشاميين من رواية بقره عن الزبير عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عامر بن ربيعة به . وأصل الحديث في البخاري

من حديث أبي هريرة باختصار (۱۵۴ - قوله) جاء في صفة هذه الأمة « صدورهم أناجيلهم ۳ : ۱۹۳ : ۱۹ ، الطبراني من رواية سنان بن الحارث عن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود مرفوعاً في أثناء حديث : وروى الواقدي في الردة عن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي ربيعة عن أبيه أن يهودياً من أهل سبأ يقال له نعمان ، وكان أعلم أجراء

يهود فذكر قصة فيها صفة النبي صلى الله عليه وسلم في سفر عندهم مختم وفيه هذا (۱۵۵ - حديث) « أن ناساً من المسلمين أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتف فيها بعض ما تقول اليهود ، فلما نظر إليها ألقاها ، وقال : كفى بها حماقة قوم أو ضلالة قوم : أن يرغبوا عما جاءهم به نبيهم إلى ما جاء به غير نبيهم ، فنزلت (أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم) الآية ۳ : ۱۹۳ : ۲۷ ، الطبري وأبو داود في المراسيل من طريق يحيى بن جعدة « أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاه قوم من المسلمين بكتاب في كتف ، فذكر نحوه ولفظ الطبري كالآصل (۱۵۶ - حديث) « أن الله تعالى

وعد رسوله صلى الله عليه وسلم أنه لا يعذب قومه ولا يستأصلهم وأن يؤخر عذابهم إلى يوم القيامة ۳ : ۱۹۴ : ۹ ، لم أجده (۱۵۷ - حديث) من قرأ بدينه من أرض إلى أرض وإن كان شبراً من الأرض استوجب الجنة وكان رفيق إبراهيم ومحمد صلى الله عليه وسلم ۳ : ۱۹۴ : ۱۹ ، الثعلبي من مرسل الحسن وقد تقدم في النساء (۱۵۸ - حديث) من قرأ سورة العنكبوت ۳ : ۱۹۶ : ۳۰ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب

(سورة الروم) (۱۵۹ - حديث) « إن الروم وفارس تحاربوا بين أذربعت وبصرى ، فغلبت فارس الروم فبلغ الخبر مكة فشوق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه . الحديث ۳ : ۱۹۷ : ۱۰ ، سديد بن أبي داود في تفسيره : حدثني حجاج هو ابن محمد الأعمور عن أبي بكر بن عبدالله عن عكرمة قال « كانت في فارس امرأة لاتلد إلا الأبطال فدعاها كسرى فقال إنني أريد أن أبعث إلى الروم جيشاً وأستعمل عليهم رجلاً من بنيك فأشير عليّ : أيهم أستعمل ؟ فأشارت عليه بولد لها يدعى شهرابرز . فاستعمله . قال أبو بكر بن عبدالله فحدثت هذا الحديث عطاء الخراساني

فقال حدثني يحيى بن يعمر أن قيصراً بعث رجلاً يدعى قطعة بجيش من الروم فالتقيا بأذربعت وبصرى فغلبتهم فارس فذكر القصة قلت ولها طرق جمعها في أول شرحي الكبير على البخاري ، وقصة أبي بكر في المراهنة رواها الترمذي وغيره من حديث نيار بن مكرم الأسلمي وسياقها مخالف لسياق هذه القصة (۱۶۰ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه

وسلم ذكر الجنة وما فيها من النعيم وفي طريق سليمان بن عطاء عن مسلمة بن عبد الله الجهني عن عمه أبي مشجعة عن أبي الدرداء قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الناس فذكر الجنة وما فيها الحديث » وسليمان منكر الحديث (۱۶۱ - حديث) « إن في الجنة لأشجارا عليها أجراس من فضة فإذا أراد أهل الجنة السماع يبعث الله ريحاً من تحت العرش فتقع في تلك الأشجار فتتحرك تلك الأجراس بأصوات لو سمعها أهل الدنيا لماتوا كلهم طرباً ۳ : ۲۰۰ : ۹ ، الثعلبي من رواية عبد الله بن عرادة الشيباني أحد الضعفاء عن القاسم بن مطيب عن مغيرة عن إبراهيم بهذا . وروى إسحاق في مسنده من رواية مجاهد قيل لأبي هريرة « هل في الجنة من سماع ؟ قال نعم شجرة أصلها من ذهب وأغصانها من الفضة وثمرها الياقوت والزرجد يبعث لها ريح فيحرك بعضها بعضها . فما سمع شيء قط أحسن منه »

(۱۶۲ - حديث) عائشة « فرضت الصلاة ركعتين ركعتين ۳ : ۲۰۰ : ۱۹ ، الحديث متفق عليه من حديث عائشة واللفظ لأحمد وسياقه أتم (۱۶۳ - حديث) « من سره أن يكال له بالقفيز الأوفى فليقل سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون الآية ۳ : ۲۰۰ : ۱۰ ، الثعلبي من حديث أنس وفي إسناده بشر بن الحسين وهو ساقط

(۱۶۴ - حديث) « من قال حين يصبح : فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون إلى قوله تخرجون أدرك ما فاته في يومه ذلك . ومن قالها حين يمسي أدرك ما فاته في ليلته ۳ : ۲۰۰ : ۲۱ أبو داود والعقيلي وابن عدى من حديث ابن عباس . وإسناده ضعيف . وقال البخاري : لا يصح (۱۶۵ - حديث) « قال الله تعالى كل عبادي خلقت حنفاء فاجتأنهم الشياطين الحديث مختصر ۳ : ۲۰۴ : ۱۶ مسلم من حديث عياض بن حمار به وأتم منه

(۱۶۶ - حديث) « كل مولود يولد على الفطرة حتى يكرن أبواه هما للذنان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه ۳ : ۲۰ : ۱۷ متفق عليه من حديث أبي هريرة (۱۶۷ - حديث) المستفز يثاب من صبه ۳ : ۲۰ : ۵ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من

وجهين عن ابن سيرين عن شريح بهذا موقوفاً (۱۶۸ - حديث) « اللهم اجعلها رياريا حوا ولا تجعلها رياريا ۳ : ۲۰ : ۲۳ الشافعي . أخبرني من لا أتهم عن العلامة بن راشد عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً نحوه ، ومن طريقه . أخرجه في المعرفة وفي الدعوات . وهذا المبهم : هو إبراهيم بن أبي يحيى وهو ضعيف وله طريق أخرى عند أبي يعلى والطبراني وابن عدى من رواية حسين ابن قيس عن عكرمة به وحسين ضعيف أيضاً (۱۶۹ - حديث) « إذا كثرت المؤتفكات دكت الأرض ۳ : ۷ : ۷ لم أجده (۱۷۰ - حديث) « ما من امرئ مسلم يرد عن عرض أخيه إلا كان حقاً على الله أن يرد عنه نار جهنم ۳ : ۲۰ : ۱۵ الترمذي وأحمد والطبراني من حديث أبي الدرداء وقال حسن : ورواه إسحاق والطبراني وأبو يعلى وابن عدى من طريق شهر بن حوشب

عن أسماء بنت يزيد مرفوعاً نحوه وإسناده ضعيف . واختلف فيه على شهر بن حوشب فقال العجاج عنه هكذا وقال ليث بن أبي سليم عنه عن أبي هريرة أخرجه ابن مردويه (۱۷۱ - حديث) ابن عمر « قرأتها على النبي صلى الله عليه وسلم (من ضعف) يعني بفتح الضاد . فأقرأني من (ضعف) يعني بضمها ۳ : ۲۰ : ۸ ، أبو داود والترمذي وإسحاق والبخاري من حديث عطية عن ابن عمر دون التفسير ورواه ابن مردويه من رواية أبي عمرو بن العلاء عن نافع عن ابن عمر لكن

في إسناده سلام بن سليمان (۱۷۲ - حديث) « ما بين فناء الدنيا إلى البعث أربعون . قالوا : لنعلم أربعون سنة أو أربعون ألف سنة ۳ : ۲۰ : ۱۵ لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعاً « ما بين النفتختين ، أربعون قالوا : يا أبا هريرة أربعون سنة ؟ قال : آيت ، قالوا : أربعون شهراً ؟ قال : آيت قالوا : أربعون يوماً قال آيت ، (۱۷۳ - حديث) « من قرأ سورة الروم الحديث ۳ : ۲۰ : ۱۸ الثعلبي وابن مردويه . والواحدى

ياسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة لقمان) (۱۷۴ - حديث) « لا يحل بيع المغنيات ولا شراؤهن ولا التجارة فيهن ولا أثمانهن ۳ : ۳۱ : ۹ ، الطبري وابن أبي حاتم وغيرهما من رواية عبيد الله بن زحر عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة بهذا . وهو عند أحمد وابن أبي شيبة والترمذي وأبي يعلى من هذا الوجه وهو ضعيف ، ورواه الطبراني من طريق يحيى بن الحارث عن القاسم نحوه . وله طريق آخر عند ابن ماجه من رواية عبيد الله الأفريقي عن أبي أمامة ، قال « نهى رسول الله صلى الله

عليه وسلم عن بيع المغنيات وعن شرائهن ، وعن كسهن وعن أكل أثمانهن وفي الباب عن عمر . أخرجه الطبراني وابن عدى من رواية يزيد بن عبد الملك الوقل عن يزيد بن خصيف عن السائب بن يزيد عن عمر نحوه ، ويريد بن عبدالمطلب ضعيف وعن علي أخرجه أبو يعلى وابن عدى . وفيه الحارث بن بهان وهو ضعيف ، وعن عائشة أخرجه البيهقي وفيه ليث بن أبي سليم وهو ضعيف (۱۷۵ - حديث) . ما من رجل رفع صوته بالغناء إلا يبعث الله عليه شيطانين أحدهما على هذا المنكب والآخر على هذا المنكب . فلا يزالان يضربانه بأرجلهما حتى يكون هو الذي يسكت ۳ : ۲۱۰ : ۱۰ ، أبو يعلى وإسحاق والحارث من طريق أبي أمامة وهو عند الطبراني من رواية يحيى بن الحارث عن القاسم في الحديث الذي قبله (۱۷۶ - حديث) . الحديث في المسجد يأكل الحسنات ۳ : ۲۱۰ : ۱۵ تقدم في براءة (۱۷۷ - حديث) . قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم من أبر ؟ قال : أمك الحديث ۳ : ۲۱۲ : ۲۱ أبو داود والترمذي من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال : قلت يا رسول الله من أبر ؟ الحديث ، وله شاهد في الصحيحين من حديث أبي زرعة عن أبي هريرة قال : جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : من أحق بصحاتي ؟ - الحديث ، (۱۷۸ - حديث) . لا صيام لمن لم يعزم الصيام من الليل ۳ : ۲۱۳ : ۱۶ تقدم في البقرة (۱۷۹ - حديث) . لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل ۳ : ۲۱۳ : ۱۷ تقدم أيضاً (۱۸۰ - حديث) . إن الله يحب أن يؤخذ برخصه كما يحب أن يؤخذ بعزائمه ۳ : ۲۱۳ : ۱۷ ابن أبي شيبة وابن عدى من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة « أن رجلاً قال يا رسول الله ، أقصر الصلاة في سفري ؟ قال : نعم ، إن الله يحب أن يؤخذ برخصه كما يحب أن يؤخذ بفريضته ، وفيه عمر بن عبد الله بن أبي خشم اليمامي وهو منكر الحديث : قاله ابن عدى ، وأخرجه أيضاً من طريق سعد بن سعيد بن أبي سعيد ، حدثني أخي عبد الله عن أبيه . عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه ، ورواه ابن حبان وأحمد والبخاري ، وأبو يعلى من رواية حرب بن قيس عن نافع عن ابن عمر بلفظ « إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه ، وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه ابن حبان والطبراني وأبو نعيم في الحلية من رواية هشام بن حسان عن عكرمة عنه بلفظ ابن عمر ، وعن ابن مسعود أخرجه الطبراني . والعقيلي . وأبو نعيم من رواية معمر بن عبد الله الأنصاري عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن علقمة عنه تفرد برفعه معمر ، ووقفه غندر وروح بن عبادة وغيرهما عن شعبة . أخرجه ابن أبي شيبة وغيره وعن عائشة ، أخرجه ابن عدى من رواية الحكم بن عبد الله الأيلي عن القاسم عن عائشة ومن رواية عمر بن عبيد البصري عن هشام عن أبيه عنها والحكم وعمر ضعيفان . وأخرجه الطبراني في الأوسط من طريق إسماعيل بن عيسى العطار ، حدثنا عمر ابن عبد الجبار . حدثنا عبد الله بن زهد بن آدم عن أبي الدرداء وأبي أمامة ووائله وأنس به وقال : لا يروى إلا بهذا الإسناد تفرد به إسماعيل . قلت : والإسناد مجهول (قوله) وقولم هزيمة من عزيمات ربنا ۳ : ۲۱۳ : ۱۸ هذا طرف من حديث أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد والحاكم والبيهقي من رواية بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ، في أثناء حديثه قال فيه « ومن منعها يعني الزكاة فإننا آخذوها وشرط ماله عزمة من عزيمات ربنا ليس لآل محمد منها شيء وإسناده حسن (۱۸۱ - حديث) . سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن ۳ : ۲۱۴ : ۶ ، جاء من حديث أبي هريرة وأبي سعيد وابن عمر ، وأخرجه ابن عدى من رواية عمار بن مطرد وهو متروك ، وقد تابعه الوليد بن سلمة وهو أوهى منه ، لكنه قال : عن ابن أبي ذئب عن المغيرة عن أبي سعيد والوليد ابن سلمة . وفيه إسناد آخر أخرجه ابن عدى من روايته عن عمرو بن صهبان عن نافع عن ابن عمر ، وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق أبي معشر عن سعيد عن أبي هريرة وإسناده ضعيف أيضاً (۱۸۲ - حديث) عائشة « كان عمر إذا مشى أسرع ۳ : ۲۱۴ : ۶ ، ذكره ابن الأثير في النهاية ، قلت لعله ، أخذه عن الفائق ، وفي الطبقات لابن سعد من رواية سليمان بن أبي حشمة قال قالت الشفاء بنت عبد الله ، وهي أم سليمان : كان عمر إذا مشى . فذكره (۱۸۳ - حديث) . « إن أيسر ما يعذب به أهل النار الأخذ بالأنف ۳ : ۲۱۴ : ۲۹ ، لم أجده (۱۸۴ - حديث) . « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في جذعة ابن نيار تجزى عنك ولا تجزى عن أحد بعدك

٣ : ٢١٧ : ٣ ، تقدم في أوائل البقرة (١٨٥ - حديث) « أن الحارث بن عمرو بن حارثة أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله . أخبرني عن الساعة متى قيامها ؟ وإني قد ألقيت حباتي في الأرض . وقد أبطأت عما السماء فتى نمطر ؟ الحديث ٣ : ٢١٧ : ١٤ ، هكذا ذكره الواحدى . والثعلبى بغير سند . وأخرجه الطبرى وابن أبي حاتم من طريق ابن أبي نجیح عن مجاهد ، قال : جاء رجل من أهل البادية فقال يا محمد إن امرأتى حبلت فأخبرنى متى تلد ؟ فذكره ،

(١٨٦ - حديث) « مفاتيح الغيب خمس وتلا الآية ٣ : ٣١٧ : ١٦ ، أخرجه البخارى من حديث ابن عمر

(١٨٧ - حديث) « أن ملك الموت مر على سليمان فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه يديم النظر إليه . الحديث

٣ : ٢١٨ : ٧ ، موقوف . أحمد فى الزهد وابن أبي شيبة قالوا حدثنا عبد الله بن نمير عن الأعمش عن خزيمة عن شهر بن

حوشب قال : دخل ملك الموت ، فذكره (١٨٨ - حديث) « من قرأ سورة لقمان ، الحديث ٣ : ٢١٨ : ١٢ ،

الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم عن أبي بن كعب

(سورة السجدة) (١٨٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة : لو نظرت إليها ٣ : ٢٢٠ : ١٨

هذا طرف من حديث أخرجه الترمذى ، والنسائى وابن ماجه وابن أبي شيبة وابن حبان . والحاكم . وأحمد والبخارى .

وغيرهم من حديث المغيرة « أنه خطب امرأة فقال لى النبي صلى الله عليه وسلم أنظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ،

ورواه أبو عبيد فى الغريب بلفظ أنه قال للمغيرة وقد خطب امرأة « لو نظرت إليها ، الحديث .

(١٩٠ - حديث) فى قوله تعالى (تتجافى جنوبهم عن المضاجع) . قال قيام العبد من الليل ٣ : ٢٢١ : ١٣

أحمد وابن أبي شيبة وإسحاق والحاكم من رواية أبي وائل عن معاذ فى أثناء حديث مرفوع قال « وصلاة الرجل فى جوف

الليل ثم قرأ « تتجافى جنوبهم عن المضاجع ، (١٩١ - حديث) « إذا جمع الله الأولين والآخرين يوم القيامة

جاء مناد ينادى بصوت يسمعه الخلائق كلهم : سيعلم أهل الجمع اليوم من أولى بالكرم ، ثم يرجع فينادى : ليقيم الذين

كانت تتجافى جنوبهم ، الحديث ٣ : ٢٢١ : ١٤ ، إسحاق وأبو يعلى من رواية شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد مطرلا وهو

عند الحاكم باختصار (١٩٢ - حديث) « كان أناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلون من صلاة

المغرب إلى صلاة العشاء الآخرة فنزلت (تتجافى جنوبهم عن المضاجع - الآية) ٣ : ٢٢١ : ١٧ ابن مردويه من رواية

الحارث بن ربيعة عن مالك بن دينار « سألت أنس بن مالك عن قوله تعالى (تتجافى جنوبهم عن المضاجع - الآية)

فقال : كان ناس - فذكره ، ورواه أبو داود من حديث سعيد بن قنادة عن أنس نحوه ، قال : وكان الحسن يقول « هو

قيام الليل » والبخارى من طريق زيد بن أسلم عن أبيه . قال قال بلال « كنا نجلس وناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم

يصلون بعد المغرب إلى العشاء فنزلت هذه الآية « قال : ولا نعلم له طريقا إلا هذه . ولا روى أسلم عن بلال غيره

(١٩٣ - حديث) « أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت - الحديث ٣ : ٢٢١ : ٢٤ « متفق

عليه من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضى الله عنه (١٩٤ - حديث) « أنه شجر بين علي بن

أبي طالب والوليد بن عقبة بن أبي معيط يوم بدر كلام ، فقال له الوليد : اسكت فإنك صي وأنا أشب منك شابا . وأجلد

منك جلدا ، وأذرب منك لسانا ، وأحدمك سنانا ، وأشجع منك جناها ، وأملأ منك حشاؤى الكتيبة . فقال له على : اسكت فإنك

فاسق فنزلت (أفمن كان مؤمنا كمن كان فاسقا - الآية) ٣ : ٢٢٣ : ٦ ابن مردويه والواحدى من رواية سعيد بن جبير عن ابن

عباس قال قال الوليد بن عقبة بن أبي معيط لعلى : أنا أحدمك سنانا وأبسط منك لسانا وأملأ منك الكتيبة . فقال له على : اسكت

يا فاسق ، فإنما أنت فاسق . فنزلت ، وله طريق أخرى عند ابن مردويه من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس

رضى الله عنهما (تنبيه) قوله : أن ذلك شجر بينهما يوم بدر غلط فاحش . فما كان الوليد حينئذ رجلا

(١٩٥ - حديث) « من قرأ ألم تنزىل - الحديث ٣ : ٢٢٤ : ٢ » الثعلبى وابن مردويه والواحدى عن أنى وله طريق أخرى

عند الثعلبى من رواية أبي عصمة عن زيد العمى عن أبي بصرة عن ابن عباس عن أبي وعند ابن مردويه من وجه آخر

عن نافع عن ابن عمر . وفى إسناده داود بن معاذ . وهو ساقط (١٩٦ - حديث) « من قرأ ألم تنزىل فى بيته

لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة أيام ٣ : ٢٢٤ : ٢٢٩ ، لم أجده
(سورة الاحزاب) (١٩٧ - حديث) زر بن حبیش قال قال لي أبي بن كعب ، كم تعدون سورة الاحزاب؟
فقلت : ثلاثا وسبعين آية - الحديث ٣ : ٢٢٥ : ٧ « النسائي وابن حبان والطيبراني في الاوسط وابن مردويه ،
كلهم من هذا الوجه (١٩٨ - قوله) ، وأما ما يحكى أن تلك الزيادة كانت في صحيفة في بيت عائشة فأكلها الداجن
فمن تأليفات الملاحدة والروافض ٣ . ٢٢٥ . ٩ ، قلت : بل راويها ثقة غير منهم . قال إبراهيم الحربي في الغريب : حدثنا
هرون بن عبد الله بن الرجم « أنزل في سورة الاحزاب مكتوباً في خوصة في بيت عائشة . فأكلها شاتها » وروى أبو يعلى
والدارقطني والبخاري والطيبراني في الاوسط والبيهقي في المعرفة ، كلهم من طريق محمد بن إسحاق عن عبد الله بن أبي بكر عن
عائشة وعن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة انتهى . وكأن المصنف فهم أن ثبوت هذه الزيادة يقتضى ما تدعيه
الروافض : أن القرآن ذهب منه أشياء . وليس ذلك بلازم ، بل هذا مما نسخت تلاوته وبقي حكمه . وأكل الدواجن
لها وقع بعد النسخ (١٩٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هاجر إلى المدينة كان يجب لإسلام
اليهود : قريظة والنضير وبنى قينقاع وفتابعه منهم ناس على النفاق . وكان يلين لهم جانبه ، ويكرم صغيرهم وكبيرهم .
وإذا جاء منهم قبيح تجاوز عنهم فكانت تسمع منهم . فنزلت (ولانطع الكافرين والمافيق - الآية ٣ : ٢٢٥ : ١٩ ، لم أجده
(٢٠٠ - حديث) « أن أبا سفيان بن حرب وعكرمة بن أبي جهل ، وأبا الاعور السلمي قدموا عليه في المواعدة
التي كانت بينهم وبينه . وقام معهم عبدالله بن أبي ، ومعتب بن كثير ، والجد بن قيس . فقالوا لرسول الله صلى الله عليه
وسلم : ارفض ذكر آلهتنا ، وقل : إنها تضر وتنفع وتشفع ، ونحن ندعك وربك . قال : فشق ذلك على رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين : وهموا بقتلهم . فنزلت ٣ : ٢٢٥ : ٢٠ « هكذا ذكره الثعلبي والواحدى بغير سند
(٢٠١ - حديث) « ما أخشى عليكم الخطأ ، ولكن أخشى عليكم العمدة ابن حبان والحاكم والبيهقي في الشعب من
طريق جعفر بن برقان عن يزيد بن الأصم عن أبي هريرة مرفوعاً أتم منه . وأخرجه الطبراني في الاوسط وفي سند
الشاميين من رواية ثابت بن عجلان حدثني عطاء عن عائشة رضی الله عنها
(٢٠٢ - قوله) روى في زيد بن حارثة وكان رجلاً من كلب سبي صغيراً . وكانت العرب في جاهليتها يتعاورون
ويتسابون فاشترى حكيم بن حزام لعمة خديجة . فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له . وطلبه أبوه وعمه
بغير ، فاختر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعتقه ، وكانوا يقولون : زيد بن محمد . فأنزل الله هذه الآية ، هكذا ذكره
ابن إسحاق وابن أبي خيثمة من طريقه . وزاد في آخره « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكبر منه بعشر سنين فبناه ،
وهبط عن سالم عن أبيه قال « ما كنا ندعوه إلا زيد بن محمد حتى أنزل الله (ادعواهم لآبائهم) انتهى . وهذه الزيادة في
الصحيحين عن سالم بن عبدالله بن عمر عن أبيه « ما كنا ندعو زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا زيد
ابن محمد حتى نزل القرآن (ادعواهم لآبائهم - الآية) (٢٠٣ - حديث) « وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا
عليه ٣ : ٢٢٧ : ٢٢ ، ابن عدى من رواية حسن بن بركة حدثني أبي عن الحسن بن أبي بكره رفعه « رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً :
الخطأ والنسيان والأمر بالمكروه عليه ، هذه من منكرات جعفر . وأخرجه ابن ماجه وابن حبان من حديث ابن عباس . فأما
ابن حبان فقال : عن عطاء عن عبيد بن عمير عنه ، بلفظ « إن الله تجاوز ، وأما ابن ماجه فقال عن الأوزاعي « إن الله وضع ،
(٢٠٤ - حديث) « ما من مؤمن إلا وأنا أولى به في الدنيا والآخرة . اقرأوا إن شئتم (النبي أولى بالمؤمنين من
أنفسهم . فأما مؤمن هلك فترك ما لا فليرثه عصبته من كانوا . ومن ترك ديناً أو ضياعاً فإلى ٣ : ٢٢٨ : ٦ البخاري
من طريق عبد الرحمن بن أبي عمرة عن أبي هريرة رضی الله عنه بمعناه (٢٠٥ - حديث) عائشة رضی الله عنها
« لسنا أمهات النساء ٣ : ٢٢٨ : ١١ » الدارقطني من رواية مصر الأعنق حدثني حرقا قالت : قلت لعائشة : يا أم . فقالت :
لست أم النساء ، إنما أنا أم الرجال ، وفي الطبقات من طريق مسروق قال « قالت امرأة لعائشة : يا أم . فقالت عائشة
إني لست بأمك إنما أنا أم الرجال ، (٢٠٦ - حديث) « نصرت بالصبا ، وأهلك عاد بالذبور ٣ : ٢٢٩ : ١٩

متفق عليه من حديث ابن عباس رضی الله عنهما (۲۰۷ - حديث) الاحزاب . وهو يوم الخندق روى أن الله تعالى أرسل جنوداً لم يروها . وهم الملائكة - الحديث ۳ : ۲۲۹ : ۱۹ ، ابن إسحاق في المغازي . ومن طريقه الطبري عن زيد بن رومان عن عروة عن عبد الله بن أبي بكر ومحمد بن كعب وغيرهم من علمائنا ، فذكر القصة بطولها وأتم ما همنا .

وهو في السيرة لابن هشام من قول إسحاق (۲۰۸ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه « إن الأحزاب سائرون إليكم تسعاً أو عشرة أو عشر . فلما رأتم قد أقبلوا للبيعاد قالوا : سدا ما وعدنا الله ورسوله ۳ : ۲۳۲ : ۱۶ لم أجده (۲۰۹ - حديث) « من أحب أن ينظر إلى شهيد يمشي على وجه الأرض فلينظر إلى طلحة ۳ : ۲۳۲ : ۲۱ ، الترمذي وابن ماجه والحاكم من طريق الصلت بن دينار عن أبي نصره عن جابر . والصلت ضعيف . وله طريق أخرى عند الطبراني من طريق أولاد طلحة عن طلحة (۲۱۰ - حديث) « إن طلحة ثبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى أصيبت يده . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أوجب طلحة ۳ : ۲۳۲ : ۲۸ الثعلبي من رواية جرير بن حازم عن عروة في قوله تعالى « من المؤمنين رجال صدقوا - الآية » منهم طلحة بن عبيد الله فذكره . وقد روى مفرقا من غير هذا الوجه . فقضيته أن يده أصيبت . أخرجها البخاري من رواية قيس بن أبي حازم « رأيت يد طلحة شلاء ، وفيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد ، والنسائي من طريق عمارة بن غزوية عن أبي الزبير عن جابر قال . لما كان يوم أحد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناحية في اثني عشر رجلا من الأنصار . فذكر القصة مطولة قوله أوجب طلحة ، أخرجها الترمذي وابن حبان والحاكم وابن أبي شيبة وإسحاق وأبو يعلى والبخاري من طريق محمد بن إسحاق عن يحيى بن عباد بن عبيد الله بن الزبير عن أبيه (۲۱۱ - حديث) « أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم صبيحة الليلة التي انتهى فيها الأحزاب . الحديث - وفيه : لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة أرفعة ، ۳ : ۲۳۳ : ۱۰ هو في سيرة ابن هشام في غزوة بني قريظة عن ابن إسحاق إلا القدر الأخير فأسنده ابن إسحاق عن عاصم بن عمر عن عبد الرحمن أن عمر بن سعد بن معاذ عن علقمة بن وقاص الليثي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره . وروى أبو نعيم في الدلائل من طريق معاذ بن رفاعه عن أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه قال « لما رأيتهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يغسل رأسه ، (۲۱۲ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل عقارهم بغني الأحزاب للمهاجرين دون الأنصار . فقالت الأنصار في ذلك . فقال : إنكم في منازلكم . وقال عمر : أما تخمس كما خست يوم بدر ؟ قال : لا إنما جعلت هذه طعمة لي دون الناس . قالوا : رضي بما صنع الله ورسوله ۳ : ۲۳۳ : ۲۰ ، الواقدي من رواية حارثة بن زيد عن أم العلاء قالت « لما غنم رسول الله صلى الله عليه وسلم بني النضير - الحديث » ومن طريق المسور بن رفاعه قال قال عمر يا رسول الله ألا تخمس ما أصبت من بني النضير ؟ (۲۱۳ - حديث) « أن آية التخيير لما نزلت غم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فبدأ بعائشة - وكانت أحبهن إليه ، فخيرها وقرأ عليها القرآن - فاخترت الله ورسوله والدار الآخرة فرؤى الفرح في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم اختار جميعهن اختيارها . فشكر الله له ذلك « وأنزل لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج ۳ : ۲۳۳ : ۱۹ ، الطبري من رواية سعيد عن قتادة عن الحسن نحو هذا (۲۱۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة إنني لأذكر لك أمراً وما عليك أن لا تعجلي فيه حتى تستأمرى أبويك . ثم قرأ عليها القرآن . قالت أفى هذا أستأمر أبوي ؟ فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة ۳ : ۲۳۳ : ۲۷ ، متفق عليه من رواية الزهري عن أبي سلمة عن عائشة : وزاد ثم فعل أزواج النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما فعلت ، (۲۱۵ - حديث) « أن عائشة قالت : لا تخير أزواجك ، إنني اخترتك . قال : إنما بعثني الله مبلغاً ، ولم يبعثني متعتاً ۳ : ۲۳۳ : ۲۹ ، سالم من رواية أبي الزبير عن جابر في قصة النخير . وفي آخره « وأسألك أن تخير امرأة من نسائك . فإنه لا تسألني امرأة منهن إلا أخبرتها أن الله لم يبعثني معتاً ولا متعتاً ، ولكن بعثني معلماً ميسراً ، وفي الصحيحين من رواية معمر عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس - فذكر القصة مطولاً . وفي آخره عند مسلم قال معمر فأخبرنا أيوب أن عائشة قالت له لا تخبر نساءك . أني اخترتك قال : إن الله أرسلني مبلغاً ولم يرسلني متعتاً ،

(۲۱۶ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا وخیرنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فاخترناه فلم یعدہ طلاقاً . وفي رواية : وكان طلاقاً ۳ : ۲۳۴ : ۸ ، متفق علیہ باللفظین (۲۱۷ - حدیث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي الدرداء : إن فيك جاهلية . قال : جاهلية كفر أم إسلام قال : بل جاهلية كفر ۳ : ۲۳۵ : ۱۸ » لم أجده عن أبي الدرداء ، وإنما هو في الصحيحين عن أبي ذر . ولم يقل جاهلية كفر إلى آخره

(۲۱۸ - حدیث) « أن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم قلن يا رسول الله ذكر الله الرجال في القرآن بخير . وما فيه بناخير نذكر به إنا نخاف أن لا يقبل منا طاعة . فنزلت (إن المسلمين والمسلمات والآية ۳ : ۲۳۶ : ۱ ، الطبرانی وابن مردويه من رواية ابن ظبيان عن ابن عباس « قال النساء يا رسول الله ، مالنا لاندكر في القرآن - الحديث ،

(۲۱۹ - قوله) ويروى أن السائل أم سلمة ۳ : ۲۳۶ : ۱۲ ، أخرجه النسائي من رواية شريك عن محمد بن عمر عن أبي سلمة عن أم سلمة قالت « يا رسول الله مالي أسمع الرجال يذكرون في القرآن والنساء لا يذكرون . فأنزل الله تعالى (إن المسلمين والمسلمات - الآية) وأخرجه الطبرانی والطبري من وجه آخر عن محمد بن عمر . ورواه أحمد وابن راهويه والنسائي من رواية عثمان بن حكيم عن عبد الرحمن بن شيبه عن أم سلمة . وأخرجه الحاكم من طريق مجاهد عن أم سلمة

وروى الترمذي عن أم عمارة نحوه (۲۲۰ - حدیث) وروى أنه لما نزل في نساء النبي صلى الله عليه وسلم ما نزل قال نساء المسلمين : فما نزل شيء فينا ؟ فنزلت ۳ : ۲۳۶ : ۱۳ ، الطبري من رواية سعيد عن قتادة قال « دخل نساء من المؤمنات على نساء النبي صلى الله عليه وسلم فقلن : قد ذكرنا الله في القرآن - الحديث ، وأخرجه ابن سعد عن الواقدي عن معمر عن قتادة (۲۲۱ - حدیث) « من استيقظ من نومه وأيقظ امرأته فصلبا جميعا ركعتين كتبنا

من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات ۳ : ۲۳۶ : ۱۹ ، أصحاب السنن إلا الترمذي من رواية الأعمش عن أبي سعيد وأبي هريرة مرفوعا (۲۲۲ - حدیث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب بنت جحش بن عمته أميمة بنت عبد المطلب على مولاه زيد بن حارثة ، فأبت وأبي أخوها عبدالله . فنزلت وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا - الآية ، فقالتا رضينا برسول الله . فأنكحها إياه وساق إليها مهرها ستين . وخمارا وملحفة . ودرعا وإزارا . وخمسين

مدا من طعام وثلاثين صاعا من تمر ۳ : ۲۳۶ : ۲۴ ، لم أجده موصولا . وأوله في الدارقطني من رواية الكمي بن زيد الأسدي الشاعر عن مذکور بن زيد الأسدي مولى زينب بنت جحش عن زينب بنت جحش ، قالت : خطبني عدة من قريش . فأرسلت أختي حمنة تستشير رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال لها : أين هي من بعلمها ؟ كتاب الله - الحديث وإسناده ضعيف . وليس فيه ذكر مقدار المهر . نعم أخرجه ابن أبي حاتم عن مقاتل بن حبان مقطوعا

(۲۲۳ - قوله) وقبل نزلت قوله تعالى (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة - الآية) في أم كلثوم بنت عقبة وهي أول من هاجر من النساء وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم . فقال : قد قبلت . وزوجها زيدا . فسخطت هي وأخوها وقالوا : إنما أردنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فزوجنا عبده ۳ : ۲۳۶ : ۲۶ ، الثعلبي بهذا يغير سند ، وروى الطبري من رواية عبد الرحمن بن زيد بن أسلم من قوله ذلك (۲۲۴ - حدیث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

أبصر زينب بعد ما أنكحها زيدا ، فوقع في نفسه ، فقال سبحان الله مقلب القلوب ، وسمعت زينب بالتسريح ، فذكرتها لزيد . ففطن ، والقي الله في نفسه كراهة صحبتها والرغبة عنها . فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم إني أريد أن أفارق صاحبتي . فقال : مالك ، أراك منها شيء ؟ قال : لا والله ، ما رأيت منها إلا خيرا . ولكنها تتعاطم علي لشرفها وتؤذيني الحديث ۳ : ۲۳۷ : ۵ ، ذكره الثعلبي بغير سند . وأخرج الطبري معناه من رواية عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قوله

وفي الصحيحين عن أنس قصة زينب وزيد مختصرة . وليس فيه مما في أوله (۲۲۵ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا « لو كنتم رسول الله شيئا مما أوحى إليه لكنتم هذه الآية تعني قوله (أمسك عليك زوجك) » متفق عليه من حديث عائشة رضی اللہ عنہا (۲۲۶ - حدیث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أراد قتل عبدالله بن سعد بن أبي سرح واعترض عثمان بشفاعته له . فقال عمر : لقد كانت عيني

إلى عينك ، ملا تشير إلى ، فأقوله . فقال : إن الأنبياء لا يومض ، ظاهرهم وباطنهم واحد ۳ : ۳۳۷ : ۲۱ « لم أجده
وفي الدلائل للبيهقي من رواية الحسن بن بشر عن الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن أنس رضي الله عنه قال « آمن
رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس يوم فتح مكة إلا أربعة من الناس - فذكر الحديث قال « ونذر رجل من الأنصار
أن يقتل عبد الله بن سعد إذا رآه فأتى به عثمان فشفع له ، فجعل الأنصاري يتردد ويكره أن يقدم عليه . فبايعه النبي
صلى الله عليه وسلم ثم قال للأنصاري : قد انتظرتك . قال : يا رسول الله أفلا أومضت إلى ؟ قال : إنه ليس للنبي أن
يومض » وأخرجه الطبري من رواية سعيد عن قتادة مرسل . وروى عبد الرزاق من طريق مقسم مولى ابن عباس
قال « لما كانت المدة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين قريش - فذكر الحديث بطوله وفيه « وآمن الناس
إلا أربعة . وفيه في عثمان بن أبي سرح . فقال : بايعه يا رسول الله فأعرض عنه ثم جاء فبايعه فقال لقد أعرضت عنه
ليقتله بعضكم فقال رجل من الأنصار هلا أومضت إلينا يا رسول الله ؟ قال : إن النبي لا يومض » وهذا مرسل أيضاً
وأخرجه أبو داود وغيره من حديث سعد بن أبي وقاص نحو الأول ، لكن في آخره « ثم أقبل على أصحابه فقال : أفما
كان فيكم رجل رشيد ، يقوم إلى هذا حيث رأيته كففت يدي عنه فيقتله ؟ قالوا : وما يدرينا يا رسول الله ما في نفسك
هلا أومات إلينا بعينك ؟ قال : لا ينبغي لني أن يكون له خائنة الأعين (۲۲۷ - حديث) أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال في ابنه إبراهيم حين توفي « لو عاش لكان نبياً ۳ : ۲۳۹ : ۱۰ » ابن ماجه من طريق مقسم عن ابن عباس
في أثناء حديث . وللبخاري من حديث ابن أبي أوفى « ولو قضى أن يكون بعد محمد نبى لعاش ابنه ، ولكن لاني بعده »
(۲۲۸ - حديث) « ذكر الله على فم كل مسلم وروى في قلب كل مسلم ۳ : ۲۳۹ : ۲۰ » لم أجده بهذا اللفظ
وروى الدارقطني والبيهقي وابن عدي من حديث أبي هريرة قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم . الرجل منا
يذبح وينسى أن يسمى ؟ قال : اسم الله على فم كل مسلم » وفيه مروان بن سالم . وهو ضعيف جداً

(۲۲۹ - حديث) أم هانئ « خطبني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتذرت إليه فعذرني ۳ : ۲۴۲ : ۷ » الحديث
الترمذي والحاكم وابن أبي شيبة وإسحاق والطبري والطبراني وابن أبي حاتم كلهم من رواية السدي عن أبي صالح عنها
(۲۳۰ - حديث) « أن أمهات المؤمنين حين تغايرن وابتغين زيادة النفقة وعظهن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهجرهن شهراً ، ونزل النخير فأشفقن أن يطلقهن فقلن يا رسول الله افرض لنا من نفسك ومالك ما شئت ۳ : ۲۴۳ : ۴ »
هذا ملفق من أحاديث . فأقوله عند مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر قال « دخل أبو بكر على النبي صلى الله عليه وسلم
والناس على الباب جلوس الحديث ، وفيه قول أبي بكر وعمر قال « فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : هن
حولى كاترى يسألنني النفقة - فذكر الحديث - وفيه : فأنزل الله آية التخيير ، وقوله « وهجرهن شهراً ، هذا هو من حديث
عائشة في الصحيحين . وقوله « فأشفقن أن يطلقهن - إلى آخره ، أخرجه ابن أبي شيبة من رواية رزين أن النبي صلى الله عليه وسلم
أراد أن يفارق نساءه فمان له : أقسم لنا من نفسك ومالك ما شئت ودعنا على حالنا ، وهذا مرسل . وروى ابن مردويه من طريق
سالم الأفيطس عن مجاهد قال « كان للنبي ﷺ تسع نسوة وخشيتن أن يطلقهن ، فقلن : يا رسول الله أقسم لنا من نفسك ومالك
ما شئت ولا تطلقنا . فنزلت (ترجي من تشاء ممنن) الآية (۲۳۱ - حديث) « أن عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله إني
أرى ربك يسارع في هواك ۳ : ۲۴۳ : ۵ » متفق عليه من حديث هشام عن أبيه عن عائشة في أثناء حديث وهو الحاكم
فاستدركه (۲۳۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أرجأ من نساءه خمساً : سودة ، وجويرية ، وصفية ،
وميمونة ، وأم حبيبة . وكان يقسم لهن ماشاء وآوى أربعاً : عائشة ، وحفصة ، وأم سلمة ، وزينب ۳ : ۲۴۳ : ۱۰ »
ابن أبي شيبة عن جرير وعبد الرزاق عن معمر كلاهما عن منصور عن أبي رزين وهذا مرسل

(۲۳۳ - قوله) وروى « أنه كان يسوى مع ما أطلق له وخير فيه لإسودة ، فإنها وهبت ليلتها لعائشة . وقالت
لا تطلقني حتى أحشر في جملة نساءك ۳ : ۲۴۳ : ۱۲ » ، أما كونه كان يسوى فمن حديث عائشة رضي الله عنها كان يقسم
فيعدل ، وأما قصة سودة فروى الترمذي عن ابن عباس « أن سودة خشيت أن يطلقها رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فقال : يا رسول الله لا تطلقني ، وأمسكني واجعل يومى لعائشة ، ففعل ، وفي الطبراني من رواية ابن أبي الزناد عن هشام

من أيه عن عائشة قالت : ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفضل بعضنا على بعض في القسم ، وكان قل يوم إلا وهو يطيف بنا ويدنو من كل واحدة منا من غير مسيس حتى ينتهي إلى التي هي يومها فيبيت عندها ، ولقد قالت له سودة بنت زمعة وقد أراد أن يفارقها بومي منك ونصبي لعائشة . فقبل ذلك منها ، وفيها نزلت (وإن امرأة خافت من بعلها نشوزاً أو إعراضاً - الآية) (۲۳۴ - قوله) والتسع اللاتي مات عنهن صلى الله عليه وسلم : عائشة . وحفصة ، وأم حبيبة وسودة ، وأم سلمة ، وصفية ، وميمونة ، وزينب ، وجويرية ۳ : ۲۴۳ : ۲۴ ، هذا يجمع عليه كما قال الواقدي وغيره ، لكن اختلف في ريحانة وروى ابن أبي خيثمة عن الزهري وعن قتادة وقال أبو عبيد : سح عندما وثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج خديجة فلم يتزوج عليها حتى ماتت ، ثم تزوج سودة ، ثم عائشة ، ثم أم سلمة ، ثم حفصة ، ثم زينب بنت جحش ، ثم جويرية ، ثم أم حبيبة ، ثم صفية ، ثم ميمونة ، ثم فاطمة بنت سريج ، ثم زينب بنت خزيمة ، ثم هند بنت يزيد ، ثم أسماء بنت النعمان ، ثم هيلة بنت قيس أخت الأشعث ، ثم أسماء بنت سبأ ، وقال الواحدى : والمجمع عليه أنه تزوج أربع عشرة التسع التي مات عنهن وتزوج أيضا خديجة وزينب بنت خزيمة وريحانة وممن عنده ، وتزوج أيضا فاطمة بنت الضحاك وأسماء بنت النعمان ولم يدخل بها (۲۳۵ - حديث) « أن عينته بن حصن دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وعنده عائشة من غير استئذان فقال : يا رسول الله ، ما استأذنت على رجل قط بمن مضى منذ أدركت ثم قال . من هذه الجميلة التي إلى جنبك ؟ فقال : هذه عائشة أم المؤمنين . فقال عبيدة أفلا أنزل لك عن أحسن الخلق ؟ فقال : إن الله قد حرم ذلك . فلما خرج قالت عائشة : من هذا يا رسول الله ؟ قال : أحق مطاع وإنه على ما ترى لسيد قومه ۳ : ۲۴۳ : ۳۰ » البزار من حديث أبي هريرة بهذا وأتم منه وفيه إسحق بن عبدالله القروى وهو متروك . وله شاهد من حديث جرير أخرجه الطبرانى وآخر عن عائشة أخرجه ابن سعد (تنبيه) وقع فيه ، هذه الجميلة ه والذى في طرق الحديث « هذه الخمر » (۲۳۶ - حديث) عائشة رضى الله عنها « مات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحل له النساء يعنى نسخ قوله (لا يحل لك النساء من بعد ۳ : ۲۴۴ : ۶ » الترمذى وأحمد وإسحق والنسائى وأبو يعلى والطبرى والبزار وابن حبان والحاكم من حديث عائشة رضى الله عنها بالحديث دون التفسير وأخرجه ابن أبي حاتم وابن سعد من حديث أم سلمة رضى الله عنها (۲۳۷ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أولم على زينب بتمر وسويق وشاة ، وأمر أنسا أن يدعو بالناس فترادفوا أفواجا أفواجا يأكل كل فوج ثم يخرج ، ويدخل قوم إلى أن قال : والله يا رسول الله دعوت حتى ما أجد أحداً أدعوه . فقال : ارفعوا طعامكم ، وتفترق الناس ، وبقي ثلاثة نفر يتحدثون فأطالوا فقام لينطلقوا . فذهب إلى حجرة عائشة فقال : السلام عليكم أهل البيت . قالوا : وعليك السلام يا رسول الله ۳ : ۲۴۴ : ۱۸ ، الحديث متفق عليه من حديث أنس وله طرق عندهما وألفاظ (۲۳۸ - حديث) عن عائشة رضى الله عنها حسبك والثقلان إن الله لم يحتملهم فإذا طعمتم فانتشروا ۳ : ۲۴۴ : ۲۸ ، الثعلبى من طريق العلاء سمعت عائشة بهذا . قلت : كذا بخط المخرج . وهو غلط واضح جداً . فإن العلاء إنما يروى عن ابن عائشة صاحب النوادر ولم يدرك أصحاب أصحابه عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها فضلاً عنها ولعله كان فى الأصل ابن عائشة فسقط ابن (۲۳۹ - حديث) أن عمر رضى الله عنه « كان يحب ضرب الحجاب عليهن حجة شديدة وكان يذكره كثيراً ، ويود أن ينزل فيه ، وكان يقول : لو أطاع فيكن ما رأيتكن عين . وقال : يا رسول الله ، يدخل عليك البر والفاجر فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب ، فنزلت ۳ : ۲۴۴ : ۳۰ ، متفق عليه من حديثين هذا أحدهما أخرجه النسائى والبخارى فى الأدب المفرد والطبرانى فى الصغير من طريق مجاهد عن عائشة قالت « كنت آكل مع النبي صلى الله عليه وسلم حيسا فى قصعة فمر عمر فدعاها فأكل فأصابته أصبعه أصبغى ، فقال عمر : أواه لو أطاع فيكن ما رأيتكن عين فنزل الحجاب ، ورواه ابن أبي شيبة والطبرى من طريق مجاهد مرسلًا وصوبه الدارقطنى فى العلل والثانى أخرجه النسائى أيضا من طريق أنس عن عمر رضى الله عنه قال « قلت يا رسول الله يدخل عليك البر والفاجر فلو حجبت أمهات المؤمنين فأنزل الله آية الحجاب) واصله فى الصحيح (۲۴۰ - قوله) وروى أنه مر عليهن وهن مع النساء فى المسجد فقال لهن : احتجبن فإن

لكن على النساء فضلا . فقالت زينب : يا ابن الخطاب إنك لتغار علينا والوحى ينزل في بيوتنا فلم يلبثوا إلا يسيرا حتى نزلت ۳ : ۲۴۴ : ۳۲ ، الثعلبي من رواية مجاهد عن الشعبي قال « مر عمر على نساء النبي صلى الله عليه وسلم فذكره (۲۴۱ - قوله) وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يطعم ومعه بعض أصحابه فأصابته يد واحد منهم يد عائشة رضي الله عنها فذكره النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فنزلت ۳ : ۲۴۵ : ۶ ، وهو في حديث النسائي الذي قدمناه أولا (۲۴۲ - قوله) وذكر أن بعضهم قال أنهى أن تكلم بنات عمنا إلا من وراء حجاب ؟ لئن مات محمد لا تزوجن عائشة فأعلمه الله تعالى أن ذلك محرم ۳ : ۲۴۵ : ۷ ، ابن سعد عن الواقدي عن عبد الله بن جعفر عن ابن أبي عون عن ابن بكر بن حزام في هذه الآية قال « نزلت في طلحة . قال : إذا توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوجت عائشة » وقال عبدالرزاق أخبرنا معمر عن قتادة أن رجلا قال « لو قد مات محمد لا تزوجن عائشة رضي الله عنها » فأنزل الله تعالى (وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله الآية) وروى ابن أبي حاتم وابن مردويه من رواية داود عن عكرمة عن ابن عباس في هذه الآية قال « نزلت في رجل هم أن يتزوج بعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم - الحديث » من طريق السدي أن الذي عزم على ذلك عائشة رضي الله عنها (۲۴۳ - حديث) « من ذكرت عنده فلم يصل عليّ فدخل النار ، فأبعده الله ۳ : ۲۴۵ : ۲۷ ، ابن حبان من طريق محمد بن عمر عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد المنبر فقال : آمين آمين آمين قال : إن جبريل أتاني فذكر الحديث وفيه « ومن ذكرت عنده فلم يصل عليك فمات فدخل النار فأبعده الله ، وفي الباب عن مالك بن الحويرث عند ابن حبان والطبراني . وعن ابن عباس في الطبراني وكذلك عن جابر ابن سمرة وعبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي وعن بريدة عند إسحاق بن راهويه وعن عمار بن ياسر عند البزار وعن جابر بن عبد الله عند البيهقي في الشعب (۲۴۴ - حديث) « قيل يا رسول الله ، أرايت قول الله تعالى (إن الله وملائكته يصلون على النبي . فقال : هذا من العلم المكتنون الحديث ۳ : ۲۴۵ : ۲۷ ، الطبراني وابن مردويه والاعرابي من حديث الحسن بن علي . وفيه الحكم بن عبد الله بن خطاف وهو متروك (۲۴۵ - قوله) « والاحتياط أن يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عند كل ذكر ، لما ورد من الأخبار ۳ : ۲۴۶ : ۵ ، ومنها حديث أبي هريرة رفعه « رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل عليّ » أخرجه الترمذي وابن حبان ، وفي الباب عن كعب بن عجرة أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب . وعن جابر في الأدب المفرد للبخاري ، وفي الطبراني الأوسط وعن عبد الله بن الحارث ابن جزء في كتاب فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لابن أبي عاصم ومنها حديث علي رضي الله عنه « البخيل من ذكرت عنده فلم يصل عليّ » أخرجه الترمذي من طريق عمارة بن غزيرة عن عبد الله بن علي بن حسين عن أبيه عن حسين بن علي عن علي رضي الله عنه ، وأخرجه النسائي وابن حبان من هذا الوجه بغير ذكر علي . وأخرجه الحاكم من هذا الوجه فقال عن عبد الله بن علي بن الحسين عن أبي هريرة ومنها حديث أنس رفعه « من ذكرت عنده فلم يصل عليّ فمن صلى عليّ مرة صلى الله عليه عشراً » أخرجه النسائي . ومنها حديث ابن عباس - رفعه - « من نسي الصلاة عليّ خطئ طريق الجنة » أخرجه ابن ماجه . وله طريق أخرى عن الحسين بن علي عند الطبراني . وأخرى عند البيهقي في القضايا من المعرفة عن أبي هريرة وأخرى عند ابن إسحاق وأبي يعلى عن أبي ذر بلفظ « إن أضل الناس من ذكرت عنده فلم يصل عليّ » ومنها حديث عمر رضي الله عنه قال « الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه شيء حتى يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم » أخرجه الترمذي والبيهقي في الشعب عن علي نحوه . ومنها حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه - رفعه « من صلى عليّ صلت عليه الملائكة ما صلى عليّ » ، فليقل من ذلك أولئك ، أخرجه ابن ماجه . والأحاديث في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كثيرة جداً (۲۴۶ - حديث) « اللهم صلى على آل أبي أوفى ۳ : ۳۴۶ : ۸ ، متفق عليه . وقد تقدم في سورة براءة (۲۴۷ - حديث) « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقفن مواقف التهم ۳ : ۲۴۶ : ۱۱ ، تقدم في يوسف (۲۴۸ - حديث) عن رسول الله تعالى صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى « شتمني ابن آدم ولا ينبغي له أن يشتمني وآذاني ولا ينبغي له أن يؤذي » الحديث ۳ : ۲۴۶ : ۱۷ ، الطبراني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه . ومن حديث

ابن عباس رضی اللہ عنہما نحوہ (۲۴۹ - حدیث) ، من قرأ سورة الاحزاب ۳ : ۲۵۰ : ۸ ، أخرجه الثعلبي وابن مردويه من حدیث أبي بن کعب رضی اللہ عنہ

(سورة سبأ) (۲۵۰ - حدیث) عمر رضی اللہ عنہ سمع رجلا يقول : اللهم اجعلني من القليل - الحدیث وفيه : كل الناس أعلم من عمر ۳ : ۲۵۴ : ۱۶ ، ابن أبي شيبه وعبد اللہ بن أحمد في زيادات الزهد من رواية التيمي قال قال عمر - فذكره نحوہ (۲۵۱ - حدیث) ابن عباس رضی اللہ عنہما ، فإن أذن لمن أذن أن يشفع فرعته الشفاعة ۳ : ۲۵۸ : ۱۵ ، لم أجده (۲۵۲ - حدیث) ، بعثت في نسمة الساعة ۳ : ۲۶۴ : ۱۲ ، تقدم في الأنبياء

(۲۵۳ - حدیث) ابن مسعود رضی اللہ عنہ « دخل النبي صلى الله عليه وسلم وحول السكبة ثلاثمائة وستون صنما الحدیث ۳ : ۲۶۴ : ۲۴ ، متفق عليه . وقد تقدم في الإسراء (۲۵۴ - حدیث) « من قرأ سورة سبأ - الحدیث ۳ : ۲۶۶ : ۱۰ » أخرجه الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم عن أبي بن کعب

(سورة الملائكة) (۲۵۵ - حدیث) ابن عباس رضی اللہ عنہما ، ما كنت أدري ما فاطر ۳ : ۲۶۶ : ۱۳ تقدم في أول الأنعام (۲۵۶ - حدیث) ، أنه رأى جبريل ليلة المعراج وله ستمائة جناح ۳ : ۲۶۶ : ۲۵ ، متفق عليه من حدیث ابن مسعود « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل في صورته له ستمائة جناح ، ولفظ ابن حبان رأيت جبريل عند سدرة المنتهى وله ستمائة جناح ينتشر في ريشه الدر والياقوت » (۲۵۷ - حدیث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل أن يترامى له في صورته . فقال له : إنك لن تطيق ذلك . فقال إني أحب أن تفعل - الحدیث . وفي آخره ذكر إسرافيل ، وأن العرش على كاهله ، وإنه ليتضاءل الأحياء لعظمة الله حتى يعود مثل الوصع ۳ : ۲۶۶ : ۲۶ ، ابن المبارك في الزهد . والثعلبي من طريقه أخبرنا الليث عن عقيل عن الزهري بهذا . وزاد ، والوصع عصفور صغير حتى ما يحمل عرشه لإعظمته ، الوصع بفتح الصاد المهملة بعدها مهملة أيضاً

(۲۵۸ - حدیث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في قول الله تعالى (يزيد في الخلق ما يشاء) قال : هو الوجه الحسن والشعر الحسن والصوت الحسن ۳ : ۲۶۷ : ۳ ، (۲۵۹ - حدیث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يحيي الله الموتى ، وما آية ذلك في خلقه ؟ فقال : هل مررت بوادي أهلك ممحلاً ، ثم مررت به يهتز خضراً ؟ قال نعم . قال : فكذلك يحيي الله الموتى . وتلك آية في خلقه ۳ : ۲۷۰ : ۷ ، أحمد وإسحاق وابن أبي شيبه والحاكم والبيهقي في البعث كلهم من طريق حماد بن سلمة عن يعلى بن عطاء عن وكيع بن عدي عن عمه أبي رزين العقيلي أنه قال « يا رسول الله أكلنا يرى ربه يوم القيامة . وما آية ذلك في خلقه ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أليس كلكم ينظر إلى القمر مخنلياً به ؟ قالوا بلى . قال : فأنه أعظم . قال : قلت : يا رسول الله ، كيف يحيي الله الموتى . وما آية ذلك في خلقه ؟ قال . أما مررت بوادي أهلك ممحلاً ؟ قال : بلى . قال : قلت : بلى . قال : قلت : بلى . قال : فكل ذلك يحيي الله الموتى . وذلك آية في خلقه ، وأوله في سنن أبي داود وابن ماجه دون مقصود الكتاب

(۲۶۰ - حدیث) في قوله تعالى (إليه يصعد الكلم الطيب) قال : هو قول الرجل سبحانه الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ، إذا قالها العبد عرجها الملك إلى السماء ، فيحييها وجه الرحمن . فإن لم يكن للعبد عمل صالح لم يقبل منه ۳ : ۲۷۰ : ۲۰ ، الثعلبي وابن مردويه من رواية علي بن عاصم عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً ورواه الحاكم والبيهقي في الأسماء والطبري مرفوعاً عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ

(۲۶۱ - حدیث) ، ولا يقبل قول إلا بعمل ، ولا يقبل قول وعمل إلا بنية . ولا يقبل قول وعمل ونية إلا بإصابة السنة ۳ : ۲۷۰ : ۲۷ ، الخطيب في الجامع من رواية بقرية بن إسماعيل بن عبد الله عن أبان عن أنس بهذا مرفوعاً . وأبان متروك . وله طريق أخرى عن أبي هريرة مرفوعاً أخرجه ابن عدي وابن حبان ، كلاهما في الضعفاء عن خالد بن عبد الدائم عن نافع بن يزيد عن زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عنه ، بلفظ « قرآن في صلاة خير من قرآن في غير صلاة - الحدیث . وفيه : ولا قول إلا بعمل إلى آخره . ورواه ابن حبان أيضاً من رواية الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابن

مسعود . وفيه أحمد بن الحسن المصري . وهو كذاب (۲۶۲ - حديث) « إن الصلة والصدقة يعمران الديار ، ويصلان في الأعمار ۳ : ۲۷۰ : ۱۴ » أحمد من طريق القاسم عن عائشة ، لكن قال « وحسن الخلق ، بدل الصدقة ، ورواه البيهقي في الشعب من هذا الوجه كذلك ، وزاد « وحسن الجوار » وله طريق أخرى عند الأصبهاني عن أبي سعيد بلفظ « صلة الرحم وحسن الخلق وبرّ الوالدين » وزاد « وإن كان القوم نجارا »

(۲۶۳ - حديث) كعب أنه قال حين طعن عمر « لو أن عمر دعا الله لأخر في أجله - الحديث ۳ : ۲۷۱ : ۱۵ ، إسحاق في آخر مسند ابن عباس رضى الله عنهما أخبرنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن سعيد

(۲۶۴ - قوله) « أعلمكم بالله أشدكم له خشية ۳ : ۲۷۵ : ۵ ، لم أجده هكذا . وفي الصحيح « ما أعلمكم بالله أشدكم له خشية » (۲۶۵ - حديث) « إنى لأرجو أن أكون أتقاكم لله وأعلمكم به ، عبد الرزاق عن ابن جريج عن زيد بن

أسلم . ومالك في الموطأ والشافعي عنه عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار به مرسل في أثناء حديث أوله « أن رجلا قبل امرأته وهو صائم » (۲۶۶ - حديث) عمر رضى الله عنه « سابقنا سابق ، ومقتصدنا ناج ، وظالمنا مغفور له

۳ : ۲۷۶ : ۵ » البيهقي في الشعب من رواية ميمون بن سياه عن عمر رضى الله عنه مرفوعا . وهذا منقطع وأخرجه الثعلبي وابن مردويه من وجه آخر عن ميمون بن سياه عن أبي عثمان النهدي عن عمر . فيه الفضل بن عميرة : وهو

ضعيف . ورواه سعيد بن منصور عن فرج بن فضالة عن أزهر بن عبدالله الحرأزي عن سمع عمر فذكره موقوفا

(۲۶۷ - حديث) « ليس على أهل لاله إلا الله وحشة في قبورهم - الحديث ۳ : ۲۷۶ : ۱۶ » أبو يعلى وابن أبي حاتم والبيهقي في أول الشعب والطبراني في الأوسط من حديث ابن عمر . وفيه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف

وله طريق أخرى عند الطبراني والنسائي في السكنى عن ابن عمر ، وأخرى عند البيهقي في الشعب . وفي الباب عن ابن عباس أخرجه تمام في فوائده والخطيب في ترجمة محمد بن سعيد الطائفي وعن أنس عند ابن مردويه

(۲۶۸ - حديث) « العمر الذي أعذر الله فيه لابن آدم ستون سنة ۳ : ۲۷۷ : ۱۶ ، البزار من رواية سعيد المقبري عن أبي هريرة مرفوعا بهذا . وأصله في البخارى ، بلفظ « من عمره الله ستين سنة فقد أعذر الله إليه في العمر ، وهو الحاكم

فاستدركه . ورواه ابن مردويه به من حديث سهل بن سعد (۲۶۹ - حديث) « أبي بكر ذو بطن خارجة لجارية ۳ : ۲۷۷ : ۲۰ ، الموطأ عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة « أن أبا بكر كان نحلي جداد عشرين وسقا - الحديث ،

وفيه « إنما هي أسماء فمن الأخرى ؟ قال : ذو بطن بنت خارجة أراها جارية ، فولدت جارية » وقد تقدم طرف منه في الإسراء (۲۷۰ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أنه قال لرجل مقبل من الشام : من لقيت ؟ قال : كعبا

قال : وما سمعته يقول ؟ قال : سمعته يقول : إن السموات تدور على منكب ملك . فقال : كذب كعب . أما ترك يهوديته بعد ، ثم قرأ (إن الله يمسك السموات والأرض - الآية) ۳ : ۲۷۸ : ۱۱ » لم أجده . وروى الطبري من رواية أنى وائل

قال : جاء رجل إلى عبدالله بن مسعود رضى الله عنه فقال : من أين جئت ؟ قال : من الشام فذكر مثله ، إلا أنه لم يقل ماترك يهوديته (۲۷۱ - حديث) « لا تمكروا ولا تمينوا ما كرا ۳ : ۲۷۸ : ۲۲ » ابن المبارك في الزهد . وقد تقدم

في أول يونس (۲۷۲ - حديث) ابن مسعود « أن جعل يعذب في جحره بذنب ابن آدم ۳ : ۲۷۹ : ۹ ، الحاكم وقد تقدم في النحل (۲۷۳ - حديث) أنس رضى الله عنه « إن الضب ليموت هزالا في جحره بذنب ابن آدم

۳ : ۲۷۹ : ۹ ، لم أجده عن أنس وقد تقدم في النحل عن أبي هريرة - وعزاه إليه المصنف فيه على الصواب (۲۷۴ - حديث) « من قرأ سورة الملائكة - الحديث ۳ : ۲۷۹ : ۱۱ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من

حديث أبي بن كعب رضى الله عنه (سورة يس) (۲۷۵ - حديث) « أن أبا جهل لعنه الله حلف لئن رأى محمدا صلى الله عليه وسلم يصلى في الكعبة يرضخن رأسه فأناه ومعه حجر ليدمغه . فلما رفع يده اثنت إلى عنقه ولزق الحجر بيده ، حتى فكوه عنها بجهد

فرجع إلى قومه فأخبرهم . فقال آخر : أنا أقتله بهذا الحجر فذهب ، فأعمى الله بصره ۳ : ۲۸۱ : ۱۴ » ابن إسحاق

في السيرة في كلام طويل ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق حدثني محمد بن محمد بن سعيد أو عكرمة عن ابن عباس وأن
أبا جهل قال : إني أعاهد الله لأجلست غداً لمحمد بجزء ما أطبق حمله فإذا سجد في صلاته فضخت به رأسه . فذكر نحوه إلى قوله
قد بيست يده على حجره ، حتى قذف الحجر بين يديه : وأصله في البخاري من طريق عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما
(٢٧٦ - حديث) جابر « أردنا النقلة إلى المسجد والبقاع خالية حوله - الحديث ٣ : ٢٨١ : ٢٥ » ابن حبان
في الأول من الأول من طريق أبي نضرة عنه . وأصله في مسلم (٢٧٧ - حديث) « سباق الأمم ثلاثة ،
لم يكفروا بالله طرفة عين : علي وصاحب يس ، ومؤمن آل فرعون ٣ : ٢٨٣ : ٢٢ ، الثعلبي من طريق عبد الرحمن
ابن أبي ليلى عن أبيه بهذا وفيه عمرو بن جميع وهو متروك . ورواه العقيلي والطبراني وابن مردويه ، من طريق حسين
ابن حسن الأشقر عن ابن عيينة عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس ، بالفظ « السباق ثلاثة . فالسابق
والى عيسى صاحب يس ، والى محمد صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب (٢٧٨ - قوله) في حديث مرفوع
« نصح قومه حياً وميتاً ٣ : ٢٨٤ : ١٥ ، ورد هذا في قصة عروة بن مسعود أخرجه ابن مردويه من حديث المغيرة
ابن شعبه ، فذكر القصة وفي آخرها « فكان يقول وهو في النزاع : يا معشر ثقيف اتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فاطلبوا منه الأمان ، قبل أن يبلغه موتى فيغزوكم . فلم يزل كذلك صلى الله عليه وسلم حتى مات ، فبلغ النبي صلى الله
عليه وسلم . فقال : لقد نصح قومه حياً وميتاً . وشبهه بصاحب يس ، (٢٧٩ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما
« أنه قيل له : إن قوما يزعمون أن علياً مبعوث قبل يوم القيامة قال : بئس القوم نحن إذن نكفنا نساءه وقسمنا ميراثه
٣ : ٢٨٥ : ١٦ ، الحاكم في تفسير البقرة نحوه باختصار . وأخرجه من حديث الحسن في فضائل الصحابة أتم منه .
وليس فيه : بئس القوم نحن إذن (٢٨٠ - حديث) « يقول العبد يوم القيامة : إني لأجيز علي شاهداً لإمان
نفسى فيختم على فيه الحديث ٣ : ٢٩١ : ١١ ، مسلم والنسائي من طريق الشعبي عن أنس . ورواه الحاكم فاستدركه
(٢٨١ - حديث) « أنا النبي لا كذب ٣ : ٢٩٢ : ١٤ » متفق عليه من حديث البراء بن عازب في حديث
(٢٨٢ - قوله) « هل أنت إلا أصبع دميت . وفي سبيل الله مالقيت ٣ : ٢٩٢ : ١٥ ، متفق عليه من حديث
جندب بن سفيان في حديث (٢٨٣ - حديث) في تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الحمد والنعمة لك ،
٣ : ٢٩٣ : ١٥ ، متفق عليه من حديث ابن عمر في أثناء حديث (٢٨٤ - حديث) « أن جماعة من كفار قريش
منهم أبي بن خلف ، وأبو جهل بن هشام والعاص بن وائل والوليد بن المغيرة تكلموا في ذلك . فقال لهم أبي : ألا تسمعون
ما يقول محمد : أن الله يبعث الأموات . ثم قال : واللوات والعزى لأصيرن إليه ولا خصمته . وأخذ عظماً بالياً فجعل
يفتته بيده ويقول : يا محمد ، أترى أن الله يحيي هذا بعد مارم ؟ فقال نعم . وسبعتك الله ويدخلك جهنم ٣ : ٢٩٣ : ٢٦ ،
هكذا ذكره الحلبي عن قتادة بن سعيد ، وأخرجه الحاكم من رواية أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس « أن
العاص بن وائل أخذ عظماً من البطحاء ، ففتته بيده ، ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أيجي الله هذا بعد مارم ؟
فقال : نعم ، يملك الله - الحديث ، وروى البيهقي في الشعب من طريق حصين عن أبي مالك . قال : جاء أبي بن خلف
بعضم نحر - الحديث ، وروى ابن مردويه من طريق الضحاك عن ابن عباس قال : جاء أبو جهل بعضم حائل ،
(٢٨٥ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « ليس من شجرة إلا وفيها نار إلا العناب ٣ : ٢٩٤ : ١٥ ، لم أجده
(٢٨٦ - حديث) « إن لكل شيء قلباً . وقلب القرآن يس . ومن قرأ يس يربد بها وجه الله غفر الله له - الحديث
بطوله ٣ : ٢٩٥ : ٤ ، ابن مردويه والثعالبي من حديث أبي بن كعب ، وأوله في الترمذي من رواية هرون أبي محمد عن
مقاتل بن حيان عن قتادة عن أنس . وقال : غريب . وهرون مجهول . وفي الباب عن أبي بكر وأبي هريرة . فأما حديث
أبي هريرة فأخرجه البزار وفيه حميد المكي مولى آل علقمة . وهو ضعيف . وحديث أبي بكر . أخرجه الحكيم الترمذي
(٢٨٧ - حديث) « إن في القرآن سورة تشفع لقارثها ويغفر لمستمعها ، الأوهى سورة يس ٣ : ٢٩٥ : ١٠ ،
الثعلبي من طريق محمد بن عمير عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها

(سورة الصافات) (٢٨٨ - حديث) «عجب من الكم وقنوطكم وسرعة إجابته إياكم ٣ : ٢٩٨ : ٢٠ ، أبو عبيد في الغريب عن محمد بن عمرو يرفعه، ثم قال : فقال : الال رفع الصوت بالدعاء . وقال بعضهم : يرويه الأزل ، وهو الشدة

(٢٨٩ - حديث) «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب التيامن في كل شيء ٣ : ٢٩٩ : ١٤ ، متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها أتم من هذا (٢٩٠ - حديث) «العاقل من دان نفسه، الترمذى وابن ماجه ، والحاكم وأحمد والبزار وأبو يعلى والحريث والطبراني كلهم من رواية أبي بكر بن أبي مريم عن ضمرة بن حبيب عن شداد بن أوس

(٢٩١ - حديث) «ابن عباس رضي الله عنهما «لواتمت، تلك الذبيحة لصارت سنة وذبح الناس أبناءهم ٣ : ٣٠٧ : ٢٩ ، لم أجده

(٢٩٢ - حديث) «استشرفوا ضحاياكم فإنها على الصراط مطاياكم، ٣ : ٣٠٧ : ٣٠ ،

(٢٩٣ - حديث) «أن إبراهيم عليه الصلاة والسلام لما ذبحه قال جبريل : الله أكبر الله أكبر . فقال الذبيح لإله إلا الله والله أكبر . فقال إبراهيم عليه الصلاة والسلام : الله أكبر والله الحمد فبقيت سنة ٣ : ٣٠٨ : ٢٠ ، لم أجده

(٢٩٤ - حديث) «أنا ابن الذبيحين ٣ : ٣٠٨ : ١٣ » قلت : يبض له . وقد أخرجه

(٢٩٥ - حديث) «أن أعرابيا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : يا ابن الذبيحين ، فتبسم . فسئل عن ذلك . فقال : إن عبد المطلب لما حضر بئر زمزم نذر لله ثمن سهل الله له أمرها ليدبحن أحد ولده فخرج السهم على عبد الله . ففنع أخواله وقالوا : له : افد ابنك بمائة من الإبل : والثاني إسماعيل ٣ : ٣٠٨ : ١٣ » الحاكم والثعلبي من رواية الصنابحي عن معاوية رضي الله عنه وفيه قصة (٢٩٦ - قوله) «ومن الدليل على أن الذبيح إسحاق كتاب يعقوب إلى يوسف «من يعقوب لإسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله ، ٣ : ٣٠٨ : ٢٩ » الترمذى في النوادر في الحادى والعشرين بعد المائتين : حدثنا عمر بن أبي عمر حدثنا عصام بن المثني الحمصي عن أبيه عن وهب بن منبه قال «كتب يعقوب كتابا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . من يعقوب نبي الله إلى آخره ، وأخرج الدارقطني في غرائب مالك من رواية إسحاق بن وهب الطوسي عن ابن وهب عن مالك عن نافع عن ابن عمر رفته «أوحى إلى ملك الموت أن اتت يعقوب فسلم عليه فذكر الحديث - وفيه فقال : اكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم من يعقوب لإسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله إلى عزيز مصر أما بعد فإننا أهل بيت فذكره مطولا . قال الدارقطني : هذا موضوع . وإسحاق كان يضع الحديث على ابن وهب . وقد تقدم في يوسف من وجه آخر (٢٩٧ - حديث) «ابن عباس رضي الله عنهما «كل تسييح في القرآن فهو صلاة ٣ : ٣١١ : ١٣ ، الطبري وابن مردويه من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما - قوله ورواه عبد الرزاق عن معمر عن قتادة موقوفا (٢٩٨ - حديث) «قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم «إنك لتحب القرع . قال : أجل هي شجرة أخى يونس ٣ : ٣١١ : ٢٤ لم أجده . وأخرج ابن مردويه عن ابن مسعود في قصة يونس قال : عبدالله ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : واليقطين القرع (٢٩٩ - حديث) «أنس رضي الله عنه «لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم خيبر كانوا خارجين إلى مزارعهم . ومعهم المساحي - الحديث ٣ : ٣١٥ : ٢٦ ، متفق عليه (٣٠٠ - حديث) «علي رضي الله عنه «من أحب أن يكتب بالميال الأوفى من الأجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه إذا قام من مجلسه : سبحان ربك رب العزة عما يصفون إلى آخرها ٣ : ٣١٥ : ١٦ ، عبد الرزاق والثعلبي من رواية الأصمغ بن نباتة عن علي موقوفا . ورواه ابن أبي حاتم من رواية الشعبي عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا (٣٠١ - حديث) «من قرأ والصافات ٣ : ٣١٥ : ١٨ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من طرف عن أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة ص) (٣٠٢ - حديث) «لما أسلم عمر رضي الله عنه فرح به المؤمنون فرحا شديدا . وشق على قريش وبلغ منهم ، فاجتمع خمسة وعشرون من صناديدهم ، ومشوا إلى أبي طالب . وقالوا : أنت شيخنا وكبيرنا الحديث ٣ : ٣١٦ : ٢٧ ، ذكره الثعلبي بغير سند . وروى الترمذى والنسائي وابن حبان وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والطبري وابن أبي حاتم وغيرهم من طريق يحيى بن عمار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . قال «مرض أبو طالب فجاءته قريش وجاء النبي صلى الله

عليه وسلم - الحديث نحوه « وايس فيه أوله (۳۰۳ - حديث) ضموا فواشيكم ۳ : ۳۱۷ : ۳ ، ابن حبان من حديث جابر رضى الله عنه ، بلفظ « كفوا » وأصله في مسلم (۳۰۴ - حديث) أم هاني رضى الله عنها ودخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فدعا بوضوء فتوضأ ، ثم صلى صلاة الضحى وقال : يا أم هاني هذه صلاة الاشراف ۳ : ۳۱۹ : ۲۶ ، ابن مردويه والثعلبي والواحدى والبغوى والطبرانى كلهم من رواية أبي بكر الهزلى عن عطاء عن ابن عباس : حدثتني أم هاني . ورواه الحاكم من وجه آخر عن عبد الله بن الحرث عن ابن عباس ، كان يصلى الضحى حتى أدخلناه على أم هاني فقلت لها : أخبري ابن عباس قالت : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي فصلى صلاة الضحى ثمان ركعات . قال : فخرج ابن عباس وهو يقول : هذه صلاة الاشراف ، هذا موقوف وهو أصح (۳۰۵ - حديث) في وصف كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، فصل لانزر ولا هزر ۳ : ۳۲۱ : ۱۳ ، هو حديث أم معبد . وقد تقدم في سورة الاعراف وفي الأدب لأبي داود من حديث عائشة ، كان كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلا يفهم من سمعه « (۳۰۶ - حديث) سعيد بن المسيب والحرث الاعور عن علي ، من حديثك بحديث داود على ما يرويه القصاص جلده مائة وستين . وهو جلد القرية على الانبياء ۳ : ۳۲۲ : ۳ ، لم أجده (۳۰۷ - حديث) ، من سره أن يقوم الناس له صفوفا فليتبوأ مقعده من النار ۳ : ۳۲۷ : ۱۲ ، لم أجده هكذا وفي السنن حديث معاوية ، من سره أن يتمثل الناس له قياما ، وفي الغريب لأبي عبيد من حديث البراء رضى الله عنه ، كنا إذا صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رأسه قننا معه صفوفا ، (۳۰۸ - حديث) ، الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ۳ : ۳۲۸ : ۲ ، متفق عليه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما (۳۰۹ - حديث) ، قال النبي صلى الله عليه وسلم ، في زيد الخيل . حين وفد عليه وأسلم ، ما وصف لي رجل فرأيت له إلا كان دون ما بلغنى إلا زيد الخيل ، وسماه زيد الخير ۳ : ۳۲۸ : ۲ ، ذكره ابن إسحاق في المغازى بغير سند ، والبيهقى في الدلائل من طريقه . وذكره ابن سعد عن الواقدي بأسانيد له مقطوعة (۳۱۰ - حديث) ، سأل رجل بلالا عن قوم يستبقون : من السابق ؟ فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال الرجل : أردت الخيل . فقال : وأنا أردت الخير ۳ : ۳۲۸ : ۳ ، إبراهيم الحربى من رواية مغيرة عن الشعبي قال ، كان رهان . فقال رجل لبلال : من سبق ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فمن صلى ؟ قال : أبو بكر . قال : إنما أعنى في الخيل . قال : وأنا أعنى في الخير ، (۳۱۱ - حديث) ، قال سليمان عليه السلام : لا طوفن الليلة على سبعين امرأة - الحديث ۳ : ۳۲۸ : ۱۷ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه (۳۱۲ - قوله) ، وأما ما يحكى من حديث الخاتم والشيطان وعبادة الوثن في بيت سليمان عليه السلام . فالله أعلم بصحته . ثم ذكره ۳ : ۳۲۸ : ۲۰ ، النسائى في التفسير من رواية المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وإسناده قوى وأخرجه ابن أبي حاتم من حديث ابن عباس قريبا مما أورده المصنف (۳۱۳ - حديث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بمخدج قد خبث بأمة . فقال : خذوا عثكالا فيه مائة شمراخ فاضربوه بها ضربة ۳ : ۳۳۰ : ۲۶ ، النسائى وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة والبخارى والطبرانى من رواية أبي أمامة بن سهل عن سعيد بن عباد . قال « كان بين أبياتنا رجل ضعيف مخدج ، فلم يرع الحى إلا وهو على أمة من إمامهم يخبث بها - الحديث ، قال البزار : لم يرد إلا هذا ، واختلف في إسناده . فقيل هكذا . وقيل عن أبي الزناد عن أبي أمامة مرسلًا ورواه أبو داود من وجه آخر عن أبي أمامة أنه أخبره بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (۳۱۴ - حديث) ، للمتكلف ثلاث علامات . ينازع من فوقه ويتعاطى ما لا ينال ويقول ما لا يعلم ۳ : ۳۳۷ : ۱۲ ، الثعلبي من طريق محمد بن عون حدثنا محمد بن المصلى حدثنا حيوة بن شريح عن أرطاة بن المنذر عن ضمرة بن حبيب عن سلة ابن نقيل مرفوعا به . ورواه البيهقى في الشعب في الثالث والثلاثين من رواية بقية عن أرطاة قوله ورواه أبو نعيم عن وهب ابن منبه قوله (۳۱۵ - حديث) ، من قرأ سورة ص - الحديث ۳ : ۳۲۷ : ۱۴ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي رضى الله عنه

(سورة الزمر) (٣١٧ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخول أصحابه بالمواظبة ٣ : ٣٤٠ : ٧ متفق عليه من حديث بن مسعود وأتم منه (٣١٨ - حديث) « أفضل الصلاة طول القنوت ٣ : ٣٤٠ : ١٨ ، مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر . ورواه الطحاوي من هذا الوجه بلفظ « طول للقيام ، وكذا هو في حديث عبدالله بن جعفر بلفظ « مثل أى الصلاة أفضل ؟ قال : طول القيام ،

(٣١٩ - حديث) « يبعث الله تعالى الموازين يوم القيامة ، فيؤتى بأهل الصلاة فيوفون أجورهم بالموازين الحديث ٣ : ٣٤١ : ٢١ « الثعلبي وابن مردويه ، من حديث أنس رضى الله عنه . وإسناده ضعيف جداً . وأورده أبو نعيم في الخلية في ترجمة جابر بن زيد عن الطبراني . وهو في معجمه بإسناده إلى قتادة عن جابر بن زيد عن ابن عباس رضى الله عنهما مختصراً (٣٢٠ - حديث) « قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم (أفن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه) فقيل : يارسول الله ، كيف اشراح الصدر ؟ قال : إذا دخل النور القلب اشراح الصدر - الحديث ٣ : ٣٤٤ : ١٠ ، الثعلبي والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود . وفيه أبو فروة الرهاوي فيه كلام . ورواه الترمذي الحكيم في النوادر في الأصل السادس والثمانين . وفي إسناده إبراهيم بن (١) وهو ضعيف

(٣٢١ - قوله) « كاجاء في وصفه - يعنى القرآن « لا يتفه ولا يتشيان ولا يتخاق على كثرة الرد ٣ : ٣٤٤ : ٢٣ ،

(٣٢٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكرر على أصحابه ما يعظهم به ، وينصح ثلاث مرات وسبعاً ٣ : ٣٤٥ : ٥٠ ، لم أجده وفي البخاري عن أنس رضى الله عنه « كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً - الحديث ، وزاد أحمد « وكان يستأذن ثلاثاً » (٣٢٣ - حديث) « ابن عمر رضى الله عنهما في قوله تعالى (إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون) لقد عشنا بزهد من دهرنا ونحن نرى أن هذه الآية أنزلت في أهل الكتاب . قلنا . كيف نختصم ونهينا واحد ؟ وديننا واحد ، وكتابنا واحد حتى رأيت بعضنا يضرب وجوه بعض بالسيف ، فعرفت أنها نزلت فينا ٣ : ٣٤٧ : ٩ ، الحاكم من رواية القاسم بن عوف عن ابن عمر رضى الله عنهما (٣٢٤ - حديث) « أبو سعيد رضى الله عنه « كنا نقول : ربنا واحد ، وديننا واحد ، فما هذه الخصومة ؟ فلما كان يوم صفين وشدت بعضنا على بعض بالسيف . قلنا نعم هذا هو ، ٣ : ٣٤٧ : ١١ ذكره الثعلبي . قال : وروى خلف بن خليفة عن أبي هاشم عن الخدرى

(٣٢٥ - حديث) « إبراهيم النخعي قال قالت الصحابة « ما خصومتنا ونحن إخوان ؟ فلما قتل عثمان قالوا : هذه خصومتنا ٣ : ٣٤٧ : ١٢ ، عبدالرزاق والطبري والثعلبي من رواية عبدالله بن عوف عن إبراهيم بهذا

(٣٢٦ - حديث) « ابن عباس رضى الله عنهما « في ابن آدم نفس ثم روح بينهما مثل شعاع الشمس . فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحركة . فإذا نام العبد قبض الله نفسه ولم يقبض روحه ٣ : ٣٤٩ : ١٢ » لم أجده (٣٢٧ - حديث) « في قوله تعالى (قل يا عبادى للذين أسرفوا على أنفسهم - الآية) ما حب أن الدنيا وما فيها بهذه الآية . فقال رجل : يارسول الله . ومن أشرك ؟ فسكت ساعة ثم قال ، إلا ومن أشرك ثلاث مرات ٣ : ٣٥٢ : ٤ الطبري والطبراني في الأوسط والبيهقي في الشعب في السابع والأربعين من حديث ثربان . وفيه ابن لهيعة عن أبي قبيل وهما عبيقان (٣٢٨ - حديث) « من الشرك الخفى أن يصلى الرجل لمكان الرجل أى لأجل الرجل » أحمد وإسحاق والبخاري والحاكم والبيهقي . من رواية ربيع بن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبيه عن جده قال « خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً . ونحن نتذاكر الدجال . فقال غير الدجال أخوف عليكم : الشرك الخفى : أن يعمل الرجل لمكان الرجل ، لفظ الحاكم (٣٢٩ - حديث) « أن عثمان بن عفان سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تفسير قوله تعالى (له مقاليد السموات والارض - الآية) ٣ : ٣٥٤ : ٢٦ « أبو يعلى وابن أبي حاتم والعقيلي والبيهقي في الأسماء والطبراني في الدعاء . كلهم من رواية أغلب بن تميم حدثنا . أبو الهذيل عن عبدالرحيم . وعبدالرحمن بن عدى عن عبدالله بن عمر به . وذكره ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه . وله وجه آخر عند ابن مردويه ، من طريق كلب بن وائل عن عمر ورواه ابن مردويه عن الطبراني بإسناد آخر إلى ابن عباس « أن عثمان - فذكره » وفيه - لأم بن وهب الجندى عن يه ولا أعرفهما

(١) يياض الأصل

- (٣٣٠ - حديث) «أن جبريل جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا أبا القاسم ، إن الله يمسك السموات يوم القيامة على أصبع - الحديث ٣ : ٣٥٥ : ٢٥ ، متفق عليه من حديث ابن مسعود (تنبيه) وقع عنده أن جبريل وهو تصحيف . والذي في الصحيح «جاء جبر من اليهود ، وفي رواية «أن يهودياً ، وفي رواية «أن رجلاً من أهل الكتاب»
- (٣٣١ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن خطفة السبع ٣ : ٣٥٦ : ١٦ ، لم أجده هكذا . وروى أحمد وإسحاق وأبو يعلى من رواية سهل عن عبد الله بن يزيد عن شيخ لقيه سعيد بن المسيب أنه سمع أبا الدرداء يقول «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل خطفة ونهبة والمجثمة وكل ذى ناب من السباع» ورواه أبو يعلى من رواية الأفریقی ورواه الدارمی والطبرانی والنسائی في الكنى من رواية أبي أوس عن الزهري عن أبي إدريس عن أبي ثعلبة ، بلفظ «نهى عن الخطفة والمجثمة والنهبة . وكل ذى ناب من السباع ، (٣٣٢ - حديث) ، والظلم ظلمات بعضها فوق بعض يوم القيامة ٣ : ٣٥٧ : ٢٠ متفق عليه من حديث ابن عمر . ولمسلم عن جابر وللنسائي وأبي داود من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص
- (٣٣٣ - حديث) عائشة «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كل ليلة يقرأ بنبي إسرائيل والروم ٣ : ٣٥٨ : ٢٧» النسائي من رواية حماد بن زيد عن أبي أمامة عن عائشة في أثناء حديث . وأخرجه أحمد وإسحاق وأبو يعلى والترمذي والحاكم والبيهقي في الشعب في التاسع عشر من هذا الوجه
- (سورة غافر) (٣٣٤ - حديث) «أن عمر رضي الله عنه افتقد رجلاً ذا بأس شديد من أهل الشام . فقيل ينابيع ماء السراب . فقال عمر لكاتبه : أكتب : من عمر بن الخطاب إلى فلان بن فلان - الحديث ٣ : ٣٦٠ : ٦ ، أبو نعيم في ترجمة يزيد بن الأصم من رواية كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن يزيد الأصم «أن رجلاً كان ذا بأس - فذكره بتامه ، ورواه عبد بن حميد في تفسيره عن كثير بن هشام باختصار . وكذا ابن أبي حاتم والثعلبي (٣٣٥ - حديث) «إن جد الأبي القرآن كفر ٣ : ٣٦٠ : ١٤» الطيالسي . ومن طريقه البيهقي في الشعب في التاسع عشر من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما بلفظ «لاتجادلوا في القرآن فإن جدالاً فيه كفر ، وفي الباب عن أبي هريرة بلفظ «مرأ في القرآن كفر ، في الصحيح والسنن (٣٣٦ - حديث) «لاتفكروا في عظم ربكم ، ولكن تفكروا فيما خلق من الملائكة - الحديث ٣ : ٣٦١ : ٧» الثعلبي . وروى شهر بن حوشب «أن ابن عباس رفعه بهذا تعليقا . وهو في كتاب العظيمة لأبي الفتح
- (٣٣٧ - حديث) «أن الله أمر جميع الملائكة أن يغدوا وبروحوا بالسلام على حملة العرش تفضيلاً لهم على سائر الملائكة ٣ : ٣٦١ : ٩ ، لم أجده (٣٣٨ - حديث) «يحشرون حفاة عراة غرلاً ٣ : ٣٦٥ : ٧ ، متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها (٣٣٩ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف بالبيت فلقاه المشركون حين فرغ من ذلك فأخذوا بمجامع رداة . فقالوا : أنت الذي تنهانا أن نعبد ما كان يعبد آباؤنا ؟ فقال . نعم أنا ذاك فقام أبو بكر - الحديث ٣ : ٣٦٩ : ١٠ ، النسائي من طريق هشام عن عروة عن أبيه عن عمرو بن العاص . وابن حبان من طريق يحيى بن عروة عن عروة عن عبد الله بن عمرو بن العاص أمم منه . قلت : علقه البخاري نحوهما
- (٣٤٠ - حديث) «إذا اشتغل عبدى بطاعتى عن الدعاء أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ٣ : ٣٧٦ : ٨ ، عبد الرزاق عن سفيان عن منصور عن مالك بن الحرث قال «يقول الله : إذا اشتغل عبدى بثنائه عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ، وهذا مرسل . وفي الترمذي عن أبي سعيد «من شغله قراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين»
- (٣٤١ - حديث) النعمان بن بشير «الدعاء هو العبادة - وقرأ (أدعوني أستجب لكم) ٣ : ٣٦٧ : ٩ ، أصحاب السنن وتقدم في مريم (٣٤٢ - حديث) ابن عباس «أفضل العبادة الدعاء ٣ : ٣٧٦ : ١١» الحاكم في الدعاء من وجهين عنه (٣٤٣ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما «من قال لا إله إلا الله فليقل على أثرها الحمد لله رب العالمين وهذا مرسل . وفي الترمذي عن أبي سعيد «من شغله قراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين»
- (٣٤٤ - حديث) علي رضي الله عنه «إن الله بعث نبياً أسود ٣ : ٣٧٩ : ١٢» الطبري والطبراني في الأوسط وابن مردويه من رواية جابر الجعفي عن عبد الله بن يحيى عن علي رضي الله عنه في قوله (ومنهم من لم نقصص عليك) قال أرسل الله عبداً

حبشيا ، فهو الذي لم نقصص عليك ، وروى الثعلبي من وجه آخر عن جابر عن أنى الطفيل عن علي ، كان أصحاب الاخذ ودينهم حبشى . بعث نبي من الحبشة إلى قومه . ثم قرأ (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك - الآية) (٣٤٥ - حديث) من قرأ سورة المؤمن - الحديث ٣ : ٣٨١ : ١٥ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة فصلت) (٣٤٦ - حديث) « أن أبا جهل قال في ملا من قريش : قد التبس علينا أمر محمد . فلو التستم لنا رجلا عالما بالكهانة والسحر والشعر يكلمه ثم آتانا بتبيان من أمره - ثم ذكر قصة عتبة بن ربيعة ٣ : ٣٨٧ : ١١ ، ابن إسحاق في السيرة : حدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب بهذا نحوه مرسلا . ووصله ابن أبي شيبة . وعنه أبو يعلى وعبد بن حميد وأبو نعيم والبيهقي كلاهما في الدلائل ، كلهم من رواية الأجلح الكندى عن الزبال بن حرملة عن جابر مطولا

(٣٤٧ - حديث) سفيان بن عبد الله الثقفى « قلت : يا رسول الله أخبرني بأمر أعظم به - الحديث ٣ : ٣٩١ : ١٨ ، الثرمذى والنسائى وابن ماجه وأحمد وابن حبان بتمامه . وأصله في مسلم (٣٤٨ - حديث) « من قرأ سورة السجدة ٣ : ٣٩٦ : ١١ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي

(سورة الشورى) (٣٤٩ - حديث) « رقيقة بنت صيفى في سقيا عبد المطلب : إلا وفيهم الطيب ٣ : ٣٩٩ : ١٠ ، ابن عبد الرحمن بن موهب حليف بنى زهرة عن أبيه : حدثني مخزومة بن نوفل بحديث سقيا عبد المطلب لكن ليس فيه الطيب الطاهر لذاته ورواه الطبرانى وأبو نعيم في الدلائل من حديث عروة بن مصرى عن مخزومة بن نوفل عن أمه رقيقة بنت أبي صيفى ابن هاشم ، وكانت لدة عبد المطلب . قالت « تابعت على قريش ستون - الحديث بطوله ، ورويناه في جزء أبي السكين

(تنبيه) وقع رقية بنت صيفى والصواب بنت أبي صيفى (٣٥٠ - حديث) « لما نزلت (قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى) قيل : يا رسول الله من قرابتك هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم ؟ قال : علي وفاطمة وابناها ٣ : ٤٠٢ : ٢٠ ، الطبرانى وابن أبي حاتم والحاكم في مناقب الشافعى من رواية حسين الأشقر عن قيس بن الربيع عن الأعمش عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وحسين ضعيف ساقط . وقد عارضه ما هو أولى منه . ففي البخارى من رواية طاوس عن ابن عباس أنه سئل عن هذه الآية . فقال سعيد بن جبير قريبي آل محمد صلى الله عليه وسلم ؟ فقال ابن عباس : عجبت ، إن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن من قريش إلا كان له فيهم قرابة - الحديث « قلت : وأخرج سعيد بن منصور من طريق الشعبي قال « اكتبوا عليا في هذه الآية . فكتبنا إلى ابن عباس فكتب - فذكر نحوه ، وابن طاوس أمم منه

(٣٥١ - حديث) على « شكرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم حسد الناس لى . فقال : أما ترى أن تكون رابع أربعة أول من يدخل الجنة أنا وأنت والحسن والحسين ، وأزواجنا ٣ : ٤٠٢ : ٤١ ، الكرى عن ابن عائشة بسنده عن علي رضى الله عنه ورواه الطبرانى من حديث أبي رافع « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعل « إن أول أربعة يدخلون الجنة - فذكره » وسنده واه (٣٥٢ - حديث) « حرمت الجنة على من ظلم أهل بيتي وآذاني في عترتي . ومن صنع صنيعا إلى أحد من ولد عبد المطلب ولم يجازه عاها فأنا أجازيه عليها إذا لقيني يوم القيامة ٣ : ٤٠٢ : ٢٣ » الثعلبي من حديث علي رضى الله عنه . وفيه عبد الله بن أحمد بن عامر الطائى عن أبيه . وهو كذاب (٣٥٣ - حديث) « الأنصار قالوا : فعلنا وفعلنا ، كأنهم افتخروا .

فقال العباس : لنا الفضل عليكم يا معشر الأنصار - الحديث ٣ : ٤٠٢ : ٢٥ ، الطبرى وابن أبي حاتم وابن مردويه والطبرانى في الأوسط ، كلهم من حديث ابن عباس . وفيه يزيد بن زياد وهو ضعيف (٣٥٤ - حديث) « من مات على حب آل محمد مات شهيدا - الحديث بطوله ٣ : ٤٠٣ : ٥ » الثعلبي : أخبرنا عبد الله بن محمد بن علي البلخى حدثنا يعقوب بن يوسف بن إسحاق حدثنا محمد بن أسلم حدثنا يعلى بن عبيد عن إسماعيل بن قيس عن جرير - بطوله . وآثار الوضع عليه لا تحة . ومحمد بن فوقه أثبات . والآفة فيه ما بين الثعلبي ومحمد (٣٥٥ - حديث) « أن الأنصار أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بمال أجمعوه فقالوا : يا رسول الله ، هدانا الله بك وأنت ابن أختنا ونعرفك . ومالك سعة فاستعن بهذا على ما ينوبك . فنزلت الآية ورده ٣ : ٤٠٣ : ١٣ ، ذكره الثعلبي والواحدى في الأسباب عن ابن عباس بغير سند . ويشبه أن يكون عن الكلبي عن أبي صالح عنه .

وروى الطبرانى من طريق عثمان بن القطان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وأخرجه ابن مردويه عنه

(٣٥٦ - حديث) «أخوف ما أخاف على أمتي زهرة الدنيا وكثرتها ٣ : ٤٠٤ : ١٨، الطبري من رواية سعيد عن قيادة قال : ذكر لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا - وزاد «وكان يقال خير الرزق ما لا يطغيك ولا يلهيك، وفي الصحيحين من حديث أبي سعيد الخدري . بلفظ «إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا»

(٣٥٧ - حديث) عمر رضى الله عنه أنه قيل له «اشتد القحط وقط الناس . فقال : مطروا إذن . وقرأ (وهو الذى ينزل الغيث من بعد ما قنطوا ٣ : ٤٠٤ : ٢٨ الثعلبي من طريق قيادة قال «ذكر لنا، فذكره بتامه . ورواه باختصار عبدالرزاق عن معمر عن قيادة قال «ذكر لنا أن رجلاً أتى عمر بن الخطاب فقال : يا أمير المؤمنين . قحط المطر وقط الناس . فقال : مطروا إذن» (٣٥٨ - حديث) «ما من اخلاج عرق ولا خدش عود ولا نكتة حجر إلا بذنب . ولما ينف الله أكثر ٣ : ٤٠٥ : ١٣ عبدالرزاق وابن أبي حاتم من طريق إسماعيل بن سليم عن الحسن والطبري والبيهقي في أوخر الشعب . عن قيادة كلاهما مرسل . ووصله عبدالرزاق من رواية الصلت بن بهرام عن أبي وائل عن البراء رضى الله عنه (٣٥٩ - حديث) على «من عفى عنه في الدنيا عفى عنه في الآخرة : ومن عوقب في الدنيا لم تأت عليه العقوبة في الآخرة ٣ : ٤٠٥ : ١٧، ابن ماجه من رواية أبي جحيفة عن على ، رفعه بلفظ من أصاب ذنبا في الدنيا فعوقب به . فآله أعدل من أن يثني على عبد عقوبته . ومن أذنب ذنبا فستر الله عليه وعفا عنه فآله أكرم من أن يعود في شيء عفا عنه . ورواه أحمد والبخاري والدارقطني والبيهقي في الشعب في السابع والأربعين . وقال إسحاق في مسنده : أخبرنا عيسى بن يونس عن إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفر عن يونس بن حبان عن على نحوه وفيه انقطاع

(٣٦٠ - حديث) الحسن «ما تشاور قوم قط إلا هودوا لأرشد أمرهم ٣ : ٤٠٧ : ٨، ابن أبي شيبة والبخاري في الأدب وعبدالله بن أحمد في زيادات الزهد . وقد ذكره المصنف مرفوعاً في آل عمران

(٣٦١ - حديث) «إذا كان يوم القيامة نادى مناد : من كان أجره على الله فليقم ، فيقوم خلق فيقال لهم : ما أجركم فيقولون نحن الذين عفونا عن ظلمنا ، فيقال لهم ادخلوا الجنة بإذن الله تعالى ٣ : ٤٠٧ : ١٨، العقيلي والطبراني في مكارم الأخلاق وأبو نعيم في الحلية ، والبيهقي في الشعب في السابع والخمسين كلهم من طريق الفضل بن يسار عن غالب العطار عن الحسن بن أنس رفعه . قال «إذا وقف العبد للحساب ينادى مناد : من كان أجره على الله فليدخل الجنة - الحديث» وله طريق أخرى عند الثعلبي من رواية زهير بن عباد عن ابن عيينة عن عمرو بن عباس . وأخرى عن البيهقي من رواية الثوري عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أتم منه - قال البيهقي : المتن غريب - والإسناد ضعيف

(٣٦٢ - حديث) «أن زينب أسمعت عائشة بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم . فكان بينهما فلا تنتهي . فقال لعائشة : دونك فانتصرى ٣ : ٤٠٧ : ٢٧» النسائي من رواية خالد بن مسلمة عن عروة عن عائشة قالت : ما علمت حتى دخلت على زينب بغير إذن وهي بمعنى (١) فذكر نحوه . ولم يذكر فيه النهي . ولفظه ودخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندنا زينب بنت جحش - إلى أن قال : فأقبلت زينب هجم لعائشة فنهاها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبت أن تنتهي . قال : لعائشة سبها فسبها فغابتها» (٣٦٣ - حديث) «أن اليهود قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم ألا تكلم الله وتنظر إليه فإنا لن نؤمن لك حتى تفعل ذلك . فنزلت (وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً) ٣ : ٤٠٩ : ٢٣» لم أجده

(٣٦٤ - حديث) عائشة رضى الله عنها «من زعم أن محمداً صلى الله عليه وسلم رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية ٣ : ٤٠٩ : ٢٥» متفق عليه . وقد تقدم طرف منه في الأنعام (٣٦٥ - حديث) «من قرأ حم عسق كان يقبل عليه الملائكة ويستغفرون له - الحديث ٣ : ٤١٠ : ١١» الثعلبي وابن مردويه بإسنادهما إلى أبي بن كعب (سورة الزخرف) (٣٦٦ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا وضع رجله في الركاب قال : بسم الله . فإذا استوى على الدابة قال : الحمد لله الذى سخر لنا هذا - الحديث ٣ : ٤١٢ : ٨» أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم من حديث على . وأسنده الثعلبي باللفظ المذكور هنا . ولمسلم من طريق على الأزرى عن ابن عمر «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا استوى على بعيره خارجاً إلى سفر كبر ثلاثاً ثم قال : سبحان الذى سخر

لا هذا الآية) (٣٦٧- حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا ركب السفينة قال : بسم الله مجريها ومرساها ٣ : ٤١٢ : ٩ » لم أجده من فعله صلى الله عليه وسلم في الطبراني من حديث الضحاك عن ابن عباس رفعه « أمان لا متى من الغرق إذا ركبوا في الفلك أن يقولوا : بسم الله . وما قدروا الله حق قدره - الآية بسم الله مجريها ومرساها ورواه في الدعاء من حديث الحسن بن علي رضي الله عنهما (٣٦٨- حديث) « الحسن بن علي رضي الله عنهما أنه رأى رجلاً ركب دابة فقال : سبحان الذي سخر لنا هذا . فقال الحسين أبهذا أمرتم ؟ قال : وبم أمرنا ؟ قال : أن تذكروا نعمة ربكم . فإنه ترك التحميد فبه عليه ٣ : ٤١٣ : ٣ ، الطبري والطبراني في الدعاء من طريق مجلس عن حسين ابن علي فذكره (٣٦٩- حديث) عمر رضي الله عنه « اخشوشنوا واخشوشنوا وتمددوا ٣ : ٤١٥ : ١١ ، أبو عبيد في الغريب : حدثنا أبو بكر بن عياش عن عاصم بن أبي العديس الأسدي عن عمر رضي الله عنه أنه قال . ذكر هذا وزاد : واجعلوا الرأس رأسين - الحديث ، موقوفاً . ورواه ابن حبان من طريق أبي عثمان . قال : أنا كتاب عمر فذكر قصة فيها هذا (٣٧٠- حديث) « لو وزنت الدنيا عند الله جناح بعوضة لما سقى الكافر منها شربة ماء ٣ : ٤١٩ : ٥ ، وفيه عبد الحميد بن سليمان وتابعه زكريا بن منظور . وقال الترمذي : وفي الباب عن أبي هريرة . وحديثه عند البزار من حديث صالح مولى التوأمة عنه . ولفظه « ما أعطى كافراً منها شيئاً ، ورواه البيهقي في الشعب في الحادي والسبعين من رواية أبي معشر عن المقبري عنه وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه أبو نعيم في الحلية . وفيه الحسن بن عماره وهو ضعيف جداً . وأخرجه القضاعي في سند الشهاب من رواية مالك عن نافع بن ابن عمر ، بلفظ المصنف قال ابن طاهر : فيه علي بن محمد بن أحمد بن أبي عوف عن أبي مصعب عنه ، لا أصل له من حديث مالك

(٣٧١- حديث) « أن موت الفجأة رحمة للمؤمن وأجده أسف للكافر ٣ : ٤٢٣ : ١٨ ، تقدم في طه

(٣٧٢- حديث) لما قرأ على قريش (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم الآية) وفيه قصة ابن الزبير (٣٧٣- حديث) « أن عيسى عليه الصلاة والسلام نزل على ثنية بالبيت المقدس يقال لها : أفقوا . وعليه معمريان - الحديث ٣ : ٤٢٤ : ٢٧ ، الثعلبي بغير سند . وهو موجود في أحاديث متفرقة . فقوله « ثنية أفق » عند الحاكم من حديث عثمان بن أبي العاص . وقوله « وعليه معمريان » عند أحمد والحاكم من حديث أبي هريرة . وقوله والناس في صلاة الصبح ، عند ابن ماجه من حديث أبي أسامة . وقوله « فيقتل الخنزير ويكسر الصليب ، في الصحيح من حديث أبي هريرة

(٣٧٤- حديث) « لا ينزع من الجنة شجرة إلا نبت مكانها مثلاًها ٣ : ٤٢٦ : ٨ ، البزار عن ثوبان . وقد تقدم في البقرة (٣٧٥- حديث) قيل لابن عباس : قرأ ابن مسعود (ونادوا يا مال . فقال : ما اشتغل أهل النار عن الترخيم ٣ : ٤٢٦ : ١٣ لم أجده باسناد . وفي البخاري عن يعلى بن أمية « أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرؤها كذلك ، (٣٧٦- قوله) عن ابن عباس أنه إنما يجيبهم بعد ألف سنة ٣ : ٤٢٦ : ١٧ ، الحاكم من رواية سفيان عن عطاء ابن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله (ونادوا يا مال) قال : مكث عنهم ألف سنة ثم يقول : إنكم ما كئون ، وروى الترمذي من رواية قطبة بن عبد العزيز عن الأعمش عن سمرة بن عطية عن شهر بن حوشب عن أم الدرداء عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله ﷺ ، يلقى على أهل النار الجوع فيعدل مأم فيه من العذاب فيستغيثون ، فيغاثون بطعام من ضريع لا يسمن ولا يغني من جوع - الحديث : وفيه قال الأعمش بين أن ينزل عليهم وإجابة مالك ألف عام ، وقال الترمذي : قطبة ثقة . وبعض أهل الحديث كان يرفع هذا . وهذا أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب ورواه الطبري من رواية شريك عن الأعمش موقوف ولم يفصل الكلام الأخير . ثم رواه من طريق قطبة مرفوعاً ، ولم يفعل أيضاً (٣٧٧- حديث) « يلقى على أهل النار الجوع ٣ : ٤٢٦ : ١٨ ، هو الحديث الذي قبله

(٣٧٨- حديث) « من قرأ سورة الزخرف ٣ : ٤٢٨ : ٢٥ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن

كعب رضي الله عنهما

(سورة الدخان) (٣٧٩ - حديث) «من صلى في هذه الليلة مائة ركعة يعنى ليلة النصف من شعبان أرسل إليه الله مائة ملك - الحديث ٣ : ٤٢٩ : ٥٠، ذكره صاحب الفردوس من حديث ابن عمر هكذا وأخرجه أبو الفتح سليم ابن أيوب في الترغيب له من رواية جعفر بن محمد عن أبيه عن علي موقوفا . وأخرجه ابن الأخضر من روايته جعفر المدائني عن أبي يحيى العتابي حدثني بضعة وثلاثون من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال - فذكره

(٣٨٠ - حديث) «إن الله يرحم من أمتي في هذه الليلة بعدد شعر أغنام بني كلب ٣ : ٤٢٩ : ٧» الترمذي وابن ماجه من حديث عائشة مرفوعا وأن الله ينزل ليلة النصف من شعبان إلى سماء الدنيا . فيغفر لأكثر من عدد شعر نغم كلب قال الترمذي : لا نعرفه إلا من حديث الحجاج ؟ وسمعت محمدا يضعفه . وقال ابن يحيى لم يسمع من عروة والحجاج لم يسمع من يحيى ، وفي الباب عن أنس عن عائشة في الدعوات للبيهقي . وفي روايته مجاهيل . ومن وجه آخر عن عائشة في الأفراد لدارقطني . وفيه عطاء بن عجلان . وهو متروك (٣٨١ - حديث) «أن الله يغفر لجميع المسلمين في تلك الليلة ، إلا لكاهن أو ساحر أو مدمن خمر أو عاق لوالديه . أو مصر على الزنا ٣ : ٤٢٩ : ٨» لم أجده هكذا . وفي ابن حبان من حديث معاذ بن جبل وقال يطلع إلى خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أو مشاحن ، وفي ابن ماجه من حديث أبي موسى كذلك . والبزار من حديث أبي بكر وفي إسناده ضعف والبزار أيضا من حديث عوف بن مالك . وفيه ابن لهيعة . ومن حديث أبي هريرة وفيه من لا يعرف . ورواه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد عن عائشة . وفيها لا ينظر الله فيها إلى مشرك ولا إلى مشاحن ولا إلى قاطع رحم ولا إلى عاق ولا إلى مدمن خمر وفي رواية أنس عن عائشة التي ذكرناها في التي قبلها والمدمن والعاق والمصر على الزنا وزادوا : ولا مصور ولا قنار (٣٨٢ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل ليلة الثالث عشر من شعبان في أمته . فأعطى الثلث منها ، ثم سأل ليلة الرابع عشر فأعطى الثلثين . ثم سأل ليلة الخامس عشر في أمته فأعطى الجميع إلا من شرد على الله شراد البعير ٣ : ٤٢٩ : ١٠»

(٣٨٣ - حديث) «أن أول الآيات الدخان ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام ونار تخرج من حفر بحر عدن ٣ : ٤٣٠ : ١٩ وهذا أولى . وفي إسناده رواه ابن الجراح وهو متروك . وقد اعترف بأنه لم يسمع هذا الحديث

(٣٨٤ - حديث) ابن مسعود «خمس قد مضين - الحديث ٣ : ٤٣٠ : ٢٣ ، متفق عليه دون قوله «حتى أكلوا الجيف والعلهز وقد رواه النسائي والحاكم والطبراني من حديث ابن عباس قال «جاء أبو سفيان إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أنشدك الله والرحم لقد أكلنا العلهز يعني الوبر والدم . فأنزل الله (ولقد أخذناهم بالعذاب - الآية) وسلم فقال : ما من مؤمن يموت في غربة غائب فيها بوا كيه إلا بكت عليه السماء والأرض ٣ : ٤٣٢ : ١٩»

(٣٨٥ - حديث) «ما من مؤمن يموت في غربة غائب فيها بوا كيه إلا بكت عليه السماء والأرض ٣ : ٤٣٢ : ١٩» البيهقي في الشعب في السبعين منه والطبري والثعلبي من حديث شريح بن عبيد الحضرمي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «إن الإسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا إلا غربة على مؤمن . مامات مؤمن في غربة غائب عنه فيها بوا كيه - الحديث ،

(٣٨٦ - حديث) «لا تسبوا تبعا فإنه قد كان أسلم ٣ : ٤٣٣ : ١٩ ، أحمد والطبراني والطبري وابن أبي حاتم من حديث سهل بن سعد وفيه ابن لهيعة عن عمرو بن جابر . وهما ضعيفان . وروى حبيب عن مالك عن أبي حازم عن سهل مثله قال الدارقطني : تفرد به حبيب وهو متروك . وله شاهد من حديث ابن عباس أخرجه الطبراني في معجمه وابن مردويه قال محمد بن زكريا . عن أبي حذيفة عن سفيان (٣٨٧ - حديث) «ما أدري : أكان تبع نبيا أو غير نبى ؟

٣ : ٤٣٣ : ١٩ ، الثعلبي من طريق عبدالرزاق عن معمر عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة بهذا . والمعروف بهذا الإسناد «ما أدري العيني هو أم لا ، وما أدري أعز بن نبى أم لا ، أخرجه أبو داود . وكذا الحاكم لكن قال : ذوالقرنين بدل «عزير ، قال الدارقطني تفرد به عبد الرزاق وغيره أرسله (٣٨٨ - حديث) «من قرأ حم التي يذكر فيها الدخان في ليلة جمعة أصبح مغفورا له ٣ : ٤٣٥ : ٢٣» الترمذي وأبو يعلى وابن السني في اليوم واللييلة ، والبيهقي في الشعب وقال تفرد به أبو المقدم . وهو ضعيف . وعن الحسن عن أبي هريرة وقال الترمذي أبو المقدم ضعيف والحسن لم يسمع من أبي هريرة (٣٨٩ - حديث) «من قرأ حم الدخان في ليلة يستغفر له سبعون ألف ملك ٣ : ٤٣٥ : ٢٢» الترمذي أيضا وابن عدى والشعبي والبيهقي في الشعب من رواية عمر بن

خشم عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلة عن أبي هريرة . وقال . غريب ، وعمر يضعف قال محمد : إنه منكر الحديث . قلت : وهو يعنى الذى قبله

(سورة الجاثية) (٣٩٠ - حديث) «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر ٣ : ٤٣٩ : ٢٥» متفق عليه من حديث أبي هريرة . واللفظ لمسلم (٣٩١ - حديث) «من جثى جهنم ٣ ، ٤٤٠ : ١٥ ، هذا طرف من حديث الحرث بن الحرث الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من دعا بدعوى الجاهلية فإنه من جثى جهنم - الحديث ، أخرجه الترمذى والنسائى وابن حبان والحاكم وأحمد وأبو يعلى (تذييه) احتج به المصنف على أن جثى جمع جثوة . وهى الجماعة وفى البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما رفعه «أن الناس يصيرون يوم القيامة جثا ، كل أمة تتبع نبيها (٣٩٢ - حديث) «من قرأ حم الجاثية ستر الله عورته - الحديث ٣ : ٤٤١ : ١٠ ، الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الأحقاف) (٣٩٣ - حديث) «لا أملك لكم من الله شيئا ٣ : ٤٤٢ : ٢٠ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه ولما نزلت (وأندر عشرتك الأقربين) دعا النبي صلى الله عليه وسلم قريشا فاجتمعوا . نعم وخص . فقال : يا بنى كعب بن لؤى يا بنى مرة بن كعب ، يا بنى عبد شمس يا بنى عبد مناف ، يا بنى هاشم ، يا بنى عبد المطلب ، إني لأملك لكم من الله شيئا - الحديث ، (٣٩٤ - حديث) «أن عبد الله بن سلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم «إني سألتك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبي - الحديث بطوله ٣ : ٤٤٣ : ١٦» البخارى من رواية حميد عن أنس . وأتم منه

(٣٩٥ - حديث) «سعد ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لأحد يمشى على وجه الأرض : أنه من أهل الجنة إلا لعبد الله بن سلام . وفيه نزل (وشهد شاهد من بنى إسرائيل على مثله) ٣ : ٤٤٤ : ٧ متفق عليه (٣٩٦ - قوله) وفيه نزلت إلى آخره ٣ : ٤٤٤ : ٨ ، عند البخارى وشك فى إدراجها . وروى الطبرى من رواية محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام قال قال عبد الله بن سلام «فى نزلت هذه الآية . ثم روى عن الشعبي أنه أنكر ذلك لكون السورة مكية . كذا أخرجه ابن أبي شيبة عن الشعبي (٣٩٧ - حديث) عائشة أنها أنكرت نزول هذه الآية فى أخيها عبد الرحمن لما قال

مروان حين خطب ليبايع الناس ليزيد بن معاوية . فقال له عبد الرحمن «لقد جثتم بها هرقلية تبايعون لابنائكم فقال مروان : يا أيها الناس هذا الذى قال الله فيه (والذى قال لوالديه - الآية) فسمعت عائشة فغضبت وقالت : والله ما هو به ولو شئت لسميته ، ولكن الله لعن أباك وأنت فى صلبه فأنت فى فضض من لعنة الله ٣ : ٤٤٦ : ١٨ النسائى ، واللفظ له وابن أبي خيثمة والحاكم وابن مردويه من رواية محمد بن زياد . وقال «لما بايع معاوية لابنه قال مروان : سنة أبى بكر وعمر . فقال عبد الرحمن بن أبى بكر : سنة هرقل وقيصر قال مروان : هذا الذى أنزل - فذكر الآية فبلغ ذلك عائشة فقالت : كذب والله . ما هو به . فذكره . ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن أبا مروان ومروان فى صلبه إلى آخره . ولفظ ابن أبي خيثمة «أن معاوية كتب إلى مروان بن الحكم أن يبايع الناس ليزيد بن معاوية . فقال عبد الرحمن لقد جثتم بها هرقلية - إلى آخر لفظ المصنف . قلت : أصله فى البخارى من رواية يوسف بن ماهك عن عائشة دون ما فى آخره

(٣٩٨ - حديث) «عمر رضى الله عنه «لو شئت لدعوت بصلا وصناب وكراكر وأسنة . ولكنى رأيت الله تعالى نعى على قوم طيباتهم . فقال (أذهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا ٣ : ٤٤٧ : ١٩) ابن المبارك فى الزهد أخبرنا جرير بن حازم أنه سمع الحسن يقول «قدم على أمير المؤمنين عمر وفد أهل البصرة مع أبى موسى الأشعري قال لو كنا ندخل وأنه كل يوم خبزيت . - فذكر الحديث . وفيه «أما والله ما أجهل من كراكر وأسنة وصلا وصناب و (١) قال جرير : الصلاه هو الشواء والصناب الخردل ، والصلائق الخبز الرقاق . ولكن سمعت الله غير أقواما بأمر فعلوه . فقال : (أذهبتم طيباتكم) الآية . وأخرجه أبو عبيدة فى الغريب . وابن سعد وأحمد فى الزهد . وأبو نعيم فى الحلية كلهم من طريق جرير به . (٣٩٩ - حديث) «وَعنه قال «لو شئت لكنت أطيبيكم طعاما وأحسنكم لباسا ولكنى أستاذى طيباتى ٣ : ٤٤٧ : ٢٠ الطبرى من رواية سعيد عن قتادة قال ذكر لنا عمر قال : فذكره

(۴۰۰ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على أهل الصفة . وهم يرفعون ثيابهم بالأدم ما يجدون لها رقاعا فقال : أتم اليوم خير يوم يغدوا أحدكم في حلة ويروح في حلة أخرى - الحديث ۳ : ۴۴۷ : ۲۱ الطبري مزرواية سعد عن قتادة قال : ذكر لنا . فذكره . ومن طريقه الشعبي . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة أهل الصفة من طريق الحسن قال : حسب أضعاف المسلمين ، فذكر نحوه مطولا وفي الترمذي من طريق محمد بن كعب القرظي : حدثني من سمع علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : بينما نحن جلوس في المسجد إذ طلع علينا مصعب بن عمير ما عليه إلا بردة له مرقوعة بفرو . فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم بكى للذي كان فيه من النعمة . ثم قال : كيف بكم الحديث نحوه ،

(۴۰۱ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى الريح فزع وقال : اللهم إني أسألك خيرا - الحديث ۳ : ۴۴۹ : ۷ مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه والبخاري وأبو يعلى والبخاري في الأدب المفرد ، كلهم من رواية عطاء عن عائشة . ولفظ مسلم قريب من لفظ الكتاب (۴۰۲ - حدیث) « أبو ذر » لو كان ههنا أحد من أنصارنا ۳ : ۴۰۵ : ۱۲ ، هذا طرف من قصة إسلام أبي ذر رضي الله عنه من رواية عبدالله بن الصامت عن أبي ذر ذكره مطولا . وفيه : فينا أنا في ليلة قراء ختموانية وقد ضرب الله على أهل مكة فما يطوف غير امرأتين ، فأتيا علي فذكر القصة . وفيه ثم انطلقا يولولان . ويقولان لو كان ههنا أحد من أنصارنا » أخرجه مسلم مطولا

(۴۰۳ - حدیث) « إن الجن كانت تسترق السمع فلما خرقت السماء ورجوا بالشهب قالوا ما هذا إلا لنبا حدث فنهض سبعة نفر أو تسعة نفر من أشرف جن نصيبين أو نينوى ، منهم زوبعة ، فضر بواحي بلغوا اتهامه ثم اندفعوا إلى وادي نخلة فوافقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو واقف في جوف الليل يصلي أو في صلاة الفجر . فاستمعوا لقراءته . وذلك عند انصرافه من الطائف حين خرج إليهم يستنفرهم . فلم يجيبوه إلى طلبته . وأغروا به سفهاء ثقيف ۳ : ۴۵۰ : ۱۴ ، متفق عليه بمعناه من رواية سعيد بن جبیر عن ابن عباس دون قوله . ودون قوله « وكانوا تسعة نفر أحدهم زوبعة ، ودون قوله « في جوف الليل يصلي ، ودون قوله « من نينوى ، ودون قوله « عند منصرفه إلى آخره ، وأما زوبعة فأخرجه الحاكم من رواية ذر عن ابن مسعود قال « هبطوا يعني الجن على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ القرآن يبطن نخلة . فلما سمعوه قالوا أنصتوا . وكانوا تسعة أحدهم زوبعة . فأنزل الله (وإذ صرفنا إليك - الآية) وقوله « نينوى ، أخرجه الطبري من رواية قتادة عن هذه الآية قال : ذكر لنا أنهم صرفوا إليه من نينوى الحديث (۴۰۴ - حدیث) « ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجن ولا رآهم ، ولكن كان يتلو في صلواته فمروا ثم وقفوا مستمعين وهو لا يشعر . فأبأه الله بإسماعهم ۳ : ۴۵۰ : ۱۸ ، متفق عليه من رواية سعيد بن جبیر . وهو في الذي قبله (۴۰۵ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوما : إني أمرت أن أقرأ على الجن الليلة ، فمن يتبعني ؟ قالها ثلاثا . فأطرقوا إلا عبدالله بن مسعود قال : لم يحضر أحد ليلة الجن غيري . قال : فانطلقنا حتى إذا كنا في أعلى مكة في شعب الحجون . فخطبنا خطأ وقال : لا تخرج حتى أعود إليك ، ثم افتتح القرآن وسمعت لفظا شديدا حتى خفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وغشيتة أسودة كثيرة حالت بيني وبينه حتى لا أسمع صوته ، ثم انقطعوا كقطع السحاب فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل رأيت شيئا . فقلت : نعم . رجلا سودا مستفريا بذياب بيض . قال : أولئك جن نصيبين : وكانوا اثني عشر ألفا والسورة التي قرأها عليهم (اقرأ باسم ربك) ۳ : ۴۵۰ : ۱۹ ، لم أجده بتامه في سياق واحد ، بل وجدته مفترقا . فروى الطبري من رواية قتادة ذكر لنا النبي صلى الله عليه وسلم قال « إني أمرت أن أقرأ على الجن . فأبيكم يتبعني فأطرقوا ثلاثا إلا ابن مسعود فاتبعه حتى دخل شعبا يقال له شعب الحجون قال : وخطب علي ابن مسعود خطأ . فذكر أي قوله حتى خفت عليه - وزاد فيه : فقلت ما هذا اللغط ؟ فقال : اختصموا إلى في جبل قضيت بينهم بالحق ، وروى الحاكم والطبراني والدارقطني من طريق أبي عثمان ابن شيبه الخزاعي وكان رجلا من أهل الشام أنه سمع عبدالله بن مسعود يقول « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه وهو بمكة : من أحب منكم أن يحضر الليلة أمر الجن فليفعل . فلم يحضر منهم أحد غيري . قال : فانطلقت حتى إذا كنا بأعلى مكة خطب لي برجله خطأ ثم أمرني أن أجلس فيه ، ثم انطلق حتى قام . فافتتح القرآن - الحديث » ولم يذكر

قوله « رجلا سوداً إلى آخره » وروى الطبري من رواية عمرو بن غيلان الثقفي أنه سأل ابن مسعود فذكر القصة .
وفيهما فقال « رأيت شيئاً ؟ قلت : نعم . قد رأيت رجلاً سوداً مستشعرين بثياب بيض . فقال : أولئك جن نصيبين
- ألوفى المتاع - فذكر الحديث ، وليس فيه عددهم ولا اسم السورة . وروى ابن أبي حاتم من رواية عكرمة في هذه الآية
قال « كانوا من جن نصيبين جاؤا من جزيرة الموصل . وكانوا اثني عشر ألفاً ، فهذه الأحاديث من بجموعها ما ذكر
الإسم السورة (٤٠٦ - حديث) « من قرأ سورة الاحقاف - الحديث ٣ : ٤٥٢ : ٦ » الثعلبي وابن مردويه
والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة محمد صلى الله عليه وسلم) (٤٠٧ - حديث) « أن النبي ﷺ من على أبي عزة الجمحي ٣ : ٤٥٣ : ٢١ »
هو مذكور في المغازي لابن إسحق وغيره « أنه أسر يوم بدر . فمن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم . بغير فداء ثم أسره
يوم أحد فقتله صبوا ، ورواه الواقدي . عن ابن أخي الزهري عن عمه . عن سعيد بن المسيب

(٤٠٨ - قوله) « على ثمامة بن أثال الخنفي ٣ : ٤٥٣ : ٢٢ ، هو في حديث أبي هريرة عند الشيخين مطولاً
(تنبيه) وقع في الأصل . ومن على أثال وهو غلط وكأنه من النسخ سقط منه ابن (٤٠٩ - قوله) « وفادى
رجلاً برجلين من المشركين ٣ : ٤٥٣ : ٢٢ ، هذا طرف من حديث أخرجه مسلم والترمذي وغيرهما من حديث عمران
ولكن فيه « أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسروا رجلاً من بني عقيل ، وكانت ثقيف أسرت رجلين من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم . ففداه النبي صلى الله عليه وسلم بالرجلين اللذين أسرتهم ثقيف » وروى البيهقي في المعرفة
عن الشافعي من هذا الوجه مثل لفظ الكتاب . ثم قال : أظنه من الكتاب . والصحيح الأول

(٤١٠ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في الشعب يوم أحد وقد فشت فيهم الجراحات .
فنادى المشركون اعل هبل . فنادى المسلمون : الله أعلى وأجل الحديث ٣ : ٤٥٤ : ٣٤ ، الطبري من رواية سعيد عن
قادة قال « ذكر لنا أن هذه الآية . يعني (إن الله مولى الذين آمنوا) نزلت يوم أحد ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم
في الشعب وقد فشت فيهم الجراحات . الخ ، سواء . وله شاهد في البخاري من حديث البراء بن عازب

(٤١١ - حديث) « لا يموت أحد من معصية الله . إلا تضرب الملائكة في وجهه ودبره ٣ : ٤٥٨ : ٢٤ ،
(٤١٢ - حديث) أنس « ما خفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هذه الآية أحد من المنافقين يعني قوله تعالى
(لو نشاء لأريناكمهم - الآية) ولقد كنا في بعض الغزوات وفيها تسعة من المنافقين يشكوكهم الناس ، فباتوا ذات ليلة
وأصبحوا رعلى جهة كل واحد منهم . مكتوب : هذا مناقق ٣ : ٤٥٩ : ٧ ، ذكره الشعبي بغير سند ولم أجده

(٤١٣ - حديث) « أبي العالية » كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يرون أنه لا يضر مع الإيمان ذنب . كما أنه
لا ينفع مع شرك عمل ٣ : ٤٥٩ : ٢١ محمد بن نصر المروزي في كتاب قدر الصلاة له . قال حدثنا أبو قدامة حدثنا وكيع
حدثنا أبو جعفر الرازي عن الربيع بن أنس بهذا وزاد . فنزلت (ولا تبطلوا أعمالكم) وفي الكتاب حديث مرفوع .
أخرجه إسحاق وأبو يعلى وأبو نعيم في الحلية من حديث ابن مسعود . قال أبو نعيم : تفرد به يحيى بن يمان عن سفيان اه .
ويحيى ضعيف . وفيه عن عمر أيضاً أخرجه العقيلي . وابن عدى من رواية حجاج بن نصير عن منذر بن زياد وهما ضعيفان

(٤١٤ - حديث) « ابن عمر » كنا نرى أنه ليس شيء من حسناتنا إلا مقبولاً . حتى نزلت « ولا تبطلوا أعمالكم
فقلنا : ما هذا الذي يبطل أعمالنا ؟ قلنا : الكبائر والمؤذيات والفواحش . حتى نزلت (إن الله لا يغير أن يشرك به)
فكففتنا عن القول في ذلك فكذلك نخاف على أصحاب الكبائر ونرجو لمن لم يصبها ٣ : ٤٦٠ : ٥ » ابن مردويه . من
طريق عبد الله بن المبارك عن بكير بن معروف . عن مقاتل بن حيان . عن نافع . عن ابن عمر بهذا . وأخرجه محمد بن
نصر أيضاً . من هذا الوجه (٤١٥ - حديث) « من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ٣ : ٤٦٠ : ١٦ »
متفق عليه من حديث ابن عمر (٤١٦ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القوم . في قوله تعالى
(بستبدل قوماً غيركم) وكان سلمان إلى جنبه . فضرب على فخذه وقال هذا وقومه . والذي نفسى بيده لو كان الإيمان

منوطاً بالثريا لتناله رجال من فارس ۳ : ۴۶۱ : ۴ » الترمذی وابن حبان والحاكم والطبري وابن أبي حاتم وغيرهم من طريق العلاء بن عبد الرحمن . عن أبيه عن أبي هريرة وله طرق عنه وعن غيره (۱۷۷ - حديث) من قرأ سورة محمد . الحديث ۳ : ۴۶۱ : ۶ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدی . بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الفتح) - (۱۸۸ - حديث) موسى بن عقبة ، أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية فقال رجل من أصحابه . ما هذا بفتح . لقد صددنا عن البيت . وصد هدينا فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : بئس الكلام هذا . بل هو أعظم الفتح . الحديث ۳ : ۴۶۱ : ۱۶ ، هكذا هو مغازی موسى بن عقبة عن الزهري وأخرجه البيهقي في الدلائل من طريقه ومن طريق أبي الاسود عن عروة أيضا نحوه مطولا (۱۹۹ - حديث) ، وأن بالحديبية تزح ماؤها حتى لم يبق فيها قطرة . فتمضمض رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم بجه فيها فدرت بالماء حتى شرب جميع من كان معه وقيل لجاش الماء حتى امتلأت ولم ينفد ماؤها بعد ۳ : ۴۶۲ : ۲۱ » متفق عليه . من حديث البراء مطولا باللفظ الأول . ولمسلم من حديث سلمة بن الأكوع . قال « قدمنا المدينة ونحن أربع عشرة مائة وعليها خمسون شاة لاتروياها ، فقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم على جنب الركية فيما دعا وإما بصق . قال فجاشت . فسقينا واستقينا ، وعند البخاري في الحديث الطويل عن المسور بن مخرمة ومروان : فعدل عنهم حتى نزل بأقصى الحديبية على تمد قليل الماء . فلم يلبث الناس أن سرحوه . وشكروا إلى رسول الله ﷺ العطش فانزع سهما من كنانته ثم أمرهم أن يجعلوه فيه . فرائه مازال يجيش لهم بالرى ، ولا مخالفة في هذا الحديث البراء . لما رواه الواقدي من طريق عطاء بن أبي مروان . عن أبيه . حدثني أربعة عشر رجلا من أسلم صحابة . أن ناجية بن الأعمى . قال « دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم . حين شكى إليه من قلة الماء فدفع إليّ سهما من كنانته وأمر بدلو من مائها . فمضمض فاه منه ثم بجه في الدلو . وقال لي : أنزل الماء فصبه في البئر وفتح الماء بالسهم . ففعلت . فوالذي بعثه بالحق . ما كدت أخرج حتى كاد يغمرني ، . وروى أيضا من حديث قتادة . قال « لما دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم . الرجل . فنزل بالسهم وتوضأ . وبعج فاه منه ، ثم رده في البئر جاشت بالرواء (۲۰۰ - حديث) : جابر بن عبد الله . قال « بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة . على الموت . وعلى أن لا نفر . فما نكث أحد منا البيعة . إلا جدت بن قيس وكان منافقا . اختبأ تحت إبط بعيره ولم يسرمع القوم ۳ : ۴۶۳ : ۱۱ ، لم أجده هكذا بل في حديث جابر « أنه سئل كم كانوا يوم الحديبية ؟ قال . كنا أربعة عشر مائة فبايعناه وعمر أخذ بيده تحت الشجرة ، وهي سمرة . فبايعناه . وجد بن قيس اختبأ تحت بطن بعيره » أخرجه مسلم . ولا يعلو من هذا الوجه « لم نبايعه على الموت وإنما بايعناه على أن لا نفر ، بايعناه كلنا . إلا الجد بن قيس ، فإنه اختبأ تحت بطن بعيره ، فهذا ليس فيه أنه بايع ونكث ، بل فيه أنه لم يبايع أصلا (۲۱۱ - حديث) » أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أراد المسير إلى مكة عام الحديبية معتمرا استنفر من حول المدينة من أهل البوادي والأعراب ليخرجوا معه . حذرا من قريش ۳ : ۴۶۳ : ۱۶ ، الحديث البيهقي في الدلائل من رواية آدم عن ورقاء . عن ابن نجيج عن مجاهد نحوه (۲۲۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم حين نزل الحديبية . بعث جواس بن أمية الخزاعي رسولا إلى أهل مكة . فهموا به فتنعه الأحابيش . فلما رجع دعا بعمر ليعثه . فقال : إني أخافهم على نفسي لما عرف من عداوتهم لي وما بمكة عددي يمنعي » الحديث . وفيه قصة البيعة . وقوله « فبايعوه تحت الشجرة وكانت سمرة . وقول جابر « لو كنت أبصر لأريتكم مكانها ، أحد من رواية عروة عن المسور ومروان . قال : « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية يريد زيارة البيت » فذكر الحديث مطولا . وفيه هذه القصة دون قصة جابر وروى الطبري من رواية عكرمة مولى ابن عباس قال « دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم جواس بن أمية الخزاعي فذكره ومن طريق أبي إسحاق حدثني عبد الله بن أبي بكر « بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن عثمان قتل فقال : لا تبرح حتى تناجز القوم . ودعا الناس إلى البيعة . فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة . فكان الناس يقولون : بايعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الموت ، وجابر يقول لم يبايعنا على الموت ولكن بايعنا على أن لا نفر إلى أن قال وبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الذي ذكر من أمر عثمان باطل » وقوله

وكانت سمرة . رواه مسلم من حديث جابر قال « فبايعناه وأخذ عمر بيده تحت الشجرة وكانت سمرة ، وقول جابر : لو كنت أبصر الخ متفق عليه من حديثه وقوله . وقيل « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً في ظل الشجرة وعلى ظهره غصن من أغصانه . قال عبدالله بن مغفل كنت قائماً على رأسه . ويدي ذصن من الشجرة أذب عنه ، فرفعت الغصن عن ظهره بايعوه على الموت دونه ، وعلى أن لا يفروا فقال لهم : أنتم اليوم خير أهل الأرض ٣ : ٤٦٥ : ٢٣ » النسائي من رواية ثابت عن عبدالله بن مغفل . قال « كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحديبية في أصل الشجرة وعلى رأسه غصن إلى قوله عن ظهره . » وفي حديث مغفل بن يسار « لقد رأيتني يوم الشجرة والنبي صلى الله عليه وسلم يبايع الناس وأنا رافع غصناً من أغصانها - الحديث . » وأما قوله « بايعوه . الخ » فهو في حديث جابر

(٢٣٣ - قوله) « كان عدد المبايعين ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين » وقيل ألفاً وأربعمائة وقيل ألفاً وثلاثمائة ٣ : ٤٦٥ : ٢٦ أما الأولى فمتفق عليها من حديث سالم بن أبي الجعد عن جابر . دون قوله « وخمسة وعشرين ، وأما الثانية ففي رواية عمرو بن مرة عن جابر في الصحيحين . وفي رواية أبي الزبير عنه ومسلم وعندهما عن قتادة . قلت : لسعيد بن المسيب « كم كان عدد الذين شهدوا بيعة الرضوان ؟ قال : خمس عشرة مائة قال : قلت : فإن جابر قال : كانوا أربع عشرة مائة قال : رحمه الله لقد وهم ، هو والله . حدثني أنهم كانوا خمس عشرة مائة ، قال البيهقي في الدلائل . كأن جابراً رجع عن رواية خمس عشرة . إلى ألف وأربعمائة . وكذلك قال البراء ومغفل بن يسار . وسلمة بن الأكوع . انتهى

والرواية الثالثة في الصحيحين من رواية عمرو بن مرة عن عبدالله بن أبي أوفى . قال « كان أصحاب الشجرة ألفاً وثلاثمائة وكان من أسلم من المهاجرين . قلت والرواية التي فيها ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين . أخرجها ابن مردويه في تفسيره من حديث ابن عباس موقوفاً . وفي عدد هم أقوال غير هذه بسطها في شرح البخاري (٢٤٤ - حديث) « أن عكرمة بن أبي جهل خرج في خمسمائة . فبعث النبي صلى الله عليه وسلم من هزمه . وأدخله حيطان مكة ٣ : ٤٦٦ : ٢٣ ، وكان ذلك في غزوة الحديبية ٣ : ٤٦٦ : ٢٣ » الطبري عن شيخه محمد بن حميد عن يعقوب القمي عن جعفر هو ابن أبي المغيرة عن ابن أبي . قال « لما خرج النبي صلى الله عليه وسلم بالهدى وانتهى إلى ذي الحليفة : قال له نمر : يا نبي الله تدخل على حرب قوم حرب لك بغير سلاح ولا كراع . قال : فبعث إلى المدينة فلم يدع فيها كراعاً ولا سلاحاً إلا حمله . فلما دنا من مكة منعوه أن يدخل فسار حتى أتى منى فنزل بها . فأناه عتبة بن عكرمة بن أبي جهل قد خرج عليك في خمسمائة . فقال لخالد بن الوليد يا خالد هذا ابن عمك قد أتاك في الخيل . فقال خالد : أنا سيف الله ورسوله فيومئذ سمي سيف الله ، يارسول الله ارم بي أين شئت ، فبعثه على خيل ، فلقى عكرمة في الشعب ، فهزمه ، حتى أدخله حيطان مكة - الحديث ، وأخرجه ابن أبي حاتم من هذا الوجه وفي صحته نظر لأن خالداً لم يكن أسلم في الحديبية وظاهر السياق أن هذه القصة كانت في الحديبية . فلو كانت في عمرة القضية لا يمكن مع أن المشهور أنهم فيها لم يمانعوه ولم يقاتلوه (٢٤٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه نحرُوا بالحديبية لما أحصروا . قال : وبعض الحديبية من الحرم ٣ : ٤٦٦ : ٢٩ ، البخاري من حديث ابن عمر قال :

« خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم معتمراً فحال كفار قريش بينه وبين البيت ، فنحروا رءوسهم وحلق رأسه بالحديبية » وفيه من رواية المسور ومروان « أنه صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه : قوموا فأنحروا ثم احلقوا ، قال البخاري : والحديبية خارج الحرم (٢٣٦ - قوله) « روى أن مضارب رسول الله كانت في الحل ومصلاه في الحرم ٣ : ٤٦٦ : ٢٦ ،

أحمد من رواية المسور ومروان . في أثناء الحديث الطويل . قال « وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في الحرم . وهو مضطرب في الحل ، (٢٣٧ - حديث) « أن آخر وطأة وطئها الله تعالى ببراج ٣ : ٤٦٧ : ٦ ، تقدم في آخر قراءة (٢٣٨ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل بالحديبية بعثت قريش سهيل بن عمرو القرشي :

وحويطب بن عبد العزى ومكرز بن حفص بن الأخيف على أن يعرضوا على النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع من عامه ذلك على أن تخلي له قريش مكة من العام القابل ثلاثة أيام ، ففعل ذلك - الحديث ٣ : ٤٦٧ : ١٦ » البيهقي في الدلائل من رواية عروة في قصة الحديبية . وفيه ثم بعثت قريش سهيل بن عمرو الخ مطولاً . والقصة في الصحيح من رواية البراء بن عازب

ومن رواية مروان والمسور . وفي النسائي مختصرة من رواية ثابت البناني . عن عبد الله بن مغفل
 (٤٢٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في منامه قبل خروجه إلى الحديبية . كأنه وأصحابه قد دخلوا
 إلى مكة آمنين . وقد حلقوا وقصروا فقص الرويا على أصحابه ففرحوا واستبشروا . وحسبوا أنهم داخلوها في عامهم .
 وقالوا: إن رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم حق ، فلما تأخر ذلك قال عبدالله بن أبي وعبدالله بن نفي . ورفاعة بن
 الحرث : والله ما حلقنا ولا قصرنا ولا دخلنا (١) المسجد . فنزلت (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق) - الآية
 ٣ : ٤٦٨ : ٥ ، لم أجده هكذا مفسرا وروى الطبري من رواية عبدالرحمن بن زيد بن أسلم في قوله (لقد صدق الله
 رسوله الرؤيا بالحق - الآية) فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم « إني قد رأيت أنكم ستدخلون المسجد الحرام محلقين
 رؤسكم ومقصرين . فلما ترك الحديبية ولم يدخل ذلك العام طعن المنافقون في ذلك . فقالوا : أين رؤياه . فقال الله
 (لقد صدق الله رسوله الرؤيا - الآية) وروى الطبري من طريق ابن أبي نجيح عن مجاهد قال « أرى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو بالحديبية أنه يدخل في أهل مكة هو وأصحابه محلقين فلما نحر الهدى وهو بالحديبية قال أصحابه
 أين رؤياك : يا رسول الله ؟ فنزلت « وبه قال وقوله (لجعل من دون ذلك فتحا قريبا) قال : النحر بالحديبية ، فرجعوا
 ففتحوا خيبراً . وقال . ثم اعتمر بعد ذلك فكان تصديق رؤياه في السنة المقبلة » (٤٣٠ - حديث) لا تقلبوا صوركم
 ٣ : ٤٦٩ : ٩ « لم أجده مرفوعا وهو في الذي بعده موقوف (٤٣١ - حديث) ابن عمر ، أنه رأى رجلا قد
 أثر في وجهه السجود فقال : إن صورة وجهك أنفك . فلا تقلب وجهك . ولا تشن صورتك ٣ : ٤٦٩ : ١٠ ، عبدالرزاق
 عن الثوري . عن الأعمش عن حبيب عن أبي الشعثاء . عن ابن عمر ، أنه رأى رجلا ينتحز إذا سجد فقال : لا تقلب صورتك ،
 يقول لا تؤثرها . قلت : ما تقلب صورتك ؟ قال : لا تغير لانشن ، ورواه إبراهيم الحربي من رواية أبي معاوية عن
 الأعمش عن حبيب عن عطاء عن عمر ، أنه رأى رجلا قد أثر السجود بوجهه فقال : لا تقلب صورتك . ثم قال : قلبت
 الشيء إذا أثر فيه (٤٣٢ - حديث) « من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار ٣ : ٤٦٩ : ١٩ ، ابن ماجه
 عن إسماعيل الطلحي عن ثابت بن موسى عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعا بهذا واتفق أئمة الحديث
 وابن عدى والدارقطنى والعقيلي وابن حبان والحاكم على أنه من قول شريك قاله لثابت لما دخل . وقال ابن عدى سرقه
 جماعة من ثابت كعبدالله بن شبرمة الشريكي وعبدالحيد بن بحر وغيرهما وأورده صاحب مسند الشهاب من رواية عبدالرزاق عن
 الثوري وابن جريج عن أبي الزبير عن جابر وهو موضوع على هذا الإسناد . وكذا من رواية الحسين بن حفص عن
 الثوري عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر والامر فيه كذلك . ومن طرق أخرى واهية . قال ابن طاهر ظن القضاى
 أن الحديث صحيح ، لكثرة طرقه . وهو معذور لأنه لم يكن حافظاً . وله طرق أخرى من غير رواية جابر أخرجه ابن
 جميع في معجمه من حديث أنس وابن الجوزي من وجه آخر عنه وهو باطل أيضا من الوجهين
 (٤٣٣ - حديث) « من قرأ سورة الفتح الحديث ٣ : ٤٦٩ : ٢٨ ، ابن مردويه والواحدى بالإسناد إلى أبي بن كعب

(سورة الحجرات) (١ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث سرية إلى تهامة سبعة وعشرين رجلا .
 عليهم المنذر بن عمرو الساعدي . فقتله بنو عامر بن الطفيل ، إلا ثلاثة نفر نجوا . فلقوا رجلين من بني سليم بقرب المدينة
 فاعتزى بهم إلى بني عامر لأنهم أعز من بني سليم . فقتلوهما ، وسلبوهما ، ثم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال
 بئس ما صنعتم . كانا من سليم . والسلب ما كسوتهما فوداهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤ : ٣ : ٦٦ ، البيهقي في الشعب في
 الخامس عشر من طريق مقاتل بن حيان قال « بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سرية واستعمل عليهم المنذر بن
 عمرو . فذكر قصة بث معونة مطولا . وفيه هذا اللفظ . وروى في الدلائل من طريق ابن إسحاق . ومن طريق موسى
 ابن عقبة . هذه القصة على غير هذا السياق وأن المقتولين من بني كلاب وأن الثلاثة قتل منهم واحد . وهو المحفوظ والمشهور

فی المغازی (۲ - حدیث) مسروق دخلت عائشة فی الیوم الذی یشک فیہ . فقالت للجارية اسقه عسلاً . فقلت : إنی صائم . فقالت قد نهی رسول الله صلی الله علیه وسلم عن صوم هذا الیوم . وفیه نزلت (یا ایها الذین آمنوا لاتقدموا - الآیة ۴ : ۳ : ۱۰ ، هكذا ذكره الثعلبی بغير سند ، وذكره الدارقطنی من رواية مالك بن حمرة بضم المهملة والراء . عن مسروق قال دخلت علی عائشة رضی الله عنها فی الیوم الذی یشک فیہ أنه یوم عرفة . الحدیث

(۳ - حدیث) . الحسن « أن ناساً ذبحوا یوم الاضحی قبل الصلاة . فأمرهم أن یعیدوا ذبحاً آخر ۴ : ۳ : ۱۶ » عبد الرزاق . حدثنا معمر عن الحسن فی قوله تعالی (یا ایها الذین آمنوا لاتقدموا بین یدی الله ورسوله) قال : هم قوم ذبحوا قبل أن یصلی النبی صلی الله علیه وسلم . فأمرهم أن یعیدوا الذبح ، وأخرجه الطبری من رواية سعید عن قتادة . قال وذكرنا أن ناساً كانوا یقولون : لو أنزل کذا لو صنع کذا . لوقیل کذا . قال وقال الحسن هم أناس ، فذكره

(۴ - حدیث) الحسن « لما استقر رسول الله صلی الله علیه وسلم بالمدينة أتته الوفود من الآفاق ، فأكثر وأعلى المسائل فتها أن یتدوه بالمسألة حتی یشک فی الیوم الذی یشک فیہ . لم أجده (۵ - حدیث) ابن عباس « لما نزلت هذه الآیة

یعنی ولا تجهروا له بالقول . قال أبو بکر یارسول الله والله لا أكلفک إلا السرار ، وأخا السرار حتی أتى الله ۴ : ۴ : ۶ » ذكره الواحدی عن عطاء عن ابن عباس . ولم یسق سنده الیه . وأخرجه البزار وابن مردويه من طریق طارق بن شهاب عن أبي بکر . قال لما نزل (یا ایها الذین آمنوا لاترفعوا أصواتکم فوق صوت النبی) قلت : یارسول الله آلیت ألا أكلمک إلا كأخی السرار حتی أتى الله » وأخرجه الحاكم والبیهقی فی المدخل من حدیث أبي هريرة . قال « لما نزلت (الذین ینغضون - الآیة) قال أبو بکر . والذي أنزل علیک الكتاب یارسول الله لا أكلمک إلا كأخی السرار حتی أتى الله عزوجل وقال صحیح علی شرط مسلم

(۶ - حدیث) عمر « أنه کان یکلم النبی صلی الله علیه وسلم كأخی السرار ولا یسمعه ، حتی یستفهمه ۴ : ۴ : ۷ البخاری من حدیث أبي الزبیر . قال لما نزلت (یا ایها الذین آمنوا لاترفعوا أصواتکم فوق صوت النبی - الآیة) کان عمر بعد ذلك إذا حدث النبی صلی الله علیه وسلم حدثه كأخی السرار . لم یسمعه حتی یستفهمه

(۷ - حدیث) « کان أبو بکر إذا قدم علی النبی صلی الله علیه وسلم وقد أرسل إلیهم من یعلمهم : کیف یسلمون ویأمرهم بالسکينة والوقار عند رسول الله صلی الله علیه وسلم ۴ : ۴ : ۷ ، لم أجده (۸ - حدیث) « أن النبی

صلی الله علیه وسلم قال للعباس بن عبدالمطلب لما انهزم الناس یوم أحد : اصرخ بالناس ۴ : ۴ : ۱۳ لم أجده وقد تقدم أن ذلك کان یوم حنین والعباس لم یشهد أحداً (۹ - حدیث) « کان العباس أجهر الناس صوتاً ۴ : ۴ : ۱۴

لم أجده (۱۰ - حدیث) « أن غارة أتت قریشاً یوماً . فصاح العباس : یا صباحاه ، فأسقطت الحوامل لشدة صوته ۴ : ۴ : ۱۴ ، لم أجده (۱۱ - حدیث) وزعمت الرواة أن العباس کان یزجر السباع عن الغنم فیفتق

مرارة السبع فی جوفه ۴ : ۴ : ۱۶ ، لم أجده (۱۲ - حدیث) ابن عباس « نزلت فی ثابت بن قیس ، وكان فی أذنه وقر وكان جهوری الصوت ، وكان إذا تکلم رفع صوته . وكان یشک رسول الله صلی الله علیه وسلم فیتأذى

بصوته ۴ : ۴ : ۱۹ ، لم أجده (۱۳ - حدیث) أنس « لما نزلت فقد ثابت . فتفقده رسول الله صلی الله علیه وسلم ، فأخبر بشأنه فدعاه فسأله فقال : یارسول الله لقد نزلت هذه الآیة . وأنا رجل جهیر الصوت . فأخاف أن یشک رسول الله صلی الله علیه وسلم

فعمی فقال له رسول الله صلی الله علیه وسلم : لست هناك لأنک تعيش بخیر وتموت بخیر ، ولأنک من أهل الجنة متفق علیه من حدیث أنس دون قوله « لست هناك ۴ : ۴ : ۲۰ ، وزاد أحمد والطبرانی فیہ فقال أنس فکنا نراه یشکی بین

أظهرنا ونحن نعلم أنه من أهل الجنة » (۱۴ - حدیث) « ولأنه مما ینبت الربیع لما یقتل حبطاً أو یلم ۴ : ۶ : ۵ هذا طرف من حدیث أبي سعید « أن رسول الله صلی الله علیه وسلم قام فخطب الناس فقال : ما أخشى علیکم إلا ما یفتح

الله لکم من زهرة الدنيا - الحدیث وفیه : أن کل ما ینبت الربیع یقتل حبطاً . أو یلم ، إلا أكلة الخضر - الحدیث ، أخرجه مسلم وغيره ، (۱۵ - حدیث) « أن وفد بنی تمیم أتوا رسول الله صلی الله علیه وسلم وقت الظهر وهو

راقد . فجعلوا ینادونه : یا محمد اخرج إلینا . فاستیقظ فخرج فنزلت ، (ولو أنهم صبروا الآیة) ۴ : ۷ : ۱۴ ، ابن إسحاق

من السيرة قال : « قدمت وفود العرب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر القصة قال : ولما قدم وفد بني تميم دخلوا المسجد فنادوا رسول الله ﷺ من وراء الحجرات يا محمد اخرج إلينا - فذكره إلى آخره ، وأخرجه ابن مردويه من رواية ابن إسحاق عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال ولما قدم وفد بني تميم وهم سبعون رجلا - فذكره مطوقا . وأخرجه ابن منده في المعرفة . وأورده الثعلبي من طريق يعلى بن عبد الرحمن عن عبد الحميد بن جعفر عن شمر بن الحكم عن جابر قال وجاءت بنو تميم فدخلوا المسجد فنادوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات أن اخرج إلينا يا محمد فأذى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صياحهم . فذكره مطوقا (۱۶ - حديث) سئل النبي صلى الله عليه وسلم عنهم فقال . هم جفأة بني تميم لولا أنهم أشد قتالا لآتوا عور الدجال لدعوت الله عليهم أن يهلكهم ۴ : ۷ : ۱۵ الثعلبي من رواية هاشم بن القاسم الحراني عن يعلى بن الأشدق حدثنا سعد بن عبد الله : أن النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره : ولمسلم من حديث أبي هريرة ولا يزال أحب بني تميم لثلاث - فذكر فيه « وهم أشد أمتي على الدجال ، (۱۷ - حديث) » أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الوليد بن عقبة - أخا عثمان لأمه - وهو الذي ولاه عثمان الكوفة بعد سعد بن أبي وقاص ، فصلى بالناس صلاة الفجر أربعاً وهو سكران . وقال : هل أزيدكم فعزله عثمان عنهم . مسلم من طريق أبي ساسان حصين بن منذر قال شهدت عثمان أخي الوليد بن عقبة وقد صلى الغداة بالكوفة أربعاً - الحديث بطوله « وأخرجه ابن إسحاق والنسائي من هذا الوجه وقالوا فيه « وقد صلى الغداة أربعاً ،

(۱۸ - قوله) « وبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني المصطلق . وكانت بينه وبينهم إحنة . فلما شرف ديارهم ركعوا مستقبليين له فحسبهم مقاتلين إليه فرجع وقال : قد ارتدوا ومنعوا الزكاة الحديث ۴ : ۸ : ۱۲ ، إسحاق والطبراني من حديث أم سلمة . دون قوله « فألهمهم لتنتهين أو لا بعثن إليكم رجلا هو عدى كنفسى يقاتل مقاتليكم الخ . وعندهما بدل ذلك ، فما زالوا يعتذرون إليه حتى نزلت فيهم الآية ، وفيه موسى بن عبيدة ، وهو ضعيف ونحوه رواه أحمد والطبراني أيضا من حديث الحارث بن دثار الخزاعي أخرجه ابن مردويه . من طريق عبد الله بن عبد القدوس عن الأعمش عن موسى ابن المسيب عن سالم بن أبي الجعد . عن جابر . قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الوليد بن عقبة - فذكر الحديث بنحوه وزاد فقال عليه الصلاة والسلام : لتنتهين أو لا بعثن إليكم رجلا - فذكره (۱۹ - قوله) بعث إليهم خالد بن الوليد فوجدهم منادين بالصلاة متهجين فسلموا إليه الصدقات فرجع ۴ : ۸ : ۱۷ لم أره

(۲۰ - حديث) ابن عباس « وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على مجلس بعض الأنصار وهو على حمار . فبال الحمار فأمسك عبد الله ابن أبي بأنفه وقال سل حمارك . فقد آذانا بنته . فقال عبد الله بن رواحة . والله إن بول حماره لأطيب من مسكك . الحديث ۴ : ۱۱ : ۷ ، لم أره عن ابن عباس . وهو في الصحيحين من حديث أنس . وفيه « فبلغنا أنها أنزلت (وإن طانفتان من المؤمنين الآية . دون بول الحمار . وقوله « والله إن بول حمار لاطيب من مسكك وليس فيه أبضا وإنه ﷺ . مضى ثم نزلت الآية (۲۱ - قوله) . وروى « أن حماره لأفضل منك وبول حماره أطيب من مسكك لم أره هكذا وحديث أنس في الصحيحين « والله لحمار رسول الله صلى الله عليه وسلم أطيب ريحا منك ،

(۲۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يا ابن أم عبد هل تدري كيف حكم الله فيمن بغى من هذه الأمة ؟ قال : الله ورسوله أعلم . قال : لا يجهز على جريحها ، ولا يقتل أسيرها ، ولا يطلب هاربها ، ولا يقسم فيؤها ۴ : ۱۱ : ۱۹ الحاكم في المستدرک والبزار والحارث . وابن عدى من رواية كوثربن حكيم النافع عن نافع عن ابن عمر . وكوثر متروك قال فيه أحمد : أحاديثه باطيل (۲۳ - حديث) « المسلم أخو المسلم . لا يظله ولا يخذله ، ولا يعيبه ولا يتناول عليه في البنيان فيستر عليه الريح ، إلا بإذنه ، ولا يؤذيه بقتار قدره ثم قال أحفظوه ولا يحفظ منكم إلا التليل ۴ : ۱۲ : ۱۶ ، الثعلبي من رواية اسماعيل بن رافع عن سعيد عن أبي هريرة به سواء . وزاد فيه « ولا يؤذيه بقتار قدره إلا أن يعرف له منها . ولا يشتري لبنه الفاكهة ، فيخرجون بها إلى صبيان جاره ثم لا يطعمونهم منها ، قلت : وإسناده ضعيف وأول الحديث في الصحيحين ، من وجه آخر عن أبي هريرة : وسيأتي في آخر تفسير سورة الواقعة (۲۴ - حديث) على رضى الله عنه

« النساء لحم على وضئ ٤ : ١٢ : ٢٤ لم أره عن علي وأخرجه ابن المبارك ، في البر والصلة ، من قول عمر بن الخطاب . وكذلك رواه أبو عبيد وإبراهيم الحربي في الغريب (٢٥ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « البلاء موكل بالمنطق . لو سخرت من كلب لخشيت أن أحول كلبا ٤ : ١٣ : ١٤ ، ابن أبي شيبة في الأدب المفرد من رواية إبراهيم عن ابن مسعود بهذا (٢٦ - حديث) : عمرو بن شرحبيل « لورأيت رجلا يرضع عنزا فضحكت منه لخشيت أن أصنع مثل ما صنع ٤ : ١٣ : ١٣ لم أره عنه ، وفي ابن أبي شيبة عن أبي موسى من قوله نحوه (٢٧ - حديث) « اذكروا الفاجر بما فيه ٤ : ١٣ : ١٨ ، أبو يعلى والترمذي الحكيم في النوادر في الثامن والستين والعقبلي وابن عدى وابن حبان كلهم من رواية الجارود بن يزيد عن بهز بن حكيم . عن أبيه عن جده مرفوعا أترعوون عن ذكر الفاجر ؟ اذكروه بما فيه ، كي يحذره الناس ، واتفقوا على أن الجارود غير ثقة ، وقال الدارقطني : هو من وضع الجارود ثم سرقه منه جماعة : منهم عمرو بن الأزهر ، وسليمان بن عيسى عن الثوري عن بهز وسليمان وعمرو كذابان وقد رواه العلاء بن بشر عن ابن عيينة عن بهز . قال الدارقطني : وابن عيينة لم يسمع من بهز وغير لفظه . فقال وليس للفاسق غيبة ، انتهى وهذا أورده البيهقي في الشعب عن الحاكم بسنده إلى العلاء وقال : قال الحاكم : هذا غير صحيح ولا معتمد . وقال ابن طاهر : روى عن معمر عن بهز أيضا أخرجه عبد الوهاب أخو عبد الرزاق . وعبد الوهاب كذاب وأخرجه الطبراني في الأوسط وقال لم يروه عن معمر غيره ، قال : وله طريق أخرى عن عمر بن الخطاب رواه يوسف ابن أبان حدثنا الأبرد بن حاتم أخبرني منهال السراج عن عمر (٢٨ - حديث) « من حق المؤمن على أخيه أن يسميه بأحب الأسماء إليه ٤ : ١٤ : ٤ ، لم أجده هكذا وروى البيهقي في الشعب في الحادي والستين عن عثمان بن طلحة الحجبي رفعه قال « ثلاث مصفين لك ود أخيك : تسلم عليه إذا لقيته ، وتوسع له في المجلس وتدعوه بأحب أسمائه إليه » وفيه موسى بن عبد الملك بن عمير وهو ضعيف . وروى أبو يعلى والطبراني من حديث ذياب بن عبيد بن حنظلة حدثني جدى حنظلة بن جذيم قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه أن يدعى الرجل بأحب الأسماء إليه » (٢٩ - حديث) : ابن عباس « أن صفة بنت حبي أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقالت : إن النساء يعيرنني ويقلن : يا يهودية بنت يهوديين ، فقال لها : هلا قلت : إن أبي هارون وإن عمي موسى وإن زوجي محمد صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٤ : ١٦ ، ذكره الثعلبي عن عكرمة ، عن ابن عباس بغير إسناد وفي الترمذي من رواية هاشم بن سعيد الكوفي : حدثنا كنانة حدثتنا صفة بنت حبي ، قالت « دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغني عن عائشة وحفصة كلام ، فذكرت ذلك له فقال : ألا قلت وكيف تكونا خيرا مني وزوجي محمد صلى الله عليه وسلم وأبي هارون وعمي موسى عليهما الصلاة والسلام . وكان الذي بلغها أنهن قلن نحن أكرم على رسول الله صلى الله عليه وسلم منها وخير منها نحن أزواجه وبنات عمه » وقال : غريب . وليس إسناده بذلك . وروى الترمذي وابن حبان وأحمد والطبراني من رواية معمر عن ثابت عن أنس قال : « بلغ صفة أن حفصة قالت بنت يهودى فسكت . فذكر معناه (٣٠ - حديث) : في قوله تعالى (لا يسخر قوم من قوم) قال : « نزلت في ثابت ابن قيس بن شماس ، وكان به وقر فكانوا يوسعون له في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٤ : ١٣ ذكره الثعلبي ، ومن تبعه عن ابن عباس بغير سند (٣١ - حديث) « أن الله حرم من المسلم دمه وعرضه ، وأن يظن به ظن السوء ٤ : ١٥ : ٦ ، ابن ماجه . من حديث ابن عمر بإسناد فيه لين ، ولفظه « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة وهو يقول : ما أطيبك وأطيب ريحك ، ما أعظمك وأعظم حرمتك والذي نفس محمد بيده حرمة المؤمن أعظم عند الله حرمة منك : ماله ودمه وأن يظن به إلا خيرا ، وروى أبي شيبة من طريق مجالد عن الشعبي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر إلى الكعبة فقال « ما أعظمك وأعظم محرمتك والمسلم أعظم حرمة منك . حرم الله دمه وماله وعرضه ، وأن يظن به ظن السوء وروى البيهقي في الشعب من طريق مجاهد عن ابن عباس نحوه . وفيه حفص ابن عبد الرحمن (٣٢ - حديث) « من أتى جلاب الحياء فلا غيبة له ٤ : ١٥ : ٩ ، البيهقي في الشعب في التاسع والستين والقضاعي في مسند الشهاب من طريق رواد بن الجراح عن أبي سعد الساعدي عن أنس وإسناده ضعيف .

وأخرجه ابن عدى من رواية الربيع بن بدير عن أبان عن أنس وإسناده أضعف من الأول
 (٣٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب فرفع صوته حتى أسمع العواتق في خدورهن ، قال : يا معشر
 من آمن بلسانه ولم يخاص الإيمان إلى قلبه لا تتبعوا عورات المسلمين - الحديث ٤ : ١٥ : ١٦ ، الطبراني والعقيلي .
 وابن عدى من رواية قدامة بن محمد الأشجعي عن إسماعيل بن شبيب الطائفي عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس بهذا
 وفي الباب عن ابن عمر رواه الترمذى وابن حبان في صحيحه ولفظه « سعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر فنادى بصوت
 رفيع : قال يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفيض الإيمان إلى قلبه لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ، ولا تتبعوا عوراتهم ،
 فإنه من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه ، ولو في جوف رحله ، وعن أبي بردة
 عند أبي داود وأحمد والطبراني وأبي يعلى وعن البراء بن عازب عند أبي يعلى والبيهقي في الشعب في التاسع والستين من رواية
 مصعب بن سلام عن أبي إسحاق عن البراء . وعن ثوبان عند أحمد بلفظ « لا تؤذوا عباد الله ولا تعيروهم ولا تطلبوا عوراتهم
 فإنه من طلب عورة أخيه المسلم طلب الله عورته حتى يفضحه في بيته ، وعن بريدة عند الطبراني وابن مردويه ولفظه
 « صلينا الظهر خلف النبي صلى الله عليه وسلم فلما انقفل أقبل علينا غضبان فنادى بصوت أسمع العواتق في جوف الخدور
 فذكر نحوه (٣٤ - حديث) زيد بن وهب قلنا لابن مسعود : هل لك في الوليد بن عقبة تقطر لحيته خمرأ : فقال ابن مسعود
 إنا قد نهينا عن التجسس ٤ : ١٥ : ١٨ ، ولكن إن ظهر لنا شيء أخذناه به . أبو داود وابن أبي شيبة وعبد الرزاق
 والطبراني والبيهقي في الشعب في الثاني والخمسين من طرق عن الأعمش عن زيد بن وهب قال « أتى ابن مسعود قيل له :
 هذا فلان تقطر لحيته خمرأ ، لفظ أبي داود والباقي نحوه . ورواه الحاكم والبزار من رواية أسباط عن الأعمش فقال
 فيه « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا عن التجسس » قال البزار تفرد به أسباط وقال ابن أبي حاتم عن أبي زرعة
 والترمذى عن البخارى : أخطأ فيه أسباط . والصحيح من رواية أبي معاوية وعيره عن الأعمش « إن الله نهانا ،
 (٣٥ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة : فقال : أن تذكر أخاك بما يكره . فإن كان
 فيه فقد اغتبه ، وإن لم يكن فيه فقد بهته ٤ : ١٥ : ٢٠ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة
 (٣٦ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أن سليما كان يخدم رجلين من الصحابة ويسوى لهما طعامهما فقام
 عن شأنه يوما ، فبعثاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبين لهما إداما . وكان أسامة على طعام النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال : ما عندي شيء فأخبرهما سليمان فعند ذلك قالوا لوبعشاء إلى بئر سمحة لغار ماؤها فلما راحا إلى النبي صلى الله عليه
 وسلم قال : ما لى أرى خضرة اللحم فى أفواهكما . فقال ماتا ولنا لحم . فقال إنكما قد اغتبتما . فنزلت « يحب أحدكم أن
 يأكل لحم أخيه ميتا ، ٤ : ١٦ : ٥٥ ، هكذا ذكره الثعلبي وربيع بن ربيعة وغير سند ولا راو . وفى الترغيب لابى القاسم الأصهباني
 من طريق حماد بن سلية عن ثابت عن عبد الرحمن بن أبي ليلة نحوه (٣٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
 طاف عام الفتح . فحمد الله وأثنى عليه . ثم قال بعده الحمد لله الذى أذهب عنكم عيبة الجاهلية فى تكبرها . يا أيها الناس
 إنما الناس رجلان ، مؤمن تقي كريم . وفاجر شقي هين على الله . ثم قرأ الآية ٤ : ١٦ : ١٧ الترمذى . وابن حبان
 وأبو يعلى وابن أبي حاتم من رواية عبد الله بن دينار عن ابن عمر : وفى الباب عن أبي هريرة أخرجه أبو داود . والترمذى
 وأحمد والبزار . وابن المبارك فى البر والصلة من رواية سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عنه نحوه . ومنهم من قال عن سعيد
 عن أبي هريرة : وعن عبد الملك بن قدامة الحاطبي . حدثني أبي « أن النبي صلى الله عليه وسلم عام فتح مكة . سعد المنبر
 فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد يا أيها الناس « فذكر نحوه وأخرجه (٣٨ - حديث) « من سره أن يكون
 أكرم الناس ، فليتق الله ٤ : ١٦ : ٢٠ ، الحاكم والبيهقي ، وأبو يعلى وإسحاق ، وعبد الطبراني ، وأبو نعيم فى الحلية
 كلهم من طريق هشام بن زياد أبى المقدم عن محمد بن كعب عن ابن عباس وأتم منه ، قال البيهقي فى الزهد : تكلموا فى
 هشام بسبب هذا الحديث ، وأنه كان يقول : حدثني عن محمد بن كعب ثم ادعى أنه سمعه من محمد ، ثم أخرجه البيهقي
 من طريق عبد الجبار بن محمد العطاردي والد أحمد عن عبد الرحمن الطيبي بن القاسم بن عروة عن محمد بن كعب عن ابن

عباس يرفع الحديث نحوه (٣٩ - حديث) يزيد بن شجرة قال : تر رسول الله صلى الله عليه وسلم في سوق المدينة فرأى غلاما أسود ينادى : من يشتريني على شرط أن لا يمنعني عن الصلاة الخمس ، الحديث في نزول إن أكرمكم عند الله أتقاكم ٤ : ١٦ : ٢٠ ، هكذا ذكره الثعلبي والواحدى بغير سند (٤٠ - حديث) من قرأ سورة الحجرات الحديث ٤ : ١٨ : ٢٠ أخرجه الثعلبي وابن مردويه والواحدى من طرق عن أبي بن كعب به

(سورة ق) (٤١ - حديث) وكل ابن آدم يبلى إلا عجب الذنب ٤ : ١٩ : ١٦ متفق عليه من حديث أبي صالح عن أبي هريرة وأخرجه الحاكم من حديث أبي سعيد ، وزاد « قالوا : ما هو يا رسول الله ؟ قال : هو مثل حبة الخردل ، منه ينبتون ، (٤٢ - حديث) « أن مقعد ملكيك على ثنيتك ، ولسانك قلبهما ، وريقك مدادهما وأنت تجرى فيما لا يعينك ، ولا تستحي من الله ولا منهما ٤ : ٢١ : ٧ . الثعلبي من رواية جميل بن الحسن عن أرطاة ابن الأشعث العدوى عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « مقعد ملكيك ، فذكره (٤٣ - حديث) « كاتب الحسنات على يمين الرجل وكاتب السيئات على يساره . الحديث ٤ : ٢١ : ١٢ ، الثعلبي والبعثى من طريق جعفر عن القاسم عن أبي أمامة . ومن هذا الوجه أخرجه الطبراني . وأخرجه البيهقي من هذا الوجه . ومن رواية بشر بن عير عن القاسم نحوه . وأخرجه الطبراني من رواية ثور بن يزيد عن القاسم نحوه . وروى أبو نعيم في الحلية وابن مردويه من طريق إسماعيل بن عياش عن عاصم بن رجاء عن عروة بن رديم . عن القاسم عن أبي أمامة وعند الطبري من طريق علي بن جرير عن حماد بن سلمة عن عبد الحميد بن جعفر عن كنانة . قال « دخل عثمان بن عفان على رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : يا رسول الله ، كم مع العبد ملك ؟ الحديث « (٤٤ - حديث) « من صلى ركعتين بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبت صلواته في عليين ٤ : ٢٥ : ٢٢ ، ابن أبي شيبة . وعبد الرزاق من رواية عبد العزيز ابن عمر . سمعت مكحول يقول بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من صلى ركعتين بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبتا . أو قال رفعتا - في عليين ، هذا مرسل . وقد روى موصولا عن أنس عن عائشة رضي الله عنهما . أما حديث أنس فرواه الدارقطني في غرائب مالك ، من رواية أحمد بن سليمان الأسدي عنه عن الزهري عن أنس به وأتم منه . وقال . هذا موضوع على مالك . وأما حديث عائشة فرواه ابن شاهين في الترغيب . وفي إسناده جعفر بن جميع

(٤٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ بن جبل : يا معاذ ، اسمع ما أقول لك ثم حدثه بعد ذلك ٤ : ٢٥ : ٢٥ ، لم أجده (٤٦ - حديث) « من قرأ سورة ق ، الحديث ٤ : ٢٦ : ١٣ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة الذاريات) (٤٧ - حديث) علي بن أبي طالب رضي الله عنه . أنه قال على المنبر « سلوني قبل أن لا تسألوني . ولن تسألوا بعد مثلي . فقام ابن الكواهم فقال : ما الذاريات ؟ قال : الرياح . قال : فالحاملات ؟ قال السحاب قال : فالجاريات . قال : الفلك قال : فالقسيمات أمراً ؟ قال الملائكة ٤ : ٢٦ : ١٩ ، الحاكم والطبري . وغيرهما من رواية أبي الطفيل قال : رأيت علي بن أبي طالب رضي الله عنه على المنبر فذكره وزاد فيه . قال « فمن الذين بدلوا نعمة الله كفراً ؟ قال : هم منافقو قريش ، وفي الباب عن عمر مرفوعاً أخرجه البزار ، وفيه قصة منيع ، وقال ابن أبي سبرة لئن الحديث ، وسعيد بن سلام ليس من أصحاب الحديث اه ولم ينفرد به سعيد فقد رواه ابن مردويه من طريق عبيد بن موسى عن أبي سبرة أيضا

(٤٨ - قوله) « وكذا عن ابن عباس أخرجه الطبري من طريق العوفي عنه (٤٩ - حديث) « ليس المسكين الذي ترده الأكلة والآكلان ، والتمررة والتمرنان قالوا فاهو ؟ قال : الذي لا يجد ولا يتصدق عليه ٤ : ٢٨ : ١٢ « مسلم من حديث أبي هريرة (٥٠ - حديث) « من قرأ سورة الذاريات . الحديث ٤ : ٣٣ : ١٤ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة الطور) (٥١ - حديث) علي رضي الله عنه « أنه سأل يهوديا : أين وضع النار من كتابكم ؟ قال في البحر . قال : لا أراه إلا صادقا ، لقوله تعالى (والبحر المسجور) ٤ : ٣٣ : ٢٢ ، الطبري من رواية داود بن أبي هند

عن سعيد بن المسيب . قال : قال علي لرجل من اليهود : أين جهنم ؟ قال : البحر . قال ما أراه إلا صادقا : والبحر المسجور
وإذا البحار سجرت ، (٥٢ - حديث) جبير بن مطعم وأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكله في الأسارى .
فألفيته في صلاة الفجر يقرأ (والطور) فلما بلغ (إن عذاب ربك لواقع) أسدلت خوفا من أن ينزل على العذاب ٤ : ٣٣ : ٢٣ ،
لم أجده هكذا . والذي جاء في الصحيح « أن ذلك في صلاة المغرب ، وأنه قال لما سمع (أم خلقوا من غير شيء أم هم
الخالقون - إلى آخره : كاد قلبي يطير ، (٥٣ - حديث) » إن الله يرفع ذرية المؤمن في درجته وإن كانوا دونه
لتقربهم عينه ٤ : ٣٤ : ٢٢ ، البزار وابن عدى . وأبو نعيم في الحلية وابن مردويه . والثعلبي من طريق قيس بن الربيع
عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مرفوعا . قال البزار تفرد قيس برفعه . ورواه الثوري موقوفا
ورواه الحاكم والبيهقي في الاعتقاد والطبري وابن أبي حاتم من طريق الثوري عن عمرو بن مرة به موقوفا
(٥٤ - حديث) فتادة ، أنه قيل له في قوله تعالى (غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون) هذا الخادم فكيف المخدوم ؟
فقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده إن فضل المخدوم على الخادم كفضل القمر ليلة البدر على سائر
الكواكب ٤ : ٣٥ : ١٩ ، عبدالرزاق أخبرنا معمر عن فتادة به قال فذكره ، وأخرجه الثعلبي من رواية الحسن مرسلا
(٥٥ - حديث) « إن أدنى أهل الجنة منزلة من ينادى الخادم من خدامه فيجيبه ألف بيابه ليك ليك ٤ : ٣٥ : ٢٠ ،
الثعلبي من رواية عمر بن عبد العزيز البصرى عن يوسف بن أبي طيبة عن وكيع عن هشام عن أبيه عن عائشة نحوه
(٥٦ - حديث) « من قرأ سورة الطور ٤ : ٣٧ : ٨ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه
(سورة والنجم) (٥٧ - حديث) عروة بن الزبير « أن عتبة ابن أبي لهب وكان تحت ابنة لرسول الله صلى
الله عليه وسلم أراد الخروج إلى الشام ، فقال : لآتين محمدا فلأؤذينه . فأتاه فقال : يا محمد هو كافر بالنجم إذا هوى .
والذى دنى فتدلى ، ثم تفل في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد عليه ابنته ، وطلقها ، فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : اللهم ساطع عليه كلبا من كلابك ، وكان أبو طالب حاضرا فوجم بها وقال : يا ابن أخي ما كان أغناك عن
هذه الدعوة . فرجع عتبة إلى أبيه - فذكر قصة مهلكة ٤ : ٣٧ : ١٤ ، أبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق عن عثمان
ابن عروة عن أبيه فذكر مثله . إلا أنه قال « فضربه الأسد بذنبه ضربة واحدة فمات مكانه ، ورواه البيهقي في الدلائل
والطبراني من طريق سعيد عن فتادة مطو لا نحوه . لكن قال عنبسة : ورواه الحاكم والبيهقي في الدلائل أيضا . من رواية
أبي نوفل بن أبي عقرب عن أبيه . قال « كان لهب بن أبي لهب فذكره مختصرا . وقال البيهقي : هكذا قال عباس بن الفضل
الأزرق . وليس بالقوى . وأهل المغازى يقولونه عتبة أو عتيبة (٥٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
أحب أن يرى جبريل في صورته التي جبل عليها فاستوى له في الأفق الأعلى ، وهو أفق الشمس ، فلا الأفق ٤ : ٣٨ : ٤ ،
لم أجده هكذا . وفي الصحيحين من رواية مسروق عن عائشة « أنا أول من سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :
إنما هو جبريل لم أره على صورته التي رأيتها عليها غير هاتين المرتين . رأيتها منهبطا من السماء سادا عظما خلقه ما بين
السماء والأرض ، وللتزمذى وابن حبان « ولكن رأى جبريل لم يره في صورته إلا مرتين : مرة عند سدره المنتهى .
ومرة في أجساد ، له ستائة جناح ، وقدس الأفق ، (٥٩ - قوله) وقيل ما رآه أحد من الأنبياء في صورته الحقيقية
إلا محمد مرتين . مرة في الأرض ومرة في السماء ٤ : ٣٨ : ٥ ، لم أجده . هكذا . وذكر المرتين تقدم في الذى قبله
(٦٠ - حديث) « لا صلاة إلا أن ترتفع الشمس مقدار رحين ٤ : ٣٨ : ١٠ ، الحاكم من حديث عمرو بن عبسة
في حديث طويل ورواه إسحاق والدارقطنى من حديث كعب بن مرة نحوه في حديث ، ورواه الطبراني من حديث
عبدالرحمن بن عوف مختصرا (٦١ - حديث) « لقاب قوس أحدكم من الجنة ومرضع قدم خير من الدنيا وما فيها
٤ : ٣٨ : ١٠ ، البخارى من طريق حميد عن أنس أم من هذا (٦٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
في سدره المنتهى رأيت على كل ورقة من ورقها ملكا قائما يسبح الله تعالى ٤ : ٣٩ : ٦ ، الطبري من طريق عبدالرحمن بن
زيد بن أسلم قال قيل له : يا رسول الله ، أى شيء رأيت يغشى تلك الشجرة ؟ فذكره وأتم منه ، وعبد الرحمن ضعيف

وهذا معضل (۶۳ - حديث) «في قوله (إذ يغشى السدرة ما يغشى) قال « يغشاها فررف من طير خضر ۴ : ۳۹ : ۷ ، لم أجده (۶۴ - حديث) ابن مسعود وغيره « يغشاها فراش من ذهب ۴ : ۳۹ : ۷ ، أما حديث ابن مسعود فرواه إسحاق بن راهويه من طريق مرة عنه بهذا وأتم منه وأما غيره فرواه^(۱)

(۶۵ - حديث) « أن العزى كانت لغطفان - وهي شجرة . فبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية ويلها واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها ، وهو يقول يا عزي كفرانك لا سبحانك ۵ . إني رأيت الله قد أهانك

ورجع فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام : تلك العزى ولن تعبد أبداً ۴ : ۳۹ : ۱۴ ، ابن مردويه من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن السائب الكلبي عن أبي صالح وعن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد إلى العزى ليهدمها ، وكانت بنخلة عليها سادن فجاءها خالد فهدمها فذكر نحوه إلى آخره . ورواه الواقدي في المغازي والأزرقي في التاريخ من طريقه عن عبد الله بن يزيد الهذلي عن سعيد بن عمرو الهذلي قال « قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة فذكر القصة وفيها : فبعث خالد بن الوليد إلى العزى يهدمها فذكر القصة . وكذا ذكره ابن سعد في الطبقات في السرايا وأصل هذه القصة رواها النسائي وأبو يعلى والطبراني وأبو نعيم في الدلائل من حديث أبي الطفيل قال « لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة - بعث خالد بن الوليد إلى نخلة - وكانت بها العزى فاتاها خالد ، وكانت على ثلاث شجرات فقطع الشجرات » (۶۶ - حديث) في قوله تعالى (وإبراهيم الذي وفى) قال : وفى عمله كل يوم بأربع ركعات في صدر النهار ۴ : ۴۲ : ۵ ، الطبري وابن أبي حاتم وغيرهما من رواية جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعاً به وأتم منه (۶۷ - حديث) « ألا أخبركم لما سمى الله خليله : الذى وفى ؟ قال : كان يقول إذا أصبح وإذا أمسى : سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد فى السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون ۴ : ۴۲ : ۶ ، أحمد والطبراني وابن السني والطبري وابن أبي حاتم من رواية ابن أبي عمير عن زبانه عن ابن فائد عن سهل بن معاذ عن أبيه به (۶۸ - قوله) وكانت قريش تقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم أبو كبشة تشبهاً له برجل من أشرفهم يقال له : أبو كبشة ۴ : ۴۲ : ۲۱ هذا وهم ، والمعروف أنهم كانوا يقولون له : ابن أبي كبشة كما في حديث أبي سفيان الطويل فى الصحيحين حيث قال « لقد أمر أمر ابن أبي كبشة أن يخافه ملك بنى الأصفر يعنى هرقل (۶۹ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ير ضاحكاً بعدها - أعنى قوله تعالى (وتضحكون ولا تبكون) ۴ : ۴۳ : ۱۸ ، أحمد فى الزهد والثعلبي من حديث صالح بن أبي الخليل . ورواه ابن مردويه من طريق سعيد بن جبيرة عن ابن عباس بإسناد ضعيف (۷۰ - حديث) « من قرأ سورة النجم - الحديث ۴ : ۴۳ : ۲۰ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة القمر) (۷۱ - حديث) « أن الكفار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم آية فأراه انشقاق القمر مرتين ۴ : ۴۳ : ۲۳ ، رواه أنس متفق عليه من رواية قتادة عن أنس رضى الله عنه (۷۲ - قوله) وعن ابن عباس « انفلق فلقتين فلقة ذهب وفلقة بقيت ۴ : ۴۳ : ۲۴ أبو نعيم فى الدلائل ، من رواية الكلبي عن أبي صالح عنه وفى الصحيحين عنه « انشق القمر على زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، (۷۳ - قوله) وعن ابن مسعود « رأيت حواء بين فلقتي القمر ۴ : ۴۳ : ۲۴ ، ابن مردويه من رواية منصور عن زيد بن وهب عن ابن مسعود قال « ولقد رأيت والله حواء بين الشقتين ، وفى الصحيحين عن أبي معمر عنه « بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى إذ انفلق القمر فلقتين وكان فلقة ورام الجبل وفلقة دونه . فقال : أشهدوا ، وفى الباب عن ابن عمر فى مسلم . وعن جبيرة بن مطعم عن الحاكم فى المستدرک وعن أحمد أيضاً . (۷۴ - حديث) حذيفة « أنه خطب بالمدائن فقال : إن الساعة قد اقتربت وإن القمر قد انشق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ۴ : ۴۳ : ۲۷ ، الحاكم والطبراني وأبو نعيم من رواية ابن عليه عن

عطاء بن السائب عن ابن عبد الرحمن بهذا وأتم ، ورواه عبدالرزاق من وجه آخر عن عطاء ، وكذا أحمد أخرجه من رواية شعبة عن عطاء (٧٥ - حديث) عكرمة لما نزلت سيهزم الجمع ، قال عمر رضى الله عنه « أى جمع يهزم ؟ فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثبت في الدرع وهو يقول : سيهزم الجمع ، عرف تأويلها ٤ : ٤٨ : ١١ عبدالرزاق عن معمر عن قتادة ، وعن أيوب عن عكرمة « أن عمر - فذكره ، وأتم منه ، ورواه من هذا الوجه إسحاق والطبرى وابن أبي حاتم ، ورواه الطبرى في الأوسط من رواية عبد المجيد بن أبي رواد عن معمر عن قتادة عن أنس عن عمر موصولا (٧٦ - حديث) « من قرأ سورة القمر - الحديث ٤ : ٤٩ : ١١ » الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الرحمن) (٧٧ - حديث) « الظرا بيذا الجلال والإكرام ٤ : ٥٢ : ٥ »، الترمذى من رواية يزيد الرقاشى . عن أنس ويزيد ضعيف ، ومن رواية مؤمل عن حماد بن حميد عن أنس مرفوعا ، وقال غيره مخفوضا وإنما هو عن حماد عن حميد عن الحسن مرسل وهو أصح ، وأخرجه من رواية مؤمل إسحاق وابن أبي شيبة والثالث أبو يعلى والبزار قال ابن أبي حاتم عن أبيه : أخطأ فيه مؤمل ، والصحيح ما رواه أبو سلمة عن حماد عن ثابت . وحيد عن الحسن مرسل ورواه ابن مردويه من رواية روح بن عبادة عن حماد عن حميد عن أنس موصولا أيضا ، وهذه متابعة قوية لمؤمل ، وفي الباب عن ربيعة بن عامر بن نجاد أخرجه الحاكم ، وفيه رشيد بن سعد ، وهو ضعيف وعن ابن عمر أخرجه ابن مردويه وإسناده ضعيف (٧٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يصلى ، وهو يقول : يا ذا الجلال والإكرام ، فقال لقد استجيب لك ٤ : ٥٢ : ٥٦ » قال الترمذى والبخارى في الأدب المفرد وأحمد والبزار والطبرانى من طريق أبي الدرداء عن اللجلاج عن معاذ بن جبل فذكره (٧٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (كل يوم هو فى شأن) فقليل له : ما هذا الشأن قال : من شأنه أن يغفر ذنبا ويفرج كربا ويرفع قوما ويضع آخرين ٤ : ٥٢ : ٩ » ابن ماجه وابن حبان والطبرانى والبزار وأبو يعلى من حديث أبي الدرداء ، وفي الباب عن ابن عمر أخرجه البزار بإسناد ضعيف . وعن عبد الله بن حبيب الأزدي . أخرجه البزار والطبرانى وابن أبي حاتم قال البزار : لأعلم أسند عبد الله بن حبيب إلا هذا الحديث (٨٠ - حديث) « المؤمنون هينون لينون ، تقدم فى الفرقان (٨١ - حديث) « من قرأ سورة الرحمن ، الحديث ٤ : ٥٥ : ١٧ » الثعلبي والواحدى وابن مردويه بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الواقعة) (٨٢ - حديث) « الثلثان من أمتى ٤ : ٥٧ : ٩ » الطبرى وابن عدى من روايه أبان عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال فى هذه الآية (ثلة من الأولين وثلة من الآخرين) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هما جميعا من أمتى » وأبان هو ابن أبي عياش متروك . ورواه إسحاق وسنده إلى الطيالسى وإبراهيم الحربى والطبرانى من رواية زيد بن صهبان عن أبي بكرة مرفوعا وموقوفا . والموقوف أولى بالصواب . وعلى ضعيف (٨٣ - حديث) « أولاد الكفار خدام أهل الجنة ٤ : ٥٧ : ٢٥ » البزار والطبرانى فى الأوسط من رواية عهاد بن منصور عن أبي رجاء العطاردى عن سمرة بن جندب قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولاد المشركين فقال هم خدام أهل الجنة ، ورواه البزار من رواية علي بن زيد بن جدعان والطيالسى والطبرانى وأبو يعلى من رواية يزيد الرقاشى كلاهما عن أنس بهذا وأتم منه قلت : قد يعارضه حديث سمرة فى صحيح البخارى . فقيه أنه رأى أولاد الناس تحت شجرة يكفلهم إبراهيم عليه السلام قال قلنا : وأولاد المشركين؟ قال : وأولاد المشركين ، أخرجه بهذا اللفظ . ويمكن الجمع بينهما بأن لامنافة بينهما ، لاحتمال أن يكونوا فى البرزخ كذلك ، ثم بعد الاستقرار يستقرون فى الجنة خدما لأهلها (٨٤ - حديث) « أم سلمة « أنها سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى (إنا أنشأناهن إنشاء) فقال يا أم سلمة ، هن اللواتى قبضن فى أرض الدنيا عجائز عمشا رمدا جعلهن الله بعد الكبر أترابا على ميلاد واحد فى الاستواء . فلما آتاهن أزواجهن وجدوهن أبكارا ، فلما سمعت عائشة رضى الله عنها ذلك . قالت : وأوجعها . فقال عليه الصلاة والسلام : ليس هناك وجمع

٤ : ٥٨ : ٢٤ هـ الثعلبي تمامه من طريق الحسن بن علوية القطان عن إسماعيل بن عيسى عن المسيب بن شريك فذكره ولم يرفع لإفصة عائشة . ومن طريق غنجار حدثنا إسماعيل بن أبي الباد عن يونس عن الحسن عن أم سلمة مرفوعا دون قصة عائشة . وروى الطبري والطبراني وابن مردويه من طريق عمر بن هاشم البيروقي عن سليمان بن أبي كريمة عن هشام عن الحسن عن أمه عن أم سلمة قالت : قلت يا رسول الله ، أخبرني عن قوله تعالى (عربا أترابا) فذكره . وفيه و لجلهن عذاري عربا معشقات متعجبات إلى أزواجهن ، أترابا على ميلاد واحد ، وروى الترمذي من طريق موسى ابن عبيدة عن يزيد الرقاش طرفامنه واستضعفه . (٨٥ - حديث) « أن عجوزاً قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادع الله لي أن يدخلني الجنة . قال : إن الجنة لا يدخلها العجائز . فقلت وهي تبكي . فقال عليه الصلاة والسلام : أخبروها أنها ليست يومئذ بعجوز » ٤ : ٥٩ : ٨ ، الترمذي في الشمائل من رواية مبارك بن فضالة عن الحسن بهذا مرسلًا وسياقه أتم . وله طرق أخرى . منها في البعث للبيهقي من رواية ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن عائشة . ومنها في الأوسط من رواية مسعدة بن اليسع عن سعيد عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن عائشة . ورواه خارجة بن مصعب عن سعيد عن قتادة عن أنس . وكلها ضعيفة (٨٦ - حديث) « يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مرداً بيضا جماداً مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين » ٤ : ٥٩ : ١١ ، أحمد وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني في الأوسط من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة بهذا . وزاد على خلق آدم ستون ذراعاً عرض سبعة أذرع . وذكر ابن أبي حاتم في العلل أن أباه قال رواه أبو سلمة عن حماد مرسلًا ولم يذكر فيه أباهريرة وكذا أخرجه ابن سعد عن يحيى بن السكن عن حماد . وعلي بن زيد ضعيف . وفي الباب عن معاذ بن جبل . أخرجه الترمذي وقال : غريب . وبعض أصحاب قتادة أرسلوه . وأخرجه البيهقي موصولاً ، ثم أخرجه موقوفاً على قتادة يقول : لا يقولن أحدكم : زرعت وليقل : حرثت ، ابن حبان والبزار والطبراني من طريق مخلد بن حسين عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة بهذا . قال : ثم قرأ أبو هريرة (أفرايتم ما تحرثون أنتم تزرعون) (٨٧ - حديث) « مثل العالم كمثل الحمة يأتيها البعداء ويتركها القرباء . فبينما هم كذلك إذ غار ماؤها فانفج بها قوم وبقى قوم يتفكحون » ٤ : ٦٠ : ٢٥ ، لم أجده (٨٨ - حديث) « ناركم هذه التي يوقد بنو آدم جزء من سبعين جزءاً من حر جهنم » ٤ : ٦١ : ١٨ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (٨٩ - حديث) المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه ولا يشتمه » ٤ : ٦٢ : ١٤ ، متفق عليه من حديث ابن عمر . ولمسلم من طريق أبي هريرة بعضه

(٩٠ - حديث) عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ فروح - بالضم - ٤ : ٦٣ : ١٠ الترمذي والنسائي وإسحاق والحاكم من رواية بديل بن ميسرة عن عبدالله بن شقيق عن عائشة زاد إسحاق « برفع الراء » (٩١ - قوله) وبه قرأ الحسن » ٤ : ٦٣ : ١١ (٩٢ - حديث) « من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبداً » ٤ : ٦٣ : ١٥ ، ابن وهب في جامعه حدثني السري بن يحيى أن شجاعاً حدثه عن أبي ظبية عن عبدالله بن مسعود تابعه يزيد بن أبي حكيم وعباس بن الفضل البصري كلاهما عن السري . أخرجه البيهقي في الشعب من طريقهما . وكذا رواه أبو يعلى من رواية محمد بن حبيب عن السري . ورواه البيهقي في الشعب من رواية حجاج بن منهال عن السري فقال : عن شجاع عن ابن فاطمة عن ابن مسعود . وكذا رواه أبو عبيد في فضائل القرآن من رواية السري . فقال : عن أبي ظبية ، فاختلف أصحاب السري . هل شيخه شجاع أو أبو شجاع . وكذا اختلفوا في شيخ شجاع هل هو أبو فاطمة أو أبو ظبية . ثم اختلفوا في ضبط أبي ظبية فعند الدارقطني بالطاء المهملة بعدها تحتانية ، ثم موحدة وإنه عيسى بن سليمان الجرجاني . وأن روايته عن ابن مسعود منقطعة . ويؤيده أن الثعلبي أخرجه من طريق أبي بكر العطاردي عن السري عن شجاع عن أبي ظبية الجرجاني . وعند البيهقي أنه بالمعجمة بعدها موحدة ، ثم تحتانية ، وأنه مجهول . وقال أحمد بن حنبل : هذا حديث منكر . وشجاع لأعرفه

(سورة الحديد) (٩٣ - حديث) « لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مداً أحدهم ولا نصيفه » ٤ : ٦٥ : ١٣

متفق عليه من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (٩٤ - قوله) الذي في الكتب الستة : مثل أحد بين الميم واللام مثلثة . ووقع في الكشاف ملء بكسر اللام بعندها همزة (٩٥ - حديث) ابن مسعود وما كان بين إسلامنا وبين أن عوتبنا بهذه الآية إلا أربع سنين قوله (الم يأن للذين آمنوا - الآية ٤ : ٦٦ : ٢٢ ، مسلم بلفظ « وبين أن عاتبنا الله ، وهم الحاكم فاستدركه (٥٦ - حديث) » وأن الله أنزل أربع بركات من السماء إلى الأرض : أنزل الحديد والنار والماء والثاج ٤ : ٦٨ : ٢٢ الثعلبي من حديث ابن عمر . وفي إسناده من لأعرفه

(٩٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث جعفرا في سبعين راكبا إلى النجاشي يدعوهم . فقدم عليه فدعاه فاستجاب له : فقال له ناس : بمن آمن من أهل مملكتك . وهم أربعين رجلا اتقان لنا في الوفاة الحديث ، الطبري من رواية جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير بتامه مرسلا . وفي سياقه نكارة ، وذلك أنه قال فيه « أن جعفر قدم لهم وقد تها النبي صلى الله عليه وسلم لوقعة أحد ، وانهم استأذنوا في الرجوع لاحتضار أموالهم ، فأحضروها وواسوا بها المسلمين ٤ : ٧٠ : ١١ ، والمعروف أن جعفر إنما قدم بعد أحد بزمان ، ندم عند فتح خيبر

(٩٨ - حديث) « من قرأ سورة الحديد ٤ : ٧٠ : ٢٢ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب (سورة المجادلة) (٩٩ - حديث) « أن خولة بنت ثعلبة رآها زوجها وهي تصلي ، وهو أوس بن الصامت أخو عبادة ، فراودها فأبت وكان به لم وخفة ، فظاها منها فأتت النبي ﷺ فقالت : إن أوسا تزوجني وأنا شابة مرغوب في فلما خلا سني ونثرت له بطني - أي كثرت ولدها جعاني عليه كأمه ٤ : ٧١ : ٤ » الدارقطني والبيهقي (١٠٠ - قوله) وروى أنها قالت « ولي صبية صغار ، إن ضممتهم لي جاعوا ، وإن ضممتهم إليه ضاعوا ، فقال : ما عندي في أمرك شيء » ٤ : ٧١ : ٧

(١٠١ - قوله) وروى أنه قال لها « حرمت عليه . فقالت : يا رسول الله ، ماذا كرت لطلاق . وإنما هو أبو ولدي وأحب الناس إلي ، قال : حرمت عليه . فقالت : أشكو إلى الله فاقني ورقني فكلما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : حرمت عليه هتفت وشكيت إلى الله ، فنزلت (قد سمع الله) ٤ : ٧١ : ٨ ، هذه الرواية الثانية أخرجها الطبري من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب القرظي قال : كانت خولة بنت ثعلبة تحت أوس بن الصامت . وكان رجلا به لم . فقال في بعض هجرانه : أتت علي كظهر أمي ، قال : ما أظنك إلا قد حرمت علي فخامت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : يا نبي الله ، إن أوس بن الصامت أبو ولدي ، وأحب الناس إلي ، والذي أنزل عليك الكتاب ماذا كرت لطلاق قال : ما أراك إلا حرمت عليه ، فقالت : يا رسول الله لا تقل كذلك والله ماذا كرت لطلاق ، فراودت النبي صلى الله عليه وسلم مرارا ثم قالت : اللهم إني أشكو إليك فاقني ووحدني وما يشق علي من فراقه - الحديث ، ومن طريق أبي العالية قال : فجعلت كلما قال لها : حرمت عليه هتفت وقالت : أشكو إلى الله ، فلم ترم مكانها حتى نزلت الآية

(١٠٢ - حديث) عائشة ، الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات ، لقد كلمت المجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في جانب البيت وأنا عنده لا أسمع ، وقد سمع الله لها ٤ : ٧٠ : ٢٤ ، النسائي وابن ماجه والطبري وأحمد وإسحاق والبخاري من طريق الأعمش عن تميم بن سلمة عن عروة عن عائشة . وعلقه البخاري ، وأخرجه الحاكم أتم سياقا منه ، وفيه تسميتها وتسمية زوجها (١٠٣ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لسلمة بن صخر البياضي حين قال له : يا رسول الله ظاهرت امرأتى ثم أبصرت خلخالها في ليلة قمر فواقعتها ، فقال : استغفر الله ولا تعد حتى تكفر ٤٠ : ٧٣ : ١٤ » لم أره بهذا اللفظ وهو في السنن الأربعة من طريق الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس « أن رجلا ظاهرا من امرأته ، ثم واقعها قبل أن يكفر فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال : ما حملك على ما صنعت؟ قال : رأيت بياض ساقها في القمر . قال فاعتزلها حتى تكفر عنك » وللترمذي « قال : رأيت خلخالها في القمر . قال : فلا تقر بها حتى تفعل ما أمرك الله ، أخرجوه من رواية الفضل بن موسى عن معمر عنه موصولا ، وأبو داود والنسائي من رواية عبد الرزاق عن معمر مرسلا قال النسائي : هذا أولى بالصواب ولأبي داود والترمذي من حديث سلمة بن صخر بن البياضي قال : كنت امرأة أستكثر من النساء . فذكر القصة - مطولة وليس فيها « استغفر الله ، إلى آخره

(١٠٤ - حديث) إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون صاحبهما فإن ذلك يحزنه ٤ : ٧٥ : ٤ متفق عليه وهذا اللفظ لمسلم من حديث ابن مسعود (١٠٥ - قوله) وروى دون الثالث ٤ : ٧٥ : ٥ هذا اللفظ للبخاري (قائدة) أخرج البزار من حديث ابن عمر نحوه - وزاد إلا ياذنه ٤ : ٧٥ : ٥ قال : فإن كانوا أربعة قال : لا بأس به ٤ : ٧٥ : ٥ (١٠٦ - حديث) و بين العالم والعابد مائة درجة بين كل درجتين حفرا الجواد المضمّر سبعين سنة ٤ : ٧٥ : ١٩ أبو يعلى وابن عدي من رواية عبد الله بن محرز عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة وعبد الله بن محرز بمهمات ساقط الحديث وذكر ابن عبد البر في العلم أن ابن عون رواه عن ابن سيرين عن أبي هريرة فينظر من خرج في الباب عن ابن عمرو بن العاص في الترغيب للأصبهاني (١٠٧ - حديث) و فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ٤ : ٧٥ : ٢٠ أصحاب السنن الأربعة من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه (١٠٨ - حديث) و يشفع يوم القيامة الأنبياء ثم الشهداء ٤ : ٧٥ : ٢١ ابن ماجه وأبو يعلى وابن عدي والعقيلي والبيهقي في الشعب من حديث عثمان . وفيه عنبة بن عبد الرحمن القرشي ، وهو متروك (١٠٩ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « خير سليمان عليه السلام بين العلم والمال والملك فاختر العلم فأعطى الثلاثة ٤ : ٧٥ : ٢٢ ، ذكره صاحب الفردوس هكذا وذكره قبله ابن عبد البر في كتاب العلم بلا إسناد (١١٠ - حديث) و أوحى الله إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام : أن يا إبراهيم إنى علم أحب كل علم ٤ : ٧٥ : ٢٢ ، ابن عبد البر في العلم قال : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره بغير إسناد (١١١ - حديث) عمر رضي الله عنه « من أفضل ما أوتيت العرب الشعر يقدمه الرجل أمام حاجته فيستمطر به الكريم ، ويستنزل به اللثيم ٤ : ٧٦ : ٧٦ لم أجده (١١٢ - حديث) و أن الناس أكثر ما مناجاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يريدون فأمروا بالصدقة لمن أراد المناجاة . قال علي رضي الله عنه : لما نزلت دعاني فقال : ما تقول في دينار ؟ قلت : لا يطيقونه ، قال قلت : حبة أو شعيرة . فقال : إنك لزهيد ، قال : فلما رأوا ذلك اشتد عليهم فارتدعوا وكفوا . فأما الغني فلشحه . وأما الفقير فلعسره ، ٤ : ٧٦ : ٧٦ قلت : هذا ملفق من حديثين . فمن قوله « قال علي إنك لزهيد » أخرجه الترمذي وابن حبان وأبو يعلى . والبزار من رواية علقمة الإنماری عن علي به وأتم منه . وقال بعد قوله « إنك لزهيد » فنزلت أشفقتم الآية ، قال : فني خفف الله عن هذه الأمة ، قال الترمذي : حسن غريب ، إنما نعرفه من هذا الوجه . وقال البزار : لا يحفظ إلا عن علي بهذا الإسناد . وأما قوله وآخره فأخرجه الطبري وابن مردويه من رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في هذه الآية قال « إن المسلمين أكثر المسائل على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى شقوا عليه . فأراد الله أن يخفف عن نبيه صلى الله عليه وسلم ، فلما قال ذلك ضن كثير من الناس بأموالهم ، فكفف كثير من الناس عن المسألة . فأنزل الله تعالى بعد هذا (فإن لم تفعلوا وتاب الله عليكم - الآية) فوسع الله عليهم (١١٣ - حديث) علي رضي الله عنه « إن في كتاب الله لآية ما عمل بها أحد من قبلي ، ولا يعمل بها أحد بعدى كان لي دينار فصرفته فكنت إذا ناجيته تصدقت بدرهم ٤ : ٧٦ : ١١ الحاكم من طريق عبد الرحمن بن أبي ليلى عن علي به وأتم منه . وأخرجه ابن أبي شيبة من رواية ليث بن أبي سليم عن علي بلفظ المصنف (١١٤ - قوله) قال الكلبي « تصدق به في عشر كلمات : سألتنا النبي صلى الله عليه وسلم ٤ : ٧٦ : ١٢ ، لم أجده (١١٥ - حديث) « أن عبد الله بن نبتل المنافق كان يجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم يرفع حديثه إلى اليهود فينار رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرة من حججه إذ قال : يدخل عليكم الآن رجل قلبه قلب جبار وينظر بعين شيطان . فدخل ابن نبتل . وكان أزرق . فقال له النبي ﷺ : علام تشمتني أنت وأصحابك ؟ خلف بالله ما فعل فقال . بل فعلت فانطلق فجاء بأصحابه فحلفوا بالله ما سبوه فنزلت ، يوم يبعثهم الله جميعا فيحلفون له الآية - ٤ : ٧٦ : ٢٧ لم أجده هكذا . وروى أحمد والبزار والطبراني والطبري وابن أبي حاتم والحاكم من رواية سماك عن ابن جبير عن ابن عباس قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ظل حجرة وقد كاد الظل أن يتقلص ، فقال : إنه سيأتيكم إنسان ، فينظر إليكم بعين شيطان . فإذا جاءكم فلا تكلموه . فلم يلبث أن طلع عليهم رجل أزرق أعور . فقال حين رآه علام تشمتني أنت وأصحابك ؟ فقال : ذرني آتيك بهم فانطلق فدعاهم فحلفوا ما قالوا وما فعلوا . فأنزل الله تعالى

الآية لفظ الحاكم (١١٦ - حديث) اللهم لاتجعل لفاجر رلافاسق عندى نعمة ، فإني وجدت فيما أوحى الى
(لاتجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر - الآية) ٤ : ٧٨ : ١٢ ذكره صاحب الفردوس من حديث معاذ . وأورده
ابن مردويه من رواية جعفر الاحمر عن كثير بن عطية عن رجل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولم يذكر
وللافاسق (١١٧ - حديث) « أن أباحقافة سب النبي صلى الله عليه وسلم فصك أبو بكر صكة سقط منها إلى الأرض
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : لاتعد . فقال : والله لو كان السيف إلى جنبي لقتلته ٤ : ٧٨ : ١٣ نقله الثعلبي عن ابن
جريج قال حدثت أن أباحقافة قد ذكره (١١٨ - حديث) « أن أبا عبيدة بن الجراح قتل أباه عبد الله بن الجراح
يوم أحد . دعا أبو بكر أباه إلى البراز يوم بدر وفيه : متعنا بنفسك يا أبا بكر ، أما تعلم أنك عندى بمنزلة سمعى وبصرى
الحديث ٤ : ٧٨ : ١٥ هو فى تفسير مقاتل بن حيان عن مرة الهمداني عن ابن مسعود ، وذكره الثعلبي عن تفسير مقاتل
(١١٩ - حديث) من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله ٤ : ٧٨ : ١٨ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى
باسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الحشر) (١٢٠ - حديث) « أن بنى النضير صالحوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن يكونوا
عليه ولاله . فلما ظهر يوم بدر قالوا : هو النبي الذي نعت فى التوراة ، لاتردله راية . فلما هزم المسلمون يوم أحد ارتابوا
ونكثوا ، فخرج كعب بن الأشرف فى أربعين راكبا إلى مكة - الحديث ٤ : ٧٨ : ٢٠ لم أجده لإسناده ، بل ذكره
الثعلبي هكذا بغير سند (١٢١ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمر أن يقطع نخلمهم ويحرق قالوا :
يا محمد قد كنت تنهى عن الفساد فى الأرض فإبال قطع النخل وتحريقها ؟ فكان فى نفس المؤمنين شىء من ذلك فنزلت
يعنى قوله تعالى (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة - الآية) ٤ : ٨٠ : ١٢ ابن إسحاق فى المغازى والطبرى
من طريقه : حدثنا يزيد بن رومان قد ذكره . وذكره ابن هشام عن ابن إسحاق من غير ذكر شيخه : ورواه ابن مردويه
من طريق ابن إسحاق عن الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس . وذكر الواقدى فى المغازى « أن الذى أرسل إلى النبي
صلى الله عليه وسلم هو جحي بن أخطب » وروى أبو داود فى المراسيل من طريق عبد الله بن أبى بكر بن عمرو بن حزم نحوه مختصرا
(١٢٢ - حديث) « أن رجلين كانا يقطعان : أحدهما العجوة والآخر : اللون فسألها رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال أحدهما : إنما تركتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال الآخر : إنما قطعتما غيظاً للكفار ٤ : ٨٠ : ١٧ لم
أجده بهذا السياق لكن للبخارى فى الواقدى ، واستعمل على قطع النخل وحرقها رجلين من أصحابه : أبا ليلى المازنى
وعبد الله بن سلام فكان أبو ليلى يقطع العجوة وكان الآخر يقطع اللون . فقيل لهما فى ذلك . فقال أبو ليلى : كانت العجوة
أحرق لهم وقال ابن سلام : قد عرف أن الله سيغنمهم أموالهم ، وكانت العجوة خير أموالهم ، فأرسل الله الآية .
وروى البيهقى فى الدلائل من طريق ابن أبى نجيح عن مجاهد قال « نهى بعض المهاجرين بعضاً عن قطع النخل وقالوا :
إنما هو من مغنم المسلمين . وقال الذين قطعوا : بل هو غيظ للعدو . فنزل القرآن (١٢٣ - حديث) « قال
صلى الله عليه وسلم فى الإفاضة من عرفات : ليس فى إيجاف الخيل ولا إبيضاع الإبل ، على هيتكم ٤ : ٨٠ : ٢٠ أبو داود
وأحمد وإسحاق والبزار والحاكم من رواية مقسم عن ابن عباس نحوه وفى البخارى من وجه آخر عن ابن عباس بعضه
(١٢٤ - حديث) « ابن مسعود رضى الله عنه أنه لقي رجلا محرما وعليه ثيابه ، فقال : أنزع عنك هذا - الحديث
٤ : ٨١ : ١١ ابن أبى شيبه حدثنا معاوية بن هشام حدثنا الثورى عن الأعمش عن إبراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد عن
ابن مسعود به ، وأخرجه ابن عبد البر فى العلم من طريق يحيى بن آدم عن عطية وأبى بكر بن عباس عن ابن إسحاق
عن عبد الرحمن بن زيد قال « لقي عبد الله بن مسعود ، فذكره (١٢٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
قسم أموال بنى النضير على المهاجرين ، ولم يعط الأنصار إلا ثلاثة نفر محتاجين : أبودجانة وسهل بن حنيف ، والحريث
ابن الصمة - الحديث ٤ : ٨٢ : ١٦ ، ذكره الثعلبي هكذا بغير سند . وروى الواقدى عن معمر عن الزهرى عن خارجة
ابن زيد عن أم العلاء قالت « لما غنم رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى النضير قال لثابت بن قيس بن شماس : ادعلى

الانصار كلهم . فقال : إن أحببتهم قسمت بينكم وبين المهاجرين . وإن أحببتهم أعطيتهم وخرجوا من دوركم ، فقال السعدان بل نقسمه للمهاجرين ويكفونون في دورنا ، فرضيت الانصار . فأعطى المهاجرين ولم يعط الانصار ، لإرجلين محتاجين سهل بن حنيف وأبادجانة ونقل سيف بن أبي الحقيق سعد بن معاذ . وكان له ذكر عندهم . وعند أبي داود من رواية عبدالرزاق عن معمر طرف منه وأبهم اسم الانصاريين . وعند ابن إسحاق في المغازي : حدثني عبدالله بن أبي بكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم أموال بني النضير على المهاجرين الأولين دون الانصار ، إلا أن سهل بن حسن وأبا دجاجة ذكرا قرأ فأعطاهما (١٢٦ - حديث) . أبي هريرة سألت حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اسم الله الأعظم . فقال : عليك بأخر سورة الحشر ، فأكثر قراءتها - الحديث ٤ : ٨٥ . ١٦ . الثعلبي من رواية علي بن رزيق عن هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عنه . وفي الواحدى من حديث ابن عباس رفعه « اسم الله الأعظم في ست آيات من آخر سورة الحشر (١٢٧ - حديث) » من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ٤ : ٨٥ : ١٨ ، الثعلبي من رواية يزيد بن أبان عن أنس بهذا

(سورة المتحنة) (١٢٨ - حديث) ، أن مولاة لابي عمرو بن صبيح بن هاشم يقال لها سارة أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة . وهو يجهز للفتح . فقال لها . أمسلة جئت ؟ قالت : لا . قال : أفهاجرة ؟ قالت لا . قال . فما جاء بك ؟ قالت : كنتم الأهل والموالي والعشيرة . وقد ذهبت الموالى فاحتجت حاجة شديدة تحت عليها بنى المطلب فكسوها وحملها وزودوها . فأتاها حاطب بن أبي بلتعة فأعطاه عشرة دنانير وكساها بردا - الحديث بطوله ٤ : ٨٥ : ٢٠ ، هكذا ذكره الثعلبي والبعثى والواحدى بغير إسناد . وفيه مخالفة شديدة لما في الصحيحين وهو مخرج فيهما من طريق عبدالله بن أبي رافع عن علي ومن طريق أبي عبدالرحمن السلى عن علي . وفي رواية لابن حبان عن علي خرجت أنا والزبير وطلحة والمقداد وأخرجه ابن إسحاق في السيرة قال : حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة ابن الزبير وغيره من علمائنا . قال « لما أجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم السير إلى مكة كتب حاطب بن أبي بلتعة إلى قريش كتابا يخبرهم فيه بأمره ، ثم أعطاه امرأة زعم محمد بن جعفر أنها من مزينة . وجعل لها جعلاً على أن تبلغه قريشا ، فجعلته في رأسها ، ثم فلتت عليه قرونها ثم خرجت به . وأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخبر من السماء بما فعل حاطب ، فذكر القصة . وذكر الواقدي من طريق يزيد بن رومان ، وسماها كندوذو ذكر أن الجعل كان عشرة دنانير وروى الطبري وابن أبي حاتم وأبو يعلى من طريق أبي البخترى عن الحرث عن علي قال « لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتي مكة أسر إلى أناس من أصحابه أنه يريد مكة ، فيهم حاطب بن أبي بلتعة : وأفتى في الناس أنه يريد خيبر . فكتب حاطب - فذكره ، وفيه فأخرجته من قبلها (١٢٩ - قوله) فيه وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم أمن الناس إلا أربعة هي أحدهم ٤ : ٨٦ : ٥ ، هذا رواه البيهقي في الدلائل وابن مردويه من طريق الحاكم بن عبدالمملك عن قتادة عن أنس . وسماه : عبدالعزيز بن حنظل ، ومقيس بن صبابه ، وهب الله بن سعد بن أبي سرح ، وأم سارة مولاة لقريش ولفظه قريب من لفظ الكتاب وفي الدارقطنى من طريق عمر بن عثمان بن عبدالرحمن بن سعيد المخزومي عن أبيه عن جده قال « أمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس إلا أربعة وسماه . لإلأه قال « الحويرث بن نقيذ وسارة » وذكره ابن إسحاق بغير إسناد فذكر الخمسة ، وقال فيه : وسارة مولاة لبعض بنى عبد المطلب ، ورواه الدارقطنى أيضا والحاكم من طريق مصعب بن سعد عن أبيه . وجعل عوض سارة عكرمة بن أبي جهل . وقال الواقدي في المغازي ، وتبعه ابن سعد « أمر النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح بقتل مئة نفر وأربع نسوة : عكرمة وهب بن الأسود ، وعبدالله بن حنظل وأبي بن سرح ، ومصعب بن صبابه ، والحويرث بن نفيل ، وهند بنت عتبة ، وسارة مولاة عمر بن هاشم ومرينا ومرينة . فقتل منهم بن حنظل ومقيس والحويرث ، (١٣٠ - حديث) » أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج أم حبيبة فلانت عند ذلك عريكة ابى سفيان ، واسترخت شكيمته في العداوة . وكانت أم حبيبة قد أسلمت وهاجرت مع زوجها عبدالله بن جحش إلى الحبشة ، فنصر وراودها على النصرانية ، فأبت وصبرت على دينها رضى الله عنها . ومات

زوجها . فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم نخطبها عليه . وساق عنه إليها مهرها أربعمئة دينار . وبلغ ذلك أباهما فقال ذلك الفحل لا يقدر أنفه » هكذا ذكره الثعالبي بغير سند . وبمجموعه مفترق في أحاديث . وروى أبو داود والحاكم من رواية الزهري عن عروة عن أم حبيبة « أنها كانت تحت عبد الله بن جحش فمات بأرض الحبشة . فزوجها النجاشي النبي صلى الله عليه وسلم وأمهرها عنه أربعة آلاف . وبعث بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع شرحبيل بن حسنة » وروى الحاكم عن الزهري قال « تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة بنت أبي سفيان . وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش الأسدي . وكان قد هاجر بها من مكة إلى الحبشة ثم افتتن وتنصر ومات نصرانيا وأثبت الله الإسلام لأم حبيبة حتى رجعت إلى المدينة فخطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجها إياه عثمان بن عفان » قال الزهري وزعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى النجاشي فزوجها إياه وساق عنه أربعين أوقية » وروى الواقدي في المغازي ومن طريقه الحاكم من رواية جعفر بن محمد عن أبيه قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية إلى النجاشي خطب عليه أم حبيبة ، وأصدقها من عنده أربعمئة دينار » قال الواقدي : حدثني عبد الله بن جعفر عن عبد الواحد بن أبي عون . قال : لما بلغ أبا سفيان بن حرب نكاح النبي صلى الله عليه وسلم ابنته قال : ذاك الفحل لا يقدر أنفه » وقال أبو نعيم في الدلائل « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي فزوجه أم حبيبة بنت أبي سفيان وأصدقها عنه أربعمئة دينار ، وبعث بها إليه وقال وكان ذلك في سنة ست من الهجرة بعد رجوعه من خيبر ولا أعلم في ذلك خلافا (۱۳۱ - حديث) » أن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضی الله عنهما قدمت عليها أمها قتيبة بنت عبد العزى وهى مشركة بهدايا فلم تقبلها ، ولم تأذن لها في الدخول فنزلت يعنى قوله (لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم - الآية) فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تدخلها وتقبل منها وتكرمها ۴ : ۸۸ : ۱۸ ، الحاكم من طريق المبارك عن مصعب بن ثابت عن عبد الله بن الزبير عن أبيه عن جده قال « قدمت قتيبة بنت عبد العزى على ابنتها أسماء بنت أبي بكر رضی الله عنهما . وكان أبو بكر طلقها ، فذكره وساقه أتم . ومن هذا الوجه أحمد والبخاري وأبو داود وأبو يعلى والطبري والطبراني وابن أبي حاتم وغيرهم . وحديث أسماء في الصحيحين عن عروة عنها بغير هذا السياق (۱۳۲ - حديث) » كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للمتحنة : بالله الذى لا إله إلا هو ما خرجت من بغض زوج ، بالله ما خرجت رغبة عن أرض إلى أرض ؟ بالله ما خرجت التماس دنيا ؟ بالله ما خرجت إلا جأ لله ورسوله ۴ : ۸۸ : ۲۴ ، الطبراني والطبري من رواية الأغر بن الصباح عن خليفة بن حصين عن أبي بهز الأسدي . قال : سئل ابن عباس - فذكره أتم سياقاً منه . قال البخاري : لانعله عن ابن عباس إلا من هذا الوجه . ورواه عبد الرزاق عن معمر بن قنادة مرسل (۱۳۳ - حديث) » أن صلح الحديبية كان على أنه من أتاكم من أهل مكة يرد إلينا . ومن أتى منكم مكة لا يرد إليكم . وكتبوا بذلك كتاباً وختموه . فجاءت سبيعة بنت الحرث الأسلية وأقبل زوجها مسأخر المخزومي . وقيل : ضبعي بن الراهب . فقال : يا محمد أردد على امرأتى فإنك قد شرطت علينا أن ترد علينا من أتاك منا وهذه طينة الكتاب لم تجف . فنزلت الآية (إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات) بيانا لأن الشرط إنما كان في الرجال دون النساء ۴ : ۸۹ : ۲ » هكذا ذكره البغوي عن ابن عباس بغير سند (۱۳۴ - حديث) الضحاک « كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين المشركين عهد أن لا يأتيك منا امرأة ليست على دينك إلا رددتها إلينا . فإن دخلت في دينك ولها زوج أن ترد على زوجها الذى أنفق عليها . وللهي صلى الله عليه وسلم من الشرط مثل ذلك (۱۳۵ - قوله) » وعن قتادة ثم نسخ هذا الحكم براءة فاستحلفها رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلفت فأعطى زوجها ما أنفق . وتزوجها عمر رضی الله عنه ۴ : ۸۹ : ۵ ، (۱۳۶ - قوله) » روى أن من لحق بالمشركون من نساء المؤمنين المهاجرين راجعة عن الإسلام ست نسوة : أم الحكم بنت أبي سفيان . كانت تحت عياض بن شداد الفهري ، وفاطمة بنت أبي أمية كانت تحت عمر بن الخطاب ، وهى أخت أم سلمة ، وبروع بنت عقبة كانت تحت شماس بن عثمان وعبدية بنت عبد العزى بن نضلة وزوجها عمرو بن

عبدور ، و هند بنت أبي جهل ، كانت تحت هشام بن العاص وكلثوم بنت مروان كانت تحت عمر بن الخطاب . وأعطاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مهور نسائهم من الغنيمة ٤ : ٩٠ : ١٥ ، هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي عن ابن عباس بلا إسناد (١٣٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ يوم فتح مكة من بيعة الرجال أخذ في بيعة النساء وهو على الصف وعمر بن الخطاب أسفل منه يبايع عنه . و هند بنت عتبة امرأة أبي سفيان متقنعة متنكرة خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها - الحديث بطوله ٤ : ٩٠ : ٢٥ ، لم أره بسياقه لكن أخرجه الطبري بمعناه وأخص منه من طريق العوفي عن ابن عباس . وأخرجه ابن أبي حاتم من طريق مقاتل بن حيان . وفيه قول هند : ريناهم صفاراً وقتلناهم كباراً ، فضحك عمر بن الخطاب رضى الله عنه حتى استلقى (١٣٨ - قوله) في رواية « ما زلت ممن امرأة قط ٤ : ٩١ : ٨ » (١٣٩ - قوله) وقيل في كيفية المبايعة « أنه دعا بقدر ماء فغمس يده فيه ثم غمس أيديهن ٤ : ٩١ : ١١ ، أخرجه ابن سعد عن الواقدي عن أسامة بن زيد عن عمرو بن شعيب نحوه . وله شاهد في الطبراني عن عروة بن مسعود ، وآخر في تاريخ أصبهان لأبي نعيم في حرف الحاء من حديث أسماء بنت يزيد (١٤٠ - قوله) وقيل : صالحون وعلى يده ثوب قطري ٤ : ٩١ : ١٢ ، رواه أبو داود في المراسل عن الشعبي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بايع النساء أتى ببرد قطري فوضعه على يده . وقال : لأصافح النساء وروى عبد الرزاق عن الثوري عن منصور عن إبراهيم النخعي قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافح النساء على يده ثوب قطري ، (١٤١ - قوله) وقيل : « كان عمر يصافحهن عنه ٤ : ٩١ : ١٢ ، ابن حبان والطبراني والبخاري وأبو يعلى والطبري وغيرهم من حديث أم عطية قالت « لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أمر نساء الانصار لجمعهن في بيت ثم أرسل اليهن عمر . فجاء عمر فسلم - فذكر القصة - وفيها : ثم مد يده من خارج البيت ومددنا أيدينا من داخل البيت ، (١٤٢ - حديث) « من قرأ سورة الممتحنة - الحديث ٤ : ٩١ : ١٦ » الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الصف) (١٤٣ - حديث) « أن رجلا آذى المسلمين ونكأهم فقتله صهيب وانحل قتله آخر الحديث في نزول ، يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون ٤ : ٩٢ : ٥ ، الثعلبي من حديث صهيب قال « كان رجل يوم بدر قد آذى المسلمين ونكأهم فقتله صهيب . فقال رجل : يا رسول الله قتلت فلانا . ففرح بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال عمرو بن عبد الرحمن لصهيب أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك - الحديث ،

(١٤٤ - حديث) « الزبير بن عتي وحواري من أمتي ٤ : ٩٥ : ٢٠ ، النسائي من حديث جابر . وهو في الصحيحين بلفظ « لكل نبي حوارى وحوارى الزبير ، (١٤٥ - حديث) « من قرأ سورة الصف - الحديث ٤ : ٩٥ : ٢٢ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الجمعة) (١٤٦ - حديث) « وفي حديث شعيب : إني أبعث نبياً أعمى في عيمان ، وأميا في أميين ٤ : ٩٦ : ١٢ ، أبو نعيم في الدلائل من طريق عبد الصمد بن معقل ، سمعت وهب بن منبه يقول « أوحى الله إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل يقال له أشعيا . فذكره مطولا (١٤٧ - حديث) « كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة مؤذن واحد . فكان إذا صلى جلس على المنبر أذن على باب المسجد فإذا نزل أقام الصلاة - الحديث بطوله ٤ : ٩٧ : ١٨ » متفق عليه من حديث السائب بن يزيد بغير هذا السياق ، وليس فيه على باب المسجد

(١٤٨ - حديث) « أن الأنصار قالوا : لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام وللنصارى يوم مثل ذلك فهلوا نجعل لنا يوماً نجتمع فيه . فذكر الله تعالى ونصلي . فقالوا : يوم السبت لليهود . ويوم الأحد للنصارى . فاجعلوه يوم العروبة . وكان يقال لها العروبة . فاجتمعوا إلى أسعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ كعتين وذكروهم . فسموه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه . فأنزل الله تعالى الآية . فهي أول جمعة كانت في الإسلام ٤ : ٩٧ : ٢٢ ، عبد الرزاق عن معمر عن أيوب عن ابن سيرين بهذا مطولا . وأخرجه الثعلبي من طريقه . وروى الطبراني من حديث كعب بن مالك نحوه باختصار (١٤٩ - حديث) « أن أول جمعة جمعها

رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنه لما قدم المدينة مهاجراً نزل على قباء على بنى عمرو بن عوف وأقام بها يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس . فأسس مسجدهم ، ثم خرج يوم الجمعة عامداً للمدينة فأدركته صلاة الجمعة في بنى سالم بن عوف في بطن واديهم فخطب صلى الله عليه وسلم وصلى الجمعة ٤ : ٩٧ : ٢٥ ، ابن إسحاق في المغازي عن محمد بن جعفر عن عروة بن عبد الرحمن بن عويم أخبرني بعض قومي قال قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة يوم الإثنين . ذكر ذلك مطولاً . ومن طريقه البيهقي في الدلائل . وذكره ابن هشام في مختصره عن ابن إسحاق بغير إسناد (١٥٠ - حديث) « خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة ، فيه خلق آدم ، وفيه أدخل الجنة وفيه أهبط إلى الأرض . وفيه تقوم الساعة . وهو عند الله يوم المزيد » ٤ : ٩٧ : ٢٩ ، متفق عليه دون قوله « وهو عند الله يوم المزيد » البزار والطبري من طريق جهضم بن عبدالله بن الطفيل عن أبي طيبة عن عثمان بن عمير عن أنس بهذا مطولاً . ولفظه « ونحن ندعوه في الآخرة » وهو الصواب . وفي رواية الطبري في تفسيره عن عثمان بن الطفيل عن أبي طيبة عن عثمان بن عمير عن أنس بهذا مطولاً . ولفظه « ونحن ندعوه في الآخرة » وهو الصواب . وفي رواية الطبري في تفسيره عن معاوية العبسي عن عثمان . ورواه ابن مردويه من رواية علي بن الحكم البناي وعنبسة بن سعيد ، كلاهما عن عثمان بن عمير عن أنس به . وطريق علي بن الحكم عن أبي يعلى وأخرجه ابن أبي شيبة وإسحاق من رواية ليث بن أبي سليم عن عثمان بن عمير به . ورواه الشافعي بإسناد واد قال : أخبرني إبراهيم بن أبي يحيى حدثني موسى بن عبيدة حدثني أبو الأزهر معاوية بن إسحاق بن طلحة عن عبدالله بن عمير أنه سمع أنس بن مالك نحوه . وله طريق أخرى عن أنس أخرجه الطبراني في الأوسط . من رواية ثابت بن ثوبان عن سالم بن عبدالله عن أنس . وقال إسحاق بن راهويه . أخبرنا محمد بن شعيب حدثني عمر مولى عمرة عن أنس . وله شاهد من حديث حذيفة أخرجه البزار من رواية القاسم بن مطيب عن الأعمش عن أبي وائل عنه (١٥١ - حديث) « إن الله في كل جمعة ستائة ألف عتيق من النار » ٤ : ٩٨ : ٣ ، أبو يعلى والبيهقي في الشعب وابن عدي وابن حبان من رواية أزور بن غالب عن سليمان التيمي عن ثابت عن أنس والأزور قال الدارقطني : متروك رواه أبو يعلى من رواية المعتز بن نافع عن عبدالله العمري عن ثابت حدثني أنس . وأخرجه البخاري في التاريخ في ترجمة المعتز . وأخرجه الدارقطني في الأفراد من رواية عبدالواحد بن زيد بن ثابت

(١٥٢ - حديث) « من مات يوم الجمعة كتب له أجر شهيد ، ووقى فتنة القبر » ٤ : ٩٨ : ٤ ، قال عبدالرزاق أخبرنا ابن جريج عن رجل عن ابن شهاب أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من مات يوم الجمعة أوليلة الجمعة ووقى فتنة القبر وكتب له أجر شهيد ، وقال أبو مزرة في السنن : ذكر ابن جريج أخبرني سفیان عن ربيعة بن سيف عن عبدالله بن عمرو مرفوعاً مثله . ومن طريق ربيعة أخرجه الترمذي ولم يذكر الشهادة وقال : غريب وليس لربيعة سماع من عبدالله بن عمرو انتهى . وقد وصله الطبراني وأبو يعلى من حديث ربيعة عن عياض عن عقبة العزى عن عبدالله بن عمرو رضى الله عنهما . وله طريق أخرى أخرجه أحمد وإسحاق والطبراني من رواية بنية : حدثني معاوية عن سعيد سمعت أبا قبيل سمعت عبدالله بن عمرو نحوه . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة ابن المنكدر من طريق عمر بن موسى بن الوجيه عن جابر ، بلفظ « من مات يوم الجمعة أوليلة الجمعة أجير من عذاب القبر . وجاء يوم القيامة عليه طابع الشهداء » (١٥٣ - حديث) « إذا كان يوم الجمعة قعدت الملائكة على أبواب المسجد بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب يكتبون الأول فالأول على مراتبهم » ٤ : ٩٨ : ٤ ، ابن مردويه من طريق عمرو بن سمر عن سعد بن طريف عن الأصمغ بن نباتة عن علي وإسناده ضعيف جداً . وهو في الصحيح من حديث أبي هريرة دون قوله بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب » (١٥٤ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « أنه بكر فرأى ثلاثة نفر سبقوه فاغتم وأخذ يعاتب نفسه ويقول : أراك رابع أربعة . وما رابع أربعة بسعيد » ٤ : ٩٨ : ٧ ، ابن ماجه والبزار من رواية الأعمش عن إبراهيم عن علقمة قال « خرجت مع عبدالله بن مسعود إلى الجمعة ، فوجد ثلاثة قد سبقوه - فذكره . وليس فيه فاغتم وأخذ يعاتب نفسه ، وزاد « إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن الناس يجلسون من الله يوم القيامة على قدر رواحهم إلى الجمعات » واختلفا في الراوى عن الأعمش مع اتفاقهما على أنه من رواية عبدالعظيم

ابن ابی رقاد . ففي ابن ماجه بينهما معمر وفي البزار بينهما مروان بن سالم . وذكره ابن ابی حاتم في العلل روى عن عبدالمجيد عن الثوري عن الاعمش . وهذا لا يصح عن الثوري (۱۵۵ - حديث) « لاجمة ولا تشرى ولا فطر ولا أضحي إلا في مصر جامع ۴ : ۹۸ : ۸ » لم أره مرفوعا . ورواه ابن ابی شبة عن علي . وإسناده ضعيف (۱۵۶ - حديث) « عثمان أنه صعد المنبر وقال : الحمد لله ، وأرتج عليه . فقال : إن أبابكر وعمر رضي الله عنهما كما بعدان لهذا المقام وإنكم إلى إمام قوال فعال أخرج منكم إلى إمام قوال وسأتيكم الخطب . ثم نزل وكان بحضرة الصحابة من غير تكبير ۴ : ۹۸ : ۱۹ » (۱۵۷ - حديث) « من تركها - يعني الجمعة - وله إمام عادل ، أوجائر الحديث ۴ : ۹۸ : ۱۰ » ابن ماجه من رواية عبدالله بن محمد العدوي عن علي بن زيد بن جدعان عن سعيد بن المسيب عن جابر قال « خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أيها الناس توبوا قبل أن تموتوا - الحديث بطوله » وفيه هذا وغيره أخرجه ابن عدى . وروى عن وكيع أن العدوي كان يضع الحديث . وله طريق أخرى عند أبي يعلى من رواية فضيل بن مرزوق : أخبرني الوليد بن بكير عن نمر بن علي عن سعيد بن المسيب . وفي إسناده نظر . فقال : رواه الطبراني في الأوسط من رواية موسى بن عطية الباهلي عن فضيل بن مرزوق عن عطية عن أبي سعيد . وقال : تفرد به يحيى بن حبيب عن موسى بن عطية . وقال : رواه أسد بن موسى وعبدالله بن صالح العجلي عن فضيل بن مرزوق عن الوليد بن بكير عن عبدالله بن محمد العدوي عن علي بن زيد عن سعيد عن جابر . قلت : فرجعت الرواية الأخرى إلى أبي العدوي وقال ابن حبان في الضعفاء : أخبرنا ابن خزيمة حدثنا محمد بن عبدالرحمن بن غزوان حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن زيد . وقال محمد بن عبد الرحمن يروي العجائب . ورواه في الضعفاء أيضا من طريق خالد بن عبد الدائم حدثنا نافع بن يزيد عن زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة وأعله بخالد بن عبد الدائم . وقال الدارقطني في العلل : اختلف زهرة وعلي في صحته . وكلاهما غير ثابت

(۱۵۸ - حديث) « أربع إلى الولاية : الفداء والصدقات والحدود والجماعات ۴ : ۹۸ : ۱۰ » لم أره مرفوعا

(۱۵۹ - حديث) « أن أهل المدينة أصابهم جوع وغلاء شديد . فقدم دحية بن خليفة الكلبي بتجارة من زيب والبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فقاموا إليه خشية أن يسبقوا إليه . فمات معه إلا شيء يسير . وقيل ثمانية . وقيل أحد عشر أو اثني عشر أو أربعون . فقال النبي صلى الله عليه وسلم ، والذي نفسي بيده لو خرجوا جميعا لأضرم عليهم الوادي نارا ۴ : ۹۹ : ۱۸ » هكذا ذكره الواحدى عن المفسرين . وذكره الثعلبي ثم البغوي عن الحسن بن سعيد بإسناد . ولفظ الحسن أخرجه عبد الرزاق عن معمر عنه قال « أصاب أهل المدينة جوع وغلاء سعر . فقدمت غير والبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة فسمعوا بها وخرجوا إليها والنبي صلى الله عليه وسلم قائم يخطب كما هو ، فأنزل الله تعالى (وتركوك قائما) فقال : لو اتبع آخرهم أولهم لالتهب الوادي عليهم نارا » وفي رواية أبي سفيان الآتية عند ابن حبان نحوه قال « والذي نفسي بيده لو تابعتكم حتى لم يبق منكم أحد لسال الوادي عليكم نارا : ونزلت هذه الآية » وتعيين دحية في قوله « خشوا أن يسبقوا إليه » رواه الطبري مختصرا من رواية السدي عن ابن مالك قال : قدم دحية بن خليفة بتجارة زيب من الشام والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فلما رأوه قاموا خشية أن يسبقوا إليه فنزلت (وإذا رأوا تجارة - الآية) وروى البزار من طريق عكرمة عن ابن عباس قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة ، فجاء دحية يبيع سلعة فمات في المسجد أحد إلا خرج إلا نفر . والنبي صلى الله عليه وسلم قائم ، فنزلت » وأصل هذه القصة في الصحيحين من رواية حصين عن سالم بن أبي الجعد عن جابر قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب قائما يوم الجمعة فجاءت عيد من الشام فانقتل الناس حتى لم يبق إلا اثني عشر رجلا فنزلت » وفي لفظ مسلم « منهم أبو بكر وعمر » وفي رواية له « أما فيهم » وفي رواية البخاري « بينما نحن نصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم إذ أقبلت غير » قال البيهقي : المراد بقوله نصلى أي نسمع الخطبة ، جمعا بين الروايتين انتهى . وقد أخرجه ابن حبان من رواية أبي سفيان عن جابر كذلك . ولفظه « بينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فقدمت غير من الشام إلى المدينة فابتدروا أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حتى لم يبق

معه إلا اثني عشر رجلاً - الحديث، ويؤيده حديث كعب بن عجرة عند مسلم وأنه أنكر على عبدالرحمن بن أم الحكم أن يخطب قاعداً. فقال: أنظروا إلى هذا يخطب قاعداً. والله يقول: وتركوك قائماً، ويدل أيضاً على أنه كان في الخطبة مارواه أبو داود في المراسيل من رواية بكر بن معروف عن مقاتل بن حيان قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي يوم الجمعة قبل الخطبة حتى إذا كان ذات يوم وهو يخطب وقد صلى الجمعة فدخل رجل فقال: إن دحية قد قدم. وكان إذا قدم تلقوه بالدفاف فخرج الناس، لم يظنوا إلا أنه ليس في ترك الخطبة شيء. فأنزل الله الآية. فقدم النبي صلى الله عليه وسلم الخطبة يوم الجمعة «وأخر الصلاة» (تنبيهه) لم أقف على رواية أنهم كانوا ثمانية ولا أحد عشر. وأما رواية اثني عشر فهي المشهورة الصحيحة. ورواية الأربعة أخرجهما الدارقطني من طريق علي بن عاصم عن حصين: وقال: لم يقل أحد من أصحاب حصين أربعين إلا على بن عاصم. والكل قالوا: اثني عشر رجلاً. وكذلك قال أبو سفيان عن جابر كما تقدم عند ابن حبان.

(١٦٠ - حديث) «من قرأ سورة الجمعة أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من أتى الجمعة - الحديث ٤ : ٩٩ : ٢٦

الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة المنافقين) (١٦١ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اتى بني المصطلق على المريسيع

وهو ماء لهم. وهزمهم وقتل منهم، ازدحم على الماء جهجاه بن سعيد - أجير لعمرو - يقود فرسه وسنان الجهني حليف لعبد الله بن أبي واقتلا - الحديث وفيه قصة زيد بن أرقم في قول عبدالله بن أبي: ليخرجن الأعراب منها الأذل، وغير ذلك إلى قوله: إن الله قد صدقك وكذب المنافق ٤ : ١٠٢ : ٤، هكذا ذكره الواقدي في المغازي بغير إسناد وعزاه إلى الثعلبي والواحدى ولأصحاب السير، وأخرجه ابن إسحاق في السيرة. حدثني عاصم بن عمر بن قتادة، وعبدالله بن أبي بكر ومحمد ابن يحيى بن حبان كل قد حدثني بعض حديث بني المصطلق - فذكر الغزوة بطولها والقصة المذكورة باختلاف يسير. وكذا أخرجه الطبري من طريقه وأصل القصة في الصحيحين من طريق أبي إسحاق عن زيد بن أرقم قال: كنت مع عمي فسمعت عبدالله بن أبي يقول - الحديث. وأوله عندهما أيضاً من طريق عمرو بن دينار عن جابر قال: كنا في غزوة بني المصطلق فتبع رجل من المهاجرين رجلاً من الأنصار، ورواه الترمذي والنسائي والحاكم من طريق أبي سعد الأودي حدثنا زيد بن أرقم قال: غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان معنا أناس من الأعراب فكنا نبتدر الماء وكان الأعراب يسبقونا فسبق أعرابي. فلما الحوض، فذكر القصة بطولها. وفي سياقتها اختلاف (١٦٢ - حديث) ولما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدخل المدينة اعترض ابن عبد الله بن أبي أباه - وكان اسمه الحباب - فغيره النبي صلى الله عليه وسلم فقال: الحباب اسم شيطان. أنت عبدالله بن عبدالله. فقال لأبيه: ورامك والله لا ندخلها حتى تقول: رسول الله الأعز وأنا الأذل، فلم يزل حبيسا في يده حتى أمره النبي صلى الله عليه وسلم بتخليته ٤ : ١٠٢ : ١٨، هكذا ذكره الثعلبي موصولاً بالذي قبله، وروى الزبيدي من طريق عمرو بن دينار عن جابر أصل القصة وقال بعد عمر: دعني أضرب عنقه. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه، قال وقال غير عمر وقال له ابنه عبدالله ابن عبدالله، والله لا تنفقت حتى تقول أنك الذليل ورسول الله صلى الله عليه وسلم العزيز ففعل، قلت: وأصل حديث جابر في الصحيح (١٦٣ - قوله) وروى أنه قال له: لئن لم تقتر لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالعزة لأضربن عنقك. قال: ويحك أفاعل أنت؟ قال: نعم. فلما رأى منه الجذ قال: أشهد أن العزة لله ولرسوله وللمؤمنين. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابنه جزاك الله خيراً عن رسوله وعن المسلمين خيراً ٤ : ١٠٢ : ٢٠، هكذا أورده الثعلبي موصولاً بالحديث الذي قبله (١٦٤ - قوله) قلما بان كذب عبدالله قبل له: وقد نزلت فيك آي شداد فذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يستغفر لك فلوى رأسه - الحديث في نزول (وإذا قيل لهم تعالوا يستغفروا لكم رسول الله - الآية ٤ : ١٠٢ : ٢٢، وذكره الثعلبي موصولاً بالذي قبله. وأخرجه الطبري من رواية إبراهيم بن الحكم ابن أبان عن أبيه عن بشر بن مسلم أنه قيل لعبدالله بن أبي: يا أبا الحباب: إنه قد أنزل آي شداد، - فذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم - قد ذكره أخصر منه (١٦٥ - حديث) «من قرأ سورة المنافقين برئ من النفاق ٤ : ١٠٣ : ٢٥،

ابن مردويه والثعلبي والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه
 ﴿سورة التغابن﴾ (۱۶۶ - قوله) الزعم ادعاء العلم ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم « زعموا مطية الكذب
 ۴ : ۱۰۵ : ۱۷ لم أجده مرفوعا بهذا اللفظ وقد تقدم في أوائل البقرة بلفظ « بئس مطية الرجل إلى الكذب زعموا » وقد
 تقدم عن شريح « زعموا كنية الكذب ، ﴿ ۱۶۷ - حديث ﴾ « ما من عبد أدخل النار إلا رأى مقعده من الجنة
 لو أحسن ليزداد حسرة ۴ : ۱۰۵ : ۲۴ ، رواه البخارى من رواية الأعرج عن أبي هريرة : وفي المتفق عليه من حديث
 أنس في قصة المؤمن ، فيقال له : انظر إلى مقعدك من النار أبدلك الله به مقعداً من الجنة . قال نبي الله : فيراهما جميعاً ،
 ولهما عن ابن عمر « إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي - الحديث ،

﴿ ۱۶۸ - حديث ﴾ « يؤتى برجل يوم القيامة فيقال له أكل عياله حسناته ۴ : ۱۰۶ : ۲۵ ، لم أره مرفوعاً :
 وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة سفيان الثوري من قوله . وروى علي بن معبد في الطاعة والمعصية عن إسحاق بن يحيى
 عن عبد الملك عن بكير قال « ينادى مناد يوم القيامة : أين الذين أكلت عيالهم حسناتهم قوموا فإن قبلكم الانبعاث ،
 ﴿ ۱۶۹ - حديث ﴾ « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخطب فجاء الحسن والحسين رضى الله عنهما عليهما قيصان
 أحمران يعثران ويقومان فنزل إليهما وأخذهما - الحديث ۴ : ۱۰۶ : ۲۶ ، أخرجه أصحاب السنن وابن حبان والحاكم
 وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبه وأبو يعلى والبزار من رواية حسين بن واقد عن ابن بريدة عن أبيه قال البزار لا نعلم له طريقاً
 إلا هذا ﴿ ۱۷۰ - حديث ﴾ « من قرأ سورة التغابن دفع عنه موت الفجأة ۴ : ۱۰۷ : ۷ » الثعلبي وابن مردويه
 والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

﴿سورة الطلاق﴾ (۱۷۱ - حديث) « من قتل قتيلاً فله سلبه ۴ : ۱۰۷ : ۱۳ » متفق عليه . وقد تقدم في
 أوائل البقرة ﴿ ۱۷۲ - حديث ﴾ « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لابن عمر رضى الله عنهما حين طلق امرأته
 وهي حائض : ما هكذا أمرك الله ، إنما السنة أن تستقبل الطهر استقبالا ، وتطلقها لكل قرء تطليقة ۴ : ۱۰۸ : ۵ ،
 الدارقطنى من رواية عطاء الخراسانى عن الحسن بن ابن عمر بنه ، وأتم منه ﴿ ۱۷۳ - حديث ﴾ « أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال لعمر : مرانك فليراجعها ثم ليدعها حتى تحيض ثم تطهر ثم ليطلقها إن شاء . فتلك العدة التي أمر الله بها
 أن تطلق النساء لها ۴ : ۱۰۸ : ۷ ، متفق عليه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما

﴿ ۱۷۴ - حديث ﴾ « أن رجلاً طلق امرأته ثلاثاً بيمين يديه . فقال : أتلعبون بكتاب الله وأنا بين أظهركم ۴ : ۱۰۸ : ۱۱
 لم أره هكذا . وإنما رواه النسائي من رواية مخزومة بن بكير عن أبيه عن محمود بن لبيد « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أخبر عن رجل طلق امرأته ثلاث تطليقات جميعاً . فقام غضبان ثم قال : أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم حتى قام
 رجل فقال : يا رسول الله ، ألا تقتله ؟ ﴿ ۱۷۵ - حديث ﴾ ابن عمر رضى الله عنه أنه قال « يا رسول الله ، أرايت
 لو طلقها ثلاثاً . فقال له : إذن غضب ربك وبانت منك امرأتك ۴ : ۱۰۸ : ۱۲ » هو في آخر الحديث الثاني عند الدارقطنى
 ولفظه « فقلت : يا رسول الله ، أفرأيت لو طلقها ثلاثاً أكان يحل لي أن أراجعها ؟ قال : لا . كانت تبين منك ، وكانت
 معصية ، واللفظ الذى فى الكتاب موقوف . فى الصحيح على ابن عمر رضى الله عنهما

﴿ ۱۷۶ - حديث ﴾ عمر رضى الله عنه أنه كان لا يؤتى برجل طلق امرأته ثلاثاً إلا أوجعه ضرباً وأجاز ذلك عليه
 ۴ : ۱۰۸ : ۱۳ ، ابن أبي شيبه وعبد الرزاق من رواية شقيق بن عبد الله عن أنس قال : كان عمر رضى الله عنه إذا أتى
 برجل طلق امرأته ثلاثاً فى مجلس أوجعه ضرباً . وفرق بينهما ﴿ ۱۷۷ - حديث ﴾ « سئل النبي صلى الله عليه وسلم
 من طلق ثلاثاً أو ألفاً . فتلا (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ۴ : ۱۰۹ : ۲۱ الدارقطنى والطبرانى وابن مردويه من طريق
 عبيد الله بن الوليد وغيره عن إبراهيم بن عبد الله بن عبادة بن الصامت عن أبيه عن جده . قال « طلق بعض آبائى امرأته
 ألفاً فانطلق بنوه ، فقالوا : يا رسول الله إن أبانا طلق ألفاً . فهل له مخرج . فقال : إن أباكم لم يتق الله فيجعل له مخرجاً -
 الحديث » وفى إسناده جماعة من الضعفاء . رواه إسحاق فى مسنده عن ابن إدريس عن عبيد الله بن الوليد عن داود بن

إبراهيم عن عبادة بن الصامت كذا قال (١٧٨ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً) فقال مخرجاً من شبهات الدنيا. ومن غمرات الموت ومن شدائد يوم القيامة ٤ : ١٠٩ : ٢٣ ، الثعلبي والواحدى من رواية سعيد بن راشد عن عبد الله بن سعيد بن أبي هند عن زيد بن أسلم عن عطاء عن ابن عباس به مرفوعاً . ورواه أبو نعيم موقوفاً على قتادة في ترجمته في الحلية (١٧٩ - حديث) «إني لأعلم آية لو أخذتها الناس لكففتهم (ومن يتق الله) فما زال يقرؤها ويعيدها ٤ : ١٠٩ : ٢٤ ، أحمد في الزهد وابن ماجه وابن حبان والحاكم من طريق ابن السليل حمزيب بن مغير عن أبي ذر مرفوعاً (١٨٠ - حديث) «أن عوف بن مالك الأشجعي أسر المسلمون ابنه يسمى سالماً فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : أسر ابني وشكاً إليه الفاقة ، فقال : ما أمسى عند آل محمد إلا مد . فاتق الله واصبر وأكثر من لاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم فبينما هو في بيته إذ قرع ابنه الباب مع مائة من الإبل غفل عنها العدو فاستاقها . فنزلت ٤ : ١٠٩ : ٢٥ ، الثعلبي من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال «جاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكره نحوه . ولم يسم الابن ، لكن قال : أنه أحضر أربعة آلاف شاة ورواه البيهقي في الدلائل من طريق أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه نحوه . وفيه فلم يلبث الرجل أن رد الله عليه ابنه وإبله أوفر ما كانت . فأتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأخبره فقام على المنبر فحمد الله وأثنى عليه وأمرهم بمسألة الله والرغبة إليه . وقرأ عليهم (ومن يتق الله - الآية) وروى الحاكم من طريق سالم بن الجعد عن جابر قال «نزلت هذه الآية في رجل من أشجع كان فقيراً خفيف ذات اليد كثير العيال ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله . فقال : اتق الله واصبر ، فلم يلبث إلا يسيراً حتى جاء ابن له بغنم كان العدو أصابها . فذكره مختصراً . وفيه عبيد بن كثير تركه الأزدي وعباد عن يعقوب . وهو رافض (١٨١ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما ، عذة الحامل المتوفى عنها أبعد الأجلين ٤ : ١١٠ : ١١ ، رواه البخاري في صحيحه قال : «جاء رجل إلى ابن عباس وأبو هريرة عنده . فقال : أفنتي في امرأة ولدت بعد وفاة زوجها بأربعين ليلة . فقال ابن عباس آخر الأجلين وفيه قصة سبيعة . وفيه مخالفة أبي هريرة له في ذلك (١٨٢ - حديث) «على مثله ٤ : ١١٠ : ١١ ، رواه ابن أبي شيبة عن وكيع عن إسماعيل عن الشعبي قال قال عبد الله ، «أجل كل حامل حتى تضع ، وكان على يقول «آخر الأجلين» وله طريق أخرى عنده موصولة من طريق عبيد بن الحسن عن عبد الرحمن بن معقل قال «شهدت علياً رضى الله عنه فذكره نحوه (١٨٣ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه ، «من شاء لاعتته أن سورة النساء القصرى نزلت بعد التي في البقرة ٤ : ١١٠ : ١٢ ، البخاري وأبوداود والنسائي وابن ماجه من طريق مسروق لم يذكر البخاري قوله . وزاد عبدالرزاق أنه قال ذلك لما بلغه أن علياً قال «هي في آخر الأجلين» (١٨٤ - حديث) «أم سلمة رضى الله عنها «أن سبيعة الأسلمية ولدت بعد وفاة زوجها بليال . فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها : قد حملت فانكحى ٤ : ١١٠ : ١٣ ، متفق عليه وله طرق وألفاظ . وفي رواية البخاري «فوضعت بعد موته بأربعين ليلة ، (١٨٥ - حديث) «أن فاطمة بنت قيس بت زوجها طلاقها . فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا سكنى لك ولا نفقة ٤ : ١١١ : ٥ ، مسلم من طرق عنها . وفي رواية «فلم يجعل لها سكنى ولا نفقة» ، وفي رواية «لانفقة لك ولا سكنى» ، وفي رواية «طلقني زوجي ثلاثاً» (١٨٦ - حديث) «عمر رضى الله عنه ، «لانفقة كتاب الله وسنة نبينا لقول امرأة . لعلها نسيت ، أو شبه لها . سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : لها السكنى والنفقة ٤ : ١١١ : ٦ ، مسلم وأبوداود والنسائي من طريق أبي إسحاق قال «كنت مع الأسود ومعنا الشعبي في المسجد إذ حدثت الشعبي بحديث فاطمة بنت قيس . فأخذ الأسود كفاً من حصا فخصبه به وقال : يا ويلك تحدث بمثل هذا؟ قال عمر : لا تترك كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة لعلها حفظت أو نسيت» (١٨٧ - حديث) «من قرأ سورة الطلاق ٤ : ١١٣ : ٦ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه (سورة التحريم) (١٨٨ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بجارية في بيت عائشة رضى

مركوت

الله عنها ، وعلت بذلك حفصة فقال لها : اكنمى على ذلك . وقد حزمت مارية على نفسى . وأبشرك أن أبابكر وعمر
 يملكان بعدى أمر أمتى فأحبرت به عائشة وكانتا متصادقتين ٤ : ١١٣ : ٨ ، لم أقف في شيء من الطرق على أن ذلك كان
 في بيت عائشة رضى الله عنها ، إلا فيما رواه ابن سعد عن الواقدي عن عمر بن عقبة عن شعبة هو مولى ابن عباس سمعت ابن
 عباس يقول « خرجت حفصة من بيتها . وكان يوم عائشة فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بمارية القبطية بيت
 حفصة ، فجاءت حفصة والباب مجاف فدفعته حتى خرجت الجارية . فقالت حفصة : أما إنى قد رأيت ما صنعت . فقال لها :
 اكنمى على وهى على حرام ، فانطلقت حفصة إلى عائشة فأخبرتها فأنزل الله تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) فأمر فكفر
 عن يمينه وحبس نساءه ، وروى الطبراني في عشرة النساء وابن مردويه في التفسير عنه من طريق موسى بن جعفر بن أبي كثير بن
 عبدالرحمن عن عمر عن أبي بكر بن عبدالرحمن عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : دخل رسول الله ﷺ بمارية القبطية بيت حفصة
 بنت عمر فوجدتها معه . فقالت : يا رسول الله في بيتى وتفعل هذا من دون نساءك قال : فإنها على حرام أن أمسها يا حفصة ،
 ألا أبشرك؟ فقالت : بلى . قال : بلى هذا الأمر من بعدى أبو بكر ويلىه من بعده أبو بكر وكنمى هذا على فخرجت حتى أتت عائشة
 فذكرت ذلك كله . وفيه قوله : وكان أدى السرور أن حرمها على نفسه ، فأنزل الله تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) وروى
 الطبراني من طريق الضحاك عن ابن عباس قال « دخلت حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم في بيتها وهوىطاً مارية ، فقال لها
 لا تخبرى عائشة حتى أبشرك ببشارة فإن أباك بلى من بعد أبى بكر إذا أنامت ، فذهبت حفصة فأخبرت عائشة . فقالت عائشة رضى
 الله عنها لا أنظر اليك حتى تحرم مارية فخرمها . فأنزل الله الآية » (١٨٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه
 وسلم خلا بمارية في بيت حفصة فأرضاهما بذلك : أى بتحريمها واستكتمها فلم تكتم ٤ : ١١٣ : ١٠ ابن إسحاق
 ومن طريقه ابن أبي خيثمة قال أخبرني بعض آل عمر قال « أصاب النبي صلى الله عليه وسلم جاريته القبطية أم إبراهيم
 في بيت حفصة وفي يومها . فعثرت حفصة على ذلك . فقالت : يا رسول الله ، لقد جئت أمراً ما جئته إلى أحد من نساءك
 في بيتى وعلى فراشى ، وفي دولتى ؟ قال : أيرضيك أن أحرمها فلا أمسها أبدا ؟ قالت : نعم . فخرمها على نفسه . وقال
 لا تذكره لأحد من الناس ، وكانت حفصة لا تكتم عائشة شيئاً ، فلما خرجت ذهبت إلى عائشة فأخبرتها . فأنزل الله
 تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ، فكفر عن يمينه ، وقرب جاريته ، (١٩٠ - قوله) وطلقها واعتزل نساءه ومكث تسعة
 وعشرين ليلة في بيت مارية ، لم أر هذا (١٩١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما طلق حفصة قال عمر
 لو كان في آل الخطاب خير ما طلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فنزل جبريل عليه السلام . فقال له : راجعها فإنها
 صوامة قوامه ، وإنها لمن نساءك في الجنة ٤ : ١١٣ : ١٠ لم أره هكذا ، وهو عند الحاكم وغيره بغير ذكر سببه ، وقال
 ابن سعد : أخبرنا زيد ، وقال الحرث أخبرنا عفان قال : عن حماد عن أبي عمران الجوني عن قيس بن زيد أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم طلق حفصة ، فقال : إن جبريل أتاني فقال لي : راجع حفصة فإنها صوامة قوامه ، وهى زوجتك
 في الجنة » وروى الحاكم من طريق الحسن بن أبي جعفر عن ثابت عن أنس نحوه وزاد تطلقه ، والحسن ضعيف .
 واختلف عليه فيه ، ورواه الطبراني والبخاري من رواية الحسن المذكور عن عاصم عن عمار رضى الله عنه

(١٩٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم شرب عسلاً ومضى إلى بيت لزينب بنت جحش فتواطت
 عائشة وحفصة ، فقالتا له : إنا نشم منك ريح مغاير . وكان يكره الثقل ، فحرم العسل ٤ : ١١٣ : ١٢ ، متفق عليه من
 حديث عمر بدون قوله « يكره الثقل » فعندهما « وكان يشتد عليه أن يوجد منه الريح »

(١٩٣ - حديث) « لا يموت لأحد ثلاثة من الولد فتمسه النار إلا تحلته القسم ٤ : ١١٤ : ٤ ، مسلم من حديث سعيد
 ابن المسيب عن أبي هريرة رضى الله عنه (١٩٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من قال لامرأته : هى على حرام فليست
 بحرام وعليه كفارة بيمين ، إسناده ضعيف ومنقطع (١٩٥ - حديث) « عمر رضى الله عنه مثله . وهو فى الذى
 قبله ، وله طريق أخرى أخرجه ابن أبي شيبة أيضاً من رواية خالد الخذاء عن عكرمة عنه قال : الحرام يمين ، وهذا منقطع
 (١٩٦ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما مثله متفق عليه من رواية ابن جبير عنه ، قال : الحرام يمين يكفرها ،

وفي رواية لمسلم إذا حرم الرجل امرأته فهي يمين يكفرها ، (١٩٧ - حديث) ابن مسعود مثله ، هو الأول وله طريق أخرى أخرجهما عبد الرزاق من طريق الطبراني عن ابن عقبة عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عنه قال في الحرام يمين يكفرها ، رجاله ثقات مع انقطاعه (١٩٨ - حديث) زيد بن ثابت رضي الله عنه مثله

(١٩٩ - حديث) علي رضي الله عنه « أن الحرام ثلاث ٤ : ١١٤ : ١٠ » أخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية جعفر بن محمد عن أبيه عن علي في قول الرجل لامرأته ، أنت علي حرام ، هي ثلاث هذا منقطع أيضا

(٢٠٠ - حديث) مقاتل ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعتق رقبة في تحريم مارية ، ٤ : ١١٤ : ١٩

(٢٠١ - حديث) الحسن ، أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكفر لأنه كان مغفورا له ، ٤ : ١١٤ : ١٧ ، لم أجده .

وفي المراسيل لأبي داود عنه خلاف ذلك . أخرجه من طريق قتادة عنه في تحريم أم إبراهيم . قال : فأمر أن يكفر عن يمينه وكذا ذكره ابن إسحاق كما تقدم أنه كفر عن يمينه (٢٠٢ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ولم أزل حريصا على أن أسأل عمر ٤ : ١١٥ : ٦ ، متفق عليه (٢٠٣ - حديث) ، رحم الله رجلا قال : يا أهلاه صلاتكم صيامكم زكاتكم ، مسكينكم ، يتيمكم جيرانكم ، لعل الله يجمعهم معي في الجنة ٤ : ١١٦ : ٤ ، لم أجده

(٢٠٤ - حديث) ابن عباس ما بغت امرأة نبي قط ٤ : ١١٨ : ٢٣ ، عبد الرزاق والطبري وابن مردويه من طريق عنه في تفسير هود . وهنا (٢٠٥ - حديث) « كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا أربعة : آسية بنت مزاحم امرأة فرعون ، ومريم بنت عمران ، وخديجة بنت خويلد ، وفاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم . وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام ٤ : ١١٩ : ١٥ ، الثعلبي من طريق عمرو بن مرزوق عن شعبة عن عمرو بن مرة عن أبي موسى بهدا . وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عمرو بن مرة من هذا الوجه ، قال : حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا يوسف القاضي حدثنا عمرو بن مرزوق بهذا . وهو في البخاري من رواية مرة عن أبي موسى دون ذكر خديجة وفاطمة رضي الله عنهما . وفي ابن حبان والحاكم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما رفعه ، أفضل نساء العالمين أربع - فذكره .

(٢٠٦ - حديث) « من قرأ سورة التحريم - الحديث ٤ : ١١٩ : ٢١ » كما في غيرها

(سورة الملك) (٢٠٧ - حديث) « أن النبي ﷺ قرأ سورة الملك . فلما بلغ إلى قوله تعالى (أيكم أحسن عملا) قال : أيكم أحسن عقلا وأورع عن محارم الله . وأسرع في طاعة الله ٤ : ١٢٠ : ١٧ » تقدم الكلام عليه في أول سورة هود

(٢٠٨ - حديث) « من قرأ سورة الملك فكأنما أحيا ليلة القدر ٤ : ١٢٥ : ٢٦ » رواه المذكورون إلى أبي بن كعب

(سورة ن) (٢٠٩ - حديث) « عائشة رضي الله عنها : أن سعد بن هشام سألها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقالت : كان خلقه القرآن . ألسنت تقرأ القرآن - الحديث ٤ : ١٢٦ : ١٩ ، مسلم من رواية زرارة ابن أبي أوفى عن سعد بن هشام عنه . وفيه قصة . وأخرجه الحاكم مختصرا بلفظ المصنف (٢١٠ - حديث) « لا يدخل الجنة ولد رنا ولا ولده ولا ولده ٤ : ١٢٧ : ١٨ ، أبو نعيم في ترجمة مجاهد من رواية عبد الله بن حسن في ترجمة يوسف بن أسباط من رواية بركة بن محمد عن يوسف بن أسباط عن أبي إسرائيل الملائني عن إسماعيل بن إسحاق عن قبيصة بن عمرو عن مجاهد عن بني عمر عن أبي هريرة . ثم رواه من طريق إسحاق بن منصور عن أبي إسرائيل به وأبو إسحاق ضعيف جداً . وقادعي ابن طاهر وابن الجوزي أن هذا الحديث موضوع . وقد خولف عن مجاهد . رواه النسائي من طريق إبراهيم بن مجاهد عن مجاهد عن محمد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة ، بلفظ « لا يدخل الجنة ولد رنا . ولا شيء من نسله إلى سبعة آباء ، وإبراهيم فيه ضعف . ورواه أيضا من رواية يزيد بن أبي زياد عن مجاهد عن أبي سعيد نحو حديث منصور الآتي . ويزيد ضعيف وروى النسائي أيضا من رواية شعبة عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن عبد الله بن شريك عن جابان عن عبد الله بن عمر بلفظ « لا يدخل ولد زانية الجنة » ومن رواية سفيان عن منصور بإسقاط عبد الله بن شريك . وأخرجه ابن حبان من الوجهين . وقال الطريقان محفوظان ، إلا أن الثوري أعرف بحديث ملو (٢١١ - حديث) « أن العباس وسم أباعره في وجهها فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أكرموا الوجوه في عوجاعها ٤ : ١٢٨ : ٥٥ ، لم أره هكذا . وفي ابن حبان من حديث ابن عباس « أن العباس وسم بعير آل ، ودابة في وجهها فرآه النبي صلى الله عليه وسلم فغضب . فقال العباس : لا سمه إلا

في آخره فوسمه في جاعرتيه، وأصله في مسلم بلفظ «رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم حماراً موسوم الوجه . فأنكر ذلك فقال الرجل : والله لا اسمه إلا في أقصى شيء من الوجه . فأمر بحمار له فكوى في جاعرتيه . فهو أول من كوى في الجاعرتين زاد الطبراني « وكان الرجل الذي كوى : العباس بن عبد المطلب ،

(۲۱۲ - حديث) ابن مسعود ويكشف الرحمن عن ساقه : فأما المؤمنون فيخزرون سجداً . وأما المنافقون فتكون ظهورهم طبقاً طبقاً كأن فيها السفايد ۴ : ۱۳۱ : ۶ « الحاكم من طريق سلمة بن كهيل عن أبي الزعراء عن ابن مسعود في أثناء حديث طويل ليس فيه تصريح برفعه . ورواه الطبري مختصراً (۲۱۳ - حديث) « من قرأ سورة القلم - الحديث ۴ : ۱۳۲ : ۲۲ ، بالأسانيد الماضية إلى أبي بن كعب

(سورة الحاقة) (۲۱۴ - حديث) « ما أرسل الله سفينة من ريح إلا بمكيال ولا قطرة مطر إلا بمكيال ، إلا يوم عاد ويوم نوح . قال : إلا يوم نوح طغى الماء على الخزان - الحديث ۴ : ۱۳۳ : ۱۴ ، الثعلبي وابن مردويه من رواية موسى بن أعين عن الثوري عن موسى بن المسيب عن شهر بن حوشب عن ابن عباس مرفوعاً . وأخرجه الطبري من طريق مهران بن أبي عمر عن سفيان موقوفاً (۲۱۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعليّ عند نزول قوله تعالى (وتعيها أذن واعية) سألت الله أن يجعلها أذنك يا علي . قال علي : فما نسيت شيئاً بعد . وما كان لي أن أنسى ۴ : ۱۳۴ : ۹ ، سعيد بن منصور والطبري من رواية مكحول به مرسلًا بتامه نحوه . وأخرجه الثعلبي من طريق أبي حمزة الثمالي حدثني عبدالله بن حسن قال : حين نزلت فذكره بلفظ المصنف (۲۱۶ - حديث) في قوله تعالى (ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) قال : اليوم أربعة . فإذا كان يوم القيامة أمدم الله تعالى بأربعة أخرى ۴ : ۱۳۴ : ۲۲ ، الطبري من طريق أبي إسحاق . قال : بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال - فذكره . وهو مذكور في حديث الطويل الذي يرويه إسماعيل بن رافع عن زيد بن أبي زياد عن القرظي عن رجل عن أبي هريرة . رواه أبو يعلى وغيره وقد تقدم

(۲۱۷ - حديث) « من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حساباً يسيراً ۴ : ۱۳۷ : ۲۱ ، المذكورون عن أبي (سورة المعارج) (۲۱۸ - حديث) « شر ما أعطى ابن آدم شح هالع ، وجبن خالع ۴ : ۱۴۰ : ۷ ، أبو داود وابن حبان وأحمد وإسحاق والبخاري والبيهقي وغيرهم من طريق عبدالعزیز بن مروان : سمعت أبا هريرة بهذا ، لكن قال « شر ما في الرجل ، (۲۱۹ - حديث) « أفضل العمل أدومه وإن قل ۴ : ۱۴۰ : ۹ ، متفق عليه من حديث عائشة (۲۲۰ - حديث) « عائشة رضی الله عنها « كان عمله صلى الله عليه وسلم ديمة ۴ : ۱۴۰ : ۱۰ ، متفق عليه من حديثها رضی الله عنها (۲۲۱ - حديث) « من قرأ سورة سأل - الحديث ۴ : ۱۴۱ : ۱۳ ، الأسانيد الماضية إلى أبي بن كعب (سورة نوح) (۲۲۲ - حديث) عمر رضی الله عنه « أنه خرج يستسقي فما زاد على الاستغفار . فقيل له .

مارأيئك استسقيت . فقال : لقد استسقيت بمحاديح السماء التي يستنزل بها المطر ۴ : ۱۴۲ : ۱۷ ، عبد الرزاق وابن أبي شيبة والطبراني في الدعاء والطبري وغيرهم من رواية الشعبي « أن عمر ، بهذا وزاد « ثم قرأ : استغفروا ربكم إنه كان غفراً ، ورجاله ثقات ، إلا أنه منقطع (۲۲۳ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما « إن الشمس والقمر وجوههما مما يلي السماء ، وظهورهما مما يلي الأرض ۴ : ۱۴۳ : ۱۴ ، موقوف ابن مردويه في يونس من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن يوسف بن مهران عنه بهذا . بلفظ « وأقفيتهما إلى الأرض ، وروى الحاكم منه ذكر القمر حسب

(۲۲۴ - حديث) « ابن عمر رضی الله عنهما مثله ، عبد الرزاق عن معمر بن قنادة قال قال عبدالله بن عمر : فذكره موقوفاً . وروى الطبري من طريق هشام الدستوائي عن قنادة عن شهر بن حوشب عن عبدالله بن عمر

(تنبيه) وقع في الأصل ابن عمر مصحف . وإنما هو عمرو رضی الله عنهما (۲۲۵ - حديث) « من قتل قتيلاً فله سلبه ۴ : ۱۴۵ : ۱۲ ، متفق عليه وقد تقدم (۲۲۶ - حديث) « يهلكون مهلكاً واحداً ويصدرون مصادرتي ۴ : ۱۴۵ : ۱۷ ، مسلم من طريق ابن الزبير عن عائشة رضی الله عنها (۲۲۷ - حديث) « من قرأ سورة نوح ۴ : ۱۴۵ : ۱۹ ، المذكورون إلى أبي بن كعب رضی الله عنه

(سورة الجن) (۲۲۸ - حديث) « عمر رضی الله عنه « كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران

جد فينا - روى - في أعيننا ٤ : ١٤٦ : ٦ ، لم أره عن عمر ، بل هو عن أنس كما مضى في البقرة
 (٢٢٩ - حديث) عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس قال « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس
 في نفر من الأنصار إذ رحن بنجم ، فاستثار . فقال : ما كنتم تقولون في مثل هذا ؟ فقالوا كنا نقول : يموت عظيم أو
 يولد عظيم ٤ : ١٤٧ : ١١ ، مسلم من رواية الأوزاعي عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس أخبرني رجال
 من الأنصار ، وقال : بينما هم جلوس - فذكره مطولا ، ورواه الترمذي من رواية معمر عن الزهري عن علي بن الحسين
 عن ابن عباس قال : بينما - فذكره ، ولم يقل : أخبرني رجال (٢٣٠ - حديث) عمر ، ما تصعد في شيء تصعد
 بنى خطبة السكاح ٤ : ١٤٨ : ٢٢ حدثني أبو عبيد في الغريب من رواية هشام بن عروة عن أبيه عن عمر بهذا ، وهو
 منقطع (٢٣١ - حديث) « المؤمن من أمنه الناس على أنفسهم وأموالهم ٤ : ١٤٨ : ٦ ، ابن ماجه وابن حبان
 والحاكم من حديث فضالة بن عبيد بهذا . وأتم منه . وفي الباب عن أبي هريرة ، بلفظ « المؤمن من أمنه الناس على
 دماهم وأموالهم ، وأخرجه الترمذي وابن حبان والحاكم . وعن أنس أخرجه ابن حبان والحاكم أيضا . وعن أبي
 مالك الأشعري ووائل بن الأسقع ، أخرجهما الطبراني مطولا . وأخرج حديث وائل أبو يعلى . وعن عبدالله بن عمرو
 ابن العاص أخرجه عبد بن حميد (٢٣٢ - حديث) « أمرت أن أسجد على سبعة آراب : وهي الجهة والآنف
 واليدان والركبتان والقدمان ٤ : ١٤٨ : ٢٧ ، البزار من حديث العباس بهذا اللفظ ، لكن قال « الوجه عوض الجهة
 والآنف ، ورواه الأربعة في السنن من حديثه بلفظ « إذا سجد العبد بسجد معه سبعة آراب أوجهه وكفاه وقدماه وركبته ،
 وفي الصحيحين عن ابن عباس مرفوعا « أمرت أن أسجد على سبعة أعظم » وفي لفظ « أعضاء ، وعند أبي داود « أمرت ،
 وقال « أمر نبيكم صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة آراب ، (٢٣٣ - حديث) « بلغوا عنى بلغوا عنى »
 ٤ : ١٥٠ : ٤ ، البخاري من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص ، بلفظ « بلغوا عنى ولو آية - الحديث ،

(٢٣٤ - حديث) « من قرأ سورة الجن - الحديث ٤ : ١٥١ : ٦ » الرواة المتقدمون إلى أبي بن كعب رضى الله عنه
 (سورة المزمل) (٢٣٥ - حديث) عائشة رضى الله عنها « أنها سألت : ما كان تزميل النبي صلى الله عليه وسلم ؟
 قالت : كان مرطا طوله أربعة عشر ذراعا نصفه على وأنا نائمة . ونصفه عليه وهو يصلي . فسألت : ما كان ؟ فقالت :
 والله ما كان خزا ولا قزا ولا مرعزى ولا إبريس ولا صوفا . كان سواء شعرا ولحمة وبر ٤ : ١٥٢ : ٣ ، لم أره
 هكذا ومن قوله « ما كان خزا ، رواه البيهقي في الدعوات من حديثها في ليلة النصف من شعبان ، أنسل النبي صلى الله عليه وسلم
 من مرطى . ثم قالت : والله ما كان مرطى من حرير ولا قز . ولا كتان ولا كرسف ولا صوف . فقلنا : من أى شيء
 كان ؟ قالت : إن كان سداه لمن شعر وإن كانت لحمة لمن وبر ، (٢٣٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
 دخل على خديجة رضى الله عنها وقد جثت فرقا أول ما أتاه جبريل وبوادره ترعد . فقال زملوني ، وحسب أنه عرض
 له . فبينما هو كذلك إذ ناداه جبريل : يا أيها المزمل ٤ : ١٥٢ : ٥ ، لم أره هكذا . وأصله في الصحيحين عن عائشة رضى
 الله عنها (٢٣٧ - حديث) عمر رضى الله عنه « شر السير الجعجمة . وشر القراءة الهزومة ٤ : ١٥٢ : ٢٣ »
 لم أره عنه من رواية منصور وإنما قال أبو عبيد بن قتيبة في الغريب قال عمر « شر القراءة الهزومة ، وأخرجه الخطيب
 في الجامع من رواية منصور بن جعفر قال : قرأت على أبي محمد بن درستويه . قال : قرأنا على ابن قتيبة بهذا وروى ابن
 المبارك في الزهد من رواية الحسن قال « كان يقال : شر السير الجعجمة » وراه ابن عدى مرفوعا من رواية الحسن
 ابن دينار عن الحسن بن أبي هريرة . والحسن بن دينار ضعيف

(٢٣٨ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي ثقل عليه . وتربد
 له جلده صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٥٢ : ٢٩ ، أحمد من حديث ابن عباس في قصة ابن أمية . قال « وكان النبي صلى الله
 عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي عرفوا ذلك في تربد جلده ، وأبونعيم في الدلائل « كان إذا نزل عليه الوحي تربد له
 وجهه وجسده ، وفي الباب حديث عبادة بن الصامت « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي كرب
 لذلك وتربد وجهه » (٢٣٩ - حديث) عائشة رضى الله عنها « رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ينزل عليه الوحي
 في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وأن جبينه ليرفض عرفا ٤ : ١٥٣ : ٣ ، متفق عليه من حديث عائشة

(۲۴۰ - حدیث) واللهم أشد وطأتك على مضر ۴ : ۱۵۳ : ۱۹ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة وقد تقدم في الأنبياء (۲۴۱ - حدیث) أبي الدرداء وإنما الشكر في وجود قوم ونصحك إليهم الحديث ۴ : ۱۵۴ : ۶ ، البخاري في صحيحه تعليقا في الادب : ويذكر عن أبي الدرداء . ووصله البيهقي في الشعب في السادس والخميس من طريق أبي الأحوص يعني ولد أحوص بن حكم عن أبي الزهراء قال قال أبو الدرداء . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة أبي الدرداء من طريق سفيان عن حلف بن حوشب قال قال أبو الدرداء مثل رواية البيهقي (۲۴۲ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية وأن لدينا أنكالا وجحما ، فصعق ۴ : ۱۵۴ : ۱۵ » أحمد في الزهد والطبري من طريق وكيع عن حمزة الزيات عن حمران بن أعين « أن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا » ورواه ابن عدي من رواية أبي يوسف عن حمزة عن حمدان عن أبي حرب بن أبي الأسود . وقال غيره : أن يوسف يرويه عن حمزة عن حمران حسب

(۲۴۳ - حدیث) « ابن مسعود أيمار رجل جلب شيئا إلى مدينة من مدائن المسلمين صابرا محتسبا فباعه بسعر يوم كان عند الله من الشهداء ۴ : ۱۵۵ : ۲۶ ، الثعلبي من رواية فرقد السبخي عن إبراهيم عن ابن مسعود موقوفا . وفرقد ضعيف . ووصله ابن مردويه بذكر علقمة بن إبراهيم وعبد الله ورفع أيضا . وزاد : ثم قرأ (وآخرون يضربون في الأرض - الآية) (۲۴۴ - حدیث) ابن عمر رضي الله عنهما « ما خالق الله موتة أموتها بعد القتل في سبيل الله أحب إلى من أن أموت بين شعبي رجل أضرب في الأرض ابتغي من فضل الله ۴ : ۱۵۵ : ۲۷ ، الثعلبي من رواية القاسم بن عبد الله عن أبيه عن نافع عن ابن عمر به . واسناده ضعيف . ورواه ابن معبد في الطاعة والمعصية عن ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن نافع أن عمر قال « ما خالق الله موتة أموتها إلا أن أموت مجاهدا في سبيل الله أحب إلى من أن أموت - إلى آخره » والبيهقي في الشعب في الثالث عشر من طريق عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبد الله ذكر عمر أو غيره قال « ما خالق الله إلى آخره » (۲۴۵ - حدیث) « من قرأ سورة المزمل رفع الله عنه - الحديث ۴ : ۱۵۶ : ۶ ، الرواة المذكورون إلى أبي رضي الله عنه

(سورة المدثر) (۲۴۶ - حدیث) « الأنصار شعار والناس دثار ۴ : ۱۵۶ : ۸ » تقدم في آل عمران (۲۴۷ - حدیث) جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم كنت على جبل حرام . فنوديت يا محمد إنك رسول الله فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئا . فنظرت فوق فلم أر شيئا ، متفق عليه من رواية أبي سلمة عنه وأتم منه (۲۴۸ - قوله) وفي رواية عائشة « فنظرت فوق فإذا هو قاعد على عرش بين السماء والأرض ، يعني الملك الذي ناداه « فرعبت لجت إلى خديجة . فقلت : دثروني دثروني « فنزل جبريل . وقال : يا أيها المدثر ۴ : ۱۵۶ : ۱۱ ، لم أره عن عائشة . وإنما هو قصة حديث جابر . ولعل الزمخشري قصد بقوله « وفي رواية عائشة لفظه منه . وإلا فالجميع من حديث جابر رضي الله عنه قلت : يوجد ما ذكره الزمخشري من رواية النعمان بن راشد عن الزهري عن عروة عن عائشة عند الطبري (۲۴۹ - حدیث) الزهري « أول ما نزلت سورة اقرأ باسم ربك - إلى قوله : ما لم يعلم ، فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل يعلو شواق الجبال ، فناداه جبريل : إنك نبي الله . فرجع إلى خديجة وقال : دثروني وصبوا علي ماء باردا . فنزلت : يا أيها المدثر ۴ : ۱۵۶ : ۱۲ ، الطبري من رواية محمد بن ثور عن معمر عن الزهري قال « كان أول شيء نزل على النبي صلى الله عليه وسلم اقرأ - فدكره وأتم منه . رواه الحاكم من طريق محمد بن سيرين عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها (۲۵۰ - قوله) ومنه الحديث « المستغزر ثياب من هبته ۴ : ۱۴۶ : ۳۰ ، تقدم في الروم من قول شريح (۲۵۱ - حدیث) في قوله تعالى (سأرهقه صعودا) قال : يكلف إلى أن يصعد عقبة في النار . كلما وضع يده عليها ذابت - الحديث ۴ : ۱۵۸ : ۶ ، البزار والطبراني في الأوسط والبيهقي في الشعب والطبري وابن أبي حاتم . كلهم من طريق شريك عن عمار الدهني عن عطية عن أبي سعيد مرفوعا . قال البزار لانه لم يرفعه إلا شريك . وبه جزم الطبراني . ورواه البزار والبيهقي من رواية ابن عيينة عن عمارة مرفوعا

(۲۵۲ - حدیث) « الصعود جبل من نار يصعد فيه سبعين خريفا ثم يهوى فيه كذلك أبدا ۴ : ۱۵۸ : ۷ الترمذي من طريق أبي لميعة عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد مرفوعا انتهى . وقد رواه الحاكم والطبري والبيهقي في الشعب من رواية عمرو بن الحارث عن دراج . ورواه ابن مردويه من رواية رشدين بن سعد عن دراج أيضا

(۲۵۳ - حدیث) فی قوله تعالى وعليها ملائكة غلاظ شداد كأن أعينهم البرق وكان أفواهم الصياحين - الحديث ۴ : ۱۵۹ : ۱۱۱ لم أجده (۲۵۴ - حدیث) « فی قوله تعالى (هو أهل التقوى وأهل المغفرة) قال : هو أهل أن يتقى وأهل أن يغفر لمن اتقاه ۴ : ۱۶۳ : ۴ ، الترمذی والنسائی وابن ماجه والطبرانی فی الأوسط وابن عدی والحاكم وأحمد وأبو يعلى والبزار كلهم من رواية سهل بن إبراهيم العطفي عن ثابت عن أنس رضی الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال فی هذه الآية وقال الله تعالى : أنا أهل أن أتقى - إلى آخره ، قال الترمذی والطبرانی وابن عدی : تفرد به سهل . ورواه الحكيم الترمذی فی السابع والسبعين بعد المائة ، بلفظ وقال : هو أهل أن يتقى . فمن اتقى فهو أهل أن يغفر له ، وله شاهد من رواية عبدالله قال سمعت ثلاثة نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : أبا هريرة وابن عمر وابن عباس رضی الله عنه يقولون : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى فذكره

(۲۵۵ - حدیث) « من قرأ سورة المذثر - الحديث ۴ : ۱۶۳ : ۵۵ ، كما تقدم إلى أبي

(سورة القيامة) (۲۵۶ - حدیث) « أن عدی ابن أبي ربيعة ختن الأحنس بن شريق وهما اللذان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم اكفني جاري السوء . فقال يا محمد حدثني عن يوم القيامة متى يكون؟ وكيف أمرها؟ فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم : فقال : لو عاينت ذلك اليوم له أصدقك يا محمد ، لو أمرته أو يجمع الله العظام . فنزلت بلى قادرين ۴ : ۱۶۴ : ۴ ذكره الثعلبي والبعثي ، والواحدى بغير إسناد

(۲۵۷ - حدیث) « إذا مشيت أمتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم فقد جعل بأسمهم بينهم ۴ : ۱۶۶ : ۱۹ الترمذی وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى . وابن عدی من رواية موسى بن عبيدة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر . وموسى ضعيف . وروى الترمذی أيضاً والبزار عن محمد بن إسماعيل عن أبي معاوية عن يحيى بن سعيد عن عبد الله بن دينار نحوه . قال الترمذی : ليس له أصل . وإنما المعروف حديث موسى بن عبيدة . وقال البزار : لا نعلم أحداً تابع عليه محمد بن إسماعيل وإنما يعرف عن موسى . واختلف فيه على يحيى بن سعيد . فرواه الحاكم من طريق حماد بن سلمة عنه عن عبيد عن خولة بنت قيس . ورواه الطبرانی فی الأوسط من رواية بن لهيعة عن عمارة بن خزيمة عن يحيى بن بخنس مولى الزبير عن أبي هريرة . ورواه الأصبهاني فی الترغيب من طريق فرج بن فضالة عن يحيى بن بخنس مرسل (۲۵۸ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى) قال سبحانك بلى ۴ : ۱۶۶ : ۲۲ ، أبو داود . من رواية موسى بن أبي عائشة عن رجل سمعه عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه الحاكم من رواية إسماعيل بن أمية عن أبي اليسع عن أبي هريرة نحوه (قلت) راويه عن إسماعيل عند الحاكم يزيد ابن عياض متروك . ولكن أخرجه أحمد وأبو داود والترمذی من طريق سفيان بن عيينة عن إسماعيل عن رجل عن أبي هريرة . واختلف فيه على إسماعيل على أوجه أخرى ذكرتها في حاشية الأطراف

(۲۵۹ - حدیث) « من قرأ سورة القيامة : الحديث ۴ : ۱۶۶ : ۲۲ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي

(سورة الإنسان) (۲۶۰ - حدیث) الحسن « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوثى بالأسير فيدفعه إلى بعض المسلمين فيقول : أحسن إليه . فيكون عنده اليومين والثلاثة ، فيؤثره على نفسه ۴ : ۱۶۸ : ۱۳ ،

(۲۶۱ - قوله) فسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الغريم أسيراً ، فقال « غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك ۴ : ۱۶۸ : ۱۷ ، (۲۶۲ - حدیث) ابن عباس « أن الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس معه . فقالوا : يا أبا الحسن ، لو نذرت على ولدك . فنذر على وفاطمة وفضة جارية لها إن برئنا أن يصوموا ثلاثة أيام - الحديث بطوله ۴ : ۱۶۹ : ۷ ، الثعلبي من رواية القاسم بن بهرام عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن ابن عباس ومن رواية السكلي عن أبي صالح عن ابن عباس في قوله تعالى (يوفون بالنذر - الآية) فذكر تمامه . وزاد في أثناشه أشعاراً لعلى وفاطمة . قال الحكيم الترمذی فی الرابع والأربعين : ومن الأحاديث التي تنكرها القلوب حديث روه عن مجاهد عن ابن عباس فذكره بشعره . ثم قال : هذا حديث مزوق مفتعل لا يروج إلا على أحق جاهل . ورواه ابن الجوزي في الموضوعات من طريق أبي عبدالله السمرقندي . عن محمد بن كثير عن الأصمغ بن نباتة . قال « مرض الحسن والحسين . إلى آخره فذكره بشعره وزيادة ألفاظ . ثم قال : وهذا لانشك في وضعه

(۲۶۳ - حدیث) « من قرأ سورة هل أتى كان جزاؤه على الله الجنة وحريرا ۴ : ۱۷۲ : ۱۷ ، الأسانيد كما مر إلى أبي (سورة المرسلات) (۲۶۴ - حدیث) « في قوله تعالى (إذا قيل لهم اركعوا لا يركعون) إنما نزلت في نقيف حين أمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصلاة فقالوا : لا يجي فإنها مسبة علينا فقال : لا خير في دين ليس له ركوع ولا سجود ۴ : ۱۷۵ : ۲۳ هكذا ذكره الثعلبي . وأخرجه أبو داود وأحمد وابن أبي شيبة والطبراني من رواية الحسن بن عثمان . بن أبي العاص به وأتم منه (۲۶۵ - حدیث) « من قرأ سورة المرسلات كتب له أنه ليس من المشركين ۴ : ۱۷۶ : ۴ الأسانيد إلى أبي بن كعب

(سورة النبأ) (۲۶۶ - حدیث) أفضل الحج العج والثج ۴ : ۱۷۷ : ۲۰ الترمذی من حدیث ابن عمر بمعناه . وضعفه إبراهيم بن يزيد الخرزى . وأخرجه هو وابن ماجه من رواية محمد بن المنكدر ، عن عبدالرحمن ابن يربوع عن أبي بكر الصديق رضی الله عنه مرفوعا نحوه . وقال لم يسمع ابن المنكدر عن عبدالرحمن ابن يربوع (۲۶۷ - حدیث) معاذ ابن جبل « أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى (فتأتون أفواجا) فقال : يا معاذ ، سألت عن أمر عظيم من الأمور ، ثم أرسل عينيه . وقال : يحشر الناس عشرة أصناف - الحديث بطوله ۴ : ۱۷۸ : ۳ الثعلبي وابن مردويه من رواية محمد بن زهير عن محمد بن الهندي عن حنظلة السدوسي عن أبيه عن البراء ابن عازب عنه بطوله (۲۶۸ - حدیث) في قوله تعالى (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا) قال : هذه الآية أشد ما في القرآن على أهل النار ۴ : ۱۷۹ : ۱۵ ابن أبي حاتم والثعلبي من رواية جسر بن فرقد السبخي عن الحسن سألت أبا برزة الأسلي فذكره . وجسر ضعيف . ورواه الطبراني والبيهقي في الشعب موقوفا

(۲۶۹ - حدیث) « من قرأ سورة النبأ ۴ : ۱۸۰ : ۱۳ لمدكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة النازعات) (۲۷۰ - حدیث) « من خاف أوج ومن أوج بلغ المنزلة ۴ : ۱۸۲ : ۹ الحاكم والبيهقي في الشعب وأبو نعیم في الحلية من رواية الثوري عن أبي عقيل عن الطفيل بن أبي عن أبيه بهذا . قال أبو نعیم تفرد به وكيع . قاله في ترجمته وهو ضعيف برواية الحاكم من طريق عبدالله بن الوليد عن الثوري ورواه الترمذی والحاكم والعقبلي من رواية يزيد بن سنان سمعت بكر بن فيروز . سمعت أبا هريرة - فذكره

(۲۷۱ - حدیث) « أن مصعب بن عمير قتل أخاه أبا عزيز يوم أحد ، ووقى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نفذت المشاقص في جوفه ۴ : ۱۸۳ : ۲۱ لم أجده (۲۷۲ - حدیث) عائشة رضی الله عنها « لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الساعة ويسأل عنها حتى نزلت - يعني قوله (فيم أنت من ذكراها) ۴ : ۱۸۴ : ۵ إسحاق في مسنده وابن مردويه من طريقه أخبرنا ابن عتبة عن الزهري عن عروة عنها بهذا . ورواه الطبري عن يعقوب عن إبراهيم عن ابن عتبة مثله . قال الحاكم بعد أن أخرجه من طريق ابن عتبة : لم يخرجناه لأن ابن عتبة كان يرسله . وقال ابن أبي حاتم عن أبي زرعة الصحيح مرسل . وأخرجه عبدالرزاق عن ابن عتبة مرسلا وقال الدارقطني أسنده ابن عتبة مرة وأرسله أخرى

(۲۷۳ - حدیث) « من قرأ سورة النازعات - الحديث ۴ : ۱۸۴ : ۱۶ أخرجه المذكورون إلى أبي رضی الله عنه

(سورة عبس) (۲۷۴ - حدیث) « أن رسول الله ﷺ أتاه ابن أم مكتوم وأم مكتوم أم أبيه واسمه عبدالله بن شريح ابن مالك بن ربيعة الفهري من بني عامر بن لوى وعنده صنديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وأبو جهل بن هشام والعباس بن عبدالمطلب وأميه بن خلف والوايد بن المغيرة يدهوم إلى الإسلام رجاء أن يسلم باسلامهم غيرهم فقال : لرسول الله صلى الله عليه وسلم أقرئني - الحديث ۴ : ۱۸۴ : ۱۹ وفيه : واستخلفه على المدينة مرتين ، ذكره الثعلبي بلا إسناد . وأخرجه ابن أبي حاتم من رواية العوفي عن ابن عباس نحوه دون قوله ، صنديد قريش ، ودون سياق نسب ابن أم مكتوم . وكذا أخرجه الطبري من رواية سعيد بن قتادة . قال : ذكرنا فذكره . وبهذا الإسناد أن النبي صلى الله عليه وسلم استخلفه بعد ذلك على المدينة مرتين يصلي بأهلها . ورواه الترمذی والحاكم من حدیث عائشة رضی الله عنها نحوه (تذييله) النسب الذي ساقه في غاية التخليط ، يظهر لمن له أدنى إلمام بالأخبار والأنساب قال ابن سعد : أما أهل المدينة فيقولون اسمه عبدالله . وأما أهل العراق وهشام السكبي . فيقولون اسمه عمرو ثم أجمعوا على نسبه . فقالوا : ابن قيس بن زياد بن الأصم بن رواحة بن

حجر بن عبد بن معيص بن عامر بن لؤي . وأمه عاتكة هي أم مكتوم بنت عبد الله بن عامر بن مخزوم . وقال ابن سعد : أخبرنا يزيد بن هازون . أخبرنا جويبر عن الضحاك . قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم تصدى لرجل من قريش يدعوه إلى الإسلام فأقبل عبد الله بن أم مكتوم الأعمى ، فجعل يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يعرض عنه ويعبس في وجهه ، ويقبل على الآخر . فعاتب الله رسوله فقال (عبس وتولى أن جاءه الأعمى - الآيات) فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكرمه واستخلفه على المدينة مرتين ، (۲۷۵ - حديث) أنس رضي الله عنه « فرأيت يوم القادسية وعليه درع وله راية سوداء . ۴ : ۱۸۵ : ۶ عبد الرزاق عن معمر عن قيادة : أخبرني أنس بهذا وكذا رواه أبو يعلى والطبري من رواية قتادة عن أنس رضي الله عنه (۲۷۶ - حديث) أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأنه سئل عن الأب فقال : أي سماء تظلني وأي أرض تقلني ، إذا قلت في كتاب الله ما لا علم لي به ۴ : ۱۸۶ : ۲۳ أبو عبيد . في فضائل القرآن . حدثنا محمد بن يزيد عن العوام بن حوشب عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر رضي الله عنه سئل عنه فذكره ورواه ابن أبي شيبه وعبد بن حميد من هذا الوجه . وهذا منقطع . ورواه يحيى الحماني وابن عبد البر في العلم من طريقه من رواية إبراهيم النخعي عن أبي معمر عن أبي بكر فذكره (۲۷۷ - حديث) عمر رضي الله عنه وأنه قرأ هذه الآية فقال : كل هذا قد عرفنا ، فما الأب ؟ ثم رقص عصاه في يده وقال : هذا لعمر الله التكلف وما عليك يا ابن أم عمر أن لا تدري ما الأب . ثم قال : اتبعوا ماتين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه ۴ : ۱۸۶ : ۲۴ الطبري والطبراني في مسند الشاميين من طريق ابن وهب عن يونس وعمرو بن الحارث . ورواه الحاكم والبيهقي في الشعب في التاسع عشر من طريق صالح بن كيسان : وابن مردويه من رواية شعيب كلهم عن الزهري وأن إنسانا أخبره أنه سمع عمر فذكره . وله طريق أخرى من رواية حميد عن أنس أخرجهما الحاكم . وروى الحاكم أيضاً من وجه آخر عن عمر رضي الله عنه أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما عن الآية فقال : هونت الأرض مما تأكله الدواب والأنعام . ولا يأكله الناس ، (۲۷۸ - حديث) « من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار ۴ : ۱۸۷ : ۱۹ تقدم في سورة الفتح (۲۷۹ - حديث) « من قرأ سورة عبس ۴ : ۱۸۷ : ۲۲ الحديث بالأسانيد إلى أبي (سورة التكويد) (۲۸۰ - حديث) ويحشر الناس حفاة عراة فقالت أم سلمة : كيف بالنساء ؟ قال شغل الناس يأمر سلمة . قالت : وما شغلهم ؟ قال نثر الصحف فيها مثاقيل الذر ومثاقيل الخردل ۴ : ۱۸۸ : ۲۹ ، الثعلبي من طريق محمد بن أبي موسى عن عطاء بن يسار عن أم سلمة بهذا . وأصله في الصحيحين عن عائشة ، وأخرجه الحاكم من حديث سودة (۲۸۱ - حديث) « من قرأ سورة إذا الشمس كورت أعاده الله أن يفضحه حين تنشر صحيفته ۴ : ۱۹۲ : ۶ الرواة الماضون بأسانيدهم إلى أبي رضي الله عنه (سورة الانفطار) (۲۸۲ - حديث) علي رضي الله عنه « أنه صاح بغلام له كرات ، فلم يلبه ، فظفر فإذا هو بالباب فقال مالك لا تجيبني ؟ فقال : لثقتي تجلحك : وأمنى من عقوبتك . فاستحسن جوابه فأعتقه ۴ : ۱۹۲ : ۱۳ ، لم أجده (۲۸۳ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تلا قوله تعالى (ما غرك بربك الكريم) قال غره حمقه غره جهله ۴ : ۱۹۲ : ۱۷ ، أبو عبيد في فضائل القرآن عن كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن صالح بن مسمار قال بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية فذكره (۲۸۴ - حديث) « من قرأ إذا السماء انفطرت الحديث ۴ : ۱۹۳ : ۳۰ المذكورون بأسانيدهم إلى أبي رضي الله عنه (سورة المطففين) (۲۸۵ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وكانوا في الخبث الناس كيلا فنزلت (ويل للمطففين) فأحسنوا الكيل ۴ : ۱۹۴ : ۴ ، النسائي وابن حبان والحاكم من رواية يزيد النحوي عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما (۲۸۶ - قوله) وقيل قدمها رجل يعرف بأبي جهينة ومعه صاعان يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر ۴ : ۱۹۴ : ۵۰ نقله الثعلبي عن السدي (۲۸۷ - قوله) وقيل كان أهل المدينة تجارا يطففون وكانت مبايعتهم المنايذة والملامسة والمخابرة . فنزلت . فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأها عليهم ۴ : ۱۹۴ : ۶ ، لم أجده (۲۸۸ - حديث) « خمس بخمس . قيل : يا رسول الله ، وما خمس بخمس ؟ قال : ما نقض قوم العهد إلا سلط عليهم الفقر الحديث ۴ : ۱۹۴ : ۷ ، الحاكم من رواية عبد الله بن بريدة عن أبيه رفعه « ما نقض قوم

العهد . الحديث ، وفيه بشر بن المهاجر وفيه مقال . ومن طريق عطاء بن أبي رباح عن عبد الله بن عمرو مرفوعاً نحوه
 (۲۸۹ - حديث) « إن الملائكة لتصعد بعمل العبد فيستقبلونه منه فإذا اتهموا به إلى ما شاء الله من سلطانه
 أوحى الله إليهم : أتم الحفظه على عبادي . وأنا الرقيب على ما في قلبه وإنه قد أخاص عمله فاجعلوه في عابدين . الحديث
 ۴ : ۱۹۶ : ۱۴ ، ابن المبارك في الزهد . أخبرنا أبو بكر بن أبي مرزوق عن حمزة بن حبيب . قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فذكره (۲۹۰ - حديث) من قرأ سورة المطففين ۴ : ۱۹۷ : ۲۰ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي رضى الله عنه
 (سورة الانشقاق) (۲۹۱ - حديث) « ما أذن الله لشيء مما أذن لى يتغنى بالقرآن - الحديث ۴ : ۱۹۷ : ۲۵
 متفق عليه وقد تقدم في سورة إبراهيم (۲۹۲ - حديث) « من يحاسب يعذب الحديث ۴ : ۱۹۸ : ۱۴ ، متفق
 عليه من حديث عائشة (۲۹۳ - حديث) « أن النبي ﷺ قرأ ذات يوم وابتعد واقرب) فسجد ومن معه من
 المؤمنين وقربش تصفق فوق رؤسهم وتصفر . فنزلت (وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون ۴ : ۱۹۹ : ۱۸ ، لم أجده
 (۲۹۳ - حديث) « أبي هريرة رضى الله عنه في السجود في إذا السماء انشقت ولفظه والله ما سجدت فيها إلا بعد
 أن رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم سجد فيها ۴ : ۱۹۹ : ۱۴ ، متفق عليه بمعناه
 (۲۹۴ - حديث) « من قرأ سورة انشقت الحديث ۴ : ۱۹۹ : ۱۹ ، عن المذكورين كما تقدم
 (سورة البروج) (۲۹۵ - حديث) « كان لبعض الملوك ساحر فلما كبر ضم إليه غلاما يعلمه السحر .
 وكان في طريق الغلام راهب يسمع منه فرأى في طريقه ذات يوم دابة قد حست الناس - الحديث بطوله ۴ : ۲۰۰ : ۴
 مسلم . والترمذى والنسائى وابن حبان والطبرى والطبرانى وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار كلهم من رواية ابن أبي ليلي
 من طرق وأقربها إلى لفظ الكتاب سياق الطبرى . تفرد به ثابت البنانى عن عبد الرحمن
 (۲۹۶ - حديث) على رضى الله عنه « أنهم حين اختلفوا في أحكام الجوس . قال : هم أهل الكتاب وكانوا متمسكين
 بكتابهم . وكانت الخمر قد أحلت لهم . فتناولها بعض ملوكهم فسكر فوقع على أخته - الحديث بطوله ۴ : ۲۰۰ : ۱۴
 مسلم والترمذى والنسائى وأبو يعلى . والطبرى والطبرانى . وأحمد وإسحاق والبزار كلهم من رواية عبد الرحمن بن حميد
 والطبرى من رواية جعفر بن أبي المغيرة عن عبد الرحمن بن أبى قال : لما هزم المسلمون أهل الاسفيديان انصرفوا
 لجاهم يعنى عمر رضى الله عنه . فاجتمعوا فقالوا . أى شيء يجرى على الجرس من الأحكام ؟ فإنهم ليسوا أهل كتاب .
 وليسوا من شركى العرب . فقال : هم أهل الكتاب . فذكره . وسياق الطبرى أتم منه
 (۲۹۷ - حديث) « وقع إلى نجران رجل ممن كان على دين عيسى فدعاهم فأجابوا فسار إليهم ذونواس اليهودى
 بجنوده من حير نخيرهم بين اليهودية والنار : فأبوا فأحرق منهم اثني عشر ألفا في الآخاديد . وقتل سبعين ألفا ۴ : ۲۰۰ : ۱۸
 ابن إسحاق في السيرة . حدثني يزيد بن أبي زياد عن محمد بن كعب . فذكره مطولا
 (۲۹۸ - قوله) وذكر أن طول الآخدود أربعون ذراعا وعرضه اثني عشر ذراعا ۴ : ۳۰۰ : ۲۰ . نقله الثعلبي
 عن الكلبي (۲۹۹ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا ذكر أصحاب الآخدود تعود من جهد البلاء
 ۴ : ۲۰۰ : ۲۷ ابن أبي شيبة عن أبي أسامة عن عوف عن الحسن بهذا (۳۰۰ - حديث) من قرأ سورة البروج
 ۴ : ۲۰۱ : ۲۱ بالأسانيد المذكورة إلى أبي رضى الله عنه
 (سورة الطارق) (۳۰۱ - حديث) « أن أباطال كان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فانحط نجم فامتلا
 ماثم نورا ففرع أبوطالب . وقال : أى شيء هذا ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : هذا نجم رمى به وهو آية من آيات
 الله تعالى فعجب أبوطالب . فنزلت (والسماء والطارق) ۴ : ۲۰۲ : ۱۱ وهكذا ذكره الثعلبي والواحدى بغير إسناد
 (۳۰۲ - حديث) وكل بالمؤمن مائة وستون ملكا يذوبون عنه ، الحديث ۴ : ۲۰۲ : ۱۶ الطبرانى من رواية عفير
 ابن معدان عن سليم بن عامر عن أبي أمامة به وأتم منه . وعفير ضعيف (۳۰۳ - حديث) من قرأ سورة والسماء
 والطارق - الحديث ۴ : ۲۰۳ : ۱۸ القول فيه كالتقول في الذى قبله
 (سورة سبح) (۳۰۴ - حديث) « لما نزلت (فسبح باسم ربك العظيم) قال اجعلوها في ركوعكم : فلما
 نزلت (سبح اسم ربك الأعلى) قال : اجعلوها في سجودكم ۴ : ۲۰۳ : ۲۳ أبوداود وابن ماجه وابن حبان وأحمد من

رواية إياس بن عامر عن عقبه بن عامر به
 (۳۰۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أسقط آية في قرآته في الصلاة لحسب أبي بن كعب أنها نسخت
 فسأله فقال نسيتها ۴ : ۲۰۴ : ۹ ، ابن أبي شيبة والنسائي والبخاري في جزء القراءة . والطبري من رواية زرز عن سعيد بن
 عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه قال : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فقرأ آية فذكر الحديث ، وأخرجه أبو بشر
 الدرواني من هذا الوجه فقال : عن سعيد عن أبيه عن أبي بن كعب فذكره (۳۰۶ - حديث) « أبي ذر رضي الله عنه
 » أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : كم أنزل من كتب الله . فقال : مائة وأربع كتب ۴ : ۲۰۵ : ۱۵ . الحديث ،
 هو مختصر من حديث طويل أخرجه ابن حبان والحاكم . وقد تقدمت الإشارة إليه في الحج
 (تنبه) وقع فيه « على آدم عشر صحائف » والذي عند المذكورين على موسى قبل التوراة عشر صحائف
 (۳۰۷ - حديث) « أول من قال سبحان رب الأعلى ميكائيل ۴ : ۲۰۵ : ۱۹ » ذكره الثعلبي عن علي بن ميمون عن إسناد
 (۳۰۸ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجها يعني سورة سبح اسم ربك الأعلى ۴ : ۲۰۵ : ۱۹ ،
 البزار عن يوسف بن موسى : وو كيع عن إسرائيل عن ثور بن أبي فاخنة عن أبيه عن علي بن هذا ، ورواه الواحدى من طريق
 أحمد بن حنبل وو كيع (۳۰۹ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا قرأ سبح اسم ربك الأعلى . قال
 سبحان رب الأعلى ۴ : ۲۰۵ : ۱۹ ، أبو داود والحاكم من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس بهذا
 (۳۱۰ - حديث) « من قرأ سورة سبح ۴ : ۲۰۵ : ۱۹ » المذكورون بأسانيدهم قبل
 (سورة الغاشية) (۳۱۱ - حديث) « من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حساباً يسيراً ۴ : ۲۰۸ : ۶ ،
 الثعلبي بالأسانيد المذكورة إلى أبي رضي الله عنه
 (سورة الفجر) (۳۱۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم فسر الشفع يوم النحر ، والوتر بيوم عرفة
 لأنه تاسع هذه الأيام . وذلك عاشرها ۴ : ۲۰۸ : ۸ » (قلت) التعليل من كلام الزمخشري . وأصله عند النسائي
 وأحمد والبزار والحاكم والبيهقي في الشعب الثالث والعشرين من رواية خير بن نعيم عن أبي الزبير عن جابر . قال لانعله
 إلا بهذا الإسناد (۳۱۳ - حديث) « عبد الله بن قلابة » أنه خرج في طلب لإبل له ، فوقع عليها يعني إرم ذات العماد
 فحمل منها ما قدر عليه وبلغ خبره معاوية فاستحضره وأص عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال : هي إرم ذات العماد وسيدخلها
 رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عنقه خال ثم انفت فابصر ابن قلابة فقال : هذا والله
 ذلك الرجل ۴ : ۲۰۹ : ۱۲ ، الثعلبي من طريق عثمان الدارمي عن عبد الله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران
 عن وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب لإبل له شردت فذكره مطولاً (قلت) آثار الوضع عليه
 لائحة (۳۱۴ - حديث) « لما نزل قوله تعالى (وجيء يومئذ بجهنم) تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وعرف في وجهه حتى اشتد على أصحابه فأخبروا علياً فجاء فاحتضنه من خلفه ۴ : ۲۱۱ : ۱۷ ، الحديث الثعلبي وابن مردويه
 والواحدى من طريق عطية عن أبي سعيد به وأتم منه (۳۱۵ - حديث) « من قرأ سورة الفجر في الليالي العشر
 الحديث ۴ : ۲۱۲ : ۱۵ ، بالأسانيد المذكورة إلى أبي رضي الله عنه
 (سورة البلد) (۳۱۶ - حديث) « قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن خطل وهو متعلق بأستار الكعبة
 ومقيس بن صبابه وغيرهما ، وحرم دار أبي سفيان ۴ : ۲۱۲ : ۲۴ ، تقدم . وقتل ابن خطل متفق عليه وقتل مقيس بن
 صبابه عند أبي داود والنسائي من رواية مصعب بن سعد عن أبيه وقتل غيرهما تقدم أيضاً . ومنهم الحويرث بن نفيل .
 رواه الواقدي في المغازي . والمراد بقوله « حرم دار أبي سفيان قوله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح : من دخل دار أبي سفيان
 فهو آمن ، وقد رواه إسحاق وغيره (۳۱۷ - حديث) « إن الله تبارك وتعالى حرم مكة يوم خاق السموات
 والأرض فهي حرام بحرمه الله . الحديث ۴ : ۲۱۲ : ۲۵ ، متفق عليه من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة وله طرق وألفاظ
 (۳۱۸ - حديث) « أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم داني على عمل يدخلني الجنة . فقال : تعتق النسمة
 وتفك الرقبة . قال : أليساً سواها ؟ قال : لا . إعتاقها أن تفرد بعنتها . وفكها أن تعين في تخليصها من قود أو غرم
 ۴ : ۲۱۳ : ۳۱ ابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة والبخاري في الأدب المفرد والبيهقي في الشعب والثعلبي

و ابن مردويه والواحدى من رواية عبدالرحمن بن عوسجة عن البراء بن عازب وليس عند أحد منهم قوله « من قود أو غرم » وكأنه من كلام الرخشي (۳۱۹ - حديث) « من فك رقبة فك الله بكل عضو منها عضواً منه من النار » ۴ : ۲۱۴ : ۸ « الحاكم من حديث عقبة بن عامر بلفظ « من أعتق رقبة » (۳۲۰ - حديث) في قوله تعالى (أو مسكيناً ذامترية) قال : هو الذى ماراه المزابل ۴ : ۲۱۴ : ۱۲ « ابن مردويه من رواية مجاهد عن عبدالله بن عمر بهذا . وعند الحاكم عن ابن عباس : قال « هو الذى لا يقيه من التراب شيء » موقوف (۳۲۱ - حديث) « من قرأ لأقسم ۴ : ۲۱۴ : ۱۹ « المذكورون بأسانيدهم إلى أبى بن كعب

(سورة الشمس) (۳۲۲ - حديث) « من قرأ والشمس ۴ : ۲۱۶ : ۲۱ ، القول فيه كذلك

(سورة الليل) (۳۲۳ - حديث) « كل ميسر لما خاق له ۴ : ۲۱۷ : ۱۰ ، متفق عليه من حديث عمران

ابن حصين . ومن حديث على رضى الله عنه (۳۲۴ - حديث) « من قرأ سورة الليل ۴ : ۲۱۸ : ۱۵ « المذكورون من حديث أبى بن كعب

(سورة الضحى) (۳۲۵ - حديث) « أن الوحي تأخر عن النبي صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون :

إن محمداً ودعه ربه وقلاه ۴ : ۲۱۹ : ۷ ، ابن مردويه من روايه العوفى عن ابن عباس فى قوله (ما ودعك ربك وما قلى) قال أبطأ عليه جبريل - الحديث ، (۳۲۶ - قوله) وقيل « إن أم جميل امرأة أبى لُهب قالت له : يا محمد ، ما أرى

شيطانك إلا قد تركك فنزلت ۴ : ۲۱۹ : ۸ ، متفق عليه من حديث جنذب بن عبدالله البجلي بلفظ « فجاءت امرأة فقالت يا محمد إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك . فأنزل الله (والضحى) وفى المستدرک من حديث زيد بن أرقم « أن أبى صلى الله عليه وسلم مكث أياماً لا ينزل عليه . فأتته امرأة أبى لُهب فقالت : يا محمد - فذكر نحوه

(۳۲۷ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم مات أبوه وهو جنين قد آتت عليه ستة أشهر . وماتت أمه

وهو ابن ثمان سنين . فكفله عمه أبو طالب وعطف إليه ، فأحسن تربيته ، لم أجد هذا . وقال السهيلي فى الروض :

أكثر العلماء على أنه عليه الصلاة والسلام توفى أبوه وهو فى المهد كما ذكره الدولابى وغيره . وقال ابن سعد : لا يثبت أنه مات أبوه وهو حمل . ورواه الحاكم من طريق ابن إسحاق : حدثنى مطلب بن عبد الله بن قيس بن مخزوم عن أبيه

عن جده أنه ذكر ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال « توفى أبوه وأمه حبلى به ، وبذلك جزم ابن إسحاق . وأما سنة عند ما ماتت أمه . لجزم ابن إسحاق أنها ماتت وهو ابن ست سنين : وقال ابن حبيب وهو ابن ثمان سنين .

وأما كفاية عمه له فذكرها ابن إسحاق وغيره (۳۲۸ - حديث) « جعل رزقى تحت ظل رحى ۴ : ۲۲۰ : ۱۴ ، هذا طرف من حديث . وأخرجه البخارى تعليقا وأحمد وأبو داود وابن أبى شيبة وعبد بن حميد . وأبو يعلى والطبرانى

والبيهقى فى الشعب من حديث عبدالله بن عمر . وفى النسائى عن أبى هريرة أخرجه البزار من رواية صدقة بن عبدالله عن الأوزاعى عن يحيى عن أنس بن مالك عن أبى هريرة . وقال : لم يتابع صدقة على هذا . وغيره يرويه عن الأوزاعى مرسل . وله طريق أخرى فى ترجمة أحمد بن محمد فى تاريخ أصبهان لأبى نعيم بسنده إلى أنس . وإسناده ساقط

(۳۲۹ - قوله) فى الحديث « فأبى وأمى هو والله ما كهرى ۴ : ۲۲۰ : ۱۵ ، مسلم من حديث معاوية بن الحكم

السلى فى أثناء حديث (۳۳۰ - حديث) « إذ اردت السائل ثلاثاً فلم يرجع فلا عليك أن تنهره بزبره ۴ : ۲۲۰ : ۱۶ « الدارقطى فى الافراد من رواية الوليد بن الفضل عن عبد الله بن أبى حسين عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس به

لكن قال « بزبره - بدل - وتنهره ، والوليد اتهمه ابن حبان بالوضع لكن تابعه طلحة بن عمرو عن عطاء أخرجه الثعلبى من طريق عقبة بن مجالد عن حبان بن على عن طلحة وهذا إسناد ضعيف . وأخرجه ابن مردويه من رواية

أحمد بن أبى طيبة عن حبان فقال : عن أبى هريرة - بدل ابن عباس . وله طريق أخرى . أخرجه عبد الغنى بن سعيد فى إيضاح الاشكال من رواية وهب بن زمعة عن هشام بن وهب أبى البخترى القاضى . وهو كذاب

(۳۳۱ - حديث) « من قرأ سورة الضحى ۴ : ۲۲۰ : ۲۶ « بالأسانيد المذكورة إلى أبى بن كعب

(سورة ألم نشرح) (۳۳۲ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « لن يغلب عسر يسرين ۴ : ۲۲۱ : ۱۷ «

عبدالرزاق عن جعفر بن سليمان عن ميمون أبى حمزة عن إبراهيم عن ابن مسعود . قال « لو كان العسر فى جحر ضب لنبهه

- اليسر حتى يستخرجه . ان يغلب عسريسين ، (۳۳۳ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما مثله ۴ : ۲۲۱ : ۱۷ ، لم أجده . قلت : ذكره الفراء عن السكبي عن ابن صالح عنه (۳۳۴ - قوله) ويروي مرفوعاً « أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم وهو يضحك . وهو يقول : لن يغلب عسريسين ۴ : ۲۲۱ : ۱۸ » عبدالرزاق بن معمر عن أيوب عن الحسن بن مرسل . ومن طريقه أخرجه الحاكم والبيهقي في الشعب . ورواه الطبري من طريق أبي ثور عن معمر . وله طريق أخرى أخرجه ابن مردويه من رواية عطية عن جابر موصولاً . وإسناده ضعيف . وفي الباب عن عمر رضی الله عنه ذكره مالك في الموطأ عن زيد بن أسلم عن أبيه « أن عمر بن الخطاب بلغه أن أبا عبيدة حضر بالشام فذكر القصة . وقال في الكتاب اليه : ولن يغلب عسريسين » ومن طريقه رواه الحاكم . وهذا أصح طرقه
- (۳۳۵ - حديث) عمر رضی الله عنه « إني لا أكره أن أرى أحدكم سهلاً في عمل دنيا ولا في عمل آخرة ۴ : ۲۲۲ : ۹ » لم أجده ، وقد روى أحمد وابن المبارك والبيهقي كلهم في الزهد وابن أبي شيبة من طريق المسيب بن رافع قال قال عبدالله بن مسعود « إني لامقت الرجل أراه فارغاً ليس في شيء من عمل دنيا ولا آخرة ، (۳۳۶ - حديث) « من قرأ ألم نشرح ۴ : ۲۲۲ : ۱۳ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب . ورواه سليم الزهري في البر عنه مرسل
- (سورة التين) (۳۳۷ - حديث) « أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبق من تين فأكل منه : وقال لأصحابه كلوا - الحديث ۴ : ۲۲۲ : ۱۵ » أبو نعيم في الطب . والثعلبي من حديث أبي ذر . وفي إسناده من لا يعرف
- (۳۳۸ - حديث) معاذ بن جبل رضی الله عنه « أنه مر بشجرة الزيتون وأخذ منها قضيباً فاستاك به . وقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : نعم السواك الزيتون - الحديث ۴ : ۲۲۲ : ۱۷ » الطبراني في الأوسط والثعلبي من حديث معاذ بن جبل . وإسناده واه
- (۳۳۹ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ التين والزيتون قال : بلى وأنا على ذلك من الشاهدين ۴ : ۲۲۳ : ۱۶ » الحاكم عن أبي هريرة بالإسناد المتقدم في القيامة ورواه الطبري من رواية سعيد بن قتادة قال : ذكر لنا - فذكره
- (۳۴۰ - حديث) « من قرأ التين والزيتون - الحديث ۴ : ۲۲۳ : ۱۷ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب
- (سورة اقرأ) (۳۴۱ - حديث) « أن أبا جهل قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أتزعم أنه من استغنى طفئ ، فاجعل لنا جبال مكة فضة وذهباً ، لعلنا نأخذ منها ، فنطفي فندع ديننا ونتبع دينك . فنزل جبريل فقال : إن شئت فعلنا ذلك ثم إن لم يؤمنوا فعلنا بهم ما فعلنا بأصحاب المائدة فكفّ عليه الصلاة والسلام عن الدعاء إبقاء عليهم ۴ : ۲۲۴ : ۱۴ » لم أجده . قلت : وآخرة تقدم في الإسراء بغير هذا السياق (۳۴۲ - حديث) « أن أبا جهل مر برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي . فقال : ألم أنك ؟ فأغظ له رسول الله صلى الله عليه وسلم - الحديث ۴ : ۲۲۵ : ۸ » الطبري وابن مردويه بهذا وأتم منه . وهو عند الزهري والنسائي والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والبخاري كلهم من رواية أبي خالد الأحمر عن داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس رضی الله عنهما . قلت : وأصله في صحيح البخاري
- (۳۴۳ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لو دعا ناديه لأخذته الملائكة عياناً ۴ : ۲۲۵ : ۱۱ » البخاري والنسائي من رواية معمر بن عبد الكريم الحريري عن عكرمة عن ابن عباس به . وهو في الذي قبله من قول ابن عباس رضی الله عنهما (۳۴۴ - حديث) « أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد ۴ : ۲۲۵ : ۱۳ » مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ « وهو ساجد » (۳۴۵ - حديث) « من قرأ سورة العلق ۴ : ۲۲۵ : ۱۴ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب
- (سورة القدر) (۳۴۶ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رجلاً من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر فعجب المسلمون من ذلك . وتفاصرت إليهم أعمالهم . فأعطوا ليلة خيراً من عمل ذلك الغازي . يعني ليلة القدر ۴ : ۲۲۵ : ۲۵ » ابن أبي حاتم وغيره من طريق ابن خالد عن ابن أبي نجيح عن مجاهد بن مرسلادون قوله « وتفاصرت إليهم أعمالهم » (۳۴۷ - حديث) « من قرأ سورة القدر ۴ : ۲۲۶ : ۸ » المذكورون كما تقدم
- (سورة لم يكن) (۳۴۹ - حديث) « من قرأ لم يكن كان خير البرية ۴ : ۲۲۷ : ۹ » المذكورون كما تقدم
- (سورة إذا زلزلت) (۳۵۰ - حديث) « تشهد الأرض على كل أحد بما عمل على ظهرها ۴ : ۲۲۷ : ۲۰ »

الترمذی والنسائی وابن حبان والحاکم من رواية ابن أيوب عن يحيى عن أبي سليمان المنقرى عن أبي هريرة . وسعيد ثقة . وخالفه رشدين بن سعد وهو ضعيف فقال : عن يحيى بن أبي سليمان عن أبي حازم بالسندين المذكورين عن أنس ابن مالك . وأخرجه ابن مردويه (۳۵۱ - حديث) « من قرأ إذا زلزلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله » ۴ : ۲۲۸ : ۹ « أخرجه الثعلبي من حديث علي بإسناد أهل البيت . لكنه من رواية أبي القاسم الطائي . وهو ساقط وشاهده عند ابن أبي شيبة والبزار من رواية سلمة بن دزوان عن أنس مرفوعا : إذا زلزلت تعدل ربع القرآن ، وأخرجه ابن مردويه والواحدى بإسناديهما إلى أبي بن كعب بلفظ « من قرأ إذا زلزلت أعطى من الأجر كمن قرأ القرآن »

(سورة والعاديات) (۳۵۲ - حديث) « ما لم يكن نفع أو لقلقه » ۴ : ۲۲۹ : ۶ ، لم أجده مرفوعا . وإنما ذكره البخارى فى الجنائز تعليقا عن عمر . قال ودعم يكنى على أبي سليمان ما لم يكن نفع أو لقلقه ، قال : والنفع التراب على الرأس واللفلقة الصوت . ووصله بدرزاق والحاکم وابن سعد وأبو عبيد والحربى فى الغريب كلهم من طريق الأعمش عن أبي وائل قال « وقيل لعمر : إن نسوة من بنى المغيرة قد اجتمعن فى دار خالد بن الوليد يكنى عليه . وإنما نكره أن يؤذيتك . فلو نهيتن فقال : ما عليهن أن يهرقن من دموعهن على أبي سايمان سجلا أو سجلين ما لم يكن نفع أو لقلقه ، وفى رواية ابن سعد قال : وكيع : النفع الشق . واللفلقة الصوت . وقال بعضهم : رفع التراب على الرأس وشق الجيوب . وأما اللفلقة فهى شدة الصوت . ولم أسمع فيه خلافا . وقال الحربى عن الأصمعى . النقع الصياح . وعن أبي سلمة هو وضع التراب على الرأس »

(۳۵۳ - حديث) ابن عباس « كنت جالسا فى الحجر فجاءنى رجل ، فسألنى عن العاديات ضبحا ففسرتها الخيل فذهب إلى على وهو تحت سقاية زمزم . فسأله فقال : ادع لى . فقال : فتى الناس بما لا علم لك به والله إن كانت لأول غزوة فى الإسلام ليدر . وما معناه لإفرسان : فرس للزبير وفرس للقداد . وإنما العاديات ضبحا . الإبل من عرفة إلى المزدلفة ومن مزدلفة إلى منى ۴ : ۲۲۹ : ۸ ، الطبرى والحاکم من رواية أبي صخر عن أبي معاوية البجلي عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس وأخرجه الثعلبي وابن مردويه من هذا الوجه (۳۵۴ - حديث) « من قرأ والعاديات - الحديث ۴ : ۲۲۹ : ۲۶ » إلى أبي رضى الله عنه »

(سورة القارعة) (۳۵۵ - قوله) ونقل الميزان رجحانها . ومنه حديث أبي بكر فى وصيته لعمر فى تفسير الأحقاد من رواية ليث عن مجاهد . قال دعأ أبو بكر عمر . فدكر الوصية بتامها ۴ : ۲۳۰ : ۱۳ ، وهذا منقطع مع ضعف ليث . وهو ابن أبي سليم . وأخرجه ابن أبي شيبة وأبو نعيم فى الحلية فى ترجمة أبي بكر من رواية إسماعيل بن أبي خالد عن زيد بن الحرث « أن أبا بكر لما حضره الموت أرسل إلى عمر . فلما أتى قال له : إني موصيك بوصية : إن الله حقا فى الليل لا يقبله فى النهار وحقا بالنهار لا يقبله فى الليل . وإياه ليس لأحدنا نافلة حتى يودى الفريضة . إنه إنما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة باتباعهم الحق فى الدنيا وثقله عليهم . وحق لميزان لا يوضع فيه إلا الحق أن يثقل - الحديث »

(۳۵۶ - حديث) « هوى فيها سبعين خريفا ۴ : ۲۳۰ : ۱۹ ، هذا طرف من حديث أخرجه الترمذى فى صفة جهنم من رواية الحسن بن عتبة بن غزوان « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن الصخرة العظيمة لتأتى من شفير جهنم فتوى فيها سبعين عاما ماتفضى إلى قعرها ، وقال : غريب لانعرف للحسن سمعا . من عتبة وهذا منقطع . وقد رواه مسلم من حديث عتبة بلفظ « وذكركنا » وهو فى حكم المرفوع « وروى الحاکم من طريق عيسى بن طلحة عن أبي هريرة مرفوعا « إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأسا يهوى بها فى النار سبعين خريفا ، وأصله فى البخارى من رواية أبي صالح عن أبي هريرة بلفظ « يهوى بها فى جهنم » حسب . وروى البزار من طريق مجالد عن الشعبي عن مسروق عن ابن مسعود رفعه « يؤتى بالقاضى يوم القيامة فيوقف على شفير جهنم فإن أمر به فندفع فهو فى سبعين خريفا »

(۳۵۷ - حديث) « من قرأ سورة القارعة ثقل الله ميزانه ۴ : ۲۳۰ : ۲۲ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي رضى الله عنه »

(سورة التكاثر) (۳۵۸ - حديث) « أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ثمرا وشربوا ماء . فقال الحمد لله الذى أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين ۴ : ۲۳۱ : ۲۴ » لم أجده هكذا . وفيه تحليط لعله من الناسخ . وهو يخرج من حديثين أحدهما النسائى وابن حبان والطبرى وابن مردويه من حديث جابر قال « أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم رطبا وشربوا ماء . فقال : هذا من النعم الذى تسألون عنه ، وروى أبو داود والترمذى فى الشمائل والنسائى من حديث أبي سعيد الخدرى قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل طعاما قال : الحمد لله الذى أطعمنا وسقانا »

- وجعلنا مسلمين» (۳۵۹ - حديث) «من قرأ الهاكم ۴ : ۲۳۱ : ۲۵، المذكورون كما تقدم
- (سورة والعصر) (۳۶۰ - حديث) «من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ۴ : ۲۳۲ : ۸» متفق عليه من
- حديث ابن عمر رضي الله عنهما (۳۶۱ - حديث) «من قرأ سورة العصر ۴ : ۲۳۲ : ۱۴» المذكورون كما تقدم
- (سورة الهمزة) (۳۶۲ - حديث) «من قرأ سورة الهمزة ۴ : ۲۳۳ : ۱۸، الثعلبي والمذکور بأسانيدهم إلى أبي
- (سورة الفيل) (۳۶۳ - حديث) «من قرأ سورة الفيل أعفاه الله من المسخ والحسف ۴ : ۲۳۵ : ۵۰»
- بالأسانيد المذكورة إلى أبي بن كعب
- (سورة قريش) (۳۶۴ - حديث) «عمر رضي الله عنه» أنه قرأ سورة قريش مع سورة ألم ترفي الركعة
- الثانية من المغرب وقرأ في الأولى (والثين) ۴ : ۲۳۵ : ۱۱ هكذا أوقع في الثعلبي . وقال عمرو بن ميمون : صليت
- خلف عمر المغرب . فذكر الحديث . وكذا وصله عبدالرزاق وابن أبي شيبة من رواية أبي إسحاق عن عمرو بن ميمون
- قال : صلى بنا عمر المغرب . فقرأ في الأولى بالثين . وفي الثانية ألم تر وإيلاف قريش،
- (۳۶۵ - حديث) «من قرأ سورة لإيلاف قريش ۴ : ۲۳۵ : ۲۶، المذكورون كما تقدم
- (سورة أرأيت) (۳۶۶ - قوله) «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع له السهو في الصلاة ۴ : ۲۳۶ : ۲۵،
- قال المنخرج : ورد في ذلك خمسة أحاديث (الأولى) قصة ذي اليمين . متفق عليها من حديث أبي هريرة من طرق عنه ومحصله
- أنه صلى ركعتين في الظهر أو العصر ثم سها (الثاني) حديث عبدالله بن يحيى . متفق عليه أيضا في قيامه بغير تشهد أول وسجوده للسهو
- قبل السلام . وفيه عن سعد عن أنى يعلى (الثالث) حديث ابن مسعود . متفق عليه أيضا أنه صلى الله عليه وسلم صلى الظهر
- خمسا . فقيل له في ذلك . فسجد سجدين بعد ما سلم ، (الرابع) حديث عمران بن حصين «أنه صلى الله عليه وسلم صلى
- العصر ثلاث ركعات فقام رجل يقال له الخرباق - الحديث ، (الخامس) حديث معاوية بن خديج قال «صليت مع
- النبي صلى الله عليه وسلم المغرب . فسها فيها . فسلم في ركعتين ثم انصرف ، الحديث أخرجه ابن خزيمة وأبو داود وابن حبان
- وجزم بأن هذه القصة مغايرة لقصة عمران . وأنهما مغايرتان لقصة أبي هريرة : قلت وقد بسط العلائي القول فيه في حزه
- مفرد (۳۶۷ - حديث) «لا غنة في فرائض الله ۴ : ۲۳۶ : ۲۹ ، هو في الحديث المتقدم في سورة يونس
- (۳۶۸ - حديث) «الرياء أخفى من ديب النملة السوداء في الليلة المظلمة على المسح الأسود ۴ : ۲۳۷ : ۲۶، لم أجده
- (۳۶۹ - حديث) «من قرأ سورة أرأيت - الحديث ۲ : ۲۳۷ : ۱۰، المذكورون كما تقدم
- (سورة الكوثر) (۳۷۰ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ إنا أنطيناك الكوثر بالنون
- ۲ : ۲۳۷ : ۱۲ الطبراني والدارقطني في المؤلف والحاكم بن مردويه والثعلبي من رواية عمرو بن عبيد عن الحسن عن أمه
- عن أم سلمة وعمرو بن عبيد وأبي الحديث (۳۷۱ - حديث) «وأنتظروا الشجرة ۴ : ۲۳۷ : ۱۳» هو في الحديث
- المتقدم في سورة يونس (۳۷۲ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأها - يعني سورة الكوثر - فقال :
- أتدرون ما الكوثر؟ نهر في الجنة وعدنيه ربي . فيه خير كثير ۴ : ۲۳۷ : ۱۴» مسلم من رواية المختار بن فلفل عن أنس
- في أثناء حديث ذكره في أوائل الصلاة (۳۷۳ - حديث) «ماؤه - يعني الكوثر أشد بياضا من اللبن وأبرد من الثلج
- وألين من الزبد ، حافاه الزبرجد ، وأوانيه من فضة . كيزانه عدد نجوم السماء ۴ : ۲۳۷ : ۱۵ ، الحاكم من حديث أبي هريرة
- رفعه وحرضي ما بين آيلة إلى صنعاء : عرضه كطولها . فيه ميزابان يصبان من الجنان أحلى من العسل ، وأبرد من الثلج وأشد بياضا
- من اللبن ، وألين من الزبد فيه أباريق عدد نجوم السماء - الحديث ، وفي ابن مردويه من حديث ابن عباس في قصة الإسراء -
- فذكر حديثا طويلا جدا . وفيه ذكر الكوثر وحافاه من زبرجد (۳۷۴ - قوله) «ولا يظما من شرب منه
- أبدأ . أول وارد عليه فقراء المهاجرين الدنس والثياب الشعث الرعوس . الذين لا يتزوجون المنعمات ولا يفتح لهم أبواب
- السدود . يموت أحدهم وحاجته تلجأ في صدره لو أقسم على الله لأبره - الحديث ۴ : ۲۳۷ : ۱۶ ، ابن ماجه وأحمد والطبراني
- من حديث ثوبان . وفيه «أن حوضي ما بين عدن إلى آيلة . أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل ، أكرابه عدد نجوم السماء
- من شرب منه شربة لا يظما بعدها أبدا وأول من يرد عليه فقراء المهاجرين الدنس ثيابا الشعث رموسا الذين لا ينكحون
- المنعمات ولا يفتح لهم السدود ، (۳۷۵ - حديث) «من قرأ سورة الكوثر - الحديث ۴ : ۲۳۸ : ۵۰ ، كما تقدم

(سورة الكافرون) (۳۷۶ - حديث) « من قرأ سورة الإخلاص فكانت قرأ ربع القرآن - الحديث ۴ : ۲۳۸ : ۱۹ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب . قلت : وصدره رواه الترمذی من حديث أنس رضي الله عنه (سورة النصر) (۳۷۷ - حديث) جابر بن عبد الله أنه بكى ذات يوم . فقيل له في ذلك فقال سمعت رسول الله ﷺ يقول : دخل الناس في دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا ۴ : ۲۳۹ : ۱۵ ، أحمد وإسحاق وابن مردويه والثعلبي من رواية الأوزاعي : حدثني أبو عمار حدثني جابر بن عبد الله قال : قدمت من سفر فجاءني جابر بن عبد الله فسلم عليّ فجعلت أحدثه عن افتراق الناس وما أحدثوا . فجعل يبكي . ثم قال : سمعت - فذكره ، وله شاهد عن أبي هريرة في العين من المستدرک (۳۷۸ - قوله) وروى أن فتح مكة كان لعشر بقين من رمضان سنة ثمان ، وكان مع النبي صلى الله عليه وسلم عشرة آلاف إلى آخره ، ابن إسحاق في السيرة . وروى البخاري عن ابن عباس « أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من مكة في رمضان - الحديث ، قال : فصباحها ثلاث عشرة خلت من رمضان ، وفي الدلائل من طريق ابن إسحاق عن الزهري وغيره قال : فتحت لعشر بقين ، (۳۷۹ - حديث) أبي هريرة رضي الله عنه « لما نزلت إذا جاء نصر الله والفتح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر جاء نصر الله والفتح . وجاء أهل اليمن قوم رقيقة قلوبهم - الحديث ۴ : ۲۳۹ : ۱۷ ، ابن مردويه من طريق عبد الرزاق أخبرنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عنه . وأصله في مسلم دون ما في قوله . وله شاهد في ابن حبان والنسائي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما

(۳۸۰ - حديث) « إني أجد نفي ربكم من قبل اليمن ۴ : ۲۳۹ : ۱۸ ، الطبراني في الأوسط ومسنند الشاميين من طريق جرير بن عثمان عن شبيب بن روح عن أبي هريرة به في حديث أوله « الإيمان يمان ، ولا بأس بإسناده . وله شاهد من حديث سلمة بن نفيل السكوني في مسند البزار والطبراني الكبير والبيهقي في الأسماء . وفي إسناده إبراهيم ابن سليمان الأقطس . قال البزار : إنه غير مشهور (۳۸۱ - حديث) أم هانئ « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما فتح باب الكعبة صلى صلاة الضحى ثمان ركعات ۴ : ۲۳۹ : ۱۹ « لم أجده هكذا : فإن ظاهره يوم أنه صلاها داخل الكعبة وفي الصحيحين من حديث أم هانئ « أن النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة اغتسل في بيتها وصلى ثمان ركعات » ورواه أبو داود بلفظ « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى سبحة الضحى ثمان ركعات يسلم في كل ركعتين » إسناده صحيح ، وأخرجه أحمد وابن أبي شيبة والطبراني وابن حبان وأبو يعلى والبيهقي والحاكم والطبري من طرق كثيرة تزيد على ثلاثين وجها ، لم يذكر أحد منهم هذه الزيادة (۳۸۲ - حديث) عائشة رضي الله عنها « كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثّر قبل موته أن يقول : سبحانك اللهم وبحمدك أستغفرك وأتوب إليك ۴ : ۲۳۹ : ۲۵ ، متفق عليه واللفظ لمسلم (۳۸۳ - حديث) « إني لاستغفر الله في اليوم والليلة مائة مرة ۴ : ۲۳۹ : ۲۸ ، مسلم من حديث الأغر المزني (۳۸۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ هذه السورة استبشر الناس وبكى العباس فقال ما يبكيك يا عم ؟ قال : نعت إليك نفسك الحديث ۴ : ۲۳۹ : ۲۸ ، ذكره الثعلبي عن مقاتل وسنده إليه دون الكتاب (۳۸۵ - قوله) وقيل : إن ابن عباس هو الذي قال ذلك . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد أوتي هذا الغلام علما كثيرا ۴ : ۲۴۰ : ۴ ، لم أجده (۳۸۶ - حديث) « أن السورة لما نزلت خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : إن عبدا خيره الله بين الدنيا وبين لقاته - الحديث ۴ : ۲۴۰ : ۵ ، متفق عليه أصله من حديث أبي سعيد الخدري دون أوله من كونه كان عند نزول السورة . نعم فيه ما يشعر بأن ذلك كان في أواخر عمره ونزولها كان في أواخر عمره بلا نزاع (۳۸۷ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « أن عمر رضي الله عنه كان يدينه ويأذن له مع أهل بدر فقال عبد الرحمن بن عوف : إن لنا ابنا مثله ، فقال : إنه من قد علمتم - الحديث وفيه سؤال عمر لهم عن قوله تعالى (إذا جاء نصر الله إلى آخره) ۴ : ۲۴۰ : ۷ البخاري من حديث ابن عباس معناه . وليس فيه تعيين عبد الرحمن بن عوف . واستدركه الحاكم فوهم . وأخرجه البزار وآخر لفظه « وافق لآخر لفظه المصنف

(۳۸۸ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة رضي الله عنها فقال لها يا ابتاه . قد نعت إلى نفسي فبكت . فقال لها : لا تبكي فإنك أول أهلي لحوقا بي ۴ : ۲۴۰ : ۱۱ ، البيهقي في أواخر الدلائل وابن مردويه من رواية هلال بن خباب عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال « لما نزلت إذا جاء نصر الله والفتح دعا رسول الله

صلى الله عليه وسلم فاطمة فقال لها إنه قد نعت إلى نفسى فبكت فقال لها : اصبرى فإن أول أهلى لحوقا بى . فقال لها بعض أزواج النبى صلى الله عليه وسلم - الحديث وشاهده فى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله عنها من رواية مسروق عنها مطولا (٣٨٩ - حديث) « من قرأ سورة إذا جاء نصر الله والفتح - الحديث ٤ : ٢٤٠ : ١٣ » الأسانيد كما تقدم (سورة تبت) (٣٩٠ - حديث) « لما نزلت وأنذر عشيرتك الأقربين) رقى النبى صلى الله عليه وسلم الصفا وقال : يا صباحاه - الحديث . وفيه قول أبو لهب : ألهذا دعوتنا . فنزلت ٤ : ٢٤٠ : ٢٠ » متفق عليه من حديث ابن عباس رضى الله عنهما (٣٩١ - حديث) « من قرأ سورة تبت - الحديث ٤ : ٢٤٠ : ٢٧ » بأسانيدهم إلى أبى بن كعب (سورة الإخلاص) (٣٩٢ - حديث) أنس رضى الله عنه « أسست السموات السبع والأرضين السبع على قل هو الله أحد ٤ : ٢٤٣ : ٩ » لم أجده مرفوعا . وأخرجه ابن أبى شيبة فى فضائل القرآن من رواية عبد الله بن غيلان الثقفى عن كعب الأحبار موقوفا (٣٩٣ - حديث) ، أن النبى صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقرأ قل هو الله أحد . فقال : وجبت ٤ : ٢٤٣ : ١٠ » الترمذى والنسائى والحاكم من حديث عبيد بن حنين عن أبى هريرة . وله شاهد فى الطبرانى الكبير من حديث أبى أمامة

(سورة الفلق) (٣٩٤ - حديث) « لما رأى الشمس قد وقرت قال : هذا حين أجلها - يعنى صلاة المغرب

٤ : ٢٤٣ : ٢٢ » أبو عبيد فى غريب الحديث من طريق عبيد الله بن عقبة مرسلا

(٣٩٥ - حديث) عائشة « أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده فأشار إلى القمر . فقال : تعوذى بالله من شر هذا فإنه الفاسق إذا وقرت ٤ : ٢٤٠ : ٣٢ » الترمذى والنسائى والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبى شيبة وأبو يعلى كلهم من طريق ابن أبى ذئب عن خالد الحرث بن عبد الرحمن عن أبى سلمة عنها (٣٩٦ - حديث) « لاحسد إلا فى اثنتين الحديث ٤ : ٢٤٤ : ١٨ » متفق عليه من حديث ابن مسعود ومن حديث ابن عمر رضى الله عنهما وللبخارى من حديث أبى هريرة رضى الله عنه (٣٩٧ - حديث) « لقد أنزل على سورتان ما أنزل على مثلهما . وإنك لأن تقرأ سورتين أحب ولأرضى عند الله منهما ٤ : ٢٤٥ : ١٩ » لم أجده بهذا اللفظ . وأوله فى مسلم بمعناه من حديث عقبة بن عامر رضى الله عنه « أن النبى صلى الله عليه وسلم قال له : ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط (قل أعوذ برب الفلق) و (قل أعوذ برب الناس) وآخره فى ابن حبان من حديث عقبة بمعناه . وأبضا قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لأن يقرأ سورة أحب إلى الله ولا يبلغ من قل أعوذ برب الفلق ، وقل أعوذ برب الناس . فإن استطعت أن لاتدعهما فى صلاة فافعل (٣٩٨ - حديث) من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التى أنزلها الله تعالى كلها ٤ : ٢٤٤ : ٢٠ » الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبى بن كعب رضى الله عنه وقد مضى غير مرة أنها واهنة وأن الحديث المرفوع فى ذلك موضوع . والله تعالى أعلم

قال كاتب النسخة الخطية التى نقلنا عنها

تم الكافى الشاف من تخريج أحاديث الكشاف على يد الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير محي الدين بن تقي الدين ابن محمود بن عز الدين بن محمد بن عبد الله السلطى نسبة والدمشقى موطنا عفا الله عنه وعن والديه . وعن جميع المسلمين آمين . وربما نظر الكامل فى رسم الألف التى بين العلم الذى هو لفظ الجلالة وبين العلم بعده فلا يعترض فإننى دائما إذا وقع بين لفظ الجلالة وبين علم بعدها أضع الألف فى ابن لغرض فى خاطرى إن شاء الله صحيح . والله أعلم بالصواب فى ٢٣ شهر جمادى الثانية من أشهر سنة ١٠٩٥ هـ وهى محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٠٧٣ وقد صحح قدر الطاقة ، وروجع على نسخة جديدة تحت كتابة فى يوم الاثنين تاسع عشر ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثمانمائة وهى محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٠٩ م

(تم الكافى الشاف ، ويلىه شرح شواهد الكشاف)

مِشَاهِدًا هَذَا لِانْصَافٍ
عَلَى شَوْهِدِ كِتَابٍ

لِلْعَلَّامَةِ شَيْخِ

مُحَمَّدِ عَلِيَّانِ الْمَرْزُوقِيِّ الشَّافِعِيِّ

مِنَ أَكْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَزْهَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من قامت له شواهد الجود ، في مشاهد الوجود ، ويا من خصّ الإنسان ، بلسان البيان وبيان اللسان ، ونصلي ونسلم على معدن البلاغة والفصاحة ، ومورد الجود والسماحة ، سيدنا محمد النبي المختار ، وعلى آله وصحبه السادة الأبرار أما بعد فإن الناظر في الكشاف تفسير الإمام الزمخشري لا يخلو عند تأويل بعض الآيات ، من مصادفه ما استشهد به العلامة عليه من الآيات ، وقد نصب على ارتباط الشاهد بالآية من الأمارات ما يغني عن نصب رأيه ، فلا حاجة للناظر في تلك المشاهد ، إلا إلى إيضاح معاني الشواهد ، وقد تصدى العلامة بحب الدين أفندي لشرحها ، لكن أرسل عنان فكره نحو تفسير الآيات وإيضاحها ، ثم تنزّلها على الشواهد ، وشحن ذلك الشرح بما استحسنته من الآيات والقوائد وضرب صفحاً عن بيان غالب الألفاظ اللغوية ، والإشارات المعانية والأسرار البيانية ، ولعمري إن هذا بمنزل عن ممارس الكشاف ، السالك سبيل الجد والإنصاف ، قد أغفل من جملة من الشواهد يراها من مشاهد هاتيك المشاهد ثم أعجب بتسميته تنزّل الآيات ، على الشواهد من الآيات فضربت صفحاً عن تنزّل آياته ، وما استحسنته من قصائده وأبياته ، وألتقط ما يحتاج إليه في بيان معنى الشاهد ، من سابقه أو لاحقته مما وقفت عليه ومن تلك القصائد . وأوردت ما أغفله واعتنت بما أهمله ، وفيه أتيت ، بما إليه أهديت مما يسر الناظرين ، ويشرح صدور المنصفين ، وسميته مشاهد الإنصاف ، على شواهد الكشاف ، مع أنه واف بحل المقصود ، من شواهد البيضاوي وأبو السعود ، ورتبته على حروف المعجم باعتبار آخر القافية سوى حروف الإطلاق وهي حروف المد الثلاثة الألف والواو والياء فلم يخالف أصله في الترتيب إلا قليلاً وقد منّا ثانياً شواهد فاتحة الكتاب ، لما فيه من حسن قائمة الكتاب ، وقد شرعت في المراد ، راجياً من الله السداد ، فقلت وعليه توكلت ،

(باسم الذي في كل صورة سمه ه قد وردت على طريق تعلمه)

(أرسل فيها بازلاً يقدمه ه فهو بها ينحو طريقاً يعلمه)

لرؤية ابن العجاج يصف إبلاً ولفظ اسم من الألفاظ العشرة التي سمع بناء أوائلها على السكون كابن وامرئ فإذا ابتدءوا بها زادوا همزة الوصل ولا حاجة لها في الدرج وسمع تحريك أول بعضها كما في سمه بثقليت أوله وباسم متعلق بأرسل وباؤه للملابسة وضمير وردت للصورة وضمير تعلمه بالفوقية لله على طريق الالتفات إلى الخطاب ويمكن أنه مخاطب مبهم وعلى روايته بالتحنية فالضمير لله فقط ويحتمل من بعد أن ضمير وردت للإبل فكذلك تعلمه بالفوقية وأما بالتحنية فضميره لله أو المرامي والبازل الذي انشق نابه من الإبل وذلك في السنة التاسعة وربما بذل في الثامنة وقرم إلى اللحم ونحوه اشتاق إليه والتقريم والإقرام التشويق إليه والجملة حال من المرامي المرسل أو صفة لبازل وعليه فلم يبرز ضمير الفاعل لأن اللبس فهو أي البازل وينحو أي يقصد بها والياء للظرفية أو للتعدية إلى المفعول به كذهبت بزيد ويجوز أن الضمير المرامي فالياء للتعدية فقط وروى قد أنزلت بدل وردت وهو يؤيد جعل الضمير للصورة وروى البيت الثاني قبل الأول والمعنى أرسل فيها المرامي ملتبساً بذكر اسم الله بازلاً حال كونه يشوقه إليها بإعفائه من العمل وحبسه عن الإبل ثم إرساله فيها فذلك البازل يقصد بها طريق يعرفه وهو طريق الضراب وعلم مالا يعقل مجاز عن اهتدائه إلى منافعه على طريق الاستعارة النصريحية والمجاز المرسل أو شبهه بالعاقل على طريق الممكنية فالعلم تخيل لذلك التشبيه وكون اسمه تعالى في كل صورة ظاهر على القول بأن البسملة آية من كل سورة وإلا ورد مثل سورة العنكبوت وما يدفع إبطاء القافية باختلافها في الفاعل وفي معنى المفعول وفي الحقيقة والمجاز

حرف الألف

(ويصعد حتى يظن الجهول • بأن له حاجة في السماء)

لابي تمام يمدح خالد بن يزيد الشيباني ويذكر أباه فضمير يصعد ليزيد واستعار الصعود من العلو الحسى للعلو المعنوي على طريق التصريح ثم بنى عليه ما يبنى على العلو في المكان ترشيحا وتميها للبالغ في التشبيه لأن ذلك الظن لا يبنى إلا على رويته صاعدا حقيقة والظن كالعلم يتعدى بنفسه تارة وبالْحرف أخرى وخص الجهول ليفيد أن ذلك الظن خطأ ويشبه أن يكون تجريدا للاستعارة لكن أخفاء ظهور الترشيح وأفاد السعد أن ذكر الجهول احتراس من توهم احتياج الممدوح والمقام لدعوى أنه في غاية الكمال واشتهرت روايته لظن بالماضي وهو على تقدير القسم وقد أي والله لقد ظن الجهول ذلك

(يوحون بالخطب الطوال وتارة • وهي الواحظ خيفة الرقباء)

أنشده الجاحظ وروى «يرمون» استعار الرمي لإخراج الكلام من الفم بكثرة على طريق التصريح ويقال: وحى له، وإليه، وحيا، وأوحى له، وإليه، إيحاء: إذا ألقى إليه الكلام أو أشار له به أو ألهمه إياه فالوحى مصدر وحى أو اسم مصدر أوحى. واللعظ الإشارة بطرف العين يمنة أو يسرة واللاحظ وصف منه بحسب الأصل وهو اسم لطرف العين ولذلك جمع على لواحظ ونسب الوحي إليها لأنها آلة له ويجوز أنه جمع لاحظة عنق للنسائي أي يتكلمون بالخطب الطوال تارة عند الأمن ويوحون وحيا بالواحظ تارة أخرى لخوفهم من الرقباء: فلكل مقام عندهم مقال.

(فأوزه لذكراها إذا ما ذكرتها • ومن بعد أرض بيننا وسما)

أوزه بالتشديد مع فتح الواو وكسرها مبنى على السكون وروى بضم الهمزة وسكون الواو وفيه لغة ثالثة بإبدال الواو ألف مدّ مبنى فهما على الكسر اسم فعل للتوجع وما زائدة بعد إذا للدلالة على تعميم الأوقات: يقول أتوجع من تذكر المحبوبة كلما تذكرتها ومن بعد ما بيننا من قطعة أرض وقطعة سماء تقابل تلك القطعة فأطلق الأرض والسماء على بعض كل منهما وذكرهما لإفادة ذلك لكن المقترع عندهم أن التنوين إنما يفيد التبويض في الأفراد لاني الأجزاء فلا يتم ما تقدم إلا بعد ادعاء أن السماء تطلق على بعض تلك المظلة والأرض على بعض هذه المقلة ليكون البعض فردا من الأفراد لأجزاء من الأجزاء وذكر السماء دلالة على تهاى البعد في الأرض لأنه يظهر فيها قبل ظهوره في السماء ويجوز أن المراد تشبيه البعد بينها بالبعد بين السماء والأرض وعليه فالتنوين للنهويل والتنظيم

(لا تزرين بفتى من أن يكون له • أم من الروم أو سوداء عجماء)

(فإنما أمهات الناس أوعية • مستودعات والآباء أبناء)

للأمامون بن الرشيد حين كتب إليه أخوه الأمين يوبخه على الخلافة بغير استحقاق وفي آخره ابن الأمة ما الأمة فأجابه بذلك وأزرى به إذا وقع به العيب ورماه به والنون في الفعل للتوكيد ويروى لانزدرين قتي على خطاب المؤثثة وكأنه أراد به إسماع أخيه وزرى عليه إذا عاب عليه والازدراء افتعال منه أي لا تعيبى والنون ثابتة بعد النهى شدوذا، والعجماء التي لا تفصح في كلامها وشبه النساء بالأوعية تودع فيها الأشياء تشبيها بليغا أو على طريق التصريح على رأى السعد في كل تشبيه. بليغ. وروى وللأبناء آباء. والمعنى أن الرفعة والضعفة من جهة الآباء لامن جهة الأمهات لأنها كالأوعية الأبناء. لكن هذا التشبيه مبنى على الظاهر ثم كتب المأمون أيضا في جواب أخيه: القلم بمدّه، والسيف بحدّه، والمرء بسعده، لا بأبيه ولا بجده. (ألم أك جاركم ويكون بيني • وبينكم المودة والإخاء)

للحطية يخاطب الزبرقان وهم بنوعوف بن كعب وكان جارهم ثم انتقل إلى بنى ربيع فذكر الزبرقان بحق الجوار وأنه ينبغي أن لا يقاطعونه والاستفهام للتقرير: أي أفقروا بحق الجوار فيكون بيننا تمام المودة والمؤاخاة: أي الموافقة في العسر واليسر والبأساء والضراء (أدعى بأسماء نبرأ في قبائلها • كأن أسماء أضحت بعض أسمائي)

يقول ينادونني بلفظ أسماء شمالي بين قبائلها: أي قبائل المحبوبة فقيه استخدام كأن أسماء أي هذا اللفظ أضحت أي صارت بعض أسمائي وأصل أسماء عند سيبويه وسما من الوسامة وهي الحسن والجمال قلبت واوه همزة على غير قياس

كما في أحد وعند المبرد جمع اسم وبين أسماء وأسمائى الجناس التام وعلى اعتبار ياء المتكلم فهو من الناص
 (كأن سلافة مزيت رأس • يكون مزاجها عسل وماء • على أنيابها أو طعم غض • من التفاح حصره اجتناء)
 لحسان بن ثابت قبل تحريم الخمر . والسلافة أول ما يسيل من ماء العنب ويروى سيئة أى مشتراة يقال سبأ الخمر كنصر
 إذا اشتراها ويروى خبيثة : أى مصنونة فى الخاية وبيت رأس قرية بالشام وقيل المراد بالرأس الرئيس وشرابها
 أطيب من غيره ومزاجها خبز يكون مع أنه معرفة وعسل اسمها مع أنه نكرة وكان القياس العكس فقلب للضرورة
 وجوزة ابن مالك فى معمول كان وإن فلا قلب وقال الفارسي إن انتصاب مزاجها على الظرفية المجازية . وروى برفع
 الكلمات الثلاث على أن اسم كان ضمير الشأن وقول ابن السيد بزيادة كان هنا غير مرضى لأن زيادة المضارع
 لا ترتكب إلا عند الضرورة ، ويروى بنصب العسل فقط فهو خبر ورفع ماء بتقدير وخالطها ماء وجلة الكون صفة
 سلافة . وعلى أنيابها خبر كأن المشددة . والمزاج ما يمزج به غيره والمراد بالأنياب الثغركه والغض الطرى الرطب
 والمصر عطف الغصن وإمالة اليك من غير إبانة لتجنى ثمره . والنهصير مبالغة فيه . وروى الجناء بدل الاجتناء .
 وهو بالقصر مصدر . لكن مذهبنا ضرورة . وإسناد التهصير إلى ذلك مجاز عقلى من باب الإسناد للسبب وإيقاعه
 على التفاح على تقدير مضاف أى هصر غصنه ويروى أو طعم غصن فلا تجوز فى تهصيره لكن إضافة طعم إليه على
 تقدير مضاف أى طعم ثمر غصن . شبه ريقها بالخمر الجيدة وطعمه بطعم تفاح مبل غصنه الجانى ليجتنيه إشارة إلى أنه
 يحنى الآن لم يمض عليه شئ من الزمان وتلويحاً لتشبيهه بحبوبته بالأغصان فى الرقة واللين والميلان

- (ألا أبلغ أبا سفيان عنى • فانت بجوف نخب هوا • بأن سيوفنا تركت عبيداً)
- (وعبد الدار سادتها الإمام • هجرت محمداً فأجبت عنه • وعند الله فى ذلك الجزاء)
- (أتهمجوه ولست له بكفء • فشركا لخسیر كما الفداء • أمن يهجو رسول الله منكم)
- (ويمدحه وينصره سواء • فإن أبى ووالده وعرضى • لعرض محمد منكم وقاه)

لحسان يهجو أبا سفيان قبل إسلامه وألا للنيبه والمأمور بالإبلاغ غير معين وكان الظن أن يقول فإنه أى أبا سفيان
 لكن خاطبه بالذم لأنه أغبط ويجوز أن المأمور أبو سفيان فهو منادى بحذف حرف النداء والمجوف والنخب والهواء
 خالى الجوف أو فارغ القلب من العقل والشجاعة وروى بدل هذا الشطر مغلفة فقد برح الحفاء والمغلفة الحارة من
 الغلة بالضم وهى شدة العطش والحارة وقيل المنقولة من مكان لآخر وبرح كسمع ذهب وزال وقيل ظهر واتضح
 من براح الأرض وهو البارز منها فالخفا بمعنى التستر أو السر وإسناد الترك للسيوف مجاز عقلى لأنها آلة للفعل وعبيد
 بالتصغير قبيلة وكذلك عبد الدار وسادتها مبتدأ والإمام خبره والجملة فى محل المفعول الثانى لتركت أى صيرت عبيداً
 لاسادة لها إلا النساء وصيرت عبد الدار كذلك يعنى أننا أفينا رجالها الرؤساء الأشراف فأشرفهما النساء لا غير بل
 يجوز أنهم سواء الحرائر أيضاً فلم يبق إلا الرقائق وأنهمجوه استفهام توييخى والواو بعده للحال أى لا ينبغي ذلك شر
 وخير من قبيل أفعال التفضيل واختصا بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما لكن المراد بهما هنا أصل الوصف
 لا الزيادة فيه والشرا أبو سفيان والجملة دعايته دعا عليه بأن يكون فداء لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبرزه فى صورة
 الإبهام لأجل الإنصاف فى الكلام ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا هذا نصف بيت قاله العرب فعليك بالإنصاف
 وأمن يهجو استفهام إنكارى أى ليس من يهجو منكم ومن يمدحه وينصره منا مستويين ويحتمل أن الهمة للتنبيه أو
 للنداء والمنادى محذوف أى يا قوم أبى سفيان إن الذى يهجو رسول الله منكم والذى يمدحه وينصره منكم مستويان فى
 عدم الاكتراث بهما وروى فن ولا بد من تقدير أى من يهجو ويخذله منكم ليقابل الخذلان النصر كالهجو والمدح
 ثم إن فى هذا دليلاً على جواز حذف الموصول وقد أجازة الكوفيون والأخفش وتبعهم أبى مالك وشرط كونه
 معطوفاً على موصول آخر كما هنا وقوله ووالده أى والد أمى ويروى ووالدى والوقاء ما يتوقى به المكروه كالترس
 وزن الحزام والرباط للمفعول به الفعل فهو إما بمعنى اسم مفعول أم اسم الآلة ورأيت فى كلام الزمخشري ما يفيد

بتسمية هذا الوزن باسم المفعول وفي التهمع ما يفيد أنه جاء شاذاً من أوزان الآلة كأراث لما توثرت به النار أى تضرم به
وسراد لما يسرد به أى يحزز به ولما سمع صلى الله عليه وسلم قوله وعند الله في ذلك الجزاء قال جزاك الله الجنة
ياحسان ولما سمع قوله فإن أبى قال وراك الله حر النار يا حسان وتقريره صلى الله عليه وسلم على المكافأة بالذم يدل
على الجواز

(كأن الرجل منها فوق صعل ٥ من الظلمان جو جوه هواء)

(أصك مصلم الأذنين أجنى ٥ له بالسن تنوم وآم)

لزهر بن أبى سلمى بصف ناقته والصعل المنجرد شعر الرأس والصغير الرأس والظلمان جمع ظليم وهو ولد النعام والجو جو
الصدر والهواء الخالى الفارغ وجعل صدره فارغاً ليكون أسرع فى السير إلى طعامه والأصك الذى تصطك ركبتاه عند
المشى لطول رجله وصله قطعه والتصليم مبالغة ويقال أجنى الثمر إذا أدرك وأجنت الأرض كثر كلؤها وخصبها والسن
المكان المستوى واسم موضع بعينه والتنوم وزن تنور شجر تنفلق كماه عن حب صغير تأكله أهل البادية يغلب على لونه
السواد قبل وهو شجر الشهدانج ، الآء جنس من الشجر واحدة آءة وقيل ثم ذلك الشجر يطلق على نوع من الصوت والتنوم
فاعل أجنى أى كثر له فى ذلك المكان هذان النوعان

(ملك ملك رافة ليس فيه ٥ جبروت منه ولا كبرياء)

لعبيد الله بن قيس الرقيات وقيل لقيس الرقيات بمدح مصعباً سمي قيس الرقيات لأنه اتفق له أنه تزوج عدة نسوة كل
منهن تسمى رقية وملك وصف كحدر فلذلك نصب ملك رافة على المصدر وروى ملكه ملك على المتبداً أو الخبر وضمير فيه
للمصدر أى ليس فى ملكه جبروت منه أى من مصعب ويحتمل أن الضمير ين له والجبروت مبالغة فى الجبر والقهر أى ليس فيه
ذلك كغيره فهو أعظم الملوك

(فصرم حبلها إذ صرمته ٥ وعادك أن تلاقها عداء)

لزهر بن أبى أقطع مودتها حيث قطعت مودتك شبه المودة بالحبل على طريق الاستعارة التصريحية والتصريح ترشيع وتقوية
للتشبيه وعادك يحتمل أنه من عاد إذا رجع فالعنى رجعت وردك يحتمل أنه مقلوب من عاد إذا صرفه كما فى ناء مقلوب نأى
فالعنى صرفك قال أبو عمير وعادك بمعنى شغلك وقال الأصمى بمعنى عاد إليك وبمعنى صرفك ومن المعلوم أن الفعل إذا كان
لازماً تعدى بالهمزة إلى المفعول قياساً وإذا تعدى بنفسه إلى مفعول واحد تعدى بدخول الهمزة عليه إلى مفعولين واختلف
هل هو قياس أو سماعى وأغاد منه فيجرى فيه ما ذكره وأما تعديته إلى أن تلاقها أيضاً فهو بإسقاط الخافض توسعاً والعداء الشغل
أو البعد ويطلق على الجور من عاد عليه قال الجوهري العداء بالفتح الظلم ويجوز كسره بمعنى المانع لأن العداء هو ما يعدى به
أى يصرف به كالراذية والرباط لما يربط به والمعنى أقطع مودتها حيث قطعت مودتك وصرفك عن ملاقاتها صارف عظيم
ونسبة الصرف آية مجاز عقلية من قبيل الإسناد إلى السبب أو الآلة ويحتمل أن أصله عدا بالكسر والقصر جمع عدو وقد
للضرورة أى منعك الأعداء عن لقاتها فالإسناد حقيقى

(آذنتنا بينها أسماء ٥ ربّ ثار يمل منه الثواء)

لعمر بن كلثوم مطلع معلته وإذن الشيء عليه بحاسة الأذن وتوسع فيه حتى صار بمعنى مطلق العلم وأذنه بالمدأعله والبين
مصدر بمعنى البعد والفراق وتقدم أن أسماء من الوسامة أى الحسن والثاوى المقيم والمثل السامة والثواء الإقامة يقول أعلتنا
لفراقها وربّ مقيم يسأم الناس من إقامته وهى لبست كذلك وحذف هذا للعلم به من المقام

(كانت قناتى لاتلين لغامز ٥ فالأنا الإصباح والإسماء)

(فدهوت ربى بالسلامة جاهداً ٥ ليصحنى فإذا السلامة داء)

للبيد بن ربيعة العامرى والقناة الریح استعارها لإقامته أو قوته على طريق التصريح والليونة والغمز ترشيع والغمزى الحمى
باليد ويجوز أن الاستعارة تمثيلية فى المركب يصف قوته زمن الشباب ثم ضعف حال المشيب بتتابع الأزمان عليه وأنه
تطلب فسحة الأجل فكانت سبب اضمحلاله

(بعثوا حربنا عليهم وكانوا ٥ فى مكان لو أبصروا ورخاء ٥ ثم لما تشذرت واناقت)

(وتصلوا منها كرية الصلاة ٥ طلبوا صلحتنا ولات أوان ٥ فأجبنا أن لات حين بقاء)

لابى زيد الطائى استعار البعث للنسب وتنوين مقام ورخاء للنعظيم والتشذير الهيو للقتال والتشعر بأطراف الثوب

والتطاول والوعيد والر كوب من خلف المركوب والأنافة الارتفاع وكل هذا ترشيح لاستعارة البعث ويجوز أنه شبه الحرب بفارس على طريق الممكنية والبعث والتشذر والأنافة تخيل وشبهها بالنار أيضاً ثبت لها التصلي هو التدفق بالنار تخيلاً أو استعارة التصلي لاقتحام المكاره تصريحية وطلبوا جواب لماى لماذا قوا بأسنا طلبوا صلحنا والحال أنه ليس الأوان أو ان صلح فأجبناهم بأن هذا ليس وقت بقاء بل وقت فناء وأوان مبنى على الكسر لنية الإضافة وقيل إنه مبنى على الكسر أيضاً لنية الإضافة ونون للضرورة وشبهه بنزال في الوزن وقيل مجرور على إضمار من الاستغراقية الزائدة وزعم الفراء أن لات هنا حرف جر وعليها قنوين أو ان للتمكين وزعم الرخشي أنى أنه على البناء تنوين عوض ورد بأنه لو كان كذلك لأعرب وحين نصب على أنه خبر لات في بقاء ثم تنزيلها منزلة نيتها في حين لأن التقدير أن لات حين بقائكم وهو بعيد عن المعنى الجزل

(وما أدرى وسوف أخال أدرى • أقوم آل حصن أم نساء • فإن تكن النساء مخبات • فحق لكل عصبة هداء) لزهير يهجو حصن بن حذيفة الفزارى والقوم الرجال فقط حتى قيل إنه جمع قائم كصوم وزور في صائم وزائر وقيل أنه في الأصل مصدر والهمزة لطلب التعيين ولكن الكلام من مجاهل العارف ونساء عطف على قوم الواقع خبراً من آل حصن أو خبر لمبتدأ محذوف والعطف من عطف الجمل ويجوز أن الهمزة للتسوية كالواقعة بعد سواء كأنه قال ما أبالي منهم سواء أكانوا رجالاً أو نساء فيتعين أنه من عطف الجمل لأجل التسوية ولكن المقام يؤيد الأول وفي البيت الاعتراض بين سوف ومدخلها بالفعل الملقى عند المفعول والاعتراض أيضاً بين ما أدرى وبين الاستفهام بجملة التسوية لأن أدرى طالب لمفعولين وجملة أقوم سادة مسدها وانظر كيف خطر بباله أن ينفي الدراية بحال الآل ثم قبل أن يكمل ذلك خطر بباله الجزم بأنه سوف يدري ثم قبل أن يكمل ذلك قال إن حصول الدراية في المستقبل على سبيل التخيل والظن فحكى حال النفس عند ترددها في شأنه فلهذا ذكر العرب ما لطفهم في حكاية الحال بأبلغ مقال وروى إيست بدل سوف وفيه نظر واسم تكن ضمير القوم والنساء وخبرها ومخبات حال أى فإن كن محصنات فحق لهن أن يهدين إلى أزواجهن وهدى المرأة إلى زوجها وأهداها إليه إهداء بمعنى (طلع النجم عشاء • وابتغى الراعى كساء)

هذا تقوله العرب عند الشتاء وتقول عند الصيف طلع النجم غدية وابتغى الراعى شكية والنجم اسم غالب على الثريا قيل أنها تخفى في السنة أربعين يوماً يستترها ضوء الشمس وتظهر عند دخول الشتاء عشاءً وعند دخول الصيف صباحاً والكساء ثوب سابغ والغدية تصغير غدوة وهى أول النهار والشكية تصغير شكوة وهى قربة صغيرة جرداء لأنه في الشتاء يطلب كساء بدنية لكثرة البرد وفي الصيف يطلب قربة يشرب منها لكثرة الحر والأول كناية عن دخول البرد والثاني كناية عن دخول الحر (من يظلم القرناء في تكليفهم • أن يصبجوا وهم له أكناء) (ونذمهم وبهم عرفنا فضله • وبضدها تميز الأشياء)

لأبي الطيب المتنبي يمدح هارون بن عبدالعزيز أى أنه تظلم أقرانه في تكليفهم أن يكونوا مساوين له وفي ذلك مشقة عليهم كناية عن أنه لا يساويه أحد وقوله وبضدها إلى آخره دليل على ما قبله ويروى تبين الأشياء والمعنى واحداً من الأشياء تعرف بمعرفة معنى أضدادها (بادت وغير آيين مع البلى • إلا روا كد حرهن هباء) (ومشجج إما سواء قذاله • فبدا وغير ساره المغراء)

للشماخ وقيل لذى الرمة وهى من أبيات الكتاب وبأد بيده لك يهلك والآى اسم جمع آية وهى علامة والروا كد الأثافي وهى الأحجار التى توضع عليها القدر والهباء الرماد المختلط بالتراب والمشجج صفة جرت مجرى الاسم لوتد الحباء الذى تشجج رأسه من الدق فبرز حول رأسه أطراف تشبه القذال وهو شعر جوانب الرأس وسواء الشيء وسطه ويروى غيب بدل غير والसार بالهمز وتركه البقية والمغراء أرض يخالط ترابها حجارة وحصى يقول هلكت تلك الديار وبلبت آثارها ولم يبق إلا محل النار وبقية وتد الحباء ويروى روا كد بالنصب فعطف المرفوع على المنصوب اعتياداً

(كيف نومي على الفراش ولما • تشمل الشام غارة شعواء)

(تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي • عن خدام العقيلة العذراء)

على المعنى

لعبيد بن قيس الرقيات وكيف استفهام إنكارى بمعنى نفي النوم ولما بمعنى لم إلا أن فيها استمرار النفي إلى زمن التكلم وتوقيع الوقوع بعده وشبه الغارة وهي الحرب بماله إحاطة وشمول على طريق المكينة والشمول تخييل والشعواء الغاشية المنتشرة وإذهاها الشيخ عن بنيه كناية عن اشتدادها وكذلك كشفها عن خدام العقيلة والخدام الخللخال وعقيلة كل شيء أكرمه ومن النساء المخدرة التي عقلت في خدرها والعذراء التي يتعذر نوالها ويشق وصلها وفيه الأقاوي هي اختلاق الروى بالضم والكسر ويروى برفع العقيلة العذراء على أنه فاعل تبنى وجعله بن جرير شاهداً على جواز حذف التنوين إذا تلاه ما كن وإن كان الكثير تحريكه حينئذ وعلى هذا فتحتمل هذه الجملة إلى رابط يعود على المنعوت وهو غارة والتقدير وتبنى فيها العقيلة عن خلخال

حرف الباء

(معاذ الله أن تكون كظبية « ولادمية ولا عقيلة ربرب » واسكنها زادت على الحسن كله « كالأوم من طيب على كل طيب) للبيث بن حريث في محبوبته أم السلسيل يقال عاذ عباداً وعبادة ومعاذا وعودا إذا التجأ إلى غيره فالمعاذ مصدر نائب عن اللفظ بفعله والدمية الصنم والصورة من العاج ونحوه المنقوشة بالجواهر وعقيلة كل شيء أكرمه والربرب القطيع من بقر الوحش شبه محبوبته بالظبية وبالدمية وبالعقيلة في نفسه ثم وجدها أحسن منها فرجع عن ذلك والتجأ إلى الله منه كأنه أتم أو المعنى لأشبهها بذلك وإن وقع من الشعراء وأتى بلا الماؤ كدة لما قبلها من معنى النفي أى ليست كظبية ولادمية أو لا عقيلة ربرب ولكنها زادت كالأعلى الحسن المعروف كله أو زادت على الحسن الحسى كالأمعنوا أو زادت من الطيب على كل طيب (وما كان شكري وأفيا بنو الكم « ولكننى حاولت في الجهد مذهباً) (أفادتكم النعماء منى ثلاثة « يدى ولسانى والضمير المحجبا)

أى لم يكن تعظمى إياكم وأفيا بحق عطائكم ولكننى أردت من الاجتهاد في تعظيمكم مذهباً وبينه بقوله إن نعمتكم على أفادتكم من يدى ولسانى وجنانى فهى وأعمالها لكم قال السيد الشريف هو استشهاد معنوى على أن الشكر يطلق على أفعال الموارد الثلاثة ويبان أنه جعلها جزاء للنعمة وكل ما هو جزاء للنعمة عرفاً يطلق عليه الشكر لغة فكأنه قال كثرت نعمتكم عندى فوجب على استيفاء أنواع الشكر لكم وبالغ في ذلك حتى جعل مواردها ملكاً لهم وقيل النعماء جمع للنعمة لكن ظاهر عبارة اليد أنها بمعناها ورواية البيت الأول بعد الثانى أحسن موقعا وأظهر استشهاداً

(يالطف زياية للعارث الصبيح والغائم فالآيب « والله لولا يقينه خاليا « لآب سيفانا مع الغالب) لابن زياية في جواب الحرث بن هشام حين قال له : أيا ابن زياية إن تلقى « لا تلقنى في النعم العازب وتلقنى يشد بي أجرد « مستقدم البركة كالراكب والعاذب بالزأى البعيد عن أهله يعرض بأن زياية راع للنعم لا شجاع والأجرد المجرد الشعر والبركة في البعير والفرس العظم الناقى في صدرهما وعظمه ممدوح فيهما وشبهه بالراكب في طول عنقه وامتداده ويجوز أن المعنى أن رآه أيضاً مستقدم البركة لا متخشع منكش يقول يا حسرة أبى على من أجل الحرث الذى بلغ مراده منى وفيه ضرب من التهمك فإن كان توعدته ثم نكص على عقبيه وقيل هو على ظاهره ثم حلف أنه لو وجده لقتله ولكنه أبرز الكلام في صورة الإيهام للإينصاف في الكلام ورجوع السيفين مع الغالب كناية عن قتل المغلوب واستلاب سلاحه (تزداد للعين إبهاجا إذا سمرت « وتخرج العين فيها حين تنتقب) (تلك الفتاة التى علقها عرضاً « إن الحليم وذا الإسلام يختلب)

لدى الرمة في محبوبته مى وسمرت المرأة كشفت عن وجهها وروى إسفاراً بدل إبهاجا والمراد أن إبهاجها بسفرها ليعنى يزداد إذا كشفت عن وجهها وخرجت العين كتعبت حارت وروى منها بدل فيها أى من أجلها وتنتقب أى ترسل النقاب على وجهها وعرضاً أى من غير قصد ولا شعور وخلق من باب قتل خدع أى هى الشابة التى اعترضنى جها حيث لا أشعر ثم تسلى بأن العاقل المسلم كثيراً ما يندفع (أذاك أم نمش بالوش أكرعه « مسفع الخدعاد ناسط شب) (أذاك أم حاجب بالسن مرتقه « أبو ثلاثين أمسى وهو منقلب)

لدى الرمة يصف ناقته شبهها أولاً بجمار الوحش ثم قال أذاك الحمار تشبهه ناقى أم نمش والنمش بالتحريك تفرق

اللون وكحذر متفرق اللون والوش لون يخالف لون بقية الشيء. والا كرع جمع كراع وهو الساق والمسفع الأسود من السفعة وهي السواد والناشط الخارج من أرض لاخرى والشيب كحدر أيضا المسن من بقر الوحش ثم قال أذاك الثور يشبهها أم خاضب وهو الظلم الذي احمرت ساقه أو اصفرتا من أكل الربيع والسى المستوى من الأرض واسم موضع بعينه والمرتع مصدر أو اسم مكان مطروف في أوسع منه ومنقلب راجع من المرعى إلى أفراخه الثلاثين فيكون أسرع ما يكون فهي كذلك سريعة السير وأكرعه فاعل بالظرف أو فاعل نمش ومرتع فاعله بالظرف أو مبتدأ والظرف خبر له

(أرسما جديدا من سعاد تجنب • عفت روضة الأجداد منه فينقب)

(عفا آية نسج الجنوب مع الصبا • واسحم دان صادق الوعد صيب)

للشماخ وقيل للنابعة الذيباني وقيل للهيشم بن خوار يقال جنبه باعده أو أصاب جانبه وعنى المنزل درس وهلك وعفت الريح أهلكته ودرسته والجد بالضم البئر التي في موضع كثير السكلا والجدد الأرض الصلبة ضد الحبار والأجداد جمع للأول وللثاني والجدد الطرائق المنعطفة من الرمل ويجوز أن الأجداد جمعه أيضا لكن على روايته روضة بالنصب والإضافة للضمير والأجداد بالرفع والنقب كالشعب الطريق المطمئن في الجبل ونقب المكان ينقب صارذا نقب وكذلك بشعب صار ذا شعب هذا والمتبادر أنه بالغين بدل القاف أي يقفر من النقبه وهي الإقفار والآي واحدة آية بمعنى العلامات والآثار وشبه اختلاف الرياح على وجوه منضبطة بالنسج على طريق التصريحية والاسحم الأسود وهو صفة السحاب والداني القريب وروى داج والداجي المظلم والصيب كثير الأمطار والاستفهام تعجبي يقول أعجب من مبادتنا الرسم الجديد من دار سعاد أو أعجب من مرورنا بجانب رسم سعاد الجديد الذي هلكت آثاره فصار طرقا متسعة والذي محأثره هو اختلاف الرياح وتتابع الأمطار فعفا استفاف بياني وشبه السحاب برجل صدق وعده على طريق المكنية والصدق الوهد تخيل وروى الرعد بالراء شبه رعد بالخبر الصادق وصيب فيعمل من صاب يصوب إذا نزل ما مثلا إلى جهة كسيد من ساد يسود

(أحاولت إرشادي فعقل مرشدي • أم استمت تأديبي فدهري مؤدبي • هما أظلمتا حالي تمت أجليا)

(ظلاميهما عن وجه أمرد أشيب • شجى في حلوق الحادثات مشرق • به عزمه في الترهات مغرب)

لابي تمام ويقال لحبيب بن أوس وحاول الشيء أراده وحام حول تحصيله واستام الشيء قصده وتتبع سمانه وتعرفه بها ويروى أم اشتقت وقوله عن وجه أمرد أشيب فيه تجريد أي عن وجه رجل أمرد كناية عن حسن الخلق أشيب كناية عن جودة الرأي اللازمة الكمال الرجولية والأول كناية عن المضى في طرق الهزل والثاني كناية عن المضى في طرق الجد فلذلك اجتمعا معاني زمان واحد ويحتمل أنه شاب مع أنه أمرد من كثرة حوادث الدهر والشجى مانشب في الحلق لا يصعد ولا ينزل والمشرق المغرب الذهاب شرقا وغربا والمراد التعميم والترهة فارسي معرب بمعنى الطريق الصغيرة غير الجادة والجمع ترهات وتراربه ثم استعير للباطل وصار اسما له والمعنى إن أردت مرشدي فهو عقلي أو مؤدبي فدهري فلا استفهام بمعنى الشرط مجازاً ويحتمل أنه توبيخي والفاء تعليلية لمخدر فأي لا ينبغي إرادة إرشادي ولا تأديبي فإن دهرى وعقلي تكفلا بذلك وبين ذلك بقوله هما أظلمتا واستعمال أظلم متعديا لغة رديئة وحالي مفعول والإظلام استعارة لتغيب العيش وتكدير الخاطر وأجليا أزالا وكشفا ظلاميهما والظلامان استعارة للتسكدر والتغيب وقوله شجى بدل من الأمرد أي كالشجى وشبه الحوادث بحيوانات لها حلوق على طريق المكنية والحلوق تخيل لذلك والمعنى أن الحوادث صارت لا تؤثر فيه ومضى به عزمه في جميع طرق الهزل كما مضى به في الجد وبين مشرق مغرب طباق التضاد

(يمشون رسما فوق قنته • ينهون عن أكل وعن شرب)

يصف مضيافا أشبع أضيافه فهم يمشون رسما فوق أعلى الجبل وقنة الجبل وقلته أعلاه حال كونهم متاهين

في السمن تناهيا ناشعا عن أكل كثير وشرب كثير (كتبت إليهم كتبا مرارا • فلم يرجع إلي لها جواب)

(فما أدري أغيرهم تناء • وطول العهد أم مال أصابوا)

للحرث بن كلدة الثقي يعاتب بني عمه حين تغيروا عما كانوا عليه من الوفاء بحق القرابة يقول هل غيرهم طول مدة

الفراق أم مال كثير أصابوه فخلوا به واستغوا به عنى ﴿ فقال لى قول ذى رأى ومقدرة ٥ محزر نزه خال من الربى ﴾
﴿ امرتك الخير فافعل ما أمرت به ٥ فقدتر كنتك ذامال وذانشب ﴾

لخفاف بن نوبة وقيل لعباس بن مرداس وقيل لعمر بن معد يكرب وقيل لإياس بن موسى والمقدرة مثلث الدال
القوة والمحزر النزه كحذر الخالص من الغش والربى أى الشبه وهو نعت لذى رأى ولو جعلته نعتا للرأى لكان فيه الفصل
بين النعت والمنعوت بالعطف ويجوز رفعه على أنه نعت مقطوع للقول والنشب المال الأصل صامتا أو ناطقا فهو من
عطف الخاص على العام ويروى ذانرب بالمهملة أى نسب عظيم وأمر يتعدى للثانى بالباء ويقال أمرتك الخير على
التوسع أو تضمين التكليف وجمعهما الشاعر فى البيت

﴿ إن قيسا قيس الفعالم أبا الأشعث أمست أصدائه لشعوب ٥ كل عام يمدنى بجموم ﴾

﴿ عند وضع للضان أو بيجب ٥ تلك خبلى منه وتلك ركابى ٥ هن صفر أولادها كالزيب ﴾

للأعشى فى أبى الأشعث بن قيس والفعال بالفتح فعل الخير والأصداء جمع صدى وهو ذكر البوم كانت العرب
تزعم أن عظام رأس القنيل تصير بومة وتصبح أدر كوفى حتى يؤخذ بثأره وشعوب اسم للنية ويمكن أنه جمع شعب
بمعنى طريق أى أمست متفرقة فى الطرق وذلك كناية عن قتله والجمع للتعظيم أو اعتبارى والجموم جمع جم بتثنية أوله
بمعنى الكثير والنجيب الكريم من الخيل والإبل والركاب المطايا هن أى الركاب صفر جمع أصفر أو صفراء أولادها
يغلب عليها السواد كالزيب والمراد بالصفرة سواد ترهقه صفرة لأن هذا اعز ألوان الإبل عندهم

﴿ فما قومى بشعلة بن سعد ٥ ولا بفزارة الشعر الرقابا ﴾

﴿ وقومى إن سألت بنولوى ٥ بمكة علوا مضر الصوابا ﴾

لحارث بن ظالم المرى يدعى أنه من قريش وأن أمه خرجت به إلى مرة وهو صغير فنسب اليهم وتعلبة وفزارة
ومضر أسماء قبائل ووصف تعلبة بان لها الأصل فإنه اسم أبى القبيلة والشعر جمع أشعر كحمر وأحمر والرقاب تمييز
معرفة على رأى الكوفيين وأشعر الرقبة يطلق على الأسد وعلى أغم القفا وهو المراد : يقول ليس قومى هؤلاء الأخرسة
وإنما أنا من بنى لوى وإن سألت اعتراض بين المبتدأ وخبره ومضر والصواب مفعولان لعلوا

﴿ قوم إذا عقدوا عقدا لجارهم ٥ شدوا العناج وشدوا فوقه الكربا ﴾

﴿ قوم هم الأنف والأذنان غيرهم ٥ ومن يسوى بأنف الناقة الذنبا ﴾

للحطية والعناج ككتاب جبل يشدنى أسفل الدلو ثم فى العراقى جمع عرقوة وهى الخشبة التى فى فم الدلو والكرب
كرب جبل يشد على طرف العرقوة والعناج ليربطهما وهذا استعارة تمثيلية شبه حالهم فى توثيقهم العهد بوجوده
متعددة بحال من يوثق الدلو بحبال متعددة أو شبه حال عهدهم فى وثاقته الزائدة بحال الدلو الموثقة وأنف الناقة لقب
جعفر بن قريع ذبح والده ناقة لسنائه فأرسلته أمه لياخذ نصيبها فلم يجد إلا الرأس فقال والده عليك به فجعل يجره
من الأنف فلقب بذلك فكانت قبيلته تأنف من ذلك اللقب فاستعار الشاعر الأنف للخيار العالين المقدار على طريق
التصريح أو شبه القوم به تشبيها بليغا وشبه غيرهم بالذنب فى الخسة والاضعة والاستفهام إنكارى أى لا أحد يسوى
بين الأنف والذنب فى الدفعة فصار هذا اللقب مدحا من حينئذ وفيه تورية فى غاية الحسن

﴿ خذى العفو منى تستدبى مودتى ٥ ولا تنطقى فى سورتى حين أغضب ٥ فإنى رأيت الحب فى الصدر والأذى ﴾

﴿ إذا اجتمع عالم يلبث الحب يذهب ٥ ولا تضربينى مرة بعد مرة ٥ فإنك لا تدرين كيف المغيب ﴾

لأسماء بن خازجة الزارى أحد حكماء العرب يخاطب زوجته حين بنى عليها والعفو السهل اليسير والسورة شدة
الغضب واجتماعا شارفا الاجتماع ويذهب استشاف وقع جواب سؤال مقدر بالضرب مجاز عن الأذى والمغيب عافية
الامر أى خذى السهل من أخلاقى أثلا يذهب حى إياك ويذهب فيه رائحة الاضراب أى بل يذهب

﴿ تودى عدوى ثم تزعم أنى ٥ صديقك ليس النوك عنك بعازب ﴾

(فليس أخى من ودنى رأى عينه • ولكن أخى من ودنى فى المغايب)
النوك الحلقى والعازب البعيد يقول إن الصديق من لا يصادق بغيب صديقه ومن يراعى الأخوة بظهور الغيب لا يرى العين ويجوز أن تود على تقدير الاستفهام التوبيخى وأبرزه فى صورة الخبر للتشجيع ورأى عينه نصب على الظرف أى حين رأى عينه والمغايب أزمان الغياب

(وداع دعا يامن يهيب إلى الندى • فلم يستجبه عند ذاك مجيب)

(فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة • لعل أبى المغوار منك قريب)

لكعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه هرم وكنيته أبوالمغوار وجمهرة مفعول مطلق مؤكّد وأبى مجرور بلعل وهى لغة عقيل واستعمال لعل فى الأمر البعيد مع أنها للرجاء والقرب دليل على شدة وله وتزيله البعيد منزلة القريب . وروى لعل أبا المغوار على اللغة المشهورة يقول ورب داع إلى المكارم لم يهبه أحد فقلت له ادع مرة أخرى برفع صوتك لعل أخى يكون قريباً فيجيبك على عادته فإنه كثيراً ما يطلب معالى الأمور وهذا من باب التمثيل والتخييل لأنه لا داعى فى الواقع

(فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا • فاذهب فمالك والأيام من عجب)

للأعشى وقيل لعمر بن معديكرب وقيل لخفاف بن ندبة وقيل لعباس بن مرداس يقال قرب الفرس تقريباً أسرع يقول فالיום دنوت مسرعاً فى هجرنا بعد بطئك عنه ويروى قد بت أى قد صرت تهجونا فاذهب على طريقك فإنها سمى اللثام وشيمة الأيام فلا عجب من ذلك وهو أمر تخيلية ومشاركة والأيام عطف على الضمير المجرور وهو دليل على جوازه بدون

إعادة الجار وإن منعه الجمهور (على عرفات للطعان عوايس • بين كلوم بين دام وجالب)

(إذا استنزلوا للطعن عنهن أرقلوا • إلى الموت أرقال الجمال المصاعب)

(ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم • بين فلول من قراع الكتائب)

للنابغة الذبياني يصف فرساناً على أفراس عارقات صابرات عوايس كوالح فيهن جروح رطبة بالدم وآخر يابسة عليها جلبة أى قشرة وإذا التحم القتال واقتضى الحال نزولهم عن الخيل أسرعوا نازلين عنهن بائعين أعمارهم كإسراع الجمال المصاعب جمع مصعب تقول أصعبت الجمل إذا تركته عن العمل حتى صار صعباً شديداً والفلول اثلالات فى حدّ السيف والقراع المضاربة والكتائب الجماعات والبيت من استتباع المدح بما يشبه الذم أى إن كانت فلول السيف من ذلك عيباً فأثبتته وهى ليست عيباً فلا عيب فيهم قط وهو مبالغة فى المدح . (لا يمتوينا مجاور أبدا • ذورحم أو مجاور جنب)
لبلغان بن قيس ويروى بلغاء والرحم القرابة والجنب صفة مشبهة بمعنى الأجنبي يستوى فيه المذكور والمؤنث والواحد والمتعدد يقول لا يكرهنا الجار النسيب ولا الجار الجنب أبداً لحسن عشرتنا

(أمنت على السرامراً غير حازم • ولكنه فى النصح غير مريب)

(أذاع به فى الناس حتى كأنه • بعلياء نار أوقدت بثقوب)

لأبى الأسود الدؤلى والحازم السديد رأى ويقال أذاعه إذا أفشاه وأظهره ويضمن معنى التحدث أيضاً فيقال أذاع به أى تحدث به فأظهره والعلياء الأرض المرتفعة والثقوب آلة تثقب بها النار فتشتعل يقول وضعت السر عند من لا يصونه وغزنى صدق نصحه فأفشاه بين الناس حتى كأنه نار فى أكمة عالية أشعلت بالثقوب فتكون أشدّ ظهوراً

(كطود يلاذ بأركانها • عزيز المراغم والمذهب)

للنابغة الجعدى والطود الجبل العظيم ويلاذ يتحصن والرغم التصاق الأنف بالرغام أى التراب وهو كناية عن الذل والهوان وفى سلوك سبيل المهاجرة مراغمة للخصم مفارقة له على رغم أنفه والمراغم على اسم المفعول الطريق لأنه مكان المراغمة واسم المكان من غير الثلاثى المجرد على زنة اسم المفعول منه وكمساجد جمعه والمذهب روى بدله المهرب والثانى أخص بشبه رجلاً بالجبل فى الالتجاء إليه والتحصن بجاهه

(دعاك الهوى والشوق لما ترنحت • هتوف الضحى بين الغصون طروب • تجاوبها ورق أصخن لصوتها)

(فكل لكل مسعد ومجيب ه فن بك أمسى بالمدينة رحله ه فإني وقياربها لغريب)
 لضابي بن الحرث البرجمي حين حبسه عثمان بن عفان لما هجا بني نهشل والترنح التمايل ويروي ترنمت أي تغنت بحسن صوتها
 وهتفت الحمامة إذا غردت فهي هتوف أي مفردة وبين ظرف للترنح وطروب، باللغة في الطرب يوصف به المذكر والمؤنث
 كهتوف وهو فاعل وهتوف حال وإضافته لاتفيده التعريف في المعنى ويجوز رفعه على أنه فاعل وطروب نعته لأنه
 وصف مضاف فلا تعريف له في اللفظ أيضا والورق جمع ورقاء نوع من الحمام وأصخن ملن واستمعن ويروي أراعن
 ولم أجد في كتب اللغة أراعن إلا بمعنى زكى ونمى فلعل معناه نشطن على المجاز وروى ومن يك بالواو ومرفوع
 أمسى ضمير من وجلة بالمدينة رحله خبره والجملة خبر يكن ويجوز أن سرفوعه هو رحله وجواب الشرط محذوف أي
 ومن أمسى رحله بالمدينة حسن حاله بخلاف حالي فإني غريب لأن رحلي أي منزلي ليس فيها وإنما فيها أنا وقرسي فقط
 وقيار اسم فرسه وقيل جملة وقيل غلامه وهو مبتدأ أو معطوف على محل اسم إن حذف خبره اختصاراً لدلالة المذكور
 عليه فالعطف من عطف الجمل أو المفردات وفيه العطف قبل تمام المعطوف عليه لكنه على نية التقديم والتأخير وهو سماعي لا يجوز
 القياس عليه ولا يجوز جعل الغريب خبراً عنهما لئلا يتوارد عاملان على معمول واحد ولا جعله خبراً عن قيار لأن
 لام الابتداء لا تدخل على الخبر المؤخر والبيت لفظه خبر ومعناه إنشاء التحسر والتحزين لكونه غريباً وحيداً
 (فن يلق في بعض القرىات رحله ه فأم القرى ماتي رحالي ومنتابي)

للزخشرى يفتخر بمكة وسكانها والقرىات بالتشديد للتصغير ورحل الشخص مسكنه ولو من شعر أي فن يلق
 رحله في بعض القرى الصغيرة فلا نخر له على فإن مكة محط رحالي ومنتابي أي محل انتيابي أي دخولي فيها نوبة بعد
 أخرى وإلقاء الرحل كناية عن الإقامة لأنها تازمه عرفاً وماتى على زنة اسم المفعول اسم المكان الإلقاء ككتاب
 لمكان الانتياب (أمت سبحاح ووفاهها مسيلة ه كذابة في بنى الدنيا وكذاب)

لأن العلاء المعري وأمت بالتشديد صارت إماماً في بنى حنيفة وادعت النبوة ويروي بالمد والتخفيف أي صارت
 أما غير متزوجة وهي بنت المنذر ووافها أي وافقها مسيلة فإنه تزوجها وكان مدعياً للنبوة أيضاً وبعد قتله تاب
 وحسن إسلامها (هدى مخايل برق خلفه مطر ه جود وورى زناد خلفه لهب)

(وأزرق الفجر يبدو قبل أبيضه ه وأول الغيث قطر ثم ينسكب)
 لأن تمام وقيل للبحترى ومخايل أضواء تتخياها أو تخيل إلينا المطر بعدها والجود في الأصل جمع جائد كصاحب
 وصاحب وهو الكثير النافع والورى قدح الزند والزناد جمعه ككلب وكلاب وقد يكون مفعلاً ككتاب . يقول إن
 أوائل الأمور تبدو قليلة ثم تكثر فيذبح الحرص من أول الأمر قبل بلوغه غاية فيكثر الضرر ويعسر درؤه أو
 المعنى أنه ينبغى التأنى إلى بلوغ المراد فالكلام كله من باب التمثيل وروى وكاذب بالعمر يبدو قبل صادقه وروى بعد
 هذا البيت ه ومثل ذلك وجد العاشقين هوى ه بالمزح يبدو وبالادمان ينتهب ه ونسباً لآبي الرومى أي الوجد في أوله هوى
 وفي آخره نار والإدمان الإدامة (لن بهز الكف يعسل متته ه فيه كما عسل الطريق الثعلب)

لساعدة بن جؤية يصف ربحاً بأنه لين يضطرب صلبه في الكف بسبب هزه فلا يبس فيه كما عسل أي اضطرب الثعلب
 في الطريق لحذف الجار من الثاني للضرورة واغتفر لذكره في الأول وفي عسل معنى الدخول بسرعة
 (لعمر أبي إن البعيد الذى مضى ه وإن الذى يأتي غداً لقريب)

(وخبرتمانى أنما الموت بالقرى ه فكيف وهاتا هضبة وقلب)
 لكعب الغنوى في مرتبة أخيه والهضبة الصخرة العظيمة وجعل الخطاب لاثنين على عادة العرب ولو لم يوجد وإنما
 بالكسر على الحكاية أو بالفتح على المفعولية أي وأخبرتمانى أن الموت والوباء في القرى فقط فكيف تدعيان ذلك
 وقد مات أخى في هذه البرية أو كيف مات أخى فيها والقلب البير لأنه قلب تراه من بطن الأرض إلى ظهرها وهاتا
 إشارة للبرية ويجوز أنها للهضبة أي وهذا قلب

(مسرة أحقاب تلقيت بعدها ه مساء يوم أريها شبه الصاب)

(فكيف بأن تلقى مسرة ساعة ه وراء تقضيها مساء أحقاب)

للزختمى . الأحقاب الأزمان الكثيرة المتتابعة جمع حقب بالضم بمعنى الدهر والأرى العسل والشبه المثل والصاب نبت مر الطعم وقيل هو الحنظل يقول إن مسرة أزمان كثيرة ترى بعدها مساء يوم واحد حالها الشبه بالعسل هو في الحقيقة شبه بالحنظل فكيف الحال بعكس ذلك

(أحقا عباد الله أن لست جائياً ه ولا ذاهباً إلا على رقيب)

(ولا زائراً فرداً ولا في جماعة ه من الناس إلا قيل أنت مررب)

لعبد الله بن الدمينه الخثعمي وقيل لقيس بن الملوح قال المرزوقي أحقاً انتصب عند سيديه على الظرفية كأنه قال أنى الحق ذلك لأنهم كثيراً ما يقولون أنى الحق كذا وعند المبرد على المفعولية المطلقة أى أحق ذلك حقاً لأنه مصدر وعباد الله منادى وروى أن لست وارداً ولا صادرأ والمعنى واحد والرقيب المانع من لقاء الحبيب ويجوز أن يراد به حافى قوله تعالى: ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد: أى مناظر حاضر . أو قوله تعالى: إن كل نفس لما عليها حافظ

(أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم ه إنى أخاف عليكم أن اغضبا)

لجبرير يقول يا بنى حنيفة امنعوا سفهاءكم عنى كما تمنع الدابة بالحكمة فإن غضبي عليكم شديد وفيه ضرب من التهديد يخوف عليهم كناية عن ذلك وأن اغضب مفعول أخاف أى أخاف عليكم غضبي

(ولقد طعنت أبا عينه طعنة ه جرت فزاره بعدها أن يغضبوا)

لزيادة بن أسماء ويقال جرم ذنبا إذا اكتسبه وجرم النخل قطعه وجرمته كذا إذا اكتسبه إياه أو حملته عليه يقول طعنت ذلك الرجل الفزارى طعنة قتله . جرت فزاره أى حق لها بعدها الغضب أو اكتسبت فزاره بعدها الغضب فقط واشتهر الرفع عنهم لكن قال الجوهري فزاره مفعول أول أى أحقهم الغضب أو اكتسبهم إياه أو حملهم على أن يغضبوا بعدها فهو على إسقاط الخافض

(يؤرقنى اكتئاب أبو نمير ه فقلبي من كآبته كئيب ه فقلت له هداك الله مهلاً)

(وخير القول ذواللب المصيب ه عسى الكرب الذى أمسيت فيه ه يكون وراءه فرج قريب)

لهديبة بن خشرم العذرى ويروى خرشم وكان مسجوناً للقتل والتأريق التسهير ، والا ككتاب : الانكسار وتغير اللون من الحزن والكتابة كذلك وأبو نمير كان صديقاً له فزاره فى السجن وحزن عليه ومهلاً مصدر بدل من اللفظ بفعله وخبر القول جملة اعتراضية فى أثناء مفعول القول واللب العقل وعسى الكرب تنمة مفعول القول ويروى أمسيت بالضم والفتح وقال الجوهري وراء يأتى بمعنى خلف وقد يأتى بمعنى قدام فهو من الأضداد اه لأنه ما وراء الشخص بجرمه عن نفسه أو عن غيره ومواراته عن نفسه لا يمكن إلا فى الخلف فكثير فيه أو هو مكان المواراة مطلقاً وهو فى الخلف أكثر واسم يكون ضمير الكرب ووراءه متعلق بمحذوف خبر ليكون وفرج فاعل بالظرف ويجوز أن فرج مبتدأ ووراءه متعلق بمحذوف خبر له والجملة خبر ليكون ويجب كون المحذوف كونا تاماً لاناقصاً لئلا يحتاج إلى تقدير محذوف أيضاً فيتسلسل التقدير ولم يجعل فرج مرفوع ليكون لأن خبر أفعال المقاربة لا يرفع الأجنبي عن اسمائها وجملة يكون خبر ليس وتجريد خبرها من أن قليل أى عسى أن يحصل الفرج بعد الكرب

(إنى لدى الحرب رخي اللب ه معتزم الصولة على النسب ه أمهتى خندف والياس أبى)

لقصى بن كلاب بن مرة جد النبي صلى الله عليه وسلم ورخي اللب رجب الصدر واسع البال واللب فى الأصل جبل فى صدر المطية يمنع الرحلة من الاستئخار أطلق على ذلك للجواررة ومعتزم مصمم والصولة تجشم المكروه واقتحامه وزيادة الهاء فى أمه شاذ وخندف بكسر الخاء والذال امرأة إياس بن مضر وهذا لقبها واسمها لى والخندقة مشبة كالهرولة وإطلاق الأم والأب على الجدة والجد مجاز لمطلق الأصالة

(يغشى الكناس بروقيه ويهدمه ه من هائل الرمل منقاص ومنكشب)
 لذى الرمة يصف ثورا وحشيا والكناس بيت الوحش وروقاه قرناه والمنقاص كالمختار المتساقط من جانب طول
 الكناس والمنكشب بالمثلثة المجتمع وروى منقاص بالمعجمة والمعنى واحد أى يحضر الكناس بقرنيه ليستتر من المطر
 ويهدمه المتساقط المجتمع من الرمل الرخو الهائل (كأن خيولنا كانت قديما ه تسقى في قحوفهم الحليبا)
 (فرت غير نافرة عليهم ه تدوس بنا الجمجم والتربيا)
 لآبى الطيب المنبى وتسقى بالتضعيف والقحوف جمع قحف بالكسر وقيل بالضم وهو العظم الذى فوق الدماغ وإناء
 صغير من خشب والحليب اللبن المحلوب أى كأنها كانت معتادة بهم فرت عليهم مطمئنة تدوس جماجمهم أى رؤسهم
 ونحن على ظهورها والتريب لغة فى التراب

(تعاليت أن تعزى إلى الإنس جلة ه والإنس من يعزوك فهو كذوب)

(فلست يانسى ولكن ملاكا ه تنزل من جو السماء يصب)

لرجل من عبد القيس يمدح النعمان بن المنذر وقيل لآبى وجرة يمدح عبدالله بن الزبير وتعزى أى تنسب والحلة بالضم
 وعاء التمر وبالكسر الجماعة العظيمة جمع جليل وبالفتح البعرة وهو تمييز محمول من نائب عن الفاعل أى تعاليت عن
 أن ينسب وعاءك أى أصلك إلى الإنس وقوله والإنس من يعزوك فيه تقديم معمول الصلة على الموصول والمشهور
 منعه لأنهم يتوسعون فى الظروف وزيدت الفاء فى خبر الموصول لأنه يشبه الشرط ولو جعل شرطا لكان فيه إثبات
 حرف العلة بعد الجازم للضرورة والملاك معقل بتقديم العين من الألوكة بالفتح وهى الرسالة وقال أبو عبيدة هو مفعول
 على اسم المكان من لأك إذا أرسل ولعله جاء على مفعول لتصوير أن الرسول مكان الرسالة وقال ابن كيسان هو فاعل من
 الملك فالهمزة زائدة وعلى كل يخفف بالنقل فيقال فيه تلك والصوب القصد أو الميل عند النزول ونصب ملاكا لأنه
 اسم لكن وما بعده صفته أى ولكن ملاكا نازلا من السماء أنت وفيه أن المحدث عنه الممدوح لا الملك ويمكن أنه قلب
 للمباغة كما قالوه فى التشبيه المقلوب ويحتمل أن تقديره ولكنك كنت ملاكا وفيه بعد الأوجه رواية الصحاح : فلست
 يانسى ولكن ملاكا . أى فلست منسوب إلى إنسى ولكن ملك وبالغ فى ذلك حتى جعله نازلا من جهة السماء يصب أى يقصد إلى جهة
 (سنع الاسامى مسبلى أزر ه حمرتمس الأرض بالهدب)

يقال سنع الرجل كظرف فهو سنيع أى جميل وأسنع والمرأة سنعاء وسنع جمع أسنع أى أسماؤهم حسنة فهى أنبه وأنوه
 وأنزه عن النبذ والخر صفة الأزر وتمس صفة أخرى لها وهدب الشئ طرفه والمناسب للمعنى أن المراد به الجمع ويمكن
 أن تكون ضمته مفردا كقفل وجمعا كفلك ويجوز أنه اسم جمع ولذلك جاء فى واحده هدبة ومس الأرض بالأطراف
 كناية عن طولها بل عن غناها وتروتهم اللازم له ذلك

(ليالى اللهو يطبيني فأتبعه ه كأنتى ضارب فى غمرة لعب)

لذى الرمة وليالى منصوب على الظرفية واللهو مبتدأ وطباه يطبوه ويطبيه إذا دعاه وجذبه وطبى الناقة ثديها الجذبه عند
 الحلب . أى اللهو يدعونى فى ليالى كثيرة فأتبعه كأنتى سابج فى لجة من الماء تغمر القامة لعب فيها فهو خبر ثان ويروى لعب
 بالمعجمة من اللغوب وهو المشقة وقيل ليالى مضاف للجملته بعده فهو ظرف لما قبله وروى اللهو بالجر وتطبيني بالناء
 فالفاعل ضمير الليالى (ولست بمفراح إذا الدهر سرنى ه ولا جازع من صرفه المنقلب)

(ولا أبتغى شرا إذا الشرتار كى ه ولكن متى أحمل على الشرا ركب)

لهدبة بن خشرم لما قاده معاوية إلى الحرة ليقتص منه فى زياد بن زيد العذرى فلقبه عبد الرحمن بن حسان فاستشده
 فأنشده ذلك . والمفراح كثير الفرح والمراد نفي الفرح من أصله وصرف الدهر حدثانه وإذا شرطية فلا بد بعدها من فعل
 أى إذا كان الشرتار كى وأحمل مبنى للجهول وأركب للفاعل والمعنى أنى جزبت الدهر فإذا هو خون ومع ذلك لا أتضعضع
 (أقل اللوم عاذل والعتابا ه وقولى إن أصبت لقد أصابا ه إذا غضبت على بنو تميم ه وجدت الناس كلهم غضابا)

لجرير وزاد الالف في القافية للإطلاق وبنو تميم ينشدون مثل ذلك بتدوين الترنم بدل حرف الإطلاق قال الرمخسرى إذا وصل المئسد ولم يقف وظاهر كلام النحويين أنه إنما يجيء في الوقف وعاذل منادى مرخم عاذلة بقول اتركى ملاهى وعتابى وإن فعلت صوابا فاعترفى به ويروى بكسر التاء فالمعنى أن لومك خطأ فإذا أردت الصواب فقولى لقد أصاب وجعل غضب بنى تميم غضب كل الناس لأن ما عداهم تبع أو كالمعدوم ويروى إذا غضبت عليك والخطاب لكل سامع

(أهلا بضيف أتى ما استفتح البابا • مجلبب من سواد الليل جلابا)

لابى زيد وأهلا مفعول محذوف وجوبا أى أتيت أهلا وضيف متعلق بمحذوف أى أرحب بضيف ويجوز تعلقه بأهلا لأن فيه معنى الترحيب وما مصدرية أى مدة استقامة الباب والمراد منه التعميم أى فى أى وقت يطلب فتح الباب وصفه بالآتى فى سواد الليل مبالغة فى التمدح بالكرم ويجوز أن الضيف محبوبة فىكون الليل أستر لها وشبه استنار ضيفه بظلام الليل بلبس اللباس والتجوز فى الجلية أو فى الجلاب على طريق التصريحية ويجوز لأن مانافية وعلى هذا فيصح أن يكون خطابا لملك الموت حيث دخل ولم يطلب فتح الباب وإن كان الضيف والحبيب قد يفعلان ذلك أيضا

(كيف قربت عمك القرشبا • حين أتاك لاغيا مخبا • حلت عليه بالقفيل ضربا)

(تبا لمن بالهون قد ألبا • مثل بعير السوء إذا حبا)

لابى محمد الفقعسى والقرشب بكسر أوله وفتح ثالثه المسن واللاغب من اللغوب وهو التعب والمخب من أخبه إذا حمله على الخب وهو نوع من السير أو من أخب إذا لزم المكان كما قيل وحلت أى قمت ووثبت عليه والقفيل السوط وضربا بمعنى ضاربا أو تضربه ضربا والتب الهلاك وهو دعاء عليه وفعله محذوف وجوبا والهون بالضم الهوان وألب بالمكان أقام به ورواه الأصمى هكذا: كيف قربت شيخك الأذبا لما أتاك يابسا قرشبا قمت عليه بالقفيل ضربا مثل بعير السوء إذا حبا والذيب كثرة الشعر وطوله والأذب البعير الذى نبت على حاجبيه شعيرات فإذا ضربته الريح نفروهاج وقال الجرهرى الأحباب البروك وهو فى الإبل كالحران فى الخيل (لقد أتاك يقين غير ذى عوج • من الإله وقول غير مكذوب)

الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد باليقين والقول القرآن أو اليقين المقران والقول ما عداه من الأوامر والنواهي ومن الإله متعلق بأتاك والمعنى أن ذلك من الشك واللبس ومن الكذب فالعوج استعارة تصريحية

(دعا قومه حولى فجأوا نصره • وناديت قوما بالمسناة غيبا)

(ورب بقيع لو هتفت بحوه • أتانى كريم ينفض الرأس مغضبا)

للأعشى وقيل لآبى عمرو بن العلاء يصف قومه بالجن حتى كأنهم أموات مقبورون صارت الأحجار مسناة فوقهم وسنيت الشيء سهلته أى منعمة مملسة أو بالية مفتتة ويجوز أن أصله مسننة فقلبت النون الثانية ألفا وسننت الحجر حددته وملسته وفى وصف القبور بذلك مبالغة فى وصف قومه بالجن بل هم دون تلك الأموات قرب بقيع أى موضع فيه أروم الشجر من ضروب شتى والمراد مقبرة لا بقيع الفرقد بالغين وهو مقبرة المدينة بعينها لو هتفت بحوه أى ناديت شجاءهم لجماءنى كريم ينفض رأسه من تراب القبر أو من الغضب لما نالنى من المكروه وليس المراد كريما واحدا بل كرماء كثيرة بمعونة المقام والحق بالمهملة الشجاع وبالمعجمة العسل وبالجميم ما غلظ وارتفع من الأرض

(كم امرئى كان فى خفض وفى دعة • صبت عليه صروف الدهر من صب)

الصب مكان انصباب الماء وانحداره يقول كثير من الناس كان فى ابن عيش وفى راحة توالت عليه حوادث الدهر كأنها سيل منحدر من صب فاستعار الصب لنزول الحوادث بالشخص على طريق التصريح والصب ترشيح أو شبه الحوادث بالسيل على سبيل الممكنية والصب تخيل والصب ترشيح والصروف جمع صرف كحروف جمع حرف مكاره الزمن ومصائبه

(لعمرك ما ما بان منك لضارب • بأقتل بما بان منك لعاب)

لابن الطيب يقول وحياتك ليس الذى ظهر منك للضارب يعنى السنان أقتل أى أسرع قتلا من الذى ظهر منك للعاب يعنى اللسان بل هما سواء فى الحدة ويجوز أنه استعار القتل للضرب تصريحاً

(فإن أمسك فإن العيش حلو • إلى كأنه عسل • مشوب • يرجى المرء ما إن لا يراه)
 (وتعرض دون أدناه الخطوب • وما يدري الحريص علام يلقى • شرشره أيخطى أم يصيب)
 لجابر بن ريان الطائي وقيل لإياد بن الأرت والشرشر جمع شرشر وهي أطراف الشيء المشرشرة أي المفترقة المنشورة
 وتطلق على الجسد وعلى الثقل ويكنى بها عن النفس كما هنا وقيل هي حبال الصيد يقول إن أبخل فالعيش حلو عنده كحلاوة العسل
 الممزوج بالماء أتزول حرارته وضمن حلو معنى محبوب فعدها يلى ثم قال ولكن لا خير في الإمساك فإن المرأ يرتجى الأمر
 الغائب عنه وتحول أهوال الموت أو شدائد الدهر بينه وبين أدنى شيء منه وإن زائدة بعد ما الموصولة حملا على ما النافية
 وما يدري الذي وجه نفسه بكنيتها للدنيا عواقب أمره أربح أم خسرو على أنها حبال الصيد في الكلام استعارة تمثيلية حيث شبه
 حال من أخذ في أسباب الأمر جاهلا عاقبته بحال من نصب الحبال للصيد فقد وقد

(ولقد لحت لكم لكيما تفهموا • واللحن يعرفه ذو الألباب)

اللحن العدول بالكلام عن الظاهر كالتعريض والتورية والمخاطب لحن لعدوله عن الصواب أي لكي تفهموا دون
 غيركم فإن اللحن يعرفه أرباب الألباب دون غيرهم والألباب العقول اه

(رفعت عيني بالحجا • ز إلى أناس بالمناقب)

الأعلم الهزلي يقول نظرت وأنا في الحجاز إلى من في المناقب وهذان الموضوعان بينهما مسافة بعيدة وهذا من شدة الشوق
 إلى من في المناقب (عضنفر تلقاه عند الغضب • كأن وريديه رشاءا خلب)

لرؤبة والعضنفر الأسد والوريدان عرقان يردان من الرأس يكتفان الحلقوم وقيل تردهما الروح والرشاءان حبلان
 للاستقاء والخليف بضمين وقد يسكن اللب والماء المخلوط بالطين ويجوز أن يراد به هنا البئر الكدرة شبه الشجاع بالأسد
 وشبه وريديه عند الغضب بالرشاءين وكان هنا عاملة وهي مخففة وهو قليل والكثير إهمالها

(حتى إذا ما يومها تصبأ • وعم طوفان الظلام الأثابا)

للعجاج يصف بقرة وحشية وما زائدة ويروى عم بالمهملة وبالمعجمة والمعنيان متقاربان والطوفان كل ما طاف حول
 الشيء وأحاط به من ظلام أو ماء أو نحوهما والأثاب نوع من الشجر يشبه شجر التين الواحدة أثابة ونسبة النصب لليوم
 مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان أو على تقدير التمييز أي تصبب مطراً وستر ظلامه الشجر الذي كانت فيه

(فلم تعلم مسرحى القوافي • فلاعيا بهن ولا اجتلابا)

لجربير وهو من أبيات الكتاب والمسرح مصدر على زنة المفعول فهو بمعنى التسريح أي الإرسال أو التسوية وسرحت
 الجارية شعرها مشطته فاسترسل وحسن وهو مضاف لياء الفاعل والقوافي مفعول ونصب العى لشبهه بالمضاف أو نونه
 للضرورة أي لا أعني بها ولا أعجز عنها ولا أجتلبها ولا أسرقها ويجوز أن العى ركافة المعنى والاجتلاب الاستتار من
 جلبة الجرح وهي قشرته الساترة له فهن بمعنى فهن (كأن بها سعراً إذا العيس هزها • زميل وإرخاء من السير متعب)
 السعر الجنون والمسعود المجنون والذي ضربته السموم يقول كأن بنا قتي جنون لقوة سيرها فالعيس جمع عيساء وهي النوق
 البيض حركها زميل وإرخاء وهما نوعان من السير متعب كل منهما وإسناد الهز اليهما مجاز عقلي من باب الإسناد للسبب
 وإن أريد بالهز التسيير فيكون من الإسناد للمصدر كجده لكن المسند هنا من المتعدى والمسند إليه من اللازم

(حتى إذا الكلاب قال لها • كالسيوم مطلوباً ولا طلباً)

لاوس بن حجر وقيل للنمر بن توب وفيه حذف لا يستقيم إلا به أي قال لها لم أنظر كالسيوم مطلوباً والضمير الكلبة
 الصيد والكلاب معلم الكلاب أو الصياد بها أي ليس المطلوب والطلب في هذا اليوم مثلها في غيره بل أعظم ولعل المراد
 بالطلب الطالب ثم يحتمل أن هذا مقول القول ويحتمل أنه جواب إذا ومقول القول محذوف إشارة إلى سرعتها أي
 قال لها اذهبي مثلاً (ينهون عن أكل وعن شرب • مثل المها يرتعن في خصب)

يقال لها الجمل فهو ناه إذا فرط في السمن والمها جمع مهاة وهي البقرة الوحشية ويقال أخصب المكان فهو مخصب

وأخصبه الله وخصب خصبا كتعب تعباً وهلم علماً إذا كثرت كلاًه ونباته يصف أضيافاً بأنهم يصدرتاهم وسمتهم عن الأكل والشرب وشبههم بالمها اللاتي يرتعن في الكلاً فالخصب في الأصل مصدر سمي به الكلاً

(إنا إذا شاربنا شريبه له ذنوب ولنا ذنوبه فإن أبي كان له القلب)

الشريب من يشرب معك والذنوب الدلو الممتلئة ماء والنصيب من الماء والذنابة مسيل الماء والقلب البئر لقلب ترابه يقول إنا كرام نشاطر شربنا فإن لم يرض بالمناوبة أعطيناه الجميع وروى بدل المصراعين الأخيرين لنا ذنوب ولكم ذنوب فإن أيتهم كان لنا القلب ولعل الصواب فإن أبي أو فإن أيتهم قلنا لثلاثين البيت والمعنى نقول لمن يشرب معنا ذلك ففيه دلالة على الشجاعة والغلبة والشريب كالعشير يطلق على الواحد والمتعدد

(وأنت الذي آثاره في عدوه من البؤس والنعمة لمن ندوب)

(وفي كل حي قد خبطت بنعمة ه فحق لشاس من نذاك ذنوب)

لشاس أخى علقمة بن عبيدة يخاطب الحرث بن أبي شمر الغساني وكان أسيراً عنده والندوب في الأصل آثار الجراح بعد برئها ومن يمانية أي آثاره التي هي البؤس والنعمة أو ابتدائية أي الناشئة منهما لمن بقايا في عدوه والبؤس الشدة والنعمة الرخاء والخابط الذي يخبط هو واضع الفقراء يتفقد أحوالهم من غير تخصيص ثم قيل لكل طالب خابط ومخبط ويجوز أن يكون من قولهم خبط الشجرة ليسقط ورقها للإبل والغنم فاستعار في نفسه الورق للأموال والخبط تخيل والمعنى أنه شجاع كريم بأسه أو هن الأعداء و نعمته ظهرت عليهم بل على جميع الناس وشاس من وضع الظاهر موضع المضمر لإظهار المسكنة والاستعطاف وقيل إن القائل عمرو بن شاس فوضع الظاهر في موضعه ولما سمع الحرث ذلك قال نعم وأذنته وكسا شاساً ومن معه وأر كبهم وأطلقهم ولما استعار الندى للعطاء رشع ذلك بالذنوب وهو الدلو الممتلئة

(لنا إبلان فيهما ما علمتم ه فعن أيهما ما شئتم فتكبوا)

يقول لنا قطيعان من الإبل فيهما قرى الأضياف وصلة الفقراء فاحلوا ما شئتم منهما على منا ككم أي خذوه وافصلوه عن الباقي أو المعنى اعدلوا عنهما وانصرفوا عما أردتموه منهما في مناكب الأرض فإننا حاتم وأيهما بالسكون لغة في أي المشددة وما شئتم بدل منه ويجوز أن مازائدة أي ففي أيهما شئتم فانصرفوا في مناكب الأرض وطرقها مبعدين عنهما ويجوز أن ما شئتم مفعول به أو مفعول مطلق مقدم على عامله والفاء الثانية تكرير الأولى ويجوز أنها إشارة إلى ماني المفعول من معنى الشرط أي فإما عن أيهما أو فإما ما شئتم فتكبوا أي تجنبوا

(أمس بوهبين مجتازاً لمرتعته ه من ذى الفوارس تدعو أنفه الرب)

لذي الرمة يصف ثوراً وحشياً ووهبين اسم موضع وكذلك ذو الفوارس والربب بموحدين جمع ربة وهي أول ما ينبت من الكلاً والدعاء الطلب وهو هنا مجاز عن التسبب في الأمر لأن النبات الصغير سبب في وصول أنفه للأرض ليرعاه ويجوز تشبيه الربب بالداعي والدعا تخيل ثم يحتمل أن مرعته من ذى الفوارس ويحتمل أنه سار من ذى الفوارس إلى وهبين ويروى مختاراً أي متخيلاً ومتطلباً خير المراتع

(والعير يرهقها الحبار وجحشها ه ينقض خلفهما انقضاض السكوك ه فعلاهما سبط كأن ضبا به)

(محبوب صادات دواجر تنحضب ه فتجاريا شأواً بطيئاً مثله ه هيات شأوهما وشأواً التولب)

لبشر بن أبي خازم والعير الحمار يرهقها يكلفها أي الأتان والحبار يضم المهملة وقيل بفتحها الأثر من كل شيء وبالمعجمة الأرض اللينة وروى الغبار والانقضاض الإسراع والسبط الغبار الممتد والضباب ندى يغشى الأرض بالغدوات والصاد الديك الذي ينكت التراب فيثير غباراً ويطلق على القدر من النحاس ومن البرام وعلى داء في الرأس يداوى بالكي بالذار قيل وعلى العلم وفسر به هنا والدواجر النواشط من دجر إذا نشط سروراً أو المظلمات والليل الدجور والديجور المظلم وتنحضب اسم شجر دخانه أبيض وعلم على قرية قريبة من مكة والشأواً يطلق يقال شأى كسهى إذا سبق غيره والتولب الجحش إذا مضى عليه سنة واحدة يقول إن حمار الوحش يكلف أتاناً افتفاء أثره عند الجرى وجحشها يسرع خلفها

كإسراع شهاب الرجم فارتفع فوقهما ممدد من الغبار كأن ما أشبه الضباب منه غبار أثارته الديكة لأنها تحبه وكأنه مرتفع دخان ذلك الشجر أو مظلمه لأنه يحجب الضوء وإن كان أبيض فدواجر خبر بعد خبر ويجوز أنه على حذف العاطف فقد أجازته السيرافي وابن عصفور وابن مالك ومنعه ابن جنى والسهيلي وخرجا ما يوهمه على بدل الاضراب ويجوز ذلك هنا أيضاً فشبه التيار بثلاثة أشياء ثم قال فتجارياً شرطاً طويلاً مثله وإثبات البعد للدليل كناية عن إثباته للشأور ويحتمل أن ضمير مثله للجحش فهو بالنصب ثم قال بعد ما بين شوطهما وشوطه كأنه تأخر ويحتمل أن المعنى بعد كل من الشوطين وطال

(وانفض كالدرى يتبعه • نفع يثور تخاله طبا)

لاوس بن حجر يصف فرسا بشدة العدو والسرعة كالكوكب الدرى نسبة للدر لصفاته أو مأخوذة من الدرلة لدرته الظلام يتبعه أى للفرس نفع أى غبار ينتشر تظنه طنيا بضمين وهو جبل الخيمة كما يتبع الدرى شعاعه ممدداً عندهويه فقد شبه النقع بالطيب تصريحاً وبشعاع الكوكب ضمناً (كأن صغرى وكبرى من فتاقها • حصباء در على أرض من الذهب) لآبى نواس يصف الخربان حبابها الذى يعلوها كالقوارير يشبه الدر ربانها تشبه الذهب وهو من التشبيه المركب وحكى أنه لما زفت بوران بنت الحسن بن سهل المأمون بن الرشيد كان على بساط منسوج بالذهب ونثرت عليه نساء دار الخلافة اللؤلؤ فنظر إليه وقال لله در أبى نواس حيث قال : كان صغرى البيت وقد عيب عليه استعمال صغرى وكبرى مجرورتين من ال والإضافة مع أنهما عن أفعل التفضيل وهو إذا جرد وجب تذكيره

(وكم لظلام الليل عندك من يد • تخبر أن المانوية تكذب)

(وقل ردى الأعداء تسرى إليهم • وزارك فيه ذو الدلال المحجب)

لآبى الطيب وكم خبرية للتكثير واليد النعمة وتخبر تدل مجازاً مرسلًا والمانوية طائفة تنسب الخير للنور والشر للظلام فكذبهم فى البيت الأول واستدل على ذلك وبنى اليدى الثانى والدلال تمنع المحجوب . مع رضاه وتسرى حال والمحجب نعت ذى الدلال وإيضاح مسألة المانوية أنه لم يخالف فى أن الله واحد إلا الشنوية قالوا تجد فى العالم خيراً كثيراً وشراً كثيراً والواحد لا يكون خيراً شراً فلكل من الخير والشر فاعل مستقل فالمانوية والديصانية من الشنونة قالوا فاعل الخير هو النور وفاعل الشر هو الظلمة واعتقدوا أنهما جسمان قديمان حساسان سميعان بصيران والمجوس من الشنوية أيضاً قالوا إن فاعل الخير هو يزوان وفاعل الشر هو أهرمن يعنون به الشيطان وكل ذلك ظاهر البطلان

(إذا غزوا باب ذى عيبة رجوا • والناس من بين مرجوب ومحجوب)

غزوا قصدوا وروى اعتروا أى نزلوا به وأصابوه والعبية الكبر والفخر قال صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى قد أذهب عنكم عبية الجاهلية بالآباء الناس رجلان مؤمن تقي وكافر شقي ورجبة الرجل عظمته يقول أنهم يلبجون أبواب العظام لا تمنعهم الحجاب بخلاف غيرهم فانهم تارة ونارة

(مانقموا من بنى أمية إلا • أنهم يجلدون إن غضبوا)

لفيس الرقيات ونقموا كرهوا وحلم كظرف صفتح يقول أنهم جعلوا أحسن الأشياء وهو الحلم عند الغضب قبيحاً ويجوز أن فاعل الفعلين ضمير بنى أمية ويجوز أن الأول لهم والثانى للناقمين وفيه استتباع المدح بما يشبهه الذم للبالغه فى المدح حيث جعل الحلم عند الغضب ذماً مع أنه غاية فى المدح ويروى مانقم الناس وعليها فالصواب إسقاط بين لأجل الوزن

(إذا نزل السماء بأرض قوم • رعيناه وإن كانوا غضابا)

تطلق السماء على المظلة وعلى السحاب وعلى المطر كما هنا لما فيه من السمو والارتفاع وتطلق على النبات مجازاً لأن المطر سببه فلذلك قال رعيناه فى الكلام استخدام حيث أطلق السماء بمعنى وأعاد عليها الضمير بمعنى آخر والغضاب جمع غضبان والمعنى أنا شجومان دون غيرنا (هوت أمه ما بيعت الصبح غاديا • وماذا يؤدى الليل حين يؤب) لكعب فى مرثية أخيه وهوت أمه دعاء لا يراد به الوقوع بل التعجب وما مبتدأ وما بعده خبر والمعنى أى شئ يبعثه الصبح منه وأى شئ يرده الليل كما روى وماذا يرد الليل يعنى أنه شئ عظيم ومنه تجريد مقدر فيه يعنى أنه كان يغدو فى طلب الغارة ويرجع فى الليل ظافراً وما فى الموضوعين من الاستفهام معناه التعجب والاستعظام وإسناد الفعل للصبح والليل مجاز

(صاح هل ريت أو سمعت براع ه رد في الدرع ماقرى في الحلاب)

لإسماعيل بن بشار وفي حياة الحيوان ما هو صريح في أنه لنفيلة بن عيد الملاان بن خرشم بن عبد ياليل بن جرهم بن قحطان ابن هود عليه السلام وصاح مرخم فإن كان أصله يا صاحبي فترخيمه شاذ من وجهين لأن فيه حذف المضاف اليه وحذف بعض المضاف وكلاهما شاذ وإن كان أصله يا صاحب بلا إضافة فهو شاذ من جهة أنه ليس علما ولا مؤثنا بالهاء وقيل ترخيم النكرة المقصودة جائز وريت أصله رأيت تخفف بحذف همزة للضرورة وكان قياس تخفيفها جعلها بين لعدم سكون ما قبلها وقرى يقرى قريبا جمع جمعاً ويروى ثوى أى تمكن واستقر والحلاب إناء الحب وروى العلاب جمع علة وهى محلب من جلد يقول يا صاحبي هل رأيت أو سمعت أن راعيا رجع في الضرع ما جمع في المحب من اللبن وعدى لفعلين أو بأحدهما بالياء لتضمين معنى المعلم ويجوز أن الباء زائدة وحسن حذف همزة رأيت أن هل بمعنى قد في الأصل وهمزة الاستفهام منوية قبله وورد ذكرها قبلها قليلا بل قيل أنها مقدره أيضا قبل أسماء الاستفهام كلها والبيت من باب التمثيل والمعنى أن الماضي لا يعود والواقع لا يرتفع (من البيض لم تصطد على ظهر لامة ه ولم تمش بين الحى بالخطب الرطب) أنشده يعقوب والبياض مجاز عن الخلوص من أسباب الظم وتصطد من الصيد أى الوجدان والإدراك وزنه يفتعل قلبت تاء الافتعال طاء على القياس ورواه بعضهم يضددو بعضهم يضطد بالضاد المعجمة فهما على أنه من الضد ولينظر وجه الثانى لأن الدال فيه حقها التشديد فلعله خففها للضرورة واللامه اللوم وسببه شبهها بالمطية التى اعتاد صاحبها ركوبها على طريق الممكنية فأثبت لها الظهر تخيلا لذلك وروى بالخطر بدل الخطب وهو الخشب والخطب الذى يحظر به والمراد النيمة استعير لها ذلك بجامع ثوران المسكروه من كل لأن الخطب الرطب إذا أوقدت فيه النار كثر دخانه وروى لم يضدد ولم يمش بالياء على أنها صفة لمذكر (ماذا أردت إلى شتى ومنقصتى ه أما تعير من حمالة الخطب) (غراء شادخة فى المجد غرتها ه كانت سليلة شيخ ثابت الحسب)

هو تعير للفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب وحمالة الخطب زوجة أبى لهب فهى جدته والغراء البيضاء والشادخة المتسعة وذلك مجاز عن الظهور وارتفاع المقدار والسليلة من سل من غيره والمراد بالشيخ أبوها حرب لأنها أم جميل أخت أبو سفيان بن حرب كانت عوراء وماتت مخنوقة بحبلها الذى كانت تحمل فيه الخطب وقيل حمل الخطب مجاز عن إثارة الفتنة لأنها كانت نمامة وإلى شتى متعلق بمحذوف أو باردت على طريق التضمين أى شىء أردته ما تلات أنت إلى شتى أو منضما هو إلى شتى أو ما الذى أردته من شتى أو مع شتى هل أردت أنك شريف لا عيب فيك ويجوز أن إلى بمعنى من كما قال النحاة واستشهدوا عليه بقوله تقول وقد عاليت بالكور فوقها السقى فلا يروى إلى ابن أحمر ويمكن أنها للمصاحبة كما قالوه أيضا فى قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم إلى أموالكم وتعير أصله تعير فحذف منه إحدى التائين أما تعير من جدتك النمامة لا ينبغى عدم ذلك وروى ثاقب الحسب والمعنى أن حسبه أصيل فكأنه داخل فى أجداد السابقين أو سائر بين الناس وذمها الآن مع رفعة شأنها فيما كان أشد فى الامتهان

حرف التاء

(وإذا العذارى بالدخان تقنعت ه واستعجلت نصب القدور فلت ه دارت بأرزاق العناة مغالقة) (يبدى من قمع العشار الجلة ه ولقد رأيت نأى العشرة بينها ه وكفيت جانبها اللبنا والنبي) لسلى بن ربيعة بن جفنة الضبي وشبه استتار الأبقار بالدخان أو سوادهن به باستأرهن بالقناع على طريق التصريح أو شبه الدخان به على طريق الممكنية وملت شوت المليل بأن تضع اللحم أو الخبز على الحجر فينضج ويروى درت بل دارت أى كثر بذلها والعناة طلاب الرزق والمغالقة سهام الميسر التى تغلق الحظ وتثبت للغالب والقمع قطع السنام جمع قمع والعشار النوق التى مضى على حملها عشرة أشهر والجلة السمان العظيمة السنام جمع جليل كصية جمع صبى أى إذا جذب الزمان حتى أن الأبقار مع فرط حياتهن وصونهن يقبلن على الدخان ويشتهوين على الحجر ويأكلن ولا يصبرن لنضج القدور

من الجوع بذلت للاس بكثرة ويحتمل أن مخدراته تباشر تنضج قري الضيفان بأنفسهم فيبدله لهم والأول أبلغ ورباب
أصلحت والثأى الفساد وكفيت من جنى منها ويروى جانبها بالموحدة الداوية الصغيرة والكبيرة واللثيا تصغير التي
كغيرها من الموصولات التي سمع تصغيرها وزيدت الألف في آخرها عوضاً عن ضم التصغير وهي بفتح اللام وقال
الأخفش بضمها على قياس التصغير وإن كان شاذاً في الأسماء المبذية كما هنا واستغنت عن الصلة لنقلها بالتصغير عن معنى
الموصولية وحمل عليها التي لاسها لما ذكرت في مقابلتها كان معناها الداوية العظيمة فلم يكن قصد إلى معنى الموصولية أيضاً
وقيل يجوز حذف الصلة لدليل فيقدر هنا اللثيا صغرت والتي عظمت ثم إن هذا من قبيل الأمثال السائرة وأصله أن
رجلاً تزوج امرأة قصيرة ففاس منها الشدائد ثم زوج طويلة أيضاً ففاس ضعف ذلك فطلقهما وقال بعد اللثيا والتي
لا تزوج أبداً (لا تعدن أناويين أضربهم • نكباء صر بأصحاب المحلات)

الأتاوى الغريب البعيد كأنه منسوب إلى الأناوه وهي الرشوة والخفالة لأنه قديبذها على إقامته في غير وطنه والنكباء
الريح الشديدة والصر الحارة وقيل الباردة وقال الزجاج صوت النار في الريح وقيل صوت الريح وقيل الجو وقيل البرد
وعلى هذا لوروى بالجر على الإضافة لكان وجبها والمحلات قيل هي أدوات البيت كالفأس والقدر والغربال والدلو
ويجوز أنها البيوت وهو الظل من البيت يقول لالتقوين الغرباء وبين أصحاب البيوت وروى لا يعدن أناويون بالبناء
للمجهول وما بعده نائب فاعل ورواه الجوهري بالبناء للفاعل وقال أي لا يعدن أناويون أحداً بأصحاب المحلات فحذف
المفعول وهو مدان وفسر المحلات فحذف الموصول وهو مدان وفسر المحلات فيه الأدوات كافة لأن الأتاوى يستعيرها
من أصحابها وعلى كل فالنون للتوكيد (وذى ضغن كفت السوء عنه • وكنت على إسمائه مقيناً)

الزبير بن عبد المطلب والضغن الحقد والإقائه الاقتدار وروى الصاغان أقيت وروى بعده بيت الليل مرتفقاً ثقيلاً على
فرش الفتاة وما أبيت ظن إلى منه مؤذيات كما تؤذى الجذامير البروت والمرفق المتسكى على مرفقه وتعن تسرع وتظهر
والجذمار مابقي من أصل السعفة والبروت الفأس وهي فاعل تؤذى

(ليت شعري وأشعرن إذا ما • قربوها منشورة ودعيت أبي الفضل أم علي إذا حوسبت أنى على الحساب مقيت)
(ينفع الطيب القليل من الرزق ولا ينفع الكثير الخبيث)

للسمؤل الغساني اليهودي وأشعرن اعتراض أي لاجابة إلى تمين الشعور فإني أعلم أن من عمل خيراً يره ومن عمل
شراً يره وتوكيد الفعل المثبت الخيري كما هنا نادر جداً لأنه ليس من مواضع التوكيد المنكورة في النحو وما زائدة وضمير
قربوها للصحف وضمير الفاعل للملائكة ويروى الغور بدل الفضل وأتى بالكسر والفتح والمقيت المقندر والشهيد الحفيظ
وأصله من القوت لأنه يقوى لأنه يقوى النفس ويحفظها والخبيث بالمشاة الخبيث المثلة وحق بلاغة المعنى تقديم القليل
على الطيب لكن آخرته الضرورة (أسيئ بنا أو أحسنى لاملومة • لدينا ولا مقلية إن نقلت)

لكثير صاحب عزة يقول امتحنيني في المحبة وعامليني بالإساءة والإحسان وانظري هل يتغير حالى وافعللى ما يجبرك
زوجك عليه من شتى كما يأتي في كلامه ولا تخرجى عنه فإنه مثل إحسانك ولهذا ذكر الإحسان والمعنى لا لوم
ولا بغض سواء أسأت أو أحسنت فالامر بمعنى الخبر ثم التفت وقال ليست عزة ملومة عندنا ولا مبغضة إن تبغضت أي
تكلفت البغض لنا وأظهرته ويجوز أن المعنى لاملومة أنت ولا مقلية فالالتفات في قوله إن تبغضت فقط

(يا أيها الراكب المزجى مطيته • سائل بنى أسد ما هذه الصوت • وقل لهم بادروا بالعدر والتمسوا)
(قولا يبرنكم إني أنا الموت • إن تذبوا ثم يأتيني بقتنكم • فما على بذب عندكم قوت)
لروشد بن كثير الطائي وزجاء بالتخفيف والتشديد وأزجاء ساقه وأراد بالصوت الصيحة أو القصة التي بلغته عنه
وأخبر عن نفسه بالموت مبالغة وبقية القوم خيارهم وثاني صدر أبعنى التقوى كالتقية بمعنى التقوى والمعنى على الأول إن تذبوا
ثم يأتيني أمثالكم يعتذرون عنكم فلا فوت ولا بأس على بسبب ذنب غيركم وعلى الثاني ثم يأتيني منكم ذوا الإبقاء على أنفسهم
يقولون لانهلكننا بما فعل السفهاء منا فكذلك ويجوز أن المعنى إن تجتمعوا على للمحاربة أو للاعتذار فلا تفوتني مؤاخذتكم

بل لا بد منها وإثبات الباء في يأتي الإشباع لكن الأخير غير مناسب لقوله بادروا بالعدو:

(الحمد لله الذي استقلت به ياذه السما واطمأنت به ياذه الأرض وما أعنت)

(أوحى لها القرار فاستقرت به وشدها بالراسيات الثبت به والجاعل الغيث غياث الأمت)

(والجامع الناس ليوم البعث به بعد الممات وهي محي الموت به يوم ترى النفوس ما أعدت)

(من نزل إذا الأمور غبت به في سعى دنيا طالما تعنت)

استقلت ارتفعت واطمأنت انخفضت وفي الشعر التضمين والتعین الإنعاب أو التأخر والتأفل من العنا وهو التعب وأوحى لها ألهمها والثبت جمع ثابت والوقف على هاء التأنيث كاللآمة بالناء قليل والموت جمع مائت والنزل ما يعد للضيف استعارة لما يقدمه الإنسان من الأعمال وغبت بلغت عنها وغايتها وفي سعى متعلق به أو بتعنت بعده أى تعبت أو أنتبت وضمن على المعنى الأول للنفوس وعلى الثاني للدنيا ونكرها للتكثير السمي دلالة على التقليل أى في سعى دنيوى قليل

(هل أنت إلا أصبع دميت به وفي سبيل الله مالقيت به يانفس لا تقنطى بهوتى)

(هذى حياض الموت قد صليت به وما تمنيت فقد لقيت به إن تفعلى فعلهما هديت)

لعبدالله بن رواحة حين حمل اللواء بعد قتل زيد بن حارثة وجعفر بن أبى طالب فأجبت أصبعه في الحرب فدميت وروى البخارى عن جندب أنه قال بينما النبي صلى الله عليه وسلم يمشى إذا أصابه حجر فعثر فدميت أصبعه فقال هل أنت إلا أصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت فأفاد الله صلى الله عليه وسلم أن يتمثل بشعر غيره وهو بكسر التاء على وقف القافية وقال الكرماتى التاء في الرجز مكسورة وفي الحديث ساكنة وقال عياض غفل بعض الناس فروى دميت ولقيت بغير مد وخالف الرواية وروى أحمد والطياى أنه صلى الله عليه وسلم قاله حين كان خارجا إلى الصلاة ودميت صفة أصبع والمعنى لم يحصل لك شيء من الأذى إلا أنك دميت ولم يكن ذلك هدرا بل كان في سبيل الله ومرضاته لا غير أى الذى لقيه من الأذى في سبيل الله فلا تحزنى ونزلها منزلة العاقل فخطبها بذلك تسلية وتثبيتا لها وهو فى الحقيقة لنفسه ثم صرح بخطاب النفس مثبتا لها بقوله إن لم تقلى في الحرب فلا بد لك من الموت وهذه حياضه فلا تفترى منها لأن الوقوع في البلاء أهون من انتظاره وشبه الموت بسبيل على سبيل الممكنة فأثبت له الحياض تخيلا وشبهه بالنار كذلك فأثبت له الصلى وهو اقتحام النار ولا مانع من تشبيه الشيء بأمرين مختلفين مع الرمز لكل منهما بما يلائمه ويجوز استعارة الحياض للعرفة تصرحا والذى تمنيته من الحرب المؤدى إلى الشهادة فقد لقيته أن تفعلى كفعل زيد وجعفر هديت إلى طريق الخير

(فلو أن الأطباء كانوا حولى به وكان مع الأطباء الإساءة)

الأصل كانوا حولى فقصره وقصر الأطباء لضرورة الوزن وهم علماء الطب والإساءة جمع آس كالساعة جمع ساع وهم المباشرون للعلاج من الأطباء من الأسى كالفى بمعنى المداواة والإساءة بالكسر الدواء ولعله أصل الرواية كما روى الشفاء فحقه حرف الألف: (المطعمون الطعام فى السنة الأزيمة والفاعلون للزكوات)

لأمية بن أبى الصلت والأزم الجذب والأزيمة الشديدة المجذبة والزكوات جمع زكاة تطلق على القدر المخرج من المال وعلى الإخراج فالمنى على الأول المؤثرون للزكوات وعلى الثانى الفاعلون لذلك الإخراج والأول أوجه لأن المصدر لا يجمع إلا بتأويل الأنواع أو المرات (يكلف الخنزير شتى وما بها هوانى ولكن للمليك استذلت)

(هنيئا مريثا غير داء مخامر به لعزة من أعراضنا ما استحلقت)

لكثير بن صخر صاحب عزة كان ينشد أشعاره فى حلقة البعرة فمرت به مع زوجها فقال لها لتفضبهن أو لأضربنك فقالت كذا وكذا بفم الشاعر فقال ذلك وقيل خرجت تطلب سمنا فصادفها كثير فتعادتنا وسكب من أداة معه فى إنائها حتى بل ثوبها وأنكر ذلك زوجها فقصت عليه القصص فأمرها بشتمه فقال ذلك والمليك مالك أمرها ومشابها هوانى أى ليست مريدة له وهنيئا مريثا صفتان مستعملتان استعمال المصدر النائب عن فعله وما استحلقت مرفوع محلا بأحدهما على التنازع وغير نصب على الحال ومن أعراضنا بيان لما بعده والهنىء المرئى الذى لا تنغيب فيه المحمود

العاقبة والخامر المخالط وشبه عرضه بالشراب السايغ على طريق الممكنية وهينثا مريثا تخييل ويجوز أن النجوز فهما على طريق التصريحية .

حرف الثاء

(شجعاء جزتها الذميلي تلوكه • أصلا إذاراح المطى غراثا)

الشجع سرعة نقل القوايم والشجعاء السريعة السير والجزرة بالكسر ما يجتره البعيد من كرشه يمضغه والذميل نوع من السير واللوك المضغ والأصل جمع أصيل وهو من العصر للغروب والرواح من الظهر إليه والغراث الجياح يصف ناقته بسرعة السير وشبه السير عندها بجزتها بجامع سرعة الحركة وانطباع الناقة واستلذاذاها لكل وجعلها تبرزه شيئا فشيئا كالجزرة للبالغه وفيه دلالة على خلو بطنها من العلف إذا راح أى إذا كان غيرها لا يجد قوة على السير فالغراث استعارة ويجوز أن المعنى أنها سريعة فى السير ولو كانت جائعة كغيرها من المطايا فالغراث حقيقته

حرف الجيم

(متى تآتنا تلم بنا فى ديارنا • نجد حطبا جزلا ونارا تأججا)

تلم بدل مما قبله أى متى نزل عندنا تجدنا موقدين النار بحطب غليظ وهذا كناية عن كرمهم وتأججا مسند لضمير الحطب والنار أى اشتعلا واستدل بهما وإسناده للنار حقيقى وللحطب من باب الإسناد للسبب فهو مجاز عقلى وفيه الجمع بين الحقيقة والمجاز فى الإسناد (لعيد مدى التطريب أول صوته • زفير ويتلوه نهيق محشرج)
للشماخ يصف حمار وحشى والمدى المسافة والغاية والتطريب ترديد الصوت وترخيمه والزفير إخراج النفس بشدة والمحشرج أمر مفعول الصوت الذى يردده فى حلقه وصدرة (أيارب مقفوق الحظبين قومه • طريق نجاة عندهم مستونهج)
(ولوفرؤا فى اللوح ماخط فيه من • بيان اعوجاج فى طريقته عجوا) أيا للتنبيه أو للنداء والمنادى محذوف والمقفوق المتبوع والخطى جمع خطوة مستعارة للأفعال بجامع التبعية فى كل وكذلك الطريق مستعار للمقفوق من حيث أتباعه فيها ودوامه عليها مستو مستقيم والنهج والمهيج والمنهاج الطريق الواضح والاعوجاج مستعار للبس والكذب وعجوا ضجوا وصاحوا (بأر عن مثل الطود سحر تحسب أنهم • وقوف لحاج والركاب تهاج) للتأبغه والأر عن الجبل العالى والطود الجبل العظيم فاستعار الأر عن للجيش ثم شبهه بالطود ليفيد المبالغة فى الكثرة والحاج اسم جمع واحدة حاجته والركاب المطى لا واحد له من لفظه والهماجة السير الرهو السهل فارسى معرب والهملاج السريع يقول حاربنا العدو وبجيش عظيم تظنهم واقفين لحاجة لكثرتهم والحال أن ركابهم تسرع السير (وراكد الشمس أجاج نصب له • قواضب القوم بالمهربة العوج)
(إذا تنازع حالا مجهل قذف • أطراف مطرد بالخز منسوج • تلوى الثنايا بمقهرها حواشيه)
(لى الملا بأبواب التفاريج • كأنه والرها الموت يركضه • أعرفه أزهر تحت الريح منوج)

لذى الرمة يصف السراب وراكد الشمس ما يتساقط منها الأرض والأجاج صفة مبالغة أى كثير الأجاج يقال أجت النار أجاجا اشتعلت والحز اشتد وأج الظلم أجا أسرع وله حفيف وأج الأمر اختلط والأج طير أبيض سريع الطيران يشبه النعام ويروى السراب عند شدة الحز أبيض كأنه يسير فيجوز أنه من الأولين ويجوز أنه منسوب للآخر لأنه يشبهه واللام للتوقيت والقواضب السيوف القواطع والمهربية الخيل المنسوية لمهر بن حيدان أبى قبيلة من اليمن خيلها أنجب الخيل والعوج جمع عوجاء نوع جيد منها أيضا والحال ان ارتفاع الأرض وانخفاضها والمجهل الموضع الذى يجهله المسافر والقذف كسبب الذى يقذف ما فيه فلا أحذفيه والمطرود السراب المستوى شبه بالخز المنسوج فى الاستواء والبياض والثنايا العقبات والحقو الخصر والإزار وشده عليه استعارة لجانب العقبة وحواشى السراب جوانبه والملا بالضم والمد اسم جمع ملاء وهى الجلابب والتفراج الباب الصغير والثوب من الديباج والرها جمع رهو المكان المرتفع ويطلق على المنخفض أيضا وقيل اسم موضع والموت القفر والركض ضرب الدابة بالرجل والضرب مطلقا وهو هنا مجاز على طريق التصريحية

والاعراف جمع عرف وعرف الديك والفرس أعلى شعر العنق وأعراف البحر والسيول إذا تراكم موجه وارتفع كالأعراف والأزهر السحاب الأبيض والماء الأبيض وهو الأنسب بكونه تحت الريح لأن ظاهر الأول يخالف قوله تعالى أقلت سبحا والممتوج الذي تنتجه الريح تسوقه حتى يقطر يقول ورب راكد من الشمس يعني السراب شديد الحر أو السير نصبت مستقبلا لوقته سيوف قومي مع الخيل الجياد إذا تجاذب المنخفض المرتفع من الأرض القفرة أطراف الآل وهو السراب وشبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بلي الجلباب في أبواب التفاريح تلوى يحتمل أنه جواب ذا وأنه صفة لمطر ودجوابها دل عليه ما قبلها وأسند اللي للثنايا لأنها سبب الالتواء ولي الملام مفعول مطلق وأعراف خبر كأنه والرهاء جملة حالبة وفاعل يركض إقما ضمير الآل أو ضمير الرهاء لأنهما كأنهما يتضاربان وروى تطرده وفاعله ضمير الرهاء جز ما لأن الآل هو المطرود وبيت الكشاف يلوى الثنايا بأحقيها والحقو جمعه أحق وأصل وزنه أفعال (إن الصراحة والمروءة والندی ه في قبة ضربت على ابن الحشرج) لزياد الأعجم يمدح عبدالله بن الحشرج أمير نيسابور وهو من باب الكناية التي قصد بها النسبة يعني أنه مختص بهذه الصفات لا توجد في غيره ولا خيمة هناك ولا ضرب أصلا (ومهمه هالك من تعرجا ه لا يرتجى الخريت منها مخرجا) للعجاج والمهمه المغارة القفرة ويقال أهلكه وهلكه ومنه هالك من تعرج وعرج وتعرج إذا نزل في المكان والخريت الدليل العارف بالطرق الضيقة ولو مثل خرت الإبرة أي لا يرجو الدليل مخرجا منها إذا ولجها فبال غير وهو مع ذلك قطعه هو بالسير

(حرف الحاء)

(و فرع يصير الجسد وحف كأنه ه على الليت قنوان الكروم الدوايح) صاره يصيره ويصوره إذا أماله أو قطعه وروى يزين الجيد والجيد العنق والوحف الكثيف الأسود والليت صفحة العنق والدوايح المثقلات بالحمل يصف شعر محبوبته بأنه يميل عنقه الثقلة عليه وشبه غدايره على جانب جيدها بعناقيد الكروم المثقلات بالحمل (الأرب من قلبي له الله ناصح ه ومن قلبه لي في الظباء السوانح) لذى الرمة ومن نكرة موصوفة وقلبي مبتدأ الله قسم نصب على حذف الجار وإعمال فعل القسم المقدر وناصح خبر والجملة صفة من والسوانح المسرعات جهة اليمين كأن البوارح المسرعات جهة الشمال يقول رب شخص قلبي له ناصح خالص والله ورب شخص قلبي غير خالص بل نافر عنى كأنه من الظباء المسرعات نفورا وأعاد الموصوف وإن كان المقصود ذكر الصفة فقط تنبيها على استقلال كل من الصفتين بقصد الإخبار به. هذا ويحتمل أن المعنى أن قلبه لي ناصح أيضا لأن بعض العرب يتيمن بالسوانح وفيه تلويح بتشبهه بحببته بالظبية (لي في الدنيا سهام ه ليس فيهن ربيع ه وأسامين ه وغد ه وسفيح ومنيع) الأسماء الثلاثة لأفلام الميسر التي لا نصيب لها من الجذور كل اسم لعلم والوعد في الأصل الخادم والذني وثمر الباذنجان بخلاف السبعة الباقية فلها انصاء والكلام من باب التمثيل شبه حاله في الدنيا بحال من خرجت له تلك السهام في المسير لعدم الظفر بالمرام ويبعد كونه كناية عن الكرم حيث يعطى ولا يأخذ ويروى بدل وأسامين إن ساهمى أي ساهمى بدليل سهام قلبه (وإن قصائدك فاصطنعين ه عقايل قد عضن عن النكاح) العقايل جمع عقيلة وهي المعقولة في خدرها من النساء يقول إن قصائدك مثل المخدرات فلك حال من القصائد أو العقايل وقوله فاصطنعين اعتراض أي فاتخذني مادحا وكافئني على مدحى إياك بما لا أمدح به غيرك من القصائد ولما شبه القصائد بالنساء رشح ذلك بالعضل وهو المنع من النكاح الخاص بالنساء

(فقل للحواريات يسكين غيرنا ه ولا يسكننا إلا الكلاب النواجح)

للشكري يقول فقل للنساء الحضريات الصافيات البيضاء يسكين غيرنا كناية عن أنه ليس عن أهل التنعم ثم نهي عن أن يسكنهم أحد إلا الكلاب التي تساق معهم للصيد والتي جرت عاداتها بأكل قتلاهم في الحرب والتي تنبهم إذا أقبلوا على أصحابها كناية عن أنه من أهل البدو والغزو (أبت لي عفتي وأبي تلادي ه وأخذى الحد بالثمن الربيع) (والخامى على المكروه نفسى ه وضربى هامة البطل المشيح ه وقولى كلما جشأت وجاشت) (مكانك تحمدى أو تستريجى ه لادفع عن مآثر صالحات ه وأحجب ببعده عن عرض صحيح)

لعمر بن الاطابية وهي أمه وأبوه يزيد بن مائة بن ثعلبة من باهلة والتلاد المال القديم الموروث يروى بلائي أي
باس في الحروب واستعار الثمن لما يبذله في المكارم على طريق التصريح والريح الزايد والإقحام تكليف الدخول في المكروه
ويروى وإقدامى ويروى واضرب بدل ضربى وفيه دلالة على تجدد الضرب وإبرازه في صورة إلى أمر المشاهد وهو
من عطف المصدر المؤل على المصدر الصريح ويحتمل أنها جملة حالية والتقدير وأنا أضرب والهامة أعلى الرأس والمشيع
الجاد في القتال من أشاح إذا جد واجتهد وجشأت تحركت واضطربت وجاشت غلت وارتفعت وكل شيء يغلى فهو يجيش
ومكانك اسم فعل أي الذمى يانفس مكانك يحمدك الناس إن ظفرت أو تستريحى إن مت ولا رفع متعلق بالقول أو
باسم الفعل أو بآبت لى أي منعتنى عفتى وما عطف عليها من الفرار وإسناد الفعل لذلك مجاز عقلى من الإسناد للسبب
وشبه سلامة العرض من الطعن بسلامة البيضة مثلا من الكسر فاستعار لها الصحة على طريق التصريح

(وما الدهر إلا تارتان فمنهما • أموت وأخرى ابتغى العيش أكدهح)

(وكلتاها قد خط لى فى صحيفة • فلا العيش أهوى لى ولا الموت أروح)

تميم بن عقيل يقول ايس الدهر إلا تارتين ومرتين فتارة أموت بها وتارة أطلب العيش حال كوني أ كدهح أي
أجد وأتعب وأسرع في طلبه والمراد بالصحيفة اللوح المحفوظ ثم قال ايس العيش أحب إلى لما فيه من النصب وليس
الموت أروح لى لأن النفس تكرهه (سأترك منزلى لبنى تميم • وألحق بالحجاز فاستريح)
للغيرة بن حنين الحنظلى وألحق كأكرم على الإفصح وكأفتح على لغة ونصبه بتقدير أن وإن لم يكن في جواب شيء من
الاشياء الثانية المعروفة فى النحو لأن المضارع قبله فيه معنى الأمر لنفسه أو رائحة التمنى أو لأنه عطف على تعليل محذوف
أى لأنجو منهم وألحق بالحجاز فاستريح من شر عشرتهم ولو رفع لفات ذلك وكان إخبارا بالحق والاستراحة فقط
لكن نص النحويون على أن النصب بعد الخبر المثبت الخالى من الشرط ضرورة وهذا منه

(أفنى رباحا وبني رباح • تناسخ الإسماء والإصباح)

رباح أبو حى من يربوع ثم صار اسما للحي وروى بالتحية بدل الموحدة والإسماء والإصباح يرويان بكسر الهمزة
على أنهما مصدران وفتحهما جمع مساء وصباح وظلام الليل ينسخ نور النهار وبزيله وبالعكس وإسناد الإفتاء إلى التناسخ
مجاز عقلى من باب الإسناد للزمان أو هو على اعتقاد الجاهلية فيكون حقيقته عندهم

(يقولون لا تبعدهم يدفونه • ولا يعد إلا ماتوارى الصفايح)

يقال بعد ككرم وتعب ومصدرهما البعد بفتحين وبضم فسكون وقد اشتهر باب تعب فى معنى الهلاك ولا تبعده
بالفتح كلمة جارية على لسانهم عند المصيبة دالة على تنهى الجزع ولا بعد معناه لا بعد إلا بعد ماتواريه الصفايح أو ولاذ
وبعد إلا ماتواريه أو لا بعد إلا ماتواريه على أن المصدر بمعنى الوصف واستعمل مافى العاقل لأن المراد بها الوصف
أو المراد بها الاجسام والاشباح مجردة عن الإدراكات والارواح والصفائح أحجار عراض يسقف بها القبر أى البعيد
حقيقته هو ما يستره القبر كناية عن موته (وجاؤنا بهم سكر علينا • فأجلى القوم والسكران صاحى)

السكر والسكر كالبعد والبعد وبهم سكر جملة حالية وعلينا متعلق بسكر أى جاءنا القوم غضبانا علينا فانكشفوا عن
مكان الحرب ومضوا عنه والحال أن السكران منهم مفلق من سكره ويروى فأجلى اليوم أى زال ومضى أو انكشفت
ظلة الحرب فى ذلك اليوم أى لم يلبثوا إلا هو والحال أن الذى كان سكران صاح من سكره لعله أنه لبس أهلا لذلك
فأجلى هنا لازم (وقفنا فقلنا إيه سلم فسلمت • كما اكنل بالبرق الغمام اللوايح)

لذى الرمة غيلان بن عقبة يقول مررنا بديار المحبوبة مى فقلنا إيه أى حدثى واستأنسى فأسرنا سلم أى سلامة وأنس
فسلمت علينا ولمعت ثنابها وغابت بسرعة كما لمع الغمام بلعان البرق وغاب البرق بسرعة واكنل اكتل لا لمع لمعانا
واللوايح الظواهر صفة للغمام لعدده معنى (وأنت من الغوائل حين ترمى • ومن ذم الرجال بمنزاح)
لابن هرمة يرثى ابنه والغوائل الحوادث التى تغتال النفوس وتهاسكها ونزح اذا بعد المنزح اسم لمكان البعد وأشعبت

فتحت فتولدت منها الألف كقولهم يذباع في ينبع وعقراب في عقرب

(فأهدت منكبة ابنى أبيها • تحب بها العثمثة الوقاح)

المنكبة الأترجة وكأها التي ذكر أبو داود في سننه أنها شقت نصفين وجمت على ناقة والخبب نوع من السير والعثمثة الصلبة والوقاح بالفتح شديدة وقع الخف على الأرض (ليك يزيد ضارع الخصومة • ومختبب بما تطيح الطوايح) لضرار بن نهشل يرثى أخاه يزيد بن نهشل وقيل غير ذلك وليك منى للمفعول واللام للطلب ويزيد نائب الفاعل وضارع فاعل لفعل محذوف وفي الكلام سؤال مقدر كأنه قيل من يبكيه فقال يبكيه ضارع وهو الدليل ومختبب وهو السائل كأنه يختبب أبواب المسئولين وما مصدرية وتطيح تهلك وقال الجرهمي طوحته الطوايح قذفه القواذف ولا يقال المطوحات وهو من النوادر والقياس المطيحات من أطاح أو المطوحات من طوح وقال الأصمعي هو جمع طائحة يقال ذهبت طائحة من العرب أى طائفة منها أى يبكيه المختبب من أجل إهلاك الطوايح ماله فما متعلق بمختبب وقيل يجوز تعلقه بالفعل المقدر كقوله الخصومة ونقل العصام عن العارف الرومي أن يزيد منادى وحرف النداء محذوف وضارع نائب الفاعل لأن الضارع والمختبب أحق بالبكاء عليهما بعد يزيد الذي كان يغيبهما وروى ليك يزيد بالبناء للفاعل ونصب يزيد فضارع فاعل للفعل المذكور ولو ضم يزيد على النداء لجاز هنا أيضا أى ليك عليك يا يزيد ضارع ومختبب

(إني أرقت فبت الليل مرتفقا • كأن عيني فيها الصاب مذبوح)

لابي ذويب الهدلى ويروى بدل الشطر الأول مقام الخلى وبت الليل مشتجر أو الارتفاق الاتكاء على المرفق مع نصب الساعد والاشتجار وضع اليد تحت الشجر وهو ما بين اللحين والاتكاء عليها وهي هيئة المتحزن المتحسر والأرق السهر والصاب نبت مر كالخنظل والمذبوح المشقوق وهو كناية عن البكاء وانصباب الدموع

(إذا غير النائي المحبين لم يكده • رسيس الهوى من حب مية يبرح)

(فلا القرب يدنومن هواها ملالة • ولا حبهما أن تنزح الدار ينزح)

لذي الرمة والنأي البعد ويقال رس وأرس إذا لزم والرسيس بقية المرض اللازمة داخل البدن ويبرح يذهب أى لم يقرب من البراح وروى أنه لما قدم ذو الرمة الكوفة اعترض عليه ابن شبرمة في ذلك بأنه يدل على زوال رسيس الهوى فغيره ذو الرمة بقوله لم أجد وقال ابن عتبة حدثت أبي بذلك فقال أخطأ ابن شبرمة وأخطأ ذو الرمة في تغييره وإنما هو كقوله تعالى لم يكديراها والملاة السامة وتنزح تبعد وينزح يزول (السم خير من ركب المطايا • وأندى العالمين بطون راح) لجرير في عبد الملك بن مروان والاستفهام الإنكار يعنى لا تنتفى زيادتكم في الفضل والكرم على جميع الناس ومن ركب المطايا كناية عنهم لأن الركوب من خواصهم والراح اسم جمع واحده راحة وهي ما عدا الأصابع من الكف وذلك كناية عن الكرم لأن بها بذل المعروف في العادة قيل لما بلغ جرير هذا البيت في القصيدة كان عبد الملك متكئا فاستوى جالساً فرحا وقال هكذا مدحنا وأعطاه مائة من الإبل

نحن نخفيها فتأني • طيب ريح قفروح • أسقى حتى تراني • حسنا عندى القبيح

لابي نواس ونخفيها أى الخمر قفروح أى رائحتها ثم قال لساقى الخمر أسقى حتى أسكر فيحسن عندى القبيح وحسنا المفعول الثاني والقبيح مرفوع به واستحسانه كناية عن اشتداد السكر (حنانك أيها القلب القريح • ستلقى من تحب قنستريح) (نهيتك عن طلابك أم عمر • بعافية وأنت إذا صحح)

لابي ذويب وحنانك كلمة ترحم أى ترحمة لك ويروى جمالك أى لإزام تجملك وصبرك والقريح الجريح والطلاب الطلاب الحثيث وبعافية متعلق بمحذوف حال أى نهيتك حال كونك ملتبسا بعافية وصحة فإبعده كالتفسير له ورواه الزمخشري في الأساس بعافية بقاف فموحدة شاهداً على أنها بمعنى آخرة الأمر وينبغى الرجوع إليه بقول ذكرك سوء عاقبة طلبها حين كنت صحيحاً وإذن ظرف مبنى على الكسر لية الإضافة وتنه به عرض من المضاف إليه كذا قيل والمشهور أنه مبنى على سكون مقدر وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ومذهب الأخفش أنه معرب مجرور بمحذوف تقديره وأنت

حيثذ ولعل ذلك لأن تعريض التوين عنماضاف إليه كله إذا أضيف إليها اسم زمان لكن الجمهور قالوا مثل هذا البيت نادراً وأنت حين نهنك صحح لاسقيم بحبها كالآن : ﴿ كأن القلب ليلة قيل يفدى ه بلبلى العامرية أو يراح ﴾

﴿ قطة عزها شرك فبات ه تعالجه وقد علق الجناح ﴾
لقيس بن الملوح مجنون ليلي العامرية وقطاة خبر كان وعزها بمهملة فمعجمة بمعنى غلبها وحبسها يقال عز يعز بالكسر تعظم أو بالفتح قوى وعزه يعزه بالضم غلبه وماهنا من الثالث شبه قلبه حين سمع برحيلها بحمامة أمسك الشرك جناحها في كثرة الخفقان والاضطراب ﴿ ورأيت زوجك في الوغى ه متقلدا سيفاً وريحاً ﴾

الوغى الحرب وريحاً نصب بمحذوف يناسبه أى متقلداً سيفاً وحاملاً ريحاً وروى بدل الشطر الأول ياليت زوجك قدغدا أى ذهب إلى الحرب غدوة لابساً سلاحه ﴿ واصطليت الحروب في كل يوم ه باسل الشر قطير الصباح ﴾

لاسد بن ناعصة وصلى النار واصطلاها إذا ذاق شدة حرها وتدفاً بها فثبته الحرب بالنار على طريق المكنية والاصطلاء تخيل والباصل الشجاع إذا اشتد كلوحه والقمطير الشديد العبوس الذى يجمع ما بين عينيه يقال اقمطرت الناقة إذا جمعت أطربها فرفعت ذنبها وزمت بأنفها فهو من القطر والميم زائدة ووصف الشر والصباح بذلك مجاز

﴿ والخيل تكدح حين تضح في حياض الموت ضبحاً ﴾

الكدح الجد في العدو والضح إخراج النفس بصوت غير الصهيل والحممة وحكاة ابن عباس في التفسير فقال أح أح وشبه الموت بالسيل على طريق المكنية والحياض تخيل لذلك .

﴿ حرف الدال ﴾

﴿ تطاول ليلك بالأثمد ه ونام الخلى ولم ترقد ه وبات وبات له ليلة ﴾

﴿ كليلة ذى العائر الأرمد ه وذلك من نبأ جاني ه وخبرته عن أبي الأسود ﴾

لامرئ القيس بن حجر الجاهلي وقال ابن هشام هو غاط وقائله امرؤ القيس بن عباس الصحابي وقيل لعمر بن معد يكرب والأثمد كأحمد وقد انضم ميمه وقديروى بكسرها اسم موضع والعائر اسم جامد يطلق على قذى تدمع منه العين وعلى الرمذ وعلى كل ما أعل العين وفي الشعر ثلاث التفاتات لكس الأول على مذهب السكاكى فقط وهو أنه كان الظاهر التعبد بطريق التكلم فالتفت إلى الخطاب وذلك في البيت الأول والثاني عدوله عن الخطاب إلى الغيبة في الثاني والثالث التفاتة عن الغيبة إلى التكلم في الثالث والجمهور يجعلون الأول من قبيل التجريد وأبو الأسود كنية صاحب الشاعر الذى يرثيه وقيل هو المخبر واسمه ظالم بن عمرو وهو عم امرئ القيس وقيل أبى مضاف لباء المتكلم والأسود صفته ويروى عن بنى الأسود

﴿ تباعد عنى فطحل إذ دعوته ه أمين فزاد الله ما بيننا بعداً ﴾

لجبر كان قد سأل فطحلاً الأسدى فأعرض عنه فدعا عليه ويروى تباعد منى فطحل وأبى وأمين بقصر الهزمة على اللغة العربية الأصلية وأما بالمد فقيل أعجمى لأنه ليس فى لغة العرب فاعيل وقيل أصله بالفصر فاشبعت همزته اسم فعل بمعنى استجب ورتبته بعدما بعده قدمه حرصاً على طلب الإجابة ووقوع الدعاء مجاباً من أول وهلة والفاء للسببية عما قبلها أى حينما تباعد عنى فزد ما بيننا بعداً يا الله وبعداً بجزز أن يكون تمييزاً وأن يكون منقولاً

﴿ إذا ما الخبر تأدمه بلحم ه فذاك أمانة الله الثريد ﴾

مازائدة وأدم يادم كضرب يضرب إذا وفق وأصلح وكذلك آدم بمد الهزمة فتأدمه تصلحه وتهينه للأكل وأمانة الله رفع على الابتداء والخبر محذوف أى قسمى أو نصب بفعل القسم المقدر بعد حذف الجار أى أقسم بأمانة الله أو جز بواو القسم مقدرة لكن البصريون خصوا هذا بلذ الجلالة يقول : إذا كان الخبز مادوماً باللحم ومزوجاً به فذلك هو الثريد دون ما عداه وحق أمانة الله ﴿ وإن الذى حانت بقايج دماؤهم ه هم القوم كل القوم ياتم خالد ﴾

للاشهب بن رميلة وقيل لحريث بن مخض والذى أصله الدير تحدثت النون تخفيفاً وروى وإن الأول وهو بمعنى الذين وهم المدكورون فى أول الآيات وهو الم ترانى بعد عمرو ومالك وعروة وابن الهول لست بخالد وحانت أى حين

هلا كما وهو كناية عن الهلاك ويقال حان حيننا هلك وأحابه الله أهلكه فهو حقيقة وفالج بالفتح اسم موضع بطريق البصرة
ودماؤهم نفوسهم وهم القوم كل القوم أى هم المختصون بجميع صفات الرجال الحميدة دون غيرهم
(حب المؤقدان إلى موسى • وجعدة إذ أضاءهما الوقود)

لجرير في مدح هشام بن عبد الملك وموسى ابنه وجعدة بنته وقيل ابنه أيضا وليس كذلك واللام للقسم وحب أصله حب
كظرف نقلت حركة الباء إلى الحاء ثم أدغمت في الأخرى ومعناه إنشاء المدح كنعم وبفيد التعجب أيضا كما أحبه وقد
تفتح حاؤه إذا كان فاعله ذا والمؤقدان بالهمز فاعل وموسى بالهمز أيضا وجعدة المخصوص بالمدح على طريقة نعم الرجل
زيد وحب محول من حب الثلاثى كضرب وإن كان الكثير أحب الرباعى لأنه لا يصاغ للمدح إلا من الثلاثى فإن قلت أهو محول
من حب المسند للفاعل أم من حب المبني للمجهول قلت إن كان من المسند للفاعل فالمؤقدان محبوبان وإن كان من المسند
للمفعول فالتحويل تقد يرى فالظاهر أنه مصوغ من المادة من غير ملاحظه إسناد ويجوز أن حب أصله حب كضرب
مبنى للمجهول فالمؤقدان نائب فاعل وموسى وجعدة بدل أو بيان والمعنى على الخبر لا الإنشاء وروى أحب الموقدين بإضافة
أفعل التفضيل إلى صيغة الجمع فموسى وجعدة خبر وسرع قلب واو الموقدين وموسى همزة ضم ما قبلها فكأنها مضمومة
وهي إذا ضمت تبدل همزة ويقال أضاء المكان وإضاءة السراج وما هنا من الثانى فهو متعد بمعنى أنارهما الوقود بالضم أى توقد
نار القرى وتلتهبها وإما بالفتح فهو ما توقد به وأصل فعول أنه مبالغة فى الفاعل كضروب وكثير بمعنى ما يفعل به الفعل لو قود وسحور
فيحتمل أنه من قبيل اسم المفعول وأنه من قبيل اسم لآلة شذوذاً والمعنى ما أحبهما إلى وقت بأن أظهرتهما النار التى يوقدانهما
لقرى الأضياف (أصم عن الشيء الذى لا أريده • وأسمع خلق الله حين أريد)

صم صمما كتعب تعباً فأصم بفتح الصاد فعل مضارع ولو جعلته اسماً على الخبرية لضمير محذوف لكانت مناسبة لاسمع
والمعطوف عليه والمعنى أن حالى تكون كحال الأصم فهو مجاز عن ذلك وأسمع أى أفعل بمقتضى السماع فهو مجاز أيضا
ويجوز أنه كناية يقول لا أسمع لما أكره وأسمع كلام خلق الله حين أريده بأن يكون محبوباً إلى أو حين أريد السماع
(أتيا يجعلون إلى ندا • وماتيم لذى حسب نديد)

والاستفهام إنكارى وتيم اسم رجل واسم قبيلة وهو مفعول مقدم وإلى متعلق بتجعلون على طريق التضمين أى تنسبونه
إلى أو إلى بمعنى لى ويجوز تعلقه بنداً وهو مفعول ثان والوار للحال أى وال الحال أن تيا ليس نداءً لصاحب حسب وآثر
فكيف يكون نداءً لى وىروى أتم يجعلون فهو مبتدأ والمعنى ما تقدم وقيل إلى متعلق بمحذوف حال من تيا أو من نداءً
والند الكفؤ والصد (كفانا الربيع العيس من بر كانه • فجاءته لم تسمع حداء سوا الرعد)
(إذا ما استحين الماء يعرض نفسه • كرعن بسبت فى إناه من الورد)

لمتني والعيس الإبل والربيع المطر والحداء الغناء الإبل والاستثناء متصل على تشبيه الرعد بالحداء وجعله من أفراد أى
كفانا حاجة العيس لكثيرته حتى كأنه يعرض نفسه على النوق ويقال استحي واستحى كما هنا أى إذا خشين من عرض نفسه
عليهن أو امتنعن منه وروى استجبن بالجيم فالوحدة أى أطعنه فى عرض نفسه عليهن وجملة يعرض نفسه حاله واستعار
السبت بالكسر وهو الجلد المدبوغ بالقرظ لمشافر النوق على طريق التصريح وكذلك استعار الإناه من الورد للبركة التى
كثرت زهرها ونورها وإن لم يكن ذلك الإناه موجوداً وفى بمعنى من ويجوز أنه جعل الأرض ظرفاً للشرب
(ألا أهذا الزاجرى أحضر الوغى • وأن أشهد اللدات هل أنت مخلدى)

لطرفه بن العبد من معلقته وإلا أداة استفتاح وحرف النداء محذوف وأى منادى واسم الإشارة نعت له والزاجر
نعت لاسم الإشارة مضاف إياه المتكلم إضافة الوصف لمفعوله وروى بدله اللاتمى وروى أحضر منصوباً بإضمار أن
ومرفوعاً على إهمالها وحسن حذفها ذكرها فيما بعد يقول بإيها الزاجرى عن حضور الحرب وشهود لذات النصر والظفر
والغنيمة أو شهود لذات الشراب ومغازلة النساء المستدعين لإتلاف المال لست مخلد إلى لو طأعتك فالاستفهام إنكارى
(فأدرك القرن مصفراً أنامله • كأن أثوابه بحت بفرصاد)

(لما توزن الدنيا به من صروفها • يكون بكاء الطفل ساعة يولد • وإلا فما يبكيه منها وإنها)
 (لأفسح مما كان فيه وأرغد • إذا أبصر الدنيا استهل كأنه • بما سوف باقى من أذاها يهدد)
 لابن الرومي يقول إن بكاء الطفل حين ولادته لأجل ما تشعر به الدنيا من حوادثها فقط وإن لا يمكن بكائه لذلك فأى
 شيء منها يبكيه أو فأى شيء يبكيه منها وأنها أى الدنيا وروى وأنه أى الطفل لأفسح موضعاً كما كان فيه من ضيق الرحم
 وأرغد منه وعوده على ما يبكيه بعيد أو غير سعيد ويجوز أنه عائد على فضاء الدنيا المعلوم من المقام ثم قال إذا أبصر ما صرخ
 كأنه يخوف بما سوف يناله من أذاها قبل حصوله

(لكننى أسأل الرحمن مغفرة • وضربة ذات فرغ تقذف الزبد • وطعنة يبدى حران مجهزة)
 (بحربة تنفذ الأحشاء والكبد • حتى يقولوا إذا مروا على جدثي • أرشدك الله من غاز وقدرشدا)
 لعبد الله بن رواحة حين خرج إلى غزوة مؤتة فقيل له ردك الله سالماً وذات فرغ أى واسعة الثقب والفرغ مصب
 الماء من الدلو بين العرقى أو طعنة ذات فرغ أى ذات سعة ويطلق الفرغ على الدلو أيضاً وتقذف الزبد تمج الدم الذى يعلوه
 الزبد أى الرغوة لكثرة حران عطشان إلى قتلى وهو مجاز عن تطابه إياه والمجھزة المدفقة المسرعة التى لا تبقى رمقا وتنفذ
 الأحشاء أى تنفذها وإن ضمنت التاء وكسرت الفاء فمعناه ثقها والكبد عطف خاص على عام والجدث القبر والتفت إلى
 الغيبة فى قوله وقد رشد على أنه من كلامه ويجوز أنه من قول الناس ويحتمل الإخبار والدعاء ومن غاز تمييز

(وأما إذا ما أدلجت فترى لها • رقيبين جدبا لا يغيب وفرقدا)

(فأليت لا أرى لها من كلاله • ولا من وجا حتى تلاقى محمدا)

الأعشى يصف ناقته وقد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم فصده المشركون ومات باليمامة وأدلجت سارت ليلا وجدبا
 وفرقدا بدل مما قبلهما وهذا كناية عن طول ليلا بل عن مللها من السير فأليت أى حلفت لا أرى لها من أجل ملالة
 وسامة والوجى ضرر الخف ونحوه من السير ويروى بدله فما لك عندى مشتكى من كلاله ولا من حفا والمشتكى الشكرى
 والحفا الوجى يقول إذا سارت ناقتي ليلا طال ليلا وحلفت لا أرى لها من أجل تعب ولا ضرر حتى ألقى بها محمد صلى الله
 عليه وسلم وأسند الفعل إليها دلالة على أنها تعرفه فهى السائرة إليه

(كقنطرة الرومى أقسم ربها • لتسكتنن حتى تشاد بقرمدا)

لطرفه بن العبد من معلقته يشبه ناقته بقنطرة الرجل الرومى أو النهر الرومى وهو أنسب بلام العهد وبذكر الاسم الظاهر
 بعده وأقسم جملة حالية أى حلف لا تحاط بالقرمدا أى الجبس حتى تشاد وترفع بالآجر أو ليحيط بها الفعلة حتى ترفع بالجبس
 وتسكتنن مضارع مبنى المجهول مؤكداً بالنون (وذا النصب المنسوب لا تعبدنه • ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا)
 (وصل على حين العشيات والضحى • ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا)

للأعشى والنصب كضرب وكشرب وفى لغة كسب وفى لغة كعنى ويحتملها ما هنا العلم المنسوب والمراد به هنا الضم
 وأحد الحجارة التى كانت منصوبة حول البيت يذبحون لأجلها الهدى يتقربون به إلى أو ذا اسم إشارة عن نصب بمحذوف
 يفسره المذكور على طريقة الاشتغال وجعله الجوهرى على تقدير إياك وهذا النصب فهو منصوب على التحذير ويروى
 لا تنسكنه بدل تعبدنه ويروى المثرين بدل الشيطان أى الأغنياء ويروى بدل الشطر الثانى لعاقبة والله ربك فاعبدا أى لطلب
 عاقبة وتقديم المعمول لإفادة الحصر ولزيادة الفاء ويجوز أنه على تقدير والزم الله ربك فهو نصب على الإغراء والفاء عاطفة
 على المقدر واعبدا مؤكداً بالنون المبدلة ألفاً للوقف وعلى بمعنى فى وروى سبج بدل صلى والمعنى واحداً أى صل الصلوات وقت

(أنى لبني لست معترفا • ليكون الأم منكم أحد)

(أنى لبني أن أمكم • أمة وأن أباكم عبد)

لاوس بن حجر وقيل لطفة بن العبد والهمزة للنداء والعبد كالحذر البليغ فى العبودية ورواه الفراء بالضم لكن قال إن ضم
 الباء ضرورة وقال السيرطى إنه بالضم اسم جمع لعبد بالسكور لكن ظاهر البيت يخالفه يقول يا بنى لبني لست معترفا لأن يكون

أحد أشد لؤما منكم فإن أبوكم رقيقين وتخصيص الأمة بالرقيقة والعبد بالرقيق عرف شائع في اللغة وناداهم نداء القريب لأنه أغبط للمواجهة بالذم وكرر النداء مع هذه الإضافة للاستخفاف بهم

(وكتيبة لبستها بكتيبة ه حتى إذا التبست نفضت لها يدي ه فتركتم تقص الرماح ظهورهم)

(من بين منعقر وآخر مسند ه ما كان ينفعني مقال نسائهم ه وقتلت دون رجالها لا تبعد)

للفرار السلمي يمدح نفسه بأنه مهياج للشريفة مداخله ومخارجه يقول رب جماعة خلطتها بأخرى حتى إذا تم اختلاطها تخلصت منها وتركتم في حيص بيص لكر فيه إثبات طرف من اللؤم ونفض اليد كناية عن التخلص والوقص الدق والكسر والمنعقر المجروح بالسهم فتقطع قوته من العقر وهو القطع ويروى منعقر بالفاء أي منعقر بالتراب والمسند اسم مفعول أي دابرين بين ساقط ومتسكى على غيره ولا تبعد مقول المقال وهو بفتح العين أي لا تهلك وهي كلمة تقولها النساء عند المصيبة وقوله وقتلت حال أي والحال أني قد قتلت دون رجال تلك النساء أي أمامهم أو من بينهم لكفائتي عنهم أي لو صبرت لقتلت ولم يحيني كلام نسائهم وتفجعهم على مع سلامة رجالهن

(حرام على عيني أن تطعم الكرى ه وأن ترقأ حتى ألقىك يا هند)

الكرى النعاس وهو أول النوم يقال كرى بكرى كرى من باب تعب إذا نعس وشبه بالمطعموم على طريق المكنية وأن تطعم أي تذوقا تخييل ورقاً الدمع والدم بالهمز سكن وإسناده للعين مجاز عقلي لأنه الدمع ويحتمل أنه استعار ترقأ لتغمضا لأن فيه سكون الجفون يقول ممتنع على عني النعاس والغموض أو عدم البكاء امتناعاً مؤكداً كما يمتنع المحرم على المكلف ففيه استعارة تصرّحية حتى ألقىك يا هند وأنال من نوالك وفي الداء معنى التفجع

(فإن نظرت يوماً بمؤخر عينها ه إلى علم في الغور قالت أبعده ه بأرض ترى فرخ الحبارى كأنها)

(سها راكب موف على ظهر فردد ه بمستأسد القربان عاف نباته ه تساقطني والرحل من صوت هدد)

للحطية ومؤخر العين كره من جانبها والعلم الجبل والعلامة في الطريق والغور الموضع الغائر المنخفض وقالت له: أبعده مجاز عن تركها إياه بسرعة فيبعد عنها والحبارى طير بهوى الجبال وفرخها يسمى النهار وفرخ الكروان يسمى الليل والموف المشرف والفردد كرهه المكان الغليظ المرتفع والمستأسد النبات القوي الغليظ الطويل كما سمي السبع أسداً لقوته والقربان بالضم جمع قرى كفعيل مجرى الماء الذي يجمعه إلى الروض والعافى الكثير يصف ناقته بسرعة السير وأنها لخوفها في ذلك الطريق لا تمكن من تمام النظر إلى أعلامه فإذا لمحت فيه شيئاً أسرعت مبهدة عنه في أرض مجهل كأن فرخ الحبارى فيها راكب مشرف فوق مكان مرتفع وقوله بمستأسد بدل من قوله بأرض أو متعلق بتساقطني والمعنى أنه لا فرق عندها بين الحزن والسهل في نبات الغدران حال كثرته تردني مع رحلها لسرعة سيرها من خوفها من صوت هدد واحد وعلى الأول فتساقطني حال من فاعل قالت أو جواب الشرط وقالت له أبعده صفة علم وعبر بالتساقط لأن المعنى كلما تمكنت حركتين حتى أكاد أسقط

(باراكب الذنب هدد ه واسبجد كأنك هدد)

الزبخشري شبه ملازمته الذنب بملازمة الراكب للركوب وهاد يهود إذا تاب ورجع وهاد أمر منه وكرر للتوكيد ثم قال واسبجد كأنك هدد فشبهه به لكثرة ما يطرق برأسه إلى الأرض لاني السرعة فالمعنى اسجد كثيراً

(جزى الله رب الناس خير جزائه ه رقيقين حلا خيمتين أم معبد ه هما نزلا بالبر ثم ترحلا)

(فيا فوز من أمسى رفيق محمد ه فيالقصى ما زوى الله عنكم ه به من نخار لا يبارى وسودد)

(لبن بني سعد مقام فتاتهم ه ومقعدا للمؤمنين بمرصد)

لرجل من الحن سمعوا صوته بمكة ولم يروا شخصه حين خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة مع أبي بكر مهاجراً وجهل أهلها خبرهما بعد خروجهما من الغار ويروى جزاية بالناء كهداية ويروى قالاً بدل حلا والمعنى متقارب إلا أن الثاني خاص بالاستراحة في منتصف النهار وخيمتين نصب على التوسع بحذف حرف الجزو أم معبد امرأة من بني سعد نزلا عندها

بالبر والخير وبالقصي أصله يا آل قصي وقد اختلف فيها فقيل أصلها يا آل قصي أيضاً وقيل هي حرف جر فقيل زائد وقيل أصل متعلق بيا عند سيوبه وبالفعال الذي ثابت عنه عند ابن جنى وساد أندرون ما قبضه الله ومنعه بخروج رسوله من بينكم من نخار لا يضاهاى ومن شرف عظيم وفي هذا الاستفهام معنى التعجب والاستعظام حتى كان المستفهم عنه لا يعرف كنهه ويجوز أن اللام للتعجب وما موصول ببدل من قصي ذكر بعضهم أن اسمها عاتكة بنت خالد الخزاعية نزلت الخنزاعية ويجوز أن اللام للاستغاثة كأنه استغاث بهم لعلمهم بتداركهم وما فاتهم وساد في قومه شرف ومصدره السؤدد بالهمز وضم الدال وبالواو ففتح داله كما هنا والأصل السود بالضم كالحسن فزيدت الدال للإلحاق ببرقع وجندب وما استفهامية وليهن مجزوم بلام الأمر والمقصود الدعاء ومقام فاعل وبني مفعول يقال هناك الطعام ونحوه بالهمز إذا نفعه وحمدت عاقبته عنده وهو من أبى نفع وضرب ويبدل همزه بما يناسب ما قبله وقد يحذف البديل كما هنا كأنه أصلى لكن الحذف عامى والمرصد المرصاد الطريق يرصد فيه الرصد وقوله للمؤمنين فيه حث على الهجرة

(يهاب الموت أن يغشى عيوننا • تهابك فهو نفار شرود)

للزخشر يقول يخاف النوم أن يعزو عيوننا تخافك فالنوم كثير النفار والشراد شبهه بجوان يصح منه الخوف على طريق الممكنية وقوله فهو نفار شرور تفريع للترشيح ونسبة الخوف للعيون مجاز عقلي

(باصاحي الألاحى بالوادي • لإعبيد وآم بين أزواد)

(أنتظران قليلا ريث غفلتهم • أم تعدوان فإن الريح للعادي)

لسليك بن سلكة مز مع صاحبيه بجوف مراد واد باليمن فرجدوا لإبلا قدملانه فقال لها أنتظراني هنا حتى آتى الرعاء فأعلم خبر الحى أقرب أم بعيد فلم يزل يلاطفهم حتى أخبروه بمكان الحى فإذا هم بعيد فقال لهم ألا أغنيكم قالوا بلى فتغنى بأعلى صوته بالبيتين فأتاه صاحباها فاستاقوا الإبل وآم بالمد قيل جمع إماء جمع أمة وقيل هو أيضا جمع أمة فأصله أمو كأذرع جمع ذراع وعلى الثانى أمو أيضا كما جمع أكمة لأن أمة أصله أمة فأبدلت الهمزة الثانية فى الجمع ألفا وقلت الواو ياء لطرفها والهمزة كسرة لمناسبتها ثم أعل إعلال قاض وروى بدله تعود والزود من الإبل من ثلاثة إلى عشرة وأنتظران من أنظرته إذا أخر والريث التأخر والتوانى وهو نصب على البدلية من قليلا أو على الظرفية ويجوز قراءته أنتظران من نظره إذا انتظره فريث يجوز أنه مفعول به وتعدوان من العدو وهو السرعة فى السير أو من العدوان وهو تعدى الحد واستعمار الريح للدولة والأمر النافذ بجامع النفوذ من كل ويروى تغدان وللغادى بالغين المعجمة أى أم تسرعان إلى فإن الظفر للمسرع وفيه دلالة على أن السرعة أرجح من التأخر

(إذا كانت الهيجاء واشتقت العصا • فحسبك والضحاك سيف مهند)

يقول إذا وجدت الحرب وافترقت العصبة ووقع الخلاف وظهر الشر فيكفيك مع الضحاك سيف مطبق من حديد الهند فانشقاق العصا تمثيل لوقوع الخلاف وظهور الشر وحسب اسم فعل بمعنى يكفى والكاف مفعوله والضحاك مفعول معه وسيف فاعله والجمهور على أنه صفة مشبهة بمعنى كفى مبتدأ والكاف مضاف إليه وسيف خبره والضحاك مفعول محذوف أى يكفى لأن الصفة المشبهة لا تنصب المفعول معه وروى الضحاك بالجرأى وحسب الضحاك وبالرفع على إنابته مناب حسب المحذوف والواو المبعية على الأول وللعطف على غيره ويروى للنصب مهند والغضب السيف القاطع

(لاهم إني ناشد محمدا • حلف أبينا وأبيك الأتلا • كنت لنا أبوا وكنا ولدا • ثمة أسلنا ولم نزع يدا)

(إن قريشا أخلفوك الموعدا • ونقضوا ذمامك المؤكدا • وزعموا أن لست تنجى أحدا)

(وهم أزل وأقل عددا • هم بيتونا فى الحطيم هجدا • وقتلونا ركعا • وسجدا)

(فانصر هداك الله نصرأ اعتدا • وادع عباد الله يأتوا مددا • فهم رسول الله قد تجردا)

(فى فياقي كالبحر يجرى مزبدا • أبيض مثل الشمس سمو صعدا • إن شئتم خطب وجه تزيديا)

لعمر بن سلام الخزاعى لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة أعانت قريش بنى بكر على حرب بنى خزاعة ففزع عمرو إليه بالمدينة وأنشده ذلك فقال صلى الله عليه وآله وسلم لانصرت إن لم أنصركم ولاهم أصله اللهم خفف

وأظهر في مقام الإضمار للدلالة على التعظيم والتهيب لما أراده والحلف العهد والأندالاقدم والتفت إلى الخطاب للاستعفاف وجعله كالآب لهم لمراعاته مصالحهم وعطف بثمة للترتيب في الإخبار ونزع إليه كناية عن نقض العهد. والذمام العهد وقيل جمع ذمة بمعنى العهد أيضاً وروى ميثاقك وأذل وأقل بمعنى أذلاء قليلون فليس مفيداً للزيادة ويجوز أنه على بابيه بالنظر لزعمهم أي أذل وأقل مما زعموا فيك وفي قومك والحطيم معروف كانوا في الجاهلية يحلفون فيه فيحطم الكاذب ويروى بالآتير والآتير الطريق وواحد وتيرة وهو هنا اسم ماء لخزاعة بأسفل مكة والهجد جمع هاجد وهو المتيقظ من النوم للعبادة والعتيد الحاضر يقال عنده تعتيذا واعتده اعتادهاياه وأحضره فهو عتيد واعتد وفيه جعل اسم التفضيل بمعنى المفعول فلعله من عتد إذا حضر والأصل أعده إعداد فأبدلت الدال تاء وهداك الله جملة اعتراضية وعائية والمدد الزيادة أي يأتوا زيادة لنا تعيذاً على أعدائنا وفي الإضافة إلى الله تهيب لهم والفيالق الجيش المزدحم المسكثف كالجحش في الكثرة وسرعة السير والمزيد المخرج للرجوة من شدة السير والغليان يسمو ويعلو صعداً أي صعوداً إن شيم أي رؤى وروى بالمهملة أي أحق تريد أي تغير وصار الرماد مغيراً كلون والغضب عند نزول المكروه إمامة الشجاعة وهذا كان سبب فتح مكة

(أخوك الذي إنزقت بالسيف عامداً • لتضربه لم يستفك في الود • ولو جئت تبغى كنفه لتبينها)

(تبادر إشفاقاً عليك من الرد • يرى أنه في الودوان مقصر • على أنه قد زاد فيه عن الجهد)

روى يستفك بالشين بدل التاء والمعنى متقارب والسين والتاء للعد أي لم يعدك خائناً مضراً وتبينها تقطعها والإشفاق الخوف والواني المتواني يقول إن أخاك الصدق هو الذي لو قصدته بالمكاره لم بعدها غشا منك في المودة بل يبادرك بكل ما طلبته خوفاً عليك من أذى المنع يظن أو يعتقد أنه مقصر في الود مع أنه جاوز فيه الحد وتكلف غير طاقته

(أعاذل شكتي بدني وسبني • وكل مقاص سهل القياد)

لعمر بن معد يكرب وكانت له درع من ذهب تعرفه بها العرب يقول يا عاذلة إن سلاحى درعى وسبني وفرسى المكتنز اللحم المدج الخلق وقيل المقاص الطويل القوائم الهين القود ويروى سلس القياد والمعنى واحد وإطلاق البدن على الدرع في الأصل مجاز علاقته المجاورة أو المحلية وأتى بأداة العموم في الفرس لأنه الذي يكثير تغييره

(أخوتى لا تبعدوا أبدأ • وبلى والله قد بعدوا • ما أمر العيش بعدكم)

(كل عيش بعدكم نكد • ليت شعري كيف شربكم • إن شربني بعدكم ثم)

لفاطمة بنت الأحجم الخزاعية وتقول العرب بعد بالضم في ضد القرب وبالكسر في الهلاك ومضارع الأول مضموم ومضارع الثاني مفتوح ومافى البيت منه ربما أمر تعجب وشبهت العيش وهو الحياة أو ما يعاش به بشيء مر على طريق المكينة وإثبات المرارة تخييل أو استعارتها للنقص على طريق التصريحية والسكد العسر الضيق المنغص والثمد الماء القليل الذي لا مادة له فينقطع سريعاً ورجل مشعور إذا كثر عليه السؤال من العلم أو المال حتى نفذ ما عنده والمعنى أن سروري بعدكم منقطع كالماء القليل وعبرت بذلك لمشاكلته ما قبله ويروى لها بعد البيت الأول لو تملتهم عشيرتهم لاقتناء العزاء وولدوا هان من بعض الرزية أو هان من بعض الذي أجد كل ما حى وإن أمروا وأردوا الحوض الذي وردوا ومعنى تملتهم عاشوا معهم ملياً من الزمان واقحمت من مع إغباء بعض عنها للدلالة على تبغيض البعض وما مقحمة بنى كل حى مبالغة في العموم وأمروا بالكسر كثروا والحوض تمثيل للموت

(من للخصوم إذا جد الضجاج بهم • بعد ان سجد ومن للضمير القود • ومشهد قد كفت الغائبين به)

(في محفل من نواصي القوم مشهرد • فرجته بلسان غير ملتبس • عند الحفاظ وقلب غير مزود)

لام قيس الضبية وضج ضجيجاً وضجاجاً صاح وضج البعير من الحمل تعب من ثقله والضمير بالتشديد جمع ضامر وفرس أقود طويل العنق ورجل أقود يقبل بوجهه ولا يثنى والقود جمعه ومشهد عطف على الخصوم ويجوز جرّه برب أي مجلس كفت فيه الغائبين عنه بالتكلم عنهم بين محفل من رؤساء الناس وأشرفهم فالنواصي استعارة لهم وفرجته

فككت كزبته وكشفت غمته بكلام واضح الدلالة صادر من قلب مطمئن غير خائف عند الحفاظ أى غيرة الخصوم
ومحافظة كل منهم على رأيه أو المفاضلة ويقال أحفظه إحفاظاً إذا أغضبه

(ضلوا وإن سبيل النفى مقصدهم • لهم من الرشد أغلال وأقياد)

سبيل النفى مجاز عنهما عليه من الأحوال الخبيثة والغل ما تشدبه اليد إلى العنق والقيد للرجلين وهما مجاز عن الغفلة
واتباع رأى النفس يقول سلكوا طريق الهوى وتركوا طريق الهدى

(ليس الجمال بمنزلة • فاعلم وإن رديت برداً • إن الجمال معادن)

(ومناقب أورثن مجداً • أعددن للحدثان سا • بقية وعداء علندى)

(نهذاً وذا شطب يقده • البيض والأبدان قدا • كم من أخ لى صالح)

(بواته ييدى لحدا • ما إن هلمت ولاجز • عت ولايرد بكاي زندا)

لعمر بن معديكرب يقول ليس الجمال بفاخر الثياب وفاعلم اعتراض والخطاب لغير معين أى ليس كذلك وإن البستها
والبرد ثوب سابغ يتردى به إن الجمال خصال حميدة أكسبت أصحابها الشرف والحدثان مكروه الدهر المتقلب والسابقة
الدرع وكانت له درع من ذهب والعداء الفرس الكثير العدو والعلندى بالفتح الغليظ الشديد السريع وشيء علد صلب
واعلندى البعير اشتد والنهد الضخم الطويل والشطب بالضم طرائق السيف والأبدان الدروع القصيرة وإذا قطع البيضة
والبدن مع أنهما من الحديد قطع غيرهما بالأولى مدح نفسه بالشجاعة ثم بالصبر فقال كثير من إخوانى أنزلتهم للحدود يدي
ومع ذلك ماجزعت لأقليات ولا كثيراً فإن زائدة والمهلع شدة الجزع وفى الحديث من شر ما أوتى العبد شح هالع وجبن
خالع أى يهلع فيه وكأنه يخلع فواده وتزبد فلان ضاق بالجواب وغضب والمزبد مثل فى الشيء الحقيق ويقال للحقير
زندان فى مرقعة فالزند الشيء الحقير ويروى زيداً بالياء على أنه زيد بن الخطاب أخو عمر رضى الله عنه كان صديقاً له
فى الجاهلية ويروى وهل يرد بكائى أى لم أجزع لعلنى أنه لا ينفع

(قولاً لهرودن إمام الهندى • عند احتفال المجلس الحاشد • أنت على ما بك من قدرة)

(فلمست مثل الفضل بالواجد • ليس على الله بمستنكر • أن يجمع العالم فى واحد)

لابى نواس يعطف هرون الرشيد على الفضل البرمكى حين توعده بالقتل غيرة منه لماسمع من نهايته فى الكرم وخاطب
الائنين تأسياً بعبادة العرب والاحتفال الاجتماع والحاشد الجامع وعلى بمعنى مع أى أنت مع كونك فى غاية الاقتدار لست
واجداً مثل الفضل فى العالم كله ودخلت الفاء فى خبر المبتدأ لمسا فيه خبره من رائحة الشرط أى وإن كنت قادراً ودخلت
الباء فى خبر ليس لتوكيد النفي واستدل على ذلك بقوله ليس مستنكراً على الله جمعه خصال العالم كلها فى رجل واحد
كالفضل هذا ما يتبادر منه ظاهر النظم لكنه خلاف مقتضى مقام الاستعفاف فالمنى لا يمكن منك غيرة من الفضل
فإن كرمه بعض صفاتك فإن الله قادر على جمع صفات العالم كلها فىك وقد فعل ويروى من الله بدل على الله ويروى
بمستبدع بدل بمستنكر

(وليس بها إلا الرقيم مجاوراً • وصيدم والقوم فى الكهف همدا)

لامية بن أبى الصلت والرقيم كلب أصحاب الكهف والوصيد فناء البيت وبابه وعتبه والبيت يحتملها والهمد جمع همد
أى راقد والقوم عطف على الرقيم يقول ليس فى تلك الصحراء إلا الكلب حال كونه مجاوراً لفناء غارهم وإلا القوم حال
كونهم رقوداً فى الكهف أى الغار

(فعد عن ماترى إذ لا ارتجاع له • وأنم القنود على عيرانة أجد)

للنابغة الذبياني ونما ينمى نماً زاد وارتفع ونما ينمى نماً زاده ونما ينمو نمواً من باب دخل ونما ينموه
نمواً أيضاً لكن الواوى قليل والقنود جمع أقتاد جمع قند وهى عيدان الرحل بلا أداة والعيرانة الشبيهة بالبعير فى سرعة
السير والأجد الصلبة الموثقة الخاق يقول انصرف عما ترى من آثار الديار أو عما تظن رجوعه لأنه لا تدارك له أو
لارجوع له وارتفع عيدان الرحل على ناقة سريعة صلبة كناية عن أمره بالسفر لأن شد الرحال لا يكون إلا له

(فاستطق العود قد طال السكوت به • لا يطق اللهو حتى ينطق العود)

لابي نواس شبه صوت العود على وجه الاستقامة والحسن بالنطق بالغناء على طريق التصريحية أو شبه العود يانسان على طريق المكنية والنطق تخيل والسين والتاء للطلب والسكوت ترشيع لذلك لانه ضد التكلف والمراد بنطق اللهو زيادته وحسنه فهو من باب المشاكلة وهل هي حقيقة أو مجاز أو كناية أو قسم رابع خلاف بين القوم بين في البيان (يا بى على أجفانه إغفاه • هم إذا انقاد الموم تمردا)

للمخشى والهم ما يهتم به وهو فاعل والإغفاء النوم الخفيف وهو مفعول وذلك مجاز عن تسبب الهم في منع النوم وانقياد الموم مجاز عن سكونها وتمرد الهم مجاز عن تزايد وكثرة خطوره بالبال أو شبه الموم بحيوانات يصح منها الانقياد والتمرد على طريق المكنية والتمرد ضد الانقياد وهما تخيل

(قد كان ذو القرنين جدى مسلما • ملكا تدين له الملوك وتسجد • باغ المغارب والمشارق يتغى)

(أسباب أمر من حكيم مرشد • فرأى مغار الشمس عند مأبها • فى عين ذى خلب وثأط حرمد)

لتبع الأكبر اليماني المذكور فى القرآن يفخر بجده اسكندر ذى القرنين ابن فيلسوف اليوناني ويروى عمر بدل جدى وتدين أى تنقاد وروى بدله علا فى الأرض غير مفند أى غير مكذب فلا عيب فى القافية والخلب بضم الخاء وهى الطين والثأط الحماة المختلطة بالماء فتزيد رطوبة وتفسد والحرمد الطين الأسود مدح ذا القرنين ثم قال إنه بلغ مواضع غروب الشمس ومواقع شروقها يتغى من الله أسبابا توصله لمقصده فرأى محل غيار الشمس عند مأبها أى رجوعها إليه ويروى مأب الشمس عند مغربها أى غيبوبتها وفى عين متعلق بمغار أو بمحذوف أى رأها تغرب فى عين ويجوز أنه حال من المغار لأن العين أوسع منه أى فى عين ماء ذى طين أسود مخاطب بماء وهذا موافق لظاهر الآية وأولها أبو على الجبائى بأن ذلك على سبيل التخييل كأن مزلم ير الشاطئ الغربى من البحر المتسع يرى الشمس تغرب فيه وفى الحقيقة تغرب فى ظلته وراء الأرض لأن الأرض كروية (واحكم حكيم فتاة الحى إذ نظرت • إلى حمام سراع وارد التمد • قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا)

(إلى حمامتنا ونصفه فقد • فحسوه فألفوه كما وجدت • سنا وستين لم تنقص ولم تزد)

للنايقة واسمه زياد يخاطب النعمان بن المنذر والفتاة زرقاء اليمامة التى يضرب بها المثل فى حدة البصر نظرت إلى حمام مسرع إلى الماء فقالت ليت الحمام لي • إلى حمامتيه • ونصفه قديه • تم الحمام ميه • فوقع فى شبكة صياد فوجده ستا وستين حمامة ونصفه ثلاثة وثلاثون فإذا ضم الكل إلى حمامتها صار مائة والحمام كل ذى طوق من الطيور وسراع جمع سريع وصفه به لانه جمع فى المعنى وبوارد لانه مفرد فى اللفظ ويروى سراع بالشين المشائفة جمع شارع والتمد الماء القليل وروى الحمام ونصفه بالرفع على إهمال ليتما وبالصب على إعمالها لأن ما زائدة لا كافة ولا واجب الإهمال وروى أو نصفه فأو بمعنى الواو والحلام على تقدير مضاف لأنها نمت أن يكون هذا الحمام ومقدار نصفه لها وإلى حمامتنا متعلق بمحذوف أى منضمنا إليها قد اسم بمعنى حسب أضيفت إلى ياء المتكلم بغير نون الوقاية كما يقال حسبي ويحتمل أن الياء حرف إطلاق فلا إضافة ولكنها متعينة فى كلام زر • والهاء فيه للسكت وهو يرجح الإضافة فى كلام النايقة والفاء فيه زائدة لتحسين اللفظ كفاء فط وكلاهما بمعنى آتة وكأها فاه الجواب أى إذا بلغت هذا الحد فاته كما أفاده السعد فى مطوله وحبسوه يذغى تشديده ليدلم الشعر من الخبل وهو نوع من الزحاف يقبح دخوله هنا ويروى حسبوه بتقديم السين على الباء

(فسيف بنى عيس وقد ضربوا به • نبايدى ورقاء عن رأس خالد)

للفرزدي وهذا لقبه واسمه ممام أو مميم يريد ورقاء بن زهير بن جذيمة العبسى أمره سليمان بن عبد الملك بضرب أعناق بعض أسرى الروم وأعطاه سيفا لا يقطع فقال بل أضربهم بسيف أبى رغوان مجاشع يعنى نفسه فضرب عنق خالد فانحرف السيف وارتفع عن المضرب فضحكوا منه ونسب السيف والضرب إلى بنى عيس مع أنهم الواحد منهم تعظيما لها وتفخيا وجعله فى اليدين إشارة إلى أنه كان يجمعها أمره وحازما عزمه غير متهاون والمعنى ان الخذر لا ينفع من القدر كما وقع لورقاء مع أنه فى غاية الحرص لاسيما أمام الملك ويجوز أنه يريد ذم بنى عيس

(رمتى عن قوس العدو وباعدت • عبيدة زاد الله ما بيننا بعدا)

(إذا ما اتسبنا لم تلدني لثيمة • ولم تجدى من أن تقرى بها بدا)
لزائد بن صعصعة النعسي كانت له امرأة اسمها عبيدة فطمحت عليه وكانت أمها سرية فعرض لها بذلك يقول رمته بأمر
قيح كأنه نبلة صادرة عن قوس العدو أو أبعدتني عنها بعد النبلة عن القوس أي تسببت في ذلك وبالغت في بعد الرمي وزاد
الله جملة دعائية ثم قال إذا ظهرنا نسبنا يتبين أني لم تلدني لثيمة بخلافك ولم تجدى مفرا ولا غنى من إقرارك بتلك القضية
ويجوز أن المعنى أنه لا بد من إقرارك بأمتك اللثيمة وعلم مرجع الضمير من ذكر المقابلة وهو أمه وهذا أدق في النبكت
وبررى به أي بذلك النسب وفي الالتفات من الغيبة إلى الخطاب نوع من التشنيع والتوبيخ كأنه عجب الناس أولاً من
حالتها ثم التفت ييكتها بلوم أمها وأنها رقيقة

(فإن تدفنوا الداء لانخفه • وإن تبعثوا الحرب لانقعد)

يقال خفاه إذا كتمه وخفاه أيضاً أظهره وما هنا منه والمعنى إن تكتموا الضغائن التي بيننا نكتمها نحن أيضاً ولا نظهرها
شبه الضغينة والعداوة بالداء بجامع نشأة الضرر عن كل على طريق التصريحية وشبه الحرب بحيون على طريق المكنية والبعث
تخييل أو استعمال البعث في التسبب مجازاً مرسلأ أو استعارة تصريحية والمعنى وإن تظهروا البغضاء وتوفدوا الهيجاء نغلبكم
كما تعلمون منا

(أثوى وأقصر ليلة ليزودا • فضت وأخلف من قبيلة موعداً)

(ومضى لحاجته وأصبح حبله • خلقا وكان بحالة لن ينكدا)

للأعشى وأقصر عن الشيء أقلع عنه وامتنع منه وأقصره وجده قصير أو روى قصر بالتشديد وروى ليله بالاضافة إلى الضمير
لكن الذي في ديوان الأعشى ليلة بالاء رثوى بالمكان أقام به وأثوى به لغة فيه ويستعمل متعدياً أيضاً يقول إنه قطع السفر وأقام
بربع قبيلة ووجد ليله قصيراً لتزوره بالوصول أو امتنع من السفر لذلك فضى الليل على الأول أو مضت الليلة على الثاني وجزالة
المعنى تشهد له وأخلف الموعد من قبيلة أي وجده خلفاً مسافراً كما كان إلى حاجته واستعار الحبل للورداد أو للطمع فيه على طريق
التصريحية والخلق ترشيح أي يئس من مودته وكان الحبل أو العاشق بحالة حسنة هي أنه لن ينكدا أي لن يتنقص ولن يتكدر
ولن يتعمر شأنه وزوال النعمة بعد نوالها يشق على النفس وخلق بالضم فهو خلق كحسن وهو في الأصل مصدر وينكد كيتعب

(حتى إذا أسلكوهم في قنائة • شلا كما تطرد الجمالة الشرداً)

لعبد مناف بن ربيع الهدلي يصف قوماً أغبر عليهم فدفعوا العدو حتى أدخلوه في قنائة وهي ثنية بعينها أو عقبه بعينها أي في
طرائقها وسلكه في كذا وأسلكه أيضاً كما هنا أدخله فيه وروى سلكوهم أيضاً وشلا أي طرد أنصب بسلكوهم لأن فيه معنى
طردوهم وإذا حرف زائد لا جواب له لأن البيت آخر القصيدة كما في الصحاح وقيل شلا هو جوابه فهو نصب بمحذوف أي حبسوا
بها حبساً لكن لا يلائم التشبيه في قوله كما تطرد إلا أن يرجع لسلكوهم والجمالة جمع جمال وهو صاحب الجمال والشرد بفتحتين
الإبل المنتشرة أو بضمين جمع شرود كعروس

(قدني من نصر الخبيبين قد • ليس الإمام بالشحيح الملحد • ولا يؤثن بالحجاز مفرد)

(إن يرى يوماً بالقضاء يصطد • أو ينجر فالجر شرح محكد)

لمجد الأرقط وقيل لابي بجدلة يخاطب عبد الملك بن مروان وقدني بمعنى حسبي وكرر للتوكيد والخبيبين يروى بصيغة التثنية
يعني عبدالله بن الزبير وابنه خبيب وكانوا إذا ذقوه كنوه بأبي خبيب بالتصغير ويروى بصيغة الجمع يعني عبدالله وشيعته كان
ادعى الخلافة فقال الشاعر لا يكون الإمام شحيحاً أي بخيلاً ولا ملحداً أي محتكراً أو محارباً في الحرم والإلحاد الميل والوثن
بالسكون والواتن بالمشناة وبالمثلثة الثابت الدائم بوصف به الماء ونحوه ويروى بوبر والوبر حيوان صغير ذليل لا ذنب له
يجبس ويعلف ومفرد يروى بالفاء وبالقاف وقد الرجل سكت من عى وأقرد سكن وتماوت وأقردت الشيء جمعه وصمته
وهومته ويصطد مني للمجهول وهو يناسب رواية وبرو الانبحار دخول الجحر والمحكد الملجأ والمهرب وحاشا لابن الزبير

(أن يكون ملحداً • كان رحلى وقد زال النهار بنا • بذى الجليل على مستأنس وحد)

للنابغة يصف جملة بأنه كحمار الوحش المسرع خوفاً مما رآه وقال الأصمعي زال النهار انتصف ولعله لزوال الشمس فيه عن

وسط السماء ويجوز أن المعنى مضى ولم يبق منه إلا قليل كما هو متبادر إسناد الزوال إلى النهار وبنا أي علينا ويجوز أن الباء لللابسة والجلبل شجر له خوص كخوص النخل وذو الجليل موضعه والمستأنس الذي يرفع رأسه هل يرى شخصاً وقيل الذي يخاف الأنيس واستأنست بالشيء سكن إليه قلبى واستأنست استعلبت واستبصرت وخفت من الأنيس والوحد المنفرد ووحد كظرف فهو وحيد ووحد كسبب ووحد كحذر انفرادى كان الرجل فوق ذلك الحمار لا فوق الجمل لسرعة سيره كالحمار

(ألا إن عيناً لم تجد يوم واسط • عليك بجمارى دمعها لجمود • عشية قام النائحات وشققت)

(جيوب بأيدى ماتم وخذود • فإن تمس مهجور الفناء فربما • أقام به بعد الوفود وفود)

لابن عطاء السندی برثى ابن هبيرة لما قتله المنصور وواسط موضع الواقعة وأتم بالمكان أقام به والماتم مكان الإقامة استعمل في جماعة النساء الحزيبات مجازاً مشهوراً وجمعه ماتم بمد الهمزة بقول إن كل عين لم تبك عليك ذلك اليوم إلا شديدة الجمود وعشية بدل من يوم وجيب القميص مخرج الرأس منه أى مزقت الجيوب والخذود بأيدى النساء ثم التفت إلى الخطاب وصبر وتصبر بقوله فإن تمس مهجور الفناء كناية عن الموت فربما أى كثيراً أقام بفناء بيتك جموع من الناس بعد جموع يستمعونك أى فإن يهجر فاؤك لأن فلا حزن لأنه كثيراً ما اجتمع فيه الناس ومنحو أخيراً (أصبح قلبى صرداً • لا يشتهى أن يرده • إلا عراراً عرداً • وصليانا برداً • وعنكنا ملتبداً) أنشده أبو الهيثم وصرده صرداً وتع تعباً إذا برد فهو صرد كحذر أى بارد والعرار ورد ناعم أصفر طيب الرائحة ينبت مفترشاً بلا ساق والعراد والعرود كحذر الصلب الغليظ الملتف من النبات والصليان نوع من النبات وكذلك العنكث والبرد أصله البارد والملتبد المجتمع المنضم بعضه إلى بعض قال أبو الهيثم زعمت العرب أن الضفدع كان له ذنب والضب لا ذنب له فتخاصما يوماً أيهما أصبر على الظمأ فخرجا في نبات البرفطاش الضفدع فنادى يا ضب وردا وردا فقال الضب أصبح قلبى . وفعلنا في اليوم الثانى كذلك فلما كان الثالث نادى الضفدع فلم يجبه الضب فبادر إلى الماء خفية فنبعه الضب فاقتلع ذنبه ووضع نفسه وقيل إن ذلك كان بين السمكة والضب

(أبني لبني لستم بيد • إلا يداً أليست لها عضد • أبني لبني لا أحقكم • وجد الإله بكم كما أجد)

لطرف بن العبد وقيل لأوس بن حجر والهمزة للنداء وأبني اسم أمة كناية عن أنهم أرقاء واليد استعارة تصریحية الأقوياء أو تشبيه بليغ أى لستم مثل يدمن الأيدي في القوة إلا مثل يد لا عضد لها فهى صعبة ويروى إلا يداً مخبولة العضد يقال خبلت يده أشملتها في القافية الأقواء وفيه استتباع الذم بما يشبه المدح للمبالغة في الذم وكرر النداء لزيادة التعبير وحقه يحقه خصمه يخصمه وأثبته وأوجه أيضاً أى لا أثبتكم أو لستم أهلاً لمخاصمتى إياكم ووجد عليه غضب ووجد به حزن أى غضب الله بسبيكم كما أغضب أنا أو كرهكم كما يكره الحزين ما يحزنه وهذا دعاء عليهم بالإهلاك

(وكل تباريح المحب لقيتها • سوى أنى لم ألق حتى بمرصدى • نصحت لعارض وأصحاب عارض)

(ورمط بنى السوداء والقوم شهدى • فقلت لهم ظنوا بالنى مدجج • سراتهم فى الفارس المسرد)

لدريد بن الصمة ينذر قومه بهجوم العدو ودريد هو معاوية بن الحرث بن بكر بن علقمة الجشمى قتل مشركاً يوم حنين أى كل الشدائد التى يلقاها المحب من محبوه لقيتها والحتف الهلاك والمرصد والمرصاد الطريق وفى إضافته لنفسه معنى لطيف أى لم أسلك طريقاً فيه حتف لى بل أسلك غيره فطربقى لا ضرر فيه ونصح له خلاص وصفا والشهد بالتشديد جمع شاهد ودججه تدجيجاً غطاءه أغطية والدجة بالتشديد الظلمة والدج المشى بتؤدة والمدجج التام السلاح وقيل هو بالفتح الفرس وبالكسر الفارس والسراة السادة الأشراف بفتح السين وهى فى الأصل أعلى ظهر الحيوان فاستعيرت لهم وقد تضم فوزنها فعلة جمع سرى وزن فعيل على غير قياس إذ قياسه أفعلاء وهو فى الأصل الهر الصغير استعير للخير الرئيس والفارس الدروع المعمولة بفارس والسرد والتسرير متابعة النسيج يقول أيقنوا بهجوم جيش عظيم والألفان كناية عن الكثرة أى جيش كثير مغطى بالسلاح أشرافه فى الدروع الفارسية المتتابعة النسيج والظرفية دالة على سبوغ الدروع لهم ويروى المسود بالواو وليس بذلك (أقفر من أهله عبيد • فاليوم لا يبدى ولا يعبد)

لعبيد بن الأبرص وأقفر خلا أو هلك عبيد من أهله والإبداء والإعادة من لوازمهما الحياة فنفيهما كناية عن نفيها بالموت كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلتقاه وفي آخر فيقتل أول من يلتقاه فصادفه فيه عبيد فتميل له أمده بشعر لعله يعفو عنك فقال حال الجربض دون القريض أى منعت الغصة الشعر فضرب ذلك مثلا وقال هذا البيت بعد ذلك تحسرا وفي مجازي الأدب أن المنذر قال له أنشدني أقفر من أهله ملحوب فقال أقفر من أهله عبيدا وملحوب اسم موضع استنشده بيتا قديما فلم أنه يريد هلاكة فقال لا قدرة لي على إبداء شعر جديد ولا على إعادة شعر قديم ودخل في حشو البيت الزحاف الطي ومن العلال القطع فصار مستفعلن على وزن مستعل بسكون اللام وذلك في قوله أهله

﴿ فلا عمر الذى طيفت بكعبته • وما هريق على الأنصاب من جسد • والمؤمن العائذات الطير يرة بها ﴾

﴿ ركبان مكة بين الغيل والسند • ما إن أتيت بشئ أنت تكرهه • إذا فلارفعت سوطى إلى يدي ﴾

للتأبغة يعتذر للنعمان بن المنذر ولا زائدة قبل القسم لأنه في الغالب لني دعوى الخصم والعمر الحياة وهو مبتدأ حذف خبره وجوبا وطاق به يطيف طيفا أى عليه ونزل به وطاق به يطوف طوافا طرفانا إذا دار حوله ومنه طيفت وهو منى للجهول ونائب الفاعل الجار والمجرور ولما كان مؤنثا لحقت التاء الفعل شذوذا والفصيحة تر كها في مثله والغيل والسند اجتماعان بجانب منى وقيل موضعا ما بجانب الحرم وهو قريب مما قبله أى حياة الذى طاف أيج لحجب بكعبته قسى وما هريق والمؤمن بالرفع عطف على المبتدأ والعائذات منصوب بالمؤمن والطير عطف بيان للعائذات ويجوز جعله بدلا منه وكذا كل موصوف تبع صفته وهريق أصله أريق والجسد البدن وجسده الدم إذ الصق به فهو جاسد وجسد فعلى الأول أريق بمعنى ذبح وعلى الثانى على ظاهره لكنه كناية عن الذبح أى وما ذبح على الحجارة المنصوبة جزل الكعبة من الهدى والذى آمن الطير العائذات اللاتذات بالحرم حال كونها ينظرها الحجاج فى منى ولا يؤذونها لإحرامهم وروى يمسحها وهو أبلغ فى الأمن وما أتيت جواب القسم وإن زائدة ويجوز أنها نافية مؤكدة ثم دعا على نفسه فقال إذا كان ذلك منى فلارفعت سوطى إلى يدي بيان كناية عن أنه يضعف غاية الضعف وروى سوطا بدل سوطى أى يضعف حتى لا يقدر على رفعه

﴿ والبيت لا يبتنى إلا بأعمدة • ولا عماد إذا لم ترس أوتاد • فإن تجمع أسباب وأعمدة • وما كن بلغوا الأمر الذى كادوا ﴾

لرفادة الأودى يقول لا ينال الأمر إلا بتوفر أسبابه فالبيت من باب التمثيل شبه توقف الأمر على أسبابه وتوقف أسبابه على أسبابها بتوقف ضرب الخيمة على انتصاب الأعمدة وتوقف انتصابها على إثبات الأوتاد المشدودة بالحبال ثم قال فإن اجتمعت الحبال المشدودة بالأوتاد الثابتة وانتصبت الأعمدة ووجدت الساسن بلغ مراده وهو بمعنى الجمع فصح جمع ضميره وكاده كيداً عاجله علاجاً أى بلغوا الأمر الذى كادوه أى عاجلوه لتحصيله

﴿ ماذا أو مل بعد آل محرق • تركوا منازلهم وبعد إباد • جرت الرياح على مقر ديارهم ﴾

﴿ فكأنهم كانوا على ميعاد • ولقد غنوا فيها بأنم عيشة • فى ظل ملك ثابت الأوتاد ﴾

﴿ فإذا النعيم وكل ما يلهى به • يوما يصير إلى بلى ونفاد ﴾

للأسود بن يعفر يقول لا أتمنى شيئا بعد من الدنيا ومحرق هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدى اللخمي والإباد فى الأصل تراب يجمع حول الحوض والبيت يحفظه عن المطر والسيول من الأبدى وهو القوة . وإباد علم على ابن نزار ابن معد فهو أخو مضر وربيعة والمراد به هنا القبيلة وروى وآل إباد عطفاً على آل محرق وغنى بالمكان كرضى أقام به والبلى الانحاق والنفاد الفناء يقول تركوا منازلهم جملة مستأنفة لبيان نفي التأميل واعتراضية بين المتعاطفين وقوله جرت الرياح مستأنف لبيان حال القبيلتين يقول تفانوا لجرت الرياح على محل ديارهم وجريان الرياح على مقر الديار لانهدام الجدران التى كانت تمنع الرياح وذلك كناية عن موتهم وأفاد أن فتاهم كان سريعا كأنه دفعة واحدة بقوله فكأنهم كانوا على ميعاد واحد ولقد أقاموا بأرغد عيشة وشبه الملك الذى به عزمهم وصونهم بخيمة مضروبة عليهم والظل الترشيح والأوتاد تخيل وإذا معناها المفاجأة أى فظهر بغتة أن كل نعيم لا محالة زائل أى فأدر كم المحاق والفناء .

﴿ تركت السرى خلفى لمن قل ماله • وأنطت أفراسى بنعمك سجدا ﴾

(وقد تدت نفسى فى ذراك حجة هـ . من وجد الإحسان قيراً تقيداً)

الذنى يقول تركت - ير الليل وراه ظهى أى بالغت فى تركه لمن قماله لأنه لازل يتغيه واكتفيت بنعمتك العظمى وشه آمال التى امتدت إليه وبلغت مناها بأف اس منلة بااه على ط بق النصريحية والأفعال ترشح وجز أن ذلك كناية عن عظم النعمة واستعار التقييد للمع عن الطاع غير الممدوح قصر المدح عليه وجز أنه شبه نفسه بجوان والتقييد تخيل والذرا بالفتح كل ماستر الشىء يقال أنا فى ظل الجبر وفى ذراه أوفى ظل فلان وفى ذراه أى فى كفه وحماه وحجة مفعول لأجله وشبه الإحسان بالقييد لأنه سبب استملاك النفس

(شمر وكن فى أمور الدين مجتهدا هـ ولاتكن مثل عير قيد فانقادا)

للزخشرى تشمير الثياب عن الساعد كناية عن ترك الكسل ثم قال واجتهد فى أحكام الدين ولاتقلد غيرك فتكون مثل حمار قاده الشخص فانقاد وطاوعه أينما يوجهه ويحتمل أن المعنى اجتهد فى العمل ولاتطع الشيطان :

(كسوب ومثلاف إذا ما سأله هـ تهلل واهتز اهتزاز المهند هـ وذاك امرؤ إن يعطك اليوم نائلا)

(كفيه لم يمنعك من نائل الغد هـ متى تأته تعشو إلى ضوء ناره هـ تجد خير نار عندها خير موقد)

للحظيئة يقول هو كثير الكسب وكثير الإثلاف وبديهما طبق التضاد إذ أسأله أجابك بسرعة وطلاقة وجه وهو المراد بقوله تهلل واهتز كاهتزاز السيف المطبق من حديد الهند إذا أعطك اليوم عطاء بكفيه معاً كناية عن كثرة العطاء وسألته فى غد أعطاك أيضاً وعشى يعشى كرضى يرضى إذ كان يبصره آفة وعشى يعشو إذا تعاشى بغير آفة والمعنى متى تأته على هيئة الأعرشى مجاز عن إظهار الفاقة تجده أكرم الناس عبر عنه بذلك على طريق الكناية

(لقد سقتنى رضا با غير ذى أسن هـ والمسك فت على ماء العناقيد)

ابزيد بن معاوية وترضب الرجل ريق المرأة إذا ترشفه وأسنا كتعب تعباً تغير طعمه أوريجه أولونه لطول مدته يقول سقتنى ريقها الذى لم يتغير وماء العناقيد كناية عن الخمر واستعاره لريقها على طريق التصريحية وناولتنى المسك حال كونه تفتت على ريقها الشبيه بالخمر أى كآته كذلك لطيبه ويروى كالمسك وهى الظاهرة والتشبيه من قبيل تشبيه المفرد بالمركب لأنه لا يريد تشبيه الرضاب بالمسك فقط

(فإن كنت قد أزمعت بالصرم بيننا هـ فقد جعلت أشراط أوله تدير)

لابى الأسود يقول إن كنت جزمت بقطع المودة بيننا فلا تسكتميه لأن علامات ابتدائه شرعت فى الظهور

(وغير مقلد وموشمات هـ صلين الضوء من صم الرشاد)

الظاهر أن الشاعر يصف الديار بأنها لم يبق فيها غير وتد الخباء المقلد بالحبل وغير الأثافي المغير لونها بالنار والوشم والتوشيم تغيير اللون أى التى احترقت بضوءها أى حرها ومن صم الرشاد بيان لها والصم جمع صماء أى صلابة والرشاد للصخر واحده رشادة وقيل يصف مطايا بأهم مطوعة على العمل غير محتاجة الزمام وأنها غيرها أثر السير قوية بحيث يظهر الشرر من شدة وقع خفافها على الصخر الصلب (هل أغدون فى عيشة رغيد هـ والموت أدنى لى من الوريد)

لذى الرقة والاستفهام إنكارى أى لا أكون فى عيشة واسعة والحال أن الموت أقرب إلى من الوريد وروى أوفى والمعنى واحد والوريدان عرقان فى مقدم صفحتى العنق سميابذلك لأنهما يردان من الرأس أولان الروح تردهما قال عيشة رغيد كقول الله تعالى إن رحمة الله قريب وإن كان قليلا فى فعيل بمعنى فاعل

(لما حططت الرحل عنها واردا هـ علقها تبنا وماء باردا)

يقول لما حططت الرحل عن الافة حال كونى واردا للام علقها تبنا وسقيتها ماء بارداً على حذف العامل فى ماء ويحتمل أن المعنى ناولتها تبنا وماء على التجوز فى العلف وذلك لأن الماء لا يكور معلوقا لها ويجوز أن يكون مفعولاً معه أى علقها تبنا مصاحباً للماء فلا يلزم أن يكون الماء معلوقاً ومنعه لأن الماء لا يصاحب التبن فى العلف فيه نظر لجزاز أنه وضع لها التبن ووضع لها ماء معه لتناول ماشاءت ورواية الفراء هكذا علقها تبنا وماء بارداً حتى شئت هملة عينها

وشتوت بموضع كذا أقت به زمن الشتاء أى حتى كانت زمن الشتاء همالة أى كثيرة الدموع عيناها فهماله نصب على الحال وعيناها فاعل به ويروى حتى غدت وحتى بدت

(مفرشى صهوة الحصان ولكه • من قيصى مسرودة من حديد)

الصهوة مقعد الفارس من ظهر الفرس يقول مفرشى ظهر حصانى وقيصى درع من حديد متتابعة النسج يعنى أنه ليس من أهل التمتع بل من أهل البدو والغزو والاستدراك من باب استتباع المدح بما يشبه الذم مبالغة فى المدح

(وجاءت اليهم ثلة خندفية • بجيش كتيار من السيل مزبد)

يقول وجاءت اليهم جماعة من الناس منسوبة إلى خندف امرأة إلياس بن مضر وقوله بجيش من باب التجريد كأنه انتزع من الثلة جيشا غيرها مبالغة فى الكثرة ويحتمل أن الباء بمعنى مع أوفى لأن الجيش أوسع من الثلة وهو من جاش إذا تحرك واضطرب كأنه يغلى والتيار الماء الشيد الجرى ومن بيانية أو تبعية والمزيد المرتفع زبده على وجهه لكثرتة وفورانه

(وأنت زنيم نيط فى آل هاشم • كما نيط خلف الراكب القدح الفرد)

لحسان بن ثابت يخاطب الوليد بن المغيرة يقول أنه زنيم أى معلق فى آل هاشم كالزئمة فى الإهاب وهى قطعة جلد صغيرة ترك معلقة بطرفه فشبه بها وشبهه بالقدح المنفرد الفارغ المعلق خلف الراكب

(نشأنا إلى خوص برى نيبها السرى • وألصق منها مشرفات القماحد)

نشأنا نهضنا والخوص جمع خوصاء النافذة المرتفعة الأهلى الضخمة الأسفل والنى الشحم والسير سير الليل والقماحد جمع قمدوة وهى أعلى عظم الرأس يقول نهضنا إلى نوق عظيمة أذاب شهما سير الليل وألصق عظام رأسها بعضها ببعض كناية عن ثمرتها على السير واعتيادها له

(على ما قام يشتمنى لثيم • كخنزير تمرغ فى رماد • وتلقاه على ما كان فيه)

(من الهفوات أونوك الفؤاد • جبين الغى لا يغى عليه • ويغى بعد عن سيل الرشاد)

لحسان بن المنذر وقيل ابن ثابت يهجو أحد نبي عائذ بن عمرو بن مخزوم وما استفهام إنكارى وكان حقها حذف الألف لدخول حرف الجر عليها وثبوتها قليل أى على أى شىء يسنى لثيم مثل الخنزير التمرغ فى الرماد لئله ويروى فى دمان كرماد وزنا ومعنى أو بمعنى الدمنة وهى الكناسة المختلطة بالبر ولعل ابن ثابت غيره وإلا فقصيدة ابن المنذر دالية لانونية والنوك الحق والهوج والفؤاد القلب والعقل أى وتلقاه مع ما ثبت فيه من الخلال لا يخفى عليه الغى المبين أى يرتكب طريقه ولا يعرف سبل الرشاد ومعنى البعدية تفاوت ما بين الخبرين وغبا عليه الشىء كرضى خفى عليه وغى هو عن الشىء كرضى أيضا عجز عن معرفته وفى قوله لا يغى الخ طباق الإيجاب والسلب

(ومنا الذى منع الوائدات • وأحيا الوئيد فلم توأد)

للفرزديق يفتخر بجده صعصعة قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم وقال يا رسول الله عملت أعمالا فى الجاهلية فهل لى فيها من أجر فقال وما عملت قال قد أحيت ثلاثا وستين من المؤودة أشتى الواحدة منهن بناقتين عشرًا وبتين وجل فقال صلى الله عليه وسلم هذا من باب البر ولك أجره إذ من الله عليك بالإسلام ويقال وأد بنته إذا دفنها وهى حية وكانت كندة تفعل ذلك خوف العار والفقر ويروى فأحيا الوئيد وهى أوقع والوئيد يقال للفرد والجمع مذكرا أو مؤثنا ويروى وجدى أى هو الذى منع الجماعات الدافئات بناتهن حيات وفداهن من الموت فكانه أحياهن فأطلق الوئيد على المشرفات على الموت مجازا والإحياه ترشيع (سأجزيك أو يجزيك عنى ماثوب • وحسبك أن يثنى عليك وتحمدى)

لاوس بن حجر ويقال ثوبه وأثابه إذا جازه فالثوب المجازى أى سأجزيك يافرسى بنفسى أو يجزيك يدل على مجاز غيرى أو مجازاة ناشئة عنى وكافيك من الناس أن يثنوا عليك ويحمدوك فعليك نائب الفاعل ويجوز أن يكون المثرب المنادى للحرب مشيرا بطرف ثوبه ليرى من بعيد فيغات (وحسن فى هزم الضريع فكلها • حدباء دامية الديدن حرود)

لقيس بن عيزارة وهزمه بالزأى صدعه ومنه الهزم أى المتكسر وناقته هزماء بداعظم وركبها من الهزال وأما الهرم بالراء

فهو الحمض ويعبر هارم يرعى الحمض والضريع نبات سيء ذو شوك والحدب الانحناء والحدباء المنحنية وحر دحر آيدس وشح يقول حبست النوق في مرعى غث متفتت فكلها منحنية الظهر وأوالأرجل من الهزال دامية اليدين من الشوك قليلة اللبن
 ﴿أعين هلا بكيت أربد إذ ه قننا وقام الخصوم في كبد﴾

لليد يرثي أخاه أربد وكبد كبدأ كتعب وجمعت كبده وانتفخت فأتسع فيه حتى صار كتعب في المعنى أيضاً . يقول
 يا عين هلا بكيت أخى وقت قيامنا للحرب وقيام الخصوم معنا فيه والعاملان تنازعا قوله في كبد ونزل عينه منزلة من يعقل نخطبها وهلا حرف تحضيض ﴿أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى ه عقيلة مال الفاحش المتشدد﴾
 لطرفة بن العبد في معلقته . واعتام يعتام اعتياما : اختار اختيارا . والعقيلة من كل شيء أكرمه يقول : أرى الموت يختار الكرام فيأخذها ويصطفى أعز مال البخيل الشديد الإمساك فيبقيه وقيل فيأخذها أيضاً .

﴿وإني لمحسود وأعذر حاسدى ه وما حاسد في المكرمات بحاسد﴾
 لأبي تمام . يقول : إني جامع للخصال الحميدة فالحسد كناية عن ذلك وعذر يعذر كضرب يضرب أى أن حاسدى معذور لحسن صفاتي وعظمها وليس الحاسد في الخصال الحميدة بحاسد مذموم بل مغتبط بمدوح .
 ﴿فانخر فما من سماء للعلا ارتفعت ه إلا وأفعالك الحسنى لها عمد﴾
 ﴿واعذر حسودك فيما قد خصصت به ه إن العلا حسن في مثلها الحسد﴾
 لأبي تمام . وشبه القدر المرتفع بالسماء واستعارها له على طريق التصريح والارتفاع ترشيح لأنه خاص بالمحسوسات وشبه الأفعال الجميلة بأعمدة السماء تشبيهاً بليغا لأن بها الارتفاع المعنوي

﴿حرف الراء﴾

﴿وجدنا في كتاب بنى تميم ه أحق الخيل بالركض المعار ه يضم بالاصائل فهو نهد﴾
 ﴿أقب مقلص فيه اقورار ه كأن سراته والخيل شعث ه غداة وجيفها مسد مغار﴾
 ﴿كأن حفيف منخره إذا ما ه كتمن الربو كبير مستعار﴾

لبشر بن أبي خازم الأسدي وقيل للطرماح والركض ضرب الراكب دابته برجله وعار الفرس ذهب ههنا وههنا مرعاعند انفلاته وأعاره صاحبه فهو معار قال أبو عبيدة والناس يرونه أى يظنون المعار من العارية وهو خطأ ويروى المعار بكسر الميم ويروى يشمر بدل يضم والاصائل جمع أصيل كالأصال وهى أواخر النهار أى يترك بلا علف من أول النهار فيجوع حتى يكون ضامر البطن فى آخره أو يهاوى يرسل للقتال فى آخر النهار فما بال أوله والنهد غليظ الجنين مرتفع الاضلاع والأقب رقيق الخصر والمقلص كعظم على اسم المفعول المشمر المشرف طويل القوائم ويجوز جعله على اسم الفاعل بمعنى المتشمر المكتنز اللحم يقال قلصه بالتشديد شمره فقلص هو أيضاً أى تشمر ويقال قلصت الناقة كذلك إذا استمرت على السير والاقورار رقة الجسم ونحافته والسراة أعلى الظهر والوجيف سرعة سير الخيل والمسد الحبل شبه السراة به فى الامتداد والصلابة وقوله والخيل شعث جملة حالة والشعث جمع أشعث أو شعنا وغداة ظرف له والحفيف دوى الجرى والطيران يقال حف الفرس حفيفاً وأحففته إذا حملته على الحفيف وضمير كتمن للخيل والربو الزيادة وما ارتفع من الأرض والنفس العالى وانتفاخ الفرس من عدو أو فرغ يقال منه ربا يربو إذا أخذه الربو أى إذا ضاقت مناخر الخيل عن إخراج النفس لعجزها كان منخر فرسى واسعاً كال كبير وهو منفضة الحداد لعلو نفسه وتردده وجعله مستعاراً ليدل على أنه تداولته الأيدى يقول وجدنا فى كلام جدودنا هذا الكلام فأحق مبتداً والمعار خبره والجملة محكية محلها نصب بوجدنا

﴿عوجوا فخبوا لنعم دمنة الدار ه ماذا يحبون من نوى وأحجار ه لقد أرانى ونعمى لاهين بها﴾

﴿والدهر والعيش لم يهيم بأمرار ه نبئت نعمى على الهجران عاتبة ه سقياور عيال ذلك العاتب الزارى﴾

للنايفة الذيبانى والعوج عطف رأس البعير بالزمام ونعم اسم محبوبته والدمنة ما تلبد من البعر والرماد والقمامة والمراد مطلق الآثار والنوى الحاجز حول الخباء لئلا يدخله الماء والمراد بالأحجار الأثافي التى تنصب عليها القدور أو بيقية

الجدران وهم بالشئ. أرادته وأصله الإدغام وفكه هنا لغة أى لم يهمل كل منهما والإمرار صيرورة الشئ مرأ وإلا حلاه صيرورته حلوا وجعل الطعام مرأ وجعله حلوا ويروى زارية بدل عاتبة والزاري العائب يقال نوى زرى عليه يزرى إذا عاب عليه وقوله ماذا تحيون استشعار للخطأ فى الأمر بالتحية ورجوع عنه لأنه لا يجدى شيئا ومن بيان لماذا وفيه معنى التحقير ونعمى عطف على ضمير النصب والواو للحال أى والحال أن الدهر والعيش لم يتغير كل منهما إلى البؤس شبههما بما تصح منه الإرادة على طريق الكناية فأسند لهما المهم تخيلا أو استعارا لهم للشارقة والقرب تصريحا وشبههما بالمطعم فأنبت لهما الإمرار أو استعاره لتكدرهما ونقصهما بجامع كراهية النفس لكل وعلى الهجران أى مع هجرانها أو لأجل هجرانها وسقيا ورعا منصوبان على المصدرية أى سقاها الله ورعاها وذلك إشارة إلى الإنسان أو الشخص وهى المراد وصفها بما للذكر تعظيما لها وتفخيم الشأنا

(ختم الإله على لسان عذافر • ختما فليس على الكلام بقادر • وإذا أراد النطق خلت لسانه • لما يحركه لصقر ناقر) لرجل من فزارة واستعار الختم المانع من زيادة الكتاب ونقصه للنع من الكلام وعذافر بالضم اسم رجل ويطلق على الشديد العظيم وعلى الأسد والبيت معناه الإخبار عن حال عذافر وهو الظاهر من التفريع ويبعد أنه دعاء عليه وفاعل يحرك لعذافر شبه لسانه باللحم الذى ينقره الصقر بجامع تحرك كل بغير استقامة مع عدم التلفظ وهذا ما يدل على أن البيت إخبار لا دعاء (أما والذى أبكى وأضحك والذى • أمات وأجيا والذى أمره الأمر) (لقد تركنى أحسد الوحش أن أرى • أليفين منها لا يروعهما الذعر)

لابى صخر عبد الله بن سلمى الهذلى وأما استفتاحية ومقدمة وطلبة لليمين والواو بعدها للفسم أى وحق الذى أبكى وأضحك حقيقة أو الذى سروض كناية وهو أنسب بالمقام والذى أمره أى مقدره هو المقدر النافذ أو الذى أمره إذا أراد شيئا الأمر أى قوله كن ويروى امر بلالام أى أمر حق عظيم لقد تركنى جواب القسم أى صيرتنى أحسد الوحش على رؤيتى من أليفين منها أى الوحش لأنه فى معنى الجماعة لا يروعهما أى لا يخيفهما لأن الخوف يحل الروح بالضم وهو القلب وذعر ذعرا كتعب خاف خوفا وذعرت ذعرا كضربته ضربا أخفته أى لا تخيفهما الإحافة ويجوز أن يراد بالذعر الأمر المخيف ويروى لا يروعهما نفرأى لا ينفر أحدهما من الآخر فيروعه بذلك

(أخذت بالجمه رأسا أزعرا • وبالثنايا الواضحات دردرا • وبالطويل العمر عمر احيدرا • كما اشترى المسلم إذ تنصرا) الجمه كثرة الشعر والباه للبدل وزعر كتعب فهو أزعر أى قليل الشعر ويقال للموضع الذى لانبات فيه والثنايا مقدم الاسنان والمراد الشعر كله والدردر بالفتح مغازز الاسنان والحيدر القصير واشترى استبدل والمراد أنه أخذ امرأة عجوزا قبيحة بدل امرأة شابة جميلة وروى أن جبلة بن الأيهم قدم مكة فطاف بالسكبة فوطئ رجل إزاره فلعلمه فشكى إلى عمر رضى الله عنه فحكم بالقصاص من جبلة فاستمهله إلى الغد وهرب ليلا إلى الروم وتنصر بعد الإسلام ثم ندم على ما فعل فضرب به المثل (ولما رأيت النسر عز بن داية • وعشش فى وكريه جاش له صدرى)

شبه الشيب بالنسر بجامع البياض واستعاره له تصريحا وشبه الشباب بالغراب وهو ابن داية بجامع السواد كذلك وعزه بعزه عزأ كنصره نصرا إذا غلبه وقهره والتعشيش فى الوكرين ترشيح الاستعارتين والمراد بهما الرأس واللحية ويحتمل أن التركيب كله استعارة تمثيلية يقول لما رأيت الشيب غلب الشباب • حل محله تحرك لأجله قلبى واضطرب فالصدر مجاز ويروى جاشت له نفسى (فأصممت عمرا وأعميته • عن الفخر والجود يوم الفخار)

يقول لما أظهرت مفاخرى ومكارمى أصممت عمرا أى صيرته كالأصم وأعميته أى صيرته كالأعمى فالصم والعمى استعارتان مصرحتان والمراد أجمه وأسكنه عن الكلام فى الفخر والجود حين مفاخرتى إياه وقيل أصمته وأعميته وجدته أصم ووجدته أعمى أى كأنه كذلك على ما مر (أسد على وفى الحروب نعامه • فتغاه تنفر من صفيير الصافر) (ملا كررت على غزاة فى الوغى • بل كان قلبك فى جناحى طائر)

لعمران بن حطان قاتل الحجاج روى أن شيب الخارجى وأمه جهيزة وامرأته غزاة كانوا فى غاية الفراسة فدخلوا

الكوفة في ألف وثلاثين فارسا وفيها حينئذ الحجاج رومه ثلاثون ألف مقاتل فخار بوه سنة كاملة حتى هرب منهم فغيره عمران بذلك أي أنت كالأسد ولا يصح استعارة عند الجمهور لنية ذكر المشبه وجوزها التفتازاني على أن المذكور فرد من أفراده لا عينه وعلى متعلق بأسد لمافية من معنى الشجاعة والقوة وفي الحروب متعلق بنعامه لمافية من معنى الجبن والضعف وهذا ظاهر على مذهب العلامة لأن الأسد مستعار لمطلق شجاع والنعام لمطلق جبان وأما على مذهب الجمهور فهما جامدان لبقائهما على حقيقتهما إلا أن يقال لما وقع في مقام التشبيه لرحظ فيهما الوصف الذي بنيت عليه المشابهة ويجوز تعلقهما بمعنى التشبيه أو بمحذوف حال من المبتدأ المحذوف على رأى سيوييه والفتح بالتحريك لين وانفراج في الأصابع والأجنحة والفتحاء وصف منه وتفر صفة نعامة أي تفزع وتهلع خوفا من أدنى صوت تسمعه وصفها بغاية الضعف ليدل على أن المشبه كذلك ثم وبخه بقوله هلا كررت على تلك المرأة في الحرب لم تفعل ذلك بل كان قلبك يخفق ويضطرب كأنه في جناحي طائر وهو من التشبيه البليغ ويروي هلا برزت إلى غزالة ﴿باتيم تيم عدى لا أبالكم ه لا يلقينكم في سوءة عمر﴾
﴿عرضت تيم لي جهلا لأهجورها ه كما تعرض الأست الحارثي الحجر﴾
لجرير تعرض له عمر بن لجأ ويقال بن لجام التيمى بالهجو فخاطب قبيلته بذلك وحذف المضاف إليه مع بقاء المضاف على حالة الإضافة مطرد إن اقترن بذكر مثله ليدل عليه وإلا فهو سماعي ومثل هذا التركيب يجوز فيه ضم الأول فهو مفرد والثاني مضاف لما بعده وفتح على أنه مضاف للذكور أو المحذوف مماثل له أو على أنها مركبان اسما واحدا مضافا لما بعدهما فقيم الأول هنا مضاف لعدى والثاني مقحم بينهما مضاف لعدى محذوقا عند سيوييه أو مضاف للذكور والأول مضاف لمحذوف مثل المذكور عند المبرد وتبعه ابن مالك أو عما معا مركبان كخمسة عشر مضافان لعدى عند الفراء وتبعه الأعم ولو كان الثاني بدلا أو يانا أو توكيدا والأول مفرد لضم الأول وهم غير تيم قريش وقولهم لا أباله دعاء بعدم الأب وقيل محتمل للذم أي لا أباله رشيدا بل هو ابن زنا ويحتمل المدح أي ليس محتاجا إلى الأب بل مفاخره ذاتية لكن ما عانا من الأول والكم خبر لا عند ابن الحاجب وخبرها محذوف عند غيره والكم متعلق بمحذوف صفة أو اللام زائدة والضمير مضاف إليه وأما على الأول مبنى على فتح مقدر وحذف تنوينه للبناء وعلى الثاني منصوب بفتحة مقدرة وحذف تنوينه لشبه الإضافة وعلى الثالث منصوب بفتحة مقدرة وحذف تنوينه للإضافة وهذا كله على لغة قصره كفتى وأمانصبه بالآلف على لغة إعرابه بالحروف فلا يظهر إلا في الثالث وفيه أن المضاف معرفة ولا تعمل إلا في النكرات إلا أن يقال زيادة اللام سيرته في صورة السكرة فعملت فيه ولا يلقينكم نهى عن الإلقاء في المسكروه وروى بالقاء بدل القاف من أنى إذا وجد لكن روى لا يوقعنكم وهو يؤيد الأول والمراد النهى عن إقرار عمر على هجوه الموقع لهم في السوءة وهى هجو جرير لهم واللام في لأهجورها لام العاقبة وقد شبه نفسه بل فه بإست الحارثي أي دبره ومهد لذلك التشبيه فيما تقدم بالتعبير بالسوءة ولقد هجان نفسه من حيث لم يشعر والإست من الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون فزادوها همزة الوصل

﴿أربا واحدا أم ألف رب ه أدين إذا تقسمت الأمور﴾

﴿تركت اللات والعزى جميعا ه كذلك يفعل الرجل البصير﴾

لعمر بن زيد بن نفيل بن رباح بن عبدالله بن قرط بن رزاح بن ربيعة والهزمة للاستفهام وفيه ضرب من التعجب وإظهار الخطأ في عبادة الأرباب وتشنيع على عبادهم وربما مفعول أدين أي أطيع والمراد بالآلف السكرة لا خصوص ذلك العدد إذا تقسمت الأمور أي إذا اتخذت كل طائفة ديناً من الأديان وقوله اللات والعزى أي وغيرهما من الأصنام لأنه لا فرق بينها والبصير المتبصر في الأمر

﴿ولرهمط حراب وقد سورة ه في المجد ليس غرابها بمطار﴾

﴿قوم إذا كثر الصياح رأيتهم ه وقرا غداة الروح والإنفار﴾

للابغة الذبياني والسورة بالضم الرتبة يقول ولقوم حراب بن زهير وقد بن مالك درجة في الشرف دائمة العز وحراب بالراء وروى بالزاي وقد بالمهملة وروى بالمعجمة وقد وقد أخوان وليس غرابها بمطار استعارة تمثيلية لدوام العز لهم أو كناية عنه لأن أصله أنه إذا كثر الشجر والنبات يقيم فيه الغراب ولا يطيره شيء لحب الخصب وعدم الجذب

والأوجه أن السورة أصلها المرتبة الحسية فاستعيرت للمعنوية تم جرت فيها المكنية حيث شبهت بمكان الحصب وإثبات الغراب والاطارة تخيل لذلك التشبيه ثم قال هم قوم إذا كثرت الصباح في الحرب رأيتهم وقرا أي صما فهو من الوقر أي ثقل الأذن بمعنى أن كثرة الصباح لانزعجهم كأنهم صم وقيل من الوقر والسكينة وغداة الروع والإفراق صبيحة الخوف والإفزع وقيل أصله أن الغراب يقع على رأس البعير يتلقت منها الهوام فلا يحرك رأسه لئلا ينفر الغراب فشبه مرتبتهم برأس البعير على طريق المكنية وقيل لارتفاعها لا يصلها الغراب حتى يطار من فوقها فالمعنى لا غراب فوقها فيطار

(إن الكرام كثير في البلاد وإن كانوا) قلوا كما غيرهم قل وإن كثروا
القل بالفتح القليل وهو المراد وبالضم بمعنى القلة ويستعمل بمعنى القليل أيضاً وبالكسر الارتعاد غضبا يقول إن الكرام في الدنيا كثير لكثرة خيرهم لأن الكريم يقاوم ألف لثيم والحال أنهم قليل في العدد كما أن غيرهم يعني اللثام قليل في الخير وإن كثروا في العدد فوجه الشبه اجتماع الكثرة والقلة في كل على التوزيع

(فواسقا عن قصدها حواترا) يذهبن في نجد وغور غائرا) لرؤية بن العجاج وقيل لذي الرمة بصف نوقا تمشى في المفاوز خارجات عن طريق الاستقامة مجاوزات حده وبين ذلك بقوله يذهبن وروى يهوين أن يسرعن تارة في مكان مرتفع وتارة في غور أي في مكان كثير الانخفاض فغورا نصب على الظرفية وغائرا وصف مؤكد

(أو معبرا لظهر نبي عن وليته) ما حج ربه بيت الله واعتمرا) أنشده سيويه ويقال أعبرت الشاه فهي معبرة إذا كثرت صوفها لتركتها سنة من غير جز فالظهر المعبر المتروك من الجز فيكثر وبره أو لأنه لا وبر عليه فيجز ولعل المراد هنا المتروك من الحمل عليه وقيل المنجرد الشعر ونبا عنه يذو انحراف وأنيته حرفته وأبعدهت فما هنا معناه يمنع غيره عن ركوب وليته وظاهر كلام بعضهم أنه يقال نبي نبي كرمي يرمى إذا انحراف وأن ما هنا منه أي ينفر عن وليته أي برذعته لأنها تلي الجلد وره باختلاس الحركة للوزن بمعنى صاحبه والمعنى أنه بعير متروك من العمل فهو مصعب ينفر من الراكب لأنه لم يسافر أصلا حتى أن صاحبه لاحق ولا اعتمر وظاهر كلام بعضهم أن ربه هي رب التي هي حرف جر فتكون جارة للضمير بلا تمييز لتقدم مرجعه ودالة على تحقيق النفي مجازا عن معنى التكثير وهي اعتراض بين المتعاطفين وإسناد الفعلين للضمير البعير مجاز عقلي لأنه من آلات الحج والاعتبار وقائل ذلك فسره بأنه منجرد الظهر ينفر من برذعته لدبره من كثرة الأسفار مسافر لحج ولا اعتبار وإنما يسافر إلى الأعداء ولو جعل معناه كما تقدم لجاز فالمعنى أنه مصعب لم يركب ولم يسافر أصلا حتى أنه لم يسافر لحج ولا عمرة وهو ظاهر

(دمشق خذنها وأعلى أن ليلة) تمر بعودي نعشها ليلة القدر أكلت دما إن لم أرعك بضرة) بعيدة منهوى القرط طيبة النشر) لأعرابي تزوج امرأة فلم توافقه فقبل له إن حمى دمشق سريعة في موت النساء فحملها إليها وقال لها ذلك ونزل دمشق وهي مدينة بالشام منزلة العاقل فناداها والظاهر أن هذا التنزيل من باب الاستعارة المكنية والنداء تخيل وكذلك الأمر بالعلم والمرور المشى فإسناده لليلة مجاز عقلي من الإسناد للزمان وهو في الحقيقة لحمة النعش أو بمعنى الماضي فهو حقيقة والباء للملابسة وهو كناية عن موتها والعودان طرفا النعش وجعل تلك الليلة كليلة القدر عنده لشدة ترقبها ونميتها والتشوق إليها ثم التفت إلى خطابها ودعا على نفسه بقوله أكلت دما أي دية لأنها بدل الدم وأخذها عار عنده العرب لدلالاتها على الجبن وحب المال دون الثأر إن لم أرعك من راعه يروعه إذا أخافه والمراد أنه يغيظها بتزوج ضرة عليها جميلة طويلة العنق فبعد منهوى القرط كناية عن ذلك والقرط حلى الأذن ومهواه مسقطه من المنكب والنشر الراحة الطيبة ويحتمل أنه دعا على نفسه بالجدب حتى يحتاج لفصد النوق وأكل دمها وكذلك كانت تفعل الجاهلية في الجدب ويحتمل أن المراد شربت دما فهو تعليق على الممتنع عنده دلالة على تحقق التزوج لأنه يرجع إلى أن عدم التزوج ممتنع كما أن شرب الدم ممتنع ونظيره ما أنشده

(أبو إياس أمالك عمر إيماء أنت حية) إذا هي لم تقتل نعش آخر العمر) ثلاثين حولا لأرى منك راحة)
(لنك في الدنيا لباقية العمر) دمشق خذنها لانفتك قليلة) تمر بعودي نعشها ليلة القدر)

(فإن انفلت من عمر صعبة سالما • تكن من نساء الناس لي بيضة العقر)

ولعلّ العمر في القافية الأولى بمعنى الدهر ولهنك هاؤه بدل من همزة إن عند البصريين وعند غيرهم أصله لله إنك وبيضة العقر زعموا أنها بيضة الديك لا يبيض في عمره غيرها وقيل هي مثل المالا وجود له أصلا فالمعنى أنه يتزوج جميلة لا يتزوج غيرها أو أنه لا يتزوج أصلا وصعبة هي امرأته (فلما أضأت لنا سدقة • ولاح من الصبح خيط أنارا)

لأبي داود وأضاء وأنار يجيئان لازمان كاهنا ومتعدين والسدقة بياض الفجر يشوبه قليل ظلام وفي لغة نجد الظلمة وأسدف المرأة القناع أرسلته وأسدف الليل أظلم وعند غيرهم هي الإضاءة والصبح وأسدف الصبح أضاء وأسدف الباب فتحه وشبه بياض بعض الصبح بالخيط في امتداده ويجوز أن من بيانية وجملته أنار صفة خيط وجواب الشرط فيما بعده

(وإني زعيم إن رجعت ملكا • بسير ترى منه الفرائق أزورا)

(على لاحب لا يهتدى بمناره • إذا سافه العود النباطى جرجرا)

لامرئ القيس والزعيم الكفيل والفرائق بضم الفاء رسول يوصل خبر الخوف والأزور المائل يقول إن ملكوني عليهم كما كنت فإني متكفل بسفر صعب واللحب واللاحب الطريق الواسع من لحبه إذا وطئه ومرّ فيه فأصله ملحوب والمنار أعلام الطريق وسافه يسوفه سوف إذا شمه شما ومنه المسافة والعود الجمل المسن ويطلق على الطريق القديم والسودد القديم والنباطى نسبة للنبط وهم قوم يحلون البطاح بين العزافين يستنبطون منها الما كيماني نسبة لليمن ويروى العود الدياني وداف يدرف إذا خلط ودياف موضع بالجزائر فيه نبط الشام والدياني نسبة إليه والجرجرة صوت يردده البعير في حنجرتة يعني أنه طريق واسع لامنار فيه يهتدى به وفيه نوع من البديع يسمونه نبي الشيء بإيجابه ويفسرونه بأن يكون الكلام ظاهره إيجاب الشيء وباطنه نفيه بأن ينفي ما هو من سببه وهو المنفي في الباطن وفي البيت نفي الاهتداء بالمنار والمقصود نفي المنار كما ذكره السيوطي في شرح عقود الجمان إذا شمه الجمل المسن عرف أنه طريق وعر لتجربته الطرق وجرجر خوفا منه لصعوبته عليه مع تمرّنه على السفر سيما إذا كان من إبل النبط لكثرة رحيلهم هذا ويحتمل أن السير مجاز عن السياسة كما يشعر به طلب الملك فيكون ما بعده ترشيح للبحار

(وشارب مرجع بالكأس نادمني • لا بالحصور ولا فيها بسار)

للأخطل يقول رب شارب مشتر للخمر بالثمن الربيع الزائد نادمني بالكأس ويجوز تعلقه بما قبله ليس حصورا مانعا نفسه من الدخول على القوم في لعب الميسر ولا سار على صيغة فعال المبالغة أي مبقيا في الكأس سؤرا أي بقية من أسار إذا أبقى وهو شاذ كجبار من أجبر ويروى بسوار من السورة وهي الوثبة والعريضة ففي سبية أي ولا متغير العقل بسببها ولا عاطفة على مرجع والثانية توكيد والباء زائدة بعد كل ونادمني خبر في جوز الرجوع إلى الوصف بعد الإخبار

(أحولى تنفض أستك مذرويني • لتقتاني فها أناذا عمارا • متى ماتلقتني فردين ترجف)

(روانف إلبتيك وتستطارا • وسيني صارم قبضت عليه • أصابع لا ترى فيها انتشارا)

لعنرة يخاطب عمارة بن زياد العبسي لما قال لقومه ليتنى لقيته فأرحتمكم منه وأعلمتكم أنه عبد والإست الذبر وهي فاهل ومذروها مفعول وكان قياسه مذريان بالياء لأنه مقصور زائد على ثلاثة أحرف وقياس تثنيتها كذلك فجيئه بالواو شاذ وسهله أن تثنيتها تقديرية لأنه لم يسمع له مفرد وحكى عن أبي عمرو مذرى مفردا فيكون مثنى حقيقة وبه قيل وحكى عن أبي عبيدة مذرى مفردا ومذريان مثنى بالياء على القياس وإن نصب الإست كان مفعولا ومذروها بدلا منه والمذروان بالكسر فرعا للإيتين وقرنا الرأس يقال جاء ينفض مذرويه يختال ويتبختر وقوس هتافة المذروني وهما موقعا الوتر من أعلا وأسفل أي رنانتها وهما أناذا أصله أنا هذا فقدمت الهاء مبادرة إلى التثنية ثم قال متى تلاقتي حال كوننا منفردين عن غيرنا تخف مني فترتعد أطراف ألبتيك فارتعادها كناية عن الخوف وتستطارا مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلة ألفا والفاعل ضمير المخاطب كان الخوف يطيره ويجوز أن الضمير الروانف أي تنفض وتنتشر كالطائر ويروى روادف والمراد واحد (فلااب وابنا مثل مروان وابنه • إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا)

للفرزديق وابنا نصب عطفا على موضع الاب ومثل بالرفع خبر لا أو نصب صفة لاب وابنا والخبر محذوف وابنه هو عبد الملك وإذا هو أي مروان لأن مجد الابن بمجد الاب لا العكس والمراد بالمجد هنا الأفعال الحميدة التي تتجدد منه ثم إنه شبهه باللباس بجامع صون كل لصاحبه على طريق المكنية والارتداء والتأزر تخيل ويحتمل أنه شبه الاتصاف به ظاهرا وباطنا بالارتداء والتأزر على طريق النصريحية ويجوز أن المراد من إذا الزمن المستمر لا المستقبل فقط

(من كان مسرورا بمقتل مالك ه فليات نسوتنا بوجه نهار)

(بجد النساء حواسرا يندبته ه يطمئن أوجهن بالاسحار)

لربيع بن زياد يرثي مالك بن زهير العبسي ووجه النهار أوله والحواسر كاشفات الوجوه وحرف للوزن والندبة رفع الصوت بالبكاء على الميت والاسحار مقدم أعالي الأعناق والباء بمعنى مع كانت عادة العرب أن لا يندبوا القتيل إلا بعد أخذ ثأره فضمن الرثا معنى المدح لهم والتشفي من عدوهم وقال من كان شامتا بقتله فليجئ إلى نساتنا في أول النهار يجد من كاشفات وجوههن يبكين عليه برفع أصواتهن يضربن أوجههن مع صفاح أعناقهن يعني أننا أخذنا ثأره فحل لنساتنا البكاء عليه وانتقد ابن العمير قوله فليات نسوتنا والله در الإمام المرزوق حيث أبدله بقوله فليات ساحتنا لأنه فيه أيضا الفرار من الإظهار موضع الإضمار

(كان قتي القتيان توبة لم ينخ ه ينجد ولم يطلع من المتفور)

(ولم يغلب الخصم الالد وبملا السج ه فان سديفا يوم نكباء حرصر)

للبي الاخيلى يرثي صاحبها توبة بن الحمير وتذكر أحواله وتعد مناقبه وقتي القتيان أي هو القتي من بينهم وليسوا قتيانا بالنسبة له وإن كانوا قتيانا في أنفسهم وتوبة بدل ولم ينخ من أناخ بغيره خبر كان أي كأنه لم ينخ بغيره بمحل مرتفع ويروى لم يسر بنجد ولم يطلع من أطلع بمعنى طلع أولم يطلع بغيره من المتفور على اسم المفعول أي المكان المنخفض مافيه وكأنه لم يغلب الخصم الشديد الخصومة ويروى الخصم الصحاح بفتح الصاد بمعنى الصحيح وكأنه لم يملأ الجفان سديفا أي قطعاً بيضا من السنام في زمن الريح الشديدة الباردة أو كثيرة الصرير وهو التصويت تعنى أنه كان يفعل ذلك كله ثم كأنه اليوم لم يفعل لموته

(فلا وأبي الناس لا يعلون ه فلا الخير خير ولا الشر شر)

(فيوم علينا ويوم لنا ه ويوم نساء ويوم نسر)

للمر بن توب وهو من أبيات الكتاب ولازائدة قبل القسم لأنه في الغالب لثي شيء وقيل إشارة إلى انضاح القضية المقسم عليها وعدم احتياجها إلى قسم لكنه إنما يظهر في مثل قوله تعالى فلا أقسم حيث أبرز في صورة النفي المعتادة والناس مبتدأ خبره لا يعلون ثم بين ذلك بقوله فليس الخير الذي زعموا أنه خير خيراً كما زعموا وليس الشر الذي زعموه شراً كما زعموا أو ليس الخير خيراً دائماً وليس الشر شراً دائماً فيوم علينا نخذل فيه ويوم لنا نصرفه ويوم نساء فيه ويوم نسرفه وروى بنصب اليوم والمعنى فيوما تدرر الدائرة علينا ويوما تكرر الدولة لنا ونساء يوماً ونسربوما وكل جملتين من هذه الجمل وافعتان مرقع البيان مما قبلهما وفي البيت الثاني لفونشر مرتب وذلك حسن (لا تفرع الأرنب أهوالها ه ولا ترى العضب بها ينجر)

لابن أحر يقول لا تخيف الأرنب أهوال تلك الصحراء أي لا هول فيها حتى يفزعه فاني البيت كناية عن ذلك كقوله ولا ترى العضب فيها يدخل جحره أي لا ضب فيها بنجر وينجر حال إن كانت ترى بصرية ومفعول ثان إن كانت علمية ويجوز أن المعنى لا أرنب فيها تفزعه أهوالها كما لا ضب فيها يدخل جحره فهما منفيان وهذا أوفق بالمقام

(وكأثر سعدان سعداً كثيرة ه ولا ترج من سعد وفاء ولا نصراً)

سعد اسم قبيلة والمعنى أنه لا نفع فيهم إلا تكثير سواد الجيش فلا يفون بما وعدوا من النصر ولا ينصرون بلا وعد ويمكن أن المراد الوفاء بحق الشجاعة فالنصر تفسير وفي تكرير الاسم نوع تهكم

(لم يبق من جل هذا الناس باقية ه ينالها الوهم إلا هذه الصور)

(لا يدمنك من دهمهم عدد ه فإن جلهم بل كلهم بقر)

لابي تمام يقال دهمه الأمر إذا غشيه خيره وسد عليه باب الرأي والدهاء والحاسة الكثيرة المتكاثفة وأصله من الدهمة

وهي الظلمة والسواد يقول لم يق من معظم هذا الجمع من الناس بقية يدركها الوهم بعد التأمل إلهذه الصور والأجسام
المشاهدة مجردة على العقول فلا تفرع من كثرة عدد جماعتهم فإن معظمهم كالبحر بل جميعهم كذلك فلا تدبير عندهم
لامر الحرب

(أحار بن عمرو كآني خمر ه ويعدو على المرء ما ياتم)

(ولا وأبيك ابنة العامري ه لا يدعي القوم أني أفر)

لامرئ القيس بن حجر وقيل لربيعة بن جشم اليمنى والهمزة للداء وحارمرخم أصله حارث ضم عل لغة من لا ينتظر
المحذوف واللغة المشهورة معاملته معاملة التام كما أن المشهور أيضا فتح العلم المنادي الموصوف بابن مضاف إلى علم آخر إلتباعا
لنصب ابن ويجوز ضمهما كما هنا لأن الترقيم لا يكون إلا في المضموم لأن المفتوح إلتباعا كالمركب مع ما بعده والترقيم لا يأتي في
الوسط ولأنه لو كان مفتوحا وضم في الترقيم لكان فيه إخلال بالفتحة المجتلية للناسب والخركدر الذي خالطه داه فغطى عقله والخمر
كسبب كل ما ستر من بناء أو شجر ثم تذكر السبب في ذلك وهو مطاوعته ما لا ينبغي مطاوعته فقال ويعدو على الإنسان اتباره أي
امثاله لامر غيره ويجوز أن ما موصولة أي الذي يمثله من أمر من لا يعرف عواقب الأمور أو من أمر نفسه وهو أنه وشبه ذلك بمن
يصح منه العدوان على طريق الكناية ويروى ويبدو على المرء أي يشرف عليه ويظهر له عاقبة امثاله لما لا ينبغي امثاله
وكثير ينشد فاصتى هذا البيت بالتونين الغالي لكن أنكره الزجاج والسيراني لأنه يكسر الوزن وجعله ابن يعيش من
توين الترم بناء على أنه لجاب الترم لا لقطعه فلا يختص بالقوافي المطلقة بل يدخل المقيدة كما هنا والمشهور تحريك ما قبله
بالكسر واختار ابن الحاجب الفتح وجوز بعضهم تحريكه بما كان يستحقه لولا السكون وبعض أجاز اجتماع الساكنين
ودخول لا النافية قبل القسم سائق شائع في لسان العرب لأنه غالبا يكون لرد دعوى الخصم ونفيها فالتقدير ولا يحصل
ذلك وحق أيك ولو كانت زائدة محضا لسكانت الواو في التقدير داخله على وار القسم وروى بحذف الواو الأولى
أي وحق أيك يا ابنة العامري لا أفر من الحرب أصلا فلا يدعيه أحد على فني الادعاء كناية عن نفي الفرار على أبلغ وجه

(كأن بقايا ما عفا من جبابها ه تفارق شيب في سواد عذار)

(تردت به ثم انفري عن أديمها ه تفرى ليل عن بياض نهار)

لابي نواس بسف الخمرة يقول كأن بقايا الذي هلك وذهب من فقاقتها شيب أبيض متفرق في عذار أسود لأن كلا
منهما أبيض منتشر فيما يخالف لونه ولا يلزم من ذلك أنها سوداء كما يدل عليه ما بعده ثم قال تردت أي استترت بالحباب
فالتردى اسعارة للستر ثم انفري انشق وزال عن أديمها أي وجهها كتفري الليل وانشق ظلامه عن بياض النهار والجامع
استنار كل بغيرها ثم ظهوره بتفرق ذلك الغير فهو مركب ولا يلزم من ذلك أن الحباب أسود كالليل والخمرة بيضاء
كالنهار وانظر كيف خيل أنه في الأول أبيض وفي الثاني أسود وهي بالعكس وهذا من العجب الداعي للطرب وفيه أنه
برى في الأول أبيض معجبا ثم تعرض عنه النفس وتريد الخمرة فيتخيل أنه مظلم ثم ينكشف وتظهر هي بياض ترهقها
صفرة كالسما وقت الإسفار

(حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم ه عنا وأتم من الجوف الجماخير ه لا بأس بالقوم من طول ومن عظم)

(جسم الجمال وأحلام العصافير ه كأنهم قصب جوف أسافله ه مثقب نفخت فيه الأعاصير)

لحسان وحارمرخم حارث مبنى على الضم لأنه منادى حذف قبله ياء النداء والأحلام جمع حلم بالضم العقول والجوف
بالضم جمع أجوف أي واسع الجوف والجماخير جمع مخور أي عظيم الجسم بقول: كيف لا يكون لكم أحلام وأتم
عظام الأجرام ثم بين ذلك بقوله لا بأس ولا ضرر يعتري هؤلاء من جهة الطول والغلط يعني لانقص بهم من ذلك وفيه
تهكم بهم أولا يستنكفون من ذلك فهم أحقاء به أو لا بأس يعتريك بسبب القوم من أجل طولهم وغلظهم فأجسامهم
كأجسام الجمال وعقولهم كعقل العصافير إن كان لها عقول يعني أنه لا عقل لهم ويروى جسم البغال وشبههم في فراغ
أجوافهم من العقل والشجاعة بالقصب وإذا انشقت أجواف أسانله فأعالیه أكثر وشبه منافذ حواسهم بتقوية الخالية
عن الحس والأعاصير جمع إصهار وهي ريح تهب مستديرة ذاهبة نحو السماء واستعار النفخ لإدخالها الهواء فيه بقوة

كالنفع وفي الفاقية الاقواء لاختلاف حركة الروى بالكسر والضم

(كذبتهم وبيت الله حين تعالجوا ه قوادم حرب لاتلين ولائمى)

(نزلت بخيل لاهوادة بينها ه وتشقى الرماح بالضاطرة الحمر)

لخداش بن زهير يقول لقومه كذبتهم وحق بيت في دعوا كم إمكان الصلح وهذا يعلم ضمناً من قوله حين تعالجوا الله أو استعار الكذب للخطأ في الظن أو الرأى أى أخطأتم في ممارستكم الجماعات القادماات الحرب لأجل الصلح وبشبهه أن يكون قوله تعالجوا محرفاً وأصله بالصاد والحاء بدل العين والجيم وعلى كل فخذف نونه للوزن أو للتخفيف ولاتلين صفة قوادم وأمرت الناقة درلبها شبه الرضاء بالصلح بأمر الناقة على طريق التصريح ثم نفاه وبين ذلك بقوله نزلت بخيل أى فى أصحاب خيل ويحتمل أن الخيل مجاز عن الفرسان أو كناية عنهم وروى وتلق خيل فهو عطف على لاتلين أى وتسرع خيل منها والهوادة الصلح والبقية من القوم يرجى بها صلاحهم والمعنى أنهم لا يرجى صلحهم وتشقى أى تتعب الرماح بسبب الضياطرة وهو من باب القلب لامن اللبس والمعنى وتشقى الضياطرة بالرماح والضياطر الضخم الجبان وقياس جمعه ضياطير إلا أنه عوض الهاء من الياء والحمر عند العرب كناية عن العجم لأنها تصف الحسن بالأخضر والقبیح بالأحمر والمعنى تتعب ضياطرتهم من حمل رماحهم ويجوز أن المراد من طعن رماحنا ويحتمل أن لا قلب وأنه بالغ فى ضخمتهم حتى كأن الرماح تتعب من طعنهم لكن الأزل هو المنقول والمعنى لاتصال حوهم بل نحاربهم

(إذا تغنى الحمام الورق هيبنى ه ولو تعزيت عنها أم عمار)

من آيات الكتاب والحمام اسم جمع والورق جمع ورقاء وهى البيضاء يشوبها قليل سواد وضمن هيبنى معنى ذكرنى فعداه إلى المفعول الثانى وهو أم عمار ولو تعزيت عنها تراض أى تخليت وتباعدت عنها ويروى تعزيت بالزأى أى تسليت عنها وتكلفت الصبر وللضمين طريقتان طريقة النحويين إشراب كلمة معنى أخرى لتعدى تعديتها وهل هو مجاز أو جمع بين الحقيقة والمجاز خلاف وطريقة البيانين تقدير حال تناسب المعمول كقولك هيبنى مذكرألى أم عمار هذا مع أن الأولى من وظيفة البيانى والثانية من وظيفة النحوى

(قالت له ريح الصبا قرقار ه اختلط المعروف بالإنكار)

لابى النجم العجلى وقرقار اسم فعل بمعنى قرقر أمر للسحاب لتزيله منزلة العاقل أى صوت بالرعد هذا قول سيويه وقال المبرد تبعاً للمازنى هو حكاية صوت الرعد وهو على كل مبنى على الكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين لكنه على الأزل متحمل للضمير فهو مركب وعلى الثانى لا ضمير فيه فهو مفرد لكن فيه أن حكاية الاصوات لا تفيد خطأ ولا زجراً وهنا يفيد الحث لقربة المقام ولا فعل لها وهذا له فعل يقال قرقرت الدجاجة إذا صوتت إلا أن يقال أن المعنى صوت يارعد قرقار وقولهم قرقرت الدجاجة مأخوذ من قرقار كما أخذوا العياط من عيط بكسرتين بينهما سكون حكاية لصوت المتلاعبين واختلط يحتمل أنه أمر وهو أنسب بما قبله ويحتمل أنه ماض والمراد بالإنكار المنكر ولا قول للريح وإنما شبهها حيث تسوق السحاب بمن يصح منه القول على طريق المسكنة والقول تخيل ويجوز أن يستعار القول لصوت السحاب على طريق التصريح ويجوز أنه من باب الكناية وعلى هذا النحو قوله فى ناقة صالح فأتاها أحيمر كأخى السهم يفضب فقال كوفى عقيراً وصرف الممنوع للضرورة وأضاف الملقى لغير الملقى ليدل على الملازمة لوجه شبه العافر بالمبهم أى قالت الصبا للسحاب قرقر بالرعد واختلط الأماكن التى اعتدت سقيها بالتي كنت لاتبلغها بالسقى أى سقى بين الجميع فيه ويحتمل أن المعروف المطر والمنكر الرعد والبرق والصواعق أى أفعل الجميع على أنه ماض فهو عطف على قالت وليس من قول الريح وعليه فيجوز أيضاً رفع المعروف ويكون الفعل لازماً وهذا البيت من آيات الكتاب

(وما كنت أرجو أن يكون عطاؤه ه أدام سوداً أو محدرجة حمراً)

للفرزديق والأدم فى الأصل الأسود ثم غلب على الحية السوداء ثم سمي به القيد الحديد والمدرجة المقتول أى ما كنت أظن أن يكون عطاؤه قيوداً سوداً أو سياتاً مفتولة حمراً حقيقة أو وصفها بذلك لقبجها كما يصفون الحسن بالأخضر ويروى سمرا فوضع القيود والسياط موضع العطاء ووضع الظن وأطلق العطاء على العقاب مجاز أو عرض بذلك إلى أنه كان يرجو العطاء ويروى أخاف زياداً أن يكون

(ولقد علمت على تجنبي الردى ه أن الحصون الخيل لامدر القرى)

لاشعر الجعفي يقول ولقد تيقنت مع أتى متجنب للردى أن الحصون الممانعة منه هي الخيل وآلات الحرب لا البناء كالقلاع التي في القرى وأتى بقوله على تجنبي الردى لدفع توهم أنه رجل ياتي بنفسه إلى التهلكة فلذلك يجب الحرب فهو من باب الاحتراس ويروى على توتى الردى بتشديد الياء أى مع أنى أتوتى الهلاك قال رجل لعبيد الله بن الحسن إن أبى أوصى بثلك ماله للحصون قال اذهب فاشتر به خيلا قال إنما ذكر الحصون فقال أما سمعت قول الأشعر فأشدد البيت

(أكل امرئ تحسبين امرأ ه ونار توقد بالليل نارا)

لابى داود وقيل لحارثة بن حمران الأيادى وهو من أبيات الكتاب والهمزة للاستفهام الإنكارى يخاطب امرأة أو نفسه أى لا تحسبى أن كل رجل رجل كامل ولا تحسبى أن كل نار توقد في الليل نار متوقدة لقرى الضيفان يعنى أن الرجل هو الكريم الشجاع والنار هي نار القرى لا غير وحذف المضاف مع بقاء المضاف إليه على حالة الإضافة مطرد إذا عطف على مثله ليدل عليه كما هنا وإلا فهو سماعى بل مطرد عند الكوفيين ولو بغير عطف ونار مجرور بمضاف محذوف ولا يصح عطفه على امرئ وعطف المنصوب على المنصوب لئلا يلزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهما كل وتحسبين وهو ممنوع عند سيبويه ومن وافقه .

(خلّ السيل لمن يبنى المنار به ه وبرز ببرزة حيث اضطرك القدر)

(قد خفت يا ابن التى ماتت منافقة ه من خبت بردة أن لا ينزل المطر)

لجرير يهجو عمر بن لجا التميمى ويروى خلّ الطريق ومنها الطريق حدوده يقول له اترك سبيل المعالى لمن يبنى الاعلام فيه ويقم شعائره ويبين حدوده شبه الخصال الحميدة بالطريق الجادة بجامع الوصول بكل إلى المراد وعدم الميل عن كل على سبيل التصريح وبنائه المنار ترشيح والمراد به إقامة الشعائر الجميلة وتحسين شأنها لتتبعها الناس أو نصب دلائل على الكرم لتهدى إليه العفاة وبرزة هي أم عمر وقيل الأرض الواسعة وعليه فنع صرفه ضرورة ولكن البيت الثانى يؤيد ما قلنا أى اخرج بأملك القبيحة إلى ما ألك إليه القدر الأزل وهو ما انطبعت عليه من الخصال الحسنة والمراد بالأمر فى الموضعين بيان حاله التى هو عليها لاحقيقة الأمر ويحتمل أن الأول أمر بترك التفاخر فتكون صورة الأمر الثانى للشاكلة أو بمعنى طلب اعترافه بحال نفسه وجعله النجويون من قبيل التحذير ومثلوا به لذكر عامل المخذرمه وهو يزيد على مجرد الأمر بالتخلية بأن بينه وبين ذلك السبيل منافرة حتى صح تحذيره منه وخفت بضم التاء ولكن فتحها أبلغ فى الهجو وتكرير اسم برزة للتكثير والتعير بها أى أنها شؤم على الناس يخاف منها الجذب

(وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة ه عشية قارعنا جذام وحميرا)

(فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه ه ببعض أبت عيدانه أن تكسرا)

لزفر بن الحرث الكلابى من التابعين شهد وقعة صفين وغيرها ويقال فى المثل ما كل بيضاء شحمة ولا كل سوداء ثمرة فها هنا تليح له والمراد بالعشية مطلق الزمن لا آخر النهار فقط لدلالة المقام على ذلك والمقارعة المضاربة بالرمح والسيوف ويروى لىالى لا قينا وجذام اسم قبيلة سميت به وهى من اليمن كانت تنزل جبال حسمى يقال هى أول ما انحسر عنه الطوفان لارتفاعها وحمير أبو قبيلة أيضا سميت باسمه ويروى جزا ما بالنون للضرورة والنبع شجر تتخذ منه الرماح يقول كناظنا أنهم ضعفاء نظفر بهم كغيرهم فقوله كل بيضاء شحمة استعارة تمثيلية لذلك وعشية نصب بحسبنا فلما التقت الرماح بيننا أبت أن تكسر وشبهها بما يصح منه الإباء على طريق الكناية وأبت تخيل وبعد ذلك فهو كناية عن قوة القبيلتين وعدم اتخاذهما وقيل أنه يصفهما بالكرم وحسن القرى فيكون الكلام كله بما فيه من المجاز والكناية منقول من هيئة النقاء الصفوف فى الحرب إلى هيئة النقاء الضيفان مع المضيف وعدم مجزه عن قراهم على طريق التمثيل لكن العشية على حقيقتها ومع توجيهنا له بذلك يعده قوله حسبنا كل بيضاء شحمة وهو قول من لم يقف على بقية القصيدة فإنها مصرحة بأن المعنى محاربتهم إياهم ومكافأتهم لهم

(إذا جاء يوماً وارثي يبتغي الغنا • يجد جمع كف غير ملائ ولا صفر • يجد فرسا مثل العنان وصارماً)
 (حساماً إذا ما هزّ لم يرض بالهبر • وأسمر خطياً كأن كعوبه • نوى القسب قد أربى ذراعاً على العشر)
 لحاتم الطائي والمراد باليوم مطلق الزمن بخلاف النهار فإنه خاص بالمحدود الطرفين وهكذا غالب استعمال العرب والمراد
 بالفني التركة لأنها سببه وجمع الكف بالضم الكف المقبوضة فهو من إضافة الصفة للموصوف والملائم للمتناه وصف الرجل
 بالكسر وأصفر فهو مصفر افتقر والصفير بالضم وقيل بالكسر الخالي والصارم السيف القاطع وحسم الشيء قطعه بالحسام
 الشديد القطع ويطلق على الحديد الحد والهبر قطع بضعة كثيرة من اللحم والسمرة لون بين البياض والأدمة والخط موضع
 تنسب له الرماح الجيدة والكعب ما بين العقدتين والقسب نوع من التمر صلب النوى وربا الشيء وأربى زاد وقد قلب باؤه
 ميمًا كما روى قد أرمى وذراعاً تميز أي زاد ذراعاً على العشرة الأذرع فيكون مقداره أحد عشر ذراعاً أو الجملة وصف لأسمر
 ويحتمل أنها حال من النوى أي زاد النوى حال كونه مقدار ذراع على العشر من النوى فذراعاً حال في ضمن الحال وإذا أشبهت
 كعوبه النوى في هذه الحالة فكل ذراع منه يزيد على عشرة كعوب ويجوز أن ذراعاً تميز محمول عن الفاعل أي زاد كل ذراع
 من هذا الأسمر على عشرة كعوب يقول إذا طلب وارثي تركتي يجد أشياء حقيقة بأن يقبض عليها بالكف حرصاً عليها
 فقوله جمع كف كناية عن ذلك غير ممتلئة عند من يجب المال وغير خالية عند ملائ الأبطال ويجد الثاني بدل من الأول
 وشبه فرسه بالعنان في الضمور والمكانة إذا هزّ أي حرك كناية عن الضرب به وشبه بمن يصح منه الرضاء على طريق
 الكناية ولم يرض نخيل أي يجد فرساً ضامراً وسيفاً قاطعاً وريحاً طويلاً أو صلباً وجزم المضارع في جواب إذا وهو قليل
 (تمنى ابتغى أن يعيش أبوهما • وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر • فإن حان يوماً أن يموت أبوكا)
 (فلا تخمشا وجهها ولا تحلقا شعر • وقولا هو المرء الذي لا صديقه • أهان ولا خان الأمين ولا غدر)
 (إلى الحول ثم اسم السلام عليكما • ومن بيك حولا كاملاً فقد اعتذر)

للبيد بن ربيعة العامري يوصى ابنتيه أسماء ويسرة وتمنى ماض أو مضارع حذف منه إحدى التائين والاستفهام
 إنكارى وهو كناية عن تحتم الموت ويوما ظرف الحان والمراد به مطلق الزمن وأن يموت فاعل ونخش وجهه نخشا
 جرحه بأظفاره أي لا تبالغا في الجزع حتى تفعل ذلك ووقف على شعر منصوب بصورة المرفوع على لغة نهاهما عن الجزع
 وأمرهما بعد مناقبه وصديقه مفعول مقدم وإلى الحول متعلق بقولا ولفظ اسم مقحم بين ثم ولفظ السلام لأنه أراد
 تحيتهما بهذا اللفظ بخصوصه وإن أفاد غيره معناه وقيل أقحمه إشارة إلى أنه لا أمان لهما بعد موته وفي ثم إيماء إلى أنه
 لم يسلم الآن وإنما ذلك بعد الحول والمراد أنه لا يخطر ببالهما ولا يجوز ناعليه بعد ذلك فعبر عنه بسلام المودعة الذي
 يلزمه الافتراق والافتراق يلزمه عدم التذكر عادة ويحتمل أن المراد الدلالة على أن الوصية قد تمت ثم قال ومن بيك
 مصابه حولا كاملاً فقد أبلغ في العذر كأنه يعتذر عن سكوته بأنه أدى ما عليه أي وأنتما كذلك

(فما عجول على بوتيف به • لها حنينان إصغار وإكبار • لاتسام الدهر منه كلما ذكرت)

(فإنما هي إقبال وإدبار • يوماً بأوجد منى حين فارقتي • صخر وللدهر إحلاء وإمرار)

للخنساء ترى أخاها صخرًا والعجول الناقة التي أسقطت حملها قبل تمام شهرين والتي فقدت ولدها بنحر أو موت والبؤ
 جلد محشو تدر الناقة لأجله وقيل ولد الناقة وطاف به يطوف طوافاً وطوفاناً إذا دار حوله وطاف عليه يطيف طيفاً إذا
 أقبل عليه وقد يستعمل كل موضع الآخر أي تحوم حوله ويروى تحن له وإصغار وإكبار بدل من حنينان ويروى إعلان وإسرار
 والمعنى واحد غير أن فيه تقدماً وتأخيراً أو الإصغار الحنين على الولد الصغير والإكبار على الكبير كذا قيل لكن حير
 ما فسرت بالوارد والدهر نصب بتسام أي لا تمل طول الدهر بما ذكر من الحنين ورجوعه للبو تأباه جزالة المعنى ويمكن
 عوده على الطيف المعلوم من تطيف ويروى بدل هذا الشطر ترع مارعت حتى إذا ادكرت وأصله ادكرت أي تذكرت
 ويروى ترع ما غفلت حتى إذا ذكرت أي ترعى مدة غفلتها عنه فإذا تذكرته فإنما هي ذات إقبال وذات إدبار أو مقبلة
 ومدبرة أو هي نفس الإقبال والإدبار مبالغة أي تلتفت تارة أمامها وتارة خلفها وتلهي عن الرعى وقيل المراد إقبال النهار وإدبار

الليل وهكسه ويمكن أن وجهه استقلال المدة أى فإنما مدة الدهر إقبال وإدبار دائرين بين الليل والنهار فالضمير عائد على معلوم من السياق لكن لا يظهر على الرواية الثانية ويوما نصب بأوجد وجاز تقدمه على أفعل التفضيل لأنه ظرف وكذلك تنبيهاً على أن المراد باليوم مطلق الزمن غالباً وأوجد خبر عجول ويروى بأوجع أى ليست أشد حزناً منى حين فارقتى أخى وحين نصب بأوجد أيضاً ووجهه أنه فى معنى عاملير أى ليس وجدها يوماً شدة من وجدى حين العراق فالأول للأول والثانى للثانى ثم تسكت بقولها وللدهر إحلاء وإمرار ويقال أحلى الشيء وأمر صار حلواً وصار مرأً ويجوز أنهما متعديان والمراد أن الدهر ينعم العيش نارة ويئسه أخرى فالإحلاء والإمرار استعارتان لذلك

(ليس الفتى بفتى لا يستضاء به * ولا يكون له فى الأرض آثار)

قوله بفتى خبر ليس ولا يستضاء به صفته ويجوز أنه حال من الفتى الأول شبهه فى حسن الرأى وهداية المستشير بسراج منير ويمكن أن شبهه بكوكب فى السماء ليقابل الأرض بعده والجامع مامز ويجوز أن الجامع أنه يكشف غمة الفقر كما أن المشبه به يكشف ظلمة الليل وعلى كل حال فالاستضاءة تخيل روى أنه قيل لمعاوية لم أكثرت من حفر الأنهار وغرس الأشجار وإحياء الفقار فقال ما حملنى عليه إلا هذا البيت فالآثار هى ما كان يفعله ويحتمل أنها المكارم الموجبة للثناء بعد الفناء

(رأيت رؤيا ثم عبرتها * وكنت للأحلام عبار)

أنشده المبرد فى كتابه والرؤيا بالالف مصدر رأى المنامية ويقبل بجيئه بالتاء ومصدر البصرية بالعكس وعبرت الرؤيا بالتحفيف وبالتضعيف كما هنا ذكرت عاقبتها وأدركت غايتها كأولتها إذا ذكرت ما لها ومرجعها والأحلام جمع حلم بالضم وهو ما يراه النائم والعبارة مبالغة فى المعبر أو فى العابر واللام تزداد فى المعمول لتقوية العامل إذا ضعف بالتأخر أو بكونه فرعاً عن الفعل وقد اجتمع الأمران ههنا فزيدت اللام

(أين كسرى كسرى الملوك أبوسا * سان بل أين قبله سابور)

(ثم بعد الفلاح والملك والإلة * وارتهم هناك القبور ثم صاروا كأنهم ورق جف فآلوت به الصبا والدبور)

لعدي بن زيد وكسرى وساسان وسابور أسماء ملوك وساسان هو أبو الأكاسرة ويروى أنوشروان بدل أبوساسان فهو كلمة واحدة وكسرى الثانى بدل من الأول مضاف لما بعده كما يقال ملك الملوك وهو فارسى معرب وأصله خسرو فغيرته العربية وإن كان عربياً مأخوذاً من الكسر فالمعنى أنه كان يكسر شوكة الملوك وما بعده عطف بيان له وقوله متعلق بمحذوف حال من سابور وفى بل دلالة على أن سابور أعظم منهما وشم بالفتح ظرف خبر لمحذوف أى هم ثم وإن ضمت فهى عاطفة على محذوف أى أفلحوا ثم بعد الفلاح أى البقاء أو الفوز والملك وروى بدله الرشد . والإلة بالكسر النعمة وبالضم الجيش العظيم . وارتهم أى سترتهم قبرهم فى ذلك المكان كناية عن موتهم فيدفنون فى باطن الأرض بعد عظمتهم على وجهها ثم شبههم بالورق الذى جف فاختلفت به الصبا والدبور فهذه نظيره كذا وهذه نظيره كذا فآلوت بمعنى التوت أو بمعنى أوقعت به اللى يعنى تطاول بهم الزمان حتى تفتت عظامهم وصارت كذلك

(دعوت لما نابى مسورا * فلما قلبى يدي مسورا)

لأعرابي من بنى أسد ولبي بمعنى أجاب ورسمه ابن حبيب بالالف وإن كان يائياً للفرق بينه وبين المثنى بعده ولبي من الأسماء اللازمة للإضافة إلى الضمير وشد إضافته للظاهر كما هنا من لب بالمكان لبأقام به والمراد ملازمة إجابته إجابة بعد إجابة لاثنين فقط وهو منصوب على المصدرية يفعل محذوف هذا مذهب سيويوه وزعم يونس أنه مفرد مقصور قلبت ألفه مع الضمير ياء كدى وعلى فرد عليه سيويوه بأنه لو كان كذلك لم تنقلب ألفه مع الظاهر ياء كدى وعلى لكنهم لما أضافوه للظاهر قلبوها ياء كما فى البيت يقول دعوت مسورا لما أصابنى فأجابنى قلبى يديه أى أجاب الله دعاه إجابة بعد إجابة وأقم اليدين لأنهما يرفعان عند الدعاء فكأهما المجابتان أولان نصره حصل بهما ففيه إشارة إلى أنه أنقذه وقيل أنه دعاه ليغرم عنه الدية فأجابه فذكر يديه لأنه بذل بهما قيل وكانت عادة العرب ذلك فهى عنه روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا دعا أحدكم أخاه فقال لبيك فلا يقوان لبي يديك وليقل أجايبك الله بما تحب

(لولا الحياء ولو ما الدين عبتكما ه بعض ما فيكما إذ عبتا عورى)

لابن مقبل ولولا ولو ما أصلهما لواتي تفيد امتناع الشيء لامتناع غيره فركبت مع لاوما النافيتين فأفادت معهما امتناع الشيء لوجود غيره لأن نفي النفي إثبات فإن لم يكن لها جواب أفادت معهما في المضارع التحضيض وفي غيره التنديم أو التوبيخ يقول لولا الحياء موجود ولو ما الدين موجود لعبتكما ببعض ما فيكما من العيوب لأنكما عبتاني بعورى أو عدتموه عيبا

(وما آبى على هيكل ه بناء وصلب فيه وصارا)

(يرأوح من صلوات المليك طورا سجودا وطورا جوارا)

(بأعظم منك تقرى في الحساب ه إذا النسيات نفضن الغبارا)

للأعشى والآبى الراهب نسبة إلى آبل وهو قيم البيعة والهيكل بيت الصنم وصلب أى صور الصليب وألف صارا للإطلاق ويرأوح خبره وإن لزم عليه التضمين مراعاة لجزالة المعنى والمرأوحة في العمل الانتقال من حالة إلى أخرى والصلوات الدعوات والسجود الانخفاض والخشوع والجوار رفع الصوت بالدعاء وبأعظم خبر آبى وتقى تمييز يقول ليس الراهب العاكف على هيكله الذى صور فيه الصليب وصار يتابع ويتنقل من بعض دعوات الله إلى بعض فتارة يسجد سجوداً وتارة يجار جواراً تقاه أعظم من تقاك يوم الحساب إذا قام الناس من قبورهم ففضهم الغبار كناية عن ذلك

(مالك عندى غير سوط وحجر ه وغير كبداء شديدة الوتر ه جادت بكفى كان من أرمى البشر)

السوط آلة للضرب معمولة من الجلد وكبداء صفة لمخدوف أى قوس كبداء غليظة الكبد أى المقبض وقيل واسعته والوتر جبل تشدبه القوس وجادت صارت جيدة ويروى بدله ترمى وشبه الرمى لها مجاز عقلى وكفى مضاف لمخدوف قامت صفته فى اللفظ مقامه وهى جملة كان وحذف المنعوت الأول مطرد والثانى ضرورة لأنه لا يجوز حذف المنعوت إلا إذا كان بعض اسم مجرور بمن أوفى أو صلح نعتة لمباشرة العامل وكان هنا ليس للمضى بل لمجرد الثبوت والدوام أى بكفى رجل متصف بأنه دائماً من أشد الناس رمياً يعنى نفسه فقيه تجريد يقول لعدوه ليس لك عندى غير هذه الأشياء وهى ضرب من التهديد والتقريع هتده بالسوط عند القرب وبالجر عند المفارقة وبالسهم عند البعد ويروى سهم بدل

(بنازعى ردائى عبد عمرو ه رويدك يا أخا عمرو بن بكر)

(لى الشطر الذى ملكت يمينى ه ودونك فاعتجر منه بشرط)

سوط فيضيع الترتيب

استعار المنازعة لتسيبه فى امتداد السيف إليه حتى توسط بينهما كالشئ يتجاذبه إثنان واستعار الرداء للسيف بجامع حفظ كل لصاحبه وعدم الاستغناء عنه والاعتجار ترشيح ومعناه التعمم أو التلغص فهو ملامم الرداء ويحتمل أن التركيب كله من باب التمثيل وعبد عمرو فاعل ورويدك اسم فعل بمعنى أمهل والكاف حرف خطاب قاله الجوهري وبالنظر لأصله فهو مصدر والكاف مضاف إليه وفيه التفات وبكر أبو قبيلة والشطر الذى ملكته يمينه هو مقبض السيف ودونك اسم فعل بمعنى خذ أى خذه فتلغص منه بالشطر الآخر وهو صدره والأمر للإباحة وفيه نوع تهكم

(إنى لها مطية لاتذعر ه إذا الركاب نقرت لاتنفر ه ما حملت وأرضعتنى أكثر ه الله ربى ذوالجلال أكبر)

أنشده ابن عمر عن رجل يحمل أمه فى الحج شبه نفسه بالمطية تشبهاً بليغا وإذا الركاب نقرت صفة لها يعنى أنه خافض لها جناح الذل من الرحمة ولا يسأم منها كغيره فإن حملها إياه وإرضاعها إياه أكثر من بره بها وذعر يذعر كتعب يتعب خاف وفزع والمراد لازم الفزع والنفرة وهى الجزع والضجر وعدم إقرارها على ظهره ثم كبر لأنه شعار الحج من يوم النحر إلى آخر أيام التشريق

(عفت الديار خلافهم فكأنما ه بسط الشياط بينهن حصيرا)

(عفت درست وهلكت خلافهم أى بعدم والشواطى النساء يشققن شطب النخل أى سعفه الأخضر يعملنه حصيرا

يصف ديارهم بعدم بدروسها وكثرة قيامتها لعدم كنفها (بأرض فضاء لا يستد وصيدا ه على ومعروفى بها غير منكر)

لزهير والوصيد الفناء والباب والعتبة يقول نزلت فى أرض خالية من البناء تصلنى فيها الضيفان والقفاة ليس فيها بناء له وصيد فيستد على فتعجب عن الضيفان كأهل الحضرة فى الست كناية عن نفي الوصيد من أصله وإحسانى بها معروف

لا ينكره أحد من الناس ﴿لقد لقي الأرقام مني نكرا ٥ داهية دهباء إذا إمرا﴾
النكر المنكر والداهية الحادثة المكروهة من شدائد الدهر والدهبء مبالغة في شدتها والإد المنكر كل الإنكار
والإمر الشيء العظيم يقال أمر الشيء بالسكسر عظم يصف نفسه بشدة النكاية للأعداء ويجوز أن الكلام من قبيل التجريد

﴿لهني على القوم الذين تجمعوا ٥ بذى السيد لم يلقوا علياً ولا عمراً﴾

﴿فإن بك ظني صادقاً وهو صادق ٥ بشملة يحبسهم بها محبسا وعراً﴾

الكنز أم شملة بن برد المقرى وذو السيد بالسكسر موضع المعركة والسيد الذئب وقولها وهو صادق اعتراض
وبشملة متعلق بظى تقول ياتلهني على القوم الذي اجتمعوا في ذلك الموضع ولم يلافهم أحد هذين الفارسين فقتلوا بردا
أبا شملة فإن بك ظني به صادقاً مع أن عادته يصدقني يحبسهم شملة في تلك المعركة حبساً صعباً فيأخذ ثأر أبيه ويجوز
أن محبساً ظرف بدل من بها وشبهت الظن بمن يصح منه الصدق في الخبر على طريق الكناية والصدق تخيل لذلك أو
المعنى فإن بك ظني مطابقاً للواقع ﴿أبت الروادف والثدى لفحصها ٥ مس البطون وأن تمس ظهوراً﴾

﴿وإذا الرياح مع العشي تناوحت ٥ نهن حاسدة وهجن غيوراً﴾

الإباء المنع الاختياري فشبّه الروادف والثدى لكبرها بمن يصح منه ذلك على طريق المكنية والإباء تخيل والاقرب
أنه مجاز مرسل والمراد به مطلق المنع والكلام بعد ذلك كناية عن نهود ثديها وكبر ردفها وضمور خصرها وفيه لف
ونشر غير مرتب لأن مس البطون يرجع للثدى ومس الظهور يرجع للروادف وعبر بالجمع عن غيره مجازاً أو اعتبر
الأجزاء فالتجوز في مفرد الجمع والثدى بالتشديد جمع ثدى بالتخفيف والقمص جمع قميص وتناوح الجبلان تقابلاً المراد
بالتناوح التقابل بحيث يجيء بعض الرياح من أمامها وبعضها من خلفها فنظّم روادفها ونهودها وتلتصق الثياب صرّها
فيظهر ضوره فتنبه الحاسدة لها ويهيج الغيور لكراهة ذلك من الرياح وهاج الشيء هام وهاجه هيمه وهيجه هيمه
وما هنا من الوسط ويجوز أنه شبه على طريق المكنية أو شبه أصواتها اللينة بالتناوح على طريق التصريحية ثم جعل
ذلك كناية عن تقابلها لأنها إنما يكون لها أصوات إذا تقابلت فاضطربت ومع بمعنى في

﴿إني أتني لساناً لأسر به ٥ من علولا كذب فيه ولا سخر ٥ لجاشت النفس لما جاء فلهم ٥ وراكب جاء من تليلت معتمر﴾
للأعشى الباهلي لما جاء الناعي بقتل المنتشر أخيه عبر باللسان عن الكلام مجازاً لأنه آله وأنت الفعل لتأويل الفاعل
بالكلمة أو الرسالة وذكر فيما بعد نظراً للظاهر من علو البناء على الفتح أى من أعلى نجد والسخر مصدر سخر كتعب
وجاشت القدر غلت وارتفع ما فيها والتجوز بالجيشان عن حرارة القلب مشهور والفل الفته وتليلت اسم موضع ممنوع
من الصرف وراكب عطف على فلهم ومعتمر نعتة وجاء الثاني بدل

﴿ولا خير في حلم إذا لم يكن له ٥ بوادرتحمى صفوه أن يكدره ٥ ولا خير في جهل إذا لم يكن له﴾

﴿حليم إذا ما أورد الأمر أصدره ٥ بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا ٥ وإنالترجوفوق ذلك مظهراً﴾

للتابعة الجعدى أنشده أمام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إلى أين يا أبا ليلى قال إلى الجنة بك يا رسول الله فقال لا يفضض الله فاك
فعمرفوق مائتي عام وكان إذا سقطت له سن نبت بدلها والحلم الأناة والعقل والبادرة الكلمة تصدر حال الغضب وشبه الحلم
بالماء على طريق المكنية والصفاء والتكدير تخيل والمراد بالجهل عجلة الإقدام على عظام الأمور والإيراد جعل الشيء
وارداً والإصدار جعله صادر أو المراد تسبب في وجوده وإعظامه وفي تحقيره وإعدامه ويحتمل أنه شبه الأمر المعضل بحيوان
يورده صاحبه إلى الماء تارة ويرجعه أخرى على طريق المكنية والإيراد والإصدار تخيل ويجوز أن فاعل أو رد ضمير الجهل
وفاعل أصدر ضمير الحليم أى إذا تسبب الجهل والشجاعة في أمر خطي أرجعه الحليم وأبطله فلا بد من اجتماع الحلم والجرأة معاً
حتى يكمل الرجل ومجدنا وسناؤنا بالرفع بدلا من فاعل بلغنا وقيل هما مفعولان فهما بالنصب وانظر ما وجهه ولعله أنهما
ظرفان اعتباريان أى بلغنا السماء في المجد والسناؤنا أو بدلان من السماء بأن شبهما بها ثم أطلقها عليهما وأبدلها منها وهو أوجه
من الظرفية ولو قيل على النصب أنهما تمييزان كان وجيهاً لكنه على رأى الكوفيين القائلين بجوازه معرفة ولما ادعى

بلوغ السماء بنى عليه ما بينى على المحسوس فقال وإنالترجو مظهرأ فرق ذلك

(إني إذا مضى على تحدت ه لاقيت مطلع الجبال وعورا)

لجرب ومضرا اسم قبيلة صرف للضرورة ومطلع بتشديد الطاء اسم مكان على صورة المفعول من اطلع المشدداً أصله أطلع بناء الافتعال قايت طاء وأدغمت فيها ما قبلها وهو نصب على الظرفية والوعور جمع وعراى صعب مفعول لاقيت أو المفعول هو مطلع ووعورا حال لاسما على رواية فتح واوه على أنه صيغة مبالغة يقول إذا تقولت على مضرا ما لا أرتضيه أو تكلمت في قتلى وجدت في مطلع الجبال أشياء صعباً فأعجز عن الهرب أو المعنى أنه يقتحم الصعاب ولا يبالي بها ويهرب منهم وعلى الحالية لاقيت مطلع الجبال حال كونه أما كن صعبة والمطلع متعدد لإضافته لمتعدد وعلى فتح الواو فظاهر

(رأني على ما بين عميلة فاشتكى ه إلى ماله حالي فواسى وما هجر ه ولما رأى المجد استعيرت ثيابه)

(تردى رداء سابغ الذيل وانزر ه غلام رماه الله بالحسن يافعا ه له سيميا لا تشق على البصر)

(كان الثريا عقلت فوق نحره ه وفي أنفه الشعرا وفي خده القمر)

لأسيد بن عنقاء الفزاري كان من أكبر أهل زمانه وأعلمهم بالأدب فطال به عمره ونكبه دهره فلقبه عميلة الفزاري فسلم عليه وقال ما أشارك يا عم إلى ما أرى فقال: بخل مثلك بماله وصون وجهي عن مسألة الناس فقال لن بقيت إلى غد لا غيرن ما بك فلما كان وقت السحر سمع رغاء الإبل وصهيل الخيل تحت الأموال فقال ما هذا قالوا عميلة شطرماله بينك وبينه فأنشأ يقول ذلك وشبه ماله بعافر على طريق المكينة والشكوى إليه تخيل وضمير واسى بمعنى أعطى لعميلة ويجوز أنه للسال بناء على التشبيه السابق وثياب المجد مجاز عن المكارم والإحسان على طريق التصريح واستعارتها ترشيح ومعناه أخذها من أربابها وذهابها من أصحابها وذلك كناية عن بخل ذوى الأموال وسابغ الذيل طويله وانزر لبس الإزار ويقرباً بتشديد التاء ويجوز فتحها مع همزة سا كنه قبلها على الأصل والمجاز كما تقدم وذلك كناية عن كثرة جو ه ويجوز أن المعنى لما رأى الناس تفخر بمفاخر غيرهم فقط صنع هو المكارم بنفسه لنفسه ورماه الله بالحسن وضعه فيه بكثرة كأنه قذفه فيه بغير حساب واليافع الشاب وهو حال والسيميا العلامة لا تشق على البصر كناية عن ظهورها فلا تحتاج إلى تأمل كظهور الكواكب والنحر أعلى الصدر أو أسفل العنق والشعرا نجم كثير الضوء والبيت الثاني بيان للأول وروى حباه الله وروى عقلت في جبينه وروى وفي جبهه القمر وحباه أعطاه والجيد العنق وهذه الرواية أقعد

(إني وأسطار سطر سطر ه لقائل يانصر نصر نصرا)

لرؤبة بن العجاج والمراد بالأسطار الكتابة وهي جمع سطر بالتحريك وأصله مصدر كاساكن الوسط وسطر بنى للجهول وسطر مصدر ولقائل خبر إني وما بينهما جملة قسمية اعتراضية ونصر منى على الضم وهو ابن سيار ملك خراسان ونصر الثاني توكيد لفظي مرفوع على اللفظ والثالث كذلك نصب على المحل لأنه كان مفرداً معرفة لأنه تابع أو هو مصدر نائب عن فعله أي انصرتي نصراً وقيل نصر الثاني بالضاد المعجمة على أنه علم لصاحب نصر الأول فهو على حذف العاطف عن أبي عبيدة والمنقول أن الذي بالضاد المعجمة هو الثالث كان حاجبا لنصر واشتكا له الشاعر فصبه على الإغراء والمعنى على الأول وحق الكتاب المسطور أني لمستغيث به لا بغيره

(ما زال مذ عقدت يده إزاره ه وسما فأدرك خمسة الأشبار)

(يدني خوافق من خوافق تلتقي ه في ظل معتبط الغبار مثار)

للفرزدق برثي يزيد بن المهلب يقول لا زال يحارب من حين عقدت يده إزاره على نفسه كناية عن تمييزه فتولى أمور نفسه فقد ظرف زمان لإضافتها إلى الجملة ولكنها تفيد معنى من الابتدائية أيضاً لأن المعنى ما زال يقتحم الحروب من حين بلغ أشده إلى أن مات وإسناد العقد إلى اليد من باب الإسناد للإله لأنه عاقد بها وسما ارتفع فبلغت قامته مقدار خمسة الأشبار قيل المراد بها مقدار السيف وذلك كناية عن بلوغه أشده وقيل المراد بها مقدار القبر وإدراكها كناية عن موته أي من حين تمييزه إلى حين موته بهيج الحروب وهو أبلغ في المعنى وعطف أدرك بالفاء دلالة على قصر مدته وقرب موته ويروى فسما بالفاء ويجوز أن يكون معناه ارتفع قدره

فيكون قد حكي جميع حالاته وقوله يدني خبر ما زال أي يقرب رايات مضطربة إلى أخرى في الحرب أو خيلاً مضطربة إلى مثله والمراد أنه يقرب السكتائب بعضها إلى بعض حتى تلتقي كلها في ظل معتبط من الغبار والمعتبط بالعين المهملة اسم مفعول أي لم يقاتل فيه غيره قبله فيثيره من موضعه بل هو الذي أثاره منه أو أنه هو الذي أخرجه من الأرض الصلبة فلم يكن موجوداً قبل و يروى بالغين المعجمة أي مكثراً والمعنى أنه كان يزداد منه ويكثره ويجوز أنه اسم مكان ويروى معترك العجاج وهو موضع المعركة والعجاج الغبار ومثار صفة معتبط إن لم يتعرف بالإضافة ويجوز أن أصله مثاره بالإضافة للضمير مخذف للضرورة وفي إثبات الظل للغبار المعتبط المثار دلالة على أنه مترامح حاجب ضوء الشمس عن المحاربين

(قالت وفيها حيدة وذعر ه عوذ بربي منكم وحجر)

الحيدة الصدود وذعره ذعراً أفزعه والزرع بالضم اسم مصدر وكذلك الموذ بمعنى التعوذ والالنجاء وكذلك الحجر بمعنى الامتناع والتحصن والمبتدأ مخذوف أي قالت أمرى تعوذ منكم وتحصن بربي والحال أنها صاغة فرعة وهذا يقال على لسانهم عند لقاء المكروه

(ألكن إليها وخير الرسول ه ل أعلمهم بنواحي الخبر)

لابي زؤيب والأكه يليكه إذا أرسله والمصدر ألا كه فالهمزة زائدة والأصل لاك يلوك كقيام يقوم وأما الكه إذا أرسل أيضاً فصدره ألوكة وأليكه ومألكه بضم اللام وفتحها ومالك بضمها وقيل ألا كه إذا تحمل رسالته فالمعنى أرسلني أو تحمل رسالتي إليها ويروى إليه أي إلى ذلك الأمر والرسول في الأصل مصدر فجاز لإفراده مع تعدد معناه ولذلك عاد إليه ضمير الجمع في أعلمهم وشبه الخبر بمكان ذي جهات على طريق الممكنة والنواحي تخيل أو شبه توابع الخبر التي يسأل عنها تبعاً له بالنواحي على طريق التصريحية يعني أنه أعلم من غيره بذلك

(وكنت إذا أرسلت طرفك رايداً ه لقلبك يوماً أتعبتك المناظر)

(رايت الذي لا كله أنت قادر ه عليه ولا عن بعضه أنت صابر)

لأعرابية نظرها أعرابي فخطبها بشعر يسألها عن أحوالها ومحاسنها كأنه يراودها عن نفسها فأجابته بذلك وقيل هو أشاعر حماسي وشبه إطلاق البصر نحو المناظر الجميلة بإرسال الرائد أمام الركب يتعزف لهم مكان الخصب على طريق التصريحية ورائد ترشيح لأنه يلائم الإرسال ويوما ظرف له والمناظر مواقع النظر واستدل على إلتعابها إياه بقوله رايت الذي لا تملكه كله ولا تصبر عن بعضه فكانت عينك سيباً لوقوع قلبك في حيرة الهوى وحرقة الجوى .

(ألفاسقني خمرأ وقل لي هي الخمر ه ولا تسقني سراً إذا أمكن الجهر)

(وبح باسم من تهوى وذرتني من الكنى ه فلا خير في اللذات من دونها ستر)

لابي نواس والاستفتاحية للتنبيه فكانه قال تنبه فاسقني وقل لي هي الخمر أي اجهر باسمها وقوله إذا أمكن الجهر احتباس وباح الشيء ظهر وباح به أظهره أي أظهر اسم من تحب كما تبوح باسم الخمر ويروى وبح باسم ما تأتي أي ما تفعل ودعني أي اتركني ضمنه معنى باعدني فعداه بمن ثم أنه كناية عن نهيه عن ذكر الكنى جمع كنية وهو ما دل على الشيء دلالة خفية وشبه العبارة الخفية بالستر الحائل تصريحاً

(واعلم علماً ليس بالظن أنه ه إذا الله سنى عقد شيء تيسراً)

ذكر المصدر تأكيداً دافعاً للتجاوز في الفعل ثم بين المراد بقوله ليس بالظن ويجوز أنه ذكره توطئة لوصفه بأنه غير ظن وسنيت الشيء فككته وسهلته والعقد مستعار للصعوبة تصريحاً أي إذا سهل الله صعوبة شيء وأزالها سهل تحصيله أودفعه إن كان محبوباً أو مكروهاً

(باتت حواطب الجوارى يطابن الحطب والالتماس بحسب الأصل من اللبس ثم استع فيه والجدل الحطب الغليظ

اليابس والجدى جمع جذوة بتثنية الجيم فهما وهي العود الغليظ في رأسه ناراً أو لولا الخوار الضعيف والخور معيب إلا في قولهم ناقة خورارة أي كثيرة اللبن ونخلة خورارة كثيرة الحمل ودعر العود دعراً كتعب كثر دخانه فهو دعر كحذر والدعر أيضاً السوس والفساد والدعار الفسق والخبث وغير خوار حال من جدل الجدوى

(ألا يا أسلى يادارمى على البلى ه ولا زال منها لاجر عاتك القطر)

لذي الرمة وإلا استفاحية للتنبيه فلامعنى ليا إلا النداء والمنادى بها محذوف تقديره يادارمى أسلى فاستغنى عنه بما بعده وحذفه اهتماما بطلب السلامة لها وفي تكرير نداءها نوع تفجع ومن مرخم مية وترخم المضاف إليه ضرورة حسن سابق النداء وعلى بمعنى مع أى أسلى ولو كنت بالية لأنه إن لم تبق الدار كفتنى الآتار ومنهلا منصبا والجرعاء مؤنث الأجرع وهو الموضع المختلط ترابه بالحصى والقطر المطر يدعو لها بالخصب

(سألناني الطلاق أن رأنا . قل مالى قد جثمانى بنكر)

(وى كأن من يكن له نصب يحسب ومن يفتقر بعش عيش ضر)

(ويجنب سر النجى ولكن . أخوا المال محضر كل سر)

لزيد بن عمرو بن نفيل القرشى وقيل لسعيد بن زيد أحد العشرة المبشرين بالجنة وقيل لنبيه بن الحجاج بن عامر قتل كافرا يوم بدر وسألناني بقلب الهمزة ألفا للوزن وهي لغة قليلة والضمير لزوجتيه والطلاق مفعول ثان وإن رأنا أى لرؤيتهما وقل يحتمل أنه فعل ماض فلا بد به من تقدير محذوف قبله به يتم الكلام أى لأن رأنا فى مالى أو لرؤيتهما أنى قل مالى ويحتمل أنه اسم بمعنى قليل ولا حذف فى الكلام فالمعنى لئن رأنا قليل مالى أى مالى القليل والتفت من الغيبة إلى خطابها بقوله قد جثمانى منكر أى منكر وفيه معنى التعجب من حالهما ووى اسم فعل للتعجب وقيل لفظه تيقظ وتندم وكان للظن أو للتحقيق كما أجازوه الكوفيون وهي مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وقيل لاسم للمخففة والنسب المال وبعش عيش ضر أى يبغض والنجى بالتشديد المناجى أى المنكلم بالسر ويجنب مبنى للمجهول وسر مفعوله الثانى وأخوا المال صاحب المال ومحضر اسم مفعول وكل مفعوله الثانى

(أرقت وصحبتى بمضيق عمق . لبرق من تهامة مستطير . سقونى الخرم تكنفونى)

(عداة الله من كذب وزور . وقالوا ما نشاء فقلت أهو . إلى الإصباح أثر ذى أثير)

لعروة بن الورد العبسى وأرقت سهرت والواو للمعية والمضيق المكان الضيق وعمق بكسر فسكون شجر ببلاد الحجاز وبضم ففتح موضع منخفض عند مكة ولعله سكن هنا للوزن ولبرق متعلق بأرقت أى سهرت فى هذا الموضع لأجل برق من تهامة جهة مجبوتى ويحتمل أن الواو حالية وصحبتى مبتدأ خبره بمضيق عمق وإذا كان أصحابه فيه فهو فيه فرجع إلى الأثر والمستطير منتشر وروى سقونى النسب ونسأت اللبن خلطته بماء فالنسيء هو اللبن المخلوط بماء وتكنفونى أحاطوا بى وعداة جمع عاد بمعنى عدو وقيل جمع عدو أى هم أعداء الله من أجل كذبهم وزورهم وهي جملة اعتراضية ويحتمل أن عداة بدل من ضمير الفاعل أو فاعل على لغة من قال أكلونى البراغيث أى أحاطوا بى وقالوا ما الذى تريده فقلت أهو أى هو أن أهو فأن مقدرة معنى وإن لم ينصب الفعل لفظا وقال الجوهري يقال أفعال هذا أثر ذى أثير أى أول كل شىء فأشار إلى أن أثر نصب على الظرفية المجازية أو الحالية أى أفعله حال كونه أول كل شىء يؤثر فهو أفعال بمعنى المفعول ونص بن الحاجب على جواز ذلك ووروده قليلا وأثره بقصر الهمزة ومدتها إذا قدمه على غيره وأثير اسم مفعول بمعنى ماثور أو حقيق بالتقدم فالمعنى أول كل شىء صاحب شىء ماثور فيكون هو الأثير المقدم أو التقدير لهوى طول الليل هو المقدم عندى

(وكل خليل غير هاضم نفسه . فبالصد والإعراض عنه جدير)

للشماخ وىروى بدل الشطر الثانى بوصل خليل صارم أو مصادر وغير هاضم بالرفع صفة كل أو بالجر صفة خليل أى من لم يخنض نفسه لصاحبه فهو حقيق بالصد والإعراض عنه لا بالمودة وزادت الفاء لأن المبتدأ فيه معنى الشرط والصارم القاطع والمصادر المجانب أى من لم يهضم نفسه لوصل خليله أدى به ذلك إلى القطيعة فإن لم تكن فإلى المجانب فكانه مقاطع أو مجانب بالفعل

(وأنك لو رأيت أبا عمير . ملأت يديك من غدر وختر)

الغدر أشد الختر وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا عت بأصابع يده اليمنى سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وبأصابع اليسرى اللهم اغفر لى وارحمنى واهدنى وارزقنى واجبرنى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ملأت يديك خيرا شبه المعقول بالمحسوس على سبيل المكينة وملء اليدين

تخييل وذكرهما لأن الرجل عتبهما فضربه الشاعر مثلاً لحال أبي عمير ومن يراه على سبيل الاستعارة التمثيلية التهكمية فإن من رآه وعد معايه كأنه ملاً يديه شراً لاخيراً وحذف العداشارة إلى أنه بمجرد الرؤية يحصل ذلك

(أحب الصبي السوء من أجل أمه • وأبغضه من بغضها وهو حادر)

الحادر القوى الشديد أو الشجاع الباسل أى أن مدار حب الولد على حب أمه لا على حسن أو صافه وضمير أبغضه عائداً على الصبي بدون وصفه لكن هذه شيمة المهملك في حب النساء (أياذى سبايا عزم ما كنت بعدكم • فلم يحل للعينين بعدك منظر) لكثير صاحب عزة وسباً بلدة كانت كثيرة الخصب طيبة البساتين فكفر أهلها نعمة الله فأرسل عليهم السيل وبدلهم بالخصب جدباً وبالرغد ضيقاً وباليمين غثاً فصاروا لا ينالون الأوقات إلا من جهات بعيدة والمراد بالأيادى العم وأياذى سبا استعارة لأحوال نفسه التى تشبه أحوال سبا فى التثمت والتنغص أو تشبيهه بليغ على الخلاف وفيه مجاز بالحذف أى أياذى أهل سبا ما كنته بعدكم أى ما كنت متصفاً به من الأحوال كأحوال سبا ويجوز أن ما مصدرية أى أكوانى وأحوالى بعدكم كأحوال سبا أو المراد بأياذى سبا أصحابها الذين كانوا يعمرونها ففترقوا أنفسهم بأيديهم فثبه نفسه بهم لعدم استقراره وأطلق سبا على قبيلة كانت تسكنها ويحتمل أنها المراد هنا بل هو أظهر ويجوز أن المراد أبوها وهو سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان كان ذا مال وبنين ففترق بنوه بعضهم إلى اليمن وبعضهم إلى الشام إلى غير ذلك فأطلق الأياذى عليهم لأن بهم قوته كالأياذى ثم شبه نفسه بهم فى الشتات وعز مرخم وفى ندايتها معنى التوجع والاستعطاف وخاطبها بضمير جمع المذكر تعظيماً ولذلك لا تجده فى مواضع ذمهن وجملة النداء معترضة بين الخبر والمبتدأ ويحتمل أن التقدير أنا كأياذى سبا مدة كوني بعدكم فهى معترضة بين الجملة والظرف المتعاقب بها وحلا يحلو كدعا يدعو وغيره قليل شبه الحسن بالحلاوة بجامع اللذة وقيل حلى يحلى كرضى يرضى فى المنظر وحلا يحلو فى الطعم وما هنا من الأول فلا مجاز والمنظر مصدر بمعنى النظر ويجوز أن الحلاوة الحسن والمنظر بالفتح مكان النظر ويجوز أنه النظر أى فلم يحسن لعينى غيرك فعلى هذا بعدك بمعنى غيرك ويجوز أن المراد بعدكم بعد ارتحالك أنت وأهلك فالخطاب لها ولحياها ولكن موارد الاستعمال تعضد ما تقدم وروى فلن يحل فزعم بعضهم أن لن فدتجزم كما هنا وعلى المنع فحذف آخر الفعل للضرورة والتخفيف

(ومولى عصانى واستبد برأيه • كالم يطع فيما أشار قصير • فلما رأى ما غاب أمرى وأمره)

(ونامت بأعجاز الأمور صدور • تمنى نثيشاً أن يكون أطاعنى • وقد حدثت بعد الأمور أمور)

لنشل بن حرى واستبد انفراد واستغنى بأمره وقصير علم رجل كان حسن الرأى وهو فاعل أشار ومفعول يطع محذوف لدلالة المذكور عليه أو لأن الفعل منزل منزلة اللازم والأوجه رواية لم يطع مبنياً للجهول وقصير نائب الفاعل وضميره فاعل أشار وبالعكس على الخلاف فى باب التنازع وغب الأمر بلغ غبه بالكسر عاقبته ونام بالمد أصله نأى فقلب أى يعد وشبه الأمر بشيء له صدور وعجز على طريق الممكنية وإثباتهما له تخييل كأن أوائل الأمور مضت بأواخرها فلما مضت الأوائل ظهرت الأواخر بعد خفائها ويقال نأش بالهمز إذا تأخر وتثيشاً نصب على الظرف أى أخيراً أى تمنى فى آخر الأمر أن يكون أطاعنى فى نصيحتى لما رأى عاقبة أمرى حسنة وعاقبة أمره سيئة والحال أنه قد حدثت بعد الأمور السهلة أمور صعبة كانت خفية أوجبت تمنيه فهى حال مبينة للمراد من الظرف أو حدثت بعد الأمور السهلة التى كان يمكنه معها مطاوعتى أمور صعبة تمنعه من التخلص من ريبته كما نصحته بذلك أولاً فلم يسمع ومضى على رأيه

(مشق الهواجر لحمهن مع السرى • حتى ذهبن كلا كلا وصدورا)

لجرير يصف نوقاً بالهزال يقال فرس مشوق أى طويل مهزول وجارية مشوقة رقيقة القوام والهاجرة شدة الحر والسرى بالضم سير الليل والكلكل والكلكال الصدر وعطف الصدور على الكلكل للتفسير أى صرن من شدة الحر والسير كأنهن عظام فقط لالحم عليهن

(دعوت إلهى دعوة ما جهلتها • وربى بما تخفى الصدور بصير)

(لئن كان يهدى برداً نياها العلى • لافقر منى لئننى لفقير)

(فإكثر الأخبار أن قد تزوجت • فهل يأتينى بالطلاق بشير)

لكثير عزة وقيل لمجنون ليلى وقوله ما جهلتها معناه أنها عن قصد وحضور قلب وقوله لئن كان يهدى بيان للدعوة

وما بينهما اعتراض للتأكيد وإفادة أن الدعوة كانت في السر أي لئن كان يعطى برد أسنانها العليا خصها لأنها التي تبدوا كثيراً وقيل العلي الشريف لا حوج مني لئن لبليغ في الفقر فأنا أحق بها من كل محتاج لأنني أحوج الناس إليها ويجوز أن يرد أنيها كناية عن ذاتها كلها وإنني لفقير خبر بمعنى الإنشاء مجازاً مرسلان إظهار شدة الاحتياج يلزمه الطلب ويجوز أنه كناية عنه وهو جواب القسم المدلول عليه باللام وجواب الشرط محذوف وجوبا لدلالة المذكور عليه وماتة جية وأكثر فعل تعجب والإخبار مفعوله وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وهي على تقدير حرف الجر أي أتعجب من كثرة الإخبار المخبرة بزواجها وهل استفهام بمعنى التمني أو التعجب مجازاً مرسلان لعلاقة مطلق الطلب أي أتمنى ذلك أو أتعجب من عدمه

(أصبح مني الشباب مبتكراً • إن بنا عنى فقد ثوى عصراً)

(فارقنا قبل أن نفارقه • لما قضى من جماعنا وطراً • أصبحت لأملك السلاح ولا)

(أملك رأس البعير إن نفرا • والذئب أخشاه إن مررت به • وحدى وأخشى الرياح والمطرا)

للربيع بن منيع قاله حين بلغ مائة وأربعين عاماً عاش بعده مائة وستين والمبتكر المسافر أول النهار فهو تشبيه بليغ ثم تسلي بقوله • إن بنا أي يبعد عنى فقد أقام عندي أزمنة طويلة فارقنا أي ذهب عنا قبل أن نموت فقوله نفارقه مجاز عن ذلك أو كناية عنه أو مجاز عن البغض والجماع معناه • الاجتماع والمصاحبة والوطر الحاجة وهذا كله ترشيح للنشيه أول الكلام ولا يخفى ما في البيت من إبهام ما كان ينبغي الاحتراس منه فإن قضاء الوطر من الجماع اشتر استعمله في مقام الوطء ثم قال صرت لأضبط السلاح بيدي ولأرأس البعير إن تدمني ولا أقدر عليهم ما يروى لأحمل السلاح أي لا أقدر على حمله وأخشاه أي أخافه إن مررت به وحدى وأخاف الرياح والمطر ولومع غيري وكل هذا كناية عن بلوغه غاية الضعف والهرم

(لقد عظم البعير بغير لب • فلم يستغن بالعظم البعير • بهرته الصبي بكل وجه)

(ويحبسه على الحسف الجريز • وأضربه الرليدة بالهراوى • فلا غير لديه ولا تكبير)

لكثير عزة حين رآه عبد الملك بن مروان قصيراً حقيراً فقال تسمع بالمعيدي خير من أن تراه وقيل للعباس بن مرداس وقيل لمعاوية بن مالك الكلابي وعظم ضخم وطال واللب العقل وأتى بالظاهر موضع المضمر للتحويل في الطول والجسامة بكل وجه في كل جهة والحسف الذل والجريز جبل غير الزمام يربط به والهراوى جمع هراوة وهي المصا وجمعها دلالة على كثرة الضرب والغير بالتحريك الغيرة والتكبير الإنكار يعني أن العبرة بالألباب والعقول لا بالغلظ والطول

(لعمري لئن أنزقتم أو صحتتم • لبئس الندامى أنتم آل أبحرا)

لأن يبرد ونزف دمه خرج منه حتى ضعف وانقطعت حركته ونزف الرجل في الخصومة انقطعت حجته وأنزف صار ذا نزف فنزف وأنزف لازمان وقوله لئن أنزقتم أي سكرتم وبطلت حركتكم أو انقطع شرا بكم ولبئس الندامى جواب القسم وجواب الشرط مثله محذوف وأنتم هو المخصوص بالذم وآل أبحر عنادى وفيه نوع من التهمك والاستخفاف بهم

(ألف الصفون فما يزال كأنه • مما يقوم على الثلاث كسيرا)

لامرئ القيس وقيل للعجاج يصف فرسا والصفون بالمهملة الوقوف على سنبك يد أو رجل والسنبك طرف حافر الفرس والصفون بالمعجمة الجمع بين اليمين في الوقوف ومما يقوم خبر كان أي أحب الصفون كأنه من الجنس الذي يقوم على ثلاث قوائم أو كأنه مخلوق من القيام على ثلاثة كخلق الإنسان من عجل حال كونه مكسور القائمة الرابعة أو كاسرها أي ثانياً فاموصولة أو مصدرية وكسيرا حال والجملة خبر يزال وهذا ما استقر عليه رأي ابن الحاجب في الأمالى بعد كلام طويل ولو جعلت ما مصدرية وكسيرا خبر كأن كان حقه الرفع ولو جعلته خبر يزال كما اختاره ابن هشام لكان المعنى فلا يزال كسيرا كأنه مما يقوم على الثلاث على ماسر ويجوز أن يكون المعنى فلا يزال كسيرا من قيامه على الثلاث وكأنه اعتراض وخبره

(إن العفاة غدوا ييا بك عكفا • لم يبرحوا إن العطاء إسار)

مخدوف أي كأنه كسيرا وفائدته الاحتراس (إن العفاة غدوا ييا بك عكفا • لم يبرحوا إن العطاء إسار) لابن تمام حبيب بن أوس والعفاة طلاب الرزق والعكف جمع عاكف أي مقيم لم يذهبوا وقرر عكوفهم بقوله إن العطاء إسار أي كالإسار وهو جبل يربط به الأسير فهو تشبيه بليغ وهذا كله كناية عن كرمه ويروى هذا البيت في ضمن غيره

مكذبا: أي أمانا مصقولة أطرافها ه بك والليالي كلها أسحار - ومدقك لاتعار لي إذا ه ما كان نامورا القواديعار - همى عليك رقاها قد أصبحت ه مغلولة إن العطاء إسار - وقوله مصقولة أي مجلولة مضيئة وكلها أسحار كناية عن الدعة والاطمئنان ولك يحتمل أن يكون خبرا وأن يكون متعلقا بالمودة ويكون قوله لاتعار هو الخبر والتامور بالمشناة يطلق على الدم وعلى النفس وشبه المهم بحيوانات على طريق المكنية ورقاها تخيل وجعلها مغلولة لأنها قاصرة على مدحه لاتثنى إلى مدح غيره

(إن العفاة بالسيوب قد غمر ه حتى احزالت زمر بعد زمر)

السيوب في الأصل السيول استعيرت للعطايا الكثيرة على طريق التصريحية والغمر ترشيح أي أن طلاب الرزق قد عمهم المدوح بالعطايا واحزالت ارتفعت سائرة من عنده زمر أي أفواج بعد أفواج ويروى زمر على الحال أي احزالت العفاة حال كونها أفراجا متتابعة وعلى الأول ففيه إظهار في موضع الإضمار دلالة على التكثير

(وإذا ما أشاء أبعث منها ه آخر الليل ناشطاً مذعورا) إذا ظرف للمستقبل فإذا دخل عليه الماضي كان مستقبلا أو المضارع كان نصابا الاستقبال وجرى من الناقة أمراً آخر لشدة سيرها فلذلك قال منها وأصل المعنى أبعثها في آخر الليل كالناشط وهو الثور الوحشي يخرج من أرض إلى أخرى والمذعور الخائف وهو كناية عن سريع السير جداً

(وإن صخر المولانا وسيدنا ه وإن صخر إذا يشتو لنهار ه أغزأ باج تاتم الهداة به ه كأنه علم في رأسه نار) للنساء ترثي أخاها ويشتو أي يدخل في الشتاء وهو حكاية حال ماضية ونحو كثير نحر الإبل للضيغان كناية عن كثرة كرمه والأغر الأبيض والأبلج الطلق الوجه المعروف والهداة جمع هاد من يتقدم غيره ليدله والعلم الجبل وفي رأسه نار صفة علم جاءت لترشيح التشبيه وتقديره والمبالغة في توضيح المشبه وشهيرة وعادة دليل الركب الاهتداء إلى الطريق بالجبال الشاخنة فإذا كان فوقها نار علم أن أهلها كرام ويروى وإن صخر لتاتم الهداة به

(وأقرنت ما حملتني ولقلبا ه يطاق أحمال الصديادعد والهجر) لابن هرمة وأقرنت الشيء إذا وجدته قرينا لك لا يزيد عنك ثم استعمل في الإطاقة توسعا ولقلبا اللام للقسمة وقل فعل وما كافة ركبت معه فصار المراد منه النفي ولا فاعل له وشبه المعقول من الصد والهجر بالمحسوس على طريق الكناية والحمل تخيل يقول أطق ما حملتني إياه من صدك عنى وهجرك لي والحال أنه لا يطاق احتمالها وفي الاعتراض بندائها نوع استعطاف .

(نارى ونار الجار واحدة ه وإليه قبل تنزل القدر ه ماضرى جار اجاوره ه ألا يكون لبابه ستر) (أعشو إذا ماجرتى برزت ه حتى يوارى جارتى الخدر) لحاتم الطائي وعشى يعشى كرمى يرضى صار لا يبصر ليلا وعشا يعشو كدعا يدعو إذا نظر كظرا الأعشى يقول إن نارى هي نار جارى وتنزل قدرى إليه ليأكل منها قبل أن نارى ونار جارى واحدة في الزمن والقوة ومع ذلك تنزل قدره إليه قبل ليأكلها سريعا خوفاً من اطلاع أحد عليه لكن يبعد هذا أن المقام ليس لدم الجار بل للدمع ثم هذا كناية عن شدة كرمه على غيره ثم وصف نفسه بالعفة بقوله ماضرى جار من جيرانى بمسبة ولا غيرها من أن لا يكون لبابه حجاب يستر أهله فإني أتغافل وأغض بصرى إذا خرجت جارتى حتى يسترها بيها واتى بالظاهر موضع المضمحل ليفيد أنه ينبغي مراعاة حق الجوار والاحتمال الأول أقدم لأن معناه أنه يبره ويعف عن محارمه وأما الثاني ففيه ذم جاره وهو لا يلائم ما بعده

(هينون لينون أسار ذوو كرم ه سواس مكرمة أبناء أسار ه إن يستلوا الخير يعطوه وإن جهدوا)

(فالجهد يخرج منهم طيب أخبار ه وإن توددتهم لانوا وإن شهموا ه كشفت أذمار شر غير أشرار)

(لا ينطقون عن الفحشاء إن نطقوا ه ولا يمارون من ماري يا كثار)

(من تلق منهم تقل لا قيت سيدهم ه مثل النجوم التي يسرى بها السار)

لعبيد بن الأبرص وقيل للمرندس وهينون لينون جمع هين ولين مخفف هين ولين بالتشديد على فيعل وأسار جمع يسر كمطرب واطرب وهو في الأصل ضد العسر سمي به الرجل مبالغة أو جمع يسرة كقصبه وهي في الأصل الخط في باطن الكف أطلقت على الرجل إشعاراً بالكرم وسواس جمع سانس بمعنى مالك متصرف بالمصلحة وبمعنى الولي المصلح

وجهد الطعام إذا اشتاق إليه واشتهاه وجهد الرجل فهو مجهود أصابه القحوط والمشقة وقوله فالجهد يخرج مهم جواب الشرط ويحتمل أنه استئناف مفرع على ما قبله وإن جهدوا جوابه دلّ عليه ما قبله والشهامة الخشونة وشهمت الفرس حركته ليسرع وأذمار شر أين شجمان حرب جمع دمر ككسب من دمر الرجل عبس وغضب وذمر الأسد زار بصوته أي إن حملتهم على الحرب أظهرت منهم شجمان حرب غير أشرار وضمن النطق معنى الإخبار فعدها بعن ويجوز أنها بمعنى الباء والممارسة الجدال وباء كثار متعلق بما رى أو يماردن من تلقه منهم نقل فيه لاقت أشرفهم لتساويهم في الشرف فهم مثل النجوم في التساوي في الشرف والاهتداء والاستضاءة بكل فكما أن النجم يهتدى به المسافر كذلك هم يهتدى بهم المختبئ الطالب للمعروف أو المتعير في أمر معضل ويروى بدل وإن جهدوا الخ وإن خبروا ه في الجهد أدرك منهم طيب أخبار ه أي إن اختبروا علم كرمهم وحسن سيرتهم

(نعى النعاة أمير المؤمنين لنا ه ياخير من حج بيت الله واعتمرا ه حملت أمرا عظيما فاصطبرت له)

(وقت فيه بأمر الله ياعمرا ه الشمس طالعة ليست بكاسفة ه تبكى عليك نجوم الليل والقمر)

الجرير يرثي عمر بن عبدالعزيز والنعي النداء بالموت وقوله ياخير حكاية قول النعاة أي قائلين ياخير ويحتمل أنه من كلام الشاعر ففيه التفات والأمر العظيم الخلافة ومشاقها شبهها بالمحسوس على طريق المكنية والنحيميل تخيل وأمر الله شرعه أو اكتفى به عن ذكر الهى لدلالته عليه وعمرا منادى مندوب وألف الندبة منعت ضمة وجلبت فتحة واستعمال يا في الندبة مع أن الأصل فيها وا لعدم اللبس في النداء بعد ذكر النعي ويقال كسفت الشمس كسوبا وكسفا الله كسفا وبكى على زيد وبكاه وباكاه أي غلبه في البكاء كفاخره فقخره إذا غلبه في الفخر فكسف وبكى متعديان ولازمان وطالعة خبر الشمس وليست بكاسفة خبر ثان وتبكي عليك حال أو خبر ثالث ونجوم الليل مفعول كاسفة أي لم تكسف الشمس نجوم الليل لانطماسها وقلة ضوءها من كثرة بكائها فلا تقدر على منع الكواكب من الظهور ويحتمل أن نجوم الليل مفعول تبكى أي تغلب نجوم الليل في البكاء عليك وقيل روايته هكذا وهم الرواية الشمس كاسفة ليست بطالعة أي لا تطلع أبدا من حينئذ فالأوجه أن نجوم الليل مفعول تبكى وقيل ظرف له أي مدة نجوم الخ وقيل نجوم مرفوع على الفاعلية والقمر مفعول معه ثم إن المراد بهذا حزن جميع المخلوقات عليه لاسيما الناس العقلاء

(أليس ورأى إن تراخت منيتي ه أدب مع الولدان أزحف كالنسر)

لعبيد والهمزة للنقير وورأى هنا بمعنى أمامى وهو في الأصل الجهة التي يوارىها الشخص لكن يكثر في الجهة التي خلفه وتوسع فيه حتى استعمل في كل غيب ومنه المستقبل وتراخت تباعدت وتأخرت وأدب أمشى بهينة وتؤده وأن المصدرية مقدرة قبله لأنه اسم ليس وإن كان لفظه مرفوعا وأزحف يحتمل أنه بدل وأنه حال وكالنسر حال أو معناه كزحف النسر في الأرض مع كونه أبيض وفيه نوع احتراس لأنه يتوهم من قوله مع الولدان نقص عقله فدلّ على أن المراد الضعف كالولدان والشيب كالنسر لأنه أبيض مع كونه رئيس الطيور وكلها تخشاه

(فأعددت للحرب أوزارها ه رماحا طوالا وخيلا ذكورا)

للأعشى واستعار الأوزار لآلات الحرب على طريق التصريحية ويحتمل أنه شبه الحرب بمطايا ذات أوزار أي أحمال يقال على طريق المكنية وإثبات الأوزار تخيل ورمحا بدل

(قصيد راتقة صوغتها ه أنت لها أحمد من بين البشر)

راتقة خالية من الحشو والتعقيد وصوغتها بالتشديد للبالغه وأنت لها أي أهل لها وكفو وأحمد منادى ومن بين البشر متعلق بمعدوف حال أي منتخبا من بينهم ويجوز أن أحمد أفعال تفضيل كذا قيل

(أنت لها منذر من بين البشر ه داهية الدهر وصماء الغبر)

للأعشى الحرمازي وضمير لها مهم يفسره قوله داهية الدهر أي الشديدة المهمة من شدائده والصماء الصلبة والغبر كسبب بمعنى البقية من غير إذا بقي أو من الغبار أو من الظلمة وأصل صماء الغبر الحية تسكن في منقع قرب موية فلا تقرب

ويضرب بها المثل والمعنى أنها تغشى فلا يهتدى إلى التخلص منها ومنذر منادى وروى بدله أحمد وقيل ضميرها للنسبة
 ﴿أقسم بالله أبو حفص عمر ه مامسها من نقب ولا دبر ه اغفر له اللهم إن كان فجر﴾
 لأعرابي شكاً إلى عمر رضي الله عنه ضعف ناقته فأعطاه شيئاً من الدقيق ولم يعطه مطية فولى يقول ذلك فأعطاه مراده
 ومن زائدة في الفاعل مفيدة للبالغ في الاستغراق والنقب كالنعب ضرر خف البعير من الحفا ويطلق على الجرب والحكة
 ورقة الجلد والدبر كالنعب أيضاً انجراح مؤخر الظهر من الحمل ونحوه ووقوع ألف الوصل أول المصراع سائغ لأنها
 محل ابتداء كإفص عليه الخليل والمراد بالفجر الحنث ﴿تدلى عليها بين سب وخيطة ه تدلى دلو المائح المتشمر﴾
 يروى لأبي ذؤيب بدل الشطر الثاني ه مجرداء مثل الو كف يكبو غرابها ه والسب بالكسر الحبل والخمار والعمامة والخيطة
 كذلك الوند ونحوه في لغة هذيل والمائح مالم الدلو من أسفل البئر والمائح بالتاء المستقي يصف جاني العسل بأنه
 تدلى على النحل أو العسل لأنه يؤنث أيضاً أي نزل متمسكاً بحبل مشدود في وتد كتدلى دلو المائح النشيط والجرد
 أفرس قليلة الشعر والوكف النطع وكبا الجواد يكبو سقط على وجهه وغراب الدابة أعلى ظهرها أي كان غرابها ينحدر
 لسرعة سيرها ﴿ومن كل أفنان اللذات والصبا ه لهوت به والعيش أخضر ناضر﴾
 الأفنان جمع فن وهو الغصن كثير الورق فيكون شبه اللذات والصبا بروضة أو شجرة ذات أفنان على طريق المكنية
 وإثبات الأفنان تخييل ويجوز أنه جمع فن أي نوع وصنف على غير قياس كصحب وأصحاب واللذات جمع لذادة وهي
 اللذة ويروى اللذادة بالإفراد والصبا الشباب أو هوى النفس ومن بمعنى بعض على طريقة الزمخشري أي وبعض الأفنان
 لهوت أي تمتعت به والجمهور يجعلون نحو هذا مما حذف فيه الموصوف كقولهم مناظن ومناقام لتقدم مجرور يدل عليه
 فن كل خبر مقدم ولهوت صفة لمحذوف مبتدأ مؤخر أي صنف لهوت به لكن المعنى على الإخبار باللهو فلا بد من المصير
 إلى رأى الزمخشري أو جعل الجار والمجرور صفة للبتدأ ولهوت خبراً وإن لم يتقدم المجرور على الصفة ويجوز أن من كل
 معمول لمحذوف يفسره المذكور أي تمتعت من كل الأفنان لهوت به والواو للحال أي والحال أن العيش أخضر أي
 رطب لين ناضر حسن فشببه العيش بروض يافع والخضرة تخييل

﴿أنا أبو النجم وشعري شعري ه لله درى ما أجن صدرى﴾

﴿تنام عيني وفؤادى يسرى ه مع العفاريت بأرض قفر﴾

لابن النجم العجلى يريد أنا المعروف بالبلاغة بين الناس كالعالم المشهور وشعري هو البليغ المعروف بأنه شعر أبي
 النجم لأنه إذا اتحد المبتدأ والخبر أو الشرط والجزاء دل الكلام على المبالغة في التعظيم أو في التحقير وما هنا من الأول
 بدليل السياق وفيه ادعاء أن نهاية العظمة في الرجل المسمى بأبي النجم ونهاية البلاغة في الشعر المنسوب إليه والدر اللين
 لكن المراد به العمل والصنع أي لله صنيعي يعني أنه عظيم وجن الليل أظلم والنبت طال والتف والذباب كثرت أصواته
 وجه الليل ستره وأجنه الصدر أكنه وماتعجبية وأجن فعل تعجب أي شيء عظيم جعل صدرى محيطة بالمعاني الغريبة
 ويحتمل أن ما بدل من درى وأجن فعل ماض صلة أو صفة له وفؤادى قلبى أو عقلى يسرى يسير ليلاً أي يبيت فكبرى
 كأنه ذاهب مع العفاريت بأرض فضاء لانباتها لإبعاده في المعاني والبيت الثاني بيان للأول

﴿أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها ه وإن شممت عن ساقها الحرب شم﴾

الجرير ويروى بدل الشطر الأول: الأرب ساهى الطرف من آل مازن ه إذا شممت الخ وساهى الطرف فاطر العين
 وأخو الحرب بمعنى أنه يألفها ويلازمها كالأخ وشببه الحرب بفرس عضود على طريق الكناية فأنبت لها العضد
 وعضها أي بلغ منها مراده أو غلب أهاها فالعض استعارة لذلك على طريق التصريح ويجوز أنه ترشيح الأولى وقوله به
 يدل على أن العض وقع بجزته وقوله عضها يفيد أنه وقع بها كلها يعني أنه يكافئ أعداءه وزيادة والتشمير عن
 الساق كناية عن اشتداد الأمر وصعوبته وأصله أن يسند للإنسان لأن تشمير الثوب عن الساق لخوض لجة أو جرى
 أو نحوه فأسند للحرب لتشبيهها بالإنسان على طريق الكناية وقوله شعر أي عن ساعده لاعتن ساقه لأن تشمير

الساعد كناية عن ملاقاته الأمر ومباشرته بنشاط وقوة وهو المراد أو شمر عن ساقه وساعده دليل الإطلاق فيكون أبلغ من تسميرها فإن قلت كان ينبغي ذكر التسمير قبل العض لأنه من باب الاستعداد قلت نعم لوقفي على معناه ولكن المراد به هنا شدة الأمر وصعوبة الحرب زيادة على أصلها

(ليس شرب الكأس إلا في المطر • وغناء من جوار في سحر • غايات سالبات لله)

(ناعمت في تضاعيف الوتر • مبردات الكأس من مطلعها • ساقيات الكأس من فاق البشر)

(عضد الدولة وابن ركنها • ملك الأملاك غلاب القدر)

للحسن بن علي الطوسي وقيل لعضد الدولة نفسه يقول ليس شرب الخمر الكامل اللذة إلا في حال المطر وفي حال ههنا الجوارى في السحر غايات جميلة مقيمت في العيون عذرات سالبات ناهيات لله جمع نية وهي العقل ناعمت أي متنعمت وفي تضاعيف الوتر متعلق بغناء ويروي ناعمت بالمعجمة أي محسنات لأصواتهن في أثناء صوت الوتر وهو الخيط المشدود في آلة اللهب والراح الخمر وعضد الدولة بدل من الموصل المفعول بساقيات والعضد في الأصل استعارة للدوح لأنه قوتها كالعضد للإنسان والركن كذلك استعارة لآية بجامع التقوية أيضا وهو أقرب من تشبيه الدولة بالإنسان تارة وبالبناء أخرى على طريق المكنية ولكنهما لأن لقبان للدوح وأبيه وذكر الضمير وإعادته على الدولة مع أنها جزء العلم في المحلين للمح الأصل كالأستعارة والقدر ما قدره الله وقضاه وفي وصف بمدوحه بأنه غلاب القدر من فجور النساء مالا يخفى ولذلك روى أنه جنّ وحبس لسانه حتى مات وعن النبي صلى الله عليه وسلم أغبط الناس رجلا على الله يوم القيامة وأخبثهم رجل تسمى ملك الأملاك ولا ملك إلا الله

(تقول ملاحك يا مسافر • يا ابنة عمي لاحني الهواجر)

لاحه الحر لولا غيره وسوده والهجرة شدة الحر • هجر القوم وهجره وبالشديد وتهجره واساروا في الهجرة وفيه النفات كأنه خاطب غيرها ولا وعجبه من استفهام عن الشيء الظاهر سيده هو السفر بل هي معترفة أنه مسافر كما قالت ومن قساوة قلبها عليه ثم التفت إليها بجواب سؤالها وفي نداءها معنى التنبية والإيقاظ والاستعطاف (في بئر لاجور سري وما شعر • يا فكة حتى إذا الصبح حشر) لا زائدة بين المضاف والمضاف إليه شذوذاً والخور بالضم الهلكة جمع حائر أي هالك كبزل ونازل ونزل ونازل وقيل الخور بمعنى الهلاك وجمعه أحور أي سري في بئر هلاك وما درى بذلك وقوله يا فكة يجوز تعلقه بشعر ويجوز تعلقه بسري وشبهه سبب الهلاك بالبئر على طريق التصريح للتخير والضرر بالوقوع في كل ولذلك قال سري وهو يناسب الظلمة والحيرة لأنه بمعنى سار ليلا والإفك الباطل واستعار الصبح للحق على طريق التصريحية وجسر أضاء وانضح فحينئذ تبين كذبه أي دام على كذبه حتى ظهر الحق

(أماوى ما يغنى الثراء عن الفتى • إذا حشرت يوماً وضاق بها الصدر • أماوى إن المال غاد ورائح)

(ويبقى من المال الأحاديث والذكر • وقد علم الأرقام لو أن حاتمًا • أراد ثراء المال كان له وفر)

لحاتم الطائي والهمزة للنداء وماوى مرخم أصله ماوية اسم أمه وهي بنت عفير وكانت تلومه وأصله نسبة للماء لأنها تشبهه في اللين والرقه والصفاء والثراء والثروة الغنى والحشرة ترد صوت النفس في الصدر والضمير للنفس وإن لم تذكر ادعاء لشهرتها روى أنه لما احتضر أبو بكر رضى الله عنه قالت له عائشة لعمر ك ما يغنى البيت فقال لا تقولى هذا يا بنية وجاءت سكرة الحق بالموت وهي قراءة منسوبة إليه وكرر نداء ماوية للتفريع رغاء ورائح آت وذاهب وقوله من المال أي من آثاره ولو كفت علم عن العمل في المفعول وعبر عن نفسه بالظاهر لأن هذا الكلام تنحدث به نفوس الأرقام فاعتبر صدوره منهم وثراء المال الغنى به أو جمعه والوفر الزيادة والمال الكثير

(ومن نسج داود موضونة • تساق مع الحى غيراً فغيراً)

للأعشى يصف الدروع وجعلها من نسج سيدنا داود مبالغة في حسن صنعها لأنه نسجها بأمر من الله وتعليقه له موضونة أي مدخل بعضها في بعض فهي محكمة النسج لتساق أي أصحابها مع الحى والغير بالفتح السيد أي سيداً بعد

سيد مرتبين ويطلق العير على طائر يطير فوق القافلة السائرة وتبعد إرادته هنا

(وليلة ظلامها قد اعتكره قطعتها والزهرير مازهر)

أى ورب ليلة ظلامها قد تراكم واختلط وكثير قطعها وأمضيها بالسير والحال أن الزهرير مازهر أى مظهر وأضاه
والزهرير فى لغة طيء القمر وهذه الحال مؤكدة لاعتكار الظلام

(كأن القرنفل والزنجبيل ه باتا فيها وأريا مشوراً)

للأعشى شبه رائحة فمها وطعمه بالقرنفل والزنجبيل لأن العرب تستطيبهما وتستلذهما وشبهه طعم ريقها بطعم الأرى
وهو العسل والمشور اسم مفعول من شاره شوراً إذا جناه والشور موضع تعسل فيه النحل

(وكأن طعم الزنجبيل به ه إذا ذقته وسلافة الخمر)

للسبب بن علس وإجراء التشبيه هنا فى طعم الزنجبيل يفيد أنه فى البيت السابق كذلك وضمير به للقم وإذا ذقته أى
حين ذقت ريقه فهو مجاز وسلافة الخمر أول ما يعصر من العنب ويتخمر وتشبيهه طعم الريق بهما فى مطلق الاستلذاذ
لا يفيد أن فيه حرافة كما فيهما وسلافة عطف على طعم ويجوز أن ضمير به للريق وهو المدقوق ومعنى كون السلافة به أنها

ممزوجة فيه (جنة لف وعيش مفدق ه وندامى كلهم بيض زهر)

للحسن بن على الطوسى واللف بالسكسر الملتف أريد به الملتفة لتكاثف أشجارها وأوراقها والمفدق الكثير الواسع
والبيض مجاز عن الأخيار ويجوز أنه على ظاهره ورجل أزه مشرق الوجه فالزهر المشرق الوجه كالأحمر وحمر
يعنى أن ندماءه خيار حسان الخصال أبيض حسان الوجوه والمطرود فى جمع أفعل وفعلاء على فعل سكون العين ويجوز
فى الشعر ضمها فيما صحت عينه ولامه ولم يضعف كما هنا وكما فى قوله وأنكرت ذوات الأعين النجل على أنه يجوز للشاعر
تحريك الساكن بحركة ما قبله للوزن ويجوز تحريكه بحركة ما بعده إذا سكن للوقف ، فيكون بفتح الهاء كغرفة وغرف

(حافرة على صلح وشيب ه معاذ الله من سفه وعار)

أنشده ابن الأعرابى والهمزة الإيثار والحافرة فى الأصل الطريق المحفور بالسير فسميته حافرة مجاز عقلى أو على
معنى النسب أى ذات حفر ثم استعملت فى كل حال كنت فيه ثم رجعت إليه وهى نصب بمحذوف أى أراجع حافرة
أى فى طريقى الأولى من الشباب والصبأ أو على نزع الخافض أى أراجع إليها والصلح انحسار شعر الجبهة ويغلب فى الهرم ومعاذ
مصدر نصب بمحذوف والسفه الجهل والطيش (إذا الكرام ابتدروا الباع بدر ه تقضى البازى إذا البازى كسر)

(دانى جناحيه من الطود فر ه أبصر خربان فضاء فانكدر)

للعجاج يمدح عمر بن عبيدالله التيمى والباع بالمهملة قدر مد اليدى والمراد به الكرم مجازاً وبدر أسرع وغلب
الكرام وتقضى نصب به وأصله تقضض بدل الثانى حرف علة وكسر الأقرل أى أمال جناحيه وداناهما من الجبل
العظيم وهو سار على وجه الجبل وخربان جمع خرب طائر يقال له الجبارى وهو مضاف لفضاء فانكدر أى انقضت
وسقط عليها لياً كلها ويروى صدر هذا الرجز : لقد سما ابن معمر حين اعتمر ه مغزى بعيداً من بعيد وضرب . تقضى
البازى الخ واعتمر أى زار والمغزى مكان الغزو وضربه ضرباً جمعاً جمعاً يقول ارتفع قدره حين غزام موضعاً بعيداً من الشام
وجمع لذلك جيشاً عظيماً وأسرع كما أسرع البازى إلى الجبارى بالغ فى وصف البازى تصويراً للحال المشبه ومبالغة فى مدحه

(ولقد جنيتك أكوأ وعساقلا ه ولقد نهيتك عن نبات الأوبر)

جنى لا يتعدى إلا لواحد وللتانى باللام فالأصل جنيت لك لحذف الجار وأوصل الضمير أو ضمته معنى أبحتك فعدها
لها والآ كؤ جمع كما كؤ فلس وهو واحد الكؤة وهى لنوع كبير من نبات يسمى شحمة الأرض سمي كؤة لاشتهاره
بها والعساقل جمع عسقول كعصفور وكان حقه عساقيل لحذف الياء للوزن وقيل إنه جمع عسقل وهو نوع صغير منها
جيد أبيض ونبات أوبر نوع ردى منها أسود مزغب كأن عليه وبر وقيل هو جنس آخر يشبه القلقاس أو اللقت ونبات
أوبر جمع ابن أوبر لأنه علم لما لا يعقل وأل فيه زائدة وقال المبرد هو اسم جنس قال فيه معرفة والبيت من باب

التثيل لحال من أغرى على الطيب فعدل إلى الخبيث ثم رجع يتقدم على عاقبته .

(إذا رمت عنها سلوة قال شافع ه من الحب ميعاد السلو المقابر)

(سيدتي لها في مضمرة القلب والحشا ه سريرة وذيوم تبلى السرائر)

لمجنون بنى عامر صاحب ليلى العامرية وسلا عنه سلوة وسلوا صد عنه وأعرض وشبه بعث الحب إياه وحمله على دوام المودة بقول أنقائل على طريق التصريحية وتسمية الحب شافعاً ترشيع ومن بيانية ويحتمل أنها تجريدية دلالة على أن الحب بلغ نهاية اللذة حتى حمل على دوام المودة فانتزع منه غيره وأسند له الفعل ويجوز أنها تبعية دالة على أن بعضه يكفى في الشفاعة وقوله المقابر أى دخولها كناية عن الموت والمراد التأييد بدليل ما بعده ومضمرة القلب المضمرة فى القلب أو مضمرة هو القلب وتبلى مبنى للفاعل أى تفتى ويحتمل بناءه للمفعول أى تختبر والحشا بالفتح عطف على القلب أعم منه دلالة على أن الحب فى غير قلبه أيضاً (وتم ودعنا آل عمرو وعامر ه فرائس أطراف المثقفة السمر)

ثم إشارة لمكان الحرب أو زمانها واختلف فى دع بمعنى اترك هل ينصرف فىأتى منه الماضى والمصدر واسم الفاعل والمفعول قال الجوهري أميت ماضيه وغيره وربما جاء فى الضرورة ه وهو المشهور ولكن حيث جاء فى القرآن ما ودعك بالتخفيف وفى الحديث لينتهين قوم عن ودعهم الجماعات أى تركهم وجاء اسم المفعول وغيره فى الشعر فيجوز القول بقلة الاستعمال لا بالإماتة كما قاله بعض المتقدمين والفرائس مفعول ثان وهو جمع فريسة وهى صيد الأسد المقترس والمثقفة المقومة بالثقاف وهى آلة تقويم الرماح والسمر لون بين البياض والأدمة وشبهه الرماح بالأسود على طريق الممكنية والفرائس تخييل والأقرب تشبيه آل عمر وآل عامر بالفرائس تشبيهاً بليغاً لذكر الأطراف إلا أن يقال إنها تجريد للممكنية لأنها تلائم الرماح

(إنى رأيت الضمد شيئاً نكراً ه لن يخاص العام حليل عشر ه ذاق الضماد أو يزور القبرا)

للاخطل وضمدرأسه عصبه وضمدرجرحه الصق عليه الدواء والضمد والضماد الحقد لكتمه فى القلب والتزوج لضم المرأة إلى الرجل والنكر المنكر وإن يخلص بيان لوجه إنكار الضمد أى التزوج والعام نصب على الظرفية ويروى حليل بالمهملة وبالمعجمة وعشراً بالكسرى معاشرة وبتفتحها أى عشريال وذاق الضماد صفة حليل فصلت عنه بالمفعول وشبه الضماد بالمطعم المكاره بحسب ما رأى على طريق الكناية والذوق تخييل وزيارة القبر كناية عن الموت أى لن يخلص إلى أن يموت ولا ينافيه التقييد بالعام لإمكان الموت فيه ولعله كان جدبا

(وأنت كثير يا ابن مروان طيب ه وكان أبوك ابن العقائل كوثر)

للكميت وأنت كثير أى كثير الخير والبر ويروى بدله كوثر وفى النداء تنويه باسمه وتعظيم لقدره واستعار الطيب لحسن السيرة ويجوز أنه ضد الخبيث والعقائل خيار النساء والمراد جنسهن أو ما يشمل الجدات والكوثر بليغ النهاية فى الخير

(حرف السين)

(تنادوا بالرحيل غداً ه وفى ترحالهم نفسى)

روى الرحيل بالرفع على أنه مبتدأ وغداً أى فى غد خبره وبالنصب مصدر لفعل محذوف وذلك كله على الحكاية وروى بالجزء على الأصل وغدا ظرف للرحيل وفى ترحالهم أى مع رحيلهم نفسى أى روحى فكان محبوبه أخذ روحه وغادره ميتاً لتعلق قلبه به ويجوز أنه استعارها لمحبوبه على طريق التصريحية لأن به حياته وسروره فكانه يموت بمفارقة لا غنما

(وهن يمشين بنا هميسا ه إن تصدق الطير نك لميسا)

أنشده ابن عباس فى الحج فقال له أبو العالية أترفت وأنت محرم فقال إنما الرفك ما كان عند النساء وقال بعضهم قال حسين بن قيس أخذ ابن عباس بذنب بعيره يلويه وهو يحدو ويقول وهن البيت فقلت له أترفت وأنت محرم فقال إنما الرفك ما قيل عند النساء وهن أى النوق يمشين بنا أى معنا والهميس نوع من السير لاصوت له نصب يمشين وإن تصدق الطير أى التى تفاءلنا بها حيث طارت جهة اليمين وشبه الطير بمخبر على طريق الممكنية والصدق تخييل وروى إن يصدق الظن

والفعل بعده جواب الشرط ولفظ النيك هو الحقيقة في إدخال الذكر في الفرج وماعداه كالوطع والجماع والملاسة مجاز في الأصل أو كناية ولذلك قبح النطق بهادون غيرها وليس اسم امرأة ولعل ابن عباس ضربه مثلاً للظفر بما كان يقصده

(إذا ما الضجيج ثنى عطفها • تثنت فكانت عليه لباساً)

للايغى الجعدى ومازائدة والضجيج المضاجع والعطف بالكسر الجانب تثنت بالغت في مطلوبه من التعانق فكانت مشتملة عليه كاللباس فهو تشبيه بليغ ويروى ثنى جيدها أى عنقها

(ما بال نفسك ترضى أن تدنسها • وثوب نفسك مغسول من الدنس)

(ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها • إن السفينة لا تجرى على اليبس)

للإمام على كرم الله وجهه وقيل لأبي العتاهية والبال الشأن والنفس يجوز أنها الذات والثوب على ظاهره ويجوز أنها الروح والثوب مستعار للجسم لأنه للروح كالثوب للبدن أى لا ينبغي تدنيس المظروف مع تنظيف ظرفه ويجوز أن الأولى الروح والثانية الذات ويروى • ما بال دينك ترضى أن تدنسه • وثوب نفسك : جملة حالية ويروى وثوبك الدهر مغسول وترجو النجاة على حذف أداة الاستفهام التوبيخى أبرزه في صورة الخبر ليصوّر قبحه وشبه الأسباب الموصلة للنجاة بالطرق المسلوكة على سبيل التصريحية ولم تسلك ترشيح وقوله إن السفينة تمثيل لحال من يرجو أمراً ولم يأخذ في أسبابه بحال ملاح يريد تسيير السفينة على أرض صلبة لأماء بهار فيه تقرير التوبيخ الذى أفاده الاستفهام

(فباتوا يدجلون وبات يسرى • بصير بالدجى هاد عموس • إلى أن عرسو وانحت منهم)

(قريباً ما يحس له ميسس • سوى أن العناق من المطايا • أحسن به فهن إليه شوس)

لأبي زيد الطائي والإدلاج سير أول الليل والتدليج سير آخره والسرى سير الليل وبصير صفة لمحذوف وبالديجى متعلق به والبصير المتبصر الخبير أو المبصر فالباء بمعنى فى والديجى الظلم والهذى المراد به المهتدى والعموس القوى الشديد وعرسوا أى نزلوا والحت التنف والفرك والقطع والسرعة فأنحت انزل منهم بسرعة أو أسرع قريباً منهم ما يحس أى لا يسمع له ميسس أى صوت مسه للأرض فى المشى والعناق النجائب أو المسة وأحسن أصله أحسن نقلت فتحة السين إلى الحاء ثم حذف ويروى حسين وفى لغة حسين بكسر السين وأصله حسسن قلبت السين الثانية حرف علة وزيادة الباء بعد فعل الحس كثيرة وإن تعدى بنفسه والشوس جمع أشوس أو شوساء وهو الذى ينظر بمؤخر عينه يصف مسافرين والأسد يطلب فريسة منهم وكثيراً ما يحذرون الموصوف كالأسد هنا لأن الصفة تعينه أو لادعاء تعينه

(بقيت وفرى وانحرفت عن العلى • ولقيت أضيافى بوجه عبوس)

(إن لم أشن على ابن حرب غارة • لم تخل يوماً من نهاب نفوس)

للأشتر النخعي والبيت الأول فى صورة الخبر والمراد به إنشاء الدعاء على نفسه بالبخل ويجوز أنه من باب التعليق بالممتنع والوفر المال الكثير ويروى بقيت وحدى أى فليت عشيرتى أو بعدت عنها والانحراف التبعاد عن حرف الشىء المحسوس كما أن العلى خاص بالمحسوسات فيجوز أنه استعار الانحراف للإعراض والعدول على طريق التصريحية والعلى ترشيح ويحتمل أنه استعار العلى للسكرام والانحراف ترشيح وقول بوجه عبوس أى رجل عبوس ففيه معنى التجريد إن لم أشن بالضم شرط دلّ ما قبله على جوابه أى إن لم أفرق حرباً على ابن حرب معاوية بن صخر بن حرب بحيث تأتبه من كل فج ويروى على ابن هند ولم تخل صفة غارة ونهاب النفوس أخذ الأرواح بالقتل أو أسر الذوات ويروى ذهاب نفوس أى فئاتها وفى الكلام الإدماج حيث ضمن تهديد معاوية مدح نفسه بالكرم حتى أن البخل عنده من أكبر المصائب وأشد العار حتى علقه بالممتنع فأفاد امتناعه

(وانحلبت عيناه من فرط الآسى • وكيف غربى دالج تبجسا)

فرط الآسى شدة الحزن والوكيف مصدر نصب بانحلبت لأن معناه وكفت والغرب الدلو العظيم والدالج من يأخذ الدلو من البئر فيفرغه فى الحوض والتبجس اتساع الانفجار بقول انصبت دموع عينيه من شدة الحزن كأنصاب دلوى رجل مفرغ لهما فى الحوض تفجراً بسعة وفيه تشبيه العينين بالغرين

(فلم أر مثل الحى حيا مصبعا . ولا مثلنا يوم التقينا فوارسا . أكر وأحى للحقيقة منهم)
 (وأضرب منا بالسيوف القوانس . إذا ما شددنا شدة نصبوا لنا . صدور المذاكى والرماح المداعسا)
 (إذا الخيل حالت عن صريع نكرها . عليهم فما يرجعن إلا عرابسا)

للعباس بن مرداس السلى والحى بنو زبيد من اليمن وأكر أشد كرا وأحى أشد حاية والحقيقة ما يستحق الذب عنه من عرض ومال والقوانس جمع قونس وهو أعلى بيضة الفارس وأعلى رأس الفرس والمذاكى الخيل العتاق التى أتى عليها بعد قروحها سنة جمع المذكى اسم مفعول والمداعس الرماح الصم التى يطعن بها والدعس بالتحريك الأثر والمداعسة المطاعنة والمدعس الرمح الأصم الذى يطعن به ويروى جالت بدل حالت أى مالت إلى جول بالجيم أى ناحية وأما الحول بالحاء فهو التحول والصريع الطريح على الأرض ونكرها نرجعها والعوابس كالحات الوجوه من الجرى فى الغبار وحيا مصبعا أى ماتيا فى الصباح مفعول ومثل الحى حال على أن رأى بصرية أو مفعول ثان على أنها عليه وأكر بدل من حيا ولا يصح جعله صفة أو مفعول ثان لأنك لو قلت ما رأيت مثل زيد رجلا أفضل منه لم يستقم المعنى إلا على البدلية لأن المماثلة تنافى المفاضلة إلا أن تكون المماثلة فى صفة والمفاضلة فى أخرى فلا مانع منه حينئذ وأضرب أفعل تفضيل بدل من فوارس على ما تقدم فهو لف ونشر مرتب وأفعل التفضيل لا يعمل النصب فى المفعول به بل حكى الإجماع على ذلك فالقوانس نصب بمحذوف أى يضرب القوانس أى الرؤس لسكن قال محمد بن مسعود فى كتابه البديع غلط من من قال إن اسم التفضيل لا ينصب المفعول به واستشهد بهذا البيت وغيره وبين مدح الفريقين بقوله إذا شددنا عليهم مرة قابلونا بالخيل العتاق والرماح الجيدة فهم شجعان وبقوله إذا مالت خيلنا أو تحولت عن قبيل منا نرجعها عليهم لأجل النار فما ترجع إلا كوالح فتحن أشجع منهم

(نظرت بجرعاء السبية نظرة . ضحى وسواد العين فى الماء شامس)
 (إلى ظعن يقرضن أقواز مشرف . شمالا وعن أيمنهن الفوارس)

لدى الرمة وجرعاء السبية اسم موضع والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الفاعل وضحى ظرف وسواد العين الخ جملة حالية فى الماء أى الدمع شامس أى كثير الحركة والاضطراب يقال شمس الفرس والرجل شمس إذا ماء خلقه والظعينة المرأة فى الهودج أو المطية عليها امرأة أولا أو الهودج فيه امرأة أولا والجمع ظعن وظعن وأظعان وظمانى وبقرضن أى يقطعن وأقواز مشرف أعلى جبل مشرف ويروى أجواز جمع جوز بمعنى المجاز والطريق أى يفصله عنهن وشمالا جهة الشمال والفوارس اسم موضع وجعله جمع فارس كما قيل تبعده المقابلة

(الواردون وتيم فى ذرى سبأ . قد عض أعناقهم جلد الجواميس)

أى الواردون هم ، وتيم اسم قبيلة فى أعلى أرض سبأ والمراد بجلد الجواميس الحبال المقتولة منه لتغل بها الأسرى فى أعناقهم فشبهت ما يصح منه العض لصلابتها على طريق المسكنة والعض تخييل ويصح استعارته للقرص على طريق التصريحية وسبأ فى الأصل لقب رجل من قحطان اسمه عبد شمس لأنه أول من سبى كان له عشرة أولاد فذهب سنة إلى اليمن حمير وكندة والأسد وأشعر وقشعم وبجيلة وذهب أربعة إلى الشام لحم وجذام وعاملة وغسان وبها سميت قبائلهم المشهورة

(اضرب عنك الهموم طارقها . ضربك بالسوط قونس الفرس)

لطرفة بن العبد وقال أبو حاتم وابن برى هو مصنوع عليه واضرب فعل أمر بنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة تقديراً وحذفها لغير وقف ولا التقاء ساكنين قليل وقيل ضرورة كما هنا والمعنى ادفع عنك الهموم فهو استعارة مصرحة وضربك بالسوط أى كضربك به ترشيح وطارقها بدل من الهموم أى الفاشى لك منها والسوط معمول من جلد تساق به الفرس ويروى بالسيف لكنه غير ملائم للفرس بل للفارس وقونسها أعلى رأسها وقيل شعر عنقها ويجوز تشبيه الهموم بحيوان يصح ضربه على طريق المسكنة والضرب تخييل والطروق ترشيح

(بذكرنى طلوع الشمس صخرا . وأذكره بكل غروب شمس . ولولا كثره الباكير حولى)
 (على لإخوانهم لقتلت نفسى . وما يكون مثل أحى ولكن . أعزى النفس عنه بالناسى)

للخنساء ترى أخاها وإسناد الذكير للطلوع مجاز عقلي لأنه سبب في تذكرها إياه وكذلك الغروب حيث كان ذهابه عند الأول وإيابه عند الثاني عادة أو لأنه يذهب في الأول للغارات ويجلس في الثاني مع الضيفان أو لأن طلوعها يشبه طلوعته وغروبها يشبه موته وفيه نوع من البديع يسمى التنكيت وهو الإتيان بلفظ يستد غيره مسدده لولا نكتة فيه ترجع اختصاصه بالذكري لكان اختصاصه خطأ كما في اختصاص الوقتين هنا أفاده السبوطي في شرح عقود الجمان وفيه أيضاً نوع آخر يسمى الإدماج وهو أن يضمن كلام سبق لمعنى معنى آخر كما ضمن الكلام المسروق هنا المعنى الرثاء معنى المدح بالشجاعة والكرم أو بحسن الطلعة والباء في بكل سببية ويحتمل أن الإسناد للأول من باب الإسناد للزمان فتكون الباء في الثاني بمعنى في أومع وذكر الشمس ثانياً في آخر المصراع الثاني من باب رد الفجر على الصدر وأعزى النفس أسليها وأصبرها عنه بالتأسي أي الاقتداء بغيري من أهل المصائب وفي اقتدائها بالبا كين من الرجال إشعار بتجلدها وعظم شأها مثلهم وروى على أمواتهم وروى أسلي بدل أعزى ﴿بعضه كضوء سراج السليط • لم يجعل الله فيه نحاساً﴾ للناطقة الجعدي والسليط الشيرج ولم يجعل جملة حالية من السراج والنحاس الدخان وشرط مجيء الحال من المضاف إليه موجود لأن الضوء مثل جزئه ولعله يصف وجهه بحبوبته التي قال فيها إذا ما الضجيج ثني عطفها البيت شبهه بالسراج في الإضاءة بقيد أن لا يكون فيه دخان لأن ضوء وجهها كذلك فهو من التشبيه المقيد

﴿حتى إذا أصبح لها تنفسا • وانجاب عنها ليلها وعسعسا﴾ للعجاج وتنفس الصبح اتساع ضوئه أو إقباله بضوء ونسيم وضمير لها للشمس وقيل للفازة وانجاب انقطع وانفصل عنها ظلام الليل وعسعس ولى مدبراً وزال ظلامه فهو توكيد لما قبله ويجوز أن الضمير لبقرة وحشية مثلاً ﴿قد ندع المنزل يالميس • يعيش فيه السبع الجروس﴾ وبلدة ليس بها أنيس • إلا اليعافير وإلا العيس﴾

لعامر بن الحرث المشهور بجران العود ولميس امرأة والجروس كثير الصوت وبلدة بالجزيرة المقدره بعد الواو أي قد ترك المنزل خالياً من أهله بقتلنا إياهم أو لارتحالنا عنهم واليعافير بالرفع بدل من أنيس على لغة تميم في الاستثناء المنقطع بعد النفي وإلا الثانية توكيد للأولى واليعافير جمع يعفور دابة قدر السخلة على لون الرماد وقيل غزال كذلك وقيل ولد البقرة الوحشية والعيس البيض من الظباء أو الإبل جمع أعيس أو عيساء والعيساء أيضاً أنثى الجراد يخالط بياضها شقرة

﴿حرف الشين﴾

﴿أجرس لها يا بن أبي كباش • فمالها الليلة من أنفاس • غير السرى وسائق نجاش﴾
أجرس بقطع الهمزة وبالسین المهملة أي صوت واحد للإبل في السير فالهاء في هذه الليلة أنفاس أي إطلاق في المرعى والسرى سير الليل ونجاشت الإبل جمعها بعد تفرق ونجاش صيغة مبالغة أي ليس لها زعي بل سير شديد وروى أجرش بوصل الهمزة والشين المشالة وهو بمعناه هنا والجرس بالمهملة الصوت الخفي وبالمشالة صوت المشط في الشعر وما شابه ذلك ﴿أذنت لكم لما سمعت هريركم • فأسمعتوني بالخنا والفواحش﴾

لجحاف بن حكيم وأذنت أصحيت وأصغيت بأذني لكلامكم حين سمعت صوتكم وضمن أسمعتوني معنى أعلمتوني فعدها بالباء ويجوز أنها زائدة والخنا الزنا وتوابعه مما يتعلق بالنساء والفواحش أعم من ذلك

﴿وقريش هي التي تسكن البحر • بها سميت قريش قريشا • تأكل الغث والسمين ولا تترك﴾

﴿يوما لذي جناحين ريشا • هكذا في الكتاب نالك قريش • يأكلون البلاد أكلا كشيشا﴾

﴿ولهم آخر الزمان نبي • يكثر القتل فيهم والخوشا • يملأ الأرض خيلة ورجالا • يحشرون المطر حشراً كيشاً﴾

لتبع وقريش تصغير قرش قال ابن عباس اسم دابة في البحر تأكل ولا تؤكل اه فصغر وسمى به النضر بن كنانة ثم سمي به أولاده والمحدثون على أنه اسم لفهر بن مالك بن النضر وقال الرواض هو اسم لقصى بن كلاب وتوصلوا بذلك إلى نفي إمامة أبي بكر وعمر لكونهما ليسا قرشين لأنهما يجتمعان معه صلى الله عليه وسلم بعد قصى والإمامة من قريش وقريش مبتدأ والجملة بعدها مستأنفة مبنية لها وبها سميت خبر أي بسببها سميت هذه القبيلة قريشا تأكل أي قريش البحرية ويؤيده

ماروى قبل هذا البيت وهو سلطت بالعلو في لجة البحر على سائر البحور جيوشا تا كل ويحتمل أنها القبيلة والغث الخبيث والسمين الطيب وصاحب الجناحين كناية عن الطير أو استعارة للغنى وبالغ في أنها لا تبقى ولا تذر شيئا مما تظفر به بقوله إنها لا تترك ريش ذى الجناحين ويروى فيه بدل يوما وهو يعنى قريش البحرية وهكذا إشارة لحال دابة البحر أو لما قاله هو والكتاب التوراة أو الإنجيل أو كتب التاريخ وقريش هنا القبيلة ويروى هكذا في البلاد حتى قريش يأكلون البلاد أى يأخذون أموالها والكشيش في الأصل الصوت الخفى أى أكلا بسهولة بلا إرهاب ولا إتعاب فهو مجاز والنبي محمد صلى الله عليه وسلم وخمسه خمشا خدشه والخروش الخدوش والخيلة الشبع البعيد والخيل . والخيلة والرجال المشاة على أرجلهم ويحشرون صفة الرجال ويبعد رجوعه لقريش والكميش السريع والمنضم القاطع أى يجمعونها بسرعة لكن المراد بالخروش هنا الجروح

حرف الصاد

(كلوا فى بعض بطنكم تقفوا . فإن زمانكم زمن خميص)

أى كلوا فى بعض بطونكم وأفرد البطن لأن اللبس أى لا تملؤها فإن أطمعتمونى عفتهم عن الطعام وعف يعف بكسر عين المضارع من باب ضرب يضرب ثم قال فإن زمانكم أى أمرتكم بذلك لأن زمانكم مجذب والخميص الضامر البطن فشبه الزمان المجذب بالرجل الجائع على طريق الكناية ووصفه بالخميص تخييل لذلك

(لأصبحت العاص وابن العاص . سبعين ألفا عاقدي النواصي)

(مستحقين حلق الدلاص . قد جنبوا الخيل مع القلاص . آساد محل حين لامناص)

لعلى بن أبى طالب رضى الله عنه فى عمرو بن العاص وصبحه سقاء الصبوح وقت الصباح ويروى لأصبحت من الصعبة ولعله تحريف شبه إنالة المكروه بإنالة المحبوب على سبيل التهكم فهو استعارة تصريحية تهكمية ويجوز أنه شبه الفرسان لإتيانهم صباحا بالصبوح على سبيل الممكنة التهكمية ولأصبحت تخييل وسبعين ألفا مفعول ثانى والمراد به الكثرة والعاقدين جمع عاقد والمراد نواصي خيلهم أو أطراف عمائمهم من خلفهم أو شعور رؤسهم وعقد الناصية من أمارات الشجاعة والإشاحة فى القتال والحقاب ما تلغه المرأة على وسطها ويطلق على ذات وسطها والحقيبة خرج صغير خلف الرناكب والخلق بالكسر جمع حلقة والدلاص الدرع الملساء المضيفة بوصف به الواحد والجمع فالمعنى أنهم لا بسون الدروع أو لاشيء فى حقائبهم غيرها والقلاص فتيات الإبل . أى جمعوا بين النوعين وجعلهم كأساد المحل أى الجذب ليفيد أنهم جياع وعطاش إلى لحوم الأعداء ودمائهم وحق أسم لا أن يبنى على الفتح فيجوز أنه كسره للفاقية والأوجه أنه الاسم بمعنى غير كما فى الصحاح أو حين غير مناص أو بنى على الكسر لنية الإضافة وشبهه بنزال أو هو مجرور بمن الاستغرافية مقدرة كما مر فى وولات أو ان ويجوز على بمد أن يكون فى الكلام مضاف محذوف أى لاحقين لا وقت مناص أى تأخر عن الحرب ويمكن أن لازائدة بين المتضايقين كما فى بئر لاحور سرى أى حين مناص الفرسان وفرارهم

(رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى . وعاد ضريبا بان عنه النعاص) أى رعى البعير الشبرق الريان أى الشوك الرطب وذوى ذوى ذوبا ذبل ذبولا وذوى كرضى أنكراها الجرهرى وأثبتها أبو عبيدة أى حتى إذا جفت وصار ضريبا يابسا يتفتت بان عنه أى بعد عنه النعاص جمع نحوص وهى الناقة الحائل لعلها أنه لا يسمن ولا يغنى من جوع

(حرف الضاد)

(لنعم البيت بيت أبى دثار . إذا ما خاف بعض القوم بعضا) المراد بالبيت الكفة التى تمتع البعوض ليل إلى الصيف عنم فيها وأبو دثار اسم رجل والدثار ما يلبس فوق الثياب إذا خاف بعض القوم بعض البعوض أى قطعه ولسعه ويحتمل أن المعنى نعم المأوى والملجأ بيت أبى دثار أخاف بعض الناس من شر بعضهم فقيه التورية وهى من بديع الكلام (لم يفتنا بالوتر قوم وللضيم رجال يرضون بالإغماض) الباء للملابسة أو بمعنى مع والوتر بالكسر الظلم

ونقص بعض الحق ومثله الترة والفعل وتر كوعد والضميم الظلم والإغماض ترك بعض الحق والإعراض عنه كأنه لا يراه يقول لم يسبقنا قوم بالوتر وبظفروا منا به وقوله وللضميم رجال استشفاف يعني أنا لا نعرض عن حقنا كغيرنا لشجاعتنا دونهم أو حال أي والحال أن للظلم ناس يرضون بترك حقوقهم لعجزهم ويؤل إلى الأول

(دايفت أروى والديون تقضى • فطلت بعضا وأدت بعضا) لرؤية يقول عاملت محبوبتي أروى بدين لي عليها من لوازم المودة فطلت أي أخرجت بعضا منه وأطالت مدة تأخيره وقضت بعضا منه وقوله والديون تقضى جملة حالية أو اعتراضية مينة لظلمها في المظل وأصل المظل المط والمد (وثناياك إنها إغريض • وآل نوار أرض وميض) (وأقح منور في بطاح • هزه في الصباح روض أريض) لآبي تمام والإغريض البرد والطلع والنوار كرمان نور الشجر واحده نواره والوييض شديد البريق واللمعان والإقح نور أبيض طيب الرائحة والأريض طيب الأرض فيكون نضراً بهيجاً أقسم بثناياها أي مقدم أسنانها إنها أي ثناياها إغريض فالقسم وجوابه متعلقان بشيء واحد وشبههما بالبرد وبنوار الأرض الشبيه بالآلي. فأضافتها إليه للتشبيه وميض نعت مقطوع للنوار أو تابع للإغريض لسكن الأول أجزل وشبهه بالإقح الذي نور في البطاح لأنه أنضر وأزهى وهزه في الصباح من صفة الإقح وخص الصباح ليكون على الزهر بقية من الندى فيكون في غاية النضرة والزهر وفيه إيحاء لتشبيهه قوام محبوبته بأغصان الروض في التمايل وظهور الزهور في أعلى كل منهما ولك أن تجعل وميض صفة للآلي. وإن كانت جمعا لأن فاعل بمعنى فاعل قد يعامل معاملة فاعل بمعنى مفعول فيطلق على الواحد والمتعدد مذكراً ومؤنثاً ويروى بدل الشطر الثاني وآل وتوم ورق وميض • والتوم واحده نومة وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة ولا إشكال في إعرابه

(حرف الطاء)

(أقامت غزالة سوق الضراب • لأهل العراقيين حولاً قيطاً) لآيمن بن خزيم وغزالة امرأة شبيب الخارجي قتله الحجاج فخاربه سنة كاملة فسوق الضراب مجاز عن ميدان المخاربة أو شبه المطاعنة بالرماح والمضاربة بالسيوف بالأمثلة التي تباع وتشتري في السوق على سبيل الممكنة والسوق تخييل والعراقان البصرة والكوفة والقميط التام نعت مؤكد ويقال ققط الطائر أثنائه سفدها والقماط جبل تشد به الأسرى والأخصاص فاللادة دالة على الإحاطة والضم

(بتنا بحسان ومعزاه يبط • يلحس أذنيه وحيناً يمتخط • مازلت أسعى فبهم وأختبط)

(حتى إذا جن الظلام واختلط • جاؤا بمدق هل رأيت الذيب تط)

لاحمد الرجاز وقيل إنه للعجاج يصف رجلاً بالبخل وبات بالقوم إذا نزل بهم ليلاً والأط صوت الجوف والمعز محرمة ومسكنة والمعز والامعوز والمعزى خلاف الضأن من الغنم فهو اسم جمع وتأنيث المعزى لغة والاختبط تطلب المعروف من غير اهتداء يقول نزلنا عند حسان ليلاً والحال أن معزاه جائعة هزيلة فالأطيط كناية عن الأول والامتخط كناية عن الثاني ويجوز أن ذلك كناية عن كثرة المعز عنده وابلخه قراهم بالمدق بعد مدة كان يمكنه أن يذبح لهم فيها شاة وهذا أنسب بما بعده وضمير أذنيه يحتمل عوده على المعزى لأنه مذكر عند الأكثر ويجوز أنه عائد لحسان وهو ذم شنيع وفبهم أي في حبه وجن الذيب طال والليل أظلم والذباب كثرت أصواته والظلام كثر واختلط وتراكم بعضه فوق بعض بحيث لا يتخلله نور والمدق المزج والمراد به ابن مخلوط بماء ويروى بمدق بالكسر وهو ذلك اللبن ويروى جاؤا بضمحمة بمعجمة فثناة فهملة بمعنى المدق إلا أنه رقيق وهل رأيت استفهام تقريرى والجملة صفة لمدق أي مدق مقول فيه ذلك والمراد تشبيه المدق بالذيب في الكدرة فكنى بالاستفهام عن ذلك لأن من أراد إخطار الشيء بالبال ورسمه في الخيال يستفهم عنه فكأنه قال له هل رأيت فقال نعم قال إن اللبن مثله لكن حذف هذا كله واستغنى بالاستفهام عنه وقط ظرف مبنى على الضم وسكن للوقف

(وقد يجعل الوسمى يثبت بيننا • وبين بني رومان نبعا وشو حطاً)

يروى وقد جعل الوسمى أول مطر السنة لأنه يسم الأرض بالنبات والنبع شجر تتخذ منه القسي والشو حط مثله أي قد يشرع المطر في إنبات الأشجار بيننا وبينهم والمعنى أنهم يطلبون الإقامة حتى تعظم الأشجار بينهم لأنهم أغنياء لا يكثرون

الارتحال كغيرهم أو المعنى أنهم كانوا إذا جاء الربيع وبلغت تلك الأشجار يتخذون منها الرماح والقسي ويتعاربون
فالكلام كناية عن انتشار الحرب بين القبيلتين وهذا هو الذي يعطيه السياق وذكر البنية وتخصيص ذلك الشجر

(حرف العين)

(واستمطروا من قريش كل منخدع • إن الكريم إذا خادعته انخدعا)

كانت العرب إذا أصابها جرب فزعت إلى قريش ليستسقوا لهم لأنهم ولاة بيت الله وحماة حرمه كما فعل قوم عاد
لما قحطوا وكذلك استسقى عمر بالعباس عم النبي صلى الله عليه وسلم واستسقى أبو سفيان النبي صلى الله عليه وسلم
فأجابه واستسقى له مع ما كان بينهما من العداوة يقول طلب القوم من كل منخدع من قريش المطر أي أن يطلب لهم
المطر وقال السيد واستمطروا أي استقوا وطلبوا فأفاد أنه على صيغة الأمر وفي الصحاح أي سلوه أن يعطى كالمطر مثلاً
وهو يؤيد كلام السيد ويجوز تشبيه كل منخدع من قريش بالسحاب على سبيل المكنية فيطلب منه المطر والمنخدع
المغلوب لكرمه ويينه قوله إن الكريم ويروى البيت هكذا:

لاخير في الحب لا ترجى نوافله • فاستمطروا من قريش كل منخدع

ويروى من فريق بدل قريش وقوله لا يرجى الخ جملة حالية للحب وفريق موضع بعينه من الحجاز

(أمن ريحانة الداعي السميع • يؤرقني وأصحابي هجوع • وسوق كتيبة دلفت لأخرى)

(كأن زهاها رأس صليح • وخيل قد دلفت لها بخيل • تحية بينهم ضرب وجيع)

لعمر بن معديكرب صاحب ريحانة أخت دريد بن الصمة التمس منه زواجها فأجابه ومطله وقيل ريحانة اسم موضع
بعينه والسميع المسمع على اسم المفعول أو المسموع أو المسمع على اسم الفاعل أو السامع وأصل فعيل أن يكون
بمعنى فاعل كعلم وكذا ما جاء بمعنى مفعول كجريح وقتيل ونذر من الرباعي بمعنى مفعول اسم فاعل كوجيع وبمعنى مفعول
اسم مفعول كسميع بمعنى مسمع اسم مفعول وأكثر سماعاً بمعنى مفاعل كجليس وشريك وسميع مبتدأ خبره يؤرقني أي
هل داعي الشوق من ريحانة يسهرني والحال أن أصحابي نيام والاستفهام للتعجب وسوق كتيبة عطف على الداعي أو على
ضمير يؤرقني والكتيبة الجماعة المنضمة المنتظمة ودلف دلفاً من باب تعب مشى بتؤدة وقيل تقدم وأسرع كأن زهاها
أي مقدارها والصلح الذي لا شعر فيه ولعله شبهها بذلك الرأس في التجرد والانكشاف والظهور والتمام كما يقال
جيش أقرع وألف أقرع أي تام مجازاً وخيل أي وأصحاب خيل قد تقدمت لها بمثلها والتحية الدعاء بالحياة فأخبر عنها
بالضرب الوجيع على سبيل التهكم وضمير بينهم للخيل بمعنى الجيش وانتقل من ذكر ريحانة إلى ذكر الحرب لأنه كان أغار
على دريد في طلبها

(ملك دموع العين حين رددتها • إلى ناظري والعين كالقلب تدمع)

(ولو شئت أن أبكي دما لبكيت • عليه ولكن ساحة الصبر أوسع)

لابن يعقوب إسحاق بن حسان الخديمي يرثي أبا الهيثم عامر بن عمار أمير عرب الشام يقول غلبت دموع عيني وقدرت
عليها حين رددتها إلى مكانها ويروى ثم رددتها والحال أنها تدمع دمعاً كالقلب في الحرة والحرقه أو تدمع على وجه التبعية
للقلب ويروى فالعين في القلب مبالغة في فكره وحزنه المضمر فيه وذكر مفعول المشيئة مع أنه صار في استعمالهم نسياً
منسياً لأنه شيء مستغرب فحسن ذكره وضمن أبكى معنى أدمع فعداه إلى الدم مع أنه لا يتعدى إلا إلى المبكى عليه وشبه
الصبر بكرم أو بيت له ساحة على سبيل المكنية والمراد أنه يترك الجزع ويعدل إلى الصبر فيتصف به

(وما الناس إلا كالديار وأهلها • بها يوم حلوها وغدوا بلاقع)

لم يرد تشبيه الناس بالديار ذاتها وإنما أراد تشبيه حالهم مع الدنيا بحال الديار مع أهلها وقوله وأهلها بها جملة حالية
ويوم حلوها نصب بعامل المجرور قبله المحذوف وغدوا بلاقع أي وهي في غد بلاقع جمع بلقع أي قفر خالي والشائع
استعمال الغد كاليد فظهرت واوه هنا على الأصل وعبر بالغد ومراده به الزمن القريب كما يقال أفعله بكرة والمراد بعد
أيام قليلة فالجامع سرعة الفناء والزوال بعد الهجة والنصرة ولك جعله من تشبيه المفرد بالمفرد بجامع أن الناس تكون

فيها الأرواح فهي زاهية باهية ثم تنزع منها فتصير خالية خاوية كالدار تكون عامرة بأهلها فتصبح خرابا وهذا على رفع أهلها وأما على جره عطفًا على الديار فيتعين الأول ويكون بها متعلق بمحذوف حال من أهلها والباء بمعنى في على التقديرين

(أبا خراشة أما أنت ذا نفر • فإن قومي لم تأكلهم الضبع • إن تك جلود بصر لا أوبسه)

(أوقد عليه فأحميه فينصدع • السلم تأخذ منها مارضيت به • والحرب يكفيك من أنفاسها جرع)

للعباس بن مرداس يخاطب خفاف بن نوبة وأما أنت أصله لأن كنت محذوف لام التعليل وكان الناقصة فانفصل ضميرها ونابت عنها ما وأدغمت فيها إن المصدرية وقال الكوفيون تأتي أن بالفتح شرطية كإن بالكسر وعلى هذا فلاحاجة لتقدير لام التعليل والمعنى على الشرط والجواب والضبع السنة المجذبة أو الحيوان المعروف والبصر حجارة تضرب إلى بياض واحده بصرة وقيل هي بمعناه وأبسه تأيسا ذلله وكسره يقول بأبا خراشة لأن كنت صاحب جيش افتخرت على لا تفعل ذلك فإن قومي موجودون كثيرون وكفى عن ذلك بعدم أكل الضبع إياهم وبجمل أن فيه تعريضا أيضا ثم قال إن تكن كصخر من الحجارة لا أقدر على تأيسه وتكسيه أصلاته أوقد عليه نار الحرب بمعاونة الفرسان لي فأحرقه فينشق وينكسر فالإيقاد استعارة مصرحة والإحماء ترشيح أو إن لم أغلبك على العادة تحيلت حتى أغلبك كما يتحيل بكسر الحجر بالنار وأتى بضمير الغيبة نظرا للخبر ورفع أحميه وينصدع بعد الشرط المضارع قليل ضعيف سيما مع عطفهما على المجزوم ولعله توهم جزمه والسلم بالفتح وبالكسر الصالح تأخذ منها ما يكفيك من طول المدة أو تأخذ منا بسببها وأما الحرب فيكفيك منها القليل فتون جرع للتقليل وشبه الحرب بنار منجسة في ظرف ذي منافذ تخرج منها أنفاس وشبه الأنفاس بماء على طريق المسكنية والأنفاس تخييل للأولى والجرع تخييل للثانية وفيها نوع تمكيم حيث شبه الحار بالبارد كأنه يسقيه من أنفاسها ويروى في السلم تأخذ منا مارضيت به أي تأخذ منا شيئا كثيرا في زمن الصلح ولا تطيق من حربنا إلا قليلا لكن هذه الرواية إنما تدل على تأنيث السلم بطريق المقابلة للحرب

(إن الصنعة لا تكون صنعة • حتى يصابها طريق المصنع • فإذا صنعت صنعة فاعمد بها • لله أول ذوى القرابة أودع)

يقول إن العطية لا تكون عطية حقيقة حتى تكون في موضعها فكفى بإصابة الطريق عن إيصالها إلى المقصد وهو من يستحقها وقوله فاعمد بها أي اقصد بها وضمته معنى اذهب بها فعداه باللام ويروى لذوى القرائب ففعل معناه لأصحاب القرائب القرائب وقوله أودع أي اترك لأنه ليس بعد هذين إلا الفخر

(بنى أسد هل تعلمون بلامنا • إذا كان يوما ذا كواكب أشنعاً)

من آيات الكتاب والمراد من هذا الاستفهام الوعيد والتهديد وتذكير ماسبق أو التقرير أو هل بمعنى قد والبلاء الحرب وكل مكروه أي يابني أسد هل تعلمون حربنا إذا كان اليوم يوما صاحب كواكب فاسم كان محذوف وبجوز أن اسم كان ضمير البلاء ويوما ظرف متعلق بالخبر المحذوف وكفى بذى الكواكب عن المظلم لأن الكواكب المتعددة لا تظهر إلا ليلا فالمعنى إذا كان اليوم يشبه الليل في الظلمة من اشتداد الحرب وإثارة الغبار فيحجب الشمس فكان النجوم ترى فيه وأقرب من ذلك أنه استعار الكواكب لأطراف الرماح والسيوف للبعانها وانتشارها ذلك اليوم كالنجوم على طريق التصريح والاشنع القبيح

(وخير الأمر ما استقبلت منه • وليس بأن تتبعه اتباعاً)

يقول خير الأمور هو الذي تستقبله وتنتظره فتأخذه أول إتيانه وليس خيرا ما أتى به حتى يفوتك ويمضى ثم تتبعه وتذهب وراءه لتدركه فالباء زائدة في خبر ليس وهو على تقدير مضاف أي ذى التبع وتتبعه أصله تتبعه حذف منه تاء المضارعة أو تاء التفعّل أو التاء التي هي فاء الفعل وهو أولاها لأن كل من الأولين جاء لمعنى وقال الجوهري وضع الاتباع موضع التبع اه فهو اسم مصدر أو مصدر حذف منه بعض الزوائد والتفعّل أبلغ من الافتعال فيتعين إرادته هنا لأنه مؤكدا

(فلا هدين مع الرياح قصيدة • منى محبرة إلى القعقاع)

(ترد المياه فلا تزال تداولا • في الناس بين تمثّل وسماع)

المحبرة المحسنة والقعقاع اسم الممدوح وهو في الأصل الشيء اليابس الصلب ترد تلك القصيدة المياه خصها لكثرة الناس عليها

وتفنيهم بالأشعار عندها أي ترد مواضع المياه فلا تزال متداولة في الناس أو فلا تزال ذات تداول أو فلا تزال تتداول تداولاً بين الناس دائرة بين تمثل أي إنشادها بأن يضر بها الناس أمثالا لا حراً لهم وبين استماع لها الحسنها وروى يرد المياه فلا يزال مداو لا الخ فذكر ضمير القصيدة لأنها بمعنى الشعر

(أقرين إنك لو رأيت فوارسي • بعمايتين إلى جوانب صلفع)

(حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن • للغدر خائنة مصل الأصعب)

لللكلاني يخاطب ضيفاً نزل عنده فطمع في جاريتيه والهمزة للنداء وعمايتين اسم جبلين وصلفع اسم موضع أي يا قرين لو رأيت فوارسي بهذين الجبلين ممتدين إلى جوانب صلفع لحدثت نفسك بوفاء العهد خوفاً مني كما هو الواجب عليك ولم تكن لأجل الغدر أو ولم تكن مجموعاً للغدر خائنة على أنه خبر بعد خبر أي كثير الخيانة فالتاء للبالغه كراوية ولعله كان قد كان أشار للجارية بأصبعه فسمى الإشارة به للخيانة إضلالاً له ويروى مغل الأصعب بالغين وغل وأغل إذا سرق شيئاً نافها كأنه جعل أصبعه غالا أي سارقاً للإشارة به

(ومنا الذي اختير الرجال سماحة • وجوداً إذا هب الرياح الزعازع)

المعنى ومنا الذي اختاره الناس من بين الرجال فالرجال نصب على نزع الخافض وسماحة تمييز لبيان جهة الاختيار وجوداً عطف عليه إذا هب الرياح كناية عن دخول الشتاء فتهيج الرياح الزعازع أي الشديدة المحركة للأشياء وإذا جاد زمن انقطاع الميرة فكيف بالصيف

(إني وجدت من المكارم حسبكم • أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا)

(فإذا تذكرت المكارم مرة • في مجلس أتم به فتقنعوا)

لجريد أي إني وجدت كافيكم من المكارم لبس الخبز من الثياب والشبع من الطعام والشراب وجعلهما من المكارم تهكمًا بهم أو على زعمهم أو المعنى مغنيكم عنها هاتان الخصلتان فمن للبدل أو المعنى إن كان ذلك من المكارم فهو كافيكم لمبالغتكم فيه ويروى حر الثياب بمهملتين أي جيدها وتذكرت مبنى للمجهول أي فإذا نذاكر الناس بالمكارم ولو مرة واحدة فغطوا وجوهكم حياء كالنساء فلستم من المكارم في شيء

(بالبت شعري والحوادث جمه • هل أغدون يوماً وأمرى بجمع)

قوله والحوادث جمه أي كثيرة جملة اعتراضية وأغدون مؤكد بالنون الخفيفة وأمرى بجمع أي منوى مجزوم بامتثاله أو المعنى وشملى مجتمع يعد تفرقه وهي جملة حالية مغنية عن خبر أغدون أو خبرها وزيدت الواو لتوكيد الربط وأجمع بتعلق بالمعقول وجمع يتعلق بالمحسوس

(على حين عاتبت المشيب على الصبا • فقلت أما أصح والشيب وازع)

للنابغة الذبياني وبني حين على الفتح لإضافته إلى مبنى وشبه المشيب بمن يصح معه العتاب على طريق الممكنية والعتاب تخيل ويحتمل أن يقع العتاب على المشيب مجاز عقلي والمعنى عاتبت نفسي زمن الشيب على الصبا أي الميل إلى الهوى كما يفعل الشبان وقوله فقلت بيان للعتاب أي إلى الآن لم أفق من سكرة الصبا والحال أن الشيب زاجر لي عن موجب العتاب والاستفهام توبيخي أي لا ينبغي ذلك ووزعته فأتزع كففته فامتنع فالوازع الذي يصلح الصف ويمنعه عن الاعتوجاج وأوزعني الهمني ما يصلح شأني

(وأنكرتني وما كان الذي نكرت • من الحوادث إلا الشيب والصلعاً)

للأعشى ويقال أنكره ونكره جملة ونفر منه أي جهلنتي المحبوبة وما كان الذي أنكرته من الحوادث إلا الشيب والصلع وهو انحسار شعر الرأس وقيل إن أبا عبدة سمع بشاراً ينكر نسبة هذا البيت للأعشى ويقول إنه مصنوع عليه لا يشبه كلامه فتعجب أبو عبدة من فطنته كأنه صبح عنده إنكاره

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

للنابغة يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قذفه به الواشون أي وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات والجم داخل مكان الشفاف ويروى رلوج الشفاف أي كولووجه والشفاف داء في القلب جهة اليمين تخرجه الأطباء بأصابعهم فتبتغيه الأصابع من صفته على أنه حال منه وقيل حجاب القلب أو جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب فتبتغيه صفة للهم وشبه

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

للنابغة يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قذفه به الواشون أي وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات والجم داخل مكان الشفاف ويروى رلوج الشفاف أي كولووجه والشفاف داء في القلب جهة اليمين تخرجه الأطباء بأصابعهم فتبتغيه الأصابع من صفته على أنه حال منه وقيل حجاب القلب أو جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب فتبتغيه صفة للهم وشبه

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

للنابغة يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قذفه به الواشون أي وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات والجم داخل مكان الشفاف ويروى رلوج الشفاف أي كولووجه والشفاف داء في القلب جهة اليمين تخرجه الأطباء بأصابعهم فتبتغيه الأصابع من صفته على أنه حال منه وقيل حجاب القلب أو جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب فتبتغيه صفة للهم وشبه

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

للنابغة يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قذفه به الواشون أي وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات والجم داخل مكان الشفاف ويروى رلوج الشفاف أي كولووجه والشفاف داء في القلب جهة اليمين تخرجه الأطباء بأصابعهم فتبتغيه الأصابع من صفته على أنه حال منه وقيل حجاب القلب أو جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب فتبتغيه صفة للهم وشبه

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

الأصابع بمن يصح منه الطلب على طريق المسكنية والابتغاء تخييل ثم إنه شبه الهم المعقول بمحسوس وبالغ في ذلك حتى ادعى أن الأصابع تفتش عليه فلا تجده لشدة ولوجه وكمونه في القلب أو تلمسه وتريد إخراجهم وبين الهم بقوله وعيد النعمان أبي قابوس وتهديده حال كونه في غير كنهه وحقيقته أي لم يبلغني بكاله أو لأنه بلا سبب حصل مني بل افتري الوشاة على كذباً جاءني ودوني أي أماني هذين الموضوعين وهما مسافة بعيدة ومع ذلك أدركني الخوف أو بعد المسافة دلالة على غضب الملك عليه غضباً شديداً

(تعزيت عن أوفى بغيلان بعده ه عزاء وجفن العين ملان مترع)

(فلم تنسني أوفى المصيبات بعده ه ولكن نكاه القرح بالقرح أوجع)

لهشام بن عقبة العذري يرثي أخاه ذي الرمة واسمه غيلان بن عقبة ويرثي أوفى بن دهم وقيل يرثي أخويه يقول تعزيت أي تسليت عن أوفى بموت غيلان بعده أي نابي ما يوجب النسيان الأول ولم أنسه والحال أن جفن عيني ممتلي بالدموع أو المعنى تكلفت التسلي فلم أقدر ويقال أترع الحوض إذا ملاءه بالماء في المترع تركيد ويجوز تشبيهه الجفن بالحوض على طريق المسكنية والإترع تخييل فلم تنسني أوفى المصيبات التي أصابتني بعده موت أخي غيلان ولكن زادتني حزناً على حزني والقرح الجرح إذا اندمل ويبست جلبيته والنكاه كشط تلك الجلبة ويروى ولكن نكاً بتشديد النون والنكأ التي منها وزن الضرب فشبه حال مصيبته الأولى التي طرأ عليها غيرها فزادها بحال ذلك الجرح على سبيل التمثيلية أي ولكن نكاه القرح أوجع به من الحالة الأولى وأظهر محل المضمع لإظهار التوجع والتفجع أو المعنى ولكن نكاه القرح الأول بقرح غيره أوجع بالإنسان مما كان فبالقرح متعلق بأوجع أو نكاه

(فما فئت خيل ثوب وتدعي ه ويلحق منها لاحق وتقطع)

لأوس بن حجر وكنى بالخييل عن أصحابها ويقال ثاب وثوب إذا لوح بطرف ثوبه عند النداء من بعيد وتدعي تفعل من الدعاء أي يدعو بعضهم بعضاً ويحتمل أن ثوب بمعنى ترجع أي تذهب وترجع ومعنى تدعي لاحق وبتسبب بعضها إلى بعض مجازاً فيجوز أن الخييل حقيقة أو شبه الخييل بالناس على طريق المسكنية والادعاء بمعنى التنادي تخييل وهذان الوجهان أنسب بقوله ويلحق أي يسبق منها سابق وتقطع أي تنقطع وينقطع بعضها عن بعض قطعاً فهي تجتمع وتفترق صور الحرب من أولها إلى آخرها في هذا البيت أي فزال الخييل تفعل كذلك حتى انتهت الحرب

(وإذا المنية أنشبت أظفارها ه ألفت كل تيمة لا تنفع)

(وتجلدى للشامتين أريهم ه أني لريب الدهر لا أتضعضع)

لأبي ذؤيب خويلد بن خالد المخزومي يرثي بنه روى أن معاوية مرض فعاده الحسن بن علي رضي الله عنهما فقال كحلوني وألبسوني عمامتي وأظهر القوة وأنشد له البيت الثاني فأجابه الحسن بغته بالأول وشبه المنية بالسبع على طريق المسكنية وإنشابت الأظفار تخييل ومعنى له قدر له والمنية الموت لأنه مقدر وإنشابت الغرز والتعليق ألفت أي وجدت كل تيمة لا تنفع وهي ما يعلق على الولدان خوف الجن والحسد وتجلدى أي تصبري وتصلبي مبتدأ وأريهم خبره أي أظهر لهم به أني لا أتضعضع وأتخشع لأضعف لأجل ريب الدهر أي حدثاته الطارئ من حيث لا أشعر

(ولما رأيت البشر أعرض دوننا ه وحالت بنات الشوق يحن نزعا ه بكت عيني اليسرى فلما زجرتها)

(عن الجهل بعد الحلم أسبلنا معا ه تلفت نحو الحى حتى وجدتنى ه وجمعت من الإصغاء لينا وأخذنا)

للصمة بن عبد الله بن طفيل بن الحرث والبشر السرور وما به السرور وأعرض ظهر أماننا وحالت بالمهملة أي صارت حائلاً بيننا وبين البشر ومنعتنا عنه وبكت جواب لما وخص اليسرى أولاً لأنه كان أعور ويروى جالت بالجيم أي حامت خواطر القلب الناشئة من الشوق في قلبى حال كونها تحن إلى المحبوبة نازعات شائقات إليها يقال نزع نزوعاً إذا مال قلبه واشتاق إلى حبه والنزع جمع نازع فشبه الخواطر بالبنات على طريق التصريح لولدها من الشوق وإثبات الجولان والخنين والنزوع ترشيح لأن الأول خاص بالمحسوس والآخران بالمدرك أو إسناد الخنين والنزوع إليها مجاز عقلي لأنهما في الحقيقة محلها وهو القلب بل للشخص وهو سببها والجهل ضد الحلم أسبلنا سألت دموعهما وإسناد البكاء للعين مجازاً ومعناه دمعت عيني فيجوز تشبيهها بالإنسان على طريق المسكنية وزجرها ترشيح وجهها وحلها تخييل وتلفت أي أكثر الالتفات

جهة الحى حتى وجع ابني وأخدعى يقال وجع وجعا كتعب تعباً والليت بالسكسر صفحة العنق والأخدع عرق فيها وهما
 تمييزان محولان عن الفاعل وذلك مبالغة في كثرة التلفت (أتجعل نهي ونهب العبيد هـ بين عبيته والأفرع)
 (وما كان حصن ولا حابس هـ يفوقان مرداس في مجمع وما كنت دون امرئ منهما هـ ومن تضع اليوم لا يرفع)
 للعباس بن مرداس رضى الله عنه يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم روى أنه أعطى كلاماً من الأفرع بن حابس وعبيته بن حصن مائة
 من الإبل تأليفاً لقلوبهما فأنشأ العباس ذلك فرفعه أبو بكر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال اقطعوا عني لسانه ففرغ وفرغ أناس وإنما
 أراد إعطاءه تأليفاً لقلبه أيضاً والاستفهام للتعجب ويحتمل أنه لا ينكار لكنه بعيد من الصحابي أى اتقسم نهي ونهب العبيد
 فرسى بين هذين والحال أن أبويهما ما كان أبى يفوقان مرداس بمنع الصرف للضرورة وقد يروى العبيد مصغراً ويروى
 بدله جدى ويروى شيخى في مجمع من مجامع الحرب وأنا لست أقل من واحد منهما فنحن سواء أصلاً وفرعاً فكيف
 تفاوت بيننا الآن مع أن من تخفض قدره لا يرتفع عمره وروى منهم أى من الأربعة وروى ومن يخفض مبنياً للجهول
 وفي ذكر حصن وحابس بعد عينية والأفرع لف ونشر مرتب (يلوذ ثعالب الشرقيين منها هـ كالأذ الغريم من التببع)
 للشماخ يصف عقاباً تهرب منها ثعالب الشرقيين وهو اسم موضع أو جهة الجنوب وجهة الشمال كالمشرقيين كالأذ أى
 هرب والتجأ الغريم أى المدين من التببع أى الدائن المطالب

(فصبرت عارفة لذلك جسرة هـ ترسو إذا نفس الجبان تطلع)

لابى ذؤيب في مريثة بنيه وصبرت أى حبست نفساً عارفة لذلك البلاء وضمن عارفة معنى صابرة فعداه باللام جسرة أى
 قوية صلبة ويروى حزة بضم الحاء أى جيدة ترسو تطمئن وتسكن إذا تطلع نفس الجبان وتجزع كأنه يريد الفرار
 وأصله تتطلع حذف منه إحدى التاءين تخفيفاً (كأن مجز الرامسات ذبولها هـ عليه قضيم تمقته الصوانع)
 للنابعة والمجرليس مكان الجز وإنما هو مصدر بمعنى الجز لأنه لو كان اسم مكان لما عمل النصب ثم يجب تقدير مضاف
 ليصح الإخبار عنه بأنه قضيم أى موضع مجز أى كان المحل الذى تجز الرياح الرامسات ذبولها عليه قضيم أى جلد أبيض
 نمقته وحسنه الصوانع للكتابة وسميت الرياح رامسات من الرمس أى التغيب لأنها تحمل التراب وتلقيه على الآثار
 فيدفنها واستعار الذبول لما بلى الأرض من الرياح على طريق التصريح ويجوز أن تشبه الرياح بنساء لثيابهن ذبول طويلة
 يجررنها على الأرض والذبول تخييل

(رب من أنضجت غيظاً قلبه هـ قد تمنى لى موتاً لم يطع هـ ويرانى كالشجا فى حلقه)

(عسرا مخرجه ما ينزع هـ لم يضرنى غير أن يحسدنى هـ فهو يزقو مثل ما يزقو الضوع)

(ويحبنى إذا لاقته هـ وإذا يخلو له لحنى رتبع)

لسويد بن أبى كاهل اليشكري ويتعين أن من نكرة موصوفة لأن رب لا تجز إلا بالنكرة ونضج اللحم والعنب ونحوهما
 نضجا فهو نضيج وناضج أدرك وبلغ أو انه واستوى أى رب شخص طبخت قلبه من حر غيظه منى ولم يطع أى لا استطاع
 تحمل سببه والشجا ما نشب فى الحلق من عظم ونحوه وعسراخ حال منه ومخرجه أى خروجه مرفوع بالوصف لم يضرنى
 شيئاً من الضرر غير الحسد من ضاره يضيره ضيراً إذا ضره فهو يزقوا أى يصيح مثل صباح الضوع وهو ذكر اليوم
 وكثر تشبيه العرض المطعون فيه باللحم المأكول على طريق التصريحية ثم شبهه الشاعر بالمرعى المخصب ترتع فيه البهائم
 أو شبه المغتاب بهيمة فى المرعى على طريق الممكنية والرتع تخييل ويحتمل استعارته للأكل الملائم للحم ثم اللطعن الملائم
 للعرض على طريق التصريح أى إذا يخلو له عرضى اغتاب كما يريد

(نزع ابن بشر وابن عمرو قبله هـ وأخو هراة لمثلها يتوقع)

(راحت بمسلة البغال عشية هـ فارعى فزارة لاهناك المرتع)

للفرزديق يهجو عمرو بن زهرة الفزارى وقد ولى العراق بعد عبد الملك بن بشر بن مروان وكان على البصرة ومحمد بن
 عمرو بن الوليد بن عقبة وكان على الكوفة يقول ذهب ابن بشر وابن عمرو وأخو هراة أى صاحبها ووالها وهراة من

بلاد العراق أيضا يتوقع أي يترقب وينتظر مثل حاله من قبله راحت وروى مضت أي ذهبت البغال بمسلة بن عبد الملك كما يفيد شرح المراح وكان يمنع بني فزارة من الرعي في أرض العراق ففر إلى الشام وترك الملك فارسي يافزارة ماشئت يخاطب القبيلة بذلك وإشارة إلى أنه كان محرما عليهم فأبيح لهم بعد مسلة وأرعى بفتح العين وسكون الياء لأن مضارعه مفتوح العين ولا هناك المرتع دعا عليهم يقال هناك الطعام ومراك بتخفيف الهمز اهضم في بطنك وأراحك ونفعلك فإذا انفرد الثاني قلت أمراك الطعام وتخفيف الهمزة بقلبها ألفا صرفه كما هنا شاذ وقياس تخفيفها في مثل هذا جعلها بين بين لعدم يسكون ما قبلها ﴿ كأن فتود رحلى حين ضمت • حوالب غرزا ومعا جياعا ﴾

﴿ على وحشية خذلت خلوج • وكان لها طلا طفل فضاعا • فكرت تبغيه فصادفته • على دمه ومصرعه السباعا ﴾ للقطامي في مدح زفر بن الحرث الكلابي والفتود عيدان الرجل جمع أفتاد جمع فتد والحالبان عرقان يكتفان السرة والغرز جمع غارز بتقديم الراء قليلات اللبن ضد الغرز بتقديم الزاي والمعنى مجرى الطعام في البطن من الحوايا وصفه بصورة الجمع وهو جياعا مبالغة والمعنى جائعا وهذا كناية عن هزال الناقة من شدة السير وفيه إيحاء لفقره وفاقة وعلى وحشية خبر كان والوحشية الظبية وخذلت صفتها أي تركها سرب الظباء وخلوج صفة أخرى وخلج واختاج اضطرب وذهب وخلجه واختلجه انتزعه واجتذبه والخلوج التي اختاج ولدها من الظباء أو الإبل أو التي اختاج قلبها لعدم رؤيته والطلا ولد الظبية ونحوها من ذوات الظلف طمل أي صغير فكرت رجعت بسرعة تطلبه والسباع بدل إضرابي انتقالي من ضمير صادفته أو نصب بمضمر دل عليه صادفته أي صادفت السباع واقفة على دمه ومصرعه أي محل طرحه على الأرض شبه الناقة بها في تلك الحال لسرعتها ويقظتها

﴿ عفا قسم من فرنا فالقوارع • جنبأ أريك فالتللاع الدواقع • توست آيات لها فعرقتها • لسته أعوام وذا العام سابع ﴾ للنايعة وعفا بلى وخلأ وفرتنا اسم محبوبته وقسم القوارع وأريك أسماء مواضع والتلاع المواضع المرتفعة والدواقع بالاقاف المقفرة كثيرة التراب ودقع الرجل دقعا كتعب إذا التصق بالدقعاء وهي الأرض الكثيرة التراب من شدة فقره وأما بالفاء فهي التي يدفع فيها السيل بكثرة توست بالواو تتبعت سماتها وعلاماتها فعرقتها بها ويروى بالراء أي تتبعت رسومها وأثارها فعرقتها أي تلك المواضع السابقة وقوله لسته أعوام أي مستقبلا تمام ستة أعوام مضت من عهدها وهذا العام الحاضر الذي نحن فيه هو السابع ولو قال لسبعة أعوام لافاد أن السبعة كلها مضت وليس مرادا فقول بعضهم إنه كان يكفيه أن يقول لسبعة أعوام فعجز عن إتمامه وكمله بما لا معنى له لاوجه له إلا عدم التبصر

﴿ أبعدي بني أمي الذين تتابعوا • أرجى حياة أم من الموت أجزع • ثمانية كانوا ذؤابة قومهم ﴾ ﴿ بهم كنت أعطى ما أشاء وأمنع • أولئك إخوان الصفاء رزتهم • وما لكف إلا أصبع ثم أصبع ﴾ لأبي الحناك البراء ربي الفقعي والهمزة للاستفهام الإنكارى والمراد التحسر والتحزن وتتابعوا أي انقرضوا واحدا بعد واحد أرجى أي أرتجى حياة أم أجزع من الموت أي لأفعل ذلك بعدهم وقال بني أمي لأن المقام مقام رقة ورحمة فهم ثمانية كانوا رؤساء قومهم كالذؤابة للرأس وهي شعرها الذي يتحرك حولها فهو تشبيهه بليغ ثم قال كنت بهم أفعل ما أريد من الإعطاء والمنع ويجوز بناء الفعاليين للجهول فالمعنى كنت بهم أنال ما أشاء وأكفي شر ما أشاء ورزانه أصبته في ماله ورزانه ماله نقصته ماله ورزانه ماله للجهول أي نقصني الدهر إياهم وأخذهم مني فلا قوة لي بعدهم كما أن الكف إذا فقدت أصابعها بطلت قوتها لأن بطشها ليس إلا بالأصابع منتظمة مرتبة فهم لي كالأصابع للكف

﴿ واستحكوا أمركم لله دركم • شزرا المريرة لاقحما ولا ضرعاً ﴾ للقيط وروى واستحملوا والشزرا القتل الشديد والشىء الشديد فهو مصدر أو وصف والمريرة من المرزة وهي القوة والمرير الحبل المحكم القتل والفحم الشبيخ الحرم يعتربه خرق وخرف والضرع اللين الدليل من الضراعة وهي الدلة والخضوع يقول فلدرأ أمر خلافتكم رجلا محكم العزيمة قوى الهمة لاهرما مخمل الراى ولا ضعيفا والله دركم جملة اعتراضية أي لله خيركم وصالح عملكم وقيل هذا البيت ملفق مما رواه أبو العباس المبرد في كامله ومنه فقلدوا أمركم لله دركم • رحب الذراع بأمر الحرب مضطلعا

ما زال يحلب هذا الدهر أشرته • يكون متبعاً طوراً ومتبعاً حتى استمرت على شزرها ريرته • مستحكم الرأي لاقحها ولاضرها
ورحب الذراع طويل الباع واسع الصدر أي شجاع جواد واضطلع بكذا قوى عليه واشتد من الضلالة وهي القوة واحتمال الثقل
وشطرت الناقة شطراً حلبت شطراً لبها وتركت شطرها أي نصفه وما هنا مستعار منه أي جربت الدهر ومرت بي ضروبه
من خير وشر فاكتسبت منه ما يصح به رأي والأشطر جمع شطر بدل من الدهر ويجوز أن حلب يتعدى إلى مفعولين
ولو بالتضمين ومتبع الأول اسم مفعول والثاني اسم فاعل أي تارة تابع وتارة متبوع واستمرت مريرته قوى عزمه
واستحكم أمره على شزراى قوة وصدق همة (ابن الذي الهرمان من بنيانه • ماقومه ما يومه ما المصرع)
(تتخلف الآثار عن أصحابها • حيناً ويدركها الفناء فتتبع) للأستاذ أبي الطيب حين دخل مصر ورأى الأهرام
التي بناها الملك سورند وقيل سنان بن مششل وقيل إدريس عليه السلام والهرمان نثية هرم كسبب وأراد بهما القريين
من مصر ويومه هو زمن ملكه ويجوز أنه يوم موته كما أن المصرع مكان الموت والاستفهام عن هذا بعد الاستفهام
عن قومه لاستحضار الصورتين والفرق بين الحالتين ثم قال تتخلف أي تتأخر الآثار من البنيان والأشجار وغير ذلك
زمناً طويلاً بعد أصحابها ثم يلحقها الفناء فتتبع أصحابها ولو طال زمن تخلفها ويجوز أن المعنى حيناً قليلاً فالتنوين
للتكثير أو التقليل (دعوت كلييا دعوة فكأنما • دعوت به ابن الطود أو هو أسرع) يقول دعوت كلييا
ويروى خليداً دعوة واحدة فأجابني بسرعة كأنني دعوت به ابن الطود وهو الجبل العظيم وابنه الصدى الذي يحاكي صوت الصائح
عقب صياحه أو الحجر إذا هوى منه متدهداً متدحرجاً إلى أسفل وسمى ابنه على سبيل الاستعارة التصريحية لأنه
ناشئ منه وملازم له ثم إن فيه تجريداً حيث انتزع من كليب أمراً آخر يشبه ابن الطود في السرعة والباء للملابسة
أي كأنني دعوت ابن الطود ملابساً له ويحتمل أنها للبدل أي دعوت بدله ابن الطود أو بمعنى من أي دعوت منه ابن
الطود وقوله أو هو أي كليب أسرع من ابن الطود في الإجابة

(أيتها النفس احملى جزعا • إن الذي تذرني قد وقعا إن الذي جمع السباحة والنسجدة والبر والنقى جمعاً)
(الأمعي الذي يظن بك الظن كأن قد رأى وقد سمعا أودى فلا تنفع الإشاحة من • أمر لمن يحاول البدعا)
لاوس بن حجر يرثي فضالة بن كعدة يقول: يانفس احتملى جزعا عظيماً إن الذي تخافين منه قد حصل وبينه بقوله
• إن الذي جمع المكارم كلها • أودى أي هلك وجمع بالضم توكيد للصفات قبله والامعي نصب على الصفة الذي وفسره
بأنه الذي يظن بك يعني كل مخاطب أي يظن الظن الحق كأنه قد رأى وسمع ماظه أو يظن الظن فيصيب كأنه قد رآه
إن كان فعلاً أو سمعه إن كان قولاً وفيه نوع من البديع يسمى التفسير وهو أن يؤتى بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفته بدون
تفسيره ذكره السيوطي في شرح عقود الجمان والإشاحة الشجاعة والجد في القتال وضمن تنفع معنى تحفظ فعدها بمن أي
فلا تحفظ الشجاعة من مكروه أحد أعداءه باللام نظراً للفظه والأقرب أن من واللام زائدتان لتوكيد الكلام أي فلا تنفع
الإشاحة شيئاً من النفع أحداً من الناس يحاول ويطلب بدائع الأمور وعظائمها يعني أن فضالة كان كذلك فمات وفيه
نوع تسلي (والدهر لا يبقى على حدثانه • جون السراة له جدائد أربع)

لابي ذؤيب في مرثية بنيه والجون الأسود ويطلق على الأبيض فهو من الأضداد وسراة الظهر أعلاه وسراة كل شيء
أعلاه وجديدة وجدد وجدائد كسفينة وسفن ومسفاتن والجدائد الاتن التي جفت لبها والمرأة الجدء التي لا تدى لها تسلي
عن بنيه بأن تلك عادة الدهر فهو لا يبقى مع ما فيه من الحدثنان أحداً حتى أسود الظهر كناية عن حمار الوحش له أذن أربع
يرعى معهن في البراري وينزو عليهن وقيل إنه يعيش مائتي سنة فربما يتوهم أنه لا يصيبه الدهر بشيء ويجوز قراءة يبقى
بالفتح وجون بالرفع فاعل وله جدائد جملة حالية أي لا بد أن تهلك أنته واحدة بعد واحدة أو يهلك هو

(وناولته من رسل كوما جلدة • وأغضيت عنه الطرف حتى تضلعا)

(إذا قال قدنى قلت بالله حلقه • لتغنى عنى ذا إنائك أجماعاً)

لحريش بن عتاب الطائي والرسل بالكسر اللين العليل والكروماء السمية والجلدة الصلبة والإغضاء الغض والإغماض

والتضلع امتلاء البطن حتى يرتفع الجنبان والضلوع وغض طرفه عن الضيف كي لا يستحي إذا قال الضيف قدنى أى حسبي من الشرب قلت بالله وروى قال بالله فكانه عبر عن نفسه بطريق الغيبة ويروى إذا قلت قدنى قال على أن الشاعر الضيف وليس بذلك وحلقة نصب بمعنى القسم قبله أى أحلف بالله حلقة ولتغنى جواب القسم وفتح آخره لاتصاله تقديراً بنون التوكيد الخفيفة أى لتغنى عنى وروى ثعلب لتغنى بنون التوكيد الثقيلة أى لتبعدين عنى وكان حقه على اللغة المشهورة لتغنى لكن حذف ياءه بعد الكسرة على لغة فزارة وروى لتغنى بكسر اللام للتعليل أى اشرب لتغنى عنى صاحب إنائك وهو اللبن وأضافه للإناء لأنه فيه وأضاف الإناء لضمير الضيف لأنه فى يده وتبرأ من نسبته إلى نفسه دلالة على الكرم وأجمع توكيد اللبن أى لا ترد إلى مافى الإناء بل اشربه كله.

(برى لحمها سير الفيافي وحرها • وما بقيت إلا الضلوع الجراشع)

للبيد يصف ناقته بانها أذهب لحمها سير الأراضى القفرة أى السير فيها وحرها الشديد وما بقيت فيها إلا الضلوع . وكان الأفتح حذف التاء لأن المعنى مابق فيها شيء إلا الضلوع لكنه أنث نظراً للضلوع والجراشع جمع جرشع كقنفذ وهو الغليظ المرتفع ويروى بدل الشطر الأول طوى الحز والأجزاء مافى عروضها والأجزاء جمع جرز وهى المقازة القفرة والعروض جمع عرض بضم فسكون أى جنوبها ويروى النحز بدل الحز وهو بنون فمهملة فزاي النخس والدفع ويروى غروض بغين معجمة جمع غرض كقفل وهو حزام الرجل أراد به الصدر لعلاقة المجاورة أو هو على حذف مضاف أى محل غروضها ويجوز أنه أراد بمافى عروضها الصدر ذاته لا الشحم واللحم ومعنى الطى التضمير أو الإذهاب على طريق المجاز

(وما المرء إلا كالشهاب وضوته • يحور رماداً بعد إذ هو ساطع)

(وما المال والأهلون إلا ودائع • ولا بد يوماً أن ترث الودائع)

للبيد العامرى أى ليس حال المرء وحياته وبهجته ثم موته وفناؤه بعد ذلك إلا مثل حال شهاب النار وضوته حال كونه يصير رماداً بعد إضاءته ويمكن أن قوله يحور رماداً استئناف مبين لوجه الشبه وذلك تشبيه هيئة بهيئة ولا يصح تشبيه المرء بالشهاب وضوته وشبه مال الشخص وأقاربه بالودائع تشبيهاً بليغاً بجامع أنه لا بد من أخذ كل وبين ذلك بقوله ولا بد أن ترد الودائع فى يوم من الأيام (إن عليك الله أن تبايعا • تؤخذ كرها أو نجيء طائعا)

لفظ الجلالة نصب على حذف حرف القسم أى أقسم بالله أن عليك المبايعة وتؤخذ بدل مما قبله ويروى أن على أى والله إن على أمرك بالمبايعة وقيل تقديره أن على يمين الله فيجوز أن المعنى يمين الله أن على مبايعتك كما مر ويجوز أن المعنى أن يمين الله على لأجل مبايعتك أى احلف لأجلها ويجوز على هذا أن أن تبايع أى مبايعتك بدل من اسم أن على سبيل الإضراب الانتقالى وتؤخذ بدل من البدل

(قد أصبحت أم الخيار تدعى • على ذنبا كله لم أصنع • من أن رأته رأسى كراس الأصلع • يا ابنة عمى لا تلومى واهجمى)

لأبى النجم العجلى وأم الخيار زوجته والذنب هرمه وصح قوله كله مع أنه واحد لا شتماله على الشيب والضعف والانحناء ويمكن أن يراد به متعدد أى قد صارت هذه المرأة تنسب إلى ذنوبها كل منها لم أصنعه فالمعنى عموم السلب لجميع أجزاء الذنب لجميع أفراد الذنوب ولونصب كل أو تأخر عن أداة اللفى بأن قيل ليس كل منها صنعته لكان المعنى سلب العموم فيصدق بايجاب بعض الأجزاء أو الأفراد وليس مراداً من أن رأته أى من رؤيتها رأسى بتساقط شعره من الهرم أو أبيض من الشيب كراس الأصلع منجرد الشعر ثم اتفقت إليها بعد التعجب من حالها وناداه ذلك النداء استعطافاً لها عليه أى لا تلومينى ولومى الأيام فهى التى فعلت بى ذلك كله

(أما تقين الله فى جنب وامق • له كبد حرى عليك تقطع • غريب مشوق مولع بادكاركم • وكل غريب الدار بالشوق مولع)

للجمل بن معمر يستعطف صاحبه بثته ويتوجع إليها مما نابه فيها أى أما تخافين الله فى جنب وامق أى فى حقه الواجب عليك فالجنب كناية عن ذلك والوامق الشديد المحبة يعنى نفسه وحرى أى ذات حرو واحتراق وتقطع أصله تتقطع والادكار أصله الاذتكار قلبت تاؤه دالاً مهملة وأدغمت الذال المعجمة فيها وخاطبها خطاب جمع المذكور تعظيماً وفى البيت رد

العجز على الصدر وهو من بديع الكلام

(وبلدة يرهب الجواب دلجتها • حتى تراه عليها يتبغى الشيعا • كانت مجهولها نفسى وشايعنى)

(همى عليها إذا ما آلها معا • بذات لوث عفرناة إذا عثرت • فالتعس أولى لها من أن يقال لعاء)

للأعشى أى ورب مغازة يخاف الجواب أى كثير السير من جبت الأرض قطعها بالسير والدلجة من دلج وأدلج وزن افتعل وأدلج وزن أكرم إذا سار ليلا والدلجة ساعة من الليل أى يخاف المعتاد على السير من سيرها ليلا حتى يطلب الجماعات المساعدين له على سيرها كلفت نفسى سير المجهول منها. عارنى عزمى على سيرها وقت لمعان آلها وهو السراب الذى يرى عند شدة الحر كأه ماء مع أن سير المهاجرة أشد من سير الليل ثم قال مع ناقة صاحبة قوة ويطلق اللوث على الضعف أيضا فهو من الأضداد عفرناة غليظة ويقال للعائر لعالك دعاءه بالانتعاش وتعسا له دعاء عليه بالسقوط يريد أنها لا تعثر ولو عثرت فالدعاء عليها أحق بها من الدعاء لها

(يجىء فى فضلة وقت له • بجىء من شاب الهوى بالنزوع • ثم يرى جبلة مشبوبة)

(قد شدت أحماله بالنسوع • ماشئت معه زهره والفتى • بمصقلا بادلسقى الزروع)

ملح وملح به الإمام عبد القاهر فى بعض من يأخذ عنه ولا يحضر ذهنه وهو أبو عامر الجرجانى أى بجىء فى بقية وقت له مع تعلق فكره بغير ما جاءه كمجىء من خلط الهوى بالنزوع أى الرجوع ويطلق النزوع على الشوق أيضا ثم يرى خلقه وطبيعة غليظة مشعلة بشهوات الشباب والجبلة بكسرتين قدشديد وبثليلث أوله وسكون ثانيه الخلفة والطبيعة ولعلها مضافة لما بعدها إضافة الموصوف لصفته ويقال شب يشب وبشب شبابا وشيبيا قص ولعب وشبيت النار شباب وشبوبا أوقدتها وشببته أظهرته وأشيبته هيجهته ويروى ثم ترى جلسة مستوفز أى مستعجل متهى للقيام وهذه الرواية أوفق بالوزن والمعنى والنسوع حزام عريض يوضع تحت صدر المطية وستر الهودج واسترخاء لحم الأسنان وريح الشمال والذهاب وسرعة الإنبات وجمعه أنساع ونسوع ونسع أى والحال أنه قد شدت أحماله بالنسوع كناية عن الرحيل ويقول الفارسى عند استحسان الأمر زهازه فأخذ منه الزهره أى ماشئت من الاستحسان عند التعلم موجود منه كثير والخطاب لغير معين والحال أن الفتى فى مصقلا باد وهو محلة بجرجان ويروى بالذال المعجمة أى كأن هناك لسقى زروعه لما كان قلبه غير متعلق إلا بذلك المكان كان جسمه كأن هناك ولقد ترقى فى التشبيه حيث شبهه بمن خلط الهوى بغيره تشبيها بليغا ثم بمن تها المرجيل على سبيل التمثيل ثم بمن سافر بالفعل ووصل مقصده واشتغل بما فيه تشبيها بليغا فله دره بليغا

(قد حصت البيضة رأسى فسا • أطعم نوما غير تهجاع)

(أسعى على جبل بنى مالك • كل امرئ فى شأنه ساع)

لقيس بن الأسلت وحصت أهلك أو حلفت البيضة التى تلبس على الرأس فى الحرب أى حلفت شعر رأسى من دوام لبسها للحرب وشبه النوم بالمطعم لاستلذاذ مباديه على طريق المسكنية وأطعم أى تناول تخييل لذلك والتهجاع التغافل قليلا لطر النوم فالإستثناء منقطع وجلهم مهم أمورهم ومعظمها كالتغارات يدفعها عنهم وروى على جبل بنى مالك وعليه فشببه العهد بالجبل للتوثق والتوصل بكل على طريق التصريحية أى أسعى فى شأنى متمسكا بعهدهم وعلى الأول فقوله كل امرئ فى شأنه ساع فيه دلالة على إلزام نفسه بشأنهم وأنه شأنه.

(أمن المنون وريبه أتوجع • والدهر ليس بمعتب من يجزع)

لابى ذويب مطلع مرثية بنيه والاستفهام الإنكار وريب المنون ما يطاق النفوس ويدهشها من حوادث الدهر والمنون الموت كالمنية لأنه مقدر فهو من منى إذا قدر وقوله والدهراخ جملة حالية ويقال أعتبه إذا قبل عتابه وأزال شكواه فشبه الدهر بإنسان مسمى على طريق المسكنية وإسناد الإعتاب تخييل والجزع شدة الحزن

(لا يرفع الرحمن مصروعكم • ولا يوهن قوة الصارع • وكان فيه لكم عبرة)

(للسيد المتبوع والتابع • من يرجع العلم إلى أهله • فما أكبل السبع بالراجع)

(من عاد فالليث له عائد ه أعظم به من خبر شائع)

لحسان بن ثابت روى عن عروة بن الزبير أن عتبة بن أبي لهب كان تحته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب إليه وقال إنه كافر بالنجم إذا هوى ثم تفل في وجهه وطاق ابنه وخرج إلى الشام فقال صلى الله عليه وسلم اللهم سلط عليه كلباً من كلابك فينهمم بحرسونه ذات ليلة في سفر إذ جاء أسديتشم وجوههم حتى ضرب عتبة فقتله فقال حسان ذلك والفعالان مجزومان بلا الدعائية ويوهن بالتشديد والمعنى الدعاء على القتل والدعاء للقتال والمصروع المطروح والعبارة الاعتبار أو ما يعتبر به والتابع عطف على السيد من يرجع في هذا العام إلى أهله فلن يوجب رجوع غيره لأن من أكله السبع لا يرجع فلا يتمن أهله رجوعه لاستعائه وسكون السبع لغة ثم قال من عاد لمثل فعل عتبة فالأسد عائد له وأعظم به صيغة تعجب من خبر تمييز مقترن بمن شائع ذائع منتشر

(فأدرك إبقاء العراوة ظالما ه وقد جعلتني من حزيمة أصعباً) للكاحية وهو لقب لعبد الله بن هبيرة وقيل جرير بن هبيرة بن عبد مناف وقيل هو للأسود بن يعفر وقيل لرؤية وليس بشيء والإبقاء ما تبقى الفرس من الهمة لتبذله قرب بلوغ المقصد والعراوة بكردة وقيل بالكسر اسم فرسه والظلع بالفتح غمز في المشية من وجع الرجل أى أدرك الظلع ما أبقته الفرس فلم تقدر على بذله والحال أنها جعلتني قريباً من عدوى حزيمة بمهملة مفتوحة فمعجمة مكسورة رجل كان قد أغار على إبل الشاعر فتبعه وقيل قبيلته وليس بذلك ويروى فأدرك إرقال العراوة والإرقال الإسراع في السير أى أبطل إسرعها العرج ولا بد من تأويل قوله جعلتني أصعباً أى جعلتني ذا مسافة أصعب أو جعلت مسافتي مقدار أصعب

(تعبدني نمر بن سعد وقد أرى ه ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع)

الكلام على حذف حرف الاستفهام الإنكارى أى أيتخذنى عبداً هذا الرجل وحذف مفعول أرى لدلالة الحال عليه وهو قوله ونمر بن سعد مطيع لي ومهطع أى منتظر أمرى ليمثله أو مسرع إلى أمثاله وأظهر في مقام الإضمار تعجباً منه واستخفافاً بشأنه ونمر بسكون الميم (وإني لأستوفى حقوقى جاهداً ه ولوفى عيون النازيات بأكرع) يقول ولا بد من الاجتهاد في تخلص حقوقي وأخذها ولو كانت في أخفى مكان وأبدى كعيون الجراد النازيات الواثبات بأكرع أى أرجل دقيقة جمع كراع فحذف الموصوف وكنى عنه بالنازيات صفته لجرانها مجرى الاسم وقيل المعنى لا بد من أخذ إبلى ولو كانت هزالاً جداً بحيث ترى في عيون الجراد لصغرها أى ولو كانت كأنها كذلك

(أرى أم سهل لا تزال تفجع ه تلوم وما أدري علام توجع ه تلوم على أن أمنح الورد لفحة)

(وما نستوى والورد ساعة تفزع ه إذا هي قامت حاسراً مشمعة ه نخيب الفؤاد رأسها ما يقنع)

(وقمت إليه باللجام ميسراً ه هنالك يجزىنى الذى كنت أصنع)

للاعرج المعنى الخارجى وتفجع وتوجع أصلها بقاء من حذفته إحداهما تخفيفاً وعلام استفهام عن علة التوجع وأمنح أعطى والود اسم فرسه واللفحة اللبن الحليب والحاسر العريانة الوجه والمشمعة السريعة الجرى والنخيب الخالية المجوفة والمراد التي ذهب عقلها ورأسها ما يقنع أى ما يستر بالقناع لدعشتها وخجلتها وقوله الورد الأول مفعول به والثانى مفعول معه هذا حال أم سهل وأما حال مهره فبينها في قوله وقرت إليه مهياً ومعذآله باللجام أو مسهلاً به دلالة على أنه كان صعباً لولا اللجام وهنالك إشارة إلى مكان الحرب أو إلى زماها يجزىنى أى يعطينى جزاء صنعى معه وشبهه بمن تصح منه المجازاة على طريق المكينة وصنعه

هو سقيه اللبن (مسسنا من الآباء شيئاً فنكلنا ه إلى نسب فى قومه غير واضع)

(فلما بلغنا الأمهات وجدتم ه بنى عمكم كانوا كرام المضاجع)

ليزيد بن الحارث الكلابى ومسسنا أى نلنا فالس مجاز مرسل فكل منا ينتمى إلى نسب فى قومه غير منخفص ويروى إلى حسب فاستوينا من جهة الآباء فى التفاخر فلما بلغنا فيه ذكر الأمهات وجدتم أقاربكم كرام المضاجع كناية عن الأزواج أو عبر باسم المحل عن الحال فيه وهن الأزواج مجازاً ومرسلاً وكرم النساء مذموم لأنه كناية عن الخنا كما يكفى بيخلهن عن العفة فلسنا سواء

فى الأمهات (جدنا قيس ونجد دارنا ه ولنا الأب به والمكرع)

الجذم بالكسر وقد يفتح الأصل الذي يقطع منه غيره والآب والام بالفتح والتشديد بمعنى المرعى لأنه يؤب ويؤم
أى يقصد والمكرع المنهل يقول نحن من قبيلة قيس ونجد هي ديارنا ولنا به أى فى نجد المرعى والمروى وفيه تمدح بالشرف
والشجاعة على غيره

(قوم إذا نفع الصريح رأيتهم • من بين ملجم مهره أو سافع)
لمجد بن ثور الهلالى الصعابى أى هم قوم إذا نفع الصريح أى ارتفع الصباح للحرب أسرعوا إليها فتراهم دائرين بين ملجم
مهره وسافع أى قابض بناصية مهره ويجذبه إليه بسرعة ومن زائدة ولو كانت فى الإثبات وأو بمعنى الواو ويروى إذا
يقع بالياء أى يحصل ويروى إذا هتف أى صاح فيكون كجده ويجوز أن الصريح بمعنى الصارخ ويروى إذا سمعوا
الصريح فهو مفعول ويروى ما بين ملجم وهذا مما يؤيد أن من فى تلك الرواية زائدة

(حرف الفاء)

(وغيضة الموت أعنى البذقت لها • عرمرم الخروق الأرض معتسفا)

(كانت هى الوسط المحمى فاكتفت • بها الحوادث حتى أصبحت طرفا)

لأبى تمام يخاطب المعتصم والغيضة مغيض الماء يجتمع فيه ثم يغيض ويذهب فينبت فيه الشجر والنبات والمراد هنا
موضع العسكر والبداسم قلعة لبابك الخرمى والعرمرم الجيش الكثير وخروق الأرض طرائقهم والمعتسف الحائد عن الطريق
لكثرة شبه ذلك الموضع بالغيضة على سبيل التهمك بأصحابه لأنها تضاف للساء فأضافها للموت وشبه الجيش فى الانقياد
بالإبل على طريق المسكنية وقودهم تخيل وكنى بالوسط عن التى لا يصل إليها الخلل لأنها محمية بالأطراف فاكتفت وأحاطت
بها الحوادث يعنى جيوش المعتصم حتى أصبحت تلك الغيضة طرفا فلحقها الخلل ومكاره الجيش

(إن لنا أحمره عجافا • يأكلن كل ليلة أكافا)

الأحمره الحمير والعجاف المهازبل والآكاف البرذعة فالمراد يأكلن كل ليلة علفا مشتري بثمان أكاف بأن يباع الآكاف
ثم يشتري بثمانه علفا لها فأوقع الآكل على الآكاف بواسطة وعلل بيع برادعها لضعفها عن العمل ويمكن أنه مجرد تقديم
وإنما خص الإكاف لاختصاصه بالحمير (إليك أمير المؤمنين رمت بنا • شعوب النوى والهوجل المعتسف)
(وعرض زمان يا ابن مروان لم يدع • من المال إلا مسحت أو مجلف)

للفردق يقول يا أمير المؤمنين قدفتنا إليك طرق البعد لكن الراى به فى الحقيقة دواعى النفس فإسناد الرى إلى الشعوب
بجاز عقلى أو شبه الطرق بمن يصح منه الرى على سبيل المسكنية والمراد بالرعى البعث بجازاً والهوجل الطويل الأحق أى
البعير المعتسف الحائد عن سنن الطريق أو الطريق الطويل المعوج فهو عطف خاص على عام وشبه الزمان المجذب بذى ناب
على طريق المسكنية وإسناد العلف له تخيل والمسحت البقية القليلة من الشىء يقال سحته وأسحته إذا استأصله والأولى لغة
الحجاز والثانية لغة نجد والمجلف المنقرض من جوانبه يقال جلفه كنعصره إذا قشره أو قطعه والجائفة أبلغ من الجالفة
وقيل المسحت والمجلف الذى أخذ منه ماله أو هلك منه وكان الواجب نصب الاستثناء لأنه لا وجه الرفع لكن روى
فيه معنى الذى فرغ أى لم يبق من المال إلاهما وروى إلا مسحتا أو مجلف فرغ الثانى عطف على المعنى روى أنه سئل لم خالفت
بينهما فقال قلت ذلك لتشقى به النحويون ونداء عبد الملك بن مروان فى الموضوعين للتعظيم والاستعطاف

(هو الخليفة فارضوا مارضى لكم • ماضى العزيمة ماضى حكمه جنف)

أى هو المعروف بالعدل أو هو الخليفة الكامل فارضوا مارضى لكم من الأحكام وتسكين آخر رضى ونحوه لغة شاذة
ماضى العزيمة نافذ الحكم ليس فى حكمه جنف أى ميل عن الحق إلى غيره

(لقد زاد الحياة إلى حبا • بناتى لمن الضعاف • أحاذر أن يرين البؤس بعدى)

(وأن يشربن رنقا بعد صاف • وأن يعربن إن كسى الجوارى • فتنبو العين عن كرم عجاف)

(ولولا هن قد سويت مهرى • وفى الرحمن للضعفاء كاف)

لأبى خالد الخارجى وقيل لمحمد بن عبد الله الأزدي وقيل لعمران بن حطان وقيل غير ذلك لأمه قطرى بن الفجاءة عن

التخلف عن الحرب فاعتذر بذلك وبناتي فاعل زاد وأحاذرأى أخاف أن يدركن الفقر بعد موتى وكنتى عن ذلك برؤيتن له مبالغة لأنه إذا خاف الرؤية خاف اللحوق ويروى مخافة أن يذقن البؤس أى الشدة فشبهه بمطعوم على سبيل المكينة والذوق تخييل ورتق الماء كدر وترنق تكدر ورنقه وأرنقه كدره والرتق بالنحريك مصدر كالسكر فسكن وأريد منه الماء السكر وروى زيفا أى مغشوشا مكذرا فالمراد واحد فشبه العيش المنعص به وشبه العيش الناعم بالماء الصافي على طريق التصريح والشرب ترشيح وكسى بوزن فرح لازم ضد عرى ويجوز هنا بناؤه للجھول من كسى المتعدى كدعا وإن للشرط المجرد عن الشك أو بمعنى إذوتنبوترتفع عنهن كناية عن عدم التزوج بهن والكرم بالسكون وقيل بالكسر وصف من الكرم يقع على الواحد والمتعدد مذكرا ومؤنثا ويروى عن رم أى باليات وهو أشبه بالسياق والعجاف جمع عجفاء أى مهزولة أى لا يلتفت اليهن مع كونهن كريمات لهزلهن ورثاة حالهن وسويت مهري وضعت عليه آلات الحرب ومهدته وهياته لها ويروى قد سموت مهري ولعله بتخفيف الميم بمعنى علوت عليه وركبته وقيل بمعنى وضعت عليه سمات الحرب فلعله مقلوب وسمت وروى سموت بالتشديد وهو الذى يصلح أنه بمعنى جعلت عليه علامات الحرب لاذك وجرد من جانب الله عزوجل شخصا كافيا ولا حجر فى المبالغة لاسيما على العرب وفيه نوع استرجاع إلى الله وتفويض إليه وتوكل عليه وأنه هو الرزاق ذو القوة المتين

(أنى ألم به الخيال يطيف ه ومطافه بك ذكرة وشغوف ه)

لكعب بن زهير وأنى استفهام تعجبى بمعنى كيف أو من أين وألم أى نزل للزيارة والخيال ما يراه النائم وطاف به الخيال يطيف طيفا ومطافا أقبل عليه وطاف حوله يطرف طوفا وطوفا حام عليه ودار حوله ويكنى به عن اللمس وقوله يطيف جملة حالية مؤكدة أو مؤسسة ومطافه أى طيفه هو سبب التذكر ووصول الحب لشغاف القلب فأقام المسبب مقام السبب وعبر عن نفسه أولا بضمير الغيبة وثانيا بالخطاب على طريق الالتفات فرارا من شبهة التكرار وروى بك بالخطاب

(ليت تخفق الأرواح فيه ه أحب إلى من قصر منيف ه)

(ولبس عباءة وتقر عيني ه أحب إلى من لبس الشفوف ه)

لميسون بنت بحدل الكلبية أم يزيد بن معاوية ضاق صدرها من عشرة معاوية فقال أنت اليوم فى ملك لا تدرين قدره وكنت قبله فى العباءة فقالت ذلك أى لبيت من الشعر تضرب الرياح فيه أحب إلى من قصر عال مرتفع من أناف لئناقة ارتفع ومن العرب من يقول أرياح فى جمع ريح خوف الاشتباه بجمع روح كأعياد فى عيد خوف الاشتباه بالعود ولبس عطف على ما قبله ورواية للبس على أنه هو المبتدأ تحريف وإن كثرت ولبس عباءة خشنة من الصوف وقرة عيني مع ذلك وسرورى أحب إلى من لبس الشفوف وسخونة عيني وحزنى والشفوف جمع شف الرقيق من الثياب كأنه لا يحجب ما وراءه وشف يشف شفوا فأنحل جسمه وشفه يشفه بالكسر شفنا نحله (إنى على مانرين من كبرى ه أعرف من أين تؤكل الكتف ه)

ترين أصله ترأين كتفعلين نقلت فتحة الهمزة إلى الراء ثم حذف وحذفت الياء الأولى بعد قلبها ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها يقول إنى مع ما تنظرينه من كبرى وهرمى الموجب للخرف عادة عارف بالأمور متيقظ لها وكنتى عن ذلك بقوله أعرف من أين تؤكل الكتف أى أعرف جواب هذا الاستفهام ويروى من حيث فعل من زائدة قال بعضهم تؤكل الكتف من أسفلها ويشق أكلها من أعلاها وهو مثل يضرب للجرى المتفطن للأمر

(أزهير هل عن شيبة من مصرف ه أم لا خلود لبازل متكلف ه)

لابى كبير الهدلى والهمزة للنداء وزهير ترخيم زهيرة اسم امرأة والاستفهام إنكارى أى لا انصراف عن الشيب أولا مهرب ولا مفر منه وأم للاضراب الانتقال والاستفهام الإنكارى أى بل لا ينتفى خلود الكريم البازل لماعنده المتكلف غير طاقته فى قوى الضيفان لأن البذل لا يمنع الخلود كأنها كانت لامته على البذل مع الشيب والفقر فأجابها بذلك وفيه

دلالة على غاية الكرم (وأحدث عهد من أمينة نظرة ه على جانب العلياء إذا ما واقف ه)

(فقالت حنان ما أتى بك ما هنا ه أذونسب أم أنت بالحى عارف ه)

لمنذر بن درهم الكلي يقول وأقرب عهد أى لقاء ورؤية لأمينه محبوبتى تصغير آمنة هو نظرة منى لها بجانب تلك
البقرة إذ أنا واقف هناك أى حين وقوفى بها وفيه إشعار بأنه كان واقفاً يترقب رؤيتها فلما رآته هى قالت له حنان أى
أمرى حنان ورحمة لك وهو من المواضع التى يجب فيها حذف المبتدأ لنيابة الخبر عن الفعل لأنه مصدر محمول عن
النصب وقولها ماأتى بك ها هنا استفهام تعجيبى أذو نسب أى أنت ذونسب أم أنت عارف بهذا الحى ويجوز أن
أذو نسب بدل من الاستفهامية أى الذى حملك على المجيء هنا أو الذى ذلك عليه صاحب قرابة من الحى أى معرفتك به
ويجوز أن الاستفهام حقيقى حكته على لسان غيرها لتلقنه الجواب بقولها أذو نسب الخ مع معرفتها بسبب مجيئه وهو حيا
ربما يسأله أحد من أهلها فيجيبه بأحد هذين الجوابين (وذبيانية وصت بذينا • بأن كذب القراطى والقروف)
لمعمر بن حمار البارقى أنشده ابن السكيت فى كتابه المسمى إصلاح المنطق أى امرأة منسوبة إلى قبيلة ذبيان وصت
بذينا وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وخبرها كذب وهو قد يكون بمعنى وجب كما فى الصحاح وفى الحديث
ثلاثة أسفار كذب عليكم أى وجبن وعن عمر رضى الله عنه كذب عليكم الحج أى وجب وفى الكلام معنى الحث
والإغراء والقراطى جمع قرطف وهو القطيفة المخملة والقروف أوعية من آدم يحول فيها اللحم المشوى والقرف
بالكسر المقشر والقرفة قشر يداوى به والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة واقترف واقترف متقاربان لفظاً
ومعنى أى وصتهم باغتنامها وحفظها معهم (أخوك الذى لا تملك الحس نفسه • وترفض عند المحفظات الكتائف)
للقطامى وقيل لذى الرمة وحس له حسا رقى له وعطف والحس أيضاً العقل والتدبير والنظر فى العواقب والإرفاض
من الترشش والتناثر وأحفظه إحفاظاً أغضبه فالمحفظات المغضبات والكتائف جمع كتيفة وهى الضغينة والحقد يقول أخوك
هو الذى لا تملك نفسه الرحمة بل يبذلها لك أو لا تقدر نفسه على التدبير بالتأنى بل يسرع إليك بغتة وترتعد وتذهب ضغائنه من
جهتك عند الأمور المغضبة لك لأنها تغضبه أيضاً (ما أنس سلى غداة تنصرف • تمشى رويداً تكاد تنصرف)
حذف ألف أنس للوزن أى لأنساها بل أنذكرها وقت انصرافها وتمشى بدل مما قبله وعبر بالمضارع لاستحضار
الصورة المستحسنة ورويداً نصب يتمش أى مشياً بتؤدة وأناة تكاد تنصرف أى تنقطع وتنكسر وغرفته فأنصرف قطعه
فانقطع أو تكاد تؤخذ من الأرض كما يغرف الماء باليد فكأنها ماء لتسكها وتقطعها فى تبخترها وفرس غروف كثير
الآخذ من الأرض بقوائمه (أودى جميع العلم مذاودى خاف • من لا يعد العلم إلا ما عرف)
(راوية لا يجتنى من الصحف • قلزم من العيالم الخسف)

لابى نواس يرثى خلف الأحمر بن أحمد وأودى هلك ومن لا يعد العلم صفة خلف أى لا يعتبر من العلم إلا بما عرفه حق
اليقين وتلقاه بالتلقين أو عرفه بالاستنباط من قواعد السابقين فهو راوية أى كثير الرواية لا يأخذ من الكتب شبهها
بالروضة المشرقة على طريق المكنية والاجتناء تخييل والقليدم البئر الغزيرة الماء والعيلم الحفرة الكثيرة الماء والخسف
البعيدة الغور العميقة شبه بذلك تشبيهاً بليغا لكثرة علمه ومعرفة للمعانى البعيدة الخفية

(يجي رفات العظام بالية • والحق يامال غير ماتصف)

أى يجي الله المتفتت من العظام حال كونها بالية يقال رفته رفته وإذا فته والرفات اسم منه كالفات ثم قال والحق غير
ماتذكره يامالك فرحمه بحذف الكاف كأنه كان أخبره بموت أحد ثم ظهرت حياته

(أيا شجر الخابور مالك مورقا • كأنك لم تجزع على ابن طريف • فنى لا يجب الزاد إلا من النقى)

(ولا المال إلا من قنا وسيوف • حليف الندى ما عاش يرضى به الندى • فإن مات لم يرض الندى بحليف)

(فقدناه فقدان الربيع وليتنا • فديناه من ساداتنا بألوف)

للبلبل بنت طريف ترثى أخاها الوليدوا يا حزف ندام والخابور موضع كثير الشجر نزلت شجره منزلة العاقل فناده واستفهمته عن
سبب إخراجه الورق من باب تجاهل العارف ساقط المعلوم مساق الجهول واستفهمته عنه لفرط ماها من الجزع تبقت أن كل
الاشياء جزعت عليه حتى الشجر فخاطبته بقولها كأنك لم تجزع على أخى وذكرته بكينته تعظيماً لقدرة وتنويهاً بذكره ومورقا حال من

كاف الخطاب ثم قالت هو قتي لا يجب أن يتزود إلا من التقى ولا يجب المسال إلا من الغنائم بالحرب فقوله إلا من قنا وسيوف كناية عن ذلك والقنا الرماح واحده قناة حليف الندى أى ملازمه تلازم المتحالفين على الاجتماع فهو استعارة مصرحة ثم قالت يرضى به أى بصحبته الندى مدة حياته وإن طالت وهذا ترشيح للاستعارة وقوله فإن مات إن فيه بمعنى إذ فهى لمجرد الربط لا للشك كما ذهب إليه الكوفيون فى نحو قوله تعالى (واتقوا الله إن كنتم مؤمنين) وهذا على أنه كان قد مات كما هو ظاهر قولها فقدماه ويحتمل أنه كان فى مرض الموت أى شارفنا فقداه مجازاً كأنه قد حصل وشبهته بالربيع فى ضمن تشبيه فقدانه فقدان الربيع بجامع عموم نفع كل مدحته بالتقوى والشجاعة والسكرم وعموم النفع والسيادة وتنكير ألوف للكثير ويروى دهمائنا بدل سادتنا والدهماء السواد العظيم وظاهر التمنى يدل أيضاً على أنه كان قد مات إلا أن يكون المعنى ليتنا فديناه مما أصابه فأمرضه وتكرير حليف من باب رد العجز على الصدر

(دعاك الله من رجل بأفعى • ضئيل تنفث السم الذعاف)

دعاك أى أهلكك الله بأفعى يقال دعاه الله بالمسكروه أنزله به ومن رجل بيان واقع موقع الحال أو تمييز مقترن بمن لأن ما قبله فيه معنى التعجب فيحتاج لتمييز جهة التعجب وقال بعض النحاة قد يحىء التمييز لمجرد التوكيد فيكون هذا منه بأفعى بالتنوين اسم للحبة وقيل ممنوع من الصرف لأنه صفة للحبة الشديدة السم من فعدة السم أى شدته ضئيل ضعيفة مهزولة والنفث إخراج النفس مع بلل وهو هنا إخراج السم الذعاف كغراب المسرع للقتل ويحتمل أن دعاك الله من باب المجاز كأن الله ناداه لقتله بالأفعى أو طلبه بأفعى أرسلها إليه لتحضره بإهلاكه وخص المهزولة لأنها أشد إيذاء من غيرها وقال ضئيل مع أن موصوفه مؤنث على حد إن رحمة الله قريب والمذكر أفعوان ويروى ينفث على أن الأفعى واحد من الجنس فهو مذكر

(الموقدى نار القرى الآصال • والاسحار بالاهضام والاشعاف)

(حمرام ساطعة الذوائب فى الدجى • ترمى بكل شرارة كطراف)

لأبى العلاء المعرى يصف قوماً بالسكرم والموقدى حذف نونه بالإضافة لمفعوله والآصال جمع أصيل نصب على الظرفية أى يوقدن النار فى الآصال للعشاء وفى الاسحار لتعجيل الغذاء والاهضام المواضع المطمئنة والاشعاف أعلى الجبل حمرام حال من النار وذوائبها أطراف لها فى الدجى أى الظلم ترمى جملة حالية وشبه الشرارة بالطراف وهو بيت من آدم فى العظم والحمة وإذا كانت الشرارة كذلك فكيف النار كلها

(أضحت خلايا قفارا لا أنيس بها • إلا الجآذر والظلمان تختلف)

(وقفت فيها قلوبى كى تجاوبنى • أو يخبر الرسم عنهم أية انصرفوا)

لبشر بن أبى خازم وخلايا جمع خلية أى خالية والجآذر والظلمان استثناء منقطع لأنها لا تدخل فى الأنيس وروى بالانصب على الاستثناء وبالرفع على الإبدال من الضمير المستكن فى الخبر كما هو لغة عند تميم والجآذر أولاد بقر الوحش وروى الجوازى وهى الظباء التى اجترأت بأكل الربيع عن شرب الماء والظلمان أولاد النعام أو النعام نفسه والقلوص الفتية من الإبل المكتنزة اللحم والضمير فيها عائذ للديار وضمير تجاوبنى لها أيضاً والرسم آثار الديار وأية اسم استفهام منصوب مما بعده على الظرفية لقطعه عن الإضافة أى صرفهم عزمهم ونيتهم وشبه الرسم بعاقل على طريق المكنية فأسند له الإخبار تخيلاً وكذلك الدار ومجاوبتها

(زعمتم أن إخوتكم قريش • لهم إلف وليس لكم إلاف)

(أولئك أو منوا جوعاً وخوفاً • وقد جاءت بنو أسد وخافوا)

لمساور بن هند بن قيس يخاطب بنى أسد وقريش خبر وقوله لهم إلف استئناف لبيان كذبهم والإلف والآلاف مصدر ألفه إذا أحبه واعتاده ولم ينفر منه وآلف إيلافاً بينهما جعل بينهما إلفاً وقد جمعت قريش بين رحلة الشتاء والصيف فتارة ترحل هذه وتارة هذه بلا خوف ولا فرح أولئك إشارة لقريش أو منوا مبنى للمجهول أى آمنهم ربه من الجوع والخوف وقد جاءت وخافت بنو أسد التفت إلى الغيبة دلالة على الإعراض عنهم وأعجيب غيرهم من شأنهم

(حرف القاف)

(يانفس مالك دون الله من واق ه ولا للسع بنات الدهر من راق)

لامية بن أبي الصلت يقول يانفس ليس لك حافظ دون الله أي متجاوزة الله أو متجاوزة الله فهو حال من الواقي أو من النفس واستعار البنات للحوادث بجامع ملازمة كل لمنشأته على طريق التصريحية ثم شبه الحوادث بالافاعي بجامع إيذاء كل لغيره على طريق المكنية ولسعها تخييل ويجوز أنه استعار اللسع للإصابة على طريق التصريحية والراقي طيب اللسع ومن زائدة في الموضوعين لتوكيد الاستغراق أي لا حافظ لك إلا الله ولا جابر لك إلا هو

(وساق إذا شئنا كمش بمعشر ه وصهباء زباد إذا ماترقرق)

(تريك القذى من دونها وهي دونه ه إذا ذاقها من ذاقها يتمطق)

للأعشى في مدح المحلق عبدالرحيم بن خيثم بن شداد والكميش السريع وماضى العزم أي سريع في سقى الناس ولو كثروا والزباد كرمان رغو اللب ونحوه والترقرق النرشش والانصباب وترقرق أصله ترقرق لحذف منه إحدى التاءين أي تتحرك تريك أي الصهباء وهي الخمر لأن فيها لون الصهباء والقذى ما يتساقط في الشراب والعين دونها أي قدمها حائلينها وبينك والحال أنها دونه أي قدمه حائلة بينه وبينك إذا ذاقها أي الخمر من ذاقها من أراد ذوقها يتمطق أي بصوت بفتح فه ومص لسانه وشفثيه أو يطبق فه ويفتحه تلذذاً بها فيصوت وقيل إن ضمير تريك عائد للزجاجة يصفها بالصفاء فلعله أطلق الصهباء عليه لتلوونها بلون الخمر وضمير ذاقها عائد لها بمعنى الخمر فيكون في الكلام استخدام وروى وهي فوqe بدل دونه وفيه نوع تأييد لعود الضمير على الخمر

(إن الخليط أجدوا البين فافترقا ه وعاق القلب من أسماء ماعلقا ه وفارقتك برهن لافكك له)

(يوم الوداع فأمسى الرهن قدغلقا ه كأن عيني في غربي مقتلة ه من النواضع تسقى جنة سحقا)

لزهير بن أبي سلمى والخليط المعاشر والبين الانفصال والبعد وأسماء اسم محبوبته وأصله من الوسامة وهي علامة الحسن وقيل أصله جمع اسم وعلق مبنى للمجهول والقلب نائب فاعل وماعلق بالخفيف مفعوله أي ما تعلق به منها وهو الحب والتحسر والتحزن على سفرها ولم يعينه دلالة على التكثير والتحويل ولما اشتغل قلبه بها فكأها أخذته معها ولذلك ادعى أنها أخذته رهنا على سبيل الاستعارة المصروفة ورشحها بقوله لافكك له وغلق الرهن بالكسر إذا امتدك الدائن ويأس صاحبه من رجوعه إليه ثم قال كأن عيني من شدة البكاء وكثرة الدموع عينان في دلوين عظيمتين تمتلئين ماء تحملهما ناقة مقتلة مذللة معتادة على العمل من الإبل النواضع التي يستقى عليها تسقى تلك الناقة جنة سحقا بضمين جمع سحرق أي نخلا طوالا جهة السماء أو بعيدة عن محل الماء فهي دائمة ذاهبة آية ولقد خاطب نفسه أولا كأنه يخبرها بسفر أسماء لفرط جزعه ثم التفت كأنه يشتكي للناس في قوله كأن عيني

(فيها خطوط من سواد وبلق ه كأنه في الجلد توليع البهق)

لرؤبة بن العجاج يصف بقرة وحشية وقيل فرسا وقيل خيلا فيها لون السواد ولون البلق أي البياض ويروى من بياض وبلق فلعل البياض بياض يرهقه قنرة كأنه أي ذلك المذكور أو المجتمع منهما توليع البهق في الجلد أو كأنه حال كونه في الجلد توليع البهق أي تخطيطه من البياض المشوب بكدره الناشئ من البهق وهو داء يتغير منه لون الجلد روى أن أبا عبيدة قال له إن أردت الخطوط فقل كأنها وإن أردت السواد والبلق فقل كأنهما فقال أردت كأن ذلك فقد أجرى الضمير مجرى اسم الإشارة في صحة الإشارة بالمفرد منه إلى المتعدد بتأويله بالمدكور ونحوه

(إذا قالت الأنساع للبطان الحق ه قدوما فأضت كالفتيق المحقق)

لابي النجم العجلى والنسع بالكسر حزام عريض يشد به وسط الدابة وستر الهودج والحق فعل أمر أي التصق يابطن بالظهر وانضمير وقدوما نصب على المصدر بمحذوف أو بما قبله على أنه مفعول له وأض يبيض أيضا إذا صار بصير أو جمع يرجع أي صارت الناقة كالفتيق يروى فأضت أي حقدت واغتاضت الناقة وأصله بكسر الحاء فسك تخفيفا كما تقدم في ضجر ودبر والفتيق المعر المنعم المكرم يقال أفقه إذا نعمه وجارية فقة ناعمة والمحقق المغيظ من الحق وهو الحق

والغيظ ويروى إذ قالت بدل إذا قالت والحق بوصل الهمزة وقطعها والمحقق بسكون الحاء فيكون من الرجز لامن الطويل
وقدم قدما كنصر نصراً إذا تقدم والظاهر أن هذه الرواية هي الصواب لكثرة رجز أبي النجم وإثبات القول للانساع
ومخاطبتها البطن من باب التمثيل والمعنى أنه شد عايبها أدوات السفر فاغتازت غيظاً شديداً كالفحل المكرم الذي غاظه غيره
(لقتل بحد السيف أهون موقعا ه على النفس من قتل بحد فراق)

يقول تالله إن القتل بالسيف أهون على النفس وقوعاً من القتل بالفراق وشبهه بالسيف على طريق المسكنية وإضافة
الحد إليه تخييل وحسن الاستعارة مشاكلته لمقابلته

(أحب أبا مروان من حب تمره ه وأعلم أن الرفق بالجار أرفق)

(ووالله لولا تمره ما حببته ه ولا كان أدنى من عبيد ومشرق)

لغيلان بن شجاع النهشلي يقول أحب هذا الرجل من أجل حب تمره ويروى أبا ثروان وأعلم أن الرفق بالجار أرفق
منه بغيره أي أشد رفقاً وأسند الرفق إلى نفسه مبالغة كجدته ويجوز أن المعنى أن الرفق بالجار أحق أو أكمل منه
بغيره وأما لوقري أوفق بالوار فظاهر وفيه استعطاف لابن مروان وطلب الرفق منه بالشاعر واللغة الغالبة أحب
الرباعي وجهه يحبه بكسر فاء المضارع من باب ضرب نادر من جهة مجيئه ثلاثياً ومن جهة كسرها مضارعه وقياس
مضارع الثلاثي المضاعف المعتدى ضم فائه كيشد وبرد وقد يجيء حب يحب من باب علم يعلم ولا كان أدنى أي أقرب
إلى من عبيد ومشرق وهما ابناه في القافية الأقواء وروى أبو العباس المبرد بدل الشطر الأخير وكان عياض منه أدنى
ومشرق أي أقرب إلى من أبي مروان وعليه فلا أقواء فيها

(وذات حليل أنكحتار ما حنا ه حلال لمن يبنى بها لم تطلق)

للفرزدي أنشده في مجلس الحسن البصري حين سئل رضى الله عنه عن سبي المرأة والتسرى بها ولها حليل فقال كنت
أراك أشعر فإذا أنت أشعر واقفة أي ورب صاحبة حليل تسببت الرماح في تزويجها فإسناد الإنكاح إلى الرماح مجاز
عقلي حلال خبر ذات حليل والبناء عليها كناية عن الدخول بها لأن الزوج يبنى لها بيتاً عند الدخول عادة لم تطلق جملة
حالية من ضميرها (هل هي إلا حطة أو تطلق ه أو صلف أو بين ذلك تعليق)

لبنت الحمارس والاستفهام إنكارى أي ليست حالة الزوجة مع زوجها إلا حطة صغيرة بحظوة الزوج بها أو تطلق
لها مع الزوج أو صلف أي عدم حظوة من الزوج بها وصلفت صلفاً من باب تعب ونساء صالقات وصلات لم يحظون
الزوج أو تعليق بين ذلك المذكور من الأحوال وتسيغ مشطور الرجز بزيادة ساكن في آخره كما هنا قليل .

(إذا جزت نواصي آل بدر ه فأدوها وأسرى في الوثاق)

(وإلا فاعلموا أنا وأنتم ه بغاة ما بقينا في شقاق)

لبشر بن أبي خازم الأسدي يخاطب بني طيء ويتوعدهم بما صنعوا بآل بدر حلفاء بني أسد والناصية مقدم شعر الرأس
وجز النواصي حقيقة على عاداتهم من جز ناصية الأسير إذا أرادوا إطلاقه فطالبهم بمقتضاها وقال فأدوها أي الأسرى
الجزت نواصيها أو أدرا النواصي نفسها ويجوز أنه مجاز عن قتل كبرائهم وقوله فأدوها أي دماء القتلى وأسرى عطف
على الضمير المفعول وإلا أي وإن لا تفعلوا فاعلموا أنا وأنتم بغاة وبغاة خبر إنا وخبر أنتم محذوف أي بغاة أيضاً . ولم
يجعل المذكور خبراً عنه أيضاً لأنه ليس عطفاً على اسم إن وإلا لقال إنا وإياكم بل هو من عطف الجمل ولا يقال فيه
العطف على الجملة قبل تمامها لانقول سمع العطف قبل المعطوف عليه بالكلية في قوله عليك ورحمة الله السلام وفي
شقاق خبرتان أي في خلاف ما بقينا أي مدة بقائنا يعني وأنتم تعلمون بأسنا في الحرب

(وإيسالي بنى بغير جرم ه بعوناه ولا بدم مراق)

لعوف بن الأحوص الباهلي والإيسال التسليم للباسل أي الشجاع المانع العابس والبعو بالعين المهملة الجناية يتحسر
على تسليم أبنائه لبني قشير رهنا في دم رجل منهم اسمه أبو الصخيفة بغير جرم أي ذنب جنيناه أبا وأولادي ولا بدم مراق

أي مسال منا كناية عن القتل (وفارس في غمار الموت منغمس ه إذا تآلى على مكروهة صدقا)
(غشيته وهو في جأو أباسلة ه عضبا أصاب سواه الرأس فانقلبا)

لبلاء بن قيس الكناني والغمر الماء الكثير فشب الموت بسيل عظيم على سبيل الكناية والغمار والانغماس فيها تخيل ويجوز أن تستعار الغمار لأهوال الموت على طريق التصريحية ويحتمل أن تستعار لجيش ذلك الفارس على طريق التصريحية أيضا وأضافها للموت لأنه ينشأ عنها والانغماس ترشيح إذا تآلى أي حلف على مكروهة أي حرب صدق أي بر في يمينه غشيته ألحقت به والحال أنه في جأوا أي كتيبة عظيمة اسودت أو اخضرت بكثرة السلاح والدرع من الجوة مثل الحوة أو من الجوة مثل الحرة وهي بشرط أن يرهقها سواد وقيل السواد يرهقه خضرة لصدأ دروعها بأسلة أي مانعة عابسة ويجوز أن الجأوا الدرع الصدئة وعضبا مفعول غشيته أي سيفا قاطعا أصاب أي طلب ونال سواء أي وسط الرأس فانقلق الرأس أو وسطه مدح قرنه مع ظفره به ليدل على بلوغه غاية الشجاعة .

(ولا بد من جار يجيز سبيلها ه كما جوز السكى في الباب فيتق)

للأعشى يصف مفازة الغزل فيها المحلق عن بني عكاظ كما يأتي قريبا يقول ولا بد لمريد قطعها من جار أي قريب منها يعين المسافر على ساوك سبيلها وجاهزه بجوزه سلكه وأجاهزه بجبهه أسلكه وكذا جوزه بجوزه بالشديد فهما والسكى المسار نسبة للسك وهو تضبيب الباب وتسميره والفتق النجار لأنه يفتق الخشب بالمسار ويروى كما سلك السكى أي لا بعد من معين ينفذه فيها كما أنفذ النجار المسار في الباب وعبر بالماضي ليدل على أن المشبه به معهود للسامع .

(خف الله واستر ذا الجمال ببرقع ه فإن لحت حاضت في الخدور العواتق)

لأبي الطيب يقول اتق الله واستر هذا الجمال الذي في وجهك ببرقع لأنك إن ظهرت حاضت العواتق أي خيار النساء وهن في خدورهن لما ينظرن من جمالك ولاح بلوح ظهر يظهر

(فتى كالسحاب الجون يخشى ويرتجى ه برجى الحيا منها وتخشى الصواعق) يقول هو فتى شجاع جواد يخشى

شده ويرجى خيره فهو كالسحاب الأسود والجون الأسود ويطلق على الأبيض ورواه ابن جني بالضم ليكون جمعا أي السود المظلمات لأن السحاب جمع في المعنى يرتجى الحياء أي المطر منها وتخشى صواعقها وهي قطع النار التي تنزل منها

(وزيد الخيل قد لاقى صفادا ه بعض بساعد وبعظم ساق) لسلامة بن جندل وزيد الخيل هو الذي سماه

النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير قد لاقى أي نال من أعدائه صفادا أي قيدا وغلا واستعار العض لقرص الصفاد اليابس الصلب على طريق التصريحية والباء للإصاق وأقحم لفظ العظم للبالغة في العض حتى وصل العظم .

(قد قالت الزبا لخصن سموأل ه تمرد مارد وعز الأبلق) مارد هو حصن رومة الجندل والأبلق حصن سموأل

قصدهما الزبا ملكة الجزيرة فاستصعبا عليها فقالت ذلك وصار يضرب مثلا وقرله لخصن سموأل أي والخصن دومة

الجندل تمرد صار أملس ناعما ومرد مردا ومرودة إذا كان أملس لا شعر فيه والمكان لانبات فيه أو تمرد بمعنى تشيطن

وفعل أهله فعل المردة من الجن فهو لا يستطيع أحد طلوعه وعزان كان مضارعه بضم العين كان متعديا بمعنى غلب وإن

كان بكسرهما كان لازما بمعنى امتنع والمعنى أنها لم تقدر على بلوغ مرادها منهما لشجاعة أهلها

(لعمري لقد لاحت عيون كثيرة ه إلى ضوء نار في بفاع يخرق ه تشب لمقرورين بصطلبانها)

(وبات على النار النسي والمحاق ه رضيعي لبان ثدى أم تقاسما ه باسمم راج عوض لا تفرق)

للأعشى يمدح المحاق بكسر اللام سمي بذلك لأن بغيره عضه في وجهه فبق أثر العضة مثل الحلقة وهو من بني عكاظ

كان فقيرا وله عشر بنات لا يرغب فهن أحد لفقرهن فأنزل بهن إلى بعض المهامه فنزل به الأعشى فحرقه ناقته ولم يكن عنده غيرها وأحسن قراءه فعظم عند الأعشى فلما أصبح واستوى على راحلته قال له ألك حاجة قال نعم أن تسير

بذكري في بني عكاظ لعل أحدا يرغب في بناتي فقدم مسهن العنس فدحه في عكاظ فلم يلبث حتى خطبت بنانه ولاحت

لمحت وتشوفت واليفاع المشرف من الأرض يخرق أي يخترق ذلك الضوء وينشر في الأرض ويروى تحرق بالحاء

المهملة والضمير للنار وأشب منى للمجهول يقال شبت النار أشبها شبا وشبوا أو قدتها والمقروران اللذان أصابهما القرأى البرد وأراد بهما الندى والمحلق يعنى أنه هو وكرمه ملازمان لنار القرأى ملازمة المقرور لنار التدفق وبين ذلك بقوله وبات على النار الندى والمحلق ويجوز أن الأعشى أراد نفسه والمحلق لكن الأول أوقع في المدح ومعنى كونها عليها أنهما على جانبها ولأن المتدفق يكون أعلى منها بحيث يمدده فوقها وعطف المحلق على الندى دلالة على أنهما متلازمان متقارنان وبين ذلك بقوله رضيعى لبان وهو حال منهما شبههما بالتوأمين دلالة على غاية التلازم حتى في الرحم بل وقبله واللبان لب المرأة خاصة وهو مضاف إلى ندى أم وتوئمتها للإفراد وإضافته له لأنه منه ويجوز توئمه فندى بدل منه والاسم الأسود الداجى المظلم أى تحالفا كما هو رواية أيضا في ليل مظلم أو في الرحم المظلم وعوض ظرف مستقبل نصب بما بعده لا تفرق جواب التحالف وكى بذلك كله عن شدة التلازم بينه وبين الكرم

(وسوس يدعو مخلصا رب الفلق ه سراً وقد أون تأوين العقق ه في الزرب لو يمضغ شربا ما يصبق)

لرؤية يصف قانصا وسوس تكلم في نفسه يدعو الله مخلصا أنه يظفره بالصيد وقوله سرا ساقه مساق الظرف للتوكيد أى تعلق بوسوس وللأسيس إن تعلق يدعو وتكون الجملة حالية مبينة للوسوسة وقد أون أى الخمر الوحشية والجملة أيضا حالية والتأوين امتلاء الجبين من الآون وهو جانب الخرج الممتلىء والأونان الجانبان الممتلئان والعقق الحوامل واحده عقوق كعروس وقيل هو العقوق أى املاآت بطونهن ماء لكثرة شربهن كامتلاء بطون الحوامل في الزرب حال من ضمير القانص والزرب والزربة قترته التى يكمن فيها وانزرب القانص دخل الزرب وقوله لو يمضغ فى معنى الحال أيضا أى سا كذا بحيث لو يمضغ شربا أى لو يلوك بضمه مقدارا من مائه وهو الريق لم يصبق لثلا يسمع الصيد صوته وأصل الشرب النصيب من الماء استعاره لما يجتمع بضمه من الريق وبين الزرب والشرب الجناس المضارع.

(قالت سليمة اشتر لنا سويقاً ه وهات خبزاً لبراً أو دقيقاً)

للعداقر الكندى يقال شار العسل ونحوه واشتاره إذا اجتناه وأخذه من مكانه فقوله اشتر أمر من الاشتيار ويحتمل أنه من الاشتراء وسكنت راؤه للضرورة أى اطلب لنا سويقاً وهو ما عمله العرب من الخنطة والشعير وهات بكسر التاء أمر للمذكر طلبت منه السويق الأدم وخيرته بين أن يأتى بخبز وبين أن يأتى بدقيق وهى تخبزه ويروى وهات برأ لبخس أو دقيقا والبخس الأرض التى تذب من غير سقى وفى بقية الرجز أنها طلبت منه لحما وخادما وصبغا لثيابها بالعصفر فقال: ياسلم لو كنت لذا مطيقاً ه ما كان عيشى عندكم ترنيقاً ه أى مدة ترنيق الطائر أى صف جناحيه فى الهواء

(هل أنت باعك دينار لحاجتنا ه أو عبدرب أخا عوف بن مخراق)

لأبظ شراً وقيل لجرير الخطفى وهل استفهام استبطائى فيه حث على الفعل ودينار اسم رجل وعبدرب كذلك وهو نصب عطفاً على محل دينار لأنه مفعول معنى وأخا عوف نعت له وقيل منادى وعوف ومخراق اسمان لرجلين ويروى عون بالنون

(وقوم على ذوى مرة ه أراهم عدواً وكانوا صديقاً)

المرة القوة وشدة الجدل ويروى ذوى مثة أى عداوة أو غر أو شدة والعدو والصديق يجيئان للمذكر والمؤنث والمثنى والجمع يقول ورب قوم أصحاب قوة على أراهم اليوم أعداء وكانوا أصدقاء

(تروح على آل المحلق جفنة ه كجاية السبع العراقى تفهق)

للأعشى فى مدح المحلق وروى تلوح بدل تروح لأنها تظهر عند خروجها من البيت أول النهار مستعلية عليهم والجفنة قصعة الثريد والجاية الحوض يجبى الماء أى يجمعه إلى الحوض والسبع الماء الكثير الجارى وفهق يفهق كفرح يفرح اتسع وامتلا وتدقق ومنه الحديث أنه قام إلى باب الجنة قائمهقت له أى انفتحت واتسعت والمتفهبق المكثرون الكلام فقوله تفهق أى تمتلىء مع اتساعها حتى تكاد تتدفق

(فلما ردفتنا من عمير وصحبه ه تولوا سراعا والمنية تعنق)

ردف كتعب يتعدى بنفسه وضمن هنا معنى الدنو فعدى بمن وأعتق الفرس سار سيرا سريعا سهلا والعنق اسم منه يقول فلما دنونا من عمير وأصحابه للحرب أدبروا مسرعين والحال أن الموت يسرع خلفهم من جهتنا شبه المنية بالأسد

على طريق الممكنة فأثبت لها العنق تخيلاً كأنهم كانوا تبعموم برى النبال ويجوز أنه استعار المنية لنفسه وقومه على طريق التصريح أى ونحن نسرع خلفهم فذكر العنق تجريد لأنه يلائم المشبه

(ليث بعثر يصطاد الرجال إذا ه ما الليث كذب عن أقرانه صدقاً)

لزهير يمدح شجاعاً فاستعار له اسم الأسد على طريق التصريح والاصطیاد ترشیح وعثر اسم موضع أى شجاع فى عثر يقتل الرجال إذا سذب أى جبن وضعف الفارس الشديد عن أقرانه فى الحرب صدق هو ونفذ عزمه وقتل قرنه وفى البيت الطباق بين الصدق والكذب وهو من بدیع الكلام

(إن لنا قلائصاً حقائقاً ه مستوثقات أو يجدن سائقاً)

القلائص جمع قلوص وهى الفتية من الإبل والحقائق جمع حقة التى استحقت الحمل عليها أو استحقت ضراب الفحل ويقال وسقه فانسق واستوسق أى جمع عليه الاحمال فتحمل أو جمعه فاجتمع ومستوسقات متحملات أو مجتمعات وأوبمعى إلى أى واقفات إلى أن يجدن من يسوقهن فيسرن ويروى لويجدن وفيه معنى التمنى ويجوز أن جوابه مقدر أى لا سرعن السير

(خذنا بطن هرشى أو قفاها فإنه ه كلا جانبي هرشى لمن طريق)

روى أن أعرابياً أخر قوله تعالى خيراً يره عما بعده فقيل قدمت وأخرت فضرب ذلك البيت مثلاً وهرشى كسكرى ثنية فى طريق مكة عند الجحفة أى اسلكا أمام تلك الثنية أو خلفها فإنه أى الحال والشأن كل من جانبها طريق للإبل التى تطلبها وتكرير لفظ هرشى لتقريرها فى ذهن السامع خوف غفلته عنها والمقام كان مقام هداية فحسن فيه ذلك

(إن سرك الإرواء غير سائق ه فاعجل بغرب مثل غرب طارق ه ومسد أمر من أباتق)

(ليس بأنياب ولا حقائق ه ولاضعاف مخن زاهق)

لعمارة بن طارق يقول إن سرك الاستسقاء حال كونك غير سائق للإبل التى يسقى عليها فأسرع إلى ماء بتر بدلو عظيمة مثل دلو طارق أبى وبجبل أمر بالبناء للجهول أى قتل فتلا شديداً من أباتق أى من أبارها أو من جلودها والأباتق جمع أباتق والأباتق جمع نوق والنوق جمع ناقة ليس ذلك الجبل أنياباً أى نوقاً مسنة ولا حقائق أى فتيات ولاضعافاً أى ليس من هذه الأنواع التى تساق بمشقة فى هذا التنويع تتغير عنها ويروى لسن أى النوق التى يقتل منها والأشبه أن حق الرواية مع أباتق أى أعجل بجبل مفتول من الليف الأبيض ونوق شداد لا تحتاج إلى السوق ومخن زاهق قال الفراء هو مرفوع والشعر مكفاً يقول بل مخن مكنتزسين على الابتداء وهذا مما يؤيد رواية لسن بالنوق وقال غيره الزاهق هنا الذاهب وهو مجرور بالعطف أى ولاضعاف مخن وزاهق بالجر رداً على ضعاف فكأنه رفع مخن بضعاف

حرف الكاف

(أنى كل عام أنت جاشم غزوة ه تشد لأقصاها عظيم عزائك)

(مؤثلة مالا وفى الحى رفعة ه لماضاع فيها من قروء نساك)

للأعشى يقول لجاره أينبغى أن تتجشم وتكلف نفسك فى كل عام دخول غزوة واقتحام مكارها تشد وتوثق عزيزة صبرك لأقصاها أى أبعدها وأعلاها أو غايتها ومنتهاها ومؤثلة أى مؤصلة على اسم الفاعل ويروى مورثة أى تورثك تلك الغزوة مالا كثيراً بغنائمها ورفعة لك فى الحى لأجل ماضاع فيها أى فى الأعوام المعلومه من ذكر كل عام واللام للعاقبة شبه ضياع القروء المترتب على خروجه للغزو بأمر مرغوب على طريق الممكنة والام العلة تخييل أو شبه ترتب المرغوب عنه بترتب المرغوب فيه واستعار له اللام على طريق التصريح وفيها نوع توبيخ ويجوز أن ذلك الاستفهام للتعجب فقوله لماضاع فيها من تمام العجب والاقراء التى تضيع على الزوج هى الاطهار لأنها التى يوطأن فيها

لا الحبض وضياع ذلك يؤدى إلى انقطاع النسل (قليل التشكى اللهم يصيبه ه كثير الهوى شت النوى والمسالك)

(يظل بمومة ويمسى بغيرها ه جحيشا ويعرورى ظهور المهالك)

لنأبط شرا يمدح شمس بن مالك من رؤساء العرب وقيل لأبي كبير الهذلي يمدح تأبط شرا والمعنى أنه عديم التشكي يظهر المدح أي لا يشتكى لأجل المهم حال كونه بصيبيه كثير هوى النفس والشفت كالشفتات في الأصل مصدر ويستعملان بمعنى المتفرق المنتشر وروى نشر النوى وهو بمعناه وروى شتى النوى وهو جمع شتيت أي متفرق مختلف أي نواه ومسالكة شتى أي كثيرة مختلفة والنوى اسم جمع نواة وهي نية المسافر ويطلق على البعد أيضا فهو مذكر ويطلق على نية المسافر فيؤنث والمومة المفازة لأماء بها والجحيش الفريد الوحيد والاعروراء ركوب الجواد عريان الظهر وعبر يمسى دون بيت إشارة إلى أنه يديم السير ولا ينزل في الليل بقوله يعرورى إشارة إلى أنه يقتحم المكاره بلاوقاية عنها وادشبه المهالك بما يصح ركوبه على طريق الممكنة وأثبت لها الظهور تخيلا وفيه إشارة إلى أنه غير مكترث بها بل يسرع إليها بغير استعداد كاسراع الفارس إلى فرسه وعدم صبره حتى يسرجه وفيه إشارة إلى أنه يظهر ويظفر حيث عبر بما يفيد الاستعلاء عليها

(وقد كان منهم حاجب وابن أمه ه أبو جندل والزيد زيد المعمارك)

دخلت آل المعرفة على زيد وهو علم لتأويله بالمسمى بزيد ولذلك أضافه للمعمارك أي أمكنة الحروب يقول وقد كان من هؤلاء القوم حاجب بن لقيط بن زرارة وابن أمه أي أخوه أبو جندل والمسمى بزيد المعد للحروب وفيه إشارة إلى أنه يعرف بذلك فيما بين الناس

(إن تك عن أحسن الصنعة ما ه فوكا فني آخرين قد أفكوا)

لعروة بن أذينة يقول إن تكن مأفوكا أي مصروفا ومنقلبا عن أحسن العطاء فلا عجب فانت في جملة ناس آخرين قد أفكوا وصرخوا عن الإحسان ومنه المؤتفكات وهي المدن المنقلبة على قوم لوط وتقول العرب إذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض يعنون الرياح المختلفة المهاب

(حتى استغاثت بماء لارشاء له ه من الأباطح في حافاته البرك ه مكل بأصول النجم تنسجه)

(ريح خريق لضاحي مائه حبك ه كما استغاثت بسى ه فزغيطلة ه خاف العيون ولم ينظر به الحشك)

لزهير يصف قطاة فرت من صقر حتى استغاثت منه بماء قريب لارشاء له أي لاجل بستقى به منه لعدم احتياجه إليه من الأباطح أي في الأمكنة المتسعة المستوية فإن أراد من الماء مكانه فمن يمانية في حافاته أي جوانبه البرك جمع بركة كرطب ورطبة نوع من طير الماء يكال ذلك الماء بأصول النجم أي النبات الذي لاساق له وروى بعمم النجم أي طويله تنسجه أي تثنيه تثنيا منتظما كالنسج فهو استعارة مصرحة والخريق بالقاف الباردة والشديدة السير والضاحي الظاهر والحبك الطريق في وجه الماء إذا ضربته الريح جمع حبك أو حبيكة والسيء بالفتح وبالكسر اللين في طرف الثدي والفرز ولد البقر الوحشية والغيطلة الشجر الملتف بإضافة الفرز إليها لأنه فيها وقيل هي البقرة الوحشية والعيون هنا رقباء الصيد وجواسيده وحشكت الدررة باللبن حشكا وحشوكا امتلأت به وحرك الحشك هنا للضرورة أي لم ينتظر به امتلاء الدررة ولعمري نعمت هذه الاستغاثة وفيه دلالة على أنها كانت ظمأنة

(لئن هجوت أخا صدق ومكرمة ه فقد مررت أخا ما كان يبريكا)

يقول لصاحبه لئن ذممت أخا صدق ومكرمة يعني نفسه ويقال مري الناقة أي حلبها ومنه الممارسة كأنه كلام من المتجادلين يمرى ما عند صاحبه ومنه فقد مررت أخا أي غلبته في الجدل وأنفدت ما عنده لأن من حلب الناقة يتركها يابسة الضرع أو وجدت حقه كأنك أخذته منه أو تسبب في إخراج ما عنده فيدمك كما ذمته ما كان يبريك أي ما كان يفعل بك كذلك

(يا عز كفرانك لاسبحانك ه إنى رأيت الله قد أهانك)

لخالد بن الوليد رضي الله عنه وعزم رخم عزي وترخيمه شاذ لأنه ليس رباعيا ولا مؤنثا بالهاء وهي شجرة كانت تعبدها الجاهلية فضرها بسيفه فخرجت منها جنية صارخة . فقال لها ذلك البيت وقيل ضربها بالفأس حتى قطعها وقتل الجنية وكفرانك نصب بمحذوف وجوبا كسبحان أي أ كفر كفرانا بك لأنزه تنزيها لك فهما مصدران مغنيان عن اللفظ بفعليهما والإهانة الإذلال

(لاهم إن المرأيم ه نع أهله فامنع حلالك)

(وانصر على آل الصليب ه وعابديه اليوم آلك لا يغلبن صليهم ه ومحالم عدوا محالك)

(جروا جميع بلادهم و الفيل كى يسبوا عيالكم عمدوا حماك بكيدهم جهلا ومارقبوا جلالكم)
(إن كنت تاركهم و كعبتنا فأمر ما بدالك)

لعبد المطلب حين أراد أبرهة بن الصباح هدم الكعبة وأغار على مائتي بعير له فخرج إليه عبد المطلب في طلب الإبل وقد قيل لأبرهة إنه سيد قریش يطعم الناس في السهل والوحوش في رؤس الجبال فلما طلب الإبل قال له سقطت من عيني جئت لأهدم بيت شرفكم فألهاك عنه طلب المال فقال أنارب الإبل ولبيت رب يحميه ثم رجع وأخذ بحلقة الباب وقال ذلك ولاهم أصله اللهم تخفف إن المرأ يمنع أى يحفظ أهله وأنت الله فاحفظ حلالك أى سكان حرمك الذين حلوا فيه يقال حتى حلال أى نزول وفيهم كثرة أو الذين هم في حل منك ويجوز على بعد أنه أطلق الحلال على البيت وأهله على سبيل المشاكلة التقديرية للأهل على أن معناه الزوجة وروى إن المرأ يمنع حله فامنع حلالك والحل والحلال ما يحل التصرف فيه وروى أن العبد يمنع رحله فامنع رحالك وهو يؤيد الأول والآل لا يضاف إلا لذى شرف بإضافته للصليب ليشاكل ما بعده أو على زعمهم أنه ذى شرف وعابديه جمع مضاف للضمير إضافة الوصف لمفعوله واليوم ظرف للنصر والمحال مصدر ما حله إذا كايده بمكروه والعدو العدوان والظلم وهو نصب على التمييز أو على المفعول المطلق ويروى غدوا أى فى الغد فهو ظرف ويروى أبداً ويروى جموع بدل جميع وكان معهم اثنا عشر فيلاً فيها فيل جسيم عظيم اسمه محمود فراده بالفيل الجنس أو المعهود والعيال مفردة عيل وجمعه عيائل كجيد وجياد وجياند من قوله وتعهده شأنه عمدوا قصدوا حماك أى حرمك الذى حميته لجهلهم أو جاهلين وما خافوا عظمك إن كنت تاركهم مع كعبتنا يفعلون بها ماشاؤا فأمر عظيم ظهر لك منا الآن من معاصينا أو أمر تعلمه أنت ولا تعلمه من الحكمة والمصلحة وفيه تفويض إلى الله وتسليم إليه

(يارب لا أرجوهم سواك يا رب فامنع منهم حماك إن عدو البيت من عاداك امنعهم أن يخربوا فناك)
لعبد المطاب أيضا أى لا أرجو لمنع الأعداء عنا غيرك وألف القوافى للإطلاق وتكرير النداء للاستعطاف والعدو يطلق على الواحد والمتعدد أى من كان عدوا لأهل بيتك فهو المعادى لك البالغ فى العداوة والفناء رحبة البيت وروى بدله قراكا جمع قرية وبدؤا المصراع الثانى بألف الوصل جائز لأنه محل ابتداء فى الجملة كانه عليه الخليل

(شدت اليك الرحل فوق شملة من المؤلفات الرهو غير الأوارك)

الشملة بالتشديد والشملال والشميل الخفيفة السريعة السير أى شدت الرحل فوق ناقة سريعة السير ذاهبا إليك وتلك الناقة من النوق المؤلفات المعتادات الرهو أى السير السهل المستقيم ويروى الزهو بالزأى وهو سيرها بعد ورودها الماء والأوارك جمع آركة المقيمات موضع الأراك ترعاه أو ترعى نبتا يقال له الحمض أى ليست كذلك بل معلوفة ومكرمة للسفر

(حرف اللام)

(سمعت الناس ينتجعون غيثا فقلت لصيدح انتجعى بلالا)

لذى الرقة يمدح بلالا أبا بريدة وهما لقب وكنية لعامر بن أبى موسى الأشعري كان أمير البصرة وقاضيا وصيدح اسم ناقة الشاعر والناس رفع بالابتداء أى سمعت هذا الكلام فخباها على ما كان عليه ولم ينصب الناس لأنه يقتضى أن فعل الانتجاع مما يسمع وإيس كذلك لأنه بمعنى يرتحلون طالبين غيثا أو بمعنى يطلبون غيثا أى مطرا أو كلاً نابتاً منه وروى بنصب الناس فيكون ينتجعون غيثا بمعنى يتكلمون بطلبه وروى رأيت الناس قال ابن القطاع ولا يصح منه الرفع وذلك لأن الرؤية لا تقع على اللفظ وشبه تهيئتها وإعدادها للسير إليه ليسوقها أو سوقها إليه بأمره لها بالسير إليه وطلبه لترتب السير على كل على طريق التصريح ويجوز أنه شبهها بالعافل فخطبها بذلك على سبيل المكشبة أى اطلبى بلالا فإنه أنفع مما يطلبه الناس ولما سمع بلال ذلك قال يا غلام اعلف صيدح فتانوى والقت نوع من النبات الطرى

(كأن قلوب الطير رطبا ويابسا لدى وكرها العناب والحشف البالى)

لامرئ القيس يصف العقاب وهى تأكل صغار الطير إلا قلوبها فلذلك كثرت عندها ويصف نفسه بالشجاعة حيث

وصل إلى رؤية ذلك فقال كأن قلوب الطير حال كونها رطبا بعضها ويابس بعضها حال كونها عند وكر العقاب أي عشا العناب وهو ثمر أحمر رطب فهو راجع للبعض الرطب والحشف الجاف الردي من التراب إلى الهالك فهو راجع للبعض اليابس ففيه لف ونشر مرتب وفيه طباق التضاد بين الرطب واليابس ويجوز أن رطبا ويابسا نصب على البدل من قلوب الطير أي كأن الرطب واليابس منها العناب والحشف وبدل البعض لا يجب فيه ضمير يرجع للبدل منه وإن كانت الأولى ذلك

(لله در عصابة نادمهم • يوما بجلق في الزمان الأول)

(يسقون من ورد البريص عليهم • بردى يصفق بالرحيق الساسل)

لحسان بن ثابت يذكر أيام ملوك الشام الغسانيين والعصابة الجماعة على رأي واحد وجلق بالتشديد اسم أعجمي لبلد وفي الزمان متعلق بمحذوف صفة ليوم الواقع ظرفا للمنادمة وهي المحادثة على الشراب والبريص اسم واد ويروى بفتحان علم لهر بدمشق وجبل بالحجاز واسم للبحر ويصفق أي يمتزج وقيل يتصفي ينقله من إناء إلى آخر ولعله رواه يصفى من النصفية والرحيق الصافي والسلسل السهل المساغ ومن ورد مفعول أول وعليهم قيل متعلق بمحذوف حال من الضمير المنوي في ورد والظاهر أنه متعلق بورد أي أقبل ونزل وبردى مفعول ثان ويصفق جملة حالية والمعنى أن كل من ورد عليهم البريص يسقونه ماء بردى حال كونه يصفق على مامر ويجوز أن يكون معناه تتلاطم أمواجه فالباء للملابسة ويحتمل أن فيه قلبا والأصل يصفق الرحيق السلسل به ولعل ذلك كناية عن كرمهم لإكثارهم العطاء وقيل الرحيق السلسل الخمر الصافية السهلة والمعنى على التشبيه أي بماء كأنه الخمر والظاهر بقاؤه على حقيقته ويكون ذلك قبل تحريمها وهو أوقع في مقام المدح فإن قلت بردى مؤنث فلم قال يصفق بالتذكير قلت هناك مضاف مذكر حذف فقام المضاف إليه مقامه في الإعراب والتذكير والأصل ماء بردى

(ألا انعم صباحا أيها الطلل البالي • وهل ينعمن من كان في العصر الخالي)

(وهل ينعمن إلا سعيد مخلد • قليل الهموم ما بيت بأوجال)

لامرئ القيس والاستفتاحية وأنعم صباحا تحية الجاهلية أي طاب عيشك ويخفف فيقال عم كما روى هنا وكذلك يعمن روى هنا أيضا ونعم نعم كضرب يضرب ونعم نعم كسهل يسهل ونعم نعم كعلم يعلم ونعم نعم بكسر عنيهما وهو قليل بمعنى صار ناعما لنا وخص الصباح لأنه وقت الغارات والطلل ما بقي من آثار الديار والبالي الفاني والمراد تحية أهل الطلل ثم تذكر الخطأ في تحيتهم فقال لا يتنعم من كان في الزمن الماضي وهو اليوم فإن فالاستفهام إنكارى والمخلد طويل العمر بحيث لا يفنى والأوجال جمع وجل وهو الخوف والباء للملابسة ويجوز أنها للظرفية تخيلا

(من مبلغ أفناء يعرب كلها • إني بنيت الجار قبل المنزل)

لأبي تمام وفناء الدار ما امتد من جوانبها وجمعه أفنية ويقال هو من أفناء الناس إذا لم يعلم من أي قبيلة هو أي من أطرافهم ويعرب اسم قبيلة وبناء الجار اتخاذه سماه بناء للمشاكلية التقديرية حيث قرنه بما يبنى وهو المنزل وهو مجاز بجامع مطلق الاتخاذ أو علاقته المجاورة الذهنية أو اللهظية وهذه العلاقة تجرى في كل مشاكلة ولم يرتضه بعضهم واختار أنها إن لم يوجد لها علاقة فهي قسم رابع لاحقيقة ولا مجاز ولا كناية.

(يامن يرى مد البعوض جناحها • في ظلمة الليل البهيم الأليل • ويرى عروق نياطها في نحرها)

(والمخ في تلك العظام النحل • اغفر لعبدتاب من فرطاته • ما كان منه في الزمان الأول)

للزخري وإن كانت عادته في الكتاب أن لا ينسب شعره لنفسه يقول يا الله يا مبصر الخفيات حتى مد البعوض جناحها في ظلمة الليل والبهيم المظلم لانها في الأشياء فيه والأليل أفعال تفضيل من الليل وإن كان جامدا للبالغ في الظلمة والنياط عرق غليظ منوط بالقلب متصل به عروق رقيقة والنحر أسفل العنق والمخ ما في وسط العظام والنحل جمع ناحل أي دقيق والفرطات ذنوبه التي فرطت منه وما كان مفعول أغفر والزمان الأول زمن الشباب

(الا زعمت أسماء أن لأحبا • فقلت بلى لولا ينازغني شغلي • جزينك ضعف الود لولا اشتكيتيه)

(وما أن جزاك الضعف من أحد قبلي • فإن تزعميني كنت أجهل فيكم • فإني شريت الحلم بعدك بالجهل)

لاي ذؤيب الهدلى وزعمت اى ظلت انه الحال والشان لا احبها فقلت لها بلى احك لولا يازعى اى لولا ان ينازعى
شغلى ويصرفنى عن مودتك او لولم ينازعى شغلى لوددتك جزيتك ضعف الود اى وددتك قدر المعتاد مرتين اوقدر وودك
مرتين لولا اشكيتته اى لولا ان ملاته وسئمته او لولم تشكيتيه لضاعفته واكثرته فلولا هنا يحتمل انها كلمة واحدة
فيقدر بعدها ان المصدرية ويحتمل انها كلمة ثان بمعنى لولم لكنه استعمال نادر ويجوز فى لولا الثانية انها حرف تحضيض
وتوبيخ كهلا يعنى كان الاحق بالشكوى كثرة المودة الموجبة للنهمة لا كثرة الهجر ومانافية وان ومن زائدتان واجهل
فعل مضارع مرفوع وقيل افعال تفضيل منصوب فيكم اى بسبيكم او فيما بين قبيلتكم وعبر بضمير جمع المذكور للعظيم
فانى شربت جواب الشرط واشترى الشيء اخذه بالثمن وشراه باعه به فالمراد هنا استبدلت العقل بعد فراقك بالجهل
فهو مجاز مرسل علاقته الاطلاق والمعنى انه اعتذر عن عدم ودها بشغله وشكواها وعقله

(تروحي ياخيرة الغسيل • تروحي اجدر ان تقبلى • غدا بجنبى بارد ظليل) لاي على احيحة بن الجلاح
يقول لناقته بكري بالرواح اوجدى السير فيه والغسيل صنوان النخل شبه ناقته بالخنار منه لعراقها فى الكرم وارتفاعها
وكثر الامر للتوكيد هذا ويقال تروح النبت اذا طال فتروحي اى امتدى وارتفعى والخطاب لعنار النخل لالناقة
قاله العيني مخالفا لجميع الشراح لهذا الرجز وقد يؤكده انه روى بدل تروحي الاقول تابرى والتاير وضع طلع الذكور
من النخل فى الإناث لتنمو ثمرتها ويمكن ان يقال انه ترشيح للتشبيه والظاهر انه انتقل من رجز الى آخر لاحيحة فقد
روى عنه : تابرى ياخيرة الغسيل • تابرى من حذ فشولى • لاذن اهل النخل بالفحول . هذا هو خطاب الغسيل وحذ
بالتحريك موضع قريب من المدينة وقيل اسم قرية وقيل اسم ماء والمعنى ان ربح الصبا تهب من جهته فتحمل طلع
الذكور منه الى الإناث فيغنيها عن التاير الصناعى وشولى اى ارتفعى وامتدى اى تابرى بنفسك حيث بخل اهل النخل
بطلع الذكور التى تلفح الإناث واجدر نصب بمحذوف اى واتى مكانا اجدر واحق بان تقبلى فيه وتستريحى من السير
ويجوز نصبه بتروحي بتضمينه معنى اطلبي محذوف باء الجز ولهظ فيه لعلها وغدا نصب بتقبلى بجنبى اى فى جنبى فهو
بدل من فيه المحذوف اى فى حافى ماء بارد ظليل اى مظلل بالاشجار او فى جانبي مكان ذى ظل لا حرقه وحيثذ فالمعنى
اجدر ان تقبلى بجانبه فأظهر فى مح الإضمار لإظهار صفة المكان وأفعال التفضيل المجرد ان لم تنصل به من لفظا فهى متصلة
به تقديراً على ان محل ذلك اذا اريد به التفضيل على معين والظاهر ان اجدر هنا ليس كذلك فلا حاجة لتقديرها ويجوز
ان يكون اجدر فعلا ماضياً اى دخل فى الجدارة والحقية ان تقبلى اى حققت ووجبت قيلولتك فلا حذف اصلا وقال
العيني يجوز ان يكون بارد ظليل على حذف حرف العطف للضرورة اى بجنب بارد وجنب ظليل

(شكى الى جملى طول السرى • صبراً جميلاً فكلانا مبتلى) يقول اشكى بعيرى الى تعبته من طول سير الليل
وصبراً مصدر قام مقام فعله اى اصبر يا بعير صبراً جميلاً فقيه التفات من الغيبة الى الخطاب او التقدير فقلت له اصبر صبراً
فكل منا مصاب بالبلاء او مختبر وممتحن هل يصبر على مشاق السفر ام لا ويروى صبر جميل اى احق بنا على حذف
الخبر او امرنا صبر فيكون من المواضع التى يجب فيها حذف المتبداً لنيابة الخبر عن الفعل والصبر الجميل هو ما لا شكوى فيه الى الخلق
(لعمري لقد اعطيت ضيفك فارضاً • تساق إليه ما تقوم على رجل)

لخفاف بن نوبة يهجو العباس بن مرداس بالبخل والفارض الناقة المسنة تساق إليه اى لا تترك بل تحتاج الى من يضربها
وسيقها من خلفها لا تقوم على رجل اى لا رجل لها قوية تعتمد عليها فى قيامها
(فانق بضانك يا جرير فانما • منتك نفسك فى الخلاء ضلالاً)

للاخطل ونعق ينق نعيقا بالعين المهملة اذا صوت بغنمه ونفق الغراب نفاقا بالمعجمة اذا صاح اى صوت لغنمك
يا جرير واكتف بذلك عن المفاخر فلست من اهلها انما انت راعى غم منتك حدثتك نفسك ووعدتك وسؤلت لك
فى الفضاء الخالى عن الناس ضلالاً وكذباً لا هدى وصدقا كما تزعم وذمة جرير بقوله : والتغلي اذا تمنع للقرى •
حك استه وتميل الامثاله ورد عليه الاخطل بقوله : قوم اذا استنبح الاضياف كلهم • قالوا لا تمهم بولى على النار

﴿وما هجر ليلي أن تكون تباعدت ه عليك ولا أن أحصرتك شغول﴾
 لتوبة بن حمير يقول لنفسه ليس هجر ليلي الأخيلية محبوبتك لتباعدتها عنك ولا لأشغال منعتك عنها بل لخوف الرقباء
 والوشاة هجرتها ويجوز أن المعنى ليس هجرها لك بسبب وإنما هو لإيذائك واحتراق قلبك
 ﴿والناس من يلق خيراً قائلون له ه ما يشتهي ولأم المخطئ الهبل ه قد يدرك المتأني بعض حاجته﴾
 ﴿وقد يكون مع المستعجل الزلل ه وربما فات قوم جل أمرهم ه من التأني وكان الرأي لو عجلوا﴾
 للقطامي وقيل للأعشى والناس مبتدأ ومن يلق يصب خيراً شرط حذف صدر جوابه أي فهم قائلون له والجملة خبر
 المبتدأ ما يشتهي أي الذي يريد من الدعاء بخير أو من المدح وروى ما تشتهي فعل معناه يقولون له ما تشتهي أنت يا مخاطب
 ويجوز أن ما استفهامية أي ما الذي تريده يا من لقيت الخير لكن تبعده المقابلة وهبلت المرأة هبلاً كتعبت تعباً تكلمت
 ولدها وفقدته فحزنت عليه أي ويقال لأم المخطئ الثكلى فهو دعاء عليها بموت ولدها ثم قال
 قد يدرك المنهل بعض قصده ه وقد يكون مع المتعجل الخطأ
 وعجلته فتعجل واستعجل ويتعديان أيضاً فيقال تعجل الأمر واستعجله ثم قال وقد يفوت قوما معظم قصدهم بسبب
 التأني وكان الرأي الصواب عجلتهم فلو مصدرية والمعنى أن بعض الحاجات يناسبها التمهل وبعضها التعجل ويجوز أن لو عجلوا
 هو اسم كان والرأي بالنصب خبرها وروى بدله الحزم والمعنى متقارب وفي الكلام نوع بدعي يسمى العكس والتبديل
 وهو الإتيان بنقيض المعنى المشهور كما هنا فإن مدح التأني هو المشهور ومدح العجلة يناقضه أفاده السيوطي في شرح
 عقود الجمان ﴿وياوى إلى نسوة عطل ه وشعثا مراضيع مثل السعالى﴾
 للهنذلي يصف رجلاً يصيد ويرجع إلى زوجته وبناته عطل عاريات من الحلى والثياب وشعثا نصب على الذم أي وأذم
 شعثاً أي مغبرات الوجوه من الجوع والعطل جمع عاطلة والشعث جمع شعثاء كسود وسوداء ومراضيع جمع مراضع
 قياساً أو مراضع سماعاً أي ترضع أولادها مثل السعالى جمع سعالاة وهى أنثى الشياطين أي كرهات المنظر مثل الأغوال
 وهى أقبح شيء عند العرب .

﴿رويدك أيها الملك الجليل ه تأن وعنده مما تنيل ه وجودك بالمقام ولو قليلاً﴾
 ﴿فما فيما تجود به قليل ه لا كبت حاسداً وأرى عدواً ه كأنهما وداعك والرحيل﴾
 لأبي الطيب يقول تمهل يا أيها الملك عن السفر واجعل ذلك التأني مما تحسن به إلينا وجودك علينا بالإقامة ولو كانت
 قليلة عندك أو في ذاتها فهى كثيرة عندنا فإنه ليس فيما تجود به قليل وقوله لا كبت متعلق بتأن وأصله لا كيد قلبت
 الدالتاء لقرب مخرجيهما أي لا يصيب كبد الحاسد بالغبط وأرى أي أصيب رئة العدو به أيضاً كأنهما أي الحاسد والعدو
 شبه الأؤل بالوداع والثاني بالرحيل في أن كلا يحزنه وخص الثاني بالثاني لأنه أشد كراهة وفيه لف ونشر مرتب وهو حسن
 ﴿أنصب للنبيّة تعتريمهم ه رجالى أم هم درج السيول﴾

أنشده سيويه عن ابن هدمة والهمزة للاستفهام وهو من نجاهل العارف للتعجب والتحزن والنصب الغرض المنصوب
 يرمى إليه بالسهام وهو كفلس أوفق بالوزن ويجوز أن أصله كعنق فسكن للوزن أو ككتب فسكن كذلك وهذا أوفق بالمعنى
 وقد قيل بكل منها وشبه رجاله به تشبيهاً بليغا من حيث تنابع إصابة كل بالمكروه وتعتريمهم جملة حالية ودرج السيول
 محلات انحدارها شبههم بها لانحماق كل شيئاً فشيئاً ﴿فذكرته ثم عاتبته ه عتاباً رقيقاً وقولاً جميلاً﴾
 ﴿فألفيته غير مستعتب ه ولا ذاكر الله إلا قليلاً﴾
 لأبي الأسود الدؤلى كان يجلس إلى فناء امرأة جميلة بالبصرة فقالت له هل لك أن أتزوج بك فإنى حميدة الخصال
 وكيت وكيت فقال نعم وتزوجها من أهلها فوجدتها بضد ما قالت فعاتبها وخاطب أهلها بشعر منه ذلك ثم طلقها أما هم وكنى
 بضمير المذكور عنها استحياى أي قد كرتها بما قالت وعاتبها على ما فعلت عتاباً حسناً فوجدتها غير قابلة منى عتاباً ولفظ الجلالة
 نصب بذاكر وحذف تنوينه مع أنه غير مضاف تشبيهاً بحذف نون التوكيد الخفيفة لملاقاة الساكن أو بتكوين العلم الموصوف

بان مضافا إلى علم وذاكر عطف على مستعجب ولازائدة لتوكيد النفي ولم يضاف ذاكر إلى الله ليتمحض للتشكير كالذي قبله وليكون أبلغ في النفي لأن الإضافة قد تفيد أن شأنه الذكر فيتوهم أن النفي هو الشأنية لأصل الذكر ﴿وكنا إذا الجبار بالجيش ضافنا ه جعلنا القنا والمرهفات له نزلا﴾

لأبي الشعراء الضبي والجبار الملك العاق وضافه يضيفه نزل عنده ضيفا أي إذا نزل بنا الجبار مع جيشه نزول الضيف وفيه تهكم به حيث جاء محاربا فشبهه بمن جاء للمعروف طالبا ورشح ذلك التشبيه بجعل الرماح والسيوف المرهفات المسنونات نزلا له وهو الطعام المعد للضيف ﴿فيا كرم السكن الذين تحملوا ه عن الدار والمستخلف المتبدل﴾

لذي الرمة والسكن بالسكون سكان الدار فهو اسم جمع لساكن كركب لراكب وصحب لصاحب وفي نداء كرمهم معنى التعجب من كثرة أي بأكرم أصحاب الدار الذين ارتحلوا عنها ويأووم المستخلف المتبدل على صيغة اسم المفعول فيهما أي ما استخلفته وما استبدلته بعدم من الوحوش وقيل من الذين لا يوفون بالمراد فالتبدل بمعنى الاستبدال والمستخلف على تقدير مضاف دل عليه المقام ﴿فما زالت القتلى تمج دماها ه بدجلة حتى ماء دجلة أشكل﴾

لجرير يقول فما زالت تمج أي تلتقي وتخرج دماها في شاطئ دجلة وحتى ابتدائية تقع بعدها الجمل ولا تخلو من معنى الغاية وأشكل خبر المتبدل وهو الأبيض المشوب بحمرة وأظهر في محل الإضمار لفيد التهويل . والتعظيم أي حتى أن ماء ذلك النهر الكبير يختلط بالحمرة ﴿لقد زادني حيا لنفسي أني ه بغيض إلى كل امرئ غير طائل﴾

﴿إذا مارآني قطع الطرف بينه ه وبينى فعل العارف المتجاهل﴾

للطرماح بن حكيم يقول لقد زادني بغضي لغير المحسن حبي لنفسي لأنني إذا كرهته لبخله علمت أني بضده وأن نفسي كريمة فاحببتها إذ آرتاني غض بصره عنى فكأنه قطع امتداده بيني وبينه كما يفعل العارف بالشيء المتغافل عنه كراهة لرؤيتي أو استحياء مني ﴿سأقطع أرسان القباب بمنطق ه قصير عناء الفكر فيه طويل﴾

﴿وإن امرأ ضنت يدها على امرئ ه بنيل يد من غيره لبخيل﴾

لأبي تمام وقيل للبحري والأرسان الحبال والقباب التي لها أرسان البيوت المنسوجة جمع قبة وهي الخيمة وهو دج مقبب فوقه قبة والمراد أنه يتسبب في ارتحال قوم بخلاء ففيه مجاز عقلي حيث أسند القطع إلى سبيه وكناية حيث عبر عن الارتحال بقطع حبال البيوت ويجوز أن المراد أنه يسكت قوما يدعون الفخر ويهدم شرفهم وعظمتهم ويظهر ضعفهم وخستهم فشبه تلك الحال بحال قطع حبال البيوت المرتفعة المطبقة فتخفض بعد ارتفاعها وتخساسة بعد انتصابها على سبيل الاستعارة التمثيلية وهذا أقرب إلى المقام ويجوز أنه شبه المفاخر بالقباب بجامع العظم وطلق الشرف والعلو في كل على طريق التصريح وإثبات الأرسان لها ترشيح أي سأبطل دعوى من يدعى المفاخر وليس من أهلها بقول قصير ولكن تعب الفكر فيه طويل المدة وفيه الطباق بين القصير والطويل وبين ذلك المنطق بقوله وإن امرأ بخلت يدها وأسند البخل إلى اليد لأنها آلة الإعطاء فكأن المنع منها بنيل يدها نعمة ويحتمل أن اليد حقيقة وأضاف النيل إليها لأنها آله لبخيل أي ليلبغ في البخل فالتنوين للتعظيم

﴿أقول وقد ناحت بقربي حمامة ه أيا جارتا هل بات حالك حالي ه معاذ الهوى ما ذقت طارقة النوى﴾

﴿وما خطرت منك الهوم ببال ه أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا ه تعالى أقاسمك الهوموم تعالى﴾

﴿تعالى ترى روحا لدى ضعيفة ه تردد في جسم يعذب بالي ه أبيضك مأسور وتبكي طليقة﴾

﴿وبسكت محزون ويندب سالي ه لقد كنت أولى منك بالدمع والبكا ه ولكن دعوى في الشدائد غالي﴾

للهمداني بالهاء وبعضهم يرويه بالحاء وكان أسيرا وبات أي صار حالك كحالي في الضيق والحزن والاستفهام إنكارى ويروى بدله هل تعلمين بحالي ونسبة العلم إليها لتزليلها منزلة العاقل كما في نداءها وقال معاذ الهوى كما يقال معاذ الله لعظمة الهوى عنده وهو مصدر نائب عن فعله أي التجئ إلى الهوى من دعوى أنك مثلي ما ذقت يا حمامة طارقة الفراق وشبهها بمطعوم مكروه والذوق تخييل وما خطرت الهوموم ببال أي بقلب منك وأيا حرف نداء وجارتا أصله جارتى فقلت الباء

الفا لرفع الصوت وتكرير النداء فيه معنى التحسر وادعاء بلادتها بعد تنزيها منزلة العاقل بعيد ما أنصف الدهر بيننا حيث أطلقك وأسرك وأسرنى وأحزنتى والقياس فى تعالى أمر اللؤلؤة وفى تعاليا للثنى وفى تعالوا لجمع الذكور فتح اللام على أصاها لانها عين الفعل والضمير تال للامه المقدره وأهل مكة يكسرون الأولى لمناسبة الياء ويضمون الثانية لمناسبة الواو تنزيلا لها منزلة لام الفعل ومنه قوله تعالى أقاسمك اللهم فى النصف ولك الآخر فإن قيل إن قائل هذا الشعر مولد فلا يستشهد بكلامه قلت أجيب بأن إيراد من قبيل الاستثناء لا من قبيل الاستبدال ومذهب الرخشى أن هات بالكسر بمعنى ناولنى وتعالى بالفتح دائما على اللغة المشهورة بمعنى أقبل إلى كلاهما اسم فعل لافعل أمر ولعله لعدم تصرفها فى هذين المعنيين وأغرب منه ما نقله السيوطى عن بعضهم أن أدوات النداء أسماء أفعال متحملة لضمير المتكلم بمعنى أدعو وقوله نرى بفتح الراء على اللغة الأولى وبكسرها على الثانية وتكرير الأمر كتكرير النداء ومعنى ضعف الروح عجز حواسها عن الإدراك وتردد أصله تردد بالى أى نحيل وقوله أيضا فك استفهام تعجبى بالنسبة للجمله الأولى وتويخى بالنسبة للثانية وكذلك المصراع الثانى ويجوز أنه تعجبى فى الجمع أو تويخى فى الجميع وهو أبدها وتعنى بالمأسور والمحزون نفسه وبالطليقة والسالى الحمامة ويجوز أنه أراد العموم ويدخلان فيه دخولا أوليا والمأسور المحبوس وحزنه لغة قريش وأحزنه لغة تميم ومحزون من الأقول والندبة رفع الصوت بالكاء والمراد به النوح السابق والسالى الصابرو قليل الهموم والدمع ماء العين ونزوله منها والمراد الثانى وروى بالدمع مقلة فقلة تميز والأصل لقد كانت مقلى أولى من مقلتك بالدمع وغالى مرتفع ومنتع لتجلد الشامتين

(لا تحسبوا أن فى سرباله رجلا • يخفيه غيث وليث مسبل مشبل)

للرخشى شبه الممدوح بالغيث فى كثرة الخير والكرم وبالليث فى كثرة الشجاعة واستعارهماله على طريق الاستعارة التصريحية ونى على ذلك نهى الناس عن أن يظنوا أن فى ثوبه رجلا للدلالة على تناسى التشبيه وادعاء الاتحاد والمسبل كثير الانصباب فهو راجع للغيث والمشبل الذى كثرت أشباله أى أولاده من الأسود فهو راجع لليث فقيه لف ونشر وفيه شبه النضاد حيث جمع بين ما يخشى وما يرجى وفيه الجناس اللاحق بين غيث وليث وبين مسبل ومشبل

(ألا تسألان المرء ماذا يحاول • أنحب فيقضى أم ضلال وباطل • أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم)

(ألا كل ذى لب إلى الله واسل • ألا كل شىء ما خلا الله باطل • وكل نعيم لا محالة زائل)

(وكل إناس سوف تدخل بينهم • دويبية تصفر منها الأنامل)

للبيد بن ربيعة العامرى وهمزة الاستفهام التى بعدها النفى للتحضيض على الفعل أى سلاه وقولاله ما الذى تريده وتجهد نفسك فى تحصيله وعبر بلفظ الغيبة نظرا للفظ المرئى وخطاب المثنى عادة جارية على لسان للعرب وإن كان المراد غيره وقوله أنحب بدل ما والنحب النذر والحد والسرعة كما أن النعب بالعين السرعة أى أغرض صحيح فيقضى له أم باطل فلا ينبغى أو المعنى أشىء أو جبهه على نفسه فهو يسعى فى قضائه أم ضلال وعلى كل فلا ينبغى وقوله ما قدر أمرهم أى ما الذى هم فيه من شؤون الدنيا وسرعة فنائها وألا استفحاحية كل ذى لب أى عقل واسل إلى الله لا إلى غيره أى متوسل به وملتجىء إليه من شر الدنيا وشر من لا يعقل أو متقرب إليه بما ينفعه ويروى بلى كل وهى أوقع معنى لأنها ردة لدعوى تعميم السابقة ويروى واصل بالصاد أى صائر أو متوجه بكليته ويجوز فيه وفى واسل أنهما بمعنى متقرب إلى الله بالطاعة لامشغل بالدنيا الفانية كغيره من الجهال وباطل خبر كل شىء وزائر خبر كل نعيم ولا محالة اعتراض مؤكدا والدويبية تصغير الداهية وهى المنية بقريته ما بعد وتصغيرها للتعظيم والتحويل أول للتحقير على زعم الغافلين المتهاونين

(على أنها قالت عشية زرتها • جهلت على عمد ولم تك جاهلا)

على بمعنى مع أى قالت عشية زيارتى إياها جهلت أى فعلت فعل الجاهل أو تجاهلت وادعيت الجهل مع تعمدك ولم تك جاهلا حين الفعل أو لم تك فيما مضى جاهلا بشىء

(فقلت سباك الله إنك فاضحى • ألسنت ترى السمار والناس أحوالى • حلفت لها بالله حلفة فاجرى)

(لناموا فما إن من حديث ولا صالى • فأصبحت معشوقا وأصبح بعلمها • عليه قنام كاسف الظن والبال)

(بغض غطيظ البكر شد خناقه • ليقتلني والمرء ليس بقتال)
(أبقتلني والمشرقي مضاجعي • ومسنونة زرق كأنياب أغوال)

لامرئ القيس يقول ضجرت محبوبتي سلى حين ترقبتها ليلا مع أن الرقباء حولها والسمار جمع سامر بمعنى المتحدث ليلا وأحوال جمع حول بمعنى جانب فيفيد كثرة الناس وانتشارهم في جوانبها والمنقول أنه على صورة الجمع وليس جمعا وكذا تثنيته لأنه حول الشيء وحوليه وأحواله وأحواليه وحواله وحواليه كلها بمعنى جانبه المحيط به ويمكن أن يراد بالمفرد مطلق الجانب مجازاً فيثنى ويجمع حفيقة والكثير في الماضي المجاب به القسم قرنه بقدر بل قيل إن لم توجد فيه قدرت قيل لأن الجواب مظنة للتوقع الذي هو معنى قد لسمع القسم أولاً وإن ومن زائدتان للنوكيد والحديث بمعنى المنحدث ليطابق ما بعده والصالي المصطلى بالنار وما هنا حذف ودل عليه المقام أي فسمعت فقلت منها مرادى فأعجبها فأصبحت معشوقاً وقد كنت عاشقاً وأصبح زوجها عليه قنام وهو الغبار وسواد الوجه كاسف الظن منعكسه فهو مجاز وكاسف البال حزين القلب أو سيبء الحال والغطيظ ارتفاع صوت النفس عند الخنق والنعاس ونحو ذلك والبكر الفتى من الإبل والخنق حيل يخنق به كالحزام لما يتعزم به والإسار لما يربط به الأسير وقوله ليس بقتال أي كما يزعم أنه شجاع والمشرقي السيف نسبة إلى مشارف جمع مشرق كجعفر وهي قرى من أرض العرب تدنو من الريف شبهه بالمضاجع لامتداده بجانبه وملازمته له والمسنونة النبال المحددة الأطراف والزرق جمع زرقاء الصافيات اللون وشبهها بأنيابه الأغوال في حدة الأطراف واستبشاع كل عند النفوس وهذا لا يستلزم وجود الغول ورؤية ناهيا وإن زعمته العرب

(تبقلت في أول التبقل • بين رماحي مالك ونهشل • في حبة حرف وحمض هيكل)

(مستأسد ذبانه في غيطل • يقطن الرايد أعشبت أنزل)

لأبي النجم يصف رمكة باعتيادها الحروب واقتحامها المكاره من أول أمرها يقال تبقلت الغنم وغيرها رعت البقل وهو النبات الرطب شبه اقتحام تلك الفرس للحروب من صغرها حتى اعتادتها برعى الدابة للكلا واعتيادها عليه بجماع التمرن والاعتياد والسهولة بل والاستلذاذ ثم استعار التبقل لذلك على طريق التصريح وبأن في ذلك حيث أسند الفعل إليها كأنه لا دخل له فيه ويروى من أول التبقل بين رماحي مالك ونهشل أي بين رماح مالك بن ضبعة ورماح نهشل بن دارم من أمراء العرب فتى الرماح دلالة على التنويع والتمايز وقال أبو حنيفة الحبة بالكسر اليبس المنكسر المتراكم وقال الأزهري هي البذور الساقطة مع الأوراق في آخر الصيف والحرن اليابسة الدقيقة والحمض نوع من النبات والهيكل الطويل الضخم والمستأسد الطويل الغليظ أيضا وذبان جمع ذباب كغربان وغراب والغيطل بالغين المهملة الأصوات المختلطة والرائد هو الذي يتقدم القوم لطلب الخصب يقطن أي الذبان وأعشب الرجل وجد العشب وصف النبات بالكثرة والالتفاف حتى كثرت ذبابة وصارت له أصوات مختلطة فكان يدعوا الرايد ويحمله على النزول في هذا المكان عند سماع صوته فاستعار القول لذلك على سبيل التصريح وروى مستأسد أذنا به في غيطل نقول للرايد فالأذنان جمع ذنب أي أطرافه تصوت بالريح بقول ذلك النبات والمجاز كما تقدم هذا وحق الرواية بين رماحي مالك ونهشل والرمكة الأنثى من البراذين والخيل وجمعها رماك وأرماك ورمكات كشمرة وثمار وأثمار وثمرات بصف فرسه بأنها رعت البقل حقيقة مع تلك الخيول والبراذين فلا يجازها

(إن تقوى ربنا خير نفل • وياذن الله ربي وعجل • أحمد الله فلا ندله • بيديه الخير ما شاء فعل)

(من هداه سبل الخير اهتدى • ناعم البال ومن شاء أضل)

للبيد بن ربيعة العامري شبه الثواب الذي وعده الله عباده على التقوى بالنفل بالتحريك وهو ما يعده الإمام المجاهد تحريضا على اقتحام الحرب فاستعار النفل له على طريق التصريح وأخبر به عن التقوى لأنها سببه ويجوز استعارة النفل للتقوى بجماع النفع وياذن الله وتسهيله ربي أي بطيء وعجل أي سرعتي فحذفت ياء الإضافة للوزن فلانذ أي لا مثل له بيديه أي بقدرته التي هي كالآلة في أفعاله تعالى كاليد في أفعالنا ويحتمل أنه شبه خزائنه سبحانه باليد فيها شيء لسهولة تصرفه فيما فيها واختصاصه به فالباء بمعنى في وتثنية اليد للبالغ في التشبيه ولا مانع من جعله ترشيحا للاستعارة على الوجهين

ما شاء فعل أى ما أراد فعله وبين ذلك بقوله من هداه طرق الخير اهتدى حتما حال كونه طيب الشأن ومن شاء إضلاله أضله حتما أى تركه ونفسه ومنعه لطفه حتى يضل حال كونه كاسف البال أى حزين القلب فى العاقبة فهى حال منتظرة أو سبب الحال والشأن وهذا محذوف معلوم من المقابلة بما قبله

(جزى الله بالإحسان ما فعلا بكم • وأبلاهما خير البلاء الذى يبلو)

يقول كافأ الله بإحسانه اليهما ما فعلاه بكم من الإحسان وأبلى مضمن معنى أعطى يقال بلاء الله وأبلاه وابتلاه بمعنى اختبره والاسم البلاء ويحى بمعنى النعمة وبمعنى النعمة كإهنا وأعطاهما خير نعمته التى يبلوها الناس ويختبرهم بإعطائها

(وقد غدوت إلى الخانوت يتبعنى • شاومش شلول شلشل شول)

(فى فنية كسيوف الهند قد علموا • أن هالك كل من يحفى وينتعل)

للأعشى ميمون بن قيس والخانوت محل البيع والشراء والمراد محل بيع الطعام والشراب يتبعنى شاو أى غلام يشوى اللحم مثل أى مسرع شلول خفيف فى العمل شلشل بالضم أى ماض فى الخدمة وقضاء الحوائج شول ككتف خفيف فى العمل وقيل مخرج للحم من القدر فى فنية أى حال كونه مع فتيان كسيوف الهند فى إنفاذ العزائم فى المكارم أو فى يياض الوجوه ونملها والأول أنسب بقوله قد علموا أنه أى الحال والشأن هالك وفان كل حاف غير لابس للنعل ومنتعل لابس له وهما كناية عن الفقير والغنى وإذا استويا فى الغنى فلامعنى للبخل الذى لا يوجب البقاء ويجوز أنهما كناية عن جميع الناس مبالغة فى التعميم

(وإذا تجوزنا جبال قبيلة • أخذت من الأخرى إليك جبالا)

للأعشى وشبه عهود الأمان الذى يأخذها من القبيلة بتوثق ويتوصل بها إلى أخرى بالجبال بجامع التوثق بكل على طريق التصريحية أى وإذا تجشمتنا مجاوزة عهود قبيلة وتكلمنا مجاوزة محل أمانها فإيقاع التجوز على الجبال مجاز عقلى أخذت ناقتى من القبيلة الأخرى حال كونها ذاهبة إليك جبالا أى عهوداً للتوصل للقبيلة الأخرى وهكذا وإسناد الأخذ لها مجاز عقلى ويكنى فى الملابس مجاورتها له حين الفعل وإنما أسنده اليها للمبالغة وتخيل أنها تعرف الممدوح وفضله فهى المسافرة إليه بنفسها وروى بجوزها وجبال بالجيم فعنى أخذت قطعت من أرض القبيلة الأخرى بالسير إليك جبالا غير تلك وعلى كل فففيه دليل على صعوبة الطريق

(ما يقسم الله فأقبل غير مبتئس • منه واقعد كريما ناعم البال)

لحسان يقال ابتأس إذا حزن من كثرة وقوع البأس والمكاره به والبال القلب أو الشأن يقول ما يقسمه الله لك من نعمة أو نعمة فأقبله حال كونك غير متحزن منه أى مما قسمه الله لك واقعد كريما غير مهان طيب الحال والشأن أو مستريح القلب من نصب الدنيا وروى واقعد بقطع الهمزة من أقعد المتعدى فكريما حال على الأزل ومفعول على

الثانى وفيه تجريد (ثم ارعويت وقد طال الوقوف بنا • فيها فصرت إلى وجناء شملال)

(تعطيك مشيا وإرقالا ورأداة • إذا تسربلت الآكام بالآل)

(لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت • حمامة فوق غصن ذات أوقال)

لأبى قيس بن رفاعة يصف ناقته وقوله فيها أى فى دار المحبوبة والوجناء الشديدة الصلبة والشملال الخفيفة السريعة والأرقال والدأداة نوعان من السير وقد شبه استتار الآكام وهى الجبال الصغيرة بالآل وهو السراب الذى يرى فى الهاجرة أبيض يشبه الماء فى جريانه على وجه الأرض بالتسربل وهو لبس سراويل أى الثياب على طريق التصريحية ثم وصفها بحدة الفؤاد وهو محمود عندهم أو يحزينها إلى وطنها وعطفها الماسمعت صوت الحمامة والشرب بالكسر النصيب من الماء وبالضم المصدر والأوقال جمع وقل كجبل وهى الحجارة أو البقايا التى بقيت فى جذع الشجرة بعد تقليم بعض أغصانها بارزة يمكن الارتقاء عليها يقول لم يمنع نصيبها من الماء عنها أولم يمنعها من شربها الماء فففيه قلب على الثانى وغير فاعل لأنه تضرع إليه العامل وبنى على الفتح لإضافته إلى مبنى واستعار النطق لتغريد الحمامة على سبيل التصريحية

وكانها كانت داخل الغصون فسمعت الناقة صوتها ولم ترها ففرغت أو كانت على غصن من الشجرة فكان تغريدها مطرباً
لذيذا فحنت الناقة إلى وطنها وذات أو قال وصف لغصن لأنه جمع غصن كما قيل في فلك المفرد والجمع باعتبار التغير التقديري
ويجوز أن يقرأ بإضافة غصن إلى ذات والمعنى غصن أرض أو شجرة ذات أو قال لكن الأول أحسن في الوزن وقد روى
في غصون ذات أو قال أي ذات قطع بارزة بعد التعليم فتكون مشوهة المنظر توجب النفرة والوحشة أو صاحبة أحجار
فتكون انضر حيث ترى مخضرة وسط أرض قفرة أو لتكون في غير محلها فتوجب حنين الناقة إلى محلها أو فرغها لغرابة
ذلك وقيل إنه جمع وقل بالسكون وهو شجر المقل وقيل يجوز أنه من وقل كعود إذا صعد أي ذات ارتفاعات

(وإن أنا يوماً غيبتني غيابتى ه فسيروا بسيري في العشي والاهل)

للمتنخل والغيابة ما غاب عن الناظر من أسفل البئر ونحوه يقول وإن غيبتني مقبرتي كناية عن موته فسيروا بسيري أي
فانعوني وسيروا بذكر خصالي على عادة العرب إذا مات منها رئيس ويحتمل أنه يوصى أقاربه بالخير وأنهم يسرون
بمثل سيره ويفعلون كفعله في جيرانه وقرابته (أقتلني وقد شعفت فؤادها ه كما شعف المهتؤة الرجل الطالبي)
لامرئ القيس والاستفهام للإنكار والاستبعاد أو للتعجب وشعف الجمل إذا أحرقه بالقطران المغلي على النار وهناك
دهنه بذلك القطران فأطلق الشعف وأريد منه مطاق الإحراق ثم أريد منه الإحراق بالعشق مجازاً مرسلًا ليصح التشبيه
في قوله كما أحرق الإبل المدهونة الداهن لها وإن كان شعفت بالغين المعجمة فالمعنى أصبت شعفاً قلبها بالحب وهو
حجاب القلب أو لسانه أو حبة سوداء في وسطه كما شعف أي أخاف الإبل المدهونة وراع قلبها الرجل الداهن لها لأنها
تخافه في الأول وقيل شبه حبها باستلذاذ الإبل لذلك الطلي بعد دهنها به

(سموت إليها بعدما نام أهلها ه سمو حباب الماء حالاً على حال فقلت يمين الله أبرح قاعداً ه ولو قطعوا رأسي لديدك وأوصالي)
لامرئ القيس يقول سموت إلى محبوبتي سلمى بعد نوم أهلها ولم يسمع لي أحد صوتاً ولم تشعر بي هي إلا وأنا عندها
كسمو حباب الماء فوقه بسهولة وحباب الماء بالضم اسم لثعبان الماء وحباب الماء بالفتح فقاغعه التي تعلوه وقوله
حالا على حال واقع موقع الحال المؤكدة للتشبيه أي حالا منطبقاً على حال ومساوياً له كقولك سواء بسواء وههنا
حذف أي تخوفتني بالقوم فقلت يمين الله أبرح أي لا أبرح قاعداً وحذف لالناحية للمضارع بعد القسم كثير لأن اللبس
ولأنه لولا تقديرها لوجب اقتران الفعل بلام جواب القسم أو بنون التوكيد أو بهما ويمين نصب بمحذوف أي أحلف
يمين الله فهو كالمصدر النائب عن فعله وبقية القصة تقدمت (فرع نبع يهش في غصن الحج ه د غزير النداء شديد المحال)
فرع كل شيء أعلاه والنبع شجرة تتخذ منه القسي والحش من كل شيء مافيه رخاوة وليونة وهش إليه من باب تعب
وضرب ضحك وانبسط إليه أي هو كفرع النبع في العلو والصلابة في الحروب وشبه المجذب شجرة طيبة على طريق المكينة
فإضافة الغصن إليه تخيل لذلك ويحتمل أنه شبه قومه بأغصان الشجرة المثمرة على طريق النصريرية وإضافتها للمجد قربته
على ذلك وفيها دلالة على أن المجد منهم كالثمر من الأغصان غزير الندى كثير العطاء شديد المحال أي المماثلة والمكايمة وهو
كالتفسير للتشبيه الأول وغزير الندى كالتفسير للثاني وهو من بديع الكلام

(فإذا نبذت له الحصاة رأيت ه ينزو لوقعتها طمور الأخيل ه وإذا يهب من المنام رأيت ه)

(كرتوب كعب الساق ليس بزقل ه وإذا رميت به المجاج رأيت ه يهوى مخارمها هوى الأجدل)

(وإذا نظرت إلى أسرة وجهه ه برقت كبرق العارض المتهلل)

لابي كبير الهدلى يصف تأبط شراً بالتيقظ والشجاعة يقول إذا رميت له الحصاة مجرباً له هل هو نائم أو صاح ينزو
أي يثب بسرعة طمور الأخيل أي وثوب الأخيل أي ينهض كنهوضه وهو طير تشام منه العرب وأصله من التخيل
وقيل من الخيلاء ورتب رتوباً انتصب انتصاباً وارتفع ارتفاعاً أي رأيت يرتفع عن الأرض كارتفاع كعب الساق الزم
والزمال والزميل بتشديد الميم فيها هو الضعيف الملتف بثيابه ثم قال وإذا قذفته في نواحي الأمكنة المتسعة رأيت يهوى
مخارمها أي يسرع في سلوك مسالكها الضيقة كهوى الأجدل وهو الصقر أي كإسراعه في الطيران ويروى الجندل

وهو الحجر والأسرة خطرط الجبهة جمع سرار والعارض السحاب المعروض في الآق والمنهل اللامع أو المرتفع الذي سيمط وروى عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت كنت قاعدة أغزل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخصف نعله فتحضر جبينه عرقا فتولد في عيني بورا فجعلت أنظر إليه فقال ما تنظرين فقلت له ذلك وقلت أما والله لو آك الهدلى لعلم أنك أحق بشعره فقال وما قال قلت : وإذا نظرت البيت . فوضع ما في يده وقام فقبل ما بين عيني وقال جزاك الله خيرا ما سررت كسروري بكلامك

(ومالام من يوم أخ وهو صادق • إخالى ولا اعتلت على ضيفها لإبلى • إذا كان فيها الرسل لم تأت دونه) (فضالى ولو كانت عجافا ولا أهلى • وإن تعذر بالمحل عن ذى ضروعها • إلى الضيف يجرح في عراقبها نصلى)

لذى الرمة يمدح نفسه والإخاء مصدر آخاه كالوفاق مصدر وافقه والصحاب مصدر صاحبه وزناومعنى يقول ومالام أخ من يوم أى فى يوم وعبر بمن لإشعارها بالاستغراق أى لم يلم والحال أنه صادق فى لومه أو فى أخوته مصاحبة لى معه وقصر الإخاء للوزن وضمن لام معنى عاب فعذاه إليه ويجوز أن إيقاع اللوم عليه مجاز عقلى لأن الإخاء كأنه محل اللوم ولا اعتلت أى أبدت لضيفها علة فى التأخر عن قراه وإسناد الفعل للإبل وإضافة الضيف إليها لأنها محل قراه وذلك كناية عن غابة كرمه ويجوز أن إسناد الفعل إليها مجاز عقلى لأنها سبب فى اعتلال صاحبها للضيف عنها إذا كان بخيلا وإضافة الضيف إليها ترشيع لذلك ويحتمل أنه شبه الإبل بالكرم على طريق الممكنية فذلك تخييل وبين عدم الاعتلال بقوله إذا كان فيها الرسل وهو اللبن القليل ويطلق على الجمل السهل لم تأت دونه أى قريبا من اللبن فضالى جمع فصا وهو ولد الناقة ونفى قربها كناية عن نفي ارتضاءها له ولو كانت عجافا أى مهازبل ولا أهلى ولوجياعا وأن تعذر الإبل بالمحل والجذب عن ذى ضروعها كناية عن اللبن لأنه ملازم للضروع يجرح نصلى أى سبى أو سهمى فى عراقبها وهى بمنزلة الركب للإنسان وإسناد الاعتذار إليها مجاز وكذلك إسناد الجرح للأصل لأنه آله ومعنى الجرح فى العراقيب أنه يجعلها مكانا معدا له ولو قال يجرح عراقبها لقات ذلك المعنى وقيل ضمنه معنى يعثو أى يفسد وكانت عادة العرب أن يفصدوا الإبل ويجمعوا دماءها ويضعوها على النار فتصير كالكبدة ويقرون بها الضيفان فى الجذب فخرمه الله ويجوز أنه كناية عن نحرها لأنهم كانوا يعقرون الجمل الصعب قبل نحره ليسهل عليهم وهذا هو الذى يقتضيه مقام المدح

(حفد الولائد بينن وأسلت • بأكفهن أزيمة الأجمال) يقول حفد من باب ضرب أى أسرع الولائد جمع وليدة وهى البنت الصغيرة بينن أى بين النساء الطاعنات وأسلت منى للجهول أى تركت فى أكف الطعان والولائد أزيمة الأجمال جمع زمام وذلك دليل على حفظهن وصونهن حتى لا يتخلل ركبهن إلا الولائد (غمر الرداء إذا تبسم ضاحكا • غلقت لضحكته رقاب المال)

لكثير والغمر الكثير وشبه العطاء بالرداء لأنه يصون عرض صاحبه أو يستر فقر السائل فاستعاره له على سبيل التصريح وإضافة الغمر إليه تجريد لأنه يلائم المشبه هذا وقد يقال الغمر يطلق على الماء الذى يغمر قامة المنغمس فيه فيجوز أنه يشبه العطاء من حيث صونه عرض صاحبه بالرداء فيكون استعارة مصرحة وتكون إضافة الغمر إليه من إضافة المشبه به للشبه بجماع عموم كل ونفعه والقرينة على كل ذلك قوله إذا تبسم شارعا فى الضحك غلقت لضحكته رقاب المال يقال غلق الرجل إذا ضجر وغضب وغلق الرهن إذا ملكه المرتن ولم يقدر صاحبه على فكه وكانت تلك عادتهم فالمعنى إذا ضحك غضبت الأموال لعلمها أنها ستؤخذ ويملكها غيره أو ثبتت فى أيدى السائلين وملكوها ورقاب المال مجاز مرسل أى أعيانه (وترمينى بالطرف أى أنت مذنب • وتقلينى لكن إياك لأقلى) يقول وترمينى يا محبوبه بطرفك أى تشيرين إلى به فالرمى استعارة مصرحة لأنه شبه إطلاق البصر بإطلاق الحجر ويجوز أن الباء الآلة فالرمى محذوف فسر به بقوله أى أنت مذنب فأى تفسيرية يعنى أن مارمته به هو ادعاؤها أنه مذنب وقلاه يقلبه يقلاه وقد يقال قلاه يقلاه بمعنى بغضه أشد البغض ولكن أصله ولكن أنا فنقلت حركة الهمزة إلى النون ثم حذفتم ثم أدغمت النون فى النون بعدها وحذفت الألف الأخيرة فى الرسم كاللفظ ولو أجرى الوصل مجرى الوقف لثبتت وقدم المفعول وهو إياك للاهتمام ببراعتها من قلاه وتخصيصها بذلك دون غيرها من النساء

(في مهمة قلقت به هاماتها ه قلق الفؤوس إذا أردن نصولا)

للاعى يصف الإبل بأنها في مهمة أى مفازة قلقت أى تحركت فيه هاماتها أى رؤوسها قلق الفؤوس أى كتحرك الفؤوس جمع فأس وهى آلة الحفر إذا أردن أى الفؤوس نصولا أى قربن منه فالإرادة مجاز مرسل ونصولها خروج الحديد من المقبض والنصول فى كل شىء الخروج والإنصال الإخراج ولقد شبه رؤوس الإبل مع أعناقها بالفؤوس

(وضاقت الأرض حتى كان هاربهم ه إذا رأى غير شىء ظنه رجلا)

يقول وضاقت الأرض على أعدائنا لأن كل مسلك يريدونه يظنون أحدا منافيه فيرجعون فاستعير الضيق الحسى لذلك على طريق التصريح حتى كان الهارب منهم إذا رأى غير شىء ظنه رجلا منا فيرجع خوفا والشىء هو الموجود وغيره هو المعدوم ولكن استعير للشىء الحقيق التافه لعدم الاعتداد بكل على طريق التصريح وذلك ليصح وقوع الرؤية عليه (حلت لى الخمر وكنت امرءا ه عن شربها فى شغل شاغل ه فالיום أشرب غير مستحقب ه إنما من الله ولا واغل) لامرئ القيس كان حلف لا يشرب الخمر حتى يقتل بنى أسد الذين قتلوا أباه حجرا فلما قتل جماعة منهم قال حلت لى الخمر بعد أن كانت حراما على وكنت فى شغل شاغل لى عن شربها فالיום حين أخذت النار أشرب وكان حقه الرفع لعدم الجازم فسكن تخفيفا للوزن والمستحقب للشىء الحامل له على ظهره ومنه الحقيبة فشبه الإثم بالشىء المحمول لمشقة على النفس والاستحقب تخييل والواغل الداخل على الشاربين من غير أن يدعو أى فالיום أشرب ماشئت حال كونى غير متحمل ذنبا من الله حيث بررت فى قسمى ولا متطفل على الشاربين

(النبع فى الصخرة الصماء منبته ه والنخل ينبت بين الماء والعجل) يقول النبع وهو شجر تتخذ منه القسي فى الصخرة الصماء الصلبة لافى غيرها منبته أى نباته والنخل ينبت فى الأرض اللينة الريانة نهر بين الماء والعجل أى الطين وهذه لغة حمير كما قيل والظاهر أن الشطر الأول تمثيل للصعب البخيل والثانى للسهل الجواد ويجوز أن الأول للشجاع والثانى للجبان لشدة الأول ورخاوة الثانى (تمنى كتاب الله أول ليلة ه تمنى داود الزبور على رسل) لحسان بن ثابت فى مرثية عثمان بن عفان رضى الله عنهما يقول تمنى كتاب الله أى تلاه وتابع فى تلاوته كتمنى داود عليه السلام الزبور أى كتلاوته الزبور على رسل بالكسر أى تؤدة وسكينة وروى بدل الشطر الثانى وآخرها لاقى حمام المقادر والحمام الموت لأنه مقدر من حم الله الشىء قدره

(إذ السنة الشهباء بالناس أجهفت ه ونال كرام الناس فى الجحرة الأكل ه رأيت ذوى الحاجات حول بيوتهم)

(قطينا بها حتى إذا أنبت البقل ه هنالك إن يستخولوا المال يخولوا ه وإن سئلوا يعطوا وإن يسروا يغلوا)

(وفيهم مقامات حسان وجوههم ه وأندية يفتابها القول والفعل)

لزهير بن أبى سلمى يمدح سنان بن أبى حارثة والشهباء الفرس يخالط سوادها بياض شبه بها السنة المجدة لكثرة بياض أرضها وخلوها عن سواد النبات والأمطار أو لاختلاط نور الغنى فيها بظلمة الفقر أجهفت بالناس أى ذهبت بهم ومحقت عنهم آثار الغنى والاسناد مجاز عقلى والجحرة بتقديم الجيم المفتوحة السنة المجدة وروى فى الجحرة وأصلها بالتحريك فسكونها لغة أو ضرورة وهى شدة الشقاء ويجوز أن تقرأ بالضم بمعنى البيت أى ونال الأكل كرام الناس ووصلهم داخل بيوتهم لبعثهم تلك السنة ويروى كرام المال والمعنى أن كرامهم الأموال نالها التأكل والتنقص فى تلك السنة لجدها ورأيت جواب إذا وذوى الحاجات كناية عن الفقراء حول بيوتهم أى سنان وقومه قطينا أى مقيمين فم ويطلق على الواحد والمتعدد وقيل أنه جمع ويروى قطينا لهم أى مساكنين لهم عند البيوت وذلك كناية عن كرمهم حتى إذا أنبت البقل أى نبت النبات الرطب وظهر الخصب فهنالك أى فى ذلك الزمان إن يسألهم أحد أن يخولوه مالا كثيرا يخولوه أى يولوه عليه وإن سئلوا مالا قليلا يعطوا السائل ويروى إن يستخولوا المال يخولوا بالموحدة يستعراى منهم أحد إبلهم للانتفاع بالبانها وأوبارها زمن الجذب ثم بردها أعاروه وإن سألهم الإعطاء من غير رد أعطوه فلا يردون سائلا وإن يسروا أى لعبوا الميسر يغلوا أى يجعلوا الخطر غالبا كثيرا لعدم خوفهم على الفقراء لأن المال كثير بخلاف زمن الجذب ويجوز أن يقرأ وإن يسروا أى أعطوا بلا سؤال يغلوا بالفاء

أي يتفقدوا الفقراء ويعطوهم يقال بسر كوعد لعب الميسر ويسر كترب وتعب لأن ورق ورفق وروى يسالوا ويسروا بالمضارع والمقامات المجامع من الناس وروى وجوهها وعلى كل فالضمير للمقامات والأندية جمع الندى بمعنى الكرم على غير قياس ينتابها أي يجرى عليها نوبة بعد نوبة قولهم وفعلهم أو يتداولها قول الناس وفعلهم ويحتمل أنها جمع ناد بمعنى متحدث القوم أو ندى على فعيل كذلك ينتابها أي يجيئها نوبة بعد نوبة القول والفعل أي الصالحات

(ضعيف النكاية أعدهاء ه يخال الفرار يراخي الأجل)

نكا القرع نكا بالهمز جرحه بعد اندماله ونكى العدو نكاية قتله وجرحه وأعداه مفعول النكاية وعمل المصدر المقرون بال كما هنا نادر يخال أي يظن الهرب من العدو يطيل الأجل من جنبه .

(كأن ذرى رأس المخيم غدوة ه من السيل والغناء فلكة مغزل)

لامرئ القيس من معلقته وذرى الجبل أعاليه والمخيم أكمة بعينها ويروى المخيم والغناء بالضم مشدداً ومخنفاً حميل السيل مما بلى واسود من العيدان والورق والفلكة بالفتح والمغزل مثلث يقول كان أعالي تلك الأكمة من إحاطة السيل بها واجتماع الغناء حولها فلكة مغزل في الاستدارة والارتفاع .

(ألا فارحموني يا إله محمد ه فإن لم أكن أهلاً فانت له أهل)

ألا استفحالية دالة على الاهتمام بما يعقبها من الكلام وخاطب الإله الواحد الأحد بخطاب الجمع جرياً على عادة العرب من خطاب السادة والملوك بذلك تعظماً وقيل هو إشارة إلى تكرار الفعل للتوكيد كأنه قيل ارحمني ارحمني وإضافته إلى محمد صلى الله عليه وسلم للتوسل به إلى الله عز وجل فإن لم أكن أهلاً لهذا الطلب أو المطلوب من الرحمة والرفق فانت يا الله أهل له

(إن كنت أزننتني بها كذبا ه جزؤ فلاقيت بعدها عجلاً)

(أفرح إن أرزأ الكرام وإن ه أورث ذوداً شصائصاً نبلاً)

لحزرمي بن عامر يخاطب جزاء بن سنان بن مؤلة حين اتهمه بسروره بأخذ دية أخيه القليل وقيل لجرير وليس بذلك وجزؤ بفتح فسكون وإن هنا للشرط مجرداً عن الشك أو بمعنى إذ وأزننتني أي اتهمتني بها أي بتلك الفعلة الرذيلة كذبا منك يا جزؤ فهو منادى فلاقيت أنت بعدها عجلاً دعاء عليه بأن ينال مثلها سريعاً وينظر هل يفرح أو يحزن وروى فلاقيت مثلها عجلاً أفرح أي أفرح بأن أرزأ الكرام وأصاب فيهم فخذفت همزة الاستفهام الإنكارى أو التعجبى على فرض الوقوع لدلالة المقام عابها وليصور الكلام بصورة الإخبار والإثبات فيظهر للخصم قبح دعواه وأرزأ مبي للجهول وكذلك أورث أي أعطى ذوداً أي قطعاً من الإبل بعد موتهم والذود ما بين الثلاثة إلى العشرة مؤنث لا واحد له من لفظه عبر به عن الدية كلها استقلالاً وتحقيراً لها ولذلك وصفه بشصائصاً جمع شصوص وهي الناقة القليلة اللبن وصرفه للوزن والنبل كسبب جمع نبيل ويروى بالضم فهو جمع نبيل أيضاً ككرما وكريم أو جمع نبلة كعرف وعرفة أي الصغار أو النجائب فهو من الأضداد لكن الأول أوفق بالمقام ويجوز أن الدية كانت عشرة

(إن يعاقب يمكن غراماً وإن يعط جزيلاً فإنه لا يبالي)

للأعشى يقول إن يعاقب هذا الممدوح أعداءه يكن غراماً أي هلاكاً ملازماً لهم وإن يعط السائل عطاء جزيلاً عظيماً فإنه لا يبالي به ولا يكثر به ولا يستكثره فهو شجاع جواد

(حلفت برب الراقصات إلى منى ه خلال الملا يمددن كلّ جديلاً ه لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم)

(بسر ولا أرسلتهم برسول ه فلا تعجلى يا عز أن تفهمى ه بنصح أتى الواشون أم بحبول)

لكثير صاحب عزة والراقصات المطايا السائرات إلى منى في الحج خلال الملا أي في أثناء الناس والجديلاً الرسن في عنقها تمده به والواشى الذى يحسن الكلام ويمقوه ويخاطب الصدق بالكذب ويحترف الكلم عن مواضعه وما نافية أي ما تفوهت عندهم بسر ولا أرسلتهم إلى أحد برسول أي برسالة فهو في الأصل مصدر وقد يطلق على المرسل وهو الظاهر في رواية ولا أرسلتهم برسول أي لا شافهتهم بالسر ولا أرسلت إليهم رسولا به وهذه الرواية أوفق بالمقابلة ويمكن أن

أرسلتهم بمعنى أرسلت إليهم والأصل يا عزة فرخم بحذف التاء أن تفهمي أي في أن تفهمي أو لاجل أن تفهمي بنصح
أي أبصيح أتى الواشون إليك أم بجبول جمع جبل بالكسر وهي الداهية العظيمة ولا أدهى من الكذب
(تداركتما عبثاً وقد ثل عرشها • وذيان إذ زلت بأقدامها النعل)

لزهير يمدح هرم بن سنان والحارث بن عوف وعيس وذيان كلاهما اسم قبيلة يقول تداركتما هاتين القبيلتين بالصلح بينهما
ودفع ديات قتلاهم وقد ثل أي هدم عرشها وهذا تمثيل لذهاب عزم وفناء دولتهم وزلت النعل بالقدم زلقت عن مقرها
وهذا أيضاً تمثيل لاختلال أمرهم وفساد رأيهم وفي البيت شبه الطباق حيث أن الأولى أتاها العذاب من فوق رؤسها
والثانية أتاها من تحت أرجلها (في الآل يرفعها ويخفضها • ربيع يلوح كأنه سحل)

للسيب بن أعلس والآل هو السراب وقيل الآل في طرفي النهار وما في وسطه السراب والربيع بالكسر الطريق
والمرتفع من الأرض والسحل نوع أبيض من ثياب اليمن ولعل الضمير للظعان أي هي في الآل أوفى وقته يرفعها تارة
ويخفضها أخرى ربيع أي طريق مرتفع تارة ومنخفض أخرى أو مكان عال ترتفع بصعده وتنخفض بالهبوط منه
يلوح أي يظهر من بعد كأنه ثياب بيض (وأنت الشهير بخفض الجناح • فلا تك في رفعه أجداً)

شبه بطائر يرق لأفراخه ويخفض إليها جناحه رحمة لها فاستعار خفض الجناح لذلك على سبيل التمثيل ورشحه بقوله
فلا تك في رفعه أجداً أي شبيهاً بالأجدل وهو الصقر في القسوة والجفوة أو في التكبر والترفع ويجوز أن خفض الجناح
كناية عما يلزمه من الرقة والرحمة واللين ورفع كناية عن القسوة والجفوة وبين الخفض والرفع طباق التضاد
(فما عقبوا إن قيل هل من معقب • ولا نزلوا يوم الكربة منزلاً)

يصف قوماً بالجهن وإنهم إن قيل هل من معقب وراجع على عقبه للحرب فارجعوا إليها ولا نزلوا يوم الحرب
منزلاً من منازلها أي لم يقدموا مرة على العدو وروى إذ قيل أي حين ذلك

(ألا إن خير الناس حياً وميتاً • أسير ثقيف عندهم في السلاسل • لعمرى إن عمرتم السجن خالداً)

(وأوطأتموه وطأة المشاقل • لقد كان نهاضاً بكل ملة • ومعطى اللهم غمراً كثيراً نوافل)

لأبي الشغب العبسي يتحزن على خالد بن عبد الله القسري حين أسره يوسف بن عمرو وخير الناس أفعل تفضيل مضاف
إلى المعرف بأل وهو اسم إن وحياً وميتاً وروى هالكاً حالاً منه وأسير خبر إن مضاف إلى ثقيف علم القبيلة والعلم
أعرف من المحلى بأل تخبر إن المضاف إليه أعرف من اسمها المضاف للمحلى ولا مانع منه مع اتحاد الماصدق الذي
هو مراد المخبر وعندهم في السلاسل حال أو خبر بعد خبر واعمرى قسم إن عمرتم أي أدخلتم وأسكنتم خالداً السجن
وأوطأتموه أي صبرتموه يطأ برجله الأوض كوطأة المشاقل. الحامل لشيء ثقيل لجعل القيد في رجله فهو كناية عن
ذلك لقد كان نهاضاً جواب القسم وجواب الشرط محذوف أي كان سريع القيام بكل نازلة ثقيلة وكان معطى اللهم
بالفتح جمع لهاة كحصى وحصاة بمعنى اللحم التي في أقصى الفم لكنها هنا بمعنى الفم نفسه والأوجه أنه بالضم جمع لهوة كغرف
جمع غرقة بمعنى العطية من أي نوع كانت غمراً أي عطاء كثيراً غامراً وكان كثير الزيادات في العطاء وأجرى معطى
مجرى المرفوع للوزن (وردتني كل أبيض مشرفي • شحيد الحد غضب ذي فلول)

لسلامة بن جندل يقول وردتني الذي أتوقى به المكاره كل سيف أبيض وعبر بكل لان المراد بيان الجنس لا الشخص
مشرفي نسبة إلى مشارف اليمن قرى منها وقيل من الشام شحيد الحد مرهقه من شحذ المدينة حدها غضب قاطع والفلول
جمع فل بالفتح وهو كسر في حد السيف وانثلام أي به فلول من قراع الكتاب

(أشد الغم عندي في سرور • تيقن عنه صاحبه انتقالاً)

لأبي الطيب أي أشد الغم عندي وقت السرور الذي تيقن صاحبه الانتقال عنه وهكذا سرور الدنيا كله

(إذا لسعته الدبر لم يرح لسعها • وحالفها في بيت نوب عواسل)

لأبي ذؤيب يصف عسلاً يجتنى العسل بأنه إذا لسعته الدبر بالفتح والكسر ذكور النحل والزناير وروى كذلك

لم يرج أى لم يخف لسمها إذا أرادت لسمه أو إذا لسمته بالفعل لم يخف من مثله أو لم يرتقبه ويعتني به وحالفها أى لازمها ويروى بالمعجمة أى خالف مرادها أو جاء خلفها بعد أن خرجت ترعى والنوب ضرب من النحل واحده نائب لانه يذهب إلى بيته نوبة بعد نوبة عواسل كثيرة العسل وروى عوامل بالميم لأنها تعمل العسل

(وغلام أرسلته أمه ه بالوك فبذلنا ماسال ه أرسلته فأتاه رزقه ه فاشتوى ليلة ربح واحتمل)

للبيد بن ربيعة والألوك الرسالة أى ورب غلام أرسلته أمه إلينا برسالة وهى هنا السؤال فبذلنا ماساله من الطعام عقب سؤاله وبين ذلك بقوله أرسلته فأتاه رزقه وفيه دلالة على أنه لم يكن عندهم طعام حين أتاهم الغلام أى فأتاه رزقه من الصيد فاشتوى نفسه من اللحم فى ليلة ربح مظلمة يقل فيها الجود واحتمل أى حمل كثيراً منه بنفسه لنفسه ولأمه التى أرسلته ويروى اجتمل بالجيم وفى الصحاح جملت الشحم واجتملته إذا أذبتة وهذه الرواية أنسب وأفيد

(قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل ه بسقط اللوى بين الدخول فحومل)

لامرئ القيس مطلع معلقته وروى أنه راهق ولم يقل شعرا فقال أبوه إنه ليس أبيض وأمرائين من خاصته أن يخرجاه إلى مكان بعيد فيذبحاه هناك فلما أرادا ذبحه بكى وأنشأ البيت إلى آخر القصيدة فرجعا به وقالا هذا أشعر من هلى وجه الأرض لقد وقف واستوقف وبكى واستبكى وذكر واستذكر وهى الحبيب والدار فى نصف بيت والسقط مثلث طرف اللوى أى المكان الملتوى المعرج وهو هنا اسم مكان بعينه وبين لا يضاف إلا المتعدد المعنى أو معطوف عليه بالواو خاصة فالمعنى بين أجزاء الدخول فحومل أى فأجزاء حومل كلاهما اسم موضع ولعل سقط اللوى تمتد بينهما ويجوز أن الفاء بمعنى الواو فيكون سقط اللوى بين هذين الموضعين وتكون استعارة الفاء هنا للدلالة على قرب ما بين الدخول وحومل

(وقد أغتدى والطير فى وكناتها ه بمنجرد قيد الأوابد هيكل)

لامرئ القيس من معلقته وقد لكت كثير والوكنات جمع وكنة بضمين وبتثنية أوله وسكون ثانيه موضع الطير الذى يبيت فيه والباء لللابسة والمنجرد دقيق الشعر قصيره أو سريع الجرى وشبه الفرس بالقيد تشبيها بليغا أى لا تنفك منه الأوابد وهى الوحوش ولا تفوته هيكل عظيم الجسم

(غمر الجراء إذا قصرت عنانه ه بيد استناص ورام جرى المسحل)

لحارثة بن بدر يصف فرسا بأنه كثير المجازاة لغيره من الأفراس إذا قصرت أى جذبت عنانه استناص أى طلب النوص والهرب والنجاء من الأعداء وشبه الفرس بمن تصح منه الإرادة على طريق الممكنية والروم تخيل أى أراد جريا بجرى المسحل وهو حماز الوحش سمي به لكثرة سخاله أى شهيته

(الأزعبت هوأزن قل مالى ه وهل لى غير ما أنفقت مال ه أسر به نعم ونعم قديما ه على ما كان من مال وبال) الأستفاحية وهوأزن امرأته وضمن زعمت معنى قالت فعدها إلى الجملة ولو حكى قولها بلفظه لقال قل مالك ولكن جاء ياء المتكلم لجواز الحكاية بالمعنى وهل استفهام إنكارى وغير حال مقدمة أى ليس لى مال غير ما أنفقتة فى المكارم وأسره مبنى للجهول صفة لمال أى لا يسرنى غير ما أنفقتة وبين جهة الإنفاق بقوله نعم ونعم أى جوابى للسائلين بذلك من قديم الزمان هو وبال ومضرة على ما كان لى من مال ويجوز أن أسر مبنى للفاعل ونعم الأولى مفعوله أى هل لى مال أسره من يجاب بنعم والحال أن نعم وبال على المال ومهلكة له قديما حيث أجيب السائل بها

(يريد الرمح صدر أبى براء ه ويعدل عن دماء بنى عقيل)

الإرادة هنا مجاز عن التوجه ويجوز أن الإسناد مجاز لأن المرید صاحب الرمح والأوجه أنه شبه الرمح بإنسان على طريق الممكنية وإسناد الإرادة والعدول إليه تخيل أى يريد أن يشرب من صدر أبى براء لانه دماء هؤلاء

(قلت إذا قبلت وزهر تهادى ه كنعاج الفلا تعسفن رملا)

وتنقبن بالحريز وأبديسن عيونا حور المدايح نجلا)

لعمر بن أبى ربيعة وزهر عطف على ضمير الفاعل المتصل ومجيئه بلا فصل قليل وتهادى أصله تهادى حذف منه إحدى

التأمين وهو صفة زهر وشبههون بالنعاج الوحشية في حسن المشية وسعة العيون وسوادها والزهر جمع زهرا أى
بيضا والفلا القفر الخالى والتعسف الميل عن سواء السبيل وهو حال من النعاج ورملا نصب على نزع الخافض أى
تمايلن فى رمل وتنقبت المرأة لبست النقاب وحور جمع حوراء أى صافيات والمداعج الحدقات من الدعج وهو اتساع
سواد العين والنجل جمع نجلاء أى واسعات

﴿ الحمد لله الوهوب المجزل ه أعطى فلم يبخل ولم يبخل ه كوم الذرى من خول المخول ﴾

الوهوب الوهاب والمجزل المكثر العطاء وبينه بقوله أعطى السائلين فلم يبخل عليهم ولم يبخل مشدد مبنى للجهول
أى لم يتهم بالبخل وقيل هو توكيد ويروى بنائه للفاعل أى لم يجعل من أعطاهم بخلاء بل جعلهم كوماه وكوم الذرى
نصب بأعطى أى نوقا عظيما السنام والكوم جمع كوماه والذرى جمع ذروة والمخول بالتشديد المعطى وهو الله عز وجل
من خوله الأمر إذا عهده بالقيام بمصالحه وقيل من اختال وافتر لآن كثرة المال قد توجب الاختيال

﴿ بالامس كانت فى رخاء مأمول ه فأصبحت مثل كعصف ما كول ﴾

يروى لرؤية بدله . ولعبت طيرهم أبابيل ه فصيروا مثل كعصف ما كول . يقول بالامس أى فى الزمن الماضى القريب
كانت تلك الديار مثلا فى رخاء أى خصب وسعة من الثروة والغنى مأمول ذلك أى متمنى للناس وكرر كلمة التشبيه
للتوكيد والعصف ما على الحب وعلى ساق الزرع من التبن والورق اليابس ما كول أى أصابه الا كالهو الدوداوأ كانه
الدواب ثم رائته وأبابيل بمعنى جماعات متفرقة صفة طير وهو اسم جمع لا واحد له من لفظه وقيل واحده أبول كعجول
وقيل أبال كفتاح وقيل أبيل كسكين وقول رؤبة صيروا بالتشديد والبناء للجهول ولعل هذا رجز غير ذلك

﴿ وأوحى إلى الله أن قد تأمروا ه بإبل أبى أوفى فقامت على رجل ﴾

أى ألهمنى الله وألقى فى قلبى أنهم تأمروا وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير القوم أو الحال والشأن واختار أبو حيان أنها
لا اسم لها إذا خففت لأنها مهملة وإن ضمن أوحى معنى قال فإن تفسيرية أى قد تأمروا بوزن تفاعلوا أى تشاوروا
فى الأمر أو أجمعوا أمرهم ومنه يأترون بك ليقتلوك بإبل أبى أوفى ليغتصبوها فقامت فى طلبهم لاردها على رجل أى لم
أصبر حتى أركب أو على رجل واحدة أى بسرعة فلا أضع رجلى معا فى الأرض

﴿ زوجتها من بنات الأوس مجزئة ه للعوسج اللدن فى آياتها زجل ﴾

قيل المجزئة التى تلد البنات والجزؤ البنت وأنكره الزمخشري وقال إنه مصنوع لالغفة والعوسج ضرب من الشوك والمراد
به عود المغزل المتخذ منه واللدن اللين والزجل صوت دوران المغزل ونحوه وزوجتها مبنى للجهول وروى نكحتها
من بنات الأوس هو أبو قبيلة سميت باسمه تلد تلك المرأة البنات وجعل العوسج لدنا لانه أكثر دوياورنينا فى دورانه

﴿ وآب ه ضلوه يعين جلية ه وغودر بالجولان حزم ونازل ﴾

يرثى ميتا والإياب الرجوع والإضلال الدفق والتغيب وجولان جبل بالشام والنازل العطاء يعنى بترك ذلك الموصوف
بالحزم والسكرم فقد ترك الوصفات هناك ﴿ يمشين رهوا فلا الإعجاز خاذلة ه ولا الصدور على الإعجاز تتكل ﴾

﴿ فهن معترضات والحصى رمض ه والريح ساكنة والظل معتدل ه يتبعن سامية العينين تحسبها ﴾

﴿ مجنونة أوترى مالاترى الإبل ه تهدى لنا كلما كانت علاوتنا ه ريح الخزامى جرى فيها الندى الخضل ﴾

للقطافى يصف إبلا يمشين مشيا رهوا على هيئة وسكينة فلا أعجازها خاذلة أى تاركة لصدورها متسكة عليها بحيث تضعف
من ورائها ولا صدورها تتكل على أعجازها بأن تضعف من قدامها فأطلق الخذلان والانتكال وأراد لآزمهما وهو
الضعف مجازا مرسلا وأصل تتكل فتكلمت الواو تأم وأدغمت فيما بعدها فهن سائرات فى عرض الفلوات والحال
أن الحصى حار من شدة وقع الشمس عليه ورهض الحصى والرمض رمضا كتعب نعبا اشتد حره من الشمس فأطلق
المصدر على اسم الفاعل مبالغة ويجوز أنه رمض كحذر والريح ساكنة فلا نسيم يأتى بالبرودة أو فلا غبار يضر بالسفر
والظل معتدل كناية عن اشتداد الحر لانه لا يعتدل إلا بتوسط الشمس فى كبد السماء يتبعن تلك المطايا ناقة حديدية البصر

رافعة طرفها لتبصر أمامها تظنها يامن تراها مجنونة أو رائية شيئا لاتراه بقية الإبل أو شيئا لاتراه الإبل عادة فلذلك استغربته تهدي لنا تلك الناقة أو الإبل بمشيها كلها وجدار تقارعنا في الطريق ريح الخزامى والعلاوة بالضم ضد السفالة وأما بالسكسر فهي ما يعلق على البعير بعد حملة والخزامى نبت طيب الرائحة والخضل الرطب والمبتل والناعم وضمير فيها عائد على الخزامى أو على الريح لكن هذا يفيد أن السفر كان صباحا

(أعداء من للعمليات على الوجاهة وأضياف بيت بيتو النزول ه أعداء مال للعيش بعدك لذة)

(ولا لخليل بهجة بخليل ه أعداء ما وجدى عليك بهين ه ولا الصبر إن أعطته بجميل)

لعبه بن مالك العقيلي يرثى عداء صاحبه والهمزة للنداء وعداء كفعال على صيغة المبالغة أى يامن كان معدا لإغاثة المطايا الكثيرات العمل والسفر مع الوجاهة وهو الحفاء في أخفافها من كثرة السير والعمليات جمع يعملة والبعير يعمل ومن كان معدا لأضياف بيته الذين يبيتون للنزول والاستراحة عنده والعيش الحياة أو ما يعاش به والبهجة السرور والوجد الحزن وإن أعطيته اعتراض دل على أنه لم يصبر ونبي جمال الصبر مبالغة في عظم عداء عنده وحبه إياه وكرر النداء لإظهار التفجع

(وأكذب النفس إذا حدثتها ه إن صدق النفس يزرى بالآمل)

(غير أن لا تكذبها في التقى ه وأخذها بالسر لله الأجل)

للبيد بن ربيعة وسئل بشار أى بيت قاله العرب أشعر فقال تفضيل بيت واحد على الشعر كله غير سديد ولكنه أحسن لبيد في قوله وأكذب النفس يقال كذبه وصدقه مخففا ومشددا بمعنى وما هنا من الأول للوزن أى لاتصدقها إذا حدثتك بأمر وحدثتها فيه لأنها مثبتة عن نيل الفضائل طامحة إلى الرذائل وهذا معنى إن صدق النفس أى تصديقها يزرى بالآمل يقال زراه إذا عابه وأزرى به إذا أوقع به العيب غير أنه الحال والشأن لاتكذبها في حديثها إياك بالتقى والخوف من الله فإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ويجوز أنه ضمير المخاطب ولانهاية واجراء الكلام على الاستثناء يحتاج إلى تكلف في بيان المستثنى والمستثنى منه ويمكن إجراؤه على الاستدراك لكن نصب غير يحتاج إلى الحمل على الاستثناء ويحتمل أن تكون أن مصدرية ولانافية أو زائدة لكن تأكيد الفعل بالنون بعد النهى كثير وبعد النفي قليل ومع الإثبات في هذا شاذ وأضرورة ولا بد من إجراء الكلام بهذا الوجه على الاستثناء معنى ولفظا وقد قال القسطلاني في شرح صحيح البخارى باحتمال النهى والزيادة وبعضهم باحتمال النفي في قوله صلى الله عليه وسلم لعائشة حين حاضت في الحج فاقضى ما يقضى الحاج غير أن لاتطوفى بالبيت وخزاه يخزوه قهره وغلبه أى وأقهرها بالخير لله الأجل الأعظم وكان في البر قهرا لها لمشقتها عليها عادة

(نقبوا في البلاد من حذر المومنين وجالوا في الأرض كل مجال)

للحرث بن كعدة والتقب الطريق ونقبوا أى ساروا في طرق البلاد ونقروا وقتشوا على مهرب وماجأ لأجل حذرهم من الموت وجالوا أى ذهبوا في الأرض والجول الناحية والجانب أى ساروا في نواحي الأرض وجوانبها كل مجال أى كل طريق أو كل جولان لأن مفعل صالح للمكان والحدث

(ياسائلى إن كنت عنها تسأل ه مرت بأعلى السحرين تذال)

يقول يامن تسألنى إن كنت تسألنى عن الحجر الوحشية لاغير فقد مرت بأعلى السحرين وهو السحر الذى قبل انصداع الفجر والأدنى هو الذى عند انصداعه أى مرت في السحر الأول تذال بالهمز أى تسرع فى المشى من ذال كنع إذامشى فى خفة ومنه ذؤالة للذئب وبين تسأل وتذال الجناس المضارع

(إذ ذابت الشمس اتقى صقراتها ه بأفنان مربع الصريمة معبل)

لدى الرمة يصف بقر الوحش يقال ذابت الشمس إذا اشتد حرها حتى يتساقط من شعاعها مثل اللعاب وصقر الصخرة بالمصقر ضربها بالمعول ليكسرهما وصقرته الشمس إذا ضربته فغيرت لونه وصقرة الشمس اشتداد وقعها على الأرض والأفنان جمع فنن وهو مجتمع الورق الملتف المتكاثف فى الغصن والمربع الذى أصابه مطر الربيع والصريمة الرملة المتصرمة من الرمال والمعبل كثير الورق مفتوله يقول إذا اشتد حر الشمس توفى شدائده بأغصان شجر سقاء الربيع فى هذا الموضع

كثير الارق ومعبى بدل من مربع كأنه جامد ويجوز أنه نعت له على أن إضافته من إضافة الوصف إلى الظرف فلا تفيده
التعريف فيصح وصفه بالنكرة (إذا سقيت ضيوف الناس مخضاً ه سقوا أضيفهم شياً زلالاً)
لأبي العلاء يمدح سعد الدولة أبا الفضائل وعيب عليه حيث مدح بسقى الضيوف الماء قبل ذكر الطعام والمخض بمجمتين
اللبن المنزوع زبده فهو بمعنى المخروض ويروى محضاً بالحاء المهملة أى خالصاً حلوا أو حامضاً والشيم كحدر البارد والزلال
العذب . هذا وحيث جعل علماء البلاغة للدعاء مدخلاً في الدلالة على المراد فنقول أن معنى البيت إذا عجلت الناس اللبن
لأضيفهم واكتفوا به عن الإسراع بالطعام عجلوا هم بالطعام لضيفهم لاستعدادهم للضيفان فيحتاجون لشرب الماء
فيستقونهم ماء قبل إطعام غيرهم الضيفان فسقيهم الماء يفيد تعجيل الطعام قبله بمعونة المقام لأنه يلزمه عادة فلا عيب فيه
(أريد لأنسى ذكرها فكأنما ه تمثل لى لى بكل سيل)

لقيس بن الملوح مجنون ليلي العامرية وقيل لكثير صاحب عزة وكفى عنها بليلي تستراً وقيل سرقه كثير من شعر جميل
صاحب بثينة وقوله لأنسى بفتح لام الجر على الأصل في الحروف المفردة وتلك لغة عكل ويتعين فيها إذا دخلت على فعل
منصوب بأن مضمره كما هنا وتروى بالكسر على اللغة المشهورة أى أريد لنسيان تذكرها واللام زائدة لكنها هي التي
أشعرت بحذف إن وتمثل أصله تمثل أى تشكل وتخييل أمى ليلي بكل طريق إما الحسى وإما طريق الذكر والأول
أوجه بدليل قوله كأنما وتمثلها له يوجب تذكرها وما زائدة بعد كان كافة لها عن العمل فلذلك دخلت على الفعل
(هي النفس ما حملها تتحمل ه وللدهر أيام تجور وتعديل)

الضمير مبهم لا مرجع له وفسر بالنفس الواقعة خبراً عنه وما بعدها استئناف ويحتمل أنها بدل منه وما بعدها خبر عنه
ويحتمل أنه ضمير القصة والنفس مبتدأ وما بعدها خبرها والجملة خبره ما حملها تتحمل أى تتحمل ما حملتها إياه من المشقة فما
موصولة أو تتحمل ما دمت تحملها فما مصدرية ظرفية ثم قال وللدهر أيام تجور تارة وتعديل أخرى على عادة الجاهلية من
نسبة الأشياء للدهر (يمارس نفساً بين جنبيه كزة ه إذا هم بالمعروف قالت له مهلاً)

يصف رجلاً بالبخل وأنه يعالج نفسه التي بين جنبيه كزة بالفتح شريحة منقبضة عن فعل الخير إذا غلبها وأراد المعروف
دعته ثانياً إلى البخل وحجته عن البذل فكأنها قالت له أمهل فيطاولها ومهلاً مصدر حذف فعله وجوباً وقولها ذلك
استعارة تصريحية لوسوستها بالبخل (أيا تملك ياتمسل ه ذرتي وذرى فعلى)

(فقد اختلس الطعنة لا يدمى بها تصلى ه ونبلى وبقاها كعراقب قفا طحل)
لامرئ القيس بن عانس الصحابي أنشده أبو عمرو بن العلاء وأيا حرف نداء وتملك اسم امرأة وكرر نداءها لتوكيد التنبيه
وتمل مرخم وأصله تملك أى لا تلومني على فعلى واختلست الشيء استلبته بسرعة ودمى يدمى كرمى يرمى تلوث بالدم
والنصل حديد الرمح أى يطعن وينزع بسرعة قبل تلويثه بالدم أى كثيراً ما فعل ذلك بدلالة المقام والنبل اسم جمع مؤنث
لا واحد له من لفظه قال الجوهري ويجوز أن واحده نبله وهي السهام العربية وبقوة السهم موضع الوتر منه والجمع فقي كدى
والقطانوع من الطير والطحل جمع أطحل من الطحلة وهي لون بين الغبرة والبياض وقيل بين الغبرة والسواد أى معوجة
رقيقة كدرة (محمد تفد نفسك كل نفس ه إذا ما خفت من أمر تبالا)

لأبي طالب وقيل للأعشى يقول يا رسول الله تفد أى لتفد لحذف لام الدعاء الجازمة للفعل لضرورة الشعر
وسوغ حذفها قرينة مقام الطلب والإحروف الجزم كحروف الجزل لا تعمل وهي محذوفة لإشذوذها كما صرح به السكاكي
هذا والحذف في نحو قوله تعالى قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة أسهل لأن قرينته لفظية وهي لفظ قل الدال
على الطلب وقيل هو خبر بمعنى الدعاء وخفف بحذف الياء وقيل إن ذلك في غير الفواصل والقوافي غير سديد أى فدى
الله نفسك بكل نفس إذا خفت تبالا من شيء والتبال هو الوبال قلبت واوه تاء ويروى بالجزء على أنه صفة أمر وليس
بجيد (مازلت تحسب كل شيء بعدم ه خيلاً نكر عليهم ورجالاً)

للاخطل يقول لازلت يا جرير أظن كل شيء بعدم أى بعد خذلان قومك ويجوز أن بعدم بمعنى غيرهم خيلاً نكر

أى ترجع بسرعة عليهم ورجالا لكثرة ما قام بقلبك من الخوف
 ﴿ وإن الذى قد عاش يا أم مالك • يموت ولم أزعك عن ذلك معزلا ﴾
 يقول وإن كل حتى وإن طال عمره يموت ولم أظنك يا أم مالك معزلا عن ذلك الحـكم أو الموت والمعزل مكان العزلة
 والافراد أى لم أظنك فى معزل عنه أو ذات معزل أو معتزلة أو نفس المقول مبالغة

﴿ وكان تخطت ناقتى من مفازة • ومن نائم عن ليلها منزلا ﴾
 لذى الرمة وكان بمعنى كم الخبرية والأكثر استعمالها مع من تقول وكان من كذا والمنزلة المتلفف فى ثيابه عند كثرة
 النوم يقول كثيراً من المفاوز تخطته ناقتى وسارته وكثيراً من نائم وغافل عن ليلها أى المفازة أو النافقة متكاسل عمافيه
 من عظام الأمور فالمنزلة كناية عن ذلك

﴿ ولقد سريت على الظلام بمغشم • جلد من الفتيان غير مثقل • بمن حملن به وهن عواقد ﴾

﴿ حبك النطاق فشب غير مهبل • ومبرأ من كل غير حيضة • وفساد مرضعة وداة مغيل ﴾

﴿ حملت به فى ليلة مزودة • كرها وعقد نطاقتها لم يحلل • فأنت به حوش الفؤاد مبطنا • سهدا إذا ما نام ليل الهوجل ﴾
 لآبى كبير الهذلى يصف نابط شراً واسمه جابر بن ثابت تزوج الهذلى بأمه بعد جابر تخاف منه فأغرته على قلبه فخرج به
 متجسلاً لذلك فلم يقدر فدحه بالشجاعة والفظنة يقول سرت ليلاً فى الظلمة بمغشم أى مع فتى يقدم على الأمر بلا مبالاة
 ولا تدبير ولا خوف عاقبة مع جراءة جلد أى صلب صبور غير مثقل أى خفيف فى السير منزله عن كل ما يوجب الضعف
 والتباطؤ وبينه بقوله بمن حملن أى هو بمن حملن أى جنس النسوة به أو هو بعض الفتيان الذين حملت بهم النسوة وأفرد
 ضمير به مراعاة للفظ من وضمن العمل معنى العلق فعداه بالبلاء وإلا فهو يتعدى بنفسه والحبك جمع حبك كحزام أو جمع
 حبيك أو حبيكة وهى الخيوط التى يحبك بها النطاق والمهبل المدعو عليه بالهبل أى الشكل والفقء والغبر بالضم فالتشديد
 بقية الحيض وغيره وكذلك الغبر بالضم وبالفتح مع السكون والغابر الباقى والذاهب ويجوز أن غبر جمع غابر وغبر
 يغبر غبوراً كدخل بقى وذهب أى لم تحمل به أمه فى زمن بقية الحيض ومرضع من الصفات المختصة بالموث والغالب
 تجريدها من التام فها هنا على خلاف الغالب والغيلة إقبال الرجل امرأته وهى ترضع ولدها فيمرض فالمغيل الممرض بالغيلة
 وفى حديث مسلم لقد هممت أن أنهى عن الغيلة حتى ذكرت أن الروم وفارس يصنعون ذلك فلا يضر أولادهم وكان القياس
 فى مغيل إعلاله كقيم ومبين ومعين لكن جاء على الأصل شذوذاً للضرورة وروى معضل أى معى ومعجز الأطباء وزأده
 كذعره إذا خوفه فهو مزوود ومدعور فالمزوودة المخوفة وتخويف الليلة مجاز عقلى كشربت الكوز والخوف فى الحقيقة
 للمرأة ويروى بالنصب على الحال لكن يضيع ذكر ليلة إلا أن يقدر وصفها بمظلمة والنطاق ما يشد به الوسط وحوش
 الفؤاد بالضم وحشى القلب لحدته وتوقده ونفوره عن الناس والرجل الحوش والحوشى الذى يجانب الناس مبطاخيص
 البطن منضمرة سهدا بضمين كثير السهاد أى السهر وإسناد النوم إلى الليل مجاز عقلى وإنما النائم الهوجل وهو الرجل
 الطويل الاحمق ومن تجربة العرب أن المرأة إذا حملت بولدها كارهة غير مستعدة للارطء جاء ولدها نجيباً حكى عن أم
 نابط شراً أنها قالت فيه والله إنه الشيطان مارأيت ضاحكاً قط ولا هم بشيء فى صباه إلا فعله ولقد حملت به فى ليلة ظلماء
 وإن نطاقاً لمشودود وذلك يدل على نجابته وشجاعته ﴿ أوردتها سعد وسعد مشتعل • ما هكذا تورد يا سعد الإبل ﴾
 لمالك بن زيد بن مائة يخاطب أخاه وكان قد بنى على امرأته فلم يحسن سعد القيام بأمر الإبل فقال أوردتها سعد إلى
 الماء والحال أنه مشتعل متلفف بثيابه لامتشمروا وذكر الظاهر مكان المضمرة فيه نوع من التوبيخ ما هكذا تورد أى
 تساق إلى الماء وكان معرضاً عنه فالتفت إليه ونداه نداء البعيد دلالة على أنه بليد وحق هاء النبيه الدخول على اسم
 الإشارة لكن قدمت على كاف التشبيه مبادرة واهتماماً بالنبيه ويروى بدل الشطر الثانى . يا سعد ما تروى بهذا كالإبل .
 وهذا اسم إشارة وصار هذا البيت يضرب مثلاً لكل من لم يحسن القيام بشأن ما تولاه

﴿ أبعد الذى بالنعف نعب كويكب • رهينة رمس ذى تراب وجندل ﴾

(أذكر بالبقيا على من أصابني ه وبقياى إني جاهد غير ه وتل)

لمسور بن زيادة الحارثي وقيل لعبد الرحمن بن زيد قتل أبوه زيادة فمرض عليا فيه سبع ديات فأبى إلا النار والاستفهام إنكارى والاعف بالفتح الجبل والمكان المرتفع وقيل ما يستقبلك من الجبل وكويكب جبل بعينه وفي هذا الإبدال من التفصيل بعد الإجمال ما ينبي عن تفخيم المحل والحال أى أبعدي قتل أبي المدفون في ذلك الموضع حال كونه محتسباً في رمس وقيل رهينة بالجر بدل من الذى فهو اسم ملحق بالجوامد بمعنى الرهن ويقال رمست الشئ رمساً إذا دفنته في التراب فأطلق المصدر وأريد مكانه وهو القبر والجندل الحجارة وكررت همزة الاستفهام في قوله أذكر تو كيداً الأولى لأنها داخلة على هذا الفعل تقديراً أيضاً ويحتمل أنها داخلة على مقدر أى أبعداً أفرح بالدية وروى أذكر بالتشديد البناء للجوهول فالهمزة الأولى داخلة عليه ولا شاهد فيه حينئذ والبقيا الإبقاء على الشئ أى لا أذكر بين الناس بأنى أبعيت على قاتل أبي والحال أن إبقائى عليه كوني جاهداً ومصمم العزم على الفتك به غير حالف على ذلك لاني لا أحتاج إلى الحلف في تنفيذ أموري أو غير مقصر في الاجتهاد لأن الاثلاث بحجى بمعنى الحلف وبمعنى التقصير

(إذا ذات إمامة باحتما ه لتحننى فلا بك لا أبالى)

(فسيرى ما بذاك أو أقيمى ه فأيا ما أتيت فى تقالى)

لعوثة بن سلمى بن ربيعة يقول إذا أظهرت إمامة محبوتى أمارات الارتحال عنى لتحننى فأطلق النداء على ذلك مجازاً ويروى الإبدال إذا ولا زائدة قبل القسم لأن المعنى فبحقك وحياتك ما أبالى ولا أحزن وحسن زيادتها أنها في الغالب مسطرة على دعوى الخصم نافية لها وفي القسم بمحبوبته على عدم المبالاة ببعدها عنه نوع تمك بها وقيل المعنى فلا يقع ما أبالى على الدعاء وهذا إنما يظهر على رواية فلا بك ما أبالى وأصله يك أى يحصل فحذفت النون عند الجزم تخفيفاً وما موصولة ويروى فأبك أى أبعدك الله دعاء أيضاً والتقالى التبغاض أى فسيرى مادام يظهر لك المسير أو أقيمى فهما منك سواء وأى شئ تفعلينه فمى ناشى عن تباغض بينى وبينك ومع ذلك لا أعتنى بشأئك لاني مشغول بأهم منك وهو موت أقاربه والتفت إليها بالخطاب ليصدعها بالجواب

(سل سبيلا فيها إلى راحة الف ه س براح كأنها سلسيل)

أطلب طريقاً فيها إلى راحة نفسك براح أى بخمر والسلسيل والسلسال والسلسل عين في الجنة سهلة الانحدار في الحلق سلسة المساغ وزيدت الباء مبالغة في الدلالة على السلاسة والسهولة وشبه الخمر بها لما هو معلوم وثابت بين الناس أن شراب الجنة أعلى الشراب (يمشى بها غلب الرقاب كأنها ه بزل كسين من السكحيل جلالاً)

لعمر بن معديكرب ويقال أسد أغلب أى غليظ العنق والقلب جمعه ثم استعير لكل غليظ والبزل جمع بازل للمذكر والمؤنث من الإبل إذا انفطر نابه وذلك في السنة التاسعة والسكحيل القطران والجلال جمع جل يصف مفازة تمشى فيها أسود غلاظ الأعناق كأنها فتيات من الإبل دهنت بالقطران حتى صار عليها كالجلال فكسين استعارة مصرحة والجلال ترشيح ويروى كأنهم باستعارة ضمير العقلاء لغيرهم

(رباه شماء لا يارى لفلنا ه إلا السحاب وإلا الأرب والسبل)

للمتنخل الهذلي يرثى ابنه وقيل يصف رجلاً بأنه رباء أى طلاع من رباء وارتباً إذا طلع لينظر إلى أمر ومنه الربيثة وإضافته إلى شماء من إضافة الوصف لمفعوله وهى القلعة المرتفعة من الشمم وهو الارتفاع وقلة الجبل وقتته رأسه وأعلاه والأوب النحل لأنه يذهب ويثوب إلى بيته أو المطر لأن أصله من بحار الأرض على زعم العرب ثم يثوب إليها والسبل بالتحريك المطر من أسبلت الستر إذا أرسلته وأرخيته وعلى أن الأوب بمعنى النحل لا مناسبة بينه قرينية وعلى أنه بمعنى المطر فالسبل مرادف له (فنى ينقع صراخ صادق ه جلبوه ذات جرس وزجل)

للبيد بن ربيعة وجلب على فرسه وأجلب إذا صاح به وحنه على السبق وجلب بالتشديد صوت والجرس الصوت الخفي والزجل صوت كدوى النحل يقول فنى يرتفع صراخ للحرب صادق صرخوه ذات جرس أى كتيبة ذات جرس وهو بدل من فاعل جلبوه أو جاء على لغة أكلوني البراغيث والمعنى أن الصوت المنخفض ملازم لها بخلاف المرتفع ويجوز أن جلبوه جوات الشرط ويجوز أنه صفة صراخ وجواب الشرط فيما بعده وهو أقرب من الأول

(إن الفرزدق ما علمت وقومه ه مثل الفراش غشين رأس المصطفى)

لجرير وما علمت أى مدة على أو فى على وهذا من الإنصاف فى المحاورة والفراش ما يتطير إلى السراج وربما مات فى لحمه والمصطفى المنذوق بالنار شههم به فى الذل والجهل والتطفل على الغير كما يغشى الفراش رأس المصطفى ويحوم حولها وربما ألقى بنفسه إلى النار فهم مثله

(ورجلة يضربون البيض عن عرج ه ضرباً تواصت به الأبطال سجيلاً) لابن مقبل والرجلة جماعة الرجال والبيض بالكسر كناية عن السيوف أى يضربون بها وإن قرئ بالفتح فهى المغافر على رؤس الفرسان والعرج الميل والاعوجاج ويروى عن عرض ولعله تحريف والمراد اختلاف أحوال الضرب والبطل الشجاع والسجيل الشديد ولكن الرواية بالنون لأن القصيدة نونية وسند ذكر بعضها فى أواخر حرف النون

(قوم على الإسلام لما يمنعوا ه ما عنونهم ويضيعوا التهليل) يقول هم قوم ثابتون على الإسلام أو مع إسلامهم وزيادة عليه لم يمنعوا الزكاة ولا غيرها من الخيرات فلما لاستغراق النفي فى الماضى وإما ترقب حصول المنفى بها فهو غالب وليس مراداً هنا ولم يضيعوا التهليل أى الصلاة لاشتغالها على لاله إلا الله

(جزانى جزاه الله شر جزائه ه جزاء الكلاب العاويات وقد فعل) كأن قد فعل به خيراً جزاه شراً فدعا عليه بقوله جزاه الله شر جزائه جزاء الكلاب بدل من شر جزائه وضمير جزائه لله أو للرجل المدعو عليه وجزاء الكلاب العاويات رجها ويروى العاويات بالدال بدل الواو وقد فعل أى فعل الله ذلك الجزاء فى الواقع حيث أوقعه وفيه من أنواع البديع الرجوع وهو العود إلى الكلام السابق بالنقض لتسكتة لأن مقتضى الدعاء أن المدعو به لم يحصل فنتضه بقوله وقد فعل به ويروى بدل الشطر الأول جزى ربه عنى عدى بن حاتم وضمير ربه لحاتم وإن تأخر لفظاً ورتبة للضرورة وأجازه الاخفش وابن جنى وابن مالك فى السعة لأن المفعول به كان متقدماً لشدة اقتضاء الفعل إياه وقيل عائد للجزاء المعلوم من جزى ويروى بدل الشطر الأول أيضاً جزى الله عبساعبس آل بغيض وهى قبيلة معروفة ولعل الشاعر متعدد وما حكاه بعض شراح شواهد الجاهلى من أن عدى بن حاتم رجل رومى بنى قصرًا للنعمان بن امرئ القيس بظهر الكوفة فأعجبه فسأله هل بنيت مثله فقال لا وبنيته على حجر لو سقط سقط القصر فألقاه من أعلاه فخر ميتاً فهو خطأ والصواب أن هذه الحكاية إنما وقعت لسنار المذكور فى قوله جزى بنوه أبا الغيلان عن كبر ه وحسن فعل كما يجزى سنار

لأن عدى بن حاتم صحابى من لب العرب وضمير بنوه لأبى الفيلان بالكسر وسنار بكسر تين فتشديد وعن متعلقة بجزى أى جزاء ناشئاً عن كبر وفيه معنى النهك ويجوز أنها بمعنى البدل والأوجه أنها بمعنى بعد وقيل أنها بمعنى فى وليس بشئ وعبر بالمضارع بدل الماضى استحضاراً لما مضى لأنه عجيب .

(حرف الميم)

(ونار قد حضأت بعيد وهن ه بدار ما أريد بها مقاما ه سوى ترحيل راحلة وعين)

(أكالها مخافة أن تناما ه أتوانارى فقلت ممنون أنتم ه فقالوا الجن قلت عمواظلاما)

(فقلت إلى الطعام فقال منهم ه زعيم نحسد الإنس الطعاما ه لقد فضلم فى الأكل فينا)

(ولكن ذاك يعقبكم سقاما) لسمير بن الحرث الضبي وقيل لتأبط شراً وقيل لشمر الغسانى وقيل للفرزدق

يصف نفسه بالجرأة واقتحام المخاوف يقول ورب نار قد حضأتها بالحاء المهملة أشعلتها وسعرتها وقيل هو حضأتها بالمعجمة ولا أعلمه وإن ذكره بعض النحاة فى باب الحكاية وبعيد تصغير بعد والوهن والموهن بمعنى الفتور أو النوم

أو هدوء الصوت وقيل نحو نصف الليل أى أوقدتها فى جوف الليل فى مفازة لا أريد إقامة بها سوى تجهيز ما يلزم لراحلتى

فى السفر ولأجل عين أكالها اسم أى أساهاها أو أحافظها فأنا أحفظها من النوم وهى تحفظنى من العدو والضمير

فى أتوا المهيم ومنون استفهام وكان حقه من أنتم لأنه لا يأتى بصورة الجمع إلا فى الوقف والأصل فى نونه

الآخيرة السكون وفتحت للوزن على أن إجراء الوصل مجرى الوقف كثير فى الظم كما طرحوا به وجعلوا هذا منه وكان

هناك قول مقدر مثل جئناك لحكي إعراب ضمير الفاعل فيه حتى يظهر استشهاد يونس به في الحكاية فقالوا نحن الجن وكان الظاهر فقلت عموا ولكن أتى به مستأنفا جواب سؤال مقدر تقديره فماذا قلت لهم فقال قلت عموا أي تنعموا في وقت الظلام وعطف قوله فقلت بالفاء دلالة على التعقيب وأما رواية عموا صباحا فن قصيدة أخرى تعزى إلى خديج بن سنان الغساني ومنها نزلت بشعب وادي الجن لما رأيت الليل قد نشر الجناحا وشبه الليل بطائر فأثبت له للطائر أو شبه ما الظلمة بالجناح وقوله إلى الطعام أي ملوا وأقبلوا إليه دل المقام على ذلك فقال زعيم منهم أي سيد وشريف نحن نحسد الإنس في الطعام أو على الطعام فهو نصب على نزع الخافض ويجوز أنه بدل ويجيء حسد متعديا لاثنين في الطعام مفعوله الثاني وقال الجوهرى الإنس هنا بالتحريك لغة في الإنس ويجوز قراءته الإنس على اللغة المشهورة لقد فضلتم عنا في الأكل حال كونكم فيما بيننا ولكن ذلك يلحقكم سقاما في العاقبة وهذا كله من أكاذيب العرب

(وأشعث قوام بآيات ربه • قليل الأذى فيما ترى العين مسلم • شككت له بالرحم جيب قميصه)
(نخر صريعا للبين وللقم • على غير شيء غير أن ليس تابعا • عليا ومن لا يتبع الحق يظلم)
(يذكرني حاميم والرحم شاجر • فهلا تلا حاميم قبل التقدم)

لشرح بن أوفى العبسي يوم الجمل حين أمر أبو طلحة محمد بن طلحة أن يبرز للقتال وكان من قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان كلما حمل عليه رجل قال نشدتك بحم لما فيها من آية قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى حتى حمل عليه العبسي فقتله وأنشأ يقول: ورب أشعث من أثر العبادة كثير القيام والعمل بآيات ربه أو القيام في الليل بتلاوتها قليل الأذى وروى الكرى أي النوم وروى القذى وهو ما يتساقط في العين فيغمضها كنى بقلته عن قلة النوم فيما ترى العين أي في رأى العين شككت أي خرقت له بالرحم جيب أي طوق قميصه كناية عن طعنه به في صدره أو من خلفه حتى نفذ من صدره أو نظمت وربطت جيب قميصه بصدرة فسقط مطروحا على يديه ووجهه وعبر بالقم مبالغة في التشكيل ولأنه أول ما ياتي الأرض من الوجه وذلك بلا سبب غير أنه ليس تابعا لعل بن أبي طالب وهكذا حال كل من لا يتبع الحق وهو أنه يعاقب ويهان يذكرني حاميم والحال أن ربحي مختلط في ثيابه وأضلاعه وقيل المعنى والحال أن الرماح مختاطة والحرب قائمة وقوله فهلا فيه نوع توبيخ أي كان من حقه أن يذكرني بها قبل التقدم للحرب

(إلى الملك القرم وابن الهمام • وليث الكتيبة في المزدحم)

الجار والمجرور متعلق بما قبله في الشعر والقرم بالفتح في الأصل الفحل المسكرم الذي يعنى من العمل لتقدمه وتشويقه إلى ضراب الإبل استعار للسيد الرئيس أو للفارس المعتد للسكره وظاهر القاموس أنه بمعنى السيد حقيقة ووسط الواو بين النعوت لتوكيد ربطها بالمنعوت والهمام العظيم الهمة النافذ العزيمة واستعار الليث للشجاع على طريق التصريح والكتيبة الجيش المنظم المنتظم والمزدحم المعركة لأنها محل الازدحام وأصله مزححم من الافتعال قلبت تاؤه دالا (ويغشى إذا ما كان يوم كريمة • صدور العوالي وهو مختضب دما • أو الحرب أبدت ناجذها وشمرت)
(وولى هدان القوم أقدم معلما • فذلك إن يهلك فحسبي ثناؤه • وإن عاش لم يقعد ضعيفا مذمما)
لحاتم الطائي برقى رجلا بأنه على الهمة وإذا كان يوم حرب يذهب إلى صدور الرماح وينزل فيما بينها والحال أنه مختضب بالدم منها وقوله أو الحرب عطف على قوله كان يوم كريمة وإسناد إبداء الناجذ والتشمير عن الساعد مثلا إلى الحرب مجاز عقلي لأنها سبب في أن الفرسان يفعلون ذلك ويجوز أنه شبهها في قوتها واشتدادها بشجاع يفعل ذلك على طريق الكناية وإبداء الناجذ والتشمير تخيل والناجز آخر الأضراس وهو ضرس الحلم والهدان ككتاب الأحق الثقيل وجمعه هدون من الهدنة وهي السكون وأقدم جواب الشرط معلما للناس بأنه فلان على عادة الفرسان أو معلما فرسه مسرورا
فذلك الموصوف بتلك الصفات المختص بذلك الخصال هو المستحق لأن يقال فيه إن يهلك ويمت فيكفيني ثناؤه فخرا أي ذكره بين الناس بالجليل وقوله إن عاش شرط لا يقتضى الوقوع لكن ذكره دلالة على أنه محمود الفعال على أي حال وقوله لم يقعد قليل المدح في الظاهر كثيره عند أولى البصائر أي بل يقعد على حاله المشهورة وخصاله الحميدة

(فلا وأبي الطير المربة في الضحى ه على خالد لقد وقعت على لحم)

(فلا وأبي لا يأكل الطير مثله ه عشية أمسى لا بين من السلم)

لابي كبير الهذلي يرثي خالد بن زهير ولا زائدة قبل القسم واستعظم الطير الواقعة عليه فأقسم بها وكنى عنها بأبي الطير كما يكنى عن العظيم بأبي فلان وأصل أبي هنا أبن على صيغة جمع المذكر السالم سقطت نونه للإضافة ويحتمل أنه مفرد والمراد به النسر لأنه يكنى بأبي الطير ويجوز أن يريد بأبي الطير خالداً لوقوعها عليه ويجوز أن يريد به أصلها ويروى لعمر أبي الطير المربة غدوه الخ ويروى هذا برفع الطير ولعله على الابتداء أو الخبرية لمخذوف أو على تقدير النداء وإلى مضاف إلى ضمير المتكلم كالذي بعده ويقال أرب بالمكان وأب به أقام فيه ولازمه فالمربة المقبعة العاكفة وقت الضحى على خالد القليل والنفث إلى خطاب الطير فقال لها لقد وقعت ويروى علقمت على لحم بالتحريك على لغة وتنكيره للعظيم أى على لحم عظيم وأنها لأنها جماعة في المعنى فإن قرئ بفتح التاء فظاهر وخاطبه لتزيله منزلة العاقل ثم أقسم بأبيه أن الطير لا يأكل مثل خالد في العظم عشية أمسى لا يظهر لنا من السلم وهو شجر العضاة كتابة عن كونه قتيلاً فيه والطير حوله على ذلك الشجر وفي البيتين التفنان

(أما الذى لا يعلم الغيب غيره ه ويحيى العظام البيض وهى رميم ه لقد كنت أختار القرى طوى الحشا)

(محاذرة من أن يقال لثيم ه وإنى لأستحى يمى وبينها ه وبين فى داجى الظلام بهيم)

لحاتم الطائي وأصل أما مركبة من همزة الاستفهام وما النافية فصارت حرفاً لاستفتاح القسم وتوكيد الكلام وأقسم بالذى يعلم الغيب والضمائر وهو الله تعالى لأن جراب القسم من هذا القبيل وذو البيض دفعا لأنهم أنها المكسبة باللحم أو كناية عن طول مدتها عارية عنه فيشتد بياضها لجفاف دمها وهى رميم بالية واستواء المذكر والمؤنث فى فعيل بمعنى فاعل كما هنا قليل والكثير فى الذى بمعنى مفعول لقد كنت أختار القرى أى جمع الضيفان وإكرامهم ويجوز أن يروى اجتاز القرى بالجيم والزاي وضم القاف يصف نفسه بالعفة ويروى اختار الجوى بمعنى حرفة القلب من الجوع ونحوه حال كوني عفواً وعلى الأولى فالمعنى حال كوني جاثماً فطى الحشا أى المعدة والأمعاء كناية عن ذلك وكثراً استعمال الطى فى هذا المعنى حتى قيل منه طوى يطوى كرمى يرمى بمعنى جاع فهو طيان كجوعان وزنا ومعنى محاذرة أى حذرا من قول الناس إنه لثيم لا كريم وكان يستحى أن يمد يده للطعام إلى فمه مع أن الليل شديد الظلمة حائل بينهما فيمنعه أن يراها والبهيم الذى انبهت فيه الأشياء لظلمته

(فأ أم الردين وإن أدلت ه بعالمه بأخلاق الكرام)

(إذا الشيطان قصع فى قفاها ه تنفقناه بالحبل التوام)

دلت المرأة وأدلت حسن تمنعها مع رضاها ودلت وأدلت أيضاً تنفجت وتشكلت والاسم الدل والدالة والدلال وقيل هو قريب من معنى الهدى ومنه كانوا ينظرون إلى هدى عمر ودله فيتشبهون به ونفى عليها بأخلاق الكرام كناية عن إسمائها الخلق ويروى بقائلة بأخلاق الكرام أى بمكثرتة ولا معتنية بها أو ليست فاعلة لها والمال واحد وقصع اليربوع اتخذ القاصعاء أو دخل فيها وهى جحره الذى يدخل فيه وتنفق اتخذ النافقاء أو خرج منها وهى الطرف الثانى من الجحر الذى يخرج منه وتنفقه الصائد استخرجه منها فلجحره بابان إذا أتاه الصائد من الأول خرج من الثانى فاستعار التقصيع الذى هو فعل اليربوع لدخول الشيطان فى قفاها واستعار التنفق لإخراجه منه على طريق التصريح والتأنيـة ترشيح الأولى وبالعكس والحبل جمع حبال جمع حبل ككتب جمع كتاب والتوام التى من الحبل وجمعه توأم وتوأم كغراب أى بالحبل المائة المفتولة وهى على رواية الحبل بالإفراد فيخرج على أن التوام ليس جمعاً بل اسم جمع يعامل معاملة المفرد أى بالحبل القوى لأنه بجمع حبال مفتولة وهذا ترشيح للتنفق وترشيح الترشيح ترشيح فيكون ترشيحاً للتقصيع أيضاً والحبال من ملائمت التنفق فى نحو الاصطياد ويجوز أن يشبه الشيطان باليربوع فإذا اردنا اصطياده من جهة هرب من جهة أخرى حتى نصطاده بأقوى حيلة فتكون كناية والتقصيع والتنفق بالحبل تخييل وجعل ذلك كله فى قفاها لأن الحق ينسب إليه عادة أو لأن الشيطان يأتيها من حيث لا تشعر كأنه من خلفها ثم إن هذا الكلام كناية أو تمثيل

المراد وهو أنها إذا أساءت الخلق ترضيناها بالتعجيل والترفق

(فشككت بالريح الأصم ثيابه • ليس الكرم على القنا بمحرم)

(فركته جزر السباع ينشئه • يقضن حسن بنانه والمعصم)

لعنرة بن شداد العبسي من معلقته يقول فخرقت بالريح اليابس الصلب ثيابه أي قلبه وأحشائه فهي كناية عنها أو شككت ثيابه بمعنى نظمتها بيدنه بإدخال الريح فيها وبروى إهابه أي جلده وليس الكريم إلى آخره اعتراض دال على أن عادة الكرام أن يجودوا بكل شيء حتى بالأرواح الرماح وفيه نوع تهكم فركته أي صيرته جزر السباع بالتحريك أي نصيبها وطعمتها من اللحم ونهشه وناشه تناوله بضمه وكدمه وقضمه يقضمه من بابي علم وضرب عضة بمقدم أسنانه فقوله يقضن بدل وعبر بالحسن عن الشيء الحسن مبالغة أي يأكلن بنانه الحسن ومعصمه الحسن ويروى بدل هذا الشطر ما بين قلة رأسه والمعصم وما زائدة وبين ظرف للنوش ويجوز أن ما موصولة بدل من ضمير المفعول وقلة الرأس أعلاه كقلة الجبل وقتته

(فشد فلم يفزع بيوتا كثيرة • لدى حيث ألفت رحلها أم قشعم)

(لدى أسد شاكي السلاح مقذف • له لبد أظفاره لم تقلم)

لزهير بن أبي سلمى من معلقته بمدح حصين بن ضمضم بأنه شد على عدوه بحسن تدبير فلم يفزع بيوتا كثيرة أو المعنى شد عليه وحده فلم يفزع بيوتا أي أهل بيوت تساعده وحيث بدل من لدى ويحتمل أن لدى لمكان مهم مضاف لحيث المعنى بإضافته للجملة وأم قشعم اسم المنية شبهها بالمسافر على طريق المسكنة والرحل تخييل ولدى الثاني بدل من الأول وجرى من الممدوح لكأله في الشجاعة شخصا آخر فاستعار له الأسد استعارة تصريحية وشاكي أي تام السلاح تجريد لأنه يلائم المشبه قال الفراء هو مقلوب شاكي أي ذى شوكة وحدة ومقذف أي ضخم كأنه قذف باللحم ورمى به له لبد أي شعور متلبدة على منكبيه أظفاره لم تقلم كل هذا ترشيح لأنه يلائم المشبه به وفي قوله أظفاره لم تقلم نوع من الإطناب يسمى الإيغال ختم به البيت للمبالغة في التشبيه كقول الخنساء في أخيها صخر كأنه علم في رأسه نار

(وعوراء قد أعرضت عنها فلم تضر • وذى أود قومته فتقوم)

(وأغفر عوراء الكريم ادخاره • وأعرض عن شتم اللثيم تكرما)

لحاتم الطائي وقيل الأحنف بن قيس يقول ورب عوراء أي كلمة قبيحة قد أعرضت عن المواخذه بها فلم تضرني ورب ذى أود أي اعوجاج كالعصا المعوجة قومته وعدلته بالمحاربة فتقوم وقسم الإعراض إلى قسمين لكل منها علة مخصوصة فقال وأغفر عوراء الكريم أي قبيحته لأجل ادخاري إياه فادخاره مفعول له نصب بأغفر وإن عرف بالإضافة وأعرض عن شتم الرجل اللثيم تكرما منى كى لأكون مثله ويجوز أن المعنى عن مواخذه اللثيم بشتمه لى تكرما منى فتكرما مفعول نصب بأعرض والقول بأن تكرما علة لأعرض وأغفر قول من لم يذق طعم الكلام

(نعمة الله فيك لا أسأل الله إليها نعمى سوى أن تدوما • فلوانى فعلت كنت كمن تسأله وهو قائم أن يقوم)

النعمة بالكسر والنعمى بالضم وكذلك النعماء بالفتح بمعنى واحد يقول نعمة الله علينا فيك كافية لا نطلب من الله نعمة أخرى منضمة إليها سوى أن تدرم هي أو أنت أو أنتما فلوانى بالنقل للوزن فعلت أي سألت الله غيرها كانت حالى مع الله كالك مع من تسأله القيام وهو قائم فهو تشبيهه مركب وإلا فهو سائل ومن تسأله مسؤل يعنى أن السؤال يكون تحصيلا للحاصل لأنه لانهمة سراها أعظم منها في ظنه وفيه مبالغة في تعظيمها

(ولست بماخوذ باغو تقوله • إذا لم تعدد عاقدا العرائم)

للفرزديق روى أن الحسن رضى الله عنه سئل عن لغو اليمين فقال الفرزدق دعنى أجب عنك يا أبا سعيد وقال البيت

أى لست مؤاخذا باللغو أى الساقط من الكلام وتعمد أصله تتعمد حذف منه إحدى التامين وهذا فى معنى الاستثناء

المنقطع وعاقدا العرائم أى العزائم الجازمات ونسبة الجزم إليها مجاز عقلى

(سائل تميها فى الحروب وعامر • وهل المجرب مثل من لم يعلم)

(غضبت تميم أن تقتل عامرا ه يوم النصار فأعتبوا بالصيلم)
 لبشر بن أبي حازم الاسدي و تميم و عامر قبيلتان و هل استفهام إنكارى أى ليس المجرب الامور مثلها كمن لم يجربها و يجوز
 أنه أمره بالسؤال لأن الذى يسأل و يعلم ليس كمن لم يعلم و أن تقتل أى من أن تقتل و روى تقتل عامر بالبناء للمجهول
 و النصار اسم ما لبني عامر أى غضبت علينا تميم من قتل حلفائهم فكأها عتبت علينا لضعفها فأعتبناهم أى أزلنا عتابهم
 بالصيلم و هو السيف الكثير القطع من صلبه إذا قطعه و شبه إجابتهم بالمحاربة بالسيف بإجابة من يزيل العتاب على سبيل
 التصريحية التهكمية لأن الاول مكروه و الثانى محبوب

(وإن يهلك أبو قابوس يهلك ه ربيع الناس و الشهر الحرام)

(و نأخذ بعده بذناب عيش ه أجب الظهر ليس له سنام)

للتابغة الذبياني يرقى النعمان المعاني بن الحرث الأصغر ملك العرب و قيل لجرير و ليس بذلك يقول فإن يتبين هلاك النعمان يتبين
 هلاك ربيع الناس شبهه بالربيع و هو المطر أو النهر أو فصل الربيع أو الخصب فى أن كلا يعم خيره الناس و شبهه بالشهر الحرام
 فى أن كلا أمان للناس من الحروب و المخاوف و روى و البلاد الحرام أى مكة شبهه بها فى الأمان أيضا و يجوز أن المعنى إن
 يهلك هو يهلك تبعاً له عطاؤه و جاهه الشبهان بالربيع و بالشهر الحرام فى النفع و الأمان و كل ذلك على سبيل الاستعارة
 التصريحية و يجوز أنه كان يحفظ لهم ربيعهم عن رعى غيرهم و حرمة شهرهم عن هتكهم بأن يغار عليهم فيه فلا استعارة إلا فى هلاك
 الشهر و روى نأخذ بالحركات الثلاث و كذلك كل مضارع معطوف على جواب الشرط فالجزم على العطف و الرفع
 على الاستئناف و النصب بإضمار إن لشبه الشرط بالنفي لكنه قليل و الذناب بالكسر ذنب البعير و الفرس و عقب كل
 شئ و شبه العيش الضيق الناقص ببعير مهزول على طريق المسكنية و الذناب و الظهر و السنام بالفتح تخيل و أجب
 الظهر منقطعه أى و تملك بعده بطرف عيش و بقية منه ضيقة قليلة كالبعير المفطرع الظهر و بين ذلك بقوله ليس له
 سنام و أجب صفة مشبهة ممنوع من الصرف فيجز بالفتحة على الصفة لعيش و قيل نصب على الحال و روى بالرفع على الخبرية
 لمخدر و يروى الظهر بالرفع فاعلاً للصفة أو بدلاً من الضمير فيها و فتحه النحاة و بالنصب تشبيهاً بالمفعول أو تمييزاً أعلى مذهب
 من ميز بالمعرفة و وضعفوه و بالجر بإضافة أجب إليه فيجر أجب بالكسرة و حسنوا هذا

(فكيف إذا مررت بدار قوم ه و جيران لنا كانوا كرام)

للفرزدق يقول فكيف يكون الحال إذا مررت بدار قوم و جيران لنا كرام فكانوا زائدة للدلالة على المضى و أن الجيران
 كانوا ثم انقروا و كرام بالحرصة جيران (فهل لكم فيما إلى فإنى ه بصير بما أعى النطاسى حذيماً)
 يقول فهل لكم رغبة فيما ينسب إلى من إصابة الراى فإنى بصير بحل الامور المعضلة و كنى عن ذلك بقوله بما أعى
 حذيماً النطاسى و هو طيب ماهر حاذق و حذيم بكسر فسكون أراد به ابن حذيم لأنه كنيته فحذف جزؤ الاسم لأن
 اللبس و النطاسى نسبة للنطاس و زان القرطاس و هو فى لغة الروم بمعنى الحاذق الماهر فى الطب و تخفيفه هنا إماماً من تصرف
 العرب و إما لاجل الوزن و قيل معناه فهل لكم رأى و تبصر فيما يرجع نفعه إلى ثم أعرض عن مشاورتهم بقوله فإنى أعلم
 و أعرف منكم بما أعى النطاسى و لا يخفى أنه لا موقع للقاء حينئذ إلا أن يكون المعنى بأنه يطالب منهم الرشوة

(تمام الحج أن تقف المطايا ه على خرقاء واضعة اللثام)

لذى الرمة و خرقاء اسم محبوبه له من بنى عامر لأنه لما شغف بها خرق أدراجه و قال إنى أى تمام حجاً أن نزور خرقاء
 فتقف مطايا رجل مسافر فأصلحى لى أدواتى فمالت والله لا أحسن العمل و إنى لخرقاء أى حمقاء حولها حال كونها
 واضعة اللثام عن وجهها حتى أراه و إضافة الوصف إلى مفعوله لفظية لاتفيده التعريف فصحح حالاً و حكى أن بعض
 السلف الصالح قال لصاحبه هل تم حجنا كما قال ذو الزمة و أنشد البيت قيل و حقيقة مراده أنه يذبح كما قطعنا البرارى و وصلنا
 إلى حرمة أن تقطع أهواء النفس حتى نشاهد آثار كرمه فيكون استعماله البيت من باب التمثيل
 (أقول لهم بالشعب إذ يسروتنى ه ألم تبأسوا أنى ابن فارس زهدم)

لسعیم بن وثیل الرياحی والشعب اسم مکان ويقال بسرہ إذا غلبه فی لعب الميسر وهو القمار والياس هنا بمعنى العلم وزهدم فی الاصل فرخ البازی يسمى به الفرس لسرعتہ اى أقول لهم فی هذا الموضع وقت أن غلبوني فی الميسر وضربوني بسهامه ألم تعلموا انی ابن الرجل الشجاع فارس تلك الفرس والاستفهام للتقرير والتقريع وروى إذ یأسروني اى بأخذوني أسيراً عندهم ويجوز أن المعنى ألم تياسوا وتقطعوا أطعائكم عما تريدون بی لانی ابن ذلك الفارس المشهور فلا استفهام للتوبيخ والحث على اليأس من ذلك

(دعوني أنح وجداً كروح الحمامة • ولا تجعلوني عرضة للوائم)

قيل هو لابی تمام يقول انزكونی أنح لمأبى من الوجد وحرقة العشق مثل نوح الحمامة ويروى لنوح الحمامة فهرة للمعال مع علته والعرضة المعرض الأمرأى ولا تجعلوني معرضاً للوم اللوائم أو المراد باللوائم أنواع اللوم مبالغه على حد جذده لأن اللائم حقيقة فاعل اللوم

(لولا الحياء وإن رأسي قد عثى • فيه المشيب لزرت أم القاسم • وكأنها بين النساء أعارها)

(هينه أهور من جآذر جاسم • وسنان أقصده النعاس فرنقت • فى عينه سنة وليس بنائم)

لعدى بن الرقاع فى تشبيب مدح الوليد بن عبد الملك وعن الأصمعى أنه لأحمد بن الرقاع وعثى يعنى كسعى يسعى وعاش يعيث كعاش يعيش سار على وجه الإفساد وروى عسى بالسین اى ظهر وانتشر واشتد فعى هانامة لاناقصة وأم القاسم كنية محبوبته وبين النساء اى دون النساء وقد روى كذلك أبيضاً وأحوراً فاعل أعار والخور صفاء سواد العين وبياضاً والجآذر جمع جؤذر وهو ولد الظبية وجاسم موضع بعينه ووسنان نعت أحور وأنصدت الرجل إذا طعنته فلم تحطى مقله اى أصابه النعاس وهو ما يتقدم النوم من الفتور والغفلات ورتق الماء كدر وترتق تكدر ورتقه كدره ورتق الطائر ترنيقا إذا وقف فى الهواء صافاً جناحيه يريد الوقوع فالمعنى وقفت فى عينه سنة ويجوز أن المعنى رنقت عينه سنة اى كدرتها وأقحم فى لانه جعل العين ظرفاً للترنيق وهذا يشعر بتشبيه العين بالماء فى شدة الصفاء والسنة من وسن فهو وسنان فهى من باب عدة وسبب النوم ربح يقوم فى أغشية الدماغ فإذا وصل إلى العين فترت وهذا هو الوسن وإذا وصل إلى القلب وتمكن منه زال إدراك الحواس وهذا هو النوم فلذلك نفاه مع إثبات السنة

(وإن امرأ أسدى إلى صنيعة • وذكريها مرة للثيم)

يقول وإن رجلاً أعطاني عطية وذكريها مرة واحدة للثيم اى بايغ فى اللؤم والحسة

(مولى الريح قرنيه وجبهته • كالهبرقى تنحى ينفخ الفحما)

للابغة يصف ثوراً وحشياً موجهاً قرنيه وجبهته إلى الريح فهو مستقبلها برأسه وينفخ فى مقابلتها بقمه فيسمع له صوت فهو كالهبرقى وزان جعفرى وزبرجى وهو الحداد والصائغ ويروى كالحرقى اى الحداد نسبة لحرق النار شبهة به حال كونه انحاز إلى ناحية ينفخ الفحم المتقد بالنار فينفخ حال متداخلة

(فأقل أقواماً ثاماً أدلة • يعضون من غيظ رؤس الأباهم)

للعرث بن ظالم المازى وعض الأنامل من الغيظ كناية عن شدته وأطلق الأباهم وأراد مطلق الأصابع مجازاً مرسلًا لانه لا داعى للتخصيص المخالف للواقع عادة ويحتمل أنها حقيقة

(فلما تصافنا الادارة أجهشت • إلى غضون العبرى الجراضم • فجاء بجلود له مثل رأسه)

(ليشرب ماء القوم بين الصرائم • على حالة لو أن فى القوم حاتم • على جوده لضى بالماء حاتم)

للفرزدق يعتذر عما وقع منه فى السفر مع دليله عاصم العبرى حين ضل الطريق والتصافن اقتسام الماء القليل بالصفن وهو وعاء صغير لتحو الضوء والادارة ظرف الماء وجمعها أداوى وإيقاع التصافن عليها مجاز عقلى لانه محل الماء الذى اقتسموه وأقرب منه أنها مجاز مرسل عما فيها والجهش والإجهاش تضرع الإنسان إلى غيره وتهميته للبكاء اليه كالصبي إلى أمه وغضون الجلد مكاسره ويروى عيون وإسناد الإجهاش اليها مجاز عقلى لانه محل ظهور أثره والجراضم واسع البطن كثير الأكل والمراد بالجلود إناء صلب كبير مثل رأسه اى العبرى وفيه إشارة إلى حقه لأن إفراط

الرأس في العظم أمانة البلادة وفي الصلابة أيضا إشارة إلى ذلك ليشرب أى ليأخذ ماء القوم بين الصرائم جمع صريمة وهي منقطع الرمل أو قطع من الإبل إشارة إلى أنهم كانوا بمفازة لاماء بها على حالة ضنكة لو ثبت في تلك الحالة أن حاتم في القوم مع جوده المشهور لبخل بالماء وعلى بمعنى في ويؤيده رواية المبرد في كامله على ساعة وحاتم بالجر بدل من ضمير جوده وفيه تنويه بذكر الاسم وهو حاتم بن عبدالله بن سعد بن الحشرج

(هو الجواد الذي يعطيك نائله عفوًا ويظلم أحيانا فينظم وإن أتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم) لزهير بن أبي سلمى يمدح هرم بن سنان والنائل العطاء وعفوا حال منه أى سهلا عليه أى قليلا عنده وإن كثرت في الواقع أو بغير سؤال ويظلم أى يسأل فوق طاقته فيتكلف ويعطى ويروى فيظلم وأصله يظلم مطاوع ظلمه قلبت تاؤه طاء على الأصل في تاء الافتعال بعد المطابقة ثم قلبت الطاء ظاء معجمة على خلاف الأصل في القلب الإدغام وأدغمت فيها الأولى وروى فيظلم وأصله يظلم أيضا قلبت التاء طاء مهملة ثم قلبت الظاء طاء مهملة أيضا على القياس وأدغمت في الثانية وروى فيظلم بهما معا وقرله أحيانا فيه نوع احتراس من توهم وصفه بالفقر المستمر وإن أتاه خليل أى متعصف بالخلّة بالفتح وهي الفقر والفاقة يبيح له أمواله ولا يتعلل فقوله يقول إلى آخره كناية عن ذلك وهو جواب الشرط ورفع لأن الشرط ماض لم يؤثر العامل في لفظه الجزم وقد يرفع جواب الشرط المضارع لتخيل أنه ماض كمشكلة العطف على التوهم وقيل أنه على تقدير الفاء أى فهو يقول وقيل التقدير يقول لا غائب مالي إن أتاه خليل فالجواب محذوف دل عليه المذكور وهو قول سيويه وما قبله قول الكوفيين وروى عنه أيضا والمسغبة الجوع وحرم كحذر مصدر حرمه إذا منعه والمراد به المفعول أى ليس محروما ومنوعا عن السائلين ويجوز أنه صفة مشبهة كحذر وفرح بمعنى صنع ولو قرئ حرم بالفتح بمعنى حرام كزمن وزمان لجاز وغايته أن يكون في القافية السناد

(الآن لما أبيض مسرقي وعرضت من نابي على جذم حلبت هذا الدهر أشطره وأنت ما آتى على علم) للدهلي وقيل لأبي العلاء المعري والآن الزمن الحاضر والمسربة بضم الراء وقد تفتح الشعرات التي تذب وسط الصدر دقيقة مستطيلة إلى أسفل السرة وهي آخر ما يشيب من الإنسان فيباضها كناية عن بلوغه غاية الشيب وأما المسربة بالفتح فقط فهي مخرج الغائط ومن نابي حال مقدمة ومن تبعضية والجذم أصل الشيء كأن أنيابه تفتت حتى لم يبق إلا أصولها ويجوز أن المعنى أنها سقطت وبقي محلم من اللحم وهو أيضا كناية عما تقدم توکید له في المعنى وحلبت هذا الدهر أى جمعت ما فيه من الحوادث وجربتها وأشطره نواحيه وجوانبه فكأنه شبه الزمان بمكان له جوانب على طريق الكناية وإثبات الأشطرتحليل وهو نصب على البدلية والأشطر أيضا نصف ضرع الناقة فيه خالفان وفي النصف الآخر خالفان فشب الدهر بناقة على طريق الممكنة وإثبات الأشطرتحليل وحلبها ترشيح وهذا أوجه وأقرب من الأول وأشطره نصب على البدلية أيضا ويمكن أن حلب مضاعف للتعدية لا للبالغة فالمعنى جعلت الدهر يحلب لي أشطره ويجمع لي ما فيها من الغرائب والعجائب وقيل المراد بأشطره أنواع الخير والشر وأنت أى فعلت لأن من يفعل الشيء لا بد من توجه جسمه وقلبه إليه والمعنى صارت عادتي أنى أفعل ما أفعله على علم عندي من طول تجربتي لحوادث الدهر

(لقد ولد الأخطل أم سوء على باب استه صلب وشام)

لجربير يهجو الأخطل والأخطل تصغير الأخطل وأم سوء بالإضافة فاعل فكان حق الفعل التأنيث لكن سوغ تركه الفصل بالمفعول والاسم بوصول الهمزة الدبر والصلب جمع صليب والشام اسم جمع شامة وهي العلامات والنقوش وكان الأخطل وهو غياث بن غوث من نصارى العرب ويروى على باب استه أى الام وهو أقعد في المعنى وأشنع في هتك الحرمه (عرجا على الطلل المحيل لانا نبكى الديار كما بكى بن خدام)

لامرئ القيس والعوج عطف رأس البعير بالزمام والمحيل الذى حال وتغير عن صفة الجدة إلى صفة البلى أو الذى أصابه المحل والإفكار هذا وفي الصحاح أحال الشيء إذا أتى عليه الحول ومنه لطلل المحيل فهو اسم فاعل وهو الوجيه ولانا بفتح اللام والهمزة بمعنى لعلنا قال في التسهيل في لعل عشر لغات وعد منها أن المفتوحة ولأن وابن خدام بمعجمتين أول

من بكى الديار من شعراء العرب وكان طبيبا حاذقا يضرب به المثل في الطب
 (ألا يا قيل ويحك قم فهينم • لعل الله يسقينا غماما • فيسقى أرض عاد ان عاداً)
 (قد امسوا ما يبينون الكلاما • من العطش الشديد فليس نرجو • لها الشيخ الكبير ولا الغلاما)
 (وقد كانت نساؤهم بخير • فقد أمست نساؤهم عيامي • وإن الوحش يأتيهم جهارا)
 (فلا يخشى لعادي سهام • وأتم ههنا فيما اشتيتهم • نهاركم وليلكم التماما)
 (فصبج وفدكم من وفد قوم • ولالقوا التحية والسلاما)

لمعاوية بن بكر روى أن عاداً بعثوا من قومهم قيل بن عنز ونعيم بن هزالة وسرثد بن سعد بن عفير وجلهمة بن الحلس
 قال معاوية بن بكر ولقمان بن عاد كل منهم مع نفر من رهطه ليدعوا الله بالسقيا عند الكعبة فنزلوا عند معاوية بن
 بكر فأكرمهم وبعث اليهم الجرادتين ليغنيا لهما وهما قينتان مغزيتان أول من غنى في نساء العرب فنسوا قومهم من كثرة
 اللهو والطرب فقال معاوية ذلك أخوالي ولو قلت لهم شيئاظنوا بي بخلا فأنشأ هذا وأمر الجرادتين بغنائه لهما والمهينة
 صوت خفي لا يفهم والمراد بها دعاء الله بالسقيا ويسقينا غماما أي ماء غمام ما يبينون الكلام لضعفهم من العطش فليس
 نرجو أي ليس نحن نرجوها أي لعاد ويروى به أي بسبب العطش وحق الرواية بها أي في أرض عاد الشيخ ولا الغلام
 والعيمة شدة الشهوة إلى اللبن والمراد بها مطلق الفاقة والعيامى جمع عيم بالتشديد أي رثينة الحال وأصله عيام فقلب إلى
 عيامى كما روى أيامى وهو جمع أيم وأصله أيام أي فاقدرات الأزواج فالمعنى على التشبيه ويجوز أن المراد نساء كم التي تركتموها
 كأنها بلا أزواج هناك وتكرير النساء للاستعطاف عليهن والعادي نسبة لعاد وكانوا الغلاظ الشداد والوحش اسم جنس
 جمعى واحده وحشى كانس وأنسى وترك وتركى فيذكر باعتبار لفظه ويؤنث باعتبار جمعيته وروى بهما ونهاركم نصب
 على الظرف ومن وفد قوم تمييز مقترن بمن والسلام عطف على التحية وفيه تورية لأنه يشير إلى انقطاع الكلام كما أن
 المجتمعين يأتیان به عند المفارقة فلما سمع القوم ذلك انطلقوا إلى الكعبة فلاحقهم مرثد بن سعد وكان مؤمنا فأخروه فدعا
 الله تعالى لنفسه لا للقوم وقال قیل اللهم إن كان هو وصدادقا فاسقنا فأنشأ سحابة بيضاء وسحابة حمراء وسحابة سوداء ثم نودى
 يا قيل اختر أيها شئت فقال أما البيضاء فجفل وأما الحمراء فعارض وأما السوداء فهيطل فاختارها فنودى قد اخترت رمادا
 أرمدا لا يبق من عاد أحدا لا والدا ولا ولدا فسارت السوداء إلى عاد فأهلكتهم وجاء لقمان بن عاد بعد أن فرغوا من
 دعواتهم فقال اللهم إني جئتك وحدي فأعطني سؤلى وسأل عمر سبعة أنسر وكان عمر النسر ثمانين سنة فكان يأخذ
 النسر من وكره فلا يزال عتده حتى يموت وكان آخر نسوره اسمه لبد فلما مات مات ثم إن ذلك كان قبل وجود مكة
 وزمزم لأنها إنما وجد في زمن إبراهيم وإسماعيل فعلم معاوية بن بكر كان سكنه قريبا من موضع مكة لاني نفس
 موضعها لأنه إذ ذاك لم يكن فيه بناء ولا ماء (وكان ربا أو كحلا معقدا • حش الوقود به جوانب قمم)
 (ينباع من ذفرى أسيل حرة • زيافة مثل الفنيق المكرم)

لعنرة بن شداد العبسى من معلقته يصف عرق ناقته من السير فشبهه بالرب وهو العصير والطلاء أو بالكحيل وهو القطران
 المنعقد بالنار على جوانب القمم وأعدت الدواء أغليته حتى خثر وحش الوقود أشعله وأوقده وهو هنا مبنى للجھول
 وأصل ينباع ينبع فتولدت الألف للإشباع والذفرى نقرة منخفضة جنب الأذن إذ اطال سير البعير انتفخ من وسطها
 جلدة وارتفعت وسال منها العرق في النقرة وهي المشبهة بالقمم سابقا وقيل الذفرى أصل الأذن والأسيل الناقة المستقيمة
 الخلق من قولهم خد أسيل وكف أسيل وحز كل شيء خالصة زيافة كثيرة الزيف وهو التبخر في السير والفنيق فحل
 الإبل المكرم بإعفائه عن العمل لأجل الضراب فالمكترم نعت مفسر ويروى المكدم بالبدال ويقال كدمه إذا عضه
 وأما أكدمه فلم أقف عليها ولعلها لغة قليلة والمكدم اسم مفعول منها أي الذى كدمته الفحول وعضته فأثرت فيه
 لتنقب جلدها من أثر الرحل والركض وروى من ذفرى غضوب جسرة أي شديدة الغضب صلبة موثقة الخلق وقيل
 ينباع وزنه يفعل من البوع وهو طي المسافة البعيدة ولا معنى له في البيت

(إذا ما دزها لم يقر ضيفا • ضمن له قراه من الشعوم • فلا تتجاوز العضلات منها)

(إلى البكر المعازب والكزوم • ولكننا نعص السيف منها • بأسوق عافيات اللحم كوم)

للبيد بن ربيعة العامري يقول إذا لم يكف دز النوق في قرى الضيف كان قراه من شحومها فأسند القرى إلى اللبن لأنه آله أو سبيه وإسناد الضمان إلى نوق الإبل مجاز أيضاً لأنها محل المضمون والفعالان في الحقيقة لمالك الإبل والمراد أنها معدة لذلك إما بلبها أو شحمها والعضلة الحسنة السمينة والبكر الفتى من الإبل ذكر أو أنثى والمعازب المهزول من عزب إذا أبعده والمعزابة والمعزاب الذي طالت عزوبته وبعده لعدم نسله أو لبعده عن البيوت فكأنه بمعنى المبعاد في الأصل ثم أريد به المهزول مجازاً والكزم بالزاي القصر ومنه كزم ككتف وأكزم وكزما فالكزوم كصبور القصيرة وقيل المسنة التي قصر مشفرها الأسفل عن الأعلى أو التي لم يبق لها سن من الهرم وكزمه أيضاً إذا كسره بمقدم فهو يجوز أن المعازب بالفتح جمع معزاب أو معزابة فيكون البكر مستعملاً في معنى الجمع أي لا تترك الوسط السمان من الإبل ذاهبين إلى الصغار المهازبل والمسنان البالغات في الهرم ولكننا نجعل السيف بعض منها بأسوق جمع ساق مضاف إلى عافيات أي كثيرات اللحم لتركها من العمل سنة أو سنتين والكوم جمع كوما أي عظمت الأسنمة مرتفعاتها

(ومهما يكن عند امرئ من خليقة • وإن خالها تخفى على الناس تعلم)

لزهير بن أبي سلى من معلقته ومهما اسم شرط بمعنى أي شيء على المختار فلذلك يعود عليه الضمير ثم إن كان المراد به مؤثراً كما هنا فثارة يعود عليه الضمير مذكراً باعتبار اللفظ كما في قوله يكن وثارة مؤثراً باعتبار المعنى كما في قوله وإن خالها ولم يجعل هذا عائداً على الخليقة لأن مهما هو المحدث عنه ومن خليقة بيان له ولما بين بالمؤنث حسن تأنيث ضميره بعد بيانه يقول أي طبيعة وسجية تكون في الإنسان تعلم للناس بأماراتها وإن ظنها خافية عليهم

(فلو كنت في جب ثمانين قامة • ورقيت أسباب السماء بسلم • ليستدرجك القول حتى تهزه)

(وتعلم أني عندكم غير مفحم • وتشرق بالقول الذي قد أذعته • كما شرقت صدر القناة من الدم)

للأعشى ميمون بن قيس وفيه وجهان الأول أنه يصف رجلاً بإفشاء السر وأنه لو تحيل لكتبته لم يقدر أي لو بالغت في الكتمان حتى كأنك كنت في بئر عميق فالعدد كناية عن ذلك ثم رقيت من قعره وبلغت أسباب السماء أي أبوابها وقوله بسلم مبالغة في التشبيه كأنه صعد حقيقة على سلم ليستدرجك بالنون المخففة أي ليستنزلك القول من السماء درجة درجة إلى قعر البئر كما كنت ويفسد تحيلك قهره أي تقوله ودرج الصبي إذا قارب بين خطاه ودرج القوم مات بعضهم إثر بعض وهز الكلب هريراً إذا صوت وفيه إشعار بتشبيهه بالكل النابح وتعلم أي وأجيب أنا عن قولك فتعلم أني غير عاجز عن الجواب فيما بينكم وروى عنكم بدل عنكم وهي هي ورجع إلى بيان استدراج القول له فقال وتشرق بالقول الذي قد أذعته ونشرته غنى وشرق إذا غص بريقه أو نحوه وذاع الخبر ذبعا وذبوعاً انتشر وأذاعه نشره أي لم تقدر على ابتلاعه وكتمانه كما لم يبلغ صدر القناة أي الریح الدم الذي يكون عليه من القتل وشبه القول الذي لم يقدر على كتمانته بالشئ الذي لم يقدر على ابتلاعه فاستعار الشرق للعجز عن الكتمان على طريق التصريح وشبه الشرق الأول بالثاني ليفيد ضمناً أن قوله كالدّم وللمبالغة في عدم إمكان الكتمان . الوجه الثاني أن معناه لو كنت متباعداً عنى كأنك في قعر البئر ورقيت منه إلى السماء ليقرّبك القول إلى شيئاً فشيئاً حتى تهزه أي تكبره وتبغضه وتعلم أني عندكم غير عاجز عن الكلام الذي يقربك إلى وتشرق بالقول الذي قد أذعته أنا عنك فالتاء على هذا للتكلم أي لم تقدر على استماعه ودخوله أذنك كما لم تقدر صدر القناة على ابتلاع الدم وصدر القناة مذكر ولكن اكتسب التأنيث من المضاف إليه فلذلك أنث فعله وقال شرقت وقيل القناة هنا مجرى الماء وأين هي من الدم

(قرم إذا الخيل جالوا في كواثبها • فوارس الخيل لا ميل ولا قدم)

الخيال الأفراس والكائبة للفرس القربوس وللبعير الغارب وللرجل الكاهل وللحمار السيسيا والميل جمع أميل وهو الذي لا يثبت على ظهر فرسه والقدم جمع أقدام وهو اللثيم الضعيف أو جمع قدم بالسكون بمعناه وضمير جالوا للقوم مجرى الخبر على غير ما هو له أي إذا الخيل جالوا هم في سروجها وما يبرز الضمير هكذا لأن محر وجوبه في الصفة لا الفعل

أو لامن اللبس لأن الواو ضمير العقلاء فإن قيل إن إذا لا تضاف إلا للجملة الفعلية فالخيل فاعل فعل محذوف أجيب بمنع أنها لا تضاف إلا للفعلية وبأن ذلك في الشرطية لا الظرفية كما هنا وقيل يحتمل على بعد أن الخيل بمعنى الفرسان وضمير كوائنها للأفراس المدلول عليها بذكر الخيل أي قوم إذا الفرسان جالوا في كوائب الأفراس فوارس الخيل ثابتون عليها لا ما يلبون عن ظهورها ولا عاجزون كأن أيديهم مغلولة ﴿لعمرك إن إلك من قريش ه كمال السقب من رآل النعام﴾
 لحسان بن ثابت والإل بالكسر الحلف والعهد والقراية والسقب حوار الناقة والرأل ولد النعام يقول وحياتك إن قرابتك من قريش بعيدة أو معدومة كقراية ولذالناقة من ولد النعام ويروى كآل السيف والوجه أنه تحريف

﴿غداة طفت علماء بكر بن وائل ه وعاجت صدور الخيل شطرتيم﴾ المراد بالغداة مطلق الزمن ليناسب المدح طفت بالفاء علت وارتفعت ويروى بالغين والمراد العلو أيضاً وعلماء أصله على الماء والمراد ارتفع قدرهم في العز والمجد وانخفض غيرهم كما يرتفع الشيء على وجه الماء ويرسب الآخر أو الممنى أنهم طغوا بالغين على أطنى شيء كالماء فالماء طاغ على الناس وهم طاغون عليه وفيه دلالة على الشجاعة وبكر بن وائل اسم أبي قبيلة سميت هي باسمه والوائل أصله السابق المنجى وعاجت أي أمات صدور خيلها وإيقاع العوج على الصدور لأن السير والنحول من جهة إلى أخرى يظهران بها واطر أي جهة قبيلة تميم

﴿أنا صابرون فنظروكم ه إلى يوم التغابن والخصام﴾
 لعبد الرحمن بن حسان حين دخل معاوية بن أبي سفيان بن حرب المدينة فتلقتة الانصار وتخلف أبو قتادة ثم دخل عليه فقال له مالك تخلفت فقال لم يكن عندنا دواب قال فأين النواضح قال قطعناها في طلبك وطلب أهلك يوم بدر وقد قال صلى الله عليه وسلم يامعشر الانصار ستلقون بعدى أثره قال معاوية فماذا قال قال فاصبروا حتى تلقوني قال فاصبروا قال إذا نصبر والثناء يقال للخير وقد يقال للشر والنشا خاص بالشر وروى ثنا كلامي ومنظروكم مهلوكم أي أنت وقومك والتغابن ظهور الغيب للعالم في تجارات الاعمال والخصام المخاصمة والمجادلة أي إلى يوم القيامة

﴿أنى كل أسواق العراق إتاوة ه وما كل ما باع امرؤ مكس درهم﴾
 ﴿الاستحى منا ملوك وتقى ه محارمنا لا تتقى الدم بالدم﴾
 زهير وقيل لجابر بن حبي التغلبي والاستفهام للتعجب أو للتوبيخ والإتاوة كالكتابة الرشوة والجمالة يقال أتوته أتوه أتوا وإتاوة أعطيته الخراج فهي في الأصل مصدر والمكس ما يأخذه العشار ويروى بخس درهم أي نقص درهم وكان أهل العراق يفعلون ذلك في أسواقهم مع العرب وغيرهم فقال زهير لا ينبغي ذلك والأنى الأصل مركبة من همزة الاستفهام التوبيخ ولا النافية فصارت أداة تحضيض ويقال استحبوا واستحى كما هنا بنقل حركة الياء إلى الحاء حذفها أي لتستح منا الملوك وتتوق عقوبة التعرض لمحارمنا وأموالنا لثلاث توتى القتل مناهم بقتلنا لبعضهم أي ليلا ترجع إلا بذلك أو لثلاث توتى أخذ الدم بدل الدم وروى ألا يستحى منا المليك ويتقى إلى آخره وهو لغة في الملك والمراد به ملك العراق

﴿حاشا أبي ثوبان إن أبا ه ثوبان ليس بيكمة قدم عمرو بن عبد الله إن به ه ضنا عن الملحاة والشتم﴾
 المنقذ بن الطامح وهو الجميع الأسدي وحاشا كلمة تبرئة وتنزيه واقعة موقع المصدر مضافة لما بعدها كسبحان الله ويجوز أنها حاشا الاستثنائية وهي حرف جر عند الأكثر ورواه الضبي حاشا أبا ثوبان بالنصب فهو فعل واحتمال لغة القصر ضعيف لشهرة لغة الإعراب بالحروف وعلى الأقل فبناؤها لمشابهتها للحرفية لفظاً ومعنى وبكم الرجل كنعب إذا عجز عن الكلام وقدم كسهل وظرف إذا عجز عن الحجية كأن فقه مسدود والضن بالكسر البخل والملحاة مفعلة من لحاه إذا لامه واللحاه كالرداء مفاعلة من اللعن والعذل من لحوت العود إذا قشرته وتكرير أبي ثوبان لتعظيمه والتنويه باسمه ليس بيكمة بالضم أي ذى بكمة أي ليس بأبكم ولا فدم أي عاجز عن الكلام وعمر وقيل إنه بدل من أبي ثوبان فقوله إن أبا ثوبان الجملة اعتراضية مبينة لوجه التنزيه وفي قوله إن به ضنا بيان لوجه سكوته عن مواخذه اللثام والمعنى أن به امتناعاً وتنزهاً عن اللوم والشتم

﴿لخصص في صم الصغائقاته ه وناء بسلى نواة ثم صمها﴾
 لحيد بن ثور يصف بعيراً بأنه ألقى في الحجارة الصلبة أعضاءه التي يبرك عليها عند الإناخة والصم جمع صماء أو أصم

أى صل و ناء أى قام متشاقلاً بسلى محو بى نوة ونهضة واحدة لم يتردد ثم صمم وعزم على السير وروى أن سمرة بن جندب أتى رجل عنبر فاشترى له حابة من بيت المال وأدخلها معه ليلة فلما أصبح قال له ما صنعت قال فعلت حتى حصصت فيه فسألها فقالت لم يصنع شيئاً فقال خل سبيلها

(حتى تهجر فى الرواح . هاجها . طالب المعقب حقه المظلوم)

للبيد بن ربيعة يصف حمار وحش خرج فى الهاجرة وراءه أتانه وهاجها أى بعثها على السير ونشطها لسرعة سيره فى طلبها كما يطلب المعقب المظلوم حقه ودينه ممن هو عليه فالمظلوم بالرفع صفة للمعقب لأنه فاعل فى المعنى ومعناه الذى يرجع إلى حقه الذى كان أعطاه للدين فكأنه رجع على عقبه أو لأنه يعقب المدين ويتبعه

(ردى ردى ورد قطاة حما . ككرية أعجبها برد الماء)

يخاطب ناقته وردى أمر من الورد وتكريره للتوكيد والورد اسم مصدر منه أيضاً وأسم الماء المورد أى ردى الماء كورود قطاة صماء لا تسمع صوت القانص فلا تنفر عن الماء والسكر بالضم نوع من القطا رمادى اللون والكدرية نسبة إليه من نسبة الجزئى إلى كليه وهذه الياه هى الفارقة بين اسم الجنس وواحد كروم ورومى وفيه تشبيه ناقته ضمناً بالقطاة فى الخفة والسرعة وحما والماء بالقصر فإن روياء بالمد والسكون على أن الشعر من مشطور المتسرح الموقوف فحله حرف الألف (أناس اصدوا الناس بالسيف عنهم . صدود السواني فى أنوف الحوام)

لذى الرمة أنشده عنه الفراء يقال صده عن كذا ولغة كلب أصده عنه إذا منعه فوضع الصدود موضع الأصداد والسواني بالفاء الرياح لأنها تسفو التراب وقيل هى بالقاف جمع ساق أو ساقية وهى فوق الجدول والحوام الجمال العطاش لأنها تحوم حول الماء جمع حويم ويطلق على طير إذا اشتد عطشه حام حول الماء فإذا ناله سقط ريشه فيفرق فيه وجمعه حوام أيضاً يجوز أن يراد هنا أو الجبال لأنها لارتفاعها أشرف من بعد كأنها حائمة أو لأن الطير يحوم فوقها فنسبة الفعل إليها مجاز لأنها محله يقول قوم منعوا الناس عن أنفسهم بالسيف لمنع الرياح وضربها فى أنوف الجمال أو فى أعالي الجبال أو كنع السقاة إبل غيرهم عن إبلهم فى السقى أو كنع الأنهار لبعدها عنها الإبل العطاش أو الطيور العطاش عن الشرب لأن الطيور تخاف الغرق فيه ويروى عن أنوف الحوام وفيه تشبيه الأعداء بالعطاش وأصحاب السيوف أو السيوف بالرياح ضمناً (وما الناس بالناس الذين عهدتهم . ولا الدار بالدار التى كنت أعلم)

يقول ليس الناس اليوم هم الناس الذين عهدتهم سابقاً لفناء الأحياء من بينهم وليست الدار اليوم هى الدار التى كنت أعلمها لتبدل أحوالها وتغير أوصافها (افتحى الباب وانظرى فى النجوم . كم علينا من قطع ليل بهيم) يقول لصاحبه وكان يحب طول الليل ويدعيه افتحى باب البيت وانظرى وتأمل فى النجوم أمالت جهة الغرب أم لا وكم يحتمل أنها خبرية للتكثير ويحتمل أنها استفهامية ثم يحتمل أنها مستأنفة ويحتمل أن الفعل قبلها معلق عن العمل فى لفظها لأن لها الصدارة والمراد من هذا الأمر طلب إخباره بما تعلمه بعد النظر من جواب الاستفهام المذكور وقطع الليل ظلمته وقال فى الصحاح ظلمة آخره والمراد به هنا جزء الليل والبهيم شديد الظلام لانها فى الأشياء فيه ووصفه بذلك ملائم للمقام

(لولا مراقبة العيون أرينا . مقل المها وسوالف الآرام)

(هل ينهيك أن قتلن مرقشاً . أو ما فعلن بعروة بن حزام)

(ذم المنازل بعد منزلة اللوى . فى العيش بعد أولئك الأيام)

لجرير بن عطية يخاطب نفسه على طريق التجريد يقول لولا مراقبة النساء للعيون أى الرقباء المنطلعين علينا لبرزت لنا وأرينا عيونهن التى هى كعيون بقر الوحش فمقل المها استعارة مصرحة وكذلك سوائف الآرام والسالفه مقدم العنق وصفحته والآرام جمع رثم بالكسر والهمز وهو الغزال الأبيض وأصله آرام بهمز بمدرد بعد الراء وزن أحمال فقلب إلى ما قبلها ويجوز أنه جمع ريم بالفتح وهو الغزال الأبيض فهمز وقلب وهل بمعنى قد أو للتقرير أى أنه ينهاك عن مقتان مرقشاً العاشق المشهور أو فعلهن بعروة العاشق أيضاً وذم فعل أمر كأنه تذكر محبوبته فى تلك الديار وتلك

الأيام فقال ذم المنازل كلها حال كونها بعد أي غير منزلة اللوى أو بعد مجاوزتك منزلة اللوى بلازم واللوى موضع بعينه من الرمل الملتوى وذم الحياة كلها بعد حياتنا في تلك الأيام أو ذم مدة الحياة كلها بعد تلك الأيام السابقة وأشار لها بما للعقلاء لعظمتها عنده ولأن تخصيصه بالعقلاء طارئ في الاستعمال كما قيل ويجوز أن يعد ظرف للمنازل وللعيش وبعض النحاة جعل ذم مبنياً للجهول وما بعده مرفوع به على النيابة

(ولو غير إخواني أرادوا نقيصتي • جعلت لهم فوق العرائين ميسماً)

(وهل كنت إلا مثل قاطع كفه • بكف له أخرى عليه تقدماً)

للتلس خال طرفه بن العبد ولو من حروف الشرط فتى كان في حيزها فعل فهمي أحق به فغير إخواني فاعل المحذوف يفسره المذكور أي ولو أراد غير إخواني ويروى أخوالي نقيصتي أي ظلي لو سميتهم بالذل وسما ظاهراً كأنه فوق الأنوف وخصها لأنها لا تخفى والميسم آلة الوسم بالنار والمراد أثره وهو السمة وهل استفهام إنكارى أي لو كافات إخواني لا أكون إلا مثل من قطع كفه بكفه الأخرى والكف يذكرو ويؤنث فلذلك وصفه بأنه تقدم على الكف الآخر واعتدى عليه ووصفه بأخرى والمقابلة بين الكفين تؤيد رواية إخواني بالنون

(فيوم الكلاب قد أزلت رماحنا • شر حيل إذ آلى ألية مقسم • لينتزعن أرماحنا فأزاله)

(أبو حنش عن ظهر شقاء صلدم • تناوله بالرمح ثم اثني له • نخر صريعاً للبدن وللنم)

لجابر الثعلبي وقيل البيت الثالث لشريح العبسي وقيل لزهير والكلاب بالضم اسم موضع الواقعة وآلى أي حلف والشنقاء الطويلة من الخيل والصلدم بكسر المهملتين القرية ويروى ثم اثني له وأصله اثني فأدغمت النون بعد قلبها ثاء في الثاء ولو قرئ ثم اثني من ثأني وتمهل لجاز ويروى دلقت له بالرمح من تحت بزه ويروى شققت له بالرمح جيب قيصه ولعل اختلاف الروايات لاختلاف القائل والتناول الأخذ فالمعنى لحقه فطعنه بالرمح كأنه أخذه ثم اثني له أي طعنه مرة أخرى فسقط مطروحاً وجعل ذلك ليديه وفه لأنها التي يستقبل بها الأرض أولاً حين سقوطه على وجهه واللام هنا بمعنى على كما ذكره النحاة وإن أنكره النحاس ودلف دلفاً كتعب تعباً إذا تقدم بسرعة وقارب بين خطاه وجيب قيصه كناية عن صدره لأنه إذا شق طوق القميص بالرمح فقد شق الصدر

(وما الحرب إلا ما علمتم وذقمتم • وما هو عنها بالحديث المرجم)

لزهير من معلقته ينهى عبساً وذيبيان عن القتال يقول ليست الحرب إلا التي علمتموها وجربتموها وشبهها بمطعموم مكروه على طريق الكناية والذوق تخيل وما هو أي الحديث عن الحرب ولما كان الضمير عائداً على المصدر في المعنى صح تعلق المجرور به ويبعد تعلقه بما بعده والزرجم الرمي بالرجام وهي الحجارة الصغار استعير للاقاء الكلام بلاروية ولا فكر

على طريق التصريحية (فازور من وقع القنا بلبانه • وشكا إلى بعبرة وتحمحم)

(لو كان يدرى ما المحاورة اشتكى • ولما كان علم الكلام مكلّمى)

لعنتر بن شداد من معلقته يصف فرسه بأنه ازور أي مال من وقوع الرماح بلبانه وهو موضع اللب من صدره وشبهه بالعاقل على طريق المكنية والشكائية تخيل والعبرة البكاء والحمة صوت دون الصهيل يشبه الحنين لو كان يعلم ما هي المحاورة والمخاطبة لاشتكى إلى وخاطبني حقيقة وإنما يشكو إلى بالعبرة والتحمحم فقط وفسره بقوله ولما كان مكلّمى لوعلم الكلام وذلك مبالغة في شدة الحرب

(أمن حلم أصبحت تنسكت واجما • وقد تعترى الأحلام من كان نائماً)

(فمن يلق خيراً بحمد الناس أمره • ومن يغفل لا يعدم على النسي لا نائماً)

للبرقش الأصغر صاحب فاطمة بنت المنذر والأكبر عم الأصغر وعم طريقة وهو صاحب أسماء والاستفهام للتوبيخ والحلم بضمين ما يراه النائم والنسكت التخطيط والنقر في الأرض بأصبع أو عود كما يعزل المهموم المتفكر والواجم الحزين والواو للحال أي والحال أن أضغاث الأحلام قد تعترى النائم فكان مجردة عن المعنى فمن يلق أي يصادف خيراً في أفعاله

يحمد الناس فعله أو شأنه وإيقاع الحمد عليه لأنه سببه ومن يفعل غيا لا يعدم لأنما يلومه على غيه وقيل أراد بالخير الغنى وبالغنى الفقر ويبعده مقام اللوم وعدم مناسبه لما قبله وغوى يغوى من باب ضرب انهمك في الجهل وعدم يعدم من باب علم فقد

(إن الخليفة إن الله سربله • لباس ملك به تزجى الخواتيم)

لجريز وقوله إن الله سربله خبر إن الأولى وكررها لتوكيد التوكيد وسربله كسائه بالملك الشبيه بالسربال ويروى سربال ملك به أى بذلك اللباس أو الملك تزجى أى تساق الخواتيم جمع خاتم بالفتح والكسر والأصل خواتم فزيدت الياء والمراد بها عواقب الأمور الحميدة وقال أبو حيان يحتمل أن خبر إن قوله به تزجى وجملة إن الله سربله اعتراضية ويروى به تزجى بالراء وليحزر

(أرسلت فيها مصعبا ذا إفحام • طبا فقيها بذوات الأبلاد)

لعطاء السندی ويقال أصعب الجمل فهو مصعب إذا صار صعبا لا يركب والإفحام الدخول فى الشيء بلا تمهل ولا روية ويروى أرسلت فيها مقر ماذا تشمام وأقرمته شوقته إلى الضراب ونحوه ذا تشمام أى يتشمم رائحة الناقاة الناقاة للضراب فيعرفها والطب مثلك الطيب الحاذق وأبلت الناقاة إبلاما إذا ورم فرجها من شدة الشهوة إلى الضراب والبلم كسبب اسم منه ويجوز أن ما هنا إبلام كأسباب فالمعنى أنه أرسل فى الإبل لخلا كريما يقدم عليها من غير تلبث أو يتشممها ويتعرفها حاذقا عارفا بالنوق الناقاة إليه ويجوز أن المعنى أرسلت فى تلك القضية رجلا كالجل الشديد ذا إقدام على الأمر بجرأة فقيها عارفا بمعالجة الأشياء الصعبة ذوات الأعضاء وبجل مشكلاتها فهو فى غاية المعرفة والتجربة

(فإن تنسكحى أنسكح وإن تنأيمى • وإن كنت أفتى منكم أتأيم)

أم الرجل بالمد والمرأة وتأيم إذا لم يتزوجا بكرين أو ثيين يقول لمحبوبته إن تزوجى أتزوج وإن لم تزوجى لم أتزوج وجملة وإن كنت أفتى منكم اعتراضية والأفتى الأكثر فتية وشبابا وعبر بضمير جمع الذكور للتعظيم ورفع المضارع فى جواب الشرط كما هنا قليل ولعله ارتكبه لأجل القافية

(ويوم النصار ويوم الجفا • وكانا عذابا وكانا غراما)

لبشر بن أبى خازم والنصار ما لبى عامر والجفار ما لبى تميم بنجد يقول واقعة النصار وواقعة الجفار كانا عذابا على أهلها وكانا غراما أى هلاكا لازما لهم وقيل شرا دائما

(جزى الله بن عروة حيث أمسى • عقوقا والعقوق له أثم)

العقوق بالفتح كثير العقوق بالضم وهو منع بر الوالدين وقطع صلتهما والأثم كالوبال جزاء الإثم وقيل هو الإثم فسمى به مسيبه وهو الجزاء ومفعول جزى الثانى محذوف وعقوقا خبر أمسى والعقوق مبتدأ أى لا بد للعقوق من جزاء سيء عظيم

(لئن فتننى لهى بالأمس أفنت • سعيداً فأمسى قد قلى كل مسلم)

(وألقي مصايح القراءة واسترى • وصال الغواني بالكتاب المنم)

الأعشى الهمدانى وفتنته المرأة بالنخفيف والتشديد وأفنته دلهته وحيرته وهى بالأمس أفنتت جواب القسم المدلول عليه باللام فى قوله لئن فتننى وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم والمعنى إن فتننى فلا أحزن ولا أتعجب فإن تلك عادت من قبلى فالمراد بالأمس الزمن الماضى وسعيد هو ابن جبير كان عالما تقيا وقلى كل مسلم أى نقص كل مسلم سواها وعبر بالمسلم لأنه يبعد بفضه والمصايح يجوز أنها حقيقة وأنها مجاز عن الكتب والغواني الجميلات والمنم المحسن بنقوش الكتابة

(وما هاج هذا الشوق لإحمامة • دعت ساق حتر ترحة وتندما)

(فغنت على غصن عشا فلم تدع • لناثمة فى نوحها متندما • عجبت لها أنى يكون غناؤها)

(فصيحاً ولم تغفر بمنطقها فما • ولم أر مثلى شاقه صوت مثلها • ولا عربيا شاقه صوت أعجم)

لمجد بن ثور وقد رحلت صاحبه سلمى يقول وما حرك هذا الشوق وبعثه فتوقد بقلبي الإحمامة دعت ذكراها وساق حتر مركب إضافى وهو ذك القمري أو ذك الحمام مطلقا والحرب بالضم فرخ الحمامة والترحة الحزن ضد الفرحة والتندم التأسف على ما فات ويروى ترنما وهو تحسين الصوت وهما نصب على الحالية أى حزينة ومتأسفة أو ذات ترحة وذات تندم وعشا نصب على الظرف فلم تدع أى تترك لناثمة فى غنائها متندما أى تندم به أو فيه ويجوز أن ضمير نوحها لناثمة وأنى بمعنى كيف أو من أنى والاستفهام تعجبى والفصيح البين الخالى عن اللكنة والتعقيد وفرفراه يفغره من باب نفع

فتحه أي والحال أنها لم تفتح فها بنطقها وإنما يخرج صوتها من صدرها وشاقه تسبب له في الشوق والعربي المفصح والأعجم الذي لا يفصح من الحيوان نقلته العرب لمن لا يفهمون كلامه ولا يفقهون مراده وربما الحقوه بآه النسب للبالغة في شدة العجمة وبينه وبين عربي طباق التضاد

(سائل فوارس يربوع بشدتنا ه أهل رأونا بسفح القاع ذى الآكم)

لزبد الخيل الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير وسائل فعل أمر بمعنى أسألهم وراجعهم في السؤال لتيقن حقيقة الحال ويربوع أبوحى والباء بمعنى عن أي سلهم عن قوتنا ويروي بشدتنا بفتح الشين يقال شد على قرنه في الحرب حمل عليه أي سلهم عن صوتنا عليهم وجعل البصريون الباء بعد السؤال للسببية لا بمعنى عن والأصل في الاستفهام الهمزة ولذلك كان لها تمام التصدير في الكلام وأصل هل بمعنى قد ومن لمن يفعل وما لما لا يفعل ومتى للزمان وهكذا بقية الأدوات موضوعة لمعان غير الاستفهام فليست عريضة فيه بل الهمزة مقدرة قبلها ولذلك تظهر في بعض الأحيان كما في الإهمال والاستفهام هنا للتقرير وهل بمعنى قد وأنكر ذلك ابن هشام ونقل عن السيرافي أن الرواية أم هل فأم بمعنى بل وهل للاستفهام قال وعلى صحة الأولى فهل مؤكدة للهمزة شذوذاً اه ويروي فهل رأونا ويجوز أن معناه سلهم فقد رأونا والسفح السطح أو أصل الجبل المنسطح والقاع المستوى من الأرض والآكم بالفتح واحده أكمة وجمعه أكم بالضم وهي

(خرجن إلى لم يطمنن قبلي ه وهن أصح من بيض النعام)

(فتن بجاني مصرعات ه وبت أفض أغلاق الختام)

التلول المرتفعة

للفرزدي يقول خرج النسوة إلى من خدورهن حال كونهن لم يطمنن أي لم يزل بكارتهن أحد قبلي وأكد ذلك بقوله وهن أصح من بيض النعام الذي يسان عادة عن الكسر لثلاث تذهب زينته فتبن مطروحات عن يميني وشمالي وبت أفض أفتح وأزيل بكارتهن الشبيهة بأغلاق الختام لسدها الفروج والأغلاق جمع غاق كسبب بمعنى الأقال والختام ما يستد به فم الزجاجة ونحوها فإضافتها إليه بيانية أو من إضافة المسميات إلى الاسم كأعواد السواك ويجوز أن الختام بمعنى الختم وهو الفرج ويمكن أن يراد بالأغلاق جوانب البكارة المشبكة بالفرج وشبه البكرات أو جوانبها بالأغلاق على طريق التصريح ولما سمع سليمان بن عبد الملك ذلك قال قد وجب عليك الحد فقال قد دراه الله عنى بقوله وأنهم يقولون مالا يفعلون نخلى سبيله (فلشد ماجاوزت قدرك صاعدا ه ولشد ما قربت عليك الأنجم)

لأبي الطيب المتنبي طلب منه رجل المدح فأبى وقال ذلك واللام لتأكيده وشد على صورة المبنى للجھول لأنه يجب وأصله شدد كحسن فنقل ضم الدال إلى الشين وأدغم كما هو قياس بناء التعجب أي ما أشد مجاوزتك لقدرك يعني كثرت مجاوزتك لمقدارك حال كونك صاعداً فيما ليس لك من الرفعة وقال عليك دون إليك لأن قرب الأنجم من جهة العلو أي كثر عندك قرب النجوم إليك من فرق ثم يحتمل أن النجوم حقيقة فقد بنى على الصعود المعنوي ما يبنى على الصعود الحسي للبالغة في تشبيه الأول بالثاني ويحتمل أنها مستعارة لشعره الذي هو كالنجوم في الحسن وعزة الوصول إليه على طريق التصريح فيه شبه التورية (من سبأ الحاضرين مأرب إذ ه يبنون من دون سبيله العرما) بمدح رجلاً بأنه من قبيلة سبأ وهو في الأصل اسم لابن يشجب بن يعرب بن قحطان ثم سميت به القبيلة ومأرب مدينتها وقيل قصر الملكهم وهو مفعول الحاضرين ممنوع من الصرف وإذ ظرف ومن دون بمعنى أمام والعرم السد العظيم يحبس السيل عن المدينة . (عشية ما تغي الرماح مكانها ه ولا النبل إلا المشرقي المصمم) النبل السهام العربية والمشرقي السيف نسبة لمشارف اليمن والمصمم الماضي النافذ لصلابته وكانت عادة المتحاربين المتناضل بالسهام عند التباعد فإذا تقاربوا تحاربوا بالرماح فإذا التقوا تضاربوا بالسيوف وذ كر النبل بعد الرماح لدفع توهم بعد العدو فكان النبل يغنى عن غيره فالبيت كناية عن شدة الأمر واختلاط الصفيين وضمير مكاتها للحرب أو للسيوف والاستثناء منقطع بعد النفي ويجب نصبه عند الحجازيين ويجوز رفعه كما هنا عند التميميين إما على البدل أو على توهم أن المستثنى منه غير المذكور وأن العامل

مفرغ لما بعد إلا (ولقد شفى نفسى وأذهب سقمها • قيل الفوارس وبك عنتر أقدم) لعنتر بن شداد من معلقته ويروى وأبر أسقمها ويروى وأذهب غمها ويروى قول بدل قيل وكلاهما مصدر وبك اسم فعل للتعجب لكن لا يلائم البيت وقيل كلمة تذييه والسكاف حرف خطاب وقال الكسائى أصل وبك وبك فالكاف ضمير مجرور لكن تبعد ملامته للبيت وعنتر منادى مرخم وحسن الترخيم وحذف حرف النداء أن المقام للاهتمام وسرعة الكلام وأقدم أى أقبل على العدو لتمتعنا بأسة (فعلى أثرهم تساقط نفسى • حسرات وذ كرمهملى سقام) لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحباب وتمكن من نفسه تخيل أنها تتناثر وتزل من جسمه حال كونها حسرات متتابعة وجعل النفس حسرات لا متزاجها فكنهاهى أو تساقط بعدهم لأجل الحسرات والأحزان وهو أوجه وذ كرمهم أى تذ كرمهم سقاملى وهو بالفتح مصدر كالسقم

(فكان معروف الديار بقادم • فبراق غول فالرجام وشوم • أو مذهب جدد على ألواح) (الناطق المبروز والمحتموم • دمن تلاعبت الرياح برسمها • حتى تنكر نؤيها المهذوم) للبيد بن ربيعة يصف آثار الديار ومعروفها أى المعروف منها وقادم وبراق غول والرجام أسماء مواضع والشوم جمع وشم شبهها بالوشم ثم قال أذاك تشبهه الدار أو مذهب أى كتاب مطلى بالذهب على ألواح جدد أى طرائق تخالف بقية لونه ومنه جدة الحمار للخط الأسود على ظهره والناطق بقطع الهمة لأن أول المصراع محل ابتداء وإن لم يقف قبله ونطق الكتاب مجاز عن دلالة على المعانى وقال الجوهري المبروز المنشور وهكذا ورد فى شعر آخر للبيد وإن أنكرها أبو حاتم وقال لعلها المزبور أى المكتوب ووسط الواو لتوكيد ربط الصفة بالوصوف والمحتموم الواجب العمل بما فيه ولعل الناطق خبر محذوف لعدم صحة وصف النكرة بالمعرفة ثم قال هى دمن أى فمات متلبدة تلاعبت أى جرت الرياح مختلفة على رسمها أى بقية آثارها حتى تنكر أى تغير نؤيها وهو ما يحفر حول الخباء يمنع من الماء كالسيل (ولم أسلم لكى أبقي ولكن • سلمت من الحمام إلى الحمام)

للتنبى يقول ولم أسلم من حوادث الدهر ومكاره الحرب لأجل أن أخلد وإنما سلمت من الحمام ككتاب أى الموت ببعض الأسباب إلى أن أموت ببعضها الآخر أو منقلب إلى الموت ببعضها الآخر لأنه لا خلود فى الدنيا

(زجر أبى عروة السباع إذا • أشفق أن يختلطن بالغنم) للنايفة الجعدى وأبو عروة كنية العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم كانوا يزعمون أنه يصبح بالسباع فينفق مرارة الأسد فى جوفه وزوى أن غارة أتهم يوم حنين فصاح يا صباحاه فأسقطت الحوامل وكان يسمع صوته من مسافة ثمانية أميال وزجره يزجره إذا صاح بمنعه أى كزجر أبى عروة السباع عن الغنم إذا خاف اختلاطهن بها فى البادية (وما بقيت من اللذات إلا • أحاديث الكرام على المدام)

للفرزدق يقول وما بقيت لذة من اللذات إلا لذة أحاديث الكرام أو ما بقيت شهوة من الشهوات إلا اللذبة إلا أحاديث الكرام على الخمر وأتى بحرف الاستعلاء لأن الشراب يكون بين أيديهم والحديث من أفواههم فرقه وكان الظاهر وما بقى من اللذات لكن أنك الفعل لأنه مفرغ لما بعد إلا أو للتأويل المتقدم

(فإنك والكتاب إلى على • كدابغة وقد حلم الأديم) لعمر بن العاص وقيل للوليد بن عقبة بن أبى معيط يحرض معاوية على حرب على بن أبى طالب وحلم الجلد حلما كتعب تعباً إذا فسد ودود وتنقب وحلم بالضم حلما بالكسر عنى مع القدرة وحلم بالفتح حلما بالضم رأى فى منامه شيئاً يقول فإنك وكتابك الواصل إلى على ترجو به استقامته كرجل كثير الدبغ للجلد أو كامرأة دابغة له والحال أنه قد فسد ولم ينقع فيه الدبغ والمقصود تشبيه حالة بأخرى ويجوز أن الواو للبعية لاللعطف فالمعنى تشبيه معاوية بالدابغة

(ياشاة ما قنص لمن حلت له • حرمت على وليتها لم تحرم) لعنتر من معلقته يتذكر محبوبته بعد وقوع الحرب بينه وبين قبيلتها فلذلك حرمت عليه وقيل كان تزوجها أبوه

فحرمت عليه شبهها بالاشاة الوحشية في الحسن والجمال والنفرة عن الرجال وأن كلا يصطاد بالاحتيايل على طريق الاستعارة التصريحية وذكر القنص ترشيحاً لأنه يلائم الشاة وما زائدة أي ياشاة القنص تعال فهذا وقت التفكير في شأنك وقيل المنادى محذوف أي ياقوم احضروا شاة قنص وتعجبوا من حالها والقنص الصيد والقنص بالتحريك والقنص المصيد ويروى ياشاة من قنص فقيل من زائدة بناء على مذهب الكوفيين من جواز زيادة الأسماء وقيل نكرة موصوفة وقنص صفتها من باب الوصف بالمصدر أي ياشاة إنسان قانص ولمن حلت متعلق بمحذوف صفة لها وحرمت على النفات على القول بنداها وهو صفة لها أو استئناف بين به شأنها وتمنى عدم حرمتها ندم على ما وقع من سبب الحرمة

(فتور القيام قطوع الكلام • لعوب العشاء إذا لم تتم • تبذ النساء بحسن الحديث ودل رخيم وخلق عجم) الفترة ضعف حركة الأعضاء في العمل فهي كثيرة الفترة في القيام وقطوع الكلام أي قليلته أو كأنها لا تقدر على إتمام الإلفاظ لئنها واستحيائها فكأنها تقطعها تقطيعاً كثيرة اللعب في وقت العشاء مع زوجها وإذا لم تتم إشارة إلى أنها قد تنام من أول الليل وهو وصف لها بالكسل الذي هو من توابع اللين والأنوثة وبذ الرجل إذا ساء خلقه ورث حاله وبذ الرجل إذا غلبه أي تغلبن بحسن الحديث والدل والدلال والديه والتفنج والتشكّل والتكسر والرخاوة والرخامة ورقة الصوت ولينه والتمنع مع الرضاء واعتم الثبت طال واعتم الشيء تم وجسم عجم تام والجمع عجم كسرير وسرر ورجل عجم بالإفراد أي تام فالمراد أن خلقها أي جسمها تام حسن

(استغفر الرحمن ذا التعظم • من اللغا ورفث التكلم)

للعجاج وذا التعظم صاحب التكبر ويقال لغافى قوله يلغو كدعا يدعو ولغى بلغى كسعى يسعى ولغى بلغى كرضى يرضى إذا تكلم بكلام ساقط لا طائل تحته فاللغاء بالفتح الكلام الذي لا طائل تحته ورفث بالرجل وأرفث إذا تكلم بفحش أي ومن الرفث في التكلم (فيوما توافينا بوجه مقسم • كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم) (ويوما تريد مالنا مع مالها • فإنه لم نلها لم تمننا ولم نسم)

للباعث بن صريم الشكري يذكر حال امرأته ويوما ظرف مقدم ويروى ويوم أي ورب يوم تقابلنا فيه ولا حاجة لتقدير الرابط على نصب اليوم وقسم قساماً وقسامة كجمل جمالا وظرف ظرافة والمقسم المحسن وكان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير المرأة أو ضمير الشأن وظبية بالرفع على الأول خبر وعلى الثاني مبتدأ وهو مع خبره خبر كان وتعطو صفة على الأول وهو الخبر على الثاني ويروى ظبية بالنصب فهو الاسم وإن كان عملها مخففة قليلا ويروى مجروراً بالكاف وإن زائدة بين الجار والمجرور وتعطو تأخذ وتتناول مائلة إلى وارق السلم ومن النوادر أورق فهو وارق وأينع فهو يانع والقياس مورق أي كثير الورق ويروى ناضر بدل وارق والسلم شجر العشاء هذا شأنها في يوم وفي يوم آخر تؤذينا فتريد مالنا منضمنا إلى مالها فإن نعطها لم تتركنا ننام من كثرة كلامها وإيذائها ولم تتم هي أيضا واليوم هنا مطلق الزمن (ووظنتنا وطأ على حنق • وطأ المقيد نابت الهرم وتركتنا لهما على وضم • لو كنت تستبقي من اللحم)

للحرث بن وعله الذهلي والوطؤ وضع القدم فوق الشيء بشدة وهو كناية عن الإهلال والحنق كسبب الحقد والغيط والهرم بالسكون ضرب من الحمض ترعاه الإبل وبغير هارم يرعى الهرم يقول أبيتنا مرتفعا علينا بقوتك وشدة بطشك كوطئ الجمل المقيد للهرم النابت أي الحديث النبات ويروى يابس الهرم فيها كعظمه وقوته مع رطوبة ذلك النبات وضعفه أو مع يبسه فيتفتت فجعله مقيدا لتكون بطشته قوية حيث يرفع رجله معا ويضربها عند الوثوب أو جعله مقيدا لأن الدليل إذا قدر لا يعفو والوضم خوان الجزار الذي يقطع عليه اللحم ولو شرطية جوابها دل عليه قوله تركتنا أي على فرض أنك تركت هنا بقية تركتنا كهذا اللحم الذي يهيا للأكل وفي التعبير بلو دلالة على أنه لم يستبق منهم

(لقاء إخلاء الصفاء لماس • وكل وصال الغايات ذمام)

أي لقاء الأحباب الذين صفت مودتهم لماس أي قليل فهو مفاعلة من الإلمام وهو الزيادة بلا تلبث ولا تمسك وكل وصال النساء المستغنيات بجهلهن عن التحلى بالحلى أو المخدرات المقييات في بيوتهن من غنى بالمسكان كرضى أقام به ذمام

أى شىء قليل من حقوق الحرمة والذمة وإطلاقه على ذلك مجاز وحقيقته الحرمة والذمة والمعاهدة والعهد الذى يتعاهد به المتعاقدان وما يذم الشخص على إضائه من العهد فهو إمامفاعلة من الذمة وإما اسم آلة كالخزام والوثاق وقد يستعمل صفة لبر قليلة الماء ويستعمل جمع ذمة والمعنى أن رؤبة الأحباب قليلة إما حقيقة فى العادة وإما ادعاء واستقلالها ورؤية غيرهم كثيرة وفيه معنى التحزن ويجوز أن يقرأ الدمام بالمهملة وهو ما يطل به الوجه ليحسن والمعنى أن وصاهن مجرد تمويه لاحقيقة له والمعنى على الشبيه (إن الذى كنت أرجو فضل نائله • وجدته حاضرا الجود والكرم) يقول إن الذى كنت أرجو بقاءه أو زيادة عطائه وجدته مصاحبا للجود والكرم وهما مبتدأ خبره حاضرا والجملة محلها نصب مفعول ثان وحضورهما كناية عن قيامهما به

(ومعى أسود من حنيفة فى الوغى • للبيض فوق رؤسهم توسيم • قوم إذا لبسوا الحديد كأنهم)

(فى البيض والحلق الدلاص نجوم • فلئن بقيت لأرجعن بغزوة • نحو الغنائم أوموت كريم)

لقتادة بن مسلم الحنفي والدلاص اللينة اللساء واستعار الأسود للشجعان على طريق التصريح ثم قال إنهم موسوهمون فى الحرب بالمغافر حال كونها فوق رؤسهم والمراد بالحديد الدروع والمغافر والحلق الدروع وكانت بيضاء فشبهم فيها بالنجوم للدعائها أو كانت سوداء فشبهم فيها بالنجوم فى السماء فالجامع مركب حسى والفاء فى قوله فلئن بقيت تدل على أن ما بعدها مسبب عما قبلها من توفر رجاله وشجاعتهم ومنعتهم أى والله لئن طال عمرى لأرجعن إلى الأعداء بغزوة أخرى نجمع الغنائم ونحوها فنحو بالنون فعل مضارع مجزوم فى جواب شرط مقدر أى إن رجعنا إليهم بغزوة نجمع الغنائم منهم وأما جواب إن المذكورة فمحذوف دل عليه جواب القسم وروى لأرحان بغزوة أى لأسافرن بغزوة تحوى بالتاء وزيادة الياء أى تجمع الغنائم وتحوزها وإسناد الفعل للغزوة لأنها سبب الجمع والحيازة ويجوز أن معناها السكتية مبالغة فى غزوها وروى نحوى بالنون مع الياء أى نجمع نحن ونحوز فى تلك الغزوة فالجملة صفة لغزوه ويجوز أنه استثناء جواب لسؤال مصدر وروى نحو الغنائم بالنصب على الظرفية أى جهة الغنائم وأو بمعنى إلا أى إلا أن يموت كريم يعنى نفسه فهو من باب التجريد كأنه انتزع من نفسه شخصا مثله فى الشجاعة فأخبر عنه والكرم هنا الشجاعة لأنه فى كل باب بحسبه فليس خاصا بمقابل البخل ومعنى الاستثناء راجع إلى معنى الجمع والحيازة ولا يلزم من اشتراط البقاء فى الذهاب اشتراط فيما يوجد عقبه فلا تكرر (بتقارضون إذا التقوا فى مجلس • نظراً يزل مواطن الأقدام) يقول إذا التقوا فى مجلس وروى موطن يتقارضون أى يقرض بعضهم بعضا بنظره إليه كأن أحدهم يعطى خصمه النظر والثانى يكافئه بنظره إليه حسداً وغيظاً وإزالة مواطن الأقدام كناية عن الإهلاك لأن من زلت قدمه سقط على الأرض وربما هلك أى ينظر بعضهم بعضا نظر الحسود المغتاظ فيتسبب عن ذلك زال الأقدام عن مواطنها وإيقاع الإزالة على مواضع الأقدام مجاز عقلى لأنه محله وفيه مبالغة فى زلل القدم (ففرق بين بينهم زمان • تتابع فيه أعوام حسوم)

لعبد العزيز بن زرارة الكلابي وأصل الكلام ففرق بينهم زمان فبينهم ظرف للتفريق إلا أنه أراد المبالغة بجعل التفريق بين أجزاء هذا الظرف أيضا فقال ففرق بين بينهم زمان وإذا فرق بين الظرف فقد فرق بين أصحابه بالضرورة فهو من باب الكناية ويمكن أن بين الثانى كناية عن الوصلة التى بينهم ولعل أصله ففرق بين ذات بينهم وبين سبب تفريق الزمان بينهم بوصفه بأنه تتابع فيه أعوام حسوم من الحسم وهو القطع والكى بالنار مرة بعد أخرى حتى ينقطع الدم وظاهر كلام الجوهرى أنه مفرد لأنه قال أيام حسوم أى مستأصلة والحسوم الشؤم ويجوز أنه جمع حاسم كرا كع وركوع وساجد وسجود أى حاسمات وقاطعات لأبواب الخيرات .

(هم الفاعلون الخير والآمرونه • إذا ما خشوا من حادث الدهر معظما) الخير نصب على المفعولية ويقال أمرتك الخير وأمرتك به فالآمرونه اسم فاعل متعد للفعول الثانى بنفسه وكان حقه الفصل فوصل وربما كان فى البيت أوقع منه فى اسم الفاعل المجرد من اللام وما زائدة أى إذا خافوا من حادث الدهر أمراً معظما ويروى مفضعا أى مخيفا فحقه فى حرف العين (لعزة موحشا طلل قديم • عفاه كل أسحم مستديم) لكثير والطلل ما شخص من آثار الدار

والصفة إذا تقدمت على موصوفها كانت حالا منه كما هنا لأن مذهب الكوفيين والآخر أن طلل فاعل الظرف قبله وأن يعتمد وموحشا حال منه مقدمة عليه ويجوز أنه مبتدأ وموحشا حال من الضمير المستتر في الظرف وأجاز سيويه أنه حال من المبتدأ المؤخر وعاملها الاستقرار المحذوف ولا يمتنع عنده اختلاف عامل الحال وعامل صاحبها خلافا للجمهور والموحش الموقع في الوحشة ضد المؤنس الموقع في الأانس ويجوز أن معناه كثير الوحوش وعفاه أهلكه والاسم صفة السحاب أى كل أسود دائم الإمطار ويروى هكذا لمية موحشا طلل يلوح كأنه خلل وهى بالكسر جمع خلة وهى بطانة مخططة تغشى بها جفان السيوف وسيور تلبس ظهور القسى .

(يرد علينا العير من دون ألفه * أو الثور كالدرى يتبعه الدم) لعوف بن الجذع يصف فرسا بشدة العدو في الصيد وأنه يرد عليه الحمار الوحشى حال كونه أى الحمار من دون ألفه أى بقربه أو يرده من دونه أى من قربه وإذا رده من جنب ألفه كان رده وهو وحده أهون عليه لأنه إذا كان مع ألفه كان أشد فرارا ويجوز أن المعنى حال كون الحمار بدون ألفه أى منفردا لألف معه يوجب ارتباك أو يرد علينا الثور الوحشى حال كونه أى الثور كالدرى أو حال كون الفرس كالدرى أى كالسكوكب نسبة للدر لصفاء جوهرة وإضاءته أو من الدر أى الدفع لأنه يدرؤ الظلام حال كون السكوكب يتبعه عند سقوطه من السماء خط أحمر من ضوته يشبه الدم فالدم استعارة مصرحة

(والهم يخترم الجسم مخافة * ويشيب ناصية الصبي ويهرم) لأبي الطيب يقول إن الهم ينقص الرجل الجسم ويقتطعه شيئا فشيئا ونحف نخافة هزل هزالا فنخافة مفعول مطلق لأنها تلاقى الاحترام فى المعنى ويجوز أنها تميز أى ينقص الهم العظيم الجسم من جهة النخافة التى تنشأ عنه ويجوز جعلها مفعولا لأجله على مذهب من لم يشترط اتحاد الفعل والمصدر فى الفاعل والناصية مقدم الرأس أى يشيب رأس الصبي وخص الناصية لأنها التى تقابل الناظر عند التقابل ولا شعر للصبي إلا فى رأسه ويهرم أى يصير الصبي هرما ضعيفا

(ولا غرو إلا ما يخبر سالم * بأن بنى استاهها نذروا دى * ومالى من ذنب إليهم علمته)

(سوى أتى قد قلت يا سرحة اسلمى * نعم فاسلمى ثم اسلمى ثم اسلمى * ثلاث تحيات وإن لم تكلمى)

يقول لا عجب إلا إخبار سالم بأن تلك القبيلة نذروا دى أى عزموا على قتلى أو قالوا لله علينا سفك دمه كناية عن التصميم على قتله وسماه بنى استاهها إشارة إلى أنهم مخروون من أدبار أمهاتهم لا مولودون من القبل ومن زائدة أى لا ذنب لى وأصل منى إليهم أعلمه إلا أنى سلمت على سرحة محبوبتى من قبيلتهم ثم التفت إلى محبوبته ليغيبهم فقال نعم فاسلمى وكأنه تخيل أنها قالت له أتسلم على أمام الوشاة فقال نعم فاسلمى وأتى بتم دلالة على أن الثانى أبلغ من الأول وألحق ثم الثانية بالتاء دلالة على أن الثالث أبلغ من الأولين وثلاث تحيات نصب لوقوعه موقع الصدر أو مرفوع أى فهذه ثلاث تحيات عليك والحال أنك لم تتكلمى ولم تردى جوابا لبعذك وإنما خاطبها لتزيلها منزلة القريب وحذف من تكلمى إحدى التامين تخفيفا وهو كثير شائع وإذا لحقت التاء ثم اختصت بعطف الجمل كما هنا

(وإذا نظرت إليك من ملك * والبحر دونك زدتنى نعماً)

يقول وإذا رجوت مكارمك زدتنى نعماً فالنظر إليه كناية عن ذلك ويجوز أن المعنى بمجرد نظرى إليك تجيبنى فوق مستولى ولا تحتاج إلى التصريح بالطلب ومن ملك تمييز مقترن بمن والبحر دونك جملة اعتراضية أو حالية أى أقل منك فى الخيرات والمكارم

(العا كفين على منيف جنابه * الفارجى باب الامير المهم)

يصف قوما بالعز والجاه وأنهم مقيمون على الجناب المنيف أى العالى من الامير وأنهم الفاتحون بابه وسقطت نون الجمع للإضافة والمهم صفة للأهمل لأنه لا يهتدى للتوصل إليه إلا الرؤساء الأشراف لانهم شأنه وعزة سلطانه أو صفة للباب أى المغلق بالحجاب فلا يهتدى لفتحه إلا السادة

(وساهرة يضحى السراب مجللا * بأفطارها قد جنتها مثلثا)

الاشعث بن قيس والساهرة الأرض البيضاء لأن السراب يجرى فيها فتشبه العين الساهرة لظهور بياضها وجريان مائها بخلاف الناعسة أو وصفت بالسهر لأن السائر فيها ساهر لا ينام خوف الملكة فهو مجاز عقلى ومجلا خبر يضحى

أى سآرا لأفطارها وجوانبها يقول : رب مفازة يسترها النهار بسراب يشبه جل الفرس ويطلق النهار على السراب وعلى فرخ الجبارى وتصح إرادة كل منهما قد آتيتها لابساً اللثام خوف الحر والريح
(ربا العظام نجمة المخدم ه فى صلب مثل العنان المؤدم)

للعجاج والرياء تأنيك الريان أى لينة العظام سمينة محل الخدام وهو الخللخال والمخدم بالتشديد على اسم المفعول والصلب بضمين وبفتحتين وبضم فسكون عظام الظهر والمراد هنا الخصر وفى بمعنى مع أى وصفت بهذه الصفات مع أن لها خصر رقيقاً لينا مثل العنان المؤدم على اسم المفعول أى المؤلف بالقتل يقال آدم بينهما بقصر الهمزة وبمدها بمعنى ألف وأصاح أو المجمعول له أدمه أولين الأدمه بفتحتين وهى الجلدة المدبوغة المصلحة من أدمه بالمد جعل له أدمه والفتحة بالضم الضخامة واسترخاء الرجلين والفتحة بالفتح وصف منه

(بجداً تليداً بناء أوله ه أدرك عاداً وقبله إرماء)

لابن الرقيات يصف رجلاً بأنه حازم جداً تليداً أى قديماً وشبهه بالحصن المبنى على طريق المسكنية وبناء تخييل أى شرعه وجدده أوله أى آباؤه الأولون أدرك هذا المجد من جدود الممدوح عاداً وإرماء قبله أى قبل عاد لأنه عاد بن عوص ابن إرم بن سام بن نوح فعقب عاد هذا هم عاد الأولى ومن بعدهم عاد الثانية

(لم مجلس صهب السبال أذلة ه على من يعاديهم أشداء فاعلم)

يقول لم مجلس يجتمعون فيه أولهم قوم يجتمعون جالسون ولا ترى ذلك إلا فى الرؤساء الأشراف وصهب السبال صفة لمرجع الضمير فى لم على الأول وصفة لمجلس على الثانى لأنه بمعنى الجالسين والصهبة حمرة ترهق السواد والصهب جمع أصهب والسبال طرف الشارب جانب الفم وتلك الصهبة من خواص الروم وهو كناية عن الغلظة والشدة وأذلة أى فيما بينهم أشداء على من يعاديهم وقدم المعمول للحصر فاعلم ذلك وتيقنه فهو حق ويروى بدل الشطر الثانى سواسية أحرارها وعبيدها وسواسية كطواعية جمع سواء على غير قياس وقيل اسم جمع بمعنى مستوون يعنى أنهم مستوون فى الشرف وكال الأخلاق ولولا مقام المدح لكان من قبيل التوجيه لاحتماله لوجه الذم أيضاً وأما إن قرئ بالكسر والتشديد فهو منسوب للسواس وهو التمرين على حسن السير يعنى أن جميعهم رؤساء ولكن الأول أوجه ومنه الحديث الناس سواسية لأفضل لعربى على عجمى إلا بالتقوى كما فى ترجمة شرح القاموس

(حرف النون)

(إن المنايا يطلعه ه ن على الأناس الآمنينا) شبه المنايا بأناس يبحثون عن من استحق الموت على طريق المسكنية والاطلاع تخييل والمعنى أن المنايا تأتى الناس على حين غفلة فتهتهم فلا يستطيعون ردها والإناس اسم جمع لا واحد له من لفظه مأخوذ من الأبناس وهو الإبصار لظهورهم أو من الأانس ضد الوحشة والآمنون الغافلون عن مجيئ المنايا فهو مجاز مرسل (سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا ه وأنت غيث الورى لازلت رحمانا)

لرجل من بنى حنيفة يمدح مسيلة الكذاب يقول هلوت بسبب المجد يا ابن الأكرمين من جهة الأب وليس المراد خصوصه بل مطلق الأصل ولو كان المراد خصوصه لأشعر بالذم وهو تمييز للأكرمين أو تمييز لسموت وأنت كالغيث للورى فى كثرة النفع ولا زلت رحمانا دعا بدوامه رحماً عليهم ورحمن خاص بالله فإطلاقه على غيره جهل أو عناد وقيل إن الخاص به المحلى بأل

(صفحنا عن بنى ذهل ه وقلنا القوم إخوان ه فلما صرح الشر)

(فأمسى وهو عريان ه ولم يبق سوى العدوا ه ن دناهم كما دانوا)

لشهل بن شيبان بن ربيعة وليس فى العرب شهل بالمعجمة غيره هو وشهل بن أنمار بن أراش يقول صفحنا عن بنى ذهل رحمة بهم لعلمهم يرجعون فلما ظهر الشر بيننا وبالع فى الظهور حتى كأنه رجل عريان عن ثيابه فشببه الشر بإنسان على طريق المسكنية وأثبت له العرى نخبيلاً ويروى وهو غرسان أى جائع فهو على التشبيه أيضاً وقيل أراد بالشر السيف

للحطية واسمه جروول بن أوس بن حومة بن مخدوم بن مالك الغطفاني حين وفدت العرب على النعمان بن المنذر فأحضر
حلا عظيمة وقال إني ملبسها غداً لمن شئت فلما كان الغد تخلف ابن سعدى خرف إلياسها غيره وهو حاضر فطلبه الملك
وألبسه الحلال لمسده سادات العرب من قومه وضموا للحطية مائة بعير لو هجوا فقال كيف الهجاء له والحال أن لا تنفك
فعلة صالحة تأتي من آل لام حال كونى ملتبساً بظهر الغيب أو حال كونهم ملتبسين بظهر الغيب وأقبح الظهر لأن الغائب
كأنه وراء الظهر أو لتقوية الغيب لأنهم إذا أراد تقوية شيء أسندوا له الظهر لقوته وكثيراً ما يجرون الصفة مجرى الاسم
لما لعدم الاحتياج إلى ذكره كما في صالحة أو لأنها كافية في تعيين الموصوف إن احتج إليه

{ إذا ما الملك سام الناس خسفاً هـ أيئنا أن يقر الذل فينا }

لعمر بن كلثوم من معلقته وما زائدة والملك بالسكون لغة فيه ويقال سامه ذلاً إذا أولاه إياه وألحقه به وقيل إذا
كلفه ما فيه ذل وأكرمه عليه والخسف بفتح الخاء وضمها الذل يقول إذا ألحق بالناس الذل منعناه إقرار الذل فينا ولم
ننقله كسائر الناس لشجاعتنا على جميع من سوانا

{ ظعائن كنت أعهدن قدما هـ وهن لدى الإقامة غير جون }

{ حصان مواضع النقب الأعلى هـ نواعم بين أبكار وعون }

للطرماع والظعائن النساء في الهوادج والضعائن بالضاد المطايا والضعائن بالعين جمع ضعينة وهي الحقد والميل والاعوجاج
وضغنته إذا أخذته في حضنك وفرس ضاغن لا يعطى ما عنده من الجرى وناقة ذات ضغن أي حنين إلى وطنها وامرأة
ذات ضغن تحب غير زوجها والجون بالضم جمع جونا أي سوداء والحصان بالفتح المحصنة والنقب جمع نقاب ككتب
وكتاب والعون أصله بضم الواو جمع عوان وهي النصف بفتحين أي الوسط من النساء والبهائم فسكن تخفيفاً يقول
تلك النساء ظعائن أي مسافرات غير لونهن السفر وكنت أعهدن في قديم الزمان حين الإقامة غير سود وهن محصنات
الوجوه وإذا حفظت حفظان كلهن عادة والأعلى صفة للنقب أو المواضع وهذا لا يكون إلا في النساء كما ترى وروى
بعضهم ضغائن بدل ظعائن ولعله تحريف وهن ناعمات دائرات بين أبكار صغيرات وعون أو اسط

{ إنا بني نهشل لاندعى لأب هـ عنه ولا هو بالأبناء يشرينا }

{ يكفيه إن نحن متنا أن يسرينا هـ وهو إذا ذكر الآباء يكفيننا }

لبشامة بن حزن النهشلي ويقال ادعى فلان في بني هاشم ولهم واليهم أي انتسب إليهم وادعى عنهم إذا انتسب لغيرهم وعدل
عنهم يقول إنا لا نتسب لأب غير نهشل وبني نهشل نصب على الاختصاص يفيد المدح ولا هو يشرينا أي يبيعنا ويستبدلنا
بأبناء غيرنا ثم قال يكفيه منا سروره بنا إن متنا ولحقناه حيث أوجبنا له ولنا الثناء الجميل من شجاعتنا وحسن خصالنا
وإن بمعنى إذا لأن الموت لاشك فيه ويروى إن يسب بياء ولعلّ معناه لا مسبة له غير موتنا في القتال يعني إن كان
ذلك مسبة وليس كذلك ويمكن أن تعبيره بالكفاية ليفيد أنه مستفق عن المدح من جهة أبنائه عند التفاخر وعدم أثر
الآباء لا تحتاج لغيره فنتسب له لنشرف بشرفه { من يفعل الحسنات الله يشكرها هـ الشر بالشر عند الله مثلان }

{ فإنما هذه الدنيا وزينتها هـ كالزاد لا بد يوماً أنه فان }

لعبد الرحمن بن حسان وقيل لعبد الله بن حسان وقيل لكعب بن مالك الأنصاري يقول من يفعل الحسنات فإله يشكرها
أي يجازيه عليها أضعافاً فأسقط الفاء من جواب الشرط وهو قليل وقيل مخصوص بالشعر وعن المبرد منه مطلقاً وزعم
أن الرواية من يفعل الخير فالرحمن يشكره والشر ملتبس بالشر أو حاصل به ثم قال همام مثلان عند الله لا يزيد الجزاء على
الذنب أو الباء بمعنى مع أي الشر مع الشر مثلان عند الله لكن الأول الذنب والثاني جزاؤه وسمى شراً مشاكلاً وروى
سيان بدل مثلان فإن زينة الدنيا من المال والبنون ليست إلا مثل الزاد الذي يتزود به إلى بلوغ المعاد ولا بد من
فناؤه يوماً من الأيام فلا بد من فناها فيوما ظرف لفان

{ رجلان من ضبة أخبرانا هـ إنا رأينا رجلاً عريانا }

رجلان بالسكون للتخفيف والوزن كما يسكن عضد وضبة اسم قبيلة وروى بدل من مكة والإخبار فيه معنى القول
فلذلك كسرت بعده إن على الحكاية أى قالنا ذلك القول وهو أنا رأينا ومذهب الكوفيين أن الجملة المحكية فى محل
نصب بالفعل المذكور ومذهب البصريين بقول مقدر وقال بعضهم الظاهر أنها مفسرة فلا محل لها وروى بالفتح على
حذف الجار أى بأنا رأينا ﴿ولكننا خلقنا إذ خلقنا * حنيفا ديننا عن كل دين﴾

الحنف والحنف الميل والحنيف المائل عن الباطل إلى الحق يقول خلقنا حال كوننا مثلاً ديننا عن الأديان الباطلة كلها
إلى دين أبينا إبراهيم لأن العرب اتفقت على أنه حق وذلك من وقت ابتداء خلقنا فإذا ظرف للخلق الأول بعد تقييده
بالحال بعده ﴿فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة * وابشر بذاك وقر منك عيوننا﴾

﴿والله لن يصلوا اليك بجمعهم * حتى أوسد فى التراب دفينا * ودعوتى وزعمت أنك ناصح﴾

﴿ولقد صدقت وكنت ثم أمينا * وعرضت ديننا لا محالة أنه * من خير أديان البرية ديننا﴾

﴿لولا الملامة أو حذار مسبة * لوجدتني سمحا بذاك ميينا﴾

لابى طالب لما اجتمع عنده قريش وأرادوا قتل النبي صلى الله عليه وسلم . فاصدع أى اجهر بأمرك حتى تؤثر فى

القلوب كصدع الزجاج أى شقه وكسره وغض منه يغض بالضم غضاضة وضع ونقص من قدره وغضغضت الماء

وتغضغض هو نقصته وانقص أى ما عليك مذلة ومنقصة من أمرك وبشر يبشر بالضم سر وفرح وأبشر بإشارا

سر واستبشر وبشرته وأبشرته أفرحته أى أفرح وانسر بذلك وقرت عينه بردت سرور أى أفرح بذلك وأنس فهو توكيد لا بشر

إلا أنه بطريق الكناية المفيدة للبالغه وعيونا تمييز محمول عن الفاعل أى لتقر عيونك والمراد بالجمع ما فوق الواحد أو المبالغة

أو عيونته هو والمؤمنين ويروى منه أى من ذلك الأمر وإن حرف لتوكيد النفي كما تشهد به مواضع الاستعمال ونفى الوصول

كناية عن نفي المضرة على وجه أبلغ والباء للبابسة وحتى أوسد غاية مفيدة للتوكيد والتأييد والتوسيد كناية عن الموت

فيجعل له وسادة تحت رأسه فى رسمه ودفينا أى مدفونا حال ومجى المضارع المنفى بان جواباً للقسم لا يجوز إلا فى الضرورة

كما هنا وزعمت أى قلت عند من لا يصدقك ولقد صدقت فى دعواك أنك ناصح للناس وكنت ثم أى عند قولك أمينا

فيما ادعيت وعرضت علينا ديناً صادقاً أنه من خير أديان البرية ديناً أى من جهة الديانة أو من جهة الجزاء وقيل قد يراد

من التمييز مجرد التوكيد وهذامنه لا محالة فى ذلك فقوله لا محالة جملة اعتراضية للتوكيد والحذار مصدر بمعنى الحذر من مسبتهم

لى ويروى أو حذارى سبة والسب أبلغ من اللوم لوجدتني يا محمداً راضياً بذاك الدين مظهراً له وسمح سماحة فهو سمح

كضخم ضخامة فهو ضخم إذا جاد ولم يبخل ﴿رمانى بأمر كنت منه ووالدى * برياً ومن جول الطوى رمانى﴾

للفرزديق يقول قذفتنى بأمر أنا برىء منه ووالدى فكان مجردة عن المضى وحذف خبر الوالد للدلالة عليه والعطف

من عطف الجمل وبرياً فى نية التقديم فلم يلزم تقدم شىء من المعطوف عليه على المعطوف هذا رأى الجمهور وأجاز بعضهم

أن والدى عطف على اسم كان فيكون برياً خبره وخبر اسمها محذوفاً أو بالعكس والعطف من عطف المفردات ويجوز

أن بريثا خبر عنهما لأن فعلاً يقال للواحد والمتعدد لموازنته المصدر كسهيل وضجيج ونحيب ونسيب وإن كان استعماله

كذلك بمعنى فاعل قليلاً وجول الطوى بالضم جانب البئر المطوى والمعنى أنه رمانى بأمر يرجع عليه هو كأنه رمانى وهو

فى أسفل البئر بحجر فيرجع عليه كناية عن مكافأته بأمر أعظم مما رماه به ويجوز أن الأمر الذى راء به متصف به

الرامى وهو أنسب بالتشبيه ويروى ومن أجل الطوى فليحزر

﴿أنا ابن جلا وطلاع الثيايا * متى أضع العمامة تعرفونى﴾

﴿وما ذا تبغى الشعراء منى * وقد جاوزت حد الأربعين﴾

لسعيم بن وثيل الرياحى كان عبداً حبشياً فاتهم ببنت مولاة فقتله وقيل للشعب العبدى ونسب البيت الأول للعرجى وجلا صفة

لمحذوف أى ابن رجل جلا وانضح أمره بالشجاعة فالفعل لازم أو جلاغمة الحرب وكشف همها فهو متعد وحذف المنعوت هنا

ضرورة لأنه لا يطرد إلا إذا صلح النعت لمباشرة العامل أو كان المنعوت بعض اسم مجرور بمن أوفى كما مر وإضافة طلاع لما

بعده لفظية فلا تفيد تعريفًا وتوسط الواو بين النعت لتوكيد ربطها بالمنعوت والثنايا العقبات الصعبة استعارها لعظام
الأمور على سبيل التصريح والظاوع ترشيح متى أضغ بيضة الحرب على رأسى تعرفونى كناية عن نزول الحرب
فثبت شجاعته وروى تدرى بدل تبغى وهو افتعال من الدراية أى ماذا تستعلم الشعراء منى والحال أنى جاوزت حد
الأربعين سنة وكسر نون الجمع لغة ويجوز أنه جر بالكسر على لغة من يعربه كالحين

(ونحر مشرق اللون • كأن ثدياه حقان)

أى ورب نحر وىروى بالرفع عطفًا على شىء تقدم أى ولها والنحر موضع القلادة من الصدر وىروى وصدرمشرق
أى أبيض مضمي وىروى وصدرمشرق النحر وىروى ووجه مشرق اللون وكأن مخفقة من الثقبلة واسمها ضمير الشأن وقال
أبوحيان لا حاجة للإضمار عند الإهمال وروى كأن ثديه بالإعمال مع التخفيف وهو قليل وإضافة الثديين لضمير النحر
للبلبسة ولضمير الوجه على تقدير مضاف أى ثديا صاحبه والحقان تثنية حق وهو ما يعمل من العاج ونحوه يوضع فيه
أعز الأشياء وقيل تثنية حقة وحذفت منه التاء

(لا تعجبين الجمهور حلتة • فذاك ميت وثوبه كفن)

للزخري نهي للجهول عن العجب والخيلاء بثيابه لأنه كالميت فى عدم النفع وعدم الإدراك ويلزم من ذلك أن
ثوبه الذى يعجب به كالكفن حيث اشتمل على جسم لا إدراك فيه ولا نفع والميت هنا بالتخفيف

(وكنت امرأ زما بالعراق • طويل الثواء طويل التغن • فأنبئت قيسا ولم آتته)

(على نأيه ساد أهل اليمن • فجتك مرتاد ما أخبروا • ولولا الذى خبروا لم ترن)

للأعشى يستمنح قيس بن معديكرب ويقول وكنت رجلا طويل الثواء فى العراق طويل التغنى فيه دهرًا طويلًا فزما
ظرف ويجوز قراءة زما كحذر أى هرم والثواء الإقامة وغنى بالمكان يغنى كرضى يرضى أقام وهكث وقد يقال تغنى
تغنيا كترضى ترضيا إذا تمكث وتلبث فالتغنى بالتشديد مصدر حذفت لامه عند الوقف وإن كان حذفها قليلا فأنبئت
قيسا والحال أنى لم اجته مع أنه ناء أى بعيد عنى أى مع بعده ساد أهل اليمن بجوده وكرمه على أهل الأرض لجملة ساد فى محل
المفعول الثانى ثم بعدما قدم المدح التفت إلى خطابه بقوله فجتك مرتادا ومتعرفا ومتطلبالما أخبروا به من كرمك وجودك
وإضافة مرتادا للوصول لا تفيد التعريف لأنها إضافة الوصف لمعموله لفظيا فصح وقوعه حالا ولولا الذى خبرونى
به لم تنظرنى عندك ولم اجتى اليك وروى ولم أبلاه من بلاه يبلوه إذا اختبره وروى خبر أهل اليمن أى أنبئته والحال
أنى لم اختبره أفضل أهل اليمن فجتك مخبرًا لحالك

(ألا لا يجهلن أحد علينا • فنجهل فوق جهل الجاهلينا)

لعمر بن كلثوم من معلقته وألا استفاحية تفيد التوكيد ولانهاية والنون لتوكيد النهى أى لا يسفن أحد علينا ويبدأنا
بالشر ونجهل نصب بأن مضرة بعد فاء السببية لأنه بعد النهى وسمى جزاء الجهل جهلا • مشاكلة أى فجازيه فوق فعله
بنا أو فوق جهل كل جاهل وزيادة عليه

(أضحت نيتنا أتى نساء بها • ولم تزل أنبياء الله ذكرانا • فلعنة الله والاقوام كلهم)

(على سجاح ومن بالإفك أغرانا • أعنى مسيلة الكذاب لاسقيت • أصداؤه ماء مزون حيثما كانا)

لقيس بن عاصم وىروى فطيف بها بدل نساء بها وطاف به يطوف دار حوله وطاف به يطيف أى عليه ونزل به وهذا مبنى
للجهول منه عطف على أضحت وىروى بدل الشطر الأول فما سمعت بأنى قط أرسلها فالفاعل ضمير الله وإن لم يتقدم
له مرجع لظهوره وىروى بدل الثانى وأصبحت أنبياء الناس ذكرانا وسجاح علم امرأة من سبوح إذا سمح وعفا وهى بنت
المنذر كانت شريفة فى قومها بنى حنيفة فادهت النبوة ثم تزوجت بمسيلة الكذاب فاتبعه قومها ثم حاربه أبو بكر رضى
الله عنه فقتل على يدي وحشى قاتل حمزة فأسلمت بعده وحسن إسلامها وىروى باللؤم بدل الإفك ولاسقيت جملة دعائية
والأصداؤه جمع صدى وهو ذكر اليوم كانت العرب تزعم أن عظام راس القنيل تصير بومة نرقو وتصيح أدركونى
أدركونى حتى يؤخذ بناره وهى هنا مجاز عن جثته كلها والمزنت واحدة مزنة وهو السحاب أى اللهم اجعل قبره

حارا عليه لا يتاله غيث
(فت أقد الزاد بيني وبينه • على ضوء نار مرة ودخان)
(فقلت له لما تكشر ضاحكا • وقائم سيفي من يدي بمكان • تعال فإن عاهدتني لا تخونني)
(نكن مثل من ياذب يصطحبان • أنت امرؤ ياذب والغدر كنتما • أخين كانا أرضعا بلبان)
للفرزدق يصف ذئبا أتاه في مفازة فبات يقطع الزاد ويقسمه بينه وبينه حال كونهما مشرفين على ضوء نار تارة وعلى دخانها أخرى دلالة على تكرار إيقادها وتكشر أبدا أنيابه كالضاحك وقائم سيفي أي والحال أن مقبض سيفي بمكان عظيم من يدي دلالة على الحرص والجرأة تعال أي أقبل إلى تعاهد وپروی تعش أي كل العشاء فإن عاهدتني بعد ذلك والتزمت أنك لا تخونني نكن مثل من يصطحبان ياذب ومعنى من مثني فعاد عليه الرابط كذلك والنداء اعتراض بين الصلة والموصول وأنت استفهام توبيخي وتكرير النداء فيه نوع توبيخ أيضا وأخين مصغر أخوين واللبان لبن المرأة خاصة شبه الذئب والغدر بتوأمين نشأ معا من صغرها ترضعهما أم واحدة دلالة على كمال التلازم والتألف وتسمية الذئب امرأ مبنية على تنزيله منزلة العاقل المصحح لخطابه وشبهها بالأخوين من نوع الإنسان كإدله على ذلك لفظ اللبان لأن التألف فيه أكمل وأظهر منه في غيره

(أرى الوحش ترعى اليوم في ساحة الحما • بما قد أرى فيها أو انس بدنا)
يقول أرى الوحش ترعى في ساحة الحما في هذا الزمان بدل ما كنت أرى فيها الأحبة فقد أرى حكاية حال ماضية وقد لتقربها والأو انس جمع آنسة والبدن جمع بادنة أي سميئة البدن (تخوف الرجل منها تامكا قردا • كما تخوف عود النبعة السفن)
لابي كبير الهدلى وقيل لزهير والتخوف التنقص شيئا فشيئا والتامك السنام المرتفع والقرد الذي أكله القراد من كثرة أسفارها أو الذي تنقب وفسد من الرحل في السفر والنبعة واحدة النبع وهو شجر تتخذ منه القسي وپروی ظهر النبعة والسفن المبرد الحديد الذي ينحت به الخشب يقول تنقص رحلها سناءها المرتفع الذي تنقب من كثرة السفر كما تنقص المبرد عود النبعة وفيه تشبيها بها في الصلابة وپروی أن عمر قال على المنبر ماتقولون في قوله تعالی أو يأخذكم على خوف فسكتوا فقال شيخ من هذيل هذه لغتنا التخوف التنقص وأنشد البيت فقال عمر عليكم بديوانكم لا تضلوا قالوا وما ديواننا قال شعر الجاهلية فإن فيه تفسير كتابكم (ولا أرمى البرى بغير ذئب • ولا أقفو الحواصن إن قضينا)
يقال حصنت المرأة بالضم حصانة فهي حاصن وحصناء وحصان والحواصن جمع حاصن أي عفت فهي عفيفة يقولون لا أتهم البرى بشيء زور بل بذئب محقق والظاهر أن هذا في معنى الاستثناء المنقطع لأن البرى مادام بريئا لا ذئب له ولا أتبع العفائف وأتكلم فيهن بفجش مادمن عفاف إن قفاهن الناس فتكلموا فيهن فكيف إذا لم يتكلم فيهن أحد

(إن دهرًا يلف شملي بجمل • لزمان بهم بالإحسان)
لحسان بن ثابت ولففت الشيء طويته وأدرجته من باب رد والشمل المتفرق ويطلق على المجتمع من الأمور وجمل اسم محبوبته وپروی بسعدى يقول إن الدهر الذي يجمع شملي بمحبوتي لدهريهم بالإحسان ويريده وهم من باب رد أيضا أي دهر يريد الإحسان لا الإساءة كمادة الدهر فشببه الزمان بإنسان يصح منه إرادة الإحسان على طريق المكنية والهم تخيل ويحتمل أن إسناد الهم له مجاز عقلي كإسناد اللف وهما في الحقيقة لله

(إن السفاهة طه في خلافتكم • لا قدس الله أرواح الملاعين)
السفاهة الجهل والحق والخفة وطه في لغة عك معناه يا هذا فكأنهم قلبوا الياء طاء وحذفوا ذا قال الزمخشري ولا يخفى التصنع في البيت والخلائق الطبايع ودعا عليهم بأن الله لا يظهر أرواحهم ووضع المظهر موضع المضمر لزيادة الذم والتشنيع وقيل للدلالة على سبب الدعاء أي فإنهم ملعونون ولعل معناه فإنهم مستحقين للعن وفاعلون سبه

(ورانوا • بسكر سناتهم كل الربون)
رانوا انغطت قلوبهم بالسكر كما يغطى الحديد بالصدأ والسنات جمع سنة من وسن كعدة من وعدوهى فنور العين وغفلة القلب أول النوم والربون جمع ربون وهو على القلب كالصدأ على الحديد ورأيت في الأساس للطرماح ما يشبه أن يكون أصل ذلك وهو قوله

(وركب قد بعثت إلى ردايا ه طلائح مثل أخلاق الجفون ه مخافة أن يرين النوم فيهم ه بسكر سناته كل الربون ه)
والردايا جمع ردية كقضايا وقضية التي أصابها الردى والطلائح جمع طليحة أو طليح المهازبل وأخلاق جمع خلاق كسبب
وهو الشيء البالي وأضاف السنة لضمير النوم لأنها أوله فنسبت إليه

(ومهمين قذفين مرتين ه ظهراهما مثل ظهور الترسين ه جبهتهما بالنعث لا بالنعثين ه)

لخطام المجاشعي وقيل لهميان بن قحافة والمهمة المعازة والقذف بالتحريك الذي يقذف سالكة فلا يمكث فيه أحد وقيل
البعيد والمرت بالسكون القفر لآماء فيه ولا نبات والترس حيوان ناتج الظهر وثني ظهرهما على الأصل وجمع فيما بعد لأن
اللبس ولأنه ربما كره اجتماع تثنيتين لا سيما عند تنابع التثنية كما هنا وقال النجاة كل مثنى في المعنى مضاف إلى متضمنه يختار في
لفظه الجمع لتعدد معناه وكرهه اجتماع تثنيتين في اللفظ ويجوز بجيئه على الأصل كما هنا ويجوز إفراده كقوله حمامة بطن الواديين
ترنمي والجوب القطع والنعث الوصف ويروى بالسمت لا بالسمتين والسمت الهيئة والقصد والجهة والطريق والمراد
أنهما وصفاً وذكرت هياتهما له مرة واحدة بقول رب موضعين قفرين لأنيس فهما لهما ظهران مرتفعان كظهري
الترسين قطعتهما بالسير بنعت واحد لا بوصفهما لي مرتين أو ثلاثة كغيري ويجوز أن المعنى بذكر نعت واحد من نعتيها
لا بد كرتين فالنعث بمعنى الصفة القائمة الشيء وفي الكلام دلالة على شجاعته وحذقه

(وما أن طنا جبن ولكن ه منار ودولة آخرينا فقل للشامتين بنا أفيقوا ه سياقي الشامتون كما لقينا ه)

لذي الأصبع العدواني وقيل لفروة بن مسيك المرادي وقيل للفرزدق والطب بالكسر العادة والعاية وأن زائدة
ويمكن أنها لتوكيد النفي أي ليست عادتنا أو علتنا الجبن ولكن تلك المصيبات منايانا المقدرة لنا أو لكن علتنا منايانا
والدولة النوبة من النصر لأنه يتداول بين الجيشين والشامت المتشفي من غيظه بما أصاب عدوه وشبههم بالسكاري على سبيل
المكنية لعدم تيقظهم للعواقب وأمرهم بالإفاقة تخييل وبين ذلك بقوله سياقون من الهزيمة مثل ما لقينا وتكون الدولة لنا
عليهم فليفيقوا من سكرتهم

(قالوا خراسان أقصى ما يراد بنا ه ثم القفول فقد جئنا خراسانا ه)

يقول قالوا إن هذه البلدة أبعد ما يراد بنا وغاية السفر بنا ثم يكون القفول أي الرجوع ويجوز أنه عطف على خراسان
وقوله فقد جئنا مرتب على محذوف أي إن صدقوا في قرلم فقد جئنا خراسان فلم نتخلص من السفر ويجوز أنه عدل
إلى الخطاب أي قفولوا لهم اقطعوا السفر بنا وارجعوا فقد جئنا الموعد لكن ليس ذلك التفاتا

(علام يعبدني قومي وقد كثرت ه فيهم أباعر ماشاؤا وعبدان ه)

علام استفهام إنكارى عن العلة أي على أي شيء وأعبدت الرجل وعبدته إذا اتخذته عبداً والأباعر جمع بعير يطلق
على الذكر والآثى من الإبل والعبد يجمع على عبدان بالكسر والضم وعبدى بتشديد الدال مقصوراً ومدوداً ومعبرداً
وعباد وأعبد وعبيد وعبد بضمين وفتحين يقول لأي شيء بتخذوني عبداً والحال أنه كثرت فيهم الإبل والعبيد
بسبب فليتخذوا منها ماشاؤا وما شاؤا بدل من الأباعر أو واقع موقع المصدر لكثرت دلالة على التكثير وفي هذه
الحال تهكم بهم ودلالة على حقهم ويجوز أن المعنى والحال أن بعضهم كالأباعر وبعضهم عبيد فليكتفوا ببعضهم عنى
وقيل يجوز أن التقيد بهذه الحالة لأنها التي حملتهم على التكبر عليه (إذا حاولت في أسد فجورا ه فإني لست منك ولست منى ه)
أسد في الأصل اسم أبي قبيلة سميت باسمه أي إذا أردت فخشا في هذه القبيلة فإني لست منك أي لست بعضاً منك ولست
بعضاً منى أو لست أقرب منك ولست تقرب منى أو لست من قبيلتك ولست من قبيلتي والجملة الثانية عطف على جملة
لإني مع خبرها وربما صح عطفها على خبرها وأما ما ذكره الزخشرى بعد هذا وهى قوله ما أنا من دد ولا الدد منى فقال
الطبي إنه حديث وفي معناه قول الشاعر: أيها السائل عنهم وعنى ه لست من دد ولا الدد منى ه والدد مخفف ومشدد للعب
والضرب بالأصابع وقيل لأنه في البيت اسم قبيلة وروى لست من قيس وعنى ومنى فيه بالتخفيف لغة قليلة.

(سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا ه فكيف لو قد سعى عمرو وعقالين ه لأصبح الناس أوبادا ولم يجدوا ه)

(عند التفرق في الهيجا جمالين ه) الساعى المنصوب لأخذ الزكاة والعقال زكاة العام والمراد به هنا للعام لأنه

جرى مجرى الظرف والسبد الشيء القليل يقال لاله سبد ولا لبد أى لا قليل ولا كثير وقال الاصمعي الأول من الشعر والثاني من الصوف والأوباد جمع وبد بفتحين وأصله ضيق العيش وسوء الحال فاستعمل استعمال الصفات للبالغه وثنى الجمال على معنى نوعين منها أو طائفتين منها ولو من نوع واحد يقول سعى سنة واحدة لاخذ زكانها فظلمنا ولم يترك لنا شيئاً قليلاً من مالنا فكيف يكون حالنا لو سعى عامين وفي ذكر عمرو بعد تقدم ضميره نوع من التهويل ويحتمل أنه من باب التنازع فيجوز أن الظاهر فاعل الأول وفاعل الثاني ضميره وقوله لأصبح مرتب على محذوف أى لو سعى عقالين لأصبح الناس ملكي من الفقر ولم يجدوا عند تفرقتهم في الحرب نوعين من الجمال لكل فريق منهما نوع فيختل أمر الغزوات لاحتمال محاربة العدو في جهتين بل في جهات فيحتاج إلى جمالين بل إلى جمالات

(قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم • طاروا إليه زرافات ووحدا • لا يسألون أخاهم حين يندبهم)

(في الثابت على ما قال برهانا) لقريط بن أنيق من قبيلة بلعبر أغار عليه ناس من بني شيبان فأخذوا منه ثلاثين بعيراً فاستنجد قومه فلم ينجده فاستغاث بنى مازن فركبوا معه وأطردوا له مائة بعير من بني شيبان وحرسوه إلى قومه فدحهم ووبخ قومه والناجذ السن بين الضرس والناب وقيل ضرس العقل وقيل الضرس مطلقاً والزرافة بالفتح والضم الجماعة من الناس وبها سميت الدابة المعروفة والوحدان بالضم جمع واحد وشبه الشر بأسد يكشر عن أنيابه على طريق المكينة فأثبت له الناجذين تخيلاً يقول بنو مازن شجعان إذا ظهر الشر واشتد فزعوا إليه جماعات ومنفردين فاستعار الطيران لذلك على طريق التصريحية أو شبههم بالطيور في السرعة والانتشار على طريق الكناية والطريق تخيلاً لا يسألون صاحبهم دليلاً على ما قاله حين يناديهم برفع صوته في الملذات (فمن ينكر وجود الغول إنى • أخبر عن يقين بل عيان)

(بأنى لقد لقيت الغول تهري • بسهب كالصحيفة صححان • فأضربها بلا دهش نخرت • صريعاً للدين وللجران) لتأبط شراً والغول أنثى الشياطين والعيان المشاهدة بالعين والهوى الهبوط والمراد سرعة العدو والسهب بالفتح الفضاء المستوي البعيد الأطراف والصحيفة الكتاب والصحصان والصمصعان بالفتح المستوي من الأرض والجران ككتاب مقدم عظم العنق من الخلق إلى اللبة وجمعه جرنه ككتابة وأجرنة كأفدة يقول فمن ينكر وجود الغول فقد كذب فإني أخبر عن يقين ويجوز أن المعنى فيا من تنكر وجود الغول إنى أخبر إخباراً ناشئاً عن يقين وهو ما كان بدليل قاطع بل عيان ومشاهدة بالعين بأنى قد لقيتها تسرع في مكان مسنوع مستو وكثر الوصف بذلك توكيداً وأظهر موضع الإضمار لزيادة تمكين الغول في ذهن السامع وللتهويل وكان الظاهر أن يقول فضربت بها لكن عدل إلى المضارع ليحكى الحالة الماضية كأنها موجودة الآن مشاهدة فيتعجب منها وتعلم شجاعته أى جعلت أضربها بلا خوف فسقطت مطروحة على يديها وعنقها وفعل يوصف به المذكر والمؤنث كما هنا

(ولذ كطعم الصرخدى تركته • بأرض العدا من خشية الحدثان)

اللذ وصف واللذة مؤنثة وهى اسم للكيفية القائمة بالنفس واسم للشيء اللذيذ والصرخد موضع من الشام ينسب إليه الشراب والحدثان مصدر كالحديث إلا أنه يدل على التجدد والتكرار يقول ورب شيء لذبيذ يعنى النوم طعمه كطعم الشراب الطيب تركته بأرض الأعداء خوف نزول المكاره بي ويروى بدل الشطر الثاني عشية خمس القوم والعين عاشقة وخمست القوم أخمسم بالضم أخذت خمس أموالهم

(وماء قد وردت لأجل أروى • عليه الطير كالورق اللجين)

(ذعرت به القطا ونفيت عنه • مقام الذيب كالرجل اللعين)

للشماخ وأروى اسم محبوبته واللجين بفتح اللام وكسر الجيم ما يتساقط من الورق من اللجن وهو الدق لأنه يضربه الهوى أو الراعى فيسقط من الشجر وذعرت بفتحين أى أخفت فيه القطا وخصها لأنها أسبق الطير إلى الماء ومقام الذيب إقامته أو محالها وعبر به كناية عن ذاته وخصه لأن غالب وروده الماء ليلاً والرجل اللعين هو الصورة التى تنصب وسط الزرع على شكل الرجل تطرد عنه الهوام يقول ورب ماء قد وردته لأجل محبوبتى عسى أن تجي عنده فأراها ويروى

لوصل أروى فلعله كان موعدا بينهما وشبه الطير حول الماء بورق الشجر المتساقط في الكدرة والكثرة والانتشار وهذا يدل على أنه لا يكثر وروده فيصلح موعدا للوصل وذعرت إلى آخره كناية عن ورده ليلا وكالرجل اللعين حال من ضمير الشاعر فيفيد أنه سبق القطا والذيب وقعد هناك أو حال من الذيب أي على هيئة مفزعة وفيه دليل على شجاعة الشاعر وجرأته

(لم يبق من أيها يحلين • غير رماد وعظام كنفين)

(وغير ورجاذل أو ودين • وصاليات ككجا يؤثفين)

لخطام المجاشعي والآي واحده آية أي علامة ويحلين مضارع مبنى للجهول من حليته تحلية إذا وصفت حليته وصفته يقول لم يبق من آثار هذه الديار علامات فيها تذكر صفها غير رماد وعظام متكاثفين متراكمين والكشف بالتحريك كسبب المجتمع فلعله سكنه للوزن وروى غير رماد وخطام كنفين والخطام الزمام ويروى بالمهملة وهو ماتحطم وتكسر من الحطب اليابس والكنف كحمل وعاء الرعي فكنفين على حذف العاطف وقيل بدل مما قبله والأوجه روايته وخطام كنفين بالإضافة لأجل موافقة القوافي أي ورباط وعائين وكرر أداة الاستثناء للتوكيد والود أصله وتدققت التاء دالا وأدغمت في الأخرى عند تميم شذوذا والجادل المنتصب والغليظ أي لم يبق غير وتد منتصب بها أو وتدين لا غير حيث لم يشك إلا في ذلك والصاليات صفة للأثافي وقيل صفة للنساء الموقدات للنار وقيل صفة للخيل الصاليات للحرب كالأثافي الصاليات للنار لكنهما لا يناسبان وصف الدار بالخلو والأثافية حجر الكانون وزنها أفعولة في الأصل وجمعها أثافي وأثفيت للقدر وضعت الأثافي لها وثفتها تنفية وضعتها على الأثافي وقوله يؤثفين مضارع مبنى للجهول جاء على الأصل مهموزا كيؤكد من بالهمزة وهذا يدل على أن الصاليات صفة للأحجار الملازمات للنار المحترقات بها فلعله شبه النساء بالأثافي لدمايتهن وسوادهن بكثرة الدخان وملازمتهم النار وعليه فالعنى ونساء صاليات كالأحجار تثني وتوضع للقدر فما موصولة واقعة على الأحجار لا مصدرية ولا كافة وكرر كاف التشبيه للتوكيد لكن الثانية اسم بمعنى مثل لأن حرف الجر لا يدخل على مثله ويمكن أنه كرر الحرف من غير إعادة المجرور شذوذا ويروى بعد قوله وصاليات الخ لا يشتكين عملا ما أنقن مادام مخ في سلامي أو عين وهو يناسب القول بأها صفة للنساء أو الخيل على التشبيه السابق والإنقاء كثرة النقي بالكسر وهو المخ يقال أنقت الإبل إذا سمت وكثر مخها أي لا يشتكين عملا مدة إنقائهم وسمنن وفسر ذلك بقوله مادام مخ الخ والسلاميات عظام الأصابع وهي العين آخر ما يبق في المخ ويروى أيضا هكذا أهل عرفت الدار بالغريين وصاليات ككجا يؤثفين والغريان بنآن طويلان يقال هما قبرا مالك وعقيل نديمي جذيمة الأبرش سميا بذلك لأن النعمان كان يغريهما بمن يريد قتله إذا خرج يوم بؤسه والأشبه أن ذلك من تخليط الراوى وأن الصاليات الأحجار وقوله لا يشتكين الخ ليس من هذا الرجز فلا ينبغي روايته معه وهو الذي من صفة الخيل أو أصل النساء لا الصاليات ويجوز أن الرجز هكذا أهل عرفت الدار بالغريين لم يبق من أي بها يحلين وأن قوله لا يشتكين الخ من موضع آخر من ذلك الرجز في صفة الخيل كما رواه صاحب الكافي شاهدا على الألفاء في القافية هكذا بنات وطاء على خد الليل لا يشتكين عملا ما أنقن لاختلاف حرفي الروى والوطاء بالضم والتشديد من الوطئ على الأرض وخذ الليل طريقه الذي لا يسلك إلى فيه وقال بعضهم إن هذا في صفة الخيل وأنه من مشطور المنسرح الموقوف وعلى أنه في صفة أجل أي فلك المطايا بنات نوق أو لحول وطاء جمع واطئ أو واطئة على خد الليل كناية عن قوتهم في السير حتى كأنهم يغلبن الليل فيصرعنه ويطآن على خده فهي لا يباليين به

(إن أجزاء حرة يوما فلاعجب • قد تجزئ الحرة المذكار أحيانا)

قيل الجزؤ اسم للأثافي واشتقوا منه أجزاء المرأة إذا ولدت جزا أي أنثى وأنكره الرنخشرى وقال أنه اصطناع لالفة والمعنى إن ولدت امرأة حرة أنثى في بعض الأحيان فلاعجب فإن الحرة التي تلد الذكور كثيرا قد تلد أنثى في بعض الأوقات وقيل حرة الأولى اسم امرأة والثانية صفة

(مالأبي حمزة لاياتينا • يظل في البيت الذي يلينا • غضبان أن لاند البينا)

(ليس لنا من أمرنا ما شئنا . وإنما نأخذ ما أعطينا . حكمة ربى ذى الجلال فىنا)
لامرأة ولدت أثنى فهجر زوجها بيتها والاستفهام إنكارى وبطل استئناف أى يصير دائما فى البيت الذى يقرب
منا ولا يأوى إلى بيتنا وغضبان أى أهو غضبان فهو على تقدير الاستفهام ويحتمل أنه إخبار أى . غضبان من عدم
ولادتنا البنين ثم ترضته واستهطفته بقولها ليس لنا من أمرنا ما نشاء تخفف همزة شئنا للقافية ولا تأخذ إلا ما أعطانا الله
إياه لأن الأمر كله لله تلك حكمته فىنا معاشر الخلق

(لها ثنايا أربع حسان . وأربع فكلها ثمان)

الثنايا مائة ثم الأسمان وظاهر البيت أنها أربع من فوق وأربع من تحت فكل ثناياها ثمان وروى فقترها ثمان وهذه
الرواية تناسب ما اشهر من أن الثنايا اثنان من فوق واثنان من تحت فهى أربع ويلبها مثلها رباعيات ويلبها مثلها أنياب
ويلبها مثلها ضواحك وما بقى أضراس ثم نواجذ وعامل المنقوص معاملة الصحيح فرفع ثمانا خبر اللبتدأ وصارت الياء المحذوفة
نسيا منسيا

(كأنهما مزادتا متعجل . فريان لما تدهنا بدهان)

لامرئ القيس والمزادة قرينة صغيرة يتزود فيها الماء للسفر والفرى وزن فعيل بمعنى مفعول من فريت الجلد إذا
شققته ولما حرف جزم ونفى كالم إلا أنه يختص بتوقع منفيه ويروى لما تسلقا أى تدهنا من سلق الجلد إذا دهته
والدهان ما يدهن به كالإدام ما يؤتدم به شبه عينيه من كثرة البكا بقربتى رجل متعجل وهو من يأتى أهله بالإعجال وهى
ما يعجله الراعى إلى أهله من اللبن قبل وقت الحلب ويمكن أن المعنى أنه مستعجل لم يصبر حتى يدبغهما ويدهنهما فريان
مشقوقتان أى على حالة سلقهما لم يدهنا بدهن قط وقيل معنى التعجل أنه لم يحكم ربطهما فها يذفارت ماء من فيهما
لامن فقوبهما

(ونحن وجندل باغ تركنا . كتاب جندل شتى عزيزنا)

للكميت والكنائب جمع كتيبه وهى الجماعة وشتى جمع شتيت كمرضى ومرىض وعزبن جمع عزة أصلها عزوف فموضت
التاء عن الواو من عزاه إلى كذا أى نسبه إليه لأن بعضها ينتسب إلى بعض أولانها تنتسب إلى رئيسها أو إلى أصلها
الأعلى وهذا كناية عن قتله مع كثرة جيشه

(طوت أحشاء مرتجة لوقت . على مشج سلالة مهين)

للسماخ ورتجت الباب وارتجته إذا أغلقته والرتاج الباب ومشج الشيء مزجه والمشج كسبب المزوج ومثله أمشاج
فهو مفرد على صورة الجمع كأخلاق وقيل جمع مشج والسلالة فى الأصل ما ينسل من بين الأصابع من الطين المانع
والمهين الحقير يصف امرأة قبلت المنى فى فرجها وطوت قبلها عليه ومرتجة صفة الأحشاء أى مغلقة إلى وقت تمام الحمل
على منى مختلط من منى الرجل ومنها سلالة أى ما أنسل وتدفع منه مهين حقير . قيل يوصف به المذكر والمؤنث الواحد والمتعدد

(طاف الخيال بنا ركبا بمانينا . ودون ليلي عواد لو تعدينا . وإن فىنا صبوحة إن رأيت به)

(ركبا مهيبا وألامها فىنا . ورفقة يضربون البيض ضاحية . ضرباتواصت به الأبطال بجينا)

لتيم بن مقبل والخيال ما يراه النائم والمراد به صورة محبوبته ليلي وركبا حال من ضمير بنا ويمانين جمع يمان
وأصله يمانى فهجرت الياء لبقاء الألف الدالة على النسب والحال إن بيننا وبين ليلي مسافة بعيدة وعواد عادية ثم التفت
إليها وقال لو تعديتها لوجدتها كثيرة مانعة عن زيارتك والحال أن فىنا فرسانا مستلثة بأسلحتها واستعار لها الصبوح
وهو اسم للخمر وقت الصباح بجامع أن كلا يأتى صباحا وفيه تهكم بأعدائه وركبا بيان للصبوح وإن رأيت أى إن أردت
أن تعلقى به اعتراض حذف جوابه لدلالة الكلام عليه والمهيب اسم مفعول الذى تهابه الناس ونخشاه وألام كأشجار
جمع لام كشجر وواحد لامة كشجرة وهى درع صغير يلبس فى الحرب والمراد بها حقيقتها أو الفرسان اللابسة لها
وهما أى الركب والألام فىنا ورفقة عطف على ركبا والبيض كناية عن السيوف ضاحية ظاهرة أى يضربون بها ويجوز
فراءته بفتح الباء أى المغافر التى تلبس على الرؤوس والمراد بها نفس الرؤوس ويروى عن عرج بدل ضاحية أى عن ميل وانعطاف
ويروى عن عرض بضمين وأصله بالسكون وجاز ضمه كالم وعسرويسر أى عن ناحية فيرجع للليل لأنه أجود فى الضرب
من الاستقامة والسجين الشديد الذى يبطل حركة القتيل كأنه من السجن وهو الحبس وهكذا الرواية عن ابن مقبل

وبعضهم رواه سجّيلاً باللام أى شديداً كأنه من التسجيل وهو التقوية والتثبيت لكن القصيدة نونية كآرايت وقال البخاري في صحيحه سجّين وسجّيل واللام والنون أختان ثم روى البيت ورجلة يضربون البيض ضاحية ضرباً توأصى به الأبطال سجّينا بالنون فهو أصح (إذا كان لما يتبع الذم أهله فلا قدس الرحمن تلك الطواحين)

للحطية واللم الجمع بين الحلال والحرام من غير فرق وروى ربه بدل أهله والطواحين الأضراس وتسمى الأرحاء جمع رحى يقول إذا كان الأكل جمعا أى ذا جمع بين الخبيث والطيب يتبع صاحبه الذم فلا ظهر الله تلك الأضراس التي تطحن ذلك الماء كقول والدعاء عليها دعاء على صاحبها (فلسا تبين أصواتنا بكين وفديننا بالآيينا)

يقول لما تبين للنساء أصواتنا في الحرب وعرفنها بكين شفقة علينا ورحمة لنا وفديننا أى كل واحدة تقول فداكم أبي أو تقول لصاحبها فداك أبي والآيين جمع أب معرب إعراب جمع التصحيح

(حرف الهاء)

(ومهمه أطرافه في مهمه أعمى الهدى بالجاهلين العمه)

لرؤية بن العجاج والمهمه المفارة والهدى جمع هاد والعمه جمع عاقه كركع وراكع أو جمع عمه كحذر والعمى في الرأي والبصر والعمه التحير في الرأي خاصة وأرض عمها لأعلام بها وذهبت إبله العمهى إذا لم يدر أين ذهبت يقول ورب مفازة أطرافها بعيدة في مفازة أخرى فلا عمران ولا خصب حولها أعمت وحيرت الهادين الدالين بالجاهلين المتحيرين الذين لا يدرون أين يذهبون فالباء لللباسة متعلقة بالهدى ويمكن تعلقها بأعمى وجواب رب فيما بعده أى قطعتة سيرا

(عرفت الشر للشر لكن لتوقيه فمن لا يعرف الشر من الناس يقع فيه)

لأبي نواس ومعنى لكن هنا للإضراب الانتقالى ويمكن أن يتوهم من قوله لا للشر إنه لم يعرف الشر لأجل شيء من متعلقاته رأساً فدفع هذا التوهم بقوله لكن عرفته لتوقيه فهى للاستدراك أى عرفته لأجل التحفظ منه ومن الناس بيان بان مؤكداً للعموم ويقع جزم في جواب الشرط أى من جهل الشر وقع فيه كما سار إذا جهل البئر المغطاة في طريقه واستروحوها بذلك لجواز تعلم نحو السحر للتمكن من تجنبه ويجوز أن من الناس صفة للشر ومن بيانية أو ابتدائية ويروى من الخير أى من لم يميز الشر من الخير يقع في الشر

(عريض القفا ميزانه في شماله قد انحص من حسب القرار يبط شاربه)

يصف رجلاً بالغباوة على طريق الكناية فعرض القفا كناية عن الحق وكون ميزانه في شماله كناية عن البله وانحص أى انحصر شاربه لكثرة ما يعض على شفته عند الحسب كناية عن البلادة

(مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب إلا بين غرابها)

أنشده أبو المهدى والشؤم ضد اليمن والناعب الصائح من باب ضرب ونقع والبين مصدر بمعنى الانفصال والبعد وجر ناعب على توهم ليسوا بمصلحين ولا ناعب وجعل هذا جمهور النحاة مطرداً ومنعه بعضهم وروى إلا بشؤم وصوت الغراب كثيراً ما تشام منه العرب وهو كناية عن تشنت شمل تلك المشائيم وعدم اتفاق كلمتهم

(فإن أهجه يضجر لما ضجر بازل من الأدم دبرت صفحتاه غاربة)

ضجر البعير كثر رعاؤه من ثقل الحمل والبازل البعير الذى انشق نابه وذلك في السنة الثامنة أو التاسعة والأدم الشديديات البياض جمع آدم أى شديد البياض وربما علته صفرة وزان حمر وأحمر خصها لرقة جلودها والدبر الانجراح والانتقاب من الرجل والغارب العظم الناشز في الظهر وضجر ودبر فعلان ماضيان من باب تعب سكن وسطهما تخفيفاً يقول إن أذمه يتضجر كتضجر ذلك البعير من حمله (عجبت والدهر كثير عجه من عنزى سبى لم أضربه)

قوله والدهر كثير عجه جملة اعتراضية والعنزى نسبة لعنزة أبوحى من ربيعة وقيل العنزى القصير نسبة للعنزة وهى الرمح الصغير والأصل وسكون ياء أضربه للجزم لكنها عاورت الهاء للوزن ويروى يا عجباً والدهر كثير عجه من عنزى

(بمنزلة أما اللثيم فسامن بها وكرام الناس باد شحوبها)

للعكلى والشحوب تغير اللون وأنشده أبو زيد شاهدا على أن الشحوب في لغة بني كلاب الهزال وهو أنسب بالمقابلة لقول بمنزلة مجربة صفتها أنها أما اللثيم الذي همه بطنه فهو سامن فيها لكثرة أكله وأما كرام الناس فهم متغيرون فيها مهازبل لأنهم يطعمون ولا يطعمون وفاعل من سمن شاذ وقياسه فعيل

(وَأَلْتِي عَلَى قَيْسٍ مِنَ النَّارِ جَذْوَةٌ • شَدِيدٌ عَلَيْهِ حَرُّهَا وَالتَّهَابُ)

الجذوة في الأصل العود الغليظ في رأسه ناراً ولا ولكن خصها الوصف بما في رأسه نار ثم لأنها استعارة تصريحية للريح أو للسيف والحر والالتهاب ترشيح لها وشديد خبر المبتدأ الذي بعده

(أَقْبَلُ كَالْمَسْتَنِّ مِنَ رَبَابِهِ • كَأَنَّمَا الْوَابِلُ فِي مَصَابِهِ • أَسْمَةٌ الْآبَالُ فِي سَحَابِهِ)

يصف مطراً بالكثرة والثروة ويقال استن الفرس إذا قمص ولعب وهو أن يرفع يديه ويطحهما تارة ورجليه أخرى على التعاقب وقص البحر بالسفينة إذا حركها فرفع مقدمها تارة ومؤخرها أخرى فالمستن اسم فاعل منه واستعير للسحاب إذا أقبل يتحرك وفيه المطر والرياب السحاب الأبيض المتلاصق وضمير أقبل وربابه للمطر والوابل إظهار في مقام الإضمار للدلالة على الكثرة وفي مصابه حال له وأسمة الآبال مبتدأ وفي سحابه خبر والجملة خبر الوابل وأطلق الأسمة على الماء لأنه سبب سمنها والمصاب مصدر على زنة المفعول الوابل المطر الشديد الوقع والأسمة جمع سنام والآبال بمد الهذرة جمع الإبل (كأن قنودى فوقها عش طائر • على لينة سوقاه تهفو جنوبها)

لذي الرمة يصف ناقته والقنود عيدان الرحل بلاأذاته تتخذ من القنود وهو شجر صلب ذو شوك واللينة النخلة والسوقاه طويلة الساق وهفا الريح والبصير يهفو عدا بسرعة والجنوب نوع من الريح والضمير للنينة شبه عيدان الرحل فرق الناقة بعش الطائر فوق النخلة ويلزم من ذلك تشبيه الناقة بالنخلة في الطول والنجابة وهو المقصود فلو قيل أن استعمال التشبيه الأول في الثاني من باب المجاز أو إرادة الثاني من الأول من باب السكناية لم يكن بعيداً وفي ذلك إشارة لتشبيهه بالطائر في الحذر واليقظ وفي قوله تهفو جنوبها دلالة على سرعة سير الناقة واختراقها للرياح كسرعة سير الريح على النخلة فهي مخترقة له كأنها سائرة فيه بسرعة (فصدقتها وكذبها • والمرء ينفعه كذابه)

الكذاب ككتاب مصدر مضاف لفاعله وصدقها وكذبها بتخفيفها بمعنى قلت لها قولاً صادقاً تارة وقولاً كاذباً تارة أخرى أو قلت لها أنت صادقة تارة وأنت كاذبة تارة والضمير لنفسه أو صاحبه مثلاً وعل ذلك بأن الكذب قد ينفع (يا عارضاً متلفعاً ببروده • يخال بين بروقه ورعوده • إن شئت عدت لأرض نجد عوده)

(خللت بين عقيقه وزروده • لتجود في ربيع بمنعرج اللوى • قفر تبدل وحشة من غبده)

للبحرئى يخاطب السحاب لأنه شبه لتكائفه وتراكمه بإنسان متلفع بثيابه وإثبات التلفع بالبرود والاختيال تخيل وبنى على ذلك إثبات المشيئة له وجمع البرق والرعد مع أنهما مصدران للدلالة على الكثرة والتعدد المرات والعقيق والزرود موضعان بعينهما والمنعرج على زنة اسم المفعول المكان الذى ينعطف فيه السائر يمناً ويسرة واللوى الرمل المتلوى والأغيد الناعم الجميل مؤنثه غيداً والغيد كالبيض جمعه والجود الأمطار يلتمس من السحاب المعترض فى الأفق إن يطر فى ربيع الأجابة بالمكان المنعطف ثم وصف الربيع بأنها قفر لا نبات فيه وصار فيه وحشة بالوحوش بدل الأانس بالأجابة

(جاد الحمى بسط اليدىن بوابل • شكرت نداءه تلاعيه ووهاده)

جاد الحمى أى أمطر فيه وبسط اليدىن فاعل وأصله مصدر أريد به المنبسط ضد المنقبض ويروى بسط بتقديم السين صفة مشبهة كضخم وهو بمعنى المسترسل المنبسط كناية عن الكرم كما أن منقبض اليدىن كناية عن البخل فشبّه السحاب بإنسان كريم على سبيل المسكنية وإثبات اليدىن تخيل والتلعة الأرض المرتفعة والوهدة الأرض المنخفضة وشبه أعلى الحمى وأسأله بطلاب الرزق وشكرها تخيل والندى بمعنى العطاء ترشيح للأولى ويجوز أنه حقيقة لا بمعنى العطاء ويجوز أن الشكر تخيل للأولى أيضاً يقول أمطر السحاب أرض الحما يطر كثير فأنبئت وأزهرت وهذا معنى شكرها ويجوز أن التلاع والوهاد مجاز عن أهلها النازلين فيها (فزجنها بمزجته • زج القلوص أبى مزاده)

الزج الطفن والمزجة الرمح القصير لانه آلة الزج والقلوص الناقة الشابة وهو مفعول فاصل بين المضاف والمضاف إليه شذوذاً يقول قطعنت الناقة أو الجماعة برمح قصير كطعن أبي مزادة القلوص في السية

(هوى ابني من على شرف • يهول عقابه • صمده هوى من رأس مرقبة • ففتت تحتها كبده)
 (الأم على تبكيه • وألمسه فلا أجده وكيف يلام محزون • كبير فانه ولده)
 لأعرابي يقول سقط ابني من فوق جبل عال فعلى بمعنى فوق ولو قرئ على بالضم جمع على لجاز أى سقط من ذرى جبل عال فالشرف مصدر مستعمل في الوصف مجاز يهول أى يخيف عقابه ارتفاعه وصعد بالكر صعدا بفتحين وضمين وصعوداً ارتفع والضمير للعقاب أو للشرف فهو من إضافة المصدر لفاعله ويجوز أنه من إضافته لمفعوله أى صعوده عليه وخص العقاب لانه أشد الطير صعوداً لاسم العقاب ذلك الجبل العارف به وكثر هوى لإظهار التحزن أى سقط من رأس ثنية عالية يرقب فيها الرقيب فزقت كبده تحتها أى بجانبها فكيف ببقية جسمه ويروى : ففتت . بتشديد الزاى بمعنى فزعت ، وروى ففتت بتشديد الراء وأصله فريت وهذه لغة طيء يقولون المرأة دعيت في دعيت والدار بنت في بنيت ثم قال يلومنى الناس على البكامع أنى ألمسه من بابى قتل وضرب أى أريد لمسه فلا أجده وكيف يلام حزين هرم يس من رجوع ولده إليه أو من أوان التوالد وقيل إن القائل أم القبيل لكن يروى بعد البيت الأول :
 فلا أم فتبكيه • ولا أخت فتفتقه هوى عن صخرة صلد • ففتت تحتها كبده إلى آخره

(عجبت من نفسى ومن إشفاقها • ومن زيادى الطير عن أرزاقها في سنة قد كشفت عن ساقها • حمراء تبرى اللحم عن عراقها)
 كان شفوفاً فلا يمنع شيطان الحيوان عن رزقه فلما أجذب الزمان منع الطيور عن أرزاقها من مله حرساً على إطعام الناس فتعجب من منعها مع ما به من الشفقة أو من كثرة شفقتها حتى أنه منعها حرصاً على الناس وأوجه من ذلك أن معناه عجبت من إشفاق نفسى أى خوفها من الجوع في المستقبل حتى أنى منعت الطيور بعد ما كنت أعهد في نفسى من الساحة وذاده يدوده ذوداً وزياداً دفعه ومنعه فزيادى مصدر مضاف للياء والظير مفعوله وكشف السنة عن الساق كناية عن كثرة شدائدها لأن كشف الساق لا يكون إلا عند الشدة عادة والعرب تصف القبيح بالأحمر كما تصف الحسن بالأخضر فحمرى بمعنى قبيحة وتبرى أى تزيل اللحم وإسناد الفعل إليها مجاز عقلى من باب الإسناد للزمان والعراق جمع عرق وهى الأعصاب ومجارى الدم وضميرها للحم لانه قد يؤنث وغير ذلك بعيد

(فقد علموا أنى وفيت لربها • فراح على عنس بأخرى يقودها • فريت الكلابى الذى يبتغى القرى)
 (وأملك إذ يحدى إلينا قعودها • فباتت تعد النجم في مستحيرة • سريع بأيدى الآكسين جمودها)
 (فلما سقينها العكيس تملأت • مذاخرها وارفض منها ويريدها)
 (ولما قضت من ذى الإناء لبانة • أرادت إلينا حاجة لانريدها)

للراعى النيرى من بنى قطن بن ربيعة نزل به أضياف من بنى كلاب وقد غابت إبله فنحر لهم ناقة من ركبهم فلما أصبح أقبلت عليه إبله فأعطى صاحب الناقة مثلها وأعطاه ثنية زيادة عليها فذمه خنزر بن أرقم من بنى بدر بن ربيعة على ذبحها فأجابه الراعى بقصيدة منها ذلك والعنس الناقة الصلبة وأملك عطف على الكلابى ويحدى مبنى للجهرول أى يساق بالغناء له والقعود كصبور البكر من الإبل لانه لا يمكن الراكب من القعود على ظهره وروى إذ يحدى إليك بدل إلينا ولعله بعد الضيافة الآنية أو تحريف فباتت أمك تعد النجم أى تحسب صور النجوم أو تحسب فقايع المرق في الجفنة فاستعارها النجم على سبيل التصريحية أو تحسب الثريا لأن النجم اسم غالب عليها وهى سبعة نجوم ترى صورتها في ليالى الشتاء وقيل المراد بالعد هنا الظن أى باتت تظنها فيها والمستحيرة المتحيرة بامتلائها من المرق ويروى مستحيرة لأنها تجز الناس للأكل منها والعيس المرق المزوج باللبن الحليب وتملأت امتلأت ويروى تمدحت بالبدال المهملة أى اتسعت من الشبع ويروى بالمعجمة أى اصطكت واضطربت والمذاخر مواضع الذخائر والمراد بها المعدة والأمعاء ويروى خواصرها أى جوانبها وارفض رشع وترشش وارعد ونفرو ويروى وازداد رشحا ويريدها أى باتت تنظر النجوم في جفنة كثيرة المرق والدسم

سريع جمود دسمها على أيدي الآكلين من برد الشتاء حتى إذا امتلأت بطنها ونفرت عروق عنقها وقضت لبانة أي حاجة من صاحب الإناء وهو المرق واللبن طلبت منا حاجة لانريدها ولانرضاهما لانها فاحشة وكان ضمن أرادت معنى التضرع أو الميل أو النسبة فعذاه يالي ويجوز أنها بمعنى من كما أوضحناه في آخر حرف الباء .

(تحن إلى أجمال مكة ناقتي • ومن دونها أبواب صنعاء مؤصده)

يقول تحن ناقتي شوقاً إلى أجمال مكة جمع جبل كأسباب وسبب لانها وطنها والحال أن أبواب صنعاء مدينة من اليمن مؤصدة أي مغلقة أمامها والمراد تحزنه وتشوقه إلى وطنه ونسبه للناقة مبالغة

(فهايك والامر الذي إن تراحت • موارد ضاقت عليك مصادره)

لمضرس بن ربي وقيل لطفيل وهياك أصله إياك قلبت همزته هاء وهو في محل نصب بمحذوف وجوبا والامر عطف عليه والأصل احذر تلاقى نفسك والامر مخذف ما عدا ضمير الخطاب وما عطف عليه لكثرة الاستعمال ولأن مقام التحذير يقتضى السرعة وإيجاز الكلام وقيل أصله باعد نفسك من الامر وباعد الامر من نفسك مخذف لذلك وشبه أسباب الدخول في الامر بالموارد أي مواضع الورود إلى نحو الماء وأسباب الخروج منه بالمصادر أي مواضع الصدور أي الرجوع فكل منهما استعارة تصريحية وأما تشبيه الامر بشيء له موارد ومصادر كالماء على طريق المكنية فهو خارج عن قانون البيان لأن الامر يطلق على كل شيء فتخصيصه بغير نحو الماء ثم تشبيهه به بالقصد لا بالوضع ويروى هكذا: فإياك والامر الذي إن توسعت • موارد ضاقت عليك المصادره فاحسن أن يعذر المرء نفسه • وليس له من سائر الناس عاذر • أي فليس عذر المرء لنفسه حسناً أي قبوله لا عذارها بعد وقوعها في الورطة وقوله وليس له جملة الخ الحالية وعلى هذا

فحقه حرف الراء (فلا تسألني وأسألني عن خليقتي • إذا ردت عاني القدر من يستعيرها)

(فكانوا قعوداً فوقها يرقبون • وكانت فتاة الحى بمن يعيرها)

لعوف بن الأحوص الباهلي وقيل للكيميت يقول فلا تسألني عن طبعي وأسألني غيري عنها وقت أن يتمع عاني القدر أي طالب الرزق الذي فيها من يستعيرها ليطبخ فيها وإسناد الرد للعاني مجاز عقلي لأن المانع في الحقيقة هو صاحب القدر بسبب طالب الرزق ولم يسنده إلى نفسه تبرأ من نسبة الرد إليها إلا أن يراد جنس القدر لا قدره هو فقط فالعاني إذا أجذب الزمان على ماسياتي وجمع الضمير في قوله فكانوا لأن العاني متعدد في المعنى أي فكأن العفاة قاعدين حولها ينتظرون نضج ما فيها وكانت فتاة الحى يعني حيه من جملة من يعير القدر ويجوز أن ضمير كانوا لمن يستعيرها ويحتمل أن عاني القدر بقية ما كان فيها من المرق والإسناد مجازي أيضاً على معنى أن من يستعيرها يجدها مشغولة وهو دليل على كثرة طبخه للضيغان ويجوز أن المراد أن الحالة جذب حتى أن صاحب القدر يرد المستعير حرصاً على ما فيها من بقية المرق ولو قليلة فضمير كانوا لمن يستعيرها ويجوز أن عاني القدر مفعول لم يظهر نصبه للوزن ومن يستعيرها فاعل لأنه كان من عادة العرب في الجذب أن يرد المستعير بقية من المرق في القدر للبعير فهو كناية عن الجذب لكن لا تتم مناسبة لما بعده ويجوز أن يكون المعنى إذا منع مستعير القدر عاني أي طالب الرزق منها ولبخله وعدم نزول الضيفان عنده لا يملك لنفسه قدراً فإذا استعار قدراً ليطبخ فيها مرة منع طالب الرزق منها وعلى هذا يحتمل أنه جمع حذف نونه للإضافة فنصبه بالياء فهذه أربعة وجوه .

(وما صيد الأعناق فيهم جبلة • ولكن أطراف الرماح تصورها) الصير بالتحريك اعوجاج العنق ويقال

صاره يصوره ويصيره بمعنى أماله وقطعه أي ليس ميل الأعناق طبيعة فيهم ولكن أطراف الرماح لكثرتها فوق رؤسهم تميل أعناقهم وإسناد الإمالة للأطراف مجاز عقلي من الإسناد للسبب ويجوز أن فيهم حال من الصيد لا من جبلة أي حال كونه فيهم . (وما مثله بمن يجاود حاتم • ولا البحر ذو الأمواج يلتج زاخره) يلتج أي تضطرب لجته

وهي معظم مائه والزاخر المرتفع يقول وليس مثل مدوحى من الناس الذين يجاودهم حاتم ولا من الذين يجاودهم البحر الزاخر أي يضاهيهم في الجود فالبحر عطف على حاتم بالغ في وصف مدوحه بأن مثله لا يضاهى في الكرم فيلزم أنه هو لا يضاهى أيضاً ففي المضاهاة عن المثل كناية عن نفيها عن المدوح وفيه مبالغة أيضاً من جهة ترقيه من نفي

مجاودة أكرم الناس إلى نفي مجاودة أنفع الأشياء والفعل بالنسبة للبحر مجاز أو مشاكلة أو شبه البحر بإنسان وأثبت له المجاورة على طريق المكنية وهذا على أن يجاور مبنى للفاعل فإن كان مبنياً للمجهول فالمعنى أن حاتم ليس مثله بمن يضاهى في الجود كما أن البحر لا يضاهى في النفع فقد شبهه بالبحر ضمناً

﴿ أنا الذي سميت أمي حيدرة • كليث غابات كرية المنظره • أوفهم بالصاع كيل السندره • أضربكم ضرباً بين الفقره ﴾ للإمام علي رضي الله عنه حين بارز مرحبا اليهودي يوم خيبر فقال: قد علمت خيبر أني مرحب • شاكي السلاح بطل مجرب • إذا الحروب أقبلت تلتهب • فأجابه علي بذلك وكانت أمه فاطمة بنت أسد سمته كاسم أبيها لأن حيدرة من أسماء الأسد فلما حضر أبو طالب سماء علياً وسمى الأسد حيدرة لشدة انحداره على من يصلو عليه والليث اسم جامد له واشتقوا منه لا يثه إذا عامله معاملة الليث والغابة بيتة الذي يغيب فيه والسندرة اسم امرأة كانت تباع البر وتوفي الكيل أو ميكال كبير وكان الظاهر أن يقول الذي سمته أمه ليطلق الضمير مرجعه وهو الموصول في الغيبة ولكن نفي بضمير التكلم ذهاباً إلى المعنى وحسنه تقدم ضمير المتكلم أي أنا الشجاع الذي ظهرت علي أمارة الشجاعة من صغري فسميتني أمي باسم الأسد ولا أكذبها في ظنها وأنا كليث غابات منظرته كرية لعبوسي في وجه عدوي ثم قال أوفى الأعداء أي أعطيتهم عطاء وافيًا وكيل السندرة نصب به على المفعول المطلق أو بمقدر أي أكيل لهم مثل كيل تلك المرأة في الوفاء أو أعطيتهم بالصاع الصغير كيل المكيال الكبير ويروي أوفهم بالسيف وهذا من باب الاستعارة التمثيلية التهكمية شبه هيئة إيصاله الطعام إلى الأعداء بكثرة في مقابلة مكروه يفرض منهم بهيئة إيصال البر بالكيل في مقابلة ثمنه وإن كان البر محبوباً والظعن مكروها والتفت مفسراً ذلك بقوله أضربكم ضرباً بيني أي يفصل الفقرة جمعها فقار وفقرات وهي عظام الظهر وقد علمت خيبر أي أهلها وشاكي السلاح حاده وتله يجوز أنه نعت مرحب ويجوز أنه خبر بعد خبر وبطل مجرب خبر بعد خبر لا غير واستعار الألتاب لاشتداد الحروب على طريق التصريح ﴿ كل قتيل في كليب غزوه • حتى ينال القتل آل مره ﴾ الغزوة الرقيق يعني كل قتيل قتلناه في هذه القبيلة ليس كفوا لمن قتلوه منا حتى يصل قتلنا آل مرة فهم كفوه

﴿ لمن نشيج بالنشيل كأنها • ضرائر حرمي تفاحش غارها ﴾ الضمير للقدور والنشيج الصوت كالنشيج يقال نشجت القدر ونشج الباكي وطعنة ناشجة تبك دما والباء للملابسة والنشيل اللحم المطبوخ ينشل من القدر والضرائر نسوة الرجل لأن كلا منهن تريد ضر الأخرى والحرمي نسبة إلى الحرم كالجسم لغة في حرم مكة والتفاحش الإفراط في القبح والغار الغيرة أو الوجيب والصياح وهو أنسب بالتشبيه ﴿ ولقد هوت بطفلة ميالة • بلهات تطلغني على أسرارها ﴾ هوت تلاهت ولعبت بطفلة بالفتح أي امرأة ناعمة لينتة يقال امرأة طفلة الأنامل أي رخصتها لينتها ميالة محتالة بلهات غافلة لا مكر عندها ولا دهاء فلذلك تطلغني على ضمائرهما

﴿ تنظرت نصرا والسماكين أيهما • علي من الغيث استهلت مواطره ﴾

للفرزديق ونصر هو ابن سيار ملك العراقيين والسما كان كوكبان السماء الأعزل لانجم أمامه والسمك الراح أمامه نجوم وأيها أصله مشدد فسكن للاضرورة ثم يحتمل أنه نصب بدل مما قبله وأنه معمول لمخذوف أي لأعلم أيهما وهو موصول ويجوز أنه استفهام وعليه فهو رفع على الابتداء والضمير فيه راجع لنصر والسماكين أي ترقبت نصرا والسماكين أيهما استهلت مواطره علي من الغيث وأهل السحاب واستهل اشتد انصبابه والمواطر السحاب والغيث المطر وفي قرن نصر بالسماكين دلالة على تشبيهه بهما في الخير وعلى الاستفهام فهو من باب تجاهل العارف وكذلك

﴿ يا أخت خيبر البدو والحضاره • كيف ترين في فتي فزاره ﴾

﴿ أصبح يهوى حرة معطارة • إياك أعني فاسمعي يا جارة ﴾

لسهل بن مالك الفزاري يخاطب أخت حارثة بن لام وكان قد سأها على أخيها فلم يجده فأنزله وأكرمه فرآها في غاية الجمال والكمال فأنشد ذلك فأجابته بقولها: إني أقول يا فتى فزاره • لا أبتغي الزوج ولا الدعارة • ولا فراق أهل هذي الحارة • فارحل إلى أهلك باستحارة • فارتحل ثم نزل عند أخيها مرة أخرى وكان حسن الطلعة فأرسلت إليه خفية

أن يخطبها ففعل وتزوجها وارتحل بها والبدو هو البادية والحضارة هي الحضارة والمراد أهلها وكيف اسم استفهام
نصب على المفعولية بترين والمعنى أى حال ترين فى فتى هذه القبيلة يعنى نفسه وفيه تعريض بخطبتها والمعطارة كثيرة
التعطر ولحاق تاء التأنيث لمفعال شاذ إن كانت للفرق بين المذكر والمؤنث كما هنا ويمكن أنها لزيادة المبالغة لا للتأنيث
والدعارة الفسق والخبث والفساد وهذى اسم إشارة وقولها باستحارة أى بكال وعدم نقص أو بتحير وعدم اهتداء
يقال استحار الإناث إذا امتلأ وتكامل واستحار الرجل إذا تحير فى رأيه

﴿ولا يكشف الغم إلا ابن حرة • يرى غمرات الموت ثم يزورها﴾

﴿نقاسمهم أسيافا شر قسمة • فقينا غواشيا وفيهم صدورها﴾

لجعفر بن علبة الحارثى شبه الداهية الغم بأمر محسوس يغشى الناس ويغطيهم على طريق المكنية والكشف تخيل
وقال ابن حرة أى كريم ليكون تهييجا للسامع وبعثاله على الهيجاء والغمرة الشدة وغمرات الموت شدائده وأهواله
كأحوال المعركة الشديدة وقوله ثم يزورها أى يلاقيا برغبة كلقاء المحبوب وعطفه بثم لأن بين رؤية الأهوال المفزعة
وبين الانحدار اليها برغبة بون بعيد فى العادة والتعقل وشبه السيوف ممتدة متوسطة بينهم بشيء تجرى فيه المقاسمة ونقاسمهم
تخييل لذلك ثم فرع على تلك المقاسمة أن لهم غواشيا أى ما يغشاهم منها وهى مقابضها أو لأنها زائدة على النصل فهى
غاشية له ولأعدائه صدورها أى أطرافها المتقدمة منها وصدر كل شيء مقدمه وعبر بفى دون اللام لأن فى تفيده مجرد اشتغال
الأعداء على الصدور لدخولها فى أجسامهم واللام تفيده التملك وليس مرادا وإن كان مقتضى القسمة فلعله دفع توهمه
بالعدول إلى فى وذكرها أولا تمهيدا للتأنيث

﴿جد بالوفاق لمشتاق إلى سهره • إن لم تجد تحديث ما على قصره﴾
المراد بالوفاق الوصال وضمير سهره للمشتاق أو للوفاق وحديث مبتدأ خبره محذوف أى تجوده ومازائدة للتعميم
ويجوز أنها للتعظيم لكن الأول أوفق بالمقام وعلى بمعنى مع وضمير قصره للحديث

﴿زار القبور أبو مالك • فأصبح الأم زوارها﴾

زار القبور أى مات وفيه نوع تهكم به حيث كنى عن الموت المكروه عادة بالزيارة المحبوبة والام أفعال تفضيل من
اللوم أى الحسة والزوار جمع زائر أى كان الأم الأحياء فأصبح الأم الاموات

﴿إذا لقيتك عن شحط تكاشرنى • وإن تغيبت كنت الهامز اللزى﴾

لزيادة الأعمى والشحط بالفتح البعد وكشر عن أسنانه أبدأها فى الضحك وغيره لكن اشتهر فى لسان العرب فى الأول
والهمز الكسر واللبز الطعن روى أن أعرابيا سئل أتهمز الفارة فقال نعم تهمزها الهرة أى تأكلها والهامز هنا المغتاب
الغياب الذى يملأ فمه بما يخرم عرض غيره والهمزة من اعتاد ذلك واللام الرامى لغيره بالمسبة واللزة من اعتاد
ذلك يقول إذا لقيتك على بعد المسافة بيننا تضاحكنى وإذا غبت عنك كنت المغتاب المكثر من الطعن فى عرضى
وروى وإن أغيب فأنت الهامز على البناء للهجول

﴿إلبس لكل حالة لبوسها • إمانعيمها وإما بؤسها﴾
لبس الملقب بنعامه قتل له سبعة إخوة فجعل يلبس القميص مكان السراويل وعكسه وإذا سئل عن ذلك قال هذا
البيت حتى إذا أخذت دماء السبعة واللبوس بالفتح اللباس وقسمه فى الإبدال منه إلى النعيم والبؤس لعلاقة السبية ويجوز
أنه على حذف المضاف أى لبوس نعيمها أو لبوس بؤسها ووسط أما للتوزيع ولكن القصة تدل على أن ذات اللباس لم
تغير فيجوز أن اللبوس اسم مصدر وإن كان استعمال فعول بالفتح فى المصدر قليلا ويجوز أن يروى بالضم فيكون بمعنى
المصدر على الكثير أى البس لكل حالة ما يناسبها من اللبس أما اللبس المستقيم أو المنعكس والمأمور باللبس ليس معنا والبؤس
بالمهمزة الشدة قلبت همزته هنا واوآ لتناسب القافية وبين لبوس وبوس الجنس الناقص

﴿ومنهل من الفيافي أوسطه • غاسته قبل القطا وفرطه • فى ظل أجاج المقيظ مغبطه﴾

المنهل الوادى ومسيل الماء والفيافي الصحارى جمع فيفاء والظاهر أن أوسطه صفة منهل المجرور برب المحذوفة وهاء
للسكت ولو جعلته بدل بعض والهاء ضمير المنهل لزم جزاء المعرفة برب مع إمكان التخلص عنه إلا عند من جعل ضمير النكرة

شكرة فلا محذور ويروى من القلا في أوسطه والفلا واحد فلاة أى مفازة والرواية غلسته بالتشديد أى سرتة في وقت الغلس وهو ظلمة الفجر أو وردته فيه والفرط من القطا المتقدّمات السابقات لغيرها جمع فارط كركع وركع وخصها لأنها أسرع الطير خروجاً من أوكارها وأجاج المقيظ شعاع الشمس يرى في شدة القيظ أى الحر كأنه يسير وأجت النار اشتعلت والحر اشتد والظلم أسرع وله حفيف والأمر اختاط وأجاج صفة مبالغة منه وأغبط الشيء فهو مغبط دام واستمر فغبطه الدائم الكثير منه والمعنى أنه يبتدئ السير قبل السابقات من القطا ويستمر عليه مع اشتداد الحر في ظل شعاع الشمس لا يظله إلا هو إن كان له ظل وهذا من المبالغة في التقي ويجوز أنه اعتاده فصارعده كالظل ويجوز أن المعنى تحت القيظ الشديد وهو استعمال شائع على وجه المجاز كما يقال أنا في ظل فلان أى تحت كنفه وستره وجاهه الشبيه بالظل

﴿ جماعة سموا هوام سنة • وجماعة حمر لعمرى موكفه قد شبهوه بخلقه وتخوفوا • شنع الورى قدستروا بالبلد كفه ﴾
للزبخشى في أهل السنة أى هم جماعة سموا هوام أنفسهم سنة ولكن من عرف أن مستند المعتزلة العقل ومستند الجماعة النقل عرف الهوى من الهدى وحرأى كالحمر موكفه أى موضوع عليها الإكاف مبالغة في التشبيه قد شبهوه أى الله عز وجل بخلقهم حيث قالوا إنه يرى بالعين تخافوا تشنيع الناس عليهم قدستروا بقولهم إنه يرى بلا كيف فالبلد كفه منحوتة من ذلك

﴿ إذا الشرب أخذته أكه • نخله حتى بيك بكه ﴾

يقول إذا أخذت الأكة وهى سوء الخلق الشرب الذى يشرب معك أو الذى يسقى إبله معك كأنها ملكته واستولت عليه نخله أى أتركه حتى يقنطع من الماء قطعة أو حتى يزدحم بإبله على الماء مرة من الأزدحام ومذاوصية بمكارم الأخلاق والحلم عند الغضب والسماحة

﴿ كل حى مستكمل مدة العمر ومود إذا انتهى أجله ﴾

يقال أودى إذا هلك وأودى به السيل ونحوه أهلكه وذهب به والودى كالغنى الهلاك ويرزى أمده والأمد والأجل يطلقان على جميع مدة الشيء وعلى منتهىها كما تطلق الغاية على جميع المسافة وعلى آخرها يقول كل حى لا بد أنه يستكمل مدة عمره ويهلك إذا انتهت مدته وتسكين العمر لغة فيه

﴿ وأهل خباء صالح ذات بينهم • قد احتربوا فى عاجل أنا أجله ﴾
﴿ فأقبلت فى الباغين أسأل عنهم • سؤالك بالامر الذى أنت جاهله ﴾

لخوات بن جبير يصف نفسه بأنه مهياج للشرور والحروب يقول ورب أهل خباء أى بيوت متلاصقة كأنها بيت واحد أو كنى به عن تقاربهم فى النسب صالح ذات بينهم أى الحال التى بينهم صالحة قد تحاربوا بسبب شر عاجل أنا أجله أى جانبه قبل الحرب ومهيجه وفيه شبه التضاد ويقال أجل الشرأجلا إذا جناه وهيجه فحاربهم كانت من أجله وبسببه فأنخذل الباغون للشر فأقبلت أسأل عنهم كسؤالك بالامر أى عن الأمر الذى أنت جاهله أفاد بالتشبيه أنه كان ليس جاهلا بهم حين سؤاله وإنما كان يريهم أنه معهم ومحب لهم لا لعدوهم

﴿ أخو ثقة لا يهلك الخرماله • ولكنه قد يهلك المال نائله ﴾

﴿ تراه إذا ماجئته متهلا • كأنك تعطيه الذى أنت سائله • ولولم يكن فى كفه غير نفسه ﴾

﴿ لجاد بها فليتق الله سائله • فمن مثل حصن فى الحروب ومثله • لإنكار ضمير أو لخصم بمحاوله ﴾

لزهير بن أبى سلمة يمدح حصن بن أبى حذيفة والثقة من وثق كالعدة من وعدوان كان الفعل الأول مكسورا والثانى مفتوحا فأصلها وثق حذف الواو وخلفتها التاء والمراد بها ما يتوثق به أو المصدر وهو التوثق أى هو ملازم لما يتوثق به من مكارم الأخلاق لا ينفك عنه كأنه أخوه أو ملازم للنوثق به وإسناد الإهلاك إلى الخرم مجاز عقلى لأنه سببه وكذلك إسناده إلى النائل أى العطاء وقد هنا للتكثير وإلا لم يكن مدحا تراه متهلا مستبشر الوجه إذا جئته سائلا فكانك تعطيه المال الذى أنت طالبه منه وبالغ فى وصفه بالكرم حتى أنه يجود بروحه إن لم يملك غيرها ونى على ذلك أمر سائله بالتقوى من الله لئلا يأخذ روحه فيميتة فسائله الأتول مضاف لمفعوله الثانى والثانى مضاف للأتول وقوله فمن استفهام إنكارى أى مأمثله أحد فى الحروب ومأمثله أحد معد لإنكار الظلم وإبائه والمحاولة المعالجة والطلب وضمير بمحاولة للضمير أو لخصم أولم يروى الشعر برواية أخرى على أنه وصف لمعن بن زائدة وهى يقولون معنى لآزكاة لماله • وكيف يزكى المال من هرباذله • إذا حال حول لم تجد فى دياره • من المال إلا ذكره وجمائله تراه إذا ماجئته متهلا • كأنك تعطيه الذى أنت نائله

تعود بسط الكف حتى لو انه . أراد انقباضا لم تطعه أنامله . فلولم يكن البيت . ورفع جمائله ذهابا إلى المعنى لأن المعنى لم يبق إلا جمائله ونائله أخذه منه وبسط الكف كناية عن كثرة الكرم وأنامله أجزاء أصابعه
(وغريبة تأتي الملوك حكيمه . قد قتلها ليقال منذا قالها)

للأعشى أى ورب قصيدة غريبة حكيمه ناطقة بالحكمة دالة عليها أو حكيم قائلها فهو من الإسناد للسبب لأنها سبب في وصف قائلها بالحكمة قد قاتما ليتعجب الناس ويقولوا من هذا الشاعر البليغ الذى قالها وذا اسم إشارة في لغة الحجاز واسم موصول في لغة طيء . وهى أقرب هنا فجملة قالها صلة الموصول

(يا صاحب البغى إن البغى مصرعة . فاربغ فغير فعال المرء أعدله . فلوبغى جبل يوما على جبل . لاندك منه أعاليه وأسفله)
كان المأمون بن الرشيد يتمثل بهما في بغى أخيه عليه وكرر لفظ البغى تنفيرا عنه وشبهه بالمصرعة لأن صاحبه يرتبك فيه في العاقبة وربما هلك وربيع يربع إذا لم يتجاوز قدر نفسه فاربغ أى الزم قدرك واعدل في فعلك والفعال بالفتح غالب في فعل الخير والمراد هنا مطلق الفعل أى فغير عمل المرء أقومه فلوبغى جبل على جبل يوما من الأيام لعوقب واندك منه أعاليه ويلزم منه اندكك أسافله وهذا عقد قول ابن عباس رضى الله عنهما لوبغى جبل على جبل لك الباغى
(تدلى عليها بين سب وخيطة . بجرداء مثل الو كف يكبو غرابها)

السب الحبل والخيطه الود وقيل جبل لطيف يتخذ من لحاء شجر معروف والجرداء هنا صخرة ملساء والوكف النطع ويكبو أى يسقط وغراب الشئ حده أفاده الصحاح (ويوما شهدناه سليما وعامرا . قليل سوى الطعن النبال نوافله)
يقول ورب يوم شهدنا فيه فحذف الجار وأوصل الضمير بالفعل فصار الفعل كأنه متعدد لمفعولين الأول الضمير والثانى سليما وعامرا أى قبيلتهما قليل صفة ليوم ونوافله فاعل به وقلة الغنائم لأن قومه لا تراعى حيازتها أو المعنى أن أعداءه لا ينالون من قومه إلا الطعن تمكياهم فالاستثناء متصل ويجوز أنه منقطع ووصف المفرد بالجمع باعتبار أنواعه أو مراته فهو متعدد أيضا والنبال جمع ناهل أى ريان أو عطشان على التشبيه هنا فهو من الاضداد ووصف الطعن بأنه ناهل مجاز عقلى لأن الذى يوصف به الرمح أو الفارس والمعنى أنهم يتشفون من غليظ قلوبهم بذلك الطعن
(هممت ولم أفعل وكدت وليتنى . تركت على عثمان تبكى حلائله)

لعمر بن ضابى البرجمى دخل على عثمان وهو مقتول فوطئ بطنه وكسر ضلعه وقال عزمت على قتل عثمان ولم أقتله وكدت أن أفعل وليتنى قتلته وكنى عن ذلك بقوله تركت على عثمان تبكى حلائله وهو من باب التنازع وأصله تركت على عثمان حلائله تبكى فجعل حلائله فاعلا وحذف مفعول تركب الأول لعله من الكلام ولأنه فضلة وهى لا تضمر في هذا الباب والمعنى ابنتى قتلته فصيرت نساءه تبكى عليه ودخل هذا الرجل على الحجاج وقال يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف وخرج اسمى في هذا البعث فاقبل إبنى بديلا عنى فقبله منه وخرج فقال عتبة بن سعيد أيها الأمير هذا هو الذى فعل بعثمان كذا وكذا فقال ردوه على فقال له أيها الشيخ هلا بعثت إلى عثمان أمير المؤمنين بديلا يوم الدار إننى قتلك صلاحا يا حرسى اضربا عنقه أمر الحرسى بقتله وخاطبه خطاب المثنى على لغة الحرس الذين نسب المخاطب إليهم هذا وقيل إن القصة مع ضابى نفسه وأن عثمان كان حبسه في هجره بنى نهشل فلما قتل عثمان أفلت وفعل به ذلك

(فظلانا بنعمه وانكانا . وشربنا الحلال من قلله)

لميد بن ثور وقيل لجميل بن معمر وظل يظل من باب علم يقول فظللنا في نعمة أو ملتبس بنعمة وانكانا أصله أو تكانا فتاؤه الأولى واو أى اتخذنا متكا اضطجعنا عليه وشربنا الشراب الحلال يعنى النبيذ من قلله جمع قلة وهى الجرة العظيمة ففى ذكر القل دلالة على التوسع فى الشرب وعدم التعجر فيه

(أحمل أمى وهى الحماله . نرضع للدره والعلاله . ولا يجازى والد فعاله)

لعربى يحمل أمه إلى الحج وهى الحماله جملة حاله أى كثيرة الحمل بحسب ما كان أو من عاداتها ذلك وترضع حال متداخلة والدره بالضم كثرة اللبن وسيلانه والمراد بها اللبن الكثير والعلاله بالضم بقية اللبن والحلبة بين الحلبتين وتطلق

على بقية جرى الفرس والعلل الشرب الثاني والشرب الاقول النهل وروى ترضعنى الدرّة والفعال بالفتح فعل الخير وأراد بالوالد الام أو مايشمل الاب والام ﴿قصت إلى عنس لأحدج رحلها ٥ وقد حان من تلك الديار رحيلها﴾
﴿فأنت كما أن الأسير وصرخت ٥ كصرخة حبل أسلتها قبيلها﴾

للأعشى وعنتت المرأة عنساً إذا لم تخرج من بيتها الزواج مع بلوغها من السن والعنس الناقة الصلبة الصعبة وحجج من باب ضرب إذا شد الرجل على الناقة والحذوج الرجال والهوادج وهو بتأخير الجيم وأما الجدح بتأخير المهمة فهو اللت والخوض والمزج أى عمدت إلى ناقة صلبة لأشد رحلها عليها والحال أنه جاء حين رحيلها من تلك الديار والآنين الصوت المنخفض للتحزن أى أنت كأنين الأسير فى الأول وصرخت برفع صوتها ثانياً كصرخة حبل عند الطلق أسلتها وتركتها قبيلها التى تخدّمها عند الولادة والقبيل والقبول والقابلة التى تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة وتلقى الولد عند خروجه

﴿قد كنت رائدها وشاة محاذر ٥ حذر يقل بعينه إغفالها ٥ فظلمت أرهاها وظل يحوطها﴾

﴿حتى دنوت إذا الظلام دنالها ٥ فرميت غفلة عينه عن شأنه ٥ فأصبت حبة قلبها وطحالها﴾

للأعشى وقيل لعمر بن أبى ربيعة وضمير رائدها مرجعه فى البيت قبله كامرأة أو مفازة ثم قال ورب شاة رجل محاذر فاستعار الشاة للمرأة الجميلة على طريق التصريحية والمحاذر الذى يحاذر غيره ويخاف مكره والحذر كثير الحذر مستمره يقل بضم أوله من أقل الرباعى إغفالها أى إغفال عينه فظلمت أراقب الشاة وظل هو يحفظها حتى قربت لها حين قرب الظلام ودخل الليل فرميت شاته حين غفلة عينه عن شاته التى كان يحفظها وفيه نوع تهكم به وأضاف الغفلة إلى العين دون الشخص لأنها المذكورة أولاً وللدلالة على قصر الزمن وسرعة الظفر ولأن القلب لا يغفل عنها لعزتها عنده بل يذكرها فى النوم وأما العين فتغفل فأصبت حبة قلبها أى وسطه وأصبت طحالها والرمى ترشيح للاستعارة لانه من ملائمت الشاة ويصح أن يكون هذا البيت استعارة تمثيلية حيث شبه حالة ظفره بمراده على حين غفلة من الرقيب وإصابة أحشاء المرأة بالحب بحال من ظفر برمى الشاة بالسهم على غفلة من الراعى بل يصح أن يكون قوله وشاة محاذر أى آخر الآيات استعارة تمثيلية لتلك الحال ولا استعارة فى الشاة وحدها على هذا

﴿أنت رذايا باديا كلالها ٥ قد محنت واضطربت أطالها﴾

الرذايا جمع ذرية وهى الناقة المهزولة الضعيفة ومحنته بلوته ويقال محنت ناقتى أجهدتها فى السير ومحننت الجلد مددته ووسعته والآطال جمع أطل وهو الحاصرة كأسباب وسبب يقول أنت المطايا مهازبل ظاهراً ملاحها وتعبها من السير قد أجهدت تلك النوق بالسير أو قد تدلت واضطربت خواصرها من شدة الجوع ويروى أوصالها أى أعضاؤها
﴿أقبل سيل جاء من عند الله ٥ بمجرد حرد الجنة المغلة﴾

يصف سيلاً بالكثرة ولذلك قال من عند الله ويروى من أمر الله وحذفت الألف قبل الهاء من لفظ الجلالة لانه جائز فى الوقف وحرد بمجرد من باب ضرب بمعنى قصد وأسرع أى يسرع لإسراع الجنة أى البستان المغلة كثير الغلة والخير ومعنى إسراع الجنة ظهور خيرها قبل غيرها فى زمن يسير واختارها لأنها تنشأ عن السيل

﴿تركنا فتى قد أيقن الجوع أنه ٥ إذا ما ثوى فى أرحل القوم قائله ٥ فتى قد قد السيف لامتنائل﴾

﴿ولا رهل لباته وأباجله ٥ إذا نزل الأضياف كان عذورا ٥ على الحى حتى تستقل مراجله﴾

قيل إنه للهجير السلولى وقيل لزينب بنت الطثيرة ترى أخاها يزيد واللبن الطائر والخائر بمعنى شبه الجوع بإنسان عدو للقوم على سبيل المسكنة وإثبات الإيقان له تخييل وكذلك قتله وهذا مبالغة فى وصف يزيد بالكرم وأنه مانع للجوع من دخوله بيوت القوم ولحرقه بهم حتى كأن الجوع يخافه ويتيقن أنه إذا دخل بيوت القوم قتله يزيد ويجوز أن فاعل ثوى ضمير يزيد لكن الأول أبلغ لانه يفيد أن الجوع لم يدخل على القوم خوفاً من يزيد وقد فعل مبنى للجوهول وقد السيف مفعول مطلق أى خلق على شكل السيف فى المضى فى المكارم وتنفيذ العزائم والمتنائل المتضاعف المتخاشع والرهل كتعب الاسترخاء والرهل كحذر وصف منه وجمع اللبة باعتبار ما حولها والأباجل جمع أبجل وهو عرق غليظ

في الفخذ والساق وفرس وهن الأباجل سريع الجرى والعدور بالعين المهملة وتشديد الواو سمي الخلق قليل الصبر عن مطلوبه كأنه يحتاج إلى الاعتذار عن سوء خلقه والمراجل القدور العظام يقول تركنا في المعركة فتى كريم أجوادا سريعا في قرى الضيفان إذا نزلوا به كان سبيء على الخلق على أهله حتى ترتفع قدوره الأثافي فيحسن خلقه كما كان

(قد جاءه الموسى الكلوم فزادني ه أقصى تفرغه وفرط غرامه)

الضمير للصبي وقيل لذكره والموسى آلة الخلق والخنان من أوسى رأسه حلقه وقال الفزاء وغيره هي فعلى ويؤنث يقال رجل ماس مثل مال أي خفيف طياش وقيل هو مفعول وذلك كناية عن ختانه به لأنه يورث النمو والفتوة وقبل عن خلق العانة لأنه زمن الموع الأشد واختار السعد الأول لأنه أنسب بالمقام والكلم كثير الكلم أي الجرح والنفرهن العتو والتجبر مأخوذ من فرعون لشهرته بالطغيان والظلم والتكبر والغرام كغراب الشدة والحدة والخبث ويمكن أنه من الفرع لارتفاعه وعلوه على غيره

(قلت لوزير لم تصله مديمه ه ضليل أهواء الصبا تندمه)

لرؤية بن العجاج يعاتب أبا جعفر الدوايني على البطالة ومغازلة النساء سمي بذلك لأنه زاد في الخراج دوانق أيام خلافته كذا في الكشف والوزير من يكثر مودة النساء وزيارتهم والمديم من تكثر مودة الرجال وزيارتهم قال أبو عمرو من رام يريم ومعناه بقي أو ذهب وريمت السحابة ترتبها دامت لدوامها على المودة أو لخروجها من بيتها والضليل كثير الضلال والصبا الميل إلى الجهل والفتوة وتندمه بمعنى ندمه فهو مصدر مرفوع فاعل ضليل ولعل معناه أن ندمه ضال ضائع في أهواء الصبا ويروى مندمه بصيغة اسم الفاعل وضليل مرفوع على الابتداء ومندمه خبره ولعل معناه أن الرجل كثير الضلال يعني نفسه هو الذي يندمه ويجعله نادما أي يأمره بالندم وقال عبد الحكيم على البيضاوي نقلا عن الكشف أي قلت له من كثر ضلاله يكون مندم نفسه وموقعها في الندامة واللام في قوله لوزير للتعليل أي قلت ذلك القول لأجله هذا توجيه ما قيل فيه ولو جعلت ضليل صفة وزير كالوجه الأول وتندمه فعل أمر مقول القول حرك بالضم لالتقائه سا كئا مع هاء السكت ولمناسبة القافية لجاز أي قلت له تندم وتب لكن فيه تكلف شاذ

(نراك أمكنة إذا لم أرضها ه أو يرتبط بعض النفوس حمامها)

ليد بن ربيعة من معلقته يقول أنا كثير ترك الأمكنة إذا لم أرض الإقامة بها أو يرتبط ويحتبس بعض النفوس يعني نفسه حمامها أي موتها المقدر لها فإذا رضيتها أو احتبستني الموت فيها فكيف أتركها فقوله يرتبط بالجزم عطف على المجزوم قبله وقيل أو بمعنى إلا لكن كان حقه النصب حينئذ ولعله سكن للضرورة وكما أن التنوين يفيد معنى التعظيم فكذلك كل ما فيه لبهام كالبعضية هنا فعبّر عن نفسه ببعض النفوس دلالة على التعظيم بل ربما ادعى أنها كل النفوس مبالغة

(وغداة ريح قد كشفت وقرة ه إذا صبحت بيد الشمال زمامها)

للبيد من المعلقة يقول ورب غداة ريح قد كشفت أي كشفت غمتها عن الناس ويروى قدوزعت أي كفتها ومنعتها ورب غداة قرة بالسكسر والضم أي شدة برد كشفت بردها أيضا والكشف خاص بالمحسوس فاستعير للمعقول من غمة الجوع والبرد على طريق التصريح ويجوز أن إزالة الريح والبرد عن الداس كناية عن إدخالهم بيته لإكرامهم وشبه الغداة بمطية لها زمام أو شبه القرة بذلك وشبه الشمال وهي نوع من الريح بقائد يقود تلك المطية على طريق المكنية والزمام تخيل للأولى واليد للثانية وليس بلازم أن يكون للمشبه شيء حقيقي يشبه ما للشبه به على المختار كاليد والزمام هنا والمعنى أن الشمال تارة تجعل الغداة مغبرة باردة وتارة لا أو تارة تثير الغبار والبرد في جهة وتارة في أخرى

(فضى وقدمها وكانت عادة ه منه إذا هي عذت أقدامها)

(فتوسطا عرض السرى فصدا ه مسجورة متجاوزاً قلامها)

للبيد من معلقته يصف حماراً وحشيا بأنه مضى خلف أتانه نحو الماء وقدمها أمامه وأقدامها اسم كان وألحقه التاء لاكتساب الأقدام التأنيث من الضمير المضاف إليه وقيل لأنه بمعنى التقدمة التي هي مصدر قدمها المضاعف كالتقديم وعادة خبر كان وإذا هي عذت بالتضعيف أي تأخرت وجبت فتوسطا أي الحمار والأتان عرض السرى أي ناحية النهر الصغير

وجانبه فصدعا أى شقاعينا مسجورة مملوءة وكان المقام للإضمار فأظهر ليتأتى الوصف أو للنجربة أو العين من النهر وليست
 هى هو وهذا أوجه والقلام كزمان القافلى وقيل مطلق البعات وتجاوره كناية عن كثرته
 ﴿الأخيلت مى وقد نام صحبتي • فما نفر التهويم إلا سلامها • طروقا وجلب الرحل مشدودة به﴾
 ﴿سفينة بر تحت خدى زمامها • أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة • قليلا بها الأصوات إلا بغامها﴾
 لذى الرقة يقول خيلت مى أى بعثت خيالها وأرتبى إياه وسليت على فى منامى والحال أنه قد نام أصحابى والصحبة كالعصبة
 والرفقة ونسب النوم إليهم دونه لأن نومه تهويم أى قنور وغفلة أول النوم فقط والتهويم أيضا تمايل الرأس من النعاس أو لأنه
 يتذكرها فكأنه لم ينم ويروى ذوالكبرى بدل صحبتي فما نفر التهويم وطرده عنى إلا سلامها على ويروى
 الأطرقتنامية بنت منذر • فما أرق النيام إلا سلامها وأرق أسهر والنيام جمع نائم وقياسه نؤام فقلب ياء شذوذاً والطروق
 الإتيان ليلا وهو نصب على المصدر من خيلت لتلاقيهما معنى وقيل الطروق بالفتح الناقة التى بلغت أن يطرقتها الفحل وهو
 مفعول خيلت والأوجه أنه حال من فاعله هذا ولعله على التشبيه وجلب الرحل بالضم وبالكسر عيدانه أى والحال أن عيدان الرحل
 مشدودة بها ناقة عظيمة كالسفينة فاستعارها لها على طريق التصريح وإضافتها للبرقرينة للاستعارة وفيه أنها فى البرتقوم مقام
 السفينة فى البحر وأنها تقابلها والزمام تجريد أى زمامها تحت خدى وانا نائم والبلدة من الناقة ما لاقى الأرض عند الإناخة وتطلق
 على الصدر والبلدة الأرض الصلبة والبغام صوت الظبي أى انختمت فألقت عظاما صلبة كالأرض فاستعارها لها على طريق
 التصريح فوق أرض صلبة حال كون تلك الأرض قليلا فيها الأصوات إلا بغام الناقة أى صوتها الشبيه بصوت الظبي
 لأنه كان حيننا ومجىء الحال من النكرة بلا تأخير ولانقى ولا تخصيص شاذ ويروى قليل بالجر على الصفة وعلى كل فالأصوات
 فاعل له ورفع المستثنى على الاتباع لأن قليلا فى معنى النقى أى ليس فيها صوت إلا البغام وقيل إلهنا بمعنى غير فهمى صفة
 للأصوات لأنه يشبه النكرة ولما تعذر ظهور الإعراب عليها ظهر على ما بعدها

﴿من رأى يومنا ويوم بنى التميم إذا التف صيقه بدمه • لما رأوا أن يومهم أشب﴾
 ﴿شدوا حيازيمهم على ألمه • كأنما الأسد فى عرينهم • ونحن كالليل جاش فى قومه﴾
 ﴿لا يسلبون الغداة جارهم • حتى يزل الشراك عن قدمه ولا يخيم اللقاء فارسهم • حتى يشق الصفوف من كرمه﴾
 لرجل من حمير ومن استفهامية والصيق والصيقة بالكسر الغبار والتراب والأشب كحذر كثير الجلبة والاختلاط
 ويطلق على المكان الذى التف شجره والحيزوم الصدر والعرين أجمة الأسد يسكن فيها وجاش ارتفع وأقبل والقتم الغبار
 والسواد والظلمة وروى فى غشمه بالغين والمعنى واحد لا يسلبون لا يخذلون ولا يتركون والشراك سير النعل ولا يخيم
 أى لا يجبن عن اللقاء واليوم الزمن أو الواقعة وإضافة الصيق والدم إليه لأنه فيه ووصف اليوم بأنه كثير الصياح والاختلاط
 لأن ذلك واقع فيه وشد الحيازيم على الألم كناية عن التجلد والصبر وشبههم بالأسود فى شجاعتهم وشبه قومه بالليل فى
 الإحاطة والقهر للغير ثم قال لا يتركون حليفهم غداة الروع حتى يرتبك وحده فى الحرب فزل الشراك كناية عن ذلك
 ولا يجبن الفارس منهم عن اللقاء فهو نصب على نزع الخافض وقيل مفعول معه حتى يشق صفوف الحرب ويدخلها
 من كرمه أى شجاعته وجراته لأن الكرم فى كل باب بحسبه وحتى الأولى غاية للبنى والثانية غاية للنقى ويجوز أن الثانية
 ابتدائية والفعل بعدها مرفوع على الاستثناف وهذا أبلغ فى المدح ثم إن مدح عدوهم مدح لهم

﴿لقد فعلت هذى النوى بي فعلة • أصاب النوى قبل الممات أئامها﴾

النوى نية المسافر من قرب أو بعد فهمى مؤنثة وتستعمل اسم جمع نية فيذكر أى لقد فعلت فى هذه النية فعلة مسيئة
 فى معنى فى ثم دعا عليها بقوله أصاب النوى التى أذنتى أئامها أى جزاء تلك الفعلة أو جزاء النوى التى تسحقه وقد يسمى
 الذنب إثمًا وأئاما من إطلاق المسبب على السبب وقال قبل الممات أى قبل موته ليتشفي فيها وكانه شبهها بعدو ثم دعا عليها

﴿وقد زودت مى على النأى قبلة • علاقات حاجات طويل سقامها﴾

﴿فأصبحت كالحيماء لالماء مبرد • صداها ولا يقضى عليها هيامها﴾

لذي الرمة يقول وقد زودتنا أي جعلت زادنا أي عند الرحيل قبلة فكانت القبلة علاقات الحاجات وأسباب التطلع إلى الوصال
فالعلاقات خبر مرفوع أو بدل منصوب والسقام ككلام وسقم كتعب وسقم كبخل مصدر سقم كتعب تعب أي عناؤها طويل
كتعب وسقم وبخل مصدر سقم كتعب تعب أي عناؤها طويل المدة لا يبرأ ويقال للجمل أهيم وللناقة هيما إذا أصابها
الهيام بالضم وهو داء تغلي منه قلوب الإبل كالعطش الشديد أي فأصبحت كالناقة الهيام وقرله لا الماء مبرد استئناف
مبين لوجه الشبه فيها أو حال منها أي لا يبرد الماء ظمأها ولا يقضى عليها أي لا يمتتها هيماها فأنا كذلك لا وصال فيشفي
ولا التلهف يمتني ويروى ولا يقضى على هيماها ونعل معناه لا الماء يبرد الحرقه التي حصلت لي منها ولا يمتني الهيام الذي حصل لي
منها ولكن الأولى أقعد وأجود معنى ﴿وتوجست رز الأنيس فراعها • عن ظهر غيب والأنيس سقامها﴾
﴿فعدت كلا الفرجين تحسب أنه • مولى الخفاة خلفها وأمامها﴾

للبيد من معلته يصف بقرة وحشية توجست أي سمعت البقرة والتوجس التسمع ويقال رزت السماء رزاً بتقديم الراء
إذا صوتت عند المطر فالرز بالفتح التصويت الخفي وبالكسر اسم للصوت الخفي ورز أي صوت الأنيس وهم الصياد فأفرعها بظهر
الغيب وإقحام الظهر في مثل هذا التركيب مبالغة في الخفاء لأن ما وراء الظهر لا يعلم ولا يدري ما هو وسمى الصياد أنيساً بالنسبة
إلينا لا إليها لأنه عناؤها وسبب خوفها فجعله نفس السقام مبالغة وكلا الفرجين مبتداً وتحسب أنه مولى الخفاة خبر أي أنه
الأولى بالخوف من جهته وخلفها وأمامها خبر لمبتداً محذوف أو بدل من كلا الفرجين للتوضيح والتبيين أي هما ما بين
رجليها وما بين يديها وبعضهم فسرها بنقرتين في الجبل وعليه فلا معنى للام العهد فيهما

﴿في كل عام نعم تحوونه • يلقعه قوم وتنتجونه • أربابه نوكي فلا يحمونه﴾

﴿ولا يلاقون طعانا دونه • أنعم الأبناء تحسبونه • هيات هيات لما ترجونه﴾

لصي من بني أسد اسمه قيس بن الحصين الحارثي والنعم اسم جمع يعامل معاملة المفرد وقد يراعى معناه فيعامل كالجمع
والأنعام عده سيويه من المفردات المبنية على أفعال كأخلاق وأمشاج فيعامل بالتذكير تارة اعتباراً بلفظه وبالتأنيث أخرى
اعتباراً بمعناه وقيل هو جمع نعم كأسباب وسبب والكلام نحسر وتحزن في صورة الإخبار ويحتمل تقدير همزة الاستفهام
التوبيخي أو التعجبي قبل في أي أني كل عام تفعلون ذلك وروى أكل عام بالاستفهام وكل نصب على الظرفية وفيه الإخبار
بالزمان عن اسم العين وهو نعم إما لأنه يشبه المعنى لتجدده كل عام كما قاله ابن مالك وغيره في مثله أو على تقدير مضاف كما
ذهب إليه جمهور البصريين أي نهب نعم وجملة تحوونه صفة نعم ويجوز أنها خبره وكل عام ظرف لتحوونه وقدم لأنه محط
الاستفهام وعليه فالمسوخ للابتداء بنعم وقوعه في حيز الاستفهام أو تقديم معمول الخبر عليه لأنه كتقديم الخبر بلفظه
قوم أي يطلقون خوله على إمانه فتحمل عندهم وتنتجونه أنتم أي تستولدونه عندكم كناية عن نهبه منهم والأرباب الأصحاب
والنوكي جمع أنوك كحمتي جمع أحق وزنا ومعنى والطعان المطاعنة بالرماح أي لاجاربون أمامه ويصبرون للحرب وقوله
أنعم استفهام إنكارى توبيخي أي لا تحسبوا نعمنا نعم أولئك الحق الضعاف وهيات بمعنى بعد وكثره للتوكيد وقطع
الأطماع وقوله لما ترجونه متعلق بمحذوف أي أقول ذلك لما ترجونه واللام فيه لتبيين الفاعل ويجوز أنها زائدة فيه
والرجا الطمع ويجوز أنه الظن ﴿كانت حنيفة أثلاثا فنتهم • من العبيد وثلك من موالها﴾

لجرير يقول كانت هذه القبيلة منقسمة أثلاثا فثلثا من العبيد الأرقاء وثلثا من عتي القبيلة أو من عتي العبيد وعليه فالإضافة
على معنى من ولم يذكر الثلث الثالث لأنه من المعلوم أنه لم يبق إلا السادة الأشراف بدليل الحصر في الأثلاث والترقي من العبيد
إلى العتي وهذا يحتمل الذم وأن ثلك القبيلة فقط كرام والباقي لثام ويحتمل المدح وأن خدمهم من العبيد كثير

﴿وشربت برداً ليتني • من بعد برد كنت هامه يا هامة تدعو صدى • بين المشرق فاليمامة﴾
لابن مفرغ باع غلامه برداً عند انصرافه من سجستان إلى البصرة فقدم على ذلك ودعا على نفسه بالقتل ويقال اشتراه إذا
أخذه ودفع ثمنه وشراه إذا دفعه وأخذ ثمنه وكانت العرب تزعم أن عظام رأس القتيل تصير هامة أي يومه تزقو وتصيح أدر كوني
أدر كوني حتى يؤخذ بثأره والصدى ذكر البوم والمشرق كمنظوم واليمامة موضعان بعينهما بينهما مفازة فقوله كنت هامة كناية عن

أن يكون قبلا وبالنتيجه أو للنداء والمنادى محذوف وهامة بيان أو بدل من هامة الأولى وغارتها بانضمام الصفة إليها وهي قوله تدعو
صدى أى تصيح على ذكرها وهذا من المبالغة في الإشارة واللطافة في العبارة حيث ضرب عن جانب المعنى المراد صفحا
حتى كأنه يتكلم في هامة حقيقية تزقو على ذكرها بل أنها هامة تطير وتصبح مع الهامات في المفاوز وبعد هذا فالكلام
بجاز عن شدة تحسره وتحزنه وندمه على ما فعل

(إني إذا ما القوم كاتوا أنجيه هـ واضطرب القوم اضطراب الأرشية)

(وشد فوق بعضهم بالأرويه هـ هناك أوصيني ولا توصي ييه)

من آيات الحساسة ومازائدة والانجية جمع نجى بمعنى المناجى كالسمير والجلس والعرش بمعنى المفاعل أو النجى مصدر
كالدرى والأيز والنشيج والنثيج والصهيل كلها أنواع من الصوت فيكون على حد زيد عدل ولو قلت إنه جمع نجاء
مصدر ناجاه كقتال مصدر قائله لجاز وكان كالأرشية جمع رشاء وهو حبل الاستقاء والأرويه جمع رواء وهو حبل
الارتواء والاستقاء أيضا أى كانوا فرقا متناجين ومتشاورين فيما نزل بهم واضطربوا قياما وعودا وذاها باو إياها كاضطراب
الأرشية على الماء ويروى واضطربت أعناقهم كالأرشية وشدت مبنى للجهول أى شد بعضهم بعضا وشمره وحزمه
بجبال الاستقاء كناية عن استعدادهم للحرب ويبعد كونه كناية عن الاستعداد للاستقاء في الزمن الجذب هناك أى في
ذلك الزمان أو المكان قيل أو فيهما أكون شجاعا صبورا فأوصيني بغيرى ولا توصى غيرى ييه وظاهر البيت جواز
الاجاز عن اسم إن بجملة إنشائية وليس كذلك بل هو على التأويل كما ترى والخطاب لمؤنثة ويجوز أنه لمذكر وثبوت
الياء في الفعلين للإشباع والهاء في ييه للسكت فهذا كناية عن شجاعته وتجلده أو كناية عن كرمه على البعير

(وجارة جساس أبانا بناها هـ كليا غلت ناب كليب بواؤها)

لرجل من بني بكر قبيلة جساس يفتخر على بني تغلب قبيلة كليب بن ربيعة أخى مهامل وخال امرئ القيس وجارة جساس
هى خالته البسوس أبانا بالهمز أى قابلنا وساوينا كليا بناها أى بناقتها المسنة فقتلناه فيها ثم قال تعجبا واستعظاما غلت
أى ارتفعت وعظمت ناقة مسنة مهزولة بواؤها كليب المشهور وبواه كسواء وزنا ومعنى أى كفوؤها ومساوئها كليب
ابن ربيعة الشجاع المعروف ومن خبرها أن البسوس أتت مع رجل من جرم تزور أختها هيلة أم جساس بن مرة
فخرجت ناقة الجرمى ترعى مع إبل بني بكر فى أرض تغلب لما كان بينهما من المصاهرة والمودة فأنكر كليب الناقة وظنها
أجنبية فرماها بسهم فأصاب ضرعها فرجعت تشخب دما وبركت بفناء جساس فرأتها البسوس فصاحت واذلاه
واغربته فقال جساس اهدنى والله لأعقرن فيها فخلاه هو أعز على أهله منها فظن كليب أنه فخلاه عنده اسمه عليان
فقال دون عليان خرط القتاد لكن جساس كان يعنى نفس كليب فترقبه يوما ورماه برمح فصرعه وتعه عمرو بن
الحرث فلما رآه كليب قال له اسقنى يا عمرو فقال تركت الماء وراءك وأجهز عليه فضرب به المثل المشهور . المستجير
بعمره عنده كرمته كالمستجير من الرمضاء بالنار. واشتعلت الحرب بين بكر وتغلب نحو ثلاثين سنة وضرب المثل السائر
سد كليب فى الناقة

(وكأس شربت على لذة هـ وأخرى تداويت منهاها)

(لكى يعلم الناس أنى امرؤ هـ أتيت المعيشة من بابها)

للأعشى والكأس تطلق على الزجاجة فيها الخمر وعلى الخمر فيها مجازا مشهورا وهى مؤنثة بدليل تأنيث صفتها وضميرها
يقول ورب كأس شربتها مع لذة أو لاجل لذة فضررتى فشربت كأسا أخرى تداويت من الأولى بها ليسلم الناس أنى
يجرب للأمر وكفى عن ذلك بقوله أتيت المعيشة من بابها وشبه المعيشة مع أسبابها المناسبة لها بدار لها باب على
طريق الممكنة وإثبات الباب تخيل أى كادوايت الداء من بابها أدرك المعيشة وأحصلها من الأسباب التى تناسبها ويروى
بدل الشطر الثانى من البيت الأول دهاق يرنح من ذاقها ودهقه كسره وغمره غمزا شديدا وكأس دهاق ممتلئة ودهاق
مملوءة وترنح تميل لكن هذا من قافية أخرى (فهيهات هيهات العقيق ومن به هـ وهيهات خل بالعقيق نواصله)
لجرير يتحسر على بعد خليله وهيهات اسم فعل بمعنى بعد وفتح تائه لغة الحجاز وكسرها لغة تميم وضمها لغة بعضهم وكرره

للتوكيد وزيادة التحزن والعقيق الوادي الذي شقه السيل وهو هنا واد بظاهر المدينة المشرقة مرفوع على الفاعلية بالاول والثاني لافاعل له وأجاز أبو علي الفارسي أنه من باب التنازع فهو مرفوع بأحدهما وضميره مستتر في الآخر فهو توكيد مفرد على الاول وجملة على الثاني وأجاز ابن مالك أنه فاعل لهما لاتحادهما لفظاً ومعنى وانظر كيف ذكر أولاً مكان الاحبة ثم ذكر من فيه على العموم ثم ذكر خله على الخصوص وتدرج في ذلك حتى توصل إلى ذكر الوصال وهو مقصوده الذاتي فله در

العرب ما أظفها صنيعاً وأدقها عبارة والخل بالكسر الخليل كالحب بمعنى الحبيب ويروي العقيق وأهله

(نفسى بشيء من الدنيا معلقة ه الله والقائم المهدي يكفيها إني لأياس منها ثم يطمئني ه فيها احتقارك للدنيا وما فيها) لابي العتاهية وكنى بالشئ عن جارية من خطايا المهدي اسمها عتبه ولذلك أعاد عليه الضمير مؤثناً وقوله من الدنيا معناه أنه لا يريد من الدنيا غيره والقائم أى بأمر الشرع ويكفيها أى يكفيني تلك الحاجة أو يكفى نفسى ما تريد والله بقطع الهمة لأن أول المصراع محل ابتداء في الجملة إني لأياس أن أقطع طمعى منها ثم أطمع فيها ثانياً بسبب احتقارك للدنيا وما فيها وهو مدح بنهاية الكرم وروى أنه كتب ذلك في ثوب وأدرجه في برنية وأهداها للمهدي فهم يدفعها إليه فقالت أتدفعني إلى رجل متكسب بالتعشق فأمر بملء البرنية مالا ودفعها إليه فقال للخزان إنما أمرلى بدنانير فقال له نعطيك دراهم ونراجعه واختلفوا في ذلك سنة فقالت لو كان عاشقاً لما فرق بينهما

(تشبى تشبب النيمه ه نمشى بها زهراً إلى تيممه)

لأعرابي يخاطب النار والنشب التوقد والنيمه تزوير الكلام وتزويقه للإفساد بين الناس وثوب منعم ومنعم منقش محسن وزهراً بالفتح اسم امرأة نمامة وتيممه قبيلة تميم ونزل النار منزلة العاقل فأمرها وقال اشتعلي كاشتعال النيمه حال كونها تمشى بها هذه المرأة إلى بني تميم وكانت كثيرة الإفساد بين العرب حتى ضرب بها المثل وجعل اشتعال نيمتها أبلغ من اشتعال النار فأمرها أن تتوقد كتوقدها وبين نيمه وتيممه الجناس اللاحق

حرف الواو

(نكاشرنى كرها كأنك ناصح ه وعينك تبدى أن صدرك لى روى ه لسانك ماذى وعينك علقم)

(وشرك مبسوط وخيرك منظوى ه فليت كفافاً كان خيرك كله ه وشرك عنى ما ارتوى الماء مرتوى)

(وكم موطن لولاي طحت كما هوى ه بإجرامه من قلة النيق منهوى)

(جمعت ولحشا غيبة ونيمه ه ثلاث خصال لست عنها بمرعوى)

ليزيد بن الحكم بن أبي العاص الثقفي والمكاشرة المضاحكة واختارها في التعبير إشارة إلى أنها ليست مضاحكة حقيقة يوافقها القلب وإنما هي إظهار الأسنان فقط أمامه ليريه أنه ناصح أى خالص المودة ودوى الرجل كمرض فسد قلبه ودوى صدره أيضاً فقد فهو دوى بالتخفيف كعمى أو التشديد كغنى على فعل أو فعيل وعلى التشديد فتخفيفه للوزن والمأذى عسل النحل لأنه يمدى منها وتسمى الخمرة مأذية لسهولتها والعلقم الحنظل وكل شجر مروكل شئ مرأى لسانك كالعسل في حلاوة الكلام وعينك كالعلقم في كراهية النفس ونفرتها عن كل حيث تنظرلى نظر الحسود المغتاض وشبه الشر والخير ببساطين على سبيل الممكنية والبسط والطنى تخيل واسم لبت ضمير الشأن أو ضمير المخاطب محذوفاً وخيرك اسم كان وكفافاً خبرها وشرك عطف على خيرك ويجوز أنه من باب التنازع عن من أجازته في الحروف لأن لبت مقتضية للعمل في خيرك وكان مقتضية للعمل تبه فاعمل فيه الثانى وحذف ضميره من الاول لأنه وإن كان عمدة مشبه للفضلة في نصبه وكما أجاز حذفه الكوفيون في باب كان وباب ظن نعلمه من مفسره أى فليت الحال والشأن كان خيرك كله وشرك كفافاً بالفتح أى مغنياً كافياً لك عنى ولو كسر كفافاً على أنه مفاعلة من الكف لجاز ويكون المصدر بمعنى اسم الفاعل مبالغة أى كافاك أو منكفا عنى مادام مرتوى يرتوى الماء أى يستقيه يعنى دائماً وكم خبرية للتكثير أى كثير من مواطن الحرب لولاي موجود لطحت بكسر الطاء وضمها من باب باع وقال أى هلكت فيها كما هوى منهوى أى سقط ساقط من قلة النيق ويروى قنة النيق والمعنى واحد أى من رأس الجبل العالى ومذهب سيويه أن لولا حرف جر إذا وليها ضمير نصب

ومذهب الاخفش أنه وضع ضمير النصب موضع ضمير الرفع على الابتداء وأنكر المبرد وروده وهو محجوج بهذا وقال أبو علي الفارسي الفعل ومطاوعه قد يكونان لازمين معا كهموى وانهموى وغوى وانغوى بدليل نحو هذا البيت وحمله الجمهور على الضرورة والقياس هاو وغار وبعضهم على أنهما مطاوعان لأهديته وأغويته لكن مطاوعه انفعال لأفعل شاذة ولو قيل انهموى مطاوع لهموى به لجاز لكنه ليس قياسياً ثم قال له جمعت غيبة ونميمة وفحشا فقدم المعطوف للضرورة وجعله ابن جني مفعولاً معه واجاز تقديمه على مصاحبه ممسكا بذلك ويمكن أن ضرورة أيضاً وفيه إشارة من أول وهلة إلى إرادة التعدد والتكثير وثلاث خصال بدل مما قبله ولست عنها أى لست بمنزجر عنها فقدم المعمول للاهتمام والياء في القافية الإطلاق

(دعهم بأعلى صوتها ورمتهم • بمثل الجبال الصفر نزاعة الشوى)

لعمر وبن حطان يصف جهنم وشبهها في اختطافها الكفار بلهبها وكلا ليها بعقل يصح منه الدعاء على سبيل المسكنية فالدعاء والرمى تخيل والصوت ترشيح ويجوز أنها تفعل ذلك حقيقة كقولها هل من مزيد وقال ابن عباس تدعو الناس بأسمائهم بلسان فصيح وتقول إلى إلى تلتقطهم كما يلتقط الطير الحب ثم قال ورمتهم بشرر مثل الجبال الصفر والمراد التي برهق سوادها صفرة ونزاعة للشوى فاعل والشوى اسم جمع شواة وهي الشواية البقية القليلة من اللحم ونحوه وتصغر شواية على شوية لزيادة التحقير ويحتمل أن شوية تصغير شيء قلبت ياؤه واواً وقلبتمزته ياء وألحق التاء الموحدة وقيل الشوى الأطراف والجلد وقيل كل ما ليس مقتلاً للإنسان يعني أنها تنزع جلود أهلها وأطرافهم لكن يتدلون غيرها والآلاف في قافية البيت للإطلاق

(حرف الياء)

(لاهيثم الليلة في المطى • ولا قى إلا ابن خبيري)

هيثم علم لرجل كان يحسن القيام بمصلحة سير المطايا ولا النافية للجنس لا تدخل إلا على نكرة فيجب تقدير مثل أى لأمثل هيثم أو تأويل العلم بمشتق أى لاحاذقاً عارفاً بأمر السير موجود في المطى في هذه الليلة فتصلح شأنها ولا قى غيره فيها إلا ابن رجل خبيري نسبة لخبير والظاهر رجوع الاستثناء للثاني ويجوز رجوعه إليهما معا

(قال لها هل لك ياتاني • قالت له ما أنت بالمرضى • ماض إذا ما هم بالمضى)

قائله مجهول وتا اسم إشارة أى هل لك يا هذه المرأة رغبة في وأصل ياء المتكلم السكون فإن حركت فبالفتح لكن لما النقت هنا ساكنة مع الياء قبلها ساغ كسرهما على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين وقالت استئناف كأنه قيل له فما ذا قالت فقال قالت له لست مرضياً فإنك رجل ماض في كل أمرتهم فيه ففاض خبر لمبتدأ محذوف والجملة استئناف جواب للسؤال عن علة عدم الرضا وعبر بضمير الغيبة في قوله هم نظراً للخير ويجوز تقدير المبتدأ لفظ هو فيكون التفاتا من الخطاب إلى الغيبة دلالة على الإعراض عنه وذكر السبب لغيره

(ومثل الدمى شم العرائن ساكن • بهن الحياء لا يشعن التقافيا)

يصف نساء بأنهن جميلات مثل الدمى جمع دمية بالضم وهي الصنم والصورة من العاج المرصعة بالجواهر والشم جمع شمة كحمر وحر والعرائين الأنوف أى مرتفعات الأنوف كناية عن شرفهن وارتفاع قدرهن أو كناية عن كونهن كرائم حرائر لأن انخفاض الأنف خاص بالعبيد والإماء وشبههن بالبيوت وشبه الحياء بقوم يسكنونها على طريق المسكنة والسكنى تخيل لذلك وهو كناية ومبالغة في ملازمة الحياء لمن لا يشعن أى لا يظهرن التقافى أى المتابعة بالقذف من قفوته إذا أتبعته بالغيبة ونفى إشاعته كناية عن نفيه لأنها لازمة له حيث أنه لا يكون إلا بين اثنين فأكثر

(وقائلة خولان فانكح فئاتهم • وأكرومة الحيين خلوكا هيا)

شاعره مجهول أى ورب قائله وخولان بالفتح اسم قبيلة باليمن وهو مبتدأ خبره ما بعده والفاء زائدة فيه على رأى الاخفش والفرأ ومنع سيديويه زيادتها هنا لأن المبتدأ لم يشبه الشرط خبره محذوف أى خولان كرام فانكح أى تزوج فئاتهم أو هو خبر محذوف أى هؤلاء خولان المعروفون بالكرم فتزوح بفئاتهم وبنواكرومة من الكرم للدلالة على

كثرة الكرم كما أن أعجوبة من التعجب للدلالة على كثرته والجملة حالية فيحتمل أنها مازمة من نكاح الفتاة أي قالت لي ذلك والحال أن أكرومة الحين أي كريمة حتى أبي وحى أي خلو بالضم خالية من الأرواح كما كانت فهي أولى من الفتاة بالزواج لقرابتها مني ويحتمل أنها داعية إليه فالعنى قالت لي ذلك والحال أن الفتاة التي هي أكرومة الحين أي حتى أبيها وحى أمها من خولان على ما هي عليه من البكارة أو من الخلو من الأزواج لم تزوج أحدا قبلي فهي حقيقة بأن أتزوجها لكرم طرفها فعلم أن الكاف بمعنى على ويجوز أن يشبه حالها الآن بحالها فيما مضى فالكاف على أصلها ويحتمل أن الواو للعطف أي قالت ذلك وقالت أنها خالية لم يطعمها أحد قبلك فهي حقيقة بالزواج لذلك لكنه بعيد

(تقادم العهد من أم الوليد بنا ه دهرًا وصار أثاث البيت خرنيا)

أثاث البيت أمتعته ولوازمه والخرنيا كالكرنسي العتيق من ذلك يقول تقادم وتطاول بنا اللقاء من أم الوليد أي تباعد زمنه فدهرا تميز ويجوز أنه ظرف أي تباعد عهد اللقاء من محبوبتي زمنا طويلا وصار متاع البيت عتيقا قديما وفيه تحسر على عدم اللقاء

(وتضحك مني شيخة عبشمية ه كأن لم ترى قبلي أسيرا يمانيا)

(وظل نساء الحى حولي ركدا ه يراودن مني ماتريد نسايا)

لعبد يغوث بن وقاص الحارثي أسر يوم الكلاب في بني تميم فقال قصيدة يذكر فيها حاله منها ذلك والشيخة العجوز والعبشمية المنسوبة لعبد شمس وهو باب من النحت وأثبت الألف في ترى مع أنه مجزوم لضرورة الوزن أوللا لتساع وقيل أنها عين الفعل وأصله ترى حذف لآمه للجزم ونقلت حركة الهمزة للراء وأبدلت الفاء وحكى أعمال لم للنصب وحكى أيضا إهمالها وقياس النسبة إلى يمن يمني لكنهم حذفوا إحدى يائي النسب وعوضوا عنها الألف وكان الذي يقوده صيبا فسألته من أنت فقال سيد القوم فضحكت منه والركد كركع جمع راكدة أي مقيمة لا تذهب من عنده والمرادة مفاعلة من راد يرود إذا تعرف حال المسكن متطلبا للنصب وهو قريب من معنى أراد يريد أي يتطلبن مني بلطف واختبار هل أرضى أولا الشيء الذي تريده نسايا مني وهو الجماع (ليتها كانت كفافا ه لاعلى ولاليا)

لما شق عليه هجر محبوبته له وبخلها عليه تمني أنها كانت كفافا بالفتح أي وسطا وفسره بقوله لاعلى أي لا تزيد على وتقهرني بالبخل والهجر ولا إلى أي مملوكة ومغلوقة لي أبلغ منها مرادى أو كفافا بمعنى منكفة عنى وهذا مبالغة في الجزع وينبغي تسكين واو العطف ليستقيم الوزن

(أخشى رجلا أوركيا غاديا ه والذئب أخشاه وكلبا عاريا)

الرجل تصغير رجل والركب تصغير ركب غاديا أي سائرا في الغداة على العادة يقول أخاف لهرمي وضعف الرجل الصغير والركب القليل والذئب نصب بمضمر كالمذكور على الاشتغال أي وأخشى الذئب وكلبا عطف عليه أو نصب بمضمر أي وأخشى كلبا عاريا والجملة معطوفة على جملة أخشى رجلا وقيد الكلب بكونه عاريا لئلا يتوهم كذبه في دعواه

(ورواقم رقص كمثل أرقام ه قطف الخطى يناله أقصى المدى سود القوائم ما يجد مسيرها ه إلا إذا لعبت بها بيض المدى)

للرمح شرى رحمه الله تعالى في صفة الأرقام وكان حقه أن يذكر في حرف الدال لأن حروف الإطلاق وهي الألف والواو والياء الساكنات غير معتبرة في هذه الأبواب وإنما أخرناه ليكون جزاء للأرقام على عملها كما أن الأجير يوفى أجره بعد تمام عمله والرواقم جمع راقمة صفة للأرقام وهو مجرور برب المقدره وخبره قوله كمثل أرقام أو قطف الخطى والأظهر أن الخبر قوله ما يجد فسيرها وإسناد الرقم إليها مجاز عقلي لأنها آلتها والرقش جمع أرقش أو رقتا الحية المنقوشة الظهر والأرقام جمع أرقام الثعبان الذي فيه سواد وبياض والقطف جمع أقطف وهو الذي يقارب بين خطاه والخطى جمع خطوة بالضم والمدى بالفتح يطلق على المسافة وعلى غايتها والسود جمع أسود أو سوداء والقوائم الأرجل والجد بمعنى الاجتهاد أو ضد الهزل والبيض جمع بيضاء والمدى بالضم جمع مدية وهي الشفرة ثم أنه شبه انتقاش الأرقام بانتقاش الحيات فاستعار له الرقص على سبيل الاستعارة التصريحية وشبهها بالأرقام بجامع التلون والامتداد يمينا وشمالا وانتشاق لسان كل شعبتين وإلقائه للعباب فالجامع مركب حسي وقيل إنه من قبيل تشبيه المركب

المحسوس بالمركب المحسوس بجماع الهيئات التي تقع عليها الحركة وكرر أداة التشبيه للتوكيد ثم شبهها بالدواب السائرة على طريق المكنية بجماع التلون والتردد والذهاب والإياب والتوصل بكل إلى المراد وإثبات القطف والخطو والقوائم تخيل وقيل يجوز أن هذا من قبيل تشبيه المركب بالمركب أيضا وهي وإن كان سيرها قليلا تبلغ صاحبها مراده وإن كان بعيدا فنسبة النيل إليها مجاز عقلي لأنها آتته وشبه المراد المعقول بالمقصد المحسوس وهو آخر المسافة بجماع الاحتياج في إدراك كل إلى أسباب فأقصى المدى استعارة تصریحية وهي ترشيح لذلك المكنية وقوائم الأقلام مادق وطال من أطرافها وهي سود دائما وإثبات الجد للمسير مبالغة بكثرة جدته وشبه المدى بما يصح منه اللعب على سبيل المكنية وإثبات اللعب تخيل هذا بيانه وفيه من البديع بين الرواقم والأرقام شبه الاشتقاق وبين قطف الخطى وبناله أقصى المدى شبه التضاد وبين السود والبيض وبين الجد واللعب طباق التضاد وبين المسير ولعب المدى شبه التضاد بحسب الظاهر لأن المدى تبطل سير الحيوان إذا لعبت بقوائمها لكنه مناسب للأقلام وبين المدى والمدى الجناس المحرق وهذا مما يدل على أن المصنف رحمه الله . وعمه برضاه . كان من مفااتي سحرة البيان . الحائزين قصيات السبق في هذا الميدان . وهذا تمام المراد . جاء بعون الله على السداد . ورجائي من إخواني صالح الدعاء . فإن العامل بعد الفراغ يطمع في الجزاء . ومن وقع نظره فيه على هفوة . فليغفرها فإنه لا بد للجواد من كبوة . عصمنا الله من الزال . ووقفنا لصالح العمل . والحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على خاتم النبيين . وعلى آله أجمعين وأصحابه نجوم الدين . عدد حروف الكلام . وحركات الأقلام آمين .

فهرس مشاهد الإنصاف : على شرح شواهد الكشاف

ص	حرف الآف	ص	حرف الطاء
٣	» الباء	٦٧	» العين
٧	» التاء	٦٨	» الفاء
١٨	» الثاء	٧٨	» القاف
٢١	» الجيم	٨٢	» الكاف
٢١	» الحاء	٨٦	» اللام
٢٢	» الدال	٨٨	» الميم
٢٥	» الراء	١٠٧	» النون
٣٩	» السين	١٢٥	» الهاء
٦٢	» الشين	١٣٥	» الواو
٦٥	» الصاد	١٤٨	» الياء
٦٦	» الضاد	١٤٩	

(تم مشاهد الإنصاف : على شرح شواهد الكشاف)

والحمد لله أولا وآخرا

