

الكشاف

في حقايق التزيين والادب في حقايق التأليف

تأليف

ابن القاسم جارا الله محمد بن عسمر الزكحشري الخوارزمي

٤٦٧-٥٣٨ هـ

ويكيه

الكافي في الشافعي

في تحرير اعداد الكشاف

الإمام الحافظ أحمد بن حنبل العسقلاني

الترقيم ٨٥٢ هـ

دار المعرفة

بيروت - لبنان

الكشاف

عَنْ حَقَائِقِ الشَّرَائِعِ فِي الْأَوَائِلِ وَجَوَاهِرِ التَّأْوِيلِ

تَأَلَّفَ

أَبِي الْقَاسِمِ جَارِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ الزَّخَّشِيِّ الْخَوَارِزْمِيِّ

٤٦٧-٥٣٨ هـ

وَبَيَّنَّهُ

الْقَائِمُ فِي الشَّرَافِ

فِي تَجْرِيجِ أَهَادِيثِ الْكُشَافِ

لِلْإِمَامِ وَالْحَافِظِ أَحْمَدَ بْنَ حَجْرَةَ الْعَسْقَلَانِيِّ

الْمُتَوَفَّى ١٥٢ هـ

وَبَيَّنَّهُ

- ١- كتاب "الانصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال" للإمام ناصر الدين احمد بن النير لابن سبويه المالكي
- ٢- هامية الأستاذ الفاضل محمد عليان المرزوقي السافعي من كبار علماء الأزهر.
- ٣- مشاهد الانصاف على شواهد الكشاف

الجزء الرابع

دار المعرفة

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الحجرات مدنية

وآياتها ١٨ نزلت بعد المجادلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ

(سورة الحجرات مدنية وهي ثمان عشرة آية)

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) قَدِّمَهُ وَأَقْدَمَهُ مَنقُولَانِ بِتَثْقِيلِ الْحَشْوِ وَالْهَمْزَةُ مِنْ قَدِّمَهُ إِذَا تَقَدَّمَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى يَقْدُمُ قَوْمَهُ وَنَظِيرُهُمَا مَعْنَى وَنَقْلًا سَلْفَهُ وَأَسْلَفَهُ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى (لَا تَقْدُمُوا) مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ مَفْعُولٍ وَجِهَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَحْذَفَ لِيَتَنَاوَلَ كُلُّ مَا يَقَعُ فِي النَّفْسِ مِمَّا يَقْدُمُ وَالثَّانِي أَنْ لَا يَقْصِدَ قَصْدَ مَفْعُولٍ وَلَا حَذْفَهُ وَيَتَوَجَّهُ بِالنَّهْيِ إِلَى نَفْسِ التَّقْدِيمِ كَأَنَّهُ قِيلَ لَا تَقْدُمُوا عَلَى التَّلْبِيسِ بِهَذَا الْفِعْلِ وَلَا تَجْعَلُوهُ مِنْكُمْ بِسَبِيلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَدِّمٍ بِمَعْنَى تَقْدِمُ كَوَجْهِهِ وَبَيْنَ وَمِنْهُ مَقْدَمَةُ الْجَيْشِ خِلَافَ سَاقَتِهِ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ الْمُنْتَقِمَةُ مِنْهُ وَتَعْضُدُهُ قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ لَا تَقْدُمُوا وَاحْذَفَ إِحْدَى نَامِي تَقْدُمُوا إِلَّا أَنْ الْأَوَّلَ أَمَلًا بِالْحَسَنِ وَأَوْجَهُ وَأَشَدُّ مَلَامَةً لِبَلَاغَةِ الْقُرْآنِ وَالْعُلَمَاءُ لَهُ أَقْبَلُ وَقُرِئَ لَا تَقْدُمُوا مِنَ الْقَدُومِ أَيْ لَا تَقْدُمُوا إِلَى أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ الدِّينِ قَبْلَ قَدُومِهَا وَلَا تَعْجَلُوا عَلَيْهِمَا هـ حَقِيقَةُ قَوْلِهِمْ جَلَسَتْ بَيْنَ يَدَيْ فُلَانٍ أَنْ يَجْلِسَ بَيْنَ الْجِهَتَيْنِ الْمَسَامَتَيْنِ لِيَمِينِهِ وَشِمَالِهِ قَرِيبًا مِنْهُ فَسَمِيَتِ الْجِهَتَانِ يَدَيْنِ لِكُونِهِمَا عَلَى سَمْتِ الْيَدَيْنِ مَعَ الْقُرْبِ مِنْهُمَا تَوْسَعًا كَمَا يُسَمَّى الشَّيْءُ بِاسْمِ غَيْرِهِ إِذَا جَاوَرَهُ وَدَانَاهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ وَقَدْ جَرَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ هَهُنَا عَلَى سَنَنِ ضَرْبٍ مِنَ الْمَجَازِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْبَيَانِ تَمَثِيلًا وَالجَرِيهَا هَكَذَا فَائِدَةٌ جَلِيلَةٌ لَيْسَتْ فِي الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَهِيَ تَصْوِيرُ الْهَجْنَةِ وَالشَّنَاعَةِ فِيمَا نَهَوْا عَنْهُ مِنَ الْإِقْدَامِ عَلَى أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ دُونَ الْإِحْتِنَاءِ عَلَى أَمْثَلَةِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَالْمَعْنَى أَنْ لَا تَقْطَعُوا أَمْرًا إِلَّا بَعْدَ مَا يَحْكُمُ بِهِ وَيَأْذَنُ فِيهِ فَتَكُونُوا إِذَا عَامَلِينَ بِالْوَحْيِ الْمَنْزِلِ وَإِنَّمَا مَقْتَدِينَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ يَدُورُ تَفْسِيرُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ

(القول في سورة الحجرات)

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا إِلَى قَوْلِهِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ بِنْيَا وَذَكَرَ فِيهِ مِنَ النَّكْتِ أَنْهُ تَعَالَى ابْتَدَأَ السُّورَةَ بِإِيجَابِ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ الَّذِي يَنْتَهَى إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْأُمُورِ كُلِّهَا مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ وَلَا تَخْصِيصٍ . قَالَ أَحْمَدُ : يَرِيدُ أَنْهُ لَمْ يَذْكُرِ الْمَفْعُولَ الَّذِي يَتَقَضَاهُ تَقْدُمُوا بِإِطْرَاحِ ذَلِكَ الْمَفْعُولِ كَقَوْلِهِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَحَلِيَ الْكَلَامَ بِمَجَازِ التَّمَثِيلِ فِي قَوْلِهِ بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ بِفَائِدَةٍ لَيْسَتْ فِي الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَهُوَ تَصْوِيرُ الْهَجْنَةِ وَالشَّنَاعَةِ فِيمَا نَهَوْا عَنْهُ مِنَ الْإِقْدَامِ عَلَى أَمْرٍ دُونَ الْإِحْتِنَاءِ عَلَى أَمْثَلَةِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَجَعَلَ صُورَةَ ذَلِكَ الْمَنْهَى عَنْهُ مِثْلَ أَنْ يَجْلِسَ الْعَبْدُ فِي الْجِهَتَيْنِ الْمَسَامَتَيْنِ لِيَمِينِ سَيِّدِهِ وَيَسَارِهِ وَيُولِيهِ دُبْرَهُ وَمَعْنَاهُ أَنْ لَا تَقْدُمُوا عَلَى أَمْرٍ حَتَّى يَأْذَنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فِيهِ فَتَكُونُوا مَقْتَدِينَ فِيمَا تَأْتُونَ

(قوله إذا تقدمه في قوله تعالى) لعله كما في (قوله أن لا يقصد مقصد) عبارة النسفي أن لا يقصد مفعول والتعجب متوجه إلى نفس التقديم

عَلِيمٌ يَسْمَعُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لِآتْرَفِعُوا اصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ

عنه وعن مجاهد لا تفتاتوا على الله شيئا حتى يقصه على لسان رسوله ويجوز أن يجرى مجرى قولك سرني زيد وحسن حاله وأعجبت بعمره وكرمه وفائدة هذا الأسلوب الدلالة على قوة الاختصاص ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الله بالمكان الذي لا يخفى سلك به ذلك المسلك وفي هذا تمهيد وتوطئة لما نقم منهم فيما يتلوه من رفع أصواتهم فوق صوته لأن من أحظاه الله بهذه الأثرة واختصه هذا الاختصاص القوي كان أدنى ما يجب له من التهييب والإجلال أن يخفض بين يديه الصوت ويخافت لديه بالكلام وقيل بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تهامة سرية سبعة وعشرين رجلا وعليهم المنذر بن عمرو الساعدي فقتلهم بنو عامر وعليهم عامر بن الطفيل إلا ثلاثة نفر نجوا فلقوا رجلين من بني سليم قرب المدينة فاعتزيا لهم إلى بني عامر لأنهم أعز من بني سليم فقتلوهما وسلبوهما ثم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بئسما صنعتم كانا من سليم والسلب ما كسوتهما فوداهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزلت أي لانعملوا شيئا من ذات أنفسكم حتى تستأمروا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن مسروق دخلت على عائشة في اليوم الذي يشك فيه فقالت للجارية اسقه عسلا فقلت إني صائم فقالت قد نهى الله عن صوم هذا اليوم وفيه نزلت وعن الحسن أن أناسا ذبحوا يوم الأضحى قبل الصلاة فنزلت وأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعيدوا ذبحا آخر وهذا مذهب أبي حنيفة رحمه الله إلا أن نزول الشمس وعند الشافعي يجوز الذبح إذا مضى من الوقت مقدار الصلاة وعن الحسن أيضا لما استقر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة أتته الوفود من الآفاق فأكثروا عليه بالمسائل فنهاه أن يبتدؤه بالمسئلة حتى يكون هو المبتدئ وعن قتادة ذكر لنا أن أناسا كانوا يقولون لو أنزل فيه كذا لكان كذا فكره الله ذلك منهم وأنزلها وقيل هي عامة في كل قول وفعل ويدخل فيه أنه إذا جرت مسئلة في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسبقوه بالجواب وأن لا يمشی بين يديه إلا الحاجة وأن يستأني في الافتتاح بالطعام (واتقوا الله) فإنكم إن اتقيتموه عاقبكم التقوى عن التقدم المنهى عنها وعن جميع ما تقتضى مراقبة الله تجنبه فإن التقى حذر لا يشافه أمرا إلا عن ارتفاع الريب وانجلاء الشك في أن لا تبعه عليه فيه وهذا كما تقول لمن يقارف بعض الرذائل لا تفعل هذا وتحفظ مما يلصق بك العار فتمناه أولا عن عين ماقارفة ثم نعم وتشيع وتأميره بما لو امثل فيه أمرك لم يرتكب تلك الفعلة وكل ما يضرب في طريقها ويتعلق بسببها (إن الله سميع) لما تقولون (عليم) بما تعملون وحق مثله أن يتق ويراقب إعادة النداء عليهم استدعاء منهم لتجديد الاستبصار عند كل خطاب واردة وتطرية الإنصات لكل حكم نازل وتحريك منهم لئلا يفترخوا ويغفلوا عن تأملهم وما أخذوا به عند حضور مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأدب الذي المحافظة عليه تعود عليهم بعضهم الجدوى في دينهم وذلك لأن في إعظام صاحب الشرع إعظام ماورد به ومستعظم الحق لا يدعه استعظامه أن يالو عملا بما يحده عليه وارتداعا عما يصد عنه وانتهاء إلى كل خير والمراد بقوله (لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي) أنه إذا نطق ونطقتم فعليكم أن لا تبلغوا بأصواتكم وراء الحد الذي يبلغه بصوته وأن تغضوا منها

وتذرون بكتاب الله وسنة نبيه قال وقوله واتقوا الله على أثر ذلك بمنزلة قولك للمقارف بعض الرذائل لا تفعل هذا وتحفظ مما يلصق العار بك فتمناه أولا عن عين ماقارفة ثم نعم وتشيع وتأميره بما لو امثل أمرك فيه لم يرتكب تلك الفعلة وكل ما يضرب في طريقها ويتعلق بسببها وقوله إن الله سميع عليم أي لتحقيق أن يتق ويراقب وقوله لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي جدد النداء عليهم استدعاء لتجديد الاستبصار والنيقظ والتنبيه عند كل خطاب واردة وتطرية للإنصات منهم لكل حكم نازل وقوله لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي أي إذا نطق ونطقتم فلتكن أصواتكم قاصرة عن الحد

(قوله حتى يقصه على لسان رسوله) لعله يقضيه (قوله وأن يستأني في الافتتاح) أي ينتظر. أفاده الصحاح (قوله لا يشافه أمرا) أي لا يتشاغل بأمر وفي الصحاح الشفة الشغل يقال شفني عن كذا أي شغلني (قوله بما يحده عليه) أي يحضه

لَبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَلُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ

بحيث يكون كلامه عاليا لكلامكم وجهره باهرا. لجهركم حتى تكون مزيتة عليكم لاثمة وسابقتة واضحة وامتيازه عن جمهوركم كشيبة الأبلق غير خاف لأن تغمروا صوته بلغظكم وتبهروا منطقته بصخبكم وبقوله ولا تجهروا له بالقول إنكم إذا كلتموه وهو صامت فإياكم والعدول عما نهيتم عنه من رفع الصوت بل عليكم أن لا تبلغوا به الجهر الدائر بينكم وأن تعمدوا في مخاطبته القول اللين المفرب من الحمس الذي يضاد الجهر كما تكبرن مخاطبة المهيب المعظم عاملين بقوله عز اسمه وتغزروه وتوقروه وقيل معنى (ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض) لا تقولوا له يا محمد يا أحمد وخاطبوه بالنبوة قال ابن عباس لما نزلت هذه الآية قال أبو بكر رضي الله عنه يا رسول الله والله لا أكلمك إلا السرايا وأخا السرار حتى أتى الله وعن عمر رضي الله عنه أنه كان يكلم النبي صلى الله عليه وسلم كأخي السرار لا يسمعه حتى يستفهمه وكان أبو بكر إذا قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أرسل إليهم من يعلمهم كيف يسلمون ويأمرهم بالسكينة والوقار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس الغرض برفع الصوت ولا الجهر ما يقصده الاستخفاف والاستهانة لأن ذلك كفر والمخاطبون مؤمنون وإنما الغرض صوت هو في نفسه والمسموع من جرسه غير مناسب لما يهاب به العظام ويوقر الكبراء فيتكلف الغض منه وردة إلى حد يميل به إلى ما يستبين فيه المأموره من التعزير والتوقير ولم يتناول النبي أيضا رفع الصوت الذي لا يتأذى به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ما كان منهم في حرب أو مجادلة معاند أو إرهاب عدو أو ما أشبه ذلك ففي الحديث أنه قال عليه الصلاة والسلام للعباس بن عبيد المطلب لما انهزم الناس يوم حنين اصرخ بالناس وكان العباس أجهر الناس صوتا يروى أن غارة أتهم يوما فصاح العباس يا صباحاه فأسقطت الحوامل لشدة صوته وفيه يقول نابغة بنى جعدة زجر أبي عروة السباع إذا ه أشفق أن يختلطن بالغنم

زعمت الرواة أنه كان يزجر السباع عن الغنم فيفتق مرارة السبع في جوفه وفي قراءة ابن مسعود لا ترفعوا بأصواتكم والباء مزيدة محذوها حذوا الشديد في قول الأعمى الهذلي رفعت عيني بالحجا ه زلى أناس بالمناب وليس المعنى في هذه القراءة أنهم نهوا عن الرفع الشديد تخيلا أن يكون مادون الشديد مسوغا لهم ولكن المعنى نهيم عما كانوا عليه من الجلبة واستجفاؤهم فيما كانوا يفعلون وعن ابن عباس نزلت في ثابت بن قيس بن شماس وكان في أذنه قر وكان جهوري الصوت فكان إذا تكلم رفع صوته وربما كان يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيتأذى بصوته وعن أنس أن هذه الآية لما نزلت فقد ثابت ففقده رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبر بشأنه فدعاه فسأله فقال يا رسول الله لقد أنزلت إليك هذه الآية وإني رجل جهير الصوت فأخاف أن يكون عملي قد حبط فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لست هناك إنك تعيش بخير وتموت بخير وإنك من أهل الجنة وأما ما يروى عن الحسن أنها نزلت فيمن كان يرفع صوته من المناقبين فوق صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمله والخطاب للمؤمنين على أن ينهى المؤمنون

الذي يبلغه صوته ليكون عاليا على كلامكم وجهره باهرا لجهركم لأن تغمروا صوته بلغظكم وتبهروا منطقته بصخبكم وقوله ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض أي إذا كان صامتا فابتدأتموه بالخطاب فإياكم والعدول عما نهيتم عنه من رفع أصواتكم بل عليكم أن لا تبلغوا به الجهر الدائر بينكم ه قال ولا يتناول النبي الرفع الذي لا يتأذى به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ما كان بينهم في حرب أو مجادلة معاند له أو إرهاب عدو ونحوه ففي الحديث أنه قال للعباس وكان أجهر الناس صوتا لما انهزم الناس يوم حنين اصرخ بالناس ويروى من جهارة صوت العباس أنه صاح في غارة يا صباحاه فأسقطت الحوامل وفيه يقول نابغة بنى جعدة زجر أبي عروة السباع إذا أشفق أن يختلطن بالغنم ورعيت الرواة أنه كان يزجر السباع عن

(قوله كشيبة الأبلق) في الصحاح الشية لون يخالف معظم لون الفرس وغيره وفيه أيضا اللفظ الصوت والجلبة وفيه الصعب الصياح والجلبة

لندوح المنافقون تحت النهي ليكون الأمر أغاظ عليهم وأشق وقيل كان المنافقون يرفعون أصواتهم ليظهروا قلة مبالاتهم فيقتدى بهم ضعفة المسلمين وكاف التشبيه في محل النصب أي لا تجهروا له جهرًا مثل جهر بعضهم لبعض وفي هذا أنهم لم ينهوا عن الجهر مطلقاً حتى لا يسوغ لهم أن يكلموه إلا بالهمس والخافتة وإنما نهوا عن جهر مخصوص مقيد بصفة أعنى الجهر المنعوت بمماثلة ما قد اعتادوه منهم فم بينهم وهو الخلو من مراعاة أهية النبوة وجلالة مقدارها وانحطاط سائر الرتب وإن جلت عن رتبها (أن تحبط أعمالكم) منصوب الموضع على أنه مفعول له وفي متعلقه وجهان أحدهما أن يتعلق بمعنى النهي فيكون المعنى انتهوا عما نهيتهم عنه لحبوط أعمالكم أي الخشية حبوطها على تقدير حذف المضاف كقوله تعالى بين الله لكم أن تضلوا والثاني أن يتعلق بنفس للفعل ويكون المعنى أنهم نهوا عن الفعل الذي فعلوه لأجل الحبوط لأنه لما كان بصدد الأداء إلى الحبوط جعل كأنه فعل لأجله وكأنه العلة والسبب في إيجادها على سبيل التمثيل كقوله تعالى ليكون لهم عدواً (فإن قلت) لخص الفرق بين الوجهين (قلت) تلخيصه أن يقدر الفعل في الثاني مضموماً إليه المفعول له كأنهما شيء واحد ثم يصب النهي عليهما جميعاً صبا وفي الأول يقدر النهي موجهاً على الفعل على حياله ثم يعال له منياً عنه (فإن قلت) بأى التبيين تعلق المفعول له (قلت) بالثاني عند البصريين مقدرًا إضماره عند

الغتم فيفتق مرارة السبع في جوفه قوله تعالى أن تحبط أعمالكم (قال) فيه إنه مفعول له ومتعلقه ما معنى النهي كأنه قال انتهوا كراهية حبوط أعمالكم على حذف مضاف كقوله بين الله لكم أن تضلوا أو أمانفس الفعل فهو المنهى عنه على معنى تنزيل صيرورة الجهر المنهى عنه إلى الحبوط منزله جعل الحبوط علة في الجهر على التمثيل من وادى ليكون لهم عدواً وحزناً قال وتلخيص الفرق بينهما أنه على الثاني يقدر انضمام المفعول من أجله إلى الفعل الأول الخ قال أحمد وهو يحوم على شرهه وبيته إياك ورودها وذلك أنه يعتقد أن مادون الكفر ولو كبيرة واحدة تحبط العمل وتوجب الخلود في العذاب المقيم وتخرج المؤمن من اسم الإيمان ورسمه ومعاذ الله من هذا المعتقد فعليك بعقيدة أهل السنة الممهدة في مواضع من هذا المجموع فجدد العهد بها وهي اعتقاد أن المؤمن لا يخلد في النار وأن الجنة له بوعد الله حتم ولو كانت خطايا مادون الشرك أو ما يؤدي إليه كزبد البحر وأنه لا تحبط حسنة سيئة طارئة كائنة ما كانت سوى الشرك والزخشرى اغتم الفرصة في ظاهر هذه الآية فنزلها على معتقده ووجه ظهورها فيما يدعيه أن رفع الصوت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم معصية لا تبلغ الشرك وقد أخاف الله عباده من إحباطه الأعمال بها ولو كان الإحباط مقطوعاً بنفسه لم تستقم الإخافة به وأنى له أن يبلغ من ذلك آماله ونظم الكلام بأباه عند البصر بمعناه فنقول المراد في الآية النهي عن رفع الصوت على الإطلاق ومعلوم أن حكم النهي الحذر مما يتوقع في ذلك من إيذاء النبي عليه السلام والقاعدة المختارة أن إيذائه عليه الصلاة والسلام يبلغ مبلغ الكفر المحبط للعمل باتفاق فورد النهي عما هو مظنة لأذى النبي عليه الصلاة والسلام سواء وجد هذا المعنى أولاً حماية للذريعة وحسماً للمادة ثم لما كان هذا المنهى عنه وهو رفع الصوت منقسماً إلى ما يبلغ ذلك المبلغ أولاً ولا دليل يميز أحد القسمين عن الآخر لزم المكلف أن يكف عن ذلك مطلقاً وخوف أن يقع فيهما هو محبط للعمل وهو البالغ حد الإيذاء إذ لا دليل ظاهر يميزه وإن كان فلا يتفق تمييزه في كثير من الأحيان وإلى التباس أحد القسمين بالآخر وقعت الإشارة بقوله أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون وإلا فلوكان الأمر على ما يعتقد الزخشرى لم يكن لقوله وأنتم لا تشعرون موقع إذ الأمر بين أن يكون رفع الصوت مؤذياً فيكون كفراً محبطاً قطعاً وبين أن يكون غير مؤذٍ فيكون كبيرة محبطة على رأيه قطعاً فعلى كلا حاله الإحباط به محقق إذاً فلما وقع لإدغام الكلام بعدم الشعور مع أن الإحباط ثابت مطلقاً والله أعلم وهذا التقرير الذي ذكرته يدور على مقدمتين كلناهما صحيحة إحداهما أن رفع الصوت من جنس ما يحصل به الإيذاء وهذا أمر يشهد به النقل والمشاهدة الآن حتى إن الشيخ ليتأذى برفع التليذ صوته بين يديه فكيف برتبة النبوة وما يستحقه من الإجلال والإعظام المقدمة الأخرى أن إيذائه النبي صلى الله عليه وسلم كفر وهذا أمر ثابت قد نص عليه أئمتنا وأقتوا بقتل من تعرض لذلك كفراً ولا تقبل توبته فما أتاه أعظم عند الله وأكبر والله الموفق

أمتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم ه إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ه

الأول كقوله تعالى آتوني أفرغ عليه فطراً وبالعكس عند الكوفيين وأيهما كان فمرجع المعنى إلى أن الرفع والجهر كلاهما منصوص أدائه إلى حبوط العمل وقراءة ابن مسعود فتحبط أعمالكم أظهر نصاً بذلك لأن ما بعد الفاء لا يكون إلا مسيئاً عما قبله فيتناول الحبوط من الجهر منزلة الحلول من الطغيان في قوله تعالى فيحل عليكم غضبي والحبوط من حبطت الإبل إذا أكلت الخضر ففخ بطونها وربما هلكت ومنه قوله عليه الصلاة والسلام وإن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلم ومن أخواته حبجت الإبل إذا أكلت العرفج فأصابتها ذلك وأحبط عمله مثل أحبطه وحبط الجرح وحبر إذا غر وهو نكسه وترايمه إلى الفساد جعل العمل السيء في إضراره بالعمل الصالح كالداء والحرص لمن يصاب به أعاذنا الله من حبط الأعمال وخيبة الآمال وقد دلت الآية على أمرين هائلين أحدهما أن فيما يرتكب من يؤمن من الآثام ما يحبط عمله والثاني أن في آثامه ما لا يدري أنه محبط ولعله عند الله كذلك فعلى المؤمن أن يكون في تقواه كالماشي في طريق شائك لا يزال يحترز ويتوقى ويتحفظ (امتحن الله قلوبهم للتقوى) من قولك امتحن فلان لا مركذا وجرب له ودرب للنهوض به فهو مضطلع به غير وان عنه والمعنى أنهم ضربوا على التقوى أقوياء على احتمال مشاقها أو وضع الامتحان موضع المعرفة لأن تحقق الشيء باختباره كما يوضع الخبر موضعها فكأنه قيل عرف الله قلوبهم للتقوى وتكون اللام متعلقة بمحذوف واللام هي التي في قولك أنت لهذا الأثر أي كائن له ومختص به قال ه أنت لها أحمد من بين البشر ه أعداء من للبعاملات على الوجي ه وهي مع معمرها منصوبة على الحال أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتكاليف الصعبة لأجل التقوى أي لتثبت وتظهر تقواها ويعلم أنهم متقون لأن حقيقة التقوى لا تعلم إلا عند المحن والشدائد والاصطبار عليها وقيل أخلصها للتقوى من قولهم امتحن الذهب وقتته إذا أذابه فخلص إبريزه من خبثه ونقاها وعن عمر رضي الله عنه أذهب الشهوات عنها والامتحان افتعال من محنه وهو اختبار يبلغ أو بلاء جهيد قال أبو عمرو كل شيء جهده فقد محنته وأنشد أنت رذايا باديا كلالها ه قد محنت واضطربت أطالها

قيل أنزلت في الشيخين رضي الله عنهما لما كان منهما من نض الصوت والبلوغ به أخا السرار وهذه الآية بنظمها الذي رتب عليه من إيقاع الغاضين أصواتهم أسما لأن التوكدة وتصيير خبرها جملة من مبتدأ وخبر معرفتين معا والمبتدأ اسم الإشارة واستئناف الجملة المستودعة ما هو جزاؤهم على عملهم وإيراد الجزاء نكرة مبهما أمره ناظرة في الدلالة على غاية الاعتداد والارتضاء لما فعل الذين وقرؤا رسول الله صلى الله عليه وسلم من خفض أصواتهم وفي الإعلام بمبلغ عزة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقدر شرف منزلته وفيها تعريض بعظيم ما ارتكب الرافعون أصواتهم واستيحا بهم ضد ما استوجب هؤلاء ه والوراء الجهة التي يوارى بها عنك الشخص بظله من خلف أو قدام ومن لا ابتداء الغاية وأن

ه قوله تعالى إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون (قال فيه) الوراء الجهة التي يوارى بها عنك الشخص بظله من خلف أو قدام الخ) قال أحمد ولقد اغتر بعضهم في تبكيت بني تميم بما لا تساعد عليه الآية فإنها نزلت في المتولين لمناداة النبي عليه الصلاة والسلام أو في الحاضرين حينئذ الراضين بفعل المنادين له وقد سئل عليه الصلاة والسلام عنهم فقال هم جفأة بني تميم وعلى الجملة ولا تنزر وازرة وزر أخرى فكيف يسوغ إطلاق اللسان بالسوء في حق أمة عظيمة

(قوله إذا أكلت العرفج) في الصحاح شجر ينبت في السهل الواحدة عرفجة (قوله كالداء والحرص) أي الفساد أفاده الصحاح (قوله من للبعاملات على الوجي) أي للنون النجائب والوجي وجع في حافر الفرس كذا في الصحاح ونخف البعير كحافر الفرس (قوله وأنشد أنت رذايا باديا كلالها) في الصحاح الرذية الناقاة المهزولة من السير والجمع الرذايا وفيه الأيطل الخاصرة وجمعه أياطل وكذلك الأطل وجمعه أطال

المناداة نشأت من ذلك المكان (فإن قلت) فرق بين الكلامين بين ما ثبتت فيه وما تسقط عنه (قلت) الفرق بينهما أن المنادى والمنادى في أحدهما يجوز أن يجمعهما الوراثة وفي الثاني لا يجوز لأن الوراثة تصير بدخول من مبتدأ الغاية ولا يجتمع على الجهة الواحدة أن تكون مبتدأ ومنتهى لفعل واحد والذي يقول ناداني فلان من وراء الدار لا يريد وجه الدار ولا دبرها ولكن أي قطر من أقطارها الظاهرة كان مطلقا بغير تعيين واختصاص والإنكار لم يتوجه عليهم من قبل أن النداء وقع منهم في أدبار الحجرات أوفى وجوهها وإنما أنكر عليهم أنهم نادوه من البر والخارج مناداة الأجلاف بعضهم لبعض من غير قصد إلى جهة دون جهة . والحجيرة الرقعة من الأرض المحجورة بمخاطب يحوط عليها وحظيرة الإبل تسمى الحجيرة وهي فعلة بمعنى مفعولة كالغرفة والقبضة وجمعها الحجرات بضمين والحجرات بفتح الجيم والحجرات بتسكينها وقرئ بهن جميعا والمراد حجرات نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت لكل واحدة منهن حجرة ومناداتهم من ورائها يحتمل أنهم قد تفرقوا على الحجرات متطلبين له فناداه بعض من وراء هذه وبعض من وراء تلك وأنهم قد أتوا حجرة حجرة فنادوه من ورائها وأنهم نادوه من وراء الحجيرة التي كان فيها ولكنها جمعت لإجلال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمكان حرمة والفعل وإن كان مسندا إلى جميعهم فإنه يجوز أن يتولاه بعضهم وكان الباقون راضين فكأنهم تولوه جميعا فقد ذكر الأصم أن الذي ناداه عيينة بن حصن والأقرع بن حابس . والإخبار عن أكثرهم بأنهم لا يعقلون يحتمل أن يكون فيهم من قصد بالمحاشاة ويحتمل أن يكون الحكم بقلة العقلاء فيهم قصداً إلى نفي أن يكون فيهم من يعقل فإن القلة تقع موقع النفي في كلامهم وروى أن وفد بني تميم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهر وهو راقد فجعلوا ينادونه يا محمد اخرج إلينا فاستيقظ فخرج ونزلت وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنهم فقال هم جفاة بنو تميم لولا أنهم من أشد الناس قتالا للأعور الدجال لدعوت الله عليهم أن يهلكهم فورد الآلة على النمط الذي وردت عليه فيه ما لا يخفى على الناظر من بينات إكبار محل رسول الله صلى الله عليه وسلم وإجلاله منها مجيئها على النظم المسجل على الصائحين به بالسفه والجهل لما أقدموا عليه ومنها لفظ الحجرات وإيقاعها كناية عن موضع خلوته ومقبلة مع بعض نسائه ومنها المرور على لفظها بالاختصار على القدر الذي تبين به ما استنكر عليهم ومنها التعريف باللام دون الإضافة ومنها أن شفع ذمهم باستجفائهم واستركاك عقولهم وقلة ضبطهم لمواضع التمييز في المخاطبات تهوينا للخطب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وتسليته وإمالة لما تداخله من إباحة تعجرهم وسوء أدبهم وهم جرا من أول السورة إلى آخر هذه الآية فأمل كيف ابتدئ بإيجاب أن تكون الأمور التي تنتمي إلى الله ورسوله متقدمة على الأمور كلها من غير حصر ولا تقييد ثم أردف ذلك النهي عما هو من جنس التقديم من رفع الصوت والجهر كأن الأول بساط للثاني ووطء لذكره ثم ذكر ما هو ثناء على الذين تحاموا ذلك ففضوا أصواتهم دلالة على عظيم موقعه عند الله ثم جرى على عقب ذلك بما هو أطم وهجته أتم من الصياح برسول الله صلى الله عليه وسلم في حال خلوته ببعض حرمانه من وراء الجدران يصاح بأهون الناس قدرا لينبه على فظاعة من أجروا إليه وجسروا عليه لأن من رفع الله قدره على أن يجهر له بالقول حتى خاطبه جلة المهاجرين والأنصار بأخى السرار كان صنيع هؤلاء من المنكر الذي بلغ من التفاحش مبلغا ومن هذا وأمثاله يقتطف ثمر الألباب وتقتبس محاسن الآداب كما يحكي عن أبي عبيد ومكانه من العلم والزهد وثقة الرواية مالا

لأن واحداً منهم أو اثنين ارتكب جهالة وجفاء فقد ورد أن المنادى له عليه السلام هو الأقرع هذا مع توارد الأحاديث في فضائل تميم وتخليدها وجوه الكتب الصحاح . عاد كلامه (قال وتأمل نظم الآية ومجيئها على النمط المسجل على الصائحين الخ

(قوله أنهم نادوه من البر والخارج) الظاهر أن تفسيره ما بعده وفي الصحاح في مادة بر أن البرية هي الصحراء وفي مادة ضمن في تفسير قوله عليه الصلاة والسلام في بعض كتبه إن لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من النخل مانصه فالضاحية هي الظاهرة التي في البر من النخل والضامنة ما تضمنها أمصارهم وقراهم (قوله حتى خاطبه جلة المهاجرين) معظم المهاجرين

وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ۝ وَاعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ

يخفى أنه قال مادقت بابا على عالم قط حتى يخرج في وقت خروجه (أنهم صبروا) في موضع الرفع على الفاعلية لأن المعنى ولو ثبت صبرهم والصبر حبس النفس عن أن تنازع إلى هواها قال الله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وقولهم صبر عن كذا محذوف منه المفعول وهو النفس وهو حبس فيه شدة ومشقة على المحبوس فلماذا قيل للحبس على اليمين أو القتل صبر وفي كلام بعضهم الصبر من لا يجرعه إلا حتره (فإن قلت) هل من فرق بين (حتى يخرج) وإلى أن يخرج (قلت) إن حتى مختصة بالغاية المضروبة تقول أكلت السمكة حتى رأسها ولو قلت حتى نصفها أو صدرها لم يجرز وإلى عامة في كل غاية فقد أفادت حتى بوضعها أن خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم غاية قد ضربت لصبرهم فما كان لهم أن يقطعوا أمراً دون الانتهاء إليه (فإن قلت) فأى فائدة في قوله (إليهم) (قلت) فيه أنه لو خرج ولم يكن خروجه إليهم ولا جهم الزمهم أن يصبروا إلى أن يعلموا أن خروجه إليهم (لكان خيراً لهم) في كان إما ضمير فاعل الفعل المضمر بعد لو وإما ضمير مصدر صبروا) كقولهم من كذب كان شراً له (والله غفور رحيم) بليغ الغفران والرحمة واسعهما فلن يضيق غفرانه ورحمته عن هؤلاء إن تابوا وأنبأوا به بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الوليد بن عقبة أخا عثمان لآمة وهو الذي ولاه عثمان الكوفة بعد سعد بن أبي وقاص فصلى بالناس وهو سكران صلاة الفجر أربعاً ثم قال هل أزيدكم فعزله عثمان عنهم مصداقاً إلى بنى المصطلق وكانت بيته وبينهم إحنة فلما شارف ديارهم ركبوا مستقبلين له فحسبهم مقاتليه فرجع وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد ارتدوا ومنعوا الزكاة فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم أن يغزوم فبلغ القوم فوردوا وقالوا نعوذ بالله من من غضبه وغضب رسول الله فاتهم فقال لتنتن أو لا بعثن إليكم رجلا هو عندي كنفسي يقاتل مقاتلتكم ويسبي ذراريكم ثم ضرب يده على كتف علي رضي الله عنه وقيل بعث إليهم خالد بن الوليد فوجدهم منادين بالصلاة متجهدين فسلموا إليه الصدقات فرجع (وفي تنكير الفاسق والنبا شياخ في الفساق والإبناء كأنه قال أي فاسق جاءكم بأى نيا فتوقفوا فيه وتطلبوا بيان الأمر وانكشاف الحقيقة ولا تعتمدوا قول الفاسق لأن من لا يتحامى جنس الفسوق لا يتحامى الكذب الذى هو نوع منه والفسوق الخروج من الشيء والانسلاخ منه يقال فسقت الرطبة عن قشرها ومن مقلوبه فقست البيضة إذا كسرتها وأخرجت ما فيها ومن مقلوبه أيضاً فقست الشيء إذا أخرجته عن يد مالكه مغتصباً له عليه ثم استعمل في الخروج عن القصد والانسلاخ من الحق قال رؤبة (فواسقاً عن قصدها جوارثاً) وقرأ ابن مسعود فثبتوا والتثبت والتبين متقاربان وهما طلب الثبات والبيان والتعريف ولما كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والذين معه بالمنزلة التي لا يجسر أحد أن يخبرهم بكذب وما كان يقع مثل ما فرط من الوليد إلا فى الدررة قيل إن جاءكم بحرف الشك وفيه أن على المؤمنين أن يكونوا على هذه الصفة لئلا يطمع فاسق فى مخاطبتهم بكلمة زور (أن تصيدوا) مفعول له أى كراهة إصابتكم (قوماً بجهالة) حال كقوله تعالى (ورد الله الذين كفروا بغيظهم) يعنى جاهلين بحقيقة الأمر وكنه القصة والإصباح بمعنى الصيرورة (والندم ضرب من الغم وهو أن تغتم على ما وقع منك تمنى أنه لم يقع وهو غم يصحب الإنسان صحبة لها دوام ولزام لأنه كلما تذكر المنتدم عليه راجعه من الندام وهو لزام الشريب ودوام صحبته ومن مقلوباته آدمى الأمر أدامه ومدن بالمكان أقام به ومنه المدينة وقد تراهم يجعلون لهم صاحباً ونجياً

قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فاتم نادمين) (قال فيه نكر فاسقاً ونباً لقصد الشياخ فكأنه قيل أى فاسق جاء بأى نيا) قال أحمد تسامح لفظ الشياخ والمراد الشمول لأن النكرة إذا وقعت فى سياق الشرط تعم كما إذا وقعت فى سياق النفي والله أعلم (عاد كلامه قال وعدل عن إذا إلى إن لأن مجيء الفاسق بالكذب لرسول الله ولا صحابه مما يندر الخ) قوله تعالى (واعلموا أن فىكم رسول الله لو بطيكم فى كثير

لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ إِلَّا يَمُنَّ وَزِينَةٌ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَتْ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ

وسمير أو ضجيراً ووصوفاً بأنه لا يفارق صاحبه الجملة المصدرية بل ولا تكون كلاماً مستأنفاً لآدائه إلى تنافر النظم ولكن متصلاً بما قبله حالاً من أحد الضميرين في فيكم المستتر المرفوع أو البارز المجرور وكلاهما مذهب سديد والمعنى أن فيكم رسول الله على حالة يجب عليكم تغييرها أو أتم على حالة يجب عليكم تغييرها وهي أنكم تحاولون منه أن يعمل في الحوادث على مقتضى ما يعين لكم من رأى راستصواب فعل المطواع لتغيره التابع له فيما يرتئيه المحتذى على أمثله ولو فعل ذلك (لعنتم) أى لو قدمتم في العنت والهلاك يقال فلان يتنعت فلان أى يطلب ما يؤذيه إلى الهلاك وقد أعنت العظم إذا هيض بعد الجبر وهذا يدل على أن بعض المؤمنين زينوا رسول الله صلى الله عليه وسلم الإيقاع بنبي المصطلق وتصديق قول الوليد وان نظائر ذلك من الهنات كانت تفرط منهم وأن بعضهم كانوا يتصنونون ويزعهم جدهم في التقوى عن الجسارة على ذلك وهم الذين استأنفهم بقوله تعالى (ولكن الله حبيب إليكم الإيمان) أى إلى بعضكم ولكنه اغنت عن ذكر البعض صفتهم المعارقة لصفة غيرهم وهذا من إجازات القرآن ولحنه اللطيفة التي لا يظن لها إلا الخواص وعن بعض المفسرين هم الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى وقوله (أولئك هم الراشدون) والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أى أولئك المستثنون هم الراشدون بصدق ما قلته (فإن قلت) ما فائدة تقديم خبر إن على اسمها (قلت) القصد إلى توبيخ بعض المؤمنين على ما استهجن الله منهم من استتباع رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأرائهم فوجب تقديمه لانسباب الغرض إليه (فإن قلت) فلم قيل يطيعكم دون اطاعكم (قلت) للدلالة على أنه كان في إرادتهم استمرار عمله على ما يستصوبونه وأنه كلما عت لهم رأى شئ امر كان معمولا عليه بدليل قوله في كثير من الأمر بقولك فلان يقرى الضيف ويحمى الحرير تريد أنه بما اعتاده ووجد منه مستمراً (فإن قلت) كيف موقع لكن وشريطها مفقودة من مخالفة ما بعدها لما قبلها نفيًا وإثباتًا (قلت) هي مفقودة من حيث اللفظ حاصلة من حيث المعنى لأن الذين حجب إليهم الإيمان قد غارت صفتهم صفة المتقدم ذكرهم فوَقعت لكن في حاق موقعها من الاستدراك ومعنى تحبيب الله وتكريمه اللطيف والإمداد بالتوفيق وسبيله الكفاية كما سبق وكل ذى لب وراجع إلى بصيرة وذهن لا ينبغي عليه أن الرجل لا يمدح بغير عمله

من الأمر لعنتم ولكن الله حبيب إليكم الإيمان الآية، قال في الجملة المصدرية بل ولا تكون مستأنفة لآدائه إلى تنافر النظم الخ) قال أحمد من جملة هنات المعزلة تلبهم على عثمان رضى الله عنه ووقوفهم عن الحكم بتعنيف قتلته فضم إلى هذا المعتقد غير معرج عليه ما أورده الزمخشري في هذا الموضع من حكايات تولية عثمان لأخيه الوليد الفاعل تلك المفعلة الشنعاء عوضاً عن سعد بن وقاص أحد الصحابة وما عرض به من أن بعض الصحابة كان يصدر منهم هنات فمنها مطالبتهم النبي صلى الله عليه وسلم بانباغ آرائهم التي من جملتها تصديق الوليد في الإيقاع بنبي المصطلق فإذا ضمت هذه النبذة التي ذكرها إرسالاً إلى ما علمت من معتقده تبين لك من حاله أعنى الزمخشري مالا أطبق التصريح به لانه لم يصرح وإنما سلكنا معه سبيل الإنصاف وبحجة الانتصاف نص بنص وتلويح بتلويح ففسأل الله العظيم بعد الصلاة على نبيه محمد خاتم النبيين أن يرضى عن صحابه أجمعين وعناهم آمين عاد كلامه (قال ومعنى تحبيب الله وتكريمه اللطيف والإمداد بالتوفيق الخ) قال أحمد تلجيج والحق أبلج وزاغ والسبيل منهج وقاس المطلق بالواحد الحق وجعل أفعالهم لهم من إيمان وكفر وخير وشر اغتراراً بحال اعتقد اطراده في الشاهد وهو أن الإنسان لا يمدح بفعل غيره وقاس الغائب على الشاهد تحكما وتغلغل بانباغ عرى معجها لجره ذلك بل جزأه على تأويل الآية وإبطال ما ذكرته من نسبة تحبيب الإيمان إلى الله تعالى على حقيقته وجعله مجزأً لانه يعتقد أنها لوبقيت على ظاهرها لكان خلق الإيمان مضافاً إلى الله تعالى والعبد إذا مدوح بما ليس من فعله وهذا عنده محال فأنبع الآية رأيه الفاسد فإذا عرضت عليه الأدلة العقلية على الوحدانية والنقلية على أنه لا خالق إلا الله

(قوله إذا هيض بعد الجبر) في الصحاح هاض العظم يهضه هيضاً كسره بعد الجبر وفيه أيضاً جبرت العظم جبراً وجبر العظم بنفسه جبوراً أى انجبر

وَالْفُسُوقَ وَالْعَصِيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ۝ فَضَلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۝ وَإِن طَائِفَتَانِ مِّنَ

وحمل الآية على ظاهرها يؤدى إلى أن يثنى عليهم بفعل الله وقد نفي الله هذا عن الذين أنزل فيهم ويحبون أن يحمدا وبما لم يفعلوا (فإن قلت) فإن العرب تمدح بالجمال وحسن الوجوه وذلك فعل الله وهو مدح مقبول عند الناس غير مردود (قلت) الذى سوع ذلك لهم أنهم رأوا حسن الرواء ووسامة المنظر فى الغالب يسفر عن مخبر مرضى وأخلاق محمودة ومن ثم قالوا أحسن ما فى الدميم وجهه فلم يجعلوه من صفات المدح لذاته ولكن لدلالته على غيره على أن من محققة الثقات وعلماء المعانى من دفع صحة ذلك وخطأ المادح به وتصر المدح على النعت بأقمت الخير وهى الفصاحة والشجاعة والعدل والعفة وما يتشعب منها ويرجع إليها وجعل الوصف بالجمال والثروة وكثرة الحفدة والأعضاء وغير ذلك مما ليس للإنسان فيه عمل غلطاً ومخالفة عن المعقول ۝ و (الكفر) تغطية نعم الله تعالى وغمطها بالجحود و (الفسوق) الخروج عن قصد الإيمان ومحجته بر كوب الكبائر (والعصيان) ترك الانقياد والمضى لما أمر به الشارع ۝ والعرق العاصى العابد واعتصت النواة اشتدت والرشد الاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه من الرشادة وهى الصخرة قال أبو الوازع كل صخرة رشادة وأنشد :

وغير مقلد وهو شمات ۝ صلين الضوء من صم الرشاد

و (فضلا) مفعول له أو مصدر من غير فعله (فإن قلت) من أين جاز وقوعه مفعولا له والرشد فعل القوم والفضل فعل

خالق كل شيء وطولب بإيقام الآية على ظاهرها المؤيد بالعقل والقل فإنه يتمسك فى تأويلها بالجمال المذكورة فى النعم ب قياس الغائب على الشاهد مما له إلقاء إلى تعويج كتاب الله الذى لا يأتىه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فالذى نعتقه ثبتنا الله على الحق أن الله تعالى منح ومدح وأعطى وأمن فلا موجود إلا الله وصفاته وأفعاله غير أنه تعالى جعل أفعاله بعضها محلا لبعض فسمى المحل فاعلا والحال فعلا فهذا هو التوحيد الذى لا يحصى عنه للمؤمن ولا يحيد ولا بد أن أطارحه القول فأقول أخبرنى عن ثناء الله على أنبيائه ورسله بما حاصله اصطفاؤه لهم لاختياره إياهم هل بمكتسب أم بغير مكتسب فلا يسعه أن يقول إلا أنه أتى عليهم بما لم يكن سببه بل بما وهبه إياهم فأنه بوجه وإن عرج على الفهم الآخر وهو دعوى أنهم أتى عليهم بمكتسب لهم من رسالة أو نبوة فقد خرج عن أهل الملة وانحرف عن أهل النبوة وهذا النبوة كفاية إن شاء الله تعالى ۝ قوله تعالى أولئك هم الراشدون فضلا من الله ونعمة (أعرب فضلا فى الآية مفعولا لأجله منتصبا عن قوله الراشدون الخ) قال أحمد أورد الإشكال بعد تقرير أن الرشد ليس من فعل الله تعالى وإنما هو فعلهم حقيقة على ما هو معتقده ونحن بنينا على ما بينا أن الرشد من أفعال الله ومخلوقاته فقد وجد شرط انتصاب المفعول له وهو اتحاد فاعل الفعلين على أن الإشكال وارد نصا على تقريرنا على غير الحد الذى أوردته عليه الزمخشري بل من جهة أن الله تعالى خاطب خلقه بلغتهم المعهودة عندهم وبما يعهدونه أن الفاعل من نسب إليه الفعل وسواء كان ذلك حقيقة أو مجازا حتى يكون زيد فاعلا وانقض الحائط وأشباهه كذلك وقد نسب الرشد إليهم على طريقة أنهم الفاعلون وإن كانت النسبة مجازية باعتبار المعتقد وإذا تقرر وروده على هذا الوجه فلك فى الجواب عنه طريقان ، إما جواب الزمخشري وإما يمكن منه وأبين وهو أن الرشد هنا يستلزم كونه راشدا إذا هو مطاوعه لأن الله تعالى أرشدهم فرشدوا وحينئذ يتحد الفاعل على طريقة الصناعة المطابقة للحقيقة وهو عكس قوله يربكم البرق خوفا وطمعا فإن الإشكال بعينه وارد فيها إذا الخوف والطمع فعلهم أى منسوب إليهم على طريقة أنهم الخائفون الطامعون والفعل الأول لله تعالى لأنه مريهم ذلك والجواب عنه أنهم مفعولون فى معنى الفاعلين بواسطة استلزام المطارعة لأنه إذا أراهم فقد رأوا وقد سلف هذا الجواب مكانه فصححت الكلام ههنا بتقدير المفعول فاعلا وعكسه آية الحجرات إذ تصحيح الكلام فيها بتقدير الفاعل مفعولا وهذا

(قوله حسن الرواء) فى الصحاح الرواء بالضم المنظر (قوله ما فى الدميم وجهه) فى الصحاح الدميم القبيح

(قوله والعرق العاصى العائد) فى الصحاح عند العرق سأل ولم يرق فأهو عرق عائد

الْمُؤْمِنِينَ اقْتُلُوا فَاَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَاِنْ بَغَتْ اِحْدَهُمَا عَلَى الْاٰخَرٰى فَقَاتِلُوا الَّذِي تَبَغٰى حَتّٰى تَبٰى اِلٰى اَمْرِ اللّٰهِ

الله تعالى والشرط أن يتخذ الفاعل (قلت) لما وقع الرشد عبارة عن التحبيب والنزيب والتكرير مسندة إلى اسمه تقدست أسماؤه صار الرشد كأنه فعله لجاز أن ينتصب عنه (أولا ينتصب ه عن الراشدون ولكن عن الفعل المسند إلى اسم الله تعالى والجملة التي هي أولئك هم الراشدون اعتراض أو عن فعل مقدر كأنه قيل جرى ذلك أو كان ذلك فضلا من الله وأما كونه مصدر آمن غير فعله فإن يوضع موضع رشدا لأن رشدهم فضل من الله لكونهم موفقين فيه والفضل والنعمة بمعنى الإفضال والإنعام (والله عليم) بأحوال المؤمنين وما بينهم التمايز والتفاضل (حكيم) حين يفضل وينعم بالتوفيق على أفاضلهم ه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على مجلس الأنصار وهو على حمار فبال الحمار فأمسك عبد الله ابن أبي بانه وقال خل سبيل جمارك فقد آذانا نته فقال عبد الله بن رواحة والله إن بول حماره لأطيب من مسكك وروى حماره أفضل منك وبول حماره أطيب من مسكك ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وطال الخوض بينهما حتى استبا وتجالدا وجاء قوما هما وهما الأوس والخزرج فتجالدوا بالعصى وقيل بالأيدي والنعال والسعف فرجع إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصلح بينهم ونزلت وعن مقاتل قرأها عليهم فاصطلحوا ه والبغى الاستطالة والظلم وإباه الصالح والنفى الرجوع وقد سمي به الظل والغنيمة لأن الظل يرجع بعد نسخ الشمس والغنيمة ما يرجع من أموال الكفار إلى المسلمين وعن أبي عمرو حتى تفي بغير همز ووجهه أن أبا عمر خفف الأولى من الهمزتين الملتقيتين فلفظت على الراوى تلك الخلسة فظنه قد طرحها (فإن قلت) ما وجه قوله اقْتُلُوا والقياس اقْتُلْنَا كما قرأ ابن أبي عبلة أو اقْتُلَا كما قرأ عبيد بن عمير على تأويل الرهطين أو النفرين (قلت) هو مما حمل على المعنى دون اللفظ لأن الطائفتين في معنى القوم والناس وفي قراءة عبد الله حتى يفيئوا إلى أمر الله فإن فاؤا نخذوا بينهم بالقسط وحكم الفئة الباغية وجوب قتالها ما قتلت وعن ابن عمر ما وجدت في نفسي من شيء ما وجدت من أمر هذه الآية إن لم أقاتل هذه الفئة الباغية كما أمرني الله عز وجل قاله بعد أن اعتزل فإذا كانت وقبضت عن الحرب أيديها تركت وإذا تولت عمل بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يا ابن أم عبد هل تدري كيف حكم الله فيمن بغى من هذه الأمة قال الله ورسوله أعلم قال لا يجهر على جريحها ولا يقتل أسيرها ولا يطلب هاربها ولا يقسم فيؤها ولا تخلو الفتان من المسلمين في اقتالهما إيمان يقتل على سبيل البغى منهما جميعا فالواجب في ذلك أن يمشی بينهما بما يصلح ذات البين ويشمر المكافاة والمواذعة فإن لم تتحاجزا ولم تصطلحا وأقامتا على البغى ضمير إلى مقاتلتهما وإما أن يلتحم بينهما القتال لشبهة دخلت عليهما وكنائهما عند أنفسهما محقة فالواجب إزالة الشبهة بالحجج النيرة والبراهين القاطعة وإطلاعهما على مرشد الحق فإن ركبتا من اللجاج ولم تعدلا على شاكه ما هديتا إليه ونصحتا به من اتباع الحق بعد وضوحه لهما فقد لحقنا بالباغيتين وإما أن تكون إحداهما الباغية على الأخرى فالواجب أن تقايل فئة البغى إلى أن تكف وتتوب فإن فعات أصاح بينها وبين المبغى عليها بالقسط والعدل وفي ذلك تفاصيل إن كانت الباغية من قلة العدد بحيث لا منعة لها ضمنت بعد الفيئة ما جنحت وإن كانت كثيرة ذات منعة وشوكة لم تضمن إلا عند محمد بن الحسن رحمه الله فإنه كان يفتى بأن الضمان يلزمها إذا فعات وأما قبل النجم والتجند أو حين تتفرق عند وضع الحرب أوزارها فما جنته ضمنه عند الجميع فحمل الإصلاح بالعدل في قوله تعالى

من ذائق العربية فتأمله والله الموفق قوله تعالى وإن طائفتان من المؤمنين اقاتلوا (قال فيه لم قال اقاتلوا عدولا الخ) قال أحمد قد تقدم في مواضع إنكار النحاة الحمل على لفظ من بعد الحمل على معناها وفي هذه الآية حمل على المعنى بقوله اقاتلوا ثم على اللفظ بقوله بينهما فلا يعتقد أن المقول في من مطرد في هذا لأن المسانح لزوم الإجمال والإبهام بعد التفسير وهما لا يلزم ذلك إذ لا إبهام في الطائفة بل لفظها مفرد أبدا ومعناها جمع أبدا وكانت كذلك لاختلاف أحوالها من

(قوله تلك الخلسة) في الصحاح خلست الشيء واختلسته إذا استلبته والاسم الخلسة بالضم

فَإِنْ فَآءَتْ فَأَصْحَابُ بَيْنِهِمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسَطِينَ ۝ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْحَابُ بَيْنَ
أَخَوِيكُمْ وَأَتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا

(فأصاحوا بينهما بالعدل) على مذهب محمد واضح منطبق على لفظ التنزيل وعلى قول غيره وجهه أن يحمل على كون
الفئة قليلة العدد والذي ذكرنا أن الغرض إمامة الضعاف وسبل الاحقاد دون ضمان الجنايات ليس بحسن الطلاق للأموور
به من أعمال العدل ومراعاة القسط فإن قلت فلم قرن بالاصلاح الثاني العدل دون الأول (قلت) لأن المراد بالاعتقال
في أول الآية أن يقتل باغيتين معا أو راكتي شهة وأبتهما كانت فالذي يجب على المسلمين أن يأخذوا به في شأنهما إصلاح
ذات البين وتسكين الدهماء بإراءة الحق والمواظظ الشافية ونفي الشبهة إلا إذا أصرتا فحينئذ تجب المقاتلة وأما الضمان
فلا يتجه وليس كذلك إذا بغت إحداهما فإن الضمان متجه على الوجهين المذكورين (وأقسطوا) أمر بأستعمال القسط على
طريق العموم بعد ما أمر به في إصلاح ذات البين والقول فيه مثله في الأمر باتقاء الله على عقب النهي عن التقديم بين
يديه ، والقسط بالفتح الجور من القسط وهو اعوجاج في الرجلين وعود قاسط يابس وأقسطه الرياح وأما القسط بمعنى
العدل فالفعل منه أقسط وهمزته للسلب أى أزال القسط وهو الجور ۝ هذا تقرير لما ألزمه من تولى الإصلاح بين
من وقعت بينهم المشاقة من المؤمنين وبيان أن الإيمان قد عقد بين أهله من السبب القريب والنسب اللاصق ما
إن لم يفضل الأخوة ولم يبرز عليها لم ينقص عنها ولم يتقاصر عن غايتها ثم قد جرت عادة الناس على أنه إذا نشب مثل ذلك
بين اثنين من إخوة الولاد لزم السائر أن يتناهضوا في رفعه وإزاحته ويركبوا الصعب والذلول شيئا بالصلح وبثا للسفراء
بينهما إلى أن يصادف ما وهى من الوفاق من رقعته وما استثنى من الوصال من يله فالأخوة في الدين أحق بذلك وأشد
منه وعن النبي صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يعيبه ولا يتناول عليه في البنيان فيسترعه الريح
إلا بإذنه ولا يؤذيه بقتار قدره ثم قال أحفظوا ولا يحفظ منكم إلا قليل ۝ (فإن قلت) فلم خص الاثنان بالذكر دون الجمع
(قلت) لأن أقل من يقع بينهم الشقاق اثنان فإذا لزم المصالحة بين الأقل كانت بين الأكثر الزم لأن الفساد في شقاق
الجمع أكثر منه في شقاق الاثنان وقيل المراد بالأخوين الأوس والخزرج ۝ وقرئ بين إخوانكم وإخوانكم والمعنى ليس
المؤمنون بالإخوة وأنهم خاص لذلك متمحضون قد انزاحت عنهم شهات الأجنبية وأبى لطف حالهم في التمازج. الاتحاد
أن يقدموا على ما يتولد منه التقاطع فبادروا قطع ما يقع من ذلك إن وقع وأحسموه (واتقوا الله) فإنكم إن فعتم
لم تحمكم التقوى إلا على التواصل والاتلاف والمسارة إلى إماعة ما يفرط منه ۝ وكان عند فعلكم ذلك وصول رحمة
الله إليكم واشتغال رأفته عليكم حقيقا بأن تعقدوا به رجاءكم ۝ القوم الرجال خاصة لأنهم القوام بأموور النساء قال الله
تعالى الرجال قوامون على النساء وقال عليه الصلاة والسلام النساء لحم على وضم لإماذب عنه والذابون هم الرجال
وهو في الأصل جمع قائم كصوم وزور في جمع صائم وزائر أو تسمية بالمصدر عن بعض العرب إذا أكلت طعاما أحبت
نوما وأبغضت قوما أى قياما واختصاص القوم بالرجال صريح في الآية وفي قول زهير ۝ أقوم آل حصن أم نساء ۝
وأما قولهم في قوم فرعون وقوم عاد هم الذكور والإناث فليس لفظ القوم بمتعاط للفرقيين ولكن قصد ذكر الذكور

حيث المعنى مرة جمعا ومرة مفردا فتأمله والله الموفق ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا

(قوله وتسكين الدهماء) الجماعة (قوله وهو اعوجاج في الرجلين) في الصحاح القسط بالتحريك انتصاب في رجلى
الدابة وذلك عيب لأنه يستحب فيهما الانحناء والتوتير اه (قوله وبثا للسفراء بينهما الخ) جمع سفير وهو الرسول
والمصالح بين القوم (قوله استثنى) في الصحاح تشنن الجلد يابس واستثنى الرجل هزل (قوله بقتار قدره) في الصحاح
القتار ریح الشواء (قوله على وضم لإماذب) الوضم ما يوضع تحت اللحم من خشب وغيره يوقى به من الأرض على
أفاده الصحاح (قوله ولا يأتي ما عليه من النهي) أى يتلهى ولا يفعل ما عليه من نهى الساخر والانكار عليه

مَنْهُمْ وَلَا نَسْأَلُ مَنْ نَسَأَ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَلْزَمُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ

وترك ذكر الإناث لأنهن توابع لرجالهن وتنكير القوم والنساء يحتمل معنيين أن يراد لا يسخر بعض المؤمنين والمؤمنات من بعض وأن تقصد إفادة الشياخ وأن تصير كل جماعة منهم منبهة عن السخرية وإنما لم يقل رجل من رجلا ولا امرأة من امرأة على التوحيد إعلاما بإقدام غير واحد من رجالهم وغير واحدة من نسائهم على السخرية واستفظاغا للشأن الذي كانوا عليه ولأن مشهد الساخر لا يكاد يخالو عن يتلوه ويستضحك على قوله ولا يأتي ما عليه من النهي والإنكار فيكون شريك الساخر وتلوه في تحمل الوزر وكذلك كل من يطرق سمعه فيستطيعه ويضحك به فيؤدى ذلك وإن أوجده واحد إلى تكثر السخرة وانقلاب الواحد جماعة وقوما . وقوله تعالى (عسى أن يكونوا خيرا منهم) كلام مستأنف قد ورد مورد جواب المستخبر عن العلة الموجبة لما جاء النهي عنه وإلا فقد كان حقه أن يوصل بما قبله بالفاء والمعنى وجوب أن يعتقد كل أحد أن المسخور منه ربما كان عند الله خيرا من الساخر لأن الناس لا يطلعون إلا على ظواهر الأحوال ولا علم لهم بالحقيقت وإنما الذي يزن عند الله خلوص الضمائر وتقوى القلوب وعلمهم من ذلك بمعزل فينبغي أن لا يجترئ أحد على الاستهزاء بمن تقبحه عينه إذا رآه رث الحال أو ذاعاهة في دونه أو غير ذلك في محادثته فلهذا أخلص ضميرا وأتى قلبا بمن هو على ضد صفته فيظلم نفسه بتحقيق من قره الله والاستهانة بمن عظمه الله ولقد بلغ بالسلف إفراط توقيهم وتصونهم من ذلك أن قال عمرو بن شرحبيل لو رأيت رجلا يرضع عزا فضحكت منه خشيت أن أصنع مثل الذي صنعه وعن عبدالله بن مسعود البلاء موكل بالقول ولو سخرت من كلب لحشيت أن أحول كلبا . وفي قراءة عبدالله عسوا أن يكونوا وعسين أن يكن فعسى على هذه القراءة هي ذات الخبر كالتي في قوله تعالى فهل عسيتم وعلى الأولى التي لا خبر لها كقوله تعالى وعسى أن تكرهوا شيئا . واللمز الطعن والضرب باللسان وقرئ ولا تلزوا بالضم والمعنى وخصوصا أيها المؤمنون أنفسكم بالانتهاء عن عيها والطعن فيها ولا عليكم أن تعيبوا غيركم من لا يدين يدينكم ولا يسير بسيرتكم ففي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذكروا الفاجر بما فيه كفى يحذره الناس وعن الحسن رضى الله عنه في ذكر الحجاج أخرج إلى بنانا قصيرة فلما عرقت فيها الأعنة في سبيل الله ثم جعل يطبطب شعيرات له ويقول يا باسعيديا باسعيد وقال لما مات اللهم أنت أمته فاقطع سنته فإنه أتانا أخيفش أعيمش يخطر في مشيته وبصعد المنبر حتى تفرته الصلاة لامن الله يتقى ولا من الناس يستجى فوقه الله وتحتة مائة ألف أه يزيدون لا يقول له قائل الصلاة أيها الرجل الصلاة أيها الرجل هبات دون ذلك السيف والسوط ، وقيل معناه لا يصب بعضهم بعضا لأن المؤمنين كنفس واحدة فتى عاب المؤمن المؤمن فكأنما عاب نفسه وقيل معناه لا تفعلوا ما تلزون به لأن من فعل ما استحق به اللمز فقد لزم نفسه حقيقة . والتناز بالالقاء التداعي بها تفاعل من نزهه وبنو فلان يتنازبون ويتنازبون

خيرا منهم الآية (قال فيه لم يقل لا يسخر بعض المؤمنين والمؤمنات الخ) قال أحمد ولو عرف فقال لا يسخر المؤمنون بعضهم من بعض لكانت كل جماعة منهم منبهة ضرورة شعول النهي ولكن أورد الزمخشري هذا وإنما أراد أن في التنكير فائدة أن كل جماعة منبهة على التفصيل في الجماعات والتعرض بالنهي لكل جماعة على الخصوص ومع التعريف تحصيل النهي لكن لا على التفصيل بل على الشمول والنهي على التفصيل أبلغ وأوقع . عاد كلامه (قال وإنما لم يقل رجل من رجلا ولا امرأة من امرأة إلا شعاع الخ) قال أحمد وهو في غاية الحسن لا مزيد عليه (قال وقوله عسى أن يكونوا خيرا منهم جواب المستخبر عن علة النهي الخ) قال أحمد وهو من الطراز الأول . قوله تعالى بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان

(قوله لما جاء النهي عنه) لعل ما مصدرية ولفظ منه مزيد من ناسخ الاصل أى لمجيء النهي وإلا أى ولا لا يمكن مستأنفا (قوله وإنما الذى يزن عند الله) لعله يزن (قوله فإنه أتانا أخيفش أعيمش) فى الصحاح الخفش صغر فى العين وضعف فى البصر خلقلة الرجل أخفش وفيه العمش فى العين ضعف الرؤية مع سيلان الدمع والرجل أعمش انتهى وأخيفش وأعيمش تصغير

الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيْمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُّبِ أَحَدِكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَضَكَّرْهُتَمُوهُ

ويقال النبز والنزب لقب السوء والتقيب المنهى عنه وهو ما يتداخل المدعو به كراهة لكونه تقصيراً به وذقاله وشيناً فأما ما يحبه عما يزينه وينوه به فلا بأس به روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من حق المؤمن على أخيه أن يسميه بأحب أسمائه إليه ولهذا كانت التكنية من السنة والأدب الحسن قال عمر رضى الله عنه أشيعوا الكنى فإنها منبهة ولقد لقب أبو بكر بالعتق والصديق وعمر بالفاروق وحزرة بأسد الله وخالد بسيف الله وقل من المشاهير في الجاهلية والإسلام من ليس له لقب ولم تزل هذه الألقاب الحسنة في الأمم كلها من العرب والعجم تجرى في مخاطباتهم ومكاتباتهم من غير تكبير روى عن الضحاك أن قوماً من بني تميم استهزؤا ببلال وخباب وعمار وصهيب وأبي ذر وسالم مولى حذيفة فنزلت وعن عائشة رضى الله عنها أنها كانت تسخر من زينب بنت خزيمة الهلالية وكانت قصيرة وعن ابن عباس أن أم سلمة ربطت حقوبها بسببة وسدلت طرفها خلفها وكانت تجزئه فقالت عائشة لحفصه انظري ما تجزى خلفها كأنه لسان كلب وعن أنس عيرت نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم أم سلمة بالقصر وعن عكرمة عن ابن عباس أن صفية بنت حيي أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت إن النساء يعيرنني ويقلن يا يهودية بنت يهوديين فقال لها رسول الله ﷺ هلا قلت إن أبي هريرة وإن عمي موسى وإن زوجي محمد وروى أنها نزلت في ثابت بن قيس وكان به وقر وكانوا يوسعون له في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسمع فأتى يوماً وهو يقرل تفسحو إلى حتى انتهى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لرجل ترح فلم يفعل فقال من هذا فقال الرجل أنا فلان فقال بل أنت ابن فلانة يريد ما كان يعير بها في الجاهلية فنجعل الرجل فنزلت فقال ثابت لا أفر على أحد في الحسب بعدها أبداً (الاسم) ههنا بمعنى الذكّر من قولهم طار اسمه في الناس بالكرم أو باللؤم كما يقال طار ثناؤه وصيته وحقيقته ماسماً من ذكره وارتفع بين الناس ألا ترى إلى قولهم أشاد بذكره كأنه قيل بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب هذه الجرائر أن يذكروا بالفسق وفي قوله (بعد الإيمان) ثلاثة أوجه أحدهما استقباح الجمع بين الإيمان وبين الفسق الذي يأباه الإيمان ويحظره كما تقول بئس الشأن بعد الكبرة الصبوة والثاني أنه كان في شتائمهم لمن أسلم من اليهود يا يهودى يافاسق فنوا عنه وقيل لهم بئس الذكر أن تذكروا الرجل بالفسق واليهودية بعد إيمانه والجملة على هذا التفسير متعلقة بالنهي عن التنابر والثالث أن يجعل من فسق غيره مؤمناً كما تقول المتحول عن التجارة إلى الفلاحة بئس الحرفة الفلاحة بعد التجارة ويقال جنبه الشر إذا أبعد عنه وحقيقته جعله منه في جانب فيعدى إلى مفعولين قال الله عز وجل واجتنبى ونهى أن نعبد الأصنام ثم يقال في مطاوعه اجتنبه الشرفقة مطاوعة مفعولاً والمأمور باجتنابه هو بعض الظن وذلك البعض موصوف بالكثرة ألا ترى إلى قوله (إن بعض الظن إثم) (فإن قلت) بين الفصل بين كثير حيث جاء نكرة

(قال فيه الاسم ههنا الذكر من قولهم طار اسمه في الناس بالكرم كأنه قال بئس الذكر المرتفع للمؤمنين الخ) قال أحد أقرب الوجوه الثلاثة ملائمة لقاعدة أهل السنة وأولها هو أولها ولكن بعد صرف الذم إلى نفس الفسق وهو مستقيم لأن الاسم هو المسمى ولكن الرخصى لم يستطع ذلك انحرافاً إلى قاعدة بصرف الذم إلى ارتفاع ذكر الفسق من المؤمن نحو ما على أن الاسم التسمية ولا شك أن صرف الذم إلى نفس الفسق أولى وأما الوجه الثاني فأدخله ليم له حمل الاسم على التسمية صريحاً وأما الثالث فليتم له أن الفاسق غير مؤمن وكلا القاعدتين مخالف للسنة فاحذرهما وباللغة التوفيق ولقد كشف الله لي عن

أخفش وأعمش (قوله ويقال النبز) في الصحاح النبز بالتحريك اللقب وبالتسكين المصدر (قوله حقوبها بسببية) في الصحاح السب شقة كتان والسببية مثله (قوله هذه الجرائر) جمع جريرة وهي الجنابة أفاده الصحاح (قوله بعد الكبرة والصبوة) الكبرة بالفتح اسم للكبر في السن والصبوة الميل إلى الجهل والفتوة أفاده الصحاح ولعل عبارة المفسر بعد الكبرة والصبوة بدون واو كعبارة النسفي

وبينه لوجاه معرفة (قلت) مجيئه نكرة يفيد معنى البعضية وإن في الظنون ما يجب أن يجتنب من غير تبين لذلك ولا تعيين
لئلا يجترئ أحد على ظن إلا بعد نظر وتأمل وتمييز بين حقه وباطله بأماره بينة مع استشعار للتقوى والحذر ولو عرّف
لكان الأمر باجتناب الظن منوطاً بما يكثر منه دون ما يقل ووجب أن يكون كل ظن متصف بالكثرة مجتنباً وما اتصف
منه بالقلّة مرخصاً في تظنه والذي يميز الظنون التي يجب اجتنابها عما سواها أن كل ما لم تعرف له أماره صحيحة وسبب
ظاهر كان حراماً واجب الاجتناب وذلك إذا كان المظنون به ممن شوهد منه الستر والصلاح وأونست منه الأمانة في
الظاهر فظن الفساد والخيانة به محرم بخلاف من اشتهره الناس يتعاطى الريب والمجاهرة بالخبايا عن النبي صلى الله عليه
وسلم إن الله تعالى حرم من المسلم دمه وعرضه وأن يظن به ظن السوء وعن الحسن كفاً في زمان الظن بالناس حرام
وأنت اليوم في زمان عمل واسكت وظن بالناس ماشئت وعنه لأحرمة لفاجر وعنه أن الفاسق إذا أظهر فسقه وهتك
ستره هتك الله وإذا استتر لم يظهر الله عليه لعله أن يتوب وقد روى من أتى جلباب الحياء فلا غيبة له . والإثم الذنب
الذي يستحق صاحبه العقاب ومنه قيل لعقوبته ، الأثم فعال منه كالنكال والعذاب والوبال قال

لقد فعلت هذى النوى بي فعلة . أصاب النوى قبل الممات أثمها

والهمزة فيه عن الواو كأنه يتم الأعمال أي يكسرها بإحباطه . وقرئ ولا تحسسوا بالحاء والمعنيان متقاربان يقال تحسس
الأمر إذا تطلبه وبحث عنه تفعل من الجنس كما أن التلمس بمعنى التطلب من اللبس لما في اللبس من الطلب وقد جاء
بمعنى الطلب في قوله تعالى وأنا لمسنا السماء والتحسس التعرف من الحس ولتقاربهما قيل لمشاعر الإنسان الحواس
بالحاء والجيم والمراد النهي عن تتبع عورات المسلمين ومعايهم والاستكشاف عما ستروه وعن مجاهد خذرا ما ظهر ودعوا
ما ستره الله وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه خطب فرفع صوته حتى أسمع العواتق في خدورهن قال يا معشر من آمن
بلسانه ولم يخلص الإيمان إلى قلبه لا تتبعوا عورات المسلمين فإن من تتبع عورات المسلمين تتبع الله عورته حتى يفضحه ولو في جوف
بيته وعن زيد بن وهب قلنا لابن مسعود هل لك في الوليد بن عقبة بن أبي معيط تقطر لحيته خمرا فقال ابن مسعود إنا قد نهيتنا عن
التجسس فإن ظهر لنا شيء أخذنا به . غابه واغتابه كغاله واغتابه والغيبة من الاغتيال وهي ذكر
السوء في الغيبة . سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة فقال أن تذكر أخاك بما يكره فإن كان فيه فقد اغتبتته وإن
لم يكن فيه فقد بهتته وعن ابن عباس رضي الله عنهما الغيبة إدام كلاب الناس (أي أحب أحدكم) تمثيل وتصوير لما يناله المغتاب من عرض
المغتاب على أظفح وجه وأخشع وفيه مبالغات شتى منها الاستفهام الذي معناه التقرير ومنها جعل ما هو في الغاية من الكراهة موصولا
بالحبة ومنها إسناد الفعل إلى أحدكم والإشعار بأن أحد من الأحدين لا يجب ذلك ومنها أن لم يقتصر على تمثيل الاغتيال بأكل لحم
الإنسان حتى جعل الإنسان أخا ومنها أن لم يقتصر على أكل لحم الآخ حتى جعل ميتا وعن قتادة كما تكره إن وجدت جيفة
مدودة أن تأكل منها كذلك فأكره لحم أخيك وهو حي ، وانتصب (ميتا) على الحال من اللحم ويجوز أن ينتصب عن
الآخ وقرئ ميتا ولما قرره عز وجل بأن أحدا منهم لا يجب أكل جيفة أخيه عقب ذلك بقوله تعالى (فكرهتموه)
معناه فقد كرهتموه واستقر ذلك وفيه معنى الشرط أي إن صح هذا فذكرهتموه وهي العاء المصيبة أي فنجحت بوجوب
الإقرار عليكم وبأنكم لا تقدرون على دفعه وإنكاره لإباء البشرية عليكم أن تجحدوه كراهتمكم له وتقدركم منه فليتحقق أيضاً أن
تكروه ما هو نظيره من الغيبة والظن في أعراض المسلمين وقرئ فكرهتموه أي جبلتم على كراهته (فإن قلت) ما أعدى بالي كما
عدى في قوله وكره إليكم الكفر وأيهما القياس (قلت) القياس عدية بنفسه لأنه ذر مفعول واحد قبل تثقيل حشوه تقول
كرهت الشيء فإذا ثقل استدعى زيادة مفعول وأمانعته بالي فتأول وإجراء لكره مجرى بغض لأن بغض من بغض إليه
الشيء فهو بغض إليه كقولك حب إليه الشيء فهو حبيب إليه . والمبالغة في الثواب للدلالة على كثرة من يتوب عليه من عباده

مقاصده حتى ما تنقلب له كلمة متحيزة إلى فئة البدعة إلا إذا أدركها الحق فكلمها والله الحمد

(قوله كالغيلة من الاغتيال) كذا في الصحاح وفيه يقال قتله غيلة وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع فيقتله فيه

وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا

أو لانه مامن ذنب يفتقره المقترف إلا كان معفواً عنه بالنوبة أو لانه بليغ في قبول التوبة منزل صاحبها منزلة من لم يذنب قط لسعة كرمه والمعنى واتقوا الله بترك ما أمرتم باجتنابه والندم على ما وجد منكم منه فإنكم إن اتقيتم تقبل الله توبتكم وأنعم عليكم بثواب المتقين النابئين وعن ابن عباس أن سلمان كان يخيم رجلين من الصحابة ويسوى لهما طعامهما فنام عن شأنه يوماً فبعثاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يبغى لهما إداماً وكان أسامة على طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما عندي شيء فأخبرهما سلمان بذلك فعند ذلك قالوا لو بعثناه إلى بئر سميحة لغار ماؤها فلما راحا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهما مالي أرى خضرة اللحم في أفواهكما فقالا ماتناولنا لحمًا فقال إنكما قد اغتبيا فنزلت (من ذكر وأنثى) من آدم وحواء وقيل خلقنا كل واحد منكم من أب وأم فما منكم أحد إلا وهو يدلي بمثل ما يدلي به الآخر سواء بسواء فلا وجه للتفاخر والتفاضل في النسب والشعب الطبقة الأولى من الطبقات الست التي عليها العرب وهي الشعب والقبيلة والعمارة والبطن والنخذ والمصيلة فالشعب يجمع القبائل والقبيلة تجمع العمار والعمارة تجمع البطون والبطن تجمع الأشتاد والنخذ تجمع الفصائل خزيمه شعب وكنانة قبيلة وقرش عمارة وقصى بطن وهاشم نخذ والعباس فصيلة وسميت الشعوب لأن القبائل تشعبت منها وقرئ لتعارفوا ولتعارفوا بالإدغام ولتعرفوا أي لتعلموا كيف تتناسبون ولتعرفوا والمعنى أن الحكمة التي من أجلها رتبكم على شعوب وقبائل هي أرى عرف بعضكم نسب بعض فلا يعتزى إلى غير آبائه لأن تتفاخروا بالآباء والأجداد وتدعو التفاوت والتفاضل في الأنساب ثم بين الخصلة التي بها يفضل الإنسان غيره ويكتسب الشرف والكرم عند الله تعالى فقال (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) وقرئ أن بالفتح كأنه قيل لم لا يتفاخر بالأنساب فقيل لأن أكرمكم عند الله أتقاكم لأنسبكم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه طاف يوم فتح مكة فحمد الله وأنثى عليه ثم قال الحمد لله الذي أذهب عنكم عيبة الجاهلية وتكبرها يا أيها الناس إنما الناس رجلان مؤمن تقي كريم على الله وفاجر شقي هين على الله ثم قرأ الآية وعنه عليه السلام من سره أن يكون أكرم الناس فليتق الله وعن ابن عباس كرم الدنيا الغنى وكرم الآخرة التقوى وعن يزيد بن شجرة مر رسول الله صلى الله عليه وسلم في سوق المدينة فرأى غلاماً أسود يقول من اشتراني فعلى شرط لا يمنعني عن الصلوات الخمس خلف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاشتراه رجل فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يراه عند كل صلاة ففقده يوماً فسأل عنه صاحبه فقال محرم فعاده ثم سأل عنه بعد ثلاثة أيام فقال هو لم يبه فجاءه وهو في ذمائه فتولى غسله ودفنه فدخل على المهاجرين والأنصار أمر عظيم فنزلت الإيمان هو التصديق مع الثقة وطمأنينة النفس والإسلام الدخول في السلم والخروج من أن يكون حرباً للمؤمنين بإظهار الشهادتين الأتري إلى قوله تعالى ولما يدخل الإيمان في قلوبكم فالعلم أن ما يكون من الإقرار باللسان من غير مواطأة القلب فهو إسلام وما واطأ فيه القلب اللسان فهو إيمان (فإن قلت) ما وجه قوله تعالى (قرلم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا) والذي يقتضيه نظم الكلام أن يقال قل لا تقولوا أما ولكن قولوا أسلمنا أو قل لم تؤمنوا ولكن أسلمتم (قلت) أفاد هذا النظم تكذيب دعواهم ولا ودفع ما اتحلوه فقيل قل لم تؤمنوا وروى في هذا النوع من التكذيب

قوله تعالى وقالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا (قال فيه وجه هذا النظم تكذيب دعواهم أولاً الخ) قال أحمد ونظير هذا النظم ومراعاة هذه اللطيفة قوله تعالى إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله ثم قال والله يشهد إن المنافقين لكاذبون ولما كان مؤدى هذا التكذيب الله تعالى لهم وشهادتهم برسالة النبي صلى الله عليه وسلم قدم على

(قوله عيبة الجاهلية) في الصحاح رجل فيه عيبة أي كبر وتجب وعيبة الجاهلية نخوتها (قوله وهو في ذمائه) في الصحاح الذماء بمدود بقية الروح في المذبوح

يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ هَ إِيمَا
 الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ

أدب حسن حين لم يصرح بلفظه فلم يقل كذبتم ووضع لم تؤمنوا الذي هو نفي ما ادعوا لإثباته موضعه ثم نبه على ما فعل من
 وضعه موضع كذبتم في قوله في صفة المخاصين أو أئمة هم الصادقون تعريضاً بأن هؤلاء هم الكاذبون ورب تعريض لا يقاومه
 التصريح واستغنى بالجملة التي هي لم تؤمنوا عن أن يقال لا تقرلوا آمنا لاستهجان أن يخاطبوا بلفظ مؤذاه النبي عن القول بالإيمان
 ثم وصلت بها الجملة المصدرية بكلمة الاستدراك محمولة على المعنى ولم يقل واسكن أسلمتم ليكون خارجاً عن الزعم والدعوى
 كما كان قولهم آمنا كذلك ولو قيل ولكن أسلمتم لكان خروجاً في معرض التسليم لهم والاعتداد بقولهم وهو غير معتد به (فإن قلت)
 قوله (ولما يدخل الإيمان في قلوبكم) بعد قوله تعالى قل لم تؤمنوا يشبه التكبير من غير استقلال بفائدة متجددة (قلت) ليس
 كذلك فإن فائدة قوله لم تؤمنوا هو تكذيب دعواهم وقوله ولما يدخل الإيمان في قلوبكم توقيت لما أمروا به أن يقولوه كأنه
 قيل لهم ولكن قولوا أسلمنا حين لم تثبت مواطاة قلوبكم لآسلمتم لأنه كلام وافع موقع الحال من الضمير في قولوا وما في لما
 من معنى التوقع دال على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد (لا ياتكم) لا ينقصكم ولا يظلمكم يقال أله السلطان حقه أشد الآلت وهي لغة
 غطفان ولغة أسد وأهل الحجاز لاته ليتا وحكى الأصمعي عن أم هشام السلولية أنها قالت الحمد لله الذي لا يفات ولا يلات
 ولا تصمه الأصوات وقرئ باللغتين لا ياتكم ولا ياتكم ونحوه في المعنى فلا تظلم نفس شيئاً ه ومعنى طاعة الله رسوله أن يتوبوا
 عما كانوا عليه من النفاق ويعقدوا قلوبهم على الإيمان ويعملوا بمقتضياته فان فعلوا ذلك تقبل الله توبتهم ووهب لهم مغفرتهم
 وأزعم عليهم بجزيل ثوابه وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن نقرأ من بني أسد قدموا المدينة في سنة جدبة فأظهروا الشهادة وأفسدوا
 طرق المدينة بالعذرات وأغلوأ أسعارها وهم يغدون ويروحون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أتتكم العرب بأنفسها
 على ظهور رواحلهما وجئناك بالآثقال والذراري يريدون الصدقة ويمنون عاياه فنزلت ه ارتاب مطاوع رابه إذا وقع في الشك
 مع التهمة والمعنى أنهم آمنوا ثم لم يقع في نفوسهم شك فيما آمنوا به ولا اتهام لمن صدقوه واعتبروا بأن الحق منه (فإن قلت) ما معنى
 ثم ههنا وهي التراخي وعدم الارتباب يجب أن يكون مقارناً للإيمان لأنه وصف فيه لما بينت من إفادة الإيمان معنى الثقة والطمأنينة
 التي حقيقتهما التيقن وانتفاء الريب (قلت) الجواب على طريقين أحدهما أن من وجد منه الإيمان ربما اعترضه الشيطان أو بعض
 المضلين بعد تاج الصدر فشككه وقذف في قلبه ما يثلم يقينه أو نظره ونظراً غير سديد يسقط به على الشك ثم يستمر على ذلك
 را كبارسه لا يطلب له مخرجاً فوصف المؤمنون حقاً بالبعد عن هذه الموبقات ونظيره قوله ثم استقاموا والثاني أن الإيقان
 وزوال الريب لما كان ملاك الإيمان أفرد بالذكر بعد تقدم الإيمان تنبيهاً على مكانه وعطف على الإيمان بكلمة التراخي إشعاراً
 باستقراره في الأزمنة المنراخية المتطاولة غضاً جديراً (وجاهدوا) يجوز أن يكون المجاهد منوياً وهو العدو والمحارب أو الشيطان
 أو الهوى وأن يكون جاهداً مبالغة في جهده ويجوز أن يراد بالمجاهدة بالنفس الغزو وأن يتناول العبادات بجمعها وبالمجاهدة بالمال
 نحو ما صنع عثمان رضي الله عنه في جيش العسرة وأن يتناول الزكوات وكل ما يتعلق بالمال من أعمال البر التي يتعامل فيها الرجل
 على ماله لوجه الله تعالى (أو أئمة هم الصادقون) الذين صدقوا في قولهم آمنوا ولم يكذبوا كما كذب أعراب بني أسد وهم الذين

ذلك مقدمة تلخص المقصود وتخلصه من حوادث الوهم ونوائبه فقال بين الكلامين والله يعلم إنك لرسوله ثم قال بعد ذلك
 والله يشهد إن المنافقين لكاذبون فتاخص من ذلك أنهم كذبوا فيما دعوه من شهادة قلوبهم بالحق لأن ذلك حقيقة الشهادة
 لأنهم كذبوا في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول من الله وكان المخلص من ذلك قوله جل وعلا والله يعلم إنك لرسوله

(قوله ولا تصمه الأصوات) إن كان من الوصم فالمعنى لا تصدعه الأصوات ولا تعيبه وإن كان من الصم فالمعنى لا تجد أصم
 وفي الصحاح الوصم الصدع والعيب وفيه أصمته وجدته أصم

الْصَّادِقُونَ هـ قُلْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ هـ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِلَّا سَلَمْتُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَيْتُكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ هـ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ هـ

سورة ق مكية

إلا آية ٣٨ فمدنية وآياتها ٥٤ نزلت بعد المرسلات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هـ ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ هـ بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَاْفِرُونَ هَذَا

إيمانهم إيمان صدق وإيمان حق ووجدوا ثبات يقال ما علمت بقدمك أي ما شعرت به ولا أحطت به ومنه قوله تعالى (أتعلمون الله بدينكم) وفيه تجهيل لهم هـ يقال من عليه بيد أسداها إليه كقولك أنعم عليه وأفضل عليه والمنة النعمة التي لا يستثيب مسديها من يزلها إليه واشتقاقها من المن الذي هو القطع لأنه إنما يسديها إليه ليقطع بها حاجته لا غير من غير أن يعتمد لطلب مثوبة ثم يقال من عليه صنعه إذا اعتده عليه منة وإنعاما ونسباق هذه الآية فيه لطف ورشاقة وذلك أن الكائن من الأعراب قد سماه الله إسلا ما ونفى أن يكون كما زعموا إيمانا فلما منوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان منهم قال الله سبحانه وتعالى لرسوله عليه السلام إن هؤلاء يعتدون عليك بما ليس جديرا بالاعتداد به من حديثهم الذي حق تسميته أن يقال له إسلام فقل لهم لا تعتدوا على إسلامكم أي حديثكم المسمى إسلا ما عندي لا إيمانا هـ ثم قال بل الله يعتد عليكم أن أمدكم بتوفيقه حيث هداكم للإيمان على ما زعمتم وادعيتم أنكم أرشدتم إليه ووقفتم له إن صح زعمكم وصدقت دعواكم إلا أنكم تزعمون وتدعون ما الله عليم بخلافه وفي إضافة الإسلام إليهم وإيراد الإيمان غير مضاف مالا يخفى على المتأمل وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه تقديره إن كنتم صادقين في ادعائكم الإيمان فله المنة عليكم هـ وقرئ إن هداكم بكسر الهمزة وفي قراءة ابن مسعود رضي الله عنه إذ هداكم هـ وقرئ تعلمون بالتاء والياء وهذا بيان لكونهم غير صادقين في دعواهم يعني أنه عز وجل يعلم كل مستتر في العالم ويبصر كل عمل تعملونه في سرهم وعلانيتكم لا يخفى عليه منه شيء فكيف يخفى عليه ما في ضمائرهم ولا يظهر على صدقكم وكذبكم وذلك أن حاله مع كل معلوم واحدة لا تختلف . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحجرات أعطى من الأجر بعدد من أطاع الله وعصاه

(سورة ق مكية وهي خمس وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) هـ الكلام في (ق) والقرآن المجيد بل عجبوا) نحوه في ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا سواء بسواء لالتقائهما في أسلوب واحد والمجيد ذو المجد والشرف على غيره من الكتب ومن أحاط علما بمعانيه وعمل بما فيه مجد عند الله وعند الناس وهو بسبب من الله المجيد جاز اتصافه بصفته هـ قوله بل عجبوا (أن جاءهم منذر منهم) إنكار لتعجبهم مما ليس يعجب وهو أن ينذرهم بالخوف رجل منهم قد عرفوا وساطته فيهم وعدالته وأمانته ومن كان على صفته لم يكن إلا ناصحا لقومه مترفقا عليهم خائفا أن ينالهم سوء ويحل بهم مكروه وإذا علم أن يخرفا أظلم لزمه أن

(قوله من يزلها إليه) في الصحاح أزلت إليه نعمته أي أسديتها إليه وفي الحديث من أزلت إليه نعمة فليشكرها وأزلت شيئا من حقه أي أعطيت اهـ (قوله مترفقا عليهم) في الصحاح فلان يرفنا أي يحورطنا وزرف الطائر إذا حرك جناحيه حول الشيء يريد أن يقع عليه ورف لونه بالفاء رفا ورفيفا برق وتلألا وثوب رفيف وشجر رفيف إذا تدانت أوراقه وفيه أيضا ترفق الشيء بالقاف تلألا

شَيْءٌ عَجِيبٌ ۚ اَعْذَا مَتْنًا وَكُنَّا تَرَابًا ۚ ذٰلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ۚ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْاَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِیْظٌ ۚ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِيْ اَمْرٍ مَّرِیْحٍ ۚ اَفَلَمْ يَنْظُرُوْا اِلَى السَّمٰوٰتِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنٰهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوْجٍ ۚ وَالْاَرْضَ مَدَدْنٰهَا وَالْقِيٰنَا فِيْهَا رَوٰسِیًۭا وَابْنَتْنٰا فِيْهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَیْجٍ ۚ تَبٰصِرَةٌ وَذِكْرٰی لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِیْبٍ ۚ وَنَزَلْنَا مِنَ السَّمٰوٰتِ مَآءً مُّبْرَكًا فَاَنْبَتْنَا بِهٖ جَبَلًا وَحَبَّ الْحَصِیْدِ ۚ وَالنَّخْلَ بَاسِقٰتٍ لَهَا طَلْعٌ نُّضِیْدٌ ۚ رِزْقًا لِّلْعِبَادِ ۚ وَاٰحِیْنًا بِهٖ بَلَدَةٌ مِّیْتًا ۚ كَذٰلِكَ الْخُرُوْجُ ۚ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوْحٍ وَاَصْحٰبُ الرِّسِّ

بذرمهم ويحذرهم فكيف بما هو غاية المخاوف ونهاية المحاذير وإنكار لتعجبهم عما أنذرهم به من البعث مع علمهم بقدره الله تعالى على خلق السموات والأرض وما بينهما وعلى اختراع كل شيء وإبداعه وإقرارهم بالنشأة الأولى ومع شهادة العقل بأنه لا بد من الجزاء ثم عول على أحد الإنكارين بقوله تعالى (فقال الكافرون هذا شيء عجيب أنذامتنا) دلالة على أن تعجبهم من البعث أدخل في الاستبعاد وأحق بالإنكار ووضع الكافرون موضع الضمير للشهادة على أنهم في قولهم هذا مقدمون على الكفر العظيم وهذا إشارة إلى الرجوع وإذا منصوب بمضمر معناه أحيان نموت ونبلى نرجع (ذلك رجوع بعيد) مستبعد مستنكر كقولك هذا قول بعيد وقد أبعده فلان في قوله ومعناه بعيد من الوهم والعادة ويجوز أن يكون الرجوع بمعنى المرجوع وهو الجواب ويكون من كلام الله تعالى استبعاداً الإنكارهم ما أنذروا به من البعث والوقف قبله على هذا التفسير حسن وقرئ إذا متنا على لفظ الخبر ومعناه إذا متنا بعد أن نرجع والبدال عليه ذلك رجوع بعيد (فإن قلت) فما ناصب الظرف إذا كان الرجوع بمعنى المرجوع (قلت) ما دلّ عليه المنذر من المنذر به وهو البعث (قد علمنا) رد لاستبعادهم الرجوع لأن من لطف عليه حتى تغلغل إلى ما تنقص الأرض من أجساد الموتى وتأكله من لحومهم وعظاهم كان قادراً على رجوعهم أحياء كما كانوا . عن النبي صلى الله عليه وسلم كل ابن آدم يبلى إلا العجب الذنب وعن السدي (ما تنقص الأرض منهم) ما يموت فيدفن في الأرض منهم (كتاب حفيظ) محفوظ من الشياطين ومن التغيير وهو اللوح المحفوظ أو حافظ لما أودعه وكتب فيه (بل كذبوا) إضراباً يتبع الإضراب الأول للدلالة على أنهم جاؤا بما هو أفظع من تعجبهم وهو التكذيب بالحق الذي هو النبوة الثابتة بالمعجزات في أول وهلة من غير تفكير ولا تدبير (فهم في أمر مريح) مضطرب يقال مرج الحاتم في أصبعه وجرج فيقولون تارة شاعر وتارة ساحر وتارة كاهن لا يثبتون على شيء واحد . وقرئ لما جاءهم بكسر اللام وما المصدرية واللام هي التي في قولهم لخمس خلون أي عند مجيئه إياهم وقيل الحق القرآن وقيل الإخبار بالبعث (أفلم ينظروا) حين كفروا بالبعث إلى آثار قدرة الله في خلق العالم (بنيناها) رفعناها بغير عمد (من فروج) من فتوق يعني أنها ملساء سليمة من العيوب لا فتق فيها ولا صدع ولا خلل كقوله تعالى « هل ترى من فطور » (مددناها) دحوناها (رواسي) جبالات لولا هي لكانت (من كل زوج) من كل صنف (بيج) يبيج به لحسنه (تبصرة وذكرى) لتبصر به وتذكر كل (عبد منيب) راجع إلى ربه مفكر في بدائع خلقه وقرئ تبصرة وذكرى بالرفع أي خلقها تبصرة (ماء مبارك) كثير المنافع (وحب الحصيد) وحب الزرع الذي من شأنه أن يحصد وهو ما يقتات به من نحو الخنطة والشعير وغيرهما (باسقات) طوالا في السماء وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم باصقات بإبدال السين صاداً لأجل القاف (نضيد) منضود بعضه فوق بعض إما أن يراد كثرة الطلع وتراكمه أو كثرة ما فيه من الثمر (رزقا) على أنبتناها رزقا لأن الإنبات في معنى الرزق أو على أنه مفعول له أي أنبتناها لترزقهم (كذلك الخروج) كما حيت هذه البلدة الميتة كذلك تخرجون أحياء بعد موتكم والكاف في محل الرفع على الابتداء . أراد

وَأَمْوَدُهُ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنٌ وَإِخْرَانُ لُوطٌ ۚ وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمٌ تُبَعِّعُ كُلِّ كَذِبٍ الرَّسُلَ فَخَقَّ وَعِيدُهُ أَفَعِينَا
بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ۚ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسَّوَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ
إِلَيْهِ ۚ مِن حَبْلِ الْوَرِيدِ ۚ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ ۚ مَا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ

بفرعون قومه كقوله تعالى ومن فرعون وملئهم، لأن المعطوف عليه قوم نوح والمعطوفات جماعات (كل) يجوز أن يراد به كل واحد منهم وأن يراد جميعهم إلا أنه وحده الضمير الراجع إليه على اللفظ دون المعنى (خلق جديد) فوجب وحل وعيدى وهو كلمة العذاب وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديد لهم عبي بالأمر إذا لم يهتد لوجه عمله والهمزة للإنكار والمعنى أنا لم نعجز كما علموا عن الخلق الأول حتى نعجز عن الثاني ثم قال هم لا ينكرون قدرتنا على الخلق الأول واعترافهم بذلك في طيه الاعتراف بالقدرة على الإعادة (بل هم في لبس) أى فى خلط وشبهة قد لبس عليهم الشيطان وحيرهم ومنه قول على رضى الله عنه يا حار إنه لملبوس عليك اعرف الحق تعرف أهله ولبس الشيطان عليهم تسويله إليهم أن إحياء الموتى أمر خارج عن العادة فتركوا لذلك القياس الصحيح أن من قدر على الإنشاء كان على الإعادة أقدر (فإن قلت) لم نكر الخلق الجديد وهلا عرف كما عرف الخلق الأول (قلت) قصد فى تكبيره إلى خلق جديد له شأن عظيم وحال شديد حق من سمع به أن يهتم به ويخاف ويبحث عنه ولا يقعد على لبس فى مثله الوسوسة الصوت الخفى ومنها وسواس الحلى ووسوسة النفس ما يخطر ببال الإنسان ويهيج فى ضميره من حديث النفس والباء مثلها فى قولك صوت بكذا وهمس به ويجوز أن تكون للتعدية والضمير للإنسان أى ما تجمله موسوسا وما مصدرية لأنهم يقولون حدث نفسه بكذا كما يقولون حدثته به نفسه قال وأكذب النفس إذا حدثتها (ونحن أقرب إليه) مجاز والمراد قرب عليه منه وأنه يتعلق بمعلومه منه ومن أحواله تعلقا لا يخفى عليه شىء من خفياته فكان ذاته قريبة منه كما يقال الله فى كل مكان وقد جل عن الأمكنة ۚ وحبل الوريد مثل فى فرط القرب كقولهم هو منى مقعد القابلة ومعقد الإزار وقال ذو الرمة والموت أدنى لى من الوريد، والحبل العرق شبه بواحد الجبال ألا ترى إلى قوله كأن وريديه رشا آخلب والوريدان عرقان مسكتفان لصفحتى العنق فى مقدمتهما متصلان بالوتين يردان من الرأس إليه وقيل سمي وريدا لأن الروح ترده (فإن قلت) ما رجه إضافة الحبل إلى الوريد والشىء لا يضاف إلى نفسه (قلت) فيه وجهان أحدهما أن تكون الإضافة للبيان كقولهم بعير سانية. والثانى أن يراد حبل العاتق فيضاف إلى

(القول فى سورة ق)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أفعيننا بالخلق الأول بل هم فى لبس من خلق جديد (وقع فى النسخة ما أحكىه وصورته فإن قلت لم نكر الخلق الجديد الخ) قال أحد هذا كلام كما تراه غير منتظم والظاهر أنه لفساد فى النسخة والذى يتحرر فى الآية وهو مقتضى تفسير الرخشمى أن فيها أسئلة ثلاثة لم عرف الخلق الأول ونكر اللبس والخلق الجديد فاعلم أن التعريف لا غرض منه إلا تفهيم ما قصد تعريفه وتعظيمه ومنه تعريف الذكور فى قوله ويهب لمن يشاء الذكور ولهذا المقصد عزف الخلق الأول لأن الغرض جعله دليلا على إمكان الخلق الثانى بطريق الأولى إذا لم يعنى تعالى بالخلق الأول على عظمتها فالخلق الآخر أولى أن لا يعاب به فهذا سر تعريف الخلق الأول رأما التكبير فأمره منقسم فمرة يقصد به تفهيم المنكر من حيث ما فيه من الإبهام كأنه ألحم من أن يخاطبه معرفة ومرة يقصد به التقليل من المنكر والوضع

(قوله ثم قال هم لا ينكرون) يعنى كأنه قال ذلك بمعونة الإضراب وقوله فى طيه إلخ أى يلزمه ذلك وإن لم يقع منهم اللبس (قوله يا حار إنه لملبوس) لعله ترخم حارث (قوله رشا آخلب) خلب الليف كذا فى الصحاح

عَتِيدٌ ۝ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ۝ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمَ الْوَعِيدِ ۝ وَجَاءَتْ

الوريد كما يضاف إلى العاتق لاجتماعهما في عضو واحد كما لو قيل جبل العلياء مثلا (إذ) منصوب بأقرب وساغ ذلك لأن المعاني تعمل في الطرف متقدمة ومأخرة والمعنى أنه لطيف يتوصل عليه إلى خطرات النفس وما لا شيء أخفى منه وهو أقرب من الإنسان من كل قريب حين يتلقى الحفيظان ما يتلفظ به إيدانا بأن استحفاظ الملكين أمر هو غي عنه وكيف لا يستغنى عنه وهو مطلع على أخفى الخفيات وإنما ذلك بالحكمة اقتضت ذلك وهي مافي كنية الملكين وحفظهما و عرض صحائف العمل يوم يقوم الأشهاد وعلم العبد بذلك مع عليه بإحاطة الله بعمله من زيادة لطف له في الانتهاء عن السيئات والرغبة في الحسنات وعن النبي صلى الله عليه وسلم إن معقد ملكيك على ثنيتك ولسانك قلبهما وربك مدادهما وأنت تجري فيما لا يعينك لا تستحي من الله تعالى ولا منهما ويجوز أن يكون تلقى الملكين بيانا للقرب يعني ونحن قريون منه مطلعون على أحواله مهيمنون عليه إذ حفظتنا وكتبنا موكلون به والتلقى التلقن بالحفظ والكتابة ۝ والقعيد القاعد كالجائس بمعنى المجالس وتقديره عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد من المتلقين فترك أحدهما لدلالة الثاني عليه كقوله كنت منه ووالدي بريا (رقيب) ملك يرقب عمله (عتيد) حاضر واختلف فيما يكتب الملكان فقيل يكتبان كل شيء حتى أينته في مرضه وقبل لا يكتبان إلا ما يؤثر عليه أو يؤثر به ويدل عليه قوله عليه السلام كاتب الحسنات على يمين الرجل وكاتب السيئات على يسار الرجل وكاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فإذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشرأ وإذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر وقيل إن الملائكة يمتنون الإنسان عند غائطه وعنه جماعه ۝ وقرئ ما يلفظ على البناء للدفعول لما ذكر إنكارهم البعث واحتج عليهم بوصف قدرته وعلية أعلمهم أن ما أنكروه وجدوه هم لا قوه عن قريب عند موتهم وعند قيام الساعة ونبه على اقتراب ذلك بأن عبر عنه بلفظ الماضي وهو قوله (وجاءت سكرة الموت بالحق) ونفخ في الصور وسكرة الموت شدته الذاهبة بالعقل والباء في بالحق للتعدية يعني وأحضرت سكرة الموت حقيقة الأمر الذي أنطق الله به كتبه وبعث به رسله أو حقيقة الأمر وولية الحال من سعادة الميت وشقاوته وقيل الحق الذي خاق له الإنسان من أن كل نفس ذائفة الموت ويجوز أن تكون الباء مثلها في قوله تنبت بالدهن أي وجاءت ملتبسة بالحق أي بحقيقة الأمر أو بالحكمة والغرض الصحيح كقوله تعالى خلق السموات والأرض بالحق وقرأ أبو بكر وابن مسعود رضي الله عنهما سكرة الحق بالموت على إضافة السكرة إلى الحق والدلالة على أنها السكرة التي كتبت على الإنسان وأوجبت له وأنها حكمة والباء للتعدية لأنها سبب زهوق الروح لشدتها أو لأن الموت يعقبها فكأنها جاءت به ويجوز أن يكون المعنى جاءت ومعها الموت وقيل سكرة الحق سكرة الله أضيفت إليه تفضيحا لثأنها وتمويلا وقرئ سكرات الموت (ذلك) إشارة إلى الموت والخطاب للإنسان في قوله ولقد خلقنا الإنسان على طريق الالتفات أو إلى الحق والخطاب للفاجر (تحيد) تنفر وتهرب وعن بعضهم أنه سأل زيد بن أسلم عن ذلك فقال الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فحماه لصالح بن كيسان فقال والله ما سن عالية ولا لسان فصيح ولا معرفة بكلام العرب هو للكافر ثم حكاهما للحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس فقال أخالفهما

منه وعلى الأول سلام قولا من رب رحيم وقوله لهم مغفرة وأجر عظيم وإن المتقين في جنات ونعيم وقوله بإيمان الحقناهم ذرياتهم وهو أكثر من أن يحصى والثاني هو الأصل في التنكير فلا يحتاج إلى تمثيله فتنكير اللبس من التعظيم والتفخيم كأنه قال في لبس أي وتنكير الخلق الجديد للتقليل منه والتهوين لأمره بالنسبة إلى الخلق الأول يحتمل أن يكون للتفخيم وكأنه أمر أعظم من أن يرضى الإنسان بكونه ملتبسا عليه مع أنه أول ما تبصر فيه صحته ولعل إشارة الزخشرى إلى هذا والله أعلم فهذا كما تراه كلام مناسب لاستطراف أسئلة وأجوبة فإن يكن هو ما أراده الزخشرى فذاك وإلا

(قوله لو قيل جبل العلياء) هي عصب العنق كما في الصحاح (قوله وهو أقرب من الإنسان) يقال قرب من الشيء كما يقال قرب إليه

كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَاقٌ وَشَهِيدٌ ۚ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ۚ
وَقَالَ قَرِينُهُ هَٰذَا مَا لَدَىٰ عَتِيدٍ ۚ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ۚ مَّنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ۚ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ
إِلَهًا آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ۚ قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطَّغَيْتَهُ وَلَا كُنَّا فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ۚ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا

جميعاً هو للبر والفاجر (ذلك يوم الوعيد) على تقدير حذف المضاف أى وقت ذلك يوم الوعيد والإشارة إلى مصدر
نفخ (سائق وشهيد) ملكان أحدهما يسوقه إلى المحشر والآخر يشهد عليه بعمله أو ملك واحد جامع بين الأمرين كأنه قيل معها
ملك يسوقها ويشهد عليها ومحل معها سائق النصب على الحال من كل لتعرفه بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة ۚ قرئ لقد كنت عنك
غطاءك فبصرك بالكسر على خطاب النفس أى يقال لها لقد كنت ۚ جعلت الغفلة كأنها غطاء غطى به جسده كله أو غشاوة غطى بها
عينه فهو لا يبصر شيئاً فإذا كان يوم القيامة تيقظ وزالت الغفلة عنه وغطاؤها فيبصر ما لم يبصر من الحق ۚ ورجع بصره الكليل
عن الأبصار لغفلة حديداً لتيقظه (وقال قرينه) هو الشيطان الذى قبض له فى قوله نقيض له شيطانا فهو له قرين يشهد
له قوله تعالى قال قرينه ربنا ما أطغيته (هذا ما لدى وفى ملكتى عتيد لجهنم والمعنى أن ملكا يسوقه
وآخر يشهد عاياه وشيطانا مقرونا به يقول قد اعتدته لجهنم وهيئته لها ياغرائى وإضلالى (فإن قلت) كيف إعراب هذا
الكلام (قلت) إن جعلت ما موصوفة فعتيد صفة لها وإن جعلتها موصولة فهو بدل أو خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف
(ألقيا) خطاب من الله تعالى للملكين السابقين السائق والشهيد ويجوز أن يكون خطاباً للراحد على وجهين أحدهما قول
المبرد أن تثنية الفاعل نزلت منزلة تثنية الفعل لاتحادهما كأنه قيل ألق اللئى كيد والثانى أن العرب أكثر ما يرافق الرجل
منهم اثنان فكثير على السننهم أن يقولوا خليلي وصاحبي وقفا وأسعدا حتى خاطبوا الواحد خطاب الاثنين عن الحاجج
أنه كان يقول يا حوسى اضربا عنقه وقرأ الحسن ألقين بالنون الخفيفة ويجوز أن تكون الألف فى ألقيا بدلا من النون
إجراء للوصل مجرى الوقف (عتيد) معاند بجانب للحق معاد لأهله (مناع للخير) كثير المنع للمال عن حقوقه جعل ذلك
عادة له لا يذلل منه شيئا قط أو مناع لجنس الخير أن يصل إلى أهله يحول بينه وبينهم قيل نزلت فى الوليد بن المغيرة
كان يمنع بنى أخيه من الإسلام وكان يقول من دخل منكم فيه لم أنفعه بخير ما عشت (معتد) ظالم متخطط للحق مريب
شاك فى الله وفى دينه (الذى جعل) مبتدأ مضمن معنى الشرط ولذلك أجيب بالفاء ويجوز أن يكون الذى جعل منصوبا
بدلا من كل كفار ويكون (فألقيا) تكريرا للتوكيد ۚ (فإن قلت) لم أخليت هذه الجملة عن الواو وأدخلت على الأولى
(قلت) لأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة فى حكاية التناول كما رأيت فى حكاية المقابلة بين موسى وفرعون (فإن قلت)
فأين التناول ههنا (قلت) لما قال قرينه هذا ما لدى عتيد وتبعه قوله قال قرينه ربنا ما أطغيته وتلاه لا تختصموا لدى
علم أن ثم مقابلة من الكافر لكنها طرحت لما يدل عليها كأنه قال رب هو أطفاني فقال قرينه ربنا ما أطغيته وأما الجملة
الأولى فواجب عطفها للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها فى الحصول أعنى بحىء كل نفس مع الملكين وقول قرينه
ما قال له (ما أطغيته) ما جعلته طاغيا وما أوقعته فى الطغيان ۚ ولكنه طغى واختار الضلالة على الهدى كقوله تعالى

فالعق العسل ولا تسل ۚ قوله تعالى قال قرينه ربنا ما أطغيته (قال فيه) إن قلت لم طرحت الواو من هذه الجملة وذكرت
الأولى وأجاب بأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة فى حكاية التناول كما رأيت فى حكاية المقابلة بين موسى وفرعون
(قال) فإن قلت أين المقابلة قلت لما قال قرينه هذا ما لدى عتيد وتبعه قوله قال قرينه ربنا ما أطغيته وتلاه لا تختصموا علم
أن ثم مقابلة من الكافر لكنها طرحت للدلالة عليها من السياق كأنه لما قال القرين هذا ما لدى عتيد قال الكافر رب
هو أطفاني فلما قال الكافر ذلك قال القرين ما أطغيته فلما حكى قول القرين والكافر كأن قائل يقول فإذا قال الله تعالى
فقبل قال لا تختصموا أى لا تختصموا فى دار الجزاء وذكر الواو فى الجملة الأولى لأنها أول المقابلة ولا بد من عطفها

لَدِي وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلَ لَدِي وَمَا أَنَا بِظَالِمٍ لِلْعَبِيدِ هـ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ

وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي (قال لا تختصموا) استشاف مثل قوله قال قرينه كأن قائلنا قال فإذا قال الله فقيل قال لا تختصموا والمعنى لا تختصموا في دار الجزاء وموقف الحساب فلا فائدة في اختصاصكم ولا طائل تحته وقد أوعدتكم بعذابي على الطغيان في كتيبي وعلى السنة رسلي فما تركت لكم حجة على هـ ثم قال لا تطمعوا أن أبدل قولي ووعدى فأعفيكم عما أوعدتكم به (وما أنا بظلام للعبيد) فأعذب من ليس بمستوجب للعذاب هـ والباء في الوعيد مزيدة مثلها في ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة أو معدية على أن قدم مطارع بمعنى تقدم ويجوز أن يقع الفعل على جملة قوله ما يبذل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد ويكون بالوعدى حالا أي قدمت إليكم هذا ملتبسا بالوعدى مقترنا به أو قدمته إليكم موعدكم به (فإن قلت) إن قوله وقد قدمت إليكم واقع موقع الحال من لا تختصموا والتقديم بالوعدى في الدنيا والخصومة في الآخرة واجتماعهما في زمان واحد واجب (قلت) معناه لا تختصموا أو قد صح عندكم أني قدمت إليكم بالوعدى وصحة ذلك عندهم في الآخرة (فإن قلت) كيف قال بظلام على لفظ المبالغة (قلت) فيه وجهان أحدهما أن يكون من قولك هو ظالم لعبده وظلام لعبده والثاني أن يراد لو عذبت من لا يستحق العذاب لكنت ظالما مفرط الظلم ففني ذلك هـ قرئ نقول بالنون والياء وعن سعيد بن جبير يوم يقول الله لجهنم وعن ابن مسعود والحسن يقال هـ وانتصاب اليوم بظلام أو بمضمر نحو اذكر وأندر ويجوز أن ينتصب بنفخ كانه قيل ونفخ في الصور يوم نقول لجهنم وعلى هذا يشار بذلك إلى يوم نقول ولا يقدر حذف المضاف هـ وسؤال جهنم وجوابها من باب التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب

للتدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول أعني بجيء كل نفس مع المملكين وهذه المقابلة إلى آخرها (قال) وقوله وقد قدمت إليكم بالوعدى حال مما اشتمل عليه قوله لا تختصموا وصح ذلك مع أن التقديم في الدنيا والخصومة في الآخرة لأن المراد وقد صح عندكم أني قدمت وصحة ذلك عندهم في الآخرة فاتحد زمان الفعلين الحال والعامل في صاحبه هـ قوله تعالى وما أنا بظلام للعبيد (قال فيه إن قلت كيف جاء على لفظ المبالغة الخ) قال أحمد وذكر فيه وجهان آخران أحدهما أن فعلا قد ورد بمعنى فاعل فهذا منه الثاني أن المنسوب في المعتاد إلى الملوك من الظلم تحت ظلمهم إن عظيمًا فعظيم وإن قليلا فقليل فلما كان ملك الله تعالى على كل شيء ملكه قدس ذاته عما يتوهم مخذول والعباد بالله أنه منسوب إليه من ظلم تحت شمول كل موجود ولقد بدل القدرية فتوهموا أن الله تعالى لم يأمر إلا بما أراده وبما هو من خلق العبد بناء على أنه لو كلف على خلاف ما أراد وبما ليس من خلق العبد لكان تكليفا بما لا يطاق واعتقدوا أن ذلك ظلم في الشاهد فلو ثبت في الغائب لكان كما هو في الشاهد ظلما والله تعالى مبرأ من الظلم الأتري هذا المعتقد كيف لزمهم عليه أن يكون الله تعالى ظلما لعبيده تعالى الله عن ذلك لأن الحق الذي قامت بصحته البراهين هو عين ما اعتقدوه ظلما فنفوه فمثلهم وردت هذه الآية وأشباهها لتبين للناس ما نزل إليهم ولئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل والله الموفق للصواب قوله تعالى يوم نقول لجهنم هل امتلأت الآية (قال فيه سؤال جهنم وجوابها من باب التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى الخ) قال أحمد قد تقدم إنكارى عليه إطلاق التخييل في غير ما موضع والتكبير ههنا أشد عليه فإن إطلاق التخييل قد مضى له في مثل قوله والأرض جميعا قبضته يوم القيامة وفي مثل قوله بل يدها مبسوطتان وإنما أراد به حمل الأيدي على نوع من المجاز فمعنى كلامه صحيح لأننا نعتقد فيهما المجاز وندين الله بتقديسه عن المفهوم الحقيقى فلا بأس عليه في معنى إطلاقه غير أنا مخاطبون باجتنب الالفاظ الموهمة في حق جلال الله تعالى وإن كانت معانيها صحيحة وأي إيهام أشد من إيهام لفظ التخييل الأتري كيف استعمله الله فيما أخبر أنه سحر وباطل في قوله يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى فلا يشك في وجوب اجتنابه ثم يعود بنا الكلام إلى إطلاقه ههنا فنقول هو منسكرا لفظا ومعنى أما اللفظ فقد تقدم وأما المعنى فلأننا نعتقد أن سؤال جهنم وجوابها حقيقة وأن الله تعالى يخلق فيها الإدراك بذلك بشرطه وكيف نفرض وقد وردت الأخبار

وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ ۚ وَأَزْلَفَتْ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ۚ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ ۚ مَنْ خَشِيَ
الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَمَّاءَ بَقَلْبٍ مُنِيبٍ ۚ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ۚ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ۚ

وتثبته وفيه معنيان أحدهما أنها تمتاع مع اتساعها وتباعد أطرافها حتى لا يسعها شيء ولا يزداد على امتلائها لقوله تعالى
لأملأن جهنم والثاني أنها من السعة بحيث يدخلها من يدخلها وفيها موضع للمزيد ويجوز أن يكون هل من مزيدا مستكثرا
للداخلين فيها واستبداعا للزيادة عليهم لفرط كثرتهم أو طلبا للزيادة غيظا على العصاة والمزيد إما مصدر كالحميد والمزيد
وإما اسم مفعول كالمبيع (غير بعيد) نصب على الظرف أي مكانا غير بعيد أو على الحال وتذكيره لأنه على زنة المصدر
كالزئير والصليل والمصادر يستوي في الوصف بها المذكر والمؤنث أو على حذف الموصوف أي شيئا غير بعيد ومعناه
التوكيد كما تقول هو قريب غير بعيد وعزيز غير ذليل ۚ وقرئ توعدون بالتاء والياء وهي جملة اعتراضية و (لكل أواب)
بدل من قوله المتقين بتكرير الجزر كقوله تعالى للذين استضعفوا لمن آمن منهم ۚ وهذا إشارة إلى الثواب أو إلى مصدر
أزلفت ۚ والأواب الرجوع إلى ذكر الله تعالى والحفيظ الحافظ لحدوده تعالى و (من خشى) بدل بعد بدل تابع لكل
ويجوز أن يكون بدلا عن موصوف أواب وحفيظ ولا يجوز أن يكون في حكم أواب وحفيظ لأن من لا يوصف به ولا
يوصف من بين الموصولات إلا بالذي وحده ويجوز أن يكون مبتدأ خبره يقال لهم ادخلوها بسلام لأن من في معنى الجمع ويجوز
أن يكون منادى كقولهم من لا يزال محسنا أحسن إلى وحذف حرف النداء للتقريب (بالغيب) حال من المفعول أي خشيه
وهو غائب لم يعرفه وكونه معاقبا لا بطريق الاستدلال أو صفة لمصدر خشى أي خشيه خشية ملتبسة بالغيب حيث خشى عقابه
وهو غائب أو خشيه بسبب الغيب الذي أوعده به من عذابه وقيل في الخلوه حيث لا يراه أحد (فإن قلت) كيف قرن بالخشية
اسمه الدال على سعة الرحمة (قلت) للثناء البليغ على الخاشي وهو خشيته مع علمه أنه الواسع الرحمة كما أثنى عليه بأنه خاش
مع أن الخشي منه غائب ونحوه والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجملة فوصفهم بالوجل مع كثرة الطاعات ۚ وصف
القلب بالإجابة وهي الرجوع إلى الله تعالى لأن الاعتبار بما ثبت منها في القلب ۚ يقال لهم (ادخلوها بسلام) أي سالمين من العذاب
وزوال النعم أو مسلما عليكم يسلم عليكم الله وملائكته (ذلك يوم الخلود) أي يوم تقدر الخلود كقوله تعالى فادخلوها خالدين
أي مقدرين الخلود (ولدينا مزيد) هو ما لم يخطر ببالهم ولم تبلغه أمانهم حتى يشاؤوه وقيل إن السحاب تزبأهل الجنة فتعطرهم
الحور فنقول نحن المزيد الذي قال الله عز وجل ولدينا مزيد (فنبؤا) وقرئ بالتخفيف فخرقوا في البلاد ودوخوا والتنقيب التنقيب
عن الأمر والبحث والطلب قال الحرث بن حنظلة ۚ فنبؤا في البلاد من حذر الموت ۚ ت وجالوا في الأرض كل مجال

وتظاهرت على ذلك منها هذا ومنها لججاج الجنة والنار ومنها اشتكاؤها إلى ربها فأذن لها في نفسين وهذه وإن لم تكن نصوصا
فظواهر يجب حملها على حقائقها إلا ما تعبدون باعتقاد الظاهر ما لم يمنع مانع ولا مانع ههنا فإن القدرة صالحة والعقل يجوز والظواهر
قاضية بوقوع ما صوره العقل وقد وقع مثل هذا قطاعا في الدنيا كتسليم الشجر وتسبيح الحصاني كلف النبي ﷺ وفي يد
أصحابه ولو فتح باب المجاز والعدول عن الظواهر في تفاصيل المقالة لا تسع الخرق وضل كثير من الخاق عن الحق وليس
هذا كالظواهر الواردة في الإلهيات مما لم يجوز العقل اعتقاد ظاهرها فإن العدول فيها عن ظاهر الكلام بضرورة الانقياد
إلى أدلة العقل المرشدة إلى المعتقد الحق فاشدد يدك بما فصل في هذا الفصل مما أرشدتك به إلى منهج القرب والوصل
والله الموفق ۚ قوله تعالى من خشى الرحمن بالغيب (قال فيه إن قلت كيف قرن بالخشية باسمه الدال على سعة لرحمة الخ)
قال أحمد ومن هذا الوادي بالغ رسول الله ﷺ في الثناء على صهيب بقوله نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه

(قوله حتى لا يسعها شيء) كأن فيه قلبا (قوله واستبداعا للزيادة) لعله واستبدادا
(قوله ودوخوا والتنقيب) الذي في الصحاح أن دوخ البلاد بمعنى قهرها واستولى على أهلها

وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ ۝ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ۝ وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ ۝ فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ ۝ وَبِاللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ السُّجُودِ ۝ وَأَسْتَمِعِ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ۝ يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمٌ

ودخلت القاء للتسيب عن قوله هم أشد منهم بطشاً أى شدة بطشهم أبطرتهم وأقدرتهم على التنقيب وقوتهم عليه ويجوز أن يراد فنقب أهل مكة في أسفارهم ومسائرهم في بلاد القرون فهل رأوا لهم محيصاً حتى يؤملوا مثله لأنفسهم والدليل على صحته قراءة من قرأ فنقبوا على الأمر كقوله تعالى فسيحوا في الأرض وقرئ بكسر القاف مخففة لثقله وهو أن يتنقب خف البعير قال مامسها من نقب ولا دبر والمعنى فنقبت أخفاف إبلهم أو حفيت أقدامهم ونقبت كما تنقب أخفاف الإبل لكثرة طوفهم في البلاد (هل من محيص) من الله أو من الموت (لمن كان له قلب) أى قلب واع لأن من لا يمي قلبه فكأنه لا قلب له ۝ وإلقاء السمع الإصغاء (وهو شهيد) أى حاضر بفطنته لأن من لا يحضر ذهنه فكأنه غائب وقدم ملح الإمام عبدالقاهر في قوله لبعض من يأخذ عنه ماشئت من زهزة والفتى ۝ بمصقلا ياذ لسقى الزروع أو وهو مؤمن شاهد على صحته وأنه وحى من الله أو وهو بعض الشهداء في قوله تعالى لنكونوا شهداء على الناس وعن قتادة وهو شاهد على صدقه من أهل الكتاب لوجود نعمته عنده وقرأ السدى وجماعة ألقى السمع على البناء للفعول ومعناه لمن ألقى غيره السمع وفتح له أذنه فحسب ولم يحضر ذهنه وهو حاضر الذهن متفطن وقيل ألقى سمعه أو السمع منه اللغوب الإعياء وقرئ بالفتح بزنة القبول والولوع قيل نزلت في اليهود لعنت تكذيباً لقولهم خلق الله السموات والأرض في ستة أيام أو لها الأحد وآخرها الجمعة واستراح يوم السبت واستاقى على العرش وقالوا إن الذى وقع من التشبيه في هذه الأمة إنما وقع من اليهود ومنهم أخذ (فاصبر على ما يقولون) أى اليهود يأتون به من الكفر والتشبيه وقيل فاصبر على ما يقول المشركون من إنكارهم البعث فإن من قدر على خالق العالم قدر على بعثهم والانتقام منهم وقيل هى منسوخة بآية السيف وقيل الصبر مأموره في كل حال (بحمد ربك) حامداً ربك والتسبيح محمول على ظاهره أو على الصلاة فالصلاة (قبل طلوع الشمس) العجر (وقبل الغروب) الظهر والمصر (ومن الليل) المشاآن وقيل التهجد (وأدبار السجود) التسبيح فى آثار الصلوات والسجود والركوع يعبر بهما عن الصلاة وقيل النوافل بعد المكتوبات وعن على رضى الله عنه الركعتان بعد المغرب وروى عن ابى صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبت صلواته فى عليين وعن ابن عباس رضى الله عنهما الوتر بعد العشاء والإدبار جمع دبر وقرئ وإدبار من أدبرت الصلاة إذا انقضت وتمت ومعناه ووقت انقضاء السجود كقولهم آتيك خفوق النجم (واستمع) يعنى واستمع لما أخبرك به من حال يوم القيامة وفى ذلك تهويل وتعظيم لشأن المخبر به والمحدث عنه كما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال سبعة أيام لمعاذ بن جبل يامعاذ اسمع ما أقول لك ثم حدثه بعد ذلك (فإن قلت) بما انتصب اليوم (قلت) بما دل عليه ذلك يوم الخروج أى يوم ينادى المنادى يخرجون من القبور ۝ ويوم يسمعون بادل من (يوم ينادى) و(المنادى) لإسرافيل ينفخ فى الصور وينادى أيتها العظام البالية والأوصال المنقطعة واللحوم المنمزقة والشعور المنفرقة إن الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء وقيل إسرافيل ينفخ وجبريل ينادى بالحشر (من مكان قريب) من صخرة بيت المقدس وهى أقرب الأرض من السماء باثنى عشر ميلاً وهى وسط الأرض وقيل من تحت أقدامهم وقيل من منابت شعورهم يسمع من كل شعرة أيتها العظام

(قوله من زهزة والفتى) هى قول الشخص زمازا وهى كلمة فارسية معناها استحضار الشيء وقوله بمصقلا ياذ أى كأنه غائب هناك

الخروج ه إنا نحن نحي ونميت وإلينا المصير ه يوم تشقق الارض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير ه نحن
أعلم بما يقولون وما أنت عليهم بجبار فذكر بالقرءان من يخاف وعيد ه

سورة الذاريات مكية وآياتها ٦٠ نزلت بعد الأحقاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ه وَالذَّارِيَاتِ ذُرُوءًا ه فَالْحَمَلَاتِ وَقَرَا ه فَالْجَارِيَاتِ يَسْرًا ه فَالْمَقْسَمَاتِ أَمْرًا ه
إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٍ ه وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٍ ه وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ ه إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُخْتَلِفٍ ه قُلِ الْخِرَاصُونَ ه

البالية و (الصبيحة) النفخة الثانية (بالحق) متعلق بالصبيحة والمراد به البعث والحشر للجزاء ه قرئ تشقق وتشقق بإدغام
التاء في الشين وتشقق على البناء للدفعول وتشقق (سراعا) حال من المجرور (علينا يسير) تقديم الظرف يدل على
الاختصاص يعني لا يتيسر مثل ذلك الأمر العظيم إلا على القادر الذات الذي لا يشغله شأن عن شأن كما قال تعالى ما خلقكم
ولا بعثكم إلا كنفس واحدة (نحن أعلم بما يقولون) تهديد لهم وتسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم (بجبار) كقوله تعالى
بمسيطر حتى تقسره على الإيمان إنما أنت داع وباعث وقيل أريد التحلم عنهم وترك الغلظة عليهم ويجوز أن يكون من جبره
على الأمر بمعنى أجبره عليه أي ما أنت بوال عليهم تجبرهم على الإيمان وعلى بمنزلة في قولك هو عليهم إذا كان واليهوم ومالك أمرهم
(من يخاف وعيد) كقوله تعالى «إنما أنت منذر من يخشاها» لأنه لا ينفع إلا فيه دون المصر على الكفر عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم من قرأ سورة ق هون الله عليه تارات الموت وسكراته

(سورة والذاريات مكية وهي ستون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (والذاريات) الرياح لأنها تذر التراب وغيره قال الله تعالى «تذروه الرياح» وقرئ
بإدغام التاء في الذال (فالحمالات وقرأ) السحاب لأنها تحمل المطر وقرئ وقرأ بفتح الواو على تسمية المحمول بالمصدر أو على
إيقاعه موقع حملا (فالجاريات يسرا) الفلك ومعنى يسرا جريا ذايسراى ذاسمولة (فالمقسمات أمرا) الملائكة لأنها تقسم
الأمور من الأمطار والأرزاق وغيرها أو تفعل التقسيم مأورة بذلك وعن مجاهد تتولى تقسيم أمر العباد جبريل للغلظة وميكائيل
للرحمة وملك الموت لقبض الأرواح وإسرافيل للنفخ وعن علي رضي الله عنه أنه قال وهو على المنبر سلوني قبل أن
لانسألوني ولن تسألوا بعدى مثلى فقام ابن الكواه فقال ما الذاريات ذروا قال الرياح قال فالحمالات وقرأ قال السحاب
قال فالجاريات يسرا قال الفلك قال فالمقسمات أمرا قال الملائكة وكذا عن ابن عباس وعن الحسن المقسمات السحاب يقسم الله
بها أرزاق العباد وقد حملت على الكواكب السبعة ويجوز أن يراد الرياح لا غير لأنها تنشئ السحاب وتقله وتصرفه وتجري
في الجوق جريا سهلا وتقسم الأمطار بتصريف السحاب (فأرقلت) ما معنى الفاء على التفسيرين (قلت) أماعلى الأول فعنى
التعقيب فيها أنه تعالى أقسم بالرياح فبالسحاب الذي تسوقه فبالفلك التي تجرى بها بهوبها فبالملائكة التي تقسم الأرزاق
بإذن الله من الأمطار وتجارات البحر ومنافعه وأماعلى الثاني فلأنها تبدي بالهبوب فتذروا التراب والحصياء فتقل السحاب
فتجري في الجوق باسطة له فتقسم المطر (إن ماتو عدون) جواب القسم وما موصولة أو مصدرية والموعود البعث
ه ووعد صادق كعيشة راضية ه والدين الجزاء ه والواقع الحاصل (الحبك) الطرائق مثل حبك الرمل والماء إذا ضربته
الريح وكذلك حبك الشعرا تارتثنيه وتكسره قال زهير مكال بأصول النجم تنسجه ه ریح خريق لضاحي مائه حبك
والدرع محبوكة لأن حلقة امطر طرائق ويقال إن خلقة السماء كذلك وعن الحسن حبكها نجومها والمعنى أنها تزينا كاتزين

(قوله إنما أنت داع وباعث) أي تبعث الناس على الإيمان (قوله وقرأ الله عليه تارات الموت) في الصحاح فعل ذلك الأمر
تارة بعد تارة أي مرة بعد مرة (قوله فلأنها تبدي بالهبوب) لعله فأنها

الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ۚ يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ ۚ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ ۚ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ۚ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ۚ آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ۚ

الموشى طرائق الوشى وقيل حبكها صفاقتها وإحكامها من قولهم فرس محبوك المعاقم أى محكمها وإذا أجاد الحائك الحياكة قالوا ما أحسن حبك وهو جمع حبك كمثل ومثل أو حبيكة كطريقة وطرق وقرئ الحبك بوزن القفل والحبك بوزن السلك والحبك بوزن الجبل والحبك بوزن البرق والحبك بوزن النعم والحبك بوزن الإبل (إنكم لفي قول مختلف) قولهم فى الرسول ساحر وشاعر ومجنون وفى القرآن شعرو وسحر وأساطير الأولين وعن الضحاك قول الكفرة لا يكون مستويا وإنما هو متفاضل مختلف وعن قتادة منكم مصدق ومكذب ومقزوم منكر (يؤفك عنه) الضمير للقرآن وللرسول أى بصرف عنه من صرف الذى لا صرف أشد منه وأعظم كقوله لا يهلك على الله إلا هالك وقيل بصرف عنه من صرف فى سابق علم الله أى علم فيما لم يزل أنه مأفوك عن الحق لا يعوى ويجوز أن يكون الضمير لما توعدون أولادين أقسم بالذاريات على أن وقوع أمر القيامة حق ثم أقسم بالسماء على أنهم فى قول مختلف فى وقوعه فمنهم شاك ومنهم جا حدثم قال يؤفك عن الإقرار بأمر القيامة من هو المأفوك ووجه آخر وهو أن يرجع الضمير إلى قول مختلف وعن مثله فى قوله ينهون عن أكل وعن شرب أى يتناهون فى السمن بسبب الأكل والشرب وحقيقته يصدر تناهيمهم فى السمن عنهما وكذلك يصدر إفكهم عن القول المختلف وقرأ سعيد بن جبير يؤفك عنه من أفك على البناء للفاعل أى من أفك الناس عنه وهم قریش وذلك أن الحى كانوا يبعثون الرجل ذا العقل والرأى ليسأل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون له احذره فيرجع فيخبرهم وعن زيد بن على يافك عنه من أفك أى بصرف الناس عنه من هو مأفوك فى نفسه وعنه أيضا يافك عنه من أفك أى بصرف الناس عنه من هو أفك كذاب وقرئ يؤفن عنه من أفن أى يحرمه من حرم من أفن الضرع إذا نهك حلبا (قتل الخراصون) دعاء عليهم كقوله تعالى «قتل الإنسان ما أكره» وأصله الدعاء بالقتل والهلاك ثم جرى مجرى لعن وقح والخراصون الكذابون المقدرين ما لا يصح وهم أصحاب القول المختلف واللام إشارة اليهم كأنه قيل قتل هؤلاء الخراصون وقرئ قتل الخراصين أى قتل الله (فى غمرة) فى جهل بغمهم (ساهون) غافلون عما أمروا به (يسألون) فيقولون (أيان يوم الدين) أى متى يوم الجزاء وقرئ بكسر الهمزة وهى لغة (فإن قلت) كيف وقع أيان ظرف لليوم وإنما تقع الأحيان ظرفا للحدثان (قلت) معناه أيان وقوع يوم الدين (فإن قلت) فبم انتصب اليوم الواقع فى الجواب (قلت) يفعل مضمير دل عليه السؤال أى يقع يومهم على النار يفتنون ويجوز أن يكون مفتوحا لإضافته إلى غير متمك وهى الجملة (فإن قلت) فما حمله مفتوحا (قلت) يجوز أن يكون محله نصبا بالمضمير الذى هو يقع ورفعا على هو يومهم على النار يفتنون وقرأ ابن أبى عمير بالرفع (يفتنون) يحرقون ويعذبون ومنه الفتن وهى الحرة لأن حجارتها كأنها محرقة (ذوقوا فتنكم) فى محل الحال أى مقولا لهم هذا القول (هذا) مبتدأ و(الذى) خبره أى هذا العذاب هو الذى (كنتم به تستعجلون) ويجوز أن يكون هذا بدلا من فتنكم أى ذوقوا هذا العذاب (آخذين ما آتاهم) ربهم

القول فى سورة الذاريات

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۚ قوله تعالى يؤفك عنه من أفك (قال فيه بصرف عنه من صرف الذى لا صرف أشد منه الخ) قال أحمد إنما أفاد هذا النظم المعنى الذى ذكر من قبل أنك إذا قلت بصرف عنه من صرف علم السامع أن قولك بصرف عنه يغنى عن قولك من صرف لأنه بهجته كالتكرار للأول لولا ما يستشعر فيه من فائدة تأبى جعله تكرر أو تلك الفائدة إنك لما خصصت هذا بأنه هو الذى صرف أفهم أن غيره لم يصرف فكانك قلت لا يثبت الصرف فى الحقيقة إلا لهذا وكل صرف دونه فكلا صرف بالنسبة إليه والله تعالى أعلم

(قوله فرس محبوك المعاقم) فى الصحاح المعاقم من الخيل المفاصل فالرسغ عند الحافر معقم والركبة معقم والعرقوب معقم اهـ

كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۚ وَبِالْأَشْجَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ۚ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ۚ وَفِي
الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ۚ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۚ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوَعَّدُونَ ۚ فَورِثَ السَّمَاءَ

قابلين لكل ما أعطاهم راضين به يعني أنه ليس فيما آتاهم إلا ما هو متاقي بالقبول مرضى غير مستخروط لأن جميعه حسن طيب ومنه قوله تداني ويأخذ الصدقات أي يقبلها ويرضاها (محسنين) قد أحسنوا أعمالهم وتفسير إحسانهم ما بعده (ما) مزيدة والمعنى كانوا يهجعون في طائفة قليلة من الليل إن جعلت قليلا ظرفا لرك أو تجعله صفة للبصر أي كانوا يهجعون هجوعا قليلا ويجوز أن تكون ما مصدرية أو موصولة على كانوا قليلا من الليل هجوعهم أو ما يهجعون فيه وارتفاعه بقليل على الفاعلية وفيه مبالغات لفظ الهجوع وهو القرار من النوم قال

قد حصت البيضة رأسي ۚ فما أطعمنوما غير تهجاع
وقوله قليلا ومن الليل لأن الليل وقت السبات والراحة وزيادة ما المؤكدة لذلك وصفهم بأنهم يحيون الليل متجددين فإذا أسجروا أخذوا في الاستغفار كأنهم أسلفوا في ليالهم الجرائم وقوله (هم يستغفرون) فيه أنهم هم المستغفرون الأحقاه بالاستغفار دون المصريين فكأنهم المختصون به لاستدامتهم له وإطناهم فيه (فإن قلت) هل يجوز أن تكون مانافية كما قال بعضهم وأن يكون المعنى أنهم لا يهجعون من الليل قليلا ويجوز أنه كنه (قلت) لأن ما النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها تقول زيد الم اضرب ولا تقول زيدا ما ضربت ۚ السائل الذي يستجدي (والمحروم) الذي يحسب غنيا فيحرم الصدقة لتعففه وعن النبي صلى الله عليه وسلم ليس المسكين الذي ترده الأكلة والأكتان واللحمة واللحمتان والتمران قالوا فما هو قال الذي لا يجرد ولا يتصدق عليه وقيل الذي لا ينمي له مال وقيل المحارف الذي لا يكاد يكسب (وفي الأرض آيات) تدل على الصانع وقدرته وحكمته وتدبيره حيث هي مدحوة كاللبساط لما فوقها كما قال الذي جعل لكم الأرض مهادا وفيها المسالك والفجاج للمتقلين فيها والمشين في مناكبها وهي مجزأة فمن سهل وجبل وور وبحر وقطع متجاورات من صلابة ورخوة وعذاة وسبخة وهي كالطروقة تلقح بألوان النبات وأنواع الأشجار بالثمار المختلفة الألوان والطعوم والروائح تسقي بماء واحد وتفضل بعضها على بعض في الأكل وكلها موافقة لحوائج ساكنيها ومنافعهم ومصالحهم في صحتهم واعتلالهم وما فيها من العيون المتفجرة والمعادن المفضنة والدواب المنبثة في برها وبحرها المختلفة الصور والأشكال والأفعال من الوحشي والإنسي والهوام وغير ذلك (للموقنين) الموحدين الذين سلكوا الطريق السوي البرهاني الموصل إلى المعرفة فهم نظارون بعيون باصرة وأفهام نافذة كلما رأوا آية عرفوا وجهه تأملها فازدادوا إيمانا مع إيمانهم وإيقانا إلى إيقانهم (وفي أنفسكم) في حال ابتدائها وتنقلها من حال إلى حال وفي بواطنها وظواهرها من عجائب الفطر وبدائع الخلق ما تحير فيه

ۚ قوله تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجعون (ذكر) فيه وجهين أن تكون ما زائدة وقليلا ظرف منتصب بهجوعون أي كانوا يهجعون في طائفة قليلة من الليل أو تكون ما مصدرية أو موصولة على كانوا قليلا من الليل هجوعهم أو ما يهجعون فيه وارتفاعه بقليل على الفاعلية اه كلامه (قال أحمد) وجوه مستقيمة خلا جعل ما مصدرية فإن قليلا حينئذ واقع على الهجوع لأنه فاعله وقوله من الليل لا يستقيم أن يكون صفة للليل ولا بيانا له ولا يستقيم أن يكون من صلة المصدر لأنه تقدم عليه ولا كذلك على أنها موصولة فإن قليلا حينئذ واقع على الليل كأنه قال قليلا المقدار الذي كانوا يهجعون فيه من الليل فلا مانع أن يكون من الليل بيانا للليل على هذا الوجه وهذا الذي ذكره إنما تبع فيه الزجاج وقد رد الزجاجي أن تكون مانفيا وقليلا منصوب بهجوعون على تقدير كانوا ما يهجعون قليلا من الليل وأسند رده إلى امتناع تقدم ما في النفي عليه (قلت) وفيه خلل من حيث المعنى فإن طلب قيام جميع الليل غير مستثنى منه الهجوع وإن قل

(قوله وهو القرار من النوم) في الصحاح القرار بالكسر النوم القليل اه (قوله وقيل المحارف) في الصحاح رجل محارف بفتح الراء أي محدود محروم خلاف قولك مبارك اه (قوله وعذاة) في الصحاح العذاة الأرض الطيبة التربة والجمع عذوات

وَالْأَرْضُ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ۚ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ۚ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ ۚ فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ مُجْتَعًا ۚ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ۚ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ۚ

الاذهان وحسبك بالقلوب وماركز فيها من العقول وخصت به من أصناف المعاني وبالالسن والنطق ومخارج الحروف وما في تركيبها وترتيبها ولطائفها من الآيات الساطعة والبيئات القاطعة على حكمة المدبر دع الاسماع والابصار والاطراف وسائر الجوارح وتأثيرها لما خلقت له وما سوى في الأعضاء من المفاصل للانعطاف والثنى فإنه إذا جسا شيء منها جاء العجز وإذا استرخى أناخ الذل فتبارك الله أحسن الخالقين (وفي السماء رزقكم) هو المطر لأنه سبب الاقوات وعن سعيد ابن جبير هو الثلج وكل عين دائمة منه وعن الحسن أنه كان إذا رأى السحاب قال لأصحابه فيه والله رزقكم ولكنكم تحرمونه لخطاياكم (وماتوعدون) الجنة هي على ظهر السماء السابعة تحت العرش أو أراد أن ماترزقونه في الدنيا و ماتوعدون به في العقبى كله مقدر مكتوب في السماء ۚ قرئ مثل ما بالرفع صفة للحق أي حق مثل نطقكم وبالنصب على أنه لحق حقا مثل نطقكم ويجوز أن يكون فتحا لضافته إلى غير متمكن وما مزيدة بنص الخليل وهذا كقول الناس إن هذا لحق كما أنك ترى وتسمع ومثل ما إنك ههنا وهذا الضمير إشارة إلى ما ذكر من أمر الآيات والرزق وأمر النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى ماتوعدون وعن الأصمى أقبلت من جامع البصرة فطلع أعرابي على قعود له فقال من الرجل قلت من بني أصم قال من أين أقبلت قلت من موضع يتلى فيه كلام الرحمن فقال أتلى على فتوت والذاريات فلما بلغت قوله تعالى وفي السماء رزقكم قال حسبك فقام إلى ناقته فخرها ووزعها على من أقبل وأدبر وعمد إلى يفه وقوسه فكسرها وولى فلما حججت مع الرشيد طهقت أطوف فإذا أنا بمن يهتف بي بصوت دقيق فالتفت فإذا أنا بالاعرابي قد نحل وأصفر فسلم على واستقرأ السورة فلما بلغت الآية صاح وقال قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ثم قال وهل غير هذا فقرأت فورب السماء والأرض إنه لحق فصاح وقال ياسبحان الله من ذا الذي أغضب الجليل حتى حلف لم يصدقوه بقوله حتى الجزء إلى اليمن قالمها ثلاثا وخرجت معها نفسه (هل أتاك) تفخيم للحديث وتنبية على أنه ليس من علم رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما عرفه بالوحي ۚ والضيف للواحد والجماعة كالزور والصوم لأنه في الأصل مصدر ضافه وكانوا اثني عشر ملكا وقيل تسعة عشرهم جبريل وقيل ثلاثة جبريل وميكائيل ومالك معهما وجعلهم ضيفا لأنهم كانوا في صورة الضيف حيث أضافهم إبراهيم أولانهم كانوا في حسابانه كذلك ۚ وإكرامهم أن إبراهيم خدمهم بنفسه وأخدمهم امرأته وعجل لهم القرى أو أنهم في أنفسهم مكرمون قال الله تعالى بل عباد مكرمون (إذ دخلوا) نصب بالمكرمين إذا فسروا كرام إبراهيم لهم وإلإفبا في ضيف من معنى الفعل أو بإضمار اذ كر (سلاما) مصدر ساد مستد الفعل مستغنى به عنه وأصله نسلم عليكم سلاما ۚ وأما (سلام) فمعدول به إلى الرفع على الابتداء وخبره محذوف معناه عليكم سلام للدلالة على ثبات السلام كانه قصد أن يحيمهم بأحسن مما حيوه به أخذ بأدب الله تعالى وهذا أيضا من إكرامهم لهم وقرئ سلاما قال سلما والسلام السلام وقرئ سلاما قال سلم (قوم منكرون) أنكرهم للسلام الذي هو علم الاسلام أو أراد أنهم ليسوا من معارفه أو من جنس الناس الذين عهدهم كما لو أبصر العرب قوما من الخزر أو رأى لهم حالا وشكلا خلاف حال الناس وشكلهم أو كان

غير ثابت في الشرع ولا مهود ۚ ثم قال وصفهم بأنهم يحيون الليل متجددين فإذا أسحروا شرعوا في الاستغفار كأنهم أسلفوا في ليالهم الجرائم ۚ قال وقوله هم معناه هم الأحقاء بالاستغفار دون المصرين ۚ قال وفي الآية مبالغت منها لفظ الهجوع وهو الخفيف الفرار من النوم ۚ قال وقوله قليلا وقوله من الليل لأنه وقت السبات قال ومنها زيادة ما في بعض الوجوه (قلت) وفي عدها من المبالغة نظر فإنها تؤكد الهجوع وتحققه إلا أن يجعلها بمعنى القلة فيجتمل

(قوله فإذا جسا شيء منها) في الصحاح جست اليد وغيرها جسا وجسا يبست اه (قوله قوما من الخزر) في الصحاح الخزر جيل من الناس والأخزر ضيق العين صغيرها كما أفاده الصحاح

فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ وَبَشُرُوهُ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ۚ فَأَقْبَلَتْ أُمْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ۚ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ۚ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ۚ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ۚ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّنْ طِينٍ ۚ مَسْوَمَةٌ ۚ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُسْرِفِينَ ۚ فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ۚ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ۚ وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ۚ وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَاهُ

هذا سؤال لهم كأنه قال أتم قوم منكرون فعرفوني من أتم (فراغ إلى أهله) فذهب إليهم في خفية من ضيوفه ومن أدب المضيف أن يخفي أمره وأن يباهه بالقرى من غير أن يشعر به المضيف حذرا من أن يكفه ويعذره قال قتادة كان عامة مال نبي الله إبراهيم البقر (لجاء بعجل سمين) ۚ والهمزة في (ألأنا كلون) للإنكار أنكروا عليهم ترك الأكل أو حثهم عليه (فأوجس) فأضمر وإنما خافهم لأنهم لم يتحرموا بطعامه فظن أنهم يريدون به سوءا وعن ابن عباس وقع في نفسه أنهم ملائكة أرسلوا للعذاب وعن عون بن شداد مسح جبريل العجل بجناحه فقام يدرج حتى لحق بأمه (بغلام عليم) أي يبلغ ويعلم وعن الحسن عليم نبي والمبشر به إسحاق وهو أكثر الأقارب وأصحها لأن الصفة صفة سارة لاهاجر وهي امرأة إبراهيم وهو بعلمها وعن مجاهد هو إسماعيل (في صرة) في صيحة من صر الجند وصر القلم والباب ومحله النصب على الحال أي فجاءت صارة قال الحسن أقبلت إلى بيتها وكانت في زاوية تنظر إليهم لأنها وجدت حرارة الدم فلطمت وجهها من الحياء وقيل فأخذت في صرة كما تقول أقبل يشتمني وقيل صرتها قولها أوه وقيل يا ويلتا وعن عكرمة رنتها (فصكت) فلطمت ببسط يديها وقيل فضربت بأطراف أصابعها جهتها فعل المتعجب (عجوز) أنا عجوز فكيف ألد (كذلك) مثل ذلك الذي قلنا وأخبرنا به (قال ربك) أي إنما نخبرك عن الله والله قادر على ما تستبعدين وروى أن جبريل قال لها انظري إلى سقف بيتك فنظرت فإذا جنوده مورقة مشمرة لما علم أنهم ملائكة وأنهم لا ينزلون إلا بإذن الله رسلا في بعض الأمور (قال فما خطبكم) أي فما شأنكم وما طلبكم (إلى قوم مجرمين) إلى قوم لوط (حجارة من طين) يريد السجيل وهو طين طين كما يطبخ الآجر حتى صار في صلابة الحجارة (مسومة) معلمة من السومة وهي العلامة على كل واحد منها اسم من يهلك به وقيل أعلنت بأنها من حجارة العذاب وقيل بعلامة تدل على أنها ليست من حجارة الدنيا ۚ سماهم مسرفين كما سماهم عادين لإسرافهم وعدوانهم في عملهم حيث لم يقنعوا بما أبيع لهم الضمير في (فيها) للقرية ولم يجرها ذكر لكونها معلومة وفيه دليل على أن الإيمان والإسلام واحد وأنها صفتا مدح قبلهم لوط وابنتاه وقيل كان لوط وأهل بيته الذين نجوا ثلاثة عشر وعن قتادة لو كان فيها أكثر من ذلك لأنجاهم ليعلموا أن الإيمان محفوظ لا ضيعة على أهله عند الله (آية) علامة يعتبر بها الخائفون دون القاسية قلوبهم قال ابن جريج هي صخر منضود فيها وقيل ماء أسود متين (وفي موسى) عطف على وفي الأرض آيات أو على قوله وتركنا فيها آية على معنى وجعلنا في موسى آية

ۚ قوله تعالى فراغ إلى أهله (قال فيه إشارة لاختفائه من ضيوفه ومن أدب المضيف أن يخفي أمره الخ) قال أحمد معنى حسن وقد نقل أبو عبيد أنه لا يقال راغ إلا إذا ذهب على خفية ونقل أبو عبيد في قوله عليه السلام إذا كنتي أحدكم خادما حر طعامه فليقعده معه وإلا فليروغله لقمة قال أبو عبيد يقال روغ اللقمة وسغياها وسغسغها ومرغها إذا غسها فرويت سمننا (قلت) وهو من هذا المعنى لأنها نذهب مغموسة في السمن حتى تخفي ومن مقلوبه غور الأرض والجرح وسائر

(قوله لأنهم لم يتحرموا بطعامه) في الصحاح الحرمة ما لا يحل انتهاكه وقد تحرم بصحبته اه وهو يفيد أن التحريم مراعاة الحرمة من حيث لا يحل انتهاكها (قوله رنتها فصكت) في الصحاح: الرنة الصوت يقال رنت المرأة رنينا وأرنت أيضا صاحت

إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ۖ فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ۖ فَآخَذْنَاهُ وَجُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ
 مُلِيمٌ ۖ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ۖ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالرَّمِيمِ ۖ وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ
 لَهُمْ تَمَتَّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ ۖ فَفَعَتُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَآخَذْتَهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ۖ فَمَا اسْتَطَاعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا
 مُنْتَصِرِينَ ۖ وَقَوْمِ نُوحٍ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ۖ وَالسَّمَاءَ بَدَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ۖ وَالْأَرْضَ
 فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ۖ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ۖ فَفَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ
 مُبِينٌ ۖ وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ۖ كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا

كقوله علقها تنا وماء بارداً (فتولى بركنه) فازور وأعرض كقوله تعالى ونأى بجانبه وقيل فتولى بما كان يتقوى به من جنوده ومملكه وقرئ بركنه بضم الكاف (وقال ساحر) أى هو ساحر (مليم) أى يلام عليه من كفره وعناده والجملة مع الواو حال من الضمير فى فأخذناه (فإن قلت) كيف وصف نبي الله يونس صلوات الله عليه بما وصف به فرعون فى قوله تعالى فالتقمه الحوت وهو مليم (قلت) موجبات اللوم تختلف وعلى حسب اختلافها تختلف مقادير اللوم فراكب الكبيرة ملوم على مقدارها وكذلك مقترف الصغيرة ألا ترى إلى قوله تعالى وعصوا رسله وعصى آدم ربه لأن الكبيرة والصغيرة بجمعهما اسم العصيان كما بجمعهما اسم القبيح والسيئة (العقيم) التى لا خير فيها من إنشاء مطر أو القاح شجره وهى ريح الهلاك واختلف فيها فعن على رضى الله عنه النكباء وعن ابن عباس الدور وعن ابن المسيب الجنوب ۖ الرميم كل مارم أى بلى وتفتت من عظم أو نبات أو غير ذلك (حتى حين) تفسيره قوله تمتعوا فى داركم ثلاثة أيام (ففتوا عن أمر ربهم) فاستكبروا عن أمثاله ۖ وقرئ الصعقة وهى المرة من صدر صعقتهم الصاعقة والصاعقة النازلة نفسها (وهم ينظرون) كانت نهاراً يعاينونها وروى أن العمالقة كانوا معهم فى الوادى ينظرون إليهم وما ضررتهم (فما استطاعوا من قيام) كقوله تعالى فأصبحوا فى دارهم جاثمين وقيل هو من قولهم ما يقوم به إذا عجز عن دفعه (منتصرين) ممتنعين من العذاب (وقوم) قرئ بالجر على معنى وفى قوم نوح وتقويه قراءة عبدالله وفى قوم نوح وبالنصب على معنى وأهلكنا قوم نوح لأن ما قبله يدل عليه أو واذا كر قوم نوح (بأيد) بقوة والأيد والآد القوة وقد آد يئيد وهو أيد (وإنا لموسعون) لفادرون من الوسع وهو الطاقة والموسع القوى على الإنفاق وعن الحسن لموسعون الرزق بالمطر وقيل جعلنا بينها وبين الأرض سعة (فنعم الماهدون) فنعم الماهدون نحن (ومن كل شىء) أى من كل شىء من الحيوان (خلقنا زوجين) ذكر أنى وأنثى وعن الحسن السماء والأرض والليل والنهار والشمس والقمر والبر والبحر والموت والحياة فعدد أشياء وقال كل اثنين منها زوج والله تعالى فرد لا مثل له (لعلكم تذكرون) أى فعلنا ذلك كله من بناء السماء وفرش الأرض وخلق الأزواج إرادة أن تذكروا فتعرفوا الخالق وتعبده (ففرؤا إلى الله) أى إلى طاعته وثوابه من معصيته وعقابه ووحده ولا تشركوا به شيئاً وكثر قوله (إنى لكم منه نذير مبين) عند الأمر بالطاعة والنهى عن الشرك ليعلم أن الإيمان لا ينفع

مقلوباته قريبة من هذا المعنى والله أعلم ۖ قوله تعالى ففرؤا إلى الله إلى الله نذير مبين (قال ففیه معنى ففرؤا إلى الله أى إلى طاعته من معصيته وإلى ثوابه الخ) قال أحمد حمل الآية ما لم تحمله لأنه لا يكاد يخلى سورة حتى يدس فى تفسيرها بيده من معتقده ففسد ههنا القطع بوعيد الفساق وبخلودهم كالكفار ولا تحتل فى الآية لما ذكر فإن العناية فى قوله ففرؤا إلى الله الفرار إلى عبادة الله فتوعد من لم يعبد الله ثم نهى عباده أن يشرك بعبادة ربه غيره وترعده على ذلك وفائدة تكرار النذارة الدلالة على أنه لا تنفع العبادة مع الإشراف بل حكم المشرك حكم الحاحد المعطل لا كما قال الزمخشري المأمور به فى الأول الطاعة

قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ۚ أَتَوَاصَوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَآغُوتٌ ۚ فَتَوَلَّوْا عَنْهُمْ قَلَمًا أَنْتَ بِمَلُومٍ ۚ وَذَكَرْنَا فِي الذِّكْرِ
تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ۚ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۚ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا ۚ إِنَّ

إلا مع العمل كما أن العمل لا ينفع إلا مع الإيمان وأنه لا يفوز عند الله إلا الجامع بينهما ألا ترى إلى قوله تعالى لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا والمعنى قل يا محمد ففروا إلى الله (كذلك) الأمر أى مثل ذلك وذلك إشارة إلى تكذيبهم الرسول وتسميته ساحرا ومجنونا ثم فسرها أجل بقوله (مأني) ولا يصح أن تكون الكاف منصوبة بأني لأن ما النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها ولو قيل لم يأت لكان صحيحا على معنى مثل ذلك الإتيان لم يأت من قبلهم رسول إلا قالوا (أتواصوا به) الضمير للقول يعنى أتواصى الأقولون والآخرون بهذا القول حتى قالوه جميعا متفقين عليه (بل هم قوم طاغوت) أى لم يتواصوا به لأنهم لم يتلاقوا في زمان واحد بل جمعهم العلة الواحدة وهى الطغيان والظلم هو الحامل عليه (فتول عنهم) فأعرض عن الذين كثرت عليهم الدعوة فلم يجيبوا وعرفت منهم العناد واللجاج فلا لوم عليك فى إعراضك بعد ما بلغت الرسالة وبذات مجهودك فى البلاغ والدعوة ولا بدع التذكير والموعظة بأيام الله (فإن الذكرى تنفع المؤمنين) أى تؤثر فى الذين عرف الله منهم أنهم يدخلون فى الإيمان أو يزيد الداخلين فيه إيمانا وروى أنه لما نزلت فتول عنهم حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم واشتد ذلك على أصحابه ورأوا أن الوحي قد انقطع وأن العذاب قد حضر فأنزل الله وذكره أى وما خلقت الجن والإنس إلا لأجل العبادة ولم أرد من جميعهم إلا إياها (فإن قلت) لو كان مريدا للعبادة منهم لكانوا كلهم عابدا (قلت) إنما أراد منهم أن يعبدوه مختارين للعبادة لا مضطرين إليها لأنه خلقهم ممكنين فاختر بعضهم ترك العبادة مع كونه مريدا لها ولو أرادها على القسر والإجاء لوجبت من جميعهم ۚ يريد أن شأنى مع عبادى ليس كشأن السادة مع عبيدهم فإن ملك العبيد إنما يملكونهم ليستعينوا بهم فى تحصيل معاشهم وأرزاقهم فإما مجهز فى تجارة ليقرب ربحا أو مربى فى فلاحه ليغتل أرضا أو مسلم فى حرفه لينفع بأجرته أو محطب أو محتش أو مستق أو طابخ أو خازن أو ما أشبه ذلك من الأعمال والمهن التى هى تصرف فى أسباب المعيشة وأبواب الرزق فأما مالك ملك العبيد وقال لهم اشتغلوا بما يسعدكم فى أنفسكم ولا أريد أن أصرفكم فى تحصيل رزقى ولا رزقكم وأباغى

الموظفة بعد الإيمان فتوعد تاركها بالوعيد المعروف له وهو الخلود وعلى هذا لا يكون تكرارا على اختلاف الوعدين فهو أولى فكيف يحمل الآية على خلاف ما هو أولى لبتيمها الاستدلال بها على معتقده الفاسد نعوذ بالله من ذلك ۚ قوله تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون (قال فيه) إلا لأجل العبادة ولم أرد من جميعهم إلا إياها (الح) قال أحمد من عادته أنه إذا استشعر أن ظاهرا موافق لمعتقده نزل على مذهبه بصورة إيراد معتقد أهل السنة سؤالا وإيراد معتقده جوابا فكذلك صنع هنا فنقول السؤال الذى أورده مما لا يجاب عنه بما ذكره فإنه سؤال مقدماته قطعية عقلية نوجب تنزيل الآية عليه وهى أن ظاهر سياق الآية دليل لاهل السنة فإنها إنما سبقت لبيان عظمته عز وجل وأن شأنه مع عبيده لا يقاس به شأن عبيد الخلق معهم فإن عبيدهم مطلوبون بالخدمة والتكسب للسادة وبواسطة مكاسب عبيدهم قدر أرزاقهم والله تعالى لا يطلب من عباده رزقا ولا أطعاما وإنما يطلب منهم عبادته لا غير وزائد على كونه لا يطلب منهم رزقا أنه هو الذى يرزقهم فهذا المعنى الشريف هو الذى نحلى تحت راية هذه الآية وله سبقت وبه نطقنا ولكن الهوى يعنى ويصم فخالصه وما خلقت الجن والإنس إلا لأدعوهم إلى عبادتى وهذا ما لا يعدل عنه أهل السنة فإنه وافق معتقدهم والله لتوفيت

(قوله لو كان مريدا للعبادة أنهم) قد يقال لا يلزم من خلقهم للعبادة أن يريدوا من جميعهم وقوله مع كونه مريدا لها هذا على مذهب المتزلة من أن إرادة الله الفعل من العبد بمعنى الأمر وأمام مذهب أهل السنة فكل ما أراد الله كان ولا يقع فى ملكه إلا ما يريد وتحقيقه فى علم التوحيد

اللَّهُ هُوَ الرِّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ۝ فَإِنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ۝ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ۝

سورة الطور مكية

وآياتها ١٤ نزلت بعد السجدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالطُّورِ ۝ وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ ۝ فِي رَقٍّ مَنشُورٍ ۝ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ۝ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ۝ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ۝ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ۝ مَالَهُ مِنْ دَافِعٍ ۝ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَورًا ۝ وَتَسِيرُ

عنكم وعن مرافقكم ومنتفض عليكم برزقكم وبما يصلحكم ويعيشكم من عندي فما هو إلا أنا وحدي (المتين) الشديد القوة قرئ بالرفع صفة لتو وبالجر صفة للقوة على تأويل الاقتدار والمعنى في وصفه بالقوة والمتانة أنه القادر البليغ الاقتدار على كل شيء ۝ وقرئ الرزاق وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم إني أنا الرزاق ۝ الذنوب الدلو العظيمة وهذا تمثيل أصله في السقاة يتقسمون الماء فيكون لهذا ذنوب ولهذا ذنوب قال : لنا ذنوب ولكم ذنوب ۝ فَإِنَّ أَيْتَمَ فَلْنَا الْقَلِيبِ

ولما قال عمرو بن شاس : وفي كل حي قد خبطت بنعمة ۝ فحي لشاس من نذاك ذنوب

قال الملك نعم وأذنبه والمعنى فإن الذين ظلموا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكذب من أهل مكة لهم نصيب من عذاب الله مثل نصيب أصحابهم ونظراتهم من القرون وعن قيادة سجالا من عذاب الله مثل سجال أصحابهم (من يومهم) من يوم القيامة وقبل من يوم بدر. عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ سورة والذاريات أعطاه الله عشر حسنات بعدد كل ريج عبت وجرت في الدنيا

(سورة الطور مكية وهي تسع وأربعون وقيل ثمان وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الطور الجبل الذي كلم الله عليه موسى وهو بمدين ۝ والكتاب المسطور في الرق المنشور والرق الصحيفة وقيل الجلد الذي يكتب فيه الكتاب الذي يكتب فيه الأعمال قال الله تعالى ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا وقيل هو ما كتبه الله لموسى وهو يسمع صرير القلم وقيل اللوح المحفوظ وقيل القرآن ونسكرا لأنه كتاب مخصوص من بين جنس الكتب كقوله تعالى ونفس وما سواها (والبيت المعمور) الضراح في السماء الرابعة وعمرانه كثرة غاشيته من الملائكة وقيل الكعبة لكونها معمورة بالحجاج والعمار والمجاورين (والسقف المرفوع) السماء (والبحر المسجور) المملوء وقيل الموقد من قوله تعالى وإذا البحار سجرت ، وررى أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار كلها نارا نسج بها نار جهنم وعن علي رضي الله عنه أنه سأل يهوديا أين موضع النار في كتابكم قال في البحر قال على ما أراه إلا صاد قال قوله تعالى والبحر المسجور (لواقع) لنزل قال جبير بن مطعم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكله في الأسارى فالفيتته في صلاة الفجر يقرأ سورة الطور فلما بلغ إن عذاب ربك لواقع أسلمت خوفا من أن ينزل العذاب (تمور السماء) تضطرب وتجيء وتذهب وقيل المور تحرك في تموج وهو الشيء يتردد في عرض كالداعضة في الركبة ۝ غالب الخوض في الاندفاع في الباطل والكذب ومنه قوله تعالى « وكنا نخوض مع الخوضين » وخضتم كالذي خاضوا الدع الدفع العنيف وذلك أن خزنة النار يغنون أيديهم إلى أعناقهم ويجمعون نواصيهم إلى أوصالهم ويدفعونهم إلى النار دفعا على وجوههم وزخا في أفقيتهم وقرأ زيد بن علي يدعون من الدعاء

(قوله والبيت المعمور الضراح في السماء) في الصحاح الضراح بالضم بيت في السماء وهو البيت المعمور عن ابن عباس

(قوله كالداعضة في الركبة) هي العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة كما في الصحاح (قوله وزخا في أفقيتهم)

في الصحاح زخه أي دفعه في رعدة اه

الْجِبَالِ سِيرًا ۖ فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۗ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ۗ يَوْمَ يَدْعُونَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعَا ۗ هَذِهِ
النَّارُ الَّتِي كُنتُمْ بِهَا تُكْذِبُونَ ۗ أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ۗ أَصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ أَلَّا
عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۗ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ ۗ فَكَاهِنِينَ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَاهُمْ رَبُّهُمْ
عَذَابَ الْجَحِيمِ ۗ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۗ مُتَّكِنِينَ عَلَىٰ سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ۗ
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ۗ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا

أى يقال لهم هلموا إلى النار وادخلوا إلى النار (دعا) مدعون يقال لهم هذه النار (أفسح هذا) يعنى كنتم تقولون للوحى
هذا سحر أفسح هذا يريد هذا المصداق أيضا سحر ودخلت، الفاء لهذا المعنى (أم أنتم لا تبصرون) كما كنتم لا تبصرون في الدنيا
بمعنى أم أنتم عمى عن الخير عنه كما كنتم عميا عن الخير وهذا اتقريع وتهكم (سواء) خبر محذوف أى سواء عليكم الأمان
الصبر وعدمه (فإن قلت) لم عمل استواء الصبر وعدمه بقوله (إنما تجزون ما كنتم تعملون) (قلت) لأن الصبر إنما يكون
له مزية على الجزع لانه في العاقبة بأن يجازى عليه الصابر جزاء الخير فأما الصبر على العذاب الذى هو الجزاء ولا عاقبة له
ولا منفعة فلا مزية له على الجزع (في جنات ونعيم) فى أية جنات وأى نعيم بمعنى الكمال فى الصفة أو فى جنات ونعيم
مخصوصة بالمؤمنين خلقت لهم خاصة ۗ وقرئ فأكهين وفكاهين وفاكهون من نصبه حال جعل الظرف مستقرا ومن رفعه خبرا
جعل الظرف لغوا أى متلذذين (بما آتاهم ربهم) ۗ فإن قلت علام عطف قوله (ووقاهم ربهم) (قلت) على قوله فى جنات
أو على آتاهم ربهم على أن تجعل ما مصدرية والمعنى فأكهين بإيتائهم ربهم ووقايتهم عذاب الجحيم ويجوز أن تكون
الوارى للحال وقد بعدها مضمرة ۗ يقال لهم (كلوا واشربوا) أكلا وشربا (هنيا) أو طعاما وشربا هنيئا وهو الذى
لا تنغص فيه ويجوز أن يكون مثله فى قوله هنيئا مريبا غير دام مخامر ۗ لعزة من أعراضنا ما استحل

أعنى صفة استعملت استعمال المصدر المائم مقام الفعل مرتفعا به ما استحل كما يرتفع بالفعل كأنه قيل هنا عزة المستحل
من أعراضنا وكذلك معنى هنيئا ههنا هنا كم الأكل والشرب أو هنا كم ما كنتم تعملون أى جزاء ما كنتم تعملون والباء
مزيدة كما فى كفى بالله والباء متعلقة بكلوا واشربوا إذا جعلت الفاعل الأكل والشرب ۗ وقرئ بعيس عين (والذين)
آمنوا معطوف على حور عين أى قرناهم بالحور وبالذين آمنوا أى بالرفقاء والجلساء منهم كقوله تعالى إخوانا على
سرر متقابلين فيتمتعون تارة بملاعبة الحور وتارة بمؤانسة الإخوان المؤمنين (وأتبعناهم ذرياتهم) قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم إن الله يرفع ذرية المؤمن فى درجته وإن كانوا دونه لقرابهم عينه ثم تلا هذه الآية فيجمع الله لهم أنواع
السرور بسعادتهم فى أنفسهم وبمزاوجة الحور العين وبمؤانسة الإخوان المؤمنين وباجتماع أولادهم ونسلهم بهم ثم قال
(بإيمان الحقناهم ذرياتهم) أى بسبب إيمان عظيم رفيع المحل وهو إيمان الآباء الحقنا بدرجاتهم ذرياتهم وإن كانوا
لا يستأهلونها تفضلا عليهم وعلى آباتهم لنتم سرورهم ونكمل نعيمهم (فإن قلت) ما معنى تنكير الإيمان (قلت) معناه

(القول فى سورة الطور)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۗ قوله تعالى هذه النار التى كنتم بها تكذبون . أفسح هذا أم أنتم لا تبصرون، (قال فيه
يريد هذا المصداق أيضا سحر ودخلت الفاء لهذا المعنى أم أنتم لا تبصرون كما كنتم الخ)

(قوله وقرئ بعيس) فى الصحاح العيس بالكسر الإبل البيض يخالط بياضها شىء من الشقرة واحدها أعيس والآنثى عيساء
ويقال هى كراتم الإبل اه ولعله هنا استعارة للنساء

كَسَبَ رَهِينًا ۖ وَآمَدْنَاهُمْ بِفَكَهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ۖ يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوَ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمًا ۖ وَيَطُوفُ
 عَلَيْهِمْ غُلَامَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤُ مَكْنُونٍ ۖ وَاقْبَلْ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ۖ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا
 مُشْفِقِينَ ۖ فَنَزَّلْنَا عَلَيْنَا وَوَقْنَا عَذَابَ السُّمُومِ ۖ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ۖ فَذَكَرْنَا أَنْتَ
 بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ۖ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ ۖ قُلْ تَرَبُّوا فَإِنِّي مَعَكُمْ
 مِنَ الْمُرَبِّصِينَ ۖ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ۖ أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ بَلْ لَأَيُّمُونُ ۖ فَلْيَأْتُوا

الدلالة على أنه إيمان خاص عظيم المنزلة ويجوز أن يراد إيمان الذرية الداني المحل كأنه قال بشيء من الإيمان لا يؤههم
 لدرجة الآباء الحقنهم بهم وقرئ وأتبعنهم ذريتهم واتبعتهم ذريتهم وقرئ ذرياتهم بكسر الهمزة ووجه آخر
 وهو أن يكون والذين آمنوا مبتدأ خبره بإيمان الحقنهم ذريتهم وما بينهما اعتراض (وما أتاهم) وما نقصناهم يعني
 وفرنا عليهم جميع ما ذكرنا من الثواب والتفضل وما نقصناهم من ثواب عملهم من شيء وقيل معناه وما نقصناهم من
 ثوابهم شيئاً نعطيهم الأبناء حتى يلحقوا بهم وإنما الحقنهم بهم على سبيل التفضل قرئ أتاهم وهو من باين من التيات
 ومن آلات يلبت كأمات بهيت وآلتاهم من آلت يؤلت كما من يؤمن ولتاهم من لات يلبت وولتاهم من ولت يلبت ومعناه
 واحد (كل امرئ بما كسب رهين) أي مرهون كأن نفس العبد رهن عند الله بالعمل الصالح الذي هو مطالب به كما
 يرهن الرجل عبده بدين عليه فإن عمل صالحاً فكفها وخلصها وإلا أوبقها (وآمدناهم) وزدناهم في وقت بعد وقت
 (يتنازعون) يتعاطون ويتعاورون وهم وجلساؤهم من أقربائهم وإخوانهم (كأساً) خمر (لا لغو فيها) في شربها (ولا تأتيم) أي
 لا يتكلمون في أثناء الشرب يسقط الحديث وما لا طائل نحتة كفعل المتناذرين في الدنيا على الشراب في سفههم وعربدتهم
 ولا يفعلون ما يؤثم به فاعله أي ينسب إلى الإثم لو فعله في دار التكليف من الكذب والشتم والفواحش وإنما يتكلمون
 بالحكم والكلام الحسن متلذذين بذلك لأن عقولهم ثابتة غير زائلة وهم حكام علماء وقرئ لا لغو فيها ولا تأتيم (غلمان
 لهم) أي مملوكون لهم مخصوصون بهم (مكنون) في الصدف لأنه رطبا أحسن وأصفي أو مخزون لأنه لا يخزن إلا الثمين الغالي
 القيمة وقيل لقتادة هذا الخادم فكيف المخدم فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده إن أفضل المخدم
 على الخادم كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وعنه عليه السلام إن أدنى أهل الجنة منزلة من ينادي الخادم
 من خدامه فيجيبه ألف يبابه ليك ليك (يتساءلون) يتحادثون ويسأل بعضهم بعضاً عن أحواله وأعماله وما استوجب
 به نيل ما عند الله (مشفقين) أرقاء القلوب من خشية الله وقرئ ووقايا بالتشديد (عذاب السوموم) عذاب
 النار ووجهها ولفحها والسوموم الريح الحارة التي تدخل المسام فسميت بها نار جهنم لأنها بهذه الصفة (مزقل) من
 قبل لقاء الله تعالى والمصير إليه يعنون في الدنيا (ندعوه) نعبده ونسأله الوقاية (إنه هو البر) المحسن (الرحيم)
 العظيم الرحمة الذي إذا عبد أثاب وإذا سئل أجاب وقرئ إنه بالفتح بمعنى لأنه (فذكر) فأنبت على تذكير الناس
 وموعظتهم ولا يبطئك قولهم كاهن أو مجنون ولا تبال به فإنه قول باطل متناقض لأن الكاهن يحتاج في كهنته إلى
 إلى فطنة ودقة نظر والمجنون مغطى على عقله وما أنت بحمد الله وإنعامه عليك بصدق النبوة ورجاحة العقل أحد
 هذين وقرئ يتربص به ريب المنون على البناء للمفعول وريب المنون ما يفاق النفوس ويشخص بها من حوادث الدهر
 قال أمن المنون وريبه تتوَجع ووقيل المنون الموت وهو في الأصل فعول من منه إذا أقطع لأن الموت قطوع ولذلك
 سميت شعوب قالوا ننظر به نوائب الزمان فيهلك كما هلك من قبله من الشعراء زهير والتابغة (من المتربصين) أتربص
 هلاككم كما تربصون هلاكى (أحلامهم) عقولهم وألبابهم ومنه قولهم أحلام عاد والمعنى أن أمرهم أحلامهم بهذا

بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ۚ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ۚ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 بَلْ لَا يُوقِنُونَ ۚ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَّبِّكَ أَمْ هُمُ الْمَسْطُورُونَ ۚ أَمْ لَهُمْ سَلْمٌ يُسْتَمْعُونَ فِيهِ فَلَيَأْتِ مُسْتَمِعُهُمْ بِسُلْطَانٍ
 مُبِينٍ ۚ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ۚ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ۚ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ ۚ
 أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ۚ أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۚ وَإِنْ يَرَوْا
 كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ ۚ فَذَرْنَهُمْ حَتَّى يَأْتِيَهِمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ۚ يَوْمَ لَا يُغْنِي
 عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۚ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَٰكِنَّا أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۚ وَأَصْبِرْ
 لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ۚ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ النُّجُومِ ۚ

التناقض في القول وهو قولهم كاهن وشاعر مع قولهم مجنون وكانك قريش يدعون أهل الأحلام والنهي (أم هم قوم طاغون) مجاوزون الحد في العناد مع ظهور الحق لهم (فإن قلت) ما معنى كون الأحلام أمرة (قلت) هو مجاز لادائها إلى ذلك كقوله تعالى أصلواتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا ۚ وقرئ بل هم قوم طاغون (تقوله) اختلفه من تلقاء نفسه (بل لا يؤمنون) فلكفرهم وعنادهم يرمون بهذه المطاعن مع عليهم ببطان قولهم وأنه ليس بمنقول لعجز العرب عنه وما محمد إلا واحد من العرب ۚ وقرئ بحديث مثله على الإضافة والضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومعناه أن مثل محمد في فصاحته ليس بمعوز في العرب فإن قدر محمد على نظمه كان مثله قادر عليه فليأتوا بحديث ذلك المثل (أم خلقوا) أم أحدثوا وقدروا التقدير الذي عليه فطرتهم (من غير شيء) من غير مقدر (أم هم) الذين خلقوا أنفسهم حيث لا يعبدون الخالق (بل لا يوقنون) أي إذا سئلوا من خلقكم وخلق السموات والأرض قالوا الله وهم شاكون فيما يقولون لا يوقنون وقيل أخلقوا من أجل لا شيء من جزاء ولا حساب وقيل أخلقوا من غير أب وأم (أم عندهم خزائن) الرزق حتى يرزقوا النبوة من شاءوا أو عندهم خزائن عليه حتى يختاروا لها من اختياره حكمة ومصلحة (أم هم المسيطرون) الأرباب الغالبون حتى يدبروا أمر الربوبية ويبذروا الأمور على إرادتهم ومشيئتهم وقرئ المصيطرون بالصاد (أم لهم سلم) منصوب إلى السماء يستمعون صاعدين فيه إلى كلام الملائكة وما يوحى إليهم من علم الغيب حتى يعلموا ما هو كائن من تقدم هلاكه على هلاكهم وظفرهم في العاقبة دونه كما يزعمون (بساطان مبين) بحجة واضحة تصدق استماع مستمعهم ۚ المغرم أن يلتزم الإنسان ما ليس عليه أي لزمهم مغرم تقبل فدحهم فزهدهم ذلك في اتباعك (أم عندهم الغيب) أي اللوح المحفوظ (فهم يكتبون) ما فيه حتى يقولوا لا نبعث وإن بعثنا لم نعذب (أم يريدون كيداً) وهو كيدهم في دار الندوة برسول الله صلى الله عليه وسلم وبالْمُؤْمِنِينَ (فالذين كفروا) إشارة إليهم أو أريد بهم كل من كفر بالله (هم المكيدون) هم الذين يعود عليهم وبال كيدهم ويحج بهم مكرهم وذلك أنهم قتلوا يوم بدر أو المغلوبون في الكيد من كایدته فكذته ۚ الكسف القطعة وهو جواب قولهم أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً يريد أنهم لشدة طغيانهم وعنادهم لو أسقطاه عليهم لقالوا هذا سحاب مركوم بعضه فوق بعض يمطرنا ولم يصدقوا أنه كسف ساقط للعذاب ۚ وقرئ حتى يلقوا ويلقوا (يصعقون) يموتون وقرئ يصعقون يقال صعقه فصعق وذلك عند النفخة الأولى نفخة الصعق (وإن للذين ظلموا) وإن لهؤلاء الظلمة (عذاباً دون ذلك) دون يوم القيامة وهو القتل بيد القحط سبع سنين وعذاب القبر وفي مصحف عبد الله دون ذلك قريبا (لحكم ربك) يأمها لهم وما يلحقك فيه من المشقة والكلفة (فإنك بأعيننا) مثل أي بحيث نراك ونكلوك وجمع العين لأن

(قوله فدحهم فزهدهم) أي أثقلهم وبهظهم أفاده الصحاح (قوله وإن بعثنا لم نعذب) أحله لا نعذب

سورة النجم مكية

إلا آية ٣٢ فهدنية وآياتها ٦٢ نزلت بعد الإخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۝ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۝ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۝ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ۝ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ۝ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ۝ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ۝ فَكَانَ قَابَ

الضمير بلفظ ضمير الجماعة الأثرى إلى قوله تعالى وتصنع على عيني ۝ وقرئ بأعينا بالإدغام (حين تقوم) من أي مكارمت وقيل من منامك (وإدبار النجوم) وإذا أدبرت النجوم من آخر الليل وقرئ وأدبار بالفتح بمعنى في أعقاب النجوم وآثارها إذا غربت والمراد الأمر بقول سبحان الله وبحمده في هذه الأوقات وقيل التسبيح الصلاة إذا قام من نومه ومن الليل صلاة العشاءين وأدبار النجوم صلاة الفجر . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ سورة الطور كان حقا على الله أن يؤمنه من عذابه وأن ينعمه في جنته

﴿سورة والنجم مكية وهي إحدى وستون وقيل ثنتان وستون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ النجم الثريا وهو اسم غالب لها قال إذا طلع النجم عشاء ۝ ابتغى الراعي كساة أو جنس النجوم قال ۝ فباتت تعد النجم في مستحيرة ۝ يريد النجوم (إذا هوى) إذا غرب أو انثر يوم القيامة أو النجم الذي يرحم به إذا هوى إذا انقض أو النجم من نجوم القرآن وقد نزل منجما في عشرين سنة إذا هوى إذا نزل أو النبات إذا هوى إذا سقط على الأرض وعن عروة بن الزبير أن عتبة بن أبي لهب وكانت تحته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد الخروج إلى الشام فقال لآنين محمد أ فلاؤذينه فأناه فقال يا محمد هو كافر بالنجم إذا هوى وبالذي دنى فتدلى ثم تقل في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد عليه ابنته وطلقها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم سلط عليه كلبا من كلابك وكان أبو طالب حاضرا فوجم لها وقال ما كان أغناك يا ابن أخي عن هذه الدعوة فرجع عتبة إلى أبيه فأخبره ثم خرجوا إلى الشام فنزلوا منزلا فأشرف عليهم راهب من الدير فقال لهم إن هذه أرض مسبعة فقال أبو لهب لأصحابه أغشونا يامعشر قريش هذه الليلة فإني أخاف على ابني دعوة محمد فجمعوا جاهلهم وأناخوها حولهم وأحدقوا بعتبة فجاء الأسد يتشمم وجوههم حتى ضرب عتبة فقتله وقال حسان من يرجع العام إلى أهله ۝ فما أكيل السبع بالراجع (ماض صاحبكم) يعني محمدا صلى الله عليه وسلم والخطاب لقريش وهو جواب القسم والضلال نقبض الهدى ۝ والغنى نقبض الرشد أي هو مهتد راشد وليس كما تزعمون من نسبتكم إياه إلى الضلال والغنى ۝ وما أتاكم به من القرآن ليس بمنطق يصدر عن هواه ورأيه ۝ وإنما هو وحى من عند الله يوحى إليه ويحتج بهذه الآية من لا يرى الاجتهاد للأنبياء ۝ ويجب أن الله تعالى إذا سوغ لهم الاجتهاد كان الاجتهاد وما يستند إليه كله وحيا لانطقا عن الهوى (شديد القوى) ملك شديد قواه والإضافة غير حقيقية لأنها إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها وهو جبريل عليه السلام ومن قوته أنه اقتلع قرى قوم لوط من الماء الأسود وحملها على جناحه ورفعها إلى السماء ثم قلبها وصاح صيحة بشمود فأصبحوا جائمين وكان هبوطه على الأنبياء وصعوده في أوحى من رجمة الطرف ورأى إبليس يكلم عيسى عليه السلام على بعض عقاب الأرض المقدسة فنفخه بجناحه فنفخه فألقاه في أقصى جبل بالهند (ذومرة) ذو حصافة في عقله ورأيه ومثابه في دينه

(قوله في مستحيرة يريد النجوم) استجار المكان بالماء إذا ملاً أفاده الصحاح (قوله فوجم لها) أي اشتد حزنه أفاده الصحاح (قوله في أوحى من رجمة الطرف) أي أسرع من الوحي وهو السرعة يمد ويقصر كذا في الصحاح وفيه أيضا نفحة النافذة ضربت برجلها ونفخه بالسيف تناوله (قوله ذو حصافة في عقله) أي استحكام أفاده الصحاح

سورة النجم
قوسین أو أدنی ۛ فأوحی إلى عبده ما أوحی ۛ ما كذب الفؤاد ما رأى ۛ أفتمرونا على ما یرى ۛ ولقد رآه
نزلة أخرى ۛ عند سدرۃ المنتهی ۛ عندها جنة المأوی ۛ إذ یغشی السدرۃ ما یغشی ۛ مازاغ البصر وما طغی

(فاستوی) فاستقام على صورة نفسه الحقيقية دون الصورة التي كان يتمثل بها كلما هبط بالوحي وكان ينزل في صورة
دحية وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب أن يراه في صورته التي جبل عليها فاستوى له في الأفق الآهلي وهو
أفق الشمس فلا الأفق وقيل مارآه أحد من الأنبياء في صورته الحقيقية غير محمد صلى الله عليه وسلم مرتين مرة في
الأرض ومرة في السماء (ثم دنا) من رسول الله صلى الله عليه وسلم (فتدلى) فتعاق عليه في الهراء ومنه نذلت الثمرة ودلى
رجليه من السرير والدوالي الثمر المعلق قال ۛ تدلى عليها بين سب وخيطة ۛ ويقال هو مثل القرلى إن رأى خيراً تدلى
وإن لم يره تولى (قاب قوسين) مقدار قوسين عريبتين والقاب والقيب والبقاد والقيد والقيس المقدار وقرأ زيد بن علي
قاد وقرئ قيد وقدر وقد جاء التقدير بالقوس والرحم والسوط والذراع والباع والخطوة والشبر والفتل والأصبع ومنه
لاصلاة إلى أن ترتفع الشمس مقدار رحمتين وفي الحديث لقاب قوس أحدكم من الجنة وموضع قدمه خير من الدنيا وما
فيها والقد السوط ويقال بينهما خطوات يسيرة وقال وقد جعلتني من حزيمة أصبعا (فإن قلت) كيف تقدير قوله فكان
قاب قوسين (قلت) تقديره فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين فحذفت هذه المضافات كما قال أبو علي في قوله وقد
جعلتني من حزيمة أصبعا أي ذا مقدار مسافة أصبع (أو أدنى) أي على تقدير كم كقوله تعالى أوزيدون (إلى عبده) إلى
عبدالله وإن لم يجر لاسمه عز وجل ذكر لأنه لا يلبس كقوله على ظهرها (ما أوحى) تفخيم للوحي الذي أوحى إليه قيل
أوحى إليه أن الجنة محزومة على الأنبياء حتى تدخلها وعلى الأمم حتى تدخلها أمك (ما كذب) فؤاد محمد صلى الله عليه
وسلم مارآه ببصره من صورة جبريل عليه السلام أي ما قال فؤاده لما رآه لم أعرفك ولو قال ذلك لكان كاذبا لأنه عرفه
يعنى أنه رآه بعينه وعرفه بقلبه ولم يشك في أن مارآه حق وقرئ ما كذب أي صدقه ولم يشك أنه جبريل عليه السلام
بصورته (أفتمرونا) من المرء وهو الملاحاة والمجادلة واشتقاقه من مرى الناقة كأن كل واحد من المتجادلين يمرى ما عند
صاحبه وقرئ أفتمرونا أفتملوته في المرء من مارتته فربته ولما فيه من معنى الغلبة عدى بعلى كما تقول غلبته على كذا
وقيل أفتمرونا أفتمجدونه وأنشدوا لئن هجرت أخا صدق ومكرمة ۛ لقد مرتب أخا ما كان يمرىكا
وقالوا يقال مرتبه حقه إذا جحدته وتعديته بعلى لا تصح إلا على مذهب التضمين (نزلة أخرى) مرة أخرى من النزول
نصبت النزلة نصب الظرف الذي هو مرة لأن الفعلة اسم للبرة من الفعل فكانت في حكمها أي نزل عليه جبريل عليه
السلام نزلة أخرى في صورة نفسه فرآه عليها وذلك ليلة المعراج ۛ قيل في سدرۃ المنتهی هي شجر نبق في السماء السابعة
عن يمين العرش ثمها كقلال حجر وورقها كأذان الفيول تنبع من أصلها الأنهار التي ذكرها الله في كتابه يسير الركب
في ظلها سبعين عاما لا يقطعها ۛ والمنتهى بمعنى موضع الانتهاء أو الانتهاء كأنها في منتهى الجنة وآخرها وقيل لم يجاوزها

(القول في سورة النجم)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فكان قاب قوسين (قال فيه تقديره فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين
إلى آخره) قال أحمد وقد قال بعضهم إنه كناية عن المعاهدة على لزوم الطاعة لأن الحليفين في عرف العرب إذا تحالفا
على الوفاء والصفاء الصفا وتري قوسيهما (قلت) وفيه ميل لقوله أو أدنى ۛ قوله تعالى فأوحى إلى عبده ما أوحى (قال فيه
هذا تفخيم للوحي الذي أوحى الله إليه) قال أحمد التفخيم لما فيه من الإبهام كأنه أعظم من أن يحيط به بيان وهو كقوله

(قوله تدلى عليها بين سب) السب الحبل والخيطة الوند وقيل جبل لطيف أفاده الصحاح

(قوله من مرى الناقة) في الصحاح مريت الناقة إذا مسحت ضرعها لتدر

لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ۝ أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ۝ وَمِنُورِ الثَّالِثَةِ الْآخِرَىٰ ۝ الْكَمِ الدَّكْرُ وَلَهُ الْآثَرُ

أحد وإليها ينتهي علم الملائكة وغيرهم ولا يعلم أحد ما وراءها وقيل تنتهي إليها أرواح الشهداء (جنة المأوى) الجنة التي يصير إليها المتقون عن الحسن وقيل تأوى إليها أرواح الشهداء وقرأ علي وابن الزبير وجماعة جنة المأوى أي ستره بظلاله ودخل فيه وعن عائشة أنها أنكرته وقالت من قرأه فأجبه الله (ما يغشى) تعظيم وتكثير لما يغشاها فقد علم بهذه العبارة أن ما يغشاها من الخلائق الدالة على عظمة الله وجلاله أشياء لا يكتبها النعت ولا يحيط بها الوصف وقد قيل يغشاها الجحيم الغفير من الملائكة يعبدون الله عندها وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت على كل ورقة من ورقها ملكا قائما يسبح الله وعنه عليه السلام يغشاها رفر من طير اخضر وعن ابن مسعود وغيره يغشاها فراش من ذهب (ما زاغ) بصر رسول الله تعالى صلى الله عليه وسلم (وما طغى) أي أثبت ما رآه إثباتا مستيقنا صحيحا من غير أن يزيغ بصره عنه أو يتجاوز أو ما عدل عز رؤية العجائب التي أمر برؤيتها ومكن منها وما طغى وما جاوز ما أمر برؤيته (لقد رأى) والله لقد رأى (من آيات ربه) الآيات التي هي كبرها وعظمتها يعني حين رقى به إلى السماء فأرى عجائب الملكوت (اللات والعزى ومناة) أصنام كانت لهم وهي مؤنثات فاللات كانت لثقيف بالطائف وقبل كانت بنخلة تعبدها قريش وهي فعلة من لوى لأنهم كانوا يلون عليها ويعكفون للعبادة أو بتوون عليها أي يطرفون وقرى اللات بالتشديد وزعموا أنه سمي برجل كان يلبث عنده السمن بالزيت ويطعمه الحاج وعن مجاهد كان رجل يلبث السويق بالطائف وكانوا يعكفون على قبره فجعلوه وثنا والعزى كانت لغطفان وهي سمرة وأصلها تأنيث الأعز وبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية وبها واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها وهو يقول

يا من كفر أنك لا سبحانك ۝ إني رأيت الله قد أهانك

ورجع فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام تلك العزى ولن تعبد أبدا ومناة صخرة كانت لهذيل وخداعة وعن ابن عباس رضي الله عنهما لثقيف وقرى ومناة وكأنها سميت مناة لأن دماء النساء كانت تمني عندها أي تراق ومناة مفعلة من النوم كأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبركاتها و (الآخري) ذم وهي المتأخرة الوضعية

إذ يغشى السدرة ما يغشى وفوله فغشيم من اليم ماغشيم ۝ قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى (قال فيه معناه قد رأى من آيات ربه الآيات التي الخ) قال أحمد ويحتمل أن تكون الكبرى صفة آيات ربه لا مفعولا به ويكون المرئي محذوفا لتفخيم الأمر وتكثيره كأنه قال لقد رأى من آيات ربه الكبرى أمورا عظيما لا يحيط بها الوصف والحذف في مثل هذا أبغ وأهول وهذا والله أعلم أولي من الأول لأن فيه تفخيم لآيات الله الكبرى وأن فيها ما رآه وفيها ما لم يره وهو على الوجه الأول يكون ممتضاها أنه رأى جميع الآيات الكبرى على الشمول والعموم وفيه بعد فإن آيات الله تعالى ما لا يحيط أحد علمها بجملتها فإن قال عام أريد به خاص فقد رجع إلى الوجه الذي ذكرنا والله أعلم ۝ قوله تعالى أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الآخري (قال فيه اشتقاق اللات من لوى على كذا إذا قام عليه لأنهم كانوا الخ) قال أحمد الآخري تأنيث آخر ولا شك أنه في الأصل مشتق من التأخير الوجودي إلا أن العرب عدلت به عن الاستعمال في التأخير الوجودي إلى الاستعمال حيث يتقدم ذكر مغاير لا غير حتى سلبته دلالة على المعنى الأصلي بخلاف آخر وآخرة على وزن فاعل وفاعلة فإن إشعارها بالتأخير الوجودي ثابت لم يغير ومن ثم عدلوا عن أن يقولوا ربيع الآخر على وزن الأفعال وجمادى الآخري إلى ربيع الآخر على وزن فاعل وجمادى الآخرة على وزن فاعلة لأنهم أرادوا أن يفهموا التأخير الوجودي لأن الأفعال والفعل من هذا الاشتقاق مسلوب الدلالة على غرضهم فعدلوا عنها إلى الآخر والآخرة والتزموا ذلك فيها وهذا البحث مما كان الشيخ أبو عمرو بن الحاجب رحمه الله تعالى قد حزره آخر مدته وهو الحق إن شاء الله تعالى وحيث يكون المراد الإشعار بتقدم مغاير في الذكر مع ما نعتقه في الوفاء بفاصلة رأس الآية والله أعلم

تلك إذا قسمة ضيزى . إن هي إلا أسماء سميتموه أنتم وءآبؤكم مما أنزل الله بها من سلطان إن يتبعون
 إلا الظن وما تهوى الأنفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى . أم الإنسان ما تمنى . فقل للآخر والأولى .
 وكم من ملك في السموات لا تغنى شفعاتهم شيئاً إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى . إن الذين
 لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الأنثى . وما لهم به من علم إن يتبعون إلا الظن وإن الظن
 لا يغنى عن الحق شيئاً . فأعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا . ذلك مبلغهم من العلم
 إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى . والله ما في السموات وما في الأرض ليجزى

المقدار كقوله تعالى وقالت أخراهم لأولاهم أي وضاؤهم لرؤسائهم وأشرفهم ويجوز أن تكون الأولية والتقدم عندهم
 لللات والعزى . كانوا يقولون إن الملائكة وهذه الأصنام بنات الله وكانوا يعبدونهم ويزعمون أنهم شفعاءهم عند الله
 تعالى مع وأدم البنات فقيل لهم (أنكم الذكر وله الأنثى) ويجوز أن يراد أن اللات والعزى ومناة إناث وقد جعلتموهن
 لله شركاء ومن شأنكم أن تحتقروا الإناث وتستكفروا من أن يولدن لكم وينسبن إليكم فكيف يجملون هؤلاء الإناث أنداداً
 لله وتسمونهن آلهة (قسمة ضيزى) جائرة من ضازه يضيزه إذا ضامه والأصل ضوزى ففعل بها ما فعل بيض لتسلم
 الياء وقرئ ضيزى هن ضازه بالهمز وضيز بفتح الضاد (هي) ضمير الأصنام أي ماهي (إلا أسماء) ليس تحنها في الحقيقة
 مسميات لأنكم تدعون الإلهية لها هو أبعد شيء منها وأشدّه منافاة لها ونحوه قوله تعالى ما تعبدون من دونه إلا أسماء
 سميتموها أو ضمير الأصنام وهي قولهم اللات والعزى ومناة وهم يقصدون بهذه الأسماء الآلهة يعني ما هذه الأصنام إلا أسماء سميتموها
 بهواكم وشهوتكم ليس لكم من الله على صحة تسميتها برهان تتعلقون به ومعنى (سميتموها) سميتم بها يقال سميته زيداً وسميته يزيداً (إن
 يتبعون) وقرئ بالناء (إلا الظن) إلتوهم أن ما هم عليه حق وأن آلهتهم شفعاءهم وما تشبهه أنفسهم وينتكون ما جاءهم من الهدى
 والدليل على أن دينهم باطل (أم الإنسان ما تمنى) هي أم المنقطعة ومعنى الهمزة فيها الإنكار أي ليس الإنسان ما تمنى والمراد
 طمعهم في شفاعته الآلهة وهو تمن على الله في غابة البعد وقيل هو قولهم ولئن رجوت إلى ربي إن لي عنده للحسنى وقيل هو قول
 الوليد بن المغيرة لأوتين ما لا أول ولد أرقيل هو تمنى بعضهم أن يكون هو النبي صلى الله عليه وسلم (قل للآخر والأولى) أي هو
 مالكهما فهو يعطى منهما من يشاء ويمنع من يشاء وليس لأحد أن يتحكم عليه في شيء منهما . يعني أن أمر الشفاعة ضيق وذلك
 أن الملائكة مع قربتهم وزلفاهم وكثرتهم واغتناص السموات بجموعهم لو شفعوا بأجمعهم لأحد لم تغن شفاعتهم عنه شيئاً
 قط ولم تنفع إلا إذا شفعوا من بعد أن يأذن الله لهم في الشفاعة لمن يشاء الشفاعة له ويرضاه ويراها أهلاً لأن يشفع له
 فكيف تشفع الأصنام إليه بعبدتهم (يسمون الملائكة) أي كل واحد منهم (تسمية الأنثى) لأنهم إذا قالوا الملائكة بنات
 الله فقد سمو كل واحد منهم بنتاً وهي تسمية الأنثى (به من علم) أي بذلك وبما يقولون وفي قراءة أبيها أي بالملائكة أو
 التسمية (لا يغنى من الحق شيئاً) يعني إنما يدرك الحق الذي هو حقيقة الشيء وما هو عليه بالعلم واليقين لا بالظن والنوم (فأعرض)
 عن دعوة من رأته معرضاً عن ذكر الله وعن الآخرة ولم يرد إلا الدنيا ولا تنالك على إسلامه ثم قال (إن ربك هو أعلم) أي
 إنما يعلم الله من يجيب من لا يجيب وانت لا تعلم تخفض على نفسك ولا تتعها فإنك لا تهدي من أحببت وما عليك إلا البلاغ . وقوله

(قوله وقالت أولاهم لأخراهم) لعله قالت أخراهم لأولاهم كعبارة النبي (قوله والأصل قوله ضوزى)
 قوله ضوزى لعل صوابه ضيزى بضم الضاد ويؤيده ما قبله وما بعده أي ملخصاً من هاشم (قوله بعبدتهم) لعله
 لعبدتهم كعبارة النبي (قوله أي بذلك وبما يقولون) لعله أو بما

الَّذِينَ اسْتَأْذَنُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِي الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ۖ الَّذِينَ يَجْتَدِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا
 اللَّمَمَ إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ ۖ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنْتُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَتُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ فَلَا تُزَكُّوْا
 أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ۖ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تُولِي ۖ وَاعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۖ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى ۖ أَمْ
 لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ۖ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ۖ الْأَتْرُورُ وَأَزْرُورٌ أُخْرَى ۖ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ

تعالى ذلك مبلغهم من العلم اعتراض أى فأعرض عنه ولا تقابله إن ربك هو أعلم بالضال والمتهدى وهو مجازيها بما يستحقان
 من الجزاء ۖ قرئ ليحزى ويحزى بالياء والنون فهما ومعناه أن الله عز وجل إنما خلق العالمين من هذه الملكوت لهذا
 الغرض وهو أن يجازى المحسن من المكلفين والمسيء منهم ويجوز أن يتعلق بقوله هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم
 بمن اهتدى لأن نتيجة العلم بالضال والمتهدى جزاؤهما (بما عملوا) بعقاب ما عملوا من سوءه و(بالحسنى) بالمثوبة الحسنى
 وهى الجنة أو بسبب ما عملوا من سوءه وبسبب الأعمال الحسنى (كبائر الإثم) أى الكبائر من الإثم لأن الإثم جنس يشتمل
 على كباير وصغائر والكبائر الذنوب التى لا يسقط عقابها إلا بالتوبة وقيل التى يكبر عقابها بالإضافة إلى ثواب صاحبها
 (والفواحش) ما خفى من الكبائر كأنه قال والفواحش منها خاصة وقرئ كبير الإثم أى النوع الكبير منه وقيل هو الشرك بالله
 واللمم ما قل وصغرو منه اللمم المس من الجنون واللوثة منه ألم بالمكان إذا قل فيه لبثه وألم بالطعام قر منه أكله ومنه لقاء
 أخلاء الصفاء لمام ۖ والمراد الصغائر من الذنوب ولا تخلو قوله تعالى (إلا اللمم) من أن يكون استثناء منقطعاً أو صفة كقوله
 تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله كأنه قيل كبائر الإثم غير اللمم وآلهة غير الله وعن أبى سعيد الخدرى اللمم هى النظرة والغمزة
 والقبلة وعن السدى الخطرة من الذنوب وعن الكلبي كل ذنب لم يذكر الله عليه حد أو لا عذابا أو عن عطاء عادة النفس الحين بعد
 الحين (إن ربك واسع المغفرة) حيث يكفر الصغائر باجتناب الكبائر والكبائر بالتوبة (فلا تزكوا أنفسكم) فلا تنسبوا
 إلى زكاه العمل وزيادة الخير وعمل الطاعات أو إلى الزكاه والظاهرة من المداصى لا تثنوا عليها واهضموها ۖ فقد علم الله
 الزكى منكم والتقى أولوا آخراً قبل أن يخرجكم من صلب آدم وقيل أن يخرجوا من بطون أمهاتكم وقيل كان ناس يعملون
 أعمالاً حسنة ثم يقولون صلواتنا وصيامنا وحجنا فنزلت وهذا إذا كان على سبيل الإعجاب أو الرياء فأما من اعتقد أن ما عمله من
 العمل الصالح من الله وتوفيقه وتأيدته ولم يقصد به التمدح لم يكن من المذكين أنفسهم لأن المسرة بالطاعة طاعة وذكراً شكر
 (أكدى) قطع عطيته وأمسك وأصله إكداء الحافر وهو أن تلقاه كدية وهى صلابه كالصخرة فيمسك عن الحفر ونحوه
 أجبل الحافر ثم استعير فقيل أجبل الشاعر إذا أظلم روى أن عثمان رضى الله عنه كان يعطى ماله فى الخير فقال له عبد الله بن سعد
 ابن أبى سرح وهو أخوه من الرضاة يوشك أن لا يبقى لك شىء فقال عثمان إنى ذنوبى وأخطايا وإنى أطلب بما أصنع رضا الله
 تعالى وأرجو عفوه فقال عبد الله أعطنى نائيتك برحمتها وأنا أنحمل عنك ذنوبك كلها فأعطاه وأشهد عليه وأمسك عن العطاء فنزلت
 ومعنى تولى ترك المركز يوم أحد فماد عثمان إلى أحسن من ذلك وأجمل (فهو يرى) فهو يعلم أن ما قال له أخوه من احتمال أوزاره حق
 (رفى) قى مخففاً ومشدداً والتشديد مبالغة فى الوفاء أربمعى وقرأتم كقرله تعالى فأنتهون وإطلاقه ليتناول كل وفاء وتوفية
 من ذلك تليغه الرسالة واستقلاله بأعباء النبوة والصبر على ذبح ولده وعلى نار نمرود وقيامه بأضيافه وخدمته إياهم بنفسه وأنه
 كان يخرج كل يوم فيمشى فرسخاً يرد أضيافاً وان وافقه أكرمه وإلا نوى الصوم وعن الحسن ما أمره الله بشىء إلا وفى به وعن الهزبل
 ابن شرحبيل كان بين نوح وبين إبراهيم يؤخذ الرجل بجريرة غيره ويقتل بأبيه وابنه وعمه وخاله والزوج بأمراته والعبد بسيدته

(قوله يكفر الصغائر باجتناب الكبائر) هذا عند المعتزلة وعند أهل السنة بذلك أو بمجرد الفضل وكذا ما بعده

(قوله وعن الهزبل بن شرحبيل) لعلة الهذيل

الإمامسى ۞ وان سعيه سوف يرى ۞ ثم يجزئه الجزاء الآوفى ۞ وان إلى ربك المنتهى ۞ وان هو أضحك وأبكى
وانه هو أمات وأحيا ۞ وان خلق الزوجين الذكر والأنثى ۞ من نطفة إذا تمنى ۞ وان عليه النشأة الآخرى
وانه هو أغنى وأقنى ۞ وان هو رب الشعري ۞ وان اهلك عادا الأولى ۞ وثمود فما أبقى ۞ وقوم نوح من قبل

فأقول من خالفهم إبراهيم وعن عطاء بن السائب عهد أن لا يسأل مخلوقا فلما قذف في النار قال له جبريل وميكائيل ألك حاجة فقال أما إليك فلا وعن النبي صلى الله عليه وسلم وفي عمله كل يوم بأربع ركعات في صدر النهار وهي صلاة الضحى وروى ألا أخبركم لم سمي الله خليله الذي وفي كان يقول إذا أصبح وأمسى فسبحان الله حين تمسون إلى حين تظهرون وقيل وفي سهام الإسلام وهي ثلاثون عشرة في التوبة التائبون وعشرة في الأحزاب إن المسلمين وعشرة في المؤمنين قد افلح المؤمنون وقرئ في صحف بالتخفيف (الآنزر) أن مخففة من الثقلية والمعنى أنه لا تزرو الضمير ضمير الشأن ومحل أن وما بعدها الجر بدلا من ما في صحف موسى أو الرفع على هو أن لا تزرك أن قائلا قال وما في صحف موسى وإبراهيم فقيل أن لا تزرك (الإمامسى) لإسميه (فإن قلت) أما صح في الأخبار الصدقة عن الميت والحج عنه وله الإضعاف (قلت) فيه جوابان أحدهما أن سعي غيره لما لم ينفعه إلا مبني على سعي نفسه وهو أن يكون مؤمنا صالحا وكذلك الإضعاف كأن سعي غيره كأنه سعي نفسه لكونه تابعا له وقائما بقيامه والثاني أن سعي غيره لا ينفعه إذا عمله لنفسه ولكن إذا تواتر به فهو بحكم الشرع كالنائب عنه والوكيل القائم مقامه (ثم يجزاه) ثم يجزى العبد سعيه يقال جزاه الله عمله وجزاه على عمله محذوف الجار وإيصال الفعل ويجوز أن يكون الضمير للجزاء ثم فسره بقوله (الجزاء الآوفى) أو أبدله عنه كقوله تعالى: وأسروا النجوى الذين ظلموا (وان إلى ربك المنتهى) قرئ بالفتح على معنى أن هذا كله في الصحف وبالكسر على الابتداء وكذلك ما بعده والمنتهى مصدر بمعنى الانتهاء أى ينتهى إليه الخالق ويرجعون إليه كقوله تعالى إلى الله المصير (أضحك وأبكى) خلق قوتي الضحك والبكاء (إذا تمنى) إذا تدفق في الرحم يقال منى وأمنى وعن الأخصس تخاق من منى المانى أى قدر المقدر ۞ قرئ النشأة والنشأة بالمد وقال عليه لأنها واجبة عليه في الحكمة ليجازى على الإحسان والإساءة (واقنى) وأعطى القنية وهي المال الذى تأتله وعزمت أن لا تخرجه من يدك (الشعري) مرزم الجوزاء وهي التى تطلع وراها وتسمى كلب الجبار وهما شعريان الغمصاء والعبور وأراد العبور وكانت خزاعة تعبدها سن لهم ذلك أبو كبشة رجل من أشرافهم وكانت قريش تقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم أبو كبشة تشبها له به لمخالفته إياهم في دينهم يريد أنه رب معبودهم هذا ۞ عاد الأولى قوم هود وعاد الآخرى إرم وقيل الأولى القدماء لأنهم أول الأمم هلاكا بعد قوم نوح أو المتقدمون في الدنيا الأشراف وقرئ عادا لولى وعادلولى بإدغام التنوين في اللام وطرح همزة أولى ونقل ضمها إلى لام التعريف (وثمودا)

۞ قوله تعالى أضحك وأبكى (قال فيه أى خاق قوتي الضحك والبكاء) قال أحمد وحق أيضا فعلى الضحك والبكاء على قواعد السنة وعليه دلت الآية غير مثابرة لتعريفه والله الموفق ۞ قوله تعالى وأن عليه النشأة الآخرى (قال فيه إنما قال عليه لأنها واجبة عليه الخ) قال أحمد هذا من فساد اعتقاد المعتزلة الذى يسمونه مراعاة للصلاح والحكمة وأى فساد أعظم مما يؤدى إلى اعتقاد الإيجاب على رب الأرباب تعالى الله عن ذلك ومثل هذه القاعدة التى عفت البراهين القاطعة رسمها وأبطلت حكمها لا يمكن فيها كلمة محتملة هي لو كانت ظاهرة لوجب تنزيهاها على ما يوفق بينها وبين القواطع والذى حملت عليه لفظة عليه غير هذا المعنى وهو أن المراد أن أمر النشأة الآخرى بدر على قدرته عز وجل وإرادته كما يقال دارت قضية فلان على يدى وقول المحدثين على يدى دار الحديث أى هو الأصل فيه والسند والله أعلم

(قوله لأنها واجبة عليه في الحكمة) هذا عند المعتزلة لا عند أهل السنة (قوله مرزم الجوزاء) في الصحاح المرزمان مرزما الشعريين وهما نجمان أحدهما في الشعري والآخر في الذراع اه

لأنهم كانوا يظلمون وأظلموا وأظلموا واثبتوا ما غشوا واثبتوا ما غشوا واثبتوا ما غشوا
 النذر الأولى هـ أزفت الأزفة هـ ليس لها من دون الله كاشفة هـ أفمن هذا الحديث تعجبون هـ وتضحكون
 ولا تبكون هـ وأنتم ساعدون هـ فاسجدوا لله واعبدوا هـ

سورة القمر مكية

إلا الآيات ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ فمدنية وآياتها هـ نزلت بعد الطارق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هـ اقتربت الساعة وأنشق القمر هـ وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر هـ

وقرئ وثمود (أظلم وأظلموا) لأنهم كانوا يؤذونه ويضربونه حتى لا يكون به حراك وينفرون عنه حتى كانوا يحذرون
 سيئاتهم أن يسمعوا منه وما أثر فيهم دعاؤه قريبا من ألف سنة (والمؤتفكة) والقمرى التي انفتكت بأهلها أى انقلب
 وهم قوم لوط يقال أفسك فانتفك وقرئ والمؤتفكات (أهوى) رفعها إلى السماء على جناح جبريل ثم أهواها إلى الأرض
 أى أسقطها (ماغشى) تهويل وتعظيم لما صب عليها من العذاب وأمطر عليها من الصخر المضود (فبأى آلاء ربك تتبارى)
 تتشكك والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أو للإنسان على الإطلاق وقد عدد نعمنا ونقما وسماها كلها آلاء من
 قبل فاقى نعمه من المزاجر والمواعظ للعتبرين (هذا) القرآن (نذير من النذر الأولى) أى إنذار من جنس الإنذارات الأولى
 التى أنذرت بها من قبلكم أو هذا الرسول منذر من المنذرين الأولين وقال الأولى على تأويل الجماعة (أزفت الأزفة) قربت
 المرصوفة بالقرب فى قوله تعالى اقتربت الساعة (ليس لها) نفس (كاشفة) أى مينة متى تقوم كقوله تعالى لا يجلبها لوقتها
 إلا هو أو ليس لها نفس كاشفة أى قادرة على كشفها إذا وقعت إلا الله غير أنه لا يكشفها أو ليس لها الآن نفس
 كاشفة بالتأخير وقيل الكاشفة مصدر بمعنى الكشف كالعافية وقرأ طلحة ليس لها مما يدعون من دون الله كاشفة وهى
 على الظالمين ساءت الغاشية (أفمن هذا الحديث) وهو القرآن (تعجبون) إنكارا (وتضحكون) استهزاء (ولا تبكون) والبكاء
 والخشوع حق عليكم وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لم ير ضاحكا بعد نزولها وقرئ تعجبون تضحكون بغير
 واو (وأنتم ساعدون) شاحزون مبرطمون وقيل لاهون لاعبون وقال بعضهم لجارته اسمدى لنا أى غنى لنا (فاسجدوا لله
 واعبدوا) ولا تعبدوا الآلهة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة النجم أعطاه الله عشر حسنات بعدد من
 صدق بمحمد وجحد به بمكة

(سورة القمر مكية وهى خمس وخمسون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) هـ انشقاق القمر من آيات رسول الله صلى الله عليه وسلم وقصته البيرة عن أنس بن مالك رضى الله
 عنه أن الكفار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم آية فانشق القمر مرتين وكذا عن ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهما
 قال ابن عباس انشق فلقين فلقة ذهب وقلقة بقيت وقال ابن مسعود رأيت حرام بين فلقى القمر وعن بعض الناس أن مجناه
 ينشق يوم القيامة وقوله (وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر) يردده وكفى به راد وفي قراءة حذيفة وقد انشق القمر أى
 اقتربت الساعة وقد حصل من آيات اقترابها أن القمر قد انشق كما تقول أقبل الأمير وقد جاء المبشر بقدمه وعن حذيفة أنه

(قوله وقرئ وثمود أظلم وأظلموا) يفيد أن قراءة التثنية أشهر (قوله وما أثر فيهم دعاؤه) أى دعاؤه إياهم إلى الإسلام
 (قوله شاحزون مبرطمون) فى الصحاح البرطمة الانتفاخ من الغضب اه وفيه السامد رافع رأسه تكبرا واللامى والمعنى والفانم
 والساكت والحزين الخاشع واسمأد الرجل بالهمز اسمأدا أى ورم غصبا

وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكَلَّأْتُمْ كَيْدَهُمْ فَسَاءَ مَا يَكْسِبُونَ
 وَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ
 فَمَا تُغْنِ الذُّرُوفَ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٌ خَشَعًا أَبْصَارَهُمْ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَانِهِمْ
 جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ مِهْطَعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَاْفِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسِرَ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا

خطب بالمداين ثم قال ألا إن الساعة قد افرقت وإن القمر قد انشق على عهد نبيكم . مستمر دائم مطرد وكل شيء
 قد انقادت طريقته ودامت حاله قيل فيه قد استمر لما رأوا تتابع المعجزات وترادف الآيات قالوا هذا سحر مستمر
 وقيل مستمر قوى محكم من قولهم استمر مزيره وقيل هو من استمر الشيء إذا اشتدت مرارته أي مستبشع عندنا مر على
 لهواتنا لانقدر أن نسيغه كما لا يساغ المر الممقر وقيل مستمر ما زاهب يزول ولا يبقى تمنية لانفسهم وتعليلها وقرئ
 وإن يروا (واتبعوا أهواءهم) وما زين لهم الشيطان من دفع الحق بعد ظهوره (وكل أمر مستقر) أي كل أمر لا بد أن
 يصير إلى غاية يستقر عليها وإن أمر محمد سيصير إلى غاية يتبين عندها أنه حق أو باطل وسيظهر لهم عاقبته أو وكل أمر
 من أمرهم وأمره مستقر أي سيثبت ويستقر على حالة خذلان أو نصره في الدنيا وشقاوة أو سعادة في الآخرة وقرئ
 بفتح القاف يعني كل أمر ذو مستقر أي ذو استقرار أو ذو موضع استقرار أو زمان استقرار وعن أبي جعفر مستقر
 بكسر القاف والجر عطفاً على الساعة أي اقربت الساعة واقرب كل أمر مستقر يستقر ويتبين حاله (من الأنبياء) من
 القرآن المودع أنباء القرون الخالية وأنبياء الآخرة وما وصف من عذاب الكفار (مزدجر) ازدجار أو موضع
 ازدجار والمعنى هو في نفسه موضع الازدجار ومظنة له كقوله تعالى لكم في رسول الله أسوة حسنة أي هو أسوة وقرئ
 مزدجر بقلب تاء الافتعال زابا وإدغام الزاي فيها (حكمة بالغة) بدل من ما أو على هو حكمة وقرئ بالنصب حالا من ما
 (إن قلت) إن كانت موصولة ساغ لك أن تنصب حكمة حالا فكيف تعمل إن كانت موصوفة وهو الظاهر (قلت)
 تخصصها الصفة فيحسن نصب الحال عنها (فما تغني الذر) نفي أو إنكار وما منصوبة أي فأى غناء تغني الذر (قوله
 عنهم) لعلمك أن الإذار لا يغني فيهم . نصب (يوم يدع الداعي) يخرجون أو بإضمار اذكر وقرئ بإسقاط الياء
 اكتفاء بالكسر عنها والداعي إسرافيل أو جبريل كقوله تعالى يوم يناد المنادي (إلى شيء نكر) منكر فظيع تنكره
 النفوس لأنها لم تعهد بمثله وهو هول يوم القيامة وقرئ نكر بالتخفيف ونكر بمعنى أنكر (خاشعا أبصارهم) حال
 من الخارجين فعل للأبصار وذكرا كما تقول يخشع أبصارهم وقرئ خاشعة على تخشع أبصارهم وخشعا على يخشعون أبصارهم
 وهي لغة من يقول أكلوني البراغيث وهم طيء ويجوز أن يكون في خشعا ضميرهم وتقع أبصارهم بدلا عنه وقرئ
 خشع أبصارهم على الابتداء والخبر ومحل الجملة النصب على الحال كقوله . وجدته حاضرا الجود والكرم . وخشوع
 الابصار كناية عن الذلة والانخزال لأن ذلة الذليل وعزة العزيز تظهرا في عيونهما وقرئ يخرجون من الاجداث
 من القبور (كانهم جراد منتشر) الجراد مثل في الكثرة والتموج يقال في الجيش الكثير المائج بعضه في بعض جاؤا
 كالجراد وكالديبا منتشر في كل مكان لكثرة (مهطعين إلى الداعي) مسرعين مادي أعناقهم إليه وقيل ناظرين إليه لا يقلعون
 بأبصارهم قال
 تعبدني نمر بن سعد وقد أرى . ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع
 (قباهم) قبل أهل مكة (فكذبوا عبدنا) يعني نوحا (فإن قلت) ما معنى قوله تعالى فكذبوا بعد قوله كذبت (قلت)

(القول في سورة القمر) (بسم الله الرحمن الرحيم) . قوله تعالى كذبت قباهم قوم نوح فكذبوا عبدنا قالوا يجنون
 وازدجر (قال فيه إن قلت ما فائدة كذبوا بعد قوله كذبت قباهم قوم نوح الخ) قال أحمد قد تقدم كلامه على قوله تعالى وكذب

(قوله استمر مزيره) في الصحاح المرير الغريبة والمالط وطال واشتد قلبه من الحبال (قوله كما يساغ المر الممقر) في الصحاح
 مقر الشيء وأقرأ أي صار مرأ (قوله كالجراد وكالديبا) في الصحاح الدي الجراد قبل أن يطير والواحدة دابة

وَقَالُوا مَجْنُونَ وَازْدَجَرَهُ فَدَعَارِبَهُ إِلَىٰ مَغْلُوبٍ فَانْتَصَرَ ۚ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمَرٍ ۖ وَجَعَلْنَا
الْأَرْضَ عَيْونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَىٰ أَمْرٍ قَدَرٍ ۚ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْأَوَّاحِ وَدَسُرَّ ۚ تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِّمَن
كَانَ كُفْرَهُ ۚ وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ ۚ فَسَكِّيفٌ كَانَ عَذَابِي وَنَذِيرٍ ۚ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ

معناه كذبوا عبدنا أي كذبوه تكذيباً على عقب تكذيب كلها مضى منهم قرن مكذب تبعه قرن مكذب أو كذبت قوم نوح الرسل فكذبوا عبدنا أي لما كانوا مكذبين بالرسل جا حدين للنبوة رأساً كذبوا نوحاً لأنه من جملة الرسل (مجنون) هو مجنون (وازدجر) وانتهروه بالشتم والضرب والوعيد وبالرجم في قولهم لتكونن من المرجومين وقيل هو من جملة قبائلهم أي قالوا هو مجنون وقد ازدجرته الجن وتخبطته وذهبت بلبه وطارت بقلبه ۚ قرئ أي بمعنى فدعا بأني مغلوب وإني على إرادة القول فدعا فقال إني مغلوب غلبي قومي فلم يسمعوا مني واستحكمت اليأس من إجابتهم لي (فانتصر) فانتقم منهم بعذاب تبعته عليهم وإنما دعا بذلك بعد ما طم عليه الأمر وبلغ السيل الزبا فقد روى أن الواحد من أمته كان يلقاه فيختمه حتى يخر مغشياً عليه فيفريق وهو يقول اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون ۚ وقرئ ففتحننا مخففاً ومشدداً ۚ وكذلك وجعنا (منهمر) من صب في كثرة وتتابع لم ينقطع أربعين يوماً (وجعنا الأرض عيوناً) وجعلنا الأرض كلها كأنها عيون تنفجر وهو أبلغ من قولك وجعنا عيون الأرض ونظيره في النظم واشتعل الرأس شيباً (فالتقى الماء) يعني مياه السماء والأرض وقرئ ألمنا أي النوعان من الماء السماوي والأرضي ونحوه قولك عندي تمران تريد ضربان من التمر برني ومعقلني قال لنا إبلان فيهما ما علمتم وقرأ الحسن الماسون بقلب الهمزة واوا كقولهم علموا وان (على أمر قد قدر) على حال قدرها الله كيف شاء وقيل على حال جاءت مقدرة مستوية وهي أن قدر ما أنزل من السماء كقدر ما أخرج من الأرض سواء بسواء وقيل على أمر قد قدر في اللوح أنه يكون وهو هلاك قوم نوح بالطوفان (على ذات الأواح ودرس) أراد السفينة وهي من الصفات التي تقوم مقام الموصوفات فتنب منابها وتؤدي مؤداها بحيث لا يفصل بينها وبينها ونحوه : ولكن قيصي مسرودة من حديد . أراد ولكن قيصي درع وكذلك : ولوفي عيون النيازات با كرع . أراد ولو في عيون الجراد ألا ترى أنك لو جمعت بين السفينة وبين هذه الصفة أو بين الدرع والجراد وهاتين الصفتين لم يصح وهذا من فصيح الكلام وبديعه والدرع جمع دسار وهو المسمار فعال من دسره إذا دفعه لأنه يدسر به منفضه (جزاء) منقول له لما قدم من فتح أبواب السماء وما بعده أي فعلنا ذلك جزاء (لمن كان كافر) وهو نوح عليه السلام وجعله مكفوراً لأن النبي نعمة من الله ورحمة قال الله تعالى وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين . فكان نوح عليه السلام نعمة مكفوراً ومن

الذين من قبلهم وما اغوامه شارما آتيناهم فكذبوا رسلنا وأجاب عنه بجوابين أحدهما متعذرهما والآخر ممكن وهو أن ذلك كقول القائل أقدم فلان على الكفر فكفر بمحمد عليه الصلاة والسلام وقدم مضى لي جوابان أحدهما يمكن إجراؤه هنا وحاصله منع ورود السؤال لأن الأول مطلق والثاني مقيد فليس تكراراً وهو كقوله في هذه السورة فتعاطى فمقر فإن تعاطيه هو نفس عقره ولكن ذكره من جهة عمومته ثم من ناحية خصوصه إسهاباً وهو بمثابة ذكره مرتين وجواب آخر هنا هو أن المكذب أو لا يحذوف دل عليه ذكر نوح فكانه قال كذبت قوم نوح نوحاً ثم جاء بتكذيبهم ثانياً مضافاً إلى قوله عبدنا فوصف نوحاً بخصوصه للعبودية وأضافه إليه إضافة تشریف فالنكذيب المخبر عنه ثانياً أبشع عليهم من المذكور أولاً لذلك اللمحة والله أعلم

(قوله فدعا فقال ابن مغلوب) لعله أي فدعا فقال (قوله وبلغ السيل الزبا) لعله جمع ربوة وهي ما ارتفع من الأرض كالرابية أفاده الصحاح لكن فيه في حرف الزاي والزبية الرابية لا يعلوها الماء وفي المثل قد بلغ السيل الزبي والزبية حضرة تحضر للأسد في موضع عال لأجل صيده اه ملخصاً

فَهَلْ مِنْ مَدَّ كَرِهٍ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي ۚ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِم رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ
مُسْتَمِرٍّ ۚ تَنزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ عِجَانٌ مَنخَلٌ مَنقَعَرٌ ۚ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي ۚ وَلَقَدْ يَسْرَنَّا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ
مِنْ مَدَّ كَرِهٍ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنُّذُرِ ۚ فَقَالُوا أَبَشْرًا مِمَّا وَاحِدًا تَتَّبِعُهُ إِنَّا إِذَا تَفِي ضَلَّلَ وَسَعُرَ ۚ أَتَأْتِي الذِّكْرَ
عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشْرٌ ۚ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَّابِ الْأَشْرِ ۚ إِنَّا مُرْسِلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَهُمْ فَارْتَقِبْهُمْ

هذا المعنى ما يحكى أن رجلا قال للرشيد الحمد لله عليك فقال مامعنى هذا الكلام قال أنت نعمة حدثت الله عليها ويجوز أن يكون على تقدير حذف الجار وإيصال الفعل وقرأ قتادة كَفَرَأى جزاء للكافرين وقرأ الحسن جزاء بالكسر أى مجازاة الضمير في (تركناها) للسفينة أو للفعلة أى جعلناها آية يعتبر بها وعن قتادة أبقاها الله بأرض الجزيرة وقيل على الجودي دهرًا طويلًا حتى نظر إليها أوائل هذه الأمة والمذكر المعبر وقرئ مذتكر على الأصل ومذكر بقلب التاء ذالا وإدغام الذال فيها وهذا نحو مذجره والنذر جمع نذير وهو الإنذار (ولقد يسرنا القرآن للذكر) أى سهلناه للادكار والاتعاظ بأن شخناه بالمواظظة الشافية وصرنا فيه من الوعد والوعيد (فهل من) متعظ وقيل ولقد سهلناه للحفاظ وأعنا عليه من أراد حفظه فهل من طالب لحفظه ليعان عليه ويجوز أن يكون المعنى ولقد هيأناه للذكر من يسرناقه للسفر إذا رحلها ويسر فرسه للغزو وإذا سرجه وألجه قال وقت إليه باللجام ميسرا ه هنالك يجزى الذى كنت أصنع ويروى أن كتب أهل الأديان نحو التوراة والإنجيل لا يتلوها أهلها إلا نظرا ولا يحفظونها ظاهرا كما القرآن (ونذر) وإنذارى لهم بالعذاب قبل نزوله أو إنذار أتى في تعذيبهم لمن بعدهم (في يوم نحس) في يوم شوم وقرئ في يوم نحس كقوله في أيام نحسات (مستمر) قد استمر عليهم ودام حتى أهلكهم أو استمر عليهم جميعا كبيرهم وصغيرهم حتى لم يبق منهم نسمة وكان في أربعمائة في آخر الشهر لا تدور ويجوز أن يريد بالمستمر الشدائد المرارة والبشاعة (تنزع الناس) تقلعهم عن أما كتبهم وكانوا يصطفون آخذين أيديهم بأيدى بعض ويتدخلون في الشعاب ويحفرون الحفر فيندسون فيها فنزعهم وتكبيهم وتدق رقابهم (كأنهم عجاج نخل منقعر) يعنى أنهم كانوا يتساقطون على الأرض أمواتا وهم جثث طوال عظام كأنهم عجاج نخل وهى أصولها بلا فروع منقعر منقلع عن مغارسه وقيل شبهوا بعجاج النخل لأن الريح كانت تقطع رؤوسهم فتبقى أجسادا بلا رؤوس وذكر صفة نخل على اللفظ ولو حملها على المعنى لأنك كما قال عجاج نخل خاوية (أبشرا منا واحدا) نصب بفعل مضمر يفسره (تبعه) وقرئ أبشرا منا واحد على الابتداء وتبعه خبره والأول أوجه للاستفهام ه كان يقول إن لم تتبعوني كنتم فى ضلال عن الحق وسعر ونيران جمع سعيير فعكسوا عليه فقالوا إن اتبعناك كنا إذن كاتقول وقيل الضلال الخطأ والبعد عن الصواب والسعر الجنون يقال ناقه مسعورة قال ه كأن بها سعرا إذا العيس هزها ه ذميل وإرخاء من السير متعب (فإن قلت) كيف أنكروا أن يتبعوا بشرا منهم واحدا (قلت) قالوا أبشرا إنكاراً لأن يتبعوا مثلهم فى الجنسية وطلبوا أن يكون من جنس أعلى من جنس البشر وهم الملائكة وقالوا منا لأنه إذا كان منهم كانت المماثلة أقوى وقالوا واحدا إنكاراً لأن تتبع الأقران رجلا واحدا أو أرادوا واحدا من أفئدتهم ليس بأشرفهم وأفضلهم وبدل عليه قولهم (أتأتى الذكر عليه من بيننا) أى أنزل عليه الوحي من بيننا وبيننا من هو أحق منه بالاختيار للنبوة (أشتر) بطر متكبر حمله بطره وشطارته وطلبه التعظيم علينا على ادعاء ذلك (سيعلمون غدا) عند نزول العذاب بهم أو يوم القيامة (من الكذاب الأشر)

(قوله أى لفعله التى جعلناها) لعله أو لفعله أى جعلناها آية وكذا عبارة النسفي (قوله آخذين أيديهم بأيدى) عبارة النسفي آخذين بعضهم بأيدى بعض (قوله أعلى من جنس البشر وهم الملائكة) تفضيل الملك على البشر مذهب المعتزلة وأهل السنة يفضلون البشر على الملك (قوله واحدا من أفئدتهم) وفى الصحاح يقال هو من أفئد الناس إذا لم يعلم بمن هو أو لم يذكر له واحدا

وَأَصْطَبِرُ ۖ وَنَذِيرٌ ۖ وَنَبِّئُهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قَسَمٌ بَيْنَهُمْ كُلَّ شَرْبٍ مَحْتَضِرٌ ۖ فَنَادُوا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ ۖ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُخْتَطِرِ ۖ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْهُ مُدْرِكُونَ ۖ كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ بِالنُّذُرِ ۖ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا عَالِ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسِحْرِنَا ۖ نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ ۖ وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا قَتَمَارُوا بِالنُّذُرِ ۖ وَلَقَدْ رَاودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ وَلَقَدْ صَبَحَهُمْ بُكْرَةٌ عَذَابٍ مُّسْتَقَرٍّ ۖ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي ۖ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْهُ مُدْرِكُونَ ۖ وَلَقَدْ جَاءَ عَالِ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ ۖ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ۖ

أصالح أم من كذبه وقرئ ستعلمون بالثناء على حكاية ما قال لهم صالح مجيباً لهم أو هو كلام الله تعالى على سبيل الالتفات وقرئ الأشر بضم الشين كقولهم حدث وحدث وحذر وحذر وأخوات لها وقرئ الأشر وهو الأبلغ في الشرارة والآخر والأشر أصل قولهم هو خير منه وشر منه وهو أصل مرفوض وقد حكى ابن الأنباري قول العرب هو أخير وأشر وما أخيره وما أشره (مرسلوا الناقة) باعثوها ومخرجوها من الهضبة كما سألوا (فتنة لهم) امتحاننا لهم وابتلاء (فارتقبهم) فانتظروهم وتبصر ما هم صانعون (واصطبر) على أذاهم ولا تعجل حتى يأتيك أمري (قسمة بينهم) مقسوم بينهم لها شرب يوم ولهم شرب يوم وإنما قال بينهم تعليفاً للعقلاء (محتضر) محضور لهم أو للناقة وقيل يحضرون الماء في نوبتهم واللبن في نوبتها (صاحبهم) قدار بن سالف أحيمر ثمود (فتعاطى) فاجترأ على تعاطى الأمر العظيم غير مكترث له فأحدث العقر بالناقة وقيل فتعاطى الناقة فعقرها أو فتعاطى السيف (صيحة واحدة) صيحة جبريل والهشيم الشجر اليابس المتشيم المتكسر والمختظر الذي يعمل الحظيرة وما يختظر به يبس بطول الزمان وتوطفوه البهائم فيتحطم ويتشم وقرأ الحسن بفتح الظاء وهو موضع الاحتظار أي الحظيرة (حاصباً) ريحاً تحصبهم بالحجارة أي ترميهم (بسحر) بقطع من الليل وهو السدس الأخير منه وقيل هما سحران فالسحر الأعلى قبل انصداع الفجر والآخر عند انصداعه وأنشد

مرت بأعلى السحرين تدال ۖ وصرف لأنه نكرة ويقال لقيته سحر إذا لقيته في سحر يومه (نعمة) إنعاماً مفعول له (من شكر) نعمة الله بإيمانه وطاعته (ولقد أنذرهم) لوط عليه السلام (بطشتنا) أخذتنا بالعذاب (قتماروا) فكذبوا (بالنذر) متشاكين (فطمسنا أعينهم) فسحناها وجعلناها كسائر الوجه لا يرى لها شق روى أنهم لما عالجوا باب لوط عليه السلام ليدخلوا قالت الملائكة خلهم يدخلوا إنا رسل ربك لن يصلوا إليك فصفقهم جبريل عليه السلام بجناحه صفقة فتركهم يترددون لا يهتدون إلى الباب حتى أخرجهم لوط (فذوقوا) فقلت لهم ذوقوا على السنة الملائكة (بكرة) أول النهار وبأكره كقوله مشرقين ومصبحين وقرأ زيد بن علي رضي الله عنهما بكرة غير منصرفة تقول أثبتته بكرة وغدوة بالتونين إذا أردت التنكير وبغيره إذا عرفت وقصدت بكرة نهارك وغدوته (عذاب مستقر) ثابت قد استقر عليهم إلى أن يفضى بهم إلى عذاب الآخرة (فإن قلت) ما فائدة تكرير قوله (فذوقوا عذابي ونذر) ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر (قلت) فائدته أن يجددوا عند استماع كل نبي من أنبياء الأولين أذكارا وتعاطا وأن يستأنفوا تنبها واستيقاظا إذا سمعوا الحث على ذلك والبعث عليه وأن يقرع لهم العصا مرات ويقعقع لهم الشن تارات لئلا يغلبهم السهو ولا تستولى عليهم الغفلة وهكذا حكم التكرير كقوله فبأي آلاء ربكما تكذبان عند كل نعمة عطاها في سورة الرحمن وقوله

(قوله ومخرجوها من الهضبة) في الصحاح الهضبة الجبل المنبسط على وجه الأرض (قوله بأعلى صوت السحرين تلال) أي تقارب الخطو كالختل ومشى المثلث أفاده الصحاح (قوله ويقعقع لهم الشن) القرية الخلق كذاني الصحاح

أَكْفَارِكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أَوْلِيَّائِكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزَّبْرِ ۚ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّنتَصِرُونَ ۚ سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدَّبْرَ
بَلِ السَّاعَةِ مَوَدَّةٌ وَعَدْوَةٌ ۚ وَالسَّاعَةَ أَدَهَىٰ وَأَمْرٌ ۚ إِنَّ الْمَاجِرِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ۚ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ
ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ۚ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ۚ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ۚ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ

ويل يومئذ للكاذبين عند كل آية أوردتها في سورة والمرسلات وكذلك تكرير الأنباء والقصص في أنفسها لتسكون تلك العبر حاضرة للقلوب مصورة للأذهان مذكورة غير منسية في كل أوان (النذر) موسى وهرون وغيرهما من الأنبياء لانهما عرضا عليهم ما أنذربه المرسلون أو جمع نذير وهو الإنذار (بآياتنا كلها) بالآيات التسع (أخذ عزيز) لا يغالب (مقتدر) لا يعجزه شيء (أكفاركم) يأهل مكة (خير من أوليائكم) الكفار المعدودين قوم نوح وهود وصالح ولوط وآل فرعون أي أهم خير قوة وآلة ومكانة في الدنيا أو أقل كفراً وعناداً يعني أن كفاركم مثل أولئك بل شر منهم (أم) أنزلت عليكم يأهل مكة (براءة) في الكذب المنقذمة أن من كفر منكم وكذب الرسل كان آمناً من عذاب الله فأمنتم بتلك البراءة (نحن جميع) جماعة أمرنا مجتمع (منتصر) ممتنع لانلام ولا نضام ۚ وعن أبي جهل أنه ضرب فرسه يوم بدر فتقدم في الصف وقال نحن نتنصر اليوم من محمد وأصحابه فنزلت (سيهزم الجمع) عن عكرمة لما نزلت هذه الآية قال عمر أي جمع يهزم فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يثب في الدرع ويقول سيهزم الجمع عرف تأويلها (ويولون الدبر) أي الإذبار كما قال ۚ كلوا في بعض بطونكم تعفوا ۚ وقرئ الأدبار (أدهى) أشد وأفظع والداهية الأمر المنكر الذي لا يهتدى لدرائه (وأمر) من الهزيمة والقتل والأسر ۚ وقرئ سيهزم الجمع (في ضلال وسعر) في هلاك ونيران أو في ضلال عن الحق في الدنيا ونيران في الآخرة (مس سقر) كقولك وجد مس الحى وذاق طعم الضرب لأن النار إذا أصابتهم بحرها ولحفتهم بإيلامها فكانها تمسهم مساً بذلك كما يمس الحيران ويأشرب بما يؤذى ويؤلم ۚ وذوقوا على إرادة القول ۚ وسقر علم لجهنم من سقرته النار وصقرته إذا لوحته قال ذو الرمة إذا ذابت الشمس اتقى صقراتها ۚ بأفنان مربوع الصريمة معبل وعدم صرفها للتعريف والتأنيث (كل شيء) منصوب بفعل مضمرة يفسره الظاهر وقرئ كل شيء بالرفع ۚ والقدر والقدر التقدير وقرئ بهما أي خلقنا كل شيء مقدرًا محكما مرتباً على حسب ما اقتضته الحكمة أو مقدرًا مكتوباً في اللوح

قوله تعالى ۚ إنا كل شيء خلقناه بقدر ۚ (قال فيه منصوب بمضمرة يفسره الظاهر) قال أحمد كان قياس ما مهده النحاة اختيار رفع كل لکن لم يقرأ بها واحد من السبعة وإنما كانت كذلك لأن الكلام مع الرفع جملة واحدة ومع النصب جملتان فالرفع أخصر مع أنه لا مقتضى للنصب ههنا من أحد الأصناف الستة أعني الأمر والنهي إلى آخرها ولا أجدها مناسب عطف ولا غيره مما يعذر به من محال اختيارهم للنصب فإذا تبين ذلك فاعلم أنه إنما عدل عن الرفع إجماعاً لسر لطيف يعين اختيار النصب وهو أنه لو رفع لوقعت الجملة التي هي خلقناه صفة لشيء ورفع قوله بقدر خبراً عن كل شيء المفيد بالصفة ويحصل الكلام على تقدير إنا كل شيء مخلوق لنا بقدر فافهم ذلك أن مخلوقاً ما يضاف إلى غير الله تعالى ليس بقدر وعلى النصب يصير الكلام إنا خلقنا كل شيء بقدر فيفيد عموم نسبة كل مخلوق إلى الله تعالى فلما كانت هذه الفائدة لا توازيها الفائدة اللفظية على قراءة الرفع مع ما في الرفع من نقصان المعنى ومع ما في هذه القراءة المستفيضة من مجيء المعنى تاماً واضحاً كفلق الصبح لاجرم أجمعوا على العدول عن الرفع إلى النصب لکن الرخصى لما كان من قاعدة أصحابه تقسيم المخلوقات إلى مخلوق الله ومخلوق لغير الله فيقولون هذا لله بزعمهم وهذا لنا فغرت هذه الآية فاه وقام إجماع القراء حجة عليه فأخذ يستروح الشفاء وينقل قراءتها بالرفع فليراجع له ويعرض عليه إعراض القراء السبعة عن هذه الرواية مع أنها هي الأولى في العربية لولا ما ذكرناه أيجوز في حكمه حينئذ الإجماع على خلاف الأولى لفظاً ومعنى من غير معنى اقتضى ذلك أم لا وهو الخبير فيما يحكم به فإلى الله ترجع الأمور

فَهَلْ مِنْ مَدْرَكٍ وَكُلِّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزَّبْرِ وَكُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٍّ ۝ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ۝ فِي مَقْعَدٍ صَدُوقٍ عِنْدَ مَا يَكُ مَقْتَدِرٍ ۝

سورة الرحمن مدنية

وآياتها ٧٨ نزلت بعد الرعد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الرَّحْمَنُ ۝ عِلْمَ الْقُرْآنِ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحَسْبَابٍ

معلوما قبل كونه قد علمنا حاله وزمانه (وما أمرنا إلا واحدة) إلا كلمة واحدة سريعة التكوين (كلح بالبصر) أراد قوله كن يعني أنه إذا أراد تكوين شيء لم يلبث كونه (أشياءكم) أشباهكم في الكفر من الأمم (في الزبر) في دواوين الحفظه (وكل صغير وكبير) من الأعمال ومن كل ماهو كائن (مستطر) مسطور في اللوح (ونهر) وأنهار اكتفى باسم الجنس وقيل هو السعة والضياء من النهار وقرئ بسكون الهاء ونهر جمع نهر كأسد وأسد (في مقعد صدق) في مكان مرضى وقرئ في مقاعد صدق (عند ملك مقتدر) مقتربين عند ملك مبهم أمره في الملك والافتقار فلا شيء إلا وهو تحت ملكه وقدرته فأى منزلة أكرم من تلك المنزلة واجمع للغبطة كلها والسعادة بأسرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القمر في كل غيب بعثه الله يوم القيامة ووجهه مثل القمر ليلة البدر

﴿ سورة الرحمن مكية وقيل مدنية وقيل فيها مكى ومدنى وهى ست وسبعون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ۝ عدد الله عز وعلا آلاءه فأراد أن يقدم أول شيء ما هو أسبق قدما من ضروب آلائه وأصناف نعمائه وهى نعمة الدين فقدم من نعمة الدين ما هو فى أعلى مراتبها وأقصى مراقبها وهو إنعامه بالقرآن وتزيله وتعليمه لأنه أعظم وحى الله رتبة وأعلاه منزلة وأحسنه فى أبواب الدين أثرأ وهو سنام الكتب السماوية ومصداقها والعبارة عليها وأخذ ذكر خلق الإنسان عن ذكره ثم أتبعه إياه ليعلم أنه إنما خلقه للدين وليحيط علما بوجبه وكتبه وما خلق الإنسان من أجله وكان الغرض فى إنشائه كان مقدما عليه وسابقا له ثم ذكر ما تميز به من سائر الحيوان من البيان وهو المنطق الفصيح المعرب عمافى الضمير

﴿ القول فى سورة الرحمن ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى ۝ الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان الشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان ۝ (قال فيه عدد الله عز وجل آلاءه فأراد أن يقدم أول شيء ما هو أسبق قدما من ضروب آلائه الخ) قال أحمد نغير من هذا الكلام قوله أن خلق الإنسان كان الغرض فيه أى المراد منه أن يحيط علما بالكتب والوحى ويعوض بأن المراد بخلق أن يدعى إلى ذلك لأن يقع ذلك منه فهذا هو المراد العام ثم منهم من أراد الله منه أن يحيط علما بالدين فيسرله ذلك ومنهم من أراد ضلالاته وجهالاته فبعد عنه ولم يوفق والله الموفق للصواب ۝ عاد كلامه (قال ثم ذكر ما تميز به عن سائر الحيوان من البيان وهو المنطق الفصيح المعرب الخ) قال أحمد وإنما خص الجمل الأول بذكرها تبيكناً للإنسان لأجل التصاق معانيها به الأثرى أنه مذكور فيها نطقا وإضماراً وحذفا مدلولاً عليه فى الكلام فهو منطوق به مظهراً فى قوله خلق الإنسان ومضمراً فى قوله علمه البيان ومدلولاً على حذفه فى قوله علم القرآن فإنه المفعول الثانى أما قوله ۝ الشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان ۝ فليس الإنسان فيهما ذكر البتة وجل المقصود من سياقهما التنبيه على عظمة الله تعالى ۝ عاد كلامه قال وإنما قرن هاتين الجملتين لتناسبهما من حيث التقابل الخ

(قوله فى كل غيب بعثه الله) فى الصحاح الغيب أن ترد الإبل المباء يوماً وتدعه يوماً والغيب فى الزيارة قال الحسن فى كل أسبوع

وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ ۝ وَالسَّمَاءِ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ۝ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ۝ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ
وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ۝ وَالْأَرْضِ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ۝ فِيهَا فَكِّهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكَامِ ۝ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ
وَالرِّيحَانُ ۝ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ۝ وَخَقَّقَ الْجَآنَ مِنَ مَارِجٍ مِّنْ

و (الرحمن) مبتدأ وهذه الأفعال مع ضمائرها أخبار مترادفة وإخلاقها من العاطف لمجئها على نمط التعديد كما تقول زيد اغناك بعد فقر أعزك بعد ذل كثرك بعد قلة فعل بك مالم يفعل أحد بأحد فئاتسكرو من إحسانه (بحسبان) بحساب معلوم وتقدير سوى (بحريان) في بروجهما ومنازلهما وفي ذلك منافع للناس عظيمة منها علم السنين والحساب (والنجم) والثبات الذي ينجم من الأرض لاساق له كالبقول (والشجر) الذي له ساق ۝ ويجودهما انقيادهما لله فيما خلقا له وأنهما لا يمتنعان تشديداً بالساجد من المكلمين في انقياده (فإن قلت) كيف اتصلت هاتان الجملتان بالرحمن (قلت) استغنى فيهما عن الوصل اللفظي بالوصل المعنوي لما علم أن الحسبان حسبانه والسجود له لا لغيره كأنه قيل الشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان له (فإن قلت) كيف أخت بالاعاطف في الجمل الأولى ثم جى به بعد (قلت) بكت بتلك الجزر الأولى واردة على سنن التعدد ليكون كل واحدة من الجزر مستقلة في تقرير الذين أنسروا الرحمن وآلامه كما يسكت منسكراً يادى المنعم عليه من الناس بتعديدها عليه في المثال الذي قدمته ثم ردت الكلام إلى منهاجه بعد التبيكيت في وصل ما يجب وصله للتناسب والتقارب بالاعاطف (فإن قلت) أى تناسب بين هاتين الجملتين حتى وسط بينهما العاطف (قلت) إن الشمس والقمر سماويان والنجم والشجر أرضيان فبين القيليين تناسب من حيث التقابل وأن السماء والأرض لا يزالان تذكران قرينتين وأن جرى الشمس والقمر بحسبان من جنس الانقياد لأمر الله فهو مناسب لسجود النجم والشجر وقيل علم القرآن جعله علامة وآية وعراين عباس رضى الله عنه الإنسان آدم وعنه أيضاً محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن مجاهد النجم يحوم السماء (والسما رفعا) خلقها من فوعة مسموكة حيث جعلها منشأ أحكامه ومصدر قضاياه ومنتزل أوامره ونواهيه ومسكن ملائكته الذين يهبطون بالوحي على أنبيائه ونبه بذلك على كبرياء شأنه وملكوته وسلطانه (ووضع الميزان) وفي قراءة عبد الله وحفص الميزان وأراد به كل ما توزن به الأشياء وتعرف مقاديرها من ميزان وقرسطون ومكيالى ومقياس أى خلقه موضوعاً مخفوضاً على الأرض حيث علق به أحكام عباده وقضايهم وما تعبد بهم من التسوية والتعديل في أخذهم وإعطائهم (ألا تطغوا) لا تطغوا أى أن المفسرة وقرأ عبد الله لا تطغوا بغير أن على إرادة القول (وأقيموا الوزن بالقسط) وقوموا وزنكم بالعدل (ولا تخسروا الميزان) ولا تنقصوه أمر بالتسوية ونهى عن الطغيان الذى هو اعتداء وزيادة وعن الخسران الذى هو تطفيف ونقصان وكثر لفظ الميزان تشديداً للتوصية به وتقوية للأمر باستعماله والحث عليه وقرئ والسماء بالرفع ولا تخسروا بفتح التاء وضم السين وكسرها وفتحها يقال خسرت الميزان يخسره ويخسره وأما الفتح فعلى أن الأصل ولا تخسروا فى الميزان فحذف الجار وأوصل الفعل و (وضعها) خفضها مدحوة على المساء (للأنام) للخلق وهو كل ما على ظهر الأرض من دابة وعن الحسن الإنسان والجن فهى كالمهاد لهم يتصرفون فوقها (فاكهة) ضروب مما يتفكه به و (الأكام) كل ما يكتمى يغطى من ليفه وسعفه وكفراة وكاه منتفع به كما ينتفع بالمكحوم من ثمره وجواره وجذوعه وقيل الأكام أوعية الثمر الواحدكم بكسر الكاف (العصف) ورق الزرع وقيل التبن (والريحان) الرزق وهو اللب أراد فيها ما يتلذد به من الفواكه والجامع بين التلذذ والتغذى وهو ثمر النخل وما يتغذى به وهو الحب وقرئ والريحان بالكسر ومعناه الحب ذو العصف الذى هو علف الأنعام والريحان الذى هو مطعم الناس وبالضم على وذو الريحان فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وقيل معناه وفيها الريحان الذى

(قوله وسعفه وكفراة) الذى فى الصحاح الكفرى بلا تاء وأنها وعاء الطلع اه قلعل عبارة المفسر من ليفه وسعفه وكفراه بإضافة كل إلى ضمير النحل كما سياتى فى ثمره وجواره وجذوعه والناسخ توهم أنها هاء التأنيت فقطها فوق

نَارٌ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ مَرَجَ
الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ۚ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْثُ وَالْمَرْجَانُ ۚ
فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ كُلُّ
مَنْ عَلَيْهَا فَأَبَى ۚ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي

يشم وفي مصاحف أهل الشام والحب ذو العصف والريحان أي وخلق الحب والريحان أو أخص الحب والريحان ويجوز أن يراد وذا الريحان فيحذف المضاف ويقام المضاف إليه مقامه ۚ والخطاب في (ربكما تكذبان) للثقلين بدلالة الأوامر عليهما وقوله سنفرغ لكم أيها الثقلان ۚ الصلصال الطين اليابس له صلصلة ۚ والفخار الطين المطبوخ بالنار وهو الخزف (فإن قلت) قد اختلف التبريل في هذا وذلك قوله عز وجل من حمأ مسنون من طين لازب من تراب (قلت) هو متفق في المعنى ومفيد أنه خلقه من تراب جعله طينا ثم حمأ مسنونا ثم صلصالا و(الجان) أبو الجن وقيل هو إبليس . والمارج اللهب الصافي الذي لا دخان فيه وقيل المختلط بسواد النار من مرج الشيء إذا اضطرب واختلط به (فإن قلت) فما معنى قوله (من نار) (قلت) هو بيان لمارج كأنه قيل من صاف من نار أو مختلط من نار أو أراد من نار مخصوصة كقوله تعالى (فأنذرتكم نارا تلتظي) قرئ رب المشرقين ورب المغربين بالجر بدلا من ربكما وأراد مشرق الصيف والشتاء ومغربيهما (مرج البحرين) أزل البحر المالح والبحر العذب متجاورين متلاقين لافصل بين المائين في مرأى العين (بينهما برزخ) حاجز من قدرة الله تعالى (لا يبغيان) لا يتجاوزان حديهما ولا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة . قرئ يخرج ويخرج من أخرج وخرج ويخرج أي الله عز وجل اللؤلؤ والمرجان بالنصب ونخرج بالنون . واللؤلؤ الدر والمرجان هذا الخرز الأحمر وهو البسند وقيل اللؤلؤ كبار الدر والمرجان صغاره (فإن قلت) لم قال منهما وإنما يخرجان من الملح (قلت) لما التقيا وصار كالشيء الواحد جاز أن يقال يخرجان منهما كما يقال يخرجان من البحر ولا يخرجان من جميع البحر ولكن من بعضه وتقول خرجت من البلد وإنما خرجت من محلة من محاله بل من دار واحدة من دوره وقيل لا يخرجان إلا من ملتقى الملح والعذب (الجراري) السفن وقرئ الجوار بحذف الياء ورفع الراء ونحوه لها ثنايا بأربع حسان ۚ وأربع فكلها ثمان

و(المنشآت) المرفوعات الشرع وقرئ بكسر الشين وهي الرافعات الشرع أو اللاتي ينشئن الأمواج بحريتهن ۚ والأعلام جمع علم وهو الجبل الطويل (عليها) على الأرض (وجه ربك) ذاته والوجه يعبر به عن الجملة والذات ومساكين مكة يقولون أين وجه عربي كريم يتقدمني من الهوان و(ذو الجلال والإكرام) صفة الوجه وقرأ عبد الله ذى على صفة

ۚ قوله تعالى يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان (قال فيه إن قلت لم قال منهما وإنما يخرجان من الملح الخ) قال أحد هذا القول الثاني مردود بالمشاهدة والصواب هو الأول ومثله لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم وإنما أريد إحدى القريتين هذا هو الصحيح الظاهر وكما تقول فلان من أهل ديار مصر وإنما بلده محلة واحدة منها ۚ قوله تعالى ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام (قال فيه الوجه يعبر به عن الذات ومساكين مكة يقولون الخ) قال أحد المعتزلة ينكرون الصفات الإلهية التي دل عليها العقل فكيف بالصفات السمعية على أن من الأشعرية من حمل الوجه واليدين والعينين على نحو ما ذكر ولم ير بيانه صفات سمعية ۚ ثم قال فإن قلت كيف عد هذا من الآلاء والنعم وحاصله فناء الخلق وأجاب بأن معناه أنهم يفنون ثم يبعثون إلى دار الجزاء إلى دار النعيم المقيم الحقيقي بأن يكون هو النعيم لا غير

(قوله والمنشآت المرفوعات الشرع) في الصحاح الشراع شراع السفينة اه فالشرع جمعه ككتاب وكتب

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلَانِ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ يَمَعَشِرَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَفْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ۚ فَبِأَيِّ آيَاتِ رَبِّكَ تُكَذِّبُونَ ۚ يُرْسِلُ عَلَيْكُمْ شَوَاظٍ مِّنْ نَّارٍ وَنُحَاسٍ فَلَا

ربك ومعناه الذي يحله الموحدون عن التشبيه بخلقه وعن أفعالهم أو الذي يقال له ما أجلك وأكرمك أو من عنده الجلال والإكرام للمخلصين من عباده وهذه الصفة من عظيم صفات الله وأقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أظوا ياذا الجلال والإكرام وعنه عليه الصلاة والسلام أنه مر برجل وهو يصلي ويقول ياذا الجلال والإكرام فقال قد استجيب لك (فإن قلت) ما النعمة في ذلك (قلت) أعظم النعمة وهو محيي وقت الجزاء عقيب ذلك . كل من أهل السموات والأرض مفتقرون إليه فيسأله أهل السموات ما يتعلق بدينهم وأهل الأرض ما يتعلق بدينهم ودنياهم (كل يوم هو في شأن) أى كل وقت وحين يحدث أمورا ويجدد أحوالها كما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه تلاها فقبل له وما ذلك الشأن فقال من شأنه أن يغفر ذنبا ويفرج كربا ويرفع قوما ويضع آخرين وعن ابن عيينة الدهر عند الله تعالى يومان أحدهما اليوم الذى هو مدة عمر الدنيا فشأنه فيه الأمر والنهى والإمامة والأحياء والإعطاء والمنع والآخر يوم القيامة فشأنه فيه الجزاء والحساب وقيل نزلت في اليهود حين قالوا إن الله لا يقضى يوم السبت شيئا وسأل بعض الملوك وزيره عنها فاستمهله إلى الغد وذهب كشيئا يفكر فيها فقال غلام له أسود يامولاي أخبرنى ما أصابك لعل يسهل لك على يدى فأخبره فقال له أنا أفسرها للملك فأعلمه فقال أيها الملك شأن الله أن يوجع الليل في النهار ويوجع النهار في الليل ويخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويشقى سقما ويسقم سليما ويبتلى معافا ويعافى مبتلى ويعز ذليلا ويذل عزيزا أو يفقر غنيا ويغنى فقيرا فقال الأمير أحسنت وأمر الوزير أن يخلع عليه ثياب الوزارة فقال يامولاي هذا من شأن الله وعن عبدالله بن طاهر أنه دعا الحسين بن الفضل وقال له أشكلت على ثلاث آيات دعوتك لكشفها لى قوله تعالى فأصبح من النادمين وقد صح أن الندم توبة وقوله تعالى كل يوم هو في شأن وقد صح أن القلم قد جف بما هو كائن إلى يوم القيامة وقوله تعالى وأن ليس للإنسان إلا ما سعى فما بال الأضعاف فقال الحسين يجوز أن لا يكون الندم توبة في تلك الأمة ويكون توبة في هذه الأمة لأن الله تعالى خص هذه الأمة بخصائص لم يشار إليهم فيها إلا من قبل إن ندم قابيل لم يكن على قتل هابيل ولكن على حمله وأما قوله وأن ليس للإنسان إلا ما سعى فعناه ليس له إلا ما سعى عدلا ولى أن أجزيه بواحدة ألفا فضلا وأما قوله كل يوم هو في شأن فإنها شؤون يديها لا شؤون يبتدئها فقام عبدالله وقبل رأسه وسوغ خراجه (سنفرغ لكم) مستعار من قول الرجل لمن يتهدده سافرغ لك يريد سأبتعد الإيقاع بك من كل ما يشغلت عنك حتى لا يكون لى شغل سواه والمراد التوفر على النكابة فيه والانتقام منه ويجوز أن يراد ستنتهى الدنيا وتبلغ آخرها وتنتهى عند ذلك شؤون الخلق التى أرادها بقوله كل يوم هو في شأن فلا يبقى إلا شأن واحد وهو جزاؤكم فجعل ذلك فراغهم على طريق المثل وقرئ سيفرغ لكم أى الله تعالى وسافرغ لكم وسنفرغ بالنون مفتوحا ومكسورا وفتح الراء وسيفرغ بالياء مفتوحا ومضموما مع فتح الراء وفى قراءة أبى سنفرغ إليكم بمعنى سنقصد إليكم والثقلان الإنس والجن سميا بذلك لأنهما ثقلا الأرض (يامعشر الجن والإنس) كالترجمة لقوله أيها الثقلان (إن استطعتم) أن تهربوا من قضائى وتخرجوا من ملكوتى ومن سمائى وأرضى فافعلوا ثم قال لا تقدررون على النفوذ (إلا بسطان) يعنى بقوة وقهر وغلبة وأنى لكم ذلك ونحوه وما أنتم بمعجزين فى الأرض ولا فى السماء وروى أن الملائكة عليهم السلام تنزل

(قوله عن التشبيه بخلقه وعن أفعالهم) لإجلاله عن أفعال الخلق مبنى على مذهب المعتزلة انه لا يخلق أفعال العباد ومذهب أهل السنة أنه هو الخالق لها (قوله أظوا ياذا الجلال) أى ألزموا ذلك اه صحاح

تَنْتَصِرَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَإِذَا أَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ يَعْرِفُ الْمَجْرُمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمَجْرُمُونَ ۝ يَطُوفُونَ فِيهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ۝ إِنْ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ فَإِذَا أَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ يَعْرِفُ الْمَجْرُمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمَجْرُمُونَ ۝ يَطُوفُونَ فِيهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ۝ إِنْ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ۝ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ تَكْذِبَانِ ۝

فتحيط بجميع الخلائق فإذا رآهم الجن والإنس هربوا فلا يأتون وجها إلا وجدوا الملائكة أحاطت به ۝ قرئ شواظ ونحاس كلاهما بالضم والكسر والشواظ الذهب الخالص والنحاس الدخان وأنشد
تضئ كوضوء سراج السليط لم يجعل الله فيه نحاسا

وقيل الصفر المذاب يصب على رؤسهم وعن ابن عباس رضي الله عنهما إذا خرجوا من قبورهم ساقهم شواظ إلى المحشر وقرئ ونحاس مرفوعا عطفاً على شواظ ومجروراً عطفاً على نار وقرئ ونحاس جمع نحاس وهو الدخان نحو لحاف ولحف وقرئ ونحاس أى ونقتل بالعذاب وقرئ نرسلكم شواظاً من نار ونحاساً (فلا تنتصران) فلا تمتنعان (وردة) حمران (كالدخان) كدهن الزيت كما قال كامل وهو دردى الزيت وهو جمع دهن أو اسم ما يدهن به كالخزام والإدام قال كأنهما مازادتا متعجل ۝ فريان لما تدهنا بدهان وقيل الدهان الأديم الأحمر وقرأ عمرو بن عبدي واردة بالرفع بمعنى فصلت سماء وردة وهو من الكلام الذى يسمى التجريد كقوله

فأئن بقيت لأرحان بغزوة ۝ نحوى الغنائم أو يموت كريم

(إنس) بعض من الإنس (ولاجان) أريد به ولا جن أى ولا بعض من الجن فوضع الجان الذى هو أبو الجن موضع الجن كما يقال هاشم وبرد ولده وإنما وحد ضمير الإنس فى قوله عن ذنبه لكرهه فى معنى البعض والمعنى لا يسألون لأنهم يعرفون بسما المجرمين وهى سواد الوجوه وزرقة العيون (فإن قلت) هذا خلاف قوله تعالى فوريك لذناهم أجمعين وقوله وقفوه إنهم يسألون (قلت) ذلك يوم طويل وفيه مواطن فيسألون فى موطن ولا يسألون فى آخر قال قتادة قد كانت مشكلة سم ختم على أفواه القوم وتكلمت أيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقيل لا يسأل عن ذنبه ليعلم من جهته ولكن يسأل سؤال توبيخ وقرأ الحسن وعمرو بن عبدي ولاجان فرارا من النقام الساكنين وإن كان على حذاه (فيؤخذ بالنواصي والأقدام) عن الضحاك يجمع بين ناصيته وقدمه فى سلسلة من ورام ظهره وقيل تسحبهم الملائكة تارة تأخذ بالنواصي وتارة تأخذ بالأقدام (حميم أن) ماء حار قد انتهى حره ونضجه أى يعاقب عليهم بين التصلية بالنار وبين شرب الحميم وقيل إذا استغاثوا من النار جعل غياثهم الحميم وقيل إن واديا من أودية جهنم يجتمع فيه صديد أهل النار فينطلق بهم فى الأغلال فيغمسون فيه حتى تنخلع أوصالهم ثم يخرجون منه وقد أحدث الله لهم خلقاً جديداً ۝ وقرئ يطوفون من التطويف ويطوفون أى يطوفون وفى قراءة عبد الله هذه جهنم التى كنتما بها تكذبان تصليان لا تموتان فيها ولا تحيان يطوفون بينها ۝ ونعمة الله فيما ذكره من هول العذاب نجاة الناجى منه برحمته وفضله وما فى الإنذار به

قوله تعالى لم يطمثن إنس قبلهم ولا جان (قال فيه لم يطمث الإنسية إنسى ولا الجنية جنى الخ) قال أحمد يشير إلى الرد على من زعم أن الجن المؤمنين لا ثواب لهم وإنما جزاؤهم ترك العقوبة وجعلهم تراباً ۝ وقال فى قوله ومن دونهما جنتان إنما تقاصرت صفة هاتين الجنتين عن صفة الأوليين حتى قال ومن دونهما لأنه قال مدهامتان وذلك دون ذوانا أفنان ونضاختان وذلك دون تجريان وفاكهة وذلك دون من كل فاكهة وكذلك صفة الحور

(قوله كأنهما مازادتا متعجل فريان) الفرى فعيل بمعنى المفرى وفى الصحاح فريت الشيء قطعته لأصلاحه وفريت المزايدة خلقتها وصنعها

رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ ذَوَاتَا أَفْئَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝
 فِيهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَّأَتْهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ
 دَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِئِنَّ لِنَاسٍ قَبْلَهُمْ وَلَا جَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ
 تُكذِّبَان ۝ كَانَهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ۝ فَبِأَيِّ
 آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّاتٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ مَدَاهَا مَتَّان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝
 فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَان ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝ فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرَمَانٌ ۝ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُكذِّبَان ۝

من اللطف (مقام ربه) موقفه الذي يقف فيه العباد للحساب يوم القيامة يوم يقوم الناس لرب العالمين و نوه لمن خاف
 مقامى ويجوز أن يراد بمقام ربه أن الله قائم عليه أى حافظ مهيمن من قوله تعالى دأمن هو قائم على كل نفس بما
 كسبت، فهو يراقب ذلك فلا يجسر على معصيته وقيل هو مقمّم كما نقوله أخاف جانب فلان وفعلت هذا لمكانك وانشد
 ذعرت به القطا ونفيت عنه ۝ مقام الذئب كالرجل اللعين

يريد ونفيت عنه الذئب (فإن قلت) لم قال (جنتان) (قلت) الخطاب للقلبين فكأه قيل لكل خائفين منكما جنتان جنة
 للخائف الأنسى وجنة للخائف الجنى ويجوز أن يقال جنة لفعل الطاعات وجنة لترك المعاصى لأن التكليف دائر عليهما
 وأن يقال جنة يثاب بها وأخرى تضم إليها على وجه التفضل كقوله تعالى « للذين أحسنوا الحسنى وزيادة » خص
 الأفنان بالذكر وهى الغصنة التى تتشعب من فروع الشجرة لأنها هى التى تورق وتثمر فتمتد الظلال ومنها تجتنى الثمار
 وقيل الأفنان ألوان النعم ما تشتهى الأنفس وتلذذ الأعين قال ومن كل أفنان اللذائة والصبا ۝ لهُوت به والعيش أخضر ناضر
 (عينان تجريان) حيث شاؤوا فى الأعلى والأسافل وقيل تجريان من جبل من مسك وعن الحسن تجريان بالماء الزلال
 إحداهما التسنيم والأخرى السلسيل (زوجان) صنفان قيل صنف معروف وصنف غريب (متكبرين) نصب على المدح
 الخائفين أو حال منهم لأن من خاف فى معنى الجمع (بطانتها من إستبرق) من ديباج نخين وإذا كانت البطائن من
 الإستبرق فما ظنك بالظواهر وقيل ظاهراً من سندس وقيل من نور (دان) قريب يناله القائم والقاعد والنائم ۝ وقرئ
 وجنى بكسر الجيم (فيهن) فى هذه الآلام المعدودة من الجنتين والعينين والما كهوة والفرش والجنى أو فى الجنتين لاشتغالها
 على أماكن وقصور ومجالس (قاصرات الطرف) نساء قصرن أبصارهن على أزواجهن لا ينظرن إلى غيرهم ۝ لم يطمئ
 الإنسيات منهن أحد من الإنس ولا الجنيات أحد من الجن وهذا دليل على أن الجن يطمئنون كما يطمئ الإنس ۝
 وقرئ لم يطمئنون بضم الميم قيل هن فى صفاء الياقوت وبياض المرجان وصفار الدر أنصع بياضا قيل أن الحوراء تلبس
 سبعين حلة فىرى نوح ساقها من وراءها كما يرى الشراب الأحمر فى الزجاجه البيضاء (هل جزاء الإحسان) فى العمل
 (إلا الإحسان) فى الثواب وعن محمد بن الحنفية هى مسجلة للبر والفاجر أى مرسله يعنى أن كل من أحسن أحسن إليه
 وكل من أساء أسىء إليه (ومن دونهما) ومن دون تينك الجنتين الموعودتين للمقربين (جنتان) لمن دونهم من أصحاب
 اليمين (مدهامتان) قدادهما من شدة الخضرة (نضاختان) قوارتان بالماء والنضح أكثر من النضح لأن النضح غير
 معجمة مثل الرش (فإن قلت) لم عطف النخل والرمان على الفاكهة وهما منها (قلت) اختصاصا لهما وبيانا لفضلهما

(قوله كالرجل اللعين) هو شئء ينصب وسط الزرع لطرده الوحوش كذا فى الصحاح

(قوله وهى الغصنة) جمع غصن ۝ قرطه جمع قرط أفاده الصحاح

فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنَاتٌ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ
 حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ
 لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ۚ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حَسَنٍ ۚ
 فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۚ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ۚ

سورة الواقعة مكية

إلا آيتي ٨١ و ٨٢ فمدنيتان وآياتها ٩٦ نزلت بعد طه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۚ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَذِبَةٌ ۚ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ۚ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ

كأنهما لما لهما من المزية جنسان آخران كقوله تعالى وجبريل وميكائيل أو لأن النخل ثمرة فاكهة وطعام والرمان فاكهة ودواء فلم يخلصا للنفسك ومنه قال أبو حنيفة رحمه الله إذا حلف لاياً كل فاكهة فأكل رماناً أو رطباً لم يحنث وخالفه أصحابه (خيرات) خيرات تخففت كقوله عليه السلام هينون لينون وأما خير الذي هو بمعنى أخير فلا يقال فيه خيرون ولا خيرات وقرئ خيرات على الأصل والمعنى فضلات الأخلاق حسان الخلق (مقصورات) قصرن في خدورهن يقال امرأة قصيرة وقصورة ومقصورة مخدرة وقيل أن الخيمة من خيامهن ذرة مجوفة (قبلهم) قبل أصحاب الجنتين دل عليهم ذكر الجنتين (متكبرين) نصب على الاختصاص والررفرف ضرب من البسط وقيل البسط وقيل الوسائد وقيل كل ثوب عريض رفرق ويقال لأطراف البسط وفضول الفسطاط رفارف وررفرف السحاب هيدبه والعبرى منسوب إلى عبقر تزعم العرب أنه بلد الجن فينسبون إليه كل شيء عجيب وقرئ رفارف خضر بضمين وعبقري كدائني نسبة إلى عبقر في اسم البلد وروى أبو حاتم عبقرى بفتح القاف ومنع الصرف وهذا الوجه لصحته (فإن قلت) كيف تقاصرت صفات هاتين الجنتين عن الأوليين حتى قيل ومن دونهما (قلت) مدهاتان دون ذواتنا أفنان ونضاختان دون تجربان وفاكهة دون كل فاكهة وكذلك صفة الحور والمنتكأ وقرئ ذوالجلال صفة للاسم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الرحمن أدى شكر ما أنعم الله عليه

﴿سورة الواقعة مكية وهي سبع وتسعون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (وقعت الواقعة) كقولك كانت الكائنة وحدثت الحادثة والمراد القيامة وصفت بالوقوع بأنها تقع لا محالة فكانه قيل إذا وقعت النى لا بد من وقوعها ووقوع الأمر نزوله يقال وقع ما كنت أتوقعه أى نزل ما كنت أتوقع نزوله (فإن قلت) بم انتصب إذا (قلت) بليس كقولك يوم الجمعة ليس لي شغل أو بمحذوف يعنى إذا وقعت كان كيت وكيت أو باضمار اذكر (كاذبة) نفس كاذبة أى لا تكون حين تقع نفس تكذب على الله وتكذب في تكذيب الغيب لأن كل نفس حينئذ مؤمنة صادقة مصدقة وأكثر النفوس اليوم كواذب مكذبات كقوله تعالى فلما رأوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده لا يؤمنون به ح، يروا العذاب الأليم ولا يزال الذين كفروا في مرية منه

﴿القول في سورة الواقعة﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى ليس لوقعها كاذبة (قال فيه) كاذبة صفة تقدير هو صوفها نفس كاذبة الخ

(قوله هينون لينون) لعله ورد في صفة المؤمنين ومثله قال الشاعر هينون لينون أيسار ذو كرم (قوله وررفرف السحاب هيدبه) في الصحاح هيدب السحاب ما تهب منه إذا أراد الورق أراد كأنه خيوط

رَجًا ۖ وَبُسْتِ الْجِبَالِ بِسَاءٍ ۖ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا ۖ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۖ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ
وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۖ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ۖ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ۖ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ۖ ثَلَاثَةٌ

حتى تأتيهم الساعة بغتة واللام مثلها في قوله تعالى باليتنى قدمت لحياتي أو ليس لها نفس تكذبها وتقول لها لم تكوني كما لها اليوم نفوس كثيرة يكذبنها يقان لها ان تكوني أو هي من قولهم كذبت فلانا نفسه في الخطب العظيم إذا شجته على مباشرة وقالت له إنك أطيعه وما فوقه فنعرض له ولا تبال به على معنى أنها وقعة لا تطاق شدة وفضاعة وأن لا نفس حينئذ تحدث صاحبها بما تحدثه به عند عظام الأمور وتزين له احتمالها وإطاقها لأنهم يومئذ أضعف من ذلك رأذل ألا ترى إلى قوله تعالى كالفراس المبوث والفراس مثل في الضعف وقيل كاذبة مصدر كالعاقبة بمعنى الكاذب من قولك حمل على قرنه فما كذب أي فما جبن وما تثبط وحقيقته فما كذب نفسه فيما حدثه به من إطاقته له وإقدامه عليه قال زهير إذا ما الليث كذب عن أقرانه صدقا ۖ أي إذا وقعت لم تكن لها رجعة ولا ارتداد (خافضة رافعة) على هي خافضة رافعة ترفع أقواما وتضع آخرين إما وصفا لها بالشدّة لأنّ الواقعات العظام كذلك يرتفع فيها ناس إلى مراتب ويتضع ناس وإما لأنّ الأشقياء يحطون إلى الدرجات والسعداء يرفعون إلى الدرجات وإما لأنها تزلزل الأشياء وتزيلها عن مقارها فتخفض بعضاً وترفع بعضاً حيث تسقط السماء كسفا وتنتثر الكواكب وتتكدر وتسير الجبال فتتمز في الجوق من السحاب وقرى خافضة رافعة بالنصب على الحال (رجت) حركت تحريكا شديداً حتى ينهدم كل شيء فوقها من جبل وبناء (وبست الجبال) وقتت حتى تعود كالسويق أو سيقت من بس الغنم إذا ساقها كقولهم وسيرت الجبال (منبثا) متفرقا وقرى بالناء أي منقطعا وقرى رجت وبست أي ارتجت وذهبت وفي كلام بنت الخس عنها هاج وصلها هارج وهي تمشى وتفاج (فإن قلت) بم انتصب إذ ارتجت (قلت) هو بدل من إذا وقعت ويجوز أن ينتصب بخافضة رافعة أي تخفض وترفع وقت رج الأرض وبس الجبال لأنه عند ذلك ينخفض ما هو مرتفع ويرتفع ما هو منخفض (أزواج) أصنافا يقال للأصناف التي بعضها مع بعض أو يذكر بعضها بعض أزواج (فأصحاب الميمنة) الذين يؤتون صحابهم بأيمانهم (وأصحاب المشأمة) الذين يؤتونها بشمالهم أو أصحاب المنزلة السنية وأصحاب المنزلة الدنية من قولك فلان منى باليمين وفلان منى بالشمال إذا وصفتهما بالرفعة عندك والفضة وذلك لتمنهم بالميامن وتشاؤمهم بالشمال ولتفاؤلهم بالسائح وتطيرهم من البارح ولذلك اشتقوا لليمين الاسم من اليمين وسموا الشمال الشومى وقيل أصحاب الميمنة وأصحاب المشأمة أصحاب اليمين والشوم لأنّ السعداء ميامن على أنفسهم بطاعتهم والأشقياء مشائم عليها بمعصيتهم وقيل يؤخذ بأهل الجنة ذات اليمين وبأهل النار ذات الشمال (والسابقون) المخلصون الذين سبقوا إلى مادعاهم الله إليه وشقوا الغبار في طلب مرضاة الله عز وجل وقيل الناس ثلاثة فرجل ابتكر الخير في حداثة سنه ثم داوم عليه حتى خرج من الدنيا فهذا السابق المقرب ورجل ابتكر عمره بالذنوب وطول العقلة ثم تراجع بتوبة فهذا صاحب اليمين ورجل ابتكر الشر في حداثة سنه ثم يزل عليه حتى خرج من الدنيا فهذا صاحب الشمال ۖ ما أصحاب الميمنة وما أصحاب المشأمة تعجيب من حال الفريقين في السعادة والشقاوة والمعنى أي شيء هم ۖ والسابقون السابقون يريد والسابقون من عرفت حالهم وبلغك وصفهم كقوله وعبد الله عبد الله وقول أبي النجم وشعري شعري كأنه قال وشعري ما انتهى إليك وسمعت بفصاحته وبراعته وقد جعل السابقون تأكيدا وأولئك المقربون خبراً وليس بذلك ووقف بعضهم على والسابقون

(قوله قال زهير إذا ما الليث كذب) أول البيت ليث بعثر يصطاد الرجال إذا ما الليث الخوعثر بالتشديد موضع كذا في الصحاح (قوله وقتت حتى تعود كالسويق) عبارة النسبي وقتت (قوله وفي كلام بنت الخس) في الصحاح الخس بالفتح بقلعة والخس بالضم اسم رجل ومنه هند بنت الخس وعين هاجرة أي غائرة والصلاما عن يمين الذنب ويساره وفججت ما بين رجلي أجهما إذا فتحت يقال هو يمشى مفاجا (قوله لتفاؤلهم بالسائح) هو ما مر من يسارك إلى يمينك من ظبي أو طائر والبارح عكسه أفاده الصحاح

مِّنَ الْأَوَّلِينَ ۖ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۖ عَلَىٰ سُرْرٍ مَّوْضُونَةٍ ۖ مَّتَّكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَّقِبَيْنِ ۖ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ۖ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ ۖ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ ۖ وَقَالِكُمْ مَّا يَتَخَيَّرُونَ ۖ

وابتدا السابقون أولئك المقربون والصواب أن يوقف على الثاني لأنه تمام الجملة وهو في مقابلة ما أصحاب الميمنة وما أصحاب المشأمة (المقربون في جنات النعيم) الذين قربت درجاتهم في الجنة من العرش وأعليت مراتبهم ۖ وقرئ في جنة النعيم ۖ والثلة الأمة من الناس الكثيرة قال وجاءت إليهم ثلة خندفية ۖ بجيش كتيار من السيل مزيد وقوله عز وجل وقليل من الآخرين كفي به دليلاً على الكثرة وهي من الثل وهو الكسر كما أن الأمة من الأمم وهو الشج كأنها جماعة كسرت من الناس وقطعت منهم والمعنى أن السابقين من الأولين كثير وهم الأمم من لدن آدم عليه السلام إلى محمد صلى الله عليه وسلم (وقليل من الآخرين) وهم أمة محمد صلى الله عليه وسلم . وقيل من الأولين من متقدمي هذه الأمة ومن الآخرين من متأخريها وعن النبي صلى الله عليه وسلم الثلثان جميعاً من أمتي (فإن قلت) كيف قال وقليل من الآخرين ثم قال وثلة من الآخرين (قلت) هذا في السابقين وذلك في أصحاب اليمين وأنهم يتكاثرون من الأولين والآخرين جميعاً (إن قلت) فقد روى أنها لما نزلت شق ذلك على المسلمين فما زال رسول الله صلى الله عليه وسلم يراجع ربه حتى نزلت ثلة من الأولين وثلة من الآخرين (قلت) هذا لا يصح لأن من أحدهما أن هذه الآية واردة في السابقين وروداً ظاهراً وكذلك الثانية في أصحاب اليمين ألا ترى كيف عطف أصحاب اليمين ووعدهم على السابقين ووعدهم والثاني أن النسخ في الإخبار غير جائز وعن الحسن رضي الله عنه سابقو الأمم أكثر من سابقي أمتنا وتابعو الأمم مثل تابعي هذه الأمة وثلة خبر مبتدا محذوف أي هم ثلة (موضونة) مرمولة بالذهب وشبكة بالدر والياقوت قد دخل بعضها في بعض كما توضن حلق الدرع ۖ قال الأعشى ومن نسج داود موضونة ۖ وقيل متواصلة أدنى بعضها من بعض (متكنين) حال من الضمير في على وهو العامل فيها أي استقرت وأعليها متكنين (متقابلين) لا ينظر بعضهم في أفعال بعضهم وصدقوا بحسن العشرة وتهذيب الأخلاق والآداب (مخلدون) مبقون أبداً على شكل ولدان وحدث الوصافة لا يتحولون عنه وقيل مقرطون والخلد القرط وقيل هم أولاد أهل الدنيا لم تكن لهم حسنات فيثابوا عليها ولا سيئات فيعاقبوا عليها روى عن علي رضي الله عنه وعن الحسن وفي الحديث أولاد الكفار خدام أهل الجنة إلا كواب أو ان بلاعري وخراطيم والأباريق ذوات الخراطيم (لا يصدعون

ۖ قوله تعالى فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة والسابقون السابقون أولئك المقربون في جنات النعيم (قال فيه ما تعجب من حال المقربين الخ) قال أحمد اختار ما هو المختار لأنه أقعد بالفصاحة لكن بقي التنبه على المخالفة بين المذكورين في السابقين وفي أصحاب اليمين مع أن كل واحد منهما إنما أريد به التعظيم والتبريل لحال المذكورين فنقول التعظيم المؤدى بقوله السابقون أبلغ من قرينه وذلك أن مؤدى هذا أن أمر السابقين وعظمة شأنه ما لا يكاد يخفى وإنما نحير فهم السامع فيه مشهور وأما المذكور في قوله وأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة فإنه تعظيم على السامع بما ليس عنده منه تلم سابق ألا ترى كيف سبق بسط حال السابقين بقوله أولئك المقربون فجمع بين اسم الإشارة المشار به إلى معروف وبين الإخبار عنه بقوله المقربون معرفاً بالألف واللام العهدية وليس مثل هذا مذكوراً في بسط حال أصحاب اليمين فإنه مصدر بقوله في سدر مخضود

(قوله ثلة خندفية) نسبة إلى خندف امرأة الياس بن مضر (قوله وكذا الثانية في أصحاب اليمين) أي ظامرة الورود (قوله مرمولة بالذهب) في الصحاح رملت الحصير أي سفته وفيه أيضاً سفتت الخوص أي نسجته (قوله وحدث الوصافة لا يتحولون) هي بلوغ الغلام حد الخدمة أفاده الصحاح

وَلَحْمٍ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ۝ وَحُورٍ عِينٍ ۝ كَأَمْثَلِ الذُّلُولِ الْمَكُونِ ۝ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ لَا يَسْمَعُونَ
فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيًا ۝ إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا ۝ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ۝ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ ۝ وَطَلْحٍ
مَنْضُودٍ ۝ وَظِلٍّ مَمْدُودٍ ۝ وَمَاءٍ مَسْكُوبٍ ۝ وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ۝ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ۝ وَفُرْشٍ مَرْفُوعَةٍ ۝
إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً ۝ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ۝ عُرُبًا أَتْرَابًا ۝ لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأُولَىٰ ۝ وَثَلَاثَةٌ مِنَ

عنها) أى بسببها وحقيقته لا يصدر صداعهم عنها أولا يفترقون عنها وقرأ مجاهد لا يصدعون بمعنى لا يصدعون لا يفترقون
كقوله يومئذ يصدعون ويصدعون أى لا يصدع بعضهم بعضا لا يفترقونهم (بتخيرون) يأخذون خيره وأفضله (يشتهون) يتمنون
وقرى ولحوم طير ۝ قرى وهور عين بالرفع على وفيها حور عين كبيت الكتاب إلا روا كدجرهن هباء ومشجج أول للعطف
على ولدان وبالجر عطف على جنات النعيم كأنه قال هم في جنات النعيم وفاكهة ولحم وهور أو على أكواب لأن معنى يطوف عليهم
ولدان مخلدون بأكواب ينعمون بأكواب وبالنصب على ويؤتون حورا (جزاء) مفعول له أى يفعل بهم ذلك كله جزاء بأعمالهم
(سلاما سلاما) إما بدل من قِيلًا بدليل قوله لا يسمعون فيها لغوا إلا سلاما وإمام مفعول به لقِيلًا بمعنى لا يسمعون فيها
إلا أن يقولوا سلاما سلاما والمعنى أنهم ينفسون السلام بينهم فيسلمون سلاما بعد سلام وقرى سلام سلام على الحكاية
۝ السدر شجر النبق ۝ والمخضود الذى لا شوك له كأنما خضد شوكة وعن مجاهد الموقر الذى تثنى أغصانه كثيرة حمله من
خضد الغصن إذا ثناه وهو رطب ۝ والطلح شجر الموز وقيل هو شجر أم غيلان وله نوار كثير طيب الرائحة وعن السدى
شجر يشبه طلح الدنيا ولكن له ثمر أحلى من العسل وعن على رضى الله عنه أنه قرأ وطلع وما شأن الطلح وقرأ قوله لها
طلع فضيد فقيل له أو نحو لها فقال آى القرآن لا تنجس اليوم ولا تحول وعن ابن عباس نحوه ۝ والمنضود الذى نضد بالحل
من أسفله إلى أعلاه فليست له ساق بارزة (وظل ممدود) ممتد منبسط لا يتقلص كظل ما بين طلوع الفجر وطلوع
الشمس (مسكوب) يسكب لهم أين شاؤا وكيف شاؤا لا يتعنون فيه وقيل دائم الجرية لا ينقطع وقيل مصبوب يجرى على
الأرض فى غير أخدود (لامقطوعة) هى دائمة لا تنقطع فى بعض الأوقات كفواكه الدنيا (ولاممنوعة) لا تمنع عن تناولها
بوجه ولا يحظر عليها كما يحظر على بساتين الدنيا ۝ وقرى وفاكهة كثيرة بالرفع على وهناك فاكهة كقوله وهور عين
(وفرش) جمع فراش وقرى وفرش بالتخفيف (مرفوعة) نضدت حتى ارتفعت أو مرفوعة على الأسرة وقيل هى
النساء لأن المرأة يكنى عنها بالفراش مرفوعة على الأرائك قال الله تعالى هم وأزواجهم فى ظلال على الأرائك متكئون
ويدل عليه قوله تعالى (إنا أنشأناهن إنشاء) وعلى التفسير الأول أضمرهن لأن ذكر الفرش وهى المضاجع دل عليهن
أنشأناهن إنشاء أى ابتدأنا خلقهن ابتداء جديدا من غير ولادة فيما أن يراد اللاتى ابتدئ إنشاءهن أو اللاتى أعيد
إنشأهن وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أم سلمة رضى الله عنها سألته عن قول الله تعالى إنا أنشأناهن فقال يأم

(قوله هباء ومشجج أول للعطف) هذا أول البيت وتماهه إما سواء قذاله فبدا وغير ساره المعزاء ، والقذال مؤخر الرأس
والسار لغة فى السائر والمعزاء الأرض الصلبة كذا فى الصحاح (قوله كأنما خضد شوكة) فى الصحاح خضدت الشجر قطعت
شوكة وخضدت العود أى ثنيته من غير كسر (قوله وما شأن الطلح) لعله وقال ما شأن الطلح (قوله وقرأ) أى استشهدا على
قراءته (قوله والمنضود الذى نضد) فى الصحاح أنه المرصوص بعضه فوق بعض (قوله لأن ذكر الفراش) لعله الفرش
(قوله عجائز شمطا رمصا) فى الصحاح الشمط بياض شعر الرأس بخالط سواده والرجل أشمط والمرأة شمطاء وفيه الرمص
وسخ يجتمع فى الموق وقد رمصت عينه والرجل أرمص أى والمرأة رمصاء والجمع شمط ورمص (قوله ميلاد واحد
فى الاستواء) لعله متعلق بمعنى التشبيه أى كأنهن على ميلاد واحد فى استواء الخلق

الْآخِرِينَ ۝ وَأَصْحَابُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشَّمَالِ ۝ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ۝ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ ۝ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ۝
لَهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ۝ وَكَانُوا يُصْرُؤْنَ عَلَى الْحِنْتِ الْعَظِيمِ ۝ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا
وَعِظْمًا أَءَنَّا لَمَبْعُوثُونَ ۝ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ ۝ قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ ۝ لَمَجْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ
مَّعْلُومٍ ۝ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْهَا الضَّالُّونَ الْمُكذِّبُونَ ۝ لَأَكُونَنَّ مِن شَجَرٍ مِّن زُقُومٍ ۝ فَمَا تَلُونَنَّهُ مِنَ الْبَطُونِ ۝ فَشَرِبُونَ
عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ۝ فَشَرِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ ۝ هَذَا نَزَلْنَاهُ يَوْمَ الدِّينِ ۝ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ۝ أَفَرَأَيْتُمْ

سلبه من اللواتي قبضن في دار الدنيا عجائز شمتا رمضا جعلهن الله بعد الكبر (أترابا) على ميلاد واحد في الاستواء كلما
أتاهن أزواجهن وجدوهن أبكارا فلما سمعت عائشة رضي الله عنها ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت واوجعاه
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس هناك وجع وقالت عجوز لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادع الله أن يدخلني
الجنة فقال إن الجنة لا تدخلها العجائز فقلت وهي تبكي فقال عليه الصلاة والسلام أخبروها أنها ليست يومئذ بعجوز
وقرأ الآية (عربا) وقرئ عربا بالتخفيف جمع عرب وهي المتحبة إلى زوجها الحسنة التبعل (أترابا) مستويات في
السن بنات ثلاث وثلاثين وأزواجهن أيضا كذلك وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل أهل الجنة الجنة جردا
مردا أيضا جمادا مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين واللام في لأصحاب اليمين من صلة أنشأنا وجعلنا (في سموم) في حر
نار ينفذ في المسام (وحميم) وماء حار متناه في الحرارة (وظل من يحموم) من دخان أسود بهيم (لابارد ولا كريم) نفي
لصفى الظل عنه يريد أنه ظل ولكن لا كسائر الظلال سماه ظلًا ثم نفي عنه برد الظل وروحه ونفعه لمن يأوى إليه من أذى
الحر وذلك كرمه ليحقق ما في مدلول الظل من الاسترواح إليه والمعنى أنه ظل حار ضار إلا أن للنفي في نحو هذا أشأنا ليس للآيات وفيه
تهم كبا أصحاب المشأمة وأنهم لا يستأهلون الظل البارد الكريم الذي هو لأضدادهم في الجنة وقرئ لابارد ولا كريم بالرفع أي لا هو
كذلك (الحنث) الذنب العظيم ومنه قولهم بلغ الحنث أي الحلم ووقت المؤاخذة بالمأثم ومنه حنث في يمينه خلاف بر فيها ويقال
حنث إذا تأثم وتخرج (أو آباؤنا) دخلت همزة الاستفهام على حرف العطف (فإن قلت) كيف حسن العطف على المضمر في لمبعوثون
من غيرنا كيد بنحن (قلت) حسن للفواصل الذي هو الهمزة كما حسن في قوله تعالى ما أشركنا ولا آباؤنا لفصل لا المؤكدة للنفي
وقرئ أو آباؤنا وقرئ لجمعون (إلى ميعات يوم معلوم) إلى ما وقتت به الدنيا من يوم معلوم والإضافة بمعنى من كإنهم
فضة والميعات ما وقت به الشيء أي حد ومنه ما وقت الإحرام وهي الحدود التي لا يتجاوزها من يريد دخول مكة إلا محرما
(أيها الضالون) عن الهدى (المكذبون) بالبعث وهم أهل مكة ومن في مثل حالهم (من شجر من زقوم) من الأولى لا ابتداء
الغاية والثانية لبيان الشجر وتفسيره ۝ وأنت ضمير الشجر على المعنى وذكره على اللفظ في قوله منها وعليه ومن قرأ من
شجرة من زقوم فقد جعل الضميرين للشجرة وإنما ذكر الثاني على تأويل الزقوم لأنه تفسيرها وهي في معناه (شرب
الهميم) قرئ بالحركات الثلاث فالفتح والضم مصدران وعن جعفر الصادق رضي الله عنه أيام أكل وشرب بفتح الشين
وأما المكسور فبمعنى المشروب أي ما يشربه الهميم وهي الإبل التي بها الهيام وهوداء تشرب منه فلا تروى جمع أهيم وهيماء
قال ذوالرمة فأصبحت كالهيماء لا الماء مبرد ۝ صداها ولا يقضى عليها هيامها

وقيل الهميم الرمال ووجهه أن يكون جمع الهيام بفتح الهاء وهو الرمل الذي لا يتماسك جمع على فعل كسحاب وسحب
ثم خفف وفعل به ما فعل بجمع أبيض والمعنى أنه يسלט عليهم من الجوع ما يضطرهم إلى أكل الزقوم الذي هو كالمهل

مَاتَمُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ ۚ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ۚ نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ۚ عَلَىٰ أَنْ نَبْدَلَ
 أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ۚ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ
 تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ۚ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ۚ إِنَّا لَمَغْرُمُونَ ۚ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ۚ
 أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ۚ ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ ۚ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ آجَاًا فَلَوْلَا

فإذا ماؤا منه البطون يساط عليهم من العطش ما يضطرهم إلى شرب الحميم الذي يقطع أمعاءهم فيشربونه شرب الحميم (فإن قلت) كيف صحّ عطف الشاربين على الشاربين وهما لذوات متفقة وصفتان متفقتان فكان عطفاً للشيء على نفسه (قلت) ليستا بمتفقتين من حيث إن كونهم شاربين للحميم على ما هو عليه من تناهي الحرارة وقطع الأمعاء أمر عجيب وشربهم له على ذلك كما تشرب الهم الماء أمر عجيب أيضاً فكانتا صفتين مختلفتين ۚ النزل الرزق الذي يعد للنازل تكربة له وفيه تهكم كافي قوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم وكقول أبي الشعر الضبي

وكنا إذا الجبار بالحيش ضافنا ۚ جعلنا القنا والمرهفات له نزلا

وقرئ نزلهم بالتخفيف (فلولا تصدقون) تحضيض على التصديق إقبا بالخلق لأنهم وإن كانوا مصدقين به إلا أنهم لما كان مذهبهم خلاف ما يقتضيه التصديق فكأنهم مكذبون به ۚ وإما يالبعث لأن من خلق أولاً لم يمتنع عليه أن يخلق ثانياً (ماتمون) ماتمونه أي تقدفونه في الأرحام من النطف وقرأ أبو السمال بفتح التاء يقال أمني النطفة ومناها قال الله تعالى من نطفة إذا نمتي (تخلقونه) تقدرونه وتصورونه (قدرنا بينكم الموت) تقديرأ وقسمناه عليكم قسمة الرزق على اختلاف وتفاوت كما تقتضيه مشيئتنا فاختلفت أعماركم من قصير وطويل ومتوسط وقرئ قدرنا بالتخفيف ۚ سبقته على الشيء إذا أعجزته عنه وغلبته عليه ولم يمكنه منه فمعنى قوله (وما نحن بمسبوقين على أن تبدل أمثالكم) إنا قادرون على ذلك لا تغلبونا عليه وأمثالكم جمع مثل أي على أن تبدل منكم ومكانكم أشباهكم من الخلق وعلى أن (ننشئكم) في خلق لا تعلمونها وما عهدتم بمثلها يعني أنا نقدر على الأمرين جميعاً على خلق ما يماثلكم وما لا يماثلكم فكيف نعجز عن إعادتكم ويجوز أن يكون أمثالكم جمع مثل أي على أن تبدل وتغير صفاتكم التي أنتم عليها في خلقكم وأخلاقكم ونشئكم في صفات لا تعلمونها ۚ قرئ النشأة والنشأة وفي هذا دليل على صحة القياس حيث جعلهم في ترك قياس النشأة الأخرى على الأولى (أفرايتم ما تحرثون) ۚ من الطعام أي تبترون حبه وتعملون في أرضه (أنتم تزرعون) تبتونه وتردونه نباتا يرف وينمي إلى أن يبلغ الغاية وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقوان أحدكم زرع وت ليقل حرثت قال أبو هريرة أرايتم إلى قوله أفرايتم الآية والحطام من حطم كالفتات والجذاذ من فت وجذوه هو ما صار هشياً وتحطم (فظلتم) وقرئ بالكسر وفظلتم على الأصل (تفكحون) تعجبون وعن الحسن رضى الله عنه تدمون على تعبك فيه وإنفاقكم عليه أو على ما اقترعتم من المعاصي التي أصبتم بذلك من أجلها ۚ وقرئ تفكحون ومنه الحديث مثل العالم كمثل الجنة يأتيها البعداء ويتركها القرباء فينهم إذ غار ماؤها فانتفع بها قوله وبقى قوم يتفكحون أي يتدمون (إنالمغرمون) للمزومون غرامة ما أنفقنا أو مهلكون لهلاك رزقنا من الغرام وهو الهلاك (بل نحن) قوم (محرومون) محارفون محدودون لاحظ لنا ولا نبحث لنا ولو كنا مجودين لما جرى علينا هذا وقرئ أئنا (الماء الذي تشربون) يريد الماء العذب الصالح للشرب و (المزن) السحاب الواحدة مزنة وقيل

(قوله نباتا يرف وينمي) في الصحاح رفلونه يرف بالكسر برق وتلألاً وشجر رفيف إذا تندت أوراقه (قوله قال أبو هريرة أرايتم) أي استشهد على الحديث بالآية وهي قوله تعالى أفرايتم ما تحرثون ۚ وقوله أرايتم خطاب لمن يسمع منه وأراد معنى النظر فعدها يلى كقوله أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء (قوله كمثل الجنة يأتيها البعداء) في الصحاح الجنة العين الحارة يستشفى بها الأعداء والمرضى وفي الحديث العالم كالجنة اه

تَشْكُرُونَ ۝ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ۝ ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ ۝ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكَرَةً وَنَذِيرًا
لِّلْمُتَّقِينَ ۝ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ۝ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ۝ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۝ إِنَّهُ

هو السحاب الأبيض خاصة وهو أعذب ماء (أجاها) ملحا زعاقا لا يقدر على شربه (فإن قلت) لم أدخلت اللام على جواب
لوفى قوله لجعلناه حطاما ونزعت منه ههنا (قلت) إن لولما كانت داخلة على جملتين معلقة ثانيتها بالأولى تعلق الجزاء بالشرط
ولم تكن مخصصة للشرط كإزاء ولا عاملة مثلها وإنما سرى فيها معنى الشرط اتفاقا من حيث إقادتها في مضموني جملتها أن الثاني
امتنع لامتناع الأول انفقرت في جوابها إلى ما ينصب علما على هذا التعلق فزيدت هذه اللام لتكون علما على ذلك فإذا حذف
بعد ما صارت علما مشهورا مكانه فلان الشيء إذا علم وشهر موقعه وصار مألوفاً وأوسا به لم يبال بإسقاطه عن اللفظ استعمالاً بمعرفة
السامع ألا ترى إلى ما يحكى عن روبة أنه كان يقول خير لمن قال له كيف أصبحت فحذف الجار لعلم كل أحد بمكانه وتساوى حاله
حذفه وإثباته لشهرة أمره وناهيك بقول أوس: حتى إذا الكلاب قال لها ۝ كاليوم مطلوباً ولا طلباً
وحذفه لم أرفأذن حذفها اختصاراً لفظي وهي ثابتة في المعنى فاستوى الموضوعان بلا فرق بينهما على أن تقدم ذكرها والمسافة قصيرة
مغن عن ذكرها ثانية ونائب عنه ويجوز أن يقال إن هذه اللام مفيدة معنى التوكيد لا محالة فأدخلت في آية المطعوم دون آية
المشروب للدلالة على أن أمر المطعوم مقدم على أمر المشروب وأن الوعيد بفقده أشد وأصعب من قبل أن المشروب إنما يحتاج إليه
تبعاً للمطعوم ألا ترى أنك إنما تسقى ضيفك بعد أن تطعمه ولو عكست قعدت تحت قول أبي العلاء

إذا سقيت ضيوف الناس محضاً ۝ سقوا أضيافهم شيماً زلالاً

وسقى بعض العرب فقال أنا لأشرب إلا على ثميلة ولهذا قدمت آية المطعوم على آية المشروب (تورون) تقدحونها وتستخرجونها
من الزناد والعرب تقدح بعودين تحك أحدهما على الآخر ويسمون الأعلى الزند والأسفل الزندة شبهوها بالفحل والطرقة
(شجرتها) التي منها الزناد (تذكرة) تذ كبيراً لنار جهنم حيث علقنا بها أسباب المعاش كلها وعممتنا بالحاجة إليها البلوى لتكون
حاضرة للناس ينظرون إليها ويذكرون ما وعدوا به أو جعلناها تذكرة وأتمودجا من جهنم لما ررى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ناركم هذه التي يوقد بنو آدم جزء من سبعين جزءاً من حرج جهنم (ومتاعاً) ومنفعة (للمتقين) للذين ينزلون القواء وهي القفر
أو للذين خلت بطونهم أو مزادهم من الطعام يقال أقويت من أيام أي لم آكل شيئاً (فسبح باسم ربك) فأحدث التسييح بذكر
اسم ربك أراد بالاسم الذي ذكر أي بذكر ربك و(العظيم) صفة المضاف أو للمضاف إليه والمعنى أنه لما ذكر ما دل على قدرته
وإنعامه على عباده قال فأحدث التسييح وهو أن يقول سبحانه الله إماماً تنزيهاً له عما يقول الظالمون الذين يجحدون وحدانيته ويكفرون
نعمته وإما تعجباً من أمرهم في غمط آلائه وأياديه الظاهرة وإما شكراً لله على النعم التي عدها ربه عليها (فلا أقسم) معناه
فأقسم ولا مزيدة مؤكدة مثلها في قوله لا يعلم أهل الكتاب وقرأ الحسن فلا أقسم ومعناه فلأنا أقسم اللام لام الابتداء دخلت
على جملة من مبتدأ وخبر وهي أنا أقسم كقولك لزيد منطلق ثم حذف المبتدأ ولا يصح أن تكون اللام لام القسم لأمرين أحدهما أن
حقها أن يقرن بها النون المؤكدة والإخلاق بها ضعيف قبيح والثاني أن لأفعان في جراب القسم للاستقبال وفعل القسم يجب أن

قوله تعالى « فلا أقسم بمواقع النجوم » (قال فيه لازائدة مؤكدة مثلها في قوله لا يعلم أهل الكتاب قال وقرأ الحسن
فلا أقسم واللام في هذه للابتداء الخ) قلت تلخيص الرد بهذا الوجه الثاني أن سياق الآية يرشد إلى أن القسم بمواقع النجوم واقع
ويدل عليه القراءة الأخرى على زيادة لا ومقتضى جعلها جواباً بالقسم محذوف أن لا يكون القسم بمواقع النجوم واقعاً بل

(قوله ملحا زعاقاً) في الصحاح الماء الزعاق المالح وطعام مزعوق إذا أكثر ملحه (قوله إذا سقيت ضيوف الناس محضاً) أي لبناً
خالصاً وبشيء أي بارداً وثميلة إلى بقية طعام في المعدة أفاده الصحاح (قوله بالفحل والطرقة) أنثى الفحل كما في الصحاح
(قوله في غمط آلائه) أي تحقير نعمه أفاده الصحاح

لَقْرَأَن كَرِيمٍ ۝ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ ۝ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ۝ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ۝ أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ
مُدْهِنُونَ ۝ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكذِّبُونَ ۝ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ۝ وَأَنْتُمْ حِينْتُمْ تَنْظُرُونَ ۝ وَنَحْنُ أَقْرَبُ
إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تَبْصُرُونَ ۝ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ۝ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ فَأَمَّا إِنْ كَانَ

يكون للحال (بمواقع النجوم) بمساقطها ومغارها ولعل الله تعالى في آخر الليل إذا انحطت النجوم إلى المغرب أفعالا بخصوصة عظيمة
أولئلائكة عبادات موصوفة أولآنه وقت قيام المتجهدين والمبتلين إليه من عباده الصالحين ونزول الرحمة والرضوان عليهم
فلذلك أقسم بمواقفها واستعظم ذلك بقوله (ولآنه لقسم لو تعلمون عظيم) أو أراد بمواقفها منازلها ومسارها وله تعالى
في ذلك من الدليل على عظيم القدرة والحكمة ما لا يحيط به الوصف وقوله وإنه لقسم لو تعلمون عظيم اعتراض في اعتراض
لآنه اعتراض به بين المقسم والمقسم عليه وهو قوله (إنه لقرآن كريم) واعتراض لو تعلمون بين الموصوف وصفته وقيل
مواقع النجوم أوقات وقوع نجوم القرآن أي أوقات نزولها كريم حسن مرضى في جنسه من الكتب أو نفاع جم
المنافع أو كريم على الله (في كتاب مكنون) مصون من غير المقربين من الملائكة لا يطلع عليه من سواهم وهم المطهرون
من جميع الأدناس الذنوب وما سواها إن جعلت الجملة صفة لكتاب مكنون وهو اللوح وإن جعلتها صفة للقرآن
فالمعنى لا ينبغي أن يمسه إلا من هو على الطهارة من الناس يعني مس المكتوب منه ومن الناس من حمله على القراءة
أيضا وعن ابن عمر أحب إلى أن لا يقرأ إلا وهو طاهر وعن ابن عباس في رواية أنه كان يبيح القراءة للجنب ونحوه
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه أي لا ينبغي له أن يظلمه أو يسلمه وقرئ المطهرون
والمطهرون بالإدغام والمطهرون من أظهره بمعنى طهارة والمطهرون بمعنى يطهرون أنفسهم أو غيرهم بالاستغفار لهم
والوحي الذي ينزلونه (تنزيل) صفة رابعة للقرآن أي منزل من رب العالمين أو وصف بالمصدر لآنه نزل نجوما من بين
سائر كتب الله تعالى فكأنه في نفسه تنزيل ولذلك جرى مجرى بعض أسمائه فقيل جاء في التنزيل كذا ونطق به التنزيل أو
هو تنزيل على حذف المبتدا وقرئ تنزيلا على نزل تنزيلا (أفبهذا الحديث) يعني القرآن (أنتم مدهنون) أي متهاونون به كمن
يدهن في الأمر أي يلين جانبه ولا يتصلب فيه تهاونا به (وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون) على حذف المضاف يعني وتجعلون
شكر رزقكم التكذيب أي وضعتكم التكذيب موضع الشكر وقرأ على رضى الله عنه وتجعلون شكركم أنكم تكذبون وقيل
هي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم والمعنى وتجعلون شكركم لنعمة القرآن أنكم تكذبون به وقيل نزلت في الأنواء
ونسبتهم السقيا إليها والرزق المطر يعني وتجعلون شكر ما يرزقكم الله من الغيث أنكم تكذبون بكونه من الله حيث
تنسبونه إلى الجرم وقرئ تكذبون وهو قولهم في القرآن شعرو سحر وافتراء هو من الأنواء ولأن كل مكذب
بالحق كاذب ۝ ترتيب الآية فلولا ترجعونها إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مدنين وفلولا الثانية مكررة للتوكيد والضمير
في ترجعونها للنفس وهي الروح وفي أقرب إليه للحتضر (غير مدنين) غير مر بوبين من دان السلطان الرعية إذا ساسهم ۝
ونحن أقرب إليه منكم يا أهل الميت بقدرتنا وعلينا أو بملائكة الموت والمعنى إنكم في جحودكم أفعال الله تعالى وآياته
في كل شيء إن أنزل عليكم كتابا معجزا قلتم سحر وافتراء وإن أرسل إليكم رسولا قلتم سحر كذاب وإن رزقكم مطرا

مستقبلا فتتأخر القراءة إذا والله الموفق للصواب ثم قال قوله وإنه لقسم لو تعلمون عظيم اعتراض فيه اعتراض فالجملة
الكبرى اعتراض بين القسم والجواب الخ قال أحمد وعلى هذا التفسير يكون جواب القسم مناسبا للقسم مثل قوله حم
والكتاب المبين إنا جعلناه قرآنا عربيا ومن واديه وثناياك أنها إغريض كما تقدم

(قوله ونحن أقرب إليه منكم) لم يظهر وجه لتأخير هذا عما قبله إلا بالنظر للترتيب الذي ذكره فليحذر

من المقربين * فروع وريحان وجنت نعيم * وأما إن كان من أصحاب اليمين * فسلام لك من أصحاب اليمين *
وأما إن كان من المكذبين الضالين * فنزل من حميم * وتصلية جحيم * إن هذا هو حق اليقين * فسبح
باسم ربك العظيم *

سورة الحديد مدنية

وآياتها ٢٩ نزلت بعد الزلزلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ * لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ *

يحييكم به قائم صدق نوره كذا على مذهب يؤدي إلى الإهمال والتعطيل فما لكم لا ترجعون الروح إلى البدن بعد بلوغه
الحلقوم إن لم يكن ثم قابض وكنتم صادقين في تعطيلكم وكفركم بالحجي المميت المبدئ المعيد (فأما إن كان) المنوفى (من
المقربين) من السابقين من الأزواج الثلاثة المذكورة في أول السورة (فروع) فله استراحة وروت عائشة رضی الله
عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فروع بالضم وقرأ به الحسن وقال الروح الرحمة لأنها كالحياة للرحوم وقيل البقاء
أى فهذان له معا وهو الخلود مع الرزق والنعيم : والريحان الرزق (فسلام لك من أصحاب اليمين) أى فسلام لك يا صاحب
اليمين من إخوانك أصحاب اليمين أى يسلمون عليك كقوله تعالى إلا قليلا سلاما سلاما (فنزل من حميم) كقوله تعالى هذا
نزلهم يوم الدين وقرئ بالتخفيف (وتصلية جحيم) قرئت بالرفع والجر عطفًا على نزل وحميم (إن هذا) الذى أنزل في هذه السورة
(هو حق اليقين) أى الحق الثابت من اليقين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبدا

(سورة الحديد مكية وهى تسع وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) * جاء في بعض الفوائح سبح على لفظ الماضى وفي بعضها على لفظ المضارع وكل واحد منهما
معناه أن من شأن من أسند إليه التسييح أن يسبحه وذلك هجيره وديده وقد عدى هذا الفعل باللام تارة وبنفسه أخرى
في قوله تعالى وتسبحوه وأصله التعدى بنفسه لأن معنى سبخته بعدته عن السوء منقول من سبح إذا ذهب وبعد فاللام
لا تخلو إما أن تكون مثل اللام في نصخته ونصحت له وإما أن يراد بسبح لله أحدث التسييح لأجل الله ولو جهه خالصا
(ما فى السموات والأرض) ما يتأتى منه التسييح ويصح (فإن قلت) ما محل (يحى) (قلت) يجوز أن لا يكون له محل
ويكون جملة برأسها كقوله له ملك السموات وأن يكون مرفوعا على هو يحيى ويميت ومنصوبا حالا من المجرور فى له
والجار عاملا فيها ومعناه يحيى النطف والبيض والموتى يوم القيامة ويميت الأحياء (هو الأول) هو القديم الذى كان
قبل كل شىء (والآخر) الذى يبق بعد هلاك كل شىء (والظاهر) بالأدلة الدالة عليه (والباطن) لكونه غير مدرك
بالحواس (فإن قلت) فما معنى الواو (قلت) الواو الأولى معناها الدلالة على أنه الجامع بين الصفتين الأولى والآخرة

(القول فى سورة الحديد)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى (هو الأول والآخِر والظاهر والباطن) (قال فيه) إن قلت ما معنى الواو

(قوله وهو الخلود مع الرزق) لعله وهما (قوله قلت الواو الأولى معناها الدلالة) الأولى إنما دلت على اجتماع الصفتين
الأوليين والثالثة على اجتماع الأقرين والثانية على اجتماع المجموعين

هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ۝ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ۝ وَمَالَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ لَتُؤْمِنُوا بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۝ هُوَ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَى

والتالفة على أنه الجامع بين الظهور والخفاء وأما الوسطى فعلى أنه الجامع بين مجموع الصفتين الأولىين ومجموع الصفتين الأخرين فهو المستمر الوجود في جميع الأوقات الماضية والآتية وهو في جميعها ظاهر وباطن جامع للظهور بالأدلة والخفاء فلا يدرك بالحواس وفي هذا حجة على من جوز إدراكه في الآخرة بالحاسة وقيل الظاهر العالی على كل شيء الغالب له من ظهر عليه إذا علاه وغلبه والباطن الذي بطن كل شيء أي علم باطنه وليس بذلك مع العدول عن الظاهر المفهوم (مستخلفين فيه) يعني أن الأموال التي في أيديكم إنما هي أموال الله بخلقها وإنشائها لها وإنما مولكم إياها وخولكم الاستمتاع بها وجعلكم خلفاء في التصرف فيها فليست هي بأموالكم في الحقيقة وما أنتم فيها إلا بمنزلة الوكلاء والنواب ۝ فانفقوا منها في حقوق الله وليهن عليكم الاتفاق منها كما يهون على الرجل النفقة من مال غيره إذا أذن له فيه أو جعلكم مستخلفين من كان قبلكم فيما في أيديكم بتوريثه إياكم فاعتبروا بحالهم حيث انتقل منهم إليكم وسيقل منكم إلى من بعدكم فلا تبخلوا به وانفقوا بالاتفاق منها أنفسكم (لا تؤمنون) حال من معنى الفعل في مالكم كما تقول مالك قائما بمعنى ما تصنع قائما أي وما لكم كافرين بالله ۝ والواو في (والرسول يدعوكم) واو الحال فهما حالان متداخلتان وقرئ وما لكم لا تؤمنون بالله ورسوله والرسول يدعوكم والمعنى وأي عذر لكم في ترك الإيمان والرسول يدعوكم إليه وينبئكم عليه ويتلو عليكم الكتاب الناطق بالبراهين والحجج ۝ وقبل ذلك قد أخذ الله ميثاقكم بالإيمان حيث ركب فيكم العقول ونصب لكم الأدلة وممكنكم من النظر وأزاح علمكم فإذا لم تبق لكم علة بعد أدلة العقول وتنبية الرسول فما لكم لا تؤمنون (إن كنتم مؤمنين) لموجب ما فإن هذا الموجب لا مزيد عليه ۝ وقرئ أخذ ميثاقكم على البناء للفاعل وهو الله

وأجاب بأن المتوسطة بين الأول والآخر للجمع بين معنى الأولية والبقاء الخ ۝ قال ومعنى انظروا أي بالأدلة والباطن أي عن الحواس قيل وفيه دليل الرد على من زعم أنه تعالى يرى في الآخرة بالحاسة (قلت) لا دليل فيه على ذلك فإن لنا أن نقول إن المراد عدم الإدراك بالحاسة في الدنيا لا في الآخرة ونحن نقول به أو في الآخرة المراد الكمار والجاحدون للرؤية كالفردية ألا ترى إلى قوله كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجربون فإن قيل تقييد وتخصيص على خلاف الظاهر قلنا والمسئلة قطعية فيكفي الاحتمال وأيضا فقسيمه لا بد فيه من تخصيص فإنه تعالى لم يظهر جميع خلقه على الأدلة الموصلة إلى معرفته بل أخفاها عن كثير منهم وحرهم الفوز بالإيمان به عز وجل فالظاهر إذا معناه في التخصيص كالثاني طبقا بينه وبين الأول . قوله تعالى «والرسول يدعوكم لتؤمنوا برَبِّكم وقد أخذ ميثاقكم إن كنتم مؤمنين» (قال فيه أخذ الميثاق عبارة عن تركيب العقول فيهم الخ) قال أحمد وما عليه أن يحمل أخذ الميثاق على ما بينه الله في آية غير هذه إذ يقول تعالى وإذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذرياتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى وافقير بيني منه إنكاره

(قوله حجة على من جوز إدراكه) يريد أهل السنة وهم قد جوزوا رؤيته مطلقا وقالوا لا تدركه الأبصار أي لا تحيط به والمعتزلة أحالوا رؤيته تعالى وتفصيله في التوحيد (قوله وقرئ أخذ ميثاقكم) يفيد أن القراءة على البناء للمفعول أشهر

عَبْدَهُ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ۝ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَن أنْفَقَ مِن قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلِ أَوْلِيَّتِكَ أَعْظَمَ دَرَجَةً مِّنَ الَّذِينَ أنْفَقُوا مِن بَعْدِ وَقْتَلُوا وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحَسَنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ مَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بِشْرِكُمْ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ يَوْمَ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِن نُّورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ

عز وجل (ليخرجكم) الله بآياته من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان أو ليخرجكم الرسول بدعوته (لرؤف) وقرئ لرؤف (ومالكم لاتنفقوا) في أن لانفقوا (ولله ميراث السموات والأرض) يرث كل شيء فيهما لا يبقى منه باق لأحد من مال وغيره يعني وأي غرض لكم في ترك الإنفاق في سبيل الله والجهاد مع رسوله والله مهلككم فوارث أموالكم وهو من أبلغ البعث على الإنفاق في سبيل الله ۝ ثم بين النفقات بين المنفقين منهم فقال (لايستوى منكم من أنفق) قبل فتح مكة قبل عز الاسلام وقوة أهله ودخول الناس في دين الله أفواجا وقلة الحاجة إلى القتال والنفقة فيه ومن أنفق من بعد الفتح فحذف لوضوح الدلالة (أولئك) الذين أنفقوا قبل الفتح وهم السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مداً أحدهم ولا نعمة فيه (اعظم درجة) ۝ وقرئ قبل الفتح (وكلا) وكل واحد من الفريقين (وعدا لله الحسنى) أى المثوبة الحسنى وهى الجنة مع تفاوت الدرجات وقرئ بالرفع على وكل وعده الله وقيل نزلت في أبى بكر رضى الله عنه لأنه أول من أسلم وأول من أنفق في سبيل الله ۝ القرض الحسن الإنفاق في سبيله شبه ذلك بالقرض على سبيل الحجاز لأنه إذا أعطى ماله لوجهه فكأنه أقرضه إياه (فيضاعفه له) أى يعطيه أجره على إنفاقه مضاعفاً (أضعافاً) من فضله (وله أجر كريم) يعنى وذلك الأجر المضموم إليه الأضعاف كريم في نفسه وقرئ فيضاعفه وقرئنا منصوبين على جواب الاستفهام والرفع عطف على يقرض أو على فهو يضاعفه (يوم ترى) ظرف لقوله وله أجر كريم أو منصوب بإضمار اذ كر تعظيماً لذلك اليوم ۝ وإنما قال (بين أيديهم وبأيمنهم) لأن السعداء يؤتون صحائف أعمالهم من هاتين الجهتين كما أن الأشقياء يؤتونها من شمائلهم ومن وراء ظهورهم فجعل النور في الجهتين شعاراً لهم وآية لأنهم هم الذين بحسناتهم سعدوا وبصحائفهم البيض أفتحوا فإذا ذهب بهم إلى الجنة همروا على الصراط يسعون سعى بسعيهم ذلك النور جنياً لهم ومتقدماً ۝ ويقول لهم الذين يتلقونهم من الملائكة (بشراكم اليوم) ۝ وقرئ ذلك الفوز (يوم يقول) بدل من يوم ترى (انظرونا) انظرونا لأنهم يسرع بهم إلى الجنة

لكثير من مثل هذه الظواهر والعدول بها عن حقائقها مع إمكانها عقلا ووقوعها بالسمع قطعاً إلى ما يتوهمه من تمثيل يسميه تخيلاً فالقاعدة التى تعتمد عليها كى لا يضر ك ما يومى إليه أن ما كل ما جوزه العقل وورد بوقوعه بالسمع وجب حمله على ظاهره والله الموفق

(قوله وقرئ لرؤف ومالكم) يفيدان القراءة بالقصر أشهر وفيه نظر فلي نظر وفي الصحاح رؤف به بالضم ورأف به بالفتح ورتف به بالكسر فهو رؤف على فعول قال كعب بن مالك الأنصارى نطيع نينا ونطيع ربا هو الرحمن كان بنا رؤفا ورؤف أيضاً على فعل قال ضرير يرى للمسلمين عليه حقاً كفعل الوالد الرؤف الرحيم والظاهر أن رسمه بواو واحدة حال المد والقصر فيكون الأشهر قراءة المذكورين الأشهر في الاستعمال اللغوى (قوله وقرئنا منصوبين على جواب) أى قوله فيضاعفه وقوله فيضاعفه

لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ۚ يُنَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنَّكُمْ فَتَنْتُمْ
 أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُمْ وَارْتَبْتُمْ وَغَرَّتْكُمُ الْأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ۚ فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ
 فِدْيَةٌ وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَأْوَىٰكُمْ النَّارُ هِيَ مَوْلَاكُمْ وَبئْسَ الْمَصِيرُ ۚ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ
 قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ

كالبروق الخاطفة على ركاب تزف بهم وهؤلاء مشاة أو انظروا الينا لانهم إذا نظروا اليهم استقبلوهم بوجوههم والنور
 بين أيديهم فيستضيئون به وقرئ أنظرونا من النظرة وهي الإمهال جعل انتادهم في الماضي إلى أن يلحقوا بهم إنظار ألم
 (نقتبس من نوركم) نصب منه وذلك أن يلحقوا بهم فيستنيروا به (قيل ارجعوا ورائكم فالتمسوا نورا) طرد لهم وتهم
 بهم أي ارجعوا إلى الموقف إلى حيث أعطينا هذا النور فالتمسوه هنالك فمن ثم يقتبس أو ارجعوا إلى الدنيا فالتمسوا
 نورا بتحصيل سببه وهو الإيمان أو ارجعوا خائبين وتنحوا عنا فالتمسوا نورا آخر فلا سبيل لكم إلى هذا النور وقد
 علموا أن لانور ورائهم وإنما هو تخيب وإقناط لهم (فضرب بينهم بسور) بين المؤمنين والمنافقين بحائط حائل بين شق
 الجنة وشق النار قيل هو الأعراف لذلك السور (باب) لأهل الجنة يدخلون منه (باطنه) باطن السور أو الباب وهو
 الشق الذي يلي الجنة (وظاهره) مظهر لأهل النار (من قبله) من عنده ومن جهته (العذاب) وهو الظلمة والنار وقرأ
 زيد بن علي رضي الله عنهما فضرب بينهم على البناء للفاعل (ألم نكن معكم) يريدون موافقتهم في الظاهر (فتنم أنفسكم)
 محتتموها بالفاق وأهلكتموها (وتربصتم) بالموثمين الدوائر (وغرتمكم الأمانى) طول لآمال والطمع في امتداد الأعمال
 (حتى جاء أمر الله) وهو الموت (وغرتم بالله الغرور) وغرتم الشيطان بأن الله عفو كريم لا يعذبكم وقرئ الغرور بالضم
 (فدية) ما يفتدى به (هي مولاكم) قيل هي أولى بكم وأنشد قول لبيد

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه ۚ مولى الخفاة خلفها وأمامها

وحقيقة مولاكم محراكم ومقمنكم أي مكانكم الذي يقال فيه هو أولى بكم كما قيل هو ۚ شنة للاكرم أي مكان لقول القائل
 إنه لكرم ويجوز أن يراد هي ناصركم أي لناصركم غيرها والمراد نبي الناصر على البنات ونحوه قولهم أصيب فلان
 بكذا فاستنصر الجزع ومنه قوله تعالى يغاثوا بماء كالمهل وقيل تتولاكم كما توليتم في الدنيا أعمال أهل النار (ألم يأن) من
 أنى الأمر يأنى إذا جاء إتمامه أي وقته وقرئ ألم يئن من أن يئن بمعنى أنى يأنى والمسا يأن قيل كانوا يجدون مكة فلما هاجروا أصابوا
 الرزق والنعمة ففتروا عما كانوا عليه فنزلت وعن ابن مسعود ما كان بين إسلامنا وبين أن عوتبتنا هذه الآية إلا أربع سنين وعن ابن
 عباس رضي الله عنهما أن الله استبطأ قلوب المؤمنين فعاتبهم على رأس ثلاث عشر من نزول القرآن وعن الحسن رضي الله عنه أما والله
 لقد استبطأهم وهم يقرؤون من القرآن أقل مما تقرأون فانظروا في طول ما قرأتم منه وما ظهر فيكم من الفسق وعن أبي بكر رضي الله
 عنه أن هذه الآية قرئت بين يديه وعنده قوم من أهل اليمامة فبكوا بكاء شديدا فنظر إليهم فقال هكذا كنا حتى قست
 القلوب وقرئ نزل ونزل وأنزل (ولا يكونوا) عطف على تخشع وقرئ بالتاء على الالتفات ويجوز أن يكون نهيأ لهم
 عن مماثلة أهل الكتاب في قسوة القلوب بعد أن وبخوا وذلك أن نبي إسرائيل كان الحق يحول بينهم وبين شهواتهم وإذا
 سمعوا التوراة والإنجيل خشعوا لله وورقت قلوبهم فلما طال عليهم الزمان غلبهم الجفاء والفسوة واختلفوا وأحدثوا
 ما أحدثوا من التحريف وغيره (فإن قلت) ما معنى لذكر الله وما نزل من الحق (قلت) يجوز أن يراد بالذكر وبما

(قوله على ركاب تزف بهم) أي تسرع أفاده الصحاح (قوله محراكم ومقمنكم) يقال هو حرى أن يفعل كذا وهو قن
 أن يفعله أي جدير بذلك وحقيق به أفاده الصحاح (قوله فاستنصر الجزع) لعلة الجزع أي نقيص الصبر

فَقَسَّتْ قُلُوبَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ۝ اَعْلَمُوا اَنَّ اللّٰهَ يَحْيِي الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْاٰيٰتِ لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ ۝ اِنَّ الْمَصَّدَّقِيْنَ وَالْمُصَدَّقَاتِ وَاَقْرَضُوا اللّٰهَ قَرْضًا حَسَنًا يُّضَاعَفْ لَهُمْ وَلَهُمْ اَجْرٌ كَرِيْمٌ ۝ وَالَّذِيْنَ
ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ اُولٰٓئِكَ هُمُ الصّٰدِقُوْنَ وَالشّٰهِدَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ اَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِيْنَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوْا
بِآيٰتِنَا اُولٰٓئِكَ اَصْحَابُ الْجَحِيْمِ ۝ اَعْلَمُوا اَنَّ الْمَا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَهِيَ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي
الْاَمْوَالِ وَالْاَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ اَعْجَبَ الْكُفْرَانَ نُبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مَصْفُورًا ثُمَّ يَكُوْنُ حُطَّلًا مَّا فِي الْاٰخِرَةِ
عَذَابٌ شَدِيْدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللّٰهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيٰوةُ الدُّنْيَا اِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُوْرُ ۝ سَابِقُوْا اِلَى الْمَغْفِرَةِ مِّنْ رَبِّكُمْ
وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ اُعِدَّتْ لِلَّذِيْنَ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ ذٰلِكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيْهِ مَن يَّشَآءُ

نزل من الحق القرآن لانه جامع الامرين لاذكر والموعظة وانه حق نازل من السماء وان يراد خشوعها اذا ذكر الله
وإذا تلى القرآن بقوله تعالى إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً به أراد بالآمد الأجل
كقوله إذا انتهى أمده وقرئ الأمد أي الوقت الأطول (وكثير منهم فاسقون) خارجون عن دينهم رافضون لما في
الكتابين (اعلّموا أنّ الله يحيي الأرض بعد موتها) قيل هذا تمثيل لآثر الذكرك في القلوب وأنه يحييها كما يحيي الغيث الأرض
(المصدقين) المنتدقين وقرئ على الأصل والمصدقين من صدق وهم الذين صدقوا الله ورسوله يعني المؤمنين (فإن قلت)
علام عطف قوله (وأقرضوا) (قلت) على معنى الفعل في المصدقين لأن اللام بمعنى الذين واسم الفاعل بمعنى اصدقوا كأنه
قيل إن الذين اصدقوا وأقرضوا القرض الحسن أن يتصدق من الطيب عن طيبة النفس وصحة النية على المستحق للصدقة وقرئ يضعف
ويضعف بكسر العين أي يضاعف الله يربدان المؤمنين بالله ورسوله عند الله بمنزلة الصديقين والشهداء وهم الذين سبقوا إلى التصديق
واستشهدوا في سبيل الله (لهم أجرهم ونورهم) أي مثل أجر الصديقين والشهداء ومثل نورهم (فإن قلت) كيف يسوي بينهم في الأجر
ولا بد من التفاوت (قلت) المعنى أن الله يعطي المؤمنين أجرهم ويضاعفه لهم بفضله حتى يساوي أجرهم مع إضاعفه أجر
أولئك ويجوز أن يكون والشهداء مبتدأ ولهم أجرهم خبره أراد أن الدنيا ليست إلا محقرات من الأمور وهي اللعب واللهو
والزينة والتفاخر والتكاثر وأما الآخرة فما هي إلا أمور عظام وهي العذاب الشديد والمغفرة ورضوان الله وشبه حال
الدنيا وسرعة تقضيها مع قلة جدواها بنبات أنبته الغيث فاستوى واكتهل وأعجب به الكفار الجاحدون لنعمة الله فيما
رزقهم من الغيث والنبات فبعث عليه العاهة فهاج واصفر وصار حطاماً عقوبة لهم على جحودهم كما فعل بأصحاب الجنة
وصاحب الجنة وقيل الكفار الزراع ۝ وقرئ مصفراً (سابقوا) سارعوا مسارعة المسابقين لأقرانهم في المضمار
إلى الجنة (عرضها كعرض السماء والأرض) قال السدي كعرض سبع السموات وسبع الأرضين وذكر العرض دون
الطول لأن كل ماله عرض وطول فإن عرضه أقل من طوله فإذا وصف عرضه بالبسطة عرف أن طوله أبسط وأمد
ويجوز أن يراد بالعرض البسطة كقوله تعالى فذودعاء عريض لما حقر الدنيا وصغر أمرها وعظم أمر الآخرة بعث
عباده على المسارعة إلى نيل ما وعد من ذلك وهي المغفرة المنجية من العذاب الشديد والفوز بدخول الجنة (ذلك) الموعود من المغفرة
والجنة (فضل الله) عطاؤه (يؤتيه من يشاء) وهم المؤمنون المصيبة في الأرض نحو الجذب وآفات الزروع والثمار وفي الأنفس نحو

(قوله كقوله إذا انتهى أمده) البيت من قوله ۝ كل حي مستكمل مدة العمر ۝ ومود إذا انتهى أمده (قوله فاستوى
واكتهل وأعجب به) في الصحاح اكتهل النبات أي تم طوله وظهر نوره

وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا ۚ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ۚ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُخْتَالِ فِي غُورِهِ ۚ الَّذِينَ يَبْتَخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ۚ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكُتُبَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ ۚ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۚ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ۚ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ

الأدواء والموت (في كتاب) في اللوح (من قبل أن نبرأها) (بمعنى الأنفس أو المصائب) (إن ذلك) إن تقدير ذلك وإنبائه في كتاب (على الله يسير) وإن كان عسيراً على العباد ثم علل ذلك وبين الحكمة فيه فقال (لكيلا تأسوا ولا تفرحوا) يعني أنكم إذا علمتم أن كل شيء مفترم مكتوب عند الله قل أساكم على الفاتت وفرحكم على الآتي لأن من علم أن ما عنده مفقود لا محالة لم يتفاقم جزعه عند فقده لأنه وطن نفسه على ذلك وكذلك من علم أن بعض الخير واصل إليه وأن وصوله لا يفوته بحال لم يعظم فرحه عند نيله (والله لا يحب كل مختال فخور) لأن من فرح بحظ من الدنيا وعظم في نفسه اختال وافتخر به وتكبر على الناس فخرى بما آتاكم وأتاكم من الإيتاء والإنيان وفي قراءة ابن مسعود بما أوتيتم (فإن قلت) فلا أحد يملك نفسه عند مضرة تنزل به ولا عند منفعة ينالها أن لا يحزن ولا يفرح (قلت) المراد الحزن المخرج إلى ما يذهل صاحبه عن الصبر والتسليم لأمر الله ورجاء ثواب الآبرين والفرح المطغى الملهى عن الشكر فأما الحزن الذي لا يكاد الإنسان يتخلو منه مع الاستسلام والسرور بنعمة الله والاعتداد بها مع الشكر فلا بأس بهما (الذين يبتخلون) بدل من قوله كل مختال فخور كأنه قال لا يحب الذين يبتخلون يريد الذين يفرحون الفرح المطغى إذا رزقوا مالا وحظا من الدنيا فلحبهم له وعزته عندهم وعظمه في عيونهم يزوونه عن حقوق الله ويبتخلون به ولا يكفهم أنهم يتخلوا حتى يحملوا الناس على البخل ويرغبوهم في الإمساك ويزينوهم وذلك كله نتيجة فرحهم به وبطرحهم عند إصابته (ومن يتول) عن أوامر الله ونواهيها ولم ينته عما نهى عنه من الأسى على الفاتت والفرح بالآتي فإن الله غنى عنه فخرى بالبخل فقرأ نافع فإن الله الغنى وهو في مصاحف أهل المدينة والشام كذلك (لقد أرسلنا رسلنا) يعني الملائكة إلى الأنبياء (بالبينات) بالحجج والمعجزات (وأنزلنا معهم الكتاب) أى الوحي (والميزان) روى أن جبريل عليه السلام نزل بالميزان فدفعه إلى نوح وقال مرقومك يزوابه (وأنزلنا الحديد) قيل نزل آدم من الجنة ومعه خمسة أشياء من حديد السندان والكلبتان والميعة والمطرقة والإبرة وروى ومعه المر والمسحاة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى أنزل أربع بركات من السماء إلى الأرض أنزل الحديد والنار والماء والملح وعن الحسن وأنزلنا الحديد خلقناه كقوله تعالى وأنزل لكم من الأنعام وذلك أن أوامره تنزل من السماء وقضايها وأحكامه (فيه بأس شديد) وهو القتال به (ومنافع للناس) في مصالحهم ومعاشهم وصنائعهم فما من صناعة إلا والحديد آلة فيها أو ما يعمل بالحديد (وليعلم الله من ينصره ورسله) باستعمال السيوف والرماح وسائر السلاح في مجاهدة أعداء الدين (بالغيب) غائبا عنهم قال ابن عباس رضى الله عنهما ينصرونه ولا يبصرونه (إن الله قوى عزيز) غنى بقدرته وعزته في إهلاك من يريد هلاكه عنهم وإنما كلفهم الجهاد لينفعوا به ويصلوا بامثال الأمر فيه إلى الثواب (والكتاب) والوحي وعن ابن عباس الخط بالقلم يقال كتب كتابا وكتابة (فهم) فمن الذرية أو من المرسل إليهم وقد دل عليهم ذكر الإرسال

(قوله والميعة والمطرقة) في الصحاح الميعة المطرقة والميعة أيضا المسن الطويل والمزاحل والمسحاة كالمجرقة إلا أنها من جديد

الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ

والمسلمين وهذا تفصيل لحالهم أي فمهم مهتد ومنهم فاسق والغلبة للفساق ه قرأ الحسن الأنجيل بفتح الهمزة وأمره أهون من أمر البرطيل والسكينة فيمن رواهما بفتح الفاء لأن الحكمة أعجمية لا يلزم فيها حفظ أبنية العرب وقرئ رآفة على فعالة أي وفقناهم للتراحم والنعاطف بينهم ونحوه في صفة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رحاء بينهم ه والرهبانية ترهبهم في الجبال فارين من الفتنة في الدين مخلصين أنفسهم للعبادة وذلك أن الجبابة ظهرت على المؤمنين بعدموت عيسى فقاتلهم ثلاث مرات فقتلوا حتى لم يبق منهم إلا القليل فخافوا أن يفتنوا في دينهم فاختاروا الرهبانية ومعناها الفعلة المنسوبة إلى الرهبان وهو الخائف فعلان من رهب كخشيان من خشى وقرئ ورهبانية بالضم كأنها نسبة إلى الرهبان وهو جمع راهب كراكب وركبان وانتصابها بفعل مضمرة يفسره الظاهر تقديره وابتدعوا رهبانية (ابتدعوها) يعني وأحدثوها من عند أنفسهم ونذروها (ما كتبناها عليهم) لم نفرضنا نحن عليهم (إلا ابتغاء رضوان الله) استثناء منقطع أي ولو كنتم ابتدعوها ابتغاء رضوان الله (فما رعوها حق رعايتها) كما يجب على الناذر رعاية نذره لأنه عهد مع الله لا يحل نكثه (فآتينا الذين آمنوا) يريد أهل الرحمة والرأفة الذين اتبعوا عيسى (و كثير منهم فاسقون) الذين لم يحافظوا على نذرهم ويجوز أن تكون الرهبانية معطوفة على ما قبلها وابتدعوها صفة لها في محل النصب أي وجعلنا في قلوبهم رأفة ورحمة ورهبانية مبتدعة من عندهم بمعنى وفقناهم للتراحم بينهم ولا بتداع الرهبانية واستحداثها ما كتبناها عليهم إلا لابتغوا بها رضوان الله ويستحقوا بها الثواب على أنه كتبها عليهم والزمها إياهم ليتخلصوا من الفتن ويبتغوا بذلك رضا الله وثوابه فمأروها جميعاً حق رعايتها ولو كان بعضهم فآتيناهم المؤمنين المرادين منهم الرهبانية أجرهم وكثير منهم فاسقون وهم الذين لم يرعوها (يا أيها الذين آمنوا) يجوز أن يكون خطاباً للذين آمنوا من أهل الكتاب والذين آمنوا من غيرهم فإن كان خطاباً للمؤمنين أهل الكتاب فالمعنى يا أيها الذين آمنوا بموسى وعيسى آمنوا بمحمد (يؤتكم) الله (كفلين) أي نصيبين (من رحمته) لإيمانكم بمحمد وإيمانكم بمن قبله (ويجعل لكم) يوم القيامة

ه قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الآية (قال في الرهبانية الفعلة المنسوبة للرهبان الخ) قال أحمد وفيه إشكال فإن النسب إلى الجمع على صيغته غير مقبول عندهم حتى يرد إلى مفردة إلا أن يقال إنه لما صار الرهبان طائفة مخصوصة صار هذا الاسم وإن كان جمعا كالعلم لهم فلحق بأنصاري ومدائني وأعرابي عاد كلامه (قال وهي منصوبة بفعل مضمرة الخ) قال أحمد في إعراب هذه الآية تورط أبو علي الفارسي وتجهيز إلى فئة الفتنة وطائفة البدعة فأعرب رهبانية على أنها منصوبة بفعل مضمرة يفسره الظاهر وعلل امتناع العطف فقال الأثرى أن الرهبانية لا يستقيم حملها على جعلنا مع وصفها بقوله ابتدعوها لأن ما يجعله هو تعالى لا يبتدعونه هم والزمخشري ورد أيضا مورده الذم وأسله شيطانه الرجيم فلما أجاز ما منعه أبو علي من جعلها معطوفة أعذر لذلك بتعريف الجعل إلى التوفيق فراراً مما قرئ منه أبو علي من اعتقاد أن ذلك مخلوق لله تعالى وجنوحاً إلى الإشراك واعتقاد أن ما يفعلونه هم لا يفعله الله تعالى ولا يخلقه وكفى بما في هذه الآية دليلاً بعد الأدلة القطعية والبراهين العقلية على بطلان ما اعتقده فإنه ذكر محل الرحمة والرأفة مع العلم بأن محالها القلب فجعل قوله في قلوب الذين اتبعوه تأكيداً لخلقه هذه المعاني وتصويراً لمعنى الخالق بذكر محله ولو كان المراد أمر غير مخلوق في قلوبهم لله تعالى كما زعم عالم يبق لقوله في قلوب الذين اتبعوه موقعه وبأبي الله أن يشتمل كتابه الكريم على ما لا موقع له ألهمنا الحجج وأنهم بنا واضح المحجة إنه ولي التوفيق وواهب التحقيق

(قوله من أهل الكتاب والذين آمنوا) لعله وللذين

غَمُورٌ رَّحِيمٌ ۝ لِّئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَتَّقِدُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝

سورة المجادلة مدنية

وآياتها ٢٢ نزلت بعد المنافقون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ

(نوراً تمشون به) وهو النور المذكور في قوله يسعي نورهم (ويغفر لكم) ما أسلفتم من الكفر والمعاصي (لئلا يعلم) ليعلم (أهل الكتاب) الذين لم يسلبوا ولا مزيدة (ألا يقدرُونَ) أن تخفف من الثقيلة أصله أنه لا يقدرُونَ يعني أن الشأن لا يقدرُونَ (على شيء من فضل الله) أي لا ينالون شيئاً مما ذكر من فضله من الكفيلين والنور والمغفرة لأنهم لم يؤمنوا برسول الله فلم ينفعهم إيمانهم من قبله ولم يكسبهم فضلا قط وإن كان خطاباً لغيرهم فالمعنى اتقوا الله واثبتوا على إيمانكم برسول الله يؤتكم ما وعد من آمن من أهل الكتاب من الكفيلين في قوله أولئك يؤتون أجرهم مرتين ولا ينقصكم من مثل أجرهم لأنكم مثلهم في الإيمان لا تفرقون بين أحدهم من رسله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث جعفراً رضى الله عنه في سبعين راكباً إلى النجاشي يدعوه فقدم جعفر عليه فدعاه فاستجاب له فقال ياس من آمن من أهل مملكته وهم أربعون رجلاً اتذن لي في الوفادة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن لهم فقدموا مع جعفر وقد تها لوقعة أحد فلما رأوا ما بالمسلمين من خصاصة استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجعوا وقدموا بأموالهم فأسوا بها المسلمين فأنزل الله الذين آتيناهم الكتاب إلى قوله وبما رزقناهم ينفقون فلما سمع من لم يؤمن من أهل الكتاب قوله يؤتون أجرهم مرتين تخروا على المسلمين وقالوا أما من آمن بكتابكم وكتابنا فله أجره مرتين وأما من لم يؤمن بكتابكم فله أجر كما جركم فما فضلكم علينا فنزلت وروى أن مؤمنى أهل الكتاب افتخروا على غيرهم من المؤمنين بأهم يؤتون أجرهم مرتين وادعوا الفضل عليهم فنزلت ۝ وقرئ لى يعلم وليعلم ولأن يعلم بإدغام النون في الياء ولين يعلم بقلب الهمزة ياء وإدغام النون في الياء وعن الحسن ليلا يعلم بفتح اللام وسكون الياء ورواه قطرب بكسر اللام وقيل في وجهها حذف همزة أن وأدغمت نونها في لام لافصار للآثم أبدلت من اللام المدغمة ياء كقولهم ديوان وقيراط ومن فتح اللام فعلى أن أصل لام الجز الفتح كما أنشد ۝ أريد لأنسى ذكرها ۝ وقرئ أن لا يقدرُوا (بيد الله) في ملكه وتصرفه واليد مثل (يؤتية من يشاء) ولا يشاء إلا إيتاء من يستحقه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحديد كتب من الذين آمنوا بالله ورسوله

(سورة المجادلة مدنية وهي ثنتان وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (قد سمع الله) قالت عائشة رضى الله عنها الحمد لله الذى وسع سمعه الأصوات لقد كتبت المجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في جانب البيت وأنا عنده لا أسمع وقد سمع لها وعن عمر أنه كان إذا دخلت عليه أكرمها وقال قد سمع

(القول في سورة المجادلة)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها (قال فيه قالت عائشة رضى الله عنها الحمد لله الذى وسع سمعه الأصوات الخ) قال أحمد وقد استدل به بعضهم على عدم لزوم ظهور الذمى وليس بقوى لأنه غير المقصود عاد كلامه ۝

(قوله وقرئ لى وليعلم لعله لى يعلم وليعلم (قوله أريد لأنسى ذكرها) بقية البيت : فكأنما ۝ تمثل لي لي لي بكل سبيل (قوله ولم فظاهر منها) أى طرف من الجنون أو مس من الجن أفاده الصحاح

تَحَاوَرَكُمَا إِنَّا اللَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ۝ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نَسَأْتُهُمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ۝ وَالَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَّ سَأَ ذَلِكَ تُوعَضُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ فَمَنْ

الله لها ۝ وقرئ تحاورك أي تراجعك الكلام وتحاولك أي تسالك وهي خولة بنت ثعلبة امرأة أوس ابن الصامت أختي عبادة رآها وهي تصلي وكانت حسنة الجسم فلما لميت راودها وأبت فغضب وكان به خفة ولم يظاها منها فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت إن أوسا تزوجني وأنا شابة من غرب في فلما خلا سني ونثرت بطني أي كثروا ولدى جعاني عليه كآمة وروى أنها قالت له إن لي صبية صغاراً إن ضممتهم إلي ضاعوا وإن ضممتهم إلي جاعوا فقال ما عندي في أمرك شيء وروى أنه قال لها حرمت عليه فقالت يا رسول الله ماذا ذكر طلاقاً وإنما هو أبو ولدي وأحب الناس إلي فقال حرمت عليه فقالت أشكر إلى الله فاقتي ووجدى كلما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمت عليه هتفت وشكيت إلى الله فنزلت (في زوجها) في شأنه ومعناه (إن الله سميع بصير) يصح أن يسمع كل مسموع ويصير كل مبصر (فإن قلت) ما معنى قد في قوله قد سمع (قلت) معناه التوقع لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمجادلة كانا يتوقعان أن يسمع الله مجادلتها وشكواها وينزل في ذلك ما يفرج عنها (الذين يظاهاون منكم) في منكم توييخ للعرب وتهجين لعادتهم في الظهار لأنه كان من أيمان أهل جاهليتهم خاصة دون سائر الأمم (ماهن أمهاتهم) وقرئ بالرفع على اللغتين الحجازية والتميمية وفي قراءة ابن مسعود بأمهاتهم وزيادة الباء في لغة من ينصب والمعنى أن من يقول لامرأته أنت علي كظهر أمي ملحق في كلامه هذا الزوج بالأم وجاعلها مثلها وهذا تشبيه باطل لتباين الحالين (إن أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم) يريد أن الإتهامات على الحقيقة إنما هي الوالدات وغيرهن ملحقات بهن لدخولهن في حكمهن فالمرضعات أمهات لأنهن لما أرضعن دخلن بالرضاع في حكم الأمهات وكذلك أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين لأن الله حرم تسكاهن على الأمة فدخلن بذلك في حكم الأمهات وأما الزوجات فأبعد شيء من الأمومة لأنهن لسن بأمهات على الحقيقة ولا بدخلات في حكم الأمهات ۝ فكان قول المظاهر منكر من القول تنكره الحقيقة وتنكره الأحكام الشرعية وزوراً وكذباً باطلاً منحرفاً عن الحق (وإن الله لعفو غفور) لما سلف منه إذا تيب عنه ولم يعد إليه ثم قال (والذين يظاهاون من نساءهم ثم يعودون لما قالوا) يعني والذين كانت عادتهم أن يقولوا هذا القول المنكر فقطعوه بالإسلام ثم يعودون لمثله فكفارة من عاد أن يحزر رقة ثم يمأس المظاهر منها لا تحل له مماسها إلا بعد تقديم الكفارة ووجه آخر ثم يعودون لما قالوا ثم يتداركون ما قالوا لأن المتدارك الأمر عائد إليه ومنه المثل عاد غيث على ما أفسد أي تداركه بالإصلاح والمعنى أن تدارك هذا القول وتلافيه بأن يكفر حتى ترجع حالهما كما كانت قبل الظهار ووجه ثالث وهو أن يراد بما قالوا ما حرموه

۝ قوله تعالى ۝ ثم يعودون لما قالوا ۝ (قال فيه يعني والذين كانت عادتهم أن يقولوا هذا القول الخ) قال أحمد وهذا الوجه يلزم الكفارة لمجرد قول الظهار في الإسلام لا غير والقول بوجوبها بمجرد الظهار قول مجاهد من التابعين وسفيان من الفقهاء ۝ عاد كلامه (قال ووجه ثان ثم يعودون لما قالوا ثم يتداركون ما قالوا الخ) قال أحمد وهذا التفسير منزل على أن وجوب الكفارة مشروط بالعود بعد الظهار وهو القول المشهور لفقهاء الأمصار ولا يخص هذا التفسير ووجهاً من وجوه العود التي ذكرها العلماء ۝ عاد كلامه (قال ووجه ثالث وهو أن يكون المراد بما قالوه الخ) قال أحمد وهذا التفسير يقوى القول بأن العود الوطء نفسه لأن حاصله ثم يعودون للوطء وظاهر قولك عاد للوطء فعله وحمل العود على الوطء من جملة أقوال مالك رحمه الله فقد تأنص أن كلام المختلفين في العود له ما أخذ من هذه الآية فأما من لم يقف وجوب الكفارة عنده إلا على مجرد الظهار فحمل العود على الظهار وتسميته عوداً والحالة هذه باعتبار أنه كان في الجاهلية وانقطع في الإسلام فإيقاعه بعد الإسلام عود إليه وأما من أوقفها على العود وجعل العود أن يعيد لفظ الظهار

على أنفسهم بلهظ الظهار تنزيلا للقول منزلة المقول فيه نحو ما ذكرنا في قوله تعالى ونثرته ما يقول ويكون المعنى ثم يريد بن العود للتماس والمماس الاستمتاع بهما من جماع أو لمس بشهوة أو نظرا إلى فرجها لشهوة (ذلكم) الحكم (ترعونون به) لأن الحكم

وهو قول داود فاعتبر ظاهر اللفظ وأما من حمل العود على العزم على الوطء فرأى أن العود إلى القول الأول عود بالتدارك لا بال تكرار وتدارك بعضه ببعضه وهل نقيضه العزم على الوطء لأن الأول امتناع منه أو العزم على الإمساك لأن العصمة تقتضي الحل وعدم الامتناع فيمكن في محل خلاف وأما من حمله على الوطء نفسه فرأى أن المراد بالقول المقول فيه ويحمل قوله من قبل أن يتماسا أي مرة ثانية وقد اختلف العلماء أيضا فيما إذا قدم الوطء على الكفارة فالمذهب المشهور للعلماء أن ذلك لا يسقط الكفارة ولا يوجب أخرى وذهب مجاهد إلى إيجاب أخرى به وذهبت طائفة إلى إسقاط الكفارة به أصلا ورأسا وكأن منشأ خلافهم النظر إلى قوله من قبل أن يتماسا فرآه أكثر العلماء منعا من الوطء قبل التكفير حتى كأنه قال لا تماس حتى تسكفر ورأته الطائفة المسقطه للكفارة بالوطء شرطاً في الوجوب فلا جرم إذا مسها فقد فقد الشرط الذي هو عدم التماس فسقط الوجوب ورآه مجاهد في إيجاب الكفارة فإذا تماسا قبل الكفارة تعددت ثم فيه نظر آخر وهو أنه ذكر عدم التماس في كفارة العتق والصوم وأسقطه في كفارة الإطعام فتلقى أبو حنيفة بذلك الفرق بين الإطعام وبين الآخرين حتى أنه لو وطئ في حال الإطعام لم يجب عليه استئناف كفارة بخلاف الآخرين فإن الوطء في خلال كل واحدة منهما يوجب إبطالها واستئناف أخرى على أن أبا حنيفة سوى بين الثلاث في تحريم التماس قبل حصولها كاملة كذا نقل الزمخشري عنه ولقائل أن يقول على أبي حنيفة إذا جعلت العادة في ذكر عدم التماس في بعضها وإسقاطه من بعضها الفرق بين أنواعها فلم صرفت الفرق إلى أحد الكمين وهو إيجاب الاستئناف بالوطء في خلال الكفارة في بعضها دون البعض دون الحكم الآخرو هو تحريم التماس قبل الشروع في الكفارة فما تخصص أحد الكمين دون الآخر لأنواع من التحكم وله أن يقول اتفقنا على التسوية فيه فتعين صرفه إلى الآخر هذا منتهى النظر مع أبي حنيفة ورأى القائلون بأن الطعام يبطل بتخل الوطء في أثناءه كالصيام أن فائدة ذكره عدم المماس ثم إسقاطه التنبه على التسوية بين التكفير قبل وبعد وتقريره إن ذكره مع الاثنين كذا ذكره مع الثالث وإطلاق الاثنين فكأنه قال في الجميع من قبل أن يتماسا ومن بعد وانطوى إيراد الآية على هذا الوجه على إبطال قول من قال إن الأمر يختلف بين ما قبل التماس وما بعده فيجب قبل ويسقط بعد وعلى قول من قال يجب قبل كفارة وبعد كفارتان وهما نظر آخر في أنه لم ذكر عدم التماس مع نوعين منها وقد كان ذكره مع واحد منها مفيداً لهذه الفائدة على التقرير المذكور والجواب عنه أن ذكره مع العتق مقتصر على إفادة تحريم الوطء قبل العتق ولا يتصور في العتق الوطء في أثناءه إذ لا يتبعض ولا يفترق فاحتج إلى ذكره مع الصيام الواقع على التوالي ليفيد تحريم الوطء قبل الشروع فيه وبعد الشروع إلى التماس إذ لو لم يذكره هنا لنوهم أن الوطء إنما يحرم قبل الشروع خاصة لا بعد لأنها هي الحالة التي دل عليها التقييد في العتق فلما ذكره مع الصيام الواقع متواليا استغنى عن ذكره مع الطعام لأنه مثله في التعدد والتوالي وإمكان الوطء في خلاله وهذا التقرير منزل على أن العتق لا يتجزأ ولا يتبعض وهذا هو المرضي وقد نقل العيني وعن ابن القاسم أن من أعتق شقفا من عبد يملك جميعه ثم أعتق بقبته عن الظهار أن ذلك يجزيه وهو خلاف أصله في المدونة وعابه عليه أصبغ وسخون وابنه (تنبيه) إن قال قائل بارتفاع التحريم بالكفارة لا يخلو إما أن يكون مشروطاً فيلزم أن لا يرتفع التحريم بالكفارة التي تقدم على الشروع فيها تماس وإن لم يكن مشروطاً لزم ارتفاع التحريم بالكفارة التي تخللها التماس وكلاهما غير مقول به عندكم فالجواب أن التماس مناف لصحة الكفارة واعتبارها في رفع التحريم فإن وقع قبل الشروع في الكفارة تعذر الحكم بإبطال الكفارة لأن المحل لم يوجد وتعذر ذلك لا يبطل الحكم ككونه منافياً أما إن وقع في أثناءها فالمحل المحكوم فيه بعدم الصحة قائم فوجب إعمال المنافي وهذا كالحديث مناف لصحة الصلاة فإن وقع في أثناءها أثر في إبطالها والله تعالى الموفق للصواب

(قوله أو نظرا إلى فرجها لشهوة) عبارة النسفي بشهوة

لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمَّ سَأْئِسًا فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فِإِطْعَامُ سِتِّينَ مَسْكِينًا ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كَذَبُوا كَمَا
كَتَبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝ يَوْمَ يَبْعَثُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَذَرُهُمْ بِمَا
عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ

بالكفارة دليل على ارتكاب الجناية فيجب أن تعظوا بهذا الحكم حتى لا تعودوا إلى الظهار وتخافوا عقاب الله عليه (فإن قلت) هل يصح الظهار بغير هذا اللفظ (قلت) نعم إذا وضع مكان أنت عضواً منها ببربه عن الجملة كالرأس والوجه والرقبة والفرج ومكان الظهر عضواً آخر يحرم النظر إليه من الأم كالبطن والفخذ ومكان الأم ذات رحم محرم منه من نسب أو رضاع أو صهر أو جماع نحو أن يقول أنت علي كظهر أختي من الرضاع أو عمتي من النسب أو امرأة ابني أو أبي أو أم امرأتي أو بنتها فهو مظاهر وهو مذهب أبي حنيفة وأصحابه وعن الحسن والنخعي والزهري والأوزاعي والثوري وغيرهم نحوه وقال الشافعي لا يكون الظهار إلا بالأم وحدها وهو قول قتادة والشعبي عن الشعبي لم يذس الله أن يذكر البنات والأخوات والعمات والحالات إذا أخبر أن الظهار إنما يكون بالأمهات والجدات دون المرضعات وعن بعضهم لا بد من ذكر الظهر حتى يكون ظهاراً (فإن قلت) فإذا امتنع المظاهر من الكفارة هل للمرأة أن ترافعه (قلت) له ذلك وعلى القاضي أن يجبره على أن يكفر وأن يجسه ولا شيء من الكفارات يجبر عليه ويحبس إلا كفارة الظهار وحدها لأنه يضر بها في ترك التكفير والامتناع من الاستمتاع فليزم إيفاء حقها (فإن قلت) فإن مس قبل أن يكفر (قلت) عليه أن يستغفر ولا يعود حتى يكفر لما روى أن سلمة بن صخر البياضي قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهرت من امرأتي ثم أبصرت خلخالها في ليلة قراء فواقعتها فقال عليه الصلاة والسلام استغفري بك ولا تعد حتى تكفر (فإن قلت) أي رقية تجزي في كفارة الظهار (قلت) المسلمة والكافرة جميعاً لأنها في الآية مطلقة وعند الشافعي لا تجزي إلا المؤمنة لقوله تعالى في كفارة القتل فتحرير رقية مؤمنة ولا تجزي أم الولد والمدبر والمكاتب الذي أدى شيئاً فإن لم يؤد شيئاً جاز وعند الشافعي لا يجوز (فإن قلت) فإن اعتق بعض الرقبة أو صام بعض الصيام ثم مس (قلت) عليه أن يستأنف نهار أمس أو ليلاً ناسياً أو عاداً عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف ومحمد عتق بعض الرقبة عتق كلها فيجزيه وإن كان المس يفسد الصوم استقبل وإلا بنى (فإن قلت) كم يعطى المسكين في الإطعام (قلت) نصف صاع من بر أو صاع من غيره عند أبي حنيفة وعند الشافعي مداً من طعام بلد الذي يقتات فيه (فإن قلت) ما بال التماس لم يذكر عند الكفارة بالإطعام كما ذكر عند الكفارتين (قلت) اختلف في ذلك فعند أبي حنيفة أنه لا فرق بين الكفارات الثلاث في وجوب تقديمها على المساس وإنما ترك ذكره عند الإطعام دلالة على أنه إذا وجد في خلال الإطعام لم يستأنف كما يستأنف الصوم إذا وقع في خلاله وعند غيره لم يذكر للدلالة على أن التكفير قبله وبعده سواء (فإن قلت) الضمير في أن يتأسا لإمام يرجع (قلت) إلى ما دل عليه الكلام من المظاهر والمظاهر منها (ذلك) البيان والتعليم للأحكام والنبية عليها لتصدقوا (بالله ورسوله) في العمل بشرائعه التي شرعها من الظهار وغيره ورفض ما كنتم عليه في جاهليتكم (وتلك حدود الله) التي لا يجوز تعديها (وللكافرين) الذين لا يتبعونها ولا يعملون عليها (عذاب أليم) يحادون) يعادون ويشاقون (كاتبوا) أخذوا وأهلكوا (كما كتبت) من قبلهم من أعداء الرسل قيل أريد كتبهم يوم الخندق (وقد أنزلنا آيات بينات) تدل على صدق الرسول وصحة ما جاء به (وللكافرين) بهذه الآيات (عذاب مهين) يذهب بعزهم وكبرهم (يوم يبعثهم) منصوب بلهم أو بهمين أو بإضمار اذ كر تعظيماً لليوم (جميعاً) كلهم لا يترك منهم أحد غير مبعوث أو مجتمعين في حال واحدة كما تقول حتى جميع (فينبئهم بما عملوا) تخجلاً لهم وتوبيخاً وتشهيراً بحالهم يتمنون عنده المسارعة بهم إلى النار لما يلحقهم من الخزي على رؤس الأشهاد (أحصاه الله) أحاط به عدداً لم يفته منه شيء (ونسوه) لأنهم تهاونوا به حين ارتكبوه لم يبالوا به لضراوتهم بالمعاصي وإنما تحفظ معظمات الأمور (ما يكون) من كان التامة وقرئ بالياء والتاء

من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم
 أين ما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيمة إن الله بكل شيء عليم . ألم تر إلى الذين نـوا عن النجوى
 ثم يعودون لما نـوا عنه ويتنجون بالإثم والعُدوان ومعصيت الرسول وإذا جاءوك حيوك بما لم يحيك
 به الله ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول حسبهم جهنم يصلونها فبئس المصير . يا أيها الذين
 آمنوا إذا تنجيتم فلا تنجوا بالإثم والعُدوان ومعصيت الرسول وتنجوا بالبر والتقوى واتقوا الله

والياء على أن النجوى تأنيهاً غير حقيقي ومن فاصلة أو على أن المعنى ما يكون شيء من النجوى . والنجوى التناجى
 فلا تخلو إما أن تكون مضافة إلى ثلاثة أي من نجوى ثلاثة نفر أو موصوفة بها أي من أهل نجوى ثلاثة فحذف الأهل
 أو جعلوا نجوى في أنفسهم مبالغة كقوله تعالى خلصوا نجيا وقرأ ابن أبي عيلة ثلاثة وخمسة بالنصب على الحال بإضمار
 يتناجون لأن نجوى يدل عليه أو على تأويل نجوى بمتناجين ونصبها من المستكن فيه (فإن قلت) ما الداعي إلى تخصيص
 الثلاثة والخمسة (قلت) فيه وجهان أحدهما أن قوماً من المنافقين تحلقوا للتناجى مغايرة للمؤمنين على هذين العديدين ثلاثة
 وخمسة فليل ما يتناجى منهم ثلاثة ولا خمسة كما ترونهم يتناجون كذلك (ولا أدنى من) عدديهم (ولا أكثر إلا) والله معهم
 يسمع ما يقولون فقد روى عن ابن عباس رضى الله عنه أنها نزلت في ربيعة وحبيب ابني عمرو وصفوان بن أمية كانوا
 يوماً يتحدثون فقال أحدهم أترى أن الله يعلم ما نقول فقال الآخر يعلم بعضا ولا يعلم بعضا وقال الثالث إن كان يعلم بعضا
 فهو يعلم كله وصدق لأن من علم بعض الأشياء بغير سبب فقد علمها كلها لأن كونه عالماً بغير سبب ثابت له مع كل معلوم
 والثاني أنه قصد أن يذكر ما جرت عليه العادة من أعداد أهل النجوى والمتخالفين للشورى والمنتدبون لذلك ليسوا بكل أحد
 وإنما هم طائفة مجتباة من أولى النهى والأحلام ورهط من أهل الرأي التجارب وأول عددهم الاثنان فصاعداً إلى خمسة إلى ستة إلى
 ما اقتضته الحال وحكم الاستصواب ألا ترى إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه كيف ترك الأمر شورى بين ستة ولم يتجاوز
 بها إلى سابع فذكر عز وعلا الثلاثة والخمسة وقال ولا أدنى من ذلك فدل على الاثنى والأربعة وقال ولا أكثر فدل
 على ما يلي هذا العدد ويقاربه وفي مصحف عبدالله إلا الله رابعهم ولا أربعة إلا الله خامسهم ولا خمسة إلا الله سادسهم ولا أقل
 من ذلك ولا أكثر إلا الله معهم إذا اتجوا وقرئ ولا أدنى من ذلك ولا أكثر بالنصب على أن لا تفي الجنس ويجوز أن
 يكون ولا أكثر بالرفع معطوفاً على محل لامع أدنى كقولك لا حول ولا قوة إلا بالله بفتح الحول ورفع القوة ويجوز أن
 يكونا مرفوعين على الابتداء كقولك لا حول ولا قوة إلا بالله وأن يكون ارتفاعهما عطفاً على محل من نجوى كأنه قيل
 ما يكون أدنى ولا أكثر إلا هو معهم ويجوز أن يكونا مجرورين عطفاً على نجوى كأنه قيل ما يكون من أدنى ولا أكثر إلا
 هو معهم وقرئ ولا أكبر بالباء ومعنى كونه معهم أنه يعلم ما يتناجون به ولا يخفى عليه ما هم فيه فكأنه مشاهدهم ومحاضرهم
 وقد تعالى عن المسكان والمشاهدة . وقرئ ثم ينبئهم على التخييف . كانت اليهود والمنافقون يتناجون فيما بينهم ويتغامزون
 بأعيانهم إذا رأوا المؤمنين يريدون أن يغيظوهم فنهام رسول الله صلى الله عليه وسلم فعاد والمثل فعلهم وكان تناجيهم بما
 هو إثم وعدوان للمؤمنين وتواص بمعصية الرسول ومخالفته . وقرئ يتنجون بالإثم والعُدوان بكسر العين ومعصيات الرسول
 (حيوك بما لم يحيك به الله) يعنى أنهم يقولون في تحيكتك السام عليك يا محمد والسام الموت والله تعالى يقول رسلاً على عباده الذين
 اصطفى ويا أيها الرسول ويا أيها النبي (لولا يعذبنا الله بما نقول) كانوا يقولون ماله إن كان نبياً لا يدعو علينا حتى يعذبنا
 الله بما نقول فقال الله تعالى (حسبهم جهنم) عذاباً (يا أيها الذين آمنوا) خطاب للمنافقين الذين آمنوا بالسنتهم ويجوز

(قوله والمنتدبون لذلك) لعل أصله المنتدبون فأدغم (قوله ويجوز أن يكونا مجرورين) على قراءة أكثر بفتح الراء

الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۖ إِنَّمَا النُّجُوى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيْسَ بِضَرِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ۚ يَسْأَلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ

أن يكون للمؤمنين أى إذا تناجيتم فلا تشبهوا بأوائك في تناجيتهم بالبشر (وتناجوا بالبر والتقوى) وعن النبي صلى الله عليه وسلم إذا كنتم ثلاثة فلا يتناج اثنان دون صاحبهما فإن ذلك يحزنه وروى دون الثالث ۖ وقرئ فلا تناجوا وعن ابن مسعود إذا تنجيتم فلا تتنجوا (إنما النجوى) اللام إشارة إلى النجوى بالإثم والعدوان بدليل قوله تعالى (ليحزن الذين آمنوا) والمعنى أن الشيطان يزينها لهم فكأنها منه ليغيب الذين آمنوا ويحزنهم (وليس) الشيطان أو الحزن (بضارهم شيئاً إلا بإذن الله) (فإن قلت) كيف لا يضرهم الشيطان أو الحزن إلا بإذن الله (قلت) كانوا يوهمون المؤمنين في نجواهم وتغامزهم أن غزاتهم غلبوا وأن أفارهم قتلوا فقال لا يضرهم الشيطان أو الحزن بذلك الموهم إلا بإذن الله أى بمشيئته وهو أن يقضى الموت على أفارهم أو الغلبة على الغزاة ۖ وقرئ ليحزن وليحزن (تفسحوا في المجلس) توسعوا فيه وليفسح بعضهم عن بعض من قولهم أفسح عنى أى تنح ولا تتضاموا وقرئ تفسحوا والمراد مجلس رسول الله وكانوا يتضامون فيه تنافسا على القرب منه وحرصا على استماع كلامه وقيل هو المجلس من مجالس القتال وهى مراكز الغزاة كقوله تعالى مقاعد للقتال وقرئ في المجالس قيل كان الرجل يأتى الصف فيقول تفسحوا فيأبون لحرصهم على الشهادة وقرئ في المجلس بفتح اللام وهو الجلوس أى توسعوا في جلوسكم ولا تتضايقوا فيه (يفسح الله لكم) مطلق في كل ما يبتغى الناس الفسحة فيه من المكان والرزق والصدر والقبر وغير ذلك (انشروا) انهضوا للتوسعة على المقبلين أو انهضوا عن مجلس رسول الله إذا أمرتم بالهوض عنه ولا تملوا رسول الله بالإرتكاز فيه أو انهضوا إلى الصلاة والجهاد وأعمال الخير إذا استتمتكم ولا تثبطوا ولا تفرطوا (يرفع الله) المؤمنين بامثال أوامره وأوامر رسوله والعالمين منهم خاصة (درجات ۖ بما تعملون) قرئ بالناء والياء عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه كان إذا قرأها قال يا أيها الناس افهموا هذه الآية ولترغبكم في العلم وعن النبي صلى الله عليه وسلم بين العالم والعابد مائة درجة بين كل درجتين حضرا لجواد المضمهر سبعين سنة وعنه عليه السلام فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وعنه عليه السلام يشفع يوم القيامة ثلاثة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء فأعظم بمرتبة هى واسطة بين النبوة والشهادة بشهادة رسول الله وعن ابن عباس خير سليمان بين العلم والمال والملك فاختار العلم فأعطى المال والملك معه وقال عليه السلام أوحى الله لى إبراهيم بالبراهيم لى علم أحب كل علم وعن بعض الحكماء لى شعرى أى شىء أدرك من فاته العلم وأى شىء فات من أدرك العلم وعن الأحنف كاد العلماء يكونون أربابا وكل عز لم يوطد بعلم فألى ذل ما يصير وعن الزبيرى العلم ذكر

قوله تعالى ويرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات، (قال فيه تعميم ثم تخصيص للعلماء الخ) قال أحمد في الجزء برفع الدرجات ههنا مناسبة للعمل لأن المأمور به تفسيح المجلس كيلا يتنافسوا في القرب من المكان الرفيع حوله عليه الصلاة والسلام فيتضايقوا فلما كان الممثل لذلك يخفض نفسه عما يتنافس فيه من الرفعة امثالا وتواضعا جوزى على تواضعه برفع الدرجات كقوله من تواضع لله رفعه الله ثم لما علم أن أهل العلم بحيث يستوجبون عند أنفسهم وعند الناس ارتفاع مجالسهم خصهم بالذكر عند الجزاء ليسهل عليهم ترك ما لهم من الرفعة في المجلس تواضعا لله تعالى عاد كلامه (ثم ذكر في فضل العلم فصلا أنقله بعينه) قال روى عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه كان إذا تلا هذه الآية

(قوله حضرا لجواد المضمهر) الذى فى الصحاح أحضر الفرس إحضارا واحتضرا أى عدا واستحضرته أعديته وفرس محضير أى كثير العدواه (قوله وكل عز لم يوطد بعلم) فى الصحاح وطدت الشىء أى أثبتته وثقلته (قوله وعن الزبيرى العلم ذكر) قوله الزبيرى

خَيْرٌ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَىٰكُمْ صَدَقَةٌ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِن لَّمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ؕ ءَأَشْفَقْتُمْ أَن تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَىٰكُمْ صَدَقْتُمْ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ؕ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَا هُم مِّنكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ؕ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا

فلا يحبه إلا ذكورة الرجال (بين يدي نجواكم) استعارة عن له يدان والمعنى قبل نجواكم كقول عمر من أفضل ما أوتيت العرب الشعر يقدمه الرجل أمام حاجته فيستمطر به الكريم ويستنزل به اللثيم يريد قبل حاجته (ذلكم) التقديم (خير لكم) في دينكم (وأطهر) لأن الصدقة طهرة روى أن الناس أكثروا مناجاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يريدن حتى أملوه وأبرموه فأريد أن يكفوا عن ذلك فأمروا بأن من أراد أن يناجيه قدم قبل مناجاته صدقة قال علي رضي الله عنه لما نزلت دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فتمال ما تقول في دينار قلت لا يطيقونه قال كم قلت حبة أو شعيرة قال إنك لزهد فلما رأوا ذلك اشتد عليهم فارتدعوا وكفوا أما الفقير فلحسرتة وأما الغني فلشحه وقيل كان ذلك عشر ليال ثم نسخ وقيل ما كان إلا ساعة من نهار وعن علي رضي الله عنه إن في كتاب الله لآية ما عمل بها أحد قبلي ولا يعمل بها أحد بعدى كان لي دينار فصرفته فكنت إذا ناجيته تصدقت بدرهم قال الكلبي تصدق به في عشر كلمات سألهن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن ابن عمر كان لعلي ثلاث لو كانت لي واحدة منهن كانت أحب إلي من حمر النعم تزويجه فاطمة وإعطاؤه الراية يوم خيبر وآية النجوى قال ابن عباس هي منسوخة بالآية التي بعدها وقيل هي منسوخة بالزكاة (أشفقتم) أخفتم تقديم الصدقات لما فيه من الإنفاق الذي تكرهونه وأن الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء (فإذ لم تفعلوا) ما أمرتم به وشق عليكم و (تاب الله عليكم) وعذركم ورخص لكم في أن لا تفعلوه فلا تفرطوا في الصلاة والزكاة وسائر الطاعات (بما تعملون) قرئ بالتاء والياء ؕ كان المنافقون يتولون اليهود وهم الذين غضب الله عليهم في قوله تعالى من لعنه الله وغضب الله ويناصحونهم وينقلون إليهم أسرار المؤمنين (ما هم منكم) يأمسكون (ولا منهم) ولا من اليهود كقوله تعالى مذبحين بين ذلك لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء (ويحلفون على الكذب) أي يقولون والله إنا لمسلمون فيحلفون على الكذب الذي هو ادعاء الإسلام (وهم يعلمون) أن المحلوف عليه كذب بحت (فإن قلت) فما فائدة قولهم وهم يعلمون (قلت) الكذب أن يكون الخبر لا على وفاق الخبر عنه سواء علم المخبر أو لم يعلم فالمعنى أنهم الذين يخبرون وخبرهم خلاف ما يخبرون عنه وهم عالمون بذلك متعمدون له كمن يحلف بالغموس وقيل كان عبدالله بن نبتل المنافق يجالس رسول الله

قل يا أيها الناس أفهموا هذه الآية ولترغبكم في العلم وعنه عليه الصلاة والسلام بين العالم والعابد مائة درجة ما بين كل درجتين حضرا الجواد المضمحل سبعين سنة وعنه عليه الصلاة والسلام بشفع يوم القيامة ثلاثة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء فأعظم بمرتبة بين النبوة والشهادة بشهادة النبي عليه الصلاة والسلام وعن ابن عباس خير سليمان عليه الصلاة والسلام بين العلم والملك والمال فاختر العلم فأعطاها الله الملك والمال تبعاله وفي الخبر أن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام يا إبراهيم إني علم أحب كل علم وعن بعض الحكماء ليت شعري أي شيء أدرك من فاته العلم وأي شيء فاته من أدرك العلم وعن الأحنف كاد العلماء يكونون أربابا وكل عزم يوطد بعلم فإلى ذل ما يصير وعن الزبير العلم ذكر فلا يحبه إلا ذكورة الرجال والله أعلم

هو أبو أحمد محمد بن عبدالله بن الزبير مولى لبنى أسد وليس من ولد الزبير بن العوام كذا في الهداية والإرشاد اه من هامش (قوله حتى أملوه وأبرموه) في الصحاح أبرمه أي أمله وأضجره اه (قوله كن يحلف بالغموس) في الصحاح الأمر الغموس الشديد واليمين الغموس التي تغمس صاحبها في الأثم

شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝ لَنْ تَغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۝ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّكَانِبُونَ ۝ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذْلِينَ ۝ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي ۝ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۝ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ

صلى الله عليه وسلم ثم يرفع حديثه إلى اليهود فيينا رسول الله في حجرة من حجيره إذ قال لأصحابه يدخل عليكم الآن رجل قلبه قلب جبار وينظر بعين شيطان فدخل ابن نبتل وكان أزرق فقال له النبي صلى الله عليه وسلم علام تشتغى أنت وأصحابك خلف بالله ما فعل فقال عليه السلام فعلت فانطلق بإمام أصحابه فحلفوا بالله ماسبوه فنزلت (عذابا شديدا) نوعا من العذاب مفاقما (إنهم ساء ما كانوا يعملون) يعنى أنهم كانوا في الزمان الماضى المتطاوول على سوء العمل مصرين عليه أو هي حكاية ما يقال لهم في الآخرة ۝ وقرئ إيمانهم بالكسر أى اتخذوا أيمانهم التى حلفوا بها أو أيمانهم الذى أظهروه (جنة) أى ستره يتسترون بها من المؤمنين ومن قتلهم (فصدوا) الناس فى خلال أمنهم وسلامتهم (عن سبيل الله) وكانوا يثبطون من لقوا عن الدخول فى الإسلام ويضعفون أمر المسلمين عندهم ۝ وإنما وعدهم الله العذاب المهين المخزى لكفرهم وصددهم كقوله تعالى الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم عذابا فوق العذاب (من الله) من عذاب الله (شيئا) قليلا من الاغناء روى أن رجلا منهم قال لنصرت يوم القيامة بأنفسنا وأموالنا وأولادنا (فيحلفون) لله تعالى على أنهم مسلمون فى الآخرة (كأحلفون لكم) فى الدنيا على ذلك (ويحسبون أنهم على شيء) من النفع يعنى ليس الرجى من حلفهم لكم فإنكم بشر تخنى عليكم السرائر وأن لهم نفعاً فى ذلك دفعاً عن أرواحهم واستجرار فوائد دنيوية وأنهم يفعلونه فى دار لا يضطرون فيها إلى علم ما يوعدون ولكن العجب من حلفهم لله عالم الغيب والشهادة مع عدم النفع والاضطرار إلى علم ما أنذرتهم الرسل والمراد وصفهم بالتوغل فى نفاقهم ومرونتهم عليه وأن ذلك بعد موتهم وبعثهم باق فيهم لا يضمحل كما قال ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه وقد اختلف العلماء فى كذبهم فى الآخرة والقرآن ناطق بذيابته نطقاً مكشرفاً كما ترى فى هذه الآية وفى قوله تعالى والله ربنا ما كنا مشركين أنظر كيف كذبوا على أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون ونحو حسابهم أنهم على شيء من النفع إذا حلفوا استنظارهم المؤمنين ليقتبسوا من نورهم لحسبان أن الإيمان الظاهر مما ينفعهم وقيل عند ذلك يختم على أفواههم (ألا أنهم هم الكاذبون) يعنى أنهم الغاية التى لا مطمح وراءها فى قول الكذب حيث استوت حالهم فيه فى الدنيا والآخرة (استحوذ عليهم) استولى عليهم من حاذ الحمار العانة إذا جمعها وساقها غالباً لها ومنه كان أحوذياً نسيج وحده وهو أحد ما جاء على الأصل نحو استصوب واستنوق أى ملكهم (الشيطان) لطاعتهم له فى كل ما يريد من منهم حتى جعلهم رعيتة وحزبه (فأنساهم) أن يذكروا الله أصلاً لا بقلوبهم ولا بألسنتهم ۝ قال أبو عبيدة حزب الشيطان جنده (فى الأذلين) فى جملة من هو أذل خلق الله لانرى أحدا أذل منهم (كتب الله) فى اللوح (لأغابن أنا ورسلى) بالحجة والسيف أو بأحدهما (لا تجد قوما) من باب التخيل خيل أن من الممتنع المحال أن تجد قوما مؤمنين يوالون المشركين والغرض به أنه لا ينبغي أن يكون ذلك وحقه أن يمتنع ولا يوجد بحال مبالغة فى النهى عنه والزجر عن ملابسته والتوصية بالتصلب فى بجانبه أعداء الله ومباعدتهم والاحتراس من مخالطتهم ومعاشرتهم وزاد

(قوله من حاذ الحمار العانة) القطيع من حمر الوحش كما فى الصحاح

وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ
أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

سورة الحشر مدنية

وآياتها ٢٤ نزلت بعد البينة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ

ذلك تأكيداً وتشديداً بقوله (ولو كانوا آباءهم) وبقوله أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وبمقابلة قوله أولئك حزب الشيطان بقوله أولئك حزب الله فلا تجد شيئاً أدخل في الإخلاص من موالاته أولياء الله ومعاداة أعدائه بل هو الإخلاص بعينه (كتب في قلوبهم الإيمان) أثبتة فيها بما وفقهم فيه وشرح له صدورهم (وأيدهم بروح منه) بلطف من عنده حيث به قلوبهم ويجوز أن يكون الضمير للإيمان أي بروح من الإيمان على أنه في نفسه روح حياة القلوب به وعن الثوري أنه قال كانوا يرون أنها نزلت فيمن يصحب السلطان وعن عبدالعزیز بن أبي رواد أنه لقيه المنصور في الطواف فلما عرفه هرب منه وتلاها وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول اللهم لا تجعل لفاجر ولا فاسق عندي نعمة فإني وجدت فيما أوحيت إلي لا تجد قوماً وروى أنها نزلت في أبي بكر رضي الله عنه وذلك أن أبا حفافة سب رسول الله صلى الله عليه وسلم فصكه صكه سقط منها فقال له رسول الله أو فعلته قال نعم قال لا تعد قال والله لو كان السيف قريباً مني لقتلته وقيل في أبي عبيدة بن الجراح قتل أباه عبد الله الجراح يوم أحد وفي أبي بكر دعا ابنه يوم بدر إلى البراز وقال لرسول الله دعني أكن في الرحلة الأولى قال متعنا بنفسك يا أبا بكر أما تعلم أنك عندي بمنزلة سمعي وبصري وفي مصعب بن عمير قتل أخاه عبيد بن عمير يوم أحد وفي عمر قتل خاله العاص بن هشام يوم بدر وفي علي وحزرة وعبيدة بن الحرث قتلوا عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة يوم بدر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله يوم القيامة

(سورة الحشر : مدنية : وهي أربع وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) صالح بنو النضير رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن لا يكرنوا عليه ولا له فلما ظهر يوم بدر قالوا هو النبي الذي نعته في التوراة لا ترد له راية فلما هزم المسلمون يوم أحد ارتابوا ونكثوا فخرج كعب بن الأشرف في أربعين راكباً إلى مكة فخالفوا عليه قريشاً عند الكعبة فأمر عليه السلام محمد بن مسلمة الأنصاري فقتل كعباً غيلة وكان أخاه من الرضاة ثم صبحهم بالكتائب وهو على حمار مخطوم بليف فقال لهم اخرجوا من المدينة فقالوا الموت أحب إلينا من ذلك فنادوا بالحرب وقيل استمهلوا رسول الله عشرة أيام ليتجهزوا للخروج فوسع عبدالله بن أبي المنافق وأصحابه إليهم لا تخرجوا من الحصن فإن قاتلوك فنحن معكم لا نخذلكم ولئن خرجتم لنخرجن معكم فدرّبوا على الأزقة وحصنوها فحاصرهم إحدى عشرين ليلة فلما نفذ الله الرعب في قلوبهم وأيسوا من نصر المنافقين طلبوا الصلح فأبى عليهم إلا الجلاء على أن يحمل كل ثلاثة أبيات على بعير ماشوا من متاعهم فجلوا إلى الشام إلى أريحا وأذرعاء إلى أهل بيتين منهم آل

(قوله دعني أكن في الرحلة الأولى) القطعة من الخيل كما في الصحاح (قوله فدرّبوا على الأزقة) أي ضيقوا أفواهها بالخشب والحجارة كما يؤخذ مما سيأتي في تخريبهم بيوتهم بأيديهم وفي الصحاح الدرّب المضيق في الجبل

الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَّتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنُّوا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصُونُهُمْ
مِنَ اللَّهِ فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ
فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ هَلْ يَكُفِّرُ بَدَلَهُمْ لَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ

أبي الحقيق وآل حي بن أخطب فإنهم لحقوا بخيبر ولحققت طائفة بالحيرة اللام في لأول الحشر تتعلق بأخرج وهي اللام في قوله تعالى
ياليتنى قدمت لحياتي وقولك جنته لوقت كذا والمعنى أخرج الذين كفروا عند أول الحشر ومعنى أول الحشر أن هذا أول حشرهم
إلى الشام وكانوا من سبط لم يبصهم جلاء قط وهم أول من أخرج من أهل الكتاب من جزيرة العرب إلى الشام أو هذا
أول حشرهم وآخر حشرهم إجماله عمر إياهم من خيبر إلى الشام وقيل آخر حشرهم حشر يوم القيامة لأن الحشر يكون
بالشام وعن عكرمة من شك أن الحشر ههنا يعني الشام فليقرأ هذه الآية وقيل معناه أخرجهم من ديارهم لأول ما حشر
لقتالهم لأنه أول قتال قاتلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما ظننتم أن يخرجوا) لشدة بأسهم ومنعتهم ووثاقة حصونهم
وكثرة عددهم وعدتهم وظنوا أن حصونهم تمنعهم من بأس الله (فأتاهم) أمر الله (من حيث لم يحتسبوا) من حيث لم يظنوا
ولم يخطر ببالهم وهو قتل رئيسهم كعب بن الأشرف غزاة على يداخيه وذلك مما أضعف قوتهم وقل من شوكتهم وسلب
قلوبهم الأمن والطمأنينة بما قذف فيها من الرعب والألم أن يوافقوا المؤمنين في تخريب بيوتهم ويعينوا على أنفسهم
وثبط المنافقين الذين كانوا يتولونهم عن مظاهرتهم وهذا كله لم يكن في حسابهم ومنه أتاهم الهلاك (فإن قلت) أي فرق
بين قولك وظنوا أن حصونهم تمنعهم أو مانعتهم وبين النظم الذي جاء عليه (قلت) في تقديم الخبر على المبتدأ دليل على فرط
وثوقهم بحصانتها ومنعها إياهم وفي تصوير ضميرهم اسما لأن وإسناد الجملة إليه دليل على اعتقادهم في أنفسهم أنهم في عزة
ومنة لا يبالي معها بأحد يتعرض لهم أو يطمع في معازتهم وليس ذلك في قولك وظنوا أن حصونهم تمنعهم وقرئ فأتاهم
الله أي فأتاهم الهلاك والرعب الخوف الذي يربع الصدر أي يملؤه وقذفه إثباته وركزه ومنه قالوا في صفة الأسد
مقذف كما قذف باللحم قذفا لا كتنازه وتداخل أجزائه وقرئ يخربون ويخربون مثقلا ومخفقا والتخريب والإخراب
الإفساد بالنقض والهدم والخربة الفساد كانوا يخربون بواطنها والمسلمون ظواهرها لما أراد الله من استئصال شأفتهم
وأن لا يبقى لهم بالمدينة دار ولا منهم ديار والذي دعاهم إلى التخريب حاجتهم إلى الخشب والحجارة ليستدوا بها أفواه الأرزقة
وأن لا يتحسروا بعد جلائهم على بقائهم مساكن للمسلمين وأن ينقلوا معهم ما كان في أبنيتهم من جيد الخشب والساج
المليح وأما المؤمنون فداعيتهم إزالة متحصنهم ومنعتهم وأن يتسع لهم مجال الحرب (فإن قلت) ما معنى تخريبهم لها أي
المؤمنين (قلت) لما عرضهم لذلك وكانوا السبب فيه فكأنهم أمرهم به وكلفهم إياه (فاعتبروا) بما دبر الله ويسر من
أمر إخراجهم وتسلط المسلمين عليهم من غير قتال وقيل وعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين أن يورثهم الله
أرضهم وأموالهم بغير قتال فكان كما قال هـ يعني أن الله قد عزم على تطهير أرض المدينة منهم وإراحة المسلمين من جوارهم
وتوريثهم أموالهم فلولا أنه كتب عليهم الجلاء واقتضته حكمته ودعاه إلى اختياره أنه أشق عليهم من الموت (لعذبهم)

(القول في سورة الحشر)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر
(قال فيه اللام في قوله لأول الحشر كاللام في قوله قدمت لحياتي) قال أحمد كأنه يريد أنها اللام التي تصحب التاريخ كقوله

(قوله أو يطمع في معازتهم) أي دغالبهم كما في الصحاح (قوله من استئصال شأفتهم) في الصحاح الشأفة قرحة تخرج
من أسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته أي أذهب الله كما أذهب تلك القرحة بالكي اهـ

النَّارَ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْتَةٍ أَوْ تَرَكْتُمْوهَا
قَدَامَةً عَلَىٰ صَوْلَهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ وَلِيُخْزِيَ الْفَاسِقِينَ ۝ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ
خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ۝ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ
مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَالرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ ۝

في الدنيا) بالقتل كما فعل ياخوتانهم بنى قريظة (ولهم) سواء أجلوا أو قتلوا (عذاب النار) يعني إن نجوا من عذاب الدنيا لم
ينجوا من عذاب الآخرة (من لينة) بيان لما قطعتم ومحل ما نصب بقطعتم كأنه قال أي شيء قطعتم وأنت الضمير الراجع
إلى ما في قوله (أو تركتموها) لأنه في معنى اللينة واللينة النخلة من الألوان وهي ضروب النخل ما خلا العجوة والبرنية وهما
أجود النخيل وباؤها عن واو قلبت لكسرة ما قبلها كالديمة وقيل اللينة النخلة السكرية كأنهم اشتقوها من اللين قال ذو الرمة
كأن فتوى فوقها عش طائر ۝ على لينة سوقاه تهفو جنوبها

وجمعها لين ۝ وقرئ قوموا على أصلها وفيه وجهان أنه جمع أصل كرهن ورهن أو اكتفى فيه بالضمة عن الواو وقرئ قائما
على أصوله ذهابا إلى لفظ ما (فبإذن الله) فقطعها بإذن الله وأمره (وليخزي الفاسقين) وليذل اليهود ويغيظهم إذن
في قطعها وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمر أن تقطع نخلمهم وتحرق قالوا يا محمد قد كنت تنهى عن الفساد في الأرض
فما بال قطع النخل وتحريقها فكان في أنفس المؤمنين من ذلك شيء فزلت يعني أن الله أذن لهم في قطعها ليزيدكم غيظا ويضاعف
لكم حسرة إذا رأيتموهم يتحكمون في أموالكم كيف أحبوا ويتصرفون فيها ماشاؤا وانفق العلماء أن حصون الكفرة
وديارهم لا بأس بأن تدم وتتحرق وتغرق وترمي بالمجانيق وكذلك أشجارهم لا بأس بقطعها مشمرة كانت أو غير مشمرة وعن ابن
مسعود قطعوا منها ما كان موضعا للقتال (فإن قلت) لم خصت اللينة بالقطع (قلت) إن كانت من الألوان فليستبقوا
لأنفسهم العجوة والبرنية وإن كانت من كرام النخل فليكون غيظ اليهود أشد وأشق وروى أن رجلا كان يقطعان أحدهما
العجوة والآخر اللون فسألهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا تركتها رسول الله وقال هذا قطعها غيظا للكفار وقد استدل به
على جواز الاجتهاد وعلى جوازه بحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم لأنهما بالاجتهاد فعل ذلك واحتج به من يقول كل مجتهد
مصيب (أفاء الله على رسوله) جعله له فإيا خاصة ۝ والإيجاف من الوجيف وهو السير السريع ومنه قوله عليه الصلاة والسلام
في الإفاضة من عرفات ليس البر يا إيجاف الخيل ولا إيضاع الإبل على هينتكم ومعنى (فما أوجفتم عليه) فما أوجفتم على تحصيله
وتغنمه خيلا ولا ركابا ولا تعبتم في القتال عليه وإنما مشيتم إليه على أرجلكم والمعنى أن ما حوّل الله رسوله من أموال بني النضير شيء
لم تحصلوه بالقتال والغلبة والسكن سلطه الله عليهم وعلى ما في أيديهم كما كان يسلط رسوله على أعدائهم فالأمر فيه مفوض إليه يضعه
حيث يشاء يعني أنه لا يقسم قسمة الغنائم التي قوتل عليها وأخذت عنوة وقهراً وذلك أنهم طلبوا القسمة فنزلت ۝ لم يدخل
العاطف على هذه الجملة لأنها بيان للأولى فهي منها غير أجنبية عنها ۝ بين لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما يصنع بما أفاء الله عليه
وأمره أن يضعه حيث يضع الخمس من الغنائم مقسوما على الأقسام الخمسة ۝ والدولة والدولة بالفتح والضم وقد قرئ بهما

كتبت لعام كذا ولشهر كذا قوله تعالى ۝ ما قطعتم من لينة ۝ (ذكر فيه تفسيرين أحدهما أنه النخل ما عدا العجوة والبرنية
وهما خير النخل الخ) قال أحمد والظاهر أن الإذن عام في القطع والتترك لأنه جواب الشرط المضمحلها جميعاً ويكون
التعليل بإجزاء الفاسقين لها جميعاً وأن القطع يحسره على ذهابها والتترك يحسره على بقائها المسلمين ينتفعون بها فهم في

(قوله كأن فتوى فوقها عش طائر) أي أخشاب الرحل فوق الأفة والسوقاء طويلة الساق وتهفوا أي تخفق وتضطرب أفاده
الصحاح (قوله ولا إيضاع الإبل) في الصحاح وضع البعير وغيره أي أسرع في سيره أو وضعه راكبه أي جعله مسرعاً في سيره

مِنْكُمْ وَمَا آتَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝ لِلْفُقَرَاءِ

ما يدول للإنسان أي يدور من الجد يقال دالت له الدولة وأدبل لفلان ومعنى قوله تعالى (كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم) كيلا يكون النفي الذي حتمه أن يعطى الفقراء ليكون لهم بلغة يمشون بها اجناب بين الأغنياء يتكاثرون به أو كيلا يكون دولة جامع عليه بينهم ومعنى الدولة الجامع عليه أن الرؤساء منهم كانوا يستأخرون بالغبية لأنهم أهل الرياسة والدولة والغلبة وكانوا يقولون من عزيز والمعنى كيلا يكون أحده غلبة واثرة جاهلية ومنه قول الحسن اتخذوا عباد الله خولا وما ل الله دولا يريد من غلب منهم أخذه واستأثر به وقيل الدولة ما يتداول كالغرفة اسم ما يغترف يعني كيلا يكون النفي شيئا يتداوله الأغنياء بينهم ويتعاورونه فلا يصيب الفقراء والدولة بالفتح بمعنى التداول أي كيلا يكون ذاتا تداول بينهم أو كيلا يكون إمساك تداول بينهم لا يخرجونه إلى الفقراء وقرئ دولة بالرفع على كان التامة كقوله تعالى وإن كان ذو عسرة يعني كيلا يقع دولة جامعية وليقطع أثرها أو كيلا يكون تداول له بينهم أو كيلا يكون شيء متعاور بينهم غير مخرج إلى الفقراء (وما آتاكم الرسول) من قسمة غنيمة أو شيء (فخذوه وما نهاكم) عن أخذه منها (فانتهوا) عنه ولا تذبجه أنفسكم (واتقوا الله) أن تخالفوه وتهاونوا بأوامر ونواهي (إن الله شديد العقاب) لمن خالف رسوله والأجود أن يكون عامي كل ما آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونهى عنه أمر للنبي داخل في عمومه وعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه لقي رجلا محرما وعليه ثياب فقال له انزع عنك هذا فقال الرجل اقرأ علي في هذا آية من كتاب الله قال نعم فقراها عليه (للفقراء) بدل من قوله لذي القربى والمعطوف عليه والذي منع الإبدال من الله والرسول والمعطوف عليهما وإن كان

حسرتين من الأمرين جميعا ۝ قوله تعالى للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم (قال فيه هو بدل من قوله لذي القربى وما بعده والذي منع الإبدال من الله والرسول الخ) قال أحمد مذهب أبي حنيفة أن استحقاق ذوى القربى لسهمهم من النية موقوف على الفقراء حتى لا يستحقه أغنيائهم وقد أعاظ الشافعي رضي الله عنه فيما نقله عنه إمام الحرمين الرذ على هذا المذهب بأن الله تعالى علق الاستحقاق بالفراة ولم يشترط الحاجة وعدم اعتبار الفراة مضادة محادة واعتذر إمام الحرمين لأبي حنيفة بأن الصدقات لما حرمت عليهم كان فائدة ذكرهم في خمس النية والغبية أنه لا يمنع صرف ذلك إليهم امتناع صرف الصدقات ثم أتبع هذا العذر بأن قال لا ينبغي أن يعبر به فإن صيغة الآية ناصة على الاستحقاق لهم بشرطها لهم وتنبها على عظم أوقارهم فمن حمل ذلك على جواز الصرف إليهم مع معارضة هذا الجواز بجواز حرمانهم فقد عطل فخرى الآية ثم استعظم الإمام وقع ذلك عليهم لأنهم يذمبون إلى اشتراط الإيمان في رقة الظهار زيادة على النص فيانون في إثبات ذلك بالقياس لأنه يستتبع وليس من شأنه الثبوت بالقياس قال فكذلك يلزمهم أن يعتقدوا أن اشتراط الفقر في الفراة واشتراط الحاجة لقرب ما ذكره بغرض القرب فأما وإن أصلهم المخصوصون من نسب الرسول عليه الصلاة والسلام والبايتون من شجرته كالعجمه فلا يبقى مع هذا لمذهبهم وجه انتهى كلام الإمام وإنما أوردته ليعلم إن معارضته لأبي حنيفة على أن اشتراط الحاجة عند أبي حنيفة مستند إلى قياس أو نحوه من الأسباب الخارجة عن الآية فلذلك لزمه أن تكون زيادة على النص فأما وقد تاق أبو حنيفة اعتبار الحاجة من تقييد هذا البدل المذكور في الآية فإنما يسلك معه في واد غير هذا فيقول هو بدل من المساكين لا غير وتقريره أنه سبحانه أراد أن يصف المساكين بصفات تؤكد استحقاقهم ويحمل الأغنياء على إيثارهم وأن لا يجردوا في صدورهم حاجة مما أوتوا فلما قصد ذلك وقد فصل بين ذكرهم وبين ما يقصد من ذكر صفاتهم بقوله كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم إلى قوله شديد العقاب طرى ذكرهم ليكون توطئة للصفات المتتالية بعده فذكر بصفة أخرى مناسبة للصفة الأولى مبدلة منها وهي الفقر لتشهد النظرية على فائدة الجمع لهم بين صفتي المسكينة والعقر ثم تليت صفاتهم على أثر ذلك وهي إخراجهم من ديارهم وأموالهم مهاجرين وابتغاؤهم الفضل والرضوان من الله ونصرهم الله ورسوله وصدقهم في نياتهم إلى آخر ذلك فهذا هو الذي يرشد إليه السياق مؤيدا بالأصل فإن ذوى القربى ذكروا بصفة الإطلاق فالأصل بقاؤهم على ذلك حتى يتحقق أنهم مرادون بالنقيض وما ذكرناه من صرف ذلك إلى المساكين يكفي في إقامة

المُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي
صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ۝ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ
فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ۝ أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ

المعنى لرسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله عز وجل أخرج رسوله من الفقراء في قوله وينصرون الله ورسوله وأنه يترفع
برسول الله عن التسمية بالفقير وأن الإبدال على ظاهر اللفظ من خلاف الواجب في تعظيم الله عز وجل (أولئك هم الصادقون)
في إيمانهم وجهادهم (والذين تبوءوا) معطوف على المهاجرين وهم الأنصار (فإن قلت) ما معنى عطف الإيمان على
الدار ولا يقال تبوءوا الإيمان (قلت) معناه تبوءوا الدار واخلصوا الإيمان كقوله علفتها تبنا وماء باردا أو وجهلوا
الإيمان مستقرا ومتوطنا لهم لتمككهم منه واستقامتهم عليه كما جعلوا المدينة كذلك أو أراد دار الهجرة ودار الإيمان
فأقام لام التعريف في الدار مقام المضاف اليه وحذف المضاف من دار الإيمان ووضع المضاف اليه مقامه أو سمي المدينة
لأنها دار الهجرة ومكان ظهور الإيمان بالإيمان (من قبلهم) من قبل المهاجرين لأنهم سبقوهم في تبوء دار الهجرة
والإيمان وقيل من قبل هجرتهم (ولا يجدون) ولا يعلنون في أنفسهم (حاجة مما أوتوا) أي طلب محتاج اليه مما أوتي
المهاجرون من الفداء وغيره والمحتاج اليه يسمى حاجة يقال خذ منه حاجتك وأعطاه من ماله حاجته يعني أن نفوسهم
لم تتبع ما أعطوا ولم تطمح إلى شيء منه يحتاج اليه (ولو كان بهم خصاصة) أي خلة وأصلها خصاص البيت وهي فروجه
والجملة في موضع الحال أي مفروضة خصاصتهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم أموال بني النضير على المهاجرين
ولم يعط الأنصار إلا ثلاثة نفر محتاجين أبا دجانة سماك بن خرشة وسهل بن حنيف والحريث بن الصمة وقال لهم إن
شئتم قسمتم للمهاجرين من أموالكم ودياركم وشاركنموهم في هذه الغنيمة وإن شئتم كانت لكم دياركم وأموالكم ولم
يقسم لكم شيء من الغنيمة فقالت الأنصار بل نقسم لهم من أموالنا وديارنا ونؤثرهم بالغنيمة ولانشاركتهم فيها فزلت
الشح بالضم والكسر وقد قرئ بهما اللزوم وأن تكون نفس الرجل كزرة حريصة على المنع كما قال
يمارس نفسا بين جنبيه كزرة ۝ إذا هم بالمعروف قالت له مهلا

وقد أضيف إلى النفس لأنه غريزة فيها وأما البخل فهو المنع نفسه ومنه قوله تعالى وأحضرت الأنفس الشح (ومن
يوق شح نفسه) ومن غلب ما أمرته به منه وخالف هواها بمعونة الله وتوفيقه (فأولئك هم المفلحون) الظافرون بما أرادوا وقرئ
ومن يوق (والذين جاؤا من بعدهم) عطف أيضا على المهاجرين وهم الذين هاجروا من بعد وقيل التابعون بإحسان
(غلا) وقرئ غمرا وهما الحمد (لإخوانهم) للذين بينهم وبينهم أخوة الكفر ولا هم كانوا يوالونهم ويؤاخونهم وكانوا

وزن الكلام فيبقى ذوو القربى على أصل الإطلاق وتلك قاعدة لا يسع الحنفية مدافعتها فإنهم يرون الاستثناء المنعقب
للجمل يخص بالجملة الأخيرة لأن عوده إليها يقيم وزن الكلام ويبقى ما تقدمه على الأصل ولا فرق بين التعميق بالاستثناء
والبدل وكل ما سوى هذا مع أنه لو جعل بدلا من ذوى القربى مع ما بعده لم يكن إبداله من ذوى القربى لإبدال بعض من كل
فإن ذوى القربى منقسمون إلى فقراء وأغنياء ولم يكن إيذا من المساكين إلا بدلا للشيء من الشيء وهما لعين واحدة
فيلزم أن يكون هذا البدل محسوسا بالنوعين المذكورين في حالة واحدة وذلك متعذر لما بين النوعين من الاختلاف والتباين

كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَخَرَجْنَ مَعَكُمْ وَلَا تُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ
وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ۝ لَئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُوَلِّنِ
الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ۝ لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ۝ لَا يَقْتُلُونَكُمْ
جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ
لَا يَعْقِلُونَ ۝ كَتَلَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاتِقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ كَتَلَّ الشَّيْطَانُ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ

مَعَهُمْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ فِي السَّرِّ (وَلَا تُطِيعُ فِيكُمْ) فِي قِتَالِكُمْ أَحَدًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ الْمُسْلِمِينَ إِنْ جَمَلْنَا عَلَيْهِ أَوْ فِي خِذْلَانِكُمْ وَإِخْلَافِ
مَا وَعَدْنَاكُمْ مِنَ النَّصْرَةِ (لِلْكَاذِبِينَ) أَى فِي مَوَاعِيدِهِمْ لِلْيَهُودِ وَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ النَّبَوَّةِ لِأَنَّهُ إِخْبَارٌ بِالْغَيْبِ ۝ (فَإِنْ قُلْتَ)
كَيْفَ قِيلَ (وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ) بَعْدَ الْإِخْبَارِ بِأَنَّهُمْ لَا يَنْصُرُونَهُمْ (قُلْتَ) مَعْنَاهُ وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ عَلَى الْفَرَضِ وَالْتَفِيدِ كَقَوْلِهِ
تَعَالَى لَئِنْ أَشْرَكَتْ لِيَجْطِنَ عَمَلُكَ وَكَأَيُّ مَعْلُومٍ مَا يَكُونُ فَهُوَ يَعْلَمُ مَا لَا يَكُونُ لَوْ كَانَ كَيْفَ يَكُونُ وَالْمَعْنَى وَلَئِنْ نَصَرَ
الْمُنَافِقُونَ الْيَهُودَ لَيَنْزِمَنَّ الْمُنَافِقُونَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ بَعْدَ ذَلِكَ أَى يَهْلِكُهُمْ اللَّهُ تَعَالَى وَلَا يَنْفَعُهُمْ نِفَاقُهُمْ لظُهُورِ كُفْرِهِمْ
أَوْ لَيَنْزِمَنَّ الْيَهُودَ ثُمَّ لَا يَنْفَعُهُمْ نَصْرَةُ الْمُنَافِقِينَ (رَهْبَةً) مَصْدَرُ رَهَبٍ الْمُنَى لِلْمَفْعُولِ كَأَنَّهُ قِيلَ أَشَدُّ مَرْهُوبِيَّةً وَقَوْلُهُ
(فِي صُدُورِهِمْ) دَلَالَةٌ عَلَى نِفَاقِهِمْ يَعْنِي أَنَّهُمْ يَظْهَرُونَ لَكُمْ فِي الْعَلَانِيَةِ خَوْفَ اللَّهِ وَأَنْتُمْ أَهْيَبُ فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ (فَإِنْ
قُلْتَ) كَأَنَّهُمْ كَانُوا يَرْهَبُونَ مِنَ اللَّهِ حَتَّى تَكُونَ رَهْبَتُهُمْ مِنْهُمْ أَشَدَّ (قُلْتَ) مَعْنَاهُ أَنْ رَهْبَتَهُمْ فِي السَّرِّ مِنْكُمْ أَشَدَّ مِنْ رَهْبَتِهِمْ
مِنَ اللَّهِ الَّتِي يَظْهَرُونَهَا لَكُمْ وَكَانُوا يَظْهَرُونَ لَهُمْ رَهْبَةً شَدِيدَةً مِنَ اللَّهِ وَيَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ أَنْ الْيَهُودَ يَخَافُونَكُمْ فِي صُدُورِهِمْ
أَشَدَّ مِنْ خَوْفِهِمْ مِنَ اللَّهِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا أُولَى بَأْسٍ وَنَجْدَةٍ فَكَانُوا يَتَشَجَعُونَ لَهُمْ مَعَ إِضْمَارِ الْخَيْفَةِ فِي صُدُورِهِمْ
(لَا يَفْقَهُونَ) لَا يَعْلَمُونَ اللَّهُ وَعَظْمَتَهُ حَتَّى يَخْشَوْهُ حَقَّ خَشْيَتِهِ (لَا يَقْتُلُونَكُمْ) لَا يَقْتُلُونَكُمْ عَلَى مَقَاتِلِكُمْ (جَمِيعًا) مَجْتَمِعِينَ
مُتَسَانِدِينَ يَعْنِي الْيَهُودَ وَالْمُنَافِقِينَ (إِلَّا) كَاتِنِينَ (فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ) بِالْخِتَادِ وَالْدُرُوبِ (أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ) دُونَ أَنْ
يَصْحَرُوا لَكُمْ وَيَبَارِزُوكُمْ لَقَدْفَ اللَّهُ الرَّعْبَ فِي قُلُوبِهِمْ وَأَنْ تَأَيَّدَ اللَّهُ تَعَالَى وَنَصْرَتَهُ مَعَكُمْ وَقُرَى جُدُرٍ بِالْتَخْفِيفِ وَجِدَارٍ
وَجُدْرٍ وَجُدْرُهُمَا الْجِدَارُ (بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ) يَعْنِي أَنَّ الْبَأْسَ الشَّدِيدَ الَّذِي يَوْصِفُونَ بِهِ إِنَّمَا هُوَ بَيْنَهُمْ إِذَا اقْتَتَلُوا
وَلَوْ قَاتَلُوكُمْ لَمْ يَبْقَ لَهُمْ ذَلِكَ الْبَأْسُ وَالشَّدَّةُ لِأَنَّ الشَّجَاعَ يَجِبُ وَالْعَزِيزُ يَذَلُّ عِنْدَ مُحَارَبَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ (تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا)
مَجْتَمِعِينَ ذَوَى أَلْفَةٍ وَالْحَادِ (وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى) مُتَفَرِّقَةٌ لِأَلْفَةٍ بَيْنَهَا يَعْنِي أَنَّ بَيْنَهُمْ إِحْنًا وَعَدَاوَاتٍ فَلَا يَتَعَاضِدُونَ حَقَّ التَّعَاوُدِ
وَلَا يَرْمُونَ عَنْ قَوْسٍ وَاحِدَةٍ وَهَذَا تَجْسِيرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَتَشْجِيعٌ لِقُلُوبِهِمْ عَلَى قِتَالِهِمْ (قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ) أَنْ تَشْتَتِ الْقُلُوبُ
مِمَّا يُوْهِنُ قَوَاهِمَ وَيَعِينُ عَلَى أَرْوَاحِهِمْ (كَتَلَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ) أَى مِثْلَهُمْ كَتَلَّ أَهْلَ بَدْرٍ فِي زَمَانٍ قَرِيبٍ ۝ (فَإِنْ قُلْتَ)
بِمَ انْتَصَبَ (قَرِيبًا) (قُلْتَ) بِمِثْلِ عَلَى كَوُجُودِ مِثْلِ أَهْلِ بَدْرٍ قَرِيبًا (ذَاتِقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ) سُوءَ عَاقِبَةِ كُفْرِهِمْ وَعَدَاوَتِهِمْ
لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَوْلِهِمْ كَلًّا وَبَيْلًا وَخَيْمًا سَيِّئَةَ الْعَاقِبَةِ يَعْنِي ذَاتِقُوا عَذَابَ الْقَتْلِ فِي الدُّنْيَا (وَلَهُمْ) فِي الْآخِرَةِ
عَذَابُ النَّارِ ۝ مِثْلُ الْمُنَافِقِينَ فِي إِغْرَائِهِمُ الْيَهُودَ عَلَى الْقِتَالِ وَوَعْدِهِمْ إِيَّاهُمْ النَّصْرَ ثُمَّ مَتَارَكْتَهُمْ لَهُمْ وَإِخْلَاقَهُمْ (كَتَلَّ الشَّيْطَانُ)
إِذَا اسْتَعْوَى الْإِنْسَانَ بِكَيْدِهِ ثُمَّ تَبَرَّأَ مِنْهُ فِي الْعَاقِبَةِ وَالْمَرَادُ اسْتَعْرَاؤُهُ قَرِيشًا يَوْمَ بَدْرٍ وَقَوْلُهُ لَهُمْ لِأَغَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ
النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَكُمْ إِلَى قَوْلِهِ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكُمْ وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ خَالِدَانَ فِيهَا عَلَى أَنَّهُ خَبْرَانُ وَفِي النَّارِ لَعْنٌ وَعَلَى الْقِرَاءَةِ

وَكُلٌّ مِنْهُمَا يَتَقَاضَى مَا يَأْبَاهُ الْآخِرُ فَهَذَا الْقَدْرُ كَافٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَعَلَيْهِ أَعْرَبَ الرَّجَاجُ الْآيَةَ لِجَعْلِهِ بَدَلًا مِنَ الْمَسَاكِينِ

(قَوْلُهُ دُونَ أَنْ يَصْحَرُوا لَكُمْ) فِي الصَّحَاحِ أَصْحَرَ الرَّجُلَ خَرَجَ إِلَى الصَّحْرَاءِ ۝ (قَوْلُهُ وَيَعِينُ عَلَى أَرْوَاحِهِمْ) كَذَا عِبَارَةٌ

النَّسْفِي أَيْضًا (قَوْلُهُ إِذَا اسْتَعْوَى الْإِنْسَانَ) لَعَلَّهُ إِذْ كَبَّرَ النَّسْفِي

أَكْفَرُ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ۝ فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۝ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ ۝ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنَ

المشورة الظرف مستقر وخالدين فيها حال ۝ وقرئ أنا برىء وعاقبتهما بالرفع ۝ كرر الأمر بالتقوى تأكيداً واتقوا الله في أداء الواجبات لأنه قرن بما هو عمل واتقوا الله في ترك المعاصي لأنه قرن بما يجرى مجرى الوعيد ۝ والغد يوم القيامة سماه باليوم الذي يلي يومك تقريباً له وعن الحسن لم يزل يقربه حتى جعله كالغد ونحوه قوله تعالى كأن لم تغن بالأمس يريد تقريب الزمان الماضي وقيل عبر عن الآخرة بالغد كأن الدنيا والآخرة نهاران يوم وغد (فإن قلت) مامعنى تكبير النفس والغد (قلت) أما تكبير النفس فاستقلال للأنفس الزواجر فيما قدم من الآخرة كأنه قال فلتنظر نفس واحدة في ذلك وأما تكبير الغد فلتنظيمه وإبهام أمره كأنه قيل لغد لا يعرف كنهه لعظمه وعن مالك بن دينار مكتوب على باب الجنة وجدنا ما عملنا ، ربنا ما قدمنا ، خسرتنا ما خلفنا (نسوا الله) نسوا حقه فجعلهم ناسين حق أنفسهم بالخذلان حتى لم يسعوا لها بما ينفعهم عنده أو فإراهم يوم القيامة من الأهوال ما نسوا فيه أنفسهم كقوله تعالى لا يرتد إليهم طرفهم ۝ هذا تنبيه للناس وإيدان لهم بأنهم لفرط غفلتهم وقلة فكرهم في العاقبة ونهالكهم على إثارة العاجلة وإتباع الشهوات كأنهم لا يعرفون الفرق بين الجنة والنار والبون العظم بين أصحابها وأن الفوز مع أصحاب الجنة فمن حقهم أن يعلموا ذلك وينهوا عليه كما تقول لمن يعق أباه هو أبوك ليجعله بمنزلة من لا يعرفه فتنه بذلك على حق الأبوة الذي يقتضى البر والتعطف وقد استدل أصحاب الشافعي رضي الله عنه بهذه الآية على أن المسلم لا يقتل بالكافر وأن الكفار لا يمكن أن يكونوا أمثال المسلمين بالقهر ۝ هذا تمثيل وتخيل كما مر في قوله تعالى إنا عرضنا الأمانة وقد دل عليه قوله وتلك الأمثال نضربها للناس والغرض توبيخ الإنسان على قسوة قلبه وقلة تحشعه عند تلاوة القرآن وتدبر قوارعه وزواجره ۝ وقرئ مصدعاً

خاصة والله تعالى الموفق للصواب ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد (قال فيه سمي يوم القيامة غداً تقريباً له الخ) قال أحمد وقد قيل في قوله تعالى علمت نفس ما أحضرت كقوله يوم تجرد كل نفس ما علمت من خير محضراً حتى قيل إنه من عكس الكلام الذي يقصد به الإفراط فيما يعكس عنه كقوله ربما يود الذين كفروا فمعنى رب ههنا هو معنى كم وأبلغ منه قول القائل ۝ قد أترك القرن مصفراً أنامله ۝ إلا أن الزمخشري فرز من هذا المعنى لأن الواقع قلة النفوس الناظرة في أمر المعاد فنزله على معنى يطابق الواقع ويمكن أن يلاحظ الأمر فيسوغ حمله على التكثير للنفوس المأمورات بالنظر في المعاد وأنه مامن نفس إلا ومن حقها أن تمثل هذا الأمر وهو نظر حسن فإن الفعل المستند إلى النفس ههنا ليس وقوع النظر حتى يستقل وإنما هو طلب النظر وهو عام يتعلق بكل نفس والإنصاف أن ما ذكره الزمخشري أمكن وأحسن والله الموفق ۝ قوله تعالى نسوا الله فأنساهم أنفسهم (قال فيه جعلهم ناسين بالخذلان) قال أحمد بل خلق فيهم النسيان ۝ عاد كلامه (قال وقوله لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة) تنبيه للناس وإيدان بأنهم لفرط غفلتهم ونهالكهم على الشهوات الخ) ۝ قوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت خاشعاً متصدعاً من خشية الله (قال فيه هذا تمثيل وتخيل كما تقدم الخ) قال أحمد وهذا مما تقدم إنكارى عليه فيه أفلا كان يتأدب بأدب الآية حيث سمي الله هذا مثلاً ولم يقل وتلك الخيالات نضربها للناس ألهمنا الله حسن الأدب معه والله الموفق

خَشِيَةَ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنَاسٍ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ۝ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ
الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝ هُوَ اللَّهُ الْخَلَّاقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝

سورة الممتحنة مدنية: وآياتها ١٣ نزلت بعد الأحزاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمُؤَدَّةِ

على الإدغام (والمالك الأمثال) إشارة إلى هذا المثل وإلى أمثاله في مواضع من التنزيل (الغيب) المعدوم (والشهادة) الموجود المدرك كأنه يشاهده وقيل ما غاب عن العباد وما شاهدوه وقيل السر والعلانية وقيل الدنيا والآخرة (القدوس) بالضم والفتح وقد قرئ بهما البليغ في النزاهة عما يستعجب ونظيره السبوح وفي تسبيح الملائكة سبوح قدوس رب الملائكة والروح و (السلام) بمعنى السلامة ومنه دار السلام وسلام عليكم وصف به مبالغة في وصف كونه سليماً من الفحاش أو في إعطائه السلامة (والمؤمن) واهب الأمن وقرئ بفتح الميم بمعنى المؤمن به على حذف الجار كما تقول في قوم موسى من قوله تعالى واخار موسى قومه المختارون بلفظ صفة السبعين و (المهيمن) الرقيب على كل شيء الحافظ له مفعول من الأمن إلا أن همزته قلت هاء و (الجار) القاهر الذي جبر خلقه على ما أراد أي أجبره و (المتكبر) البليغ الكبرياء والهيمنة وقيل المتكبر عن ظلم عباده و (الخالق) المقدر لما يوجده (والبارئ) المميز بعضه من بعض بالأشكال المختلفة و (المصور) الممثل وعن حاطب بن أبي بلتعة أنه قرأ البارئ المصور بفتح الواو ونصب الراء أي الذي يبرأ المدقر أي يميز ما يصوره بتفارت الهيات وقرأ ابن مسعود وما في الأرض عن أبي هريرة رضي الله عنه سألت حبيبي صلى الله عليه وسلم عن اسم الله الأعظم فقال عليك بأخر الحشر فأكثر قراءته فأعدت عليه فأعاد علي فأعدت عليه فأعاد علي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحشر غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر

(سورة الممتحنة: مدنية: وهي ثلاث عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ روى أن مولاة لابي عمرو بن صبيح بن هاشم يقال لها سارة أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وهو يتجهز للفتح فقال لها أمسلي جئت قالت لا قال أفهاجرة جئت قالت لا قال فما جاء بك قالت كنتم أهل والموالي والعشيرة وقد ذهبت الموالى تعنى قتلوا يوم بدر فاحتجت حاجة شديدة فحث عليها نبي عبدالمطلب فكسوها وحملوها وزودوها فأنادا حاطب بن أبي بلتعة وأعطاه عشرة دنانير وكساها برداً واستحملكها كتاباً إلى أهل مكة نسخته من حاطب بن أبي بلتعة إلى أهل مكة اعلموا أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يريدكم فخذوا حذرکم فخرجت سارة ونزل جبريل بالخبر فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً وعماراً وعمر وطلحة والزبير والمقداد وأبامرئد وكانوا فرساناً وقال انطلقوا حتى تأنوا روضة خاخ فإن بها ظمينة معها كتاب من حاطب إلى أهل مكة فخذوه

(قوله مدنية وهي ثلاث عشرة آية) لفظ مكة ومدنية سائط من النسخة المنقول منها ولعله من سهو الناسخ وفي المصاحف وفي كتب التفسير أنها مدنية ولذا وضعناه في هذه النسخة كما ترى ثم رأيت في بعض المصاحف أنها مكة لكن آياتها وسبب نزولها يفيدان أنها مدنية فليحذر

وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تُخْرَجُونَ جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ۚ إِنْ يَشَقُّوْكُمْ يَكُونُوا أَعْدَاءَكُمْ وَيُسْطَوْا إِلَيْكُمْ أَيْدِيهِمْ وَالسِّبْتُمْ بِالسُّوءِ وَوَدُوا

منها وخلوها فإن أبت فاضربوا عنقها فأدركوها فجحدت وحلفت فهموا بالرجوع فقال على رضى الله عنه والله ما كذبنا ولا كذب رسول الله وسل سيفه وقال أخرجى الكتاب أو تضعى رأسك فأخرجته من عقاص شعرها وروى أن رسول الله صلى الله عليه آمن جميع الناس يوم الفتح إلا أربعة هي أحدهم فاستحضر رسول الله حاطبا وقال ما حلك عليه فقال يا رسول الله ما كفرت منذ أسلمت ولا غششتك منذ نصحتك ولا أحببتهم منذ فارقتهم ولكنى كنت امرأ ماصقا فى قریش وروى عزيزاً فهم أى غريباً ولم أكن من أنفسها وكل من معك من المهاجرين لهم قرابات بمكة يحمون أهلهم وأموالهم غيرى نخشيت على أهلى فأردت أن اتخذ عندهم بداً وقد علمت أن الله تعالى ينزل عليهم بأسه وأن كتابى لا يغنى عنهم شيئاً فصدقه وقبل عذره فقال عمر دعنى يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال وما يدريك يا عمر لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال لهم اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ففاضت عينا عمر وقال الله ورسوله أعلم فنزلت ۚ عدى اتخذ إلى مفعوليه وهما عدوى أولياء والعدوى فعول من عدا كعفو من عفا واكونه على زنة المصدر أو وقع على الجمع إيقاعه على الواحد (فإن قلت) تلقون) هم بتعاقب (قلت) يجوز أن يتعاقب بلا تتخذوا حالا من ضميره وبأولياء صفة له ويجوز أن يكون استثناء (فإن قلت) إذا جعلته صفة لأولياء وقد جرى على غير من هو له فإين الضمير البارز وهو قولك تلقون إليهم أتم بالمودة (قلت) ذلك إنما اشترطه فى الأسماء دون الأفعال لوقيل أولياء ملقن إليهم بالمودة على الوصف لما كان بدمن الضمير البارز والإلقاء عبارة عن إيصال المودة والإفضاء إليها يقال ألقى إليه خراشى صدره وأفضى إليه بفشوره ۚ والباء فى (بالمودة) إما زائدة مؤكدة للتعدى مثلها فى ولا تلقوا بأيديكم إلى التهاكة وإما ثابتة على أن مفعول تلقون محذوف معناه تلقون إليهم أخبار رسول الله بسبب المودة التى بينكم وبينهم ۚ وكذلك قوله تسرون إليهم بالمودة أى تفضون إليهم بمودتكم سرا أو تسرون إليهم أسرار رسول الله بسبب المودة (فإن قلت) (وقد كفروا) حال مما إذا (قلت) إمامن لا تتخذوا وإمامن تلقون أى لا تتولولهم أو توادونهم وهذه حالهم و(يخرجون) استئناف كالتفسير لكفرهم وعتوهم أو حال من كفروا و (أن تؤمنوا) تعليل ليخرجون أى يخرجونكم لإيمانكم و(إن كنتم تخرجتم) متعلق بلا تتخذوا يعنى لا تتولوا أعدائى إن كنتم أولياءى وقول النحويين فى مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه و(تسرون) استئناف ومعناه أى طائل لكم فى أسراركم وقد علمتم أن الإخفاء والإعلان سيات فى علمى لا تفاوت بينهما ۚ وأنا مطلع رسولى على ما تسرون (ومن يفعله) ومن يفعل هذا الإسرار فقد أخطأ طريق الحق والصواب وقرأ الجحدري لما جاءكم أى كفروا لأجل ما جاءكم بمعنى أن ما كان يجب أن يكون سبب إيمانهم جعلوه سببا لكفرهم (إن يشقوكم) إن يظفروا بكم ويتمكنوا منكم (يكونوا لكم أعداء) خالصى العداوة ولا يكونوا لكم أولياء كما أنتم (ويبسطوا إليكم أيديهم والسبتهم بالسوء) بالقتال والشتم وتمنوا لو تردون عن دينكم فإذن موادة أمثالهم ومناصحتهم خطأ عظيم منكم ومغالطة لأنفسكم ونحوه قوله تعالى لا يألونكم خبالا (فإن قلت) كيف أورد جواب الشرط مضارعا مثله ثم قال (وودوا) بلفظ الماضى (قلت) الماضى وإن كان

(القول فى سورة الممتحنة) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إن يشقوكم يكونوا لكم أعداء ويبسطوا إليكم أيديهم والسبتهم بالسوء وودوا لو تكفرون (قال) فيه إن قلت كيف أورد جواب الشرط مستقبلا مثله ثم قال وودوا بلفظ الماضى الخ

(قوله يقال ألقى إليه خراشى صدره) فى الصحاح الخرشاء مثل الحرباء جلد الحية وقشرة البيضة بعد أن يخرج ما قبلها ثم يشبه به كل شىء فيه انتفاخ وفتق كالرغرة وقد يسمى البلغم خرشاء يقال ألقى خراشى صدره اه

لَوْ تَكْفُرُونَ ۚ لَنْ تَنْفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۚ
 قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لَوْ مَعَهُمْ إِبْرَاهِيمُ أَتَأْمَنُونَ بِمَا نَدَّعَىٰ
 اللَّهُ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ ۗ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ
 لَا اسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمَّلُكَ لَكُ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۗ رَبَّنَا عَلَّمَكُنَا تَوْكَلْنَا وَإِلَيْكَ أَنبَأْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۗ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا
 فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا ۗ وَاعْفُ رَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۗ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا
 اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ۗ عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ

يجرى في باب الشرط مجرى المضارع في علم الإعراب فإن فيه نكتة كأنه قيل وودوا قبل كل شيء كفركم وارتدادكم
 يعني أنهم يريدون أن يلحقوا بكم مضار الدنيا والدين جميعاً من قتل الأنفس وتمزيق الأعراض وردكم كفاراً وردكم
 كفاراً أسبق المضار عندهم وأولها لعلمهم أن الدين أعز عليكم من أرواحكم لأنكم بذالون لها دونه والعدو أهم شيء عنده
 أن يقصد أعز شيء عند صاحبه (لن تنفعكم أرحامكم) أي قراباتكم (ولا أولادكم) الذي توالون الكفار من أجلهم
 وتتقربون إليهم محاماة عليهم ۚ ثم قال (يوم القيامة يفصل بينكم) وبين أقاربكم وأولادكم يوم يفتر المرء من أخيه الآية
 فما لكم ترفضون حق الله مراعاة لحق من يفتر منكم غداً خطأ رأيهم في موالاته الكفار بما يرجع إلى حال من والوه
 أولاً ثم بما يرجع إلى حال من اقتضى تلك الموالاته ثانياً ليريهم أن ما أقدموا عليه من أي جهة نظرت فيه وجدته باطلاً
 قرئ يفصل ويفصل على البناء للدفعول ويفصل ويفصل على البناء للفاعل وهو الله عز وجل ويفصل ويفصل بالنون ۚ
 وقرئ أسوة وإسوة وهو اسم المؤنسى به أي كان فيهم مذهب حسن مرضى بأن يؤتسى به ويتبع أثره وهو قولهم الكفار
 قومهم ما قالوا حيث كاشفهم بالعداوة وقشروا لهم العصا وأظهروا البغضاء والمقت وصرحوا بأن سبب عداوتهم وبغضائهم ليس
 إلا كفرهم بالله وما دام هذا السبب قائماً كانت العداوة قائمة حتى إذا زالوه وآمنوا بالله وحده انقلبت العداوة موالاته والبغضاء محبة
 والمقت مقة فأفصحوا عن محض الإخلاص ومعنى (كفرتنا بكم) ربما تعبدون من دون الله أنا لا نعتد بشأنكم ولا بشأن آلهتكم وما
 أنتم عندنا على شيء (فإن قلت) مم استثنى قوله (إلا قول إبراهيم) (قلت) من قوله أسوة حسنة لأنه أراد بالأسوة الحسنة قولهم
 الذي حق عليهم أن يأتسوا به ويتخذونه سنة يستنون بها (فإن قلت) فإن كان قوله (لا استغفرن لك) مستثنى من القول الذي هو أسوة
 حسنة فما بال قوله (وما أمالك لك من الله من شيء) وهو غير حقيق بالاستثناء ألا ترى إلى قوله قن فمن يملك من الله شيئاً (قلت)
 أراد استثناء جملة قوله لا يبه والقصد إلى موعد الاستغفار له وما بعده مني عليه وتابع له كأنه قال أنا استغفرك وما في طاقتي إلا
 الاستغفار ۚ (فإن قلت) بم اتصل قوله (ربنا عليك توكلنا) (قلت) بما قبل الاستثناء وهو من جملة الأسوة الحسنة ويجوز
 أن يكون المعنى قولوا ربنا أمراً من الله تعالى للمؤمنين بأن يقولوه وتعلموا منه لهم تسمياً لما وصاهم به من قطع العلائق
 بينهم وبين الكفار والائتساء بإبراهيم وقومه في البراءة منهم وتنبهياً على الإنابة إلى الله والاستعاذة به من فتنة أهل الكفر
 والاستغفار مما فرط منهم ۚ وقرئ برآء كشركاء وبراء كظراف وبراء على إبدال الضم من الكسر كرخال ورباب وبراء
 على الوصف بالمصدر والبراء والبراءة كالظاء والظلمة ۚ ثم كثر الحث على الائتساء بإبراهيم وقومه تقريراً وتأكيداً عليهم
 ولذلك جاء به مصدراً بالقسم لأنه الغاية في التأكيد وأبدل عن قوله (لكم) قوله (لمن كان يرجو الله واليوم الآخر) وعقبه
 بقوله (ومن يتول فإن الله هو الغني الحميد) فلم يترك نوعاً من التأكيد إلا جاء به ۚ ولما نزلت هذه الآيات تشدد المؤمنون

(قوله والمقت مقة) أي محبة (قوله كرخال ورباب وبراء) في الصحاح الرخل بكسر الخاء الأثني من أولاد الضأن
 والذكر حمل والجمع رخال ورخال أيضاً بالضم وفيه أيضاً الربى بالضم على فعل الشاة التي وضعت حديثاً وجرها رباب بالضم

مودة والله قدير والله غفور رحيم ۝ لا ينهكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان
تبروهم وتقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين ۝ انما ينهكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين واخرجوكم
من دياركم وظهروا على اخراجكم ان تولوهم ومن يتولهم فارللكم هم الظالمون ۝ يا ايها الذين آمنوا
اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله اعلم بايمانهن فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعهن الى
الكفار لانهن حل لهن ولاءهن ما انفقوا ولا جناح عليكم ان تنكحوهن اذا انتموهن

في عداوة آبائهم وابنائهم وجميع اقربائهم من المشركين ومقاطعتهم فلما رأى الله عز وجل منهم الجذ والصبر على الوجد
الشديد وطول النفي للسبب الذي يبيح لهم الموالاة والمراسلة رحيم فوعدهم تيسير ما آمنوه فلم يسر فتح مكة اظفرهم الله
بأيمانهم فأسلم قومهم وتم بينهم من السحاب والتصافي ماتم وقيل تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ام حبيبة فلانت
عند ذلك عريكة ابى سفيان واسترخت شكيمته في العداوة وكانت ام حبيبة قد أسلمت وهاجرت مع زوجها عبدالله بن
أبي جهش الى الحبشة فتنصر وأرادها على الصرانية فأبت وصبرت على دينها ومات زوجها فبعث رسول الله صلى الله
عليه وسلم الى النجاشي فخطبها عليه وساق عنه إليها مهرها أربع مائة دينار وبلغ ذلك أباحا فقال ذلك الفحل لا يقدر أنفه
و (عسى) وعد من الله على عادات الملوك حيث يقولون في بعض الحوائج عسى اولعل فلا تبقى شبهة للحجاج في تمام
ذلك أو قصد به إطماع المؤمنين والله قدير على قلب القلوب وتغيير الاحوال وتسهيل اسباب المودة (والله غفور
رحيم) لمن أسلم من المشركين (أن تبروهم) بدل من الذين لم يقاتلوكم ۝ وكذلك أن تولوهم من الذين قاتلوكم والمعنى
لا ينهاكم عن مبرة هؤلاء وإنما ينهاكم عن تولي هؤلاء وهذا أيضاً رحمة لهم لتشدهم وجزمهم في العداوة متقدمة لرحمة
بتيسير إسلام قومهم حيث رخص لهم في صلة من لم يجاهد منهم بقتال المؤمنين وإخراجهم من ديارهم وقيل أرادهم خزاعة
وكانوا صالحوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن لا يقاتلوه ولا يعينوا عليه وعن مجاهد هم الذين آمنوا بمكة ولم يهاجروا
وقيل هم النساء والصبيان وقيل قدمت على أسماء بنت أبي بكر قتها قتيلة بنت عبد العزى وهى مشركة بهدايا فلم
تقبلها ولم تأذن لها في الدخول فنزلت فأمرها رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن تدخلها وتقبل منها وتكرمها
وتحسن إليها وعن قتادة نسختها آية القتال (وتقسطوا إليهم) وتقضوا إليهم بالقسط ولا تظلموهم وناعيك بتوصية الله
المؤمنين أن يستعملوا القسط مع المشركين به ويتحاموا ظلهم مترجمة عن حال مسلم يجبرئ على ظلم أخيه المسلم (إذا
جاءكم المؤمنات) سمان مؤمنات لتصديقهن بالسنة ونظفهن بكلمة الشهادة ولم يظهر منهن ما ينافى ذلك أو لأنهن
مشاركات لثبات إيمانهن بالامتحان (فامتحنوهن) فابتلوهن بالحلف والنظر في الامارات ليغلب على ظنونكم صدق
إيمانهن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للمتحنة بالله الذى لا اله الا هو ما خرجت من بغض زوج بالله
ما خرجت رغبة عن أرض الى أرض بالله ما خرجت التماس دنيا بالله ما خرجت الاحباله ورسوله (الله أعلم بإيمانهن)
منكم لأنكم لا تكسبون فيه فلما تطمئن معه نفوسكم وإن استحلقتموهن ورزتم أحوالهن وعند الله حقيقة العلم به (فإن
علمتموهن مؤمنات) العلم الذى تبلغه طاقتكم وهو الظن الغالب بالحلف وظهور الامارات (فلا ترجعهن الى الكفار)
فلا تردوهن الى أزواجهن المشركين لأنه لا حل بين المؤمنة والمشرك (وآتوهم ما انفقوا) وأعطوا أزواجهن مثل ما دفعوا

۝ قوله تعالى فلا ترجعهن الى الكفار لانهن حل لهن ولاءهن ما انفقوا (قال معناه لا حل بين المؤمنة والمشرك اه كلامه) قال أحمد

(قوله ذلك الفحل لا يقدر أنفه) أى لا يضرب أنفه ولا يكف ذلك لكونه كريماً أفاده الصحاح

اجورهن ولا تمسكوا بعصم الكوافر وسئلوا ما انفقتم وليسئلو ما انفقوا ذلكم حكم الله يحكم بينكم

إليهن من المهور وذلك أن صلح الحديبية كان على أن من اتاكم من أهل مكة رد إليهم ومن أتى منكم مكة لم يرد إليكم ركبوا بذلك كتاباً وختموه فجاءت سبيعة بنت الحرث الأسلمية مسلمة والنبي صلى الله عليه وسلم بالحديبية فأقبل زوجها مسافر المخزومي يقبل صبي بن الراهب فقال يا محمد اردد علي امرأتى فانك قد شرطت لنا أن ترد علينا من أتاك منا وهذه طينة الكتاب لم تحف فزلت يابا لأن الشرط إنما كان في الرجال دون النساء وعن الضحاك كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين المشركين عهد أن لا تأتيك منا امرأة ليست على دينك إلا رددتها إلينا فإن دخلت في دينك ولها زوج أن ترد علي زوجها الذي أنفق عليها وللي صلى الله عليه وسلم من الشرط مثل ذلك وعن قتادة ثم نسخ هذا الحكم وهذا العهد براءة فاستحلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لحلفت فأعطى زوجها ما أنفق وتزوجها عمر (فإن قلت) كيف سمى الظن علما في قوله فإن علمتموهن (قلت) إيذانا بأن الظن الغالب وما يفضي إليه الاجتهاد والقياس جار مجرى العلم وأن صاحبه غير داخل في قوله ولا تقف ما ليس لك به علم (فإن قلت) فما فائدة قوله الله أعلم بإيمانهم وذلك معلوم لا شبهة فيه (قلت) فائدته بيان أن لا سبيل لكم إلى ما تطمئن به النفس ويثابح به الصدر من الإحاطة بحقيقة إيمانهم فإن ذلك مما استأثر به علام الغيوب وأن ما يؤدي إليه الامتحان من العلم كاف في ذلك وأن تكليفكم لا يعدوه ثم نفي عنهم الجناح في تزوج هؤلاء المهاجرات إذا أتوهن أجورهن أي مهورهن لأن المهر أجر البضع ولا يخلو إما أن يراد بهما ما كان يدفع إليهن ليدفعه إلى أزواجهن فيشترط في إباحة تزوجهن تقديم أدائه وإما أن يراد بذلك إذا دفع إليهن على سبيل القرض ثم تزوجن على ذلك لم يكن به بأس وإما أن يبين لهم أن ما أعطى أزواجهن لا يقوم مقام المهر وإما أنه لا بد من إصداق وبه احتج أبو حنيفة على أن أحد الزوجين إذا خرج من دار الحرب مسلماً وبذمة وتبقى الآخر حرياً وقعت الفرقة ولا يرى العدة على المهاجرة ويبيح نكاحها إلا أن تكون حاملاً (ولا تمسكوا بعصم الكوافر) والعصمة ما يعتصم به من عقد وسبب يعني إياكم وإياهن ولا تمسكن بينكم وبينهن عصمة ولا علاقة زوجية قال ابن عباس من كانت له امرأة كافرة بمكة فلا يعتد بها من نساءه لأن اختلاف الدارين قطع عصمتها منه وعن النخعي هي المسلمة تلحق بدار الحرب فكفروا عن مجاهد أمرهم بطلاق الباقيات مع الكفار معارفتم (واسئلو ما انفقتم) من مهور أزواجكم اللاقيات بالكفار (وليسئلو ما انفقوا) من مهور نساءهم المهاجرات وقرئ ولا تمسكوا بالتخفيف ولا تمسكوا بالثقل ولا تمسكوا

هذه الآية مما استدل بها على خطاب الكفار بالفروع لأنه تعالى قال لاهن حل لهم والضمير الأول للمؤمنات والثاني للكفار والمراد به يحرم من على الكفار لأن قسمه متفق على أن المراد به تحريم الكفار على المؤمنات فيكون كل من القبيلين المؤمنات والكفار مخاطبا بالحرمة ولما كان المذهب المعزى إلى أصحاب أبي حنيفة أن الكفار غير مخاطبين سلك الرخشي بتفسير الآية ما يوافق ذلك فحماها على أن المراد نفي الحل بين المؤمنة والكافر على الإجمال حتى لا يتمحض نسبة الحرمة إلى الكافر وهذا لا متخلص فيه فإن الحل المنفي بين المؤمنة والكافر إلى الحرمة لا بد أن يتعاق بفعل أحدهما أو كليهما إذ هو حكم فإن تعلق بفعل كل واحد منهما أعني التمكين من المرأة والفعل من الرجل تحقق خطاب الكافر بالحرمة وتعليقه بفعل المرأة دون فعل الرجل بأباه نظم الآية فإنه نفي الحل من الجهتين جميعاً ولو كان كذلك لسكنى قوله ولا هم يحلون لهن والتحقيق الممتحن على قواعد الأصول هو ما نذكره إن شاء الله تعالى فنقول كل من فعل المؤمنة والكافر ينفي عنه الحل بالنفسير اللائق فأما فعل المؤمنة وهو التمكين فلا شك في تعلق الحرمة للشرع باعتبار أنها مخاطبة بأن لا يحصل في الوجود على وجه لو حصل لكانت متوعدة على حصوله وأما فعل الكافر وهو الوطء مثلاً فنفي حله باعتبار أن الشرع قصد إلى أن لا يحصل الوطء لما يشتمل عليه من المفسدة وللشرع قصد في أن لا تقع المفسد وليس الكافر مورداً للخطاب ولكن الأئمة مثلاً أو من يقوم مقامهم مخاطبون بأن يمنعوا الكافر كي لا يقع هذا الفعل المطرئ على المفسدة في نظر الشرع فكلا الفعلين إذا من جانب المرأة والرجل غرض في أن لا يقع لكن مورداً للخطاب المنطوي على السلامة من المفسدة في حق المرأة هي وفي حق الكافر الأئمة مثلاً ويتفق المخالفون فيه في خطاب الكفار على أن للشرع غرضاً في أن لا تحصل المفسد في الوجود ألا ترى أن الكافر إذا جهر بالفساد بين المسلمين

وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۝ وَإِنْ قَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعاقِبْتُمْ فَاتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ۝ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يَبَايَعْنَكَ عَلَىٰ أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبَهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ

(ذلكم حكم الله) يعنى جميع ما ذكر في هذه الآية (يحكم بينكم) كلام مستأنف أوحال من حكم الله على حذف الضمير أى يحكمه الله أو جعل الحكم حاكما على المبالغة روى أنها لما نزلت هذه الآية أتى المؤمنون ما أمروا به من أداء مهور المهاجرات إلى أزواجهن المشركين وأبي المشركون أن يؤدوا شيئا من مهور الكوافر إلى أزواجهن المسلمين فنزل قوله (وإن قاتكم) وإن سبقكم وانفقت منكم (شئ) من أزواجكم أحدهن إلى الكفار وهو في قراءة ابن مسعود أحد (فإن قلت) هل لإيقاع شئ في هذا الموقع فائدة (قلت) نعم الفائدة فيه أن لا يغادر شئ من هذا الجنس وإن قل وحقر غير معوض منه تغليظا في هذا الحكم وتشديدا فيه (فعاقبتم) من العقبة وهى التوبة شبه ما حكم به على المسلمين والكافرين من أداء هؤلاء مهور نساء أو تلك تارة وأولئك مهور نساء هؤلاء أخرى بأمر يتعاقبون فيه كما يتعاقب في الركوب وغيره ومعناه فجاءت عقبتم من أداء المهر فأتوا من فاتته امرأته إلى الكفار مثل مهرها من مهر المهاجرة ولا تؤتوه زوجها الكافر وهكذا عن الزهري يعطى من صدق من لحق بهم وقرئ فأعقبتم فعقبتم بالتشديد فعقبتم بالتخفيف بفتح القاف وكسرها فعنى أعقبتم دخانم في العقبة وعقبتم من عقبه إذا قفاه لأن كل واحد من المتعاقبين يلقى صاحبه وكذلك عقبتم بالتخفيف يقال عقبه يعقبه وعقبتم نحو تبعتم وقال الزجاج فعاقبتم فأصبتموهم في القتال يعقوبة حتى غنتم والذي ذهب زوجته كان يعطى من الغنيمة المهر وفسر غيرها من القراءات فكانت العقبى لكم أى فكانت الغلبة لكم حتى غنتم وقيل جميع من لحق بالمشركين من نساء المؤمنين المهاجرين راجعة عن الإسلام ست نسوة أم الحكم بنت أبي سفيان كانت تحت عياض بن شداد الفهرى وفاطمة بنت أبي أمية كانت تحت عمر بن الخطاب وهى أخت أم سلمة وبروع بنت عقبة كانت تحت شماس ابن عثمان وعبدية بنت عبد العزى بن نضلة وزوجها عمرو بن عبدود وهند بنت أبي جهل كانت تحت هشام بن العاص وكاثوم بنت جرجول كانت تحت عمر فأعطاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم مهور نساءهم من الغنيمة (ولا يقتلن أولادهن) وقرئ يقتلن بالتشديد يريدوا البنات (ولا يأتين بهتان يفتريته بين أيديهن وأرجلهن) كانت المرأة تلتقط المولود فنقول لزوجها هو ولدى منك كنى بالبهتان المفترى بين يديها وأرجلها عن الولد الذى تلصقه بزوجها كذبا لأن بطنها الذى تحمله فيه بين اليدين وفرجها الذى تلمه به بين الرجلين (ولا يعصينك في معروف) فيما تأمرهن به من المحسنات وتنهان عنه من المقبحات وقيل كل ما وافق طاعة الله فهو معروف (فإن قلت) لو اقتصر على قوله ولا يعصينك فقد علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يأمر إلا بمعروف (قلت) نه بذلك على أن طاعة المخلوق في معصية الخالق جديرة بغاية التوقى والاجتناب وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ يوم فتح مكة من بيعة الرجال أخذ في بيعة النساء وهو على الصفا وعمر بن الخطاب رضى الله عنه أسفل منه يبأيعهن بأمره ويبلغهن عنه وهند بنت عتبة امرأة أبي سفيان متقنة متسكرة خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها فقال عليه الصلاة والسلام أبايعكن على أن لا تشركن بالله شيئا فرفعت هند رأسها وقالت والله لقد عبدنا الأصنام وإنك لتأخذ علينا أمرا مارأيناك أخذته على الرجال تبأيع الرجال على الإسلام والجهاد فقال عليه الصلاة والسلام ولايسرقن فقالت إن أباسفيان رجل شحيح وإنى أصبت من ماله هبات فما

يتفق على وجوب ردعه عن ذلك ومنعه عنه وماذاك إلا لما فهم عن الشرع من طلب سلامه الوجود عن المفسد ومورد

(قوله خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها) لما صنعت بحمزة كذا في النسب وذلك في غزوة أحد
(قوله فقال عليه السلام ولايسرقن) في النسب قبل هذا فبأيع عمر النساء على أن لايشركن بالله شيئا

فِي مَعْرُوفٍ فَبَايَعْنَهُمْ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَسُؤُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَبْئَسُ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ۝

سورة الصف مدنية : وآياتها ١٤ نزلت بعد التغابن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ

أدري أنحل لي أم لا فقال أبو سفيان ما أصبت من شيء فيما مضى وفيما غبر فهو لك حلال فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرفها فقال لها وإنك لهند بنت عتبة قالت نعم فاعف عما سلف يانبي الله عفا الله عنك فقال ولايزنين فقالت أو تزني الحرة وفي رواية ما زنت منهن امرأة فقال عليه الصلاة والسلام ولا يقتلن أولادهن فقالت ريديناهم صغارا وقتلهم كبارا فأنتم وهم أعلم وكان ابنها حنظلة بن أبي سفيان قد قتل يوم بدر فضحك عمر حتى استأق وتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولاياتين بهتان فقالت والله إن البهتان لأمر قبيح وماتنا مرنا إلا بالرشد ومكارم الأخلاق فقال ولا يعصينك في معروف فقالت والله ما جلسنا مجلسنا هذا وفي أنفسنا أن نعصيك في شيء وقيل في كيفية المبايعة دعا بقدرح من ماء فغمس فيه يده ثم غمسن أيديهن وقيل صالحهن وكان على يده ثوب قطري وقيل كان عمر يصالحهن عنه ۝ روى أن بعض فقراء المسلمين كانوا يواصلون اليهود ليصيبوا من ثمارهم فقبل لهم (لا تتولوا قوما) مغضوبا عليهم (قد يئسوا) من أن يكون لهم حظ في الآخرة لعنادهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يعلمون أنه الرسول المنعوت في التوراة (كما يئس الكفار) من موثاقهم أن يبعثوا ويرجعوا أحياء وقيل (من أصحاب القبور) بيان للكفار أي كما يئس الكفار الذين قبروا من خير الآخرة لأنهم تبنوا قبح حالهم وسوء منقلبهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الممتحنة كان له المؤمنون والمؤمنات شفعا يوم القيامة

﴿سورة الصف مكية وهي أربع عشر آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (لم) هي لام الإضافة داخلية على ما الاستفهامية كما دخل عليها غيرها من حروف الجر في قولك بسم وفيم ومم وعم وإلام وعلام وإنما حذف الألف لأن ما والحرف كشيء واحد ووقع استعمالهما كثيرا في كلام المستفهم وقد جاء استعمال الأصل قليلا والوقف على زيادة هاء السكت أو الإسكان ومن أسكن في الوصل فلاجرائه مجرى الوقف كما سمع ثلاثة أربعة بالهاء وإلقاء حركة الهمزة عليها محذوفة وهذا الكلام يتناول الكذب

الخطاب يردع الكافر كي لا يجهر بالفساد يعم الأئمة والله الموفق ۝ قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتولوا قوما غضب الله عليهم قد يئسوا من الآخرة كما يئس الكفار من أصحاب القبور (قال فيه كان طائفة من ضعفاء المسلمين قد والوا اليهود ليصيبوا من ثمارهم فنزلت هذه الآية والمراد بالكفار المشركون الخ) قال أحمد قد كان الزمخشري ذكر في قوله وما يستوى البحرين إلى قوله ومن كل تأكلون لما طريا أن آخر الآية استطراد وهو فن من فنون البيان مبوب عليه عند أهله وآية الممتحنة هذه ممكنة أن تكون من هذا الفن جدا فإنه ذم اليهود واستطرد ذمهم بدم المشركين على نوع حسن من النسبة وهذا لا يمكن أن يوجد للفصحاء في الاستطراد أحسن ولا أمكن منه وعم صدروا هذا الفن به قوله إذا ما اتقى الله الفتى وأطاعه ۝ فليس به بأس وإن كان من جرم وقوله إن كنت كاذبة التي حدثتني ۝ فتجوت منجى الحرث ابن هشام وقوله ترك الأجابة أن يقاتل دونهم ۝ ونجا برأس طمرة وجام

صَفًّا كَانَهُمْ بَنِيَّانَ مَرْصُوصٌ ۖ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يُقْرَمِ لَمْ تُوذُونَنِي وَقَد تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ

وإخلاف المرعد وروى أن المؤمنين قالوا قبل أن يؤمروا القتال لو نعم أحب الأعمال إلى الله تعالى لعملائه ولبذلنا فيه أموالنا وأنفسنا فدلهم الله تعالى على الجهاد في سبيله فولوا يوم أحد فبهرهم وقيل لما أخبر الله بشواب شهداء بدر قالوا لئن لقينا قتالا لنفرغن فيه وسعنا ففروا يوم أحد ولم يفوا وقيل كان الرجل يقول قتلتم ولم يقتل وطعنت ولم يطعن وضربت ولم يضرب وصبرت ولم يصبر وقيل كان قد أذى المسلمين رجل ونكى فيهم فقتله صهيب وانتحل قتله آخر فقال عمر اصهيب أخبر النبي عليه السلام أنك قتله فقال إنما قتله لله ولرسوله فقال عمر يا رسول الله قتله صهيب قال كذلك يا أبا يحيى قال نعم فنزلت في المنتحل وعن الحسن نزلت في المناققين ۖ ونداؤهم بالإيمان تكلم بهم وبإيمانهم هذا من أفصح كلام وأبلغه في معناه ۖ قصد في (كبر) التعجب من غير لفظه كقوله غلت ناب كليب بواؤها ومعنى التعجب تعظيم الأمر في قلوب السامعين لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارج عن نظائره وأشكاله وأسند إلى أن تقولوا ونصب (مقتا) على تفسيره دلالة على أن قولهم مالا يفعلون مقت خالص لاشوب فيه لفرط تمكن المقت منه واختير لفظ المقت لأنه أشد البغض وأبلغه ومنه قيل نكاح المقت للعقد على الرابة ولم يقتصر على أن جعل البغض كبيرا حتى جعل أشده وأخشه و (عند الله) أبلغ من ذلك لأنه إذا ثبت كبر مقته عند الله فقد تم كبره وشدته وانزاحت عنه الشكوك وعن بعض السلف أنه قيل له حدثنا فسكت ثم قيل له حدثنا فقال تأمروني أن أقول مالا أفعل فاستعجل مقت الله ۖ في قوله (إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله) عقيب ذكر مقت الخلف دليل على أن المقت قد تعلق بقول الذين وعدوا الثبات في قتال الكفار فلم يفوا وقرأ زيد بن علي يقاتلون بفتح التاء وقرئ يقاتلون (صفا) صافين أنفسهم أو مصفوفين (كأنهم) في تراصهم من غير فرجة ولا خلل (بنيان) رص بعضهم إلى بعض مرصف وقيل يجوز أن يريد استواء نياتهم في الثبات حتى يكونوا في اجتماع الكلمة كالبنيان المرصوص وعن بعضهم فيه دليل على فضل القتال راجلا لأن الفرسان لا يصطفون على هذه الصفة وقوله صفا كأنهم بنيان حالان متداخلتان (وإذ) منصوب بإضمار اذكر أو حين قال لهم ما قال كان كذا وكذا (تؤذونني) كانوا يؤذونه بأنواع الأذى من انتقاصه وعييه في نفسه وجحود

(القول في سورة الصف)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ويا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون ۖ (قال فيه هذا من أفصح الكلام وأبلغه في معناه قصد إلى التعجب بغير صيغة التعجب لتعظيم الأمر الخ) قال أحمد وزائد على هذه الوجوه الأربعة وجه خامس وهو تكراره لقوله مالا تفعلون وهو لفظ واحد في كلام واحد ومن فوائد التكرار التهويل والإعظام وإلا فقد كان الكلام مستقلا لو قيل كبر مقتا عند الله ذلك فما إعادته إلا للمكان هذه الفائدة الثانية والله أعلم ۖ قوله تعالى (إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص) ۖ (قال فيه ذكره لهذا عقيب ذكر مقت الخلف دليل الخ) قال أحمد صدق والأول كالبسطة العامة لهذه القصة الخاصة كقوله تعالى «يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله إن الله سميع عليم يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي» فالنهي العام ورد أولا والمقصود اندراج هذا الخاص فيه كما تقول للقتل جرمنا معنا لا تفعل ما يلبس العار بك ولا تشاتم زيدا وفائدة مثل هذا النظم النهي عن الشيء الواحد مرتين مندرجا في العموم ومفردا بالخصوص وهو أولى من النهي عنه على الخصوص مرتين فإن ذلك ممدود في حين التكرار وهذا يتكرر مع ما في التعميم من التعظيم والتهويل والله أعلم ۖ عاد كلامه (قال في قوله تعالى إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص حالان متداخلتان) قال أحمد يريد أن معنى الأولى مشتمل على معنى الثانية لأن التراص هيئة للاصطفاف والله أعلم

(قوله على الرابة ولم يقتصر) هي بتشديد الباء كالداية وفي الصحاح نكاح المقت كان في الجاهلية أن يتزوج الرجل امرأة أبيه اه

فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ۝ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ ۝ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ

آياته وعصيانه فيما تعود إليهم منافعه وعبادتهم البقر وطلبهم رؤية الله جهره والتكذيب الذي هو تضيق حق الله وحقه (وقد تعلمون) في موضع الحال أي تؤذونني عالمين علما يقينا (أني رسول الله إليكم) وقضية علمكم بذلك وموجه تعظيبي وتوقيري لأن تؤذونني وتستهنوا بي لأن من عرف الله وعظمته عظم رسوله علما بأن تعظيمه في تعظيم رسوله ولأن من آذاه كان وعيد الله لاحقا به (فلما زاغوا) عن الحق (أزاغ الله قلوبهم) بأن منع الطافه عنهم (والله لا يهدي القوم الفاسقين) لا يطف بهم لأنهم ليسوا من أهل اللطف (فإن قلت) مامعنى قد في قوله وقد تعلمون (قلت) معناه التوكيد كأنه قال وتعلمون علما يقينا لاشبهة لكم فيه ۝ قيل إنما قال يابني إسرائيل ولم يقل يا قوم كما قال موسى لأنه لا نسب له فيهم فيكونوا قومه والمعنى أرسلت إليكم في حال تصديقي ما تقدمني (من التوراة) وفي حال تبشيري (برسول يأتي من بعدى) يعني أن ديني التصديق بكتب الله وأنبيائه جميعاً من تقدم وتأخر وقرئ من بعدى بسكون الياء وفتحها والخليل وسيبويه يختاران الفتح وعن كعب أن الحواريين قالوا لعيسى ياروح الله هل بعدنا من أمة قال نعم أمة أحمد حكاه علماء أبرار أقيام كأنهم من الفقه أنبياء يرضون من الله باليسير من الرزق ويرضى الله منهم باليسير من العمل ۝ (فإن قلت) بم انتصب مصدقا ومبشراً بما في الرسول من معنى الإرسال أم يا إليكم (قلت) بل بمعنى الإرسال لأن إليكم صلة للرسول فلا يجوز أن تعمل شيئاً لأن حروف الجز لا تعمل بأنفسها ولكن بما فيها من معنى الفعل فإذا وقعت صلوات لم تتضمن معنى فعل فمن أين تعمل وقرئ هذا ساحر مبین ۝ وأي الناس أشد ظلاماً ممن يدعوه ربه على لسان نبيه إلى الإسلام الذي له فيه سعادة الدارين فيجعل مكان إجابته إليه افتراء الكذب على الله بقوله لكلامه الذي هو دعاء

۝ قوله تعالى وإذ قال موسى لقومه يا قوم لم تؤذونني وقد تعلمون الآية (قال فيه بين أنهم على عكس الصواب حيث قال تؤذونني عالمين الخ) قال أحمد أهل العربية تقول إن قد تصحب الماضي لتقريبه من الحال ومنه قول المؤذن قد قامت الصلاة وتشتمل المصاحبة للماضي أيضاً على معنى التوقع فلذلك قال سيبويه قد فعل جواب لما يفعل وقال الخليل هذا الخبر لقوم ينتظرونه وأما مع المضارع فإنها تفيد التقليل مثل ربما كقولهم إن الكذوب قد يصدق فإذا كان معناها مع المضارع التقليل وقد دخلت في الآية على مضارع فالوجه والله أعلم أن يكون هذا من الكلام الذي يقصدون به الإفراط فيما ينعكس عنه وتكون قد في هذا المعنى نظير ربما في قوله ربما يؤذون الذين كفروا لو كانوا مسلمين فإنها في هذا الموضع أبلغ من كم في التكثير فلما أوردت ربما في التكثير على عكس معناه الأصلي في التقليل فكذلك إيراد قد ههنا لتكثير عليهم أي تحقيق تأكيده على عكس معناها الأصلي في تقليل الأصل وعليه ۝ قد أترك القرن مصفراً أما مله ۝ وإنما مدح نفسه بكثرة هذا الفعل منه عكس ديدنه الأصلي ولا يقال أن حملها في الآية على التكثير متعذر لأن العلم معلوم التعلق لا يتكثر ولا يتقلل لانا نقول يعبر عن تمكن الفعل وتحققه وتأكيده وبلوغه الغاية في نوعه بما يعبر به عن التكثير وهو تعبير صحيح ألا ترى أن قوله ربما يؤذون الذين كفروا وهو من هذا القبيل فإن المراد شدة ودم لذلك وبلوغه أقصى منتهاه لا غير والله الموفق (قال الزمخشري وإنما قال يابني إسرائيل ولم يقل يا قوم لأنه لم يكن له صلوات الله على نبينا وعليه نسب فيهم) قال أحمد وهذا نظير قوله تعالى إذ قال لهم شعيب لأن شعيباً لم يكن من قوم من أرسل إليهم ۝ عاد كلامه

(قوله بأن منع الطافه عنهم) فسر الإزاغة بذلك بناء على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يريد الشر ومذهب أهل السنة أنه تعالى يريد الشر والخير كما تقرر في محله

الظَّالِمِينَ هُ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ هُ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ هُ يَسْأَلُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَدلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ هُ تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ

عباده إلى الحق هذا سحر لأن السحر كذب وتمويه هُ وقرأ طلحة بن مصرف وهو يدعى بمعنى يدعى دعاه وادعاه نحو لمسه والتمسه وعنه يدعى بمعنى يدعو وهو الله عز وجل هُ أصله يريدون أن يطفئوا كما جاء في سورة براءة وكان هذه اللام زيدت مع فعل الإرادة تأكيداً له لما فيها من معنى الإرادة في قولك جئتكم لإكرامكم كما زيدت اللام في لا أباك تأكيداً لمعنى الإضافة في لا أباك وإطفاء نور الله بأفواههم تهكم بهم في إرادتهم إبطال الإسلام بقولهم في القرآن هذا سحر مثلك حالهم بحال من ينفخ في نور الشمس بفيه ليطفئه (والله متم نوره) أي متم الحق ومبلغه غايته وقرئ بالإضافة (ودين الحق) الملة الخفيفة (ليظهره) ليعليه (على الدين كله) على جميع الأديان المخالفة له ولعمري لقد فعل فما بقي دين من الأديان إلا وهو مغلوب مقهور بدين الإسلام وعن مجاهد إذا نزل عيسى لم يكن في الأرض إلا دين الإسلام هُ وقرئ أرسل نبيه (تنجيكم) قرئ مخففاً ومثقلاً و (تؤمنون) استئناف كأنهم قاموا كيف نعمل فقال تؤمنون وهو خبر في معنى الأمر ولهذا أجيب بقوله (يعفر لكم) وتدل عليه قراءة ابن مسعود آمنوا بالله ورسوله وجاهدوا (فإن قلت) لم جيء به على لفظ الخبر (قلت) للإيدان بوجوب الامتثال وكأنه امتثل فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين ونظيره قول الداعي غفر الله لك ويغفر الله لك جعلت المغفرة لقوة الرجاء كأنها كانت ووجدت (فإن قلت) هل لقول الفراء أنه جواب هل أدلكم وجه (قلت) وجهه أن متعاقب الدلالة هو التجارة والتجارة مفسرة بالإيمان والجهاد فكأنه قيل هل تتجرون بالإيمان والجهاد يغفر لكم (فإن قلت) فما وجه قراءة زيد بن علي رضي الله عنهما تؤمنوا وتجاهدوا (قلت) وجهها أن تكون على إضمار لام الأمر كقوله محمد تفد نفسك كل نفس هُ إذا ماخفت من أمر تبالا وعن ابن عباس أنهم قالوا لو نعلم أحب الأعمال إلى الله لعملناه فنزلت هذه الآية فمكشوا ماشاء الله يقولون ليتنا نعلم ما هي فدلهم الله عليها بقوله تؤمنون وهذا دليل على أن تؤمنون كلام مستأنف وعلى أن الأمر الوارد على النفوس بعد تشوف وتطلع منها إليه أوقع فيها وأقرب من قولها له مما فوجئت به (ذلكم) يعني ما ذكر من الإيمان والجهاد

قوله تعالى يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم (قال فيه) مثلت حالهم بحالة من ينفخ في نور الشمس بفيه ليطفئه هُ قوله تعالى هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله إلى قوله يغفر لكم (قال فيه قوله) تؤمنون استئناف كلام كأنه لما قال الكلام الأول قيل كيف نعمل فقيل تؤمنون الخ) قال أحمد وإنما وجه إعراب الفراء بما ذكر لأنه لو جعله جواباً لقوله هل أدلكم فإنكم إن أدلكم على كذا وكذا أغفر لكم فتكون المغفرة حينئذ مرتبة على مجزء دلالة إياهم على الخير وإيس كذلك إنما ترتب المغفرة على فعلهم لما دلهم عليه لا على نفس الدلالة فلذلك أول هل أدلكم على تجارة بتأويل هل تتجرون بالإيمان والجهاد حتى تكون المغفرة مرتبة على فعل الإيمان والجهاد لا على الدلالة وهذا التأويل غير محتاج إليه فإن حاصل الكلام إذا صار إلى هل أدلكم أغفر لكم التحق ذلك بأمثال قوله تعالى قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة فإنه رتب فعل الصلاة على الأمر بها حتى كأنه قال فإنك إن تقل لهم أقيموا يقيموها هُ وللقاتل أن يقول قد قيل لبعضهم أقم الصلاة فتركها فالجواب عنه أن الأمر الموجه على المؤمن الراسخ في الإيمان لما كان مظنة للحصول الامتثال جعل كالحقق وقوعه مرتباً عليه وكذلك ههنا لما كانت دلالة الذين آمنوا على فعل الخير مظنة لامتثالهم وامتثالهم سبباً في المغفرة محققاً عومل معاملة تحقق الامتثال والمغفرة مرتبين على الدلالة والله أعلم هُ قوله تعالى

(قوله من أمر تبالا) أي هلاكاً أفاده الصحاح

كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۖ يَغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ
ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۖ وَآخِرَىٰ تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ۖ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا
أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لَلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ قَامَنْتَ طَائِفَةً
مَنْ نَبِيِّ إِسْرَائِيلَ وَكَفَرَتِ طَائِفَةٌ فَأَيْدِنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ فَاصْبِحُوا ظَاهِرِينَ ۖ

(خير لكم) من أموالكم وأنفسكم (فإن قلت) ما معنى قوله (إن كنتم تعلمون) (قلت) معناه إن كنتم تعلمون أنه خير
لكم كان خيرا لكم حينئذ لأنكم إذا علمتم ذلك واعتقدتموه أحببتم الإيمان والجهاد فوق ما تحبون أنفسكم وأموالكم
فخلصون وتفلحون (وأخرى تحبونها) ولكم إلى هذه النعمة المذكورة من المغفرة والثواب في الآجلة نعمة أخرى
عاجلة محبوبة إليكم ثم فسرها بقوله (نصر من الله وفتح قريب) أي عاجل وهو فتح مكة وقال الحسن فتح فارس والروم
وفي تحبونها شيء من النويخ على محبة العاجل (فإن قلت) علام عطف قوله (وبشر المؤمنين) (قلت) على تؤمنون لأنه
في معنى الأمر كأنه قيل آمنوا وجاهدوا بيبكم الله وينصركم وبشر يا رسول الله المؤمنين بذلك (فإن قلت) لم نصب من
قرأ نصرا من الله وفتحا قريبا (قلت) يجوز أن ينصب على الاختصاص أو على تنصرون نصرا ويفتح لكم فتحا أو على يغفر
لكم ويدخلكم جنات ويؤتكم أخرى نصرا من الله وفتحا ۖ قرئ كونا أنصار الله وأنصار الله وقرأ ابن مسعود كونا
أتم أنصار الله وفيه زيادة حتم للنصرة عليهم (فإن قلت) ما وجه صحة التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصارا بقول عيسى صلوات
الله عليه (من أنصاري إلى الله) (قلت) التشبيه محمول على المعنى وعليه يصح والمراد كونا أنصار الله كما كان الحواريون أنصار
عيسى حين قال لهم من أنصاري إلى الله (فإن قلت) ما معنى قوله من أنصاري إلى الله (قلت) يجب أن يكون معناه مطابقا
لجواب الحواريين (نحن أنصار الله) والذي يطابقه أن يكون المعنى من جندي متوجها إلى نصرته الله وإضافة أنصاري خلاف
إضافة أنصار الله فإن معنى نحن أنصار الله نحن الذين ينصرون الله ومعنى من أنصاري من الأنصار الذين يختصون بي
ويكونون معي في نصرته الله ولا يصح أن يكون معناه من ينصرنى مع الله لأنه لا يطابق الجواب والدليل عليه قراءة من
قرأ من أنصار الله والحواريون أصفياؤه وهم أول من آمن به وكانوا اثني عشر رجلا وحواري الرجل صفيه وخلصانه
من الحور وهو البياض الخالص والحواري الدرملك ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الزبير ابن عمي وحواري من أمي
وقيل كانوا قصارين يحورون الثياب بيضونها ونظير الحواري في زنته الحوالي الكثير الحيل (فأمنت طائفة) منهم بعيسى
(وكفرت) به (طائفة فأيدنا) مؤمنهم على كفارهم فظهروا عليهم وعن زيد بن علي كان ظهورهم بالحجة عن رسول الله

« ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون » (قال فيه معناه إن كنتم تعلمون أنه خير لكم كان خيرا لكم الخ) قال أحمد كأنه يجرى
الشرط على حقيقته وليس بالظاهر لأن عليهم لذلك محقق إذا الخطاب مع المؤمنين والظاهر أنه من وادى قوله « يا أيها
الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين » والمقصود بهذا الشرط التنبيه على المعنى الذي يقتضى
الامتنال وإلهاب الحمية للطاعة كما تقول لمن تأمره بالانتصاف من عدوه إن كنت حرا فانتصر تريد أن تثير منه حمية
الانتصار لا غير والله أعلم ۖ قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا كونا أنصارا لله كما قال عيسى ابن مريم للحواريين » (قال
إن قلت ما وجه التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصارا الخ) قال أحمد كلام حسن وتام على الذي أحسن أن يميز بين
الإضافتين المذكورتين بأن الأولى محضة والثانية غير محضة فتنبه لها والله الموفق

(قوله وخلصانه من الحور) أي خالصته يستوى فيه الواحد والكثير كذاني الصحاح وفيه الدرملك دقيق الحواري
وفيه أيضا والحواري ما حور من الطعام أي بيض وهذا دقيق حواري وكل هذه بالضم كما أفاده الصحاح

سورة الجمعة مدنية : وآياتها ۱۱ نزلت بعد الصف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقَدُوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ۝
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا
مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ۝ وَعَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ
يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝ مِثْلَ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمِثْلِ الْحَارِ بِحِمْلِ أَسْفَارًا بئسَ مِثْلُ
الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ۝ قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنْكُمْ أَوْلِيَاءُ

صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الصف كان عيسى مصليا عليه مستغفرا له مادام في الدنيا وهو يوم القيامة رفيقه

(سورة الجمعة مدنية وهي إحدى عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئت صفات الله عزّ وعلا بالرفع على المدح كأنه قيل هو الملك القدوس ولو قرئت منصوبة لكان وجهها كقول العرب الحمد لله أهل الحمد ۝ الأُمِّي منسوب إلى أمة العرب لأنهم كانوا لا يكتبون ولا يقرؤون من بين الأمم وقيل بدأت الكتابة بالطائفة أخذوها من أهل الحيرة وأهل الحيرة من أهل الأنبار ومعنى (بعث في الأميين رسولا منهم) بعث رجلا أميا في قوم أميين كما جاء في حديث شعيب أني أبعث أعمى في عيمان وأميا في أميين وقيل منهم كقوله تعالى من أنفسكم يعلمون نسبه وأحواله وقرئ في الأميين بحذف يامى النسب (يتلوا عليهم آياته) يقرؤها عليهم مع كونه أميا مثلهم لم تعهد منه قراءة ولم يعرف بتعلم وقراءة أى بغير تعلم آية بينة (ويزكئهم) ويظهرهم من الشرك وخبائث الجاهلية (ويعلهم الكتاب والحكمة) القرآن والسنة ۝ وإن في (وإن كانوا) هى المنخفضة من الثقلية واللام دليل عليها أى كانوا فى ضلال لا ترى ضلالا أعظم منه (وآخرين) مجرور عطف على الأميين يعنى أنه بعثه فى الأميين الذين على عهدده وفى آخرين من الأميين لم يلحقوا بهم بعد وسيلحقون بهم وهم الذين بعد الصحابة رضى الله عنهم وقيل لما نزلت قيل من هم يارسول الله فوضع يده على سلمان ثم قال لو كان الإيمان عند الثريا لتناوله رجال من هؤلاء وقيل هم الذين ياتون من بعدهم إلى يوم القيامة ووزان ينتصب عطفا على المنصوب فى ويعلمهم أى يعلمهم ويعلم آخرين لأن التعليم إذا تناسق إلى آخر الزمان كان كله مستندا إلى أوله فكأنه هو الذى تولى كل ما وجد منه (وهو العزيز الحكيم) فى تمكينه رجلا أميا من ذلك الأمر العظيم وتأيدده عليه واختياره إياه من بين كافة البشر (ذلك) الفضل الذى أعطاه محمدا وهو أن يكون نبي أبناء عصره ونبي أبناء العصور الغواير هو (فضل الله يؤتیه من يشاء) إعطاه وتقضيه حكمته ۝ شبه اليهود فى أنهم حملة التوراة وقزاؤها وحفاظ ما فيها ثم أنهم غير عاملين بها ولا متفعين بآياتها وذلك أن فيها نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم والبشارة به ولم يؤمنوا به بالحار حمل أسفارا أى كتبا كبارا من كتب العلم فهو يمشى بها ولا يدري منها إلا ما يمر بجنبه وظهره من السكد والتعب وكل من علم ولم يعمل بعلمه فهذا مثله وبئس المثل (بئس) مثلا (مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله) وهم اليهود الذين كذبوا بآيات الله الدالة على صحة نبوة محمد صلى الله عليه وسلم ومعنى حملوا

(القول فى سورة الجمعة)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى كمثل الحار بحمل أسفارا (قال فيه إمان يكون قوله بحمل حالا كقوله ولقد

أمر على اللثيم يسبنى) قلت يريد المراد فيها الجنس فتعريفه وتكبيره سواء

لَهُ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ إِلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ۝
قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفَرَّوْنَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ

التوراة كالمرا عليها والعمل بها ۝ ثم لم يحملوها ثم لم يعملوا بها فكأنهم لم يحملوها وقرئ حملوا التوراة أى حملوها ثم لم يحملوها فى الحقيقة لفقده العمل ۝ وقرئ يحمل الأسفار (فإن قلت) يحمل ما محله (قلت) النصب على الحال أو الجر على الوصف لأن الحمار كاللثيم فى قوله ولقد أمر على اللثيم بسبى ۝ هاد يهود إذا تهود (أولياء الله) كانوا يقولون نحن أبناء الله وأحباؤه أى إن كان قولكم حقاو كنتم على ثقة (فتمنوا) على الله أن يميتكم وينقلكم سر يعا إلى دار كرامته التى أخذها لأولياءه ثم قال (ولا يتمنونه أبد) بسبب ما قدموا من الكفر وقد قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والذى نفسى بيده لا يقو لها أحد منكم إلا غص بريقه فلو لا أنهم كانوا موقنين بصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم لتمنوا ولكم علم أنهم لو تمنوا لما تراء من ساعتهم ولحقهم الوعيد فما تمالك أحد منهم أن يتمنى وهى إحدى المعجزات وقرئ فتمنوا الموت بكسر الواو وتشبها بلوا استطعنا ۝ ولا فرق بين لا ولن فى أن كل واحدة منهما نفي للمستقبل إلا أن فى لن تأكيداً ونشديدا ليس فى لا فأتى مرة بلفظ التأكيد ولن يتمنوه ومرة بغير لفظه ولا يتمنونه ثم قيل لهم (إن الموت الذى تفرون منه) ولا تجسرون أن تمنوه خيفة أن تؤخذوا بوبال كفركم لا تفرونونه وهو ملاقيكم لا محالة (ثم تردن) إلى الله فيجازيكم بما أتم أهله من العقاب وقرأ زيد بن على رضى الله عنه إنه ملاقيكم وفى قراءة ابن مسعود تفرون منه ملاقيكم وهى ظاهرة وأما التى بإفناء فلنضمن الذى معنى الشرط وقد جعل أن الموت الذى تفرون منه كلاما براسه فى قراءة زيد أى إن الموت هو الشئ الذى تفرون منه ثم استؤنف إنه ملاقيكم يوم الجمعة يوم الفوج المجرع كقولهم ضحكة للمضحوك منه ويوم الجمعة بفتح الميم يوم الوقت الجامع كقولهم ضحكة ولعبة ويوم الجمعة تثقيل للجمعه كما قيل عسرة فى عسرة وقرئ بين جميعا (فإن قلت) من فى قوله (من يوم الجمعة) ما هى (قلت) هى بيان لإدا وتفسيره ۝ والنداء الأذان وقالوا المراد به الأذان عند قعود الإمام على المنبر وقد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذن واحد فكان إذا جلس على المنبر أذن على باب المسجد فإذا نزل أقام للصلاة ثم كان أبو بكر وعمر رضى الله عنهما على ذلك حتى إذا كان عثمان وكثر الناس وتباعدت المنازل زاد مؤذنا آخر فأمر بالتأذين الأول على داره التى تسمى زوراء فإذا جلس على المنبر أذن المؤذن الثانى فإذا نزل أقام للصلاة فلم يعب ذلك عليه وقيل أذن من سماها جمعة كعب بن أوى وكان يقال لها العروبة وقيل إن الأنصار قالوا لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام للنصارى مثل ذلك فهلوا يجعل لنا يوما يجتمع فيه فنذكر الله فيه ونصلى فقالوا يوم السبت لليهود ويوم الأحد للنصارى فاجعلوه يوم العروبة فاجتمعوا إلى سعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ ركعتين وذكروهم فسموه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه فأنزل الله آية الجمعة فهى أول جمعة كانت فى الإسلام وأما أول جمعة جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهى أنه لما قدم المدينة مهاجرا نزل قباء على نبي عمرو بن عوف وأقام بها يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وأسس مسجدهم ثم خرج يوم الجمعة عامداً المدينة فأدركه صلاة الجمعة فى بنى سالم بن عوف فى بطن وادهم فخطب وصلى الجمعة وعن بعضهم قد أبطل الله قول اليهود فى ثلاث افتخروا بأنهم أولياء الله وأحباؤه فكذبهم فى قوله فتمنوا الموت إن كنتم صادقين وبأنهم أهل الكتاب والعرب لا كتاب لهم فشبهم بالحمر يحمل أسفارا وبالسبت وأنه ليس للمسلمين مثله فشرع الله لهم الجمعة وعن النبي صلى الله عليه وسلم خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أهبط إلى الأرض

(قوله هاد يهود إذا تهود) فى الصحاح هاد يهود ناب ورجع إلى الحق وهاد وتهود إذا صار يهوديا (قوله فقد الملائكة على أبواب المسجد) لعله المساجد وفى الخازن إذا كان يرم الجمعة كان على كل باب من أبواب المساجد ملائكة يكتبون الخ

وفيه تقوم الساعة وهو عند الله يوم المزيد وعنه عليه السلام أتاني جبريل وفي كفه مرآة بيضاء وقال هذه الجمرة يعرضها عليك ربك لتكون لك عيداً ولأمتك من بعدك وهو سيد الأيام عندنا ونحن ندعوه إلى الآخرة يوم المزيد وعنه صلى الله عليه وسلم إن لله تعالى في كل جمعة ستائة ألف عتبق من النار وعن كعب إن الله فضل من البلدان مكة ومن الشهور رمضان ومن الأيام الجمعة وقال عليه السلام من مات يوم الجمعة كتب الله له أجر شهيد ووقى فتنة القبر وفي الحديث إذا كان يوم الجمعة قعدت الملائكة على أبواب المسجد بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب يكتبون الأول فالأول على مراتبهم وكانت الطرقات في أيام السلف وقت السحر وبعد الفجر مغتصة بالمبكرين إلى الجمعة يمشون بالسر والسرير وقيل أول بدعة أحدثت في الإسلام ترك البكور إلى الجمعة وعن ابن مسعود أنه بكر فرأى ثلاثة نفر سبقوه فاقتم وأخذ يعاتب نفسه يقول أراك رابع أربعة وما رابع أربعة بسعيد ولا تقام الجمعة عند أبي حنيفة رضي الله عنه إلا في مصر جامع جامع لقوله عليه السلام لا جمعة ولا شريق ولا فطر ولا أضحي إلا في مصر جامع والمصر الجامع ما أقيمت فيه الحدرد ونفذت فيه الأحكام ومن شروطها الإمام أو من يقوم مقامه لقوله عليه السلام فن تركها وله إمام عادل أو جامع الحديث ر قوله صلى الله عليه وسلم أربع إلى الولاية التي هو الصدقات والحدود والجماعات فإن أم رجل بغير إذن الإمام أو من ولاه من قاض أو صاحب شرطة لم يجز فإن لم يمكن الاستئذان فاجتمعوا على واحد فصلي بهم جاز وهي تعقد بثلاثة سوى الإمام وعند الشافعي بأربعين ولا جمعة على المسافرين والعييد والنساء والمرضى والزمنى ولا على الأعمى عند أبي حنيفة ولا على الشيخ الذي لا يمشي إلا بقائده وقرأ عمر وابن عباس وابن مسعود وغيرهم فامضوا وعن عمر رضي الله عنه أنه سمع رجلاً يقرأ فاسعوا فقال من أفراك هذا قال أبي بن كعب فقال لا يزال يقرأ بالمنسوخ لو كانت فاسعوا لسعيت حتى يسقط رداً وقيل المراد بالسعي القصد دون العذر والسعي التصرف في كل عمل ومنه قوله تعالى فلما بلغ معه السعي وأن ليس للإنسان إلا ما سعى وعن الحسن ليس السعي على الأقدام ولما كتبه على النيات والقلوب وذكر محمد بن الحسن رحمه الله في موطنه أن ابن عمر سمع الإقامة وهو بالقيع فأسرع المشى فان محمد وهذا الأباس به مالم يجهد نفسه (إلى ذكر الله) إلى الخطبة والصلاة وتسمية الله الخطبة ذكر له قال أبو حنيفة رحمه الله إن اقتصر الخطيب على مقدار يسمى ذكر الله كقوله الحمد لله سبحان الله جاز وعن عثمان أنه صعد المنبر فقال الحمد لله وأرتج عليه فقال إن أبا بكر وعمر كانا يعتدان لهذا المقام مقالا وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتكم الخطب ثم نزل وكان ذلك بحضرة الصحابة ولم ينكر عليه أحد وعند صاحبه والشافعي لا بد من كلام يسمى خطبة (فإن قلت) كيف يفسر ذكر الله بالخطبة وفيها ذكر غير الله (قلت) ما كان من ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم والثناء عليه وعلى خلفائه الراشدين وأتقياء المؤمنين والموعظة والتذكير فهو في حكم ذكر الله فأما

قوله تعالى «فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع» (قال استدلال بذلك على مذهب أبي حنيفة رحمه الله الخ) قال أحمد ولا دليل فيه فإن العرب تسمى الشيء باسم بعض ما يشتمل عليه كما سميت الصلاة مرة قرآنا ومرة سجوداً ومرة ركوعاً لأنها مشتملة على ذلك فكذلك الخطبة لما كانت مشتملة على ذكر الله سميت به ولا يلزم أن يكون كذلك كل ما اشتملت عليه لاسيما والمسمى خطبة عند العرب لا بد أن يزيد على القدر الذي اكتفى به أبو حنيفة قال بعض أصحاب مالك رحمه الله أقلها حمد الله والصلاة على نبيه وتحذير وتبشير وقرآن (ثم أتبع الزمخشري) الاستدلال على مذهب أبي حنيفة بالآية بأثر عن عثمان وهو أنه صعد المنبر فقال إن أبا بكر وعمر كانا يعتدان لهذا المقام مقالا وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتكم الخطب ثم نزل وكان ذلك بحضرة الصحابة فلم ينكر عليه أحد انتهى كلامه) قال أحمد ساءه بلا اشتباه فإن عثمان لم يصدر ذلك منه في خطبة الجمعة وإنما كان ذلك في ابتداء خلافته وصعوده المنبر للبيعة وكانت عادة العرب الخطب في المهمات ألا ترى إلى قوله وستأتكم بعد ذلك الخطب فإن ذلك يحقق أن مقالته هذه ليست بخطبة ولو كان في الجمعة لكان تاركاً للخطبة بالكلية وهي منقولة في التاريخ أنه أرتج عليه فقال سيجعل الله بعد عسر يسراً وبعد عسى بياناً وإنكم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال وستأتكم الخطب ه عاد كلامه (قال إن قلت كيف فسر ذكر الله بالخطبة وفيها ذكر غير الله وأجاب بأن ذكر رسول الله والصحابة والخلفاء الراشدين الخ) قال أحمد الدعاء للسلطان الواجب الطاعة مشروع بكل حال وقد نقل عن بعض السلف أنه دعا السلطان ظالم فقيل له أتدعوه وهو ظالم فقال إني والله أدعوه إن ما يدفع الله ببقائه أعظم مما يدفع بزواله لاسيما إذا ضمن ذلك الدعاء بصلاحه وسداده وتوفيقه والله الموفق

إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۖ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۖ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ۖ

سورة المنافقون مدنية : وآياتها ۱۱ نزلت بعد الحج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ

ما عدا ذلك من ذكر الظلمة والقباهم والثناء عليهم والدعاء لهم وهم أحقاء بعكس ذلك فمن ذكر الشيطان وهو من ذكر الله على مراحل وإذا قال المنصت للخطبة اصاحبه صه فقد لغا أفلا يكرن الخطيب الغالى فى ذلك لا غيانعود بالله من غربة الإسلام ونكد الأيام ۖ أراد الأمر بترك ما يذهل عن ذكر الله من سراغل الدنيا وإنما خص البيع من بينها لأن يوم الجمعة يوم يهبط الناس فيه من قراهم وبواديههم وينصبون إلى المصر من كل أوب ووقت هبوطهم واجتماعهم واغتصاص الأسواق بهم إذا انتفخ النهار وتعالى الضحى ودنا وقت الظهيرة وحينئذ تحزن التجارة ويتكاثر البيع والشراء فلما كان ذلك الوقت مظنة الذهول بالبيع عن ذكر الله والمضى إلى المسجد قيل لهم بادروا بتجارة الآخرة واتركوا تجارة الدنيا واسمعو إلى ذكر الله الذى لا شىء أنفع منه وأربح (وذروا البيع) الذى نفعه يسير وريحه مقارب (فإن قلت) فإذا كان البيع فى هذا الوقت مأثوراً بتركه محترماً فهل هو فاسد (قلت) عادة العلماء على أن ذلك لا يوجب فساد البيع قالوا الآن البيع لم يحرم لعينه ولكن لما فيه من الذهول عن الواجب فهو كالصلاة فى الأرض المغصوبة والثوب المغصوب والوضوء بماء مغصوب وعن بعض الناس إنه فاسد ۖ ثم أطلق لهم ما حذر عليهم بعد قضاء الصلاة من الانتشار وابتغاء الربح مع التوصية بكثارة الذكروا أن لا يلهمهم شىء من تجارة ولا غيرها عنه وأن تكون همهم فى جميع أحوالهم وأوقاتهم موكلة به لا يتفصون عنه لأن فلاحهم فيه وفوزهم منوط به وعن ابن عباس لم يؤمروا بطلب شىء من الدنيا إنما هو عيادة المرضى وحضور الجنائز وزيارة أخ فى الله وعن الحسن وسعيد بن المسيب طلب العلم وقيل صلاة التطوع وعن بعض السلف أنه كان يشغل نفسه بعد الجمعة بشىء من أمور الدنيا نظراً فى هذه الآية ۖ روى أن أهل المدينة أصابهم جوع وغلاء شديد فقدم دحية بن خليفة بتجارة من زيت الشام النبى ﷺ يخطب يوم الجمعة فقاموا إليه خشوا أن يسبقوا إليه فماتى معه إلى سير قبل ثمانية وأحد عشر وائنا عشر وأربعون فقال عليه السلام والذى نفس محمد بيده لو خرجوا جميعاً لأضرم الله عليهم الوادى ناراً وكانوا إذا أقبلت العير استقبلوها بالطبل والتصفيق فهو المراد بالهوى وعن قتادة فعلوا ذلك ثلاث مرات فى كل مقدم غير (فإن قلت) فإن اتفق تفرق الناس عن الإمام فى صلاة الجمعة كيف يصنع (قلت) إن بقي حده أو مع أقل من ثلاثة فعند أبي حنيفة يستأنف الظهر إذا نفر وأعنه قبل الركوع وعند صاحبيه إذا كبر بهم معه مضى فيها وعند زفر إذا نفر وأقبل التمشيد بطلت ۖ (فإن قلت) كيف قال (إيها) وقد ذكر شيتين (قلت) تقديره إذا رآوا تجارة انفضوا إليها أو لهوا انفضوا إليه فحذف أحدهما للدلالة المذكور عليه وكذلك قراءة من قرأ انفضوا إليه وقراءة من قرأ لهوا أو تجاراً انفضوا إليها وقرئ إليها عن رسول الله ﷺ من قرأ سورة الجمعة أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من أتى الجمعة وبعدد من لم يأتها فى أمصار المسلمين

(سورة المنافقين مدنية وهى إحدى عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ أرادوا بقولهم (نشهد أنك لرسول الله) شهادة واطأت فيها قلوبهم ألسنتهم فقال الله

(القول فى سورة المنافقين) بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد أنك لرسول الله والله يعلم أنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون (قال إنما كذبهم لأنهم ادعوا أن شهداتهم بألسنتهم واطأت لقلوبهم الخ) قال أحمد ومثل

(قوله إذا انتفخ النهار) أى علا وقوله تحزأى تعطش أو يشتد حرها أفاده الصحاح

يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ كَاذِبُونَ ۝ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝
ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ۝ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا

عز وجل قالوا ذلك (والله يعلم) أن الأمر كما يدل عليه قولهم إنك لرسول الله والله يشهد إنهم لكاذبون في قولهم نشهد وادعائهم فيه المواطأة أو إنهم لكاذبون فيه لأنه إذا خلا عن المواطأة لم يكن شهادة في الحقيقة فهم كاذبون في تسميته شهادة أو أراد والله يشهد إنهم لكاذبون عند أنفسهم لأنهم كانوا يعتقدون أن قولهم إنك لرسول الله كذب وخبر على خلاف ما عليه حال المخبر عنه (فإن قلت) أي فائدة في قوله تعالى والله يعلم إنك لرسوله (قلت) لو قال قالوا نشهد إنك لرسول الله والله يشهد إنهم لكاذبون لكان يوهم أن قولهم هذا كذب فوسط بينهما قوله والله يعلم إنك لرسوله ليميط هذا الإيهام (اتخذوا أيمانهم جنة) يجوز أن يراد أن قولهم نشهد إنك لرسول الله عمن من أيمانهم الكاذبة لأن الشهادة تجري مجرى الحلف فيما يراد به من التوكيد يقول الرجل أشهد وأشهد بالله وأعزم وأعزم بالله في موضع أقسم وأولى وبه استشهد أبو حنيفة رحمه الله على أن أشهد عمن ويجوز أن يكون وصفا للمناققين في استجنائهم بالإيمان وقرأ الحسن البصري إيمانهم أي ما أظهروه من الإيمان بألسنتهم وبعضه قوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا (ساء ما كانوا يعملون) من نفاقهم وصددهم الناس عن سبيل الله وفي ساء معنى التعجب الذي هو تعظم أمرهم عند السامعين (ذلك إشارة إلى قوله ساء ما كانوا يعملون أي ذلك القول الشاهد عليهم بأنهم أسوأ الناس أعمالا) (بسبب) أنهم آمنوا ثم كفروا (أو إلى ما وصف من حالهم في النفاق والكذب والاستجنان بالإيمان أي ذلك كله بسبب أنهم آمنوا ثم كفروا) (فطبع على قلوبهم) جُسرُوا على كل عزيمة (فإن قلت) المنافقون لم يكونوا إلا على الكفر الثابت الدائم فما معنى قوله آمنوا ثم كفروا (قلت) فيه ثلاثة أوجه أحدها آمنوا أي نطقوا بكلمة الشهادة وفعّلوا كما يفعل من يدخل في الإسلام ثم كفروا ثم ظهر كفرهم بعد ذلك وتبين بما أطلع عليه من قولهم إن كان ما يقوله محمد حقا فحن حير وقولهم في غزوة تبوك أبطمع هذا الرجل أن تفتح له قصور كسرى وقيصر هيات ونحوه قوله تعالى يحلفون بالله ما قالوا ولقد قالوا كلمة الكفر وكفروا بعد إسلامهم أي وظهر كفرهم بعد أن أسلموا ونحوه قوله تعالى لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم والثاني آمنوا أي نطقوا بالإيمان عند المؤمنين ثم نطقوا بالكفر عند شياطينهم استهزاء بالإسلام كقوله تعالى وإذا لقوا الذين

هذا من نمطه الملبح قوله قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا وقد كان المطابق لقوله ولكن قولوا أسلمنا أن يقال لهم لا تقولوا آمنا ولكنه لما كان موهبا للنهي عن قول الإيمان عدل عنه على ما فيه من الطباق إلى ما لم الكلام فيه من الوهم وذلك أجل وأعظم من فائدة المطابقة لاسيما في مخاطبة هؤلاء الذين كانوا يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة الأترام كيف غلطوا أنفسهم متغابين وادسوا على ضعفهم متجاهلين عندما أنزل قوله إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم ۝ عاد كلامه (قال استدلال لابي حنيفة على أن قول القائل أشهد عمن بقوله اتخذوا أيمانهم جنة ولم يصدر منهم إلا قولهم نشهد إنك لرسول الله فجعله يمينا) قال أحمد أحد القولين عندما لك رحمه الله إذا قال أشهد وأحلف وأقسم ولم ينو بالله ولا بغيره كما نقل عن أبي حنيفة أنه يمينا وليس بالمشهور أما لو نوى بالله وإن لم يتلفظ فيمين بلا إشكال وليس فيما ذكره دليل على ما ذكره فإن قوله اتخذوا أيمانهم جنة غاية أن ما ذكره يسمى يمينا وليس الخلاف في تسميته يمينا وإنما الخلاف هل يكون يمينا منعقدة يلزم بالحنت فيها كفارة أم لا وليس كل ما يسمى حلقا أو قسما يوجب حكا لا ترى أنه لو قال أحلف ولم يقل بالله ولا بغيره فهو من محال الخلاف في وجوب الكفارة به وإن كان حلفا لغة باتفاق لأنه فعل مشتق منه ۝ عاد كلامه قوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا (قال فيه المنافقون لم يكونوا إلا على الكفر الثابت الدائم الخ) قال أحمد ويحتمل وجهان أحدهما هو أنهم آمنوا به قبل مبعثه على الصفة المذكورة في التوراة لأنهم كانوا يسمعونها من جيرانهم اليهود ثم كفروا به بعد مبعثه وموافقة الصفة ولعل في المنافقين يهودا وإن لم يكن فقد كان الإيمان قبل مبعثه من الفريقين اليهود وعبيدة الأوثان من العرب إلى نزول قوله

تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خَشْبُ مُسْنَدٍ يَحْسِبُونَ كُلَّ صِيحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِمَا يُؤْفِكُونَ ه
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّا رُءُوسَهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ ه سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ

آمَنُوا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِؤُونَ وَالثالث أن يراد أهل الردة منهم ه وقرئ فطبع على قلوبهم وقرأ زيد بن علي فطبع الله ه كان عبد الله بن أبي رجلا جسيما ضيحا فصيحاً ذاق اللسان وقوم من المنافقين في مثل صفته وهم رؤساء المدينة وكانوا يحضرون مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم فيستندون فيه ولهم جهازة الماظر وفصاحة الألسن فكان النبي صلى الله عليه وسلم ومن حضر به يجوبون بهياكلهم ويسمعون إلى كلامهم (فإن قات) مامعنى قوله (كأنهم خشب مسندة) (قات) شهبوا في استنادهم وما هم إلا أجرام خالية عن الإيمان والخير بالخشب المسندة إلى الحائط ولأن الخشب إذا انتفع به كان في سقف أو جدار أو غيرهما من مظان الانتفاع وما دام متروكا فارغا غير منتفع به أسند إلى الحائط فشبها به في عدم الانتفاع ويجوز أن يراد بالخشب المسندة الأصنام المنحوتة من الخشب المسندة إلى الحيطان شهبوا بها في حسن صورهم وقلة جدرانهم والخطاب في رأيهم توجبك لرسول الله أو لكل من يخاطب وقرئ بجمع على البناء للمفعول ومرضع كأنهم خشب رفع على هم كأنهم خشب أو هو كلام مستأنف لا محل له وقرئ خشب جمع خشبة كبدنة وبدن وخشب كشمرة وثمر وخشب كمدرة ومدروهي في قراءة ابن عباس وعن الزبيدي أنه قار في خشب جمع خشباه والخشباء الخشبة التي دعر جوفها شهبوا بها في نفاقهم وفساد بواطنهم (عليهم) ثنى مفعولي يحسبون أي يحسبون كل صيحة واقعة عليهم وضارة لهم لجبههم وهلههم وما في قلوبهم من الرعب إذا نادى مناد في العسكر أو انفلتت دابة أو أنشدت ضالة ظنوه إيقاعا بهم وقيل كانوا على وجل من أن ينزل الله فيهم ما يهلك أمتارهم ويبيح دماؤهم وأموالهم ومنه أخذ الأخطال

مازلت تحسب كل شيء بدمهم ه خيلا تكثر عليهم رجالا
يرغب على عليهم ويبتدأ (هم العدو) أي الكاملون في العداوة لأن أعدى الأعداء العدو المداجي الذي يكاشرك وتحت ضلوعه الداء الدردي (فاحذرهم) ولا تغتر بظواهرهم ويجوز أن يكون هم العدو المفعول الثاني كما لو طرحت الضمير (فإن قات) فحتمه أن يقال هي العدو (قات) منظور فيه إلى الخبر كما ذكر في هذا ربي وأن يقدر مضاف محذوف على يحسبون كل أهل صيحة (قاتلهم الله) دعاء عليهم وطلب من ذاته أن يلعنهم ويخزيهم أو تعليم للمؤمنين أن يدعوا عليهم بذلك (أني يؤفكون) كيف يعدلون عن الحق تعجبا من جهلهم وضلالهم (لووا رؤوسهم) عظموها وأمالوها إعراضا عن ذلك

لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة كيف حكى الله تعالى عن الفريقين ما كانوا يقولونه والبينة النبي صلى الله عليه وسلم ه قوله تعالى كأنهم خشب مسندة (قال فيه كانوا يحسون رسول الله صلى الله عليه وسلم ويستندون في المجلس ولهم جهازة الماظر وفصاحة الألسن الخ) قال أحمد وفيما قال الزبيدي نظر من حيث مقتضى العربية وإلا فهو متمكن المعنى ذلك أنها قرئت بضم الشين وسكونها قرأتين مستفيضتين ففيه دليل أن أصاها الضم والسكون إنما هو طارئ عليه تخفيفاً وهذا يبعد كونها جمع خشباه على وزن فملاء لأن قياس جمعه فعل بسكون العين كحمره رحر ولا يطرأ الضم فلو كان كما قال لم تضم شينها والله تعالى أعلم ه قوله تعالى يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو (قال المفعول الثاني عليهم تقديره واقعة عليهم الخ) قال أحمد وغلا المتني في المعنى فقال : وضائق الأرض حتى صارها ربههم ه إذا رأى غير شئ وعظير رجلا عاء كلامه (قال) ويوقف على قوله عليهم ويبتدأهم العدو أي الأعداء الكاملون الخ

(قرله فصيحاً ذاق اللسان) أي طلق اللسان كذا في الصحاح (قرله التي دعر جوفها) أي فسد أفاده الصحاح (قرله العدو المداجي الذي يكاشرك) أي المداري والكشر التيسم تدمر منه الأسنان والدوى مقصور المرض تقول دري الرجل بالكسر مرض ودوى صدره أيضا ضغن ودوى الریح حفيفها كذا في الصحاح (قوله تعجبا من جهلهم) لعله تعجب بل لعله تعجيب

أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تَنْفِقُوا عَلَيَّ مِنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا وَ لِلَّهِ خَزَائِنُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ه يَقُولُونَ لَنْ نَرْجِعَنَّ إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلُّ وَ لِلَّهِ الْعِزَّةُ وَ لِرَسُولِهِ وَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ لَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ

واستكباراً قرئ بالتخفيف والتشديد للكثير روى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين اتقى بني المصطلق على المر يسبع وهو ماء لهم وهزمهم وقتل منهم إزدحم على المساء جهجاه بن سعيد أجير لعمر يقود فرسه وسانان الجهني حليف لعبدالله ابن أبي واقتلا فصرخ جهجاه بالله مهاجرين وسانان باللائصار فأعان جهجاهما جمال من فقراء المهاجرين ولطم سانانا فقال عبد الله لجمال وأنت هناك وقال ما صحبنا محمداً إلا لنلطم والله مامثلنا ومثلهم إلا كما قال سمن كلبك يا كك أما والله لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأهرز منها الأذل عني بالأعز نفسه وبالأذل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال لقومه ماذا فعائم بأنفسكم أحللتموهم بلادكم وقاسمتموهم أموالكم أما والله لو أمسكتهم عن جمال وذويه فضل الطعام لم يركبوا رقابكم ولا وشكوا أن يتحولوا عنكم فلا تنفقوا عليهم حتى ينفضوا من حول محمد فسمع بذلك زيد بن أرقم وهو حدث يقال أنت والله الذليل القليل المبعوض في قومك ومحمد في عز من الرحمن وقوة من المسلمين فقال عبدالله أسكت فإنما كنت ألعب فاخبر زيد رسول الله فقال عمر دعني أضرب عنق هذا المنافق يا رسول الله فقال إذن ترعد أنف كثيرة بيثرب قال فإن كرهت أن يقتله مهاجري فأمر به أنصارياً فقال فكيف إذا تحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه وقال عليه الصلاة والسلام لعبد الله أنت صاحب الكلام الذي بلغني قال والله الذي أنزل عليك الكتاب ما قلت شيئاً من ذلك وإن زيد الكاذب وهو قوله تعالى اتخذوا أيمانهم جنة فقال الحاضرون يا رسول الله شيخنا وكبيرنا لا تصدق عليه كلام غلام عسى أن يكون قد وهم وروى أن رسول الله قال له لعلك غضبت عليه قال لا قال فاعله أخطأ سمعتك قال لا قال فاعله شبه عليك قال لا فلما نزلت لحق رسول الله زيدا من خلفه ففرك أذنه وقال وقت أذنك يا غلام إن الله قد صدقك وكذب المنافقين ولما أراد عبدالله أن يدخل المدينة اعترضه ابنه حباب وهو عبدالله بن عبدالله غير رسول الله اسمه وقال إن حباباً اسم شيطان وكان مخلصاً وقال وراءك والله لا تدخلها حتى تقول رسول الله الأعز وأنا الأذل فلم يزل حبيباً في بده حتى أمره رسول الله بتخليته وروى أنه قال له لئن لم تقر لله ورسوله بالعز لأضربن عنقك فقال ويحك أفاعل أنت قال نعم فلما رأى منه الجند قال أشهد أن العزة لله ورسوله وللمؤمنين فقال رسول الله لابنه جزاك الله عن رسوله وعن المؤمنين خيراً فلما بان كذب عبدالله قيل له قد نزلت فيك آية شداد فاذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يستغفر لك فلوى رأسه ثم قال أمرتوني أن أومن فأمنت أمرتوني أن أزكي مالي فزكيت فما بقي إلا أن أسجد لمحمد فنزلت وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله ولم يلبث إلا أياماً قلائل حتى اشتكى ومات (سواء عليهم) الاستغفار وعدمه لأنهم لا يلتفتون إليه ولا يعتدون به لكفرهم أو لأن الله لا يغفر لهم ه وقرئ استغفرت على حذف حرف الاستفهام لأن أم المعادلة تدل عليه وقرأ أبو جعفر استغفرت إشباعاً لهمزة الاستفهام الإظهار والبيان لأقرباً لهمزة الوصل ألفاً كما في آسحر وآله (ينفضوا) يتفرقوا وقرئ ينفضوا من أنفض القوم إذا فئت أزوادهم وحققته حان لهم أن ينفضوا مزادهم (ولله خزائن السموات والأرض) ويده الأرزاق والقسم فهو رازقهم منها وإن أبي أهل المدينة أن ينفقوا عليهم ولكن عبدالله وأضرابه جاهلون (لا يفقهون) ذلك فيهدون بما يزين لهم الشيطان ه وقرئ ليخرجن الأعز منها الأذل بفتح الياء وليخرجن على البناء للمفعول وقرأ الحسن وابن أبي عبيدة لخرجن بالنون ونصب الأعز والأذل ومعناه خروج الأذل أو إخراج الأذل أو مثل الأذل (ولله العزة) العلبة والقوة ولما أعزه الله وأيده من رسوله ومن المؤمنين وهم الأخصاء بذلك كما أن المذلة والهوان للشيطان وذويه من الكافرين والمنافقين وعن بعض

لَا يَعْلَمُونَ هِيَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْخَاسِرُونَ هِ وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ
فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ هِ وَأَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ هِ

سورة التغابن مدنية : و آياتها ۱۸ نزلت بعد التحريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ

الصالحات وكانت في هيئة رثة ألت على الإسلام وهو العز الذي لاذل معه والغنى الذي لا فقر معه وعن الحسن بن
على رضى الله عنهما أن رجلا قال له إن الناس يزعمون أن فيك تبها قال ليس بتيه ولكنه عزة وتلاه هذه الآية (لا تلهكم)
تشلكم (أموالكم) والتصرف فيها والسعى في تدبير أمرها والتهاك على طلب النماء فيها بالنجارة والاغتلال وابتغاء
التاج والتلذذ بها والاستمتاع بمنافعها (ولا أولادكم) وسروركم بهم وشفقتكم عليهم والقيام بمؤنهم وتسوية ما يصلحهم
من معاشهم في حياتكم وبعد مماتكم وقد عرفتم قدر منفعة الأموال والأولاد وأنه أهون شيء وأدرنه في جنب ما عند الله
(عن ذكر الله) وإيثاره عليها (ومن يفعل ذلك) يريد الشغل بالدنيا عن الدين (فأولئك هم الخاسرون) في تجارتهم حيث باعوا
العظيم الباقي بالحقير الفاني وقيل ذكر الله الصلوات الخمس وعن الحسن جميع الفرائض كأنه قال عن طاعة الله وقيل القرآن وعن
الكلبي الجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من في (مما رزقناكم) للتبعض والمراد الإنفاق الواجب (من قبل أن يأتي أحدكم
الموت) من قبل أن يرى ذلائل الموت ويعان ما يأس معه من الإمهال ويضيق به الخناق ويتعذر عليه الإنفاق ريفوت وقت القبول
فيتحسر على المنع ويعض أنامله على فقدهما كان متمكنا منه وعن ابن عباس رضى الله عنه تصدقوا قبل أن ينزل عليكم سلطان الموت فلا
تقبل توبة ولا ينفع عمل وعنه ما يمنع أحدكم إذا كان له مال أن يزكى وإذا أطاق الحج أن يحج من قبل أن يأتيه الموت فيسأل
ربه الكرة فلا يعطاها وعنه أنها نزلت في مانع الزكاة والله لو رأى خيرا لما سأل الرجعة فليل له أمانتي الله يسأل
المؤمنون الكرة قال نعم أنا أقرأ عليكم به قرآنا يعني أنها نزلت في المؤمنين وهم المخاطبون بها وكذا عن الحسن ما من أحد
لم يزك ولم يصم ولم يحج إلا سأل الرجعة وعن عكرمة أنها نزلت في أهل القبلة (لولا آخرتي) هِ وقرئ آخرتن يريد
هلا آخرت موتى (إلى أجل قريب) إلى زمان قليل (فأصدق) وقرأ أبو فأصدق على الأصل وقرئ وأكن عطفًا على
محل فأصدق كأنه قيل إن آخرتي أصدق وأكن ومن قرأ وأكون على النصب فعلى اللفظ وقرأ عبيد بن عمير وأكون
على وأنا أكون عدة منه بالصلاح (وان يؤخر الله) نفي للتأخير على وجه التأكيد الذي معناه منافاة المنفى الحكمة والمعنى
أنكم إذا علمتم أن تأخير الموت عن وقته مما لا سبيل إليه وأنه هاجم لا محالة وأن الله عليم بأعمالكم فجاز عليها من منع
واجب وغيره لم تبق إلا المسارعة إلى الخروج عن عهدة الواجبات والاستعداد للقاء الله هِ وقرئ تعملون بالناء والياء
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المنافقين برئ من النفاق

﴿سورة التغابن مختلف فيها وهي ثمان عشرة آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قدم الظرفان ليدل بتقدمهما على معنى اختصاص الملك والحمد بالله عز وجل وذلك لأن
الملك على الحقيقة له لأنه مبدئ كل شيء ومبدعه والقائم به والمهيمن عليه وكذلك الحمد لأن أصول النعم وفروعها منه
وأما ملك غيره فتسلط منه واسترعاء وحمده اعتداد بأن نعمة الله جرت على يده (هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم

قَدِيرٌ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ هُوَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ هُوَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ

مؤمن) يعني فمِنْكُمْ آت بالكفر وفاعل له ومنكُمْ آت بالإيمان وفاعل له كقرله تعالى وجلنا في ذريتهما والنبوة الكتاب
فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون والدليل عليه قوله تعالى (والله بما تعملون بصير) أي عالم بكفركم وإيمانكم اللذين هما من
عملكم والمعنى هو الذي تفضل عليكم بأصل الهم الذي هو الخالق والإيجاد عن العدم فكان يجب أن تظروا النظر الصحيح
وتكونوا بأجمعكم عباداً شاكرين فما فاتكم مع تمسكنكم بل تشعبتم شعباً وتفرقتم أئماً فمِنْكُمْ كافر ومنكُمْ مؤمن وقدم الكفر
لأنه الأغلب عليهم والأكثر فيهم وقيل هو الذي خلقكم فمِنْكُمْ كافر بالخالق وهم الدهرية ومنكم مؤمن به (فإن قلت) نعم
إن العبادهم الفاعلون للكفر ولكن قد سبق في علم الحكيم أنه إذا خلقهم لم يفعلوا إلا الكفر ولم يختاروا غيره فإدعاه
إلى خلقهم مع علمه بما يكون منهم وهل خلق القبيح وخلق فاعل القبيح إلا الواحد وهل مثله إلا مثل من وهب سيفاً باتراً
لمن شهر بقطع السبيل وقنل النفس المحترمة فقتل به مؤمناً أما يطبق العقلاء على ذم الواهب وتعنيفه والدق في فروته كما
يذمون القاتل بل إنحاثهم باللائم على الواهب أشد (قلت) قد علما أن الله حكيم عالم بقبيح القبيح عالم بغناه عنه فقد علما
أن أفعاله كلها حسنة وخلق فاعل القبيح فعله فوجب أن يكون حسناً وأن يكون له وجه حسن وخفاء وجه الحسن علينا
لا يقدح في حسنه كما لا يقدح في حسن أكثر مخلوقاته جهلنا بداعي الحكمة إلى خلقها (بالحق) بالغرض الصحيح والحكمة
البالغة وهو أن جعلها مقار المكلمين ليعملوا فيجازيهم (وصوركم فأحسن صوركم) وقرئ صوركم بالكسر انشكروا
وإليه مصيركم جزاؤكم على الشكر والتفريط فيه (فإن قلت) كيف أحسن صورهم (قلت) جعلهم أحسن الحيوان كله وأباه
بدليل أن الإنسان لا يتمنى أن تكون صورته على خلاف ما يرى من سائر الصور ومن حسن صورته أنه خلق منتصباً
غير منكب كما قال عز وجل في أحسن تقويم (فإن قلت) فكيف من دمهم مشوه الصورة سمج الحلقة أنتحمة العيون (قلت) لاسمجة ثم

(القول في سورة التغابن)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن (قال فيه معناه فمنكم آت بالكفر
وفاعل له ومنكم آت بالإيمان الخ) قال أحمد لقد ركب عمياء وخبط خبط عشواء واقتحم وعراً السالك فيه هالك والغابر
فيه عائر وإنما ينصب إلى مهارى الأراك ويحوم حول مراتع الإشراف ويبحث ولكن على حنقه بظلفه ويتحديق وما هو
إلا يتشقق ويتحقق وما هو إلا يتفسق وهب أنه أعرض عن الأدلة العقلية والنصوص العقلية المتظفرة على أن الله تعالى
خالق كل شيء واطردله في الشاهد ما ادعاه ومن مذهبه قياس الغائب على الشاهد قد التجأ إلى الاعتراف بأن الله خالق
العبد الفاعل للقبيح وأن خلق العبد الفاعل للتعبيح بمثابة إعطاء السيف الباتر الرجل العاجز وأن هذا قبيح شامدا ولا يلزم
أن يكون مثله قبيحاً في خلق الله تعالى أفلا يجوز أن يكون منطويها على حكمة استأثر الله تعالى بعلمها فما يؤمنه من دعوى
أن أفعال العبد وإن استقبحها العقلاء مخلوقة لله تعالى وفي خلقها حكمة استأثر الله بعلمها وهل الفرق إذا الإعين التحكم
ونفس اتباع الهوى هذا ودون تمسكنه من اتباع هذه القواعد أن يمكن من القنات اختراط ومن الجز أن يابج في سم الخياط

(قوله فمنكم آت بالكفر وفاعل له) قد أول الآية بمذهب المعتزلة من أن العبد هو الخالق لفعله الاختياري ومذهب
أهل السنة أن العبد ليس له في فعله إلا الكسب وخالقه في الحقيقة هو الله عز وجل بدليل قوله تعالى والله خلقكم
وما تعملون، خيراً كان أو شراً وكما أن خالق الكافر لا يستوجب الذم كما سيقول نخلق كفره لا يستوجب الذم لأنه الحكمة
وإن خفيت علينا (قوله والدق في فروته) في الصحاح الفروة جلدة الرأس والفروة قطعة نبات مجتمعة يابسة اه

وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَنَادُوا بِإِلَهِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝
ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالُوا أَبَشْرًا مِثْلُكُمْ سَاءَ الَّذِي قَدَّرْنَا لَنَا فَمَا نَحْنُ لَهَا بِإِيمَانٍ ۝ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ۝
زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّيُنَّ بِمَا عَمَلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَىٰ اللَّهِ يَسِيرٌ ۝ قَامُوا
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ وَمَنْ

ولكن الحسن كغيره من المعاني على طبقات ومراتب فلانحطاط بعض الصور عن مراتب ما فوقها انحطاط بيناً وإضافتها إلى الموقى عليها لا تستملح وإلا فهي داخلة في حيز الحسن غير خارجة عن حده الأتري أنك قد تعجب بصورة وتستماعها ولا ترى الدنيا بها ثم ترى أملح وأعلى في مراتب الحسن منها فينبو عن الأولى طرفك وتستقل النظر إليها بعدافتانك بها وتهاالكك عليها وقالت الحكماء شيآن لا غاية لها الجمال والبيان نبه بعلمه ماني السموات والأرض ثم يعلمه ما يسره العباد ويعلمونه ثم يعلمه ذوات الصدور أن شيئاً من الكليات والجزئيات غير خاف عليه ولا عازب عنه فنه أن يتقى ويحذر ولا يجترأ على شيء مما يخالف رضاه وتكرير العلم في معنى تكرير الوعيد وكل ما ذكره بعد قوله تعالى فمنكم كافر ومنكم مؤمن كما ترى في معنى الوعيد على الكفر وإنكار أن يعصى الخالق ولا تشكر نعمته فما أجهل من يمزج الكفر بالخالق ويجعله من جملة والخالق أعظم نعمة من الله على عباده والكفر أعظم كفران من العباد لربهم (الم يأتكم) الخطاب لكفار مكة و (ذلك) إشارة إلى ما ذكر من الوبال الذي ذاقوه في الدنيا وما أعد لهم من العذاب في الآخرة (بأنه) بأن الشأن والحديث (كانت تأتيمهم رسلمهم ۝ أبشريهدوننا) أنكروا أن تكون الرسل بشراً ولم ينكروا أن يكون الله حجراً (واستغنى الله) أطلق ليتناول كل شيء ومن جملة إيمانهم وطاعتهم (فإن قلت) قوله وتولوا واستغنى الله يوم وجود التولى والاستغناء معاً والله تعالى لم يزل غنياً (قلت) معناه وظهر استغناء الله حيث لم يلجئهم إلى الإيمان ولم يضطرهم إليه مع قدرته على ذلك ۝ الزعم ادعاء العلم ومنه قوله عليه السلام زعموا مطية الكذب وعن شريح لكل شيء كنية وكنية الكذب زعموا ويتعدى إلى المفعولين تعدى العلم قال ولم أزعمك عن ذلك معزلاً ۝ وإن مع ماني حيزه قائم مقامهما ۝ والذين كفروا أهل مكة و (بلى) إثبات لما بعد لن وهو البعث (وذلك على الله يسير) أي لا يصرفه عنه صارف ۝ وعنى برسوله والنور محمداً صلى الله عليه وسلم والقرآن ۝ وقرئ نجمعكم ونكفره وندخله بالياء والنون ۝ (فإن قلت) بم انتصب الظرف (قلت) بقوله لتنبؤن أو بغير لما فيه من معنى الوعيد كأنه قيل والله معاقبكم يوم يجمعكم أو بإضمار اذكر (ليوم الجمع) ليوم يجمع فيه الأولون والآخرون ۝ التغابن مستعار من تغابن القوم في التجارة وهو أن يغبن بعضهم بعضاً لنزول السعداء منازل الأشقياء التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء ونزول الأشقياء منازل السعداء التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء وفيه نهكم بالأشقياء لأن نزولهم ليس بغبن وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة ومعنى (ذلك يوم التغابن) وقد يتغابن الناس في غير ذلك اليوم استعظام له

۝ قوله تعالى « واستغنى الله » (قال فيه أطلقه ليتناول كل شيء ثم قال فإن قلت كان التولى فيهم الخ) قال أحمد وإنما الحق أنه لم يخلق لهم إيماناً ولا قدرة عليه فكان قادراً أن ينحق لهم الإيمان والقدرة عليه وإنما حزنها الزخشرى إلى قاعدته

(قوله وإضافتها إلى الموقى عليها) يعنى إلى المنفوق عليها من الصور (قوله فما أجهل من يمزج الكفر بالخالق) يريد أهل السنة حيث يقولون أنه تعالى هو الخالق لأعمال العباد حتى الكفر وغيره من المعاصى ولا وجه لتجهيلهم مع استنادهم إلى قوله تعالى « والله خلقكم وما تعملون »

يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَالِحًا يُكْفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ
 الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَبئسَ الْمَصِيرُ ۝
 مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا
 الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا الْبَلِّغُ الْمُبِينُ ۝ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ۝
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا مِنْ أَوْلَادِكُمْ وَرُجُلِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوٌّ لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ وَإِنْ تَعَفَّوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغْفُرُوا فَإِنَّ
 اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ۝ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا
 وَأَطِيعُوا وَأَنْفَقُوا خَيْرًا لَأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝ إِنْ تَقَرَّبْتُمْ إِلَى اللَّهِ قَرَبًا حَسَنًا

وأن تغابنه هو التغابن في الحقيقة لا التغابن في أمور الدنيا وإن جلت وعظمت (صالحاً) صفة للبصير أي عملاً صالحاً
 (إلا بإذن الله) إلا بتقديره ومشيئته كأنه أذن للمصيبة أن تصيبه (يهدي قلبه) يلفظ به وبشرحه للزيادة من الطاعة
 والخير وقيل هو الاسترجاع عند المصيبة وعن الضحاك يهد قلبه حتى يعلم أن ما أصابه لم يكن ليخطئه وما أخطأه
 لم يكن ليصيبه وعن مجاهد إن ابتلى صبر وإن أعطى شكر وإن ظلم غفر ۝ وقرئ يهد قلبه على البناء للمفعول والقلب
 مرفوع أو منصوب ووجه النصب أن يكون مثل سفه نفسه أي يهد في قلبه ويجوز أن يكون المعنى أن الكافر
 ضال عن قلبه بعيد منه والمؤمن واجد له مهتد إليه كقوله تعالى لمن كان له قلب وقرئ نهد قلبه بالنون ويهد قلبه بمعنى
 يهد ويهدأ قلبه يطمئن ويهد ويهدأ على التخفيف (والله بكل شيء عليم) يعلم ما يؤثر فيه اللطف من القلوب مما لا يؤثر
 فيه فيمنعه ويمنعه (فإن توليتم) فلا عليه إذا توليتم لأنه لم يكتب عليه طاعتكم إنما كتب عليه أن يبلغ ويبين فحسب
 (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) بعث لرسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم على التوكل عليه والتقوى به في أمره حتى
 ينصره على من كذبه وتولى عنه ۝ إن من الأزواج أزواجاً يعادون يعاونون ويخاصمون ويخاصمون عليهم ومن الأولاد أولاداً
 يعادون آباءهم ويعقونهم ويجرعونهم الغصص والأذى (فاحذروهم) الضمير للعدو أو الأزواج والأولاد جميعاً أي لما
 علمتم أن هؤلاء لا يخلون من عدو فكونوا منهم على حذر ولا تأمنوا غوائلهم وشركهم (وإن تعفوا) عنهم إذا طلعت منهم على
 عداوة ولم تقابلوهم بمثلاً فإن الله يغفر لكم ذنوبكم ويكفر عنكم وقيل إن ناساً أرادوا الهجرة عن مكة فنبطهم أزواجهم وأولادهم
 وقالوا تطلقون وتضيعوننا فرقواهم ووقفوا فلما هاجروا بعد ذلك ورأوا الذين سبقوهم قد فقهوا في الدين أرادوا أن يعاقبوا
 أزواجهم وأولادهم فزين لهم العفو وقيل قالوا لهم أين تذهبون وتدعون بلدكم وعشيرتكم وأمواكم فغضبوا عليهم وقالوا لن جمعنا الله
 في دار الهجرة لم نصبكم بخير فلما هاجروا منعواهم الخير فحذروا أن يعفوا عنهم ويردوا إليهم البر والصلة وقيل كان عوف بن مالك
 الأشجعي ذا أهل وولد فإذا أراد أن يغزو وتعلقوا به وبكوا إليه ورقوه فكانهم بأذاهم فزلت (فتنة) بلاء ومحنة لأنهم يوقعون
 في الإثم والعقوبة ولا بلاء أعظم منهما ألا ترى إلى قوله (والله عنده أجر عظيم) وفي الحديث يؤتى برجل يوم القيامة فيقال أكل
 عياله حسناته وعن بعض السلف العيال سوس الطاعات وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يخطب فجاء الحسن والحسين
 وعليهما قميصان أحمران يعثران ويقومان فنزل إليهما فأخذهما ووضعهما في حجره على المنبر فقال صدق الله إنما أموالكم وأولادكم
 فتنة رأيت هذين الصبيين فلم أصبر عنهما ثم أخذني خطبته وقيل إذا مكنتكم الجهاد والهجرة فلا يفتنكم الميل إلى الآمال والأولاد
 عنهما (ما استطعتم) جهدكم ووسعكم أي أبذلوا فيها استطاعتكم (واسمعوا) ما توعدون به (وأطيعوا) فيما تأمرون به وتنهون عنه
 (وأنفقوا) في الوجوه التي وجبت عليكم النفقة فيها (خيراً لأنفسكم) نصب بمحذوف تقديره اتوا خيراً لأنفسكم وافعلوا ما هو

يُضَاعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ۝ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝

سورة الطلاق مدنية : وآياتها ١٢ نزلت بعد الإنسان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ

خير لها وأنفع وهذا كما دللنا على امتثال هذه الأوامر وبيان لأن هذه الأمور خير لأنفسكم من الأموال والأولاد وما أنتم عاكفون عليه من حب الشهوات وزخارف الدنيا ۝ وذكر القرض تطف في الاستدعاء (يضاعفه لكم) يكتب لكم بالواحدة عشر أو سبعائة إلى ما شاء من الزيادة وقرئ يضاعفه (شكور) مجاز أي يفعل بكم ما يفعل المبالغ في الشكر من عظيم الثواب وكذلك (حلیم) يفعل بكم ما يفعل من يحلم عن المسيء فلا يعاجلكم بالعقاب مع كثرة ذنوبكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة التغابن دفع عنه موت الفجأة

﴿سورة الطلاق مدنية وهي إحدى عشرة أو اثنتا عشرة أو ثلاث عشرة آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنساء وعم بالخطاب لأن النبي إمام أمته وقدوتهم كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم يا فلان افعلوا كيت وكيت إظهاراً لتقدمه واعتباراً لرؤسائه وإنه مدره قومه ولسانهم والذي يصدر عن رأيه ولا يستبدون بأمر دونه فكان هو وحده في حكم كلهم وساداً مسدداً لجميعهم ومعنى (إذا طلقتم النساء) إذا أردتم تطلقهن وهمتم به على تنزيل المقبل على الأمر المشارف له منزلة الشارع فيه كقوله عليه السلام من قتل قتيلاً فله سابه ومنه كان الماشي إلى الصلاة والمنتظر لها في حكم المصلي (فطلقوهن لعدتهن) فطلقوهن مستقبلات لعدتهن كقولك أنته لليلة بقيت من المحرم أي مستقبلها وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبل عدتهن وإذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم للقرء الأول من أقرانها فقد طلقت مستقبله لعدتها والمراد أن يطلقن في طهر لم يجامعن فيه ثم يخالين حتى تنقضي

﴿القول في سورة الطلاق﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ قوله تعالى «يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن» (قال فيه خص النبي صلى الله عليه وسلم بالنساء وعم بالخطاب الخ) قال أحمد وعلي هذا الفرق جرى قوله تعالى حكاية عن فرعون قال فن ربك يا موسى فأفرد موسى عليه السلام بالنساء لأنه كان أجل الاثنين عليهما السلام وعمهما بالخطاب وقد تقدم فيه وجه آخره عاد كلامه (قال ومعنى فطلقوهن مستقبلات لعدتهن الخ) قال أحمد حمل القراءتين المستفيضة والشاذة على إن وقت الطلاق هو الوقت الذي تكون العدة مستقبله بالنسبة إليه وادعى أن ذلك معنى المستقبل فيها ونظر اللام فيها باللام في قولك مؤرخاً لليلة لليلة بقيت من المحرم وإنما يعني أن العدة بالحيض كل ذلك تحامل لمذهب أبي حنيفة في أن الإقراء الحيض ولا يتم له ذلك فقد استدلت أصحابنا بالقراءة المستفيضة وأكدوا الدلالة بالشاذة على أن الإقراء الإطهار ووجه الاستدلال لها على ذلك أن الله تعالى جعل العدة وإن كانت في الأصل مصدرًا ظرفًا للطلاق المأمور به وكثيراً ما تستعمل العرب المصادر ظرفاً مثل حقوق النجم ومقدم الحاج وإذا كانت العدة ظرفاً للطلاق المأمور به وزمانه هو الطهر وفاقاً فالطهر عدة إذا ونظير اللام هنا على التحقيق اللام في قوله باليتنى قدمت لحياتي وإنما تمني أن لو عمل عملاً في حياته وقراءته عليه السلام في قبل عدتهن تحقق ذلك ۝ فإن قيل الشيء جزء منه وداخل فيه وفي صفة مسح الرأس فأقبل بهما وأدبر أي مسح قبل الرأس وهو مقدمها حينئذ قبل العدة جزء منها وهو الطهر عاد كلامه (قال والمراد أن يطلقها في طهر لم يجامعها فيه إلى آخره) قال أحمد الأمر كما نقله وضابط السنة عندما لك أن يطلقها في طهر لم يجامعها فيه واحدة وهي غير معتدة والآية تدل لمذهب علي تأويل المتقدمين جميعاً أما على تأويل

(قوله وإنه مدره قومه) في الصحاح العرب تسمى القرية مدره أه فالمعنى أنه بمنزلة القرية لقومه

رَبِّكُمْ لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يُخْرَجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ

عَدَّتِهِنَّ وَهَذَا أَحْسَنُ الطَّلَاقِ وَأَدْخَلَهُ فِي السَّنَةِ وَأَبْعَدَهُ مِنَ الدَّمِ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ مَا رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ أَنَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانُوا يَسْتَحِبُّونَ أَنْ لَا يُطْلَقُوا أَزْوَاجَهُمْ لِسُنَّةٍ إِلَّا وَاحِدَةً ثُمَّ لَا يُطْلَقُوا غَيْرَ ذَلِكَ حَتَّى تَنْقُضِيَ الْعِدَّةَ وَكَانَ أَحْسَنَ عِنْدَهُمْ مَنْ أَنْ يُطْلَقَ الرَّجُلُ ثَلَاثًا فِي ثَلَاثَةِ أَطْهَارٍ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَا أَعْرِفُ طَّلَاقَ السَّنَةِ إِلَّا وَاحِدَةً وَكَانَ يَكْرَهُ الثَّلَاثَ بِمَجْمُوعَةٍ كَانَتْ أَوْ مُتَفَرِّقَةً وَأَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ وَأَصْحَابُهُ فَإِنَّمَا كَرِهُوا مَا زَادَ عَلَى الْوَاحِدَةِ فِي طَهْرٍ وَاحِدٍ فَأَمَّا مَفْرَقًا فِي الْأَطْهَارِ فَلَا لِمَا رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِابْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ مَنَظَرٍ وَهِيَ حَائِضٌ مَا هَكَذَا أَمَرَكَ اللَّهُ إِذِنَّمَا السَّنَةُ أَنْ تَسْتَقْبِلَ الطَّهْرَ اسْتِقْبَالًا وَتَطْلُقَهَا لِكُلِّ قَرْمٍ تَطَالِقُهُ وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ لِعَمْرٍو مَرَّ ابْنُكَ فَأَبْرَاجِعْهَا ثُمَّ لِيَدْعُهَا حَتَّى تُحِيضَ ثُمَّ تَطْهَرُ ثُمَّ لِيَطْلُقْهَا إِنْ شَاءَ فَتِلْكَ الْعِدَّةُ الَّتِي أَمَرَ اللَّهُ أَنْ تَطْلُقَ لَهَا النِّسَاءَ وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَا بَأْسَ بِإِرْسَالِ الثَّلَاثِ وَقَالَ لَا أَعْرِفُ فِي عِدَّةِ الطَّلَاقِ سُنَّةً وَلَا بَدْعَةً وَهُوَ مَبَاحٌ فَسَالِكَ يَرَاعِي فِي طَّلَاقِ السَّنَةِ الْوَاحِدَةَ وَالْوَقْتِ وَأَبُو حَنِيفَةَ يَرَاعِي التَّفْرِيقَ وَالْوَقْتِ وَالشَّافِعِيُّ يَرَاعِي الْوَقْتِ وَحَدَهُ (فَإِنْ قُلْتَ) هَلْ يَقَعُ الطَّلَاقُ الْخَالَفَ لِسُنَّةٍ (قُلْتَ) نَعَمْ وَهُوَ آثِمٌ لِمَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ رَجُلًا طَلَّقَ امْرَأَتَهُ ثَلَاثًا بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ أَتَلْعَبُونَ بَكِتَابِ اللَّهِ وَأَنَا بَيْنَ أَظْهُرِكُمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ لَوْ طَلَّقْتُهَا ثَلَاثًا فَقَالَ لَهُ إِذْنٌ عَصِيَتْ وَبَانَتْ مِنْكَ امْرَأَتُكَ وَعَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ لَا يُؤْتِي بِرَجُلٍ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ ثَلَاثًا إِلَّا أَوْجَعَهُ ضَرْبًا وَأَجَازَ ذَلِكَ عَلَيْهِ وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ وَجَمَاعَةٍ مِنَ التَّابِعِينَ أَنَّ مَنْ خَالَفَ السَّنَةَ فِي الطَّلَاقِ فَأَرْوَعَهُ فِي حِيضٍ أَوْ ثَلَاثٍ لَمْ يَقَعْ وَشَبَّهَهُ بِمَنْ وَكَلَّ غَيْرَهُ بِطَّلَاقِ السَّنَةِ خَالَفَ (فَإِنْ قُلْتَ) كَيْفَ تَطْلُقُ لِسُنَّةٍ الَّتِي لَا تُحِيضُ لِصَغُرٍ أَوْ كِبَرٍ أَوْ حَمْلٍ وَغَيْرِ الْمُدْخُولِ بِهَا (قُلْتَ) الصَّغِيرَةَ وَالْأَيِسَةَ وَالْحَامِلَ كُلَّهُنَّ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَبِي يُوسُفَ يَفْرُقُ عَلَيْنِ الثَّلَاثِ فِي الْأَشْهُرِ وَخَالَفَهُمَا مُحَمَّدٌ وَزُفَرٌ فِي الْحَامِلِ فَقَالَا لَا تَطَاقُ لِسُنَّةٍ إِلَّا وَاحِدَةً وَأَمَّا غَيْرُ الْمُدْخُولِ بِهَا فَلَا تَطَاقُ لِسُنَّةٍ إِلَّا وَاحِدَةً وَلَا يَرَاعِي الْوَقْتِ (فَإِنْ قُلْتَ) هَلْ يَكْرَهُ أَنْ تَطْلُقَ الْمُدْخُولِ بِهَا وَاحِدَةً بَائِثَةً (قُلْتَ) اخْتَلَفَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ أَصْحَابِنَا وَالظَّاهِرُ الْكِرَاهَةُ (فَإِنْ قُلْتَ) قَوْلُهُ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ عَامٌ يَتَنَاوَلُ الْمُدْخُولُ بِهِنَّ وَغَيْرُ الْمُدْخُولِ بِهِنَّ مِنْ ذَوَاتِ الْأَقْرَاءِ وَالْأَيِسَاتِ وَالصَّغَائِرِ وَالْحَوَامِلِ فَكَيْفَ صَحَّ تَخْصِيصُهُ بِذَوَاتِ الْأَقْرَاءِ الْمُدْخُولِ بِهِنَّ (قُلْتَ) لِأَعْمُومِ ثُمَّ وَلَا خِصُوصَ وَلَكِنَّ النِّسَاءَ اسْمٌ جِنْسٌ لِلْإِنَاثِ مِنَ الْإِنْسِ وَهَذِهِ الْجِنْسِيَّةُ مَعْنَى قَائِمٍ فِي كُلِّ وَفِي بَعْضٍ فَجَازَ أَنْ يَرَادَ بِالنِّسَاءِ هَذَا وَذَلِكَ فَلَمَّا قِيلَ «فَطَلَقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ» عَلِمَ أَنَّهُ أُطْلِقَ عَلَى بَعْضٍ وَهِيَ الْمُدْخُولِ بِهِنَّ مِنَ الْمَعْدِنَاتِ بِالْحِيضِ (وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ) وَاضْبُطُوهَا بِالْحِفْظِ وَأَكْلُوهَا ثَلَاثَةَ أَقْرَاءَ مُسْتَقْبَلَاتٍ كَوَامِلٍ لِانْقِصَانِ فِيهِنَّ (وَلَا تَخْرُجُوهُنَّ) حَتَّى تَنْقُضِيَ عَدَّتِهِنَّ (مِنْ بُيُوتِهِنَّ) مِنْ مَسَاكِنِهِنَّ الَّتِي يَسْكُنُهَا قَبْلَ الْعِدَّةِ وَهِيَ بُيُوتُ الْأَزْوَاجِ وَأَضْيِفْتِ إِلَيْهِنَّ لِاخْتِصَاصِهَا بِهِنَّ مِنْ حَيْثُ السَّكْنَى (فَإِنْ قُلْتَ) مَا مَعْنَى الْجَمْعِ بَيْنَ إِخْرَاجِهِمْ أَوْ خُرُوجِهِنَّ (قُلْتَ) مَعْنَى الْإِخْرَاجِ أَنْ لَا يُخْرَجَهُنَّ الْبَعُولَةُ غَضَبًا عَلَيْهِنَّ وَكِرَاهَةً

الزَّخْشَرِيَّ وَتَفْسِيرَهُ الْمُقِيدَ بِالْإِسْتِقْبَالِ فَلَا تَطَاقُ الْمَسَامِيرُ بِهِيَ أَيِ الْمَأْذُونِ فِيهِ فِي الْآيَةِ مُقِيدٌ بِوَقْتِ تَكْرُرِ الْعِدَّةِ مُسْتَقْبَلَةٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ وَهَذَا يَأْتِي وَقُوعُ الطَّلَاقِ فِي أَثْنَاءِ الْعِدَّةِ الْمَاضِي بَعْضُهَا وَأَمَّا عَلَى تَأْوِيلِنَا فَلأنَّهُ مُقِيدٌ بِزَمَانٍ يَكُونُ أَوَّلًا لِلْعِدَّةِ وَقَبْلًا لَهَا وَهَذَا يَأْتِي مِنْ وَقُوعِهِ مُرَادِفًا فِي الطَّهْرِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ غَيْرَ أَنَّ الْبَدْعَةَ عِنْدَ مَالِكٍ تَتَفَاوَتُ فَلَا جَرَمَ قَالَ إِنْ طَلَّقَهَا فِي الْحِيضِ أُجْبِرَ عَلَى الرَّجْعَةِ فَإِنْ أَبِي ارْتَجَعَ عَلَيْهِ الْحَاكِمُ وَإِنْ طَلَّقَهَا فِي طَهْرٍ مَسَاهَا فِيهِ أَوْ أَرَدَفَ الطَّلَاقَ لَمْ يَجْبِرْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يُخْرَجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ (قَالَ فِيهِ مَعْنَاهُ أَكْلُوا الْعِدَّةَ أَقْرَاءَ ثَلَاثَةَ مُسْتَوَافَةً) قَالَ أَحْمَدُ وَقَوْلُهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ تَوَطُّةً لِقَوْلِهِ لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ

(قوله بين إخراجهم أو خروجهن) لعله وخروجهن (قوله قلت معنى الإخراج) الأولى معنى الجمع بينهما وإلا فالأولى فيما يأتي ومعنى الخروج أن لا يخرجن بأنفسهن .

اللَّهُ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغَ أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِنْكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكُمْ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ۗ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۗ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ۗ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ

لمساكتهن أو الحاجة لهم إلى المساكن وأن لا ياذنوا لهن في الخروج إذا طلبن ذلك إيدانا بأن إذنهم لا أثر له في رفع الحظر ولا يخرجن بأنفسهن إن أردن ذلك (إلا أن يأتين بفاحشة مبينة) قرئ بفتح الياء وكسرها قيل هي الزنا يعني إلا أن يزنين فيخرجن لإقامة الحد عليهن وقيل إلا أن يطلقن على النشوز والنشوز يسقط حقها في السكى وقيل إلا أن يبدون فيحل إخراجهن لذاتهن وتؤكد قراءة أبي إلا أن يفحشن عليكم وقيل خروجها قبل انقضاء العدة فاحشة في نفسه ۖ الأمر الذي يحدثه الله أن يقلب قلبه من بغضها إلى محبتها ومن الرغبة عنها إلى الرغبة فيها ومن عزيمة الطلاق إلى الندم عليه فيراجعها والمعنى فطلقوهن لعدتهن وأحصوا العدة لعلكم ترغبون وتدمون فترجعون (فإذا بلغن أجلهن) وهو آخر العدة وشارفته فأتم بالخيار إن شئتم فالرجعة والإمساك بالمعروف والإحسان وإن شئتم فترك الرجعة والمفارقة واتقاء الضرر وهو أن يراجعها في آخر عدتها ثم يطلقها تطويلا للعدة عليها وتعذيبها (وأشهدوا) يعني عند الرجعة والفرقة جميعا وهذا الإشهاد مندوب إليه عند أبي حنيفة كقوله وأشهدوا إذا تابعتهم وعند الشافعي هو واجب في الرجعة مندوب إليه في الفرقة وقيل فائدة الإشهاد أن لا يقع بينهما التراجع وأن لا يتهم في إمساكها وكلا يموت أحدهما فيدعى البقي ثبوت الزوجية ليرث (منكم) قال الحسن من المسلمين وعن قتادة من أحراركم (لله) لوجهه خالصا وذلك أن تقيموها لا للشهود له ولا للشهود عليه ولا لغرض من الأغراض سوى إقامة الحق ودفع الظلم كقوله تعالى كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم، أي (ذلكم) الحث على إقامة الشهادة لوجه الله ولأجل القيام بالقسط (يوعظ به ۖ) ومن يتق الله (يجوز أن تكون جملة اعتراضية مؤكدة لما سبق من إجراء أمر الطلاق على السنة وطريقة الأحسن والأبعد من الندم ويكون المعنى ومن يتق الله فطلق للسنة ولم يضار المعتدة ولم يخرجها من مسكنها واحتاط فأشهد (يجعل) الله (له مخرجا) مما في شأن الأزواج من الغموم والوقوع في المضايق ويفرج عنه وينفس ويعطه الخلاص (ويرزقه) من وجه لا يخطر بباله ولا يحتسبه إن أوفى المهر وأدى الحقوق والنفقات وقيل ماله وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل عن طلاق ثلاثا أو الفاهل له من مخرج فتلاها وعن ابن عباس أنه سئل عن ذلك فقال لم تتق الله فلم يجعل لك مخرجا بانك ثلاث والزيادة إثم في عنقك ويجوز أن يجاء بها على سبيل الاستطراد عند ذكر قوله ذلكم يوعظ به يعني ومن يتق الله يجعل له مخرجا ومخلصا من غموم الدنيا والآخرة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأها فقال مخرجا من شبهات الدنيا ومن غمرات الموت ومن شدائد يوم القيامة وقال عليه السلام إنى لأعلم آية لو أخذ الناس بها لكفتمهم ومن يتق الله فما زال يقرؤها ويعيدها وروى أن عوف بن مالك الأشجعي أسر المشركون ابنه يسمي سالما فأتى رسول الله فقال أسرا بنى وشكا إليه الفاقة فقال ما أمسى عند آل محمد إلا مدفائق الله واصبر وأكثر من قول لاحول ولا قوة إلا بالله ففعل فينا هو في بيته إذ قرع ابنه الباب ومعه مائة من الإبل تغفل عنها العدو فاستاقها فنزلت هذه الآية (بالغ أمره) أي يبلغ ما يريد لا يفوته مراد ولا يعجزه مطلوب وقرئ بالغ

يوتن حتى كأنه نهى عن الإخراج مرتين مندرجا في العموم ومفردا بالخصوص وقد تقدمت أمثاله ۖ قوله تعالى «ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره» (قال فيه قوله بالغ أمره بيان لوجوب التوكل على الله وتفويض

(قوله وقيل إلا أن يبدون) في الصحاح البذاءة بالمد الفحش تقول بذوت على القوم وأبذيت وقد بذو الرجل (قوله ويكون ومن يتق الله فطلق للسنة) لعله ويكون المعنى ومن الحكا في النسفي

أَمْرَهُ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۚ وَالَّذِي يُدْسِنُ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أَرْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
وَالَّذِي لَمْ يَحْضَنْ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ۚ ذَلِكَ
أَمْرُ اللَّهِ أَنْزَلَهُ إِلَيْكُمْ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا ۚ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ

أمره بالإضافة وبالغ أمره بالرفع أى نافذ أمره وقرأ المفضل بالغنا أمره على أن قوله (قد جعل الله) خبر إن وبالغاحال (قدرا) تقديرا وتوقيتا وهذا بيان لوجوب التوكل على الله وتفويض الأمر إليه لأنه إذا علم أن كل شيء من الرزق ونحوه لا يكون إلا بتقديره وتوقيته لم يبق إلا التسليم للقدر والتوكل به روى أن ناسا قالوا قد عرفنا عدة ذوات الأقران فإلى عدة اللاتي لا يحضن فنزلت فمعنى (إن ارتبتم) إن أشكل عليكم حكمهن وجهتم كيف يعتدن فهذا حكمهن وقيل إن ارتبتم في دم البالغات مبلغ اليأس وقد قدره بستين سنة وبخمس وخمسين أهو دم حيض أو استحاضة (فعدتبن ثلاثة أشهر) وإذا كانت هذه عدة المرتاب بها فغير المرتاب بها أولى بذلك (واللاتي لم يحضن) هن الصغائر المعنى فعدتبن ثلاثة أشهر فحذف لدلالة المذكور عليه ۚ اللفظ مطلق في أولات الأحمال فاشتمل على المطلقات والمتوفى عنهن وكان ابن مسعود وأبي وأبوهريرة وغيرهم لا يفرقون وعن علي وابن عباس عدة الحامل المتوفى عنها أبعد الأجلين وعن عبد الله من شاء لاعتته أن سورة النساء القصرى نزلت بعد التي في البقرة يعنى أن هذا اللفظ مطلق في الحوامل وروى أم سلمة أن سبيعة الأسلمية ولدت بعد وفاة زوجها بليل فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها قد حملت فأنكحى (يجعل له من أمره يسرا) يبسر له من أمره ويحل له من عقده بسبب التقوى (ذلك أمر الله) يريد ما علم من حكم هؤلاء المعتدات والمعنى ومن يتق الله في العمل بما أنزل الله من هذه الأحكام وحافظ على الحقوق الواجبة عليه مما ذكر من الإسكان وترك الضرر والنفقة على الحوامل وإيتاء أجر المرضعات وغير ذلك استوجب تكفير السيئات والأجر العظيم (أسكنوهن) وما بعده بيان لما شرط من التقوى في قوله ومن يتق الله كأنه قيل كيف نعمل بالتقوى في شأن المعتدات فقيل أسكنوهن (فإن قلت) من في (من حيث سكنتم) ما هي (قلت) هي من التبعية مبعضا محذوف معناه أسكنوهن مكانا من حيث سكنتم أى بعض مكان سكننا كم كقولته تعالى يغضوا من أبصارهم أى بعض أبصارهم قال قتادة إن لم يكن إلا بيت واحد فأسكنها في بعض جوانبه (فإن قلت) فقولته (من وجدكم)

الامر إليه الخ) قال أحمد ليس بعشك فأدرجى إبراء القدرى وأين التسليم للقدر وليس هذا دينه ولا معتقده من تقسيم الحوادث ثلاثة أقسام فمنها ما يريد الله تعالى وجوده وهو المأمورات ولا يقع أكثر مراده منها ومنها ما يريد عدمه وهو المنهيات فيوجد أكثرها على خلاف مراده ومنها ما لا يريد عدمه ولا وجوده فإن وجد فغير إرادته عز وجل وإن عدم فكذلك فيتحصل من هذا الهديان الذى لا يتصور أن الكائنات إنما تتبع إرادة الخالق لأنها لا تقع إلا بها فإن وافقت إرادة الله تعالى فليس وقوعها تابعا لها لأنها وقعت بدونها وإن خالفت إرادة الله تعالى لم يكن لمخالفتها للإرادة الربانية تأثير فى منع وقوعها فمن يتوغل فى أدغال هذا الضلال كيف له بالتوكل الذى يتوقف على اعتقاد أن الكائنات جميعها إنما تتوقف على إرادة الله عز وجل فهما أرادته وقع ومهما لم يرد لم يقع شاء العبد أو أبى فما شاء الله كان ومالم يشأ لم يكن والعبد مجرى لحدوث الكائنات الواقعة بقدره الله تعالى وإرادته لا غير لإرادته لا أمره ولا معقب لحكمه فما القدرى من هذا المقام الشريف إلا على مراحل لا يقربه إليها إلا الرحلة الإنصاف وزاد التقوى ودليل التوفيق والله حسبنا ونعم الوكيل ۚ قوله تعالى أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم إلى قوله وإن كن أولات حمل الآية

(قوله مبعضا محذوف معناه) قد يقال مبعضا هو مدخولها وهو حيث سكنتم بمعنى مكان سكننا فلاحذف إلا أن يراد بمبعضا البعض المدلول عليه بها (قوله فإن قلت فقولته من وجدكم) لعل عقبه سقلا تقديره ما موقعه

وَجِدْكُمْ وَلَا تُضَارُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمِلًا فَلَا تُنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَمْرُهُمْ بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاَسَرْتُم فَسِترَضِعْ لَهُ الْآخَرَىٰ ۖ لِیَنْفِقَ

(قلت) هو عطف بیان لقوله من حیث سكنتم وتفسیر له كأنه قيل أسكنوهن مكانا من مسكنکم بما تطبقونه والوجد الوسع والطاقة وقرئ بالحركات الثلاث والسكنى والنفقة واجبتان لكل مطلقة وعند مالك والشافعی ایس للمبتوتة إلا السكنى ولا نفقة لها وعن الحسن وحماد لا نفقة لها ولا سكنى لحديث فاطمة بنت قیس أن زوجها أبت طلافها فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سكنى لك ولا نفقة وعن عمر رضی الله عنه لا ندع كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة لعلها نسيت أو شبه لها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لها السكنى والنفقة (ولا تضاروهن) ولا تستعملوا معهن الضرار (لتضيقوا عليهن) فی المسكن ببعض الاسباب من إنزال من لا یوافقهن أو یشغل مكانهن أو غیر ذلك حتى تضطروهن إلى الخروج وقيل هو أن یراجعها إذا بقى من عدتها یومان لیضیق علیها أمرها وقيل هو أن یلجئها إلى أن تفتدی منه (فإن قلت) فإذا كانت كل مطلقة عندكم تجب لها النفقة فما فائدة الشرط فی قوله (وان كن اولات حمل فأنفقوا عليهن) (قلت) فائدته أن مدة الحمل ربما طال فظن ظان أن النفقة تسقط إذا مضى مقدار عدة الحائل فنفى ذلك الوهم (فإن قلت) فما تقول فی الحامل المتوفى عنها (قلت) مختلف فيها فأكثرهم علی أنه لا نفقة لها لوقوع الإجماع علی أن من أجبر الرجل علی النفقة علیه من امرأة أو ولد صغير لا یجب أن ینفق علیه من ماله بعد موته فكذلك الحامل وعن علی وعبد الله وجماعة أنهم أوجبوا نفقتها (فإن أرضعن لكم) یعنی هؤلاء المطلقات إن أرضعن لكم ولدا من غیرهن أو منهن بعد انقطاع عصمة الزوجية (فآتوهن أجورهن) حکمهن فی ذلك حکم الأظفار ولا یجوز عند أبی حنیفة وأصحابه رضی الله عنهم الاستئجار إذا كان الولد منهن مالم یبن ویجوز عند الشافعی ۖ الاثنان بمعنى التآمر كالأشتوار یعنی التشاور یقال ائتمر القوم وتآمروا إذا أمر بعضهم بعضا والمعنی ولیأمر بعضهم بعضا والخطاب الآباء والأمهات (بمعروف) بجمیل وهو المسامحة وأن لا یماكس الأب ولا تعاسر الأم لأنه ولدهما معا وهما شریکان فیه وفی وجوب الإشفاق علیه (وإن تعاسرتم فسترضع له أخرى) فستوجد ولا تعوز مرضعة غیر الأم ترضعه وفیه طرف من معاتبة الأم علی المعاسرة كما تقول لمن تستفضیه حاجة فتوانی سیتفضیها غیرك تريد ان تبقى غیر مقضیه وأنت ملوم وقوله له ای للأب ای سيجد الأب غیر معاسرة ترضع له ولده إن عاسرته أمه (لینفق) كل واحد من الموسر والمعسر ما یبلغه وسعه

(قال أحمد) لا ینحی علی المتأمل لهذه الآی أن المبتوتة غیر الحامل لا نفقة لها لأن الآی سقت لیبان الواجب فأوجب السكنى لكل معتدة تقدم ذكرها ولم یوجب سواء ثم استثنی الحوامل فخصهن بإيجاب النفقة لهن حتى یضعن حملهن ولیس بعد هذا البیان بیان والقول بعد ذلك بوجوب النفقة لكل معتدة مبتوتة حاملا أو غیر حامل لا ینحی منافرتة لنظم الآیة والزخشرى نصر مذهب أبی حنیفة فقال فائدة تخصیص الحوامل بالذكر أن الحمل ربما طال أمده فیتوهم متوهم أن النفقة لا تجب بطوله فخصت بالذكر تنبیها علی تطع هذا الوهم وغرض الزخشرى بذلك أن یحمل التخصیص علی هذه الفائدة کیلا یكون له مفهوم فی إسقاط النفقة لغير الحوامل لأن أباحنیفة یسوی بین الجميع فی وجوب النفقة ۖ عاد كلامه (قال وفی قوله وإن تعاسرتم فسترضع له أخرى معاتبة الأم علی المعاسرة كما تقول لمن تستفضیه حاجة الخ) قال أحمد وخص الأم بالمعاتبة لأن المبدول من جهتها هو لبنها لولدها وهو غیر متمول ولا مضمون به فی العرف وخصوصا فی الأم علی الولد ولا كذلك المبدول من جهة الأب فإنه المال المضمون به عادة فالأم إذا أجدی باللوم وأحق بالعتب والله أعلم

(قوله أن زوجها أبت طلاقها) لعله بت كافی النسفی (قوله فی ذلك حکم الأظفار) الظئر المرضع لولد غیرها والجمع ظؤار بالضم وظؤور وأظآر كافی الصحاح (قوله وفی وجوب الإشفاق) كذا عبارة النسفی

ذُوسَعَةَ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيفُقْ مِّمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يَكْفُرُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ
عُسْرٍ يُسْرًا وَكَانَ مِّن قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ خَاسِبْنَهَا حَسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُّكْرًا فَذَاقَتْ
وَبَالَ أَمْرَهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ الَّذِينَ ءَامَنُوا قَدْ
أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا رَسُولًا يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِّيُخْرِجَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ
الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا
أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا

يريد ما أمر به من الإنفاق على المطلقات والمرضعات كما قال ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره وقرئ ليفق بالنصب أى شرعنا ذلك ليفق وقرأ ابن أبي عمير قدر (سيجعل الله) موعده لفقراء ذلك الوقت بفتح أبواب الرزق عليهم أولفقراء الأزواج إن أنفقوا ماقدروا عليه ولم يقصروا (عتت عن أمر ربها) أعرضت عنه على وجه العتو والعتاد (حسابا شديدا) بالاستقصاء والمناقشة (عذابا نكرا) وقرئ نكر منكرأ عظيما والمراد حساب الآخرة وعذابها وما يدوقون فيها من الوبال ويلقون من الخسر وجيء به على لفظ الماضي كقوله تعالى ونادى أصحاب الجنة ونادى أصحاب النار ونحو ذلك لأن المنتظر من وعد الله ووعيده ملق في الحقيقة وما هو كائن فكان قد وقوله (أعد الله لهم عذابا شديدا) تكرير للوعيد وبيان لكونه مترقبا كأنه قال أعد الله لهم هذا العذاب فليكن لكم ذلك (يا أولي الألباب) من المؤمنين لطفاً في تقوى الله وحذر عقابه ويجوز أن يراد حصاء السيئات واستقصاؤها عليهم في الدنيا وإثباتها في صحائف الحفظه وما أصديرا به من العذاب في العاجل وأن يكون عتت وما عطف عليه صفة للقريه وأعد الله لهم جوابا لكأن (رسولا) هو جبريل صلوات الله عليه أبدل من ذكره لأنه وصف بتلاوة آيات الله فكان إنزاله في معنى إنزال الذكر فصح إبداله منه أو أريد بالذكر الشرف من قوله وإنه لذكرك ولقومك فأبدل منه كأنه في نفسه شرف إما لأنه شرف للنزل عليه وإما لأنه ذو مجد وشرف عند الله كقوله تعالى عندذي العرش مكين أو جعل لكثرة ذكره لله وعبادته كأنه ذكر أو أريد ذا ذكر أى ملكا مذكورا في السموات وفي الأمم كلها أو دل قوله أنزل الله إليكم ذكرا على أرسل فكأنه قيل أرسل رسولا أو أعمل ذكرا في رسولا إعمال المصدر في المفاعيل أى أنزل الله أن ذكر رسولا أو ذكره رسولا وقرئ رسول على هو رسول أنزل (ليخرج الذين آمنوا) بعد إنزاله أى ليحصل لهم ما هم عليه الساعة من الإيمان والعمل الصالح لأنهم كانوا وقت إنزاله غير مؤمنين وإنما آمنوا بعد الإنزال والتبليغ أو ليخرج الذين عرف منهم أنهم يؤمنون قرئ يدخله بالياء والنون (قد أحسن الله له رزقا) فيه معنى التعجيب والتعظيم لما رزق المؤمن من الثواب (الله الذي خلق) مبتدا وخبر وقرئ مثلون بالنصب عطفا على سبع سموات وبالرفع على الابتداء وخبره من الأرض قيل ما في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع إلا هذه وقيل بين كل سماءين مسيرة خمسمائة عام وغلط كل سماء كذلك والأرضون مثل السموات (يتنزل الأمر بينهن) أى يجرى أمر الله وحكمه بينهن وملسكه ينفذ فيهن وعن قتادة في كل سماء وفي كل أرض من خلقه وأمر من أمره وقضاء من قضائه وقيل هو ما يدبر فيهن من عجائب تدبيره وقرئ ينزل الأمر وعن ابن عباس أن نافع

قوله تعالى قد أنزل الله إليكم ذكرا رسولا (ذكر فيه ستة أوجه إبدال الرسول من الذكر لأن إنزاله في معنى إنزال الذكر الخ) قال أحمد وعلى هذين الوجهين الأخيرين يكون مفعولا إما بالفعل المحذوف أو بالمصدر وعلى الأربعة المتقدمة بدلا والله سبحانه وتعالى أعلم

أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا

سورة التحريم مدنية : وآياتها ١٢ نزلت بعد الحجرات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ

ابن الأزرقي سأله هل تحت الأرضين خاق قال نعم قال فما الخلق قال إماملائك أوجن (انعلموا) قرئ بالتاء والياء . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطلاق مات على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

(سورة التحريم مدنية وتسمى سورة النبي صلى الله عليه وسلم وهي ثنتا عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلت بذلك حفصة فقال لها اكنمي على وقد حرمت مارية على نفسي وأبشرك أن أبا بكر وعمر يملكان بعدى امرأتى فأخبرت به عائشة وكانتا متصادقتين وقيل خلا بها في يوم حفصة فأرضاهما بذلك واستكنهما فلم تكتم فطلقها واعتزل نسائه ومكث تسعاً وعشرين ليلة في بيت مارية وروى أن عمر قال لها لو كان في آل الخطاب خير لما طلقك فنزل جبريل عليه السلام وقال راجعها فإنها صوامة نؤامة وإنما لمن نسائك في الجنة وروى أنه شرب عسلاً في بيت زينب بنت جحش فتواطت عائشه وحفصة فقالتا له إنا نشم منك ريح المغاير وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره النقل لحزم العسل فعناه (لم تحرم ما أحل الله لك) من ملك اليمين أو العسل و (تبغى) إما تفسير لنحرم أو حال أو استئناف وكان هذا زلة منه لأنه ليس لأحد أن يحرم ما أحل الله لأن الله عز وجل إنما أحل ما أحل للحكمة ومصلحة عرفها في إحلاله فإذا حرم كان ذلك قلب المصلحة مفسدة (والله غفور) قد غفر لك ما زلت فيه (رحيم) قد رحمك فلم يؤاخذك به (قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم)

(القول في سورة التحريم)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبغى مرضات أزواجك (نقل في سبب نزولها أنه عليه السلام خلا بمارية في يوم عائشة وعلت بذلك حفصة فقال لها اكنمي على وقد حرمت مارية على نفسي الخ) قال أحمد ما أطلقه الزمخشري في حق النبي صلى الله عليه وسلم تقول وافتراه والنبي صلى الله عليه وسلم منه براء وذلك أن تحريم ما أحله الله على وجهين اعتقاد ثبوت حكم التحريم فيه فهذا بمثابة اعتقاد حكم التحليل فيما حرمه الله عز وجل وكلاهما محذور لا يصدر من المتسمين بسمة الإيمان وإن صدر سلب المؤمن حكم الإيمان واسمه الثاني الامتناع مما أحله عز وجل وحل التحريم بمجرد صحیح لقوله وحرمتنا عليه المرضع من قبل أي منعنا لا غير وقد يكون مؤكداً باليمين مع اعتقاد حله وهذا مباح صرف حلال ومحض ولو كان على المنع ترك المباح والامتناع منه غير مباح استحال حقيقة الحال بلا إشكال فإذا علمت بون ما بين القسمين فعلى القسم الثاني تحمل الآية والتفسير الصحيح يعضده فإن النبي صلى الله عليه وسلم حلف بالله لا أفرب مارية لما نزلت الآية كافر عن يمينه ويدل عليه قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم وقار مالك في المدونة عن زيد بن أسلم إنما كافر النبي ﷺ في تحريمه أم ولده لأنه حلف أن لا يقربها ومثله عن الشعبي وهذا المقدار مباح ليس في ارتكابه جناح وإنما يدل له لم تحرم ما أحل الله لك رفقاً به وشفقة عليه وتروياً لقدنوه ولتنبهه ﷺ أن يراعى مرضات أزواجه بما يشق عليه جرياً على ما ألف من لطف الله تعالى بنبية ورفعه عن أن يخرج بسبب أحد من البشر الذين هم أباؤه ومن أجله خلقوا ليظهر الله كمال نبوته بظهور نقصانهم عنه والزمخشري قطعاً لم يحمل التحريم على هذا الوجه لأنه جعل زلة فيلزمه أن يحمله على الحمل الأول ومعاذ الله وحاش لله وأن أحاد المؤمنين حاشى عن أن يعتقد تحريم ما أحل الله له فكيف لا يربأ بمنصب النبي عليه السلام عما يرتفع عنه

حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَاَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ

فيه معنيان أحدهما قد شرع الله لكم الاستثناء في أيامكم من قولك حلال فلان في يمينه إذا استثنى فيها ومنه حلايت اللعن بمعنى استثنى في يمينك إذا أظلمها وذلك أن يقول إن شاء الله عقيبها حتى لا يحنث والثاني قد شرع الله لكم تحلها بالكفارة ومنه قوله عليه السلام لا يموت لرجل ثلاثة أولاد فتمسه النار إلا تحلة القسم وقول ذي الرمة قليلاً كتجليل الآلي (فإن قلت) ما حكم تحريم الحلال (قلت) قد اختلف فيه فأبو حنيفة يراه يميناً في كل شيء ويعتبر الارتفاع المقصود فيما يحترمه فإذا حرم طعاماً فقد حلف على أكله أو أمة ففعل وظنهما أو زوجة فعلى الإيلاء منها إذا لم يكن له نية وإن نوى الظهار فظهار وإن نوى الطلاق فطلاق بائن وكذلك إن نوى ثنتين وإن نوى ثلاثاً فكما نوى وإن قال نويت الكذب دين فيما بينه وبين الله تعالى ولا يدين في القضاء بإبطال الإيلاء وإن قال كل حلال على حرام فعلى الطعام والشراب إذا لم ينو وإلا فعلى ما نوى ولا يراه الشافعي يميناً ولسكن سبياً في الكفارة في النساء وحدهن وإن نوى الطلاق فهو رجعي عنده وعن أبي بكر وعمر وابن عباس وابن مسعود وزيد رضي الله عنهم أن الحرام يمين وعن عمر إذا نوى الطلاق فرجعي وعن علي رضي الله عنه ثلاث عن زيد واحدة بائنة وعن عثمان ظهار وكان مسروق لا يراه شيئاً ويقول ما أبالي أحرمتها أم قصعتها من تريد وكذلك عن الشعبي قال ليس بشيء محججاً بقوله تعالى ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام وقوله تعالى تحرموا طيبات ما أحل الله لكم وما لم يحرمه الله تعالى فليس لأحد أن يحرمه ولأن بصير بتحريمه حراماً ولم يثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لما أحله الله هو حرام على وإنما تمتنع منه بسبب اليمين يعني قدم على ما حلفت عليه وكفر عن السلام والله لا أقربها بعد اليوم فتبطل له لم يحرم ما أحل الله لك أي لم تمتنع منه بسبب اليمين يعني قدم على ما حلفت عليه وكفر عن يمينك ونحوه قوله تعالى وحرمنا عليه للمراضع أي منعناه مهاد ظاهراً قوله تعالى قد فرض الله لكم تحلة إيمانكم أنه كانت منه يمين (فإن قلت) هل كفر رسول الله صلى الله عليه وسلم لذلك (قلت) عن الحسن أنه لم يكفر لأنه كان مغفوراً له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وإنما هو تعاليم المؤمنين وعن مقاتل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعتق رقبة في تحريم مارية (والله مولاكم) سيدكم ومتولى أموركم (وهو العالم) بما يصلحكم فيشرعه لكم (الحكيم) فلا يأمركم ولا ينهاكم إلا بما توجه الحكمة وقيل مولاكم أولى بكم من أنفسكم فكانت نصيحتة أنفع لكم من نصائحكم لأنفسكم (بعض أزواجهم) حفصة والحديث الذي أسرارها حديث مارية وإمامة الشيخين (نبأت به) أفشته إلى عائشة وقرئ أنبأت به (وأظهره) وأطلع النبي عليه السلام (عليه) على الحديث أي على إفشائه على لسان جبريل وقبل أظهر الله الحديث على النبي صلى الله عليه وسلم من الظهور (عرف بعضه) أعلم ببعض الحديث تكراً ما قال سفيان ما زال الخافق من فعل الكرام وقرئ عرف بعضه أي جاز عليه من قولك للشيء لا عرفنك ذلك وقد عرفت ما صنعت ومنه أوئك الذين يعلم الله ما في قلوبهم وهو كثير في القرآن وكان جزاؤه تطايقه إياها وقيل المعرف حديث الإمامة والمعرض عنه حديث مارية وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال لها ألم أقل لك اكنمي على قالت والذي بعثك بالحق ما علمت نفسي فرحاً بالكرامة التي خص الله بها أباعاً (فإن قلت) هلا قيل فلما نبأت به بعضهم وعرفها بعضه (قلت) ليس الغرض بيان من المذاع إليه ومن المعروف وإنما هو ذكر جنابة حفصة في وجود الإنباء به وإفشائه من قبلها وأن رسول الله

منصب عامة الأمة وما هذه من الزمخشري إلا جرارة على الله ورسوله وإطلاق القول من غير تحرير وإبراز الرأي الفاسد بلا تخمير نعوذ بالله من ذلك وهو المستول أن يجعل وسيلتنا إليه تعظيماً لئلا يصابوا الله عليه وأن يجنبنا خطوات الشيطان ويقلنا من عشرات اللسان آمين وقوله تعالى فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض (قال فيه إن قلت هلا قيل فلما نبأت به بعضهم

(قوله ومنه حلايت اللعن) في الصحاح يقال حلا أي استثنى وياحالف إذ كرحلا وهو بالكسر أفاده الصحاح أيضاً (قوله كتجليل الآلي) في الصحاح الإلية اليمين على فعيلة وكذلك الآلوه والآلوه والآلوة فأما الآلوة بالتشديد فهو العود الذي يتبخر به أه فالآلي في كلام ذي الرمة جمع الآلوة بالتخفيف كالمدية والمدى والخطوة والخطى

نَبَأِ الْعَلِيمِ الْخَبِيرِ ۚ إِنَّ تَوْبًا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ
وَصَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ۚ عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلَّفَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّنْكُمْ
مَّسَلَّتْ مُؤْمِنَاتٌ قَنَدَتْنَ تَسْبَبَتْ عَبْدَاتٌ سَأَحَّتْ تُيَبَّتْ وَأَبْكَرَاهُ يَكْسِبُهُنَّ الَّذِينَ ءَاءُوا قَوْمًا أَنفُسُهُمْ

صلى الله عليه وسلم بكرمه وحلمه لم يوجد منه إلا الإعلام ببعضه وهو حديث الإمامة الأثرى أنه لما كان المقصود في قوله (فلما نبأها به قالت من أنباك هذا) ذكر المنبأ كيف أتى بضميره (إن توباً) خطاباً لحفصة وعائشة على طريقة الالتفات ليكون أبلغ في معاتبتهما وعن ابن عباس لم أزل حريصاً على أن أسأل عمر عنهما حتى حج وحججت معه فلما كان بعض الطريق عدل وعدلت معه بالإدابة فسكبت الماء على يده فتوضأ فقلت من هما فقال عجباً يا ابن عباس كأنه كره ما سأله عنه ثم قال هما حفصة وعائشة (فقد صغت قلوبكما) فقد وجد منكما ما يوجب التوبة وهو ميل قلوبكما عن الواجب في مخالصة رسول الله صلى الله عليه وسلم من حب ما يحبه وكرهه ما يكرهه وقرأ ابن مسعود فقد زاعجت (وإن تظاهرا) وإن تعاونا (عليه) بما يسوءه من الإفراط في الغيرة وإفشاء سره فإن يعدم هو من يظاھرہ وكيف يعلم المظاهر من الله مولاہ أى وليه وناصره وزيادة هو إيدان بأرضته عزيمة من عزائمہ وأنه يتولى ذلك بذاته (وجبريل) رأس الكروبيين وقرن ذكره بذكره مفرداً له من بين الملائكة تعظيماً له وإظهاراً لمكانته عنده (وصالح المؤمنين) ومن صالح من المؤمنين يعنى كل من آمن وعمل صالحاً وعن سعيد بن جبیر من برئ منهم من النفاق وقيل الأنبياء وقيل الصحابة وقيل الخلفاء منهم (فإن قلت) صالح المؤمنين واحد أم جمع (قلت) هو واحد أريد به الجمع كقولك لا يفعل هذا الصالح من الناس تريد الجنس كقولك لا يفعله من صالح منهم ومثله قولك كنت في السامر والحاضر ويجوز أن يكون أصله صالحوا المؤمنين بالواو فكاتب بغير واو على اللفظ لأن لفظ الواحد والجمع واحد فيه كما جاءت أشياء في المصحف متبوع فيها حكم اللفظ دون وضع الخط (والملائكة) على تكاثر عددهم وامتلاء السموات من جموعهم (بعد ذلك) بعد نصرة الله وناموسه وصالحى المؤمنين (ظهر) فوج مظاهره كأنهم يد واحدة على من يعاديه فما يبلغ تظاهر امرأتين على من هؤلاء ظهر أوه (فإن قلت) قوله بعد ذلك تعظيم الملائكة ومظاهرتهم وقد تقدمت نصرة الله وجبريل وصالح المؤمنين ونصرة الله تعالى أعظم وأعظم (قلت) مظاهر الملائكة من جملة نصرة الله فكانه فضل نصرة تعالى بهم وبمظاهرتهم على غيرها من وجوه نصرتهم تعالى لفضاهم على جميع خلقه وقرئ تظاهرا وتظاهرا وأظهرا ۚ قرئ يبدله بالتخفيف والتشديد للكثرة (مسلمات مؤمنات) مقترات مخلصات (سائحات) صائمات وقرئ سيحات وهى أبلغ وقيل للصائم سائح لأن السائح لا زاد معه فلا يزال مسكاً إلى أن يجد ما يطعمه فشبه به الصائم في إمساكه إلى أن يجيء وقت إفطاره وقيل سائحات مهاجرات وعن زيد بن أسلم لم تكن في هذه الأمة سياحة إلا الهجرة (فإن قلت) كيف تكون المبدلات خيراً ممنهن ولم تكن على وجه الأرض نساء خيراً من أمهات المؤمنين (قلت) إذا طلقهن رسول الله لعصيانهن له وإيدانهم إياه لم يبقين على تلك الصفة وكان غيرهن من الموصوفات بهذه الأوصاف مع الطاعة لرسول الله صلى الله عليه وسلم والنزول على هواه ورضاه خيراً ممنهن وقد عرض بذلك في قوله قانتات لأن القنوت هو القيام بطاعة الله وطاعة الله في طاعة رسوله (فإن قلت) لم أخليت الصفات كلها عن العاطف ووسط بين الثيبات والأبكار (قلت) لأنهما صفتان متنافيتان

وعرفها بعضه وأجاب بأنه ليس الخرض بيان من المذاع إليه ومن المعروف الخ ۚ قوله تعالى إن توباً إلى الله إلى قوله والملائكة بعد ذلك ظهير (قال فيه جاء على طريقة الالتفات ليكون أبلغ في معاتبتهما الخ ۚ قوله تعالى عسى ربه إن طلفكُن الآية (قال فيه إن قلت لم أخليت هذه الصفات من العاطف الخ) قال أحمد وقد ذكره كرى الشيخ أبو عمرو بن الحاجب رحمه الله أن القاضى العاضل

(قوله لفضلهم على جميع خلقه) مذهب المعتزلة تفضيل الملك على البشر وأهل السنة على تفضيل بعض البشر على الملائكة
(قوله نساء خيراً من أمهات المؤمنين) لعله خيراً

وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ هـ
يَأْسِهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ هـ يَأْسِهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ

لا يجتمعن فيهما اجتماعهن في سائر الصفات فلم يكن بدمن الواو (قوا أنفسكم) بترك المعاصي وفعل الطاعات (وأهليكم) بأن تأخذوهم بما تأخذون به أنفسكم وفي الحديث رحم الله رجلا قال يا أهلاه صلاتكم صياهم زكاتكم مسكينكم يتيمكم جيرانكم لعل الله يجمعهم معه في الجنة وقيل إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله وقرئ وأهلوكم عطفًا على واو قوا وحسن العطف للفاصل (فإن قلت) أليس التقدير قوا أنفسكم وليق أهلوكم أنفسهم (قلت) لا ولكن المعطوف مقارن في التقدير للواو وأنتم واقع بعده فكأنه قيل قوا أنفسكم وأهلوكم أنفسكم لما جمعت مع المخاطب الغائب غلبته عليه فجعلت ضميرهما معا على لفظ المخاطب (بارا وقودها الناس والحجارة) نوعا من النار لا يتقد إلا بالناس والحجارة كما يتقد غيرها من النيران بالحطب وعن ابن عباس رضي الله عنهما هي حجارة الكبريت وهي أشد الأشياء حرا إذا أوقد عليها وقرئ وقودها بالضم أي ذوقودها (عليها) بلي أمرها وتعذيب أهلها (ملائكة) يعني الزبانية التسعة عشر وأعوانهم (غلاظ شداد) في أجرامهم غلظة وشدة أي جفاء وقوة أو في أفعالهم جفاء وخشونة لا تأخذهم رافة في تنفيذ أوامر الله والغضب له والانتقام من أعدائه (ما أمرهم) في محل النصب على البدل أي لا يعصون ما أمر الله أي أمره كقوله أفعصيت أمري أو لا يعصونه فيما أمرهم (فإن قلت) أليست الجملتان في معنى واحد (قلت) لا فإن معنى الأولى أنهم يتقبلون أوامره ويلتزمونها ولا يأتونها ولا ينكرونها ومعنى الثانية أنهم يؤدون ما يؤمرون به لا يتناقلون عنه ولا يتوانون فيه (فإن قلت) قد خاطب الله المشركين المكذابين بالوحي بهذا بعينه في قوله تعالى فإن لم تفعلوا وإن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة وقال أعدت للكافرين فجعلها معدة للكافرين فسامعني مخاطبه به المؤمنين (قلت) الفساق وإن كانت دركاتهم فرقى دركات الكفار فإنهم مساكنون الكفار في دار واحد فقيل للذين آمنوا قوا أنفسكم باجتناب الفسوق مساكنة الكفار الذين أعدت لهم هذه النار الموصوفة ويجوز أن يأمرهم بالنوقى من الارتداد والنوم على الدخول في الإسلام وأن يكون خطابا للذين آمنوا بالسنتهم وهم المنافقون وبعض ذلك قوله تعالى على أثره (يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون) أي يقال لهم ذلك عند دخولهم النار لا تعتذروا لأنه لا عذر لكم أولاته

عبد الرحيم البيهقي الكاتب رحمه الله كان يعتقد أن الواو في الآية هي الواو التي سماها بعض ضعفة النحاة واو الثمانية لأنها ذكرت مع الصفة الثامنة فكان الفاضل يتبجح باستخراجها زائدة على المواضع الثلاثة المشهورة صلة أحدها التي في الصفة الثامنة من قوله التائبون العابدون عند قوله والناهون عن المنكر والثانية في قوله وثامنهم كلبهم والثالثة في قوله وفتح أبوها قال الشيخ أبو عمرو ابن الحاجب ولم يزل الفاضل يستحسن ذلك من نفسه إلى أن ذكره يوما بحضرة أبي الجود النحوي المقرئ فبين له أنه واهم في عددها من ذلك القبيل وأحال البيان على المعنى الذي ذكره الزمخشري من دعاء الضرورة إلى الإتيان بها هنا لا امتناع اجتماع الصفتين في موصوف واحد وواو الثمانية إن ثبتت فإنما ترد بحيث لا حاجة إليها إلا الإشعار بتتمام نهاية العدد الذي هو السبعة وأنصفه الفاضل رحمه الله واستحسن ذلك منه وقال أرشدتنا يا أبا الجود ه عاد كلامه (قال في قوله تعالى قوا أنفسكم وأهليكم نارا) قرئ وأهلوكم . قال أحمد ولكن المعطوف مقارن في التقدير للواو وأنتم واقع بعده كأنه قال قوا أنفسكم وأهلوكم أنفسكم ولكن لما اجتمع ضمير المخاطب والغائبين غلب ضمير الخطاب على ضمير الغيبة (ثم قال فإن قلت قوله لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون أليس الجملتان في معنى واحد وأجاب بأن معنى الأولى أنهم يلتزمون الأوامر ولا يأتونها الخ) قال أحمد جوابه الأول مفرع على قاعدته الفاسدة في اعتقاد خلود الفساق في جهنم ولعله إنما أورد السؤال ليتكلف عنه بجراب ينفس عما في نفسه مما لا يطيق كتبه من هذا الباطل نعوذ بالله منه وإلا فالسؤال غير وارد فإنه لا يمنع أن المؤمن يحذر من عذاب الكافر أن يناله على الإيمان كقوله في آل عمران خطابا للمؤمنين واتقوا النار التي أعدت للكافرين وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون

(قوله لا يجتمعن فيهما اجتماعهن) لعل فيه قلبا والأصل لا يجتمعان فيهن اجتماع سائر الصفات فيهن

تَرَبُّهُ نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا نُورَنَا وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ يَسْأَلُهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ۝

لا ينفكم الاعذار (توبة نصوحا) وصفت التوبة بالنصح على الإسناد المجازي والنصح صفة التائبين وهو أن ينصحوا بالتوبة أنفسهم فأتوا بها على طريقها متداركة للفرط ما حية للسيات وذلك أن يتوبوا عن القبائح لقبحها نادمين عليها مقتمين أشد الاغتمام لارتكابها عازمين على أنهم لا يعودون في قبيح من القبائح إلى أن يعود اللين في الضرع موطنين أنفسهم على ذلك وعن علي رضي الله تعالى عنه أنه سمع أعرابيا يقول اللهم إني أستغفرك وأتوب إليك فقال يا هذا إن سرعة اللسان بالتوبة توبة الكذابين قال وما التوبة قال يجمعها ستة أشياء على الماضي من الذنوب الندامة والفرار من الإعادة ورد المظالم واستحلال الخصوم وأن تعزم على أن لا تعود وأن تذيب نفسك في طاعة الله كما ربيتها في المعصية وأن تذيبها مرارة الطاعات كما أذقتها حلاوة المعاصي وعن حذيفة بحسب الرجل من الشر أن يتوب عن الذنب ثم يعود فيه وعن شهر بن حوشب أن لا يعود ولو خز بالسيف وأحرق بالنار وعن ابن السماك أن تنصب الذنب الذي أقلت فيه الحياء من الله أمام عينك ويستعد لمنتظرك وقيل توبة لا يتاب منها وعن السدي لا تصح التوبة إلا بنصيحة النفس والمؤمنين لأن من صححت توبته أحب أن يكون الناس مثله وقيل نصوحا من نصاحة الثوب أي توبة ترفو خروكك في دينك وترم خلك وقيل خالصة من قولهم غسل ناصح إذا خالص من الشمع ويجوز أن يراد توبة تنصح الناس أي تدعوهم إلى مثلها اظهور أثرها في صاحبها واستعماله الجسد والعزيمة في العمل على مقتضياتها وقرأ زيد بن علي توبا نصوحا وقرئ نصوحا بالضم هو مصدر نصح والنصح والنصوح كالشكر والشكور والكفر والكفور أي ذات نصوح أو تنصح نصوحا أو توبوا لنصح أنفسكم على أنه مفعول له (عسى ربكم) إطماع من الله لعباده وفيه رجوان أحدهما أن يكون على ما جرت به عادة الجبارة من الإجابة بعسى ولعل ووقوع ذلك منهم موقع القطع والبت والثاني أن يجيء به تعالما للأبد وجوب الترجيح بين الخوف والرجاء والذي يدل على المعنى الأول وأنه في معنى البت قراءة ابن أبي عملة وبدخلكم بالجزم عطفاً على محن عسى أن يكفر كأنه قيل توبوا يوجب لكم تكفير سيئاتكم وبدخلكم (يوم لا يخزي الله) نصب بدخلكم ولا يخزي تعريض بمن أخزاهم الله من أهل الكفر والفسوق واستجداد إلى المؤمنين على أنه عصمهم من مثل حالهم (يسعى نورهم) على الصراط (آتمم لنا نورنا) قال ابن عباس يقولون ذلك إذا طفيء نور المنافقين إشفاقاً وعن الحسن الله متممه لهم ولكنهم يدعون تقرباً إلى الله كقوله تعالى واستغفر لذنبك وهو مغفور له وقيل يقوله أذنهم منزلة لأنهم يعطون من النور قدر ما يبصرون به مواعظ أقدامهم لأن النور على قدر الأعمال فيسألون إتمامه تفضلاً وقيل السابقون إلى الجنة همزون مثل البرق على الصراط وبعضهم كالريح وبعضهم حبوا وزحفوا فأرائك الذين يقولون ربنا آتمم لنا نورنا (فإن قلت) كيف يشفقون والمؤمنون آمنون أم من يأتي آمن يوم القيامة لاخوف عليهم لا يخزهم الفزع الأكبر أو كيف يتقربون والبيت الدار دار تقرب (قلت) أما الإشفاق فيجز أن يكون على عادة البشرية وإن كانوا معتقدين الآمن وأما التقرب فلما كانت حالهم كحال المتقربين حيث يطلبون ما هو حاصل لهم من الرحمة سماه تقرباً (جاهد الكفار) بالسيف (والمنافقين) بالاحتجاج واستعمل الغلظة والحشونة على الفريقين فيما تجاهد بها من القتال والحاجة وعن قتادة مجاهدة المنافقين لإقامة الحدود عليهم وعن مجاهد بالوعيد وقيل

(قوله وترم خلك) في الصحاح الخلل الثوب البالي وعبرة النفسى خلك وفي الصحاح الخلل بالتحريك الفرجة بين الشيتين وفساد في الأمر (قوله الفزع الأكبر أو كيف) لعله وكيف

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ ۝ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ

بإفشاء أسرارهم ۝ مثل الله عز وجل حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم وعداوتهم للمؤمنين معاقبة مثلهم من غير إبقاء ولا محاباة ولا ينفعهم مع عداوتهم لهم ما كان بينهم وبينهم من لحمه نسب أو وصلة صهر لأن عداوتهم لهم وكفرهم بالله ورسوله قطع العلائق وبت الوصل وجعلهم أبعد من الأجانب وأبعد وإن كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبياً من أنبياء الله بحال امرأة نوح وامرأة لوط لما ناققتا وخانتا الرسولين عنهما بحق ما بينهما وبينهما من وصلة الزواج إغناء مامن عذاب الله (وقيل) لهما عند موتهما أو يوم القيامة (ادخلا النار مع) سائر (الداخلين) الذين لا وصلة بينهم وبين الأنبياء أو مع داخلها من إخوانكما من قوم نوح وقوم لوط ومثل حال المؤمنين في أن وصلة الكافرين لا تضرهم ولا تنقص شيئاً من ثوابهم وزلفاهم عند الله بحال امرأة فرعون ومنزلتها عند الله تعالى مع كونها زوجة أعدى أعداء الله اللاطق بالكلمة العظمى ومريم ابنة عمران وما أوتيت من كرامة الدنيا والآخرة والاصطفاء على نساء العالمين مع أن قومها كانوا كفاراً وفي طي هذين التمثيلين تعريض بأقوى المؤمنين المذكورين في أول السورة وما فرط منهما من التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرهه وتحذير لهما على أعظ وجه وأشد لهما في التمثيل من ذكر الكفر ونحوه في التغليظ قوله تعالى ومن كفر فإن الله غني عن العالمين وأشار إلى أن من حقهما أن تكونا في الإخلاص والكمال فيه كمثل هاتين المؤمنتين وأن لا تنكلا على أنهما زوجا رسول الله فإن ذلك الفضل لا ينفعهما إلا مع كونهما مخلصتين والتعريض بحفصة أرجح لأن امرأة لوط أنشئت عليه كما أنشئت حفصة على رسول الله وأسرار التنزيل ورموزه في كل باب باللغة من اللطف والحناء حدا يدق عن تفتن العالم ويزل عن تبصره ۝ (فإن قلت) ما فائدة قوله من عبادنا (قلت) لما كان مبنى التمثيل على وجود الصلاح في الإنسان كائناً من كان وأنه وحده هو الذي يبالغ به الفوز وينال ما عند الله قال عبد بن عبادنا صالحين قد ذكر النبيين المشهورين العالين بأنهما عبدان لم يكونا إلا كسائر عبادنا من غير تفاوت بينهما وبينهم إلا بالصلاح وحده إظهاراً وإبانة لأن عبداً من العباد لا يرجح عنده إلا بالصلاح لا غير وأن ما سواه مما يرجح به الناس عند الناس ليس بسبب المرجحان عنده (فإن قلت) ما كانت خيانتها (قلت) نفاقهما وإبطانها الكفر وتظاهرهما على الرسولين فامرأة نوح قالت لغومه إنه مجنون وامرأة لوط دلت على ضيفانه ولا يجوز أن يراد بالخيانة الفجور لأنه سمح في انطباع نقيصة عند كل أحد بخلاف الكفر فإن الكفار لا يستسمجونه بل يستحسنونه ويسمونهم حقاً وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما بغت امرأة نبي قط وامرأة فرعون آسية بنت مزاحم وقيل هي عممة موسى عليه السلام آمنت حين سمعت بتلقف عصا موسى الإفاك فذبحها فرعون . عن أبي هريرة أن فرعون وتد امرأته بأربعة أوتاد واستقبل بها الشمس وأضجعها على ظهرها ووضع رحي على صدرها وقيل أمر بأن تلقى عليها صخرة عظيمة فدعت الله فرقى بروحها فألقيت الصخرة على جسد لاروح فيه وعن الحسن فنجها الله أكرم نجاه فرفعها إلى الجنة فهي تأكل وتشرب وتدمع فيها وقيل لما قالت رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة أريت بيتاً في الجنة يبني وقيل إنه من درة وقيل كانت تعذب في الشمس فنظنها الملائكة (فإن قلت) ما معنى الجمع بين عندك وفي الجنة (قلت) طلبت القرب من رحمة الله والبعد من عذاب أعدائه ثم بينت مكان القرب

۝ عاد كلامه في قوله ضرب الله مثلاً للذين كفروا الآية (قال فيه) مثل الله حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم أعظ عقاب

(قوله حال الكفار في أنهم يعاقبون على كفرهم) أي الذين بينهم وبين المؤمنين علاقة وقوله مثلهم أي عن لا علاقة بينهم وبين المؤمنين (قوله على التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم) لعله من التظاهر كعبارة النبي

عَمْرَانِ الَّتِي أَحْصَيْتُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقْتَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا مِنَ الْقَاتِلِينَ ۝

بقولها في الجنة أو أرادت ارتفاع الدرجة في الجنة وأن تكون جنتها من الجنان التي هي أقرب إلى العرش وهي جنات المأوى فنبرت عن القرب إلى العرش بقولها عندك (من فرعون وعمله) من عمل فرعون أو من نفس فرعون الخبيثة وسلطانه الغشوم وخصوصا من عمله وهو الكفر وعبادة الأصنام والظلم والتعذيب بغير جرم (ونجنى من القوم الظالمين) من القبط كلهم وفيه دليل على أن الاستعاذة بالله والالتجاء إليه ومسئلة الخلاص منه عند المحن والنوازل من سير الصالحين وسنن الأنبياء والمرسلين فافتح بيني وبينهم فنجنا ونجنى ومن معي من المؤمنين ربنا لا تجعلنا فتنه للقوم الظالمين ونجنا برحمتك من القوم الكافرين (فيه) في الفرج وقرأ ابن مسعود فيها كما قرئ في سورة الأنبياء والضمير للجملة وقدم على في هذا الظرف كلام ومن بدع التفاسير أن الفرج هو جيب الدرع ومعنى أحصيته منعتة جبريل وأنه جمع في التمثيل بن التي لها زوج والتي لا زوج لها تسليية الأرامل وتطيبيا لأنفسهن (وصدقت) قرئ بالتشديد والتخفيف على أنها جملة الكلمات والكتب صادقة يعنى وصفتها بالصدق وهو معنى التصديق بعينه (فإن قلت) فما كلمات الله وكتبه (قلت) يجوز أن يراد بكلماته صحفه التي أنزلها على إدريس وغيره سماها كلمات لقصرها وبكتبه الكتب الأربعة وأن يراد جميع ما كلم الله به ملائكته وغيرهم وجميع ما كتبه في الروح وغيره وقرئ بكلمة الله وكتبه أى بهيسى وبالكتاب المنزل عليه وهو الإنجيل (فإن قلت) لم قيل (من القاتلين) على التذكير (قلت) لأن القاتل صفة تشمل من قتل من القبيلين فغلب ذكره على إناثه ومن للنبعيض ويجوز أن يكون لا ابتداء الغاية على أنها ولدت من القاتلين لأنها من أعقاب هرون أخى موسى صلوات الله عليهما وعن النبي صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا أربع آسية بنت مزاحم امرأة فرعون ومريم ابنة عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام وأما ما روى أن عائشة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف سمي الله المسلمة تعنى مريم ولم يسم الكافرة فقال بغضها قالت وما اسمها قال اسم امرأة نوح وائلة واسم امرأة لوط وائلة فحديث أثر الصنعة عليه ظاهر بين ولقد سمي الله تعالى جماعة من الكفار بأسمائهم وكنائهم ولو كانت التسمية للحب وتركها للبغض لسمى آسية وقد قرن بينها وبين مريم في التمثيل للمؤمنين وأبى الله إلا أن يجعل المصنوع أمارة تم عليه وكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم أحكم وأسلم من ذلك . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة التحريم آتاه الله توبة نصوحا

وأشده من غير إبقاء الخ ۝ قوله تعالى وصدقت بكلمات ربها وكتبه (قال فيه يجوز أن يراد بالكلمات الصحف التي أنزلها الله تعالى على إدريس وغيره سماها كلمات لقصرها الخ) قال أحمد هو يعتقد حدوث كلام الله ويجحد الكلام القديم فلا جرم أن كلامه لا يعدو الإشعار بأن كلمات الله متناهية لأنه في الوجه الأول جعلها بجمعة جمع قلة لقصرها وفي الثاني حصرها بقوله جميع وأين وصفه لها بالقصر والحصر من الآيتين التوأمين اللذين إحداهما قوله قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي والآخرى قوله ولو أن مافى الأرض من شجرة أقلام الآية وما هو في الحقيقة إلا غير مؤمن بكلمات الله تعالى فالحق أن كلام الله تعالى صفة من صفات كماله أزلية أبدية غير متناهية فهكذا آمنت امرأة فرعون المتلوثناؤها في كتاب الله العزيز ثبتنا الله على الإيمان ووقانا الخذلان والله المستعان ۝ عاد كلامه (قال) وامرأة فرعون اسمها آسية بنت مزاحم وما نقل في الحديث أن عائشة قالت يا رسول الله لم سمي الله المؤمنة ولم يسم الكافرة فقال بغضها الخ

(قوله وبكتبه الكتب الأربعة) لعلمها علمت بالإنجيل والقرآن نزولهما

سورة الملك مكية : وآياتها ۳۰ نزلت بعد الطور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ
لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ۝ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ

﴿سورة الملك مكية وهي ثلاثون آية﴾

وتسمى الواقعة والمنجية لأنها تقي وتنجي قارئها من عذاب القبر

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (تبارك) تعالى وتعظيم عن صفات المخلوقين (الذي بيده الملك) على كل موجود (وهو على كل) مالم يوجد مما يدخل تحت القدرة (قدير) وذكر اليد مجاز عن الإحاطة بالملك والاستيلاء عليه والحياة ما يصح بوجوده الإحساس وقيل ما يوجب كون الشيء حيا وهو الذي يصح منه أن يعلم ويقدر الموت عدم ذلك فيه ومعنى خالق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح وإعدامه والمعنى خالق موتكم وحياتكم أيها المكلفون (ليبلوكم) ويسمى علم الواقع منهم باختبارهم بلوى وهي الخبرة استمارة من فعل الخبز ونحوه قوله تعالى ولنبلونكم حتى تعلم المجاهدين منكم (فإن قلت) من أين تعلق قوله (أيكم أحسن عملا) بفعل البلوى (قلت) من حيث أنه تضمن معنى العلم فكأنه قيل ليبلوكم أيكم أحسن عملا وإذا قلت علمته أزيد أحسن عملا أم هو كانت هذه الجملة واقعة موقع الثاني من مفعوليه كما تقول علمته هو أحسن عملا (فإن قلت) تسمى هذا تعليقا (قلت) لا إنا التعليق أن توقع بعده ما يستد مسد المفعولين جميعا كقولك نلت أيهما عمرو وعلمت أزيد منطق الأتري أنه لا فصل بعد سبق أحد المفعولين بين أن يقع ما بعده مصدرا بحرف الاستفهام وغير مصدره ولو كان تعليقا لافترت الحالتان كما افترتا في قولك علمت أزيد منطق وعلمت زيدا منظما أحسن عملا قيل أخلصه وأصوبه لأنه إذا كان خالصا غير صواب لم يقبل وكذلك إذا كان صوابا غير خالص فالخالص أن يكزن لوجه الله تعالى والصواب أن يكزن على السنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه تلاها فلما بلغ قوله أيكم أحسن عملا قال أيكم أحسن عقلا وأورع عن محارم الله وأسرع في طاعة الله يعني أيكم أتم عقلا عن الله وفهما لأغراضه والمراد أنه أعطاكم الحياة التي تقدرون بها على العمل وتستمكون منه وساطع عليكم الموت الذي هو داعيكم إلى اختيار العمل الحسن على الفبيح لأن وراءه البعث والجزاء الذي لا بد منه وقدم الموت على الحياة لأن أقوى الناس داعيا إلى العمل من نصب موته بين عينيه فقدم لأنه فيما يرجع إلى الغرض المسروق له الآية أهم (وهو العزيز) الغالب الذي لا يهجزه من أساء العمل (الغفور) لمن تاب من أهل الإساءة (طباقا) مطابقة بعضها فوق بعض من طابق النعل إذا خصفها طبقا

﴿القول في سورة الملك﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى هو الذي خلق الموت والحياة (قال أي ما يوجب كون الشيء حيا أو ما يصح بوجوده الإحساس والموت عدم ذلك الخ) قال أحمد أخطأ في تفسير الموت ديدنه المعروف أن يفسر ويتبع التفسير آراء القدرية ومنها قطع الله ذكرها أن الموت عدم وهو خطأ صراح ومعتقد أهل السنة أنه أمر وجردى يضاد الحياة وكيف يكون عدم بهذه المنابة ولو كان عدم مخلوقا حادثا وعدم الحوادث مقرر أزلا للزم قطع الحوادث أزلا وذلك أبش من القول بقدوم العالم فانظر إلى هذا الهوى أين مؤداه وكيف أموى بصاحبه فأرداه نعوذ بالله من الزلل والخطل عاد كلامه قوله ليبلوكم أيكم أحسن عملا (قال فيه أين تعلق قوله أيكم أحسن عملا بفعل البلوى وأجاب بأن معناه ليبلوكم أيكم أحسن عملا لأن البلوى تتضمن العلم الخ) قال أحمد التعليق عن أحد المفعولين مختلف فيه بين النحاة والأصح ما أجازوه وهو في هذا الفن يمشى وفيه يدرج ويدرى كيف يدخل فيه ويخرج ه قوله تعالى ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك

تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ۚ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ۚ
وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا

على طبق وهذا وصف بالمصدر أو على ذات طباق أو على طوبقت طباقا (من تفاوت) وقرئ من تفوت ومعنى البنامين واحد كقولهم تظاهروا من نسائهم وتظاهروا وتعاهدته وتعهدته أى من اختلاف واضطراب من الخلقة ولاتناوض إنما هى مستوية مستقيمة وحقيقة التفاوت عدم التناسب كأن بعض الشيء يفوت بعضا ولا يلائمه ومنه قولهم خلق متفاوت وفى تقيضه متناصف (فإن قلت) كيف وقع هذه الجملة عما قبلها (قلت) هى صفة مشايعة لقوله طباقا وأصلها ما ترى فيمن من تفاوت فوضع مكان الضمير قوله خلق الرحمن تعظيما لخلقهن وتنبها على سبب سلامتهن من التفاوت وهو أنه خلق الرحمن وأنه يباهر قدرته هو الذى يخلق مثل ذلك الخلق المتناسب والخطاب فى ما ترى الرسول أو لكل مخاطب وقوله تعالى (فارجع البصر) متعلق به على معنى التسبيب أخبره بأنه لاتفاوت فى خلقهن ثم قال فارجع البصر حتى يصح عندك ما أخبرت به بالمعينة ولاتبقى معك شبهة فيه (هل ترى من فطور) من صدور وشقوق جمع فطر وهو الشق يقال فطره فانفطر ومنه فطر ناب البعير كما يقال شق ويزل ومعناه شق اللحم فطلع ۚ وأمره بتكرير البصر فيمن متصفحا ومتبعا يلمس عينا وخللا (ينقلب إليك) أى إن رجعت البصر وكررت النظر لم يرجع إليك بصرك بما التمس من رؤية الخلل وإدراك العيب بل يرجع إليك بالخسوء والخسور أى بالبعد عن إصابة الملمس كأنه يطرد عن ذلك طردا بالصغار والقهاء وبالإعياء والكلال لطول الإجالة والترديد (فإن قلت) كيف ينقلب البصر خاسئا حسيرا برجعه كرتين اثنتين (قلت) معنى التثنية التكرير بكثرة كقولك ليك وسعديك تريد إجابات كثيرة بعضها فى أثر بعض وقولهم فى المثل دهرين سعد القين من ذلك أى باطلا بعد باطل (فإن قلت) فما معنى ثم ارجع (قلت) أمره بارجع البصر ثم أمره بأن لا يقتنع بالرجعة الأولى بالنظرة الخفاء وأن يتوقف بعدها ويحجم بصره ثم يعاود ويعاود إلى أن يحسر بصره من طول المعاودة فإنه لا يعثر على شيء من فطور (الدنيا) القربى لأنها أقرب السموات إلى الناس ومعناه السماء الدنيا منكم ۚ والمصابيح السرج سميت بها الكواكب والناس يزينون مساجدهم ودورهم بأثقاب المصابيح فليل ولقد زينا سقف الدار التى اجتمعتم فيها (بمصاييح) أى بأى مصاييح لاتوازيها مصاييحكم إضاءة وضمنا إلى ذلك منافع آخر أنا (جعلناها رجوما لاعدائكم) المشياطين) الذين يخرجونكم من النور إلى الظلمات وتهتدون بها فى ظلمات البر والبحر قال قتادة خلق الله النجوم لثلاث زينة للسماء ورجوما للشياطين وعلامات يهتدى بها فمن تأول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به وعن محمد بن كعب فى السماء نجم والله ما لاحد من أهل الأرض ولكنهم يبتغون الكهانة ويتخذون النجوم علة والرجوم جمع رجم

البصر خاسئا وهو حسير (قال فيه لم خص الكرتين فأجاب بأن معنى التثنية ههنا التكثير الخ) قال أحمد وفى قوله ينقلب إليك البصر وضع للظاهر موضع المضمرة وفيه من الفائدة التنبه على أن الذى يرجع خاسئا حسيرا غير مدرك الفطور هو الآلة التى يلمس بها إدراك ما هو كائن فإذا لم يدرك شيء دل على أنه لا شيء ومن هذا القبيل قوله خلق سبع سموات طباقا ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت وأصله ما ترى فى خلقهن من تفاوت ولكنه ذكرهن منسوبات لخلق الرحمن تنبها على السبب الذى رباهن

(قوله بالصغار والقهاء) أى الصغر والذل كما فى الصحاح (قوله دهرين) دهرين الخ فى القاموس بضم الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل وللباطل والكذب كالدهتر ودهترين سعد القين أى بطل سعد الحداد أو أن فىنا ادعى أن اسمه سعد زما ثم تبين كذبه فقيل له ذلك أى جمعت باطلا إلى باطل ياسعد الحداد ويروى منفصلا ده أمر من الدهاء ودرين من دراي تتابع أى بالغ فى الكذب ياسعد وفيه غير ذلك فراجع كذا بهامش الأصل (قوله ودورهم بأثقاب المصابيح) فى الصحاح ثقت النار اتقدت وأثقتها أنا وشهاب ثاقب أى مضى.

بربهم عذاب جهنم وبئس المصير • إذا القوا فيها سمعوا لها شقيقا وهي تفور • تكاد تميز من الغيظ كلما
ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير • قالوا بلى قد جاءنا نذير • فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء
إن أنتم إلا في ضلال كبير • وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير • فاعترفوا بذنبهم

وهو مصدر سمي به ما يرجم به ومعنى كونها مراجع للشياطين أن الشهب التي تنقض لرمي المسترقة منهم منفصلة من نار
الكواكب لأنهم يرجون بالكواكب أنفسهم لأنها قارة في العلك على حالها وما ذلك إلا كقبس يؤخذ من نار والنار
ثابتة كاملة لا تنقص وقيل من الشياطين المرجومة من يقتله الشهاب ومنهم من يخبله وقيل معناه وجعلناها ظنونا ورجوما
بالغيب لشياطين الإنس وهم النجومون (وأعدنا لهم عذاب السعير) في الآخرة بعد عذاب الإحراق بالشهب في الدنيا
والذين كفروا بربهم أي ولكل من كفر بالله من الشياطين وغيرهم (عذاب جهنم) ليس الشياطين المرجومون
مخصوصين بذلك وقرئ عذاب جهنم بالنصب عطفاً على عذاب السعير (إذا القوا فيها) أي طرحوها كما يطرح الحطب في
النار العظيمة ويرمى به ومثله قوله تعالى حسب جهنم (سمعوا لها شقيقاً) إما لأهلها من تقدم طرحهم فيها أو من أنفسهم كقوله
لهم فيها زفير وشهيق وإما للنار تشبيهاً لحسيسها المنكر الفظيع بالشهيق (وهي تفور) تغلي بهم غليان الرجل بما فيه • وجعلت
كالغطاظة عليهم لشدة غليانها بهم ويقولون فلان يتميز غيظاً ويتقصف غضباً وغضب فطارت منه شقة في الأرض
وشقة في السماء إذا وصفوه بالإفراط فيه ويجوز أن يراد غيظ الزبانية (ألم يأتكم نذير) توبيخ يزدادون به عذاباً
إلى عذابهم وحسرة إلى حسرتهم • وخزنتها مالك وأعوانه من الزبانية (قالوا بلى) اعتراف منهم بعدل الله وإقرار
بأن الله عز و علا أزاح عنهم بيعة الرسل وإنذارهم ما وقعوا فيه وأنهم لم يؤتوا من قدره كما تزعم المجبرة وإنما أتوا من قبل
أنفسهم واختيارهم خلاف ما اختار الله وأمر به وأوعد على ضده (فإن قلت) (إن أنتم إلا في ضلال كبير) من
المخاطبون به (قلت) هو من جملة قول الكفار وخطابهم للمنذرين على أن النذير بمعنى الإيذار والمعنى ألم يأتكم أهل نذير
أو وصف منذروهم لغلوهم في الإنذار كأنهم ليسوا إلا إنذاراً وكذلك قد جاء نذير ونظيره قوله تعالى إنار رسول رب العالمين أي
حاملاً رسالته ويجوز أن يكون من كلام الخزنة للكفار على إرادة القول أرادوا حكاية ما كانوا عليه من ضلالهم في الدنيا
أو أرادوا بالضللال الهلاك أو سموا عقاب الضلال باسمه أو من كلام الرسل لهم حكوه للخزنة أي قالوا لنا هذا فلم نقبله (لو كنا نسمع)
الإيذار سماع طالبين للحق • أو نعقله عقل متأثرين وقيل إنما جمع بين السمع والعقل لأن مدار التكليف على أدلة السمع
والعقل ومن بدع التفاسير أن المراد لو كنا على مذهب أصحاب الحديث أو على مذهب أصحاب الرأي كأن هذه الآية نزات بعد

على الفطور والتفاوت قوله تعالى • وجعلناها رجوماً للشياطين وأعدنا لهم عذاب السعير • (حمل الشياطين على ظاهره ونقل عن
بعضهم أن معناها وجعلناها ظنونا ورجوماً بالغيث الخ) قال أحمد وهذا من الاستطراد لما ذكر وعيد الشياطين استطراد ذلك وعيد
الكافرين عموموا والله أعلم • قوله تعالى لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير (قال فيه معناه لو كنا نسمع للإنذار سماع
طالبين للحق الخ) قال أحمد إن معنى أن الأحكام الشرعية تستفاد من العقل كما تستفاد من السمع بناء على قاعدة التحسين والتقيح فهو
غير بعيد من أصحاب السعير وإن معنى أن العقل يرشد إلى العقائد الصحيحة والسمع يختص بالأحكام الشرعية فهو مع أهل السنة
• عاد كلامه (قال ومن بدع التفاسير أن المراد لو كنا على مذهب أصحاب الحديث أو على مذهب أصحاب الرأي الخ) قال أحمد

(قوله تشبيهاً لحسيسها) في الصحاح الحس والحسب الصوت والخفي (قوله كما تزعم المجبرة) إن كان مراده
أهل السنة كعادته لقولهم إنه تعالى هو الخالق لأفعال العباد وأنها بقضائه تعالى وقدره بل من جهة ما لهم فيها من الكسب
والاختيار كما تقرر في محله وإن كان مراده القائلين بالجبر المحض وأن العبد كالريشة المعلقة في الهواء لا دخل له في عمله
أصلاً فقد أصاب للفرق الضروري بين حركة اليد في البطش وحركتها في الارتعاش كما تقرر في علم التوحيد فارجع إليه

فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السُّعِيرِ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ۝ وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ۝ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ۝ ءَأَمِنْتُمْ مِّنَ السَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ۝ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّنَ السَّمَاءِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ۝ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ

ظهور هذين المذهبين وكان سائر أصحاب المذاهب والمجاهدين قد أنزل الله رعيدهم وكان من كان من هؤلاء فهو من الناجين لا محالة وعدة المبشرين من الصحابة عشرة لم يضم إليهم حادي عشر كان من يجوز على الصراط أكثرهم لم يسمعو باسم هذين الفريقين (بذنبهم) بكفرهم في تكذيبهم الرسل (فسحقاً) قرئ بالتخفيف والتثقل أي فبعد لهم اعترفوا أو جحدوا فإن ذلك لا ينفعهم ظاهره الأمر بأحد الأمرين الإسرار والإجهار ومعناه ليست وعندكم إسراركم وإجهاركم في علم الله بهما ثم أنه علله (أنه علم بذات الصدور) أي بضمائرهما قبل أن تترجم الألسنة عنها فكيف لا يعلم ما تكلم به ثم أنكرا أن لا يحيط علما بالمضمرة والمسرو والمجهر (من خلق) الأشياء وحاله أنه اللطيف الخبير والمتوصل علمه إلى ما ظهر من خلقه وما بطن ويجوز أن يكون من خلق منصرفاً بمعنى الأي علم مخلوقه وهذه حاله وروى أن المشركين كانوا يتكلمون فيما بينهم بأشياء فيظهر الله رسوله عليها فيقولون أسروا قولاكم لئلا يسمعه إله محمد فبه الله على جهلهم (فإن قلت) قدرت في الأي علم مفعولاً على معنى الأي علم ذلك المذكور مما أضمر في القاب وأظهر باللسان من خلق فهلا جعلته مثل قولهم هو يعطى ويمنع وهلا كان المعنى الأي يكون عالماً من هو خالق لأن الخالق لا يصح إلا مع العلم (قلت) أبت ذلك الحال التي هي قوله وهو اللطيف الخبير لأنك لو قلت الأي يكون عالماً من هو خالق وهو اللطيف الخبير لم يكن معنى صحيحاً لأن الأي علم معتمد على الحال والشئ لا يوقت بنفسه فلا يقال الأي علم وهو عالم ولكن الأي علم كذا وهو عالم بكل شئ المشي في مناكبها مثل لفرط التذليل ومجاوزته الغاية لأن المنكبين وملتقاهما من الغارب أرق شئ من البعير وأنبأه عن أن يطأه الركب بقدمه ويعتمد عليه فإذا جعلها في الذل بحيث يمشى في مناكبها لم يترك وقيل مناكبها جبالها قال الزجاج معناه سهل لكم السلوك في جبالها فإذا أمكنكم السلوك في جبالها فهو أبلغ التذليل وقيل جوانبها والمعنى وإليه نشوركم فهو مسائلكم عن شكر ما أنعم به عليكم (من في السماء) فيه وجهان أحدهما من ملكوته في السماء لأنها مسكن ملائكته وشمع شوه وكرسيه واللوح المحفوظ

ولو تفتن نبيه لهذه الآية لقدها دليلاً على تفضيل السمع على البصر فإنه قد استدل على ذلك بأخفى منها قوله تعالى «ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير» (قال فيه أنكرا أن لا يحيط علماً بالسر أو الجهر من خلق ذلك الخ) قال أحمد هذه الآية رد على المعتزلة وتصحيح للطريق التي بسلكهم أهل السنة في الرد عليهم فإن أهل السنة يستدلون على أن العبد لا يخلق أفعاله بأنه لا يعلمها وهو استدلال بنفي اللازم الذي هو العلم على نفي الملزوم الذي هو الخلق وهذه الملازمة دلت الآية فإن الله تعالى أرشد إلى الاستدلال على ثبوت العلم له عز وجل بثبوت الخلق وهو استدلال بوجود الملزوم على وجود اللازم فهو نور واحد يقتبس منه ثبوت العلم للباري عز وجل وإبطال خالق العبد لأفعاله وإعراب الآية ينزل على هذا المعنى فإن الوجه فيها أن يكون من فاعل ما راد به الخالق ومفعول العلم محذوف تقديره ذلك إشارة إلى السر والجهر ومفعول خلق محذوف ضميره عائداً إلى ذلك والتقدير في الجميع الأي علم السر والجهر من خلقهما ومتى حذونا غير هذا الوجه من الإعراب ألقانا إلى مضايق التكلف والتعسف فمن المحتمل أن يكون من مفعولة واقعة على فاعل السر والجهر والتقدير الأي علم الله المسرين والجاهرين وليس مطابقاً للفصل فإنه لم يقع على ذوات الفاعلين وإنما وقع على أقوالهم من السر والجهر وعليه وقع الاستدلال ويحتمل غير ذلك أبعده من الأول هو الأولى لفظاً ومعنى والله الموفق

(قوله إسراركم وإجهاركم في علم الله) في الصحاح إجهار الكلام إعلانه (قوله يمشى في مناكبها لم يترك) لعل هنا سقطاً تقديره لم يترك شيئاً منها إلا قد ذلله (قوله فهو مسائلكم) عبارة النسفي مسائلكم

مِنْ قِبَلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرًا ۝ أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافًى وَيَقْبِضْنَ مَا يَمْسُكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ
 بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ۝ أَمِنْ هَٰذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنَّ الْكٰفِرِينَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ۝
 أَمِنْ هَٰذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ۝ أَفَمَنْ يَمْشِي مُكَبِّاً عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ
 يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا
 مَّا تَشْكُرُونَ ۝ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۝ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝

ومنها تنزل قضاياه وكتبه وأوامره ونواهيها والناي أنهم كانوا يعتقدون التشبيه وأنه في السماء وأن الرحمة والعذاب ينزلان منه
 وكانوا يدعون من جهتها فليل لهم على حسب اعتقادهم أنهم من نزعمون أنه في السماء وهو متعال عن المكان أن يعذبكم بخسف
 أو بحاصب كما تقول لبعض المشبهة أما تخاف من فوق العرش أن يعاقبك بما تفعل إذا رأته يركب بعض المعاصي (فستعلون)
 قرئ بالتاء والياء (كيف نذير) أي إذا رأيت المنذر به علمت كيف إنذارى حين لا ينفعكم العلم (صافات) أسطات أجنحتهن
 في الجو عند طيرانها لأنهن إذا بسطنها صفتن قوادمها صفا (ويقبضن) ويضممنها إذا ضربن بها جنوبهن (فإن قلت)
 لم قيل ويقبضن ولم يقل وقابضات (قلت) لأن الأصل في الطيران وهو صف الأجنحة لأن الطيران في الهواء كالسباحة
 في الماء والأصل في السباحة مد الأطراف وبسطها وأما القبض فطاري على البسط للاستظهار به على التحرك فجىء
 بما هو طار غير أصل بلفظ الفعل على معنى أنهن صافات ويكون منهن القبض تارة بعد تارة كما يكون من الساج (ما يمسكهن
 إلا الرحمن) بقدرته وبما دبرهن من القوادم والخوافي وبنى الأجسام على شكل وخصائص قد تأتي منها الجرى في الجو
 (إنه بكل شيء بصير) يعلم كيف يخلق وكيف يدبر العجائب (أمن) يشار إليه من الجموع ويقال (هذا الذي هو جند
 لكم ينصركم من دون) الله إن أرسل عليكم عذابه (أمن) يشار إليه ويقال (هذا الذي يرزقكم إن أمسك رزقه) وهذا
 على التقدير ويجوز أن يكون إشارة إلى جميع الأوثان لا اعتقادهم أنهم يحفظون من النوائب ويرزقون ببركة آلهتهم
 فكانهم الجند الناصر والرازق ونحوه قوله تعالى أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا (بل لجوا في عتو ونفور) بل تآمروا في
 عناد وشراد عن الحق لثقله عليهم فلم يتبعوه ۝ يجعل أكب مطاوع كبه يقال كبته فأكب من الغرائب والشواذ ونحوه
 فشعت الريح السحاب فأقشع وما هو كذلك ولا شيء من بناء أفعل مطاوعا ولا يتقن نحو هذا إلا حلة كتاب سيويه
 وإنما أكب من باب انفض والام ومعناه دخل في الكب وصار ذا كب وكذلك أقشع السحاب دخل في القشع
 ومطاوع كب وقشع انكب وانقشع (فإن قلت) ما معنى (يمشي مكبا على وجهه) وكيف قابل يمشي سويا على صراط مستقيم
 (قلت) معناه يمشي معتسفا في مكان معتاد غير مستوفية وفيه انخفاض وارتفاع فيعثر كل ساعة فيخر على وجهه منكبا
 فخاله نقيض حال من يمشي سويا أي قائما سالما من العثور والحرور أو مستوى الجهة قليل الانحراف خلاف المعتسف

۝ قوله تعالى «أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن» (قال فيه معناه باسطات أجنحتها لأنها إذا بسطتها صفت
 قوادمها الخ) قال أحمد ويلاحظ هذا المعنى في قوله والطير محشورة بعد قوله إننا سخرنا الجبال معه يسبحن ولم يقل مسبحات
 مثل محشورة لقربه من هذا التفسير ولقد أحسن فيه كل الإحسان

(قوله من القوادم والخوافي) في الصحاح قوادم الطير مقادير ريشه وهي عشر ريشات في كل جناح والخوافي مادون
 الريشات العشر من مقدم الجناح (قوله من باب انفض والام) في الصحاح انفض القوم هلكت أموالهم وانقضوا أيضا
 مثل ارملوا في زادم وفيه أيضا الام الرجل إذا صنع ما يدعو الناس عليه لثما

قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۝ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ ۝ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ الْعَلِيمِ ۝ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْلِمُونَ ۝ قُلْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ۝ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَاءٍ مَّعِينٍ ۝

سورة القلم مكية

الإيمان آية ۱۷ إلى غاية آية ۳۳ ومن آية ۴۸ إلى غاية آية ۵۰ فمدنية وآياتها ۵۲ نزلت بعد العلق
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ مَا أَنْتَ بِمُحْجِنُونَ ۝ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا

الذي ينحرف هكذا وهكذا على طريق مستو ويجوز أن يراد الأعمى الذي لا يهتدى إلى الطريق فيعتسف فلا يزال ينكب على وجهه وأنه ليس كالرجل السوى الصحيح البصر الماشي في الطريق المهتدى له وهو مثل المؤمن والكافر وعن قتادة الكافر أكبر على معاصي الله تعالى فحشره الله يوم القيامة على وجهه وعن الكلبي عن أبي جهل بن هشام وبالسوى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقيل حمزة بن عبد المطلب (فلما رأوه) الضمير للوعد والزلفة القرب وانتصابها على الحال أو الظرف أي رأوه ذالفة أو مكانا ذا زلقة (سيئت وجوه الذين كفروا) أي ساءت رؤية الوعد وجوههم بأن علمها الكتابة وغشها الكسوف والقترة وكأحوا وكما يكون وجه من يقاد إلى القتل أو يعرض على بعض العذاب (وقيل) القائلون الزبانية (تدعون) تفتعلون من الدعاء أي تطلبون وتستعجلون به وقيل هو من الدعوى أي كنتم بسببه تدعون أنكم لا تبعثون وقرئ تدعون وعن بعض الزهاد أنه تلاها في أول الليل في صلته فبقي يكررها وهو يبكي إلى أن نوى لصلاة الفجر ولعمري أنها لو قاذة لمن تصور تلك الحالة وتأملها كان كفار مكة يدعون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين بالهلاك فأمر بأن يقول لهم نحن مؤمنون متربصون لإحدى الحسينين إيمان نهلك كما تمنون فتقلب إلى الجنة أو ترحم بالنصرة والإدالة للإسلام كما نرجو فأنتم ما تصنعون من يجيركم وأنتم كافرون من عذاب النار لا بد لكم منه يعني إنكم تطلبون لنا الهلاك الذي هو استعجال للفوز والسعادة وأنتم في أمر هو الهلاك الذي لا هلاك بعده وأنتم غافلون لا تطلبون الخلاص منه أو إن أهلكنا الله بالموت فن يجيركم بعد موت هدايتكم والآخذين بحجزكم من النار وإن رحمتنا بالإمهال والغلبة عليكم وقتلكم فن يجيركم فإن المقتول على أيدينا هالك أو إن أهلكنا الله في الآخرة بذنوبنا ونحن مسلمون فن يجير الكافرين وهم أولى بالهلاك لكفرهم وإن رحمتنا بالإيمان فن يجير من لا إيمان له (فإن قلت) لم آخر مفعول آمننا وقدم مفعول توكلنا (قلت) لوفوع آمننا تعريضا بالكافرين حين ورد عقيب ذكرهم كأنه قيل آمننا ولم نكفر كما كفرتم ثم قال وعليه توكلنا خصوصا لم تتشكل على ما أنتم متكلون عليه من رجالكم وأهالكم (غورا) غائر إذا هاب في الأرض وعن الكلبي لا تناله الدلاء وهو وصف بالمصدر كعدل ورضا وعن بعض الشطار أنها تليت عنده فقال تجيء به الفؤوس والمعاول فذهب ماء عينيه نعوذ بالله من الجراءة على الله وعلى آياته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الملك فكأنما أحيى ليلة القدر

(سورة ن مكية وهي ثمان وخمسون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) • قرئ ن والقلم بالبيان والإدغام وبسكون النون وفتحها وكسرها كما في ص والمراد

(قوله وكأحوا وكما يكون وجه) لعله كما بدون وار (قوله أنها لو قاذة لمن تصور) في الصحاح وقده ضرب به حتى استرخى وأشرف على الموت

غَيْرَ مَمْنُونٍ ۝ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ ۝ فَسَتَبْصِرُ وَيَصْبِرُونَ ۝ يَا أَيُّكَ الْمَفْتُونِ ۝ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ
عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ۝ فَلَا تُطِعِ الْمُسْكَذِبِينَ ۝ وَدُوا لَوْ تَدَّهَنُ فَيُدْهِنُونَ ۝ وَلَا تُطِعِ كُلَّ حَلَّافٍ

هذا الحرف من حروف المعجم وأما قولهم هو الدواء فما أدري أهو وضع لغوي أم شرعي ولا يخلو إذا كان اسماً للدواء من أن يكون جنساً أو علماً فإن كان جنساً فإين الإعراب والتوين وإن كان علماً فإين الإعراب وأيهما كان فلا بدله من موقع في تأليف الكلام فإن قلت هو مقسم به وجب إن كان جنساً أن تجزئه وتتونه ويكون التسم بدواة منكورة بجهولة كأنه قيل ودواة والقلم وإن كان علماً أن تصرفه وتجزئه أو لا تصرفه وتفتحه للعلية والتأيت وكذلك التفسير بالحوت إيمان يراد نون من النينان أو يجعل علماً للهموت الذي يزعمون والتفسير باللوح من نور أو ذهب والنهر في الجنة نحو ذلك وأقسم بالقلم تعظيماً له لما في خلقه وتسويته من الدلالة على الحكمة العظيمة ولما فيه من المنافع والفوائد التي لا يحيط بها الوصف (وما يسطرون) وما يكتب من كتب وقيل ما يستره الحفظه وما موصولة أو مصدرية ويجوز أن يراد بالقلم أصحابه فيكون الضمير في يسطرون لهم كأنه قيل وأصحاب القلم ومسطوراتهم أو وسطهم ويراد بهم كل ما يسطر أو الحفظه (فإن قلت) بم يتعلق الباء في (بنعمة ربك) وما محله (قلت) يتعلق بمجنون منقياً كما يتعلق بعاقل مثبتاً في قولك أنت بنعمة الله عاقل مستويماً في ذلك الإثبات والنفي استواءهما في قولك ضرب زيد عمراً وما ضرب زيد عمراً تعمل الفعل مثبتاً ومنقياً إعمالاً واحداً ومحله النصب على الحال كأنه قال ما أنت بمجنون منقياً عليك بذلك ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله لأنها زائدة لتأكيد النفي والمعنى استبعاد ما كان ينسبه إليه كفار مكة عداوة وحسداً وأنه من إنعام الله عليه بحصافة العقل والشهامة التي يقتضيها التأهيل للنبوذة بمنزلة (وإن لك) على احتمال ذلك وإساعة الغصة فيه والصبر عليه (لأجراً) لثواباً (غير ممنون) غير مقطوع كقوله عطاء غير مجذوذ أو غير ممنون عليك به لأنه ثواب تستوجه على عملك وليس بتفضل ابتداء وإنما تمن الفواضل لا الأجور على الأعمال استعظم خلقه لفرط احتمال الممضات من قومه وحسن مخالفته ومداراته لهم وقيل هو الخلق الذي أمره الله تعالى به في قوله تعالى خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين وعن عائشة رضي الله عنها أن سعيد بن هشام سأها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن ألتست قرأ القرآن قد أفلح المؤمنون (المفتون) المجنون لأنه فتن أي محن بالجنون أو لأن العرب يزعمون أنه من تخيل الجن وهم الفتان للفتاك منهم والباء مزيدة أو المفتون مصدر كالمعقول والمجلود أي بأيكم الجنون أو بأي الفريقين منكم الجنون أفریق المؤمنین أم بفريق الكافرين أي في أيهما يوجد من يستحق هذا الاسم وهو تعريض بأي جهل بن هشام والوليد بن المغيرة وإضرابهما وهذا كقوله تعالى سيعلمون غداً من الكذاب الأشر (إن ربك هو أعلم) بالمجانين على الحقيقة وهم الذين ضلوا عن سبيله (وهو أعلم) بالعقلاء وهم المهتدون أو يكون وعيداً ووعداً وأنه أعلم

(القول في سورة ن والقلم) بسم الله الرحمن الرحيم ۝ قوله تعالى وإن لك لأجر غير ممنون (قال معناه غير مقطوع كقوله عطاء غير مجذوذ الخ) قال أحمد ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يرضى من الزمخشري بتفسير الآية هكذا وهو صلى الله عليه وسلم لا يدخل أحد منكم الجنة بعمله قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله بفضل منه ورحمة وقد بلغ الزمخشري سوء الأدب إلى حد

(قوله أو يجعل علماً للهموت) لعلة للهموت بالموحدة كعبارة غيره فليحترز (قوله يتعلق بمجنون منقياً) في النسب يتعلق بمحذوف ومحله النصب على الحال والعامل فيها بمجنون (قوله منقياً عليك بذلك) كذا في النسب بعدما سبق فيه ما أنت بنعمة ربك أي بإنعامه عليك بالنبوذة وغيرها وهذا مرجع الإشارة (قوله وإنه من إنعام الله بحصافة) لعلة من إنعام الله عليه بحصافة العقل أي استحكامه كما أفاده الصحاح (قوله لأنه ثواب تستوجه على عملك) وجوب الثواب عليه تعالى مذهب المعتزلة ولا يجب عليه شيء عند أهل السنة (قوله احتمال الممضات) أي الموجهات أفاده الصحاح (قوله أو بأي الفريقين منكم الجنون) لعلة المجنون وفي النسب قال الزجاج الباء بمعنى في تقول كنت ببلد كذا أي في بلد كذا وتقديره في أيكم المفتون أي في أي الفريقين منكم المجنون

مُهَيِّنٌ ۝ هَمَّازٌ مُّشَاءٌ بِنَمِيمٍ ۝ مَنَاعٌ لِلخَيْرِ مُعْتَدٌ أَثِيمٌ ۝ عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ ۝ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ۝ إِذَا تَتلى عَلَيْهِ

نجزاء الفريقين (فلا تطع المكذبين) تهيج وإلهاب للتصميم على معاصاتهم وكانوا قد أرادوه على أن يعبد الله مدة وآلهتهم مدة ويكفوا عنه غوائلهم (لو تدهن) لو تلين وتصانع (فيدهنون) (فإن قلت) لم رفع فیدهنون ولم ينصب بإضمار أن وهو جواب التمی (قلت) قد عدل به إلى طريق آخر وهو إن جعل خبر مبتدا محذوف أي فهم يدهنون كقرله تعالى فمن يؤمن بربه فلا يخاف على معنى ودوا لو تدهن فهم يدهنون حينئذ أو ودوا إدهانك فهم الآن يدهنون لطمعهم في إدهانك قال سيوريه وزعم هرون أنها في بعض المصاحف ودوا لو تدهن فیدهنوا (حلاف) كثير الحلف في الحق والباطل وكفى به مزجرة لمن اعتاد الحلف ومثله قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لإيمانكم (مهين) من المهانة وهي القلة والخفارة يريد القلة في الرأي والتميز أو أراد الكذاب لأنه حقير عند الناس (هماز) عياب طعان وعن الحسن يلوى شذقيه في أفضية الناس (مشاء بنميم) مضرب نقال للحديث من قوم إلى قوم على وجه السعاية والإفساد بينهم والنعيم والنميمة السعاية وأنشدني بعض العرب تشبهي تشبب النميمة * تمشي بها زهرا إلى تميمه (مناع للخير) بخيل والخير المال أو مناع أهله الخير وهو الإسلام فذر المنوع منه دون المنوع كأنه قال مناع من الخير قيل هو الوليد بن المغيرة المخزومي كان موسرا وكان له عشرة من البنين فكان يقول لهم وللحمته من أسلم منكم منعتة رفدى عن ابن عباس وعنه أنه أبو جهل وعن مجاهد الأسود بن عبد يغوث وعن السدي الأحنس بن شريق أصله في ثقيف وعداده في زهرة ولذلك قيل زعيم (معتد) مجاوز في الظلم حذو (أثيم) كثير الآثام (عتل) غليظ جاف من عتله إذا قاده بعنف وغلظة (بعد ذلك) بعد ما عدله من المثالب والنقائص (زعيم) دعى قال حسان وأنت زعيم نيط في آل هاشم * كما نيط خلف الراكب القدح الفرد

وكان الوليد دعيا في قريش ليس من سنخهم ادعاه أبوه بعد ثمان عشرة من مولده وقيل بغت أمه ولم يعرف حتى نزلت نزلت هذه الآية جعل جفاه ودعوته أشد معاييه لأنه إذا جفا وغلظ طبعه قسا قلبه واجترا على كل معصية ولأن الغالب أن النطفة إذا خبثت خبث الناشئ منها ومن سم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة ولد الزنا ولا ولد له ولا ولد ولده وبعد ذلك نظير ثم في قوله ثم كان من الذين آمنوا وقرأ الحسن عتل رفعا على الذم وهذه القراءة تقوية لما يدل عليه بعد ذلك والزيم من الزنمة وهي الهنة من جلد المساعزة تقطع فتخلي معلقة في حلقها لأنه زيادة معلقة بغير أهله (أن كان ذا مال) متعلق بقوله ولا تطع يعني لا تطعه مع هذه المثالب لأن كان ذامال أي ليساره وحظه من الدنيا ويجوز أن يتعلق بما بعده على معنى لكونه متمولا مستظها بالبنين كذب آياتنا ولا يعمل فيه قال الذي هو جواب إذا لأن ما بعد الشرط لا يعمل فيما قبله ولكن مادلت عليه الجملة من معنى التكذيب وقرئ أن كان على الاستفهام على إلا أن كان ذا مال وبنين كذب أو أطيعه لأن كان ذامال وروى الزبيرى عن نافع إن كان بالكسر والشرط للمخاطب أي لا تطع كل حلاف شارطا يساره لأنه إذا أطاع الكافر لغناه فكأنه اشترط في الطاعة الغنى ونحو صرف الشرط إلى المخاطب صرف الترجى إليه في قوله تعالى لعله يتذكر * الوجه أكرم موضع في الجسد والاتف أكرم موضع من الوجه

يوجب الحد وحاصل قوله أن الله لا منة له على أحد ولا فضل في دخول الجنة لأنه قام بواجب عليه نعوذ بالله من الجرامة عليه قوله تعالى عتل بعد ذلك زعيم (قال العتل الجاني والزيم الدعوى وكذلك كان الوليد بن المغيرة المخزومي استلحقه المغيرة بعد ثمان عشر من مولده الخ) قال أحمد وإنما أخذ كون هذين أشد معاييه من قوله بعد ذلك فإنه يعطى تراخي المرتبة فيما بين المذكور أولا والمذكور بعده في الشر والخير ونظيره في الخير قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير ومن ثم

(قوله بنميم مضرب مثال) في الصحاح التضريب بين القوم الإغرام (قوله يقول لهم وللحمته) في الصحاح اللحمية بالضم القرابة (قوله كذب آياتنا) عبارة النسفي كذب آياتنا

ءَايَاتُنَا قَالِ اسْطِيرُ الْاَوَّلِينَ ۝ سَنَسْمُهُ عَلٰى الْخَرْطُومِ ۝ اِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ اِذْ اَقْسَمُوا لِيَصْرِمْنَهَا
مُصْبِحِينَ ۝ وَلَا يَسْتَشْنُونَ ۝ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ۝ فَاصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ۝ فَتَنَادُوا

لتقدمه له ولذلك جعلوه مكان العز والحية واشتقوا منه الأنفة وقالوا الأنف في الأنف وحى أنفه وفلان شامخ العرنين وقالوا في الدليل جدد أنفه ورغم أنفه فعبر بالوسم على الخراطوم عن غاية الإذلال والإهانة لأن السمة على الوجه شين وإذالة فكيف بها على أكرم موضع منه ولقد وسم العباس أبا عرة في وجوهها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا الوجوه فوسمها في جوارعها وفي لفظ الخراطوم استخفاف به واستهانة وقيل معناه سنعله يوم القيامة بعلامة مشوهة يبين بها عن سائر الكفرة كما عادى رسول الله صلى الله عليه وسلم عداوة بان بها عنهم وقيل خطم يوم بدر بالسيف فبقيت سمة على خراطومه وقيل سنشهره بهذه الشئمة في الدارين جميعا فلا تخفى كما لا تخفى السمة على الخراطوم وعن الضر بن شمیل أن الخراطوم الخمر وأن معناه سنعده على شربها وهو تعسف وقيل للخمر الخراطوم كما قيل لها السلافة وهي ماساف من عصير العنب أو لأنها تطير في الخياشيم ۝ أنا بلونا أهل مكة بالفحط والجوع بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم (كما بلونا أصحاب الجنة) وهم قوم من أهل الصلاة كانت لا يهتم هذه الجنة دون صنعاء بفرسخين فكان يأخذ منها قوت سنه ويتصدق بالباقي وكان يترك للمساكين ما أخطأه المنجل وما في أسفل الأكداس وما أخطأه القطاف من العنب وما بقى على البساط الذي يبسط تحت النخلة إذا صرمت فكان يجتمع لهم شيء كثير فلما مات قال بنوه إن فعلنا ما كان يفعل أبونا ضاق علينا الأمر ونحن أولو عيال فحلفوا ليصرمنا مصبحين في السدف خفية عن المساكين ولم يستنوا في يمينهم فأحرق الله جنتهم وقيل كانوا من بني إسرائيل (مصبحين) داخلين في الصبح مبكرين (ولا يستنوا) ولا يقولون إن شاء الله (فإن قلت) لم سمى استثناء وإنما هو شرط (قلت) لأنه يؤدي مؤدى الاستثناء من حيث أن معنى قولك لا أخرج إن شاء الله ولا أخرج إلا أن يشاء الله واحد (فطاف عليها) بلاء أو هلاك (طائف) كقوله تعالى وأحيط بثمره وقرئ طيف (فأصبحت كالصريم) كالمصرومة هلاك ثمرها وقيل الصريم الليل أى احترقت فاسودت وقيل النهار

استعملت ثم لتراخي المراتب وإن أعطت عكس الترتيب الوجودى ۝ قوله تعالى إنا بلوناكم كما بلونا أصحاب الجنة إلى آخر الآيات (قال فيه أصحاب الجنة قوم من أهل الصلاة كانت لا يهتم هذه الجنة دون صنعاء بفرسخين الخ) قال أحمد وفائدة التنكير الإبهام تعظيما لما أصابها ومعنى كالصريم أى هلاك ثمرها وقيل الصريم الليل لأنها احترقت واسودت وقيل النهار أى خالية فارغة من قولهم بيض الإباء إذا فرعه (قلت) ومنه البياض من الأرض أى الخالية من الشجر ورد في الحديث ويستعمله الفقهاء في المساقاة ومعنى صارمين حاصدين قال وإنما عدل عن إلى في قوله على حرنكم لأن غدوم كان ليصرموه فهو غدوم عليه ومعنى يتخافون يسرون حديثهم خيفة من ظهور المساكين عليهم وقوله لا يدخلها اليوم عليكم مسكين مثل لا أرينك ههنا والحرد من حاربت السنة إذا منعت خيرها والمعنى وغدوا على نكد ومنع غير عاجزين عن النفع وقيل الحرد السرعة أى غدوا مسارعين نشطين لما عزموا عليه من الحرمان ومعنى قادرين على هذا التأويل عند أنفسهم وقيل حرد اسم الجنة المذكورة وقولهم إنا لضالون قالوه في بديهة أمرهم دهشالمسار أو الملم يعهدوه فاعتقدوا أنهم ضلوا عنها وأنها ليست هى ثم لما تبينوا وأيقنوا أنها هى أضربوا عن الأول إلى قولهم بل نحن محرومون

(قوله وإذالة فكيف بها على أكرم) إذالة في القاموس أذلته أهنته اه (قوله أبا عرة في وجوهها) لعله أبا عرة بالإضافة إلى الضمير لأن الجمع أبعرة وأبا عر كما في الصحاح (قوله فوسمها في جوارعها) الجاعة ما حول الدبر أفاده الصحاح (قوله وما في أسفل الأكداس) في الصحاح الكدس بالضم واحد أكداس الطعام (قوله مصبحين في السدف خفية) في الصحاح السدف في لغة نجد الظلمة وفي لغة غيرهم الضوم

مُصِيبِينَ ۚ أَنْ أَعْدُوا عَلَىٰ حَرْثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ ۚ فَأَنطِقُوا ۚ وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ ۚ أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ
عَلَيْكُمْ مَسْكِينًا ۚ وَغَدُوا عَلَىٰ حَرْدٍ قَادِرِينَ ۚ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ ۚ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ۚ قَالَ أَوْسَطُهُمْ
أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ۚ قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ۚ فَأَقْبَل بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتْلَوْنَ هَؤُلَاءِ
يُؤْيَلِنَا إِنَّا كُنَّا طَٰغِينَ ۚ عَسَىٰ رَبِّنَا أَنْ يَبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ۚ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ

أى يبست وذهبت خضرتها أولم يبق شيء فيها من قولهم بيض الإناء إذا فرغ وقيل الصريم الرمال (صارمين) حاصدين
(فإن قلت) هلا قيل أعدوا إلى حرتكم وما معنى على (قلت) لما كان الغدو إليه ليصره ويقطعه كان غدوا عليه كما
تقول غدا عليهم الغدو ويجوز أن يضمن الغدر معنى الإقبال كقولهم يغدى عليه بالجفنة ويراح أى فأقبلوا على حرتكم
باكرين (يتخافتون) يتسارون فيما بينهم وخفي وخفت وخفت ثلاثتها فى معنى الكتم ومنه الخفدود للخفاش (أن
لا يدخلها) أن مفسرة وقرأ ابن مسعود بطرحها بإضمار القول أى يتخافتون يقولون لا يدخلها والهوى عن الدخول
للمسكين نهي لهم عن تمكنه منه أى لا تمكنوه من الدخول حتى يدخل كقولك لا أرينك ههنا هالجرد من
حردت الستة إذا منعت خيرها وحاربت الإبل إذا منعت درها والمعنى وغدوا قادرين على نكده لا غير عاجزين عن النفع
يعنى أنهم عزموا أن يتكذبوا على المساكين ويحرموهم وهم قادرون على نفعهم فغدوا بحال فقر وذهاب مال لا يقدر
فيها إلا على التكد والحرمان وذلك أهم طلبوا حرمان المساكين فعدوا الحرمان والمسكنة أو غدوا على محاربة جنتهم
وذهاب خيرها قادرين بدل كونهم قادرين على إصابة خيرها ومنافعها أى غوا حاصلين على الحرمان مكان الانتفاع
أولما قالوا غدا على حرتكم وقد خبت نيتهم عاقبهم الله بأن حاربت جنتهم وحرموها خيرها فلم يغدوا على حرتهم وإنما غدوا
على حرد و(قادرين) من عكس الكلام للنهكم أى قادرين على ما عزموا عليه من الصرام وحرمان المساكين وعلى حرد ليس
بصلة قادرين وقيل الجرد بمعنى الحرد وقرئ على حرد أى لم يقدر إلا على حرق وغضب بعضهم على بعض كقوله تعالى يتلاومون
وقيل الجرد القصد والسرعة يقال حردت حردك وقان أقبل سبل جاء من أمر الله ه يجر حرد الجنة المغله
وقطأ حراد سراع يعنى وغدوا قاصدين إلى جنتهم بسرعة ونشاط قادرين عند أنفسهم يقولون نحن نقدر على صرامها
وزى منفعتها عن المساكين وقيل حرد علم للجنة أى غوا على تلك الجنة قادرين على صرامها عند أنفسهم أو مقدرين
أن يتم لهم مرادهم من الصرام والحرمان (قالوا) فى بديهة ووصولهم (إنا لضالون) أى ضلنا جنتنا وما هى بها لما رأوا من
هلاكها قلبا تأملوا وعرفوا أنها هى قالوا (بل نحن محرومون) حرمانا خيرها لجنايتنا على أنفسنا (أوسطهم) أعد لهم
وخيرهم من قولهم هو من سطة قومه وأعطى من سطات مالك ومنه قوله تعالى أمة وسطا (لولا تسبحون) لولا تذكرون
الله وتوبون إليه من خبت نيتكم كان أوسطهم قال لهم حين عزموا على ذلك اذكروا الله وانتقامه من المجرمين وتوبوا عن
هذه العزيمة الخبيثة من فوركم رساروا إلى حسم شرها قبل حلول النعمة فعصوه فغيرهم والدليل عليه قولهم سبحان ربنا إنا كنا ظالمين
فتكلموا بما كان يدعوهم إلى التكلم به على أثر مقارفة الخطيئة ولكن بعد خراب البصرة وقيل المراد بالتسبيح الاستثناء لالتقاءهما
فى معنى التعظيم لله لأن الاستثناء نفو يض إليه والتسبيح تنزيه له وكل واحد من التفويض والتنزيه تعظيم وعن الحسن هو الصلاة كأنهم
كانوا يتوانون الصلاة إلا أنهم عن الفحشاء والمنكر وكان لهم لطفافى أن يستثنوا ولا يحرموا (سبحان ربنا) سبحوا الله
ونزهوه عن الظلم وعن كل قبيح ثم اعترفوا بظلمهم فى منع المعروف وترك الاستثناء (يتلاومون) يلوم بعضهم بعضا لأن منهم
مزين ومنهم من قبل ومنهم من أمر بالكف ونذروه منهم من عصى الأمر ومنهم من سكت وهو راض (أن يبدلنا) قرئ
بالتشديد والتخفيف (إنا إلى ربنا راغبون) طالبون منه الخير راغبون لعفوه (كذلك العذاب) مثل ذلك العذاب الذى

(قوله وزى منفعتها) فى الصحاح تقول زوى فلان المال عن وارثه زبا

الْآخِرَةَ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ۝ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ۝ افْتَجَعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْجُرْمِينَ ۝ مَا لَكُمْ
كَيْفَ تَحْكُمُونَ ۝ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ۝ إِنْ لَكُمْ فِيهِ لِمَ أَخْيِرُونَ ۝ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةَ إِلَى يَوْمِ
الْقِيَامَةِ إِنْ لَكُمْ لِمَ أَخْيِرُونَ ۝ سَأَلَهُمْ آيَهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ ۝ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ۝

بلونا به أهل مكة وأصحاب الجنة عذاب الدنيا (ولعذاب الآخرة) أشد وأعظم منه وسئل قتادة عن أصحاب الجنة أم
من أهل الجنة أم من أهل النار فقال لقد كلفني تعباً وعن مجاهد نابوا فأبدلوا خيراً منها وروى عن ابن مسعود رضي الله
عنه بلغني أنهم أخلصوا وعرف الله منهم الصدق فأبدلهم بها الجنة يقال لها الحيوان فيها عنب يحمل البغل منه عنقوداً (عند
ربهم) أي في الآخرة (جنات النعيم) ليس فيها إلا التمتع الخالص لا يشوبه ما ينغصه كما يشوب جنان الدنيا ۝ كان صناديد
قريش يرون وفور حظهم من الدنيا وقلة حظوظ المسلمين منها فإذا سمعوا بحديث الآخرة وما وعد الله المسلمين قالوا إن
صح أنا نبعت كما بزعم محمد ومن معه لم تكن حالهم وحالتنا إلا مثل ماهي في الدنيا وإلا لم يزيدوا علينا ولم يفضلونا وأصعب
أمرهم أن يساوونا فقبل أن يحيف في الحكم فنجعل المسلمين كالكافرين ۝ ثم قيل لهم على طريقة الالتفات (مالكم كيف تحكمون)
هذا الحكم الأعوج كأن أمر الجزاء موقوف إليكم حتى تحكموا فيه بما شئتم (أم لكم كتاب) من السماء (تدرسون) في ذلك
الكتاب أن ما تختارونه وتشتهونه لكم كقوله تعالى أم لكم سلطان مبين فاتوا بكتابتكم والأصل تدرسون أن لكم ما تخيرون
بفتح أن لأنه مدروس فلما جاءت اللام كسرت ويجوز أن تكون حكاية للدروس كما هو كقوله وتركنا عليه في الآخرين
سلام على نوح في العالمين ۝ وتخير الشيء واختاره أخذ خيره ونحوه تخله واتخله إذا خدمته تخوله ۝ لفلان على يمين بكذا
إذا ضمنته منه وحلفت له على الوفاء به يعني أم ضمنا منكم وأقسمنا لكم بأيمان مغالطة متناهية في التوكيد ۝ (فإن قلت) بم
يتعلق (إلى يوم القيامة) (قلت) المقدر في الظرف أي هي ثابتة لكم علينا إلى يوم القيامة لا يخرج عن عهدها إلا يومئذ إذا
حكمتناكم وأعطيناكم ما تحكمون ويجوز أن يتعلق ببالغة على أنها تبلغ ذلكم اليوم وتنتهي إليه وإفراة لم تبطل منها يمين إلى
أن يحصل المقسم عليه من الحكم وقرأ الحسن بالغة بالصب على الحال من الضمير في الظرف (إن لكم ما تحكمون) جواب
القسم لأن معنى أم لكم أيمان علينا أم أقسمنا لكم (أيهم بذلك) الحكم (زعيم) أي قائم به وبالاحتجاج لصحته كما يقوم
الزعيم المتكلم عن القوم المتكفل بأمرهم (أم لهم شركاء) أي ناس يشاركونهم في هذا القول ويوافقونهم عليه وبذهبون
مذهبهم فيه (فليأتوا) بهم (إن كانوا صادقين) في دعواهم يعني أن أحداً لا يسلم لهم هذا ولا يساعدهم عليه كما أنه لا كتاب لهم
ينطق به ولا عهد لهم به عند الله ولا زعيم لهم يقوم به ۝ الكشف عن الساق والإبداء عن الخدام مثل في شدة الأمر وصعوبة
الخطب وأصله في الروح والهزيمة وتشمير المخدرات عن سوقهن في الهرب وإبداء خدامهن عند ذلك قال حاتم
أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها ۝ وإن شممت عن ساقها الحرب شمرا

قوله تعالى « مالكم كيف تحكمون أم لكم كتاب فيه تدرسون إن لكم فيه لما تخيرون » (قال هذا خطاب على وجه
الالتفات لأهل مكة إذا اعتقدوا أنهم في الآخرة أكثر نعيماً من المؤمنين الخ) قال أحد ولما كان الدرس قولاً كسرهما
۝ قوله أم لكم أيمان علينا بالغة إلى يوم القيامة (قال) فيه تعلق إلى يوم القيامة بالمقدر في الظرف أي هي ثابتة لكم علينا
إلى يوم القيامة لا يخرج عن عهدها إلا يومئذ إذا أعطيناكم ما تحكمون به قال أو يتعلق ببالغة أي تبلغ ذلك اليوم وتنتهي
إليه وإفراة لم تبطل منها يمين أن يحصل المقسم عليه

(قوله إذا ضمنته منه وحلفت له) لعله عنه وكذا قوله منكم لعله عنكم وفي الصحاح ضمنته الشيء تضميناً فنضمنه عنى (قوله
والإبداء عن الخدام) جمع خدمة وهي الخللخال أفاده الصحاح وذلك كرقاب جمع رقبة (قوله وأمان شبه فاضيق عطنه)
أي من قال بمذهب المشبهة على ماهر مقزر في علم الكلام كما يشير إليه بعد

يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ۖ خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرَاهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذُلٌّ وَقَدْ كَانُوا يَدْعُونَ
إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ۖ فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَلِّبُ بِهِ آذَانَ الْحَدِيثِ سَدَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ۖ وَأَمَلِي لَهُمْ
إِنِّي كَيْدِي مَتِينٌ ۖ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ۖ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ ۖ فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ

وقال ابن الرقيات تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي ۖ عن خدام العقيلة العذراء
فمعى (يوم يكشف عن ساق) فى معنى يوم يشتد الأمر ويتفاقم ولا يكشف ثم ولا ساق كما تقول الأقطع الشحيح يده مغلوله
ولا يده ثم ولا غل وإنما هو مثل فى البخل وأما من شبه فيضيق عطنه وقلة نظره فى علم البيان والذى غره منه حديث ابن مسعود
رضى الله عنه يكشف الرحمن عن ساقه فأما المؤمنون فيخترون سجداً وأما المنافقون فتكرن ظهورهم طبقاتاً كأن فيها
سفايد ومعناه يشتد أمر الرحمن ويتفاقم هولاه وهو الفزع الأكبر يوم القيامة ثم كان من حق الساق أن تعرف على ما ذهب
إليه المشبه لأنها ساق مخصوصة معهودة عنده وهى ساق الرحمن (فإن قلت) فلم جاءت منكراً فى التمثيل (قلت) للدلالة على
أنه أمر مهم فى الشدة منكر خارج عن المألوف كقوله يوم يدع الداع إلى شئ نكر كأنه قيل يوم يقع أمر فظيع هائل
ويحكى هذا التشبيه عن مقاتل وعن أبى عبيدة خرج من خراسان رجلان أحدهما شبه حتى مثل وهو مقاتل بن سليمان
والآخر نقي حتى عطل وهو جهنم بن صفوان ومن أحسن بعظم مضار فقد هذا العلم علم مقدار عظم منافعه وقرئ يوم تكشف
بالنون وتكشف بالتاء على البناء للفاعل والمفعول جميعاً والفعل للساعة أو للحال أى يوم تشتد الحال أو الساعة كما تقول كشفت
الحرب عن ساقها على الجواز وقرئ تكشف بالتاء المضمومة وكسر الشين من أ كشف إذا دخل فى الكشف ومنه أ كشف الرجل
فهو مكشوف إذا انقلبت شفته العليا وناصب الظرف فليأتوا أو إضماراً ذكر أو يوم يكشف عن ساق كان كيت وكيت وخذف
للنهيول البليغ وإن ثم من الكوائن ما لا يوصف لعظمه ۖ عن ابن مسعود رضى الله عنه تعقم أصلابهم أى ترد عظامها بالامفاصل
لاثنى عند الرفع والخفض وفى الحديث وتقى أصلابهم طبقاً واحداً أى فقارة واحدة (فإن قلت) لم يدعون إلى السجود
ولا تكليف (قلت) لا يدعون إليه تعبد أو تكليفاً ولكن توبيخاً وتعنيفاً على تركهم السجود فى الدنيا مع إقام أصلابهم والحيلولة
بينهم وبين الاستطاعة تحسيرا لهم وتنديماً على ما فرطوا فيه حين دعوا إلى السجود وهم سالمون الأصلاب والمفاصل يمكنون
مزاوح العلل فيما تعبدوا به ۖ يقال ذرني وإياه يريدون كله إلى إني أ كفيك كأنه يقول حسبك إبقاعابه أن تكمل أمره إلى وتخلي
بنى وبينه فإني عامل بما يجب أن يفعل به مطبق له والمراد حسبي مجازياً لمن يكذب بالقرآن فلا تشغل قلبك بشأنه وتوكل على
فى الانتقام منه تسلياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهديداً للكافرين ۖ استدرجه إلى كذا إذا استنزله إليه درجة فدرجة
حتى يورطه فيه واستدراج الله العصاة أن يرزقهم الصحة والعمه فيجعلوا رزق الله ذريعة ومتساقماً إلى ازدياد الكفر والمعاصى
(من حيث لا يعلمون) أى من الجهة التى لا يشعرون أنه استدراج وهو الإنعام عليهم لأنهم يحسبونه إيثاراً لهم وتفضيلاً
على المؤمنين وهو سبب هلاكهم (وأمل لهم) وأمه لهم كقوله تعالى إنما نمل لهم إيندادوا الإيمان والصحة والرزق والمدة فى العمر
إحسان من الله وإفضال يوجب عليهم الشكر والطاعة ولكنهم يجعلونه سبباً فى الكفر باختيارهم فلما تدرجوا به إلى الهلاك
وصف المنعم بالاستدراج وقيل كم من مستدرج بالإحسان إليه وكم من مفتون بالتناء عليه وكم من مغرور بالستر عليه ۖ وسبى
إحسانه وتمكبه كيداً كما سماه استدراجاً لكونه فى صورة الكيد حيث كان سبباً للتورط فى الهلكة ووصفه بالمماناة لقوة أثر إحسانه
فى التسبب للملاك المغرم الغرامة أى لم تطلب منهم على الهداية والتعليم أجراً فيثقل عليهم حمل الغرامات فى أمورهم فيثبطهم ذلك
عن الإيمان (أم عندهم الغيب) أى اللوح (فهم يكتبون) منه ما يحكمون به (الحكم ربك) وهو إمامهم وتأخير نصرته عليهم

(قوله كأن فيها السفايد) واحداً سفود بالتشديد وهى حديدية يشوى بها اللحم أفاده الصحاح (قوله وهم سالمون الأصلاب)
لعله سالمو الأصلاب بالإضافة (قوله والمراد حسبي مجازياً) الاستعمال المعروف حسبك بن مجازياً أو حسبك الله مجازياً

رَبِّكَ وَلَا تَكُن كصَاحِبِ الحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ۝ لَوْلَا أَن تَدَارَكُ نِعْمَةٌ مِّن رَّبِّهِ لُنُبَذَ بِالْعُرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ۝ فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ لِيَجْعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ۝ وَإِن يَسْكَدُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ۝ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ۝

سورة الحاقة مكية وآياتها ٥٢ نزلت بعد الملك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الحَاقَّةُ ۝ مَا الحَاقَّةُ ۝ وَمَا أُدْرِكُ مَا الحَاقَّةُ ۝ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهُ إِذِ اعْتَكَبَتْ عَلَيْهِ ۝ فَجَاءَتْهُ سَحَابٌ مِّمَّةٌ ۝ وَبَدَتْ لَهُمُ المُنَافِقَاتُ كَالغُيُوثِ ۝ وَكَانَ يُعْتَدِبُ إِذِ انبَعَثَ إِتْرَافُهَا ۝ فَالْتَمَسُوهَا لَعْنَةُ اللَّهِ المُنَافِقَاتُ الَّتِي لَا تَنصُرُ اللَّهَ وَلَا أُولِي الْأَرْحَامِ ۝ إِذِ انبَسَجَتِ فِيهَا جُمُودٌ حُمْقٌ مُّؤْتَبَرٌ ۝ يَدْعُونَ بِهِيَ رَبَّهُمْ لَوْلَا رَبُّهُمْ إِذْ يَبْتَغُونَ الرَّحْمَةَ مِنْهُ ۝ وَكُنُوا بِهَا تُعْرَابٌ مَّشْتَرِكَةٌ ۝ لَا بَدَاءَ لَهُمُ الشُّكْرُ ۝ وَإِن يَدْعُنَّ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ يَقُولَنَّ إِنَّهُمْ مَكْذُوبُونَ ۝ أَتَدْعُونَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ۝ وَإِن يَدْعُنَّ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ يَقُولَنَّ إِنَّهُمْ مَكْذُوبُونَ ۝ أَتَدْعُونَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ۝ وَإِن يَدْعُنَّ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ يَقُولَنَّ إِنَّهُمْ مَكْذُوبُونَ ۝ أَتَدْعُونَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۝ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ۝

(ولا تكن كصاحب الحوت) يعني يونس عليه السلام (إذ نادى) في بطن الحوت (وهو مكظوم) مملوء غيظاً من كظم السقاء إذا ملاه والمعنى لا يوجد منك ما وجد منه من الضجر والمغاضبة فبئس بيلائه ۝ حسن تذكير الفعل لفصل الضمير في تداركه وقرأ ابن عباس وابن مسعود تداركته وقرأ الحسن تداركه أي تداركه على حكاية الحال الماضية بمعنى لولا أن كان يقال فيه تداركه كما يقال كان زيد سيقوم فنعته فلان أي كان يقال فيه سيقوم والمعنى كان متوقفاً منه القيام ۝ ونعمة ربه أن أنعم عليه بالتوفيق للتوبة وتاب عليه وقد اعتمد في جواب لولا على الحال أعنى قوله (وهو مذموم) يعني أن حاله كانت على خلاف الذم حين نذبالعراء ولولا توبته لمكانت حاله على الذم روى أنها نزلت بأحد حين حل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما حل به فأراد أن يدعو على الذين انهزموا وقبل حين أراد أن يدعو على ثقيف ۝ وقرئ رحمة من ربه (فاجتباها ربه) فجمعها إليه وقربه بالتوبة عليه كما قال ثم اجتباها ربه فتاب عليه وهدى (لجعله من الصالحين) أي من الأنبياء وعن ابن عباس رد الله إليه الوحي وشفعه في نفسه وقومه ۝ أن مخنفة من الثقبلة واللام عليها وقرئ ليزلقونك بصم الياء وفتحها وزلقه وأزلقه بمعنى ويقال زلق الرأس وأزلقه حلقه وقرئ ليزلقونك من زهقت نفسه وأزهقتها يعني أنهم من شدة تحديقهم ونظرهم البك شزراً بعيون العداوة والبغضاء يكادون يزلقون قدمك أو يهلكونك من قولهم نظر إلى نظر أي كاد يصرعني ويكاد يأكلني أي لو أمكنه بنظره الصرع أو الأكل لفعله قال : يتقارضون إذا التوا في موطن ۝ نظراً بزل مواطئ الأقدام وقيل كانت العين في بني أسد فكان الرجل منهم يتجوع ثلاثة أيام فلا يمر به شيء فيقول فيه لم أر كاليوم مثله إلا عانه فأريد بعض العيانيين على أن يقول في رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ذلك فقال لم أر كاليوم رجلاً فدعصمه الله وعن الحسن دراهم الإصاغة بالعين أن تقرأ هذه الآية (لما سمعوا الذكر) أي القرآن ويمسكوا أنفسهم حسداً على ما وتيت من النبوة (ويقولون إنه مجنون) حيرة في أمره وتنفيراً عنه وإلا فقد علموا أنه أعقلهم والمعنى إنهم جننوه لأجل القرآن (وما هو إلا ذكر) وموعظة (للعالمين) فكيف يجنن من جاء بمثله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القلم أعطاه الله ثواب الذين حسن الله أخلاقهم

(سورة الحاقة إحدى وخمسون آية وهي مكية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (الحاقة) الساعة الواجبة الوقوع الثابتة المجيء التي هي آية لا ريب فيها أو التي فيها حوايق الأمور من الحساب والثواب والعقاب أو التي تحرق فيها الأمور أي تعرف على الحقيقة من قولك لا أحق هذا أي لا أعرف حقيقته جعل الفعل لها وهو لأهلها وارتفاعها على الابتداء وخبرها (ما الحاقة) والأصل الحاقة ما هي أي شيء هي تفخيماً لشأنها وتعظيماً لهولها فوضع الظاهر موضع المضمرة لأنه أهول لها (وما أدراك) وأي شيء أعلمك ما الحاقة يعني أنك لا علم

(القول في سورة الحاقة)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة (قال) معناه الحاقة ما أدراك ما هي تعظيماً لها وتفخيماً لها

فَإِذَا ثَمُودٌ فَاهَلَكَوا بِالطَّاغِيَةِ ۝ وَإِذَا عَادُ فَاهَلَكَوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ۝ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُجِيزُونَ ۝ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ۝ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ۝ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ۝ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلَتُكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ۝ لَنَجْعَلَنَّ لَكُمْ تَذَكَّرَةً وَتَعِيماً أَذْنًا ۝ وَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ۝ وَحَمَلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ

لك بكنها ومدى عظمها على أنه من العظم والشدة بحيث لا يبلغه دراية أحد ولا وهمه وكيفما قدرت حالها فهي أعظم من ذلك وما في موضع الرفع على الابتداء وأدراك معاقبته لتضمنه معنى الاستفهام ۝ القارعة التي تفرع الناس بالإفزع والأهوال والسماء بالانشقاق والانفطار والارض والجبال بالدك والنسف والنجوم بالطمس والانكدار ووضعت موضع الضمير لتدل على معنى الفرع في الحاقة زيادة في وصف شدتها ولما ذكرها ونظمها أتبع ذكر ذلك من كذبها وما حل بهم بسبب التكذيب تذكرياً لأهل مكة وتخويفاً لهم من عاقبة تكذيبهم (بالطاغية) بالواقعة المجازية للحد في الشدة واختلاف فيها قبيل الرجفة وعن ابن عباس الصاعقة وعن قتادة بعث الله عليهم صبيحة فأهدمتهم وقبل الطاغية مصدر كالعافية أي بطغيانهم وليس بذلك لعدم الطباق بينها وبين قوله (ريح صرصر) والصرصر الشديدة الصوت لها صرصرة وقيل الباردة من الصر كأنها التي كرر فيها البرد وكثير فهي تحرق لشدة بردها (عاتية) شديدة العصف والعتو استعارة أو عنت على عاد فمأقروا على ردها بحيلة من استتار بيناء أولياذبحل أو اختفاء في حفرة فإنها كانت تنزعهم من مكائهم وتملكهم وقيل عنت على خزانها فخرجت بلا كيل ولا وزن وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أرسل الله سفينة من ريح إلا بمكيال ولا فطرة من مطر إلا بمكيال إلا يوم عاد ويوم نوح فإن الماء يوم نوح طغى على الخزان فلم يكن لهم عليه السبيل ثم قرأ إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية وإن الريح يوم عاد عنت على الخزان فلم يكن لهم عليها سبيل ثم قرأ بريح صرصر عاتية ولعلها عبارة عن الشدة والإفراط فيها ۝ الحسوم لا يخلو من أن يكون جمع حاسم كشهود وفعود أو مصدرا كالشكور والكفور فإن كان جمعا فمضى قوله حسوما نحسات حسمت كل خير واستأصلت كل بركة أو متتابعة هبوب الرياح ماخفتت ساعة حتى أنت عليهم تمثيلا لتتابعها بتتابع فعل الحاسم في إعادة السكى على الداء كرة بعد أخرى حتى ينحسم وإن كان مصدراً فإما أن ينتصب بفعله مضمراً أي تحسم حسوما بمعنى تستأصل استئصالاً أو يكون صفة كقولك ذات حسوم أو يكون مفعولاً له أي سخرها عليهم للاستئصال وقال عبد العزيز ابن زرار الكلابي

ففرق بين بينهم زمان ۝ تتابع فيه أعوام حسوم

وقرأ السدى حسوما بالفتح حالاً من الريح أي سخرها عليهم مستأصلة وقيل هي أيام العجوز وذلك أن عجوزاً من عاد توارت في سرب فانتزعتها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها وقيل هي أيام العجز وهي آخر الشتاء وأسمائها الصن والصنبر والوبر والامر والمؤنر والمعلل ومطفىء الجرو قيل مكفىء الظعن ومعنى (سخرها عليهم) سلطها عليهم كإشياء (فيها) في مهايبها أو في الليالي والأيام وقرئ أعجاز نخيل (من باقية) من بقية أو من نفس باقية أو من بقاء كالتاغية بمعنى الطغيان (ومن قبله) يريد ومن عنده من تبعه وقرئ ومن قبله أي ومن تقدمه وتعضد الأولى قراءة عبدالله وأبي ومن معه وقراءة أبي موسى ومن تلقاه (والمؤتفكات) قرئ قوم لوط (بالخاطئة) بالخطأ أو بالفعلة أو الأفعال ذات الخطأ العظيم (راية) شديدة زائدة في الشدة كما زادت قبائحهم في القبح يقال ربا الشيء يربو إذا زاد لير وفي أموال الناس (حملناكم) حملنا آباءكم (في الجارية) في سفينة لأنهم إذا كانوا من نسل المحمولين الناجين كان حمل آباءهم منة عليهم وكأهم هم المحمولين لأن نجاتهم سبب ولادتهم (انجعلها) الضمير للفعلة وهي نجات المؤمنين وإغراق

(قوله وقيل مكفىء الظعن) جمع ظعينة وهي الهودج أفاده الصحاح

فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ۝ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ۝ وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا
وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ ۝ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ۝ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَمِينًا

الكفرة (تذكرة) عظة وعبرة (أذن واعية) من شأنها أن تعي وتحفظ ماسمعت به ولا تضيعه بترك العمل وكل ما حفظته في نفسك فقد وعيته وما حفظته في غير نفسك فقد أوعيته كقولك وعيت الشيء في الظرف وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلي رضي الله عنه عند نزول هذه الآية سألت الله أن يجمعها أذنك يا علي قال علي رضي الله عنه فما نسيت شيئاً بعد وما كان لي أن أنسى (فإن قلت) لم قيل أذن واعية على التوحيد والتنكير (قلت) الإيدان بأن الوعاة فيهم قلة وتوبيخ الناس بقلة من يعي منهم وللدلالة على أن الأذن الواحدة إذا وعت وعقلت عن الله فهي السواد الأعظم عند الله وأن ماسواها لا يبالي بهم بالة وإن ملئوا ما بين الحافقين وقرئ وتعيها بسكون العين للتخفيف شبه تعي بكبد ۝ أسند الفعل إلى المصدر وحسن تذكيره للفصل ۝ وقرأ أبو السمال نفخة واحدة بالنصب مسنداً للفعل إلى الجار والمجرور (فإن قلت) هما نفختان فلم قيل واحدة (قلت) معناه أنها لا تثني في وقتها (فإن قلت) فأى النفختين هي (قلت) الأولى لأن عندها فساد العالم وهكذا الرواية عن ابن عباس وقد روى عنه أنها الثانية (فإن قلت) أما قال بعد يومئذ تعرضون والعرض إنما هو عند النفخة الثانية (قلت) جعل اليوم اسماً للحين الواسع الذي تقع فيه النفختان والصعقة والنشور والوقوف والحساب فلذلك قيل يومئذ تعرضون كما تقول جئته عام كذا وإنما كان مجيئك في وقت واحد من أوقاته (وحملت) ورفعت من جهاتها بريح بلغت من قوة عصفها أنها تحمل الأرض والجبال أو بخالق من الملائكة أو بقدره الله من غير سبب وقرئ وحملت بحذف المحمل وهو أحد الثلاثة (فدكتا) فدكت الجبلتان جملة الأرضين وجملة الجبال فضرب بعضها ببعض حتى تندق وترجع كثيراً مهيلاً وهباء منبثاً والدك أبلغ من الدق وقيل فبسطنا بسطة واحدة فصارتا أرضاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً من قولك اندك السنام إذا انفرش وبعير أدك وناقة دكاء ومنه الدكان (فيومئذ وقعت الواقعة) فينثذ نزلت الأزالة وهي القيامة (واهيّة) مسترخية ساقطة القوة جداً بعد ما كانت محكمة مستمسكة ۝ يريد الخالق الذي يقال له الملك ورد إليه الضمير مجموعاً في قوله فوقهم على المعنى (فإن قلت) ما الفرق بين قوله والمملك وبين أن يقال والملائكة (قلت) المملك أعم من الملائكة ألا ترى أن قولك ما من ملك إلا وهو شاهد أعم من قولك ما من ملائكة (على أرجائها) على جوانبها الواحد رجا مقصور يعني أنها تنشق وهي مسكن الملائكة فينضون إلى أطرافها وما حولها من حافاتها (ثمانية) أي ثمانية منهم وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم هم اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدهم الله بأربعة آخرين فيكونون ثمانية وروى ثمانية أملاك أرجاءهم في تخوم الأرض السابعة والعرش فوق رؤسهم وهم مطرقون مسبحون وقيل بعضهم على صورة الإنسان وبعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر وروى ثمانية أملاك في خالق الأوعال ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك وأربعة يقولون

۝ قوله تعالى وتعيها أذن واعية (قال فيه يقال وعيته أي حفظته في نفسك الخ) قال أحمد هو مثل قوله ولتنظر نفس ما قدمت لغد وقد ذكر أن فائدة التنكير والتوحيد فيه الأشعار بقلة الناظرين ۝ قوله تعالى فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة (قال فيه إن قلت لم قال واحدة وهما نفختان الخ) قال أحمد وأما فائدة الأشعار بعظم هذه النفخة أن المؤثر لك الأرض والجبال وخراب العالم هي وحدها غير محتاجة إلى أخرى ۝ قوله تعالى والمملك على أرجائها (قال أي على حافاتها لأنها تنشق فنضوى الملائكة الذين هي سكانها إلى أذيالها الخ) قال أحمد كلاهما معترف تعريف الجنس فالواحد

(قوله فينضون إلى أطرافها) في الصحاح ضويت إليه أويت إليه وانضممت

فَيَقُولُ هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ ۚ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ حَسَابِيهِ ۚ فَهُوَ فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ۚ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۚ قُطُوفُهَا
دَانِيَةٌ ۚ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ۚ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلَيْتَنِي

سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حملك بعد علمك وعن الحسن الله أعلم كم هم ثمانية أم ثمانية آلاف ؟ وعن الضحاك
ثمانية صفوف لا يعلم عددهم إلا الله ويجوز أن تكون الثمانية من الروح أو من خاق آخر فهو القادر على كل
خاق سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون ۚ العرض عبارة عن المحاسبة
والمساءلة شبه ذلك بعرض السلطان العسكر لعرف أحواله وروى أن في يوم القيامة ثلاثة عرضات فأما عرضتان
فاعتذار واحتجاج وتوبيخ وأما الثالثة ففيها تنشر الكتب فيأخذ الفائز كتابه بيمينه والهالك كتابه بشماله (خافية)
سريرة وحال كانت تخفى في الدنيا بستر الله عليكم (فأما) تفصيل للعرض ۚ هاء صوت يصوت به فيفهم منه معنى خذ كاف
وحس وما أشبه ذلك و (كتابيه) منصوب بهاؤم عند الكافرين وعند البصريين باقروا لأنه أقرب العاملين وأصله هاؤم
كتابي اقروا كتابي فخذف الأول لدلالة الثاني عليه ونظيره آتوني أفرغ عليه قطرا قالوا ولو كان العامل الأول لقبل
اقروه وأفرغه والهاء للسكت في كتابيه وكذلك في حسايه وماليه وسلطانيه وحق هذه الهاآت أن تثبت في الوقف وتسقط
في الوصل وقد استحب إثار الوقف إثارة لثبات الثباتها في المصحف وقيل لأبأس بالوصل والإسقاط وقرأ ابن محيصن بإسكان
الياء بغير هاء وقرأ جماعة بإثبات الهاء في الوصل والوقف جميعا لاتباع المصحف (ظننت) علمت وإنما أجرى الظن
بجرى العلم لأن الظن الغالب يقام مقام العلم في العادات والأحكام ويقال أظن ظنا كاليقين أن الأمر كيت وكيت
(راضية) منسوبة إلى الرضا كالدارع والابل والنسبة نسبتان نسبة بالحرف ونسبة بالصيغة أو جعل الفعل لها مجازا وهو
لصاحبها (عالية) مرتفعة المكان في السماء أو رفيدة الدرجات أو رفيدة المباني والقصور والأشجار (دانية) يناها القاعد
والنائم يقال لهم (كلوا واشربوا هنيئا) أكلا وشربا هنيئا أو هنيئا على المصدر (بما أسلفتم) بما قدمتم من الأعمال
الصالحة (في الأيام الخالية) الماضية من أيام الدنيا وعن مجاهد أيام الصيام أي كلوا واشربوا بدل ما أمسكنم عن الأكل
والشرب لوجه الله وروى يقول الله عز وجل يا أوليائي طالما نظرت إليكم في الدنيا وقد قاصمت شفاكم عن الأشربة
وغارت أعينكم ونخصت بطونكم فكونوا اليوم في نعمكم وكلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم في الأيام الخالية ۚ الضمير

والجمع سواء في العموم عاد كلامه (قال وحق هذه الهاآت يعني في كتابيه وحسايه وماليه وسلطانيه الخ) قال أحمد تعليل القراءة
باتباع المصحف عجيب مع أن المعتقد الحق أن القراآت السبع بتفصيلها منقولة تواترا عن النبي صلى الله تعالى عليه وعلى
آله وسلم فالذي أثبت الهاء في الوصل إنما أثبتها من التواتر عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم أيها كذلك قبل أن
تكتب في المصحف وما نفس هؤلاء لإدخال الاجتهاد في القراآت المستفيضة واعتقاد أن فيها ما أخذ بالاختيار النظري
وهذا خطأ لا ينبغي فتح باب فيه ذريعة إلى ما هو أكبر منه ولقد جرت بيني وبين الشيخ أبي عمرو رحمه الله مفاوضة
في قوله ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه على قراءة حفص انتهت إلى أن ألزم الرد على من أثبت الهاء في الوصل
في كلمات سورة الحاقّة لأنى حججته بإثبات القراء المشاهير لها كذلك ففهمت من رده لذلك ما فهمه من كلام الزمخشري
هنا ولم أقبله منه رحمه الله فراجع عنه وكانت هذه المفاوضة بمكاتبة بيني وبينه وهي آخر ما كتب من العلوم على
ما أخبرني به خاصته وذلك صحيح لأنها كانت في أوائل مرضه رحمه الله والله أعلم

(قوله كافّ وحسوما أشبه ذلك) يفهم من كل منهما معنى التضجر والتأم كما يفيد الصراح (قوله كلوا واشربوا هنيئا)
في الصراح هتؤ الطعام وهنىء أى صار هنيئا وهنأنى الطعام يهئى ويهئونى ولا نظير له في المهموز هنا وهنأ وهنأت
الطعام أى تهنأت به وكلوه هنيئا مرأيا

لَمْ أَوْتِ كِتَابِيهِ ۖ وَلَمْ أَدْرَأْ مَا حَسَابِيهِ ۖ بِأَلَيْسَ بِهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ۖ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ ۖ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيهِ ۖ
 خذوه فغلوه ۖ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلْوَهُ ۖ ثُمَّ فِي سَائِلَةٍ ذُرْعَاهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ۖ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۖ
 وَلَا يَحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمُسْكِينِ ۖ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ ۖ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ۖ لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ۖ
 فَلَا اقْسَامَ بِمَا تُبْصِرُونَ ۖ وَمَا لَا تَبْصِرُونَ ۖ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۖ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَائِلًا مَا تُؤْمِنُونَ ۖ

في (باليته) للدوة يقول باليت الموتة التي منها (كانت القاضية) أي القاطعة لا مري ألم أبعث بعدها ولم أتق ما أتق أو للحالة
 أي ليت هذه الحالة كانت الموتة التي قضت علي لأنه رأى تلك الحالة أبشع وأزعم ذاقه من مرارة الموت وشدة قتمناه
 عندها (ما أغنى) نفي أو استفهام على وجه الإنكار أي شيء أغنى عنى ما كان لي من اليسار (هلك عنى سلطانيه) ملكي
 وتسلطى على الناس وبقيت فقيرا ذليلا وعن ابن عباس أنها نزلت في الأسود بن عبد الأشد وعن فناخسرو الملقب
 بالعضد أنه لما قال عضد الدولة وابن ركنها ۖ ملك الأملاك غلاب القدر

لم يفاح بعده وجن فكان لا ينطق لسانه إلا بهذه الآية وقال ابن عباس ضات عنى -جيتى ومعناه بطلت -جيتى التي كنت
 أحتج بها في الدنيا (ثم الجحيم صلوه) ثم لاصلوه إلا الجحيم وهى النار العظمى لأنه كان سلطانا يتعظم على الناس يقال
 صلى النار وصلاه النار ۖ سلكه فى السلسلة أن تلوى على جسده حتى تلفت عليه ثأؤها وهو فيما بينها مرهق مضيق عليه
 لا يقدر على حركة وجعلها سبعين ذراعا لإرادة الوصف بالطول كما قال أن تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة
 لأنها إذا طالت كان الإرهاق أشد والمعنى فى تقديم السلسلة على السلك مثله فى تقديم الجحيم على التصلية أى لا تسلكوه
 إلا فى هذه السلسلة كأنها أنقطع من سائر مواضع الإرهاق فى الجحيم ومعنى ثم الدلالة على تفاوت ما بين الغل والنصلي
 بالجحيم وما بينها وبين السلك فى السلسلة لأعلى تراخى المدة (أه) اعليل على طريق الاستئناف وهو أبلغ كأقبل ماله
 يعذب هذا العذاب الشديد فأجيب بذلك وفى قوله (ولا يحض على طعام المسكين) دليلان قويان على عظم الجرم فى
 حرمان المسكين أحدهما نطفه على الكفر وجعله قرينة له والثانى ذكر الحض دون الفعل ليعلم أن تارك الحض بهذه
 المنزلة فكيف بتارك الفعل وما أحسن قول القائل إذا نزل الأضياف كان عذورا ۖ على الحى حتى تستقل مراجله
 يريد حضهم على القرى واستعجالهم وأشاكس عليهم وعن أبى لدرء أنه كان يحض امرأته على تكثير المرق لأجل
 المساكين وكان يقول خلعتنا نصف السلسلة بالإيمان أفلا نتخلع نصفها الآخر وقيل هو منع الكفار وقولهم أنطم من
 لو يشاء الله أطعمه والمعنى على بذل طعام المسكين (حميم) قريب يدفع عنه ويحزن عليه لأنهم يتعامونه ويفرون منه
 كقوله ولا يسأل حميم حميا ۖ والغسل غسالة أهل النار وما يسبل من أبدانهم من الصديد والدم فملي من الغسل
 (الخاطئون) الآثمون أصحاب الخطايا وخطئ الرجل إذا تعمد الذنب وهم المشركون عن ابن عباس وقرئ الخاطين
 بإبدال الهمزة ياء والخاطون بطرحها وعن ابن عباس ما الخاطون كلما نخطو وروى عنه أبو الأسود الدؤلى ما الخاطون
 إنما هو الخاطون ما الصابون إنما هو الصابون ويجوز أن يراد الذين يتخطون الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله
 هو أقسام بالاشياء كلها على الشمول والإحاطة لأنها لا تخرج من قسمين مبصر وغير مبصر وقيل الدنيا والآخرة والأجسام
 والأرواح والإنس والجن والخلق والخلق والنعم الظاهرة والباطنة أن هذا القرآن (لقول رسول كريم) أى يقوله
 ويتكلم به على وجه الرسالة من عند الله (وما هو بقول شاعر) ولا كاهن كما تدعون ۖ والفة فى معنى العدم أى لا تؤمنون

(قوله ونشاكس عليهم) فى الصحاح رجل شكس أى صعب الخلق (قوله وخطئ الرجل إذا تعمد الذنب)

فى الصحاح قال الاموى الخطئ من أراد الصواب فصار إلى غيره والخطاى من تعمد لما لا ينبغي

وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تَدَّكُرُونَ • تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ • وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ • لَأَخَذْنَا مِنْهُ
بِئْتَمِينٍ • ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ • فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ • وَإِنَّهُ لَتَذَكُّرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ • وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ
مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ • وَإِنَّهُ لِحُسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ • وَإِنَّهُ لِحَقُّ الْيَقِينِ • فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ •

سورة المعارج مكية وآياتها ٤٤ نزلت بعد الحاقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ • لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ • مِنْ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ •

ولانذكرون البتة والمعنى ما كفركم وما أغفلكم (تنزيل) هو تنزيل بياننا لانه قول رسول نزل عليه (من رب العالمين) وقرأ أبو السمال تنزيلا أى نزل تنزيلا وقيل الرسول الكريم جبريل عليه السلام وقوله وما هو بقول شاعر دليل على أنه محمد صلى الله عليه وسلم لأن المعنى على إثبات أنه رسول لاشاعر ولا كاهن • التَقَوَّلَ افتعال القول لأن فيه تكلفا من المفتعل • وسى الأقوال المنقولة أقوال تصغيرا بها وتحقيرا كقولك الأعاجيب والأضاحيك كلها جمع افعولة من القول والمعنى ولو ادعى علينا شيئا لم نقله لقتلناه صبرا كما يفعل الملوك بمن يتكذب عليهم معاملة بالسخط والانتقام فنور قتل الصبر بصورته ليكون أهول وهو أن يؤخذ بيده وتضرب رقبته وخص اليمين عن اليسار لأن القتال إذا أراد أن يوقع الضرب في قفاه أخذ بيساره وإذا أراد أن يوقعه في جيده وأن يكفهجه بالسيف وهو أشد على المصبور لظنه إلى السيف أخذ بيمينه ومعنى (لأخذنا منه باليمين) لأخذنا بيمينه كما أن قوله (لقطعنا منه الوتين) لقطعنا وتينه وهذا بين والوتين نياط القلب وهو حبل الوريد إذا قطع مات صاحبه وقرئ ولو تقول على البناء المفعول قيل (حاجزين) في وصف أحد لأنه في معنى الجماعة وهو اسم يقع في النفي العام مستويا فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ومنه قوله تعالى لانفرق بين أحد من رسله لستن كأحد من النساء والضمير في عنه للقتل أى لا يقدر أحد منكم أن يحجزه عن ذلك ويدفعه عنه أو لرسول الله أى لا تقدر أن تميزوا عنه القاتل وتحولوا بينه وبينه والخطاب للناس وكذلك في قوله تعالى (وإننا لنعلم أن منكم مكذبين) وهو إبعاد على التكذيب وقيل الخطاب للمسلمين والمعنى أن منهم ناسا سيكفرون بالقرآن وأنه الضمير للقرآن (الحسرة) على الكافرين به المكذير له إذا رأوا ثواب المصدقين به أوللتكذيب وأن القرآن لليقين حق اليقين كقولك هو العالم حق العالم وجد العالم والمعنى لعين اليقين ومحض اليقين (فسبح) الله بذكر اسمه العظيم وهو قوله سبحانه الله واعبده شكرا على ما أهلك له من إخوانه إليك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حسابا يسيرا

(سورة المعارج مكية وهي أربع وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ضمن سأل معنى دعا فعدى تعديته كأنه قيل دعا داع (بعذاب واقع) من قولك دعا بكذا إذا استدعى وطلبه ومنه قوله تعالى يدعون فيها بكل فاكهة وعن ابن عباس رضى الله عنهما هو النضر بن الحرث قال إن كان هذا هو الحق من عند فأمطر علينا حجارة من السماء أو أتانا بعذاب ألیم وقيل هو رسول الله صلى الله عليه وسلم استعجل بعذاب

قوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقاويل قال فيه التَقَوَّلَ افتعال القول لأن فيه تكلفا الخ قال أحد وبناء افعولة من القول وهو معتل كما ترى غيب عن القياس التصريفى ويحتمل أن تكون الأقاويل جمع الجمع كالاناعيم جمع أقوال وأنعام وهو الظاهر والله أعلم

(القول في سورة المعارج)

(بسم الرحمن الرحيم) قوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع (قال) فيه سأل بمعنى دعا لقوله يدعون فيها بكل فاكهة

تَعْرَجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ۖ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ۖ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۖ
وَنَرَاهُ قَرِيبًا ۖ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ۖ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ۖ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ۖ يَبْصُرُونَهُمْ

للكافرين وقرئى سال سائل وهو على وجهين إما أن يكون من السؤال وهي لغة قريش يقولون سلت تسال وهما بتسيلان وأن يكون من السيلان ويؤيده قراءة ابن عباس سال سايلا والسيل مصدر في معنى السائل كالغور بمعنى الغائر والمعنى اندفع عليهم وادى عذاب فذهب بهم وأهلكهم وعن قتادة سأل سائل عن عذاب الله على من ينزل وبمن يقع فنزلت وسأل على هذا الوجه مضمن معنى عنى واهتم (فإن قلت) بم يتصل قوله (للكافرين) (قلت) هو على القول الأول متصل بعذاب صفة له أى بعذاب واقع كائن للكافرين أو بالفعل أى دعا للكافرين بعذاب واقع أو واقع أى بعذاب نازل لأجلهم وعلى الثانى هو كلام مبتدأ جواب للسائل أى هو للكافرين (فإن قلت) فقوله (من الله) بم يتصل (قلت) يتصل بواقع أى واقع من عنده أو بدافع بمعنى ليس له دافع من جهته إذا جاء وقته وأوجبت الحكمة وقوعه (ذى المعارج) ذى المصاعد جمع معرج ثم وصف المصاعد وبعد مداها فى العلو والارتفاع فقال (تعرج الملائكة والروح إليه) إلى عرشه وحيث تهبط منه أوامره (فى يوم كان مقداره) كمقدار مدة (خمسین ألف سنة) مما بعد الناس والروح جبريل عليه السلام أفردته لتميزه بفضله وقيل الروح خلق هم حفظة على الملائكة كما أن الملائكة حفظة على الناس (فإن قلت) بم يتعلق قوله (فاصبر) (قلت) بسائل سائل لأن استعجال النصر بالعذاب إنما كان على وجه الاستهزاء برسول الله صلى الله عليه وسلم والتكذيب بالوحى وكان ذلك مما يضجر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر بالصبر عليه وكذلك من سأل عن العذاب لمن هو فإنما سأل على طريق التعنت وكان من كفار مكة ومن قرأ سال سائل أو سئل فعناه جاء العذاب لقرب وقوعه فاصبر فقد شارفت الانتقام وقد جعل فى يوم من صلة واقع أى يقع فى يوم طويل مقداره خمسون ألف سنة من سنينكم وهو يوم القيامة إما أن يكون استطالة له لشدة على الكفار وإما لأنه على الحقيقة كذلك قيل فيه خمسون موطناً كل موطن ألف سنة وما قدر ذلك على المؤمن إلا كما بين الظهر والعصر الضمير فى (يرونه) للعذاب الواقع أول يوم القيامة فيمن خلق فى يوم بواقع أى يستبعدونه على جهة الإحالة (و) نحن (نراه قريباً) هيناً فى قدرتنا غير بعيد علينا ولا متعذر فالمراد بالبعيد البعيد من الإمكان وبالقريب القريب منه نصب (يوم تكون) بقريباً أى يمكن ولا يتعذر فى ذلك اليوم أو بإضمار يقع لدلالة واقع عليه أو يوم تكون السماء كالمهل كان كيت وكيت أو هو بدل عن فى يوم فيمن علقه بوانع (كالمهل) كدردى الزيت وعن ابن مسعود كالفضة المذابة فى تلونها (كالعهن) كالصوف المصبوغ ألواناً لأن الجبال جدد بيض وحر مختلف ألوانها وغرايب سود فإذا بست وطيرت فى الجو أشبهت العهن المنفوش إذا طيرته الريح (ولا يسأل حميم حمياً) أى لا يسأله بكيف حاله ولا يكلمه لأن بكل أحد ما يشغله عن المسألة (يبصرونهم) أى يبصر الإحماء الإحماء فلا يخفون عليهم فما يمنعهم من المسألة أن بعضهم لا يبصر بعضاً وإنما يمنعهم التشاغل وقرئ يبصرونهم وقرئ ولا يستل على البناء للمفعول أى لا يقال الحميم ابن حميمك ولا يطلب منه لأنهم يبصرونهم فلا يحتاجون إلى السؤال والطلب (فإن قلت) ما موقع يبصرونهم (قلت) هو كلام مستأنف كأنه لما قال ولا يسأل حميم حمياً قيل لعله لا يبصره فقيل يبصرونهم ولكنهم لتشاغلهم لم يتمكنوا من تساؤلهم (فإن قلت) لم جمع الضميران فى يبصرونهم وهما للحميمين (قلت) المعنى على العموم لكل حميمين لا لحميمين اثنين ويجوز أن يكون يبصرونهم صفة أى حمياً مبصرين معترفين إياهم قرئ يومئذ بالجزر والفتح على البناء للإضافة إلى غير متمكن ومن عذاب يومئذ بتنوين عذاب وانصب يومئذ وانتصابه بعذاب لأنه فى معنى تعذيب

آمنين الخ قوله تعالى ولا يسأل حميم حمياً يبصرونهم الآية (قال فيه معناه يبصر الأصدقاء أصدقاءهم فيعرفونهم الخ) قال أحمد وفيه دليل على أن الفاعل والمفعول الواقعين فى سياق النفي يعنى كما التزم فى والله لا أشرب ماء من إدارة أنه عام فى المياه والأدوات خلافاً

يُودِ الْمُجْرِمَ ۚ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ بِبَنِيهِ ۚ وَصَحْبِهِ وَأَخِيهِ ۚ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤْوِيهِ ۚ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ ۚ كَلَّا إِنَّمَا لُظَىٰ ۚ نَزَاعَةٌ لِّلشُّوٰى ۚ تَدْعُوا مِنْ أَدْبُرٍ وَتَوَلَّوْا ۚ وَجَمَعَ فَأَوْعَىٰ ۚ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ۚ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ۚ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ۚ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ۚ الَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَأْمُونَ ۚ

(وفصيلته) عشيرته الأذنون الذين فصل عنهم (تؤويه) تضمه انتماء إليها أو لياذا بها في النوائب (ينجيه) عطف على يفتدى أى يود لو يفتدى ثم لو ينجيه الافتداء أو من في الأرض وهم لاستبعاد الإنجاء يعنى تمنى لو كان هؤلاء جميعاً تحت يده وبدلهم في فداء نفسه ثم ينجيه ذلك وهيئات أن ينجيه (كلا) رد للمجرم عن الودادة وتنبه على أنه لا ينفعه الافتداء ولا ينجيه من العذاب ثم قال (إنها) والضمير للنار ولم يجر لها ذكر لأن ذكر العذاب دل عليها ويجوز أن يكون ضميراً مبهماً ترجم عنه الخبر أو ضمير القصة و (لظى) علم للنار منقول من اللظى بمعنى اللهب ويجوز أن يراد اللهب و (نزاعة) خبر بعد خبر لأن أو خبر للظى إن كانت الهاء ضمير القصة أو صفة له إن أردت اللهب والتأنيث لأنه في معنى النار أو رفع على التحويل أى هي نزاعة وقرئ نزاعة بالنصب على الحال المؤكدة أو على أنها متظلية نزاعة أو على الاختصاص للتحويل والشوى الأطراف أو جمع شواة وهي جلدة الرأس تنزعها نزعا فتبتكها ثم تعاد (تدعو) مجاز من إحضارهم كأنها تدعوهم فتحضرم ونحوه قول ذى الرمة تدعو أنفه الريب وقوله ليالى اللهو يطبيني فأتبعه وقول أبي النجم تقول المراند أعشبت أنزل وقيل تقول لهم إلى إلى يا كافر يا منافق وقيل تدعو المنافقين والكافرين بلسان فصيح ثم تلتقطهم النقاط الحب فيجوز أن يخاق الله فيها كلاماً كما يخلقه في جلودهم وأيديهم وأرجلهم وكما خلقه في الشجرة ويجوز أن يكون دعاء الزبانية وقيل تدعو تهلك من قول العرب دعاك الله أى أهلكك قال دعاك الله من رجل بأففى (من أدبر) عن الحق (وتولى) عنه (وجمع) المال فجعله فى وعاء وكنزه ولم يؤد الزكاة والحقوق الواجبة فيه وتشاغل به عن الدين وزهى باقتنائه وتكبره أريد بالإنسان الناس فلذلك استثنى منه إلا المصلين . والهلع سرعة الجزع عند مس المكروه وسرعة المنع عند مس الخير من قولهم ناقة هلوع سريعة السير وعن أحمد بن يحيى قال لى محمد بن عبدالله بن ظاهر ما الهلع فقلت قد فسره الله ولا يكون تفسيره أبين من تفسيره وهو الذى إذا ناله شراً أظهره شدة الجزع وإذا ناله خيراً بخل به ومنعه الناس والخير المال والغنى والشر الفقر أو الصحة والمرض إذا صح الغنى منع المعروف وشح بماله وإذا مرض جزع وأخذ يوصى والمعنى إن الإنسان لإثاره الجزع والمنع وتمكنهما منه ورسوخهما فيه كانه مجبول عليهم ما طوع وكأنه أمر خلقى وضرورى غير ختارى كقوله تعالى «خاق الإنسان من عجل» والدليل عليه أنه حين كان فى البطن والمهد لم يكن به هلع ولأنه ذم والله لا يذم فعله والدليل عليه استثناء المؤمنين

لبعضهم فى الأدوات قوله تعالى «إن الإنسان خاق هلوعاً» الآية (قال فيه المعنى أن الإنسان لإثاره الجزع والمنع ورسوخهما فيه كأنه الخ) قال أحمد وهو يشرك باطناً وينزده ظاهراً فينبى كون الهلع الذى هو موجود اللادى مخلوق الله تعالى تنزيهاً له عن ذلك ويثبت خالقاً مع الله ويتغافل عن اقتضاء نظم الآية لذلك فإنك إذا قلت بريت الفلم رقية فقد نسبت إليك الحال وهو ترقية كما نسب إليك البرى وكذلك الآية وأما قوله والله لا يذم خلقه فالله تعالى له الحمد على كل حال وإنما المذموم العبد بحجة أنه جعل فيه

(قوله فتبتكها) أى تقطعها (قوله تدعو أنفه الرب) فى الصحاح الربة بالكسر ضرب من النبت والجمع الرب قال ذى الرمة يصف الثور الوحشى : أمسى بوهين مجتازاً لموقعه . من ذى الفوارس تدعو أنفه الرب ووهين اسم موضع وفيه أيضاً طباه يطبوه ويطبئه إذا دعاه قال ذى الرمة : ليالى اللهو يطبيني فأتبعه . كأننى ضارب غمرة لعب (قوله وكما خلقه فى الشجرة) على زعم المعتزلة أنه تكليم الله موسى كأنه كذلك وعند أهل السنة أنه أطلعه على كلامه القديم القائم بذاته تعالى

وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ۖ لِلنَّاسِ نَصِيبٌ وَالمَحْرُومِ ۖ وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ يَوْمَ الدِّينِ ۖ وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ۖ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ۖ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ۖ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ۖ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ۖ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتَانِهِمْ وَعَهْرِهِمْ رَاعُونَ ۖ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ ۖ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ۖ أُولَٰئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُّكْرَمُونَ ۖ فَسَالِ الدِّينَ كَفَرُوا قَبْلَكَ مُهْطِعِينَ ۖ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عَازِينَ ۖ أَيُطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ۖ كَلَّا ۖ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّمَّا يَعْمَلُونَ ۖ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ۖ عَلَىٰ

الذين جاهدوا أنفسهم وحملوها على المكارة وظلفوها عن الشهوات حتى لم يكونوا جازعين ولا مانعين وعن النبي صلى الله عليه وسلم شر ما أعطى ابن آدم شحها لعوجين خالع (فإن قلت) كيف قال (على صلواتهم دائمون) ثم على صلواتهم يحافظون (قلت) معنى دوامهم عليها أن يواظبوا على أدائها لا يخلون بها ولا يشتغلون عنها بشيء من الشواغل كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أفضل العمل أدومه وإن قلّ وقول عائشة كان عمله ديمة ومحافظتهم عليها أن يراعوا إسباغ الوضوء لها ومواقبتها وقياموا أركانها ويكملوها بسنتها وآدابها ويحفظوها من الإحباط باقتراف المآثم فالدوام يرجع إلى أنفس الصلوات والمحافظة إلى أحوالها (حق معلوم) هو الزكاة لأنها مقدره معلومة أو صدقة يوظفها الرجل على نفسه يؤتيها في أوقات معلومة السائل الذي يسأل (والمحروم) الذي يتعفف عن السؤال فيحسب غنيا فيحرم (يصدقون يوم الدين) تصديقا بأعمالهم واستعدادهم له ويشفقون من عذاب ربهم واعترض بقوله (إن عذاب ربهم غير مأمون) أي لا ينبغي لأحد وإن بالغ في الطاعة والاجتهاد أن يأمنه وينبغي أن يكون مترجحا بين الخوف والرجاء قرئ بشهادتهم وبشهاداتهم والشهادة من جملة الأمانات وخصها من بينها لإبانة لفضائها لأن في إقامتها إحياء الحقوق وتصحيحها وفي زيتها تضييعها وإبطالها كان المشركون يحتفون حول النبي صلى الله عليه وسلم حلقا حلقا وفرقا فرقا يستمعون ويستهنئون بكلامه ويقولون إن دخل هؤلاء الجنة كما يقول محمد فلندخلنا قبلهم فنزلت (مهطعين) مسرعين نحوك مادي أعناقهم إليك مقبلين بأبصارهم عليك (عزير) فرقاشي جمع عزة وأصلها عزة كأن كل فرقة تعزى إلى غير من تعزى إليه الأخرى فهم مفترقون قال الكمي: ونحن وجدل باغ تركنا كتاب جنبدل شتى عزينا وقيل كان المستهنئون خمسة أرهط (كلا) ردع لهم عن طمعهم في دخول الجنة ثم علل ذلك بقوله (إنا خلقناهم مما يعلمون) إلى آخر السورة وهو كلام دال على إنكارهم البعث فكأنه قال كلا إنهم منكرون للبعث والجزاء فمن أين يطمعون في دخول الجنة (فإن قلت) من أي وجه دل هذا الكلام على إنكار البعث (قلت) من حيث أنه احتجاج عليهم بالنشأة الأولى كالاحتجاج بها عليهم في مواضع من التنزيل وذلك قوله خلقناهم مما يعلمون أي من النطفة وبالقدرة على أن يهلكهم ويبدل ناسا خيرا منهم وأنه ليس بمسبوق على ما يريد تكوينه لا يعجزه شيء والغرض أن من قدر على ذلك لم تعجزه الإعادة ويجوز أن يراد إنا خلقناهم مما يعلمون أي من النطفة المذرة وهي منصبهم الذي لا منصب أو وضع

اختياراً يفرق به بالضرورة بين الاختيارات والقسريات إلا الله الحجة البالغة والله أعلم قوله تعالى والذين هم على صلواتهم دائمون (قال أي لا يتركونها في وقت ولا يحبطونها الخ) قال أحمد حفظها من الإحباط نص عند أهل السنة على حفظها من الكفر خاصة فلا يحبط ما سواه خلافا للقدرية وقد تقدمت أمثاله والله أعلم

(قوله وظلفوها عن الشهوات) في الصحاح ظلف نفسه عن الشيء أي منعها من أن تفعله أو تأتيه

أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ۚ فَذَرْنَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يَأْتُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ۚ يَوْمَ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ ۚ خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذَلَّةٌ ذَلِكِ الْيَوْمِ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ۚ

سورة نوح مكية وآياتها ٢٨ نزلت بعد النحل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۚ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ۚ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ۚ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُونَ ۚ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۚ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ۚ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَايَ إِلَّا فِرَارًا ۚ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْوَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَأَسْتَعْشَوْا ثِيَابَهُمْ

منه ولذلك أتهم وأخفى إشعارا بأنه منصب يستجيب من ذكره فمن أين يتشرفون ويدعون التقدم ويقولون لدخل الجنة قبلهم وقيل معناه إنا خلقناهم من نطفة كما خلقنا بني آدم كلهم ومن حكمتنا أن لا يدخل أحد منهم الجنة إلا بالإيمان والعمل الصالح فلم يطمع أن يدخلها من ليس له إيمان وعمل وقرئ برب المشرق والمغرب ويخرجون ويخرجون ومن الأجداث سراعا بإظهار الإدغام ونصب ونصب وهو كل ما نصب فعبدهم دون الله (يوفضون) يسرعون إلى الداعي مستبشرين كما كانوا يستبقون إلى أنصابهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة سأل سائل أعطاه الله ثواب الذين هم لا مانع منهم وعهدهم راعون

(سورة نوح مكية وهي تسع أو ثمان وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (أن أنذر) أصله بأن أنذر فحذف الجار وأوصل الفعل وهي أن الناصبة للفعل والمعنى أرسلناه بأن قلنا له أنذر أي أرسلناه بالأمر بالإظهار ويجوز أن تكون مفسرة لأن الإرسال فيه معنى القول وقرأ ابن مسعود أنذر بغير أن على إرادة القول و(أن اعبدوا) نحو أن أنذر في الوجهين (فإن قلت) كيف قال (ويؤخركم) مع إخباره بامتناع تأخير الأجل وهل هذا إلا تناقض (قلت) قضى الله مثلا أن قوم نوح إن آمنوا عمرهم ألف سنة وإن بقوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعمائة فقبل لهم آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى أي إلى وقت سماه الله وضر به أمدا أنتهون إليه لا تتجاوزونه وهو الوقت الأطول تمام الألف ۚ ثم أخبر أنه إذا جاء ذلك الأجل لا مدلا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت ولم تكن لكم حيلة فبادروا في أوقات الإمهال والتأخير (ليلا ونهارا) دائما من غير فتور مستغراقه الأوقات كلها (فلم يزدكم دعائي) جعل الدعاء فاعل زيادة الفرار والمعنى على أنهم ازدادوا عنده فرارا لأنه سبب الزيادة ونحوه فزادهم رجسا إلى رجسهم فزادتهم إيمانا (لتغفر لهم) ليتوبوا عن كفرهم فتغفر لهم فذكر المسبب الذي هو حظههم خالصا ليكفرون أقبح لإعراضهم عنه ۚ سدرا مسامعهم عن استماع الدعوة (واستغشوا ثيابهم) وتغطوا بها كأنهم طلبوا أن تغشاهم ثيابهم أو تغشيهم لئلا يبصروه كراهة النظر إلى وجهه من ينصحهم في دين الله ۚ وقيل لئلا يعرفهم وبعضه قوله

(القول في سورة نوح عليه السلام)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ويؤخركم إلى أجل مسمى إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر (قال فيه) إن قلت كيف

وَاصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ۝ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جَهَارًا ۝ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ۝
فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ۝ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ۝ وَيُمَدِّدُكُمْ بِأَمْوَالٍ غَيْرِهَا وَيَجْعَلْ لَكُمْ
جَنَّتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ۝ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ۝ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ۝ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ

تعالى إلا أنهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه إلا حين يسغشون ثيابهم ۝ الإصرار من أصر الحمار على العانة إذا أصر
أذنيه وأقبل عليها يكدمها ويطردها استعير للإقبال على المعاصي والإكباب عليها (واستكبروا) وأخذتهم العزة من
اتباع نوح وطاعته وذكر المصدر تأكيد ودولة على فرط استقبالهم وعتوهم (فإن قلت) ذكر أنه دعاهم ليلا ونهارا ثم دعاهم
جهارا ثم دعاهم في السر والعلن فيجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصح العطف (قلت) قد فعل عليه الصلاة والسلام
كإفعل الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر في الابتداء بالاهون والترقي في الأشد فالأشد فافتتح بالمناسبة في السر فلما لم يقبلوا
ثني بالمجاهرة فلما لم تؤثر تلك بالجمع بين الإسرار والإعلان ومعنى ثم الدلالة على تباعد الأحوال لأن الجهار أغلظ من الإسرار
والجمع بين الأمرين وأغلظ من أفراد أحدهما و(جهارا) منصوب بدعوتهم نصب المصدر لأن الدعاء أحد أنواعه الجهار فنصب
به نصب القرفصاء بقعدا كونها أحد أنواع القعود أو لأنه أراد بدعوتهم جاهرتهم ويجوز أن يكون صفة لمصدر دعاهم معنى دعاه
جهارا أي مجاهرا به أو مصدرا في موضع الحال أي مجاهرا ۝ أمرهم بالاستغفار الذي هو التوبة عن الكفر والمعاصي
وقدم إليهم الموعد بما هو أوقع في نفوسهم وأحب إليهم من المنافع الحاضرة والفوائد العاجبة ترغيباً في الإيمان وبركاته
والطاعة وتناجها من خير الدارين كما قال وأخرى تحبونها نصر من الله ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات
ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم لا كرا من فرقهم وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم
وقيل لما كذبوه بعد طول تكبير الدهوة حبس الله عنهم القطر وأعقم أرحام نسائهم أربعين سنة وروى سبعين فوعدم
أنهم إن آمنوا رزقهم الله تعالى الخصب ودفع عنهم ما كانوا فيه وعن عمر رضي الله عنه أنه خرج يستسقي فما زاد
على الاستغفار فتبيل له ما رأيناك استسقيت فقال لقد استسقيت بمجاديع السماء التي يستنزل بها القطر شبه الاستغفار
بالأنوار الصادقة التي لا تخطئ وعن الحسن أن رجلا شكوا إليه الجذب فقال استغفر الله وشكوا إليه آخر الفقر وآخر
قلة النسل وآخر قلة ربيع أرضه فأمرهم كلهم بالاستغفار فقال له الربيع بن صبيح أتاك رجال يشكون أبوابا ويسألون
أنواعا فأمرتهم كلهم بالاستغفار فقلنا له هذه الآية ۝ والسماء المظلة لأن المطر ينزل إلى السحاب ويجوز أن يراد
السحاب أو المطر من قوله إذا نزل السماء بأرض قوم ۝ والمدرار الكثير الدور ومفعال مما يستوي فيه المذكر
والمؤنث كقولهم رجل أو امرأة معطار ومتفال (جنات) بساين (لا ترجون لله وقارا) لا تأملون له توقيرا أي تعظما
والمعنى مالكم لا تكونون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب والله بيان للموقر ولو تأخر لكان صلة
للو قار وقوله (وقد خلقكم أطوارا) في موضع الحال كأنه قال مالكم لا تؤمنون بالله والحال هذه وهي حال موجبة للإيمان
به لأنه خلقكم أطوارا أي تارات خلقكم أولا ترابا ثم خلقكم نطفة ثم خلقكم علقا ثم خلقكم مضغا ثم خلقكم عظاما
ولما ثم أنشأكم خلقاً آخر أو لا تخافون الله حلياً وترك معاجلة العقاب فتؤمنوا وقيل مالكم لا تخافون الله عظمة وعن

قال ويؤخركم مع إخباره بامتناع التأخر الخ قوله تعالى مالكم لا ترجون لله وقارا (قال فيه مالكم لا تكونون على حال
يكون فيهما تعظيم الله تعالى الخ) قال أحمد وهذا التفسير يبق الرجاء على بابه ونقل قولاً آخر محلله على الخوف أي

(قوله من أصر الحمار على العانة) هي القطيع من حمر الوحش والكدم العض بأدمن الفم أفاده الصحاح وفيه صر الفرس أذنيه ضمها إلى
رأسه فإذا لم يوقعوا قالوا أصر الفرس بالالف اه يعني إذا لم يجعلوا الفعل متعديا إلى مفعول (قوله وأخذتهم العزة من اتباع نوح) لعله عن

سَبَّحَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا ۖ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا ۖ وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا ۖ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ۖ
ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ۖ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا ۖ لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا خِجَابًا ۖ قَالَ نُوحٌ
رَبِّ إِنِّهِمْ عَصَوْنِي وَأَتَّبَعُوا مَن لَّمْ يَزِدْهُ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خُسَارًا ۖ وَمَكْرُوهًا مَكْرًا كِبَارًا ۖ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ
آهْلَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ۖ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ۖ

ابن عباس لا تخافون لله عاقبة لأن العاقبة حال استقرار الأمور وثبات الثواب والعقاب من وقرأ إذا ثبت واستقر ۖ
نبيهم على النظر في أنفسهم أولاً لأنها أقرب منظور فيه منهم ثم على النظر في العالم وما سوى فيه من العجائب الشاهدة
على الصانع الباهر قدرته وعلمه من السموات والأرض والشمس والقمر (فيهن) في السموات وهو في السماء الدنيا
لأن بين السموات ملابس من حيث أنها طباق فجاء أن يقال فيهن كذا وإن لم يكن في جميعهن كما يقال في المدينة كذا
وهو في بعض نواحيها وعن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهما أن الشمس والقمر وجوههما مما يلي السماء وظهورهما
مما يلي الأرض (وجعل الشمس سراجاً) يبصر أهل الدنيا في ضوءها كما يبصر أهل البيت في ضوء السراج ما يحتاجون
إلى أبصاره والقمر ليس كذلك إنما هو نور لم يبلغ قوة ضياء للشمس ومثله قوله تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء
والقمر نورا والضياء أقوى من النور ۖ استعير الإنبات الإنشاء كما يقال زرعك الله للخير وكانت هذه الاستعارة أدل
على الحدوث لأنهم إذا كانوا نباتاً كانوا محدثين لا محالة حدوث النبات ومنه قيل للحشوية النابتة والنوابت لحدوث
مذهبهم في الإسلام من غير أولية لهم فيه ومنه قولهم نجم فلان لبعض المارقة والمعنى أنبتكم فنبتم نباتاً أو نصب بأنبتكم
لتضمنه معنى نبتم (ثم يعيدكم فيها) مقبورين ثم (يخرجكم) يوم القيامة ۖ وأكده بالمصدر كأنه قال يخرجكم حقاً ولا
محالة جعلها بساطاً مبسوطة تتقبلون عليها كما يتقبل الرجل على بساطه (فجاء) واسعة منفجة (واتبعوا) رؤسهم المقدمين
أصحاب الأموال والأولاد وارتسموا مارسموا لهم من التمسك بعبادة الأصنام وجعل أموالهم وأولادهم التي لم تزد لهم إلا
وجاهة ومنفعة في الدنيا زائدة (خساراً) في الآخرة وأجرى ذلك مجرى صفة لازمة لهم وسمة يعرفون بها تحقيقاً له وتثبيتاً وإبطالا
لما سواه وقرئ وولده بضم الواو وكسرهما (ومكروا) معطوف على لم يزد وجمع الضمير وهو راجع إلى من لأنه في معنى الجمع
والما كرون هم الرؤساء ومكروا احتياهم في الدين وكيدهم لنوح وتحريش الناس على أذاه وصددهم عن الميل إليه والاستماع منه
وقولهم لم لا تذرنا آهلتكم إلى عبادة رب نوح (مكراً كباراً) قرئ بالتخفيف والثقل والكباراً كبر من الكبير والكباراً كبر من
الكبار ونحوه طول وطوال (ولا تذرنا ودا) كأن هذه المسميات كانت أكبر صناعتهم وأعظمها عندهم فخصوها بعد
قولهم لا تذرنا آهلتكم وقد انتقلت هذه الأصنام عن قوم نوح إلى العرب فكان ود لكعب وسواع لهمدان ويعوق
لمدحج ويعوق لمراد ونسر لحير ولذلك سمت العرب بعبود وعبد يعوق وقيل هي أسماء رجال صالحين وقيل من أولاد
آدم ماتوا فقال إبليس لمن بعدهم لو صورتم صورهم فكنتم تنظرون إليهم ففعلوا فلما مات أولئك قال لمن بعدهم إنهم
كانوا يعبدونهم فعبدوهم وقيل كان ودا على صورة رجل وسواع على صورة امرأة ويعوق على صورة أسد ويعوق على
صورة فرس ونسر على صورة نسر وقرئ ودا بضم الواو وقرأ الأعمش ولا يعوثا ويعوقا بالصرف وهذه قراءة

لا تخافون لله عظيمة وعن ابن عباس أن الوار العاقبة لاستقرار الثواب وثبات العقاب من وقرأ إذا ثبت قوله تعالى
وجعل القمر فيهن نورا (قال فيه وإنما هو في السماء الدنيا لأن بين السموات وبين السماء الدنيا مناسبة) قال أحمد

(قوله أدل على الحدوث) لعله أدل دليل على الخ (قوله من غير أولية لهم فيه) إن كان مراده بالحشوية أهل السنة فأوليتهم
في مذهبهم الكتاب والسنة

مَّا خَطِيئَتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لهُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ۖ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ

مشكاة لأنهما إن كانا عربيين أو عجميين ففيهما سببا منع الصرف إما التعريف ووزن الفعل وأما التعريف والعجمة ولعله قصد الازدواج فصرفهما لمصادفته أخوانهما منصرفات ودا وسواعا ونسرا كما قرئ وضحاها بإمالة لوقوعه مع الممالات للازدراج (وقد أضلوا) الضمير للرؤساء ومعناه وقد أضلوا (كثيرا) قبل هؤلاء الموصين بأن يتمسكوا بعبادة الأصنام ليسوا بأول من أضلوا أو وقد أضلوا بإضلالهم كثيرا يعني أن هؤلاء المضلين فيهم كثرة ويجوز أن يكون للأصنام كقوله تعالى إنهن أضللن كثيرا من الناس (فإن قلت) علام عطف قوله (ولا تزد الظالمين) (قلت) على قوله رب إنهم عصوني على حكاية كلام نوح عليه السلام بعد قال وبعد الواو النابتة عنه ومعناه قال رب إنهم عصوني وقال لا تزد الظالمين إلا ضلالا أي قال هذين القولين وهما في محل النصب لأنهما مفعولا قال كقولك قال زيد نودي للصلاة وصل في المسجد تحكى قوله معطوفا أحدهما على صاحبه (فإن قلت) كيف جاز أن يريد لهم الضلال ويدعو الله بزيادته (قلت) المراد بالضلال أن يخذلوا ويمنعوا الإلطاف لتصميمهم على الكفر ووقوع اليأس من إيمانهم وذلك حسن جميل يجوز الدعاء به بل لا يحسن الدعاء بخلافه ويجوز أن يريد بالضلال الضياع والهلاك لقوله تعالى ولا تزد الظالمين إلا تبارا تقديم (مما خطيئتهم) لبيان أن لم يكن إغراقهم بالطوفان فإدخالهم النار إلا من أجل خطيئتهم وأكد هذه المعنى بزيادة ما وفي قراءة ابن مسعود من خطيئتهم ما أغرقوا بتأخير الصلة وكفى بها مزجرة لمرتكب الخطايا فإن كفر قوم نوح كان واحدة من خطيئتهم وإن كانت كبراهن وقد نعت عليهم سائر خطيئتهم كما نعى عليهم كفرهم ولم يفرق بينه وبينهم في استيجاب العذاب لئلا يتكل المسلم الخاطيء على إسلامه ويعلم أن معه ما يستوجب به العذاب وإن خلا من الخطيئة الكبرى وقرئ خطيئتهم بالهمزة وخطيئتهم بقلبيها ياء وإدغامها وخطاياهم وخطيئتهم بالتوحيد على إرادة الجنس ويجوز أن يراد الكفر (فادخلوا نارا) جعل دخولهم النار في الآخرة كأنه متعقب لإغراقهم لا اقترابه ولأنه كائن لا محالة فكأنه قد كان أو أريد عذاب القبر ومن مات في ماء أو في نار أو أكلته السباع والطير أصابه ما يصيب المقبور من العذاب وعن الضحاك كانوا يغرقون من جانب ويحرقون من جانب وتنكير النار إما لتعظيمها أو لأن الله أعد لهم على حسب خطيئتهم نوعا من النار (فلم يجدوا لهم من دون الله أنصارا) تعريض باتخاذهم آلهة من دون الله

ويلاحظ يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان ۖ عاد كلامه قوله تعالى «ولا تزد الظالمين إلا ضلالا» (قال فيه كيف جاز أن يزيد الضلال وأجاب بأن المراد به منع الإلطاف) قلت هذا على قاعدته ۖ قوله تعالى «مما خطيئتهم أغرقوا فادخلوا نارا» (قال فيه ما موجب أغراقهم حين أغرقوا وأجاب بأنهم ما أغرقوا لاعلى وجه العقاب الخ) قال أحمد هذا السؤال مفصص عما في باطنه من وجوب تعليل أفعال الله تعالى وعليه يبني أنه لا يجوز الألم من الله تعالى إلا باستحقاق سابق أو لإعراض مترقية أو لغير ذلك من المصالح بناء على القاعدة لهم في الصلاح والأصلح والصدىان لاجنابة سبقت منهم ولا عوض يترقب فيهم فيرد السؤال على ذلك وأما أهل السنة فآله تعالى قد تكفل الجواب عنهم بقوله لا يستل عما يفعل وهذا الكلام بالنظر إلى خصوص واقعة قوم نوح وينجز الكلام منها إلى حكم الله علينا في العدو إذا خيف من مقاتلتهم بالآلات على ذراريمهم إن ذلك لا يوجب الإكفاف عن مقاتلتهم بالآلات المهلكة لهم والمنذرية ويستدل برمي النبي صلى الله عليه وسلم على أهل الطائفة بالمجانيق وقيل لهم فيهم الذرية فقال هم من آباؤهم وإما رميهم بالنار وفيهم الذرية فمنعه مالك رحمه الله إلا أن يخاف غائلتهم فيرمون بها إن لم يندفعوا بغيرها والله تعالى أعلم

(قوله يخذلوا ويمنعوا) مبنى على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يريد الشر ولا يفعله وأجيب بأنه إنما دعا عليهم بذلك بعد أن أعلمه الله تعالى أنهم لا يؤمنون حيث قال له إنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن وهذا على مذهب أهل السنة الذين أجازوا أنه تعالى يفعل الشر كخلق الضلال في القلب لأن فعله لا يخلو عن حكمة

مِنَ الْكٰفِرِيْنَ دِيَارًا ۚ اِنَّكَ اِنْ تَذَرَهُمْ يَضِلُّوْا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوْا اِلَّا فٰجِرًا كٰفِرًا ۚ رَبِّ اَغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدِيْ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيْ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ وَلَا تَزِدِ الظّٰلِمِيْنَ اِلَّا تَبٰرًا ۙ

سورة الجن مكية : و آياتها ٢٨ نزلت بعد الاعراف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ قُلْ اُوْحِيَ اِلَيَّ اَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوْا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْءٰنًا عَجَبًا ۝ يَهْدِيْٓ اِلَى الْرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَاِنْ نُّشْرِكْ بِرَبِّنَا اَحَدًا ۝ وَاِنَّ تَعٰلٰى جَدْرَبْنَا مَا نَخَذُ صَحْبَةً وَلَا وَلَدًا ۝ وَاِنَّهٗ كَانَ يَقُوْلُ

وأهنا غير قادرة على نصرهم وتحميمهم كأنه قال فلم يجدوا لهم من دون الله آلهة ينصرونهم ويمنعونهم من عذاب الله كقوله تعالى «أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا» (ديارا) من الاسماء المستعملة في النبي العام يقال ما بالدار ديار وديور كقيام وقيرم وهو فيعال من الدرر أو من الدار أصله ديوار ففعل به ما فعل بأصل سيد وميت ولو كان فعلا لكان ديوارا (فإن قلت) بم علم أن أولادهم يكفرون وكيف وصفهم بالكفر عند الولادة (قلت) لبت فيهم ألف سنة إلا خمسين عاما فذاقهم وأكلهم وعرف طباعهم وأحوالهم وكان الرجل منهم ينطلق بابنه إليه ويقول أحذر هذا فإنه كذاب وإن أبي حذر نيه فيموت الكبير وينشأ الصغير على ذلك وقد أخبره الله عز وجل أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن ومعنى (لا يلدوا إلا فاجرا كفارا) لا يلدوا إلا من سيفجر ويكفر فوصفهم بما يصيرون إليه كقوله عليه السلام من قتل قتيلًا فله سلبه (ولو الادي) أبو هلك بن متوشلخ وأمه شمخاء بنت أنوش كاتا مؤمنين وقيل هما آدم وحواء وقرأ الحسين ابن علي ولو الادي يريد ساما وحاما (بيتي) منزلي وقيل مسجدي وقيل سفيني خص أولا من يتصل به لأنهم أولى وأحق بدعائه ثم عم المؤمنين والمؤمنات (تبارا) هلاكا (فإن قلت) ما فعل صبيانهم حين اغرقوا (قلت) غرقوا معهم لأعلى وجه العقاب ولكن كما يموتون بالأنواع من أسباب الموت وكما منهم من يموت بالغرق والحرق وكان ذلك زيادة في عذاب الآباء والأقارب إذا أبصروا أطفالهم يغرقون ومنه قوله عليه السلام يهلكون مهلكا واحدا ويصدرون مصادر شتى وعن الحسن أنه سئل عن ذلك فقال علم الله برأيتهم فأهلكهم بغير عذاب وقيل أعقم الله أرحام نساءهم وأببس أصلاب آبائهم قبل الطرفان بأربعين أو سبعين سنة فلم يكن معهم صبي حين اغرقوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة نوح كان من المؤمنين الذين تدر كهم دعوة نوح عليه السلام

(سورة الجن مكية وهي ثمان وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئ أحي وأصله وحى يقال أوحى إليه ووحى إليه فقلبت الواو همزة كما يقال أعدوا زن وإذا الرسل أفتت وهو من القلب المطلق جرازه في كل واو مضمومة وقد أطلقه المازني في المكسورة أيضا كاشاح وإسادة وإعاء أخيه وقرأ ابن أبي عملة وحى على الأصل (أنه استمع) بالفتح لأنه فاعل أوحى وإننا سمعنا بالكسر لأنه مبتدأ محكي بعد القول ثم تحمل عليهما البواقي فما كان من الوحي ففتح وما كان من قول الجن كسر وكلهت من قولهم إلا الثنين الآخرين وأن المساجد وأنه لما قام ومن فتح كلهن فعضفا على محل الجار والمجرور في آياته كأنه قيل صدقناه وصدقنا أنه تعالى جد ربنا وأنه كان يقول سفينا وكذلك البواقي (نفر من الجن) جماعة منهم ما بين الثلاثة إلى العشرة وقيل كانوا من الشيبان وهم أكثر الجن عددًا وعامة جنود إبليس منهم (فقالوا إننا سمعنا) أي قالوا لقومهم حين رجعوا إليهم كقوله فلما قضى ولوا إلى قومهم منذرين قالوا يا قومنا إننا سمعنا كتابا (عجبا) بديعا ما بينا لسائر الكتب في حسن نظمه وصحة معانيه قائمة فيه دلالات الإعجاز وعجب مصدر يوضع موضع العجيب وفيه مبالغته وهو ما خرج عن حد أشكاله ونظائره (يهدي إلى الرشدا) يدعو إلى الصواب وقيل إلى التوحيد والإيمان والضمير في (به) للفرآن ولما كان الإيمان به

سَفِينًا عَلَىٰ اللَّهِ شَطَطًا ۖ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّن نَّقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ اللَّهِ كَذِبًا ۚ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ
يَعُودُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ۚ وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ۚ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ
فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَأَتًا حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهَبًا ۚ وَأَنَا كُنَّا نَمُودُ مِنْهَا مَقْعَدًا لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْمَعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شُهَابًا

إيماننا بالله وبوحدانيته وبرأية من الشرك قالوا (ولن نشرك ربنا أحدا) أى ولن نعود إلى ما كنا عليه من الإشراف به
فى طاعة الشيطان ويجوز أن يكون الضمير لله عز وجل لأن قوله ربنا يفسره (جدرنا) عظمتة من قولك جد فلان فى
عنى أى عظم وفى حديث عمر رضى الله عنه كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران جدينا وروى فى أعيننا أو ملكة
وسلطانه أو غناه استعارة من الجد الذى هو الدولة والبخت لأن الملوك والأغنياء هم المجدودون والمعنى وصفة بالتعالى
عن الصاحبة والوالد لعظمتة أو سلطانه وملكوته أو لغناه وقوله (ما اتخذ صاحبة ولا ولدا) بيان لذلك ۚ وقرئ جدارنا
على التمييز وجد ربنا بالكسر أى صدق ربوبيته وحق آليته عن اتخاذ الصاحبة والولد وذلك أنهم لما سمعوا القرآن
ووقفوا للتوحيد والإيمان تنهوا عن الخطيأ فيما اعتقده كفرة الجن من تشبيهه الله بخلقه واتخاذة صاحبة وولدا فاستعظموه
ونزهوه عنه ۚ سفيهم إبليس لعنه الله أرغيره من مردة الجن والشطط مجاوزة الحد فى الظلم وغيره ومنه أشط فى السوم
إذا أبعده أى يقول قولا هو فى نفسه شطط الفرط ما أشط فيه وهو نسبة الصاحبة والولد إلى الله وكان فى ظننا أن
أحدا من الثقلين لن يكذب على الله ولن يفترى عليه ما ليس بحق فكنا نصدقهم فيما أضافوا إليه من ذلك حتى تبين لنا بالقرآن
كذبهم وافترائهم (كذبا) قولا كذبا أى مكذوبا فيه أو نصب نصب المصدر لأن الكذب نوع من القول ومن قرأ أن
تقول وضع كذبا موضع تقولا ولم يجعله صفة لأن التقول لا يكون إلا كذبا ۚ الرهق غشيان المحارم والمعنى أن الإنس
باستعاذتهم بهم زادوهم كبرا وكفرا وذلك أن الرجل من العرب كان إذا أسمى فى واد قفر فى بعض مساره وخاف
على نفسه قال أعوذ بسيد هذا الوادى من سفهاء قومه يريد الجن وكبيرهم فإذا سمعوا بذلك استكبروا وقالوا سدنا الجن
والإنس فذلك رهقهم أو فزاد الجن الإنس رهقا بإغوائهم وإضلالهم لاستعاذتهم بهم (وأنهم) وأن الإنس (ظنوا
كما ظنتم) وهو من كلام الجن بقوله بعضهم لبعض وقيل الآيتان من جملة الوحي والضمير فى وأنهم ظنوا للجن والخطاب
فى ظنتم لكفار قريش ۚ اللس المس فاستعير للطلب لأن المس طالب متعزف قال

مسنا من الآباء شيئا وكنا ۚ إلى نسب فى قومه غير واضح

يقال لمس والتمس وتلمسه كطلبه وأطلبه وتطلبه ونحره الجس وقولهم جسوه بأعينهم ويجسوه والمعنى طلبنا بلوغ السماء
واستماع كلام أهلها ۚ والحرس اسم مفرد فى معنى الحراس كالخزم فى معنى الخدام ولذلك وصف بشديد ولو ذهب إلى معناه لقل
شدادا ونحوه ۚ أخشى رجلا أو ركبيا غاديا ۚ لأن الرجل والركب مفردان فى معنى الرجال والركاب ۚ والرصد مثل
الحرس اسم جمع للرصد على معنى ذوى شهاب راصدين بالرجم وهم الملائكة الذين يرمونهم بالشهب ويمنعونهم من الاستماع
ويجزان يكون صفة للشهاب بمعنى الراصد أو كقوله ومعى جياعا يعنى يجد شهابا راصدا له ولاجله (فإن قلت) كأن الرجم
لم يكن فى الجاهلية وقد قال الله تعالى ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين فذكر فائدتين فى خلق

(القول فى سورة الجن)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ۚ وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا وشهبا ۚ (قال فيه إن قلت
كان الرجم لم يكن فى الجاهلية وقد قال تعالى ۚ ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين ۚ فذكر فائدتي

(قوله ومعى جياعا) فى الصحاح المعنى واحد الأعماء والجياع جمع الجائع وأول البيت

كأن فتود رحلى حين ضمت ۚ حوالب غزرا ومعى جياعا والفتود جمع قند وهو خشب الرحل

رُصِّدَاهُ وَأَنَا لَأَنْدَرِي أَشْرَ أُرِيدُ بَيْنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبِّهِمْ رَشِدًا ۖ وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونَ
ذَلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا ۖ وَأَنَا ظَنُّنَا أَنَّ لَنْ نَعْجَزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نَعْجِزَهُ هَرَبًا ۖ وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى
ءَامَنَّا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ۖ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ

الكواكب التزيين ورجم الشياطين (قلت) قال بعضهم حدث بعد مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو إحدى آياته
والصحيح أنه كان قبل المبعث وقد جاء ذكره في شعر أهل الجاهلية قال بشر بن أبي خازم
والعير يرهقها الخبار وجحشها ۖ ينقض خائفهما انقضاض الكوكب
وقال أوس بن حجر وانقض كالدرى يتبعه ۖ نقع يشور تخاله طيبا
وقال عوف بن الخرج يرد علينا العير من دون إلفه ۖ أو الثور كالدرى يتبعه الدم
ولكن الشياطين كانت تسترق في بعض الأحوال فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كثر الرجم وزاد زيادة
ظاهرة حتى تنبه لها الإنس والجن ومنع الاستراق أصلا وعن معمر قلت الزهري أكان يرمى بالنجوم في الجاهلية قال
نعم قلت أرأيت قوله تعالى وأنا كنا نقعد فقال غلظت وشدت أمرها حين بعث النبي صلى الله عليه وسلم وروى الزهري
عن علي بن الحسين عن ابن عباس رضي الله عنهما بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في نفر من الأنصار إذ رمى
بنجم فاستنار فقال ما كنتم تقولون في مثل هذا في الجاهلية فقالوا كنا نقول يموت عظيم أو يولد عظيم وفي قوله مائة
دليل على أن الحادث هو الملاء والكثرة وكذلك قوله نقعد منها مقاعد أي كنا نجد فيها بعض المقاعد خالية من الحرس
والشهب والآن مائة المقاعد كلها وهذا ذكر ما حملهم على الضرب في البلاد حتى عثروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
واستمعوا قرآته ۖ يقولون لما حدث هذا الحادث من كثرة الرجم ومنع الاستراق قلنا ما هذا إلا لأمر أراد الله بأهل
الأرض ولا يخلو من يكون شراً أو رشداً أي خيراً من عذاب أو من رحمة أو من خذلان أو توفيق (منا الصالحون) منا الأبرار
المنقون (ومنادون ذلك) ومنا قوم دون ذلك لحذف الموصوف كقوله وما منا إلا له مقام معلوم وهم المقتصدون في
الصلاح غير الكاملين فيه أو أرادوا الطالحين (كنا طرائق قددا) بيان للقسم المذكورة أي كنا ذوي مذاهب مفرقة مختلفة
أو كنا في اختلاف أحوالنا مثل الطرائق المختلفة أو كنا في طرائق مختلفة كقوله ۖ كاعسل الطريق الثعلب ۖ أو كانت
طرائقنا طرائق قددا على حذف المضاف الذي هو الطرائق وإقامة التضمير المضاف إليه مقامه والقدة من قد كالقطعة
من قطع ووصفت الطرائق بالقدد لدالتها على معنى التقطع والتفرق (في الأرض) و(هربا) حالان أي لن نعجزه كائنين
في الأرض أيها كنا فيها ولن نعجزه هاربين منها إلى السماء وقيل لن نعجزه في الأرض إن أرادنا أمراً ولن نعجزه هرباً إن
طلبنا ۖ والظن بمعنى اليقين وهذه صفة أحوال الجن وما هم عليه من أحوالهم وعقائدهم منهم أختيار وأشرار ومقتصدون
وأنهم يعتقدون أن الله عز وجل عزيز غالب لا يفوته مطلب ولا ينجي عنه مهرب (لما سمعنا الهدى) هو سماعهم القرآن ۖ
وإيمانهم به (فلا يخاف) فهو لا يخاف أي فهو غير خائف ولأن الكلام في تقدير مبتدأ وخبر دخلت الفاء ولولا ذلك لقل
لا يخف (فإن قلت) أي فائدة في رفع الفعل وتقدير مبتدأ قبله حتى يقع خبراً له ووجوب إدخال الفاء وكان ذلك كله مستغنى

الزينة والرجم الخ) قال أحمد ومن عقائدهم أن الرشد والضلال جميعاً مرادان لله تعالى بقولهم وأنا لاندري أشر أريد
بين في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً ولقد أحسنوا الأدب في ذكر إرادة الشر محذوفة الفاعل والمراد بالمريد هو الله
عز وجل وإبرازهم لاسمه عند إرادة الخير والرشد فجمعوا بين العقيدة الصحيحة والآداب الملية

(قوله والعير يرهقها الخبار) وهو الأرض الرخوة ذات الحجر والنعق والغبار والطيب بضمين حبل الخباء كافي الصحاح

تَحَرَّوْا رَشَدًا ۚ وَأَمَّا الْفَاسِقُونَ فَكَانُوا لِحَبَّتِهِمْ حَطَبًا ۚ وَالْوَّاسِقُونَ عَلَى الطَّرِيقَةِ لِأَسْقِينِهِمْ مَاءً غَدَقًا ۚ
لَنَفْتَنَهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ۚ وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ۚ وَأَنَّهُ
لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ۚ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ۚ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ

عنه بأن يقال لا يخف (قلت) الفائدة فيه أنه إذا فعل ذلك فكانه قبل فهو لا يخاف فكان دالاً على تحقق أن المؤمن ناج لا محالة
و أنه هو المختص بذلك دون غيره وقرأ الأعمش فلا يخف على النهي (مخسوا لارهقا) أي جزاء بخش ولا رهبق لأنه لم يبخس
أحد أحقا ولا رهبق ظلم أحد فلا يخاف جزاءهما وفيه دلالة على أن من حق من آمن بالله أن يجتنب المظالم ومنه قوله عليه الصلاة
والسلام المؤمن من أمتة الناس علم أنفسهم وأموالهم يجوز أن يراد فلا يخاف أن يبخس بل يجزى الجزاء الأوفى ولأن ترهقه ذلة
من قوله عز وجل وترهقههم ذلة (القاسطون) الكافر ون الجائر ون عن طريق الحق وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه أن الحجاج
قال له حين أراد قتله ما تقول في قال قاسط عادل فقال القوم ما أحسن ما قال حسوا أنه يصفه بالقسط والعدل فقال الحجاج
باجهلة أنه سماني ظالما مشركا وتلاه قوله تعالى وأما القاسطون وقوله تعالى ثم الذين كفروا بربهم يعدلون وقد زعم من لا يرى
للجن ثوابا أن الله تعالى أو عذابهم وما وعد مسلميهم وكفى به وعدا أن قال فأولئك تحزوا رثداً فذكر سبب الثواب وموجه
والله عادل من أن يعاقب القاسط ولا يثبت الراشد (وأن لو استقاموا) أن مخففة من الثقيلة وهو من جملة الموحى والمعنى
وأوحى إلى أن الشأن والحديث لو استقام الجن على الطريقة المثلى أي لو ثبت أبوهم الجان على ما كان عليه من عبادة الله والطاعة
ولم يستكبر عن السجود لآدم ولم يكفر وتبعه ولده على الإسلام لأنعمنا عليهم ولو سعنارز قهم و ذكر الماء الغدقي وهو الكثير
يفتح الدال وكسرها وقرئ بهما لأنه أصل المعاش وسعة الرزق (لنفتنهم فيه) لنختبرهم فيه كيف يشكرون ما خولوا منه ويجوز أن
يكون معناه وأن لو استقام الجن الذين استمعوا على طريقهم التي كانوا عليها قبل الاستماع ولم ينتقلوا عنها إلى الإسلام لو سعننا
عليهم الرزق مستدرجين لهم لنفتنهم فيه لتكون النعمة سببا لاتباعهم شهواتهم ووقوعهم في الفتنة وازديادهم إثما أو لنعذبهم
في كفران النعمة (عن ذكر ربه) عن عبادته أو عن موعظته أو عن وحيه (يسلكه) وقرئ بالنون مضمومة ومفتوحة
أي ندخله (عذابا) والأصل نسلكه في عذاب كقوله ما سلككم في سقر فعدي إلى مفعولين إما بحذف الجار واتصال
الفعل كقوله واختار موسى قومه وإما بتضمينه معنى ندخله يقال سلكه وأسلكه قال حتى إذا أسلكوهم في قنائة والصعد
مصدر صعد يقال صعد صعدا وصعدا فوصف به العذاب لأنه يتصعد المعبذب أي يعلوه ويغلبه فلا يطيقه ومنه قول
عمر رضي الله عنه ما تصعدني شيء ما تصعدني خطبة النكاح يريد ما شق على ولاغنى (وأن المساجد) من جملة المرحى
وقيل معناه ولأن المساجد (لله فلا تدعوا) على أن اللام متعلقة بلا تدعوا أي فلا تدعوا (مع الله أحدا) في المساجد
لأنها لله خاصة ولعبادته وعن الحسن يعني الأرض كلها لأنها جعلت للنبي صلى الله عليه وسلم مسجداً وقيل المراد بها
المسجد الحرام لأنه قبلة المساجد ومنه قوله تعالى ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وعن قتادة كان
اليهود والنصارى إذا دخلوا بيعةهم وكنائسهم أشركوا بالله فأمرنا أن نخلص لله الدعوة إذا دخلنا المساجد وقيل المساجد
أعضاء السجود السبعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن أسجد على سبعة آراب وهي الجهة والأنف واليدان
والركبتان والقدمان وقيل هي جمع مسجد وهو السجود (عبدالله) النبي صلى الله عليه وسلم (فإن قلت) هلا قيل رسول الله
أو النبي (قلت) لأن تقديره وأوحى إلى أنه لما قام عبد الله فلما كان واقفا في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن نفسه جيء به على ما يقتضيه التواضع والتذلل ولأن المعنى أن عبادة الله لله ليست بأمر مستبعد عن العقل ولا مستنكر حتى

(قوله ولا رهبق ظلم أحد) في الصحاح رهبقه بالكسر برهبقه أي غشبه (قوله إذا أسلكوهم في قنائة) في الصحاح قنائة اسم عقبة
قال عبد مناف بن ربيع حتى إذا أسلكوهم في قنائة هـ شلا كما تورد الجمالة الشرادا والشمل الطرد والشرد جمع شارد كالخدم جمع خادم

لَكُمْ ضُرًّا وَلَا رَشَدًا ۚ قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ۚ إِلَّا بَلَاغًا مِّنَ اللَّهِ
وَرِسَالَةً ۚ وَمَن يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا ۚ وَحَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَيَسْمَعُونَ

يكونوا عليه لبدأ ۚ ومعنى قام يدعوهُ قام يعبدهُ يريد قيامه لصلاة الفجر بنخلة حين أتاه الجن فاستمعوا لقراءته صلى الله عليه وسلم (كادوا يكونون عليه لبدأ) أى يزدحمون عليه متراكمين تعجبا بما رأوا من عبادته واقتداء أصحابه به قائما وراكما وساجداً وإعجاباً بما تلا من القرآن لأنهم رأوا ما لم يروا مثله وسمعوا بما لم يسمعوا بنظيره وقيل معناه لما قام رسولاً يعبد الله وحده مخالفاً للمشركين فى عبادتهم الآلهة من دونه كالمشركون لتظاهرهم عليه وتعاونهم على عداوته يزدحمون عليه متراكمين لبدأ جمع لبدء وهو ما تلبد بعضه على بعض ومنها لبدء الأسد وقرئ لبدأ واللبدء فى معنى اللبدء ولبدأ جمع لا بد كساجد وسجد ولبدأ بضمين جمع لبود كصبور وصبر وعن قتادة تلبدت الإنس والجن على هذا الأمر ليظفوه فأبى الله إلا أن ينصره ويظهره على من ناواه ومن قرأ وإنه بالكسر جعله من كلام الجن قالوه لقومهم حين رجعوا إليهم حاكين ما رأوا من صلواته وازدحام أصحابه عليه فى اتهامهم به (قال) للمتظاهرين عليه (إنما أدعوا ربى) يريد ما أتيتمكم بأمر منكراً إنما أعبد ربى وحده (ولأشرك به أحداً) وليس ذلك مما يوجب أطباقكم على مقبى وعداوتى أوقال للجن عند ازدحامهم متعجبين ليس ما ترون من عبادتى الله ورفضى الإشراك به بأمر يتعجب منه إنما يتعجب من يدعو غير الله ويجعل له شريكاً أو قال الجن لقومهم ذلك حكاية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولارشداً) ولا نفعاً أو أراد بالضرر الغى ويدل عليه قراءة أبى غيا ولارشداً والمعنى لا أستطيع أن أضركم وأن أنفعكم إنما الضار والنافع الله أو لا أستطيع أن أفسركم على الغى والرشد إنما القادر على ذلك الله عز وجل و(إلا بلاغاً) استثناء منه أى لا أملك إلا بلاغاً من الله وقل إنى لَنْ يجيرنى جملة معترضة اعترض بها لتأكيد نفي الاستطاعة عن نفسه وبيان عجزه على معنى أن الله إن أراد به سوا من مرض أو موت أو غيرهما لم يصح أن يجيره منه أحد أو يجد من دونه ملاذاً يأوى إليه ۚ والملتحد الملتجأ وأصله المدخل من اللحد وقيل محيصاً ومعدلاً ۚ وقرئ قال لا أملك أى قال عبد الله للمشركين أول للجن ويجوز أن يكون من حكاية الجن لقومهم وقيل بلاغاً بدل من ملتحد أى لَنْ أجِدَ من دونه منجى إلا أن أبلغ عنه ما أرسلنى به وقيل إلهى أن لا ومعناه أن لا أبلغ بلاغاً كقولك أن لا قياماً فعوداً (ورسالاته) عطف على بلاغاً كأنه قيل لا أملك لكم إلا التبليغ والرسالات والمعنى إلا أن أبلغ عن الله فأقول قال الله كذا ناسياً لقوله إليه وأن أبلغ رسالاته التى أرسلنى بها من غير زيادة ولا نقصان (فإن

ۚ قوله تعالى قل إنى لا أملك لكم ضراً ولا رشداً) قال فيه معناه أى لا أستطيع أن أنفعكم أو أضركم إنما النافع والضرار الله عز وجل الخ) قال أحمد فى الآية دليل بين على أن الله تعالى هو الذى يملك لعباده الرشداً والغى يخلفهما لا غير فإن النبى صلى الله عليه وسلم إنما سلب ذلك عن قدرته ليجبض إضافته إلى قدرة الله وحده وفتن الرخشرى لذلك فأخذ يعمل الحبل فتارة يحمل الرشداً على مطلق النفع فيضيف ذلك إلى الله تعالى وتارة يكنع عنه لأن فيه إبطالا لخصوصية الرشداً المنصوص عليه فى الآية فيثور له من تقليده رأى الفاسد ثوائر تصرفه عن الحق وعن اعتقاد أن الله تعالى هو الذى يخلق الرشداً لعبده مقارناً لاختيارهم فيدخل زيادة القسر لأن معنى ماورد من إضافة الرشداً إلى قدرة الله تعالى عندهم أنه يخلق أن يخضع لها الرقاب فيخاق البعد لنفسه عند ظهورها رشداً فيضاف إلى قدرة الله تعالى لأنه خاق السبب وهو فى الحقيقة مخلوق بقدرة العبد هذه قاعدة القدرية وعقيدتهم وما للجن بعد هذا إلا أوفر عنهم عقلاً وأسد منهم نظراً لأنهم قالوا وإنا لاندري أشر أريد بمن فى الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً فأضافوا الرشداً نفسه إلى إرادة الله عز وجل وقدرته عاد كلامه قوله تعالى قل إنى لَنْ يجيرنى من الله أحد الآية قال فيه هو اعتراض وقوله إلا بلاغاً استثناء من قوله لا أملك أى لا أملك لكم

(قوله قال للمتظاهرين عليه) هذه قراءة غير عاصم وحزمة كذا فى النسخ وهو يفيد أن قراءتهما قل بصيغة الأمر كأنه سقط من كلام المصنف ذكر هذه القراءة فليحذر

مَنْ أضعف ناصراً وأقل عدداً ۝ قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمداً ۝ علم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً ۝ إلا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً ۝ ليعلم أن قد أرسلنا رسالاتٍ ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عدداً ۝

قلت) الأيقال بالغ عنه ومنه قوله عليه الصلاة والسلام بلغوا عني بلغوا عني (قلت) من ليست بصلة للتبليغ إنما هي بمنزلة من في قوله براءة من الله بمعنى البلاغ كائناً من الله وقرئ فإن له نار جهنم على لجزأوه أن له نار جهنم كقوله فإن لله خمسة أي حكمه أن لله خمسة وقال (خالد بن حنبل) على معنى الجمع في من (فإن قلت) بم تعاق حتى وجعل ما بعده غاية له (قلت) بقوله يكونون عليه لبداً على أنهم يتظاهرون عليه بالعداوة ويستضعفون أنصاره ويستقلون عددهم (حتى إذا رأوا ما يوعدون) من يوم بدر وإظهار الله له عليهم أو من يوم القيامة (فسيعلمون) حينئذ أنهم (أضعف ناصراً وأقل عدداً) ويجوز أن يتعاق محذوف دلت عليه الحال من استضعاف الكفار له واستقلالهم لعدده كأنه قال لا يزالون على ما هم عليه «حتى إذا رأوا ما يوعدون» قال المشركون متى يكون هذا الموعد إنكاراً له فقيل (قل) إنه كائن لا ريب فيه فلا تنكروه فإن الله قد وعد ذلك وهو لا يخلف الميعاد وأما وقته فما أدري متى يكون لأن الله لم يبينه لما رأى في إخفاء وقته من المصاحفة ۝ (فإن قلت) ما معنى قوله (أم يجعل له ربي أمداً) والآمد يكون قريباً وبعيداً الأثرى إلى قوله تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً (قلت) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستقرب الموعد فكانه قال ما أدري أهو حال متوقع في كل ساعة أم مؤجل ضربت له غاية ۝ أي هو (عالم الغيب فلا يظهر) فلا يطلع و (من رسول) تبيين لمن ارتضى يعني أنه لا يطلع على الغيب إلا المرتضى الذي هو مصطفي للنبوّة خاصة لا كل مرتضى وفي هذا إبطال للكرامات لأن الذين أضاف إليهم وإن كانوا أولياء مرتضين فليسوا برسول وقد خص الله الرسل من بين المرتضين بالإطلاع على الغيب وإبطال الكهانة والتنجيم لأن أصحابهما أبعد شيء من الارتضاء وأدخله في السخط (فإنه يسلك من بين يديه) يدى من ارتضى للرسالة (ومن خلفه رصداً) حفظة من الملائكة يحفظونه من الشياطين يطردونهم عنه ويعصمونه من وساوسهم وتخاليطهم حتى يبلغ ما أوحى به إليه وعن الضحاك ما بعث نبي إلا ومعه ملائكة يحرسونه من الشياطين أن يتشبهوا بصورة الملك (ليعلم) الله (أن قد أرسلنا رسالات ربهم) يعني الأنبياء وهدى أولي اللفظ في قوله من بين يديه ومن خلفه ثم جمع على المعنى كقوله فإن له نار جهنم خالد بن حنبل والمعنى ليبلغوا رسالات ربهم كما هي محروسة من الزيادة والنقصان وذكر العلم كذكره في قوله تعالى حتى نعلم المجاهدين وقرئ ليعلم على البناء للمفعول (وأحاط بما لديهم) بما عند الرسل

إلا بلاغاً وقيل بلاغاً بدل من ما تجد الخ) قال أحمد فيكون تقدير الكلام بلاغاً من الله مستفاداً من قوله قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمداً (قال) إن قلت ما معنى التقسيم والآمد يكون قريباً وبعيداً قوله تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً وأجاب بأنه كان صلى الله عليه وسلم يستقرب الموعد وكأنه قال ما أدري هل هو حال متوقع في كل ساعة أم له غاية مضروبة ۝ قوله تعالى عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد إلا من ارتضى من رسول (قال) فيه إبطال للكرامات لأنه حصر ذلك في المرتضى من الرسل والولي وإن كان من المرتضين الخ) قال أحمد ادعى عاماً واستدل خاصة فإن دعواه إبطال الكرامات بجميع أنواعها والمدلول عليه بالآية إبطال اطلاع الولي على الغيب خاصة ولا يكون كرامة وخارق العادة إلا الاطلاع على الغيب لا غير وما القدرية إلا وهم شبهة في إبطالها وذلك أن الله عز وجل لا يتخذ منهم ولياً أبداً وهم لم يحدثوا بذلك عن أشياءهم قط فلا جرم أنهم يستمرون على الإنكار ولا يعلمون أن شرط الكرامة الولاية وهي مسلوقة عنهم اتفاقاً وأما سلب الإيمان فمسئلة خلاف فما أطمع من يكون إيمانه مسئلة خلاف وهو يريد الكرامة لأنه لم يؤتمرها والله الموفق

(قوله وفي هذا إبطال للكرامات) إبطالها مذهب المعتزلة وإثباتها مذهب أهل السنة وهي لا تنحصر في الإخبار بالغيب

سورة المزمل مكية

إلا الآيات ١٠ و ١١ و ٢٠ فمدنية وآياتها ٢٠ نزلت بعد القلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَأَيُّهَا الْمَزْمَلُ قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ۝ نَصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ۝ أَوْزِدْ عَلَيْهِ

من الحكم والشرائع لا يفوته منها شيء ولا ينسى منها حرفاً فهو مهين عليها حافظ لها (وأحصى كل شيء عدداً) من القطر والرمل وورق الأشجار وزبد البحار فكيف لا يحيط بما عند الرسل من وحيه وكلامه وعدداً حال أي وضبط كل شيء معدوداً محصوراً أو مصدر في معنى إحصاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الجن كان له بعدد كل جنٍّ صدقٌ محمداً صلى الله عليه وسلم وكذب به عتق رقبة

(سورة المزمل مكية وهي تسع عشرة أو عشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (المزمل) المزمل وهو الذي تزمل في ثيابه أي تلفف بها بإدغام الهمزة في الزاي ونحوه المدثر في المدثر وقرئ المزمل على الأصل والمزمل بتخفيف الزاي وفتح الميم وكسرهما على أنه اسم فاعل أو مفعول من زمه وهو الذي زمه غيره أو زم نفسه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نائماً بالليل متزقلاً في قطيفة فنبهه نودي بما يهجن إليه الحالة التي كان عليها من النزول في قطيفة واستعداده للاستيقاظ في النوم كما يفعل من لا يهجمه أمر ولا يعنيه شأن إلا ترى إلى قول ذي الرقة وكأئن تخطت ناقتي من مفازة ۝ ومن نائم عن ليلها متزمل

يريد الكسلان المتعاس الذي لا ينهض في معاطم الأمور وكفايات الخطوب ولا يحمل نفسه المشاق والمناعب ونحوه فأتت به حوش الفؤاد مبطناً ۝ سهداً إذا ما نام ليل الهوجل وفي أمثالهم أوردتها سعد وسعد مشتمل ۝ ما هكذا تورد يا سعد الإبل

قدمه بالاشتغال بكسائه وجعل ذلك خلاف الجلد والكيس وأمر بأن يخار على الهجود النهجد وعلى التزمل التشمير والتخفف للعبادة والمجاهدة في الله لا جرم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تشمير لذلك مع أصحابه حتى التشمروا وأقبلوا على إحياء لياليهم ورفضوا له الرقاد والدعة وتجاهدوا فيه حتى انتفخت أقدامهم واصفرت ألوانهم وظهرت السيمي في

(القول في سورة المزمل)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل إلا قليلاً (قال فيه هو المنلفف في ثيابه كالمدر ونودي بما يهجن إليه الخ) قال أحمد أما قوله الأول أن نداه بذلك فهجن للحالة التي ذكر أنه كان عليها واستشهاده بالآيات المذكورة خطأ وسوء أدب ومن اعتبر عادة خطاب الله تعالى له في الإكرام والاحترام علم بطلان ما تخيله الزمخشري فقد قال العلماء أنه لم يخاطب باسمه نداء وأن ذلك من خصائصه دون سائر الرسل إكراماً له وتشريفاً فأين ندائه بصيغة مهجنة من ندائه باسمه واستشهاده على ذلك بآيات قيات ذمًا في جفأة حفاة من الرعاء فأنا أبرأ إلى الله من ذلك وأربابه صلى الله عليه وسلم ولقد ذكرت بقوله ۝ أو ردها سعد وسعد مشتمل ۝ ماوقفت عليه من كلام ابن خروف النجوى يرد على الزمخشري ويخطئ رأيه في تصنيفه المفصل وإحجافه في الاختصار بمعاني كلام سيديويه حتى سماه ابن خروف البرناج وأنشد عليه أوردتها سعد وسعد مشتمل ۝ ما هكذا تورد يا سعد الإبل ۝ وأما ما نقله أن ذلك كان في مرط عائشة رضي الله عنها فبعد فإن السورة مكية وبي النبي صلى الله عليه وسلم على عائشة رضي الله عنها بالمدينة والصحيح في الآية ما ذكره آخراً لأن ذلك كان في بيت خديجة عندما لقبه جبريل أول مرة فبذلك وردت الأحاديث الصحيحة والله أعلم

(قوله فأتت به حوش الفؤاد مبطناً) أي حديد الفؤاد والبطن ضامر البطن والسهد بضمتين قليل النوم والهوجل الرجل الأهوج

كذا في الصحاح

وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ۝ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا وَأَقْوَمُ قِيْلًا ۝ إِنَّ لَكَ

وجوههم وتراعى أمرهم إلى حد رحمتهم له ربهم تخفف عنهم وقيل كان متزملا في مرط لعائشة يصلي فهو على هذا ليس بتعجين بل هو ثناء عليه وتحسين لحاله التي كان عليها وأمر بأن يدرم على ذلك ويواظب عليه وعن عائشة رضى الله عنها أنها سألت ما كان ترصيلة قالت كان مرطا طوله أربع عشرة ذراعا نصفه على وأنا نائمة ونصفه عليه وهو يصلي فسئلت ما كان قالت والله ما كان خزا ولا قزا ولا مرعزى ولا إبريسما ولا صرفا كان سداه شعرا ولحمته وبراً وقيل دخل على خديجة وقد جئت فرقا أول ما أتاه جبريل وبوادره ترعد فقال زملوني زملوني وحسب أنه عرض له فبينما هو على ذلك إذ ناداه جبريل يا أيها المزمل وعن عكرمة أن المعنى يا أيها الذى زمل أمرا عظيما أى حمله والزمل الحمل وازدمله احتمله وقرئ قم الليل بضم الميم وفتحها قال عثمان بن جنى الغرض بهذه الحركة التبليغ بها هربا من التقاء الساكنين فبأى الحركات تحرك فقد وقع الغرض (نصفه) بدل من الليل والإفليلا استثناء من النصف كأنه قال قم أقل من نصف الليل ۝ والضمير فى منه وعليه للنصف والمعنى التخيير بين أمرين بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البت وبين أن يختار أحد الأمرين وهما النقصان من النصف والزيادة عليه وإن شئت جعلت نصفه بدلا من قليلا وكان تخييرا بين ثلاث بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وبين قيام الزائد عليه وإنما وصف النصف بالقلة بالنسبة إلى الكل وإن شئت قلت لما كان معنى قم الليل إلا قليلا نصفه إذا أبدلت النصف من الليل قم أقل من نصف الليل رجوع الضمير فى منه وعليه إلى الأقل من النصف فكأنه قيل قم أقل من نصف الليل أو قم أنقص من ذلك الأقل أو أزيد منه قليلا فيكون الخير فيما ورام النصف بينه وبين الثلث ويجوز إذا أبدلت نصفه من قليلا وفسرته به أن تجعل قليلا الثانى بمعنى نصف النصف وهو الربع كأنه قيل أو انقص منه قليلا نصفه وتجعل المزيد على هذا القليل أعنى الربع نصف الربع كأنه قيل أوزد عليه قليلا نصفه ويجوز أن تجعل الزيادة لكونها مطلقة تنمى الثلث فيكون تخييرا بين النصف والثلث والربع (فإن قلت) أكان القيام فرضا أم نفلا (قلت) عن عائشة رضى الله عنها أن الله جعله تطوعا بعد أن كان فريضة وقيل كان فرضا قبل أن تفرض الصلوات الخمس ثم نسخ بينه إلا ما تطوعوا به وعن الحسن كان قيام ثلث الليل فريضة وكانوا على ذلك سنة وقيل كان واجبا وإنما وقع التخيير فى المقدار ثم نسخ بعد عشر سنين وعن الكلبي كان يقوم الرجل حتى يصبح مخافة أن لا يحفظ ما بين النصف والثلث والثلثين ومنهم من قال كان نفلا بدليل التخيير فى المقدار ولقوله تعالى «ومن الليل فتهجد به نافلة لك ۝ ترتل القرآن قراءته على ترسل وتؤدة بتبيين الحروف وأشباع الحركات حتى يحىء المتلو منه شبيها بالثغر المرتل وهو المفاج المشبه بنور الأبقوان والأيهه هذا ولا يسرده سردا كما قال عمر رضى الله عنه شر السير الحفحة وشر القراءة الهذمة حتى يشبه المتلو فى تتابعه الثغر إلا لص وسئلت عائشة رضى الله عنها عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت لا كسر دكم هذا لو أراد السامع أن يعد حروفه لعدّها و (ترتيلا) تأكيد فى إيجاب الأمر به وأنه ما لا بد منه للفارئ هذه الآية اعتراض ويعنى بالقول الثقيل القرآن وما فيه من الأوامر والنواهي التي هى تكاليف شاقة ثقيلة على المكلفين وخاصة على رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه متحمها بنفسه وحملها أمتا فهى أثقل عليه وأهبط له وأراد بهذا الاعتراض أن ما كلفه من قيام الليل من جملة التكاليف الثقيلة الصعبة التي ورد بها القرآن لأن الليل وقت السبات والراحة والهدوء فلا بد لمن أحياه من مضادة لطبعه ومجاهدة لنفسه وعن ابن عباس رضى الله عنه كان إذا نزل عليه الوحي ثقل عليه

(قوله وقيل كان متزملا فى مرط لعائشة) كيف والسورة مكية (قوله ولا مرعزى) المرعزى الزغب الذى تحت شعر العنزة صحاح (قوله وقد جئت فرقا) أى أفزع فهو مجزئ أى مذعور كذا فى الصحاح وفيه البوادر من الإنسان وغيره اللحمه التى بين المنكب والعنق (قوله وأن لا يهذمه هذا ولا يسرده) الهذم الإسراع والمرد التتابع والحفحة شدة السير والألص متقارب الأسنان أفاده الصحاح وفيه الهذمة سرعة القراءة

فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ۖ وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ۗ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ
وَكِيلًا ۗ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ۗ وَذُرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِي النُّعْمَةِ وَمَهَلْهُم قَلِيلًا ۗ إِنْ لَدَيْنَا

وتربده جلده وعن عائشة رضی الله عنها رأته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليبرفض عرقا
وعن الحسن ثقيل في الميزان وقيل ثقيل على المنافقين وقيل كلام له وزن ورجحان ليس بالسفساف (ناشئة الليل) النفس
الناشئة بالليل التي تنشأ من مضجعها إلى العبادة أي تهض وترتفع من نشأت السحابة إذا ارتفعت ونشأ من مكانه ونشز إذا نهض قال
نشأنا إلى خصوص برى نيهما السرى ۖ وأصق منها مشرفات القماحد

وقيام الليل على أن الناشئة مصدر من نشأ إذا قام ونهض على فاعلة كالعافية ويدل عليه ما روى عن عبيد بن عمير قلت
لعائشة رجل قام من أول الليل أتقولين له قام ناشئة قالت لا إنما الناشئة القيام بعد النوم ففسرت الناشئة بالقيام عن
المضجع أو العبادة التي تنشأ بالليل أي تحدث وترتفع وقيل هي ساعات الليل كلها لأنها تحدث واحدة بعد أخرى وقيل
الساعات الأولى منه وعن علي بن الحسين رضی الله عنهما أنه كان يصلي بين المغرب والعشاء ويقول أما سمعتم قول الله
تعالى إن ناشئة الليل هذه ناشئة الليل (هي أشد وطأ) هي خاصة دون ناشئة النهار أشد مواطئة يواطئ قلبها لسانها إن
أردت النفس أو يواطئ نيهما قلب القائم لسانه إن أردت القيام أو العبادة أو الساعات أو أشد موافقة لما يراد من
الخشوع والإخلاص وعن الحسن أشد موافقة بين السر والعلانية لانقطاع رؤية الخلائق وقرئ أشد وطأ بالفتح
والكسر والمعنى أشد ثبات قدم وأبعد من الزلزال أو أثقل وأغاظ على المصلي من صلاة النهار من قوله عليه السلام
اللهم اشدد وطأتك على مضر (وأقوم قيلا) وأشد مقالا وأثبت قراءة لهدو الأصوات وعن أنس رضی الله عنه أنه
قرأ وأصوب قيلا فليل له يا أبا حمزة إنما هي وأقوم فقال إن أقوم وأصوب وأهيا واحد وروى أبو زيد الأنصاري
عن أبي سرار الغنوي أنه كان يقرأ فحاسوا بحاء غير معجمة فليل له إنما هو جاسوا بالجيم فقال وجاسوا وحاسوا
واحد (سبحا) تصرفا وتقلبا في مهماتك وشواغلك ولا تفرغ إلا بالليل فعليك بمناجاة الله التي تقتضي فراغ البال
وانتفاء الشواغل وأما القراءة بالحاء فاستعارة من سبخ الصوف وهو نفسه ونشر أجزائه لانتشار الهم وتفترق القلب
بالشواغل كلفه قيام الليل ثم ذكر الحكمة فيما كلفه منه وهو أن الليل أعون على المواطأة وأشد للقراءة لهدو الرجل وخفوت
الصوت وأنه أجمع للقلب وأضم لنشر الهم من النهار لأنه وقت تفرق الهموم وتوزع الخواطر والتقلب في حوائج
المعاش والمعاد وقيل فراغا وسعة لنومك وتصرفك في حوائجك وقيل إن فاتك من الليل شيء فلك في النهار فراغ تقدر
على تداركه فيه (واذكُر اسم ربك) ودم على ذكره في ليلك ونهارك واحرص عليه وذكر الله يتناول كل ما كان من
ذكر طيب تسيح ونهليل وتكبير وتمجيد وتوحيد وصلاة وتلاوة قرآن ودراسة علم وغير ذلك مما كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يستغرق به ساعة ليله ونهاره (وتبتل إليه) وانقطع إليه (فإن قلت) كيف قيل (تبتلا) مكان تبتلا
(قلت) لأن معنى تبتل بتل نفسك لشيء به على معناه مراعاة لحق الفواصل (رب المشرق والمغرب) قرئ مرفوعا على
المدح ومجرورا على البدل من ربك وعن ابن عباس على القسم بإضمار حرف القسم كقولك الله لأفعلن وجوابه (لا إله
إلا هو) كما تقول والله لا أحد في الدار إلا زيد وقرأ ابن عباس رب المشرق والمغرب (فاتخذه وكيلا) مسبب على

قوله تعالى إن ناشئة الليل هي أشد وطأ (قال فيه قيل الناشئة النفس القائمة بالليل التي تنشأ عن مضجعها الخ) قال أحمد
فإن حملت الناشئة على النفس بإضافة المواطأة إليها حقيقة وإن حملتها على الساعات أو المصدر فهو من الاتساع المجازي

(قوله وتربده جلده) أي تعبس اه (قوله نشأنا إلى خصوص برى نيهما السرى) جمع خصوصاء أي غائرة العين والتي
السمن والشحم والسرى سير الليل والقمة محدودة ما خلف الرأس والجمع قماحد كذا في الصحاح والمراد وصف الناقة

أَسْكَالًا وَجَحِيمًا ۖ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ۚ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَهِيلًا ۚ
 إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۚ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ
 آخِذًا وَبَيْلًا ۚ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ۚ السَّمَاءُ مَنفُطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ۚ

التهيلة لأنه هو وحده هو الذي يجب لتوحده بالربوبية أن توكل إليه الأمور وقيل وكلا كفيلا بما وعدك من النصر والاطهار ۚ الهجر الجليل أن يجانبهم بقلبه وهواه ويخالفهم مع حسن المخالفة والمداراة والإغضاء وترك المكافأة وعن أبي الدرداء رضي الله عنه إنا لنكشر في وجوه قوم ونضحك إليهم وإن قلوبنا لتقلبهم وقيل هو منسوخ بآية السيف ۚ إذا عرف الرجل من صاحبه أنه مستهم بخطب يريد أن يكفاه أو بعدق يشتهي أن ينقم له منه وهو مضطلع بذلك مقتدر عليه قال ذرني وإياه أي لا يحتاج إلى الظفر بمرادك ومشتاتك إلا أن تخلي بيني وبينه بأن تكل أمره إلى وتستكفني فيه فإن في ما يفرغ بالك ويجلي همك وليس ثم منع حتى يطلب إليه أن يذره وإياه إلا ترك الاستكفاء والتفويض كأنه إذا لم يكل أمره إليه فكأنه منعه منه فإذا وكله إليه فقد أزال المنع وتركه وإياه وفيه دليل على الوثوق بأنه يتمكن من الوفاء بأقصى ما تدور حوله أمنية المخاطب وبما يزيد عليه ۚ النعمة بالفتح التعم وبالكسر الإنعام وبالضم المسرة يقال نعم ونعمة عين وهم صناديد قريش وكانوا أهل تنعم وترفه (إن لدينا) ما يصاد تنعمهم ۚ من أنكال وهي القيود الثقال عن الشعبي إذا ارتفعوا استقلت بهم الواحد نكل ونكل ۚ ومن جحيم وهي النار الشديدة الحر والانتقاد ۚ ومن طعام ذي غصة وهو الذي ينشب في الحلق فلا يساغ يعني الضريع وشجر الزقوم ۚ ومن عذاب أليم من سائر العذاب فلا ترى موكولا إليه أمرهم موزورا بينه وبينهم ينقم منهم بمثل ذلك الانتقام وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية فصعق وعن الحسن أنه أمسى صائما فأتى بطعام فعرضت له هذه الآية فقال أرفعه ووضع عنده الليلة الثانية فعرضت له فقال أرفعه وكذلك الليلة الثالثة فأخبر ثابت البناني ويزيد الضبي ويحيى البكاء فجأوا فلم يزالوا به حتى شرب شربة من سويق (يوم ترجف) منصوب بما في لدينا والرجفة الزلزلة والزعزة الشديدة ۚ والكثيب الرمل المجتمع من كثب الشيء إذا جمعه كأنه فعيل بمعنى مفعول في أصله ومنه الكثبة من اللبن قالت الضائنة أجز جفالا وأحلب كثبا عجالا أي كانت مثل رمل مجتمع هيل هيبلا أي نثر وأسيل ۚ الخطاب لأهل مكة (شاهد عليكم) يشهد عليكم يوم القيامة بكفركم وتكذيبكم (فإن قلت) لم نكر الرسول ثم عرف (قلت) لأنه أراد أرسلنا إلى فرعون بعض الرسل فلما أعاده وهو معهود بالذكر أدخل لام التعريف إشارة إلى المذكور بعينه (وييلا) ثقيلًا غليظًا من قولهم كلاً وييل وخم لا يستمرأ لثقله والوييل العصا الضخمة ومنه الوايل للطرز العظيم (يوما) مفعول به أي فكيف تقون أنفسكم يوم القيامة وهوله إن بقيتم على الكفر ولم تؤمنوا وتعملوا صالحا ويجوز أن يكون ظرفا أي فكيف لكم بالتقوى في يوم القيامة إن كفرتم في الدنيا ويجوز أن ينتصب بكفرتم على تأويل جحدتم أي فكيف تقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة والجزاء لأن تقوى الله خوف عقابه (ويجعل الولدان شيبا) مثل في الشدة يقال في اليوم الشديد يوم يشيب نواصي الأطفال والأصل فيه أن الهموم والأحزان إذا تفاقمت على الإنسان أسرع فيه الشيب قال أبو الطيب

والهم يخترم الجسم نحافة ۚ ويشيب ناصية الصبي ويهرم

وقد مر بي في بعض الكتب أن رجلا أمسى فاحم الشعر كحك الغراب وأصبح وهو أبيض الرأس واللحية كالثغامة فقال أريت القيامة والجنة والنار في المنام ورأيت الناس يقادون في السلاسل إلى النار فن هول ذلك أصبحت كما ترون

(قوله هو الذي يجب لتوحده بالربوبية) لعله الذي بدون هو (قوله لا يحتاج إلى الظفر) لعله في الظفر (قوله وأجز جفالا وأحلب كثبا) الجفال الصوف الكثير والكثبة من اللبن قدر حلبة والجمع كثب كذا في الصحاح

إِنْ هَذِهِ تَذَكُّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ۚ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ
وَطَآئِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ
عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَىٰ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقَاتِلُونَ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَقَرِّضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تَقَدَّمُوا

ويجوز أن يوصف اليوم بالطول وأن الأطفال يبلغون فيه أو ان الشيخوخة والشيب (السماء منفطر به) وصف لليوم بالشدّة
أيضاً وأن السماء على عظمها وإحكامها تنفطر فيه فما ظنك بغيرها من الخلائق وقرئ منفطر ومتفطر والمعنى ذات
انفطار أو على تأويل السماء بالسقف أو على السماء شيء منفطر والباء في به مثلاً في قولك فطرت العود بالقدم فانفطر
به يعني أنها تنفطر بشدّة ذلك اليوم وهوله كما ينفطر الشيء بما يفطر به ويجوز أن يراد السماء مثقلة به إنقالاً يؤدى
إلى انفطارها لعظمه عليها وخشيتها من وقوعه كقوله أثملت في السموات والأرض (وعده) من إضافة المصدر إلى
المفعول والضمير لليوم ويجوز أن يكون مضافاً إلى الفاعل وهو الله عز وعلا ولم يجر له ذكر لكونه معلوماً (إن هذه)
الآيات الناطقة بالوعيد الشديد (تذكرة) موعظة (فمن شاء) اعظ بها واتخذ سبيلاً إلى الله بالتقوى والخشية ومعنى
اتخاذ السبيل إليه التقرب والتوسل بالطاعة (أدنى من ثلثي الليل) أقل منهما وإنما استعير الأدنى وهو الأقرب للأقرب
لأن المسافة بين الشيتين إذا دنت قل ما بينهما من الأحياز وإذا بعدت أكثر ذلك وقرئ ونصفه وثلثه بالنصب على
أنك تقوم أقل من الثلثين وتقوم النصف والثلث وهو مطابق لما مر في أول السورة من التخيير بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص
منه وهو الثلث وبين قيام الزائد عليه وهو الأدنى من الثلثين وقرئ ونصفه وثلثه بالجزأى تقوم أقل من الثلثين وأقل من النصف والثلث
وهو مطابق للتخيير بين النصف وهو الأدنى من الثلثين والثلث وهو الأدنى من النصف والرابع وهو الأدنى من الثلث وهو الوجه الأخير
(وطائفة من الذين معك) ويقوم ذلك جماعة من أصحابك (والله يقدر الليل والنهار) ولا يقدر على تقدير الليل والنهار ومعرفة
مقادير ساعاتهما إلا الله وحده وتقديم اسمه عز وجل مبتدأ مبنياً عليه يقدر هو الدال على معنى الاختصاص بالتقدير
والمعنى أنكم لا تقدرون عليه الضمير في (لن تحصوه) لمصدر يقدر أى علم أنه لا يصح منكم ضبط الأوقات ولا يتأتى حسابها
بالتعديل والتسوية إلا أن تأخذوا بالأوسع للاحتياط وذلك شاق عليكم بالغ منكم (فتاب عليكم) عبارة عن الترخيص
في ترك القيام المقدر كقوله فتاب عليكم وعفا عنكم فالآن بأشروهن والمعنى أنه رفع التبعة في تركه عنكم كما يرفع التبعة
عن النائب وعبّر عن الصلاة بالقراءة لأنها بعض أركانها كما عبّر عنها بالقيام والركوع والسجود يريد فصلوا ما تيسر
عليكم ولم يتعذر من صلاة الليل وهذا ناسخ الأول ثم نسخها جميعاً بالصلوات الخمس وقيل هي قراءة القرآن بعينها قيل يقرأ
مائة آية ومن قرأ مائة آية في ليلة لم يحاجه القرآن وقيل من قرأ مائة آية كتب من القانتين وقيل خمسين آية وقديين الحكمة
في النسخ وهي تعذر القيام على المرضى والضاربين في الأرض للتجارة والمجاهدين في سبيل الله وقيل سوى الله بين المجاهدين
والمسافرين لكسب الحلال وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أيما رجل جلب شيئاً إلى مدينة من مدائن المسلمين
صابراً محتسباً فباعه بسعر يومه كان عند الله من الشهداء وعن عبد الله بن عمر ما خلق الله موتة أموتها بعد القتل في سبيل
الله أحب إلى من أن أموت بين شعبي رحل أضرب في الأرض أبتغى من فضل الله و(علم) استئناف على تقدير السؤال
عن وجه النسخ (وأقيموا الصلوة) يعني المفروضة والزكاة الواجبة وقيل زكاة الفطر لأنه لم يكن بمكة زكاة وإنما وجبت
بعد ذلك ومن فسرها بالزكاة الواجبة جعل آخر السورة مدنياً (وأقرضوا الله قرضاً حسناً) يجوز أن يريد سائر الصدقات
وأن يريد أداء الزكاة على أحسن وجه من إخراج أطيب المال وأعوده على الفقراء ومراعاة النية وابتغاء وجه الله والصرف

لَا نُنْفِسُكُمْ مِنْ خَيْرٍ يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا وَأَسْتَغْفِرُوا لِلَّهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

(سورة المدثر مكية وآياتها ۵۶ نزلت بعد المزمّل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ وَرَبِّكَ فَكْبُرْ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ

إلى المستحق وأن يريد كل شيء يفعل من الخير مما يتعلق بالنفس والمال (خيراً) ثانياً مفعولى وجد وهو فصل وجاز وإن لم يقع بين معرفتين لأن أفعال من أشبه في امتناعه من حرف التعريف المعرفة وقرأ أبو السمال هو خير وأعظم أجراً بالرفع على الابتداء والخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المزمّل دفع الله عنه العسر في الدنيا والآخرة

(سورة المدثر مكية وهي ست وخمسين آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (المدثر) لباس الدثار وهو ما فوق الشعار وهو الثوب الذى بلى الجسد ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الأنصار شعار والناس دثار وقيل هي أول سورة نزلت وروى جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت على جبل حراء فتوديت يا محمد إنك رسول الله فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئاً فنظرت فوقى فرأيت شيئاً وفي رواية عائشة فنظرت فوقى فإذا به قاعد على عرش بين السماء والأرض يعنى الملك الذى ناداه فرعبت ورجعت إلى خديجة فقلت دثرونى دثرونى فنزل جبريل وقال يا أيها المدثر وعن الزهري أول ما نزل سورة اقرأ باسم ربك إلى قوله ما لم يعلم فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل يعلو شواق الجبال فأتاه جبريل فقال إنك نبي الله فرجع إلى خديجة وقال دثرونى وصبوا على ماء بارداً فنزل يا أيها المدثر وقيل سمع من قريش ما كرهه فاعتم فغطى بثوبه مفكراً كما يفعل المغموم فأمر أن لا يدع إنذارهم وإن أسمعوه وآذوه وعن عكرمة أنه قرأ على لفظ اسم المفعول من دثره وقال دثرت هذا الأمر وعصب بك كما قال في المزمّل قم من مضجعتك أو قم قيام عزم وتصميم (فأنذر) فحذر قومك من عذاب الله إن لم يؤمنوا والصحيح أن المعنى فافعل الإنذار من غير تخصيص له بأحد (وربك فكبر) واختص ربك بالتكبير وهو الوصف بالكبرياء وأن يقال الله أكبر ويروى أنه لما نزل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر فكبرت خديجة وفرحت وأيقنت أنه الوحي وقد يحمل على تكبير الصلاة ودخلت الفاء لمعنى الشرط كأنه قيل وما كان فلا تدع تكبيره (وثيابك فطهر) أمر بأن تكون ثيابه طاهرة من النجاسات لأن طهارة الثياب شرط في الصلاة لا تصح إلا بها وهي الأولى والأحب في غير الصلاة وقبيح بالمؤمن الطيب أن يحمل خبثاً وقيل هو أمر بتقصيرها ومخالفة العرب في تطويلهم الثياب وجرهم الذبول وذلك ما لا يؤمن معه إصابة النجاسات وقيل هو أمر بتطهير النفس مما يستقدر من الأفعال ويستهن من العادات يقال فلان طاهر الثياب وطاهر الجيب والذليل والاردان إذا وصفوه بالنقاء من المعاييب ومدانس الأخلاق وفلان دنس الثياب للغادر وذلك لأن الثوب يلبس الإنسان ويشتمل عليه فكفى به عنه الأثرى إلى قولهم أعجبنى زيد ثوبه كما يقولون أعجبنى زيد عقله وخلقه ويقولون المجد في ثوبه والكرم تحت حله ولأن الغالب أن من طهر باطنه ونقاها عنى بتطهير الظاهر وتنقيته وأبى إلا اجتناب الخبث وإيثار الطهر في كل شيء (والرّجز) قرئ بالكسر والضم وهو العذاب ومعناه الحجر ما يؤدى إليه من عبادة الأوثان وغيرها من المآثم والمعنى الثبات على هجره لأنه كان بريئاً منه قرأ الحسن ولا تمن وتستكثر مرفوع منصوب المحل على الحال أى ولا تعظم مستكثراً رانياً لما تعطيه كثيراً أو طالباً للكثيرين عن الاستغفار وهو أن يهب شيئاً وهو يطمع أن يتعوض من الموهوب له أكثر من الموهوب وهذا جائز ومنه الحديث المستغفر ريثاب من هبته وفيه وجهان أحدهما أن يكون نهياً خاصاً برسول الله صلى الله عليه وسلم لأن الله تعالى اختار له أشرف الآداب وأحسن الأخلاق والثاني أن يكون نهياً عاماً لا تحريم له ولا لآفته وقرأ الحسن تستكثر بالسكون وفيه ثلاثة أوجه الإبدال من تمن كأنه قيل ولا تمن لا تستكثر على أنه من المن في قوله عز وجل ثم

وَلَا تَمَنَّ أَنْ تَسْتَكْثِرَ ۖ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ۖ فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ ۖ فَذَلِكَ يَوْمٌ مُمْتَدٌّ ۖ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرِ يَسِيرٍ ۖ
ذُرِّي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ۖ وَجَعَلْتُهُ مَالًا مَمْدُودًا ۖ وَبَنِينَ شُهُودًا ۖ وَمَهَّدْتَهُ مَهِيدًا ۖ ثُمَّ بَطَّمَعُ أَنْ أَزِيدَ ۖ

لا يتبعون ما أنفقوا مناً ولا أذى لأن من شأن المنان بما يعطى أن يستكثره أى يراه كثيراً ويعتد به وأن يشبه ثرو بعضه فيسكن تخفيفاً وأن يعتبر حال الوقف وقرأ الأعمش بالنصب بإضمار أن كقوله ألا هذا الزاجرى احضر الوغى وتؤيده قراءة ابن مسعود ولا تمن أن تستكثر ويجوز في الرفع أن تحذف أن ويبطل عملها كما روى احضر الوغى بالرفع (ولربك فاصبر) ولوجه الله فاستعمل الصبر وقيل على أذى المشركين وقيل على أداء الفرائض وعن النخعي على عطيتك كأنه وصله بما قبله وجعله صبراً على العطاء من غير استكثار والوجه أن يكون أمراً بنفس الفعل وأن يتناول على العموم كل مصبور عليه ومصبور عنه ويراد الصبر على أذى الكفار لأنه أحد ما يتناوله العام ۖ والفاء في قوله (فإذا نقر) للتسبب كأنه قال اصبر على أذاهم فبين أيديهم يوم عسير يلقون فيه عاقبة أذاهم وتأتي فيه عاقبة صبرك عليه والفاء في (فذلك) للجزاء (فإن قلت) بم انتصب إذا وكيف صح أن يقع (يومئذ) ظرفاً ليوم عسير (قلت) انتصب إذا بما يدل عليه الجزاء لأن المعنى فإذا نقر في الناقور عسر الأمر على الكافرين والذي أجاز وقوع يومئذ ظرفاً ليوم عسير أن المعنى فذلك وقت النقر وقوع يوم عسير لأن يوم القيامة يأتي ويقع حين ينقر في الناقور واختلف في أنها النفخة الأولى أم الثانية ويجوز أن يكون يومئذ مبدئياً مرفوع المحل بدلاً من ذلك ويوم عسير خبر كأنه قيل فيوم النقر يوم عسير (فإن قلت) فما فائدة قوله (غير يسير) وعسير معن عنه (قلت) لما قال على الكافرين فقصر العسر عليهم قال غير يسير ليؤذن بأنه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيراً هيناً ليجمع بين وعيد الكافرين وزيادة غيظهم وبشارة المؤمنين وتسليتهم ويجوز أن يراد أنه عسير لا يرجى أن يرجع يسيراً كما يرجى تيسر العسير من أمور الدنيا (وحيداً) حال من الله عز وجل على معنيين أحدهما ذرني وحدي معه فأما أجزيك في الانتقام منه عن كل منتقم والثاني خلقته وحدي لم يشركني في خلقه أحد أو حال من المخلوق على معنى خلقته وهو وحيد فريد لا مال له ولا ولد كقوله ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وقيل نزلت في الوليد بن المغيرة المخزومي وكان يلقب في قومه بالوحيد ولعله لقب بذلك بعد نزول الآية فإن كان ملقباً به قبل فهو تهكم به وبلقبه وتغير له عن الغرض الذي كانوا يؤمنونه من مدحه والثناء عليه بأنه وحيد قومه لرياسته ويساره وتقدمه في الدنيا إلى وجه الذم والعيب وهو أنه خلق وحيداً لا مال له ولا ولد فأتاه الله ذلك فكفر بنعمة الله وأشرك به واستهزأ بدينه (ممدوداً) مبسوطاً كثيراً أو ممدأ بالنماء من مد النهر ومدته نهراً آخر قيل كان له الزرع والضرع والتجارة وعن ابن عباس هو ما كان له بين مكة والطائف من صنوف الأموال وقيل كان له بستان بالطائف لا ينقطع ثماره صيفاً وشتاءً وقيل كان له ألف مثقال وقيل أربعة آلاف وقيل تسعة آلاف وقيل ألف ألف وعن ابن جريح غلة شهر بشهر (وبنين شهوداً) حضوراً معه بمكة لا يفارقونه للتصرف في عمل أو تجارة لأنهم مكفيون لو فور نعمة أبيهم واستغنائهم عن التكسب وطلب المعاش بأنفسهم فهو مستأنس بهم لا يشتغل قلبه بغيبتهم وخوف معاطب السفر عليهم ولا يحزن لفراقهم والاشتياق إليهم ويجوز أن يكون معناه أنهم رجال يشهدون معه الجماع والمحافل أو تسمع شهادتهم فيما يتحاكم فيه وعن مجاهد كان له عشرة بنين وقيل ثلاثة عشر وقيل سبعة كلهم رجال الوليد بن الوليد وخالد وعمارة وهشام والعاص وقيس وعبد شمس أسلم منهم ثلاثة خالد وهشام وعمارة (ومهدت له مهيداً) وبسطت له الجاه العريض والرياسة في قومه فأتممت عليه نعمتى المال والجاه واجتمعا هما هو الكمال عند أهل الدنيا ومنه قول الناس أدام الله تأييدك وتمهيدك يريدون زيادة الجاه والحشمة وكان الوليد من وجهاء قريش وصناديدهم ولذلك لقب الوحيد وربحانة قريش (ثم بطمع) استبعاد واستنكار لطمعه وحرصه يعني أنه

(القول في سورة المدثر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ثم بطمع أن أزيد (قال دخلت ثم استبعداً لطمعه وحرصه

كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَنِيدًا ۖ سَأَرْهَقَهُ صَعُودًا ۖ إِنَّهُ فُكِّرَ وَقَدَّرَ ۖ فُقِّتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ۖ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ۖ ثُمَّ نَظَرَ ۖ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ۖ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ۖ فَفَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ ۖ إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ۖ

لا مزيد على ما أوتى سعة وكثرة وقيل إنه كان يقول إن كان محمد صادقاً فخالقت الجنة إلا لي (كلا) ردع له وقطع لرجائه وطمعه (إنه كان لا ياتنا عنيداً) تعليل للردع على وجه الاستئناف كأن قائله لا يزال فليل إنه عند آيات المنعم وكفر بذلك نعمته والكافر لا يستحق المزيد ويروى أنه ما زال بعد نزول هذه الآية في نقصان من ماله حتى هلك (سأرهقه صعوداً) سأغشيه عقبة شاقة المصعد وهو مثل لما ياق من العذاب الشاق الصعب الذي لا يطاق وعن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يكلف أن يصعد عقبة في النار كلها وضع عليها ذابت فإذا رفعا عادت وإذا وضع رجله ذابت فإذا رفعا عادت وعنه عليه السلام الصعود جبل من نار يصعد فيه سبعين خريفاً ثم يهوى فيه كذلك أبدأ (إنه فكر) تعليل للوعيد كأن الله تعالى عاجله بالفقر بعد الغنى والذل بعد العز في الدنيا لعناده وبعاقبه في الآخرة بأشد العذاب وأفظعه لبلوغه بالعناد غاية وأقصاه في تفكيره وتسميته القرآن سحراً ويجوز أن تكون كلمة الردع متبوعة بقوله سأرهقه صعوداً رداً لزعمه أن الجنة لم تخلق إلا له وإخباراً بأنه من أشد أهل النار عذاباً ويعلى ذلك بعناده ويكون قوله إنه فكر بدلاً من قوله إنه كان لا ياتنا عنيداً يانا لكنه عناده ومعناه فكر ماذا يقول في القرآن (وقدر) في نفسه ما يقوله وهياه (فقتل كيف قدر) تعجب من تقديره وإصابته فيه المحذور مية الغرض الذي كان تنذجه قريش أو ثناء عليه على طريقة الاستهزاء به أو هي حكاية لما كثر روه من قولهم قتل كيف قدرتم كما بهم وبأعجابهم بتقديره واستعظامهم لقوله ومعنى قول القائل قتله الله ما أشجبه وأخزاه الله ما شعره الأشعار بأنه قد بلغ المبالغ الذي هو حقيق بأن يحسد ويدعو عليه حاسده بذلك روى أن الوليد قال لبي بن عزم والله لقد سمعت من محمد آناً كلاماً ما هو من كلام الإنس والامن كلام الجن إن له للحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه لمثمر وإن أسفله لمغدق وإنه يعلو وما يعلى فقالت قريش صبا والله الوليد والله لنصبان قريش كلهم فقال أبو جهل أنا أ كفيكمه فقعده إليه حزينا وكلمه بما أحماه فقام فأنام فقال تزعمون أن محمداً مجنون فهل رأيتموه يخفق وتقولون إنه كاهن فهل رأيتموه قط يتكهن وتزعمون أنه شاعر فهل رأيتموه يتعاطى شعراً قط وتزعمون أنه كذاب فهل جربتم عليه شيء من الكذب فقالوا في كل ذلك اللهم لا ثم قالوا فما هو ففكر فقال ما هو إلا ساحر أمارأيتموه يفترق بين الرجل وأهله وولده ومواليه وما الذي يقوله إلا سحراً يثره عن مسيلة وعن أهل بابل فارتج النادى فرحاً وتفترقوا معجبين بقوله متعجبين منه (ثم نظر) في وجوه الناس ثم قطب وجهه ثم زحف مدبراً وتشاوس مستكبراً لما خطرت بباله الكلمة الشنعاء وهم بأن يرمى بها وصف أشكاله التي تشكل بها حتى استنبط ما استنبط استهزاء به وقيل قدر ما يقوله ثم نظره ثم عبس لما ضاقت عليه الحيل ولم يدر ما يقول وقيل قطب في وجه رسول الله ﷺ (ثم أدبر) عن الحق (واستكبر) عنه فقال ما قال و ثم نظر عطف على ففكر وقدر والدعاء اعتراض بينهما (فإن قلت) ما معنى ثم الداخلة في تكرير الدعاء (قلت) الدلالة على أن الكثرة الثانية أبلغ من الأولى ونحوه قوله أيا أسلى ثم أسلى ثم أسلى (فإن قلت) ما معنى المتوسطة بين الأفعال التي بعدها (قلت) الدلالة على أنه قد تأنى في التأمل وتمهل وكان بين الأفعال المتناسقة تراخ وتباعد (فإن قلت) فلم قيل (فقال إن هذا) بالفاء بعد عطف ما قبله ثم (قلت) لأن الكلمة لما خطرت بباله بعد التطلب لم يتالك أن نطق بها من غير تلبث (فإن قلت) فلم لم يوسط حرف العطف بين الجملتين (قلت) لأن الأخرى جرت من الأولى

على الزيادة واستنكاراً لذلك فرد الله طمعه خائباً الخ) قال أحمد لأن الكلمة الشنعاء لما خطرت بباله بعد إمعانه النظر لم يتالك أن نطق بها من غير تلبث (قال) فإن قلت لم لم يوسط بين الجملتين عاطفاً وأجاب بأن الثانية أخرجها مخرج التوكيد للأولى

(قوله ثم نظر في وجوه الناس) أي نظر بمؤخر عينه تكبراً أو تعظماً كما في الصحاح (قوله ثم قطب وجهه) في الصحاح قطب وجهه تقطياً عبس وفيه أيضاً عبس عبوساً كلح وبسر بسوراً كلح يقال عبس وبسر اه

سَأَصْلِيهِ سَقَرٌ ۚ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرٌ ۚ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ۚ لَوْ اِحْتِجَّتْ لِلْبَشْرِ ۚ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ۚ وَمَا جَعَلْنَا
أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً ۚ وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَزِدَّادَ

بجری التوکید من المؤکد (سأصلیه سقر) بدل من سارهقه صعوداً (لاتبقی) شیئاً یبقی فیها إلا أهلهکته وإذاهک لم تذرہ هالکا حتی یعاد أو لاتبقی علی شیء ولا تدعه من الهلاک بل کل ما یطرح فیها هالک لا محالة (لواحة) من لوح الهجیر قال تقول ملاحک یا مسافر ۚ یا ابنة عمی لاحنی الهواجر

قیل تلفح الجلد لفحة فتدعه أشد سواداً من الليل ۚ والبشر أعالی الجلود وعن الحسن تلوح للناس كقوله ثم لترونها عين اليقين وقرئ لواحة نصبا على الاختصاص للنوريل (عليها تسعة عشر) أى یلی أمرها ویبتسلط علی أهلها تسعة عشر ملكا وقیل صنفا من الملائكة وقیل صفا وقیل نقیبا وقرئ تسعة عشر بسكون العين لتوالی الحركات فی ما هو فی حکم اسم واحد وقرئ تسعة عشر جمع عشر مثل یمن وأیمین ۚ جعلهم ملائكة لانهم خلاف جنس المعذبين من الجن والإنس فلا یأخذهم ما یأخذ المجانس من الرأفة والرقة ولا یستروحون الیهم ولانهم أقوم خلق الله بحق الله وبالغضب له فتمون هو اذتهم ولانهم أشد الخلق بأسا وأقوام بطشا عن عمرو بن دینار واحد منهم یدفع بالدفعة الواحدة فی جهنم أكثر من ربیعة ومضروع عن النبی صلی الله علیه وسلم كأن أعینهم البرق وكان أفواهم الصیاصی یجرون أشعارهم لاحدهم مثل قوة التقلین یسوق أحدهم الأمة وعلی رقبته جبل فیرمی بهم فی النار ویرمی بالجبل علیهم وروی أنه لما نزلت علیها تسعة عشر قال أبو جهل لقریش ثکلتکم أمهاتکم أسمع ابن أبی كبشة یخبرکم أن خزنة النار تسعة عشر وأنتم الدهم أبعجز کل عشرة منکم أن یبطشوا برجل منهم فقال أبو الأشدین أسیدین کلدة الجمعی وكان شدید البطش أنا أکفیکم سبعة عشر فا کفونی أنتم اثنین فأنزل الله (وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة) أى ما جعلناهم رجالا من جنسکم بطاقون ۚ (فإن قلت) قد جعل افتنان الکافرين بعدة الزبانية سبیا لاستیقان أهل الكتاب وزيادة ایمان المؤمنین واستهزاء الکافرين والمناقین فما وجه صحة ذلك (قلت) ما جعل افتنانهم بالعدة سبیا لذلك وإنما العدة نفساهی التي جعلت سبیا وذلك أن المراد بقوله (وما جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا) وما جعلنا عدتهم إلا تسعة عشر فوضع فتنة للذين كفروا ووضع تسعة عشر لأن حال هذه العدة الناقصة واحدا من العشرین أن یفتن بها من لا یؤمن بالله وبحکمته ویعترض ویستزئ ولا یذعن إذعان المؤمن وإن خفی علیه وجه الحکمة كأنه قیل ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن یفتن بها لأجل استیقان المؤمنین وحيرة الکافرين واستیقان أهل الكتاب لأن عدتهم تسعة عشر فی الكتابین فإذا سمعوا بمثلها فی القرآن أیقنوا أنه منزل من الله وازداد المؤمنین ایماناً بالتصديقهم بذلك كما صدقوا سائر ما أنزل ولما رأوا من تسلیم أهل الكتاب

ۚ قوله تعالى وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة وما جعلنا عدتهم الآية (قال فيه إن قلت قد جعل افتنان الکافرين بعدة الزبانية سبیا الخ) قال أحمد ما جعل افتنانهم بالعدة سبیا لذلك وإنما العدة نفساهی التي جعلت سبیا لأن المراد وما جعلنا عدتهم إلا تسعة عشر فوضع فتنة للذين كفروا ووضع ذلك لأن حال هذه العدة الناقصة واحدا من العشرین أن یفتن بها من لا یؤمن بالله وبحکمته ولا یذعن وإن خفی علیه وجه الحکمة كأنه قیل ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن یفتن بها لأجل استیقان المؤمنین وحيرة الکافرين واستیقان أهل الكتاب قال أحد السائل جعل الفتنة التي هي في تقدير الصفة للعدة إذ معنى الكلام ذات فتنة سبیا فيما بعدها والحجیب جعل العدة التي عرضت لها هذه الصفة سبیا لا باعتبار عروض الصفة لها ويجوز أن يكون لیستیقن راجعا إلى ما قبل الاستثناء كأنه قیل جعلنا عدتهم سبیا لفتنة الکافرين وسبیا لیقین المؤمنین وهذا الوجه أقرب مما ذكره الزمخشري وإنما أجهأ الیه اعتقاد أن الله تعالى ما فتنهم ولكنهم فتنوا أنفسهم بناء على قاعدة التبعيض فی المشیئة وبئست القاعدة

(قوله الصیاصی یجرون أشعارهم) هی الحصون واحدها صیصیة أفاده الصحاح

الَّذِينَ آمَنُوا بِإِيمَانِنَا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ
وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ
إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَى لِلْبَشَرِ ۝ كَلَّا وَالْقَمَرِ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا دُبِرَ ۝ وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ ۝ إِنَّهَا لَإِحْدَى الْكُبْرَى ۝

وتصديقهم أنه كذلك (فإن قلت) لم قال (ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون) والاستيقان وازدياد الإيمان دال على انتفاء الارتباب (قلت) لأنه إذا جمع لهم إثبات اليقين ونفي الشك كان آكد وأبلغ لوصفهم بسكون النفس وثلاج الصدر ولأن فيه تعريضا محال من عداهم كأنه قال ولتخالف حالهم حال الشاكين المرتابين من أهل النفاق والكفر (فإن قلت) كيف ذكر الذين في قلوبهم مرض وهم المنافقون والسورة مكية ولم يكن بمكة نفاق وإنما نجم بالمدينة (قلت) معناه وليقول المنافقون الذين ينجمون في مستقبل الزمان بالمدينة بعد الهجرة (والكافرون) بمكة (ماذا أراد الله بهذا مثلا) وليس في ذلك إلا إخبار بما سيكون كسائر الإخبارات بالغيوب وذلك لا يخالف كون السورة مكية ويجوز أن يراد بالمرض الشك والارتباب لأن أهل مكة كان أكثرهم شاكين وبعضهم قاطعين بالكذب (فإن قلت) قد علل جعلهم تسعة عشر بالاستيقان وانتفاء الارتباب وقول المنافقين والكافرين ما قالوا فهب أن الاستيقان وانتفاء الارتباب يصح أن يكونا غرضين فكيف صح أن يكون قول المنافقين والكافرين غرضا (قلت) أفادت اللام معنى العلة والسبب ولا يجب في العلة أن تكون غرضا ألا ترى إلى قولك خرجت من البلد لمخافة الشر فقد جعلت المخافة علة لخروجك وما هي بغرضك مثلا تمييز لهذا وأحوال منه كقوله هذه ناقة الله لكم آية (فإن قلت) لم سموه مثلا (قلت) هو استعارة من المثل المضروب لأنه بما غرب من الكلام وبدع استعرابا منهم لهذا العدد واستبداعا له والمعنى أى شيء أراد الله بهذا العدد العجيب وأى غرض قصد في أن جعل الملائكة تسعة عشر لاعتقاديهم أن أفعال الله كلها حسنة وحكمة فيزيدهم إيمانا وينسره الكافرون ويشكون فيه فيزيدهم كفرا وضلالا (وما يعلم جنود ربك) وما عليه كل جند من العدد الخاص من كون بعضها على عقد كامل وبعضها على عدد ناقص وما في اختصاص كل جند بعدده من الحكمة (إلا هو) ولا سبيل لاحد إلى معرفة ذلك كما لا يعرف الحكمة في أعداد السموات والأرضين وأيام السنة والشهور والبروج والكواكب وأعداد النصب والحدود والكفارات والصلوات في الشريعة أو ما يعلم جنود ربك لفرط كثرتها إلا هو فلا يعز عليه تميم الخزبة عشرين ولكن له في هذا العدد الخاص حكمة لا تعلمونها وهو يعلمها وقيل هو جواب لقول أبي جهل أما لرب محمد أعوان إلا تسعة عشر وما جعلنا أصحاب النار إلى قوله إلا هو اعتراض وقوله (وما هي إلا ذكري) متصل بوصف سقر وهي ضميرها أى وما سقر وصفتها إلا تذكرة (للشعر) أو ضمير الآيات التي ذكرت فيها (كلا) إنكار بعد أن جعلها ذكري أن تكون لهم ذكري لأنهم لا يتذكرون أو ردع لمن ينكر أن تكون إحدى الكبر نذيرا و (دبر) بمعنى أدبر كقبل بمعنى أقبل ومنه

فاحذرهما ۝ عاد كلامه (قال وقوله تعالى ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب بعد قوله ليستيقن ليحصل لهم فائدة الجمع بين إثبات اليقين الخ) قال أحمد أطلق الغرض على الله عز وجل مع أنه موهوم ولم يرد فيه سماع وأورد السؤال على قاعدته بعد ذلك كله في أن الله لم يرد من المنافقين والكافرين أقوالهم وإنما قالوا على خلاف ما أراد وقد عرفت فإد الماعدة فأرح ففكرك من هذا السؤال فالكل مراد وحسبك تمة الآية « كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء »

(قوله ودبر بمعنى أدبر) يعنى فى قراءة والليل إذا دبر وعبرة النفسى والليل إذا دبر نافع وحفص وحمزة ويعقوب

نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ۝ لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ۝ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ۝ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ۝
فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ ۝ عَنِ الْجُرُومِ ۝ مَسَلِكَكُمْ فِي سَعَرٍ ۝ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمَصْلِينَ ۝ وَلَمْ نَكُ نَطْعِمُ الْمَسْكِينِ ۝
وَكَانُوا نَحْوُ ضَمَعِ الْخَيْلِ ۝ وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الدِّينِ ۝ حَتَّىٰ آتَانَا الْيَقِينَ ۝ فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفِيعَةُ الشُّفَعَاءِ ۝

صاروا كأوس الدابر وقيل هو من دبر الليل النهار إذا خلفه وقرئ إذ أدبر (إنها لإحدى الكبر) جواب القسم أو تعليل للكلام والقسم معترض للتوكيد والكبر جمع الكبري جمعاء ألف التانيث كتابتها فلما جمعت فعلة على فعل جمعت فعلى عليها ونظير ذلك السواقي في جمع السافياء والقواصع في جمع القاصعاء كأنها جمع فاعلة أي لإحدى البلايا أو الدواهي الكبر ومعنى كونها إحداً من أيها من بينهن واحدة في العظم لانظيرة لها كما تقول هو أحد الرجال وهي إحدى النساء و (نذيراً) تمييز من إحدى على معنى إنها لإحدى الدراهي إنداراً كما تقول هي إحدى النساء عفاً وقيل هي حال وقيل هو متصل بأول السورة يعني قم نذيراً وهو من بدع التفسير وفي قراءة أبي نذير بالرفع خبر بعد خبر لأن أو بحذف المتبداً (أن يتقدم) في موضع الرفع بالابتداء ولمن شاء خبر مقدم عليه كقولك لمن توفوا أن يصلي ومعناه مطلق لمن شاء التقدم أو التأخر أن يتقدم أو يتأخر والمراد بالتقدم والتأخر السابق إلى الخير والتخلف عنه وهو كقوله فمن شاء فليؤم ومن شاء فليكفر ويجوز أن يكون لمن شاء بدلاً من للبشر على أنها منذرة للمكلفين الممكنين الذين إن شاءوا تقدموا فجازوا وإن شاءوا تأخروا فهلكوا (رهينة) ليست بتأنيث رهين في قوله كل امرئ بما كسب رهين لتأنيث النفس لأنه لو قصدت الصفة لفيل رهين لأن فعلاً بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث وإنما هي اسم بمعنى الرهن كالشئمة بمعنى الشتم كأنه قيل كل نفس بما كسبت رهين ومنه بيت الحماسة ... أبعداً الذي بالنعف نعف كويكب ۝ رهينة رمس ذي تراب وجندل كأنه قال رهن رمس والمعنى كل نفس رهن بكسبها عند الله غير مفكوك (إلا أصحاب اليمين) فإنهم فكوا عنه رقابهم بما أطابوه من كسبهم كما يخالص الراهن رهنه بأداء الحق وعن علي رضي الله عنه أنه فسر أصحاب اليمين بالأطفال لأنهم لا أعمال لهم يرتنون بها وعن ابن عباس رضي الله عنه هم الملائكة (في جنات) أي هم في جنات لا يكنته وصفها (يتساءلون عن الجرمين) يسأل بعضهم بعضاً عنهم أو يتساءلون غيرهم عنهم كقولك دعوتهم وتساءلناهم (فإن قلت) كيف طابق قوله (ماسلككم) وهو سؤال للجرمين قوله يتساءلون عن الجرمين وهو سؤال عنهم وإنما كان يتطابق ذلك لو قيل يتساءلون الجرمين ماسلككم (قات) ماسلككم ليس ببيان للتساؤل عنهم وإنما هو حكاية قول المسؤولين عنهم لأن المسؤولين يلقون إلى السائلين ما جرى بينهم وبين الجرمين فيقولون فلناهم ماسلككم (في سقر قالوا لم نك من المصلين) إلا أن الكلام جيء به على الحذف والاختصار كما هو نهج التنزيل في غرابة نظمه ۝ الخوض الشروع في الباطل وما لا ينبغي (فإن قلت) لم يسألوهم وهم عالمون بذلك (قات) توبيخهم وتحسيرا وليكون حكاية الله ذلك في كتابه تذكرة للسامعين وقد عضر

قوله تعالى كل نفس بما كسبت رهينة قال وليست بتأنيث رهين الخ) قال أحمد لأنه فعيل بمعنى مفعول يستوي مذكوره ومؤنثه كفتيل وجديد ۝ عاد كلامه قال وإنما هي اسم بمعنى الرهن كالشئمة بمعنى الشتم الخ قوله تعالى في جنات يتساءلون عن الجرمين ماسلككم في سقر الآية (قال فيه يتساءلون يعني يسأل بعضهم بعضاً عنهم الخ) قال أحمد إنما أورد السؤال ذريعة وحيلة لتحميل الآية الدلالة على أن فساق المسلمين تاركي الصلاة مثلاً يسلكون في النار مخلدين مع الكفار فجعل كل واحدة من الخلال الأربع توجب ما توجب الأخرى من الخلود والصحيح في معنى الآية أنها خاصة بالكفار ومعنى قولهم لم نك من المصلين لم نك من أهل الصلاة وكذلك إلى آخرها لأنهم يكذبون بيوم الدين والمكذب لا يصح منه

وخلف وغيرهم إذا دبر ودبر بمعنى أدبر وقوله الآتي وقرئ إذ أدبر يفيد أن قراءة دبر هي المشهورة (قوله جمعت ألف التانيث كتابتها) لعله كتابته

قَالَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ۝ كَانَهُمْ حُرٌّ مُسْتَنْفِرَةٌ ۝ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ۝ بَلْ يَرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مَنشُورَةً ۝ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ۝ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ ۝ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ۝

بعضهم تفسير أصحاب اليمين بالاطفال أنهم إنما سألوهم لأنهم ولدان لا يعرفون موجب دخول النار (فإن قلت) يريدون أن كل واحد منهم بمجموع هذه الأربع دخل النار أم دخلها بعضهم بهذه وبعضهم بهذه (قلت) يحتتم الأمرين جميعاً (فإن قلت) لم أخرج التكذيب وهو أعظمها (قلت) أرادوا أنهم بعد ذلك كله كانوا مكذبين بيوم الدين تعظيماً للتكذيب كقوله ثم كان من الذين آمنوا و(اليقين) الموت ومقدماته أي لو شفع لهم الشافعون جميعاً من الملائكة واليبيين وغيرهم لم تنفعهم شفاعتهم لأن الشفاعة لمن ارتضاه الله وهم مسخوط عليهم وفيه دليل على أن الشفاعة تنفع يومئذ لاها تزيد في درجات المرتضين (عن التذكرة) عن التذكير وهو العظة يريد القرآن أو غيره من المواعظ و(معرضين) نصب على الحال كقولك مالك قائماً والمستنفرة الشديدة النفار كأنها تطلب النفار من نفوسها في جمعها وحملها عليه وقرئ بالفتح وهي المنفرة المحمولة على النفار والقسورة جماعة الرماة الذين يتصيدونها وقيل الأسد يقال ليوث قساور وهي فعولة من القسر وهو القهر والغلبة وفي وزنه الحيدرة من أسماء الأسد وعن ابن عباس ركر الناس وأصواتهم وعن عكرمة ظلمة الليل شبههم في أعراضهم عن القرآن واستماع الذكر والموعظة وشرادهم عنه بحمر جدت في نفاها عما أفرعها وفي تشبيههم بالحر مذمة ظاهرة وتهجين لحالمهم بين كما في قوله كمثل الحمار يحمل أسفاراً وشهادة عليهم بالبله وقلة العقل ولا ترى مثل نفار حمير الوحش وأطرادها في العدو إذا راها رائب ولذلك كان أكثر تشبيهات العرب في وصف الإبل وشدة سيرها بالحر وعدوها إذا وردت ماء فأحست عليه بقانص (صحفاً منشورة) قراطيس تنشر وتقرأ كالكتب التي يتكاتب بها أو كتباً كتبت في السماء ونزلت بها الملائكة ساعة كتبت منشرة على أيديها غضة رطبة لم تطو بعد وذلك أنهم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن تتبعك حتى تأتي كل واحد منا بكتب من السماء عنونها من رب العالمين إلى فلان ابن فلان تؤمر فيها باتباعك ونحوه قوله وقالوا لن تؤمن لك حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه وقال ولونزلنا عليك كتاباً في قرطاس فليسوه بأيديهم الآية وقيل قالوا إن كان محمد صادقاً فيصبح عند رأس كل رجل منا صحيفة فيها برامته وأمنه من النار وقيل كانوا يقولون بلغنا أن الرجل من بني إسرائيل كان يصبح مكتوباً على رأسه ذنبه وكفارته فأتنا بمثل ذلك وهذا من الصحف المنشورة بمعزل إلا أن يراد بالصحف المنشورة الكتابات الظاهرة المكشوفة وقرأ سعيد بن جبير صحفاً منشورة بتخفيفهما على أن أنشر الصحف ونشرها واحد كأنزله ونزله ۝ ردهم بقوله (كلا) عن تلك الإرادة وزجرهم عن اقتراح الآيات ثم قال (بل لا يخافون الآخرة) فلذلك أعرضوا عن التذكرة لالامتناع إيتاء الصحف ثم ردهم عن إعراضهم عن التذكرة وقال (إنه تذكرة) يعني تذكرة بليغة كافية مبهم أمرها في الكفاية (فمن شاء) أن يذكره ولا ينسأه ويجعله نصب عينيه فعل فإن نفع ذلك راجع إليه والضمير في أنه و(ذكرة) للتذكرة في قوله فهاهم عن التذكرة معرضين وإنما ذكر لأنها في معنى الذكر أو القرآن (وما يذكرون إلا أن يشاء الله) يعني إلا أن يقسروهم على الذكر ويلجئهم إليه لا لهم مطبوع على قلوبهم معلوم أنهم لا يؤمنون اختياراً (هو أهل التقوى وأهل المغفرة) هو حقيق بأن يتقيه عباده ويخافوا عقابه فيؤمنوا ويطيعوا وحقيق

طاعة من هذه الطاعات ولو فعلها لم تنفعه وقدرت كالعدم وإنما يتأسفون على ترك فعل هو نافع لهم ۝ قال وفي تشبيههم بالحر تهجين لهم وشهادة عليهم بالبلادة وأيضا المقصود تشبيه إدبارهم عن الحق وتسارعهم إلى الإعراض عنه بنفار حر الوحش وعادة العرب أنها تشبه في السرعة بعدد الحر وخصوصاً إذا أحست بقانص تجرى على ما عهدوه والله أعلم

(قوله تفسير أصحاب اليمين بالاطفال أنهم) لله بأنهم (قوله في جمعها وحملها عليه) متعاقب كأنها لأنه وجه الشبه

سورة القيامة مكية وآياتها ٤ نزلت بعد القارعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ۝ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ۝ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُجْمَعَ
عِظَامُهُ ۝ بَلَىٰ قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ ۝ بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ۝ يَسْتَلِ أَيْدِيَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۝

بأن يغفر لهم إذا آمنوا وأطاعوا وروى أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو أهل أن يتقى وأهل أن يغفر لمن اتقاه
وقرى يذكرون بالياء والتاء مخففاً ومشدداً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الميثر أعطاه الله عشر حسنات
بعدد من صدق بمحمد وكذب به بمكة

﴿ سورة القيامة مكية وهي تسع وثلاثون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ إدخال لا النافية على فعل القسم مستفيض في كلامهم وأشعارهم قال امرؤ القيس

لا أوبيك ابنة العامري ۝ لا يدعى القوم أبى أفر

الأنادت أمانة باحتمال ۝ لتحزنتى فلا بك ما أبالى

وقال غوية بن سلى

وفائدتها تؤكد القسم وقالوا أنها صلة مثلها في ثلثا يعلم أهل الكتاب وفي قوله في بئر لاجور سرى وما شعر واعتراضوا
عليه بأنها إنما تزداد في وسط الكلام لا في أوله وأجابوا بأن القرآن في حكم سورة واحدة متصل بعضها ببعض والاعتراض
صحيح لأنها لم تقع مزيدة إلا في وسط الكلام ولكن الجواب غير سديد الأثرى إلى امرئ القيس كيف زادها في مستهل
قصيدته والوجه أن يقال هي للنفى والمعنى في ذلك أنه لا يقسم بالشئ إلا إعظاماً له بذلك عليه قوله تعالى فلا أقسم بمواقع
النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم فكانه بإدخال حرف النفي بقول إن إعظامى له بإقسامى به كلا إعظام يعنى أنه يستأهل فوق
ذلك وقيل أن لانفى لكلام ورد له قبل القسم كأنهم أنكروا البعث فقيل لا أى ليس الأمر على ما ذكرتم ثم قيل أقسم بيوم
القيامة (فإن قلت) قوله تعالى فلا وربك لا يؤمنون والآيات التي أنشدتها المقسم عليه فيها منى فهلا زعمت أن لا التي قبل
القسم زيدت موطئة للنفي بعده ومؤكدة له وقدرت المقسم عليه المحذوف ههنا منقياً كقولك لا أقسم بيوم القيامة لا تزكون
سدى (قلت) لو قصر الأمر على النفي دون الإثبات لكان لهذا القول مساغ ولكنه لم يقصر الأثرى كيف لقي لا أقسم بهذا البلد
بقوله لقد خلقنا الإنسان وكذلك فلا أقسم بمواقع النجوم بقوله إنه لقرآن كريم وقرى لا أقسم على أن اللام للابتداء وأقسم
خبر مبتدا محذوف معناه لانا أقسم قالوا وبعضه أنه في الإمام بغير ألف (بالنفس اللوامة) بالنفس المتقية التي تلوم النفوس
فيه أى في يوم القيامة على تقصيرهن في التقوى أو بالنفى لا تزال تلوم نفسها وإن اجتمعت في الإحسان وعن الحسن إن المؤمن
لا تراها إلا لائماً نفسه وإن الكافر يمضى قدما لا يعاتب نفسه وقيل هي التي تتلوم يومئذ على ترك الزيادة إن كانت
محسنة وعلى التفريط إن كانت مسيئة وقيل هي نفس آدم لم تنزل تتلوم على فعلها الذي خرجت به من الجنة وجواب القسم
مادل عليه قوله (أيحسب الإنسان أن لن نجتمع عظامه) وهو لتبعثن وقرأتادة أن لن نجتمع عظامه على البناء للمفعول والمعنى

﴿ القول في سورة القيامة ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ قوله تعالى « لا أقسم » (قال إدخال لا النافية على فعل القسم
مستفيض الخ) قال أحمد إن لا التي قبل أقسم زيدت موطئة للنفي بعده وقدرت المقسم عليه المحذوف ههنا منقياً تقديره
لا أقسم بيوم القيامة لا تزكون سدى وأجاب بأنه لو قصر الأمر على النفي دون الإثبات لكان له مساغ ولكنه ليس بقاصر عليه
الأثرى كيف لقي لا أقسم بهذا البلد بقوله لقد خلقنا الإنسان في كبد وقوله فلا أقسم بمواقع النجوم بقوله إنه لقرآن كريم

(قوله في بئر لاجور سرى) الجور بالضم الهلكة أى في بئر حور ولا زائدة أفاده الصحاح (قوله وأن الكافر يمضى
قدما لا يعاتب) في الصحاح مضى قدما بضم الدال لم يعرج ولم يبتنى اه

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ ۖ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۖ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۖ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُءُ ۖ كَلَّا لَا وَزَرَ ۖ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ۖ يَنْبُؤُوا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ۖ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۖ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ۖ لَا تَحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ۖ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقِرَاءَتَهُ ۖ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قِرَاءَتَهُ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا

نجمها بعد تفرقها ورجوعها ربما ورفاتا مختلطاً بالتراب وبعدها سقتها الرياح وطيرتها في أبعاد الأرض وقيل إن عدى ابن أبي ربيعة ختن الأحنس بن شريق وهما اللذان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم اكفني جار السوء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا محمد حدثني عن يوم القيامة متى يكون وكيف أمره فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لو عاينت ذلك اليوم لم أصدقك يا محمد ولم أومن به أو يجمع الله العظام فنزلت (بلى) أوجبت ما بعد النفي وهو الجمع فكأنه قيل (بلى) نجمةها و (قادرين) حال من الضمير في نجمع أي نجمع العظام قادرين على تاليف جميعها وإعادتها إلى التركيب الأول إلى أن نسوى بنانه أي أصابعه التي هي أطرافه وآخر ما يتم به خلقه أو على أن نسوى بنانه ونضم سلامياته على صفرها واطاقتها بعضها إلى بعض كما كانت أولاً من غير نقصان ولا تفاوت فكيف تكار العظام وقيل معناه بلى نجمعها ونحن قادرون على أن نسوى أصابع يديه ورجليه أي نجعلها مستوية شيئاً واحداً كخف البعير وحافر الحمار لا تفرق بينها فلا يمكنه أن يعمل هاشيةً مما يعمل بأصابعه المفترقة ذات المفاصل والآنامل من فنون الأعمال والبسط والقض والتأني لمسايريد من الحوائج قرئ قادرون أي نحن قادرون (بل يريد) عطف على أيحسب فيجوز أن يكون مثله استفهاماً وأن يكون إيجاباً على أن يضرب عن مستفهم عنه إلى آخره ويضرب عن مستفهم عنه إلى موجب (ليفجر أمامه) ليدوم على فجوره فيما بين يديه من الأوقات وفيما يستقبله من الزمان لا ينزع عنه وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه يقدم الذنب ويؤخر التوبة يقول سوف أتوب سوف أتوب حتى ياتيه الموت شرأحواله وأسوأ أعماله (يسئل) سؤال متعنت مستبعد لقيام الساعة في قوله (أيان يوم القيامة) ونحوه ويقولون متى هذا الوعد (برق البصر) تحير فزعاً وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش بصره وقرئ برق من البرق أي لمع من شدة شخوصه وقرأ أبو السمال بلق إذا انفتح وانفرج يقال بلق الباب وأبلقته وبلقته فتحته (وخسف القمر) وذهب ضوءه أو ذهب بنفسه وقرئ وخسف على البناء للمفعول (وجمع الشمس والقمر) حيث يطلعما الله من المغرب وقيل وجمعا في ذهاب الضوء وقيل يجتمعان أسودين مكثورين كأنهما ثوران عقيران في النار وقيل يجتمعان ثم يقذفان في البحر فيكون نار الله الكبرى (المفتر) بالفتح المصدر وبالكسر المكان ويجوز أن يكون مصدراً كالمراجع وقرئ بهما (كلا) ردع عن طلب المفتر (لاوزر) لاملجأ وكل ما للتجات إليه من جبل أو غيره وتخلصت به فهو وزرك (إلى ربك) خاصة (يومئذ) مستقر العباد أي استقرارهم يعني أنهم لا يقدر أن يستقروا إلى غيره وينصبوا إليه أو إلى حكمه ترجع أمور العباد لا يحكم فيها غيره كقوله لمن الملك اليوم أو إلى ربك مستقرهم أي موضع قرارهم من جنة أو نار أي فرض ذلك إلى مشيئته من شاء أدخله الجنة ومن شاء أدخله النار (بما قدم) من عمل عمله (و) بما (آخر) منه لم يعمله أو بما قدم من ماله فتصدق به وبما آخره خلفه أو بما قدم من عمل الخير والشر وبما آخر من سنة حسنة أو سيئة فعمل بها بعده وعن مجاهد بأول عمله وآخره ونحوه فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه (بصيرة) حجة بينة وصفت بالبصارة على المجاز كما وصفت الآيات بالبصارة في قوله فلما جاءتهم آياتنا مبصرة أو لإعين بصيرة والمعنى أنه ينبأ بأعماله وإن لم ينبأ فبصيرة ما يجزئ عن الإنباء لأنه شاهد عليها بما عملت لأن جوارحه تنطق بذلك يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون (ولو ألقى معاذيره) ولو جاء بكل معذرة يعتذر بها عن نفسه ويجادل عنها وعن الضحاك ولو أرخى ستوره وقال المعاذير الستور

(قوله ختن الأحنس بن شريق) في الصحاح الختن بالتحريك كل من كان من قبل المرأة مثل الأب والآخر وعند العامة ختن الرجل زوج ابنته (قوله وقيل وجمعا في ذهاب الضوء) لعله وقيل جمعا (قوله وينصبوا إليه أو إلى حكمه) في الصحاح نصب القوم ساروا يومهم وهو سيرلين ونصب الرجل بالكسر نصبا تعب

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَذُرُونَ الْآخِرَةَ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ وَالتَّتَفَتِ

وأحدها معذار فإن صح فلائنه يمنع رؤية المحتجب كما تمنع المعذرة عقوبة المذنب (فإن قلت) أليس قياس المعذرة أن تجمع معاذير لا معاذير (قلت) المعاذير ليس يجمع معذرة إنما هو اسم جمع لها ونحوه الما كبر في المنكره الضمير في (به) للقرآن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لقن الوحي نازع جبريل القراءة ولم يصبر إلى أن يتمها مسارعة إلى الحفظ وخوفاً من أن يتفلس منه فأمر بأن يستصت له ملقياً إليه بقلبه وسمعه حتى يقضى إليه وحيه ثم يقف به بالدراسة إلى أن يرسخ فيه والمعنى لا تحرك لسانك بقراءة الوحي مادام جبريل صلوات الله عليه يقرأ (لتعجل به) لتأخذه على عجلة وإثلا يتفلس منك ثم علل النهي عن العجلة بقوله (إن علينا جمعه) في صدرك وإثبات قراءته في لسانك (فإذا قرأناه) جعل قراءة جبريل قراءته والقرآن القراءة (فاتبع قرآنه) فكان مقفياً له فيه ولا ترأسه وطامن نفسك أنه لا يبقى غير محفوظ فنحن في ضمان تحفيظه (ثم إن علينا بيانه) إذا أشكل عليك شيء من معانيه كأنه كان يعجل في الحفظ والسؤال عن المعنى جميعاً كما ترى بعض الحراص على العلم ونحوه ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه (كلا) ردع لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن عادة العجلة وإنكارها عليه وحث على الأناة والتؤدة وقد بالغ في ذلك باتباعه قوله (بل تحبون العاجلة) كأنه قال بل أنتم بآبئ آدم لأنكم خلقتهم من عجل وطبعتم عليه تعجلون في كل شيء ومن ثم تحبون العاجلة (وتذرون الآخرة) وقرئ بالياء وهو أبلغ (فإن قلت) كيف اتصل قوله لا تحرك به لسانك إلى آخره بذكر القيامة (قلت) اتصاله به من جهة هذا التخصيص منه إلى التوبيخ بحب العاجلة وترك الاهتمام بالآخرة والوجه عبارة عن الجملة والناضرة من نضرة النعيم (إلى ربها ناظرة) تنظر إلى ربها خاصة لا تنظر إلى غيره وهذا معنى تقديم المفعول الآتري إلى قوله إلى ربك يومئذ المستقر إلى ربك يومئذ المساق إلى الله تصير الأمور وإلى الله المصير واليه ترجعون عليه توكلت واليه أنيب كيف دل في الأقدم على معنى الاختصاص معلوم أنهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بها الحصر ولا تدخل تحت العدد في محشر يجمع فيه الخلائق كلهم فإن المؤمنين نظارة ذلك اليوم لأنهم الآمنون الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فاختصاصه بنظرهم إليه لو كان منظور إليه محال فوجب حمله على معنى يصح معه الاختصاص والذي يصح معه أن يكون من قول الناس أنا إلى فلان ناظر ما يصح في ترديد معنى التوقع والرجاء ومنه قول القائل وإذا نظرت إليك من ملك والبهردونك زدتنى نعماً وسمعت سريرة مستجدياً بمكة وقت الظهر حين يغلق الناس أبوابهم ويأرن إلى مقائلهم تقول عيني نويظرة إلى الله واليك والمعنى أنهم لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا من ربهم كما كانوا في الدنيا لا يخشون ولا يرجون إلا إياه والبأس الشديد العجوس والبأس أشد منه والكم غاب في الشجاع إذا اشتد كراجه (تظن هـ تتوقع) أن يفعل بها فعل هو في شدته وفظاعته (فافرة) داهية

قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة (قال الوجوه كناية عن الجملة وقدم إلى ربها ليفيد الحصر الخ) قال أحدهما أقصر لسانه عن هذه الآية فكم له يدندن ويطلب في جحد الرؤية وبشقق القلب ويكثر ويتعمق فلما فغرت هذه الآية فاه صنع في مصادمتها بالاستدلال على أنه لو كان المراد الرؤية لما انحصرت بتقديم المفعول لأنها حينئذ غير منحصرة على تقدير رؤية الله تعالى وما يعلم أن المتمتع برؤية جمال وجه الله تعالى لا يصرف عنه طرفه ولا يؤثر عليه غير ذلك لا يعدل به عز و علا منظره سواه وحقيق له أن يحصر رؤيته إلى من ليس كنه شيء ونحو شاهد العاشق في الدنيا إذا أظفرت برؤية محبوبه لم يصرف عنه لظه ولم يؤثر عليه فكيف بالمحب لله عز وجل إذا أحظاه النظر إلى وجهه الكريم نسال الله العظيم أن لا يصرف عنارجه وأن يعيذنا من مزائق البدنة ومزلات الشبهة وهو حسبنا ونعم الوكيل

(قوله لو كان منظور إليه محال) عدم كونه منظور إليه تعالى مبني على مذهب المعتزلة وهو عدم جواز رؤية تعالى ومذهب أهل السنة جوازه ما يجوز أن يكون تقديم المفعول هنا للاهتمام بذكر المنظور إليه الذي يقضى النظر إليه نضرة وجوه الناظرين لا للاختصاص

السَّاقُ بِالسَّاقِ ۝ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ۝ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّىٰ ۝ وَلَٰكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۝ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ
يَتَمَطَّىٰ ۝ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ۝ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ۝ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ۝ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِيٍّ
يُمْنَىٰ ۝ ثُمَّ كَانَ عَاقِقَةَ نُفْلَقٍ فَسَوَىٰ ۝ فَجَعَلْنَا مِنَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۝ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يَحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ۝

سورة الإنسان مدنية وآياتها ۳۱ نزلت بعد الرحمن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ۝ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

تقسم فقار الظهر كما توقعت الوجوه الناضرة أن يفعل بها كل خير (كلا) ردع عن إثارة الدنيا على الآخرة كأنه قيل ارتدعوا
عن ذلك وتنبهوا على ما بين أيديكم من الموت الذي عنده تنقطع العاجلة عنكم وتنقلون إلى الآجلة التي تبقون فيها مخلدين ۝
والضمير في (بلغت) للنفس وإن لم يجر لها ذكر لأن الكلام الذي وقعت فيه يدل عليها كما قال حاتم
أماوى ما يغنى الثراء عن الفقى ۝ إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

وتقول العرب أرسلت بريدون جاء المطر ولا تكاد تسمعهم يذكرون السماء (التراقي) العظام المكتنفة لثغرة النحر عن
يمين وشمال ذكرهم صلوبة الموت الذي هو أول مراحل الآخرة حين تبلغ الروح التراقي ودنا زهوقها وقال حاضرو صاحبها
وهو المختصر بعضهم البعض (من راق) أيكم يرقه بما به وقيل هو من كلام ملائكة الموت أيكم يرقى بروحه ملائكة الرحمة أم
ملائكة العذاب (وظن) المختصر (أنه الفراق) أن هذا الذي نزل به هو فراق الدنيا المحبوبة (والنفت) ساقه بساقه والتوت
عليها عند عزل الموت وعن قيادة ماتت رجلاه فلا تحملانه وقد كان عليهما جوالا وقيل شدة فراق الدنيا بشدة إقبال الآخرة
على أن السياق مثل في الشدة وعن سعيد بن المسيب هما ساقاه حين تلفان في أكفانه (المساق) أي يساق إلى الله وإلى حكمه
(فلا صدق ولا صلى) يعنى الإنسان في قوله أيحسب الإنسان أن لن يجمع عظامه الأترى إلى قوله أيحسب الإنسان أن يترك
سدى وهو معطوف على يسأل أيان يوم القيامة أى لا يؤمن بالبعث فلا صدق بالرسول والقرآن ولا صلى ويجوز أن يراد فلا صدق
ماله بمعنى فلا زكاة وقيل نزلت في أبي جهل (يتمطى) يتبختر وأصله يتمطط أى يتمدد لأن المتبختر يمد خطاه وقيل هو من المطا
وهو الظهر لأنه يلويه وفي الحديث إذا مشيت أمتى المطيطاء وخدمتهم فارس والروم فقد جعل بأسهم بينهم يعنى كذب برسول
الله صلى الله عليه وسلم وتولى عنه وأعرض ثم ذهب إلى قرمه يتبختر افتخارا بذلك (أولى لك) بمعنى ويل لك وهو دعاء عليه
بأن يلبه ما يكره (شقاق) فقدر (فسوى) فعدل (منه) من الإنسان (الزوجين) الصنفين (أليس ذلك) الذى أنشأه الإنسان
(بقادر) على الإعادة وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأها قال سبحانك بلى عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم من قرأ سورة القيامة شهدت له أنا وجبريل يوم القيامة أنه كان مؤمنا بيوم القيامة

(سورة الإنسان مكية وهى إحدى وثلاثون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) هل بمعنى قد فى الاستفهام خاصة والأصل أهل بدليل قوله ۝ أهل رأونا بسفع الفاع ذى الأكم ۝
فالمعنى أقد أتى على التقدير والتقريب جميعاً أى أتى على الإنسان قبل زمان قريب (حين من الدهر لم يكن) فيه (شيئاً مذكورا)

(القول فى سورة الإنسان)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى هل أتى على الإنسان (قال) هل بمعنى قد فى الاستفهام والأصل أهل
الح قوله تعالى إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً (قال فيه هما حالان من الهاء فى هديناه الح) قال أحمد هذا من

(قوله إذا حشرجت يوماً) فى الصحاح الحشرجة الثغرة عند الموت (قوله عند عزل الموت) قوله تلز هو كالرعدة تأخذ المريض اه

مِنْ نَطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ۝ إِنَّا أَعْتَدْنَا
لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۝ غَيْرَ أَنَّا يَشْرَبُونَ بِهَا

أى كان شيئاً نسياً غير مذكور نطفة في الأصلاب والمراد بالإنسان جنس بنى آدم بدليل قوله إنا خلقنا الإنسان من نطفة
حين من الدهر طائفة من الزمن الطويل الممتد (فإن قلت) ما محل لم يكن شيئاً مذكوراً (قلت) محله النصب على الحال
من الإنسان كأنه قيل هل أتى عليه حين من الدهر غير مذكور أو الرفع على الوصف لحين كقوله يوماً لا يجزى والد
عن ولده وعن بعضهم أنها تليت عنده فقال ليتها تمت أراد لبت تلك الحالة تمت وهى كونه شيئاً غير مذكور ولم يخلق ولم
يكلف (نطفة أمشاج) كبرمة أعشار وبردأ كباش وهى ألفاظ مفردة غير جموع ولذلك وقعت صفات للأفراد ويقال أيضاً
نطفة مشج قال الشماخ طوت أحشاء مرتجة لوقت ۝ على مشج سلالته مهين

ولا يصح أمشاج أن يكون تكسيراً له بل هما مثلان في الأفراد لوصف المفرد بهما ومشج ومزج بمعنى والمعنى من
نطفة قد امتزج فيها الماآن وعن ابن مسعود هى عروق النطفة وعن قتادة أمشاج ألوان وأطوار يريد أنها تكون نطفة
ثم علقه ثم مضغة (نبتليه) فى موضع الحال أى خالقها مبتلين له بمعنى مردين ابتلاءه كقولك مررت برجل معه صقر
صائداً به غداً تريد قاصداً به الصيد غداً ويجوز أن يراد ناقلين له من حال إلى حال فسمى ذلك ابتلاء على طريق الاستعارة
وعن ابن عباس نصرته فى بطن أمه نطفة ثم علقه وقيل هو فى تقدير التأخير يعنى فجعلناه سميعاً بصيراً لنبتليه وهو من
التعسف شاكراً وكفوراً حالان من الهاء فى هديناه أى مكناه وأقربناه فى حالته جميعاً أو دعواناه إلى الإسلام بأدلة
العقل والسمع كان معلوماً منه أنه يؤمن أو يكفر لإلزام الحجية ويجوز أن يكوننا حالين من السبيل أى عرفناه السبيل
إما سبيلاً شاكراً وإما سبيلاً كفوراً كقوله وهديناه النجدين ووصف السبيل بالشكر والكفر مجاز وقرأ أبو السمال
بفتح الهمزة فى أمارهى قراءة حسنة والمعنى أما شاكراً فبترقيقنا وأما كفوراً فبسوء اختياره ولما ذكر الفريقين أتبعهما الوعيد
والوعود قرئ سلاسل غير ممنون وسلاسل بالتون وفيه وجهان أحدهما أن تكون هذه النون بدلا من حرف الإطلاق ويجرى
الوصل مجرى الوقف والثانى أن يكون صاحب القراءة به من ضرى برواية الشعر ومرن لسانه على صرف غير المنصرف (الأبرار)

تحريفه المنكر وهو عند أهل السنة على ظاهره عاد كلامه (قال أو يكون معناه إنا دعواناه إلى الإيمان كان معلوماً منه
الح) قال أحمد واستحسنه لقراءة أنى السماء لتخيله أن فى التقسيم إشعاراً بغرضه الفاسد وليس كذلك فإن التقسيم
يحتمل الجزاء إما شاكراً فثاب وإما كفوراً فعاقب ويرشد إليه ذكر جزاء الفريقين بعد قوله تعالى سلاسل وأغلالا
(قال فى قرئ بتون سلاسل فوجهه أن تكون هذه النون بدلا من ألف الإطلاق الح) قال أحمد وهذا من الطراز الأول
لأن معتقده أن القراءة المستفيضة غير موقوفة على النقل المتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم فى تفاصيلها وأنها موكولة
إلى اجتهاد القراء واختيارهم بمقتضى نظرهم كما مر له وطم على ذلك ههنا فجعل تنوين سلاسل من قبيل الغاط الذى يسبق
إليه اللسان فى غير موضعه لتمرنه عليه فى موضعه والحق أن جميع الوجوه المستفيضة منقولة تواتر عنه صلى الله عليه وسلم
وتنوين هذا على لغة من يصرف فى نثر الكلام جميع ما لا ينصرف إلا أفعال والقراآت مشتملة على اللغات المختلفة وأما
قوارير قوارير فقري بترك تنوينها وهو الأصل وتنوين الأول خاصة بدلا من ألف الإطلاق لأنها فاصلة وتنوين
الثانية كالأولى اتباعاً لها ولم يقرأ أحد بتنوين الثانية وترك تنوين الأولى فإنه عكس أن يترك تنوين الفاصلة مع الحاجة

(قوله كبرمة أعشار) فى الصحاح برمة أعشار إذا انكسرت قطعاً قطعاً وأقلب أعشار جاء على بناء الجمع كما قالوا ربح إقتصاده
ولم يذكراً كباش ولا مادته فيه فليظن فى غيره (قوله فيسوء اختياره) هذا على مذهب المعتزلة أنه تعالى لا يخلق الشرأما عند
أهل السنة فهم خالق الخير والشر كالشكر والكفر

عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ۖ يُوفُونَ بِالْأَنْذَرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ۖ وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ
مَسْكِينًا وَبَيْتًا ۖ وَأَسِيرًا ۖ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا ۖ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا

جمع بر أو بار كبر أو رباب وشاهدوا أشهاد و عن الحسن هم الذين لا يؤذون الذر والكأس الزجاجة إذا كانت فيها خمر وتسمى الخمر
نفسها كأساً (مزاجها) ما تمزج به (كافورا) ماء كافور وهو اسم عين في الجنة ماؤها في بياض الكافور ورائحة وبرده (عينا) بدل
منه وعن قتادة تمزج لهم بالكافور وتختم لهم بالمسك وقيل لخلق فيها رائحة الكافور وبياضه وبرده فكانها مزجت بالكافور
وعينا على هذين القولين بدل من مح من كأس على تقدير حذف مضاف كانه قبل يشربون فيها خمر عين أو نصب
على الاختصاص (فإن قلت) لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أولا وبحرف الالتصاق آخر (قلت) لأن الكأس مبدأ
شربهم وقول غايته وأما العين فيها يمزجون شرابهم فكان المعنى يشرب عباد الله بها الخمر كما تقول شربت الماء بالعسل
(يفجرونها) يجرونها حيث شاؤوا من منازلهم (تفجيرا) سهلا لا يمتنع عليهم (يوفون) جواب من عسى يقول ما لهم يرزقون
ذلك والوفاء بالندى مبالغة في وصفهم بالتوفير على أداء الواجبات لأن من وفى بما أوجه هو على نفسه لوجه الله كان
بما أوجه الله عليه أوفى (مستطيرا) فاشيا منتشرا بالغيا أقصى المبالغ من استطار الحريق واستطار الفجر وهو من
طار بمنزلة استنفر من نفر (على حبه) الضمير للطعام أى مع اشتهاه والحاجة إليه ونحوه وآتى المال على حبه لن تنالوا
البر حتى تنفقوا بما تحبون وعن الفضيل بن عياض على حب الله (وأسييرا) عن الحسن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يؤتى بالأسير فيدفعه إلى بعض المسلمين فيقول أحسن إليه فيكرن عنده البومين والثلاثة فيؤثره على نفسه وعند عامة
العلماء يجوز الإحسان إلى الكفار في دار الإسلام ولا تصرف إليهم الواجبات وعن قتادة كان أسيرهم يومئذ المشرك
وأخوك المسلم أحق أن تطعمه وعن سعيد بن جبير ووطاء هو الأسير من أهل القبلة وعن أبي سعيد الخدري هو المملوك
والمسجون وسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الغريم أسيرا فقال غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك (إنما نطعمكم)
على إرادة القول ويجوز أن يكون قولاً باللسان منعا لهم عن المجازاة بمثله أو بالشكر لأن إحسانهم مفعول لوجه الله
فلا معنى للمكافأة الخاق وأن يكون قولهم لهم لطفاً وتفقيها وتنبها على ما ينبغي أن يكون عليه من إخلاص لله وعن عائشة
رضي الله عنها أنها كانت تبعث بالصدقة إلى أهل بيت ثم تسأل الرسول ما قالوا فإذا ذكر دعاء دعوت لهم بمثله لبيق ثواب
الصدقة لها خالصا عند الله ويجوز أن يكون ذلك بيانا وكشفا عن اعتقادهم وصحة نيتهم وإن لم يقولوا شيئا وعن مجاهد
أما أنهم ما نكلوا به ولكن علمه الله منهم فأثى عليهم والشكور والكفور مصدران كالشكر والكفر (إننا نخاف)
يحتمل إن إحساننا إليكم للخرف من شدة ذلك اليوم لا لإرادة مكافأتكم وإنما لا نريد منكم المكافأة لخوف عقاب الله
تعالى على طلب المكافأة بالصدقة ووصف اليوم بالعبوس مجاز على طريقين أن يوصف بصفة أهله من الأشقياء
كقولهم نهارك صائم روى أن الكافر يعبس يومئذ حتى يسيل من بين عينيه عرق مثل العطران وأن يشبه في شدته
وضرره بالأسد العبوس أو بالشجاع الباسل والقمطير الشديد العبوس الذي يجمع ما بين عينيه قال الزجاج يقال

إلى المجانسة وتنوين غيرها من غير حاجة قوله تعالى إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا عينا يشرب بها عباد الله (قال فيه)
كافورا عير في الجنة اسمها كذلك في لون الكافور ورائحته وبرده الخ) قال أحمد هذا الجراب على القولين الأولين وأما على القولين
الآخرين وهو أن العين بدل من الكأس ومعنى مزاجها بالكافور إما اشتهاها على أو صافه وإما أن يكون الكافور المعهود كما تقدم
فلا يتم الجواب المذكور في جواب عن السؤال بأنه لا ذكر الشراب أو لا باعتبار الوقوع في الوجود ذكره ثانياً مضافاً للانداز به وكأنه
قال فيشربون منها فيأخذون بها وعليه حملة أو عبيد عاد كلامه (قال) قوله تعالى يفجرونها تفجيرا أى سهلا لا يمتنع عليهم الخ

عَبُوسًا قَطْرِيرًا ۖ فَوْقَهُمْ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّهْم نَضْرَةً وَسُرُورًا ۖ وَجَزَّ بِهْم بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ۖ
مُتَكْسِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرُونَ فِيهَا شُمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ۖ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ۖ
وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِدَانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ۖ قَوَارِيرٍ مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ۖ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا

اقطرت الناقة إذا رفعت ذنبها وجمعت قطريها وزمت بأنفها فاشتقه من القطر وجعل الميم مزيدة قال أسد بن ناعصة واصطليت الحروب في كل يوم ۖ باسل الشر قطرير الصباح

(ولقاهم نضرة وسرورا) أى أعطاهم بدل عبوس الفجار وحزنهم نضرة في الوجوه وسرورا في القلوب وهذا يدل على أن اليوم موصوف بعبوس أهله (بما صبروا) بصبرهم على الإيثار وعن ابن عباس رضى الله عنه أن الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس معه فقالوا يا أبا الحسن لو نذرت على ولدك فنذر على وفاطمة وفضة جارية لهما إن برآ مما بهما أن يصوموا ثلاثة أيام فشفيا وما معهم شيء فاستقرض على من شمعون الخيبرى اليهودى ثلاث أصوع من شعير فطحن فاطمة صاعا واختبرت خمسة أقراص على عددهم فوضعوها بين أيديهم ليفطروا فوقف عليهم سائل فقال السلام عليكم أهل بيت محمد مسكين من مساكين المسلمين أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة فأثروه وباتوا لم يذوقوا إلا الماء وأصبحوا صياما فلما أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم وقف عليهم يتيم فأثروه ووقف عليهم أسير في الثالثة ففعلوا مثل ذلك فلما أصبحوا أخذ على رضى الله عنه بيد الحسن والحسين وأقبلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما أبصرهم وهم يرتعشون كالفراخ من شدة الجوع قال ما أشد ما يسوءنى ما أرى بكم وقام فانطلق معهم فرأى فاطمة في محرابها قد التصق ظهرها بيطنها وغارت عيناها فساءه ذلك فنزل جبريل وقال خذها يا محمد هناك الله في أهل بيتك فأقرأه السورة (فإن قلت) ما معنى ذكر الحرير مع الجنة (قلت) المعنى وجزاهم بصبرهم على الإيثار وما يؤدى إليه من الجوع والعري بستانا فيه ما كل هنيء وحريرا فيه ملبس بهى ۖ يعنى أن هواءها معتدل لا حتر شمس يحمى ولا شدة برد تؤذى وفي الحديث هواء الجنة سجسج لا حتر ولا قزوقيل الزمهرير القمر وعن ثعلب أنه في لغة طي وأنشد وليلة ظلامها قد اعتكروه قطعها والزهرير مازهر والمعنى أن الجنة ضياء فلا يحتاج فيها إلى شمس وقره (فإن قلت) (ودانية عليهم ظلالها) علام عطفت (قلت) على الجملة التى قبلها لأنها في موضع الحال من المجزئين وهذه حال مثلما عنهم لرجوع الضمير منها إليهم فى عليهم إلا أنها اسم مفرد وتلك جملة فى حكم مفرد تقديره غير راثين فيها شمساً ولا زمهريرا ودانية عليهم ظلالها ودخلت الواو للدلالة على أن الأمرين مجتمعان لهم كأنه قيل وجزاهم جنة جامعين فيها بين البعد عن الحر والقر ودنو الظلال عنهم وقرئ ودانية بالرفع على أن ظلالها مبتدأ ودانية خبر والجملة فى موضع الحال والمعنى لا يرون فيها شمساً ولا زمهريرا والحال أن ظلالها دانية عليهم ويجوز أن تجعل متكئين ولا يرون ودانية كلها صفات لجنة ويجوز أن يكون ودانية معطوفة على جنة أى وجنة أخرى دانية عليهم ظلالها على أنهم وعدوا جنتين كقوله ولئن خاف مقام ربه جنتان لأنهم وصفوا بالخوف إنا نخاف من ربنا (فإن قلت) فعلام عطفت (وذلك) (قلت) هى إذا رفعت ودانية جملة فعلية معطوفة على جملة ابتدائية وإذا نصبتها على الحال فهى حال من دانية أى تدنو ظلالها عليهم فى حال تذليل قُطُوفِهَا لهم أو معطوفة عليها على ودانية عليهم ظلالها ومذلة قُطُوفِهَا وإذا نصبت ودانية على الوصف فهى صفة مثلها ألا ترى أنك لو قلت جنة ذلك قُطُوفِهَا كان صحيحاً وتذليل القُطُوفِ أن تجعل ذللاً لا تمتنع على قُطُوفِهَا كيف شاؤا أو تجعل ذليلة لهم خاضعة متقاصرة من قولهم حائط ذليل إذا كان قصيرا (قوارير قوارير) قرئنا غير منونين وبتونين الأول وبتونينها وهذا التونين بدل من ألف

(قوله وجمعت قطريها وزقت بأنفها) القطر الناحية والجانب وزق الطائر فرخه أطعمه بفيه والزقرة ترقيص الطفل كذا فى الصحاح (قوله قال أسد بن ناعصة) من النعص وهو التمايل (قوله هواء الجنة سجسج) تفسيره ما بعده كما يفيد الصحاح

كَأَسَاكَانَ مَزَاجِهَا زَنْجَبِيلًا ۚ عَيْنَا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ۚ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ
لُؤْلُؤًا مَمْشُورًا ۚ وَإِذَا رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ۚ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سَنَدُسٌ خَضِرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوعًا

الإطلاق لأنه فاصلة وفي الثاني لإنباعه الأول ومعنى قوارير من (فضة) أنها مخلوطة من فضة وهي مع بياض الفضة
وحسنها في صفاء القوارير وشفيفها (فإن قلت) مامعنى كانت (قلت) هو من يكون في قوله كن فيكون أى تكونت
قوارير بتكوين الله تفخيما لذلك الخلفة العجبية الشأن الجامعة بين صفتي الجوهرين المتباينين ومنه كان في قوله كان مزاجها
كافورا وقرئ قوارير من فضة بالرفع على هي قوارير (قدروها) صفة لقوارير من فضة ومعنى تقديرهم لها أنهم قدروها
في أنفسهم أن تكون على مقادير وأشكال على حسب شهواتهم فجاءت كما قدروا وقيل الضمير للطائفتين بها دل عليهم
قوله ويطاف عليهم على أنهم قدروا شرابها على قدر الرى وهو أذ للشارب لكونه على مقدار حاجته لا يفضل عنها ولا
يعجز وعن مجاهد لا تفيض ولا تفيض وقرئ قدروها على البناء للمفعول ووجهه أن يكون من قدر منقولاً من قدر تقول قدرت الشيء
وقدرنيه فلان إذا جعلك قادرآله ومعناه جعلوا قادرين لها كما شأوا وأطلق لهم أن يقدروا على حسب ما اشتروا سميت العين زنجبيل
لطعم الزنجبيل فيها والعرب تستلذه وتستطيعه قال الأعشى كأن القرنفل والزنجبيل ۚ باتا بغيرها وأريا مشورا

وقال المسيب بن علس وكان طعم الزنجبيل به ۚ إذ ذقته وسلافة الخمر

و (سلسبيل) لسلاسة انحذارها في الحلق وسهولة مساعها يعنى أنها في طعم الزنجبيل وليس فيها لذعه ولكن نقيض اللذع وهو
السلاسة يقال شراب سلسل وسلسال وسلسبيل وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية ودلت على غاية السلاسة
قال الزجاج السلسبيل في اللغة صفة لما كان في غاية السلاسة وقرئ سلسبيل على منع الصرف لاجتماع العلية والتأنيث وقد
عزوا إلى على بن أبى طالب رضى الله عنه أن معناه سل سبيلا إليها وهذا غير مستقيم على ظاهره إلا أن يراد أن جملة قول
القائل سل سبيلا جعلت علما للعين كما قيل تأبط شراً وذرى جباً وسميت بذلك لأنه لا يشرب منها إلا من سأل إليها سبيلا
بالعمل الصالح وهو مع استقامته في العربية تكلف وابتداع وعزوه إلى مثل على رضى الله عنه أبداع وفي شعر بعض المحدثين
سل سبيلا فيها إلى راحة النفس براح كأنها سلسبيل

ۚ وعينا بدل من زنجبيل وقيل تمزج كأسهم بالزنجبيل بعينه أو يخلق الله طعمه فيها وعينا على هذا القول مبدلة من كأسا
كأنه قيل ويسقون فيها كأسا كأس عين أو منصوبة على الاختصاص ۚ شهبوا في حسنهم وشفاء ألوانهم وانبثاثهم في
مجالسهم ومنازلهم باللؤلؤ المشور وعن المأمون أنه ليلة زفت إليه بوران بنت الحسن بن سهل وهو على بساط منسوج
من ذهب وقد نثرت عليه نساء دار الخلافة اللؤلؤ فنظر إليه مشورا على ذلك البساط فاستحسن المنظر وقال لله در
أبى نواس كأنه أبصر هذا حيث يقول كأن صغرى وكبرى من فواقعها ۚ حصباء در على أرض من الذهب
وقيل شهبوا باللؤلؤ الرطب إذا نثر من صدفة لأنه أحسن وأكثر ماء (رأيت) ليس له مفعول ظاهر ولا مقدر ليشيع
ويعم كأنه قيل وإذا أوجدت الرؤية ثم ومعناه أن بصر الرائي أينما وقع لم يتعلق إدراكه إلا بنعيم كثير وملك كبير و(ثم)
في موضع النصب على الظرف يعنى في الجنة ومن قال معناه ما ثم فقد أخطأ لأن ثم صلة لما ولا يجوز إسقاط الموصول
وترك الصلة (كبيراً) واسعا وهنياً يروى أن أدنى أهل الجنة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى
أدناه وقيل لازواله وقيل إذا أرادوا شيئاً كان وقيل يسلم عليهم الملائكة ويستأذنون عليهم ۚ قرئ عليهم بالسكون على
أنه مبتدأ خبره (ثياب سندس) أى ما يعلوهم من لباسهم ثياب سندس وعاليهم بالنصب على أنه حال من الضمير في يطوف

قوله تعالى عاليهم ثياب سندس خضر (قال فيه قرئ بالسكون على أنه مبتدأ خبره ثياب الخ) قال أحمد في هذا الوجه الآخر نظر فانه يجعله

(قوله وأريا مشورا) الأرى العسل والمشور المجنى أفاده الصحاح (قوله المسيب بن علس) العلس في الأصل القراد الضخم وبه
سمى الرجل كذا في الصحاح (قوله وكبرى من فواقعها) الذى في الصحاح الفاقعة الداھية وفواقع الدهر بوائقه والفقاع

أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۚ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ۚ إِنَّا نَحْنُ
نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا ۚ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا ۚ وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً
وَأَصِيلًا ۚ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسُجِّدْهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا ۚ إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ۚ

عليهم أوفى حسبتهم أى يطوف عليهم ولدان عاليا للطوف عليهم ثياب أو حسبتهم أولوا عاليا لهم ثياب ويجوز أن يراد رأيت أهل نعيم وملك عليهم ثياب وعاليتهم بالرفع والنصب على ذلك وعليهم وخضر واستبرق بالرفع حملا على الثياب بالجر على السندس وقرئ واستبرق نصبا فى موضع الجر على منع الصرف لأنه أعجمى وهو غلط لأنه نكرة يدخله حرف التعريف تقول الاستبرق إلا أن يزعم ابن محيصن أنه قد يجعل علما لهذا الضرب من الثياب وقرئ واستبرق بوصل الهمزة والفتح على أنه مسمى باستفعل من البريق وليس بصحيح أيضا لأنه معرب مشهور تعريبه وأن أصله استبره (وحلوا) عطف على ويطوف عليهم (فإن قلت) ذكرهنا أن أساورهم من فضة وفى موضع آخر أنها من ذهب (قلت) هب أنه قيل وحلوا أساور من ذهب ومن فضة وهذا صحيح لا إشكال فيه على أنهم يسورون بالجنسين إماما على المعاقبة وإما على الجمع كما تزوج نساء الدنيا بين أنواع الحلى وتجمع بينهما وما أحسن بالمعصم أن يكون فيه سواران سوار من ذهب وسوار من فضة (شرايا طهورا) ليس برجس كحمر الدنيا لأن كونها رجسا بالشرع لا بالعقل وليست الدار دار تكليف أو لأنه لم يعصر فتمسه الأيدي الوضرة وتدوسه الأقدام الدنسة ولم يجعل فى الدنان والأباريق التى لم يعن بتنظيفها أو لأنه لا يؤول إلى النجاسة لأنه يرشح عرقان أبدانهم له ريح كريح المسك ۚ أى يقال لأهل الجنة (إن هذا) وهذا إشارة إلى ما تقدم من عطاء الله لهم ما جوز يتم به على أعمالكم وشكره سعيكم والشكر مجاز تكرير الضمير بعد إيقاعه اسما لأن تأكيد على تأكيد معنى اختصاص الله بالتنزيل ليتقرر فى نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه إذا كان هو المنزل لم يكن تنزيله على أى وجه نزل إلا حكمة وصوابا كأنه قيل ما نزل عليك القرآن تنزيلا مفرقا منجها إلا أنا لا غيرى وقد عرفتنى حكما فاعلا لكل ما فعله بدواعى الحكمة ولقد دعتنى حكمة بالغة إلى أن أنزل عليك الأمر بالمعقاة والمصابرة وسأنزل عليك الأمر بالقتال والانتقام بعد حين (فاصبر لحكم ربك) الصادر عن الحكمة وتعليقه الأمور بالمصالح وتأخير نصرته على أعدائك من أهل مكة ولا تطع منهم أحدا قلة صبر منك على أذاهم وضجرا من تأخر الظفر وكانوا مع إفراطهم فى العداوة والإيذاء له ولمن معه يدعونه إلى أن يرجع عن أمره ويبدلون له أموالهم وتزويج أكرم بناتهم إن أجابهم (فإن قلت) كانوا كلهم كفرة فامعنى القسم فى قوله (آثما أو كفورا) (قلت) معناه ولا تطع منهم را كباثما ما هو إثم داعيا لك إليه أو فاعلا ما هو كفر داعيا لك إليه لأنهم إما أن يدعوهم إلى مساعدتهم على فعل هو إثم أو كفرا أو غير إثم ولا كفر فنهى أن يساعدهم على الاثمين دون الثالث وقيل الآثم عتبه والكفور الوليد لأن عتبه كان ركا بالآثم متعاطيا لأنواع الفسوق وكان الوليد غالبا فى الكفر شديد الحكمة فى العتق (فإن قلت) معنى أو ولا تطع أحدهما فهلا جىء بالواو ليكون نهيا عن طاعتها جميعا (قلت) لو قيل ولا تطعهما جاز أن يطيع أحدهما وإذا قيل لا تطع أحدهما علم أن النهى عن طاعته أحدهما عن طاعتها جميعا انتهى كما إذا نهى أن يقول لأبويه أف علم أنه منهى عن ضربهما على طريق الأولى (واذكرا اسم ربك بكرة وأصيلا) ودم على صلاة الفجر والعصر (ومن الليل فاسجد له) وبعض الليل فصل له أو يعنى صلاة المغرب والعشاء وأدخل من على الظرف

داخلى مضمون الحسبان وكيف يكون ذلك وهم لا يسون السندس حقيقة لاعلى وجه التشبيه باللؤلؤ بخلاف كونهم أولوا فإنه على طريق التشبيه المقتضى اقرب شبههم باللؤلؤ إلى أن يحسبوا أولوا أو يحتمل أن يصحح هذا الوجه لكن بعد تكلم مستغنى عنه بالاول

الذى يشرب والفقاقيع النفاخات التى ترتفع فوق الماء كالقوارير اه فاعل ما فى البيت من فقاقتها فليحرر (قوله فتمسه الأيدي الوضرة) من الوضرة وهو الدرن والدمس أفاده الصحاح

نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ۝ إِنَّ هَذِهِ تَذْكَرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ۝ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۝

للتعبيض كما دخل على المفعول في قوله يغفر لكم من ذنوبكم (وسبحة ليلا طويلا) وتهجد له هزيعا طويلا من الليل ثلثه أو نصفه أو ثلثه (إن هؤلاء) الكفرة (يحبون العاجلة) يؤثرونها على الآخرة كقوله بل تؤثرون الحياة الدنيا (وراهم) قدامهم أو خلف ظهورهم لا يعبون به (يوما ثقيلًا) استعير الثقل لشدة وهوله من الشيء الثقيل الباطظ الحامله ونحوه ثقلت في السموات والأرض ۝ الأسر الربط والتوثيق ومنه أسر الرجل إذا أوثق بالقد وهو الإسار وفرس مأسور الخالق وترس مأسور بالعقب والمعنى شددنا توصيل عظامهم بعضا ببعض وتوثيق مفاصلهم بالأعصاب ومثله قولهم جارية معصوبة الخالق ومجدولته (وإذا شئنا) أهلكناهم و (بدلنا أمثالهم) في شدة الأسر يعنى النشأة الأخرى وقيل معناه بدلنا غيرهم من يطيع وحقه أن يجيء بيان لا يإذا كقوله وإن تولوا يستبدل قوما غيركم إن يشأ يذهبكم (هذه) إشارة إلى السورة أو إلى الآيات القريبة (فمن شاء) فمن اختار الخير لنفسه وحسن العاقبة واتخاذ السبيل إلى الله عبارة عن التقرب إليه والنوسل بالطاعة (وما يشاؤون) الطاعة (إلا أن يشاء الله) بقسرم عليها (إن الله كان عليما) بأحوالهم وما يكون منهم (حكيمًا) حيث خلقهم مع علمه بهم وقرئ تشاؤون بالتاء (فإن قلت) ما محل أن يشاء الله (قلت) النصب على الظرف وأصله إلا وقت مشيئة الله وكذلك قراءة ابن مسعود إلا ما يشاء الله لأن مامع الفعل كان معه (يدخل من يشاء) هم المؤمنون ونصب (الظالمين) بفعل يفسره أعد لهم نحو أو عدو كفاً وما أشبه ذلك وقرأ ابن مسعود وللظالمين على وأعد للظالمين وقرأ ابن الزبير والظالمون على الابتداء وغيرها أولى لذهاب الطباق بين الجملة المعطوفة والمعطوف عليها فيها مع مخالفتها للصحف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة هل أتى كان جزاؤه على الله جنة وحريرا

قوله تعالى وما تشاؤون إلا أن يشاء الله ، (قال فيه معناه وما تشاؤون الطاعة إلا أن يشاء الله الخ) قال أحد وهذا من تحريفاته للنصوص وتسوره على خزائن الكتاب العزيز كدأب الشطار واللصوص فلنقطع يد حجته التي أعدها وذلك حكم هذه السرقة وحدها فنقول: الله تعالى نفي وأثبت على سبيل الحصر الذي لاحصر ولا نصر أوضح منه ألا ترى أن كلمة التوحيد اقتصر بها على النفي والإثبات لأن هذا النظم أعاق شيء بالحصر وأدله عليه فنفي الله تعالى أن يفعل العبد شيئاً له فيه اختيار ومشية إلا أن يكون الله تعالى قد شاء ذلك الفعل فمقتضاه ما يشأ الله وقوعه من العبد لا يقع من العبد وما شاء منه وقوعه وقع وهو رديف ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وانظر إدخاله القسر في تعطيل الآية لا تأويلها كيف ناقض به فإن معنى الآية عنده أن مشيئة العبد الفعل لا تكون إلا إذا قسره الله عليها والقسر مناف للمشيئة فصار الحاصل أن مشيئة العبد لا توجد إلا إذا انتفت فإذا لا مشيئة للعبد البتة والاختيار وما هو إلا من إثبات قدرة للعبد غير مؤثرة ومشية غير خالقة ليم له إثبات قدرة ومشية مؤثرين فوقع في سلب القدرة والمشية أصلاً ورأساً وحيث لزم الحيد عن الاعتزال انحرف بالكلية إلى الطرف الأقصى متحيزاً إلى الجبر فبا بعد ما توجه بسوء نظره والله الموفق

(قوله وتهجد له هزيعاً طويلاً) في الصحاح مضى هزيع من الليل أى طائفة (قوله وترس مأسور بالعقب) في الصحاح العقب بالتحريك العصب الذي تعمل منه الأوتار الواحدة عقبة نقول منه عقبت السهم والقذح والقوس إذا لويت شيئاً منه عليه (قوله إلا أن يشاء الله يقسرم عليها) إرادته تعالى تستلزم وجود المراد ولكن لا تستلزم كون العبد مقسوراً ومجبوراً على الفعل إلا عند المعتزلة وأما أهل السنة فقد أثبتوا للعبد الكسب مع كون الله هو الخالق للفعل عندهم وتفصيل ذلك في التوحيد

سورة المرسلات مكية إلا آية ٤٨ فمدنية وآياتها ٥٠ نزلت بعد الهمزة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْمُرْسَلَاتُ عُرْفًا ۝ فَأَعَصَفَتْ عَصْفًا ۝ وَالنَّشْرَاتُ نَشْرًا ۝ فَالْفَرْقَاتُ فَرَقًا ۝
فَالْمُلْقَاتُ ذِكْرًا ۝ عُنْدَرًا أَوْ نَذْرًا ۝ إِمَّا تَوْعَدُونَ لَوَاقِعَ ۝ فَإِذَا النُّجُومُ طُمَسَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ۝
وَإِذَا الْجِبَالُ سُفَّتْ ۝ وَإِذَا الرَّسُلُ أَقْتَتْ ۝ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ ۝ لِيَوْمِ الْفَصْلِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمِ الْفَصْلِ ۝

(سورة المرسلات مكية وهي خمسون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) أقسم سبحانه بطوائف من الملائكة أرسلته بأوامره فعصفت في مضيق كالعصف الرياح تخففاً في أمثال أمره وبتوائف منهم نشرن أجنحتهم في الجو عند انحطاطهن بالوحي أو نشرن الشرائع في الأرض أو نشرن النفوس الموتى بالكفر والجهل بما أوحى ففرقن بين الحق والباطل فالقن ذكر إلى الأنبياء (عذراً) للمحققين (أو نذراً) للباطلين أو أقسم برياح عذاب أرسلته فعصفت برياح رحمة نشرن السحاب في الجو ففرقن بينه كقوله ويجعله كسفاً أو بسحاب نشرن الموات ففرقن بين من يشكر الله تعالى وبين من يكفر كقوله لاسقيناهم ماء غدقا لنتفتمهم فيه فالقن ذكر إقناعاً للمؤمنين يعتذرون إلى الله بتوبتهم واستغفارهم إذا رأوا نعمة الله في الغيث ويشكرونها وإما إنذاراً للمؤمنين يغفلون بالشكر لله وينسبون ذلك إلى الأنواء وجعلن ملقيات للذکر لكونهن سبباً في حصوله إذا شكرت النعمة فيهن أو كفرت (فإن قلت) ما معنى عرفاً (قلت) متتابعة كشعر العرف يقال جاؤا عرفاً واحداً وهم عليه كعرف الضبع إذا تألبوا عليه ويكون بمعنى العرف الذي هو نقيض النكر وانتصابه على أنه مفعول له أي أرسلن للإحسان والمعروف والأول على الحال وقرئ عرفاً على التثنية نحو نكر في نكر (فإن قلت) قد فسرت المرسلات بملائكة العذاب فكيف يكون إرسالهم معروفاً (قلت) إن لم يكن معروفاً للكفار فإنه معروف للأنبياء والمؤمنين الذين انتقم الله لهم منهم ۝ (فإن قلت) ما العذر والنذر وبما انتصبا (قلت) هما مصدر أن من عذر إذا عفا الإساءة ومن أنذر إذا خوف على فعل كالكفر والشكر ويجوز أن يكون جمع عذير بمعنى المَعذرة وجمع نذير بمعنى الإنذار أو بمعنى العاذر والمندر وأما انتصبا فمفعول على البدل من ذكرنا على الوجهين الأولين أو على المفعول له وأما على الوجه الثالث فعلى الحال بمعنى عاذرين أو منذرين وقرئاً مخففين ومثقلين ۝ أن الذي توعدون من مجيئ يوم القيامة لكائن نازل لا ريب فيه وهو جواب القسم وعن بعضهم أن المعنى ورب المرسلات (طمست) بحيث ومحقت وقيل ذهب بنورها ومحق ذواتها موافق لقوله انتثرت وانتكدرت ويجوز أن يحق نورها ثم تنتثر بمحوقة النور (فرجت) فتحت فكانت أبواباً قال الفارسي باب الأمير المبهم (نسفت) كالحب إذا نسف بالمنسف ونحوه وبست الجبال بساً وكانت الجبال كثيباً مهيباً وقيل أخذت بسرعة من أما كنها من انتسفت الشيء إذا اختطفته ۝ وقرئت طمست وفرجت ونسفت مشددة ۝ قرئ أقت ووقت بالتشديد والتخفيف فيهما والأصل الواو ومعنى توقيت الرسل تبين وقتها الذي يحضرون فيه للشهادة على أمهم ۝ والتأجيل من الأجل كالتوقيت من الوقت (لأي يوم أجلت) تعظيم لليوم وتعجيب من هوله (ليوم الفصل) بيان ليوم التأجيل وهو اليوم الذي يفصل فيه بين الخلائق والوجه أن يكون معنى وقتت بلغت ميقاتها الذي كانت تنتظره وهو يوم القيامة وأجلت أخرت ۝ (فإن قلت) كيف وقع النكرة مبتدأ في قوله (ويل يومئذ للكافرين) (قلت) هو في أصله مصدر منصوب ساد مستفعله ولكنه عدل به إلى الرفع للدلالة على معنى ثبات الهلاك ودوامه اللدعو عليه ونحوه سلام عليكم ويجوز ويلا بالنصب ولكنه لم يقرأ به يقال ويلا له ويلا كيلاً ۝ قرأ قنادة نهلك بفتح الون من هلكه بمعنى أهلكه قال

(قوله كشعر العرف) في الصحاح العرف عرف الفرس وقوله تعالى والمرسلات عرفاً يقال هو مستعار من عرف الفرس أي يتتابعون كعرف الفرس وفيه تألبوا لجمعوا

وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نُنْهَكِ الْأُولِينَ ۝ ثُمَّ تَتَّبِعُهُمُ الْآخِرِينَ ۝ كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ۝ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
لِّلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ۝ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ۝ إِلَىٰ قَدَرٍ مَّعْلُومٍ ۝ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ
وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ۝ أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ۝ وَجَعَلْنَا فِيهَا رِوَاسِيَّ شُهُبٍ مِّمَّاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ
مَّاءً فُرَاتًا ۝ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۝ انطأقوا إلى ما كنتم به تكذبون ۝ انطأقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب ۝
لأظليل ولا يغني من اللهب ۝ إنها ترمى بشرر كالقصر ۝ كأنه جملة صفر ۝ ويلى يومئذ للمكذبين ۝ هذا

العجاج ومهمه مالك من تعرجا (ثم تتبعهم) بالرفع على الاستئناف وهو وعيد لأهل مكة يريد ثم نفعل بأمثالهم من الآخرين مثل ما فعلنا بالأولين ونسلك بهم سبيلهم لأنهم كذبوا مثل تكذيبهم ويقويها قراءة ابن مسعود ثم سنتبعهم وقرئ بالجزم للعطف على نهك ومعناه أنه أهلك الأولين من قوم نوح وعاد وثمود ثم أتبعهم الآخرين من قوم شعيب ولوط وموسى (كذلك) مثل ذلك الفعل الشنيع (نفعلى) بكل من أجرم إنذارا وتحذيرا من عاقبة الجرم رسوء أثره (إلى قدر معلوم) إلى مقدار من الوقت معلوم قد علمه الله وحكم به وهو تسعة الأشهر أو مادونها أو ما فوقها (فقدرونا) فقدرونا ذلك تقديرا (فنعلم القادرون) فنعلم المقدرين له نحن أو فقدرونا على ذلك فنعلم القادرون عليه نحن والأول أولى لقراءة من قرأ فقدرونا بالتشديد واقوله من نطفة خلقه فقدره ۝ الكفات من كفت الشيء إذا ضمه وجمعه وهو اسم ما يكفت كقولهم الضمام والجماع لما يضم ويجمع يقال هذا الباب جماع الأبواب وبه انتصب (أحياء وأمواتا) كأنه قيل كافة أحياء وأمواتا أو بفعل مضمرب يدل عليه وهو تكفت والمعنى تكفت أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها وقد استدل بعض أصحاب الشافعى رحمه الله على قطع النباش بأن الله تعالى جعل الأرض كفاتا للأموات فكان بطنها حرز لهم فالنباش سارق من الحرز (فإن قلت) لم قيل أحياء وأمواتا على التنكير وهى كفات الأحياء والأموات جميعا (قلت) هو من تنكير التفعيم كأنه قيل تكفت أحياء لا يعدون وأمواتا لا يحصرون على أن أحياء الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياء والأموات ويجوز أن يكون المعنى تكفتكم أحياء وأمواتا فينصبا على الحال من الضمير لأنه قد علم أنها كفات الإنس (فإن قلت) فالتنكير في (رواسي شهابات) و (ماء فراتا) (قلت) يحتمل إفادة التبويض لأن في السماء جبالا قال الله تعالى ونزل من السماء من جبال فيها من برد وفيها ماء فرات أيضا بل هى معدنه ومصبه وأن يكون للتفعيم أى يقال لهم انطأقوا إلى ما كنتم به من العذاب وانطأقوا الثانى تكرر وقرئ انطأقوا على لفظ الماضى أخبارا بعد الأمر عن عملهم بموجبه لأنهم مضطرون إليه لا يستطيعون امتناعا منه (إلى ظل) يعنى دخان جهنم كقوله وظل من يحموم (ذى ثلاث شعب) بثشعب لعظمه ثلاث شعب وهكذا الدخان العظيم تراه يتفرق ذوائب وقيل يخرج لسان من النار فيحيط بالكفار كالسراد ويتشعب من دخانها ثلاث شعب فظلمهم حتى يفرغ من حسابهم والمؤمنون فى ظل العرش (لاظليل) تهكم بهم وتعرض بأن ظلمهم غير ظل المؤمنين (ولا يغنى) فى محل الجراى وغير مغن عنهم من حر اللهب شيئا (بشرر) وقرئ بشرار (كالقصر) أى كل شررة كالقصر من القصور فى عظيمها وقيل هو الغليظ من الشجر الواحدة قصره نحو جرة وجرم وقرئ كالقصر بفتحين وهى أعناق الإبل أو أعناق النخل نحو شجرة وشجر وقرأ ابن مسعود كالقصر بمعنى القصور كرهن ورهن وقرأ سعيد بن جبير كالقصر فى جمع قصره كحاجة وحوج (جمالات) جمع جمال أو جمالة جمع جل شهب بالقصور ثم بالجمال لبيان التشبيه الأنراهم يشهبون

(القول فى سورة المرسلات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (قوله تعالى ألم نجعل الأرض كفاتا أحياء وأمواتا) (قال) وهى كفات الأحياء والأموات الخ

يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ۝ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ ۝ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعَكُمْ وَالْأُولَىٰ ۝
فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُوا ۝ وَيَلُومُنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ ۝ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلِّ وَعُيُونٍ ۝ وَفَوَاكِهٍ مَّا يَشْتَهُونَ ۝
كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ۝ وَيَلُومُنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ ۝ كُلُوا وَتَمَتَّعُوا
قَلِيلًا إِنَّكُمْ مَجْرُمُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ ۝ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ۝ وَيَلُومُنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُكَذِّبِينَ ۝
فَبَأَىٰ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ۝

الإبل بالأفدان والمجادل وقرئ جمالات بالضم وهي قلوس الجسور وقيل قلوس سفن البحر الواحدة جمالة وقرئ جمالة
بالكسر بمعنى جمال وجمالة بالضم وهي القلس وقيل (صفر) لإرادة الجنس وقيل صفر سود تضرب إلى الصفرة وفي شعر
عمران بن حطان الخارجي
دعتم بأعلى صوتها ورمتم ۝ بمثل الجمال الصفر تزاغة الشوى
وقال أبو العلاء
حرام ساطعة الذوائب في الدجى ۝ ترمى بكل شرارة كطراف

فشيها بالطراف وهويت الأدم في العظم والحجرة وكأنه قصد بحجته أن يزيد على تشبيه القرآن ولتبججه بما سؤل له من توهم
الريادة جاء في صدر بيته بقوله حرام توطئة لها ومناداة عليها وتنبها للسامعين على مكانها ولقد عني جمع الله له عمى الدارين
عن قوله عز وعلا كأنه جمالات صفر فإنه بمنزلة قوله كبيت أحمر وعلى أن في التشبيه بالقصر وهو الحصن تشبيها من
جهتين من جهة العظم ومن جهة الطول في الهواء وفي التشبيه بالجمالات وهي القلوس تشبيه من ثلاث جهات من جهة
العظم والطول والصفرة فأبعد الله أغرابه في طرفه وما نفخ شذقيه من استطرافه ۝ قرئ بنصب اليوم ونصبه الأعمش أي هذا
الذي قص عليكم واقع يومئذ ويوم القيامة طويل ذو مواطن ومواقيت ينطقون في وقت ولا ينطقون في وقت ولذلك ورد
الامرآن في القرآن أو جعل نطقهم كلانطق لأنه لا ينفع ولا يسمع (فيعتذرون) عطف على يؤذن منخرط في سلك النفي والمعنى
ولا يكون لهم إذن واعتذار متعقب له من غير أن يجعل الاعتذار مسيئا عن الإذن ولو نصب لكان مسيئا عنه لا محالة (جمعناكم
والأولين) كلام موضح لقوله هذا يوم الفصل لأنه إذا كان يوم الفصل بين السعداء والأشقياء وبين الأنبياء وأممهم فلا بد من جمع
الأولين والآخرين حتى يقع ذلك الفصل بينهم (فإن كان لكم كيد فكيدون) تفرغ لهم على كيدهم لدين الله وذويه وتسجيل
عليهم بالعجز والاستكانة (كلوا واشربوا) في موضع الحال من ضمير المتقين في الظرف الذي هو في ظلال أي هم مستقرون
في ظلال مقولاهم ذلك و(كلوا وتمتعوا) حال من المكذبين أي الويل ثابت لهم في حال ما يقال لهم كلوا وتمتعوا (فإن قلت)
كيف يصح أن يقال لهم ذلك في الآخرة (قلت) يقال لهم ذلك في الآخرة إيدانا بأنهم كانوا في الدنيا أحقأ بأن يقال لهم وكانوا
من أهله تذكيرا بحالهم السمجة وبما جنوا على أنفسهم من إثارة المتاع القليل على النعيم والملك الخالد وفي طريقته قوله
إخوتى لا تبعدوا أبدا ۝ وبلى والله قد بعدوا

يريد كنتم أحقأ في حياتكم بأن يدعى لكم بذلك وعلل ذلك بكونهم مجرمين دلالة على أن كل مجرم ماله إلا الأكل والتمتع أي ما قلائل
ثم البقاء في الهلاك أبدا ويجوز أن يكون كلوا وتمتعوا كلاما مستأنفا خطأ بالمكذبين في الدنيا (اركعوا) اخشعوا لله وتواضعوا
له بقبول وحيه واتباع دينه واطر حوا هذا الاستكبار والنخوة لا يخشعون ولا يقبلون ذلك ويصرون على استكبارهم وقيل ما كان
على العرب أشد من الركوع والسجود وقيل نزلت في ثقيف حين أمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصلاة فقالوا لا نجبي فإنها
مسبة علينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خير في دين ليس فيه ركوع ولا سجود (بعده) بعد القرآن يعني أن القرآن

(قوله بالأفدان والمجادل) جمع فدن وجمع مجدل وكلاهما بمعنى القصر كذا في الصحاح وفيه أيضا الجسر بالفتح الفطيم من الإبل
وفيه القلس جبل ضخيم من قلوس السفن (قوله فقالوا لا نجبي) نجبي من التجبية وهي الانحناء اه

سورة النبأ مكية وآياتها ۴ نزلت بعد المعارج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۝ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ۝ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ۝ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ۝ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ۝ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ۝ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ۝ وَحَلَقْنَاهُمْ أَزْوَاجًا ۝ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۝

من بين الكتب المنزلة آية مبصرة ومعجزة باهرة فحين لم يؤمنوا به فبأى كتاب بعده (يؤمنون) وقرئ يؤمنون بالناء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والمرسلات كتب له أنه ليس من المشركين

(سورة عم يتساءلون مكية وتسمى سورة النبأ وهي أربعون أو إحدى وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (عم) أصله عما على أنه حرف جر دخل على الاستفهامية وهو في قراءة عكرمة وعيسى ابن عمر قال حسان رضى الله عنه على ما قام يشتمنى لثيم ۝ كخزير تمرغ في رماد

والاستعمال الكثير على الحذف والأصل قليل ومعنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن كأنه قال عن أى شأن يتساءلون ونحوه ما فى قولك زيد ما زيد جعلته لا تقطاع قرينه وعدم نظيره كأنه شئ خفى عليك جنسه فانت تسأل عن جنسه وتفحص عن جوهره كما تقول ما الغول وما العنقاء تريد أى شئ هو من الأشياء هذا أصله ثم جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع فى كلام من لا تخفى عليه خافية (يتساءلون) يسأل بعضهم بعضاً أو يتساءلون غيرهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين نحو يتداعونهم ويتراهم وهم والضمير لأهل مكة كانوا يتساءلون فيما بينهم عن البعث ويتساءلون غيرهم عنه على طريق الاستهزاء (عن النبأ العظيم) بيان للشأن المفخّم وعن ابن كثير أنه قرأ عمه بهاء السكت ولا يخلو إما أن يجرى الوصل بجرى الوقف وإما أن يقف ويتبدئ يتساءلون عن النبأ العظيم على أن يضمير يتساءلون لأن ما بعده يفسره كشيء بهم ثم يفسر (فإن قلت) قد زعمت أن الضمير فى يتساءلون للكفار فما تصنع بقوله (هم فيه مختلفون) (قلت) كان فيهم من يقطع القول بإنكار البعث ومنهم من يشك وقيل الضمير للمسلمين والكافرين جميعاً وكانوا جميعاً يسألون عنه أما المسلم فليزداد خشية واستعداداً وأما الكافر فليزداد استهزاء وقيل المتساءل عنه القرآن وقيل نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وقرئ يتساءلون بالإدغام وستعلمون بالناء (كلا) ردع للمتسائلين هزواً و (سيعلمون) وعيد لهم بأنهم سوف يعلمون أن ما يتساءلون عنه ويضحكون منه حق لأنه واقع لا ريب فيه وتكرير الردع مع الوعيد تشديد فى ذلك ومعنى (ثم) الأشعار بأن الوعيد الثانى أبلغ من الأول وأشد (فإن قلت) كيف اتصل به قوله (ألم نجعل الأرض مهاداً) (قلت) لما أنكروا البعث قيل لهم ألم يخلق من يضاف إليه البعث هذه الخلائق العجيبة الدالة على كمال قدره فما وجه إنكار قدرته على البعث وما هو إلا اختراع كهذه الاختراعات أو قيل لهم ألم يفعل هذه الأفعال المتكاثرة والحكيم لا يفعل فعلاً عبثاً وما تنكرونه من البعث والجزاء مؤد إلى أنه عابث فى كل ما فعل ۝ مهاداً فراشا وقرئ مهاداً ومعناه أنها لهم

(القول فى سورة النبأ)

(بسم الله الرحمن الرحيم) عم يتساءلون (قال فى معنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن كأنه قيل عن أى شئ يتساءلون ونحوه ما فى قولك الخ) قال أحمد وقد أكثر أم زرع من هذا التفخيم فى قولها وأبو زرع ما أبو زرع إلى آخر حديثها عاد كلامه (قال هذا أصله ثم جرد للدلالة على التفخيم الخ) قال أحمد لأن بعضهم يشك فى البعث وبعضهم يبت النفي ومن ثم قيل الضمير للمسلمين والكافرين فسؤال المسلمين ليزدادوا خشية وإنما سؤال الكفار لزيادة الاستهزاء والكفر (ثم قال فإن قلت كيف اتصال قوله ألم نجعل الأرض مهاداً بما قبله الخ) قال أحمد جوابه الأول شديد وأما الثانى فغير مستقيم فإنه مفرع على المذهب الأعوج فى وجوب مراعاة الصلاح والأصلح واعتقاد أن الجزاء واجب على الله تعالى عقلاً ثواباً وعقاباً بمقتضى إيجاب الحكمة وقد فرغ من إبطال هذه القاعدة

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ۖ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ۚ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ۚ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ۚ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ۖ ثَبَّاجًا ۚ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ۚ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ۚ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ۚ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ۚ وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ ۚ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ۚ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ۚ إِنَّ جَهَنَّمَ

كالهد للصبي وهو ما يهدله فيقوم عليه تسمية للمهورد بالمصدر كضرب الأمير أو وصفت بالمصدر أو بمعنى ذات مهد أي أرسيناها بالجبال كما يرسى البيت بالأوتاد (سبانا) موتا والمسبوت الميت من السبت وهو القطع لأنه مقطوع عن الحركة والنوم أحد التوفيين وهو على بناء الأدواء ۚ ولما جعل النوم موتا جعل اليقظة معاشا أي حياة في قوله رجعلنا النهار معاشا أي وقت معاش تستيقظون فيه وتقبلون في حوائجكم ومكاسبكم وقيل السبات الراحة (لباسا) يستركم عن العيون إذا أردتم هربا من عدو أو يئانا له أو إخفاء مالا تحبون الاطلاع عليه من كثير من الأمور
وكم لظلام الليل عندك من يد ۚ تخبر أن المانوية تكذب

(سبعا) سبع سموات (شدادا) جمع شديدة يعني محكمة قوية الخلق لا يؤثر فيها مرور الأزمان (وهاجا) مثلا لثاوقادا يعني الشمس وتوهجت النار إذا تلهظت فتوهجت بضوئها وحرها ۚ المعصرات السحاب إذا أعصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر كقولك أجز الزرع إذا حان له أن يجز ومنه أعصرت الجارية إذا دنت أن تحيض وقراءكمرة بالمعصرات وفيه وجهان أن تراد الرياح التي حان لها أن تعصر السحاب وأن تراد السحاب لأنه إذا كان الإنزال منها فهو بها كما تقول أعطى من يده درهما وأعطى بيده وعن مجاهد المعصرات الرياح ذوات الأعاصير وعن الحسن وقناة هي السموات وتأويله أن الماء ينزل من السماء إلى السحاب فكان السموات يعصرن أي يحملن على العصر ويمكن منه (فإن قلت) فما وجه من قرأ من المعصرات وفسرها بالرياح ذوات الأعاصير والمطر لا ينزل من الرياح (قلت) الرياح هي التي تنشئ السحاب وتدر أخلافه فصح أن تجول مبدا للإنزال وقد جاء أن الله تعالى يبعث الرياح فتحمل الماء من السماء إلى السحاب فإن صح ذلك فالإنزال منها ظاهر (فإن قلت) ذكر ابن كيسان أنه جعل المعصرات بمعنى المغيثات والعاصر هو المغيث لا المعصر يقال عصره فاعصر (قلت) وجهه أن يريد اللاتي أعصرن أي حان لها أن تعصر أي تغيث (ثجاجا) منصبا بكثرة يقال ثجبه ونج بنفسه وفي الحديث أفضل الحجج والنج أي رفع الصوت بالتلبية وصب دماء الهدى وكان ابن عباس مشجأ يسبل غربا يعني يشج الكلام تجأ أي خطبته وقرأ الأعرج بجاحار مشاجح الماء مصابه والماء ينثجج في الوادي (حبا ونباتا) يريد ما يتقوت من نحو الحطنة والشعير وما يعتلف من التبن والحشيش كما قال كلوا وارعوا أنعامكم والحب ذوالعصف والريحان (الفافا) ملتفة ولا واحده كالأوزاع والأخفاف وقيل الواحد لف وقال صاحب الإقليد أنشدني الحسن بن علي الطوسي جنة لف وعيش مغدق ۚ وندامى كلهم بيض زهر وزعم ابن قتبية أنه لقاء ولف ثم ألفاف وما أظنه واجدا له نظيرا من نحو خضر وأخضار وحر وأحمار ولو قيل هو جمع ملتفة بتقدير حذف الزوائد لكان قولا وجيها (كان ميقاتا) كان في تقدير الله وحكمه حدا توقت به الدنيا وتنتهي عنده أو حد للخلائق ينهون إليه (يوم ينفخ) بدل من يوم الفصل أو عطف بيان (فتأتون أفواجا) من القبور إلى الموقف

(قوله وتوهجت النار إذا تلهظت) في الصحاح توهجت النار توقدت ونوهج الجوهر تلالا فقوله فتوهجت الخ يعني جمعت بين التلالا بضوئها والنوقد بجرها فندبر (قوله وتدر أخلافه) وأحدها خلف وهدئدى الناقة كما يفيد الصحاح (قوله فإن قلت ذكر ابن كيسان) لعله ذكر عن ابن كيسان (قوله ومثاجح الماء) لعله ومثاجح الماء بتشديد الجيم وكذا ينثجج لعله ينثجج بالتشديد فيحتر (قوله كالأوزاع والأضياف) في الصحاح أوزاع من الناس أي جماعات والأوزاع بطن من همدان وفيه الناس أضياف أي مختلفون وإخوة أضياف إذا كانت أمتهم واحدة والآباء شئ اه

كَانَتْ مَرَصَادًا ۖ لِلطَّاعِينَ مَثَابًا ۖ لِلْبِئْسِ فِيهَا أَحْقَابًا ۖ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۖ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا ۖ
جَزَاءً وَفَاقًا ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۖ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ۖ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ۖ فَذُوقُوا

أما كل أمة مع إمامهم وقيل جماعات مختلفة وعن معاذ رضى الله عنه أنه سأل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
يا معاذ سألت عن أمر عظيم من الأمور ثم أرسل عينيه وقال تحشر عشرة أصناف من أمتي بعضهم على صورة القردة
وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم منكوسون أرجلهم فرق وجوههم يسحبون عليها وبعضهم عميا وبعضهم صما
بكما وبعضهم يمضغون السننهم فهي مدلاة على صدورهم يسيل القيح من أفواههم يتقذرهم أهل الجمع وبعضهم مقطعة
أيديهم وأرجلهم وبعضهم مصلبون على جذوع من نار وبعضهم أشد تنأ من الجيف وبعضهم ملبسون جبابا سابعة
من قطران لازقة بجلودهم فأما الذين على صورة القردة فالقتات من الناس وأما الذين على صورة الخنازير فأهل السحت
وأما المنكسون على وجوههم فأكلة الربا وأما العمى فالذين يجررون في الحكم وأما الصم البكم فالمعجبون بأعمالهم وأما
الذين يمضغون السننهم فالعلماء والقصاص الذين خالف قولهم أعمالهم وأما الذين قطعت أيديهم وأرجلهم فهم الذين يؤذون
الجيران وأما المصلبون على جذوع من نار فالسعاة بالناس إلى السلطان وأما الذين هم أشد تنأ من الجيف فالذين
يتبعون الشهوات واللذات ومنعوا حق الله في أموالهم وأما الذين يلبسون الجباب فأهل الكبر والفخر والخيلاء وقرئ
وفتح بالتشديد والتخفيف والمعنى كثرة أبوابها المفتحة لنزول الملائكة كأنها ليست إلا أبوابا مفتحة كقوله وفجرنا
الأرض عيوننا كأن كلها عيون تنفجر وقيل الأبواب الطرق والمسالك أى تكشف فيفتح مكانها وتصير طرقات لا يستهاشى
(فكانت سرايا) كقوله فكانت هباء منبثا يعنى أنها تصير شيئا كالأشياء لتفرق أجزائها وانثاث جواهرها المرصادة الحد الذي
يكرب فيه الرصد والمعنى أن جهنم هي حد الطاعين الذي يرصدون فيه للعذاب وهي آبهم أو هي مرصادة أهل الجنة ترصد الملائكة
الذين يستقبلونهم عندها لأن مجازم عليها وهي مآب للطاعين وعن الحسن وقتادة نحوه قالوا طريقا وممرا لأهل الجنة وقرأ ابن يعمر أن
جهنم بفتح الهمزة على تعليل قيام الساعة بأن جهنم كانت مرصادا للطاعين كأنه قيل كان ذلك لإقامة الجزاء قرئ لابئين ولبيين واللبث
أقرئ لأن اللابث من وجد منه اللبث ولا يقال لبث إلا لمن شأنه اللبث كالذى يجثم بالمكان لا يكاد ينفك منه (أحقابا) حقا بعد حقب
كلما مضى حقب تبعه آخر إلى غير نهاية ولا يكاد يستعمل الحقب والحقبة إلا حيث يراد تتابع الأزمنة وتواليها والاشتقاق
يشهد لذلك الأثرى إلى حقبية الراكب والحقب الذى وراء التصدير وقيل الحقب ثمانون سنة ويجوز أن يراد لابئين
فيها أحقابا غير ذاتين فيها بردا ولا شرابا إلا حميا وغساقا ثم يدلون بعد الأحقاب غير الحميم والغساق من جنس آخر
من العذاب وفيه وجه آخر وهو أن يكون من حقب عامنا إذا قل مطره وخيره وحقب فلان إذا أخطأ الرزق فهو
حقب وجمعه أحقاب فينصب حالا عنهم يعنى لابئين فيها حقبين جحدين وقوله (لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا) تفسيره
والاستثناء منقطع يعنى لا يذوقون فيها بردا وروحا بنفس عنهم حر النار ولا شرابا يسكن من عطشهم ولكن يذوقون
فيها حميا وغساقا وقيل البرد النوم وأنشد فلو شئت حرمت النساء سراكم ۖ وإن شئت لم أطعم نقاخا ولا بردا
وعن بعض العرب منع البرد النوم ۖ وقرئ غساقا بالتخفيف والتشديد وهو ما يغسق أى يسيل من صديدهم (وفاقا)
وصف بالمصدر أوذا وفاق وقرأ أبو حيوه وفاقا فعال من وفقه كذا (كذابا) تكذيبا وفعال فى باب فعل كنه فاش فى

(قوله منه أحقابا حقا) فى الصحاح الحقب بالضم ثمانون سنة والحقبة بالكسر واحدة الحقب وهى السنون والحقب الدهر
والأحقاب الدهور (قوم والحقب الذى وراء التصدير) فى الصحاح التصدير الحزام وهو فى صدر البعير والحقب عند الثيل وفيه
الثيل وعاء قضيب البعير (قوله لابئين فيها حقبين) لعله حقبين من حقب بالكسر كجحدين من جحد إذا كان ضيقا قليل
الخير فيهما أفاده الصحاح (قوله لم أطعم نقاخا ولا بردا) ماء عذبا يبرد الفؤاد كذا فى الصحاح (قوله منع البرد البرد)
أى منع البرد النوم

فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۚ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۚ حَدَآثِقَ وَأَعْنَابًا ۚ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ۚ وَكَأْسًا دِهَاقًا ۚ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ۚ جَزَاءٌ مِّن رَّبِّكَ عَطَاءٌ حِسَابًا ۚ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ۚ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ۚ

كلام فصحاء من العرب لا يقولون غيره وسمعى بعضهم أفسر آية فقال لقد فسرتها فساراً ماسمع بمثله وقرئ بالتخفيف وهو مصدر كذب بدليل قوله فصذقتها وكذبها والمرء ينفعه كذابه

وهو مثل قوله أنبتكم من الأرض نباتاً يعنى وكذبوا بآياتنا فكذبوا كذاباً أو تنصبه بكذبوا لأنه يتضمن معنى كذبوا لأن كل مكذب بالحق كاذب وإن جعلته بمعنى المكاذبة فعناه وكذبوا بآياتنا فكذبوا مكاذبة أو كذبوا بها مكاذبين لأنهم إذا كانوا عند المسلمين كاذبين وكان المسلمون عندهم كاذبين فينهم مكاذبة أو لأنهم يتكلمون بما هو إفراط في الكذب فعل من يغالب في أمر فيبلغ فيه أقصى جهده وقرئ كذاباً وهو جمع كاذب أى كذبوا بآياتنا كاذبين وقد يكون الكذاب بمعنى الواحد البليغ في الكذب يقال رجل كذاب كقولك حسان وبخال فيجعل صفة لمصدر كذبوا أى تكذيباً كذاباً مفرداً كذبه وقرأ أبو السمال وكل شيء أحصيناه بالرفع على الابتداء (كتاباً) مصدر في موضع أحصاه وأحصينا في معنى كتبنا لالتقاء الإحصاء والكتابة في معنى الضبط والتحصيل أو يكون حالاً في معنى مكتوباً في اللوح وفي صحف الحفظ والمعنى إحصاء معاصيهم كقوله أحصاه الله ونسوه وهو اعتراض وقوله (فذوقوا) مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات وهى آية في غاية الشدة وناهيك بلن يزيدكم وبدلالته على أن ترك الزيادة كالمحال الذى لا يدخل تحت الصحة وبمجيئها على طريقة الالتفات شاهداً على أن الغضب قد تبلغ وعن النبي صلى الله عليه وسلم هذه الآية أشد ما فى القرآن على أهل النار (مفازاً) فوزاً وظفراً بالبخية أو موضع فوز وقيل نجاة بما فيه أولئك أو موضع نجاة وفسر المفاز بما بعده ۚ والحدائق البساتين فيها أنواع الشجر المثمر ۚ والأعناب الكروم ۚ والكواعب اللاتي فلكت ثديين وهن النواهد ۚ والأتراب اللذات ۚ والدهاق المترعة وأدهق الحوض ملاءه حتى قال قطني ۚ وقرئ ولا كذاباً بالتشديد والتخفيف أى لا يكذب بعضهم بعضاً ولا يكذبه أو لا يكاذبه وعن علي رضي الله عنه أنه قرأ بتخفيف الاثنين (جزاء) مصدر مؤكد منصوب بمعنى قوله إن للمتقين مفازاً كأنه قال جازى المتقين بمفاز و(عطاء) نصب بجزاء نصب المفعول به أى جزاءهم عطاء و(حساباً) صفة بمعنى كافياً من أحسبه الشيء إذا كفاه حق قال حسي وقيل على حسب أعمالهم وقرأ ابن قطيب حساباً بالتشديد على أن الحساب بمعنى المحسب كالدراك بمعنى المدرك ۚ قرئ رب السموات والرحمن بالرفع على هو رب السموات الرحمن أو رب السموات مبتدأ والرحمن صفة ولا يملكون خبر أو هما خبران وبالجر على البدل من ربك وبجر الأول ورفع الثاني على أنه مبتدأ خبره لا يملكون ۚ أو هو الرحمن لا يملكون ۚ والضمير في (لا يملكون) لأهل السموات والأرض أى ليس فى أيديهم مما يخاطب به الله ويأمر به فى أمر الثواب والعقاب خطاب واحد يتصرفون فيه تصرف الملوك فيزيدون فيه أو ينقصون منه أو لا يملكون أن يخاطبوه بشيء من نقص العذاب أو زيادة فى الثواب إلا أن يهب لهم ذلك ويأذن لهم فيه و(يوم يقوم) متعلق بلا يملكون أو بلا يتكلمون والمعنى إن الذين هم أفضل الخلائق وأشرفهم وأكثرهم طاعة وأقربهم منه وهم الروح والملائكة لا يملكون التكلم بين يديه فما ظلك بمن عداهم من أهل السموات والأرض ۚ والروح أعظم خلقاً من الملائكة وأشرف منهم وأقرب من رب العالمين وقيل هو ملك عظيم ما خلق الله بعد العرش خلقاً أعظم منه وقيل ليسوا بالملائكة وهم يأكلون وقيل جبريل ۚ هما شيطانان

(قوله فلكت ثديين وهن النواهد) فى الصحاح ذلك ثدى الجارية تفليكا وتفلك استدار (قوله إن الذين هم أفضل الخلائق)

تفضيلهم على البشر مذهب المعتزلة ومذهب أهل السنة تفضيل البشر عليهم والظاهر أن الروح كالمالك فى هذا الخلاف فتدبر

ذَلِكَ الْيَوْمِ الْحَقِّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا ۚ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَادَدَّتْ يَدَاؤُهُ
وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ۚ

سورة النازعات مكية وآياتها ٤٦ نزلت بعد النبيا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالنَّازِعَاتِ غَرَقًا ۝ وَالنَّشْطَاتِ نَشْطًا ۝ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ۝ فَالسَّبِقَاتِ سَبْقًا ۝

أن يكون المتكلم منهم ما ذونا له في الكلام وأن يتكلم بالصواب فلا يشفع لغير مرتضى لقوله تعالى ولا يشفعون إلا لمن ارتضى (المرء) هو الكافر لقوله تعالى إنا أنذرناكم عذابا قريبا والكافر ظاهر وضع موضع الضمير لزيادة الهم وبغى (ما قدمت يداه) من الشر كقوله وذوقوا عذاب الحريق ذلك بما قدمت أيديكم ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ذلك بما قدمت يداك بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين وما يجوز أن تكون استفهامية منصوبة بقدمت أي ينظر أي شيء قدمت يداه وهو صولة منصوبة بينظر يقال نظرته بمعنى نظرت إليه والراجع من الصلة محذوف وقيل المرء عام وخصص منه الكافر وعن قتادة هو المؤمن (ياليتني كنت ترابا) في الدنيا فلم أخلق ولم أكلف أوليتي كنت ترابا في هذا اليوم فلم أبعث وقيل يحشر الله الحيوان غير المكلف حتى يقتص للجاه من القرناء ثم يرده ترابا فيود الكافر حاله وقيل الكافر إبليس يرى آدم وولده ونوابهم فيتمنى أن يكون الشيء الذي احتقره حين قال خلقتني من نار وخلقته من طين . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة عم يتساءلون سقاه الله برد الشراب يوم القيامة

(سورة والنازعات مكية وهي خمس أو ست وأربعون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) أقسم سبحانه بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد وبالطوائف التي تنشطها أي تخرجها من نشط الدلو من البئر إذا أخرجها وبالطوائف التي تسبح في مضيها أي تسرع فتسبق إلى ما أمروا به فتدبر أمرا من أمور العباد مما يصلحهم في دينهم أو دنياهم كما رسم لهم (غرقا) إغراقا في النزاع أي تنزعها من أقصى الأجساد من أناملها وأظفارها أو أقسم بخيل الغزاة التي تنزع في أعتها نزعا تغرق فيه الأعتة لطول أعناقها لأنها عراب والتي تخرج من دار الإسلام إلى دار الحرب من قولك ثور ناشط إذا خرج من بلد إلى بلد والتي تسبح في جريها فتسبق الغاية فتدبر أمر الغلبة والظفر وإسناد التدبير إليها لأنها من أسبابه أو أقسم بالنجوم التي تنزع من المشرق إلى المغرب وإغراقها في النزاع أن تقطع الفلك كله حتى تنحط في أقصى الغرب والتي تخرج من برج إلى برج والتي تسبح في الفلك من السيارة فتسبق فتدبر أمرا من علم الحساب وقيل النازعات أي الغزاة أو أنفسهم تنزع القسي بإغراق السهام والتي تنشط الأوهاق والمقسم عليه

قوله تعالى «إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا» (قال فيه وقف الشفاعة على شرطين الخ) قال أحمد يعرض بأن الشفاعة لا تلحق على مرتكب الكبائر من الموحدين وقد صرح بذلك في مواضع تقدمت له ويتأق ذلك من أنها مخصوصة بالمرأتين وذوو الكبائر ليسوا مرتضين ومن ثم أخطأ فإن الله عز وجل ما خصهم بالإيمان والتوحيد وتوفاهم عليه إلا وقد ارتضاهم لذلك بدليل قوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يرضه لكم فجعل الشكر بمعنى الإيمان المقابل للكفر مرضيا لله تعالى وصاحبه مرتضى

(القول في سورة والنازعات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والنازعات غرقا الآيات (قال فيه) إيمان يكرن المراد الملائكة فالنازعات يعني للأرواح

(قوله تنشط الأوهاق) جبال المواشي أفاده الصحاح

فَالْمُدْبِرَاتُ أَمْرًا ۖ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۖ تَتَّبِعُنَّ الرَّادِقَةَ ۖ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۖ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ۖ يَقُولُونَ أَيْنَا الْمُرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۖ أَعْذَابًا كُنَّا عَظَمًا نَخْرَةً ۖ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ۖ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۖ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثٌ مُوسَى ۖ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ۖ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ

مخدوف وهو لتبعين لدلالة ما بعده عليه من ذكر القيامة و (يوم ترجف) منصوب بهذا المضمرة و (الراجفة) الواقعة التي ترجف عندها الأرض والجبال وهي النفخة الأولى وصفت بما يحدث بحدوثها (تتبعها الرادقة) أي الواقعة التي تردف الأولى وهي النفخة الثانية ويجوز أن تكون الرادقة من قوله تعالى قل عسى أن يكون ردف لكم بعض الذي تستعجلون أي القيامة التي يستعجلها الكفرة استبعاداً لها وهي رادقة لهم لاقترابها وقبل الراجفة الأرض والجبال من قوله يوم ترجف الأرض والجبال والرادقة السماء والكواكب لأنها تنشق وتذثر كواكبها على أثر ذلك (فإن قلت) ما محل تتبعها (قلت) الحال أي ترجف تابعتها الرادقة (فإن قلت) كيف جمعت يوم ترجف ظرفاً للمضمرة الذي هو لتبعين ولا يعنون عند النفخة الأولى (قلت) المعنى لتبعين في الوقت الواسع الذي يقع فيه النفختان وهم يعشرون في بعض ذلك الوقت الواسع وهو وقت النفخة الأخرى ودل على ذلك أن قوله تتبعها الرادقة جعل حالاً على الراجفة ويجوز أن ينصب يوم ترجف بمادل عليه (قلوب يومئذ واجفة) أي يوم ترجف وجفت القلوب (واجفة) شديدة الاضطراب، والوجيب والوجيف أخوان (خاشعة) ذليلة (فإن قلت) كيف جازا الابتداء بالنكرة (قلت) قلوب مرفوعة بالابتداء وواجفة صفتها وأبصارها خاشعة خبرها فهو كقوله ولا عبد مؤمن خير من مشرك (فإن قلت) كيف صح إضافة الأبصار إلى القلوب (قلت) معناه أبصار أصحابها بدليل قوله يقولون (في الحافرة) في الحالة الأولى يعنون الحياة بعد الموت (فإن قلت) ما حقيقة هذه الكلمة (قلت) يقال رجع فلان في حافرته أي في طريقته التي جاء فيها فخرها أي أثر فيها بمشبه فيها جعل أثر قدميه حفراً كما قيل حفرت أسنانه حفراً إذا أثر الآكال في أسناخها والخط المحفور في الصخر وقيل حافرة كما قيل عيشة راضية أي منسوبة إلى الحفر والرضا أو كقولهم نهارك صائم ثم قيل لمن كان في أمر فخرج منه ثم عاد إليه رجع إلى حافرته أي إلى طريقته وحالته الأولى قال :

أحافرة على صلح وشيب ۖ معاذ الله من سفته و عار

يريد أرجوعاً إلى حافرة وقيل انقعد عند الحافرة يريدون عند الحالة الأولى وهي الصفقة وقرأ أبو حيوة في الحفرة والحفرة بمعنى المحفورة يقال حفرت أسنانه فحرت حفراً وهي حفرة وهذه القراءة دليل على أن الحافرة في أصل الكلمة بمعنى المحفورة ۖ يقال نخر العظم فهو نخر ونخر كقولك طمع فهو طمع وطامع وفعل أبلغ من فاعل وقد قرئ بهما وهو البالي الأجوف الذي تمر فيه الرياح فيسمع له نخير و (إذا) منصوب بمخدوف تقديره ما أنذا كنا عظما نرد ونبعث (كرة خاسرة) منسوبة إلى الخسران أو خاسر أصحابها والمعنى أنها إن صحت فمن بدأ خاسرون لتكذيبنا بها وهذا استهزاء منهم (فإن قلت) بم تعلق قوله (فإنما هي زجرة واحدة) (قلت) بمخدوف معناه لا مستصعبوها فإنما هي زجرة واحدة يعني لا تحسبوا تلك الكرة صعبة على الله عز وجل فإنها سهلة هينة في قدرته ما هي إلا صيحة واحدة يريد النفخة الثانية (فإذا هم) أحياء على وجه الأرض بعدما كانوا أمواتاً في جوفها من قولهم زجر البعير إذا صاح عليه والساهرة الأرض البيضاء المستوية سميت بذلك لأن السراب يجري فيها من قولهم عين ساهرة جارية الماء وفي ضد ما نائمة قال الأشعث بن قيس : وساهرة يضحي السراب بجلا ۖ لا قطارها قد جبتها منامها

ومعنى غرقا غرقا في النزاع الخ ۖ قوله تعالى فإنما هي زجرة واحدة فإذا هم بالساهرة (قال فيه إن قلت كيف اتصل بما قبله وأجاب أنهم أنكروا الإعادة الخ) قال أحمد وما أحسن تسهيل أمر الإعادة بقوله زجرة عوضاً من صيحة لأن الزجرة أخف من الصيحة وبقوله واحدة أي غير محتاجة إلى مشوية وهو يحقق لك ما أجبته به من السؤال الوارد عند قوله تعالى فإذا نفخ في الصور نفخة

(قوله أثر الآكال في أسناخها) في الصحاح أسناخ الأسنان أصولها

طَغَىٰ ۖ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزَكَّىٰ ۖ وَاهْدِيكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ۖ فَارَهُ الْآيَةَ الْكُبْرَىٰ ۖ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ۖ
 ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ۖ فَخَشَرَ فَسَادَىٰ ۖ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَىٰ ۖ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ ۖ إِنَّ فِي ذَلِكَ
 لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَىٰ ۖ ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا ۖ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا ۖ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ۖ
 وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ۖ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ۖ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ۖ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَمِكُمْ ۖ

أولاً نسالسكها الاينام خوف الهلكة وعن قتادة فاذا هم في جهنم (اذهب) على إرادة القول وفي قراءة عبد الله أن اذهب لأن
 في النداء معنى القول هل لك في كذا وهل لك إلى كذا كما تقول هل ترغب فيه وهل ترغب إليه (إلى أن تزكى) إلى أن تطهر من
 الشرك وقرأ أهل المدينة تزكى بالإدغام (واهديك إلى ربك) وأرشدك إلى معرفة الله أنبهك عليه فتعرفه (فتخشى) لأن الخشية
 لا تكون إلا بالمعرفة قال الله تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء) أي العلماء به وذكر الخشية لأنها ملاك الأمر
 من خشى الله أتى منه كل خير ومن أمن اجترأ على كل شر ومنه قوله عليه السلام من خاف أدبج ومن أدبج بلغ المنزل بدأ
 مخاطبته بالاستفهام الذي معناه العرض كما يقول الرجل لضيفه هل لك أن تنزل بنا وأردفه الكلام الرقيق ليستدعيه
 بالتلطف في القول ويستنزله بالمدارة من عتوه كما أمر بذلك في قوله فقولا له قولاً لنا (الآية الكبرى) قلب العصاحبة
 لأنها كانت المقدمة والأصل والآخرى كالتيب لها لأنه كان يتقيها بيده فقبل له أدخل يدك في جيبك أو أرادها جميعاً
 إلا أنه جعلها واحدة لأن الثانية كأنها من جملة الأولى لكونها تابعة لها (فكذب) بموسى والآية الكبرى وسماها
 ساحراً وسحراً (وعصى) الله تعالى بعد ما علم صحة الأمر وأن الطاعة قد وجبت عليه (ثم أدبر يسعى) أي لما رأى
 الثعبان أدبر مرعوباً يسعى يسرع في مشيته قال الحسن كان رجلاً طياشاً خفيفاً أتتولى عن موسى يسعى ويجتهد في مكابدة
 وأريد ثم أقبل يسعى كما تقول أقبل فلان يفعل كذا بمعنى أنشأ يفعل فوضع أدبر موضع أقبل لئلا يوصف بالإقبال
 (فخسر) فجمع السحرة كقوله فأرسل فرعون في المدائن حاشرين (فنادى) في المقام الذي اجتمعوا فيه معه لو أمر منادياً
 فنادى في الناس بذلك وقيل قام فيهم خطيباً فقال تلك العظيمة وعن ابن عباس كلمته الأولى ما علمت لكم من إله غيرى والآخرة
 أنا ربكم الأعلى (نكال) هو مصدر مؤكد كوعده الله وصبغة الله كأنه قيل نكل الله به نكال الآخرة والأولى والنكال بمعنى
 التكيل كالسلام بمعنى التسليم يعني الإغراق في الدنيا والإحراق في الآخرة وعن ابن عباس نكال كلمته الآخرة وهي قوله أنا
 ربكم الأعلى والأولى وهي قوله ما علمت لكم من إله غيرى وقيل كان بين الكلمتين أربعون سنة وقيل عشرون ۖ الخطاب
 لمنكرى البعث يعني (أنتم) أصعب (خلقا) وإنشاء (أم السماء) ثم بين كيف خلقها فقال (بناها) ثم بين البناء فقال (رفع سمكها)
 أي جعل مقدار ذهابها في سمت العلو مديداً رفيعاً مسيرة خمسمائة عام (فسواها) فعدلها مستوية ملساء ليس فيها تفاوت
 ولا فطور أو قمتها بما علم أنها تم به وأصلحها من قولك سوى فلان أمر فلان ۖ غطش الليل وأغطشه الله كقولك ظلم
 وأظلمه ويقال أيضاً أغطش الليل كما يقال أظلم (وأخرج ضحاها) وأبرز ضوء شمسها يدل عليه قوله تعالى والشمس وضحاها
 يريد وضوئها وقولهم وقت الضحى للوقت الذي تشرق فيه الشمس ويقوم سلطانها وأضيف الليل والشمس إلى السماء لأن
 الليل ظلها والشمس هي السراج المنقب في جوها (مائها) هيونها المتفجرة بالماء (ومرعاها) ورعيها وهو في الأصل موضع

واحدة حيث قيل كيف وحدها وهما نفختان فودبه عهداً . قوله تعالى ثم أدبر يسعى (قال فيه أي لما رأى الثعبان ولي هارباً مذهوراً
 الخ) قال أحمد وهذا الوجه الأخير حسن لطيف جدا وهو على هذا من أفعال المقاربة (قال وقوله نكال الآخرة والأولى يعني
 الإغراق في الدنيا والإحراق في الآخرة الخ) قال أحمد فعلى الأول يكون قريباً من إضافة الموصوف إلى الصفة لأن الآخرة

(قوله هي السراج المنقب في جوها) في الصحاح ثبتت النار إذا اتقدت وأتقبتا أنا

فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَىٰ ۚ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَىٰ ۚ وَبَرَزَتْ الْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ۚ فَمَا مِنْ طغى ۚ
وَعَآثِرِ الْحَيَوَاتِ الدُّنْيَا ۚ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ۚ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَهَمَّ النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ فَإِنَّ الْجَنَّةَ
هِيَ الْمَأْوَىٰ ۚ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ۚ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرهَا ۚ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْتَهَاهَا ۚ إِنَّهَا أَنْتَ مُنذِرٌ

الرعى ونصب الأرض والجبال بإضمار دحا وارسى وهو الإضمار على شريطة التفسير وقرأهما الحسن مرفوعين على الابتداء (فإن قلت) هلا أدخل حرف العطف على أخرج (قلت فيه) وجهان أحدهما أن يكون معنى دحاها بسطها ومدتها للسكنى ثم فسر التمهيد بما لا يذ منه في تأتى سكنها من تسوية أمر المأكل والمشرب وإمكان الفرار عليها والسكون بإخراج الماء والمرعى وإرساء الجبال وإثباتها أو تادها لاحتى تستقر ويستقر عليها والثانى أن يكون أخرج حالا بإضمار قد كقوله أو جاؤكم حصرت صدورهم وأراد بمرعاها ما يأكل الناس والآنعام واستعير الرعى للإنسان كما استعير الرتع في قوله نرتع ونلعب وقرئ نرتع من الرعى ولهذا قيل دل الله سبحانه بذكر الماء والمرعى على عامة ما يرتفق به ويتمتع مما يخرج من الأرض حتى الملح لأنه من الماء (متاعكم) فعل ذلك تميعا لكم (ولأنعامكم) لأن منفعة ذلك التمهيد واصله إليهم وإلى أنعامهم (الطامة) الداهية التي تطم على الدواهي أى تغلب وتغلب وفي أمثالهم جرى الوادى فطم على القرى وهى القيامة لطمومها على كل هائلة وقيل هى النفخة الثانية وقيل الساعة التي تساق فيها أهل الجنة إلى الجنة وأهل النار إلى النار (يوم يتذكر) بدل من إذا جاءت يعنى إذا رأى أعماله مدونة في كتابه تذكرها وكان قد نسيها كقوله أحصاه الله ونسوه ۚ وما فى (ماسعى) موصولة أو مصدرية (وبرزت) أظهرت وقرأ أبو نبيك وبرزت (لمن يرى) للرائين جميعا أى لكل أحد يعنى أنها تظهر إظهارا بينا مكشوفاً يراها أهل الساهرة كلهم كقوله قد بين الصبح لذى عينين يريد لكل من له بصر وهو مثل فى الأمر المنكشف الذى لا يخفى على أحد وقرأ ابن مسعود لمن رأى وقرأ عكرمة لمن ترى والضمير للجحيم كقوله إذا رأتهم من مكان بعيد وقيل لمن ترى يا محمد (فأما) جواب فإذا أى فإذا جاءت الطامة فإن الأمر كذلك والمعنى فإن الجحيم ماواد كما تقول للرجل غض الطرف تريد طرفك وليس الآف واللام بدلا من الإضافة ولكن لما علم أن الطاغى هو صاحب المأوى وأنه لا يغض الرجل طرف غيره تركت الإضافة ودخول حرف التعريف فى المأوى والطرف للتعريف لأنهما معروفان و (هى) فصل أو مبتدأ (ونهى النفس) الأمانة بالسوء (هن الهوى) المردى وهو اتباع الشهوات وزجرها عنه وضبطها بالصبر والنوطين على إثارة الخير وقيل الآياتان نزلتا فى أبى عزيز بن عمير ومصعب بن عمير وقد قتل مصعب أخاه أبا عزيز يوم أحد ووقى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه حتى نفذت المشاقص فى جوفه (أيان مرساها) متى إرساؤها أى إقامتها أرادوا متى يقيمها الله ويثبتها ويكونها وقيل أيان منتهاها ومستقرها كما أن مرسى السفينة مستقرها

والأولى صفتان للكلمتين وعلى الثانى لا يكون كذلك ۚ قوله تعالى والأرض بعد ذلك دحاها أخرج (قال فإن قلت هلا أدخل العاطف على أخرج الخ) قال أحمد والأول أحسن وهو مناسب لقوله السماء بناها لأنه لما قال أنتم أشد خلقا أم السماء تم الكلام لكن بجمل ثم بين التفاوت ففسر كيف خلقها فقال بناها بغير عاطف ثم فسر البناء فقال رفع سمكها بغير عاطف أيضا ۚ قوله تعالى وبرزت الجحيم لمن يرى (قال فيه يعنى أظهرت إظهارا بينا مكشوفاً الخ) قال أحمد وفائدة هذا النظم الإشعار بأنه أمر ظاهر لا يتوقف إدراكه إلا على البصر خاصة أى لاشئ يحجبه ولا بعد يمنع رؤيته ولا قرب مفرط إلى غير ذلك من موانع الرؤية ۚ قوله تعالى يسألونك عن الساعة أيان مرساها فم من ذكراها (قال فيه مرساها أى مستقرها الخ) قال أحمد وفيه إشعار بثقل اليوم كقوله ويذرون وراءهم يومئذ ثقلا ألا تراهم لا يستعملون الإرساء إلا فيما له ثقل كرسى

(قوله بسطها ومدتها) لعله ومهدا (قوله حتى نفذت المشاقص) جمع مشقة وهو السهم الطويل العريض أفاده الصحاح

مَنْ يَخْشَاهَا ۚ كَانَتْ يَوْمَ يَرْوُهَا لَمْ يَلْبَسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ۚ

سورة عبس مكية وآياتها ٤٢ نزلت بعد النجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۚ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّه يَزْكَى ۚ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ

حيث تنتهى إليه (فيم أنت) فى أى شىء أنت من أن تذكر وقتها لهم وتعلمهم به بمعنى ما أنت من ذكرها لهم وتبين وقتها فى شىء وعن عائشة رضى الله عنها لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الساعة ويسأل عنها حتى نزلت فهو على هذا تعجب من كثرة ذكره لها كأنه قيل فى أى شغل واهتمام أنت من ذكرها والسؤال عنها والمضى أنهم يسألونك عنها فلحرصك على جرابهم لا تزال تذكرها وتسال عنها ثم قال (إلى ربك منتهاها) أى منتهى علمها لم يؤت عليها أحدا من خلقه وقيل فم إنكار لسؤالهم أى فم هذا السؤال ثم قيل أنت من ذكرها أى إرسالك وأنت خاتم الأنبياء وآخر الرسل المبعوث فى نسمة الساعة ذكر من ذكرها وعلامة من علاماتها فكفاهم بذلك دليلا على دنوها ومشارفتها ووجوب الاستعداد لها ولا معنى لسؤالهم عنها (إنما أنت منذر من يخشاها) أى لم تبعث لتعلمهم بوقت الساعة الذى لا فائدة لهم فى علمه وإنما بعثت لتنذر من أهواها من يكفر من إنذارك لطفاله فى الحشية منها وقرئ منذر بالتونين وهو الأصل والإضافة تخفيف و كلاهما يصلح للحال والاستقبال فإذا أريد الماضى فليس إلا الإضافة كقولك هو منذر زيد أمس أى كأنهم لم يلبسوا فى الدنيا وقيل فى القبور (إلا عشية أو ضحاها) (فإن قلت) كيف صححت إضافة الضحى إلى العشية (قلت) لما بينهما من الملازمة لاجتماعهما فى نهار واحد (فإن قلت) فهلا قيل إلا عشية أو ضحى وما فائدة الإضافة (قلت) الدلالة على أن مدة لبسهم كأنها لم تبلغ يوما كاملا ولكن ساعة منه عشية أو ضحاها فلما ترك اليوم أضافه إلى عشية فهو كقوله لم يلبسوا إلا ساعة من نهار . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والنزعات كان بمن حبه الله فى القبر والقيامة حتى يدخل الجنة قدر صلاة المكتوبة

﴿سورة عبس مكية وهى إحدى وأربعون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن أم مكتوم وأم مكتوم أم أبيه واسمه عبدالله بن شريح بن مالك بن ربيعة الفهرى من بنى عامر بن لؤى وعنده صنديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وأبو جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب وأمينة بن خلف والوليد بن المغيرة يدعهم إلى الإسلام رجاء أن يسلم بإسلامهم غيرهم

السفينة وإرساء الجبال ۚ عاد كلامه (قال ومعنى فم أنت أى فى أى شىء أنت من أن تذكر وقتها الخ) قال أحمد وفى هذا الوجه نظر فإن الآية الأخرى ترده وهى قوله يسئلونك كأنك حفى عنها أى أنك لا تخفى بالسؤال عنها ولا تهتم بذلك وهم يسئلونك كما يسئل الحفى عن الشىء أى الكثير السؤال عنه فالوجه الأول أصوب عاد كلامه (قال وقيل فم إنكار لسؤالهم أى فم هذا السؤال الخ) قال أحمد فعلى هذا ينبغى أن يوقف على قوله فم ليفصل بين الكلامين

﴿القول فى سورة عبس﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى عبس وتولى أن جاءه الأعمى إلى قوله فأنت له تصدى ذكر سبب الآية وهو أن ابن أم مكتوم الأعمى الخ) قال أحمد وإنما أخذ الاختصاص من تصدير الجملة بضمير المخاطب وجمله مبتدأ مخبرا عنه وهو كثيرا ما يتلقى الاختصاص من ذلك ولقد غلط فى تفسير الآية وما كان له أن يبلغ ذلك عاد كلامه (قال)

(قوله فهو على هذا تعجب) لعله تعجيب (قوله فى نسمة الساعة) فى الصحاح نسمة الريح أولها حين تمبل بلين قبل أن تشتد ومن الحديث بعثت فى نسمة الساعة أى حين ابتدأت وأقبلت أوائلها

الذُّكْرَىٰ ۝ اٰمًا مِّنْ اَسْتَغْنَىٰ ۝ فَاَنْتَ لَهٗ تَصَدَّىٰ ۝ وَمَا عَلَيْكَ الْاِيْزَكِيُّ ۝ وَاَمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعَىٰ ۝ وَهُوَ يَخْشَىٰ ۝
فَاَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ۝ كَلَّا اِنَّمَا تَذَكَّرُ ۝ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝ فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ ۝ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ۝ بِاَيْدِي سَفَرَةٍ ۝
كِرَامٍ بَرَرَةٍ ۝ قَتَلَ الْاِنْسَانَ مَا اَكْفَرَهُ ۝ مِنْ اَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۝ مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ۝ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ۝

فقال يا رسول الله اقرئتى وعلمنى بما عليك الله وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغله بالقوم فكروه رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه وعبس وارض عنه فنزلت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه ويقول إذا رآه مرحبا بمن عاتبنى فيه ربي ويقول له هل لك من حاجة واستخلفه على المدينة مرتين وقال أنس رأيت يوم القادسية وعليه درع وله راية سوداء وقرئ عبس بالتشديد للبالغه ونحوه كلح في كلح (أن جاءه) منصوب بتولى أو بعبس على اختلاف المذهبين ومعناه عبس لأن جاءه الأعمى أو أعرض لذلك وقرئ أن جاءه بهمزتين وبألف بينهما ووقف على عبس وتولى ثم ابتدئ على معنى لأن جاءه الأعمى فعل ذلك إنكارا عليه وروى أنه ما عبس بعدها في وجه فقير قطولا تصدى لغنى وفي الإخبار عما فرط منه ثم الإقبال عليه بالخطاب دليل على زيادة الإنكار كمن يشكروا إلى الناس جانبا جنى عليه ثم يقبل على الجانى إذا حى في الشكاية من أجهما له بالتوبيخ وإلزام الحججة وفي ذكر الأعمى نحو من ذلك كأنه يقول قد استحق عنده العبوس والإعراض لآله أعمى وكان يجب أن يزيد له لعماء تعظفا وترؤفا وتقريبا وترحيبا ولقد تأدب الناس بأدب الله في هذا تأدبا حسنا فقد روى عن سفيان الثوري رحمه الله أن الفقراء كانوا في مجلسه أمراء (وما يدريك) وأي شيء يجعلك داريا بحال هذا الأعمى (لعله يزكى) أي يتطهر بما يتلقن من الشرائع من بعض أوضار الإثم (أو يدكر) أو يتعظ (فتنفعه) ذكراك أي موعظتك وتكون له لطفًا في بعض الطاعات والمعنى أنك لاندري ما هو مترقب منه من ترك أو تذكر ولو دريت لما فرط ذلك منك وقيل الضمير في لعله للكافر يعني أنك طمعت في أن يتزكى بالإسلام أو يتذكر فتقربه الذكري إلى قبول الحق وما يدريك أن ما طمعت فيه كائن وقرئ تنتفعه بالرفع عطفًا على يذكر وبالنصب جوابًا للعل كقوله فاطلع إلى إله موسى (تصدى) تتعرض بالإقبال عليه والمصاداة المعارضة وقرئ تصدى بالتشديد بإدغام التاء في الصاد وقرأ أبو جعفر تصدى بضم التاء أي تعرض ومعناه يدعوك داع إلى التصدى له من الحرص والتهاك على إسلامه وليس عليك بأس في أن لا يتزكى بالإسلام إن عليك إلا البلاغ (يسعى) يسرع في طلب الخير (وهو يخشى) الله أو يخشى الكفار وأذاهم في إتيانك وقيل جاء وليس معه قائد فهو يخشى الكبوة (تلهى) تتشاغل من لهى عنه والتهى وتلهى وقرأ طلحة بن مصرف تلهى وقرأ أبو جعفر تلهى أي يلهيك شأن الصناديد (فإن قلت) قوله فانت له تصدى فانت عنه تلهى كأن فيه اختصاصا (قلت) نعم ومعناه إنكار التصدى والتلهى عليه أي مثلك خصوصا لا ينبغي له أن يتصدى للغنى ويتلهى عن الفقير (كلا) ردع عن المعاتب عليه وعن معاودة مثله (إنها تذكرة) أي موعظة يجب الاتعاط بها والعمل بموجبها (فمن شاء ذكره) أي كان حافظا له غير ناس وذكر الضمير لأن التذكرة في معنى الذكر والوعظ (في صحف) صفة لتذكرة يعني أنها مثبتة في صحف منتسخة من اللوح (مكرمة) عند الله (مرفوعة) في السماء أو مرفوعة المقدار (مطهرة) منزهة عن أيدي الشياطين لا يمسا إلا بأيدي ملائكة مطهرين (سفرة) كتبة ينتسخون الكتب من اللوح (بررة) أتقياء وقيل هي صحف الأنبياء كقوله إن هذا في الصحف الأولى وقيل السفرة القراء وقيل أصحاب رسول الله ﷺ (قتل الإنسان) دعاء عليه وهي من أشنع دعواتهم لأن القتل قصارى شدائد الدنيا وفضائعها (ما أكفره) تعجب من إفراطه

وفي قوله يسعى وهو يخشى تزييه على وجوب حق ابن ام مكتوم الخ قوله تعالى قتل الإنسان ما أكفره إلى قوله ثم شققنا الأرض شقا (دعاء عليه وهو من أشنع دعواتهم الخ) قال أحمد ما رأيت كالיום قط عبدا ينازع ربه الله تعالى يقول ثم

(قوله مطهرين سفرة كتبة) في الصحاح واحدهم سافر ككافرو وكفرة (قوله تعجب من إفراطه) لعله تعجيب

سورة عبس
 ثم أماته فأقبره ۝ ثم إذا شاء أنشره ۝ كلاً لما يقض ما أمره ۝ فلينظر الإنسان إلى طعامه ۝ أنا صبينا
 الماء صبا ۝ ثم شققنا الأرض شقاً ۝ فأنبتنا فيها حبا ۝ وعنباً وقضباً ۝ وزيتوناً ونخلاً ۝ وحدائق غلباً ۝

في كفران نعمة الله ولا ترى أسلوباً باعظ منه ولا خشن مسا ولا أدل على سخط ولا ابعث شرطاً في المذمة مع تقارب
 طرفيه ولا أجمع للأئمة على قصر مته ۝ ثم أخذ في وصف حاله من ابتداء حدوثه إلا أن انتهى وما هو مغمرر فيه من
 أصول النعم وفروعها وما هو غارز فيه رأسه من الكفران والغمط وقلة الالتفات إلى ما يتقلب فيه وإلى ما يجب عليه من
 القيام بالشكر (من أي شيء خلقه) من أي شيء حقير مهين خلقه ثم بين ذلك الشيء بقوله (من نطفة خلقه فقدره) فهياها
 لما يصالحه ويختص به ونحوه وخلق كل شيء فقدره تقديراً ۝ نصب السبيل بإضمار يسر وفسر يسر والمعنى ثم سهل
 سبيله وهو مخرجه من بطن أمه أو السبيل الذي يختار سلوكه من طريق الخير والشر بإقداره وتمكينه كقوله إنا هديناه
 السبيل وعن ابن عباس رضي الله عنهما بين له سبيل الخير والشر (فأقبره) لجعله ذا قبر يواري فيه تكرمته ولم يجعله مطروحاً
 على وجه الأرض جزراً للسياح والطيور كسائر الحيوان يقال قبر الميت إذا دفنه وأقبره الميت إذا أمره أن يقبره ومكنه
 منه ومنه قول من قال للحجاج أقبرنا صالحاً (أنشره) أنشأه النشأة الأخرى وقرئ أنشره (كلاً) ردع للإنسان عما هو
 عليه (لما يقض) لم يقض بعد مع تطاول الزمان وامتداده من لدن آدم إلى هذه الغاية (ما أمره) الله حتى يخرج عن جميع
 أوامره يعني أن إنساناً لم يخل من تقصير قط ۝ ولما عدد النعم في نفسه أتبعه ذكر النعم فيما يحتاج إليه فقال فلينظر
 الإنسان إلى طعامه) إلى مطعمه الذي يعيش به كيف دبرنا أمره (إننا صبينا الماء) يعني الغيث قرئ بالكسر على الاستئناف
 وبالفتح على البدل من الطعام وقرأ الحسين بن علي رضي الله عنهما أني صبينا بالإمالة على معنى فلينظر الإنسان كيف صبينا
 الماء ۝ وشققنا من شق الأرض بالنبات ويجوز أن يكون من شققها بالكرباب على البقر وأسند الشك إلى نفسه إسناد الفعل
 إلى السبب ۝ والحب كل ما حصد من نحو الخنطة والشعير وغيرهما والقضب الرطبة والمقضب أرضه سمي بمصدر قضبه
 إذا قطعه لأنه يقضب مرة بعد مرة (وحدائق غلباً) يحتمل أن يجعل كل حديقة غلباً فيريد تكاثفها وكثرة أشجارها
 وعظمتها كما تقول حديقة ضخمة وأن يجعل شجرها غلباً أي عظاماً غلاظاً والأصل في الوصف بالغلب الرقاب فاستعير
 قال عمرو بن معد يكرب يمشى بها غلب الرقاب كأنهم ۝ بزل كسين من الكحيل جلالاً

۝ والآب المرعى لأنه يؤب أي يؤم وينتجع والآب والام أخوان قال

جذمنا قيس ونجد دارنا ۝ ولنا الآب به والمكرع

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه سئل عن الآب فقال أي سماء تظلي وأي أرض تقلني إذا قلت في كتاب الله
 ما لا علم لي به وعن عمر رضي الله عنه أنه قرأ هذه الآية فقال كل هذا قد عرفنا فآب الآب ثم رفض عصاً كانت بيده وقال

شققنا فيضيف فعله إلى ذاته حقيقة كما اضاف بفيه أفعاله من عند قوله من نطفة خلقه وهلم جرا والزخشرى يجعل الإضافة
 مجازية من باب إسناد الفعل إلى سببه فيجعل إضافة الفعل إلى الله تعالى من باب إضافة الشق إلى الحراث لأنه السبب
 قتل القدرى ما أكرهه على قول وما أضله على آخر وإذا جعل شق الأرض مضافاً إلى الحراث حقيقة وإلى الله مجازاً فما
 يمنع أن يجعل الحراث هو الذي صلب الماء وأنت الحب والعنب والقضب حقيقة وهل هما إلا واحد

(قوله من الكفران والغمط) بطر النعمة وتحقيرها أفاده الصحاح (قوله من أي شيء خلقه من أي شيء حقير) لعله
 أي من شيء الخ (قوله من شققها بالكرباب) في الصحاح كربت الأرض إذا قلبتها للحراث (قوله والقضب الرطبة) في
 الصحاح القضبة والقضب الرطبة وفيه أيضاً الرطبة بالفتح والقضب اه وفيه دور وقال بعض الفضلاء القضب هو
 المسمى في مصر بالرسم الحجازي (قوله من الكحيل جلالاً) في الصحاح الكحيل مبنى على التصغير الذي تظلي به الإيل
 للجرب وهو النفط (قوله قال جذ منا قيس) في الصحاح الجذم بالكسر أصل الشيء وقد يفتح

وَفَكَهَةً وَأَبَاهُ مَتَعَا لَكُمْ وَلَا نَعْمَكُمْ ۖ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةُ ۖ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ وَأُمُّهُ وَأَبِيهِ ۖ
وَصَاحِبَتُهُ وَبَنِيهِ ۖ لِكُلِّ أُمَّرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغْنِيهِ ۖ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ ۖ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ۖ وَوُجُوهٌ
يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ۖ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۖ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجِرَةُ ۖ

سورة التکویر منکیة و آیاتہا ۲۹ نزلت بعد المسد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۖ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۖ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۖ وَإِذَا

هذا لعمر الله التكلف وما عليك يا ابن أم عمر أن لاتدرى ما الالب ثم قال اتبعوا ما تبين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه
(فإن قلت) فهذا يشبه النهي عن تتبع معاني القرآن والبحث عن مشكلاته (قلت) لم يذهب إلى ذلك وليكن القوم كانت
أكبر همهم عاكفة على العمل وكان التشاغل بشيء من العلم لا يعمل به تكلفاً عندهم فأراد أن الآية مسوقة في الامتثال
على الإنسان بمطعمه واستدعاء شكره وقد علم من فحوى الآية أن الأب بعض ما أنبته الله للإنسان متاعاً له أو لا نعمته
فعليك بما هو أهم من النهوض بالشكر لله على ما تبين لك ولم بشكل مما عتد من نعمه ولا تشاغل عنه بطلب معنى الأب
ومعرفة النبات الخاص الذي هو اسم له واكتف بالمعرفة الجميلة إلى أن يتبين لك في غير هذا الوقت ثم وصي الناس بأن
يجروا على هذا السنن فيما أشبه ذلك من مشكلات القرآن ۖ يقال صخّ لحديثه مثل أصاخ له فوصفت النفخة بالصاخة
بجواز لأن الناس يصخون لها (يفر) منهم لاشتغاله بما هو مدفوع إليه ولعلمه أنهم لا يغنون عنه شيئاً وبدأ بالأخ ثم
بالأبوين لأنهما أقرب منه ثم بالصاحبة والبنين لأنهم أقرب وأحب كأنه قال يفر من أخيه بل من أبويه بل من صاحبه
وبنيه وقيل يفر منهم حذراً من مطالبهم بالتبعات يقول الأخ لم تواسني بمالك والأبوان قصرت في برنا والصاحبة
أطعنتي الحرام وفعلت وصنعت والبنون لم تعلمنا ولم ترشدنا وقيل أول من يفر من أخيه هانيل ومن أبويه إبراهيم
ومن صاحبه نوح ولوط ومن ابنه نوح (يغنيه) يكفيه في الاهتمام به وقرئ يغنيه أي يهيمه (مسفرة) مضيفة متهلة من
أسفر الصبح إذا أضاء وعن ابن عباس رضي الله عنهما من قيام الليل لما روى في الحديث من كثرت صلواته بالليل حسن
وجهه بالنهار وعن الضحاك من آثار الوضوء وقيل من طول ما اغبرت في سبيل الله (غبرة) غبار يعلوها (قتر) سواد
كالدهان ولا ترى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه كما ترى من وجوه الزوج إذا اغبرت وكان الله عز وجل
يجمع إلى سواد وجوههم الغبرة كما جمعوا الفجور إلى الكفر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة عبس وتولى
جاء يوم القيامة ووجهه ضاحك مستبشر

﴿ سورة التکویر منکیة وهی تسع وعشرون آية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ في التکویر وجهان أن يكون من كورت العمامة إذا لفتها أي يلف ضوءها لفاً فيذهب
انبساطه وانتشاره في الآفاق وهو عبارة عن إزالتها والذهاب بها لأنها مادامت باقية كان ضياؤها منبسطة غير ملفوف
أو يكون لها عبارة عن رفعها ومسترها لأن الثواب إذا أريد رفعه لف وطوى ونحوه قوله يوم نظوى السماء وأن
يكون من طعنه فجوره وكوره إذا ألقاه أي تلقى وتطرح عن فلكها كما وصف النجوم بالانكدار (فإن قلت) ارتفاع
الشمس على الابتداء أو الفاعلية (قلت) بل على الفاعلية رافعها فعل مضمرة يفسره كورت لأن إذا يطلب الفعل لمافية من

ع عادكلامه في قوله « يوم يفر المرء من أخيه الآية » (نقل) في التفسير أن أول من يفر من أخيه هايل وأول من يفر
من أبويه إبراهيم وأول من يفر من صاحبه نوح ولوط وأول من يفر من ابنه نوح

العَشَارُ عَطَّلَتْ ۝ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ
سُئِلَتْ ۝ بَأَى ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۝ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۝ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ۝ وَإِذَا

معنى الشرط (انكدرت) انقضت قال ابصر خربان فضاء فانكدر و يروى فى الشمس والنجوم انها تطرح فى جهنم ليراها من عبدها كما قال انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم (سيرت) أى على وجه الارض وأبعدت أو سيرت فى الجو تسير السحاب كقولها وهى تتمر من السحاب ۝ والعشار فى جمع عشاء كالنفاس فى جمع نفساء وهى التى أتى على حملها عشرة أشهر ثم هو اسمها إلى أن تضع تمام السنة وهى أنفس ماتكون عند أهلها وأعزها عليهم (عطلت) تركت مسيبة مهملة وقبل عطائها أهلها عن الحلب والصر لا شغلهم بأنفسهم وقرئ عطلت بالتخفيف (حشرت) جمعت من كل ناحية قال قتادة يحشر كل شئ حتى الذباب للقصاص وقيل إذا قضى بينه ارتدت تراباً فلا يبقى منها إلا ما فيه سرور لبنى آدم وإعجاب بصورته كالطاوس ونحوه وعن ابن عباس رضى الله عنهما حشرها موتها يقال إذا جهفت السنة بالناس وأموالهم حشرتهم السنة وقرئ حشرت بالتشديد (سجرت) قرئ بالتخفيف والتشديد من سجر التور إذا ملأه بالخطب أى ملئت وفجر بعضها إلى بعض حتى تعود بجرأ واحداً وقيل ملئت نيراناً تضطرم لتعذيب أهل النار وعن الحسن يذهب ماؤها فلا تبقى فيها قطرة (زوجت) قرنت كل نفس بشكلها وقيل قرنت الأرواح بالأجساد وقيل بكتبها وأعمالها وعن الحسن هو كقولهم ركتم أزواجاً ثلاثة وقيل نفوس المؤمنين بالحوار ونفوس الكافرين بالشياطين ۝ وإذيد مقلوب من آذيد إذا ثقل قال الله تعالى ولا يؤده حفظهما لأنه إنقال بالتراب كان الرجل إذا ولدت له بنت فأراد أن يستحبها البساجية من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم فى البادية وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية فيقول لامها طيبها وزينها حتى أذهب بها إلى أحمامها وقد حفر لها بئراً فى الصحراء فيبلغ بها البئر فيقول لها انظري فيها ثم يدفعا من خلفها ويهيل عليها التراب حتى تستوى البئر بالأرض وقيل كانت الحامل إذا أقربت حفرت حفرة فتمخضت على رأس الحفرة فإذا ولدت بنتاً رمت بها فى الحفرة وإن ولدت ابناً حبسته (فإن قلت) ما حملهم على وأد البنات (قلت) الخوف من لحوق العار بهم من أجلهن أو الخوف من الإملاق كما قال الله تعالى ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق وكانوا يقولون إن الملائكة بنات الله فألحقوا البنات به فهو أحق بهن وصعصعة ابن ناجية ممن منع الواد فيه افتخر الفرزدق فى قوله :

ومنا الذى منع الوائدت ۝ فأحيا الوئيد فلم ترأد

(فإن قلت) فما معنى سؤال الموءودة عن ذنبها الذى قتلت به وهلاستل الوائد عن موجب قتله لها (قلت) سؤالها وجوابها تبكى لقاتلها نحو التبيكت فى قوله تعالى لعيسى أنت قلت للناس إلى قوله سبحانه ما يكون لى أن أقول ما ليس لى بحق وقرئ سألت أى خاصمت عن نفسها وسألت الله أو قاتلها وإنما قيل قتلت بناء على أن الكلام إخبار عنها ولو حكى ما خوطبت به حين سئلت فقيل قتلت أو كلامها حين سئلت لقيل قتلت وقرأ ابن عباس رضى الله عنهما قتلت على الحكاية وقرئ قتلت بالتشديد وفيه دليل بين على أن الأطفال المشركين لا يعذبون وعلى أن التعذيب لا يستحق إلا بالذنب وإذا بكت الله الكافر ببراءة الموءودة من الذنب فما أقبح به وهو الذى لا يظلم مثقال ذرة أن يكثر عليها بعد هذا التبيكت في فعل بها ما تنسى عنده فعل المبيكت من العذاب الشديد السرمدوعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه سئل عن ذلك فاحتج بهذه الآية (نشرت) قرئ بالتخفيف والتشديد يراد صحف الأعمال تطوى صحيفة الإنسان عند موته ثم تنشر إذا حوسب عن قتادة صحيفتك يا ابن آدم تطوى على عمك ثم تنشر يوم القيامة فلينظر رجل ما يمل فى صحيفته وعن عمر رضى الله عنه أنه كان إذا قرأها قال إليك يساق الأمر يا ابن آدم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يحشر الناس عراة حفاة فقالت أم سلمة كيف بالنساء فقال شغل الناس بأم سلمة قالت وما شغلهم قال نشر الصحف فيها مثاقيل الذر ومثاقيل الخردل ويجوز أن يراد نشرت بين أصحابها أى فرقت بينهم وعن مرثد بن وداعة إذا كان يوم القيامة تطايرت الصحف من تحت العرش فتقع صحيفة المؤمن فى يده فى جنة عالية وتقع صحيفة الكافر فى يده فى سبوم وحيم

(قوله قال ابصر خربان فضاء) فى الصحاح الخرب ذكر الخبارى والجمع الخربان

الْجَنَّةِ أَزَلَّتْ ۖ عَلِمْتُ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرْتُ ۖ فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنُسِ ۖ الْجَوَارِ الْكُنُسِ ۖ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ۖ

أى مكتوب فيه ذلك وهى صحت غير صحت الأعمال (كشطت) كشفت وأزيلت كما يكشط الإهاب عن الذبيحة والغطاء عن الشيء وقرأ ابن مسعود كشطت واعتقاب الكاف والقاف كثير يقال لبكت الثريد وابقته والكافور والقافور (سعرت) أوقدت إيقاداً شديداً أو قرئ سعرت بالشدديد للبالغة قيل سعرها غضب الله تعالى وخطا يابنى آدم (أزلفت) أدنيت من المتقين كقوله تعالى وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد قيل هذه اثنتا عشرة خصلة ست منها فى الدنيا وست فى الآخرة وعلت هو عامل النصب فى إذا الشمس كورت وفيما عطف عليه (فإن قلت) كل نفس تعلم ما أحضرت كقوله يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً لا نفس واحدة فامعنى قوله (علمت نفس) (قلت) هو من عكس كلامهم الذى يقصدون به الإفراط فيما يعكس عنه ومنه قوله عز وجل ربما يؤذون الذين كفروا لو كانوا مسلمين ومعناه معنى كم وأبلغ منه وقول القائل ۖ قد أترك القرن مصفراً أنامله ۖ وتقول لبعض قواد العساكر كم عندك من الفرسان فيقول رب فارس عندي أو لا تعدم عندي فارساً وعنده المقانب وقصده بذلك التهادى فى تكثير فرسانه ولكنه أراد إظهار براسته من التزيد وأنه من يقلل كثير ما عنده فضلاً أن يتزيد فجاء بلفظ التقليل ففهم منه معنى الكثرة على الصحة واليقين وعن ابن مسعود رضى الله عنه أن قارئاً قرأها عنده فلما بلغ علمت نفس ما أحضرت قال وانقطاع ظهرياء (الخنس) الرواجع بيناترى النجم فى آخر البرح إذا كر راجعاً إلى أوله و(الجوارى) السيارة و(الكنس) الغيب من كنس الوحشى إذا دخل كناسه قيل هى الدرارى الخمسة بهرام وزحل وعطارد والزهرة والمشتري تجرى مع الشمس والقمر وترجع حتى تخفى تحت ضوء الشمس نخوسها رجوعها وكنوسها اختفاؤها تحت ضوء الشمس وقيل هى جميع الكواكب تخنس بالنهار فتغيب عن العيون وتكنس بالليل أى تطلع فى أماكنها كالوحش فى كنفها عسعس الليل وسعسع إذا أدبر قال العجاج حتى إذا الصبح لها تنفساً ۖ وانجاب عنها ليلاً وعسعسا

(القول فى سورة التكوير)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس (لم يتعرض فى تفسيره للعامل الخ) قال أحمد هذا الجواب لا يستمر لاجل ظهور الفعل والثانى فى قوله فلا أقسم بالخنس ولما أعضل الجواب عن هذا السؤال فى سورة التكوير التزم الشيخ أبو عمرو بن الحاجب إجازة العطف على عاملين واتخذ هذه الآية وزره ومعضده فى مخالفة سيويه ورد على الزمخشري جوابه فى سورة الشمس وضحاها لأنه لم يطرد له ههنا وكان على رده يستحسن تيقظ فطنته فى استنباطه ونحن والله الموفق نلتزم مذهب سيويه فى امتناع العطف على عاملين فى جعل الواو الثانية عاطفة ويجرى جواب الزمخشري ههنا وينفصل عن هذه الآية فنقول قوله والليل إذا عسعس هذه الواو الأولى ابتداء قسم الواو فى قوله والصبح إذا تنفس عاطفة فيطرد ما قال الزمخشري ۖ فإن قبل فقد خالفتم سيويه فإنه لا يرى الواو المتعنية للقسم ابتداء قسم بل عاطفة وقد جعلتم الواو الأولى وهى متعنية للقسم ابتداء قسم قلنا إنما تكلم سيويه فى الواو وأما الآية فالقسم الأول فيها بالباء والفعل فجعلنا الواو بعد ذلك قسماً وتبعاً وهو أبلغ كأنه أقسم قسمين بشيئين مختلفين فإن قيل إنهما تكلم سيويه على الواو المتعنية للقسم بالواو والفرق بين المتعنية للقسم بالواو والمتعنية للقسم بالباء وماهما الإسماء فإن كل واحد منهما آلة له والباء ندل على الباء فكهما واحد قلنا ليستاسوا فإن القسم متى صدر بالواو ولم يلبه واو أخرى فجعلها قسماً الآخريه تكرر مستكره إذا لآلة واحدة ولا كذلك إذا اختلفت الآلة فإن عاملة التكرار مأمونة إذا الأثرى أنه لو صدر القسم بالواو ثم تلاه قسم بالباء لتحتم جعلهما قسمين مستقلين فكذلك لو خولف هذا الترتيب وأيضاً فإنه إن كان المانع لسيويه من جعل الواو الثانية قسماً مستقلاً مجيء الجواب واحداً واحتياج الواو الأولى إلى محذوف فالعطف يغنى عن تقدير

(قوله وعند المقانب) فى الصحاح المقنب ما بين الثلاثين إلى الأربعين من الخيل (قوله الدرارى الخمسة بهرام) بهرام ليس

بعرى والمراد به المربخ اه

وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ۚ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۚ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ۚ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ۚ وَمَا صَاحِبُكُمْ

وقيل عسعس إذا أقبل ظلامه (فإن قلت) ما معنى تنفس الصبح (قلت) إذا أقبل الصبح أقبل بإقباله روح ونسيم لجعل ذلك نفساً له على المجاز وقيل تنفس الصبح (إنه) الضمير للقرآن (لقول رسول كريم) هو جبريل صلوات الله عليه (ذو قوة) كقوله تعالى شديد القوى ذومرة لما كانت حال المكاتة على حسب حال الممكن قال (عند ذي العرش) ليدل على عظم منزلته ومكاته (ثم) إشارة إلى الظرف المذكور أعى عند ذي العرش على أنه عند الله مطاع في ملائكته

محذوف فيتعين فلا يلزم اطراد الباء لأنها أصل القسم لاسيما مع التصريح بفعل القسم ثم تأكيده بزيادة لا فإن في مجموع ذلك ما ينبي عن أفراده بجواب مذکور ولا كذلك الواو فإنها ضعيفة الممكنة في باب القسم بالنسبة إلى الباء فلا يلزم من حذف جواب تمكنت الدلالة عليه حذف جواب دونه في الوضوح وأختم الكلام على هذا السؤال بنسخته بديعة فأقول إنما خصصت إيراد السؤال بالواو الثانية في قوله والليل إذا عسعس دون الثالثة لأنه غير متوجه عليها إلا تراك لو جعلتها عاطفة لم يلزمك العطف على عاملين لأنك تجعلها نائبة عن الباء وتجعل إذا فيها منصوبة بالفعل مباشرة إذالم يتقدم في جملة الفعل ظرف تعطف عليه إذا قصر بمثابة قولك مررت بزید وعمر واليوم فالיום منصوب بالفعل مباشرة وفهم من المثال أن مرورك بزید مطلق غير مقيد بظرف وإنما المقيد باليوم مرورك بعمر وخاصة لكن بطابق الآية (فإن الظرف فيها وإن عمل فيه الفعل مباشرة فهو مقيد للقسم بالليل لا للقسم بالحنس ۚ قوله تعالى إنه لقول رسول كريم الآية (قال فيه المراد بالرسول الكريم جبريل عليه السلام وقوله عند ذي العرش ليدل على عظم منزلته ومكاته وشم إشارة إلى الظرف المذكور يعني عند ذي العرش الخ) قال أحدهما كان جبريل صلوات الله عليه يرضى منه هذا التفسير المنطوق على التقصير في حق البشير النذير عليه أفضل الصلاة والسلام ولقد اتبع الزمخشري هواه في تمهيد أصول مذهبه الفاسد فأخطأ على الأصل والفرع جميعاً ونحن نبين ذلك بحول الله وقوته فنقول أو لا يختلف أهل التفسير فذهب منهم الجهم الغفير إلى أن المراد بالرسول الكريم ههنا إلى آخر النعوت محمد صلى الله عليه وسلم فإن يكن كذلك والله أعلم فذلك فضل الله المعتاد على نبيه وإن كان المراد جبريل عليه السلام فقد اختلف الناس في المفاضلة بين الملائكة والرسول والمشهور عن أبي الحسن تفضيل الرسول ومذهب المعتزلة تفضيل الملائكة إلا أن المختلفين أجمعوا على أنه لا يسوغ تفضيل أحد القبيلين الجليلين بما يتضمن تنقيص معين من الملائكة ومعين من الرسل لأن التفضيل وإن كان ثابتاً إلا أن في التعيين إيذاء للفضول وعليه حمل الخذاق قوله صلى الله عليه وسلم لا تفضلوني على يونس بن متى أي لا تعينوا مفضولاً على التخصيص لأن التفضيل على التعميم ثابت بإجماع المسلمين أي تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم على النبيين أجمعين وكان جدي رحمه الله يوضح ذلك بمثال فيقول لو قلت بحضرة جماعة من الفقهاء فلان أفضل أهل عصره لكان في الجماعة احتمال لهذا التفضيل وإن لزم اندراجهم في المفضولين ولو عينت واحداً منهم وقلت فلان أفضل منك وأنتي لله لا أسرع به الأذى إلى بغضك وإذا تقررت لك أنه لا يلزم من اعتقاد التفضيل على التعميم جواز إطلاق التفضيل على التخصيص علمت أن الزمخشري أخطأ على أصله لأنه بتقدير أن تكون الملائكة أفضل كما يعتقد لا يجوز أن يقال عن أحد من الملائكة على التخصيص أنه أفضل من أحد الأنبياء على التخصيص لاسيما في سيد ولد آدم عليه أفضل الصلاة والسلام ثم يعود الكلام على الآية بعد تسليم أن المراد جبريل وبعد أن نكته في تعيينه النبي صلى الله عليه وسلم وعده مفضولاً إلى الله فنقول لم يذكر فيها نعت إلا وللنبي صلى الله عليه وسلم مثله أولها رسول كريم فقد قال في حقه صلى الله عليه وسلم في آخر سورة الحاقة إنه لقول رسول كريم وقد قيل أيضاً أن المراد جبريل إلا أنه ياباه قوله وما هو بقول شاعر وقد وافق الزمخشري على ذلك فيما تقدم فهذا أول النعوت وأعظمها وأما قوله ذي قوة فليس محل الخلاف إذ لا نزاع في أن لجبريل عليه السلام فضل القوة الجسمية وهن يقلع المدائن بريشة من جناحه لا مرأه في فضل قوته على قوة البشر وقد قيل هذا في تفسير قوله ذومرة فاستوى وقوله عند ذي العرش مكين مطاع ثم فقد ثبت طاعة الملائكة أيضاً لنبينا صلى الله

بمجنون ۞ ولقد رآه بالأفق المبين ۞ وما هو على الغيب بضنين ۞ وما هو بقول شيطان رجيم ۞ فإين تذهبون ۞ إن هو إلا ذكر للعالمين ۞ لمن شاء منكم أن يستقيم ۞ وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين ۞

المقربين يصدر عن أمره ويرجعون إلى رأيه وقرئ ثم تعظيماً للأمانة وبياناً لأنها أفضل صفاته المعدودة (وما صاحبكم) يعني محمداً صلى الله عليه وسلم (بمجنون) كما تبهته الكفرة وناهيك بهذا دليلاً على جلالته مكان جبريل عليه السلام وفضله على الملائكة ومباينة لمنزلة أفضل الإنس محمد صلى الله عليه وسلم إذا وازنت بين الذكرين حين قرن بينهما وقايسبت بين قوله إنه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين وبين قوله وما صاحبكم بمجنون ولقد رآه) ولقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل (بالأفق المبين) بمطلع الشمس الأعلى (وما هو) وما محمد على ما يخبر به من الغيب من رؤية جبريل والوحي إليه وغير ذلك (بظنين) بمتهم من الظنة وهي التهمة وقرئ بضنين من الضن وهو البخل أى لا يبخل بالوحي فيزوى بعضه غير مبلغه أو يسأل تعليمه فلا يعلمه وهو في مصحف عبدالله بالظاء وفي مصحف أبي بالضاد وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأهما وإتقان الفصل بين الضاد والظاء واجب ومعرفة مخرجيهما مما لا بد منه للقارئ فإن أكثر العجم لا يفرقون بين الحرفين وإن فرقوا ففرقا غير صواب وبينهما بون بعيد فإن مخرج الضاد من أصل حافة اللسان وما يليها من الأضراس من يمين اللسان أو يساره وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أضبط يعمل بكلتا يديه وكان يخرج الضاد من جانبي لسانه وهي أحد الأحرف الشجرية أخت الجيم والشين وأما الظاء فمخرجها من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا وهي أحد الأحرف الذوقية أخت الذال والثاء ولو استوى الحرفان لما ثبتت في هذه الكلمة قراءتان اثنتان واختلاف بين جبلين من جبال العلم والقراءة ولما اختلف المعنى والاشتقاق والتركيب (فإن قلت) فإن وضع المصلى أحد الحرفين مكان صاحبه (قلت) هو كواضع الذال مكان الجيم والثاء مكان الشين لأن التفاوت بين الضاد والظاء كالتفاوت بين أخواتها (وما هو) وما القرآن (بقول شيطان رجيم) أى بقول بعض المسترقة للسمع وبوحيمهم إلى أوليائهم من الكهنة (فأين تذهبون) استضلالهم كما يقال لتارك الجادة اعتسافاً أو ذهاباً في بنات الطريق أين تذهب مثلت حالهم بحاله في تركهم الحق وعدوهم عنه إلى الباطل (لمن شاء منكم) بدل من للعالمين

عليه وسلم وورد أن جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم إن الله يقرئك السلام وقد أمر ملك الجبال أن يطيعك عند ما أذنه قرش فسلم عليه الملك وقال إن أمرتى أن أطبق عليهم الأخشبين فعلت فصبر النبي صلى الله عليه وسلم واحتسب وأعظم من ذلك وأشرف مقامه المحمود في الشفاعة الكبرى يوم لا يتقدمه أحد إذ يقول الله تعالى له ارفع رأسك وقل يسمعك وسل تعطه واشفع تشفع وأما أمين فقد قال وهو الصادق المصدوق والله إنى لأمين في الأرض أمين في السماء وحسبك قوله وما هو على الغيب بضنين إن قرأته بالظاء فعناه أنه صلى الله عليه وسلم أمين على الغيب غير متهم وإن قرأته بالضاد رجع إلى الكرم فكيف يذهب إلى التفضيل بالنعوت المشتركة بين الفاضل والمفضول سواء ومالى مباحثة في أصل المسئلة ولكن الرد عليه في خطئه على كل قول بتعين وإلا فالمسئلة في غير هذا الكتاب فنسأل الله أن يثبتنا على الإيمان به وملائكته وكتبه ورسوله وعلى القول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة وأن يعمر قلوبنا بحبهم وأن يجعل توسلنا إليهم وهو حسبنا ونعم الوكيل

(قوله كما تبهته الكفرة) أى تهمه بما ليس فيه (قوله ومباينة منزلته) يعنى ارتفاع منزلته على منزلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مبنى على مذهب المعتزلة من تفضيل الملك على البشر ومذهب أهل السنة تفضيل رؤساء البشر وإنما ذكر جبريل بتلك الصفات واقتصر على نفي الجنون عن النبي ﷺ ولأن جبريل مجهول لهم بخلاف محمد ﷺ فإنه صاحبهم ولذا اقتصر على نفي ما بهتوه به (قوله في بنات الطريق) في الصحاح بنات الطريق هي الطرق الصفار تشعب من الجادة

(سورة الانفطار مكية وآياتها ١٩ نزلت بعد النزاعات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ ۝ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ أُنثَرَتْ ۝ وَإِذَا الْبِحَارُ بُجِّرَتْ ۝ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ۝ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَّاقَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ۝ يَسْأَلُهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ۝ الَّذِي خَلَقَكَ

وإنما أبدلوا منهم لأن الذين شاؤوا الاستقامة بالدخول في الإسلام هم المتفعون بالله فكأنه لم يوهظ به غيرهم وإن كانوا موعظين جميعا (وما تشاؤون) الاستقامة يامن يشاؤها إلا بتوفيق الله ولطفه أو وما تشاؤونها أنتم يامن لا يشاؤها إلا بقسر الله وإلجائه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا الشمس كورت أعاده الله أن يفضحه حين تنشر صحيفته

(سورة الانفطار مكية وهي تسع عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (انفطرت) انشقت (فجرت) فتح بعضها إلى بعض فاختلط العذب بالمالح وزال البرزخ الذي بينهما وصارت البحار بحرا واحدا وروى أن الأرض تنشف الماء بعد امتلاء البحار فتصير مستوية وهو معنى التسجير عند الحسن وقرئ فجرت بالتخفيف وقرأ مجاهد فجرت على البناء للماعل والتخفيف بمعنى بغت لزوال البرزخ نظرا إلى قوله تعالى لا يغيان لأن البنى والفجور أخوان ۝ بعث وبعث بمعنى وهما مر كيان من البعث والبعث مع راء مضمومة إليهما والمعنى بحت وأخرج موتاهما وقيل لبراءة المبعثرة لأنها بعثت أسرار المنافقين (فإن قلت) ما معنى قوله (ماغرك ربك الكريم) وكيف طابق الوصف بالكرم إنكار الاغترار به وإنما يغتر بالكريم كما يروى عن علي رضي الله عنه أنه صاح بغلام له كرات فلم يلبه فنظر فإذا هو بالباب فقال له مالك لم تجبني قال لثقتي بحملك وأمنى من عقوبةك فاستحسن جوابه وأعتقه وقالوا من كرم الرجل سوء أدب غلذاته (قلت) معناه أن حق الإنسان أن لا يغتر بتكرم الله عليه حيث خلقه حيا لينفعه وبفضله عليه بذلك حتى يطمع بعدما يمكنه وكلفه فعصى وكفر النعمة المنفضل بها أن يتفضل عليه بالثواب وطرح العقاب اغترارا بالتفضل الأول فإنه منكر خارج من حد الحكمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تلاها غزه جهله وقال عمر رضي الله عنه غزه حقه وجهله وقال الحسن غزه والله شيطانه الخبيث أي زين له المعاصي وقال له افعل ما شئت فربك الكريم الذي تفضل عليك بما تفضل به أولا وهو متفضل عليك آخره حتى ورطه وقيل للفضيل بن عياض إن أقامك الله يوم القيامة وقال لك ماغرك ربك الكريم ماذا تقول قال أقول عزتي

(القول في سورة الانفطار)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ماغرك ربك الكريم (قال فيه إن قلت قوله ماغرك ربك الكريم ما معناه وكيف يطابق الوصف بالكرم الخ) قال أحمد حجة الرخصى ههنا فارغة فإن الآية إنما وردت في الكفار بدليل قوله كلا بل تكذبون بالدين ونحن نوافق على خلودهم وانقطاع معاذيرهم لاعلى أن تخليدكم واجب على الله تعالى بمقتضى الحكمة فإن الله لا يجب عليه شيء ويجوز عقلا أن يثيب الكافر ويخلده في الجنة وبالعكس في المؤمن ولولا ورود السمع بإثابة المؤمنين وعذاب الكافرين فيتعين المصير إليه لكان ما ذكرناه في الجواز والاحتمال فإن الله عز وجل يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد

(قوله يامن يشاؤها إلا بتوفيق الله) تأويل المشيئة بذلك مبنى على أن فعل العبد بخلق العبد وإرادته لا بخلق الله تعالى ولا بإرادته وهو مذهب المعتزلة ومذهب أهل السنة أنه بخلق الله تعالى وإرادته كظاهر الآيات وقوله بقسر الله أي يجبره العبد على الفعل لكن الجبرينافي الاختيار المصحح للتكليف واستحقاق الثواب والعقاب ويمكن أنه أراد بقسر الله إرادته المستلزمة لوجود المراد كما سبق له في الكتاب غير مرة التعبير بإرادة القسر لكن الاستلزام الإرادة للراد لا يستلزم قسر العبد وجبره عند أهل السنة وإن كان الله هو الخالق لفعل العبد لأنهم أثبتوا للعبد الكسب خلافا للمعتزلة وتفصيل المقام في علم الوحيد

فَسَوِّكَ فَعَدَّلَكَ ۝ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ۝ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ۝ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۝
 كَرَامًا كَاتِبِينَ ۝ يَلْعَنُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۝ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ۝ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ ۝
 وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ۝ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ۝ يَوْمَ لَا تَمَلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ
 شَيْئًا ۝ وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ۝

ستورك المرخاة وهذا على سبيل الاعتراف بالخطأ في الاغترار بالستر وليس باعتذار كما يظنه الطماع ويظن به قصاص
 الحشوية ويروون عن أئمتهم إنما قال بربك الكريم دون سائر صفاته ليلقن عبده الجراب حتى يقول غزني كرم الكريم
 وقرأ سعيد بن جبير ما أغزك إما على التعجب وإما على الاستفهام من قولك غز الرجل فهو غاز إذا غفل من قولك بيتهم
 العدو وهم غارون وأغزه غيره جعله غارا (فسواك) فجعلك سويا سالم الأعضاء (فعدلك) فصيرك معتدلا متناسبا الخلق
 من غير تفاوت فيه فلم يجعل إحدى اليدين أطول ولا إحدى العينين أوسع ولا بعض الأعضاء أبيض وبعضها أسود
 ولا بعض الشعر فاحما وبعضه أشقر أو جعلك معتدل الخلق تمشي قائما لا كالبهايم وقرئ فعدلك بالتخفيف وفيه وجهان
 أحدهما ان يكون بمعنى المشدد أى عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت والثاني فعدلك فصرفك يقال عدله عن
 الطريق يعنى فعدلك عن خلفه غيرك وخلفك خلقه حسنة مفارقة لسائر الخلق أو فعدلك إلى بعض الأشكال والهيآت ۝
 ما في (ما شاء) مزيدة أى ركبك في أى صورة اقتضتها مشيئته وحكمته من الصور المختلفة في الحسن والقبح والطول
 والقصر والذكورة والانوثة والشبه ببعض الأقارب وخلاف الشبه (فإن قلت) هلا عطفت هذه الجملة كما عطف ما قبلها
 (قلت) لأنها بيان لعدلك (فإن قلت) هم يتعلق الجار (قلت) يجوز أن يتعلق بربك على معنى وضعك في بعض الصور
 وممكنك فيه وبمحذوف أى ركبك حاصلا في بعض الصور ومحله النصب على الحال إن علق بمحذوف ويجوز أن
 يتعلق بعدلك ويكرن في أى معنى التعجب أى فعدلك في صورة عجيبة ثم قال ما شاء ركبك أى ركبك ما شاء من التراكيب
 يعنى تريبا حسنا (كلا) ارتدعوا عن الاغترار بكرم الله والتسلق به وهو موجب الشكر والطاعة إلى عكسهما الذى
 هو الكفر والمعصية ثم قال (بل تكذبون بالدين) أصلا وهو الجزاء أو دين الإسلام فلا تصدقون ثوابا ولا عقابا وهو
 شر من الطمع المنكر (وإن عليكم لحافظين) تحقيق لما يكذبون به من الجزاء يعنى أنكم تكذبون بالجزاء والكاتبون
 يكتبون عليكم أعمالكم لجازوابها) وفي تعظيم المكتبة بالثناء عليهم تعظيم لأمر الجزاء وانه عند الله من جلائل الأمور
 ولولا ذلك لما وكل بضبط ما يحاسب عليه ويجازى به الملائكة الكرام الحفظة المكتبة وفيه إنذار وتهويل وتشوير
 للعصاة ولطف للؤمنين وعن المصنوع أنه كان إذا قرأها قال ما أشدها من آية على الغافلين (وما هم عنها بغائبين) كقوله
 وما هم بخارجين منها ويجوز أن يراد يصلون النار يوم الدين وما يغيبون عنها قبل ذلك يعنى في قبورهم وقيل أخبر الله في
 هذه الصورة أن لابن آدم ثلاث حالات حال الحياة التى يحفظ فيها عمله وحال الآخرة التى يجازى فيها وحال البرزخ
 وهو قوله وما هم عنها بغائبين ۝ يعنى أن أمر يوم الدين بحيث لا تدرك دراية دار كنهه في الهول والشدة وكيفما صورته
 فهو فوق ذلك وعلى أضعافه والتكرير لزيادة التهويل ثم أجمل القول في وصفه فقال (يوم لا تملك نفس لنفس شيئا) أى
 لا تستطيع دفعها ولا نفعها بوجه ولا أمر إلا لله وحده ، من رفع فعلى البدل من يوم الدين أو على هو يوم لا تملك ومن
 نصب في ضمير يدانون لأن الدين يدل عليه أو يضمنه إذ كرو ويجوز أن يفتح لإضافته إلى غير متمكن وهو في محل الرفع . عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ إذا السماء انفطرت كتب الله له بعدد كل قطرة من السماء حسنة وبعد كل قبر حسنة

(قوله أى معنى التعجب) لعله التعجب (قوله وتشوير للعصاة) أى إخراجهم كذا بهامش وفي الصحاح الشوار
 الفرع ومنه قيل شوربه أى كأنه أبدى عورته

سورة المطففين مسكية وآياتها ٣٦ نزلت بعد العنكبوت وهي آخر سورة نزلت بمكة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَيَلِّ اللُّطْفَيْنِ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُواهُمْ

(سورة المطففين مختلف فيها وهي ست وثلاثون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) التطفيف البخس في الكيل والوزن لأن ما يخس شيء طفيف حقير وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وكانوا من أخبث الناس كيلا فنزلت فأحسنوا الكيل وقيل قدمها وبها رجل يعرف بأبي جهينة ومعه صاعان يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر ۝ وقيل كان أهل المدينة تجارا يطففون وكانت يباعاتهم المنايزة والملامسة والمخاطرة فنزلت فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأها عليهم وقال خمس بخمس وقيل يارسول الله وما خمس بخمس قال ما نقض قوم العهد إلا ساط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت، ولا طفقوا الكيل إلا منعوا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر. وعن علي رضي الله عنه أنه مر برجل يزن الزعفران وقد أرجح فقال له أقم الوزن بالفسط ثم أرجح بعد ذلك ما شئت كأنه أمره بالتسوية أو لا يعتادها ويفصل الواجب من النفل وعن ابن عباس إنكم معشر الأعاجم وليتم أمرين بهما هلك من كان قبلكم المكيال والميزان وخص الأعاجم لأنهم يجمعون الكيل والوزن جميعا وكانا مفرقين في الحرمين كان أهل مكة يزنون وأهل المدينة يكيلون وعن ابن عمر أنه كان يمر بالبائع فيقول له اتق الله وأوف الكيل فإن المطففين يوقفون يوم القيامة لعظمة الرحمان حتى إن العرق ليلجمهم وعن عكرمة أشهد أن كل كيال ووزان في النار فقبل له إن ابنك كيال أو وزان فقال أشهد أنه في النار وعن أبي رضي الله عنه لا تلمس الحوائج ممن رزقه في رؤس المكاييل وألسن الموازين ۝ لما كان اكتيالهم من الناس اكتيالا يضرهم ويتحامل فيه عليهم أعدل على مكان من للدلالة على ذلك ويجوز أن يتعلق على يستوفون ويقدم المفعول على العمل لإفادة الخصوصية أي يستوفون على الناس خاصة فأما أنفسهم فيستوفون لها وقال القراء من وعلى يعتبان في هذا الموضع لأنه حق عليه فإذا قال أكتلت عليك فكأنه قال أخذت ما عليك وإذا قال أكتلت منك فكقوله استوفيت منك ۝ والضمير في (كالوهم أو وزنوهم) ضمير منصوب راجع إلى الناس وفيه وجهان أن يراد كالوا لهم أو وزنوا لهم فحذف الجار وأوصل الفعل كما قال ولقد جنيتك أكمؤا وعسا قلا ۝ ولقد نهيتك عن بنات الأوبر والحريص يصيدك لا الجواد بمعنى جنيت لك ويصيد لك وأن يكون على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والمضاف هو المكيل أو الموزون ولا يصح أن يكون ضميرا مرفوعا للمطففين لأن الكلام يخرج به إلى نظم فاسد وذلك أن المعنى إذا أخذوا من الناس استوفوا وإذا أعطوهم أخسروا وإن جعلت الضمير للمطففين انقلب إلى قولك إذا أخذوا من الناس استوفوا وإذا تولوا الكيل أو الوزن هم على الخصوص أخسروا وهو كلام متنافر لأن الحديث واقع في الفعل

(القول في سورة المطففين)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى الذين إذا اکتالوا على الناس يستوفون (قال فيه لما كان اكتيالهم على الناس اكتيالا يضرهم الخ) قال أحمد لا منافرة فيه ولا يجعل هذا القائل الضمير دالا على مباشرة ولا إشعار أيضا به بذلك إنما يكون نظم الكلام على هذا الوجه إذا كان الكيل من جهة غيرهم استوفوه وإذا كان الكيل من جهتهم خاصة أخسروه سواء باشروه أولا وهذا أنظم كلام وأحسنه والله أعلم والذي يدل على أن الضمير لا يعطى مباشرة الفعل أن لك أن تقول الأمراء الذين يقيمون الحدود لا السوق لست تعني أنهم يباشرون ذلك بأنفسهم وإنما معناه أن فعل ذلك من جهتهم خاصة

(قوله ولقد جنيتك أكمؤا وعسا قلا الخ) الأكمؤ جمع الكماؤ والكماؤ واحد الكماة على غير قياس وهي ضرب من النبات والعساقل واحدها عسقل ضرب من الكماة وهي البيض الكبار وبنات الأوبر ضرب منها وهي صغار مزغبة على لون التراب كذا في الصحاح

أَوْ زَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۚ أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۚ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۚ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ
 كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ أُنْفِى سَجِينٍ ۚ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِينٌ ۚ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ۚ وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ لِّلْكَذِبِينَ ۚ الَّذِينَ
 يُكَذِّبُونَ يَوْمَ الدِّينِ ۚ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدِئِمٍ ۚ إِذَا تَنَلَّى عَلَيْهِ ءَايَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ۚ

لا فى المباشر والتعلق فى إبطاله بخط المصحف وأن الألف التى تكتب بعد واو الجمع غير ثابتة فيه ركيك لأن خط المصحف لم يراع فى كثير منه حد المصطلح عليه فى علم الخط على أن رأيت فى الكتب المخطوطة بأيدى الأئمة المتقنين هذه الألف مرفوضة لكونها غير ثابتة فى اللفظ والمعنى جميعاً لأن الواو وحدها معطية معنى الجمع وإنما كتبت هذه الألف تفرقة بين واو الجمع وغيرها فى نحو قولك هم لم يدعوا وهو يدعو فمن لم يثبتها قال المعنى كاف فى التفرقة بينهما وعن عيسى بن عمر وحمة أنهما كانا يرتكبان ذلك أى يجعلان الضميرين للمطففين ويقفان عند الواو من وقفة بينان بها ما أرادا (فإن قلت) هلا قيل أو اتزنوا كما قيل أو وزنهم (قلت) كأن المطففين كانوا لا يأخذون ما يكال ويوزن إلا بالمكاييل دون الموازين لتمكنهم بالاكتيال من الاستيفاء والسرقة لأنهم يدعدعون ويحتالون فى الماء وإذا أعطوا كالوا أو وزنوا لتمكنهم من البنخس فى النوعين جميعاً (يخسرون) ينقصون يقال خسرت الميزان وأخسره (الأبظان) إنكار وتعجب عظيم من حالهم فى الاجترار على التطفيف كأنهم لا يخطر ببالهم ولا يخفون تخميناً (أنهم مبعوثون) ومحاسبون على مقدار الذرة والخرولة وعن قتادة أوف يا ابن آدم كما تحب أن يوفى لك واعدل كما تحب أن يعدل لك وعن الفضيل بن يسار الميزان سواد الوجه يوم القيامة وعن عبد الملك بن مروان أن أعرابياً قال له قد سمعت ما قال الله فى المطففين أراد بذلك أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذى سمعت به فما ظنك بنفسك وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن وفى هذا الإنكار والتعجب وكلمة الظن ووصف اليوم بالعظم وقيام الناس فيه لله خاضعين ووصفه ذاته برب العالمين بيان بليغ لعظم الذنب وتفاهم الإثم فى التطفيف وفيما كان فى مثل حاله من الحيف وترك القيام بالقسط والعمل على السوية والعدل فى كل أخذ وإعطاء بل فى كل قول وعمل وقيل الظن بمعنى اليقين والوجه ما ذكره ونصب (يوم يقوم) بمبعوثون وقرئ بالجر بدلاً من يوم عظيم وعن ابن عمر أنه قرأ هذه السورة فلما بلغ قوله يوم يقوم الناس لرب العالمين بكى نحيباً وامتنع من قراءة ما بعده (كلا) ردعهم عما كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن ذكر البعث والحساب ونههم على أنه مما يجب أن يتاب عنه ويندم عليه ثم أتبعه وعيد الفجار على العموم وكتاب الفجار ما يكتب من أعمالهم (فإن قلت) قد أخبر الله عن كتاب الفجار بأنه من سجين وفسر سجيناً بكتاب مرقوم فكأنه قيل إن كتابهم فى كتاب مرقوم فما معناه (قلت) سجين كتاب جامع هو ديوان الشر دون الله فيه أعمال الشياطين وأعمال الكفرة والفسقة من الجن والإنس وهو كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة أو معلم يعلم من رآه أنه لا خير فيه فالمعنى أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت فى ذلك الديوان وسمى سجيناً فعلاً من السجن وهو الحبس والتضييق لأنه سبب الحبس والتضييق فى جهنم أو لأنه مطروح كما روى تحت الأرض السابعة فى مكان وحش مظلم وهو مسكن إبليس وذريته استهانة به وإذالة وليشهده الشياطين المدحورون كما يشهد ديوان الخير الملائكة المقربون (فإن قلت) فما سجين أصفه هو أم اسم (قلت) بل هو اسم علم منقول من وصف كتابهم وهو منصرف لأنه ليس فيه إلا سبب واحد وهو التعريف (الذين يكذبون) مما وصف به للذم لا للبيان كقولك عاد كلامه (قال) والتعلق فى إبطال هذا بخط المصحف لعدم الألف بعد الواو ركيك الخ

(قوله يدعدعون ويحتالون) فى الصحاح الدعدة تحريك المسكيات ونحوه ليسعه الشيء ودعدت الشيء ملأته (قوله يقال خسرت الميزان) عبارة الصحاح خسرت الشيء وأخسرتة نقصته (قوله استهانة به وإذالة) أى إهانة كما فى الصحاح

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۝ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ ۝ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ۝
ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ۝ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ أَنَّى عَلَيْنَ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَائُونَ ۝ كِتَابٌ
مَرْقُومٌ ۝ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ أَنَّى نَعِيمٌ ۝ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ۝ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ
النَّعِيمِ ۝ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ۝ خَتَمَهُ مِسْكًَ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ۝ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ۝

فعل ذلك فلان الفاسق الخبيث (كلا) ردع للبعثى الاثيم عن قوله (ران على قلوبهم) ركبها كما يركب الصدا وغلب عليها وهو أن بصراً على الكبار ويستوف التوبة حتى يطبع على قلبه فلا يقبل الخير ولا يميل إليه وعن الحسن الذنب بعد الذنب حتى يسود القلب يقال ران عليه الذنب وغان عليه رينا وغينا والغين الغم ويقال ران فيه التوم رسخ فيه ورائت به الخمر ذهبت به وقرئ بإدغام اللام في الراء وبالإظهار والإدغام أجود وأمليت الألف ونحمت (كلا) ردع عن الكسب الرائن على قلوبهم . وكونهم محجوبين عنه تمثيل للاستخفاف بهم وإهانتهم لانه لا يؤذن على الملوك إلا للوجهاء المكرمين لديهم ولا يحجب عنهم إلا الأدياء المهانون عندهم قال : إذا اعتروا باب ذى عيبة رجوا . والناس من بين مرجوب ومحجوب وعن ابن عباس وقتادة وابن أبي مليكة محجوبين عن رحمة وعن ابن كيسان عن كرامته (كلا) ردع عن التكذيب وكتاب الأبرار ما كتب من أعمالهم وعليون علم لديوان الخير الذي دون فيه كل ما عملته الملائكة وصلاحاء الثقلين منقول من جمع على فعيل من العلو كسجين من السجن سمي بذلك إقبالاً له سبب الارتفاع إلى أعلى الدرجات في الجنة وإقبالاً له مرفوع في السماء السابعة حيث يسكن الكروبيون نكر يماله وتعظيمها وروى أن الملائكة لتصعد بعمل العبد فيستقلونه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله من سلطانه أوحى إليهم أنكم الحفظة على عبدى وأنا الرقيب على ما فى قلبه وأنه أخاص عمله فاجعلوه فى عليين فقد غفرت له وإنها لتصعد بعمل العبد فيزكونه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله أوحى إليهم أنتم الحفظة على عبدى وأنا الرقيب على ما فى قلبه وأنه لم يخلص لي عمله فاجعلوه فى سجين (الارائك) الأسرة فى الحجال (ينظرون) إلى ماشاؤا مد أعينهم إليه من مناظر الجنة وإلى ما أولاهم الله من النعمة والكرامة وإلى أعدائهم يعذبون فى النار وما تحجب الحجال أبصارهم عن الإدراك (نضرة النعيم) بهجة التعم وماءه ورونقه كما ترى فى وجوه الأغنياء وأهل الترفه وقرئ تعرف على البناء المفعول ونضرة النعيم بالرفع الرحيق الشراب الخالص الذى لا غش فيه (مختوم) تختم أوانيه من الأكواب والأباريق بمسك مكان الطينة وقيل (ختامه مسك) مقطعه رائحة مسك إذا شرب وقيل

قوله تعالى كلاً إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ، (قال فيه كونهم محجوبين عنه تمثيل الخ) قال أحمد هذا عند أهل السنة على ظاهره من أدلة الرؤية فإن الله تعالى لما خص الفجار بالحجاب دل على أن المؤمنين الأبرار مرفوع عنهم الحجاب ولا معنى لرفع الحجاب إلا الإدراك بالعين وإلا فالحجاب على الله تعالى بغير هذا التفسير محال هذا هو الحق وما بعد الحق إلا الضلال وما أرى من جملة الرؤية المدلول عليها بقواطع الكتاب والسنة يخطئ بها والله المستول فى العصمة

(قوله تمثيل للاستخفاف بهم) مبنى على مذهب المعزلة وهو عدم جواز الرؤية عليه تعالى وذهب أهل السنة إلى جوازها وفى النسقى قال الزجاج فى الآية دليل على أن المؤمنين يرون ربهم وإلا لا يكون التخصيص مفيداً وقال الحسن بن الفضل كما حجبتهم فى الدنيا عن توحيدهم حجبتهم فى العقبى عن رؤيته وقال مالك بن أنس لما حجب أعداءه فلم يروه تجلى لأولياته حتى رأوه وكذا فى الخازن وفيه أيضاً قال الشافعى فى الآية دلالة على أن أولياء الله يرون الله جل جلاله (قوله باب ذى عيبة رجوا) هى بالضم والكسر التكبر والتجبر ورجبته بالكسر أى هبته وعظمته كذا فى الصحاح (قوله الأسرة فى الحجال) فى الصحاح الحجلة بالتحريك واحدة حجال العروس وهى بيت يزين بالثياب والأسرة والستور

عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ ۝ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَرُونَ ۝
وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ۝ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ۝ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ۝
فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ۝ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ۝ دَلَّ ثَوْبَ الْكُفَّارِ مَا كَانَ يَفْعَلُونَ ۝

سورة الانشقاق مكية وآياتها ۲۵ نزلت بعد الانفطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ۝ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۝ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ۝ وَأَلْقَتْ

بمزج بالكافور ويختم مزاجه بالمسك وقرئ خاتمه بفتح التاء وكسرها أى ما يختم به ويقطع (فليتنافس المتنافسون) فليرتب
المرتبون (تسليم) علم لعين بعينها سميت بالتسليم الذى هو مصدر سمنه إذا رفعه إقالانها أرفع شراب فى الجنة وإقالانها تأتيرهم
من فوق على ماروى أنها تجرى فى الهواء متسمة فتصب فى أرائهم و (عينا) نصب على المدح وقال الزجاج نصب على الحال
وقيل هى للمقربين يشربونها صرفا وتمزج لسائر أهل الجنة ۝ هم مشركوا مكة أبو جهل والوليد بن المغيرة والداص بن وائل
وأشباعهم كانوا يضحكون من عمار وصهيب وخباب وبلال وغيرهم من فقراء المؤمنين ويستهنون بهم وقيل جاء على بن
أبي طالب رضى الله عنه فى نفر من المسلمين فسخر منهم المنافقون وضحكوا وتغامزوا ثم رجعوا إلى أصحابهم فقالوا رأينا اليوم
الأصابع فضحكوا منه فنزلت قبل أن يصل على إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (بتغامزون) يغمز بعضهم بعضا ويشيرون
بأعينهم (فكهيين) ملتذين بذكرهم والسخرية منهم أى ينسبون المسلمين إلى الضلال (وما أرسلوا) على المسلمين (حافظين)
موكلين بهم يحفظون عليهم أحوالهم ويهيمنون على أعمالهم ويشهدون برشدتهم وضلالهم وهذاتهم بهم أو هو من جملة قول الكفار
ولمهم إذا رأوا المسلمين قالوا إن هؤلاء لضالون وإلهم لم يرسلوا عليهم حافظين إنكاراً لصدهم إياهم عن الشرك ودعائهم إلى الإسلام
وجدهم فى ذلك (على الأرائك ينظرون) حال من يضحكون أى يضحكون منهم ناظرين إليهم وإلى ما هم فيه من الهوان والصغار
بعد العزة والكبر ومن ألوان العذاب بعد النعيم والترفه وهم على الأرائك آمنون وقيل يفتح للكفار باب إلى الجنة فيقال لهم
أخرجوا إليها فإذا وصلوا إليها أغلق دونهم يفعل ذلك بهم مراراً فيضحك المؤمنون منهم ۝ ثوبه وأثابه بمعنى إذا جازاه
قال أوس ساجزبك أو يجزبك عنى مثوب ۝ وحسبك أن يثنى عليك وتحمدى

وقرئ بإدغام اللام فى التاء . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة المطففين سقاها الله من الرحيق المختوم يوم القيامة

﴿سورة انشققت مكية وهى خمس وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ حذف جواب إذا ليذهب المقدر كل مذهب أو اكتفاء بما علم فى مثلها من سورتى التكوير
والانفطار وقيل جرابها ما دل عليه فملاقيه أى إذا السماء انشقت لاقى الإنسان كدحه ومعناه إذا انشقت بالغمام كقوله تعالى
ويوم تشقق السماء بالغمام وعن على رضى الله عنه تنشق من الحجر ۝ أذله استمع له ومنه قوله عليه السلام ما أذن الله لشيء عكاذنه
لنى يتغنى بالقرآن وقول جحاف بن حكيم ۝ أذنت لكم لما سمعت هيريركم ۝ والمعنى أنها فعلت فى انقيادها لله حين أراد انشقاقها
فعل المطواع الذى إذا ورد عليه الأمر من جهة المطاع أنصت له وأذعن ولم يباب ولم يمتنع كقوله أنينا طائمين (وحقت) من

﴿القول فى سورة الانشقاق﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ قوله تعالى وأذنت لربها وحقت (قال فيه معنى أذنت استمعت الخ) قال أحمد بن حنبل تفسيرا الآية
بقوله القادر بالذات وما باله لا يقول القادر الذى عمت قدرته الكائنات حتى لا كون إلا بقدرته تحقيق أن يسمع له ويطاع فيثبت
لله صفة الكمال ويوحده حق توحده وهو خير من سلب صفة الكمال عن الله تعالى وإشراك مخلوقاته به جل ربنا وعز

﴿قوله لما سمعت هيريركم﴾ فى الصحاح هيرير الكلب صوته دون نباحه

مَا فِئَهَا وَتَخَلَّتْ ۝ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ ۝ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمَالَيْتَهُ ۝ فَمَا مَنِ أَوْتَىٰ
 كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۝ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مُسْرُورًا ۝ وَأَمَّا مَنِ أَوْتَىٰ كِتَابَهُ وِرَاءَ ظَهْرِهِ ۝
 فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ۝ وَيَصَلِّي سَعِيرًا ۝ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مُسْرُورًا ۝ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ۝ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ
 بِصِيرًا ۝ فَلَا أَقْسِمُ بِالْشَّفَقِ وَالْإِيلِ وَمَا وَسَقَ ۝ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ۝ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ۝ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۝

قولك هو محقوق بكذا وحقيق به يعني وهي حقيقة بأن تنقاد ولا تمتنع ومعناه الإيدان بأن القادر بالذات يجب أن يأتي له كل مقدور ويحق ذلك (مدت) من مد الشيء فامتد وهو أن تذال جبالها وآكامها وكل أمت فيها حتى تمتد وتنسبط ويستوى ظهرها كما قال تعالى قاعا صفتها لا ترى فيها عرجا ولا أمتا وعن ابن عباس رضي الله عنهما مدت مد الأديم العكاظي لأن الأديم إذا مد زال كل انثناء فيه وأمت واستوى أو من مده بمعنى أمده أي زيدت سعة وبسطة (وألفت ما فيها) ورمت بما في جوفها مما دفن فيها من الموتى والكنوز (وتخلت) وخلت غاية والخلو حتى لم يبق شيء في باطنها كأنها تكلفت أقصى جهدها في الخلو كما يقال تكرم الكريم وترحم الرحيم إذا بلغا جهدهما في الكرم والرحمة وتكلفا فوق ما في طبعهما (وأذنت لربها) في إلقاء ما في بطنها وتخلياها ۝ الكدح جهد النفس في العمل والكد فيه حتى يؤثر فيها من كدح جلده إذا خدشه ومعنى (كادح إلى ربك) جاهد إلى لقاء ربك وهو الموت وما بعده من الحال الممثلة باللقاء (فماليته) فماليته لا محالة لا مفرك منه وقيل الضمير في ملاقية للكدح (يسيرا) سهلا هينا لا يناقش فيه ولا يعترض بما يسوءه ويثوق عليه كما يناقش أصحاب الشمال وعن عائشة رضي الله عنها هو أن يعترف ذنوبه ثم يتجاوز عنه وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من يحاسب يعذب قليل يارسول الله فسوف يحاسب حسابا يسيرا قال ذلكم العرض من نوقش في الحساب عذب (إلى أهله) إلى عشيرته إن كانوا مؤمنين أو إلى فريق المؤمنين أو إلى أهله في الجنة من الحور العين (وراء ظهره) قيل تغل يمتناه إلى عنقه وتجعل شماله وراء ظهره فيؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره وقيل تخلع يده اليسرى من وراء ظهره (يدعو ثورا) يقول ياثورا والثور الهلاك ۝ وقرئ ويصلي سعيرا كقوله وتصلية جحيم ويصلي بضم الياء والتخفيف كقوله رنصله جهنم (في أهله) فيما بين ظهرانيهم أو معهم على أنهم كانوا جميعا مسرورين يعني أنه كان في الدنيا مترفا بطرا مستبشرا كعادة الفجار الذين لا يهمهم أمر الآخرة ولا يفكرون في العواقب ولم يكن كثيرا حزينا متفكرا كعادة الصالحاء والمتقين وحكاية الله عنهم إنا كنا قبل في أهلنا مشفقين (ظن أن لن يحور) لن يرجع إلى الله تعالى تكذيبا بالمعاد يقال لا يحور ولا يحول أي لا يرجع ولا يتغير قال ليده ۝ يحور مادا بعد إذ هو ساطع ۝ وعن ابن عباس ما كنت أدري ما معنى يحور حتى سمعت أعرابية تقول لبنية لها حوري أي أرجعي (بلى) إيجاب لما بعد النبي في لن يحور أي بلى ليحورن (إن ربك كان به بصيرا) وبأعماله لا ينساها ولا تخفى عليه فلا بد أن يرجعه ويجازيه عليها وقيل نزلت الآيتان في أبي سلمة بن عبد الأشد وأخيه الأسود بن عبد الأشد ۝ الشفق الحجر التي ترى في المغرب بعد سقوط الشمس وبسقوطه يخرج وقت المغرب ويدخل وقت الغنمة عند غامة العلماء إلا ما روى عن أبي حنيفة رضي الله عنه في إحدى الروايتين أنه البياض وروى أسد بن عمرو أنه رجع عنه سمى لوقته ومنه الشفقة على الإنسان رقة القلب عليه (وما وسق) وما جمع وضم يقال وسقه فاتسق واستوسق قال ۝ مستوسقات لو يجدن سائقا ۝ ونظيره في وقوع افتعل واستفعل مطاوعين اتسع واستوسع ومعناه وما جمعه وستره وآوى إليه من الدواب وغيرها (إذا اتسق) إذا اجتمع واستوى ليلة أربع عشرة ۝ قرئ لتركبن على خطاب الإنسان في يأياها الإنسان وتركبن بالضم على خطاب الجنس لأن النداء للجنس وتركبن بالكسر على خطاب النفس ولتركبن بالياء على ليركبن

(قوله الإيدان بأن القادر بالذات) هذا التعبير مبني على مذهب المعتزلة من أنه تعالى قادر بذاته لا بقدره زائدة على ذاته عالم بذاته لا يعلم ذاته ومذهب أهل السنة أنه قادر بقدره زائدة على ذاته عالم بعلم ذاته على ذاته وهكذا في الحوادث

وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ۝ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ۝ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ۝ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝

سورة البروج مكية وآياتها ۲۲ نزلت بعد الشمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ۝ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ۝ قُنِيلِ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ ۝ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ ۝ إِذْهُمْ عَلَيْهَا قَعُودٌ ۝ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۝ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ

الإنسان ۝ والطبق ما طبق غيره يقال ما هذا بطبق لذا أى لا يطابقه ومنه قيل للغطاء الطبق وإطباق الثرى ما تطابق منه ثم قيل للحال المطابقة لغيرها طبق ومنه قوله عز وعلا (طبعا عن طبق) أى حالا بعد حال كل واحدة مطابقة لآخرها في الشدة والهول ويجوز أن يكون جمع طبقة وهي المرتبة من قولهم هو على طبقات ومنه طبق الظهر لفقاره الواحدة طبقة على معنى لتركبن أحوالا بعد أحوال هي طبقات في الشدة بعضها أرفع من بعض وهي الموت وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها (فإن قلت) ما محل عن طبق (قلت) النصب على أنه صفة لطبقاً أى طبقاً مجاوزاً لطبق أو حال من الضمير في لتركبن أى لتركبن طبقاً مجاوزين لطبق أو مجاوزاً أو مجاوزة على حسب القراءة وعن مكحول كل عشرين عامات يجدون أمراً لم تكفروا عليه (لا يسجدون) لا يستكفون ولا يخضعون وقيل قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم وسجد واقترب فسجد هو ومن معه من المؤمنين وقريش تصفق فوق رؤسهم وتصفر فنزلت وبه احتج أبو حنيفة رضى الله عنه على وجوب السجدة وعن ابن عباس ليس في المفصل سجدة وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه سجد فيها وقال والله ما سجدت فيها إلا بعد أن رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها وعن أنس صليت خلف أبي بكر وعمر وعان فسجدوا وعن الحسن هي غير واجبة (الذين كفروا) إشارة إلى المذكورين (بما يوعون) بما يجمعون في صدورهم ويضمرون من الكفر والحسد والبغى والبغضاء أو بما يجمعون في صحفهم من أعمال السوء ويدخرون لأنفسهم من العذاب (إلا الذين آمنوا) استثناء منقطع . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة انشقت أعاده الله أن يعطيه كتابه وراء ظهره

﴿سورة البروج مكية وهي ثنتان وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ۝ هي البروج الاثنا عشر وهي قصور السماء على التشبيه وقيل البروج النجوم التي هي منازل القمر وقيل عظام الكواكب سميت بروجاً لظهورها وقيل أبواب السماء (واليوم الموعود) يوم القيامة (وشاهد ومشهود) يعنى وشاهد في ذلك اليوم ومشهود فيه والمراد بالشاهد من يشهد فيه من الخلائق كلهم وبالمشهود ما في ذلك اليوم من عجائبه وطريق تنكيرها إما ما ذكرته في قوله علمت نفس ما أحضرت كأنه قيل وما أفرطت كثرته من شاهد ومشهود وإما الإبهام في الوصف كأنه قيل وشاهد ومشهود لا يكتنه وصفهما وقد اضطربت أقاويل المفسرين فيهما فقيل الشاهد والمشهود محمد صلى الله عليه وسلم ويوم القيامة وقيل عيسى وأمه لقوله وكنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم وقيل أمة محمد وسائر الأمم وقيل يوم التروية ويوم عرفة وقيل يوم عرفة ويوم الجمعة وقيل الحجر الأسود والحجيج وقيل الأيام والليالي وبنو آدم وعن الحسن ما من يوم إلا وينادى إنى يوم جديد وإنى على ما يعمل في شهيد فاغتنى فلو غابت شمسى لم تدركنى إلى يوم القيامة وقيل الحفظة وبنو آدم وقيل الأنبياء ومحمد عليه السلام (فإن قلت) أين جواب القسم (قلت) محذوف يدل عليه قوله (قتل أصحاب الأخدود) كأنه قيل أقسم بهذه الأشياء أنهم ملءونين يعنى كفار قريش كما لعن أصحاب الأخدود وذلك أن السورة وردت في تثبيت المؤمنين وتصبيرهم على أذى أهل مكة وتذكيرهم بما جرى على من تقدمهم من التعذيب على الإيمان وإلحاق أنواع الأذى وصبرهم وثباتهم حتى يأنسوا بهم ويصبروا

يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا

على ما كانوا ياتقون من قومهم ويعلموا أن كفارهم عند الله بمنزلة أولئك المعذبين المحروقين بالنار ملعونين أحقاهم بأن يقال فيهم قتل قریش كما قيل قتل أصحاب الأخدود و قتل دعاء عليهم كقوله قتل الإنسان ما أ كفره و قرى قتل بالتشديد و الأخدود الخندق في الأرض وهو الشق ونحوها بناء ومعنى الحق والأخقوق ومنه فساخت قوائم في أخاقيق جرذان روى عن النبي ﷺ أنه قال كان لبعض الملوك ساحر فلما كبر ضم إليه غلاما ليعلمه السحر وكان في طريق الغلام راهب فسمع منه فرأى في طريقه ذات يوم دابة قد حبست الناس فأخذ حجرا فقال اللهم إن كان الراهب أحب إليك من الساحر فاقتلها فقام فكان الغلام بعد ذلك يبرئ الأكمه والأبرص ويشفي من الأدواء وعنى جالميس للملك فأبراه فأبصره الملك فسأله فقال من رد عليك بصرك فقال ربي فغضب فعذبه فدل على الغلام فعذبه فدل على الراهب فلم يرجع الراهب عن دينه فقتل بالمشار وأبي الغلام فذهب به إلى جبل لي طرح من ذروته فدعا فرجف بالقوم فطاحرا ونجا فذهب به إلى قرقر فاججوا به ليغرقوه فدعا فانكفأت بهم السفينة فغرقوا ونجا فقال للملك لست بقاتلي حتى تجمع الناس في صعيد وتصلبني على جزع وتأخذ سهما من كتابتي وتقول بسم الله رب الغلام ثم ترميني به فرماه فوق في صدغ فوضع يده عليه ومات فقال الناس آمنة برب الغلام فقيل للملك نزل بك ما كنت تحذر فأمر بأخاديد في أفواه السكك وأوقدت فيها النيران فمن لم يرجع منهم طرحه فيها حتى جاءت امرأة معها صبي فتعاسست أن تقع فيها فقال الصبي يا أمه اصبري فإنك على الحق فانتحمت وقيل قال لها قني ولا تنافقي وقيل قال لها ماهي إلا غيضة فصبرت وعن علي رضي الله عنه أنهم حين اختلفوا في أحكام المجوس قال هم أهل كتاب وكانوا متمسكين بكتابهم وكانت الخمر قد أحلت لهم فتناولها بعض ملوكهم فسكر فوقع على أخته فلما صحا ندم وطلب المخرج فقالت له المخرج أن تخطب الناس فتقول يا أيها الناس إن الله أحل نكاح الأخوات ثم تخطبهم بعد ذلك فتقول إن الله حرمه فخطب فلم يقبلوا منه فقالت له ابسط فيهم السوط فلم يقبلوا فقالت له ابسط فيهم السيف فلم يقبلوا فأمرته بالأخاديد وإيقاد النيران وطرح من أبي فيها فهم الذين أرادهم الله بقوله قتل أصحاب الأخدود وقيل وقع إلى نجران رجل من كان على دين عيسى عليه السلام فدعاهم فأجابوه فسار إليهم ذونواس اليهودي بجنود من حمير فغيرهم بين النار واليهودية فأبوا فأحرق منهم اثني عشر ألفا في الأخاديد وقيل سبعين ألفا وذكر أن طول الأخدود أربعون ذراعا وعرضه اثنا عشر ذراعا وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا ذكر أصحاب الأخدود تعوذ من جهد البلاء (النار) بدل اشتعال من الأخدود (ذات الوقود) وصف لها بأنها نار عظيمة لها ما يرتفع به لها من الحطب الكثير وأبدان الناس وقرى الوقود بالضم (إذا) ظرف لقتل أي لغوا حين أحرقوا بالنار قاعدتين حولها ومعنى (عليها) على ما يدنو منها من حافات الأخدود كقوله وبات على النار الودي والمخلق وكما تقول مررت عليه تريد مستعليا لمكان يدنو منه ومعنى شهادتهم على إحراق المؤمنين أنهم وكلوا بذلك وجعلوا شهودا يشهد بعضهم لبعض عند الملك أن أحدا منهم لم يفرط فيما أمر به وفرض إليه من التعذيب ويجوز أن يراد أنهم شهدوا على ما يفعلون بالأمميين يؤدون شهادتهم يوم القيامة يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون (وما نعموا منهم) وما عابوا منهم وما أنكروا إلا الإيمان كقوله ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم قال ابن الرقيات ما نعموا من بني أمية إلا أنهم يحملون إن غضبوا وقرأ أبو حيوة نعموا بالكسر والفصيح هو الفتح وذكر الأوصاف التي يستحق بها أن يؤمن به ويعبد وهو كونه عزيزا غالبا قادرا يخشى عقابه حميدا منعما يجب له الحمد على نعمته ويرجى ثوابه له ملك السموات والأرض فكل من فهمما تحقق عليه عبادته والخشوع له تفديرا لأن ما نعموا منهم هو الحق الذي لا ينقمه إلا مبطل منهمك في الغي وإن الناقمين أهل لا انتقام الله منهم بعذاب لا يعدله عذاب (والله على كل شيء شهيد) وعيد لهم يعني أنه علم ما فعلوا وهو يجازيهم

(قوله جرذان) في الصحاح الجرذ ضرب من الفأر والجمع الجرذان (قوله قرقر) في الصحاح القرقر السفينة الطويلة (قوله فتعاسست) في الصحاح تعاسس إذا تأخر عن الأمر ولم يتقدم (قوله غير أن سيوفهم) بقية البيت ههنا فلول من قراع الكتائب

المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق . إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات
 لهم جنات تجري من تحتها الأنهار ذلك الفوز الكبير . إن بطش ربك لشديد . إنه هو يبدئ ويعيد . وهو
 الغفور الودود . ذو العرش المجيد . فعال لما يريد . هل أتاك حديث الجنود . فرعون وثمود . بل الذين
 كفروا في تكذيب وآله من وراءهم محيط . بل هو قرآن مجيد . في لوح محفوظ .

عليه . يجوز أن يريد بالذين فتنوا أصحاب الأخدود خاصة وبالذين آمنوا المطروحين في الأخدود ومعنى فتنوهم عذبوهم
 بالنار وأحرقوهم (فلهم) في الآخرة (عذاب جهنم) بكفرهم (ولهم عذاب الحريق) وهي نار أخرى عظيمة تتسع كما يتسع
 الحريق بإحراقهم المؤمنين أولهم عذاب جهنم في الآخرة ولهم عذاب الحريق في الدنيا لما روى أن النار انقلبت عليهم
 فأحرقهم ويجوز أن يريد الذين فتنوا المؤمنين أي بلوهم بالأذى على العموم والمؤمنين المقتونين وأن للفاتنين عذابين
 في الآخرة لكفرهم ولقتلهم . البطش الأخذ بالعنف فإذا وصف بالشدة فقد أضعف وتفاهم وهو بطشه بالجبارة والظلمة
 وأخذهم بالعذاب والانتقام (إنه هو يبدئ ويعيد) أي يبدئ البطش ويعيده يعني يبطش بهم في الدنيا وفي الآخرة أو دل باقتداره
 على الإبداء والإعادة على شدة بطشه أو وعد الكفرة بأنه يعيدهم كما أبداهم ليطش بهم إذ لم يشكروا نعمة الإبداء وكذبوا
 بالإعادة وقرئ يبدأ (الودود) الفاعل بأهل طاعته ما يفعله الودود من إعطائهم ما أرادوا وقرئ ذي العرش صفة لربك
 وقرئ المجيد بالجر صفة للعرش ومجد الله عظمته ومجد العرش علوه وعظمته (فعال) خبر مبتدأ محذوف وإنما قيل فعال لأن
 ما يريد ويفعل في غاية الكثرة (فرعون وثمود) بدل من الجنود وأراد بفرعون إياه وآله كما في قوله من فرعون وملته
 والمعنى قد عرفت تكذيب تلك الجنود المرسل وما نزل بهم لتكذيبهم (بل الذين كفروا) من قولك (في تكذيب) أي
 تكذيب واستيجاب للعذاب والله عالم بأحوالهم وقادر عليهم وهم لا يعجزونه . والإحاطة بهم من وراءهم مثل لأنهم
 لا يفوتونه كما لا يفوت فائت الشيء المحيط به . ومعنى الإضراب أن أمرهم عجب من أمر أوائك لأنهم سمعوا بقصصهم
 وبما جرى عليهم ورأوا آثار هلاكهم ولم يعتبروا وكذبوا أشد من تكذيبهم (بل هو) أي بل هذا الذي كذبوا به
 (قرآن مجيد) شريف عالي الطبقة في الكتب وفي نظمه وإعجازه وقرئ قرآن مجيد بالإضافة أي قرآن رب مجيد وقرأ
 يحيى بن يعمر في لوح واللوح الهواء يعني اللوح فوق السماء السابعة الذي فيه اللوح (محفوظ) من وصول الشياطين إليه
 وقرئ محفوظ بالرفع صفة القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة البروج أعطاه الله بعدد كل يوم
 جمعة وكل يوم عرفة يكون في الدنيا عشر حسنات

(القول في سورة البروج)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فعال لما يريد (قال فيه إنما يقال فعال لأن ما يريد ويفعل في غاية الكثرة)
 قال أحمد ما قدر الله حق قدره هلا قال إنه لفاعل إلهو وهل المخالف لذلك لإلالمشرك وكم أراد الله تعالى على معتقد
 القدرية من فعل فلم يفعله وهب أناطرحنا النظر في مقتضى مبالغة الصيغة أليس قد دل بقوله لما يريد على عموم فعله في
 جميع مراده فما رده إلى الخصوص إلا تكوص عن النصوص . عاد كلامه (قال) في قوله تعالى هل أتاك حديث الجنود الخ
 معناه قد عرفت تكذيب تلك الجنود المرسل الخ

(قوله واللوح الهواء) في الصحاح اللوح بالضم الهواء بين السماء والأرض

سورة الطارق مكية وآياتها ۱۷ نزلت بعد البلد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ۝ النُّجُومُ الثَّاقِبُ ۝ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ۝ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۝ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَاقِقٍ ۝ يُخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ۝ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ۝ يَوْمَ تَبْيَأُ السَّرَايِرُ ۝ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ۝ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ۝ وَالْأَرْضِ ذَاتِ

(سورة الطارق مكية وهي سبع عشر آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (النجم الثاقب) المضي كأنه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه كما قيل درى لأنه يدرؤه أي يدفعه ووصف بالطارق لأنه يبدو بالليل كما يقال الآتى ليلا طارق أولاته بطرق الجنى أى يصكه والمراد جنس النجوم أو جنس الشهب التي يرحم بها (فإن قلت) ما يشبه قوله وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب إلا ترجمة كلمة بأخرى فبين لي أى فائدة تحته (قلت) أراد الله عز من قائل أن يقسم بالنجم الثاقب تعظيماً له لما عرف فيه من عجب القدرة ولطيف الحكمة وأن يذبه على ذلك فجاء بما هو صفة مشتركة بينه وبين غيره وهو الطارق ثم قال وما أدراك ما الطارق ثم فسره بقوله النجم الثاقب كل هذا إظهار لعظمة شأنه كما قال فلا أقسم بمواقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم روى أن أبا طالب كان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنحط نجم فأملاً ما ثم نورا فجزع أبو طالب وقال أى شيء هذا فقال عليه السلام هذا نجم رى به وهو آية من آيات الله فعجب أبو طالب فنزلت (فإن قلت) ما جواب القسم (قلت) (إن كل نفس لما عليها حافظ) لأن لا تخلو فيمن قرأ لما مشددة بمعنى إلا أن تكون نافية وفيمن قرأها مخففة على أن ماصلة تكون مخففة من الثقيلة وأيتهما كانت فهي مما يتلقى به القسم حافظ مهيم عليها رقيب وهو الله عز وجل وكان الله على كل شيء رقيباً وكان الله على كل شيء مقبلاً وقيل ملك يحفظ عملها ويحصى عليها ما تكسب من خير وشر وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وكل المؤمن مائة وستون ملكاً يذوبون عنه كما يذوب عن قصعة العسل الذباب ولو وكل العبد إلى نفسه طريقة عين لا ختطفته الشياطين (فإن قلت) ما وجه اتصال قوله (فلينظر) بما قبله (قلت) وجه اتصاله به أنه لما ذكر أن على كل نفس حافظاً أتبعه توصية الإنسان بالنظر في أول أمره ونشأته الأولى حتى يعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه فيعمل ليوم الإعادة والجزاء ولا يمل على حافظه إلا ما يسره في عاقبته و(مخلق) استفهام جوابه (حاق من ماء دافق) والدفع صب فيه دفع ومعنى دافق النسبة إلى الدفق الذي هو مصدر دفق كاللبن والنامر أو الإسناد المجزى والدفق في الحقيقة لصاحبه ولم يقل ماء من لامتزاجهما في الرحم واتحادهما حين ابتدئ في خلقه (من بين الصلب والترائب) من بين صلب الرجل وترائب المرأة وهي عظام الصدر حيث تكون الفلادة وقرئ الصلب بفتحين والصلب بضمين وفيه أربع لغات صلب وصلب وصلب وصالب قال العجاج ۝ في صلب مثل العنان المؤدم ۝ وقيل العظم والعصب من الرجل واللحم والدم من المرأة (إنه) الضمير للخلق لدلالة خلق عليه ومعناه أن ذلك الذي خلق الإنسان ابتداء من نطفة (على رجعه) على إعادته خصوصاً (لقادر) لبين القدرة لا يلبثات عليه ولا يعجز عنه كقوله إني لفقير (يوم تبلى) منصوب برجعه ومن جعل الضمير في رجعه للماء وفسره برجعه إلى

(القول في سورة الطارق) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والسماء والطارق وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب قال الثاقب المضي كأنه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه الخ

(قوله قال العجاج في صلب) صدره ربا العظام نعمة الخدم والخدمة الخ الخ والجمع خدام والمخدم موضع الخدم والمؤدم لبن الأدمة وهي باطن الجلد كذا في الصحاح (قوله لا يلبثات عليه) في الصحاح التأث في عمله أى أبطأ (قوله كقوله إني لفقير) أى الشاعر حيث قال أن كان يهدى برد أنيابها العلى ۝ لا فقر منى إني لفقير

الصدع . إنه لقول فصل . وما هو بالهزل . إنهم يكيّدون كيّداً . وأكيد كيّداً . فهل الكافرين أمهلهم رويداً .

سورة الأعلى مكية وآياتها ١٩ نزلت بعد التكوير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى . الَّذِي خَلَقَ فَسْوَى . وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى . وَالَّذِي

مخرجه من الصلب والنائب أو الإحليل أو إلى الحالة الأولى نصب الظرف بمضمر (السرائر) ما أسرى في القلوب من العقائد والنيات وغيرها وما أخفى من الأعمال وبلاؤها تعرفها وتصفحها والتميز بين ما طاب منها وما خبث ومن الحسن أنه سمع رجلاً ينشد

سبقت لها في مضمر القلب والحشا . سريرة وديوم تبلى السرائر فقال ما أغفله عما في السماء والطارق (فقاله) فما للإنسان (من قوة) من منعة في نفسه يمتنع بها (ولا ناصر) ولا مانع يمنعه . سمي المطر رجماً كما سمي أوبقال رباء شماء لا يأوى لقلتها . إلا السحاب وإلا الأوب والسبل تسمية بمصدرى رجوع وآب وذلك أن العرب كانوا يزعمون أن السحاب يحمل الماء من بحار الأرض ثم يرجعه إلى الأرض أرادوا التفاؤل فسموه رجماً وأوبا ليرجع ويؤب وقيل لأن الله يرجعه وقتاً فوقتاً قالت الخنساء

كالرجع في المدجنة السارية . والصدع ما يتصدع عنه الأرض من النبات (إنه) الضمير للقرآن (فصل) فاصل بين الحق والباطل كما قيل له فرقان (وما هو بالهزل) يعني أنه جدّ كله لا هوادة فيه ومن حقه وقد وصفه الله بذلك أن يكون مهيباً في الصدور معظماً في القلوب يترفع به قارته وسامعه أن يلم بهزل أو يتفكك بمزاج وأن ياتي ذهنه إلى أن جبار السموات يخاطبه في أمره وينهاه ويعدده ويوعده حتى إن لم يستغزه الخوف ولم تتبالغ فيه الخشية فأدنى أمره أن يكون جاداً غير هازل فقد نعى الله ذلك على المشركين في قوله وأضحكون ولا تبكون وأتم سامدون والغوا فيه (إنهم) يعني أهل مكة يعملون المكائد في إبطال أمر الله وإطفاء نور الحق وأما أقبالهم بكيدى من استدراجي لهم وانتظاري بهم الميقات الذي وقته للاتصار منهم (فهل الكافرين) يعني لا تدع بهلاكهم ولا تستعجل به (أمهلهم رويداً) أي إمهالاً يسيراً وكثر وخالف بين اللفظين لزيادة التسكين منه والتصبير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطارق أعطاه الله بعدد كل نجم في السماء عشر حسنات

(سورة سبح اسم ربك الأعلى مكية وهي تسع عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) تسيح اسمه عزو غلا تنزيهه عما لا يصبغ فيه من المعاني التي هي إلحاد في أسمائه كالجبر والتشبيه ونحو ذلك مثل أن يفسر الأعلى بمعنى العلو الذي هو القهر والاعتدار لا بمعنى العلو في المكان والاستواء على العرش حقيقة وأن يصاب عن الابتذال والذكر لأعلى وجه الخشوع والتعظيم . ويجوز أن يكون الأعلى صفة للرب والاسم وقرأ على رضى الله عنه سبحان ربى الأعلى وفي الحديث لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم فلما نزل سبح اسم ربك الأعلى قال اجعلوها في سجودكم وكانوا يقولون في الركوع اللهم لك ركعت وفي السجود اللهم لك سجودت (خلق فسوى) أي خلق كل شيء فسوى خلقه تسوية ولم يأت به متفاوتاً غير ملتئم ولكن على إحكام واتساق ودلالة على أنه صادر عن عالم وأنه صنعة حكيم (قدر فهدى) قدر لكل حيوان ما يصلحه فهداه إليه وعرفه وجه الانتفاع به يحكى أن الأفعى إذا أتت عليها ألف سنة عميت وقد ألهمها الله أن مسح العين بورق الرازيانج الغض يرد إليها بصرها فربما كانت في بركة بينها وبين الريف مسيرة أيام فنطوى تلك المسافة على طولها وعلى عماها حتى تهجم في بعض البساتين على شجرة الرازيانج لا تخطئها فتحك بها عينيها وترجع باصرة . إذن الله وهدايات الله الإنسان إلى ما لا يحده من مصالحه وما لا يحصر من حوائجه

(قوله قال رباء شماء) رباء فقال من ربا إذا علا وارتفع وشماء فملاء من الشمم بمعنى الارتفاع والأول مضاف للثاني (قوله لا يأوى لقلتها) القلة والقنة بالضم أعلى الجبل والسييل بالتحريك المطر كذا في الصحاح (قوله الذي وقته للاتصار منهم) لعله للاتصار

أَخْرَجَ الْمُرْعَىٰ ۖ جَعَلَ غَدَاءَهُ أَحْوَىٰ ۖ سُنْقَرُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ۖ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۖ
وَيَسْرُكَ لِلْيَسْرَىٰ ۖ فَذَكَرْ إِنَّ نَفْعَتَ الذِّكْرِىٰ ۖ سَيَذَكَّرُكَ مَنْ يَخْشَىٰ ۖ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَىٰ ۖ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ

في أغذيته وأدوية وفي أبواب دنياه ودينه وإلهامات البهائم والطيور وهو أم الأرض باب واسع وشوط بطين لا يحيط به وصف واصف فسبحان ربى الأعلى . وقرئ قدر بالتحفيف . أحوى صفة لغناء أى (أخرج المرعى) أنبته (جعله) بعد خضرته ورفيفه (غناء أحوى) درينا أسود ويجوز أن يكون أحوى حالاً من المرعى أى أخرجه أحوى أسود من شدة الخضرة والرى جعله غناء بعد حوته بشره الله بإعطاء آية بينة وهى أن يقرأ عليه جبريل ما يقرأ عليه من الوحي وهو أى لا يكتب ولا يقرأ فيحفظه ولا ينساه (إلا ما شاء الله) فذهب به عن حفظه برفع حكمه وتلاوته كقوله أو تنسها وقيل كان يعجل بالقراءة إذ ألقاه جبريل فقيل لا تعجل فإن جبريل ما مور بأن يقرأ عليك قراءة مكررة إلى أن تحفظه ثم لا تنساه إلا ما شاء الله ثم نذكره بعد النسيان أو قال إلا ما شاء الله يعنى القلة والندرة كما روى أنه أسقط آية في قراءته في الصلاة فحسب أبى أنها نسخت فسأله فقال نسيتها أو قال إلا ما شاء الله والغرض نفي النسيان رأساً كما يقول الرجل لصاحبه أنت سهى فيما أمك إلا فيما شاء الله ولا يقصد استثناء شىء وهو من استعمال القلة فى معنى النفي وقيل قوله فلا تنسى على النهى والألف مزيدة للفاصلة كقوله السبيل يعنى فلا تغفل قراءته وتكريره فنسأه إلا ما شاء الله أن ينسبك برفع تلاوته للمصلحة (إنه يعلم الجهر) يعنى أنك تجهر بالقراءة مع قراءة جبريل عليه السلام مخافة التفلت والله يعلم جهرك معه وما فى نفسك مما يدعوك إلى الجهر فلا تفعل فإنا أذكرك ما تخافه أو يعلم ما أسررت وما أعلنت من أفعالكم وأفعالكم وما ظهر وبطن من أحوالكم وما هو مصلحة لكم فى دينكم ومفسدة فيه فى نسي من الوحي ما يشاء ويترك محفوظاً ما يشاء (ونيسرك لليسرى) معطوف على سنقرتك وقوله إنه يعلم الجهر وما يخفى اعتراض ومعناه نوفرقت للطريقة التى هى أيسر وأسهل يعنى حفظ الوحي وقيل للشريعة السمحة التى هى أيسر الشرائع وأسهلها ما أخذ أو قيل نوفرقت لعمل الجنة (فإن قلت) كان الرسول صلى الله عليه وسلم ما موراً بالذكري نفعت أولم تنفع فامعنى اشتراط النفع (قلت) هو على وجهين أحدهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد استفرغ مجهوده فى تكبيرهم وما كانوا يزيدون على زيادة الذكري إلا اعتوا أو طغيانا وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتلظى حسرة وتلهفا ويزداد جداً فى تكبيرهم وحرصاً عليه فقبل له وما أنت عليهم بجبار فذكر بالقرآن من يخاف وعيدوا عرض عنهم وقل سلام وذكرك إن نفعت الذكري وذلك بعد إلزام الحجة بتكرير التذكير الثانى أن يكون ظاهره شرطاً ومعناه ذمماً للذكريين وإخباراً عن حالهم واستبعاداً لتأثير الذكري فيهم وتسجيلاً عليهم بالطبع على قلوبهم كما تقول للوادئ عظام المكاسين إن سمعوا منك قاصداً بهذا الشرط استبعاداً لذلك وأنه لن يكون (سند كرى) فيقبل التذكرة وينتفع بها (من يخشى) الله وسوء العاقبة فينظر حتى يقوده ويفكر النظر إلى اتباع الحق فأما هؤلاء فغير خاشين ولا ناظرين فلا تأمل أن يقبلوا منك (ويتجنبها) ويتجنب الذكري ويتحاماها (الأشقى) الكافر لأنه أشقى من الفاسق أو الذى هو أشقى من الكفرة لتوغله فى عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل نزلت فى الوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة (النار الكبرى) السفلى من أطباق النار

(القول فى سورة الأعلى)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أخرج المرعى جعله غناء أحوى (قال فيه) وجهان أحدهما أن أحوى صفة لغناء أى جعله بعد خضرته ورفيفه غناء أحوى الخ . قوله تعالى ويتجنبها الأشقى الذى يصلى النار الكبرى (قال الأشقى الكافر لأنه أشقى من الفاسق والنار الكبرى السفلى من أطباق النار) قال أحمد يشير إلى خلود الفاسق مع الكافر فى أسافل النار والفاسق أعلى منه كما تقدم له التصريح بذلك كثيراً عاد كلامه قال وقوله ثم لا يموت فيها ولا يحيى لأن الترحيح بين الحياة والموت أقطع من

(قوله وشوط بطين لا يحيط به) أى بعيد أفاده الصحاح (قوله ريفة غناء) الريف أرض فيها زرع وخصب والدرين حطام المرعى إذا قدم كذا فى الصحاح (قوله يعنى حفظ الوحي) لعله يعنى فى حفظ الوحي

الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيى • قد أفلح من تزكى • وذكر اسم ربه فصلى • بل تؤثرون الحياة الدنيا •
والآخرة خير وأبقى • إن هذا أنى الصحف الأولى • صحف إبراهيم وموسى •

سورة الغاشية مكية وآياتها ٢٦ نزلت بعد الذاريات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ • وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ • عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ • تَصَلَّى نَارًا

وقيل الكبرى نار جهنم والصغرى نار الدنيا وقيل (ثم لأن الترجيح بين الحياة والموت أفضح من الصلّى فهو مترخ عنه في مراتب الشدة والمعنى لا يموت فيستريح ولا يحيى حياة تنفعه (تزكى) تطهر من الشرك والمعاصي أو تطهر للصلاة أو تكثرت من التقوى من الزكاة وهو النماء أو تفعل من الزكاة كتصدق من الصدقة (فصلى) أى الصلوات الخمس نحو قوله وأقام الصلاة وآتى الزكاة وعن ابن مسعود رحم الله امرأ تصدق وصلّى وعن علي رضي الله عنه أنه التصدق بصدقة الفطر وقال لا أبالي أن لأجد في كتابي غير ما لقوله قد أفلح من تزكى أى أعطى زكاة الفطر فتوجه إلى المصلّى فصلى صلاة العيد وذكر اسم ربه فكبر تكبيرة الافتتاح وبه يحتج على وجوب تكبيرة الافتتاح وعلى أنها ليست من الصلاة لأن الصلاة معطوفة عليها وعلى أن الافتتاح جائز بكل اسم من أسمائه عز وجل وعن ابن عباس رضي الله عنه ذكر معاده وموقفه بين يدي ربه فصلى له وعن الضحاك وذكر اسم ربه في طريق المصلّى فصلى صلاة العيد (بل تؤثرون الحياة الدنيا) فلا تفعلون ما تفعلون به وقرئ وثرون على الغيبة ويعضد الأولى قراءة ابن مسعود بل أنتم تؤثرون (خير وأبقى) أفضل في نفسها وأنعم وأدوم وعن عمر رضي الله عنه ما الدنيا في الآخرة إلا كنفجة أرنب (هذا) إشارة إلى قوله قد أفلح إلى أبقى يعنى أن معنى هذا الكلام وارد في تلك الصحف وقيل إلى ما في السورة كلها وروى عزابى ذكر رضي الله عنه أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كم أنزل الله من كتاب فقال مائة وأربعة كتب منها على آدم عشر صحف وعلى شيث خمسون صحيفة وعلى أخوخ وهو إدريس ثلاثون صحيفة وعلى إبراهيم عشر صحائف والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان وقيل إن في صحف إبراهيم ينبغى للعاقل أن يكون حافظاً للسان عارفاً بزمانه مقبلاً على شأنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الأعلى أعطاه الله عشر حسنات بعدد كل حرف أنزل الله تعالى على إبراهيم وموسى ومحمد وكان إذا قرأها قال سبحان ربى الأعلى وكان على وابن عباس يقولان ذلك وكان يحبها وقال أول من قال سبحان ربى الأعلى ميكائيل

﴿سورة الغاشية مكية وهى ست وعشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ • الغاشية الداهية التى تغشى الناس بشدائدها وتلبسهم أهوالها يعنى القيامة من قوله يوم يغشاهم الصلّى الخ • قوله تعالى قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى (نقل عن علي أنه قال هو التصدق بصدقة الفطر وقال لا أبالي أن لأجد في كتابي غير ما الخ) قال أحمد في تلى هذين الحكيمين الآخرين من الآية تكلف أما الأول فلأن العطف وإن اقتضى المغايرة فيقال بموجها فنحن إن قلنا أن تكبيرة الإحرام جزء من الصلاة فالجزء مغاير للكل فلا غرو أن يعطف عليه والمغايرة مع الجزئية ثابتة والحالة هذه وأما الثانى فلأن الاسم معرف بالإضافة وتعريف بالإضافة عهدى عند محققى الفن حتى أن القائل إذا قال جاءنى غلام زيد ولزيد غلامان فإنما تفهم من قوله معينا منهم بسابق عهد بينك وبينه هذا مهيع تعريف بالإضافة والمعهود فى افتتاح الصلاة ما استمر النبى صلى الله عليه وسلم على العمل به قولاً وفعلاً وهو التكبير المعروف ولو تنزلنا على أنه فى الآية مطلق فالحصر فى قوله تحريمها التكبير قيد إطلاقه • عاد كلامه (ونقل) عن الضحاك أن المراد ذكر الله بالتكبير فى طريق المصلّى فصلى صلاة العيد

﴿القول فى سورة الغاشية﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى هل أتاك حديث الغاشية وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة

(قوله إلا كنفجة أرنب) فى الصحاح نفجت الأرنب إذا نارت

حَامِيَةً ۖ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ عَائِنَةٍ ۖ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ ۖ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ۖ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ۖ
لَسَعِيهَا رَاضِيَةٌ ۖ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۖ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً ۖ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۖ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ۖ وَأَنْكَابٌ

العذاب وقيل النار من قوله وتغشى وجوههم النار ومن فوقهم غواش (يومئذ) يوم إذغشيت (خاشعة) ذليلة (عاملة ناصبة) تعمل في النار عملاً تتعب فيه وهو جرها السلاسل والأغلال وخوضها في النار كما تخوض الإبل في الوحل وارتقاؤها دائبة في صعود من نار رهبوطها في حذور منها وقيل عملت في الدنيا أعمال السوء والتذت بها وتعمت فهي في نصب منها في الآخرة وقيل عملت ونصبت في أعمال لا تجدى عليها في الآخرة من قوله وقد منا إلى ما عملوا من عمل وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا أولئك الذين حببت أعمالهم وقيل هم أصحاب الصوامع ومعناه أنها خشعت لله وعملت ونصبت في أعمالها من الصوم الدائب والتجهد الواصب وقرئ عاملة ناصبة على الشتم ۖ قرئ تصلى بفتح التاء وتصلى بضمها وتصلى بالتشديد وقيل المصلى عند العرب أن يحفر واحفيرا فيجمعوا فيه جمرا كثيرا يعمدوا إلى شاة فيدسوها وسطه فأما ما يشوى فوق الجرا وعلى المقل أو في التور فلا يسمى مصليا (آنية) متناهية في الحركة قوله وبين حميم آن ۖ الضريع يبس الشبرق وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل مادام رطبا فإذا يبس تحامته الإبل وهو سم قاتل قال أبو ذؤيب رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى ۖ وعاد ضريعا بان عنه النعائص وقال وحسن في هزم الضريع فكلها ۖ حدباء دامية اليدن حرود

(فان قلت) كيف قيل (ليس لهم طعام إلا من ضريع) وفي الحاقه ولا طعام إلا من غسليين (قلت) العذاب ألوان والمعذبون طبقات فمنهم أكلة الزقوم ومنهم أكلة الغسليين ومنهم أكلة الضريع لكل باب منهم جزء مقسوم (لايسمن) مرفوع المحل أو مجروره على وصف طعام أو ضريع يعني أن طعامهم من شيء ليس من مطاعم الإنس وإنما هو شوك والشوك مما ترعاه الإبل وتتولع به وهذا نوع منه تنفر عنه ولا تقربه ومنفعتا الغذاء منتفيتان عنه وهما إمامة الجوع وإفادة القوة والسمن في البدن أو أريد أن لا طعام لهم أصلا لأن الضريع ليس بطعام للبهائم فضلا عن الإنس لأن الطعام ما أشبع أو أسمن وهو منهما بمنزلة كما تقول ليس لفلان ظل إلا الشمس تريد نفي الظل على التوكيد وقيل قالت كفار قريش إن الضريع لتسمن عليه إبلنا فهزلت لايسمن فلا يتخلو إمام أن يتكذبوا ويتعتوا بذلك وهو الظاهر فیرد قولهم بنى السمن والشبع وإما أن يصدقوا فيكون المعنى أن طعامهم من ضريع ليس من جنس ضريعكم إنما هو من ضريع غير مسمن ولا مغن من جوع (ناعمة) ذات بهجة وحسن كقوله تعرف في وجوههم نضرة النعيم أو متعمة (لسعيها راضية) رضيت بعملها لما رأت ما أذام إليه من الكرامة والثواب (عالية) من علو المكان أو المقدار (تسمع) يا مخاطب أو الوجوه (لاغية) أي لغوا أو كلمة ذات لغو أو نفساً تلغو لا يتكلم أهل الجنة إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعيم الدائم ۖ وقرئ لا تسمع على البناء للمفعول بالتاء والياء (فيها عين جارية) يريد عيوننا في غاية الكثرة كقوله علمت نفس (مرفوعة) من رفعة المقدار أو السمك ليرى المؤمن

(قال فيه معناه بل تؤثر الحياة الدنيا والآخرة خيرا وأبقى إن هذا في الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى ذليلة تعمل في النار عملاً تنصب منه وهو جرها السلاسل الخ) قال أحمد الوجه الأول متعين لأن الظرف المذكور وهو قوله يومئذ مقطوع عن الجملة المضاف إليها تقديرها يوم إذغشيت وذلك في الآخرة بلا إشكال وهو ظرف لجميع الصفات المخبر بها أعني خاشعة عاملة ناصبة فكيف يتناول أعمال الدنيا عاد كلامه قوله تعالى ليس لهم طعام إلا من ضريع لايسمن ولايعنى من جوع (قال فيه الضريع يبس الشبرق وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل مادام رطبا الخ) قال أحمد فعلى الوجه الأول يكون صفة مخصصة لازمة ذكرت شارحة لحقيقة الضريع وعلى الثاني تكون صفة مخصصة

(قوله من الصوم الدائب) الدائب والواصب كلاهما بمعنى الدائم (قوله رعى الشبرق الريان) لعله الريان وأما الشريان فشجر تتخذ منه القسي كما في الصحاح وذوى ذيل وأذواه الحر أذبله والتحقوص الأتان الحائل والنحائص جمعه والهرم بالتسكين نيت وهو ضرب من الحمض وناقة حدباء إذا بدت مراقها والحر قفة رأس الورك يقال المريض إذا طالت ضجعتة دبرت حرافقه والحرود من النوق القليلة الدر كذا في الصحاح (قوله للمفعول بالتاء والياء فيها عين) أي ولاغية بالرفع فيهما

مَوْضُوعَةٌ ۖ وَتَمَّارِقٌ مَّصْفُوفَةٌ ۖ وَزُرَّابِي مَبْثُوثَةٌ ۖ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ۖ فَذَكَرَ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ ۖ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ۖ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ۖ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ۖ

يجلوسه عليه جميع ماخوله ربه من الملك والنعم وقيل مخبوة لهم من رفع الشيء إذا خباها (موضوعة) كلما أرادوها وجدوها موضوعة بين أيديهم عديدة حاضرة لا يحتاجون إلى أن يدعوا بها أو موضوعة على حاقات العيون معدة للشرب ويجوز أن يراد موضوعة عن حد الكبار أو ساط بين الصغر والكبر كقوله قدروها تقديرا (مصفوفة) بعضها إلى جنب بعض مساند ومطارح إنما أراد أن يجلس على مسورة واستند إلى أخرى (وزراني) وبسط عراض فاخرة وقيل هي الطنافس التي لها نخل وقيق جمع زربية (مبثوثة) مبسوطة أو مفترقة في المجالس (أفلا ينظرون إلى الإبل) نظر اعتبار (كيف خلقت) خلقا عجيبا دالا على تقدير مقدر شاهدا بتدبير مدبر حيث خلقها للنهوض بالانقال وجزها إلى البلاد الشاحطة فجعلها تبرك حتى تحمل عن قرب ويسر ثم تنهض بما حملت وسخرها منقادة لكل من اقتادها بأزمته لا تعاز ضعيفا ولا تمنع صغيرا وبرأها طوال الأعناق لتنوم بالأوقار وعن بعض الحكماء أنه حدث عن البعير وبديع خلقه وقد نشأ في بلاد لا إبل بها ففكر ثم قال يوشك أن تكون طوال الأعناق وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش حتى إن أظمامها لترتفع إلى العشر فصاعدا وجعلها ترعى كل شيء نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم وعن سعيد بن جبير قال لقيت شريحا القاضي فقلت أين تريد قال أريد الكناسة قلت وما تصنع بها قال أنظر إلى الإبل كيف خلقت ۖ (فإن قلت) كيف حسن ذكر الإبل مع السماء والحبال والأرض ولا مناسبة (قلت) قد انتظم هذه الأشياء نظر العرب في أوديتهم وبوادهم فانتظمها الذكر على حسب ما انتظمها نظرهم ولم يدع من زعم أن الإبل السحاب إلى قوله إلا طلب المناسبة ولعله لم يراد أن الإبل من أسماء السحاب كالغمام والمزن والرباب والغيم والغين وغير ذلك وإنما رأى السحاب مشبها بالإبل كثيرا في أشعارهم فجوز أن يراد بها السحاب على طريق التشبيه والمجاز (كيف رفعت) رفعا بعيد المدى بلا مساك وبغير عمد و (كيف نصبت) نصبا ثابتا فهي راسخة لا تميل ولا تزول و (كيف سطحت) سطحا بتمهيد وتوطئة فهي مهادة للثقل عليها وقرأ علي بن أبي طالب رضي الله عنه خلقت ورفعت ونصبت ووسطحت على البناء للفاعل وتاء الضمير والتقدير فعلتها فحذف المفعول وعن هرون الرشيد أنه قرأ سطحت بالتشديد والمعنى أفلا ينظرون إلى هذه المخلوقات الشاهدة على قدرة الخالق حتى لا ينسكروا اقتداره على البعث فيسمعوا إنذار الرسول صلى الله عليه وسلم ويؤمنوا به ويستعدوا للقائه ۖ أي لا ينظرون فذكروهم ولا تلح عليهم ولا يهمنك أنهم لا ينظرون ولا يذكرون (إنما أنت مذكر) كقوله إن عليك إلا البلاغ (لست عليهم بمصير) بمصير أي كقوله وما أنت عليهم بجبار وقيل هو في لغة تميم مفتوح الطاء على أن سيطر متعدد عندهم وقولهم تسيطر يدل عليه (إلا من تولى) استثناء منقطع أي لست بمستول عليهم ولكن من تولى (وكفر) منهم فإن الله الولاية والقهر فهو يعذبه (العذاب الأكبر) الذي هو عذاب جهنم وقيل هو استثناء من قوله فذكر أي فذكر إلا من انقطع طمعك من إيمانه وتولى فاستحق العذاب الأكبر وما بينهما اعتراض وقرئ إلا من تولى على التنبيه وفي قراءة ابن مسعود فإنه يعذبه وقرأ أبو جعفر المدني إياهم التشديد ووجهه أن يكون فيعلا مصدر أي يفعل من الاباب أو أن يكون أصله أوابا

(قوله بعض مساند ومطارح) عبارة النسفي وسائد وقوله على مسورة عبارة النسفي على موسدة (قوله إلى البلاد الشاحطة) أي البعيدة أفاده الصحاح (قوله حتى إن أظمامها) في الصحاح الظمى ما بين الوردين وهو حبس الإبل عن الماء إلى غاية الورد والجمع الأظمام

سورة الفجر مكية وآياتها ۳۰ نزلت بعد الليل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْفَجْرِ ۝ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۝ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۝ وَالْيَلِّ إِذَا يَسْرُ ۝ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حَجْرِ ۝ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ۝ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ۝ الَّتِي لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَدِ ۝ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا

فعلا من أرب ثم قبل إيوابا كديوار في دوان ثم فعل به ما فعل بأصل سيد وميت (فإن قلت) ما معنى تقديم الظرف (قلت) معناه التشديد في الوعيد وأن إياهم ليس إلا إلى الجبار المقتدر على الانتقام وأن حسابهم ليس بواجب إلا عليه وهو الذي يحاسب على التقير والقطمير ومعنى الوجوب الوجوب في الحكمة عن رسول الله ﷺ من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حسابا يسيرا

(سورة الفجر مكية وهي تسع وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) أقسم بالفجر كما أقسم بالصبح في قوله والصبح إذا أسفر والصبح إذا تنفس وقيل بصلوة الفجر أراد بالليالي العشر عشر ذي الحجة (فإن قلت) فما بالها منكرة من بين ما أقسم به (قلت) لأنها ليالي مخصوصة من بين جنس الليالي العشر بعض منها أو مخصوصة بفضيلة ليست لغيرها (فإن قلت) فهلا عرفت بلام العهد لأنها ليالي معلومة معهودة (قلت) لو فعل ذلك لم تستقل بمعنى الفضيلة الذي في التنكير ولأن الأحسن أن تكون الالامات متجانسة ليكون الكلام أبعد من الألفاظ والتعمية وبالشفع والوتر إما الأشياء كلها شعها ووترها وإما شفع هذه الليالي ووترها ويجوز أن يكون شفعها يوم النحر ووترها يوم عرفة لأنه تاسع أيامها وذاك عاشرها وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه فسرها بذلك وقد أكثروا في الشفع والوتر حتى كادوا يستوعبون أجناس ما يقعان فيه وذلك قليل الطائل جدير بالنهي عنه وبعد ما أقسم بالليالي المخصوصة أقسم بالليل على العموم (إذا يسر) إذا يمضي كقوله والليل إذ أدبر والليل إذا عسعس وقرئ والوتر بفتح الواو وهما لغتان كالخبر والخبر في العدد وفي الترة الكسر وحده وقرئ الوتر بفتح الواو وكسر الناء رواها يونس عن أبي عمرو وقرئ والفجر والوتر ويسر بالتنوين وهو التنوين الذي يقع بدلا من حرف الإطلاق وعن ابن عباس وليال عشر بالإضافة يريد وليال أيام عشروا يسر تحذف في الدرج اكتفاء عنها بالكسرة وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة وقيل معنى يسري يسرى فيه (هل في ذلك) أي فيما أقسمت به من هذه الأشياء (قسم) أي مقسم به (لذي حجر) يريد هل يحق عنده أن تعظم بالإقسام بها أو هل في إقسامي بها إقسام لذي حجر أي هل هو قسم عظيم يؤكد بمثله المقسم عليه والحجر العقل لأنه يحجر عن التفات فيما لا ينبغي كما سمى عقلا ونهية لأنه يعقل وينهي وحصاة من الإحصاء وهو الضبط وقال الفراء يقال إنه لذنو حجر إذا كان قاهرا لنفسه ضابطا لها والمقسم عليه محذوف وهو ليعذب يدل عليه قوله الم تر إلى قوله فصب عليهم ربك سوط عذاب وقيل لعقب عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح عاد كما يقال لبني هاشم هاشم ثم قيل للأولين منهم عاد الأولى وإرم تسمية لهم باسم جددهم ولبن بعدهم عاد الأخيرة قال ابن الرقيات مجدا تليدا بناء أوله أدرك عادا وقبلها إرم

فأرم في قوله (بعاد إرم) عطف بيان لعادو إيدان بأنهم عاد الأولى القديمة وقيل إرم بلدتهم وأرضهم التي كانوا فيها

قوله تعال إن إلينا إياهم ثم إن علينا حسابهم (قال فيه إن قلت ما معنى تقديم الظرف وأجاب بأن معناه التشديد في الوعيد الخ) قال أحمد ومعنى ثم الدلالة على أن الحساب أشد من الإياب لأنه موجب العذاب وبادرته عاد كلامه (قال ومعنى الوجوب وجوب الحكمة) قال أحمد أخطأ على عادته ليس على الله واجب وقد تقدم معنى على في غير هذا والله أعلم

(قوله والليل إذا أدبر) لعلة إذا دبر وأفاد فيما مر أن فيه قرأتين والليل إذا دبر والليل إذا أدبر وإذا أدبر بلفظ إذا وألفظ أدبر فلم يذكره لاهو ولا النسفي في تفسير المذثر فلا يحزر (قوله وفي الترة الكبرى وحده) في الصحاح الموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه تقول وتره وترا وتره وكذلك وتره حقه أي نقصه (قوله وقبلها إرم) يروي وقيله

الصَّخْرَ بِالْوَادِهِ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَدِ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفُسَادَ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ

ويدل عليه قراءة ابن الزبير بعاد إرم على الإضافة وتقديره بعاد أهل إرم كقوله وأسأل القرية ولم تنصرف قبيلة كانت أو أرضاً للتعريف والتأنيك وقرأ الحسن بعاد إرم مفتوحين وقرئ بعاد إرم بسكون الراء على التخفيف كما قرئ بورقكم وقرئ بعاد إرم ذات العماد بإضافة إرم إلى ذات العماد والإرم العلم يعنى بعاد أهل أعلام ذات العماد و (ذات العماد) اسم المدينة وقرئ بعاد إرم ذات العماد أى جعل الله ذات العماد رمياً بدلاً من فعل ربك وذات العماد إذا كانت صفة للقبيلة فالمعنى أنهم كانوا بدويين أهل عمد أو طوال الأجسام على تشبيه قدودهم بالأعمدة ومنه قولهم رجل معمد وعمدان إذا كان طويلاً وقيل ذات البناء الرفيع وإن كانت صفة للبلدة فالمعنى أنها ذات أساطين وروى أنه كان لعادان شداد وشديد فأكا قهراتهم شديدة وخاص الأمر لشداد فلك الدنيا ودانت له ملوكها فسمع بذكر الجنة فقال ابني مثلها فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثلثمائة سنة وكان عمره تسعمائة سنة وهى مدينة عظيمة قصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا وعن عبدالله بن قلابه أنه خرج في طلب لإبل له فوقع عليها فحمل ما قدر عليه مما ثم وبلغ خبره معاوية فاستحضره فقص عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال هى إرم ذات العماد وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عقبه خال يخرج في طلب لإبل له ثم التفت فأبصر ابن قلابه فقال هذا والله ذلك الرجل (لم يخلق مثلها) مثل عاد (في البلاد) عظم أجرام وقوة كان طول الرجل منهم أربعمائة ذراع وكان يأتى الصخرة العظيمة فيحملها فيلقبها على الحى فيهلكهم ولم يخلق مثل مدينة شداد في جميع بلاد الدنيا وقرأ ابن الزبير لم يخلق مثلها أى لم يخلق الله مثلها (جابوا الصخر) قطعوا صخر الجبال واتخذوا فيها بيوتاً كقوله وتنحتون من الجبال بيوتاً قيل أول من نحت الجبال والصخور والرخام ثمود وبنوا ألفاً وسبعمائة مدينة كلها من الحجارة قيل له ذو الأوتاد لكثرة جنوده ومضاربهم التى كانوا يضربونها إذا نزلوا أو لتعذيبه بالأوتاد كما فعل بماشطة بنته وبأسية (الذين طغوا) أحسن الوجوه فيه أن يكون في محل النصب على الذم ويجوز أن يكون مرفوعاً على هم الذين طغوا أو مجروراً على وصف المذكورين عاد وثمود وفرعون يقال صب عليه السوط وغشاه وقعه وذكروا السوط إشارة إلى أن ما أحله بهم في الدنيا من العذاب العظيم بالقياس إلى ما أعد لهم في الآخرة كالسوط إذا قيس إلى سائر ما يعذب به وعن عمرو بن عبيد كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال إن عند الله أسواطاً كثيرة فأخذهم بسوط منها المرصاد المكان الذى يترتب فيه الرصد مفعال من رصده كالميات من وقته وهذا مثل لإرصاده العصاة بالعقاب وأنهم لا يفوتونه وعن بعض العرب أنه قيل له أين ربك فقال بالمرصاد وعن عمرو بن عبيد رحمه الله أنه قرأ هذه السورة عند بعض الظلمة حتى بلغ هذه الآية فقال إن ربك بالمرصاد يا فلان عرض له فى هذا النداء بأنه بعض من توعد بذلك من الجبابرة فله دره أى أسد فراس كان بين ثوبه يدق الظلمة يأنسكاره ويقصع أهل الأهواء والبدع باحتجاجه (فإن قلت) بم اتصل قوله (فأما الإنسان) (قلت) بقوله إن ربك بالمرصاد كأنه قيل إن الله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة والسعى للعاقبة وهو

(القول فى سورة الفجر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فصب عليهم ربك سواط عذاب (قال) إنما خص السوط تقليلاً لعذاب الدنيا بالنسبة إلى ما أعد لهم الخ قوله تعالى إن ربك بالمرصاد فأما الإنسان الآية (قال فيه إن قلت كيف اتصل قوله فأما الإنسان بما قبله الخ) قال أحمد قوله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة ولا يأمره إلا بها فاسد الصدر مبنى على أصله

(قوله ويقصع أهل الأهواء) فى الصحاح قصعت الرجل صغرتة وحقرته

وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ۝ كَلَّا بَلْ لَأَتُكْرِمُونَكَ الْيَتِيمَ ۝ وَلَا تَحْضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ

مرصد بالعقوبة للعاصي فأما الإنسان فلا يريد ذلك ولا يهمله إلا العاجله وما يلذه وينعمه فيها (فإن قلت) فكيف توازن قوله فأما الإنسان (إذا ما ابتلاه ربه) وقوله وما إذا ما ابتلاه ربه حق التوازن أن يتقابل الواقعان بعد أما وأما تقول أما الإنسان فكفور وأما الملك فشكور أما إذا أحسنت إلى زيد فهو محسن إليك وأما إذا أسأت إليه فهو مسيء إليك (قلت) هما متوازنان من حيث إن التقدير وأما هو إذا ما ابتلاه ربه وذلك أن قوله (فيقول ربّي أكرمن) خبر المبتدأ الذي هو الإنسان ودخول الفاء لما في أكرمن معنى الشرط والظرف المتوسط بين المبتدأ والخبر في تقدير التأخير كأنه قيل فأما الإنسان فقائل ربّي أكرمن وقت الابتلاء فوجب أن يكرن فيقول الثاني خبر المبتدأ واجب تقديره (فإن قلت) كيف سمي كلا الأمرين من بسط الرزق وتقديره ابتلاء (قلت) لأن كل واحد منهما اختبار للعبد فإذا بسط له فقد اختبر حاله أي شكر أم يكفر إذا قدر عليه فقد اختبر حاله أي صبر أم يجزع فالحكمة فيهما واحدة ونحوه قوله تعالى ونبلوكم بالشكر والخير فتنة (فإن قلت) هلا قال فأهانته وقدر عليه رزقه كما قال فأكرمه ونعمه (قلت) لأن البسط إكرام من الله لعبده بإنعامه عليه متفضلاً من غير سابقة وأما التقدير فليس بإهانته لأن الإخلال بالفضل لا يكون إهانته ولكن تركا للكرامة وقد يكون المولى مكرماً لعبده مهيناً له وغير مكرم ولا مهين وإذا أهدى لك زيد هدية قلت أكرمني بالهدية ولا تقول أهانتني ولا أكرمني إذا لم يهد لك (فإن قلت) فقد قال فأكرمه فصحيح إكرامه وأثبتته ثم أنكرك قوله ربّي أكرمن وذمه عليه كما أنكرك قوله أهانتني وذمه عليه (قلت) فيه جوابان أحدهما أنه إنما أنكرك قوله ربّي أكرمن وذمه عليه لأنه قال على قصد خلاف ما صححه الله عليه وأثبتته وهو قصده إلى أن الله أعطاه ما أعطاه إكراماً له مستحقاً مستوجباً على عادة افتخارهم وجلالة أقدارهم عندهم كقوله إنما أوتيته على علم عندي وإنما أعطاه الله على وجه التفضل من غير استيجاب منه له ولا سابقة مما لا يعتد الله إلا به وهو التقوى دون الأنساب والأحساب التي كانوا يفتخرون بها ويرون استحقاق الكرامة من أجلها والثاني أن ينساق الإنكار والذم إلى قوله ربّي أهانتني يعني أنه إذا تفضل عليه بالخير وأكرمه به اعترف بتفضل الله وإكرامه وإذا لم يتفضل عليه سمي ترك التفضل هو أنا وليس بهوان ويعضد هذا الوجه ذكر الإكرام في قوله فأكرمه وقرئ فقدر بالتحفيف والتشديد وأكرمن وأهانن بسكون النون في الوقف فيمن ترك اليأس في الدرج مكتفياً منها بالكسرة

الفاسد ساجم العجز ۝ عاد كلامه (قال فإن قلت كيف توازن قوله فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه وقوله وأما إذا ما ابتلاه) قال أحد يريد أنه صدر ما بعد أما الأولى بالاسم وما بعد أما الثانية بالفعل ومقصود السائل أن يكونا مصدرين إما باسمين أو بفعلين ۝ عاد كلامه أجاب عن السؤال بأن التقدير بعد الثانية اسم واقع مبتدأ مخبراً عنه بقوله فيقول ربّي أهانتني حتى يوازن الأول فإنه كذلك (قال فإن قلت هلا قال فأهانته وقدر عليه رزقه كما قال فأكرمه ونعمه وأجاب بأن البسط إكرام من الله تعالى للعبد من غير سابقة) قيد زائد تفرعاً على أصله الفاسد والحق أن كل نعمة من الله كذلك ۝ عاد كلامه (قال) وأما التقدير فليس بإهانته فإن ترك التفضل لا يعتد إهانته إلا ترك تقول أكرمن زيد بالهدية ولا تقول أهانتني ولا أكرمني إذا لم يهد إليك شيئاً (قال فإن قلت فقد قال فأكرمه فصحيح إكرامه وأثبتته ثم أنكرك قوله ربّي أكرمن وذمه عليه كما أنكرك قوله ربّي أهانتني وذمه عليه وأجاب بأمرين أحدهما أن المنكر عليه اعتقاده أن إكرام الله تعالى له عن استحقاق لمكان نسبه وحسبه وجلالة قدره كما كانوا يعتقدون الاستحقاق بذلك على الله كله كما قال: إنما أوتيته على علم) قال أحد والقدرى لا يبعد عن ذلك لأنه يرى أن النعيم الأعظم في الآخرة حق للعبد على الله واجب له عليه ليس بتفضل ولا يمنون ۝ عاد كلامه (قال الثاني) أن سياق الإنكار والذم إلى قوله ربّي أهانتني بمعنى أنه إذا تفضل عليه بالخير اعترف بتفضيل الله تعالى وإذا لم يتفضل عليه سمي ترك التفضل هو أنا وليس بهوان ويعضد هذا الوجه ذكر الإكرام في قوله فأكرمه قال أحد كأنه يجعل قوله فأكرمه توطئة لذمه على قوله أهانتني لا أنه مذموم معه ۝ عاد كلامه قوله تعالى كلابل أنكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام

المسكين ۝ وتاكلون التراب اكلًا لماً ۝ وتحبون المال حبا جما ۝ كلا اذا دكت الارض دكا دكا ۝
وجاء ربك صفا صفا ۝ وجيء يومئذ بجهنم يومئذ يتذکر الانسان واني له الذکرى ۝ يقول
يليتني قدمت لحياتي ۝ فيومئذ لا يعذب عذابه احده ولا يوثق وثاقه احده ۝ يسايتها النفس المطمئنة ۝ ارجعي

(كلا) ردع الإنسان عن قوله ۝ ثم قال بل هناك شر من هذا القول وهو أن الله يكرمهم بكثرة المال فلا يؤدون ما يلزمهم فيه من إكرام اليتيم بالتفقد والمبرة وحض أهله على طعام المسكين ويأكلونه أكل الأنعام ويحبونه فيشحنون به ۝ وقرئ يكرمون وما بعده بالياء والتاء ۝ وقرئ تحاضون أى يحض بعضهم بعضاً وفي قراءة ابن مسعود ولا تحاضون بضم التاء من المحاضبة (أكلا لما) ذالم وهو الجمع بين الحلال والحرام قال الخطيب ۝ إذا كان لما يتبع الذم ربه ۝ فلا قدس الرحمن تلك الطواحنا يعنى أنهم يجمعون في أكلهم بين نصيبهم من الميراث ونصيب غيرهم وقيل كانوا لا يؤزنون النساء ولا الصبيان ويأكلون تراثهم مع تراثهم وقيل يأكلون ما جمعه الميت من الظلمة وهو عالم بذلك فيلم في الأكل بين حلاله وحرامه ويجوز أن يذم الوارث الذي ظفر بالمال سهلاً مهلاً من غير أن يعرق فيه جبينه فيسرف في إنفاقه ويأكله أكلاً واسعاً جامعاً بين ألوان المشتبهات من الأطعمة والأشربة والفواكه كما يفعل الوارث البطلون (حبا جما) كثيراً شديداً مع الحرص والشره ومنع الحقوق (كلا) ردع لهم عن ذلك وإنكار لفعالهم ۝ ثم أتى بالوعد وذكر تحسره على ما فزطوا فيه حين لا تنفع الحسرة ويومئذ بدل من (إذا دكت الأرض) وعامل النصب فيهما يتذكر (دكا دكا) دكا بعددك كقوله حسبته بابا بابا أى كثر عليها ذلك حتى عادت بماء منبثا (فإن قلت) ما معنى إسناد المحي إلى الله والحركة والانتقال إنما يجوزان على من كان في جهة (قلت) هو تمثيل لظهور آيات اقتداره وتبين آثار قهره وسلطانه مثلت حاله في ذلك بحال الملك إذا حضر بنفسه ظهر بحضوره من آثار الهيبة والسياسة ما لا يظهر بحضور عساكره كلها ووزرائه وخواصه عن بكرة أبيهم (صفا صفا) ينزل ملائكة كل سماء فيصطفون صفاً بعد صف محققين بالجن والإنس (وجيء يومئذ بجهنم) كقوله وبرزت الجحيم وروى أنها لما نزلت تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف في وجهه حتى اشتد على أصحابه فأخبروا علماً رضى الله عنه فجاء فأحضره من خلفه وقبله بين عاتقيه ثم قال يا نبي الله بأبى أنت وأمى ما الذى حدث اليوم وما الذى غيرك فنلا عليه الآية فقال على له كيف يجاء بها قال يجيء بها سبعون ألف ملك يقودونها بسبعين ألف زمام فتشرد شرده لو تركت لأحرق أهل الجمع ۝ أى يتذكر ما فزط فيه أو يتعظ (وأنى له الذكرى) ومن أين له منفعة الذكرى لا بد من تقدير حذف المضاف وإلا فى يوم يتذكر وبين وأنى له الذكرى تناقض وتناقض (قدمت لحياتي) هذه وهى حياة الآخرة أو وقت حياتى فى الدنيا كقولك جئته لعشر ليال خلون من رجب وهذا أبين دليل على أن الاختيار كان فى أيديهم ومعلقاً بقصدهم وإرادتهم وأنهم لم يكونوا محجورين عن الطاعات مجبرين على المعاصى كذهب أهل الأهواء والبدع والإفهام معنى التحسر ۝ قرئ بالفتح يعذب ويوثق وهى قراءة

المسكين الآية (قال فيه إنما أضرِب عن الأول الإشعار بأن هنا ما هو أشر من القول الأول الخ قال أحمد وفي هذه الآية إشعار بإبطال الجواب الثانى من جوابي الرخصى فإنه جعل قوله أكرم من غير مذموم ودلت هذه الآية على أن المعنى أن للكرم بالبسط بالرزق حالتين إحداهما اعتقاده أن إكرام الله عن استحقاق الثانية أشد من الأولى وهى أن لا يعترف بالإكرام أصلاً لأنه يفعل أفعال جاحدى النعمة فلا يؤدى حق الله الواجب عليه فى المال من إطعام اليتيم والمسكين عاد كلامه (قال) رقله وتاكلون التراب اكلًا لماً يجوز فيه وجوه منها أنهم يجمعون إلى نصيبهم من الميراث نصيب غيرهم الخ

(قوله لما يتبع الذم ربه) يروى أهله (قوله كذهب أهل الأهواء) إن كان المراد بهم أهل السنة لقولهم بأن الله هو الخالق لفعل العبد فهم يثبتون له الاختيار فيه لأنهم يثبتون له الكسب فيه وإن كان المراد بهم من قال بالجبر المحض وهم القائلون بأن العبد لا دخل له فى فعله أصلاً بل هو كالريشة المعلقة فى الهواء فكلامه مسلم لظهور بطلان مذهبهم

إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ۖ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۖ وَادْخُلِي جَنَّتِي ۖ

سورة البلد مكية وآياتها ٢٠ نزلت بعد ق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ۖ وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ۖ وَوَالِدًا وَمَوْلَدًا ۖ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن أبي عمرو أنه رجع إليها في آخر عمره . والضمير الإنسان الموصوف وقيل هو أبي بن خلف
أى لا يعذب أحد مثل عذابه ولا يوثق بالسلاسل والأغلال مثل وثاقه لتناهيه في كفره وعناده أو لا يحمل عذاب الإنسان أحد
كقوله ولا تزروا زرة وزر أخرى وقرئ بالكسر والضمير الله تعالى أى لا يتولى عذاب الله أحد لأن الأمر لله وحده في ذلك اليوم
أو الإنسان أى لا يعذب أحد من الزبانية مثل ما يعذبونه (يا أيها النفس) على إرادة القول أى يقول الله للؤمن يا أيها النفس إنا
أن يكلمه إكراماً له كما كلم موسى صلوات الله عليه وعلى لسان ملك و (المطمئنة) الآمنة التى لا يستفزها خسوف ولا حزن وهى
النفس المؤمنة أو المطمئنة إلى الحق التى سكنتها نائج اليقين فلا يخالجه شك ويشهد للنفسير الاقوال قراءة أبي بن كعب يا أيها النفس
الآمنة المطمئنة (فإن قلت) متى يقال لها ذلك (قلت) إنا عند الموت وإنا عند البعث وإنا عند دخول الجنة على معنى ارجعى
إلى موعد ربك (راضية) بما أوتيت (مرضية) عند الله (فادخلى فى عبادى) فى جملة عبادى الصالحين وانتظمى فى سلكهم
(وادخلى جنتى) معهم وقيل النفس الروح ومعناه فادخلى فى أجساد عبادى وقرأ ابن عباس فادخلى فى عبدى وقرأ ابن مسعود
فى جسد عبدى وقرأ أبو اتى ربك راضية مرضية ادخلى فى عبدى وقيل نزلت فى حمزة بن عبدالمطلب وقيل فى خبيب بن عدى
الذى صلبه أهل مكة وجعلوا وجهه إلى المدينة فقال اللهم إن كان لى عندك خير فحول وجهى نحو قبلك فحول الله وجهه نحوها
فلم يستطع أحد أن يحوله والظاهر . العموم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفجر فى الليالى العشر غفر له ومن قرأها
فى سائر الأيام كانت له نوراً يوم القيامة

﴿سورة البلد مكية وهى عشرون آية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ أقسم سبحانه بالبلد الحرام وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً فى مكابدة المشاق والشدائد
واعترض بين القسم والمقسم عليه بقوله (وأنت حل بهذا البلد) يعنى ومن المكابدة أن مثلك على عظم حرمته يستحل بهذا
البلد الحرام كما يستحل الصيد فى غير الحرم عن شرحبيل يجرمون أن يقتلوا بها صيداً ويعضدوا بها شجرة ويستحلون إخراجك
وقتلك وفيه تذييت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعث على احتمال ما كان يكابد من أهل مكة وتعجيب من حالهم فى عداوته
أوسلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقسم ببلده على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد واعترض بأن وعده بفتح مكة تنمياً
للتساية والتنفيس عنه فقال وأنت حل بهذا البلد يعنى وأنت حل به فى المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والأسر وذلك أن الله
فتح عليه مكة وأحاطها له وما فتحت على أحد قبله ولا أحلت له فأحل ما شاء وحرم ما شاء قتل ابن خطل وهو متعاق بأستار الكعبة
ومقيس بن صباة وغيرهما وحرم دار أبى سفيان ثم قال إن الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض فهى حرام إلى أن تقوم
الساعة لم تحل لأحد قبلى ولن تحل لأحد بعدى ولم تحل لى إلا ساعة من نهار فلا يعضد شجرها ولا يختل خلاها ولا ينفر صيدها
ولا تحل لقطتها إلا لمنشد فقال العباس يا رسول الله إلا الإذخر فإنه لقبونا وقبورنا وبيوتنا فقال صلى الله عليه وسلم
إلا الإذخر (فإن قلت) أين نظير قوله وأنت حل فى معنى الاستقبال (قلت) قوله عز وجل إنك ميت وإنيهم ميتون ومثله واسع

﴿القول فى سورة البلد﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد (قال) أقسم

سبحانه بالبلد الحرام وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً الخ

(قوله فإنه لقبونا) القبون جمع قبين وهو الحداد كذا فى الصحاح

فِي كَبِدِهِ ۖ اِيْحَسِبُ اَنْ لَّنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ اَحَدٌ ۖ يَقُوْلُ اَهْلَكْتُ مَا لَا لِبْدَا ۖ اِيْحَسِبُ اَنْ لَمْ يَرَهُ اَحَدٌ ۖ اَلَمْ نَجْعَلْ
لَهُ عَيْنَيْنِ ۖ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ۖ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ۖ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ۖ وَمَا اَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ۖ فَكُّ رَقَبَةٍ ۖ

في كلام العباد تقول لمن تعده الإكرام والجلال أنت مكرم محبو وهو في كلام الله واسع لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة
المشاهدة وكفاك دليلاً قاطعاً على أنه للاستقبال وأن تفسيره بالحال محال أن السورة بالاتفاق مكية وأين الهجرة عن وقت
نزولها فما بال الفتح (فإن قلت) ما المراد بوالد وما ولد (قلت) رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن ولده أقسم بيلده الذي
هو مستط رأسه وحرم أبيه إبراهيم ومنشأ أبيه إسماعيل وبمن ولده وبه (فإن قلت) لم نكر (قلت) الإبهام المستقل بالمدح
والتعجب (فإن قلت) هلا قيل ومن ولد (قلت) فيه ما في قوله والله أعلم بما وضعت أي بأى شيء وضعت بمعنى موضوعاً
عجيب الشأن وقيل هما آدم وولده وقيل كل والد وولد والكبد أصله من قولك كبد الرجل كبدا فهو أكبد إذا وجمت
كبده وانفتحت فالتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة ومنه اشتقت المكابدة كما قيل كبته بمعنى أهلكه وأصله
كبده إذا أصاب كبده قال ليد يا عين هلا بكيت أربد إذ قننا وقام الخصوم في كبد

أي في شدة الأمر وصعوبة الخطب (أيحسب) لبعض صناديد قريش الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكابد منهم ما يكابد والمعنى أبطن هذا الصناديد القوى في قومه المتضعف للمؤمنين أن لن تقوم قيامة ولن يقدر
على الانتقام منه وعلى مكافأته بما هو عليه ثم ذكر ما يقوله في ذلك اليوم وأنه يقول (أهلك ما لا لبدا) يريد كثرة
ما أنفق فيما كان أهل الجاهلية يسمونها مكارم وبدعونها معالي ومفاخر (أيحسب أن لم يره أحد) حين كان ينفق ما ينفق
رثاء الناس وافتخاراً بينهم يعني أن الله كان يراه وكان عليه رقيباً ويجوز أن يكون الضمير للإنسان على أن يكون المعنى
أقسم بهذا البلد الشريف ومن شرفه أنك حل به مما يقترفه أهله من المآثم متخرج برى فهو حقيق بأن أعظمه بقسمي
به لقد خلقنا الإنسان في كبد أي في مرض وهو مرض القلب وفساد الباطن يريد الذين علم الله منهم حين خلقهم أنهم
لا يؤمنون ولا يعملون الصالحات وقيل الذي يحسب أن لن يقدر عليه أحد هو أبو الأشد وكان قوباً يبسط له الأديم
العكاظي فيقوم عليه ويقول من أزالني عنه فله كذا فلا ينزع إلا قطعاً ويبقى موضع قدميه وقيل الوليد بن المغيرة
لبدا قرئ بالضم والكسر جمع لبدة ولبدة وهو ما تلبد يريد الكثرة وقرئ لبدا بضمين جمع لبود ولبدا بالتحديد جمع
لابد (ألم نجعل له عينين) يبصر بهما المرثيات (ولساناً) يترجم عن ضمائره (وشفتين) يطبقهما على فيه ويستعين بهما
على النطق والاكل والشرب والنفخ وغير ذلك (وهديناه النجدين) أي طريق الخير والشر وقيل التدين (فلا اقتحم العقبة)
يعني فلم يشكر تلك الأيادي والنعم بالأعمال الصالحة من فك الرقاب وإطعام اليتامى والمساكين ثم بالإيمان الذي
هو أصل كل طاعة وأساس كل خير بل غمط النعم وكفر بالمنعم والمعنى أن الإنفاق على هذا الوجه هو الإنفاق المرضي
النافع عند الله لا أن يهلك ما لا لبدا في الرياء والفتخار فيكون مثله كمثل ربح فيها صر أصابت حرث قوم الآية (فإن قلت)
قلنا تقع لا الداخلة على الماضي إلا مكررة ونحو قوله فأى أمر سبي لافعله لا يكاد يقع فما لها لم تكرر في الكلام
الأفصح (قلت) هي متكررة في المعنى لأن معنى فلا اقتحم العقبة فلا فك رقبة ولا أطمع مسكيناً ألا ترى أنه فسراقتحام
العقبة بذلك وقال الزجاج قوله ثم كان من الذين آمنوا يدل على معنى فلا اقتحم العقبة ولا آمن والاقترحام الدخول
والمجاوزه بشدة ومشقة والقحمة الشدة وجعل الصالحة عقبة وعملها اقتحاماً لها لما في ذلك من معاناة المشقة ومجاهدة
النفس وعن الحسن عقبة والله شديدة مجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان وفك الرقة تخليصها من رق أو غيره
وفي الحديث أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم دني على عمل يدخلني الجنة فقال تعق النسمة وتفك الرقة قال
أو ليسا سواء قال لا إعتاقها أن تنفرد بعقبتها وفكها أن تعين في تخليصها من قود أو غرم والعق والنسمة من أفاضل

(قوله بل غمط النعم) أي استحقها

أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ۝ يَتَّبِعُهَا زَا مَقْرَبَةٍ ۝ أَوْ مَسْكِينًا زَا مَتْرَبَةٍ ۝ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا
بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۝ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَاتُوا فِي أَصْحَابِ الْمَشْأَمَةِ ۝ عَلَيْهِمُ
نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ ۝

سورة الشمس مكية وآياتها ١٥ نزلت بعد القدر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ۝ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ۝ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ۝

الأعمال وعن أبي حنيفة رضي الله عنه أن العتق أفضل من الصدقة وعند صاحبه الصدقة أفضل والآية أدل على قول أبي حنيفة لتقديم العتق على الصدقة وعن الشعبي في رجل عنده فضل نفقة يضعه في ذى قرابة أو عتق رقبة قال الرقة أفضل لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال من فك رقبة فك الله بكل عضو منها عضوا منه من النار قرئ فك رقبة أو إطعام على هي فك رقبة أو إطعام وقرئ فك رقبة أو أطعم على الإبدال من اقتحم العقبة وقوله (وما أدراك ما العقبة) اعتراض ومعناه أنك لم تدركه صعوبتها على النفس وكنه ثراها عند الله ۝ والمسغبة والمقربة والمتربة مفعلات من سغب إذا جاع وقرب في النسب يقال فلان ذو قرابتي وذو مقربتي وترب إذا افتقر ومعناه التصق بالتراب وأما أنرب فاستغنى أى صار ذامال كالتراب في الكثرة كما قيل أترى وعن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ذامتربة الذى مأواه المزابيل ووصف اليوم بندى مسغبة نحو ما يقول النحويون في قولهم هم ناصب ذو نصب وقرأ الحسن ذا مسغبة نصبه بإطعام ومعناه أو إطعام في يوم من الأيام ذا مسغبة (ثم كان من الذين آمنوا) جاء ثم لترأخي الإيمان وتباعده في الرتبة والفضيلة عن العتق والصدقة لاني الوقت لأن الإيمان هو السابق المقدم على غيره ولا يثبت عمل صالح إلا به ۝ والمرحة الرحمة أى أوصى بعضهم بعضا بالصبر على الإيمان والثبات عليه أو بالصبر عن المعاصي وعلى الطاعات والمحن التى يبلى بها المؤمن وبأن يكونوا متراحين متعاطفين أو بما يودى إلى رحمة الله ۝ الميمنة والمشامة اليمين والشمال أو اليمين والشؤم أى الميامين على أنفسهم والمشائيم عليهم ۝ قرئ مؤصدة بالواو والهمزة من أوصدت الباب وأصدته إذا أطبقته وأغلقتة وعن أبي بكر بن عياش إنا إمام يهزم مؤصدة فأشتهى أن أسد أذنى إذا سمعته . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ لأقسم بهذا البلد أعطاه الله الأمان من غضبه يوم القيامة

(سورة الشمس مكية وهي خمس عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ضحاها ضروؤها إذا أشرقت وقام سلطانها ولذلك قيل وقت الضحى وكأن وجهه شمس الضحى وقيل الضحوة ارتفاع النهار والضحى فوق ذلك والضحاء بالفتح والمد إذا امتد النهار وقرب أن ينتصف (إذا تلاها) طالعا عند غروبها أخذنا من نورها وذلك في النصف الأول من الشهر وقيل إذا استدار فتلاها في الضياء والنور (إذا جلاها) عند انتفاخ النهار وانبساطه لأن الشمس تنجلي في ذلك الوقت تمام الانجلاء وقيل الضمير للظلمة أول الدنيا أو للأرض وإن لم يجر لها ذكر كقولهم أصبحت باردة يريدون الغداة وأرسلت يريدون السماء إذا يغشاها فتغيب وتظلم الآفاق (فإن قلت) الأمر في نصب إذا معضل لأنك لا تتخلو إماما تجعل الواوات عاطفة فتصب بها وتجر فتقع في العطف على عاملين في نحو قولك مررت أمس بزيد واليوم عمرو وإما أن تجعلهن للقسم فتقع فيما اتفق الخليل وسيبويه على استكراهه (قلت) الجواب فيه أن واو القسم مطرح معها لإبراز الفعل لإطراحا كليا فكان لها شأن خلاف شأن الباء حيث أبرز معها الفعل وأضمر فكانت الواو قائمة مقام الفعل والباء سادة مستهما معا والواوات العواطف نواب عن هذه

(قوله عند انتفاخ النهار) في الصبح انتفخ النهار أى علا

وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ۖ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّهَا ۖ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ۖ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۗ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ۖ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ۖ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ۖ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ۖ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ

الواو حقيق أن يكن عوامل على الفعل والجار جميعا كما تقول ضرب زيد عمر او بكر خالداً فترفع بالواو وتنصب لقيامها مقام ضرب الذي هو عاملها ۖ جعلت ما مصدرية في قوله وما بناها وما طحاها وما سواها وليس بالوجه لقوله فألهمها وما يؤدي إليه من فساد النظم والوجه أن تكون موصولة وإنما أوثرت على من لإرادة معنى الوصفية كأنه قيل والسماء والقادر العظيم الذي بناها ونفس والحكيم الباهر الحكمة الذي سواها وفي كلامهم سبحانه ما سخر كن لنا (فإن قلت) لم نسخرت النفس (قلت) فيه وجهان أحدهما أن يريد نفساً خاصة من بين النفوس وهي نفس آدم كأنه قال وواحدة من من النفوس والثاني أن يريد كل نفس وينكر للثكثير عن الطريقة المذكورة في قوله علمت نفس ۖ ومعنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقالاتها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح وتمكينه عن اختيار ما شاء منهما بدليل قوله (قد أفلح من زكاهها وقد خاب من دسها) فجعله فاعل التزكية والتدسية ومتوليها والتزكية الإنماء والإعلاء بالتقوى والتدسية النقص والإخفاء بالفجور وأصل دسى دسس كما قيل في تقضض تقضى وسئل ابن عباس

(القول في سورة الشمس)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والسماء وما بناها والأرض وما طحاها ونفس وما سواها (قال) فيه جعلها بعضهم مصدرية في الثلاث وليس بالوجه الخ ۖ قوله تعالى فألهمها فجورها وتقواها (قال) فيه معنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقالاتها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح وتمكينه الخ) قال أحمد بن حنبل في هذا الكلام نوعين من الباطل أحدهما في قوله معنى إلهام الفجور والتقوى إلهامهما وإعقالاتها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح والذي يمكنه في هذه الكلمات اعتقاد أن الحسن والقبح مدركان بالعقل ألا ترى إلى قوله إعقالاتها أي خلق العقل الموصل إلى معرفة حسن الحسن وقبح القبيح وإنما اغتم في هذا فرصة إشعار الإلهام بذلك فإنه ربما يظن أن إطلاقه على العلم المستفاد من السمع بعيد والذي يقطع دابر هذه النزعة أنا وإن قلنا إن الحسن والقبح لا يدركان إلا بالسمع لأنهما راجعان إلى الأحكام الشرعية التي ليست عندنا بصفات الأفعال فإننا لانفخ حظ العقل من إدراك الأحكام الشرعية بل لا بد في علم كل حكم شرعي من المقدمتين عقلية وهي الموصلة إلى العقيدة وسمعية مفرعة عليها وهي الدالة على خصوص الحكم على أن تعلقه بظاهر لو سلم ظهوره في قاعدة قطعية بمعزل عن الصواب ۖ النزعة الثانية وهي التي كشف القناع في إبرازها أن التزكية وقسيمها ليسا مخلوقين لله تعالى بل لشركائه المعتزلة وإنما نعارضه في الظاهر من فحوى الآية على أنه لم يذكر وجهاً في الرد على من قال إن الضمير لله تعالى وإنما اقتصر على الدعوى مقرونة بسفاهته على أهل السنة فنقول لامرأ في احتمال عود الضمير إلى الله تعالى وإلى ذى النفس لسكن عوده إلى الله تعالى أولى لوجهين أحدهما أن الجمل سبقت سياقة واحدة من قوله والسماء وما بناها وهلم جرا والضمائر فيما تقدم هذين الفعلين عائدة إلى الله تعالى بالاتفاق ولم يجر لغير الله تعالى ذكر وإن قيل بعود الضمير إلى غيره فإنما يتمحل لجوازه بدلالة الكلام ضمناً واستلزاما لا ذكراً ونطقاً وما جرى ذكره أولى أن يعود الضمير عليه الثاني أن الفعل المستعمل في الآية التي استدلل بها في قوله قد أفلح من تزكى تفعل ولا شك أن تفعل مطاوع فعل فهذا بأن يدل لنا أولى من أن يدل له لأن الكلام عندنا نحن قد أفلح من زكاه الله تزكى وعنده الفاعل في الاثنين وأحد أضاف إليه الفعلين المختلفين ويحتاج في تصحيح الكلام إلى تعديد اعتبار وجهه ونحن عنه في غنية على أنا لانا بي أن تضاف التزكية والتدسية إلى العبد على طريقة أنه الفاعل كما يضاف إليه الصلاة والصيام وغير ذلك من

(عوامل على الفعل) لعله عمل الفعل (قوله فجعله فاعل التزكية) مبنى على مذهب المعتزلة من أن العبد هو الفاعل لأفعاله الاختيارية وذهب أهل السنة إلى أن الفاعل لها في الحقيقة هو الله تعالى كما تقرر في علم التوحيد

وَسُقِيَّهَا ۖ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا ۚ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ۚ

سورة الليل مكية وآياتها ۲۱ نزلت بعد الأعلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ۝ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ۝ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۝ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَىٰ ۝

عنه فقال أتقرأ قد أفلح من تزكى وقد خاب من حمل ظلماً وأما قول من زعم أن الضمير في زكى ودسى لله تعالى وأن تأنيث الراجع إلى من لأنه في معنى النفس فمن تعكيس القدرية الذين يوزكون على الله قدرأهو برى منه ومتعال عنه ويحيون لياليهم في تحمل فاحشة ينسبونها إليه (فإن قلت) فأين جواب القسم (قلت) هو محذوف تقديره ليدمدن الله عليهم. أى على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما دمدم على ثمود لأنهم كذبوا صالحاً وأما قد أفلح من زكاً ما فكلام نابع لقوله فألهمها فجورها وتقواها على سبيل الاستطراد وليس من جواب القسم في شيء ۝ الباء في (بطغواها) مثلها في كتبت بالقلم والطغوى من الطغيان فصلوا بين الاسم والصفة في فعل من بنات الياء بأن قلبوا الياء واوياً في الاسم وتركوا القلب في الصفة فقالوا امرأة خزياً وصدياً يعنى فعلت التكذيب بطغيانها كما تقول ظلننى بجرأته على الله وقيل كذبت بما أوعدت به من عذابها ذى الطغوى كقوله فأهلكتها بالطاغية وقرأ الحسن بطغواها بضم الطاء كالحسنى والرجعى في المصادر (إذا نعت) منصوب بكذبت أو بالطغوى و (أشأها) قدر بن سالف ويجوز أن يكونوا جماعة والتوحيد لتسويتك في أفعال التفضيل إذا أضفته بين الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وكان يجوز أن يقال أشقوها كما تقول أفاضلهم ۝ والضمير في (لهم) يجوز أن يكون للأشقين والتفضيل في الشقارة لأن من تولى العقر وباشره كانت شقاوته أظهر وأبلغ و (ناقة الله) نصب على التحذير كقولك الأسد الأسود الصبي الصبي بأضمار ذروا أو احذروا عقرها (وسقياها) فلا تزووها عن أولادها ولا تستأثروا بها عليها (فكذبوه) فيما حذرهم منه من نزول العذاب إن فعلوا (فدمدم عليهم) فأطبق عليهم العذاب وهو من تكرير قولهم ناقة دمدمومة إذا ألبسها الشحم (بذنبهم) بسبب ذنبهم وفيه إنذار عظيم بعاقبة الذنب فعلى كل مذنب أن يعتبر ويحذر (فسواها) الضمير للمدمنة أى فسواها بينهم لم يفلت منها صغيرهم ولا كبيرهم (ولا يخاف عقباها) أى عاقبتها رتبعتها كما يخاف كل معاقب من الملوك فيبقى بعض الإبقاء ويجوز أن يكون الضمير لثمود على معنى فسواها بالأرض أوفى الهلاك ولا يخاف عقبي هلاكها وفي مصاحف أهل المدينة والشام فلا يخاف وفي قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ولم يخف . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الشمس فكأنما تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر

(سورة الليل مكية وهى إحدى وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) المغشى إما الشمس من قوله والليل إذا يغشاها وإما النهار من قوله يغشى الليل النهار وإما كل شيء يواريه بظلامه من قوله إذا وقب (تجلى) ظهر بزوال ظلمة الليل أو تبين وتكشف بطلوع الشمس (وما خلق) والقادر العظيم القدرة الذى قدر على خلق الذكر والأنثى من ماء واحد وقيل هما آدم وحواء ۝ وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

أفعال الطاعات لأنه عندنا اختياراً وقدرة مقارنة وإن منعنا البرهان العقلى الدال على وحدانية الله تعالى ونفى الشريك أن نجعل قدرة العبد مؤثرة خالقة فهذا جوابنا على الآية تنزلاً وإلا فلم يذكرونها من الرد فيلزمنا الجواب عنه وأما جوابنا عن سفاوته على أهل السنة فالسكوت والله الموفق ۝ عاد كلامه (قال) وجواب القسم محذوف تقديره ليدمدن الله عليهم أى على أهل مكة الخ

(قوله الذين يوزكون على الله قدرأ) في الصحاح وزك فلان ذنبه على غيره إذا قرفه به أى اتهمه ومراده بالقدرية أهل السنة حيث قالوا كل ما وقع في الكون هو بقضائه تعالى وقدره خيراً كان أو شراً وبخلقه تعالى وإرادته قبيحاً كان أو حسناً من أفعال العباد أو من غيرها كما تقرّر في التوحيد

فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ۖ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ۖ فَسَنِيسِرْهُ لِلْيَسْرَى ۖ وَأَمَّا مَنْ بَخِيَ وَاسْتَغْنَى ۖ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ۖ فَسَنِيسِرْهُ لِلْعُسْرَى ۖ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ۖ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ۖ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ۖ فَأَنْذَرْتَكُمْ نَارًا تَلْظَى ۖ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ۖ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ۖ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ۖ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ۖ

والذكر والآنثى وقرأ ابن مسعود والذي خلق الذكروالآنثى وعن الكسائى وما خلق الذكروالآنثى بالجزء على أنه بدل من محل ما خلق بمعنى وما خلقه الله أى ومخلوق الله انذكروالآنثى وجاز إضمار اسم الله لأنه معلوم لانفراده بالخلق إذ لا خالق سواه وقيل إن الله لم يخلق خلقاً من ذوى الأرواح ليس بذكروالآنثى والخنثى وإن أشكل أمره عندنا فهو عندنا الله غير مشكل معلوم بالذكرة أو الأنوثة فلو جاب بالطلاق أنه لم يلق يومه ذكراً أو أنثى وقد لقي خنثى مشكلاً كان حائناً لأنه فى الحقيقة إتماذ كراوانثى وإن كان مشكلاً عندنا (شئى) جمع شئيت أى إن مساعيكم أشتات مختلفة وبيان اختلافها فيما فصل على اثره (اعطى) يعنى حقوق ماله (واتقى) الله فلم يعصه (وصدق بالحسنى) بالخصلة الحسنى وهى الإيمان أو بالملة الحسنى وهى ملة الإسلام أو بالمثوبة الحسنى وهى الجنة (فسنيسره لليسرى) فسنيسره لها من يسر الفرس للركوب إذا أسرجها أو الجهار منه قوله عليه السلام كل ميسر لما خلق له والمعنى فسناطف به ونوفقه حتى تكون الطاعة أيسر الامور عليه وأهونها من قوله فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام (وامنغنى) وزهد فيما عند الله كأنه مستغن عنه فلم يتقه أو استغنى بشهوات الدنيا عن نعيم الجنة لأنه فى مقابلة واتقى (فسنيسره للعسرى) فسناطف به وتمنعه الألفاف حتى تكون الطاعة أعرشىء عليه واشده من قوله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد فى السماء أو سعى طريقة الخير باليسرى لأن عاقبتها اليسر وطريقة الشر العسرى لأن عاقبتها العسر أو أراد بهما طريق الجنة والبارأى فسنديهما فى الآخرة للطريقين وقيل نزلنا فى أبى بكر ورضى الله عنه وفى أبى سفيان بن حرب (وما يغنى عنه) استغنى عن معنى الإنكار أو نفى (تردى) تفعل من الردى وهو الهلاك يريد الموت أو تردى فى الحفرة إذا قبر أو تردى فى قبر جهنم (إن علينا للهدى) إن الإرشاد إلى الحق واجب علينا بنصب الدلائل وبيان الشرائع (وإن لنا للآخرة والأولى) أى ثواب الدارين للهتدى كقولهم وآتينا أجره فى الدنيا وإنه فى الآخرة لمن الصالحين ۖ وفرا أبو الزبير تلتظى (فإن قلت) كيف قال (لا يصلاحها إلا الأشقى ۖ وسيجنبها الأتقى) وقد علم أن كل شقى يصلاحها وكل تقى يجنبها لا يختص بالصلى أشقى

(القول فى سورة الليل)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۖ قوله تعالى وما خلق الذكروالآنثى (قال فيه) يدل على أن الخنثى المشكل عندنا لا بد أن يكون عندنا من أحد القبيلين ولا يكون عنده نوعاً ثالثاً الخ ۖ قوله تعالى فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى (قال فيه التيسير لليسرى خلق الألفاف الخ) قال أحمد لا يطيل لسانه ههنا على أهل السنة ولو سكن قصره الحق فتراه يؤول الكلام بل يهطله لأنه يحمله ما لا يحتمله ر على كلامه فى أمثالها روعة السارق الخائف ۖ قوله تعالى فأندرتكم نارا تلتظى لا يصلاحها إلا الأشقى اندى كذب ونولى وسيجنبها الاتقى الذى الخ (قال إن قلت كيف قال لا يصلاحها إلا الأشقى وسيجنبها الاتقى وقد علم أن كل شقى يصلاحها الخ) قال أحمد لاشك ان السائل بنى سؤاله على التمسك بمفهوم الآية لورودها بصيغة التخصيص فحاصل جواب الزمخشرى ان التخصيص ههنا لعائدة اخرى غير التى ههنا على التخصيص وتلك الفائدة المقابلة وحيث تمحض لك السؤال والجواب فهو بلا حظ نظر الشافعى رحمه الله فى قوله تعالى قل لا أجد فيما أوحى إلى محز ما على طاعم يطعمه فإنه لم يقبل بمفهوم حصرها وحملها على أن الحصر لعائدة المقابلة بالردة لأحكام الجاهلية لالتقى ما عدا المحصور على أن الزمخشرى إنما ضيق عليه الخناق

(قوله له واجب علينا بنصب الدلائل) وجوب شىء على الله تعالى مذهب المعتزلة ولا يجب عليه شىء عند أهل السنة ولكن شأن الكرم تأكيد الوعد

وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءً وَجْهَ رَبِّهِ الْأَعْلَى ۚ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ۚ

سورة الضحى مكية وآياتها ١١ نزلت بعد الفجر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالضُّحَى ۝ وَالْيَلِيلِ إِذَا سَجَى ۝ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ۝ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ

الاشقياء ولا بالنجاة أتقى الا تقياء وإن زعمت انه نكر النار فأراد ناراً بعينها مخصوصة بالاشقي فأتصنع بقوله وسيجنبها الا أتقى فقد علم أن أفسق المسلمين بجنب تلك النار المتخوصة لا الاتقى منهم خاصة (قلت) الآية واردة في الموازنة بين حالتى عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين فأريد أن يبالغ في صفتيهما المتناقضتين فقيل الاشقى وجعل مختصا بالصلى كأن النار لم تخلق إلا له وقيل الاتقى وجعل مختصا بالنجاة كأن الجنة لم تخلق إلا له وقيل هما أبو جهل أو أمية بن خلف وأبو بكر رضى الله عنه (يتزكى) من الزكاة أى يطلب أن يكون عند الله زاكيا لا يريد به رياء ولا سمعة أو يتفعل من الزكاة (فإن قلت) ما محل يتزكى (قلت) هو على وجهين إن جعلته بدلا من يؤتى فلا محل له لأنه داخل في حكم الصلاة والصلاة لا محل لها وإن جعلته حالا من الضمير في يؤتى فمحلها نصب (ابتغاء وجهه) مستثنى من غير جنسه وهو النعمة أى ما لا أحد عنده نعمة إلا ابتغاء وجهه كقولك ما فى الدار أحد الاحمارا وقرايحي بن وثاب إلا ابتغاء وجهه بالرفع على لغة من يقول ما فى الدار أحد الاحمار وأنشد فى اللذين قول بشر بن أبى حازم أضحت خلاء فقارا لا أنيس بها ۝ إلا الجأذر والظلمان تختلف

وقول القائل وبلدة ليس بها أنيس ۝ إلا اليعافير وإلا العيس ويجوز أن يكون ابتغاه ربه مفعولا له على المعنى لأن معنى الكلام لا يؤتى ماله إلا ابتغاء وجهه لا المكافأة نعمة (ولسوف يرضى) موعده بالثواب الذى يرضيه ويقر عينه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والليل أعطاه الله حتى يرضى وعافاه من العسر ويسر له اليسر

(سورة والضحى مكية وهى إحدى وعشرون آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) المراد بالضحي وقت الضحى وهو صدر النهار حتى ترتفع الشمس وتاقي شعاعها وقيل إنما خص

فى هذه الآية حتى التزم ورود السؤال المذكور النفاة إلى قاعدة الفاسدة وحذره أن تنقض وبأبى الله إلا نقضها ورفضها وإذا نزلت الآية على قواعدها أهل السنة وضح لك ما قلته فتقول المصلى فى اللغة أن يحفر واحفيرا فيجمعو فيه حجرا كثيرا ثم يعمدوا إلى شاة فيدسوها وسطه بين أطباقه فأما ما يشوى فوق الحجر أو على المقل أو على التنور فليس بمصلى وهذا التفسير بعينه نص عليه الزمخشري ونقله عن أهل اللغة فى سورة الغاشية أيضا وأما وقت عليه فى كتبهم فإذا عرفت معنى التصلية لغة وأنها أشد أنواع الإحراق بالنار وفى علمك أن الناس عند أهل السنة ثلاثة أصناف مؤمن صالح فائز ومؤمن عاص وكافر وأن المؤمن الفائز يمتز على النار فيطفيء نوره لهما ولا يؤلم بمس البتة وإنما يرد لها تحلة القسم والعاصى إن شاء الله تعذيبه ومجازاته فإما يعذب على وجه النار فى الطبقة الأولى بانفاق حتى أن منهم من تبلغ النار إلى كعبه وأشدهم من تبلغ النار إلى موضع سجوده فيحسه ولا يعذب أحد من المؤمنين بين أطباقها البتة بوعده الله تعالى والكافر هو المعذب بين أطباقها تبين لك أن النار لا يصلها أى يعذب بين أطباقها كما علمت تفسيره فى اللغة إلا الكافر وهو الاشقى لأن المؤمن العاصى لا يبلغ مبلغه فى الشقاء وأن المؤمن الفائز وهو الاتقى بالنسبة إلى المؤمن العاصى بجنب النار بالكيفية لأن وروده تحلة القسم لا يصل إليه مسها ولا ألمها وأن المؤمن العاصى الذى ليس بالاتقى ولا بالاشقى لا يصلها ولا يجنبها بالكيفية لأن وروده تحلة القسم لا يعذب فيها إلا بالصلى فهذا أحسن ما حملت الآية عليه لك إنما ينزل على جادة السنة وأما الزمخشري فيعترف عنها فلا جرم أنه فى عهدة الجواب يفكر ويقدر والله أعلم

(قوله فقد علم أن أفسق المسلمين) لعلمه وقد (قوله أضحت خلاء فقارا) يروى خلايا وهو جمع خلية (قوله إلا الجأذر والظلمان) فى الصحاح الجؤزر ولد العقرة الوحشية والجمع جأذرو فيه الظالم الذى ذكر من العام والجمع ظلمان وفيه اليعافير بنوس الظباء وفيه العيس بالكسر الإبل البيض يخاطب بياضها شقرة

الاولیٰ ۝ ولسوف یعطیک ربک فترضی ۝ ألم یجدک یتیماً قآوی ۝ ووجدک ضالاً فهدی ۝ ووجدک عآتلاً

وقت الضحیٰ بالقسم لانها الساعة التي كلم فيها موسى عليه السلام وألقى فيها السحرة سجوداً لقوله وأن يحشر الناس ضحیٰ وقيل أريد بالضحیٰ النهار بيانه قوله أن يأتيهم بأسنا ضحیٰ في مقابلة بيانا (سبحی) سكن وركد ظلامه وقيل ليلة ساجية ساكنة الريح وقيل معناه سكنون الناس والأصوات فيه وسبح البحر سكنت أمواجه وطرف ساج ساكن فاتر (ما رددت) جواب القسم ومعناه ما قطعك قطع المودع وقرئ بالتخفيف يعني ما تركك قال

و ثم ودعنا آل عمرو وعامر ۝ فرائس أطراف المثقفة السمر

والتوديع مبالغة في الودع لأن من ودعك مفارقاً فقد بالغ في تركك روى أن الوحي قد تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون إن محمداً ودعه ربه وقلاه وقيل أن أم جميل امرأة أبي لهب قالت له يا محمد ما أرى شيطانك إلا قد تركك فنزلت ۝ حذف الضمير من قلى كحذفه من الذاكرات في قوله والذاكرين الله كثيراً والذاكرات يريد والذاكراته ونحوه فأوى فهدى فأغنى وهو اختصار لفظي لظهور المحذوف (فإن قلت) كيف اتصل قوله (والآخرة خير لك من الأولى) بما قبله (قلت) لما كان في ضمن نفي التوديع والقلى أن الله موصلك بالوحي اليك وأنت حبيب الله ولا ترى كرامة أعظم من ذلك ولا نعمة أجل منه أخبره إن حاله في الآخرة أعظم من ذلك وأجل وهو السبق والتقدم على جميع أنبياء الله ورسوله وشهادة أمته على سائر الأمم ورفع درجات المؤمنين وإعلاء مراتبهم بشفاعته وغير ذلك من الكرامات السنية (ولسوف يعطيك ربك فترضى) موعداً شاملاً لما أعطاه في الدنيا من الفلج والظفر بأعدائه يوم بدر ويوم فتح مكة ودخول الناس في الدين أفراجاً والغلبة على قريظة والنضير وأجلائهم وبث عساكره وسراياه في بلاد العرب وما فتح على خلفائه الراشدين في أقطار الأرض من المدائن وهدم بأيديهم من ممالك الجبابرة وأنهم من كنوز الأكارسة وما قذف في قلوب أهل الشرق والغرب من الرعب وتهييب الإسلام وفسق الدعوة واستيلاء المسلمين ولما أدخله من الثواب الذي لا يعلم كنهه إلا الله قال ابن عباس رضي الله عنهما له في الجنة ألف قصر من أولها أبيض تراب المسك (فإن قلت) ما هذه اللام الداخلة على سوف (قلت) هي لام الابتداء المؤكدة لمضمون الجملة والمبتدأ محذوف تقديره ولأنت سوف يعطيك كما ذكرنا في لاقسم أن المعنى لانا أقسم وذلك أنها لا تخلو من أن تكون لام قسم أو ابتداء فلام القسم لا تدخل على المضارع إلا مع نون التأكيد فبقى أن تكون لام ابتداء ولام الابتداء لا تدخل إلا على الجملة من المبتدأ والخبر فلا بد من تقدير مبتدأ وخبر وأن يكون أصله ولأنت سوف يعطيك (فإن قلت) ما معنى الجمع بين حرفي التوكيد والتأخير (قلت) معناه أن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر لما في التأخير من المصاحبة ۝ عدد عليه نعمه وأياديه وأنه لم يخله منها من أول تربيته وابتداء نشئه ترشيداً لما أراد به ليقبس المترقب من فضل الله على ما سلف منه لئلا يتوقع إلا الحسنى وزيادة الخير والكرامة ولا يضيق صدره ولا يقل صبره و (ألم يذك) من الوجود الذي بمعنى العلم والمنصوبان مفعولاً ووجد والمعنى ألم تكن يتيماً وذلك أن أباه مات وهو جنين قد

(القول في سورة الضحیٰ)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى والآخرة خير لك من الأولى (قال إن قلت كيف اتصل بما قبله وأجاب بأنه لما كان في ضمن التوديع والقلى أن الله موصلك بالوحي اليك الخ) قال أحمد وإخراج أهل الكبراء من النار بشفاعته ۝ مضاف إلى ذلك ۝ عاد كلامه (قال) ثم وعده بقوله ولسوف يعطيك ربك فترضى وعدا شاملاً لجميع ما أعطاه في الدنيا من الفتوحات والنصر وغير ذلك

(قوله وعامر فرائس أطراف) في الصحاح فرس الأسد فريسته وأقرسها أي دق عنقها ۝ والمثقفة الرماح وثقيفها تسويتها كما في الصحاح (قوله من الفلج والظفر) الفلج أي الظهور والفوز والفقر كما يفيد الصحاح (قوله رتهييب الإسلام) أي تخوف كما في الصحاح أي تخوف الناس من أهل الإسلام (قوله في لاقسم أن المعنى) قوله لا أقسم له لاقسم كما مر في سورة القيامة (قوله من أول تربيته وابتداء) لعله تربيته

فَأَغْنِي ۚ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ۚ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ۚ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ۚ

سورة الشرح مكية وآياتها ۸ نزلت بعد الضحى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۚ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ۚ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ۚ

أتت عليه ستة أشهر وماتت أمه وهو ابن ثمان سنين فكفله عمه أبو طالب وعطفه الله عليه فأحسن تربيته ومن بدع التفسير أنه من قولهم ذرة يتيمة وأن المعنى ألم يجردك واحداً في قريش عديم النظر فأواك ۚ وقرئ فأوى وهو على معنيين أما من أواه بمعنى آواه سمع بعض الرعاة يقول أين آوى هذه الموقسة وإما من أوى له إذا رحه (ضالاً) معناه الضلال عن علم الشرائع وما طريقه السمع كقوله ما كنت تدري ما الكتاب وقيل ضلّ في صباه في بعض شعاب مكة فرده أبو جهل إلى عبدالمطلب وقيل أضلته حليلة عند باب مكة حين فطمته وجاءت به لترده على عبدالمطلب وقيل ضل في طريق الشام حين خرج به أبو طالب ۚ فهذا كقوله فمر فك القرآن والشرائع أو فأزال ضلالك عن جدك وعمك ومن قال كان على أمر قومه أربعين سنة فإن أراد أنه كان على خلوصهم عن العلوم السمعية فنعيم وإن أراد أنه كان على دينهم وكفرهم فعاد الله والأنبياء يجب أن يكونوا معصومين قبل النبوة وبعدها من الكبار والصغار الشائبة فبال الكفر والجهل بالصانع ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء وكفى بالني نقبصة عند الكفار أن يسبق له كفر (عائلاً) فقيراً وقرئ عيلاً كما قرئ سيحاحاً وعلماً (فاغنى) فأغناك بمال خديجة أو بما آفاه عليك من الغنائم قال عليه السلام جعل رزقي تحت ظل رمحي وقيل قنعك وأغنى قلبك (فلا تقهر) فلا تغلبه على ماله وحقه لضعفه وفي قراءة ابن مسعود فلا تكهر وهو أن يعبس في وجهه وفلان ذو كهرورة عابس الوجه ومنه الحديث فبأي وأمي هو ما كهرني النهر والنهم الزجر عن النبي صلى الله عليه وسلم إذا رددت السائل ثلاثاً فلم يرجع فلا عليك أن تزجره وقيل إما أنه ليس بالسائل المستجدي ولكن طالب العلم إذا جاء فلا تنهره ۚ التحديث بنعمة الله شكرها وإشاعتها يربد ما ذكره من نعمة الإيواء والهداية والاعناء وما عدا ذلك وعن مجاهد بالقرآن لحديث أقرته وبلغ ما أرسلت به وعن عبدالله بن غالب أنه كان إذا أصبح يقول رزقي الله البارحة خيراً قرأت كذا وصليت كذا فإذا قيل له يا أبا فراس مثلك يقول مثل هذا قال يقول الله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث رأتتم تقولون لا تحدث بنعمة الله وإنما يجوز مثل هذا إذا قصد به اللطف وأن يقتدى به غيره وأمن على نفسه الفتنة والستر أفضل ولو لم يكن فيه إلا التشبه بأهل الرياء والسمعة لكفى به وفي قراءة على رضى الله عنه فخبر والمعنى أنك كنت يتيماً وضالاً وعائلاً فأواك الله وهداك وأغناك فهما يكن من شيء وعلى ما خليت فلا تنس نعمة الله عليك في هذه الثلاث واقتد بالله فتعطف على اليتيم وآوه فقد ذقت اليتيم وهو أنه ورأيت كيف فعل الله بك وترحم على السائل وتفقدته بمحروفاً ولا تزجره عن بابك كما رحمك ربك فأغناك بعد الفقر وحدث بنعمة الله كلها ويدخل تحته هدايته الضلال وتعليمه الشرائع والقرآن مقتدياً بالله في أن هداه من الضلال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والضحى جعله الله فيمن يرضى لمحمد أن يشفع له وعشر حسنات يكتبها الله له بعدد كل يتيماً وسائلاً

(سورة ألم نشرح مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۚ استفهم عن انتفاء الشرح على وجه الإنكار فأفاد إثبات الشرح وإيجابه فكانه قيل شرحنا لك صدرك ولذلك عطف عليه ووضعتنا اعتباراً للمعنى ومعنى شرحنا صدرك فشرحناه حتى وسع هموم النبوة ودعوة

(القول في سورة ألم نشرح) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۚ قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك ووضعتنا عنك

(قوله يقول ابن آوى هذه الموقسة) الموقسة الإبل الجربى من الوقس وهو ابتداء الجرب اه من هاشم والذى في الصحاح يقال وقسه وقسأى قرفه إن بالبعير لو قسا إذا قارفه شيء من الجرب فهو موقس (قوله فلا عليك أن تزجره) تزجره أى تزجره وتمنعه أفاده الصحاح

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۚ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ۚ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ۚ

الثقلين جميعا أو حتى احتمل المكاره التي يتعرض لك بها كفار قومك وغيرهم أو فسحناه بما أودعناه من اللوم والحكم وأزلنا عنه الضيق والحرج الذي يكون مع العمى والجهل وعن الحسن على حكمة وعلما وعن أبي جعفر المنصور أنه قرأ ألم نشرح لك بفتح الحاء وقالوا لعله بين الحاء وأشبعها في مخرجها فظان السامع أنه فتحها ۚ والوزر الذي انقض ظهره أي حمله على التقيض وهو صوت الانتقاض والانفكاك لثقله مثل لما كان يثقل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويغمه من فرطانه قبل النبوة أو من جهله بالأحكام والشرائع أو من تهالكه على إسلام أولى الغناد من قومه وتلافه ۚ ووضع عنه أن غفر له أو علم الشرائع أو مهد عذره بعد ما بلغ وقرأ أنس وحملنا وحططنا وقرأ ابن مسعود وللمناعك وورك ۚ ورفع ذكره أن قرن بذكر الله في كلمة الشهادة والأذان والإقامة والشهد والخطب وفي غير موضع من القرآن والله ورسوله أحق أن يرضوه ومن يطع الله ورسوله وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وفي تسميته رسول الله ونبى الله ومنه ذكره في كتب الأولين والآخرين والآن على الأنبياء وأممهم أن يؤمنوا به (فإن قلت) أي فائدة في زيادة ذلك والمعنى مستقل بدونه (قلت) في زيادة لك ما في طريقة الإبهام والإيضاح كأنه قيل ألم نشرح لك ففهم أن ثم مشروحا ثم قيل صدرك فأوضح ما علم مبهما وكذلك لك ذكرك وعنك وزرك (فإن قلت) كيف تعلق قوله (فإن مع العسر يسرا) بما قبله (قلت) كان المشركون يعيرون رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بالفقر والضيقة حتى سقوا إلى وهم أنهم يرغبوا عن الإسلام لافتقار أهله واحتقارهم فذكره ما أنعم به عليه من جلائل النعم ثم قال فإن مع العسر يسرا كأنه قال خولناك ما خولناك فلا تياس من فضل الله فإن مع العسر الذي أتم فيه يسرا (فإن قلت) إن مع للصحة فما معنى اصطحاب اليسر والعسر (قلت) أراد أن الله يصيبهم بيسر بعد العسر الذي كانوا فيه بزمام قريب فتمترب اليسر المقرب حتى جعله كالمقارن للعسر زيادة في التسلية وتقوية القلوب (فإن قلت) ما معنى قول ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهما إن يغلب عسر يسرين وقد روى مرفوعا أنه خرج صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو يضحك ويقول إن يغلب عسر يسرين (قلت) هذا عمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء وأن موعد الله لا يحمل إلا على أوفى ما يحتمله اللفظ وأبلغه والقول في أنه يحتمل أن تكون الجملة الثانية تكريرا للأولى كما كثر قوله ويل يومئذ المكذبين لتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب وكما يكرر المفرد في قولك جاءني زيد زيدو أن تكون الأولى عدة بأن العسر مردوف بيسر لا محالة والثانية عدة مستأنفة بأن العسر متبوع بيسر فهما يسران على تقدير الاستئناف وإنما كان العسر واحدا لأنه لا يخلو إما أن يكون تعريفه للاهد وهو العسر الذي كانوا فيه فهو هو لأن حكمه حكم زيد في قولك إن مع زيد مالا إن مع زيد مالا وإما أن يكون للجنس الذي يعله كل أحده وهو أيضا وأما اليسر فنكر متناول لبعض الجنس فإذا كان الكلام الثاني مستأنفا غير مكرر فقد تناول بعضا غير البعض الأول بغير إشكال (فإن قلت) فما المراد باليسرين (قلت) يجوز أن يراد بهما ما تيسر لهم من الفتوح في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تيسر لهم في أيام الخلفاء وأن يراد بيسر الدنيا ويسر الآخرة كقوله تعالى قل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسينين وهما حسنى الظفر وحسنى الثواب (فإن قلت) فما معنى هذا التنكير (قلت) التفتيح كأنه قيل إن مع العسر يسرا عظيميا وأي يسر وهو مصحف ابن مسعود مرة واحدة (فإن قلت) فإذا ثبت في قراءته غير مكرر فلم قال والذي نفسى بيده لو كان العسر في حجر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه إبهان يغلب عسر يسرين (قلت) كأنه قصد باليسرين ما في قوله يسرا من معنى التفتيح فتأوله بيسر الدارين وذلك يسران في الحقيقة

وزرك الذي انقض ظهرك (قال فيه إن قلت ما فائدة لك مع أن الإضافة تغني عنها الخ) قال أحمد وقد تقدم عند الكلام على نظيرها في قوله قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري قريب من هذا المعنى والله أعلم

(قوله المكاره التي يتعرض لك) لعله تعرض بصيغة الماضي (قوله وما تيسر لهم في أيام الخلفاء) لعله وما تيسر بصيغة المضارع

سورة التين مكية وآياتها ۸ نزلت بعد البروج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ۝ وَطُورِ سِينِينَ ۝ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝

(فإن قلت) فكيف تعاق قوله (فإذا فرغت فانصب) بما قبله (قلت) لما عدد عليه نعمه السالفة ووعده الآتية ببعضه على الشكر والاجتهاد في العبادة والنصب فيها وأن يواصل بين بعضها وبعض ويتابع ويحرص على أن لا يخلو وقتان أوقانه منها فإذا فرغ من عبادة ذنبا بأخرى وعن ابن عباس فإذا فرغت من صلاتك فاجتهد في الدعاء وعن الحسن فإذا فرغت من الغزو فاجتهد في العبادة وعن مجاهد فإذا فرغت من دنياك فانصب في صلاتك وعن الشعبي أنه رأى رجلا يشيل حجرا فقال ليس هذا أمر الفارغ وقعود الرجل فارغا من غير شغل أو اشتغاله بما لا يعنيه في دينه أو دنياه من سفه الرأي وسخافة العقل واستيلاء الغفلة لقد قال عمر رضي الله عنه إني لأكره أن أرى أحداً منكم فارغا سهلا لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة وقرأ أبو السهمال فرغت بكسر الراء وليست بفصيحة ومن البدع ما روى عن بعض الرافضة أنه قرأ فانصب بكسر الصاد أي فانصب عليا للإمامة ولو صح هذا للزافضي لصح للنصافي أن يقرأ هكذا ويجعله أمرا بالنصب الذي هو بغض علي وعداوته (وإلى ربك فارغب) واجعل رغبتك إليه خصوصا ولا تسأل إلا فضله متوكلا عليه وقرئ فرغب أي رغب الناس إلى طلب ما عنده عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ ألم نشرح فكأنما جاءني وأنا متم ففرج عني

(سورة والتين مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ أقسم بهما لأنهما عجيبان من بين أصناف الأشجار المثمرة وروى أنه أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبق من تين فأكل منه وقال لأصحابه كلوا فلو نلت أن فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه لأن فاكهة الجنة بلا عجم فكلمها فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس ومزمعاذ بن جبل بشجرة الزيتون فأخذ منها قضيبا واستاك وقال به سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة يطيب الفم ويذهب بالحفرة وسمعه يقول هي سواك وسواك الأنبياء قبي وعن ابن عباس رضي الله عنه هو تينكم هذا وزيتونكم وقيل جبلان من الأرض المقدسة يقال لهما بالسريانية طور تينا وطور زيتا لأنهما منبتا التين والزيتون وقيل التين جبال ما بين حلوان وحمدان والزيتون جبال الشام لأنها منابتهما كأنه قيل ومنابت التين والزيتون ۝ وأضيف الطور وهو الجبل إلى سينين وهي البقعة ونحو سينون يبرون في جراز الإعراب بالواو والياء والإقرار على الياء وتحريك النون بحركات الإعراب ۝ والبلد مكة حاما الله ۝ والأمين من أمن الرجل أمانة فهو أمين وقيل أمان كما قيل كرام في كريم وأمانته أن يحفظ من دخله كما يحفظ الأمين ما يؤتمن عليه ويجوز أن يكون فعلا بمعنى مفعول من أمنه لأنه مأمون الغوائل كما وصف بالأمين في قوله تعالى حرما آمنا بمعنى ذي أمن ومعنى القسم هذه الأشياء الإبانة عن شرف البقاع المباركة وما ظهر فيها من الخير والبركة بسكى الأنبياء والصالحين فنبت التين والزيتون مهاجر إبراهيم ومولد عيسى ومنشؤه والطور المكان الذي نودي منه موسى ومكة مكان البيت الذي هو هدى للعالمين ومولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومبعثه (في أحسن تقويم) في أحسن تعديل لشكاه وصورته وتسوية لأعضائه ۝ ثم كان عاقبة أمره حين لم يشكر نعمته تلك الخائفة الحسنة القوية لسوية أن رددناه

(القول في سورة والتين) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (قال فيه) خلقناه في أحسن تعديل لشكاه وصورته وتسوية لأعضائه الخ

(قوله هو بغض علي وعداوته) في الصحاح نصبت لفلان نصبا إذا عاديته

فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ۚ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ۚ

سورة العلق مكية وآياتها ١٩ وهي أول ما نزل من القرآن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۚ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَاقٍ ۚ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۚ

أسفل من سفلى خلفا وتركيبا يعنى أقبح من قبح صورة وأشوهه خلقه لهم أصحاب النار وأسفل من سفلى من أهل الدرجات أو ثم رددناه بعد ذلك التقويم والتحسين أسفل من سفلى وحسن الصورة والشكل حيث تكسناه فى خلقه فقوس ظهره بعد اعتداله وايض شعره بعد سواده وتشن جلده وكان بضاً وكل سمعه وبصره وكانا حديدين وتغير كل شىء منه فشيء دليف وصوته خفات وقوته ضعف وشهامته خرف وقرأ عبد الله أسفل السافلين (فإن قلت) فكيف الاستثناء على المذهبين (قلت) هو على الأول متصل ظاهر الاتصال وعلى الثانى منقطع يعنى والسكن الذين كانوا صالحين من الهرمى فلهم ثواب دائم غير منقطع على طاعتهم وصبرهم على ابتلاء الله بالشيخوخة والهرم وعلى مقاساة المشاق والقيام بالعبادة على تحاذلهم وضعهم (فإن قلت) (فما يكذبك) من المخاطب به (قلت) هو خطاب الإنسان على طريقة الالتفات أى فما يجعلك كاذبا بسبب الدين وإنكاره بعد هذا الدليل يعنى أنك تكذب إذا كذبت بالجزء لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب فأى شىء يضطرك إلى أن تكون كاذبا بسبب تكذيب الجزء ۚ والباء مثلها فى قوله تعالى الذين يتولونه والذين هم به مشركون والمعنى أن خلق الإنسان من نطفة وتقويمه بشرا سويا وتدرجه فى مراتب الزيادة إلى أن يكمل ويستوى ثم تنكيسه إلى أن يبلغ أرذل العمر لا ترى دليلا أوضح منه على قدرة الخالق وأن من قدر من الإنسان على هذا كله لم يعجز عن إعادته فما سبب تكذيبك أيها الإنسان بالجزء بعد هذا الدليل القاطع وقيل الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم (أليس الله بأحكم الحاكمين) وعيد للكفار وأنه يحكم عليهم بما هم أهلهم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا قرأها قال بلى وأنا على ذلك من الشاهدين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والتين أعطاه الله خصلتين المافية واليقين مادام فى دار الدنيا وإذا مات أعطاه الله من الأجر بعدد من قرأ هذه السورة

(سورة العلق مكية وهي تسع عشرة آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) عن ابن عباس ومجاهد هي أول سورة نزلت وأكثر المفسرين على أن الفاتحة أول ما نزل ثم سورة الفلم ۚ محل (باسم ربك) النصب على الحال أى اقرأ مفتتحا باسم ربك قل بسم الله ثم اقرأ (فإن قلت) كيف قال (خلق) فلم يذكر له مفعولا ثم قال (خلق الإنسان) (قلت) هو على وجهين إما أن لا يقدر له مفعول وأن يراد أنه الذى حصل منه الخلق واستأثر به لا خالق سواه وإما أن يقدر ويراد خلق كل شىء فيتناول كل مخلوق لأنه مطلق فليس بعض المخلوقات أولى بتقديره من بعض وقوله خلق الإنسان تخصيص للإنسان بالذكر من بين ما يتناول الخلق لأن النزول إليه وهو أشرف ما على الأرض ويجوز أن يراد الذى خلق الإنسان كما قال الرحمن علم القرآن خلق الإنسان وقيل الذى خالق مبهما ثم فسره بقوله خلق الإنسان تفخيما لخلق الإنسان ودلالة على عجب فطرته (فإن قلت) لم قال (من علق) على الجمع وإنما خلق من علقه كقوله من نطفة ثم من علقه (قلت) لأن الإنسان فى معنى الجمع كقوله إن الإنسان لئى خسر (الأكرم) الذى له الكمال فى زيادة كرمه على كل كرم ينعم على عباده النعم التى لا تحصى ويحلم عنهم فلا يعاجلهم بالعقوبة مع كفرهم وجحودهم لنعمه وركوبهم المناهى وإطراحهم الأوامر ويقبل توبتهم ويتجاوز عنهم بعد اعتراف العظام فما لكرمه غاية ولا أمد وكأبه ليس ورام التكرم بإفادة الفوائد العلمية تكرم حيث قال الأكرم (الذى علم

(قوله وتشن جلده) فى الصحاح التشين التشيخ واليبس فى جلد الإنسان والبضاضة رقة الجلد ورخوصته

(قوله فشيء دليف) أى مشى رويدا متقارب الخطو (قوله وشهامته خرف) لعله خوف

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۖ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَن لِّيظَى ۚ إِنَّ رَبَّهُ اسْتَمْتَنَ ۖ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ۚ
 أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ۖ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ۖ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ۖ أَوْ أَمَرَ بِالْتَّقْوَىٰ ۖ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ
 وَتَوَلَّىٰ ۖ أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ۖ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهَ لِنَفْسِهِ لَأَلْفَسْنَا بِالنَّاصِيَةِ ۖ نَاصِيَةٌ كَذَابَةٌ خَاطِئَةٌ ۖ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۖ سَنَدْعُ

بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم) فدل على كمال كرمه بأنه علم عباده ما لم يعلموا ونقا لهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ونبه على فضل علم الكتابة لما فيه من المافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو ومادونت العلوم ولاقيدت الحكم ولاضبطت أخبار الأقرين ومقالانهم ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ولولا هي لما استقامت أمور الدين والدنيا ولولم يكن على دقيق حكمة الله ولطيف تدبيره دليل إلا امر العلم والخط الكافي به ولبعضهم في صفة القلم

ورواقم رفس كمثل اراقم ۖ قطف الخطا نالة أقصى المدى

سواد القوائم ما يجد مسيرها ۖ إلا إذا لعبت بها بيض المدى

وقرأ ابن الزبير علم الخط بالقلم (كلا) ردع لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه وإن لم يذكر لدلالة الكلام عليه (أن رآه) أن رأى نفسه يقال في افعال القلوب رأيتي وعلمتني وذلك بعض خصائصها ومعنى الرؤية العلم ولو كانت بمعنى الإبصار لا تمتنع في فعلها الجمع بين الضميرين و(استغنى) هو المفعول الثاني (إن إلى ربك الرجعى) واقع على طريقة الالتفات إلى الإنسان تهديداً له وتحذيراً من عاقبة الطغيان والرجعى مصدر كالبشرى بمعنى الرجوع وقيل نزلت في أبي جهل وكذلك (أرأيت الذى ينهى) وروى أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم أتزعم أن من استغنى طغى فاجعل لنا جبال مكة فضة وذهبا لعلنا نأخذ منها فطغى فندع ديننا وتبع دينك فنزل جبريل فقال إن شئت فعلنا ذلك ثم إن لم يؤمنوا فعلنا بهم ما فعلنا بأصحاب المائدة فكف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدعاء إبقاء عليهم وروى عنه لعنه الله أنه قال هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم قالوا نعم قال فوالذى يحاف به لئن رأيت توطأت عنقه فجاء ثم نكص على عقبيه فقالوا له مالك يا أبا الحكم فقال إن بينى وبينه لحدقا من نار وهو لا وأجنحة فنزلت أرأيت الذى ينهى ومعناه أخبرنى عن من ينهى بعض عبادة الله عن صلواته إن كان ذلك الناهى على طريقة سديدة فيما ينهى عنه من عبادة الله أو كان أمراً بالمعروف والنقوى فيما يأمر به من عبادة الأوثان كما يعتقد وكذلك إن كان على التكذيب للحق والتولى عن الدين الصحيح كما نقول نحن (لم يعلم بأن الله يرى) ويطلع على أحواله من هداه وضلاله فيجازيه على حسب ذلك وهذا وعيد (فإن قلت) ما متعلق أرأيت (قلت) الذى ينهى مع الجملة الشرطية وهما فى موضع المفعولين (فإن قلت) فأين جواب الشرط (قلت) هو محذوف تقديره إن كان على الهدى أو أمر بالنقوى لم يعلم بأن الله يرى وإنما حذف لدلالة ذكره فى جواب الشرط الثانى (فإن قلت) فكيف صح أن يكون لم يعلم جواباً للشرط (قلت) كما صح فى قولك إن أكرمك أتكرمنى وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه (فإن قلت) فما أرأيت الثانية وتوسطها بين مفعول أرأيت (قلت) هى زائدة مكررة للتوكيد وهن الحسن أنه أمية بن خلف كان ينهى سلمان عن الصلاة (كلا) ردع لأبى جهل وخسوده عن نهيه عن عبادة الله تعالى وأمره بعبادة اللات ثم قال (لئن لم ينته) عما هو فيه (لنسفعا بالناصية) لناخذن بناصيته ولنسجنهها إلى النار والسفح القبض على الشئ وجذبه بشدة قال عمر بن معدى كرب قوم إذا يقع الصريح رأيهم ۖ من بين ما نجم مهره أرسافع وقرئ لنسفعن بالنون المشددة وقرأ ابن مسعود لاسفعا وكتبها فى المصحف بالألف على حكم الوقف ولما علم أنها ناصية المذكور اكتفى بلام العهد عن الإضافة (ناصية) بدل من الناصية وجاز بد لها عن المعرفة وهى نكرة لأنها وصفت

(القول فى سورة افرا) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إن الإنسان ليطغى ان رآه استغنى (قال) الرؤية

ههنا من رؤية القلب وذلك على ذلك أنها لو كانت بمعنى الإبصار لا تمتنع الخ

الرَّبَانِيَّةُ ۝ كَلَّا لَا تَطَعَهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ۝

سورة القدر مكية وآياتها ٥ نزلت بعد عبس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۝ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۝ تَنْزِيلُ الْمَلَكِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ۝ سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ ۝

فاستقلت بفائدة وقرئ ناصية على هي ناصية وناصية بالنصب وكلاهما على الشتم ۝ ووصفها بالكذب والخطأ على الإسناد المجازي وهما في الحقيقة لصاحبها وفيه من الحسن والجزالة ما ليس في قولك ناصية كاذب خاطئ ۝ والنادي المجلس الذي ينتدى فيه القوم أي يجتمعون والمراد أهل النادي كما قال جرير : ۝ لهم مجلس صهب السبال أدلة ۝ وقال زهير : ۝ وفيهم مقامات حسان وجرههم ۝ والمقامة المجلس روى أن أبا جهل مر برسول الله ﷺ وهو يصلي فقال ألم أنك فأغاظ له رسول الله ﷺ فقال أنتدني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا فنزلت ۝ وقرأ ابن أبي عمير سيدعي الزبانية على البناء للفعول والزبانية في كلام العرب الشرط الواحد زبنة كعفوية من الزبن وهو الدفع وقيل زبني وكأنه نسب إلى الزبن ثم غير النسب كقولهم إمسي وأصله زباني فقيل زبانية على التعويض والمراد ملائكة العذاب وعن النبي صلى الله عليه وسلم لودعا ناديه لأخذته الزبانية عيانا (كلا) ردع لأبي جهل (لا تطعه) أي اثبت على ما أنت عليه من عصيانه كقوله فلا تطع المكذبين (واسجد) ودم على سجودك يريد الصلاة (واقترِب) وتقرب إلى ربك وفي الحديث أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة العاق أعطى من الأجر كأنما قرأ المفصل كله

(سورة القدر مختلف فيها وهي خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) عظم القرآن من ثلاثة أوجه أحدها أن أسند إنزاله إليه وجعله مختصا به دون غيره والثاني أنه جاء بضميره دون اسمه الظاهر شهادة له بالنباهة والاستغناء عن التنبيه عليه والثالث الرفع من مقدار الوقت الذي أنزل فيه روى أنه أنزل جملة واحدة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا وأمله جبريل على السفارة ثم كان ينزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم نجوما في ثلاث وعشرين سنة وعن الشعبي المعنى إنا نتدأنا إنزاله في ليلة القدر واختلفوا في وقتها فأكثرهم على أنها في شهر رمضان في العشر الأواخر في أوتارها وأكثر القول أنها السابعة منها ولعل الداعي إلى إخفائها أن يحيى من يريد بها الليالي الكثيرة طلبا لمراقبتها فتكثر عبادته ويتضاعف ثوابه وأن لا يتسكل الناس عند إظهارها على إصابة الفضل فيها فيفرطوا في غيرها ۝ ومعنى ليلة القدر ليلة تقدير الأمور وقضاؤها من قوله تعالى فيها يفرق كل أمر حكيم وقيل سميت بذلك لخطرها وشرها على سائر الليالي (وما أدراك ما ليلة القدر) يعني ولم تبلغ درايته غاية فضلها ومنتهى علو قدرها ۝ ثم بين ذلك بأنها خير من ألف شهر وسبب ارتقاء فضلها إلى هذه الغاية ما يوجد فيها من المصالح الدينية التي ذكرها من تنزل الملائكة والروح وفصل كل أمر حكيم وذكر في تخصيص هذه المدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رجلا من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر فعجب المؤمنون من ذلك وتقاصرت إليهم أعمارهم فأعطوا ليلة إن أحبوها كانوا أحق بأن يسموا عابدين من أولئك العباد (تنزل) إلى السماء الدنيا وقيل إلى الأرض (والروح) جبريل وقيل خلق من الملائكة لآتواهم الملائكة لإتلك الليلة (من كل أمر) أي تنزل من أجل كل أمر

(القول في سورة القدر) (بسم الله الرحمن الرحيم) إنا أنزلناه في ليلة القدر (قال فيه) عظم الله القرآن فيها من ثلاثة أوجه الأول أنه أحال تنزله إليه وجعله مختصا به الخ

سورة البينة مدنية وآياتها ٨ نزلت بعد الطلاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ
الْبَيِّنَةُ ۝ رَسُولٌ مِنْ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ۝ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ۝ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ
مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ۝ وَمَا أُمُرُوا إِلَّا لِيعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءً ۝ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا
الزَّكَاةَ ۝ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ۝ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا

قضاء الله لتلك السنة إلى قابل وقرئ من كل امرئ أى من أجل كل إنسان قيل لا يلقون مؤمناً ولا مؤمنة إلا سلخوا عليه
في تلك الليلة (سلام هي) ما هي إلا سلامة أى لا يقدر الله فيها إلا السلامة والخير ويقضى في غيرها بلاء وسلامة أو ما هي
إلا سلام لكثرة ما يسلمون على المؤمنين ۝ وقرئ مطلع بفتح اللام وكسرهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ
سورة القدر أعطى من الأجر كن صام رمضان وأحيا ليلة القدر

﴿سورة القيمة مكية وقيل مدنية وهي ثمان آيات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ كان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الأصنام يقولون قبل مبعث النبي صلى الله
عليه وسلم لا تنفك مما نحن عليه من ديننا ولا نتركه حتى يبعث النبي الموعود الذي هو مكتوب في التوراة والإنجيل وهو
محمد صلى الله عليه وسلم فكفى الله تعالى ما كانوا يقولونه ثم قال وما تفرق الذين أوتوا الكتاب يعني أنهم كانوا يعتدون
اجتماع الكلمة والاتفاق على الحق إذا جاءهم الرسول ثم ما فرقههم عن الحق ولا أقزم على الكفر إلا جيء الرسول صلى الله
عليه وسلم ونظيره في الكلام أن يقول الفقير الفاسق لمن يعظه لست بمنفك مما أنا فيه حتى يرزقني الله الغنى فيرزقه الله
الغنى فيزداد فسقاً فيقول واعظه لم تكن منفكاً عن الفسق حتى توسر وما غمست رأسك في الفسق إلا بعد اليسار يذكره
ما كان يتوله توييخاً وإلزاماً ۝ وانفكك الشيء من الشيء أن يزيله بعد التحامه به كالعظم إذا انفك من مفصله والمعنى
أنهم متشبثون بدينهم لا يتركونه إلا عند مجيء البينة و (البينة) الحججة الواضحة و (رسول) بدل من البينة وفي قراءة عبد الله
رسولاً حالاً من البينة (صحفاً) قراطيس (مطهرة) من الباطل (فيها كتب) مكتوبات (قيمة) مستقيمة ناطقة بالحق والعدل
والمراد بتفرقهم تفرقهم عن الحق وانقشاعهم عنه أو تفرقهم فرقا فهم من آمن ومنهم من أنكر وقال ليس به ومنهم من
عرف وعاند (فإن قلت) لم جمع بين أهل الكتاب والمشركون أو لأنهم أفرد أهل الكتاب في قوله (وما تفرق الذين أوتوا
الكتاب) (قلت) لأنهم كانوا على علم به لوجوده في كتبهم فإذا وصفوا بالتفرق عنه كان من لا كتاب له أدخل في هذا
الوصف (وما أمروا) يعني في التوراة والإنجيل إلا بالدين الحنيفي ولكنهم حذفوا وبدلوا (وذلك دين القيمة) أى دين

﴿القول﴾ في سورة القيمة ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قوله تعالى ولم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب
والمشركين منفكين ۝ الآيات (قال فيه كان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الأوثان يقولون قبل مبعث النبي
صلى الله عليه وسلم لا تنفك مما نحن عليه الخ

(قوله والبينة الحججة الواضحة) البينة الحججة إلى قوله قيمة في نسخة بدل والبينة القرآن أو لم تأتهم بينة ما في الصحف الأولى
ورسول من الله جبريل صلوات الله عليه وهو التالي للصحف المطهرة المنتسخة من اللوح التي ذكرت في سورة عبس ولا بد
من مضاف محذوف وهو الوحي ويجوز أن يراد النبي عليه السلام فإن قلت كيف نسبة تلاوة الصحف المطهرة إليه وهو
أنى قلت إذا تلا مثل المذكور فيها كان تالياً لها اه

أُولَئِكَ هُم شَرُّ الْبَرِيَّةِ ۚ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ۚ جزآؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ
جَنَّاتٌ عِدْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ۚ

سورة الزلزلة مدنية و آياتها ۸ نزلت بعد النساء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا ۚ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۚ وَقَالَ الْإِنْسَانُ
مَا هَٰذَا ۚ يَوْمَئِذٍ تُخَدِّثُ أَخْبَارَهَا ۚ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۚ يَوْمَئِذٍ يُصْدِرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ۚ فَمَنْ

الملة القيمة و قرئ و ذلك الدين القيمة على تأويل الدين بالملة (فإن قلت) ما وجه قوله و ما أمر و الإلّا ليعبدوا الله (قلت) معناه و ما
أمر و بما في الكتابين إلا لاجل أن يعبدوا الله على هذه الصفة و قرأ ابن مسعود إلا أن يعبدوا ۚ بمعنى بأن يعبدوا قرأ نافع البرية بالهمز
و القراء على التخفيف و النبي و البرية مما استمر الاستعمال على تخفيفه و رفض الأصل ۚ و قرئ خيار البرية جمع خير كجيات
و طياب في جمع جيد و طيب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ لم يكن كان يوم القيامة مع خير البرية مساء و مقبلا

﴿سورة الزلزلة مختلف فيها وهي تسع آيات﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ (زلزالها) قرئ بكسر الزاي وفتحها فالمكسور مصدر و المفتوح اسم و ليس في الأبنية فعلا
بالفتح إلا في المضاعف (فإن قلت) ما معنى زلزالها بالإضافة (قلت) معناه زلزالها الذي تستوجه في الحكمة و مشيئة الله و هو
الزلزال الشديد الذي ليس بعده و نحوه قولك أكرم النبي إكرامه و أهن الفاسق إهانته تريد ما يستوجبانه من الإكرام و الإهانة
أو زلزالها كله و جميع ما هو ممكن منه ۚ الأثقال جمع ثقل و هو مناع البيت و تحمل أثقالكم جعل ما في جوفها من الدفان أثقالها
(و قال الإنسان ما لها) زلزلت هذه الزلزلة الشديدة و لفظت ما في بطنها و ذلك عند النفخة الثانية حين تزلزل و تلفظ أهواتها
أحياء فيقولون ذلك لما يبهرونهم من الأمر الفظيع كما يقولون من بعثنا من مرقدنا و قيل هذا قول الكافر لأنه كان لا يؤمن بالبعث
فأما المؤمن فيقول هذا ما وعد الرحمن و صدق المرسلون (فإن قلت) ما معنى تحديث الأرض و الإيحاء لها (قلت) هو مجاز عن
إحداث الله تعالى فيها من الأحوال ما يقوم مقام التحديث بالنسيان حتى ينظر من يقول ما لها إلى تلك الأحوال فيعلم لم زلزلت
و لم لفظت الأموات و أن هذا ما كانت الأنبياء يندرونه و يحذرون منه و قيل بنطقها الله على الحقيقة و تخبر بما عمل عليها من خير
و شر و روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد على كل أحد بما عمل على ظهرها (فإن قلت) إذا و يومئذ ما ناصبهما (قلت)
يومئذ بدل من إذا و ناصبهما تحدث و يجوز أن ينتصب إذا بمضمر و يومئذ بتحدث (فإن قلت) أين مفعولا تحدث (قلت) قد
حذف أولها و الثاني إخبارها و أصله تحدث الخلق أخبارها إلا أن المقصود ذكر تحديثها الأخبار لا ذكر الخلق تعظيما لليوم
(فإن قلت) بم تعلت الباء في قوله (بأن ربك) (قلت) بتحدث معناه تحدث أخبارها بسبب إيحاء ربك لها و أمره إليها بالتحدث
و يجوز أن يكون المعنى يومئذ تحدث بتحديث أن ربك أوحى لها أخبارها على أن تحديثها بأن ربك أوحى لها تحديث بأخبارها
كما تقول نصحتني كل نصيحة بأن نصحتني في الدين و يجوز أن يكون بأن ربك بدلا من أخبارها كأنه قيل يومئذ تحدث بأخبارها
بأن ربك أوحى لها لأنك تقول حدثته كذا و حدثته بكذا و (أوحى لها) بمعنى أوحى إليها و هو مجاز كقوله أن نقوله
كن فيكون قال ۚ أوحى لها القرار فاستقرت ۚ و قرأ ابن مسعود تنبئ أخبارها و سعيد بر جبير تنبئ بالتخفيف . يصدر

(قوله جمع ثقل و هو متاع) في الصحاح الثقل واحد الأثقال مثل حمل و أحمال و الثقل بالتحريك متاع المسافر و حشمة
(قوله قال أوحى لها) في الصحاح قال العجاج و حى لها القرار فاستقرت و يروى أوحى لها اه (قوله فقال خذا بطن هرشي) في الصحاح
هرشي ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها البحر و لها طريقان قال الشاعر ۚ خذى أنف هرشي ۚ الخ

يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۝ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۝

سورة العاديات مكية وآياتها ۱۱ نزلت بعد العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ۝ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ۝ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ۝ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۝

عن مخارجهم من القبور إلى الموقف (أشتاتا) بيض الوجوه آمنين وسود الوجوه فزعين أو يصدرون عن الموقف أشتاتا يتفرق بهم طريق الجنة والنار ايرواجزاه أعمالهم وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم ايرواجزاه بالفتح ۝ وقرأ ابن عباس وزيد بن علي يره بالضم ويحكى أن أعرابيا أخر خير آيره فقيل له قدمت وأخرت فقال : خذا بطن هرشي أو قفاها فإنه ۝ كلا جاني هرشي لمن طريق والذرة النملة الصغيرة وقيل الذر ما يرى في شعاع الشمس من الهباء (فإن قلت) حسنات الكافر محبطة بالكفر وسيئات المؤمن مدفوة باجتنا الكبار فمعنى الجزاء بمثاقيل الذر من الخير والشر (قلت) المعنى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا من فريق السعداء ومن يعمل مثقال ذرة شرا من فريق الأشقياء لأنه جاء بعد قوله يصدر الناس أشتاتا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا زلزلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله

(سورة العاديات مختلف فيها وهي إحدى عشر آية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضبح ۝ والضح صوت أنفاسها إذا عدون وعن ابن عباس أنه حكاه فقال أح أح قال عنتره والخيل تكدح حين تضبح في حياض الموت ضبحا وانتصاب ضبحا على يضبحن ضبحا أو بالعاديات كأنه قيل والضابحات لأن الضبح يكون مع العدو أو على الحال أي ضابحات (فالْمُورِيَاتِ) توري نار الجباحب وهي ما ينقدح من حوافرها (قدحا) قادات صاكات بحوافرها الحجارة والقده الصك والإيراء إخراج النار تقول قدح فأورى وقدح فأصلد وانتصب قدحا بما انتصب به ضبحا (فالمغيرات) تغير على العدو

(القول في سورة الزلزلة) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (قال فيه إن قلت حسنات الكافر محبطة بالكفر الخ) قال أحمد السؤل مبنى على قاعدتين إحداهما أن حسنات الكافر محبطة بالكفر وهذه فيها نظر فإن حسنات الكافر محبطة أي لا يثاب عليها ولا ينعم وأما تخفيف العذاب بسببها فغير منكر فقد وردت به الأحاديث الصحيحة وقد ورد أن حاتم يخفف الله عنه لكرمه ومعرفة ورده ذلك في حق غيره كأبي طالب أيضا فيئذ لحسنات الكافر أثر ما في تخفيف العذاب فيمكن أن يكون المرئ هو ذلك الأثر والله أعلم وأما القاعدة الثانية وهي القول بأن اجتناب الكبار يوجب تمحيص الصغائر ويكفرها عن المؤمن فردود عند أهل السنة فإن الصغائر عندهم حكما في التكفير حكم الكبار تكفرا بأحد أمرين إما بالتوبة النصوح المتبولة وأما بالمشيئة لا غير ذلك وإما اجتناب الكبيرة عندهم فلا يوجب التكفير للصغيرة فالسؤل المذكور إذا ساقط عن أهل السنة ولكن الرخصى التزم الجواب عنه لزومه على قاعدته الفاسدة والله الموفق (القول في سورة والعاديات) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى والعاديات ضبحا الآية (قال أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضبح والضح صوت أنفاس الخ) قال أحمد ولم يذكر حكمة الإتيان بالفعل معطوفا على الاسم فنقول إنما عطف أثرن على الاسم الذي هو العاديات وما بعده لأنها أسماء فاعلين تعطى معنى الفعل وحكمة بجى هذا المعطوف فعلا عن اسم فاعل تصوير هذه الأفعال في النفس فإن التصوير يحصل بإيراد الفعل بعد الاسم لما بينهما من التخالف وهو أبلغ من التصوير بالأسماء المتناسقة وكذلك التصوير بالمضارع بعد الماضى وقد تقدمت له شواهد أقربها قول ابن معديكرب

(قوله توري نار الجباحب) الجباحب اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا نار اضعيفه مخافة الضيمان فضر بوابه المثل حتى قالوا نارا الجباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها اه من الصحاح (قوله فأصلد وانتصب) في الصحاح صلد الزند إذا صوت ولم يخرج نارا وأصلد الرجل أى صلد زنده اه

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ۝ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَّهِيدٌ ۝ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ۝ أَفَلَا يَعْلَمُ
إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ۝ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ۝ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ۝

(صبحا) في وقت الصبح (فأثرن به تقعا) فهيجن بذلك الوقت غباراً (فوسطن به) بذلك الوقت أو بالنقع أي وسطن النقع الجمع أو فوسطن ملتبسات به (جمعا) من جموع الأعداء ووسطه بمعنى توسطه وقيل الضمير لمكان الغارة وقيل للعدو الذي دلّ عليه والعاديات ويجوز أن يراد بالنقع الصباح من قوله عليه السلام ۝ ما لم يكن نقع ولا لقلقة وقول ليده ۝ فتي ينقع صراخ صادق أي فهيجن في المغار عليهم صياحا وجلبة وقرأ أبو حيوه فأثرن بالتشديد بمعنى فأظهرن به غبارا لأن التأثير فيه معنى الإظهار أو قلب ثورن إلى وثرن وقلب الواو همزة وقرئ فوسطن بالتشديد للتعدية والباء زيدة لأنوكيد كقوله وأتوا به وهي مبالغة في وسطن وعن ابن عباس كنت جالسا في الحجر فجاء رجل فسألني عن العاديات ضبجا فقسرتها بالخييل فذهب إلى علي وهو تحت سقاية زمزم فسأله وذكر له ما قلت فقال ادعه لي فله واقفت على رأسه قال تفتي الناس بما لا علم لك به والله إن كانت لأول غزوة في الإسلام بدروما كان معنا إلا فرسان فرس للزبير وفرس للبقداد العاديات ضبجا الإبل من عرفة إلى المزدلفة ومن المزدلفة إلى منى فإن صحت الرواية فقد استعير الضبح للإبل كما استعير المشافر والحافر الإنسان والشفقان للمهر والثور للثورة وما أشبه ذلك وقيل الصبح لا يكون إلا للفرس والكاب والثعلب وقيل الضبح بمعنى الضبع يقال ضبحت الإبل وضبعت إذا مدت أضياعها في السير وليس بثبت وجمع هو المزدلفة (فإن قلت) علام عطف فأثرن (قلت) على الفعل الذي وضع اسم الفاعل موضعه لأن المعنى واللاقى عدون فأورين فأغرزن فأثرن ۝ الكنود الكفور وكند النعمة كنودا ومنه سمي كندة لأنه كند أباه فقارقه وعن الكلبي الكنود بلسان كندة العاصي ولسان بني مالك البخيل ولسان مضر ربيعة الكفور يعني أنه لنعمة ربه خصوصا لشديد الكفران لأن تفريطه في شكر نعمة غير الله تفريط قريب لمقاربة النعمة لأن أجل ما أنعم به على الإنسان من مثله نعمة أبويه ثم إن عظامها في جنب أدنى نعمة الله قليلة ضئيلة (وإنه) وإن الإنسان (على ذلك) على كنوده (لشهاد) يشهد على نفسه ولا يقدر أن يجحده لظهور أمره وقيل وإن الله على كنوده لشاهد على سبيل الوعيد (الخير) المال من قوله تعالى إن ترك خيرا والشديد البخيل المسك يقال فلان شديد ومتشدد قال طرفه

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى ۝ عقيلة مال الفاحش المتشدد

يعنى وإنه لأجل حب المال وأن إنفاقه يثقل عليه لبخيل بمسك أو أراد بالشديد القوى وأنه لحب المال وإيثار الدنيا وطلبها قوى مطبق وهو لحب عبادة الله وشكر نعمته ضعيف متعاس تقول هو شديد لهذا الأمر وقوى له إذا كان مطبقا له ضابطا أو أراد أنه لحب الخيرات غير هش منبسط ولكنه شديد منقبض (بعثر) بعث وقرئ ببحر وبحث وبحث وحصل على بنائهما للفاعل وحصل بالتخفيف ۝ ومعنى حصل جمع في الصحف أي أظهر محصلا بجمعا وقيل ميز بين خيره وشره ومنه قيل للسنخل المحصل ۝ ومعنى علمه بهم يوم القيامة مجازاته لهم على مقادير أعمالهم لأن ذلك أثر خبره بهم وقرأ أبو السمال إن ربهم بهم يومئذ خير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والعاديات أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من بات بالمزدلفة وشهد جمعا

بأنى لقيت الغول تهوى ۝ بسهب كالصحيفة صححان فاضربها بلادهش نثرت ۝ صريعا للدين وللجيران

(قوله صياحا وجلبة) في الصحاح الجلب والجلبة الأصوات (قوله للمهر والثور للثورة) الثغر للسباع كالحياة للناقة وربما استعير بغيرها والثورة تأنيث الثور قال الأخطل جزى الله عنا الأعورين ملاحه ۝ وفروة ثغر الثورة المتضاجم وفروة اسم رجل والمتضاجم المعوج الفم اه من هاهش (قوله أرى الموت بعنام الكرام) في الصحاح العيمة المال وأعتام الرجل إذا أخذ العيمة

سورة القارعة مكية وآياتها ۱۱ نزلت بعد قریش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْقَارِعَةُ ۝ مَا الْقَارِعَةُ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ۝ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ۝ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ۝ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ۝ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ۝ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ۝ فَأَمَّهُ هَاوِيَةٌ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَةٌ ۝ نَارٌ حَامِيَةٌ ۝

سورة التكاثر مكية وآياتها ۸ نزلت بعد الكوثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اَلْهَكْمُ التَّكَاثُرُ ۝ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۝ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ

(سورة القارعة مكية وهي عشر آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ الظرف نصب بضمير دلت عليه القارعة أي تفرع (يوم يكون الناس كالفراس المبتوث) شبههم بالفراس في الكثرة والانتشار والضعف والذلة والتطير إلى الداعي من كل جانب كما يتطير الفرش إلى النار قال جرير إن الفرزدق ما علمت وقومه ۝ مثل الفرش غشين نار المصطفى

وفي أمثالهم أضعف من فراشة وأذل وأجهل وسعى فراشا لتفرشه وانتشاره ۝ وشبه الجبال بالعن وهو الصوف المصبغ ألوانا لأنها ألوان وبالمنفوش منه لتفرق أجزائها وقرأ ابن مسعود كالصوف ۝ الموازين جمع موزون وهو العمل الذي له وزن وخطر عند الله أو جمع ميزان ۝ وثقلها رجحانها ومنه حديث أبي بكر لعمر رضي الله عنهما في وصيته له وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق وثقلها في الدنيا وحق لميزان لا توضع فيه إلا الحسنات أن يثقل وإنما خفت موازين من خفت موازينه لاتباعهم الباطل وخفتها في الدنيا وحق لميزان لا توضع فيه إلا السيئات أن يخف (فأمة هاوية) من قولهم إذا دعوا على الرجل بالهلكة هوت أمه لأنه إذا هوى أي سقط وهلك فقد هوت أمه ثكلا وحزنا قال هوت أمه ما بيعت الصبح غاديا ۝ وماذا يرده الليل حين يثوب

فكانه قيل وأما من خفت موازينه فقد هلك وقيل هاوية من أسماء النار وكأنها النار العميقة لهوى أهل النار فيها هوى بعيدا كما روى يهوى فيها سبعين خريفا أي فأواه النار وقيل للماوى أم على التشبيه لأن الأمم مأوى الولد ومفرغه وعن قتادة فأمة هاوية أي فأمر رأسه هاوية في قعر جهنم لأنه يطرح فيها منكوسا (هيه) ضمير الداهية التي دل عليها قوله فأمة هاوية في التفسير الأول أو ضمير هاوية والهاء للسكت وإذا وصل القارئ حذفها وقيل حقه أن لا يندرج لتلايقها الإدراج لأنها ثابتة في المصحف وقد أجزى إثباتها مع الوصل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة القارعة ثقل الله بها ميزانه يوم القيامة

(سورة التكاثر مكية وهي ثمان آيات)

(بسم الرحمن الرحيم) ۝ ألهاء عن كذا وأفهاه إذا شغله و (التكاثر) التبارى في الكثرة والتباهى بها وأن يقول هؤلاء نحن أكثر وهؤلاء نحن أكثر روى أن بنى عبد مناف وبنى سهم تفاخروا أيهم أكثر عددًا فكثرتهم بنوع عبد مناف

(القول في سورة القارعة) (بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ قوله تعالى يوم يكون الناس كالفراس المبتوث (قال فيه) شهروا حينئذ بالفراس لكثرتهم وانتشارهم الخ) قوله تعالى فأمة هاوية (قال فيه) إذا دعوا على الرجل بالهلكة قالوا هوت أمه الخ) قال أحمد والأول أظهر لأنه مثل معروف كقولهم لأمه الهبل

(قوله يرد الليل) في الصباح يؤدي الليل (قوله وأفهاه إذا شغله) مضروب عليه بخط المصنف في نسخة اه من هامش وفي الصباح أفهى الرجل من الطعام إذا اجتواه والقهوة الخمر يقال سميت بذلك لأنها تقهى أي تذهب بشهوة الطعام

تَعْلَمُونَ ۝ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۝ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ۝ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ۝ ثُمَّ لَتَسْتَأْنَسُنَّ يَوْمَئِذٍ
عَنِ النَّعِيمِ

فقلت بنوسهم إن البغى أهلكنا في الجاهلية فعادونا بالأحياء والأموات فكثرتهم بنوسهم والمعنى أنكم تكاثرتهم بالأحياء حتى إذا استوعبتم عددهم صرتم إلى المقابر فتكاثرتهم بالأموات ۝ عبر عن بلوغهم ذكر الموتى بزيارة المقابر فهكاهم وقيل كانوا يزورون المقابر فيقولون هذا قبر فلان وهذا قبر فلان عند تفاخرهم والمعنى أهلككم ذلك وهو مما لا يعينكم ولا يجدي عليكم في دنياكم وآخرتكم عما يعينكم من أمر الدين الذي هو أهم وأعنى من كل مهم أو أراد أهلككم التكاثر بالأموال والأولاد إلى أن متم وقبرتم منفقين أعماركم في طلب الدنيا والاستباق إليها والتهالك عليها إلى أن أتاكم الموت لاهم لكم غيرها عما هو أولى بكم من السعى لعاقبتكم والعمل لآخرتكم وزيارة القبور عبارة عن الموت قال ابن يخلص العام خليل عشرًا ۝ ذاق الضماد أو يزور القبر وقال: زار القبور أبو مالك ۝ فأصبح الائم زوارها وقرأ ابن عباس أهلككم على الاستفهام الذي معناه التقرير (كلا) ردع وتنبية على أنه لا ينبغي للناظر لنفسه أن تكون الدنيا جميع همه ولا يهتم بدينه (سوف تعلمون) إنذار ليخافوا فينتبهوا عن غفلتهم ۝ والتكرير تأكيد للردع والإنذار عليهم و (ثم) دلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول وأشد كما تقول للمنصوح أقول لك ثم أقول لك لا تفعل والمعنى سوف تعلمون الخطأ فيما أتم عليه إذا عاينتم ما قد أمكنكم من هول لقاء الله وإن هذا التنبية نصيحة لكم ورحمة عليكم ۝ ثم كثر التنبية أيضاً وقال (لو تعلمون) محذوف الجواب يعني لو تعلمون ما بين أيديكم علم الأمر اليقين أي كعلمكم ما تستيقنون من الأمور التي وكلمت بعلمها هممكم لفعلمت ما لا يوصف ولا يكتنه ولسكنكم ضلال جهلة ثم قال (لترؤن الجحيم) فبين لهم ما أنذرهم منه وأوعدهم به وقدمت ما في إيضاح الشيء بعد إبهامه من تفخيمه وتعظيمه وهو جواب قسم محذوف والقسم لئو كيد الوعيد وأن ما أوعدوا به مالا مدخل فيه للريب وكرره معطوفاً بـ ثم تغليظاً في التهديد وزيادة في التهويل وقرئ لترؤن بالهعزوهى مستكرهه (فإن قلت) لم استكرهت والواو المضمومة قبلها همزة قياس مطرد (قلت) ذاك في الواو التي ضممتها لازمة وهذه عارضة لالتقاء الساكنين ۝ وقرئ لترؤن و لترؤن على البناء للفعول (عين اليقين) أي الرؤية التي هي نفس اليقين وخالصة ويجوز أن يراد بالرؤية العلم والإبصار (عن النعيم) عن اللهو والتنعم الذي شغلكم الالتذاذ به عن الدين وتكاليفه (فإن قلت) ما النعيم الذي يستل عنه الإنسان ويعاتب عليه فما من أحد إلا وله نعيم (قلت) هو نعيم من عكف همته على استيفاء اللذات ولم يعيش إلا لياكل الطيب ويلبس اللين ويقطع أوقاته باللهو والطرب لا يعجب بالعلم والعمل ولا يحمل نفسه مشاقهما فأما من تمتع بنعمة الله وأرزاقه التي لم يخلقها إلا لعباده وتقوى بها على دراسة العلم والقيام بالعمل وكان ناهضاً بالشكر فهو من ذلك بعزل وإليه أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروى أنه أكل هو وأصحابه تمرًا وشربوا عليه ماء فقال الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ أهلك التكاثر لم يحاسبه الله بالنعيم الذي أنعم به عليه في دار الدنيا وأعطى من الأجر كأنما قرأ ألف آية

القول في سورة التكاثر

(بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون كلا لو تعلمون (ذكر) فيه مبالغة

من وجوه يجمعها ستة أوجه الأول أنه كثر الإنذار الخ

(قوله لن يخلص العام خليل عشرًا) الذي في الصحاح المعاصرة والمخالطة والاسم العشرة، وفيه الضم بالتحريك الحقد

سورة العصر مكية وآياتها ۳ نزلت بعد الشرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَالْعَصْرِ ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُ خَسِرٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ۝

سورة الهمزة مكية وآياتها ۹ نزلت بعد القيامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَيَلِّ لِكُلِّ هَمْزَةٍ لَمْزَةٌ أَلِيٌّ ۝ لَمْزَةٌ أَلِيٌّ ۝ لَمْزَةٌ أَلِيٌّ ۝ يَجْمَعُ مَالًا وَعَدَدَهُ ۝ بِحَسَبِ مَالِهِ أَخْلَدَهُ ۝

(سورة والعصر مكية وهي ثلاث آيات)

(بسم الرحمن الرحيم) أقسم بصلاة العصر لفضلها بدليل قوله تعالى والصلاة الوسطى صلاة العصر في مصحف حفصة وقوله عليه الصلاة والسلام من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ولأن التكليف في أدائها أشق لتهافت الناس في تجاراتهم ومكاسبهم آخر النهار واشتغالهم بمعايشهم أو أقسم بالعشي كما أقسم بالضحى لما فيهما جميعاً من دلائل القدرة أو أقسم بالزمان لما في مروره من أصناف العجائب ۝ والإنسان للجنس ۝ والخسر الخسران كما قيل الكفر في الكفران والمعنى أن الناس في خسران من تجاراتهم إلا الصالحين وخدمهم لأنهم اشتروا الآخرة بالدنيا فربحوا وسعدوا ومن عداهم تجروا بخلاف تجاراتهم فوقعوا في الخسارة والشقاوة (وتواصوا بالحق) بالأمر الثابت الذي لا يسوغ إنكاره وهو الخير كله من توحيد الله وطاعته واتباع كتبه ورسوله والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة (وتواصوا بالصبر) عن المعاصي وعلى الطاعات وعلى ما يبلى والله به عباده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة والعصر غفر الله له وكان ممن تواصى بالحق وتواصى بالصبر

(سورة الهمزة مكية وهي تسع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) الهمز الكسر كالهزم والميز الطعن يقال لمزه ولهزه طعنه والمراد الكسر من أعراض الناس والغض منهم واغتيالهم والطعن فيهم وبناء فعلة يدل على أن ذلك عادة منه قد ضرى بها ونحوهما اللعنة والضحكة قال ۝ وإن أغيب فأنت الهامز اللدزة ۝ وقرئ ويل للهمزة للمزة وقرئ ويل لكل همزة لمزة بسكون الميم وهو المسخرة الذي يأتي بالأوابد والأضاحيك فيضحك منه ويشتم وقيل نزلت في الأخنس بن شريق وكانت عادته الغيبة والوقعة وقيل في أمية بن خلف وقيل في الوليد بن المغيرة واغتيابه لرسول الله صلى الله عليه وسلم وغضه منه ويجوز أن يكون السبب خاصاً والوعيد عاماً ليتناول كل من باشر ذلك القبيح وليسكون جارياً بحرى التعريض بالوارد فيه فإن ذلك أزرجه وأنكى فيه (الذي) يدل من كل أو نصب على الذم ۝ وقرئ جمع بالتشديد وهو مطابق لعدده وقيل جعله عدة لحوادث الدهر ۝ وقرئ وعدده أى جمع المال وضبط عدده وأحصاه أو جمع ماله وقومه الذين ينصرونه من قولاك فلان ذو وعدو عدد إذا كان له عدد وافر من الأنصار وما يصلحهم وقيل وعدده معناه وعدده على فك الإدغام نحو ضنونا (أخلده)

(القول في سورة الهمزة) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ويل لكل همزة لمزة (قال المراد بالهمزة المكثرة من الطعن على الناس والقدح فيهم الخ) قال أحمد وما أحسن مقابلة الهمزة للمزة بالحطمة فإنه لما وسمه بهذه السمة بصيغة أرشدت إلى أنها راسخة فيه وتمكنة منه أتبع المبالغة بوعيده بالنار التي سماها بالحطمة لما ياتي فيها وسلك في تعيينها صيغة مبالغة على وزن الصيغة التي ضمنها الذنب حتى يحصل التعادل بين الذنب والجزاء فهذا الذي ضرى بالذنب

(قوله أعراض الناس والغض منهم) في الصحاح غض منه إذا وضعه ونقص من قدره
(قوله الذي يأتي بالأوابد) في الصحاح جاء فلان بأبدة أى بدهية يبقى ذكرها على الأبد

كَلَّا لِيَذْبَنَ فِي الحُطَمَةِ ۚ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الحُطَمَةُ ۚ نَارُ اللَّهِ الموقدة ۚ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الآفئدة ۚ إِنَّهَا عَلَيْهِم
مؤصدة ۚ في عمد ممددة ۚ

سورة الفيل مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الكافرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۚ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الفِيلِ ۚ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۚ وَأَرْسَلَ

وخلده بمعنى أى طول المال أهله ومناه الأمانى البعيدة حتى أصبح لفرط غفلته وطول أهله يحسب أن المال تركه خالداً في الدنيا لا يموت أو يعمل من تشييد البنيان الموثق بالصخر والآجر وغرس الأشجار وعمارة الأرض عمل من يظن أن ماله أبقى حياً أو هو تعريض بالعمل الصالح وأنه هو الذى أخلد صاحبه في النعيم فأما المال فما أخلد أحداً فيه وروى أنه كان للأخمس أربعة آلاف دينار وقيل عشرة آلاف وعن الحسن أنه عاد موسراً فقال ما تقول في ألوف لم اقتديها من لثيم ولا تفضلت على كريم قال ولكن لماذا قال لنبوة الزمان وجفوة السلطان ونواب الدهر ومخافة الفقر قال إذن تدعه لمن لا يحمدهك وترد على من لا يعذرك (كلا) ردع له عن حساباته ۚ وقرئ ليندان أى هو وماله ولينذن بضم انذال أى هو وأنصاره ولينذنه (في الحطمة) في النار التى من شأها أن تحطم كل ما يلقى فيها ويقال الرجل الأكل إنه لحطمة وقرئ الحاطمة ۚ يعنى أنها تدخل في أجوافهم حتى تصل إلى صدورهم وتطلع على أفئدتهم وهى أوساط القلوب ولاشئ في بدن الإنسان أطف من العواد ولا أشد تألماً منه بأذى يمسه فكيف إذا أطلعت عليه نار جهنم واستولت عليه ويجوز أن يخص الآفئدة لأنها موطن الكفر والعقائد الفاسدة والنيات الخبيثة ومعنى إطلاع النار عليها أنها تعلوها وتغلبها وتشتمل عليها أو تطلع على سبيل المجاز معادن، وجبها (مؤصدة) مطبقة قال: نحن إلى أجبال مكة باقى ۚ ومن درنها أبواب صنعا مؤصده وقرئ في عمد بضمين وعمد بسكون الميم وعمد بفتحيتين والمعنى أنه يؤكده بأسهم من الخروج وتيقنهم بحبس الأبد فؤصده عليهم الأبواب وتمدد على الأبواب العمدة استيثاقاً في استيثاق ويجوز أن يكون المعنى أنها عليهم مؤصدة موثفين في عمد ممددة مثل المقاطر التى تقطر فيها اللصوص اللهم أجرنا من النار يا خير مستجار. عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الهمزة أعطاه الله عشر حسنات بعدد من استهزا بمحمد وأصحابه

(سورة الفيل مكية وهى خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) روى أن أبرهة بن الصباح الأشرم ملك اليمن من قبل أصحمة النجاشى بنى كنيسة بصنعا وسماها القليس وأراد أن يصرف إليها الحاج فخرج رجل من كنانة فقعدها ليلاً فأغضبه ذلك وقيل أجمت رفة من العرب ناراً حملتها الريح فأحرقتها فحلف ليهدم الكعبة فخرج بالحبشة ومعه فيل له اسمه محمرد وكان قرياً عظيماً وأثنا عشر فيلاً غيره وقيل ثمانية وقيل كان معه ألف فيل وكان وحده فلما بلغ المغمس خرج إليه عبد المطلب وعرض عليه تلك أموال تهامة ليرجع فأبى وعبا جيشه وقدم العيل فكانوا كلما وجهوه إلى الحرم برك ولم يبرح وإذا وجهوه إلى اليمن أو إلى غيره من الجهات هروا فأرسل الله طيراً سوداً وقيل خضراً وقيل بيضاً مع كل طائر حجراً منقاره وحجران

جزاؤه هذه الحطمة التى هى ضارية يحطم كل ما يلقى إليها ۚ عاد كلامه (قال) وخص الآفئدة لأنها أطف ما فى الإنسان والألم عليها أشد منه الخ

(قوله مثل المقاطر التى تقطر فيها) فى الصحاح المقطرة الملق وهى خشبة فيها خروق تدخل فيها أرجل المحبوسين (قوله وسماها القليس) بالتشديد مثل القبيط بيعة كانت بصنعا للحبشة بناها أبرهة وهدمها حمير. كذا فى الصحاح (قوله فقعدها ليلاً) كناية عن التفوط وفى الخازن فنطوط فيها ولطخ قبلتها بالعدرة

عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ۝ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ۝ فَجَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُولٍ ۝

في رجله أكبر من العدسة وأصغر من الحصى وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه رأى منها عند أم هانئ نحو قفيز مخططة بحمرة كالجزع الظفاري فكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره وعلى كل حجر اسم من يقع عليه ففروا فهلكوا في كل طريق ومنهل ودوى أبرهة فتساقطت أنامله وآرابه ومامات حتى انصدع صدره عن قلبه وانفلت وزيره أبو يكسوم وطائرته يحاق فوقه حتى بلغ النجاشي فقص عليه القصة فلما أتمها وقع عليه الحجر فخر ميتا بين يديه وقيل كان أبرهة جد النجاشي الذي كان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة وقيل بثلاث وعشرين سنة وعن عائشة رضي الله عنها رأيت قائد الفيل وسائسه أعميين مقعدين يستطعمان وفيه أن أبرهة أخذ لعبدالمطلب مائتي بعير فخرج إليه فيها فجهره وكان رجلا جسيما وسيما وقيل هذا سيد قريش وصاحب عير مكة الذي يطعم الناس في السهل والوحوش في رؤس الجبال فلما ذكر حاجته قال سقطت من عيني جئت لأهدم البيت الذي هو دينك ودين آبائك وعصمتكم وشرفكم في قديم الدهر فأهلك عنه ذود أخذك فقال أنارب الإبل ولبيت رب سيمنعه ثم رجع وأتى باب البيت فأخذ بحلقته وهو يقول لا عم إن المرء يم ۝ نع أهله فامنع حلالك ۝ لا يغلبن صليهم ۝ ومحالمهم أبدأ محالك

إن كنت تاركهم وكه ۝ بتنا فأمر ما بدالك يارب لا أرجو لهم سواك ۝ يارب فامنع منهم حماكا فالتفت وهو يدعو فإذا هو بطير من نحر اليمن فقال والله إنها لطير غريبة ماهى ببحرية ولا تهامة وفيه أن أهل مكة قد احتوا على أموالهم وجمع عبدالمطلب من جواهرهم وذهبهم الجور وكان سبب يساره وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه سئل عن الطير فقال حمام مكة منها وقيل جاءت عشية ثم صبحتهم وعن عكرمة من أصابته جدرته وهو أول جدرى ظهر ۝ وقرئ ألم تر بسكرن الرام للجد في إظهار أثر الجازم والمعنى أنك رأيت آثار فعل الله بالحبشة وسمعت الاخبار به متواترة فقامت لك مقام المشاهدة و (كيف) في موضع نصب بفعل ربك لا بألم تر لما في كيف من معنى الاستفهام (في تضليل) في تضليل وإبطال يقال ضال كيده إذا جعله ضالا ضائعا ومنه قوله تعالى وما كيد الكافرين إلا في ضلال وقيل لامرئ القيس الملك الضليل لأنه ضال ملك أبيه أي ضيعه يعني أنهم كادوا البيت أولا بيناه الفليس وأرادوا أن ينسخوا أمره بصرف وجره الحاج إليه فضال كيدهم بإيقاع الحريق فيه وكادوه ثانيا بإرادة هدمه فضال بإرسال الطير عليهم (أبابيل) حزائق الواحدة إبالة وفي أمثالهم ضغث على إبالة وهي الحزمة الكبيرة شبت الحزقة من الطير في تضامها بالإبالة وقيل أبابيل مثل عباديد وشما طبط لا واحد لها ۝ وقرأ أبو حنيفة رحمه الله يرميهم أي الله تعالى أو الطير لأنه اسم جمع مذكر وإنما يؤنث على المعنى ۝ وسجّيل كأنه علم للديوان الذي كتب فيه عذاب الكفار كما أن سجينا علم للديوان أعمالهم كأنه قيل بحجارة من جملة العذاب المكتوب المدون واشتقاقه من الإسجال وهو الإرسال لأن العذاب موصوف بذلك وأرسل عليهم طيرا فأرسلنا عليهم الطوفان وعن ابن عباس رضي الله عنهما من طين مطبوخ كما يطبخ الآجر وقيل هو معرب من سنككل وقيل من شيد عذابه ورووا بيت بن مقبل ۝ ضرباتواصت به الأبطال سجيلا ۝ وإنما هو سجينا والقميدة نونية مشهورة في ديوانه وشبهوا بورق الزرع إذا أكل أي وقع فيه الأكال وهو أن يأكله

(القول) في سورة الفيل (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى « ألم يجعل كيدهم في تضليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل » (قال معناه في ضياع وسمى امرئ القيس الملك الضليل الخ

(قوله ودوى أبرهة) أي مرض وآرابه أي أعضاؤه (قوله بأربعين سنة وقيل بثلاث وعشرين) لعله وكان قبله بأربعين سنة وفي الخازن اختلفوا في عام الفيل فقيل كان قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة اه (قوله فخرج إليه فيها فجهره وكان) قوله فجهره في القاموس جهر الرجل عظم في عينه وراعه جماله كأجهره انتهى (قوله ماهى ببحرية ولا تهامية) ببحرية في أبي السعود بنجانية (قوله وذهبهم الجور) لعله الجرب جمع جراب مثل كتب جمع كتاب

سورة قريش مكية وآياتها ٤ نزلت بعد التين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ۝ إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا
الْبَيْتِ ۝ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝

الدود أو بتبن أكلته الدواب وراثته ولكنه جاء على ما عليه آداب القرآن كقوله كانا يأكلان الطعام أو أريد أكل حبه
فبقي صفراً منه . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفيل أعفاه الله أيام حياته من الحسف والمسح

(سورة قريش مكية وهي أربع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (إيلاف قريش) متعلق بقوله (فليعبدوا) أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين
(فإن قلت) فلم دخلت الفاء (قلت) لما في الكلام من معنى الشرط لأن المعنى إمالا فليعبدوه لإيلافهم على معنى أن نعم
الله عليهم لا تحصى فإن لم يعبدوه لساثر نعمه فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة وقيل المعنى عجبوا لإيلاف قريش
وقيل هو متعلق بما قبله أي فجعلهم كعصف ما كول لإيلاف قريش وهذا بمنزلة التضمنين في الشعر وهو أن يتعاق
معنى البيت بالذي قبله تعلقاً لا يصح إلا به وهما في مصحف أبي سورة واحدة بلا فصل وعن عمر أنه قرأهما في الثانية من
صلاة المغرب وقرأ في الأولى والتين والمعنى أنه أهلك الحبشة الذين قصدوهم ليتسامع الناس بذلك فيتهيؤهم زيادة تهيب
ويحترمهم فضل احترام حتى ينتظم لهم الأمن في رحلتهم فلا يجترئ أحد عليهم وكانت لقريش رحلتان يرحلون في الشتاء
إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام فيمتارون ويتجرون وكانوا في رحلتهم آمنين لأنهم أهل حرم الله ولولا بيته فلا يتعرض
لهم والناس غيرهم يتخطفون ويغار عليهم والإيلاف من قولك آلفت المكان أو لفته إيلافاً إذا ألفته فأنا مؤلف قال
من المؤلفات الزهو غير الأوراك وقرئ لئلاف قريش أي مؤالفة قريش وقيل يقال ألفتها إلفاً وإلفاً وقرأ أبو جعفر
لإلف قريش وقد جمعها من قال زعمتم أن إخوانكم قريش ۝ لهم إلف وليس لكم إلف

وقرأ عكرمة ليألف قريش إلفهم رحلة الشتاء والصيف ۝ وقريش ولد النضر بن كنانة سموا بتصغير القرش وهو دابة
عظيمة في البحر تعبت بالسفن ولا تطاق إلا بالنار وعن معاوية أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما سميت قريش قال بدابة في البحر
تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلو وأنشد:

وقريش هي التي تسكن البحر بها سميت قريش قريشا
والتصغير للتصغير وقيل من القرش وهو الكسب لأنهم كانوا كسابين بتجاراتهم وضرهم في البلاد أطلق الإيلاف ثم أبدل عنه
المقيد بالرحلتين تفخيماً لأمر الإيلاف وتذكيراً بهظيم النعمة فيه ونصب الرحلة بإيلافهم مفعولاً به كأنه يأتينا إطعام
وأراد رحلتنا الشتاء والصيف فأفردلاً من الإلباس كقوله كلوا في بعض بطونكم وقرئ رحلة بالضم وهي الجهة التي يرحل إليها
والتشكيك في جوع وخوف لشدة ما يعني أطعمهم بالرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قباهم وأمنهم من خوف عظيم وهو خوف
أصحاب الفيل أو خوف التخطف في بلدهم ومسائرهم وقيل كانوا قد أصابهم شدة حتى أكلوا الجيف والعظام المحرقة وأمنهم من
خوف الجذام فلا يصيبهم بلدهم وقيل ذلك كله بدعاء إبراهيم صلوات الله عليه ومن بدع التفاسير وأمنهم من خوف من أن تكون
الخلافة في غيرهم وقرئ من خوف ياخفاء النون . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة لإيلاف قريش أعطاه الله
عشر حسنات بعدد من طاف بالكعبة واعتكف بها

(القول) في سورة قريش (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى « لإيلاف قريش » (قال) فيه اللام متعلقة
بقوله فليعبدوا أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين فإن قلت لما دخلت الفاء الخ

(قوله من المؤلفات الزهو) في الصحاح يقال إبل زاهية إذا كانت لا ترعى الحمض وفيه أيضاً أركست الإبل إذا رعت
الأراك وهو شجر من الحمض (قوله كلوا في بعض بطونكم) بقيته تعفوا

سورة الماعون
سورة الماعون : مكية ثلاث آيات الأول . مدنية البقية . وآياتها ۷ نزلت بعد التكاثر
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ۝ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ۝ وَلَا يَحِضُ عَلَىٰ طَعَامِ
الْمُسْكِينِ ۝ فَوَيْلٌ لِلْبَصَائِنِ ۝ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۝ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ۝

(سورة أرايت مكية وقيل مدنية وهي سبع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئ أريت بحذف الهمزة وليس بالاختيار لأن حذفها يختص بالمضارع ولم يصح عن العرب
رئت ولكن الذي سهل من أمرها وقوع حرف الاستفهام في أول الكلام ونحوه :

صاح هل ربت أو سمعت براع ۝ رد في الضرع ما قرئ في العلاب

وقرأ ابن مسعود أرايتك بزيادة حرف الخطاب كقوله أرايتك هذا الذي كترت على والمعنى هل عرفت الذي يكذب بالجزاء
من هو إن لم تعرفه (فذلك الذي) يكذب بالجزاء هو الذي (يدع اليتيم) أي يدفعه دفعاً عنيفاً بجفوة وأذى وبرده رداً قبيحاً
بزجر وخشونة وقرئ يدع أي يترك ويحفو (ولا يحض) ولا يبعث أهله على بذل طعام المسكين جعل علم التكذيب بالجزاء
منع المعروف والإقدام على إيذاء الضعيف يعني أنه لو آمن بالجزاء وأيقن بالوعيد لحشى الله تعالى وعقابه ولم يقدم على ذلك فحين
قدم عليه علم أنه مكذب فما أشده من كلام وما أخوفه من مقام وما أبلغه في التحذير من المعصية وأنها جديرة بأن يستدل بها على
ضعف الإيمان ورخاوة عقديقين ثم وصل به قوله (فويل للصلين) كأنه قال فإذا كان الأمر كذلك فويل للصلين الذين يسهون
عن الصلاة قلة مبالاة بها حتى نفوتهم أو يخرج وقتها أو لا يصلونها كما صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم والسلف وإنما
ينقرونها نقرأ من غير خشوع وإخبات ولا اجتناب لما يكره فيها من العبث باللحية والثياب وكثرة الثواب والالتفات لا يدري
الواحد منهم عن كم انصرف ولا ما قرأ من السور ، كما ترى صلاة أكثر من ترى الذين عادتهم الرياء بأعمالهم ومنع حقوق أموالهم
والمعنى أن هؤلاء أحق بأن يكون سهوهم عن الصلاة التي هي عماد الدين والفارق بين الإيمان والكفر والرياء الذي هو شعبة من الشرك
ومنع الزكاة التي هي شقيقة الصلاة وقنطرة الإسلام علما على أنهم مكذبون بالدين وكثر من المتسمين بالإسلام بل من العلماء منهم
من هو على هذه الصيغة فيما مصيبتاه وطريقة أخرى أن يكون فذلك عطف على الذي يكذب إماماً عطف ذات على ذات أو صفة على صفة
ويكون جواب أرايت محذوفاً لدلالة ما بعده عليه كأنه قيل أخبرني بما تقول فيمن يكذب بالجزاء وفيمن يؤذى اليتيم ولا يطعم
المسكين أنعم ما يصنع ثم قال فويل للصلين أي إذا علم أنه مسمى فويل للصلين على معنى فويل لهم إلا أنه وضع صفتهم موضع ضميرهم
لأنهم كانوا مع التكذيب وما أضيف إليهم ساهين عن الصلاة مرانين غير مزاكين أموالهم (فإن قلت) كيف جعلت المصلين قائماً مقام
ضمير الذي يكذب وهو واحد (قلت) معناه الجمع لأن المراد به الجنس (فإن قلت) أي فرق بين قوله عن صلاتهم وبين قولك في
صلاتهم (قلت) معنى عن أنهم ساهون عنها سهو ترك لها وقلة النفقات إليها وذلك فعل المنافقين أو الفسقة الشطار من
المسلمين ومعنى في أن السهو يعتبر بهم فيها بوسوسة شيطان أو حديث نفس وذلك لا يكاد يخلو منه مسلم وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقع له السهو في صلاته فضلاً عن غيره ومن ثم أثبت الفقهاء باب سجود السهو في كتبهم وعن أنس رضي
الله عنه الحمد لله على أن لم يقل في صلاتهم وقرأ ابن مسعود لاهون (فإن قلت) ما معنى المراءاة (قلت) هي مفاعلة من الإراءة لأن
المرائي يرى الناس عمله وهم يرونه الثناء عليه والإعجاب به ولا يكون الرجل مرائياً بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة فن حق
الفرائض الإعلان بها وتشهيرها لقوله عليه الصلاة والسلام ولا غمة في فرائض الله لأنها أعلام الإسلام وشعائر الدين ولأن

(القول في سورة الماعون) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى أرايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم

(قال) فيه المعنى هل عرفت الذي يكذب بالجزاء الخ

(قوله ما قرئ في العلاب) في الصحاح العلبة محلب من جلد والجمع علب وعلاب

سورة الكوثر مكية وآياتها ۳ نزلت بعد العاديات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِنَّمَا أَعْطَيْنَكَ الْكُوثِرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۝ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝

تاركها يستحق الذم والمقت فوجب إمطاة التهمة بالإظهار وإن كان تطوعاً فخفته أن يخفى لأنه مما لا يلام بتركه ولا تهمة فيه فإن أظهره قاصد الاقتداء به كان جميلاً وإنما الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الآء من فئتن عليه بالصلاح وعن بعضهم أنه رأى رجلاً في المسجد قد سجد سجدة الشكر وأطالها فقال ما أحسن هذا لو كان في بيتك وإنما قال هذا لأنه توسم فيه الرياء والسمعة على أن اجتناب الرياء صعب إلا على المرناضين بالإخلاص ومن ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرياء أخفى من ديب التملة السوداء في الليلة المظلمة على المسح الأسود (الماعون) الزكاة قال الراعي قوم على الإسلام لما يمتنعوا ۝ ما عونهم وبضيعوا التهليلة وعن ابن مسعود ما يتعاور في العادة من الفأس والقدر والدلو والمقدحة ونحوها وعن عائشة الماء والنار والملح وقد يكون منع هذه الأشياء محظوراً في الثريفة إذا استعبرت عن اضطرار وقبحاً في المروءة في غير حال الضرورة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة أ رأيت غفر الله له إن كان للزكاة مؤدياً

(سورة الكوثر مكية وهي ثلاث آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) في قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا أنطيناك بالنون وفي حديثه صلى الله عليه وسلم وأنظروا الثبجة والكوثر فوعل من الكثرة قيل لأعرابية رجعت إليها من السفر بم آب ابنك قالت آب بكرثر وقال وأنت كثير يا ابن مروان طيب ۝ وكان أبوك ابن البعائل كوثرًا وقيل الكوثر نس في الجنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأها حين أنزلت عليه فقال أتدرون ما الكوثر إنه نهر في الجنة وعدنيه ربي فيه خير كثير وروى في صفته أحلى من العسل وأشد بياضاً من اللبن وأبرد من الثلج ألين من الزبد حافناه الزبرجد وأوانيه من فضة عدد نجوم السماء وروى لا يظمأ من شرب منه بدأ أول وارديه فقراء المهاجرين الذين لا ينسوا الثياب السمك لرؤس الذين لا يزوجون المنعمات ولا تفتح لهم أبواب السدد يموت أحدهم وحاجته تنال في صدره لو أقسم على الله لأبره وعن ابن عباس أنه فسر الكوثر بالخير الكثير فقال له سعيد بن جبير إن ناساً يقولون هون في الجنة فقال هو من الخير الكثير ۝ والنحر نحر البدن وعن عطية هي صلاة الفجر يجمع والنحر بمنى وقيل صلاة العبد والضحية وقيل هي جنس الصلاة والنحر وضع اليمين على الشمال والمعنى أعطيت ما لا غاية لكثرة من خير الدارين الذي لم يعطه أحد غيرك ومعطى ذلك كله أنا إله العالمين فاجتمعت لك الغبطتان السنتان إصابة أشرف عطاء وأوفره من أكرم معط وأعظم منعم فاعبد ربك الذي أعزك بإعطائه وشرفك وصانك من من الخاق مراغماً لقومك الذين يعبدون غير الله وأنحروا لوجهه وباسمه إذا نحرت مخالفاً لهم في النحر الأوثان (إن) من أبغضك من قومك لخالفك لهم (هو الأبر) لأنك لأن كل من يولد إلى يوم القيامة من المؤمنين فهم أولادك وأعقابك وذكرك مرفوع على المنابر والمنار وعلى لسان كل عالم وذا كر إلى آخر الدهر يبدأ بذكر الله ربتي بذكرك ولك في الآخرة ما لا يدخل تحت الوصف فذلك لا يقال له أبر وإنما الأبر هو شانتك المنسى في الدنيا والآخرة وإن ذكر ذكر بالاعن وكانوا يقولون إن محمد اصنوبر إذا مات مات ذكره وقيل

(القول في سورة الكوثر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى إنا أعطيناك الكوثر (قال أي جمعنا لك الغبطتين السنتين أحدهما إصابة أشرف عطاء وهو الكوثر الخ) قال أحمد جعل الزمخشري توسط الضمير بين الجزءين مفيد للاختصاص لأن إقادته ههنا ذلك بيته كشوفة عادكلامه (قال) لأن النبي صلى الله عليه وسلم ذكره مرفوع على المنابر وعلى لسان عالمي أمته الذين هم في الحقيقة أعقاب الخ

(قوله وأنظروا الثبجة) في القاموس الثبجة محركة المتوسطة بين الخيار والرذال أمه (قوله وكان أبوك ابن العقائل) جمع عقيلة وفي الصحاح العقيلة كريمة الخي (قوله إن سجداً صنوبر) صنوبر ذكر في القاموس معانيه الرجل الفرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناضرا

سورة الكافرون مكية وآياتها ۶ نزلت بعد الماعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۝ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ۝ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝

نزلت في العاص بن وائل وقد سماه الأبروالأبر الذي لا عقب له ومنه الحمار الأبر الذي لا ذنب له . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكوثر سقاه الله من كل نهر في الجنة ويكتب له عشر حسنات بعدد كل قربان قرب به العباد في يوم النحر أو يقربونه

سورة الكافرون مكية

وهي ست آيات ويقال لها وسورة الإخلاص المقشقة شتان أي المبرثتان من النفاق

(بسم الله الرحمن الرحيم) ۝ مخاطبون كفرة مخصوصون قد علم الله منهم أنهم لا يؤمنون روى أن رهطاً من قريش قالوا يا محمد هلم فاتبع ديننا وتبع دينك تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة فقال معاذ الله أن أشرك بالله غيره فقالوا فاستلم بعض آلهتنا نصدقك ونعبد إلهك فنزلت فغدا إلى المسجد الحرام وفيه الملائكة من قريش فقام على رؤسهم فقرأها عليهم فأيسوا (لا أعبد) أريدت به العبادة فيما يستقبل لأن لا تدخل إلا على مضارع في معنى الاستقبال كما أن ما لا تدخل إلا على مضارع في معنى الحال ألا ترى أن لن تأكيد فيما تنفيه لا وقال الخليل في لن أن أصله لا أن والمعنى لا أفعل في المستقبل ما أطلبونه مني من عبادة آلهتكم ولا أنتم فاعلمون فيه ما أطلب منكم من عبادة إلهي (ولا أنا عابداً ما عبدتم) أي وما كنت قط عابداً فيما سلف ما عبدتم فيه يعني لم تعهد مني عبادة صنم في الجاهلية فكيف ترجى مني في الإسلام (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أي وما عبدتم في وقت ما أنا على عبادته (فإن قلت) فهلا قيل ما عبدت كما قيل ما عبدتم (قلت) لأنهم كانوا يعبدون الأصنام قبل المبعث وهو لم يكن يعبد الله تعالى في ذلك الوقت (فإن قلت) فلم جاء على مادون من (قلت) لأن المراد الصفة كأنه قال لا أعبد الباطل ولا تعبدون الحق وقيل أن ما مصدرية أي لا أعبد عبادتكم ولا تعبدون عبادتي (لكم دينكم ولي دين) لكم شرككم ولي توحيدى والمعنى أنى نبي مبعوث إليكم لأدعوكم إلى الحق والنجاة فإذا لم تقبلوا منى ولم تتبعونى فدعوني كفافاً ولا تدعوني إلى الشرك . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الكافرين فكأنما قرأ ربع القرآن وتباعدت منه مردة الشياطين وبرئ من الشرك ويعافى من الفزع الأكبر

(القول في سورة الكافرون) (بسم الله الرحمن الرحيم) قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون (قال معناه في المستقبل لأن لا تنفى المستقبل ولا أنتم عابدون ما أعبد كذلك ولا أنا عابد ما عبدتم أي فيما سلف الخ) قال أحد هذا الذى قاله خطأ على الأصل والقرع جيباً إما على أصله القدرى فإنه وإن كان مقتضاه أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن قبل المبعث على دين نبي قبله لاعتقاد القدرية أن ذلك غمزة في منصبه ومنفر من اتباعه فيستجبل وقوعه للفسدة إلا أنهم يعتقدون أن الناس كلهم متعبدون بمقتضى العقل بوجوب النظر في آيات الله تعالى وأدلة توحيديه ومعرفة أن وجوب النظر بالعقل لا بالسمع فذلك عبادة قبل المبعث يلزمهم أن لا يظنوا به صلى الله عليه وسلم الإخلال بها فينتد يقتضى أصلهم أنه كان قبل المبعث يعبد الله تعالى فالزحشرى حافظ على الوفاء بأصله في عدم اتباعه لنبي سابق فأخل بالتفريع على أصله الآخر في وجوب العبادة بالعقل والحق أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعبد قبل الوحى ويتحدث في غار حراء فإن كان مجيء قوله أعبد لأن الماضى لم يحصل فيه هذه العبادة المرادة في الآية فيحمل الأمر فيها والله أعلم على مجموع العبادات الخاصة التي لم تعلم إلا بالوحى لا على مجرد توحيد الله تعالى ومعرفة أن ذلك لم يزل ثابتاً له صلى الله عليه وسلم قبل المبعث والله أعلم أو يكون مجيئه مضارعا لقصد تصوير عبادته في نفس السامع وتمكينها من فهمه كقوله ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة والأصل فأصبحت وإنما عدل عنه المعنى المذكور وهو وجه حسن فتأمله والله أعلم

سورة النصر

نزلت بمبني في حجة الوداع فنعد مدينة وهي آخر ما نزل من السور وآياتها ۳ نزلت بعد التوبة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۝ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۝
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝

(سورة النصر مدنية وهي ثلاث آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (إذا) منصوب يسبح وهو لما يستقبل والإعلام بذلك قبل كونه من أعلام النبوة روى أنها نزلت في أيام التشريق بمبني في حجة الوداع (فإن قلت) ما الفرق بين النصر والفتح حتى عطف عليه (قلت) النصر الإغاثة والإظهار على العدو ومنه نصر الله الأرض غائها والفتح فتح البلاد والمعنى نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على العرب أو على قريش وفتح مكة وقيل جنس نصر الله للمؤمنين وفتح بلاد الشرك عليهم وكان فتح مكة لعشر مضين من شهر رمضان سنة ثمان ومع رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة آلاف من المهاجرين والأنصار وطوائف العرب وأقام بها خمس عشرة ليلة ثم خرج إلى هوزان وحين دخلها وقف على باب الكعبة ثم قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده ثم قال يا أهل مكة ما نرون أني فاعل بكم قالوا أخيرا أخ كريم وابن أخ كريم قال اذهبوا فأنتم الطلقاء فأعتقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد كان الله تعالى أمكنه من رقابهم عنوة وكانوا له فيأفئلك سمي أهل مكة الطلقاء ثم بايعوه على الإسلام (في دين الله) في ملة الإسلام التي لا دين له يضاف إليه غيرها ومن يبتغ غير الإسلام دينه فن يقبل منه (أفواجا) جماعات كثيفة كانت تدخل فيه القبيلة بأسرها بعد ما كانوا يدخلون فيه واحدا واحدا وأثنين اثنين وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه أنه بكى ذات يوم فقيل له فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول دخل الناس في دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا وقيل أراد بالناس أهل اليمن قال أبو هريرة لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن قوم رقيقة قلوبهم الإيمان يمان والفقه يمان والحكمة يمانية وقال أجد نفيهم من قبيل اليمن وعن الحسن لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة أفبكت العرب بعضها على بعض فقالوا أما إذ ظفر بأهل الحرم فليس به يدان وقد كان الله أجارهم من أصحاب الفيل وعن كل من أرادهم فكانوا يدخلون في الإسلام أفواجا من غير قتال وقرأ ابن عباس فتح الله والنصر وقرئ يدخلون على البناء للمفعول (فإن قلت) ما محل يدخلون (قلت) النصب إما على الحال على أن رأيت بمعنى أبصرت أو عرفت أو هو مفعول ثان على أنه بمعنى علمت (فسبح بحمد ربك) فقل سبحان الله حامدا له أي فتعجب لتيسير الله ما لم يخطر ببالك وبال أحد من أن يغلب أحد على أهل الحرم وأحمدته على صنعه أو فاذكره مسبحا حامدا زيادة في عبادته والثناء عليه لزيادة أنعامه عليك أو فصل له روت أم هاني أنه لما فتح باب الكعبة صلى صلاة الضحى ثماني ركعات وعن عائشة كان عليه الصلاة والسلام يكثر قبل موته أن يقول سبحانك اللهم وبحمدك استغفرك وأتوب إليك والأمر بالاستغفار مع التسييح تكميل للأمر بما هو قوام أمر الدين من الجمع بين الطاعة والاحتراس من المعصية وليكون أمره بذلك مع نصمته لطفا لأمته ولأن الاستغفار من التواضع لله وهضم النفس فهو عبادة في نفسه وعن النبي صلى الله عليه وسلم إنى لاستغفر في اليوم والليلة مائة مرة وروى أنه لما قرأها

(القول في سورة النصر) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا
(قال معناه فتعجب من تيسير الله لك ما لم يخطر ببالك الخ)

(قوله إنه ذات يوم فقيل له فقال سمعت) لعله فقيل له في ذلك

سورة المسد مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الفاتحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم على أصحابه استبشروا وبكى العباس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عم قال نعت إليك نفسك قال إنها لكما تقول فماش بعدها سنين لم ير فيها ضاحكا مستبشرا وقيل إن ابن عباس هو الذي قال ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد أوتى هذا الغلام علما كثيرا وروى أنها لما نزلت خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن عبدا خبره الله بن الدنيا وبين لقائه فاختر اغناء الله فعلم أبو بكر رضى الله عنه فقال فيناك بأنفسنا وأموالنا وآبائنا وأولادنا وعن ابن عباس أن عمر رضى الله عنهما كان يذنيه ويأذنه مع أهل بدر فقال عبد الرحمن أتأذن لهذا الفتى معنا وفي أبنائنا من هو مثله فقال إنه ممن قد علم قال ابن عباس فأذن لهم ذات يوم وأذن لي معهم فسألهم عن قول الله تعالى إذا جاء نصر الله ولاأراه سألهم إلا من أجلى فقال بعضهم أمر الله نبيه إذا فوح عليه أن يستغفره ويتوب إليه فقلت ليس كذلك ولكن نعت إليه نفسه فقال عمر ما أعلم منها إلا مثل ما تعلم ثم قال كيف تلومونى عليه بعد ماترون . وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه دعا فاطمة رضى الله عنها فقال يا بنتاه إنه نعت إلى نفسى فبكت فقال لا تبكى فإنك أول أهلى لحوق أبى وعن ابن مسعود أن هذه السورة تسمى سورة التوديع (كان توابا) أى كان فى الأزمنة الماضية منذ خلق المكلفين توابا عليهم إذا استغفروا فعلى كل مستغفر أن يتوقع مثل ذلك . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة إذا جاء نصر الله أعطى من الأجر كمن شهد مع محمد يوم فتح مكة

(سورة تبَّت خمس آيات وهى مكية)

(بسم الله الرحمن الرحيم) التباب الهلاك ومنه قولهم أشابة أم تابة أى هالكه من الهرم والتعجيز والمعنى هلكت يده لأنه فيما يروى أخذ حجر اليرمى به رسول الله صلى الله عليه وسلم (وتب) وهلك كله أو جعلت يده هالكين والمراد هلاك جملته كقوله تعالى وبما قدمت يداك ، ومعنى وتب و كان ذلك وحصل كونه جزانى جزاه الله شر جزائه ۝ جزاء الكلاب العاويات وقد فعل

ويدل عليه قراءة ابن مسعود وقد تب وروى أنه لما نزل وأنذر عشيرتك الأقربين رقى الصفا وقال يا صباحاه فاستجمع إليه الناس من كل أوب فقال يابنى عبد المطلب يابنى فهر إن أخبرتكم أن بسفح هذا الجبل خيلا أكنتم مصدق قالوا نعم قال فإنى نذير لكم بين يدي الساعة فقال أبو لهب تبالك لهذا دعوتنا فنزلت (فإن قلت) لم كناه والكنية تكرمه (قلت) فيه ثلاثة أوجه أحدها أن يكن مشهوراً بالكنية دون الاسم فقد يكون الرجل معروفا بأحدهما ولذلك تجرى الكنية على الاسم أو الاسم على الكنية عطف بيان فلما أريد تشهيره بدعوة السوء وأن تبقى سمته له ذكر الأشهر من عليه ويؤيد ذلك قراءة من قرأ يدا أبو لهب كما قيل على بن أبوطالب ومعاوية بن أوسفان لئلا يغير منه شيء فيشكل على السامع ولعلية بن قاسم أمير مكة ابنان أحدهما عبد الله بالجز والآخر عبدالله بالنصب وكان بمكة رجل يقال له عبدالله بجزة الدال لا يعرف إلا هكذا والثانى أنه كان اسمه عبدالعزيز فعُدل عنه إلى كنيته والثالث أنه لما كان من أهل النار وماله إلى نار ذات لهب وافقت حاله كنيته فكان جديراً بأن يذكر بها ويقال أبو لهب كما يقال أبو الشر للشرير وأبو الخير

(القول فى سورة تبَّت) (بسم الله الرحمن الرحيم) تبَّت يدا أبى لهب وتب قال هذا دعاء عليه بالتباب وهو الخسران والهلاك (قال ويؤيد ذلك قراءة من قرأ يدا أبو لهب) قال أحمد وفى هذا دليل لأن الرفع أسبق وجوه الأعراب وأولها الأترام إنما حافظوا على صيغته التى بها اشتهر الاسم وكانت أول أحواله ۝ عاد كلامه (قال) ولا مير مكة ولدان أحدهما عبد الله بالنصب والآخر عبد الله بالجز فلا يعرف كل واحد منهما إلا بذلك الخ

سورة المسد
لَبَّ هـ وَأَمْرَاتِهِ حَمَالَةَ الْحَطَبِ هـ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ هـ

للخير وكما كنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا المهلب أبا صفرة بصفرة في وجهه وقيل كنى بذلك لتلهب وجنتيه وإشراقهما فيجوز أن يذكر بذلك تهكما به وبافتخاره بذلك وقرئ أبي لُهب بالسكون وهو من تغيير الأعلام كقولهم شمس بن مالك بالضم (ما أغنى) استفهام في معنى الإنكار ومحل نصب أونى (وما كسب) مرفوع وما موضوطة أو مصدرية بمعنى مكسوبه أو وكسبه والمعنى لم ينفعه ماله وما كسب بماله يعنى رأس المال والأرباح أو ماشيته وما كسب من نسلها ومنافعها وكان ذاسايباء أو ماله الذى ورثه من أبيه والذى كسبه بنفسه أو ماله التالد والطارف وعن ابن عباس ما كسب ولده وحكى أن بنى أبي لُهب احتكوا اليه فاقتلوا فقام يحجز بينهم فدفعه بعضهم فوق فغضب فقال اخرجوا عنى الكسب الخبيث ومنه قوله عليه السلام إن أطيب ما يأكل الرجل من كسبه وأن ولده من كسبه وعن الضحاك ما ينفعه ماله وعمله الخبيث يعنى كيد في عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن قتادة عمله الذى ظن أنه منه على شيء كقوله وقدمنا إلى ما عملوا من عمل وروى أنه كان يقول إن كان ما يقول ابن أخى حقاً فأنا افتدى منه نفسى بمالى وولدى (سيصلى) قرئ بفتح الياء وبضمها مخففاً ومشدداً والسين للوعيد أى هو كائن لا محالة وإن تراخى وقته (وأمراته) هى أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان وكانت تحمل حزمة من الشوك والحسك والسعدان فنتثرها بالليل في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل كانت تمشى بالنخيمة ويقال للشاء بالنمائم المفسد بين الناس يحمل الحطب بينهم أى يوقد بينهم النائرة ويورث الشر قال : من البيض لم تصطد على ظهر لامة هـ ولم تمش بين الخي بالخطب الرطب

جملة رطباً ليدل على التدخين الذى هو زيادة في الشر ورفعت عطفاً على الصمير في سيصلى أى سيصلى هو وأمراته و(في جيدها) في موضع الحال أو على الابتداء وفي جيدها الخبر وقرئ حمالة الحطب بالنصب على الشتم وأنا أستحب هذه المرأة وقد توسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بجميل من أحب شتم أم جميل وقرئ حمالة للحطب وحمالة للحطب بالتوين والرفع والنصب وقرئ ومرينه بالتصغير هـ المسد الذى قتل من الحبال فتلا شديداً من ليف كان أوجلدأ أو غيرهما قال هـ ومسد أمر من أياتق هـ ورجل مسود الخلق مجذوله والمعنى في جيدها حبل مامسد من الحبال وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها في جيدها كما يفعل الخطابون تخسيساً لها وتحقيراً لها وتصويراً لها بصورة بعض الخطابات من المواهن لتمتع من ذلك ويمتعض بعلمها وهما في بيت العز والشرف وفي منصب الثروة والجدة ولقد عبر بعض الناس الفضل بن العباس بن عتبة ابن أبي لُهب بحمالة الحطب فقال

ماذا أردت إلى شتمى ومنقصتى هـ أم ماتعسير من حمالة الحطب

غراء شادخة في المجد غرتها هـ كانت سلية شيخ ناقد الحسب

ويحتمل أن يكون المعنى أن حالها تكون في نار جهنم على الصورة التى كانت عليها حين كانت تحمل حزمة الشوك فلانزال على ظهرها حزمة من حطب النار من شجرة الزقوم أو من الضريع وفي جيدها حبل مامسد من سلاسل النار كما يذهب كل مجرم بما يجانس حاله في جرمه . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة تبت رجوت أن لا يجمع الله بينه وبين أبي لُهب في دار واحدة

(قوله وكان ذاسايباء) قوله سايباء ذكر في القاموس من معانيها المال الكثير والتناج والإبل للتناج والغنم التى كثر نسلها وفي الصحاح التالد القديم والطارق المستحدث (قوله من الشوك والحسك) في الصحاح الحسك حسك السعدان وفيه السعدان نبت ولهذا النبت شوك يقال له حسك السعدان (قوله ومسد أمر من أياتق) أى أحكم قتله حتى صار قويا والأياتق جمع أيتق جمع ناقة أفاده الصحاح (قوله من المواهن لتمتع) جمع ماهن وهى الخادم والامتعاظ الغضب أفاده الصحاح (قوله أم ماتعير من حمالة) كذا في الأصل ويروى أما تعير وفي الصحاح شدخت الغزة إذا اتسعت في الوجه

سورة الإخلاص مكية وآياتها ٤ نزلت بعد الناس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝

(سورة الإخلاص مكية وقيل مدنية وهي أربع آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) (هو) ضمير الشأن و(الله أحد) هو الشأن كقولك هو زيد منطلق كأنه قيل الشأن هذا وهو أن الله واحد لا ثاني له (فإن قلت) ما محل هو (قلت) الرفع على الابتداء والخبر الجملة (فإن قلت) فالجملة الواقعة خبر الأبد فيها من راجع إلى المبتدأ فإن الراجع (قلت) حكم هذه الجملة حكم المفرد في قولك زيد غلامك في أنه هو المبتدأ في المعنى وذلك أن قوله الله أحد هو الشأن الذي هو عبارة عنه وليس كذلك زيد أبوه منطلق فإن زيدا والجملة يدلان على معنيين مختلفين فلا بد مما يصل بينهما وعن ابن عباس قالت قريش يا محمد صف لنا ربك الذي تدعوننا إليه فنزلت يعني الذي سألتوني وصفه هو الله واحد بدل من قوله الله أو على هو أحد وهو بمعنى واحد وأصله واحد وقرأ عبد الله وأبي هو الله أحد بغير قل وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم الله أحد بغير قل هو وقال من قرأ الله أحد كان بعدل القرآن وقرأ الأعمش قل هو الله الواحد وقرأ أحد الله بغير تنوين أسقط لملاقاته لام التعريف ونحوه ۝ ولاذا كرا لله إلا قليلا ۝ والجيد هو التنوين وكسره لالتقاء الساكنين و(الصمد) فعل بمعنى مفعول من صمد إليه إذا قصده وهو السيد المصمود إليه في الحوائج والمعنى هو الله الذي تعرفونه وتقرون بأنه خالق السموات والأرض وخالقكم وهو واحد متوحد بالإلهية لا يشارك فيها وهو الذي يصمد إليه كل مخلوق لا يستغنون عنه وهو الغني عنهم (لم يلد) لأنه لا يجانس حتى تكون له من جنسه صاحبة فيتوالدا وقد دل على هذا المعنى بقوله أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة (ولم يولد) لأن كل مولود يحدث وجسم وهو قديم لا أول لوجوده وليس بجسم . ولم يكافئه أحد أى لم يماثله ولم يشاكله ويجوز أن يكون من الكفاة في النكاح نفيًا للصاحبة سألوه أن يصفه لهم فأوحى إليه ما يحتوى على صفاته فقوله هو الله إشارة لهم إلى من هو خالق الأشياء وفاطرها وفي طي ذلك وصفه بأنه قادر عالم لأن الخلق يستدعى القدرة والعلم لكونه واقعا على غاية إحكام واتساق وانتظام وفي ذلك وصفه بأنه حي سميع بصير وقوله أحد وصف بالوحدانية ونفي الشركاء وقوله الصمد وصف بأنه ليس إلا محتاجا إليه وإذا لم يكن إلا محتاجا إليه فهو غنى وفي كونه غنيا مع كونه عالما أنه عدل غير فاعل للقبائح لعلمه بقبح القبيح وعلمه بغناه عنه وقوله لم يولد وصف بالقدم والأولية وقوله لم يلد نفي للشبه والمجانسة وقوله ولم يكن له كفوا أحد تقرير لذلك وبت للحكم به (فإن قلت) الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف الذي هو لغو غير مستقر ولا يقدم وقد فص سيديوه على ذلك في كتابه فما باله مقدما في أفصح كلام وأعربه (قلت) هذا الكلام إنما سيق لنفي المكافأة عن ذات الباري سبحانه وهذا المعنى مصبه ومركزه هو هذا الظرف فكان لذلك أهم شيء وأعناؤه وأحقه بالتقدم وأحراره وقرئ كفوا بضم الكاف والفاء وبضم الكاف وكسرها مع سكون الفاء (فإن قلت) لم كانت هذه السورة عدل

(القول في سورة الإخلاص) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى ولم يكن له كفوا أحد (قال إن قلت الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف وقد نص سيديوه على ذلك) قال أحمد نقل سيديوه أنه سمع بعض الجفافة من العرب يقرأ ولم يكن أحد كفوا له وجرى هذا الجفاف على عادته فجفا طبعه عن لطف المعنى الذي لأجله اقتضى تقديم الظرف مع الخبر على الاسم وذلك أن الغرض الذي سبقت له الآية نفي المكافأة والمساواة عن ذات الله تعالى فكان تقديم المكافأة المقصود بأن يسلب عنه أولى ثم لما قدمت لتسلب ذكر معها الظرف ليبين الذات المقدسة بسلب المكافأة والله أعلم

(قوله أنه عدل غير فاعل للقبائح) هذا مذهب المعتزلة وذهب أهل السنة إلى أنه تعالى هو الخالق لجميع الأشياء خيرها وشرها قبيحها وحسنها قال تعالى : «الله خالق كل شيء» وعلمه بقبح القبيح لا يمنع من خلقه لأنه لحكمة وإن لم يعلمها غيره

سورة الفلق مكية وآياتها ٥ نزلت بعد الفيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝ وَمِنْ شَرِّ

القرآن كله على قصر متنها وتقارب طرفيها (قلت) لأمر ما يسود من يسود وما ذاك إلا لاحتوائها على صفات الله تعالى وعدله وتوحيده وكفى دليلاً من اعترف بفضائها وصدق بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها أن علم التوحيد من الله تعالى بمكان وكيف لا يكون كذلك والعلم تابع للمعلوم يشرف بشرفه ويتضيق بضيقه ومعلوم هذا العلم هو الله تعالى وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز فما ظنك بشرف منزلته وجلالة محله وإنافته على كل علم واستيلائه على قصب السبق دونه ومن ازدراه فلضعف علمه بمعلومه وقلة تعظيمه له وخلو من خشيته وبعده من النظر لعاقبته اللهم احشرونا في زمرة العاملين بك العاملين لك القائلين بعدك وتوحيدك الخائفين من وعيدك وتسمى سورة الأساس لاشتغالها على أصول الدين وروى أبي وأنس عن النبي صلى الله عليه وسلم أسست السموات السبع والأرضون السبع على قل هو الله أحد يعني ما خلقت إلا لتكون دلائل على توحيد الله ومعرفة صفاته التي نطقت بها هذه السورة . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه سمع رجلاً يقرأ قل هو الله أحد فقال وجبت قيل يا رسول الله وما وجبت قال وجبت له الجنة

(سورة الفلق مختلف فيها وهي خمس آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) الفلق والفرق الصبح لأن الليل يفلق عنه ويفرق فعل بمعنى مفعول يقال في المثل هو أبين من فاق الصبح ومن فرق الصبح ومنه قولهم سطع الفرقان إذا طلع الفجر وقيل هو كل ما يفلقه الله كالارض عن النبات والجبال عن العيون والسحاب عن المطر والأرحام عن الأولاد والحب والنوى وغير ذلك وقيل هو واد في جهنم أوجب فيها من قولهم لما اطمان من الارض الفلق والجمع فلقان وعن بعض الصحابة أنه قدم الشام فرأى دور أهل الذمة وما هم فيه من خفض العيش وما وسع عليهم من دنياهم فقال لا أبالي أليس من ورأيهم الفلق فقيل وما الفلق قال بيت في جهنم إذا فتح صاح جميع أهل النار من شدة حره (من شر ما خلق) من شر خلقه وشرهم ما يفعله المكلفون من الحيوان من المعاصي والمآثم ومضارة بعضهم بعضاً من ظلم وبغى وقتل وضرب وشم وغير ذلك وما يفعله غير المكلفين منه من الأكل والنس والدغ والعض كالسباع والحشرات وما وضعه الله في الموات من أنواع الضرر كالإحراق في النار والقتل في السم والغاسق الليل إذا اعتكر ظلامه من قوله تعالى إلى غسق الليل ومنه غسقت العين امتلأت دمعاً وغسقت الجراحة امتلأت دماً ووقوبه دخول ظلامه في كل شيء ويقال وقبت الشمس إذا غابت وفي الحديث لمسارأي الشمس قد وقبت قال هذا حين حلها يعني صلاة المغرب وقيل هو القمر إذا امتلأ وعن عائشة رضي الله عنها أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي فأشار إلى القمر فقال تعوذى بالله من شر هذا فإنه الغاسق إذا وقب ووقوبه دخوله في الكسوف واسوداده ويجوز أن يراد بالغاسق الأسود من الحيات ووقبه ضربه ونقبه والوقب النقب ومنه وقبة الثريد والتعوذ من شر الليل لأن انبثاته فيه أكثر والتحرز منه أصعب ومنه قولهم الليل أخفى للويل وقولهم أغدر الليل لأنه إذا أظلم كثرفيه الغدر

(القول في سورة الفلق) (بسم الله الرحمن الرحيم) قوله تعالى « قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق » (قال معناه من شر خلقه أي من شر ما يفعله المكلفون الخ) قال أحمد لا يسعه على قاعدته الفاسدة التي هي من جملة ما يدخل تحت هذه الاستعاذة إلا صرف الشر إلى ما يعتقد خالقاً لا فعاله أو لما هو غير فاعل له البتة كالموات وأما صرف الاستعاذة إلى ما يفعله الله تعالى بعباده من أنواع المحن والبلايا وغير ذلك فلا لأنه يعتقد أن الله لا يخلق أفعال الحيوانات وإنما يخلقونها لأنها شر والله تعالى لا يخلقها لقبحه كل ذلك تفريع على قاعدة الصلاح والأصلح التي وضع فسادهما حتى حذف بعض

(قوله من شر خلقه وشرهم) لعله وشره أي شر خلقه حيواناً أو مواتاً

النَّفْسَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ .

سورة الناس مكية وآياتها ٦ نزلت بعد الفلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُرْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ . مَلِكِ النَّاسِ . إِلَهِ النَّاسِ . مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ .

وأسند الشر إليه ملابسته له من حدوثه فيه (النفثات) النساء أو النفوس أو الجماعات السواحر اللاتي يعقدن عقداً في خيوط وينفنن عليها ويرقن والنفث النفخ مع ريق ولا تأثير لذلك اللهم إلا إذا كان ثم إطعام شيء ضار أو سقيه أو إشمامه أو مباشرة المسحور به على بعض الوجوه ولكن الله عز وجل قد يفعل عند ذلك فعلا على سبيل الامتحان الذي يتميز به الثابت على الحق من الحشوية والجهلة من العوام فينسبه الحشو والرعاغ إليهن وإلى نفثن والثابتون بالقول الثابت لا يلتفتون إلى ذلك ولا يعبون به (فإن قلت) فما معنى الاستعاذة من شرهن (قلت) فيها ثلاثة أوجه أحدها أن يستعاذ من عملهن الذي هو صنعة السحر ومن إثمهن في ذلك والثاني أن يستعاذ من فتنهن الناس بسحرهن وما يخذلهم به من باطلهن والثالث أن يستعاذ مما يصيب الله به من الشر عند نفثن ويجوز أن يراد بهن النساء الكيادات من قوله إن كيدكن عظيم تشبيهاً لكيدهن بالسحر والنفث في العقد أو اللاتي يفتن الرجال بتعرضهن لهم وعرضن محاسنهن كأنهن يسحرنهم بذلك (إذا حسد) إذا ظهر حسده وعمل بمقتضاه من بغى الغرائل للمحسود لأنه إذا لم يظهر أثره فلا ضرر يعود منه على من حسده بل هو الضار لنفسه لا غتنامه بسرور غيره وعن عمر بن عبد العزيز لم أر ظالماً أشبه بالمظلوم من حاسد ويجوز أن يراد بشر الحاسد إثمه وسماجة حاله في وقت حسده وإظهاره أثره (فإن قلت) قوله من شر ما خاق تعميم في كل ما يستعاذ منه فإمغنى الاستعاذة بعده من الغاسق والنفثات والحاسد (قلت) قد خص شر هؤلاء من كل شر لخصاء أمره وأنه يلحق الإنسان من حيث لا يعلم كأنما يغتال به وقالوا شر العداة المداجي الذي يكيدك من حيث لا تشعر (فإن قلت) فلم عرف بعض المستعاذ منه ونكر بعضه (قلت) عرفت النفثات لأن كل نفثة شريرة ونسكرا غاسق لأن كل غاسق لا يكون فيه الشر إنما يكون في بعض دون بعض وكذلك كل حاسد لا يضرب حسد محمود وهو الحسد في الخيرات ومنه قوله عايه الصلاة والسلام لا حسد إلا في اثنتين وقال أبو تمام . وما حاسد في المكرمات بحاسد . وقال : إن العلاحسن في مثلها الحسد . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها

(سورة الناس مختلف فيها وهي ست آيات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) قرئ قل أعوذ بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى اللام ونحوه نخذ أربعة (فإن قلت) لم قبل

القدرية الآية فقرأ من شر ما خاق بتنوين شر وجعل ما نافية قوله تعالى « ومن شر النفثات في العقد » (قال من السواحر اللاتي يعقدن الخيوط وينفنن عليها الخ) قال أحمد وقد تقدم أن قاعدة القدرية إنكار حقيقة السحر على أن الكتاب والسنة قد وردا بوقوعه والأمر بالتعوذ منه وقد سحر صلى الله عليه وسلم في مشط ومشاطة في جف طلعة ذكر والحديث مشهور وإنما الزمخشرى استفزه الهوى حتى أنكر ما عرف وما به إلا أن يتبع اعتزاله ويغطي بكفه وجه الغزالة عاد كلامه (قال فإن قلت ما معنى الاستعاذة من شرهن وأجاب الخ) قال أحمد وهذا من الطراز الأول فعد عنه جانباً ولو فسر غيره النفثات في العقد بالمتخيلات من النساء ولسن ساحرات حتى يتم إنكار وجود السحر لعدّه من بدع التفاسير

(القول في سورة الناس) (بسم الله الرحمن الرحيم) . قوله تعالى قل أعوذ برب الناس (قال إن قلت لم أضاف

(قوله ولا تأثير لذلك اللهم إلا) مبنى على مذهب المعتزلة من أنه لا حقيقة للسحر ولا تأثير له وذهب أهل السنة إلى إثباته وإثبات تأثيره لظاهر الكتاب والسنة (قوله فينسب الحشوية والرعاغ) في الصحاح الرعاغ الأحداث الطغام وفيه الطغام أو غاد الناس وفيه الوغد الرجل الذي يخدم بطعام بطنه

الَّذِي يُسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ۖ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۖ

(رب الناس) مضافا اليهم خاصة (قلت) لأن الاستعانة وقعت من شر الموسوس في صدور الناس فكأنه قيل أعوذ من شر الموسوس إلى الناس برهم الذي يملك عليهم أمورهم وهو إلههم ومعبودهم كما يستغيث بعض الموالى إذا اعتراهم خطب بسيدهم ومخدومهم ووالى أمرهم (فإن قلت) (ملك الناس إله الناس) ما هما من رب الناس (قلت) هما عطف بيان كقولك سيرة أبي حفص عمر الفاروق. بين بملك الناس ثم زيد إنا بإله الناس لأنه قد يقال لغيره رب الناس كقوله اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله وقد يقال ملك الناس وأما إله الناس فخاص لا شركة فيه فجعل غاية البيان (فإن قلت) فهلا اكتفى بإظهار المضاف إليه الذي هو الناس مرة واحدة (قلت) لأن عطف البيان للبيان فكان مظنة الإظهار دون الإضمار (الوسواس) اسم بمعنى الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة وأما المصدر فوسواس بالكسر كزلزال والمراد به الشيطان سمي بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه لأنها صنعتة وشغله الذي هو عاكف عليه أو أريد ذوالوسواس والوسوسة الصوت الخفي ومنه وسواس الحلى و(الخناس) الذي عاده أن يخنس منسوب إلى الخنوس وهو التأخر كالعواج والبتات لما روى عن سعيد بن جبير إذا ذكرا الإنسان ربه خنس الشيطان وولى فإذا غفل وسوس إليه (الذي يسوس) يجوز في محله الحركات الثلاث فالجر على الصفة والرفع والنصب على الشتم ويحسن أن يقف القارئ على الخناس ويبتدئ الذي يسوس على أحد هذين الوجهين (من الجنة والناس) بيان للذي يسوس على أن الشيطان ضربان جنى وإنسى كما قال شياطين الإنس والجن وعن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال لرجل هل تؤذت بالله من شيطان الإنس ويجوز أن يكون من متعلقاً بيسوس ومعناه ابتداء الغاية أى يسوس في صدورهم من جهة الجن ومن جهة الناس وقيل من الجنة والناس بيان للناس وأن اسم الناس ينطلق على الجنة واستدلوا بنفرو رجال في سورة الجن وما أحقه لأن الجن سمو اجنا لا جتناهم والناس ناساً لظهورهم من الإناس وهو الإبصار كما سمو بشرأ ولو كان يقع الناس على القبيلين وصح ذلك وثبت لم يكن مناسباً لفصاحة القرآن وبعده من التصنع وأجود منه أن يراد بالناس الناسى كقوله يوم يدع الداع وكافري من حيث أفاض الناس ثم بين بالجنة والناس لأن الثقلين هما النوعان الموصوفان بنسيان حق الله عز وجل . عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد أنزلت على سورتان ما أنزل مثلهما وإنك لن تقر سورتين أحب ولا أرضى عند الله منهما معنى المعوذتين ويقال للمعوذتين المقشعشتان ۖ قال عبد الله الفقير اليه وأنا أعوذ بهما وبجميع كلمات الله الكاملة الثابتة ، وألوذ بكشف رحمته الشاملة العامة ۖ من كل ما يكلم الدين ، ويثلم اليقين ، أو يعوذ في العاقبة بالدم . أو يمدح في الإيمان المسوط باللحم والدم . وأسأله بخضوع العنق وخشوع البصر ، ووضع الخد لجلاله الأعظم الأكبر . مستشفعاً إليه بنوره الذي هو الشية في الإسلام متوسلاً بالنوبة المحصنة الآثام ۖ وبما عنيت به من مهاجرتي إليه ومجاورتى ۖ ومرابطتى بمكة ومصابرتى ۖ على توكل من القوى ۖ وتخاذل من الخطأ ۖ ثم أسأله بحق صراطه المستقيم ۖ وقرأ أنه المجيد الكريم وبما لقيت من كدح اليمين ۖ وعرق الجبين ۖ في عمل الكشاف عن حقائقه ۖ المخلص عن مضايقه ۖ المطلع على غوامضه ۖ المثبت في مداحضه ۖ المخلص لنسكته ولطائف نظمه ۖ المنقذ عن فقره وجواهر علمه ۖ المسكتنز بالفوائد المفتنة التي لا توجد إلا فيه ۖ

اسمه تعالى إليهم خاصة وهو رب كل شيء الخ) قال أحمد وفي التخصيص جرى على عادة الاستعفاف فإنه معه أتم عاد كلامه (قال) وإله الناس عطف بيان لملك الناس أو كلاهما عطف بيان للأول والثاني آيين لأن ملك الناس قد يطلق لغير الله تعالى وأما إله الناس فلا يطلق لإله عز وجل فجعل غاية للبيان وزيد البيان بتكرار ظاهر غير مضمرة والله سبحانه وتعالى أعلم هذا ما يسر الله من القول وإني أبرأ إلى الله تعالى من القوة والحول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قوله كالعواج والبتات) بائع العاج وبائع البثور وهي ضرب من الثياب (قوله وما أحقه لأن الجن سمول) في الصحاح حقت الأمور وأحققتة إذا تحققت وصرت منه على يقين (قوله المسوط باللحم والدم) أى المخلوط أفاده الصحاح

المخيط بما لا يكتنه من بدع ألفاظه ومعانيه • مع الإيجاز الحاذق للفضول • وتجنب المستكره المملول • ولولم يكن في مضمونه إلا إيراد كل شيء على قانونه • لكفى به ضالة ينشدها محققه الأحبار • وجرهرة يتمنى العثور عليها خاصة البحار • وبما شرفني به ومجدني واختصني بكرامته وتوحدني • من ارتفاعه على يدي في مهبط بشاراته ونذره • ومتنزل آياته وسوره • من البلد الامين بين ظهرائي الحرم • وبين يدي البيت المحرم • حتى وقع التأويل • حيث وجد التنزيل • أن يهب لي خاتمة الخير ويقيني مصارع السوء ويتجاوز عن فرطاني يوم التناد • ولا يفضحني بها على رؤس الأشهاد • ويحطني دار المقامة من فضله • بواسع طوله وسابغ نوله • إنه الجواد الكريم الرؤف الرحيم

(في نسخة مانصه)

في أصل المصنف بخطه رحمه الله تعالى : وهذه النسخة هي نسخة الأصل الأولى التي نقلت من السواد وهي أم الكشاف الحرمية المباركة المتمسح بها المحقوقة أن تستنزل بها بركات السماء وبستمطر بها في السنة الشهباء فرغت منها يد المصنف تجاه الكعبة في جناح دار السليمانية التي على باب أجناد الموسومة بمدرسة العلامة : نخوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الآخر في عام ثمانية وعشرين وخمسمائة وهو حامد لله على باهر كرمه ومصل على عبده ورسوله وعلى آله وأصحابه أجمعين

(قوله من بدع ألفاظه) في الصحاح شيء بدع بالكسر أي مبتدع وفلان بدع في هذا الأمر أي بديع

نبذة من ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى

قد ذكر الأستاذ الفاضل الشيخ إبراهيم الدسوقي مصحح دار الطباعة المصرية الميرية سابقاً رحمه الله جملة من ترجمة مؤلف الكشاف ذيل بها النسخة التي جرى عليها الطبع فاستحسن نقاها بنصها لتكون مرآة للاطلاع على بعض ما للمؤلف من رفيع المزاي وحميد السجايا ولسان صدق في الآخرين وأنموذجا لفضله المتين ونصها : هو إمام الأئمة وهادي هداة هذه الأئمة أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزرخشري من هو بأحسن النعوت حري صاحب التأليف الزاهرة والتصانيف الفائقة الباهرة فهو الإمام الكبير في الحديث والتفسير والنحو واللغة والمعاني والبيان وغيرها بلامعاني كان إمام عصره من غير مدافع ، تشد إليه الرجال من كل مكان شاسع ، أخذ الأدب عن شيخه منصور أبي مضر ، وصنف التصانيف البديعة الغرر ، منها هذا الكتاب في تفسير القرآن ، ولم يدرك شأوه فيه إنسان ؛ والمحاجة بالمسائل النحوية ، والمفرد والمركب في العربية ، والفائق في تفسير الحديث ، ولم ير مثله في القديم ولا في الحديث ، وأساس البلاغة في اللغة ، ولم يبلغ كتاب قبله في التمييز مبلغه ، وربيع الأبرار ونصوص الأخبار ، ومثابه أسامي الرواة والنصائح الكبار ، والنصائح الصغار ، وضالة الناشد والرائض ، في علم الفرائض ، والمفصل في النحو وهو كتاب كبير ، وقد اعتنى بشرحه خلق كثير ، والآنموذج في علم العربية ، والمفرد والمؤلف في المسائل النحوية ، ورؤس المسائل الفقهية ، والمستقصى في الأمثال العربية ، والبدور السافرة . في الأمثال السائرة : والكتاب الجليل : المسمى بديوان التمثيل ، وشقائق النعمان : في حقائق النعمان ، وشافي العي : من كلام الشافعي ، والقسطاس في العروض ومعجم الحدود والمنهاج في الأصول ومقدمة الأدب في اللغة وديوان الرسائل وديوان الشعر والرسائل الناصحة والآمال الواضحة في كل فن وغير ذلك وكان شروعه في تأليف المفصل في غرة شهر رمضان سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة وفرغ منه في غرة المحرم سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وكان قد سافر إلى مكة حرسها الله تعالى وجاور بها زمانا فصار يقال له جار الله لذلك وكان هذا الاسم علما عليه وقد اشتهر أن إحدى رجليه كانت ساقطة وأنه كان يمشي في جوارن من خشب واختلاف في سبب سقوطها فقبيل إنه كان في بعض أسفاره ببلاد خوارزم أصابه تلج كثير وبرد شديد في الطريق فسقطت منه رجله وأنه كان بيده محضر فيه شهادة خلق كثير ممن اطلعوا على حقيقة ذلك خوفا

من أن يظن من لم يعلم صورة الحال أنها قطعت لريبة والثاج والبرد كثيراً ما يؤثر في الأطراف في تلك البلاد فتسقط به خصوصاً خوارزم فإنها في غاية البرودة ومنها خاق كثير سقطت أطرافهم بهذا السبب فلا يستبعده من لا يعرفه وقيل إن الزمخشري لما دخل بغداد واجتمع بالفقيه الحنفي الدامغانى سأله عن سبب قطع رجله فقال دعاه الوالدة وذلك أنى كنت في صباى أمسكت عصفوراً وربطته بخيط في رجله فأفلت من يدي فأدركته وقد دخل في خرق فجذبته فانقطعت رجله في الخيط فتأملت والدق لذلك وقالت قطع الله رجل الأبعد كما قطعت رجله فلما وصلت إلى سن الطالب رحلت إلى بخارى أطلب العلم فسقطت عن الدابة فانكسرت رجلى وعملت على عملاً أوجب قطعها والله أعلم بالصحة وكان الخافظ أبو الطاهر أحمد بن محمد السافى قد كتب إليه من الإسكندرية وهو يومئذ بجاور مكة حرسها الله يستجيزه في مسموعاته ومصنفاته فردّ جوابه بما لا يشقى الغليل فلما كان في العام الثانى كتب إليه أيضاً مع الحجاج استجازة أخرى اقترح فيها مقصوده ثم قال في آخرها ولا يخرج أدام الله توفيقه إلى المراجعة فالمسافة بعيدة وقد كاتبته في السنة الماضية فلم يجب بما يشقى الغليل وله في ذلك الأجر الجزيل فكتب إليه الزمخشري ما لم يكن له في حساب ولو لا خوف التطويل لذكرت الاستدعاء والجواب لكن لا بأس بذكر بعض الجواب وهو ما مثلى مع أعلام العلماء إلا كمثل السها مع مصايح السماء والجهايم الصفر من الرهام مع الغواذى الغامرة للقيعان والآكام والسكيت المخلف مع خيل السباق والبغات مع الطير العناق وما التقيب بالعلامة إلا شبه الرقم بالعلامة والعلم مدينة أحد بابها الدراية والثانى الرواية وأنا في كلا البابين ذوبضاعة مزجاة ظلى فيه أخلص من ظل حصة أما الرواية فحديثه الميلاذقرية الإسناد لم تستند إلى علماء نحارير ولا إلى أعلام مشاهير وأما الدراية فتمد لا يبلغ أفواها وبرص ما يبل شفاها ولا يغرنكم قول فلان فيّ وفلان وعدد جماعة من الشعراء والفضلاء مدحوه بمقاطيع من الشعر وأوردوها كلها ولو سردناها لطال الحال ثم قال فإن ذلك اغترار منهم بالظاهر المموه وجهل بالباطن المشوه ولعل الذى غرهم منى مارأوا من حسن النصح للمسلمين وإيصال الشفقة إلى المستفيدين وقطع المطامع عنهم وإفاضة المبار والصنائع عليهم وعزة النفس والرب به عن السفاسف الدنيات والإقبال على خويصتى والأعراض عما لا يعينى فجملت في عيونهم وغلطوا فيّ ونسبوني إلى مالست منه في قبيل ولادبير وما أنا فيما أقول بهاضم لنفسي كما قال الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قول أبي بكر الصديق رضوان الله عليه وليتكم ولست بخيركم إن المؤمن لهضم نفسه وإنما صدقت الفاحص عنى وعن كنه روايتى ودرايتى ومن لقيت وأخذت عنه وما بلغ على وقصارى فضلى وأطلعت على طلع أمرى وأفضيت إليه بخية سرى وألقيت إليه عجرى وبجرى وأعلته نجى وشجرى وأما المولد فقرية مجهولة من قرى خوارزم تسمى زمخشري وسمعت أبي رحمه الله تعالى يقول اجتاز بها أعرابى فسأل عن اسمها واسم بيراها فقبل له زمخشري فقال لا خير في شرور دولم يلهم بها ووقت الميلاد شهر الله الأصم في عام سبع وستين وأربعمائة والله المحمود والمصلى على سيدنا محمد وآله وأصحابه هذا آخر الاجازة وقد أطل الكلام فيها ولم يصرح له بمقصوده فيها ولا يعلم هل أجازه بعد ذلك أولاً ومن شعره السائر قوله وقد ذكره السمعانى في الذيل قال أنشدنى أحمد بن محمود الخوارزمى إملاء بسمرقند قال أنشدنا محمود بن عمر الزمخشري لنفسه بخوارزم

الأقل لسعدى مالنا فيك من وطر * وما نطلبن النجل من أعين البقر * فإننا اقتصرنا بالذين تضايقت
عيونهم والله يجزى من اقتصر * مليح ولكن عنده كل جفوة * ولم أر في الدنيا صفاء بلا كدر
ولم أنس إذ عازلته قرب روضة * إلى قرب حوض فيه للء منحدر * فقلت له جئتني بورد وإنما
أردت به ورد الحدود وما شعر * فقال انتظرني رجوع طرف أجيء به * فقلت له هيات مالى منتظر
فقال ولا وورد سوى الحد حاضر * فقلت له إنى قنعت بما حضر

(ومن شعره) يرثى شيخه أبا مضر المذكور أولاً

وقائلة ماهذه الدرر التى * تساط من عينك سمطين سمطين
فقلت هو الدر الذى كان قد حشا * أبو مضر أذنى تساط من عيني

(وَمَا أَنشُدْ لغيره) في كتابه الكشاف عند تفسير قوله تعالى في سورة البقرة إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا
يَا مَنْ يَرَى مَدَّ الْبَعُوضِ جَنَاحَهَا • فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ الْبَهِيمِ الْأَلِيلِ • وَيَرَى عُرُوقَ نِيَاطِهَا فِي نَحْرِهَا
وَالْمِخَ فِي تَلْكَ الْعِظَامِ النَّحْلِ • اغْفِرْ لِعَبْدٍ تَابَ عَنِ فِرْطَانِهِ • مَا كَانَ مِنْهُ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ
وَقِيلَ إِنَّ الزَّمْشَرِيَّ أَوْصَى أَنْ تَكْتُبَ عَلَى لَوْحٍ قَبْرِهِ هَذِهِ الْآيَاتُ

(ومن كلامه رضى الله عنه)

زَمَانٌ كُلُّ حَبِّ فِيهِ خَبٌّ • وَطَعْمُ الْخَلِّ خَلٌّ لَوْ يَذَاقُ • لَهْمٌ سَوْقٌ بِضَاعَتُهُ نِفَاقٌ • فَنَافِقٌ فَالْفَنَاقُ لَهُ نِفَاقٌ

(ومن كلامه)

سَهْرِيٌّ لِنَتَقِيحِ الْعِلْمِ الَّذِي • مِنْ وَصَلِ غَانِيَةٍ وَطِيبِ عَنَاقٍ • وَتَمَّيَّلِي طَرِبًا لِحُلِّ عَوِيصَةٍ
أَشْبَهِي وَأَحْلِي مِنْ مَدَامَةِ سَاقٍ • وَصَرِيرِ أَفْلاحِي عَلَى أَوْرَاقِهَا • أَحْلِي مِنْ الدُّوكَاءِ وَالِدِشَاقِ
وَالَّذِي مِنْ نَقْرِ الْفَتَاةِ لِدَفْهَا • نَقْرِي لِأَلْقَى الرَّمْلَ عَنْ أَوْرَاقِ
أَبْيَتِ سَهْرَانَ الدَّجِي وَتَبِيئِهِ • نَوْمًا وَتَبْغِي بَعْدَ ذَلِكَ لِحَاقِي

(ومن كلامه)

إِذَا سَأَلُوا عَنْ مَذْهَبِي لَمْ أُجِبْ بِهِ • وَأَكْتَمْتُهُ كِتْمَانَهُ لِي أَسْلَمَ • فَإِنْ حَنْفِيَا قُلْتُمْ قَالُوا بَأْتِي
أَيُّعِ الطَّلَا وَهُوَ الشَّرَابُ الْمَحْرَمُ • وَإِنْ مَالِكِيَا قُلْتُمْ قَالُوا بَأْتِي • أَيُّعِ لَهْمِ أَكْلِ الْكِلَابِ وَهُمْ
وَإِنْ شَافِعِيَا قُلْتُمْ قَالُوا بَأْتِي • أَيُّعِ نِكَاحِ الْبِنْتِ وَالْبِنْتِ تَحْرِمُ • وَإِنْ حَنْبَلِيَا قُلْتُمْ قَالُوا بَأْتِي
ثَقِيلٌ حَلُولِيٌّ بِغِيْضِ جِسْمٍ • وَإِنْ قُلْتُمْ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَحِزْبِهِ • يَقُولُونَ تَيْسٌ لَيْسَ يَدْرِي وَيَفْهَمُ
تَعْجَبْتُ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ • فَمَا أَحَدٌ مِنَ السَّنِّ النَّاسِ يَسْلَمُ • وَأَخْرَفَنِي دَهْرِيٌّ وَقَدِمَ مَعْشَرًا
عَلَى أَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ وَأَعْلَمُ • وَمَنْ أَفْلَحَ الْجُهَالُ أَيُّقِنْتُ أَنِّي • أَنَا الْمِيمُ وَالْأَيَّامُ أَفْلَحَ أَعْلَمُ
وَكَانَتْ وِلَادَةُ الزَّمْشَرِيِّ يَوْمَ الْارْبَعَاءِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ بَزْمَخْشَرٍ وَتُوفِيَ رَحِمَهُ
اللَّهُ تَعَالَى لَيْلَةَ عَرَفَةَ سَنَةِ ٥٣٨ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةَ بِحَرَجَانِيَةِ خَوَارِزْمٍ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنْ مَكَّةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَثَاهُ بَعْضُهُمْ
بِآيَاتٍ وَمِنْ جَمَلَتِهَا فَارِضُ مَكَّةَ تَدْرِي الدَّمْعَ مَقْلَتِهَا • حَزَنًا لِفَرَقَةِ جَارِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
وَزَمْشَرٍ بِفَتْحِ الزَّايِ وَالْمِيمِ وَسُكُونِ الْخَاءِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَبَعْدَهَا رَاءَ قَرْيَةِ كَبِيرَةٍ مِنْ قَرْيِ خَوَارِزْمٍ وَجَرَجَانِيَةِ
بِضَمِّ الْجِيمِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ بَيْنَهُمَا وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَعْدَهَا يَاءٌ مَثَاةٌ مِنْ تَحْتِهَا مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ
ثُمَّ هَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهِيَ قِصْبَةُ خَوَارِزْمٍ قَالَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : يُقَالُ لَهَا بَلْغَتُهُمْ كَرَكَانِجٍ فَعَرَبَتْ وَقِيلَ لَهَا جَرَجَانِيَةُ
وَهِى عَلَى شَاطِئِ جَيْحُونَ . انْتَهَى مَا ذَكَرَهُ الْأَسْتَاذُ الدُّسُوقِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

(تم الجزء الرابع من الكشاف ، وتبناه تم التفسير)

(ويليه كتاب الكافي الشاف ، في تخريج أحاديث الكشاف)

فهرس

الجزء الرابع من تفسير الكشاف للزمخشري

ص	ص	ص
سورة والضحي ٢١٨	سورة نوح ١٤١	سورة الحجرات ٢
سورة الشرح ٢٢٠	سورة الجن ١٤٥	سورة ق ١٨
سورة والتين ٢٢٢	سورة المزمل ١٥١	سورة والذاريات ٢٦
سورة العلق ٢٢٣	سورة المدثر ١٥٦	سورة والطور ٣٣
سورة القدر ٢٢٥	سورة القيامة ١٦٣	سورة والنجم ٣٧
سورة البينة ٢٢٦	سورة الإنسان ١٦٦	سورة القمر ٤٣
سورة الزلزلة ٢٢٧	سورة والمرسلات ١٧٣	سورة الرحمن ٤٩
سورة والعاديات ٢٢٨	سورة النبأ ١٧٦	سورة الواقعة ٥٥
سورة القارعة ٢٣٠	سورة والنازعات ١٨٠	سورة الحديد ٦٣
سورة التكاثر ٢٣٠	سورة عبس ١٨٤	سورة المجادلة ٧٠
سورة والعصر ٢٣٢	سورة التكرير ١٨٧	سورة الحشر ٧٨
سورة الهمزة ٢٣٢	سورة الالفطار ١٩٢	سورة الممتحنة ٨٥
سورة الفيل ٢٣٣	سورة المطففين ١٩٤	سورة الصف ٩١
سورة قريش ٢٣٥	سورة الانشقاق ١٩٧	سورة الجمعة ٩٦
سورة الماعون ٢٣٦	سورة البروج ١٩٩	سورة المنافقون ٩٩
سورة الكوثر ٢٣٧	سورة الطارق ٢٠٢	سورة التغابن ١٠٣
سورة الكافرون ٢٣٨	سورة الأعلى ٢٠٣	سورة الطلاق ١٠٧
سورة النصر ٢٣٩	سورة الغاشية ٢٠٥	سورة التحريم ١١٣
سورة المسد ٢٤٠	سورة والفجر ٢٠٨	سورة الملك ١٢٠
سورة الإخلاص ٢٤٢	سورة البلد ٢١٢	سورة ن ١٢٥
سورة الفلق ٢٤٣	سورة والشمس ٢١٤	سورة الحاقة ١٣٢
سورة الناس ٢٤٤	سورة والليل ٢١٦	سورة المعارج ١٣٧

(تمّ الفهرس)

القامي في الشافعي

في تخریج أحاديث الكشاف

للإمام الحافظ أحمد بن حنبل العسقلاني

المتوفى ١٥٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له يخشى ، ولا نظيره يرتجى . وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله مصباح الدجى . صلى الله عليه وعلى آله وصحبه في النهار إذا ضحى والليل إذا سجي (أما بعد) فهذا تخریج الأحاديث الواقعة في التفسير ، المسمى بالكشاف ، الذي أخرجه الإمام أبو محمد الزبلي . لخصته مستوفياً لمقاصده ، غير مخل بشيء من فوائده . وقد كنت تتبعت جملة كثيرة لاسيما من الموقوفات ، فاته تخریجها ، إما سهواً . وإما عمداً . ثم أخرت ذلك وأضفته إلى المختصر من هذا التلخيص . واقتصرت في هذا على تخرید الأصل والله المستعان (من الخطبة) (١ - قوله) « ففرغ في مقدار خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه . وكان يتدر تمامه في ثلاثين سنة ١ : ٤ : ٤ » انتهى . كانت مدة خلافة أبي بكر رضي الله عنه سنتين وثلاثة أشهر على الصواب وكأنه لم يح ذكر الثلاثين إلى حديث سفينة مرفوعاً « الخلافة بعدى ثلاثون سنة » أخرجه الترمذي وغيره . فكأنه قال يقدر تمامه في مدة الخلفاء الراشدين . فيسره الله في قدر مدة أولهم وأفضلهم . وكانت أيضاً أقصر كل من الثلاثة الذين بعده لأن خلافة عمر رضي الله عنه كانت عشراً وأشهرًا . وعثمان رضي الله عنه اثني عشرة سنة . وعلي رضي الله عنه خمس سنين إلا أشهرًا . وقتل على رضي الله عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم بتسع وعشرين سنة ونصف . وأكمل النصف مدة الحسن بن علي رضي الله عنه . والله أعلم

(سورة الفاتحة) (٢ - حديث) ابن عباس « من ترك البسملة فقد ترك مائة وأربع عشرة آية من كتاب الله ١٦:٤:١ موقوف ، ليس بمعروف عنه . والذي في الشعب للبيهقي عنه « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله ، وتعقب ابن الحاجب ما أورده الزمخشري بأن قاله الصواب مائة وثلاثة عشر . وبهذا اللفظ ذكره الشهرزوري في المصباح . وزاد وإنما لم يقل « أربع عشرة » لأن براءة لا بسملة فيها . انتهى . روى البيهقي في الشعب عن أحمد بن حنبل أنه قال « من لم يقل مع كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك مائة وثلاثة عشرة آية من كتاب الله تعالى » (قلت) وقفت على سبب الغلط في منقول الزمخشري . وذلك أن الحاكم روى في ترجمة عبدالله بن المبارك بسندله عن علي القاشاني قال رأيت عبدالله بن المبارك رفع يديه في أول تكبيرة على الجنائزة ثم الثانية أخفض قليلاً والصلوات مثل ذلك . قال علي قال عبدالله « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم في فوائح السور فقد ترك مائة وثلاثة عشرة آية » قال عبدالله : وأخبرنا حنظلة ابن عبدالله عن شهر بن حوشب عن ابن عباس رضي الله عنه قال « من ترك بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله تعالى » فلما لم يخص ابن عباس سورة دون سورة حملة ابن المبارك على السكل إلا براءة فكان مائة وثلاثة عشرة (٣ - حديث) « كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر » ١ : ٥ : ٩ . قلت لم أره هكذا . والمشهور فيه حديث أبي هريرة من رواية قزة عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ « لا يبدأ فيه بحمد الله أقطع » أخرجه أبو عوانة في صحيحه . وأصحاب السنن . ولا أحد من هذا الوجه « لا يفتح بذكر الله فهو أبتر أو أقطع » وللخطيب في الجامع من طريق مبشر بن إسماعيل عن الزهري بلفظ « لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع » والراوى له عن مبشر (٤ - حديث) (الحمد رأس الشكر . أشكر الله عبد لم يحمده ١٩ : ٧ : ١١) عبدالرزاق عن معمر بن قتادة عن عبدالله ابن عمرو رضي الله عنهما به مرفوعاً . وفيه انقطاع . وعن ابن عباس مثله . رواه البغوي في تفسير (سبحان) وفيه نصر ابن حماد . وهو ضعيف (٥ - حديث) صفوان بن أمية « لأن يرثني رجل من قريش أحب إلي من أن يرثني رجل من

(١) هذا الرقم بيان لموضع الحديث في نسختنا هذه وهو بين الجزء ثم الصفحة ثم السطر (٢) يياض بالأصل وله له مجهول

هو ازن ۱ : ۸ : ۱۳ ، موقوف . ابن إسحق في المغازي . حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله عن أبيه في قصة حنين . وفيه قول صفوان هذا . ومن طريقه أخرجه ابن حبان في صحيحه . والبيهقي في الدلائل . ورواه جويرية عن مالك عن الزهري مرسلأ أخرجه الدارقطني في الغرائب

(تنبيه) وقع فيه أن صفوان قال ذلك لأبي سفيان . والذي في مرسل الزهري أنه قاله لابن أخيه . والذي في المغازي : أنه قاله لأخيه ابن أم كعدة . وأخرجه أبو يعلى من طريق ابن إسحق (٦ - قوله) ومنه قولهم « كما تدين تدان ١ : ٩ : ٥ ، هو طرف من حديث مرفوع أخرجه عبدالرزاق عن معمر عن أيوب عن أبي قلابة مرسلأ . هكذا أخرجه البيهقي في الزهد ورواه الإمام أحمد عن عبدالرزاق بسنده عن أبي قلابة عن أبي الدرداء . قوله وهذا منقطع مع وقته . وله شاهد موصول من حديث ابن عمر رضي الله عنهما : أخرجه ابن عدى في ترجمته محمد بن عبد الملك وضعفه (قلت) وأخرج ابن أبي عاصم في السنة عن أبي أيوب الجبائري عن سعيد بن موسى عن رباح بن زيد عن معمر عن الزهري عن أنس حديثا موضوعا وفيه « أن الله تعالى قال يا موسى كما تدين تدان » والمتمم بوضعه سعيد بن موسى (٧ - حديث) ابن عباس وسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معنى آمين . فقال : افعل ١ : ١٢ : ٩ ، أخرجه الثعلبي من رواية أبي صالح عنه بإسناد واه (٨ - حديث) « لفتني جبريل آمين عند فراغى من فاتحة » ، وقال : إنه كالتخم على الكتاب ١ : ٩ : ١١ ، لم أجده هكذا . وفي الدعاء لابن أبي شيبة من رواية أبي ميسرة أحد كبار التابعين قال « أقرأ جبريل عليه السلام النبي صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب . فلما قال ولا الضالين قال له قل : آمين . فقال آمين . قلت وعند أبي داود عن أبي زهير قال « آمين مثل الطابع على الصحيفة » ، وروى ابن مردويه عن أبي هريرة مرفوعا « آمين خاتم رب العالمين على عباده المؤمنين » وهو في الدعاء للطبراني (٩ - قوله) روى عن أنس وعبد الله بن مغفل رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم « الإخفات بآمين ١ : ١٢ : ١٣ ، لم أجده عن واحد منها (١٠ - حديث) وائل بن حجر رضي الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (ولا الضالين) قال : آمين ورفع بها صوته ١ : ١٢ : ١٤ ، أبو داود من رواية حجر بن عبيدة عنه . وإسناده حسن (١١ - حديث) أنه قال لأبي بن كعب « ألا أخبرك بسورة لم ينزل في التوراة والإنجيل والقرآن مثالا - الحديث ١ : ١٢ : ١٥ ، الترمذي والنسائي والحاكم من رواية عبد الحميد بن جعفر عن العلامة ابن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة . ورواه مالك في الموطأ عن العلامة ابن عبد الرحمن : أن أباسعيد مولى عامر بن كريز أخبره « أن النبي صلى الله عليه وسلم نادى أبي بن كعب - فدكره » وهو مرسل . لأن أباسعيد هذا تابعي . وهذا الحديث قد أخرجه البخاري من وجه آخر عن أبي سعيد بن المعلى « أن النبي صلى الله عليه وسلم مز به وهو يصلي ، فدعاه - فدكر الحديث » وهم صاحب جامع الأصول لجعلهما واحداً فأخطأ . لأن الأول مكى مولى تابعي . والثاني أنصاري مدني من أنفسهم . صحابي . قال البيهقي : يحتمل أن يكون ذلك صدر منه صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب مرة ، ولسعيد بن المعلى مرة أخرى (١٢ - حديث) حذيفة رضي الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن القوم يبعث الله عليهم العذاب حتما مقضياً ، فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب : الحمد لله رب العالمين فيسمعه الله تعالى ، فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة ١ : ١٢ : ١٧ » أخرجه الثعلبي من رواية أبي معاوية عن أبي مالك الأشجعي عن ربي عنه . (قلت) إلا أن دون أبي معاوية من لا يحتج به . وله شاهد في مسند الدارمي عن ثابت بن عجلان قال « كان يقال إن الله ليريد العذاب بأهل الأرض فإذا سمع تعليم الصبيان بالحكمة صرف ذلك عنهم » يعني بالحكمة القرآن (١٣ - حديث) أبي بن كعب رضي الله عنه في فضائل القرآن سورة سورة . أخرجه الثعلبي من طرق عن أبي بن كعب رضي الله عنه كلها ساقطة وأخرجه ابن مردويه من طريقين وأخرجه الواحدى في الوسيط . وله قصة ذكرها الخطيب ثم ابن الصلاح عن اعتراف بوضعه ولهذا روى عن أبي عصمة أنه وضعه

(سورة البقرة) (١٤ - قوله) « قال قائل : محمد بن طلحة السجاد ، أو هو شريح بن أوفى العبسى :

يذكرني حم والريح شاجر ه فهلا تلا حم قبل التقدم

١ : ١٣ : ٣٠ ، هكذا نسبة البخاري لشریح في تفسير غافر . ولفظه : ويقال إن حم اسم . لقول شریح بن أبي أوفى ، فذكره . ونسب ذلك لغير شریح ، ففي الطبقات لابن سعد والمستدرک للحاکم من رواية الواقدي عن محمد بن الضحاک ابن عثمان عن أبيه قال كان محمد بن طلحة يوم الجمل مع أبيه ، فنهى علي رضي الله عنه عن قتله . وقال : من رأى صاحب البرنس الأسود فلا يقتله - يعنيه - فقتله رجل من بني أسد بن خزيمه يقال له : طلحة بن مدلج وقيل شداد بن معاوية العبسي . وقيل عصام بن متشعر وعليه الاكثر . وهو الذي يقول في قتله . فذكره (قلت) وهو من جملة آيات . أولها :
وأشعث قوام بآيات ربه ه قليل الاذى فيما ترى العين مسلم

(١٥ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ، أقسم الله بهذه الحروف ، يعني ألم وأخواتها ١ : ١٤ : ٢٣ ، موقوف رواه البيهقي في الاسماء والصفات ، من طريق معاوية بن صالح ، عن علي بن طلحة عنه بلفظ الحروف ، المقطعة في أوائل السور كلها ، أقسام أقسم الله بها . ورواه ابن مردويه من هذا الوجه في تفسيره . قال : طه وأشباهها قسم أقسم الله بها . وهي من أسماء الله تعالى (١٦ - حديث) «حم لا ينصرون ١ : ١٥ : ٥٥» أصحاب السنن الثلاثة ، من رواية المهلب عن سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول «إن بيتكم العدو فليكن شعاركم حم لا ينصرون» قال الحاکم المبهم هو البراء بن عازب رضي الله عنهما . ثم أخرجه كذلك . وهو في النسائي أيضاً ، وفي الباب عن أنس رضي الله عنه في الأوسط للطبراني . وفي الدلائل لأبي نعیم عنه في غزوة حنين . وعن شيبه بن عثمان في الطبراني أيضاً وعن أبي دجاجة الانصاري في آخر الدلائل للبيهقي ، في حديث طويل (١٧ - حديث) الحسن بن علي رضي الله عنهما ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : دع ما يريك إلى ما لا يريك . فإن الشك رية ، والصدق طمأنينة ؛ ١ : ١٩ : ١٨ ، الزمذني في آخر الطب والحاكم في الأحكام . وفي البيوع . والطبراني والبخاري . ورواه البيهقي في الشعب بلفظ «فإن الشريرة والخير طمأنينة» (١٨ - قوله) ومنه أنه من بظني حاقف ، فقال : لا يريه أحد بشيء ١ : ٩ : ٢١ ، الموطأ والنسائي في الحج وابن حبان من رواية عمر بن سلمة الضمري عن البهري «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يريد مكة ، وهو محرم ، حتى إذا كان بالاثنية بين الرويثة والعرج إذا ظني حاقف في ظل وفيه سهم . فأمر رجلاً أن يقف عنده لا يريه أحد من الناس حتى يجاوزوه ، وإسحاق في مسنده ، فقال لبعض القوم . كن حتى يمت الناس ولا يريه أحد بشيء ، اه . البهري وقع في مسند أبي يعلى أن اسمه مخول ولفظه «تبع حبات لي بالابواء فوق فيها ظني ، فأقلت والحبل في رجله ؛ فخرجت أقفوه فسبقني إليه رجل فاحتضنها ، ثم ترفعنا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فجعله بيننا نصدين» (١٩ - حديث) «من قتل قتيلاً فله سلبه ١ : ٢٠ : ١٤» متفق عليه من حديث أبي قتادة . وفيه قصته وغلط الشارح الكبير (١) فقرأه لأبي داود عن ابن عباس رضي الله عنهما والذي فيه «أنه قال يوم بدر من قتل قتيلاً فله كذا أو كذا» لم يقل «له سلبه» (٢٠ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما «إذا أراد أحدكم الحج فليعجل ، فإنه يمرض المريض ويضلل الضاللة - موقوف ١ : ٢٥ : ١٤» عزاه الطيبي لأبي داود وحده مرفوعاً وقال : ليس فيه الزيادات يعني قوله فيه يمرض إلى آخره - انتهى : والحديث بتمامه عند ابن ماجه . وأحمد . وإسحاق . في مسنديهما مرفوعاً . وفيه أبو إسرائيل المكي ، وهو صدوق سي الحفظ (٢١ - قوله) وسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة عماد الدين . وجعل الفاصل بين الإسلام والكفر تركه الصلاة ، وسمى الزكاة قطرة الإسلام ١ : ٢١ : ٢١ ، أما الحديث الأول فأخرجه البيهقي في الشعب من طريق عكرمة عن عمر رضي الله عنه في حديث في آخره والصلاة عماد الدين قال : وعكرمة لم يسمع من عمر قال : وأراه عن ابن عمر رضي الله عنهما . وله شاهد من حديث علي رضي الله عنه بلفظ «الصلاة عماد الإسلام» أخرجه الأصبهاني في الترغيب . وغفل ابن الصلاح في مشكل الوسيط فقال : هذا حديث غير معروف قلت : والطيبي عزاه لتخريج الترمذي في حديث معاذ فقيه وعموده الصلاة ، ولا يخفى بعده . وأما الحديث الثاني فرواه مسلم من حديث جابر رضي الله عنه بلفظ : بين الرجل وبين الكفر تركه الصلاة . وأما الحديث الثالث فرواه إسحاق في مسنده من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه به سواء . وفيه الضحاک بن حرق . وهو ضعيف (٢٢ - قوله) روى أن أصحاب ابن مسعود

ذكروا الصحابة وإيمانهم فقال ابن مسعود رضى الله عنه : إن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أمراً بينا لمن رآه
 ١ : ٢٢ : ٤ ، موقوف الحاكم من طريق عبد الرحمن بن يزيد : ذكروا عند عبد الله بن مسعود إلى آخره وإسناده صحيح
 (٢٣ - قوله) عن سعد بن عباد رضى الله عنه أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حق عبد الله بن أبي : يا رسول الله
 اعف عنه واصفح - الحديث ١ : ٣٢ : ١١ ، متفق عليه من رواية عروة عن أسامة بن زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ركب على حمار على قطيفة فركبه وأردف أسامة بن زيد وراه يعود سعد بن عباد . فذكره مطولاً (٢٤ - حديث)
 نصرت بالرعب مسيرة شهر ١ : ٣٢ : ٢١ ، متفق عليه من حديث جابر رضى الله عنه (٢٥ - قوله) وخويصة أحدكم :
 مسلم من رواية زياد بن رباح عن أبي هريرة رضى الله عنه بادروا بالأعمال ستا فذكرها . وفيه وخويصة أحدكم
 (٢٦ - حديث) إن إبراهيم عليه السلام كذب ثلاث كذبات ١ : ٣٣ : ٥ ، متفق عليه واللفظ للبخارى من رواية ابن
 سيرين ، عن أبي هريرة رضى الله عنه ، رفعه لم يكذب إبراهيم إلا ثلاث كذبات : اثنتين ممنه في ذات الله عز وجل .
 الحديث وأخرجه الترمذى في تفسير الأنبياء من طريق أبي الزناد عن الأعرج عنه (٢٧ - حديث) إياكم والكذب فإنه
 يجانب الإيمان ١ : ٣٣ : ٦ ، روى مرفوعاً وموقوفاً على أبي بكر الصديق رضى الله عنه . أما المرفوع فأخرجه ابن عدى
 من طريق إسماعيل بن أبي خالد عن قيس عنه . قال الدارقطنى في العلل : رفعه يحيى بن عبد الملك وجعفر الأحمر وعمر بن ثابت
 عن إسماعيل . ووقفه غيرهم وهو أصح . ويروى عن أبي أسامة ويزيد بن هرون عنه أيضاً مرفوعاً . ولا يثبت عنهما انتهى .
 وأما الموقوف فأخرجه أحمد وابن أبي شيبة في الأدب كلاهما عن وكيع عن إسماعيل وابن المبارك في الزهد عن إسماعيل
 كذلك . ولم يجد الطيبى المرفوع فأخرج بدله عن صفوان بن سليم . قيل : يا رسول الله ، المؤمن يكون جباناً ؟ قال : نعم
 يكون بخيلاً ؟ قال : نعم . يكون كذاباً ؟ قال : لا . أخرجه مالك وهو مرسل (٢٨ - حديث) مثل المنافق مثل الشاة
 العائرة بين الغنمين تبعد إلى هذه مرة وإلى هذه مرة ١٠ : ٣٣ : ١٠ ، مسلم من رواية موسى بن عقبة عن نافع عن عمر
 رضى الله عنهما : قوله تبعد بهملة أى تتردد (٢٩ - حديث) قوله ومنه زعموا مطية الكذب ١ : ٣٣ : ٢٩ ، ابن سعد
 في الطبقات من رواية الأعمش عن شرح قال : زعموا كنية الكذب . وقد ذكره المصنف مرفوعاً في سورة التغابن ولم أجده
 بهذا اللفظ . والذى في الأدب المفرد للبخارى من حديث أبي مسعود الأنصارى رضى الله عنه مرفوعاً « بنس مطية
 الرجل زعموا » وكذا أخرجه أحمد وإسحق وأبو يعلى . وهو من رواية أبي قلابة عنه . وفي رواية البخارى بين أبي قلابة
 وبين أبي مسعود : أبو المهلب (٣٠ - قوله) روى « أن عبد الله بن أبي وأصحابه خرجوا ذات يوم فاستقبلهم نفر من أصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عبد الله بن أبي : انظروا كيف أردتهؤلاء السفهاء عنكم . فأخذ بيد أبي بكر ١ : ٣٤ : ١٤
 الحديث بطوله . الواحدى في الأسباب من رواية السدى الصغير : محمد بن مروان ، عن أبي صالح عن ابن عباس رضى
 الله عنهما . قال : ونزلت هذه الآية في عبد الله بن أبي وأصحابه . وذلك أنهم خرجوا ذات يوم ، فذكره وفي آخره
 « فرجعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبروه فنزلت » ومحمد بن مروان متروك متهم بوضع الحديث وسياقه في غاية التنكارة
 (٣١ - قوله) بلغنا بإسناد صحيح عن إبراهيم عن علقمة أنه قال « كلما نزل فيه (يا أيها الناس) فهو مكى وما نزل (يا أيها
 الذين آمنوا) فهو مدنى ١ : ٤٤ : ١٤ ، ابن أبي شيبة حدثنا وكيع عن الأعمش عن إبراهيم بهذا . وأخرجه البزار من رواية
 الأقيس بن الربيع عن الأعمش موصولاً بذكر عبد الله بن مسعود فيه . وقال : لانعلم أحداً أسنده إلا قيس . واعترض
 بما رواه الحاكم والبيهقى في الدلائل عنه وابن مردويه في تفسير الحج كلهم من طريق وكيع أيضاً قال حدثنا أبي عن
 الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله (فائدة) هذا محمول على أن المراد بالمشكى ما وقع خطاباً لأهل مكة
 والمدنى ما وقع خطاباً لأهل المدينة . لأن الغالب على أهل مكة كان الكفر فخطبوا (يا أيها الناس) وكان الغالب على
 أهل المدينة الإيمان فخطبوا (يا أيها الذين آمنوا) أفاده الشيخ بهاء الدين بن عقيل (٣٢ - حديث) أنس رضى
 الله عنه « كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جتد فينا ١ : ٤٨ : ١٦ ، هذا طرف من حديث أخرجه أحمد وابن
 أبي شيبة قال حدثنا يزيد بن هارون عن حميد عن أنس رضى الله عنه « أن رجلاً كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم

وقد قرأ البقرة وآل عمران ، وكان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا - أي عظم : الحديث « وأخرجه ابن حبان من هذا الوجه بلفظ « عدّ فينا ذو شأن » وقد ذكره الجوهري في الصحاح من حديث أنس رضي الله عنه بلفظ المصنف وأصله عند البخاري من رواية عبد العزيز بن صهيب وعند مسلم في رواية ثابت كلاهما عن أنس دون القدر الذي اقتصر عليه المصنف ولم يصب الطيبي في عزوه له إلى الصحيحين . وعزاه الزمخشري في تفسير الجن إلى رواية عمر رضي الله عنه أيضا كما سيأتي (٣٣ - قوله) ومنه قول من قال لعدوه وقد راآه بالثناء عليه : أنا دون ذلك وفوق ما في نفسك ١ : ٤٩ : ٩ البزار من رواية علي بن أبي ربيعة قال « جاء رجل إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فجعل يثنى عليه . وكان يبلغه عنه خلاف ذلك . فقال : أنا دون هذا الذي تقول ولكني فوق ما في نفسك »

(٣٤ - حديث) « بشر المشائين في الظلمة إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة ١ : ٥١ : ١١ » أبو داود . والترمذي والبزار . من طريق اسماعيل بن سليمان عن عبد الله بن أوس عن بريدة وقال الدارقطني ؟ تفرد به إسماعيل . وله شاهد من رواية ثابت عن أنس وسهل بن سعد رضي الله عنهما أخرجه ابن ماجه والحاكم . وأخرجه ابن حبان عن أبي الدرداء رضي الله عنه والطبراني من رواية ابن عباس وابن عمر وزيد بن حارثة وأبي موسى وأبي أمامة رضي الله عنهم بأسانيد ضعيفة . وحديث زيد في الكامل لابن عدي . وحديث أبي موسى عند البزار . ورواه الطبراني في الأوسط من حديث عائشة في ترجمة أحمد بن محمد بن صدقة . وقال : تفرد به قتادة بن الفضل عن الحسن بن علي البيروني . ورواه الطيالسي وأبو يعلى من حديث أبي سعيد وإسناده ضعيف أيضا . ورواه عمر بن شاهين في الترغيب له من حديث حارثة ابن وهب الخزازي (٣٥ - حديث) « والذي نفس محمد بيده إن الرجل من أهل الجنة ليتناول الثمرة ليا كلها . فما هي بواصلة إلى فيه حتى يبدل الله مكانها بمثلها ١ : ٥٣ : ١٩ » الطبراني والبزار والحاكم من حديث ثوبان ، بلفظ « لا يزرع رجل من أهل الجنة من ثمرها شيئا إلا أخلف الله مكانها مثلها » ولفظ البزار « إلا أعيد في مكانها مثلها » على الثانية . وسيأتي في آخر الزخرف (٣٦ - حديث) سليمان رضي الله عنه « إن الله كريم يستحي إذا رفع العبد إليه يديه أن يردهما صفرا حتى يضع فيهما خيرا ١ : ٥٤ : ٢٩ » أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديثه بلفظ « إن ربكم حتى كريم يستحي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفرا » قال الترمذي : حسن غريب . ورواه بعضهم ولم يرفعه . وفي الباب عن أنس رضي الله عنه . أخرجه عبدالرزاق أخبرنا معمر عن أبان عنه . وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق أبان . وأخرجه الحاكم من طريق حفص بن عمر بن عبدالله بن أبي طلحة قال : حدثني أنس بن مالك رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن الله رحيم حتى كريم يستحي من عبده أن يرفع يديه ثم لا يضع فيهما خيرا » وعن جابر أخرجه أبو يعلى . وفيه يوسف بن محمد بن المنكدر وهو متروك . وعن ابن عمر رضي الله عنهما أخرجه الطبراني (٣٧ - حديث) « اضطرب رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من ذهب ١ : ٥٥ : ١٤ » مسلم من حديث أنس رضي الله عنه (٣٨ - حديث) « ما أصاب المؤمن من مكروه - فهو كفارة لخطايا حتى نخبة النلة ١ : ٥٧ : ٣ » لم أجده . وأصل الحديث دون ما في آخره مروى بطرق كثيرة (٣٩ - قوله) : سمعنا في صحيح مسلم عن إبراهيم عن الأسود قال « دخل شبان من قريش على عائشة رضي الله عنها ١ : ٥٦ : ١٦ الحديث إلى آخره » وهو في كتاب البر والصلة منه (٤٠ - قوله) « وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم جناح البعوضة مثلا للدينا ١ : ٥٧ : ٥٥ » كأنه يشير إلى حديث سهل بن سعد مرفوعا « لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شربة ماء » أخرجه الترمذي (٤١ - قوله) قالت عائشة في حق عبدالله بن عمرو بن العاص « يا عجبا لابن عمرو هذا : هو قطعة من حديث ١ : ٥٧ : ٢٧ » أخرجه مسلم في كتاب الحيض من رواية عبيد بن عمير قال « بلغ عائشة أن عبدالله بن عمرو وبن العاص كان يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤسهن . فقالت عائشة : يا عجبا لابن عمرو هذا يأمر النساء الحديث »

(٤٢ - حديث) ابن التيهان « أنه قال في بيعة العقبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ يا رسول الله إن بيتنا وبين القوم جبالا ونحن قاطعوها . فنخشي إن أعزك الله وأظهرك أن ترجع إلى قومك ١ : ٥٨ : ١٥ » ابن اسحق في المغازي في

قصة العقبة . من رواية كعب بن مالك - فذكر القصة وفيها « فاعترض القول أبو الهيثم بن التيهان » فذكره بطوله وأخرجه أحمد والطبراني والبيهقي في الدلائل كلهم من طريقه (٤٣ - حديث) ابن مسعود « إن أحب الكلام إلى الله تعالى ما قاله أبونا آدم ، حين اقرن الخطيئة : سبحانك اللهم وبحمدك . الحديث - موقوف . أخرجه ابن أبي شيبة في أوائل الصلاة من رواية إبراهيم النخعي عن الحرث بن سويد . قال قال ابن مسعود فذكره . ولم يقل « ما قال أبونا آدم حين اقرن الخطيئة . » (٤٤ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال « قال آدم : يارب ألم تخلقني بيدك ، قال : بلى قال يارب ألم تنفخ في الروح مزروحك ، قال : بلى - الحديث ١ : ٦٤ : ٥ . موقوف أخرجه الحاكم في ترجمة آدم من فضائل الأنبياء من رواية المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبيرة عنه (٤٥ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة ١ : ٦٦ : ٢١ » الطبري في تفسيره من حديث حذيفة بهذا اللفظ . فأخرجه أبو داود وأحمد من رواية عبد العزيز : أخى حذيفة عن حذيفة باللفظ « كان إذا حزبه أمر صلى . » وأخرجه البيهقي في الدلائل في قصة الخندق . طولا (٤٦ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « أنه نعى إليه أخوه فثم وهو في سفر ، فاسترجع وتحنى عن الطريق ، فصلى ركعتين أطال فيهما - الحديث ١ : ٦٦ : ٢٢ ، موقوف سعيد بن منصور . والطبري من طريق عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه « أن ابن عباس - فذكره ، وأخرجه البيهقي في الشعب من هذا الوجه

(٤٧ - حديث) « وجعلت قرة عيني في الصلاة - » ١ : ٦٧ ، ٦٨ » النسائي والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والبخاري من حديث أنس رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « حبيب إلى من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة ، وسيأتي في آل عمران (٤٨ - حديث) « كان يقول : يا بلال ، روحنا ١ : ٦٧ : ٦ ، أبو داود من رواية سالم بن أبي الجعد . قال قال رجل من خزاعة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : يا بلال أقم الصلاة وأرحنا بها « ورجاله ثقات : لكن اختلف فيه على سالم اختلافا كثيرا . ذكره الدارقطني في العلل . ورواه أحمد من رواية سالم المذكور عن رجل من أسلم به . ورواه أحمد أيضا وأبو داود من وجه آخر عن سالم « أن محمد بن الحنفية قال : دخلت مع أبي على صهر لنا من الأنصار . فحضرت الصلاة ، فذكر قصة . وفيها . أقم يا بلال ، فأرحنا بالصلاة . أخرجه الدارقطني في العلل من رواية سالم عن ابن الحنفية عن علي رضي الله تعالى عنه . وقال : تفرد به أبو خالد القرقي عن الثوري هكذا ومن طريق حمزة الثمالي عن ابن الحنفية عن بلال . وأخرجه إبراهيم الحربي من رواية سالم عن ابن الحنفية مرسلا . وقال : معناه : نصلي ونروح إلى منازلنا . وليس من الاستراحة والانتقال والإلقاء أرحنا منها انتهى . ويعكز على هذا أن في رواية أحمد : أن الأنصاري قال « يا جارية . إيتيني بوضوءي لعلني أصلي فأستريح (٤٩ - قوله) ومنه الحديث في جذعة ابن نيار : تجزي عنك ولا تجزي عن أحد بعدك . ١ : ٦٧ : ١٠ متفق عليه من حديث البراء رضي الله عنه . قال « ضحى خال لي يقال له أبو بردة بن نيار - فذكر الحديث » (٥٠ - حديث) « لا يقبل منه صرف ولا عدل ١ : ٦٧ : ١٧ ، متفق عليه من حديث علي رضي الله عنه رفعه « المدينة حرم ما بين عائر إلى كذا . فمن أحدث حدثا أو آوى محدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل منه صرف ولا عدل - الحديث » ورواه عبد الرزاق وقال في آخره : « والصرف والعدل : التطوع والفريضة . واتفقا عليه من حديث أنس نحوه . ولمسلم من حديث أبي صالح عن أبي هريرة رفعه - « المدينة حرم . فمن أحدث - فذكره ، وغزل الطيبي فعزاه لأبي داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، بلفظ « من تعلم صرف الكلام ليسبي به قلوب الناس لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا »

(٥١ - حديث) الحسن في قوله (أن اضرب بعصاك الحجر) لم يأمره أن يضرب حجرا بعينه . قال : وهو أظهر في الحاجة - ١ : ٧١ : ٢٠ (٥٢ - حديث) علي « من لبس زعلا صفراء قل همه ١ : ٧٤ : ٢٤ ، موقوف لم أجده : لكن أخرجه العقلي والطبراني والخطيب من حديث ابن عباس رضي الله عنهما . قال « من لبس زعلا صفراء لم يزل في سرور مادام لا يهائم » وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه : فقال : كذب . موضوع (٥٣ - حديث) « لو اعترضت بنو إسرائيل أدنى بقرة فذبوها لكانت لهم . ولكن شددوا فاشتد الله عليهم والاستقصاء شوم ١ : ٧٤ : ٢٩ ، ابن مردويه والبخاري

وابن أبي حاتم كلهم من طريق الحسن عن أبي رافع عن أبي هريرة مرفوعا أو في سنده عباد بن منصور، وفيه ضعف والطبري من كلام ابن عباس موقوفا. ومن كلام أبي العالية، دون قوله « والاستقصاء شؤم، فليس هو في المرفوع ولا الموقوف قلت قوله « والاستقصاء شؤم، من كلام الزمخشري (٥٤ - قوله) وفي الحديث « لو لم يستثوا لما بينت لهم آخر الأبد ١ : ٧٥ : ٢٢٨ » قلت : أخرجه ابن جرير من طريق ابن جريج مرفوعا. وهو معضل (٥٥ - حديث) عمر ابن عبد العزيز يعني أنه كتب لعامله « إذا أمرت أن تعملني فلانا شاة سألني : أضان أم ماعز ؟ - الحديث ١ : ٧٤ : ٢٩ » (٥٦ - حديث) « أعظم الناس جرما من سأل عن شيء لم يحرم فحرم من أجل مسألته ١ : ٧٥ : ٥ » متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه (٥٧ - حديث) عمر رضي الله عنه « أنه ضحى نجية بثلاثة دینار ١ : ٧٦ : ١٧ » أبو داود من رواية الجهم بن الجارود عن سالم عن أبيه . قال « أهدي عمر رضي الله عنه نجية فأعطى بها ثلاثمائة دينار . فقال : يا رسول الله أفبيعها وأشتري بثمنها بدنا ؟ قال : لا ، أنحرها إياها » (٥٨ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم عند موته « ما زالت إكلة خبير تعادني . فهذا أوان قطعت أبهرى ١٠ : ٨٠ : ٢٣ » البزار وأبو نعیم فی الطالب وابن عدی فی الکامل . من طریق سعید بن محمد الوراق عن محمد بن عمرو عن أبي سلبه عن أبي هريرة رضي الله عنه . وسعيد ضعيف ، لكن رواه الحاكم من طريق حماد بن سلبه عن محمد بن عمر بسنده « أن امرأة يهودية أتت النبي صلى الله عليه وسلم بشاة مصلية - فذكر القصة - وفيها : أن هذه الشاة مسمومة ، وأن بشر بن البراء مات منها . فقتلها رسول الله صلى الله عليه وسلم » وأخرج هذا القدر أبو داود من رواية خالد الطحان عن محمد بن عمر وعن أبي سلبه مرسلا . ورواه الطبري من حديث بريدة قال « خرجنا إلى خبير - فذكر القصة . قال : فلما اطمأن رسول الله صلى الله عليه وسلم - يعني بخبير - أهدت زينب بنت الحرث إليه شاة - فذكر القصة فيه وقال : يا أم بشر ، ما زالت إكلة خبير التي أكلت مع ابنك تعادني . فهذا أوان قطعت أبهرى » قلت : من قوله « فلما اطمأن الخ » ليس هو في حديث بريدة ، وإنما هو من كلام الطبري . وهو في مغازي ابن اسحاق بهذا اللفظ ، الأول . وفيه قال ابن إسحق : فحدثني مروان بن عثمان عن أبي سعيد بن المعلى « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأم بشر - وقد دخلت عليه : يا أم بشر إن هذا لأوان وجدت انقطاع أبهرى - الحديث » وكذا أخرجه الطبراني وأبو نعیم في الدلائل من رواية أبي الأسود عن عروة مختصراً . وذكره الواقدي في المغازي مطولاً بنحو سند . وذكره ابن سعد في الطبقات عنه بأسانيد وفيه : ورفعها إلى ولاية بشر بن البراء فقتلوها . وروى أبو عبيد والحري في غريبهما من حديث أبي جعفر الباقر نحو الأول مرسلا . قال الأصمعي : تعادني من العداد . وهو الشيء الذي يأتي لوقت دون وقت وذكره البخاري تعليقا من رواية عيينة عن يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها ووصله البزار والحاكم من هذا الوجه واتفق الشيخان على حديث أنس رضي الله عنه « أن امرأة يهودية أتت النبي صلى الله عليه وسلم بشاة مسمومة » فأكل منها الحديث وفيه : فقال : ما زالت أعرفها في لهوات النبي صلى الله عليه وسلم » وروى أحمد والحاكم من حديث الزهري عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب ابن مالك عن أبيه عن أم بشر قالت « دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجعه الذي قبض فيه ، فقلت : ما يتهم نفسك ، فإني لأتهم يانبي إلا الطعام الذي أكله معك بخبير . قال : وأنا لا أتهم غيرها . فهذا أوان انقطع أبهرى » وأخرج البيهقي في الدلائل هذه القصة عن الزهري . وفيها قال الزهري : قال جابر « واحتجم يومئذ على الكاهل وبقي ثلاث سنين حتى كان وجعه الذي توفي فيه . قال : ما زالت أجد من الأكلة التي أكلت من الشاة يوم خبير عدادا حتى كان هذا أوان انقطاع الأبر مني » وأخرج أبو داود من رواية الزهري عن جابر كذلك . وروى الطبراني والدارقطني من رواية يحيى بن عبد الرحمن بن لبيبة عن أبيه عن جده لبيبة الأنصاري رضي الله عنه قال « أهدت يهودية إلى النبي صلى الله عليه وسلم شاة مصلية مسمومة . فأكل منها هو وبشر بن البراء بن مصرور . فرضا مرضا شديدا . فذكر القصة . وفيها : ثم أمر بها فصلبت ، وروى معمر عن الزهري أنه قال : أسلمت . فتركها رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال معمر : هكذا قال . والناس يقولون : أبها لم تسلم ، وأنها قتلت . قال البيهقي : ثم السهيلي : يجمع بينهما بأنه صفع عنها فلم يقتلها ، لأنه

كان لا ينتقم لنفسه . فلما مات بشر من تلك الاكلة قتلها به قصاصا (٥٩ - حديث) على رضى الله عنه ، أنه كان يطوف بين الصفيين في غلاته ، فقال له ابنه الحسن : ما هذا بزى المحاريين . فقال : يابى ، لا يبالى أبوك : سقط على الموت أوسقط الموت عليه ١ : ٨٢ : ١٧ ، (٦٠ - حديث) حذيفة رضى الله عنه « أنه كان يتمنى الموت . فلما أحضر قال حبيب جاء على فاقة ١ : ٨٢ : ١٨ » الحاكم من طريق زيد بن سلام عن أبيه عن جده « أن حذيفة لما احتضر قال : حبيب جاء على فاقة » (٦١ - حديث) عمار رضى الله عنه « أنه قال بصفيين : الآن الاقى الاحبة : محمد او حزبه ١ : ٨٢ : ١٩ ، الطبرانى والبزار من رواية ربيعة بن ناجد قال قال لى عمار يوم صفيين « اليوم الاقى الاحبة : محمد او حزبه » ورواه أبو نعيم في الحلية . من رواية أبي سنان قال « رأيت عمار بن ياسر يوم صفيين دعا بشراب فأتى بقدر من لبن فشرب منه ، ثم قال : صدق الله ورسوله : اليوم الاقى الاحبة : محمد او حزبه » (٦٢ - حديث) ولو تمنوا الموت - يعنى اليهود والنصارى - اغص كل إنسان بريقه ، فمات مكانه ١ : ٨٢ : ٢٠ ، لم يخرج . وقد أخرجه الطبرى من حديث ابن عباس رضى الله عنهما موقوفا . وأخرج البيهقي في الدلائل من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله عنهما « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لليهود : إن كنتم صادقين في مقاتلهم فقولوا : اللهم أمتنا . فوالذى نفسى بيده ، لا يقو لها رجل منكم إلا غص بريقه ومات مكانه . قالوا : فأنزل الله (ولن يتمنونه أبدا) وفي البخارى من رواية عبد الكريم الجزرى عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال أبو جهل « إن رأيت محمدا عند الكعبة لآتينه حتى أطأ على عنقه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « لو فعل لأخذته الملائكة - زاد الإسماعيلي - : عيانا قال ابن عباس ولو أن اليهود تمنوا الموت لماتوا . ولو خرج الذين يباهلون رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجعوا لا يجدون أهلا ولا مالا » وأخرجه ابن مردويه من هذا الوجه مثله . وزاد بعد قوله « لماتوا » « ورأوا مقاعدهم من النار »

(٦٣ - قوله) روى « أن عبد الله بن سوريا من أحبار فديك حاج رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأل عن من يهبط عليه بالوحى : فقال : ذاك جبريل : فقال : ذاك عدونا . ولو كان غيره لآمنابك وقد عادانا مرارا وأشدّها أنه أنزل على نبينا أن بيت المقدس سيخرجه بختصر فبعثنا إليه من يقتله ، فلقىه بيايل غلاما مسكينا . فدفعه عنه جبريل وقال . إن كان الله أمره به لآكم فلن يسلمكم عليه . الحديث ١ : ٨٣ : ٢٢ هكذا ذكره الثعلبي والواحدى والبعثى فقالوا روى ابن عباس « أن حبرا من أحبار اليهود من فديك يقال له عبد الله بن سوريا فذكره » ولم أقف له على سند . ولعله من تفسير الكلبي عن أبي صالح عنه (٦٤ - حديث) « كان لعمر رضى الله عنه أرض بأعلى المدينة . وكان عمره على مدراس اليهود الحديث بطوله في ذكر جبريل وميكائيل وفيه . من كان عدوا لأحدهما . كان عدوا الآخر . ومن كان عدوا لهما كان عدوا لله . ثم رجع عمر رضى الله عنه فوجد جبريل قد سبقه بالوحى . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد وافقتك ربك يا عمر ١ : ٨٣ : ٢٦ . أخرجه الواحدى في الأسباب من رواية داود بن أبي هند عن الشعبي ، قال « كان لعمر . فذكره سواء » وأخرجه الطبرى من طريق أسباط عن السدى . قال في قوله (قل من كان عدوا لجبريل) الآية قال « كان لعمر بن الخطاب رضى الله عنه أرض بأعلى المدينة - إلى آخره - لإلأنه قال فقال عمر : والذي بعثك بالحق لقد جئتكم وما أريد إلا أن أخبركم » (٦٥ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أن ابن سوريا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما جئتنا بشيء يعرفه . وما أنزل عليك من آية فتبعك بها فنزلت ١ : ٨٤ : ٢٠ ، الطبرى من طريق ابن إسحاق . حدثني محمد بن أبي محمد حدثني سعيد بن جبير عنه بهذا (٦٦ - قوله) روى « أن سعد بن معاذ سمعها من اليهود يعنى قوله (راعنا) فقال : يا أعداء الله عليكم لعنة الله ائن سمعنا من رجل منكم لأضربن عنقه ١ : ٨٧ : ٩ أبو نعيم في الدلائل من رواية محمد بن مروان السدى عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . في قوله تعالى (لاتقولوا راعنا) قال راعنا ، بلسان اليهود السب القبيح . فكانت اليهود تقولها لرسول الله صلى الله عليه وسلم سرا . فلما سمعها أصحابه أعلنوا بها . فكانوا يقولونها ويضحكون منها : فسمعها سعد بن معاذ منهم ، قال فذكره . والسدى هذا الصغير متروك . وكذا شيخه (٦٧ - قوله) روى « أن فنحاص بن عازورا ، وزيد بن قيس ، ونفرا من اليهود قالوا لحذيفة بن اليمان ، وعمار بن ياسر ، بعد وقعة أحد :

لم تروا ما أصابكم الحديث ١ : ٨٧ : ٢٨ ، لم أجده مسندا وهو في تفسير الثعلبي كذلك بلاسند ولا راو
 (٦٨ - قوله) روى وأن وفد نجران لما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاهم أحبار اليهود ، فتناظروا
 حتى ارتفعت أصواتهم . فقالت اليهود : ما أتم على شيء . الحديث ١ : ٨٩ : ١٠ الطبري من رواية ابن إسحاق . حدثني
 محمد بن أبي محمد . حدثني سعيد أو عكرمة عن ابن عباس به وفيه « أن قائل اليهود اسمه رافع بن حريملة ،
 (٦٩ - حديث) « ألا لا يحجن بعد هذا العام مشرك ولا يطوفن بالبيت عريان ١ : ٩٠ : ١٠ ، متفق عليه من رواية
 حميد بن عبد الرحمن : عن أبي هريرة رضي الله عنه

(٧٠ - حديث) « أنه أخذ بيد عمر رضي الله عنه وقال : هذا مقام إبراهيم فقال عمر رضي الله عنه : أفلاتنخذه
 مصلى . قال : لم أومر بذلك . فلم تغب الشمس حتى نزلت ١ : ٩٢ : ٦ . أبو نعيم من رواية مجاهد عن ابن عمر « أن
 النبي صلى الله عليه وسلم أخذ بيد عمر رضي الله عنه فتر على المقام فقال له : يا بني الله هذا مقام إبراهيم ؟ قال : نعم . قال
 ألا تنخذه مصلى ؟ فأنزل الله (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى - الآية) وقال : غريب من رواية مجاهد . تفرد به
 جعفر بن محمد المدائني عن أبيه عن هارون الأعور عن أبان بن ثعلب عن الحكم عن مجاهد . وفي الصحيحين عن أنس
 رضي الله عنه قال قال عمر رضي الله عنه « واقفتي ربي في ثلاث - فذكر الحديث » . وفيه « قلت يا رسول الله ، لو اتخذنا
 من مقام إبراهيم مصلى ، فنزلت . » (٧١ - حديث) جابر رضي الله عنه « أنه صلى الله عليه وسلم استلم الحجر
 ورمل ثلاثة أشواط . ومشى أربعة ، حتى إذا فرغ عمد إلى مقام إبراهيم فصلى خلفه ركعتين . ثم قرأ (واتخذوا من
 مقام إبراهيم مصلى ، ١ : ٩٢ : ٨ هكذا ذكره . والذي في صحيح مسلم في الحديث الطويل في صفة الحج « أنه قرأ الآية
 لما فرغ من الطواف ثم صلى » (٧٢ - حديث) « أنادعوة أبي إبراهيم . وبشرى عيسى . ورؤيا أمي ١ : ٩٤ : ٢٧
 أحمد والبخاري وابن حبان . والطبراني والحاكم من حديث العرباض بن سارية : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول « إني عبد الله وخاتم النبيين ، وأبي آدم منجدل في طينته وسأخبركم عن ذلك . دعوة أبي إبراهيم ، وبشارة عيسى ،
 ورؤيا أمي التي رأت - الحديث » ولاحمد من حديث أبي أمامة رضي الله عنه « قلت : يا رسول الله . ما كان بدؤ
 أمرك قال : دعوة أبي إبراهيم ؛ وبشرى عيسى ، ورأت أمي أنه خرج منها نورا ضامت به قصور الشام » ورواه البيهقي في
 الشعب . ثم قال « أما دعوة إبراهيم فهي قوله (ربنا وابعث فيهم رسولا منهم) وأما بشارة عيسى فهي قوله تعالى (يا بني
 إسرائيل إني رسول الله إليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة وبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد) . قال : وأما
 رؤيا أمه فذكر ابن إسحاق في السيرة قال « كانت آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه وسلم تحدث أنها أتيت
 ولاني بعلي عن شداد بن أوس رفعه ، أنادعوة أبي إبراهيم ، وبشرى أخى عيسى ابن مريم ، وأن أمي رأت في المنام نورا
 قالت : فجعلت أتبع بصري النور فجعل النور يسبق بصري حتى أضاء لي . شارق الأرض ومغاربها ، وللحاكم في المستدرک
 من طريق ابن إسحاق عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم « قالوا : يا رسول الله
 أخبرنا عن نفسك قال : دعوة أبي إبراهيم ، وبشرى عيسى ، ورأت أمي أنه خرج منها نورا أضامت منه قصور الشام ،
 (٧٣ - قوله) روى « أن الله تعالى » أنزل البيت يا قوتة من يواقيت الجنة ، له بابان من زمرد : شرقي وغربي
 وقال لآدم : أمطت لك مايطاف به كمايطاف حول عرشي . فتوجه آدم من أرض الهند اليه ماشيا وتلقته ، الملائكة .
 فقالوا : برّ حجك يا آدم . لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام ١ : ٩٤ : ٧ « الفاكهي في كتاب مكة من رواية
 الضحاك هو ابن مزاحم . قال . قال حذيفة . وسلمان الفارسي سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله أنزل البيت
 من يا قوتة حمراء نزلت به الملائكة مع آدم ، فنزلت به في الحرم ونزل آدم في الهند في جبل يقال له واشب بأرض الهند
 ونزل إبليس بالحرم فحول الله إبليس إلى أرض الهند وحول آدم إلى الحرم . الحديث . وفي إسناده ضعف وانقطاع . ورواه
 أيضا من طريق ابن إدريس عن أبيه عن عطاء أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعبا قال : أخبرني عن بناء هذا البيت ، ما كان
 أمره ؟ فقال : إن هذا البيت ، أنزله الله من السماء يا قوتة حمراء مجوفة مع آدم ، وفي رواية النهاس بن قهم : سمعت عطاء يقول

وقال آدم يارب أين توجهني؟ قال تبنى لي بتهامة بيتنا مما يلي البحر يطاف حوله ، كما تطوف الملائكة حول عرشي . ويصلي عنده كما تصلي الملائكة عند عرشي . فأقبل نحو البيت . مما يلي الصفا . فطاف بالبيت وصلى عنده قال النهاس : وحدثني عقيل بن سفيان . حدثنا عطاء عن عبد الله بن عمرو بمثله وقال الفا كهى في كتاب مكة أيضا : حدثنا ابن عمرو . حدثنا سفيان عن ابن أبي ليلى قال : حج آدم فلقته الملائكة فقالوا : أبرنسك . فقد حججنا هذا البيت قبلك بأبى عام ، وهكذا هو في جامع سفيان بن عيينة . (٧٤ - حديث) الكبر أن تسفه الحق وتغمص الناس ١ : ٩٥ : ٨ ، البزار من رواية ابن إسحاق عن عمرو بن دينار عن ابن عمر : قيل : يارسول الله ، أمن الكبر أن يتخذ الرجل الطعام فيكون عليه الجماعة ، ويلبس القميص النظيف ، قال : ليس ذلك بالكبر . وإنما الكبر أن تسفه الحق وتغمص الناس ، وذكر فيه قصة . وقال : لا أعلم رواه عن عمرو بن عبد الله بن عمر إلا ابن إسحاق . وأخرجه الطبراني من رواية ابن إسحاق عن عمرو بن دينار عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : قلت يارسول الله أمن الكبر أن ألبس الثوب الحسن ؟ قال : لا . قلت : فما الكبر ؟ فذكره . ورواه البخاري في الأدب المفرد . من طريق الصعب بن زهير عن زيد بن أسلم قال لا نعلم إلا عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمرو قال : « جاء رجل فقال يارسول الله الكبر أن يكون لأحدنا حلة يلبسها ؟ قال : لا . الحديث » . وأخرجه أيضا من رواية عبد العزيز بن محمد وأخرجه البزار من رواية أبي بكر بن أبي سبرة . وأخرجه أحمد في الزهد من رواية هشام بن سعد كلهم عن زيد بن عمرو . وقال عبد بن حميد في مسنده : أخبرنا عبد الله بن موسى عن موسى بن عبيدة عن زيد بن أسلم عن جابر فذكر حديثا وفيه : فقال معاذ « يارسول الله أمن الكبر أن يكون لأحدنا الدابة فيركبها ، أو النعلان ، أو الثياب يلبسها ، أو الطعام يجمع عليه أصحابه ؟ قال : لا . ولكن الكبر أن يسفه الحق ويغمص المؤمنين ، وموسى ضعيف وفي الطبراني من رواية عبد الحميد بن سليمان . عن عمار بن غزوية عن فاطمة بنت الحسين عن أبيها . أن عبد الله بن عمرو قال « يارسول الله ، أمن الكبر أن ألبس الحلة الحسنه ؟ الحديث » . وأخرجه الطبراني في الأوسط . ومسند الشاميين عن عطاء الخراساني عن نافع عن ابن عمر نحوه . وفي الباب عن أبي هريرة : أخرجه ابن حبان والحاكم من طريق ابن سيرين عنه . وعن ابن مسعود . أخرجه إسحاق وأبو يعلى والحاكم : أن مالك بن مرارة الرهاوى . قال « يارسول الله إن لي من الجمال ما نرى ، وإنى لا أحب أحدا أن يفضلني بشرا كين فما فوقهما . أفهذا من البغى ؟ قال : لا . الحديث » . وعن أبي ربحانة . أخرجه أحمد والطبراني . وعن ثابت بن قيس . أخرجه الدارمي والطبراني . وعن سوداء بن عمرو والحسين بن علي أخرجهما الطبراني . وعن ابن عباس . أخرجه عبد بن حميد وعن عقبه بن عامر أخرجه أبو مسلم في الجامع من السنن له (٧٥ - حديث) « لا صلات لرجال المسجد إلا في المسجد ١٠ : ٩٥ : ٢٥ ، الدارقطني والحاكم من رواية أبو سلمة . عن أبي هريرة وفيه سليمان بن داود اليماني . وهو ضعيف والدارقطني وابن عدى . والعقيلي من حديث جابر . وفيه محمد بن مسكين . وهو ضعيف . وأخرجه ابن حبان في الضعفاء في ترجمة عمر بن راشد عن ابن أبي ذئب عن الزهري عن عروة عن عائشة ، وقال كان عمر بن راشد يضع الحديث . وقد صحح موقوفا عن علي رضي الله عنه . أخرجه ابن أبي شيبة (٧٦ - حديث) « عم الرجل صنو أبيه ١ : ٩٦ : ١٢ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة ، في قصة العباس وخالد بن الوليد وابن جميل لما امتنعوا من إعطاء الصدقة (٧٧ - حديث) أنه صلى الله عليه وسلم قال في العباس « هذا بقية آبائي ١ : ٩٦ : ١٣ ، ابن أبي شيبة . حدثنا ابن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « احفظوني في العباس فإنه بقية آبائي . وإن عم الرجل صنو أبيه » ورواه الطبراني في الأوسط من رواية موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن عن أبيه عن جده عن الحسن بن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « احفظوني - فذكر مثله » ورواه في الكبير من حديث ابن عباس من وجهين (٧٨ - حديث) « ردوا عليّ أبى - يعنى العباس - فإنى أخشى أن تفعل به قريش ما فعلت ثقيف بعروة بن مسعود ١ : ٩٦ : ١٣ ، قال ابن أبي شيبة في المغازي في مصنفه : حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن أيوب . عن عكرمة . قال لما وادع رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل مكة الحديث ، إلى أن قال « فأنطلق العباس فركب بغلة النبي صلى الله عليه وسلم والشهباء وانطلق إلى قريش ليدعوهم إلى الله فأبطأ عليه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ردوا عليّ أبى فإن عمّ

الرجل صنو أبيه . إني أخاف أن تفعل به قريش ما فعلت ثقيف بعروة بن مسعود : دعاهم إلى الله فقتلوه . أما والله لئن ركبوها منه لأضرمها عليهم ناراً (۷۹ - حديث) « يا بني هاشم لا يأتيني الناس بأعمالهم . وتأتوني بأناسيكم قال لم أجده ۱ : ۹۶ : ۲۰ (۸۰ - حديث) عدي بن حاتم أنه قال « إني من دين أي من أهل دين ۱ : ۹۶ : ۲۷ أي ابن سعد من رواية ابن سيرين عن أبي عبيدة بن حذيفة . قال قال عدي بن حاتم . فذكر قصة إسلامه . وفيه فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم « يا عدي أسلم تسلم . قال : إني من دين . قال أنا أعلم بدينك منك » (۸۱ - حديث) وانطوا الشبجة ۱ : ۹۹ : ۸ يأتي في الكوثر . (۸۲ - قوله) « روى أن الأهم يوم القيامة يحددون تبلغ الأنبياء عليهم السلام . الحديث ۱ : ۹۹ : ۱۳ موقوف : أخرجه الطبري عن زيد بن أسلم موقوفاً . وأخرجه في تفسير النسائي من قول السدي أيضاً . وفي البخاري من حديث أبي سعيد الخدري . قال « يدعى نوح يوم القيامة فيقول لبيك وسعديك يا رب فيقول : هل بلغت ؟ فيقول : نعم . فيقال لاقتة : هل باغكم ؟ فيقولون : ما أتانا من نذير . فيقول من يشهدك ؟ فيقول : محمد وأمه . فيشهدون أنه بلغ ثم قرأ (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً - الآية) ورواه البيهقي في البعث والنشور من رواية أبي معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد ، قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيى النبي يوم القيامة ومعه الثلاثة والأربعة والرجلان . حتى يحيى النبي وليس معه أحد ، فتدعى أمة محمد فيشهدون أنهم بلغوا . فيقال لهم : وما علمكم أنهم بلغوا فيقولون : جاء نارسولنا بكتاب أخبرنا فيه أنهم قد بلغوا فصدقنا . قال فيقال : صدقتم . وذلك قوله تعالى (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً)

(۸۳ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « كانت قبلة النبي صلى الله عليه وسلم بمكة بيت المقدس إلا أنه كان يجعل الكعبة بينه وبينه ۱ : ۱۰۰ : ۷ إسحاق وابن سعد والبخاري . والطبراني من رواية مجاهد عن ابن عباس : قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بمكة نحو بيت المقدس . والكعبة بين يديه . وبعد ما هاجر إلى المدينة ستة عشر شهراً قال البخاري لا يعلم رواه عنه إلا الأعمش ولا عنه إلا أبو عوانة (۸۴ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ولما وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الكعبة قالوا : كيف بمن مات قبل التحويل ؟ فنزلت (وما كان الله ليضيع إيمانكم ۱ : ۱۰۰ : ۱۶ أبو داود والترمذي . وصححه الحاكم من رواية سماك عن عكرمة عنه (۸۵ - قوله) « وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوقع من ربه أن يحوله إلى الكعبة لأنها قبلة أبيه إبراهيم عليه السلام ، صوفي الذي بعده

(۸۶ - حديث) البراء بن عازب رضي الله عنهما « قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة فصلى نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً ثم وجه إلى الكعبة ۱ : ۱۰۱ : ۶ متفق عليه من طريق أبي إسحاق عنه . وفيه « وكان يعجبه أن تكون قبلته قبل البيت - الحديث ، وفي رواية لابن حبان « وكان يحب أن يحول نحو البيت » (۸۷ - قوله) « وقيل « كان ذلك في رجب بعد زوال الشمس قبل قتال بدر بشهرين ورسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد بني سلمة وقد صلى بأصحابه ركعتين من صلاة الظهر فتحول في الصلاة واستقبل الميزاب . وحول الرجال مكان النساء والنساء مكان الرجال فسعى المسجد مسجد القبلتين ۱ : ۱۰۱ : ۷ أخرجه الواقدي في المغازي ونقله عن ابن سعد ثم أبو الفتح العمري

(۸۸ - حديث) « تمام النعمة دخول الجنة ۱ : ۱۰۳ : ۲۱ أحمد والترمذي والبخاري من حديث معاذ وسأني في سورة الرحمن (۸۹ - حديث) من استرجع عند المصيبة جبر الله مصيبته وأحسن عقابه . وجعل له خلفاً صالحاً يرثه ۱ : ۱۰۴ : ۴ الطبري والطبراني والبيهقي في الشعب من رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس ، قال في قوله تعالى (الذين إذا أصابتهم مصيبة) الآية إن المؤمن إذا أسلم لأمر الله واسترجع عند المصيبة أحرز ثلاث خصال من الخير : الصلاة من الله والرحمة . وتحقيق سبيل الهدى . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من استرجع . فذكره . (۹۰ - حديث) طفيء سراج لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون قيل : يا رسول الله أمصيبة ؟ قال : نعم كل شيء يؤذي المؤمن فهو له مصيبة ۱ : ۱۰۴ : ۵ أبو داود في المراسيل من حديث عمران القصير قال : طفيء مصباح النبي صلى الله عليه وسلم فاسترجع . فقالت عائشة رضي الله عنها إنما هذا مصباح . فقال : كل ما ساء المؤمن فهو مصيبة (۹۱ - حديث) إذامات ولد العبد قال الله لللائكة : قبضتم ولد عبدي الحديث ۱ : ۱۰۴ : ۱۰ الترمذي وقال : حسن غريب . وأخرجه أحمد وغيره من

حديث . وصححه ابن حبان ورواه البيهقي في الشعب مرفوعا وموقوفا (۹۲ - حديث) اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي ۱ : ۱۰۴ : ۲۳ الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حج عن الرمل فذكره . رواه الشافعي وأحمد وإسحاق والطبراني والدارقطني والحاكم من رواية عبدالله بن المؤمل عن عمر بن عبدالرحمن ابن مخيس عن عطاء بن رباح عن حبيبة بنت أبي تجرة قالت : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بين الصفا والمروة والناس بين يديه ، وهو وراهم يسعي حتى إنني لأرى ركبته من شدة السعي ، وهو يقول اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي وعبيد الله ضعيف أخرجه الحاكم من طريق آخر عن عبدالله بن شيبه عن جدته صفية بنت شيبه عن حبيبة بنت أبي تجرة . قالت : اطلعت بكرة بين الصفا والمروة فأشرفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا هو يسعي ، ويقول لأصحابه : اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي ، وأخرجه الطبراني والبيهقي من رواية ابن عيينة عن المثني بن الصباح عن المغيرة بن حكيم ، عن صفية عن تملك العبدي قالت نظرت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا في غرقة لي بين الصفا والمروة وهو يقول : أيتها الناس إن الله كتب عليكم السعي فاسعوا . والمثني ضعيف وأخرجه الطبراني من رواية حميد بن عبدالرحمن عن المثني بن الصباح فلم يذكر تلك (۹۳ - حديث) يقول الله تعالى « إنني والجن والإنس في نأ عظيم . أخلاق ويعبد غيري . وأرزق ويشكر غيري ۱ : ۱۰۷ : ۲۸ » الطبراني في مسند الشاميين والبيهقي في الشعب من رواية بقره ، حدثنا صفوان ابن عمر . حدثني عبدالرحمن بن جبير بن نفير . وشرح بن عبيد عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم . قال « قال الله عز وجل إنني والجن والإنس فذكره سواء . (۹۴ - حديث) « أحلت لنا ميتتان ودمان ۱ : ۱۰۸ : ۸ » أحمد والشافعي . وابن ماجه والدارقطني من حديث ابن عمر رضي الله عنهما . (۹۵ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « إن تؤتبه وأنت صحيح شحيح تأمل العيش وتخشى الفقر ولا تمهل حتى إذا بلغت الحلقوم ، قلت لفلان كذا ولفلان كذا ۱ : ۱۰۹ : ۱۳ موقوف كذا أخرجه عبدالرزاق عن الثوري عن زيد . عن مرة عنه . قال في قوله تعالى (وآت المال على حبه ذوى القربى) قال « أن يؤتبه » فذكره إلى قوله « ويخشى الفقر » ولم يذكر ما بعده . ومن طريقه أخرجه الطبراني والحاكم وذكره أبو نعيم في الحلية . في ترجمة مسعرا أخرجه من طريقه عن زيده . وقال هكذا رواه مسعرو والناس عن زيد موقوفا . رواه مخلد بن يزيد عن الثوري مرفوعا . وتفرد برفعه ثم ساقه . وأخرجه البيهقي من رواية شعبة عن زيد موقوفا ومن طريق سلام بن سليم المدائني عن محمد بن طلحة عن زيد مرفوعا : وسلام ضعيف رواه الطبري من ثلاثة طرق عن زيد موقوفا . ولم يذكر أحد منهم ولا تمهل وإنما هو في حديث أبي هريرة . اتفق الشيخان عليه . بلفظ « قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أي الصدقة أفضل قال أن تصدق وأنت صحيح شحيح تأمل الغنى وتخشى الفقر ولا تمهل حتى إذا بلغت الحلقوم قلت لفلان كذا ولفلان كذا وقد كان لفلان » (۹۶ - حديث) « صدقتك على المسكين صدقة وعلى ذى الرحم اثنان لأنها صدقة وصله ۱ : ۱۰۹ : ۱۶ » النسائي والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأحمد وابن أبي شيبه والدارمي كلهم من حديث سلمان بن عامر بلفظ « الصدقة على المسكين حسنة » الترمذي . وفي الباب عن ابن طلحة وأبي أمامة . أخرجه الطبراني (۹۷ - حديث) « أفضل الصدقة على ذى الرحم الكاشح ۱ : ۱۰۷ : ۱۷ » عبدالرزاق والحاكم والبيهقي والطبراني من رواية ابن عيينة عن الزهري . عن حميد بن عبدالرحمن عن أمة أم كلثوم بنت عقبة . ورواه أبو عبيد في كتاب الأموال من رواية إبراهيم بن يزيد المسكي عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة . وأخرجه من طريق عقيل عن الزهري مرسلا . لم يذكر أباه هريرة ورواه أحمد من رواية سفیان بن حسين عن الزهري عن أيوب بن بشير عن حكيم بن حزام ورواه أيضا هو وإسحاق والطبراني من طريق الحجاج بن أرطاة عنه عن حكيم بن بشير عن أيوب . فهذه الطرق كلها تدور على الزهري ، مع اختلاف عليه ، وأحفظهم سفیان بن عنبسة ، وعقيل أحفظ منه . وروايته أشبه بالصواب (۹۸ - حديث) « للسائل حق وإن جاء على فرس ۱ : ۱۰۹ : ۱۹ » أبو داود من رواية فاطمة بنت الحسين بن علي عن أبيها عن علي رضي الله عنه . ومن رواية الحسين بن علي ، من غير ذكر أبيه . في إسنادهما يحيى بن أبي يعلى وقيل : يعلى بن أبي يحيى : وهو مجهول . وقد رواه إسحاق بن راهويه من طريقه لجمعه من رواية فاطمة بنت الحسين عن

فاطمة ، ورواه الطبراني من حديث الهرماس بن زياد . وفيه عثمان بن فايد . وهو ضعيف : وقال مالك في الموطأ : أخبرنا زيد بن أسلم أن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره ووصله ابن عدي من طريق عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة . وعبد الله ضعيف . ورواه أيضا من طريق عمر بن يزيد المدائني عن عطاء عن أبي هريرة . وعمر ضعيف . (٩٩ - حديث) « نسخت الزكاة كل صدقة ١ : ١٠٩ : ٢٣ ، الدارقطني والبيهقي ، من حديث علي رضي الله عنه . وإسناده ضعيف . وأخرجه عبد الرزاق من قول علي موقوفا (١٠٠ - حديث) « ليس في المال حق سوى الزكاة ١ : ١١٠ : ٣ ، بن ماجه من رواية أبي حمزة عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس بهذا . وترجم عليه - باب ما أدى زكاته فليس بكنز - وقال البيهقي : والذي يرويه أصحابنا في التعاليق « ليس في المال حق سوى الزكاة » لا أحفظ له إسنادا وقد رواه الترمذي وأبو يعلى والطبراني من هذا الوجه ، بلفظ « إن في المال حقا سوى الزكاة » قال الترمذي : ليس إسناده بذلك . وقد رواه بيان وإسماعيل عن الشعبي قوله . وهو أصح (١٠١ - حديث) « المسلمون تنكافأ دماؤهم ١ : ١١٠ : ١٠ » أبو داود والنسائي والحاكم من طريق قيس بن عباد عن علي في قصة . ورواه أبو داود وابن ماجه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده . وزاد « ويسعى بذمتهم أدناهم ، ويجير عليهم أقصام . وهم يد علي من سواهم ، وفي الباب عن عائشة : رواه البخاري في تاريخه والدارقطني . وعن ابن عباس ومفضل بن يسار في ابن ماجه . وعن جابر في المعجم الاوسط للطبراني (١٠٢ - حديث) « إن حيان من العرب كان بينهما دم في الجاهلية . وكان لاحدهما طول على الآخر فأقسموا : لنقتلن الحز منكم بالعبد ، والذكر بالانثى ، والانثى بالواحد . فحاكوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين جاء الله بالإسلام . فنزلت (الحز بالحز والعبد بالعبد الآية) وأمرهم أن يتساووا ١ : ١١٠ : ١١ ، قال : لم أجده (١٠٣ - حديث) « أعفو اللحي ١ : ١١٠ : ٢٣ » متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (١٠٤ - حديث) عائشة رضي الله عنها « أن رجلا أراد أن يوصي وله عيال وأربعمائة دينار . فقالت : ما أرى فيه فضلا ١ : ١١٢ : ٤ » عبد الرزاق عن الثوري عن منصور بن صفية حدثنا عبد الله بن عبيد ابن عمير « أن عائشة سئلت عن رجل مات وله أربعمائة دينار . وله عدة من الولد . فقالت عائشة : ما في هذا فضل عن ولده » وعن ابن جريج عن منصور بن عبد الرحمن عن أمه عن عائشة مثله ، وزاد « فلامته عائشة ، وقالت : إن ذلك لقليل ، قلت : منصور بن عبد الرحمن هو ابن صفية . فكأنه سمعه من أمه ومن عبد الله كلاهما عن عائشة رضي الله عنها (١٠٥ - حديث) عائشة رضي الله عنها أيضا « أن رجلا أراد أن يوصي فسأله : كم مالك ؟ فقال : ثلاث آلاف فقالت : كم عيالك ؟ قال : أربعة . قالت : إنما قال الله تعالى (إن ترك خيرا) وإن هذا الشيء يسير . فاتركه لعيالك ١ : ١١٢ : ٤ » ابن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية عن محمد بن شريك عن ابن أبي مليكة عن عائشة « أن رجلا قال لها : إني أريد أن أوصي - فذكره ، (١٠٦ - حديث) علي رضي الله عنه « أن مولى له أراد أن يوصي . وله سبعمائة فنعه وقال : قال الله تعالى (إن ترك خيرا) والخير المال الكثير ١ : ١١٢ : ٦ » عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن هشام عن أبيه قال « دخل علي رضي الله عنه على مولى له في الموت فقال : ألا أوصي ؟ فقال له علي : إنما قال الله تعالى (إن ترك خيرا) وليس لك كثير مال . قال : وكان له سبعمائة درهم ، ورواه ابن أبي شيبة عن أبي خالد الأحمر عن هشام به (١٠٧ - حديث) « إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه ألا لا وصية لوارث ١ : ١١٢ : ٨ » أبو داود والترمذي : وحسنه ، وابن ماجه من حديث أبي أمامة والترمذي أيضا وصححه والنسائي وابن ماجه من حديث عمرو بن خارجة وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن سعيد بن أبي سعيد أنه حدثه عن أنس بن مالك به (١٠٨ - حديث) « فعليه بالصوم ، فإن الصوم له وجاء ١ : ١١٢ : ٢٢ » متفق عليه من حديث أبي مسعود (١٠٩ - حديث) أبي عبيدة بن الجراح « لم يرخص الله لكم في فطره وهو يريد أن يشق عليكم في قضائه ١ : ١١٣ : ٨ » موقوف : الدارقطني من روايته (١١٠ - قوله) عن علي ، وابن عمرو ، « يقضى كقضاء متابعا ١ : ١١٣ : ٩ » أخرجه عبد الرزاق عنهما قال « يقضيه تابعا » (١١١ - حديث) « من صام رمضان إيمانا واحتسابا ١ : ١١٣ : ٢٧ »

متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (١١٢ - حديث) من أدرك رمضان فلم يغفر له - الحديث ١ : ١١٣ : ٢٨ ،
الترمذى من رواية عبد الرحمن بن إسحاق عن سعيد بن أبي سعيد المقبرى عن أبي هريرة رفعه «رغم أنف رجل دخل
عليه رمضان ثم انسأخ قبل أن يغفر له - الحديث» قلت : ليس هذا موافقا للمصنف . والموافق له ما أخرجه ابن حبان
(١١٣ - حديث) «نزلت صحف إبراهيم أول ليلة من رمضان ، وأنزلت التوراة لست مضين منه والإنجيل لثلاثة
عشر ، والقرآن لأربع وعشرين ١ : ١١٤ : ٦» أحمد والطبرانى من حديث وائلة بن الأسقع مرفوعا به : وفي الباب عند
أبي داود : وأخرجه الثعلبى في تفسيره وعن جابر أخرجه أبو يعلى (١١٤ - حديث) «أن أعرابيا قال لرسول الله صلى الله
عليه وسلم : أقریب ربنا فتناجیه ، أم یبید فنادیه ، فنزلت (وإذا سألك عبادى عنى فإنى قریب - الآية ١ : ١١٤ : ٢٧ ،
الطبرى وابن أبى حاتم والدارقطنى فى المؤلف من رواية الصلت بن حکیم بن معاوية بن حيدة عن أبيه عن جده «أن أعرابيا -
فذكره - زاد ، بعد قوله «فنادیه» فسكت عنه» (١١٥ - حديث) «هو بينكم وبين أعناق رواحلكم ١ : ١١٤ : ٢٦ ،
متفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري قال «كننا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة . فلما قفلنا أشرفنا على
المدينة ، فكبر الناس ، ورفعوا أصواتهم . فقال النبى صلى الله عليه وسلم . إن ربكم ليس بأصم ولا غائب ، هو بينكم
وبين رموس رواحلكم» رواه الترمذى ولفظه (١١٦ - حديث) «أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه واقع أهله
بعد صلاة العشاء الآخرة . فلما اغتسل أخذ يكي ويلوم نفسه . فأتى النبى صلى الله عليه وسلم وقال : يا رسول الله ، إنى
اعتذر إلى الله وإليك من نفسى الخاطئة . وأخبره بما فعل . فقال : ما كنت جديراً بذلك يا عمر . فقام رجال فاعترفوا
بما كانوا فعلوا بعد العشاء . فنزلت (أحلّ لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم - الآية ١ : ١١٥ : ٣) رواه الطبرى من
طريق عطية عن ابن عباس فى قوله تعالى (أحلّ لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم) الآية قال كان الناس أول ما أسدلوا
إذا صاموا يطعمون من الطعام فيما بين المساء والعتمة . فإذا صلوا العتمة حرم عليهم الطعام حتى يمسوا من الليلة القابلة
وأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه بينما هو نائم إذ سوات له نفسه فأتى أهله ، فذكره . ليس فيه «فقام رجال فاعترفوا ،
وروى الطبرى من طريق السدى قال : كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه وقع على جارية له فى ناس من المسلمين لم يملكوا
أنفسهم فأتى النبى صلى الله عليه وسلم ، (١١٧ - حديث) «ابن عباس رضى الله عنهما أنه أشد وهو محرم :

وهن يمشين بنا هيمسا . إن تصدق الطير نك لميسا

فقيل له : أرفث ؟ فقال : الرفث ما كان عند النساء ١ : ١١٥ : ٨ ، الحاكم فى المستدرک من طريق زياد بن الحسين
عن أبى العالى «أرفث وأنت محرم ؟ فقال : إنما الرفث ما روجع به النساء ، وأخرجه ابن أبى شيبه والطبرى من هذا
الوجه . والهميس : بفتح الهاء وآخره مهملة : ضرب من السير ، لا يسمع له وقع . ذكره ثابت السرقسطى

(١١٨ - حديث) عدى بن حاتم «عمت إلى عقالين أبيض وأسود ، فجعاتهما تحت وسادتي . فكنت أقوم من

الليل ، فأنظر إليهما ، فلا يتبين لى الأبيض من الأسود . فلما أصبحت غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،

فأخبرته فضحك . وقال : إن كان وسادك لعريضا - الحديث ١ : ١١٦ : ٧ » متفق عليه من حديث الشعبي عن عدى بن

حاتم أيضا (١١٩ - قوله) وفى رواية إنك اعربض القفا «هذه الرواية فى البخارى أيضا من طريق الشعبي عن عدى بن

حاتم أيضا (١٢٠ - حديث) سهل بن سعد «أن الآية نزلت ولم تنزل (من الفجر) - الحديث ١ : ١١٦ : ١٢ »

متفق عليه من رواية أبى حازم عنه (١٢١ - حديث) «إن لكل ملك حمى ، وحمى الله محارمه . فمن وقع حول

الحى يوشك أن يواقعه ١ : ١١٧ : ٦ ، متفق عليه . وله ألفاظ (١٢٢ - حديث) «أنه صلى الله عليه وسلم قال

للخبيز : إنما أنا بشر وأنتم تختصون إلى . ولعلّ بعضكم ألحن بحجته من بعض - الحديث ١ : ١١٧ : ١١ » وفيه

«فبكيا ، قال كل منهما : حقى لصاحبي . فقال : اذهبا فتواخيا ، ثم استهما ، ثم ليحلل كل منكما صاحبه » أبو داود ،

والدارقطنى ، والحاكم ، وأحمد ، وإسحاق ، وابن أبى شيبه ، وأبو يعلى ، كلهم من رواية أسامة بن زيد عن عبدالله بن رافع

مولى أم سلمة عن أم سلمة . وأصله فى الصحيحين بدون الزيادة (١٢٣ - حديث) «أن معاذ بن جبل وثعلبة

ابن تميم الانصارى قالوا : يا رسول الله ، ما بال الهلال يبدو دقيقاً مثل الخيط ، ثم يزيد حتى يستوى ، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ ؟ فنزلت (يسألونك عن الاهلة) الآية ١ : ١١٧ : ١٥ « عزاه الواحدى فى الاسباب الى ابن السكبي مختصراً أو ذكره الشعبي ، كما ذكره المصنف (١٢٤ - حديث) « أن رجلاً من المهاجرين حمل على صف العدو فصاح به الناس : ألقى بيده إلى التهلكة . فقال أبو أيوب الانصارى : نحن أعلم بهذه الآية - الحديث ١ : ١١٩ : ١٦ . أخرجه الثعلبي من طريق عثمان الدارمي أخبرنا عبد الله بن صالح عن الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن أسلم بن عمران - فذكره سواء . وأصله عند أبي داود والنسائي والترمذي من رواية أسلم المذكور . قال « خرجنا من المدينة نريد القسطنطينية . وعلى الجماعة عبدالرحمن بن خالد بن الوليد . فخرج من المدينة صف عظيم من الروم ووقفنا لهم صفاً عظيماً من المسلمين فحمل رجل من المسلمين على صف الروم حتى دخل فيهم . فصاح الناس : ألقى بيده إلى التهلكة فقال أبو أيوب : يا أيها الناس ، الحديث - وفي رواية الترمذي « وعلى الناس فضالة بن عبيد ، وفي رواية النسائي « وعلى أهل مصر عقبة بن خالد » « وعلى أهل الشام فضالة » وكذا أخرجه أحمد وإسحاق ، وأبو يعلى ، والطبري ، وعبد بن حميد ، وابن أبي حاتم ، وغيرهم (١٢٥ - حديث) « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : العمرة واجبة مثل الحج ؟ قال : لا ، ولكن إن تعتمر خير ، لك ١ : ١١٩ : ٣١ ، الترمذي من رواية حجاج بن أرطاة عن ابن المنكدر « أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن العمرة : أواجبة هي ؟ قال : لا . وأن تعتمر هو أفضل ، ورواه الطبراني من رواية عبيد الله بن المغيرة عن أبي الزبير عن جابر ، بلفظ « وأن تعتمر خير لك » ورواه الدارقطني من الوجهين . وضعفه (١٢٦ - حديث) « الحج جهاد ، والعمرة تطوع ١ : ١١٩ : ٣٢ ، ابن ماجه من رواية إسحاق بن طلحة بن عبيد الله عن أبيه بهذا . ورواه الطبراني من حديث ابن عباس بنحوه وفيه محمد بن الفضل بن عطية . وهو ضعيف . ورواه ابن أبي داود في المصاحف من رواية عمر ابن قيس عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن عمه عن مسعود . قال الدارقطني في العلل : هذا خطأ . ولعله أراد إسحاق ابن يحيى بن طلحة عن عمه عيسى بن طلحة . وإنما يعرف هذا الحديث من رواية معاوية بن إسحاق بن طلحة عن عمته عائشة بنت طلحة عن عائشة . ورواه الحفاظ من أصحاب شعبة عن معاوية بن إسحاق عن أبي صالح عن ماهان مرسل . وكذلك رواه ابن أبي شيبة عن جرير عن معاوية بن إسحاق . وقال البيهقي : روى عن شعبة هذا الإسناد موصولاً . لكن الطريق فيه إلى شعبة ضعيف (١٢٧ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « إن العمرة لقرينة الحج - ١ : ١١٧ : ٣٢ . البخارى تعليقا . والشافعى موصولاً . من رواية عمرو بن دينار عن طاوس عنه

(١٢٨ - حديث) « أن رجلاً قال لعمر : إني وجدت الحج والعمرة مكتوبين على فأهلك بهما جميعاً . فقال : هديت لسنة نبيك صلى الله عليه وسلم ١ : ١١٨ : ٣ » أبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان ، من رواية أبي وائل عن الصبي بن مغنبة (١٢٩ - حديث) « من كسر أو عرج ، فقد حل . وعليه الحج من قابل ١ : ١١٨ : ١٥ ، أصحاب السنن وأحمد ، وإسحاق ، وابن أبي شيبة ، والطبراني من حديث عكرمة عن ابن عمرو بن غزية الانصارى (١٣٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم نحر هديه حين حصر . وكان محصره طرف الحديدية الذي في أسفل مكة . وهو من الحرم . وعن الزهري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحر هديه في الحرم ١ : ١١٨ : ٢٢ ، أما نحر الهدى حين حصر في البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما « أنه صلى الله عليه وسلم خرج معتمراً . فحال كفار قريش بينه وبين البيت فنحر هديه وحلق رأسه بالحديدية » وأما كونه أسفل مكة فرواه (١) وأما حديث الزهري فلم أجده لكن روى الطبري من حديث ناجية بن جندب الأسلمي ، قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم حين صدع عن البيت . فقلت : يا رسول الله ابعث معي بالهدى فينحر بالحرم . قال : كيف تصنع به ؟ قال : أنحدر به في أودية فلا يقدر على . فانطلقت به حتى نحرته في الحرم ، (١٣١ - حديث) كعب بن عجرة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : لعلك آذاك هو أم رأسك ؟ قال :

نعم . قال : احاق رأسك ، وصم ثلاثة أيام ، وأطعم ستة مساكين ، أو انسك ١ : ١٢٠ : ٢٧ ، متفق عليه . وله طريق
والفاظ في الكتب الستة وغيرها . والاقرب للفظ المصنف مارواه مالك (١٣٢ - قوله) وروى أنه قال - وقد
قرح رأسه « كفى هذا أذى ، وأمره أن يحاق ويطعم أو يصوم ١ : ١٢٠ : ٢٩ » إسحق في مسنده والطبراني والدارقطني
من رواية الزبير بن عدي عن أبي وائل عن كعب بن عجرة قال « لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسح رأسي فنتأثر
القمل . فقال : كفى بهذا أذى ، انطاق فاحاق وتصدق على ستة مساكين » وفي رواية إسحق ، قال : « إن هذا لأذى
وأمره أن يحاق وأن ينسك أو يصوم أو يطعم » (١٣٣ - حديث) « من حج هذا البيت فلم يرفك ولم يفسق
خرج من ذنوبه كهيئة يوم ولدته أمه ١ : ١٢٢ : ٢٠ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة (١٣٤ - حديث) أن
رجلا قال لابن عمر « إنا قوم نكرى في هذا الوجه ، وأن قوما يزعمون أنه لاحق لنا - الحديث ١ : ١٢٣ : ٧ »
أبوداود وأحمد وابن أبي شيبة والحاكم من طريق العلامة بن المسيب : حدثنا أبو أمامة التيمي قال « كنت أكرى في هذا الوجه
وكان قوم يقولون : إنه ليس لك حج ، فلقيت ابن عمر ، فقال : ألسنت بمحرم ، ولكن - الحديث » (١٣٥ - حديث)
عمر رضى الله عنه « أنه قيل له : هل كنتم تكرهون التجارة في الحج ؟ فقال : هل كانت معايشنا إلا التجارة في الحج ؟
١ : ١٢٣ : ٩ ، الطبري من طريق عبدالرحمن بن مهاجر عن أبي صالح مولى عمر ، قال « قلت : يا أمير المؤمنين - فذكره ،
وفي إسناده مندل بن علي . وهو ضعيف (١٣٦ - حديث) أبي بكر رضى الله عنه « أنه صب في دفران ، وهو يحرش
بعيره بمحجنه ١ : ١٢٣ : ١٢ ، لم أجده . والذي في الغرائب لأبي عبيد الجرمي . وفي مسند الشافعي وطبقات ابن سعد
كلهم من حديث ابن عينة عن ابن المنكدر ، وعن عبدالرحمن بن سعيد بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال « رأيت
أبا بكر على قزع . وهو يحرش بعيره بمحجنه ، زاد الجرمي عن أنى بكر بن أبي شيبة عن ابن عينة « كأنى أنظر إلى
نخذه وقد انكشفت ، (١٣٧ - حديث) « الحج عرفة فمن أدرك عرفة فقد أدرك الحج ١ : ١٢٤ : ٤ ، أصحاب
السنن والحاكم . واللفظ للنسائي ، وزاد « قبل أن يطلع الفجر » كلهم من حديث عبدالرحمن بن يعمر الديلمي رضى الله
عنه (١٣٨ - حديث) جابر رضى الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما صلى الفجر ركب ناقته حتى أتى المشعر
الحرام أفدى وكبر وهلل . ولم يزل واقفا حتى أسفر ١ : ١٢٤ : ٧ ، مسلم في صفة الحج في الحديث الطويل (١٣٩ - قوله)
روى « أنه يحاسب الخلائق في قدر حلب شاة ١ : ١٢٥ : ١٦ ، وروى « في مقدار قران ناقة » وروى « في مقدار
لحمة » (١٤٠ - قوله) روى عن عبدالله بن سلام « أنه استأذن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن يقيم
على السبت ، وأن يقرأ من التوراة في صلاته بالليل ١ : ١٢٧ : ٢٢ » عبد الغنى بن سعيد الثقفي في تفسيره عن موسى بن
عبد الرحمن الصنعاني عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال « نزلت هذه الآية في عبد الله بن سلام وأصحابه . وذلك
أنهم حين آمنوا بالنبي صلى الله عليه وسلم آمنوا بشريعته وشريعة موسى ، فعظموا السبت وكرهوا الحمان الإبل وألبانها
بعد ما أسلدوا . فأنكر ذلك عليهم المسلمون : فقالوا : إنا نقوى على هذا وهذا وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم في التوراة
كتاب الله تعالى : وفي هذا فلنعمل بهما (١) : فأنزل الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة) وهي نسخة
موضوعة . وقد أخرج الطبري من رواية حجاج بن محمد عن ابن جريج عن عكرمة . وقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا
ادخلوا في السلم كافة - الآية) قال : نزلت في أناس من اليهود أسلدوا كعبد الله بن سلام ، وثلعة ، وابن يامين ، وأسد
ابن كعب ، وطائفة من يهود ، استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسبوا وأن يقوموا بالتوراة ليلا . فأمرهم الله
بإقامة شعائر الإسلام والرغبة عما عداها . قال فذكر الآية ، فهذا أولى . وابن جريج لم يسمع من عكرمة
(١٤١ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث عبد الله بن جحش على سرية في جمادى الآخرة قبل قتال
بدر بشهرين لترصد عيرا لقريش ، فيها عمرو بن عبد الله الحضرمي وثلاثة معه - الحديث ١ : ١٣٠ : ٢٠ » أخرجه ابن
إسحاق في المغازي ، قال : حدثني يزيد بن رومان عن عروة بن الزبير بطوله ومن طريقه رواه البيهقي في الدلائل ، وكذا

(١) في نسخة « أن التوراة كتاب الله . فدعنا فلنعمل بها »

ذکره ابن لہیعة عن ابي الاسود عن عروة . ومن طريقه الواحدی - وأخرجه الطبرانی من حدیث جندب بن عبد الله الجلی موصولا (۱۴۲ - قوله) : روى أنه لما نزلت (ومن ثمرات النخيل والاعتاب تتخذون منه سكرًا ورزقا حسنا) قال : كان المسلمون يشربونها وهي لهم حلال ، ثم أن عمر ونفرا من أصحابه قالوا : يا رسول الله أفتينا في الخمر - الحدیث ۱ : ۱۳۱ : ۱۶ ، ثم دعا عتيان بن مالك قوما فيهم سعد بن أبي وقاص ، هكذا ذكره الثعلبي في تفسيره بغير إسناد وسيأتي في تفسير سورة النساء من حدیث أبي هريرة معناه (۱۴۳ - حدیث) على رضى الله عنه ، ولو وقعت قطرة في بئر فبني مكانها منارة لم تؤذن عليها : ولو وقعت في بحر ثم جف ونبت فيه الكلب لم أره ۱ : ۱۳۲ : ۴ ، لم أجده عنه (۱۴۴ - حدیث) ابن عمر رضى الله عنهما « لو أدخلت أصبعي فيه لم تتبعني » ابن أبي شيبة عن ابن المبارك عن الأوزاعي عن سليمان بن حبيب أن ابن عمر قال « لو أدخلت أصبعي في خمر ما أحببت أن ترجع إلى ۱ : ۱۳۲ : ۵ » (۱۴۵ - حدیث) « إياكم وهاتين اللعبتين المشهورتين ، فإنهما من ميسر العجم ۱ : ۱۳۲ : ۲۳ » ابن مردويه من حدیث سمرة بن جندب ، ومن حدیث أبي موسى الأشعري نحوه ورواه أحمد والبخاري في الأدب المفرد من وجهين عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود بلفظ « اتقوا هاتين اللعبتين المشهورتين اللتين يزجران فإنهما من ميسر العجم » (۱۴۶ - حدیث) على رضى الله عنه أن النرد والشطرنج من الميسر ۱ : ۱۳۲ : ۲۴ » ابن أبي حاتم والبيهقي والثعلبي من طريق حاتم بن إسماعيل عن جعفر بن محمد عن أبيه « أن عليا قال في النرد والشطرنج : هما من الميسر ، وهو منقطع (۱۴۷ - حدیث) « أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم بيضة من ذهب أصابها في بعض المغازي الحدیث ۱ : ۱۳۳ : ۶ » وفيه « إنما الصدقة عن ظهر غنى » أبو داود وابن حبان والبخاري ، وأبو يعلى ، وابن أبي شيبة ، وعبد بن حميد ، وإسحاق في مسانيدهم : كلهم عن رواية محمود بن لبيد عن جابر . ورواه ابن سعد في ترجمة أبي حصين السلمي من رواية عمر بن الحكم بن ثوبان عن جابر ، قال « قدم أبو حصين السلمي بذهب أصابه من معدنهم فقبض منه دينارا كان عليه » فذكر الحدیث مثل سياق أبي داود . وفي إسناده الواقدي (۱۴۸ - حدیث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث مرثد بن أبي مرثد الغنوي إلى مكة ليخرج منها ناسا من المسلمين . وكان يهوى امرأة في الجاهلية اسمها عناق - الحدیث ۱ : ۱۳۳ : ۲۵ » وفيه « فنزلت (ولامة مؤمنة خير من مشركة - الآية) أورده الواحدی من تفسير الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلا يقال له : مرثد بن أبي مرثد فذکره » ونزولها في هذه القصة ليس بصحيح . فقد رواه أبو داود والترمذي والنسائي من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال « كان رجل يقال له : مرثد بن أبي مرثد الغنوي . وكان رجلا شديدا يحمل الأسارى من مكة حتى يأتي بهم المدينة - الحدیث بطوله . وفيه حتى نزلت (الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة . والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك) قال فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقرأها علي . وقال : لا تنكحها ، وكذا أخرجه أحمد وإسحاق والبخاري . وقال لا أعلم أسند مرثد بن أبي مرثد إلا هذا الحدیث (۱۴۹ - حدیث) زيد بن أسلم « أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم : ما يحمل لي من امرأتى ، وهي حائض ، قال : تشد عليها أزارها . ثم شأنك بأعلاها ۱ : ۱۳۴ : ۱۷ » مالك عليه وسلم : ما يحمل لي من امرأتى وهي حائض ؟ قال : لك ما فوق الإزار ، أخرجه أبو داود . وعن معاذ بن جبل قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم بنحوه - وزاد : والتعفف عن ذلك أفضل » وإسناده ضعيف (۱۵۰ - قوله) روى عن محمد بن الحسن وأن عبد الله بن عمر سأل عائشة : هل يباشر الرجل زوجته ، وهي حائض ؟ فقالت : تشد إزارها على أسافلها ثم يباشرها إن شاء ۱ : ۱۳۴ : ۱۶ ، هو في الموطأ رواية محمد بن الحسن : عن مالك عن نافع « أن عبد الله بن عمر أرسل إلى عائشة يسألها - فذکره ، وكذا أخرجه رواية الموطأ عن مالك والشافعي وغيره . وأخرجه عبدالرزاق عن ابن جريج عن سليمان بن موسى عن نافع نحوه (۱۵۱ - حدیث) عائشة قالت « يجتنب من الحائض شعار الدم . وله ماسوى

ذلك ۱ : ۱۳۴ : ۱۹ ، الدارمی من رواية أيوب عن رجل عن عائشة أنها قالت لإنسان «اجتنبت شعار الدم ولك ما سواه»
 (۱۵۲ - قوله) روى « أن ناسا من الأعراب قالوا : يا رسول الله ، البرد شديد والثياب قليلة فإن آثرناهن الثياب
 ملك سائر أهل البيت : وإن استأثرنا بها هلك الخيض . فقال صلى الله عليه وسلم : إنما أمرتم أن تعتزلوا بجامعتين إذا
 حضن ، ولم يأمركم بإخراجهن من الثوب كما يفعل الأعاجم ۱ : ۱۳۴ : ۱۱ » لم أجده (۱۵۳ - قوله) روى « أن
 اليهود كانوا يقولون : من جامع امرأته ، وهى مجيبة من دبرها فى قبلها كان ولدها أحول . فذكر ذلك لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم ، فقال : كذبت اليهود . فنزلت (فأتوا حرثكم أنى شئتم ۱ : ۱۳۴ : ۳۱ ، متفق عليه من طرق عن ابن المنكدر
 عن جابر : والتقييد لمسلم فقط . ولمسلم من رواية الزهري « إن شاء مجيبة وإن شاء غير مجيبة . غير أن ذلك فى صمام واحد ، وهو من
 قول الزهري . وأخرجه أصحاب السنن والبخاري وابن حبان . وليس عند أحد منهم قول « فذكر ذلك لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم ، وأخرجه البخاري من طريق خصيف عن ابن المنكدر . وزاد فيه « وإنما الحرث من حيث يخرج الولد ،
 تفرد به خصيف . وهو ضعيف (۱۵۴ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الرحمن بن سمرة « إذا حلقت على
 يمين فرأيت غيرها خيرا منها فائت الذى هو خير وكفر عن يمينك ۱ : ۱۳۵ : ۱۵ » أخرجه الأئمة الختمة من رواية الحسن
 البصرى عن عبد الرحمن بن سمرة (۱۵۵ - حديث) « دعى الصلاة أيام أقرانك ۱ : ۱۳۷ : ۱۱ » الطحاوى والدارقطنى
 من حديث فاطمة بنت أبي حبيش « أنها قالت : يا رسول الله إني امرأة أستحاض فلا أطهر . قال : دعى الصلاة أيام أقرانك
 ثم اغتسلي وصلى » (۱۵۶ - حديث) « طلاق الأئمة تطليقتان وعدتها حيضتان ۱ : ۱۳۷ : ۱۱ » أبو داود والترمذى وابن
 ماجه والحاكم من رواية مظاهر بن أسلم عن القاسم عن عائشة بهذا . ومظاهر ضعيف ورواه ابن ماجه والدارقطنى من رواية
 عطية عن ابن عمر نحوه : وفيه عمر بن شبيب وهو ضعيف (۱۵۷ - حديث) « أن سائلا سأل النبي صلى الله
 عليه وسلم : أين الطلقة الثالثة ؟ فقال : أو تسريح بإحسان ۱ : ۱۳۹ : ۳ » الدارقطنى من رواية عبد الواحد بن زياد
 عن إسماعيل بن سميع عن أنس به . وقال فى العلل وهم فيه ليث بن حماد رواية عن عبد الواحد . والمحفوظ عن إسماعيل
 ابن سميع عن أبي رزين مرسلا . وقد أخرجه ابن أبي شيبة عن أبي معاوية . وعبدالرزاق عن الثورى كلاهما عن إسماعيل
 ابن سميع . ورواه الدارقطنى أيضا من رواية حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس . قال قال رجل لرسول الله صلى الله عليه
 وسلم « إني أسمع الله يقول : الطلاق مرتان فأين الثالثة ؟ قال : إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، هى الثالثة »
 (۱۵۸ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إنما السنة أن تستقبل الظهر استقبالا
 فطلقها لكل قرءة تطليقة ۱ : ۱۳۹ : ۵ » الدارقطنى والطبرانى من رواية شعيب بن رزين أن عطاء الخرساني حدثهم عن
 الحسن قال : حدثنا عبدالعزیز بن عمير « أنه طلق امرأته تطليقة فى وهى حائض ، ثم أراد أن يتبعها بتطليقتين آخرتين عند القران
 فباغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : يا ابن عمير ، ما هكذا أمرك الله . قد أخطأت السنة والسنة أن تستقبل
 الظهر فتطلق لكل قرءة : فأمرنى بمراجعتها . فقال : إذا طهرت فطلق عند ذلك أو امسك - الحديث »
 (۱۵۹ - حديث) العجلانى الذى لا عن امرأته أنه طلقها ثلاثا بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينكر
 عليه ۱ : ۱۳۹ : ۶ ، متفق عليه من حديث سهل بن سعد ، لكن قيل : أن قوله « فطلقها ثلاثا قبل أن يأمره النبي صلى
 الله عليه وسلم بطلاقها » من كلام الزهري رواية عن سهل (تنبيه) قال عبد الحق فى الأحكام : لم يصح اللفظ
 بالثلاث إلا فى حديث الملاعن . وتعقب بمافى مسلم عن فاطمة بنت قيس قالت « طلقى زوجى ثلاثا فخصمته الحديث »
 (۱۶۰ - قوله) روى « أن جميلة بنت عبد الله بن أبي كانت تحت ثابت بن قيس بن شماس وكانت تبغضه وهو
 يحبها - الحديث ۱ : ۱۳۹ : ۷ » وفيه « هو أول خلع كان فى الإسلام » الطبرى فى تفسيره : حدثنا محمد بن عبد الأعلى
 حدثنا معتمر بن سليمان قال : قرأت على فضيل عن أبي جرير أنه سأل عكرمة « هل كان للخلع أصل ؟ قال : كان ابن
 عباس يقول : إن أول خلع كان فى الإسلام فى أخت عبد الله بن أبي بن سلول ، أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فذكره ، ولم يسمها » وقد سماها البخارى من رواية حماد بن زيد عن أيوب عن عكرمة « أن جميلة - فذكره » ولا بن

ماجه من رواية أخرى عن عكرمة عن ابن عباس « أن جميلة بنت سلول » وكذا أخرجه عبد الرزاق من وجه آخر « أن امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي جميلة بنت عبدالله بن أبي ، وعند الدارقطني من طريق ابن جريج أخبرنا أبو الزبير « أن ثابت بن قيس كانت عنده زينب بنت عبد الله بن أبي . وكان أصدقها حديقة ، فكرهته - إلى آخره ، فإن كان محفوظاً فيحتمل أن يكون لها اسمان . وقد رويت القصة لغيرها . وفي الموطأ عن يحيى بن سعيد عن عمرو بن حبيبة بنت سهل « أنها كانت تحت ثابت بن قيس بن شماس ، وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إلى الصبح ، فوجدها عند بابها في الغاس . فقال من هذه ؟ قالت : أنا حبيبة بنت سهل . قال : ما شأنك ؟ قالت : لأنا ولا ثابت بن قيس ، ومن طريقه أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد ، ولابن ماجه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : « كانت حبيبة بنت سهل تحت ثابت بن قيس بن شماس ، وكان رجلاً دهماً . فقالت : يا رسول الله لولا مخافة الله لبرقت في وجهه : فقال : أتردين عليه حديقته ؟ قالت : نعم . فردت عليه حديقته . وفرق بينهما ، ولأحمد من حديث سهل بن أبي حنيفة قال « كانت بنت سهل - الحديث ، (١٦١ - قوله) روى « أن امرأة نثرت على زوجها ، فرفعت إلى عمر ، فأباتها في بيت الزبل ثلاث ليال ثم دعاها . فقال : كيف وجدت بيتك ؟ قالت : مايت منذ كنت عنده أقر لعيني منق . فقال لزوجها : اخلعها ولو بقرطها ١ : ١٣٩ : ١٩ ، عبد الرزاق وابن أبي شيبة والطبري وإبراهيم الحاربي في أواخر الغريب له ، كلهم من رواية أيوب عن كثير مولى سمرة « أن عمر أتى بامرأة ناشزة فذكره ، قال إبراهيم : الناشز التي تعصى زوجها (١٦٢ - حديث) عروة عن عائشة « أن امرأة رفاعة جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقالت : إن رفاعة طلقني فبت طلاقى - الحديث ١ : ١٣٩ : ٢٨ ، متفق عليه من هذا الوجه (١٦٣ - قوله) وروى « أنها لبثت بعد ذلك ما شاء الله ، ثم رجعت فقالت : إنه قد سبني . فقال لها : كذبت في قولك الأول ، فلبثت حتى قبض النبي صلى الله عليه وسلم فأتت أبا بكر فقالت : أرجع إلى زوجي الأول - الحديث ١ : ١٣٩ : ٣٠ » قال عبد الرزاق : أخبرنا ابن جريج عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة - فذكر الحديث . وفيه « فتعدت ماشاء الله . ثم جاءت فآخبرته أنه قد مسها ، فمنعها أن ترجع إلى زوجها الأول ، وقال : اللهم إن كان إنما بها أن يحلها لرفاعة فلا يتم لها نكاحه مرة أخرى . ثم أتت أبا بكر وعمر في خلافتهم فمنعها ، (١٦٤ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم لعن المحلل والمحلل له ١ : ١٤٠ : ٧ » روى عن ابن مسعود وعلي وجابر وعقبة بن عامر ، وأبي هريرة . وابن عباس . قلت : أحال بها على تخرج الهداية . وحديث ابن مسعود أخرجه الترمذي والنسائي ، وصححه ابن دقيق العيد على شرط البخاري . وحديث ابن عباس أخرجه ابن ماجه . وحديث علي أخرجه أحمد وأبو داود . وحديث أبي هريرة رواه أحمد والبيهقي . وحديث عقبة بن عامر أخرجه ابن ماجه . وحديث جابر ذكره الترمذي (١٦٥ - حديث) عمر رضي الله عنه « لا أوتي بمحل ولا محل له إلا رجتها ١ : ١٤٠ : ٧ » عبد الرزاق وابن أبي شيبة ، من رواية المسيب بن رافع عن قبيصة بن جابر عن عمر فذكره (١٦٦ - حديث) عثمان رضي الله عنه « لا نكاح إلا نكاح رغبة غير مدالسة ١ : ١٤٠ : ٨ » لم أجده عن عثمان ، بل وجدته عن ابن عمر . أخرجه الحاكم من رواية عمر بن نافع عن أبيه أنه قال « جاء رجل إلى ابن عمر ، فسأله عن رجل طلق امرأته ثلاثاً فزوجها أخ له من غير مؤامرة منه ليحلها لأخيه ، هل تحل للأول ؟ قال : لا إلا نكاح رغبة . كنانة هذا سفاها على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد روى مرفوعاً . أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن المحلل . فقال : لا ، إلا نكاح رغبة غير دلسة ، ولا مستهزئ بكتاب الله تعالى ، لم يذق العسيلة ، وفي إسناده إبراهيم ابن إسماعيل بن أبي حبيبة وهو ضعيف (١٦٧ - حديث) « ثلاث جدهن جد وهزلن جد : الطلاق ، والنكاح ، والرجعة ١ : ١٤٠ : ٢٢ » أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم والدارقطني والبيهقي ، من حديث أبي هريرة . وفي إسناده ضعف (١٦٨ - قوله) روى ابن المبارك عن عبد الرحمن بن سليمان عن خالته ، وهي سكيئة بنت حنظلة قالت : دخلت على أبي جعفر محمد بن علي وأنا في عتقي . فقال لي : قد علمت قرأتني من رسول الله صلى الله عليه وسلم وحق جدتي علي وقدمي في الإسلام - الحديث ١ : ١٤٣ : ١٣ ، وفيه قصة أم سلمة ، مسكداه في كتاب النكاح لابن المبارك

ورواه الدارقطني من رواية محمد بن الصلت ، عن عبدالرحمن ابن سليمان . وهو ابن الغسيل نحوه بتمامه
 (۱۶۹ - حديث) « لا صيام لمن لم يعزم الصيام من الليل ۱ : ۱۴۴ : ۱۴ » أصحاب السنن من حديث حفصة بلفظ
 « لم يجمع » (۱۷۰ - قوله) وروى « لمن لم يبيت » هي عند النسائي (۱۷۱ - حديث) « أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال لرجل من الأنصار تزوج امرأة من الأنصار ولم يسم لها مهرا ، طلقها قبل أن يمسه : أمتعتها ؟ قال : لم يكن
 عندي شيء . قال : متعها بقلنسوتك ۱ : ۱۴۴ : ۲۲ » لم أجده (۱۷۲ - حديث) « من قتل قتيلا فله سلبه ۱ : ۱۴۴ : ۲۶ »
 تقدم في أوائل السورة (۱۷۳ - حديث) « جبير بن مطعم أنه دخل على سعد بن أبي وقاص يعرض عليه بنتا له فتزوجها
 فلما خرج طلقها ، وبعث إليها بالصداق كاملا . فقيل له : لم تزوجتها ؟ قال : عرضها على فكرهت ردها . قيل له : لم بعثت
 بالصداق ؟ قال : فأين الفضل ؟ ۱ : ۱۴۵ : ۸ » الطبري من طريق ابن أبي ذئب عن سعيد بن محمد بن محمد بن جبير عن جده جبير
 ابن مطعم به سواء (۱۷۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم الأحزاب : شغلونا عن الصلاة الوسطى ،
 صلاة العصر ملاء الله قبورهم ناراً ۱ : ۱۴۶ : ۷ » مسلم من رواية شتير بن شكل عن علي بن به . والحديث في الكتب الستة ،
 إلا أن قوله « صلاة العصر » عند مسلم وحده . وأخرجه البخاري في المغازي والجهاد والتفسير وفي الباب عن ابن مسعود
 رفعه « الصلاة الوسطى صلاة العصر » أخرجه الترمذي . وعنده عن سمرة نحوه (۱۷۵ - حديث) « أنها الصلاة
 التي شغل عنها سليمان بن داود حتى توارت بالحجاب ۱ : ۱۴۶ : ۸ » ابن عدى في الكامل عن علي بن مرفوعا . قال « صلاة الوسطى
 صلاة العصر التي غفل عنها سليمان بن داود حتى توارت بالحجاب » وفي إسناده مقاتل بن سليمان . وهو ساقط ، ورواه ابن أبي شيبة
 من رواية أبي إسحاق عن الحرث بن علي مرفوعا ، وهو أشبه بالصواب . وفي الباب عن ابن عباس موقوفا عند الطبري
 (۱۷۶ - حديث) حفصة أنها قالت لمن كتب لها المصحف « إذا بلغت الآية فلا تكتبها حتى أمليها عليك ، كما سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرؤها . فأملت عليه : والصلاة الوسطى العصر ۱ : ۱۴۶ : ۹ » الطبري من طريق أبي بشر
 عن سالم عن حفصة أنها أمرت رجلا فكتب لها مصحفا . فقالت : إذا بلغت هذا المكان فأعلمني . فله ابغ (حافظوا على
 الصلوات والصلاة الوسطى) قالت : اكتب : صلاة العصر ، وفي رواية له : فقالت له « اكتب فإني سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى هي صلاة العصر » هكذا عند الطبري . والمشهور عن حفصة
 أنها أملت على الكاتب : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر . كذلك رواه مالك في الموطأ عن زيد بن أسلم
 عن عمرو بن رافع أنه قال كنت أكتب مصحفاً لحفصة فذكره ورواه ابن حبان من رواية ابن إسحاق : حدثني أبو جعفر
 محمد بن علي ونافع بن عمرو بن نافع مولى عمر بن الخطاب حدثهما أنه كان يكتب المصاحف في عهد أزواج رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال : فاستكتبتني حفصة مصحفاً أو قالت : إذا بلغت هذه الآية من هذه السورة البقرة فلا تكتبها حتى تأتيني بها
 فأملها عليك كما حفظتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : فلما بلغت جئتها بالورقة التي أكتبها : فقالت لي : اكتب :
 حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر ومن هذا الوجه أخرجه أبو يعلى والطحاوي . ورواه عبدالرزاق
 عن ابن جريج عن نافع عن حفصة نحوه وكذا رواه الطبري من طريق عبدالله بن عمر عن نافع : أن حفصة أمرت مولى
 لها : وأخرجه ابن أبي داود في كتاب المصاحف من نحو عشرين طريقاً فيها كلها وصلاة العصر بالواو

(۱۷۷ - قوله) وروى عن عائشة وابن عباس : والصلاة الوسطى وصلاة العصر ۱ : ۱۴۶ : ۱۱ أما عائشة فروى مسلم من
 طريق أبي يونس مولى عائشة قال : أمرتني عائشة أن أكتب لها مصحفاً وقالت : إذا بلغت هذه الآية فأذني . فلما بلغت آذنتها . فأملت
 علي حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقالت : سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكذا أخرجه
 أبو داود والترمذي والنسائي ومالك والشافعي وأحمد من هذا الوجه . وأما ابن عباس فرواه الطبري وابن أبي داود في المصاحف
 من رواية أبي إسحاق عن عمر بن مريم عن ابن عباس « أنه كان يقرؤها كذلك » (۱۷۸ - قوله) وعن ابن عمر « أنها صلاة الظهر
 لأنها في وسط النهار ۱ : ۱۴۶ : ۱۳ » الطبري من رواية أبي عقيل زهرة بن معبد بن سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير وإبراهيم
 ابن طلحة سألوا ابن عمر عن الصلاة الوسطى . فقال : هي الظهر (۱۷۹ - قوله) وعن قبيصة بن ذؤيب « أنها المغرب

لأنها وتر النهار، ولا تقصر في السفر ١ : ١٤٦ : ١٥ الطبري من رواية إسحاق بن أبي فردة عن رجل عن قبيصة بن ذؤيب قال
والصلاة الوسطى صلاة المغرب ألا ترى أنها ليست بأقلها ولا أكثرها ؟ ولا تقصر في السفر، وإسحاق متروك . وشيخه مجهول
(١٨٠ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما ، كئنا نذاكر في المسجد فضل الأنبياء . فذكرنا نوحا بطول عبادته
الحديث ١ : ١٥١ : ٢١ ، إسحاق بن راهويه : أخبرنا أبو عاصم العبادي أخبرنا علي بن زيد بن جدعان عن يوسف بن مهران عنه
به . ورواه البزار والطبراني وابن مردويه من حديث ابن عاصم العبادي به . وهو ضعيف وشيخه

(١٨١ - حديث) وأن موسى سأل الملائكة ، وكان ذلك من قومه كطلب الرؤية : أينام ربنا ؟ فأوحى الله إليهم : أن
توقظوه ثلاثا ، ولا تتركوه ينام . ثم قال : خذ بيدك قارورتين مملوأتين فأخذهما وألقى الله عليه النعاس . فضربت إحداهما
على الأخرى فانكسرتا . ثم أوحى الله إليه : قل لهؤلاء : إني أمسك السموات والأرض بقدرتي . فلو أخذني النعاس لزلت
١ : ١٥٣ : ١١ ، قلت قوله « ذلك من قومه كطلب الرؤية » من كلام الزمخشري ، أدرجه في الخبر . فقدرناه عبد الرزاق في
تفسيره عن معمر بن الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى (لا تأخذه سنة ولا نوم) أن موسى سأل الملائكة : هل
ينام الله عز وجل ؟ فذكره ، وقدرناه أبو يعلى والطبري والدارقطني في الأفراد وابن مردويه والبيهقي في الصفات ، كلهم من
طريق إسحاق بن أبي إسرائيل عن هشام بن يوسف عن أمية بن سبل عن الحكم بن أبان عن عكرمة عن أبي هريرة : سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى عليه السلام قال « وقع في نفس موسى : هل ينام ربنا ؟ فأرسل إليه ملكا فآزره . ثم أعطاه
قارورتين في كل يد قارورة ، وأمره أن يحتفظ بهما . قال : فجعل ينام ويكاد يدها يلتقيان فيستيقظ فيحبس إحداهما على
الأخرى حتى نام نومة . فاصطفقت يدها فانكسرت القارورتان . قال : ضرب الله له مثلا : إن الله لو كان ينام لم تستمسك
السماء والأرض ، ورواه البيهقي موقوفا وقال : هذا هو الأشبه . وقال الدارقطني تفرد به الحاكم عن عكرمة وأمه عن
الحكم وهشام عن أمية . وقال الخطيب : رواه معمر عن الحكم عن عكرمة من قوله . ولم يذكر أباهريرة . ولا النبي
صلى الله عليه وسلم . قلت : ورواية عبد الرزاق ترد عليه . لكنها موقوفة . وقد ذكره ابن الجوزي في العلل المتناهية
وقال : يشبه أن يكون عكرمة تلقاه عن كتب أهل الكتاب . قال : وقد روى عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب
السنة له عن سعيد بن جبير « أن بني إسرائيل قالوا لموسى عليه الصلاة والسلام : هل ينام ربنا ، قال : وهذا هو الصحيح
(١٨٢ - حديث) وما قرأت هذه الآية - يعني آية الكرسي - في دار إلا هجرتها الشياطين ثلاثين يوما . ولا يدخلها
ساحر ولا ساحرة أربعين ليلة : قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي : يا علي . عليها ولدك وأهلك وجارك : فما نزلت آية
أعظم منها ١ : ١٥٤ : ١١ ، لم أجده (١٨٣ - قوله) روى « أن الصحابة تذاكروا فضل ما في القرآن . فقال
لهم علي : أين أنتم من آية الكرسي ؟ قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا علي ، سيد البشر آدم ، وسيد العرب محمد
ولانقر . وسيد الفرس سليمان . وسيد الروم صهيب . وسيد الحبشة بلال - وسيد الجبال الطور . وسيد الأيام يوم الجمعة
وسيد الكلام القرآن . وسيد القرآن البقرة . وسيد البقرة آية الكرسي ١ : ١٥٤ : ١٤ ، لم أجده . وقد ذكره صاحب
الفردوس ولم يخرجها عنه (١٨٤ - حديث) علي « سمعت نبيكم صلى الله عليه وسلم على أعواد المنبر يقول : من قرأ
آية الكرسي في دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت : ولا يواظب عليها إلا صديق أو عابد ومن قرأها
إذا أخذ مضجعه أمنه الله على نفسه وجاره وجار جاره والآيات حوله ١ : ١٥٤ : ١٢ البيهقي في الشعب من طريق ابن
إسحاق عن حبة بن جوين العرفي ، سمعت علي بن أبي طالب يقول : فذكره دون قوله « ولا يواظب » عليها إلا صديق :
أو عابد : وذكر ما بعده . وفي إسناده نهشل بن سعيد وهو متروك . وكذلك حبة العرفي ، وأخرجه أيضا من حديث أنس
بلفظ « من قرأ في دبر كل صلاة مكتوبة آية الكرسي حفظ إلى الصلاة ، ولا يحافظ عليها إلا نبي صديق أو شهيد » وإسناده
ضعيف وصدر الحديث أخرجه النسائي وابن حبان ، من حديث أبي أمامة ، وإسناده صحيح ، وله شاهد عن المغيرة بن شعبه
عند أبي نعيم في الحلية من رواية محمد بن كعب القرظي عنه ، وغفل ابن الجوزي فأخرجه في الموضوعات

(١٨٥ - حديث) « كان لرجل أنصاري ابنان ، فتصرا قبل المبعث ، ثم قدما المدينة ، فلزمهما أبوهما . وقال : والله

لا أدعكما حتى تسلميا ، فأبيا ، فاختموا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الأنصاري : يا رسول الله ، أيدخل بعضنا النار وأنا أنظر ، فنزلت (لا إكراه في الدين) فخلاهما ۱ : ۱۵۵ : ۱۳ ، الواحدى في أسبابه من قول مسروق ، وكذلك البغوى ، وقد أخرج الطبرى من رواية أبى إسحاق عن محمد بن أبى محمد عن عكرمة أو سعيد بن جبیر عن ابن عباس قال نزلت في رجل من الأنصار من بنى سالم بن عوف يقال له ، الحصين : كان له ابنان نصرانيان وكان هو مسلما ، فقال : يا رسول الله ، ألا أستكرههما فأنزل الله تعالى (لا إكراه في الدين - الآية) (۱۸۶ - قوله) روى عن عمر أنه سأل الصحابة عن قوله تعالى (كمثل الجنة بربوة - الآية) ۱ : ۱۶۱ : ۲۳ : وفيه قصة ابن عباس : البخارى من حديث عبيد بن عمير «أن عمر سأل - فذكره (۱۸۷ - حديث) ابن عباس «صدقات السر في التطوع تفضل علانيتها سبعين ضعفا ، وصدقة الفريضة في العلانية أفضل من سرها بخمسة وعشرين ضعفا : ۱ : ۱۶۳ : ۱۲ ، الطبرى من رواية ابن عباس ، قال «جعل الله صدقة السر التطوع تفضل علانيتها سبعين ضعفا وجعل صدقة الفريضة علانيتها تفضل سرها خمسة وعشرين ضعفا وكذا جميع الفرائض والنوافل في الأشياء كلها» (۱۸۸ - حديث) «وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما على أصحاب الصفة ، فرأى جهدهم وفقدهم . فطيب قلوبهم فقال : أبشروا يا أصحاب الصفة فمن بقى من أمتى على النعت الذى أنتم عليه راضيا بما هو فيه فإنه من رفقائى ۱ : ۱۶۴ : ۱۰ ، لم أجده (۱۸۹ - حديث) «إن الله يحب الحى الحليم المتعفف ويغض البذى السائل الملحف ۱ : ۱۶۴ : ۱۴ ، ابن أبى شيبة في الأدب من رواية ميمون بن أبى شبيب عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل إلا أنه قال «ويغض الفاحش البذى» وقد روى موصولا ، والبخارى من طريق محمد بن كثير الملائى عن ليث عن مجاهد عن أبى هريرة به ، في حديث أوله «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه» وقال : لانه من أبى هريرة إلا بهذا الإسناد وإسناده ضعيف . وقد رواه الطبرانى من حديث ابن مسعود به ، وأتم منه ، وفي إسناده سوار بن مصعب ، وهو ضعيف وله طريق أخرى عن أبى هريرة أخرجهما إسحاق في مسنده والطبرانى في مسند الشاميين من طريقه قال : أخبرنا كلثوم بن محمد قال حدثنا عطاء بن أبى مسلم الخراسانى عن أبى هريرة - فذكره مقتصرا على ما ذكره المصنف بمعناه ، وأخرجه أبو نعيم في تاريخ أصبهان وحمزة السهمى في تاريخ جرجان ، كلاهما من طريق عيسى بن خالد البلخى عن ورقاء عن الأعمش عن أبى صالح عن أبى هريرة ، بلفظ إن الله إذا أنعم على عبد نعمه أحب أن يرى أثر نعمته عليه ، ويكره البؤس والتبؤس ويغض السائل الملحف ، ويحب العفيف المتعفف ، (۱۹۰ - حديث) «ما نقصت زكاة من مال مسلم ۱ : ۱۶۶ : ۸» من رواية العلاء عن أبيه عن أبى هريرة ، بلفظ «ما نقصت صدقه من مال - الحديث» ورواه البزار من هذا الوجه ، فزاد فيه «قط» (۱۹۱ - حديث) «لا يحل دين رجل مسلم فيؤخره إلا كان له بكل يوم صدقة ۱ : ۱۶۷ : ۸ ، ابن ماجه من رواية الأعمش عن أبى داود تقيع عن بريدة رفعه «من أنظر معسرا كان له بكل يوم صدقة . ومن أنظره بعد حله كان له مثله في كل يوم صدقة» ، وأبو داود ضعيف وقد اختلف عليه فيه ، فرواه عبدالله بن نمير عن الأعمش هكذا ، وخالفه أبو بكر بن عياش فرواه عن الأعمش عن أبى داود عن عمران بن حصين ، أخرجه أحمد والطبرانى وقد أخرجه أحمد وابن أبى شيبة وأبو يعلى والطبرانى والحاكم والبيهقى في آخر الشعب كلهم من رواية عبد الوارث عن محمد بن جحادة عن ابن بريدة عن أبيه نحوه وله شاهد من حديث ابن عباس أخرجه الطبرانى (۱۹۲ - حديث) ابن عباس «أشهد أن الله أباح السلف المضمون إلى أجل معلوم في كتابه وأنزل فيه أطول آية ۱ : ۱۶۷ : ۲۰ ، الحاكم من رواية أبى حبان الأعرج عن الأعمش عن ابن عباس ، قال «أشهد أن السلم المضمون إلى أجل مسمى أن الله أجله في الكتاب وأذن فيه ، وقرأ هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) (۱۹۳ - حديث) لا يقول المسلم كسكت ۱ : ۱۶۸ : ۲۵ ، يأتي في براءة (۱۹۴ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم رهن درعه في غير سفر ۱ : ۱۶۹ : ۱۸ ، متفق عليه من رواية الأسود بن يزيد عن عائشة «أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى من يهودى طعاما إلى أجل ورهنه درعا من حديد» وللبخارى من رواية قتادة عن أنس . قال «ونقد رهن رسول الله صلى الله عليه وسلم درعا له بالمدينة عند يهودى . وأخذ منه شويرا لأهله ، اه (۱۹۵ - وقوله) «بالمدينة» يبين مراد المصنف بقوله : في غير سفر . (۱۹۶ - حديث) ابن عمر : أنه تلا قوله تعالى (إن تبدوا ما فى أنفسكم أو تخفوه - الآية) فقال : لئن أخذنا

الله بهذا لنهلكن ، ثم بكى حتى سمع نسيجه . فذكر لابن عباس . فقال : يغفر الله لابي عبدالرحمن . فقد وجد المسلمون منها مثل ما وجد . فنزلت (لا يكلف الله نفساً الا وسعها - الآية) ١ : ١٧١ : ١٥ ، الطبري من طريق الزهري عن سعيد ابن مرجانة عن ابن عمر به . وأخرجه الحاكم من وجه آخر عن ابن عمر (١٩٧ - حديث) ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دعا بهذه الدعوات : ربنا لا تؤخذنا إن نسينا - الآيات قيل له . عند كل كلمة : قد قبلت ١ : ١٧٣ : ٧ ، مسلم من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس : لما نزلت هذه الآية (إن تبدوا ما في أنفسكم - الآية) قال : دخل قلوبهم منها شيء لم يدخل قلوبهم . فقال : قولوا : سمعنا وأطعنا - الحديث . وفيه : قد فعلت . في مواضع . وغفل الحاكم فاستدركه (١٩٨ - حديث) : أنزل الله آيتين من كنوز الجنة ، كتبهما الرحمن بيده قبل أن يخلق الخلق بالثانية ، من قرأها بعد العشاء الآخرة أجزأته عن قيام الليل ١ : ١٧٣ : ٩ . ابن عدى من حديث ابن مسعود . وفي إسناد الوليد بن عباد وهو مجهول عن أبان بن أبي عياش . وهو متروك (١٩٩ - حديث) : من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه ١ : ١٧٣ : ٧ . متفق عليه من حديث ابن مسعود . واختلف في معناه . فقيل : كفتاه ، أجزأته عن قيام الليل كما في الذي قبله ، وقيل : كفتاه أجزأه وفضلاً ، وقيل : كفتاه من كل شيطان أو من كل آفة :

(٢٠٠ - حديث) : أوتيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لم يؤتمن نبي قبلي ١ : ١٧٣ : ١٢ : هذا طرف من حديث ، قوله عن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فضلنا على الناس بثلاث : جعلت لنا الأرض كلها مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً ، وجعلت صفوفنا كصفوف الملائكة ، وأوتيت هؤلاء الآيات آخر سورة البقرة من كنز تحت العرش ، لم يعط منه أحد قبلي ، ولا يعطى منه أحد بعدى : أخرجه النسائي وأحمد والبخاري وابن أبي شيبة وابن خزيمة وابن حبان من رواية أبي مالك الأشجعي عن ربيعي بن خراش عن حذيفة ، وقد أخرجه مسلم ، لكن قال في الثالثة وذكر خصلة أخرى : فأبهما ، وذكرها أصحاب المستخرجين وغيرهم من طريق شيخه بإسناده فيه ، وغفل الحاكم فذكر في فضائل القرآن في المستدرك : أن مسلماً أخرج هذه الجملة ، ولعل مسلماً إنما أبهما للاختلاف على ربيعي فيها ، فقد رواه أحمد وإسحاق من رواية جرير عن منصور عن ربيعي عن خراش عن زيد بن ظبيان عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أعطيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لكن تابع أبا مالك زعيم بن أبي هند ، أخرجه الطبراني في الأوسط في المجلدين منه من طريقه (٢٠١ - قوله) جاء في الحديث من آخر سورة البقرة ، وخواتيم سورة البقرة ١ : ١٧٣ : ١٣ تقدم جميعاً قريباً . ومسلم من حديث مرة بن شراحيل الطيب عن ابن مسعود : أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً : الصلوات الخمس ، وخواتيم سورة البقرة - الحديث . وله عن ابن عباس : بينما جبريل عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزل ملك - الحديث وفيه : فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة (٢٠٢ - حديث) ابن مسعود أنه رمى الجمره وقال من ههنا والذي لا إله غيره رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة ١ : ١٧٣ : ١٢ متفق عليه من رواية الأعمش : سمعت الحجاج بن يوسف على المنبر يقول : السورة التي يذكر فيها البقرة والسورة التي يذكر فيها آل عمران . والسورة التي يذكر فيها النساء . قال : فذكرته لإبراهيم فقال : حدثني عبدالرحمن بن يزيد أنه كان مع ابن مسعود حين رمى جمره العقبة - الحديث .

(٢٠٣ - حديث) السورة التي يذكر فيها البقرة فسقاط القرآن فتعلموها . فإن تعلمها بركة وتركها حسرة . ولن تستطيعها البطلة فقيل : وما البطلة ؟ قال : السحرة ١ : ١٧٣ : ١٥ ذكر أبو شجاع الديلمي في الفردوس . من حديث أبي سعيد الخدري ، والمسألة في صحيح مسلم من حديث أبي أمامة مرفوعاً اقرأوا سورة البقرة فإن أخذها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة : قال معاوية أحد رواة : المعنى أن البطلة السحرة . وفي الباب عن بريدة عند الثعلبي والبخاري

(٢٠٤ - تنبيه) المصنف ذكر حديث أبي سعيد مستدللاً به لمن قال : السورة التي يذكر فيها كذا . ولما قبله على الجواز . فإنه من المرفوع ما رواه الطبراني في الأوسط في المجلدين وابن مردويه في تفسيره من حديث موسى بن أنس ابن مالك عن أبيه رفعه ، لانه قولوا سورة البقرة ولا سورة آل عمران ، وكذا القرآن كله ، ولكن قولوا السورة التي يذكر فيها البقرة والتي يذكر فيها آل عمران ، وكذا القرآن كله ، وفي إسناد عيسى بن ميمون أبوسلمة الخواص ، وهو ساقط

(سورة آل عمران) (٢٠٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع اليهود في سوق بني قينقاع بعد وقعة بدر . فقال : يا معشر يهود احذروا مثل ما نزل بقريش - الحديث ١ : ١٧٧ : ٣ ، أبو داود والطبري ، من رواية ابن اسحاق عن محمد بن أبي محمد عن سعيد بن جبير ، وعكرمة عن ابن عباس قال لما أصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشا يوم بدر وقدم المدينة جمع اليهود - الحديث » (٢٠٦ - حديث) « إنا معشر الأنبياء لانورث ، أحد ، حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مرفوعا بهذا : ورواه الذئبي في الكبرى ، من رواية ابن عيينة عن الزهري عن مالك بن أوس بن الحدثان ، قال قال عمر لعبد الرحمن وسعد وعثمان وطلحة . والزبير « أنشدكم بالله الذي قامت له السموات والأرض ، أسعتم النبي صلى الله عليه وسلم يقول - فذكره ، وفيه قالوا : اللهم نعم ، وأخرجه في الكنى في ترجمة أبي إدريس تليد أبي سليمان من رواية عن عبد الملك بن عمر عن أبي هريرة مثله : وأصله متفق عليه من حديث عائشة بلفظ « لانورث ما تركنا صدقة » (٢٠٧ - حديث) « أبي عبيدة بن الجراح قلت : يا رسول الله ، أى الناس أشد عذابا يوم القيامة ، قال : رجل قتل نبيا ، أو رجلا أمر بمعروف أو نهى عن منكر - الحديث ١ : ١٨١ : ٢٠ ، البزار والطبراني وابن أبي حاتم والثعالبي والبخاري وسعد وعثمان وطلحة . وفيه أبو الحسن ، مولى بني أسد ، وهو مجهول (٢٠٨ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل مدراسهم - يعنى اليهود - فدعاهم ، فقال له نعيم بن عمرو بن الحارث بن زيد الحديث ١ : ١٨١ : ٢٨ ، الطبري ، من رواية اسحاق عن محمد بن سعيد أو عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما به (٢٠٩ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم حين افتتح مكة وعد أمته ملك فارس والروم ، فقال المناقون واليهود : هيات هيات ، من أين لمحمد ملك فارس والروم ؟ هم أعز وأمنع من ذلك ١ : ١٨٢ : ٢٠ » ذكره الواحدى فى أسبابه عن ابن عباس وأنس رضى الله عنهم ، ولم أجده إسنادا (٢١٠ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خط الخندق عام الأحزاب وقطع لكل عشرة أربعين ذراعا وأخذوا يخفرون خرج من بطن الخندق صخرة كالثل العظيم ، لم تعمل فيها المعاول ، فوجهوا سليمان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره ، فأخذوا المستول من سليمان ، فضربها ضربة صدعها وبرق منها بركة أضاءت منها ما بين لابتيها ، لكان مصباحا في جوف بيت مظلم ، وكبر وكبرت المسلمون ، وقال : أضاءت لى منها قصور الحيرة ، كأنها أنياب الكلاب - الحديث ١ : ١٨٢ : ٢١ ، البيهقى وأبو نعيم فى دلائل النبوة لهما : من طريق كثير بن عبد الله ابن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده . قال « خط رسول الله صلى الله عليه وسلم الخندق عام الأحزاب ، ثم قطع أربعين ذراعا بين كل عشرة . قال عمرو بن عوف ، فسكنت أنا وسليمان وحذيفة والنعمان بن مقرن وستة نفر من الأنصار فى أربعين ذراعا فذكر مطولا من هذا الوجه . ذكره الواحدى فى أسباب النزول والطبري والثعالبي والبخاري . ورواه ابن سعد فى الطبقات فى ترجمة سليمان . قال . أخبرنا ابن أبي فديك عن كثير بن عبد الله به . وقال الواحدى فى المغازى : حدثنى عاصم بن عبد الله الحكيم عن عمر ابن الحكم قال « كان عمر بن الخطاب يومئذ يضرب بالمعول ، إذ صادف حجرا أصلد ، فضرب ضربة - فذكره بنحوه » ورواه النسائى وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى كلهم من رواية ميمون بن عبد الله عن البراء بن عازب رضى الله عنهما مختصرا : وإسناده حسن (٢١١ - حديث) « كما تكونوا يولى عليكم ١ : ١٨٣ : ١٨ » القضاعى فى مسند الشهاب من رواية المبارك بن فضالة عن الحسن عن أبي بكر : وفى إسناده إلى مبارك مجاهيل (٢١٢ - قوله) « يروى فى الحديث دمان مرلود يولد لالا والشيطان يمسّه ويستهل صارخا من مس الشيطان إياه إلا مريم وابنها عليهما السلام ١ : ١٨٦ : ١٨ » قال المصنف : الله أعلم بحقه كذا قال : والحديث فى الصحيحين من حديث أبي هريرة فى آخره « قال أبو هريرة : اقرأوا إن شئتم (وإني أعينها بك وذريتها من الشيطان الرجيم) (٢١٣ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم جامع فى زمن قحط ، فأعدت له فاطمة رغيفين وبضعة لحم : آثرتهما - الحديث ١ : ١٨٧ : ٢٦ ، رواه أبو يعلى من حديث جابر : وهو من رواية ابن لهيعة عن ابن المنكدر عنه : والمئن ظاهر النكارة (٢١٤ - قوله) « وقال أهل خيبر : محمد والخبيس ١ : ١٩٢ : ٢٦ ، هو طرف من حديث لأنس متفق عليه ، بلفظ « صح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل خيبر وقد خرجوا بالمساحى على أعناقهم

فذا رآوه قالوا هذا محمد والخميس - الحديث ، وسيأتي في سورة الصافات (۲۱۵ - حديث) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دعاهم - يعني النصارى - إلى المباهلة قالوا : حتى نرجع وننظر ، فلما تجالوا قالوا للعاقب - وكان ذارأيهم - يا عبد المسيح ، ماترى ؟ الحديث ۱ : ۱۹۳ : ۶ ، أخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة ، من طريق محمد بن مروان السدي عن الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس بطوله وابن مروان متروك متهم بالكذب ثم أخرجه أبو نعيم نحوه عن الشعبي مرسل ، وفيه : فإن أبيت المباهلة فأسلبوا ولكم ما للدسلين وعليكم ما عليهم ، فإن أبيت فاعطونا الجزية ، كما قال الله تعالى . قالوا : ما نملك إلا أنفسنا قال : فإن أبيت فإني أنبذ إليكم على سواء ، فقالوا : لا طاقة لنا بحرب العرب ، ولكن تؤدى الجزية : فجعل عليهم في كل سنة ألفي حلة : ألفاً في صفر ، وألفاً في رجب ، فقال صلى الله عليه وسلم : لقد أتاني البشير بهلكة أهل نجران لو أتوا على الملاعة ، رواه الطبرى من طريق أبي إسحاق ، حدثني محمد بن جعفر بن الزبير في قوله (إن هذا هو القمص الحق) فذكره مرسل ، وفي سنن أبي داود من حديث ابن عباس : صالح النبي صلى الله عليه وسلم أهل نجران على ألفي حلة النصف في صفر ، والبقية في رجب يؤدونه إلى المسلمين ، وعارية ثلاثين درعاً وثلاثين فرساً وثلاثين بعيراً ، وثلاثين من كل صنف من أصناف السلاح يغزون بها والمسلمون ضامنون لها حتى يردوها عليهم ، وهو طرف من هذه القصة (۲۱۶ - حديث) عائشة رضى الله عنها « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج وعليه مرط مرحل من شعر أسود . فجاء الحسن فأدخله ، ثم جاء الحسين فأدخله ثم فاطمة ، ثم علي ، ثم قال : إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ۱ : ۱۹۷ : ۱۷ مسلم من طريق صفية بنت شيبة عنها . وغفل الحاكم فاستدركه

(۲۱۷ - حديث) ولما نزلت ليس علينا في الأميين سبيل ، قال عليه الصلاة والسلام : كذب أعداء الله ، ما من شيء في الجاهلية إلا وهو تحت قدمي إلا الأمانة ، فإنها مؤداة إلى البر والفاجر ۱ : ۱۹۶ : ۲۴ الطبرى وابن أبي حاتم من طريق يعقوب بن النعمان القمى عن جعفر بن سعيد بن جبير به مرسل (۲۱۸ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما وأنه سأله رجل ، فقال : إنا نصيب في الغزو من أموال أهل الذمة الدجاجة والشاة . قال : فيقولون ماذا . قال نقول : ليس علينا في ذلك بأس . قال : هذا كما قال أهل الكتاب (ليس علينا في الأميين سبيل) أنهم إذا أدوا الجزية لم يمل أكل أموالهم إلا بطيبة أنفسهم ۱ : ۱۹۶ : ۲۶ عبد الرزاق والطبرى من طريق أبي إسحاق عن صعصعة بن معاوية أنه سأل ابن عباس - فذكره (۲۱۹ - حديث) الأشعث بن قيس « نزلت في (يشركون بعهد الله وأمانهم ثمنا قليلاً) قال : كانت بيني وبين رجل خصومة في بر فأختصمنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ۱ : ۱۹۷ : ۱۴ متفق عليه من حديثه (۲۲۰ - حديث) « أن أبا رافع القرظى والسيد من نصارى نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أتريد أن نعبدك ونتخذك رباً ؟ فقال معاذ الله أن يعبد غير الله - أو أن نأمر بعبادة غير الله ؟ فما بذلك بعنى ولا بذلك أمرنى . فنزلت (ما كان ابشر أن يؤتبه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عباداً لى من دون الله - الآية ۱ : ۱۹۷ : ۳۰ البيهقى في الدلائل والطبرى من طريق ابن إسحاق : حدثني محمد بن أبى محمد حدثني سعيد بن جبير أو عكرمة عن ابن عباس قال « اجتمعت نصارى نجران وأخبار يهود عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتنازعوا عنده ، فقالت الأخبار : ما كان إبراهيم إلا يهودياً . وقالت النصارى : ما كان إبراهيم إلا نصرانياً . فأنزل الله فيهم ويا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم - الآية) قال أبو رافع القرظى ورجل آخر منهم . يقال له الرئيس وهو السيد - لرسول الله صلى الله عليه وسلم - وقد دعاهم للإسلام - أتريد منا يا محمد - فذكره ، وذكر الواحدى في الأسباب من طريق الكلبى وعطاء بن عياش « أن أبا رافع والرئيس من نصارى نجران قالوا يا محمد - فذكره (۲۲۱ - حديث) « أن رجلاً قال : يا رسول الله ، نسلم عليك كما يسلم بعضنا على بعض ، أفلا نسجد لك ؟ قال : لا ينبغي السجود لأحد من دون الله ، ولكن أكرموا نبيكم ، واعرفوا الحق لأهله ۱ : ۱۹۷ : ۳۲ لم أجد له إسناداً . ونقله الواحدى في الأسباب عن الحسن البصرى « أن رجلاً ، فذكره (۲۲۲ - حديث) « أن أهل الكتاب اختصموا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما اختلفوا فيه من دين إبراهيم - وكل واحد من الفريقين برئ من إبراهيم ، فقالوا : ما يرضى بعضنا بك ولا يأخذ

بذنبك . فنزلت ۱ : ۱۹۹ ، ۱۹۹ لم أجد له إسناداً . وذكره الواحدى فى الأسباب أيضا عن ابن عباس رضى الله عنهما
 (۲۲۳ - حديث) « لما نزلت (لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) جاء أبو طلحة - الحديث ۱ : ۲۰۲ : ۷ ، متفق عليه من
 حديث إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس بن مالك رضى الله عنه (۲۲۴ - حديث) « أن يزيد بن حارثة جاء بفرس ،
 وكان يحبها ، فقال : خذه فى سبيل الله . فحمل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد . فكان زيدا وجد فى نفسه ،
 وقال : إنما أردت أن أتصدق به . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما إن الله تعالى قد قبلها منك ۱ : ۲۰۲ : ۹ »
 عبدالرزاق فى تفسيره والطبرى من طريقه : أخبرنا معمر عن أيوب وغيره « أنه لما نزلت (لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون)
 جاء زيد بن حارثة بفرس له - فذكره - وهو معضل . وأخرجه الطبرى من رواية عمر بن دينار نحوه مرسل : ورجاله
 ثقات (۲۲۵ - حديث) « كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري : أن يتناع له جارية من سبى جلولاء يوم
 فتحت مدائن كسرى . فلما جاءت أعجبت . فقال : إن الله تعالى يقول لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) فأعتقها
 ۱ : ۲۰۲ : ۱۱ ، رواه الطبرى من رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد فى قوله تعالى لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون) قال
 « كتب عمر إلى أبي موسى - فذكره » (۲۲۶ - حديث) « أبو ذر د أنه نزل به ضيف . فقال للزاعى : اتنى بخير
 إبلى . فجاء بناقة مهزولة فقال : ختنى . قال : وجدت خيرا لإبلى فخاها ، فذكرت يوم حاجتكم إليه . فقال : إن يوم حاجتى
 إليه ليوم أوضع فى حفرتى ، ۱ : ۲۰۲ : ۱۲ (۲۲۷ - حديث) عائشة رضى الله عنها قالت « كنت أطيب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لحله وحرمة ۱ : ۲۰۲ : ۱۷ ، متفق عليه من حديثها (۲۲۸ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن أول مسجد وضع للناس ؟ فقال : المسجد الحرام ، ثم بيت المقدس . قلت : كم بينهما ؟ قال : أربعين سنة ۱ : ۲۰۳ : ۹ ،
 متفق عليه من حديث أبي ذر رضى الله عنه قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أول مسجد وضع للناس ؟ قال : المسجد
 الحرام . قلت : ثم ؟ قال : بيت المقدس . قلت : كم بينهما ؟ قال أربعون عاما . ثم الأرض لك مسجد فحيث أدركتك الصلاة
 فصل » (۲۲۹ - حديث) « حبيب إلى من دنيا كم ثلاث : الطيب والنساء . وقرة عيني فى الصلاة ۱ : ۲۰۴ : ۸ ، وقد
 تقدم أنه أورده عند قوله تعالى (وإنما الكبيرة إلا على الخاشعين) مختصرا . وقد تقدم أن النساء أخرجه من طريق سيار
 ابن حاتم عن جعفر بن سليمان ومن طريق سلام بن مسكين ، كلاهما عن ثابت عن أنس . ومن طريق سيار . رواه أحمد فى الزهد
 والخاتم فى المستدرک ، ومن طريق سلام أخرجه أحمد وابن أبي شيبة وابن سعد والبخارى وأبو يعلى ، وابن عدى فى الكامل ، وأعله
 به ، والعقبلى فى الضعفاء كذلك . وقال الدارقطنى فى عله . رواه أبو المنذر سلام . وسلام بن أبي الصفاء وجعفر بن سليمان ،
 فرووه عن ثابت عن أنس ، وخالفهم حماد بن زيد عن ثابت مرسل . وكذا رواه محمد بن ثابت البصرى . والمرسل أشبه
 بالصواب . وقد رواه عبد الله بن أحمد فى زيادات الزهد عن غير أبيه من طريق يوسف بن عطية ، عن ثابت مرسل أيضا .
 ويوسف ضعيف . وله طريق أخرى معلولة عند الطبرانى فى الأوسط عن محمد بن عبد الله الحضرمى عن يحيى بن عثمان الحربى
 عن المهقل بن زياد عن الأوزاعى عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس مثله قلت : ليس فى شيء من طرقه لفظ « ثلاث »
 بل أوله عند الجميع « حبيب إلى من دنيا كم النساء - الحديث » وزيادة « ثلاث » تفسد المعنى . على أن الإمام أبابكر بن فورك
 شرحه فى جزء مفرد بإثباتها ، وكذلك أورده الغزالي فى الإحياء واشتهر على الألسنة (۲۳۰ - حديث) « عمر رضى الله عنه
 « لو ظفرت فيه بمقاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه ۱ : ۲۰۴ : ۱۹ ، عبدالرزاق فى كتاب الحج من مصنفه وأبو الوليد
 الأزرقى فى تاريخ مكة من طريقه عن ابن جريج ، سمعت ابن أبي حسين عن عكرمة بن خالد قال قال عمر بهذا وهذا منقطع
 (۲۳۱ - حديث) « من مات فى أحد الحرمين بعث آمنا يوم القيامة » قال إسحاق : أخبرنا عيسى بن يونس حدثنا ثور
 ابن يزيد حدثنى شيخ عن أنس به . ورواه البيهقى فى الشعب من طريق ابن أبي فديك عن سليمان بن يزيد الكعبي عن أنس به
 وزاد « من زارنى محسبا إلى المدينة كان فى جوارى يوم القيامة » وأخرجه أبو داود الطيالسى تاما من حديث عمر
 رضى الله عنه بإسناد فيه ضعف ، وهو مجهول ، وقال عبدالرزاق فى مصنفه : أخبرنا يحيى بن العلاء وغيره ، وغالب بن
 عبيد الله يرفعه ، فذكره ، ويحيى وغالب ضعيفان جدا وأخرجه الدارقطنى من رواية هارون بن أبي قزعة عن رجل من آل

حاطب عن حاطب بتمامه ، وهو معلول ، ورواه الطبراني في الأوسط والصغير ، من وجهين عن عبدالله بن المؤمل عن أبي الزبير عن جابر دون الزيادة ، وأورده ابن عدي في ترجمة عبدالله بن المؤمل ؛ وأخرجه البيهقي في الشعب والطبراني من حديث عبدالغفور بن سعيد الأنصاري عن أبي هاشم الرماني عن زاذان عن سلمان قال البيهقي عبد الغفور ضعيف . وقد روى بإسناد أحسن من هذا . ثم ذكر طريق عبدالله بن المؤمل ، وقد أخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من طريق عبدالغفور ونقل عن ابن حبان أنه قال : كان يضع الحديث قلت : وهذا من غلط ابن الجوزي في تصرفه فإنه لم يختص بعبدالغفور

(٢٣٢ - حديث) «الحجون والبيع يؤخذ بأطرافها وينثران في الجنة ١ : ٢٠٤ : ٢١» لم أجده

(٢٣٣ - حديث) ابن مسعود «وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على ثنية الحجر وليس بها يومئذ مقبرة فقال : يبعث الله من هذه البقعة ومن هذا الحرم كله سبعين ألفاً وجوههم كالعمرلية البدر ١ : ٢٠٤ : ٢٢ لم أجده

(٢٣٤ - حديث) «من صبر على حر مكة ساعة من نهار تباعدت عنه جهنم مائة عام ١ : ٢٠٤ : ٢٥ هكذا ذكره أبو الوليد الأزرق في تاريخ مكة ، لكن بغير إسناد . وقد أخرجه العقيلي في الضعفاء في ترجمة الحسن بن رشيد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رفعه «من صبر في حر مكة ساعة باعد الله منه سبعين خريفاً» وقال هذا باطل ، لا أصل له . والحسن بن رشيد يحدث بالمناكير . وأورده أبو شيحان في الفردوس من حديث أنس ، بلفظ «تباعدت عنه جهنم مسيرة مائة عام وتقربت منه الجنة مائة عام» (٢٣٥ - حديث) «إن رسول الله صلى الله عليه وسلم فسر الاستطاعة بالزاد والراحلة (١ : ٢٠٤ : ٢٦) الترمذي وابن ماجه ، من حديث عمر ، بلفظ «السبيل الزاد والراحلة» فيه إبراهيم بن يزيد الجوزي وهو ضعيف والحاكم من حديث أنس ، وهو معلول . وأخرجه الدارقطني والحاكم من رواية قتادة عن أنس ، لكن قال البيهقي : الصواب عن قتادة عن الحسن مرسل . وأخرجه ابن ماجه عن عباس ، وإسناده ضعيف . والصحيح عنه قوله . كما أخرجه ابن المنذر . وقال : لا يثبت مرفوعاً . وفي الباب عن علي وابن مسعود وعائشة وجابر وعبدالله بن عمر . وأخرجهما الدارقطني بأسانيده ضعيفة (٢٣٦ - حديث) «من مات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا ١ : ٢٠٥ : ٢٦» الترمذي من رواية هلال بن عبد الله الباهلي : حدثنا أبو إسحاق عن الحارث عن علي رفعه «من ملك زاداً وراحلةً تباغته إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهوديا أو نصرانيا» وقال : غريب وفي إسناده مقال . وهلال بن عبدالله مجهول . والحارث يضعف . وأخرجه البزار من هذا الوجه . وقال : لا يعلبه عن علي إلا من هذا الوجه وأخرجه ابن عدي والعقيلي في ترجمة هلال ونقلوا عن البخاري أنه منكر الحديث . وقال البيهقي في الشعب : تفرد به هلال . وله شاهد من حديث أبي أمامة . أخرجه الدارمي بلفظ «من لم يمنعه عن الحج حاجة ظاهرة أو سلطان جائر أو مرض حابس فمات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا» أخرجه من رواية شريك عن ليث بن أبي سليم عن عبدالرحمن بن سابط عنه . ومن هذا الوجه أخرجه البيهقي في الشعب . وقد أخرجه ابن أبي شيبة عن أبي الأحوص عن ليث عن عبدالرحمن مرسل ، لم يذكر أباً أمامة . وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق ابن عدي . وابن عدي أورده في الكامل في ترجمة أبي المهزوم يزيد بن سفيان عن أبي هريرة مرفوعاً ونحوه . ونقل عن الفلاس أنه كذب أباً المهزوم . وهذا من غلط ابن الجوزي في تصرفه ، لأن الطريق إلى أبي أمامة ليس فيه من اتهم بالكذب ، فضلاً عن كذب (١٣٧ - قوله) (ونحوه من التغليظ «من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر ١ : ٢٠٥ : ٧» الدارقطني في العلل ، من رواية أبي النضر هاشم بن القاسم عن أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أنس قال : رواه علي بن الجعد عن أبي جعفر عن الربيع مرسل . وهو أشبه بالصواب . ورواه البزار من حديث أبي الدرداء قال «أوصاني أبو القاسم صلى الله عليه وسلم أن لا أشرك بالله شيئاً وإن حرقت ولا أترك صلاة مكتوبة متعمداً . فمن تركها متعمداً فقد كفر ، ولا أشرب الخمر ، فإنها مفتاح كل شر» أخرجه من رواية راشد الخثمي عن شهر بن حوشب . وقال : راشد بصري ليس به بأس . وشهر مشهور . والحديث عند الترمذي والنسائي وأحمد وابن حبان والحاكم من حديث بريدة دون قوله «متعمداً» ولفظه «العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة» فمن تركها فقد كفر ، قد تقدم في البقرة حديث جابر عند مسلم

« بين العبد والكفر ترك الصلاة » وروى الترمذى من طريق عبد الله بن شقيق قال « كان أصحاب محمد النبي صلى الله عليه وسلم لا يرون شيئاً من الأعمال تركه كفر إلا الصلاة » وإسناده صحيح . الحاكم من حديث أبي هريرة رضى الله عنه (٢٣٨ - حديث) « لما نزلت (والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً) جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الأديان كلهم ، نخطبهم ، فقال : إن الله كتب عليكم الحج فحجوا ، فأمنت به ملة واحدة وهم المسلمون . وكفرت به خمس ملة ، قالوا : لا تؤمن به ولا نصلى إليه ولا نحجه . فنزل (ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين) ١ : ٢٠٥ : ١١ ، أخرجه الطبرى من طريق جوير عن الضحاك قال : « لما نزلت - فذكره ، وهو معضل . وجوير متروك الحديث ساقط (٢٣٩ - حديث) « حجوا قبل أن لا تحجوا فإنه قد هدم البيت مرتين ويرفع في الثالثة ١ : ٢٠٥ : ١٣ ، ابن أبي شيبه أخبرنا يزيد بن هارون عن حميد عن بكر بن عبد الله المزنى عن عبد الله بن عمر قال « تمتعوا من هذا البيت ، فإنه - فذكره موقوفاً ، وقد روى مرفوعاً : أخرجه ابن حبان والحاكم والبزار والطبرانى ، من طريق سفيان بن حبيب عن حميد بهذا (٢٤٠ - حديث) « حجوا قبل أن لا تحجوا ، حجوا قبل أن يمنع البرّ جانبه ١ : ٢٠٥ : ١٤ ، لم أره هكذا . والذى فى الدارقطنى فى آخر كتاب الحج من السنن من رواية عبد الله بن عيسى الجندى عن محمد بن أبي محمد عن أبيه عن أبي هريرة - رفعه « حجوا قبل أن لا تحجوا . قالوا : وما شأن الحج يا رسول الله ، قال : يفعله أعرابها على أذنان أوديتها ، فلا يصل إلى الحج أحد » وعبد الله ومحمد مجهولان . قاله العقيلي (٢٤١ - حديث) ابن مسعود « حجوا هذا البيت قبل أن تنبت شجرة فى البادية لاتأكل منها دابة إلا نفقت ١ : ٢٠٥ : ١٤ ، لم أجده (٢٤٢ - حديث) عمر رضى الله عنه « لو ترك الناس الحج عاماً واحداً ما نواظروا ١ : ٢٠٥ : ١٥ ، لم أجده . وفى مصنف عبدالرزاق من رواية سالم بن أبي حفصة عن ابن عباس قال « لو ترك الناس زيارة هذا البيت عاماً واحداً ما مطروا » وهو منقطع (٢٤٣ - حديث) أن ساس بن قيس اليهودى وكان عظيم الكفر شديد العداوة للمسلمين مائة يوماً على نفر من الأنصار من الأوس والخزرج فى مجلس يتحدثون فغاظهم ذلك حيث تآلفوا واجتمعوا بعد العداوة - الحديث ١ : ٢٠٦ : ٦ ، أخرجه الطبرى عن يونس بن عبد الأعلى عن ابن وهب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه بلفظه وأخرجه ابن إسحاق فى المغازى ، ومن طريق الطبرى أيضاً قال : حدثنا الثقة عن زيد بن أسلم مطوّلاً . وذكره ابن هشام فلم يذكر إسناد إسحاق . وزاد فى آخره « وكان يومئذ على الأوس حضير بن سمالك والد أسيد ، وكان على الخزرج عمرو بن العمان البياضى . فقتلا جميعاً . وأنزل الله فى ساس (يا أيها الذين آمنوا إن تطيعوا فريقاً من الذين أوتوا الكتاب - الآية) وذكره الثعلبي والواحدى فى أسبابه عن زيد بن أسلم بغير إسناد (٢٤٤ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه فى قوله تعالى (اتقوا الله حق تقاته) قال « هو أن يطاع فلا يعصى ويشكر فلا يكفر ويذكر فلا ينسى ١ : ٢٠٦ : ١٩ » قال المصنف وروى مرفوعاً انتهى . فأما الموقوف فأخرجه الحاكم من طريق مسعر عن زيد عن مرة عنه ، وكذلك أخرجه عبدالرزاق ومن طريقه الطبرى وابن أبي حاتم والطبرانى ، وقال أبو زعيم فى ترجمة مسعر من الخلية : حدثنا سليمان بن أحمد ، وهو الطبرانى - فذكره ، ثم قال : هكذا رواه الناس عن زيد موقوفاً . ورفع النضر عن محمد بن طلحة عن زيد ثم سافه مرفوعاً . وأخرجه ابن مردويه من طريق ابن وهب عن سفيان الثورى عن زيد مرفوعاً أيضاً . وله شاهد عن ابن عباس مرفوعاً . أخرجه البيهقى فى الشعب من رواية ابن جرير عن عطاء بن ابن عباس ، لكنه من نسخة عبد الغنى بن سعيد الثقفى عن موسى بن عبد الرحمن الصنعانى . وهى ساقطة (٢٤٥ - حديث) « القرآن جبل الله المتين ، لا تنقض عجايبه - الحديث ١ : ٢٠٦ : ٢٦ » الترمذى فى فضائل القرآن ، من حديث الحارث الأهور عن على رضى الله عنه مطوّلاً . وفيه قصة . وقال : غريب لا نعرفه إلا من حديث حمزة الزيات . وإسناده مجهول انتهى . وأخرجه ابن أبي شيبه وإسحاق والدارمى والبزار من طريق الحارث . قال البزار : لا نعلمه إلا من طريق على . ولا نعلمه رواه عنه إلا الحارث انتهى . وله شاهد عن معاذ بن جبل . أخرجه الطبرانى من رواية عمرو بن واقد عن يونس بن ميسرة عن ابن إدريس بلفظ « ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الفتن فشدتها . قال على بن أبي طالب رضى الله عنه : ما أخرج منها ؟ قال : كتاب الله - فذكر الحديث بطوله . ورواه الحاكم من حديث ابن مسعود مرفوعاً أيضاً « إن هذا القرآن جبل الله والنور

المبين ، والشافع عصمة لمن تمسك به - الحديث « أخرجه من طريق صالح بن عمر عن إبراهيم البحرى عن أبي الأحوص عنه وإبراهيم ضعيف (٢٤٦ - حديث) » أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل وهو على المنبر : من خير الناس ؟ قال أمرهم بالمعروف ، وأنهم عن المنكر ، وأتقاهم الله وأوصلهم ١ : ٢٠٨ : ٥٦ أحمد وأبو يعلى والطبرى والبيهقى في الشعب من رواية شريك عن سماك بن عبدالله بن عميرة عن زوج درة بنت أبي لهب قالت : كنت عند عائشة ، فجيء برجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم كان ناداه وهو على المنبر . فقال : يا رسول الله ، أى الناس خير ؟ فذكره (٢٤٧ - حديث) « من أمر بالمعروف ونهى عن المنكر فهو خليفة الله فى الأرض وخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفة كتابه ١ : ٢٠٨ : ٧ ابن عسى فى الكامل فى ترجمة كادح بن رحمة من روايته عن ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب عن مسلم بن جابر عن عبادة بن الصامت . وكادح ساقط . وله شاهد مرسل أخرجه على بن معبد فى كتاب الطاعة عن بقرية عن حسان بن سليمان عن أبي نضرة عن الحسن البصرى . ومن هذا الوجه أخرجه الثعلبى (٢٤٨ - حديث) على رضى الله عنه « أفضل الجهاد الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، ومن شىء الفاسقين وغضب الله غضب الله له ١ : ٢٠٨ : ٨ ، أبو نعيم فى الحلية فى ترجمة على مطرولا ، من رواية خلاس بن عمر . وقال : كنا جلوسا عند على بن أبي طالب رضى الله عنه إذ أتاه رجل من خزاعة فقال : يا أمير المؤمنين هل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينعت الإسلام ؟ قال : سمعته يقول : بنى الإسلام على أربعة أركان : الصبر واليقين والجهاد والعدل - فذكره - إلى أن قال : والجهاد أربع شعب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر . والصدق فى مواطن الصبر . وشأن الفاسقين . فمن أمر بالمعروف شد ظهر المؤمن . ومن نهى عن المنكر أرغم أنف الكافر . ومن صدق فى مواطن الصبر أحرز دينه . وقضى ما عليه . ومن شأ الفاسقين فقد غضب الله . ومن غضب الله غضب الله له ، وهو من طريق إسحق ابن بشر عن مقاتل . وهما ساقطان . قال : ورواية العلاء بن عبدالرحمن عن قبيصة بن جابر عن على رضى الله عنه (٢٤٩ - حديث) « أبى أمامة فى قوله « يوم تبيض وجوه وتسود وجوه » قال هم الخوارج ولما رأهم على درج دمشق دمعت عيناه ، ثم قال : كلاب النار . هؤلاء شر قتلى تحت أديم السماء وخير قتلى تحت أديم السماء والذين قتلهم هؤلاء . فقال له أبو غالب : أشىء تقوله برأيك أم سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : بل سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم غير مرة . قال : فما شأنك دمعت عيناك ؟ قال : رحمة لهم ، كانوا من أهل الإسلام فكفروا ثم قرأ هذه الآية ١ : ٢٠٩ : ١٤ ، الثعلبى فى تفسيره من طريق عكرمة بن عمار عن شداد عن أبى أمامة هكذا . ومن هذا الوجه أخرجه الحاكم . وقد أخرجه الترمذى وابن ماجه ، وعبد الرزاق وأحمد وإسحق وأبو يعلى والطبرانى كلهم من طريق أبى غالب . بنامه وله إسناد آخر أخرجه الطبرانى من رواية شهر بن حوشب عن أبى أمامة (٢٥٠ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « أخر رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العشاء ليلة ثم خرج إلى المسجد فإذا الناس ينتظرون الصلاة . فقال : أما إنه ليس من أهل الأديان أحد يذكر الله هذه الساعة غيركم . وقرأ هذه الآية - يعنى (ايسوا سواء من أهل الكتاب - الآية ١ : ٢١٠ : ١٠ ، النسائى وابن حبان وأحمد وابن أبى شيبه وأبو يعلى والبزار ، كلهم من رواية عاصم عن زراعة . (٢٥١ - حديث) « الأنصار شعار والناس دثار » ١ : ٢١٢ : ١٤ ، متفق عليه من حديث عبدالله بن زيد بن عاصم المازنى فى أثناء حديث طويل ، أوله « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فتح حنيناً قسم المغانم ، (٢٥٢ - حديث) « أن المشركين لما نزلوا بأحد يوم الأربعاء ، استشار رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه ودعا عبدالله بن أبى بن سلول . ولم يدعه قط قبلها . فاستشاره فقال : عبدالله وأكثر الأنصار ، يا رسول الله ، أقم بالمدينة - وفيه قوله : إني رأيت فى منامى بقرا مذبحه حولى - وفيه : ورأيت فى ذباب سبى ثلماً . ورأيت كأني أدخلت يدي فى درع حصينة - وفيه : لا ينبغي لنبى أن يلبس لامته فيضعها حتى يقاتل ، فخرج يوم الجمعة بعد الصلاة وأصبح بالشعب من أحد يوم السبت نصف شوال - وفيه : عبدالله بن جبير على الرماة . وقال لهم : انضحوا عناب النبل لا يرومونا من ورائنا ١ : ٢١٤ : ٩ ، ابن إسحق فى المغازى ، قال : حدثني محمد بن شهاب وعاصم بن عمر ومحمد بن يحيى بن حبان والحصين بن عبدالرحمن وغيرهم من علمائنا ، كلهم قد حدث عن غزوة أحد . وكان من حديثهم قالوا :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلمين يوم أحد «إني رأيت بقراً وأولها خيراً». ورأيت في ذباب سبني ثلماً. فذكر الحديث بطوله. وفيه: ومات في ذلك اليوم رجل من الأنصار. يقال له: مالك بن عمرو. وفيه: ذكر الأئمة وغير ذلك. ومن طريق ابن إسحق أخرجه البيهقي في الدلائل وأورد منه الطبري من طريقه قطعة. وساقه عبدالرزاق عن معمر عن ابن شهاب عن عروة وطولاً وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي بلفظ المصنف، إلى قوله «وأصبح بالشعب» ربيعة ذلك هو من كلام ابن إسحق وقوله فيه حتى يقوم بها القداح، وقع في رواية الواقدي عن ابن أخي الزهري عن عروة عن المسور بن مخرمة، وقد ساقه الواقدي بهذا الإسناد مطولاً. (٢٥٣ - حديث) : «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، خرج في غزوة أحد في ألف. وقيل في تسعمائة وخمسين. والمشركون في ثلاثة آلاف. ووعدهم الفتح إن صبروا فأنخذل عبدالله بثلك الناس. الحديث ١: ٢١٤: ٢٥، هو في الذي قبله. وذكره ابن هشام في تهذيب السيرة بتامه. عن ابن إسحق.

(٢٥٤ - حديث) : قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه - يعني يوم أحد «تسوموا فإن الملائكة قد تسومت ١: ٢١٥: ٣٠» ابن أبي شيبة. حدثنا أبو أمامة عن ابن عون. عن ابن عمير، ابن إسحق بهذا. وهو مرسل وزاد: قال «فهو أول يوم وضع فيه الصوف» ورواه الطبري من وجه آخر عن ابن عون به. وقال الواقدي: حدثني محمد بن صالح عن عاصم بن عمر. عن محمد بن يزيد فذكره. قال «فأعلموا بالصوف في مغافرم» ولم يذكر الزيادة ورواه ابن سعد من طرق في قصة «وفيه ثقال لأصحابه يومئذ تسوموا فإن الملائكة قد تسومت. قال فأعلموا بالصوف في مغافرم وقلانسهم» (٢٥٥ - حديث) «أن عتبة بن أبي وقاص شج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد وكسر رباعيته. فجعل يمسح الدم عن وجهه. وسالم مولى أبي حذيفة يغسل الدم عن وجهه، وهو يقول: كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم وهو يدعوهم إلى ربهم؟ فنزلت (ليس لك من الأمر شيء) ١: ٢١٦: ١٦، عبد الرزاق. ومن طريقه الطبري. أجزنا معمر عن قتادة «أن عتبة فذكره ومن طريق معمر أخرجه ابن سعد سواء الحديث في الصحيحين من حديث سهل بن سعد «كسرت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد وشج رأسه. فجعل يسلك الدم عن وجهه ويقول: كيف يفلح قوم فعلوا هذا بنبيهم، وهو يدعوهم إلى الله؟ فأنزل الله تعالى (ليس لك من الأمر شيء) قال: وكانت فاطمة تغسل الدم عن وجهه - الحديث» وسيأتي قريباً أن الذي شج، عبد الله بن قنينة. وقال الواقدي: المثبت عندنا أن الذي رمى وجه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن قنينة: والذي رمى شفته وأصاب رباعيته. عتبة بن أبي وقاص وفي السيرة لابن هشام من حديث أبي سعيد الخدري أن عتبة بن أبي وقاص رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ فكسر رباعيته اليمنى السفلى. وجرح شفته السفلى، وأن عبد الله بن شهاب شجه في وجهه، وأن ابن قنينة جرح وجنته فدخلت حلقتان من حلق المغفر في وجنته، ووقع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حفرة من الحفر فأخذ على يده ورؤفه طلحة حتى استوى قائماً رمص مالك بن سنان أبو أبي سعد الدم عن وجه النبي صلى الله عليه وسلم ثم ازدروه. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: من مسّ دمه دمى لم تصبه النار» (٢٥٦ - حديث) «أن عائشة رضيت الله عنها تصدقت بحبة عنب ١: ٢١٧: ١٣، ابن سعد أخبرنا يزيد بن هارون أخبرنا فضيل بن مرزوق عن ظبية بنت المعلل. قالت «دخلت على عائشة فجاء سائس فأعطته حبة عنب، ثم نظرت إلينا. وقالت: أتعجبين من هذا؟ إن في هذا لمناقب كثيرة» (٢٥٧ - حديث) «من كظم غيظاً وهو يقدر على إنقاذه ملاً الله قلبه أمناً وإيماناً ١: ٢١٧: ١٨، أبو داود. من رواية ابن عجلان عن سويد بن وهب عن رجل من أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبيه. قال ابن طاهر: هذا الصحابي هو معاذ بن أنس وابنه هو سهل. ورواه عبدالرزاق وأحمد عنه. والعقيل من طريقه. قال: أخبرنا داود بن قيس عن زيد بن أسلم عن رجل من أهل الشام يقال له عبد الجليل عن عمر له عن أبي هريرة به. وعبد الجليل مجهول (٢٥٨ - حديث) «ينادي مناد يوم القيامة: أين الذين كانت أجورهم على الله؟ فلا يقوم إلا من عفا ١: ٢١٧: ٢» البيهقي في الشعب. من رواية المبارك بن فضالة عن الحسن بن عمران بن حصين رفعه «إذا كان يوم القيامة ينادي مناد من بطان العرش ليقيم الذين كانت أجورهم على الله فلا يقوم إلا من عفا» وفي إسناده قصة إبراهيم بن مهدي

مع المأمون . ورواه الطبرانی من رواية محرز أبي رجا عن الحسن قال «يقال يوم القيامة ليقيم من كان له على الله أجر فاقوم إلا إنسان عفا . ثم قرأ (والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) . وذكره أبو شيجاع في الفردوس عن أنس رضي الله عنه (۲۵۹ - حديث) «إن هؤلاء في أمي قليل إلا من دضم الله . وقد كانوا كثيرا في الأمم التي مضت ۱ : ۱۷ : ۲۱ ذكره الثعلبي عن مقاتل بن حيان قال : بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره وإسناده إلى مقاتل في أول الكتاب . وفي الفردوس عن أنس نحوه . في أول الذي قبله (۳۶۰ - حديث) عائشة رضي الله عنها وقد غاظها خادم لها «لله دتر التقوى ماتركت لذي غيظ شفاء ۱ : ۲۱۷ : ۱۹» (۳۶۱ - حديث) «ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين مرة ۱ : ۲۱۸ : ۵۵» أبو داود والترمذي وأبو يعلى والبزار . من طريق عثمان بن واقد عن أبي نصيرة عن مولى لأبي بكر رضي الله عنه قال الترمذي : غريب . وليس لإسناده بالقوى . وقال البزار لا تحفظه إلا من حديث أبي بكر بهذا الطريق . وأبو نصيرة وشيخه لا يعرفان قلت له شاهد أخرجه الطبرانی في الدعاء من حديث ابن عباس (۳۶۲ - حديث) «لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع الإصرار ۱ : ۲۱۸ : ۶» إسحاق بن بشر أبو حذيفة في المبتدأ عن الثوري عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وإسحاق حديثه منكر . ورواه الطبرانی . في مسند الشاميين من رواية مكحول . عن أبي سلمة . عن أبي هريرة . وزاد في آخره «فظوبى لمن وجد في كتابه استغفارا كثيرا» وفي إسناده بشر بن عبد الوارث . وهو متروك ورواه الثعلبي وابن شاهين في الترغيب من رواية بشر بن إبراهيم عن خليفة بن سليمان عن أبي سلمة عن أبي هريرة به (۳۶۳ - حديث) «أن أبا سفيان صعد الجبل يوم أحد فمكث ساعة ثم قال : أين ابن أبي كبشة ؟ أين ابن أبي قحافة ؟ أين ابن الخطاب ؟ فقال عمر : هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا أبو بكر وهذا أنا عمر فقال أبو سفيان يوم بيوم ۱ : ۲۱۹ : ۱۲» الحديث وفي آخره : فقال «إنكم تزعمون ذلك خبنا إذن وخسرنا» أحمد والحاكم والطبرانی والبيهقي في الدلائل . من رواية ابن أبي الزناد عن أبيه عن ابن عباس أن أبا سفيان قال يوم أحد فذكره . قلت : وأصله في الصحيح من غير هذا الوجه بغير هذا السياق (۳۶۴ - حديث) «لمارى عبدالله بن قنمة الحارثي رسول الله صلى الله عليه وسلم بحجر فكسر رباعيته وشج رأسه ، أقبل يريد قتله . فذب عنه مصعب بن عمير وهو صاحب الراية يوم أحد . حتى قتله ابن قنمة . وهو يرى أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : قد قتلت محمداً . فصرخ صارخ : ألا إن محمداً قد قتل وقيل : كان الصارخ الشيطان ففشا في الناس خبر قتله . فأنكفوا ، وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو : إلى ، عباد الله حتى انحازت إليه طائفة من أصحابه قلامهم على هربهم . فقالوا يا رسول الله فدينك بأبائنا وأمهاتنا . أتانا خبر قتلك . فرعبت قلوبنا فولينا مدبرين . فنزلت (أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم) الآية ۱ : ۲۲۰ : ۱۳ قلت هذا منزع من عدة أخبار في رقعة أحد . قال موسى ابن عقبة في المغازي ومن طريقه البيهقي في الدلائل عن ابن شهاب . قال «رمى يومئذ رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من بني الحرث يقال له عبدالله بن قنمة ، ويقال : بل رماه عتبة بن أبي رقاد» وفي الطبرانی عن أبي أمامة «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رماه عبدالله بن قنمة بحجر يوم أحد فشجه في وجهه وكسر رباعيته ، وقال : خذها وأنا ابن قنمة ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أقراك الله فسلط الله عليه تيس جبل فلم يزل ينطحه حتى قطعته قطعة قطعة ، وروى الطبري من طريق أسباط عن السدي فذكر قصة أحد . قال فأتى ابن قنمة الحارثي أحد بني الحرث بن عبد مناف بن كنانة . فرمى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحجر فكسر أنفه ورباعيته وشجه في رأسه فأثقله وتفرق عنه أصحابه ودخل بعضهم المدينة ، وانطلق بعضهم فوق الجبل ، وجعل يدعوهم : إلى عباد الله . وإلى عباد الله . وفشا في الناس أن محمداً قتل ، والحديث ، وفي المغازي لابن إسحاق ومن طريقه الطبري عن الزهري ، ومحمد بن محمد بن حبان وعاصم بن عمر ، وغيرهم فذكر قصة أحد . قال «لم يزل مصعب بن عمير يقاتل دونه ومعه لوائه حتى قتل ، وكان الذي أصابه ابن قنمة وهو يظن أنه النبي صلى الله عليه وسلم . فرجع إلى قريش فقال : لقد قتلت محمداً وعند الواقدي عن ابن أبي سيرة عن خالد بن رباح عن الأعرج قال «لم يصاح الشيطان يوم أحد أن محمداً قد قتل . قال أبو سفيان «أيكم قتل محمداً ؟ قال ابن قنمة : أنا» وأما قوله «فلامهم على هربهم إلى آخره فرواه»^(۱) قوله أنه لما صرخ الصارخ

قال بعض المسلمين : ليت عبد الله ابن أبي يأخذ لنا أمانا من أبي سفيان هو من رواية السدي المتقدمة ولفظه فقال بعض أصحاب الصخرة ليت لنا رسولا إلى عبد الله بن أبي يأخذ لنا أمانة من أبي سفيان قوله ، وقال ناس من المنافقين : لو كان نبيا ما قتل . ارجعوا إلى إخوانكم . وإلى دينكم . فقال أنس بن النضر عم أنس يا قوم إن كان قتل محمد . فإن رب محمد حتى لا يموت . الحديث هو في آخر رواية السدي المذكورة . قوله وعن بعض المهاجرين . أنه مر بأنصاري يتشحط في دمه . فقال : يا فلان أشعرت أن محمدا قد قتل . فقال إن كان قد قتل فقد بلغ . فقاتلوا عن دينكم ، رواه الطبري من رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد أن رجلا من المهاجرين من زعلي رجل من الأنصار . وهو يتشحط » فذكره في كلام طويل (۲۶۵ - حديث) أبي طلحة و غشينا النعاس ونحن في مصافنا فكان السيف يسقط من يد أحدها فيأخذه ، ثم يسقط فيأخذه . وما أحد إلا ويميل تحت جحفته ۱ : ۲۲۳ : ۲۸ ، البخاري من رواية قتادة عن أنس به . لكن ليس في آخره « وما أحد إلا ويميل تحت جحفته » وهو بتامه عند الحاكم . وكذا أخرجه الطبري من رواية ثابت عن أنس رضي الله عنه (۲۶۶ - حديث) الزبير « لقد رأيتني مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اشتد علينا الخوف . فأرسل الله علينا النوم والله إنني لأسمع قول معتب بن قشير والنعاس يغشاني : لو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ههنا ۱ : ۲۲۳ : ۲۹ ، ابن إسحاق في المغازي . حدثني يحيى بن عباد بن عبيد الله بن الزبير عن أبيه . عن عبيد الله بن الزبير عن أبيه به . وأخرجه إسحاق . والبزار والطبري وابن أبي حاتم . وأبو نعيم . والبيهقي . كلهم من طريقه (۲۶۷ - حديث) خالد بن الوليد أنه قال عنده وته وما في موضع شبرا لا وفيه ضربة أو طعنة . وهما أنا أموت كما يموت العنز : فلان مات أعين الجبناء ۱ : ۲۲۵ : ۲۴ ،

(۲۶۸ - حديث) « ما تشاور قوم إلا هتوا لأرشد أمرهم ۱ : ۲۲۶ : ۱۵ ، أعاده في تفسير سورة شوري عن الحسن قوله وهو المحفوظ . ومن طريقه أخرجه الطبري . (۲۶۹ - حديث) أبي هريرة رضي الله عنه « ما رأيت أحدا أكثر مشاورة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ۱ : ۲۲۶ : ۱۶ هذا فيه تحريف . والصواب من رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه كذلك أخرجه الشافعي . عن ابن عينة عن الزهري عنه وهو منقطع وهو مختصر من الحديث الطويل في قصة الحديبية وغزوة الفتح ، أخرجه ابن حبان من رواية عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة عن المسور ومروان . وفيه قال الزهري وكان أبو هريرة يقول . فذكره . وكذا أخرجه عبد الرزاق في مصنفه وعند أحمد وإسحاق ، وقد أشار إليه الترمذي في آخر الجهاد . فقال ويروي عن أبي هريرة فذكره . (۲۷۰ - حديث) « من بعثناه على عمل فقل شيئا جاء يوم القيامة بحمله على عنقه ۱ : ۲۲۶ : ۲۸ ، ابن ماجه من حديث عبد الله بن أنيس ، أنه تذاكر هو وعمر بن الخطاب يوما الصدقة فقال عمر « ألم تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ذكر غلول الصدقة : أنه من غل بعيرا . أو شاة أتى به يوم القيامة فقال له عبد الله بن أنيس : بلى ، وفي الصحيحين عن أبي حميد الساعدي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل عاملا فجاءه العامل حين فرغ من عمله . الحديث : وفيه ، فوالذي نفس محمد بيده لا يعمل أحدكم شيئا إلا جاء به يوم القيامة بحمله على عنقه ، (۲۷۱ - حديث) « هدايا الولاة غلول ۱ : ۲۲۶ : ۲۹ ، أحمد والبزار . والطبراني من حديث أبي حميد الساعدي بلفظ « هدايا العمال » وهو من رواية إسماعيل بن عياش عن يحيى بن سعيد عن عروة عنه . قال البزار : أخطأ فيه إسماعيل سنداً ومناً . وإنما أراد حديث الزهري عن عروة ، عن أبي حميد باللفظ الماضي . وكذا عده ابن عدي في منكرات إسماعيل بن عياش . وقال عبد الرزاق : حدثنا سفيان الثوري عن أبان بن أبي عياش عن أبي نصيرة عن جابر بلفظ « الهدايا للأمرء غلول » رواه إسحاق أخبرنا وكيع حدثنا سفيان عن حدثه عن أبي نصيرة به . قال البزار : أبان متروك . ثم ساقه من رواية قيس بن الربيع عن ليث بن أبي سليم . عن عطاء عن جابر به . وأخرجه ابن عدي في ترجمة أحمد بن معاوية الباهلي من روايته عن النضر بن شميل عن ابن عون عن ابن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه . وقال : هذا حديث باطل . وذكر الطبراني في الأوسط ، أن أحمد بن معاوية تفرد به (۲۷۲ - حديث) « ليس على المستعير غير المغل ضمان ۱ : ۲۲۶ : ۲۹ ، البيهقي من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وزاد « وليس على المستودع غير المغل ضمان » قال البيهقي : هذا ضعيف والمحفوظ أنه من قول شريح (۲۷۳ - حديث) « لا أغلال ولا إسلال ۱ : ۲۲۶ : ۲۹ ، أبو داود وأحمد من رواية الزهري عن عروة عن المسور ومروان في حديث . ورواه الدارمي والطبراني وابن عدي من رواية كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده دفعه « لا نهب ولا إسلال ولا أغلال ومن يغفل يأت بما غن »

يوم القيامة » ورواه ابن زنجويه في الأموال . وإبراهيم الحربي في الغريب من رواية موسى بن عبيدة عن أبان بن سلمة عن أبيه
وموسى ضعيف (٢٧٤ - حديث) « نزلت (وما كان لني أن يغفل) في غنائم أحد ١ : ٢٢٧ : ٧ الحديث . ذكره
الثعلبي والواحدى في أسبابه عن الكلبي ومقاتل قال « نزلت في غنائم أحد حين ترك الرماة المركز الخ .

(٢٧٥ - حديث) « نزلت في قطيفة حمراء فقدت يوم بدر قال بعض المناقذين : لعل محمدا أخذها . نزلت

١ : ٢٢٧ : ٧ ، الترمذى من حديث خصيف عن مقسم عن ابن عباس بلفظ فقال بعض الناس : وقال حسن قال وروى عن مقسم ولم

يذكر ابن عباس ورواه الطبراني وأبو يعلى وابن عدى والطبري والواحدى كلهم من هذا الوجه . وأعله ابن عدى مخصيف

(٢٧٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث طلائع ، فغنمت غنائم قسمها ، ولم يقسم للطلائع فنزلت يعني

وما كان لني أن يغفل ١ : ٢٢٧ : ١١ ابن أبي شيبة . حدثنا وكيع حدثنا سلية بن نبيط . عن الضحاك ، فذكره به وأتم

منه . أخرجه الطبري والواحدى في أسبابه (٢٧٧ - حديث) « من غل جاء يوم القيامة بحمله على عنقه ١ : ٢٢٧ : ١٣ ،

تقدم قبل ستة أحاديث (٢٧٨ - حديث) « ألا أعر فن بأحدكم يأتي بغير له رغاء ويقره لها خوار وبشاة لها ثغاء

فينادى : يا محمد يا محمد ، فاقول : لا أم لك من الله شيئا قد بلغتك ١ : ٢٢٧ : ١٤ علي بن المدبني في العلل وأبو يعلى والطبري

من رواية حفص بن حميد عن عكرمة عن ابن عباس عن عمر بن الخطاب في حديث طويل ، وأصله في الصحيحين عن أنى زرعة بن عمرو

ابن جرير عن أبي هريرة بلفظ « لا لألفين أحدكم يحيى يوم القيامة على رقبتة بغير له رغاء . الحديث »

(٢٧٩ - حديث) « لما أصيب إخوانكم بأحد جعل الله أرواحهم في أجواف طير خضر تدور في أنهار الجنة وتأكل

من ثمارها وتأوى إلى قناديل من ذهب معلقة في ظل العرش ١ : ٢٣٠ : ١٥ أبو داود وابن أبي شيبة والحاكم وأبو يعلى والنزار

كلهم من حديث ابن عباس : به وأتم منه . قال الدارقطني تفرد به محمد بن إسحاق عن إسماعيل بن أمية وأصله في مسلم من حديث ابن

مسعود رضى الله عنه ، بلفظ « أرواحهم في جوف طير خضر لها قناديل معلقة بالعرش تمرح في الجنة حيث شاءت - الحديث ،

(٢٨٠ - حديث) « أن أباسفيان وأصحابه لما انصرفوا من أحد فلغوا الروحاء ندهوا ، فهموا بالرجوع ، فلغ ذلك

رسول الله صلى الله عليه وسلم فأراد أن يرههم وأن يريهم من نفسه وأصحابه قوة فندب أصحابه الحديث ١ : ٢٣٠ : ٢٥ ، ابن إسحاق

في المغازي عن شيوخه ومن طريقه السهقي في الدلائل فذكره مطولا (٢٨١ - حديث) « عروة بن الزبير ، قالت لى عائشة

« إن أبوبك لمن الذين استجابوا لله والرسول ، تعنى : أبا بكر والزبير ١ : ٢٣٠ : ٣١ » متفق عليه وهم الحاكم فاستدركه

(٢٨٢ - حديث) « أن أباسفيان نادى عند انصرافه من أحد : يا محمد موعدنا موسم بدر القابل إن شئت . فقال :

إن شاء الله . فلما كان القابل خرج أبوسفيان في أهل مكة حتى بلغ من الظهران ١ : ٢٣٠ : ٣٢ ، الحديث . وفيه قصة نعم بن

مسعود وذكره الثعلبي عن مجاهد وعكرمة وسنده إليهما في أول كتابه . وروى ابن سعد في الطبقات بعضه

(٢٨٣ - حديث) « روى « أنه مر بأبي سفيان ركب من عبد القيس . يربدون المدينة لليرة فجعل لهم حمل بغير

من زبيب . إن نبطوهم وكره المسلمون الخروج ، الحديث . ابن سعد من طريق ابن إسحاق . وموسى ابن عقبة وغيرهما .

وأخرجه الواقدي في المغازي . قال حدثني الضحاك بن عثمان وعبد الله بن جعفر ومحمد بن عبد الله بن مسلم . وابن أبي حبيب

وغيرهم . قالوا « لما أراد أبوسفيان أن ينصرف من أحد » فذكره مطولا . قوله وقيل هي الكلمة التي قال إبراهيم حين أتى

في النار ورواه البخاري من طريق أبي الضحى عن ابن عباس (٢٨٥ - حديث) « ابن عمر « قلنا يا رسول الله إن الإيمان

يزيد وينقص ؟ قال : نعم يزيد حتى يدخل صاحبه الجنة وينقص حتى يدخل صاحبه النار ١ : ٢٣١ : ٢٠ ، الثعلبي من رواية علي

ابن عبد العزيز عن حبيب بن عيسى بن فروخ عن إسماعيل بن عبد الرحمن عن مالك عن نافع عنه (٢٨٦ - حديث)

عمر رضى الله عنه « أنه كان يأخذ بيد الرجل ، فيقول : قم بنا نردد إيماننا ١ : ٢٣١ : ٢١ ، ابن أبي شيبة في الإيمان من

رواية رزين عن عبد الله عنه . ورجاله ثقات إلا أنه منقطع . ومن هذا الوجه أخرجه الثعلبي . والبيهقي . في الشعب

(٢٨٧ - حديث) « عمر رضى الله عنه « لو وزن إيمان أنى بكر بإيمان هذه الأمة لرجح به ١ : ٢٣١ : ٢١ »

إسحاق بن راهويه في مسنده من رواية هذيل بن شرحبيل عن عمر وإسناده صحيح وروى مرفوعا . أخرجه ابن عدى من

رواية عبد العزيز بن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما رفعه « لو وضع إيمان أبى بكر على إيمان هذه

الامة لرجحها ، في اسناده عيسى بن عبدالله بن سليمان وهو ضعيف قلت : لم ينفرد به بل تابعه عبد الله بن عبد العزيز بن ابي رواد بلفظ « لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجحهم » أخرجه ابن عدى أيضاً . وحديث عمر الموقوف أخرجه أيضاً ابن المبارك في الزهد . ومعاذ بن المنثري في زيادات مسند مسدد (۲۸۸ - حديث) « مانع الزكاة يطوق بشجاع أقرع ۱ : ۲۳۳ : ۲۸ » متفق عليه من حديث أبي هريرة رفعه « من آناه الله مالا فلم يؤد زكاته مثل ماله شجاع أقرع له زيبتان يطوقه يوم القيامة . (۲۸۹ - قوله) و بروى « شجاع أسود » (۲۹۰ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب مع أبي بكر كتابا إلى يهود بني قينقاع يدعوهم إلى الإسلام وإلى إقام الصلاة وإيتاء الزكاة وأن يقرضوا الله قرصاً حسناً . فقال فنحاص اليهودى : إن الله تعالى فقير حتى سألتنا القرض . فاطمه أبو بكر في وجهه . الحديث ۱ : ۲۳۴ : ۱۳ ، ابن أبي حاتم من طريق ابن إسحاق ، حدثني محمد بن أبي محمد عن عكرمة عن ابن عباس . فذكره مطولا (۲۹۱ - حديث) « القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ۱ : ۲۳۵ : ۸ . » الترمذى من حديث أبي سعيد . وهو ضعيف . ورواه الطبراني في الاوسط في ترجمة مسعود بن محمد الرملى بإسناده إلى أبي هريرة . وقال : لم يروه عن الاوزاعي إلا أيوب بن سويد . تفرد به ولده محمد عنه قلت : وهو ضعيف (۲۹۲ - حديث) « قال أبو سفيان لحمة بن عبدالمطلب : ذق عقق ۱ : ۲۳۴ : ۱۷ ، ذكره ابن إسحاق في المغازى قال : وكان الجليس بن زياد الكنانى سيد الأحايش مرّ بأبي سفيان وهو يضرب في شدة حمزة بن عبدالمطلب بزج الرمح ويقول « ذق عقق ، ومن طريق ابن إسحاق أخرجه الدارقطنى في المؤلف (۲۹۳ - حديث) « من أحب أن يرحح عن النار ويدخل الجنة فلتدركه منيته وهو يؤمن بالله واليوم الآخر ، ويأتى إلى الناس ما يحب أن يؤتى إليه ۱ : ۲۳۵ : ۱۰ ، مسلم من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص في حديث طويل (۲۹۴ - حديث) « من كتم علماً عن أهله ألجم بلجام من نار ۱ : ۲۳۵ : ۲۶ ، أبو داود والترمذى وابن ماجه من رواية علي بن الحكم البناني عن عطاء عن أبي هريرة بلفظ « من سئل عن علم فكتمه ألجمه الله بلجام من نار » أخرجه أبو داود من رواية حماد بن سلمة ، والأخران من رواية عمارة بن زاذان كلاهما عن علي ، ورجال أبي داود ثقات . لكن له علة . رواه عبد الوارث عن علي بن الحكم عن رجل عن عطاء . ويقال : أن هذا المبهم حجاج بن أرطاة ، وفي رواية ابن ماجه التصريح بسمع علي بن عطاء . لكن عمارة ضعيف . والحديث أبي هريرة طريق أخرى حسنها ابن القطان فذكره من رواية قاسم بن أصبغ عن أبي الأحوص وهو العكبرى عن ابن السرى عن مستمر عن أبيه عن عطاء به ، وابن أبي السرى له أو هام ، وكأنه دخل عليه حديث في حديث . ورواه الطبراني في الاوسط من طريق جابر الجعفي عن الشعبي عن عطاء به ، وجابر ضعيف ، وله طرق كثيرة عن أبي هريرة أوردها ابن الجوزى في العلل المتناهية . وفي الباب عن عبدالله بن عمرو بن العاص أخرجه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم من طريق بن وهب عن عبد الله بن عباس عن أبيه عن أبي عبد الرحمن الحبلى عنه ، وعن ابن عباس أخرجه الطبراني والعقبلى وفيه معمر بن زائدة قال العقيلي : لا يتابع عليه . وله طريق أخرى قاله أبو يعلى : حدثنا زهير حدثنا يونس بن محمد حدثنا أبو عوانة عن عبد الأعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به . وأخرجه ابن الجوزى من طريقين آخرين وضعفهما . وعن أنس رواه ابن ماجه من طريق يوسف بن ابراهيم سمعت أنسأبه وأخرجه ابن الجوزى من طريقين آخرين وضعفهما أيضا . وعن ابن مسعود وطلق بن علي كلاهما في الطبراني وعن جابر وعائشة كلاهما عند العقيلي وعن ابن عمر عند ابن عدى وعن أبي سعيد الخدرى عن أبي يعلى وأسانيدهما كلها ضعيفة . وعن عمرو بن عبسة أخرجه ابن الجوزى بلفظ « فقد برئ من الإسلام » وإسناده ضعيف أيضا . قال الإمام أحمد : لا يصح في هذا الباب شيء (تنبيه) ليس في شيء من طرفه « عن أهله » (۲۹۵ - حديث) عن علي رضي الله عنه ما أخذ الله على أهل الجهل أن يتعلموا حتى أخذ على أهل العلم أن يعلموا ۱ : ۲۳۶ : ۵ الحرف بن أبي أسامة أخبرنا عبد الوهاب الخفافى حدثنا الحسن بن عمارة حدثني الحكم بن عيينة عن يحيى بن الجزار : سمعت عليا يقول فذكره والحسن متروك ، ومن طريق الحرف رواه الثعلبي ورويناه في جزء الذراع قال : كتب الحارث بن أسامة فذكره ، وذكره ابن عبد البر في العلم . قال : ويروى عن علي . وذكره صاحب الفردوس عن علي . فكانه وقف عليه مرفوعا

(٢٩٦ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل اليهود عن شيء مما في التوراة فكتموا الحق وأخبروه بخلافه وأورده أنهم صدقوه . واستحمدوا إليه . وفرحوا بما فعلوا فأطلع الله رسوله صلى الله عليه وسلم على ذلك وسلاه بما أنزل من وعيدهم من (لا تحببن الذين يفرحون بما أنوار يحبون أن يحمدا بما لم يفعلوا) ١ : ٢٣٦ : ١٤ ، متفق عليه من رواية حميد بن عبد الرحمن أن مروان قال لبوابه : يارافع إذ ذهب إلى ابن عباس فقل له إن كان امرؤ منافرح بما أوتي وحده بما لم يفعل عذب لعذبن جميعا . فقال ابن عباس رضي الله عنهما : إنما نزلت هذه الآية في أهل الكتاب . أتاه اليهود فسألهم النبي صلى الله عليه وسلم عن شيء فكتموا . الحديث » (٢٩٧ - حديث) «وويل لمن قرأ هذه الآية فوج بها . قال المصنف : أي لم يتفكر فيها ولم يعتبر بها . هكذا ذكره الثعلبي بغير إسناد . (٢٩٨ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما وقال لعائشة رضي الله عنها : أخبريني بأعجب ما رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فبكت وأطالت ، ثم قالت كل أمره عجب . أتاني في ليلتي ، فدخل في لحافي حتى ألصق جلده بجلدي ثم قال يا عائشة هل لك أن تأذني لي في عبادة ربي الليلة ، فقلت يا رسول الله إني لأحب قربك وأحب هواك . قد أذنت لك : الحديث وفيه «وقد أنزل الله على في هذه الليلة (إن في خلق السموات والأرض ثم قال وويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها) ١ : ٢٣٦ : ٢٦» ابن حبان من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء «دخلت أنا وابن عمر وعبيد ابن عمير على عائشة ، فقالت : قد آن لك أن تزورنا ، فقال : أفول كما قال الأول زرغبانزد حبا ، فقالت ودعونا من بطالتكم هذه ، ثم قال ابن عمر لعائشة أخبرينا بأعجب شيء رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحديث بطوله ورواه عبد بن حميد ، والثعلبي وغيرهم من رواية أبي جناب الكلبي عن عطاء قال : دخلت أنا وابن عمر على عائشة فقالت لها ابن عمر أخبريني ، فذكره » (٢٩٩ - فوله) «وروي وويل لمن لا كهابين فسيه ولم يتأملها ١ : ٢٣٧ : ٤» رواه ابن مردويه في تفسير سورة الروم من رواية أبي جناب عن عطاء عن عائشة قالت «لما نزلت هذه الآية (ومن آياته خالق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويح لمن لا كهابين لحبيه ثم لم يتفكر فيها» (٣٠٠ - حديث) «علي رضي الله عنه «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قام من الليل يتسوك ثم ينظر إلى السماء ويقول (إن في خالق السموات والأرض - الآية ١ : ٢٣٧ : ٥» رواه الثعلبي من طريق حماد عن حجاج عن حبيب بن أبي ثابت عن محمد بن علي بن أبي طالب عن علي وأصله في المتفق عليه من حديث ابن عباس (٣٠١ - حديث) «من أحب أن يرتع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله ١ : ٢٣٧ : ١٤» ابن أبي شيبة وإسحاق والطبراني من حديث معاذ بن إسناد موسى بن عبيدة وهو ضعيف وأخرجه الثعلبي في تفسير العنكبوت وابن مردويه في تفسير الواقعة (٣٠٢ - حديث) «قال النبي صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين «صل قائما فإن لم تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فعلى جنب . تومي إيماء ١ : ٢٣٧ : ١٢» البخاري وأصحاب السنن ، من حديث عمران بن حصين . قال «كانت في بواسير - فذكر الحديث ، وليس في آخره يومى إيماء» وأورده صاحب الهداية - كما أورده الزمخشري (٣٠٣ - حديث) «بيننا رجل مستلق على فراشه فرفع رأسه ، فظفر إلى النجوم وإلى السماء . فقال أشهد أن لك رباً خالقاً ، اللهم اغفر لي ، فنظر الله إليه ، فغفر له ١ : ٢٣٧ : ١٨» الثعلبي من رواية زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة وفي إسناده من لا يعرف (٣٠٤ - حديث) «لأعبادة كالتفكير ١ : ٢٣٧ : ١٩» ابن حبان في الضعفاء ، والبيهقي في الشعب من رواية أبي رجاء محمد بن عبد الله الحرطلي من أهل شرعن شعبة عن أبي إسحاق عن عاصم ابن ضمرة عن علي رضي الله عنه أنه قال لابنه الحسن «بابني ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا مال أعز من العقل ، ولا فقر أشد من الجهل ، ولا عقل كالندبير ، ولا ورع كحسن الخلق ، ولا عبادة كالتمسك بالحديث بطوله ، وأبو رجاء قال البيهقي ليس بالقوى ، وقال ابن حبان يروى عن الثقات ما ليس من حديث الإثبات (٣٠٥ - حديث) «لا تفضلوني على يونس ، فإنه كان يرفع له كل يوم مثل عمل أهل الأرض ١ : ٢٣٧ : ٢١» لم أجده (٣٠٦ - حديث) «وأن أم سلمة قالت : يا رسول الله ، إني أسمع الله يذكر الرجال في الهجرة ولا يذكر النساء معنى قوله (إني لأضيق عمل عامل - الآية ١٢ : ٢٣٨ : ٢٤) أخرجه الترمذي ، من رواية عمرو بن دينار أخبرني سلمة - رجل من ولد أم سلمة رضي الله عنها - قال قالت أم سلمة (٣٠٧ - حديث) «ما الدنيا في الآخرة إلا كمثل

ما يجعل أحدكم أصعبه في اليم ، فلينظر بم يرجع ۱ : ۲۳۹ : ۲۲ ، مسلم من حديث المستورد بن شداد به
 (۳۰۸ - حديث) « لما مات النجاشي نعاه جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال لأصحابه : أخرجوا فصلوا
 على أخ لكم مات بغير أرضكم . فخرج إلى البقيع . ونظر إلى أرض الحبشة فإذا سرير النجاشي رضي الله عنه . وصلى عليه
 واستغفر له . فقال المنافقون : أنظروا إلى هذا يصلي على عاج نصراني ، لم يره قط . فأنزل الله تعالى (وإن من أهل الكتاب
 الآية ۱ : ۲۴۰ : ۶) ذكره الثعلبي من قول ابن عباس وقتادة . ولفظه « فخرج إلى البقيع . وكشف له من المدينة إلى أرض
 الحبشة فأبصر سرير النجاشي » والباقي نحوه ، وقد ذكر إسناده إليهما آخر الكتاب . وذكره الواحدى بإسناد ، ورواه
 الطبري وابن عدى في ترجمة أبي بكر الهذلي ، واسمه : سلى ، وهو ضعيف - عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن جابر ،
 دون قوله « ونظر إلى أرض الحبشة ، فأبصر سرير النجاشي ، وزاد فيه ، وكبر أربعا ، والطبراني في الأوسط ، من رواية
 عبدالرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد قال « لما قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وفاة
 النجاشي قال : أخرجوا فصلوا على أخ لكم لم يره قط ؛ فخرج بنا ، وتقدم النبي صلى الله عليه وسلم ووقفنا خلفه ، فصلى
 وصلينا فلما انصرفنا قال المنافقون : انظروا إلى هذا يصلي على عاج نصراني لم يره قط فأنزل الله تعالى (وإن من أهل
 الكتاب) (۳۰۹ - حديث) « من رابط يوما وليلة في سبيل الله كان كعدل صيام شهر وقيامه ، لا يفطر ولا ينقل
 عن صلاته إلا الحاجة ۱ : ۲۴۰ : ۱۷ ، أحمد وابن أبي شيبة من حديث سليمان أتم منه ولا بن حبان من حديث سليمان
 درباط يوم وليلة في سبيل الله أفضل من صيام شهر وقيامه جامع لا يفطر ، وقام لا يفطر ، وأصله في مسلم ، ورواه الحاكم
 فاستدركه (۳۱۰ - حديث) « من قرأ سورة آل عمران أعطى بكل آية منها أمانا على جسر جهنم ۱ : ۲۴۰ : ۱۸ ،
 ابن الجوزي في الموضوعات من حديث أبي بن كعب ، وسيأتي آخر الكتاب ، ورواه ابن مردويه من وجه آخر عن
 أبي بن كعب ، والواحدى في التفسير الأوسط من حديث أبي أمامة رضي الله عنه (۳۱۱ - حديث) « من قرأ السورة
 التي يذكر فيها آل عمران يوم الجمعة صلى الله عليه وملائكته حتى تحجب الشمس ۱ : ۲۴۰ : ۱۹ ، الطبراني من حديث
 ابن عباس ، وإسناده ضعيف

(سورة النساء) (۳۱۲ - حديث) « تخيروا لنطفكم ۱ : ۲۴۲ : ۲ ، ابن ماجه والحاكم والدارقطنى من
 حديث هشام عن أبيه عن عائشة . قال ابن طاهر : لم يروه عن هشام ثقة . ورواه ابن عدى من طريق عيسى بن ميمون
 أحد الضعفاء عن القاسم عن عائشة رضي الله عنها ورواه تمام في فوائده وأبو نعيم في الحلية من رواية الزهري عن أنس
 وفيه عبدالعظيم بن إبراهيم السالمي وهو مجهول . ورواه ابن عدى من حديث عمر موقوفا . وفيه سليمان بن عطاء وهو ضعيف
 وقال ابن طاهر : رواه إسحاق بن الغيض عن عبد المجيد عن ابن جريج عن عطاء ، فمرة ، قال : عن ابن عباس . ومرة قال : عن
 عائشة . وهذا أجود طرقه إن كان الإسناد إلى إسحاق قويا . قال ابن أبي حاتم عن أبيه : هذا الحديث ضعيف من جميع طرقه
 (۳۱۳ - حديث) ابن عباس « الرحم معلقة بالعرش . فإذا أتاهم الواصل تشبثت به وكلته وإذا أتاهم القاطع احتجبت
 عنه ۱ : ۲۴۱ : ۲۸ ، إسحاق ابن راهويه : أخبرنا جرير عن قابوس عن أبيه عنه . ورواه الحكيم الترمذي من هذا الوجه
 (۳۱۴ - حديث) « لا يتم بعد حلم ۱ : ۲۴۲ : ۱۲ أبو دارد عن علي وإسناده حسن لأن له طريقا أخرى عن علي
 أخرجه ، عبد الرزاق أيضا عن الثوري عن جوير موقوفا . وصوبه العقيلي وقد تابع جرير عليه عبدالكريم بن أبي المخارق
 عن الضحاك . وعبدالكريم منروك أيضا . وله طريق أخرى عند الطبراني في الأوسط في ترجمة محمد بن سليمان الصوفي من
 رواية علقمة بن قيس عن علي . ورواه أبو يعلى والطبراني من رواية ذبال بن عبيد بن حنظلة بن جذيم بن حنيفة . سمعت
 جدى حنظلة يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . فذكره وفي الباب عن أنس عند ابن زرار وفيه مرثد بن عبد الملك
 وهو ضعيف . وعن جابر عند عبدالرزاق والطيالسي وابن يعلى من رواية حرام بن عثمان . وهو منروك . ومن طريق سعيد بن
 المرزبان عن يزيد الفقير عن جابر . وسعيد ضعيف جدا (۳۱۵ - حديث) « أن رجلا من غطفان كان معه مال كثير
 لابن أخ له يتيم . فلما بلغ طلب المال فنعه عمه ، فترافعا إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فنزلت هذه الآية (إنه كان حوبا

كبيراً) الحديث ١ : ٢٤٢ : ١٨ ذكره الثعلبي عن مقاتل والكلبي وسنده إليهما مذكور في أول الكتاب
 (٣١٦ - حديث) « إن طلاق أم أيوب لحوب ١ : ٢٤٤ : ٢ » أبو داود في المراسيل وإبراهيم الحربي في الغريب من
 رواية أنس بن سيرين قال : بلغني أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم « يا أبا أيوب ،
 إن طلاق أم أيوب لحوب » ورواه يحيى الحاماني في مسنده . والطبراني في الأوسط من طريقه . قال : حدثنا حماد بن زيد عن
 واصل عن محمد بن سيرين عن ابن عباس وزاد : قال ابن سيرين : والحرب الإثم » وروى الحاكم من رواية علي بن عاصم
 عن حميد بن أنس قال « كان بين أبي طلحة وأم سليم كلاماً . فأراد أن يطلقها . فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال إن طلاق أم سليم لحوب (٣١٧ - حديث) عائشة في تفسير قوله تعالى (أن لا تعملوا) أن
 لا تجوروا ١ : ٢٤٥ : ١١ ابن حبان وإبراهيم الحربي والطبراني وابن أبي حاتم وغيرهم من رواية عمر بن محمد
 ابن زيد عن هشام عن أبيه عنها . قال ابن أبي حاتم : الصواب موقوف (٣١٨ - حديث) عمر « لا تظنن بكلمة
 خرجت من في أخيك سوءاً وأنت تجد لها في الخير محملاً ١ : ٢٤٥ : ١٥ المحاملي . حدثنا زياد بن أيوب . حدثنا محمد
 ابن يزيد عن مافع عن ابن عمر عن سليمان أن عبدة قال قال عمر فذكره . وإسناده منقطع ورواه الجوهري في مشيخته
 والأصبهاني في الترغيب في قصة طويلة أولها عن سعيد بن المسيب قال « وضع عمر بن الخطاب للاس ثمان عشرة كلمة
 كلها حكمة ، فذكر فيها ذلك وفي الإسناد ضعف وروى البيهقي في الشعب من وجه آخر عنه قال « كتب إلى بعض إخواني
 من الصحابة أن يضع أمر أخيك على أحسنه - الحديث - موقوف أيضاً (٣١٩ - حديث) أبي بكر « إنى كنت
 تحملك جذاذ عشرين ومسعا بالعالية ١ : ٢٤٥ : ٢٤ مالك بإسناد صحيح أمم منه (٣٢٠ - حديث) عمر « أنه كتب
 إلى قضاته : أن النساء يعطين رغبة ورهبة فأبما امرأة أعطت ثم أرادت أن ترجع فذاك لها ١ : ٢٤٦ : ١٦ ابن أبي
 شيبة وعبدالرزاق من طريق محمد بن عبيد الله الثقفى قال كتب عمر نحوه (٣٢١ - حديث) ابن عباس « أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم سئل عن قوله (فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً) فقال : إذا جادت لزوجها بعتية طائمة غير
 مكرهة لا يقضى عليكم به سلطان ولا يؤخذكم الله به في الآخرة ١ : ٢٤٦ : ١٧ الثعلبي والواحدى في الأوسط من رواية
 جريبير عن الضحاك عن ابن عباس (٣٢٢ - حديث) « مروم بالصلاة لسبع ١ : ٢٤٨ : ١٠ أبو داود والنرمذى
 وابن خزيمة والحاكم من رواية عبدالملك بن الربيع بن سبوة الجهني عن أبيه عن جده مرفوعاً « مروا أولادكم بالصلاة
 وهم أبناء سبع » ورواه أبو داود والحاكم من طريق سوار بن داود عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وأعله العقيلي
 في الضعفاء بسوار . ورواه البزار من رواية محمد بن الحسن بن عطية عن محمد بن عبد الرحمن عنه وأعله العقيلي بمحمد
 ابن الحسن وقال : الأولى رواية من رواه عن محمد بن عبدالرحمن مرسلًا وذكره ابن حبان في الضعفاء عن عبدالمنعم
 ابن نعيم الرياحي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ورواه الدارقطى في الأوسط من حديث أنس وفيه وارد
 ابن المجرى وهو متروك (٣٢٣ - حديث) « أن رجلاً قال للبي صلى الله عليه وسلم إن في حجرى يتيمًا أفا كل من
 ماله فقال بالمعروف غير متائل ولا واق مالك بماله . قال : أفأضربه . قال مما كنت ضارباً منه ولدك ١ : ٢٤٨ : ٢٣
 الثعلبي من طريق معاوية بن هشام . حدثنا الثوري عن ابن أبي نجيح عن الحسن العرنى عن ابن عباس قال « جاء رجل
 إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إن في حجرى يتيمًا ، بلفظ المصنف سواء ورواه عبدالرزاق في المصنف وابن
 المبارك في البر والصلة والطبراني عن سفیان ابن عيينة عن ابن دينار عن الحسن العرنى « أن رجلاً قال يا رسول الله ،
 فذكره مرسلًا وهو عند ابن أبي شيبة في البيوع عن إسماعيل عن أيوب ابن عمرو كذلك . وروى أحمد وأبو داود
 والنسائي وابن ماجه وغيرهم من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده « جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : لا أجده شيئاً
 وليس لي مال ، ولى يتيم له مال . قال كل من مال يتيمك غير مسرف ولا متائل ما لا ولا تق مالك بماله » وروى ابن حبان
 من رواية صالح بن رستم عن عمرو بن دينار عن جابر قال : قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم « مم أضرب يتيمى ؟ قال :
 ما كنت ضارباً منه ولدك ، غير واق مالك بماله ، ولا متائل من ماله مالا » وأخرجه ابن عدى في الكامل في ترجمة صالح بن

رستم . وهو أبو عامر الخزان وضعفه عن ابن معين . وقال : لم أجده حديثاً منكراً . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عمرو بن دينار . وقال تفرد به الخزان وهو من ثقات البصريين (۳۲۴ - حديث) ابن عباس « أن ولي اليتيم قال له : أفأشرب من ابن إبله ؟ قال : إن كنت تبغى ضالتها وتلو طحوضها وتهاجر بانها ، وتسقيها يوم ورودها فأشرب غير مضرب بنسل ولا ناهك في الحرب ۱ : ۲۴۸ : ۲۴ » عبد الرزاق من رواية يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد . قال « جاء رجل إلى ابن عباس » فذكره ، إلا أنه قال : بدل تبغى ضالتها « ترد ناداتها » وأخرجه الطبري من طريقه والثعلبي والواحدى من وجه آخر عن القاسم . ورواه البغوى من طريق مالك عن يحيى بن سعيد عن القاسم وهو في الموطأ (۳۲۵ - حديث) عمر بن الخطاب « إنى أنزلت نفسى من مال الله منزلة والى اليتيم ، إن استغنيت استعفت ، وإن افتقرت أكلت بالمعروف ، وإذا أيسرت قضيت ۱ : ۲۴۹ : ۷ » ابن سعد وابن أبي شيبة والطبري من رواية إسرائيل وسفيان كلاهما عن أبي إسحاق عن حارثة بن مضرب قال : قال عمر ورواه سعيد بن منصور عن أبي الأحوص عن أبي إسحاق عن البراء قال : قال لى عمر . فذكره (۳۲۶ - قوله) وروى « أن أوس بن الصامت الأنصارى ترك امرأته أم بكة وثلاث بنات . فزوى ابنا عمه سويد وعرفطة ، أوقتادة ، أوعرفطة ميراثه عنهن . وكان أهل الجاهلية لا يورثون النساء ولا الأطفال . ويقولون : لا يرث إلا من طاعن بالرمح وذاد عن الحوزة . وحاز الغنيمة فجاءت أم بكة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد الفصيخ فشبكت له فقال : أرجع حتى أنظر ما يحدث الله . فنزلت يعنى (الرجال نصيب مما ترك الوالدان) فبعث إليهما لا تفرقا من مال أوس شيئا فإن الله قد جعل لهن نصيبا . ولم يبين حتى نزلت (بوصيكم الله في أولادكم - الآية) فأعطى أم بكة الثمن والبنات الثلثين . والباقي لابن العم ۱ : ۲۴۹ : ۱۶ » هكذا أورده الثعلبي ثم البغوى بغير سند وقال الواحدى في الأسباب : قال المفسرون « إن أوس ابن ثابت الأنصارى توفى وترك امرأة يقال لها أم بكة ، وله منها ثلاث بنات . فقام رجلان هما ابنا عم الميت ووصياه يقال لهما عرفطة وسويد فأخذوا ماله ولم يعطيا امرأته شيئا ولا بناته . وكانوا في الجاهلية لا يورثون النساء ولا الصغير ، وإن كان ذكرا . وإنما يورثون الرجال الكبار . وكانوا يقولون : لا يعطى إلا من قاتل على ظهور الخيل ، وحاز الغنيمة فجاءت أم بكة فذكره إلى آخره سواء . والظاهر أنه عنى بقوله المفسرون الكلبى ومقاتل وأشباههما وقد روى الطبري هذه القصة من طريق ابن جريج عن عكرمة على غير هذا السياق ولفظه « نزلت في أم بكة وثعلبة وأوس بن سويد وهم من الأنصار كان أحدهما زوجها والآخر عم ولدها . فقالت : يا رسول الله توفى زوجى وتركتى وابنته ، فلم نورث . فقال عم ولدها : إن ولدها لا يركب فرساً ولا يحمل كلا ، ولا ينكأ عدواً . فنزلت (الرجال نصيب الآية) وروى من طريق السدى قال . في قوله (بوصيكم الله في أولادكم - الآية) كان أهل الجاهلية لا يورثون الجرارى ولا الضعفاء من الغلمان ولا يورثون إلا من أطاق القتال . فمات عبدالرحمن أبو حسان الشاعر . وترك امرأة يقال لها أم بكة وترك خمس أخوات . فجاءت الورثة فأخذوا ماله فشككت أم بكة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأنزل الله (فإن كن نساء فوق اثنين فلهن ثلثا ما ترك ثم قال في أم بكة (ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد - الآية)

(۳۲۷ - حديث) « إنك إن ترك ولدك أغنياء خير من أن تدعهم عالة يتكففون الناس ۱ : ۲۵۰ : ۲۴ » قال لسعد متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص في قصة (۳۲۸ - حديث) « يبعث آكل مال اليتيم يوم القيامة والدخان يخرج من قبره ومن فيه وأنته وأذنه وعينه ، فيعرف الناس أنه كان يأكل مال اليتيم في الدنيا ۱ : ۲۵۱ : ۲ » الطبري من طريق السدى قال « يبعث الله آكل مال اليتيم ظلماً يوم القيامة ولهب النار يخرج من فيه وأنته ، إلى آخره وفي صحيح ابن حبان من رواية زناد أبي المنذر عن نافع بن الحرث عن أبي برزة رفعه يبعث الله يوم القيامة قوماً من قبورهم تأجج فوائهم ناراً فقبل من هم يا رسول الله ؟ فقال : ألم تر أن الله يقول (إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً - الآية) وفي إسناد زناد المذكور . كذبه ابن معين وشيخه نافع بن الحرث ضعيف أيضاً وقد أورده ابن عدى في الضعفاء في ترجمة زناد وأعل به (۳۲۹ - حديث) أبي بكر « أنه سئل عن الكلاله فقال : أقول فيها برأى فإن كان صواباً فمن الله وإن كان خطأ فمضى ومن الشيطان والله منه برىء : الكلاله ما خلا الولد والوالد ۱ : ۲۵۵ : ۱۲ » ابن أبي شيبة والطبري

وسعيد بن منصور ومن رواه الشعبي قال قال أبو بكر . وفي رواية سعيد والطبري كلام عمر أيضاً
 (٣٣٠ - حديث) أبي أيوب « إن الله يقبل توبة العبد ما لم يغتر » ١ : ٢٥٧ : ٨ ، لم أجده من حديث أبي أيوب
 الأنصاري على ما يتبادر إلى الفهم من هذا الإطلاق وإنما أورده الطبري من طريق قتادة عن العلاء بن زياد عن أبي أيوب
 بشير بن كعب فذكره . وبشير تابعي معروف وهو بالموحدة والمعجمة مصغر ، ولقتادة فيه إسناد آخر أخرجه الطبري
 أيضاً بالإسناد المذكور إليه . قال عن قتادة بن الصامت ومن هذا الوجه أخرجه إسحاق بن راهويه وهو منقطع بين قتادة
 وعبادة وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأحمد وأبو يعلى والطبراني وفي إسناده
 عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان مختلف فيه ، وعن أبي هريرة أخرجه البزار وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلي وهو ضعيف
 لكن له طريق أخرى أخرجه ابن مردويه عن صحابي معهم أخرجه أحمد والحاكم من رواية عبد الرحمن
 السلمي قال اجتمع أربعة من الصحابة فذكر الحديث فقال الرابع « وأنا سمعته أي النبي صلى الله عليه وسلم يقول لي : إن الله
 يقبل توبة العبد قبل أن يغتر بنفسه ، » (٣٣١ - حديث) الحسن أن إبليس قال حين أهبط إلى الأرض : يارب
 وعزتك لا أفارق ابن آدم مادام روحه في جسده فقال : وعزتي لا أغلق عنه باب التوبة حتى يغتر ١ : ٢٥٧ : ٩ ، الثعلبي من
 رواية عمرو بن عبيد عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكره قلت وله شاهد من حديث أبي سعيد الخدري
 وأخرجه أحمد وأبو يعلى والطبراني (٣٣٢ - حديث) إن شاء فليمت يهودياً وإن شاء فليمت نصرانياً ١ : ٢٥٧ : ٢١ ،
 تقدم في الكلام على آية الحج في آل عمران (٣٣٣ - حديث) من ترك الصلاة فقد كفر ١ : ٢٥٧ : ٢٢ ، تقدم
 في البقرة (٣٣٤ - حديث) عمر أنه قام خطيباً فقال : أيها الناس لا تغالوا بصدق النساء فلو كانت مكرمة في الدنيا
 أو تقوى عند الله لكان أولاكم بهارسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث وفي آخره : فقامت إليه امرأة فقالت له : يا أمير المؤمنين
 لم تمنعنا حقاً جعله الله لنا ، والله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً) فقال عمر : كل أحد أعلم من عمر . ثم قال : لأصحابه : تسمعوني
 أقول مثل هذا ثم لا تنكرونه علي حتى ترد علي امرأة ليست من أعلم النساء ١ : ٢٥٨ : ١٨ ، أصحاب السنن وابن حبان والحاكم
 وأحمد والدارمي وابن أبي شيبة والطبراني كلهم من طريق محمد بن سيرين عن أبي العجفاء قال خطبنا عمر فذكره دون ما في آخره
 وأخرجه الحاكم من أوجه أخرى عن عمر كذلك وذكر الدارقطني في العمل لهذا الحديث اختلافاً كثيراً ، ورواه عبد الرزاق
 وأخرجه الحاكم من أوجه أخرى عن عمر كذلك ليس ذلك لك يا عمر ، وإن الله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً - الآية)
 من الوجه الأول وزاد فيه : فقامت امرأة فقالت له ليس ذلك لك يا عمر ، وإن الله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً - الآية)
 فقال إن امرأة خاصمت عمر فخصمته ، وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة شريح من طريق أشعث بن سوار عن الشعبي عن
 شريح قال قال عمر فذكره بلفظ السنن واستغربه من هذا الوجه ، وأخرجه إسحاق من رواية عطاء الخراساني عن عمر ، وهو منقطع
 وزاد فيه « ثم إن عمر خطب أم كلثوم - أي بنت علي وأصدقها أربعين ألفاً ، وروى أبو يعلى من طريق ابن إسحاق . حدثني
 محمد بن عبد الرحمن عن مجالد عن الشعبي عن مسروق قال : ركب المنبر ثم قال أيها الناس ما لكثارتكم في صدق النساء ، وقد كانت
 الصدقات فيما بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أصحابه أربعين ألفاً درهم فما دون ذلك ، ولو كان إلا كثر في ذلك تقوى عند الله
 أو مكرمة لم تسبقوهم إليها ثم نزل فاعترضته امرأة من قريش فقالت له : يا أمير المؤمنين نهيت الناس أن يزيدوا النساء في صدقتهن
 على أربع مائة . قال : نعم قالت أما سمعت الله يقول (وآتيتم إحداهن قنطاراً - الآية) فقال عمر : اللهم عفواً كل أحد أفقه من عمر ، ثم
 رجع فركب المنبر ، فقال : من شاء أن يعطى من ماله ما أحب (٣٣٥ - حديث) استوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان
 في أيديكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ١ : ٢٥٨ : ٢٦ ، هذا مركب من حديثين . الأول أخرجه
 الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث عمرو بن الأحوص . قال شهدت حجة الوداع - فذكر حديثاً - وفيه
 واستوصوا بالنساء خيراً فإنهن عوان عندكم » وفي البخاري ومسلم من حديث أبي حازم عن أبي هريرة في أثناء حديث واستوصوا
 بالنساء خيراً فإنهن خلقن من ضلع - الحديث . والثاني أخرجه مسلم في حديث جابر الطويل في صفة الحج فقال فيه « وانقوا
 في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله » وروى أبو يعلى والبزار والطبري من رواية موسى
 ابن عبيدة الربذي أحد الضعفاء عن صدقة بن يسار عن ابن عمر رفعه « أيها الناس النساء عوان في أيديكم أخذتموهن بأمانة الله

واستحلتم فزوجهن بكلمة الله (فائدة) العوان جمع عانية وهي الأسيرة (٣٣٦) «يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب ١ : ٢٥٩ : ٢١، متفق عليه من حديث عائشة وابن عباس (٣٣٧ - حديث) «في رجل تزوج امرأة ثم طلقها قبل أن يدخل بها لا بأس أن يتزوج ابنتها ولا يحل له أن يتزوج أمها ١ : ٢٦٠ : ١٥، أبو قرزة موسى بن طارق الزبيدي في السنن قال ذكر المثني بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده . رفعه وأيمسار رجل نكح امرأة فدخل بها فلا يحل له نكاح ابنتها وإن لم يكن دخل بها فليكن نكاح ابنتها . وأيمسار رجل نكح امرأة فدخل بها ولم يدخل فلا يحل له نكاح أمها» وأخرجه أبو يعلى والبيهقي من طريق ابن المبارك عن المثني به . والمثني ضعيف . لكن رواه الترمذي والبيهقي أيضا من طريق ابن لهيعة عن عمرو به وقال : لا يصح ، وإنما يرويه المثني وابن لهيعة وهما ضعيفان . انتهى . ويشبه أن يكون ابن لهيعة أخذه عن المثني لأن أبا حاتم قال لم يسمع ابن لهيعة ابن عمرو بن شعيب شيئا . فلهذا لم يرتق هذا الحديث إلى درجة الحسن

(٣٣٨ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج زينب بنت جحش الأسدية بنت عمته أميمة بنت عبدالمطلب حين فارقتها زيد بن حارثة ١ : ٢١٦ : ١٣٠، متفق عليه من حديث أنس بغير هذا اللفظ (٣٣٩ - حديث) عثمان وعلي أنهما قالوا في الجمع بين الأختين في ملك اليمين وأحلتها آية وحرمتها آية . يعنيان وأن تجمعوا بين الأختين ، وقوله أو ما ملكك أيمانكم ١ : ٢٦١ : ١٧ أما حديث عثمان في الموطأ عن الزهري عن قبيصة بن ذؤيب «أن عثمان سئى عن الأختين مما ملكك الين فقال : لا أمرك ولا أنهاك ، أحلتها آية وحرمتها أخرى ، وأخرجه الشافعي عن مالك وابن أبي شيبة من طريق مالك والدارقطني عن طريق معمر عن الزهري وهو أشبه بلفظ المصنف ، وأما حديث علي فرواه البزار وابن أبي شيبة وأبو يعلى من رواية أبي صالح الحنفي قال قال علي للناس : سلوني فقال ابن السكوا حدثنا أمير المؤمنين عن الأختين المملوكتين قال أحلتها آية وحرمتها أخرى وإني لأحله ولا أنهي عنه ولا أفعله أنا ولا أحد من أهل بيتي (٣٤٠ - قوله) ورجح عثمان التحليل وعلى التحريم ١ : ٢٦١ : ١٨ ، أما عثمان فلم أجد عنه التصريح بالتحليل وإنما توقف وأما عن في رواية الموطأ ثم خرج السائل فأتى رجلا من الصحابة قال الزهري أحسبه قال علي فسأله فقال له ولكني أنهاك ولو كان لي سيد على فعله لجملته نكالا (٣٤١ - حديث) «أنه صلى الله عليه وآله وسلم أباح المتعة ثم أصبح فقال : يا أيها الناس إني كنت قد أمرتكم بالاستمتاع من هذه النساء إلا أن الله حرم ذلك إلى يوم القيامة ١ : ٢٦٢ : ١٨» مسلم من رواية الربيع بن ميسرة عن أبيه (فائدة) «قوله ثم أصبح» لم يرد أنه قال ذلك صريحة الليلة التي أباحه قبلها يوم بل أراد أنه قال ذلك صباحا (٣٤٢ - حديث) عمر «لا أوتي برجل تزوج امرأة إلى أجل إلا رجمتها بالحجارة ١ : ٢٦٢ : ١٧، مسلم وابن حبان من طريق جابر عنه في أثناء حديث (٣٤٣ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن) إنها محكمة ١ : ٢٦٢ : ١٩ لم أجده

(٣٤٤ - قوله) وروى «أنه رجع عن ذلك قبل موته ، وقال : اللهم إني أتوب إليك من قولي بالمتعة ومن قولي بالصرف ١ : ٢٦٢ : ٢٠ ، أما رجوعه عن المتعة فرواه الترمذي بسند ضعيف عنه وأما قوله اللهم إني أتوب إليك من قولي بالمتعة فلم أجده . وأما قوله أتوب إليك من قولي بالصرف فروى عنه معنى ذلك من أوجه : منها ما رواه أبو يعلى من طريق عبد الرحمن ابن أبي نعيم قال «جاء أبو سعيد إلى ابن عباس فذكر مناظرته إياه في الصرف وفيه فقال : فسمعت بعد ذلك يقول : اللهم إني أتوب إليك مما كنت أفتي به الناس في الصرف وللنساء في الكفني من وجه آخر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سمعه يقول «أستغفر الله وأتوب إليه من قولي في الصرف» ولابن عدي من رواية داود بن علي عن أبيه عن جده أنه ترك قوله في الصرف حين سمع أبا سعيد يروي النهي عنه . ولابن ماجه من رواية أبي الجوزاء سمعت ابن عباس يأمر بالصرف ثم بلغني أنه رجع . ثم لقيته بمكة فقال نعم إنما كان رأيا مني ، وللحاكم من طريقه نحوه وللطبراني من رواية بكر بن عبد الله المزني مطولا . وفيه «وإني أستغفر الله وأتوب إليه ، وللبخاري في التاريخ من رواية ابن سيرين قال أشهد على اثني عشر من أصحاب ابن مسعود أنهم شهدوا ابن عباس تاب من قوله في الصرف : منهم عبيدة السلماني . وقال عبد الرزاق أخبرنا الثوري عن أبي هشام الواسطي عن زياد قال «كنت مع ابن عباس بالطائف فرجع عن الصرف قبل أن يموت

بسبعين يوماً ، (٢٤٥ - حديث) ابن عباس ، من ملك ثلاثمائة درهم فقد وجب عليه الحج وحرم عليه نكاح الإمام ١ : ٢٦٢ : ٢٤ ابن أبي شبة وعبدالرزاق من رواية النزال بن سبرة عنه هذا (٢٤٦ - حديث) والحرائر صلاح البيت والإمام هلاك البيت ١ : ٢٦٣ : ٢٥ الثعلبي من رواية أحمد بن محمد بن عمر بن يونس البسامي . حدثنا أحمد ابن يوسف العجلي . حدثنا يونس بن مرداس خادم أنس . قال « كنت مع أنس وأبي هريرة فقال إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من أحب أن يلقى الله طاهراً مطهراً فليتزوج الحرائر وقال أبو هريرة سمعته يقول : الحرائر صلاح البيت والإمام فساد البيت . أو قال هلاك البيت » قلت في إسناده أحمد بن محمد بن يونس وهو متروك وكذبه أبو حاتم ويونس لأعرفه (٣٤٧ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « ثمان آيات في سورة النساء هي خير لهذه الأمة مما طلعت عليه الشمس وغربت (يريد الله ليبين لكم) - (والله يريد أن يتوب عليكم) - (يريد الله أن يخفف عنكم) (إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه) - (إن الله لا يغفر أن يشرك به) - (إن الله لا يظلم مثقال ذرة) - (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه) - (ما يفعل الله بعذابكم) ١ : ٢٦٤ : ١٥ » أخرجه البيهقي في الشعب في الباب السابع والأربعين من رواية صالح المزني عن قتادة . قال ابن عباس « ثمان آيات في سورة النساء هي خير لهذه الأمة مما طلعت عليه الشمس : أولهن (يريد الله ليبين لكم) فذكره وهو عند الطبري من هذا الوجه . وصالح ضعيف وقاتدة عن ابن عباس منقطع

(٣٤٨ - حديث) عليّ « الكبائر سبع : الشرك ، والقتل ، والقذف ، والزنا ، ومال اليتيم ، والفرار من الزحف والتعرب بعد الهجرة ١ : ٢٦٥ : ٧ » الطبري من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن سهل بن أبي خيثمة عن أبيه ، قال « إني في هذا المسجد مسجد الكوفة وعليّ يخطب ، فذكره (٣٤٩ - قوله) « وزاد ابن عمر استحلال البيت الحرام ، أبو داود من طريقه مرفوعاً : وأخرجه الثعلبي موقوفاً (٣٥٠ - حديث) ابن عباس « أن رجلاً قال له : الكبائر سبع ، فقال : هي إلى سبعمائة أقرب وروى إلى سبعين ، لأنه لا صغيرة مع إصرار ولا كبيرة مع استغفار ١ : ٢٦٥ : ٨ » قال عبدالرزاق ، حدثنا معمر عن ابن طاوس عن أبيه قال قيل لابن عباس « الكبائر سبع قال هي إلى سبعين أقرب » وروى الطبري من رواية قيس ابن سعد عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس « أن رجلاً سأله عن الكبائر أسبع هي ؟ قال هي إلى سبعمائة أقرب لأنه لا صغيرة » إلى آخره (٣٥١ - حديث) عمرو بن العاص « أنه تأول (ولا تقتلوا أنفسكم) بالتييم لخوف البرد فلم ينكر عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ١ : ٢٦٤ : ٢٤ » أبو داود من رواية عبد الرحمن بن جبيرة عن ابن العاص قال « احتلمت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فأشفقت أن أغتسل فأهلك قيمت ثم صليت بأصحابي الصبح فذكروا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا عمر وصليت بأصحابك وأنت جنب ، فأخبرته بالذي منعتني من الاغتسال ، وقلت : إني سمعت الله يقول (ولا تقتلوا أنفسكم إن الله بكم رحيم) فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئاً وعلقه البخاري فقال : يذكر عن عمرو بن العاص ، وهذا الحديث اختلف فيه علي بن زيد بن أبي حبيب عن عمران بن أنس عن عبد الرحمن فرواه عنه يحيى بن أيوب هكذا وخالف عمرو بن الحارث سنداً ومثلاً أما السند فزاد بين عبد الرحمن وعمرو أبا قيس مولى عمرو ، وأما المتن فقال بدل التيمم : فتوضأ وغسل مغابنه » ووافق يحيى بن أيوب عليه ابن طهبة عند إسحاق بن راهويه وأخرجه أحمد بالسند الأول ، وأخرجه ابن حبان بالسند الثاني ، وأخرجه بالسندين الحاكم والدارقطني

(٣٥٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوم الفتح فقال : ما كان من حلف في الجاهلية فتمسكوا به فإنه لم يزد الإسلام إلا شدة ، ولا تحدثوا حلفاً في الإسلام ١ : ٢٦٥ : ٢٦ هو مركب من حديثين أخرجهما الطبري من حديث قيس بن عاصم « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما كان من حلف في الجاهلية فتمسكوا به ، ومن حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في خطبته يوم الفتح : فوا بالحلف ، فإنه لا يزيد الإسلام إلا شدة . ولا تحدثوا حلفاً في الإسلام ، وفي الباب عن جبيرة بن مطعم . رفعه « لا حلف في الإسلام أخرجاه (٣٥٣ - حديث) « أن سعد بن الربيع وكان نقيباً من نقباء الأنصار نشزت عليه امرأته حبيبة بنت زيد بن أبي زهير فلطمها فانطلق بها أبوها إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فقال : أفرشته كريمتي . فقال لتقتص منه .

فنزلت (الرجال قوامون على النساء) فقال : أردنا أمراً فأراد الله أمراً . والذي أَرَادَهُ اللهُ خَيْرٌ ، ورفع القصاص
 ١ : ٢٦٦ : ١٠ ، كذا ذكره الثعلبي والواحدى عن مقاتل به . ولأبي داود في المراسيل وابن أبي شيبة والطبري عن
 الحسن أن رجلاً لطم وجه امرأته : فأنت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فشكيت إليه . فقال : القصاص . فنزلت (الرجال
 قوامون على النساء) ولابن مردويه عن علي بإسناده أو نحوه . ولم يقل « القصاص » وزاد « أردت أمراً وأراد الله
 غيره » (٣٥٤ - حديث) « خير النساء امرأة إن نظرت إليها سرتك وإن أمرتها أطاعتك ، وإذا غبت عنها
 حفظتك في مالها ونفسها ، وتلا فالصالحات قانتات حافظات للغيب - الآية ١ : ٢٦٦ : ١٦ ، أبو داود والحاكم والنزمذى
 من رواية مجاهد عن ابن عباس « لما نزلت الذين يكذبون الذهب والفضة ، الحديث - وفيه إلا أخبركم بخير ما يكتز
 المرأة الصالحة : إذا نظر إليها سرتك ، وإذا أمرها أطاعته وإذا غاب عنها حفظته » وللنسائي من رواية سعيد المقبري عن أبي
 هريرة قال « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن خير النساء فقال : التي تطيع إذا أمر وتسره إذا نظر . وتحفظه في نفسها وماله ،
 وإسناده حسن . وأخرجه البزار والحاكم والطبري وغيرهم من طرق عن سعيد . وفي الباب عن أبي أمامة عند ابن ماجه
 وإسناده ساقط . وعبد الله بن سلام عند الطبراني . وعن ثوبان وغيرهم (٣٥٥ - حديث) « استوصوا بالنساء
 خيراً ١ : ٢٦٦ : ١٨ ، متفق عليه من حديث أبي حازم عن أبي هريرة . وقد تقدم من وجه آخر (٣٥٦ - حديث)
 « علق سوطك حديث يراه أم لك ١ : ٢٦٦ : ٢٧ ، البخاري في الأدب المفرد من حديث ابن عباس . وفيه بن أبي ليلى
 القاضي وفيه ضعف وفي الباب عن ابن عمر أخرجه أبو نعيم في الحامية في ترجمة الحسن بن صالح من روايته عن عبد الله
 ابن دينار عنه ، بلنظ « علقوا السوط حيث يراه أهل البيت » وعن جابر رفعه « رحم الله رجلاً يعلق السوط حيث
 يراه أهل البيت » وعن جابر رفعه « رحم الله رجلاً يعاق في بيته سوطاً يؤدب به أهله » وفي إسناده عباد بن كثير
 وهو ضعيف (٣٥٧ - حديث) أسماء بنت أبي بكر رضيت الله عنهما « كنت رابعة أربع نسوة عند الزبير بن
 العوام فإذا غضب على إحداها ضربها بعود المشجب حتى يكسره عليها ١ : ٢٦٧ : ٤ ، الثعلبي من رواية أبي أسامة عن
 هشام بن عروة عن أبيه عنها بهذا وقال عبدالرزاق أخبرنا معمر عن هشام عن أبيه قال « كان الزبير شديداً على النساء
 ويكسر عليهن عيدان المشاجب » وقال ابن أبي شيبة حدثنا حفص بن غياث ، حدثنا هشام به (٣٥٨ - حديث) « أن أبا
 مسعود الأنصاري رفع سوطه ليضرب غلاماً له فبصر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فصاح به : أبا مسعود لله أقدر
 عليك منك عليه فرمى بالسوط وأعتق الغلام ١ : ٢٦٧ : ٩ ، مسلم من حديثه نحوه وقال في آخره « أما إنك لو لم تفعل
 للفتك النار » (٣٥٩ - حديث) عبيدة السلماني « شهدت علياً وقد جاءت امرأة وزوجها مع كل واحد فثام من
 الناس ، فأخرج هؤلاء حكماً هؤلاء حكماً ١ : ٢٦٧ : ١٨ ، الحديث الشافعي من رواية ابن سيرين عنه وعبدالرزاق
 والدارقطني والطبري وغيرهم من طريقه (٣٦٠ - حديث) « إذا أنعم الله على عبد نعمة أحب أن يرى نعمته عليه
 ١ : ٢٦٨ : ١٨ ، بن حبان والحاكم من رواية أبي إسحق عن أبي الأحوص عن أبيه « أن النبي صلى الله عليه وسلم رآه في
 هيئة سيئة فقال : أما لك مال ؟ فقال : من كل المال آتاني الله قال : فهلا عليك أن الله إذا أنعم على عبد نعمة أحب أن
 ترى عليه » وللنزمذى عن همام عن قتادة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه « إن الله يحب أن يرى أثر نعمته
 على عبده ، وللطبراني من حديث عمران بن حصين نحوه ولأحمد وإسحق من رواية ابن وهب عن أبي هريرة : رفعه
 « ما أنعم الله على عبد نعمة إلا وهو يحب أن يرى أثرها عليه » ولأبي يعلى والبيهقي في الشعب من رواية عطية عن أبي
 سعيد رفعه « إن الله جميل يحب الجمال ، ويجب أنه يرى نعمته على عبده ، ويغض البؤس والتبؤس ، ولابن عدي عن
 جابر رفعه « إن الله ليحب أن يرى أثر نعمته عبده » وفيه عصمة بن محمد الأنصاري وهو منكر الحديث وللطبراني في
 مسند الشاميين عن أنس رفعه « إن الله جميل يحب الجمال ويجب أن يرى أثر نعمته على عبده ، وهو من رواية عثمان
 ابن عطاء الخراساني عن أبيه عنه ورواه في الأوسط من رواية موسى بن عيسى القرشي عن عطاء الخراساني عن نافع
 عن ابن عمر نحوه (٣٦١ - حديث) أبي عثمان النهدي أنه قال لأبي هريرة « بلغني عنك أنك تقول

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله تعالى يعطي عبده المؤمن بالحسنة ألف ألف حسنة قال أبو هريرة : لا . بل سمعته يقول لي : إن الله يعطيه ألفي ألف حسنة ثم تلا (وإن تك حسنة يضاعفها) ١ : ٢٦٩ : ٥٠ ، أحمد والبخاري والطبري وابن أبي شيبة من رواية علي بن زيد بن جده عن أبي عثمان . ولفظه بلغني « أن أبا هريرة يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم إن الله يضعف الحسنة لعبده المؤمن ألف ألف حسنة فانطلقت فلقيت أبا هريرة ، فقلت : بلغني عنك أنك تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن الله يعطي بالحسنة ألفي ألف حسنة ثم تلا (إن الله لا يظلم مثقال ذرة - إلى قوله أجزاعا عظيما) فمن يدري قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « أجزاعا عظيما » لم يرفعه ابن أبي شيبة قال البخاري لأنعله يروي عن أبي هريرة إلا بهذا الإسناد . كذا قال . وقد أخرجه ابن أبي حاتم وابن مردويه والبيهقي في الزهد من طريق زياد الجصاص عن أبي عثمان نحوه . وأخرجه عبد الرزاق عن أبان عن أبي العالبة قال : جئت أبا هريرة فذكره موفوفا . وأبان متروك (٣٦٣ - حديث) ابن مسعود « أنه قرأ سورة النساء على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ قوله (وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال حسبنا ١ : ٢٦٩ : ١١ ، متفق عليه من رواية عبيدة السلماني عنه وقال في آخره « حسبك الآن ، فالتفت إليه فإذا عيناه تذرفان ، (٣٦٣ - حديث) أن عبد الرحمن بن عوف صنع طعاما وشرا بافدا ففر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كانت الخمر مباحة فأكلوا وشربوا فلما ثلموا وجاء وقت صلاة المغرب قدموا أحدهم ليصلي بهم . فقرا (أعبد ما تعبدون ، وأتم عابدون ما أعبد) فنزلت (لا تقربوا الصلاة وأتم سكارى) فكانوا لا يشربون عند أوقات الصلوات . فإذا صلوا العشاء شربوها . فلا يصبحون إلا وقد ذهب عنهم السكر وعلبوا ما يقولون . ثم نزل تحريمها ١ : ٢٦٩ : ١٩ ، أصحاب السنن الثلاثة وأحمد وعبد بن حميد والبخاري والطبري نحوه دون قوله « فكانوا لا يشربون الخ . كلهم من طريق عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي . واختلف علي عطاء في اسم الداعي ، وفي اسم المصلي . ففي رواية أبي جعفر الرازي عنه عند الترمذي صنع لنا عبد الرحمن . وكذا الحاكم من طريق خالد الطحان عنه وعند أبي داود « أن رجلا دعاه وعبد الرحمن . وللحاكم من رواية الثوري عن عطاء « دعانا رجل من الأنصار . وللترمذي عن علي « فقدموني ، ولأبي داود « فقدموا عليا ، وللنسائي من طريق أبي جعفر أيضا « فقدموا عبد الرحمن بن عوف » وأبهمه البخاري . وكذا الحاكم وللطبري عن الثوري وللطبري أيضا عن حماد بن سلمة وللحاكم عن خالد تنبيه قوله « فكانوا لا يشربون إلى آخره » لم أجده (٣٦٤ - حديث) « جنبوا المساجد صيانكم ومجانينكم ١ : ٢٦٩ : ٢٣ ، ابن عدي من حديث أبي هريرة وفيه عبد الله بن مجرور وهو بمهمات رقرن محمد ، وهو ضعيف وفي الباب عن ثوبان ومعاذ وأبي الدرداء وأبي أمامة ووائله . فحديث ثوبان في ابن ماجه بلفظ « جنبوا مساجد ناصيانكم وشراكم وبيعكم وخصوماتكم ، ورفع أصواتكم الحديث » وحديث معاذ رواه عبد الرزاق من رواية مكحول عنه وهو منقطع وحديث الباقرين رواه الطبراني والعقيلي وابن عدي من رواية مكحول عنهم وفيه العلاء ابن كثير وهو ضعيف (٣٦٥ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يأذن لأحد أن لمس في المسجد أو يمر فيه جنبا إلا لعلي ، لأن بيته كان في المسجد ١ : ٢٧٠ : ١١ ، أصل هذا الحديث في الترمذي بغير هذا اللفظ ، أخرجه من طريق سالم بن أبي حفصة عن عطية عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي « يا علي ، لا يجلس لأحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك » قال الترمذي : حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وقد سمعته مني محمد بن إسماعيل اه وقد أخرجه البخاري من رواية الحسن بن زياد عن خارجة بن سعد عن أبيه سعد مثله سواء . وقال : لأنعله عن سعد إلا بهذا الإسناد ، ثم أخرجه من حديث أبي سعيد كالترمذي . وقال : كان سالم شيعيا ، لكنه لم يترك ولم يتابع علي هذا ومعناه : أنه صلى الله عليه وسلم كان منزله في المسجد . وفي الباب عن أم سلمة ، أخرجه الطبري بلفظ « لا ينبغي لأحد أن يجنب في هذا المسجد إلا أنا وعلي » وروى أبو يعلى من حديث ابن عباس « أن النبي صلى الله عليه وسلم سد أبواب المسجد إلا باب علي » فدخل المسجد جنبوا وهو طريقه ليس له طريق غيره ، (٣٦٦ - حديث) « أن رجلا من اليهود جاءوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأطفالهم . فقالوا هل على هؤلاء ذنب ؟ قال : لا . قالوا : والله ما نحن إلا كهنتهم ، ما عملناه بالنهار كفر عنا بالليل أو بالليل كفر عنا بالنهار . فنزلت ١ : ٢٧٣ : ١١ ، ذكره الثعلبي عن السكبي . قال :

نزلت هذه الآية يعني في رجال من اليهود أتوا بأطفالهم - فذكره - وسنده إلى الكلبي في أول الكتاب (٣٦٦ - حديث) «أنه صلى الله عليه وسلم قال تكذبا للنافقين . حين قالوا له : اعدل في القسمة والله إني لأمين من في السماء وأمين من في الأرض ١ : ٢٧٣ : ١٤ ، لم أجده (٣٦٨ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال تبدل جلودهم كل يوم سبع مرات ١ : ٢٧٣ : ٥» لم أجده . ولابن عدى والطبراني عن ابن عمر : قرأ رجل عند عمر (كلمة فضجت جلودهم بدلناهم جلودا) فقال . معاذ : تبدل كل ساعة مائة مرة . فقال عمر : هكذا سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم» وفيه نافع بن يوسف السلمي . وأبو هرير وهو ضعيف . وقال إسحاق بن راهويه في مسنده : سئل فضيل بن عياض عن هذه الآية فأخبرنا عن هشام بن الحسن قال تبدل جلودهم كل يوم سبعين ألف مرة (٣٦٩ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم حين دخل مكة يوم الفتح أغلق عثمان بن طلحة باب الكعبة وقال : لو علمت أنه رسول الله لم أمنعه . فلوى على يده وأخذ منه . وفتح ودخل صلى الله عليه وسلم وصلى ركعتين . فلما خرج صلى الله عليه وسلم سأله العباس رضي الله عنه أن يعطيه المفتاح ويجمع له السقاية والسدانة . فنزلت (إن الله يأمركم بالآية . فأمر عليا رضي الله عنه أن يردّه إلى عثمان . فقال عثمان لعلي : أكرهت وآذيت ، ثم جئت ترفق ؟ فأخبره بنزول هذه الآية . وقرأ عليه الآية . فأسلم . فنزل جبريل عليه السلام فأخبر أن السدانة في أولاد عثمان أبدا ١ : ٢٧٥ : ١١» هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي بغير إسناد . وكذا ذكره الواحدى في الوسيط والأسباب . وقال فيه «مادام هذا البيت . فإن المفتاح والسدانة في أولاد عثمان» (٣٧٠ - حديث) «من أطاعنى فقد أطاع الله - الحديث ١ : ٢٧٥ : ٢٥» متفق عليه من حديث أبي هريرة ، البخارى من رواية الأعرج ومسلم من رواية الأعرج وأبي سلمة كلاهما عنه (٣٧١ - حديث) «أن بشرا المنافق خاصم يهوديا فدعاه اليهودى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه المنافق إلى كعب بن الأشرف ثم إنهما احتكما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقضى لليهودى ، فلم يرض المنافق . وقال : تتحاكم إلى عمر . فذكر القصة . وفيه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنت الفاروق ١ : ٢٧٨ : ٧» ذكره الثعلبي من رواية الكلبي عن أبي عاصم عن ابن عباس في هذه الآية : نزلت في رجل من المنافقين يقال له : بشر . وإسناده إلى الكلبي في خطبة كتابه . وذكره الواحدى أيضا . ولابن أبي حاتم وابن مردويه من رواية وهب عن ابن لهيعة عن أبي الأسود «أختصم رجلان إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقضى بينهما . فقال الذى قضى عليه ردنا إلى عمر . فانطلقا إليه . فضرب عنق الذى قال : ردنا إلى عمر . فجاء الآخر فأخبره فقال : ما كنت أظن عمر يجترئ على قتل مؤمن . فأنزل الله تعالى (فلا وربك لا يؤمنون الآية) فأهدر دمه» (٣٧٢ - حديث) «أن الزبير وحاطب ابن أبى بلتعة اختصما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في شراج الجرة : كانا يسقيان بها النخل . فقال : اسقيا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك . فغضب حاطب وقال : إن كان ابن عمك ؟ فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال . اسقيا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر واستوف حقه ثم أرسله إلى جارك ١ : ٢٧٨ : ٧» قال ابن أبي حاتم : حدثنا عمرو ابن عثمان حدثنا سعيد بن عبد العزيز عن الزهرى عن سعيد بن المسيب - قوله تعالى (فلا وربك لا يؤمنون - الآية) قال : نزلت في الزبير بن العوام ، وحاطب بن أبى بلتعة : اختصما في ماء فقضى النبي صلى الله عليه وسلم أن يسقى الأعلى ثم الأسفل ، وأصله في الصحيحين أنهم من هذا من غير تسمية حاطب) أخرجاه من طريق الزهرى عن عروة قال «اختصم الزبير ورجل من الأنصار في شراج الحرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم : اسقيا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك . فقال الأنصارى : يا رسول الله ، إن كان ابن عمك ؟ فتلون وجهه صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : اسقيا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر ، ثم أرسل الماء إلى جارك واستوى الزبير حقا في صريح الحكم . قال الزبير : فما حسب هذه الآيات إلا نزلت في ذلك (فلا وربك لا يؤمنون الآية) وروى أنهما لما أخرجوا من المقداد : فقال قاتل الله هؤلاء ، يشهدون أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يتهمون على قضاء يقضى بينهم ، وأيم الله لقد أذنبنا مرة في حياة موسى عليه السلام فدعانا إلى التوبة منه وقال : اقتلوا أنفسكم ، ففعلنا فبلغ قتلنا سبعين ألفا في طاعة ربنا حتى رضينا فقال ثابت بن قيس بن شماس : أما والله إن الله يعلم متى الصدق ، لو أمرنى أن أقتل نفسى لقتلتها ، ذكره الثعلبي في تفسيره بغير سند عن الصالحى ، وإسناده إليه أول الكتاب (٣٧٣ - قوله) وروى أنه قال ذلك ثابت

ابن قيس بن شماس ، وابن مسعود ، وعمار بن ياسر . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « والذي نفسي بيده إن من أمتي رجلاً
الإيمان أثبت في قلوبهم من الجبال الرواسي ١ : ٣٧٨ : ١٥ ، لم أجده هكذا ، وإنما ذكره الثعلبي عن الحسن ومقاتل . قال
لمنازلت هذه الآية قال عمر ، وعمار وابن مسعود « والله لو أمرنا الله لفعلنا ، والحمد لله الذي عافانا ، فإن النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك . فقال - فذكره » (٣٧٢ - حديث) أن ثوبان كان شديد الحب لله - من الله صلى الله عليه وسلم قليل الصبر
عنه . فأتاه يوماً وقد تغير وجهه ، ونحل جسمه وعرف الحزن في وجهه فسأله عن حاله . فقال : مالي من وجع غير أني إذ لم أرك
اشتقت إليك حتى ألعاك فذكرت الآخرة ففهم - أن لا أراك هناك لأنني عرفت أنك ترفع مع النبيين ، وإن أدخلت الجنة
كنت في منزلي دون منزلك ، وإن لم أدخل فذلك حين لا أراك أبداً . فنزلت . فقال والذي نفسي بيده لا يؤمن عبد حتى أكون
أحب إليه من نفسه وماله وولده والناس أجمعين ١ : ٢٧٩ : ١٢ ، ذكره الثعلبي بغير سند ، ونقله الواحدى في الأسباب عن
الكلبي لكن لم يقل في آخره « فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والذي نفسي بيده إلى آخره » حكى ذلك عن جماعة من
الصحابة قال سعيد بن جبير : حدثنا خباب بن خليفة عن عطاء بن السائب عن الشعبي قال « جاء رجس من الأنصار إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال له : أنت أحب إلي من نفسي وولدي وأهلي ومالي ، ولولا أني أتيتك فأراك لكنت ، أي سأمرت
وبكى الأنصاري . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك؟ فقال : ذكرت أنك ستبوت مع النبيين عليهم الصلاة والسلام
ونحن إذ دخلنا الجنة كنا دونك فأنزل الله على رسوله صلى الله عليه وسلم (ومن يطع الله - الآية) فقال له : أبشر ، ومن طريقه
أخرجه البيهقي في الشعب ووصله الطبراني وعنه ابن مردويه ، ومن طريق خالد بن عبد الرحمن عن عطاء بن السائب عن الشعبي عن
ابن عباس نحوه ، ورواه الطبري من طريق يعقوب القمي عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير نحوه مرسل ، ورواه
الطبراني في الصغير والواحدى موصولاً من طريق عبد الله بن عمران العابدى عن فضيل بن عياض عن منصور بن إبراهيم عن الأسود
عن عائشة رضى الله عنها قالت « جاء رجس إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله ، والله إنك لأحب إلي من نفسي -
الحديث بنحوه ، وأخرجه الواحدى من طريق أخرى عن مسروق قال قال أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم - فذكره مختصراً
ومن طريق روح عن قتادة كذلك مرسل (٣٧٥ - حديث) من أحبني فقد أحب الله ومن أطاعني فقد
أطاع الله فقال المنافقون : ألا تسمعون إلى ما يقول هذا الرجل ؟ لقد قارب الشرك ، وهو ينهى أن نعبد غير الله .
وما يريد هذا الرجل إلا أن تتخذة ربا ، كما اتخذت النصراني عيسى فنزلت (من يطع الرسول فقد أطاع الله)
١ : ٢٨٤ : ٩ « لم أجده » (٣٧٦ - حديث) « من دعا لأخيه المسلم بظهر الغيب استجيب له ، وقال له الملك :
ولك مثل ذلك ١ : ٢٨٦ : ١٥ » أخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء ، بلفظ « قالت الملائكة : آمين ، ولك بمثل »
(٣٧٧ - حديث) « إن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : السلام عليك . فقال : وعليك السلام ورحمة
الله . وقال آخر : السلام عليك ورحمة الله - الحديث ١ : ٢٨٦ : ٢١ » الطبراني والطبري من رواية هشام بن عاصم
الأحول عن أبي عثمان عن سلمان . وقال ابن الجوزي في العلل : ترك حديث هشام . ورواه الطبراني أيضاً من رواية
عكرمة عن ابن عباس . والراوى له عن عكرمة أبو هريرة عن نافع عن هرمز . وهو ضعيف
(٣٧٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تيمم لرد السلام ١ : ٢٨٧ : ٧ » البخاري من رواية عمير مولى
ابن عباس قال « أقبلت أنا وعبد الله بن يسار مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حتى دخلنا على أبي الجهم بن الحارث
ابن الصمة الأنصاري . فقال أبو الجهم : أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل فلقية رجل ، فسلم عليه فلم
يرد عليه حتى أتى على الجرار فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام » ورواه مسلم معلقاً . ولأبي داود عن ابن عمير « مر
رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سكة من السكك ، وقد خرج من غائط أو بول ، فسلم عليه ، فلم يرد عليه حتى
إذا كاد الرجل أن يتوارى في السكة ضرب يده على الحائط ومسح بها وجهه ، ثم ضرب ضربة أخرى فمسح ذراعيه ثم
رد السلام وقال : إنه لم يمنعني أن أرد عليك السلام إلا أني لم أكن على طهارة » (٣٧٩ - حديث) « وإذا سلم
عليكم أهل الكتاب فقولوا : وعليكم ١ : ٢٨٧ : ٩ ، متفق عليه من حديث أنس رضى الله عنه

(٣٨٠ - حديث) « لا تبدأوا اليهود ولا النصارى بالسلام ، وإذا لقيتم أحدهم ، فاضطروهم إلى أضيق طريق ، »
 (٣٨١ - حديث) « إن عياش بن أبي ربيعة - وكان أخا أبي جهل لأمته - أسلم وهاجر خوفا من قومه إلى المدينة .
 وذلك قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم فأقسمت أمه لا تأكل ولا تشرب - القصة بطولها - وفيها : قتل عياش الرجل
 العامري الذي كان مع أبي جهل ، واسمه الحرث بن زيد بن أمية ١ : ٢٨٩ : ١٦ ، الثعلبي بغير سند ، والواحدى عن ابن الكلبي
 ورواه الطبري من طريق أسباط عن السدي بتغيير يسير ، ولم يسم الحرث . فقال : ومعه رجل من بني عامر وقال ابن إسحاق في
 المغازي : حدثني نافع عن ابن عمر عن أبيه قال « أبعدت أنا وعياش عن أبي ربيعة وهشام بن العاص ؛ لما أردنا الهجرة .
 فأصبحت أبا وعياش . وحبس عنا هشام وقتي . وخرج أبو جهل وأخوه الحرث إلى عياش بالمدينة فكلماه وقال له : إن أمك
 نذرت أن لا تمس رأسها بمشط ، فذكر القصة بطولها (٣٨٢ - حديث) « أنا وارث من لا وارث له ١ : ٢٩٠ : ٤ ،
 أبو داود والنسائي وابن ماجه ، من حديث المقدم بن معديكر ببه ، وأتم منه (٣٨٣ - حديث) « عمر رضي الله عنه
 « أنه قضى بدية المقتول ، فجاءته امرأة أطلب ميراثها من عقله فقال : لا أعلمك شيئا ، إنما الدية للعصابة الذين يعقلون عنه ،
 فقام الضحاك بن سفيان الكلبي . فقال : كتب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرني أن أورث امرأة أشيم
 الضبابي من عقل زوجها أشيم ، فوزئها عمر رضي الله عنه ١ : ٢٩٠ : ٥ ، أصحاب السنن من رواية سعيد بن المسيب
 « أن عمر رضي الله عنه كان يقول : الدية للعاقلة ، لا ترث المرأة من دية زوجها شيئا حتى قال له الضحاك بن سفيان
 كتب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن أورث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها . فرجع عمر رضي الله عنه
 (٣٨٤ - حديث) « كل معروف صدقة ١ : ٢٩٠ : ١٠ » البخاري ومسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه
 (٣٨٥ - حديث) « ابن عباس « أن توبة قاتل المؤمن عمدا غير مقبولة ١ : ٢٩٠ : ١٩ ، متفق عليه من رواية سعيد
 ابن حبيب عن ابن عباس في قوله (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) قال : لا توبة له ، وفي رواية لهما عنه « قال :
 قلت لابن عباس : ألمن قتل مؤمنا متعمدا من توبة ؟ قال : لا . (فائدة) قال ابن أبي شيبة : حدثنا يزيد بن هرون
 أن أبا مالك الأشجعي عن سعد بن عبيدة قال : جاء رجل إلى ابن عباس فقال : ألمن قتل مؤمنا توبة ؟ قال : لا إلى النار
 فلما ذهب قال له جلساؤه : ما هكذا كنت تفتينا ، قد كنت تفتينا أن لمن قتل مؤمنا توبة مقبولة . فما بال هذا اليوم ؟
 قال : إني أحسبه رجلا مغضبا يريد أن يقتل مؤمنا . قال : فبعثوا في أثره فوجدوه كذلك »
 (٣٨٦ - حديث) « لزوال الدنيا أهون على الله من قتل امرئ مسلم ١ : ٢٩٠ : ٢١ » الترمذي والنسائي من
 رواية شعبة عن يعلى بن عطاء عن أبيه عن عبد الله بن عمر . ومثله بلفظ « من قتل رجلا مسلما » ورواه موقفا . وهو
 أصح . ورواه البزار وقال : لا أعلم أسنده عن شعبة إلا ابن أبي عدي . ورواه ابن أبي شيبة وأبو يعلى من رواية الثوري عن
 يعلى بن عطاء به مرفوعا وأخرجه النسائي من وجه آخر مرفوعا . وفي الباب عن بريدة ، أخرجه النسائي وابن عدي . والبيهقي
 في الشعب ، بلفظ ، ولقتل مؤمن أعظم عند الله من زوال الدنيا « وفيه بشر بن المهاجر وفيه ضعف وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما
 أخرجه ابن ماجه ، والبيهقي بلفظ « لزوال الدنيا أهون على الله من قتل رجل مؤمن - وزاد : والمؤمن أكرم الله من الملائكة
 الذين عنده » وفي أسناده أبو المهزم يزيد بن سفيان (٣٨٧ - حديث) « ولو أن رجلا قتل بالمشرق وآخر بالمغرب
 لا يشرك في دمه ١ : ٢٩٠ : ٢٢ » لم أجده ، (٣٨٨ - حديث) « من أعان على قتل مؤمن بشر كلمة جاء يوم القيامة
 مكتوب بين عينيه » آيس من رحمة الله ١ : ٢٩٠ : ٢٣ ، ابن ماجه وأبو يعلى والعقيلي وابن عدي من حديث أبي هريرة
 مثله . وإسناده ضعيف . ورواه ابن حبان في الضعفاء من رواية عمرو بن محمد الأعم عن نجم بن سالم الأفيطس عن أبيه
 عن سعيد بن المسيب عن عمر به . وقال : إنه حديث موضوع ، لأصل له من حديث الثقات ، وعمر ، والأفيطس
 لا يجوز الاحتجاج بهما بحال . وقد أخرجه أبو نعيم في الحلية ؛ وترجمه خلف بن حويشب من روايته عن الحكيم بن عتيبة
 عن سعيد بن المسيب به . وقال : غريب تفرد به حكيم بن نافع عن خلف . وحكيم ضعيف إلا أنه يرد على كلام ابن حبان
 وفي الباب أيضا عن ابن عمر . أخرجه البيهقي في الشعب ، في السادس والثلاثين . وعن ابن عباس ، أخرجه الطبراني

من رواية عبد الله بن حراش عن العوام بن حوشب عن مجاهد عنه (٣٨٩ - حديث) « أن مرداس بن مهيك - رجلا من أهل فدك - أسلم ، لم يسلم من قومه غيره فغزتهم سرية لرسول الله صلى الله عليه وسلم كان عليها غالب بن فضالة الليثي فهزموا وبقى مرداس لثقتة بإسلامه . فلما رأى الخيل خاف أن يكونوا من غير الصحابة والجماعة . فلما تلاحقوا وكبروا كبر ونزل وقال لا إله إلا الله محمد رسول الله . السلام عليكم . فقتله أسامة بن زيد - الحديث ١ : ٢٩١ : ١٠ ، الثعلبي من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي بتغيير يسير (٣٩٠ - حديث) زيد بن ثابت « كنت إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم فغشيت السكينة فوهمت نخذه على نخذي - الحديث ١ : ٢٩٢ : ٤ ، أخرجه البخاري من رواية ابن الحكم عن يزيد بن ثابت نحوه ، وأبوداود وأحمد والحاكم من رواية خارجة بن زيد عن زيد بن ثابت بالنظ المذكور (٣٩١ - حديث) « لقد خلفتم بالمدينة أقواما ما سرتهم مسيرا ولا قطعتم واديا إلا كانوا معكم ١ : ٢٩٢ : ١٥ ، البخاري وأبوداود من رواية حميد عن أنس . ونحوه عند مسلم من حديث جابر رضي الله عنه (٣٩٢ - حديث) « من فتر بدينه من أرض إلى أرض ، وإن كان شرا من الأرض استوجبت له الجنة . وكان رفيق أبيه إبراهيم عليه السلام ١ : ٢٩٣ : ٨ » أخرجه الثعلبي في تفسير العنكبوت من رواية عباد بن منصور الناجي عن الحسن مرسل (٣٩٣ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بهذه الآية لإمامي مكة . فقال جندب بن حمزة أو ضمرة بن جندب : احملوني فأني لست من المستضعفين ، وإني لا هتدي الطريق - الحديث ١ : ٢٩٣ : ١٢ » ذكره الثعلبي بغير سند هكذا . وأخرجه الواحدى في الأسباب من طريق أشعث ابن سوار عن عكرمة عن ابن عباس أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه (إنا الذين نتوفاهم الملائكة ظالمى أنفسهم) فلما قرأها المسلمون قال جندب بن ضمرة الليثي وكان شيخا كبيرا : احملوني فذكره ، وأخرجه أبو يعلى والطبراني من هذا الوجه مختصرا (٣٩٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أتته في السفر ١ : ٢٩٤ : ١٦ ، الشافعي وابن أبي شيبة والبخاري والدارقطني والبيهقي من طرق عن عطاء عن عائشة رضي الله عنها « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقصر في السفر ويتم ويفطر ويصوم ، لفظ الدارقطني . وقال : إسناده صحيح (٣٩٥ - حديث) عائشة رضي الله عنها « اعتمرت مع النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة إلى مكة ، حتى إذا قدمت قلت : يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي ، قصرت وأتممت ، وأفطرت وصمت . فقال أحسنت يا عائشة . وما عاب علي ١ : ٢٩٤ : ١٦ ، النسائي من حديث عبد الرحمن ابن الأسود عنها وحسنه . وأورده من طريق أخرى عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عائشة . وقال الأول متصل وعبد الرحمن أدرك عائشة . ورواه البيهقي من الوجهين (٣٩٦ - حديث) « أن عثمان رضي الله عنه كان يتم ويقصر ١ : ٢٩٤ : ١٨ ، متفق عليه من حديث سالم عن أبيه « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بمبنى وعرفة وغيرها صلاة المسافر ركعتين ، وأبو بكر ، وعمر ، وعثمان صعدوا من خلفته ، ثم أتتها أربعا ، وأخرجاه عن عبد الرحمن بن يزيد قال صلى عثمان بمبنى أربعا فقبل لابن مسعود ، فاسترجع - الحديث

(٣٩٧ - حديث) عمر رضي الله عنه « صلاة المسافر ركعتان تمام غير قصر ، على لسان نبيكم صلى الله عليه وسلم ١ : ٢٩٤ : ١٩ ، النسائي وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عمر رضي الله عنه . ورواه البزار من هذا الوجه . وحدث به يزيد بن زياد بن أبي الجعد عن زيد بن عبد الرحمن عن كعب بن عجرة . وهذا الطريق أخرجه ابن ماجه . وأخرجه البزار من طريق أخرى عن زيد بن وهب عن عمر ، فيه ياسين الزيات . وهو ضعيف (٣٩٨ - حديث) عائشة رضي الله عنها « قل ما فرضت الصلاة فرضت ركعتين ركعتين . فأقرت في السفر وزيدت في الحضرة ١ : ٢٩٤ : ٢٠ ، متفق عليه (٣٩٩ - قوله) جاء في الحديث « إنصار الخطبة » بمعنى تقصيرها ١ : ٢٩٤ : ٢٣ ، أبوداود والحاكم وأبو يعلى والبزار من رواية أبي راشد عن عمار بن ياسر « أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بإقصار الخطبة ، قال أبوداود : لأنعلم روى أبو راشد عن عمار إلا هذا الحديث . وفي ابن حبان من حديث جابر في قصة صلاة الخوف قال « نزل الله بإقصار الصلاة . وفي أبي يعلى عن يعلى بن أمية : قلت لعمر . فم

إقصار الصلاة - الحديث (٤٠٠ - حديث) « أن طعيمة بن أبيرق أحد بني ظفر سرق درعا من جارله اسمه قتادة ابن العمان في جراب دقيق فجعل الدقيق ينتثر من خرق فيه . وخبأها عند زيد بن السمين ورجل من اليهود - الحديث ١ : ٢٩٦ : ٢٥ ، في نزول قوله تعالى (ولا تكن للخائنين خصيما) ذكره الثعلبي من رواية أبي صالح عن السكبي عن ابن عباس . ونقله الواحدى عن المفسرين في الأسباب . ورواه الطبري من رواية سعيد عن قتادة قال « ذكر لنا أن هذه الآية نزلت في شأن طعيمة بن أبيرق وكان من الأنصار من بني ظفر سرق درعا لعمه ، كانت وديعة عنده ، ثم قذفها على يهودى كان يغشاهم يقال له : زيد بن السمين - فذكر القصة . وأخرجه الترمذى والحاكم مطولا من رواية محمد بن سلمة عن ابن إسحاق عن عاصم بن عمر عن أبيه عن جده قتادة بن النعمان . وقال الترمذى . غريب : ولا نعلم أستره عن ابن إسحاق إلا محمد بن سلمة . ورواه يونس وغير واحد عن ابن إسحاق عن عاصم مرسل (٤٠١ - حديث) عمر رضى الله عنه « أنه أمر بقطع سارق فجاءت ابنته تبكى وتقول : هذه أول سرقة سرقتها فاعف عنه . فقال : كذبت ، إن الله لا يؤخذ عبده في أول مرة ١ : ٢٩٧ : ١٧ ، لم أجده (٤٠٢ - حديث) « كلام ابن آدم كله عليه لاله إلا ما كان من أمر بمعروف أو نهى عن منكر ، أو ذكر الله ١ : ٢٩٨ : ١٧ ، الترمذى وابن ماجه والحاكم وأبو يعلى والطبرانى من حديث أم حبيبة . ومداره على محمد بن يزيد بن حبيش راوية سفيان الثورى . وفيه رواية الحاكم بزيادة فيه من كلام الثورى وأنه استشهد بهذه الآية وغيرها (٤٠٣ - حديث) « أن شيخا من العرب جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : إني شيخ منهمك في الذنوب ، إلا أنى لا أشرك بالله منذ عرفته وآمنت به ، ولم أتخذ من دونه وليا ، ولم أواقع المعاصى جرأة على الله . ولا مكابرة له ، ولا توهمت طرفة عين أنى أعجز الله هربا ، وإنى لنادم مستغفر ، فما ترى حالى عند الله ؟ فنزلت (إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) فى شيخ من الأعراب ١ : ٢٩٨ : ٢٢ ، وهو منقطع (٤٠٤ - حديث) ابن مسعود لعن الله الواشيات والمتمصبات والمستوشيات المغيرات خلق الله ١ : ٢٩٩ : ١٧ ، متفق عليه من رواية علقمة بزيادة « المتفلجات » وفيه قصة (٤٠٥ - حديث) عمر رضى الله عنه ، أنه كان إذا جاءه ولى اليتيمة نظر ، فإن كانت جميلة غنية قال : زوجها غيرك ؛ والنس لها من هو خير منك ، وإن كانت دميمة ولا مال لها قال تزوجها فانت أحق بها ١ : ٣٠١ : ٢٧ ، الطبري من طريق إبراهيم أن عمر بن الخطاب - فذكره مرسل (٤٠٦ - حديث) « أر سودة بنت زمعة حيرت أن يفارقها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تعرف مكان عائشة من قلبه وهبت لها يومها ١ : ٣٠٢ : ١١ ، الحاكم من حديث عائشة وهو فى الصحيحين من رواية عروة عن عائشة قالت « ما رأيت امرأة أحب أن أكون مسلجاها من سودة بنت زمعة من امرأة فيها حدة - الحديث » (٤٠٧ - حديث) أنه كان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول : هذا فيما أملك فلا تؤاخذنى بما تملك ولا أملك - يعنى المحبة - ١ : ١٠٢ : ٢٧ « صحب السنن وابن حبان والحاكم من رواية أبي قلابة عن عبدالله بن يزيد عن عائشة ، فيه « يعنى القلب » (٤٠٧ - حديث) « من كانت له امرأتان يميل مع إحداهما جاء يوم القيامة وأحد شقيه مائل ١ : ٣٠٣ : ٧ ، أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من رواية بشير بن سبيك عن أبي هريرة . قال الترمذى : لا يعرف مرفوعا إلا من حديث همام (٤٠٩ - قوله) « أن عمران بن حطان الحارثى كان من آدم بنى آدم وامرأته من أجهلهم فأطالت النظر يومافى وجهه ثم قالت : الحمد لله . فقال : مالك ؟ قالت : حمدت الله على أنى وإناك من أهل الجنة . قال : كيف ؟ قالت : لأنى رزقت منك فصبرت ورزقت مثلى فشكرت . وقد وعد الله الجنة عباده الشاكرين والصابرين ١ : ٣٠٢ : ٢٠ ، لم جده (٤١٠ - حديث) « أن عمر بن الخطاب بعث إلى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بمال فقالت عائشة : إلى كل أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : بعثت إلى القرشيات بمثل هذا ، وإلى غيرهن بغيره . فقالت : ارفع رأسك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعدل بيننا فى القسمة بماله ونفسه . فرجع الرسول فأخبره فأتهم لهن جميعا ١ : ٣٠٣ : ٨ ، لم أجده هكذا ، وفى مسند أحمد من رواية بأسرة بن سمين : سمعت عمر بن الخطاب يقول : وهو يخطب الناس يوم الجابية « إن الله جعلنى خازنا لهذا المال وقاسما له . ثم قال : بل الله يقسمه ، وأنا بادئ أهل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرص لأزواجه

عشرة آلاف إلاجورية وصفية وميمونة . فقالت عائشة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعدل بيننا . فعدل بينن عمر - الحديث ، وأورده في سنن أبي عمرو بن حفص في مسند المكين (٤١١ - حديث) « إن معاذاً كانت له امرأتان فإذا كان عند أحدهما لم يتوضأ في بيت الأخرى فماتتا في الطاعون فدفنهما في قبر واحد ١ : ٣٠٣ : ١١ ، أبو نعيم في الحلية في ترجمة معاذ من رواية الليث عن يحيى بن سعيد أن معاذ بن جبل - فذكره - وزاد : فأسهم بينهما أيهما تقدم وهذا مرسل (٤١٢ - حديث) لما نزلت (إن يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت بآخرين - الآية) ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على ظهر سلمان وقال : إنهم قوم هذا - يعني أبناء فارس ١ : ٣٠٣ : ٢٦ ، الطبري مز رواية سهيل عن أبي هريرة بهذا وقال « يعني عجم الفرس » (٤١٣ - حديث) « أن عبد الله بن سلام ، وأسدا وأسيدا ابني كعب . وثعلبة بن قيس ، وسلاما ابن أخت عبد الله بن سلام وسلمة بن أخيه ، ويامين بن يامين أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : يا رسول الله ، إنا نؤمن بك وبكتابك وموسى والتوراة وعزير ونكفر بما سواه من الكتب والرسول . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : بل آمنوا بالله ورسوله محمد وكتابه القرآن وبكل كتاب كان قبله . فقالوا : لا نفعل . فنزل (يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل ، قال : فأمنوا كلهم ١ : ٣٠٤ : ٢٠ ، ذكره الثعالبي من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس . وذكره الواحدى في الأسباب عن الكلبي بغير سند

(٤١٤ - حديث) « من ترك الصلاة متعمدا فقد كفر ١ : ٣٠٨ : ٥ » تقدم في آل عمران والبقرة

(٤١٥ - حديث) « ثلاث من كن فيه فهو منافق ، وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم : من إذا أحدث كذب ، وإذا أوعد أخلف ، وإذا اتهم خان ١ : ٣٠٨ : ٦ » مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ « آية المنافق ثلاث إلى آخره ، وفي رواية « من علامات المنافق ثلاث » (٤١٦ - حديث) « أن كعب بن الأشرف وفتحاص بن عازورا وغيرهما قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن كنت نبيا صادقا فائتنا بكتاب من السماء جملة ، كما أتى به موسى : فنزلت (يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم - الآية) ١ : ٣٠٩ : ١١ » لم أجده هكذا . ورواه الطبري من طريق أسباط عن السدي قال « قالت اليهود للنبي صلى الله عليه وسلم : إن كنت صادقا أنك رسول الله فائتنا بكتاب من السماء كما جاء به موسى . فنزلت ، (٤١٧ - حديث) « أن عيسى عليه الصلاة والسلام ينزل من السماء آخر الزمان فلا يبقى أحد من أهل الكتاب إلا يؤمن به ، حتى تكون الملة واحدة ، وهي ملة الإسلام ، ويهلك الله في زمانه المسيح الدجال ، ويقع الأمن ، حتى يرتع الأسود مع الإبل والنور مع البقر ، والذئب مع الغنم وتلعب الصبيان بالحيات ، ويبيت في الأرض أربعين سنة ثم يتوفى ، وتصلى عليه المسلمون ويدفونونه ١ : ٣١٣ : ١٢ » ابن حبان وأبوداود من رواية همام عن قتادة عن عبد الرحمن ابن آدم عن أبي هريرة في حديث أوله « الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إخوة أو لادعلات أمهاتهم شتى ودينهم واحد ، وإني أولى الناس بعيسى ابن مريم ، لأنه لم يكن بيني وبينه نبي ، وإنه نازل . فإذا رأيتموه فاعرفوه ، فإنه رجل مربوع الخلق إلى الحمرة والبياض سبط الشعر ، كأن رأسه يقطر وإن لم يمسه بلل ، بين محصرين ، فيدق الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ، ويفيض المال ويقاتل الناس على الإسلام حتى يملكه الله في زمانه الملك كلها إلا الإسلام إلى آخره ، وأما قوله في أوله هنا « لا يبقى أحد من أهل الأرض إلا يؤمن به » فرواه الطبري من قول ابن عباس رضى الله عنهما

(٤١٨ - حديث) شهر بن حوشب قال قال لي الحجاج « آية ما قرأتها إلا تتخالج في نفسي منها شيء : قوله تعالى « وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته ، وإني أوتى بالأسير من اليهود والنصارى فأضرب عنقه ولا أسمع منه ذلك . فقلت له : إن اليهودى إذا حضره الموت ضربت الملائكة دبره ووجهه وقالوا له يا عدو الله أتاك موسى نبيا فكذبت به . فيقول آمنت أنه عبد نبي ، وتقول للنصراني : أتاك عيسى نبيا فزعمت أنه الله أو ابن الله فيؤمن أنه عبد الله ورسوله حيث لا ينفعه إيمانه ، قال : وكان متكئا فاستوى جالسا ثم نظر إلى وقال : بمن ؟ قلت حدثني محمد بن علي بن الحنفية . فأخذ ينكت الأرض بقضيبه . ثم قال : لقد أخذتها من عين صافية أو من معدنها قال الكلبي : فقلت له - يعني لشهر : ما أردت بقولك : حدثني محمد بن علي ؟ قال : أردت أن أعيظه ، يعني بزيادة اسم علي ١ : ٢١٢ : ٢٠ » لم أجده قلت : هو

فی تفسیر الکلبی ، رواه عن شهر . ورأیته قدیما فی کتاب المبتدا وقصص الانبیاء لوثیمة لسنده من هذا الوجه
 (۱۹۶ - قوله) وعن ابن عباس رضی الله عنهما أنه فسرہ كذلك . فقال عكرمة « فإذا أتاه رجل فضرب عنقه
 قال : لا تخرج نفسه حتى يحركها شفتیه . قال : وإن خز من فوق بيت . أو أحرق ؛ أو أكله سبع . قال يتكلم بها في الهواء
 ولا تخرج روحه حتى يؤمن به ۱ : ۳۱۳ : ۵۵ ، لم أجده هكذا . وأخرجه الطبري من رواية أسباط عن السدي قال قال
 ابن عباس رضی الله عنهما وليس من يهودي يموت حتى يؤمن بعيسى ابن مريم . فقال له رجل من أصحابه : كيف والرجل يفرق
 أو يحترق ، أو يسقط عليه الجدار أو يأكله السبع ؟ فقال : لا تخرج روحه من جسده حتى يقذف فيه الإيمان بعيسى
 عليه الصلاة والسلام (۲۰۶ - حديث) « أن وفد نجران قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لم تعيب صاحبنا ؟
 قال : ومن صاحبكم ؟ قالوا : عيسى . قال : وأي شيء تقولون ؟ قالوا ، نقول : إنه عبد الله ورسوله . قال : إنه ليس بعاب
 أن يكون عبد الله . قالوا : بل فنزلت - يعني قوله (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله - الآية ۱ : ۳۱۷ : ۴ ، الواحدی
 فی الأسباب عن ابن الكلبی (۲۱۱ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق مكة عام حجة الوداع
 فأتاه جابر بن عبد الله فقال : إن لي أختا ، فكم أخذ من ميراثها إن ماتت ؟ فنزلت (يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله)
 ۱ : ۳۱۹ : ۱۲ ، الثعلبي من رواية الكلبی عن أبي صالح عن ابن عباس (۲۲۲ - قوله) « وروى أنه - أي جابر -
 كان مريضا ، فعاده رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : إنني كلاله فكيف أصنع في مالي ؟ فنزلت (إن امرؤ هلك -
 الآية ۱ : ۳۱۹ : ۱۳ ، متفق عليه من رواية ابن المنذر عنه . وأخرجه أصحاب السنن ، لكن ليس في رواية أحد منهم
 فنزلت (إن امرؤ هلك) إلا عند مسلم ، من رواية ابن عيينة عنه بلفظ فنزلت (يستفتونك - الآية) (فائدة) روى
 النسائي من طريق يزيد النحوي . عن عكرمة عن ابن عباس قال (آخر آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
) (واتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله - الآية) وفي البخاري من رواية الشعبي عن ابن عباس « آخر آية نزلت آية الزنا ،
 وروى الطبري من طريق يوسف بن مهران عن ابن عباس عن أبي بن كعب قال . « آخر آية نزلت على النبي صلى الله عليه
 وسلم (لقد جاءكم رسول من أنفسكم - الآية) (۲۳۳ - حديث) « ألحقوا المراض بأهلها ، فما بقي فلأولى عصابة
 ذكر ۱ : ۳۱۹ : ۱۹ ، متفق عليه ، من حديث ابن عباس بلفظ « فلأولى رجل ذكر » وأخرجه كذلك الترمذي والحاكم
 وأبو يعلى والبزار (فائدة) قال ابن الجوزي : لنظ « عصابة » لا يحفظ في هذا الحديث (۲۳۴ - حديث) « من
 قرأ سورة النساء فكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة ورث ميراثه . وأعطى من الأجر كمن اشترى محررا . وبرئ
 من الشرك . وكان في مشيئة الله من الذين يتجاوز عنهم ۱ : ۳۱۴ : ۲۷ ، تقدم الكلام على أسانيدہ فی آخر سورة آل عمران
 (سورة المائدة) (۲۵۵ - حديث) « المائدة من آخر القرآن نزولا ، فأحلوا حلالها وحرموا حرامها
 ۱ : ۳۲۱ : ۱۲ ، الحاكم من طريق جبير بن نفير . قال « دخلت على عائشة . فقالت لي : يا جبير ، تقرأ المائدة ؟
 فقلت نعم . فقالت : أما إنها آخر سورة نزلت سورة المائدة والفتح ۱۲ وأشار الترمذي إلى أن المراد بقولها « والفتح
 إذا جاء نصر الله قال : وقد روى عن ابن عباس رضی الله عنهما (۲۳۶ - حديث) « اللهم سلط عليهم كلبا من
 كلابك . فأكله السبع ۱ : ۳۲۳ : ۲۱ » هو طرف من حديث أخرجه الحاكم . وسيأتي بتامه في سورة النجم
 (۲۲۷ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعدي بن حاتم « وإذا أكل منه فلا تأكل ، فإنما أمسك على
 نفسه ۱ : ۳۲۳ : ۲۸ ، متفق عليه من حديث عدي بن حاتم (۲۲۸ - حديث) سلمان « إذا أكل الكلب ثلثه
 وبقي ثلثه وذكرت اسم الله عليه فكله ۱ : ۳۲۴ : ۷ ، أخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من طريق قتادة عن سعيد بن
 المسيب عن سلمان في الكلب يرسل على الصيد إن أكل ثلثه فكل الثلث الباقي » (۲۲۹ - حديث) أبي هريرة
 كذلك رواه ابن أبي شيبة من طريق الشعبي عنه قال « إذا أرسلت كلبك فإياك فكل وإن أكل ثلثه » (۲۳۰ - حديث) سعد
 ابن أبي وقاص كذلك أخرجه ابن أبي شيبة من رواية بكر بن الأشج عن حميد بن مالك عن سعد في الصيد يرسل عليه
 الكلب قال : كاه وإن لم يبق منه إلا بضعة منه » (۲۳۱ - حديث) علي رضي الله عنه « إذا أكل البازي فلا تأكل

١ : ٣٢٤ : ٥ « لم أجده (٤٣٢ - حديث) علي في قوله تعالى (وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم) أنه استثنى نصارى بنى تغلب ، وقال : إنهم ليسوا على النصرانية . وإنما أخذوا منها شرب الخمر ١ : ٣٢٤ : ١١ ، ابن أبي شيبة من رواية إبراهيم النخعي عن علي . وهو منقطع . وأخرجه الشافعي وعبد الرزاق وموسى بن عبيدة عن علي رضي الله عنه (٤٣٣ - حديث) « أن ابن عباس رضي الله عنهما سئل عن ذبايح نصارى العرب . فقال : لا بأس بها ١ : ٣٢٤ : ١٢ ، الموطأ عن ثور عن ابن عباس بهذا . وهو منقطع . ثور لم يلق ابن عباس . وإنما أخذه عن عكرمة لخذفه مالك . وروى ابن أبي شيبة من طريق عطاء بن السائب عن عكرمة عن ابن عباس . قال « كلوا ذبايح عن بني تغلب وتزوجوا نساءهم » (٤٣٤ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة ١ : ٣٢٥ : ١٢ ، البخاري من رواية عمرو بن عامر عن أنس بلفظ « عند كل » وزاد « قلت : كيف كنتم تصنعون ؟ قال : يجزئ أحدنا الوضوء ما لم يحترق » والترمذي من رواية حميد عن أنس نحوه ، وزاد « طاهراً وغير طاهر ، ولمسلم من حديث يزيد « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة . فلما كان يوم الفتح صلى الصلوات بوضوء واحد . فقال له عمر : فعلت شيئاً لم تكن تفعله . قال : قد فعلته يا عمر » وسيأتي بعد قليل . ولأبي داود والحاكم وأحمد من حديث أسماء بنت زيد بن الخطاب عن عبد الله بن حنظلة بن الغسيل « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أمر بالوضوء عند كل صلاة طاهراً أو غير طاهر . فلما شق ذلك عليه أمر بالسواك »

(٤٣٥ - قوله) « وكان الخلفاء بعد النبي صلى الله عليه وسلم يتوضئون لكل صلاة ١ : ٣٢٥ : ١١ » ابن أبي شيبة والطبري من رواية أبي عوانة عن محمد بن سيرين قال « كان الخلفاء أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم يتوضئون لكل صلاة » (٤٣٦ - حديث) « من توضأ على طهر كتب الله له عشر حسنات ١ : ٣٢٥ : ١١ » أصحاب السنن إلا النسائي من حديث ابن عمر رضي الله عنهما . قال الترمذي : إسناده ضعيف (٤٣٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة . فلما كان يوم الفتح مسح على خفيه فضلى الصلوات الخمس بوضوء واحد . فقال له عمر - الحديث ١ : ٣٢٥ : ١٢ « تقدم التنبيه عليه وأن مسلماً أخرجه دون ذكر المسح . وكذلك أخرجه أصحاب السنن (٤٣٨ - حديث) « كان يدير الماء على مرفقيه ١ : ٣٢٥ : ٢٢ ، الدارقطني من حديث جابر « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه ، وإسناده ضعيف (٤٣٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على ناصيته ١ : ٣٢٥ : ٢٥ ، مسلم من حديث المغيرة بن شعبة في قصة فيها « ومسح بناصرته وعلى العمامة وعلى خفيه » وللطبراني من حديثه « أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ ومسح على ناصيته » (٤٤٠ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما « كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوضأ قوم وأعقابهم بيض تلوح فقال : ويل للأعقاب من النار ١ : ٣٢٦ : ٩ ، متفق عليه من طريق يوسف بن ماهك عن عبد الله بن عمرو قال « خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم عنا في سفرة فأدركنا - فذكره - وفيه : وأعقابهم تلوح ، ولمسلم « رجعنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، ولأبي نعيم في المستخرج « وأعقابهم تلوح ، ولمسلم « رجعنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، ولأبي نعيم في المستخرج « وأعقابهم بيض تلوح » (تنبيهه) لم أره من حديث ابن عمر ، وكأنه تحرف على صاحب الكتاب ، أو بعض من أخذه عنه (٤٤١ - قوله) وفي رواية جابر « ويل للعراقيب ١ : ٣٢٦ : ١٠ ، ابن ماجه وأحمد وابن أبي شيبة وإسحاق وأبو يعلى من رواية أبي إسحاق عن سعيد بن أبي كريب عن جابر وهي عند مسلم من حديث أبي هريرة . وللنسائي في حديث عبد الله بن عمرو المذكور . ولأبي يعلى من حديث عائشة . ولسعيد بن منصور من حديث أبي ذر رضي الله عنه (٤٤٢ - حديث) عمر رضي الله عنه « أنه رأى رجلاً يتوضأ فترك باطن قدميه ، فأمره أن يعيد الوضوء ، تغليظاً عليه ١ : ٣٢٦ : ١٠ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية أبي قلابة « أن عمر رأى رجلاً يتوضأ فبقي في رجله قدر ظفر . فقال : أعد الوضوء ، وهو منقطع . ورواه البيهقي وموسى بن عمار من طريق الثوري عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر « أن عمر رأى رجلاً ، فذكره بلفظ « لمعة » وقد روى مرفوعاً .

أخرجه أحمد وأبوداود من رواية خالد بن معدان عن بعض الصحابة « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً وفي ظهره قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء ، فأمره أن يعيد الوضوء والصلاة . وقال الأثرم عن أحمد : إسناده جيد . وقال أبوداود : هو مرسل . وأعقبه ابن دقيق العيد بأن عدم ذكر اسم الصحابي حديثه . وهو موصوف بكثرة الإرسال (تنبيه) قوله « تغليظاً عليه » من كلام صاحب الكشاف . وفيه نظر ، لاحتمال أن يكون المراد بقوله « أعد الوضوء » أي اغسل رجلك من إطلاق الكل وإرادة البعض . وأما الذي في المرفوع فيحتمل أن يكون الأمر المذكور بعد أن أحدث الرجل (٤٤٣ - حديث) عائشة رضي الله عنها « لأن يقطعاً أحب إلي من أن أمسح على القدمين بغير خفين » ١ : ٣٢٦ : ١١ ، ابن الجوزي في العلال المتناهية من رواية القاسم عنها دون قوله « بغير خفين » وفي إسناده محمد بن مهاجر البغدادي ، وادعى ابن الجوزي أنه وضعه (٤٤٤ - حديث) عطاء « ما علمت أحداً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على القدمين ١ : ٣٢٦ : ١٢ ، لم أجده (٤٤٥ - حديث) « من أتبع علي مليء فليتبع » متفق عليه من حديث الأعرج عن أبي هريرة بلفظ « وإذا أتبع أحدكم علي مليء فليتبع » وفي رواية لأحمد « وإذا أحيل أحدكم علي مليء فليحتل » وبهذا اللفظ أخرجه البزار من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (٤٤٦ - حديث) « أن المشركين رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه قاموا إلى صلاة الظهر يصلون وذلك بعسقلان في عزوة بني أنمار . فلما صلوا ندهوا أن كانوا أكبوا عليهم . فقالوا : إن لهم بعدها صلاة هي أحب إليهم من آباءهم وأبنائهم يعنون صلاة العصر ، وهو ما بان يقعو بهم إذا قاموا فيها فنزل جبريل عليه السلام بصلاة الخوف ١ : ٣٢٧ : ١٣ ، الطبري من رواية النضر بن عمر عن عكرمة عن ابن عباس بتغير فيه ، ولفظه قال « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة . فأتى المشركين بعسقلان . فلما صلى الظهر فرأوه يركع ويسجد قال بعضهم لبعض : كان فرصة لكم لو أغرتم عليهم ما علوا بكم قال قائل منهم : فإن لهم صلاة أخرى » والباقي نحوه . وأصله في مسلم من رواية أبي الزبير عن جابر « غزونا مع النبي صلى الله عليه وسلم قوماً من جهينة فقاتلونا قتالاً شديداً فلما صلينا الظهر قال المشركون : لو ملنا عليهم لا قطعناهم فقالوا : إنهم سيأتيهم صلاة هي أحب إليهم من الأولى فأخبر جبريل النبي صلى الله عليه وسلم ، وذكر ذلك لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلما حضرت العصر صفنا صفين - الحديث » وللرمذي والنسائي من طريق عبد الله بن شقيق عن أبي هريرة نحوه (٤٤٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بني قريظة : ومعه الشيخان وعلي يستقرضهم دية مسلمين قتلها عمرو بن أمية الضمري خطأ يحسبهما مشركين . فقالوا : نعم يا أبا القاسم اجلس حتى نطعمك ونقرضك . فأجلسوه في صفة وهموا بالفتك به ، وعمد عمرو بن جحاش إلى رحي عظيمة يطارحها عليه فأمسك الله يده ، ونزل جبريل فأخبر ، فخرج ١ : ٣٢٧ : ١٦ ، ابن إسحاق في المغازي ومن طريقه البيهقي وأبو نعيم في الدلائل . قال : حدثني والذي إسحاق بن يسار بن المغيرة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام وعبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وغيرهما من أهل العلم قالوا : قدم أبو بردع عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره مطولاً - وفيه قال « ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني النضير يستعينهم في القتيلين الذين قتلها عمرو بن أمية الضمري فيما حدثني يزيد بن رومان قال : كان بين بني النضير وبنو عامر عقد وحلف . فيما أتاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعينهم قالوا : نعم ، اجلس يا أبا القاسم فجلس إلى جانب جدار من بيوتهم ثم خلا بعضهم ببعض فقالوا . من رجل بعلى على هذا البيت فيأتي عليه صخرة فيقتله بها فيريحنا منه ؟ فانتدب لذلك منهم عمرو بن جحاش بن كعب ، فصعد ليلقي عليه صخرة كما قال - ورسول الله صلى الله عليه وسلم في نفر من أصحابه منهم أبو بكر وعمر وعلي ، فأتاه جبريل من السماء بما أراد القوم قمام وخرج راجعاً إلى المدينة ، ثم أمر بحربهم والمسير إليهم . فسار الناس » (تنبيه) في كلام صاحب الكشاف « أنهما كانا مسلمين » ولم أجد ذلك في شيء من طرقه بل صرح موسى بن عتبة في المغازي أنهما كانا كافرين ، وكان لهما عهد وفي الدلائل لأبي نعيم من حديث ابن عباس : فأتى عمرو بن أمية رجلين من بني كلاب معهما أمان ولم يعلم به فقتلها ، (٤٤٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل منزلاً ، وتفترق الناس في العشاء يستظلون بها ، فعلق رسول الله صلى الله عليه وسلم سلاحه بشجرة ، فجاء أعرابي ، فسل سيف النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم أقبل عليه ، فقال

من يمنعك مني؟ فقال . الله ، قالها ثلاثا . فشام الأعرابي السيف . فصاح رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصحابه وأخبرهم وأبي أن يعاقبه ١ : ٣٢٧ : ١٩ ، متفق عليه من رواية أبي سلمة عن جابر نحوه . وللبخاري من وجه آخر (٤٤٩ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه «قد ينس المرء بعض العلم بالمعصية . وتلا قوله تعالى (ونسوا حظا مما ذكروا به ١ : ٣٢٨ : ١٨)» أخرجه ابن المبارك في الزهد . قال : أخبرنا عبدالرحمن المسعودى عن القاسم عن عبدالله قال : إني لأحسب الرجل ينسى العلم تعلمه بالخطيئة يعملها ، وهذا منقطع وكذا أخرجه الدارمي والطبراني

(٤٥٠ - حديث) «المستبان ما قالا فعلى البادئ ما لم يعتد المظلوم ١ : ٣٣٣ : ٢٢ ، مسلم من حديث أبي هريرة وللبخاري في الأدب المفرد عن أنس نحوه (٤٥١ - حديث) وأن الحرث بن بدر جاء نائبا بعدما كان يقطع الطريق فقبل توبته ودرأ عنه العقوبة ١ : ٣٣٦ : ٩ ، أخرجه ابن أبي شيبة من رواية مجالد عن الشعبي . قال : كان حارثة بن بدر التيمي قد أفسد في الأرض وحارب ، فذكر قصة هذا فيها (٤٥٢ - حديث) ويقال للكافر يوم القيامة : أرايت لو كان لك ملة الأرض ذهبا ، أكنت تفقدي به ؟ فيقول : نعم ، فيقال له : أليس قد نسيت عن ذلك ؟ ١ : ٣٣٦ : ١٢ ، متفق عليه من رواية قتادة عن أنس رضى الله عنه (٤٥٣ - حديث) عكرمة أن نافع ابن الأزرق قال لابن عباس : يا أعمى البصر أعمى القلب ، تزعم أن قوما يخرجون من النار . وقد قال الله تعالى «وما هم بخارجين منها ، فقال : ويحك ، اقرأ ما فوقها ، هذه في الكفار ١ : ٣٣٦ : ١٧ ، لم أجده . وقد أنكره صاحب الكشاف وقال : هذا مما لفقته المجبرة . وليس أول تطاريبهم إلى آخر كلامه (٤٥٤ - حديث) «إن شريفا وشريفة زنيا في خير . وحدثهما الرجيم في التوراة . فكرهوا رجهما لشرفهما . فبحثوا رهطا منهم إلى بنى قريظة ليسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، وقالوا : إن أمركم بالجلد والتحميم فاقبلوا القصة بطولها ١ : ٣٣٨ : ٢٢ ، وفي آخرها أن ابن صوريا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن أشياء كان يعرفها من أعلامه . فأخبرها . فقال أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله ، وأمر بالزانيين فرجما عند باب المسجد ، ابن إسحاق في المغازي حدثني ابن شهاب سمعت رجلا من مزينة يحدث سعيد بن المسيب عن أبي هريرة - فذكره . دون قوله ، ودون قوله فيه : فقال له جبريل : اجعل بينك وبينهم ابن صوريا فقال : هل تعرفون شابا أمرد أبيض أعور ، يسكن فذك ودون ماى آخره . وكذا أخرجه البيهقي في الدلائل من رواية معمر عن الزهري مطولا - زاد فيه قصة الملك الذي كان زنى منهم فلم يرجوه . وأصله في الصحيحين من حديث أبي هريرة وغيره مختصرا (٤٥٥ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم : القتلى بواء . فقال بنو النضير : نحن لا نرضى بذلك فانزلت (أحكام الجاهلية يبعون ١٢ : ٣٤٣ : ٢٠ ، لم أجده مكذبا . وفي ابن أبي شيبة من طريق الشعبي قال : كان بين حيين من العرب قتال - فذكر قصة ، فيها : فارتفعوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا القتلى بواء أى سواء .

(٤٥٦ - حديث) «وكل لحم أنبته السحت فالنار أولى به» الحاكم من رواية زيد بن أرقم عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «من نبت لحمه من السحت فالنار أولى به» ، وأخرجه ابن عدى في ترجمة عبد الواحد بن زمعة وضعف به . وفي الباب عن معمر عند الطبراني وابن عدى في أثناء حديث وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلي . وهو ضعيف . وعن حذيفة أخرجه إسحاق بن راهويه من طريق كردوس قال «خطب حذيفة بالمداين - فذكر الخطبة . وفيها الحديث : بلفظ «ليس لحم ينبت من سحت فيدخل الجنة» ، وأخرجه الطبراني في الأوسط من رواية أيوب بن سويد عن الثوري عن عبد الملك بن عمير عن ربيع عن حذيفة بلفظ لا يدخل الجنة لحم نبت من سحت ، النار أولى به ، قال أبو حاتم في العلل : أخطأ أيوب بن سويد فيه . والصواب موقوف . وعن ابن عمر أخرجه الطبراني والحارثي في الغريب . وابن مردويه في الغريب من طريق عمر بن حمزة عنه . ورجالها ثقات إلا أن عمر لم يسمع من ابن عمر . وعن ابن عباس أخرجه الطبراني والبيهقي من وجهين ضعيفين . وروى الترمذى من حديث كعب بن عجرة في حديث طويل في آخره «يا كعب بن عجرة ، إنه لا يربو لحم نبت من سحت إلا كانت النار أولى به» ، وقال : حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وسألت محمدا عنه فاستغربه . وقال أبو يعلى من وجه آخر عن كعب بن عجرة . وله شاهد فيه

ابن حبان من رواية عبد الله بن خثيمة عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر بن عبد الله « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يا كعب بن عجرة - فذكر مثله سواء » وأخرجه أحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى والحاكم من هذا الوجه . وأخرجه الحاكم من طريق سعيد بن بشير عن قتادة عن الحسن بن عبد الرحمن بن سمرة . فذكر مثل حديث كعب بن عجرة « أنه صلى الله عليه وسلم خاطب به عبد الرحمن » وسعيد بن بشير ضعيف (٤٥٧ - حديث) ولاتراعى ناراهما ، ١ : ٣٤٤ : ٥ ، أبو داود والترمذي والنسائي من حديث جرير « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سرية إلى خشعم ، فاعتصم ناس بالسجود - الحديث » وفيه : وقال « أنا بريء من كل مسلم بقيم بين أظهر المشركين . قالوا : ولم ؟ قال : لاتراعى ناراهما » وصله أبو معاوية عن إسماعيل بن قيس عنه . وأرسله غيره من أصحاب إسماعيل كعبد بن سليمان ووكيع وهشيم ومروان وتابعه حجاج بن أرطاة عن إسماعيل موصولا . وحجاج ضعيف ورجح البخاري وغيره المرسل . وخالف الجميع حفص بن غياث فرواه عن إسماعيل بن قيس عن خالد بن الوليد أخرجه الطبراني (٤٥٨ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه قال لأبي موسى في كتابه النصراني « لا تكرموهم إذا هانهم الله . ولا تأمنوهم إذا خونهم الله . ولا تدنوهم إذا أقصاهم الله وروى أنه قال له أبو موسى : لا أقوام للبصرة إلا به : فقال : مات النصراني والسلام ١ : ٣٤٤ : ٥ ، البيهقي في أدب القاضي من السنن الكبير مطولا دون ما في آخره ، فليُنظر (٤٥٩ - حديث) عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم « إن لي موال من يهود كثير عددهم فإني أرى إلى الله ورسوله من ولايتهم وأولى الله ورسوله - الحديث ١ : ٣٤٤ : ١٠ ، الطبري من رواية عطية بن سعيد العوفي قال : جاء رجل يقال له عبادة بن الصامت - فذكره مرسلا . وأتم منه ومن هذا الوجه أخرجه ابن أبي شيبة : وله طرق أخرى في المغازي لابن إسحاق عن أبيه عن عبادة بن الوليد عن عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر نحوه ١ : ٣٤٤ : ٢٥ ، (٤٦٠ - قوله) إن أهل الردة كانوا إحدى عشرة فرقة : ثلاثة في عهد رسول الله ﷺ وسبعة على عهد أبي بكر رضي الله عنه وواحدة على عهد عمر . فالتى في عهد رسول الله ﷺ بنو مدلج ورئيسهم ذو الحمار وهو الأسود العنسي . قلت : ليس قوم الأسود المذكور بنو مدلج ، بل بنو مدلج قوم من بني كنانة بن مضر إخوة قريش والأسود المذكور كان باليمن . وقومه بنوعنس - بفتح العين المهملة وسكون النون بعدها سين مهملة . قال الزنجشري : كان الأسود المذكور كاهنا تنبأ باليمن واستولى على بلاده وأخرج عمال النبي صلى الله عليه وسلم ، فكتب النبي صلى الله عليه وسلم إلى معاذ بن جبل وإلى سادات اليمن ، فأهلكه الله على يد فيروز الديلمي فقتله . وأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتله ليلة قتل . فسر المسلمون بذلك . وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغد في آخر شهر ربيع الأول . (قلت) وفي هذا الكلام من التخليط غير شيء فإن قوله : استولى على بلاد اليمن وأخرج عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ظاهره يقتضي أن لا يبقى منهم هناك أحد وليس الأمر كذلك ، بل بقي منهم على ما كان عليه جماعة منهم من المهاجرين : ابن أبي أمية ومعه جميع السواحل . وكان باليمن أيضا معاذ بن جبل وغيره من عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم في سواحل اليمن . وإنما استولى العنسي على صنعاء . وبعض البلاد الجبلية . وقد نقض الزنجشري كلامه بقوله : فإنه صلى الله عليه وسلم كتب إلى معاذ بن جبل وإلى سادات اليمن . ولكن الجمع بين كلاميه : بأن مراده ، إخراج عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين حاربهم فيكون المراد إخراج بعضهم لاجمعيهم (٤٦١ - قوله) وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغد ، أى صديحة إخباره بقتل الأسود . وفيه نظروسياتي وجهه (٤٦٢ - قوله) في آخر شهر ربيع الأول : ليس بصحيح فإنه صلى الله عليه وسلم مات في أول شهر ربيع الأول . وقيل : في ثمانه . وقيل : في ثاني عشر . وسيأتي بيان الاختلاف في وقت المجيء برأس الأسود وقصة الأسود العنسي قد أخرجها مطولة جميع من صنف في الردة كابن إسحاق والواقدي وسين بن عمر . وسيمه بن الفرات . وأخرجها الحاكم في الإكليل والبيهقي في الدلائل . قال الواقدي : اسم الأسود ذو الحمار . وقال غيره : اسمه عهيلة ولقبه ذو الحمار ، لأنه كان يلقي على وجهه قناعا ويهمهم . وكان له شيطانان أحدهما سحيق والآحر بشقيق ، قال الواقدي : وملك الأسود نجران وأقام بها ستة أشهر ثم خرج في ستائة من تبعه إلى صنعاء فحاصر الأساورة منهم باذان ، وفيروز اداديه في آخرين ، وكانوا أسلوا . وأرسلوا بإسلامهم فروة بن مسك

المرادى . فاقتتل الفريقان حتى غلب الأسود فقتل منهم طائفة . وخير طائفة بين أن يخرجوا من صنعاء إلى بلد آخر ويقيموا بها ويضرب عليهم الخراج ويصيروا عبدا له . واصطفى الأسود المرزبانة امرأة باذان لنفسه . وكانت جميلة . وكان يشرب الخمر ويقع عابها ولا يغتسل ولا يصلي ، فكرهته المرزبانة وراستت الأساورة وفيهم فيروز . فواعدتهم البستان في الوقت الذي يسكر فيه الأسود . فدخل عليه فيروز ودادويه وقيس بن مكشوح وهو سكران . فقالت المرزبانة : لفيروز وهو أحدثهم سناً : دونك الرجل قال فيروز : كنت قد أنسيت سبني من الدهش فوعدت على الأسود مخنفته حتى حولت وجهه إلى قفاه . ثم دخل لصاحبه فحزوا رأسه . واجتمع الأساورة بباب المدينة يقتلون أصحاب العنسى . فذكر تمام القصة ، إنما اختصرناها (وروى) النسائي من حديث عبد الله بن فيروز الديلمي عن أبيه قال « أتيت النبي صلى الله عليه وسلم برأس الأسود العنسى » قال عبدالحق لا يصح في هذا الباب شيء . وتعبه ابن القطان بأن إسناد النسائي صحيح . ولا يعارضه ما جاء أن الخبر بقتله إنما جاء أثر موت النبي صلى الله عليه وسلم لأن رواية النسائي ليس فيها التصريح أنه صادف النبي صلى الله عليه وسلم . نعم في رواية الطبري زيادة تدل على ذلك

قول الزمخشري : وبنو حنيفة باليمامة . ورئيسهم مسيلة : وروى الواقدي من طريق حبيب بن عمير الأنصاري قال « كان مسيلة بن حبيب قد ادعى النبوة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقال لقومه يامعشر بني حنيفة ما الذي جعل قريشا أحق بالنبوة منكم ، وليسوا بأكثر منكم ولا أعد ، والله إن بلادكم لاوسع من بلادهم ، وإن جبريل ينزل على كما ينزل على محمد وشهد له الدجال بن عنوة أن محمدا أشرك مسيلة في الأمر . فسأله وشهد له . وقرأ عليهم مسيلة قرآنا يزعمه . سبج اسم ربك الأعلى الذي يسر على الحبلى . فأخرج منها نسمة تسعى من بين أحشا وسلا فمنهم من يدس في الثرى ومنهم يعيش يحيى . إلى أجل ومنتهى . والله يعلم السر وأخفى . ولا يخفى عليه أمر الآخرة والأولى . فبايعه أهل اليمامة فلما قدمت وفود العرب على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الفتح قدم مسيلة في وفد بني حنيفة ، فجعل يقول إن جعل لي محمد الأمر من بعده تبعته . فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فسأله أن يشركه في الأمر ، وأن يجعل له الخلافة بعده فأبى . ثم إن وفد بني حنيفة أظهروا الإسلام . وأجازهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل جوائز الوفود ورجع مسيلة معهم مظهرا النبوة . وشهد له الدجال بن عنوة أن محمدا أشركه في الأمر . وتمادى مسيلة على ضلاله . إلى خلافة أبي بكر فكثرت تابعوه . فجهز إليه أبو بكر في جمع من الصحابة : فالنقوا باليمامة فاقتلوا قتالا شديدا من طلوع الشمس إلى العصر : وكثر القتل والجراح في الفريقين ووقعت النوبة في المسلمين . ثم تراجع المهاجرون والأنصار . فدفعوا بني حنيفة دفعة عظيمة . حتى ألقواهم إلى حديقة فيها مسيلة فاعتصموا بها . وأغلقوا الباب فحاصرهم المسلمون . وقال لهم أبو دجانة ألقوني على المدينة حتى أضعد إلى أعلى الحديقة ففعلوا فهبط عليهم فقتل منهم حين فتح باب الحديقة وقتل هو ورجل المسلمون الحديقة . فقتلوهم حتى انتهى القتال إلى مسيلة فطعنه عبد الله بن زيد الأنصاري . وزرقه وحشى بن حرب فاشتركا في قتله (٤٦٣ - قوله) روى عن علي رضي الله عنه أن سائلا سأله . وهو راكع في صلاته فطرح له خاتمه . كأنه كان مزجا في خنصره . فلم يتكلف لحامه كثير عمل تفسد بمثله صلاته فنزات ١ : ٣٤٧ : ١٦ ، قلت . في قوله كأنه إلى قوله بمثله من كلام صاحب الكشاف . فقد رواه ابن أبي حاتم من طريق سلمة بن كهيل قال تصدق علي بخاتمه . وهو راكع فنزلت (إنما وليكم الله ورسوله) ولا بن مردويه من رواية سفيان الثوري عن ابن سنان عن الضحاك . عن ابن عباس قال كان علي قائما يصلي . فتر سائل وهو راكع فأعطاه خاتمه فنزلت . وروى الحاكم في علوم الحديث من رواية عيسى ابن عبد الله بن عمر بن علي . حدثنا أبي عن أبيه عن جده عن علي بن أبي طالب قال نزلت هذه الآية . إنما وليكم الله ورسوله . الآية . فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد . والناس يصلون . بين قائم . وراكع . وساجد . وإذا سائل فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاك أحد شيئا . قال لا إلا هذا الراكع يعني عليا . أعطاني خاتمه . رواه الطبراني . في الأوسط في ترجمة محمد بن علي الصائغ . وعند ابن مردويه . من حديث عمار بن ياسر قال وقف بعلي سائل وهو واقف في صلاته . الحديث وفي إسناده خالد بن يزيد العمري . وهو متروك . ورواه الثعلبي من حديث

أبي ذر مطولا وإسناده ساقط . (٤٦٤ - قوله) روى أن رسول الله ﷺ سئل عنهم ، يعنى عن قوله تعالى (فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فضررب على عاتق سلمان . ثم قال هذا وذووه . ثم قال لو كان الإيمان معلقا بالثريا لثاله رجال من أبناء فارس ١ : ٣٤٥ : ١٢ ، هكذا رواه . وهو وهم منه فإن هذا الكلام إنما ورد في آية الجمعة من طريق أبي الغيث عن أبي هريرة وهو متفق عليه . وفي آية القتال رواه الترمذى من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه (٤٦٥ - حديث) ولما نزلت فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه . أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أبي موسى الأشعري فقال هم قوم هذا ١ : ٣٤٥ : ١١ ، ابن أبي شيبة وإسحق والحاكم والطبرانى . والطبرى من طريق سماك بن حرب . عن عياض الأشعري . قال : لما نزلت هذه الآية فذكره ورواه البيهقي فى الدلائل من وجه آخر عن سماك عن عياض عن أبي موسى قال تلوت عند النبي صلى الله عليه وسلم فسوف يأتي الله بقوم الآية . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قومك يا أبا موسى . أهل اليمن (٤٦٦ - حديث) « أن رجلا من النصارى بالمدينة كان إذا سمع المؤذن يقول أشهد أن محمداً رسول الله يقول أحرق الله الكاذب . فدخلت خادمه بنار ذات ليلة وهو نائم ، فتطايرت منها شرارة فى البيت فاحترق البيت واحترق هو وأهله ١ : ٣٤٨ : ٥ » الطبرى من رواية أسباط عن السدى فى قوله . وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعباً قال كان رجل من النصارى فذكره (٤٦٧ - حديث) وأن نفرأمن اليهود أتوا رسول الله ﷺ فآلوه عن يؤمن به من الرسل . فقال : أو من بالله وما أنزل إلينا . الآية إلى قوله ونحن له مسلمون . فقالوا : حين سمعوا ذكر عيسى : ما نعلم أهل دين أقل حظاً فى الدنيا والآخرة منكم ولا ديناً شرأمن دينكم . فنزلت (قل يا أهل الكتاب هل تنقمون منا . الآية ١ : ٣٤٨ : ١٥) الواحدى فى الأسباب . والوسط عن ابن عباس بهذا وأخرجه الطبرى من رواية ابن إسحق حدثنى محمد بن أبى محمد . هو لى زيد بن ثابت . حدثنى سعيد أو عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفر من اليهود وفيهم أبو ياسر بن اخطب ورافع بن أبى رافع . وعازور وآزار ابني آزار . وأشيع فسألوه عن من يؤمن به من الرسل فذكر نحوه . وفيه فلما ذكر عيسى جحدوا نبوته . وقالوا لا تؤمن بعيسى ولا تؤمن بمن آمن به (٤٦٨ - حديث) « بعثنى الله برسالاته فضقت بها ذرعاً ، فأوحى الله إلى : إن لم تلغ رسالاتى عذبتك وضمن لى العصمة فقويت ١ : ٣٤٩ : ٦ ، إسحاق فى سنده . أخبرنا كلثوم بن محمد بن أبى سدره . حدثنا عطاء الخراسانى عن أبى هريرة به ولم يذكر وضمن لى العصمة فقويت وذكره الواحدى فى الوسيط والأسباب عن الحسن بغير سند (٤٦٩ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم شج فى وجهه يوم أحد . وكسرت ربا عيته ١ : ٣٤٩ : ١٤ ، متفق عليه من حديث سهل . وقد تقدم فى تفسير آل عمران (٤٧٠ - حديث) أنس رضى الله عنه « كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس . حتى نزلت والله يعصمك من الناس . فأخرج رأسه من قبة آدم فقال : انصرفوا يا أيها الناس فإن الله قد عصم لى من الناس ١ : ٣٤٩ : ١٧ ، لم أجده من حديث أنس ، وقد أخرجه الترمذى من رواية أبى قدامة الحارث بن عبيد عن سعيد الخريرى عن عبد الله بن شقيق عن عائشة . وقال غريب . ورواه بعضهم عن الخريرى من سلايس فيه عائشة ورواه موصولاً الطبرى من رواية ابن عليه عن الخريرى ولكنه رواه من رواية وهب عن الخريرى (٤٧١ - حديث) « ما خلايهوديان بمسلم إلا هامة قتله ١ : ٣٥٩ : ٦ ، الثعلبى وابن مردويه وابن حبان فى الضعفاء من رواية يحيى بن عبيد الله عن أبيه . عن أبى هريرة . وفى رواية ابن حبان يهودى على الأفراد (٤٧٢ - حديث) « أن النجاشى قال لجعفر بن أبى طالب ، حين اجتمع فى مجلسه المهاجرون إلى الحبشة والمشركون يغرونه عنيتهم يطلبون عنيتهم : هل فى كتابكم ذكر مريم ؟ قال جعفر : فيه سورة تنسب إليها . فقرأ سورة مريم إلى قوله (ذلك عيسى ابن مريم قول الحق الذى فيه يمتنون) وقرأ سورة طه إلى قوله (هل أتاك حديث موسى) فبكى النجاشى ١ : ٣٥٩ : ١٠ ، لم أجده قلت أظن صاحب الكشاف ذكره بالمعنى من قصة جعفر بن أبى طالب مع عمرو بن العاص لما أرسلته قریش مهديتها إلى النجاشى ليدفع إليهم جعفرأ ورفقاه فإن معنى ما ذكر موجوداً فيها لإفراة طه . أخرجه ابن إسحاق فى المغازى . من طريق ابن حبان من حديث أم سلمة (٤٧٣ - قوله) وكذلك فعل قومه أى النجاشى الذين وفدوا على رسول الله ﷺ . وهم سبعون رجلاً حين قرأ عليهم النبي صلى الله عليه وسلم سورة يس : الطبرى من رواية قيس بن الربيع . عن سالم الأقطس

عن سعيد بن جبير في قوله ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا . قال نعم رسل النجاشي الذين أرسلت وإسلام قومهم وكانوا سبعين رجلا فدخلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ عليهم يس . فكوا وعرفوا الحق . فنزلت ونزل فيهم أيضا الذين آتيناهم الكتاب من قبلهم به يؤمنون وأخرجه ابن مردويه من وجه آخر عن قيس (٤٧٤ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وصف القيامة يوما لأصحابه فبالغ وأشبع الكلام في الإنذار . فرقوا ، واجتمعوا في بيت عثمان بن مظعون وانفقوا أن لا يزالوا صائمين قائمين ، وأن لا يناموا على الفرش ، ولا يأكلوا اللحم والودك ، ولا يقربوا النساء والطيب ، ويرفضوا الدنيا ويلبسوا المسوح ويسبحون في الأرض ويجبون مذا كبيرهم فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم . إنى لم أومر بذلك . إن لا نفسكم عليكم حقا فصوموا وأفطروا وقوموا وناموا . إنى أقوم وأنا وأصوم وأفطر وآكل اللحم والدم وآتى النساء فمن رغب عن سنتي فليس منى فنزلت (يا أيها الذين آمنوا اتحرموا طيبات ما أحل الله لكم) ١ : ٣٦٠ : ١٣ ، ذكره الواحدى هكذا في أسبابه بغير إسناد . لكن قال المفسرون . فذكره سواء ، وقد أورده الطبرى من طريق السدى في هذه الآية قال « وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس يوما ، فذكر الناس ثم قام ولم يزد هم على التخويف فقام ناس من أصحابه فذكره بمعنى ما تقدم ، وهو منتزع من أحاديث . وأصله في الصحيحين عن عائشة ، أن ناسا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سألوا أزواجه عن عمله في السر . فقال بعضهم : لا آكل اللحم . وقال بعضهم : لا أتزوج النساء . وقال بعضهم : لا أنام على فراش . فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال ما بال أقوام يقول أحدهم كذا وكذا ولكنى أصوم وأفطر . وأنا وأقرب . وآكل اللحم وأتزوج النساء . فمن رغب عن سنتي فليس منى » وفي الصحيحين عن سعد بن أبي وقاص قال « رد رسول الله صلى الله عليه وسلم على عثمان بن مظعون التبتل . ولو أذن له لاختصينا » وفي الصحيحين عن عبد الله بن عمرو بن العاص في قصة مراجعته النبي صلى الله عليه وسلم في الصوم والصلاة . فقال صلى الله عليه وسلم « صم وأفطر ، وقم ونم . فإن لنفسك عليك حقا - الحديث ، وروى الطبرى من طريق ابن جريج عن مجاهد قال « أراد رجال ، منهم عثمان بن مظعون وعبد الله بن عمرو أن يتبتلوا ويخصوا أنفسهم ويلبسوا المسوح ، ومن طريق ابن جريج عن عكرمة « أن عثمان بن مظعون وعلي بن أبي طالب . وابن مسعود والمقداد بن الأسود وسالم مولى أبي حذيفة ، في جماعة من الصحابة تبتلوا فجلسوا في البيوت واعتزلوا النساء ولبسوا المسوح وحرموا طيبات الطعام واللباس . وهموا بالاختصاص . واجتمعوا لقيام الليل وصيام النهار فنزلت (يا أيها الذين آمنوا اتحرموا طيبات ما أحل الله لكم - الآية) قال : فبعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إن لا نفسكم عليكم حقا فصوموا وأفطروا وصلوا وناموا . فليس منا من ترك سنتنا (٤٧٥ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل الدجاج والفالوذ . وكان يعجبه الحلواء . وقال : إن المؤمن حلوى يحب الحلوة ١ : ٣٦٠ : ١٨ ، هذا منتزع من أحاديث . أما أكل الدجاج فاتفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري في قصة له . وأما أكله الفالوذ فرواه الحاكم من حديث عبد الله بن سلام قال « كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في أناس من أصحابه إذ أقبل عثمان بن مظعون ومعه راحلة عليها غرارتان فذكر الحديث - وفيه فطبخ الدقيق والسمن والعسل حتى نفع ثم أكل » وهو من رواية الوليد بن مسلم عن محمد بن حمزة مضعفا وأعله ابن الجوزى بضعف الوليد . وأما « كان يعجبه الحلوى والعسل » فاتفق عليه من حديث همام عن أبيه عن عائشة رضی الله عنها . وأما الأخير فذكره الديلمي في الفردوس عن علي بن أبي طالب رضی الله عنه (٤٧٦ - حديث) عائشة رضی الله عنها « أنها سألت عن يمين اللغو . فقالت : هو قول الرجل لا والله وبلى والله ١ : ٣٦١ : ٦ ، البخارى ومالك من حديثها دون قوله « سألت » ورواه أبو داود من طريق عطاء عنها مرفوعا وموقوفا . وصحح الدارقطنى الموقوف (٤٧٧ - حديث) « شارب الخمر كعابد الوثن ١ : ٣٦٢ : ٩ » البزار من حديث مجاهد عن عبد الله بن عمرو بهذا رواه الحرث بن أسامة وأبو نعيم في الحلية من طريقه من رواية الحسن بن عبد الله بن عمرو به . وفي الخليل بن زكريا وفي الذى قبله ثابت بن محمد وهو أصح حالا من الخليل . ولابن ماجه من حديث أبي هريرة ، بلفظ « مدمن خمر كعابد وثن » وإسناده جيد ، قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا محمد بن سليمان الأصهباني عن سهيل عن أبيه عنه به . ورواه

ابن حبان من حديث ابن عباس بهذا اللفظ . وقال : الشبه أن يكون فيمن استحباها . وفي مسند إسحاق ومن رواية عمر ابن عبدالعزیز عن بعض أصحابه ، بلفظ « من شرب الخمر فمات كعابد وثن » وللطبرانی في الأوسط من حديث أنس بلفظ « المقيم على الخمر كعابد وثن » وإسناده ضعيف (۲۷۸ - حديث) « لما نزل تحريم الخمر قالت الصحابة : يا رسول الله كيف إخواننا الذين ماتوا وهم يشربون الخمر ، وبأكلون مال الميسر . فنزلت (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا - الآية) ۱ : ۳۶۳ : ۱۴ ، أحمد من رواية ابن وهب ، وولى أبي هريرة قال « حرمت الخمر ثلاث مرات قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وهم يشربون الخمر وبأكلون الميسر . فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك . فأنزل الله تعالى (يسألونك عن الخمر والميسر الآية) فقال الناس : لم تحرم علينا ، إنما قال : فيها إثم كبير فكانوا يشربون الخمر ، حتى كان يوم من الأيام صلى رجل من المهاجرين المغرب ، فخطب في قراءته . فأنزل الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأتمسكوا بها) فكانوا يشربونها حتى يأتي أحدهم الصلاة وهو مفيق ، فنزلت (يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر - الآية) فقالوا : انتهينا يارب . وقال الناس : يا رسول الله ، ناس قتلوا في سبيل الله أو ماتوا على فرشهم كانوا يشربون الخمر وبأكلون الميسر وقد جعله الله رجسا من عمل الشيطان . فأنزل الله (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح - الآية) فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لو حرمت عليهم لتركوها كما تركتم ، إسناده ضعيف فإنه من رواية أبي معشر عن أبي وهب . وأبو معشر ضعيف . وروى الطبري من حديث علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال في قوله تعالى (ليس على الذين آمنوا الآية) قالوا : يا رسول الله ، ماتقول في إخواننا الذين ماتوا كانوا يشربون الخمر ، وبأكلون الميسر . فأنزل الله الآية وفي المتفق عليم عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس قال « كنت ساقى القوم في منزل أبي طلحة - وكان خمرهم يومئذ الفضيخ فأمر مناديا فنادى : ألا إن الخمر قد حرمت - الحديث ، قال بعض القوم : قد قتل فلان وفلان وفلان وهي في بطونهم فأنزل الله (ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا الآية) (۲۷۹ - حديث) قبيصة « أنها أصاب ظيبا وهو محرم ، فسأل عمر ، فشاور عبدالرحمن بن عوف . ثم أمره بذيخ شاة . فقال قبيصة لصاحبه : والله ما علم أمير المؤمنين حتى سأل غيره . فأقبل عليه ضربا بالدرة فقال أنغمض الفتيا وتصل الصيد وأنت محرم ؟ قال الله تعالى (يحكم به ذوا عدل منكم) فأنا عمر وهذا عبدالرحمن ۱ : ۳۶۴ : ۲۶ ، رواه عبدالرزاق عن معمر عن عبدالملك بن عمير فذكره . وفيه الزيادة التي في آخره (۲۸۰ - حديث) وأنسرافة بن مالك أو عكاشة بن محصن قال : يا رسول الله ، الحج علينا في كل عام ؟ فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أعاد مسألته ثلاث مرات فقال : ويحك ، وما يؤمنك أن أفول نعم . والله لو قلت نعم لوجبت . ولو وجبت ما استطعتم . ولو تركتم لكفرتم . وإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم . وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم وإذ نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ۱ : ۳۶۷ : ۱۳ » هذا السياق لم أجده إلا عن سرافة ولا عن عكاشة فأما سرافة فروى مسلم من حديث جابر الطويل في صفة الحج « فقال سرافة بن مالك : بن جعشم : يا رسول الله ، لعامنا هذا ، أم للأبد ؟ قلت : وهو عند البخاري أيضا من وجه آخر عن جابر ، وللنسائي وابن ماجه من حديث سرافة بن مالك نفسه أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم « يا رسول الله ، عمرتنا هذه لعامنا أم للأبد ؟ فقال : لا ، بل للأبد . دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيامة ، وأما عكاشة بن محصن فرواه الطبري وابن مردويه من طريق محمد بن زياد : سمعت أبا هريرة رضى الله عنه يقول « خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا أيها الناس ، كتب عليكم الحج . فقال عكاشة بن محصن الأسدي : أتى كل عام يا رسول الله ؟ فقال : أما أنا لو قلت نعم لوجبت . ولو وجبت ثم تركتم لضلتم . اسكتوا عنى ما سكت عنكم ، وإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم . فأنزل الله (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء الآية) وهو أقرب إلى سياق المصنف ، دون ما في آخره مما ذكره المصنف فهو في الحديث الآتي . وأخرج الطبري من طريق أبي إسحاق الهجري عن ابن عباس عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله كتب عليكم الحج فقال رجل : كل عام يا رسول الله ؟ فأعرض عنه حتى أعاد مرتين أو ثلاثا . فقال : من السائل ؟ فقيل فلان . فقال : والذي نفسي بيده لو قلت نعم لوجبت ما أطقتموه . ولو تركتموه

لكفرتهم . فأنزل الله تعالى هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء) وأخرج أيضا من طريق معاوية بن يحيى عن صفوان بن عمرو عن سليم بن عامر عن أبي أمامة أنه سمعه يقول « قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس وقال : كتب عليكم الحج فقام رجل من الأعراب - فذكر الحديث ، وفيه فقال : ويحك ماذا يؤمنك أن أقول نعم ، والله لو قلت نعم لوجبت ، ولو وجبت لكفرتهم وأما بقيته ففيا أخرجه مسلم من طريق الربيع بن مسلم عن محمد بن زياد عن أبي هريرة « خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : أيها الناس فرض الله عليكم الحج فحجوا فقال رجل : أفى كل عام يا رسول الله ؟ فسكت حتى قالها ثلاثا . فقال لو قلت نعم لوجبت ، ولما استطعتم . ثم قال : ذروني ما تركتكم فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم ، وإذا أمرتكم بشي فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه » وقد سأل عن الحج الأقرع بن حابس فعند بعض أصحاب السنن من حديث ابن عباس « أن الأقرع بن حابس سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحج في كل سنة أو مرة واحدة ؟ فقال : مرة واحدة . فما زاد فهو تطوع ، وأخرجه الطبري من هذا الوجه . فسمى الرجل محصنا الأسدى ، وعند غيره عكاشة بن محصن (٤٨١ - حديث) أبي ثعلبة الخشني « أتتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى إذا مارأيتم شحام مطاعا وهوى متبعا ودنيا مؤثرة ، وإعجاب كل ذي رأى برأيه فعليك نفسك ودع أمر العوام . وإن من ورائكم أياما الصبر فيهن كالقبض على الجمر للعامل منهم أجر خمسين رجلا يعملون مثل عمله ١ : ٣٦٨ : ٢١ » أصحاب السنن إلا النسائي من رواية عبدالله بن المبارك عن عتبة بن أبي حكيم عن عمرو بن حارثة اللخمي عن أبي أمية الصنعاني قال « أتيت أبا ثعلبة الخشني فقلت له كيف نصنع في هذه الآية ؟ قال : أية آية ؟ قلت : قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم) الآية قال : أما والله لقد سألت عنها خبيراً سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : بل أتتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر - وذكره ؛ وقال فيه فعليك بخاصة نفسك ودع العوام - وقال في آخره : مثل عملكم ، قال ابن المبارك : وزادني غير عتبة : قيل يا رسول الله أجر خمسين منا أو منهم ؟ قال : لا ، بل منكم » وأخرجه ابن حبان والحاكم وإسحاق وأبو يعلى والطبراني (٤٨٢ - حديث) « خرج بديل بن أبي مریم - مولى عمرو بن العاص ، وكان من المهاجرين - مع عدى بن زيد ، وتميم بن أوس الداري وكانا نصرانيين تجاراً إلى الشام فرض بديل - الحديث ١ : ٣٦٩ : ١٠ » أخرجه الترمذي من رواية ابن إسحاق عن أبي النضر وهو محمد بن السائب الكلبي عن بدار ، يعني أباصالح مولى أم هانئ عن ابن عباس عن تميم الداري رضي الله عنهم . فذكره وقال : ليس إسناده بصحيح وأخرجه البخاري وأبو داود مختصراً (٤٨٣ - حديث) علي « أنه كان يحلف الشاهد والراوى ، إذا اتهمهما ١ : ٣٦٩ : ١٩ فأما تحليف الشاهد . فلم أره . وأما تحليف الراوى فرواه أصحاب السنن الثلاثة : البزار وابن حبان من رواية أسماء بن الحكم المزاري عن علي رضي الله عنه قال « إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً نفى الله منه بما شاء أن ينفى ، وإذا حدثني أحد من أصحابه استحلقتني ، فإذا حلف لي صدقته قال : وحدثني أبو بكر - وصدق أبو بكر - الحديث » قال الترمذي : حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وروى بعضهم هذا الحديث موقوفاً ، أى المتن دون القصة . وقال البزار : أسماء هذا مجهول (٤٨٤ - حديث) « من قرأ سورة المائدة أعطى من الأجر عشر حسنات - الحديث ١ : ٣٧٥ : ١٤ تقدم إسناده إلى أبي بن كعب في تفسير آل عمران

(سورة الأنعام ^(١)) (١ - حديث) « أن جبريل نزل على النبي صلى الله عليه وسلم في صورته ٢ : ٤ : ٢٣ ، متفق عليه من رواية مسروق عن عائشة « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل في صورته مرتين » وفي رواية لها « رأى جبريل له ستائة جناح » (٢ - حديث) « أن جبريل نزل على النبي ﷺ في صورة دحية الكلبي ٢ : ٥ : ٨ ، متفق عليه من رواية أبي عثمان النهدي عن أسامة بن زيد قال « نبئت أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم وعنده أم سلمة ، فجعل يتحدث ، ثم قام فقال نبي الله لأم سلمة : من هذا ؟ فقالت : دحية الكلبي الحديث » وللحاكم من رواية مسروق عن عائشة . قالت : ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يناجي في حجرى رجلاً شبهته بدحية الكلبي . فقال لي : هذا

(١) سورة الأنعام هي أول الجزء الثاني من نسختنا هذه وقد رقمنا للحديث أرقاماً جديدة

جبريل ، وهو يقرئك السلام ، وللطبراني من رواية قتادة عن أنس « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول : يأتيني جبريل على صورة دحية الكلبي » قال أنس « وكان دحية رجلاً جسيماً أبيض ، وفي إسناده عفير بن سعدان وهو ضعيف ولأبي نعيم في الدلائل من رواية صفوان بن عمرو عن شريح بن عبيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « رأيت جبريل في خلقه الذي خلقه الله عليه ، وكنت أراه قبل ذلك في صور مختلفة . وأكثر ما كنت أراه في صورة دحية الكلبي رجاله ثقات ، إلا أنه مرسل وروى ابن سعد من طريق يحيى بن يعمر عن ابن عمر « كان جبريل يأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم في صورة دحية الكلبي » (٣ - حديث) ابن عباس « ما عرفت ما فاطر السموات حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها ، أي ابتدأتها ٢ : ٦ : ١٠ ، أبو عبيد في غريب الحديث ، وفي فضائل القرآن بإسناد حسن ، ليس فيه إلا إبراهيم بن مهاجر . وسيأتي في تفسير فاطر (٤ - حديث) « أنهم اجتمعوا إلى أبي طالب وأرادوا برسول الله صلى الله عليه وسلم سوءاً فقال :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم • حتى أوسد في التراب دفينا • وعرضت دينا لا محالة أنه
من خير أديان البرية دينا • لولا الملامة أو حذار مسبة • لوجدتني سمحاً بذاك مبينا

فنزلت يعني قوله تعالى ٢ : ٩ : ٥ « البيهقي في الدلائل من طريق ابن إسحاق حدثني يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس أنه حدث أن قريشاً قالت لأبي طالب هذه المعلقة فذكر القصة » قال ابن إسحاق : ثم قال فذكر هذا الشعر (٥ - حديث) « من مات فقد قامت قيامته ٢ : ١٠ : ١٤ أبو شجاع الديلمي في الفردوس عن أنس بلفظ « إذا مات أحدكم فقد قامت قيامته ، وللطبري من حديث زياد بن علاقة عن المغيرة بن شعبة قال « يقولون القيمة القيامة ، وإنما قيامة الرجل موته ، ومن رواية سفيان عن أبي قيس قال « شهدت جنازة فيها علقمة . فلما دفن قال : أما هذا فقد قامت قيامته ،

(٦ - حديث) ابن عباس « كان النبي صلى الله عليه وسلم يسمى الأمين ٢ : ١١ : ٨ ، لم أجده عنه وفي الطبقات من حديث يعلى بن أمية قال « بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة وليس له بمكة اسم إلا الأمين ، رواه أيضا من حديث علي ابن أبي طالب نحوه (٧ - حديث) « أن رؤسا من المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لو طردت هؤلاء الأعداء . يعنون فقراء المسلمين رضي الله عنهم ، وهم عمار ، وصهيب وخباب ، وسلمان . وأضرابهم . وأرواح جبابهم . وكانت عليهم جباب من صوف - جلسنا إليك وحادثناك فقال صلى الله عليه وسلم : ما أنا بطارد المؤمنين . فقالوا : فأقمهم عنا إذا جئنا . فإذا قما فأقدمهم معك إن شئت . قال : نعم طمعا في إيمانهم ٢ : ١٦ : ١٤ ، رواه البيهقي في الشعب في أواخره والواحد في الأسباب من رواية أبي مشجعة بن ربعي عن سلمان قال « جاءت المؤلفة قلوبهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : عينة بن بدر والأقرع بن حابس وذوهم فقالوا يا رسول الله ، إنك لو جلست في صدر المسجد رفعت عنا هؤلاء وأرواح جبابهم يعنون أبا ذر وسلمان وفقراء المسلمين ، وكانت عليهم جباب صوف لم يكن عليهم غيرها جلسنا إليك وحادثناك وأخذنا عنك . فأنزل الله تعالى (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم - إلى قوله للظالمين ناراً) فقام النبي صلى الله عليه وسلم يلتمسهم . الحديث ، ولابن ماجه وابن أبي شيبة . والطبراني وأبو نعيم في ترجمة خباب . وإسحاق . وأبو يعلى والبزار والبيهقي أيضا والواحد من طريق أبي الكنود عن خباب في قوله تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء - الآية - إلى الظالمين) قال : جاء الأقرع وعينة فوجدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع صهيب . وبلال . وعمار وخباب . قاعداً في ناس من ضعفاء المؤمنين . فذكره مطولا (٨ - قوله) « روى أن عمر قال له : لو فعلت حتى تنظر إلى ماذا يصيرون ؟ قال : فاكتب بذلك كتاباً . فدعا بالصحيفة وبعلى رضي الله عنه ، فنزلت ، فرمى بالصحيفة واعتذر عمر عن مقاله . قلت هو في حديث خباب المذكور آنفا دون مشورة عمر . واعتذاره (٩ - قوله) قال خباب وسلمان : فينا نزلت . فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقعد معنا ويدنونا حتى تمس ركبنا ركبناه وكان يقوم عنا إذا أراد القيام . فنزلت (واصبر نفسك الآية) فترك القيام عنا إلى أن تقوم . وقال الحمد لله الذي لم يمتني حتى أمرني أن أصبر نفسي مع قوم من أمتي . معكم المحيا ، معكم المات ٢ : ١٦ : ١٩ ،

قلت أما حديث خباب فمن أوله إلى قوله « أن تقوم » في حديثه المذكور آنفاً . وأما حديث سلمان فقد ذكرته أولاً . وأما قوله « وقال الحمد لله إلى آخره فهو في حديث سلمان وحده (١٠ - حديث) » سألت الله أن لا يبعث علي أمتي عذاباً من فوقهم أو من تحت أرجلهم فأعطاني ذلك ، وسألته أن لا يجعل بأسهم بينهم ، فمضى . وأخبرني جبريل أن فناء أمتي بالسيف ٢ : ٢٠ : ١٤ ، كذا ذكره الثعلبي بغير سند . وهو في عدة أحاديث دون خبر جبريل . فروى ابن مردويه من حديث عمرو بن قيس عن رجل عن ابن عباس قال « لما نزلت هذه الآية (قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم الآية) قال : فقام النبي صلى الله عليه وسلم فتوضأ ثم قال : اللهم لا ترسل علي أمتي عذاباً من فوقهم ولا من تحت أرجلهم ، ولا تلبسهم شيعة . فأتاه جبريل . فقال : يا محمد إن الله قد أجاز أمتك أن يبعث عليهم عذاباً من فوقهم أو من تحت أرجلهم » وله شواهد . منها في مسلم عن سعد بن فروعاً . سألت ربي أن لا يملك أمتي بالفرق فأعطانها . وسألته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمضى . وعند مسلم من حديث ثوبان مطولاً وعند عبد الرزاق من حديث شداد بن أوس مطولاً أيضاً وفي الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأمته أن لا يظهر عليهم عدو من غيرهم ولا يهلكهم بالسنين فأعطيا ودعا بأن لا يجعل بأسهم بينهم فمضى . ولا بن ماجه من حديث معاذ بنحو حديث سعد وللنسائي من حديث أنس بن مالك وللترمذي من حديث خباب بن الارت نحوه ، وعند أحمد من حديث أبي بصرة الغفاري نحوه وفي الطبراني من حديث ابن عباس وقوله « أن فناء أمتي بالسيف » رواه من حديث

(١١ - حديث) جابر « لما نزلت عذاباً من فوقكم قال صلى الله عليه وسلم « أعود بوجهك فلما نزلت ، أو من تحت أرجلكم ، أو يابسكم شيعة » قال هاتان آهون ٢ : ٢٠ : ١٥ البخاري من حديث جابر (١٢ - حديث) « أنه صلى الله عليه وسلم قال لما ملك بن الصيف وهو حبر من أحبار اليهود دورؤسائهم - أشدك بالذي أنزل التوراة على موسى : هل تجد فيها أن الله يبغض الحبر السمين ؟ فأتى الحبر السمين قد سمعت من مالك الذي تطعمك اليهود . فضحك القوم فغضب ، ثم التفت إلى عمر ، فقال : ما أنزل الله علي بشر من شيء . فقال له قومه ويحك ما هذا الذي بلغنا منك ؟ فقال : إنه أغضبني ، فزعه وجعلوا مكانه كعب بن الأشرف ٢ : ٢٧ : ٧ ، الواحدى في الأسباب من طريق سعيد بن جبیر « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ولما ملك بن الصيف فذكره إلى قوله - فغضب ثم قال ما أنزل الله علي بشر من شيء ، وكذلك أخرجه الطبري من رواية جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبیر (١٣ - قوله) « وهل القائلون قريش أخرجه الطبري عن مجاهد (١٤ - حديث) رأيت فيما يرى النائم كأن في يدي سوارين من ذهب فكبراً علي وأهمني فأوحى الله إلي أن اتفخهما - الحديث ٢ : ٢٧ : ٢٤ ، متفق عليه من حديث ابن عباس (١٥ - حديث) « أن عبد الله بن سعد بن أبي سرح القرظي هو القائل (سأنزل مثل ما أنزل الله) وكان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا أملى عليه سمياً علمياً كتب هو علمياً حكماً . فلما نزل (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين) عجب عبد الله من تفاصيل خلق الإنسان . فقال تبارك الله أحسن الخالقين فقال عليه الصلاة والسلام اكتبها . فهكذا أنزلت . فشك عبد الله وقال : لئن كان محمد صادقاً لقد أوحى إلي مثل ما أوحى إليه . وإن كان كاذباً فلقد قلت كما قال فارتد عن الإسلام ولحق بمكة ثم رجع مسلماً قبل فتح مكة وقيل هو النضر بن الحارث ٢ : ٢٧ : ٢٦ ، الواحدى عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس إلى قوله « فارتد عن الإسلام » وقدرناه الطبري مختصراً من رواية أسباط عن السدي من قوله تعالى (ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً - الآية) قال : نزلت في عبد الله بن سعد بن أبي سرح . أسلم وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ، فكان إذا أملى عليه سمياً علمياً كتب هو علمياً حكماً وإذا قال علمياً حكماً كتب سمياً علمياً . فشك وكفر ، وقال : إن كان محمد ، يوحى إليه فقد أوحى إلي ، وإن كان الله ينزله فلقد أنزلت مثل ما أنزل الله . فالحق بالمشركين (تنبيه) قوله القرظي غلط بين فإن ابن أبي سرح قرشي عامري قوله « ثم رجع مسلماً قبل فتح مكة . قوله وقيل : هو النضر بن الحارث (فائدة) روى أن هذه القصة كانت لابن خطل . أخرج ابن عدى في ترجمة أصرم بن حوشب أحد المتروكين من حديث علي ، قال « كان ابن خطل يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم فكان إذا نزل غفور رحيم كتب رحيم غفور - فذكر الحديث . وفيه ثم كفر ولحق بمكة فقال النبي صلى الله عليه وسلم : من قتل ابن خطل فله الجنة ، وأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه . ونقل عن ابن معين

تكذيب أصرم حديث أبي وائل عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم «أنه خط خطا ثم قال : هذه سبيل الرشدا ثم خط عن يمينه وعن شماله خطوطا . ثم قال : هذه سبيل ، على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه . ثم تلا (وأن هذا صراطى مستقيما - الآية ٢ : ٤٩ : ٧ النساء) وابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى من طريق عاصم وغيره عن أبي وائل (١٦ - حديث) البراء بن عازب : كنا ننذاكر الساعة إذ أشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : فيم تنذاكرون ؟ قلنا ننذاكر الساعة . قال : إنها لا تقوم حتى تروا قبلها عشر آيات - الحديث ٢ : ٥٠ : ٦٦ لم أجده لكن في مسلم عن حذيفة نحوه (١٧ - حديث) «افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة ، كلها في الهاوية إلا واحدة وهي الناجية : وافترقت النصارى على ثنتين وسبعين فرقة كلها في الهاوية إلا واحدة ، وتفرقت أمتي على ثلاث وسبعين فرقة كلها في الهاوية إلا واحدة ٢ : ٥٠ : ١٥ أصحاب السنن إلا النسائي من رواية محمد بن عمرو عن أبي هريرة ، دون «كلها» إلى آخر ما في المواضع ، لكن عند أبي داود في الأخيرة «ثنتان وسبعون في النار . وواحدة في الجنة» وللترمذي «كلهم في النار ، إلا ملة واحدة . وهي الناجية ، وافترقت النصارى ثنتين وسبعين فرقة . كلها في الهاوية إلا واحدة . قالوا : من هي يا رسول الله ؟ قال : ما أنا عليه وأصحابي ، وأخرجه ابن حبان والحاكم . ورواه الطبراني من حديث عوف ابن مالك كذلك ، إلا أنه قال «فرقة في الجنة وثلثان وسبعون في النار . قيل : من هي ؟ قال : الجماعة» ومن حديث أبي أمامة في الأوسط ، بلفظ «كلها في النار إلا السواد الأعظم» ولأبي نعيم وابن مردويه من حديث زيد بن أسلم عن أنس نحوه . والبخاري والبيهقي في المدخل من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص نحوه . وأخرجه أسلم بن أسهل الواسطي في تاريخها من حديث جابر مثله . وبين أن السائل عن ذلك عمر بن الخطاب ، وفي إسناده راو لم يسم ، وفي الباب عن سعد بن أبي وقاص عند ابن أبي شيبة ، وفيه موسى بن عبيدة ؛ وهو ضعيف ، وعن معاوية أخرجه أبو داود وأحمد والحاكم وإسناده حسن . واتفقت هذه الطرق على العدد المذكور أولا : وخالفهم كثير من عبدالله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده لعله قوم موسى سبعين فرقة وقوم عيسى إحدى وسبعين وهذه الامة اثنتين وسبعين . وغير في كل منها كلها فقال «إلا واحدة» وقال في الأخيرة «الإسلام وجماعته» أخرجه الطبراني والحاكم (١٨ - حديث) «أنزلت على سورة الأنعام جملة واحدة يشيعها سبعون ألف ملك لهم زجل بالتسبيح والتحميد . فمن قرأ الأنعام صلى الله عليه واستغفر له أو لك السبعون ألف ملك بعدد كل آية في سورة الأنعام يوما وليلة ٢ : ٥١ : ١٧ ، سبقت طرقه في سورة آل عمران وله طريق أخرى أخرجه الثعالبي من حديث أبي بن كعب بتمامه . وفيه أبو عصمة . وهو متهم بالكذب . وأوله عند الطبراني في الصغير في ترجمة إبراهيم ابن نائلة من حديث ابن عمر إلى قوله «والتحميد» وفيه يوسف بن عطية . وهو ضعيف . وأخرجه عنه ابن مردويه في تفسيره وأبو نعيم في الحلية .

(سورة الأعراف) (١٩ - حديث) عمر رضي الله عنه «من تواضع لله رفع الله حكيمته قال : انتعش أنتعشك الله وقال : من تكبر وعدا طوره رهصه الله إلى الأرض ٢ : ٥٤ : ٢٥ ، ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا أبو خالد الأحمر ، وعبدالله بن إدريس وسفيان بن عتبة عن ابن عجلان عن بكير بن الأشج عن معمر بن أبي حية عن عبيد الله بن عبيد الله بن عدي بن الحيار قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه «إن العبد إذا تواضع لله رفع الله حكيمته وقال : انتعش أنتعشك الله فهو في نفسه صغير وفي أنفاس الناس كبير . وأن العبد إذا تعظم وعدا طوره رهصه الله إلى الأرض . وقال اخساأخساك الله . فهو في نفسه كبير وفي أنفاس الناس صغير ، هو أحقر عندهم من خنزير ، وأخرجه البيهقي في الشعب من طريق علي بن المديني عن سفيان . وقد روى بعضه مرفوعا . أخرجه الدارقطني في المال من حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «ما من آدمي إلا وملك أخذ بحكيمته . فإذا رفع نفسه قيل للملك : ضع حكيمتك . وإذا وضع نفسه قيل للملك : ارفع حكيمتك ، قال ، لا يثبت علي بن زيد وهو ضعيف (٢٠ - حديث) «إن الشيطان قعد لابن آدم بأطرقه . قعد له بطريق الإسلام فعصاه ثم قعد له بطريق الجهاد . فقال له تقتل في سبب مالك . وتنكح امرأتك فعصاه فقاتل ٢ : ٥٦ : ٦٦ ، النسائي وأحمد وابن حبان وأبو يعلى والطبراني من حديث سمرة ابن العنكاك وابن أبي العنكاك به وأتم منه (تنبيهان) أحدهما قوله «بأطرقه»

ضبطه ثابت في الدلائر بكسر الراء . بمشاة وبضم الراء . وبهاء (ثانيمها) قوله « بأطرقه » وقع عند الطيبي رواه النسائي من حديث سبرة بن معبد . وهو وهم (٢١ - حديث) « أن ابن عمر كان إذا رأى من عبده طاعة وحسن صلاة أعتقه . وكان عبيده يفعلون ذلك طلبا للعتق . فقيل له : يخدعونك . فقال : من خدعنا اتخذنا له ٢ : ٥٧ : ١٥ ، ابن سعد من رواية نافع قال « كان ابن عمر إذا اشتد عجزه بشيء من ماله قربه لربه - وكان رقيقه قد عرفوا ذلك منه . فربما شمر أحدهم فيلزم المسجد . فإذا رآه ابن عمر على تلك الحالة الحسنه أعتقه . فيقول له أصحابه : - فذكره . وأخرجه أبو نعيم في الحلية من هذا الوجه (٢٢ - حديث) عائشة رضی الله عنها « ما رأيت من النبي صلى الله عليه وسلم . ولا رآه مني - تعنى العورة ٢ : ٥٨ : ٦ » أبو يعلى من رواية كامل أبي العلاء عن أبي صالح - رواه عن ابن عباس رضی الله عنهما قال : قالت عائشة « ما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدا من نسائه إلا متقنعا مرخي الثوب على رأسه ، وما رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا رآه مني - تعنى الفرج » إسناده ضعيف وروى الترمذى وابن ماجه وأحمد وابن أبي شيبة من رواية عبد الله بن يزيد عن مولى عائشة قالت « ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قط » وروى الدارقطنى فى غرائب مالك عن الزهرى ورواه الطبرانى فى الصغير من رواية أنس عن عائشة مثله - وزاد « ولا نظر إلى فرجى قط » وفى إسناده زيد بن الحسن عن مالك . وهو ضعيف . وقال : لا يصح هذا عن مالك ولا عن الزهرى .

وروى الطبرانى فى الصغير من رواية أنس عن عائشة نحوه . وفى إسناده بركة بن محمد الحلبي : وهو متروك (٢٣ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما « كل ماشئت والبس ماشئت . ما أخطأتك خصلتان : سرف ومخيلة ٢ : ٦٠ : ٢١ » ابن أبي شيبة حدثنا سفيان عن إبراهيم بن ميسرة عن عطاء وطاوس عنه بهذا : لكن قال « خلتان » . وروى النسائي وابن ماجه وأحمد والحاكم من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه « كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا ما لم تخالطوا إسرافا ولا مخيلة » (٢٤ - حديث) « المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء . وأعط كل بدن ماءؤدته ٢ : ٦٠ : ٢٥ » لم أجده ، وروى العقيلي فى الضعفاء من رواية إبراهيم بن جرير الرهاوى عن زيد بن أبي أنيسة عن الزهرى عن أبي سلية عن أبي هريرة - رفعه « المعدة حوض البدن . والعروق إليها واردة : فإذا صححت المعدة صدرت العروق بالصحة . وإذا فسدت المعدة صدرت العروق بالسقم » وقال : حديث باطل لا أصل له . وقال الدارقطنى

لا يصح ولا يعرف من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لسند إبراهيم بن جرير غير هذا وكان طبيبا ، لجعل له إسنادا (٢٥ - قوله) حكى عن الرشيد أنه كان له طبيب نصرانى حاذق ، فقال على بن الحسين بن واقد يوما « ليس فى كتابكم من علم الطب شيء . فذكر الحكاية » ٢ : ٦٠ : ٢٢ ، لم أجدها إسنادا (٢٦ - حديث) على رضی الله عنه فى قوله تعالى (ونزعنا ما فى صدورهم من غلٍ إخوانا) ٢ : ٦٢ : ٢٩ ، لم أجدها إسنادا . قال : لأنى أرجو أن أكون أنا وعثمان وطلحة والزبير منهم ابن سعد من رواية جعفر بن محمد عن أبيه . والطبرى من رواية معمر عن قتادة عن علي وكلاهما منقطع وفى ابن أبي شيبة من رواية ربحى عن علي . وهو متصل (٢٧ - حديث) « سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وحسب المرء أن يقول : اللهم إنى أسألك الجنة وما يقرب إليها من قول وعمل - الحديث ٢ : ٦٦ : ١٠ ، أبو يعلى من رواية شعبة عن زياد بن مهرا بن قيس بن عنان عن مولى لسعد بن سعد سمع ابنه يقول « اللهم إنى أسألك الجنة وغرفها وكذا وكذا . وأعوذ بك من النار وأغلاها وكذا وكذا . فقال : لقد سألت الله خيرا وتعوذت به من شر كثير . وإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله سلم يقول : سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وبحسبك أن تقول : اللهم إنى أسألك الجنة - الخبر - وقال فى آخره : لأدرى قوله وبحسبك إلى آخره من قول سعد أو من قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم . ورواه أبو داود الطيالسى والبيهقى فى الدعوات من طريقه . عن سعد بسنده ، إلا أنه قال « وبحسبك أن تقول : اللهم إنى أسألك من الخير كله ما علمت منه وما لم أعلم وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم » وفى الباب عن عبد الله بن معقل أخرجه أبو داود وابن ماجه وابن حبان والحاكم (٢٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتحنث قبل البعث بحراء ٢ : ٦٩ : ٢٠ ، أصله من حديث عائشة متفق عليه من حديث عائشة

رضى الله عنها في بدء الوحي « وكان يخلو بغار حراء يتحنث فيه حتى يخاه الوحي وهو بغار حراء،
(٢٩ - حديث) » أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين مر بالحجر في غزوة تبوك قال لأصحابه : لا يدخان أحد
منكم القرية ولا تشربوا من مائها ولا تدخلوا محرميها إلا أن تكونوا باكين أن يصيبكم مثل ما أصابهم ٢ : ٧١ : ١٦ ،
متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما من طرق (٣٠ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي
ويا علي ، أتدري من أشق الأولين ؟ قال : الله ورسوله أعلم . قال : عافر ناقة صالح . أتدري من أشق الآخرين ؟ قال
الله ورسوله أعلم قال : قاتلك « ٢ : ٧١ : ١٨ ابن إسحاق في المغازي : حدثني يزيد بن محمد بن محمد بن خيثم عن محمد بن كعب
القرظي عن محمد بن خيثم والد يزيد المذكور عن عمار بن ياسر قال « كنت أنا وعلي رفيقين في غزوة العسرة إلى أن
قال : فقال يا علي ، ألا أخبرك بأشقى الناس : رجلين ؟ قال : بلى يا رسول الله . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ثمود
الذي عقر الناقة ، والذي يضربك يا علي على هذه وأشار إلى رأسه - حتى يبل هذه - ووضع يده على لحيته » ومن هذا
الوجه أخرجه النسائي في الخصائص والحاكم والطبري والبيهقي في الدلائل . وفي الباب عن جابر بن سمرة أخرجه الطبراني
وعن صهيب أخرجه أبو يعلى والطبراني : وعن علي أخرجه ابن مردويه في تفسير الشمس وضحاها (تنبيه) في رواية
المذكورين « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل عليا ، فقال له في الأول : عافر الناقة . قال صدقت . وقال في الثانية « لا أعلم
لي ، وفي رواية جابر بن سمرة « الله أعلم ، (٣١ - قوله) ومنه المجثمة التي ورد النهي عنها . وهي الهيمة تربط
قوائمها ٢ : ٧٢ : ١٨ أما النهي فرواه أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من حديث قتادة عن عكرمة عن ابن عباس
« أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الشرب من في السماء ، وعن ركوب الجلالة » وعن المجثمة ، ورواه البزار من
طريق الوراق عن قتادة عن أنس مثله . وكذا قال ، وأخرجه البزار وقال : إسناده حسن . ومن حديث القرناص
ابن سارية « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن المجثمة ، أخرجه الترمذي وحسنه من رواية سعيد بن المسيب عن
أبي الدرداء قال « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل المجثمة وهي التي تضرب بالنبل ،

(٣٢ - حديث) » أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما مر بالحجر قال : لا تسألوا الآيات فقد سألهما قوم صالح
فأخذتهم الصيحة - الحديث ٢ : ٧٢ : ١٨ ، ابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والطبري من رواية عبد الله بن عثمان بن خيثم
عن أبي الزبير عن جابر - وزاد « في غزوة تبوك ، فقام نخطب الناس (٣٣ - حديث) » أن النبي صلى الله عليه
وسلم مر بقبر أبي رغال ، وأنه دفن هاهنا ، وأنه دفن معه غصن من ذهب فابتدروه وبحثوا عنه بأسيا ففهم ، فاستخرجوا
الغصن ٢ : ٧٢ : ٢٥ أبو داود وابن حبان والطبراني والبيهقي وأبو نعيم في الدلائل من رواية بجير بن أبي بجير عن
عبد الله بن عمرو بن العاص ولفظه « فابتدروه الناس فاستخرجوا الغصن » وأما قوله « فبحثوا عنه بأسيا ففهم » فأخرجه
عبد الرزاق عن معمر مرسل (٣٤ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم « سبقك بها عكاشة » متفق عليه
من حديث ابن عباس في قصته ولمسلم من حديث أبي هريرة نحوه . ومن حديث عمران بن حصين رضي الله عنه

(٣٥ - حديث) « أعمقوا اللحى » تقدم في البقرة (٣٦ - حديث) « سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر
٢ : ٩٢ : ٩ » متفق عليه من حديث جرير بن عبد الله البجلي قال كنا جلوسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ نظر إلى القمر
ليلة البدر . فقال : أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر - الحديث » وللبخاري من رواية « إنكم سترون ربكم عيانا »
واتفقا عليه من حديث أبي سعيد وأبي هريرة بمعناه (٣٧ - حديث) الفضيل بن عياض قال « ذكر لنا أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال : إذا عظمت أمتى الدنيا نزع عمها هيبة الإسلام ، وإذا تركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرموا
بركة الوحي ٢ : ٩٣ : ١٧ ، لم أجده من هذا الوجه . وأخرجه الحكيم النزمي في نوادره من حديث أبي هريرة مثله ، وزاد
« وإذا تسابت أمتى سقطت من أعين الناس ، ذكره في الخامس والسبعين بعد المائة ، وفي إسناده البخاري بن عبيد .
وهو ضعيف (٣٨ - حديث) ابن عباس « الكلب منقطع القوى يلهث إن حمل عليه وإن لم يحمل ٢ : ١٠٤ : ١٧ ،
(٣٩ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى خالد بن الوليد « بلغني أن أهل الشام اتخذوا لك دلوك عجم بخمر :

وإني لأظنكم آل المغيرة ذراً النار ٢ : ١٠٥ : ٥ ، أبو عبيد في غريبه : حدثني إسماعيل بن عياش عن حميد بن ربيعة عن سليمان بن موسى ، أن عمر كتب إلى خالد - فذكره منقطعاً (٤٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (ومن خلقنا أمة يهدون بالحق) هذه لكم ، وقد أعطى القوم بين أيديكم مثلها ٢ : ١٠٦ : ٦ » ذكره الثعلبي عن قتادة وابن جريج . وإسناده إليهم مذکور في أول كتابه (٤١ - حديث) « إن من أمتي قوم اعلى الحق حتى يأتي أمر الله ، وينزل عيسى بن مريم ٢ : ١٠٦ : ٧ » ذكره الثعلبي عن الربيع بن أنس ، وإسناده إليه في أول كتابه . ورواه أحمد من حديث عمران بن حصين بلفظ « لانزال طائفة من أمتي على الحق حتى يأتي أمر الله ، وينزل عيسى ابن مريم » وفي تاريخ البخاري عن عبد الطغاوي عن جابر نحوه ، وراه أبو يعلى من وجه آخر ، وزاد « فيقول إمامهم : تقدم يا روح الله فيقول : أتم أحق أمر كرم به هذه الأمة ، (٤٢ - حديث) قتادة « أن النبي صلى الله عليه وسلم علا الصفا فدعاهم فخذاً فخذاً يحذرهم أمر الله فقال قائلهم - يعني الكفار . إن صاحبكم هذا لمجنون يات يتر إلى الصباح ٢ : ١٠٦ : ١٧ » الطبري بإسناد صحيح إلى قتادة قال « ذكر لنا - فذكره . فأنزل الله (أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة - الآية) (٤٣ - حديث) « إن الساعة تهيج بالناس والرجل يصلح حوضه ، والرجل يسقى ماشيته - الحديث ٢ : ١٠٧ : ١٦ ، الطبري بالإسناد المذكور إلى قتادة قال « ذكر لنا - فذكره ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة رفعه « لتقوم الساعة وقد نشر الرجلان ثوبهما بينهما فلا يتبايعانه ولا يطويانه ولتقوم الساعة وقد انصرف الرجل بلبن لقحته فلا يطعمه - الحديث » (٤٤ - حديث) « يسروا ولا تعسروا ، متفق عليه من حديث أنس أم منه (٤٥ - قوله) وفي قصة أم معبد

فيا آل قصي ما زوى الله عنكم هـ به من نثار لا يبارى وسؤدد

٢ : ١٠٩ : ١٤ ، هذا طرف من حديث أم معبد في هجرة النبي صلى الله عليه وسلم . وقد أخرجه الحاكم مطوًلاً . من حديثها وحديث أخيها حبيس بن خالد . ومن حديث زوجها أبي معبد ، وطريقة أم معبد روينها في الغيلانيات . وفي الطبراني وفي الدلائل لأبي نعيم والبيهقي (٤٦ - حديث) « لما نزلت (خذ العفو وأمر بالعرف) سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام فقال : لأدرى . أسأل . ثم رجع فقال : يا محمد ، إن ربك يأمر أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك ٢ : ١١٠ : ٣٠ » الطبري من طريق سفيان بن عيينة عن أبي المرادى قال لما أنزل الله فذكره . وهذا منقطع . وأخرجه ابن مردويه موصولاً من حديث جابر ومن حديث قيس بن سعد ، وزاد في أوله « لما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى حمزة قال : والله لا مثلن بسبعين منهم . فجاء جبريل بهذه الآية . فذكر الحديث ، وفي مسند أحمد عن عقبة بن عامر « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : يا عقبة ، ألا أخبرك بأفضل أخلاق أهل الدنيا : أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك ، وتعفو عمن ظلمك ، وغفل الطبري فقال : في حديث الأصل : رواه أحمد من حديث عقبة بن عامر (٤٧ - حديث) « لما نزلت (وأعرض عن الجاهلين) قال النبي صلى الله عليه وسلم : يارب ، كيف والغضب ؟ فنزلت (وإما ينزغنك من الشيطان نزغ - الآية) ٢ : ١١١ : ٩ » الطبري من رواية ابن وهب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم « لما نزلت » فذكره مفصلاً (٤٨ - حديث) « أني بكر رضى الله عنه » إن لي شيطاناً يعتريني ٢ : ١١١ : ١٠ » إسحاق بن راهويه في مسنده . وابن سعد في الطبقات قال : حدثنا وهب بن جرير حدثنا جرير بن حازم سمعت الحسن يقول « خطب أبو بكر رضى الله عنه يوماً . فقال : أما والله ، ما أنا بخيركم ولقد كنت لمقامي هذا كارها . ولوددت أن فيكم من يكفيني أفرط . وأن أعمل فيكم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ لا أقوم لها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعتصم بالوحى . وكان معه ملك . وإن لي شيطاناً يعتريني . فإذا غضبت فاجتنبوني الحديث ، رواه عبد الرزاق عن معمر عن رجل عن الحسن نحوه . ورويناه في جزء الانصاري من طريق أبي هلال عن الحسن قال « لما استخلف أبو بكر بدأ بكلام والله ما تكلم به أحد غيره فذكر نحوه ، (٤٩ - حديث) « من قرأ سورة الاعراف جعل الله يوم القيامة بينه وبين إبليس ستراً وكان آدم شفيماً له يوم القيامة ٢ : ١١٢ : ٦ ، ذكرت أسانيد في تفسير آل عمران وسياق في آخر الكتاب

(سورة الأنفال) (٥٠ - حديث) وأنه وقع بين المسلمين اختلاف في غنائم بدر وفي قسمتها . فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف تقسم ؟ ولما الحكم في قسمتها : المهاجرين أم الأنصار ، أم لهم جميعاً ؟ فقيل له : قل لهم : هي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ٢ : ١١٢ : ٧ ، أحمد وإسحاق وابن حبان والحاكم من حديث أبي أمامة عن عبادة بن الصامت . قال وخرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فشهدناه مع بدر . فالتقى الناس . فهزم الله العدو . فذكر الحديث في اختلافهم في قسمة الغنائم . قال : فنزلت ويسألونك عن الأنفال - الآية) فقسمها النبي صلى الله عليه وسلم بين المسلمين (٥١ - قوله) وقيل : شرط لمن كان فيه بلاء في ذلك اليوم أن ينقله . فتسارع شبانهم حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين . فلما يسر الله الفتح اختلفوا فيما بينهم وتنازعوا فقال الشبان نحن المقاتلون . وقال الشيوخ والوجوه والذين كانوا عند الرايات : كناردهم لكم . أو فئمة تنحازون إليها إن انهزمتم فنزلت الأنفال ٢ : ١١٢ : ١٤ أبو دارد والنسائي وابن حبان والحاكم من رواية داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من أتى مكان كذا وكذا فله من النفل كذا وكذا . فتسارع إليه الشبان وثبت الشيوخ تحت الرايات - الحديث » قلت : وأما قوله « حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين » فليس في هذا الحديث (٥٢ - قوله) سعد بن أبي وقاص « قل أخى يوم بدر . فقتلت به سعيد بن العاص وأخذت سيفه فأعجبني ، فجت به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت : يا رسول الله إن الله قد شفا صدرى من المشركين . فهب لي هذا السيف - الحديث ٢ : ١١٢ : ١٣ وفي آخره « وأنه صار لي . فاذهب نخذه » أحمد وابن أبي شيبة وأبو عبيد في الأموال : وسعيد ابن منصور كلهم قال : حدثنا أبو معاوية عن الشيباني عن محمد بن عبيد بن أبي عون عنه قال أبو عبيد : كذا يقول : سعيد ابن العاصي - والصواب العاص بن سعيد . وفي روايتهم فقلت سعيد بن العاصي لم يقولوا به

(٥٣ - حديث) عبادة بن الصامت ونزلت الأنفال فينا معشر أصحاب بدر : حتى اختلفنا في النفل . وضاعت به أخلاقنا ، فانتزعه الله من أيدينا . فجعله لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقسمه بين المسلمين على السواء ٢ : ١١٢ : ٢٢ ، أحمد وإسحاق والطبري من طريق ابن إسحاق عن عبد الرحمن بن الحارث عن سليمان بن مكحول - عن أبي أمامة عنه به (٥٤ - حديث) والإيمان سبع وسبعون شعبة - الحديث ٢ : ١١٣ : ١٦ ، مسلم وأصحاب السنن وابن حبان وابن عباس برواية أبي صالح عن أبي هريرة . وهو في البخاري باختصار (٥٥ - قوله) قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين فرغ من بدر عليك بالدير . ليس دونها شيء . فناداه العباس . وهو في وثاقه : لا يصلح - الحديث ٢ : ١١٥ : ١٠ ، الترمذي وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار وابن حبان والحاكم ، من رواية إسرائيل عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما (٥٦ - قوله) روى أن عير قريش أقبلت من الشام فيها تجارة عظيمة : ومعه أربعون ركاباً فيهم أبو سفيان وعمرو بن العاص ، وعمرو بن هشام . فأخبر جبريل النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأخبر المسلمين . فأعجبهم تاق العير لكثرة الخير وقلة القوم . فلما خرجوا بلغ أهل مكة خبر خروجهم ، فنادى أبو جهل فوق الكعبة : النجاء النجاء على كل صعب وذلول ، عيركم وأموا لكم إن أصابها محمد لن تفلحوا أبداً بعدها . وقد رأت أخت العباس بن عبد المطلب رؤيا - فذكر القصة بطولها ٢ : ١١٤ : ٨ ، وهي منتزعة من سيرة ابن هشام إلا قوله « إن في أهل العير عمرو بن هشام فإن عمرو بن هشام هو أبو جهل ولم يكن في العير ، وإنما كان في النضير وأخرجه الطبري من قول ابن إسحاق . وبعضه عن ابن عباس وعن عروة وعن السدي بتقديم وتأخير وزيادة ونقص وفي مغازي الواقدي عن محمود بن لييد بعضه . وعن سعيد بن المسيب بعضه (٥٧ - حديث) عمر رضي الله عنه « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر إلى المشركين - وهم ألف - وإلى أصحابه - وهم ثلاثمائة - فاستقبل القبلة ومد يديه يدعو - الحديث ٢ : ١١٦ : ٨ ، مسلم من رواية ابن عباس عن عمر رضي الله عنه

(٥٨ - حديث) « أن رجلاً من المسلمين بيننا هو يشتد في إثر رجل من المشركين ، إذ سمع إلى صوت ضربة ، فنظر إلى المشرك وقد خثر مستلقياً - الحديث ٢ : ١١٦ : ١٧ ، هذا طرف من حديث ابن عباس رضي الله عنهما في الذي قبله (٥٩ - حديث) « أبي داود المازني « إنى لاتبع رجلاً من المشركين لأضربه يوم بدر ، فوقع رأسه بين يدي ،

قبل أن يصل إليه سبني ٢ : ١٠٦ : ١٩ ، ابن إسحاق في المغازي : حدثني أبي عن رجال من بني مازن عن أبي داود المازني - فذكره . ومن طريقه أخرجه إسحاق والطبري وغيرهما (٦٠ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال «النعاس في القتال أمانة من الله . وفي الصلاة وسوسة من الشيطان ٢ : ١١٧ : ١٨ ، لم أجده عن ابن عباس . والظاهر أنه تحرف . وإنما هو ابن مسعود . كذا ذكره الثعلبي . وأخرجه عبدالرزاق والطبري . وكذا ابن أبي شيبة والطبراني كلهم من حديث ابن مسعوده ووقفاً (٦١ - حديث) «أن إبليس تمثّل للمسلمين . وكان المشركون سبقوهم إلى الماء . ونزل المسلمون في كتيب أغض تسوخ فيه الأقدام على غير ماء . فناموا فاحتمل أكثرهم . فقال لهم : أنتم يا أصحاب محمد تزعمون أنكم على الحق وأنتم تصلون على غير وضوء وعلى الجنابة . وقد عطشتم . ولو كنتم على حق ما غلبكم هؤلاء على الماء - الحديث ٢ : ١١٧ : ٢١ ، الثعلبي بغير إسناد . وأخرجه الطبراني وابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس مطولاً . وفي هذا ما ليس فيه . وهو عند أبي نعيم والبيهقي في الدلائل من هذا الوجه (٦٢ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما دخرت سرية وأنا فيهم . فقروا - الحديث ٢ : ١١٩ : ٨ ، أبو داود والترمذي والبخاري في الأدب المفرد من رواية يزيد بن أبي زياد عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عن عمر رضي الله عنهما . وكذا أخرجه أحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والبخاري في مسانيدهم . قال الترمذي : لا نعرفه إلا من رواية يزيد بن أبي زياد (٦٣ - حديث) «أنهم رجل من القادسية ، فأتى المدينة إلى عمر . فقال : يا أمير المؤمنين ، هلكت ففرت من الزحف . فقال عمر : أنا فتك ٢ : ١١٩ : ٩ ، ابن أبي شيبة من رواية منصور بن إبراهيم . قال : فر رجل فذكره (٦٤ - حديث) «أنه لما طلعت قريش يوم بدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هذه قريش بخيلائها وغرورها يكذبون رسولك . اللهم إني أسألك ما وعدتني . فأتاه جبريل عليه السلام . فقال : خذ قبضة من تراب فارمهم بها . فقال لما التقى الجمعان لعلي : أعطني قبضة من حصباء الوادي فرمى بها في وجوههم وقال : شامت الوجوه . فلم يبق مشرك إلا اشتغل بعينه فانهمزوا : وردفهم المؤمنون يقتلون ويأسرون ٢ : ١١٩ : ١٤ ، قال الطبري : لم يذكر أحد من أئمة الحديث أن هذه الرمية كانت بيد ، ثم حديث سلمة بن الأكوع . قال : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فذكر القصة . أخرجه مسلم ، وهو تعقيب غير مرضي فقد روى الواقدي في المغازي عن ابن أبي الزهري عن الزهري عن عروة بن الزبير قال لما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشا فذكر نحوه إلى قوله : ما وعدتني » وروى الطبري من وجه آخر عن هشام بن عروة عن عروة قال لما ورد رسول الله صلى الله عليه وسلم بدر قال : فزعموا أنه قال : هذه قريش قد جاءت بخيلائها وغرورها تجادل وتكذب رسولك . اللهم إني أسألك ما وعدتني ، فلما أقبلوا استقبلوا الحثي في وجوههم فهزمهم الله تعالى ، وروى الطبري من رواية علي بن أبي طلحة قال «رفع رسول الله عليه وسلم يده يوم بدر . فقال : يارب إنهم لك هذه العصابة فان تعبدني الأرض أبدا . فأمره جبريل فأخذ قبضة من التراب فرمى بها في وجوههم . فما من المشركين أحد إلا أصاب عينه ومنخره وفمه تراب . فولوا مدبرين » وعنده أيضا من طريق أسباط عن السدي «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلي يوم بدر : أعطني حصباء من الأرض . فناوله حصي عليه تراب ، فرمى به في وجوه القوم . فلم يبق مشرك إلا دخل في عينه من ذلك التراب ، ثم ردفهم المسلمون يقتلونهم ويأسرونهم . وأنزل الله (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم - الآية) . وروى الواقدي في المغازي أيضا من طريق حكيم بن حزام في قصة بدر قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ كفاً من الحصباء فرماهم بها وقال : شامت الوجوه . فما بقي منهم أحد إلا امتلأ وجهه وعيناه فانهمز أعداء الله والمسلمون يقتلون ويأسرون ، وأخرجه الطبري من وجه آخر عن حكيم بن حزام نحوه دون ما في آخره (٦٥ - حديث) «أبي هريرة رضي الله عنه » أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على باب أبي بن كعب فناداه وهو في الصلاة . فعجل في صلاته ، ثم جاء ، فقال : ما منعك عن إجابتي ؟ قال : كنت أصلي قال : ألم تخبر فيما أوحى إلي أن استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم ، قال : لا جرم لا تدعوني إلا أجبته ٢ : ١٢١ : ٦ » الترمذي والنسائي دون قوله : لا جرم ، إلى آخره وأخرجه ابن مردويه من الوجه الذي أخرجه منه الترمذي وفي آخره قال «إني لا جرم يارسول الله لا تدعوني إلا أجبته وإن كنت أصلي ، وفي الباب عن

أبي سعيد بن الحكم أخرجه البخاري بغير هذا السياق واقتصر عليه الطبري (٦٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان سائرا يوما إذ أقبل على فضحك إليه الزبير فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف حبك لعلي ؟ قال : يا رسول الله بأبي أنت وأمي إني أحبه كحب ولدي أو أشد حبا قال : فكيف أنت إذا سيرت إليه تقائله ؟ ٢ : ١٢٢ : ١٠ ، لم أجده هكذا وإنما رواه ابن أبي شيبه من طريق الأسود بن قيس حدثني من رأى الزبير يعقص الخيل فعص فإداه عليّ : يا أبا عبد الله فأقبل حتى التقت أعناق دوابهما فقال له عليّ : أنشدك الله ، أتذكر يوم أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أناجيك فقال : أتناجيه ؟ والله ليقاتلنك وهولك ظالم قال : فضرب الزبير وجهه دابته فانصرف ، وروى البيهقي في الدلائل من طريق أبي حرب بن أبي الأسود الديلمي عن أبيه قال : « لما دنا عليّ وأصحابه من طلحة والزبير ودنت الصفوف بعضها من بعض خرج عليّ فإدى : أدعو إلى الزبير فأقبل حتى اختلفت أعناق دوابهما فقال علي رضي الله عنهما يازبير ، نشدتك الله ، أتذكر يوم مر بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بمكان كذا وكذا فقال : يازبير ، أتحبّ عليا ؟ فقلت : ألا أحب ابن خالي وابن عمتي وعليّ قريبي ؟ قال أما والله لقاتلته وأنت له ظالم ؟ قال . بلى ، واسكني نسيتي وقال عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن قتادة قال « لما ولي الزبير يوم الجمل بلغ عليا فقال : لو كان يعلم أنه علي حق ما ولي وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لقيه في سقيفة بني ساعدة فقال : أتحبّ يازبير ؟ قال : وما يمنعني ؟ قال : فكيف بك إذا قاتلته » (٦٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم حاصر بني قريظة إحدى وعشرين ليلة . فسألوا الصلح كما صلح إخوهم بني الضير على أن يسيروا إلى أذرعات وأريحا من أرض الشام . فأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ . فأبوا وقالوا : أرسل إلينا أبا لبابة مروان بن عبد المنذر وكان مناصحا لهم ، لأن عياله وماله في أيديهم ، فبعثه إليهم . فقالوا له : ماترى ؟ هل تنزل في حكم سعد ؟ فأشار إلى حلقة : أنه الذبح . قال أبو لبابة : فما زالت قدمي حتى علمت أني خنت الله ورسوله فنزلت (يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول - الآية) قال : فشدت نفسه على سارية من سواري المسجد الحديث ٢ : ١٢٢ : ٢٥ » الثعلبي عن الكلبي بغير سند ، لكن سنده إليه في أول الكتاب . وقدرى ابن إسحاق في المغازي : حدثنا إسحاق بن يسار عن عبد بن كعب السلمي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاصرهم - يعني قريظة - خمسا وعشرين ليلة - فذكر القصة بطولها - إلى أن قال : ابعث إلينا أبا لبابة بن عبد المنذر فذكر قصة مختصرة . وأخرجها البيهقي في الدلائل من طريق سعيد بن المسيب في قصة طويلة - فذكر نحو ما هنا . وهكذا ذكرها عبد الرزاق عن معمر عن الزهري قال : كان أبو لبابة ممن تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في تبوك . فربط نفسه بسارية فذكر القصة ، وأخرجه الواقدي عن معمر عن الزهري عن ابن كعب بن مالك مثله

(تنبيه) تسمية أبي لبابة مروان لم أره إلا من هذه الرواية . ومدة حصار بني قريظة المحفوظ فيها ما قاله ابن إسحاق (٦٨ - حديث) « أن الانصار لما أسلموا وبايعوا فعرفت قريش أن يتفانم أمره فاجتمعوا في دار الندوة . والعصاة ٢ : ١٢٣ : ١٧ » أخرجه ابن إسحاق في المغازي : حدثني من لا أتهم عن ابن أبي نجيع عن مجاهد عن ابن عباس قال « لما اجتمعت قريش في دار الندوة وتشاوروا في أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم اعترضهم إبليس في هيئة شيخ فذكره مطولا » وأخرجه الطبري وأبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق عن ابن أبي نجيع . وليس في أوله أن ذلك بسبب الانصار . وقال عبد الرزاق : أخبرنا معمر عن الزهري عن عروة قال « لما كثرت المسلمون - فذكر معناها . ووصلها الواقدي عن معمر بذكر عائشة قال : وعن ابن أبي خيثمة عن داود بن حصين عن عكرمة عن ابن عباس نحوه (٦٩ - حديث) « الإسلام يجب ما قبله ٢ : ١٢٦ : ٧ » مسلم من رواية عبد الرحمن بن أسامة عن عمرو بن العاص في قصة . وفيها هذا اللفظ « يهدم ما قبله » قال النووي : غلط كثير من الفقهاء فذكره بلفظ « يجب ما قبله » ويروى « يجب ، بالمهملة والمثناة اه . وقد رواه الطبري من هذا الوجه ، بلفظ « إن الإسلام يجب ما كان قبله » وأخرجه ابن إسحاق في المغازي من طريق حبيب بن أبي أويس الثقفى حدثني عمرو بن العاص من فيه إلى في قال « لما جئت أريد الإسلام فذكر القصة : وفيها يا عمرو ، فإن الإسلام يجب ما قبله . والهجرة يجب ما كان قبلها » ومن هذا الوجه أخرجه أحمد

وإسحاق والبيهقي في الدلائل . وأخرجه ابن سعد في خالد بن الوليد من طريق المغيرة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام قال قال خالد بن الوليد : فذكر قصة إسلامه . وفيها « إن الإسلام يجب ما كان قبله » وفي ترجمة المغيرة بن شعبة من رواية يعقوب بن عتبة عن المغيرة . فذكر قصة إسلامه . وفيها ذلك . وفي ترجمة هبار بن الأسود من حديث جبير بن مطعم في قصة إسلام هبار . وفيه « والإسلام يجب ما كان قبله » وفي أسانيد الثلاثة الواقدي (٧٠ - حديث) عثمان وجبير بن مطعم « أنهما قالا : يا رسول الله ، هؤلاء إخوتك بنو هاشم لا ينكر فضلهم لمكانك الحديث ٢ : ١٢٦ : ٢٠ » وفيه « إنهم لم يفارقوني في جاهلية ولا إسلام » أبو داود والنسائي وابن ماجه من طريق سعيد بن المسيب عن جبير بن مطعم بتامه وهو في الصحيح دون قول « لم يفارقوني » (٧١ - حديث) أبي العالية « كان رسول الله ﷺ يأخذ الخنس فيضرب بيده فيه ، فيأخذ منه قبضة فيجعلها للكعبة ، وهو سهم الله ، ثم يقسم ما بقي على خمسة ٢ : ١٢٧ : ٦ » أخرجه أبو داود في كتاب المراسيل من طريق الربيع بن أنس عن أبي العالية . قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتى بالغنيمة قسمها خمسة أقسام ، ثم يقبض بيده قبضة من الخنس أجمع ثم يقول : هذه للكعبة . ثم يقول لا تجعلوا لله نصيباً فإن لله الآخرة والدينا ثم يأخذ سهماً لنفسه وسهماً الذي القربى وسهماً لليتامى ، وسهماً للمساكين ، وسهماً لابن السبيل » أخرجه أبو عبيدة في الأموال ، والطبري من هذا الوجه (٧٢ - حديث) ابن مسعود « لقد قالوا في أعيننا حتى قلت لرجل إلى جنبي . أترام سبعين ؟ قال أراهم مائة فأسرنا رجلاً منهم . فسألناه ، فقال : كنا ألفاً ٢ : ١٢٩ : ٦ » قال إسحاق في مسنده : أخبرنا عمرو بن محمد ، ويحيى بن آدم . قال حدثنا إسرائيل . عن أبي إسحاق عن أبي عبيدة عن عبد الله بن مسعود . فذكره ، ومن هذا الوجه أخرجه الطبري وابن أبي حاتم (٧٣ - حديث) « نصرت بالصبا وأملكت عاد بالدبور ٢ : ١٣ : ٧ » متفق عليه من طريق مجاهد عن ابن عباس . (٧٤ - حديث) « مارؤى إبليس يومه أصغر ولا أدحر ولا أغيط من يوم عرفة لما يرى من نزول الرحمة لإمارؤى يوم بدر ٢٠ : ١٣٠ : ٢١ » مالك في الموطأ من رواية طلحة بن عبيد الله بن كرز مرسل ، ومن طريق مالك أخرجه عبد الرزاق والطبري ، والبيهقي والشعب وانفرد أبو النضر بن إسماعيل بن إبراهيم العجلي عن مالك . فقال عن طلحة عن أبيه قال ابن عبد البر : الصواب مرسل (تنبيه) هو طلحة بن عبد الله بن بكير ، وكرز مصغر ، ووقع في المناسك للنووي طلحة ابن عبد الله أحد العشرة ، وهو وهم بين (٧٥ - حديث) عتبة بن عامر « سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم يقول ألا إن القوة الرمي قالها ثلاثاً ٢ : ١٣٢ : ٢٢ » مسلم أتم منه (٧٦ - حديث) « إن الشيطان لا يقرب صاحب فرس ، ولا داراً فيها فرس عتيق ٢ : ١٣٣ : ٨ » لم أجده هكذا ، وروى ابن سعد . والطبراني وابن عدي من رواية سعيد بن سنان عن يزيد بن عبد الله بن عريب عن أبيه عن جده . رفعه في قوله عز وجل (وآخرين من دونهم - الآية) قال : هم الجن ، وإن يخل الشيطان إنساناً في داره فرس عتيق » وأعله ابن عدي ، بسعيد بن سنان وضعفه عن أبي معين ، وغيره ، وله شاهد من رواية الوضين بن عطاء عن سليمان بن موسى مرسل ، ولا ابن مردويه من طريق الضحاك عن ابن عباس في هذه الآية قال : هو الشيطان ، لا يقرب ناصية فرس ، وإسناده واه . قوله : « روى أن صهيب الخيل يطرد الجن » لم أجده (٧٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بسبعين أسيراً منهم العباس عمه ، وعقيل بن أبي طالب ، فاستشار أبا بكر فيهم ، الحديث ٢ : ١٣٥ : ١٨ » مسلم عن ابن عباس عن عمر في حديث طويل ، وقد تقدم طرف منه في أوائل السورة ، وفي الباب عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه كما سيأتي قريباً (٧٨ - قوله) وروى أنه قال لهم : إن شئتم قتلتم وإن شئتم فاديتهم واستشهد منكم بعدتهم ، فقالوا : بلى ، فأخذ الفداء فاستشهدوا بأحد ، الطبري من طريق أشعث بن سوار عن محمد بن سيرين عن عبيدة هو ابن عمرو قال « أسر المسلمون من المشركين سبعين وقتلوا سبعين . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اختاروا أن تأخذوا منهم الفداء . فستقوا به على عدوكم ويقتل منكم سبعين . أو تقتلهم . فقالوا : بل تأخذ الفدية منهم ويقتل منا سبعون . قال فأخذوا منهم الفدية . وقتل سبعون ورواه ابن مردويه موصولاً من طريق ابن هون . عن ابن سيرين عن عبيدة عن علي وزاد فيه : قال « وكان آخر السبعين ثابت بن قيس بن شماس » وروى الواقدي في

المغازي من طريق يحيى بن أبي كثير . عن علي . قال « أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فخيره في الأسرى . أن يضرب أعناقهم . أو يأخذ منهم الفداء ويستشهد منكم في قابل عدتهم . الحديث مع ضعفه وهو منقطع (٧٩ - قوله) وكان فداء الأسارى عشرين أوقية وفداء العباس أربعين أوقية والأوقية أربعون درهما وستة دنانير ٢ : ١٣٤ : ٢٥ ، أما كون الفداء كان عشرين أوقية . فروى الطبري من طريق عبيدة بن عمر قال « كان فداء أسارى بدر مائة أوقية والأوقية أربعون درهما ومن الدنانير ستة دنانير . وأما فداء العباس رضي الله عنه . فروى ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس . قال كان العباس يوم بدر أسيراً فافدى نفسه بأربعين أوقية ذهب ، وروى ابن مردويه : من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس قال « لما كان يوم بدر أسر سبعون فجعل عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعين أوقية ذهباً وجعل على عمه العباس مائة أوقية : وعلى عقيل ثمانين ، فقال للقرابة صنعت هذا . الحديث (٨٠ - قوله) : وروى أنهم لما أخذوا الفداء نزلت « فإمنا بعدوا فإفداء » فدخل عمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا هو وأبو بكر بيكبان : الحديث أحمد والطبري . من رواية الأعمش عن عمرو بن سمرة عن أبي عبيدة عن عبد الله فذكره مطولاً (٨١ - حديث) « لو نزل من السماء عذاب لما نجا منه غير عمر بن الخطاب ، وسعد بن معاذ . لقوله كان الإثنان في القتل أحب إلى ٢ : ١٣٤ : ٢٨ » الطبري من طريق ابن إسحاق قال « لم يكن أحد من المؤمنين ممن حضر بدرأ إلا أحب الغائم غير عمر بن الخطاب فإنه جعل لا يلقى أسيراً إلا ضرب عنقه وقال سعد بن معاذ : يا رسول الله الإثنان في القتل أحب إلى من استبقاء الرجال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لو نزل من السماء عذاب لما نجا منه غير عمر بن الخطاب وسعد بن معاذ » ورواه الواقدي في المغازي من وجه آخر منقطع بمعناه . وروى ابن مردويه من حديث ابن عمر رفعه « لو نزل العذاب . ما أفلت منه إلا ابن الخطاب »

(٨٢ - حديث) أن العباس . قال « كنت مسلماً ، لكنهم استكروهني . فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن يكن ما تذكر حقاً فالله يجزيك . فأما ظهر أمرك فقد كان علينا ٢ : ١٣٥ : ١٦ » ابن إسحاق في المغازي ، والحاكم من طريقه . حدثني يحيى بن عباد عن أبيه عن عائشة قالت لما بعث أهل مكة فداء أسراهم . وبعثت زينب في فداء أبي العاص قال العباس يا رسول الله إني كنت مسلماً ، فذكره (٨٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للعباس افدى ابني أخيك عقيل ابن أبي طالب ونوفل بن الحارث . فقال : يا محمد تركتني أتكفّف قريشاً ما بقيت ، فقال له فأين الذهب الذي دفعته إلى أم الفضل . وقت خروجك من مكة الحديث ٢ : ١٣٥ : ١٨ » هو الذي قبله بتامه بالإسناد المذكور . ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريق إسحاق : حدثني بعض أصحابنا عن مقسم عن ابن عباس . بمعناه مطولاً ورواه ابن مردويه من طريق سعيد بن جبير . عن ابن عباس بمعناه ، وفيه محمد بن حميد الرازي وهو ضعيف (٨٤ - قوله) « وكان العباس أحد الذين ضموا لإطعام أهل بدر ، وخرج بالذهب لذلك » لم أجده هذا (٨٥ - حديث) « قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بمال البحرين ثمانون ألفاً فتوضأ لصلاة الظهر وما صلى حتى فرقه . وأمر العباس أن يأخذ فأخذ ما قدر على حمله . وكان يقول هذا خير مما أخذ مني . وأرجو المغفرة ٢ : ١٣٥ : ٢٥ » الطبري حدثنا بشر بن معاذ حدثنا يزيد . حدثنا سعد بن أبي عروبة . عن قتادة هكذا . وروى الحاكم في فضائل العباس من طريق سليمان بن المغيرة . عن حميد بن هلال . عن أبي موسى « أن العلاء ابن الحضرمي بعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من البحرين ثمانين ألفاً . فأمر بها فنثرت على الحصيرون نودي بالصلاة الحديث » (٨٦ - حديث) « من قرأ سورة الأنفال ٢ : ١٣٦ : ٢٢ » ذكرت أسانيد في تفسير آل عمران

(سورة براءة) (٨٧ - قوله) « سألت ابن عباس رضي الله عنهما عما نزل الله عنه عن البسمة فيها . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا نزلت عليه السورة أو الآية ، قال اجعلوها في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا . وتوفي ولم يبين أين نضعها . وكانت قصتها شبيهة بقصتها فلذلك قرنت بينهما . وكانتا تدعيان القرينتين ٢ : ١٣٧ : ٤ » أخرجه أصحاب السنن . وابن حبان وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار . من طريق يوسف بن مهرا . ويزيد الفارسي . عن ابن عباس . قال « سألت عثمان بن عفان ، ما حاكم أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى براءة وهي من المثاني .

فقرتم بينهما فذكر الحديث بطوله سوى قوله وكانتا تدعيان القرينتين ، فلم يذكرها إلا إسحاق
 (۸۸ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى أهل الحرب بسم الله الرحمن الرحيم . وكتب أيضا :
 سلام على من اتبع الهدى ۲ : ۱۳۷ : ۸ « هو في حديث ابن عباس الطويل عن أبي سفيان ، وهو متفق عليه . وفيه فقرأ
 الكتاب فإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى . الحديث ،
 (۸۹ - قوله) روى أن المسلمين عاهدوا المشركين . من أهل مكة ، وغيرهم من العرب فنكثوا إلا أناسا منهم .
 وهم بنو ضمرة وبنو كنانة . فنبذ العهد إلى الأناكثين وأمروا أن يسبحوا في الأرض أربعة أشهر آذنين وهم الأشهر الحرم . صيانتهن
 القتال فيها . وكان نزولها سنة سبع من الهجرة . وفتح مكة سنة ثمان . وكان الأمير فيها عتاب بن أسيد . فأمر رسول الله ﷺ
 أبا بكر على موسم سنة تسع وأتبعه عليا را كبا القضاء ليقراها على أهل الموسم فقبل له . لو بعثت بها إلى أبي بكر :
 فقال : لا يؤدى عنى إلا رجل منى : فلما دنا على سمع أبو بكر الرغام . فوقف وقال : هذا رغام ناقة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم . فلما لحقه قال : أمير أم مأمور ؟ فقال بل مأمور قال : وروى « أن أبا بكر لما كان يبهض الطريق إذ هبط
 جبريل ، فقال : يا محمد لا يبلغنك رسالتك إلا رجل منك . فأرسل عليا ، فرجع أبو بكر ، فقال : يا رسول الله أشىء نزل
 من السماء ؟ قال نعم ، فسر وأنت على الموسم ، وعلى ينادى بالآى . فلما كان قبل التروية يوم خطب أبو بكر رضى الله
 عنه . الحديث ۲ : ۱۳۷ : ۲۱ ، (قلت) هذا ملفق من مواضع . فصدره مذکور في مغازى ابن إسحاق . وقوله دوم
 بنو ضمرة وبنو كنانة أى الذين نكثوا إلا من استثنى منهم كما يفهم من ظاهره . وسبأى بيان ذلك قريبا بعد أحاديث .
 وذلك أن العهد كان في سنة ست والنكث ونزولها والفتح في سنة ثمان كما سبأى بعد قليل : أن المدة التي بلا نكث
 كانت ثمانية عشر شهرا . فعلى هذا كان أول النكث . في شهر ربيع الآخر سنة ثمان هذا هو التحقيق في النقل . وأما
 قوله « وكان الأمير بها أى في سنة ثمان على مكة وعلى الحج . فهذا ذكره الواقدي في المغازى . وأما قوله « فأمر أبو بكر
 على موسم سنة تسع إلى آخره ، فهو في الصحيح من حديث أبي هريرة بمناه . وأما قوله « وأتبعه عليا فرواه أحمد .
 وأبو يعلى من رواية أبي إسحاق عن يزيد بن منيع عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه « أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه
 ببراءة إلى أهل مكة . فذكر الحديث وفيه فسار ثلاثا ثم قال لعلى الحقه ورد على أبا بكر وبلغها قال ففعل ، فلما قدم
 أبو بكر بكى وقال يا رسول الله حدث فى شىء ؟ قال : ما حدث فيك إلا خير . لكننى أمرت أن لا يبلغ إلا أنا أو رجل
 منى ، وفي المستدرک من طريق جميع بن عمير « أتيت ابن عمر فسألته عن على فأنه تهرنى ثم قال : ألا أحدثك عن على
 إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث أبا بكر وعمر ببراءة إلى أهل مكة فانطلقا فإذا هما براكب فقالا من هذا ؟
 فقال : أنا على بن أبى طالب فقال : يا أبا بكر هات الكتاب ، الحديث . وروى (۱)

(۹۰ - حديث) على رضى الله عنه « أن رجلا أخذ بلجام دابته فقال ما الحج الا كبر ؟ قال : يومك هذا خل عن
 دابتي . يعنى يوم النحر ۲ : ۱۳۸ : ۲۹ ، ابن أبى شيبة والطبرى من رواية شعبة عن الحاكم عن يحيى بن الجزار عن على
 « أنه خرج يوم النحر على بغلة بيضاء يريد الجبابة فحماه رجل فأخذ بلجام دابته وسأله عن الحج الا كبر فقال : هو يومك
 هذا خل سبيلها » (۹۱ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف يوم النحر عند
 الجمرات في حجة الوداع . فقال : هذا يوم الحج الا كبر ۲ : ۱۳۸ : ۳۰ . البخارى تعليقا وأبو داود والحاكم من رواية هشام بن الغاز
 عن نافع عن ابن عمر مطولا ورواه الطبرانى والطبرى وأبو نعيم في الحلية وابن أبى حاتم مختصرا من طريق سعيد بن عبد العزيز عن نافع
 عن ابن عمر رضى الله عنهما « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رمى الجمرات يوم النحر . وقال : هذا يوم الحج الا كبر ، وفى الباب
 عن على رضى الله عنه ، أخرجه الترمذى مرفوعا وموقوفا . وعن ابن أبى أوفى عند الطبرانى . وعن ابن مسعود فى تاريخ
 أصبهان لأبى نعيم فى ترجمة عمر بن هارون . (۹۲ - قوله) وروى أن أعرابيا سمع رجلا يقرأ (إن الله يرى من
 المشركين رسول) فقال الأعرابى : إن كان الله يريثا من رسوله فأبانه يريء عليه الرجل إلى عمر فحكى الأعرابى قراءته

(۱) كذا احد الاصلين يياص فدر أسطر وفي الاصل الآخر سقط الكلام ولم يترك يياضا

فَعِنْدَهَا أَمْرٌ عَمْرٍو بِتَنْقِيحِ (۱) الْعَرَبِيَّةِ ۲ : ۱۳۹ : ۷» لَمْ أَجِدْهُ بِإِسْنَادٍ وَذَكَرَهُ الْقُرْطُبِيُّ فِي التَّذَكُّرَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي مَلِيكَةَ قَالَ «قَدِمَ أَعْرَابِيٌّ فِي زَمَرٍ عَمْرٍو فَذَكَرَهُ أَتَمَّنَهُ، وَزَادَنِي آخِرُهُ : «مَرَّ بِأَبِي الْأَسْوَدِ فَوَضَعَ النُّحُوأَهُ وَالْمَشْهُورُ أَنَّ الَّذِي أَمَرَ أَبَا الْأَسْوَدِ بِوَضْعِ النُّحُوأَةِ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (۹۳ - حَدِيثٌ) «أَنَّ نَبِيَّ بَكْرَ بْنَ كِنَانَةَ عَدَّتْ عَلَى خِزَاعَةِ عِيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَظَاهَرَتْهُمُ قُرَيْشٌ بِالسَّلَاحِ حَتَّى وَفَدَعَمَرُوهُ بِنَسَائِمِ الْخِزَاعِيِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَأَنشَدَهُ «لَا مَهْمَ لِي نَاشِدُ مُحَمَّدًا» الْآيَاتُ. فَقَالَ : لَأَنْصُرْتَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْكُمْ ۲ : ۱۳۹ : ۱۵، ابْنُ إِسْحَاقَ فِي الْمَغَازِي وَالْبَيْهَقِيُّ فِي الدَّلَائِلِ مِنْ طَرِيقِهِ، قَالَ حَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَالْمَسُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ قَالَا : كَانَ فِي صَلْحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ، فَذَكَرَ الْقِصَّةَ مَطْرُوقَةً فِيهَا الشَّعْرُ. وَفِيهَا فَذَكَرْتُ فِي الْهُدْنَةِ نَحْوَ سَبْعَةِ أَوْ ثَمَانِيَةِ عَشْرٍ شَهْرًا. وَرَوَى الطَّبْرَانِيُّ مِنْ طَرِيقِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ حَدَّثَنِي مَيْمُونَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ قَالَتْ : كَانَ بَيْنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ، فَذَكَرْتُ الْقِصَّةَ وَالشَّعْرَ. وَأُورِدَهَا الْوَأَقْدِي فِي الْمَغَازِي مَطُولًا مِنْ طَرِيقِ ثَمِّ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عِمْرَانَ ابْنِ أَبِي أَنَسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ. قَالَ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَجْرُ طَرَفَ رِدَائِهِ وَيَقُولُ «يَا عَمْرٍو لَأَنْصُرْتَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْ بَنِي كَعْبٍ، مَا أَنْصُرْ مِنْهُ نَفْسِي» (تَنْبِيهُ) قَوْلُهُ فِي غِيَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ. تَصْحِيفٌ. وَالصَّوَابُ وَهِيَ عِيَّةٌ بِالْمُهْمَلَةِ. وَكَذَلِكَ فِي بَعْضِ النُّسخِ (۲) (۹۴ - حَدِيثٌ) يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي يَأْتُونَ الْمَسَاجِدَ فَيَقْعُدُونَ فِيهَا حَافِقًا ذَكَرَهُمُ الدُّنْيَا وَحَبَّ الدُّنْيَا. لَا تَجَالِسُوهُمْ. فَلَيْسَ اللَّهُ بِهِمْ حَاجَةٌ ۲ : ۱۴۳ : ۲۱، الطَّبْرَانِيُّ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي وَائِلٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَفَعَهُ «سَيَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَجْلِسُونَ فِي الْمَسَاجِدِ حَلْقًا حَلْقًا، مِنْهُمُ الدُّنْيَا لَا تَجَالِسُوهُمْ. فَلَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةٌ، وَفِيهِ بَدِيعُ أَبِي الْخَلِيلِ. رَاوِيهِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْهُ. وَهُوَ مَتْرُوكٌ وَقَالَ الدَّارِقُطِيُّ : إِنَّهُ تَفَرَّدَ بِهِ. وَفِيهِ نَظَرٌ. فَقَدْ أَخْرَجَهُ ابْنُ حَبَّانٍ فِي صَحِيحِهِ مِنْ طَرِيقِ عَيْسَى بْنِ يُونُسَ عَنِ الْأَعْمَشِ بِلَفْظِ «سَيَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَكُونُ حَدِيثُهُمْ فِي مَسَاجِدِهِمْ لَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةٌ، وَفِي الْبَابِ عَنْ أَنَسٍ رَفَعَهُ «يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَتَحَلَّقُونَ فِي مَسَاجِدِهِمْ. وَلَيْسَ هَمَّتُهُمْ إِلَّا الدُّنْيَا لَا تَجَالِسُوهُمْ فَلَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ حَاجَةٌ» أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ مِنْ طَرِيقِ الثَّوْرِيِّ عَنْ عَوْفٍ عَنِ الْحَسَنِ عَنْهُ

(۹۵ - حَدِيثٌ) «الْحَدِيثُ فِي الْمَسَاجِدِ يَأْكُلُ الْحَسَنَاتِ ۲ : ۱۴۳ : ۲۲، يَأْتِي فِي لَقْمَانِ

(۹۶ - حَدِيثٌ) «قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ بِيوتَ فِي الْأَرْضِ الْمَسَاجِدِ، وَإِنَّ زَوَارِيَّ فِيهَا عِمَارَهَا. فَطُوبَى لِعَبْدٍ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ. ثُمَّ زَارَنِي فِي بَيْتِي فَحَقَّ عَلَى الْمَزُورِ أَنْ يَكْرَمَ زَائِرُهُ ۲ : ۱۴۳ : ۲۳، لَمْ أَجِدْهُ هَكَذَا وَفِي الطَّبْرَانِيِّ عَنْ سَلْمَانَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «مَنْ تَوَضَّأَ فِي بَيْتِهِ فَأَحْسَنَ الْوَضُوءَ. ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَهُوَ زَائِرُ اللَّهِ، وَحَقَّ عَلَى الْمَزُورِ أَنْ يَكْرَمَ زَائِرُهُ، وَرَوَى عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَمَنْ طَرِيقَهُ الطَّبْرِيُّ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَيْمُونٍ. قَالَ «وَكَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُونَ : إِنَّ بِيوتَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ الْمَسَاجِدِ، وَإِنْ حَقَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ يَكْرَمَ مَنْ زَارَهُ فِيهَا» وَمِنْ هَذَا الْبُوجِهِ. أَخْرَجَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ فِي الزَّهْدِ (۹۷ - حَدِيثٌ) مِنْ أَلْفِ الْمَسْجِدِ أَلْفَهُ اللَّهُ ۲ : ۱۴۳ : ۲۴، ابْنُ عَدِيٍّ. وَالطَّبْرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ. رِوَايَةُ ابْنِ لُحَيْعَةَ عَنْ دِرَاجِ بْنِ الْهَيْثَمِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ

(۹۸ - حَدِيثٌ) «إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ يَعْتَادُ الْمَسْجِدَ فَاشْهَدُوا لَهُ بِالْإِيمَانِ ۲ : ۱۴۳ : ۲۵، التِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ. وَابْنُ حَبَّانٍ. وَالْحَاكِمُ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي الْهَيْثَمِ عَرَابِيٍّ سَعِيدٍ (۹۹ - حَدِيثٌ) أَنَسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «مَنْ أَسْرَجَ فِي الْمَسْجِدِ سَرَاجًا لَمْ تَزَلْ الْمَلَائِكَةُ وَحَمَلَةُ الْعَرْشِ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ مَا دَامَ فِي ذَلِكَ الْمَسْجِدِ ضَوْؤُهُ ۲ : ۲۴۳ : ۲۵، الْحَارِثُ بْنُ أَسَامَةَ مِنْ رِوَايَةِ الْحَكَمِ ابْنِ سَفَلَةَ الْعَبْدِيِّ. عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. مِنْ أَسْرَجَ فِي مَسْجِدِ سَرَاجًا لَمْ يَزَلْ مَرْفُوعًا وَمِنْ طَرِيقِ الْحَارِثِ أَخْرَجَهُ سَلِيمُ الرَّازِيُّ فِي كِتَابِ التَّرْغِيبِ وَفِي الطَّبْرَانِيِّ فِي مَسْنَدِ الشَّامِيِّينَ مِنْ حَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَفَعَهُ «مَنْ عَلَّقَ قَنْدِيلًا فِي مَسْجِدٍ صَلَّى عَلَيْهِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ - الْحَدِيثُ بِمَعْنَاهُ» (۱۰۰ - حَدِيثٌ) «أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لِلْعَبَّاسِ : يَا عَمُّ الْاِتِّهَاجِرُونَ ؟ أَلَا تَلْحَقُونَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ فَقَالَ أَلَسْتُ فِي أَفْضَلِ مِنَ الْهَجْرَةِ ؟ أَسَقِي حَاجَّ بَيْتِ اللَّهِ وَأَعْمُرُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَلِمَا نَزَلَتْ (أَجْعَلْتُمْ سَقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَا آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ) قَالَ الْعَبَّاسُ : مَا تَرَانِي إِلَّا تَارَكَ سَقَايَتَنَا. فَقَالَ

(۱) فِي نَسْخَةِ «بِتَعْلَمُ» (۲) الَّذِي فِي نَسْخَتِنَا (عِيَّةٌ) بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ. وَهِيَ مَحَلُّ نَصْحِهِ

النبي صلى الله عليه وسلم : أقيموا على سقايتم . فإن لكم فيها خيراً ٢ : ١٤٤ : ١٧ ، ذكره الثعلبي عن الحسن بغير إسناد لكن
سندته إليه في أول الكتاب في تفسير عبدالرزاق عن معمر بن عمرو ، وهو ابن عبيد عن الحسن قال « نزلت في علي والعباس ،
وعثمان وشيبة تكلموا في ذلك . فقال العباس : ما أراني إلا تاركا سقايتنا . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره
(١٠١ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (لا تتخذوا آباءكم وإخوانكم أولياء من دون الله) قال : هي في المهاجرين
خاصة . كان قبل فتح مكة من آمن لا يتم إيمانهم حتى يهاجروا - الحديث ٢ : ١٤٤ : ٢١ ، الثعلبي من رواية جوير بن الضحاک
عنه وقيل نزلت في التسعة الذين ارتدوا عن الإسلام ولحقوا بمكة فنهى الله عن موالاتهم ٢ : ١٤٤ : ٢٥ ، ذكره الثعلبي أيضا
من مقاتل ، وسنده إليه في أول الكتاب (١٠٢ - حديث) لا يطعم أحدكم طعام الإيمان حتى يحب في الله ويغض
في الله ٢ : ١٤٥ : ٤ « لم أجده بهذا اللفظ وفي الطبراني عن عمرو بن الخنوق أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لا يجد
العبد صريح الإيمان حتى يحب في الله ويغض في الله ، وفي إسناده رشدين سعد . وهو ضعيف ؛ وفي الباب عن أبي أمامة رواه
أبو داود وعن معاذ بن أنس رواه أبو يعلى وغيره (١٠٣ - قوله) وفي رواية « حتى يحب في الله أبعاد الناس منه ،
ويغض في الله أقرب الناس منه ٢ : ١٤٥ : ٤ ، (١٠٤ - قوله) روى أن المسلمين كانوا يوم حنين اثنا عشر ألفاً
الذين حضروا فتح مكة منضمين إليهم ألفان من الطلقاء ومن هو وزن وثقيف ، وهم أربعة آلاف فيمن جاء معهم من أمداد العرب
وكانوا الجم الغفير فلما التقوا قال رجل من المسلمين : لن تغلب اليوم من قلة فسامت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل : قالتها
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل أبو بكر وذلك قوله (ويوم حنين إذا عجبكم كثرتكم) فاقتتلوا قتالاً شديداً وأدرك المسلمين
كلمة الإعجاب بالكثرة وزال عنهم أن الله هو الناصر ، لا كثرة الجنود فانهزموا حتى بلغ أولهم مكة وبقى رسول الله صلى الله عليه
وسلم وحده لا يتحامل وليس معه إلا عمه العباس أخذ بلجام دابته وأبوسفيان بن الحرث بن عمه ، وقال : يارب ائتني ما وعدتني
وقال العباس عمه - وكان صبياً - صح بالناس فنادى بالانصار نخذاً نخذاً ثم نادى يا أصحاب الشجرة يا أصحاب الصرة .
فكروا عنقا واحداً ، وهم يقولون : ليك ليك فقال : هذا حين حي الوطيس ثم أخذ كفا من تراب فرماه به ثم قال :
انهزموا ورب الكعبة فانهزموا قال : فكان أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يركض خلفهم على بغلته ٢ : ١٤٥ : ١٨ ،
لم أجده بهذا السياق وقوله : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قالها : قد ورد أنه قال « لن تغلب اثنا عشر ألفاً عن قلة ،
في حديث غير هذا . وأما هذا فإن كان المصنف وقع على شيء من ذلك فما كان قوله « وأدركتهم كلمة الإعجاب بالكثرة
ونزل عنهم » إلى آخره بلائق . وأما قوله « وقيل قالها أبو بكر » فلم أقف عليه وقوله « ومن هو وزن وثقيف وفي أربعة آلاف
غلام مسح » والصواب أن هو وزن وثقيف كانوا من المشركين والذي في مسلم من حديث العباس « شهدت مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم يوم حنين - فذكر القصة » وفيها تغيير ونقص عما ساقه المصنف . وليس فيها « نخذاً نخذاً » وإنما فيه
« أن عباساً نادى أصحاب السمره . ونادى أصحاب الشجرة . قال فعظفوا عطف البقرة على أولادها ، وروى يونس بن
بكر في زيادة المغازي عن أبي جعفر الرازي بن الربيع يعني ابن أنس « أن رجلاً قال يوم حنين « لن تغلب اليوم من قلة
فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأنزل الله - وذكر الآية . قال الربيع : وكانوا اثني عشر ألفاً منهم ألفان
من أهل مكة (١٠٥ - قوله) روى أن ناساً من المسلمين جاءوا فبايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإسلام
وقالوا : يا رسول الله ، أنت خير الناس وأبر الناس ، وقد سبى أهلونا وأولادنا وأخذت أموالنا قيل : سبى يومئذ ستة
آلاف وأخذوا من الإبل والغنم ما لا يحصى - الحديث ٢ : ١٤٦ : ١٤ ، ذكره الثعلبي بغير سند ، وهذه القصة قد ذكرها
ابن إسحاق في المغازي من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده بطوله ، وذكرها البخاري من رواية الزهري عن عروة
عن المسور ومروان ، ورواها الطبري وغيره من رواية زهير بن حرد ، وفيه الشعر الذي أنشده زهير
(١٠٦ - حديث) الزهري « أن النبي صلى الله عليه وسلم صالح عبدة الأوثان على الجزية إلا من كان من العرب
٢ : ١٤٨ : ٨ ، عبدالرزاق في تفسيره : أخبرنا معمر عن الزهري بهذا ، وزاد « وقبل الجزية من البحرين ، وكانوا يجوساء
(١٠٧ - قوله) وقال النبي صلى الله عليه وسلم لأهل مكة « فهل لكم في كلمة إذا قلتموها دانت لكم بها العرب وأدت الجزية

اليك الحجم ٢ : ١٤٨ : ٩ ، قلت أورد الخرج منضيا إلى الذي قبله ولم يذكر من أخرجه الصواب أنه حديث آخر أخرجه
 (١٠٨ - حديث) عدى بن حاتم « انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، في عنقي صليب من ذهب . فقال له : أليس يحرمون
 ما أحل الله فتحرموه ، ويحلون ما حرم الله فتحلونه ؟ قلت : بلى ، قال . فلك عبادتهم ٢ : ١٤٨ : ٦ ، الواقدي من طريق
 عامر بن سعد عن عدى بن حاتم بهذا ، وأخرجه ابن مردويه من وجه آخر عن عطاء بن يسار عن عدى بن حاتم ، ورواه
 الأرمذى من طريق مصعب بن سعد عن عدى بن حاتم بهذا وأتم منه ، إلا قوله « فلك عبادتهم » وقال حسن غريب لا نعرفه
 إلا من حديث عبد السلام بن حرب عن عطيف بن أعين ، وعطيف ليس بمعروف ، وأخرجه ابن أبي شيبة والطبراني والطبري
 وأبو يعلى من هذا الوجه رواه البيهقي في المدخل كذلك ، وزاد « فلك عبادتهم » (١٠٩ - حديث) « ما أدى زكاته
 فليس بكنز وإن كان باطنا ، وما بلغ أن يزكى فلم يزكى فهو كنز وإن كان ظاهرا ٢ : ١٤٩ : ٢٥ ، البيهقي من طريق محمد
 بن جبير عن سفیان عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر مرفوعا بلفظ « كل ما أدى زكاته فليس بكنز وإن كان مدفونا ، وكل
 ما لا يؤدي زكاته فهو كنز وإن كان ظاهرا » قال البيهقي : ليس هذا بمحفوظ ، والمشهور عن سفیان بن عبيد الله عن نافع
 عن ابن عمر قوله . ورواه الطبراني في الأوسط وابن مردويه وابن عدى من طريق سويد بن عبد العزيز عن عبيد الله بسنده
 مرفوعا ، واقفه « كل مال وإن كان تحت سبع أرضين يؤدي زكاته فليس بكنز ، وكل مال لا يؤدي زكاته وإن كان ظاهرا
 فهو كنز » قال ابن عدى : وفيه سويد وغيره يرويه موقوفا والموقوف رواه عبد الرزاق عن عبيد الله العمري موقوفا
 والشافعي عن ابن عينة عن ابن عجلان عن نافع نحوه ، وفي الباب عن أم سلمة قالت « جئت ألبس أوصاحا من ذهب فقلت يا رسول الله
 أكنزهو ؟ فقال : ما بلغ الذي يؤدي زكاته فليس بكنز » أخرجه أبو داود والحاكم (١١٠ - حديث) عمر رضي الله عنه
 « أن رجلا سأله عن أرض باعها : أحرز مالك الذي أخذت ، أحرز له تحت فراش امرأتك ، قال : أليس بكنز ؟ قال : ما أدى
 زكاته فليس بكنز ٢ : ١٤٩ : ٢٥ ، عبد الرزاق من طريق بشر بن سعيد أن رجلا باع رجلا حائطا أو مالا بمال عظيم فقال له عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه : أ- سن موضع هذا المال - الحديث ، ورواه ابن أبي شيبة من طريق أخرى عن سعيد بن أبي سعيد أن عمر
 - آل رجلا - فذكره (١١١ - حديث) « ما أدت زكاته فليس بكنز وإن كان تحت سبع أرضين ٢ : ١٤٩ : ٢٧ ، تقدم
 (١١٢ - حديث) سالم بن أبي الجعد « لما نزلت (والذين يكتنون الذهب والفضة الآية) قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم تبا للذهب ، تبا للفضة ، قالها ثلاثا . فقال له . أى مال تتخذ ؟ قال : لساننا ذا كرا وقلبا خاشعا ، وزوجة تعين
 أحدكم على دينه ٢ : ١٤٩ : ٢٨ ، كذا ذكره مرسل ، وهو معروف من رواية سالم بن ثوبان أخرجه الطبري والطبراني
 في الأوسط من طريق هوثل بن إسماعيل عن الثوري عن الأعمش ومنصور وعمرو بن مرة عن سالم بن أبي الجعد عن
 ثوبان بهذا ، ورواه الترمذى وأحمد في الزهد من رواية إسرائيل عن منصور ومدته به ، وليس فيه « تبا للذهب تبا للفضة ،
 بل فيه « فقال بعض أصحابه « لو علمنا أى المال خير فتتخذ » قال البخارى وغيره : سالم لم يسمع من ثوبان ، ورواه
 ابن ماجه وأحمد وأبو نعيم في الحلية من رواية عبد الله بن عمرو بن مرة عن أبيه عن سالم عن ثوبان قال « لما نزلت قالوا : فأى
 المال تتخذ ؟ قال عمر : فأنا أعلم لكم ذلك فأوضع على بعيره فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم وأنا فى أثره فقال : يا رسول الله أى المال
 تتخذ ؟ - الحديث » وفي الباب عن علي أخرجه عبد الرزاق عن الثوري عن أبي حصين عن أبي الضحى عن جعدة بن سبرة عنه ،
 وعن بريدة أخرجه ابن مردويه من رواية الحكم بن ظهير عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن أبيه . وعن بعض الصحابة
 أخرجه أحمد من رواية سعيد بن سالم بن عطية عن عبد الله بن أبي الهذيل حدثني صاحب لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال « تبا للذهب تبا للفضة » فحدثني صاحبى أنه انطلق مع عمر ، فقال : يا رسول الله . فذكر نحوه

(١١٣ - حديث) « من ترك صفراء أو بيضاء كوى بها ٢ : ١٤٩ : ٢٩ » البخارى في التاريخ الطبري وابن مردويه
 من طريق عبد الله بن عبد الواحد ثقفى عن أبي النجيب الشامي « كان نعل سيف أبي هريرة من فضة ، فنهاه عنه أبو ذر وقال : إن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من ترك صفراء أو بيضاء كوى بها ، وفي الباب عن أبي أمامة ، أخرجه الطبراني بلفظ
 « ما من عبد يموت فيترك صفراء أو بيضاء إلا كوى بها » وعن ثوبان أخرجه ابن مردويه والطبراني في مسند الشاميين من رواية

أرطاة بن المنذر عن ابن عامر عنه ، بلفظ « ما من أحد يترك صفراء أو بيضاء من ذهب أو فضة إلا جعل صفائح ثم كوى بها »
 (۱۱۴ - حديث) « توفي رجل فوجد في مئزره دينار . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كية . وتوفي آخر فوجد
 في مئزره ديناران ، فقال : كيتان ۲ : ۱۵۰ : ۴ ، أحمد بن أبي شيبه وأبو يعلى والطبراني والطبري من طريق شهر بن حوشب
 عن أبي أمامة ، بلفظ مرره في الموضوعين ورواه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن مسعود بالشرط الثاني
 (۱۱۵ - حديث) « على رضي الله عنه » أربعة آلاف فمادونها نفقة ، فإزاد فهو كئز ۲ : ۱۵۰ : ۸ ، عبد الرزاق
 والطبري بإسناده الماضي عن علي رضي الله عنه قبل بحديثين (۱۱۶ - حديث) « ذهب أهل الدثور بالأجور - الحديث
 ۲ : ۱۵۰ : ۲۲ ، مسلم من طريق أبي الأسود عن أبي ذر « أن أناساً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قالوا : يا رسول الله
 ذهب أهل الدثور بالأجور يصلون كما نصلي - الحديث (۱۱۷ - حديث) « ما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في غزوة إلا وري عنها بغيرها ، إلا غزوة تبوك ۲ : ۱۵۲ : ۱۰ ، متفق عليه من حديث كعب بن مالك
 (۱۱۸ - حديث) « إن جبريل لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخروج . وقال . من يرج معي ؟ قال :
 أبو بكر (۱۱۹ - حديث) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبة في حجة الوداع « ألا إن الزمان
 استدار كهينته الحديث ۲ : ۱۵۰ : ۲۸ ، متفق عليه من حديث أبي بكر . وفي الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما أخرجه الطبري
 من رواية موسى بن عبيدة عن صدقة بن يسار عنه بلفظ المصنف . وهو ضعيف . وعن ابن عباس أخرجه ابن مردويه
 (۱۲۰ - حديث) « لما طلع المشركون فوق الغار أشفق أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم إن نصب
 اليوم يذهب دين الله . فقال : ما ظلك باثنين الله ثالثهما ؟ ۲ : ۱۵۲ : ۲۳ ، لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي بكر
 الصديق رضي الله عنه قال « نظرت إلى أقوام المشركين على رؤسنا ونحن في الغار . فقلت : يا رسول الله لو أن أحدهم
 نظر إلى موضع قدميه لأبصرنا . فقال : يا أبا بكر ما ظلك باثنين الله ثالثهما (۱۲۱ - قوله) روى أنهما لما دخلا
 الغار بعث الله حمامتين فباضتا في أسفله والعنكبوت ففسج عليه ۲ : ۱۵۲ : ۲۴ ، البزار من طريق عوف بن عمرو عن
 أبي مصعب المكي : سمعت أنس بن مالك وغيره « أن النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الغار أمر الله تعالى شجرة فنبتت
 في وجه النبي صلى الله عليه وسلم فسترته وأمر العنكبوت ففسجت في وجهه فسترته . وأمر حمامتين وحشيتين فوقفتا بهم
 الغار - الحديث ، (۱۲۲ - حديث) « أنه قال : اللهم أعم أبصارهم عنا ، فجعلوا يترددون حول الغار ولا يفتنون
 ۲ : ۱۵۲ : ۲۵ ، لم أجده (۱۲۳ - حديث) « عمر بن أم مكتوم « أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم :
 أعلى أن أنفر ؟ قال : نعم . حتى نزلت (ليس على الأعمى حرج) ۲ : ۱۵۳ : ۷ ، (۱۲۴ - حديث) « أن
 النبي صلى الله عليه وسلم كره للؤمن أن يقول كسلت ۲ : ۱۶۱ : ۱۹ ، تقدم في أوخر البقرة
 (۱۲۵ - حديث) روى في قوله تعالى (ومنهم من يلزك في الصدقات) هو ذوالخويصرة . وذلك أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان يقسم غنائم حنين . فقال له ذوالخويصرة - وهو رأس الخوارج - : اعدل . فقال : ويلك ، فن
 يعدل إذا لم أعدل ۲ : ۱۵۸ : ۵ ، متفق عليه من حديث أبي سعيد . واللفظ للبخاري . ولها « إذ جاء ذوالخويصرة ،
 وهو المحفوظ (۱۲۶ - قوله) « وقيل هو أبو الجواظ من المنافقين . فقال : ألا ترون إلى صاحبكم ، إنما يقسم
 صدقاتكم في رعاة الغنم وهو يزعم أنه يعدل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا أبالك ، أما كان موسى عليه السلام
 راعياً ، أما كان داود عليه السلام راعياً ؟ فلما ذهب قال : احذروا هذا وأصحابه ، فإنهم منافقون ۲ : ۱۵۹ : ۶ ، لم أجده
 (۱۲۷ - حديث) « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في غزوة تبوك وركب من المنافقين يسرون بين يديه ،
 فقال انظروا إلى هذا الرجل ، يريد أن يفتح قصور الشام وحصونه هيات هيات ، فأطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم
 على ذلك ، فقال احبسوا الركب ، فاتاهم فقال . قلم كذا وكذا ، فقالوا يا نبي الله ، لا والله ، ولكن كنا في شيء مما
 يخوض فيه الناس ليقصر بعضنا على بعض السفر ۲ : ۱۶۰ : ۲۵ ، ذكره الواحدى عن قتادة بغير سند ، ووصله
 الطبري (۱۲۸ - حديث) « أبي الدرداء رفعه قال « عدن دار الله التي لم ترها عين ولم تخطر على قلب بشر ، لا يسكنها

غير ثلاثة النبيون والصديقون والشهداء ، يقول الله تعالى : طوبى لمن دخلك ٢ : ١٦٢ : ١٩ ، البزار من طابق زيادة بن محمد عن محمد بن كعب القرظي عن فضالة بن عبيد عنه ، وقال : لانعله إلا من هذا الوجه وزيادة لا يعلم وروى عنه غير الليث وأخرجه الطبراني والدارقطني في المؤلف وابن مردويه من هذا الوجه (١٢٩ - حديث) أن الله عز وجل يقول لأهل الجنة : هل رضيتم ؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى ٢٢ : ١٦٢ : ٢٢ ، متفق عليه من حديث أبي سعيد

(١٣٠ - حديث) ابن مسعود في قوله تعالى (واغظ عليهم) قال : إن لم يستطع بيده فبلسانه فإن لم يستطع فليكفهز في وجهه ٢ : ١٦٣ : ٤ ، الطبري وابن مردويه من رواية عمرو بن أبي جندب عنه (١٣١ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم أقام في غزوة تبوك شهرين ينزل عليه القرآن . ويبعث المنافقين المتخلفين فسمع من معه منهم ومنهم الجلاس بن سويد . قال الجلاس : والله إن كان ما يقول محمد حقاً فنجح شر من الحمير . فقال عامر بن قيس للجلاس أجل - الحديث ٢ : ١٦٣ : ٦ ، الثعلبي عن الكلبي بغير سند لكن سنده إليه أول الكتاب . وروى ابن سعد وعبد الرزاق والطبري من رواية هشام بن عروة عن أبيه قال : كانت أم عمير بنت سعيد عند الجلاس بن سويد . فقال الجلاس بن سويد في غزوة تبوك إن كان ما يقول محمد حقاً فنجح شر من الحمير . فقال له عامر بن قيس الأنصاري ، وهو ابن عمه - فذكره . وكذا ذكره موسى ابن عقبة في المغازي ليس فيه كانت أم عمير إلى آخره ، بل قوله في قصة تبوك إلى أن قال : وقال الجلاس حين سمع ما أنزل الله في المنافقين (١٣٢ - حديث) وإن جماعة من المنافقين هموا بالفتك برسول الله صلى الله عليه وسلم عند رجعه من تبوك

وذلك أنه توافق منهم خمسة عشر على أن يدفعوه عن راحلته إلى الوادي إذا تسم العقبة بالليل . فأخذ عمار بن ياسر بخظام راحلته يقودها وحذيفة خلفها يسوقها فينيهاهم كذلك إذ سمع حذيفة بوقع أخفاف الإبل وبقعقة السلاح فالتفت فإذا قوم مثلثمون . فقال : إليكم يا أعداء الله ، فهربوا ٢ : ١٦٣ : ١٢ ، أحمد من حديث أبي الطفيل قال لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك أمر منادياً ينادي لا يأخذن العقبة أحد ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير وحده ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يسير وحذيفة رضى الله عنه يقوده ، وعمار رضى الله عنه يسوق به فأقبل رهط مثلثمين على الراجل حتى غشيوا النبي صلى الله عليه وسلم ، فرجع عمار فضرب وجوه الرواحل . فقال النبي صلى الله عليه وسلم لحذيفة : قد قد - فلحقه عمار فقال : سق سق حتى أناخ . فقال لعمار : هل تعرف القوم فقال : لا ، كانوا مثلثمين . وقد عرفت عامة الرواحل . فقال : أتدرى ما أرادوا برسول الله ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . فقال : أرادوا أن يمكروا برسول الله فطرحوه من العقبة . فلما كان بعد ذلك وقع بين عمار رضى الله عنه وبين رجل منهم شيء مما يكون بين الناس . فقال : أنشدكم الله ، كم أصحاب العقبة الذين أرادوا أن يمكروا برسول الله ﷺ . فقال : ترى أنهم أربعة عشر ، فإن كنت فيهم فهم خمسة عشر ، ومن هذا الوجه رواه الطبراني والبزار وقال . روى من طريق عن حذيفة وهذا أحسنها وأصلحها إسناداً . ورواه ابن إسحاق في المغازي ومن طريقه البيهقي في الدلائل عن الأعمش عن عمرو بن مرة عن أبي البخترى عن حذيفة بن اليمان . قال : كنت أخذاً بخظام ناقة رسول الله ﷺ أقوده . وعمار رضى الله عنه يسوق الناقة حتى إذا كنا بالعقبة وإذا اثني عشر راكباً قد اعترضوه فيها قال : فانهيت إلى رسول الله ﷺ فصرخ بهم فولوا مدبرين (١٣٣ - حديث) أن ثعلبة بن حاطب قال يا رسول الله ، ادع الله أن يرزقني مالا . فقال : يا ثعلبة ، قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه - الحديث ٢ : ١٦٣ : ٢٠ ، الطبراني والبيهقي في الدلائل والشعب وابن أبي حاتم والطبري وابن مردويه كلهم من طريق علي بن زيد عن القاسم بن عبد الرحمن عن أمامة . وهذا إسناد ضعيف جداً . فقال السهلي عن ابن إسحاق ثعلبة بن حاطب فر الدريين . وعن ابن إسحاق أيضاً في المنافقين وذكر هذه الآية التي نزلت فيه . فلعهما اثنان (١٣٤ - حديث) أن رسول الله ﷺ حث على الصدقة فجاء عبد الرحمن بن عوف بأربعين أوقية من الذهب ، وقيل بأربعة آلاف درهم قال : كانت لي ثمانية آلاف فأقرضت ربي أربعة آلاف وأمسكت أربعة لعيالي فقال له عليه السلام : بارك الله لك فيما أعطيت وفيما أمسكت ، فبارك الله له حتى صولحت امرأته تحاضر عن ربع الثمن على ثمانين ألفاً . وجاء عاصم بن عدى بمائة وسق من تمر ، وجاء أبو مقبل الأنصاري بصاع من تمر فقال : بت ليلى أجرب أجرى على صاعين فتركت صاعاً لعيالي وجئت بصاع فلنزه المنافقون فقالوا : ما أعطى عبد الرحمن وعاصم إلا ريام وإن كان الله ورسوله لغنيين عن صاع أبي عقيل ، لكنه أحب أن

يذكر بنفسه ليعطى من الصدقات . فنزلت (الاجهدهم) ، ٢ : ١٦٤ : ١٠ ، ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله (الذين يلذون المطوعين من المؤمنين - الآية) قال : جاء عبدالرحمن بن عوف بأربعين أوقية . من ذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاء رجل من الأنصار بصاع من تمر . فقال بعض المنافقين والله ما جاء عبدالرحمن بن عوف بما جاء به إلا رياء وإن كان الله ورسوله لغنيين عن هذا الصاع . ومن طريق عطية العوفي . وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال «خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً إلى الناس ، فنادى فيهم : أن اجمعوا صدقاتكم . فجمع الناس صدقاتهم . وجاء رجل بصاع من تمر . فقال : يا رسول الله بت ليلتي أجز بالجري - الحديث . وجاء عبدالرحمن بن عوف فقال : يا رسول الله مالي ثمانية آلاف . فأربعة آلاف لي وأربعة آلاف أقرضها ربي - فذكره . وقال عبدالرزاق في تفسيره أخبرنا معمر عن قتادة قال : تصدق عبدالرحمن بن عوف بشطر ماله . وكان له ثمانية آلاف دينار . فتصدق بأربعة آلاف دينار . فقال أناس من المنافقين : إن عبدالرحمن لعظيم الرياء . فقال الله عز وجل (الذين يلذون المطوعين) وكان الرجل من الأنصار صاعان من تمر . فجاء بأحدهما . فقال أناس من المنافقين : إن كان الله لغنيا عن صاع هذا . فقال الله عز وجل (الاجهدهم) وروى البزار من رواية عمر بن أبي مسلمة عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «تصدقوا فإني أريد أن أبعث بعثا فجاء عبدالرحمن ابن عوف فقال : يا رسول الله ، عندي أربعة آلاف درهم ألفان أقرضها ربي وألفان لعمالي - الحديث ، وفيه دوبات رجل من الأنصار فأصاب صاعين من تمر ، أخرجه عن طلوت ابن عبادة عن أبي عوانة عنه وقال : تفرد طلوت بوصله ثم رواه عن أبي كامل عن أبي عوانة ومن طريقه ابن مردويه وفي المغازي بأربعة آلاف وقام عاصم بن عدي فتصدق بمائة وسق من تمر فألقاه في الصدقة فضاحكوا به وقالوا : إن الله لغني عن صاع أبي عقيل ، انتهى وقصة أبي عقيل أخرجهما إبراهيم الحربي والطبراني والطبري من رواية خالد بن يسار عن ابن أبي عقيل عن أبيه قال «بت أجز الجري على ظهري على صاعين من تمر - الحديث ، وفي إسناده موسى بن عبدة وهو ضعيف قلت : قصة أبي عقيل أخرجهما البخاري من حديث أبي مسعود الأنصاري باختصار وفيه «جاء إنسان آخر بأكثر من ذلك ، وفي رواية بشيء كثير (١٣٥ - حديث) «إن عبدالله بن عبدالله بن أبي - وكان رجلا صالحا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يستغفر لآبيه في مرضه ففعل فنزلت فقال عليه الصلاة والسلام إن الله قد رخص له فسأزيد على السبعين فنزلت (سواء عليهم - الآية) ٢ : ١٦٤ : ١٨ ، لم أجده بهذا السياق وأصله في المنفق عليه عن ابن عمر رضي الله عنهما قال «لما توفي عبدالله بن أبي جاء ابنه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله أن يعطيه قيصه يكفن فيه أباه ، فأعطاه ثم سأله أن يصلي عليه ، فقام يصلي عليه فأخذ حمر رضي الله عنه بثوبه فقال : أتصلي عليه وقد نهاك الله أن تصلي عليه فقال إنما خيرني فقال : (استغفر لهم أولا تستغفر لهم الآية) وسأزيد على السبعين فصلى عليه فأنزل الله تعالى (ولا تصل على أحد منهم مات أبدا) فتزكت الصلاة عليهم لفظ مسلم (١٣٦ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقوم على قبور المنافقين ويدعو لهم فلما مرض رأس المنافقين عبدالله بن أبي بعث إليه لآتيه . فلما دخل عليه قال : أهلكك حب اليهود . فقال يا رسول الله ، بعثت إليك لتستغفر لي لا لتوبخني . وسأله أن يكفنه في شعاره الذي يلي جسده ، ويصلي عليه . فلما مات دعاه ابنه الحباب إلى جنازته ، فسأله عن اسمه . فقال حباب بن عبدالله ، فقال : أنت عبدالله بن عبدالله الحباب اسم شيطان . فلما هم بالصلاة عليه قال عمر : أتصلي على هذا ؟ ٢ : ١٦٥ : ٢١ ، لم أجده هكذا فأما قوله وهو «كان يقوم ، إلى آخره ، وأما قصة عبدالله بن أبي الجناز من المستدرك من طريق ابن إسحاق حدثني الزهري عن عروة عن أسامة بن زيد قال «دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عبدالله بن أبي ليعوده في مرضه الذي مات فيه . فلما عرف فيه الموت قال له : أما والله إن كنت لأنهاك عن حب يهود . فقال : قد أبغضتهم ، أسعد بن زرارة . فما نفعه ، فلما مات أتاه ابنه فقال : قد مات فأعطني قيصك أكفنه فيه . فنزع عليه الصلاة والسلام قيصه فأعطاه إياه ، وأما قوله «بعثت إليك لتستغفر لي لا لتوبخني فزاده الطبراني من طريق معمر عن قتادة قال «أرسل عبدالله ابن أبي وهو مريض إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل عليه قال له النبي صلى الله عليه وسلم : أهلكك حب يهود .

قال : يا رسول الله ، أرسلت إليك لتستغفر لي ولم أرسل إليك لتوبخني ، وسأله قريصه أن يكفن فيه ، فأعطاه إياه فاستغفر له ومات فكفنه في قريصه ، ونفث في جلد ، ودلاه في قبره ، فأنزله الله تعالى (ولا تصل على أحد منهم مات أبدا) وفي الدلائل للبيهقي من طريق الواقدي بإسناده في هذه القصة قال : فقال « ليس هذا بحين عتاب ، هو الموت ، فإن مات فأحضر غسل وأعطاني قريصك أكفن فيه فأعطاه ، ثم قال : وصل عليّ واستغفر لي » وفي رواية له فقال له ابنه وكان يقال له الحباب ، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله ، يا رسول الله أعطه قريصك الذي يلي جلدك ، وأما قوله الحباب اسم شيطان فرواه ابن سعد والطبري من طريق عروة وغيره قال « لما نزل عبدالله بن أبي النطلب ابنه فقال : إن أبي احتضر وأحب أن تشهد وتصل عليه ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : ما اسمك ؟ قال : الحباب ابن عبدالله قال : بلى ، أنت عبدالله ، إن الحباب اسم شيطان ، قال : فانطلق معه حتى شهده وألبسه قريصه وصلى عليه ، وأما قول عمر فقد قدمنا أنه في الصحيحين (١٣٧ - قوله) وقيل أراد أن يصل على جبريل فأخذ جبريل بثوبه وقال ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره ويزيد ضعيف (١٣٨ - قوله) وروى أن ولده الرجل الصالح قال النبي صلى الله عليه وسلم - وكان لا يرد سائلا - أسألك أن تكفنه في بعض قمصانك وأن تقوم على قبره ولا تشمت به الأعداء ٢ : ١٦٦ : ١١٠ لم أجده . وأصل سؤال ابنه في الصحيح كما تقدم

(١٣٩ - قوله) وروى أنه قيل للنبي صلى الله عليه وسلم « جمعت إليه بقميصك وهو كافر . فقال : إن قريصتي لن يغني عنه من الله شيئا ، وإني أؤمل من الله أن يدخل في الإسلام كثير بهذا السبب ٢ : ١٦٦ : ١٣ لم أره هكذا ، وأصله أخرجه الطبري من رواية معمر عن قتادة قال ذكر لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كفه في ذلك . فقال : وما يغني عنه قريصتي من الله ، وإني لأرجو أن يسلم به ألف من قومه ، (١٤٠ - قوله) ويروى أنه أسلم ألف من الخزرج لما رأوه يطلب الاستشفاء بثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم ٢ : ١٦٦ : ١٤ ، لم أره هكذا إلا في مرسل قتادة الذي قبله

(١٤١ - حديث) ابن عباس رضي الله عنه « انه قال : لأدري هذه الصلاة إلا أني أعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمدح ٢ : ١٦٦ : ١٨ » أخرجه سعيد بن داود في تفسيره من طريقه . قال : حدثنا حجاج عن ابن جريج أخبرني الحكم بن أبان سمع عكرمة عن ابن عباس قال « لما مرض عبدالله بن أبي مرضه الذي مات فيه قال النبي صلى الله عليه وسلم آمن عليّ فكفني في قريصك وصل عليّ قال : فكفنه في قريصه وصلى عليه . قال ابن عباس : والله ما أدري ما هذه الصلاة كانت : فأنه أعلم . وما خادع محمدا إنسان نط ، (١٤٢ - حديث) « أن العباس عم رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أخذ أسيرا يدرلم يجدوا له قريصا . وكان رجلا طويلا . فكساه عبدالله بن أبي قريصه ٢ : ١٦٦ : ٧ ، البخاري من رواية عمرو بن دينار سمع جابرا « لما كان يوم بدر أتى بالأسارى وأتى بالعباس ، ولم يكن عليه ثوب فنظر النبي صلى الله عليه وسلم قريصا . فوجدوا قريص عبدالله بن أبي يقدر عليه فكسه النبي صلى الله عليه وسلم إياه فلذلك نزع النبي صلى الله عليه وسلم قريصه الذي ألبسه . قال ابن عتبة كانت له عند النبي صلى الله عليه وسلم يد فأحب أن يكافئه : ورواه الحاكم في المستدرک من حديث جابر وأدرج فيه الكلام الأخير (١٤٣ - قوله) وقيل : قال له المشركون يوم الحديدية « إنا لا نأذن لمحمد ولكننا نأذن لك . فقال : لا ، إن لي في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فشكر له صلى الله عليه وسلم ذلك ٢ : ١٦٦ : ٨ » الواقدي في المغازي : حدثنا جابر بن سليم عن صفوان بن عثمان قال « كانت قريش يوم الحديدية أرسلت إلى عبدالله بن أبي : إن أحببت أن تدخل فتطوف فافعل . وابنه جالس عنده . فقال له ابنه : يا أبت ادكر الله أن تطوف بالبيت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبى ابن أبي وقال : لا أطوف حتى يطوف رسول الله صلى الله عليه وسلم فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم كلامه فسر ، (١٤٤ - حديث) « إن الجفاء والقسوة في المتدادين ٢ : ١٦٨ : ١٨ ، متفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري في أثناء حديث فيه « وإن الجفاء وغلظ القلوب في الفدادين عند أصول أذنان الإبل ، كذا للبخاري ولمسلم « إن القسوة وغلظ القلوب ، (١٤٥ - حديث) « اللهم صل على آل أبي أوفى ٢ : ١٦٩ : ٤ ، متفق عليه

من حديث عبدالله بن أبي أوفى قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أتاه قوم بصدقتهم قال : اللهم صلّ عليه فأتى أبو أوفى بصدقة . فقال : اللهم صلّ على آل أبي أوفى ،

(۱۴۶ - حديث) عمر رضى الله عنه وأنه كان يرى أن قوله (والذين اتبعوهم بإحسان) بغير واو صفة بالانصار حتى قال له زيد بنه بالواو فقال : اتوني بأبي فقال : تصديق ذلك في أول الجمعة (وآخرين منهم لما يلحقوا بهم) وفي أواسط الحشر (والذين جاءوا من بعدهم) وفي آخر الأنفال (والذين آمنوا من بعد) ۲ : ۱۶۹ : ۱۲۰ لم أره هكذا

(۱۴۷ - قوله) وروى أنه سمع رجلاً يقرؤها بالواو فقال : من أفراك ؟ قال : أبي فدعاه فقال : أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإنك لتبيع القرظ بالبيع فقال عمر : صدقت ، وإن شئت قلت : شهدنا وغبتم ونفرنا وخذلتهم ،

وأوينا وطردهم ۲ : ۱۶۹ : ۱۴ « لم أره هكذا ، وفي الطبرى من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب قال « مر عمر بن الخطاب برجل يقرأ (والسابقون الأولون من المهاجرين والانصار) فأخذ عمر بيده . وقال : من أفراك هذا ؟ قال :

أبي بن كعب فقال : لا تفارقنى حتى أذهب بك إليه . فلما جاء عمر : قال : أنت أقرأت هذا هذه الآية ؟ قال : نعم ، وسمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : لقد كنت أرى أنا رقعتا رقعة لا يلفها أحد بعدنا . فقال أبي : تصديق

ذلك في أول سورة الجمعة وفي سورة الحشر وفي الأنفال ، فذكرها . وروى ابن مردويه من طريق حبيب بن الشهيد عن عمرو بن عامر عن عمر بن الخطاب - فذكر نحوه وفيه : فقال أبي : لقد أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت

تبيع الخطب ، فقال عمر : نعم إذن (۱۴۸ - حديث) ابن عباس في قوله تعالى (سنعذبهم مرتين) قال : قام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً يوم الجمعة فقال : أخرج يافلان ، فإنك منافق ، أخرج يافلان فإنك منافق فأخرج ناساً وفضحهم

فهذا العذاب الأول ، والعذاب الثانى عذاب القبر ۲ : ۱۷۰ : ۵ ، الطبرى وابن مردويه والطبرانى في الأوسط من طريق السدى عن أبي مالك عن ابن عباس بهذا إلى قوله « وفضحهم » وزاد « ولم يكن عمر بن الخطاب شهد تلك الجمعة لحاجة

كانت له فلقبهم عمر فاخترت منهم ، ثم دخل المسجد فقال له رجل : يا عمر أبشر ، فقد فضح الله المنافقين اليوم . فهذا العذاب الأول والعذاب الثانى عذاب القبر . قوله « روى أن الذين اعترفوا بذنوبهم كانوا ثلاثة : أبو لياحة مروان

ابن عبد المنذر وأوس بن ثعلبة ، وزمعة بن خدام ۲ : ۱۷۰ : ۹ لم أجده (۱۴۹ - حديث) ابن مسعود « إن الصدقة تقع في يده ۲ : ۱۷۱ : ۱۲ » عبدالرزاق والطبرانى من طريق عبدالله بن قعدة المحاربي عنه وفي الصحيحين عن

أبي هريرة مرفوعاً « ما تصدق أحد بصدقة من طيب - ولا يقبل الله إلا الطيب - إلا أخذها الرحمن يمينه - الحديث (۱۵۰ - قوله) وقيل كانوا عشرة منهم سبعة أوثقوا أنفسهم ، بلغهم منازل في المخلفين فأيقنوا بالهلاك فأوثقوا

أنفسهم على سواري المسجد فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل المسجد فصلى فيه ركعتين وكانت عادته كلما قدم من سفر ، فرآهم موثوقين . فسأل عنهم فذكروا له أنهم أقسموا لا يحلوا أنفسهم حتى يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم

هو الذى يحلهم قال : وأنا أقسم لأحلمهم حتى أومر فيهم فنزلت فأطلقهم وقبل عذرهم . فقالوا : يا رسول الله ، هذه أموالنا التى خلفتنا عنك فتصدق بها وطهرنا . فقال : ما أمرت أن آخذ من أموالكم شيئاً فنزلت (خذ من أموالهم صدقة)

۲ : ۱۷۰ : ۹ ، البيهقي في الدلائل وابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في هذه الآية (وآخرون اعترفوا بذنوبهم - الآية) كانوا عشرة رهط تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فلما حضر رجوع النبي

صلى الله عليه وسلم أوثق سبعة منهم أنفسهم بسواري المسجد - الحديث (۱۵۱ - حديث) روى الثلاثة الذين خلفوا وهم كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر أصحابه أن لا يكلموهم ولا يسلّموا

عليهم ولم يفعلوا كما فعل أبو لياحة من شد أنفسهم على السواري وإظهار الجزع والغم فلما علموا أن أحداً لا ينظر إليهم فوضوا أمرهم إلى الله وأخلصوا نياتهم . ونصحت توبتهم ، فرحمهم الله ۲ : ۱۷۱ : ۱۵ « لم أجده بهذا السياق . والقصة في الصحيحين من حديث كعب بن مالك : وهو حديث ابن عباس الذى قبله باختصار (۱۵۲ - حديث) « أن بنى

عمرو بن عوف لما بنوا مسجد قباء بعثوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتيهم ، فاتاهم فصلى فيه . فحسدتهم إخوانهم

بنو غنم بن عوف - الحديث ٢ : ١٧١ : ٢٠ ، لم أجدده بهذا السياق إلا في الثعلبي بلا إسناد ، وليس صدره بصحيح فإن مسجد قباء كان قد أسس والنبي صلى الله عليه وسلم بقباء أول ما هاجر ، ونبي مسجد الضرار ، وكان في غزوة تبوك فبينما تسع سنين لكن روى ابن مردويه من طريق محمد بن سعد العوفي عن أبيه عن عمه عن أبيه عن جده عطية بن سعد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال « لما نبى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجد قباء خرج رجال منهم عرج جد عبد الله ابن حنيف ، ووديع بن حزام ، ومشجع بن حارثة . فبنوا مسجد النفاق - الحديث » من قوله « فبنوا مسجدنا إلى مسجد قباء إلى آخره » ذكره ابن إسحاق في المغازي والطبري من طريقه عن الزهري ويزيد بن رومان وغيرهما قالوا : أفبل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان بينه وبين المدينة ساعة من نهار . وكان أصحاب مسجد الضرار قد أتوه وهو متجهز لغزوة تبوك - الحديث » ولم يذكر في الذين أرسلوا إلى هدمه سوى مالك بن الدخشم ، ومعن بن عدى لم يذكر وحشيا قاتل حمزة وعامر بن السكن ورواه ابن مردويه من طريق ابن إسحاق قال : ذكر الزهري عن ابن أكيمة الليثي عن ابن أخي رهم أنه سمع أبا رهم الغفاري فذكر نحوه . وأما كونهم بنوه بسبب أبي عامر ، فرواه ابن مردويه من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنهما (١٥٣ - حديث) أبو سعيد « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الذي أسس على التقوى - الحديث ٢ : ١٧٢ : ١٨ » رواه مسلم بلفظه

(١٥٤ - حديث) « لما نزلت (فيه رجال يحبون أن يتطهروا) مشى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه المهاجرون حتى وقف على باب مسجد قباء فإذا الأنصار جلوس . فقال : أمؤمنون أتمم؟ فسكت القوم ثم أعادها : فقال عمر : يا رسول الله إنهم لمؤمنون وأنا معهم : فقال : أترضون بالقضاء؟ قالوا نعم . قال : أتصبرون على البلاء؟ قالوا : نعم قال : أتشكرون في الرخاء؟ قالوا : نعم . فقال : مؤمنون ورب الكعبة : ثم قال : يا معشر الأنصار ، إن الله قد أثنى عليكم فما الذي تصنعون عند الوضوء وعند الغائط قالوا يا رسول الله نتبع الغائط الأجرار الثلاثة ، ثم نتبع الحجارة الماء . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (فيه رجال يحبون أن يتطهروا - الآية) ٢ : ١٧٢ : ٢٠ قلت : لم أجدده هكذا . وكأنه ملقق من حديثين : ذكر المخرج أولهما من الطبراني في الأوسط قال : حدثنا الهيثم بن خلف الدوري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما قال « دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمر . ومعه أناس ، فقال : أمؤمنون أتمم؟ فسكتوا ثلاث مرات ، فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله ، تؤمن بما أتيتنا به ونحمد الله في الرخاء ، ونصير في البلاء ، ونرضى بالقضاء ، فقال مؤمنون ورب الكعبة ، انتهى ، وهذا فيه من المخالفة بين السياقين ما لا يخفى ، وأما الثاني ، فروى ابن مردويه من طريق ابن عباس نحوه (١٥٥ - حديث) « أن الأنصار حين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على العقبة قال عبدالله بن رواحة : اشترط

لربك ولنفسك - الحديث ٢ : ١٧٣ : ٢٥ ، الطبري من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب القرظي وغيره ، قال « لما بايعت الأنصار ليلة العقبة - فذكره (١٥٦ - حديث) « مر برسول الله صلى الله عليه وسلم أعرابي وهو يقرأ إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم قال : كلام من هذا؟ قال : كلام الله ، قال بيع والله راجح ، لانه لانه ولا نستقبله نخرج إلى القروفاستشهد ٢ : ١٧٣ : ٢٧ ، ذكره الثعلبي هكذا بلا سند عن البصري مرسل لكن سنده إلى الحسن البصري أول كتابه . قلت : أخرجه ابن أبي حاتم وابن مردويه من طريق أبي شيبه عن عطاء الخراساني عن جابر « نزلت هذه الآية على رسول الله ﷺ وهو في المسجد (إن الله اشترى الآية) فأقبل رجل من الأنصار . فقال : أنزلت هذه الآية؟ فقال : نعم . فقال : بيع راجح . لانه لانه ولا نستقبل ، وأخرج عبد بن حميد : حدثنا إبراهيم هو ابن عبد الحكم بن أبان عن أبيه عن عكرمة « لما نزلت هذه الآية (إن الله اشترى الآية) قال رجل من الأنصار : يا لها بيعة ، ما أربحها . والله لانه لانه ولا نستقبل ، وأخرج الطبري من طريق محمد بن كعب وغيره قالوا : قال عبدالله بن رواحة لرسول الله صلى الله عليه وسلم « اشترط لربك ولنفسك ما شئت قال : اشترط لربي أن تعبده ولا أشركوا به شيئا . واشترط لنفسي أن تمنعوني عما تمنعون منه أنفسكم وأموالكم قالوا : فإذا فعلنا ذلك فما لنا؟ قال الجنة . قالوا : ربيع البيع ، لانه لانه ولا نستقبل ، (١٥٧ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم لعمه « لا تستغفرن لك ما لم أنه عنك ٢ : ١٧٤ : ١٤ متفق عليه من حديث سعيد بن المسيب عن أبيه في حديث

وغفل الحاكم فاستدرك (۱۵۸ - حديث) الحسن « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن فلانا يستغفر لآبائه
المشركين . فقال : ونحن نستغفر لهم . فنزلت (ما كان للبي - الآية) ۲ : ۱۷۴ : ۲۴ ، لم أجده
(۱۵۹ - حديث) علي « رأيت رجلا يستغفر لأبويه وهما مشركان . فقلت له . فقال : قد استغفر إبراهيم لأبيه
۲ : ۱۷۴ : ۲۵ ، الترمذى والنسائى والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة وأبو يعلى والبزار من طريق أبي الخليل عن علي قال سمعت
رجلا يستغفر لأبويه - الحديث » (۱۶۰ - حديث أبي ذر الغفارى « أن بعيره أبطأ به ، فجعل متاعه على ظهره
واتبع أثر الرسول صلى الله عليه وسلم ماشيا . فقال عليه الصلاة والسلام : كن أبا ذر . فقال الناس : هو ذاك . فقال :
رحم الله أبا ذر ، يمشى وحده ويموت وحده ويبعث وحده ۲ : ۱۷۶ : ۱۱ ، ابن إسحاق فى المغازى والحاكم والبيهقى
وفى الدلائل ، قال : حدثني بريدة بن سفيان عن محمد بن كعب القرظى عن عبد الله بن مسعود قال « لما سار رسول الله
صلى الله عليه وسلم إلى تبوك جعل لا يزال الرجل يتخلف - فذكره مطوقا » (۱۶۱ - حديث) أنى خيشمة « أنه بلغ
بستانه ، وكانت له امرأة حسناء ، فرشت له - الظل وبسطت له الحصير وقربت إليه الرطب والماء البارد . فنظر وقال :
ظل ظليل ورطب يانع وماء بارد والمرأة حسناء . ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى الضح والريح ؟ - الحديث ۲ : ۱۷۶ : ۱۳ ،
ابن سعد بهذا بغير سند . وذكره الواقدي فى المغازى حدثنا محمد بن رفاعة بن ثعلبة بن أبي مالك عن أبيه عن جده قال سألت
زيد بن ثابت عن غزوة تبوك . فذكر القصة الطويلة وفيه وكان أبو خيشمة ويسمى عبد الله بن خيشمة - السالمى رجع
بعد أن سار رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أيام ، حتى دخل على امرأتين له فى يوم حار - فذكره وأخرجه ابن
إسحاق فى المغازى والحاكم والبيهقى من طريقه قال حدثني عبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن حزم « أن أبا خيشمة سالم - فذكره .
وله طريق أخرى عند الطبرانى من طريق إبراهيم بن سعد بن خيشمة حدثنا أبي عن أبيه قال : تخلفت عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم فى غزوة تبوك ، حتى مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فدخلت حائطا - فذكر الحديث نحوه »
وفى الصحيحين فى حديث كعب بن مالك الطويل « فلما بلغ تبوك قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما فعل كعب بن مالك
فذكر الحديث وفيه : فبيناهم كذلك إذاهم برجل يزول به السراب . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم كن
أبا خيشمة فإذا هو أبو خيشمة (۱۶۲ - حديث) كعب بن مالك « لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم سلبت عليه
فردة على السلام كالمغضب بعد ما ذكرنى . وقال : ليت شعرى ، ما فعل كعب ؟ فقيل له : ما خلفه إلا حسن برديه والنظر فى
عطفه . فقال معاذ بن جبل : ما أعلم إلا فضلا وإسلاما - فذكر الحديث مختصرا ۲ : ۱۷۶ : ۱۷ ، متفق عليه من حديث
عبد الله بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك مطوقا . وقال فيه فقال رجل من نبي سلمة . حبسه برداه فقال معاذ بن جبل :
بئسما قلت - الحديث » قال الخرج : الوهم فيه من المصنف . وأخرجه أحمد وفيه : فقال رجل من قومي يا رسول الله
خلفه برداه والنظر فى عطفه ، وأفاد الواقدي فى المغازى : أن الذى قال ذلك عبد الله بن قيس
(۱۶۳ - حديث) ابن مسعود « لا يصلح الكذب فى جد ولا هزل ولا أن يعد أحدكم صيه ولا ينجزه ، اقروا
إن شئتم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) أفيها من رخصة فى الكذب ؟ ۲ : ۱۷۶ : ۳۰ ، الثعلبي
من رواية وهب بن جرير عن شعبة عن عمرو بن مرة عن أبي عبيدة عن أبيه ، موقوفا وكذا أخرجه إسحاق فى مسنده
عن وهب ورواه البيهقى فى الشعب مختصرا . ورواه الحاكم مرفوعا ، من رواية أنى الأحوص عن عبد الله بن مسعود رفعه
« لا يصلح الكذب فى جد ولا هزل ، ولا أن يعد الرجل ابنه ثم لا ينجزه » (۱۶۴ - حديث) « آخرو طئ وطئها
الله تعالى لوج ۲ : ۱۷۷ : ۱۵ ، أحمد وابن سعد والطبرانى والبيهقى فى الأسماء من حديث يعلى بن مرة الثقفى فى أثناء حديث
وأخرجه إسحاق والبيهقى أيضا والطبرانى من رواية عمر بن عبد العزيز قال : زعمت المرأة الصالحة خولة بنت حكيم
(۱۶۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أسهم لابنى عامر وقد قدما بعد تقضى الحرب ۲ : ۱۷۷ : ۱۹ ،
لم أره هكذا . وقد عزاه الطبي لآبى داود والترمذى . وفى الصحيحين عن أبي موسى بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم
ونحن باليمن ، فخرجنا مهاجرين إليه أنا وإخوانى . أنا أصغرهم - الحديث قال : فأسهم لنا ولم يسهم لأحد غاب عن فتح

خير إلا أصحاب سفينتنا ، (١٦٦ - حديث) وأن أبا بكر رضى الله عنه أمدا المهاجرين أمية وزياد بن ليدي بعكرمة ابن أبي جهل مع خمسمائة نفر . فلاحقوا بعد ما فتحوا ، فأسهم لهم ٢ : ١٧٧ : ٢٠ ، ابن أبي شيبة حدثنا عبد الله بن إدريس عن محمد بن إسحاق عن يزيد بن أبي حبيب ، أن أبا بكر بعث عكرمة بن أبي جهل بمدأ المهاجرين : أبي أمية ، وزياد بن أسد . فاتهموا إلى القوم وقد فتح عليهم . قال : فأشركهم في الغنيمة ، رواه الواقدي في المغازي : حدثنا إسماعيل بن إبراهيم عن عقبه عن الحرث بن فضيل قال : لما جاء كتاب زياد بن ليدي - فذكر نحوه (١٦٧ - حديث) ، ما نزل القرآن إلا آية آية وحرفا حرفا خلا سورة براءة ، وقل هو الله أحد ، فإنهما أنزلنا على ومعهما سبعون ألف ملك من الملائكة ٢ : ١٧٩ : ٢٠ ، الثعلبي من حديث عائشة بإسناد واه

(سورة يونس) (١٦٨ - حديث) إن المؤمن إذا خرج من قبره صور له عمله في صورة حسنة فيقول : أنا عملك . فيكون له نوراً قائداً إلى الجنة . والكافر إذا خرج من قبره صور له عمله في صورة سيئة . فيقول أنا عملك فينطلق به حتى يدخله النار . ٢ : ١٨٢ : ٧ ، الطبري من طريق سعيد بن قتادة قال : بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن المؤمن إذا خرج من قبره - فذكره ، وروى ابن أبي شيبة من طريق عمرو بن قيس عن عطية عن ابن عمر قال : يستقبل المؤمن عند خروجه من قبره عمله في أحسن صورة . فذكر نحوه بتامه (١٦٩ - حديث) أبو هريرة رضى الله عنه ، إن الله ليصبح القوم بالنعمة ويمسيهم بها فتصبح طائفة بها كافرون يقولون : مطرنا بنوء كذا وكذا ٢ : ١٨٦ : ٧ ، إسحاق والطبري : والثعلبي من طريق ابن إسحاق عن محمد بن إبراهيم اليميني عن أبي سلية عن أبي هريرة ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إن الله تعالى ليصبح عباده بالنعمة أو ليُمسيهم بها فيصبح بها قوم كافرون ، يقولون : مطرنا بنوء كذا وكذا ، قال محمد فذكرت الحديث لسعيد بن المسيب فقال : ونحن سمعناه من أبي هريرة . ولمسلم من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعاً « قال الله تعالى : ما أنعمت على عبادي من نعمة إلا أصبح فريقين بها كافرين ، يقولون : الكوكب والكوكب مطرنا » (١٧٠ - حديث) ، وأن النبي صلى الله عليه وسلم هدم دور بني قريظة وأملك زروعهم وقطع أشجارهم ٢ : ١٧٨ : ٣ متفق على معناه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما (١٧١ - حديث) « لا تمكر ولا تعن ما كرا ، ولا تبغ ولا تعن باغيا ، ولا تنكث ولا تعن ناكثا ٢ : ١٨٧ : ٩ ابن المبارك في الزهد : أخبرنا يونس بن يزيد عن الزهري : قال « بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تمكر ولا تعن ما كرا ، فإن الله تعالى يقول (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله ولا تبغ ولا تعن باغيا ، فإن الله تعالى يقول (إنما بغىكم على أنفسكم ، ولا تنكث ولا تعن ناكثا . فإن الله تعالى يقول (ومن نكث فإنما ينكث على نفسه) وفي مستدرك الحاكم بعضه من حديث أبي بكر مرفوعاً « لا تبغ ولا تعن باغيا فإن الله تعالى يقول (إنما بغىكم على أنفسكم) » (١٧٢ - حديث) « أسرع الخير ثوابا صلة الرحم . وأعجل الشر عقابا البغي . واليمين الفاجرة ٢ : ١٨٧ : ١٠ ، إسحاق في مسنده عن جرير عن برد بن يسار عن مكحول رفعه « أعجل الخير ثوابا صلة الرحم وأعجل الشر عقابا البغي واليمين الفاجرة . ندع الديار يلاقع » ولأبي يعلى من حديث عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين رفعته « أسرع الخير ثوابا صلة الرحم . وأسرع الشر عقوبة البغي »

(١٧٣ - حديث) « ثنتان يعجلهما في الدنيا : البغي وعقوق الوالدين ٢ : ١٨٧ : ١١ ، إسحاق في مسنده والطبراني من حديث عبد الله بن أبي بكر عن أبيه . وللبخاري في الأدب المفرد من رواية بكار بن عبد العزيز عن أبيه عن جده رفعه « كل الذنوب يؤخر الله منها ما شاء إلى يوم القيامة إلا البغي وعقوق الوالدين ، فإنه يعجل لصاحبه في الدنيا قبل الموت » (١٧٤ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « لو بغى جبل على جبل لك الباغى ٢ : ١٨٧ : ١١ » في الأدب حدثنا أبو نعيم حدثنا فطر بن خليفة عن أبي يحيى القنات سمعت مجاهدا عن ابن عباس رضى الله عنهما موقوفا . ورواه ابن المبارك في الزهد عن فطر عن يحيى عن مجاهد مرسل . ورواه البيهقي في الشعب من طريق الأعمش عن أبي يحيى القنات عن مجاهد عن ابن عباس . ورواه ابن مردويه عن أنس رضى الله عنه أخرجه ابن حبان في الضعفاء في ترجمة أحمد بن الفضل . وقال : إنه كان يضع الحديث (١٧٥ - قوله) « وزعمت المجبرة أن الزيادة هي النظر إلى وجه

الله تعالى . وجاءت بحديث مرفوع « إذا دخل أهل الجنة الجنة نودي : أن يا أهل الجنة ، فيكشف الحجاب . فيظرون إليه . فوالله ما أعطاهم الله شيئا هو أحب إليهم منه ٢١ : ١٨٨ : ٩ ، قال الطبري : قوله « مرفوع » هو عنده بالقاف أي مرفوع معدى . وهو عند أهل السنة بالفاء اه . وقد أخرجه مسلم من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عن صهيب . ورواه الترمذي وقال : كذا رفعه حماد بن سلمة . وقد رواه سليمان بن المغيرة عن ثابت عن عبدالرحمن بن أبي ليلى قوله . انتهى . وفي الباب عن أبي موسى مرفوعا أخرجه الطبراني في مسند الشاميين . وللطبري . وعن ابن عمرو أنس أخرجهما ابن مردويه بإسنادين ضعيفين . وعن أبي بكر الصديق أخرجه إسحاق في مسنده من رواية عامر بن سعد عنه . وعن ابن عباس وعلى أخرجهما ابن مردويه أيضا

(١٧٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في بعض غزواته : لتأخذوا مضاجعكم ٢ : ١٩٤ : ٢٤ هذا طرف من حديث أخرجه الترمذي من حديث معاذ بن جبل قال « أبطأ عنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر حتى كادت الشمس تطلع ثم خرج فأقيمت الصلاة فصلى بنا صلاة تجوزها فلما سلم قال : فما أنتم على مصافكم - الحديث ، (١٧٧ - حديث) « أبي بن كعب « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا) قال : بكتاب الله والإسلام ٢ : ١٩٤ : ٢٥ ، ابن أبي شيبة من طريق مجاهد عن ابن عباس في قوله تعالى (قل بفضل الله) فذكره . وعن أبي سعيد كذلك أخرجه الطبري ، وروى ابن مردويه من حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « قل بفضل الله وبرحمته ، قال : بفضل الله القرآن ، وبرحمته أن جعلكم من الملة »

(١٧٨ - حديث) « سعيد بن جبيرة قال « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : من أولياء الله ؟ قال : هم الذين يذكرون الله عند رؤيتهم ٢ : ١٩٥ : ٢٤ ، ابن أبي شيبة من رواية أشعث بن إسحاق عن جعفر بن أبي المغيرة عنه به وابن مردويه من طريق يحيى الحماني عن يعقوب السهمي عن جعفر كذلك ووصله النسائي والبخاري من رواية محمد بن سعيد بن سابق عن يعقوب بن ذكوان عن ابن عباس . قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولياء الله قال : الذين إذا رآوا ذكر الله قال البخاري : رواه غير محمد عن يعقوب بن جبير عن ابن عباس (١٧٩ - حديث) « عمر رضي الله عنه « سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : من عباد الله عبادا هم بأنبياء ولا شهداء يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيامة لمكانهم من الله . قالوا : يا رسول الله ، أخبرنا من هم وما أعمالهم ؟ فقلنا نحبتهم . قال : قوم تحابوا في الله على غير أرحام بينهم ولا أموال يتعاطونها . فوالله إن وجوههم لنور ، وإنهم على منابر من نور لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ٢ : ١٩٥ : ٢٥ ، إسحاق بن راهويه والطبري وأبو نعيم في أوائل الخلية والبيهقي في الشعب من رواية جرير عن عمارة بن غزية عن أبي زرعة عن عمر به . قال البيهقي : أبو زرعة عن عمر مرسل . ورواه ابن مردويه من وجه آخر بذكر أبي هريرة بين أبي زرعة وعمر ورواه النسائي وابن حبان من وجه آخر عن أبي زرعة عن أبي هريرة . فلم يذكر عمر . وفي الباب عن أنس أخرجه ابن عدي والعقيلي والبيهقي في الشعب أيضا في العاشر منه وفيه واقدين سلامة عن يزيد الرقاشي . وهما ضعيفان . وعن أبي الدرداء أخرجه الطبراني وفيه فرج بن فضالة وهو ساقط . وعن أبي مالك الأشعري . أخرجه عبدالرزاق ومن طريقه الطبراني والبيهقي وفيه شهر بن حوشب وعن ابن عمر أخرجه الحاكم من رواية زياد بن خيثمة عنه . وعن العلاء بن زياد مرسلا . أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٨٠ - حديث) « هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له - في قوله تعالى (لهم البشرى - الآية ٢ : ١٩٥ : ٣٠) الترمذي وابن ماجه والحاكم والبيهقي وأحمد وإسحاق من طريق أبي سلمة عن عبادة بن الصامت قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله (لهم البشرى في الحياة الدنيا) قال : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له ، رجاله ثقات إلا أنه معلول فإن أباسلمة لم يسمع من عبادة وقد أخرجه الترمذي والحاكم أيضا عن أبي سلمة قال : نبئت عن عبادة وله طريق أخرى عند ابن مردويه من رواية حميد بن عبدالرحمن المرسي عن عبادة . وأخرجه الترمذي أيضا وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني والبيهقي من طريق عطاء بن يسار عن رجل من أهل مصر : سألت أبا الدرداء عن قول الله تعالى (لهم البشرى في الحياة الدنيا) قال سألت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو ترى له ، زاد بعضهم « وفي الآخرة الجنة » قال ابن أبي حاتم

عن أبيه : هذا الرجل لا يعرف وفي الباب عن ابن مسعود أخرجه ابن مردويه بلفظ « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فذكر مثل حديث عبادة » وعن جابر بن عبد الله بن رباب أخرجه البزار وابن عدى ومن طريق الكلبي عن أبي صالح
 عنه مرفوعاً في قوله تعالى (لهم البشرى) - الحديث . وعن جابر أخرجه ابن مردويه من رواية جابر الجعفي عن
 أبي جعفر عن جابر . قال : جابر هذا هو ابن رباب . كذا قال فأخطأ . وقد أخرجه من وجه آخر عن الأعمش
 عن أبي سفيان عن جابر عن أبي هريرة أخرجه الطبري وابن مردويه من رواية عمار بن محمد عن الأعمش عن
 أبي صالح عنه . قيل : انفرد به عمار ، لكن أخرجه النسائي في الكنى من رواية إسحاق بن عبد الرحمن بن عمر :
 أن الأعمش حدثه ، فذكره . وقال : أبو إسحاق لأعرife . والحديث خطأ . وعن عبد الله بن عمرو بن العاص أخرجه
 النسائي وأبو يعلى من رواية دزاج عن عبد الرحمن بن جبير عنه : وزاد « الرؤيا جزء من تسعة وأربعين جزءاً من
 النبوة » (١٨١ - حديث) أبي ذر « قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم : الرجل يعمل العمل لله ويحبه
 الناس . قال : تلك عاجل بشرى المؤمن ٢ : ١٩٦ : ٥٥ ، مسلم بلفظ « فتحبه وتحمده الناس عليه » (١٨٢ - حديث) « لا غمة
 في فرائض الله ٢ : ١٩٧ : ٢٠ ، هو طرف من حديث وائل بن حجر في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى الأقبال وفيه
 « ولا يؤصم في الدين ولا غمة في فرائض الله » ، وقال : الغمة السترة أي لا تستر في فرائض الله بل ظاهرها (١٨٣ - قوله) والذي
 يحكى أنه قال : آمنت - يعني فرعون - أخذ جبريل من حال البحر فدمه في فيه . فللغضب من الله على الكافرين في وقت
 قد أن إيمانه لا ينفعه . قال : وأما ما يضمن إليه من قولهم « خشية أن تدركه الرحمة » فمن زيادات الباحثين لله تعالى وملائكته
 وفيها جهالتان إحداهما أن الإيمان بالقلب كإيمان الأخرس . فحال البحر لا يمنعه ، والأخرى أن من كره إيمان
 الكافر وأحب بقاءه على الكفر فهو كافر ، لأن الرضى بالكفر كفر انتهى ٢ : ٢٠٢ : ٣ ، وهذا إفراط منه في الجهل
 بالمنقول والغضب من أهله . فإن الحديث صحيح الزيادات ، وقد أخرجه الترمذي وصححه ، والنسائي وابن حبان والحاكم
 وإسحاق والبزار وأبو داود والطيالسي كلهم من رواية شعبة عن عدى بن ثابت وعطاء بن السائب عن سعيد بن جبير
 عن ابن عباس رفعه أحدهما إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن جبريل كان يدس في فم فرعون الطين مخافة أن يقول
 لا إله إلا الله فيرحمه الله » لفظ الترمذي والباقر نحوه ، وله طريق أخرى أخرجهما أحمد وإسحاق وعبد بن حميد والبزار
 والطبراني من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن يوسف بن مهران عن ابن عباس ، بلفظ « لما أغرق الله فرعون
 قال : آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل قال جبريل : يا محمد فلو رأيتني وأنا آخذ الطين من حال البحر فأدسه
 في فيه مخافة أن تدركه الرحمة ، وله طريق أخرى أخرجهما يحيى ابن عبد الحميد الحماني في مسنده عن أبي خالد الأحمر عن
 عمرو بن يعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم وذكر فرعون
 « فلقد رأيتني وأنا لا أكبر منه بالحماة مخافة أن تدركه الرحمة » وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه الطبري وابن أبي حاتم
 والبيهقي في الشعب في السادس والخمسين وابن مردويه من طريق عتبة بن سعيد عن كثير بن زاذان عن أبي حازم عنه أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي جبريل « لو رأيتني وأنا آخذ من حال البحر فأدسه في فم فرعون مخافة أن يقول رب
 الله ، فتدركه رحمة الله » وعن ابن عمر رضى الله عنهما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال لي جبريل : يا محمد ما غضب
 ربك على أحد غضبه على فرعون إذ قال : ما علمت لكم من إله غيري . وإذ نادى فقال : أنا ربكم الأعلى . فلما أدركه
 الفرق استغاث وأقبلت أحشوا فاه مخافة أن تدركه الرحمة ، أخرجه الطبراني وابن مردويه من رواية محمد بن سليمان بن
 أبي ضمرة عن عبد الله بن أبي قيس عنه ، قلت : وأما الوجهان اللذان ذكرهما الزمخشري ، فللهديث توجيه وجيه ، لا يلزم
 منه ما ذكره الزمخشري ، وذلك أن فرعون كان كافراً كافر عناد ، إلا ترى إلى قصته حيث توقف النيل ، وكيف توجه
 منفرداً وأظهر أنه مخلص ، فأجرى له النيل ، ثم تبادى على طغيانه وكفره غشى جبريل أن يعاود تلك العادة فيظهر الإخلاص بلسانه
 فتدركه رحمة الله فيؤخره في الدنيا فيستمر على غيه وطغيانه قدس في فم الطين ، لينعه التكلم بما يقتضيه ذلك ، هذا وجه الحديث ، ولا
 يلزم منه جهل ولا رضاً بكفر بل الجهل كل الجهل ممن اعترض على المنقول الصحيح برأيه الفاسد وأيضاً فإيمانه في تلك الحالة

على تقدير أنه كان صدقا بقلبه لا يقبل لأنه وقع في حال الاضطراب ولذلك عقب في الآية بقوله تعالى (الآن وقد عصيت قبل ، وفيه إشارة في قوله تعالى (فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا)

(۱۸۴ - حديث) « أن جبريل جاء فرعون بفتيا : ما قول الأمير في عبد لرجل نشأ في ماله ونعمته فكفر نعمته ووجد حقه وادعى السيادة دونه . فكتب فرعون عليها : يقول أبو العباس الوليد بن مصعب : جزاء هذا العبد الخارج على سيده الكافر نعماء أن يغرق في البحر . فلما ألقاه الغرق ناوله جبريل خطه فعرفه ۲ : ۲۰۲ : ۷ ،

(۱۸۵ - حديث) قال النبي صلى الله عليه وسلم عند نزول قوله تعالى (فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك - الآية) قال : لا أشك ولا أسأل ، بل أشهد أنه الحق ۲ : ۲۰۳ : ۱۷ ، عبد الرزاق . ومن طريقه الطبري عن معمر عن قتادة في هذه الآية . قال : بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « لا شك ولا أسأل » (۱۸۶ - حديث) ولما نزلت (واصبر حتى يحكم الله) جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصار فقال : إنكم ستجدون بعدى أثره فاصبروا حتى تلقوني ۲ : ۲۰۶ : ۱۴ ، ذكره الثعلبي عن أنس بغير سند . والقصة المذكورة متفق عليها من حديث عبد الله بن زيد في أثناء حديث ، ومن حديث أسيد بن حضير ، ليس فيه كون الآية سبب ذلك ، بل سببه قسمة غنائم حنين

(۱۸۷ - حديث) « أن أبا قتادة تخلف عن تاقى معاوية وقد قدم المدينة . فتلقته الأنصار ثم دخل عليه فقال له مالك لم تتلقنا ؟ قال : لم يكن عدى دراب . قال : فأين النواضح ؟ قال : قطعناها في طلبك وطلب أهلك يوم بدر . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فاصبروا حتى تلقوني . قال : فاصبروا . قال : إذن نصبر فقال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت :

الأبلاغ معاوية بن حرب • أمير المؤمنين بنا كلامي • فإنا صابرون فنظروكم • إلى يوم التغابن والخصام

۲ : ۲۰۶ : ۱۶ ، إسحاق بن راهويه : ومن طريقه الحاكم والبيهقي عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن عقيل أن معاوية لما قدم المدينة لقيه أبو قتادة الأنصاري : فقال معاوية تلقانا الناس كلهم غيركم يا معشر الأنصار فما يمنعكم أن تلقوني ؟ قال : لم تكن لنا دواب . فقال معاوية : فأين النواضح قال أبو قتادة . عقرناها في طلبك وطلب أهلك يوم بدر . ثم قال أبو قتادة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أما إنهم سترون بعدى أثره . قال معاوية : فما أمركم ؟ قال : أمرنا أن نصبر حتى نلقاه . قال : فاصبروا حتى تلقوه . فقال عبد الرحمن بن حسان حير بلفظه ذلك - فذكر البيهقي . وقال : يا أمير المؤمنين

(۱۸۸ - حديث) « من قرأ يونس الحديث ۲ : ۲۰۶ : ۲۱ ، تقدم إسناده في آل عمران . ويأتي في آخر القرآن

(سورة هود) (۱۸۹ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (ليلوكم أيكم أحسن عملا) قال : أيكم أحسن عملا وأورع عن محارم الله وأسرع في طاعة الله ۲ : ۲۰۸ : ۱۹ ، داود بن المغيرة في كتاب العقل والحديث في مسنده عنه والطبري وابن مردويه من طريقه عن عبد الواحد بن زيد عن كليب بن وائل عن ابن عمر . وداود ساقط . وأخرجه ابن مردويه أيضا من طريق محمد بن أمرس عن سليمان بن عيسى عن الثوري عن كليب كذلك ، وإسناده أسقط من الأول (۱۹۰ - حديث) « أن أصحاب سفينة نوح كانوا ثمانية : نوح وأهله وبنوه الثلاثة : سام وحام ويافث ونسأؤهم ۲ : ۲۱۶ : ۱۷ ، لم أره مرفوعا . وذكره الطبري بإسناد عن قتادة قال : ذكر لنا أن لم يتم في السفينة إلا نوح وامراته وبنوه الثلاثة ونسأؤهم . لجميعهم ثمانية (۱۹۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ابنته من عتبة بن أبي لهب وأبي العاص بن وائل قبل الوحي وهما كافران ۲ : ۲۲۶ : ۲۵ ، قلت قوله أبو العاص بن وائل غلط فاحش وإنما هو أبو العاص بن الربيع ليس في نسبه من اسمه وائل . وكأنه انتقل ذهنه إلى العاص بن وائل السهمي والد عمرو وليس له في هذه القضية مدخل ، وأما قصة تزويج أبي العاص بن الربيع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكذا عتبة بن أبي لهب فذكرها ابن إسحاق في المغازي والطبراني من طريقه قال : كان أبو العاص بن الربيع من رجال مكة مالا وأمانة وكانت خديجة خالته . فسألت خديجة رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يزوجه بزينة وكان لا يخالفها . وذلك قبل أن ينزل عليه فلما أكرم الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالنبوة آمنت خديجة وبناته وثبت أبو العاص على شركه . قال : وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تزوج عتبة بن أبي لهب بنته رقية . فلما دعا قريشا إلى أمران قال بعضهم لبعض : قد فرغتم محمد من همه ببناته . فردوهن عليه

فشوا إلى أبي العاص ، فأبى عليهم . ثم مشوا إلى عتبة بن أبي لهب . فقارق رقية . وزوجوه بنت سعيد بن العاص . فتزوجها بعده عثمان بن عفان . فذكر قصة أبي العاص وأسره بيدره ، وروى البيهقي في الدلائل من طريق قتادة « أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ابنته أم كلثوم في الجاهلية عتبة بن أبي لهب ورقية عتبة بن أبي لهب . فلما جاء الإسلام أمر أبو لهب ولديه فطلقا البنيتين

(۱۹۲ - حديث) « رحم الله أخى لوطاً ، كان يأوى إلى ركن شديد ۲ : ۲۲۷ : ۱۷ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في أثناء حديث (۱۹۳ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عن قوله (وماهى من الظالمين يعبد) قال : يعنى ظالمى أمتك . ما من ظالم منهم إلا وهو معرض حجر يسقط عليه من ساعة إلى ساعة ۲ : ۲۲۸ : ۱۰ ، ذكره الثعلبي عن أنس بغير سند (۱۹۴ - حديث) عبدالله بن عمرو بن العاص أنه قال « ليأتين على جهنم يوم تصفق فيه أبوابها ليس فيها أحد . قال : فإن صح فعنائه أتم تخرجون من حر النار إلى برد الزمهرير ۲ : ۲۳۶ : ۵ ، والحديث أخرجه البزار قال : حدثنا محمد بن بشار حدثنا أبو داود حدثنا شعبة عن أبي بلج عن عمرو بن ميمون عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال « يأتى على النار زمان تخفق أبوابها ليس فيها أحد ، يعنى من الموحدين » كذا فيه ورجاله ثقات . والتفسير لأدرى من هو ، وهو أولى من تفسير المصنف ، ويؤيده ما رواه ابن عدى عن أنس رضى الله عنه مرفوعاً « ليأتين على جهنم يوم تصفق أبوابها ، ما فيها من أمة محمد أحد » وفي الباب عن أبي أمامة رفته « يأتى على جهنم يوم ما فيها من بنى آدم أحد ، تخفق أبوابها ، يعنى من الموحدين » وأما الحديث الذى أخرجه الحارث بن أبي أمامة في مسنده من طريق الحسن بن عمر ورفع « إن جهنم تخلو حتى يثبت فيها الجرجير ، هذا ومعناه - فهو منقطع . ومراسيل الحسن عندهم واهية . لأنه كان يأخذ من كل أحد . فإن كان محفوظاً فعلى التأويل الأول . والله أعلم

(۱۹۵ - حديث) « شيتنى هود والواقعة وأخواتها . قال : وروى أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا له يا رسول الله ، لقد أسرع فيك الشيب . قال : شيتنى هود والواقعة وأخواتها ۲ : ۲۳۷ : ۵ ، وفي الترمذى من حديث شيان عن أبي إسحاق عن عكرمة عن ابن عباس قال قال أبو بكر « يا رسول الله قد شبت ، قال : قد شيتنى هود والواقعة والمرسلات ، وعم يتساءلون . وإذا الشمس كورت ، وقال حسن غريب . وأخرج البزار من هذا الوجه . وقال : اختلف فيه على أبي إسحاق ، فقال شيان كذا . وقال علي بن صالح : عن أبي إسحاق عن أبي حجية قال وقال زكريا عن أبي إسحاق عن مسروق أن أبا بكر قال : وأطال الدارقطنى في ذكر عله - واختلاف طرقه في أوائل كتاب العلال - ورواه البيهقي في الدلائل من رواية عطية بن سعيد قال قال عمر بن الخطاب : يا رسول الله لقد أسرع إليك الشيب . فقال : شيتنى هود وأخواتها : الواقعة ، وعم يتساءلون ، وإذا الشمس كورت ، وأخرجه ابن سعد وابن عدى من رواية يزيد الرقاشي عن أنس . وفيه « الواقعة والقارعة وسأل وإذا الشمس كورت ،

(۱۹۶ - حديث) « من دعا الظالم بالبقاء فقد أحب أن يعصى الله في أرضه ۲ : ۲۳۷ : ۲۵ » قدرناه البيهقي في السادس والستين من الشعب من رواية يونس بن عبد عن الحسن قوله . وذكره أبو نعيم في الحلية من قول سفيان الثوري (۱۹۷ - حديث) « إن الصلاة إلى الصلاة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر ۲ : ۲۳۸ : ۹ » الحاكم من حديث أبي هريرة رفعه « الصلاة المكتوبة إلى الصلاة المكتوبة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر »

(۱۹۸ - حديث) « إن أبا اليسر بن عمرو بن غزية الأنصاري كان يبيع التمر فأتته امرأة فأعجبهت فقال لها : إن في البيت أجود من هذا التمر فذهب إلى البيت فضمها إلى نفسه وقبلها فقالت : اتق الله ، فتركها وندم فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بما فعل . فقال . انتظر أمر ربي . فلما صلى المغرب نزلت (إن الحسنات يذهبن السيئات) فقال لأبي اليسر أصليت معنا هذه الصلاة ؟ قال : نعم . قال اذهب فإنها كفارة لما فعلت . فقال : وروى أنه أتى أبا بكر فقال له : استر وتب إلى الله . فأتى عمر . فقال له مثل ذلك . فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت . فقال عمر رضى الله عنه : أهذا له خاصة أم للناس عامة ؟ فقال : بل للناس عامة . وروى أنه عليه الصلاة والسلام قال له توضع وضوء أحسننا وصل ركعتين (إن الحسنات يذهبن السيئات) ۲ : ۲۳۸ : ۱۱ ، كان في الأصل أبو اليسر عمرو بن غزية وهو غلط . وإنما

هو أبو اليسر كعب بن عمرو . وكذا هو في كتب أسماء الصحابة . وإنما تبع المصنف الثعلبي فإنه قال كذلك نزلت في عمرو بن غزية الأنصاري . والحديث عند الترمذي والنسائي والبزار والطبراني والطيبري من رواية عثمان بن عبد الله ابن موهب عن موسى بن طلحة بن أبي اليسر بن عمرو قال : أتتني امرأة تبتاع تمرأ . فقلت لها : في البيت تمرأطيب من هذا فدخلت معي في البيت . فأهويت إليها فقبلتها . فقالت : اتق الله . فأتيت أبا بكر فذكرت ذلك له : فقال استر على نفسك وتب . فأتيت عمر فقال مثل ذلك . فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فأطرق طويلاً حتى أوحى إليه (أقم الصلاة الآية) قال ابن أبي اليسر : أتيتته فقرأها على . فقال أصحابه : يا رسول الله ، ألهذا خاصة أم للناس عامة ؟ فقال : بل للناس عامة . وفي رواية لأحمد فقال عمر بن الخطاب : يا رسول الله ، أله وحده أم للناس كافة ؟ ، وللدارقطني والحاكم والبيهقي من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن معاذ أنه كان قاعداً عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاءه رجل فقال : يا رسول الله ، مات قول في رجل أصاب من امرأة لا تحل له فلم ندع شيئاً يأتية الرجل من امرأته إلا أصاب منها غير أنه لم يجامعها . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم توضأ وضوءاً حسناً ثم صل . فأنزل الله تعالى الآية . فقال معاذ : أهي له خاصة أم للمسلمين عامة ؟ قال : بل للمسلمين عامة وأصل الحديث في الصحيحين عن ابن مسعود وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إني عالجت امرأة في أنهي المدينة وإني أصبت منها دون أن أمسها وأنا هذا فاقض في ما شئت . فقال له عمر : لقد سترك الله لو سترت على نفسك ولم يرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً فانطلق الرجل فأتبعه النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً . فدعاه فتلا عليه (أقم الصلاة طرفي النهار - الآية) فقال رجل من القوم : يا رسول الله أله خاصة أم للناس ؟ فقال : بل للناس كافة .

(١٩٩ - حديث) « بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي مراقبناه ٢ : ٢٣٨ : ٢٧ ، أبو داود من حديث معاذ بن جبل قال « بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة العتمة ، فتأخر حتى ظن الظان أنه ليس بخارج الحديث ،

(٢٠٠ - حديث) « من قرأ سورة هود كان يوم القيامة من السعداء ٢ : ٢٤٠ : ٨ ، تقدم إسناده في آل عمران

ويأتي آخر الكتاب (سورة يوسف) (٢٠١ - حديث) « إذا قيل من الكريم ؟ فقولوا . الكريم بن الكريم

ابن الكريم بن الكريم : يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم صلوات الله عليهم أجمعين ٢ : ٢٤١ : ٩ » الترمذي والنسائي والحاكم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الكريم ابن الكريم

إلى آخره ، وفي البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أي الناس أكرم ؟ فقال : آخره » وهو في المتفق عليه عن أبي هريرة لكن بلفظ « سئل النبي صلى الله عليه وسلم : أي الناس أكرم ؟ فقال :

أكرمهم عند الله أتقاهم . قالوا : يا رسول الله ليس عن هذا نسألك . قال : فأكرم الناس يوسف نبي الله بن نبي الله

ابن خليل الله » (٢٠٢ - حديث) « أن يهودياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد ، أخبرني عن النجوم التي رآهن يوسف . فسكت حتى نزل جبريل فأخبره فقال : إن أخبرتك تسلم ؟ قال : نعم . قال : جريان والطارق .

والذبال . وقابس . وعمودان . والقليق . والمصبح . والضروح ، والفرغ ، ووثاب ، وذوالسكتين ، والشمس ، والقمر ،

نزلت من السماء . فسجدن له . فقال اليهودي : أي والله ، إنها لأسمائها ٢ : ٢٤٢ : ٤ ، الحاكم من طريق أسباط عن

السدّي عن عبد الرحمن بن سابط عن جابر قال « جاء بستان اليهودي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد ، هل تعرف النجوم التي رآها يوسف فسجدن له ؟ فسكت الحديث » ولم يذكر في الشمس والقمر وقال : رآها يوسف محيطة

بأكتاف السماء ساجدة له . وزاد . فقصها علي أبيه فقال له . إن هذا أمر قد تشئت وسيجمعه الله بعد ، رواه أبو يعلى

والبزار والبيهقي وأبو نعيم في الدلائل والطبراني وأبو حاتم في رواية الحاكم بن زهير عن السدّي نحوه . وذكره العقيلي من حديثه وقال : لا يثبت . وقال البزار : لأنعم له طريقاً إلا هكذا . والحاكم ليس بقوى ، وكذا قال البيهقي : إن الحاكم تفرد

به . وغفل عن طريق شيخ الحاكم وذكره ابن الجوزي في الموضوعات . وأعله بالحاكم . وطريق الحاكم يدفع على الحكم وذكر ابن أبي حاتم في العلل عن أبي زرعة أنه قال : حديث منكر (٢٠٣ - حديث) « إن الصبر الجميل الذي

لاشكوى فيه ٢ : ٢٤٦ : ٢٥ ، الطبري من طريق حيان بن أبي حنيفة قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله

(فصبر جميل) قال : صبر لاشكوى فيه . من بث لم يصب ، هذا مرسل (٢٠٤ - حديث) « تكلم أربعة في المهدي وهم صفار ، ابن ماشطة امرأة فرعون ، وشاهد يوسف : وصاحب جريج ، وعيسى ٢ : ٢٥١ : ٧ » الحاكم وابن حبان وأحمد وابن أبي شيبة والبخاري وأبو يعلى . والطبري والبيهقي في السادس عشر من الشعب كلهم من رواية حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما رفعه « لما أسرى بي مرت رائحة طيبة - الحديث » فيه قصة المشطة . وفي آخره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « تكلم في المهدي أربعة ، وهم صفار : هذا ، وشاهد يوسف وصاحب جريج ، وعيسى ابن مريم ، وفي الحاكم أيضاً من رواية مسلم بن إبراهيم عن جريج بن حازم عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رفعه « لم يتكلم في المهدي إلا أربعة وهم صفار : عيسى ، وشاهد يوسف ، وصاحب جريج ، وابن ماشطة فرعون » وذكره بلفظ ثلاثة . وذكر الثالث ابن المرأة التي ألقيت في النار . فخشيت على ولدها فكلمها ، وفي الصحيحين من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعاً « لم يتكلم في المهدي إلا ثلاثة : عيسى ابن مريم ، وصاحب جريج ، وصبي كان يرضع فترجل راكب على دابة - الحديث » اقتصر الطبري على هذا الأخذ فلم يصب ، وبهذا الاعتبار صاروا خمسة . وروى الثعلبي عن الضحاك أنهم ستة زادم يحيى بن زكريا (٢٠٥ - حديث) « نهى أن يأكل الرجل متكئاً ٢ : ٢٥٣ : ١٠ » من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن ابن الزبير عن جابر قال « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأكل أحدنا بشماله وبأن يأكل متكئاً ، وفي الطبري من حديث ابن مسعود « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صومين وصلاتين والباسين ومطعمين ويبعين ، ومنكحين . إلى أن قال : وأما المطعمان فإن يأكل الرجل بشماله ويمينه صحيح . وأن يأكل متكئاً ، إسناده جيد . وله في الأوسط وفي مسند الشاميين من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تأكل متكئاً . ولا تتخط رقاب الناس يوم الجمعة » وأعله ابن حبان في الضعفاء بزريق بن عبد الله رواية عن عمرو بن الأسود عن أبي الدرداء . وفي اللباب عن ابن أبي إهاب . أخرجه البزار بلفظ « نهى أن يأكل متكئاً ،

(٢٠٦ - حديث) « مررت بيوسف في الليلة التي عرج بي إلى السماء . فقلت لجبريل : من هذا ؟ فقال يوسف . قالوا : يا رسول الله كيف رأيت ؟ قال : كالقمر ليلة البدر ٢ : ٢٥٣ : ١٩ » الثعلبي من رواية أبي هارون العبدى عن أبي سعيد . وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل وابن مردويه من هذا الوجه مطوَّلاً

(٢٠٧ - حديث) « الله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه المسلم ، ومن فرج عن مؤمن كربة . الحديث » ٢ : ٢٥٨ : ٦ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في أثناء حديث (٢٠٨ - حديث) عائشة رضي الله عنها

« أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يأخذ النوم ليلة من الليالي وكان يطلب من يحرسه حتى جاء سعد ، فسمع غطيظه ٢ : ٢٥٨ : ٧ » متفق عليه من طريق عبد الله بن عامر بن ربيعة عنها . بلفظ « أرق رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة . فقال : ليت رجلاً صالحاً من أصحابي يحرسني الليلة . قال : وسمعت صوت السلاح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سعد بن أبي وقاص : يا رسول الله جئت أحرسك . فقالت عائشة فقام حتى سمعت غطيظه » وغفل الحاكم

فاستدركه (٢٠٩ - حديث) « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقفن مواقيف التهم ٢ : ٢٦٠ : ٢٠ » يأتي في الأحزاب (٢١٠ - حديث) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للدارين به في معتكفه ، وعنده بعض نسائه « هي فلانة » ٢ : ٢٥٨ : ٢٠ » متفق عليه من حديث علي بن الحسين عن صفية بنت حيي قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف فأتته أزوره ابلاً فذنته ثم قمت فانقلبت فقام معي ليقلبنى . وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد فرجلان من الأنصار . فلدار أياه أسرعاً . فقال : على رسلكما ، إنها صفية - الحديث ،

(٢١١ - حديث) « لقد عجبت من يوسف وكرمه وصبره . والله يغفر له حين سئلت عن البقرات العجاف والسمان لو كنت مكانه ما أجبتهم حتى أشترط أن يخرجوني . ولقد عجبت حين أتاه الرسول ، فقال : ارجع إلى ربك ولو كنت مكانه ولبثت في السجن ما لبثت لأسرعت الإجابة وبأدرتهم الباب ولما ابتغيت العذر : إن كان لخليماً إذا أناة ٢ : ٢٥٨ : ٢١ » عبد الرزاق والطبري من طريقه عن ابن عيينة عن عمرو بن عكرمة بهذا بدون قوله « إن كان لخليماً إذا أناة » وصله إسحاق

من رواية إبراهيم بن يزيد الجوزي عن عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس بمعناه . وزاد : ولولا الكلمة التي قالها ماليت في السجن حتى يبتغي الفرج من عند غير الله - يعني قوله (اذ كرتي عند ربك) وأخرج الطبراني وابن مردويه من طريق إسحاق . وأما قوله « إن كان لحليما ذا أناة ، فأخرج الطبري من رواية أبي إسحاق عن رجل لم يسم عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « يرحم الله يوسف ، لو كنت أنا المحبوس ثم أرسل إلى لخرجت سريرا ، إن كان لحليما ذا أناة ، ورواه ابن مردويه من طريق ابن إسحاق عبد الله بن أبي بكر عن الزهري وعن الأعرج عن أبي هريرة (٢١٢ - حديث) « أناسيد ولد آدم ولاخفر ٢ : ٢٦٢ : ٣ مسلم من حديث ابن هريرة ، دون قوله « ولاخفر ، وذكر ما يثبتها أبو ذؤيب في الدلائل ، من رواية سهيل عن أبيه عنه في أثناء حديث . ورواه ابن أبي عاصم في الآداب له من حديث عائشة بإثباتها . وأخرجه ابن حبان من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ورواه أبو بكر الصديق . ورواه الترمذي من رواية أبي نضرة عن أبي سعيد بلفظ « أناسيد ولد آدم يوم القيامة ولاخفر ، الحديث وقال : حسن . ورواه بعضهم عن أبي نضرة ابن عامر . وهو عند أحمد وأبي يعلى وأبي نعيم والبيهقي في الدلائل . وهما من طريق أبي نضرة قال : خطبنا ابن عباس على منبر البصرة فذكره . والحديث ابن عباس طريق آخر أخرجهما الدارقطني في الأفراد من رواية خارجة بن مصعب . وهو ضعيف عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس وأخرى عن ابن مردويه في أثناء حديث الإسراء بإسناد واه . وفي الباب عن عبادة بن الصامت عند الحاكم وإسناده منقطع وعن أنس عن البزار . وفيه مبارك بن سحيمة . وهو متروك . وعند أبي يعلى وفيه زيادة بن ميمون البخري وعن عبد الله بن سلام أخرجه أبو يعلى والطبراني من رواية بشر بن شفاف عنه . وهو معلول . والمحفوظ عن بشر بن شفاف عن عبد الله بن عمرو . وعن جابر أخرجه الحاكم . وفيه القاسم بن محمد بن عبد الله بن عقيل . وهو متروك

(٢١٣ - حديث) « رحم الله أخي يوسف ، لو لم يقل اجعلني على خزائن الأرض لاستعمله من ساعته . ولا يمكنه آخر ذلك سنة ٢ : ٢٦٣ : ١٢ ، أخرجه الثعلبي عن ابن عباس من رواية إسحاق بن بشر عن جوير عن الضحاك عنه . وهذا إسناد ساقط

(٢١٤ - حديث) « أنه كان يعود الحسن والحسين ، فيقول : أعيدكما بكلمات الله التامة من كل هامة ومن كل عين

لامة ٢ : ٢٦٦ : ١٨ » البخاري وأصحاب السنن من رواية المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس هذا وأتم منه (٢١٥ - حديث) « لم تعط أمة من الأمم : إنا لله وإنا إليه راجعون عند المصيبة إلا أمة محمد : ألا ترى إلى يعقوب

عليه السلام حين أصابه ما أصابه لم يسترجع ، وإنما قال : يا أسفي على يوسف ٢ : ٢١٧ : ٥ » الثعلبي من حديث محمد بن سعيد الهادي عن إسحاق بن الربيع بن سفيان بن زياد المعصفرى عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس بهذا مرفوعا .

وأخرجه الطبراني في الدعاء من وجه آخر عن سفيان بن زياد . ورواه عبد الرزاق من طريق الطبري عن التوزي عن سفيان عن زياد المعصفرى عن سعيد بن جبيرة أقول وكذا رواه البيهقي في الشعب من رواية أبي عامر عن الثوري قال :

ورفعه بعض الضعفاء وليس بشيء (٢١٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عن وجد يعقوب على يوسف . قال : وجد سبعين ثمكلى . قال : فما كان له من الأجر ؟ قال : أجر مائة شهيد ، وماساء ظنه

بالله قط ٢ : ٢٧١ : ١٣ » لم أجده مرفوعا ، وأخرجه الطبري من رواية عيسى بن يزيد عن الحسن البصرى أنه قيل له :

ما بلغ فذكره (٢١٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم بكى على ولده إبراهيم . وقال : القلب يجزع والعين تدمع ولا تقول ما يسخط الرب وإنا عليك يا إبراهيم لمحزونون ٢ : ٢٧١ : ١٦ ، متفق عليه من حديث أنس

(٢١٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم بكى على ولد بعض بناته ، وهو يجود بنفسه . فقيل : يا رسول الله تبكى وقد نهيتنا عن البكاء ؟ فقال : ما نهيتكم عن البكاء ، وإنما نهيتكم عن صوتين أحقن صوت عند الفرح وصوت عند

الترح ٢ : ٢٧١ : ١٩ ، قال الخرج : عزاه الطبري إلى الصحيحين فلم يصب . ولم يرد هذا في ولد بعض بناته وإنما ورد في ولده إبراهيم كما أخرجه الترمذي وابن أبي شيبة وإسحاق وعبد بن حميد وغيرهما من حديث جابر . وأخرجه الحاكم من حديث عبد الرحمن بن عوف نحوه . والذي ورد في بعض بناته متفق عليه من حديث أسامة وفيه « ففاضت عيناه فقال

له سعد : ما هذا يا رسول الله ؟ قال هذه رحمة جعلها الله في قلوب عباده ، قلت والاول إنما هو بلفظ « قال عبد الرحمن

ابن عوف : أتبكي ؟ أولم تكن نهيت عن البكاء ؟ قال : لا ، ولكن نهيت عن صوتين أحققين صوت عند مصيبة وخمش وجوه وورثة شيطان وشق جيوب وصوت نغمة لعب ووهو ومزامير شيطان » (٢١٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بعضادتي باب الكعبة يوم الفتح . فقال لقريش : ماتروني فاعلا بكم قالوا . نطن خيراً : أخ كريم وابن أخ كريم . وقد قدرت . فقال : أقول ما قال يوسف : لا تثريب عليكم اليوم ٢ : ٢٧٤ : ١٣ ، النسائي والبيهقي من رواية ثابت عن عبد الرحمن بن رباح عن أبي هريرة بمعناه وأتم منه . وأخرجه الثعلبي من رواية سمعان عن عطاء عن ابن عباس بهذا اللفظ وأتم منه . وكذا ذكره ابن إسحاق عن بعض أهل العلم . وقال فيه : قدرت فاسمع ، وكذا أخرجه الواقدي في المغازي من حديث برة بنت تجرة . ورواه أبو عبيد في الاموال عن إسماعيل بن عياش عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين (٢٢٠ - حديث) « أن أبا سفيان لما جاء يسلم قال له العباس : إذا أتيت رسول الله ﷺ فأنزل عليه (لا تثريب عليكم) ففعل . فقال : غفر الله لك ولما عليك ٢ : ٢٧٤ : ١٥ » لم أجده (٢٢١ - حديث) « وأعلموا أرقامكم سورة يوسف ٢ : ٢٨٧ : ٢٥ ، تقدم إسناده في تفسير آل عمران وهو في آخر آل عمران وفي آخر الكتاب أيضا (- سورة الرعد) (٢٢٢ - حديث) « لولا عفو الله وتجاوزة ما هنا أحد العيش ، ولولا وعيده وعقابه لاتكل كل أحد ٢ : ٢٨٠ : ١٢ ، ابن أبي حاتم والثعلبي من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب « لما نزلت (وإن ربك لذو مغفرة - الآية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره (٢٢٣ - حديث) « أنه كان يقول : سبحان من يسبح الرعد بحمده ٢ : ٢٨٢ : ١٧ ، الطبري من رواية اسرائيل عن ليث عن رجل عن أبي هريرة رفعه « أنه كان إذا سمع الرعد قال : سبحان من يسبح الرعد بحمده ، ورواه البخاري في الأدب المفرد موقوفا : على كعب ابن مالك (٢٢٤ - حديث) « كان إذا اشتد الرعد يقول : اللهم لاتقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك . وعافنا قبل ذلك ٢ : ٢٨٢ : ١٨ ، الترمذي والنسائي وأحمد وأبو يعلى والحاكم من رواية الحجاج بن أرطاة عن أبي مضر عن سالم بن عبدالله عن أبيه قال الترمذي : غريب (٢٢٥ - حديث) « إن اليهود سألت النبي صلى الله عليه وسلم . عن الرعد : ما هو ؟ فقال : ملك من الملائكة موكل بالسحاب . معه مجداف من نار يسوق بها السحاب ٢ : ٢٨٢ : ١٩ ، الترمذي والنسائي وأحمد من رواية بكر بن شهاب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال « أقبلت يهود إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقالوا : أخبرنا يا أبا القاسم عن الرعد . فذكره . وزاد قالوا : فما هذا الصوت قال : زجره للسحاب . قالوا : صدقت ، وفي الطبراني وال الأوسط من رواية أبي عمران الكوفي عن ابن جريج وعن عطاء عن جابر أن خزيمه ابن ثابت وليس بالانصاري « سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الرعد . فقال : هو ملك بيده مخراق إذا رفع برق وإذا زجر رعدت وإذا ضرب صعقت ، (٢٢٦ - حديث) « أربد أخاليد بن ربيعة العامري قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين وفد عليه مع عامر بن الطفيل أخبرني عن زينا ، أمن نحاس هو أم من حديد ؟ الحديث ٢ : ٢٨٣ : ٦ ، الثعلبي من رواية الكلب عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه الطبراني وابن مردويه عنه من رواية زيد بن أسلم عن عطاء عنه « أن أربد بن قيس و عامر بن الطفيل قدما المدينة - فذكر الحديث مطولا ، وأخرجه النسائي والطبري والعقيلي وأبو يعلى من رواية علي بن أبي سارة عن ثابت عن أنس قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا إلى رجل من خزاعة العرب فقال : ادعه قال : يا رسول الله هو أخي من ذلك . قال : اذهب فادعه . فأناه . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوك . قال وما الله ؟ أمن ذهب هو أو من فضة ، أم من نحاس - الحديث . وفيه : فأنزل الله تعالى (ويرسل الصواعق الآية) قال العقيلي : لا مانع على حديثه إلا من هو دونه . وقد رواه البزار والبيهقي في الدلائل من رواية ديلم ابن غزوان عن ثابت بن نحره (٢٢٧ - قوله) « وروى « أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا عليهما فقال : اللهم اخسهما بما شئت . فأجيب فيهما ٢ : ٢٨٣ : ٢٠ ، ذكره الواحد في الأسباب عن ابن عباس في القصة المذكورة . ولم أره فيها في الطريقين المتقدمين من رواية الكلب وغيره (٢٢٨ - قوله) في الحديث « ولا تجعله علينا ماحلا مصدقا ٢ : ٢٨٣ : ١٠ ، قلت : الذي في الحديث « القرآن شافع مشفع وما حل مصدق ، أخرجه ابن حبان من رواية أبي سفيان

عن جابر والحاكم من حديث معقل بن يسار والطبراني من حديث ابن مسعود عن أنس . أخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن (٢٢٩ - حديث) « أنه كان يأتي قبور الشهداء على رأس كل حول . فيقول : السلام عليكم بما صبرتم فعم عقبي الدار ٢ : ٢٨٧ : ١٢ » عبدالرزاق والطبري من رواية سهيل بن أبي صالح عن محمد بن إبراهيم التيمي قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره » وزاد « كان أبو بكر وعمر وعثمان يفعلون ذلك ،

(٢٣٠ - حديث) « أن أبا جهل بن هشام قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : سير بقراءتك الجبال عن مكة حتى تتسع لنا فتتخذ فيها اللبساتين والقطائع - كما سخرت لداود ، إن كنت نبياً كما تزعم . فاست على الله بأهون من داود ، أو سخر لنا الريح ليركبها وتجر إلى الشام ثم نرجع في يومنا ، فقد شق علينا قطع المسافة البعيدة كما سخرت لسليمان أو ابعت لنا رجلين أو ثلاثة ممن مات من آبائنا . فمنهم قصي بن كلاب . فنزلت (ولو أن قرآننا سيرت به الجبال ٢ : ٢٨٨ : ١٧ ، لم أجده بهذا السياق : وقد روى ابن ربيعة عن أبي أسامة عن مجالد عن الشعبي قال قالت قريش للنبي ﷺ « إن كنت نبياً كما تزعم فباعدين جبلي مكة - أحسبها هذين مسيرة أربعة أيام أو خمسة حتى نزرع فيها ونزعي ، وإبعث لنا آباءنا من الموتى حتى يكلمونا ويخبرون أنك نبي ، أو احلنا إلى الشام ، أو إلى اليمن ، أو إلى الحيرة ، حتى نذهب ونجي في ليلة كما زعمت أنك فعلت . فأنزل الله تعالى (ولو أن قرآننا - الآية) وروى ابن أبي حاتم وابن مردويه من طريق عطية بن أبي سعيد قال قالوا : لمحمد صلى الله عليه وسلم « لو سيرت لنا جبال مكة حتى تتسع فتحترث فيها ، أو قطعت لنا الأرض كما كان سليمان يقطع ليومه الريح » وروى أبو يعلى من حديث الزبير بن العوام يقول « لما نزلت : وأنذر عشيرتلك الأقربين صاح رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا آل قريش ، فخأته قريش . فحذرهم وأنذرهم فقالوا : تزعم أنك نبي وأن سليمان سخر له الريح والجبال ، وأن موسى سخر له البحر ، وأن عيسى كان يحيى الموتى . فادع الله أن يسير عنا هذه الجبال وتتفجر لنا الأرض أنهاراً فتتخذها محارث فنزرع ونأكل أو ادع الله أن يحيى لنا وتانا فكلهمم ويكلمونا أو ادع الله أن يصير هذه الصخرة التي بجانبك ذهباً فننحت منها ويغنينا . قال : فبينما نحن حوله إذ نزل عليه الوحي . فلما سرى عنه قال : والذي نفسي بيده ، لقد أعطاني ما سألتهم ولو شئت كان ولكن أخبرني أنه إن أعطاكم ذلك ثم كفرتم يعذبكم . فنزلت ، (١٣١ - قوله) وكان النبي ﷺ لا يزال يبعث السرايا فتغير حول مكة تخطف منهم وتصيب من مواشيهم ٢ : ٢٨٩ : ١٠ » قلت هو موجود في المغازي لابن إسحاق . والواقدي وطبقات ابن سعد في عدة سرايا منها سرية زيد بن حارثة لياقي غير قريش وسرية علي بن سعد بن بكر . وغيرهما (٢٣٢ - حديث) « من قرأ سورة الرعد ٢ : ٢٩٢ : ١٠ ، تقدم إسناده في آل عمران

(سورة إبراهيم) (٢٣٣ - حديث) « من أذى جاره ورثه الله داره ٢ : ٢٩٦ : ٢٢ » لم أجده (٢٣٤ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذات يوم : إن الله ضرب مثل المؤمن بشجرة فأخبروني ما هي - الحديث ٢ : ٣٠١ : ١٦ ، متفق عليه وله الفاظ (٢٣٥ - حديث) البراء بن عازب رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر قبض روح المؤمن . فقال : ثم تعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان فيجلسانه في قبره ويقولان له : من ربك وما دينك؟ فيقول : ربي الله ، وديني الإسلام ، ونبي محمد ﷺ فينادي منادى منادى منادى من السماء : أن صدق عبدى ٢ : ٣٠٢ : ١٠ ، وهذا طرف من حديث له طويل أخرجه أبو داود وأبو عوانة والحاكم وأحمد وابن راهويه وابن أبي شيبة وأبو يعلى من رواية سعد بن عبيدة عند البخاري مرفوعاً في قوله (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) قال : نزلت في عذاب القبر . يقال له : من ربك وما دينك؟ فيقول : ربي الله . ونبي محمد صلى الله عليه وسلم . وذلك قوله تعالى (يثبت الله الذين آمنوا الآية) (٢٣٦ - حديث) « من غشنا فليس منا ٢ : ٣٠٤ : ١٩ » مسلم من حديث أبي هريرة وابن حبان من حديث ابن مسعود وإسحاق والبخاري من حديث ابن عمر والبخاري في التاريخ والطبراني في الأوسط من حديث البراء . والبخاري من حديث عائشة وابن أبي شيبة من حديث أبي الحمراء والحاكم من رواية عمير بن سعيد النخعي وابن أبي شيبة من رواية جميع بن عمير عن خالد بن برمجة والطبراني من حديث أبي موسى والبيهقي في الشعب من طريق حسين بن عبد الله بن ضمرة عن أبيه عن جده عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، كذلك أخرجه البيهقي في الشعب . وأخرجه الطبراني من هذا الوجه . فلم يذكر عالياً . وأخرجه أبو نعيم عن أنس وعن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي ربيعة عن جده به (٢٣٧ - حديث) « ما أذن الله لشيء كاذبه لني

يتغنى بالقرآن ٢ : ٣٠٦ : ٣ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه

(٢٣٨ - حديث) «من قرأ سورة إبراهيم ، ٢ : ٣٠٩ : ٨ ، يأتي إسناده في آخر الكتاب

(سورة الحجر) (٢٣٩ - قوله) قال النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه «واجعله الوارث منا ٢ : ٣١٢ : ٢٦ ، الترمذى والنسائى والبزار . والحاكم من حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال «قلنا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم من مجلس حتى يدفع بهذه الدعوات : اللهم اقم لنا من خشيتك - الحديث » وفيه « واجعله الوارث منا ، قال الترمذى : حديث حسن وقال البزار : تفرد به عبدالله بن رواحة . وهو واهى الحديث ، وأخرج من رواية حبيب بن أبي ثابت عن عروة عن عائشة «أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول : اللهم عاقني في جسدي ، وعاقني في بصري ، واجعله الوارث مني ، وأخرجه أبو يعلى أيضا ، وفي الترمذى والحاكم من حديث أبي هريرة قال «كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم : اللهم متعني بسمعي وبصري واجعلهما الوارث مني ، وفي الطبرانى والأوسط عن علي رضى الله عنه قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو - فذكر مثله (٢٤٠ - قوله) «إن امرأة حسناء كانت في المصليات خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان بعض القوم يستقدم لأن ينظر إليها وبعضهم يستأخر لينظر إليها . فنزلت (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين) ٢ : ٣١٢ : ٢٣ ، الترمذى والنسائى وابن ماجه وابن حبان والحاكم وأبو يعلى وأحمد والبزار والطبرى وابن أبي حاتم من رواية أبي الجوزاء أوس بن عبدالله عن ابن عباس . قال «كانت امرأة حسناء من أحسن الناس تصلى خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان بعض القوم يتقدم حتى يكون في الصف الأول لأن لا يراها أو يستأخر بعضهم حتى يكون في الصف الآخر . فإذا ركع نظر من تحت أبطه . فأنزل الله هذه الآية . قال البزار : لنعلم رواه ابن عباس ولاله طريق إلهذه وقال الترمذى : روى عن أبي الجوزاء مرسل ، وهو أشبهه المرسل في تفسير عبد الرزاق حديث الحارث الأعور «كنت جالسا عند علي بن أبي طالب أن جاء ابن طلحة فقال له علي : مرحبا بك يا ابن أخي ، أما والله إنى لأرجو أن أكون أنا وأبوك طلحة عن قال الله تعالى (ونزعنا ما في صدورهم من غل) فقال له قائل : كلا ، والله أعدل من أن يجمعك وطلحة في مكان واحد . قال : فلن هذه الآية ، لا أم لك ؟ ، الطبرانى في الأوسط والعقيلي وابن سعد من طريق الحارث الأعور قال : كنت عند علي بن أبي طالب إذ جاءه عمران بن طلحة فذكره - وفيه «فقال الحارث - يعنى الراوى - : الله أجل وأعدل من ذلك » وله طريق أخرى أخرجه الحاكم من طريق ربيع بن خراش قال «لنى لعند هلى جالس إذ جاءه ابن طلحة ، فسلم عليه ، فرحب به ، فقال : ترحب بي يا أمير المؤمنين ، وقد قتلت والدي ، وأخذت مالى ؟ قال : أما مالك فهو معزول في بيت المال ، أهد إليه نخذه . وأما أبوك فإنى أرجو أن أكون أنا وأبوك من الذين قال الله تعالى (ونزعنا ما في صدورهم من غل - الآية) فقال رجل من همدان ، فذكره . ورواه الحاكم أيضا والطبرى من طريق أبي حبيبة مولى طلحة قال : دخل عمران بن طلحة على علي رضى الله عنه . وذكر نحوه (٢٤١ - حديث) جابر رضى الله عنه قال «مررتنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحجر فقال لنا : لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم إلا أن تكونوا باكين حذرا من أن يصيبكم ما أصابهم ، ثم زجر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرع حتى خلفها ٢ : ٣١٨ : ١٧ ، لم أجده من حديث جابر ، وهو في الصحيح من حديث ابن عمر ، بهذا اللفظ دون قوله «ناقته» وفي رواية «أن ذلك كان في غزوة تبوك» (٢٤٢ - حديث) «ليس منا من لم يتغن بالقرآن ٢ : ٣١٩ : ١٤ ، البخارى من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة وفي الباب عن سعد وأبي لبابة عند أبي داود . قال المنخرج ذهل النووى وقبله المنذرى ، ثم الطيبى فعزوه لأبي داود ولم يعزه للبخارى وأخطأ القرطبي فعزاه لمسلم للبخارى ، ولم يذكره صاحب جامع الأصول ، وعزاه الحاكم للشيخين والذي في الصحيحين حديث أبي هريرة «ما أذن الله لشيء كإذنه لنى يتغنى بالقرآن يجهر به »

(فائدة) قال البيهقى في السنن في كتاب الشهادات ، أخبرنا الحاكم أبي الأصم سمعت الربيع يقول : سمعت الشافعى

يقول : ليس منا من لم يتغن بالقرآن . فقال له رجل : يستغن ؟ قال : ليس هذا معناه ، أى معناه يقرأه تحزينا

(٢٤٣ - حديث) «أبي بكر رضى الله عنه . «من أوتي القرآن فرأى أن أحدا أوتي من الدنيا أفضل مما أوتي فقد صغر

عظيما وعظم صغيراً ٢ : ٣١٩ : ١٥ ، لم أجده عن أبي بكر . وأخرجه ابن عدى في ترجمة حمزة النصيبي عن زيد بن رفيع عن أبي عبيدة عن ابن مسعود رفعه « من تعلم القرآن فظن أن أحدا أغنى منه . فقد حقر عظميا وعظم صغيراً ، وحمزة انهموه بالوضع . وأخرجه إسحاق والطبري من حديث عبدالله بن عمر بلفظ « من أعطى القرآن فرأى أن أحدا أعطى أفضل مما أعطى فقد عظم ما صغر الله وصغر ما عظم الله - الحديث » (٢٤٤ - حديث) لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم العاضة ٢ : ٣٢٠ : ١٥ أبو يعلى وابن عدى من حديث ابن عباس . وفي إسناده زمعة بن صالح عن سلة بن وهرام . وهما ضعيفان . وله شاهد عند عبدالرزاق من رواية عن ابن جريج عن عطاء

(٢٤٥ - حديث) ابن عباس قال « ماتوا المستهزئين كلهم قبل بدر . قال جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم أمرت أكفيكمهم . فأوماً إلى ساق الوليد . فمز بنبال فتعلق بثوبه سهم فلم ينعطف تعظيماً لأخذه فأصاب عرقاً في عقبه فقطعه فمات . وأوماً إلى أنخص العاص بن وائل فدخل فيها شوكة . فقال لدغث وانتفخت رجله حتى صارت كالرحى ومات . وأشار إلى عيني الأسود بن المطلب فعمى . وأشار إلى أنف الحرث بن قيس فامتخط قيحا فمات . وأتى الأسود بن عبد يغوث وهو قاعد في أصل شجرة . فجعل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات ٢ : ٣٢٠ : ٢١ ، لم أجده بهذا السياق . وأخرجه الطبراني في معجميه . وأبو نعيم والبيهقي في الدلائل لهما . وابن مردويه كلهم من طريق جعفر بن إياس عن سعيد عن ابن عباس في قوله تعالى (إنا كفيناك المستهزئين) قال : هم الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل والأسود بن عبد يغوث والأسود بن المطلب وأبو زمعة والحرث بن عيطل السهمي قال أتاه جبريل فشكاهم إليه . فأراه الوليد بن المغيرة فأوماً جبريل إلى أكله . فقال : ما صنعت ؟ قال : كفيته . فساق الحديث . قال : فأما الوليد بن المغيرة فمز برجل من خزاعة وهو يرش نباله فأصاب أكله فقطعها . وأما الأسود بن المطلب فعمى . وأما الأسود بن عبد يغوث فمز برجل من خزاعة وهو يرش نباله فأصاب أكله فقطعها . وأما العاص بن وائل فركب إلى الطائف فربط به حماره على شبرقة يعني شوكة . فدخلت في أنخص قدمه فقتلته . وأما الحرث بن عيطل فأخذه ألم الأصفر في بطنه حتى خرج خرءه من فيه فمات منها ،

(٢٤٦ - حديث) « كان إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة ٢ : ٣٢٠ : ٢٨ ، تقدم في البقرة

(٢٤٧ - حديث) « من قرأ سورة الحجر كان له من الأجر عشر حسنات ٢ : ٣٢٠ : ٢٩ ، رواه الثعلبي من طريق

أبي الخليل عن علي بن زيد عن زر بن حبيش عن أبي بن كعب . وقد تقدمت أسانيد في آخر آل عمران

(سورة النحل) (٢٤٨ - حديث) « أن أبي بن خلف جاء بعظم رميم ٢ : ٣٢١ : ٢٥ ، يأتي في سورة يس

(٢٤٩ - حديث) « عكرمة « لا تأكلوا ثمن الشجر فإنه سم » يعني الكلا ٢ : ٣٢٤ : ٥ ، أبو عبيد في الأحوال

عنه موقوفاً . وزاد نحوه . وروى عبدالرزاق من طريق وهب بن منبه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « انقوا السحت

قالوا : وما السحت ؟ قال : بيع الشجر ، وثمن الخمر ، وإجارة الأمة المساحقة (٢٥٠ - حديث) « أبي هريرة رضي الله

عنه « أنه سمع رجلاً يقول : إن الظالم لا يضر إلا نفسه . فقال : بلى والله حتى إن الجباري لتموت في وكرها بظلم الظالم

٢ : ٣٣٣ : ١٢ ، الطبري والبيهقي في الشعب التاسع والأربعين . وفي إسناده محمد بن جابر التمامي . وهو متروك

(٢٥١ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « كاد يجعل يهلك في حجره بذنب ابن آدم ٢ : ٣٣٣ : ١٣ ، ابن أبي

شيبه والحاكم والطبراني من طريق أبي الأحوص قال : قرأ ابن مسعود (ولويؤاخذ الله الناس - الآية) قال : كاد يجعل

يعذب في حجره بذنب ابن آدم ، (٢٥٢ - حديث) « أبي ذر رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول « إنما إخوانكم فاكسوم ما تكسون - الحديث ٢ : ٣٣٦ : ١٩ ، متفق عليه . وأخرجه أصحاب السنن

(٢٥٣ - حديث) « فاروى عبدة بعد ذلك لاوردائه رداؤه وإزاره إزاره من غير تفاوت ٢ : ٣٣٦ : ٢٠ ، لم أراه

(٢٥٤ - حديث) « أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم ٢ : ٣٤١ : ٨ ، الدارقطني في المؤتلف من رواية سلام

ابن سليم عن الحرث بن غصن عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعاً . وسلام ضعيف . وأخرجه في غرائب مالك

من طريق حميد بن زيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر في أثناء حديث : وفيه « فبأي قول أصحابي أخذتم

اخذتيم ، إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها اهتدى » وقال : لا يثبت عن مالك . ورواه دون مالك مجهولون . ورواه عبد بن حميد والدارقطني في الفضائل من حديث حمزة الجريري عن نافع عن ابن عمر . وحمزة انهموه بالوضع . ورواه القضاعي في مسند الشهاب من حديث أبي هريرة وفيه جعفر بن عبد الواحد الهاشمي . وقد كذبوه . ورواه ابن طاهر من رواية بشر بن الحسين عن الزبير بن عدي عن أنس . وبشر كان متهما أيضاً . وأخرجه البيهقي في المدخل من رواية جويبر عن الضحاك عن ابن عباس وجويبر متروك . ومن رواية جويبر أيضاً عن حوابة بن عبد الله مرفوعاً وهو مرسل ، قال البيهقي : هذا المتن مشهور وأسانيده كلها ضعيفة . وروى في المدخل أيضاً عن عمر ورفعه ، سألت ربي فيما يختلف فيه أصحابي من بعدى . فأوحى إليّ : يا محمد إن أصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء ، بعضها أضوا من بعض فن أخذتني . مما هو عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى ، وفي إسناده عبد الرحيم بن زيد السهمي . وهو متروك

(٢٥٥ - حديث) « الخمر حرام لعينها ، والسكر من كل شراب ٢ : ٣٣٥ : ٦ » النسائي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً . ورواه العقيلي من وجه آخر عن عليّ مرفوعاً . وفيه محمد بن الفرات الكوفي . وهو منكر الحديث (٢٥٦ - حديث) « أن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : إن أخي يشتكي بطنه . فقال : اسقه العسل . فذهب ثم رجع فقال : قد سقيته فما نفع - الحديث ٢ : ٣٣٦ : ١٠ » متفق عليه من حديث أبي سعيد وغفل الحاكم فاستدركه (٢٥٧ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « العسل شفاء من كل داء والقرآن شفاء لما في الصدور . فعليكم بالشفاهين : القرآن والعسل ٢ : ٣٣٦ : ١٢ » لم أره هكذا . وفي الكامل لابن عدي من رواية لابن إسحاق عن أبي الأحوص عن عبد الله رفعه « عليكم بالشفاهين : العسل ، شفاء من كل داء . والقرآن شفاء لما في الصدور » وقال : لم يرفعه عن وكيع عن الثوري إلا سفيان بن وكيع . قال ورواه زيد بن الحباب عن الثوري أيضاً مرفوعاً اه وأخرجه ابن ماجه وابن خزيمة والحاكم من رواية زيد بن الحباب بهذا الإسناد مرفوعاً بلفظ « عليكم بالشفاهين : العسل والقرآن » وابن أبي شيبة عن وكيع مرفوعاً ولفظه « العسل شفاء من كل داء والقرآن شفاء لما في الصدور » ومن هذا الوجه أخرجه الحاكم والثعلبي أيضاً . قال ابن أبي شيبة : وحدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن حية عن الأسود عن عبد الله قال « عليكم بالشفاهين القرآن والعسل » (٢٥٨ - قوله) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من علمه الله الفرائض حين قال والله لأزدت عايبها ولا نقصت - أفصح إن صدق ٢ : ٣٤١ : ١٢ » متفق عليه من رواية طلحة بن عبيد الله أحد العشرة رضي الله عنهم (٢٥٩ - حديث) « استقيموا ولن تحصوا - الحديث ٢ : ٣٤١ : ١٣ » ابن ماجه والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والدارمي وأبو يعلى من رواية سالم بن أبي الجعد عن ثوبان . وهو منقطع . ورواه ابن حبان والطبراني من وجه آخر عن ثوبان . ورواه الحاكم من رواية الأعمش عن أبي سفيان عن جابر . ورواه الطبراني والعقيلي من حديث سلمة بن الأكوع وفيه الواقدي . وأخرجه ابن أبي شيبة وإسحاق والبخاري والطبراني عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو ، وليث ضعيف . وأشار البخاري إلى أنه تفرد به (٢٦٠ - قوله) وذلك لدعوة نبينا صلى الله عليه وسلم « اللهم عاد من عاداه ٢ : ٣٤٢ : ٤ » وهذا طرف من حديث غدير خم الوارد في فضل علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وقد أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم من رواية الأعمش عن حبيب بن أبي ثابت عن الطفيل عن زيد بن أرقم . وفيه هذا اللفظ . ورواه النسائي أيضاً من رواية شريك : قلت لأبي إسحاق : أسمعت البراء يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال يوم غدير خم « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » قال : نعم . وأخرجه ابن أبي شيبة وأبو يعلى والبخاري من وجه آخر عن شريك عن إدريس بن يزيد الأشددي عن أبيه عن أبي هريرة وتابعه عكرمة بن إبراهيم عن إدريس بن مسعود الطبراني ، ورواه الطبري أيضاً من طريق سليمان بن قرم عن أبي إسحاق عن حبشي بن جنادة . وأخرجه النسائي أيضاً من طريق مهاجر بن مسمار عن عائشة بنت سعد عن أبيها أن النبي صلى الله عليه وسلم « أخذ بيد علي يوم غدير خم فقال : من كنت وليه فهذا وليه . اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » وأخرجه الحاكم من رواية مسلم الملائي عن حثمة بن عبد الرحمن عن سعد ابن مالك نحوه وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الطبراني من طريق عطية عنه والبخاري من طريق جميل بن عمارة عن سالم عن أبيه

وعن أنس وغيره أخرجه الطبراني في الصغير من رواية طلحة بن مصرف عن عميرة بن سعد قال : شهدت علياً على المنبر ناشد الصحابة : من سمعه يقول يوم غدیر خم ما قال ؟ فقام اثنا عشر منهم أبو هريرة وأبو سعيد وأنس ، وعن جرير أخرجه الطبراني مطولاً : وعن طلحة أخرجه الحاكم من رواية رفاعه بن إياس العمي عن أبيه عن جده قال : كنا مع علي يوم الجمل فبعث إلى طلحة فقال له : نشدتك الله ، ألم تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول - فذكره ، فقال : نعم . قال : فلم تقانلني ؟ قال : لم أذكره وانصرف طلحة ، وعن جابر أخرجه أبو يعلى . والطبراني في مسند الشاميين من طريق ابن لهيعة عن بكر بن سوادة عن قبيصة بن ذؤيب وأبي سلمة عن جابر ، وعن حذيفة بن أسيد أخرجه الطبراني وجمع ابن عقدة طرف حديث غدیر خم . فأخرجه من رواية جماعة آخرين من الصحابة مع هؤلاء : منهم عمار بن ياسر ، والعباس وابنه ، والحسن بن علي ، والحسين بن علي ، وعبد الله بن جعفر ، وسليمان الفارسي ، وسمره بن جندب ، وسليمان بن الأكوع ، وزيد بن حارثة . وأبو رافع ، وزيد بن ثابت الأنصاري ، ويعلى بن مرة وآخرون (۳۶۱ - حديث) ابن مسعود « قرأت علي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت ، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم . فقال لي : يا ابن أم عبد قل : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - هكذا أقرأني جبريل عن اللوح المحفوظ ۲ : ۳۴۳ : ۲۵ ، رواه الثعلبي مسلسلاً عن شيخه أبي الفضل محمد بن جعفر الخزازي إلى ابن مسعود . ورواه الواحدى في الوسيط عن الثعلبي

(۳۶۲ - حديث) « أن أناساً من أهل مكة فتوا فارتدوا عن الإسلام بعد دخولهم فيه وكان فيهم من أكره فأجرى علي لسانه كلمة الكفر ، وهو معتقد الإيمان منهم عمار وأبواه ياسر وسمية ، وصهيب وبلال وحجاب وسالم عذبوا . فأما سمية رضي الله عنها فربطت بين بعيرين ووجيء في قلبها بحربة وقالوا : إنك أسلمت من أجل الرجال فقتلت . وقتل ياسر وهما أول قتيل في الإسلام وأما عمار فأعطاهم ما أرادوا بلسانه مكرهاً . فقيل : يا رسول الله ، إن عماراً كفر ، فقال : كلا إن عماراً ماعى إيماناً من قرنه إلى قدمه ، واختلط الإيمان بلحمه ودمه ، فأتى عمار النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبكي ويمسح عينيه ويقول : مالك . إن عادوا لك فعد لهم بما قلت ۲ : ۳۴۵ : ۱۵ ، هكذا أورده الثعلبي عن ابن عباس بغير سند . وروى الحاكم من حديث زر عن ابن مسعود قال : « أول من أظهر إسلامه سبعة : فذكروهم إلى أن قال : فأخذهم المشركون فألبسوهم أدرع الحديد - الحديث ، ورواه ابن سعد من طريق منصور عن مجاهد قال « أول من أظهر فذ كرمثله - وزاد فجاء أبو جهل فجعل يشتم سمية ويرفث ثم طعنها فقتلها . فهي أول شهيد في الإسلام ، قلت قوله صلى الله عليه وسلم « إن عماراً ماعى إيماناً رواه (۱) وقوله « اختلط الإيمان بلحمه ودمه رواه (۱) وقوله « إن عادوا لك فعد لهم ، رواه (۱) »

(۳۶۳ - حديث) « أن مسيلة أخذ رجلين فقال لاحدهما ما تقول في محمد ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فما تقول في ؟ قال : أنت أيضاً . فغلاه . وقال الآخر : ما تقول في محمد ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال فما تقول في ؟ قال : أنا أصم ، فأعاد عليه ثلاثاً . فأعاد جوابه . فقتله . فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : أما الأول فقد أخذ برخصة الله . وأما الثاني فقد صدع بالحق فهيناً له ۲ : ۳۴۵ : ۲۲ ، ابن أبي شيبة قال : حدثنا إسماعيل بن علي عن يونس عن الحسن « أن عيوناً لمسيلاً أخذوا رجلين من المسلمين فأتوه بهما فقال لاحدهما : أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ قال : نعم . قال : أتشهد أنى رسول الله ؟ فأهوى إلى أذنيه وقال : إني أصم فأعاد عليه فقال مثله فأمر بقتله . وقال الآخر : أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ قال : نعم . قال : أتشهد أنى رسول الله ؟ قال : نعم فأرسله . فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : هلكت . فقال : وما شأنك ؟ فأخبره بقصته وقصة صاحبه فقال أما صاحبك فمضى علي إيمانه . وأما أنت فأخذت بالرخصة . وأخرجه عبد البرزاق في التفسير عن معمر قال : سمعت أن مسيلة أخذ رجلين فذ كره بنحوه . وذكروا الواحدى في المغازى أن اسم المقتول : حبيب بن زيد عم عباد بن تميم واسم الآخر : عبد الله بن وهب الأسلمى . قال : وكانا في الساقة . وذكروا أنه قطع عضو عضواً وأحرقه بالنار (۳۶۴ - حديث) « نادى منادى النبي صلى الله عليه وسلم بمنى : أنها أيام طعم ونعم . فلا تصوموا ۲ : ۳۴۶ : ۸

لم أجده هكذا (٢٦٥ - حديث) الشعبي عن فروة بن نوفل الأشجعي عن ابن مسعود ، أنه قال : إن معاذاً كان أمة قاتناً لله . فقلت غلط ، إنما هو إبراهيم . فقال : الأمة الذي يعلم الناس الخير . والقانت المطيع لله ورسوله . وكان معاذ كذلك ٢ : ٣٤٨ : ٦ « الطبراني والحاكم وأبو نعيم في الحلية . من رواية علي بن منصور عن عبد الرحمن عن الشعبي حدثني فروة بن نوفل الأشجعي قال قال ابن مسعود . فذكره . لكن ليس فيه : فقلت له « غلط » بل فيه قبيل له : إن إبراهيم . وفيه « وكان معاذ بن جبل يعلم الناس الخير . وكان مطيعاً لله ورسوله » ورواه الحاكم أيضاً من رواية شعبة عن فراس عن الشعبي عن مسروق عن عبد الله قال « إن معاذاً كان أمة قاتناً لله » فقال رجل من أشجع يقال له : فروة بن نوفل : إنما ذلك إبراهيم . فقال عبد الله : إنا كنا نشبهه بإبراهيم - الحديث « وأخرجه عبد الرزاق . ومن طريق الحاكم قال أخبرنا الثوري عن فراس نحوه (٢٦٦ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه قيل له « ألا تستخلف ؟ قال : لو كان أبو عبيدة لاستخلفته : ولو كان معاذ حياً لاستخلفته . ولو كان سالم حياً لاستخلفته . فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أبو عبيدة أمين هذه الأمة ، ومعاذ أمة لله قانت . ليس بينه وبين الله يوم القيامة إلا المرسلون . وسالم شديد الحب لله . لو كان لا يخاف الله لم يعصه ٢ : ٣٤٨ : ٧ » لم أجده (٢٦٧ - حديث) « روى أن المشركين مثلوا بالمسلمين يوم أحد : بقروا بطونهم وقطعوا مذاكرهم ما تركوا إلا حنظلة بن الراهب . فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمه حمزة وقد مثل به . فقال : والذي أحلف به لئن أظفرتني الله بهم لأمثلن بسبعين مكانك ٢ : ٣٤٩ : ١٤ » الثعلبي بغير سند . وقصة حمزة أخرجها البزار والطبراني من رواية سليمان التيمي عن ابن عثمان عن أبي هريرة « أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر يوم أحد إلى حمزة وقد قتل ومثل به . فرأى منظرأ لم ير قط أوجع لقلبه منه . وذكر باقي الحديث أتم بما ذكره هنا ورواية صالح سهو عن سليمان . وصالح ضعيف . وله طريق أخرى أخرجها الدارقطني من رواية إسماعيل بن عباس قال « لما نصرف المشركون عن قتلى أحد فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعمة حمزة منظرأ أساءه ، وقد شق بطنه واصطلم أنفه - فذكر القصة « وفيها : لأمثلن مكانه بسبعين رجلاً . وذكر الصلاة عليه وعلى القتلى . قال : فلما دفنوا وفرغ منهم نزلت (أذع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة - الآية) فصبر ولم يمثل بأحد » قال الدارقطني : تفرد به إسماعيل وهو ضعيف عن غير الشاميين . قلت : وأما أول الكلام فذكره (٢٦٨ - قوله) وقد وردت الأخبار بالنهي عن المثلة ٢ : ٣٤٩ : ١٧ قلت روى ذلك عن جماعة من الصحابة . فأخرجه (٢٦٩ - حديث) من قرأ سورة النحل ٢ : ٣٤٩ : ٢٦ ، رواه الثعلبي وابن مردويه . وقد تقدم سنده في آل عمران (سورة الإسراء) (٢٧٠ - حديث) « بيانا أنا نائم في المسجد الحرام في الحجر عند البيت بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل بالبراق ٢ : ٣٥٠ : ٧ ، متفق عليه من حديث مالك بن صعصعة مطولاً (٢٧١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان نائماً في بيت أم هانئ - الحديث ٢ : ٣٥٠ : ١٤ ، ذكره الثعلبي عن ابن عباس بغير سند . وكأنه من رواية الكلبى عن أبي صالح عنه . ثم رأيت من رواية جوير عن الضحاك عن ابن عباس . أخرجه الحاكم في الإكليل والبهقي عنه ، لكن لم يسق لفظه ، وقد رواه النسائي باختصار عن هذا من رواية عوف عن زرارة بن أوفى عن ابن عباس . وأورده ابن سعد وأبو يعلى والطبراني من حديث أم هانئ مطولاً (٢٧٢ - حديث) عائشة « والله ما فقد رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولكن عرج بروحه ٢ : ٣٥١ : ١٤ » قال ابن إسحاق في المغازي : حدثني بعض آل أبي بكر عن عائشة بهذا « لكن أسرى » بدل « عرج » قال ابن إسحاق : وحدثني يعقوب بن عتبة عن ابن معاوية قال : كانت رؤيا من الله صادقة (٢٧٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دفع إلى سودة بنت زمعة أسيراً فأقبل بين الليل . فقالت له : ما بالك تن ؟ فشكى ألم القيد فأرخت من كتافه فلما نامت أخرج يده وهرب . فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم دعا به فأعلم بشأنه . فقال : اللهم اقطع يدها . فرفعت سودة يدها بدفع الإجابة - الحديث ٢ : ٣٥٣ : ١٤ ، لم أجده من هذه الجهة . وقد أخرجه الواقدي في المغازي

من رواية ذكوان عن عائشة ، أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها باسیر ، وقال لها : احتفظي به . قالت : فلهوت مع امرأة فخرج ولم أشعر . فدخل يسأل عنه . فقلت والله ما أدري . فقال : قطع الله يدك ، فذكر نحو ما تقدم . ورويناه في الجزء التاسع من حديث المخلص تخريج البقال . قال : حدثنا ابن أبي داود حدثنا أحمد بن صالح حدثنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن محمد بن عمرو بن عطاء عن ذكوان بهذا (٢٧٤ - حديث) وخير المال سكة مأثورة أو ميرة مأثورة ٢ : ٣٥٥ : ١٨ ، حميد وإسحاق وابن أبي شيبة والحرث والطبراني وأبو عبيد من رواية مسلم بن عبد الله عن أبياس بن زهير عن سويد بن هبيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : خير مال المرء ميرة مأثورة أو سكة مأثورة قال ابن إسحاق : ومعه النضر بن شميل وغيره يرفعه (٢٧٥ - حديث) عائشة : أن رجلا من المشركين قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إني أرى أمرك هذا حقيراً . فقال إنه يسار ، لم أجده (٢٧٦ - حديث) ودفن كانت هجرته إلى الله ورسوله ٢ : ٣٥٦ : ١٠ ، متفق عليه من حديث عمر (٢٧٧ - حديث) عائشة : نحلتني أبو بكر كذا ٢ : ٣٥٧ : ١٤ ، الموطأ عن الزهري عن عائشة قالت : إن أبا بكر كان يحلني جداد عشرين وسقا من ماله بالعالية . فلما حضرته الوفاة . قال : ما من الناس أحب إلي منك ، (٢٧٨ - حديث) رضي الله في رضي الوالدين وسخطه في سخطهما ٢ : ٣٥٧ : ٢٣ ، الترمذي عن عبدالله بن عمرو قال : روى موقوفا . ورواه البزار وقال : لأنعم أحداً أسنده إلا خالد بن الحرث . وفيه نظر ، لأن الحاكم أخرجه من طريق عبدالرحمن بن مهدي عن شعبة مرفوعاً وكذا أخرجه الطبراني والبيهقي من رواية القاسم بن سليم عن شعبة مرفوعاً . والبيهقي أيضاً من رواية الحسين بن الوليد عن شعبة مرفوعاً . قال : وروينا أيضاً من رواية أبي إسحاق الفزاري وزيد بن أبي الرها وغيرهم مرفوعاً . ورواية أبي إسحاق عند أبي يعلى . وقال البخاري : في الأدب المفرد : حدثنا آدم بن أبي إياس حدثنا شعبة فذكره موقوفاً في الباب عن ابن عمر أخرجه البزار وقال : تفرد به عصمة بن محمد الأنصاري عن يحيى بن سعيد (٢٧٩ - حديث) يفعل البار ما شاء أن يفعل فلن يدخل النار . ويفعل العاق ما شاء أن يفعل فلن يدخل الجنة ٢ : ٣٥٧ : ٢٤ ، الثعلبي من طريق محمد بن السماك عن عابد بن شريح عن عطاء عن عائشة . وفيه أحمد بن محمد بن غالب غلام الخليل . وهو كذاب ، لكن رواه أبو نعيم في الحلية من وجه آخر عن سخون السماء بلفظ « فإني سأغفر لك » و بلفظ « فإني لا أغفر لك » (٢٨٠ - حديث) قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن أبوي بلغا من الكبر أن ألي منهما ما وليا مني في الصغر . فهل قضيت حقهما ؟ قال : لا . فإنهما كانا يفعلان ذلك وهما يجبان بقاءك وأنت تفعل ذلك وأنت تريد موتهما ٢ : ٣٥٧ : ٢٥ ، لم أجده (٢٨١ - حديث) شكى ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أباه وأنه يأخذ ماله . فدعاه فإذا شيخ يتوكأ على عصا فسأله . فقال : إنه كان ضعيفاً وأما قوى ، وفقيراً وأنا غني . فكنت لا أمنعه شيئاً من مالي . واليوم أنا ضعيف وهو قوى وأنا فقير وهو غني وهو يبخل علي بماله . فبكي عليه الصلاة والسلام . وقال ما من حجير ومدر يسمع هذا إلا بكى . ثم قال للولد : أنت ومالك لأبيك ٢ : ٣٥٧ : ٢٦ ، لم أجده . قلت أخرجه في معجم الصحابة من طريق (٢٨٢ - حديث) شكى رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سوء خاتق أمه فقال : لم تكن سيئة الخلق حين حملتك تسعة أشهر وأرضعتك حولين وأسهرت ليلها وأظلمات نهارها : قال : لقد جازيتها قال : ما فعلت . قال : حججت بها على عاتق . قال : ماجزيتها ولا طلقه ٢ : ٣٥٧ : ٢٩ ، لم أجده (٢٨٣ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما أنه رأى رجلاً في الطواف يحمل أمه : وهو يقول : إني لها مطية لا تدعروني إذا الركاب نفرت لا تنفروا ما حملتني وأرضعتني أكثر . الله ربي ذوالجلال الأكبر تظنتني جازيتها يا ابن عمر قال : لا ولا زفرة واحدة ٢ : ٣٥٨ : ٤٤ ، ابن المبارك في البر والصلة : أخبرنا سعيد بن سعيد بن أبي بردة عن أبيه قال كان ابن عمر يطوف بالبيت فرأى رجلاً - فذكره . وهذا إسناد صحيح وأخرجه البيهقي في الشعب في الخامس والخمسين وأخرجه البخاري في الأدب المفرد عن آدم عن سعيد مختصراً (٢٨٤ - حديث) « إياكم وعقوق الوالدين فإن الجنة يوجد ریحها من مسيرة ألف عام . ولا يجد ریحها عاق ولا قاطع رحم ، ولا شيخ زان ، ولا جار إزاره خيلاء ، إن الكبرياء لله رب العالمين ٢ : ٣٥٨ : ٦ ، ابن

عدى من رواية محمد بن القرات عن أبي إسحاق عن الحرث عن علي بهذا وأتم منه . وفيه مسيرة خمسمائة بدل ألف . ورواه الطبراني في الأوسط من طريق جابر الجعفي عن أبي جعفر عن جابر بن عبد الله فذكره بلفظ « ألف عام » وجابر ومحمد بن القرات متروكان (۲۸۵ - حديث) حذيفة « أنه استأذن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في قتل أبيه وهو في صف المشركين . فقال له : دعه ۲ : ۳۵۸ : ۹ » لم أجده : ولا يصح عن والد حذيفة أنه كان في صف المشركين : فإنه استشهد بأحد مع المسلمين بأيدي المسلمين خطأ . وهم يحسبونه من الكفار ، كما في صحيح البخاري . لكن نحو القصة المذكورة وردت لأبي عبيدة بن الجراح (۲۸۶ - حديث) وإن من أبر البر أن يصل الرجل أهل ود أبيه ۲ : ۳۵۸ : ۱۲ ، مسلم من حديث ابن عمر مرفوعاً وفيه قصة (۲۸۷ - حديث) عبد الله بن عمر رضي الله عنهما « تر رسول الله صلى الله عليه وسلم يسعد وهو يتوضأ فقال : ما هذا السرف يا سعد فقال : أوفى الوضوء سرف فقال : نعم وإن كنت على نهر جار ۲ : ۳۵۸ : ۲۶ ، ابن ماجه وأحمد وأبو يعلى والبيهقي من حديثه : وفي إسناده ابن طيبة وهو ضعيف (۲۸۸ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا سئل شيئاً وليس عنده أعرض عن السائل وسكت حياء ۲ : ۳۵۸ : ۳۰ ، ابن حبان والحاكم عن أنس : قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يسأل شيئاً إلا أعطاه أو سكت وفيه قصة : وفي الطبراني الأوسط عن علي رضي الله عنه « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا سئل شيئاً فأراد أن يفعله قال : نعم . وإذا أراد أن لا يفعل سكت ولم يقل قط لشيء : لا . فذكر قصة . وإسناده ضعيف (۲۸۹ - حديث) جابر رضي الله عنه « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس إذ أتاه صبي . فقال : إن أمي تستكسيك درعا فقام من ساعة إلى ساعة : فظهر بعد البناء فذهب إلى أمه . فقالت له : قل له : إن أمي تستكسيك الذي عليك فدخل داره ونزع قميصه وأعطاه . وقعد عريانا . وأذن بلال وانتظر فلم يخرج إلى الصلاة ۲ : ۳۵۹ : ۱۴ ، لم أجده

(۲۹۰ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وعيينة بن حصن فجاء عباس بن مرداس وأنشأ يقول : أتجعل نبي ونهب العبيد بين عيينة والأقرع — الأبيات فقال يا أبا بكر ، أقطع لسانه عنى بمائة من الإبل ، فنزلت (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك الآية) ۲ : ۳۵۹ : ۱۶ ، مسلم من : رواية عتبة بن رفاع بن رافع عن رافع بن خديج قال « أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم أباسفيان ابن حرب وصفوان بن أمية وعيينة بن حصن والأقرع بن حابس كل إنسان منهم مائة من الإبل . وأعطى عباس بن مرداس دون ذلك . فقال عباس - فذكر الشعر . قال : فأتم له رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة ، وأخرجه ابن إسحاق في المغازي حدثني عبد الله بن أبي بكر بن حزم وغيره - فذكر القصة وقال في آخرها : اذهبوا فاقطعوا لسانه . فزادوه حتى رضى « وكذا ذكره موسى بن عقبة والواقدي وابن سعد وليس في شيء من طرقهم أن المخاطب بذلك كان أبا بكر

(۲۹۱ - حديث) « من قفى مؤمناً بما ليس فيه حبسه الله في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ۲ : ۳۶۱ : ۵ ، لم أراه بهذا اللفظ مرفوعاً . وإنما ذكره أبو عبيد في الغريب من قول حسان بن عطية . فقال : حدثنا محمد بن كثير عن الأوزاعي عنه بهذا . وروى أحمد والطبراني من رواية معاذ بن أنس - رفعه « من قفا مؤمناً بما ليس فيه يريد شينه به حبسه الله على جسر جهنم حتى يخرج مما قال » وفي مسند الشاميين للطبراني من طريق مطر الوراق عن عطاء الخراساني عن نافع عن ابن عمر « من قذف مؤمناً أو مؤمنة حبس في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ، وهو عند أبي داود من رواية يحيى ابن راشد عن ابن عمر بلفظ « من قال في مؤمن ما ليس فيه أسكنه الله ردة الخبال حتى يأتي بالخرج . وهو يخرج مما قال ، وأخرجه الحاكم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رفعه « من قال في مؤمن ما ليس فيه حبسه الله في ردة الخبال حتى يأتي بالخرج ، (۲۹۲ قوله) روى « أنه لما تراخف الفريقان يوم بدر ورسول الله صلى الله عليه وسلم في العريش مع أبي بكر كان يدعو ويقول : اللهم إني أسألك عهدك ووعدك . ثم خرج وعليه الدرع يحترض الناس ويقول : سيهزم الجمع ويولون الدبر ، ولعل الله أراه مصارعهم في منامه : فكان يقول حين ورد ماء بدر . والله لكأنى أنظر إلى مصارع القوم . ويومئ إلى الأرض . ويقول : هذا مصرع فلان . هذا مصرع فلان . فتسامعت قریش بذلك . وكانوا يضحكون

ويستخرون ۲ : ۳۶۵ : ۲۰ ، لم أجده هكذا فأما قوله في البخاري عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو في قبته يوم بدر : اللهم إني أشدك عهدك ووعدك . اللهم إن تهلك هذه العصابة لا تعبد بعد اليوم . فأخذ أبو بكر يديه وقال : حسبه . فخرج وهو يقول : سيهزم الجمع ويولون الدبر ، (۲۹۳ - قوله) وروى الحاكم وأما قوله « ولعل الله أراه إلى آخره » فن كلام المصنف . وقوله « كافي أنظر إلى مصارع القوم » أخرجه مسلم من حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا مصرع فلان ويضع يده على الأرض ههنا . قال : فما ماط أحد عن موضع يده ، وأما قوله « فتسامعت قريش » (۲۹۴ - حديث) « يا خيل الله اركبي ۲ : ۳۶۷ : ۲۶ أبو الشيخ في التاسخ والمنسوخ من طريق أبي حمزة السكري عن عبد الكريم : حدثني سعيد بن جبيرة عن قصة المحاربين قال « كان ناس أتوا النبي ﷺ فقالوا : نبايعك على الإسلام - وذكر القصة وفيها فأمر النبي ﷺ فنودي في الناس : يا خيل الله اركبي : فركبوا لا ينتظر فارس فارسا . وروى ابن عائد في المغازي عن الوليد بن مسلم عن سعيد بن بشير عن قتادة قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم - يعني يوم قريظة يوم الأحزاب مناديا ينادي : يا خيل الله اركبي ، وعزا السهيلي في الروض في غزوة حنين هذه اللمظة في صحيح مسلم . فينظر فيه . وقال أبو داود في السنن : باب النداء عند النفير : يا خيل الله اركبي وساق في الباب حديث سمرة بن جندب « أن النبي صلى الله عليه وسلم سمي خيلنا خيل الله » قلت أشكل هذا على المخرج فقال : فيه نظر لمن تأمله . فكأنه لم يتجه له مطابقة الحديث للترجمة . وهو ظاهرها لأن المراد صحة هذه الإضافة . وقد وردت عن علي وخالدين الوليد . ففي المستدرک للحاكم في قصة أوبس من حديث أبي نضرة عن أسيد بن جابر فذكر القصة . فقال في آخرها فنأدى علي : يا خيل الله اركبي « وفي الردة لنوافدي من رواية عاصم بن عمر عن محمود بن لبيد أن خالد بن الوليد قال لأصحابه يوم اليمامة « يا خيل الله اركبي فركبوا وساروا إلى بني حنيفة (۲۹۵ - قوله) وقد انفقوا أخبارا منها وأن الملائكة قالت وبنائك أعطيت نبي آدم الدنيا يا كلون منها ويتمتعون ولم تعطنا ذلك فأعطناه في الآخرة . فقال : وعزتي وجلالي لأجعل ذرية من خلقت بيدي كمن قلت له : كن فكان اه ۲ : ۳۶۹ : ۴ أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق محمد بن ماهان حدثنا طلحة بن زيد عن صفوان بن سليم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن الملائكة قالت رب أعطيت نبي آدم الدنيا يا كلون فيها ويشربون ويلبسون : ونحن نسبح بحمدك لأننا كل ولا نشرب ولا نلهو . فكما جعلت لهم الدنيا فاجعل لنا الآخرة . قال : لأجعل ذرية من خلقت بيدي كمن قلت له . كن فكان » قال : لم يروه عن صفوان إلا طلحة وأبو غسان تفرد به طلحة محمد بن ماهان . وعن أبي غسان حجاج الأعمش أخرجه طريق حجاج في المعجم الكبير ورجالهم ثقات . وله شاهد عند عبد الرزاق في تفسيره عن معمر بن زيد بن أسلم قال قالت الملائكة فذكر نحوه موقوفا عليه . وقال الدارقطني في العليل : روى عبد المجيد بن أبي داود عن معمر بن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عمر . فذكر نحوه قال : ورواه شريح بن يونس عن عبد المجيد موقوفا . وهو أصح . وله شاهد آخر أخرجه الطبراني في مسند الشاميين والبيهقي في الأسماء والصفات من رواية عبد ربه ابن صالح عن عروة بن رويح أنه سمعه يحدث عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لما خلق الله آدم وذريته قالت الملائكة يا رب خلقتهم يا كلون ويشربون وينكحون ويركبون فاجعل لهم الدنيا ولنا الآخرة . فقال تعالى لأجعل من خلقت بيدي كمن قلت له : كن فكان » ومنها ما رواه عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال « لمؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عندهم البيهقي في الشعب من رواية حماد بن سلمة عن أبي المهزم عن أبي هريرة موقوفا . وأخرجه ابن ماجه من هذه الطريق موقوفا . وأبو المهزم متروك . وله شاهد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب من رواية عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ماشى ما أكرم على الله يوم القيامة من بني آدم . قيل : ولا الملائكة . قال : ولا الملائكة . الملائكة مجبورون كالشمس والقمر » قال البيهقي : تفرد به عبيد الله بن تمام يروي أحاديث معاوية وهو ضعيف . (۲۹۶ - حديث) « إن ثقيفا قالت للنبي صلى الله عليه وسلم : لا تدخل في أمرك حتى تعطينا خصالا نفخر بها على العرب لا نعشر ولا نحشر ولا نجبي في صلاتنا وكل ربا فهو لنا . وكل ربا علينا فهو موضوع عنا - الحديث ۲ : ۳۷۰ : ۵۰ لم أجده . وذكره الثعلبي عن ابن عباس من غير سند (۲۹۷ - حديث) « ولما نزلت (ولولا أن ثبتناك) كان

يقول : اللهم لا تكني إلى نفسي طرفة عين ۲ : ۳۷۱ : ۲۱ لم أجده . وذكره الثعلبي عن قتادة مرسلًا
 (۲۹۸ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر حسدته اليهود ، وكرهوا قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فاجتمعوا وقالوا يا أبا القاسم ، إن الأنبياء إنما بعثوا بالشام وهي بلاد مقدسة : وكانت مهاجر إبراهيم فلو خرجت
 إلى الشام لآمنابك واتبعناك . وقد علمنا أنه لا يمنعك من الخروج إلا خوف الروم - القصة في نزول قوله تعالى
 (وإن كادوا ليستفزونك من الأرض ليخرجوك منها) - الآية ۲ : ۳۷۱ : ۱۴ » لم أجده . وذكره السهيلي في الروض
 عن عبد المجيد أن بهرام بن شهر بن حوشب عن عبد الرحمن بن غنم « أن اليهود أتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا :
 يا أبا القاسم ، إن كنت صادقاً أنك نبي فالحق بالشام - فذكر نحوه ، لكن قال : فغزا غزوة تبوك لا يريد إلا الشام .
 فلما بلغ تبوك أنزل الله تعالى - فذكره - وزاد : وأمره بالرجوع » وقال : فيها محياك ومماتك ومنها تبعت »

(۲۹۹ - حديث) « أتاني جبريل عليه السلام لدلوك الشمس حين زالت الشمس صلى بي الظهر ۲ : ۳۷۱ : ۲۴ ،
 البيهقي من طريق أيوب بن عتبة عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عروة عن ابن مسعود قال « جاء جبريل
 إلى النبي صلى الله عليه وسلم حين دلت الشمس - يعني حين زالت - فقال : قم فصل : فقام فصلى الظهر ، قال إسحاق في
 مسنده : حدثنا بشر بن عمر حدثنا سليمان بن بلال حدثنا يحيى بن سعيد حدثني أبو بكر بن حزم عن ابن مسعود قال
 جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : قم فصل . وذلك لدلوك الشمس حين مالت . فقام فصلى الظهر أربعاً
 ومن هذا الوجه أخرجه ابن مردويه . وهذا منقطع »

(۳۰۰ - حديث) « أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « المقام المحمود : هو المقام الذي أشفع
 فيه لأمي ۲ : ۳۷۲ : ۱۸ ، أحمد وابن أبي شيبة والترمذي من طريق داود بن يزيد الأودي عن أبيه عن أبي هريرة قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى (عسى أن يعثبك ربك مقاماً محموداً) وسئل عنه فقال : هي الشفاعة ،
 وفي الباب عن أنس عند البخاري في التوحيد وعن ابن عمر عنده في الزكاة . وعن ابن مسعود عند النسائي والحاكم وله
 طريق آخر عند أحمد والحاكم مطولاً . وعن كعب بن مالك عند الحاكم . وأصله عند مسلم وعن جابر عند أحمد والحاكم
 واختلف في وصله وإرساله على الزهري . عن علي بن الحسين . وعن أبي سعيد عند الترمذي وابن ماجه وعن عمرو
 ابن شعيب عن أبيه عن جده عند ابن مردويه مطولاً . وعن سعد بن أبي وقاص عند ابن مردويه من رواية محمد بن الحسن
 عن أبي حنيفة عن عبدالعزیز بن ربيع عن مصعب بن سعد عن أبيه قال « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن المقام المحمود
 فقال : هو الشفاعة ، (۳۰۱ - حديث) حذيفة « يجمع الناس في صعيد فلا تكلم نفس . فأقول مدعو محمد
 صلى الله عليه وسلم فيقول : ليك وسعديك - الحديث ۲ : ۳۷۲ : ۱۸ ، النسائي والحاكم وابن أبي شيبة والطبري وأبو يعلى
 والبزار وأبو نعيم في ترجمة حذيفة في الحلية كلهم من طريق شعبة وإسرائيل كلاهما عن أبي إسحاق سمعت عتبة بن زفر يقول
 سمعت حذيفة يقول « يجمع الناس ، فذكره (۳۰۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم استعمل عتاب
 ابن أسيد على أهل مكة . وقال : انطلق فقد استعملت على أهل الله - الحديث - وفيه : إنى رأيت فيما يرى النائم كأن عتاب
 ابن أسيد أتى باب الجنة فأخذ بحلقة الباب فغلقها ، غلقاً شديداً حتى فتح له فدخل ۲ : ۳۷۲ : ۲۹ ، أخرجه الثعلبي بإسناده عن
 الكلبي . قال (سبطانا نصيراً) عتاب بن أسيد . استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على أهل مكة ، فذكره سواء . وأخرجه ابن
 مردويه من طريق إسماعيل بن خليفة الكلبي عن أبي صالح . عن ابن عباس . دون الحديث الذي في آخره »

(۳۰۳ - حديث) « لما نزلت (وقل جاء الحق وزهق الباطل . يوم الفتح . قال جبريل الرسول صلى الله عليه وسلم
 خذ منحصرتك فآلقها . فجعل يأتي صنما صنما وهو ينكت بالمنصورة في عينه ويقول جاء الحق وزهق الباطل فينكب الصنم
 لوجهه حتى ألقاها جميعها . وبقي صنم خزاعة فوق السكبة . وكان من قوارير صفر . فقال : يا علي ، أرم به ، فأمه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد ، فرمى به فكسره . فجعل أهل مكة يتعجبون . ويقولون : ما رأينا رجلاً أسحر
 من محمد ۲ : ۳۷۳ : ۸ ، قال لم أجده . وروى النسائي . والحاكم من طريق ابن أبي مریم عن علي . قال « انطلقت مع

التي صلى الله عليه وسلم حتى أتينا الكعبة فقال لي اجلس فجلست . وصعد على منكبى فنهضت به . فذكر الحديث ، وليس فيه أن ذلك كان في فتح مكة . ولا تلاوة الآية . وروى النسائي ^(١) (٣٠٤ - حديث) ، من لم يستشف بالقرآن فلا شفاه الله ٢ : ٣٧٣ : ١٥ ، الثعلبي من طريق أحمد بن الحرث الغساني . حدثنا ساكنة بنت الجعد . قالت : سمعت رجاء الغنوي يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فذكره (٣٠٥ - حديث) ابن بريده ، لقد مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعلم الروح ٢ : ٣٧٣ : ٢٤ ، ذكره الواحدى فى الوسيط عن عبد الله بن بريده بهذا فى حديث لم يسبق إسناده (٣٠٦ - حديث) « أن اليهود أرسلت إلى قريش أن سلوه عن أصحاب الكهف . وعن ذى القرنين وعن الروح . فإن أجاب عنها أوسكت فليس بنبي ، وإن أجاب عن بعض وسكت عن بعض فهو نبي . فبين لهم القصتين . وأبهم أمر الروح . وهو مهم فى التوراة فندموا على سؤالهم ٢ : ٣٧٣ : ٢٦ ، لم أجده . هكذا . وذكره ابن هشام فى السيرة عن زياد عن أبي إسحاق . وكذا أخرجه البيهقي فى الدلائل من طريقه ، أن أهل مكة بعثوا رهطا منهم إلى اليهود يسألونهم عن أشياء يمتحنون بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالوا لهم سلوه عن ثلاث : فإذا عرفها فهو نبي : سلوه عن أقوام ذهبوا فى الأرض فلم يدر ما صنعوا القصة بطولها ، (٣٠٧ - حديث) ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال لهم (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) قالوا : نحن محتصون بهذا الخطاب أم أنت معنا فيه ؟ فقال : بل نحن وأتم لم تؤت من العلم إلا قليلا . فقالوا : ما أعجب شأنك ساعة تقول (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) وساعة تقول هذا . فنزلت (ولو أن ما فى الأرض من شجرة أقلام) الآية ٢ : ٣٧٣ : ٢٣ ، ذكره الثعلبي . فى تفسير لقمان بغير سند . ولاراو وروى ابن مردويه من طريق على بن عاصم عن داود بن أبي هند عن عكرمة . لأعله إلا عن ابن عباس . قال : لما نزلت هذه الآية (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) قالت اليهود : أوتينا علما كثيرا . أوتينا النوراة ومن يؤت النوراة فقد أوتي خيرا كثيرا . فأنزل الله تعالى (لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر) (٣٠٨ - حديث) ، قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يمشون على وجوههم ، فقال إن الذى أمشاهم على أقدامهم . قادر على أن يمشهم على وجوههم ٢ : ٣٧٦ : ١٢ ، الترمذى وأحمد . وإسحاق والبزار من حديث أبي هريرة بهذا فى حديث . وفيه على بن مرثد وهو ضعيف . قال البزار لانهلته من حديث أبي هريرة إلا بهذا الإسناد . ورواه ابن مردويه من رواية أبي داود نفع عن أنس مثله . وأصله فى الصحيحين عن أنس أن رجلا قال : يا رسول الله ، كيف يحشر الكافر على وجهه ؟ قال : أليس الذى أمشاه على رجله فى الدنيا قادرا على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة (٣٠٩ - حديث) ابن مسعود ، إن أول ما تفقدون من دينكم الأمانة . وآخر ما تفقدون الصلاة . وليصلين قوم لا دين لهم . وإن هذا القرآن لتصبحوا يوما وما فىكم منه شيء الحديث ، أخرجه عبدالرزاق ومن طريقه الطبرانى . وأخرجه ابن أبي شيبة ، وابن مردويه كلهم من طريق شداد بن معقل عن عبدالله بن مسعود . وزاد فى آخره ثم قرأ عبدالله (ولئن شئنا لنذهبن بالذى أوحينا إليك) (٣١٠ - حديث) صفوان بن عسال ، أن بعض اليهود سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى ، ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ، فقال : أوحى الله إلى موسى عليه السلام : أن قل لبنى إسرائيل : لا تشرکوا بالله شيئا - الحديث ٢ : ٣٧٧ : ١٠ ، الترمذى والنسائي وابن ماجه والحاكم . وأحمد وإسحاق . وأبو يعلى ، والطبرانى كلهم من رواية عبد الله بن سلام عن صفوان بن عسال أن يهوديين قال أحدهما لصاحبه اذهب بنا إلى هذا النبي نسأله : فقال لا تقل له نبي فإن سمعتك صارت له أربعة أعين . فأتيا النبي صلى الله عليه وسلم فسألاه . فذكر الحديث . ولم يقل أحد منهم ، أوحى إلى موسى أن قل لبنى إسرائيل ، والباقي سواء ، عبدالله بن سلام كبر فساء حفظه وكان المسؤل عنه العشر كلمات ، لأن عددها عشرة لا التسع آيات . لأن العشر وصايا كنهه ، والتسع حجج على فرعون وقومه (٣١١ - حديث) أن أبابكر كان يخفض صوته بالقراءة فى صلاته ويقول أنا جبرئيل وقد علم حاجتى . وكان عمر يرفع صوته . ويقول : أزجر الشيطان وأوقظ الوسنان . فأمر أبوبكر أن يرفع قليلا . وعمر

أن يخفض قليلاً ۲ : ۳۷۹ : ۸ ، أبو داود والترمذی وابن حبان والحاكم من رواية يحيى بن إسحاق السليجيني عن حماد عن ثابت عن عبد الله بن رباح . عن أبي قتادة بمعناه . وليس فيه قوله « قد علم حاجتي » ، وفيه أن كلام كل منهما كان لمساأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك . قال الترمذی . رواه أكثر الناس فلم يذكروا أبا قتادة . وقال ابن أبي حاتم عن أبيه لفظاً فيه يحيى ابن إسحاق والصواب مرسل ، وفي الباب عن علي أخرجه البيهقي في الشعب . وعن أبي هريرة أخرجه أبو داود من رواية محمد بن عمر . وعن أبي سلمة عنه مختصراً . وأخرجه الطبري من رواية محمد بن سيرين قال « نبئت أن أبا بكر فذكره ، وقال فيه « أنا جدي ربي وقد علم حاجتي » (۳۱۲ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أنصح الغلام من بني عبد المطلب عليه هذه الآية . » وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ، الآية ۲ : ۳۷۹ : ۱۹ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق . قالوا أخبرنا ابن عيينة عن عبد الكريم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

(سورة الكهف) (۳۱۳ - حديث) أن معاوية غزا الروم ففر بالكهف ، فقال : لو كشف لنا عن هؤلاء فنظرنا إليهم ؟ فقال ابن عباس : ليس ذلك لك . الحديث ۲ : ۳۸۳ : ۱۴ أخرجه ابن أبي حاتم وعبيد بن محمد وأبو بكر بن أبي شيبة من رواية يعلى بن مسلم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وإسناده صحيح

(۳۱۴ - حديث) عائشة رضي الله عنها أنها قالت لمن سأها عن محرم يشد عليه هميانه : أن أوثق عليك نفقتك ۲ : ۳۸۳ : ۲۹ ابن أبي شيبة بسند صحيح عنها بذلك (۳۱۵ - حديث) « أن عريفة أصيب أنفه يوم الكلاب الحديث ۲ : ۳۸۳ : ۲۴ ، أصحاب السنن من رواية عبد الرحمن بن طرفة . عن عريفة وفي رواية بعضهم أن عريفة

(۳۳۶ - قوله) يحكى عن المنصور أنه بلغه أن أبا حنيفة يخالف ابن عباس في الامتناء المنفصل . فنضب عليه فقال له أبو حنيفة . هذا يرجع عليك . أفترضى لمن يبايعك بالإيمان أن يخرج من عندك فيستثنى فأعجبه ۲ : ۳۸۶ : ۱۸ ، (۳۱۷ - حديث) والمسهل كفسكر الزيت ۲ : ۳۸۹ : ۷ ، الترمذی من طريق رشدين بن سعد عن عمرو بن الحارث

عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد . واستغربه . وقال : لا يعرف إلا من حديث رشدين بن سعد وتعب قوله : بأن أحمد وأبا يعلى أخرجاه من طريق ابن لهيعة عن دراج ، وبأن ابن حبان والحاكم . أخرجاه من طريق ابن وهب عن عمرو بن الحارث (۳۱۸ - حديث) « ليقل أحدكم فتاى وفتاى ، ولا يقل عبدى ولا أمى ۲ : ۳۹۵ : ۶ ، متفق عليه

من حديث أبي هريرة رضي الله عنه به . وأتم منه (۳۱۹ - حديث) سعيد بن جبير أنه قال لابن عباس « إن نوقا بن امرأة كعب يزعم أن الخضر ليس بصاحب موسى . وأن موسى هو موسى ابن ميثا . فقال كذب عدو الله ۲ : ۳۹۷ : ۶ ، ابن إسحاق في المغازى عن الحسن بن عمار عن الحاكم عن سعيد بن جبير بهذا . وساق القصة كلها في

الصحيحين بغير هذا اللفظ من رواية عمرو بن دينار عن سعيد (۳۲۰ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « أن نجدة الحروري كتب إليه : كيف جاز قتاله يعني غلام موسى . وقد نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الولدان فكتب إليه . إن علمت من حال الولدان ما علمه عالم موسى فلك أن تقتل ۲ : ۳۹۸ : ۸ أبو يعلى نحوه وقال في آخره « وكان لك ذلك ، وفي روايته له « فقلت ولسكنك لا تعلم ، فاجتنبهم وأصله في مسلم بغير هذا السياق . وأوله كتب نجدة ابن عامر إلى ابن عباس يسأله عن قتل الولدان - الحديث ، وفيه « وسألتني عن قتل الولدان ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقتلهم إلا لأن يعلم منهم ما علم صاحب موسى من الغلام الذي قتله

(۳۲۱ - حديث) يرحم الله أخي موسى استجياً فقال ذلك يعني قوله (قد بلغت من لدني عذراً) ۲ : ۳۹۸ : ۱۵ ، ابن مردويه من رواية داود بن أبي هند عن عبد الله بن عمير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فذكر القصة . وفيها « رحمة الله علينا وعلى موسى استجياً عند ذلك . فقال (إن سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني - الآية » (۳۲۲ - حديث) « رحم الله

أخي موسى لولبت مع صاحبه لا بصراً أعجب إلا عاجيب ۲ : ۳۹۸ : ۱۶ ، أبو داود والنسائي وابن حبان . من رواية حمزة الزيات . عن أبي إسحاق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن أبي . في أثناء حديث . وأصله في مسلم (۳۲۳ - حديث) « كانوا أهل قرية لنا ما ۲ : ۳۹۸ : ۱۹ ، النسائي من رواية إسرائيل عن ابن إسحاق عن سعيد بن جبير

عن ابن عباس عن أبي عن النبي صلى الله عليه وسلم . في قوله (فأبو أن يضيفوهما) . قال وكانوا أهل قرية لثاما ، وهو في مسلم
 بلفظ (فانطلقا حتى أتيا أهل قرية لثاما » (٣٢٤ - قوله) وفي قرية (وكان تحته كنز لهما) قيل كنز من ذهب وفضة
 ٢ : ٤٠٠ : ١٠ ، الترمذي والحاكم والبزار والطبراني وابن عدي من طريق مكحول . عن أم الدرداء عن أبي الدرداء وفيه
 يزيد بن الصنعاني وهو ضعيف (٣٢٥ - قوله) وقبل لوح من ذهب مكتوب فيه . عجت لمن يعرف الموت كيف
 يفرح الحديث ٢ : ٤٠٠ : ١٠ البزار من رواية ابن حجر عن أبي ذر مرفوعا بهذا . وأتم منه . وقال لانعله عن أبي ذر
 إلا بهذا الإسناد . وروى الدارقطني في غرائب مالك من طريق محمد بن صالح بن فيروز عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال « سئل
 ابن عباس . عن الكنز . فذكره - وقال : هذا باطل عن مالك . وروى ابن عدي . من رواية أبي بن سفيان والطبراني
 في الدعاء . من رواية رشد بن سعد كلاهما عن أبي حازم عن ابن عباس نحوه وعن علي مثل لفظ المصنف أخرجه البيهقي في الشعب
 من رواية جوير بن الضحاك عن النزال بن سبرة عنه . وأخرجه ابن مزويه من وجه آخر عن علي مرفوعا . ورواه ابن شاهين
 في الجنائز . والواحدى من رواية محمد بن مروان السدي الصغير : عن أبان عن أنس مرفوعا أيضا . وأبان والسدي الصغير
 متروكان . (٣٢٦ - قوله) « قيل ملك الدنيا أربعة . الحديث . ابن أبي شيبة من طريق مجاهد . قال « لم يملك الأرض
 كلها إلا أربعة . مؤمنان . وكافران . فذكره ، (٣٢٧ - حديث) سمي ذا القرنين لأنه طاف قرني الدنيا ٢ : ٤٠٠ : ٢٤
 لم أجده مرفوعا وإنما رواه الدارقطني في المؤتلف . من رواية عبد العزيز بن عمران . عن سليمان بن أسيد عن الزهري
 قال « إنما سمي ذا القرنين لأنه بلغ قرن الشمس من مغربها وقرن الشمس من مطلعها (٣٢٨ - حديث) أبي ذر
 « كنت رديف النبي صلى الله عليه وسلم على جمل . فرأى الشمس حين غابت فقال : أبردى يا أبا ذر أين تغرب هذه ؟ قلت :
 الله ورسوله أعلم . قال إنما تغرب في عين حامية ٢ : كذا في نسخ الكشاف على جمل . والذي في كتب الحديث « على حمار ،
 ولم يصرح فيه بالإرداف عن أبي داود والحاكم من طريق الحكم بن عيينة عن إبراهيم التيمي عن أبيه . عن أبي ذر رضي
 الله عنه قال « كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حمار . والشمس عند غروبها فقال : هل تدري
 أين تغرب هذه ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال فإها تغرب في عين حامية . زاد الحاكم غير مهموزة . ورواه ابن أبي
 شيبة . وأحمد وأبو يعلى والبزار وزاد « وتطلق حتى تختر لربها ساجدة تحت العرش ، فإذا كان خروجها أذن الله لها
 وإذا أرا الله أن يطلعها من مغربها حبسها ، فيقول . اطلعي من حيث غربت . فذلك حين لا ينفع نفسا إيمانها . وقال
 تفرد به سفيان بن حسين عن الحاكم . ورواه الجماعة عن إبراهيم التيمي . وهو في الصحيحين دون قوله « تغرب في عين
 حامية ، وأوله « كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم جالسا ، الحديث » (٣٢٩ - حديث) « أن يأجوج ومأجوج
 لا يموت أحد منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلهم قد حمل السلاح ٢ : ٤٠٢ : ١٢ بن عدي . والطبراني في الأوسط
 وابن مردويه . والثعلبي وغيرهم من رواية يحيى بن سعيد عن محمد بن إسحاق عن الأعمش ، عن شقيق . عن حذيفة قال
 « سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن يأجوج ومأجوج فقال : يأجوج . أمة . ومأجوج أمة . كل أمة أربعة آلاف لا يموت الرجل
 منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلهم قد حمل السلاح ، قال ابن عدي : هذا موضوع ومحمد بن إسحاق . هذا ليس هو
 صاحب المغازي . وإنما هو العكاش . وذكره ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه فلم يصب فإن له طريقا أخرى
 ففي صحيح ابن حبان عن ابن مسعود مرفوعا « أن يأجوج ومأجوج أقل ما يترك أحدهم لصلبه ألفا ، وفي النسائي عن عمرو
 ابن أوس عن أبيه رفعه « أن يأجوج ومأجوج يجامعون ماشاؤا . ولا يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته ألفا فصاعدا
 وفي المستدرک عن عبد الله بن عمرو رفعه « أن يأجوج ومأجوج من ولد آدم ولن يموت رجل منهم إلا ترك من ذريته
 ألفا فصاعدا » (٣٣٠ - حديث) « أن رجلا أخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن السد . فقال : كيف رأيت قال . كالبرد
 الحبر ، طريقة سوداء وطريقة حمراء . قال : قد رأيت سد يأجوج ومأجوج . قال انفته لي . قال ، كالبرد الحبر . طريقة سوداء
 لنا أن رجلا قال : يا رسول الله ، قد رأيت سد يأجوج ومأجوج . قال انفته لي . قال ، كالبرد الحبر . طريقة سوداء
 وطريقة حمراء قال قد رأيت ، ورواه ابن أبي عمير عن سفيان بن عيينة عن سعيد بن قتادة عن رجل من أهل المدينة .

أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم ، رأيت الردم ، فذكر نحوه ، ورواه الطبراني في مسند الشاميين . وابن مردويه عنه من رواية سعيد بن بشير عن قتادة عن رجل عن أبي بكرة الثقفي « أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فذكر نحوه ، لكن قال . طريقة حرام من نحاس : وطريقة سوداء من حديد » وأخرج البزار من وجه آخر عن يوسف بن أبي مریم الخنفي . قال « بينما أنا قاعد مع أبي بكرة إذا جاء رجل فسلم عليه . فقال له أبو بكرة من أنت ؟ قال تعلم رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره أنه رأى الردم . فقال له أبو بكرة . وأنت هو ؟ قال : نعم . قال : اجلس حدثنا . قال : انطلقت حتى أتيت أرضا ليس لهم إلا الحديد يعلمونه . فذكر القصة والحديث . وقال : لا تعلم له روية عن النبي صلى الله عليه وسلم غير أبي بكرة (٣٣١ - حديث) أن جندب بن زهير قال للنبي صلى الله عليه وسلم « إني أعمل العمل لله فإذا أطلع عليه سرفى . فقال إن الله لا يقبل ما سورك فيه ذكره ٢ : ٤٠٤ : ١٣ الواحدى فى الأسباب عن ابن عباس ولم يسق سنده (٣٣٢) وروى أنه قال « له أجران . أجر السرّ وأجر العلانية ٢ : ٤٠٤ : ١٤ الترمذى وابن ماجه . وابن حبان . وأبو يعلى . والبزار عن أبي هريرة . قال قال رجل « يا رسول الله إني أعمل العمل فيطلع عليه فيعجبني . قال لك أجران . أجر السر . وأجر العلانية » أخرجه كلهم من حديث بن سنان سعيد بن سنان عن حرب بن أبي ثابت عن أبي صالح عنه . قال الترمذى . رواه الأعمش عن حبيب عن أبي صالح مرسل . وقال ابن أبي حاتم قال أبو الصحيح عندي مرسل ، رواه يوسف بن أسباط عن الثورى عن حبيب . عن أبي صالح عن أبي ذر وأخرجه أبو نعيم فى الحلية . وقال : لم يقل أحد عن أبي ذر إلا ابن أسباط . ورواه يحيى بن يمان عن الثورى فقال عن ابن مسعود . أخرجه الطبراني . قال أبو نعيم . ورواه قبيصة عن الثورى فقال عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه

(٣٣٣ - حديث) اتقوا الشرك الأصغر . قالوا وما الشرك الأصغر ؟ قال الرياء ٢ : ٤٠٤ : ١٥ ابن مردويه من طريق إسماعيل بن جعفر عن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة بهذا ومن هذا الوجه . أخرجه الثعلبي . وأبو قاسم الطلحي فى الترغيب . وفى الباب عن محمد بن لبيد . ورفع « أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر . قالوا يا رسول الله وما الشرك الأصغر ؟ قال الرياء » أخرجه أحمد والدارقطنى . فى غرائب مالك والبيهقى . فى الشعب من رواية عمرو ابن أبي عمرو بن قتادة عنه . وعن شداد بن أوس قال « كنا نعد الرياء على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . الشرك الأصغر » أخرجه الطبراني وابن مردويه . وفى إسناده ابن لهيعة (٣٣٤ - حديث) من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه إلى قدمه ومن قرأها كانت له نورا من الأرض إلى السماء . ٢ : ٤٠٤ : ١٥ أحمد . والنسائى ومن حديث معاذ بن أنس . وفى إسناده ابن لهيعة . أخرجه الطبراني من رواية رشدين بن سعد كلاهما عن زياد بن فايد وهم من الضعفاء (٣٣٥ - حديث) « من قرأ عند مضجعه (قل إنما أنا بشر مثلكم) كان له من مضجعه نورا يتلأل إلى مكة حشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يقوم . وإن كان مضجعه بمكة كان له نورا يتلأل من مضجعه إلى البيت المعمور وحشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يستيقظ ٢ : ٤٠٤ : ١٧ وإسحاق والبزار من رواية النضر بن شميل . حدثنا . أبو فروة الأسدى رجل من أهل البادية . سمعت سعيد بن المسيب يحدث عن عمر رفعه « من قرأ فى ليلته (من كان يرجو لقاء ربه الآية) . كان له نور من عدن إلى مكة حشوه الملائكة » ورواه الثعلبي من هذا الوجه . وزاده يصلون عليه ويستغفرون له » ورواه ابن مردويه من حديث أبي بن كعب باللفظ الأول وقد سبق سنده فى آل عمران

(سورة مريم) (٣٣٦ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السرى فقال هو الجدول ٢ : ٤٠٩ : ١٠ الطبراني فى الصغير وابن عدى من رواية أبي سنان سعيد بن سنان عن أبي إسحاق عن البراء عن النبي صلى الله عليه وسلم . فى قوله تعالى (قد جعل ربك تحنك سريا) قال : السرى النهر ، قال الطبراني لم يرفعه عن أبي إسحاق إلا أبو سنان رواه عنه معاوية بن يحيى وهو ضعيف وأخرجه عبد الرزاق عن الثورى عن أبي إسحاق عن البراء موقوفا : وكذا ذكره البخارى تعليقا عن وكيع عن إسرائيل عن إبي إسحاق . ورواه ابن مردويه من طريق آدم عن إسرائيل كذلك . وأخرجه الحاكم من وجه آخر عن أبي إسحاق موقوفا . وفى الباب عن ابن عمر رضى الله عنهما قال « إن السرى الذى قال الله تعالى لمريم :

نهر أخرجه الله لتشرب منه ، أخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية في ترجمة عكرمة عن بن عمر . ورواية عن أيوب بن نهبك ضعفه أبو حاتم . وأبو زرعة (٣٣٧ - حديث) « انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم الصمت ٢ : ٤٠٩ : ٢٥ ، لم أره هكذا وأخرج عبدالرزاق من حديث جابر بلفظ « لاصمت يوم إلى الليل ، وفيه حزام بن عثمان وهو ضعيف ولابي داود من حديث علي مثله . وقد تقدم في تفسير النساء (٣٣٨ - حديث) « في قوله تعالى (يا أخت هارون) قال : وإنما عناه هارون النبي عليه الصلاة والسلام ٢ : ٤٠٥ : ٢٠ لم أجده هكذا إلا عند الثعلبي بغير سند ورواه الطبري عن السدي . قوله وليس بصحيح . فإن عند مسلم والنسائي والترمذي عن المغيرة بن شعبة . قال « بعثنى النبي صلى الله عليه وسلم إلى نجران فقالوا لي : رأيتم شيئا يقرأونه (يا أخت هارون) وبين موسى وعيسى ماشاء الله من السنين فلم أدر ما أجيبهم فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم : هلا أخبرتهم أنهم كانوا يسمون بأسماء أنبيائهم والصالحين من قبلهم ، وروى الطبري من طريق ابن سيرين « نبت أن كعبا قال إن قوله تعالى (يا أخت هارون) ليس بهارون أخي موسى فقالت له عائشه . كذبت . فقال لها يا أتم المؤمنين إن كان النبي صلى الله عليه وسلم قال فهو أعلم وإلا فأنا أجد بينهما ستمائة سنة »

(٣٣٩ - حديث) في قوله تعالى (مبارك أينما كنت : قال حيث كنت أبو نعيم في الحلية في ترجمة يونس بن عبيد عن الحسن بن أبي هريرة بهذا وأتم منه . وقال تفرد به هشيم عن يونس وعنه شعيب بن محمد الكوفي ورواه ابن مردويه من هذا الوجه (٣٤٠ - حديث) « سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى « وأنذرهم يوم الحسرة ، قال حين يذبح الكبش والفريقان ينظرون ٢ : ٤١٠ : ٢٠ لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي سعيد الخدري مرفوعا « يؤتى بالموت كهيئة كبش أبلح - الحديث ، وفيه وكلهم قد رآه فيذبح . ثم يقول يا أهل الجنة خلود فلا موت ويا أهل النار خلود فلا موت » ثم قرأ (وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضى الأمر) الآية وأخرجاه عن ابن عمر نحوه دون قراءة الآية . وفي الباب عن أبي هريرة عند ابن حبان والحاكم والنسائي . وأخرجه البخاري دون ذكر الذبح . وأخرجه أبو يعلى والبخاري من حديث أنس . وفي آخره « فيأمن هؤلاء . وينقطع رجاء هؤلاء » (٣٤١ - حديث) « أوحى الله تعالى إلى إبراهيم : إنك خليلي حسن خلقك ولو مع الكفار تدخل مداخل الأبرار الحديث ٢ : ٤١٢ : ٦ ، الطبراني في الأوسط وابن عدي ، والحكيم الترمذي في النوادر من حديث أبي هريرة وفيه مؤمل بن عبدالرحمن الثقفي عن أبي أمية ابن يعلى الثقفي وهما ضعيفان (٣٤٢ - حديث) « الدعاء هو العبادة ٢ : ٤١٣ : ٢٣ » أبو داود وبقية أصحاب السنن وابن حبان والحاكم من حديث النعمان بن بشير . وأخرجه أحمد وإسحاق وابن أبي شيبة . وأبو يعلى والبخاري وابن أبي حاتم والطبري من حديثه وأخرجه ابن مردويه من حديث البراء بن عازب رضي الله عنهما (٣٤٣ - حديث) أنس في قوله تعالى (ورفعناه مقاما عليا) قال « رفع إلى السماء الرابعة ٢ : ٤١٤ : ٢١ ، الترمذي من رواية شيبان عن قتادة عن أنس بهذا . وقال هو عندي مختصر من حديث الإسراء الذي رواه سعيد وهام عن قتادة عن أنس عن مالك بن صعصعة (٣٤٤ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما قال « رفع - يعني إدريس إلى السماء السادسة ٢ : ٤١٤ : ٢٢ ، أخرجه الطبري وابن مردويه من رواية عطية عنه (٣٤٥ - حديث) النابغة الجعدي « أنه لما أشد رسول الله صلى الله عليه وسلم الشعر الذي أخرجه بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا » وإنما لرجو فوق ذلك مظهرا

قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أين يا أيها الليلى ؟ قال إلى الجنة ٢ : ٤١٤ : ٢٣ ، البخاري وأبو نعيم والبيهقي في الدلائل لها من طريق يعلى بن الأشرف عنه وله طريق أخرى عند البيهقي وذكر القصيدة

(٣٤٦ - حديث) « اتلوا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فبأبوا ٢ : ٤١٥ : ٩ ، إسحاق والبخاري من طريق عبدالرحمن ابن أبي مليكة عن ابن أبي مليكة عن عبدالرحمن بن السائب عن سعيد بلفظ « إن هذا القرآن نزل بحزن فإذا قرأتموه فابكوا فإن لم تبكوا فبأبوا كوا - الحديث ، ومن هذا الوجه أخرجه أبو يعلى والحارث . والبيهقي في الشعب . وإسماعيل أيضا ابن (٣٤٧ - حديث) « إن القرآن نزل بحزن فإذا قرأتموه فتحازنوا ٢ : ٤١٥ : ١٢ » ابن مردويه من حديث ابن عباس بلفظ « فاقروا بحزن ، وإسناده ضعيف . ورواه أبو يعلى والعقيلي . وأبو نعيم في ترجمة رباح بن عمرو العبسي

من حديث أبي بريدة عن أبيه بلفظ « اقرأوا القرآن بحزن فإنه نزل بحزن » (٣٤٨ - حديث) « أن جبريل احتبس عن النبي صلى الله عليه وسلم أربعين يوماً وقيل خمسة عشرة حين سئل عن قصة أصحاب الكهف . وذى القرنين والروح . فلم يدرك كيف يجب ويرجى أن يوحى إليه فشق ذلك عليه . فقال المشركون وذهب ربه وقلاه ، فلما نزل جبريل قال له النبي صلى الله عليه وسلم أبطأت عني حتى ساء ظني واشتقت إليك . فقال : إني كنت إليك أشوق ولكنني عبد مأمور إذا بعثت نزلت وإذا حبست احتبست . فأنزل الله تعالى (وما ننزل إلا بأمر ربك) وسورة الضحى ٢ : ٤١٦ : ١٤ وذكره الثعالبي عن عكرمة والضحاك . وقناة ومقاتل والكلبي . فقالوا . احتبس فذكره سواء وكأ . ملفق عندهم ، فقد ذكره ابن إسحاق في السيرة . قال حدثني شيخ من أهل مصر عن عكرمة عن ابن عباس « أن قريشا جاؤا فقالوا يا محمد أخبرنا عن فتية ذهبوا في الدهر الأول - فذكر القصة . وفيها دفنك فيما يدكرون خمسة عشرة ليلة لا يحدث الله إليه في ذلك وصار لا يأتيه جبريل . فذكره بتغير وزيادة ونقص . ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريقه ومن طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس نحوه . وقال أبطأ عنه خمسة عشر يوماً لتركه الاستثناء

(٣٤٩ - حديث) جابر « أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الورود فقال : إذا دخل أهل الجنة الجنة قال بعضهم لبعض : وليس قد وعدنا أن نرد النار ، قال فيقال لهم : قد وردتموها وهي جامدة ٢ : ٤٢٠ : ٣ عن جابر هكذا . قلت المحفوظ عن جابر ما سياتي بعد . وروى ابن إسحاق وأبو عبيد في الغريب وابن المبارك في الزهد من طريق ومعه خالد بن معدان . قال « إذا جاز المؤمن الصراط نادى بعضهم بعضاً لم يعد نارنا » فذكره . ولم يذكره . الواحدى والبغوى إلا من هذا الوجه (٣٥٠ - حديث) جابر أنه سئل عن هذه الآية . فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « الورود الدخول لا يبقى بر ولا فاجر . إلا دخلها : فتكون على المؤمنين برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم عليه الصلاة والسلام حتى أن للنار ضجيجاً من بردها » ٢ : ٤٢٠ : ٥ أحمد وابن أبي شيبة وعبد بن حميد . قالوا حدثنا سليمان بن حرب وأخرجه أبو يعلى والنسائي في الكنى والبيهقي في الشعب في باب النار والحكيم في النوادر . السادس عشر ، كلهم من طريق سليمان . قال حدثنا أبو صالح غالب ابن سليمان عن كثير بن زياد عن أبي سمية قال « اختلفنا في الورود ، فسألنا جابراً فذكر الحديث أتم منه » وخالفهم كلهم الحكم فرداه من طريق سليمان بهذا الإسناد فقال : عن سمية الأزدي عن عبد الرحمن ابن شيبة بدل أبي سمية - عن جابر (٣٥١ - حديث) « الحمى من فيح جهنم ٢ : ٤٢٠ : ٩ ، متفق عليه من حديث عائشة رضيت الله عنها (٣٥٢ - حديث) « الحمى حظ كل مؤمن من النار ٢ : ٤٢٠ : ١٠ ، البزار عن عائشة بهذا . وقال : تفرد برفعه عثمان بن مخلد عن هشيم بن مغيرة عن إبراهيم عن الأسود عنها . وقال الدارقطني : عثمان لا بأس به ، لكن خولف في رفع هذا الحديث ، فرواه بيدل عن هشيم موقوفاً . قلت : وقد روى مرفوعاً من وجه آخر ، أخرجه القضاة من مسند الشهاب من طريق أحمد بن رشد الهلالي عن حميد بن عبد الرحمن الروالى عن الحسن بن صالح عن الحسن ابن عمرو عن إبراهيم به . وزاد « وحي ليلة تكفر خطايا سنة » في السباب عن أبي هريرة عن ابن ماجه والحاكم ، وعن أبي ریحانة عند الطبراني ، وعن أبي أمامة عند أحمد . وعن عثمان عند القتيلى وعن سعد بن معاذ عند ابن سعد في الطبقات وعن أنس عن الطبراني بالأوسط . وكلها ضعيفة وهي بمعناه لا بلفظه (٣٥٣ - حديث) المشهور أنها نزلت في العاص بن وائل ، قال خباب بن الارت : كان لى دين عليه فاقضيته ، فقال : لا والله حتى تكفر بمحمد - الحديث ٢ : ٤٢٢ : ٧ ، متفق عليه من طريق مسروق عن خباب أتم منه (٣٥٤ - قلت) « وهم يدعى من سواهم ، هذا طرف من حديث لعلى رضيت الله عنه ، أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد وإسحاق والحاكم من طريق قيس بن عباد عن على رضيت الله عنه « أنه أخرج من قراب سيفه كتاباً عهد إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإذا فيه - وذكره . وفيه هذا » وروى ابن ماجه من حديث ابن عباس رفعه قال « المسلمون تنظافأدماؤهم . وهم يدعى من سواهم - الحديث ، وفي الباب عن عبد الله بن عمرو بن العاص ، أخرجه أبو داود وابن ماجه وأحمد والبزار والطبراني من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده نحوه ، وعن عبد الله ابن عمر ، أخرجه ابن حبان . وعن معقل ابن يسار أخرجه ابن ماجه

(۳۵۵ - حدیث) علی رضی اللہ عنہ فی قوله تعالیٰ (نحشر المتقین إلى الرحمن وفداً) قال : والله ما يحشرون علی أرجلهم ، ولكنهم علی نوق رحالها من ذهب ، وعلی نجائب سروجها یاقوت ۲ : ۴۲۳ : ۲۱ ابن أبی شیبہ وعبداً بن أحمد فی زیادات المسند ، والطبری وابن أبی حاتم من روایة عبدالرحمن بن إسحاق بن النعمان بن سعد بن علی نحوه ، وأخرجه ابن أبی داود فی کتاب البعث من هذا الوجه مرفوعاً . ورواه ابن عدی من حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما مرفوعاً ایضاً (۳۵۶ - حدیث) « ابن مسعود أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال : لأصحابه ذات یوم أیعجز أحدکم أن یتخذ عن اللہ کلّ صباح ومساء عند اللہ عهداً ؟ قالوا : وكيف ذلك ؟ قال : یقول کلّ صباح ومساء اللهم فاطر السموات والأرض الحدیث ۲ : ۴۲۴ : ۴ ، الثعلبی قال : روى أبو وائل عن عبدالله بن مسعود - فذكره بتمامه ، وروی بن مردويه فی تفسیر الاحزاب من طریق عوف بن عبدالله عن رجل من بنی سلیم عن عبدالله بن مسعود رضی اللہ عنہ ، قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم « العهد أن تقول : اللهم فاطر السموات والأرض - الحدیث أصغر مما ذكر » ورواه الحاكم من وجه آخر عن عون بن ابن فاجة عن الاسود عن ابن مسعود أنه قرأ هذه الآیة (إلا من اتخذ عند اللہ عهداً) قال اللہ تعالیٰ یقول یوم القيامة : من كان له عندی عهد فلیقم ، قال فقلنا : فعلنا یا أبا عبدالرحمن قال : فاقروا : اللهم فاطر السموات والأرض - فذكره مختصراً ، وفی الباب عن أبی بکر رضی اللہ عنہ ، أخرجه الحكیم الترمذی فی النوادر فی السادس والسبعین بعد المائة (۳۵۷ - حدیث) « من ادعی إلى غیر موالیہ - الحدیث ۲ : ۴۲۵ : ۹ ، لم أره بلفظ « من ادعی ، وإنما هو عند مسلم بلفظ « انتهى ، أخرجه من حدیث علی بن أبی طالب رفعه « من ادعی إلى غیر أبیه أو انتهى إلى غیر موالیہ - الحدیث » (۳۵۸ - حدیث) « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال لعلی « یا علی قل : اللهم اجعل لی عندك عهداً واجعل لی فی صدور المؤمنین مودة ، فأنزل اللہ هذه الآیة ۲ : ۴۲۵ : ۲۶ ، الثعلبی والطبرانی فی مسند حمزة الزبای ، وابن مردويه من حدیث البراء بن عازب رضی اللہ عنہما وفیه إسحاق بن بشر عن خالد بن زید ، وهما متر وكان (۳۵۹ - حدیث) « یقول اللہ عز وجل : یا جبریل قد أحببت فلانا فأحبه ، فیحبه جبریل ، ثم ینادی فی أهل السماء : أن اللہ قد أحب فلانا فأحبه ، فیحبه أهل السماء ، ثم یضع له المحبة فی الأرض ۲ : ۴۲۵ : ۲۷ متفق علیہ من حدیث أبی هريرة بمعناه (۳۶۰ - حدیث) « من قرأ سورة طه ومريم ۲ : ۴۲۶ : ۸ ، الثعلبی وابن مردويه من حدیث أبی

(سورة طه) (۳۶۱ - حدیث) « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم كان یقوم فی تهجدہ علی إحدى رجلیه فأمر أن یطأ الأرض بقدمیه معاً فقیل طه ، وأصله طأها ۲ : ۴۲۶ : ۱۲ ، عبد بن حمید فی تفسیره قال : حدثنا هاشم ابن القاسم بن أبی جعفر عن الربیع بن أنس قال : كان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قام علی رجل ورفع الأخری ، فأنزل اللہ طه یعنی طأ الأرض ، وروی ابن مردويه من طریق قیس بن الربیع عن قطر بن خليفة عن منذر الثوری عن محمد ابن الحنفیة عن علی « لما نزل یا أیہا المزمل قام اللیل كله حتی ورمت قدماه فجعل یرفع رجلاً ویضع الأخری فیهبط علیہ جبریل ، فقال « طه طأ الأرض بقدمیک یا محمد » وأخرجه البزار من وجه آخر عن علی « كان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یراوح بین قدمیه یقوم علی کل رجل حتی نزلت طه ما أنزلنا علیک القرآن لتذقی ، ومن طریق نهشل عن الضحاک عن ابن عباس فی قوله تعالیٰ (طه) قال « أن رسول اللہ ﷺ ربما قرأ القرآن إذا صلی ، فقام علی رجل واحدة ، فأنزل اللہ طأها برجلیک » وأخرجه البيهقی فی الشعب الرابع عشر من وجه آخر عن میمون بن مهران عن ابن عباس « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم أول ما أنزل علیہ الوحي كان یقوم علی صدور قدمیه إذا صلی . فأنزل اللہ (طه) (۳۶۲ - حدیث) « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم صلی باللیل حتی سمعت قدماه . فقال له جبریل : أبق علی نفسك . فإن لها علیک حقاً ۲ : ۴۲۶ : ۲۵ ، لم أره هكذا . وفی الدعوات الکبیر للبيهقی عن عائشة قالت « لما كانت ایلة النصف من شعبان - فذكر حديثاً طويلاً - وفیه : فإزال یصلی قائماً وقاعداً حتی أصبح وحتى سمعت قدماه . فقامت أغمزها - الحدیث . ولس فیہ کلام جبریل (۳۶۳ - حدیث) « أمر موسى بخلع نعلیه لانہما كانا من جلد حمار میت غیر ذکی ۲ : ۴۲۹ : ۷ ، لم أره هكذا وفی الترمذی والحاکم عن عبدالله بن مسعود - رفعه

« يوم كلم الله موسى كان عليه جبة صوف ونعلان من جلد حمار ميت غير ذبي » (۳۶۴ - حديث) من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها . وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم (أقم الصلاة لذكركى ۲ : ۴۲۹ : ۱۸) متفق عليه من حديث أبى هريرة فى قصة النوم عن الصلاة . وفى آخره « من نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها . فان الله تعالى قال (أقم الصلاة لذكركى) وفى رواية (للذكركى) وهو أيضاً متفق عليه من حديث أنس مرفوعاً « بلفظ من نسى صلاة أو نام عنها فكفارتها أن يصلها إذا ذكرها » زاد البخارى فى رواية « أقم الصلاة لذكركى »

(۳۶۵ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « كان فى لسان موسى رنة لما روى من حديث الجمره ۲ : ۴۳۲ : ۸ لم أره هكذا . وإنما وقع فى حديث القنوت الطويل الذى أخرجه النسائى وغيره من طريق القاسم بن أبى أيوب عن سعيد بن جبير » سألت ابن عباس رضى الله عنهما عن قوله تعالى (وفتناك فتونا - فذكره بطوله فى أربع ورقات - فذكر فيه قصة آسية وفرعون . وقولها : قرب إليه جمرتين ولوؤوتين وأنه أخذهما الجمرتين فانزعتهما من مخافة أن يحرقا يده . وهذا يدل على أنه لم يرفعهما إلى فيه . وهو أصح ماورد فى ذلك . وروى الحاكم من طريق وهب بن منبه فذكر قصة وفيها قالت : جربه . إن شئت اجعل فى هذا جمره وذهباً فانظر أيهما يقبض . قال : فأخذ الجمره وألقاها فى فيه ثم قذفها حين وجد حرارتها » ويقال : إن العقدة التى كانت فى لسان موسى من أثر تلك الجمره الذى التقمها ،

(۳۶۶ - حديث) « كان فى لسان الحسن بن على رنة . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ورثها من عمه موسى » (۳۶۷ - حديث) « لم أجده » (۳۶۷ - حديث) « نُمسحوا بالأرض فابها بكم برّة ۲ : ۴۳۷ : ۷ » ابن أبى شيبة عن عليه عن عوف عن ابن عثمان به مرسل . وأخرجه الطبرانى فى الصغير من رواية العربانى عن الثورى عن عوف . وصله بذكر سليمان قال ابن طاهر : المرسل أولى بالصواب (۳۶۸ - حديث) عمر رضى الله عنه « إني لا كره أن أرى الرجل سهلاً لافى أمردنيا ولا فى أمر آخر ۲ : ۴۴۰ : ۱۴ » ذكره صاحب النهاية بغير إسناد . وفى الباب عن ابن مسعود وسياقى فى (الم نشرح) أتم من هذا (۳۶۹ - حديث) « موت الفجأة رحمة للمؤمنين وأخذة أسف للكافرين ۲ : ۴۴۴ : ۶ » أحمد من طريق عبدالله بن عبيد بن عمير عن عائشة « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن موت الفجأة - فذكره وله طريق أخرى عند عبدالرزاق مرفوعة . وفيها يحيى بن العلاء الرازى وهو ضعيف . ورواه هود بن أبى شيبة والطبرانى من حديثهما موقوفاً . وعن ابن مسعود أيضاً موقوفاً . وفى الباب عن أنس فى الجنائز لابن شاهين وعن عبيد بن خالد عن أبى داود بلفظ « موت الفجأة أخذة أسف » (۳۷۰ - حديث) عبدالله بن قسيط عن رافع قال « بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى يهودى . وقال : قل له يقول لك رسول الله صلى الله عليه وسلم : إني لأمين فى السماء وأمين فى الأرض ، أحل إليه درعى الحديد ۲ : ۴۵۲ : ۲۱ ، قلت وقع فيه تحريف فى الراويين . وإنما هو عن يزيد بن عبدالله بن قسيط عن أبى رافع . ولعل ذلك من النسخ . والحديث أخرجه إسحاق وابن أبى شيبة وأبو يعلى والبزار والطبرى والطبرانى من هذا الوجه مطولاً . وفيه موسى بن عبيدة الزبيرى وهو متروك . واستدل على بطلان ما رواه أنه وقع فيه « أن قوله تعالى (ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم الآية) نزلت فى هذه القصة . وسورة طه مكية . وهذه القصة إنما كانت فى المدينة . كما فى الصحيح . وهذا يمكن الجواب عنه إذ لا مانع أن تكون الآية وحدها مدنية . وبقية السورة مكى . وأما حمله على تعدد القصة فلم يصب

(۳۷۱ - حديث) « لا يقرأ أهل الجنة من القرآن إلا طه ويس ۲ : ۴۵۳ : ۱۳ » الثعلبى من رواية زياد عن الحسن

مرسلاً (۳۷۲ - حديث) « من قرأ سورة طه ۲ : ۴۵۳ : ۲ » ابن مردويه من حديث أبى بن كعب

(سورة الأنبياء) (۱ - حديث) « بعثت فى نسف الساعة ۳ : ۲ : ۱۴ » البزار بإسناد حسن ، من حديث أبى جبير بن الضحاك الانصارى وأخرجه الحسن بن سفيان . ومن طريقه أبو نعيم فى الحلية . وفى الباب عن المستورد ابن شتاد رفته « بعثت فى نفس الساعة » الحديث ، أخرجه الترمذى وفى خطب بعض المتقدمين « ولبت الدنيا حراراً لم يبق إلا صبابة . الصبابة الإناء هو عبدالله بن غزوان . أخرجه مسلم من حديثه مطولاً

(۲ - حدیث) «استعینوا علی حوائجکم بالکتمان ۳ : ۳ : ۱۳» موقوفاً . قال : ويرفع إلى النبي صلى الله عليه وسلم الطبراني والبيهقي في الشعب في الثالث والأربعين وابن عدى من رواية سعيد بن سلام العطار عن ثور بن زيد عن خالد ابن معدان عن معاذ بن جبل . وسعيد قال البخاري : يذكر بالوضع وتابعه حسين بن علوان عن ثور . وكان أيضا يضع الحديث . قاله ابن عدى وابن حبان . وقال ههنا عن أحمد وابن معين : هو حديث موضوع . وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : منكر لا يعرف له أصل . وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه حمزة السهمي في تاريخ جرجان . وفيه شميل ابن عبدالرحمن الجرجاني رواه محمد بن مطرف وعند الهيثم بن أيوب الطالقاني ، وعن ابن عباس أخرجه ابن حبان في الضعفاء . وفيه طاهر بن الفضل الحلبي . وهو متهم بالوضع . وله طريق أخرى من رواية الخلفاء للحسن بن علي صاحب السلعة عن إبراهيم بن علي بن مالونة البلخي عن الطالبي عن إبراهيم بن معقل بسنده . وليس فيه غير الطالبي

(۳ - حدیث) «كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبين سحوليين ۳ : ۵ : ۴» متفق عليه عن عائشة بلفظ «كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب سحولية» وروى «في ثوبين حضوريين» ۳ : ۴ : ۳ الدارقطني في العمل من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، بلفظ «ثلاثة أثواب : ثوبين حضوريين وثوب حبرة» وقال : تفرد به محمد ابن إسحاق الصاغاني عن ابن الحواري عن الثوري عن عاصم بن عبدالله عن سالم عن أبيه بهذا

(فائدة) حضور بفتح المهملة وضم المعجمة : قرية بصنعاء قريبة من قرية عبدالرزاق

(۴ - حدیث) «إن أمة قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : أين ربك ؟ فأشارت إلى السماء . فقال : إنها مؤمنة

(۵ - حدیث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل ساقطاً كالحلس ۳ : ۹ : ۱۲» ابن خزيمة من رواية مرة عن ابن مسعود

(۵ - حدیث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل ساقطاً كالحلس ۳ : ۹ : ۱۲» ابن خزيمة من رواية مرة عن ابن مسعود في تضعيفه لمحمد بن ميمون شيخ ابن خزيمة ، فإنه ثقة . وفي الطبراني الأوسط وتفسير ابن مردويه من رواية عبدالكريم الجزري عن عطاء عن جابر رفته «مررت في السماء الرابعة بجبريل ، وهو كالحلس البالي من خشية الله» إسناده قوى . وروى ابن خزيمة في التوحيد وابن سعد وسعيد بن منصور والبزار والبيهقي في الشعب والدلائل والطبراني في الأوسط ، كلهم من رواية أبي قلابة الحارث بن أبي عمران الحوفي عن أنس رفته «بينما أنا قاعد إذ جاء جبريل . فوكز بين كتفي فقمتم إلى شجرة فيها كوكس الطائر فقعده في أحدهما وقعدت في الآخر . فسمت بنا فارتفعت حتى سدت الخافقين وأنا أقلب طرفي . ولو شئت أتأذن أمسس لمسست . فالتفت إلى جبريل كأنه جلس لاطم . فعرفت فضل عليه بالله علي . وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم . الحديث » قال البزار : لا نعلم رواه عن أبي عمران إلا الحرث بن عبيد وقال غيره : خالفه حماد ابن سلمة عن أبي عمران إلا الحرث بن عبيد وقال غيره : خالفه حماد بن سلمة عن أبي عمران . فقال : عن محمد بن عمير بن عطار مرسل كذلك أخرجه ابن المبارك في الزهد عن حماد . وفي رواية «فرفت فضل خشيته على خشيتي» وزاد فيه

فأوحى الله إليه أن نبياً عبداً أم نبياً ملكاً . فأوماً إلى جبريل عليه السلام : بل نبياً عبداً » (۶ - حدیث) « ما أنا من دد ولا الدد مني ۳ : ۹ : ۲۵ » البخاري في الأدب المفرد والبزار والطبراني من رواية يحيى بن محمد بن قيس عن عمرو ابن أبي عمرو عن أنس . زاد البزار قال يحيى : يقول : لست من الباطل ولا الباطل مني » قال : لانعله إلا عن أنس من هذا الوجه . واستكره ابن عدل ليحيى بن محمد بن قيس . وقال ابن أبي حاتم : رواه الداروردي عن عمرو عن المطلب عن معاوية نحوه مرفوعاً ونقل عن أبيه وأبي زرعة أن رواية الداروردي أشبه بالصواب (۷ - حدیث) « لا يعذب

بالنار إلا الله ۳ : ۱۶ : ۱۶ » وفي أبي داود « لا إرب النار » (۸ - حدیث) « هذه رحمتي أرحم بها من أشاء

يعني الجنة ۳ : ۱۷ : ۷ » متفق عليه من حديث أبي هريرة رفته « تحاجت النار والجنة . الحديث » وفيه فقال للجنة أنت رحمتي أرحم بها من أشاء من عبادي » ولمسلم من حديث أبي سعيد بخولة (۹ - حدیث) « وقيل في قوله

(باركنا فيها للعالمين) قيل : ما من ماء عذب إلا وتبع أصله من تحت الصخرة التي بيت المقدس ۳ : ۱۶ : ۲۷ »

قلت : جاء مرفوعا عن أبي بن كعب . أخرجه الطبري عن الحسين عن الفضيل بن موسى عن الحسين بن واقد عن الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي بن كعب في قوله « ونجيناها ولوطا - الآية » قال : الشام . وما من ماء عذب إلا يخرج من تلك الصخرة التي بييت المقدس وأخرجه ابن أبي حاتم عن علي بن الحسين بن الجنيد عن أبي عمار أخرجه أيضا من رواية محمد بن سعد بن سابق عن أبي جعفر الرازي عن الربيع عن أبي العالية مقطوعا لم يذكر أبي بن كعب ، بلفظ « هي الأرض المقدسة بآرك الله فيها للعالمين » ولم يذكر الصخرة . وأخرجه عبد بن حميد عن أبي النضر عن أبي جعفر كذلك . وزاد « لأن كل ماء عذب في الأرض منها يخرج من أصل صخرة بيت المقدس ، يهبط من السماء إلى الصخرة ثم يتفرق في الأرض » وأخرجه أبو سعيد النقاش في فوائده من وجه آخر عن الربيع عن أبي العالية . وأخرجه أبو سعيد عبد بن حميد ، عن أبي النضر نحوه بتامه وأخرجه الخطيب أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد المقدسي المعروف بابن الواسطي في كتاب فضل بيت المقدس من طريق آدم ابن أبي إياس عن أبي جعفر الرازي ، بلفظ في قوله تعالى (إلى الأرض التي باركنا فيها) قال : من بركتها أن كل ماء عذب يخرج من أصل صخرة بيت المقدس . وأخرج الخطيب المذكور من طريق غالب بن عبدالله عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رفعه « الأنهار كلها والسحاب والبحار والرياح من تحت صخرة بيت المقدس » وغالب متروك (١٠ - حديث) « ما من مكروب يدعو بهذا الدعاء إلا استجيب له - يعني دعاء يونس في بطن الحوت : لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين ٣ : ١٩ : ١٩ » الترمذي والحاكم والبيهقي في الشعب في السبعين من رواية إبراهيم بن محمد بن سعد عن أبيه عن جده سعد بن أبي وقاص رفعه « دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين) فإنه لم يدع بها رجل مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له » قال الترمذي : رواه بعضهم عن إبراهيم عن جده ، لم يقل عن أبيه اه وله متابع أخرجه الحاكم من رواية كثير بن زيد عن المطلب بن حنطب عن مصعب بن سعد عن أبيه ، بلفظ « ألا أخبركم بشيء إذا نزل بأحدكم كرب أو بلاء فدعا به إلا فرج عنه . قالوا : بلى يا رسول الله . قال دعوة ذي النون (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين) وأخرجه الحاكم أيضا من رواية معمر بن سليمان عن معمر عن الزهري عن أبي أمامة بن سهيل بن حنيف عن سعد

(١١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنما . وكانت صنايد قريش في الحطيم . فجلس إليهم . فعرض له النضر بن الحرث فكلمه حتى أحمه ثم تلا عليهم (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم الآيات) قال : فأقبل عبد الله بن الزبير فأخبروه بما قال . فقال أما والله لو وجدته لخصمته . فقال عبدالله : أنت قلت ذلك ؟ قال : نعم . قال قد خصمته ورب الكعبة . أليس اليهود عبدوا عزيروا والنصارى عبدوا المسيح وبنو مليح عبدوا الملائكة فقال عليه الصلاة والسلام : بل عبدوا الشياطين التي أمرتهم بذلك فزالت إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون ٣ : ٢١ : ١٥ ، هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي بغير إسناد . لم أجده هكذا إلا ملفقا فأما صدره ففي الطبراني الصغير في أواخره من حديث ابن عباس قال « دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح وعلى الكعبة ثلاثمائة وستون صنما قد شدت أقدامها برصاص - الحديث » وأما قوله « وكانت صنايد قريش فقصة أخرى ذكرها ابن إسحاق في المغازي والطبري من طريقه قال « جاس رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما في المسجد مع رجال من قريش فعرض له النضر بن الحرث فكلمه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحمه - فذكر نحوه المذكور هنا إلى آخره وفيه « إن كل من أحب أن يعبد من دون الله فهو مع من عبده إنهم إنما يعبدون الشياطين ، وروى ابن مردويه والواحدى من طريق أبي رزين عن أبي يحيى عن ابن عباس قال « لما نزلت (إنكم وما تعبدون من دون الله الآيات) شق ذلك على قريش وقالوا : يشتم آلهتنا . فجاء ابن الزبير . وقال : يا محمد هذا شتم لآلهتنا خاصة أم لكل من عبد من دون الله ؟ قال : لكل من عبد من دون الله . قال : خصمته ورب الكعبة - فذكر نحوه

(تنبيهان) أحدهما اشترى في السنة كثير من علماء المعجم . وفي كتبهم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في هذه القصة لابن الزبير وما أجهدك بلغة قومك . فإني قات : وما تعبدون . وهي لما لا يعقل . ولم أقل : ومن تعبدون اه . وهو

شيء لا أصل له . ولا يوجد لامسندا ولا غير مسند . الثاني قال السهيلي اعتراض ابن الزبير غير لازم . لأن الخطاب مخصوص بقريش . وما يعبدون من الأصنام . ولذلك أتى بما الواقعة على ما لا يعقل اه . وحديث ابن عباس الذي تقدم ينقض عليه هذا التأويل . فإنه صرح بأن المراد كل ما يعبد من دون الله (۱۲ - حديث) « أن عليا رضي الله عنه قرأ (إن الذين سبقتم لهم منا الحسن) فقال : أنا منهم وأبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وعبد الرحمن ابن عوف ، ثم أقيمت الصلاة فقام يجر داه . وهو يقول : لا يسمعون حسيها ۳ : ۲۱ : ۱۸ » ابن أبي حاتم وابن عدى وابن مردويه والثعلبي من رواية ليث بن أبي سليم عن ابن عم النعمان بن بشير . وكان من سمار على قال : تلا على هذه الآية - فذكره (۱۳ - حديث) « اللهم اشد وطأتك على مضر ۳ : ۲۳ : ۲۲ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة في قصة القنوت في صلاة الصبح (۱۴ - حديث) « ومن قرأ اقترب للناس حسابهم - الحديث ۳ : ۲۳ : ۲۴ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب

(سورة الحج) (۱۵ - حديث) « إن هاتين الآيتين (يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم . والتي بعدها نزلنا ليلا في غزوة بني المصطلق : فقرأها رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلم ير أكثر باكيا من تلك الليلة : فلما أصبحوا لم يحطوا السروج عن الدواب ولم يضربوا الخيام وقت النزول ولم يطبخوا قدرا ، وكانوا من بين حزين وبك ومفكر ۳ : ۲۴ : ۱۴ ، هكذا ذكره الثعلبي والبغوي . قالوا : روى عن عمران بن حصين وأبي سعيد الخدري وغيرهما أن هاتين الآيتين نزلتا ليلا في غزوة بني المصطلق إلى آخره ، قالت : وهو ملفق من حديثه المذكورين . وثالثهما ابن عباس فيما رواه ابن إسحاق عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال : بينما رسول الله ﷺ في مسيره في غزوة بني المصطلق إذ نزل عليه (يا أيها الناس اتقوا ربكم إلى شديد) فوقف على ناقته ، ورفع صوته - الحديث ، ورواه الترمذي والنسائي والحاكم من طريق الحسن بن عمران بن حصين « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في بعض أسفاره وقد تقارب من أصحابه السير ورفع بهاتين صوتيه (يا أيها الناس اتقوا ربكم إلى قوله : ولكن عذاب الله شديد) فلما سمع أصحابه بذلك حثوا المطى وعرفوا أنه عنده قول يقوله . فلما التفوا نحوه قال : أتدرون أي يوم ذلك ؟ يوم ينادى آدم - الحديث . وفيه فأبلس أصحابه حتى ما أوضحوا بضاحكة . فلما رأى ذلك قال : اعلموا وأبشروا - الحديث ، وأما آخره فلم أره (۱۶ - حديث) « أبي سعيد رضي الله عنه « أن رجلا من اليهود أسلم فأصابته مصائب فتشام بالاسلام فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أقتلني فقال : إن الإسلام لا يقال . فنزات (ومن الناس من يعبد الله على حرف ۳ : ۲۷ : ۱۸ هكذا ذكره الواحدى في الأسباب ، لكن بغير إسناد . فقال : روى عطية عن أبي سعيد . فذكره سواء . وأخرجه ابن مردويه من رواية عطية عن أبي سعيد قال « أسلم رجل من اليهود فذهب ماله وولده . وتشام بالاسلام - الحديث نحوه ، وإسناده ضعيف وأخرج العقيلي من رواية عنبة بن سعيد عن أبي الزبير عن جابر قال : « أتى النبي صلى الله عليه وسلم يهودى فألم على يديه ، ثم رجع إلى منزله فأصيب في عينه وفي ولده فرجع إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : أقتلني - الحديث ، ولم يذكر فيه نزول الآية . وعنبة ضعيف جدا (۱۷ - حديث) « لو وضعت مقمعة منها في الأرض فاجتمع عليها الثقلان ما أقلوها من الأرض ۳ : ۲۹ : ۱۸ ، وهو عند أحمد وأبي يعلى من رواية ابن لهيعة عن دراج . لفظه « في قوله (ولهم مقامع من حديد) لو وضع مقمعة منها في الأرض الحديث (۱۸ - حديث) « ابن عمر رضي الله عنه « أنه كان له فسطاطان أحدهما في الحل والآخر في الحرم . فاذا أراد أن يعاين أهله عابثهم في الحل - الحديث ۳ : ۳۰ : ۸ ، الطبري والأزرقي في تاريخ مكة من رواية شعبة عن منصور عن مجاهد قال « كان لعبد الله بن عمرو بن العاص - فذكره (تنبيه) ما في نسخ الكشاف ابن عمر تصحيف ، وإنما هو ابن عمرو (۱۹ - حديث) « الحسن أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يقول ذلك في حجة الوداع ۳ : ۳۰ : ۱۹ ، الثعلبي عن الحسن فذكره . وسنده إليه في أول الكتاب (۲۰ - حديث) « أن الخليل عليه الصلاة والسلام صعد على أبي قيس وقال : يا أيها الناس حجوا بيت ربكم ، الطبري عن ابن عباس ، بلفظ « قام عند الحجر - وفي رواية عند مقامه . وقال : يا أيها الناس حجوا بيت ربكم فأجابوه

ليك اللهم ليك » (٢١ - حديث) ابن مسعود أنه بعث بهدي وقال فيه : إذا نحرته فكل وتصدق وابعث منه إلى عتبة - يعني ابنه ٣ : ٣٠ : ٣٠ ، الطبري من رواية حبيب بن أبي ثابت عن إبراهيم عن علقمة - أن عبد الله بعث معه بهدي . فقال : كل أنت وأصحابك ثلثا وتصدق بثلث وابعث إلى أخي عتبة بثلث (تثنيه) وقع في نسخ الكشاف يعني ابنه وهو تحريف وإنما هو أخوه (٢٢ - حديث) « كلوا وادخروا واثجروا ٣ : ٣٠ : ٣١ ، مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وأحمد وإسحاق من رواية خالد الخذاء عن أبي المليح عن عتبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إنا كنا نهيأكم عن لحوم الأضاحي ألا تأكلوها فوق ثلاث لكي يسعكم . وقد جاء الله بالسعة فكلوا وادخروا واثجروا لفظ أبي داود . وليس عند مسلم والنسائي وابن ماجه « واثجروا ، والنسائي في رواية « وتصدقوا ، وله شاهد عن أبي سعيد الخدري عن أحمد (فائدة) قال في النهاية : اثجروا أي تصدقوا طالبين للأجر . وليس هو اثجروا بالإدغام من التجارة وأجاز الهروي الإدغام ، واستدل عليه بقوله « من يتجر مع هذا فيصلي معه » ولادلالته فيه لأنه يحتمل أن يكون من التجارة (٢٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الصبح . فلما سلم قام قائما واستقبل الناس بوجهه وقال : عدلت شهادة الزور الإشراف بالله . وتلا هذه الآية ٣ : ٣١ : ٢٧ ، أبو داود وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبه في رواية سفيان بن زياد العصفري عن أبيه عن حبيب بن النعمان عن حريم بن فاتك . وأخرجه الترمذي من رواية العصفري عن فاتك بن فضالة عن أنس بن حريم كذا قال (٢٤ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما أن عمر أهدى نجية طلبت منه بثلاثمائة دينار . فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبيعها ويشتري بثمنها هديا فتناه عن ذلك . وقال : بل أهدها ٣ : ٣٢ : ١٠ ، تقدم الكلام عليه في أثناء سورة البقرة (٢٥ - حديث) « أهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة بدنة فيها جمل لأبي جهل في أنفه برة من ذهب ٣ : ٣٢ : ١١ » إسحاق والبخاري من حديث علي . وفي الباب عن جابر قال « كان جميع ما جاء به مائة بدنة فيها جمل في أنفه برة من فضة » أخرجه الحاكم والطبراني من رواية زيد بن الحباب عن الثوري عن جعفر بن محمد عن أبيه عنه قال البخاري : هذا خطأ من زيد . وإنما هو عن الثوري عن أبي إسحاق عن مجاهد مرسلا (٢٦ - قوله) وقد جاء عن مجاهد عن ابن عباس قال « أهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم في هداياه جملا كان لأبي جهل في رأسه برة من ذهب ليغيظ به المشركين » أخرجه أبو داود والحاكم وأبو يعلى والطبراني (٢٧ - حديث) كان ابن عمر رضي الله عنهما يسوق البدن مجللة بالقباطي فيتصدق بلحومها وجلالها ٣ : ٣٣ : ٥ « مالك في الموطأ عن نافع عنه بهذا وأتم منه . ورواه ابن أبي شيبه من طريق فليح عن نافع نحوه (٢٨ - حديث) « البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة ٣ : ٣٣ : ٢٠ ، لم أره مرفوعا من لفظه . نعم أخرجه أبو داود بلفظ « الجزور عن سبعة » وأخرجه مسلم وأصحاب السنن من رواية مالك عن أبي الزبير عن جابر قال « نحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة . وفي الباب عن ابن مسعود عند الطبراني (٢٩ - حديث) « أن مشركي مكة كانوا يؤذون رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه أذى شديدا . وكانوا يأتون رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين مضروب ومشجوج فيتظلمون إليه فيقول لهم : اصبروا فإنني لم أومر بالقتال حتى هاجرنا ونزلت هذه الآية (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا) بعدما نهى عن القتال في نيف وسبعين آية ٣ : ٣٤ : ٢١ ، لم أجده هكذا . وعزاه الواحد في الوسيط للفسرين قلت : هو منتزع من أحاديث . أقربها ما أخرجه ابن أبي حاتم من طريق بكير بن معروف عن مقاتل بن حيان قوله (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا) وذلك أن مشركي أهل مكة كانوا يؤذون المسلمين بمكة ، فاستأذنوا النبي صلى الله عليه وسلم في قتالهم بمكة . فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فلما خرج النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أنزل الله عليه أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا ، وذكر الطبري أن الصحابة رضوا عنهم استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في قتال الكفار إذا رأوهم وسخطوا عليهم بمكة قبل الهجرة غيلة وسرا : فأنزل الله (إن الله لا يحب كل خوان كفور) فلما هاجروهم أحلهم ما لهم وقاتلهم فقال (أذن للذين يقاتلون - الآية) : وأما آخره (٣٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الأنبياء فقال : مائة ألف وأربعة

وعشرين ألف : قيل : فكلم الرسل منهم ؟ فقال : ثلاثمائة وثلاث هشر جما غفيرا ۳ : ۳۷ : ۹ ، أحمد وإسحاق من رواية معاذ بن رفاعة عن علي بن زيد عن القاسم عن أبي أمامة « أن أباذر سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : كم الأنبياء ؟ فقال : مثله وعلى ضعيف . ورواه ابن حبان من طريق إبراهيم بن هشام الغساني حدثنا أبي عن حذيفة . يعنى يحيى الغساني عن أبي إدريس الخولاني عن أبي ذر - فذكره في حديث طويل جدا . وأفرط ابن الجوزي فذكره في الموضوعات واتهم به إبراهيم بن هشام المذكور . ولم يصب في ذلك : فإنها طريقا أخرجه الحاكم وغيره من رواية يحيى بن سعيد السعدي عن ابن جريج عن عطاء بن عبيد بن عمير عن أبي ذر بطوله - ويحيى السعدي ضعيف . ولكن لا يأتي الحكم بالوضع مع هذه المنابذة (۳۱ - حديث) تلك الغرائق العلي ۳ : ۳۷ : ۱۵ « البزار والطبري والطبراني وابن مردويه من طريق أمية بن خالد عن شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير قال : لا أعلمه إلا عن ابن عباس « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بمكة فقرأ سورة النجم ، حتى انتهى إلى قوله تعالى (أفرايم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى) فخرى على لسانه تلك الغرائق العلاء ، الشفاعة منها ترتجي ، قال : فسمع بذلك مشركو مكة ، فسروا بذلك . فاشتبه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى - الآية ، زاد في رواية ابن مردويه : فلما بلغ آخرها سجد وسجد معه المسلمون والمشركون ، ورواه الطبري من طريق سعيد بن جبير مرسلا . وأخرجه ابن مردويه من طريق أبي عاصم النبيل عن عثمان بن الأسود عن سعيد بن جبير عن ابن عباس نحوه . ولم يشك في وصله . وهذا أصح طرف هذا الحديث قال البزار : تفرد وبوصله أمية بن خالد ، عن شعبة وغيره يرويه عنه مرسلا . وأخرجه الطبري وابن مردويه من وجه آخر عن ابن عباس . وهو من طريق العوفي عن جده عطية عنه ، وأخرجه الطبري من طريق محمد بن كعب القرظي ، ومن طريق قتادة . ومن طريق أبي العالية . فهذه مراسيل يقوى بعضها بعضا . وأصل القصة في الصحيح بلفظ « أن النبي صلى الله عليه وسلم وهو بمكة - فسجد وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس ، قال البزار . المعروف في هذا رواية الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس . وأخرجه ابن مردويه من طريقه . وأخرجه الواقدي من طريق أخرى . قلت : وفي مجموع ذلك رد على عياض حيث قال : إن من ذكر من المفسرين وغيرهم لم يسندوها أحد منهم ، ولا رفعها إلى صاحب إلا رواية البزار . وقد بين البزار أنه لا يعرف من طريق يجوز ذكره سوى ما ذكره وفيه ما فيه . مع وقوع الشك . قلت : أما ضعفه فلا ضعف فيه أصلا . فإن الجميع ثقات وأما الشك فيه فقد يحيى تأثيره ولو فردا غريبا لكن غايته أنه يصير مرسلا ، إنما هو حجة عند عياض وغيره ممن يقبل مرسل الثقة ، أما هو حجة إذا اعتضد عند من يرد المرسل إنما يعتضد بكثرة المتابعات . تبع ثقة رجالها . وأما طعنه فيه باختلاف الألفاظ فلا تأثير للروايات الضعيفة الواهية في الرواية القوية . فيعتمد من القصة على الرواية الصحيحة أى يعتمد على الرواية المتابعة وليس فيها ولا فيما تابعها اضطراب والاضطراب في غيرها . فيكفى لأنه ضعيف برواية الكلبى ، ويكفى ما عداها ، وأما طعنه فيه من جهة المعنى فله أسوة كثيرة من الأحاديث الصحاح التي لا يؤخذ بظواهرها ، بل يرد بالتأويل المعتمد إلى ما يليق بقواعد الدين (۳۲ - حديث) عقبة بن عامر : قلت « يا رسول الله ، أفي الحج سجدتان ؟ قال : نعم إن لم تسجدهما فلا تقرأهما ۳ : ۴۱ : ۱۱ ، لم أره بصيغة المواجهة . وإنما أخرجه أبو داود والترمذي وأحمد والدارقطني والطبراني والحاكم ، كلهم من رواية ابن لهيعة عن فرج بن ماهان عن عقبة بلفظ « ومن لم يسجددهما فلا يقرأهما ، قال الترمذي : إسناده ليس بالقوى (۳۳ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رجع من بعض غزواته ، فقال : رجعتنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر ۳ : ۴۱ : ۱۵ ، هكذا ذكره الثعلبي بغير سند ، وأخرجه البيهقي في الزهد من حديث جابر ، قال « قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم قوم غزاة . فقال : قدمتم بخير مقدم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر . قيل : وما الجهاد الأكبر قال : مجاهدة العبد هواه ، قال : فيه ضعف ، قلت : هو من رواية عيسى ابن إبراهيم عن يحيى بن يعلى عن ليث ابن أبي سليم ، والثلاثة ضعفاء ، وأورده النسائي في الكنى من قول إبراهيم بن أبي عتبة ، أحد التابعين من أهل الشام (۳۴ - حديث) « من قرأ سورة الحج ۳ : ۴۱ : ۲۸ ، الثعلبي وابن

مردويه من حديث أبي بن كعب بالإسناد المذكور في سورة آل عمران

(سورة المؤمنون) (٣٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي رافعاً بصره ، إلى السماء . فلما نزلت : هذه الآية يعنى (والذين هم في صلاتهم خاشعون) رمى بصره نحو مسجده ٣ : ٢ : ٤ : ١١ الحاكم من رواية ابن سيرين عن أبي هريرة ، لكن قال « فطأ رأسه وقال صحيح ، إلا أنه روى مرسله والمرسل أخرجه أبو داود والطبري عن ابن سيرين عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال : فيه نظر هكذا ، وأخرجه الواحدى ، في الأسباب من طريق ابن علية ، عن أيوب . عن ابن سيرين موصولاً (٣٦ - حديث) : « أن النبي صلى الله عليه وسلم أبصر رجلاً يعبت بلحيته في الصلاة . فقال : لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه . الحكيم البرمذى في النوادر في السادس والأربعين بعد المائة من حديث أبي هريرة وفيه سليمان بن عمرو وهو أبو داود والنعمى أحد من أنهم بوضع الحديث وفي شرح البخارى لزين الدين ابن المنير عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعائشة « لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه ، (٣٧ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما لمخ قوله « خلقاً آخر ، قال عمر : فتبارك الله أحسن الخالقين : فنزلت (فتبارك الله أحسن الخالقين ٣ : ٤٤ : ٢٠ ، وفي الباب عن أنس قال : قال عمر : وافقت ربي في أربع فذكر الحديث - وفيه : فنزلت (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ، إلى قوله خلقاً آخر . فقلت تبارك الله أحسن الخالقين . فنزلت ، (٣٨ - حديث) : « أن عبد الله بن سعد بن أبي سرح كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فطلق بقوله (فتبارك الله أحسن الخالقين) قبل الآية . فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : اكتب فهكذا أنزلت ، فقال عبدالله : لو كان محمد نبياً يوحى إليه فأنا نبي يوحى إلي ، فلهق بمكة كافراً ثم أسلم يوم الفتح ٣ : ٤٤ : ٢١ كذا ذكره الثعالبي . عن ابن عباس رضي الله عنهما وعزاه الواحدى إلى الكلبي . عن ابن عباس رضي الله عنهما .

(٣٩ - حديث) : « أن عائشة قالت حين قرأ (والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجله) يا رسول الله . هو الذي يزني ويسرق وشرب الخمر وهو مع ذلك يخاف الله ؟ فقال : لا يا ابنة الصديق ، ولكن هو الذي يصلي ويصوم ويتصدق وهو مع ذلك يخاف أن لا يقبل الله منه ٣ : ٥٠ : ١٥ الترمذى ، وابن ماجه ، وأحمد ، وإسحق ، وابن أبي شيبة والحاكم والبيهقى في الشعب . من رواية عبدالرحمن بن سعيد بن وهب الهمداني عن عائشة قالت : سألت فذكره . قال الترمذى وقد روى عن عبدالرحمن بن سعيد عن أبي حازم عن أبي هريرة رضي الله عنه . اهـ وهذه الطريق أخرجه الطبري بهذا الإسناد . أن عائشة قالت : فذكره وله عنده طريق أخرى . عن عائشة فيها ليث ابن أبي سليم . وهو ضعيف

(٤٠ - حديث) قوله وهو في قراءة النبي صلى الله عليه وسلم . وعائشة (يؤتون ما آتوا) كأنه يشير إلى هذا الحديث . وأخرج منه ما أخرجه الحاكم . من طريق عبدالله بن عمير عن أبيه أنه سأل عائشة عن قوله تعالى (الذين يؤتون ما آتوا) كيف كان صلى الله عليه وسلم يقرأها يؤتون : يأتون أو يؤتون ؟ قالت أيهما أحب إليك ؟ قال : الذين يأتون يأتون ما آتوا . قالت . أشهد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأها . وكذلك أنزلت ، وفي إسناده يحيى ابن راشد وهو ضعيف . وله طريق أخرى ، عند أحمد من طريق أبي خلف الجعفي : أن عبيد بن عمير سأل عائشة نحوه وفيه إسماعيل بن مسلم المسكي . وهو ضعيف

(٤١ - حديث) « اللهم اشدد وطأتك على مضر ٣ : ٥٠ : ٢٤ ، الحديث متفق عليه من حديث ابن مسعود وسيأتي تاماً في تفسير الدخان (٤٢ - حديث) « لا تسبوا مضر ولا ربيعة فإنهما كانا مسلمين ولا تسبوا قيساً فإنه كان مسلماً ولا تسبوا الحارث بن كعب ولا أسد بن خزيمه ولا تميم بن مرة فإنهم كانوا على الإسلام وهم ما شككتم في شئ فلا تشكروا في أن تبعاً كان مسلماً ٣ : ٥١ : ١٥ ، قلت اقتصر المخرج في عزو الجملة الأولى إلى السهيلي عن الزبير ، وتتضمن الباقي . وقد أخرجه ابن سعد والبلاذرى من طريق سعد بن أبي أيوب عن عبدالله بن خالد أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال « لا تسبوا مضر فإنه كان مسلماً وأما (١) تبع فروى الفاكهي من طريق عمر بن جابر عن سهل بن سعد رفعه ، لا تسبوا

(١) كذا يياض في الاصل

تبعافاته قد أسلم . وأخرجه الحاكم من طريق ابن جريج عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت : « كان تبع رجلا صالحا .
 الحديث ، موقوف (٤٣ - قوله) والخطبة التي خطبها أبو طالب في نكاح خديجة بنت خويلد رضي الله عنها كفي برغاتها ناديا
 ٣ : ٥١ : ١٩ » قلت نص له أيضا (٤٤ - حديث) في قوله تعالى (وهم فيها كالخون) قال وتشويه النار فتخلص شفته العليا
 حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سرتة ٣ : ٥٧ : ١٢ ، الترمذي ، وأحمد والبيهقي . في الشعب
 من رواية أبي السمع عن الهيثم بن أبي سعيد (٤٥ - حديث) « أن سورة قد أفلح أولها وآخرها من كنوز
 العرش من عمل بثلاث آيات من أولها واتعظ بأربع آيات من آخرها فقد نجا وأصلح ٣ : ٥٨ : ١٨ ، لم أجده
 (٤٦ - حديث) عمر رضي الله عنه كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي يسمع عنده دوى كدوى
 النحل ٣ : ٥٨ : ١٩ ، الترمذي والنسائي ، وعبدالرزاق ، والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة ، وهب . كلهم من رواية
 يونس بن سالم الصنعاني عن يونس عن الزهري عن عروة عن عبد الرحمن بن عبد عن عمر قال النسائي : هذا حديث
 منكر . تفرد به يونس بن سليم ولا أعرفه وقال ابن أبي حاتم عن أبيه لا أعرفه ولا أعرف هذا الحديث عن الزهري وقال
 الترمذي (١) : وقال العقيلي لا يتابع عليه يونس بن سليم ولا يعرف إلا به . وبنحوه . قال : ابن عدي . وسئل عبدالرزاق عن
 شيخه يونس بن سليم هذا فقال : أظنه لاشي . (٤٧ - حديث) « من قرأ سورة قد أفلح المؤمنون ٣ : ٥٨ : ١٧ » تقدمت أسانيد
 (سورة النور) (٤٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم رجم يهوديين زنيا ٣ : ٥٩ : ١٨ » متفق
 عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما (٤٩ - حديث) « من أشرك بالله فليس بمحصن ٣ : ٥٩ : ١٩ ، إسحاق
 والدارقطني تفرد برقعه إسحاق . قلت قال إسحاق في مسنده أن شيخه حدثه به مرة أخرى موقوفا
 (٥٠ - حديث) « لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعت يدها ٣ : ٦٠ : ٤ » متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها
 (٥١ - حديث) « يؤتى يوم القيامة بوال نقص من الحد سوطا فيقول : رحمة لعبادك فيقول أنت أرحم به مني
 فيؤمر به إلى النار ويؤتى بمن زاد في الحد سوطا . فيقول ليتهم أعن معاصيك فيؤمر به إلى النار ٣ : ٦٠ : ٦١ » لم أجده بهذا اللفظ
 وعند أبي يعلى من رواية عمرو بن ضرار عن حذيفة مرفوعا « يؤتى بالذي ضرب فوق الحد فيقول له الله تعالى : عبدى ، لم ضربته
 فوق الحد ؟ فيقول غضبا لك . فيقول : أكان غضبك أشد من غضبي . ويؤتى بالذي قصر فيقول عبدى لم قصرت ؟
 فيقول : رحمتي . فيقول أكانت رحمتك أشد من رحمتي . ثم يؤمر بهما جميعا إلى النار » (٥٢ - حديث) « أبي هريرة
 رضي الله عنه إقامة حد بأرض خير لأهله من مطر أربعين ليلة ٣ : ٦٠ : ٧ » النسائي من طريق أبي زرعة عنه موقوفا
 وأخرجه النسائي أيضا وابن حبان وأحمد وابن ماجه والطبراني من هذا الوجه مرفوعا . وقال « أربعين صباحا »
 ولاحد « ثلاثين أو أربعين صباحا » وفي الباب عن ابن عمر ، أخرجه ابن ماجه بلفظ « إقامة حد من حدود الله تعالى
 خير من مطر أربعين ليلة » (٥٣ - حديث) « البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام - الحديث ٣ : ٦٠ : ١٢ »
 مسلم وأصحاب السنن من حديث عبادة بن الصامت في أثناء حديث (٥٤ - حديث) « يا معشر الشبان اتقوا الزنى
 فإن فيه ست خصال ، الحديث ٣ : ٦٠ : ٢٢ ، البيهقي في الشعب في السابع والثلاثين وابن مردويه وابن أبي حاتم
 وأبو نعيم في الحلية في ترجمة أبي وائل عن حذيفة ، بلفظ « يا معشر الناس ، وفي آخره » ثم تلا أن سخط الله عليهم
 وفي العذاب هم خالدون) قال أبو نعيم : تفرد به مسلمة بن علي الحسنى عن أبي عبد الرحمن السكوني عن الأعمش وهو
 ضعيف : وقال البيهقي : مسلمة متروك . وعبدالرحمن مجهول وأخرجه الثعلبي من رواية معاوية بن يحيى عن الأعمش
 فيحتمل أن يكون هو أبو عبدالرحمن المذكور وفي الباب عن أنس أخرجه الخطيب وابن الجوزي من طريقه وفي إسناده
 كعب بن عمرو بن جعفر وهو غير ثقة . ورواه الواحدى في الوسيط غالبا من طريق أبي الدنيا الأشج عن علي مرفوعا
 والأشج ادعى أنه سمع من علي بعد الثلاثمائة فسمع منه أبو بكر المفيد وغيره وأخباره معروفة
 (٥٥ - قوله) « روى عن الصحابة أنهم جلدوا ونفوا ٣ : ٦٠ : ١٢ » أخرجه الترمذي والحاكم من حديث ابن

عمر رضی اللہ عنہما « أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ضرب وغزب ، وأن أبابکر ضرب وغزب وأن عمر ضرب وغزب ، (۵۶ - حدیث) أنه کان بالمدينة موسرات من بغایا المشرکین ، فرغب فقراء المسلمین فی نکاحهن واستأذنوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فنزل (وأنکحوا الایامی منکم والصالحین من عبادکم وإمائکم) ۳ : ۶۱ : ۷۰ ، ابن ابی شیبہ من روایة سفیان السمان . سمعت سعید بن جبیر ولم یسم روضة قال فیہ : « وقال الخادمہ »

(۵۷ - حدیث) « من سبقت عینه استئذانه فقد دمر ۳ : ۷۰ : ۸ ، الطبرانی من طریق ابی السفر عن یزید بن شریح عن ابی امامة بلفظ « من أدخل عینه فی بیت من غیر إذن أهله فقد دمر ، ولإبراهیم الحربی فی الغریب من حدیث ثور ابن یزید عن یزید بن شریح عن ابی حنیء المؤمن عن ابی هريرة بلفظ « لا یحل لمسلم أن ینظر فی بیت حتی یستأذن فإن فعل فقد دمر ، قال أبو عبیدة فی غریب الحدیث : حدثنا هشیم عن منصور بن الحسن بلفظه مرسلًا قال قال الکسانی « دمر ، بالتخفیف ای دخل بغیر إذن (۵۸ - حدیث) « أن رجلا قال یارسول اللہ : أأستأذن علی أمی - الحدیث ۳ : ۷۰ : ۸ ، أبو داود فی المراسیل من حدیث عطاء بن یسار « أن رجلا سأل ، فذکره مرسلًا . وهو فی الموطأ عن صفوان بن سلیم عن عطاء . وأورده الطبری من طریق زیاد بن سعد عن عطاء مرسلًا أيضًا وقال ابن ابی شیبہ فی النکاح : حدثنا ابن عبیدة عن زید بن أسلم فذکره مرسلًا (۵۹ - حدیث) « أن أبابکر قال : یارسول اللہ ، قد أنزل اللہ علیک آیة الاستئذان وإنا نخلف فی تجارتنا فنزل هذه الخانات أفلا ندخلها إلا بإذن ۳ : ۷۰ : ۲۴ » لم أجده

(۶۰ - حدیث) أم سلمة « كنت عند النبی صلی اللہ علیہ وسلم ، وعنده ميمونة ، فأقبل ابن أم مكتوم . فقال : احتجبا منه . قلنا : أليس ؟ أمی ؟ قال : أفعمیوان أتیا ۳ : ۷۱ : ۹ ، الحدیث أبو داود والترمذی والنسائی وابن حبان وأحمد وإسحاق وابن ابی شیبہ وأبو یعلی والطبرانی کلهم من روایة بنهان كاتب أم سلمة عنها . قال النسائی : لانعلم رواه عن بنهان إلا الزهري وقال إسحق فی مسنده : أخبرنا یحیی بن آدم حدثنا مغدل عن یونس عن الزهري عن بنهان عن أم سلمة قالت « استأذن ابن أم مكتوم وأنا وزینب عند - الحدیث . ومندل ضعيف خالف فی ذکر زینب بدل ميمونة

(۶۱ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہما « مارأیت نساء خیر من نساء الانصار لما نزلت هذه الآیة ولیضربن بخمرهن علی جیوبهن) قامت کل واحدة منهن إلى مرطها المرجل فصدعت صدعة فاختمت بها فأصبحت كأر علی رموسهن الغربان ۳ : ۷۲ : ۷ ، ابن ابی حاتم من طریق مسلم بن خالد عن عبد اللہ بن عثمان بن خثیم عن صفیة عنها وآتم منه . وأخرجه ابن مردويه من طریق داود بن عبد الرحمن ومن طریق روح بن القاسم . كلاهما عن ابن خثیم . وأخرجه أبو داود مختصراً . ووجه آخر عن قرة عن الزهري عن عروة . عن عائشة . وعلقه البخاری قال قال أحمد بن شیب : حدثنا ابی عن یونس عن الزهري به : قلت ووصله ابن مردويه من طریق أحمد بن شیب

(۶۲ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا أنها أباحت النظر لعبدہا إليها ، قالت لذكوان « إنك إذا وضعتنی فی القبر فأنت حر ۳ : ۷۲ : ۱۱ ، هذا ملفق من أثرین : الاول . أخرجه البيهقي من طریق عمرو بن ميمون عن سليمان بن يسار قال استأذنت علی عائشة فقالت : سليمان ؟ أدخل . فإنك عبد مابق عليك درهم » وعلقه البخاری عن سليمان والثاني أخرجه ابن سعد من روایة محمد بن علی بن الحسين وأن عائشة رضی اللہ عنہا قالت : إذا كفت ودفت وحنطت ودلانی ذكوان فی حفرتی فهو حر ، وأخرجه عبد الرزاق عن ابن جريج . أخبرنی ابن ابی مليكة أن عائشة رضی اللہ عنہا قالت « إذا غيبتني أبو عمرو ودلانی فی حضرتی فهو حر ، (۶۳ - قوله) وعن سعید بن المسيب مثل ما قالت عائشة رضی اللہ عنہا ۳ : ۷۲ : ۱۲ لم أره (۶۴ - قوله) ثم رجع وقال « لا یغترنکم : سورة النور فإن المراد الإمام ، ۳ : ۷۲ : ۱۳ ، ابن ابی شیبہ من روایة طارق عن سعید بن المسيب « لا تغترنکم . الآیة (إلا ما ملکت أیمانکم) إنما عنی الإمام دون العبيد » (۶۵ - قوله) « عن ميمونة بنت جندل الكلابة أن معاوية دخل علیها ومعه خصی فتقنعت منه ، فقال : هو خصی ، فقالت : یا معاوية أترى أن المثلة به تحمل ما حرم اللہ ۳ : ۷۲ : ۱۴ لم أجده قلت : ذكره المسعودی فی مروج الذهب بغیر إسناد تنبيه : وقع فی الكشاف الكلابة . والصواب الكلابة

يسكون اللام . والقصة ذكرها غيره ببنت قرظة (٦٦ - حديث) « أهدى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خصي قبله ٣ : ٧٢ : ١٦ » ابن سعد أخبرنا محمد بن عمر . حدثنا يعقوب بن أبي صعصعة عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة قال « أهدى المقوقس صاحب الإسكندرية إلى النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع من الهجرة . مارية وأختها سيرين ، وألف مثقال ذهب وعشرين ثوباً وبغلة . وحمارة عفيراً وخصياً يقال له ما يود . فعرض حاطب على مارية الإسلام فأسلت هي وأختها ثم أسلم الخصى بعد » وقع ذكر الخصى هذا في عدة أحاديث منها حديث علي رضي الله عنه (٦٧ - قوله) وهذا ضعيف ، ولا تقبل فيما تعم به البلوى ، إلا حديث مكشوف إن صح . ولعله قبله ليعتقه . اهـ . وليس هذا فيما تعم به البلوى في شيء . (٦٨ - حديث) « اللهم إني أعوذ بك من العيمة والغيمة والآيمة والكزيم والقرم ٣ : ٧٣ : ١١ » لم أجده (٦٩ - حديث) « من أحب فطرتي فليستن بسنتي . يعني النكاح » (٧٠ - حديث) « من أبو يعلى من هذا الوجه فكأنه ظن أن عبيد بن سعيد له صحبة . ولابن عدي من رواية أبي حرة واصل بن عبد الرحمن عن الحسن بن أبي هريرة بلفظ « من أحب فطرتي فليتبعن سنتي وإن من سنتي النكاح » (٧٠ - حديث) « من كان له ما يتزوج به فلم يتزوج فليس منا ٣ : ٧٣ : ١٤ » أبو داود في المراسيل وأحمد وإسحاق والدارمي والطبراني وعبد الرزاق وابن أبي شيبة كلهم من رواية أبي المفلس عن أبي نجيح رفعه « من كان موسراً لأن ينكح فلم ينكح فليس منا » وأخرجه الثعلبي من هذا الوجه ، بلفظ المصنف ، قال ابن راهويه : رواه بعضهم عن ابن جريج عن أبي المفلس عن أبي نجيح عمرو ابن عبسة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهو غلط . وليس أبو نجيح هذا عمرو بن عبسة . وقد رواه الحارث ابن أبي أسامة في مسنده عن الحكم بن موسى عن الوليد بن مسلم عن ابن جريج حدثني أبو المفلس سمعت أبا نجيح السلمي يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . فذكر نحوه (٧١ - حديث) « إذا تزوج أحدكم عيج شيطانه ياويله ، عصم ابن آدم ثلثي دينه ٣ : ٧٣ : ١٥ » أبو يعلى والطبراني في الأوسط . والثعلبي من رواية صالح مولى التوأمة عن جابر . وعن بعضهم عن أبي هريرة بدل جابر وفي إسناده خالد بن اسماعيل المخزومي وهو متروك (٧٢ - حديث) « يا عياض لا تزوجن عجزاً ولا عاقراً ، فإنى مكأثر بكم ٣ : ٧٣ : ١٦ » الحاكم والثعلبي من رواية معاوية بن يحيى عن يحيى بن جابر عن جبير بن معمر عن عياض بن غنم الأشعري ومعاوية ضعيف (٧٣ - قوله) والأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم والآثار كثيرة اهـ . فمنها حديث أنس رضي الله عنه في الصحيحين « أن أناساً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم سألوا أزواجه عن عمله في السر فقال بعضهم لا آكل اللحم وقال بعضهم لا أتزوج النساء - الحديث » وفيه « لكني أصوم وأفطر وأقوم وأنام وآكل اللحم وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني » ومنها حديث ابن مسعود رضي الله عنه « يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، متفق عليه وقد تقدم في المائدة . وحديث أنس رضي الله عنه (٧٤ - حديث) « كان يأمر بالباءة وينهى عن التبتل » وأخرجه ابن حبان وحديث « تزوجوا توالدوا وتناسلوا فإنى مباح بكم الأمم ، له طرق في السنن وغيرها . وحديث عطية بن بشر في قصة عكاف بن وداعة الهلالي في الحضر على التزويج . وفيه « إن شراركم عزابكم رواه إسحاق في مسنده أخبرنا نضية عن معاوية بن يحيى الصدفي أنه حدثه عن سليمان بن موسى عن مكحول عن غضيف بن الحارث عن عطية بن بشر بطوله . ورواه الطبراني في مسند الشاميين من رواية ابن عتبة عن برد بن سنان عن مكحول عن عطية بن بشر لم يذكر غضيف وقال أحمد : حدثنا عبد الرزاق عن محمد بن راشد عن مكحول عن أبي ذر فذكر نحوه ومنها حديث أنس رضي الله عنه « من تزوج فقد استكمل نصف الإيمان فليثق الله في النصف الثاني ، أخرجه الطبراني في الأوسط وإسناده ضعيف جداً وسيأتي باقيها بعد (٧٥ - حديث) « إذا أتى على أمتي مائة وثمانون سنة فقد حلت لهم العزبة والعزلة والترهب على رؤوس الجبال ٣ : ٧٣ : ١٧ » البيهقي والثعلبي من حديث ابن مسعود . وفي إسناده سليمان بن عيسى الخراساني وهو كذاب . ومن طريقه رواه ابن الجوزي في الموضوعات ، لكن له طريق أخرى . أخرجه علي بن معبد في كتاب الطاعة

والمعصية عن الحسن بن واقد الحنفي . قال : أظنه من حديث بهز بن حكيم فذكره وهو متصل .
 (٧٦ - حديث) « يأتي على الناس زمان لا تنال المعيشة فيه إلا بالمعصية فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة
 ٣ : ٧٣ : ١٨ ، علي بن معبد في الطاعة والمعصية حدثنا عبد الله بن المبارك عن مبارك بن فضالة عن الحسن قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم « يأتي على الناس زمان لا يسلم لذي دين دينه إلا من فتر دينه من شامق إلى شامق . ومن حاجر إلى حاجر
 فإذا كان ذلك حلت العزوبة . قيل كيف تحل العزوبة - فذكر حديثا طويلا ، وصله الخطابي في العزلة من طريق السعري
 ابن يحيى عن الحسن عن أبي الأحوص عن عبد الله . وفي إسناده محمد بن يونس السكديمي وهو ضعيف

(٧٧ - حديث) « التمسوا الرزق بالنكاح ٣ : ٧٤ : ٤ ، الثعلبي من رواية مسلم بن خالد وابن مردويه من
 رواية أبي السائب سلام بن جنادة عن أبي أسامة عن هشام عن أبيه عن عائشة مرفوعا « تزوجوا النساء فإنهن
 يأتين بالمال » قال الحاكم تفرد به سلام وهو ثقة : وقال البزار والدارقطني وغير سلام برويه مرسلًا . وهو
 كما قال . وقد أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة عن أبي أسامة ، فلم يذكر عائشة . وكذلك أخرجه أبو داود في المراسيل عن
 ابن التوأمة عن أبي أسامة وأخرجه أبو القاسم حمزة بن يوسف في تاريخ جرجان من رواية الحسين بن علوان عن هشام
 موصولًا . والحسين متهم بالكذب (نفيه) ظن المخرج أن هذا يرد على كلام البزار والدارقطني .
 وليس كما ظن لأنه قال قد تابعه عبد المؤمن العطار وقال أيضا : تابعه عبد الله بن ناجية فأما الأول فالمتابع إنما هو الحسين شيخ
 عبد المؤمن وقد قلنا إنه لا يسوي شيئا . وأما الثاني فإنما رواه ابن ناجية عن أبي السائب نفسه فظهر تفرد أبي السائب بوصله من
 بين الثقات . وأما الحسين بن علوان فلا تفيد متابعتة شيئا لو هنه (٧٨ - حديث) « أن رجلا اشتكى إلى النبي صلى الله
 عليه وسلم الفقر فقال : عليك بالباءة ٣ : ٧٤ : ٤ ، الثعلبي من رواية الدارقطني عن أبي عجلان « أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه
 وسلم فشكى إليه الحاجة . الحديث ، (٧٩ - حديث) عمر رضي الله عنه « عجبت لمن لا يطلب الغناء بالباءة ، والله يقول
 في كتابه (إن يكونوا فقراء يغفهم الله من فضله) ٣ : ٧٤ : ٤ » أخبرنا هشام بن حسان عن الحسن عن عمر نحوه

(٨٠ - حديث) بريرة وهو لها صدقة ولنا هدية ٣ : ٧٥ : ٧ ، متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها في أثناء حديث
 في قصة بريرة وعتقها (٨١ - حديث) عمر رضي الله عنه « أنه كاتب عبد الله يكنى أبا أمية وهو أول عبد كوتب في
 الإسلام ، فأناه بأول نجم فدفعه إليه عمر . وقال : استعن به على مكانتك فقال لو أخرته إلى آخر نجم ؟ فقال : أخاف أن لا
 أدرك ذلك ٣ : ٧٥ : ٢٩ ، ابن أبي شيبة من طريق عكرمة عن ابن عباس إلا قوله « وهو أول عبد كوتب في الإسلام » ذكره
 في آخره من قول عكرمة . وزاد ثم قرأ (وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) ورواه ابن أبي حاتم من طريق وكيع شيخ ابن
 أبي شيبة كذلك (٨٢ - حديث) « كان لعبد الله بن أبي رأس النفاق ست جوار : معاذة ، ومسيكة . وأميه . وعمرة
 وأروى ، وقتيلة . وكان يكرههن على البغاء ، ويفرض عليهن ضرائب ، فشكته ثنتان منهن إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فزات (ولا تكثرها فتياتكم على البغاء - الآية) ٣ : ٧٦ : ٨ ، الثعلبي من طريق مقاتل بهذا وسنده إلى مقاتل في أول الكتاب
 وهو عند مسلم والبزار مختصر من طريق الأعمش عن أبي سفيان عن جابر . قال « كان لعبد الله بن أبي جارية يقال لها مسيكة وأخرى
 يقال لها أمية وكان يريدن علي الزنى الحديث ، (٨٣ - حديث) « ليقبل أحدكم فتاى وقتاى ٣ : ٧٦ : ١٠ ،
 تقدم في الكهف (٨٤ - حديث) « عليكم بهذه الشجرة : زيت الزيتون فنداووا به : فإنه مصحح من الباسور
 ٣ : ٧٧ : ٩ ، الطبراني وابن أبي حاتم في العلل وأبو نعيم في الطب والثعلبي كلهم من طريق عثمان بن صالح عن ابن طبيعة
 عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي الخير عن عتبة بن عامر بهذا

(٨٥ - حديث) : « لا خير في شجرة في مقناة ولا نبات في مقناة ٣ : ٧٧ : ١١ ، لم أجده

(٨٦ - حديث) : « مكث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه بمكة عشر سنين خائفين فلما هاجروا كانوا
 بالمدينة - يصبحون في السلاح ويمسون فيه ، حتى قال رجل : ما يأتي علينا يوم نأمن فيه ونضع السلاح ؟ فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم : لا تغربون إلا سيرا . حتى يجلس الرجل منكم في الملاء العظيم محتيا ليس معه فيه حديدة ٣ : ٨٢ : ١١ ،

الطبري من طريق أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أبي العالية في قوله تعالى (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض) قال : مكث النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين خائفاً يدعو إلى الله سرّاً وعلانية . ثم أمر بالهجرة إلى المدينة فمكث بها هو وأصحابه - إلى آخره ، وصله الحاكم وابن مردويه دون قوله بذكر أبي بن كعب فيه . وأوله لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه المدينة وآوتهم الأنصار . ومنهم العرب عن قوم واحدة لا يبيتون إلا بالسلاح - الحديث ، (۸۷ - حديث) : « الخلافة بعدى . ثلاثون سنة ثم يملك الله من يشاء فتصير ملكاً ثم تصير بيزي : قطع سبيل وسفك دماء وأخذ أموال بغير حقها ۳ : ۸۲ : ۱۵ » لم أجده . وأوله في السنن وابن ماجه والحاكم وأحمد والطبراني والبيهقي والثعلبي كلهم من حديث سفينة الخلافة في أمي ثلاثون سنة ثم ملك بعدهم ، وفي لفظ « ثم يملك الله من يشاء » وروى أحمد وابن أبي شيبة والطبراني من طريق عبدالرحمن بن سابط عن أبي ثعلبة عن أبي عبيدة ومعاذ بن جبل مرفوعاً . « إن الله بدأ هذا الأمر نبوة ثم يصير خلافة الحديث

(۸۸ - حديث) . أن مدلج بن عمر - وكان غلاماً أنصاريًا - أرسله رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهر إلى عمر ليدعوه . فدخل وهو نائم ، وقد انكشف عنه ثوبه . فقال عمر رضي الله عنه لوددت أن الله تعالى ينهى آباءنا وأبناءنا وخدمنا أن يدخلوا علينا هذه الساعات إلا بإذن ثم انطلق معه إلى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده وقد نزلت هذه الآية . إلى قوله (طوافون عليكم) الآية ۳ : ۸۳ : ۱۱ » هكذا نقله الثعلبي والواحدى والبغوي وابن عباس رضي الله عنهما بغير سند . (۸۹ - حديث) : وقيل نزلت في أسماء بنت مرثد قالت « إنا لدخل على الرجل والمرأة ولعلهما يكونان في لحاف واحد . وقيل دخل عليها غلام كبير في وقت كرهت دخوله . فلقبت رسول الله صلى الله عليه وسلم . فشكت ذلك فأنزلها الله ۳ : ۸۳ : ۱۴ ، هكذا نقله الثعلبي والواحدى عن مقاتل .

(۹۰ - حديث) : « إن أطيب ما يأكل المرء من كسبه . وإن ولده من كسبه ۳ : ۸۵ : ۶ » أصحاب السنن وعبدالرزاق وابن أبي شيبة وابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق والبخاري وأبو يعلى كلهم من حديث عائشة بهذا . قال ابن القطان : يرويه عمارة بن عمير فقال إبراهيم عنه . عن عمته عن عائشة . وقال الحاكم : عن عمارة عن أمه عن عائشة وذكره الدارقطني في العلل . والاختلاف فيه وأطال . وفي الباب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال « أتى أعرابي النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إن أبي يريد أن يبتاع مالي . قال : أنت ومالك لوالدك إن أطيب ما أكلتم من كسبكم وإن أموال أولادكم من كسبكم فكلوا هنيئاً ، رواه أبو داود وابن ماجه من طريق الحجاج بن أرطاة عن عمرو وحجاج مدلس وفيه ضعف . (۹۱ - حديث) أنس بن مالك « خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين وروى تسع سنين . فما قال لشيء فعلته : لم فعلته ؟ ولا قال لشيء كسرته لم كسرته ؟ وكنت واقفاً على رأسه أصاب الماء على يديه فرفعه رأسه إلى فقال : ألا أعلمك ثلاث خصال تنفع بها ؟ قلت : بلى . بأبي أنت وأمي يا رسول الله قال : متى لقيت من أمي أحداً فسلم عليه يطل عمرك . وإذا دخلت بيتك فسلم عليهم يكثر خير بيتك وصل صلاة الضحى فإنها صلاة الأبرار الأوابين ۳ : ۸۶ : ۵ » أبو القاسم حمزة بن يوسف الجرجاني في تاريخ جرجان . والبيهقي في الشعب في الحادي والستين . والثعلبي من طريق اليسع بن زيد بن سهل عن ابن عتبة عن حميد وعن أنس بن مالك واليسع آخر من زعم أنه سمع من ابن عتبة . مات بعد الثمانين والمائتين وهو أدهى الحديث وأصل الحديث دون القصة ، التي فيه ، في الصحيح . من حديث أنس رضي الله عنه . وبقائه مروى عن أنس من أوجه . منها ما رواه البخاري من طريق عويد بن عمران الجوزي عن أبيه قال : « أوصاني النبي صلى الله عليه وسلم بخمس خصال ، قال : أسخ الوضوء يزدني عمرك . وسلم على من لقيت من أمي تكثر حسناتك . وإذا دخلت بيتك فسلم على أهلك يكثر خير بيتك وصل صلاة الضحى . فإنها صلاة الأوابين ، وارحم الصغير ووقر الكبير ، تكن من رفاقي » وعويد . قال ابن حبان : يروى عن أبيه ما ليس من حديثه . ورواه أبو يعلى من رواية عمرو بن أبي خليفة عن ضرار بن عمرو عن أنس وإسناده ضعيف جداً وكذا رواه الطبراني في الصغير من رواية عمرو بن دينار عن أنس والراوى عنه ساقط ورواه العقيلي من رواية الفضل بن العباس عن ثابت عن أنس والفضل مجهول . قال العقيلي :

لم يتابعه عليه إلا من هو دونه أو قبله ورواه ابن عدي من طريق أزور بن غالب عن سليمان التيمي عن أنس قال ابن طاهر أزور منكر الحديث . وله طريق أخرى عن أنس أشد ضعفاً من هذه (۹۲ - حديث) من قرأ سورة النور ۳ : ۷۷ : ۲۱ ، أخرجه الثعلبي وابن مردويه بإسناديهما إلى أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة الفرقان) (۹۳ - حديث) لا ترا آي نارهما ۳ : ۹۰ : ۱۰ « تقدم في المائة

(۹۴ - حديث) أن عقبة بن أبي معيط صنع طعاماً ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبى أن يأكل حتى ينطق بالشهادتين ، وكان أبي بن خلف صديقه « الحديث بطوله . وفيه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا أراك خارجاً من مكة إلا علوت رأسك بالسيف فقتل يوم بدر . أمر علياً بقتله . وقيل بل قتله عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح الأنصاري وقال : يا محمد ، إلى من الصبية قال : إلى النار . وطعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أياً بأحد فرجع مكة فمات . وفيها نزل يوم بعض الظالم على يديه - الآية ۳ : ۹۵ : ۱۶ « أبو نعيم في الدلائل من طريق محمد بن مروان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس فذكره مطولاً لكن إلى قوله « فأسر عقبة يوم بدر فقتل صبياً . ولم يقتل من الأسارى يوم بدر غيره . قتله ثابت بن أبي الأفلح ، وروى الطبري . من طريق مجاهد . في قوله تعالى . (ويوم بعض الظالم على يديه ، قال « دعا عقبة بن أبي معيط النبي صلى الله عليه وسلم إلى طعام صنعته إلى قوله فشهدت له ، والشهادة ليست في نفسي ، ومن طريق مقسم نحوه . مختصراً قال فقتل عقبة يوم بدر صبياً « وأما أبي بن خلف فقتله النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد في القتال وهما اللذان أنزل الله تعالى فيهما (ويوم بعض الظالم على يديه) وذكره الثعلبي ثم الواحدى من غير سند (۹۵ - حديث) « من تعلم القرآن وعلمه وعلق مصحفاً لم يتعاهده ولم ينظر فيه جاء يوم القيامة متعلقاً به يقول يارب العالمين . عبدك هذا اتخذني مهجوراً . اتض بيني وبينه ۳ : ۹۶ : ۱۰ ، الثعلبي من طريق أبي هدية عن أنس وأبو هدية كذاب (۹۶ - حديث) عائشة رضي الله عنها في صفة قراءته صلى الله عليه وسلم « لا كسر دكم هذا لو أراد السامع أن يعد حروفه بعدها ۳ : ۹۶ : ۲۹ ، البخاري . من رواية عروة . قال « جلس أبو هريرة رضي الله عنه إلى حجرة عائشة رضي الله عنها فقال إن النبي صلى الله عليه وسلم إنما كان يحدث الحديث لو عدته العاد لأحصاه ، ولمسلم « لم يكن يسرد الحديث كسر دكم ، وزاد الترمذي والنسائي ولكن كان يتكلم بكلام فصل يحفظه من جلس إليه ، وسأني في المزمّل . (۹۷ - حديث) « يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة أثلاث ثلث على الدواب وثلث على وجوههم وثلث على أقدامهم ينسلون نسلاً ۳ : ۹۷ : ۱۶ البيهقي من طريق مسدد عن بشر بن المفضل عن علي بن زيد عن أوس بن أبي أوس . عن أبي هريرة مرفوعاً بهذا . وأصله في الترمذي والبخاري وأحمد وإسحق وابن أبي شيبة من هذا الوجه لكن قال عن أوس بن خالد وعند الحاكم من رواية أبي الطفيل عن حذيفة بن أسيد عن أبي ذر حدثني الصادق المصدرق « أن الناس يحشرون ثلاثة أفواج . فوجاً طاعمين لابسين راكبين ، وفوجاً يمشون ويسعون . وفوجاً تسحهم الملائكة على وجوههم إلى النار « وفي الترمذي والنسائي من رواية معاوية بن جبلة حدثنا بهز بن حكيم رفعه « إنكم محشورون إلى الله ركباناً ورجالاً وتمررون على وجوهكم ، (۹۸ - حديث) « لا صلاة إلا بطهور ۳ : ۱۰۰ : ۵ ، الترمذي عن ابن عمر رضي الله عنهما « لا تقبل صلاة إلا بطهور ، وأصله في مسلم وللطبراني من طريق عيسى بن صبرة عن أبيه عن جده « لا صلاة إلا بوضوء ، وفي الباب عن جماعة من الصحابة قلت : استوفيت طرقه في أول شرحي على الترمذي ولم يذكر المخرج منها إلا شيئاً يسيراً (۹۹ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بر بصناعة فقال : الماء طهور لا ينجسه شيء . إلا ما غير طعمه . أولونه . أو ريحه ۳ : ۱۰۰ : ۸ ، لم أجده هكذا . بل هو ملق من حديثين فالأول أخرجه أصحاب السنن من حديث رافع بن خديج . قال يارسول الله . أتوضأ من بضاعة وهي بر يلقى فيها الجيف ولحوم الكلاب والذئب فقال : الماء طهور لا ينجسه شيء . إلا ما غلب على لونه أو طعمه أو ريحه وقد استوفيت طرقها في تخريج أحاديث الرافعي

(۱۰۰ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « ما من عام أقل مطراً من عام . ولكن الله قسم ذلك بين عباده

على ما يشاء . وتلا قوله تعالى ، (ولقد صرفناه بينهم - الآية) ۳ : ۱۰۰ : ۲۷ ، الحاكم والطبري . من رواية الحسن بن مسلم . عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . قال : ما من عام أمطر من عام . ولكن الله يصرفه الخ ، وفي الباب عن ابن مسعود أخرجه العقيلي من رواية علي بن حميد . عن شعبة عن أبي إسحاق عن أبي الاحوص عنه . وقال . لا يتابع علي رفعه . ثم أخرجه موقوفاً من رواية عمر بن مرزوق عن شعبة . وقال : هذا أولى وأورده ابن مردويه من وجه آخر عن ابن مسعود مرفوعاً (۱۰۱ - حديث) وأحب حبيبيك هو نأما ۳ : ۱۰۳ : ۲۰ ، الحديث الترمذي من رواية أيوب بن ابن سيرين عن أبي هريرة تفرد به سويد بن عمرو عن حماد بن سلمة عن أيوب قال الترمذي . غريب . وقال ابن حبان . في الضعفاء : سويد بن عمرو يضع المتون الواهية على الأسانيد الصحيحة . وليس هذا من حديث أبي هريرة . وإنما هو من قول علي رضي الله عنه . وقد رفعه الحسن بن أبي جعفر عن أيوب عن حميد بن عبد الرحمن عن علي . وهو خطأ فاحش . ورواية الحسن بن أبي جعفر في فوائد تمام . وأخرجه ابن عدي من طريق الحسن بن دنيا . عن ابن سيرين عن أبي هريرة . قال : الحسن بن دنيا - أجمعوا على ضعفه ورواه الطبراني في الأوسط . من رواية أبي الزناد عن الأعرج . عن أبي هريرة لكر الراوي له عن أبي الزناد متروك . وهو عباد بن كثير . وفي الباب عن ابن عمر أخرجه الطبراني وفيه أبو السلت الهروي . وهو متروك وعن ابن عمرو بن العاص أخرجه أيضاً من طريق محمد بن كثير الضمري . عن ابن لهيعة . عن أبي نهشل عنه وهذا إسناد واه جداً . والموقوف عن علي . أخرجه البيهقي في الشعب في الحادي والأربعين . من رواية أبي إسحاق عن صبرة بن يزيد ثم عن علي . وقال الدارقطني . الصحيح عن علي موقوف (۱۰۲ - حديث) والمؤمنون هينون لينون ۳ : ۱۰۳ : ۲۱ ، ابن المبارك في الزهد قال أخبرنا سعيد بن عبد العزيز عن مكحول بهذا مرسلًا « وزاد كالجرا الأنف الذي إن قيد انقاد . وإن ينخ على صخرة ناخ » وأخرجه البيهقي في الشعب في السادس والحسين من هذا الوجه وقال هذا مرسل ثم أخرجه من طريق العقيلي في منكرات عبد الله بن عبد العزيز . وفي الباب عن أنس مرفوعاً ذكره ابن طاهر في الكلام على أحاديث الشهاب . وفيه زكريا بن يحيى اللوقاد وهو واهي الحديث (۱۰۳ - حديث) : عمر رضي الله عنه . قال : كفي شرفاً ألا يشتهي رجل شيئاً إلا اشتراه فأكله ۳ : ۱۶۴ : ۱۶ ، عبد الرزاق في التفسير عن ابن عيينة عن رجل عن الحسن بن عمر بن الخطاب وهذا منقطع من طريقه . رواه الثعلبي . ورواه أحمد في الزهد عن اسماعيل عن يونس عن الحسن كذلك ورواه ابن ماجه وأبو يعلى والبيهقي في الشعب من طريق نوح بن ذكوان عن الحسن عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً والاول أصح (۱۰۴ - حديث) : وابن مسعود رضي الله عنه « قلت يا رسول الله : أي الذنب أعظم الحديث ۳ : ۱۰۴ : ۲۴ ، متفق عليه من رواية أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل عنه . (۱۰۵ - حديث) « من قرأ سورة الفرقان ۳ : ۱۰۶ : ۲۶ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي

(سورة الشعراء) (۱۰۶ - حديث) « من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون صب في أذنه البرم (سورة الشعراء) ۳ : ۱۰۹ : ۳۰ ، لم أجده بهذا اللفظ . والمحفوظ « صب في أذنيه الآتك ، وهو الرصاص . وذكره ابن الأثير في النهاية بلفظ « البرم الدم » وقال هو الكحل المذاب . قلت : وإنما تلقاه ابن الأثير عن الفائق . فرجع إلى الزمخشري (۱۰۷ - حديث) « لا تحلفوا بأبائكم ولا بأمهاتكم ولا بالطواغيت ولا تحلفوا إلا بالله ، ولا تحلفوا إلا وأنتم صادقون ۳ : ۱۱۴ : ۱۴ ، النسائي من حديث أبي هريرة دون قوله « ولا تحلفوا إلا بالله » ، وقال « بالآناد ، بدل الطواغيت وله من حديث عبد الرحمن بن سمرة « لا تحلفوا بأبائكم ولا بالطواغيت » مختصر . وفي الصحيحين عن ابن عمر رفعه « من كان حالفاً فلا يحلف إلا بالله » (۱۰۸ - حديث) « أن هرقل لما سأل أباسفيان عن أتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : هم ضعفاء الناس وأراذلهم . قال : ما زالت أتباع الأنبياء كذلك ۳ : ۱۲۰ : ۱۸ ، متفق عليه من حديث ابن عباس عن أبي سفيان بلفظ « وسألتك ضعفاء الناس اتبعوه أم أشرافهم ؟ قلت : بل ضعفاؤهم وكذلك أتباع الرسل ، قلت رواه بلفظ « أراذلهم » (۱۰۹ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل مكة قال كل ربا في الجاهلية موضوع تحت قدمي هاتين . وأول ربا أضعه ربا العباس ۳ : ۱۲۹ : ۱۲ ، مسلم من حديث جابر

الطويل في صفة الحج وعزاه للطبي للترمذي من رواية عمرو بن الاحوص . وليس هو عنده بتامه
 (۱۱۰ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد الصفا فنادى . يا بني عبدالمطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبدمناف
 اقتدوا أنفسكم . يا عباس عم النبي صلى الله عليه وسلم ، يا صفية عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا أملك لكم من الله شيئاً
 سلوني من مالي ما شئتم . قال : وروى أنه قال : يا بني عبدالمطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبدمناف : اقتدوا أنفسكم من النار ، فإني
 لا أغني عنكم من الله شيئاً ، ثم قال : يا عائشة بنت أبي بكر ، ويا حفصة بنت عمر : ويا فاطمة بنت محمد ، ويا صفية عمه محمد :
 اشترين أنفسكن من النار . لا أغني عنكم من الله شيئاً ۳ : ۱۲۹ : ۱۴ ، ابن حبان من حديث أبي هريرة قال : قام رسول الله
 صلى الله عليه وسلم حين نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقربين) فقال : يا بني عبدمناف يا بني هاشم ، لا أغني عنكم من الله شيئاً ،
 وروى مسلم من حديث عائشة « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقربين) قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصفا فقال :
 يا فاطمة بنت محمد يا صفية بنت عبدالمطلب ، يا بني عبدالمطلب : لا أملك لكم من الله شيئاً . سلوني من مالي ما شئتم . وروى
 ابن مردويه من حديث أبي أمامة قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقربين) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :
 يا بني هاشم ، اشتروا أنفسكم من النار . فإني لا أملك لكم من الله شيئاً ، يا عائشة بنت أبي بكر ويا حفصة بنت عمر ،
 ويا أم سلمة ، ويا فاطمة بنت محمد ، يا أم الزبير عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم : اشتروا أنفسكم من النار فإني لا أملك لكم من الله شيئاً ،
 (۱۱۱ - قوله) وروى أنه جمع بني عبدالمطلب . وهم يومئذ أربعون رجلاً يأكل الرجل منهم الجذعة ويشرب
 العس اللبن ، على رجل شاة وقعب ابن . فأكلوا وشربوا ، حتى صدروا ثم أنذرهم ، فقال : يا بني عبدالمطلب ، لو أخبرتكم
 أن يسفح هذا الجبل خيلاً ، ألسن تصدقوني ؟ قالوا : نعم . قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ۳ : ۱۲۹ : ۱۶ ،
 أما قوله فأخرجه ابن إسحاق في المغازي والبهقي في الدلائل من طريقه من رواية ابن عباس مطوَّلاً . وأخرجه البزار
 وأبو نعيم في الدلائل من طريق هبادة بن عبد الله الأسدي عن علي قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقربين) قال
 لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : اصنع لي رجل شاة على صاع من طعام . وأعد قعباً من لبن . ففعلت . ثم قال لي :
 اجمع لي بني عبدالمطلب فجمعتهم وهم يومئذ أربعون رجلاً . فوضعت الطعام بينهم ، فأكلوا حتى شبعوا وإن فيهم لمن
 يأكل الجذعة ويشرب العس ، ثم جئت بالعس فشربوا حتى رويوا . وأما بقيته فمتفق عليه من حديث ابن عباس رضي
 الله عنهما قال « لما نزلت (وأنذر عشيرتكم الأقربين) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا ، يا صباحاه
 فاجتمعوا إليه فقال : يا بني عبدمناف ، يا بني عبدالمطلب ، أريאתكم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل ، أكنتم
 تصدقوني ؟ قالوا : ما جزبنا عليك كذباً . قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد . فقال أبو لهب : تبألك ؟ ألهذا جمعتنا
 فنزلت هذه السورة (تبت يدا أبي لهب وتب) (۱۱۲ - حديث) « أتوموا الركوع والسجود ، فوالله إني لأراكم
 من خلف ظهري إذا ركعتم وسجدتم ۳ : ۱۳۰ : ۱۱ » متفق عليه من حديث قتادة عن أنس بمعناه . واللفظ المذكور
 عند النسائي واتفق عليه من حديث أبي هريرة بلفظ « هل ترون قبلي مهناً : فوالله ما يخفى علي ركوعكم ولا سجودكم ،
 وإني لأراكم من وراء ظهري »

(۱۱۳ - حديث) « الكلمة يختطفها الجنى فيقرأها في أذن وليه ، فيزيد فيها أكثر من مائة كذبة ۳ : ۱۳۰ : ۱۷ ،
 متفق عليه من حديث عائشة أمّ منة (۱۱۴ - حديث) كعب بن مالك « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له
 اجهم : فوالذي نفسي بيده هو أشد عليهم من النبل ۳ : ۱۳۱ : ۲۰ ، عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبد الرحمن
 ابن كعب بن مالك عن أبيه قال « لما نزلت (والشعراء يتبعهم الغاؤون) أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت :
 يا رسول الله ، ماذا ترى في الشعر ؟ فقال : إن المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه . والذي نفسي بيده لكانما تنضحونهم
 بالنبل ، قلت : وأخرجه من هذا الوجه وقال ابن سعد في الطبقات : أخبرنا عبد الوهاب أخبرنا ابن عوف عن ابن سيرين
 « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لكعب بن مالك : هيه : فأشده . فقال : « هو أشد عليهم من وقع النبل ، ولمسلم
 عن عائشة مرفوعاً « اجروا قريشاً فإنه أشد عليها من رشق النبل ، وللترمذي والنسائي من حديث ثابت عن أنس في أثناء

حديث فقال النبي صلى الله عليه وسلم « دخل عنهم يا عمر ، فلهوا أسرع فبهم من نضح النبل »

(۱۱۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول لحسان : قل وروح القدس معك ۳ : ۱۳۱ : ۲۱ ، متفق عليه من حديث البزار . ولفظ النساءى قال لحسان : اهج المشركين ، فإن روح القدس معك ، وللحاكم وابن مردويه من طريق مجالد عن الشعبي عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم . قال يوم الأجزاء « من يحيى أعراض المسلمين ؟ فقال حسان : أنا . قال : فقم بهم ، فإن روح القدس سبعينك » (۱۱۶ - قوله) وقد تلاها أبو بكر على عمر حين عهد إليه - يعني قوله (وسبغوا الذين ظلموا الآية ۳ : ۱۳۱ : ۲۳ ، أخرجه ابن حاتم من طريق محمد بن عبد الرحمن ابن المحر عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت « كتب أبي وصية فذكرها وفي آخرها : وإن تجر وتظلم فإني لأعلم الغيب . وسبغوا الذين ظلموا - الآية) ، ورواه ابن سعد في الطبقات في ترجمة أبي بكر عن الواقدي بأسانيد متعددة مطولا

(۱۱۷ - حديث) « من قرأ سورة الشعراء - الحديث ۳ : ۱۳۱ : ۲۷ ، رواه الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب

(سورة النمل) (۱۱۷ - حديث) سمي النبي صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الأنبياء ۳ : ۱۳۶ : ۴ ، أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي الدوداء ، من حديث واه « من سلك طريقا يلتمس فيه علما وفيه : أن العلماء ورثة الأنبياء ، وله طرق عند الطبراني . وفي الباب عن البراء وابن عمرو بن العاص أخرجهما أبو نعيم في كتاب فضل العالم العفيف على الجاهل الشريف . وعن ابن مسعود أخرجه ابن حزم السهمي في تاريخ جرجان . وعن جابر أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة أحمد بن محمد الثلجي . وفي إسناده الضحاك بن حجرة . وهو منهم بوضع الحديث (۱۱۸ - حديث) عمر رضى الله عنه وكل الناس أوقفه من عمر ۳ : ۱۳۶ : ۷ ، تقدم في سورة النساء

(۱۱۹ - حديث) « أنا سيد ولد آدم ولا فخر ۳ : ۱۳۶ : ۲۱ » تقدم في سورة يوسف

(۱۲۰ - حديث) « أمر النبي صلى الله عليه وسلم العباس رضى الله عنه أن يحبس أباسفيان حتى تمر عليه الكتاب ۳ : ۱۳۶ : ۲۶ ، البخارى من رواية هشام بن عروة عن أبيه في قصة الفتح قال فأسلم أبوسفيان . فلما سار قال للعباس احبس أباسفيان عند حطم الجبل ، حتى ينظر إلى المسلمين ، فحبسه العباس . فجعلت الكتاب تمر مع النبي صلى الله عليه وسلم كتيبة بعد كتيبة ، وأخرجه البيهقي في الدلائل من طريق عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما

(۱۲۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه ۳ : ۱۳۸ : ۵ ، وقعت في هذه الجملة

في عدة أحاديث . منها حديث ابن مسعود « جاء رجل من اليهود . فقال : يا محمد ، إن الله يمسيك السموات على أصبع الحديث . وفيه فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ، متفق عليه . ومنها حديثه مرفوعا « وإنى لأعلم آخر أهل النار خروجا منها - الحديث . وفيه : قول الرجل : أتسخر بي وأنت الملك ؟ قال : ولقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذه ، متفق عليه أيضا . ومنها حديث أبي ذر رضى الله عنه « يؤتى برجل يوم القيامة . فيقال أعرض عليه صغار ذنوبه - الحديث . وفيه : فإقدر أيت النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخره ، أخرجه مسلم . ومنها حديث أبي سعيد - رفته - « تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة - الحديث . وفيه : فنظر إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ضحك حتى بدت نواجذه ، متفق عليه . ومنها حديث جابر « دخل أبو بكر والقوم جلوس على الباب - فذكر الحديث وفيه : فقال عمر : لو رأيت بنت خارجة وهي تسألني النفقة فقلت . فوجأت عنقها . قال : فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » أخرجه مسلم . ومنها حديث ابن عمر رضى الله عنهما « كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة فأصاب الناس مخمصة - الحديث . وفيه : فلم يبق في الجيش وعاء إلا ملئ . وبقى مقله . فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » أخرجه ابن حبان والحاكم . ومنها حديث سلمة بن الأكوع « قدمنا الحديبية - الحديث . وفيه : قلت : يا رسول الله ، خلني أنتخب من القوم مائة رجل ، فأتابع القوم ، فلا أبقى منهم أحد إلا قتلته ، فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ، وهو حديث طويل . وفيه هذه اللفظة في موضع آخر أخرجه مسلم . ومنها حديث زيد بن أرقم « أتى على رضى الله عنه - وهو باليمن - بثلاثة وقعوا على امرأة في ظهر واحد - الحديث . وفيه : فذكر

ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه أبو داود وابن حبان والحاكم . ومنها حديث أم أيمن
قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ، فبال في فخارة . فقامت وأنا عطشان فشربته وأنا لا أشعر فلما أصبح أمرني
أن أهريقها فقلت : إني شربتها ، فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه الحاكم . ومنها حديث صهيب في أكلة التمر
وهو أرمذ . فقال « إنما آكله من شق عيني الصحيحة . قال : فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه »
أخرجه البزار بنحوه . وبعضه لابن ماجه والحاكم . ومنها حديث ابن عباس « كان عبدالله بن رواحة مضطجعا إلى
جنب امرأته . فقام إلى جارية له فوقع عليها - الحديث . وفيه : الشعر . وقول المرأة : آمنت بالله وكذبت البصر .
قال : فغدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره فضحك حتى بدت نواجذه ، أخرجه البزار وإسناده ضعيف

(١٢٢ - حديث) « كرم الكتاب ختمه ٣ : ١٣٩ : ١١ » الطبراني في الأوسط من رواية محمد بن مروان .
وهو السدي الصغير عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس . وأخرجه القضاعي في مسند البيهقي

(١٢٣ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتب إلى العجم قبيل له : إنهم لا يقبلون إلا كتابا مختوما . فاصطع
خاتما ٣ : ١٣٨ : ١١ ، متفق عليه من رواية قتادة عن أنس قال : أراد أن يكتب - فذكره

(١٢٤ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ قوله تعالى (آله خير أم ما يشركون) قال : الله خير وأجل
وأبقى وأكرم ٣ : ١٤٨ : ١٦ » كذا ذكره الثعلبي بغير إسناد . وأخرجه البيهقي في الشعب في الباب التاسع من رواية جابر
الجعفي عن أبي جعفر قال « كان علي بن الحسين يذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم إذا ختم القرآن - فذكر حديثا طويلا - وفيه
والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، آله خير أم ما يشركون ؟ بل الله خير وأجل وأبقى وأكرم وأعظم مما يشركون ،
(١٢٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن قال : ومن يعصم فقد غوى ، بنس خطيب القوم أنت ، مسلم

من حديث عدى بن حاتم (١٢٦ - حديث) عائشة « من زعم أن محمدا يعلم ما في غد ، فقد أعظم على الله الفرية
٣ : ١٥٠ : ٤ ، متفق عليه من حديثها في أثناء حديث (١٢٧ - حديث) « إن دابة الأرض ، وهي الجساسة طولها

ستون ذراعا ، لا يذركها طالب . ولا يفرقها هارب » الثعلبي من حديث حذيفة دون قوله « وهي الجساسة ، وسيأتي بعضه
للحاكم وغيره في الذي بعده (١٢٨ - حديث) سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدابة : من أين تخرج ؟ فقال

من أعظم المساجد حرمة وأكرمها على الله - يعني المسجد الحرام ٣ : ١٥٣ : ٣ ، الطبري من طريق ربيع عن حذيفة بن اليمان
« ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الدابة فقلت : يا رسول الله ، من أين تخرج ؟ فقال : من أعظم المساجد حرمة على الله . الحديث ،

وروى الحاكم والبيهقي في الشعب وإسحاق في مسنده وابن مردويه من حديث أبي الطفيل عن حذيفة عن أسيد بن عاص قال ويكون
للدابة ثلاث خرجات - إلى أن قال : بينما الناس في أعظم المساجد حرمة وخيرها وأكرمها : المسجد الحرام ، لم يرعهم إلا وهي

ترغو بين الركن والمقام - الحديث وفيه : ثم ولت في الأرض لا يذركها طالب - ولا يفوتها هارب » وفي الباب عن ابن
عباس : أخرجه ابن مردويه مطولا (١٢٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما خرج من مكة مهاجرا حتى

بلغ الجزيرة استقبلها بوجهه الكريم وقال : إني لأعلم أنك أحب بلاد إلى الله . ولولا أن أهلك أخرجوني ما خرجت
٣ : ١٥٥ : ٢٠ » الترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وابن أبي شيبة والدارمي وعبد بن حميد والبزار

وأبو يعلى والبيهقي في الدلائل . كلهم من رواية الزهري عن أبي سلمة عن عبدالله بن عدى بن الحيار قال « رأيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم واقفا على الجزيرة وهو يقول : والله إنك لخير أرض الله إلى الله وأحب أرض الله إلى الله . ولولا

أنى أخرجت منك ما خرجت ، هكذا رواه عقيل ويونس وشعيب وصالح بن كيسان عنه . ورواه ابن أخي الزهري
عن عمه عن محمد بن جبير بن مطعم عن عبدالله بن عدى بن الحيار : أخرجه الطبراني . وصححه الدارقطني لوجهين . ورواه

النسائي وإسحاق والبزار والبيهقي في الدلائل من رواية معمر عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة . ولفظه للبيهقي « ولولا
أن أهلك أخرجوني منك ما خرجت ، قال البزار : تهرد به معمر هكذا . وقال البيهقي : وهم فيه معمر وقال الترمذي : رواه

محمد بن عمر بن أبي سلمة عن أبي سلمة عن أبي هريرة . وقول الزهري عن أبي سلمة عن عبدالله بن عدى أصح . وقال البيهقي

أيضا : ورواية بجمد بن عمرو وهم . وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه الترمذى من رواية ابن خثيم عن سعيد بن جبير وأبي الطفيل جميعا فيه نحو « ما أطيبك من بلد وأحبك إلى . ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك »
(١٣٠ - حديث) « من قرأ سورة طس سلیمان - الحديث ٣ : ١٥٦ : ١٤ » أخرجه الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب رضی الله عنه

(سورة القصص) (١٣١ - حديث) لم يبعث نبي إلا على رأس أربعين ٣ : ١٦٠ : ٦٦ لم أجده
(١٣٢ - قوله) روى في حديث لوقال هو - يعنى فرعون - قره عين لى كما قالت امرأته لهداه الله كما هداها
٣ : ١٥٨ : ١٨ ، هذا طرف من حديث الفتون الطويل . وقد ذكرنا فى طه أن النسائي أخرجه من حديث ابن عباس وفيه
فأتت فرعون فقالت : قره عين لى ولك فقال فرعون : يكون لك فأما أنا فلا حاجة لى فيه . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
والذى يحلف به ، لو أقر فرعون أن يكون له قره عين كما أقرت امرأته لهداه الله كما هداها ولكن الله حرمة ذلك »
(١٣٣ - حديث) « ينادى مناد يوم القيامة : أين الظلمة وأتباع الظلمة وأعوان الظلمة حتى من لا قلم دواة ،
أوبرى لهم قلبا ، فيجتمعون فى تابوت من حديد فيرمى به فى جهنم ٣ : ١٦٠ : ٢١ ، ذكره صاحب الفردوس من حديث
أبي هريرة . (١٣٤ - حديث) قول النبي صلى الله عليه وسلم فى التعزية : أجر كم الله ورحمكم ٣ : ١٦٣ : ١٨ ،
أبو نعيم فى تاريخ صبهان من طريق أحمد بن الحسن بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن علي عن
آبائه إبراهيم بن الحسن بن فاطمة بنت الحسين عن أبيها . قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا عزي قال : أجر كم
الله ورحمكم . وإذا هنا قال : بارك الله لكم وبارك عليكم ، وله شاهد مرسل أخرجه ابن أبي شيبة من رواية ابن خالد الوالى
« أن النبي صلى الله عليه وسلم عزي رجلا فقال له : يرحمك الله ، وأجر كم وفى الضعفاء لابن حبان عن ابن عمر ، أن النبي
صلى الله عليه وسلم نزي مسلما بدمى مات له ، فقال . أجرك الله وأعظم أجرك » وفى إسناده إسماعيل بن يحيى التيمى . وهو ساقط
(١٣٥ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم شريكى وكان خير شريك . لا يدارى ولا يمارى
٣ : ١٦٤ : ١٢ ، أبو داود . وابن ماجه من حديث السائب أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم كنت شريكى . فكنت خير
شريك لا تدارى . ولا تمارى (١٣٦ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الأجلين قضى موسى
فقال : أبعدهما وإبطأهما ٣ : ١٦٥ : ١٥ ، الحاكم من طريق ابن عيينة عن إبراهيم بن يحيى عن عكرمة عن ابن عباس بهذا
قلت . وإبراهيم مجهول . قوله وروى أنه قال قضى أوفاهما وتزوج من صغراهما ٣ : ١٦٥ : ١٦ ، الطبرانى والبخارى
طريق عويد بن أبي عمران الجونى . عنه عن أبيه عن عبد الله بن الصامت عن أنى ذر وأن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أى
الأجلين قضى موسى ؟ قال : أوفاهما وأبرهما . قال وسئل أى المرأتين تزوج ؟ قال الصغرى منهما ، وعويد ضعيف وفى ابن
مردويه من حديث أبي هريرة رفته « قال لى جبريل : إن سألك اليهودى : أى الأجلين قضى موسى ؟ فقل أوفاهما . وإن
سألك أيهما تزوج ؟ فقل الصغرى منهما ، وفى إسناده سليمان الشاذكونى وهو ضعيف (١٣٧ - حديث) « والكبرياء
ردائى والعظمة إزارى فمن نازعنى واحداً منهما لقيته فى النار ٣ : ١٦٩ : ١٧ » مسلم من حديث أبي هريرة وأبي سعيد عن
النبي ﷺ عن ربه (١٣٨ - حديث) « أن أبا طالب قال عند موته . يا معشر بنى هاشم . أطيعوا محمداً وصدقوه
تفلحوا وترشدوا . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا عم تأمرهم بالنصيحة لأنفسهم وتدعها لنفسك . قال : فأتريد يا ابن أخي
قال : أريد منك كلمة واحدة فإنك فى آخر يوم من أيام الدنيا تقول : لا إله إلا الله ، أشهدك بها عند الله ، قال : يا ابن أخي قد
علبت أنك صادق ، ولكنى أكره أن يقال خدع عند الموت . ولولا أن يكون عليك وعلى بنى أيبك غضاضة ومسبة بعدى
لقاتها . ولا قررت بها عينك عند الفراق لما أرى من شدة وجدك ونصيحتك ، ولكنى سوف أموت على ملة الأشياخ عبدالمطلب
وهاشم وعبدمناف . قالت قريش : وقيل إن القائل الحارث بن عثمان بن نوفل . نحن نعلم أنك على الحق . ولكننا نخاف إن
اتبعتك . وخالفنا العرب بذلك . وإنما نحن أكلة رأس أى قليلون أن يتخطفونا من أرضنا ٣ : ١٧٤ : ٦٦ لم أجده . وقصة وفاة
أبي طالب فى الصحيحين عن سعيد بن المسيب عن ابنه بغير هذا السياق . وأخبر منه (١٣٩ - حديث) « أن أهل

الجنة يلهمون التسييح والتقديس ۳ : ۱۷۷ : ۱۶ مسلم من حديث جابر في أثناء حديث في صفة أهل الجنة : وفيه يلهمون التسييح والتحميد كما يلهمون النفس ، وفي رواية له «التسييح والتكبير» (۱۴۰ - حديث) « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : هل يضر الغبط ؟ قال : لا . إلا كما يضر العضاه الخبط ۳ : ۱۷۹ : ۱۶ ذكره ثابت السرقسطي في الغريب هكذا بغير إسناد . وأخرجه إبراهيم الحربي في الغريب من طريق ابن أبي حسين «أن سائلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم أيضر الناس الغبط ؟ قال : نعم كما يضر العضاه الخبط » بهذا اللفظ أخرجه الطبراني من رواية أم الدرداء قالت : قلت يا رسول الله . فذكره ، سكن قال «الشجر» بدل العضاه . قال الحربي الغبط إرادة السعة . وقال ثابت : الغبط الحسد

(۱۴۱ - حديث) « موسى وقارون لما أذن الله للأرض أن تطيع موسى فأمرهما موسى فانطقت عليهما - الحديث بطوله ۳ : ۱۸۰ : ۴ عبد الرزاق والطبراني . من رواية علي بن زيد عن عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي . قال ، فذكره موقوفا . ووصله الحاكم بنذ كر ابن عباس . قال «لما أتى موسى قومه أمرهم بالزكاة فجمعهم قارون . فذكره باختصار . قوله وفي الأخبار والآثار ما يدل عليه ، يعني وقوع الرعب في قلوب جميع الناس يوم الموقف يمكن أن يستدل له بحديث الشفاعة الطويل . ففي المتفق عليه عن أبي هريرة في حديث الشفاعة قال «يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد فيصرون الناظر ويستمعهم الداعي وتدنو منهم الشمس ، فيبلغ الناس من الغم والسكر ما لا يطيقون ولا يحتملون . وفيه قول آدم وغيره : نفسى نفسى ، واتفقا عليه من حديث أنس كذلك (۱۴۲ - حديث) على إن الرجل ليعجبه أن يكون شركا فعله أجود من شرك الكفعل صاحبه يدخل تحتهما ؟ يعني قوله تعالى (تلك الدار الآخرة - الآية) ۳ : ۱۸۰ : ۲۱ الطبري والواحدى من رواية وكيع عن أشعث السمان عن أبي سلام الأعرج عن علي بهذا موقوفا وإسناده ضعيف (۱۴۳ - حديث) « من قرأ طسم القصص ۳ : ۱۸۱ : ۲۳ الحديث الثعلبي وابن مردويه . والواحدى من حديث أبي بن كعب بأسانيدهم المتقدم ذكرها

(سورة العنكبوت) (۱۴۴ - حديث) « سيد الشهداء مهجع . وهو أول من يدعى إلى باب الجنة من هذه الأمة ۳ : ۱۸۲ : ۲۵ » ذكره الثعلبي عن مقاتل قال «نزلت هاتان الآيتان في مهجع بن عبد الله مولى عمر ، كان أول من قتل من المسلمين يوم بدر ، رماه عامر بن الحضرمي بسهم فقتله . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : سيد الشهداء مهجع وهو أول من يدعى إلى باب الجنة . من هذه الأمة ، وسنده إلى مقاتل في أول كتابه ، وفي الدلائل لابن أبي شيبة من طريق القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود قال «أول من استشهد يوم بدر مهجع مولى عمر»

(۱۴۵ - حديث) «أنه قد كان من قبلكم يؤخذ فيوضع المنشار على رأسه فيفرق فرقتين ما يصر فه ذلك عن دينه الحديث ۳ : ۱۸۲ : ۲۸ ، البخارى من حديث خباب بن الارت به ، وأتم منه

(۱۴۶ - حديث) «أن سعد بن أبي وقاص قالت له أمه ، وهى حمزة بنت أبي سفيان بن أمية : بلغنى أنك صبات ابنى أوقاص بغير هذا السياق (۱۴۷ - حديث) «أن عياش بن أبي ربيعة المخزومي هاجر مع عمر بن الخطاب مترافقين حتى نزلا المدينة . فخرج أبو جهل بن هشام والحارث بن هشام أخواه لأمه أسماء بنت مخزومة امرأة من بني تميم فنزلا بعياش - الحديث ۳ : ۱۸۴ : ۲۳ ، تقدم الكلام عليه في سورة النساء وهذا السياق أورده الثعلبي عن مقاتل وسنده إليه في أول كتابه ، وأخرجه ابن إسحاق في المغازى ومن طريقه البزار قال : حدثني نافع عن ابن عمر عن عمر مطولا

(۱۴۸ - حديث) «أن أصحاب السفينة كانوا ثمانية ، كما تقدم في هود (۱۴۹ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (وما يعقلها إلا العالمون) قال العالم من عقل عن الله فعمل بطاعته واجتنب سخطه ۳ : ۱۹۱ : ۲۶ ، داود بن الجبر في كتاب العقل والحارث بن أبي أسامة في مسنده عنه من حديث جابر ، وأخرجه من طريق الحارث الثعلبي والواحدى : والبعوى ، وذكره ابن الجوزى في الموضوعات

(۱۵۰ - حديث) ابن عباس « من لم تأمره صلاته بالمعروف وتنهه عن منكر لم يزد بصلاته إلا بعدا ۳ : ۱۹۲ : ۹ ، الطبراني من رواية العلاء بن المسيب عن من ذكره عن ابن عباس بهذا موقوفا . ورواه الطبراني وابن أبي حاتم

وابن مردويه من طريق ليث عن عطاء عن ابن عباس مرفوعاً . وفي الباب عن ابن عمر . أخرجه الدارقطني في غرائب مالك . وفي إسناده محمد بن الحسن البصري . قال ابن حبان : لا يجرز الاحتجاج به . يروى عن مالك ما لأصل له . وأخرجه أحمد في الزهد من قول ابن مسعود . وأخرجه عبد الرزاق والطبري والبيهقي في الشعب من مرسل الحسن

(١٥١ - حديث) قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن فلانا يصلي بالنهار ويسرق بالليل فقال : إن صلاته سترده ٣ : ١٩٢ : ١٢ ، أحمد وإسحاق وابن حبان والزار وأبو يعلى من طريق عيسى بن يونس ووكيع ومجاهد عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة . قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن فلانا يصلي بالليل فإذا أصبح سرق . فقال إن صلاته ستهناه ورواه البزار من طريق زياد البكائي وأبو يعلى من طريق أبي إسحاق الفزاري كلاهما عن الأعمش عن أبي صالح عن جابر . قال البزار : اختلف فيه عن الأعمش فقيل عنه أيضاً عن أبي سفيان عن جابر

(١٥٢ - حديث) وأن قتي من الأنصار كان يصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم الصلوات ولا يدع شيئاً من الحرام إلا ركبه فوصف له فقال : إن صلاته ستهناه فلم يلبث أن تاب ٣ : ١٩٢ : ٢٧ ، لم أجده

(١٥٣ - حديث) « ما حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم وقولوا : آمنا بالله وكتبه ورسله . فإن كان باطلا لم تصدقوهم ، وإن كان حقاً لم تكذبوهم ٣ : ١٩٢ : ٢٧ ، أبو داود ، وابن حبان وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني ، من طريق الزهري أخبرني ابن أبي نملة الأنصاري أن أباه أبا نملة الأنصاري أخبره . قال : بيناه وعند رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فذكر قصة هذا فيها . هذا هو المعروف في إسناده هذا الحديث وأخرجه الطبراني في مسند الشاميين من رواية بقية عن الزبير عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عامر بن ربيعة به . وأصل الحديث في البخاري

من حديث أبي هريرة باختصار (١٥٤ - قوله) جاء في صفة هذه الأمة « صدورهم أناجيلهم ٣ : ١٩٣ : ١٩ ، الطبراني من رواية سنان بن الحارث عن إبراهيم عن علقمة عن ابن مسعود مرفوعاً في أثناء حديث : وروى الواقدي في الردة عن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي ربيعة عن أبيه أن يهودياً من أهل سبأ يقال له نعمان ، وكان أعلم أخبار يهود فذكر قصة فيها صفة النبي صلى الله عليه وسلم في سفر عندهم مختم وفيه هذا (١٥٥ - حديث) « أن ناساً من المسلمين أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتف قد كتبوا فيها بعض ما تقول اليهود ، فلما نظر إليها ألقاها ، وقال : كفى بها حماقة قوم أو ضلالة قوم : أن يرغبوا عما جاءهم به نبيهم إلى ما جاءهم به غير نبيهم ، فنزلت (أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب بتلى عليهم) الآية ٣ : ١٩٣ : ٢٧ ، الطبري وأبو داود في المراسيل من طريق يحيى بن جعدة « أن النبي صلى الله عليه وسلم

أناه قوم من المسلمين بكتاب في كتف ، فذكر نحوه ولفظ الطبري كالأصل (١٥٦ - حديث) « أن الله تعالى وعد رسوله صلى الله عليه وسلم أنه لا يعذب قومه ولا يستأصلهم وأن يؤخر عذابهم إلى يوم القيامة ٣ : ١٩٤ : ٩ ، لم أجده

(١٥٧ - حديث) من فز بدينه من أرض إلى أرض وإن كان شبراً من الأرض استوجب الجنة وكان رفيق إبراهيم ومحمد صلى الله عليهما وسلم ٣ : ١٩٤ : ١٩ ، الثعلبي من مرسل الحسن وقد تقدم في النساء (١٥٨ - حديث) من قرأ سورة الغنكبوت ٣ : ١٩٦ : ٣٠ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب

(سورة الروم) (١٥٩ - حديث) « إن الروم وفارس تحاربوا بين أذرعات وبصرى ، فغلبت فارس الروم فبلغ الخبر مكة فشوق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه . الحديث ٣ : ١٩٧ : ١٠ ، سديد بن أبي داود في تفسيره : حدثني حجاج هو ابن محمد الأهور عن أبي بكر بن عبد الله عن عكرمة قال « كانت في فارس امرأة لا تلد إلا الأبطال فدعاها كسرى فقال إنني أريد أن أبعث إلى الروم جيشاً وأستعمل عليهم رجلاً من بنيك فأشير عليّ : أيهم أستعمل ؟ فأشارت عليه بولد لها يدعى شهرابرز . فاستعمله . قال أبو بكر بن عبد الله حدثت هذا الحديث عطاء الخراساني فقال حدثني يحيى بن يعمر أن قيصر بعث رجلاً يدعى قطمة بجيش من الروم فالتقيا بأذرعات وبصرى فغلبتهم فارس فذكر القصة قلت ولها طرق جمعها في أول شرحي الكبير على البخاري ، وقصة أبي بكر في المراهنة رواها الترمذي وغيره من حديث نيار بن مكرم الأسلمي وسياقها مخالف لسياق هذه القصة (١٦٠ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه

وسلم ذكر الجنة وما فيها من النعيم وفي طريق سليمان بن عطاء عن مسلمة بن عبد الله الجهني عن عمه أبي مشجعة عن أبي الدرداء قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الناس فذكر الجنة وما فيها الحديث » وسليمان منكر الحديث (١٦١ - حديث) « إن في الجنة لأشجارا عليها أجراس من فضة فإذا أراد أهل الجنة السماع يبعث الله ريحاً من تحت العرش فتقع في تلك الأشجار فتتحرك تلك الأجراس بأصوات لو سمعها أهل الدنيا لماتوا كلهم طرباً ٣ : ٢٠٠ : ٩ ، الثعلبي من رواية عبد الله بن عرادة الشيباني أحد الضعفاء عن القاسم بن مطيب عن مغيرة عن إبراهيم بهذا . وروى إسحاق في مسنده من رواية مجاهد قيل لأبي هريرة « هل في الجنة من سماع ؟ قال نعم شجرة أصلها من ذهب وأغصانها من الفضة وثمرها الياقوت والزبرجد يبعث لها ريح فيحرك بعضها بعضها . فما سمع شيء قط أحسن منه »

(١٦٢ - حديث) عائشة « فرضت الصلاة ركعتين ركعتين ٣ : ٢٠٠ : ١٩ ، الحديث متفق عليه من حديث عائشة واللفظ لأحمد وسياقه أتم (١٦٣ - حديث) « من سره أن يكال له بالقفيز الأوفى فليقل سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون الآية ٣ : ٢٠٠ : ١٠ ، الثعلبي من حديث أنس وفي إسناده بشر بن الحسين وهو ساقط

(١٦٤ - حديث) « من قال حين يصبح : فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون إلى قوله تخرجون أدرك ما فاتته في يومه ذلك . ومن قالها حين يمسي أدرك ما فاتته في ليلته ٣ : ٢٠٠ : ٢١ أبو داود والعقيلي وابن عدي من حديث ابن عباس . وإسناده ضعيف . وقال البخاري : لا يصح (١٦٥ - حديث) « قال الله تعالى كل عبادي خلقت حنفاء فاجتالهم الشياطين الحديث مختصر ٣ : ٢٠٤ : ١٦ مسلم من حديث عياض بن حمار به وأتم منه

(١٦٦ - حديث) « كل مولود يولد على الفطرة حتى يكرن أبواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه ٣ : ٢٠٤ : ١٧ متفق عليه من حديث أبي هريرة (١٦٧ - حديث) المستنفر يثاب من صبه ٣ : ٢٠٥ : ٤ ، ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من وجهين عن ابن سيرين عن شريح بهذا موقفاً (١٦٨ - حديث) « اللهم اجعلها رباحاً ولا تجعلها ربحاً ٣ : ٢٠٦ : ٢٣ الشافعي . أخبرني من لا أتهم عن العلامة بن راشد عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعاً نحوه ، ومن طريقه . أخرجه في المعرفة وفي الدعوات . وهذا المبهم : هو إبراهيم بن أبي يحيى وهو ضعيف وله طريق أخرى عند أبي يعلى والطبراني وابن عدي من رواية حسين

ابن قيس عن عكرمة به وحسين ضعيف أيضاً (١٦٩ - حديث) « إذا كثرت المؤتفكات دكت الأرض ٣ : ٧ : ٧ لم أجده (١٧٠ - حديث) « ما من امرئ مسلم يرد عن عرض أخيه إلا كان حقاً على الله أن يرد عنه نار جهنم ٣ : ٢٠٧ : ١٥ الترمذي وأحد الطبراني من حديث أبي الدرداء وقال حسن : ورواه إسحاق والطبراني وأبو يعلى وابن عدي من طريق شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد مرفوعاً نحوه وإسناده ضعيف . واختلف فيه على شهر بن حوشب فقال العجاج عنه هكذا قال ليث بن

أبي سليم عنه عن أبي هريرة أخرجه ابن مردويه (١٧١ - حديث) ابن عمر « قرأتها على النبي صلى الله عليه وسلم (من ضعف) يعني بفتح الضاد . فأقرأتني من (ضعف) يعني بضمها ٣ : ٢٠٨ : ٨ ، أبو داود الترمذي وإسحاق والبخاري من حديث عطية عن ابن عمر دون التفسير ورواه ابن مردويه من رواية أبي عمرو بن العلاء عن نافع عن ابن عمر لكن

في إسناده سلام بن سليمان (١٧٢ - حديث) « ما بين فناء الدنيا إلى البعث أربعون . قالوا : لنعلم أربعون سنة أو أربعون ألف سنة ٣ : ٢٠٨ : ١٥ لم أجده هكذا . وفي الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعاً « ما بين النفتختين ، أربعون قالوا : يا أبا هريرة أربعون سنة ؟ قال : آبيت ، قالوا : أربعون شهراً ؟ قال : آبيت قالوا : أربعون يوماً قال آبيت ،

(١٧٣ - حديث) « من قرأ سورة الروم الحديث ٣ : ٢٠٩ : ١٨ الثعلبي وابن مردويه . والواحدى

ياسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة لقمان) (١٧٤ - حديث) « لا يجل بيع المغنيات ولا شراؤهن ولا التجارة فيهن ولا أثمانهن ٣ : ٣١ : ٩ ،

الطبري وابن أبي حاتم وغيرهما من رواية عبيد الله بن زحر عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة بهذا . وهو عند أحد وابن أبي شيبة والترمذي وأبي يعلى من هذا الوجه وهو ضعيف ، ورواه الطبراني من طريق يحيى بن الحارث عن القاسم نحوه . وله طريق آخر عند ابن ماجه من رواية عبيد الله الأفریقی عن أبي أمامة ، قال « نهى رسول الله صلى الله

عليه وسلم عن بيع المغنيات وعن شرايتهن ، وعن كسبهن وعن أكل أثمانهن وفي الباب عن عمر . أخرجه الطبراني وابن عدى من رواية يزيد بن عبد الملك النوفلي عن يزيد بن خصيف عن السائب بن يزيد عن عمر نحوه ، ويزيد بن عبدالمطلب ضعيف وعن علي أخرجه أبو يعلى وابن عدى . وفي الحارث بن بهان وهو ضعيف ، وعن عائشة أخرجه البيهقي وفيه ليث بن أبي سليم وهو ضعيف (۱۷۵ - حديث) . « ما من رجل رفع صوته بالغناء إلا يبعث الله عليه شيطانين أحدهما على هذا المنكب والآخر على هذا المنكب . فلا يزالان يضربانه بأرجلهما حتى يكون هو الذي يسكت » ۳ : ۲۱۰ : ۱۰ ، أبو يعلى وإسحاق والحارث من طريق أبي أمامة وهو عند الطبراني من رواية يحيى بن الحارث عن القاسم في الحديث الذي قبله (۱۷۶ - حديث) . « الحديث في المسجد يأكل الحسنات ۳ : ۲۱۰ : ۱۵ تقدم في براءة (۱۷۷ - حديث) » قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم من أبر ؟ قال : أمك الحديث ۳ : ۲۱۲ : ۲۱ أبو داود والترمذي من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال : « قلت يا رسول الله من أبر ؟ الحديث » وله شاهد في الصحيحين من حديث أبي زرعة عن أبي هريرة قال : « جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : من أحق بصحابتى ؟ - الحديث » (۱۷۸ - حديث) . « لاصيام لمن لم يعزم الصيام من الليل ۳ : ۲۱۳ : ۱۶ تقدم في البقرة (۱۷۹ - حديث) » « لاصيام لمن لم يبيت الصيام من الليل ۳ : ۲۱۳ : ۱۷ تقدم أيضاً (۱۸۰ - حديث) » « إن الله يحب أن يؤخذ برخصه كما يحب أن يؤخذ بعزائمه ۳ : ۲۱۳ : ۱۷ ابن أبي شيبة وابن عدى من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة « أن رجلاً قال يا رسول الله ، أقصر الصلاة في سفري ؟ قال : نعم ، إن الله يحب أن يؤخذ برخصه كما يحب أن يؤخذ بفريضته ، وفيه عمر بن عبد الله بن أبي خشم اليمامي وهو منكر الحديث : قاله ابن عدى ، وأخرجه أيضاً من طريق سعد بن سعيد بن أبي سعيد ، حدثني أخي عبد الله عن أبيه . عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه ، ورواه ابن حبان وأحمد والبخاري ، وأبو يعلى من رواية حرب بن قيس عن نافع عن ابن عمر بلفظ « إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه » وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه ابن حبان والطبراني وأبو نعيم في الحلية من رواية هشام بن حسان عن عكرمة عنه بلفظ ابن عمر ، وعن ابن مسعود أخرجه الطبراني . والعقيلي . وأبو نعيم من رواية معمر بن عبد الله الأنصاري عن شعبة عن الحكم عن إبراهيم عن علقمة عنه تفرد برفعه معمر ، ووقفه غندر وروح بن عباد وغيرهما عن شعبة . أخرجه ابن أبي شيبة وغيره وعن عائشة ، أخرجه ابن عدى من رواية الحكم بن عبد الله الأيلي عن القاسم عن عائشة ومن رواية عمر بن عبيد البصري عن هشام عن أبيه عنها والحكم وعمر ضعيفان . وأخرجه الطبراني في الأوسط من طريق إسماعيل بن عيسى العطار ، حدثنا عمر ابن عبد الجبار . حدثنا عبد الله بن زيد بن آدم عن أبي الدرداء وأبي أمامة ووائله رانس به وقال : لا يروى إلا بهذا الإسناد تفرد به إسماعيل . قلت : والإسناد مجهول (قوله) وقولهم عزامة من عزمت ربنا ۳ : ۲۱۳ : ۱۸ هذا طرف من حديث أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد والحاكم والبيهقي من رواية بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ، في أثناء حديثه قال فيه « ومن منعها يعني الزكاة فإننا آخذوها وشرط ماله عزمة من عزمت ربنا ليس لآل محمد منها شيء وإسناده حسن (۱۸۱ - حديث) » « سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن ۳ : ۲۱۴ : ۶ ، جاء من حديث أبي هريرة وأبي سعيد وابن عمر ، وأخرجه ابن عدى من رواية عمار بن مطرد وهو متروك ، وقد تابعه الوليد بن سلمة وهو أوهى منه ، لكنه قال : عن ابن أبي ذئب عن المغيرة عن أبي سعيد والوليد ابن سلمة . وفيه إسناد آخر أخرجه ابن عدى من روايته عن عمرو بن صهبان عن نافع عن ابن عمر ، وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق أبي معشر عن سعيد عن أبي هريرة وإسناده ضعيف أيضاً (۱۸۲ - حديث) » عائشة « كان عمر إذا مشى أسرع ۳ : ۲۱۴ : ۶ ، ذكره ابن الأثير في النهاية ، قلت لعله ، أخذه عن الفائق ، وفي الطبقات لابن سعد من رواية سليمان بن أبي حشمة قال قالت الشفاء بنت عبد الله ، وهي أم سليمان : كان عمر إذا مشى . قد ذكره (۱۸۳ - حديث) . « إن أيسر ما يعذب به أهل النار الأخذ بالنفس ۳ : ۲۱۴ : ۲۹ ، لم أجده (۱۸۴ - حديث) . « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في جذعة ابن نيار تجزى عنك ولا تجزى عن أحد بعدك

۳: ۲۱۷: ۳، تقدم في أوائل البقرة (۱۸۵ - حديث) « أن الحارث بن عمرو بن حارثة أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله . أخبرني عن الساعة متى قيامها ؟ وإني قد أقيمت حباتي في الأرض . وقد أبطأت عنا السماء فمتى تمطر ؟ الحديث ۳: ۲۱۷: ۱۴، هكذا ذكره الواحدى . والثعلبى بغير سند . وأخرجه الطبرى وابن حاتم من طريق ابن أبي نجيح عن مجاهد ، قال « جاء رجل من أهل البادية فقال يا محمد إن امرأتى حبلى فأخبرنى متى تلد ؟ فذكره ،

(۱۸۶ - حديث) « مفاتيح الغيب خمس وتلا الآية ۳: ۳۱۷: ۱۶ ، أخرجه البخارى من حديث ابن عمر

(۱۸۷ - حديث) « أن ملك الموت مر على سليمان فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه يديم النظر إليه . الحديث

۳: ۲۱۸: ۷، موقوف . أحمد في الزهد وابن أبي شيبة قالوا حدثنا عبد الله بن نمير عن الأعمش عن خيثمة عن شهر بن

حوشب قال « دخل ملك الموت ، فذكره (۱۸۸ - حديث) « من قرأ سورة لقمان ، الحديث ۳: ۲۱۸: ۱۲ ،

الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم عن أبي بن كعب

(سورة السجدة) (۱۸۹ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة : لو نظرت إليها ۳: ۲۲۰: ۱۸

هذا طرف من حديث أخرجه الترمذى ، والنسائى وابن ماجه وابن أبي شيبة وابن حبان . والحاكم . وأحمد والبخارى .

وغيرهم من حديث المغيرة « أنه خطب امرأة فقال لى النبي صلى الله عليه وسلم أنظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ،

ورواه أبو يعيد في الغريب بلفظ أنه قال للمغيرة وقد خطب امرأة « لو نظرت إليها ، الحديث .

(۱۹۰ - حديث) في قوله تعالى (تتجافى جنوبهم عن المضاجع) . قال قيام العبد من الليل ۳: ۲۲۱: ۱۳

أحمد وابن أبي شيبة وإسحاق والحاكم من رواية أبي وائل عن معاذ في أثناء حديث مرفوع قال « وصلاة الرجل في جوف

الليل ثم قرأ « تتجافى جنوبهم عن المضاجع ، (۱۹۱ - حديث) « إذا جمع الله الأولين والآخرين يوم القيامة

جاء مناد ينادى بصوت يسمعه الخلائق كلهم : سيعلم أهل الجمع اليوم من أولى بالكرم ، ثم يرجع فينادى : ليقيم الذين

كانت تتجافى جنوبهم ، الحديث ۳: ۲۲۱: ۱۴ إسحاق وأبو يعلى من رواية شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد مطرولاً وهو

عند الحاكم باختصار (۱۹۲ - حديث) « كان أناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلون من صلاة

المغرب إلى صلاة العشاء الآخرة فنزلت (تتجافى جنوبهم عن المضاجع - الآية) ۳: ۲۲۱: ۱۷ ابن مردويه من رواية

الحارث بن ربيعة عن مالك بن دينار « سألت أنس بن مالك عن قوله تعالى (تتجافى جنوبهم عن المضاجع - الآية)

فقال : كان ناس - فذكره ، ورواه أبو داود من حديث سعيد بن قنادة عن أنس نحوه ، قال : وكان الحسن يقول « هو

قيام الليل » والبخارى من طريق زيد بن أسلم عن أبيه . قال قال بلال « كنا نجلس وناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم

يصلون بعد المغرب إلى العشاء فنزلت هذه الآية » قال : ولا نعلم له طريقاً إلا هذه . ولا روى أسلم عن بلال غيره

(۱۹۳ - حديث) « أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت - الحديث ۳: ۲۲۱: ۲۴ « متفق

عليه من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضى الله عنه (۱۹۴ - حديث) « أنه شجر بين علي بن

أبي طالب والوليد بن عقبة بن أبي معيط يوم بدر كلام ، فقال له الوليد : اسكت فإنك صي وأنا أشب منك شاباً . وأجلد

منك جلداً ، وأذرب منك لساناً ، وأحد منك سناناً ، وأشجع منك جناهاً ، وأملأ منك حشواً فى الكتبية . فقال له على « اسكت فإنك

فاسق فنزلت (أفن كان مؤمناً كان فاسقاً - الآية) ۳: ۲۲۳: ۶ ابن مردويه والواحدى من رواية سعيد بن جبيرة عن ابن

عباس قال قال الوليد بن عقبة بن أبي معيط لعل : أنا أحد منك سناناً وأبسط منك لساناً وأملأ منك للكتبية . فقال له على : اسكت

يا فاسق ، فإنما أنت فاسق . فنزلت ، وله طريق أخرى عند ابن مردويه من رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس

رضى الله عنهما (تنبيه) قوله : أن ذلك شجر بينهما يوم بدر غلط فاحش . فما كان الوليد حينئذ رجلاً

(۱۹۵ - حديث) « من قرأ ألم تنزىل - الحديث ۳: ۲۲۴: ۲ » الثعلبى وابن مردويه والواحدى عن أبي وله طريق أخرى

عند الثعلبى من رواية أبي عصمة عن زيد العمى عن أبي بصرة عن ابن عباس عن أبي وعند ابن مردويه من وجه آخر

عن نافع عن ابن عمر . وفى إسناده داود بن معاذ . وهو ساقط (۱۹۶ - حديث) « من قرأ ألم تنزىل فى بيته

لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة أيام ۳ : ۲۲۴ : ۲۹ ، لم أجده

(سورة الاحزاب) (۱۹۷ - حديث) زبن حبيش قال قال لى ابي بن كعب «كم تعدون سورة الاحزاب؟ فقلت : ثلاثا وسبعين آية - الحديث ۳ : ۲۲۵ : ۷» النسائي وابن حبان والحاكم والطبراني في الاوسط وابن مردويه، كلهم من هذا الوجه (۱۹۸ - قوله) وأما ما يحكى أن تلك الزيادة كانت في صحيفة في بيت عائشة فأكلتها الداجن فن تأليفات الملاحدة والروافض ۳ . ۲۲۵ . ۹ ، قلت : بل راويها ثقة غير متهم . قال إبراهيم الحربي في الغريب : حدثنا هرون بن عبد الله بن الرجم «أنزل في سورة الاحزاب مكتوباً في خوصة في بيت عائشة . فأكلتها شاتها» وروى أبو يعلى والدارقطني والبزار والطبراني في الاوسط والبيهقي في المعرفة ، كلهم من طريق محمد بن إسحاق عن عبد الله بن أبي بكر عن عائشة وعن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة انتهى . وكأن المصنف فهم أن ثبوت هذه الزيادة يقتضى ما تدعيه الروافض : أن القرآن ذهب منه أشياء . وليس ذلك بلازم ، بل هذا مما نسخت تلاوته وبقي حكمه . وأكل الدواجن لها وقع بعد النسخ (۱۹۹ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هاجر إلى المدينة كان يحب إسلام اليهود : قريظة والنضير وبنى قينقاع وفتابعه منهم ناس على النفاق . وكان يلين لهم جانبه ، ويكرم صغيرهم وكبيرهم . وإذا جاء منهم قبيح تجاوز عنهم فكانت تسمع منهم . فنزلت (ولا تطع الكافرين والماضقين - الآية ۳ : ۲۲۵ : ۱۹ ، لم أجده (۲۰۰ - حديث) «أن أبا سفيان بن حرب وعكرمة بن أبي جهل ، وأبا الأعور السلمي قدموا عليه في المواعدة التي كانت بينهم وبينه . وقام معهم عبدالله بن أبي ، ومعتب بن كثير ، والجد بن قيس . فقالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : ارفض ذكر آلهتنا ، وقل : إنها تضر وتنفع وتشفع ، ونحن ندعك وربك . قال : فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى المؤمنين : وهموا بقتلهم . فنزلت ۳ : ۲۲۵ : ۲۰ » هكذا ذكره الثعلبي والواحدى بغير سند (۲۰۱ - حديث) «ما أخشى عليكم الخطأ ، ولكن أخشى عليكم العمدة ابن حبان والحاكم والبيهقي في الشعب من طريق جعفر بن برقان عن يزيد بن الأصم عن أبي هريرة مرفوعاً أنهم منه . وأخرجه الطبراني في الاوسط وفي سند الشاميين من رواية ثابت بن عجلان حدثني عطاء عن عائشة رضى الله عنها

(۲۰۲ - قوله) روى في زيد بن حارثة وكان رجلاً من كلب سبي صغيراً . وكانت العرب في جاهليتها يتعاورون ويتسايرون فاشترى حكيم بن حزام لعمته خديجة . فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له . وطلبه أبوه وعمه نخير ، فاختر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعتقه ، وكانوا يقولون : زيد بن محمد . فأنزل الله هذه الآية ، هكذا ذكره ابن إسحاق وابن أبي خيثمة من طريقه . وزاد في آخره «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكبر منه بعشر سنين فتبناه» وهبط عن سالم عن أبيه قال «ما كنا ندعوه إلا زيد بن محمد حتى أنزل الله (ادعوهم لآبائهم) انتهى . وهذه الزيادة في الصحيحين عن سالم بن عبدالله بن عمر عن أبيه «ما كنا ندعو زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا زيد ابن محمد حتى نزل القرآن (ادعوهم لآبائهم - الآية) (۲۰۳ - حديث) «وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ۳ : ۲۲۷ : ۲۲ ، ابن عدى من رواية حسن بن برقة حدثني أبي عن الحسن بن أبي بكره رفعه «رفع الله عن هذه الامة ثلاثاً : الخطأ والنسيان والأمر بالمكروهون عليه ، هذه من منكرات جعفر . وأخرجه ابن ماجه وابن حبان من حديث ابن عباس . فأما ابن حبان فقال : عن عطاء عن عبيد بن عمير عنه ، بلفظ «إن الله تجاوز ، وأما ابن ماجه فقال عن الأوزاعي «إن الله وضع ، (۲۰۴ - حديث) «ما من مؤمن إلا وأنا أولى به في الدنيا والآخرة . اقرأوا إن شئتم (النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم . فأما مؤمن هلك فترك مالا فليرثه عصبته من كانوا . ومن ترك ديناً أو ضياعاً فإلى ۳ : ۲۲۸ : ۶» البخاري من طريق عبد الرحمن بن أبي عمرة عن أبي هريرة رضى الله عنه بمعناه (۲۰۵ - حديث) عائشة رضى الله عنها «لسنا أمهات النساء ۳ : ۲۲۸ : ۱۱» الدارقطني من رواية مصر الاعتق حدثني حرقا قالت : قلت لعائشة يا أم . فقالت : لست أم النساء ، إنما أنا أم الرجال ، وفي الطبقات من طريق مسروق قال «قالت امرأة لعائشة : يا أم . فقالت عائشة إني لست بأمك إنما أنا أم الرجال ، (۲۰۶ - حديث) «نصرت بالصبا ، وأهلكت عاد بالدبور ۳ : ۲۲۹ : ۱۹

متفق عليه من حديث ابن عباس رضی الله عنهما (۲۰۷ - حديث) الأحزاب . وهو يوم الخندق روى أن الله تعالى أرسل جنوداً لم يروها . وهم الملائكة - الحديث ۳ : ۲۲۹ : ۱۹ ، ابن إسحاق في المغازي . ومن طريقه الطبري عن زيد بن رومان عن عروة عن عبد الله بن أبي بكر ومحمد بن كعب وغيرهم من علمائنا ، فذكر القصة بطولها وأتم بما ههنا .

وهو في السيرة لابن هشام من قول إسحاق (۲۰۸ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه « إن الأحزاب سائرون إليكم تسعاً أو عشرة أو عشر ، فلبارأهم قد أقبلوا للبيعاد قالوا : سدا ما وعدنا الله ورسوله ۳ : ۲۳۲ : ۱۶ لم أجده (۲۰۹ - حديث) « من أحب أن ينظر إلى شهيد يمشي على وجه الأرض فلي نظر إلى طلحة ۳ : ۲۳۲ : ۲۱ ، الترمذي وابن ماجه والحاكم من طريق الصلت بن دينار عن أبي نصره عن جابر . والصلت ضعيف . وله طريق أخرى عند الطبراني من طريق أولاد طلحة عن طلحة (۲۱۰ - حديث) « إن طلحة ثبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى أصيبت يده . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أوجب طلحة ۳ : ۲۳۲ : ۲۸ الثعلبي من رواية جرير بن حازم عن عروة في قوله تعالى « من المؤمنين رجال صدقوا - الآية » منهم طلحة بن عبيد الله فذكره . وقد روى مفرقا من غير هذا الوجه . فقضيته أن يده أصيبت . أخرجها البخاري من رواية قيس بن أبي حازم « رأيت يد طلحة شلاء ، وفيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد ، والنسائي من طريق عماره بن غزيرة عن أبي الزبير عن جابر قال « لما كان يوم أحد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناحية في اثني عشر رجلا من الأنصار . فذكر القصة مطولة قوله أوجب طلحة ، أخرجها الترمذي وابن حبان والحاكم وابن أبي شيبة وإسحاق وأبو يعلى والبخاري من طريق محمد بن إسحاق عن يحيى بن عباد بن عبيد الله بن الزبير عن أبيه (۲۱۱ - حديث) « أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم صبيحة الليلة التي انتهت فيها الأحزاب . الحديث - وفيه : لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة أرفعة ، ۳ : ۲۳۳ : ۱۰ هو في سيرة ابن هشام في غزوة بني قريظة عن ابن إسحاق إلا القدر الأخير فأسنده ابن إسحاق عن عاصم بن عمر عن عبد الرحمن أن عمر بن سعد بن معاذ عن علقمة بن وقاص الليثي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذكره . وروى أبو نعيم في الدلائل من طريق معاذ بن رفاعه عن أبي الزبير عن جابر رضی الله عنه قال « لما رابطهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يغسل رأسه ، (۲۱۲ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل عقارهم بعني الأحزاب للمهاجرين دون الأنصار . فقالت الأنصار في ذلك . فقال : إنكم في منازلكم . وقال عمر : أما تخمس كما خست يوم بدر ؟ قال : لا إنما جعلت هذه طعمة لي دون الناس . قالوا : رضينا بما صنع الله ورسوله ۳ : ۲۳۳ : ۲۰ ، الواقدي من رواية حارثة بن زيد عن أم العلاء قالت « لما غنم رسول الله صلى الله عليه وسلم بني النضير - الحديث » ومن طريق المسور بن رفاعه قال قال عمر يا رسول الله ألا تخمس ما أصبت من بني النضير ؟ (۲۱۳ - حديث) « أن آية التخيير لما نزلت غم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فبدأ بعائشة - وكانت أحبهن إليه ، فخيرها وقرأ عليها القرآن - فاختارت الله ورسوله والدار الآخرة فرؤى الفرح في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم اختار جميعهن اختيارها . فشكر الله لمن ذلك « وأنزل لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج ۳ : ۲۳۳ : ۱۹ ، الطبري من رواية سعيد عن قتادة عن الحسن نحو هذا (۲۱۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة إنني لأذكرك أمراً وما عليك أن لا تعجلي فيه حتى تستأمرى أبويك . ثم قرأ عليها القرآن . قالت أفى هذا أستأمر أبوي ؟ فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة ۳ : ۲۳۳ : ۲۷ ، متفق عليه من رواية الزهري عن أبي سلمة عن عائشة : وزاد ثم فعل أزواج النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما فعلت ، (۲۱۵ - حديث) « أن عائشة قالت : لا تخير أزواجك ، إنني اخترتك . قال : إنما بعثني الله مبلغاً ، ولم يعثنى متعتنا ۳ : ۲۳۳ : ۲۹ ، سالم من رواية أبي الزبير عن جابر في قصة التخيير . وفي آخره « وأسألك أن تخير امرأة من نسائك . فإنه لا تسألني امرأة ممن إلا أخبرتها أن الله لم يعثنى معتنا ولا متعتنا ، ولكن بعثنى معلماً ميسراً ، وفي الصحيحين من رواية معمر عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس - فذكر القصة مطولاً . وفي آخره عند مسلم قال معمر فأخبرنا أيوب أن عائشة قالت له لا تخبر نسائك . أني اخترتك قال : إن الله أرسلني مبلغاً ولم يرسلني متعتنا .

(۲۱۶ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا وخیرنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فاخترناه فلم یعدہ طلاقاً . وفي رواية : وكان طلاقاً ۳ : ۲۳۴ : ۸ ، متفق علیہ باللفظین (۲۱۷ - حدیث) « أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال لابی الدرداء : إن فیک جاهلیة . قال : جاهلیة کفر أم إسلام قال : بل جاهلیة کفر ۳ : ۲۳۵ : ۱۸ لم أجده عن أبی الدرداء ، وإنما هو فی الصحیحین عن أبی ذر . ولم یقل جاهلیة کفر إلى آخره

(۲۱۸ - حدیث) « أن أزواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم قلن یا رسول اللہ ذکر اللہ الرجال فی القرآن بخیر . وما فیہ بناخیر نذکره إنا نخاف أن لا یقبل منا طاعة . فنزلت (إنّ المسلمین والمسلمات الآیة ۳ : ۲۳۶ : ۱ ، الطبرانی وابن مردویه من رواية ابن ظیان عن ابن عباس « قال النساء یا رسول اللہ ، ما لنا لا نذکر فی القرآن - الحدیث ،

(۲۱۹ - قوله) ویروی أن السائل أم سلمة ۳ : ۲۳۶ : ۱۲ ، أخرجه النسائی من رواية شریک عن محمد بن عمر عن أبی سلمة عن أم سلمة قالت « یا رسول اللہ ما لی أسمع الرجال یذکرون فی القرآن والنساء لا یذکرن . فأنزل اللہ تعالی (إنّ المسلمین والمسلمات - الآیة) وأخرجه الطبرانی والطبری من وجه آخر عن محمد بن عمر . ورواه أحمد وابن راهویه والنسائی من رواية عثمان بن حکیم عن عبد الرحمن بن شیبة عن أم سلمة . وأخرجه الحاكم من طریق مجاهد عن أم سلمة وروی الترمذی عن أم عمارة نحوه (۲۲۰ - حدیث) وروی أنه لما نزل فی نساء النبی صلی اللہ علیہ وسلم ما نزل

قال نساء المسلمین : فما نزل شیء فینا ؟ فنزلت ۳ : ۲۳۶ : ۱۳ ، الطبری من رواية سعید عن قتادة قال « دخل نساء المؤمنات علی نساء النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقلن : قد ذکرنا اللہ فی القرآن - الحدیث ، وأخرجه ابن سعد عن الواقدی عن معمر عن قتادة (۲۲۱ - حدیث) « من استيقظ من نومه وأيقظ امرأته فصليا جميعا ركعتين كتبنا

من الذاکرین اللہ کثیرا والذاکرات ۳ : ۲۳۶ : ۱۹ ، أصحاب السنن إلا الترمذی من رواية الأعمش عن أبی سعید وأبى هريرة مرفوعا (۲۲۲ - حدیث) « أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطب بنت جحش ابن عمته أميمة بنت عبد المطلب علی مولاه زید بن حارثة ، فأبت وأبى أخوها عبدالله . فنزلت وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضی اللہ ورسوله أمرا - الآیة ، فقالا رضینا یا رسول اللہ . فأنکحها إياه وساق إليها مهرها ستین . وخمارا وملحفة . ودرعا وإزارا . وخمسين مدا من طعام وثلاثین صاعا من تمر ۳ : ۲۳۶ : ۲۴ ، لم أجده موصولا . وأوله فی الدارقطنی من رواية الکمیت بن زید الأسدی الشاعر عن مذکور بن زید الأسدی مولى زینب بنت جحش عن زینب بنت جحش ، قالت : خطبني عدة من قریش . فأرسلت أختی حمنة تستشير رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فقال لها : أين هی من بعلمها ؟ كتاب اللہ -

الحدیث وإسناده ضعيف . وليس فیہ ذکر مقدار المهر . نعم أخرجه ابن أبی حاتم عن مقاتل بن حبان مقطوعا

(۲۲۳ - قوله) وقبل نزلت قوله تعالی (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة - الآیة) فی أم کلثوم بنت عقبة وهی أول من

هاجر من النساء وهبت نفسها للنبی صلی اللہ علیہ وسلم . فقال : قد قبلت . وزوجها زیدا . فسخطت هی وأخوها

وقالا : إنما أردنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم . فزوجنا عبده ۳ : ۲۳۶ : ۲۶ ، الثعلبی بهذا یغیر سند ، وروی

الطبری من رواية عبد الرحمن بن زید بن أسلم من قوله ذلك (۲۲۴ - حدیث) « أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

أبصر زینب بعد ما أنکحها زیدا ، فوقعت فی نفسه ، فقال سبحان اللہ مقلب القلوب ، وسمعت زینب بالتسیح ، فذکرتها

لزید . ففطن ، وأتی اللہ فی نفسه کراهة صحبتها والرغبة عنها . فقال لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم إني أريد أن أفارق

صاحبتی . فقال : مالك ، أرابك منها شیء ؟ قال : لا والله ، ما رأيت منها إلا خیراً . ولكها تعاضم علی لشرفها وتؤذیني

الحدیث ۳ : ۲۳۷ : ۵ ، ذکره الثعلبی بغير سند . وأخرج الطبری معناه من رواية عبد الرحمن بن زید بن أسلم قوله

وفي الصحیحین عن أنس قصة زینب وزید مختصرة . وليس فیہ مما فی أوله

(۲۲۵ - حدیث) عائشة رضی اللہ عنہا « لو کتم رسول اللہ شیئاً مما أوحى إليه لکتتم هذه الآیة تعنی قوله

(أمسک علیک زوجک) « متفق علیہ من حدیث عائشة رضی اللہ عنہا (۲۲۶ - حدیث) « أن رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم لما أراد قتل عبدالله بن سعد بن أبی سرح واعترض عثمان بشفاعته له . فقال عمر : لقد كانت عینی

إلى عينك ، هلا تشير إلى ، فأنتله . فقال : إن الأنبياء لا يوهض ، ظاهرهم وباطنهم واحد ٣ : ٣٣٧ : ٢١ « لم أجده
 وفق الدلائل للبيهقي من رواية الحسن بن بشر عن الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن أنس رضي الله عنه قال « أمن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس يوم فتح مكة إلا أربعة من الناس - فذكر الحديث قال « ونذر رجل من الأنصار
 أن يقتل عبدالله بن سعد إذا رآه فأتى به عثمان فشفع له ، فجعل الأنصاري يتردد ويكره أن يقدم عليه . فبايعه النبي
 صلى الله عليه وسلم ثم قال للأنصاري : قد انتظرتك . قال : يا رسول الله أفلا أومضت إلي ؟ قال : إنه ليس للنبي أن
 يوهض » وأخرجه الطبري من رواية سعيد عن قتادة مرسل . وروى عبد الرزاق من طريق مقسم مولى ابن عباس
 قال « لما كانت المدة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين قريش - فذكر الحديث بطوله وفيه « وأمن الناس
 إلا أربعة . وفيه في عثمان بن أبي سرح . فقال : بايعه يا رسول الله فأعرض عنه ثم جاء فبايعه فقال لقد أعرضت عنه
 ليقتله بعضكم فقال رجل من الأنصار هلا أومضت إلينا يا رسول الله ؟ قال : إن النبي لا يوهض » وهذا مرسل أيضاً
 وأخرجه أبو داود وغيره من حديث سعد بن أبي وقاص نحو الأول ، لكن في آخره « ثم أقبل على أصحابه فقال : أما
 كان فيكم رجل رشيد ، يقوم إلى هذا حيث رأي كفت يدي عنه فيقتله ؟ قالوا : وما يدرينا يا رسول الله ما في نفسك
 هلا أومات إلينا بعينك ؟ قال : لا ينبغي لني أن يكون له خاتمة الآيين (٢٢٧ - حديث) أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال في ابنة إبراهيم حين توفي « لو عاش لكان نبياً ٣ : ٢٣٩ : ١٠ » ابن ماجه من طريق مقسم عن ابن عباس
 في أثناء حديث . وللبخاري من حديث ابن أبي أوفى « ولو قضى أن يكون بعد محمد نبي لعاش ابنه ، ولكن لا نبي بعده »
 (٢٢٨ - حديث) « ذكر الله على فم كل مسلم وروى في قلب كل مسلم ٣ : ٢٣٩ : ٢٠ » لم أجده بهذا اللفظ
 وروى الدارقطني والبيهقي وابن عدي من حديث أبي هريرة قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم . الرجل منا
 يذبح وينسى أن يسمى ؟ قال : اسم الله على فم كل مسلم » وفيه مروان بن سالم . وهو ضعيف جداً

(٢٢٩ - حديث) أم هانئ « خطبني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتذرت إليه فعذرني ٣ : ٢٤٢ : ٧ ، الحديث
 الترمذي والحاكم وابن أبي شيبة وإسحاق والطبري والطبراني وابن أبي حاتم كلهم من رواية السدي عن أبي صالح عنها
 (٢٣٠ - حديث) « أن أمهات المؤمنين حين تغايرن وابتغين زيادة النفقة وعظهن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وهجرن شهراً ، ونزل النخير فأنفقن أن يطلقهن فقلن يا رسول الله افرض لنا من نفسك ومالك ما شئت ٣ : ٢٤٣ : ٤ ،
 هذا ملفق من أحاديث . فأوله عند مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر قال « دخل أبو بكر على النبي صلى الله عليه وسلم
 والباس على الباب جلوس الحديث ، وفيه قول أبي بكر وعمر قال « فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : هن
 حولي كما ترى يسألني النفقة - فذكر الحديث - وفيه : فأنزل الله آية التخير ، وقوله « وهجرن شهراً ، هذا هو من حديث
 عائشة في الصحيحين . وقوله « فأشفقن أن يطلقهن - إلى آخره ، أخرجه ابن أبي شيبة من رواية رزين أن النبي صلى الله عليه وسلم
 أراد أن يفارق نساءه فقان له : أقسم لنا من نفسك ومالك ما شئت ودعنا على حالنا وهذا مرسل . وروى ابن مردويه من طريق
 سالم الألفطس عن مجاهد قال « كان للنبي ﷺ تسع نسوة وخشين أن يطلقهن ، فقلن : يا رسول الله أقسم لنا من نفسك ومالك
 ما شئت ولا تطلقنا . فنزلت (ترجي من تشاء منهن) الآية (٢٣١ - حديث) « أن عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله إنني
 أرى ربك يسارع في هواك ٣ : ٢٤٣ : ٥ ، متفق عليه من حديث هشام عن أبيه عن عائشة في أثناء حديث ووهم الحاكم
 فاستدركه (٢٣٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أرجأ من نساءه خمسا : سودة ، وجويرية ، وصفية ،
 وميمونة ، وأم حبيبة . وكان يقسم لهن ماشاء وآوى أربعاً : عائشة ، وحفصة ، وأم سلمة ، وزينب ٣ : ٢٤٣ : ١٠ ،
 ابن أبي شيبة عن جرير وعبد الرزاق عن معمر كلاهما عن منصور عن أبي رزين وهذا مرسل

(٢٣٣ - قوله) وروى « أنه كان يسوى مع ما أطلق له وخير فيه لإسودة ، فإنها وهبت ليلتها لعائشة . وقالت
 لا تطلقني حتى أحشر في جملة نساءك ٣ : ٢٤٣ : ١٢ ، أما كونه كان يسوى فمن حديث عائشة رضي الله عنها كان يقسم
 فيعدل ، وأما قصة سودة فروى الترمذي عن ابن عباس « أن سودة خشيت أن يطلقها رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
 فقالت : يا رسول الله لا تطلقني ، وأمسكني واجعل يومي لعائشة ، ففعل ، وفي الطبراني من رواية ابن أبي الزناد عن هشام

عن أبيه عن عائشة قالت « ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفضل بعضنا على بعض في القسم، وكان قل يوم إلا وهو يطيف بنا ويدنو من كل واحدة منا من غير مسيس حتى ينتهي إلى التي هي يومها فيبيت عندها، ولقد قالت له سودة بنت زمعة وقد أراد أن يفارقها يومى منك ونصبي لعائشة. فقبل ذلك منها، وفيها نزلت (وإن امرأة خافت من بعلها نشوزاً أو إعراضاً - الآية) (۲۳۴ - قوله) والتسع اللاتي مات عنهن صلى الله عليه وسلم: عائشة، وحفصة، وأم حبيبة وسودة، وأم سلمة، وصفية، وميمونة، وزينب، وجويرية ۳: ۲۴۳: ۲۴، هذا يجمع عليه كما قال الواقدي وغيره، لكن اختلف في ريحانة وروى ابن أبي خيثمة عن الزهري وعن قتادة وقال أبو عبيد: صح عندما وثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج خديجة فلم يتزوج عليها حتى ماتت، ثم تزوج سودة، ثم عائشة، ثم أم سلمة، ثم حفصة، ثم زينب بنت جحش، ثم جويرية، ثم أم حبيبة، ثم صفية، ثم ميمونة، ثم فاطمة بنت سريج، ثم زينب بنت حزيمة، ثم هند بنت يزيد، ثم أسماء بنت النعمان، ثم هيلة بنت قيس أخت الأشعث، ثم أسماء بنت سبأ، وقال الواحدى: والمجمع عليه أنه تزوج أربع عشرة التسع التي ماتت عنهن وتزوج أيضاً خديجة وزينب بنت خزيمة وريحانة ومن عنده، وتزوج أيضاً فاطمة بنت الضحاك وأسماء بنت النعمان ولم يدخل بها (۲۳۵ - حديث) « أن عيينة بن حصن دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وعنده عائشة من غير استئذان فقال: يا رسول الله، ما استأذنت على رجل قط ممن مضى منذ أدركت ثم قال: من هذه الجميلة التي إلى جنبك؟ فقال: هذه عائشة أم المؤمنين. فقال عيينة أفلا أنزل لك عن أحسن الخلق؟ فقال: إن الله قد حرم ذلك. فلما خرج قالت عائشة: من هذا يا رسول الله؟ قال: أحق مطاع وإنه على ما ترى لسيد قومه ۳: ۲۴۳: ۳۰ » البزار من حديث أبي هريرة بهذا وأتم منه وفيه إسحق بن عبدالله القروي وهو متروك. وله شاهد من حديث جرير أخرجه الطبراني وآخر عن عائشة أخرجه ابن سعد (تنبيه) وقع فيه « هذه الجميلة » والذي في طرق الحديث « هذه الخيماء » (۲۳۶ - حديث) عائشة رضى الله عنها « مات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أحل له النساء يعنى نسخ قوله (لا يحل لك النساء من بعد ۳: ۲۴۴: ۶ » الترمذى وأحمد وإسحق والنسائي وأبو يعلى والطبري والبزار وابن حبان والحاكم من حديث عائشة رضى الله عنها بالحديث دون التفسير وأخرجه ابن أبي حاتم وابن سعد من حديث أم سلمة رضى الله عنها (۲۳۷ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أولم على زينب بتمر وسويق وشاة، وأمر أنسا أن يدعو بالناس فترادفوا أفواجا أفواجا يأكل كل فوج ثم يخرج، ويدخل قوم إلى أن قال: والله يا رسول الله دعوت حتى ما أجد أحداً أدعوه. فقال: ارفعوا طعامكم، وتفترق الناس، وبقي ثلاثة نفر يتحدثون فأطالوا فقام لينطلقوا. فذهب إلى حجرة عائشة فقال: السلام عليكم أهل البيت. قالوا: وعليك السلام يا رسول الله ۳: ۲۴۴: ۱۸، الحديث متفق عليه من حديث أنس وله طرق عندهما والفاظ (۲۳۸ - حديث) عن عائشة رضى الله عنها حسبك والثقلان إن الله لم يحتملهم فإذا طعمتم فانتشروا ۳: ۲۴۴: ۲۸، الثعلبي من طريق العلاء سمعت عائشة بهذا. قلت: كذا بخط المخرج. وهو غلط واضح جداً. فإن العلاء إنما يروى عن ابن عائشة صاحب النوادر ولم يدرك أصحاب أصحابه عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها فضلاً عنها ولعله كان في الأصل ابن عائشة فسقط ابن (۲۳۹ - حديث) أن عمر رضى الله عنه « كان يحب ضرب الحجاب عليهن حجة شديدة وكان يذكره كثيراً، ويود أن ينزل فيه، وكان يقول: لو أطاع فيكن ما رأيتكن عين. وقال: يا رسول الله، يدخل عليك البر والفاجر فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب، فنزلت ۳: ۲۴۴: ۳۰، متفق عليه من حديثين هذا أحدهما أخرجه النسائي والبخارى في الأدب المفرد والطبراني في الصغير من طريق مجاهد عن عائشة قالت « كنت آكل مع النبي صلى الله عليه وسلم حيساً في قصعة فتر عمر فدعاه فأكل فأصاب أصبعه أصبعي، فقال عمر: أواه لو أطاع فيكن ما رأيتكن عين فنزل الحجاب، ورواه ابن أبي شيبة والطبري من طريق مجاهد مرسلًا وصوبه الدارقطني في العلال والثاني أخرجه النسائي أيضاً من طريق أنس عن عمر رضى الله عنه قال « قلت يا رسول الله يدخل عليك البر والفاجر فلو حجبت أمهات المؤمنين فأنزل الله آية الحجاب » واصله في الصحيح (۲۴۰ - قوله) وروى أنه مر عليهن وهن مع النساء في المسجد فقال لهن: احتجبن فإن

لكن على النساء فضلا . فقالت زينب : يا ابن الخطاب إنك لتغار علينا والوحى ينزل في بيوتنا فلم يلبثوا إلا يسيرا حتى
نزلت ٣ : ٢٤٤ : ٣٢ ، الثعلبي من رواية مجاهد عن الشعبي قال « مر عمر على نساء النبي صلى الله عليه وسلم فذكره
(٢٤١ - قوله) وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يطعم ومعه بعض أصحابه فأصابته يد واحد منهم يد
عائشة رضي الله عنها فكره النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فنزلت ٣ : ٢٤٥ : ٦ ، وهو في حديث النسائي الذي قدمناه أولا
(٢٤٢ - قوله) وذكر أن بعضهم قال أنهى أن تكلم بنات عمنا إلا من وراء حجاب؟ إثم مات محمدا تزوج عائشة فأعلمه
الله تعالى أن ذلك محرم ٣ : ٢٤٥ : ٧ ، ابن سعد عن الواقدي عن عبد الله بن جعفر عن ابن أبي عون عن ابن بكر بن حزام
في هذه الآية قال « نزلت في طلحة . قال : إذا توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوجت عائشة » وقال عبدالرزاق
أخبرنا معمر عن قتادة أن رجلا قال « لو قد مات محمد لأتزوجن عائشة رضي الله عنها » فأنزل الله تعالى (وما كان لكم
أن تؤذوا رسول الله الآية) ، وروى ابن أبي حاتم وابن مردويه من رواية داود عن عكرمة عن ابن عباس في هذه الآية
قال « نزلت في رجل هم أن يتزوج بعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم - الحديث » من طريق السدي أن الذي عزم
على ذلك عائشة رضي الله عنها (٢٤٣ - حديث) « من ذكرت عنده فلم يصل عليّ فدخل النار ، فأبعده الله
٣ : ٢٤٥ : ٢٧ ، ابن حبان من طريق محمد بن عمر عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم صعد المنبر
فقال : آمين آمين آمين قال : إن جبريل أتاني فذكر الحديث وفيه « ومن ذكرت عنده فلم يصل عليك فمات فدخل النار
فأبعده الله ، وفي الباب عن مالك بن الحويرث عند ابن حبان والطبراني . وعن ابن عباس في الطبراني وكذلك عن جابر
ابن سمرة وعبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي وعن بريدة عند إسحاق بن راهويه وعن عمار بن ياسر عند البزار وعن
جابر بن عبد الله عند البيهقي في الشعب (٢٤٤ - حديث) « قيل يا رسول الله ، رأيت قول الله تعالى (إن الله
وملائكته يصلون على النبي . فقال : هذا من العلم المكنون الحديث ٣ : ٢٤٥ : ٢٧ ، الطبراني وابن مردويه والنعامي
من حديث الحسن بن علي . وفيه الحكم بن عبد الله بن خطاف وهو متزوك (٢٤٥ - قوله) « والاحتياط أن
يصل على النبي صلى الله عليه وسلم عند كل ذكر ، لما ورد من الأخبار ٣ : ٢٤٦ : ٥٥ ، ومنها حديث أبي هريرة رفعه
« رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل عليّ » أخرجه الترمذي وابن حبان ، وفي الباب عن كعب بن عجرة أخرجه
الطبراني والبيهقي في الشعب . وعن جابر في الأدب المفرد للبخاري ، وفي الطبراني الأوسط وعن عبد الله بن الحارث
ابن جزء في كتاب فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لابن أبي عاصم ومنها حديث علي رضي الله عنه « البخيل
من ذكرت عنده فلم يصل عليّ » أخرجه الترمذي من طريق عمارة بن غزيرة عن عبد الله بن علي بن حسين عن أبيه عن
حسين بن علي عن علي رضي الله عنه ، وأخرجه النسائي وابن حبان من هذا الوجه بغير ذكر علي . وأخرجه الحاكم من هذا الوجه
فقال عن عبد الله بن علي بن الحسين عن أبي هريرة ومنها حديث أنس رفعه « من ذكرت عنده فلم يصل عليّ فمن صلى عليّ
مرة صلى الله عليه عشرا ، أخرجه النسائي . ومنها حديث ابن عباس - رفعه - « من نسي الصلاة على خطي طريق الجنة ،
أخرجه ابن ماجه . وله طريق أخرى عن الحسين بن علي عند الطبراني . وأخرى عند البيهقي في القضايا من المعرفة عن أبي هريرة
وأخرى عند ابن إسحاق وأبي يعلى عن أبي ذر بلفظ « إن أضل الناس من ذكرت عنده فلم يصل عليّ » ، ومنها حديث عمر
رضي الله عنه قال « الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه شيء حتى يصل على النبي صلى الله عليه وسلم » أخرجه
الترمذي والبيهقي في الشعب عن علي نحوه . ومنها حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه - رفعه - « من صلى عليّ صلت عليه
الملائكة ما صلى عليّ » ، فليقل من ذلك أولئك ، أخرجه ابن ماجه . والأحاديث في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
كثيرة جدا (٢٤٦ - حديث) « اللهم صلى على آل أبي أوفى ٣ : ٣٤٦ : ٨ ، متفق عليه . وقد تقدم في سورة براءة
(٢٤٧ - حديث) « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقفن مواقف التهم ٣ : ٢٤٦ : ١١ ، تقدم في يوسف
(٢٤٨ - حديث) عز رسول الله تعالى صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى « شتمني ابن آدم ولا ينبغي له أن يشتمني
وآذاني ولا ينبغي له أن يؤذيني الحديث ٣ : ٢٤٦ : ١٧ » الطبراني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه . ومن حديث

ابن عباس رضى الله عنهما نحوه (٢٤٩ - حديث) « من قرأ سورة الاحزاب ٣ : ٢٥٠ : ٨ ، أخرجه الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة سبأ) (٢٥٠ - حديث) عمر رضى الله عنه سمع رجلا يقول « اللهم اجعلنى من القليل - الحديث وفيه : كل الناس أعلم من عمر ٣ : ٢٥٤ : ١٦ ، ابن أبي شيبة وعبدالله بن أحمد في زبادات الزهد من رواية التيمي قال قال عمر - فذكره نحوه (٢٥١ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « فإن أذن لمن أذن أن يشفع فزعتة الشفاعة ٣ : ٢٥٨ : ١٥ ، لم أجده (٢٥٢ - حديث) « بعثت في نسمة الساعة ٣ : ٢٦٤ : ١٢ ، تقدم في الانبياء

(٢٥٣ - حديث) ابن مسعود رضى الله عنه « دخل النبي صلى الله عليه وسلم وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنما الحديث ٣ : ٢٦٤ : ٢٤ ، متفق عليه . وقد تقدم في الإسراء (٢٥٤ - حديث) « من قرأ سورة سبأ - الحديث ٣ : ٢٦٦ : ١٠ » أخرجه الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم عن أبي بن كعب

(سورة الملائكة) (٢٥٥ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « ما كنت أدرى ما فاطر ٣ : ٢٦٦ : ١٣ تقدم في أول الانعام (٢٥٦ - حديث) « أنه رأى جبريل ليلة المعراج وله ستمائة جناح ٣ : ٢٦٦ : ٢٥ ، متفق عليه من حديث ابن مسعود « أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل في صورته له ستمائة جناح ، ولفظ ابن حبان درأيت جبريل عند سدرة المنتهى وله ستمائة جناح ينتشر في ريشه الدر والياقوت » (٢٥٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل جبريل أن يترامى له في صورته . فقال له : إنك لن تطيق ذلك . فقال إني أحب أن تفعل - الحديث . وفي آخره ذكر إسرافيل ، وأن العرش على كاهله ، وإنه ليتضام الأحياء لعظمة الله حتى يعود مثل الوضع ٣ : ٢٦٦ : ٢٦ ، ابن المبارك في الزهد . والثعلبي من طريقه أخبرنا الليث عن عقيل عن الزهري بهذا . وزاد « والوضع عصفور صغير حتى ما يحمل عرشه لإعظمته ، الوضع بفتح الصاد المهملة بعدها مهملة أيضاً

(٢٥٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في قول الله تعالى (يزيد في الخلق ما يشاء) قال : هو الوجه الحسن والشعر الحسن والصوت الحسن ٣ : ٢٦٧ : ٣ ، (٢٥٩ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يحيى الله الموتى ، وما آية ذلك في خلقه ؟ فقال : هل مررت بوادى أهلكت ممحلاً ، ثم مررت به يهتز خضراً ؟ قال نعم . قال : فكذلك يحيى الله الموتى . وتلك آية في خلقه ٣ : ٢٧٠ : ٧ ، أحمد وإسحاق وابن أبي شيبة والحاكم والبيهقي في البعث كلهم من طريق حماد بن سلمة عن يعلى بن عطاء عن وكيع بن عدي عن عمه أبي رزين العقيلي أنه قال « يا رسول الله أكلنا يرى ربه يوم القيامة . وما آية ذلك في خلقه ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أليس كلكم ينظر إلى القمر مخنلياً به ؟ قالوا بلى . قال : فالله أعظم . قال : قلت : يا رسول الله ، كيف يحيى الله الموتى . وما آية ذلك في خلقه ؟ قال . أما مررت بوادى أهلكت ممحلاً ؟ قال : بلى . قال ثم مررت به يهتز خضراً ؟ قال : قلت : بلى . قال : فكذلك يحيى الله الموتى . وذلك آية في خلقه ، وأوله في سنن أبي داود وابن ماجه دون مقصود الكتاب

(٢٦٠ - حديث) في قوله تعالى (إليه يصعد الكلم الطيب) قال : هو قول الرجل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ، إذا قالها العبد عرج بها الملك إلى السماء ، فيحييها وجه الرحمن . فإن لم يكن للعبد عمل صالح لم يقبل منه ٣ : ٢٧٠ : ٢٠ ، الثعلبي وابن مردويه من رواية علي بن عاصم عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً ورواه الحاكم والبيهقي في الاسماء والطبري مرفوعاً عن ابن مسعود رضى الله عنه

(٢٦١ - حديث) « لا يقبل قول إلا بعمل ، ولا يقبل قول وعمل إلا بنية . ولا يقبل قول وعمل ونية إلا بإصابة السنة ٣ : ٢٧٠ : ٢٧ ، الخطيب في الجامع من رواية بقية بن إسماعيل بن عبدالله عن أبان عن أنس بهذا مرفوعاً . وأبان متروك . وله طريق أخرى عن أبي هريرة مرفوعاً أخرجه ابن عدى وابن حبان ، كلاهما في الضعفاء عن خالد بن عبدالدايم عن نافع بن يزيد عن زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عنه ، بلفظ « قرآن في صلاة خير من قرآن في غير صلاة - الحديث . وفيه : ولا قول إلا بعمل إلى آخره . ورواه ابن حبان أيضاً من رواية الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابن

مسعود . وفيه أحمد بن الحسن المصري . وهو كذاب (٢٦٢ - حديث) « إن الصلة والصدقة يعمران الديار ، ويصلان في الأعمار ٣ : ٢٧٠ : ١٤ » أحمد من طريق القاسم عن عائشة ، لكن قال « وحسن الخاق ، بدل الصدقة ، ورواه البيهقي في الشعب من هذا الوجه كذلك ، وزاد « وحسن الجوار » وله طريق أخرى عند الأصبهاني عن أبي سعيد بلفظ « صلة الرحم وحسن الخلق وبر الوالدين » ، وزاد « وإن كان القوم فجارا »

(٢٦٣ - حديث) كعب أنه قال حين طعن عمر « لو أن عمر دعا الله لأخر في أجله - الحديث ٣ : ٢٧١ : ١٥ » إسحاق في آخر مسند ابن عباس رضى الله عنهما أخبرنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن سعيد

(٢٦٤ - قوله) « أعلمكم بالله أشدكم له خشية ٣ : ٢٧٥ : ٥ » لم أجده هكذا . وفي الصحيح « أنا أعلمكم بالله وأشدكم له خشية »

(٢٦٥ - حديث) « إني لأرجو أن أكون أتقاكم لله وأعلمكم به » عبد الرزاق عن ابن جريج عن زيد بن أسلم . ومالك في الموطأ والشافعي عنه عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار به مرسلا في أثناء حديث أوله « أن رجلا قبل

امرأته وهو صائم » (٢٦٦ - حديث) عمر رضى الله عنه « سابقنا سابق ، ومقتصدنا ناج ، وظالمنا مغفور له ٣ : ٢٧٦ : ٥ » البيهقي في الشعب من رواية ميمون بن سياب عن عمر رضى الله عنه مرفوعا . وهذا منقطع وأخرجه

الثعالبي وابن مردويه من وجه آخر عن ميمون بن سياب عن أبي عثمان النهدي عن عمر . فيه الفضل بن عميرة : وهو ضعيف . ورواه سعيد بن منصور عن فرج بن فضالة عن أزهر بن عبد الله الحرأزي عن سمع عمر فذكره موقوفا

(٢٦٧ - حديث) « ليس على أهل لاله إلا الله وحشة في قبورهم - الحديث ٣ : ٢٧٦ : ١٦ » أبو يعلى وابن

أبي حاتم والبيهقي في أول الشعب والطبراني في الأوسط من حديث ابن عمر . وفيه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف وله طريق أخرى عند الطبراني والنسائي في الكنى عن ابن عمر ، وأخرى عند البيهقي في الشعب . وفي الباب عن ابن عباس

أخرجه تمام في فوائده والخطيب في ترجمة محمد بن سعيد الطائفي وعن أنس عند ابن مردويه

(٢٦٨ - حديث) « العمر الذي أعذر الله فيه لابن آدم ستون سنة ٣ : ٢٧٧ : ١٦ » البزار من رواية سعيد المقبري

عن أبي هريرة مرفوعا بهذا . وأصله في البخاري ، بلنظ « من عمره الله ستين سنة فقد أعذر الله إليه في العمر ، وهم الحاكم فاستدركه . ورواه ابن مردويه به من حديث سهل بن سعد (٢٦٩ - حديث) « أبي بكر ذو بطن خارجة

لجارية ٣ : ٢٧٧ : ٢٠ » الموطأ عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة « أن أبا بكر كان نحلي جداد عشرين وسقا - الحديث » وفيه « إنما هي أسماء فمن الأخرى ؟ قال : ذو بطن بنت خارجة أراها جارية ، فولدت جارية » وقد تقدم طرف منه

في الإسراء (٢٧٠ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أنه قال لرجل مقبل من الشام : من لقيت ؟ قال : كعبا قال : وما سمعته يقول ؟ قال : سمعته يقول : إن السموات تدور على منكب ملك . فقال : كذب كعب . أما ترك يهوديته

بعد ، ثم قرأ (إن الله يمسك السموات والأرض - الآية) ٣ : ٢٧٨ : ١١ » لم أجده . وروى الطبري من رواية أبي وائل قال : جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود رضى الله عنه فقال : من أين جئت ؟ قال : من الشام فذكر مثله ، إلا أنه لم يقل ماترك يهوديته

(٢٧١ - حديث) « لا تمكروا ولا تميئوا ما كرا ٣ : ٢٧٨ : ٢٢ » ابن المبارك في الزهد . وقد تقدم في أول يونس (٢٧٢ - حديث) ابن مسعود « أن جعل يعذب في جحره بذنوب ابن آدم ٣ : ٢٧٩ : ٩ » الحاكم

وقد تقدم في النحل (٢٧٣ - حديث) أنس رضى الله عنه « إن الضب ليموت هزالا في جحره بذنوب ابن آدم ٣ : ٢٧٩ : ٩ » لم أجده عن أنس وقد تقدم في النحل عن أبي هريرة - وهواه إليه المصنف فيه على الصواب

(٢٧٤ - حديث) « من قرأ سورة الملائكة - الحديث ٣ : ٢٧٩ : ١١ » الثعالبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة يس) (٢٧٥ - حديث) « أن أبا جهل لعنه الله حلف لئن رأى محمدا صلى الله عليه وسلم يصلى في الكعبة يرضخن رأسه فأناه ومعه حجر ليدمغه . فلما رفع يده اثنت إلى عنقه ولزق الحجر بيده ، حتى فكوه عنها بجهد فرجع إلى قومه فأخبرهم . فقال آخر : أنا أقتله بهذا الحجر فذهب ، فأعشى الله بصره ٣ : ٢٨١ : ١٤ » ابن إسحاق

في السيرة في كلام طويل ورواه أبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق حدثني محمد بن محمد بن سعيد أو عكرمة عن ابن عباس وأن
أبا جهل قال : إني أعاهد الله لأجلست غداً لمحمد بجر ما أطبق حمله فإذا سجد في صلاته فضخت به رأسه . فذكر نحوه إلى قوله
قد بيست يده على حجره ، حتى قذف الحجر بين يديه : وأصله في البخاري من طريق عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما
(٢٧٦ - حديث) جابر « أردنا النقلة إلى المسجد والباق خالية حوله - الحديث ٣ : ٢٨١ : ٢٥ » ابن حبان
في الأول من الأول من طريق أبي نضرة عنه . وأصله في مسلم (٢٧٧ - حديث) « سباق الأمم ثلاثة ،
لم يكفروا بالله طرفة عين : علي وصاحب يس ، ومؤمن آل فرعون ٣ : ٢٨٣ : ٢٢ » الثعلبي من طريق عبد الرحمن
ابن أبي ليلى عن أبيه بهذا وفيه عمرو بن جميع وهو متروك . ورواه العقيلي والطبراني وابن مردويه ، من طريق حسين
ابن حسن الأشقر عن ابن عيينة عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس ، بالفظ « السباق ثلاثة . فالسابق
والى عيسى صاحب يس ، والى محمد صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب (٢٧٨ - قوله) في حديث مرفوع
« نصح قومه حياً وميتاً ٣ : ٢٨٤ : ١٥ » ورد هذا في قصة عروة بن مسعود أخرجه ابن مردويه من حديث المغيرة
ابن شعبة ، فذكر القصة وفي آخرها « فكان يقول وهو في النزح : يا معشر ثقيف ائتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فاطلبوا منه الأمان ، قبل أن يبلغه موتى فيغزوكم . فلم يزل كذلك صلى الله عليه وسلم حتى مات ، فبلغ النبي صلى الله
عليه وسلم . فقال : لقد نصح قومه حياً وميتاً . وشبهه بصاحب يس ، (٢٧٩ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما
« أنه قيل له : إن قوما يزعمون أن علياً مبعوث قبل يوم القيامة قال : بئس القوم نحن إذن نكفنا نساءه وقسمنا ميراثه
٣ : ٢٨٥ : ١٦ ، الحاكم في تفسير البقرة نحوه باختصار . وأخرجه من حديث الحسن في فضائل الصحابة أتم منه .
وليس فيه : بئس القوم نحن إذن (٢٨٠ - حديث) « يقول العبد يوم القيامة : إني لأجيز على شاهد إلامن
نفسى فيختم على فيه الحديث ٣ : ٢٩١ : ١١ » مسلم والنسائي من طريق الشعبي عن أنس . ورواه الحاكم فاستدركه
(٢٨١ - حديث) « أنا النبي لا كذب ٣ : ٢٩٢ : ١٤ » متفق عليه من حديث البراء بن عازب في حديث
(٢٨٢ - قوله) « هل أنت إلا أصعب دميت . وفي سبيل الله مالقيت ٣ : ٢٩٢ : ١٥ » متفق عليه من حديث
جندب بن سفيان في حديث (٢٨٣ - حديث) في تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الحمد والنعمة لك ،
٣ : ٢٩٣ : ١٥ » متفق عليه من حديث ابن عمر في أثناء حديث (٢٨٤ - حديث) « أن جماعة من كفار قريش
منهم أبي بن خلف ، وأبو جهل بن هشام والعاص بن وائل والوليد بن المغيرة تكلموا في ذلك . فقال لهم أبي : ألا تسمعون
ما يقول محمد : أن الله يبعث الأموات . ثم قال : واللوات والعزى لأصيرن إليه ولا خصمنه . وأخذ عظماً بالياً فجعل
يفتته بيده ويقول : يا محمد ، أترى أن الله يحيي هذا بعد مارم ؟ فقال نعم . وسيعثك الله ويدخلك جهنم ٣ : ٢٩٣ : ٢٦ ،
هكذا ذكره الحلبي عن قتادة بغير سند ، وأخرجه الحاكم من رواية أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس « أن
العاص بن وائل أخذ عظاماً من البطحاء ، ففتته بيده ، ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أحيي الله هذا بعد مارم ؟
فقال : نعم ، يملك الله - الحديث ، وروى البيهقي في الشعب من طريق حصين عن أبي مالك . قال : جاء أبي بن خلف
بعظم نحر - الحديث ، وروى ابن مردويه من طريق الضحاك عن ابن عباس قال : جاء أبو جهل بعظم حائل ،
(٢٨٥ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « ليس من شجرة إلا وفيها نار إلا العناب ٣ : ٢٩٤ : ١٥ » لم أجده
(٢٨٦ - حديث) « إن لكل شيء قلباً . وقلب القرآن يس . ومن قرأ يس يربد بها وجه الله غفر الله له - الحديث
بطوله ٣ : ٢٩٥ : ٤ » ابن مردويه والثعالبي من حديث أبي بن كعب ، وأوله في الترمذي من رواية هرون أبي محمد عن
مقاتل بن حيان عن قتادة عن أنس . وقال : غريب . وهرون مجهول . وفي الباب عن أبي بكر وأبي هريرة . فأما حديث
أبي هريرة فأخرجه البزار وفيه حميد المكي مولى آل علقمة . وهو ضعيف . وحديث أبي بكر . أخرجه الحكيم الترمذي
(٢٨٧ - حديث) « إن في القرآن سورة تشفع لقارمها ويغفر لمستمعها ، ألا وهي سورة يس ٣ : ٢٩٥ : ١٠ »
الثعلبي من طريق محمد بن عمير عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها

(سورة الصافات) (٢٨٨ - حديث) «عجب من الكم وقنوطكم وسرعة إجابته إياكم ٣ : ٢٩٨ : ٢٠، أبو عبيد في الغريب عن محمد بن عمرو يرفعه، ثم قال : فقال : الال رفع الصوت بالدعاء . وقال بعضهم : يرويه الأزل ، وهو الشدة (٢٨٩ - حديث) «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب التيامن في كل شيء ٣ : ٢٩٩ : ١٤ ، متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها أم من هذا (٢٩٠ - حديث) «العاقل من دان نفسه ، الترمذي وابن ماجه ، والحاكم وأحمد والبزار وأبو يعلى والحري والطبراني كلهم من رواية أبي بكر بن أبي مريم عن ضمرة بن حبيب عن شداد بن أوس (٢٩١ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما «لوتمت تلك الذبيحة لصارت سنة وذبح الناس أبناءهم ٣ : ٣٠٧ : ٢٩ ، لم أجده (٢٩٢ - حديث) «استشرفوا ضحاياكم فإنها على الصراط مطاياكم ٣ : ٣٠٧ : ٣٠ ، (٢٩٣ - حديث) «أن إبراهيم عليه الصلاة والسلام لما ذبحه قال جبريل : الله أكبر الله أكبر . فقال الذبيح لإله إلا الله والله أكبر . فقال إبراهيم عليه الصلاة والسلام : الله أكبر والله الحمد فبقيت سنة ٣ : ٣٠٨ : ٢٠ ، لم أجده (٢٩٤ - حديث) «أنا ابن الذبيحين ٣ : ٣٠٨ : ١٣» قلت : بيض له . وقد أخرجه (٢٩٥ - حديث) «أن أعربيا قال للنبي صلى الله عليه وسلم : يا ابن الذبيحين ، فتبسم . فسئل عن ذلك . فقال : إن عبد المطلب لما حضر بئر زمزم نذر لله ثمن سهل الله له أمرها ليدبحن أحد ولده فخرج السهم على عبد الله . فنعاه أخواله وقالوا : له : أفذ ابنك بمائة من الإبل : والثاني إسماعيل ٣ : ٣٠٨ : ١٣ ، الحاكم والثعلبي من رواية المصنحجي عن معاوية رضي الله عنه وفيه قصة (٢٩٦ - قوله) ومن الدليل على أن الذبيح إسحاق كتاب يعقوب إلى يوسف «من يعقوب لإسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله ٣ : ٣٠٨ : ٢٩ ، الترمذي في النوادر في الحادي والعشرين بعد المائتين : حدثنا عمر بن أبي عمر حدثنا عصام بن المثني الحمصي عن أبيه عن وهب بن منبه قال : كتب يعقوب كتابا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . من يعقوب نبي الله إلى آخره ، وأخرج الدارقطني في غرائب مالك من رواية إسحاق بن وهب الطوسي عن ابن وهب عن مالك عن نافع عن ابن عمر رفته «أوحى إلى ملك الموت أن ائت يعقوب فسلم عليه فذكر الحديث - وفيه فقال : اكتبوا بسم الله الرحمن الرحيم من يعقوب إسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله إلى عزيز مصر أما بعد فإننا أهل بيت فذكره مطولا . قال الدارقطني : هذا موضوع . وإسحاق كان يضع الحديث على ابن وهب . وقد تقدم في يوسف من وجه آخر (٢٩٧ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما «كل تسبيح في القرآن فهو صلاة ٣ : ٣١١ : ١٣ ، الطبري وابن مردويه من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما - قوله ورواه عبد الرزاق عن معمر عن قتادة موقوفا (٢٩٨ - حديث) قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم «إنك لتحب القرع . قال : أجل هي شجرة أخى يونس ٣ : ٣١١ : ٢٤ ، لم أجده . وأخرج ابن مردويه عن ابن مسعود في قصة يونس قال : عبدالله ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : واليقطين القرع (٢٩٩ - حديث) أنس رضي الله عنه «لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم خيبر كانوا خارجين إلى مزارعهم . ومعهم المساحي - الحديث ٣ : ٣١٥ : ٦٠ ، متفق عليه (٣٠٠ - حديث) علي رضي الله عنه «من أحب أن يكتب بالميكالي الأوفى من الأجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه إذا قام من مجلسه : سبحان ربك رب العزة عما يصفون إلى آخرها ٣ : ٣١٥ : ١٦ ، عبد الرزاق والثعلبي من رواية الأصمغ بن نباتة عن علي موقوفا . ورواه ابن أبي حاتم من رواية الشعبي عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا (٣٠١ - حديث) «من قرأ والصفات ٣ : ٣١٥ : ١٨ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من طرف عن أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة ص) (٣٠٢ - حديث) «لما أسلم عمر رضي الله عنه فرح به المؤمنون فرحا شديدا . وشق على قريش وبلغ منهم ، فاجتمع خمسة وعشرون من صناديدهم ، ومشوا إلى أبي طالب . وقالوا : أنت شيخنا وكبيرنا الحديث ٣ : ٣١٦ : ٢٧ ، ذكره الثعلبي بغير سند . وروى الترمذي والنسائي وابن حبان وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والطبري وابن أبي حاتم وغيرهم من طريق يحيى بن عمار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . قال : مرض أبو طالب فجاءته قريش وجاء النبي صلى الله

عليه وسلم - الحديث نحوه « وايس فيه أوله (٣٠٣ - حديث) ضموا فواشيكم ٣ : ٣١٧ : ٣ ، ابن حبان من حديث جابر رضى الله عنه ، بلفظ « كفوا » وأصله في مسلم (٣٠٤ - حديث) أم هاني رضى الله عنها ودخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فدعا بوضوء فتوضأ ، ثم صلى صلاة الضحى وقال : يا أم هاني هذه صلاة الاشراف ٣ : ٣١٩ : ٢٦ ، ابن مردويه والثعلبي والواحدى والبغوى والطبراني كلهم من رواية أبي بكر الهزلى عن عطاء عن ابن عباس : حدثتني أم هاني - ورواه الحاكم من وجه آخر عن عبد الله بن الحرث عن ابن عباس « كان يصلى الضحى حتى أدخلناه على أم هاني فقلت لها : أخبري ابن عباس قالت : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي فصلى صلاة الضحى ثمان ركعات . قال : فخرج ابن عباس وهو يقول : هذه صلاة الاشراف ، هذا موقوف وهو أصح

(٣٠٥ - حديث) في وصف كلام النبي صلى الله عليه وسلم « فصل لانزول ولا هزر ٣ : ٣٢١ : ١٣ ، هو حديث أم معبد . وقد تقدم في سورة الاعراف وفي الأدب لأبي داود من حديث عائشة « كان كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلا يفهم من سمعه » (٣٠٦ - حديث) سعيد بن المسيب والحرث الاعور عن علي « من حدثكم بحديث داود على ما يرويه القصاص جلده مائة وستين . وهو جلد الفرية على الانبياء ٣ : ٣٢٢ : ٣ ، لم أجده

(٣٠٧ - حديث) « من سره أن يقوم الناس له صفوفا فليتبوأ مقعده من النار ٣ : ٣٢٧ : ١٢ ، لم أجده هكذا وفي السنن حديث معاوية « من سره أن يتمثل الناس له قياما ، وفي الغريب لأبي عبيد من حديث البراء رضى الله عنه « كنا إذا صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رأسه قننا معه صفوفا ، (٣٠٨ - حديث) « الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ٣ : ٣٢٨ : ٢ ، متفق عليه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما (٣٠٩ - حديث) « قال النبي صلى الله عليه وسلم ، في زيد الخيل . حين وفد عليه وأسلم « ما وصف لي رجل فرأيته إلا كان دون ما بلغني إلا زيد الخيل ، وسماه زيد الخير ٣ : ٣٢٨ : ٢ ، ذكره ابن إسحاق في المغازى بغير سند ، والبيهقي في الدلائل من طريقه . وذكره ابن سعد عن الواقدي بأسانيد له مقطوعة (٣١٠ - حديث) « سأل رجل بلالا عن قوم يستبقون : من السابق ؟ فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال الرجل : أردت الخيل . فقال : وأنا أردت الخير ٣ : ٣٢٨ : ٣ ، إبراهيم الحربي من رواية مغيرة عن الشعبي قال « كان رمان . فقال رجل لبلال : من سبق ؟ قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فمن صلى ؟ قال : أبو بكر . قال : إنما أعني في الخيل . قال : وأنا أعني في الخير ،

(٣١١ - حديث) « قال سليمان عليه السلام : لا طوفن الليلة على سبعين امرأة - الحديث ٣ : ٣٢٨ : ١٧ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه (٣١٢ - قوله) « وأما ما يحكى من حديث الخاتم والشيطان وعبادة الوثن في بيت سليمان عليه السلام . فانه أعلم بصحته . ثم ذكره ٣ : ٣٢٨ : ٢٠ ، النسائي في التفسير من رواية المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وإسناده قوى وأخرجه ابن أبي حاتم من حديث ابن عباس قريبا مما أورده المصنف

(٣١٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بمخدج قد خبث بأمة . فقال : خذوا عثكالا فيه مائة شمراخ فاضربوه بها ضربة ٣ : ٣٣٠ : ٢٦ ، النسائي وأحمد وإسحاق وابن أبي شبة والبخاري والطبراني من رواية أبي أمامة بن سهل عن سعيد بن عبادة . قال « كان بين أبياتنا رجل ضعيف مخدج ، فلم يرع الحى إلا وهو على أمة من إمامهم يخبث بها - الحديث ، قال البخاري : لم يرد إلا هذا ، واختلف في إسناده . فقيل هكذا . وقيل عن أبي الزناد عن أبي أمامة مرسلا ورواه أبو داود من وجه آخر عن أبي أمامة أنه أخبره بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم

(٣١٤ - حديث) « للمتكلف ثلاث علامات . يناع من فوقه ويتعاطى ما لا ينال ويقول ما لا يعلم ٣ : ٣٣٧ : ١٢ ، الثعلبي من طريق محمد بن عون حدثنا محمد بن المصلى حدثنا حيوة بن شريح عن أرطاة بن المنذر عن ضمرة بن حبيب عن سلمة ابن نفيل مرفوعا به . ورواه البيهقي في الشعب في الثالث والثلاثين من رواية بقرية عن أرطاة قوله ورواه أبو نعيم عن وهب ابن منبه قوله (٣١٥ - حديث) « من قرأ سورة ص - الحديث ٣ : ٣٢٧ : ١٤ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي رضى الله عنه

(سورة الزمر) (۳۱۷ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخول أصحابه بالمواظبة ۳ : ۳۴۰ : ۷ متفق عليه من حديث بن مسعود وأتم منه (۳۱۸ - حديث) « أفضل الصلاة طول القنوت ۳ : ۳۴۰ : ۱۸ ، مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر . ورواه الطحاوي من هذا الوجه بلفظ « طول للقيام ، وكذا هو في حديث عبدالله بن جعفر بلفظ « مثل أى الصلاة أفضل ؟ قال : طول القيام ،

(۳۱۹ - حديث) « يبعث الله تعالى الموازين يوم القيامة ، فيؤتى بأهل الصلاة فيوفون أجورهم بالموازين الحديث ۳ : ۳۴۱ : ۲۱ « الثعلبي وابن مردويه ، من حديث أنس رضى الله عنه . وإسناده ضعيف جداً . وأورده أبو نعيم في الخلية في ترجمة جابر بن زيد عن الطبراني . وهو في معجمه بإسناده إلى قتادة عن جابر بن زيد عن ابن عباس رضى الله عنهما مختصراً (۳۲۰ - حديث) « قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم (أفن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه) قبيل : يارسول الله ، كيف انشراح الصدر ؟ قال : إذا دخل النور القلب انشراح الصدر - الحديث ۳ : ۳۴۴ : ۱۰ ، الثعلبي والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود . وفيه أبو فروة الرهاوي فيه كلام . ورواه الترمذي الحكيم في النوادر في الأصل السادس والثمانين . وفي إسناده إبراهيم بن (۱) وهو ضعيف

(۳۲۱ - قوله) « كاجاء في وصفه - يعنى القرآن « لا يفتنه ولا يتشيان ولا يخلق على كثرة الرد ۳ : ۳۴۴ : ۲۳ ، (۳۲۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكرر على أصحابه ما يعظهم به ، وينصح ثلاث مرات وسبعا ۳ : ۳۴۵ : ۵ ، لم أجده وفي البخاري عن أنس رضى الله عنه « كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً - الحديث ، وزاد أحمد « وكان يستأذن ثلاثاً » (۳۲۳ - حديث) ابن عمر رضى الله عنهما في قوله تعالى (إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون) لقد عشنا بزهد من دهرنا ونحن نرى أن هذه الآية أنزلت في أهل الكتاب . قلنا . كيف نختصم ونبيننا واحد ؟ وديننا واحد ، وكتابنا واحد حتى رأيت بعضنا يضرب وجوه بعض بالسيف ، فعرفت أنها نزلت فينا ۳ : ۳۴۷ : ۹ ، الحاكم من رواية القاسم بن عوف عن ابن عمر رضى الله عنهما (۳۲۴ - حديث) « أبي سعيد رضى الله عنه « كنا نقول : ربنا واحد ، وديننا واحد ، فما هذه الخصومة ؟ فلما كان يوم صفين وشدت بعضنا على بعض بالسيف . قلنا نعم هذا هو ، ۳ : ۳۴۷ : ۱۱ ذكره الثعلبي . قال : وروى خلف بن خليفة عن أبي هاشم عن الخدرى

(۳۲۵ - حديث) إبراهيم النخعي قال قالت الصحابة « ما خصومتنا ونحن إخوان ؟ فلما قتل عثمان قالوا : هذه خصومتنا ۳ : ۳۴۷ : ۱۲ ، عبدالرزاق والطبري والثعلبي من رواية عبدالله بن عوف عن إبراهيم بهذا

(۳۲۶ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « في ابن آدم نفس ثم روح بينهما مثل شعاع الشمس . فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحركة . فإذا نام العبد قبض الله نفسه ولم يقبض روحه ۳ : ۳۴۹ : ۱۲ » لم أجده (۳۲۷ - حديث) في قوله تعالى (قل يا عبادى اللذين أسرفوا على أنفسهم - الآية) ما حب أن الدنيا وما فيها بهذه الآية . فقال رجل : يارسول الله . ومن أشرك ؟ فسكت ساعة ثم قال ، إلا ومن أشرك ثلاث مرات ۳ : ۳۵۲ : ۴ الطبري والطبراني في الأوسط والبيهقي في الشعب في السابع والأربعين من حديث ثوبان . وفيه ابن لهيعة عن أبي قبيل رهما غيفان (۳۲۸ - حديث) « من الشرك الخفى أن يصلى الرجل لمكان الرجل أى لأجل الرجل » أحمد وإسحاق والبزار والحاكم والبيهقي . من رواية ربيع بن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبيه عن جده قال « خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً . ونحن نتذاكر الدجال . فقال غير الدجال أخوف عليكم : الشرك الخفى : أن يعمل الرجل لمكان الرجل ، لفظ الحاكم (۳۲۹ - حديث) « أن عثمان بن عفان سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تفسير قوله تعالى (له مقاليد السموات والارض - الآية) ۳ : ۳۵۴ : ۲۶ « أبو يعلى وابن أبي حاتم والعقيلي والبيهقي في الأسماء والطبراني في الدعاء . كلهم من رواية أغلب بن تميم حدثنا عن أبي الهذيل عن عبدالرحيم . وعبدالرحمن بن عدى عن عبدالله بن عمر به . وذكره ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه . وله وجه آخر عند ابن مردويه ، من طريق كلب بن وائل عن عمر ورواه ابن مردويه عن الطبراني بإسناد آخر إلى ابن عباس « أن عثمان - فدكره » وفيه سلام بن وهب الجندى عن يه ولا أعرفهما

(٣٣٠ - حديث) « أن جبريل جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا أبا القاسم ، إن الله يمسك السموات يوم القيامة على أصبع - الحديث ٣ : ٣٥٥ : ٢٥ ، متفق عليه من حديث ابن مسعود (تنبيه) وقع عنده أن جبريل وهو تصحيف . والذي في الصحيح « جاء جبر من اليهود ، وفي رواية « أن يهوديا ، وفي رواية « أن رجلا من أهل الكتاب ،

(٣٣١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن خطفة السبع ٣ : ٣٥٦ : ١٦ ، لم أجده هكذا . وروى أحمد وإسحاق وأبو يعلى من رواية سهل عن عبد الله بن يزيد عن شيخ لقيه سعيد بن المسيب أنه سمع أبا الدرداء يقول « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل خطفة ونهبة والمجشمة وكل ذى ناب من السباع » ورواه أبو يعلى من رواية الأفریقی ورواه الدارمی والطبرانی والنسائي في الكنى من رواية أبي أوس عن الزهري عن أبي إدريس عن أبي ثعلبة ، بلفظ « نهى عن الخطفة والمجشمة والنهبة . وكل ذى ناب من السباع ، (٣٣٢ - حديث) « الظلم ظلمات بعضها فوق بعض يوم القيامة ٣ : ٣٥٧ : ٢٠ ، متفق عليه من حديث ابن عمر . ولمسلم عن جابر وللنسائي وأبي داود من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص

(٣٣٣ - حديث) عائشة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كل ليلة يقرأ بنبي إسرائيل والروم ٣ : ٣٥٨ : ٢٧ ، النسائي من رواية حماد بن زيد عن أبي أمامة عن عائشة في أثناء حديث . وأخرجه أحمد وإسحاق وأبو يعلى والترمذي والحاكم والبيهقي في الشعب في التاسع عشر من هذا الوجه

(سورة غافر) (٣٣٤ - حديث) « أن عمر رضي الله عنه افتقد رجلا ذا بأس شديد من أهل الشام . فقيل يتابع لماء السراب . فقال عمر لكاتبه : أكتب : من عمر بن الخطاب إلى فلان بن فلان - الحديث ٣ : ٣٦٠ : ٦ ، أبو نعيم في ترجمة يزيد بن الأصم من رواية كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن يزيد الأصم « أن رجلا كان ذا بأس - قد كره بتمامه ، ورواه عبد بن حميد في تفسيره عن كثير بن هشام باختصار . وكذا ابن أبي حاتم والثعلبي (٣٣٥ - حديث) « إن جد الأبي القرآن كفر ٣ : ٣٦٠ : ١٤ ، الطيالسي . ومن طريقه البيهقي في الشعب في التاسع عشر من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما بلفظ « لا تجادلوا في القرآن فإن جدالا فيه كفر ، وفي الباب عن أبي هريرة بلفظ « مرأ في القرآن كفر ، في الصحيح والسنن (٣٣٦ - حديث) « لا تفكروا في عظم ربكم ، ولكن تفكروا فيما خلق من الملائكة - الحديث ٣ : ٣٦١ : ٧ ، الثعلبي . وروى شهر بن حوشب « أن ابن عباس رفعه بهذا تعليقا . وهو في كتاب العظمة لأبي الفتح

(٣٣٧ - حديث) « أن الله أمر جميع الملائكة أن يغدوا وبروحوا بالسلام على حملة العرش تفضيلا لهم على سائر الملائكة ٣ : ٣٦١ : ٩ ، لم أجده (٣٣٨ - حديث) « يحشرون حفاة عراة غرلا ٣ : ٣٦٥ : ٧ ، متفق عليه من حديث عائشة رضي الله عنها (٣٣٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف بالبيت فلتفاه المشركون حين فرغ من ذلك فأخذوا بمجامع رداه . فقالوا : أنت الذي تنهانا أن نعبد ما كان يعبد آباؤنا ؟ فقال . نعم أنا ذاك فقام أبو بكر - الحديث ٣ : ٣٦٩ : ١٠ ، النسائي من طريق هشام عن عروة عن أبيه عن عمرو بن العاص . وابن حبان من طريق يحيى بن عروة عن عروة عن عبد الله بن عمرو بن العاص أمم منه . قلت : علقه البخاري نحوهما

(٣٤٠ - حديث) « إذا اشتغل عبدي بطاعتي عن الدعاء أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ٣ : ٣٧٦ : ٨ ، عبد الرزاق عن سفيان عن منصور عن مالك بن الحرث قال « يقول الله : إذا اشتغل عبدي بثنائه عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ، وهذا مرسل . وفي الترمذي عن أبي سعيد « من شغله قراءة القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ،

(٣٤١ - حديث) النعمان بن بشير « الدعاء هو العبادة - وقرأ (أدعوني أستجب لكم) ٣ : ٣٦٧ : ٩ ، أصحاب السنن وتقدم في مریم (٣٤٢ - حديث) ابن عباس « أفضل العبادة الدعاء ٣ : ٣٧٦ : ١١ ، الحاكم في الدعاء من وجهين عنه (٣٤٣ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « من قال لا إله إلا الله فليقل على أثرها الحمد لله رب العالمين ٣ : ٣٧٧ : ١٣ ، الطبري والحاكم أيضا والبيهقي في الأسماء والصفات وابن مردويه من رواية الأعمش عن مجاهد عنه

(٣٤٤ - حديث) علي رضي الله عنه « إن الله بعث نبيا أسود ٣ : ٣٧٩ : ١٢ ، الطبري والطبراني في الأوسط وابن مردويه من رواية جابر الجعفي عن عبد الله بن يحيى عن علي رضي الله عنه في قوله (ومنهم من لم نقصص عليك) قال أرسل الله عبدا

حبشيا ، فهو الذي لم نقصص عليك ، وروى الثعلبي من وجه آخر عن جابر عن أنى الطافيل عن علي ، كان أصحاب الأخذ ودينهم حبشى . بعث نبي من الحبشة إلى قومه . ثم قرأ (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك - الآية) (٣٤٥ - حديث) « من قرأ سورة المؤمن - الحديث ٣ : ٣٨١ : ١٥ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه (سورة فصلت) (٣٤٦ - حديث) « أن أبا جهل قال فى ملا من قريش : قد التبس علينا أمر محمد . فلو التستم لنا رجلا عالما بالكهانة والسحر والشعر يكلمه ثم آتانا بتبيان من أمره - ثم ذكر قصة عتبة بن ربيعة ٣ : ٣٨٧ : ١١ ، ابن إسحاق فى السيرة : حدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب بهذا نحوه مرسل . ووصله ابن أبي شيبة . وعنه أبو يعلى وعبد بن حميد وأبو نعيم والبيهقى كلاهما فى الدلائل ، كلهم من رواية الأجلح الكندى عن الزبال بن حرملة عن جابر مطولا (٣٤٧ - حديث) سفيان بن عبد الله الثقفى « قلت : يا رسول الله أخبرنى بأمر أعتصم به - الحديث ٣ : ٣٩١ : ١٨ ، الترمذى والنسائى وابن ماجه وأحمد وابن حبان بتامه . وأصله فى مسلم (٣٤٨ - حديث) « من قرأ سورة السجدة ٣ : ٣٩٦ : ١١ ، الثعلبي وابن مردويه من حديث أبي

(سورة الشورى) (٣٤٩ - حديث) « رقيقة بنت صيفى فى سقيا عبد المطلب : إلا وفيهم الطيب ٣ : ٣٩٩ : ١٠ ، ابن عبد الرحمن بن موهب حليف بنى زهرة عن أبيه : حدثني مخزومة بن نوفل بحديث سقيا عبد المطلب لكن ليس فيه الطيب الطاهر لذاته ورواه الطبرانى وأبو نعيم فى الدلائل من حديث عروة بن مصرى عن مخزومة بن نوفل عن أمه رقيقة بنت أبي صيفى ابن هاشم ، وكانت لدة عبد المطلب . قالت « تابعت على قريش ستون - الحديث بطوله ، ورويناه فى جزء أبي السكين (تنبيه) وقع رقية بنت صيفى والصواب بنت أبي صيفى (٣٥٠ - حديث) « لما نزلت (قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى) قيل : يا رسول الله من قرأ بك ، هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم ؟ قال : على وفاطمة وابناها ٣ : ٤٠٢ : ٢٠ ، الطبرانى وابن أبي حاتم والحاكم فى مناقب الشافعى من رواية حسين الأشقر عن قيس بن الربيع عن الأعمش عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وحسين ضعيف ساقط . وقد عارضه ما هو أولى منه . فى البخارى من رواية طاوس عن ابن عباس أنه سئل عن هذه الآية . فقال سعيد بن جبير قري بنى آل محمد صلى الله عليه وسلم ؟ فقال ابن عباس : عجبت ، إن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن من قريش إلا كان له فيهم قرابة - الحديث « قلت : وأخرج سعيد بن منصور من طريق الشعبي قال « أكثروا عليا فى هذه الآية . فكتبنا إلى ابن عباس فكتب - فذكر نحوه ، وابن طاوس أتم منه (٣٥١ - حديث) « على « شكوت إلى النبي صلى الله عليه وسلم حسد الناس لى . فقال : أما ترى أن تكون رابع أربعة أول من يدخل الجنة أنا وأنت والحسن والحسين ، وأزواجنا ٣ : ٤٠٢ : ٢١ ، الكرىمى عن ابن عائشة بسنده عن علي رضى الله عنه ورواه الطبرانى من حديث أبي رافع « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلى « إن أول أربعة يدخلون الجنة - فذكره » وسنده واه (٣٥٢ - حديث) « حرمت الجنة على من ظلم أهل بيته وآذانى فى عترتى . ومن صنع صنيعا إلى أحد من ولد عبد المطلب ولم يجازه عاها فأنا أجازيه عليها إذا لقينى يوم القيامة ٣ : ٤٠٢ : ٢٣ » الثعلبي من حديث علي رضى الله عنه . وفيه عبد الله بن أحمد بن عامر الطائى عن أبيه . وهو كذاب (٣٥٣ - حديث) « الأنصار قالوا : فعلنا وفعلنا ، كأنهم افتخروا . فقال العباس : لنا الفضل عليكم يا معشر الأنصار - الحديث ٣ : ٤٠٢ : ٢٥ ، الطبرى وابن أبي حاتم وابن مردويه والطبرانى فى الأوسط ، كلهم من حديث ابن عباس . وفيه يزيد بن زياد وهو ضعيف (٣٥٤ - حديث) « من مات على حب آل محمد مات شهيدا - الحديث بطوله ٣ : ٤٠٣ : ٥ » الثعلبي : أخبرنا عبد الله بن محمد بن علي البلخى حدثنا يعقوب بن يوسف بن إسحاق حدثنا محمد بن أسلم حدثنا يعلى بن عبيد عن إسماعيل بن قيس عن جرير - بطوله . وأثار الوضع عليه لائحة . ومحمد بن فوقه أثبات . والآفة فيه ما بين الثعلبي ومحمد (٣٥٥ - حديث) « أن الأنصار أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بما لجمعوه فقالوا : يا رسول الله ، هداانا الله بك وأنت ابن أختنا ونعرفك . ومالك سعة فاستعن بهذا على ما ينوبك . فنزلت الآية وورده ٣ : ٤٠٣ : ١٣ ، ذكره الثعلبي والواحدى فى الأسباب عن ابن عباس بغير سند . ويشبه أن يكون عن الكلبي عن أبي صالح عنه . وروى الطبرانى من طريق عثمان بن القطان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . وأخرجه ابن مردويه عنه

(٣٥٦ - حديث) «أخوف ما أخاف على أمتي زهرة الدنيا وكثرتها ٣ : ٤٠٤ : ١٨، الطبري من رواية سعيد عن قتادة قال : ذكر لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا - وزاد وكان يقال خير الرزق ما لا يطغيك ولا يلهيك، وفي الصحيحين من حديث أبي سعيد الخدري . بلفظ «إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا»

(٣٥٧ - حديث) عمر رضي الله عنه أنه قيل له «اشتد القحط وقط الناس . فقال : مطروا إذن . وقرأ (وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا ٣ : ٤٠٤ : ٢٨ الثعلبي من طريق قتادة قال وذكر لنا، فذكره بتامه . ورواه باختصار عبدالرزاق عن معمر عن قتادة قال وذكر لنا أن رجلا أتى عمر بن الخطاب فقال : يا أمير المؤمنين . قحط المطر وقط الناس . فقال : مطروا إذن ، (٣٥٨ - حديث) «ما من اخلاج عرق ولا خدش عود ولا نكتة حجر إلا بذنب . ولما يعف

الله أكثر ٣ : ٤٠٥ : ١٣ عبدالرزاق وابن أبي حاتم من طريق إسماعيل بن سليم عن الحسن والطبري والبيهقي في أواخر الشعب . عن قتادة كلاهما مرسل . ووصله عبدالرزاق من رواية الصلت بن بهرام عن أبي وائل عن البراء رضي الله عنه (٣٥٩ - حديث) علي «من عفى عنه في الدنيا عفى عنه في الآخرة : ومن عوقب في الدنيا لم تأت عليه العقوبة في

الآخرة ٣ : ٤٠٥ : ١٧، ابن ماجه من رواية أبي جحيفة عن علي ، رفعه بلفظ من أصاب ذنبا في الدنيا فعوقب به . قاله عدل من أن يثني على عبد عقوبته . ومن أذنب ذنبا فستر الله عليه وعفا عنه فله أكرم من أن يعود في شيء عفا عنه ، ورواه أحمد والبخاري والدارقطني والبيهقي في الشعب في السابع والأربعين . وقال إسحاق في مسنده : أخبرنا عيسى بن يونس عن إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفر عن يونس بن حبان عن علي نحوه وفيه انقطاع

(٣٦٠ - حديث) الحسن «ما تشاور قوم قط إلا هدوا لأرشد أمرهم ٣ : ٤٠٧ : ٨، ابن أبي شيبة والبخاري في الأدب وعبدالله بن أحمد في زيادات الزهد . وقد ذكره المصنف مرفوعا في آل عمران

(٣٦١ - حديث) «إذا كان يوم القيامة نادى مناد : من كان أجره على الله فليقم ، فيقوم خلق فيقال لهم : ما أجركم فيقولون نحن الذين عفوونا عن ظلمنا ، فيقال لهم ادخلوا الجنة ياذن الله تعالى ٣ : ٤٠٧ : ١٨، العقيلي والطبراني في مكارم الأخلاق وأبو نعيم في الحلية ، والبيهقي في الشعب في السابع والخمسين كلهم من طريق الفضل بن يسار عن غالب العطار عن الحسن بن أنس رفعه . قال «إذا وقف العبد للحساب ينادى مناد : من كان أجره على الله فليدخل الجنة - الحديث»

وله طريق أخرى عند الثعلبي من رواية زهير بن عباد عن ابن عيينة عن عمرو بن عباس . وأخرى عن البيهقي من رواية الثوري عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أتم منه . قال البيهقي : المتن غريب - والإسناد ضعيف

(٣٦٢ - حديث) « أن زينب أسمع عائشة بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم . فكان بينهما فلا تنتهي . فقال لعائشة : دونك فانتصري ٣ : ٤٠٧ : ٢٧ » النسائي من رواية خالد بن مسلمة عن عروة عن عائشة قالت : ما علمت حتى دخلت على زينب بغير إذن وهي بمعنى (١) فذكر نحوه . ولم يذكر فيه النهي . ولفظه ودخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندنا زينب بنت جحش - إلى أن قال : فأقبلت زينب هجم لعائشة فنهاها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبت أن تنتهي . قال : لعائشة سببها فسببها فغابتها »

(٣٦٣ - حديث) « أن اليهود قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم ألا تكلم الله وتنظر إليه فإنا لنؤمن لك حتى تفعل ذلك . فنزلت (وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا) ٣ : ٤٠٩ : ٢٣ » لم أجده

(٣٦٤ - حديث) عائشة رضي الله عنها « من زعم أن محمداً صلى الله عليه وسلم رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية ٣ : ٤٠٩ : ٢٥ » متفق عليه . وقد تقدم طرف منه في الأنعام (٣٦٥ - حديث) « من قرأ حم عسق كان يقبل عليه الملائكة ويستغفرون له - الحديث ٣ : ٤١٠ : ١١ » الثعلبي وابن مردويه بإسنادهما إلى أبي بن كعب

(سورة الزخرف) (٣٦٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا وضع رجله في الركاب قال : بسم الله . فإذا استوى على الدابة قال : الحمد لله الذي سخر لنا هذا - الحديث ٣ : ٤١٢ : ٨ » أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم من حديث علي . وأسنده الثعلبي باللفظ المذكور هنا . ولمسلم من طريق علي الأزدي عن ابن عمر « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا استوى على بعيره خارجا إلى سفر كبر ثلاثاً ثم قال : سبحان الذي سخر

لنا هذا الآية) (٣٦٧- حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا ركب السفينة قال : بسم الله مجريها ومرسامها ٣ : ٤١٢ : ٩ » لم أجده من فعله صلى الله عليه وسلم في الطبراني من حديث الضحاك عن ابن عباس رفعه « أمان لآمتي من الغرق إذا ركبوا في الفلك أن يقولوا : بسم الله . وما قدروا الله حق قدره - الآية بسم الله مجريها ومرسامها ورواه في الدعاء من حديث الحسن بن علي رضي الله عنهما (٣٦٨- حديث) « الحسن بن علي رضي الله عنهما أنه رأى رجلاً ركب دابة فقال : سبحان الذي سخر لنا هذا . فقال الحسين أبهذا أمرتم ؟ قال : وبم أمرنا ؟ قال : أن تذكروا نعمة ربكم . فإنه ترك التحميد فنبه عليه ٣ : ٤١٣ : ٣ ، الطبري والطبراني في الدعاء من طريق مجلس عن حسين ابن علي فذكره (٣٦٩- حديث) عمر رضي الله عنه « اخشوشنوا واخشوشنوا وتمددوا ٣ : ٤١٥ : ١١ » أبو عبيد في الغريب : حدثنا أبو بكر بن عياش عن عاصم بن أبي العديس الأسدي عن عمر رضي الله عنه أنه قال . ذكر هذا وزاد : واجعلوا الرأس رأسين - الحديث ، موقوفاً . ورواه ابن حبان من طريق أبي عثمان . قال : أنا كتاب عمر فذكر قصة فيها هذا (٣٧٠- حديث) « لو وزنت الدنيا عند الله جناح بعوضة لما سقى الكافر منها شربة ماء ٣ : ٤١٩ : ٥ » وفيه عبد الحميد بن سليمان وتابعه زكريا بن منظور . وقال الترمذي : وفي الباب عن أبي هريرة . وحديثه عند البزار من حديث صالح مولى التوأمة عنه . ولفظه « ما أعطى كافراً منها شيئاً » ورواه البيهقي في الشعب في الحادي والسبعين من رواية أبي معشر عن المقبري عنه وفي الباب عن ابن عباس . أخرجه أبو نعيم في الحلية . وفيه الحسن بن عماره وهو ضعيف جداً . وأخرجه القضاعي في سند الشهاب من رواية مالك عن نافع بن ابن عمر ، بلفظ المصنف قال ابن طاهر : فيه علي بن محمد بن أحمد بن أبي عوف عن أبي مصعب عنه ، لا أصل له من حديث مالك

(٣٧١- حديث) « أن مورت الفجأة رحمة للؤمن وأجده أسف للكافر ٣ : ٤٢٣ : ١٨ » تقدم في طه

(٣٧٢- حديث) لما قرأ على قريش (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم الآيات) وفيه قصة ابن الزبير (٣٧٣- حديث) « أن عيسى عليه الصلاة والسلام نزل على ثنية بالبيت المقدس يقال لها : أفقوا . وعليه معمريان - الحديث ٣ : ٤٢٤ : ٢٧ » الثعالبي بغير سند . وهو موجود في أحاديث متفرقة . فقوله « ثنية أفق » عند الحاكم من حديث عثمان بن أبي العاص . وقوله « وعليه معمريان » عند أحمد والحاكم من حديث أبي هريرة . وقوله والناس في صلاة الصبح ، عند ابن ماجه من حديث أبي أسامة . وقوله « فيقتل الخنزير ويكسر الصليب » في الصحيح من حديث أبي هريرة

(٣٧٤- حديث) « لا ينزع من الجنة شجرة إلا نبت مكانها مثلاًها ٣ : ٤٢٦ : ٨ » البزار عن ثوبان . وقد تقدم في البقرة (٣٧٥- حديث) قيل لابن عباس : قرأ ابن مسعود (ونادوا يا مال . فقال : ما اشتغل أهل النار عن الترخيم ٣ : ٤٢٦ : ١٣ » لم أجده باسناد . وفي البخاري عن يعلى بن أمية « أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرؤها كذلك » (٣٧٦- قوله) عن ابن عباس أنه لما يجيبهم بعد ألف سنة ٣ : ٤٢٦ : ١٧ » الحاكم من رواية سفيان عن عطاء ابن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله (ونادوا يا مال) قال : مكث عنهم ألف سنة ثم يقول : إنكم ما كثون ، وروى الترمذي من رواية قطبة بن عبد العزيز عن الأعمش عن سمرة بن عطية عن شهر بن حوشب عن أم الدرداء عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله ﷺ ، يلقى على أهل النار الجوع فيعدل ما هم فيه من العذاب فيستغيثون ، فيثأثون بطعام من ضريع لا يسمن ولا يغني من جوع - الحديث : وفيه قال الأعمش بين أن ينزل عليهم وإجابة مالك ألف عام ، وقال الترمذي : قطبة ثقة . وبعض أهل الحديث كان يرفع هذا . وهذا أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب ورواه الطبري من رواية شريك عن الأعمش موقوف ولم يفصل الكلام الأخير . ثم رواه من طريق قطبة مرفوعاً ، ولم يفعل أيضاً (٣٧٧- حديث) « يلقى على أهل النار الجوع ٣ : ٤٢٦ : ١٨ » هو الحديث الذي قبله

(٣٧٨- حديث) « من قرأ سورة الزخرف ٣ : ٤٢٨ : ٢٥ » الثعالبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن

كعب رضي الله عنهما

(مسورة الدخان) (٣٧٩ - حديث) «من صلى في هذه الليلة مائة ركعة يعنى ليلة النصف من شعبان أرسل إليه الله مائة ملك - الحديث ٣ : ٤٢٩ : ٥٥ ، ذكره صاحب الفردوس من حديث ابن عمر هكذا وأخرجه أبو الفتح سليم ابن أيوب في الترغيب له من رواية جعفر بن محمد عن أبيه عن علي موقوفا . وأخرجه ابن الأخضر من روايته جعفر المدائني عن أبي يحيى العتابي حدثني بضعة وثلاثون من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال - فذكره

(٣٨٠ - حديث) «إن الله يرحم من أمتي في هذه الليلة بعدد شعر أغنام بني كلب ٣ : ٤٢٩ : ٧» الترمذي وابن ماجه من حديث عائشة مرفوعا «أن الله ينزل ليلة النصف من شعبان إلى سماء الدنيا . فيغفر لأكثر من عدد شعر غنم كلب قال الترمذي : لا نعرفه إلا من حديث الحجاج ؟ وسمعت محمدا يضعفه . وقال ابن يحيى لم يسمع من عروة والحجاج لم يسمع من يحيى ، وفي الباب عن أنس عن عائشة في الدعوات للبيهقي . وفي روايته مجاهيل . ومن وجه آخر عن عائشة في الإفرا دلدارقطنى . وفيه عطاء بن عجلان . وهو متروك (٣٨١ - حديث) «أن الله يغفر لجميع المسلمين في تلك الليلة ، إلا لكاهن أو ساحر أو مدمن خمر أو عاق لوالديه . أو مصر على الزنا ٣ : ٤٢٩ : ٨ ، لم أجده هكذا . وفي ابن خبان من حديث معاذ بن جبل وقال يطلع إلى خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أو مشاحن ، وفي ابن ماجه من حديث أبي موسى كذلك . والبزار من حديث أبي بكر وفي إسناده ضعف والبزار أيضا من حديث عوف بن مالك . وفيه ابن لهيعة . ومن حديث أبي هريرة وفيه من لا يعرف . ورواه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد عن عائشة . وفيها لا ينظر الله فيها إلى مشرك ولا إلى مشاحن ولا إلى قاطع رحم ولا إلى عاق ولا إلى مدمن خمر وفي رواية أنس عن عائشة التي ذكرناها في التي قبلها والمدمن والعاق والمصر على الزنا وزادوا : ولا مصور ولا قنار

(٣٨٢ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم سأل ليلة الثالث عشر من شعبان في أمته . فأعطى الثلث منها ، ثم سأل ليلة الرابع عشر فأعطى الثلثين . ثم سأل ليلة الخامس عشر في أمته فأعطى الجميع إلا من شرد على الله شراد البعير ٣ : ٤٢٩ : ١٠

(٣٨٣ - حديث) «أن أول الآيات الدخان ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام ونار تخرج من حفر بحر عدن وهذا أولى . وفي إسناده رواه ابن الجزاح وهو متروك . وقد اعترف بأنه لم يسمع هذا الحديث ٣ : ٤٣٠ : ١٩

(٣٨٤ - حديث) ابن مسعود «خمس قد مضين - الحديث ٣ : ٤٣٠ : ٢٣ ، متفق عليه دون قوله «حتى أكلوا الجيف والعلهز وقد رواه النسائي والحاكم والطبراني من حديث ابن عباس قال «جاء أبو سفيان إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أنشدك الله والرحم لقد أكلنا العلهز يعنى الوبر والدم . فأنزل الله (ولقد أخذناهم بالعذاب - الآية)

(٣٨٥ - حديث) «ما من مؤمن يموت في غربة غائب فيها بوا كيه إلا بكت عليه السماء والأرض ٣ : ٤٣٢ : ١٩ ، البيهقي في الشعب في السبعين منه والطبري والثعلبي من حديث شريح بن عبيد الحضرمي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «إن الإسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا إلا غربة على مؤمن . مامات مؤمن في غربة غائب عنه فيها بوا كيه - الحديث ،

(٣٨٦ - حديث) «لا تسبوا تبعا فإنه قد كان أسلم ٣ : ٤٣٣ : ١٩ ، أحمد والطبراني والطبري وابن أبي حاتم من حديث سهل بن سعد وفيه ابن لهيعة عن عمرو بن جابر . وهما ضعيفان . وروى حبيب عن مالك عن أبي حازم عن سهل مثله قال الدارقطنى : تفرد به حبيب وهو متروك . وله شاهد من حديث ابن عباس أخرجه الطبراني في معجمه وابن مردويه قال محمد بن زكريا . عن أبي حذيفة عن سفيان (٣٨٧ - حديث) «ما أدري : أكان تبع نبيا أو غير نبى ؟ ٣ : ٤٣٣ : ١٩ ، الثعلبي من طريق عبدالرزاق عن معمر بن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة بهذا . والمعروف بهذا الإسناد «ما أدري العيني هو أم لا ، وما أدري أعز بن نبى أم لا ، أخرجه أبو داود . وكذا الحاكم لكن قال : ذو القرنين بدل «عزير ، قال الدارقطنى تفرد به عبد الرزاق وغيره أرسله (٣٨٨ - حديث) «من قرأ حم التي يذكر فيها الدخان في ليلة جمعة أصبح مغفورا له ٣ : ٤٣٥ : ٢٣ ، الترمذي وأبو يعلى وابن السني في اليوم والليلة ، والبيهقي في الشعب وقال تفرد به أبو المقدم . وهو ضعيف . وعن الحسن عن أبي هريرة وقال الترمذي أبو المقدم ضعيف والحسن لم يسمع من أبي هريرة (٣٨٩ - حديث) «من قرأ حم الدخان في ليلة يستغفر له سبعون ألف ملك ٣ : ٤٣٥ : ٢٢ ، الترمذي أيضا وابن عدى والشعبي والبيهقي في الشعب من رواية عمر بن

خشم عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلبة عن أبي هريرة . وقال . غريب ، وعمر يضعف قال محمد : إنه منكر الحديث . قلت : وهو يعني الذي قبله

(سورة الجاثية) (٣٩٠ - حديث) «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر ٣ : ٤٣٩ : ٢٥» متفق عليه من حديث أبي هريرة . واللفظ لمسلم (٣٩١ - حديث) «من جثى جهنم ٣ ، ٤٤٠ : ١٥» هذا طرف من حديث الحرث بن الحرث الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من دعا بدعوى الجاهلية فإنه من جثى جهنم - الحديث ، أخرجه الترمذى والنسائى وابن حبان والحاكم وأحمد وأبو يعلى (تنبيه) احتج به المصنف على أن جثى جمع جثوة . وهى الجماعة وفى البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما رفعه «أن الناس يصيرون يوم القيامة جثا ، كل أمة تتبع نبيها (٣٩٢ - حديث) «من قرأ حم الجاثية ستر الله عورته - الحديث ٣ : ٤٤١ : ١٠» الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الاحقاف) (٣٩٣ - حديث) «لا أملك لكم من الله شيئا ٣ : ٤٤٢ : ٢٠» متفق عليه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه ولما نزلت (وأندر عشرتك الأقربين) دعا النبي صلى الله عليه وسلم قريشا فاجتمعوا . نعم وخص . فقال : يا بنى كعب بن لؤى يا بنى مزة بن كعب ، يا بنى عبد شمس يا بنى عبد مناف ، يا بنى هاشم ، يا بنى عبد المطلب ، إني لا أملك لكم من الله شيئا - الحديث ، (٣٩٤ - حديث) «أن عبد الله بن سلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم «إني سألتك عن ثلاث لا يعلمهن إلا نبي - الحديث بطوله ٣ : ٤٤٣ : ١٦» البخارى من رواية حميد عن أنس . وآتم منه

(٣٩٥ - حديث) «سعد ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لأحد يمشى على وجه الأرض : أنه من أهل الجنة إلا لعبد الله بن سلام . وفيه نزل (وشهد شاهد من بنى إسرائيل على مثله) ٣ : ٤٤٤ : ٧» متفق عليه (٣٩٦ - قوله) وفيه نزلت إلى آخره ٣ : ٤٤٤ : ٨» عند البخارى وشك فى إدراجها . وروى الطبرى من رواية محمد بن يوسف بن عبد الله بن سلام قال قال عبد الله بن سلام «فى نزلت هذه الآية . ثم روى عن الشعبي أنه أنكر ذلك لكون السورة مكية . كذا أخرجه ابن أبي شبة عن الشعبي (٣٩٧ - حديث) عائشة أنها أنكرت نزول هذه الآية فى أخيها عبد الرحمن لما قال مروان حين خطب ليبياع الناس ليزيد بن معاوية . فقال له عبد الرحمن «لقد جثتم بها هرقلية تبايعون لأبنائكم فقال مروان : يا أيها الناس هذا الذى قال الله فيه (والذى قال لو لديه - الآية) فسمعت عائشة فغضبت وقالت : والله ما هو به ولو شئت لسميته ، ولكن الله لعن أباك وأنت فى صلبه فأنت فى فضض من لعنة الله ٣ : ٤٤٦ : ١٨» النسائى ، واللفظ له وابن أبي خيثمة والحاكم وابن مردويه من رواية محمد بن زياد . وقال «لما بايع معاوية لابنه قال مروان : سنة أبى بكر وعمر . فقال عبد الرحمن بن أبى بكر : سنة هرقل وقصر قال مروان : هذا الذى أنزل - فذكر الآية فبلغ ذلك عائشة فقالت : كذب والله . ما هو به . فذكره . ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن أبا مروان ومروان فى صلبه إلى آخره . ولفظ ابن أبي خيثمة «أن معاوية كتب إلى مروان بن الحكم أن يبايع الناس ليزيد بن معاوية . فقال عبد الرحمن لقد جثتم بها هرقلية - إلى آخر لفظ المصنف . قلت : أصله فى البخارى من رواية يوسف بن ماهك عن عائشة دون ما فى آخره (٣٩٨ - حديث) «عمر رضى الله عنه «لو شئت لدعوت بصلا وصناب وكراكر وأسنة . ولكنى رأيت الله تعالى نعى على قوم طيباتهم . فقال (أذهبت طيباتكم فى حياتكم الدنيا ٣ : ٤٤٧ : ١٩) ابن المبارك فى الزهد أخبرنا جرير بن حازم أنه سمع الحسن يقول «قدم على أمير المؤمنين عمر وفد أهل البصرة مع أبى موسى الأشعري قال لو كنا ندخل وأنه كل يوم خبزيت . - فذكر الحديث . وفيه «أما والله ما أجهل من كراكر وأسنة وصلا وصناب و (١) قال جرير : الصلا هو الشواء والصناب الخردل ، والصلائق الخبز الرقاق . ولكن سمعت الله غير أقواما بأمر فعلوه . فقال : (أذهبت طيباتكم) الآية . وأخرجه أبو عبيدة فى الغريب . وابن سعد وأحمد فى الزهد . وأبو نعيم فى الحلية كلهم من طريق جرير به . (٣٩٩ - حديث) «وَعنه قال «لو شئت لكنت أطيبكم طعاما وأحسنكم لباسا ولكنى أستبقى طيباتى ٣ : ٤٤٧ : ٢٠» الطبرى من رواية سعيد عن قتادة قال ذكر لنا عمر قال : فذكره

(۴۰۰ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على أهل الصفة . وهم يرفعون ثيابهم بالأدم ما يجدون لها رقاعا فقال : أتم اليوم خير يوم يغدو أحدكم في حلة ويروح في حلة أخرى - الحديث ۳ : ۴۴۷ : ۲۱ الطبري من رواية سعد عن قتادة قال : ذكر لنا . فذكره . ومن طريقه الشعبي . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة أهل الصفة من طريق الحسن قال : حسب أضعاف المسلمين ، فذكر نحوه مطولا وفي الترمذي من طريق محمد بن كعب القرظي : حدثني من سمع علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : بينما نحن جلوس في المسجد إذ طلع علينا مصعب بن عمير ماعليه إلا بردة له مرقعة بفرو . فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم بكى للذي كان فيه من النعمة . ثم قال : كيف بكم الحديث نحوه ، (۴۰۱ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى الريح فزع وقال : اللهم إني أسألك خيرا - الحديث ۳ : ۴۴۹ : ۷ مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه والبخاري وأبو يعلى والبخاري في الأدب المفرد ، كلهم من رواية عطاء عن عائشة . ولفظ مسلم قريب من لفظ الكتاب (۴۰۲ - حدیث) « أبي ذر » لو كان ههنا أحد من أنصارنا ۳ : ۴۰۵ : ۱۲ ، هذا طرف من قصة إسلام أبي ذر رضي الله عنه من رواية عبدالله بن الصامت عن أبي ذر ذكره مطولا . وفيه : فينا أنا في ليلة قراء ختموانية وقد ضرب الله على أهل مكة فما يطوف غير امرأتين ، فأتيا علي فذكر القصة . وفيه ثم انطلقنا يولولان . ويقولان لو كان ههنا أحد من أنصارنا » أخرجه مسلم مطولا

(۴۰۳ - حدیث) « إن الجن كانت تسترق السمع فلما خرقت السماء ورجوا بالشهب قالوا ما هذا إلا لنبا حدث فنهض سبعة نفر أو تسعة نفر من أشرف جن نصيبين أو نينوى ، منهم زوبعة ، فضر بواحتي بلغوا اتهامه ثم اندفعوا إلى وادي نخلة فوافقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو واقف في جوف الليل يصلي أو في صلاة الفجر . فاستمعوا لقراءته . وذلك عند انصرافه من الطائف حين خرج إليهم يستنفرهم . فلم يجيبوه إلى طلبته . وأغروا به سفهاء ثقيف ۳ : ۴۵۰ : ۱۴ ، متفق عليه بمعناه من رواية سعيد بن جبیر عن ابن عباس دون أوله . ودون قوله « وكانوا تسعة نفر أحدهم زوبعة ، ودون قوله « في جوف الليل يصلي ، ودون قوله « من نينوى ، ودون قوله « عند منصرفه إلى آخره ، وأما زوبعة فأخرجه الحاكم من رواية ذر عن ابن مسعود قال « هبطوا يعني الجن على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ القرآن يبطن نخلة . فلما سمعوه قالوا أنصتوا . وكانوا تسعة أحدهم زوبعة . فأنزل الله (وإذ صرفنا إليك - الآية) وقوله « نينوى » أخرجه الطبري من رواية قتادة عن هذه الآية قال : ذكر لنا أنهم صرفوا إليه من نينوى الحديث (۴۰۴ - حدیث) « ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجن ولا رآهم ، ولكن كان يتلو في صلاته فمزوا ثم وقفوا مستمعين وهو لا يشعر . فأنبأ الله بإسماعهم ۳ : ۴۵۰ : ۱۸ ، متفق عليه من رواية سعيد بن جبیر . وهو في الذي قبله (۴۰۵ - حدیث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوما : إني أمرت أن أقرأ على الجن الليلة ، فمن يتبعني ؟ قالها ثلاثا . فأطرقوا إلا عبدالله بن مسعود قال : لم يحضر أحد ليلة الجن غيري . قال : فانطلقنا حتى إذا كنا في أعلى مكة في شعب الحجون . فخطبنا خطأ وقال : لا تخرج حتى أعود إليك ، ثم افتتح القرآن وسمعت لغطا شديدا حتى خفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وغشيت أسودة كثيرة حالت بيني وبينه حتى لا أسمع صوته ، ثم انقطعوا كقطع السحاب فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل رأيت شيئا . فقلت : نعم . رجلا سودا مستفريا بذياب بيض . قال : أولئك جن نصيبين : وكانوا اثني عشر ألفا والسورة التي قرأها عليهم (اقرأ باسم ربك) ۳ : ۴۵۰ : ۱۹ ، لم أجده بتمامه في سياق واحد ، بل وجدته مفترقا . فروى الطبري من رواية قتادة ذكر لنا النبي صلى الله عليه وسلم قال « إني أمرت أن أقرأ على الجن . فأبيكم يتبعني فأطرقوا ثلاثا إلا ابن مسعود فاتبعه حتى دخل شعبا يقال له شعب الحجون قال : وخطب علي ابن مسعود خطأ . فذكر أي قوله حتى خفت عليه - وزاد فيه : فقلت : ما هذا اللغظ ؟ فقال : اختصموا إلى في جبل قضيت بينهم بالحق ، وروى الحاكم والطبراني والدارقطني من طريق أبي عثمان ابن شيبه الخزاعي وكان رجلا من أهل الشام أنه سمع عبدالله بن مسعود يقول « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه وهو بمكة : من أحب منكم أن يحضر الليلة أمر الجن فليفعل . فلم يحضر منهم أحد غيري . قال : فانطلقت حتى إذا كنا بأعلى مكة خطب لي برجله خطأ ثم أمرني أن أجلس فيه ، ثم انطلق حتى قام . فافتتح القرآن - الحديث » ولم يذكر

قوله « رجلا سوداً إلى آخره » وروى الطبري من رواية عمرو بن غيلان الثقفي أنه سأل ابن مسعود فذكر القصة :
وفيهما فقال « رأيت شيئاً ؟ قلت : نعم . قد رأيت رجلاً سوداً مستشعرين بثياب بيض . فقال : أولئك جن نصيين
سألوني المتاع - فذكر الحديث ، وليس فيه عددهم ولا اسم السورة . وروى ابن أبي حاتم من رواية عكرمة في هذه الآية
قال « كانوا من جن نصيين جاؤا من جزيرة الموصل . وكانوا اثني عشر ألفاً ، فهذه الأحاديث من مجموعها ما ذكر
الإسم السورة (٤٠٦ - حديث) « من قرأ سورة الاحقاف - الحديث ٣ : ٤٥٢ : ٦ » الثعلبي وابن مردويه
والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة محمد صلى الله عليه وسلم) (٤٠٧ - حديث) « أن النبي ﷺ من على أبي عزة الجمحي ٣ : ٤٥٣ : ٢١ »
هو مذكور في المغازي لابن إسحق وغيره « أنه أسر يوم بدر . فمن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم . بغير فداء ثم أسره
يوم أحد فقتله صبوا ، ورواه الواقدي . عن ابن أخي الزهري عن عمه . عن سعيد بن المسيب

(٤٠٨ - قوله) « على ثمامة بن أثال الخنفي ٣ : ٤٥٣ : ٢٢ » هو في حديث أبي هريرة عند الشيخين مطولاً
(تنبيه) وقع في الأصل . ومن على أثال وهو غلط وكأنه من النسخ سقط منه ابن (٤٠٩ - قوله) « وفادى
رجلاً برجلين من المشركين ٣ : ٤٥٣ : ٢٢ » هذا طرف من حديث أخرجه مسلم والترمذي وغيرهما من حديث عمران
ولكن فيه « أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسروا رجلاً من بني عقيل ، وكانت ثقيف أسرت رجلين من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم . ففداه النبي صلى الله عليه وسلم بالرجلين اللذين أسرتهم ثقيف » وروى البيهقي في المعرفة
عن الشافعي من هذا الوجه مثل لفظ الكتاب . ثم قال : أظنه من الكاتب . والصحيح الأول

(٤١٠ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في الشعب يوم أحد وقد فشيت فيهم الجراحات .
فنادى المشركون اعل هبل . فنادى المسلمون : الله أعلى وأجل الحديث ٣ : ٤٥٤ : ٣٤ » الطبري من رواية سعيد عن
قناة قال « ذكر لنا أن هذه الآية . يعني (إن الله مولى الذين آمنوا) نزلت يوم أحد ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم
في الشعب وقد فشيت فيهم الجراحات . الخ ، سواء . وله شاهد في البخاري من حديث البراء بن عازب

(٤١١ - حديث) « لا يموت أحد من معصية الله . إلا تضرب الملائكة في وجهه ودبره ٣ : ٤٥٨ : ٢٤ »
(٤١٢ - حديث) أنس « ما خفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هذه الآية أحد من المنافقين يعني قوله تعالى
(لو نشاء لأريناكمهم - الآية) ولقد كنا في بعض الغزوات وفيها تسعة من المنافقين يشكوكهم الناس ، فباتوا ذات ليلة
وأصبحوا رعلى جهة كل واحد منهم . يكتب : هذا منافق ٣ : ٤٥٩ : ٧ » ذكره الشعبي بغير سند ولم أجده

(٤١٣ - حديث) « أبي العالية ذكر أن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يرون أنه لا يضر مع الإيمان ذنب . كما أنه
لا يضر مع شرك عمل ٣ : ٤٥٩ : ٢١ » محمد بن نصر المروزي في كتاب قدر الصلاة له . قال حدثنا أبو قدامة حدثنا وكيع
حدثنا أبو جعفر الرازي عن الربيع بن أنس بهذا وزاد . فنزلت (ولا تبطلوا أعمالكم) وفي الكتاب حديث مرفوع .
أخرجه إسحق وأبو يعلى وأبو نعيم في الحلية من حديث ابن مسعود . قال أبو نعيم : تفرد به يحيى بن يمان عن سفيان اه .
ويحيى ضعيف . وفيه عن عمر أيضاً أخرجه العقيلي . وابن عدى من رواية حجاج بن نصير عن منذر بن زياد وهما ضعيفان

(٤١٤ - حديث) « ابن عمر « كنا نرى أنه ليس شيء من حسناتنا إلا مقبولاً . حتى نزلت «ولا تبطلوا أعمالكم
فقلنا : ما هذا الذي يبطل أعمالنا ؟ قلنا : الكبائر والمؤذيات والفواحش . حتى نزلت (إن الله لا يغير أن يشرك به)
فكففتنا عن القول في ذلك فكنا نخاف على أصحاب الكبائر ونرجو لمن لم يصبها ٣ : ٤٦٠ : ٥ » ابن مردويه . من
طريق عبد الله بن المبارك عن بكير بن معروف . عن مقاتل بن حيان . عن نافع . عن ابن عمر بهذا . وأخرجه محمد بن
نصر أيضاً . من هذا الوجه (٤١٥ - حديث) « من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ٣ : ٤٦٠ : ١٦ »

متفق عليه من حديث ابن عمر (٤١٦ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القوم . في قوله تعالى
(بستبدل قوماً غيركم) وكان سلمان إلى جنبه . فضرب على فخذه وقال هذا وقومه . والذي نفسى بيده لو كان الإيمان

منوطاً بالثريا لتناله رجال من فارس ۳ : ۴۶۱ : ۴ « الترمذی وابن حبان والحاكم والطبري وابن أبي حاتم وغيرهم من طريق العلاء بن عبد الرحمن . عن أبيه عن أبي هريرة وله طرق عنه وعن غيره (۱۷۷ - حديث) من قرأ سورة محمد . الحديث ۳ : ۴۶۱ : ۶ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدی . بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الفتح) - (۱۸۸ - حديث) موسى بن عقبة ، أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية فقال رجل من أصحابه . ما هذا بفتح . لقد صددنا عن البيت . وصد هدينا فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : بئس الكلام هذا . بل هو أعظم الفتح . الحديث ۳ : ۴۶۱ : ۱۶ ، هكذا هو مغازي موسى بن عقبة عن الزهري وأخرجه البيهقي في الدلائل من طريقه ومن طريق أبي الأسود عن عروة أيضا نحوه مطولا (۱۹۹ - حديث) وأن بالحديبية نزح ماؤها حتى لم يبق فيها قطرة . فتمضمض رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم مجه فيها فدرت بالماء حتى شرب جميع من كان معه وقيل لجاش الماء حتى امتلأت ولم ينفد ماؤها بعد ۳ : ۴۶۲ : ۲۱ « متفق عليه . من حديث البراء مطولا باللفظ الأول . ولمسلم من حديث سلمة بن الأكوع . قال « قدمنا المدينة ونحن أربع عشرة مائة وعليها خمسون شاة لاتروها ، فقعده رسول الله صلى الله عليه وسلم على جنب الركية فأما دعا وإما بصق . قال فجاشت . فسقينا واستقينا ، وعند البخاري في الحديث الطويل عن المسور بن مخرمة ومروان : فعدل عنهم حتى نزل بأقصى الحديبية على تمد قليل الماء . فلم يلبث الناس أن سرحوه . وشكوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش فأنزع سهما من كنانته ثم أمرهم أن يجعلوه فيه . فوالله ما زال يجيش لهم بالرئى ، ولا مخالفة في هذا الحديث البراء . لما رواه الواقدي من طريق عطاء بن أبي مروان . عن أبيه . حدثني أربعة عشر رجلا من أسلم صحابة . أن ناجية بن الأعمى . قال « دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم . حين شكى إليه من قلة الماء فدفع إليّ سهما من كنانته وأمر بدلو من مائها . فمضمض فاه منه ثم مجه في الدلو . وقال لي : أنزل الماء فصبه في البئر وفتح الماء بالسهم . ففعلت . فوالذي بعثه بالحق . ما كدت أخرج حتى كاد يغمرني ، . وروى أيضا من حديث قتادة . قال « لما دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم . الرجل . فنزل بالسهم وتوضأ . ومج فاه منه ، ثم رده في البئر جاشت بالرواء (۲۰۰ - حديث) : جابر بن عبد الله . قال « بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة . على الموت . وعلى أن لا نفر . فما نكث أحد منا البيعة . إلا جدت بن قيس وكان منافقا . اختبأ تحت إبط بعيره ولم يسرمع القوم ۳ : ۴۶۳ : ۱۱ ، لم أجده هكذا بل في حديث جابر « أنه سئل كم كانوا يوم الحديبية ؟ قال . كنا أربعة عشر مائة فبايعناه وعمر أخذ بيده تحت الشجرة ، وهي سمرة . فبايعناه . وجدت بن قيس اختبأ تحت بطن بعيره ، أخرجه مسلم . ولا يعلني من هذا الوجه « لم نبايعه على الموت وإنما بايعناه على أن لا نفر ، بايعناه كلنا . إلا الجدت بن قيس ، فإنه اختبأ تحت بطن بعيره ، فهذا ليس فيه أنه بايع ونكث ، بل فيه أنه لم يبايع أصلا (۲۱۱ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أراد المسير إلى مكة عام الحديبية معتمرا استنفر من حول المدينة من أهل البوادي والأعراب ليخرجوا معه . حذرا من قريش ۳ : ۴۶۳ : ۱۶ ، الحديث البيهقي في الدلائل من رواية آدم عن ورقاء . عن ابن نجيج عن مجاهد نحوه (۲۲۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم حين نزل الحديبية . بعث جواس بن أمية الخزاعي رسولا إلى أهل مكة . فموا به فمنعه الأحابيش . فلما رجع دعا بعمر لبيعه . فقال : إني أخافهم على نفسي لما عرف من عداوتهم لي وما بمكة عددي يمنعني « الحديث . وفيه قصة البيعة . وقوله « فبايعوه تحت الشجرة وكانت سمرة . وقول جابر « لو كنت أبصر لأريتكم مكانها ، أحد من رواية عروة عن المسور ومروان . قال : « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية يريد زيارة البيت » فذكر الحديث مطولا . وفيه هذه القصة دون قصة جابر وروى الطبري من رواية عكرمة مولى ابن عباس قال « دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم جواس بن أمية الخزاعي فذكره ومن طريق أبي إسحاق حدثني عبد الله بن أبي بكر « بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن عثمان قتل فقال : لا تبرح حتى تناجز القوم . ودعا الناس إلى البيعة . فكانت بيعة الرضوان تحت الشجرة . فكان الناس يقولون : بايعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الموت ، وجابر يقول لم يبايعنا على الموت ولكن بايعنا على أن لا نفر إلى أن قال وبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الذي ذكر من أمر عثمان باطل « وقوله

وكانت سمرة . رواه مسلم من حديث جابر قال « فبايعناه وأخذ عمر بيده تحت الشجرة وكانت سمرة » وقول جابر : لو كنت أبصر الخ متفق عليه من حديثه وقوله . وقيل « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً في ظل الشجرة وعلى ظهره غصن من أغصانه . قال عبدالله بن مغفل كنت قائماً على رأسه . وبيدي ذصن من الشجرة أذب عنه ، فرفعت الغصن عن ظهره بايعوه على الموت دونه ، وعلى أن لا يفروا فقال لهم : أنتم اليوم خير أهل الأرض ۳ : ۶۵ : ۲۳ » النسائي من رواية ثابت عن عبدالله بن مغفل . قال « كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحديبية في أصل الشجرة وهي رأسه غصن إلى قوله عن ظهره » . وفي حديث مغفل بن يساره لقد رأيتني يوم الشجرة والنبي صلى الله عليه وسلم يبايع الناس وأنا رافع غصناً من أغصانها - الحديث . وأما قوله « بايعوه . الخ » فهو في حديث جابر

(۲۳ - قوله) « كان عدد المبايعين ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين » وقيل ألفاً وأربعمائة وقيل ألفاً وثلثمائة ۳ : ۶۵ : ۲۶ أما الأولى فمتفق عليها من حديث سالم بن أبي الجعد عن جابر . دون قوله « وخمسة وعشرين » ، وأما الثانية ففي رواية عمرو بن مرة عن جابر في الصحيحين . وفي رواية أبي الزبير عنه ومسلم وعندهما عن قتادة . قلت : لسعيد بن المسيب « كم كان عدد الذين شهدوا بيعة الرضوان ؟ قال : خمس عشرة مائة قال : قلت : فإن جابر أقال : كانوا أربع عشرة مائة قال : رحمه الله لقد وهم ، هو والله . حدثني أنهم كانوا خمس عشرة مائة ، قال البيهقي في الدلائل . كأن جابراً رجوع عن رواية خمس عشرة . إلى ألف وأربعمائة . وكذلك قال البراء ومقل بن يسار . وسلمة بن الأكوع . انتهى

والرواية الثالثة في الصحيحين من رواية عمرو بن مرة عن عبدالله بن أبي أوفى . قال « كان أصحاب الشجرة ألفاً وثلثمائة وكان من أسلم من المهاجرين . قلت والرواية التي فيها ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين . أخرجها ابن مردويه في تفسيره من حديث ابن عباس موقوفاً . وفي عددهم أقوال غير هذه بسطتها في شرح البخاري (۲۴ - حديث) « أن عكرمة بن أبي جهل خرج في خمسمائة . فبعث النبي صلى الله عليه وسلم من هزمه . وأدخله حيطان مكة ۳ : ۶۶ : ۲۳ ، وكان ذلك في غزوة الحديبية ۳ : ۶۶ : ۲۳ » الطبري عن شيخه محمد بن حميد عن يعقوب القمي عن جعفر هو ابن أبي المغيرة عن ابن أبي

قال « لما خرج النبي صلى الله عليه وسلم بالهدى وانتهى إلى ذي الحليفة قال له نمر : يا نبي الله تدخل على حرب قوم حرب لك بغير سلاح ولا كراع . قال : فبعث إلى المدينة فلم يدع فيها كراعاً ولا سلاحاً إلا حمله . فلما دنا من مكة منعه أن يدخل فسار حتى أتى منى فنزل بها . فأناه عتبة بن عكرمة بن أبي جهل قد خرج عليك في خمسمائة . فقال لخالد بن الوليد يا خالد هذا ابن عمك قد أتاك في الخيل . فقال خالد : أنا سيف الله ورسوله فيومئذ سمي سيف الله ، يارسول الله أرم بي أين شئت ، فبعثه على خيل ، فلقى عكرمة في الشعب ، فهزمه ، حتى أدخله حيطان مكة - الحديث ، وأخرجه ابن أبي حاتم من هذا الوجه

وفي صحته نظر لأن خالداً لم يكن أسلم في الحديبية وظاهر السياق أن هذه القصة كانت في الحديبية . فلو كانت في عمرة القضية لا يمكن مع أن المشهور أنهم فيها لم يمانعوه ولم يقاتلوه (۲۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه نحرُوا بالحديبية لما أحصروا . قال : وبعض الحديبية من الحرم ۳ : ۶۶ : ۲۹ ، البخاري من حديث ابن عمر قال : « خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم معتمراً فحال كفار قريش بينه وبين البيت ، فنحروا عليه وحلق رأسه بالحديبية » وفيه من رواية المسور ومروان « أنه صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه : قوموا فانحروا ثم احلقوا ، قال البخاري : والحديبية خارج الحرم (۲۶ - قوله) « روى أن مضارب رسول الله كانت في الحل ومصلاه في الحرم ۳ : ۶۶ : ۲۶ ،

أحمد من رواية المسور ومروان . في أثناء الحديث الطويل . قال « وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في الحرم . وهو مضطرب في الحل ، (۲۷ - حديث) « أن آخر وطأة وطئها الله تعالى ببراج ۳ : ۶۷ : ۶ ، تقدم في آخر قراءة (۲۸ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل بالحديبية بعثت قريش سهيل بن عمرو القرشي : وحويط بن عبد العزى ومكرز بن حفص بن الأخيف على أن يعرضوا على النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع من عامه ذلك على أن تخلي له قريش مكة من العام القابل ثلاثة أيام ، ففعل ذلك - الحديث ۳ : ۶۷ : ۱۶ » البيهقي في الدلائل من رواية

عروة في قصة الحديبية . وفيه ثم بعثت قريش سهيل بن عمرو الخ مطولاً . والقصة في الصحيح من رواية البراء بن عازب

ومن رواية مروان والمسور . وفي النسائي مختصرة من رواية ثابت البناني . عن عبد الله بن مغفل
(٤٢٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في منامه قبل خروجه إلى الحديبية . كأنه وأصحابه قد دخلوا
إلى مكة آمنين . وقد حلقوا وقصروا فقص الرؤيا على أصحابه ففرحوا واستبشروا . وحسبوا أنهم داخلوها في عامهم .
وقالوا: إن رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم حق ، فلما تأخر ذلك قال عبدالله بن أبي وعبدالله بن نفيل . ورفاعة بن
الحرث : والله ما حلقنا ولا قصرنا ولا دخلنا (١) المسجد . فنزلت (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق) - الآية
٣ : ٤٦٨ : ٥ ، لم أجدته هكذا مفسرا وروى الطبري من رواية عبدالرحمن بن زيد بن أسلم في قوله (لقد صدق الله
رسوله الرؤيا بالحق - الآية) فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم « إني قد رأيت أنكم ستدخلون المسجد الحرام محلقين
رؤسكم ومقصرين . فلما ترك الحديبية ولم يدخل ذلك العام طعن المنافقون في ذلك . فقالوا : أين رؤياه . فقال الله
(لقد صدق الله رسوله الرؤيا - الآية) وروى الطبري من طريق ابن أبي نجیح عن مجاهد قال « أرى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو بالحديبية أنه يدخل في أهل مكة هو وأصحابه محلقين فلما نحر الهدى وهو بالحديبية قال أصحابه
أين رؤياك : يا رسول الله ؟ فنزلت « وبه قال وقوله (فجعل من دون ذلك فتحاً قريباً) قال : النحر بالحديبية ، فرجعوا
ففتحوا خيبراً . وقال . ثم اعتمر بعد ذلك فكان تصديق رؤياه في السنة المقبلة » (٤٣٠ - حديث) لا تقلبوا صوركم
٣ : ٤٦٩ : ٩ « لم أجدته مرفوعاً وهو في الذي بعده موقوف (٤٣١ - حديث) ابن عمر « أنه رأى رجلاً قد
أثرفي وجهه السجود فقال : إن صورة وجهك أنفك . فلا تقلب وجهك . ولا تشن صورتك ٣ : ٤٦٩ : ١٠ ، عبدالرزاق
عن الثوري . عن الأعمش عن حبيب عن أبي الشعثاء . عن ابن عمر « أنه رأى رجلاً ينتحز إذا سجد فقال : لا تقلب صورتك ،
يقول لا تؤثرها . قلت : ما تقلب صورتك ؟ قال : لا تغير لائشني ، ورواه إبراهيم الحربي من رواية أبي معاوية عن
الأعمش عن حبيب عن عطاء عن عمر « أنه رأى رجلاً قد أثر السجود بوجهه فقال : لا تقلب صورتك . ثم قال : قلبت
الشيء إذا أثرت فيه (٤٣٢ - حديث) « من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار ٣ : ٤٦٩ : ١٩ ، ابن ماجه
عن إسماعيل الطلحي عن ثابت بن موسى عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعاً بهذا وانفق أئمة الحديث
وابن عدى والدارقطني والعقيلي وابن حبان والحاكم على أنه من قول شريك قاله لثابت لما دخل . وقال ابن عدى سرقه
جماعة من ثابت كعبدالله بن شبرمة الشريكي وعبدالحميد بن بحر وغيرهما وأورده صاحب مسند الشهاب من رواية عبدالرزاق عن
الثوري وابن جريج عن أبي الزبير عن جابر وهو موضوع على هذا الإسناد . وكذا من رواية الحسين بن حفص عن
الثوري عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر والامر فيه كذلك . ومن طرق أخرى واهية . قال ابن طاهر ظن القاضي
أن الحديث صحيح ، لكثرة طرقه . وهو معذور لأنه لم يكن حافظاً . وله طرق أخرى من غير رواية جابر أخرجه ابن
جميع في معجمه من حديث أنس وابن الجوزي من وجه آخر عنه وهو باطل أيضاً من الوجهين
(٤٣٣ - حديث) « من قرأ سورة الفتح الحديث ٣ : ٤٦٩ : ٢٨ ، ابن مردويه والواحدى بالإسناد إلى أبي بن كعب

(سورة الحجرات) (١ - حديث) أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث سرية إلى تهامة سبعة وعشرين رجلاً .
عليهم المنذر بن عمرو الساعدي . فقتله بنو عامر بن الطفيل ، إلا ثلاثة نفر نجوا . فلقوا رجلاً من بني سليم بقرب المدينة
فاعتزى بهم إلى بني عامر لأنهم أعز من بني سليم . فقتلوهما ، وسلبوهما ، ثم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال
بئس ما صنعتم . كانا من سليم . والسلب ما كسوتهما فوداهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤ : ٣ : ٦٦ ، البيهقي في الشعب في
الخامس عشر من طريق مقاتل بن حيان قال « بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سرية واستعمل عليهم المنذر بن
عمرو . فذكر قصة بئر معونة مطولاً . وفيه هذا اللفظ . وروى في الدلائل من طريق ابن إسحاق . ومن طريق موسى
ابن عقبة . هذه القصة على غير هذا السياق وأن المقتولين من بني كلاب وأن الثلاثة قتل منهم واحد . وهو المحفوظ والمشهور

في المغازي (۲ - حديث) مسروق دخلت عائشة في اليوم الذي يشك فيه . فقالت للجارية اسقه عسلا . قلت : إني صائم . فقالت قد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم هذا اليوم . وفيه نزلت (يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا - الآية ۴ : ۳ : ۱۰ ، هكذا ذكره الثعلبي بغير سند ، وذكره الدارقطني من رواية مالك بن حمزة بضم المهملة والراء . عن مسروق قال دخلت على عائشة رضي الله عنها في اليوم الذي يشك فيه أنه يوم عرفة . الحديث

(۳ - حديث) . الحسن « أن ناسا ذبحوا يوم الاضحى قبل الصلاة . فأمرهم أن يعيدوا ذبحا آخر ۴ : ۳ : ۱۶ » عبد الرزاق . حدثنا معمر عن الحسن في قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) قال : هم قوم ذبحوا قبل أن يصلي النبي صلى الله عليه وسلم . فأمرهم أن يعيدوا الذبح ، وأخرجه الطبري من رواية سعيد عن قتادة . قال وذكرنا أن ناسا كانوا يقولون : لو أنزل كذا لو صنع كذا . لو قيل كذا ، قال وقال الحسن هم أناس ، فذكره

(۴ - حديث) الحسن « لما استقر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة أتته الوفود من الآفاق ، فأكثروا عليه المسائل فنهوا أن يتدوه بالمسألة حتى يكون هو المبتدى : لم أجده (۵ - حديث) ابن عباس « لما نزلت هذه الآية

يعني ولا تجهروا له بالقول . قال أبو بكر يارسول الله والله لا أكلمك إلا السرار ، أو أخا السرار حتى ألقى الله ۴ : ۴ : ۶ ، ذكره الواحدى عن عطاء عن ابن عباس . ولم يسق سنده اليه . وأخرجه البزار وابن مردويه من طريق طارق بن شهاب عن أبي بكر . قال لما نزل (يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي) قلت : يارسول الله آليت ألا أكلمك إلا كأخى السرار حتى ألقى الله » وأخرجه الحاكم والبيهقي في المدخل من حديث أبي هريرة . قال « لما نزلت (الذين ينعضون - الآية) قال أبو بكر . والذي أنزل عليك الكتاب يارسول الله لا أكلمك إلا كأخى السرار حتى ألقى الله عز وجل » وقال صحيح على شرط مسلم

(۶ - حديث) عمر « أنه كان يكلم النبي صلى الله عليه وسلم كأخى السرار ولا يسمعه ، حتى يستفهمه ۴ : ۴ : ۷ البخارى من حديث أبي الزبير . قال لما نزلت (يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي - الآية) كان عمر بعد ذلك إذا حدث النبي صلى الله عليه وسلم حدثه كأخى السرار . لم يسمعه حتى يستفهمه

(۷ - حديث) « كان أبو بكر إذا قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وقد أرسل إليهم من يعلمهم : كيف يسلمون ويأمرهم بالسكينة والوقار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ۴ : ۴ : ۷ ، لم أجده (۸ - حديث) « أن النبي

صلى الله عليه وسلم قال للعباس بن عبدالمطلب لما انهزم الناس يوم أحد : اصرخ بالناس ۴ : ۴ : ۱۳ لم أجده وقد تقدم أن ذلك كان يوم حنين والعباس لم يشهد أحدا (۹ - حديث) « كان العباس أجهر الناس صوتا ۴ : ۴ : ۱۴ لم أجده (۱۰ - حديث) « أن غارة أتت قريشا يوما . فصاح العباس : يا صباحاه ، فأسقطت الحوامل لشدة

صوته ۴ : ۴ : ۱۴ ، لم أجده (۱۱ - حديث) وزعمت الرواة أن العباس كان يزجر السباع عن الغنم فيفتق

مرارة السبع في جوفه ۴ : ۴ : ۱۶ ، لم أجده (۱۲ - حديث) ابن عباس « نزلت في ثابت بن قيس ، وكان في أذنه قر وكان جهورى الصوت ، وكان إذا تكلم رفع صوته . وكان يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيتأذى

بصوته ۴ : ۴ : ۱۹ ، لم أجده (۱۳ - حديث) أنس « لما نزلت فقد ثابت . فتفقد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخبر بشأنه فدعاه فسأله فقال : يارسول الله لقد نزلت هذه الآية . وأنا رجل جهير الصوت . فأخاف أن يكون حبط

عملي فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : لست هناك إنك تعيش بخير وتموت بخير ، وإنك من أهل الجنة متفق عليه من حديث أنس دون قوله « لست هناك ۴ : ۴ : ۲۰ ، وزاد أحمد والطبراني فيه فقال أنس فكنا نراه يمشى بين

أظهرانا ونحن نعلم أنه من أهل الجنة » (۱۴ - حديث) « ولأنه مما يثبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلم ۴ : ۶ : ۵ هذا طرف من حديث أبي سعيد « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام فخطب الناس فقال : ما أخشى عليكم إلا ما يفتح

الله لكم من زهرة الدنيا - الحديث وفيه : أن كل ما يثبت الربيع يقتل حبطاً . أو يلم ، إلا أكلة الخضر - الحديث ، أخرجه مسلم وغيره ، (۱۵ - حديث) « أن وفد بني تميم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهر وهو راقد . فجعلوا ينادونه : يا محمد اخرج إلينا . فاستيقظ فخرج فنزلت ، (ولو أنهم صبروا الآية) ۴ : ۷ : ۱۴ ، ابن إسحاق

من السيرة قال : « قدمت وفود العرب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر القصة قال : ولما قدم وفد بني تميم دخلوا المسجد فنادوا رسول الله ﷺ من وراء الحجرات يا محمد اخرج إلينا - فذكره إلى آخره ، وأخرجه ابن مردويه من رواية ابن إسحاق عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال ولما قدم وفد بني تميم وهم سبعون رجلا - فذكره مطولا . وأخرجه ابن منده في المعركة . وأورده الثعلبي من طريق يعلى بن عبد الرحمن عن عبد الحميد بن جعفر عن شمر بن الحكم عن جابر قال جاءت بنو تميم فدخلوا المسجد فنادوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات أن اخرج إلينا يا محمد فأذى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صياحهم . فذكره مطولا (۱۶ - حديث) سئل النبي صلى الله عليه وسلم عنهم فقال . هم جفأة بني تميم لولا أنهم أشد قتالا لالأت عور الدجال لدعوت الله عليهم أن يهلكهم ۴ : ۷ : ۱۵ الثعلبي من رواية هاشم بن القاسم الحراني عن يعلى بن الأشدق حدثنا سعد بن عبد الله : أن النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره : ولمسلم من حديث أبي هريرة ولا يزال أحب بنو تميم لثلاث - فذكر فيه . وهم أشد أمتي على الدجال ، (۱۷ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الوليد بن عقبة - أخا عثمان لأمه - وهو الذي ولاه عثمان الكوفة بعد سعد بن أبي وقاص ، فصلى بالناس صلاة الفجر أربعاً وهو سكران . وقال : هل أزيدكم فعزله عثمان عنهم . مسلم من طريق أبي سامان حصين بن منذر قال شهدت عثمان أخي الوليد بن عقبة وقد صلى الغداة بالكوفة أربعاً - الحديث بطوله » وأخرجه ابن إسحق والنسائي من هذا الوجه وقالوا فيه « وقد صلى الغداة أربعاً ،

(۱۸ - قوله) « وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني المصطلق . وكانت بينه وبينهم إحنة . فلما شارف ديارهم ركعوا مستقبلين له فحسبهم مقاتلين إليه فرجع وقال : قد ارتدوا ومنعوا الزكاة الحديث ۴ : ۸ : ۱۲ ، إسحق والطبراني من حديث أم سلمة . دون قوله « فألمهم لتنتهين أو لا بعثن إليكم رجلا هو عندي كنفسي يقاتل مقاتليكم الخ . وعندهما بدل ذلك ، فما زالوا يعتذرون إليه حتى نزلت فيهم الآية ، وفيه موسى بن عبيدة ، وهو ضعيف ونحوه رواه أحمد والطبراني أيضا من حديث الحارث بن دثار الخزاعي أخرجه ابن مردويه . من طريق عبد الله بن عبد القدوس عن الأعمش عن موسى بن المسيب عن سالم بن أبي الجعد . عن جابر . قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الوليد بن عقبة - فذكر الحديث بنحوه وزاد فقال عليه الصلاة والسلام : لتنتهين أو لا بعثن إليكم رجلا - فذكره (۱۹ - قوله) بعث إليهم خالد بن الوليد فوجدهم منادين بالصلاة متهجدين فسلكوا إليه الصدقات فرجع ۴ : ۸ : ۱۷ لم أره

(۲۰ - حديث) ابن عباس « وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على مجلس بعض الأنصار وهو على حمار . فبال الحمار فأمسك عبد الله ابن أبي بنافه وقال سل حمارك . فقد آذانا بنته . فقال عبد الله بن رواحة . والله إن بول حماره لأطيب من مسكك . الحديث ۴ : ۱۱ : ۷ ، لم أره عن ابن عباس . وهو في الصحيحين من حديث أنس . وفيه « فبلغنا أنها أنزلت (وإن طانفتان من المؤمنين الآية . دون بول الحمار . وقوله « والله إن بول حمار لاطيب من مسكك » مضى ثم نزلت الآية (۲۱ - قوله) . وروى « أن حماره لأفضل منك وبول حماره أطيب من مسكك لم أره هكذا وحديث أنس في الصحيحين » والله لحمار رسول الله صلى الله عليه وسلم أطيب ريحا منك ،

(۲۲ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يا ابن أم عبد هل تدري كيف حكم الله فيمن بغى من هذه الأمة ؟ قال : الله ورسوله أعلم . قال : لا يجهز على جريحها ، ولا يقتل أسيرها ، ولا يطلب هاربها ، ولا يقسم فيؤاها ۴ : ۱۱ : ۱۹ الحاكم في المستدرک والبزار والحارث . وابن عدي من رواية كوثرب بن حكيم النافع عن نافع عن ابن عمر . وكوثر متروك قال فيه أحمد : أحاديثه باطيل (۲۳ - حديث) « المسلم أخو المسلم . لا يظلمه ولا يخذله ، ولا يعيبه ولا يتناول عليه في البنيان فيستر عليه الريح ، إلا بإذنه ، ولا يؤذيه بقتار قدره ثم قال أحفظوه ولا يحفظ منكم إلا التليل ۴ : ۱۲ : ۱۶ ، الثعلبي من رواية اسماعيل بن رافع عن سعيد عن أبي هريرة به سواء . وزاد فيه « ولا يؤذيه بقتار قدره إلا أن يعرف له منها . ولا يشتري لبنه الفاكهة ، فيخرجونها إلى صبيان جاره ثم لا يطعمونهم منها ، قلت : وإسناده ضعيف وأول الحديث في الصحيحين ، من وجه آخر عن أبي هريرة : وسيأتي في آخر تفسير سورة الواقعة (۲۴ - حديث) علي رضي الله عنه

« النساء لحم على وضم ٤ : ١٢ : ٢٤ لم أره عن علي وأخرجه ابن المبارك ، في البر والصلة ، من قول عمر بن الخطاب . وكذلك رواه أبو عبيد وإبراهيم الحربي في الغريب (٢٥ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه ، البلاء موكل بالمنطق . لو سخرت من كلب لخشيت أن أحول كلبا ٤ : ١٣ : ١٤ ، ابن أبي شيبة في الأدب المفرد من رواية إبراهيم عن ابن مسعود بهذا (٢٦ - حديث) : عمرو بن شرحبيل « لورأيت رجلا يرضع هنزا فضحكت منه لخشيت أن أصنع مثل ما صنع ٤ : ١٣ : ١٣ لم أره عنه ، وفي ابن أبي شيبة عن أبي موسى من قوله نحوه (٢٧ - حديث) « اذكروا الفاجر بما فيه ٤ : ١٣ : ١٨ ، أبو يعلى والترمذي الحكيم في النوادر في الثامن والستين والعقيلي وابن عدى وابن حبان كلهم من رواية الجارود بن يزيد عن بهز بن حكيم . عن أبيه عن جده مرفوعا أترعون عن ذكر الفاجر ؟ اذكره بما فيه ، كي يحذره الناس ، واتفقوا على أن الجارود غير ثقة ، وقال الدارقطني : هو من وضع الجارود ثم سرقه منه جماعة : منهم عمرو بن الأزهر ، وسليمان بن عيسى عن الثوري عن بهز وسليمان وعمرو كذابان وقد رواه العلامة بن بشر عن ابن عينة عن بهز . قال الدارقطني : وابن عينة لم يسمع من بهز وغير لفظه . فقال وليس للفاسق غيبة ، انتهى وهذا أورده البيهقي في الشعب عن الحاكم بسنده إلى العلامة وقال : قال الحاكم : هذا غير صحيح ولا معتمد . وقال ابن طاهر : روى عن معمر عن بهز أيضا أخرجه عبد الوهاب أخو عبد الرزاق . وعبد الوهاب كذاب وأخرجه الطبراني في الأوسط وقال لم يروه عن معمر غيره ، قال : وله طريق أخرى عن عمر بن الخطاب رواه يوسف ابن أبان حدثنا الأبرد بن حاتم أخبرني منهل السراج عن عمر (٢٨ - حديث) « من حق المؤمن على أخيه أن يسميه بأحب الأسماء إليه ٤ : ١٤ : ٤ ، لم أجده هكذا وروى البيهقي في الشعب في الحادي والستين عن عثمان بن طلحة الحجبي رفعه قال « ثلاث مصفين لك ود أخيك : تسلم عليه إذا لقيته ، وتوسع له في المجلس وتدعوه بأحب أسمائه إليه » وفيه موسى بن عبد الملك بن عمير وهو ضعيف . وروى أبو يعلى والطبراني من حديث ذيال بن عبيد بن حنظلة حدثني جدي حنظلة بن جذيم قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه أن يدعى الرجل بأحب الأسماء إليه » (٢٩ - حديث) : ابن عباس « أن صفة بنت حيي أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقالت : إن النساء يعيرتنى ويقلن : يا يهودية بنت يهوديين ، فقال لها : هلا قلت : إن أبي هارون وإن عمي موسى وإن زوجي محمد صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٤ : ١٦ ، ذكره الثعلبي عن عكرمة ، عن ابن عباس بغير إسناد وفي الترمذي من رواية هاشم بن سعيد الكوفي : حدثنا كنانة حدثنا صفة بنت حيي ، قالت « دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغني عن عائشة وحفصة كلام ، فذكرت ذلك له فقال : ألا قلت وكيف تكونا خيرا مني وزوجي محمد صلى الله عليه وسلم وأبي هارون وعمي موسى عليهما الصلاة والسلام . وكان الذي بلغها أنهن قلن نحن أكرم على رسول الله صلى الله عليه وسلم منها وخير منها نحن أزواجه وبنات عمه » وقال : غريب . وليس إسناده بذلك . وروى الترمذي وابن حبان وأحمد والطبراني من رواية معمر عن ثابت عن أنس قال : « بلغ صفة أن حفصة قالت بنت يهودي فبكت . فذكر معناه (٣٠ - حديث) : في قوله تعالى (لا يسخر قوم من قوم) قال : « نزلت في ثابت ابن قيس بن شماس ، وكان به وقر فكانوا يوسعون له في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٤ : ١٣ ذكره الثعلبي ، ومن تبعه عن ابن عباس بغير سند (٣١ - حديث) « أن الله حرم من المسلم دمه وعرضه ، وأن يظن به ظن السوء ٤ : ١٥ : ٦ ، ابن ماجه . من حديث ابن عمر بإسناد فيه لين ، ولفظه « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة وهو يقول : ما أطيبك وأطيب ريحك ، ما أعظمك وأعظم حرمتك والذي نفس محمد بيده لحرمة المؤمن أعظم عند الله حرمة منك : ماله ودمه وأن يظن به إلا خيرا ، وروى أبي شيبة من طريق مجالد عن الشعبي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر إلى الكعبة فقال « ما أعظمك وأعظم حرمتك والمسلم أعظم حرمة منك . حرم الله دمه وماله وعرضه ، وأن يظن به ظن السوء وروى البيهقي في الشعب من طريق مجاهد عن ابن عباس نحوه . وفيه حفص ابن عبد الرحمن (٣٢ - حديث) « من أتى جلاباب الحياة فلا غيبة له ٤ : ١٥ : ٩ ، البيهقي في الشعب في التاسع والستين والقضاعي في مسند الشهاب من طريق رواد بن الجراح عن أبي سعد الساعدي عن أنس وإسناده ضعيف .

وأخرجه ابن عدى من رواية الربيع بن بدر عن أبان عن أنس وإسناده أضعف من الأول
(٣٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب فرفع صوته حتى أسمع العواتق في خدورهن ، فقال : يا معشر
من آمن بلسانه ولم يخاص الإيمان إلى قلبه لاتتبعوا هورات المسلمين - الحديث ٤ : ١٥ : ١٦ ، الطبراني والعقيلي .
وابن عدى من رواية قدامة بن محمد الأشجعي عن إسماعيل بن شبيب الطائفي عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس بهذا
وفي الباب عن ابن عمر رواه الترمذى وابن حبان في صحيحه ولفظه « سعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر فنادى بصوت
رفيع : قال يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفيض الإيمان إلى قلبه لاتؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ، ولا تتبعوا عوراتهم ،
فإنه من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه ، ولو في جوف رحله ، وعن أبي بردة
عند أبي داود وأحمد والطبراني وأبي يعلى وعن البراء بن عازب عند أبي يعلى والبيهقي في الشعب في التاسع والستين من رواية
مصعب بن سلام عن أبي إسحاق عن البراء . وعن ثوبان عند أحمد بلفظ « لاتؤذوا عباد الله ولا تعيروهم ولا تطلبوا عوراتهم
فإنه من طلب عورة أخيه المسلم طلب الله عورته حتى يفضحه في بيته ، وعن بريدة عند الطبراني وابن مردويه ولفظه
« صلينا الظهر خلف النبي صلى الله عليه وسلم فلما انقفل أقبل علينا غضبان فنادى بصوت أسمع العواتق في جوف الخدور
فذكر نحوه (٣٤ - حديث) زيد بن وهب قلنا لابن مسعود : هل لك في الوليد بن عقبة تقطر لحيته خمرأ : فقال ابن مسعود
إنا قد نهينا عن التجسس ٤ : ١٥ : ١٨ ، ولكن إن ظهر لنا شيء أخذناه به . أبو داود وابن أبي شيبة وعبد الرزاق
والطبراني والبيهقي في الشعب في الثاني والخمسين من طرق عن الأعمش عن زيد بن وهب قال « أتى ابن مسعود قيل له :
هذا فلان تقطر لحيته خمرأ ، لفظ أبي داود والباقي نحوه . ورواه الحاكم والبزار من رواية أسباط عن الأعمش فقال
فيه « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا عن التجسس » قال البزار تفرد به أسباط وقال ابن أبي حاتم عن أبي زرعة
والترمذى عن البخارى : أخطأ فيه أسباط . والصحيح من رواية أبي معاوية وغيره عن الأعمش « إن الله نهانا ،
(٣٥ - حديث) « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة : فقال : أن تذكر أخاك بما يكره . فإن كان
فيه فقد اغتبتة ، وإن لم يكن فيه فقد بهته ٤ : ١٥ : ٢٠ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة
(٣٦ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أن سليما كان يخدم رجلين من الصحابة ويسوى لهما طعامهما فقام
عن شأنه يوما ، فبعثاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبين لهما إداما . وكان أسامة على طعام النبي صلى الله عليه وسلم
فقال : ما عندي شيء فأخبرهما سليمان فعند ذلك قالوا لوبعثناه إلى بئر سمحة لغار ماؤها فلما راحا إلى النبي صلى الله عليه
وسلم قال : مالي أرى خضرة اللحم في أفواهكما . فقال ماتا ولنا لحم . فقال إنكما قد اغتبتما . فنزلت « يجب أحدكم أن
ياكل لحم أخيه ميتا ، ٤ : ١٦ : ٥٠ هكذا ذكره الثعلبي وربيعة بغير سند ولا راو . وفي الترغيب لأبي القاسم الأصبهاني
من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن عبد الرحمن بن أبي ليلى نحوه (٣٧ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
طاف عام الفتح . فحمد الله وأثنى عليه . ثم قال بعده الحمد لله الذى أذهب عنكم عيبة الجاهلية في تكبرها . يا أيها الناس
إنما الناس رجلان ، مؤمن تقي كريم . وفاجر شقي هين على الله . ثم قرأ الآية ٤ : ١٦ : ١٧ الترمذى . وابن حبان
وأبو يعلى وابن أبي حاتم من رواية عبد الله بن دينار عن ابن عمر : وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه أبو داود . والترمذى
وأحمد والبزار . وابن المبارك فى البر والصلة من رواية سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عنه نحوه . ومنهم من قال عن سعيد
عن أبي هريرة : وعن عبد الملك بن قدامة الحاطي . حدثني أبي « أن النبي صلى الله عليه وسلم عام فتح مكة . سعد المنبر
لحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد يا أيها الناس « فذكر نحوه وأخرجه (٣٨ - حديث) « من سره أن يكون
أكرم الناس ، فليق الله ٤ : ١٦ : ٢٠ ، الحاكم والبيهقي ، وأبو يعلى وإسحاق ، وعبد الطبراني ، وأبو نعيم فى الحلية
كلهم من طريق هشام بن زياد أبى المقدم عن محمد بن كعب عن ابن عباس وأتم منه ، قال البيهقي فى الزهد : تكلموا فى
هشام بسبب هذا الحديث ، وأنه كان يقول : حدثني عن محمد بن كعب ثم ادهى أنه سمعه من محمد ، ثم أخرجه البيهقي
من طريق عبد الجبار بن محمد العطاردي والد أحمد عن عبد الرحمن الطيبي بن القاسم بن عروة عن محمد بن كعب عن ابن

عباس يرفع الحديث نحوه (٣٩ - حديث) يزيد بن شجرة قال «تر رسول الله صلى الله عليه وسلم في سرق المدينة فرأى غلاما أسود ينادى : من يشتريني هلى شرط أن لا يمنعني عن الصلاة الخمس ، الحديث في نزول إن أكرمكم عند الله أتقاكم ٤ : ١٦ : ٢٠ ، هكذا ذكره الثعلبي والواحدى بغير سند (٤٠ - حديث) من قرأ سورة الحجرات الحديث ٤ : ١٨ : ٢٠ أخرجه الثعلبي وابن مردويه والواحدى من طرق عن أبي بن كعب به

(سورة ق) (٤١ - حديث) «كل ابن آدم يبلى إلا عجب الذنب ٤ : ١٩ : ١٦ متفق عليه من حديث أبي صالح عن أبي هريرة وأخرجه الحاكم من حديث أبي سعيد ، وزاد «قالوا : ما هو يا رسول الله ؟ قال : هو مثل حبة الخردل ، منه ينتون ، (٤٢ - حديث) «أن مقعد ملكيك على ثنيتك ، ولسانك قلبهما ، وريقك مدادهما وأنت تجرى فيما لا بعينك ، ولا تستحي من الله ولا منهما ٤ : ٢١ : ٧ . الثعلبي من رواية جميل بن الحسن عن أرطاة ابن الأشعث العدوى عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال «مقعد ملكيك ، فذكره (٤٣ - حديث) «كاتب الحسنات على يمين الرجل وكاتب السيئات على يساره . الحديث ٤ : ٢١ : ١٢ ، الثعلبي والبعوى من طريق جعفر عن القاسم عن أبي أمامة . ومن هذا الوجه أخرجه الطبراني . وأخرجه البيهقي من هذا الوجه . ومن رواية بشر بن نير عن القاسم نحوه . وأخرجه الطبراني من رواية ثور بن يزيد عن القاسم نحوه . وروى أبو نعيم في الحلية وابن مردويه من طريق إسماعيل بن عياش عن عاصم بن رجاء عن عروة بن رديم . عن القاسم عن أبي أمامة وعند الطبري من طريق هلى بن جرير عن حماد بن سلمة عن عبد الحميد بن جعفر عن كنانة . قال «دخل عثمان بن عفان على رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : يا رسول الله ، كم مع العبد ملك ؟ (٤٤ - حديث) «من صلى ركعتين بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبت صلواته في عليين ٤ : ٢٥ : ٢٢ ، ابن أبي شيبة . وعبدالرزاق من رواية عبدالعزیز ابن عمر . سمعت مكحول يقول بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «من صلى ركعتين بعد المغرب قبل أن يتكلم كتبتا . أو قال رفعتا - في عليين ، هذا مرسل . وقد روى موصولا عن أنس عن عائشة رضي الله عنهما . أما حديث أنس فرواه الدارقطني في غرائب مالك ، من رواية أحمد بن سليمان الأسدي عنه عن الزهري عن أنس به وأتم منه . وقال . هذا موضوع على مالك . وأما حديث عائشة فرواه ابن شاهين في الترغيب . وفي إسناده جعفر بن جميع

(٤٥ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ بن جبل : يا معاذ ، اسمع ما أقول لك ثم حدثه بعد ذلك ٤ : ٢٥ : ٢٥ ، لم أجده (٤٦ - حديث) «من قرأ سورة ق ، الحديث ٤ : ٢٦ : ١٣ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة الذاريات) (٤٧ - حديث) «علي بن أبي طالب رضي الله عنه . أنه قال على المنبر «سلوني قبل أن لا تسألوني . ولن تسألوا بعد مثلى . فقام ابن الكواه فقال : ما الذاريات ؟ قال : الرياح . قال : فالحاملات ؟ قال السحاب قال : فالجاريات . قال : الفلك قال : فالقسمات أمراً ؟ قال الملائكة ٤ : ٢٦ : ١٩ ، الحاكم والطبري . وغيرهما من رواية أبي الطفيل قال : رأيت هلى بن أبي طالب رضي الله عنه على المنبر فذكره وزاد فيه . قال «من الذين بدلوا نعمة الله كفراً ؟ قال : هم منافقو قريش ، وفي الباب عن عمر مرفوعاً أخرجه البزار ، وفيه قصة منيع ، وقال ابن أبي سبرة لين الحديث ، وسعيد بن سلام ليس من أصحاب الحديث اه ولم ينفرد به سعيد فقد رواه ابن مردويه من طريق عبيد بن موسى عن أبي سبرة أيضا

(٤٨ - قوله) «وكذا عن ابن عباس أخرجه الطبري من طريق العوفي عنه (٤٩ - حديث) «ليس المسكين الذي ترده إلا كفة ولا كنان ، والتمررة والتمران قالوا فما هو ؟ قال : الذي لا يجود ولا يتصدق عليه ٤ : ٢٨ : ١٢ «مسلم من حديث أبي هريرة (٥٠ - حديث) «من قرأ سورة الذاريات . الحديث ٤ : ٣٣ : ١٤ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضي الله عنه

(سورة الطور) (٥١ - حديث) «علي رضي الله عنه «أنه سأل يهوديا : أين وضع النار من كتابكم ؟ قال في البحر . قال : لا أراه إلا صادقا ، لقوله تعالى (والبحر المسجور) ٤ : ٣٣ : ٢٢ ، الطبري من رواية داود بن أبي مند

عن سعيد بن المسيب . قال : قال علي لرجل من اليهود : أين جهنم ؟ قال : البحر . قال ما أراه إلا صادقا : والبحر المسجور وإذا البحار سجرت ، (٥٢ - حديث) جبير بن مطعم وأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكله في الأسارى . فألفيته في صلاة الفجر يقرأ (والطور) فلما بلغ (إن عذاب ربك لواقع) أسلمت خوفا من أن ينزل على العذاب ٤ : ٣٣ : ٢٣ ، لم أجده هكذا . والذي جاء في الصحيح « أن ذلك في صلاة المغرب ، وأنه قال لما سمع (أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون - إلى آخره : كاد قلبي يطير ، (٥٣ - حديث) » إن الله يرفع ذرية المؤمن في درجته وإن كانوا دورنه لتقربهم عينه ٤ : ٣٤ : ٢٢ ، البزار وابن عدى . وأبو نعيم في الحلية وابن مردويه . والثعلبي من طريق قيس بن الربيع عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مرفوعا . قال البزار تفرد قيس برفعه . ورواه الثوري موقوفا ورواه الحاكم والبيهقي في الاعتقاد والطبري وابن أبي حاتم من طريق الثوري عن عمرو بن مرة به موقوفا (٥٤ - حديث) فتادة « أنه قيل له في قوله تعالى (غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون) هذا الخادم فكيف المخدوم ؟ فقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده إن فضل المخدوم على الخادم كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ٤ : ٣٥ : ١٩ ، عبدالرزاق أخبرنا معمر عن قتادة به قال فذكره ، وأخرجه الثعلبي من رواية الحسن مرسلا (٥٥ - حديث) « إن أدنى أهل الجنة منزلة من ينادى الخادم من خدامه فيجيبه ألف يبابه ليك ليك ٤ : ٣٥ : ٢٠ ، الثعلبي من رواية عمر بن عبد العزيز البصرى عن يوسف بن أبي طيبة عن وكيع عن هشام عن أبيه عن عائشة نحوه (٥٦ - حديث) « من قرأ سورة الطور ٤ : ٣٧ : ٨ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه (سورة والنجم) (٥٧ - حديث) عروة بن الزبير « أن عتبة ابن أبي لهب وكان تحتها ابنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أراد الخروج إلى الشام ، فقال : لآتين محمدا فلاؤذنيه . فأتاه فقال : يا محمد هو كافر بالنجم إذا هوى . والذي دنى فتدلى ، ثم تفل في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد عليه ابنته ، وطلقها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم سلط عليه كلبا من كلابك ، وكان أبو طالب حاضرا فوجم بها وقال : يا ابن أخي ما كان أغناك عن هذه الدعوة . فرجع عتبة إلى أبيه - فذكر قصة مهلكة ٤ : ٣٧ : ١٤ ، أبو نعيم في الدلائل من طريق ابن إسحاق عن عثمان ابن عروة عن أبيه فذكر مثله . إلا أنه قال « فضربه الأسد بذنبه ضربة واحدة فمات مكانه ، ورواه البيهقي في الدلائل والطبراني من طريق سعيد عن قتادة مطولا نحوه . لكن قال عنبسة : ورواه الحاكم والبيهقي في الدلائل أيضا . من رواية أبي نوفل بن أبي عقرب عن أبيه . قال « كان لهب بن أبي لهب فذكره مختصرا . وقال البيهقي : هكذا قال عباس بن الفضل الأزرق . وليس بالقوى . وأهل المغازى يقولونه عتبة أو عتيبة (٥٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أحب أن يرى جبريل في صورته التي جبل عليها فاستوى له في الأفق الأعلى ، وهو أفق الشمس ، فلا الأفق ٤ : ٣٨ : ٤ ، لم أجده هكذا . وفي الصحيحين من رواية مسروق عن عائشة « أنا أول من سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إنما هو جبريل لم أره على صورته التي رأيتها عليها غير هاتين المراتين . رأيتها منبطا من السماء سادا عظما خلقه ما بين السماء والأرض ، وللترمذى وابن حبان « ولسكنه رأى جبريل لم يره في صورته إلا مرتين : مرة عند سدرة المنتهى . ومرة في أجياد ، له ستائة جناح ، وقد سد الأفق ، (٥٩ - قوله) وقيل مارآه أحد من الأنبياء في صورته الحقيقية إلا محمد مرتين . مرة في الأرض ومرة في السماء ٤ : ٣٨ : ٥ ، لم أجده . هكذا . وذكر المزيّن تقدم في الذي قبله (٦٠ - حديث) « لا صلاة إلا أن ترتفع الشمس مقدار رحين ٤ : ٣٨ : ١٠ ، الحاكم من حديث عمرو بن عبسة في حديث طويل ورواه إسحاق والدارقطنى من حديث كعب بن مرة نحوه في حديث ، ورواه الطبراني من حديث عبدالرحمن بن عوف مختصرا (٦١ - حديث) « لقاب قوس أحدكم من الجنة وموضع قدم خير من الدنيا وما فيها ٤ : ٣٨ : ١٠ ، البخارى من طريق حميد عن أنس أم من هذا (٦٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في سدرة المنتهى رأيت على كل ورقة من ورقها ملكا قائما يسبح الله تعالى ٤ : ٣٩ : ٦ ، الطبري من طريق عبدالرحمن بن زيد بن أسلم قال قيل له : يا رسول الله ، أى شيء رأيت يغشى تلك الشجرة ؟ فذكره وأتم منه ، وعبد الرحمن ضعيف

وهذا معضل (٦٣ - حديث) «في قوله (إذ يغشى السدرة ما يغشى) قال « يغشاها فرف من طير خضر : ٣٩ : ٧ ، لم أجده (٦٤ - حديث) ابن مسعود وغيره « يغشاها فراش من ذهب : ٣٩ : ٧ ، أما حديث ابن مسعود فرواه إسحاق بن راهويه من طريق مرة عنه بهذا وأتم منه وأما غيره فرواه (١)

(٦٥ - حديث) « أن العزى كانت لغطفان - وهي شجرة - فبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية ويلها واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها، وهو يقول يا عزي كفرانك لا سبحانه لك « إني رأيت الله قد أهانك

ورجع فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام : تلك العزى ولن تعبد أبداً : ٣٩ : ١٤ ، ابن مردويه من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن السائب الكلبي عن أبي صالح وعن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد إلى العزى ليهدمها ، وكانت بنخلة عليها سادن فجاءها خالد فهدهما فذكر نحوه إلى آخره ورواه الواقدي في المغازي والأزرقي في التاريخ من طريقه عن عبد الله بن يزيد الهذلي عن سعيد بن عمرو الهذلي قال « قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة فذكر القصة وفيها : فبعث خالد بن الوليد إلى العزى يهدمها فذكر القصة . وكذا ذكره ابن سعد في الطبقات في السرايا وأصل هذه القصة رواها النسائي وأبو يعلى والطبراني وأبو نعيم في الدلائل من حديث أبي الطفيل قال « لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة - بعث خالد بن الوليد إلى نخلة - وكانت بها العزى فأتاها خالد ، وكانت على ثلاث شجرات فقطع الشجرات » (٦٦ - حديث) في قوله تعالى (وإبراهيم الذي وفى) قال : وفى عمله كل يوم بأربع ركعات في صدر النهار : ٤ : ٤٢ : ٥٠ الطبري وابن أبي حاتم وغيرهما من رواية جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعاً به وأتم منه (٦٧ - حديث) « ألا أخبركم لما سمى الله خليله : الذى وفى ؟ قال : كان يقول إذا أصبح وإذا أمسى : سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد فى السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون : ٤ : ٤٢ : ٦ » أحمد والطبراني وابن السني والطبري وابن أبي حاتم من رواية ابن أبي عمير عن ابن فائد عن سهل بن معاذ عن أبيه به (٦٨ - قوله) وكانت قريش تقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم أبو كبشة تشبهاً له برجل من أشرفهم يقال له : أبو كبشة : ٤ : ٤٢ : ٢١ هذا وهم ، والمعروف أنهم كانوا يقولون له : ابن أبي كبشة كما فى حديث أبي سفيان الطويل فى الصحيحين حيث قال « لقد أمر أمر ابن أبي كبشة أن يخافه ملك بنى الأصفر يعنى هرقل (٦٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ير ضاحكاً بعدها - أعنى قوله تعالى (وتضحكون ولا تبكون) : ٤ : ٤٣ : ١٨ ، أحمد فى الزهد والثعلبى من حديث صالح بن أبي الخليل - ورواه ابن مردويه من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس بإسناد ضعيف (٧٠ - حديث) « من قرأ سورة النجم - الحديث : ٤ : ٤٣ : ٢٠ ، الثعلبى وابن مردويه والواحدي من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة القمر) (٧١ - حديث) « أن الكفار سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم آية فأراه انشقاق القمر مرتين : ٤ : ٤٣ : ٢٣ ، رواه أنس متفق عليه من رواية قتادة عن أنس رضى الله عنه (٧٢ - قوله) وعن ابن عباس « انشق فلقين فلقة ذهب وفلقة بقيت : ٤ : ٤٣ : ٢٤ أبو نعيم فى الدلائل ، من رواية الكلبي عن أبي صالح عنه وفى الصحيحين عنه « انشق القمر على زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، (٧٣ - قوله) وعن ابن مسعود « رأيت حواء بين فلقى القمر : ٤ : ٤٣ : ٢٤ ، ابن مردويه من رواية منصور عن زيد بن وهب عن ابن مسعود قال « ولقد رأيت والله حواء بين الشقتين ، وفى الصحيحين عن أبي معمر عنه « بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى إذ انفلق القمر فلقين وكان فلقة ورام الجبل وفلقة دونه . فقال : أشهدوا ، وفى الباب عن ابن عمر فى مسلم . وعن جبير بن مطعم عن الحاكم فى المستدرک وعن أحمد أيضاً . (٧٤ - حديث) حذيفة « أنه خطب بالمهدائن فقال : إن الساعة قد اقتربت وإن القمر قد انشق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٤ : ٤٣ : ٢٧ ، الحاكم والطبراني وأبو نعيم من رواية ابن عليه عن

عطاء بن السائب عن ابن عبد الرحمن بهذا وأتم ، ورواه عبدالرزاق من وجه آخر عن عطاء ، وكذا أحمد أخرجه من رواية شعبة عن عطاء (٧٥ - حديث) عكرمة لما نزلت سيهزم الجمع ، قال عمر رضى الله عنه « أى جمع يهزم ؟ فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثبت في الدرع وهو يقول : سيهزم الجمع ، عرف تأويلها ٤ : ٤٨ : ١١ عبدالرزاق عن معمر بن قنادة ، وعن أيوب عن عكرمة « أن عمر - فذكره ، وأتم منه ، ورواه من هذا الوجه إسحاق والطبري وابن أبي حاتم ، ورواه الطبري في الأوسط من رواية عبد المجيد بن أبي رواد عن معمر بن قنادة عن أنس عن عمر موصولا (٧٦ - حديث) « من قرأ سورة القمر - الحديث ٤ : ٤٩ : ١١ » الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الرحمن) (٧٧ - حديث) « الظوا بياذا الجلال والإكرام ٤ : ٥٢ : ٥ » الترمذي من رواية يزيد الرقاشي . عن أنس ويزيد ضعيف ، ومن رواية مؤمل عن حماد بن حميد عن أنس مرفوعا ، وقال غيره مخفوضا وإنما هو عن حماد بن حميد عن الحسن مرسلا وهو أصح ، وأخرجه من رواية مؤمل إسحاق وابن أبي شيبة والثالث أبو يعلى والبزار قال ابن أبي حاتم عن أبيه : أخطأ فيه مؤمل ، والصحيح ما رواه أبو سلمة عن حماد بن ثابت . وحيد عن الحسن مرسلا ورواه ابن مردويه من رواية روح بن عبادة عن حماد بن حميد عن أنس موصولا أيضا ، وهذه متبعة قوية لمؤمل ، وفي الباب عن ربيعة بن عامر بن نجاد أخرجه الحاكم ، وفيه رشيد بن سعد ، وهو ضعيف وعن ابن عمر أخرجه ابن مردويه وإسناده ضعيف (٧٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يصلي ، وهو يقول : ياذا الجلال والإكرام ، فقال لقد استجيب لك ٤ : ٥٢ : ٥٦ » قال الترمذي والبخاري في الأدب المفرد وأحمد والبزار والطبراني من طريق أبي الدرداء عن اللجلاج عن معاذ بن جبل فذكره (٧٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (كل يوم هو في شأن) فقيل له : ما هذا الشأن قال : من شأنه أن يغفر ذنبا ويفرج كربا ويرفع قوما ويضع آخرين ٤ : ٥٢ : ٩ » ابن ماجه وابن حبان والطبراني والبزار وأبو يعلى من حديث أبي الدرداء ، وفي الباب عن ابن عمر أخرجه البزار بإسناد ضعيف . وعن عبد الله بن حبيب الأزدي . أخرجه البزار والطبراني وابن أبي حاتم قال البزار : لأعلم أسند عبد الله بن حبيب إلا هذا الحديث (٨٠ - حديث) « المؤمنون هينون لينون ، تقدم في الفرقان (٨١ - حديث) « من قرأ سورة الرحمن ، الحديث ٤ : ٥٥ : ١٧ » الثعلبي والواحدى وابن مردويه بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة الواقعة) (٨٢ - حديث) « الثلثان من أمتي ٤ : ٥٧ : ٩ » الطبري وابن عدى من روايه أبان عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال في هذه الآية (ثلة من الأولين وثلة من الآخرين) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هما جميعا من أمتي » وأبان هو ابن أبي عياش متروك . ورواه إسحاق وسنده إلى الطيالسي وإبراهيم الحربي والطبراني من رواية زيد بن صهبان عن أبي بكرة مرفوعا وموقوفا . والموقوف أولى بالصواب . وهى ضعيف (٨٣ - حديث) « أولاد الكفار خدم أهل الجنة ٤ : ٥٧ : ٢٥ » البزار والطبراني في الأوسط من رواية عباد بن منصور عن أبي رجاء العطاردي عن سمرة بن جندب قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولاد المشركين فقال هم خدم أهل الجنة » ورواه البزار من رواية علي بن زيد بن جدعان والطيالسي والطبراني وأبو يعلى من رواية يزيد الرقاشي كلاهما عن أنس بهذا وأتم منه قلت : قد يعارضه حديث سمرة في صحيح البخاري . فقيه أنه رأى أولاد الناس تحت شجرة يكفلهم إبراهيم عليه السلام قال فقلنا : وأولاد المشركين ؟ قال : « وأولاد المشركين » أخرجه بهذا اللفظ . ويمكن الجمع بينهما بأن لامنافة بينهما ، لاحتمال أن يكونوا في البرزخ كذلك ، ثم بعد الاستقرار يستقررون في الجنة خدما لأهلها (٨٤ - حديث) « أم سلمة « أنها سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى (إنا أنشأناهن إنشاء) فقال يا أم سلمة ، هن اللواتي قبضن في أرض الدنيا عجائز عمشا رمدا جعلهن الله بعد الكبر أترابا على ميلاد واحد في الاستواء . فلما آتاهن أزواجهن وجدوهن أبكاراً ، فلما سمعت عائشة رضى الله عنها ذلك . قالت : وأوجعها . فقال عليه الصلاة والسلام : ليس هناك وجع

۴ : ۵۸ : ۲۴ ۵ الثعلبي تمامه من طريق الحسن بن علويه القطان عن إسماعيل بن عيسى عن المسيب بن شريك فذكره ولم يرفع لإفصة عائشة . ومن طريق غنجار حدثنا إسماعيل بن أبي الباد عن يونس عن الحسن عن أم سلمة مرفوعا دون قصة عائشة . وروى الطبري والطبراني وابن مردويه من طريق عمر بن هاشم البيروقي عن سليمان بن أبي كريمة عن هشام عن الحسن عن أمه عن أم سلمة قالت : قلت يا رسول الله ، أخبرني عن قوله تعالى (عربا أترابا) فذكره . وفيه « فجعلن عذاري عربا معشقات متعجبات إلى أزواجهن ، أترابا على ميلاد واحد ، وروى الترمذي من طريق موسى ابن عبيدة عن يزيد الرقاش طرفانه واستضعفه . (۸۵ - حديث) « أن عجوزاً قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادع الله لي أن يدخلني الجنة . قال : إن الجنة لا يدخلها العجائز . فوات وهي تبكي . فقال عليه الصلاة والسلام : أخبروها أنها ليست يومئذ بعجوز ۴ : ۵۹ : ۸ ، الترمذي في الشمائل من رواية مبارك بن فضالة عن الحسن بهذا مرسلًا وسياقه أتم . وله طرق أخرى . منها في البعث للبيهقي من رواية ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن عائشة . ومنها في الأوسط من رواية مسعدة بن اليسع عن سعيد عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن عائشة . ورواه خارجة بن مصعب عن سعيد عن قتادة عن أنس . وكلها ضعيفة (۸۶ - حديث) « يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مرداً بيضا جماداً مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين ۴ : ۵۹ : ۱۱ ، أحمد وابن أبي شيبة وأبو يعلى والطبراني في الأوسط من رواية حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة بهذا . وزاد على خلق آدم ستون ذراعاً عرض سبعة أذرع . وذكر ابن أبي حاتم في العلل أن أباه قال رواه أبو سلمة عن حماد مرسلًا ولم يذكر فيه أباهريرة وكذا أخرجه ابن سعد عن يحيى بن السكن عن حماد . وعلي بن زيد ضعيف . وفي الباب عن معاذ بن جبل . أخرجه الترمذي وقال : غريب . وبعض أصحاب قتادة أرسلوه . وأخرجه البيهقي موصولاً ، ثم أخرجه موقوفاً على قتادة يقول : لا يقولون أحدكم : زرعت وليقل : خرثت ، ابن حبان والبخاري والطبراني من طريق محمد بن حسين عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة بهذا . قال : ثم قرأ أبو هريرة (أفرايتم ما تحرثون أنتم تزرعون) (۸۷ - حديث) « مثل العالم كمثل الحمة يأتيها البعداء ويتركها القرباء . فبينما هم كذلك إذ غار ماؤها فانتفع بها قوم وبقى قوم يتفكرون ۴ : ۶۰ : ۲۵ ، لم أجده (۸۸ - حديث) « ناركم هذه التي يوقد بنو آدم جزء من سبعين جزءاً من حتر جهنم ۴ : ۶۱ : ۱۸ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (۸۹ - حديث) المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه ولا يشتمه ۴ : ۶۲ : ۱۴ ، متفق عليه من حديث ابن عمر . ولمسلم من طريق أبي هريرة بعضه

(۹۰ - حديث) عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ فروح - بالضم - ۴ : ۶۳ : ۱۰ الترمذي والنسائي وإسحاق والحاكم من رواية بديل بن ميسرة عن عبد الله بن شقيق عن عائشة زاد إسحاق « برفع الراء » (۹۱ - قوله) وبه قرأ الحسن ۴ : ۶۳ : ۱۱ (۹۲ - حديث) « من قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة أبداً ۴ : ۶۳ : ۱۵ ، ابن وهب في جامعه حدثني السري بن يحيى أن شجاعاً حدثه عن أبي ظبية عن عبد الله بن مسعود تابعه يزيد بن أبي حكيم وعباس بن الفضل البصري كلاهما عن السري . أخرجه البيهقي في الشعب من طريقهما . وكذا رواه أبو يعلى من رواية محمد بن حبيب عن السري . ورواه البيهقي في الشعب من رواية حجاج بن منهال عن السري فقال : عن شجاع عن ابن فاطمة عن ابن مسعود . وكذا رواه أبو عبيد في فضائل القرآن من رواية السري . فقال : عن أبي ظبية ، فاختلف أصحاب السري . هل شيخه شجاع أو أبو شجاع : وكذا اختلفوا في شيخ شجاع هل هو أبو فاطمة أو أبو ظبية . ثم اختلفوا في ضبط أبي ظبية فعند الدارقطني بالطاء المهملة بعدها ثنائية ، ثم موحدة وإنه عيسى بن سليمان الجرجاني . وأن روايته عن ابن مسعود منقطعة . ويؤيده أن الثعلبي أخرجه من طريق أبي بكر العطاردي عن السري عن شجاع عن أبي ظبية الجرجاني . وعند البيهقي أنه بالمعجمة بعدها موحدة ، ثم ثنائية ، وأنه مجهول . وقال أحمد بن حنبل : هذا حديث منكر . وشجاع لأعرفه

(سورة الحديد) (۹۳ - حديث) « لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مداً أحدهم ولا نصيفه ۴ : ۶۵ : ۱۳

متفق عليه من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (٩٤ - قوله) الذي في الكتب الستة : مثل أحد بين الميم واللام مثثة . ووقع في الكشاف ملء بكسر اللام بعدها همزة (٩٥ - حديث) ابن مسعود وما كان بين إسلامنا وبين أن عوتبنا بهذه الآية إلا أربع سنين قوله (الم يأن للذين آمنوا - الآية ٤ : ٦٦ : ٢٢ ، مسلم بلفظ «وبين أن عاتبنا الله ، وهم الحاكم فاستدركه (٥٦ - حديث) . وأن الله أنزل أربع بركات من السماء إلى الأرض : أنزل الحديد والنار والماء والثاج ٤ : ٦٨ : ٢٢ الثعلبي من حديث ابن عمر . وفي إسناده من لأعرفه

(٩٧ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث جعفرا في سبعين راكبا إلى النجاشي يدعوه . فقدم عليه فدعاه فاستجاب له : فقال له ناس : ممن آمن من أهل مملكته . وهم أربعين رجلا اتقان لنا في الوفادة الحديث ، الطبري من رواية جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير بتامه مرسلا . وفي سياقه نكارة ، وذلك أنه قال فيه «أن جعفر قدم لهم وقد تهاى النبي صلى الله عليه وسلم لوقعة أحد ، وانهم استأذنوا في الرجوع لاجتماع أموالهم ، فأحضرها وواسوا بها المسلمين ٤ : ٧٠ : ١١ ، والمعروف أن جعفر إنما قدم بعد أحد بزمان ، ندم عند فتح خيبر

(٩٨ - حديث) «من قرأ سورة الحديد ٤ : ٧٠ : ٢٢ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب (سورة المجادلة) (٩٩ - حديث) «أن خولة بنت ثعلبة رآها زوجها وهي تصلي ، وهو أوس بن الصامت أخو عبادة ، فراودها فأبى وكان به لم وخفة ، فظاها منها فأتى النبي ﷺ فقالت : إن أوسا تزوجني وأنا شابة مرغوب في فلما خلا سني ونثرت له بطني - أي كثرت ولدها جعاني عليه كأمه ٤ : ٧١ : ٤ «الدارقطني والبيهقي (١٠٠ - قوله) وروى أنها قالت «ولي صبية صغار ، إن ضممتهم لي جاعوا ، وإن ضممتهم إليه ضاعوا ، فقال : ما عندي في أمرك شيء ٤ : ٧١ : ٧ (١٠١ - قوله) وروى أنه قال لها «حرمت عليه . فقالت : يا رسول الله ، ماذا كرت لطلاق . وإنما هو أبو ولدي

وأحب الناس إلي ، قال : حرمت عليه . فقالت : أشكو إلى الله فاقني ورقني فكلما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : حرمت عليه هتفت وشكيت إلى الله ، فنزلت (قد سمع الله) ٤ : ٧١ : ٨ ، هذه الرواية الثانية أخرجها الطبري من طريق أبي معشر عن محمد بن كعب القرظي قال : كانت خولة بنت ثعلبة تحت أوس بن الصامت . وكان رجلا به لم . فقال في بعض هجراته : أنت علي كظهر أمي ، قال : ما أظنك إلا قد حرمت علي فجاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : يا نبي الله ، إن أوس بن الصامت أبو ولدي ، وأحب الناس إلي ، والذي أنزل عليك الكتاب ماذا كرت لطلاق قال : ما أراك إلا حرمت عليه ، فقالت : يا رسول الله لا تقل كذلك والله ماذا كرت لطلاق ، فراودت النبي صلى الله عليه وسلم مرارا ثم قالت : اللهم إني أشكو إليك فاقني ووحدتي وما يشق علي من فراقه - الحديث ، ومن طريق أبي العالية قال : فجعلت كلما قال لها : حرمت عليه هتفت وقالت : أشكو إلى الله ، فلم ترم مكانها حتى نزلت الآية

(١٠٢ - حديث) عائشة «الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات ، لقد كلمت المجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في جانب البيت وأنا عنده لا أسمع ، وقد سمع الله لها ٤ : ٧٠ : ٢٤ ، النسائي وابن ماجه والطبري وأحمد وإسحاق والبخاري من طريق الأعمش عن تميم بن سلمة عن عروة عن عائشة . وعلقه البخاري ، وأخرجه الحاكم أتم سياقا منه ، وفيه تسميتها وتسمية زوجها (١٠٣ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لسلمة بن صخر البياضي حين قال له : يا رسول الله ظهرت امرأتي ثم أبصرت خلخالها في ليلة قراء فوافعتها ، فقال : استغفر الله ولا تعد حتى تكفر ٤٠ : ٧٣ : ١٤ «لم أره بهذا اللفظ وهو في السنن الأربعة من طريق الحكم بن أبان عن عكرمة عن ابن عباس «أن رجلا ظاهر من امرأته ، ثم واقعها قبل أن يكفر فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال : ما حالك علي ما صنعت؟ قال : رأيت بياض ساقها في القمر . قال فاعتزلها حتى تكفر عنك «والترمذي قال : رأيت خلخالها في القمر . قال : فلا تقر بها حتى تفعل ما أمرك الله ، أخرجوه من رواية الفضل بن موسى عن معمر عنه موصولا ، وأبو داود والنسائي من رواية عبد الرزاق عن معمر مرسلا قال النسائي : هذا أولى بالصواب ولأبي داود والترمذي من حديث سلمة بن صخر بن البياضي قال : كنت امرءا أستكبر من النساء . فذكر القصة - مطولة وليس فيها «استغفر الله ، إلى آخره

(١٠٤ - حديث) إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون صاحبهما فإن ذلك يحزنه ٤ : ٧٥ : ٤ متفق عليه وهذا اللفظ لمسلم من حديث ابن مسعود (١٠٥ - قوله) وروى دون الثالث ٤ : ٧٥ : ٥ هذا اللفظ للبخاري (قائدة) أخرج البزار من حديث ابن عمر نحوه - وزاد إلا ياذنه ٤ : قلت : فإن كانوا أربعة قال : لا بأس به ٤

(١٠٦ - حديث) « بين العالم والعابد مائة درجة بين كل درجتين حفرة الجواد المضمّر سبعين سنة ٤ : ٧٥ : ١٩ أبو يعلى وابن عدي من رواية عبد الله بن محرز عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة وعبد الله بن محرز بمهمات ساقط الحديث وذكر ابن عبد البر في العلم أن ابن عون رواه عن ابن سيرين عن أبي هريرة فينظر من خرجته وفي الباب عن ابن عمرو بن العاص في الترغيب للأصبهاني (١٠٧ - حديث) « فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ٤ : ٧٥ : ٢٠ أصحاب السنن الأربعة من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه (١٠٨ - حديث) « يشفع يوم القيامة الأنبياء ثم الشهداء ٤ : ٧٥ : ٢١ ابن ماجه وأبو يعلى وابن عدي والعقيلي والبيهقي في الشعب من حديث عثمان . وفيه عنبة بن عبد الرحمن القرشي ، وهو متروك (١٠٩ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما « خير سليمان عليه السلام بين العلم والمال والملك فاختر العلم فأعطى الثلاثة ٤ : ٧٥ : ٢٢ ، ذكره صاحب الفردوس هكذا وذكره قبله ابن عبد البر في كتاب العلم بلا إسناد (١١٠ - حديث) « أوحى الله إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام : أن يا إبراهيم إنى علم أحب كل علم ٤ : ٧٥ : ٢٢ ، ابن عبد البر في العلم قال : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم - فذكره بغير إسناد (١١١ - حديث) عمر رضي الله عنه « من أفضل ما أوتيت العرب الشعر يقدمه الرجل أمام حاجته فيستمطر به الكريم ، ويستنزل به اللثيم ٤ : ٧٦ : لم أجده (١١٢ - حديث) « أن الناس أكثر ما كانوا مناجاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما يريدون فأمروا بالصدقة لمن أراد المناجاة . قال علي رضي الله عنه : لما نزلت دعائي فقال : ما تقول في دينار ؟ قلت : لا يطيقونه ، قال قلت : حبة أو شعيرة . فقال : إنك لزهد ، قال : فلما رأوا ذلك اشتد عليهم فارتدعوا وكفوا . فأما الغنى فلشحه . وأما الفقير فلعسره ، ٤ : ٧٦ : ٧ قلت : هذا ملفق من حديثين . فمن قوله « قال علي إنك لزهد » أخرجه الترمذي وابن حبان وأبو يعلى . والبزار من رواية علقمة الإنماري عن علي به وأتم منه . وقال بعد قوله « إنك لزهد : فنزلت أشفقتم الآية ، قال : فني خفف الله عن هذه الأمة ، قال الترمذي : حسن غريب ، إنما نعرفه من هذا الوجه . وقال البزار : لا يحفظ إلا عن علي بهذا الإسناد : وأما قوله وآخره فأخرجه الطبري وابن مردويه من رواية علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في هذه الآية قال « إن المسلمين أكثروا المسائل على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى شقوا عليه . فأراد الله أن يخفف عن نبيه صلى الله عليه وسلم ، فلما قال ذلك ضن كثير من الناس بأموالهم ، فكفف كثير من الناس عن المسألة . فأنزل الله تعالى بعد هذا (فإن لم تفعلوا وتاب الله عليكم - الآية) فوسع الله عليهم (١١٣ - حديث) علي رضي الله عنه « إن في كتاب الله آية ما عمل بها أحد من قبلي ، ولا يعمل بها أحد بعدى كان لي دينار فصرفته فكنت إذا ناجيته تصدقت بدرهم ٤ : ٧٦ : ١١ الحاكم من طريق عبد الرحمن بن أبي ليلى عن علي به وأتم منه . وأخرجه ابن أبي شيبة من رواية ليث بن أبي سليم عن علي بلفظ المصنف (١١٤ - قوله) قال الكلبي « تصدق به في عشر كلمات : سألتنا النبي صلى الله عليه وسلم ٤ : ٧٦ : ١٢ ، لم أجده (١١٥ - حديث) « أن عبد الله بن نبتل المناق كان يجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم يرفع حديثه إلى اليهود فينار رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرة من حججه إذ قال : يدخل عليكم الآن رجل قلبه قلب جبار وينظر بعين شيطان . فدخل ابن نبتل . وكان أزرق . فقال له النبي ﷺ : علام تشمتني أنت وأصحابك ؟ خلف بالله ما فعل فقال . بل فعلت فانطلق فجاء بأصحابه فخلفوا بالله ما سبوه فنزلت ، يوم يبعثهم الله جميعا فيحلفون له الآية - ٤ : ٧٦ : ٢٧ لم أجده هكذا . وروى أحمد والبزار والطبراني والطبري وابن أبي حاتم والحاكم من رواية سماك عن ابن جبير عن ابن عباس قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ظل حجرة وقد كاد الظل أن يتقلص ، فقال : إنه سيأتيكم إنسان ، فينظر إليكم بعين شيطان . فإذا جاءكم فلا تكلموه . فلم يلبث أن طلع عليهم رجل أزرق أعور . فقال حين رآه علام تشمتني أنت وأصحابك ؟ فقال : ذرني آتيتك بهم فانطلق فدعاهم فخلفوا ما قالوا وما فعلوا . فأنزل الله تعالى

الآية لفظ الحاكم (۱۱۶ - حديث) واللهم لا تجعل لفاجر ولا فاسق عندى نعمة ، فإنى وجدت فيما أوحى إلى (لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر - الآية) ۴ : ۷۸ : ۱۲ ذكره صاحب الفردوس من حديث معاذ ، وأورده ابن مردويه من رواية جعفر الأحمر عن كثير بن عطية عن رجل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولم يذكر ولا فاسق (۱۱۷ - حديث) « أن أباقحافة سب النبي صلى الله عليه وسلم فصك أبو بكر صكة سقط منها إلى الأرض فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : لاتعد . فقال : والله لو كان السيف إلى جنبي لقتلته ۴ : ۷۸ : ۱۳ نقله الثعلبي عن ابن جريج قال حدثت أن أباقحافة فذكره (۱۱۸ - حديث) « أن أباعبيدة بن الجراح قتل أباه عبدالله بن الجراح يوم أحد . دعا أبو بكر أباه إلى البراز يوم بدر وفيه : متعنا بنفسك يا أبابكر ، أما تعلم أنك عندى بمنزلة سمعى وبصرى الحديث ۴ : ۷۸ : ۱۵ هو فى تفسير مقاتل بن حيان عن مرة الهمداني عن ابن مسعود ، وذكره الثعلبي عن تفسير مقاتل (۱۱۹ - حديث) من قرأ سورة المجادلة كتب من حزب الله ۴ : ۷۸ : ۱۸ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى باسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الحشر) (۱۲۰ - حديث) « أن بنى النضير صالحوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن يكونوا عليه ولاله . فلما ظهر يوم بدر قالوا : هو النبي الذي نعت فى التوراة ، لا ترد له راية . فلما هزم المسلمون يوم أحد ارتابوا ونكثوا ، فخرج كعب بن الأشرف فى أربعين راكباً إلى مكة - الحديث ۴ : ۷۸ : ۲۰ لم أجده لإسناده ، بل ذكره الثعلبي هكذا بغير سند (۱۲۱ - حديث) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أمر أن يقطع نخلمهم ويحرق قالوا : يا محمد قد كنت تهى عن الفساد فى الأرض فما بال قطع النخل وتحريقها ؟ فكان فى نفس المؤمنين شىء من ذلك فنزلت يعنى قوله تعالى (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة - الآية) ۴ : ۸۰ : ۱۲ ابن إسحاق فى المغازى والطبرى من طريقه : حدثنا يزيد بن رومان فذكره . وذكره ابن هشام عن ابن إسحاق من غير ذكر شيخه : ورواه ابن مردويه من طريق ابن إسحاق عن الكلبى عن أبي صالح عن ابن عباس . وذكر الواقدي فى المغازى « أن الذى أرسل إلى النبي صلى الله عليه وسلم هو حبي بن أخطب » وروى أبو داود فى المراسيل من طريق عبدالله بن أبي بكر بن عمرو بن حزم نحوه مختصراً (۱۲۲ - حديث) « أن رجلين كانا يقطعان : أحدهما العجوة والآخر : اللون فسألها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما : إنما تركتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال الآخر : إنما قطعتما غيظاً للكفار ۴ : ۸۰ : ۱۷ لم أجده بهذا السياق لكن للبخارى فى الواقدي ، واستعمل على قطع النخل وحرقتها رجلين من أصحابه : أبا ليلي المازنى وعبدالله بن سلام فكان أبو ليلي يقطع العجوة وكان الآخر يقطع اللون . فقيل لهما فى ذلك . فقال أبو ليلي : كانت العجوة أحرق لهم وقال ابن سلام : قد عرف أن الله سيغنىهم أموالهم ، وكانت العجوة خير أموالهم ، فأزل الله الآية . وروى البيهقي فى الدلائل من طريق ابن أبي نجيع عن مجاهد قال « نهى بعض المهاجرين بعضاً عن قطع النخل وقالوا : إنما هو من مغانم المسلمين . وقال الذين قطعوا : بل هو غيظ للعدو . فنزل القرآن (۱۲۳ - حديث) « قال صلى الله عليه وسلم فى الإفاضة من عرفات : ليس فى إيجاف الخيل ولا إبيضاع الإبل ، على هينكم ۴ : ۸۰ : ۲۰ أبو داود وأحمد وإسحاق والبخارى والحاكم من رواية مقسم عن ابن عباس نحوه وفى البخارى من وجه آخر عن ابن عباس بعضه (۱۲۴ - حديث) « ابن مسعود رضى الله عنه أنه لقي رجلاً محرماً وعليه ثيابه ، فقال : أنزع عنك هذا - الحديث ۴ : ۸۱ : ۱۱ ابن أبي شيبه حدثنا معاوية بن هشام حدثنا الثوري عن الأعمش عن إبراهيم عن عبدالرحمن بن يزيد عن ابن مسعود به ، وأخرجه ابن عبدالبر فى العلم من طريق يحيى بن آدم عن عطية وأبي بكر بن عباس عن ابن إسحاق عن عبد الرحمن بن زيد قال « لقي عبدالله بن مسعود ، فذكره (۱۲۵ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قسم أموال بنى النضير على المهاجرين ، ولم يعط الأنصار إلا ثلاثة نفر محتاجين : أبودجانة وسهل بن حنيف ، والحرت ابن الصمة - الحديث ۴ : ۸۲ : ۱۶ ، ذكره الثعلبي هكذا بغير سند . وروى الواقدي عن معمر عن الزهري عن خارجة ابن زيد عن أم العلاء قالت « لما غنم رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى النضير قال لثابت بن قيس بن شماس : ادع على

الانصار كلهم . فقال : إن أحببتهم قسمت بينكم وبين المهاجرين . وإن أحببتهم أعطيتهم وخرجوا من دوركم ، فقال السعدان بل نقسمه للمهاجرين ويكونون في دورنا ، فرضيت الانصار . فأعطى المهاجرين ولم يعط الانصار ، لإرجلين محتاجين سهل بن حنيف وأبادجانة ونقل سيف بن أبي الحقيق سعد بن معاذ . وكان له ذكر عندهم . وعند أبي داود من رواية عبدالرزاق عن معمر طرف منه وأبهم اسم الانصاريين . وعند ابن إسحاق في المغازي : حدثني عبدالله بن أبي بكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم أموال بني النضير على المهاجرين الاولين دون الانصار ، إلا أن سهل بن حسن وأبا دجاجة ذكرا قرأ فأعطاهما (١٢٦ - حديث) أبي هريرة سألت حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اسم الله الاعظم . فقال : عليك بأخر سورة الحشر ، فأكثر قراءتها - الحديث ٤ : ٨٥ ، الثعلبي من رواية علي بن رزيق عن هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عنه . وفي الواحدى من حديث ابن عباس رفعه « اسم الله الاعظم في ست آيات من آخر سورة الحشر (١٢٧ - حديث) » من قرأ سورة الحشر غفر الله له ماتقدم من ذنبه وماتأخر ٤ : ٨٥ : ١٨ ، الثعلبي من رواية يزيد بن أبان عن أنس بهذا

(سورة الممتحنة) (١٢٨ - حديث) « أن مولاة لابي عمرو بن صيفى بن هاشم يقال لها سارة أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة . وهو يجهز للفتح . فقال لها . أمسلة جئت ؟ قالت : لا . قال : أفهاجرة ؟ قالت لا . قال . فما جاء بك ؟ قالت : كنتم الاهل والموالى والعشيرة . وقد ذهبت الموالى فاحتجت حاجة شديدة محت عليها بنى المطلب فكسوها وحملها وزودوها . فأتاها حاطب بن أبي بلتعة فأعطاه عشرة دنانير وكساها بردا - الحديث بطوله ٤ : ٨٥ : ٢٠ ، هكذا ذكره الثعلبي والبقوى والواحدى بغير إسناد . وفيه مخالفة شديدة لما فى الصحيحين وهو مخرج فيهما من طريق عبدالله بن أبي رافع عن علي ومن طريق أبي عبدالرحمن السلى عن علي . وفي رواية لابن حبان عن علي خرجت أنا والزبير وطلحة والمقداد وأخرجه ابن إسحاق فى السيرة قال : حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة ابن الزبير وغيره من علمائنا . قال « لما أجمع رسول الله صلى الله عليه وسلم السير إلى مكة كتب حاطب بن أبي بلتعة إلى قريش كتابا يخبرهم فيه بأمره ، ثم أعطاه امرأة زعم محمد بن جعفر أنها من مزينة . وجعل لها جعلاً على أن تبلغه قريشا ، فجعلته فى رأسها ، ثم قتلته عليه قرونها ثم خرجت به . وأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخبر من السماء بما فعل حاطب ، فذكر القصة . وذكر الواقدي من طريق يزيد بن رومان ، وسماها كندوذوكر أن الجعل كان عشرة دنانير وروى الطبرى وابن أبي حاتم وأبو يعلى من طريق أبي البخترى عن الحرث عن علي قال « لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتى مكة أسر إلى أناس من أصحابه أنه يريد مكة ، فيهم حاطب بن أبي بلتعة : وأفتى فى الناس أنه يريد خيبر . فكتب حاطب - فذكره ، وفيه فأخرجته من قبلها (١٢٩ - قوله) فيه وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم أمن الناس إلا أربعة هى أحدهم ٤ : ٨٦ : ٥ ، هذا رواه البيهقى فى الدلائل وابن مردويه من طريق الحاكم بن عبدالملك عن قتادة عن أنس . وسماه : عبدالعزى بن حنظل ، ومقيس بن صبابه ، وعبدالله بن سعد بن أبي سرح ، وأم سارة مولاة لقريش ولفظه قريب من لفظ الكتاب وفى الدارقطنى من طريق عمر بن عثمان بن عبدالرحمن بن سعيد المخزومى عن أبيه عن جده قال « أمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس إلا أربعة وسماه ، إلا أنه قال « الحويرث بن نقيذ وسارة ، وذكره ابن إسحاق بغير إسناد فذكر الخمسة ، وقال فيه : وسارة مولاة لبعض بنى عبد المطلب ، ورواه الدارقطنى أيضا والحاكم من طريق مصعب بن سعد عن أبيه . وجعل عوض سارة عكرمة بن أبي جهل . وقال الواقدي فى المغازي ، وتبعه ابن سعد « أمر النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح بقتل ستة نفر وأربع نسوة : عكرمة وهبى بن الأسود ، وعبدالله بن حنظل وأبى بن سرح ، ومصعب بن صبابه ، والحويرث بن نفيل ، وهند بنت عتبة ، وسارة مولاة عمر بن هاشم ومرينا ومرينة . فقتل منهم بن حنظل ومقيس والحويرث ، (١٣٠ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج أم حبيبة فلانت عند ذلك عريكة ابى سفيان ، واسترخت شكيمته فى العداوة . وكانت أم حبيبة قد أسلمت وهاجرت مع زوجها عبدالله بن جحش إلى الحبشة ، فنهر وراودها على النصرانية ، فأبت وصبرت على دينها رضى الله عنها . ومات

زوجها . فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بخطبها عليه . وساق عنه إليها مهرها أربعائة دينار . وبلغ ذلك أباهما فقال ذلك الفحل لا يقدر أنفه » هكذا ذكره الثعالبي بغير سند . وبمجموعه مفترق في أحاديث . وروى أبو داود والحاكم من رواية الزهري عن عروة عن أم حبيبة « أنها كانت تحت عبدالله بن جحش فأتت بأرض الحبشة . فزوجها النجاشي النبي صلى الله عليه وسلم وأمهرها عنه أربعة آلاف . وبعث بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع شرحبيل بن حسنة » وروى الحاكم عن الزهري قال « تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة بنت أبي سفيان . وكانت قبله تحت عبدالله بن جحش الأسدي . وكان قد هاجر بها من مكة إلى الحبشة ثم أفتن وتصر ومات نصرانيا وأثبت الله الإسلام لأم حبيبة حتى رجعت إلى المدينة فخطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجها إياه عثمان بن عفان » قال الزهري وزعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى النجاشي فزوجها إياه وساق عنه أربعين أوقية » وروى الواقدي في المغازي ومن طريقه الحاكم من رواية جعفر بن محمد عن أبيه قال « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية إلى النجاشي فخطب عليه أم حبيبة ، وأصدقها من عنده أربعائة دينار » قال الواقدي : حدثني عبدالله بن جعفر عن عبد الواحد بن أبي عون . قال : لما بلغ أباسفيان بن حرب نكاح النبي صلى الله عليه وسلم ابنته قال : ذاك الفحل لا يقدر أنفه » وقال أبو نعيم في الدلائل « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي فزوجه أم حبيبة بنت أبي سفيان وأصدقها عنه أربعائة دينار ، وبعث بها إليه وقال وكان ذلك في سنة ست من الهجرة بعد رجوعه من خيبر ولا أعلم في ذلك خلافا (١٣١ - حديث) » أن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما قدمت عليها أمها قتيبة بنت عبد العزى وهي مشركة بهدايا فلم تقبلها ، ولم تأذن لها في الدخول فنزلت يعني قوله (لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم - الآية) فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تدخلها وتقبل منها وتكرمها ٤ : ٨٨ : ١٨ ، الحاكم من طريق المبارك عن مصعب بن ثابت عن عبد الله بن الزبير عن أبيه عن جده قال « قدمت قتيبة بنت عبد العزى على ابنتها أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما . وكان أبو بكر طلقها ، فذكره وساقه أم . ومن هذا الوجه أحمد والبخاري وأبو داود وأبو يعلى والطبري والطبراني وابن أبي حاتم وغيرهم . وحديث أسماء في الصحيحين عن عروة عنها بغير هذا السياق (١٣٢ - حديث) » كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للممتحنة : بالله الذي لا إله إلا هو ما خرجت من بغض زوج ، بالله ما خرجت رغبة عن أرض إلى أرض ؟ بالله ما خرجت التماس دنيا ؟ بالله ما خرجت لإحباب الله ورسوله ٤ : ٨٨ : ٢٤ ، الطبراني والطبري من رواية الأغر بن الصباح عن خليفة بن حصين عن أبي بهز الأسدي . قال : سئل ابن عباس - فذكره أمم سياقا منه . قال البخاري : لآئله عن ابن عباس لإمان هذا الوجه . ورواه عبد الرزاق عن معمر بن قتادة مرسلا (١٣٣ - حديث) » أن صلح الحديبية كان على أنه من أتاكم من أهل مكة يرد إلينا . ومن أتى منكم مكة لا يرد إليكم . وكتبوا بذلك كتابا وختموه . فجاءت سبيعة بنت الحرث الأسلمية وأقبل زوجها مسأخر المخزومي . وقيل : ضبعي بن الراهب . فقال : يا محمد أردد علي امرأتى فإنك قد شرطت علينا أن ترد علينا من أتاك منا وهذه طينة الكتاب لم تجف . فنزلت الآية (إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات) بيانا لأن الشرط إنما كان في الرجال دون النساء ٤ : ٨٩ : ٢ » هكذا ذكره البغوي عن ابن عباس بغير سند (١٣٤ - حديث) الضحاك « كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين المشركين عهد أن لا يأتيتك منا امرأة ليست على دينك إلا رددتها إلينا . فإن دخلت في دينك ولها زوج أن ترد على زوجها الذي أنفق عليها . وللنبي صلى الله عليه وسلم من الشرط مثل ذلك (١٣٥ - قوله) » وعن قتادة ثم نسخ هذا الحكم براءة فاستحلفها رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلفت فأعطى زوجها ما أنفق . وتزوجها عمر رضي الله عنه ٤ : ٨٩ : ٥ . (١٣٦ - قوله) » روى أن من لحق بالمشركين من نساء المؤمنين المهاجرين راجعة عن الإسلام ست نسوة : أم الحكم بنت أبي سفيان . كانت تحت هياض بن شداد الفهري ، وفاطمة بنت أبي أمية كانت تحت عمر بن الخطاب ، وهي أخت أم سلمة ، وبروع بنت عقبة كانت تحت شماس بن عثمان وعبد بن عبد العزى بن فضلة وزوجها عمرو بن

عبدور ، و هند بنت أبي جهل ، كانت تحت هشام بن العاص وكثوم بنت مروان كانت تحت عمر بن الخطاب . وأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم مهور نسأهم من الغنيمة ٤ : ٩٠ : ١٥ ، هكذا ذكره الثعلبي ثم البغوي عن ابن عباس بلا إسناد (١٣٧ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ يوم فتح مكة من بيعة الرجال أخذ في بيعة النساء وهو على الصف وعمر بن الخطاب أسفل منه يبائع عنه . و هند بنت عتبة امرأة أبي سفيان متقنعة متنكرة خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفها - الحديث بطوله ٤ : ٩٠ : ٢٥ ، لم أره بسياقه لكن أخرجه الطبري بمعناه وأخص منه من طريق العوفي عن ابن عباس . وأخرجه ابن أبي حاتم من طريق مقاتل بن حيان . وفيه قول هند : ريناهم صغاراً وقتلناهم كباراً ، فضحك عمر بن الخطاب رضى الله عنه حتى استلقى (١٣٨ - قوله) في رواية « ما زنت منهن امرأة قط ٤ : ٩١ : ٨ » (١٣٩ - قوله) وقيل في كيفية المبايعة « أنه دعا بقدر ماء فغمس يده فيه ثم غمس أيديهن ٤ : ٩١ : ١١ ، أخرجه ابن سعد عن الواقدي عن أسامة بن زيد عن عمرو بن شعيب نحوه . وله شاهد في الطبراني عن عروة بن مسعود ، وآخر في تاريخ أصبهان لأبي نعيم في حرف الحاء من حديث أسماء بنت يزيد (١٤٠ - قوله) وقيل : صالحون وعلى يده ثوب قطري ٤ : ٩١ : ١٢ ، رواه أبو داود في المراسل عن الشعبي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بايع النساء أتى ببردة قطري فوضعه على يده . وقال : لأصافح النساء وروى عبد الرزاق عن الثوري عن منصور عن إبراهيم النخعي قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافح النساء على يده ثوب قطري ، (١٤١ - قوله) وقيل : « كان عمر يصافحهن عنه ٤ : ٩١ : ١٢ ، ابن حبان والطبراني والبخاري وأبو يعلى والطبري وغيرهم من حديث أم عطية قالت « لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أمر نساء الانصار لجمعهن في بيت ثم أرسل اليهن عمر . فجاء عمر فسلم - فذكر القصة - وفيها : ثم مد يده من خارج البيت ومددنا أيدينا من داخل البيت ، (١٤٢ - حديث) « من قرأ سورة الممتحنة - الحديث ٤ : ٩١ : ١٦ » الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الصف) (١٤٣ - حديث) « أن رجلا آذى المسلمين ونكأهم فقتله صهيب وانتحل قتله آخر الحديث في نزول ، يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ٤ : ٩٢ : ٥ ، الثعلبي من حديث صهيب قال « كان رجل يوم بدر قد آذى المسلمين ونكأهم فقتله صهيب . فقال رجل : يا رسول الله قتلت فلانا . ففرح بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال عمرو بن عبد الرحمن لصهيب أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك - الحديث »

(١٤٤ - حديث) « الزبير بن عتي وحواري من أمي ٤ : ٩٥ : ٢٠ ، النسائي من حديث جابر . وهو في الصحيحين بلفظ « لكل نبي حواري وحواري الزبير ، (١٤٥ - حديث) « من قرأ سورة الصف - الحديث ٤ : ٩٥ : ٢٢ ، الثعلبي وابن مردويه والواحدى من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الجمعة) (١٤٦ - حديث) « وفي حديث شعيب : إني أبعث نبياً أعمى في عيمان ، وأميا في أميين ٤ : ٩٦ : ١٢ ، أبو نعيم في الدلائل من طريق عبد الصمد بن معقل ، سمعت وهب بن منبه يقول « أوحى الله إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل يقال له أشعيا . فذكره مطولا (١٤٧ - حديث) « كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة مؤذن واحد . فكان إذا صلى جلس على المنبر أذن على باب المسجد فإذ أنزل أقام الصلاة - الحديث بطوله ٤ : ٩٧ : ١٨ » متفق عليه من حديث السائب بن يزيد بغير هذا السياق ، وليس فيه على باب المسجد

(١٤٨ - حديث) « أن الانصار قالوا : لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام وللنصارى يوم مثل ذلك فهلوا نجعل لنا يوماً يجتمع فيه . فذكر الله تعالى ونصلي . فقالوا : يوم السبت لليهود . ويوم الأحد للنصارى . فاجعلوه يوم العروبة . وكان يقال لها العروبة . فاجتمعوا إلى أسعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ كعتين وذكروهم . فسموه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه . فأنزل الله تعالى الآية . فهي أول جمعة كانت في الإسلام ٤ : ٩٧ : ٢٢ ، عبد الرزاق عن معمر بن أيوب عن ابن سيرين بهذا مطولا . وأخرجه الثعلبي من طريقه . وروى الطبراني من حديث كعب بن مالك نحوه باختصار (١٤٩ - حديث) « أن أول جمعة جمعها

رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنه لما قدم المدينة مهاجراً نزل على قباء على بنى عمرو بن عوف وأقام بها يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس . فأسس مسجدهم ، ثم خرج يوم الجمعة عامداً للمدينة فأدركته صلاة الجمعة في بنى سالم بن عوف في بطن واديهم فخطب صلى الله عليه وسلم وصلى الجمعة ٤ : ٩٧ : ٢٥ ، ابن إسحاق في المغازي عن محمد بن جعفر عن عروة بن عبد الرحمن بن عويم أخبرني بعض قومي قال قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة يوم الإثنين . ذكر ذلك مطولاً . ومن طريقه البيهقي في الدلائل . وذكره ابن هشام في مختصره عن ابن إسحاق بغير إسناد (١٥٠ - حديث) « خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة ، فيه خلق آدم ، وفيه أدخل الجنة وفيه أهبط إلى الأرض . وفيه تقوم الساعة . وهو عند الله يوم المزيد » ٤ : ٩٧ : ٢٩ ، متفق عليه دون قوله « وهو عند الله يوم المزيد » البزار والطبري من طريق جهضم بن عبدالله بن الطفيل عن أبي طيبة عن عثمان بن عمير عن أنس بهذا مطولاً . ولفظه « ونحن ندعوه في الآخرة » وهو الصواب . وفي رواية الطبري في تفسيره عن عثمان بن الطفيل عن أبي طيبة عن عثمان بن عمير عن أنس بهذا مطولاً . ولفظه « ونحن ندعوه في الآخرة » وهو الصواب . وفي رواية الطبري في تفسيره عن معاوية العبسي عن عثمان . ورواه ابن مردويه من رواية علي بن الحكم البناي وعنبسة بن سعيد ، كلاهما عن عثمان بن عمير عن أنس به . وطريق علي بن الحكم عن أبي يعلى وأخرجه ابن أبي شيبة وإسحاق من رواية ليث بن أبي سليم عن عثمان بن عمير به . ورواه الشافعي بإسناد واحد قال : أخبرني إبراهيم بن أبي يحيى حدثني موسى بن عبيدة حدثني أبو الأزهر معاوية بن إسحاق بن طلحة عن عبدالله بن عمير أنه سمع أنس بن مالك نحوه . وله طريق أخرى عن أنس أخرجه الطبراني في الأوسط . من رواية ثابت بن ثوبان عن سالم بن عبدالله عن أنس . وقال إسحاق بن راهويه . أخبرنا محمد بن شعيب حدثني عمر مولى عمرة عن أنس . وله شاهد من حديث حذيفة أخرجه البزار من رواية القاسم بن مطيب عن الأعمش عن أبي وائل عنه (١٥١ - حديث) « إن الله في كل جمعة ستمائة ألف عتيق من النار » ٤ : ٩٨ : ٣ ، أبو يعلى والبيهقي في الشعب وابن عدي وابن حبان من رواية أزور بن غالب عن سليمان التيمي عن ثابت عن أنس والأزور قال الدارقطني : متروك رواه أبو يعلى من رواية المعتز بن نافع عن عبدالله العمري عن ثابت حدثني أنس . وأخرجه البخاري في التاريخ في ترجمة المعتز . وأخرجه الدارقطني في الأفراد من رواية عبدالواحد بن زيد بن ثابت

(١٥٢ - حديث) « من مات يوم الجمعة كتب له أجر شهيد ، ووقى فتنة القبر » ٤ : ٩٨ : ٤ ، قال عبدالرزاق أخبرنا ابن جريج عن رجل عن ابن شهاب أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من مات يوم الجمعة أوليلة الجمعة ووقى فتنة القبر وكتب له أجر شهيد ، وقال أبو مرة في السنن : ذكر ابن جريج أخبرني سفيان عن ربيعة بن سيف عن عبدالله بن عمرو مرفوعاً مثله . ومن طريق ربيعة أخرجه الترمذي ولم يذكر الشهادة وقال : غريب وليس لربيعة سماع من عبدالله بن عمرو انتهى . وقد وصله الطبراني وأبو يعلى من حديث ربيعة عن عياض عن عقبه العزى عن عبدالله بن عمرو رضی الله عنهما . وله طريق أخرى أخرجه أحمد وإسحاق والطبراني من رواية بقية : حدثني معاوية عن سعيد سمعت أبا قبيل سمعت عبدالله بن عمرو نحوه . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة ابن المنكدر من طريق عمر بن موسى بن الوجيه عن جابر ، بلفظ « من مات يوم الجمعة أوليلة الجمعة أجير من عذاب القبر . وجاء يوم القيامة عليه طابع الشهداء » (١٥٣ - حديث) « إذا كان يوم الجمعة قعدت الملائكة على أبواب المسجد بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب يكتبون الأول فالأول على مراتبهم » ٤ : ٩٨ : ٤ ، ابن مردويه من طريق عمرو بن سمر عن سعد بن طريف عن الأصمغ بن نباتة عن علي وإسناده ضعيف جداً . وهو في الصحيح من حديث أبي هريرة دون قوله بأيديهم صحف من فضة وأقلام من ذهب » (١٥٤ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه « أنه بكر فرأى ثلاثة نفر سبقوه فآغتم وأخذ يعاتب نفسه ويقول : أراك رابع أربعة . وما رابع أربعة بسعيد » ٤ : ٩٨ : ٧ ، ابن ماجه والبزار من رواية الأعمش عن إبراهيم عن علقمة قال « خرجت مع عبدالله بن مسعود إلى الجمعة ، فوجد ثلاثة قد سبقوه - فذكره . وليس فيه فاعتم وأخذ يعاتب نفسه ، وزاد « إنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن الناس يجلسون من الله يوم القيامة على قدر رواحتهم إلى الجمعات » واختلفا في الراوى عن الأعمش مع اتفاقهما على أنه من رواية عبدالعظيم

ابن أبي رواد . ففي ابن ماجه بينهما معمر وفي البزار بينهما مروان بن سالم . وذكره ابن أبي حاتم في العلل روى من عبد المجيد عن الثوري عن الأعمش . وهذا لا يصح عن الثوري (۱۵۵ - حديث) « لاجمة ولا تشرى ولا فطر ولا أضحي إلا في مصر جامع ۴ : ۹۸ : ۸ » لم أره مرفوعاً . ورواه ابن أبي شيبة عن علي . وإسناده ضعيف (۱۵۶ - حديث) « عثمان أنه صعد المنبر وقال : الحمد لله ، وأرتج عليه . فقال : إن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما كما يعدان لهذا المقام وإنكم إلى إمام قوال فعال أخرج منكم إلى إمام قوال وسأنتيكم الخطب . ثم نزل وكان بحضرة الصحابة من غير تكبير ۴ : ۹۸ : ۱۹ » (۱۵۷ - حديث) « من تركها - يعني الجمعة - وله إمام عادل ، أوجائر الحديث ۴ : ۹۸ : ۱۰ » ابن ماجه من رواية عبدالله بن محمد العدوي عن علي بن زيد بن جدعان عن سعيد بن المسيب عن جابر قال « خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أيها الناس توبوا قبل أن تموتوا - الحديث بطوله » وفيه هذا وغيره أخرجه ابن عدى . وروى عن وكيع أن العدوي كان يضع الحديث . وله طريق أخرى عند أبي يعلى من رواية فضيل بن مرزوق : أخبرني الوليد بن بكير عن نمر بن علي عن سعيد بن المسيب . وفي إسناده نظر . فقال : رواه الطبراني في الأوسط من رواية موسى بن عطية الباهلي عن فضيل بن مرزوق عن عطية عن أبي سعيد . وقال : تفرد به يحيى بن حبيب عن موسى بن عطية . وقال : رواه أسد بن موسى وعبدالله بن صالح العجلي عن فضيل بن مرزوق عن الوليد بن بكير عن عبدالله بن محمد العدوي عن علي بن زيد عن سعيد عن جابر . قلت : فرجعت الرواية الأخرى إلى أبي العدوي وقال ابن حبان في الضعفاء : أخبرنا ابن خزيمة حدثنا محمد بن عبدالرحمن بن غزوان حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن زيد . وقال محمد بن عبد الرحمن يروي العجائب . ورواه في الضعفاء أيضاً من طريق خالد بن عبد الدائم حدثنا نافع بن يزيد عن زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة وأعله بخالد بن عبد الدائم . وقال الدارقطني في العلل : اختلاف زهرة وعلي في صحته . وكلاهما غير ثابت

(۱۵۸ - حديث) « أربع إلى الولاية : الفء والصدقات والحدود والجماعات ۴ : ۹۸ : ۱۰ » لم أره مرفوعاً

(۱۵۹ - حديث) « أن أهل المدينة أصابهم جوع وغلاء شديد . فقدم دحية بن خليفة الكلبي بتجارة من زيب والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فقاموا إليه خشية أن يسبقوا إليه . فمابق معه إلا شيء يسير . وقيل ثمانية . وقيل أحد عشر أو اثني عشر أو أربعون . فقال النبي صلى الله عليه وسلم ، والذي نفسي بيده لو خرجوا جميعاً لأضرم عليهم الوادي ناراً ۴ : ۹۹ : ۱۸ » هكذا ذكره الواحدى عن المفسرين . وذكره الثعلبي ثم البغوى عن الحسن بغير إسناده . ولفظ الحسن أخرجه عبد الرزاق عن معمر عنه قال « أصاب أهل المدينة جوع وغلاء سعر . فقدمت غير والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة فسمعوا بها وخرجوا إليها والنبي صلى الله عليه وسلم قائم يخطب كما هو ، فأنزل الله تعالى (وتركوك قائماً) فقال : لو اتبع آخرهم أولهم لانتب الوادي عليهم ناراً » وفي رواية أبي سفيان الآتية عند ابن حبان نحوه قال « والذي نفسي بيده لو تابعتكم حتى لم يبق منكم أحد لسال الوادي عليكم ناراً : ونزلت هذه الآية » وتعيين دحية في قوله « خشوا أن يسبقوا إليه » رواه الطبري مختصراً من رواية السدي عن ابن مالك قال : قدم دحية بن خليفة بتجارة زيب من الشام والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فلما رأوه قاموا خشية أن يسبقوا إليه فنزلت (وإذا رأوا تجارة - الآية) وروى البزار من طريق عكرمة عن ابن عباس قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة ، فجاء دحية يبيع سلعة فمابق في المسجد أحد إلا خرج إلا نفر . والنبي صلى الله عليه وسلم قائم ، فنزلت » وأصل هذه القصة في الصحيحين من رواية حصين عن سالم بن أبي الجعد عن جابر قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب قائماً يوم الجمعة فجاءت عيد من الشام فانقتل الناس حتى لم يبق إلا اثني عشر رجلاً فنزلت » وفي لفظ مسلم « منهم أبو بكر وعمر » وفي رواية له « أنا فيهم » وفي رواية البخاري « بينما نحن نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم إذ أقبلت غير » قال البيهقي : المراد بقوله نصلي أى نسمع الخطبة ، جمعاً بين الروايتين انتهى . وقد أخرجه ابن حبان من رواية أبي سفيان عن جابر كذلك . ولفظه « بينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة . فقدمت غير من الشام إلى المدينة فابتدروا أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حتى لم يبق

معه إلا اثني عشر رجلاً - الحديث، ويؤيده حديث كعب بن عجرة عند مسلم وأنه أنكر على عبدالرحمن بن أم الحكم أن يخطب قاعداً . فقال : أنظروا إلى هذا يخطب قاعداً . والله يقول : وتركوك قائماً ، ويدل أيضاً على أنه كان في الخطبة مارواه أبو داود في المراسيل من رواية بكر بن معروف عن مقاتل بن حيان قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي يوم الجمعة قبل الخطبة حتى إذا كان ذات يوم وهو يخطب وقد صلى الجمعة فدخل رجل فقال : إن دحية قد قدم . وكان إذا قدم تلقوه بالدفاف نخرج الناس ، لم يظنوا إلا أنه ليس في ترك الخطبة شيء فأنزل الله الآية . فقدم النبي صلى الله عليه وسلم الخطبة يوم الجمعة «وأخر الصلاة» (تبيينه) لم أقف على رواية أنهم كانوا ثمانية ولا أحد عشر . وأما رواية اثني عشر فهي المشهورة الصحيحة . ورواية الأربعين أخرجها البدارقطنى من طريق علي بن عاصم عن حصين : وقال : لم يقل أحد من أصحاب حصين أربعين إلا على بن عاصم . والكل قالوا : اثني عشر رجلاً . وكذلك قال أبو سفيان عن جابر كما تقدم عند ابن حبان .

(۱۶۰ - حديث) «من قرأ سورة الجمعة أعطى من الأجر عشر حسنات بعدد من أتى الجمعة - الحديث ۴ : ۹۹ : ۲۶

الثعلبي وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة المنافقين) (۱۶۱ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أتى بني المصطلق على المريسيع

وهو ماء لهم . وهزمهم وقتل منهم ، ازدحم على الماء جهجاه بن سعيد - أجير لعمر - يقود فرسه وسنان الجهني حليف لعبد الله بن أبي واقتلا - الحديث وفيه قصة زيد بن أرقم في قول عبدالله بن أبي : ليخرجن الأعز منها الأذل ، وغير ذلك إلى قوله : إن الله قد صدقك وكذب المنافق ۴ : ۱۰۲ : ۴ ، هكذا ذكره الواقدي في المغازي بغير إسناد وعزاه إلى الثعلبي والواحدى ولأصحاب السير ، وأخرجه ابن إسحاق في السيرة . حدثني عاصم بن عمر بن قتادة ، وعبدالله بن أبي بكر ومحمد ابن يحيى بن حبان كل قد حدثني بعض حديث بني المصطلق - فذكر الغزوة بطولها والقصة المذكورة باختلاف يسير . وكذا أخرجه الطبري من طريقه وأصل القصة في الصحيحين من طريق أبي إسحاق عن زيد بن أرقم قال : كنت مع عمي فسمعت عبدالله ابن أبي يقول - الحديث . وأوله عندهما أيضاً من طريق عمرو بن دينار عن جابر قال : كنا في غزوة بني المصطلق فتبع رجل من المهاجرين رجلاً من الأنصار ، ورواه الترمذى والنسائى والحاكم من طريق أبي سعد الأودى حدثنا زيد بن أرقم قال : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان معنا أناس من الأعراب فكنا نبتدر الماء وكان الأعراب يسبقونا فسبق أعرابي . فلما الحوض ، فذكر القصة بطولها . وفي سياقتها اختلاف (۱۶۲ - حديث) «لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدخل المدينة اعترض ابن عبد الله بن أبي أباه - وكان اسمه الحباب - فغيره النبي صلى الله عليه وسلم فقال : الحباب اسم شيطان . أنت عبدالله بن عبدالله . فقال لأبيه : ورامك والله لا تدخلها حتى تقول : رسول الله الأعز وأنا الأذل ، فلم يزل حبيسا في يده حتى أمره النبي صلى الله عليه وسلم بتخليته ۴ : ۱۰۲ : ۱۸ ، هكذا ذكره الثعلبي موصولاً بالذى قبله ، وروى الزبيدى من طريق عمرو بن دينار عن جابر أصل القصة وقال بعد عمر : دعني أضرب عنقه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لا يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه ، قال وقال غير عمر وقال له ابنه عبدالله ابن عبدالله ، والله لا تنتفلت حتى تقول أنك الذليل ورسول الله صلى الله عليه وسلم العزيز ففعل ، قلت : وأصل حديث جابر في الصحيح (۱۶۳ - قوله) وروى أنه قال له : «لئن لم تقتر لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالعزة لأضربن عنقك . قال : ويحك أفاعل أنت ؟ قال . نعم . فلما رأى منه الجدا قال : أشهد أن العزة لله ولرسوله وللمؤمنين . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابنه جزاك الله خيراً عن رسوله وعن المسلمين خيراً ۴ : ۱۰۲ : ۲۰ ، هكذا أورده الثعلبي موصولاً بالحديث الذى قبله (۱۶۴ - قوله) قلنا بان كذب عبدالله قبله : وقد نزلت فيك آى شداد فذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يستغفر لك فلوى رأسه - الحديث في نزول (وإذا قيل لهم تعالوا يستغفروا لكم رسول الله - الآية ۴ : ۱۰۲ : ۲۲ ، وذكره الثعلبي موصولاً بالذى قبله . وأخرجه الطبري من رواية إبراهيم بن الحكم ابن أبان عن أبيه عن بشر بن مسلم : أنه قيل لعبدالله بن أبي : يا أبا الحباب : إنه قد أنزل آى شداد ، - فذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم - قد ذكره أخصر منه (۱۶۵ - حديث) «من قرأ سورة المنافقين برئ من النفاق ۴ : ۱۰۳ : ۲۵ ،

ابن مردويه والثعلبي والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه
 (سورة التغابن) (١٦٦ - قوله) الزعم ادعاء العلم ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم « زعموا مطية الكذب
 ٤ : ١٠٥ : ١٧ » لم أجده مرفوعا بهذا اللفظ وقد تقدم في أوائل البقرة باللفظ « بس مطية الرجل إلى الكذب زعموا » وقد
 تقدم عن شريح « زعموا كنية الكذب » (١٦٧ - حديث) « ما من عبد أدخل النار إلا رأى مقعده من الجنة
 لو أحسن ليزداد حسرة ٤ : ١٠٥ : ٢٤ » رواه البخارى من رواية الأعرج عن أبي هريرة : وفي المتفق عليه من حديث
 أنس في قصة المؤمن ، فيقال له : انظر إلى مقعدك من النار أبدلك الله به مقعداً من الجنة . قال نبي الله : فيراهما جميعاً ،
 ولهما عن ابن عمر « إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي - الحديث »

(١٦٨ - حديث) « يؤتى برجل يوم القيامة فيقال له أكل عياله حسناته ٤ : ١٠٦ : ٢٥ » لم أره مرفوعاً :
 وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة سفیان الثوري من قوله . وروى على بن معبد في الطاعة والمعصية عن إسحاق بن أبي يحيى
 عن عبد الملك عن بكير قال « ينادى مناد يوم القيامة : أين الذين أكلت عيالهم حسناتهم قوموا فإن قبلكم الانبعاث »

(١٦٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخطب فجاء الحسن والحسين رضى الله عنهما عليهما قيصان
 أحمران يعثران ويقومان فنزل إليهما وأخذهما - الحديث ٤ : ١٠٦ : ٢٦ » أخرجه أصحاب السنن وابن حبان والحاكم
 وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة وأبو يعلى والبخاري من رواية حسين بن واقد عن ابن بريدة عن أبيه قال البزار لا نعلم له طريقاً
 إلا هذا (١٧٠ - حديث) « من قرأ سورة التغابن دفع عنه موت الفجأة ٤ : ١٠٧ : ٧ » الثعلبي وابن مردويه
 والواحدى بأسانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه

(سورة الطلاق) (١٧١ - حديث) « من قتل قتيلاً فله سلبه ٤ : ١٠٧ : ١٣ » متفق عليه . وقد تقدم في
 أوائل البقرة (١٧٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لابن عمر رضى الله عنهما حين طلق امرأته
 وهي حائض : ما هكذا أمرك الله ، إنما السنة أن تستقبل الطهر استقبالا ، وتطلقها لكل قرء تطليقة ٤ : ١٠٨ : ٥ ،
 الدارقطنى من رواية عطاء الخراسانى عن الحسن بن ابن عمر به ، وأتم منه (١٧٣ - حديث) « أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال لعمر : مرابك فليراجعها ثم ليدعها حتى تحيض ثم تطهر ثم ليطلقها إن شاء . فذلك العدة التي أمر الله بها
 - أن تطلق النساء لها ٤ : ١٠٨ : ٧ » متفق عليه من حديث ابن عمر رضى الله عنهما

(١٧٤ - حديث) « أن رجلاً طلق امرأته ثلاثاً بيديه . فقال : أتلقبون بكتاب الله وأنا بين أظهركم ٤ : ١٠٨ : ١١
 لم أره هكذا . وإنما رواه النسائي من رواية مخزومة بن بكير عن أبيه عن محمود بن لبيد « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أخبر عن رجل طلق امرأته ثلاث تطليقات جميعاً . فقام غضبان ثم قال : أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم حتى قام
 رجل فقال : يا رسول الله ، ألا تقتله ؟ » (١٧٥ - حديث) ابن عمر رضى الله عنه أنه قال « يا رسول الله ، أرايت
 لو طلقها ثلاثاً . فقال له : إذن غضب ربك وبانت منك امرأتك ٤ : ١٠٨ : ١٢ » هو في آخر الحديث الثاني عند الدارقطنى
 ولفظه « فقلت : يا رسول الله ، أفرأيت لو طلقها ثلاثاً أكان يحل لي أن أراجعها ؟ قال : لا . كانت تبين منك ، وكانت
 معصية ، واللفظ الذى فى الكتاب موقوف . فى الصحيح على ابن عمر رضى الله عنهما

(١٧٦ - حديث) « عمر رضى الله عنه أنه كان لا يؤتى برجل طلق امرأته ثلاثاً إلا أوجعه ضرباً وأجاز ذلك عليه
 ٤ : ١٠٨ : ١٣ » ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية شقيق بن عبدالله عن أنس قال : كان عمر رضى الله عنه إذا أتى
 برجل طلق امرأته ثلاثاً فى مجلس أوجعه ضرباً . وفرق بينهما » (١٧٧ - حديث) « سئل النبي صلى الله عليه وسلم
 من طلق ثلاثاً أو ألفاً . فتلا (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ٤ : ١٠٩ : ٢١) الدارقطنى والطبرانى وابن مردويه من طريق
 عبيد الله بن الوليد وغيره عن إبراهيم بن عبدالله بن عباد بن الصامت عن أبيه عن جده . قال « طلق بعض آبائى امرأته
 ألفاً فانطلق بنوه ، فقالوا : يا رسول الله إن أبانا طلق ألفاً . فهل له مخرج . فقال : إن أباًكم يتق الله فيجعل له مخرجاً -
 الحديث » وفى إسناده جماعة من الضعفاء . رواه إسحاق فى مسنده عن ابن إدريس عن عبيد الله بن الوليد عن داود بن

إبراهيم عن عبادة بن الصامت كذا قال (١٧٨ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً) فقال مخرجاً من شبهات الدنيا. ومن غمرات الموت ومن شدائد يوم القيامة ٤ : ١٠٩ : ٢٣ ، الثعلبي والواحدى من رواية سعيد بن راشد عن عبدالله بن سعيد بن أبي هند عن زيد بن أسلم عن عطاء عن ابن عباس به مرفوعاً . ورواه أبو نعيم موقوفاً على قتادة في ترجمته في الحلية (١٧٩ - حديث) «إني لأعلم آية لو أخذتها الناس لنكفتمهم (ومن يتق الله) فما زال يقرؤها ويعيدها ٤ : ١٠٩ : ٢٤ ، أحمد في الزهد وابن ماجه وابن حبان والحاكم من طريق ابن السليل حمزيب بن مغير عن أبي ذر مرفوعاً (١٨٠ - حديث) «أن عوف بن مالك الأشجعي أسر المسلمون ابنه يسمى سالماً فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : أسر ابني وشكاً إليه الفاقة ، فقال : ما أمسى عند آل محمد إلا مد . فاتق الله واصبر وأكثر من لاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم فبينما هو في بيته إذ قرع ابنه الباب مع مائة من الإبل غفل عنها العدو فاستاقها . فنزلت ٤ : ١٠٩ : ٢٥ ، الثعلبي من طريق الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال وجاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكره نحوه . ولم يسم الابن ، لكن قال : أنه أحضر أربعة آلاف شاة ورواه البيهقي في الدلائل من طريق أبي عبيدة بن عبدالله بن مسعود عن أبيه نحوه . وفيه فلم يلبث الرجل أن رد الله عليه ابنه وإبله أوفر ما كانت . فأتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأخبره فقام على المنبر فحمد الله وأثنى عليه وأمرهم بمسألة الله والرغبة إليه . وقرأ عليهم (ومن يتق الله - الآية) وروى الحاكم من طريق سالم بن الجعد عن جابر قال «نزلت هذه الآية في رجل من أشجع كان فقيراً خفيف ذات اليد كثير العيال ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله . فقال : اتق الله واصبر ، فلم يلبث إلا يسيراً حتى جاء ابن له بغنم كان العدو أصابها . فذكره مختصراً . وفيه عبيد بن كثير تركه الأزدي وعباد عن يعقوب . وهو رافض (١٨١ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما «عدة الحامل المتوفى عنها أبعد الأجلين ٤ : ١١٠ : ١١ ، رواه البخاري في صحيحه قال : «جاء رجل إلى ابن عباس وأبو هريرة عنده . فقال : أفتى في امرأة ولدت بعد وفاة زوجها بأربعين ليلة . فقال ابن عباس «آخر الأجلين وفيه قصة سبيعة . وفيه مخالفة أبي هريرة له في ذلك (١٨٢ - حديث) «على مثله ٤ : ١١٠ : ١١ ، رواه ابن أبي شيبة عن وكيع عن إسماعيل بن الشعبي قال قال عبدالله «أجل كل حامل حتى تضع ، وكان على يقول «آخر الأجلين» وله طريق أخرى عنده موصولة من طريق عبيد بن الحسن عن عبدالرحمن بن معقل قال «شهدت علياً رضى الله عنه «أن سبيعة الأسلمية ولدت بعد وفاة زوجها بليال . فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها : قد حملت فانكحني ٤ : ١١٠ : ١٣ ، متفق عليه وله طرق وألفاظ . وفي رواية البخاري «فوضعت بعد موته بأربعين ليلة ، (١٨٥ - حديث) «أن فاطمة بنت قيس بنت زوجها طلاقها . فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا مسكني لك ولا نفقة ٤ : ١١١ : ٥ ، مسلم من طرق عنها . وفي رواية «فلم يجعل لها مسكني ولا نفقة ، وفي رواية «لانفقة لك ولا مسكني ، وفي رواية «طلقتي زوجي ثلاثاً ، (١٨٦ - حديث) «عمر رضى الله عنه «لانقع كتاب الله وسنة نبينا لقول امرأة . لعلها نسيت ، أو شبه لها . سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : لها السكني والنفقة ٤ : ١١١ : ٦ ، مسلم وأبوداود والنسائي من طريق أبي إسحاق قال «كنت مع الأسود ومعنا الشعبي في المسجد إذ حدثت الشعبي بحديث فاطمة بنت قيس . فأخذ الأسود كفاً من حصا فخصبه به وقال : ياويلك تحدثت بمثل هذا ؟ قال عمر : لاترك كتاب ربناوسنة نبينا لقول امرأة لعلها حفظت أو نسيت ، (١٨٧ - حديث) «من قرأ سورة الطلاق ٤ : ١١٣ : ٦ ، المذكورون بأمانيدهم إلى أبي بن كعب رضى الله عنه (سورة التحريم) (١٨٨ - حديث) «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بجارية في بيت عائشة رضى

الله عنها ، وعلت بذلك حفصة فقال لها : اكنمى على ذلك . وقد حرمت مارية على نفسى . وأبشرك أن أبابكر وعمر
 يملكان بعدى أمر أمتى فأحبرت به عائشة وكانتا متصادقتين ٤ : ١١٣ : ٨ ، لم أقف في شيء من الطرق على أن ذلك كان
 في بيت عائشة رضى الله عنها ، إلا فيما رواه ابن سعد عن الواقدي عن عمر بن عقبة عن شعبة هو مولى ابن عباس سمعت ابن
 عباس يقول « خرجت حفصة من بيتها . وكان يوم عائشة فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بمارية القبطية بيت
 حفصة ، فجاءت حفصة والباب نجاف فدفعته حتى خرجت الجارية . فقالت حفصة : أما إنى قدرأيت ما صنعت . فقال لها :
 اكنمى على وهى على حرام ، فانطلقت حفصة إلى عائشة فأخبرتها فأنزل الله تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) فأمر فكفر
 عن يمينه وحبس نسائه ، وروى الطبراني في عشرة النساء وابن مردويه في التفسير عنه من طريق موسى بن جعفر بن أبي كثير بن
 عبدالرحمن عن عمر عن أبي بكر بن عبدالرحمن عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : دخل رسول الله ﷺ بمارية القبطية بيت حفصة
 بنت عمر فوجدتها معه . فقالت : يا رسول الله في بيتى وتفعل هذا من دون نساءك قال : فإنها على حرام أن أمسها يا حفصة ،
 ألا أبشرك؟ فقالت : بلى . قال : بلى هذا الأمر من بعدى أبوبكر ويليه من بعده أبوك و اكنمى هذا على فخرجت حتى أتت عائشة
 فذكرت ذلك كله . وفيه قوله : وكان أدى السرور أن حرمها على نفسه ، فأنزل الله تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) وروى
 الطبراني من طريق الضحاك عن ابن عباس قال « دخلت حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم في بيتها وهو يطأ مارية ، فقال لها
 لا تخبرى عائشة حتى أبشرك ببشارة فإن أباك بلى من بعد أبى بكر إذا أنامت ، فذهبت حفصة فأخبرت عائشة . فقالت عائشة رضى
 الله عنها لا أنظر اليك حتى تحرم مارية فخرمها . فأنزل الله الآية » (١٨٩ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه
 وسلم خلا بمارية في بيت حفصة فأرضاهما بذلك : أى بتحريمها واستسكتمها فلم تكتم ٤ : ١١٣ : ١٠ ابن إسحاق
 ومن طريقه ابن أبي خيثمة قال أخبرني بعض آل عمر قال « أصاب النبي صلى الله عليه وسلم جاريته القبطية أم إبراهيم
 في بيت حفصة وفي يومها . فعثرت حفصة على ذلك . فقالت : يا رسول الله ، لقد جئت أمرا ماجئته إلى أحد من نساءك
 في بيتى وعلى فراشى ، وفي دولتى ؟ قال : أيرضيك أن أحرمها فلا أمسها أبدا ؟ قالت : نعم . فخرمها على نفسه . وقال
 لا تذكريه لأحد من الناس ، وكانت حفصة لا تكتم عائشة شيئا ، فلما خرجت ذهبت إلى عائشة فأخبرتها . فأنزل الله
 تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ، فكفر عن يمينه ، وقرب جاريته ، (١٩٠ - قوله) وطلقها واعتزل نسائه ومكث تسعة
 وعشرين ليلة في بيت مارية ، لم أر هذا (١٩١ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما طلق حفصة قال عمر
 لو كان في آل الخطاب خير ما طلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فنزل جبريل عليه السلام . فقال له : راجعها فإنها
 صوامة قوامه ، وإنها لمن نساءك في الجنة ٤ : ١١٣ : ١٠ لم أره هكذا ، وهو عند الحاكم وغيره بغير ذكر سببه ، وقال
 ابن سعد : أخبرنا زيد ، وقال الحرث أخبرنا عفان قال : عن حماد عن أبي عمران الجوني عن قيس بن زيد أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم طلق حفصة ، فقال : إن جبريل أتاني فقال لي : راجع حفصة فإنها صوامة قوامه ، وهى زوجتك
 في الجنة » وروى الحاكم من طريق الحسن بن أبي جعفر عن ثابت عن أنس نحوه وزاد تطليقة ، والحسن ضعيف .
 واختلف عليه فيه ، ورواه الطبراني والبزار من رواية الحسن المذكور عن عاصم عن عمار رضى الله عنه
 (١٩٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم شرب عسلا ومضى إلى بيت لزينب بنت جحش فتواطأت
 عائشة وحفصة ، فقالتا له : إنا نشم منك ريح مغاير . وكان يكره الثقل ، فحرم العسل ٤ : ١١٣ : ١٢ ، متفق عليه من
 حديث عمر بدون قوله « يكره الثقل » فعندهما « وكان يشتد عليه أن يوجد منه الريح ،
 (١٩٣ - حديث) ولا يموت لأحد ثلاثة من الولد قتمسه النار إلا تحلة القسم ٤ : ١١٤ : ٤ ، مسلم من حديث سعيد
 ابن المسيب عن أبي هريرة رضى الله عنه (١٩٤ - حديث) « أن بكر رضى الله عنه وأن الحرام يمين ٤ : ١١٤ : ١٠
 ابن أبي شيبة من رواية جوير عن الضحاك « أن أبابكر وعمر وابن مسعود قالوا : من قال لامرأته : هى على حرام فليست
 بحرام وعليه كفارة يمين ، إسناده ضعيف ومنقطع (١٩٥ - حديث) « عمر رضى الله عنه مثله . وهو فى الذى
 قبله ، وله طريق أخرى أخرجه ابن أبي شيبة أيضا من رواية خالد الخذاء عن عكرمة عنه قال : الحرام يمين ، وهذا منقطع
 (١٩٦ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما مثله متفق عليه من رواية ابن جبير عنه ، قال والحرام يمين يكفرها ،

وفي رواية لمسلم «إذا حرم الرجل امرأته فهي يمين يكفرها» (۱۹۷ - حديث) ابن مسعود مثله، هو الأول وله طريق أخرى أخرجه عبد الرزاق من طريق الطبراني عن ابن عقبة عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عنه قال في الحرام يمين يكفرها، رجاله ثقات مع انقطاعه (۱۹۸ - حديث) زيد بن ثابت رضي الله عنه مثله

(۱۹۹ - حديث) علي رضي الله عنه «أن الحرام ثلاث ٤ : ١١٤ : ١٠» أخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من رواية جعفر بن محمد عن أبيه عن علي في قول الرجل لامرأته «أنت علي حرام» هي ثلاث هذا منقطع أيضا

(۲۰۰ - حديث) مقاتل «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعتق رقبة في تحريم مارية، ٤ : ١١٤ : ١٩»

(۲۰١ - حديث) الحسن «أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكفر لأنه كان مغفورا له ٤ : ١١٤ : ١٧» لم أجده.

وفي المراسيل لأبي داود عنه خلاف ذلك. أخرجه من طريق قتادة عنه في تحريم أم إبراهيم. قال : فأمر أن يكفر عن يمينه وكذا ذكره ابن إسحاق كما تقدم أنه كفر عن يمينه (۲۰٢ - حديث) ابن عباس رضي الله عنهما «لم أزل حريصا على أن أسأل عمر ٤ : ١١٥ : ٦» متفق عليه (۲۰٣ - حديث) «رحم الله رجلا قال : يا أهلاه صلواتكم صيامكم زكاتكم، مسكينكم، يتيمكم جيرانكم، لعل الله يجمعهم معي في الجنة ٤ : ١١٦ : ٤» لم أجده

(۲٠٤ - حديث) ابن عباس «ما بغت امرأة نبي قط ٤ : ١١٨ : ٢٣» عبد الرزاق والطبري وابن مردويه من طريق عنه في تفسير هود. وهنا (۲٠٥ - حديث) «كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا أربعة : آسية بنت مزاحم امرأة فرعون، ومريم بنت عمران، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم. وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام ٤ : ١١٩ : ١٥» الثعلبي من طريق عمرو بن مرزوق عن شعبة عن عمرو بن مرة سمع مرة عن أبي موسى بهذا. وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عمرو بن مرة من هذا الوجه، قال : حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا يوسف القاضي حدثنا عمرو بن مرزوق بهذا. وهو في البخاري من رواية مرة عن أبي موسى دون ذكر خديجة وفاطمة رضي الله عنهما. وفي ابن حبان والحاكم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما رفعه «أفضل نساء العالمين أربع - قد كره»

(۲٠٦ - حديث) «من قرأ سورة التحريم - الحديث ٤ : ١١٩ : ٢١» كما في غيرها

(سورة الملك) (۲٠٧ - حديث) «أن النبي ﷺ قرأ سورة الملك. فلما بلغ إلى قوله تعالى (أيكم أحسن عملا) قال : أيكم أحسن عقلا وأورع عن محارم الله. وأسرع في طاعة الله ٤ : ١٢٠ : ١٧» تقدم الكلام عليه في أول سورة هود

(۲٠٨ - حديث) «من قرأ سورة الملك فكأنما أحيى ليلة القدر ٤ : ١٢٥ : ٢٦» رواه المذکورون إلى أبي بن كعب

(سورة ن) (۲٠٩ - حديث) «عائشة رضي الله عنها : أن سعد بن هشام سأها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم.. فقالت : كان خلقه القرآن. ألسنت تقرأ القرآن - الحديث ٤ : ١٢٦ : ١٩» مسلم من رواية زرارة ابن أبي أوفى عن سعد بن هشام عنه. وفيه قصة. وأخرجه الحاكم مختصرا بلفظ المصنف (۲١٠ - حديث) «ولا يدخل الجنة ولد رنا ولا ولده ولا ولده ٤ : ١٢٧ : ١٨» أبو نعيم في ترجمة مجاهد من رواية عبد الله بن حسن في ترجمة يوسف بن أسباط من رواية بركة بن محمد عن يوسف بن أسباط عن أبي إسرائيل الملائني عن إسماعيل بن إسحاق عن قبيصة بن عمرو عن مجاهد عن بني عمر عن أبي هريرة. ثم رواه من طريق إسحاق بن منصور عن أبي إسرائيل به وأبو إسحاق ضعيف جداً. وقادعي ابن طاهر وابن الجوزي أن هذا الحديث موضوع. وقد خولف عن مجاهد. رواه النسائي من طريق إبراهيم بن مجاهد عن مجاهد عن محمد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة، بلفظ «لا يدخل الجنة ولدنا. ولا شيء من نسله إلى سبعة آباء» وإبراهيم فيه ضعف. ورواه أيضا من رواية يزيد بن أبي زياد عن مجاهد عن أبي سعيد نحو حديث منصور الآتي. ويزيد ضعيف وروى النسائي أيضا من رواية شعبة عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن عبد الله بن شريك عن جابان عن عبد الله بن عمر بلفظ «لا يدخل ولدنا الجنة» ومن رواية سفيان عن منصور بإسقاط عبد الله بن شريك. وأخرجه ابن حبان من الوجهين. وقال الطريقان محفوظان، إلا أن الثوري أعرف بحديث ملو (۲١١ - حديث) «أن العباس وسم أباعره في وجهها فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أكرموا الوجوه في عرجوا عرها ٤ : ١٢٨ : ٥» لم أره هكذا. وفي ابن حبان من حديث ابن عباس «أن العباس وسم بعيرآ له، ودابة في وجهها فرآه النبي صلى الله عليه وسلم فغضب. فقال العباس : لا سمه إلا

في آخره فوسمه في جاعرتيه، وأصله في مسلم بلفظ «رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم حماراً موسوم الوجه . فأنكر ذلك فقال الرجل : والله لا أسمه إلا في أقصى شيء من الوجه . فأمر بحمار له فكوى في جاعرتيه . فهو أول من كوى في الجاعرتين زاد الطبراني « وكان الرجل الذي كوى : العباس بن عبد المطلب »

(٢١٢ - حديث) ابن مسعود ويكشف الرحمن عن ساقه : فأما المؤمنون فيخترون سجداً . وأما المنافقون فنكون ظهورهم طباقاً طباقاً كأن فيها السفايد ٤ : ١٣١ : ٦ « الحاكم من طريق سلمة بن كهيل عن أبي الزعراء عن ابن مسعود في أثناء حديث طويل ليس فيه تصريح برفعه . ورواه الطبري مختصراً (٢١٣ - حديث) « من قرأ سورة القلم - الحديث ٤ : ١٣٢ : ٢٢ ، بالأسانيد الماضية إلى أبي بن كعب

(سورة الحاقة) (٢١٤ - حديث) « ما أرسل الله سفينة من ريح إلا بمكيال ولا قطرة مطر إلا بمكيال ، إلا يوم عاد ويوم نوح . قال : إلا يوم نوح طغى الماء على الخزان - الحديث ٤ : ١٣٣ : ١٤ ، الثعلبي وابن مردويه من رواية موسى بن أعين عن الثوري عن موسى بن المسيب عن شهر بن حوشب عن ابن عباس مرفوعاً . وأخرجه الطبري من طريق مهران بن أبي عمر عن سفيان موقوفاً (٢١٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعليّ عند نزول قوله تعالى (وتعياها أذن وأعية) سألت الله أن يجعلها أذنك يا علي . قال علي : فما نسيت شيئاً بعد . وما كان لي أن أنسى ٤ : ١٣٤ : ٩ ، سعيد بن منصور والطبري من رواية مكحول به مرسلًا بتامه نحوه . وأخرجه الثعلبي من طريق أبي حمزة الثمالي حدثني عبد الله بن حسن قال : حين نزلت فذكره بلفظ المصنف (٢١٦ - حديث) في قوله تعالى (ويحمل

عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) قال : اليوم أربعة . فإذا كان يوم القيامة أمدهم الله تعالى بأربعة أخرى ٤ : ١٣٤ : ٢٢ ، الطبري من طريق أبي إسحاق . قال : بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال - فذكره . وهو مذکور في حديث الطويل الذي يرويه إسماعيل بن رافع عن زيد بن أبي زياد عن القرظي عن رجل عن أبي هريرة . رواه أبو يعلى وغيره وقد تقدم (٢١٧ - حديث) « من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حساباً يسيراً ٤ : ١٣٧ : ٢١ ، المذكورون عن أبي

(سورة المعارج) (٢١٨ - حديث) « شر ما أعطى ابن آدم شح هالغ ، وجبن خالغ ٤ : ١٤٠ : ٧ ، أبو داود وابن جبان وأحمد وإسحاق والبخاري والبيهقي وغيرهم من طريق عبد العزيز بن مروان : سمعت أبا هريرة بهذا ، لكن قال « شر ما في الرجل ، (٢١٩ - حديث) « أفضل العمل أدومه وإن قل ٤ : ١٤٠ : ٩ ، متفق عليه من حديث عائشة

(٢٢٠ - حديث) « عائشة رضيت الله عنها « كان عمله صلى الله عليه وسلم ديمة ٤ : ١٤٠ : ١٠ ، متفق عليه من حديثها رضيت الله عنها (٢٢١ - حديث) « من قرأ سورة سأل - الحديث ٤ : ١٤١ : ١٣ ، الأسانيد الماضية إلى أبي بن كعب (سورة نوح) (٢٢٢ - حديث) عمر رضيت الله عنه « أنه خرج يستسقي فما زاد على الاستغفار . فقيل له .

مارأيالك استسقيت . فقال : لقد استسقيت بمحاديح السماء التي يستنزل بها المطر ٤ : ١٤٢ : ١٧ ، عبد الرزاق وابن أبي شيبة والطبراني في الدعاء والطبري وغيرهم من رواية الشعبي « أن عمر ، بهذا وزاد « ثم قرأ : استغفروا ربكم إنه كان غفراً ، ورجاله ثقات ، إلا أنه منقطع (٢٢٣ - حديث) ابن عباس رضيت الله عنهما « إن الشمس والقمر وجوههما مما يلي السماء ، وظهورهما مما يلي الأرض ٤ : ١٤٣ : ١٤ ، موقوف ابن مردويه في يونس من رواية حماد بن سلمة عن علي ابن زيد عن يوسف بن مهران عنه بهذا . بلفظ « وأقنيتهما إلى الأرض ، وروى الحاكم منه ذكر القمر حسب

(٢٢٤ - حديث) « ابن عمر رضيت الله عنهما مثله ، عبد الرزاق عن معمر بن قتادة قال قال عبد الله بن عمر : فذكره موقوفاً . وروى الطبري من طريق هشام الدستوائي عن قتادة عن شهر بن حوشب عن عبد الله بن عمر

(تنبه) وقع في الأصل ابن عمر مصحف . وإنما هو عمرو رضيت الله عنهما (٢٢٥ - حديث) « من قتل قتيلاً فله سلبه ٤ : ١٤٥ : ١٢ ، متفق عليه وقد تقدم (٢٢٦ - حديث) « يهلكون مهلكاً واحداً ويصدرون مصادرشتي ٤ : ١٤٥ : ١٧ ، مسلم من طريق ابن الزبير عن عائشة رضيت الله عنها (٢٢٧ - حديث) « من قرأ سورة نوح ٤ : ١٤٥ : ١٩ ، المذكورون إلى أبي بن كعب رضيت الله عنه

(سورة الجن) (٢٢٨ - حديث) « عمر رضيت الله عنه « كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران

جدّ فينا - روى - في أعيننا ٤ : ١٤٦ : ٦ « لم أره عن عمر ، بل هو عن أنس كما مضى في البقرة
 (٢٢٩ - حديث) عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس قال « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس
 في نفر من الأنصار إذ رحن بنجم ، فاستثار . فقال : ما كنتم تقولون في مثل هذا ؟ فقالوا كنا نقول : يموت عظيم أو
 يولد عظيم ٤ : ١٤٧ : ١١ ، مسلم من رواية الأوزاعي عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابن عباس أخبرني رجال
 من الأنصار ، وقال « بينا هم جلوس - فذكره مطولا ، ورواه الترمذي من رواية معمر عن الزهري عن علي بن الحسين
 عن ابن عباس قال « بينا - فذكره ، ولم يقل : أخبرني رجال (٢٣٠ - حديث) عمر « ما تصعد في شيء تصعد
 بنى خطبة السكاح ٤ : ١٤٨ : ٢٢ حدثني أبو عبيد في الغريب من رواية هشام بن عروة عن أبيه عن عمر بهذا ، وهو
 منقطع (٢٣١ - حديث) « المؤمن من آمنه الناس على أنفسهم وأموالهم ٤ : ١٤٨ : ٦ ، ابن ماجه وابن حبان
 والحاكم من حديث فضالة بن عبيد بهذا . وأتم منه . وفي الباب عن أبي هريرة ، بلفظ « المؤمن من آمنه الناس على
 دماهم وأموالهم ، وأخرجه الترمذي وابن حبان والحاكم أيضا . وعن أبي
 مالك الأشعري ووائله بن الأسقع ، أخرجهما الطبراني مطولا . وأخرج حديث وائله أبو يعلى . وعن عبدالله بن عمرو
 ابن العاص أخرجه عبد بن حميد (٢٣٢ - حديث) « أمرت أن أسجد على سبعة آراب : وهي الجهة والآنف
 واليدان والركبتان والقدمان ٤ : ١٤٨ : ٢٧ ، البزار من حديث العباس بهذا اللفظ ، لكن قال « الوجه عوض الجهة
 والآنف ، ورواه الأربعة في السنن من حديثه بلفظ « إذا سجد العبد يسجد معه سبعة آراب أوجهه وكفاه وقدامه وركبته ،
 وفي الصحيحين من ابن عباس مرفوعا « أمرت أن أسجد على سبعة أعظم » وفي لفظ « أعضاء ، وعند أبي داود « أمرت ،
 وقال « أمر نبيكم صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة آراب ، (٢٣٣ - حديث) « بلغوا عنى بلغوا عنى »
 ٤ : ١٥٠ : ٤ ، البخاري من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص ، بلفظ « بلغوا عنى ولو آية - الحديث ،

(٢٣٤ - حديث) « من قرأ سورة الجن - الحديث ٤ : ١٥١ : ٦ » الرواة المتقدمون إلى أبي بن كعب رضى الله عنه
 (سورة المزمل) (٢٣٥ - حديث) عائشة رضى الله عنها « أنها سألت : ما كان تزييل النبي صلى الله عليه وسلم ؟
 قالت : كان مرطا طوله أربعة عشر ذراعا نصفه على وأنا نائمة . ونصفه عليه وهو يصلي - فسألت : ما كان ؟ فقالت :
 والله ما كان خزا ولا قزا ولا مرعزي ولا إبريس ولا صوفا . كان سواء شعرا ولحمة وبر ٤ : ١٥٢ : ٣ ، لم أره
 هكذا ومن قوله « ما كان خزا ، رواه البيهقي في الدعوات من حديثها في ليلة النصف من شعبان « أنزل النبي صلى الله عليه وسلم
 من مرطى . ثم قالت : والله ما كان مرطى من حرير ولا قز . ولا كتان ولا كرسف ولا صوف . فقلنا : من أى شيء
 كان ؟ قالت : إن كان سداه لمن شعر وإن كانت لحمة لمن وبر ، (٢٣٦ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم
 دخل على خديجة رضى الله عنها وقد جثت فرقا أول ما أتاه جبريل وبوادره ترعد . فقال زملوني ، وحسب أنه عرض
 له . فبينما هو كذلك إذ ناداه جبريل : يا أيها المزمل ٤ : ١٥٢ : ٥ ، لم أره هكذا . وأصله في الصحيحين عن عائشة رضى
 الله عنها (٢٣٧ - حديث) عمر رضى الله عنه « شر السير الجعجمة . وشر القراءة الهزومة ٤ : ١٥٢ : ٢٣ »
 لم أره عنه من رواية منصور وإنما قال أبو عبيد بن قتيبة في الغريب قال عمر « شر القراءة الهزومة ، وأخرجه الخطيب
 في الجامع من رواية منصور بن جعفر قال : قرأت على أبي محمد بن درستويه . قال : قرأنا على ابن قتيبة بهذا وروى ابن
 المبارك في الزهد من رواية الحسن قال « كان يقال : شر السير الجعجمة » وراه ابن عدى مرفوعا من رواية الحسن
 ابن دينار عن الحسن بن أبي هريرة . والحسن بن دينار ضعيف

(٢٣٨ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي ثقل عليه . وتربد
 له جلده صلى الله عليه وسلم ٤ : ١٥٢ : ٢٩ ، أحمد من حديث ابن عباس في قصة ابن أمية . قال « وكان النبي صلى الله
 عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي عرفوا ذلك في تربد جلده ، وأبو نعيم في الدلائل « كان إذا نزل عليه الوحي تربد له
 وجهه وجسده ، وفي الباب حديث عبادة بن الصامت « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي كرب
 لذلك وتربد وجهه » (٢٣٩ - حديث) عائشة رضى الله عنها « رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ينزل عليه الوحي
 في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وأن جبينه ليرفض عرفا ٤ : ١٥٣ : ٣ ، متفق عليه من حديث عائشة

(٢٤٠ - حديث) « اللهم أشدد وطأتك على مضر ٤ : ١٥٣ : ١٩ ، متفق عليه من حديث أبي هريرة وقد تقدم في الأنبياء (٢٤١ - حديث) أبي الدرداء « إننا لك شرف في وجود قوم ونضامك إليهم الحديث ٤ : ١٥٤ : ٦ ، البخاري في صحيحه تعليقا في الأدب : ويذكر عن أبي الدرداء ، ووصله البيهقي في الشعب في السادس والخميس من طريق أبي الأحوص يعني ولد أحوص بن حكم عن أبي الزهراء قال قال أبو الدرداء . ورواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة أبي الدرداء من طريق سفيان عن حلف بن حوشب قال قال أبو الدرداء مثل رواية البيهقي (٢٤٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية وأن لدينا أنكالا وجحما ، فصعق ٤ : ١٥٤ : ١٥ » أحمد في الزهد والطبري من طريق وكيع عن حمزة الزيات عن حمران بن أعين « أن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا » ورواه ابن عدي من رواية أبي يوسف عن حمزة عن حمدان عن أبي حرب بن أبي الأسود . وقال غيره : أن يوسف يرويه عن حمزة عن حمران حسب

(٢٤٣ - حديث) « ابن مسعود أيما رجل جلب شيئا إلى مدينة من مدائن المسلمين صابرا محتسبا فباعه بسعر يوم كان عند الله من الشهداء ٤ : ١٥٥ : ٢٦ » الثعلبي من رواية فرقد السبخي عن إبراهيم عن ابن مسعود موقوفا . وفرقد ضعيف . ووصله ابن مردويه بذكر علقمة بن إبراهيم وعبد الله ورفعه أيضا . وزاد : ثم قرأ (وآخرون يضربون في الأرض - الآية) (٢٤٤ - حديث) ابن عمر رضي الله عنهما « ما خاق الله موته أموتها بعد القتل في سبيل الله أحب إلى من أن أموت بين شعبي رجل أضرب في الأرض ابتغي من فضل الله ٤ : ١٥٥ : ٢٧ ، الثعلبي من رواية القاسم بن عبد الله عن أبيه عن نافع عن ابن عمر به . واسناده ضعيف . ورواه ابن معبد في الطاعة والمعصية عن ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن نافع أن عمر قال « ما خاق الله موته أموتها إلا أن أموت مجاهدا في سبيل الله أحب إلى من أن أموت - إلى آخره » والبيهقي في الشعب في الثالث عشر من طريق عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبد الله ذكر عمر أو غيره قال « ما خاق الله إلى آخره » (٢٤٥ - حديث) « من قرأ سورة المزمل رفع الله عنه - الحديث ٤ : ١٥٦ : ٦ ، الرواة المذكورون إلى أبي رضي الله عنه

(سورة المدثر) (٢٤٦ - حديث) « الأنصار شعار والناس دثار ٤ : ١٥٦ : ٨ » تقدم في آل عمران (٢٤٧ - حديث) جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم كنت على جبل حرام . فنوديت يا محمد إنك رسول الله فظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئا . فظرت فوق فلم أر شيئا ، متفق عليه من رواية أبي سلمة عنه وأتم منه (٢٤٨ - قوله) وفي رواية عائشة « فظرت فوق فإذا هو قاعد على عرش بين السماء والأرض ، يعني الملك الذي ناداه « فرعبت لجت إلى خديجة . فقلت : دثروني دثروني « فنزل جبريل . وقال : يا أيها المدثر ٤ : ١٥٦ : ١١ ، لم أره عن عائشة . وإنما هو قصة حديث جابر . ولعل الزمخشري قصد بقوله « وفي رواية عائشة لفظه منه . وإلا فالجميع من حديث جابر رضي الله عنه قلت : يوجد ما ذكره الزمخشري من رواية النعمان بن راشد عن الزهري عن عروة عن عائشة عند الطبري (٢٤٩ - حديث) الزهري « أول ما نزلت سورة اقرأ باسم ربك - إلى قوله : ما لم يعلم ، فحزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل يعلو شواق الجبال ، فناداه جبريل : إنك نبي الله . فرجع إلى خديجة وقال : دثروني وصبوا علي ماء باردا . فنزلت : يا أيها المدثر ٤ : ١٥٦ : ١٢ ، الطبري من رواية محمد بن ثور عن معمر عن الزهري قال « كان أول شيء نزل على النبي صلى الله عليه وسلم اقرأ - فدكره وأتم منه . رواه الحاكم من طريق محمد بن سيرين عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها (٢٥٠ - قوله) ومنه الحديث « المستغزر ثياب من هبته ٤ : ١٤٦ : ٣٠ ، تقدم في الروم من قول شريح (٢٥١ - حديث) في قوله تعالى (سأرهقه صعودا) قال : يكلف إلى أن يصعد عقبة في النار . كلما وضع يده عليها ذابت - الحديث ٤ : ١٥٨ : ٦ ، البزار والطبراني في الأوسط والبيهقي في الشعب والطبري وابن أبي حاتم . كلهم من طريق شريك عن عمار الدهني عن عطية عن أبي سعيد مرفوعا . قال البزار لانه رفعه لإشريك . وبه جزم الطبراني ، ورواه البزار والبيهقي من رواية ابن عيينة عن عمارة مرفوعا

(٢٥٢ - حديث) « الصعود جبل من نار يصعد فيه سبعين خريفا ثم يهوى فيه كذلك أبدا ٤ : ١٥٨ : ٧ الترمذي من طريق أبي لبيعة عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد مرفوعا انتهى . وقد رواه الحاكم والطبري والبيهقي في الشعب من رواية عمرو بن الحارث عن دراج . ورواه ابن مردويه من رواية رشدين بن سعد عن دراج أيضا

(٢٥٣ - حديث) في قوله تعالى وعليها ملائكة غلاظ شداد كأن أعينهم البرق وكان أفراسهم الصياحين - الحديث
٤ : ١٥٩ : ١١١ لم أجده (٢٥٤ - حديث) « في قوله تعالى (هو أهل التقوى وأهل المغفرة) قال : هو أهل أن
يتقى وأهل أن يغفر لمن اتقاه ٤ : ١٦٣ : ٤ ، الترمذى والنسائى وابن ماجه والطبرانى فى الأوسط وابن عدى والحاكم
وأحمد وأبو يعلى والبزار كلهم من رواية سهل بن إبراهيم العطافى عن ثابت عن أنس رضى الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال فى هذه الآية وقال الله تعالى : أنا أهل أن أتقى - إلى آخره ، قال الترمذى والطبرانى وابن عدى : تفرد به
سهل . ورواه الحكيم الترمذى فى السابع والسبعين بعد المائة ، بلفظ وقال : هو أهل أن يتقى . فمن اتقى فهو أهل أن
يغفر له ، وله شاهد من رواية عبد الله قال سمعت ثلاثة نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : أبا هريرة وابن
عمر وابن عباس رضى الله عنه يقولون : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى فذكره

(٢٥٥ - حديث) « من قرأ سورة المائدة - الحديث ٤ : ١٦٣ : ٥٥ ، كما تقدم إلى أبى

(سورة القيامة) (٢٥٦ - حديث) « أن عدى ابن أبى ربيعة ختن الأحنس بن شريق وهما اللذان كان

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهما اللهم اكفنى جارى السوء . فقال يا محمد حدثنى عن يوم القيامة متى يكون ؟
وكيف أمرها ؟ فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم : فقال : لو عاينت ذلك اليوم له أصدقك يا محمد ، لو أمرته أو يجمع

الله العظام . فنزلت بلى قادرين ٤ : ١٦٤ : ٤ ذكره الثعلبى والبغوى ، والواحدى بغير إسناد

(٢٥٧ - حديث) « إذا مشيت أمتى المطيطاء وخدمتهم فارس والروم فقد جعل بأسمهم بينهم ٤ : ١٦٦ : ١٩

الترمذى وإسحاق وابن أبى شيبة وأبو يعلى . وابن عدى من رواية موسى بن عبيدة عن عبد الله بن دينار عن ابن

عمر . وموسى ضعيف . وروى الترمذى أيضاً والبزار عن محمد بن إسماعيل عن أبى معاوية عن يحيى بن سعيد عن

عبد الله بن دينار نحوه . قال الترمذى : ليس له أصل . وإنما المعروف حديث موسى بن عبيدة . وقال البزار : لا نعلم

أحدًا تابع عليه محمد بن إسماعيل وإنما يعرف عن موسى . واختلف فيه على يحيى بن سعيد . فرواه الحاكم من طريق

حماد بن سلمة عنه عن عبيد عن خولة بنت قيس . ورواه الطبرانى فى الأوسط من رواية بن لهيعة عن عمارة بن خزيمة

عن يحيى بن بخنس مولى الزبير عن أبى هريرة . ورواه الأصبهاني فى الترغيب من طريق فرج بن فضالة عن يحيى بن

بخنس مرسل (٢٥٨ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ (أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى)

قال سبحانك بلى ٤ : ١٦٦ : ٢٢ ، أبو داود . من رواية موسى بن أبى عائشة عن رجل سمعه عن النبي صلى الله عليه وسلم

ورواه الحاكم من رواية إسماعيل بن أمية عن أبى اليسع عن أبى هريرة نحوه (قلت) راويه عن إسماعيل عند الحاكم يزيد

ابن عياض متروك . ولكن أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى من طريق سفيان بن عيينة عن إسماعيل عن رجل عن

أبى هريرة . واختلف فيه على إسماعيل على أوجه أخرى ذكرتها فى حاشية الأطراف

(٢٥٩ - حديث) « من قرأ سورة القيامة : الحديث ٤ : ١٦٦ : ٢٢ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبى

(سورة الإنسان) (٢٦٠ - حديث) الحسن « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالأسير فيدفعه

إلى بعض المسلمين فيقول : أحسن إليه . فيكون عنده اليومين والثلاثة ، فيؤثره على نفسه ٤ : ١٦٨ : ١٣ ،

(٢٦١ - قوله) فسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الغريم أسيراً ، فقال « غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك

٤ : ١٦٨ : ١٧ ، (٢٦٢ - حديث) ابن عباس « أن الحسن والحسين مرضا فعادهما رسول الله صلى الله عليه وسلم

فى ناس معه . فقالوا : يا أبا الحسن ، لو نذرت على ولدك . فنذر على وفاطمة وفضة جارية لها إن برئنا أن يصوموا ثلاثة

أيام - الحديث بطوله ٤ : ١٦٩ : ٧ ، الثعلبى من رواية القاسم بن بهرام عن ليث بن أبى سليم عن مجاهد عن ابن عباس

ومن رواية السكبي عن أبى صالح عن ابن عباس فى قوله تعالى (يوفون بالنذر - الآية) فذكر تمامه . وزاد فى أثنائه

أشعاراً لعلى وفاطمة . قال الحكيم الترمذى فى الرابع والأربعين : ومن الأحاديث التى تنكرها القلوب حديث روه

عن مجاهد عن ابن عباس فذكره بشعره . ثم قال : هذا حديث مزوق مفتعل لا يروج إلا على أحمق جاهل . ورواه ابن

الجزى فى الموضوعات من طريق أبى عبد الله السمرقندى . عن محمد بن كثير عن الأصمغ بن نباتة . قال « مرض الحسن

والحسين . إلى آخره فذكره بشعره وزيادة الفاظ . ثم قال : وهذا لانثك فى وضعه

(۲۶۳ - حدیث) « من قرأ سورة هل أتى كان جزاؤه على الله الجنة وحريرا ۴ : ۱۷۲ : ۱۷ ، الأسانيد كما مر إلى أبي (سورة المرسلات) (۲۶۴ - حدیث) « في قوله تعالى (إذا قيل لهم اركعوا لا يركعون) لأنها نزلت في ثقيف حين أمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصلاة فقالوا : لا نجبي فإنها مسبة علينا فقال : لا خير في دين ليس له ركوع ولا سجود ۴ : ۱۷۵ : ۲۳ هكذا ذكره الثعلبي . وأخرجه أبو داود وأحمد وابن أبي شيبة والطبراني من رواية الحسن بن عثمان . بن أبي العاص به وأتم منه (۲۶۵ - حدیث) « من قرأ سورة المرسلات كتب له أنه ليس من المشركين ۴ : ۱۷۶ : ۴ الأسانيد إلى أبي بن كعب

(سورة النبأ) (۲۶۶ - حدیث) أفضل الحج العج والثج ۴ : ۱۷۷ : ۲۰ الترمذی من حدیث ابن عمر بمعناه . وضعفه إبراهيم بن يزيد الخرزى . وأخرجه هو وابن ماجه من رواية محمد بن المنكدر ، عن عبدالرحمن ابن يربوع عن أبي بكر الصديق رضی الله عنه مرفوعا نحوه . وقال لم يسمع ابن المنكدر عن عبدالرحمن ابن يربوع (۲۶۷ - حدیث) معاذ ابن جبل « أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى (فتأتون أفواجا) فقال : يا معاذ ، سألت عن أمر عظيم من الأمور ، ثم أرسل عينيه . وقال : يحشر الناس عشرة أصناف - الحديث بطوله ۴ : ۱۷۸ : ۳ الثعلبي وابن مردويه من رواية محمد بن زهير عن محمد بن الهندي عن حنظلة السدوسي عن أبيه عن البراء ابن عازب عنه بطوله (۲۶۸ - حدیث) في قوله تعالى (فتدوقوا فلن تزيدكم إلا عذابا) قال : هذه الآية أشد ما في القرآن على أهل النار ۴ : ۱۷۹ : ۱۵ ابن أبي حاتم والثعلبي من رواية جسر بن فرقد السبخي عن الحسن سألت أبا برزة الأسلي فذكره . وجسر ضعيف . ورواه الطبراني والبيهقي في الشعب موقوفا

(۲۶۹ - حدیث) « من قرأ سورة النبأ ۴ : ۱۸۰ : ۱۳ لئذ كورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة النازعات) (۲۷۰ - حدیث) « من خاف أوج ومن أوج بلغ المنزلة ۴ : ۱۸۲ : ۹ الحاكم والبيهقي في الشعب وأبو نعيم في الحلية من رواية الثوري عن أبي عقيل عن الطفيل بن أبي عن أبيه بهذا . قال أبو نعيم تفرد به وكيع . قاله في ترجمته وهو ضعيف برواية الحاكم من طريق عبدالله بن الوليد عن الثوري ورواه الترمذی والحاكم والعقيلي من رواية يزيد بن سنان سمعت بكر بن فيروز . سمعت أبا هريرة - فذكره

(۲۷۱ - حدیث) « أن مصعب بن عمير قتل أخاه أبا عزيز يوم أحد ، ووقى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نفذت المشاقص في جوفه ۴ : ۱۸۳ : ۲۱ لم أجده (۲۷۲ - حدیث) عائشة رضی الله عنها « لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الساعة ويسأل عنها حتى نزلت - يعني قوله (فيم أنت من ذكراها) ۴ : ۱۸۴ : ۵ إسحاق في مسنده وابن مردويه من طريقه أخبرنا ابن عتبة عن الزهري عن عروة عنها بهذا . ورواه الطبري عن يعقوب عن إبراهيم عن ابن عتبة مثله . قال الحاكم بعد أن أخرجه من طريق ابن عتبة : لم يخرجاه لأن ابن عتبة كان يرسله . وقال ابن أبي حاتم عن أبي زرعة الصحيح مرسل . وأخرجه عبدالرزاق عن ابن عتبة مرسلا وقال الدارقطني أسنده ابن عتبة مرة وأرسله أخرى (۲۷۳ - حدیث) « من قرأ سورة النازعات - الحديث ۴ : ۱۸۴ : ۱۶ أخرجه المذكورون إلى أبي رضی الله عنه

(سورة عبس) (۲۷۴ - حدیث) « أن رسول الله ﷺ أتاه ابن أم مكتوم وأم مكتوم أم أبيه واسمه عبدالله بن شريح ابن مالك بن ربيعة الفهري من بني عامر بن لوى وعنده صنديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وأبو جهل بن هشام والعباس بن عبدالمطلب وأميه بن خلف والوليد بن المغيرة يدهوم إلى الإسلام رجاء أن يسلم بإسلامهم غيرهم فقال : لرسول الله صلى الله عليه وسلم أقرئني - الحديث ۴ : ۱۸۴ : ۱۹ وفيه : واستخلفه على المدينة مرتين ، ذكره الثعلبي بلا إسناد . وأخرجه ابن أبي حاتم من رواية العوفي عن ابن عباس نحوه دون قوله « صنديد قريش » ودون سياق نسب ابن أم مكتوم . وكذا أخرجه الطبري من رواية سعيد بن قتادة . قال : ذكرنا فذكره . وبهذا الإسناد أن النبي صلى الله عليه وسلم استخلفه بعد ذلك على المدينة مرتين يصلي بأهلها . ورواه الترمذی والحاكم من حدیث عائشة رضی الله عنها نحوه (تنبيه) النسب الذي ساقه في غاية التخلیط ، يظهر لمن له أدنى إلمام بالأخبار والأنساب قال ابن سعد : أما أهل المدينة فيقولون اسمه عبدالله . وأما أهل العراق وهشام السكبي . فيقولون اسمه عمرو ثم أجمعوا على نسبه . فقالوا : ابن قيس بن زياد بن الأصم بن رواحة بن

حجر بن عبد بن معيص بن عامر بن لؤي . وأمه عاتكة هي أم مكتوم بنت عبد الله بن عامر بن مخزوم . وقال ابن سعد : أخبرنا يزيد بن هازون . أخبرنا جوير عن الضحاك . قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم تصدى لرجل من قريش يدعو إلى الإسلام فأقبل عبد الله بن أم مكتوم الأعمى ، فجعل يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يعرض عنه ويعبس في وجهه ، ويقبل على الآخر . فعاتب الله رسوله فقال (عبس وتولى أن جاءه الأعمى - الآيات) فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكرمه واستخلفه على المدينة مرتين ، (۲۷۵ - حديث) أنس رضي الله عنه « فرأيت يوم القادسية وعليه درع وله راية سوداء » ۱۸۵ : ۶ : عبد الرزاق عن معمر عن قتادة : أخبرني أنس بهذا وكذا رواه أبو يعلى والطبري من رواية قتادة عن أنس رضي الله عنه (۲۷۶ - حديث) أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأنه سئل عن الأب فقال : أي سماء تظلني وأي أرض تقلني ، إذا قلت في كتاب الله ما لا علم لي به ۱۸۶ : ۴ : أبو عبيد . في فضائل القرآن . حدثنا محمد بن يزيد عن العوام بن حوشب عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر رضي الله عنه سئل عنه فذكره ورواه ابن أبي شيبة وعبد بن حميد من هذا الوجه . وهذا منقطع . ورواه يحيى الحماني وابن عبد البر في العلم من طريقه من رواية إبراهيم النخعي عن أبي معمر عن أبي بكر فذكره (۲۷۷ - حديث) عمر رضي الله عنه وأنه قرأ هذه الآية فقال : كل هذا قد عرفنا ، فما الأب ؟ ثم رقص عصاه في يده وقال : هذا لعمر الله التكلف وما عليك يا ابن أم عمر أن لا تدري ما الأب . ثم قال : اتبعوا ماتين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه ۱۸۶ : ۲۴ : الطبري والطبراني في مسند الشاميين من طريق ابن وهب عن يونس وعمرو بن الحارث . ورواه الحاكم والبيهقي في الشعب في التاسع عشر من طريق صالح بن كيسان : وابن مردويه من رواية شعيب كلهم عن الزهري وأن إنساناً أخبره أنه سمع عمر فذكره . وله طريق أخرى من رواية حميد عن أنس أخرجهما الحاكم . وروى الحاكم أيضاً من وجه آخر عن عمر رضي الله عنه أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما عن الآية فقال : هونت الأرض مما تأكله الدواب والأنعام . ولا يأكله الناس ، (۲۷۸ - حديث) « من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار ۱۸۷ : ۱۹ : تقدم في سورة الفتح (۲۷۹ - حديث) « من قرأ سورة عبس ۱۸۷ : ۲۲ : الحديث بالأسانيد إلى أبي (سورة التكويد) (۲۸۰ - حديث) « يحشر الناس حفاة عراة فقالت أم سلمة : كيف بالنساء ؟ قال شغل الناس يا أم سلمة . قالت : وما شغلهم ؟ قال نشر الصحف فيها مثاقيل الذر ومثاقيل الخردل ۱۸۸ : ۲۹ : الثعلبي من طريق محمد بن أبي موسى عن عطاء بن يسار عن أم سلمة بهذا . وأصله في الصحيحين عن عائشة ، وأخرجه الحاكم من حديث سودة (۲۸۱ - حديث) « من قرأ سورة إذا الشمس كورت أعاده الله أن يفضحه حين تنشر صحيفته ۱۹۲ : ۶ : الرواة الماضون بأسانيدهم إلى أبي رضي الله عنه (سورة الانفطار) (۲۸۲ - حديث) علي رضي الله عنه « أنه صاح بغلام له كرات ، فلم يلبه ، فظفر فإذا هو بالباب فقال مالك لا تجيبني ؟ فقال : لثقتي تجلك : وأمنى من عقوبتك . فاستحسن جوابه فأعتقه ۱۹۲ : ۱۳ : لم أجده (۲۸۳ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما تلا قوله تعالى (ما غرك بربك الكريم) قال غره حقه غره جهله ۱۹۲ : ۱۷ : أبو عبيد في فضائل القرآن عن كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن صالح بن مسمار قال بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية فذكره (۲۸۴ - حديث) « من قرأ إذا السماء انفطرت الحديث ۱۹۳ : ۳۰ : المذكورون بأسانيدهم إلى أبي رضي الله عنه (سورة المطففين) (۲۸۵ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وكانوا في الخبيث الناس كيلا فنزلت (ويل للمطففين) فأحسنوا الكيل ۱۹۴ : ۴ : النسائي وابن حبان والحاكم من رواية يزيد النخعي عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما (۲۸۶ - قوله) « وقيل قدمها رجل يعرف بأبي جهينة ومعه صاعان يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر ۱۹۴ : ۵۰ : نقله الثعلبي عن السدي (۲۸۷ - قوله) « وقيل كان أهل المدينة تجارا يطففون وكانت مبايعتهم المنابذة والملامسة والمخابرة . فنزلت . فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأها عليهم ۱۹۴ : ۶ : لم أجده (۲۸۸ - حديث) « خمس بخمس . قيل : يا رسول الله ، وما خمس بخمس ؟ قال : ما نقض قوم العهد إلا سلط عليهم الفقر الحديث ۱۹۴ : ۷ : الحاكم من رواية عبد الله بن بريدة عن أبيه رفعه « ما نقض قوم

الهدى. الحديث، وفيه بشر بن المهاجر وفيه مقال. ومن طريق عطاء بن أبي رباح عن عبد الله بن عمرو مرفوعاً نحوه
 (٢٨٩ - حديث) وإن الملائكة لتصعد بعمل العبد فيستقبلونه منه فإذا انتهوا به إلى ما شاء الله من سلطانه
 أوحى الله إليهم: أتم الحفظة على غبادى. وأنا الرقيب على ما فى قلبه وإنه قد أخاص عمله فأجعلوه فى عابدين. الحديث
 ٤ : ١٩٦ : ١٤، ابن المبارك فى الزهد. أخبرنا أبو بكر بن أبي مرزوق عن حمزة بن حبيب. قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فذكره (٢٩٠ - حديث) من قرأ سورة المطاففين ٤ : ١٩٧ : ٢٠، المذكورون بأسمائهم إلى أبي رضى الله عنه
 (سورة الانشقاق) (٢٩١ - حديث) «ما أذن الله لشيء مما أذن لى يتغنى بالقرآن - الحديث ٤ : ١٩٧ : ٢٥
 متفق عليه وقد تقدم فى سورة إبراهيم (٢٩٢ - حديث) «من يحاسب يعذب الحديث ٤ : ١٩٨ : ١٤، متفق
 عليه من حديث عائشة (٢٩٣ - حديث) «أن النبى ﷺ قرأ ذات يوم وأبجد واقترب) فسجد ومن معه من
 المؤمنين وقريش تصفق فوق رؤسهم وتصفر. فنزلت (وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون ٤ : ١٩٩ : ١٨، لم أجده
 (٢٩٣ - حديث) «أبى هريرة رضى الله عنه فى السجود فى إذا السماء انشقت ولفظه والله ما سجدت فيها إلا بعد
 أن رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد فيها ٤ : ١٩٩ : ١٤، متفق عليه بمعناه

(٢٩٤ - حديث) «من قرأ سورة انشقت الحديث ٤ : ١٩٩ : ١٩، عن المذكورين كما تقدم

(سورة البروج) (٢٩٥ - حديث) «كان لبعض الملوك ساحر فلما كبر ضم إليه غلاما يعلمه السحر.
 وكان فى طريق الغلام راهب يسمع منه فرأى فى طريقه ذات يوم دابة قد حست الناس - الحديث بطوله ٤ : ٢٠٠ : ٤
 مسلم. والترمذى والنسائى وابن حبان والطبرى والطبرانى وأحمد وإسحاق وأبو يعلى والبزار كلهم من رواية ابن أبى ليلى
 من طرق وأقربها إلى لفظ الكتاب سياق الطبرى. تفرد به ثابت البنانى عن عبد الرحمن

(٢٩٦ - حديث) «على رضى الله عنه «أنهم حين اختلفوا فى أحكام الجوس. قال: هم أهل الكتاب وكانوا متمسكين
 بكتابهم. وكانت الخمر قد أحلت لهم. فتناولها بعض ملوكهم فسكر فوقع على أخته - الحديث بطوله ٤ : ٢٠٠ : ١٤
 مسلم والترمذى والنسائى وأبو يعلى. والطبرى والطبرانى. وأحمد وإسحاق والبزار كلهم من رواية عبد الرحمن بن حميد
 والطبرى من رواية جعفر بن أبى المغيرة عن عبد الرحمن بن أبى زبى قال «لما هزم المسلمون أهل الاسفيديان انصرفوا
 فجاءهم يعنى عمر رضى الله عنه. فاجتمعوا فقالوا. أى شيء يجرى على الجرس من الأحكام؟ فإنهم ليسوا أهل كتاب.
 وليسوا من شركى العرب. فقال: هم أهل الكتاب. فذكره. وسياق الطبرى أتم منه

(٢٩٧ - حديث) «وقع إلى نجران رجل ممن كان على دين عيسى فدعاهم فأجابوا فسار إليهم ذونواس اليهودى
 بجنوده من حير تخيرهم بين اليهودية والنار: فأبوا فأحرق منهم اثنى عشر ألفا فى الأخابيد. وقتل سبعين ألفا ٤ : ٢٠٠ : ١٨
 ابن إسحاق فى السيرة. حدثنى يزيد بن أبى زياد عن محمد بن كعب. فذكره مطولا

(٢٩٨ - قوله) وذكر أن طول الأخدود أربعون ذراعا وعرضه اثنى عشر ذراعا ٤ : ٣٠٠ : ٢٠، نقله الثعلبى
 عن الكلبي (٢٩٩ - حديث) «كان النبى صلى الله عليه وسلم إذا ذكر أصحاب الأخدود تعود من جهد البلاء
 ٤ : ٢٠٠ : ٢٧، ابن أبى شيبة عن أبى أسامة عن عوف عن الحسن بهذا (٣٠٠ - حديث) من قرأ سورة البروج
 ٤ : ٢٠١ : ٢١، بالاسم المذكور إلى أبى رضى الله عنه

(سورة الطارق) (٣٠١ - حديث) «أن أباطالب كان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنحط نجم فامتلا
 ما ثم نورا ففرع أبوطالب. وقال: أى شيء هذا؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم: هذا نجم رعى به وهو آية من آيات
 الله تعالى فعجب أبوطالب. فنزلت (والسما والطارق) ٤ : ٢٠٢ : ١١، وهكذا ذكره الثعلبى والواحدى بغير إسناد
 (٣٠٢ - حديث) وكل بالمؤمن مائة وستون ملكا يذبون عنه، الحديث ٤ : ٢٠٢ : ١٦، الطبرانى من رواية عفير
 ابن معدان عن سليم بن عامر عن أبى أمامة به وأتم منه. وعفير ضعيف (٣٠٣ - حديث) من قرأ سورة والسما
 والطارق - الحديث ٤ : ٢٠٣ : ١٨، القول فيه كالقول فى الذى قبله

(سورة سب) (٣٠٤ - حديث) «لما نزلت (فسبح باسم ربك العظيم) قال اجعلوها فى ركوعكم: فلما
 نزلت (سبح اسم ربك الأعلى) قال: اجعلوها فى سجودكم ٤ : ٢٠٣ : ٢٣، أبو داود وابن ماجه وابن حبان وأحمد من

رواية إياس بن عامر عن عقبه بن عامر به
(٣٥٥ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم أسقط آية في قرآنه في الصلاة لحسب أبي بن كعب أنها نسخت
فسأله فقال نسيتها ٤ : ٢٠٤ : ٩ ، ابن أبي شيبة والنسائي والبخاري في جزء القراءة . والطبري من رواية زر عن سعيد بن
عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه قال : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فقرأ آية فذكر الحديث ، وأخرجه أبو بشر
الدولابي من هذا الوجه فقال : عن سعيد عن أبيه عن أبي بن كعب فذكره (٣٥٦ - حديث) « أبي ذر رضي الله عنه
» أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : كم أنزل من كتب الله . فقال : مائة وأربع كتب ٤ : ٢٠٥ : ١٥ . الحديث ،
هو مختصر من حديث طويل أخرجه ابن حبان والحاكم . وقد تقدمت الإشارة إليه في الحج
(تنبيه) وقع فيه « على آدم عشر صحائف » والذي عند المذكورين على موسى قبل التوراة عشر صحائف
(٣٥٧ - حديث) « أول من قال سبحان ربّي الأعلى ميكائيل ٤ : ٢٠٥ : ١٩ » ذكره الثعلبي عن علي بن عيسى إسناد
(٣٥٨ - حديث) « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبها يعني سورة سبح اسم ربك الأعلى ٤ : ٢٠٥ : ١٩ ،
البخاري عن يوسف بن موسى : ووکیع عن إسرائيل بن ثور بن أبي فاختة عن أبيه عن علي بن هذا ، ورواه الواحدى من طريق
أحمد بن حنبل ووکیع (٣٥٩ - حديث) « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا قرأ سبح اسم ربك الأعلى . قال
سبحان ربّي الأعلى ٤ : ٢٠٥ : ١٩ ، أبو داود والحاكم من طريق سعيد بن جبیر عن ابن عباس بهذا
(٣٦٠ - حديث) « من قرأ سورة سبح ٤ : ٢٠٥ : ١٩ » المذكورون بأسانيدهم قبل
(سورة الغاشية) (٣٦١ - حديث) « من قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حساباً يسيراً ٤ : ٢٠٨ : ٦ ،
الثعلبي بالأسانيد المذكورة إلى أبي رضي الله عنه
(سورة الفجر) (٣٦٢ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم فسر الشفع بيوم النحر ، والوتر بيوم عرفة
لأنه تاسع هذه الأيام . وذلك عاشرها ٤ : ٢٠٨ : ٨ ، (قلت) التعليل من كلام الزمخشري : وأصله عند النسائي
وأحمد والبخاري والحاكم والبيهقي في الشعب الثالث والعشرين من رواية خير بن نعيم عن أبي الزبير عن جابر . قال لآعله
إلا بهذا الإسناد (٣٦٣ - حديث) « عبدالله بن قلابة » أنه خرج في طلب إبل له ، فوقع عليها يعني إرم ذات العماد
فحمل منها ما قدر عليه وبلغ خبره معاوية فاستحضره وأص عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال : هي إرم ذات العماد وسيدخلها
رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عنقه خال ثم التفت فأبصر ابن قلابة فقال : هذا والله
ذلك الرجل ٤ : ٢٠٩ : ١٢ ، الثعلبي من طريق عثمان الدارمي عن عبدالله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران
عن وهب بن منبه عن عبدالله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت فذكره مطولاً (قلت) آثار الوضع عليه
لائحة (٣٦٤ - حديث) « لما نزل قوله تعالى (وجيء يومئذ بجهنم) تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم
وعرف في وجهه حتى اشتد على أصحابه فأخبروا علياً فجاء فاحتضنه من خلفه ٤ : ٢١١ : ١٧ ، الحديث الثعلبي وابن مردويه
والواحدى من طريق عطية عن أبي سعيد به وأتم منه (٣٦٥ - حديث) « من قرأ سورة الفجر في الليالي العشر
الحديث ٤ : ٢١٢ : ١٥ ، بالأسانيد المذكورة إلى أبي رضي الله عنه
(سورة البلد) (٣٦٦ - حديث) « قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن خطل وهو متعلق بأستار الكعبة
ومقيس بن صبابه وغيرهما ، وحرم دار أبي سفيان ٤ : ٢١٢ : ٢٤ ، تقدم . وقتل ابن خطل متفق عليه وقتل مقيس بن
صبابه عند أبي داود والنسائي من رواية مصعب بن سعد عن أبيه وقتل غيرهما تقدم أيضاً . ومنهم الحويرث بن قنيل .
رواه الواقدي في المغازي . والمراد بقوله « حرم دار أبي سفيان » قوله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح : من دخل دار أبي سفيان
فهو آمن ، وقد رواه إسحاق وغيره (٣٦٧ - حديث) « إن الله تبارك وتعالى حرم مكة يوم خاق السموات
والأرض فهي حرام بحرمة الله . الحديث ٤ : ٢١٢ : ٢٥ ، متفق عليه من حديث أبي سلبة عن أبي هريرة وله طرق وألفاظ
(٣٦٨ - حديث) « أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم دلتني على عمل يدخلني الجنة . فقال : تعق النسمة
وتفك الرقبة . قال : أليسوا سواء ؟ قال : لا . إعتاقها أن تفرد بعقبتها . وفكها أن تعين في تخليصها من قود أو غرم
٤ : ٢١٣ : ٣١ ، ابن حبان والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبي شيبة والبخاري في الأدب المفرد والبيهقي في الشعب والثعلبي

وابن مردويه والواحدى من رواية عبدالرحمن بن عوسجة عن البراء بن عازب وليس عند أحد منهم قوله «من قودأ وغرم» وكأنه من كلام الزمخشري (۳۱۹ - حديث) «من فك رقبته فك الله بكل عضو منها عضواً منه من النار ۴ : ۲۱۴ : ۸» الحاكم من حديث عقبة بن عامر بلفظ «من أعتق رقبة» (۳۲۰ - حديث) في قوله تعالى (أومسكيناً ذامترية) قال: هو الذى ماواه المزابل ۴ : ۲۱۴ : ۱۲» ابن مردويه من رواية مجاهد عن عبدالله بن عمر بهذا. وعند الحاكم عن ابن عباس: قال «هو الذى لا يقيه من التراب شيء» موقوف (۳۲۱ - حديث) «من قرأ لا أقسم ۴ : ۲۱۴ : ۱۹» المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب

(سورة والشمس) (۳۲۲ - حديث) «من قرأ والشمس ۴ : ۲۱۶ : ۲۱» القول فيه كذلك

(سورة والليل) (۳۲۳ - حديث) «كل ميسر لما خاق له ۴ : ۲۱۷ : ۶۰» متفق عليه من حديث عمران

ابن حصين. ومن حديث علي رضي الله عنه (۳۲۴ - حديث) «من قرأ سورة والليل ۴ : ۲۱۸ : ۱۵» المذكورون من حديث أبي بن كعب

(سورة والضحى) (۳۲۵ - حديث) «أن الوحي تأخر عن النبي صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون:

إن محمداً ودعاه ربه وقلاه ۴ : ۲۱۹ : ۷» ابن مردويه من روايه العوفي عن ابن عباس في قوله (ما ودعك ربك وما قلى) قال أبطأ عليه جبريل - الحديث. (۳۲۶ - قوله) وقيل «إن أم جميل امرأة أبي طه قالت له: يا محمد، ما أرى

شيطانك إلا فترتك فتزلت ۴ : ۲۱۹ : ۸» متفق عليه من حديث جندب بن عبدالله البجلي بلفظ «جاءت امرأة فقالت يا محمد إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك. فأنزل الله (والضحى) وفي المستدرک من حديث زيد بن أرقم «أن النبي صلى الله عليه وسلم مكث أياماً لا ينزل عليه. فأتته امرأة أبي طه فقالت: يا محمد - فذكر نحوه

(۳۲۷ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم مات أبوه وهو جنين قد أتت عليه سنة أشهر. وماتت أمه

وهو ابن ثمان سنين. فكفله عمه أبو طالب وعطف إليه، فأحسن تربيته، لم أجد هذا. وقال السهيلي في الروض: أكثر العلماء على أنه عليه الصلاة والسلام توفى أبوه وهو في المهد كما ذكره الدولابي وغيره. وقال ابن سعد: لا يثبت أنه مات أبوه وهو حمل. ورواه الحاكم من طريق ابن إسحاق: حدثني مطالب بن عبد الله بن قيس بن مخزوم عن أبيه عن جده أنه ذكر ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال «توفى أبوه وأمه حبلى به» وبذلك جزم ابن إسحاق. وأما من عند مامات أمه. لجزم ابن إسحاق أنها ماتت وهو ابن ست سنين: وقال ابن حبيب وهو ابن ثمان سنين.

وأما كفاة عمه له فذكرها ابن إسحاق وغيره (۳۲۸ - حديث) «جعل رزقي تحت ظل رمحي ۴ : ۲۲۰ : ۱۴» هذا طرف من حديث. وأخرجه البخاري تعليقا وأحمد وأبو داود وابن أبي شيبة وعبد بن حميد. وأبو يعلى والطبراني والبيهقي في الشعب من حديث عبدالله بن عمر. وفي النسائي عن أبي هريرة أخرجه البزار من رواية صدقة بن عبدالله عن الأوزاعي عن يحيى عن أنس بن مالك عن أبي هريرة. وقال: لم يتابع صدقة على هذا. وغيره يرويه عن الأوزاعي مرسلًا. وله طريق أخرى في ترجمة أحمد بن محمد بن محمد في تاريخ أصبهان لأبي نعيم بسنده إلى أنس. وإسناده ساقط

(۳۲۹ - قوله) في الحديث «فأبى وأمى هو والله ما كهرى ۴ : ۲۲۰ : ۱۵» مسلم من حديث معاوية بن الحكم

السلمي في أثناء حديث (۳۳۰ - حديث) «إذ اردت السائل ثلاثاً فلم يرجع فلا عليك أن تنهره بزبره ۴ : ۲۲۰ : ۱۶» الدارقطى في الأفراد من رواية الوليد بن الفضل عن عبد الله بن أبي حسين عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس به لكن قال «زبره - بدل - وتنهره» والوليد اتهمه ابن حبان بالوضع لكن تابعه طلحة بن عمرو عن عطاء أخرجه الثعلبي من طريق عقبة بن مجالد عن حبان بن علي عن طلحة وهذا إسناد ضعيف. وأخرجه ابن مردويه من رواية أحمد بن أبي طيبة عن حبان فقال: عن أبي هريرة - بدل ابن عباس. وله طريق أخرى. أخرجه عبد الغنى بن سعيد في إيضاح الأشكال من رواية وهب بن زمعة عن هشام بن وهب أبي البخترى القاضي. وهو كذاب

(۳۳۱ - حديث) «من قرأ سورة والضحى ۴ : ۲۲۰ : ۲۶» بالأسانيد المذكورة إلى أبي بن كعب

(سورة ألم نشرح) (۳۳۲ - حديث) ابن مسعود رضي الله عنه «لن يغلب عسريسين ۴ : ۲۲۱ : ۱۷»

عبدالرزاق عن جعفر بن سليمان عن ميمون أبي حمزة عن إبراهيم عن ابن مسعود. قال «لو كان العسر في جحر ضب لتبعه

- اليسر حتى يستخرجه . ابن يغلب عسريسين ، (٣٣٣ - حديث) ابن عباس رضی الله عنهما مثله ٤ : ٢٢١ : ١٧ ، لم أجده . قلت : ذكره الفراء عن الكلبي عن ابن صالح عنه (٣٣٤ - قوله) ويروي مرفوعاً « أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم وهو يضحك . وهو يقول : لن يغلب عسريسين ٤ : ٢٢١ : ١٨ » عبدالرزاق بن معمر عن أيوب عن الحسن بن مرسلا . ومن طريقه أخرجه الحاكم والبيهقي في الشعب . ورواه الطبري من طريق أبي ثور عن معمر . وله طريق أخرى أخرجه ابن مردويه من رواية عطية عن جابر موصولاً . وإسناده ضعيف . وفي الباب عن عمر رضي الله عنه ذكره مالك في الموطأ عن زيد بن أسلم عن أبيه « أن عمر بن الخطاب بلغه أن أبا عبيدة حضر بالشام فذكر القصة . وقال في الكتاب إليه : ولن يغلب عسريسين » ومن طريقه رواه الحاكم . وهذا أصح طرقه
- (٣٣٥ - حديث) عمر رضي الله عنه « إني لا أكره أن أرى أحدكم سبه لئلا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة ٤ : ٢٢٢ : ٩ » لم أجده ، وقد روى أحمد وابن المبارك والبيهقي كلهم في الزهد وابن أبي شيبة من طريق المسيب بن رافع قال قال عبدالله بن مسعود « إني لأمقت الرجل أراه فارغاً ليس في شيء من عمل دنيا ولا آخرة »
- (٣٣٦ - حديث) « من قرأ ألم نشرح ٤ : ٢٢٢ : ١٣ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب . ورواه سليم الزهري في البر عن مرسلا
- (سورة التين) (٣٣٧ - حديث) « أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبق من تين فأكل منه » وقال لأصحابه كلوا - الحديث ٤ : ٢٢٢ : ١٥ ، أبو نعيم في الطب . والثعلبي من حديث أبي ذر . وفي إسناده من لا يعرف
- (٣٣٨ - حديث) معاذ بن جبل رضي الله عنه « أنه مر بشجرة الزيتون وأخذ منها قضيباً فاستاك به . وقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : نعم السواك الزيتون - الحديث ٤ : ٢٢٢ : ١٧ ، الطبراني في الأوسط والثعلبي من حديث معاذ بن جبل . وإسناده واه
- (٣٣٩ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ التين والزيتون قال : بلى وأنا على ذلك من الشاهدين ٤ : ٢٢٣ : ١٦ » الحاكم عن أبي هريرة بالإسناد المتقدم في القيامة ورواه الطبري من رواية سعيد بن قتادة قال : ذكر لنا - فذكره
- (٣٤٠ - حديث) « من قرأ التين والزيتون - الحديث ٤ : ٢٢٣ : ١٧ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب
- (سورة اقرأ) (٣٤١ - حديث) « أن أبا جهل قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أتزعم أنه من استغنى طغى ، فاجعل لنا جبال مكة فضة وذهبا ، لعلنا نأخذ منها ، فنطفي فندع ديننا وتبع دينك . فنزل جبريل فقال : إن شئت فعلنا ذلك ثم إن لم يؤمنوا فعلنا بهم ما فعلنا بأصحاب المائة فكفّ عليه الصلاة والسلام عن الدعاء إبقاء عليهم ٤ : ٢٢٤ : ١٤ » لم أجده . قلت : وآخره تقدم في الإسراء بغير هذا السياق (٣٤٢ - حديث) أن أبا جهل مر برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي . فقال : ألم أنك ؟ فأغظ له رسول الله صلى الله عليه وسلم - الحديث ٤ : ٢٢٥ : ٨ » الطبري وابن مردويه بهذا وأتم منه . وهو عند الترمذي والنسائي والحاكم وأحمد وابن أبي شيبة والبخاري من رواية أبي خالد الأحمر عن داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما . قلت : وأصله في صحيح البخاري
- (٣٤٣ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لو دعا ناديه لأخذته الملائكة عياناً ٤ : ٢٢٥ : ١١ » البخاري والنسائي من رواية معمر بن عبدالكريم الحريري عن عكرمة عن ابن عباس به . وهو في الذي قبله من قول ابن عباس رضي الله عنهما (٣٤٤ - حديث) « أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد ٤ : ٢٢٥ : ١٣ » مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ « وهو مساجد » (٣٤٥ - حديث) « من قرأ سورة العلق ٤ : ٢٢٥ : ١٤ » المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب
- (سورة القدر) (٣٤٦ - حديث) « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رجلاً من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر فعجب المسلمون من ذلك . وتفاصرت إليهم أعمالهم . فأعطوا ليلة خيراً من عمل ذلك الغازي . يعني ليلة القدر ٤ : ٢٢٥ : ٢٥ » ابن أبي حاتم وغيره من طريق ابن خالد عن ابن أبي نجيح عن مجاهد بن مرسلا دون قوله « وتفاصرت إليهم أعمالهم » (٣٤٧ - حديث) « من قرأ سورة القدر ٤ : ٢٢٦ : ٨ » المذكورون كما تقدم
- (سورة لم يكن) (٣٤٩ - حديث) « من قرأ لم يكن كان خير البرية ٤ : ٢٢٧ : ٩ » المذكورون كما تقدم
- (سورة إذا زلزلت) (٣٥٠ - حديث) « تشهد الأرض على كل أحد بما عمل على ظهرها ٤ : ٢٢٧ : ٢٠ »

الترمذى والنسائي وابن حبان والحاكم من رواية ابن أيوب عن يحيى عن أبي سليمان المقرئ عن أبي هريرة . وسعيد ثقة . وخالفه رشدين بن سعد وهو ضعيف فقال : عن يحيى بن أبي سليمان عن أبي حازم بالسندين المذكورين عن أنس ابن مالك . وأخرجه ابن مردويه (٣٥١ - حديث) « من قرأ إذا زلزلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله » ٤ : ٢٢٨ : ٩ . أخرجه الثعلبي من حديث علي بإسناد أهل البيت . لكنه من رواية أبي القاسم الطائي . وهو ساقط وشاهده عند ابن أبي شيبة والبخاري من رواية سلة بن ذر عن أنس مرفوعا : إذا زلزلت تعدل ربع القرآن ، وأخرجه ابن مردويه والواحدى بإسناديهما إلى أبي بن كعب بلفظ « من قرأ إذا زلزلت أعطى من الأجر كمن قرأ القرآن »

(سورة العاديات) (٣٥٢ - حديث) « ما لم يكن نفع أو لقلقه » ٤ : ٢٢٩ : ٦ ، لم أجده مرفوعا . وإنما ذكره البخاري في الجائز تعليقا عن عمر . قال ودعه من يكره على أبي سليمان ما لم يكن نفع أو لقلقه ، قال : والنفع التراب على الرأس واللفلقة الصوت . ووصله عبد الرزاق والحاكم وابن سعد وأبو عبيد والحري في القريب كلهم من طريق الأعمش عن أبي وائل قال « قيل لعمر : إن نسوة من بني المغيرة قد اجتمعن في دار خالد بن الوليد يكرهن عليه . وإنما نكره أن يؤذينك . فلو نهيتهن فقال : ما عليهن أن يهرقن من دمعهن على أبي سليمان سجلا أو سجليا ما لم يكن نفع أو لقلقه ، وفي رواية ابن سعد قال : وكيع : النفع الشق . واللفلقة الصوت . وقال بعضهم : رفع التراب على الرأس وشق الجيوب . وأما اللفلقة فهي شدة الصوت . ولم أسمع فيه خلافا . وقال الحري عن الأصمعي . النقع الصباح . وعن أبي سلة هو وضع التراب على الرأس »

(٣٥٣ - حديث) ابن عباس « كنت جالسا في الحجر فجاءني رجل ، فسألني عن العاديات ضبحا ففسرتها الخيل فذهب إلى علي وهو تحت سقاية زمزم . فسأله فقال : ادعه لي . فقال : فتى الناس بما لا علم لك به والله إن كانت لأول غزوة في الإسلام ليدر . وما معناه لإفرسان : فرس للزبير وفرس للقداد . وإنما العاديات ضبحا . الإبل من عرفة إلى المزدلفة ومن مزدلفة إلى منى » ٤ : ٢٢٩ : ٨ ، الطبري والحاكم من رواية أبي صخر عن أبي معاوية البجلي عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس وأخرجه الثعلبي وابن مردويه من هذا الوجه (٣٥٤ - حديث) « من قرأ العاديات - الحديث » ٤ : ٢٢٩ : ٢٦ ، إلى أبي رضي الله عنه »

(سورة القارعة) (٣٥٥ - قوله) « وثقل الميزان رجحانها . ومنه حديث أبي بكر في وصيته لعمر في تفسير الاحقاف من رواية ليث عن مجاهد . قال ودعا أبو بكر عمر . فدكر الوصية بتامها » ٤ : ٢٣٠ : ١٣ ، وهذا منقطع مع ضعف ليث . وهو ابن أبي سليم . وأخرجه ابن أبي شيبة وأبو نعيم في الحلية في ترجمة أبي بكر من رواية إسماعيل بن أبي خالد عن زيد بن الحرث « أن أبا بكر لما حضره الموت أرسل إلى عمر . فلما أتى قال له : إني موصيك بوصية : إن الله حقا في الليل لا يقبله في النهار وحقا بالنهار لا يقبله في الليل . وإياه ليس لأحدنا نافلة حتى يؤدي الفريضة . إنه إنما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة باتباعهم الحق في الدنيا وثقله عليهم . وحق لميزان لا يوضع فيه إلا الحق أن يثقل - الحديث ، »

(٣٥٦ - حديث) « هوى فيها سبعين خريفا » ٤ : ٢٣٠ : ١٩ ، هذا طرف من حديث أخرجه الترمذى في صفة جهنم من رواية الحسن بن عتبة بن غزوان « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن الصخرة العظيمة لتاتي من شفير جهنم فتهوى فيها سبعين عاما ما تنفضي إلى قعرها ، وقال : غريب لا نعرف للحسن سمعا . من عتبة وهذا منقطع . وقد رواه مسلم من حديث عتبة بلفظ « وذكرونا » وهو في حكم المرفوع وروى الحاكم من طريق عيسى بن طلحة عن أبي هريرة مرفوعا « إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأسا يهوى بها في النار سبعين خريفا ، وأصله في البخاري من رواية أبي صالح عن أبي هريرة بلفظ « يهوى بها في جهنم ، حسب . وروى البخاري من طريق مجاهد عن الشعبي عن مسروق عن ابن مسعود رفعه « يؤتى بالقاضي يوم القيامة فيوقف على شفير جهنم فإن أمر به فدفع فهو في سبعين خريفا »

(٣٥٧ - حديث) « من قرأ سورة القارعة ثقل الله ميزانه » ٤ : ٢٣٠ : ٢٢ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي رضي الله عنه (سورة التكاثر) (٣٥٨ - حديث) « أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ثمرا وشربوا ماء . فقال الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين » ٤ : ٢٣١ : ٢٤ ، لم أجده هكذا . وفيه تخليط لعله من النسخ . وهو يخرج من حديثين أحدهما للنسائي وابن حبان والطبري وابن مردويه من حديث جابر قال « أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم رطبا وشربوا ماء . فقال : هذا من النعم الذي تسألون عنه ، وروى أبو داود والترمذى في الشمائل والنسائي من حديث أبي سعيد الخدري قال « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل طعاما قال : الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا »

- وجعلنا مسلمين» (۳۵۹ - حديث) «من قرأ الهاكم ۴ : ۲۳۱ : ۲۵۰، المذکورون كما تقدم
- (سورة والعصر) (۳۶۰ - حديث) «من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله ۴ : ۲۳۲ : ۸» متفق عليه من
- حديث ابن عمر رضي الله عنهما (۳۶۱ - حديث) «من قرأ سورة العصر ۴ : ۲۳۲ : ۱۴» المذکورون كما تقدم
- (سورة الهمزة) (۳۶۲ - حديث) «من قرأ سورة الهمزة ۴ : ۲۳۳ : ۱۸، الثعلبي والمذکور بأسانيدهم إلى أبي
- (سورة الفيل) (۳۶۳ - حديث) «من قرأ سورة الفيل أعفاه الله من المسخ والخسف ۴ : ۲۳۵ : ۵۰»
- بالأسانيد المذكورة إلى أبي بن كعب
- (سورة قريش) (۳۶۴ - حديث) «عمر رضي الله عنه» أنه قرأ سورة قريش مع سورة ألم تر في الركة
- الثانية من المغرب وقرأ في الأولى (والثين) ۴ : ۲۳۵ : ۱۱ هكذا أوقع في الثعلبي : وقال عمرو بن ميمون : صليت
- خلف عمر المغرب . فذكر الحديث . وكذا وصله عبدالرزاق وابن أبي شيبة من رواية أبي إسحاق عن عمرو بن ميمون
- قال : صلى بنا عمر المغرب . فقرأ في الأولى بالثين . وفي الثانية ألم تر وإيلاف قريش ،
- (۳۶۵ - حديث) «من قرأ سورة لإيلاف قريش ۴ : ۲۳۵ : ۲۶» المذکورون كما تقدم
- (سورة أرأيت) (۳۶۶ - قوله) «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع له السهو في الصلاة ۴ : ۲۳۶ : ۲۵»
- قال المخرج : ورد في ذلك خمسة أحاديث (الأولى) قصة ذي اليمين . متفق عليها من حديث أبي هريرة من طرق عنه ومحصله
- أنه صلى ركعتين في الظهر أو العصر ثم سلم سهواً (الثاني) حديث عبدالله بن يحيى : متفق عليه أيضاً في قيامه بغير تشهد أول وسجوده للسهو
- قبل السلام . وفيه عن سعد عن أنى يعلى (الثالث) حديث ابن مسعود . متفق عليه أيضاً أنه صلى الله عليه وسلم صلى الظهر
- خمساً . فقيل له في ذلك . فسجد سجودتين بعد ما سلم ، (الرابع) حديث عمران بن حصين «أنه صلى الله عليه وسلم صلى
- العصر ثلاث ركعات فقام رجل يقال له الخرباق - الحديث ، (الخامس) حديث معارية بن خديج قال «صليت مع
- النبي صلى الله عليه وسلم المغرب . فسماها . فسلم في ركعتين ثم انصرف ، الحديث أخرجه ابن خزيمة وأبو داود وابن حبان
- وجزم بأن هذه القصة مغايرة لقصة عمران . وأنهما مغايرتان لقصة أبي هريرة : قلت وقد بسط العلائي القول فيه في حزم
- مفرد (۳۶۷ - حديث) «لا غنة في فرائض الله ۴ : ۲۳۶ : ۲۹» هو في الحديث المتقدم في سورة يونس
- (۳۶۸ - حديث) «الرياء أخفى من ديب النملة السوداء في الليلة المظلمة على المسح الأسود ۴ : ۲۳۷ : ۲۶» لم أجده
- (۳۶۹ - حديث) «من قرأ سورة أرأيت - الحديث ۲ : ۲۳۷ : ۱۰» المذکورون كما تقدم
- (سورة الكوثر) (۳۷۰ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ إنا أنطيناك الكوثر بالنون
- ۲ : ۲۳۷ : ۱۲» الطبراني والدارقطني في المؤتلف والحاكم بن مردويه والثعلبي من رواية عمرو بن عبيد عن الحسن عن أمه
- عن أم سلمة وعمرو بن عبيد وأبي الحديث (۳۷۱ - حديث) «وأنظروا التُّجَّةَ ۴ : ۲۳۷ : ۱۳» هو في الحديث
- المتقدم في سورة يونس (۳۷۲ - حديث) «أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأها - يعني سورة الكوثر - فقال :
- أتدرون ما الكوثر؟ نهر في الجنة وعدنيه ربي . فيه خير كثير ۴ : ۲۳۷ : ۱۴» مسلم من رواية المختار بن قلفل عن أنس
- في أثناء حديث ذكره في أوائل الصلاة (۳۷۳ - حديث) «ماؤه - يعني الكوثر أشد بياضاً من اللبن وأبرد من الثلج
- وألين من الزبد ، حافاته الزبرجد ، وأوانيه من فضة . كيزانه عدد نجوم السماء ۴ : ۲۳۷ : ۱۵» الحاكم من حديث أبي برزة
- رفعه وحرضى ما بين آيلة إلى صنعاء : عرضه كطولها . فيه ميزابان يصبان من الجنان أحلى من العسل ، وأبرد من الثلج وأشد بياضاً
- من اللبن ، وألين من الزبد فيه أباريق عدد نجوم السماء - الحديث ، وفي ابن مردويه من حديث ابن عباس في قصة الإسراء -
- فذكر حديثاً طويلاً جداً . وفيه ذكر الكوثر وحافاته من زبرجد (۳۷۴ - قوله) «ولا يظلم من شرب منه
- أبداً . أول وارد عليه فقراء المهاجرين الدنس والثياب الشعث الرعوس . الذين لا يتزوجون المنعمات ولا يفتح لهم أبواب
- السدد . يموت أحدهم وحاجته تلجأ في صدره لو أقسم على الله لأبره - الحديث ۴ : ۲۳۷ : ۱۶» ابن ماجه وأحمد والطبراني
- من حديث ثوبان . وفيه «أن حوضي ما بين عدن إلى آيلة . أشد بياضاً من اللبن وأحلى من العسل ، أكوابه عدد نجوم السماء
- من شرب منه شربة لا يظلم بعدها أبداً وأول من يرد عليه فقراء المهاجرين الدنس ثياباً الشعث رموساً الذين لا يتكحون
- المنعمات ولا يفتح لهم السدد» (۳۷۵ - حديث) «من قرأ سورة الكوثر - الحديث ۴ : ۲۳۸ : ۵۰» كما تقدم

(سورة الكافرون) (۳۷۶ - حديث) « من قرأ سورة الإخلاص فكانت قرأ ربع القرآن - الحديث ۴ : ۲۳۸ : ۱۹ ، المذكورون بأسانيدهم إلى أبي بن كعب . قلت : وصدره رواه الترمذى من حديث أنس رضى الله عنه (سورة النصر) (۳۷۷ - حديث) جابر بن عبد الله أنه بكى ذات يوم . فقيل له في ذلك فقال سمعت رسول الله ﷺ يقول : دخل الناس في دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا ۴ : ۲۳۹ : ۱۵ ، أحمد وإسحاق وابن مردويه والثعلبي من رواية الأوزاعي : حدثني أبو عمار حدثني جابر بن عبد الله قال : قدمت من سفر فجاءني جابر بن عبد الله فسلم عليّ فجعلت أحدثه عن افتراق الناس وما أحدثوا . فجعل يبكي . ثم قال : سمعت - فذكره ، وله شاهد عن أبي هريرة في العين من المستدرک (۳۷۸ - قوله) وروى أن فتح مكة كان لعشر بقين من رمضان سنة ثمان ، وكان مع النبي صلى الله عليه وسلم عشرة آلاف إلى آخره ، ابن إسحاق في السيرة . وروى البخارى عن ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من مكة في رمضان - الحديث ، قال : فصباحها ثلاث عشرة خلت من رمضان ، وفي الدلائل من طريق ابن إسحاق عن الزهري وغيره قال : فتحت لعشر بقين ، (۳۷۹ - حديث) أبي هريرة رضى الله عنه : لما نزلت إذا جاء نصر الله والفتح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر جاء نصر الله والفتح . وجاء أهل اليمن قوم رقيقة قلوبهم - الحديث ۴ : ۲۳۹ : ۱۷ ، ابن مردويه من طريق عبد الرزاق أخبرنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عنه . وأصله في مسلم دون ما في أوله . وله شاهد في ابن حبان والنسائي من حديث ابن عباس رضى الله عنهما (۳۸۰ - حديث) « إني أجد نفي ربكم من قبل اليمن ۴ : ۲۳۹ : ۱۸ ، الطبراني في الأوسط ومسنند الشاميين من طريق جرير بن عثمان عن شيب بن روح عن أبي هريرة به في حديث أوله « الإيمان يمان ، ولا بأس بإسناده . وله شاهد من حديث سلمة بن نفيل السكوني في مسند البزار والطبراني الكبير والبيهقي في الأسماء . وفي إسناده إبراهيم ابن سليمان الأفيطس . قال البزار : إنه غير مشهور (۳۸۱ - حديث) أم هانئ « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما فتح باب الكعبة صلى صلاة الضحى ثمان ركعات ۴ : ۲۳۹ : ۱۹ » لم أجده هكذا : فإن ظاهره يوم أنه صلاها داخل الكعبة وفي الصحيحين من حديث أم هانئ « أن النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة اغتسل في بيتها وصلى ثمان ركعات » ورواه أبو داود بلفظ « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى سبعة الضحى ثمان ركعات يسلم في كل ركعتين » إسناده صحيح ، وأخرجه أحمد وابن أبي شيبة والطبراني وابن حبان وأبو يعلى والبيهقي والحاكم والطبري من طرق كثيرة تزيد على ثلاثين وجها ، لم يذكر أحد منهم هذه الزيادة (۳۸۲ - حديث) عائشة رضى الله عنها « كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتر قبل موته أن يقول : سبحانك اللهم وبحمدك أستغفرك وأتوب إليك ۴ : ۲۳۹ : ۲۵ ، متفق عليه واللفظ لمسلم (۳۸۳ - حديث) « إني لاستغفر الله في اليوم والليلة مائة مرة ۴ : ۲۳۹ : ۲۸ ، مسلم من حديث الأغر المزني (۳۸۴ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ هذه السورة استبشر الناس وبكى العباس فقال ما يبكيك يا عم ؟ قال : نعت إليك نفسك الحديث ۴ : ۲۳۹ : ۲۸ ، ذكره الثعلبي عن مقاتل وسنده إليه دون الكتاب (۳۸۵ - قوله) وقيل : إن ابن عباس هو الذي قال ذلك . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد أوتي هذا الغلام عليا كثيرا ۴ : ۲۴۰ : ۴ ، لم أجده (۳۸۶ - حديث) « أن السورة لما نزلت خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : إن عبداً خيره الله بين الدنيا وبين لقاته - الحديث ۴ : ۲۴۰ : ۵ ، متفق عليه أصله من حديث أبي سعيد الخدري دون أوله من كونه كان عند نزول السورة . نعم فيه ما يشعر بأن ذلك كان في أواخر عمره ونزولها كان في أواخر عمره بلا نزاع (۳۸۷ - حديث) ابن عباس رضى الله عنهما « أن عمر رضى الله عنه كان يدينه ويأذن له مع أهل بدر فقال عبد الرحمن بن عوف : إن لنا ابناً مثله ، فقال : إنه من قد علمتم - الحديث وفيه سؤال عمر لهم عن قوله تعالى (إذا جاء نصر الله إلى آخره) ۴ : ۲۴۰ : ۷ البخارى من حديث ابن عباس معناه . وليس فيه تعيين عبد الرحمن بن عوف . واستدركه الحاكم فوهم . وأخرجه البزار وآخر لفظه موافق لآخر لفظه المصنف (۳۸۸ - حديث) « أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة رضى الله عنها فقال لها يا ابتاه . قد نعت إلى نفسي فبكت . فقال لها : لا تبكي فإنك أول أهلي لحوقاً ۴ : ۲۴۰ : ۱۱ ، البيهقي في أواخر الدلائل وابن مردويه من رواية هلال بن خباب عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : لما نزلت إذا جاء نصر الله والفتح دعا رسول الله

صلى الله عليه وسلم فاطمة فقال لها إنه قد نعت إلى نفسى فبكت فقال لها : اصبرى فإن أول أهلى لحوقا بى . فقال لها بعض أزواج النبى صلى الله عليه وسلم - الحديث وشاهده فى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله عنها من رواية مسروق عنها مطولا (۳۸۹ - حديث) ومن قرأ سورة إذا جاء نصر الله والفتح - الحديث ۴ : ۲۴۰ : ۱۳۰ « الأسانيد كما تقدم (سورة تبت) (۳۹۰ - حديث) « لما نزلت وأنذر عشيرتك الأقربين) رقى النبى صلى الله عليه وسلم الصفا وقال : يا صباحاه - الحديث . وفيه قول أبو لهب : ألهذا دعوتنا . فنزلت ۴ : ۲۴۰ : ۲۰ « متفق عليه من حديث ابن عباس رضى الله عنهما (۳۹۱ - حديث) « من قرأ سورة تبت - الحديث ۴ : ۲۴۰ : ۲۷ ، بأسانيدهم إلى أبى بن كعب (سورة الإخلاص) (۳۹۲ - حديث) أنس رضى الله عنه « أسست السموات السبع والأرضين السبع على قل هو الله أحد ۴ : ۲۴۳ : ۹ « لم أجده مرفوعا . وأخرجه ابن أبى شيبة فى فضائل القرآن من رواية عبد الله بن غيلان الثقفى عن كعب الأحبار موقوفا (۳۹۳ - حديث) ، أن النبى صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقرأ قل هو الله أحد . فقال : وجبت ۴ : ۲۴۳ : ۱۰ « الترمذى والنسائى والحاكم من حديث عبيد بن حنين عن أبى هريرة . وله شاهد فى الطبرانى الكبير من حديث أبى أمامة

(سورة الفلق) (۳۹۴ - حديث) ولما رأى الشمس قد وقبت قال : هذا حين أجلها - يعنى صلاة المغرب

۴ : ۲۴۳ : ۲۲ « أبو عبيد فى غريب الحديث من طريق عبيد الله بن عقبة مرسلا

(۳۹۵ - حديث) عائشة « أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده فأشار إلى القمر . فقال : تعوذى بالله من شر هذا فإنه الفاسق إذا وقب ۴ : ۲۴۰ : ۳۲ « الترمذى والنسائى والحاكم وأحمد وإسحاق وابن أبى شيبة وأبو يعلى كلهم من طريق ابن أبى ذئب عن خالد الحرث بن عبد الرحمن عن أبى سلمة عنها (۳۹۶ - حديث) « لاحسد إلا فى اثنتين الحديث ۴ : ۲۴۴ : ۱۸ « متفق عليه من حديث ابن مسعود ومن حديث ابن عمر رضى الله عنهما وللبخارى من حديث أبى هريرة رضى الله عنه (۳۹۷ - حديث) « لقد أنزل على سورتان ما أنزل على مثلهما . وإنك لأن تقرأ سورتين أحب ولأرضى عند الله منهما ۴ : ۲۴۵ : ۱۹ ، لم أجده بهذا اللفظ . وأوله فى مسلم بمعناه من حديث عقبة بن عامر رضى الله عنه « أن النبى صلى الله عليه وسلم قال له : ألم تر آيات أنزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط (قل أعوذ برب الفلق) و (قل أعوذ برب الناس) وآخره فى ابن حبان من حديث عقبة بمعناه . وأبضا قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لأن يقرأ سورة أحب إلى الله ولا أبلغ من قل أعوذ برب الفلق ، وقل أعوذ برب الناس . فإن استطعت أن لاتدعهما فى صلاة فافعل (۳۹۸ - حديث) من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التى أنزلها الله تعالى كلها ۴ : ۲۴۴ : ۲۰ ، الثعلبى وابن مردويه والواحدى بأسانيدهم إلى أبى بن كعب رضى الله عنه وقد مضى غير مرة أنها وهنة وأن الحديث المرفوع فى ذلك موضوع . والله تعالى أعلم

قال كاتب النسخة الخطية التى نقلنا عنها

تم الكافى الشافى من تخريج أحاديث الكشاف على يد الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير محي الدين بن تقي الدين ابن محمود بن عز الدين بن محمد بن عبد الله السلطى نسبة والدمشقى موطنا عفا الله عنه وعن والديه . وعن جميع المسلمين آمين . وربما نظر الكامل فى رسم الألف التى بين العلم الذى هو لفظ الجلالة وبين العلم بعده فلا يعترض فإتى دائما لداوقع بين لفظ الجلالة وبين علم بعدها أضع الألف فى ابن لغرض فى خاطرى إن شاء الله صحيح . والله أعلم بالصواب فى ۲۳ شهر جمادى الثانية من أشهر سنة ۱۰۹۵ هـ وهى محفوظة بدارالكتب المصرية تحت رقم ۱۰۷۳ وقد صحح قدر الطاقة ، وروجع على نسخة جديدة تحت كتابة فى يوم الاثنين تاسع عشر ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثمانمائة وهى محفوظة بدارالكتب المصرية تحت رقم ۱۰۹ م

(تم الكافى الشافى ، ويلىه شرح شواهد الكشاف)

مِثْلًا هَذَا لِأَنْصَافِ
عَلَى شَوْهِدِ كِتَابِ

لِلْعَلَّامِ الشَّيْخِ
مُحَمَّدِ عَلِيَّانِ الْمَرْزُوقِيِّ الشَّافِعِيِّ
رَبِّهِ أَكْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من قامت له شواهد الجود ، في مشاهد الجود ، ويا من خص الإنسان ، بلسان البيان وبيان اللسان ، ونصلي ونسلم على معدن البلاغة والفضاحة ، ومورد الجود والسياحة ، سيدنا محمد النبي المختار ، وعلى آله وصحبه السادة الأبرار أما بعد فإن الناظر في الكشاف تفسير الإمام الزمخشري لا يخلو عند تأويل بعض الآيات ، من مصادفه ما استشهد به العلامة عليه من الآيات ، وقد نصب على ارتباط الشاهد بالآية من الأمارات ما يغني عن نصب رأيه ، فلا حاجة للناظر في تلك المشاهد ، إلا إلى إيضاح معاني الشواهد ، وقد تصدى العلامة بحب الدين أفندي لشرحها ، لكن أرسل عنان فكره نحو تفسير الآيات وإيضاحها ، ثم تنزيلها على الشواهد ، وشحن ذلك الشرح بما استحسنته من الآيات والقوائد فكره صفحاً عن بيان غالب الألفاظ اللغوية ، والإشارات المعانية والأسرار البيانية ، ولعمري إن هذا بمنزل عن ممارس الكشاف ، السالك سبيل الجد والإنصاف ، قد أغفل من جملة من الشواهد يراها من مشاهد هاتيك المشاهد ثم أعجب بتسميته تنزيل الآيات ، على الشواهد من الآيات فضربت صفحاً عن تنزيل آياته ، وما استحسنته من قصائده وأبياته ، وألتقط ما يحتاج إليه في بيان معنى الشاهد ، من سابقه أو لاحقته مما وقفت عليه ومن تلك القصائد . وأوردت ما أغفله واعتدت بما أهمله ، وفيه آيت ، بما إليه أهديت مما يسر الناظرين ، ويشرح صدور المنصفين ، وسميته مشاهد الإنصاف ، على شواهد الكشاف ، مع أنه واف بجل المقصود ، من شواهد البيضاوي وأبو السعود ، ورتبته على حروف المعجم باعتبار آخر القافية سوى حروف الإطلاق وهي حروف المد الثلاثة الألف والواو والياء فلم يخالف أصله في الترتيب إلا قليلاً وقد منّا ثانياً شواهد فاتحة الكتاب ، لما فيه من حسن قائمة الكتاب ، وقد شرعت في المراد ، راجياً من الله السداد ، فقلت وعليه توكلت ،

(باسم الذي في كل صورة سمه • قد وردت على طريق تعلمه)

(أرسل فيها بأزلا يقدمه • فهو بها ينحو طريقاً يعلمه)

لرؤية ابن العجاج يصف إبلا ولفظ اسم من الألفاظ العشرة التي سمع بناء أوائلها على السكون كابن واهري فإذا ابتدوا بها زادوا همزة الوصل ولا حاجة لها في الدرج وسمع تحريك أول بعضها كما في سمه بتثنية أوله وباسم متعلق بأرسل وباؤه للملابسة وضمير وردت للصورة وضمير تعلمه بالفوقية لله على طريق الالتفات إلى الخطاب ويمكن أنه لمخاطب مهم وعلى روايته بالتحية فالضمير لله فقط ويحتمل من بعد أن ضمير وردت للإبل فكذلك تعلمه بالفوقية وأما بالتحية فضميره لله أو الراعي والبازل الذي انشق نابه من الإبل وذلك في السنة التاسعة وربما بذل في الثامنة وقرم إلى اللحم ونحوه اشتاق إليه والتقريم والإقرام التشويق إليه والجملة حال من الراعي المرسل أو صفة لبازل وعليه فلم يبرز ضمير الفاعل لأن اللبس فهو أي البازل وينحو أي يقصد بها والباء للظرفية أو للتعدية إلى المفعول به كذهبت يزيد ويجوز أن الضمير الراعي فالباء للتعدية فقط وروى قد أنزلت بدل وردت وهو يؤيد جعل الضمير للصورة وروى البيت الثاني قبل الأول والمعنى أرسل فيها الراعي ملتبساً بذكر اسم الله بأزلا حال كونه يشوقه إليها بإعفائه من العمل وحبسه عن الإبل ثم إرساله فيها فذلك البازل يقصد بها طريق يعرفه وهو طريق الضراب وعلم مالا يعقل مجاز عن اهتدائه إلى منافعه على طريق الاستعارة التصريحية والمجاز المرسل أو شبهه بالعاقل على طريق الممكنية فالعلم تخيل لذلك التشبيه وكون اسمه تعالى في كل صورة ظاهر على القول بأن البسملة آية من كل سورة وإلا ورد مثل سورة العنكبوت وما يدفع إبطاء القافية باختلافها في الفاعل وفي معنى المفعول وفي الحقيقة والمجاز

حرف الألف

(ويصعد حتى يظن الجهول • بأن له حاجة في السماء)

لابي تمام يمدح خالد بن يزيد الشيباني ويذكر أباه فضمير يصعد ليزيد واستعار الصعود من العلو الحسى للعلو المعنوى على طريق التصريح ثم بنى عليه ما ينبنى على العلو في المكان ترشيحا وتميلا للبالغة في التشبيه لأن ذلك الظن لا ينبنى إلا على رؤيته صاعدا حقيقة والظن كالم يتعدى بنفسه تارة وبالخرف أخرى وخص الجهول ليفيد أن ذلك الظن خطأ ويشبه أن يكون تجريدا للاستعارة لكن أخفاه ظهور الترشيح وأفاد السعد أن ذكر الجهول احتراسا من توهم احتياج الممدوح والمقام لدعوى أنه في غاية الكمال واشتهرت روايته لظن بالماضى وهو على تقدير القسم وقد أى والله لقد ظن الجهول ذلك

(يوحون بالخطب الطوال وتارة • وهى اللواحظ خيفة الرقباء)

أنشده الجاحظ وروى «يرمون» استعار الرمي لإخراج الكلام من الفم بكثرة على طريق التصريح ويقال : وحى له ، وإليه ، وحيا ، وأوحى له ، وإليه ، إجماء : إذا ألقى إليه الكلام أو أشار له به أو ألهمه إياه فالوحى مصدر وحى أو اسم مصدر أوحى . واللحظ الإشارة بطرف العين يمنة أو يسرة واللاحظ وصف منه بحسب الأصل وهو اسم لطرف العين ولذلك جمع على لواحظ ونسب الوحى إليها لأنها آلة له ويجوز أنه جمع لاحظة عنق للنسائي أى يتكلمون بالخطب الطوال تارة عند الأمن ويوحون وحيا باللاحظ تارة أخرى لخوفهم من الرقباء : فلكل مقام عندهم مقال .

(فأوه لذكرها إذا ما ذكرتها • ومن بعد أرض بيتنا وسما)

أوه بالتشديد مع فتح الواو وكسرها مبنى على السكون وروى بضم الهمزة وسكون الواو وفيه لغة ثالثة بإبدال الواو ألف مدّ مبنى فيهما على الكسر اسم فعل للتوابع وما زائدة بعد إذا للدلالة على تعميم الأوقات : يقول أتوابع من تذكر المحبوبة كلما تذكرتها ومن بعد ما بيننا من قطعة أرض وقطعة سماء تقابل تلك القطعة فأطاق الأرض والسماء على بعض كل منهما وذكرها لإفادة ذلك لكن المقتر عندهم أن التوابع إنما يفيد التبعض في الأفراد لا في الأجزاء فلا يتم ما تقدم إلا بعد ادعاء أن السماء تطاق على بعض تلك المظلة والأرض على بعض هذه المقلة ليكون البعض فردا من الأفراد لأجزاء من الأجزاء وذكر السماء دلالة على تهاى البعد في الأرض لأنه يظهر فيها قبل ظهوره في السماء ويجوز أن المراد تشبيه البعد بينها بالبعد بين السماء والأرض وعليه فالتوابع للتحويل والتعظيم

(لاتزرين بفتى من أن يكون له • أم من الروم أو سوداء عجماء)

(فإنما أمهات الناس أوعية • مستودعات والآباء أبناء)

للأمامون بن الرشيد حين كتب إليه أخوه الأمين يوبخه على الخلافة بغير استحقاق وفي آخره ابن الأمة ما الأمة فأجابه بذلك وأزرى به إذا أوقع به العيب ورماه به والنون في الفعل للتوكيد ويروى لاتزدين فتى على خطاب المؤنثة وكأنه أراد به إسماع أخيه وزرى عليه إذا عاب عليه والازدراء افتعال منه أى لا تعيبى والنون ثابتة بعد النهى شذوذا ، والعجماء التى لا تفصح فى كلامها وشبه النساء بالأوعية تودع فيها الأشياء تشبيها بليغا أو على طريق التصريح على رأى السعد فى كل تشبيه . بليغ . وروى وللآباء آباء . والمعنى أن الرفعة والضعفة من جهة الآباء لامن جهة الأمهات لأنها كالأوعية والآباء . لكن هذا التشبيه مبنى على الظاهر ثم كتب المأمون أيضا فى جواب أخيه : القلم بمده ، والسيف بجده ، والمرء بسعده ، لأبائه ولا بجده . (ألم أك جاركم ويكون بنى • وبينكم المودة والإخاء)

للخطيئة يحاطب الزبرقان وهم بنوعوف بن كعب وكان جارهم ثم انتقل إلى بنى ربيع فذكر الزبرقان بحق الجوار وأنه ينبغي أن لا يقاطعونه والاستفهام للتقرير : أى أقروا بحق الجوار فيكون بيننا تمام المودة والمواخاة : أى الموافقة فى العسر واليسر والبأساء والضراء (أدعى بأسماء نبرأ فى قبائلها • كأن أسماء أضحت بعض أسمائى)

يقول ينادوننى بلفظ أسماء شمالي بين قبائلها : أى قبائل المحبوبة فقيه استخدام كأن أسماء أى هذا اللفظ أضحت أى صارت بعض أسمائى وأصل أسماء عند سيديويه وسما من الوسامة وهى الحسن والجمال قلبت واوه همزة على غير قياس

كما في أحد وعند المبرد جمع اسم وبين أسماء وأسمائي الجناس التام وعلى اعتبار ياء المتكلم فهو من الناص
 (كأن سلافة مزيت رأس • يكون مزاجها عسل وماء • على أنيابها أو طعم غصن • من التفاح هصره اجتناء)
 لحسان بن ثابت قبل تحريم الخمر ، والسلافة أول ما يسيل من ماء العنب ويروى سيئة أي مشتراه يقال سبأ الخمر كنصر
 إذا اشتراها ويروى خبيثة : أي مصنونة في الخاية وبيت رأس قرية بالشام وقيل المراد بالرأس الرئيس وشرابها
 أطيب من غيره ومزاجها خبز يكون مع أنه معرفة وعسل اسمها مع أنه نكرة وكان القياس العكس قلب للضرورة
 وجوزة ابن مالك في معمول كان وإن فلا قلب وقال الفارسي إن انتصاب مزاجها على الظرفية المجازية ، وروى برفع
 الكلمات الثلاث على أن اسم كان ضمير الشأن وقول ابن السيد بزيادة كان هنا غير مرضي لأن زيادة المضارع
 لا ترتكب إلا عند الضرورة ، ويروى بنصب العسل فقط فهو خبر ورفع ماء بتقدير وخالطها ماء وجملة الكون صفة
 سلافة . وعلى أنيابها خبر كأن المشددة . والمزاج ما يمزج به غيره والمراد بالانياب الثغركه والغض الطرى الرطب
 والمصر عطف الغصن وإماتته اليك من غير إبانة لتجنى ثمره . والتهصير مبالغة فيه . وروى الجناء بدل الاجتناء .
 وهو بالقصر مصدر . لكن مدهنا ضرورة . وإسناد التهصير إلى ذلك مجاز عقلي من باب الإسناد للسبب وإيقاعه
 على التفاح على تقدير مضاف أي هصر غصنه ويروى أو طعم غصن فلا تجوز في تهصيره لكن إضافة طعم إليه على
 تقدير مضاف أي طعم ثمر غصن . شبه ريقها بالخمر الجيدة وطعمه بطعم تفاح ميل غصنه الجاني ليجتنيه إشارة إلى أنه
 بجنى الآن لم يمض عليه شيء من الزمان وتلويحاً لتشبيهه بحبوته بالأغصان في الرقة واللين والميلان

(ألا أبلغ أبا سفيان هني • فأنت مجوف نخب هوا • • بأن سيوفنا تركت عبيداً)
 (وعبد الدار سادتها الإمام • هجرت محمداً فأجبت عنه • وعند الله في ذلك الجزاء)
 (أتهجروه ولست له بكفء • فشر كما لخير كما الفداء • أمن يهجو رسول الله منكم)
 (ويمدحه وينصره سواء • فإن أبي ووالده وعرضي • لعرض محمد منكم وقاه)

لحسان يهجو أبا سفيان قبل إسلامه وألا للنبية والمأمور بالإبلاغ غير معين وكان الظن أن يقول فإنه أي أبا سفيان
 لكن خاطبه بالذم لأنه أغبط ويجوز أن المأمور أبو سفيان فهو منادى بحذف حرف النداء والمجوف والنخب والهواء
 خالي الجوف أو فارغ القلب من العقل والشجاعة وروى بدل هذا الشطر مغلغلة فقد برح الخفاء والمغلغلة الحارة من
 الغلة بالضم وهي شدة العطش والحارة وقيل المنقولة من مكان لآخر وبرح كسمع ذهب وزال وقيل ظهر واتضح
 من براح الأرض وهو البارز منها فالخفا بمعنى التستر أو السر وإسناد الترك للسيوف مجاز عقلي لأنها آلة للفعل وعبيد
 بالتصغير قبيلة وكذلك عبد الدار وسادتها مبتدأ والإمام خبره والجملة في محل المفعول الثاني لتركت أي صيرت عبيداً
 لاسادة لها إلا النساء وصيرت عبد الدار كذلك يعني أننا أفينا رجالها الرؤساء الأشراف فأشرافها النساء لا غير بل
 يجوز أنهم سواء الحرائر أيضاً فلم يبق إلا الرقائق وأنهجروه استفهام توييخي والواو بعده للحال أي لا ينبغي ذلك شر
 وخير من قبيل أفضل التفضيل واختصاصاً بحذف همزتها تخفيفاً لكثرة استعمالها لكن المراد بهما هنا أصل الوصف
 لا الزيادة فيه والشر أبو سفيان والجملة دعايته دعا عليه بأن يكون فداءً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبرزه في صورة
 الإبهام لاجل الإنصاف في الكلام ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا هذا نصف بيت قالته العرب فعليك بالإنصاف
 وأمن يهجو استفهام إنكارى أي ليس من يهجو منكم ومن يمدحه وينصره منا مستويين ويحتمل أن الهمزة للتنيه أو
 للنداء والمنادى محذوف أي يا قوم أبي سفيان إن الذي يهجو رسول الله منكم والذي يمدحه وينصره منكم مستويان في
 عدم الاكتراث بهما وروى فن ولا بد من تقدير أي من يهجو ويخذه منكم ليقابل الخذلان النصر كالهجو والمدح
 ثم إن في هذا دليلاً على جواز حذف الموصول وقد أجازته الكوفيون والأخفش وتبعهم أبي مالك وشرط كونه
 معطوفاً على موصول آخر كما هنا وقوله ووالده أي والد أمي ويروى ووالدتي والوقاء ما يتوقى به المكروه كالترس
 وزن الحزام والرباط للمفعول به الفعل فهو إما بمعنى اسم مفعول أم اسم الآلة ورأيت في كلام الزمخشري ما يفيد

بتسمية هذا الوزن باسم المفعول وفي التهمع ما يفيد أنه جاء شاذاً من أوزان الآلة كأراث لما تورث به النار أى تضرم به
وسراد لما يسرد به أى يحزز به ولما سمع صلى الله عليه وسلم قوله وعند الله فى ذلك الجزاء قال جزاك الله الجنة
يا حسان ولما سمع قوله فإن أبى قال وراك الله حر النار يا حسان وتقريره صلى الله عليه وسلم على المكافأة بالذم يدل
على الجواز

(كأن الرجل منها فوق صعل • من الظلمان جوجوه هواء)

(أصلك مصلم الأذنين أجنى • له بالسن تنوم وآم)

لزهير بن أبى سلمى بصف ناقته والصعل المنجرد شعر الرأس والصغير الرأس والظلمان جمع ظلم وهو ولد النعام والجوجو
الصدر والهواء الخالى الفارغ وجعل صدره فارغاً ليكون أسرع فى السير إلى طعامه والأصك الذى تصطك ركبتاه عند
المشى لطول رجله وصلبه قطعه والتصليم مبالغة ويقال أجنى الثمر إذا أدرك وأجنت الأرض أكثر كثورها وخصبها والسن
المكان المستوى واسم موضع بعينه والتنوم وزن تنور شجر تنفلق كماه عن حب صغير تأكله أهل البادية يغلب على لونه
السواد قيل وهو شجر الشهدانج الآء جنس من الشجر واحدة آءة وقيل ثم ذلك الشجر يطلق على نوع من الصوت والتنوم
فاعل أجنى أى أكثر له فى ذلك المكان هذان النوعان

(ملك ملك رافة ليس فيه • جبروت منه ولا كبرياء)

لعبيد الله بن قيس الرقيات وقيل لقيس الرقيات بمدح مصعبا سمي قيس الرقيات لأنه اتفق له أنه تزوج عدة نسوة كل
منهن تسمى رقية وملك وصف كحذر فلذلك نصب ملك رافة على المصدر وروى ملكه ملك على المبتدأ والخبر وخمير فيه
للمصدر أى ليس فى ملكه جبروت منه أى من مصعب ويحتمل أن الضمير بن له والجبروت مبالغة فى الجبر والقهر أى ليس فيه
ذلك كغيره فهو أعظم الملوك

(فصرم حباها إذ صرمته • وعادك أن تلاقها عداء)

لزهير أى أقطع مودتها حيث قطعت مودتك شبه المودة بالحبل على طريق الاستعارة التصريحية والتصريم ترشيح وتقوية
للتشبيه وعادك يحتمل أنه من عاد إذا رجع فالعنى رجعت وردك يحتمل أنه مقلوب من عاداه إذا صرفه كما فى ناء مقلوب نأى
فالعنى صرفك قال أبو عمير وعادك بمعنى شغلك وقال الأصمى بمعنى عاد إليك وبمعنى صرفك ومن المعلوم أن الفعل إذا كان
لازماً تعدى بالهمزة إلى المفعول قياساً وإذا تعدى بنفسه إلى مفعول واحد تعدى بدخول الهمزة عليه إلى مفعولين واختلاف
هل هو قياس أو سماعى وأغاد منه فيجرى فيه ما ذكر وأما تعديته إلى أن تلاقها أيضاً فهو بإسقاط الخافض وتسعوا العداء الشغل
أو البعد ويطلق على الجور من عاد عليه قال الجوهري العداء بالفتح الظلم ويجوز كسره بمعنى المانع لأن العداء هو ما يعدى به
أى يصرف به كاللراذبه والرباط لما يربط به والمعنى أقطع مودتها حيث قطعت مودتك وصرفك عن ملاقاتها صارف عظيم
ونسبة الصرف آلية مجاز عقلية من قبيل الإسناد إلى السبب أو الآلة ويحتمل أن أصله عدا بالكسر والقصر جمع عدو وقد
للضرورة أى منعك الأعداء عن لقاتها فالإسناد حقيقى

(آذنتنا بينها أسماء • ربّ ثار يمل منه الثواء)

لعمر بن كلثوم مطلع معلقةته وإذن الشيء عليه بحاسة الأذن وتوسع فيه حتى صار بمعنى مطلق العلم وأذنه بالمدأ عليه والبين
مصدر بمعنى البعد والفراق وتقدم أن أسماء من الوسامة أى الحسن والثاوى المقيم والمائل السامة والثواء الإقامة يقول أعلتنا
لفراقها وربّ مقيم يسأم الناس من إقامته وهى لبست كذلك وحذف هذا للعلم به من المقام

(كانت قناتى لاتلين لغامز • فالأنا الإصباح والإسماء)

(فدهوت ربى بالسلامة جاهداً • ليصحنى فإذا السلامة داء)

للبيد بن ربيعة العامرى والقناة الرخ استعارها لإقامته أو قوته على طريق التصريح والليونة والغمز ترشيح والغمزى الحبي
باليد ويجوز أن الاستعارة تمثيلية فى المركب يصرف قوته زمن الشباب ثم ضعف حال المشيب بتتابع الأزمان عليه وأنه
تطلب فسحة الأجل فكانت سبب اضمحلاله

(بعثوا حربنا عليهم وكانوا • فى مكان لو أبصروا ورخاء • ثم لما تشدّرت وأنافت)

(وتصلوا منها كرىه الصلاة • طلبوا صلحتنا ولات أوان • فأجبتنا أن لات حين بقاء)

لابى زيد الطائى استعار البعث للنسب وتنوين مقام ورخاء للنعظيم والشذر الهيو للقتال والتشمير بأطراف الثوب

والتطاول والوعيد والركوب من خلف المركوب والأناقة الارتفاع وكل هذا ترشيح لاستعارة البعث ويجوز أن يشبه الحرب بفارس على طريق الممكنية والبعث والتشدر والأناقة تخيل وشبهها بالنار أيضاً ثابت لها التصلي هو التدفق بالنار تخيلاً أو استعمار التصلي لاقتحام المكاره تصريحية وطلبوا جواب لماى لماذا أقوا بأسنا طلبوا صلحنا والحال أنه ليس الأوان أو ان صلح فأجبتهم بأن هذا ليس وقت بقاء بل وقت فناء وأوان مبنى على الكسر لنية الإضافة وقيل إنه مبنى على الكسر أيضاً لنية الإضافة ونون للضرورة وشبهه بنزال في الوزن وقيل مجرور على إضمار من الاستغراقية الزائدة وزعم الفراء أن لات هنا حرف جر وعليها قنوين أو ان للتمكين وزعم الزمخشري أنه على البناء تنوين هو وض ورد بأنه لو كان كذلك لأعرب وحين نصب على أنه خبر لات في بقاء ثم تنزيتها منزلة نيتها في حين لأن التقدير أن لات حين بقائكم وهو بعيد عن المعنى الجزل

(وما أدري وسوف أخال أدري • أقوم آل حصن أم نساء • فإن تكن النساء مخبات • لحق لكل عصبة هدام) لزهير يهجو حصن بن حذيفة الفزاري والقوم الرجال فقط حتى قيل إنه جمع قائم كصوم وزور في صائم وزائر وقيل أنه في الأصل مصدر والهمزة لطلب التعيين ولكن الكلام من مجاهر العارف ونساء عطف على قوم الواقع خبراً من آل حصن أو خبر لمبتدأ محذوف والعطف من عطف الجمل ويجوز أن الهمزة للتسوية كالواقعة بعد سواء كأنه قال ما أبالي منهم سواء أكانوا رجالاً أو نساء فيتعين أنه من عطف الجمل لأجل التسوية ولكن المقام يؤيد الأول وفي البيت الاعتراض بين سوف ومدخلها بالفعل الملقى عند المفعول والاعتراض أيضاً بين ما أدري وبين الاستفهام بجملة التسوية لأن أدري طالب لمفعولين وجملة أقوم سادة مسدها وانظر كيف خطر بباله أن ينقى الدراية بحال الآل ثم قبل أن يكمل ذلك خطر بباله الجزم بأنه سوف يدري ثم قبل أن يكمل ذلك قال إن حصول الدراية في المستقبل على سبيل التخيل والظن فكيف حال النفس عند ترددها في شأنه فلهذا درى العرب ما لظنهم في حكاية الحال بأبلغ مقال وروى إيست بدل سوف وفيه نظر واسم تكن ضمير القوم والنساء وخبرها ومخبات حال أي فإن كنت محصنات لحق لهن أن يهدن إلى أزواجهن وهدى المرأة إلى زوجها وأهداها إليه إهداء بمعنى (طلع النجم عشاء • وابتغى الراعى كساء)

هذا تقوله العرب عند الشتاء وتقول عند الصيف طلع النجم غدية وابتغى الراعى شكية والنجم اسم غالب على الثريا قيل أنها تخفى في السنة أربعين يوماً يسترها ضوء الشمس وتظهر عند دخول الشتاء عشاءً وعند دخول الصيف صباحاً والكساء ثوب سابغ والغدية تصغير غدوة وهي أول النهار والشكية تصغير شكوة وهي قرية صغيرة جرداء لأنه في الشتاء يطلب كساء بدنية لكثرة البرد وفي الصيف يطلب قرية يشرب منها لكثرة الحر والأول كناية عن دخول البرد والثاني كناية عن دخول الحر (من يظلم القرناء في تكليفهم • أن يصبحوا وهم له أكناء) (وندمهم وبهم عرفنا فضله • وبضدها تميز الأشياء)

لابي الطيب المنبي يمدح هارون بن عبدالعزيز أي أنه تظلم أفرانه في تكليفهم أن يكونوا مساوين له وفي ذلك مشقة عليهم كناية عن أنه لا يساويه أحد وقوله وبضدها إلى آخره دليل على ما قبله ويروى تبين الأشياء والمعنى واحد أي الأشياء تعرف بمعرفة معنى أضدادها (بادت وغير آيين مع البلى • إلا روا كد حرهن هباء) (ومشجع إما سواء قذاله • فبدا وغير ساره المغراء)

للشماخ وقيل لذي الرمة وهي من أبيات الكتاب وباد يبيد هلك يهلك والآي اسم جمع آية وهي علامة والروا كد الأثافي وهي الأحجار التي توضع عليها القدر والهباء الرماد المختلط بالتراب والمشجع صفة جرت مجرى الاسم لوتد الحباء الذي تشجع رأسه من الدق فبرز حول رأسه أطراف تشبه القندال وهو شعر جوانب الرأس وسواء الشيء وسطه ويروى غيب بدل غير والसार بالهمز وتركه البقية والمغراء أرض يخالط ترابها حجارة وحصى يقول هلكت تلك الديار وبلت آثارها ولم يبق إلا محل النار وبقية وتد الحباء ويروى روا كد بالنصب فعطف المرفوع على المنصوب اعتماداً

(كيف نومي على الفراش ولما • تشمل الشام غارة شعواء)

(تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي • عن خدام العقيلة العذراء)

على المعنى

لعبيد بن قيس الرقيات وكيف استهفاهم إنكارى بمعنى نفي النوم ولما بمعنى لم إلا أن فيها استمرار النفي إلى زمن التكلم وتوقيع الوقوع بعده وشبه الغارة وهي الحرب بماله إحاطة وشمول على طريق الممكنة والشمول تخييل والشعواء الغاشية المنتشرة وإذهاها الشيخ عن بنيه كناية عن امتدادها وكذلك كشفها عن خدام العقيلة والخدام الخللخال وعقيلة كل شيء أكرمه ومن النساء المجترة التي عقلت في خدرها والعذراء التي يتعذرنوا لها ويشق وصلها وفيه الأقاوي هي اختلاق الروى بالضم والكسر ويروى برفع العقيلة العذراء على أنه فاعل تبتدى وجعله بن جرير شاهداً على جواز حذف التنوين إذا تلاه ساكن وإن كان الكثير تحريكه حينئذ وعلى هذا فتحتمل هذه الجملة إلى رابط يعود على المنعوت وهو غارة والتقدير وتبتدى فيها العقيلة عن خلخال

حرف الباء

(معاذ الله أن تكون كظية « ولادمية ولا عقيلة ربرب » واسكنها زادت على الحسن كله « كالأوم من طيب على كل طيب) للبيث بن حريث في محبوبته أم السلسيل يقال عاذ عياداً وعبادة ومعاذا وعودا إذا التجأ إلى غيره فالمعاذ مصدر نائب عن اللفظ بفعله والدمية الصنم والصورة من العاج ونحوه المنقوشة بالجواهر وعقيلة كل شيء أكرمه والربرب القطيع من بقر الوحش شبه محبوبته بالظبية وبالدمية وبالعقيلة في نفسه ثم وجدها أحسن منها فرجع عن ذلك والتجأ إلى الله منه كأنه أتم أو المعنى لأشبهها بذلك وإن وقع من الشعراء وأتى بلائاً كدة لمقابلها من معنى النفي أى ليست كظية ولا دمية أو لا عقيلة ربرب ولكنها زادت كما لا على الحسن المعروف كله أو زادت على الحسن الحسى كما لا معنوا أو زادت من الطيب على كل طيب (وما كان شكري وأيا بنوكم « ولكننى حاولت في الجهد مذهباً) (أفادتكم النعماء منى ثلاثة « يدى ولسانى والضمير المحجبا)

أى لم يكن تعظمى إياكم وأيا بحق عطائكم ولكننى أردت من الاجتهاد في تعظيمكم مذهباً وبينه بقوله إن نعمتكم على إفادتكم من يدى ولسانى وجنانى فهى وأعمالها لكم قال السيد الشريف هو استشهاد معنوى على أن الشكر يطلق على أفعال الموارد الثلاثة ويان أنه جعلها جزاء للنعمة وكل ما هو جزاء للنعمة عرفاً يطلق عليه الشكر لغة فكأنه قال كثرت نعمتكم عندى فوجب على استيفاء أنواع الشكر لكم وبالغ في ذلك حتى جعل مواردها ملكاً لهم وقيل النعماء جمع للنعمة لكن ظاهر عبارة اليد أنها بمعناها ورواية البيت الأول بعد الثانى أحسن موقفاً وأظهر استشهاداً

(يا لهف زياية للعارث الصبيح والغائم فالآيب « والله لولا لاقته خاليا « لآب سيفانا مع الغالب) لابن زياية في جواب الحرث بن هشام حين قال له : أيا ابن زياية إن تلقنى « لالتقنى في النعم العازب وتلقنى يشد بي أجرد « مستقدم البركة كالراكب والعاذب بالزأى البعيد عن أهله يعرض بأن زياية راع للنعم لا شجاع والأجرد المنجرد الشعر والبركة في البعير والفرس العظم الناقى في صدرهما وعظمه مدوح فيهما وشبه بالراكب في طول عنقه وامتداده ويجوز أن المعنى أن رآه أيضاً مستقدم البركة لا متخشع منكش يقول يا حسرة أبى على من أجل الحرث الذى بلغ مراده منى وفيه ضرب من التهمك فإن كان توعدته ثم نكص على عقبيه وقيل هو على ظاهره ثم حلف أنه لو وجده لقتله ولكنه أبرز الكلام في صورة الإيهام للإيصال في الكلام ورجوع السيفين مع الغالب كناية عن قتل المغلوب واستلاب سلاحه (تزداد للعين إبهاجاً إذا سمرت « وتخرج العين فيها حين تنقب) (تلك الفتاة التى حلقها عرضاً « إن الحليم وذا الإسلام يختلب)

لدى الرمة في محبوبته مى وسمرت المرأة كشفت عن وجهها وروى إسفاراً بدل إبهاجاً والمراد أن إبهاجها بسفرها ليعنى يزداد إذا كشفت عن وجهها وخرجت العين كتعبت حارت وروى منها بدل فيها أى من أجلها وتنقب أى ترسل النقاب على وجهها وعرضاً أى من غير قصد ولا شعور وخب من باب قتل خدع أى هى الشابة التى اعترضنى حبا حيث لا أشعر ثم تسلى بأن العاقل المسلم كثيراً ما يخدع (أذاك أم نمش بالوش أكرعه « مسفع الخدعاد ناسط شب) (أذاك أم حاجب بالسن مرتعه « أبو ثلاثين أمسى وهو منقلب)

لدى الرمة يصف ناقته شبهها أولاً بجمار الوحش ثم قال أذاك الحمار تشبهه ناقى أم نمش والنمش بالتحريك تفرق

اللون وكذا مفرق اللون والوش لون يخالف لون بقية الشيء والا كرع جمع كراع وهو الساق والمسفع الأسود من السفعة وهي السواد والناشط الخارج من أرض لاخرى والشيب كحذر أيضا المسن من بقر الوحش ثم قال أذاك الثور يشبهها أم خاضب وهو الظلم الذي احمرت ساقاه أو اصفرتا من أكل الربيع والسى المستوى من الأرض واسم موضع بعينه والمرتع مصدر أو اسم مكان مظروف في أوسع منه ومنقلب راجع من المرعى إلى أفراخه الثلاثين فيكون أسرع ما يكون فهي كذلك سريعة السير وأكرعه فاعل بالظرف أو فاعل نمش ومرتعها فاعله بالظرف أو مبتدأ والظرف خبر له

(أرسما جديرا من سعاد تجنب • عفت روضة الأجداد منه فينقب)

(عفا آية نسج الجنوب مع الصبا • واسم دان صادق الوعد صبيب)

للشماخ وقيل للنابعة الذيباني وقيل للهيم بن خوار يقال جنبه باعده أو أصاب جنبه وعنى المنزل درس وهالك وعفته الريح أهلكته ودرسته والجد بالضم البئر التي في موضع كثير السكلا والجدد الأرض الصلبة ضد الحبار والأجداد جمع للأول والثاني والجدد الطرائق المنعطفة من الرمل ويجوز أن الأجداد جمعه أيضا لكن على روايته روضة بالنصب والإضافة للضمير والأجداد بالرفع والنقب كالشعب الطريق المطمئن في الجبل ونقب المكان ينقب صارذا نقب وكذلك يشعب صار ذا شعب هذا والمتبادر أنه بالغين بدل القاف أي يقفر من النقبة وهي الإفقار والآي واحدة آية بمعنى العلامات والآثار وشبه اختلاف الرياح على وجوه منضبطة بالنسج على طريق التصريحية والأسم الأسود وهو صفة السحاب والداني القريب وروى داج والداجى المظلم والصيب كثير الأمطار والاستفهام تعجبى يقول أتعجب من مبادتنا الزم الجديد من دار سعاد أو أتعجب من مرورنا بجانب رسم سعاد الجديد الذي هلكت آثاره فصار طرفا متسعة والذي يحا أثره هو اختلاف الرياح وتتابع الأمطار فعفا استفاف بياني وشبه السحاب برجل صدق رعه على طريق الممكنية والصدق الوعد تخييل وروى الرعد بالراء شبه رعه بالخبر الصادق وصيب فيعمل من صاب يصوب إذا نزل مائلا إلى جهة كسيد من ساد يسود

(أحاوت إرشادى فعقلى مرشدى • أم استمت تأديبى فدهرى مؤدبى • هما أظلمأ حالى نمت أجليا)

(ظلاميهما عن وجه أمرد أشيب • شجى فى حلق الحادثات مشرق • به عزمه فى الترهات مغرب)

لابى تمام ويقال لحبيب بن أوس وحاول الشيء أراده وحام حول تحصيله واستام الشيء قصده وتبع سمانه وتعرفه بها ويروى أم اشتقت وقوله عن وجه أمرد أشيب فيه تجريد أى عن وجه رجل أمرد كناية عن حسن الخلق أشيب كناية عن جودة الرأى اللازمة الكمال الرجولية والأول كناية عن المضى فى طرق الهزل والثانى كناية عن المضى فى طرق الجد فلذلك اجتمعا معانى زمان واحد ويحتمل أنه شاب مع أنه أمرد من كثرة حوادث الدهر والشجى ما نشب فى الحلق لا يصعد ولا ينزل والمشرق المغرب الذهاب شرقا وغربا والمراد التعميم والترهة فارسى معرب بمعنى الطريق الصغيرة غير الجادة والجمع ترهات وتراربه ثم استعير للباطل وصار اسما له والمعنى إن أردت مرشدى فهو عقلى أو مؤدبى فدهرى فالاستفهام بمعنى الشرط مجازا ويحتمل أنه توبيخى والفاء تعليلية لمخدر فى أى لا ينبغي إرادة إرشادى ولا تأديبى فإن دهرى وعقلى تكفلا بذلك وبين ذلك بقوله هما أظلمأ واستعمال أظلم متعديا لغة رديئة وحالى مفعول والإظلام استعارة لتغيب العيش وتكدير المخاطر وأجليا أزالا وكشفا ظلاميهما والظلامان استعارة للتسكدر والتغيب وقوله شجى بدل من الأمرد أى كالشجى وشبه الحوادث بحيوانات لها حلق على طريق الممكنية والحلق تخييل لذلك والمعنى أن الحوادث صارت لا تؤثر فيه ومضى به عزمه فى جميع طرق الهزل كما مضى به فى الجد وبين مشرق مغرب طباق التضاد

(يمشون رسما فوق قنته • ينهون عن أكل وعن شرب)

يصف مضيافا أشبع أضيافه فهم يمشون ويرسمون رسما فوق أهلى الجبل وقنة الجبل وقلته أعلام حال كونهم متاهين فى السمن تاهيانا شاعن أكل كثير وشرب كثير (كتبت إليهم كتبا مرارا • فلم يرجع إلى لها جواب)

(فما أدري أغيرهم تساء • وطول العهد أم مال أصابوا)

للحرف بن كادة الثقفى يعاتب بنى عمه حين تغيروا عما كانوا عليه من الوفاء بحق القرابة يقول هل غيرهم طول مدة

الفراق أم مال كثير أصابوه فبخلوا به واستغنوا به عنى ﴿ فقال لي قول ذي رأى ومقدرة • محزر نزه خال من الرب ﴾
﴿ امرتك الخير فافعل ما أمرت به • فقدتر كنتك ذامال وذانشب ﴾

لخفاف بن نوبة وقيل لعباس بن مرداس وقيل لعمر بن معد يكرب وقيل لإياس بن موسى والمقدرة مثلث الدال
القوة والمحزر النزه كحذر الخالص من الغش والرب أى الشبه وهو نعت لذى رأى ولو جعلته نعتا للرأى لكان فيه الفصل
بين النعت والمنعوت بالعطف ويجوز رفعه على أنه نعت مقطوع للقول والنشب المسال الأصل صامتا أو ناطقا فهو من
عطف الخاص على العام ويروى ذان شب بالمهملة أى نسب عظيم وأمر يتعدى للثانى بالباء ويقال أمرتك الخير على
التوسع أو تضمن التكليف وجمعهما الشاعر فى البيت

﴿ إن قيسا قيس الفعالم أبا الأشعث أمست أصدائه لشعوب • كل عام يمدنى بحموم ﴾

﴿ عند وضع للضأن أوبنجيب • تلك خبلى منه وتلك ركابى • هن صفر أولادها كالزبيب ﴾

للأعشى فى أبى الأشعث بن قيس والفعال بالفتح فعل الخير والأصداء جمع صدى وهو ذكر البوم كانت العرب
تزعم أن عظام رأس القنبل تصير بومة وتصيح أدركونى حتى يؤخذ بثأره وشعوب اسم للبنية ويمكن أنه جمع شعب
بمعنى طريق أى أمست متفرقة فى الطرق وذلك كناية عن قتله والجمع للتعظيم أو اعتبارى والجموم جمع جم بتثنية أوله
بمعنى الكثير والنجيب الكريم من الخيل والإبل والركاب المطايا هن أى الركاب صفر جمع أصفر أو صفراء أولادها
يغلب عليها السواد كالزبيب والمراد بالصفرة سواد ترهقه صفرة لأن هذا اعز ألوان الإبل عندهم

﴿ فما قومي بثعلبة بن سعد • ولا بفزارة الشعر الرقابا ﴾

﴿ وقومي إن سألت بنو لوى • بمكة علموا مضر الصوابا ﴾

لحارث بن ظالم المرى يدعى أنه من قريش وأن أمه خرجت به إلى مرة وهو صغير فنسب اليهم وأثعلبة وفزارة
ومضر أسماء قبائل ووصف أثعلبة بابن لها الأصل فإنه اسم أبى القبيلة والشعر جمع أشعر كحمر وأحمر والرقاب تميز
معرفة على رأى الكوفيين وأشعر الرقبة يطلق على الأسد وعلى أغم القفا وهو المراد : يقول ليس قومي هؤلاء الأخرسة
وإنما أنا من بنى لوى وإن سألت اعتراض بين المبتدأ وخبره ومضر والصواب مفعولان لعلموا

﴿ قوم إذا عقدوا عقداً لجارهم • شدوا العناج وشدوا فوه الكربا ﴾

﴿ قوم هم الأنف والأذنان غيرهم • ومن يسوى بأنف الناقة الذنبا ﴾

للحطية والعناج ككتاب جبل يشد فى أسفل الدلو ثم فى العراق جمع عرقوة وهى الخشبة التى فى فم الدلو والكرب
كسب جبل يشد على طرف العرقوة والعناج ليربطهما وهذا استعارة تمثيلية شبه حالهم فى توثيقهم العهد بوجوه
متعددة بحال من يوثق الدلو بحبال متعددة أو شبه حال عهدهم فى وثاقته الزائدة بحال الدلو الموثقة وأنف الناقة لقب
جعفر بن قريع ذبح والده ناقة لسنائه فأرسلته أمه ليأخذ نصيبها فلم يجد إلا الرأس فقال والده عليك به فجعل يحجره
من الأنف فلقب بذلك فكانت قبيلته تأنف من ذلك اللقب فاستعار الشاعر الأنف للخيار العالين المقدار على طريق
التصريح أو شبه القوم به تشبيهاً بليغاً وشبه غيرهم بالذنوب فى الحسة والضعة والاستفهام إنكارى أى لا أحد يسوى
بين الأنف والذنوب فى الدفعة فصار هذا اللقب مدحاً من حينئذ وفيه تورية فى غاية الحسن

﴿ خذى العفو منى تستدبى مودتى • ولا تنطقى فى سورتى حين أغضب • فإنى رأيت الحب فى الصدر والأذى ﴾

﴿ إذا اجتمع عالم يلبث الحب يذهب • ولا تضربينى مرة بعد مرة • فإنك لا تدرين كيف المغيب ﴾

لأسماء بن خازجة النزارى أحد حكماء العرب يخاطب زوجته حين بنى عليها والعفو السهل اليسير والسورة شدة
الغضب واجتماعا شارفا الاجتماع ويذهب استشاف وقع جواب سؤال مقدر بالضرب مجاز عن الإيذاء والمغيب عاقبة
الامر أى خذى السهل من أخلاقى أثملا يذهب حبى إياك ويذهب فيه رائحة الاضراب أى بل يذهب

﴿ تودى عدوى ثم تزعم أنى • صديقك ليس النوك عنك بعازب ﴾

(فليس أخى من ودى رأى عينه * ولكن أخى من ودى فى المغايب)
النوك الخلقى والعازب البعيد يقول إن الصديق من لا يصادق بغيب صديقه ومن يراعى الأخوة بظهور الغيب لا يرى العين ويجوز أن تود على تقدير الاستفهام التوبيخى وأبرزه فى صورة الخبر للتشجيع ورأى عينه نصب على الظرف أى حين رأى عينه والمغايب أزمان الغياب

(وداع دعا يامن يهيب إلى الندى * فلم يستجبه عند ذلك مجيب)

(فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهره * لعل أبى المغوار منك قريب)

لكعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه هرم وكنيته أبو المغوار وجهره مفعول مطلق مؤكّد وأبى مجرور بلعل وهى لغة عقيل واستعمال لعل فى الأمر البعيد مع أنها للرجاء والقرب دليل على شدة وله وتزييله البعيد منزلة القريب . وروى لعل أبى المغوار على اللغة المشهورة يقول ورب داع إلى المكارم لم يهبه أحد فقلت له ادع مرة أخرى برفع صوتك لعل أخى يكون قريباً فيجيبك على عادته فإنه كثيراً ما يطلب معالى الأمور وهذا من باب التمثيل والتخييل لأنه لا داعى فى الواقع

(فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا * فاذهب فمالك والأيام من عجب)

للأعشى وقيل لعمر بن معد يكرب وقيل لخفاف بن ندبة وقيل لعباس بن مرداس يقال قرب الفرس تقريباً أسرع يقول فالיום دنوت مسرعاً فى هجرنا بعد بطئك عنه ويروى قد بت أى قد صرت تهجونا فاذهب على طريقتك فإنها سمة اللثام وشيمة الأيام فلا عجب من ذلك وهو أمر تخيلية ومشاركة والأيام عطف على الضمير المجرور وهو دليل على جوازه بدون

إعادة الجار وإن منعه الجمهور (على عرفات للطعان عوايس * بين كلوم بين دام وجالب)

(إذا استنزلوا للطعن عنهم أرقلوا * إلى الموت أرقال الجمال المصاعب)

(ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم * بين فلول من قراع الكتائب)

للنابغة الذبياني يصف فرساناً على أفراس عارقات صابرات عوايس كوالح فيهن جروح رطبة بالدم وأخر يابسة عليها جلبة أى قشرة وإذا التحم القتال واقتضى الحال نزولهم عن الخيل أسرعوا نازلين عنهن بائعين أعمارهم كإسراع الجمال المصاعب جمع مصعب تقول أصعبت الجمل إذا تركته عن العمل حتى صار صعباً شديداً والفلول انثلاثات فى حدّ السيف والقراع المضاربة والكتائب الجماعات والبيت من استتباع المدح بما يشبه الذم أى إن كانت فلول السيف من ذلك عيباً فأثبته وهى ليست عيباً فلا عيب فيهم قط وهو مبالغته فى المدح . (لا يحتويننا مجاور أبدا * ذورحم أو مجاور جنب)
لبلغان بن قيس ويروى بلغاء والرحم القرابة والجنب صفة مشبهة بمعنى الأجنبي يستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والمتعدد يقول لا يكرهنا الجار النسيب ولا الجار الجنيب أبداً لحسن عشرتنا

(أمنت على السرا مرا غير حازم * ولكنه فى النصح غير مريب)

(أذاع به فى الناس حتى كأنه * بعلياء نار أوقدت بثقوب)

لأبى الأسود الدؤلى والحازم السديد الرأى ويقال أذاعه إذا أفشاه وأظهره ويضمن معنى التحدث أيضاً فيقال أذاع به أى تحدث به فأظهره والعلياء الأرض المرتفعة والثقوب آلة تثقب بها النار فتشتعل يقول وضعت السر عند من لا يصونه وغزنى صدق نصحه فأفشاه بين الناس حتى كأنه نار فى أكمة عالية أشعلت بالثقوب فتكون أشد ظهوراً

(كطود يلاذ بأركانها * عزيز المراعم والمذهب)

للنابغة الجعدى والطود الجبل العظيم ويلاذ يتحصن والرعم التصاق الأنف بالرغام أى التراب وهو كناية عن الذل والهوان وفى سلوك سبيل المهاجرة مراغمة للخصم مفارقة له على رعم أنفه والمراعم على اسم المفعول الطريق لأنه مكان المراغمة واسم المكان من غير الثلاثى المجرد على زنة اسم المفعول منه وكمساجد جمعه والمذهب روى بدله المهرب والثانى أخص بشبه رجلاً بالجبل فى الالتجاء إليه والتحصن بجماه

(دعالك الهوى والشوق لما ترنحت * هتوف الضحى بين الغصون طروب * تجاوبها ورق أصنخن لصوتها)

(فكل لكل مسعد ومجيب ه فن بك أمسى بالمدينة رحله ه فإني وقياربها لغريب)
 لضابى بن الحرث البرجمي حين حبسه عثمان بن عفان لما هجرا بنى نهشل والترنح التمايل ويروى ترنمت أى تغنت بحسن صوتها
 وهتفت الحمامة إذا غردت فهى هتوف أى مفردة وبين ظرف للترنح وطروب مبالغة فى الطرب يوصف به المذكر والمؤنث
 كهتوف وهو فاعل وهتوف حال وإضافته لاتفيده التعريف فى المعنى ويجوز رفعه على أنه فاعل وطروب نعت له لأنه
 وصف مضاف فلا تعريف له فى اللفظ أيضا والورق جمع ورقاء نوع من الحمام وأصخن ملن واستمعن ويروى أرعن
 ولم أجد فى كتب اللغة أراعن إلا بمعنى زكى ونمى فلعل معناه نشطن على المجاز وروى ومن بك بالوار ومر فوع
 أمسى ضمير من وجلة بالمدينة رحله خبره والجملة خبر يكن ويجوز أن مرفوعه هو رحله وجواب الشرط محذوف أى
 ومن أمسى رحله بالمدينة حسن حاله بخلاف حالى فإني غريب لأن رحلى أى منزلى ليس فيها وإنما فيها أنا وفرسى فقط
 وقيار اسم فرسه وقيل جملة وقيل غلامه وهو مبتدأ أو معطوف على محل اسم إن حذف خبره اختصاراً لدلالة المذكور
 عليه فالعطف من عطف الجمل أو المفردات وفيه العطف قبل تمام المعطوف عليه لكنه على نية التقديم والتأخير وهو سماعى لا يجوز
 القياس عليه ولا يجوز جعل الغريب خبراً عنهما أثلاً يتوارد عاملان على معمول واحد ولا جعله خبراً عن قيار لأن
 لام الابتداء لاتدخل على الخبر المؤخر والبيت لفظه خبر ومعناه إنشاء التحسر والتحزين لكونه غريباً وحيداً
 (فن يلق فى بعض القرىات رحله ه فأم القرى ماقى رحالى ومنتابى)

للزخشرى يفتخر بمكة وسكانها والقرىات بالتشديد للتصغير ورحل الشخص مسكنه ولو من شعر أى فن يلق
 رحله فى بعض القرى الصغيرة فلا نخر له على فإن مكة محط رحالى ومنتابى أى محل انتيابى أى دخولى فيها نوبة بعد
 أخرى وإلقاء الرحل كناية عن الإقامة لأنها تازمه عرفاً وماقى على زنة اسم المفعول اسم لمساكن الإلقاء ككتاب
 لمساكن الانتياب (أمت سجاح ووفاهها مسيلة ه كذابة فى بنى الدنيا وكذاب)

لأنى العلاء المعرى وأمت بالتشديد صارت إماماً فى بنى حنيفة وادعت النبوة ويروى بالمد والتخفيف أى صارت
 أما غير متزوجة وهى بنت المنذر ووفاهها أى وافقها مسيلة فإنه تزوجها وكان مدعياً للنبوة أيضاً وبعد قتله تاب
 وحسن إسلامها (هدى مخايل برق خلفه مطر ه جود وورى زناد خلفه هب)
 (وأزرق الفجر يبدو قبل أبيضه ه وأول الغيث قطر ثم ينسكب)

لأنى تمام وقيل للبحترى ومخايل أضواء تتخيلها أو تخيل إلينا المطر بعدها والجود فى الأصل جمع جائد كصاحب
 وصاحب وهو الكثير النافع والورى قدح الزند والزناد جمعه ككلب وكلاب وقد يكون مفعلاً ككتاب . يقول إن
 أوائل الأمور تبدو قليلة ثم تكثر فينبغى الحرص من أول الأمر قبل بلوغه غاية فيكثر الضرر ويعسر درؤه أو
 المعنى أنه ينبغى التأنى إلى بلوغ المراد فالكلام كله من باب التمثيل وروى وكاذب بالعمى يبدو قبل صادقه وروى بعد
 هذا البيت ه ومثل ذلك وجد العاشقين هوى ه بالمزح يبدو وبالادمان ينتهب ه ونسباً لأنى الرومى أى الوجد فى أوله هوى
 وفى آخره نار والإدمان الإدامة (لدى بهز الكف يعسل مثنه ه فيه كما عسل الطريق الثعلب)
 لساعدة بن جوية يصف رجلاً بأنه لين يضطرب صلبه فى الكف بسبب هزه فلا يبس فيه كما عسل أى اضطرب الثعلب
 فى الطريق لحذف الجار من الثانى للضرورة واغتفر لذكره فى الأول وفى عسل معنى الدخول بسرعة

(لعمري إن البعيد الذى مضى ه وإن الذى باتى غداً لغريب)
 (وخبرتمانى أنما الموت بالقرى ه فكيف وهاتا هضبة وقلب)

لكعب الغنوى فى مرتبة أخيه والهضبة الصخرة العظيمة وجعل الخطاب لاثنين على عادة العرب ولو لم يوجد وإنما
 بالكسر على الحكاية أو بالفتح على المفعولية أى وأخبرتمانى أن الموت والوباء فى القرى فقط فكيف تدعيان ذلك
 وقد مات أخى فى هذه البرية أو كيف مات أخى فيها والقليب البير لأنه قلب تراه من بطن الأرض إلى ظهرها وهاتا
 إشارة للبرية ويجوز أنها للهضبة أى وهذا قلب

(مسرة أحقاب تلقيت بعدها • مساء يوم أريها شبه العصاب)

(فكيف بأن تأتي مسرة ساعة • وراء تقضيها مساء أحقاب)

للزخيمى . الأحقاب الأزمان الكثيرة المتتابعة جمع حقب بالضم بمعنى الدهر والأرى العسل والشبه المثل والصاب نبت مر الطعم وقيل هو الخنظل يقول إن مسرة أزمان كثيرة ترى بعدها مساء يوم واحد حالها الشبه بالعسل هو فى الحقيقة شبه بالخنظل فكيف الحال بعكس ذلك

(أحقا عباد الله أن لست جائياً • ولا ذاهباً إلا على رقيب)

(ولا زائراً فرداً ولا فى جماعة • من الناس إلا قيل أنت مريب)

لعبد الله بن الدمينه الخثعمى وقيل لقيس بن الملوخ قال المرزوقى أحقا انتصب عند سيويه على الظرفية كأنه قال أنى الحق ذلك لأنهم كثيراً ما يقولون أنى الحق كذا وعند المبرد على المفعولية المطلقة أى أحق ذلك حقاً لأنه مصدر وعباد الله منادى وروى أن لست وارداً ولا صادراً والمعنى واحد والرقيب المانع من لقاء الحبيب ويجوز أن يراد به حافى قوله تعالى: ما يلفظ من قول إلا ليه رقيب حتيد: أى مناظر حاضر . أو قوله تعالى: إن كل نفس لما عليها حافظ

(أبى حنيفة أحكموا سفهاكم • إنى أخاف عليكم أن أغضب)

لجرير يقول يا بنى حنيفة امنعوا سفهاكم عنى كما تمنع الدابة بالحكمة فإن غضبي عليكم شديد وفيه ضرب من التهديد تخوف عليهم كناية عن ذلك وأن أغضب مفعول أخاف أى أخاف عليكم غضبي

(ولقد طعنت أبا عينه طعنة • جرمت فزاره بعدها أن يغضبوا)

لزيادة بن أسماء ويقال جرم ذنباً إذا اكتسبه وجرم النخل قطعه وجرمته كذا إذا اكتسبه إياه أو حملته عليه يقول طعنت ذلك الرجل الفزارى طعنة قتله . جرمت فزاره أى حق لها بعدها الغضب أو اكتسبت فزاره بعدها الغضب فوط واشتهر الرفع عنهم لكن قال الجوهري فزاره مفعول أول أى أحقتم الغضب أو اكتسبتم إياه أو حملتم على أن يغضبوا بعدها فهو على إسقاط الخافض

(يورقنى اكتاب أبى نمير • فقلبي من كآبته كتيب • فقلت له هداك الله مهلاً)

(وخير القول ذواللب المصيب • عسى الكرب الذى أمسيت فيه • يكون وراءه فرج قريب)

لهديبة بن خشرم العذرى ويروى خشرم وكان مسجوناً للقتل والتأريق التسهير ، والا كتاب : الانكسار وتغير اللون من الحزن والكتابة كذلك وأبو نمير كان صديقاً له فزاره فى السجن وحزن عليه ومهلاً مصدر بدل من اللفظ بفعله وخير القول جملة اعتراضية فى أثناء مقول القول واللب العقل وعسى الكرب تنمة مقول القول ويروى أمسيت بالضم والفتح وقال الجوهري وراء يأتى بمعنى خلف وقد يأتى بمعنى قدام فهو من الاضداد اه لأنه ما وراء الشخص يجرمه عن نفسه أو عن غيره ومواراته عن نفسه لا يمكن إلا فى الخلف فكثير فيه أو هو مكان المواراة مطلقاً وهو فى الخلف أكثر واسم يكون ضمير الكرب ووراءه متعلق بمحذوف خبر ليكون وفرج فاعل بالظرف ويجوز أن فرج مبتدأ ووراءه متعلق بمحذوف خبر له والجملة خبر ليكون ويجب كون المحذوف كونا تاماً لا ناقصاً لئلا يحتاج إلى تقدير محذوف أيضاً فيتسلسل التقدير ولم يجعل فرج مرفوع ليكون لأن خبر أفعال المقاربة لا يرفع الأجنبي عن اسمائها وجملة يكون خبر ليس وتجريد خبرها من أن قليل أى عسى أن يحصل الفرج بعد الكرب

(إنى لدى الحرب رضى اللب • معتم الصولة على النسب • أمهى خندف والياس أبى)

لقصى بن كلاب بن مرة جد النبي صلى الله عليه وسلم ورضى اللب رجب الصدر واسع البال واللب فى الأصل جبل فى صدر المطية يمنع الرحلة من الاستئخار أطلق على ذلك للجواررة ومعتم مصمم والصولة تجشم المكروه واقتحامه وزيادة الهاء فى أمهة شاذ وخندف بكسر الخاء والذال امرأة إلیاس بن مضر وهذا لقبها واسمها لیلی والخندقة مشية كالمرولة وإطلاق الام والأب على الجدة والجد مجاز لمطلق الأصالة

(يغشى الكناس بروقيه ويهدمه * من هائل الرمل منقاص ومنكشب)
لذى الرمة يصف ثورا وحشيا والكناس بيت الوحش وروقاہ قرناه والمنقاص كالمختار المتساقط من جانب طول
الكناس والمنكشب بالمثلثة المجتمع وروى منقاص بالمعجمة والمعنى واحد أى يحفر الكناس بقرنيه ليستتر من المطر
ويهدمه المتساقط المجتمع من الرمل للرخو الهائل (كأن خيولنا كانت قد بما * تسقى في قحوفهم الحليبا)
(فمزت غير نافرة عليهم * تدوس بنا الجماجم والتريبا)
لأبي الطيب المتنبي وتسقى بالتضعيف والقحوف جمع قحف بالكسر وقيل بالضم وهو العظم الذى فوق الدماغ وإناء
صغير من خشب والحليب اللبن المحلوب أى كأنها كانت معتادة بهم فمزت عليهم مطمئنة تدوس جماجمهم أى رؤسهم
ونحن على ظهورها والتريب لغة فى التراب

(تعاليت أن تعزى إلى الإنس جلة * والإنس من يعزوك فهو كذوب)

(فلست يأنسى ولكن ملاكا * تنزل من جو السماء يصب)

لرجل من عبد القيس يمدح النعمان بن المنذر وقيل لأبي وجرة يمدح عبدالله بن الزبير وتعزى أى تنسب والخلة بالضم
وعاء التمر وبالكسر الجماعة العظيمة جمع جليل وبالفتح البعرة وهو تمييز محول من نائب عن الفاعل أى تعاليت عن
أن ينسب وعاءك أى أصلك إلى الإنس وقوله والإنس من يعزوك فيه تقديم معمول الصلة على الموصول والمشهور
منعه لأنهم يتوسعون فى الظروف وزيدت الفاء فى خبر الموصول لأنه يشبه الشرط ولو جعل شرطا لكان فيه إثبات
حرف العلة بعد الجازم للضرورة والملاك معقل بتقديم العين من الألوكة بالفتح وهى الرسالة وقال أبو عبيدة هو مفضل
على اسم المكان من لأك إذا أرسل ولعله جاء على مفضل لتصوير أن الرسول مكان الرسالة وقال ابن كيسان هو فعال من
الملك فالهمزة زائدة وعلى كل يخفف بالنقل فيقال فيه تلك والصوب القصد أو الميل عند النزول ونصب ملاكا لأنه
اسم لكن وما بعده صفته أى ولكن ملاكا نازلا من السماء أنت وفيه أن المحدث عنه الممدوح لا الملك ويمكن أنه قلب
للبالغة كما قالوه فى التشبيه المقلوب ويحتمل أن تقديره ولكنك كنت ملاكا وفيه بعد والأوجه رواية الصحاح : فلست
لأنسى ولكن ملاكا . أى فلست منسوباً لأنسى ولكن ملك وبالغ فى ذلك حتى جعله نازلا من جهة السماء يصب أى يقصد إلى جهة
(سنع الاسامى مسبلى أزر * حمر تمس الأرض بالهدب)

يقال سنع الرجل كظرف فهو سنيع أى جميل وأسنع والمرأة سنعاء وسنع جمع أسنع أى أسماؤهم حسنة فهى أنة وأنوه
وأنزاه عن النبذ والجر صفة الأزر وتمس صفة أخرى لها وهدب الشيء طرفه والمناسب للمعنى أن المراد به الجمع ويمكن
أن تكون ضمته مفردا كقفل وجمعا كفلك ويجوز أنه اسم جمع ولذلك جاء فى واحده هدبة ومس الأرض بالأطراف
كناية عن طولها بل عن غنائم وتروتهم اللازم له ذلك

(ليالى اللهور يطيبني فأتبعه * كأنتى ضارب فى غمرة لعب)

لذى الرمة وليالى منصوب على الظرفية واللهور مبتدأ وطبائه يطبوه ويطيبه إذا دعاه وجذبه وطبي الناقة ثديها لجدبه عند
الحلب . أى اللهور يدعونى فى ليال كثيرة فأتبعه كأنى ساجح فى لجة من الماء تغمر القامة لعب فيها فهو خبر ثان ويروى لعب
بالمعجمة من اللغوب وهو المشقة وقيل ليالى مضاف للجمللة بعده فهو ظرف لما قبله وروى اللهور بالجر وتطينى بالناء
فالفاعل ضمير الليالى (ولست بمفراح إذا الدهر سرنى * ولا جازع من صرفه المنقلب)
(ولا أبتغى شراً إذا الشرتار كى * ولكن متى أحمل على الشر أركب)

لهدبة بن خشرم لما قاده معاوية إلى الحرة ليقتص منه فى زياد بن زيد العذرى فلقبه عبد الرحمن بن حسان فاستشده
فأنشده ذلك . والمفراح كثير الفرح والمراد نى الفرح من أصله وصرف الدهر حدثانه وإذا شرطية فلا بد بعدها من فعل
أى إذا كان الشر تاركى وأحمل مبنى للجهول وأركب للفاعل والمعنى أنى جزبت الدهر فإذا هو خوون ومع ذلك لا أتضعضع
(أقلى اللوم عاذل والعتابا * وقولى إن أصبت لقد أصابا * إذا غضبت على بنو تميم * وجدت الناس كلهم غضابا)

لجرير وزاد الألف في القافية للإطلاق وبنو تميم ينشدون مثل ذلك بتدوين الترنم بدل حرف الإطلاق قال الريحشري
إذا وصل المشد ولم يقف وظاهر كلام النحويين أنه إنما يجيء في الوقف وعاذل منادى مرخم عاذلة يقول اتركى
ملامي وعتابي وإن فعلت صوابا فاعترفي به ويروى بكسر التاء فالمعنى أن لومك خطأ فإذا أردت الصواب فقولى لقد أصاب
وجعل غضب بنى تميم غضب كل الناس لأن ما عدهم تبع أو كالمعدوم ويروى إذا غضبت عليك والخطاب لكل سامع

(أهلا بضيف أتى ما استفتح البابا * مجلب من سواد الليل جلبابا)

لأبي زيد وأهلا مفعول محذوف وجوبا أي أتيت أهلا وضيف متعلق بمحذوف أي أرحب بضيف ويجوز تعلقه
بأهلا لأن فيه معنى الترحيب وما مصدرية أي مدة استقامة الباب والمراد منه التعميم أي في أي وقت يطلب فتح الباب
وصفه بالآتي في سواد الليل مبالغة في التمدح بالكرم ويجوز أن الضيف محبوبته فيكون الليل أستر لها وشبه استنار ضيفه
بظلام الليل بلبس اللباس والتجوز في الجليلة أو في الجلباب على طريق التصريحية ويجوز لأن مانافية وعلى هذا فيصح أن
يكون خطابا لملك الموت حيث دخل ولم يطلب فتح الباب وإن كان الضيف والحبيب قد يفعلان ذلك أيضا

(كيف قربت عمك القرشبا * حين أتاك لاغيا مخبا * حلت عليه بالقفيل ضربا)

(تبا لمن بالهون قد ألبا * مثل بعير السوء إذ أجبأ)

لأبي محمد الفقعسي والقرشب بكسر أوله وفتح ثالثة المسن واللاغب من اللغوب وهو التعب والنخب من أخبه إذا حمه
على الخب وهو نوع من السير أو من أخب إذا لزم المكان كما قيل وحلت أي قمت ووثبت عليه والقفيل السوط وضربا
بمعنى ضاربا أو تضربه ضربا والتب الهلاك وهو دعاء عليه وفعله محذوف وجوبا والهون بالضم الهوان وألب بالمكان
أقام به ورواه الأصمعي هكذا: كيف قربت شيخك الأذبا لما أتاك يا بساقرشبا قمت عليه بالقفيل ضربا مثل بعير السوء
إذ أجبأ والذنب كثرة الشعر وطوله والأذب البعير الذي نبت على حاجبيه شعيرات فإذا ضربته الريح نفروهاج وقال الجرهرى
الأحباب البروك وهو في الإبل كالحران في الخيل (لقد أتاك يقين غير ذى عوج * من الإله وقول غير مكذوب)

الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد باليقين والقول القرآن أو اليقين
المقران والقول ما عده من الأوامر والنواهي ومن الإله متعلق بأتاك والمعنى أن ذلك من الشك واللبس ومن الكذب
فالعوج استعارة تصريحية (دعا قومه حولي فجأوا نصره * وناديت قوما بالمسناة غيبا)
(ورب بقيع لو هتفت بحوّه * أنانى كريم ينفض الرأس مغضبا)

للاعشى وقيل لأبي عمرو بن العلاء يصف قومه بالجبن حتى كأنهم أموات مقبورون صارت الأحجار مسناة
فوقهم وسنيت الشيء سهلته أي منعمة ملسة أو بالية مفتتة ويجوز أن أصله مسنة فقلبت النون الثانية ألفا وسننت الحجر
حددته وملسته وفي وصف القبور بذلك مبالغة في وصف قومه بالجبن بل هم دون تلك الأموات قرب بقيع أي موضع
فيه أروم الشجر من ضروب شتى والمراد مقبرة لا بقيع الغرقد بالغين وهو مقبرة المدينة بعينها لو هتفت بحوّه أي ناديت
شجاءهم لجاهنى كريم ينفض رأسه من تراب القبر أو من الغضب لما نالني من المسكروه وليس المراد كريما واحدا بل
كرما كثيرة بمعونة المقام والحق بالمهملة الشجاع وبالمعجمة العسل وبالجميم ماغلظ وارتفع من الأرض

(كم امرئى كان في خفض وفي دعة * صبت عليه صروف الدهر من صيب)

الصيب مكان انصباب الماء وانحداره يقول كثير من الناس كان في لين عيش وفي راحة توالت عليه حوادث الدهر كأنها سيل
منحدر من صيب فاستعار الصب لنزول الحوادث بالشخص على طريق التصريح والصيب ترشيح أو شبه الحوادث
بالسيل على سبيل الممكنية والصيب تخييل والصروف جمع صرف كحروف جمع حرف مكاره الزمن

(لعمرك ما ما بان منك لضارب * بأقل مما بان منك لعائب)

ومصائبه
لأبي الطيب يقول وحياتك ليس الذي ظهر منك للضارب يعنى السنان أقتل أي أسرع قتلا من الذى ظهر منك للعائب
يعنى اللسان بل هما سواء في الحدة ويجوز أنه استعار القتل للضرب تصريحا

(فإن أمسك فإن العيش حلو • إلى كأنه عسل مشوب • يرجى المسره ما إن لا يراه)
(وتعرض دون أدناه الخطوب • وما يدري الخريص علام يلقى • شراره أيخطى أم يصيب)
لجابر بن ريان الطائي وقيل لإياس بن الارت والشراشر جمع شرشروهي أطراف الشيء المشرشرة أي المفترقة المشورة
وتطلق على الجسد وعلى الثقل ويكنى بها عن النفس كما هنا وقيل هي جبال الصيديقول إن أبخل فالعيش حلو عنده كحلوة العسل
الممزوج بالماء أتزول حرارته وضمن حلو معنى محبوب فعدها يلقى ثم قال ولكن لاخير في الإمساك فإن المرأ يرتجى الأمر
الغائب عنه وتحول أهوال الموت أو شدائد الدهر بينه وبين أدنى شيء منه وإن زائدة بعد ما الموصولة حملا على ما النافية
وما يدري الذي وجه نفسه بكنيتها للديناءواقب أمره أربح أم خسروعلى أنها جبال الصيد في الكلام استعارة تمثيلية حيث شبه
حال من أخذ في أسباب الأمر جاهلا عاقبته بحال من نصب الجبال للصيد فقد وقده

(ولقد لحنت لكم لكها تفهموا • واللحن يعرفه ذو الألباب)

اللحن العدول بالكلام عن الظاهر كالتعريض والتورية والخطي لحن لعدوله عن الصواب أي لكي تفهموا دون
غيركم فإن اللحن يعرفه أرباب الألباب دون غيرهم والألباب العقول اه

(رفعت عيني بالحجا • ز إلى أناس بالمناقب)

الأعلم الهزلي يقول نظرت وأنا في الحجاز إلى من في المناقب وهذا الموضوعان بينهما مسافة بعيدة وهذا من شدة الشوق
إلى من في المناقب

(عضنفر تلقاه عند الغضب • كأن ورديه رشاء خلب)

لرؤبة والعضنفر الأسد والوريدان عرقان يردان من الرأس يكتفان الحلقةوم وقيل تردهما الروح والرشاءان جبلان
للاستقاء والخليف بضمين وقد يسكن اللب والماء المخلوط بالطين ويجوز أن يراد به هنا البر الكدره شبه الشجاع بالأسد
وشبه ورديه عند الغضب بالرشامين وكان هنا عاملة وهي مخففة وهو قليل والكثير إهمالها

(حتى إذا مايوها تصبها • وعم طوفان الظلام الأثابا)

للعجاج يصف بقرة وحشية ومازائدة ويروي عم بالمهمله وبالمعجمة والمعنيان متقاربان والطوفان كل ما طاف حول
الشيء وأحاط به من ظلام أو ماء أو نحوهما والأثاب نوع من الشجر يشبه شجر التين الواحدة أثابة ونسبة النصب لليوم
مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان أو على تقدير التمييز أي تصبب مطراً وستر ظلامه الشجر الذي كانت فيه

(فلم تعلم مسرحى القوافي • فلاعبا بهن ولا اجتلابا)

لجربير وهو من أبيات الكتاب والمسرح مصدر على زنة المفعول فهو بمعنى التسييح أي الإرسال أو التسوية وسرحت
الجارية شعرها مشطته فاسترسل وحسن وهو مضاف لياه الفاعل والقوافي مفعول ونصب العى لشبهه بالمضاف أو نونه
للضرورة أي لأعبي بها ولا أعجز عنها ولا أجتلبها ولا أسرقها ويجوز أن العى ركافة المعنى والاجتلاب الاستتار من
جلبه الجرح وهي قشرته الساترة له فهين بمعنى فهين (كأن بها سعراً إذا العيس هزها • زميل وإرخاء من السير متعب)
السر الجنون والمسعود المجنون والذي ضربته السموم يقول كأن بناقني جنون لقوة سيرها فالعيس جمع عيساموهي النوق
البيض حركها زميل وإرخاء وهما نوعان من السير متعب كل منهما وإسناد الهز اليهما مجاز عقلي من باب الإسناد للسبب
وإن أريد بالهز التسيير فيكون من الإسناد للمصدر كجد جده لكن المسند هنا من المتعدى والمسند إليه من اللازم

(حتى إذا الكلاب قال لها • كالسيوم مطلوباً ولا طلباً)

لاوس بن حجر وقيل للنمر بن تولى وفيه حذف لا يستقيم إلا به أي قال لها لم أنظر كالسيوم مطلوباً والضمير الكلبة
الصيد والكلاب معلم الكلاب أو الصياد بها أي ليس المطلوب والطلب في هذا اليوم مثلها في غيره بل أعظم ولعل المراد
بالطلب الطالب ثم يحتمل أن هذا مقول القول ويحتمل أنه جواب إذا ومقول القول محذوف إشارة إلى سرعتها أي
قال لها اذهبي مثلاً (ينون عن أكل وعن شرب • مثل المها يرتعن في خصب)

يقال لها اجل فهو ناه إذا فرط في السمن والمها جمع مهاة وهي البقرة الوحشية ويقال أخصب المكان فهو مخصب

وأخصبه الله وخصب خصبا كتمب تعباً ولم علماً إذا كثر كلاًه ونباته يصف أضيافاً بأنهم يصدر تاهبهم وسمتهم عن الأكل والشرب وشبههم بالمها اللاتي يرتعن في الكلاً فالخصب في الأصل مصدر سمي به الكلاً
(إنا إذا شاربنا شريباً * له ذنوب ولنا ذنوب * فإن أبي كان له القلب)

الشريب من يشرب معك والذنوب الدلو الممتلئة ماء والنصيب من الماء والذنابة مسيل الماء والقلب البئر لقب تراه يقول إنا كرام نشاطر شربنا فإن لم يرض بالمناوبة أعطيناه الجميع وروى بدل المصرعين الأخيرين لنا ذنوب ولكم ذنوب فإن أيتهم كان لنا القلب ولعل الصواب فإن أبي أو فإن أيتهم قلنا لثلاثين البيت والمعنى نقول لمن يشرب معنا ذلك فقيه دلالة على الشجاعة والغلبة والشريب كالعشير يطلق على الواحد والمتعدد

(وأنت الذي آثاره في عدوه * من البؤس والنعمى لمن ندوب)

(وفي كل حي قد خبطت بنعمة * فحق لشاس من نذاك ذنوب)

لشاس أخى علقمة بن عبيدة يخاطب الحرث بن أبي شمر الغساني وكان أسيراً عنده والندوب في الأصل آثار الجراح بعد برئها ومن بيانية أي آثاره التي هي البؤس والنعمى أو ابتدائية أي الناشئة منهما لمن بقايا في عدوه والبؤس الشدة والنعمى الرخاء والخابط الذي يخبط مواضع الفقراء يتفقد أحوالهم من غير تخصيص ثم قيل لكل طالب خابط ومخبط ويجوز أن يكون من قولهم خبط الشجرة ليسقط ورقها للإبل والغنم فاستعار في نفسه الورق للأموال والخبط تخيل والمعنى أنه شجاع كريم بأسه أو من الأعداء ونعمته ظهرت عليهم بل على جميع الناس وشاس من وضع الظاهر موضع المضمر لإظهار المسكنة والاستعطاف وقيل إن القائل عمرو بن شاس فوضع الظاهر في موضعه ولما سمع الحرث ذلك قال نعم وأذنته وكسا شاساً ومن معه وأر كبهم وأطلقهم ولما استعار الندى للعطاء رشح ذلك بالذنوب وهو الدلو الممتلئة
(لنا إبلان فيما ما علمتم * فعن أيهما ما شئتم فتكبو)

يقول لنا قطيعان من الإبل فيهما قرى الأضياف وصلة الفقراء فاحلوا ما شئتم منهما على منا كيم أي خذوه وافصلوه عن الباقي أو المعنى اعدلوا عنهما وانصرفوا عما أردتموه منهما في مناكب الأرض فإن تاحات وأيهما بالسكون لغة في أي المشددة وما شئتم بدل منه ويجوز أن ما زائدة أي في أيهما شئتم فانصرفوا في مناكب الأرض وطرقها مبعدين عنهما ويجوز أن ما شئتم مفعول به أو مفعول مطلق مقدم على عامله والفاء الثانية تكرير الأولى ويجوز أنها إشارة إلى ماني المعمول من معنى الشرط أي فإما عن أيهما أو فإما ما شئتم فتكبو أي تجنبوا

(أمس بوهبين مجتازاً لمرتع * من ذى الفوارس تدعو أنفه الرب)

لذي الرمة يصف ثوراً وحشياً ووهبين اسم موضع وكذلك ذو الفوارس والربب جمع ربة وهي أول ما ينبت من الكلاً والدعاء الطلب وهو هنا مجاز عن التسبب في الأمر لأن النبات الصغير سبب في وصول أنفه للأرض ليرعاه ويجوز تشبيه الربب بالداعي والدعا تخيل ثم يحتمل أن مرتمه من ذى الفوارس ويحتمل أنه سار من ذى الفوارس إلى وهبين ويروى مختاراً أي متخيلاً ومتطلباً خير المراتع

(والعير يرهقها الحبار وجحشها * ينقض خلفهما انقضاض الكوكب * فعلاهما سبط كأن ضبابه)

(محبوب صادات دواجر تنحصب * فتجارياً شأواً بطيئاً مشله * هيات شأوها وشأو التولب)

لبشر بن أبي خازم والعير الحمار يرهقها يكلفها أي الأتان والحبار بضم المهملة وقيل بفتحها الأثر من كل شيء وبالمعجمة الأرض اللينة وروى الغبار والانقضاض الإسراع والسبط الغبار الممتد والضباب ندى يغطي الأرض بالغدوات والصاد الديك الذي ينكت التراب فيثير غباراً ويطلق على القدر من النحاس ومن البرام وعلى داء في الرأس يداوى بالكي بالذار قيل وعلى العلم وفسر به هنا والدواجر النواشط من دجر إذا نشط سروراً أو المظلمات والليل الدجور والديجور المظلم وتنصب اسم شجر دخانه أبيض وعلم على قرية قريبة من مكة والشأو الطلق يقال شأى كسهى إذا سبق غيره والتولب الجحش إذا مضى عليه سنة واحدة يقول إن حمار الوحش يكلف أتاناً انقفاً أثره عند الجرى وجحشها يسرع خلفها

كإسراع شهاب الرجم فارتفع فوقهما ممتد من الغبار كأن ما أشبه الضباب منه غبار أثارته الديكة لأنها تحبه وكأنه مرتفع دخان ذلك الشجر أو مظلله لأنه يحجب الضوء وإن كان أبيض فدواجر خبر بعد خبر ويجوز أنه على حذف العاطف فقد أجازته السيرافي وابن عصفور وابن مالك ومنعه ابن جنى والسهيلي وخرجا ما يوهمه على بدل الاضراب ويجوز ذلك هنا أيضاً فشبه التيار بثلاثة أشياء ثم قال فتجارياً شرطاً طويلاً مثله وإثبات البعد للدلل كناية عن إثباته للشأو ويحتمل أن ضمير مثله للجحش فهو بالنصب ثم قال بعد ما بين شوطهما وشوطه كأنه تأخر ويحتمل أن المعنى بعد كل من الشوطين وطال

(وانقض كالدرى يتبعه • نفع يشور تخالته طنباً)
 لاوس بن حجر يصف فرساً بشدة العدو والسرعة كالكوكب الدرى نسبة للدر لصفائه أو مأخوذة من الدرلة لدرته الظلام يتبعه أى للفرس نفع أى غبار ينتشر تظنه طنباً بضمين وهو جبل الخيمة كما يتبع الدرى شعاعه ممتداً عندهويه فقد شبه النفع بالطنب تصريحاً وبشعاع الكوكب ضمناً (كأن صغرى وكبرى من فتاقعها • حصباء در على أرض من الذهب)
 لابي نواس يصف الخربان حبابها الذى يعلوها كالقوارير يشبه الدر ربانها تشبه الذهب وهو من التشبيه المركب وحكى أنه لما زفت بوران بنت الحسن بن سهل للمأمون بن الرشيد كان على بساط منسوج بالذهب ونثرت عليه نساء دار الخلافة اللواتي فنظرن إليه وقال الله درأبي نواس حيث قال : كان صغرى البيت وقد عيب عليه استعمال صغرى وكبرى مجرورتين من ال والإضافة مع أنهما عن أفعل التفضيل وهو إذا جرد وجب تذكيره

(وكم لظلام الليل عندك من يد • تخبر أن المانوية تكذب)

(وراك ردى الأعداء تسرى إليهم • وزارك فيه ذو الدلال المحجب)

لأبي الطيب وكم خبرية للتكثير واليد النعمة وتخبر تدل مجازاً مرسلًا والمانوية طائفة تنسب الخير للنور والشر للظلام فكذبهم في البيت الأول واستدل على ذلك ربنى اليدى الثانى والدلال تمنع المحجوب . مع رضاه وتسرى حال المحجب نعت ذى الدلال وإيضاح مسألة المانوية أنهم يخالف فى أن الله واحد إلا الشنوية قالوا تجرد فى العالم خيراً كثيراً وشراً كثيراً والواحد لا يكون خيراً شراً فلكل من الخير والشر فاعل مستقل فالمانوية والديصانية من الشنونة قالوا فاعل الخير هو النور وفاعل الشر هو الظلمة واعتقدوا أنهما جسمان قديمان حساسان سميعان بصيران والمجوس من الشنوية أيضاً قالوا إن فاعل الخير هو يزوان وفاعل الشر هو أهرمن يعنون به الشيطان وكل ذلك ظاهر البطلان

(إذا غزوا باب ذى عبيسة رجبوا • والناس من بين مرجوب ومحجوب)

غزوا قصدوا وروى اعتروا أى نزلوا به وأصابوه والعبية الكبر والفخر قال صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى قد أذهب عنكم عبية الجاهلية بالآباء الناس رجلان مؤمن تقى وكافر شقى ورجبة الرجل عظمتة يقول أنهم يلجئون أبواب العظام لا تمنعهم الحجاب بخلاف غيرهم فانهم تارة ونارة

(ما نقموا من بنى أمية إلا • أنهم يحلون إن غضبوا)

لفيس الرقيات ونقموا كرهوا وحلم كظرف صفتح يقول أنهم جعلوا أحسن الأشياء وهو الحلم عند الغضب قبيحاً ويجوز أن فاعل الفعلين ضمير بنى أمية ويجوز أن الأول لهم والثانى للناقمين وفيه استتباع المدح بما يشبهه الذم للبالغته فى المدح حيث جعل الحلم عند الغضب ذماً مع أنه غاية فى المدح ويروى ما نقم الناس وعليها فالصواب إسقاط بين لأجل الوزن

(إذا نزل السماء بأرض قوم • رعيناه وإن كانوا غضاباً)

تطلق السماء على المظلة وعلى السحاب وعلى المطر كما هنا لما فيه من السمو والارتفاع وتطلق على النبات مجازاً لأن المطر سببه فلذلك قال رعيناه فى الكلام استخدام حيث أطلق السماء بمعنى وأعاد عليها الضمير بمعنى آخر والغضاب جمع غضبان والمعنى أنا شجعان دون غيرنا (هوت أمه ما بيعت الصبح غادياً • وماذا يؤدى الليل حين يؤب)
 لكعب فى مرثية أخيه وهوت أمه دعاء لا يراد به الوقوع بل التعجب وما مبتداً وما بعده خبر والمعنى أى شئ يبعثه الصبح منه وأى شئ يردده الليل كما روى وماذا يرد الليل يعنى أنه شئ عظيم ومنه تجريد مقدر فيه يعنى أنه كان يغدو فى طلب الغارة ويرجع فى الليل ظافراً وما فى الموضوعين من الاستفهام معناه التعجب والاستعظام وإسناد الفعل للصبح والليل مجاز

(صاح هل ريت أو سمعت براع ه رد في الدرع ماقرى في الحلاب)

لإسماعيل بن بشار وفي حياة الحيوان ما هو صريح في أنه لفيلة بن عيد الملاان بن خرشم بن عبد ياليل بن جرم بن قحطان ابن هود عليه السلام وصاح مرخم فإن كان أصله يا صاحبي فترخيمه شاذ من وجهين لأن فيه حذف المضاف اليه وحذف بعض المضاف وكلاهما شاذ وإن كان أصله يا صاحب بلا إضافة فهو شاذ من جهة أنه ليس علما ولا مؤثرا بالهاء وقيل ترخيم الذكرة المقصودة جائز وريت أصله رأيت تخفف بحذف الهمزة للضرورة وكان قياس تخفيفها جعلها بين بين لعدم سكون ما قبلها وقرى يقرى قريبا جمع جمعا ويروى ثوى أى تمكن واستقر والحلاب إناء الحب وروى العلاب جمع علة وهى محلب من جلد يقول يا صاحبي هل رأيت أو سمعت أن راعيا رجع في الضرع ما جمع في المحب من اللبن وعدى لفيلين أو بأحدهما بالباه لتضمين معنى المعلم ويجوز أن الباء زائدة وحسن حذف همزة رأيت أن هل بمعنى قد في الأصل وهمزة الاستفهام منوية قبله وورد ذكرها قبلها قليلا بل قيل أنها مقدره أيضا قبل أسماء الاستفهام كلها والبيت من باب التمثيل والمعنى أن الماضي لا يعود والواقع لا يرتفع (من البيض لم تصطد على ظهر لامة ه ولم تمش بين الحى بالخطب الرطب) أنشده يعقوب والبياض مجاز عن الخلوص من أسباب الظم وتصطد من الصيد أى الوجدان والإدراك وزنه يفتعل قلبت تاء الافتعال طاء على القياس ورواه بعضهم يضددو بعضهم يضطد بالضاد المعجمة فهما على أنه من الضد وينظر وجه الثاني لأن الدال فيه حقا التشديد فلعله خففها للضرورة واللامه اللوم وسببه شبهها بالمطية التى اعتاد صاحبها ركوبها على طريق الممكنة. فأثبت لها الظهر تخيلا لذلك وروى بالخطر بدل الخطب وهو الخشب والخطب الذى يحظر به والمراد القيمة استعير لها ذلك بجامع ثوران المكروه من كل لأن الخطب الرطب إذا أوقدت فيه النار كثر دخانه وروى لم يضدد ولم يمش بالياء على أنها صفة لمذكر (ماذا أردت إلى شتى ومنقصتى ه أما تعير من حمالة الخطب) (غراء شاذخة فى المجد غرتها ه كانت سليلة شيخ ثابت الحسب)

هو تعير للفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب وحمالة الخطب زوجة أبى لهب فهى جدته والغراء البيضاء والشاذخة المتسعة وذلك مجاز عن الطهور وارتفاع المقدار والسليلة من سل من غيره والمراد بالشيخ أبوها حرب لأنها أم جميل أخت أبو سفيان بن حرب كانت عوراء وماتت مخنوقة بحبلها الذى كانت تحمل فيه الخطب وقيل حمل الخطب مجاز عن إثارة الفتنة لأنها كانت نمامة وإلى شتى متعلق بمحذوف أو باردت على طريق التضمين أى شىء أردته ماثلا أنت إلى شتى أو منضما هو إلى شتى أو ما الذى أردته من شتى أو مع شتى هل أردت أنك شريف لا عيب فيك ويجوز أن إلى بمعنى من كما قال النجاة واستشهدوا عليه بقوله تقول وقد عاليت بالكور فوقها السقى فلا يروى إلى ابن أحمر ويمكن أنها للمصاحبة كما قالوه أيضا فى قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم إلى أموالكم وتعير أصله تعير فحذف منه إحدى التائين أما تعير من جدتك النمامة لا ينبغي عدم ذلك وروى ثاقب الحسب والمعنى أن حسبه أصيل فكأنه داخل فى أجداد السابقين أو سائر بين الناس وذمها الآن مع رفعة شأنها فيما كان أشد فى الامتنان

حرف التاء

(وإذا العذارى بالدخان تقنعت ه واستعجلت نصب القدور فلت ه دارت بأرزاق العناة مغالق) (بيدى من قمع العشار الجلة ه ولقد رأيت نأى العشرة بينها ه وكفيت جانبها اللثيا والتى) لسلى بن ربيعة بن جفنة الضبي وشبه استتار الأبقار بالدخان أو سوادهن به باستتارهن بالقناع على طريق التصريح أو شبه الدخان به على طريق المسكنية وملت شوت المليل بأن تضع اللحم أو الخبز على الحجر فينضج ويروى درت بل دارت أى كثر بذلها والعفاة طلاب الرزق والمغالق سهام الميسر التى تغلق الحظ وتثبت للغالب والقمع قطع السنام جمع قمع والعشار النوق التى مضى على حملها عشرة أشهر والجلة السمان العظيمة السنام جمع جليل كصية جمع صبى أى إذا جذب الزمان حتى أن الأبقار مع فرط حياتهن وصورتهن يقبلن على الدخان ويشتهون على الحجر ويأكلن ولا يصبرن لنضج القدور

من الجوع بذلت للناس بكثرة ويحتمل أن مخدراته تباشر تنضيج قري الضيفان بأنفسهم فيذله لهم والأول أبلغ ورايت أصلحت والثأى الفساد وكفيت من جنى منها ويروى جانبها بالموحدة الداهية الصغيرة والكبيرة والثيا تصغير التي كغيرها من الموصولات التي سمع تصغيرها وزيدت الألف في آخرها عوضاً عن ضم التصغير وهي بفتح اللام وقال الأخفش يضمها على قياس التصغير وإن كان شاذاً في الأسماء المبنيّة كما هنا واستغنت عن الصلة لنقلها بالتصغير عن معنى الموصولية وحمل عليها التي لأنها لما ذكرت في مقابلتها كان معناها الداهية العظيمة فلم يكن قصد إلى معنى الموصولية أيضاً وقبل يجوز حذف الصلة لدليل فيقدر هنا اللثيا صغرت والتي عظمت ثم إن هذا من قبيل الأمثال السائرة وأصله أن رجلاً تزوج امرأة قصيرة فقام منها الشدائد ثم زوج طويلة أيضاً فقام ضغف ذلك فطلقهما وقال بعد اللثيا والتي لا تزوج أبداً (لا تعدن أتاوين تضربهم * نكباء صر بأصحاب المحلات)

الأتاوى الغريب البعيد كأنه منسوب إلى الأناوه وهي الرشوة والخفالة لأنه قديدها على إقامته في غير وطنه والنكباء الريح الشديدة والصر البخارة وقيل الباردة وقال الزجاج صوت النار في الريح وقيل صوت الريح وقيل الجو وقيل البرد وعلى هذا لوروى بالجزء على الإضافة لكان وجبها والمحلات قيل هي أدوات البيت كالقأس والقدر والغربال والدلو ويجوز أنها البيوت وهو الظل من البيت يقول لاتسوين الغرباء وبين أصحاب البيوت وروى لا يعدن أتاويون بالبناء للمجهول وما بعده نائب فاعل ورواه الجوهري بالبناء للفاعل وقال أي لا يعدن أتاويون أحداً بأصحاب المحلات فحذف المفعول وهو مدان وفسر المحلات فحذف الموصول وهو مدان وفسر المحلات فيه الأدوات كافة لأن الأتاوى يستعيرها من أصحابها وعلى كل فالنون للتوكيد (وذى ضغن كسفت السوم عنه * وكنت على إسمائه مقبناً)

الزبير بن عبد المطلب والضغن الحقد والإقائه الاقتدار وروى الصاغان أقيت وروى بعده بيت الليل مرتفقاً ثقيلاً على فرش الفتاة وما أبيت طن إلى منه مؤذيات كما تؤذى الجذامير البروت والمرفق المتكئ على مرفقه وتعن تسرع وتظهر والجذمار مابق من أصل السعفة والبروت القأس وهي فاعل تؤذى

(ليت شعري وأشعرن إذا ما * قربوها منشورة ودعيت أبي الفضل أم علي إذا حوسبت أتى على الحساب مقيت)

(ينفع الطيب القليل من الرزق - ولا ينفع الكثير الخبيث)

للسمؤل الغساني اليهودي وأشعرن اعتراض أي لاجاجة إلى تمين الشعور فإني أعلم أن من عمل خيراً يره ومن عمل شراً يره وتوكيد الفعل المثبت الخيري كما هنا نادر جداً لأنه ليس من مواضع التوكيد المنسكورة في النحو وما زائدة وضمير قربوها للصحف وضمير الفاعل للملائكة ويروى الغور بدل الفضل وأتى بالكسر والفتح والمقيت المقتدر والشهيد الحفيظ وأصله من القوت لأنه يقوى لأنه يقوى النفس ويحفظها والخبيث بالمشناة الخبيث المثلة وحق بلاغة المعنى تقديم القليل على الطيب لكن آخرته الضرورة (أسيئ بنا أو أحسنى لاملومة * لدينا ولا مقلية إن تقلت)

لكثير صاحب عزة يقول امتحيني في المحبة وعامليني بالإساءة والإحسان وانظري هل يتغير حالي وافعلني ما يجيرك زوجك عليه من شتمى كما يأتي في كلامه ولا تخرجني عنه فإنه مثل إحسانك ولهذا ذكر الإحسان والمعنى لا لوم ولا بغض سواء أسأت أو أحسنت فالامر بمعنى الخبر ثم التفت وقال ليست عزة ملومة عندنا ولا مبطضة إن تبغضت أي تكلفت البغض لنا وأظهرته ويجوز أن المعنى لاملومة أنت ولا مقلية فالالتفات في قوله إن تبغضت فقط

(يا أيها الراكب المزجي مطيته * سائل بني أسد ما هذه الصوت * وقل لهم بادروا بالعذر والتسوا)

(قولا يبرئكم إني أنا الموت * إن تذبوا ثم يأتيني بقيتكم * فما على بذب عندكم قوت)

لروشد بن كثير الطائي وزجاء بالتخفيف والتشديد وأزجاء ساقه وأراد بالصوت الصيحة أو القصة التي بلغته عنه وأخبر عن نفسه بالموت مبالغة وبقية القوم خيارهم وثاني مصدر أبعنى التقوى كالنقية بمعنى التقوى والمعنى على الأول إن تذبوا ثم يأتيني أمثالكم يعتذرون عنكم فلا فوت ولا بأس على بسبب ذنب غيركم وعلى الثاني ثم يأتيني منكم ذوا الإبقاء على أنفسهم يقولون لا تهلكننا بما فعل السفهاء منا فكذلك ويجوز أن المعنى إن تجتمعوا على المحاربة أو للاعتذار فلا تفوتني مؤاخذتكم

بل لا بد منها وإثبات الياء في يأتي الإشباع لكن الأخير غير مناسب لقوله بادروا بالعدو:

(الحمد لله الذي استقلت • بإذنه السما • واطمأنت • بإذنه الأرض وما تعنت)
 (أوحى لها القرار فاستقرت • وشدها بالراسيات الثبت • والجاعل الغيث غياث الأمت)
 (والجامع الناس ليوم البعث • بعد الممات وهي محي الموت • يوم ترى النفوس ما أعدت)
 (من نزل إذا الأمور غبت • في سعي دنيا طالما تعنت)

استقلت ارتفعت واطمأنت انخفضت وفي الشعر التضمين والتعين الإنعاب أو التأخر والتأفل من العنا وهو التعب وأوحى لها أهمها والثبت جمع ثابت والوقف على هاء التأييد كالامة بالناء قليل والموت جمع مائت والنزل ما يعد للضيف استعارة لما يقدمه الإنسان من الأعمال وغبت بلغت عنها وغايتها وفي سعي متعلق به أو بتعنت بعده أي تعبت أو أنتبت وضمن على المعنى الأول للنفوس وعلى الثاني للدنيا ونكرها للتكثير السعي دلالة على التقليل أي في سعي دنوي قليل

(هل أنت إلا أصعب دميت • وفي سبيل الله مالقيت • يانفس لا تقنطى بموتى)

(هذى حياض الموت قد صليت • وما تمنيت فقد لقيت • إن تفعل فعلهما هديت)

لعبدالله بن رواحة حين حمل اللواء بعد قتل زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب فأحبت أصبعه في الحرب فدميت وروى البخاري عن جندب أنه قال بينما النبي صلى الله عليه وسلم يمشى إذا أصابه حجر فعثر فدميت أصبعه فقال هل أنت إلا أصعب دميت وفي سبيل الله مالقيت فأفاد الله صلى الله عليه وسلم أن يتمثل بشعر غيره وهو بكسر التاء على وقف القافية وقال الكرماني التاء في الرجز مكسورة وفي الحديث ساكنة وقال عياض غفل بعض الناس فروى دميت ولقيت بغير مد وخالف الرواية وروى أحمد والطيالسي أنه صلى الله عليه وسلم قاله حين كان خارجا إلى الصلاة ودميت صفة أصعب والمعنى لم يحصل لك شيء من الأذى إلا أنك دميت ولم يكن ذلك هدرًا بل كان في سبيل الله ومرضاته لا غير أي الذي لقيه من الأذى في سبيل الله فلا تحزني ونزلها منزلة العاقل مخاطبها بذلك تسلية وتثبيتا لها وهو في الحقيقة لنفسه ثم صرح بخطاب النفس مثبتا لها بقوله إن لم تقتل في الحرب فلا بد لك من الموت وهذه حياضه فلا تفري منها لأن الوقوع في البلاء أهون من انتظاره وشبه الموت بسبيل على سبيل الممكنة فأثبت له الحياض تخيلا وشبهه بالنار كذلك فأثبت له الصلي وهو اقتحام النار ولا مانع من تشبيه الشيء بأمرين مختلفين مع الرمز لكل منهما بما يلائمه ويجوز استعارة الحياض للمعرفة تصريحًا والذي تمنيته من الحرب المؤدى إلى الشهادة فقد لقيته أن تفعل كفعل زيد وجعفر هديت إلى طريق الخير

(فلو أن الأطباء كانوا حولي • وكان مع الأطباء الإساءة)

الأصل كانوا حولي فقصره وقصر الأطباء لضرورة الوزن وهم علماء الطب والإساءة جمع آس كالساعة جمع ساع وهم المباشرون للعلاج من الأطباء من الآسى كالفقى بمعنى المداواة والإساءة بالكسر الدواء ولعله أصل الرواية كما روى الشفاء حقه حرف الألف: (المطعمون الطعام في السنة الأزممة والفاعلون للزكوات)

لامية بن أبي الصلت والأزم الجذب والأزمة الشديدة المجذبة والزكوات جمع زكاة تطلق على القدر المخرج من المال وعلى الإخراج فالمدنى على الأول المؤدون للزكوات وعلى الثاني الفاعلون لذلك الإخراج والأول أوجه لأن المصدر لا يجمع إلا بتأويل الأنواع أو المرات (يكلف الخنزير شتمى وما بها • هوانى ولكن للمليك استذلت)

(هنيئا مريثاً غير داء مخامر • لعزة من أعراضنا ما استحل)

لكثير بن صخر صاحب عزة كان ينشد أشعاره في حلقة البعرة فمرت به مع زوجها فقال لها لتغضبني أو لا ضربتك فقالت كذا وكذا بفم الشاعر فقال ذلك وقيل خرجت تطلب سمناً فصادفها كثير فتعادتًا وسكب من أداة معه في إنائها حتى بل ثوبها وأنكر ذلك زوجها فقصت عليه القصص فأمرها بشتمه فقال ذلك والمليك مالك أمرها ومشابها هوانى أي ليست مريدة له وهنيئا مريثاً صفتان مستعملتان استعمال المصدر النائب عن فعله وما استحل مرفوع محلا بأحدهما على التنازع وغير نصب على الحال ومن أعراضنا بيان لما بعده والهنى المرئى الذى لا تنغيب فيه المحمود

العاقبة والخامر المخالط وشبه عرضه بالشراب السايغ على طريق الممكنية وهنيئا مريثا تخييل ويجوز أن التجوز فيهما على طريق التصريحية .

حرف الثاء

(شجعاء جزتها الذميلي تلوكه * أصلا إذاراح المطى غرائنا)

الشجع سرعة نقل القواهم والشجعاء السريعة السير والجزءة بالكسر ما يجتره البعيد من كرشه يمضغه والذميلي نوع من السير واللوك المضغ والأصل جمع أصمبل وهو من العصر للغروب والرواح من الظهر إليه والغراث الجياح يصف ناقته بسرعة السير وشبه السير عندها بجزتها بجامع سرعة الحركة وانطباع الناقة واستلذاذاها لكل وجعلها تبرزه شيئا فشيئا كالجزءة للبالغة وفيه دلالة على خلو بطنها من العلف إذا راح أى إذا كان غيرها لا يجد قوة على السير فالفرث استعارة ويجوز أن المعنى أنها سريعة فى السير ولو كانت جائعة كغيرها من المطايا فالفرث حقيقته

حرف الجيم

(متى تأتنا تلم بنا فى ديارنا * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا)

تلم بدل مما قبله أى متى نزل عندنا تجدنا موقدين النار بحطب غليظ وهذا كناية عن كرمهم وتأججا مسند لضمير الحطب والنار أى اشتعلا واستدل بهما وإسناده للنار حقيقى وللحطب من باب الإسناد للسبب فهو مجاز عقلى وفيه الجمع بين الحقيقة والمجاز فى الإسناد (لعيد مدى التطريب أول صوته * زفير ويتلوه نهيق مخرج) للشماخ يصف حمار وحشى والمدى المسافة والغاية والتطريب ترديد الصوت وترخيمه والزفير إخراج النفس بشدة والمخرج أمر مفعول الصوت الذى يردده فى حلقه وصدره (أيارب مقفوا الحظيين قومه * طريق نجاة عندهم مستونج) (ولو قرؤا فى اللوح ماخط فيه من * بيان اعوجاج فى طريقته عجوا) أيا للتنبيه أو للنداء والمنادى محذوف والمقفو المتبوع والخطى جمع خطوة مستعارة للأفعال بجامع التبعية فى كل وكذلك الطريق مستعار للقفو من حيث أتباعه فيها ودوامه عليها مستو مستقيم والنهج والمنهج والمنهاج الطريق الواضح والاعوجاج مستعار للبس والكذب وعجوا ضجوا وصاحوا (بأر عن مثل الطود سحر تحسب أنهم * وقوف لحاج والركاب تهاج) للنايغه والأر عن الجبل العالى والطود الجبل العظيم فاستعار الأر عن للجيش ثم شبهه بالطود ليفيد المبالغة فى الكثرة والحاج اسم جمع واحدة حاجته والركاب المطى لا واحد له من لفظه والهاججة السير الرهو السهل فارسى معرب والهملاج السريع يقول حاربنا العدو وبجيش عظيم تظنهم واقفين لحاجة لكثرتهم والحال أن ركابهم تسرع السير (وراكد الشمس أجاج نصب له * قواضب القوم بالمهربة العوج) (إذا تنازع حالا مجهل قذف * أطراف مطرد بالخز منسوج * تلوى الثنايا بحقرها حواشيه)

(لى الملا بأبواب التفارج * كأنه والرهاء الموت يركضه * أعرفه أزهر تحت الريح منوج)

لدى الرمة يصف السراب وراكد الشمس ما يتساقط منها الأرض والأجاج صفة مبالغة أى كثير الأجاج يقال أجت النار أجاجا اشتعلت والحز اشتد وأج الظلم أجا أسرع وله حفيف وأج الأمر اختلط والأج طير أبيض سريع الطيران يشبه النعام ويروى السراب عند شدة الحز أبيض كأنه يسير فيجوز أنه من الأولين ويجوز أنه منسوب للآخر لأنه يشبهه واللام للتوقيت والقواضب السيوف القواطع والمهربية الخيل المنسوية لمهر بن حيدان أبى قبيلة من اليمن خيها أنجب الخيل والعوج جمع عوجاء نوع جيد منها أيضا والحال أن ارتفاع الأرض وانخفاضها والمجهل الموضع الذى يجهله المسافر والقذف كسبب الذى يقذف ما فيه فلا أحد فيه والمطر السراب المستوى شبه بالخز المنسوج فى الاستواء والبياض والثنايا العقبات والحقوق الخصر والإزار وشده عليه استعارة لجانب العقبة وحواشى السراب جوانبه والملا بالضم والمد اسم جمع ملاء وهى الجلابب والتفراج الباب الصغير والثوب من الديباج والرهاء جمع رهو المكان المرتفع ويطلق على المنخفض أيضا وقيل اسم موضع والموت القفر والركض ضرب الدابة بالرجل والضرب مطلقا وهو هنا مجاز على طريق التصريحية

والاعراف جمع عرف وعرف الديك والفرس أعلى شعر العنق وأعراف البحر والسيل إذا تراكم موجه وارتفع كالأعراف والأزهر السحاب الأبيض والماء الأبيض وهو الأنسب بكونه تحت الريح لأن ظاهر الأول يخالف قوله تعالى أقلت سبحاوا والمتوج الذي تنتجه الريح وتسوقه حتى يقطر يقول ورب راكد من الشمس يعني السراب شديد الحر أو السير نصبت مستقبلا لوقته سيوف قومي مع الخيل الجياد إذا تجاذب المنخفض المرتفع من الأرض القفرة أطراف الآل وهو السراب وشبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بلي الجلباب في أبواب التفاريح تلوى يحتمل أنه جواب ذا وأنه صفة لمطر دوجوابها دل عليه ما قبلها وأسند اللى للثنايا لأنها سبب الالتواء ولي الملامفعل مطلق وأعراف خبر كأنه والرهاء جملة حالية وفاعل يركض إقما ضمير الآل أو ضمير الرهاء لأنها كاهما يتضاربان وروى تطرده وفاعله ضمير الرهاء جزمالآن لآل هو المطرود وبيت الكشاف يلوى الثنايا بأحقها والحقو جمعه أحق وأصل وزنه أفعال (إن الصراحة والمروءة والندی ة في قبة ضربت على ابن الحشرج) لزياد الأعجم يمدح عبدالله بن الحشرج أمير نيسابور وهو من باب الكناية التي قصد بها النسبة يعني أنه مختص بهذه الصفات لا توجد في غيره ولا خيمة هناك ولا ضرب أصلا (وههه هالك من تعرجا ة لا يرتجى الخريت منها مخرجا) للعجاج والمهمه المغارة القفرة ويقال أهلكه وهلكه ومنه هالك من تعرج وعرج وتعرج إذا نزل في المكان والخريت الدليل العارف بالطرق الضيقة ولو مثل خرت الإبرة أي لا يرجو الدليل مخرجا منها إذا ولجها فبالغير وهو مع ذلك قطعه هو بالسير

(حرف الحاء)

(و فرع يصير الجيسد وحف كأنه ة على الليت قنوان الكروم الدواخ) صاره يصيره ويصوره إذا أماله أو قطعه وروى يزين الجيد والجيد العنق والوحف السكيف الأسود والليت صفحة العنق والدواخ المثقلات بالحمل يصف شعر محبوبته بأنه يميل عنقهما لثقله عليه وشبه غدايره على جانب جيدها بعناقيد الكروم المثقلات بالحمل (الأرب من قلبي له الله ناصح ة ومن قلبه لي في الظباء السوانح) لذى الرمة ومن نكرة موصوفة وقلبي مبتدأ الله قسم نصب على حذف الجار وإعمال فعل القسم المقدر وناصح خبر والجملة صفة من والسوانح المسرعات جهة اليمن كأن البوارح المسرعات جهة الشمال يقول رب شخص قلبي له ناصح خالص والله ورب شخص قلبي غير خالص بل نافر عنى كأنه من الظباء المسرعات نفورا وأعاد الموصوف وإن كان المقصود ذكر الصفة فقط تنبيها على استقلال كل من الصفتين بقصد الإخبار به . هذا ويحتمل أن المعنى . أن قلبه لي ناصح أيضا لأن بعض العرب يقيم بالسوانح وفيه تلويح بتشبهه بحببته بالظبية (لى فى الدنيا سهام ة ليس فيهن ربيع ة وأسامين ة وغد ة وسفيح ومنيع) الاسماء الثلاثة لأقلام الميسر التي لا نصيب لها من الجذور كل اسم لعلم والوعد في الأصل الخادم والذنى وثمر الباذنجان بخلاف السبعة الباقية فلها انصاء والكلام من باب التمثيل شبه حاله في الدنيا بحال من خرجت له تلك السهام في المسير لعدم الظفر بالمرام ويبعد كونه كناية عن الكرم حيث يعطى ولا يأخذ ويروى بدل وأسامين إنم سهمى أى سهامى بدليل سهام قبله (وإن قصائدى لك فاصطنعين ة عقايل قد عضن عن النكاح) العقايل جمع عقيلة وهي المعقولة في خدرها من النساء يقول إن قصائدى لك مثل المخدرات فلك حال من القصائد أو العقايل وقوله فاصطنعين اعتراض أى فأتخذني مادحا وكافئني على مدحى إياك بما لا أمدح به غيرك من القصائد ولما شبه القصائد بالنساء رشح ذلك بالعضل وهو المنع من النكاح الخاص بالنساء

(فقل للحواريات يسكين غيرنا ة ولا يسكن إلا الكلاب التوايح)

للشكرى يقول فقل للنساء الحضريات الصافيات البيضاء يسكين غيرنا كناية عن أنه ليس عن أهل التمتع ثم نهى عن أن يسكنهم أحد إلا الكلاب التي تساق معهم للصيد أو التي جرت عاداتها بأكل قتلاهم في الحرب أو التي تنبحهم إذا أقبلوا على أصحابها كناية عن أنه من أهل البدو والغزو (أبت لى عفتى وأبى تلادى ة وأخذى الحد بالثن الربيع) (والخامى على المكروه نفسى ة وضربى هامة البطل المشيح ة وقولى كلما جشأت وجاشت) (مكانك تحمدى أو تستريحى ة لادفع عن مآثر صالحات ة وأحجب ببعده عن عرض صحيح)

لعمر بن الأظنابة وهي أمه وأبوه يزيد بن مناة بن ثعلبة من باهلة والتلاد المسال القديم الموروث ويروى بلائي أي
باس في الحروب واستعار الثمن لما يبذله في المكارم على طريق التصريح والربح الزايد والإقحام تكليف الدخول في المكروه
ويروى وإقدامي ويروى واضرب بدل ضربني وفيه دلالة على تجدد الضرب وإبرازه في صورة إلى أمر المشاهد وهو
من عطف المصدر المؤول على المصدر الصريح ويحتمل أنها جملة حالية والتقدير وأنا أضرب والهامة أعلى الرأس والمشيح
الجاد في القتال من أشاح إذا جد واجتهد وجشأت تحركت واضطربت وجاشت غلت وارتفعت وكل شيء يغلي فهو يجيش
ومكانك اسم فعل أي الذمي يأنفس مكانك يحمدك الناس إن ظفرت أو تستريحي إن مت ولا رفع متعلق بالقول أو
باسم الفعل أو بآبت لي أي منعتني عفتي وما عطف عليها من الفرار وإسناد الفعل لذلك مجاز عقلي من الإسناد للسبب
وشبه سلامة العرض من الطعن بسلامة البيضة مثلا من الكسر فاستعار لها الصحة على طريق التصريح

(وما الدهر إلا تارتان فمنهما ه أموت وأخرى ابتغى العيش أكدهح)

(وكلتاها قد خط لي في صحيفة ه فلا العيش أهوى لي ولا الموت أروح)

نميم بن عقيل يقول ليس الدهر إلا تارتين ومرتين فتارة أموت بها وتارة أطلب العيش حال كوني أ كدهح أي
أجد وأتعب وأسرع في طلبه والمراد بالصحيفة اللوح المحفوظ ثم قال ليس العيش أحب إلي لما فيه من النصب وليس
الموت أروح لي لأن النفس تكرهه (سأترك منزلي لبني نميم ه وألحق بالحجاز فاستريح)
للغيرة بن حنين الحنظلي وألحق كأكرم على الإفصح وكأفتح على لغة ونصبه بتقدير أن وإن لم يكن في جواب شيء من
الاشياء الثانية المعروفة في النحو لأن المضارع قبله فيه معنى الأمر لنفسه أو رائحة التني أو لأنه عطف على تعليل محذوف
أي لا نجو منهم وألحق بالحجاز فأستريح من شر عشرتهم ولو رفع لقات ذلك وكان إخبارا باللحوق والاستراحة فقط
لكن نص النحويون على أن النصب بعد الخبر المثبت الخالي من الشرط ضرورة وهذا منه

(أقنى رباحا وبني رباح ه تناسخ الإسماء والإصباح)

رباح أبو حنيفة من يربوع ثم صار اسما للحي وروى بالتحية بدل الموحدة والإسماء والإصباح يرويان بكسر الهمزة
على أنها مصدران وبفتحها جمع مساء وصباح وظلام الليل يذسخ نور النهار وبزيله وبالعكس وإسناد الإفتاء إلى التناسخ
مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان أو هو على اعتقاد الجاهلية فيكون حقيقته عندهم

(يقولون لا تبعد وهم يدفون ه ولا يبعد إلا ماتوا ري الصفايح)

يقال بعد ككرم وتعب ومصدرهما البعد بفتحين وبضم فسكون وقد اشترى باب تعب في معنى الهلاك ولا تبعد
بالتفتح كلمة جارية على لسانهم عند المصيبة دالة على تنهاى الجزع ولا بعد معناه لا يبعد إلا بعد ماتوا ري الصفايح أو ولاذ
وبعد إلا ماتوا ري أو لا يبعد إلا ماتوا ري على أن المصدر بمعنى الوصف واستعمل مافى العاقل لأن المراد بها الوصف
أو المراد بها الأجسام والأشباح مجردة عن الإدراكات والأرواح والصفائح أحجار عراض يسقف بها القبر أي البعيد
حقيقته هو ما يستره القبر كناية عن موته (وجاؤنا بهم سكر علينا ه فأجلى القوم والسكران صاحي)

السكر والسكر كالبعد والبعد وبهم سكر جملة حالية وعلينا متعلق بسكر أي جاءنا القوم غضبانا علينا فأنكشفوا عن
مكان الحرب ومضوا عنه والحال أن السكران منهم مفلق من سكره ويروى فأجلى اليوم أي زال رمضى أو انكشفت
ظلمة الحرب في ذلك اليوم أي لم يلبثوا إلا هو والحال أن الذى كان سكران صاح من سكره لعلبه أنه لبس أهلا لذلك
فأجلى هنا لازم (وقفنا فقلنا إيه سلم فسلمت ه كما ا كتل بالبرق الغمام اللوايح)

لدى الرمة غيلان بن عقبة يقول مررنا بديار المحبوبة مى فقلنا إيه أى حدثنى واستأنسى فأسرنا سلم أى سلامة وأنس
فسلمت علينا ولمعت ثنابها وغابت بسرعة كما لمع الغمام بلعان البرق وغاب البرق بسرعة واكتل لا لمع لمعانا
واللوايح الظواهر صفة للغمام لعدده معنى (وأنت من الغوائل حين ترمى ه ومن ذم الرجال بمنزاح)
لابن هرمة يرثى ابنه والغوائل الحوادث التي تغتال النفوس وتهاكها ونزح إذا بعد المنزح اسم لمكان البعد وأشبع

فتحت فتولدت منها الألف كقولهم يباع في ينبع وعقرب في عقرب

(فأهدت متكة ابنى أبيها • تحب بها العشممة الوقاح)

المتكة الأترجة وكأها التي ذكر أبو داود في سننه أنها شقت نصفين وحملت على ناقة والخب نوع من السير والعشممة الصلبة والوقاح بالفتح شديدة وقع الخب على الأرض (ليك يزيد ضارع لخصومة • ومختبط بما تطيح الطوايح) لضرار بن نهشل يرثي أخاه يزيد بن نهشل وقيل غير ذلك وليك منى للمفعول واللام للطلب وي زيد نائب الفاعل وضارع فاعل لفعل محذوف وفي الكلام سؤال مقدر كأنه قيل من يبكيه فقال يبكيه ضارع وهو الدليل ومختبط وهو السائل كأنه يختبط أبواب المسئولين ومأمصدرية وتطيح تهلك وقال الجرهرى طوحته الطوايح قذفه القواذف ولا يقال المطوحات وهو من النوادر والقياس المطيحات من أطاح أو المطوحات من طوح وقال الأصمعي هو جمع طائحة يقال ذهبت طائحة من العرب أى طائفة منها أى يبكيه المختبط من أجل إهلاك الطوايح ماله فما متعلق بمختبط وقيل يجوز تعلقه بالفعل المقدر كقوله الخصومة ونقل العصام عن العارف الرومى أن يزيد منادى وحرف النداء محذوف وضارع نائب الفاعل لأن الضارع والمختبط أحق بالبكاء عليهما بعد يزيد الذى كان يغيبهما وروى ليك يزيد بالبناء للفاعل ونصب يزيد فضارع فاعل للفعل المذكور ولو ضم يزيد على النداء لجاز هنا أيضا أى ليك عليك يا يزيد ضارع ومختبط

(إنى أرت فبت الليل مرتفقا • كأن عيني فيها الصاب مذبوح)

لابى ذويب الهذلى ويروى بدل الشطر الأول مقام الخلى وبت الليل مشتجر أو الارتفاق الاتكاء على المرفق مع نصب الساعد والاشتجار وضع اليد تحت الشجر وهو ما بين اللجين والاتكاء عليها وهى هيئة المتحزن المتحسر والأرق السهر والصاب نبت مر كالحنظل والمذبوح المشقوق وهو كناية عن البكاء وانصباب الدموع

(إذا غير النأى المحبين لم يكده • رسيس الهوى من حب مية يبرح)

(فلا القرب يدنومن هواها ملالة • ولا حبا أن تنزح الدار ينزح)

لذى الرمة والنأى البعد ويقال رس وأرس إذا لزم والرسيس بقية المرض اللازمة داخل البدن ويبرح يذهب أى لم يقرب من البراح وروى أنه لما قدم ذوالرمة الكوفة اعترض عليه ابن شبرمة فى ذلك بأنه يدل على زوال رسيس الهوى فغيره ذوالرمة بقوله لم أجد وقال ابن عتبة حدثت أبى بذلك فقال أخطأ ابن شبرمة وأخطأ ذوالرمة فى تغييره وإنما هو كقوله تعالى لم يكديراها والملاة السامة وتنزح تبعو وينزح يزول (السّم خير من ركب المطايا • وأندى العالمين بطون راح) لجرير فى عبد الملك بن مروان والاستفهام للإنكار يعنى لا تنفى زيادتكم فى الفضل والكرم على جميع الناس ومن ركب المطايا كناية عنهم لأن الركوب من خواصهم والراح اسم جمع واحده راحة وهى ما عدا الأصابع من الكف وذلك كناية عن الكرم لأن بها بذل المعروف فى العادة قيل لما بلغ جرير هذا البيت فى القصيدة كان عبد الملك متكئا فاستوى جالساً فرحا وقال هكذا مدحنا وأعطاه مائة من الإبل

نحن نخفيها فتأتى • طيب ريح ففروح • أسقى حتى ترانى • حسنا عندى القبيح

لابى تواس ونخفيها أى الخمر فتفوح أى رائحتها ثم قال لساقى الخمر اسقنى حتى أسكر فيحسن عندى القبيح وحسنا المفعول الثانى والقبيح مرفوع به واستحسانه كناية عن اشتداد السكر (حنانك أيها القلب القريح • ستلقى من تحب قستريح) (نهيتك عن طلابك أم عمر • بعافية وأنت إذا صحح)

لابى ذويب وحنانك كلمة ترحم أى ترحمة لك ويروى جمالك أى إلزام تجملك وصبرك والقريح الجريح والطلاب الطلاب الخيث وبعافية متعلق بمحذوف حال أى نهيتك حال كونك ملتبسا بعافية وصحة فإبعده كالتفسير له ورواه الزمخشري فى الأساس بعافية بقاف فوحدة شاهداً على أنها بمعنى آخرة الأمر وينبغى الرجوع إليه بقول ذكرتك سوء عاقبة طلبها حين كنت صحيحاً وإذن ظرف مبنى على الكسر لية الإضافة وتبينه عرض عن المضاف إليه كذا قيل والمشهور أنه مبنى على سكون مقدر وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ومذهب الأخص أنه معرب مجرور بمحذوف تقديره وأنت

حينئذ ولعل ذلك لأن تعويض التوين عنها تضاف إليه كله إذا أضيف إليها اسم زمان لكن الجمهور قالوا مثل هذا البيت نادراً وأنت حين نهنك صحیح لاسقیم بحبها كالآن : ﴿ كأن القلب ليلة قبل يفدى • بليلى العامرية أو يراح ﴾
 ﴿ قطة عزها شرك فباتت • تعالجه وقد علق الجناح ﴾
 لقيس بن الملوح بجنون ليلى العامرية وقطاة خبر كان وعزها بمهملة فمعجمة بمعنى غلبها وحبسها يقال عز يعز بالكسر تعظم أو بالفتح قوى وعزه يعزه بالضم غلبه وماهنامن الثالث شبه قلبه حين سمع برحيلها بحمامة أمسك الشرك جناحها فى كثرة الخفقان والاضطراب ﴿ ورايت زوجك فى الوغى • متقلدا سيفاً ورمحاً ﴾
 الوغى الحرب ورمحاً نصب بمحذوف يناسبه أى متقلدا سيفاً وحاملاً رمحاً وروى بدل الشطر الأول ياليت زوجك قدغدا أى ذهب إلى الحرب غدوة لابساً سلاحه ﴿ واصطليت الحروب فى كل يوم • باسل الشر قطير الصباح ﴾
 لاسد بن ناعصة وصلى النار واصطلاها إذا ذاق شدة حرها وتدفاً بها فشبها الحرب بالنار على طريق المكنية والاصطلام تخيل والباسل الشجاع إذا اشتد كلوحه والقمطير الشديد العبوس الذى يجمع ما بين عينيه يقال انقطرت الناقة إذا جمعت قطريها فرفعت ذنبها وزمت بأنفها فهو من القطر والميم زائدة ووصف الشر والصباح بذلك مجاز ﴿ والخيل تكسح حين تضحى فى حياض الموت ضبحاً ﴾
 الكسح الجذ فى العدو والضحى إخراج النفس بصوت غير الصهيل والحممة وحكاة ابن عباس فى التفسير فقال أح أح وشبه الموت بالسيل على طريق المكنية والحياض تخيل لذلك .

﴿ حرف الدال ﴾

﴿ تطاول ايلك بالأمد • ونام الخلى ولم ترقد • وبات وبات له ليلة ﴾

﴿ كليلة ذى العائر الأرمدة • وذلك من نأ جامنى • وخبرته عن أبى الأسود ﴾

لامرئ القيس بن حجر الجاهلى وقال ابن مشام هو غاط وقائله امرؤ القيس بن عابس الصحابى وقيل لعمر بن معديكرب والأمد كأحمد وقد انضم ميمه وقديروى بكسرها اسم موضع والعائر اسم جامد يطلق على قذى تدمع منه العين وعلى الرمد وعلى كل ما أعل العين وفى الشعر ثلاث التفاتات لكن الأول على مذهب السكاكى فقط وهو أنه كان الظاهر التعبد بطريق التكلم فالفتت إلى الخطاب وذلك فى البيت الأول والثانى عدوله عن الخطاب إلى الغيبة فى الثانى والثالث التفاتة عن الغيبة إلى التكلم فى الثالث والجمهور يجعلون الأول من قبيل التجريد وأبو الأسود كنية صاحب الشاعر الذى يرثيه وقيل هو الخبىر واسمه ظالم بن عمرو وهو عم امرئ القيس وقيل أبى مضاف لياه المتكلم والأسود صفته ويروى عن بنى الأسود ﴿ تباعد عنى فطحل إذ دعوته • أمين فزاد الله ما بيننا بعداً ﴾

لجبير كان قد سأل فطحلاً الأسدى فأعرض عنه فدعا عليه ويروى تباعد منى فطحل وأبى وأمين بقصر الهمزة على اللغة العربية الأصلية وأما بالمد فقيل أعجمى لأنه ليس فى لغة العرب فاعيل وقيل أصله بالفصر فاشبعت همزته اسم فعل بمعنى استجب ورتبته بعدما بعده قدمه حرصاً على طلب الإجابة ووقوع الدعاء مجاباً من أول وهلة والفاء للسببية عما قبلها أى حيثما تباعد عنى فزد ما بيننا بعداً يا الله وبعداً بجزز أن يكون تمييزاً وأن يكون منقولاً

﴿ إذا ما الخبر تأدمه بلحم • فذاك أمانة الله الثريد ﴾

مازائدة وأدم يادم كضرب يضرب إذا وفق وأصلح وكذلك آدم بمد الهمزة فتأدمه تصلحه وتهينه للأكل وأمانة الله رفع على الابتداء والخبر محذوف أى قسمى أو نصب بفعل القسم المقتدر بعد حذف الجار أى أقسم بأمانة الله أو جزى بواو القسم مقدرة لكن البصريون خصوا هذا بلفظ الجلالة يقول : إذا كان الخبر مادوماً باللحم ويمزوجه فذلك هو الثريد دون ما عداه وحق أمانة الله ﴿ وإن الذى حانت بفاج دأؤهم • هم القوم كل القوم يا أم خالد ﴾

للاشهب بن رميلة وقيل لحريث بن مخفض والذى أصله الدير فحدثت النون تخفيفاً وروى وإن الأول وهو بمعنى الذين وهم المذكورون فى أول الأبيات وهو الم ترانى بعد عمرو ومالك وعروة وابن الهول لست بخالد وحانت أى حين

هلا كما وهو كناية عن الهلاك ويقال حان حيننا هلك وأحابه الله أهلكه فهو حقيقة وفالج بالفتح اسم موضع بطريق البصرة
ودماؤهم نفوسهم وهم القوم كل القوم أي هم المختصون بجميع صفات الرجال الحميدة دون غيرهم
(حب المؤقدان إلى موسى • وجعدة إذ أضاهما الوقود)

لجرير في مدح هشام بن عبد الملك وموسى ابنه وجعدة بنته وقيل ابنه أيضا وليس كذلك واللام للقسم وحب أصله حب
كظرف نقلت حركة الباء إلى الخاء ثم أدغمت في الأخرى ومعناه إنشاء المدح كنعم ويفيد التعجب أيضا كما أحبه وقد
تفتح حاؤه إذا كان فاعله ذا والمؤقدان بالهمز فاعل وموسى بالهمز أيضا وجعدة المخصوص بالمدح على طريقة نعم الرجل
زيد وحب محول من حب الثلاثي كضرب وإن كان الكثير أحب الرباعي لأنه لا يصاغ للمدح إلا من الثلاثي فإن قلت أهو محمول
من حب المسند للفاعل أم من حب المبني للمجهول قلت إن كان من المسند للفاعل فالمؤقدان محبوبان وإن كان من المسند
للمفعول فالتحويل فقد يرى فالظاهر أنه مصوغ من المادة من غير ملاحظة إسناد ويجوز أن حب أصله حب كضرب
مبنى للمجهول فالمؤقدان نائب فاعل وموسى وجعدة بدل أو بيان والمعنى على الخبر لا الإنشاء وروى أحب الموقدين بإضافة
أفعل التفضيل إلى صيغة الجمع فموسى وجعدة خبر وسرع قلب واو الموقدين وموسى همزة ضم ما قبلها فكأنها مضمومة
وهي إذا ضمت تبدل همزة ويقال أضاه المكان وإضاهة السراج وما هنا من الثاني فهو متعدبمعنى أنارهما الوقود بالضم أي توقد
نار القرى وتلتببها وإما بالفتح فهو ما توقد به وأصل فعول أنه مبالغة في الفاعل كضروب وكثير بمعنى ما يفعل به الفعل لو قود وسحور
فيحتمل أنه من قبيل اسم المفعول وأنه من قبيل اسم لآلة شذوذاً والمعنى ما أحبهما إلى وقت بأن أظهرتهما النار التي يوقدانهما
لقرى الأضياف

(أصم عن الشيء الذي لا أريده • وأسمع خلق الله حين أريد)
صم صمما كتعب تعباً فأصم بفتح الصاد فعل مضارع ولو جعلته اسماً على الخبرية لضمير محذوف لكأن مناسبة لاسمع
والمعطوف عليه والمعنى أن حالي تكون كحال الأصم فهو مجاز عن ذلك وأسمع أي أفعل بمقتضى السماع فهو مجاز أيضا
ويجوز أنه كناية يقول لا أسمع لما أكره وأسمع كلام خلق الله حين أريده بأن يكون محبواً إلى أو حين أريد السماع
(أنيما يجعلون إلى ندا • وماتيم لذي حسب نديد)

والاستفهام إنكارى وتيم اسم رجل واسم قبيلة وهو مفعول مقدم وإلى متعلق بتجعلون على طريق التضمين أي تنسبونه
إلى أو إلى بمعنى لي ويجوز تعلقه بنداً وهو مفعول ثانٍ والوار للحال أي وال الحال أن تيم ليس نداءً لصاحب حسب ومآثر
فكيف يكون نداءً لي ويروى أتم يجعلون فهو مبتدأ والمعنى ما تقدم وقيل إلى متعلق بمحذوف حال من تيم أو من نداً
والند الكفؤ والضد
(كفانا الربيع العيس من بر كانه • فجاءته لم تسمع حداء سوا الرعد)
(إذا ما استحين الماء يعرض نفسه • كرعن بسبت في إناه من الورد)

للتبني والعيس الإبل والربيع المطر والحداء الغناء الإبل والاستثناء متصل على تشبيه الرعد بالحداء وجعله من أفراد أي
كفانا حاجة العيس لكثيرته حتى كأنه يعرض نفسه على النوق ويقال استحي واستحي كما هنا أي إذا خشين من عرض نفسه
عليهن أو امتنعن منه وروى استجبن بالجيم فالوحدة أي أطعنه في عرض نفسه عليهن وجملة يعرض نفسه حالية واستعار
السبت بالكسر وهو الجلد المدبوغ بالقرظ لمشافر النوق على طريق التصريح وكذلك استعار الإناه من الورد للبركة التي
كثير زهرها ونورها وإن لم يكن ذلك الإناه موجوداً وفي بمعنى من ويجوز أنه جعل الأرض ظرفاً للشرب
(ألا أهذا الزاجري أحضر الوغى • وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدى)

لطرفه بن العبد من معلقته وإلا أداة استفتاح وحرف النداء محذوف وأي منادى واسم الإشارة نعت له والزاجر
نعت لاسم الإشارة مضاف ليام المتكلم إضافة الوصف لمفعوله وروى بدله اللأثمى وروى أحضر منصوباً بإضمار أن
ومرفوعاً على إهالها وحسن حذفها ذكرها فيما بعد يقول يأبها الزاجري عن حضور الحرب وشهود لذات النصر والظفر
والغزيمة أو شهود لذات الشراب ومغازلة النساء المستدعين لإتلاف المال لست مخلد إلى لو طأعتك فلا استفهام إنكارى
(قد أترك القرن مصفراً أنامله • كأن أثوابه مجت بفرصاد)

(أوجرتة ونواصي الخيل معلمة ه سمرأ عاملها من خلفها نادى)

للهمزى وقيل لعبيد الأبرص وقد للتكثير والترك بمعنى التصيير واصفرار الأنامل كناية عن الموت والفرصاد ماء التوت وهو أحمر والإيجار السقي كرها ونواصي الخيل شعور رؤسها والمعلمة المشمورة بعلامات السمرأ الفناة عاملها فى الأصل هو ما يلى السنان منها فاستعاره لما يأتى مبالغة ويقال نادته الداعية ناداً إذا فدحته وبلغت منه وخفف الناد هنا بإبدال الهمزة ألفاً أى كثيراً ما ترك قرينى فى الشجاعة قتيلاً ملطخة أثوابه بدمه استقيته رجحا عاملها من خلفها شدة ضربى ويروى نادى بالمثلثة والناد بالهمز وقد يخفف الحدى والمطر وأما النادى اسم فاعل فهو السحاب الكثير المطر أى سقيته والحال أن نواصي الخيل مسومة رجحا عاملها من خلفها شدة ضربى الشبهة بالحدى أو بالسحاب وذلك مناسب للإيجار ويروى سمر كحمر فهو خبر ثان وأعاملها مضارع وثاد مفعول أوجرتة وفيه نوع النهىم وروى لزهير تكميل البيت الأول بقوله ه يمد فى الرمح ميد المائح الأسن ه أى المتن يقال أسن الماء فهو آسن بالمد وتركه إذا أنتن

(فأما تثقفونى فاقفلونى ه فمن أتقف فليس إلى خلود)

إما هى أن الشرطية أدغمت نونها فى ماء الزائدة للتصيص على التعميم والتقف القبض والضبط ومنه الثقاف وهو الآلة التى تعض الرماح وتقضبها لتقويمها يقول إن ندركونى فى أى وقت وتغلبونى فاقفلونى فإن من أدركه منكم ليس بجابا أو منتهيا إلى خلود بل لا بد من قتله وهذا من الإشاحة والجد فى القتال وقطع إطماع الصلح من البال

(ولا تسخرن من بائس ذى ضرورة ه ولا تحسبى المال للدم مخلدا)

(ولا تعربن من جارة إن سرها ه عليك حرام فأنكحن أو تأبدا)

للأعشى ميمون بن قيس والبائس الفقير المحتاج والضرورة العمى وإسناد الإخلاد إلى المال مجاز لأنه سببه على النوم وتقرب بفتح الراء بمعنى تفعل فمن زائدة وجارة مفعول وبضمها بمعنى تدنو فمن أصلية وروى ولا تقربن جارة بتشديد النون وعلى كل فهو كناية عن النهى عن الوطئ والسر ضد الجهر واستعمل هنا فى الموطئ مجازاً لأنه يقع فيه أو لأنه مما يسر والنكاح عقد الزوجية ويقال أهد الوحشى أبودا وتأبد تأبدا نفر عن الانيس وألفه هنا منقلبة عن نون التوكيد فى الوقت والمراد منه التباعد مجازاً والمخاطب بذلك ليس معينا ونهاه عن الدنومنها لأنه أبلغ من نبيه عن وطئها ثم قال

فزوج أو اعتزل النساء كالوحش (فإن شئت حرمت النساء سواكم ه وإن شئت لم أطمع نقاخا ولا بردا)

للعرجى وتاء شئت يحتمل أنها للتكلم وأنها للمخاطبة وهو أبلغ وخاطب الواحد بلفظ جمع المذكر تعظيماً ولم أطمع أى لم أتناول والنقاخ بالقاف والخاء المعجمة الماء العذب البارد والبرد النوم وعن بعض العرب منع البرد البرد وهو من باب الجناس التام والعرجى هو عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان نسبة لعرج الطائف

(إن العرائن تلقاء محسدة ه وإن ترى للثام الناس حسادا)

للغيرة شاعر آل المهلب وقيل للهائية ما أكثر حسادكم فأشددوه والعرائن الخيار الأشراف ولتوكيد النفي ويروى ولا ي وروى ماترى والثلثم الخسيس والثلثم جمعه وحساد بضم الحاء جمع حاسد أى ليس للثلثم الناس حاسدا فهو من مقابلة الجمع بالجمع وفتحها على أنه مفرد أبلغ من حيث المنى حيث نفي الواحد عن الجمع نفياً شمولياً

(إن الخليط أجدر البين وانجردوا ه وأخلفوك عدا الأمر الذى وعدوا)

لابى أمية الفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لذب وقيل لزهير والخليط المخالط فى العشرة وهو كالعشير يقال للواحد والمتعدد واحد والبين اجتهدوا فى الفراق وانجردوا مضوا وعد الأمر أصله عدة الأمر وأصلها وعد فعوضت التاء عن الواو ثم حذف التاء للإضافة كالتنوين على لغة واختلف فقيل أنها سماعية وقيل أنها قياسية واشتراطهم للحذف عدم اللبس فليمتنع فى شجرة زيد للبس بشجر زيد يؤيد كونها قياسية وفى المراح أن حذف تاء التعويض جائز هنا اتفاقاً أما عند سيديبه فلأن التعويض عنده من الأمور الجائزة وأما عند الفراء فلأنه لا يوجب التاء إلا عند عدم الإضافة وهى هنا متعققة فتقوم مقام العوض وعائد الموصول محذوف أى الأمر الذى وعدوه إياك

(لما توزن الدنيا به من صروفها • يكون بكاء الطفل ساعة يولد • وإلا فما يبكيه منها وإنيها)
 (لأفسح مما كان فيه وأرغد • إذا أبصر الدنيا استهل كأنه • بما سوف يأتي من أذاها يهدد)
 لابن الرومي يقول إن بكاء الطفل حين ولادته لأجل ما تشعر به الدنيا من حوادثها فقط وإن لا يمكن بكائه لذلك فأى شيء منها يبكيه أو فأى شيء يبكيه منها وإنيها أى الدنيا وروى وأنه أى الطفل لأفسح موضعاً كما كان فيه من ضيق الرحم وأرغد منه وعوده على ما يبكيه بعيد أو غير سعيد ويجوز أنه عائد على فضاء الدنيا المعلوم من المقام ثم قال إذا أبصرها صرخ كأنه يخوف بما سوف يناله من أذاها قبل حصوله

(لكننى أسأل الرحمن مغفرة • وضربة ذات فرغ تقذف الزبد • وطعنة بيدي حران بجهزة)
 (بجربة تنفذ الأحشاء والكبد • حتى يقولوا إذا مروا على جدثي • أرشدك الله من غاز وقدرشدا)
 لعبد الله بن رواحة حين خرج إلى غزوة مؤتة فقيل له ردك الله سالماً وذات فرغ أى واسعة الثقب والفرغ مصب الماء من الدلو بين العرقى أو طعنة ذات فرغ أى ذات سعة ويطلق الفرغ على الدلو أيضاً وتقذف الزبد تخرج الدم الذى يعلوه الزبد أى الرغوة لكثرتة وحران عطشان إلى قتلى وهو مجاز عن تطابه إياه والمجهزة المدفقة المسرعة التى لا تبقى رمقا وتنفذ الأحشاء أى تنفذها وإن ضمنت التاء وكسرت الفاء فمعناه تثقبها والكبد عطف خاص على عام والجدث القبر والتفت إلى الغيبة فى قوله وقد رشد على أنه من كلامه ويجوز أنه من قول الناس ويحتمل الإخبار والدعاء ومن غاز تمييز

(وأما إذا ما أدلجت فترى لها • رقيبين جديا لا يغيب وفرقدا)

(فأليت لا أرى لها من كلاله • ولا من وجا حتى تلاقى محمدا)

اللاعشى يصف ناقته وقد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم فصده المشركون ومات باليمامة وأدلجت سارت ليلا وجديا وفرقدا بدل مما قبلهما وهذا كناية عن طول ليلا بل عن مللها من السير فأليت أى حلفت لا أرى لها من أجل ملالة وسامة والوجى ضرر الخف ونحوه من السير ويروى بدله فما لك عندي مشتكى من كلاله ولا من حفا والمشتكى الشكرى والحفا الوجى يقول إذا سارت ناقتي ليلا طال ليلا وحلفت لا أرى لها من أجل تعب ولا ضرر حتى ألقى بها محمدا صلى الله عليه وسلم وأسند الفعل إليها دلالة على أنها تعرفه فهى السائرة إليه

(كقنطرة الرومي أقسم ربها • لتسكتن حتى تشاد بقرمد)

لطرفه بن العبد من معلقته يشبه ناقته بقنطرة الرجل الرومي أو النهر الرومي وهو أنسب بلام العهد وبذكر الاسم الظاهر بعده وأقسم جملة حالبة أى حلف لا تحاط بالقرمد أى الجبس حتى تشاد وترفع بالآجر أو ليحيط بها الفعلة حتى ترفع بالجبس وتكتفن مضارع مبنى المجهول مؤكدا بالنون (وذا النصب المنسوب لا تعبدنه • ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا)
 (وصل على حين العشيات والضحي • ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا)

للأعشى والنصب كضرب وكشرب وفى لغة كسب وفى لغة كعنى ويحتملها ما هنا العلم المنسوب والمراد به هنا الضم وأحد الحجارة التى كانت منصوبة حول البيت يذبحون لأجلها الهدى يتقربون به إلى أو ذا اسم إشارة عن نصب بمحذوف يفسره المذكور على طريقة الاشتغال وجعله الجوهري على تقدير إياك وهذا النصب فهو منصوب على التحذير ويروى لا تنسكنه بدل تعبدنه ويروى المثربين بدل الشيطان أى الأغنياء ويروى بدل الشطر الثانى لعاقبة والله ربك فاعبدا أى لطلب عاقبة وتقديم المعمول لإفادة الحصر ولزيادة الفاء ويجوز أنه على تقدير والزم الله ربك فهو نصب على الإغراء والفاء عاطفة على المقدر وعباد مؤكدا بالنون المبدئة ألفا للوقف وعلى بمعنى فى وروى سبغ بدل صلى والمعنى واحداى صل الصلوات وقت الضحى والعشيات وأحمدا كاعبدا

(أبني لبني لست معترفا • ليكون الأم منكم أحد)

(أبني لبني أن أمكم • وأن أباكم عبد)

لاوس بن حجر وقيل لطفة بن العبد والهمزة للنداء والعبد كالحذر البايغ فى العبودية ورواه الفراء بالضم لكن قال إن ضم الباء ضرورة وقال السيوطى إنه بالضم اسم جمع لعبد بالسكون لكن ظاهر البيت يخالفه يقول يا بني لبني لست معترفا لأن يكون

أحد أشد لوما منكم فإن أبوكم رقيقين وتخصيص الأمة بالرقيقة والعبد بالرقيق عرف شائع في اللغة وناداهم نداء القريب لأنه أغبط للمواجهة بالذم وكرر النداء مع هذه الإضافة للاستخفاف بهم

(وكتيبة لبستها بكتيبة ه حتى إذا التبست نفضت لها يدي ه فتركتم تقص الرماح ظهورهم)

(من بين منعقر وآخر مسند ه ما كان ينفعني مقال نسائهم ه وقتلت دون رجالها لاتبعده)

للفرار السلي يمدح نفسه بأنه بهياج للشريعرف مداخلة ومخارجه يقول رب جماعة خلطتها بأخرى حتى إذا تم اختلاطها تخلصت منها وتركتم في حيص بيص لكن فيه إثبات طرف من اللؤم ونفض اليد كناية عن التخلص والوقص الدق والكسر والمنعقر المجروح بالسهم فتنقطع قوته من العقر وهو القطع وبروي منعقر بالفاء أي متعقر بالتراب والمسند اسم مفعول أي دابرين بين ساقط ومتكئ على غيره ولاتبعده مقول المقال وهو بفتح العين أي لاتهلك وهي كلمة تقولها النساء عند المصيبة وقوله وقتلت حال أي والحال أني قد قتلت دون رجال تلك النساء أي أمامهم أو من بينهم لكفايتي عنهم أي لو صبرت لقتلت ولم يحيني كلام نسائهم وتفجعهن على مع سلامة رجالهن

(حرام على عبي أن تطعم الكرى ه وأن ترقأ حتى الأليك ياهند)

الكرى النعاس وهو أول النوم يقال كرى يكرى كرى من باب تعب إذا نعس وشبه بالمطعموم على طريق المكنية وأن تطعمها أي تذوقا تخييل ورقاً الدمع والدم بالهمز سكن وإسناده للعين مجاز عقلي لأنه الدمع ويحتمل أنه استعار ترقأ لتغمضا لأن فيه سكون الجفون يقول ممتنع على عبي النعاس والغموض أو عدم البكاء امتناعاً مؤكداً كما يمتنع المحرم على المكلف فيه استعارة تصرّحية حتى الأليك ياهند وأنال من نوالك وفي النداء معنى التفجع

(فإن نظرت يوماً بمؤخر عينها ه إلى علم في الغور قالت أبعده ه بأرض ترى فرخ الحبارى كأنها)

(بها راكب موف على ظهر قرد ه بمستأسد القران عاف نباته ه تساقطني والرحل من صوت هدد)

للحطيئة ومؤخر العين كره من جانبها والعلم الجبل والعلامة في الطريق والغور الموضع الغائر المنخفض وقالت له : أبعده مجاز عن تركها إياه بسرعة فيبعد عنها والحبارى طير بهوى الجبال وفرخها يسمى النهار وفرخ الكروان يسمى الليل والموف المشرف والقرد كره المكان الغليظ المرتفع والمستأسد النبات القوي الغليظ الطويل كما سمي السبع أسداً لقوته والقران بالضم جمع قرى كفعيل مجرى الماء الذي يجمعه إلى الروض والعاف الكثير يصف ناقته بسرعة السير وأنها لخوفها في ذلك الطريق لا تمكن من تمام النظر إلى أعلامه فإذا لمحت فيه شيئاً أسرعت بهدنة عنه في أرض مجهل كأن فرخ الحبارى فيها راكب مشرف فوق مكان مرتفع وقوله بمستأسد بدل من قوله بأرض أو متعلق بتساقطني والمعنى أنه لا فرق عندها بين الحزن والسمل في نبات الغدران حال كثرته تردني مع رحلها السرعة سيرها من خوفها من صوت هدد واخذ وعلى الأول فتساقطني حال من فاعل قالت أو جواب الشرط وقالت له أبعده صفة علم وعبر بالتساقط لأن المعنى كلما تمكنت حركتين حتى أكاد أسقط

(ياراكب الذنب هدهد ه واسجد كأنك هدهد)

الزبخشري شبه ملازمته الذنب بملازمة الراكب للركوب وهاد يهود إذا تاب ورجع وهدهد أمر منه وكرر للتوكيد ثم قال واسجد كأنك هدهد فشبهه به لكثرة ما يطرق برأسه إلى الأرض لاني السرعة فالمعنى اسجد كثيراً

(جزى الله رب الناس خير جزائه ه رقيقين حلا خيمتين أم معبد ه هما نزلا بالبر ثم ترحلا)

(فيا فوز من أمسى رقيق محمد ه فيالقصى ما زوى الله عنكم ه به من نخار لايبارى وسودد)

(لبن بنى سعد مقام فئاتهم ه ومقعدتها للمؤمنين بمصد)

لرجل من الحن سمعوا صوته بمكة ولم يروا شخصه حين خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة مع أبي بكر مهاجراً وجهل أهلها خبرهما بعد خروجهما من الغار ويروى جزاية بالناء كهداية ويروى قالاً بدل حلا والمعنى متقارب إلا أن الثاني خاص بالاستراحة في منتصف النهار وخيمتين نصب على التوسع بحذف حرف الجزو أم معبد امرأة من بنى سعد نزلا عندها

بالبر والخير وبالقصي أصله يا آل قصي وقد اختلف فيها فقبل أصاها يا آل قصي أيضاً وقيل هي حرف جر فقبل زائد وقيل أصل متعلق بيا عند سيوييه وبالفعل الذي ثابت عنه عند ابن جنى وساد أتدرون ما قبضه الله ومنعه بخروج رسوله من بينكم من نخار لا يضاهاى ومن شرف عظيم وفي هذا الاستفهام معنى التعجب والاستعظام حتى كان المستفهم عنه لا يعرف كنهه ويجوز أن اللام للتعجب وما موصول ببدل من قصي ذكر بعضهم أن اسمها عاتكة بنت خالد الخزاعية نزلاً تخفف ويجوز أن اللام للاستغاثة كأنه استغاث بهم لعلمهم بتداركون ما فاتهم وساد في قومه شرف ومصدره السؤدد بالهمز وضم الدال وبالواو فتفتح داله كما هنا والأصل السود بالضم كالحسن فزيدت الدال للإلحاق ببرقع وجندب وما استفهامية وليهن مجزوم بلام الأمر والمقصود الدعاء ومقام فاعل وبني مفعول يقال هنا الطعام ونحوه بالهمز إذا نفعه وحدث عاقبته عنده وهو من أبى نفع وضرب ويبدل همزه بما يناسب ما قبله وقد يحذف البدل كما هنا كأنه أصلي لكن الحذف عامى والمرصد المرصاد الطريق يرصد فيه الرصد وقوله للمؤمنين فيه حث على الهجرة

(يهاب الموت أن يغشى عيوننا ه تمايك فهو نفار شرود)

للزخشر يقول يخاف النوم أن يعزو عيوننا تخافك فالنوم كثير النفار والشراد شبهه بحيوان يصح منه الخوف على طريق الممكنة وقوله فهو نفار شرور تفرير للترشيح ونسبة الخوف للعيون مجاز عقلي

(باصاحبيّ الالاحى بالوادى ه لإاعيد وآم بين أزواد)

(أنتظران قليلا ريث غفلتهم ه أم تعدوان فإن الريج للعداى)

لسليك بن سلكة مز مع صاحبيه بجوف مراد واد بالين فرجدوا إبلا قدملانه فقال لها أنتظرانى هنا حتى آتى الرعاء فأعلم خبر الحى أقرب أم بعيد فلم يزل يلاطفهم حتى أخبروه بمكان الحى فإذا هم بعيد فقال لهم ألاغنيكم قالوا بلى فتغنى بأعلى صوته بالبيتين فأتاه صاحباه فاستاقوا الإبل وآم بالمد قيل جمع إماء جمع أمة وقيل هو أيضا جمع أمة فأصله أمو كأذرع جمع ذراع وعلى الثانى أمو أيضا كما كم جمع أكمة لأن أمة أصله أمة فأبدلت الهمزة الثانية فى الجمع الفاء وقلت الواو ياء لظرفها والهمزة كسرة لمناسبتها ثم أعل لإلال قاض وروى بدله تعود والزود من الإبل من ثلاثة إلى عشرة وأنتظران من أنظرته إذا أخر والريث التأخر والتوانى وهو نصب على البدلية من قليلا أو على الظرفية ويجوز قرأته أنتظران من نظره إذا انتظره فريث يجوز أنه مفعول به وتعدوان من العدو وهو السرعة فى السير أو من العدوان وهو تعدى الحد واستعمار الريج الدولة والأمر الناقد بجامع النفوذ من كل ويروى تغدان وللغادى بالغين المعجمة أى أم تسرعان إلى فإن الظفر للمسرع وفيه دلالة على أن السرعة أرجح من التأخر

(إذا كانت الهيجاء واشتقت العصا ه فحسبك والضحاك سيف مهند)

يقول إذا وجدت الحرب وافترقت العصبة ووقع الخلاف وظهر الشر فيكفيك مع الضحاك سيف مطبق من حديد الهند فانشقاق العصا تمثيل لوقوع الخلاف وظهور الشر وحسب اسم فعل بمعنى يكفى والكاف مفعوله والضحاك مفعول معه وسيف فاعله والجمهور على أنه صفة مشبهة بمعنى كفى مبتدأ والكاف مضاف إليه وسيف خبره والضحاك مفعول محذوف أى يكفى لأن الصفة المشبهة لا تنصب المفعول معه وروى الضحاك بالجرأى وحسب الضحاك وبالرفع على إنابته مناب حسب المحذوف والواو للمعية على الأول وللمعطف على غيره ويروى للنصب مهند والغضب السيف القاطع

(لاهم إني ناشد محمدا ه حلف أبينا وأبيك الأتلا كنت لنا أبوا وكنا ولدا ه ثمة أسلنا ولم نزع يدا)

(إن قريشا أخلفوك الموعدا ه ونقضوا ذمامك المؤكدا ه وزعموا أن لست تنجى أحدا)

(وم أزل وأقل عسدا ه هم بيتونا فى الحطيم هجدا ه وقتلونا ركعا ه وبيجدا)

(فانصر هداك الله نصرأ اعتدا ه وادع عباد الله يأتوا مددا ه فيهم رسول الله قد تجردا)

(فى فباتى كالبجر يجرى مزبدا ه أبيض مثل الشمس سمو صعدا ه إن شتم خطب وجه تربدا)

لعمر بن سلام الخزاعى لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة أعانت قريش بنى بكر على حرب بنى خزاعة فنزع عمرو إليه بالمدينة وأنشده ذلك فقال صلى الله عليه وآله وسلم لانصرت إن لم أنصركم ولاهم أصله اللهم خفف

وأظهر في مقام الإضمار للدلالة على التعظيم والتهيب لما أراده والخلف العهد والأند الأقدم والتفت إلى الخطاب للاستعفاف وجعله كالآب لهم لمراعاته مصالحهم وعطف بشمة للترتيب في الإخبار ونزع إليه كناية عن نقض العهد. والذمام العهد وقيل جمع ذمة بمعنى العهد أيضاً وروى ميثاقك وأذل وأقل بمعنى أذلاء قليلون فليس مفيداً الزيادة ويجوز أنه على باب النظر لزعمهم أي أذل وأقل مما زعموا فيك وفي قومك والحطيم معروف كانوا في الجاهلية يحلفون فيه فيحطم الكاذب ويروى بالآتير والآتير الطريق وواحد وتيرة وهو هنا اسم ماء الخزاعة بأسفل مكة والهجد جمع هاجد وهو المتيقظ من النوم للعبادة والعتيد الحاضر يقال عنده تعييدا واعتده اعتادهاياه وأحضره فهو عتيد واعتد وفيه جعل اسم التفضيل بمعنى المفعول فلعله من عتد إذا حضر والأصل أعده إعداد فأبدلت الدال تاء وهذاك الله جملة اعتراضية وعائية والمدد الزيادة أي يأتوا زيادة لنا تعيذاً على أعدائنا وفي الإضافة إلى الله تهيب لهم والفياق الجيش المزدهم المنكاثف كالبحر في الكثرة وسرعة السير والمزبد المنخرج للرجوة من شدة السير والغليان يسمو ويعلو صعداً أي صعوداً إن شيم أي رؤى وروى بالمهملة أي أحق تريد أي تغير وصار الرماد مغيراً كلون والغضب عند نزول المكروه إمارة الشجاعة وهذا كان سبب فتح مكة

(أخوك الذي إنزقت بالسيف عامداً • لتضربه لم يستفك في الود • ولو جئت تبغى كنفه لتبينها)

(تبادر إشفاقاً عليك من الرد • يرى أنه في الودوان مقصر • على أنه قد زاد فيه عن الجهد)

روى يستفك بالشين بدل التاء والمعنى متقارب والسين والتاء للحد أي لم يعدك خاتماً مضراً وتبينها تقطعها والإشفاق الخوف والواني المتواني يقول إن أخاك الصدوق هو الذي لو قصدته بالمكاره لم يعدها غشا منك في المودة بل يبادر بك بكل ما طلبته خوفاً عليك من أذى المنع يظن أو يعتقد أنه مقصر في الود مع أنه جاوز فيه الحد وتكاف غير طاقته

(أعاذل شكتي بدني وسبني • وكل مقاص سهل القيادة)

لعمر بن معد يكرب وكانت له درع من ذهب تعرف بها العرب يقول يا عاذلة إن سلاحى درعى وسببى وفرسى المكتنز اللحم المدج الخلق وقيل المقاص الطويل القوائم الهين القود ويروى سلس القيادة والمعنى واحد وإطلاق البدن على الدرع في الأصل مجاز علاقته المجاورة أو المحلية وأتى بأداة العموم في الفرس لأنه الذي يكثر تغييره

(أخوتى لا تبعدوا أبداً • وبلى والله قد بعدوا • ما أمر العيش بعدكم)

(كل عيش بعدكم نكد • ليت شعري كيف شربكم • إن شربى بعدكم ثم)

لفاطمة بنت الأحيم الخزاعية وتقول العرب بعد بالضم في ضد القرب وبالكسر في الهلاك ومضارع الأول مضموم ومضارع الثاني مفتوح وما في البيت منه وما أمر تعجب وشبهت العيش وهو الحياة أو ما يعاش به بشيء مر على طريق المسكنة وإثبات المرارة تخييل أو استعارتها للنقص على طريق التصريحية والنكد العسر الضيق المنغص والثمد الماء القليل الذي لا مادة له فينقطع سريعاً ورجل مشمود إذا كثر عليه السؤال من العلم أو المال حتى نفذ ما عنده والمعنى أن سرورى بعدكم منقطع كالماء القليل وعبرت بذلك لمشاكلته ما قبله ويروى لها بعد البيت الأول لو تملتهم عشيرتهم لاقتناء العزاء وولدوا هان من بعض الرزية أو هان من بعض الذي أجد كل ما حى وإن أمروا وأردوا الحوض الذي وردوا ومعنى تملتهم عاشوا معهم ملياً من الزمان واقعمت من مع إغباء بعض عنها للدلالة على تبغيض البعض وما مقحمة بنى كل حى مبالغة في العموم وأمروا بالكسر كثروا والحوض تمثيل للموت

(من للخصوم إذا جد الضجاج بهم • بعد ان سجد ومن للضمير القود • ومشهد قد كفت الغائبين به)

(في محفل من نواصي القوم مشهود • فرجته بلسان غير ملتبس • عند الحفاظ وقلب غير مزود)

لام قيس الضبية وضج ضجيجاً وضجاجاً صاح وضج البعير من الحمل تعب من ثقله والضمير بالتشديد جمع ضامر وفرس أقود طويل العنق ورجل أقود يقبل بوجهه ولا ينثنى والقود جمعه ومشهد عطف على الخصوم ويجوز جره برب أي مجلس كفت فيه الغائبين عنه بالتكلم عنهم بين محفل من رؤساء الناس وأشرفهم فالنواصي استعارة لهم وفرجته

فككت كرتبه وكشفت غمته بكلام واضح الدلالة صادر عن قلب مطمئن غير خائف عند الحفاظ أى غيره المتصوم
ومحافظة كل منهم على رأيه أو المفاضبة ويقال أحفظه إحفاظاً إذا أغضبه

(ضلوا وإن سبيل النى مقصدهم • لهم عن الرشيد أغلال وأقياد)

سبيل النى مجاز عنهم عليه من الأحوال الخبيثة والغل ما تشدبه اليد إلى العنق والقيد للرجلين وهما مجاز عن الغفلة
واتباع رأى النفس يقول سلكوا طريق الهوى وتركوا طريق الهدى

(ليس الجمال بمنزلة • فاعلم وإن رديت برداً • إن الجمال معادن)

(ومناقب أورثن مجداً • أعددن للحدثان سا • بقة وعداء علندى)

(نهذا وذا شطب يقده • البيض والأبدان قدا • كم من أخ لى صالح)

(بؤاته بيدي لحداء • ما إن هلمت ولاجز • عت ولايرد بكأى زندا)

لعمر بن معديكرب يقول ليس الجمال بفاخر الثياب وفاعلم اعتراض والخطاب لغير معين أى ليس كذلك وإن البسبها
والبرد ثوب سابغ يتردى به إن الجمال خصال حميدة أكسبت أصحابها الشرف والحدثان مكروه الدهر المتقلب والسابقة
الدرع وكانت له درع من ذهب والعداء الفرس الكثير العدو والعلندى بالفتح الغليظ الشديد السريع وشيء علد صلب
واعلندى البعير اشتد والنهد الضخم الطويل والشطب بالضم طرائق السيف والأبدان الدروع القصيرة وإذا قطع البيضة
والبدن مع أنهما من الحديد قطع غيرهما بالأولى مدح نفسه بالشجاعة ثم بالصبر فقال كثير من إخواني أنزلتهم للحدود يدي
ومع ذلك ماجزعت لأقليلاً ولا كثيراً فإن زائدة والمطلع شدة الجزع وفى الحديث من شرمأوتى العبد شح هالع وجبن
خالع أى يهلع فيه وكأنه يخلع فواده وتزدد فلان ضاق بالجواب وغضب والمزدد مثل فى الشيء الحقير ويقال للحقير
زندان فى مرقعة فالزدد الشيء الحقير ويروى زيدا بالياء على أنه زيد بن الخطاب أخو عمر رضى الله عنه كان صديقا له
فى الجاهلية ويروى وهل يرد بكأى أى لم أجزع لعلنى أنه لا ينفع

(قولاً لهرن إمام الهدى • عند احتفال المجلس الحاشد • أنت على ما بك من قدرة)

(فلسن مثل الفضل بالواجد • ليس عل الله بمستنكر • أن يجمع العالم فى واحد)

لابى نواس يعطف هرون الرشيد على الفضل البرمكى حين توعدده بالقتل غيرة منه لماسمع من نهايته فى الكرم وخاطب
الاثنين تأسياً بعبادة العرب والاحتفال الاجتماع والحاشد الجامع وعلى بمعنى مع أى أنت مع كونك فى غاية الاقتدار لست
واجداً مثل الفضل فى العالم كله ودخلت الفاء فى خبر المبتدأ لمافية خبره من رائحة الشرط أى وإن كنت قادراً ودخلت
الباء فى خبر ليس لتوكيد النفي واستدل عل ذلك بقوله ليس مستنكراً على الله جمعه خصال العالم كلها فى رجل واحد
كالفضل هذا ما يتبادر منه ظاهر النظم لكنه خلاف مقتضى مقام الاستعطاف فالمعنى لا يكن منك غيرة من الفضل
فإن كرمه بعض صفاتك فإن الله قادر على جمع صفات العالم كلها فىك وقد فعل ويروى من الله بدل على الله ويروى
بمستبدع بدل بمستنكر (وليس بها إلا الرقيم مجاوراً • وصيدهم والقوم فى الكهف همدا)

لامية بن أبى الصلت والرقيم كلب أصحاب الكهف والوصيد فناء البيت وبابه وعتبه والبيت يحتملها والهمد جمع همد
أى راقد والقوم عطف على الرقيم يقول ليس فى تلك الصحراء إلا الكلب حال كونه مجاوراً لفناء غارهم وإلا القوم حال
كونهم رقوداً فى الكهف أى الغار (فعد عن ماترى إذ لا ارتجاع له • وأنم القنود على عيرانة أجد)

للنابغة الذبياني ونما ينمى نياً زاد وارتفع ونمأ ينمى نياً رفعه وزاده ونمأ ينمو نمواً من باب دخل ونمأ ينموه
نمواً أيضاً لكن الواوى قليل والقنود جمع أقتاد جمع قند وهى عيدان الرحل بلا أداة والعيرانة الشبيهة بالبعير فى سرعة
السير والأجد الصلبة الموثقة الخلق يقول انصرف عما ترى من آثار الديار أو عما تظن رجوعه لأنه لا تدارك له أو
لا رجوع له وارتفع عيدان الرحل على ناقة سريعة صلبة كناية عن أمره بالسفر لأن شد الرحال لا يكون إلا له

(فاستنطق العود قد طال السكوت به • لا ينطق اللهو حتى ينطق العود)

لابي نواس شبه صوت العود على وجه الاستقامة والحسن بالنطق بالغناء على طريق التصريحية أو شبه العود بإنسان على طريق المسكنية والنطق تخييل والسين والتاء للطلب والسكوت ترشيح لذلك لأنه ضد التكلف والمراد بنطق اللهو زيادته وحسنه فهو من باب المشاكلة وهل هي حقيقة أو مجاز أو كناية أو قسم رابع خلاف بين القوم بين في البيان (يأبي على أجفانه إغفاه * ثم إذا انقاد الهموم تمردا)

للمختصرى والهم ما يهتم به وهو فاعل والإغفاء النوم الخفيف وهو مفعول وذلك مجاز عن تسبب الهم في منع النوم وانقياد الهموم مجاز عن سكونها وتمرد الهم مجاز عن تزايد وكثرة خطوره بالبال أو شبه الهموم بحيوانات يصح منها الانقياد والتمرد على طريق المسكنية والتمرد ضد الانقياد وهما تخييل

(قد كان ذو القرنين جدى مسلما * ملكا تدين له الملوك وتسجد * بلغ المغارب والمشارك يتغنى)

(أسباب أمر من حكيم مرشد * فرأى مغار الشمس عند مأبها * في عين ذى خلب وثأط حرمد)

لتبع الأكبر اليماني المذكور في القرآن يفتخر بجده اسكندر ذي القرنين ابن فيلسوف اليوناني ويروي عمر بدل جدى وتدين أي تنقاد وروى بدله علا في الأرض غير مفند أي غير مكذب فلا عيب في القافية والخلب بضم الخاء وهي الطين والثأط الخماة المختلطة بالماء فتزيد رطوبة وتفسد والحرمد الطين الأسود مدح ذا القرنين ثم قال إنه بلغ مواضع غروب الشمس وهو موضع شروقها يتغنى من الله أسبابا توصله لمقصده فرأى محل غيار الشمس عندما مأبها أي رجوعها إليه ويروي مأب الشمس عند مغربها أي غيوبتها وفي عين متعلق بمغار أو بمحذوف أي رأها تغرب في عين ويجوز أنه حال من المغار لأن العين أوسع منه أي في عين ماء ذى طين أسود مختلط بماء وهذا موافق لظاهر الآية وأولها أبو على الجبائي بأن ذلك على سبيل التخيل كأن من لم ير الشاطئ الغربي من البحر انتسج يرى الشمس تغرب فيه وفي الحقيقة تغرب في ظلمة وراء الأرض لأن الأرض كروية

(واحكم حكيم فتاة الحى إذ نظرت * إلى حمام سراع وارد التمد * قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا)

(إلى حمامتنا ونصفه فقد * فحسوه فالفوه كما وجدت * ستا وستين لم تنقص ولم تزد)

للنابعة واسمه زياد يخاطب النعمان بن المنذر والفتاة زرقاء اليمامة التي يضرب بها المثل في حدة البصر نظرت إلى حمام مسرع إلى الماء فقالت ليت الحمام لي . إلى حمامتي . ونصفه قدي . تم الحمام فيه . فوقع في شبكة صياده فوجوده ستا وستين حمامة ونصفه ثلاثة وثلاثون فإذا ضم الكل إلى حمامتها صار مائة والحمام كل ذى طوق من الطيور وسراع جمع سريع وصفه به لأنه جمع في المعنى وبوارد لأنه مفرد في اللفظ ويروي شراع بالشين المشالة جمع شارع والتمد الماء القليل وروى الحمام ونصفه بالرفع على إهمال ليتما وبالنصب على إعمالها لأن ما زائدة لا كافة ولا واجب الإهمال وروى أو نصفه فأو بمعنى الواو والحلام على تقدير مضاف لأنها نمت أن يكون هذا الحمام ومقدار نصفه لها وإلى حمامتنا متعلق بمحذوف أي منضمنا إليها قد اسم بمعنى حسب أضيفت إلى ياء المتكلم بغير نون الوقاية كما يقال حسبي ويحتمل أن الياء حرف إطلاق فلا إضافة واكسها متعينة في كلام زر . والهاء فيه للسكت وهو يرجح الإضافة في كلام النابعة والغاء فيه زائدة لتحسين اللفظ كفاء فط وكلاهما بمعنى أنه وكأنها فاما الجواب أي إذا بلغت هذا الحد فاته كما أفاده السعد في مطوله وحسوه ينبغي تشديده ليذم الشعر من الخبل وهو نوع من الزحاف يقبح دخوله هنا ويروي حسوه بتقديم السين على الباء

(فسيف بنى عبس وقد ضربوا به * نبايذى ورقاء عن رأس خالد)

للفرزديق وهذا لقبه واسمه همام أو هميم يريد ورقاء بن زهير بن جذيمة العبسي أمره سليمان بن عبد الملك بضرب أعناق بعض أسرى الروم وأعطاه سيفاً لا يقطع فقال بل أضربهم بسيف أبي رغوون مجاشع يعني نفسه فضرب عنق خالد فانحرف السيف وارتفع عن المضرب فضحكوا منه ونسب السيف والضرب إلى بنى عبس مع أنهم الواحد منهم تعظيما لهما وتفخما وجعله في اليد إشارة إلى أنه كان مجما أمره وحازما عزمه غير متهاون والمعنى أن الجذر لا ينفع من القدر كما وقع لورقاء مع أنه في غاية الحرص لاسيما أمام الملك ويجوز أنه يريد ذم بنى عبس

(رمتني عن قوس العدو وباعدت * عبيدة زاد الله ما بيننا بعدا)

(إذا ما انتسبنا لم تلدني لثيمة ه ولم تجدي من أن تقرى بها بدا)
لزائد بن صعصعة النعسي كانت له امرأة اسمها عبيدة فطمحت عليه وكانت أمها سرية فعرض لها بذلك يقول رمثني بأمر
قيح كأنه نبله صادرة عن قوس العدو أو أبعدتني عنها بغد النبله عن القوس أي تسببت في ذلك وبالغت في بعد الرمي وزاد
الله جملة دعائية ثم قال إذا ظهرنا نسبنا يتبين أني لم تلدني لثيمة بخلافك ولم تجدي مفرا ولا غني من إقرارك بتلك القضية
ويجوز أن المعنى أنه لا بد من إقرارك بأتمك اللثيمة. وعلم مرجع الضمير من ذكر المقابلة وهو أمه وهذا أدق في التبيكيت
وبررى به أي بذلك النسب وفي الالتفات من الغيبة إلى الخطاب نوع من التشنيع والتوبيخ كأنه عجب الناس أولا من
حالتها ثم التفت بيكيتها بلوم أمها وأنها رقيقة

(فإن تدفنوا الداء لانخفه ه وإن تبعثوا الحرب لانقعد)

يقال خفاه إذا كتبه وخفاه أيضاً أظهره وماهنا منه والمعنى إن تكتموا الضغائن التي بيننا نكتمها نحن أيضاً ولا نظهرها
شبه الضغينة والعداوة بالداء بجامع نشأة الضرر عن كل على طريق التصريحية وشبه الحرب بحيوان على طريق الممكنية والبعث
تخييل أو استعمال البعث في التسبب مجازاً مرسلأ أو استعارة تصريحية والمعنى وإن تظهروا البغضاء وتوقدوا الهيجاء فغلبكم
كما تعلمون منا

(أثوى وأقصر ليلة ليزودا ه فمضت وأخلف من قتيلة موعداً)

(ومضى لحاجته وأصبح حبله ه خلقا وكان بحالة لن ينكدا)

للأعشى وأقصر عن الشيء أفلح عنه وامتنع منه وأقصره وجده قصير أو روى قصره بالتشديد وروى ليله بالاضافة إلى الضمير
لكن الذي في ديوان الأعشى ليلة بالنام رثوى بالمكان أقام به وأثوى به لغة فيه ويستعمل متعدياً أيضاً يقول إنه قطع السفر وأقام
بربع قتيلة ووجد ليله قصيراً لتزوره بالوصول أو امتنع من السفر لذلك فمضى الليل على الأول أو مضت الليلة على الثاني وجزالة
المعنى تشهده وأخلف الموعد من قتيلة أي وجده خلفاً فاسافر كما كان إلى حاجته واستعار الحبل للوداد أو للطمع فيه على طريق
التصريحية والخلق ترشيح أي يئس من مودته وكان الحبل أو العاشق بحالة حسنة هي أنه لن ينكدا أي لن يقنع ولن يتكدر
ولن يتعسر شأنه وزوال النعمة بعد نوالها يشق على النفس وخلق بالضم فهو خلق كحسن وهو في الأصل مصدر وينكد كيتعب

(حتى إذا أسلكوهم في قنائة ه شلا كما تطرد الجمالة الشرادا)

لعبد مناف بن ربيع الهدلي يصف قوماً غير عليهم فدفعوا العدو حتى أدخلوه في قنائة وهي ثنية بعينها أو عقبة بعينها أي في
طرائقها وسلكه في كذا وأسلكه أيضاً كما هنا أدخله فيه وروى سلكوهم أيضاً وشلا أي طرد أنصب بسلوكم لأن فيه معنى
طردوهم وإذا حرف زائد لا جواب له لأن البيت آخر القصيدة كما في الصحاح وقيل شلا هو جوابه فهو نصب بمحذوف أي حبسوا
بها حبساً لكن لا يلائم التشبيه في قوله كما تطرد إلا أن يرجع لسلوكمم والجمالة جمع جمال وهو صاحب الجمل والشراد بفتحين
الإبل المنتشرة أو بضمين جمع شرود كعروس

(قدني من نصر الخبيبين قد ه ليس الإمام بالشحيح الملحد ه ولا يؤتن بالحجاز مفرد)

(إن يرى يوماً بالقضاء يصطد ه أو ينجر فالجر شرح محكد)

حميد الأرقط وقيل لأبي بحدلة يخاطب عبد الملك بن مروان وقدني بمعنى حسبي وكرر للتوكيد والخبيبين يروى بصيغة التثنية
يعني عبد الله بن الزبير وابنه خبيب وكانوا إذا ذموا كنوه بأبي خبيب بالتصغير ويروى بصيغة الجمع يعني عبد الله وشيعته كان
ادعى الخلافة فقال الشاعر لا يكون الإمام شحيحاً أي بخيلاً ولا ملحداً أي محتكراً أو محاربا في الحرم والإلحاد الميل والوطن
بالسكون والواتن بالثناة وبالمثلثة الثابت الدائم بوصف به الماء ونحوه ويروى بوبر والوبر حيوان صغير ذليل لا ذنب له
يحبس ويعلف ومفرد يروى بالقاف وبالقاف وقد الرجل سكت من عى وأقر دسكن وتماوت وأقرت الشيء جمعه وصمته
وهو منه ويصطدمني للجهول وهو يناسب رواية وبرو الأنيحار دخول الجحر والمحكد الملجأ والمهرب وحاشا لابن الزبير

(كان رحلى وقد زال النهار بنا ه بذى الجليل على مستأنس وحد)

لنابغة يصف جملة بأنه كحمار الوحش المسرع خوفاً مما رآه وقال الأصمعي زال النهار انتصف ولعله لزوال الشمس فيه عن

وسط السماء ويجوز أن المعنى مضى ولم يبق منه إلا قليل كما هو متبادر إسناد الزوال إلى النهار و بنا أي علينا ويجوز أن الباء للبابية والجليل شجر له خصوص كحوص النخل وذو الجليل موضعه والمستأنس الذي يرفع رأسه هل يرى شخصاً وقيل الذي يخاف الأنيس واستأنست بالشيء سكن إليه قلبى واستأنست استعلت واستبصرت وخفت من الأنيس والوحد المنفرد ووحيد كظرف فهو ووحيد ووحيد كسبب ووحيد كحذر انفرادى كان الرجل فوق ذلك الحمار لا فوق الجمل لسرعة سيره كالحمار

(ألا إن عيناً لم تجد يوم واسط • عليك بجماري دمعها لجمود • عشية قام النائحات وشققت)

(جيوب بأيدى ماتم وخذود • فإن تمس مهجور الفناء فر بما • أقام به بعد الوفود وفود)

لابن عطاء السندی يرثى ابن هبيرة لما قتله المنصور وواسط موضع الواقعة وأتم بالمكان أقام به والمآتم مكان الإقامة استعمل في جماعة النساء الحزينات مجازاً مشهوراً وجمعه مآتم بمذمومة يقول إن كل عين لم تبك عليك ذلك اليوم إلا شديدة الجمود وعشية بدل من يوم وجيب القميص مخرج الرأس منه أي مزقت الجيوب والخذود بأيدى النساء ثم التفت إلى الخطاب وصبر وتصبر بقوله فإن تمس مهجور الفناء كناية عن الموت فر بما أي كثيراً أقام بفناء بيتك جموع من الناس بعد جموع يستمعونك أي فإن يهجر فإفوك لأن فلا حزن لأنه كثيراً ما اجتمع فيه الناس ومنحو أخيراً (أصبح قلبى صرداً • لا يشتمى أن يردا • إلا عراراً عردا • وصليانا بردا • وعسكناً ملتبداً) أنشده أبو الهيثم وصرده صرداً وتعب تعباً إذا برد فهو صرد كحذر أي بارد والعرار ورد ناعم أصفر طيب الرائحة ينبت مفترشاً بلا ساق والعاود والعرد كحذر الصلب الغليظ الملتف من النبات والصليان نوع من النبات وكذلك العنكب والبرد أصله البارد والملتبد المجتمع المنضم بعضه إلى بعض قال أبو الهيثم زعمت العرب أن الضفدع كان له ذنب والضب لا ذنب له فتعاصما يوماً أيهما أصبر على الظأماً فخرجا في نبات البرقعطش الضفدع فنادى يا ضب وردا وردا فقال الضب أصبح قلبى . وفعلا في اليوم الثاني كذلك فلما كان الثالث نادى الضفدع فلم يجبه الضب فنادر إلى الماء خفية فنبعه الضب فاقطع ذنبه ووضع نفسه وقيل إن ذلك كان بين السمكة والضب

(أبني لبني لستم بيد • إلا يداً ليست لها عضد أبني لبني لا أحقكم • وجد الإله بكم كما أجد)

لطرف بن العبد وقيل لأوس بن حجر والهمزة للداء ولبني اسم أمة كناية عن أنهم أرقاء واليد استعارة تصریحاً للأقرباء أو تشبيهه ببلغ أي لستم مثل يدمن الأيدي في القوة إلا مثل يد لا عضد لها فهي صعبة ويروى إلا يداً مخبولة العضد يقال خبلت يده أشملها ففي القافية الأقواء وفيه استتباع الهمزة كما يشبه المدح المبالغة في الذم وكرر النداء لزيادة التعبير وحقه يحقه خصمه يخصمه وأثبه وأوجه أيضاً أي لا أثبتكم أو لستم أهلاً لمخاصمتي إياكم ووجد عليه غضب ووجد به حزن أي غضب الله بسبيكم كما أغضب أنا أو كرهكم كما يكره الحزين ما يحزنه وهذا دعاء عليهم بالإهلاك

(وكل تباريح المحب لقيتها • سوى أنى لم ألق حتى بمرصدى • نصحت لعارض وأصحاب عارض)

(ورهد بنى السوداء والقوم شهدى • فقلت لهم ظنوا بالني مدجج • سراتهم في الفارس المسرد)

لدريد بن الصمة ينذر قومه بهجوم العدو ودريد هو معاوية بن الحرث بن بكر بن علقمة الجشمي قتل مشركاً يوم حنين أي كل الشدائد التي يلقاها المحب من محبوه لقيتها والحنف الهلاك والمرصد والمرصاد الطريق وفي إضافته لنفسه معنى لطيف أي لم أسلك طريقاً فيه ختف لي بل أسلك غيره فطربقي لا ضرر فيه ونصحه ونصح له خلص وصفا والشهد بالتشديد جمع شاهد ودججه تدجيجاً غطاءً تغطيه والدجة بالتشديد الظلمة والدج المشى بتؤدة والمدجج التام السلاح وقيل هو بالفتح الفرس وبالسكس الفارس والسراة السادة الأشراف بفتح السين وهي في الأصل أعلى ظهر الحيوان فاستعيرت لهم وقد تضم فوزنها فعلة جمع سرى وزن فعيل على غير قياس إذ قياسه أفعلاء وهو في الأصل الهر الصغير استعير للخير الرئيس والفارس الدروع المعمولة بفارس والسرد والتسرير متابعة الذبج يقول أيقنوا بهجوم جيش عظيم والألفان كناية عن الكثرة أي جيش كثير مغطى بالسلاح أشرافه في الدروع الفارسية المتتابعة النسيج والظرفية دالة على سبوغ الدروع لهم ويروى المسود بالواو وليس بذلك (أقفر من أهله عبيد • فاليوم لا يبدى ولا يعيد)

لعبيد بن الأبرص وأقفر خلا أو هلك عبيد من أهله والإبداء والإعادة من لوازمهما الحياة فنفهما كناية عن
نفيها بالموت كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلقاه وفي آخر فيقتل أول من يلقاه
فصادفه فيه عبيد فتميل له أمدحه بشعر لعله يعفر عنك فقال حال الجربض دون القريض أي منعت الغصة الشعر فضرب ذلك
مثلا وقال هذا البيت بعد ذلك تحسرا وفي مجازي الأدب أن المنذر قال له أنشدني أقفر من أهله ملحوب فقال أقفر من أهله عبيدا
وملحوب اسم موضع استشده بيتا قديما فلم أنه يريد هلاكة فقال لا قدرة لي على إبداء شعر جديد ولا على إعادة شعر قديم ودخل
في حشو البيت الزحاف الطي ومن العلال القطع فصار مستفعل على وزن مستعل بسكون اللام وذلك في قوله أهله

(فلا امر الذي طيفت بكعبته • وما هريق على الأنصاب من جسد • والمؤمن العائذات الطير يرقبها)

(ركبان مكة بين الغيل والسند • ما إن أتيت بشئ رأيت تكرهه • إذا فلارفعت سوطي إلى يدي)

للتأبغة يعنذر للنعمان بن المنذر ولا زائدة قبل القسم لأنه في الغالب لني دعوى الخصم والعمر الحياة وهو مبتدأ حذف خبره
وجوبا وطاق به يطيف طيفا أي عليه ونزل به وطاق به يطوف طوافا وطوافا إذا دار حوله ومنه طيفت وهو منى للجهول
ونائب الفاعل الجار والمجرور ولما كان مؤنثا لحقت الناء الفعل شذوذا والفصيحة تر كها في مثله والغيل والسند اجتماعان بجانب منى
وقيل موضعاهما بجانب الحرم وهو قريب مما قبله أي حياة الذي طاف إيج لحجب بكعبته قسمي وما هريق والمؤمن بالرفع عطف
على المبتدأ والعائذات منصوب بالمؤمن والطير عطف بيان للعائذات ويجوز جعله بدلا منه وكذا كل موصوف تبع صفته وهريق
أصله أريق والجسد البدن وجسده الدم إذا الصق به فهو جاسد وجسد فعلى الأول أريق بمعنى ذبح وعلى الثاني على ظاهره لكنه
كناية عن الذبح أي وما ذبح على الحجارة المنصوبة حول الكعبة من الهدى والذي آمن الطير العائذات اللاتذات بالحرم حال
كونها ينظرها الحجاج في منى ولا يؤذونها لإحرامهم وروى يمسحها وهو أبلغ في الأمن وما أتيت جواب القسم وإن زائدة
ويجوز أنها نافية مؤكدة ثم دعا على نفسه فقال إذا كان ذلك مني فلارفعت سوطي إلى يدي بيان يدي كناية عن أنه يضعف
غاية الضعف وروى سوطا بدل سوطي أي يضعف حتى لا يقدر على رفعه

(والبيت لا يبتنى إلا بأعمدة • ولا عماد إذا لم تر من أوتاد • فإن تجميع أسباب وأعمدة • وما كن بانغوا الأمر الذي كادوا)

للفائدة الأودي يقول لا ينال الأمر إلا بتوفر أسبابه فالبيت من باب التمثيل شبه توقف الأمر على أسبابه وتوقف
أسبابه على أسبابها بتوقف ضرب الخيمة على اتصاف الأعمدة وتوقف اتصافها على إثبات الأوتاد المشدودة بالحبال
ثم قال فإن اجتمعت الحبال المشدودة بالأوتاد الثابتة واتصفت الأعمدة ووجدت السابغ بلوغ مراده وهو بمعنى الجمع فصح
جمع ضميره وكاده كيداً عاجله علاجاً أي بلفوا الأمر الذي كادوه أي عاجله لتحصيله

(ماذا أو مل بعد آل محرق • تركوا منازلهم وبعد إباد • جرت الرياح على مقر ديارهم)

(فكانهم كانوا على ميعاد • ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة • في ظل ملك ثابت الأوتاد)

(فإذا النعم وكل ما يلهي به • يوما يصير إلى بلى ونفاد)

للأسود بن يعفر يقول لا أتمنى شيئا بعد من الدنيا ومحرق هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدى اللخمي والإباد في
الأصل تراب يجمع حول الحوض والبيت يحفظه عن المطر والسيول من الأبدى وهو القوة . وإباد علم على ابن نزار
ابن معد فهو أخو مضر وربيعه والمراد به هنا القبيلة وروى وآل إباد عطفاً على آل محرق وغنى بالمكان كرضى أقام به
والبلى الانحاق والنفاد الفناء يقول تركوا منازلهم جملة مستأنفة لبيان نفي التأميل واعتراضية بين المتعاطفين وقوله
جرت الرياح مستأنفة لبيان حال القبيلتين يقول تفانوا لجرت الرياح على محل ديارهم وجريان الرياح على مقر الديار
لانهدام الجدران التي كانت تمنع الرياح وذلك كناية عن موتهم وأفاد أن فتاهم كان سريعاً كأنه دفعة واحدة
بقوله فكانهم كانوا على ميعاد واحد ولقد أقاموا بأرغد عيشة وشبه الملك الذي يعزهم وصوتهم بخيمة مضرورية عليهم والظل
الترشيح والأوتاد تخيل وإذا معناها المفاجأة أي فظهر بفتنة أن كل نعيم لا محالة زائل أي فأدركم المحاق والفناء .
(تركت السرى خافي لمن قل ماله • وأنطت أفراسي بنعمك سجداً)

(وقد تدت نفسى فى ذراك محبة هـ من وجد الإحسان قيدا تقيدا)

للتنى يقول تركت سير الليل وراء ظهى أى بالغت فى تركه لمن قـماله لأنه لازل يتغيه واكتفيت بنعمتك العظمى وشبه لآماك التى امتدت إليه وبلغت مناها بأف اس منة باء هـ على ط بق التصريحية والأفعال ترشح وبجز أن ذلك كناية عن عظم النعمة واستعار التقييد للذبح عن التطاع غير الممدوح قصر المدح عليه وبجز أنه شبه نفسه بجيوان والتقييد تخييل والذرا بالفتح كل ماستر الشئ يقال أنا فى ظل الجبر وفى ذراه أوفى ظل فلان وفى ذراه أى فى كفه وحماه ومحبة مفعول لأجله وشبه الإحسان بالقييد لأنه سبب استملاك النفس

(شمر وكن فى أمور الدين مجتهدا هـ ولا تكن مثل غير قيد فانقادا)

للزحشرى تشمير الثياب عن الساعد كناية عن ترك الكسل ثم قال واجتهد فى أحكام الدين ولا تقلد غيرك فتكون مثل حمار قاده الشخص فانقاد وطاوعه أينما يوجهه ويحتمل أن المعنى اجتهد فى العمل ولا تطع الشيطان :

(كسوب ومتلاف إذا ما سأله هـ تهلل واهتز اهتزاز المهند هـ وذلك امرؤ إن يعطك اليوم نائلا)

(كففيه لم يمنعك من نائل الغد هـ متى تأته تعشو إلى ضوء ناره هـ تجد خيرا نار عندها خيرا موقدا)

للعطية يقول هو كثير الكسب وكثير الإتلاف وبديهما طبق التضاد إذا سأله أجابك بسرعة وطلاقة وجه وهو المراد بقوله تهلل واهتز كاهتزاز السيف المطبق من حديد الهند إذا أعطاك اليوم عطاء بكفيه معاً كناية عن كثرة العطاء وسأله فى غد أعطاك أيضا وعشى يعشى كرمى يرمى إذا كان يبصره آفة وعشى يعشو إذا تعاشى بغير آفة والمعنى متى تأته على هيئة الأعمى مجاز عن إظهار الفاقة تجده أكرم الناس عبر عنه بذلك على طريق الكناية

(لقد سقتنى رضابا غير ذى أسن هـ والمسك فت على ماء العناقيد)

لبيد بن معاوية وترضب الرجل ريق المرأة إذا ترشفه وأسنا كتعب تعباً تغير طعمه أوريجه أولونه لطول مدته يقول سقتنى ريقها الذى لم يتغير وماء العناقيد كناية عن الخمر واستعاره لريقها على طريق التصريحية وناولتنى المسك حال كونه تفتت على ريقها الشبيه بالخمر أى كأنه كذلك لطيبه ويروى كالمسك وهى الظاهرة والتشبيه من قبيل تشبيه المفرد بالركب لأنه لا يريد تشبيه الرضاب بالمسك فقط

(فإن كنت قد أزمعت بالصرم بيننا هـ فقد جعلت أشرط أوله تدر)

لابن الأسود يقول إن كنت جزمت بقطع المودة بيننا فلا تكتميه لأن علامات ابتدائه شرعت فى الظهور

(وغير مقلد وموشمات هـ صلين الضوء من صم الرشاد)

الظاهر أن الشاعر يصف الديار بأنها لم يبق فيها غير وتد الخباء المقلد بالحبل وغير الأثافي المغير لونها بالنار والوشم والتوشيم تغيير اللون أى التى احترقت بضوءها أى حرها ومن صم الرشاد بيان لها والصم جمع صماء أى صلبة والرشاد للصخر واحده رشادة وقيل يصف مطايا بأهامة طوعة على العمل غير محتاجة للزمام وأنها غير ما أثر السير قوية بحيث يظهر الشر من شدة وقع خفافها على الصخر الصلب (هل أغدون فى عيشة رغيد هـ والموت أدنى لى من الوريد)

لدى الرقة والاستفهام إنكارى أى لا أكون فى عيشة واسعة والحال أن الموت أقرب إلى من الوريد وروى أوفى والمعنى واحد والوريدان عرفان فى مقدم صفحتى العنق سمي بذلك لأنهما يردان من الرأس أولان الروح تردهما قال عيشة رغيد كقول الله تعالى إن رحمة الله قريب وإن كان قليلا فى فعيل بمعنى فاعل

(لما حططت الرحل عنها واردا هـ علقها تبنا وماء باردا)

يقول لما حططت الرحل عن الناقة حال كونى واردا للدم علقها تبنا وسقيتها ماء باردا على حذف العامل فى ماء ويحتمل أن المعنى ناولتها تبنا وماء على التجوز فى العلف وذلك لأن الماء لا يكون معلوقا لها ويجوز أن يكون مفعولا معه أى علقها تبنا مصاحبا للماء فلا يلزم أن يكون الماء معلوقا ومنه لأن الماء لا يصاحب التبن فى العلف فيه نظر لجواز أنه وضع لها التبن ووضع لها ماء معه لتناول ماشاءت ورواية الفراء هكذا علقها تبنا وماء باردا حتى شئت هملة عينها

وشتوت به وضع كذا أقمت به زمن الشتاء أى حتى كانت زمن الشتاء همالة أى كثيرة الدموع عيناها فهماله نصب على الحال وعيناها فاعل به ويروى حتى غدت وحتى بدت

(مفرشى صهوة الحصان ولكه * -ن قيصى مسرودة من حديد)

الصهوة مقعد الفارس من ظهر الفرس يقول مفرشى ظهر حصانى وقيصى درع من حديد متتابعة النسيج يعنى أنه ليس من أهل التعم بل من أهل البدو والغزو والاستدراك من باب استتباع المدح بما يشبه الذم مبالغة فى المدح

(وجاءت اليهم ثلة خندفية * بجيش كتيار من السيل مزبد)

يقول وجاءت اليهم جماعة من الناس منسوبة إلى خندف امرأة إلياس بن مضر وقوله بجيش من باب التجريد كأنه انتزع من الثلة جيشا غيرها مبالغة فى الكثرة ويحتمل أن الباء بمعنى مع أوفى لأن الجيش أوسع من الثلة وهو من جاش إذا تحرك واضطرب كأنه يغلى والتيار الماء الشيد الجرى ومن بيانية أو تبعية والمزيد المرتفع زبده على وجهه لكثرتة وفورانه

(وأنت زنيم نيط فى آل هاشم * كانيط خلف الراكب القدح الفرد)

لحسان بن ثابت يخاطب الوليد بن المغيرة يقول أنه زنيم أى معلق فى آل هاشم كالزئمة فى الإهاب وهى قطعة جلد صغيرة ترك معلقة بطرفه فشبه بها وشبهه بالقدح المنفرد الفارغ المعلق خلف الراكب

(نشأنا إلى خوص برى نبيها السرى * وألصق منها مشرفات القماحد)

نشأنا نهضنا والخوص جمع خوصاء النافذة المرتفعة الأعلى الضخمة الأسفل والنى الشحم والسير سير الليل والقماحد جمع قمدوة وهى أعلى عظم الرأس يقول نهضنا إلى نوق عظيمة أذاب شهما سير الليل وألصق عظام رأسها بعضها ببعض كناية عن ثمرتها على السير واعتيادها له

(على ما قام يشتمنى لثيم * كخزير تمرغ فى رماد * وتلقاه على ما كان فيه)

(من الهفوات أونوك الفؤاد * جبين الغى لا يغى عليه * ويعنى بعد عن سبل الرشاد)

لحسان بن المنذر وقيل ابن ثابت يهجو أحد بنى عائذ بن عمرو بن مخزوم وما استفهام إنكارى وكان حقها حذف الألف لدخول حرف الجر عليها وثبوتها قليل أى على أى شىء يسنى لثيم مثل الخزير التمرغ فى الرماد لئله ويروى فى دمان كرماد وزنا ومعنى أو بمعنى الدمنة وهى الكناسة المختلطة بالبر ولعل ابن ثابت غيره وإلا فقصيدة ابن المنذر دالية لانونية والنوك الحق والهوج والفؤاد القلب والعقل أى وتلقاه مع ما ثبت فيه من الخلال لا يغنى عليه الغى المبين أى يرتكب طريقه ولا يعرف سبل الرشاد ومعنى البعدية تفاوت ما بين الخبرين وغبا عليه الشىء كرضى خفى عليه وغى هو عن الشىء كرضى أيضا عجز عن معرفته وفى قوله لا يغى الخ طباق الإيجاب والساب

(ومنا الذى منع الوائدات * وأحيا الوئيد فلم توأد)

للفرزديق يفتخر بجده صعصعة قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم وقال يا رسول الله عملت أعمالا فى الجاهلية فهل لى فيها من أجر فقال وما عملت قال قد أحيت ثلاثا وستين من المؤودة أشتري الواحدة منهن بناقتين عشرًا وبتين وجل فقال صلى الله عليه وسلم هذا من باب البر ولك أجره إذ من الله عليك بالإسلام ويقال وأد بنته إذا دفنها وهى حية وكانت كندة تفعل ذلك خوف العار والفقر ويروى فأحيا الوئيد وهى أوقع والوئيد يقال للفرد والجمع مذكرا أو مؤثرا ويروى وجدى أى هو الذى منع الجماعات الدافعات بناتهن حيات وفداهن من الموت فكانه أحياهن فأطلق الوئيد على المشرفات على الموت مجازا والإحياء ترشيح (سأجزيك أو يجزيك عنى ماثوب * وحسبك أن يثنى عليك وتحمدى)

لاوس بن حجر ويقال ثوبه وأثابه إذا جازاه فالمثوب المجازى أى سأجزيك يافرسى بنفسى أو يجزيك بدلا عنى مجاز غيرى أو مجازاة ناشئة عنى وكافيك من الناس أن يثنوا عليك ويحمدوك فعليك نائب الفاعل ويجوز أن يكون المثوب المنادى للحرب مشيرا بطرف ثوبه ليربى من بعيد فيغات (وحسن فى هزم الضريع فكها * حدباء دامية اليدى حرود)

لقيس بن عيزارة وهزمه بالزأى صدعه ومنه الهزم أى المتكسر وناقاة هزماء بداعظم وركيها من الهزال وأما الهرم بالراء

فهو الحمض وبعير هارم يرعى الحمض والضريع نبت سبيء ذو شوك والحدب الانحناء والحدباء المنحنية وحر دحر دأبيس وشح يقول حبست النوق في مرعى غث متفتت فكلها منحنية الظهوراً والارجل من الهزال دامية اليدين من الشوك قليلة اللبن
(أعين هلا بكيت أربد إذ ه قمتا وقام الخصوم في كبد)

للبيد يرثي أخاه أربد وكبد كبدأ كتعب وجعت كبده وانتفخت فأتسع فيه حتى صار كتعب في المعنى أيضاً . يقول يا عين هلا بكيت أخى وقت قيامنا للحرب وقيام الخصوم معنا فيه والعاملان تنازعا قوله في كبد ونزل عينه منزلة من يعقل مخاطبها وهلا حرف تضييض (أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى ه عقيلة مال الفاحش المتشدد)
لطرفة بن العبد في معلقته . واعتام يعتام اعتياما : اختار اختيارا . والعقيلة من كل شيء أكرمه يقول : أرى الموت يختار الكرام فيأخذها ويصطفى أعز مال البخيل الشديد الإمساك فيبقيه وقيل فيأخذها أيضاً .

(وإني لمحسود وأعذر حاسدى ه وما حاسد في المكرمات بحاسد)

لابي تمام . يقول : إني جامع للخصال الحميدة فالحسد كناية عن ذلك وعذر يعذر كضرب يضرب أى أن حاسدى معذور لحسن صفاتي وعظمتها وليس الحاسد في الخصال الحميدة بحاسد مذموم بل مغتبط مدوح .

(فاختر فما من سماء للعلا ارتفعت ه إلا وأفعالك الحسنى لها عمد)

(واعذر حسودك فيما قد خصصت به ه إن العلا حسن في مثلها الحسد)

لابي تمام . وشبه القدر المرتفع بالسماء واستعارها له على طريق التصريح والارتفاع ترشيح لأنه خاص بالمحسوسات وشبه الأفعال الجميلة بأعمدة السماء تشبيهاً بليغا لأن بها الارتفاع المعنوي

(حرف الراء)

(وجدنا في كتاب بني تميم ه أحق الخيل بالركض المعار ه يضر بالاصائل فهو نهد)

(أقب مقلص فيه اقورار ه كأن سراته والخيل شعث ه غداة وجيفها مسد مغار)

(كأن حفيف منخره إذا ما ه كتمن الربو كبير مستعار)

لبشر بن أبي خازم الأسدي وقيل للطرماح والركض ضرب الراكب دابته برجله وعار الفرس ذهب ههنا وههنا مرعاند انفلاته وأعاره صاحبه فهو معار قال أبو عبيدة والناس يرونه أى يظنون المعار من العارية وهو خطأ ويروى المعار بكسر الميم ويروى يشمر بدل يضر والاصائل جمع أصيل كالأصال وهى أو آخر النهار أى يترك بلا علف من أول النهار فيجوع حتى يكون ضامر البطن فى آخره أو يهيا ويرسل للقتال فى آخر النهار فما بال أوله والنهد غليظ الجنين مرتفع الأضلاع والأقب رقيق الخصر والمقلص كعظم على اسم المفعول المشمر المشرف طويل القوائم ويجوز جعله على اسم الفاعل بمعنى المشمر المكتنز اللحم يقال قلصه بالتشديد شمره فقلص هو أيضاً أى تشمر ويقال قلصت الناقة كذلك إذا استمرت على السير والاقورار رقة الجسم ونخافته والسرارة أعلى الظهر والوجيف سرعة سير الخيل والمسد الحبل شبه السرارة به فى الامتداد والصلابة وقوله والخيل شعث جملة حالية والشعث جمع أشعث أو شعثا وغداة ظرف له والحفيف دوى الجرى والطيران يقال حف الفرس حفيفا وحففته إذا حملته على الحفيف وضمير كتمن للخيل والربو الزيادة وما ارتفع من الأرض والنفس العالى وانتفاخ الفرس من عدو أو فزع يقال منه ربا ربو إذا أخذه الربو أى إذا ضاقت مناخر الخيل عن إخراج النفس لعجزها كان منخر فرسى واسعا كال كبير وهو منفخة الحداد لعلو نفسه وتردده وجعله مستعارا ليدل على أنه تدارلته الأيدى يقول وجدنا فى كلام جدودنا هذا الكلام فأحق مبتداً والمعار خبره والجملة محكية محلها نصب بوجدنا

(عوجوا فحوا لنعم دمنة الدار ه ماذا يحيون من نوى وأحجار ه لقد أرانى ونعمى لاهين بها)

(والدهر والعيش لم يهيم بأمرار ه نبتت نعمى على الهجران عاتبة ه سقياور عيال ذلك العاتب الزارى)

للتابعة الذبياني والعوج عطف رأس البعير بالزمام ونعم اسم محبوبته والدمنة ما تلبد من البعر والرماد والقمامة والمراد مطلق الآثار والنوى الحاجز حول الخباء لئلا يدخله الماء والمراد بالأحجار الأثافي التى تنصب عليها القدور أو بيقية

الجدران وهم بالشئ أرادته وأصله الإدغام وفكها هنا لغة أى لم يهمل كل منهما والإمرار صيرورة الشئ مرأ وإلا حلاه صيرورته حلوا وجعل الطعم مرأ وجعله حلوا ويروى زارية بدل عاتبة والزاري العائب يقال نوى زرى عليه يزرى إذا عاب عليه وقوله ماذا تحيون استشعار للخطأ فى الأمر بالتحية ورجوع عنه لأنه لا يجدى شيئا ومن بيان لماذا وفيه معنى التحقير ونعمى عطف على ضمير النصب والواو للحال أى والحال أن الدهر والعيش لم يتغير كل منهما إلى البؤس شبههما بما تصح منه الإرادة على طريق الكناية فأسند لهما المهم تخيلا أو استعارا لهم للشارقة والقرب تصريحا وشبههما بالمطعم فأثبت لهما الإمرار أو استعاره لتكدرهما ونقصهما بجامع كراهية النفس لكل وعلى الهجران أى مع هجرانها أو لأجل هجرانها وسقيا ورعيا منصوبان على المصدرية أى سقاها الله ورعاها وذلك إشارة إلى الإنسان أو الشخص وهى المراد ووصفها بما للبذكرة عظيما لها وتفخيم الشانها

(ختم الإله على لسان عذافر * ختما فليس على الكلام بقادر) وإذا أراد النطق خلت لسانه * لما يحركه لصقر نافر) لرجل من فزارة واستعار الختم المانع من زيادة الكتاب ونقصه للنع من الكلام وعذافر بالضم اسم رجل ويطلق على الشديد العظيم وعلى الأيسد والبيت معناه الإخبار عن حال عذافر وهو الظاهر من التفريع ويعد أنه دعاء عليه وفاعل يحرك لعذافر شبه لسانه باللحم الذى ينقره الصقر بجامع تحرك كل بغير استقامة مع عدم التلفظ وهذا مما يدل على أن البيت إخبار لدعاء (أما والذى أبكى وأضحك والذى * أمات وأجيا والذى أمره الأمر) (لقد تركتني أجسد الوحش أن أرى * أليفين منها لا يروعهما الذعر)

لابى صخر عبدالله بن سلمى الهذلى وأما استفتاحية ومقدمة وطلبة لليمين والواو بعدها للقسم أى وحق للذى أبكى وأضحك حقيقة أو الذى سروض كناية وهو أنسب بالمقام والذى أمره أى مقدره هو المقدر النافذ أو الذى أمره إذا أراد شيئا الأمر أى قوله كن ويروى امر بلالام أى أمر حق عظيم لقد تركتني جواب القسم أى صيرتني أحسد الوحش على رؤيتي متألفين منها أى الوحش لأنه فى معنى الجماعة لا يروعهما أى لا يخيفهما لأن الخوف يحل الروح بالضم وهو القلب وذعر ذعرا كتعب خاف خوفا وذعرت ذعرا كضربته ضربا أخفته أى لا تخيفهما إلا حافة ويجوز أن يراد بالذعر الأمر الخفيف ويروى لا يروعهما نفرأى لا ينفرا أحدهما من الآخر فيروعه بذلك

(أخذت بالجمعة رأسا أزهر * وبالتنايا الواضحات دردرا * وبالطويل العمر عمر احيدرا * كما اشترى المسلم إذ تنصرا) الجملة كثرة الشعر والباه للبدل وزعر كتعب فهو أزعر أى قليل الشعر ويقال للوضع الذى لانبات فيه والتنايا مقدم الأسنان والمراد الشعر كله والدردر بالفتح مغارز الأسنان والحيدر القصير واشترى استبدل والمراد أنه أخذ امرأة عجوزا قبيحة بدل امرأة شابة جميلة وروى أن جبلة بن الأيهم قدم مكة فطاف بالسكبة فوطئ رجل إزاره فلعطمه فشكى إلى عمر رضي الله عنه فحكم بالقصاص من جبلة فاستمهله إلى الغد وهرب ليلا إلى الروم وتنصر بعد الإسلام ثم ندم على ما فعل فضرب به المثل (ولما رأيت النسر عز بن داية * وعشش في وكره جاش له صدرى)

شبه الشيب بالنسر بجامع البياض واستعاره له تصريحا وشبه الشباب بالغراب وهو ابن داية بجامع السواد كذلك وعزه يعزه عزأ كنهه نصرا إذا غلبه وقهره والتعشيش فى الوكرين ترشيح للاستعارتين والمراد بهما الرأس واللحية ويحتمل أن التركيب كله استعارة تمثيلية يقول لما رأيت الشيب غلب الشباب وحل محله تحرك لأجله قلبى واضطرب فالصدر مجاز ويروى جاشت له نفسى (فأصممت عمرا وأعميتسه * عن الفخر والجود يوم الفخار)

يقول لما أظهرت مفاخرى ومكارمى أصممت عمرا أى صيرته كالأصم وأعميته أى صيرته كالأعمى فالصم والبصم استعارتان مصرحتان والمراد أجمه وأسكته عن الكلام فى الفخر والجود حين مفاخرتى إياه وقيل أصمته وأعميته وجدته أصم ووجدته أعمى أى كأنه كذلك على ما مر (أسد على وفى الحروب نعام * فتغاه تنفر من صفيير الصافر) (ملا كررت على غزالة فى الوغى * بل كان قلبك فى جناحى طائر)

لعمران بن حطان قاتل الحجاج روى أن شيب الخارجى وأمه جهيزة وامراته غزالة كانوا فى غاية الفراسة فدخلوا

الكوفة في ألف وثلاثين فارسا وفيها حينئذ الحجاج ربه ثلاثون ألف مقاتل حار به سنة كاملة حتى هرب منهم فغيره عمران بذلك أي أنت كالأسد ولا يصح استعارة عند الجمهور لنية ذكر المشبه وجوزها التفتازاني على أن المذكور فرد من أفراده لا يئنه وعلى متعلق بأسد لما فيه من معنى الشجاعة والفتوة وفي الحروب متعلق بنعامة لما فيه من معنى الجبن والضعف وهذا ظاهر على مذهب العلامة لأن الأسد مستعار لمطلق شجاع والنعامة لمطلق جبان وأما على مذهب الجمهور فهما جامدان لبقتهما على حقيقتهما إلا أن يقال لما وقع في مقام التشبيه لوحظ فيهما الوصف الذي بنيت عليه المشابهة ويجوز تعلقهما بمعنى التشبيه أو بمحذوف حال من المبتدأ المحذوف على رأى سيويوه والفتح بالتحريك لين وانفراج في الأصابع والأجنحة والفتحاء وصف منه وتنفر صفة نعامة أي تفزع وتهلع خوفا من أدنى صوت تسمعه وصفها بغاية الضعف ليدل على أن المشبه كذلك ثم وبخه بقوله هلا كررت على تلك المرأة في الحرب لم تفعل ذلك بل كان قلبك يخفق ويضطرب كأنه في جناح طائر وهو من التشبيه البليغ ويروى هلا برزت إلى غزاة ﴿ياتيم تيم عدى لا أبالكم • لا يلقينكم في مسوءة عمر﴾
﴿عرضت تيم لي جهلا لأهجرها • كما تعرض الأست الحارئي الحجير﴾
لجبرير تعرض له عمر بن لجأ ويقال بن لجام التيمي بالهجو فخاطب قبيلته بذلك وحذف المضاف إليه مع بقاء المضاف على حالة الإضافة مطرد إن اقترن بذكر مثله ليدل عليه وإلا فهو سماعي ومثل هذا التركيب يجوز فيه ضم الأول فهو مفرد والثاني مضاف لما بعده وفتح على أنه مضاف للمذكور أو المحذوف مماثل له أو على أنهما مركبان اسما واحدا مضافا لما بعدهما فقيم الأول هنا مضاف لعدى والثاني مقحم بينهما مضاف لعدى محذوف عند سيويوه أو مضاف للمذكور والأول مضاف لمحذوف مثل المذكور عند المبرد وتبعه ابن مالك أو هما معا مركبان خمسة عشر مضافان لعدى عند الفراء وتبعه الأعم ولو كان الثاني بدلا أو بيانا أو توكيدا والأول مفرد لضم الأول وهم غير تيم قريش وقولهم لا أباله دعاء بعدم الأب وقيل محتمل للذم أي لا أباله رشيدا بل هو ابن زنا ويحتمل المدح أي ليس محتاجا إلى الأب بل مفاخره ذاتية لكن ما عا من الأول واسم خبر لا عند ابن الحاجب وخبرها محذوف عند غيره واسم متعلق بمحذوف صفة أو اللام زائدة والضمير مضاف إليه وأما على الأول مبنى على فتح مقدر وحذف تنوينه للبناء وعلى الثاني منصوب بفتحة مقدرة وحذف تنوينه لشبه الإضافة وعلى الثالث منصوب بفتحة مقدرة وحذف تنوينه للإضافة وهذا كله على لغة قصره كفتى وأما نصبه بالالف على لغة إعرابه بالحروف فلا يظهر إلا في الثالث وفيه أن المضاف معرفة ولا تعمل إلا في السكرات إلا أن يقال زيادة اللام سيرته في صورة السكرة فعملت فيه ولا يلقينكم نهى عن الإلقاء في المسكروه وروى بالفاء بدل القاف من النفي إذا وجد لكن روى لا يوقعنكم وهو يؤيد الأول والمراد النهى عن إقرار عمر على هجره الموقع لهم في السوءة وهي هجو جرير لهم واللام في لآهجرها لام العاقبة وقد شبه نفسه بل فيه بإست الحارئي أي دبره ومهد لذلك التشبيه فيما تقدم بالتعبير بالسوءة ولقد هجان نفسه من حيث لم يشعر والإست من الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون فزادوها همزة الوصل

﴿أربا واحدا أم ألف رب • أدين إذا تقسمت الأمور﴾

﴿تركت اللات والعزى جميعا • كذلك يفعل الرجل البصير﴾

لعمر بن زيد بن نفيل بن رباح بن عبدالله بن قرط بن رزاح بن ربيعة والهمزة للاستفهام وفيه ضرب من التعجب وإظهار الخطأ في عبادة الأرباب وتشنيع على عبادهم وربما مفعول أدين أي أطيع والمراد بالالف السكرة لا خصوص ذلك العدد إذا تقسمت الأمور أي إذا اتخذت كل طائفة دينا من الأديان وقوله اللات والعزى أي وغيرهما من الأصنام لأنه لا فرق بينها والبصير المتبصر في الأمر

﴿ولرهمط حراب وقد سورة • في المجد ليس غرابها بمطار﴾

﴿قوم إذا كثر الصباح رأيتم • وقرا غداة الروح والإنفار﴾

للابغة الذبياني والسورة بالضم الرتبة يقول ولقوم حراب بن زهير وقد بن مالك درجة في الشرف دائمة العز وحراب بالراء وروى بالزاي وقد بالمهملة وروى بالمعجمة وقد وقد أخوان وليس غرابها بمطار استعارة تمثيلية لدوام العز لهم أو كناية عنه لأن أصله أنه إذا كثر الشجر والنبات يقيم فيه الغراب ولا يطيره شيء لحب الخصب وعدم الجذب

والأوجه أن السورة أصلها المرتبة الحسية فاستعيرت للمعنوية تم جرت فيها الممكنية حيث شبهت بمكان الخصب وإثبات الغراب والاطارة تخيل لذلك التشبيه ثم قال هم قوم إذا كثرت الصياح في الحرب رأيتهم وقرا أي صما فهو من الوقر أي ثقل الأذن بمعنى أن كثرة الصياح لا تزجهم كأنهم صم وقيل من الوقر والسكينة وغداة الروح والإنفار صديحة الخوف والافزع وقيل أصله أن الغراب يقع على رأس البعير يتلقت منها الهوام فلا يحرك رأسه لئلا ينفر الغراب فشبه مرتبتهم برأس البعير على طريق الممكنية وقيل لارتفاعها لا يصلها الغراب حتى يطار من فوقها فالمعنى لا غراب فوقها فيطار

(إن الكرام كثير في البلاد وإن كانوا كثر) قولا كما غيرهم قل وإن كثروا القل بالفتح القليل وهو المراد وبالضم بمعنى القلة ويستعمل بمعنى القليل أيضاً وبالكسر الارتعاد غضبا يقول إن الكرام في الدنيا كثير لكثرة خيرهم لأن الكريم يقاوم ألف لئيم والحال أنهم قليل في العدد كما أن غيرهم يعني اللئام قليل في الخير وإن كثروا في العدد فوجه الشبه اجتماع الكثرة والقلة في كل على التوزيع

(فواسقا عن قصدها حواثرا • يذهبن في نجد وغور غائرا) لرؤية بن العجاج وقيل لذي الرمة يصف نوقا تمشى في المفاوز خارجات عن طريق الاستقامة مجاوزات حده وبين ذلك بقوله يذهبن وروى يهوين أن يسرهن تارة في مكان مرتفع وتارة في غور أي في مكان كثير الانخفاض فغورا نصب على الظرفية وغائرا وصف مؤكد

(أو معبرا لظهر نبي عن وليته • ما حج ربه بيت الله واعتمرا) أنشده سيويه ويقال عبرت الشاه فهي معبرة

إذا كثرت صوفها لتركها سنة من غير جز فالظهر المعبر المتروك من الجز فيكثر وبره أو لأنه لا وبر عليه فيجز ولعل المراد هنا المتروك من الحمل عليه وقيل المنجرد الشعر ونبا عنه يذو انحراف وأنيته حرفته وأبعدته فما هنا معناه يمنع غيره عن ركوب وليته وظاهر كلام بعضهم أنه يقال نبي يني كرمي إذا انحرف وأن ما هنا منه أي ينفر عن وليته أي برذعته لأنها تلي الجلد وره باختلاس الحركة للوزن بمعنى صاحبه والمعنى أنه بعير متروك من العمل فهو مصعب ينفر من الراكب لأنه لم يسافر أصلا حتى أن صاحبه لاحق ولا اعتمر وظاهر كلام بعضهم أن ربه هي رب التي هي حرف جر فتكون جارة للضمير بلا تمييز لتقدم مرجعه ودالة على تحقيق النفي مجازا عن معنى التكثير وهي اعتراض بين المتعاطفين وإسناد الفعلين لضمير البعير مجاز عقلي لأنه من آلات الحج والاعتبار وقائل ذلك فسره بأنه منجرد الظهر ينفر من برذعته لدبره من كثرة الأسفار ماسافر لحج ولا اعتمر وإنما يسافر إلى الأعداء ولو جعل معناه كما تقدم لجاز فالمعنى أنه مصعب لم يركب ولم يسافر أصلا حتى أنه لم يسافر لحج ولا عمرة وهو ظاهر

(دمشق خذنها واعلى أن ليلة • تمز بعودي نعشها ليلة القدر) أكلت دما إن لم أرعك بضره • بعيدة منهوى القرطبية النشر

لأعرابي تزوج امرأة فلم توافقه فقبل له إن حنى دمشق سريعة في موت النساء فحملها إليها وقال لها ذلك ونزل دمشق وهي مدينة بالشام منزلة العاقل فناداها والظاهر أن هذا التنزيل من باب الاستعارة الممكنية والنداء تخيل وكذلك الأمر بالعلم والمرور المشى فإسناده لليلة مجاز عقلي من الإسناد للزمان وهو في الحقيقة لحلة النعش أو بمعنى الماضي فهو حقيقة والباء للملابسة وهو كناية عن موتها والعودان طرفا النعش وجعل تلك الليلة كليلة القدر عنده لشدة ترقبها وتمنيها والتشوق إليها ثم التفت إلى خطابها ودعا على نفسه بقوله أكلت دما أي دية لأنها بدل الدم وأخذها عار عند العرب لدلالاتها على الجبن وحب المال دون الثأر إن لم أرعك من راعه يروعه إذا أخافه والمراد أنه يغيظها بتزوج ضرة عليها جميلة طويلة العنق فبعد منهوى القرط كناية عن ذلك والقرط حلى الأذن ومهواه مسقطه من المنكب والنشر الرائحة الطيبة ويحتمل أنه دعا على نفسه بالجدب حتى يحتاج لفصد النوق وأكل دما وكذلك كانت تفعل الجاهلية في الجدب ويحتمل أن المراد شربت دما فهو تعليق على الممتنع عنده دلالة على تحقق التزوج لأنه يرجع إلى أن عدم التزوج ممتنع كما أن شرب الدم ممتنع ونظيره ما أنشده

(أبو إياس أمالك عمر إيا أنت حية • إذا هي لم تقتل نعش آخر العمر • ثلاثين حولاً لا أرى منك راحة)

(لنك في الدنيا لباقية العمر • دمشق خذنها لا تفنك قليلة • تمز بعودي نعشها ليلة القدر)

(فإن انفلت من عمر صعبة سالما • تكن من نساء الناس لي بيضة العقر)

ولعل العمر في القافية الأولى بمعنى الدهر ولهنك هائره بدل من همزة إن عند البصريين وعند غيرهم أصله لله إنك وبيضة العقر زعموا أنها بيضة الديك لا يبيض في عمره غيرها وقيل هي مثل لما لا وجود له أصلا فالمعنى أنه يتزوج جميلة لا يتزوج غيرها أو أنه لا يتزوج أصلا وصعبة هي امرأته (فلما أضاءت لنا سدة • ولاح من الصبح خيط أنارا)

لأبي داود وأضاء وأنار يجيئان لازمان كما هنا ومتعديين والسدة بياض الفجر يشوبه قليل ظلام وفي لغة نجد الظلمة وأسدت المرأة القناع أرسلته وأسدف الليل أظلم وعند غيرهم هي الإضاءة والصبح وأسدف الصبح أضاء وأسدف الباب فتحه وشبه بياض بعض الصبح بالخيط في امتداده ويجوز أن من بيانية وجملة أنار صفة خيط وجواب الشرط فيما بعده

(وإني زعيم إن رجعت ملكا • بسير ترى منه الفرائق أزورا)

(على لاحب لا يهتدى بمناره • إذا سافه العود النباطى جرجرا)

لامرئ القيس والزعيم الكفيل والفرائق بضم الفاء رسول يوصل خبر الخوف والأزور المائل يقول إن ملكوني عليهم كما كنت فإني متكفل بسفر صعب واللحج واللاحب الطريق الواسع من لحبه إذا وطئه ومر فيه فأصله ملحوب والمنار أعلام الطريق وسافه يسوفه سوا إذا شمه شما ومنه المسافة والعود الجمل المسن ويطلق على الطريق القديم والسودد القديم والنباطى نسبة للنبط وهم قوم يحلون البطاح بين العرّافين يستنبطون منها الما كيماني نسبة لليمن ويروى العود الدياني وداف يدرف إذا خلط ودياف موضع بالجزائر فيه نبط الشام والدياني نسبة إليه والجرجرة صوت يردده البعير في حنجرتة يعني أنه طريق واسع لامنار فيه يهتدى به وفيه نوع من البديع يسمونه نبي الشيء بإيجابه ويفسرونه بأن يكون الكلام ظاهره إيجاب الشيء وباطنه نفيه بأن ينفي ما هو من سببه وهو المنفي في الباطن وفي البيت نفي الاهتمام بالمار والمقصود نفي المنار كما ذكره السيوطي في شرح عقود الجمان إذا شمه الجمل المسن عرف أنه طريق وعرف لئجربته الطرق وجرجر خوفا منه لصعوبته عليه مع تمرنه على السفر سيما إذا كان من إبل النبط لكثرة رحيلهم هذا ويحتمل أن السير مجاز عن السياسة كما يشعر به طلب الملك فيكون ما بعده ترشيح لليجاز

(وشارب مرجح بالكأس نادمني • لا بالحصور ولا فيها بسار)

للاخطل يقول رب شارب مشتر للخمر بالثمن الربيح الزائد نادمني بالكأس ويجوز تعلقه بما قبله ليس حصورا مانعا نفسه من الدخول على القوم في لعب الميسر ولا سار على صيغة فعال المبالغة أي مبقيا في الكأس سؤرا أي بقية من أسار إذا أبقى وهو شاذ كجبار من أجبر ويروى بسوار من السورة وهي الوثبة والعريضة ففي سببية أي ولا متغير العقل بسببها ولا عاطفة على مرجح والثانية توكيد والباء زائدة بعد كل ونادمني خبر في جوز الرجوع إلى الوصف بعد الإخبار

(أحولى تنفض أستك مذروني • لتقتاني فها أناذا عمارا • متى ما تلتقى فردين ترجف)

(زوانف إلتيك وتستطارا • وسبق صارم قبضت عليه • أصابع لا ترى فيها انتشارا)

لعنرة يخاطب عمارة بن زياد العبسي لما قال لقومه ليتنى لقيته فأرحتكم منه وأعلمتكم أنه عبد والإست الذبر وهي فاعل ومذروها مفعول وكان قياسه مذريان بالياء لأنه مقصور زائد على ثلاثة أحرف وقياس تثنيتها كذلك فجيته بالواو شاذ وسهله أن تثنيتها تقديرية لأنه لم يسمع له مفرد وحكى عن أبي عمرو مذرى مفردا فيكون مثنى حقيقة وبه قيل وحكى عن أبي عبيدة مذرى مفردا ومذريان مثنى بالياء على القياس وإن نصب الإست كان مفعولا ومذروها بدلا منه والمذروان بالكسر فرعا للإلتين وقرنا الرأس يقال جاء ينفض مذرويه يختال ويتبختر وقوس هتافة المذروني وهما موقعا الوتر من أعلا وأسفل أي رناتهما وهما أناذا أصله أنا هذا فقدمت الهاء مبادرة إلى التثنية ثم قال متى تلاقى حال كوننا منفردين عن غيرنا تخفف مني فترتعد أطراف ألتيك فارتعادها كناية عن الخوف وتستطارا مؤكدة بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا والفاعل ضمير المخاطب كان الخوف يطيره ويجوز أن الضمير الروانف أي تنتفض وتنتشر كالطائر

ويروى روادف والمراد واحد (فلا أب وابنا مثل مروان وابنه • إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا)

للفردق وابنا نصب عطفا على موضع الاب ومثل بالرفع خبر لا أو نصب صفة لاب وابنا والخبر محذوف وابنه هو عبد الملك وإذا هو أى مروان لأن مجد الابن بمجد الاب لا العكس والمراد بالمجد هنا الأفعال الحميدة التي تتجدد منه ثم إنه شبهه باللباس بجامع صون كل لصاحبه على طريق المحمكية والارتداء والتأزر تخييل ويحتمل أنه شبه الاتصاف به ظاهرا وباطنا بالارتداء والتأزر على طريق النصريحية ويجوز أن المراد من إذا الزمن المستمر لا المستقبل فقط

(من كان مسرورا بمقتل مالك • فليات نسوتنا بوجه نهار)

(مجد النساء حواسرا يندبته • يطمئن أوجهن بالاسحار)

لربيع بن زياد يرثى مالك بن زهير العبسي ووجه النهار أوله والحواسر كاشفات الوجوه وحرف للوزن والندبة رفع الصوت بالبكاء على الميت والاسحار مقدم أعالي الأعناق والباء بمعنى مع كانت عادة العرب أن لا يندبوا القتيل إلا بعد أخذ ثأره فضمن الرثا معنى المدح لهم والتشفي من عدومهم وقال من كان شامتا بقتله فليجئ إلى نسائنا في أول النهار يجدهن كاشفات وجوههن يبكين عليه برفع أصواتهن يضربن أوجههن مع صفاح أعناقهن يعني أننا أخذنا ثأره فحل لنسائنا البكاء عليه وانتقد ابن العمير قوله فليات نسوتنا وروى في الإمام المرزوقي حيث أبدله بقوله فليات ساحتنا لأنه فيه أيضاً الفرار من الإظهار موضع الإضمار

(كان فتي الفتان توبة لم ينخ • ينجد ولم يطلع من المنفور)

(ولم يغلب الخصم الألد ويملا السج • فان سديفا يوم نكباء حر حر)

لليلة الاخيلية ترثى صاحبها توبة بن الخير وتذكر أحواله وتعد مناقبه وفتى الفتان أى هو الفتى من بينهم وليسوا فتيانا بالنسبة له وإن كانوا فتيانا في أنفسهم وتوبة بدل ولم ينخ من أناخ بغيره خبر كان أى كأنه لم ينخ بغيره بمحل مرتفع ويروى لم يسر بنجد ولم يطلع من أطلع بمعنى طلع أولم يطلع بغيره من المنفور على اسم المفعول أى المكان المنخفض مافيه وكأنه لم يغلب الخصم الشديد الخصومة ويروى الخصم الصحاح بفتح الصاد بمعنى الصحيح وكأنه لم يملا الجفان سديفا أى قطعاً بيضا من السنام في زمن الريح الشديدة الباردة أو كثيرة الصرير وهو التصويت تعنى أنه كان يفعل ذلك كله ثم كأنه اليوم لم يفعل لموته

(فلا وأبى الناس لا يعلمون • فلا الخير خير ولا الشر شر)

(فيوم علينا ويوم لنا • ويوم نساء ويوم نسر)

للذم بن تولب وهو من أبيات الكتاب ولازائدة قبل القسم لأنه في الغالب لثى شيء وقيل إشارة إلى انضاح القضية المقسم عليها وعدم احتياجها إلى قسم لكنه إنما يظهر في مثل قوله تعالى فلا أقسم حيث أبرز في صورة النفي المعتادة والناس مبتدأ خبره لا يعلمون ثم بين ذلك بقوله فليس الخير الذى زعموا أنه خير خيراً كما زعموا وليس الشر الذى زعموه شراً كما زعموا أو ليس الخير خيراً دائماً وليس الشر شراً دائماً فيوم علينا نخذل فيه ويوم لنا نصرف فيه ويوم نساء فيه ويوم نسرفيه وروى بنصب اليوم والمعنى فيوما تدرر الدائرة علينا ويوما تسكرن الذولة لنا ونساء يوماً ونسرىوما وكل جملتين من هذه الجمل واقعتان مرفوع البيان مما قبلهما وفي البيت الثانى لفون نشر مرتب وذلك حسن (لا تفزع الأرنب أهوالها • ولا ترى العضب بها ينجر)

لابن أحر يقول لا تخيف الأرنب أهوال تلك الصحراء أى لا هول فيها حتى يفزعه فإني البيت كناية عن ذلك كقوله ولا ترى الضب فيها يدخل جحره أى لا ضب فيها ينجر وينجر حال إن كانت ترى بصرية ومفعول ثان إن كانت هلية ويجوز أن المعنى لا أرنب فيها تفزعه أهوالها كما لا ضب فيها يدخل جحره فهما منفيان وهذا أوفق بالمقام

(وكأثر معدان سعداً كثيرة • ولا ترج من سعد وفاء ولا نصراً)

سعد اسم قبيلة والمعنى أنه لا نفع فيهم إلا تكثير سواد الجيش فلا يفون بما وعدوا من النصر ولا ينصرون بلا وعد ويمكن أن المراد الوفاء بحق الشجاعة فالنصر تفسير وفي تكرير الاسم نوع تهكم

(لم يبق من جل هذا الناس باقية • يناها الوهم إلا هذه الصور)

(لا يدمنك من دهماتهم عدد • فإن جلهم بل كلهم بقر)

لابى تمام يقال دهمه الأمر إذا غشيته بخيره وسد عليه باب الرأى والدهاء والحاسة الكثيرة المتكاثفة وأصله من الدهمة

وهي الظلمة والسواد يقول لم يق من معظم هذا الجمع من الناس بقية يدركها الوهم بعد التأمل لإلهذه الصور والأجسام
المشاهدة مجردة على العقول فلا تفرع من كثرة عدد جماعتهم فإن معظمهم كالبحر بل جميعهم كذلك فلا تدبير عندهم
لامر الحرب

(أحار بن عمرو كآني خمر هـ ويعدو على المرء ما ياتم)

(ولا وأبيك ابنة العامري هـ لا يدعي القوم أني أفر)

لامرئ القيس بن حجر وقيل لربيعة بن جشم اليمنى والهمزة للداء وحارمزخم أصله حارث ضم عل لغة من لا ينتظر
المحذوف واللغة المشهورة معاملته معاملة التام كما أن المشهور أيضا فتح العلم المنادى الموصوف بنابن مضاف إلى علم آخر إلتبعا
لنصب ابن ويجوز ضمها كما هنا لأن الترخيم لا يكون إلا في المضموم لأن المفتوح إلتبعا كالمركب مع ما بعده والترخيم لا يأتي في
الوسط ولأنه لو كان مفتوحا وضم في الترخيم لكان فيه إخلال بالفتحة المجتلية للتناسب والخمر كذا الذي خالطه داء فغطى عقله والخمر
كسبب كل ما ستر من بناء أو شجر ثم تذكر السبب في ذلك وهو مطاوعته ما لا ينبغي مطاوعته فقال ويعدو على الإنسان اتتاره أي
امثاله لامر غيره ويجوز أن ما موصولة أي الذي يمثله من أمر من لا يعرف عواقب الأمور أو من أمر نفسه وهو أنه وشبه ذلك بمن
يصح منه العدوان على طريق الكناية ويروى ويبدو على المرء أي يشرف عليه ويظهر له عاقبة امثاله لما لا ينبغي امثاله
وكثير ينشد فاصلتي هذا البيت بالتون العالي لكن أنكره الزجاج والسيرافي لأنه يكسر الوزن وجعله ابن يعيش من
توين الترخيم بناء على أنه لجلب الترخيم لا لقطعه فلا يختص بالقوافي المطلقة بل يدخل المقيدة كما هنا والمشهور تحريك ما قبله
بالكسر واختار ابن الحاجب الفتح وجوز بعضهم تحريكه بما كان يستحقه لولا السكون وبعض أجاز اجتماع الساكنين
ودخول لا النافية قبل القسم سائق شائع في لسان العرب لأنه غالبا يكون لرد دعوى الخصم ونقها بالتقدير ولا يحصل
ذلك وحق أيك ولو كانت زائدة محضا لكانت الواو في التقدير داخلية على واو القسم وروى بحذف الواو الأولى
أي وحق أيك يا ابنة العامري لا أفر من الحرب أصلا فلا يدعيه أحد على فني الادعاء كناية عن نفي الفرار على أبلغ وجه

(كأن بقايا ما عفا من حبابها هـ تفارق شيب في سواد عذار)

(تردت به ثم انقري عن أديمها هـ تقري ليل عن بياض نهار)

لابي نواس بسف الخمر يقول كأن بقايا الذي هلك وذهب من فقاقتها شيب أبيض متفرق في عذار أسود لأن كلا
منهما أبيض منتشر فيما يخالف لونه ولا يلزم من ذلك أنها سوداء كما يدل عليه ما بعده ثم قال تردت أي استترت بالحجاب
فالتردي اسعارة للتستر ثم انقري انشق وزال عن أديمها أي وجهها كتنقري الليل وانشق ظلامه عن بياض النهار والجامع
استتر كل غيرها ثم ظهوره بفرق ذلك الغير فهو مركب ولا يلزم من ذلك أن الحجاب أسود كالليل والخمر بيضاء
كالنهار وانظر كيف خيل أنه في الأول أبيض وفي الثاني أسود وهي بالعكس وهذا من العجب الداعي للطرب وفيه أنه
برى في الأول أبيض معجبا ثم تعرض عنه النفس وتريد الخمر فيتخيل أنه مظلم ثم يتكشف وتظهر هي بياض ترهقها
صفرة كالسما وقت الإسفار

(حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم هـ عنا وأتم من الجوف الجماخير هـ لا بأس بالقوم من طول ومن عظم)

(جسم الجمال وأحلام العصافير هـ كأنهم قصب جوف أسافله هـ مثقب نفخت فيه الأعاصير)

لحسان وحار مزخم حارث مبنى على الضم لأنه منادى حذف قبله ياء النداء والأحلام جمع حلم بالضم العقول والجوف
بالضم جمع أجوف أي واسع الجوف والجماخير جمع مخور أي عظيم الجسم بقول: كيف لا يكون لكم أحلام وأنتم
عظام الأجرام ثم بين ذلك بقوله لا بأس ولا ضرر يعتري هؤلاء من جهة الطول والغلظ يعني لا نقص بهم من ذلك وفيه
تهكم بهم أولا يستكفون من ذلك فهم أحقاء به أو لا بأس يعتريك بسبب القوم من أجل طولهم وغلظهم فأجسامهم
كأجسام الجمال وعقولهم كعقل العصافير إن كان لها عقول يعني أنه لا عقل لهم ويروى جسم البغال وشبههم في فراغ
أجوافهم من العقل والشجاعة بالقصب وإذا انشقت أجواف أسافله فأعاليه أكثر وشبه منافذ حواسهم بتقوية الخالية
عن الحس والأعاصير جمع إعصار وهي ريح تهب مستديرة ذاهبة نحو السماء واستعار النفخ لإدخالها الهواء فيه بقوة

كالنخ في الفاقية الاقواء لاختلاف حركة الروى بالكسر والضم

(كذبتهم وبيت الله حين تعالجوا * قوادم حرب لاتلين ولائمرى)

(نزلت بخيل لاهوادة بينها * وتشقى الرماح بالضاطرة الحمر)

لخداش بن زهير يقول لقومه كذبتهم وحق بيت في دعواكم إمكان الصلح وهذا يعلم ضمناً من قوله حين تعالجوا الله أو استعار الكذب للخطأ في الظن أو الرأي أي أخطأتم في ممارستكم الجماعات القاديات الحرب لأجل الصلح ويشبه أن يكون قوله تعالجوا محرفاً وأصله بالصاد والحاء بدل العين والجيم وعلى كل تخذف نونه للوزن أو للتخفيف ولاتلين صفة قوادم وأمرت الناقة درلبها شبه الرضاء بالصلح بأمر الناقة على طريق التصريح ثم نفاه وبين ذلك بقوله نزلت بخيل أي في أصحاب خيل ويحتمل أن الخيل مجاز عن الفرسان أو كناية عنهم وروى وتلحق خيل فهو عطف على لاتلين أي وتسرع خيل منها والهوادة الصلح والبقية من القوم يرجى بها صلاحهم والمعنى أنهم لا يرجى صلاحهم وتشقى أي تتعب الرماح بسبب الضياطرة وهو من باب القلب لا من اللبس والمعنى وتشقى الضياطرة بالرماح والضياطر الضخم الجبان وقياس جمعه ضياطير إلا أنه عوض الهاء من الياء والحمر عند العرب كناية عن العجم لأنها تصف الحسن بالأخضر والقبيح بالأحمر والمعنى تتعب ضياطرتهم من حمل رماحهم ويجوز أن المراد من طعن رماحنا ويحتمل أن لا قلب وأنه بالغ في ضخمهم حتى كأن الرماح تتعب من طعنهم لكن الأول هو المنقول والمعنى لاتصال حومهم بل نحاربهم

(إذا تغنى الحمام الورق هيجنى * ولو تعزيت عنها أم عمار)

من أبيات الكتاب والحمام اسم جمع والورق جمع ورقاء وهي البيضاء يشوبها قليل سواد وضم هيجنى معنى ذكرني فعذاه إلى المفعول الثاني وهو أم عمار ولو تعزيت عنها تراض أي تخليت وتباعدت عنها ويروي تعزيت بالزاي أي تسليت عنها وتكلفت الصبر وللتضمنين طريقتان طريقة النحويين إشراب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها وهل هو مجاز أو جمع بين الحقيقة والمجاز خلاف وطريقة البيانين تقدير حال تناسب المفعول كقولك هيجنى مذكرة لى أم عمار هذا مع أن الأولى من وظيفة البياني والثانية من وظيفة النحوي

(قالت له ريح الصبا قرقار * اختلط المعروف بالإنكار)

لابي النجم العجلى وقرقار اسم فعل بمعنى قرقر أمر للسحاب لتزيله منزلة العاقل أي صوت بالرعد هذا قول سيبويه وقال المبرد تبعاً للمازني هو حكاية صوت الرعد وهو على كل مبنى على الكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين لكنه على الأول متحمل للضمير فهو مركب وعلى الثاني لا ضمير فيه فهو مفرد لكن فيه أن حكاية الاصوات لا تفيد حثاً ولا زجراً وهنا يفيد الحث لقربة المقام ولا فعل لها وهذا له فعل يقال قرقرت الدجاجة إذا صوتت إلا أن يقال أن المعنى صوت يارعد قرقار وقولهم قرقرت الدجاجة مأخوذ من قرقار كما أخذوا العياط من عيط بكسرتين بينهما سكون حكاية لصوت المتلاعبين واختلط يحتمل أنه أمر وهو أنسب بما قبله ويحتمل أنه ماض والمراد بالإنكار المنكر ولا قول للريح وإنما شبهها حيث تسوق السحاب بمن يصح منه القول على طريق الممكنة والقول تخيل ويجوز أن يستعار القول لصوت السحاب على طريق التصريح ويجوز أنه من باب الكناية وعلى هذا النحو قوله في ناقة صالح قاتأها أحيمر كأخي السهم بغضب فقال كوني عقيراً وصرف الممنوع للضرورة وأضاف الملقى لغير الملقى ليدل على الملازمة لوجه شبه العافر بالمهيم أي قالت الصبا للسحاب قرقر بالرعد واختلط الأماكن التي اعتدت سقيها والتي كنت لا تبغها بالسقى أي سقى بين الجميع فيه ويحتمل أن المعروف المطر والمنكر الرعد والبرق والصواعق أي أفعل الجميع على أنه ماض فهو عطف على قالت وليس من قول الريح وعليه فيجوز أيضاً رفع المعروف ويكون الفعل لازماً وهذا البيت من أبيات الكتاب

(وما كنت أرجو أن يكون عطاؤه * أدام سوداً أو محدرجة حمراً)

للفرزديق والأدم في الأصل الأسود ثم غلب على الحية السوداء ثم سمي به القيد الحديد والمدرجة المقتول أي ما كنت أظن أن يكون عطاؤه قيوداً سوداً أو سياطاً مفتولة حمراً حقيقة أو وصفها بذلك لقبجها كما يصفون الحسن بالأخضر ويروى سمرا فوضع القيود والسياط موضع العطاء ووضع الظن وأطلق العطاء على العقاب مجاز أو عرض بذلك إلى أنه كان يرجو العطاء ويروى أخاف زياداً أن يكون

(ولقد علمت على تجنبي الردى ه أن الحصون الخيل لامدر القرى)

لاشعر الجعفي يقول ولقد تيقنت مع أني متجنب للردى أن الحصون الممانعة منه هي الخيل وآلات الحرب لا البناء كالقلاع التي في القرى وأتى بقوله على تجنبي الردى لدفع توهم أنه رجل ياتي بنفسه إلى التهلكة فلذلك يجب الحرب فهو من باب الاحتراس ويروي على توقي الردى بتشديد الياء أي مع أني أتوقى الهلاك قال رجل لعبيد الله بن الحسن إن أبي أوصى بثلك ماله للحصون قال اذهب فاشتر به خيلا قال إنما ذكر الحصون فقال أما سمعت قول الأشعر فأنشد البيت

(أكل امرئ تحسبين امرأ ه ونار توقد بالليل نارا)

لابي داود وقيل لحارثة بن حمران الأيادي وهو من أبيات الكتاب والهمزة للاستفهام الإنكاري يخاطب امرأة أو نفسه أي لا تحسبي أن كل رجل رجل كامل ولا تحسبي أن كل نار توقد في الليل نار متوقدة لقرى الضيفان يعني أن الرجل هو الكريم الشجاع والنار هي نار القرى لا غير وحذف المضاف مع بقاء المضاف إليه على حالة الإضافة مطرد إذا عطف على مثله ليدل عليه كما هنا وإلا فهو سماعي بل مطرد عند الكوفيين ولو بغير عطف ونار مجرور بمضاف محذوف ولا يصح عطفه على امرئ وعطف المنصوب على المنصوب لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهما كل وتحسبين وهو ممنوع عند سيبويه ومن وافقه .

(خلّ السبيل لمن يبني المنار به ه وبرز ببرزة حيث اضطرك القدر)

(قد خفت يا ابن التي مانت مناقفة ه من خبت بردة أن لا ينزل المطر)

لجرير يهجو عمر بن لجا التميمي ويروي خلّ الطريق وبنار الطريق حدوده يقول له اترك سبيل المعالي لمن يبني الأعلام فيه ويقم شعائره ويبين حدوده شبه الخصال الحميدة بالطريق الجادة بجامع الوصول بكل إلى المراد وعدم الميل عن كل على سبيل التصريح وبناء المنار ترشيح والمراد به إقامة الشعائر الجميلة وتحسين شأنها لتتبعها الناس أو نصب دلائل على الكرم لتهتدى إليه العفاة وبرزة هي أم عمر وقيل الأرض الواسعة وعليه فنع صرفه ضرورة ولكن البيت الثاني يؤيد ما قلنا أي اخرج بأملك القبيحة إلى ما ألك إليه القدر الأزل وهو ما انطبعت عليه من الخصال الحسنة والمراد بالأمر في الموضعين بيان حاله التي هو عليها لاحقيقة الأمر ويحتمل أن الأول أمر بترك التفاخر فتكون صورة الأمر الثاني للشاكلة أو بمعنى طلب اعترافه بحال نفسه وجعله النحويون من قبيل التحذير ومثلوا به لذكر عامل المحذر منه وهو يزيد على مجرد الأمر بالتخلة بأن بينه وبين ذلك السبيل منافرة حتى صح تحذيره منه وخفت بضم التاء ولكن فتحها أبلغ في الهجو وتكرير اسم برزة للتكثير والتعير بها أي أنها شؤم على الناس يخاف منها الجذب

(وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة ه عشية قارعنا جذام وحميرا)

(فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه ه ببعض أبت عيدانه أن تكسرا)

لزفر بن الحرث الكلابي من التابعين شهد وقعة صفين وغيرها ويقال في المثل ما كل بيضاء شحمة ولا كل سوداء ثمرة فها هنا تليح له والمراد بالعشية مطلق الزمن لا آخر النهار فقط لدلالة المقام على ذلك والمقارعة المضاربة بالرمح والسيوف ويروي ليالي لا قينا وجذام اسم قبيلة سميت به وهي من اليمن كانت تنزل جبال حسمى يقال هي أول ما انحسر عنه الطوفان لارتفاعها وحمير أبو قبيلة أيضا سميت باسمه ويروي جزا ما بالتنوين للضرورة والنبع شجر تتخذ منه الرماح يقول كنا ظننا أنهم ضعفاء نظفر بهم كغيرهم فقوله كل بيضاء شحمة استعارة تمثيلية لذلك وعشية نصب بحسبنا فلما التقت الرماح بيننا أبت أن تكسر وشبهها بما يصح منه الإباء على طريق الكناية وأبت تخييل وبعد ذلك فهو كناية عن قوة القبيلتين وعدم انخذا لهما وقيل أنه يصفهما بالكرم وحسن القرى فيكون الكلام كله بما فيه من المجاز والكناية منقول من هيئة التقاء الصفوف في الحرب إلى هيئة التقاء الضيفان مع المضيف وعدم عجزه عن قراهم على طريق التمثيل لكن العشية على حقيقتها ومع توجيهنا له بذلك يبعده قوله حسبنا كل بيضاء شحمة وهو قول من لم يقف على بقية القصيدة فإنها مصرحة بأن المعنى محاربتهم إياهم ومكافأتهم لهم

(إذا جاء يوماً وارثي يتغنى الغنا • يجد جمع كف غير ملائ ولا صفر • يجد فرسا مثل العنان وصارما)
(حساما إذا ما هز لم يرض بالهبر • وأسمر خطيا كأن كعوبه • نوى القسب قد أربى ذراعا على العشر)
لحاتم الطائي والمراد باليوم مطلق الزمن بخلاف النهار فإنه خاص بالحدود والطرفين وهكذا غالب استعمال العرب والمراد
بالغنى التركة لأنها سببه وجمع الكف بالضم الكف المقبوضة فهو من إضافة الصفة للموصوف والملائم للمعتاد وصف الرجل
بالكسر وأصفر فهو مصفر افتقر والصفر بالضم وقيل بالكسر الخالي والصارم السيف القاطع وحسم الشيء قطعه بالحسام
الشديد القطع ويطلق على الحديد الحد والهبر قطع بضعة كثيرة من اللحم والسمرة لون بين البياض والأدمة والخط موضع
تنسب له الرماح الجيدة والكعب ما بين العقدتين والقسب نوع من التمر صلب النوى وربا الشيء وأربى زاد وقد قلب بأؤه
مما كآر وى قد أربى وذراعا تميز أى زاد ذراعا على العشرة الأذرع فيكون مقداره أحد عشر ذراعا والجملة وصف لأسمر
ويحتمل أنها حال من النوى أى زاد النوى حال كونه مقدار ذراع على العشر من النوى قد ذراعا حال فى ضمن الحال وإذا أشبهت
كعوبه النوى فى هذه الحالة فكل ذراع منه يزيد على عشرة كعوب ويجوز أن ذراعا تميز محمول عن الفاعل أى زاد كل ذراع
من هذا الأسمر على عشرة كعوب يقول إذا طلب وارثي تركتى يجد أشياء حقيقة بأن يقبض عليها بالكف حرصا عليها
فقوله جمع كف كناية عن ذلك غير ممتلئة عند من يحب المال وغير خالية عند ملائ الأبطال ويجد الثانى بدل من الأول
وشبه فرسه بالعنان فى الضمور والمكانة إذا هز أى حرك كناية عن الضرب به وشبه بمن يصح منه الرضاء على طريق
الكناية ولم يرض تخيل أى يجد فرسا ضامرا وسيفا قاطعا ورمحا طويلا أو صلبا وجزم المضارع فى جواب إذا وهو قليل

(تمنى ابتى أن يعيش أبوهما • وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر • فإن حان يوماً أن يموت أبوكا)

(فلا تخمشا وجهها ولا تحلقا شعر • وقولا هو المرء الذى لا صديقه • أهان ولا خان الأمين ولا غدر)

(إلى الحول ثم اسم السلام عليكما • ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر)

للبيد بن ربيعة العامري يوصى ابنتيه أسماء ويسرة وتمنى ماض أو مضارع حذف منه إحدى التائين والاستفهام
إنكارى وهو كناية عن تحتم الموت ويوما ظرف لحان والمراد به مطلق الزمن وأن يموت فاعل وخمش وجهه خمشا
جرحه بأظفاره أى لا تبالغا فى الجزع حتى تفعل ذلك ووقف على شعر منصوب بصورة المرفوع على لغة نهاهما عن الجزع
وأمرهما بعد مناقبه وصديقه مفعول مقدم وإلى الحول متعلق بقولا ولفظ اسم مقحم بين ثم ولفظ السلام لأنه أراد
تحيتهما بهذا اللفظ بخصوصه وإن أفاد غيره معناه وقيل أقحمه إشارة إلى أنه لأمان لهما بعد موته وفى ثم إيماء إلى أنه
لم يسلم الآن وإنما ذلك بعد الحول والمراد أنه لا يخطر ببالهما ولا يحزن عليه بعد ذلك فعبر عنه بسلام المودة الذى
يلزمه الافتراق والافتراق يلزمه عدم التذكر عادة ويحتمل أن المراد الدلالة على أن الوصية قد تمت ثم قال ومن يبك
مصابه حولا كاملا فقد أبلغ فى العذر كأنه يعتذر عن سكوته بأنه أدى ما عليه أى وأتما كذلك

(فما عجول على بو تطيف به • لها حنينان إصغار وإكبار • لا تسأم الدهر منه كلما ذكرت)

(فإنما هى إقبال وإدبار • يوما بأوجد منى حين فارقتى • صخر وللدهر إحلاء وإمرار)

للخنساء ترى أخاها صخرأ والعجول الناقة التى أسقطت حملها قبل تمام شهرين والتى فقدت ولدها بنحر أو موت والبؤ
جلد محشو ودر الناقة لأجله وقيل ولد الناقة وطاف به يطوف طوفا وطوفا وطوفا إذا دار حوله وطاف عليه يطيف طيفا إذا
أقبل عليه وقد يستعمل كل موضع الآخر أى تحوم حوله ويروى تحن له وإصغار وإكبار بدل من حنينان ويروى إعلان وإسرار
والمعنى واحد غير أن فيه تقدما وتأخيرا أو الإصغار الحنين على الولد الصغير والإكبار على الكبير كذا قيل لكن حير
ما فسرت بالوارد والدهر نصب بتسأم أى لا أمل طول الدهر بما ذكر من الحنين ورجوعه للبو تأباه جزالة المعنى ويمكن
عوده على الطيف المعلوم من تطيف ويروى بدل هذا الشطر ترتع مارتعت حتى إذا ذكرت وأصله أذ تكرت أى تذكرت
ويروى ترتع ما غفلت حتى إذا ذكرت أى ترعى مدة غفلتها عنه فإذا تذكرته فإنما هى ذات إقبال وذات إدبار أو مقبلة
ومدبرة أو هى نفس الإقبال والإدبار مبالغة أى تلتفت تارة أمامها وتارة خلفها وتلهى عن الرعى وقيل المراد إقبال النهار وإدبار

الليل وعكسه ويمكن أن وجهه استقلال المدة أي فإنما مدة الدهر إقبال وإدبار دائرين بين الليل والنهار فالضمير عائد على معلوم من السياق لكن لا يظهر على الرواية الثانية ويوما نصب بأوجد وجاز تقدمه على أفعل التفضيل لأنه ظرف وكذلك تنبيهاً على أن المراد باليوم مطلق الزمن غالباً وبأوجد خبر مجرول ويروي بأوجع أي ليست أشد حزناً مني حين فارقتي أخي وحين نصب بأوجد أيضاً ووجهه أنه في معنى عاملين أي ليس وجدها يوماً أشد من وجدى حين الفراق فالأول للأول والثاني للثاني ثم تسلت بقولها والدهر لإحلاء وإمرار ويقال أحلى الشيء وأمر صار حلواً وصار مرأً ويجوز أنهما متعديان والمراد أن الدهر ينعم العيش تارة ويئسه أخرى فالإحلاء والإمرار استعارتان لذلك

(ليس الفتى بفتى لا يستضاء به • ولا يكون له في الأرض آثار)

قوله بفتى خبر ليس ولا يستضاء به صفته ويجوز أنه حال من الفتى الأول شبهه في حسن الرأي وهداية المستشير بسراج منير ويمكن أن شبهه بكوكب في السماء ليقابل الأرض بعده والجامع مأمراً ويجوز أن الجامع أنه يكشف غمة الفقر كما أن المشبه به يكشف ظلمة الليل وعلى كل حال فالاستضاءة تخييل روي أنه قيل للمعاوية لم أكثرت من حفر الأنهار وغرس الأشجار وإحياء الفقار فقال ما حملني عليه إلا هذا البيت فالآثار هي ما كان يفعله ويحتمل أنها المكارم الموجبة للثناء بعد الفناء

(رأيت رؤيا ثم عبرتها • وكنت للأحلام عباراً)

أنشده المبرد في كتابه والرؤيا بالالف مصدر رأى المنامية ويقبل مجيئه بالتاء ومصدر البصرية بالعكس وعبرت الرؤيا بالتخفيف وبالتضعيف كما هنا ذكرت عاقبتها وأدركت غايتها كأواتها إذا ذكرت مآلها ومرجعها والأحلام جمع حلم بالضم وهو ما يراه النائم والعبارة مبالغة في المعبر أو في العابر واللام تزداد في المعمول لتقوية العامل إذا ضعف بالتأخر أو بكونه فرعاً عن الفعل وقد اجتمع الأمران ههنا فزيدت اللام

(أين كسرى كسرى الملوك أبوسا • سان بل أين قبسه سابور)

(ثم بعد الفلاح والملك والإلة • توارتهم هناك القبور ثم صاروا كأنهم ورق جف فآلوت به الصبا والديبور)

لعدي بن زيد وكسرى وساسان وسابور أسماء ملوك وساسان هو أبو الكاسرة ويروي أنوشروان بدل أبوساسان فهو كلمة واحدة وكسرى الثاني بدل من الأول مضاف لما بعده كما يقال ملك الملوك وهو فارسي معرب وأصله خسرو فغيرته العربية وإن كان عربياً مأخوذاً من الكسر فالمعنى أنه كان يكسر شوكة الملوك وما بعده عطف بيان له وقوله متعلق بمحذوف حال من سابور وفي بل دلالة على أن سابور أعظم منهما وشم بالفتح ظرف خبر لمحذوف أي هم ثم وإن ضمت فهي عاطفة على محذوف أي أفلحوا ثم بعد الفلاح أي البقاء أو الفوز والملك وروي بدله الرشد. والإلة بالكسر النعمة وبالضم الجيش العظيم. وارتهم أي سترتهم قبورهم في ذلك المكان كناية عن موتهم فيدفنون في باطن الأرض بعد عظمتهم على وجهها ثم شبههم بالورق الذي جف فاختلفت به الصبا والديبور فهذه نظيره كذا وهذه نظيره كذا فآلوت بمعنى التوت أو بمعنى أوقعت به اللي يعني تطاول بهم الزمان حتى تفتت عظامهم وصارت كذلك

(دعوت لما نابني مسورا • قلبا فلي يدي مسورا)

لأعرابي من بني أسد ولي بمعنى أجاب ورسمه ابن حبيب بالالف وإن كان يائياً للفرق بينه وبين المثني بعده ولي من الأسماء اللازمة للإضافة إلى الضمير وشد إضافته للظاهر كما هنا من لب بالمكان لباً أقام به والمراد ملازمة إجابته إجابة بعد إجابة لا اثنين فقط وهو منصوب على المصدرية يفعل محذوف هذا مذهب سيويه وزعم يونس أنه مفرد مقصور قلبت ألفه مع الضمير ياء كدى وعلى فرد عليه سيويه بأنه لو كان كذلك لم تنقلب ألفه مع الظاهر ياء كدى وعلى لكنهم لما أضافوه للظاهر قلبوها ياء كما في البيت يقول دعوت مسورا لما أصابني فأجابني فلي يدي أي أجاب الله دعاءه إجابة بعد إجابة وأقمع اليدين لأنهما يرفعان عند الدعاء فكأهما المجابتان أولان نصره حصل بهما ففيه إشارة إلى أنه أنقذه وقيل أنه دعاه ليغرم عنه الدية فأجابه فذكر يديه لأنه بذل بهما قيل وكانت عادة العرب ذلك فهي عنده روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا دعا أحدكم أخاه فقال لبيك فلا يقولن لبي يديك وليقل أجايبك الله بما تحب

(لولا الحياء ولو ما الدين عبثكما ه بعض ما فيكما إذ عبثا عورى)

لابن معبل ولولا ولو ما أصلهما لوالتي تفيد امتناع الشيء لامتناع غيره فركبت مع لاوما النافيتين فأفادت معهما امتناع الشيء لوجود غيره لأن نفي النفي إثبات فإن لم يكن لها جواب أفادت معهما في المضارع التحضيض وفي غيره التنديم أو التوبيخ يقول لولا الحياء موجود ولو ما الدين موجود لعبثكما ببعض ما فيكما من العيوب لأنكما عبثاني بعورى أو عدتموه عيبا

(وما آبى على هيكلك بناه وصلب فيه وصارا)

(يرأوح من صلوات المليك طورا سجودا وطورا جوارا)

(بأعظم منك تقرى في الحساب ه إذا النسيات نفضن الغبارا)

للأعشى والآبى الراهب نسبة إلى آبل وهو قيم البيعة والهيكل بيت الصنم وصلب أى صور الصليب وألف صارا للإطلاق ويرأوح خبره وإن لزم عليه التضمين مراعاة لجزالة المعنى والمراوحة في العمل الانتقال من حالة إلى أخرى والصلوات الدعوات والسجود الانخفاض والخشوع والجوار رفع الصوت بالدعاء وبأعظم خبر آبى وتقى تمييز يقول ليس الراهب العاكف على هيكله الذى صور فيه الصليب وصار يتابع ويتنقل من بعض دعوات الله إلى بعض فتارة يسجد سجوداً وتارة يجار جواراً تقاه أعظم من تقاك يوم الحساب إذا قام الناس من قبورهم فنفضهم الغبار كناية عن ذلك

(مالك عندي غير سوط وحجر ه وغير كبداء شديدة الوتر ه جادت بكفى كان من أرمى البشر)

السوط آلة للضرب معمولة من الجلد وكبداء صفة لمخدوف أى قوس كبداء غليظة الكبد أى المقبض وقيل واسعته والوتر جبل تشدبه القوس وجادت صارت جيدة ويروى بدله ترمى وشبه الرمي لها مجاز عقلى وكفى مضاف لمخدوف قامت صفته في اللفظ مقامه وهى جملة كان وحذف المنعوت الأول مطرد والثانى ضرورة لأنه لا يجوز حذف المنعوت إلا إذا كان بعض اسم مجرور بمن أوفى أو صلح نعتة لمباشرة العامل وكان هنا ليس للمضى بل لمجرد الثبوت والدوام أى بكفى رجل متصف بأنه دائماً من أشد الناس رمياً يعنى نفسه ففيه تجريد يقول لعدوه ليس لك عندي غير هذه الأشياء وهو ضرب من التهديد والتقريع هتده بالسوط عند القرب وبالبحر عند المفارقة وبالسهم عند البعد ويروى سهم بدل

(سوط فيضيع الترتيب ينازعنى ردائى عبد عمرو ه رويدك يا أخا عمرو بن بكر)

(لى الشطر الذى ملكت يمينى ه ودونك فاعتجر منه بشرط)

استعار المنازعة لتسبيه في امتداد السيف إليه حتى توسط بينهما كالشئ يتجاذبه إثنان واستعار الرداء للسيف بجامع حفظ كل لصاحبه وعدم الاستغناء عنه والاعتجار ترشيح ومعناه التعمم أو التلغص فهو ملائم الرداء ويحتمل أن التركيب كله من باب التمثيل وعبد عمرو فاعل ورويدك اسم فعل بمعنى أمهل والكاف حرف خطاب قاله الجوهري وبالنظر لأصله فهو مصدر والكاف مضاف إليه وفيه التفات وبكر أبو قبيلة والشطر الذى ملكته يمينه هو مقبض السيف ودونك اسم فعل بمعنى خذ أى خذته فتلغص منه بالشطر الآخر وهو صدره والأمر للإباحة وفيه نوع تهكم

(إنى لها مطية لاتذعر ه إذا الركاب تقرت لاتنفر ه ما حلت وأرضعتنى أكثر ه الله ربى ذوالجلال أكبر)

أنشده ابن عمر عن رجل يحمل أمه في الحج شبه نفسه بالمطية تشبهاً بليغا وإذا الركاب تقرت تقرت صفة لها يعنى أنه خافض لها جناح الذل من الرحمة ولا يسأم منها كغيره فإن حملها إياه وإرضاعها إياه أكثر من بره بها وذعر يذعر كتعب يتعب يخاف وفزع والمراد لازم الفزع والنفرة وهو الجزع والضجر وعدم إقرارها على ظهره ثم كبر لأنه شعار الحج من يوم النحر إلى آخر أيام التشريق

(عفت الديار خلافهم فكأنما ه بسط الشواطى بينن حصيرا)

عفت درست وهلكت خلافهم أى بعدهم والشواطى النساء يشققن شطب النخل أى سعفه الأخضر يعملنه حصيرا

يصف ديارهم بعدم بدروسها وكثرة قيامتها لعدم كنفها (بأرض فضاء لا يستدو صيدها ه على ومعروفى بها غير منكر)

لزمير والوصيد الفناء والباب والعتبة يقول نزلت في أرض خالية من البناء تصلنى فيها الضيفان والقفاة ليس فيها بناء له وصيد فيستدعى فتعجب عن الضيفان كأهل الحضرة فنى السد كناية عن نفي الوصيد من أصله وإحسانى بها معروف

لا ينكره أحد من الناس (لقد لقي الأرقام مني نكرا • داهية دهباء إذا إمرا)
النكر المنكر والداهية الحادثة المكروهة من شدائد الدهر والدهبباء مبالغة في شدتها والإد المنكر كل الإنكار
والإمر الشيء العظيم يقال أمر الشيء بالكسر عظم يصف نفسه بشدة النكاية للأعداء ويجوز أن الكلام من قبيل التجريد

(لحنى على القوم الذين تجمعوا • بذى السيد لم يلقوا علياً ولا عمراً)

(فإن بك ظنى صادقاً وهو صادق • بشملة يحبسهم بها محبسا وعمراً)

الكنز أم شملة بن برد المنقري وبذو السيد بالسكسر موضع المعركة والسيد الذئب وقولها وهو صادق اعتراض
وبشملة متعلق بظنى تقول يا تلهفى على القوم الذى اجتمعوا فى ذلك الموضع ولم يلا فهم أحد هذين الفارسين فقتلوا بردا
أبا شملة فإن بك ظنى به صادقاً مع أن عادته يصدقى يحبسهم شملة فى تلك المعركة حبساً صعباً فإخذ ثأر أبيه ويجوز
أن محبساً ظرف بدل من بها وشبهت الظن بمن يصح منه الصدق فى الخبر على طريق الكناية والصدق تخيل لذلك أو
المعنى فإن بك ظنى مطابقاً للواقع (أبت الروادف والثدى لفحصها • مس البطون وأن تمس ظهوراً)

(وإذا الرياح مع العشى تناوحت • نهن حاسدة وهجن غيوراً)

الإباء المنع الاختيارى فشبه الروادف والثدى لكبرها بمن يصح منه ذلك على طريق المكنية والإباء تخيل والاقرب
أنه مجاز مرسل والمراد به مطلق المنع والكلام بعد ذلك كناية عن نهود ثديها وكبر ردفها وضمور خصرها وفيه لف
ونشر غير مرتب لأن مس البطون يرجع للثدى ومس الظهور يرجع للروادف وعبر بالجمع عن غيره مجازاً أو اعتبر
الأجزاء فالتجوز فى مفرد الجمع والثدى بالتشديد جمع ثدى بالتخفيف والقمص جمع قميص وتناوح الجبلان تقابلاً والمراد
بالتناوح التقابل بحيث يجيء بعض الرياح من أمامها وبعضها من خلفها فنظير روادفها ونهودها وتلتصق الثياب صرهما
فيظهر ضوره فتنه الحاسدة لها ويهيج الغيور لكراهة ذلك من الرياح وهاج الشيء هام وهاجه هيمه وهيجه هيمه
وما هنا من الوسط ويجوز أنه شبه على طريق المكنية أو شبه أصواتها اللينة بالتناوح على طريق التصريحية ثم جعل
ذلك كناية عن تقابلها لأنها إنما يكون لها أصوات إذا تقابلت فاضطربت ومع معنى فى

(إنى أنتى لسان لأسربه • من علولا كذب فيه ولا سخر • فجاشت النفس لما جاء فلهم • وراكب جاء من تثليث معتمر)
للأعشى الباهلى لما جاء الثاعى بقتل المنتشر أخيه عبر باللسان عن الكلام مجازاً لأنه آله وأنت الفعل لتأويل الفاعل
بالكلمة أو الرسالة وذكر فيما بعد نظراً للظاهر من علو البناء على الفتح أى من أعلى نجد والسخر مصدر سخر كعب
وجاشت القدر غلت وارتفع ما فيها والتجوز بالجيشان عن حرارة القلب مشهور والفل الفئة وتثليث اسم موضع بموع
من الصرف وراكب عطف على فلهم ومعتمر نعتة وجاء الثانى بدل

(ولا خير فى حلم إذا لم يكن له • بوادر تحمى صفوه أن يكدر • ولا خير فى جهل إذا لم يكن له)

(حليم إذا ما أورد الأمر أصدر • بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا • وإنا لزر جو فوق ذلك مظهر)

للتابفة الجعدى أنشده أمام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إلى أين يا أبا بليلى قال إلى الجنة بك يا رسول الله فقال لا يفضض الله فاك
فعمر فوق مائتى عام وكان إذا سقطت له سن نبت بدلها والحلم الأناة والعقل والبادرة الكلمة تصدر حال الغضب وشبه الحلم
بالماء على طريق المكنية والصفاء والتكدير تخيل والمراد بالجهل بحلة الإقدام على عظام الأمور والإيراد جعل الشيء
وارداً والإصدار جعله صادراً والمراد تسبب فى وجوده وإعظامه وفى تحقيره وإعدامه ويحتمل أنه شبه الأمر المعضل بحيوان
يورده صاحبه إلى الماء تارة ويرجعه أخرى على طريق المكنية والإيراد والإصدار تخيل ويجوز أن فاعل أورد ضمير الجهل
وفاعل أصدر ضمير الحليم أى إذا تسبب الجهل والشجاعة فى أمر خطأ أرجعه الحليم وأبطله فلا بد من اجتماع الحلم والجرأة معاً
حتى يكمل الرجل ومجدنا وسناؤنا بالرفع بدلا من فاعل بلغنا وقيل هما مفعولان فهما بالنصب وانظر ما وجهه ولعله أنهما
ظرفان اعتباريان أى بلغنا السماء فى المجد والثناء أو بدلان من السماء بأن شبهما بها ثم أطلقها عليهما وأبدلها منها وهو أوجه
من الظرفية ولو قيل على النصب أنهما تمييزان كان وجهاً لكنته على رأى الكوفيين القائلين بجوازه معرفة ولما ادعى

بلوغ السماء بنى عليه ما بينى على المحسوس فقال وإنالترجو مظهرأ فرق ذلك

(إني إذا مضى على تحذث ه لاقيت مطلع الجبال وعورا)

لجرب ومضراسم قبيلة صرف للضرورة ومطلع بتشديد الطاء اسم مكان على صورة المفعول من اطلع المشدداً أصله أطلع بناء الافتعال قايت طاء وأدغمت فيها ما قبلها وهو نصب على الظرفية والوعور جمع وعراى صعب مفعول لاقيت أو المفعول هو مطلع ووعورا حال لاسم على رواية فتح واوه على أنه صيغة مبالغة يقول إذاتقولت على مضرمالاً أرتضيه أو تكلمت في قتلى وجدت في مطالع الجبال أشياء صعباً فأعجز عن الهرب أو المعنى أنه يقتحم الصعاب ولا يبالي بها ويهرب منهم وعلى الحالية لاقيت مطلع الجبال حال كونه أما كن صعبة والمطلع متعدد لإضافته لمتعدد وعلى فتح الواو فظاهر

(رأني على مابى عميلة فاشتكى ه إلى ماله حالى فواسى وما هجر ه ولما رأى المجد استعيرت ثيابه)

(تردى رداء سابغ الذيل واتزر ه غلام رماه الله بالحسن يافما ه له سيمياء لا تشق على البصر)

(كان الثريا علق فوق نحره ه وفي أنفه الشعرا وفي خده القمر)

لا سيد بن عنقاء الفزارى كان من أكبر أهل زمانه وأعلمهم بالأدب فظال به عمره ونكبه دهره فلقبه عميلة الفزارى فسلم عليه وقال ما أشارك يا عم إلى ما أرى فقال : بخل مثلك بماله وضون وجهى عن مسألة الناس فقال لئن بقيت إلى غد لأغيرن ما بك فلما كان وقت السحر سمع رغاء الإبل وصهيل الخيل تحت الأموال فقال ما هذا قالوا عميلة شطرماله بينك وبينه فأنشأ يقول ذلك وشبه ماله بعاقرة على طريق المسكنة والشكوى إليه تخيل وضمير واسى بمعنى أعطى لعميلة ويجوز أنه للسال بناء على التشبيه السابق وثياب المجد مجاز عن المكارم والإحسان على طريق التصريح واستعارتها ترشيح ومعناه أخذها من أربابها وذهاها من أصحابها وذلك كناية عن بخل ذوى الأموال وسابغ الذيل طويله واتزر لبس الإزار ويقرباً بتشديد التاء ويجوز فتحها مع همزة سا كناية قبلها على الأصل والمجاز كما تقدم وذلك كناية عن كثرة جو ه ويجوز أن المعنى لما رأى الناس تفخر بمفاخر غيرهم فقط صنع هو المكارم بنفسه لنفسه ورماه الله بالحسن وضعه فيه بكثرة كأنه قذفه فيه بغير حساب والباع الشاب وهو حال والسيمياء العلامة لا تشق على البصر كناية عن ظهورها فلا تحتاج إلى تأمل كظهور الكواكب والنحر أعلى الصدر أو أسفل العنق والشعرا نجم كثير الضوء والبيت الثانى بيان للأول وروى حباه الله وروى علق في جبينه وروى وفي جبهه القمر وحباه أعطاه والجيد العنق وهذه الرواية أقعد

(إني وأسطار سطر سطر ه لقاتل يانصر نصر نصر)

لرؤبة بن العجاج والمراد بالأسطار الكتابة وهى جمع سطر بالتحريك وأصله مصدر كاساكن الوسط وسترن مبنى للجهول وسترأ مصدر وقاتل خبر إني وما بينهما جملة قسمية اعتراضية ونصر منى على الضم وهو ابن سيار ملك خراسان ونصر الثانى توكيد لفظى رفوع على اللفظ والثالث كذلك نصب على المحل لأنه كان مفرداً معرفة لأنه تابع أو هو مصدر نائب عن فعله أى انصرنى نصرأ وقيل نصر الثانى بالضاد المعجمة على أنه علم لصاحب نصر الأول فهو على حذف العاطف عن أبى عبيدة والمنقول أن الذى بالضاد المعجمة هو الثالث كان حاجباً لنصر واشتكا له الشاعر فصبه على الإغراء والمعنى على الأول وحق الكتاب المسطور أنى لمستغيت به لا بغيره

(ما زال مذ عقدت يده إزاره ه وسما فأدرك خمسة الأشبار)

(يدنى خوافق من خوافق تلتقى ه فى ظل معتبط الغبار مثار)

للفرزدق برئى يزيد بن المهلب يقول لا زال يحارب من حين عقدت يده إزاره على نفسه كناية عن تمييزه فيتولى أمور نفسه فقد ظرف زمان لإضافتها إلى الجملة ولكنها تفيد معنى من الابتدائية أيضاً لأن المعنى ما زال يقتحم الحروب من حين بلغ أشده إلى أن مات وإسناد العقد إلى اليد من باب الإسناد إليه لأنه عاقد بها وسما ارتفع فبلغت قامته مقدار خمسة الأشبار قيل المراد بها مقدار السيف وذلك كناية عن بلوغه أشده وقيل المراد بها مقدار القبر وإدراكها كناية عن موته أى من حين تمييزه إلى حين موته يهيج الحروب وهو أبلغ فى المعنى وعطف أدرك بالفاء دلالة على قصر مدته وقرب موته ويروى فسما بالفاء ويجوز أن يكون معناه ارتفع قدره

فيكون قد حكي جميع حالاته وقوله يدني خبر مازال أي يقرب رايات مضطربات إلى أخرى في الحرب أو خيلاً مضطربة إلى مثلها والمراد أنه يقرب المكتائب بعضها إلى بعض حتى تلتقي كلها في ظل معتبط من الغبار والمعتبط بالعين المهملة اسم مفعول أي لم يقاتل فيه غيره قبله فيثيره من موضعه بل هو الذي أثاره منه أو أنه هو الذي أخرجه من الأرض الصلبة فلم يكن موجوداً قبل و يروى بالغين المعجمة أي مكثراً والمعنى أنه كان يزداد منه ويكثره ويجوز أنه اسم مكان ويروى معترك العجاج وهو موضع المعركة والعجاج الغبار ومثار صفة معتبط إن لم يتعرف بالإضافة ويجوز أن أصله مشاركة بالإضافة للضمير مخذف للضرورة وفي إثبات الظل للغبار المعتبط المثار دلالة على أنه متراكم حاجب ضوء الشمس عن المحاربين

(قالت وفيها حيدة وذعر ه عوذ بربي منكم وحجر)

الحيدة الصدود وذعره ذعراً أفزعه والزعير بالضم اسم مصدر وكذلك الموذ بمعنى التعوذ والالنجاء وكذلك الحجر بمعنى الامتناع والتحصن والمبتدأ محذوف أي قالت أمرى تعوذ منكم وتحصن بربي والحال أنها صاذة فرعة وهذا يقال على لسانهم عند لقاء المكروه

(الكن إليها وخير الرسول ه ل أعلمهم بنواحي الخبر)

لابي زؤيب والأكه بليكه إذا أرسله والمصدر الأكه فالهمزة زائدة والأصل لأك بلك كقام يقوم وأما الأكه إذا أرسل أيضاً فصدره أوكه وأليكه ومألكه بضم اللام وفتحها ومالك بضمها وقيل الأكه إذا تحمل رسالته فالمعنى أرسلني أو تحمل رسالتي إليها ويروى إليه أي إلى ذلك الأمر والرسول في الأصل مصدر فجاز إفراده مع تعدد معناه ولذلك جاء إليه ضمير الجمع في أعلمهم وشبه الخبر بمكان ذي جهات على طريق المكنية والنواحي تخييل أو شبه توابع الخبر التي يسأل عنها تبعاً له بالنواحي على طريق التصريحية يعني أنه أعلم من غيره بذلك

(وكنت إذا أرسلت طرفك رايداً ه لقلبك يوماً أتعبتك المناظر)

(رأيت الذي لا كله أنت قادر ه عليه ولا عن بعضه أنت صابر)

لأعرابية نظرها أعرابي فخطبها بشعر يسألها عن أحوالها ومحاسنها كأنه يراودها عن نفسها فأجابته بذلك وقيل هو أشاعر حماسي وشبه إطلاق البصر نحو المناظر الجميلة بإرسال الرائد أمام الركب يتعزف لهم مكان الخصب على طريق التصريحية ورائد ترشيح لأنه يلائم الإرسال ويوما ظرف له والمناظر مواقع النظر واستدل على إلتعابها إياه بقوله رأيت الذي لا تملكه كله ولا تصبر عن بعضه فكانت عينك سيباً لوقوع قلبك في حيرة الهوى وحرقة الجوى .

(الافاسقنى خمرأ وقل لي هي الخمر ه ولا تسقني سراً إذا أمكن الجهر)

(وبح باسم من تهوى وذرتني من الكنى ه فلا خير في اللذات من دونها ستر)

لابي نواس والاستفتاحية للتنبية فكانه قال تنبه فاسقني وقل لي هي الخمر أي اجهر باسمها وقوله إذا أمكن الجهر احتباس وباح الشيء ظهر وباح به أظهره أي أظهر اسم من تحب كما تبوح باسم الخمر ويروى وبح باسم ما تأتي أي ما تفعل ودعني أي اتركني ضمه معنى باعدني فعداه بمن ثم أنه كناية عن نهيته عن ذكر الكنى جمع كنية وهو ما دل على الشيء دلالة خفية وشبهه العبارة الخفية بالستر الحائل تصريحاً

(واعلم علماً ليس بالظن أنه ه إذا الله سنى عقد شيء تيسراً)

ذكر المصدر توكيداً دافعاً للتجاوز في الفعل ثم بين المراد بقوله ليس بالظن ويجوز أنه ذكره توطئة لوصفه بأنه غير ظن وسنيت الشيء فككته وسهلته والعقد مستعار للصعوبة تصريحاً أي إذا سهل الله صعوبة شيء وأزالها سهل تحصيله أودفعه إن كان محبوباً أو مكروهاً

(باتت حواطب ليسلى يلتمسن لها ه جؤل الجذل غير خذار ولا دعر)

لابن مقبل والحواطب الجراري يطلبن الحطب والالتماس بحسب الأصل من اللس ثم استع فيه والجذل الحطب الغليظ اليابس والجذى جمع جذوة بتثنية الجيم فيهما وهي العود الغليظ في رأسه ناراً أو لولا والحوار الضعيف والخور معيب إلا في قولهم ناقة خواراة أي كثيرة اللبن ونخلة خواراة كثيرة الحمل ودعر العود دعراً كتعب كثر دخانه فهو دعر كجذر والدعر أيضاً السوس والفساد والدعار الفسق والخبث وغيره خوار حال من جذل الجذى

(ألا يا أسلى يادارمى على البلى ه ولا زال منهلاً بجرعائك القطر)

لذى الرمة وإلا استفتاحية للتنبيه فلامعنى ليا إلا النداء والمنادى بها محذوف تقديره يا دارى أسلى فاستغنى عنه بما بعده وحذفه اهتماما بطلب السلامة لها وفي تكرير نداءها نوع تفجع ومن مرخمية وترخم المضاف إليه ضرورة حسن سابق النداء وعلى بمعنى مع أى أسلى ولو كنت بالية لانه إن لم تبق الدار كفتى الآثار ومنهلا منصبا والجرعاء مؤنث الأجرع وهو الموضع المختلط ترابه بالحصى والقطر المطر يدعوها بالخصب

(سألناني الطلاق أن رأنا ه قل مالى قد جتمانى بنكر)

(وى كأن من يكن له نصب يحسب ومن يفتقر يعش عيش ضر)

(ويجنب سر النجى ولكن ه أخوا المال محضر كل سر)

لزید بن عمرو بن نفيل القرشى وقيل لسعيد بن زيد أحد العشرة المبشرين بالجنة وقيل لنبيه بن الحجاج بن عامر قتل كافراً يوم بدر وسألناني بقلب الهمزة ألفا للوزن وهى لغة قديمة والضمير لزوجتيه والطلاق مفعول ثان وإن رأنا أى لرؤيتهما وقل يحتمل أنه فعل ماض فلا بد به من تقدير محذوف قبله به يتم الكلام أى لأن رأنا فى قل مالى أو لرؤيتهما أنى قل مالى ويحتمل أنه اسم بمعنى قليل ولا حذف فى الكلام فالمعنى لئن رأنا قليل مالى أى مالى القليل والتفت من الغيبة إلى خطابها بقوله قد جتمانى منكر أى منكر وفيه معنى التعجيب من حالهما ووى اسم فعل للتعجب وقيل لفظه تيقظ وتندم وكان للظن أول التحقيق كما أجازته الكوفيون وهى مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وقيل لاسم للمخففة والنشب المال ويعش عيش ضر أى يبغض والنجى بالتشديد المناجى أى المنكلم بالسر ويجنب مبنى للجهول وسر مفعوله الثانى وأخوا المال صاحب المال ومحضر اسم مفعول وكل مفعوله الثانى

(أرقت وصحبتى بمضيق عمق ه لبرق من تهامة مستطير ه سقونى الخرم تكتفونى)

(عداء الله من كذب وزور ه وقالوا ما نشاء فقلت الهو ه إلى الإصباح آثر ذى أثير)

لعروة بن الورد العيسى وأرقت سهرت والواو للبعية والمضيق المكان الضيق وعمق بكسر فسكون شجر ببلاد الحجاز وبضم ففتح موضع منخفض عند مكة ولعله سكن هنا للوزن ولبرق متعلق بأرقت أى سهرت فى هذا الموضع لأجل برق من تهامة جهة محبوبتى ويحتمل أن الواو حالية وصحبتى مبتدأ خبره بمضيق عمق وإذا كان أصحابه فيه فهو فيه فرجع إلى الأتول ومستطير منتشر وروى سقونى النسب ونسأت اللبن خلطته بماء فالنسيء هو اللبن المخلوط بماء وتكتفونى أحاطوا بى وعداء جمع عاد بمعنى عدو وقيل جمع عدو أى هم أعداء الله من أجل كذبهم وزورهم وهى جملة اعتراضية ويحتمل أن عداء بدل من ضمير الفاعل أو فاعل على لغة من قال أكلونى البراغيث أى أحاطوا بى وقالوا ما الذى تريده فقلت الهو أى هو أن الهو فأن مقدرة معنى وإن لم ينصب الفعل لفظا وقال الجوهري يقال أفعال هذا آثر ذى أثير أى أول كل شىء فأشار إلى أن آثر نصب على الظرفية المجازية أو الحالية أى فعله حال كونه أول كل شىء يؤثر فهو أفعال تفضيل بمعنى المفعول ونص بن الحاجب على جواز ذلك ووروده قليلا وأثره بقصر الهمزة ومدتها إذا قدمه على غيره وأثير اسم مفعول بمعنى مآثور أو حقيق بالتقدم فالمعنى أول كل شىء صاحب شىء مآثور فيكون هو الأثير المقدم أو التقدير لهوى طول الليل هو المقدم عندى

(وكل خليل غير هاضم نفسه ه فبالصد والإعراض عنه جدير)

للشماخ ويروى بدل الشطر الثانى بوصل خليل صارم أو مصادر وغير هاضم بالرفع صفة كل أو بالجر صفة خليل أى من لم يخفض نفسه لصاحبه فهو حقيق بالصد والإعراض عنه لا بالمودة وزادت الفاء لأن المبتدأ فيه معنى الشرط والصارم القاطع والمصادر المجانب أى من لم يهضم نفسه لوصل خليله أدى به ذلك إلى القطيعة فإن لم تكن فالى المجانب فكانه مقاطع أو مجانب بالفعل

(وأنك لو رأيت أبا عمير ه ملأت يديك من غدر وختر)

الغدر أشد الختر وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا عدت بأصابع يده اليمنى سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وبأصابع اليسرى اللهم اغفر لى وارحمنى واهدنى وارزقنى واجبرنى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ملأت يديك خيرا شبه المعقول بالمحسوس على سبيل المكنية وملء اليدين

تخييل وذكرهما لأن الرجل عدهما فضربه الشاعر مثلاً لحال أبي عمير ومن يراه على سبيل الاستعارة التمثيلية التهكمية فإن من رآه وعد معاييه كأنه ملاً يديه شراً لاخيراً وحذف العداشارة إلى أنه بمجرد الرؤية يحصل ذلك
(أحب الصبي السوء من أجل أمه • وأبغضه من بغضها وهو حادر)

الحادر القوى الشديد أو الشجاع الباسل أى أن مدارح حب الولد على حب أمه لا على حسن أو صافه وضمير أبغضه عائد على الصبي بدون وصفه لكن هذه شيمة المهملك في حب النساء (أيادى سبايا عزم ما كنت بعدكم • فلم يحل للعينين بعدك منظر)
لكثير صاحب عزة وسبأ بلدة كانت كثيرة الخصب طيبة البساتين فكفر أهلها نعمة الله فأرسل عليهم السيل وبدلهم بالخصب جدبا وبالرغد ضيقا وباليمين غنا فصاروا لا ينالون الاقوات إلا من جهات بعيدة والمراد بالأيادى النعم وأيادى سبا استعارة لأحوال نفسه التي تشبه أحوال سبا في التثقت والتغص أو تشبيهه ببلغ على الخلاف وفيه مجاز بالحذف أى أيادى أهل سبا ما كنته بعدكم أى ما كنت متصفا به من الاحوال كأحوال سبا ويجوز أن ما مصدرية أى اكوانى وأحوالى بعدكم كأحوال سبا أو المراد بأيادى سبا أصحابها الذين كانوا يعمرونها ففرقوا أنفسهم بأيديهم فثبه نفسه بهم لعدم استقراره وأطلق سبا على قبيلة كانت تسكنها ويحتمل أنها المراد هنا بل هو أظهر ويجوز أن المراد أبوها وهو سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان كان ذا مال وبنين ففترق بنوه بعضهم إلى اليمن وبعضهم إلى الشام إلى غير ذلك فأطلق الأيادى عليهم لأن بهم قوته كالأيادى ثم شبه نفسه بهم في الثنات وعز مرخم وفي نداءها معنى التوجع والاستعطاف وخاطبها بضمير جمع المذكر تعظيما ولذلك لا تجده في مواضع ذمتهن وجملة النداء معترضة بين الخبر والابتداء ويحتمل أن التقدير أنا كأيدى سبا مدة كوني بعدكم فهى معترضة بين الجملة والظرف المتعاقبها وحلا يحلو كدعا يدعو وغيره قليل شبه الحسن بالحلاوة بجامع اللذة وقيل حلى يحلى كرضى يرضى فى المنظر وحلا يحلو فى الطعم وما هنا من الاول فلا مجاز والمنظر مصدر بمعنى النظر ويجوز أن الحلاوة الحسن والمنظر بالفتح مكان النظر ويجوز أنه النظر أى فلم يحسن لعينى غيرك فعلى هذا بعدك بمعنى غيرك ويجوز أن المراد بعدكم بعدار تحالك أنت وأهلك فالخطاب لها ولحياها ولكن موارد الاستعمال بعضها تقدم وروى فلن يحل فزعم بعضهم أن لن قد تجزم كاهنا وعلى المنع حذف آخر الفعل للضرورة أو التخفيف

(ومولى عصانى واستبد برأيه • كالم يطع فيما أشار قصير • فلما رأى ما غب أمرى وأمره)

(ونأت بأعجاز الأمور صدور • تمنى نثيشا أن يكون أطاعنى • وقد حدثت بعد الأمور أمور)

لنهل بن حري واستبد انفراد واستغنى بأمره وقصير علم رجل كان حسن الرأى وهو فاعل أشار ومفعول يطع محذوف لدلالة المذكور عليه أو لأن الفعل منزل منزلة اللازم والأوجه رواية لم يطع مبنياً للجهول وقصير نائب الماعل وضميره فاعل أشار وبالعكس على الخلاف فى باب التنازع وغب الأمر بلغ غبه بالكسر عاقبته وناء بالمد أصله نأى فقلب أى يعد وشبه الأمر بشيء له صدر وعجز على طريق الممكنية وإثباتهما له تخييل كأن أوائل الأمور مضت بأواخرها فلما مضت الأوائل ظهرت الأواخر بعد خفائها ويقال نأش بالهمز إذا تأخر ونثيشاً نصب على الظرف أى أخيراً أى تمنى فى آخر الأمر أن يكون أطاعنى فى نصيحتى لما رأى عاقبة أمرى حسنة وعاقبة أمره سيئة والحال أنه قد حدثت بعد الأمور السهلة أمور صعبة كانت خفية أو جبت تمنيه فهى حال مبينة للمراد من الظرف أو حدثت بعد الأمور السهلة التى كان يمكنه معها مطاوعتى أمور صعبة تمنعه من التخلص من ربكته كما نصحته بذلك أولاً فلم يسمع ومضى على رأيه

(مشق الهواجر لحمهن مع السرى • حتى ذهن كلاكلا وصدورا)

لجرير يصف نوقا بالهزال يقال فرس مشوق أى طويل مهزول وجارية ممشوقة رقيقة القوام والهجرة شدة الحر والسرى بالضم سير الليل والكلكل والكلكال الصدور وعطف الصدور على الكلاكل للتسفير أى صرن من شدة الحر والسير كأنهن عظام فقط لالحم عليهن

(دعوت إلهى دعوة ما جهلتها • وربى بما تخفى الصدور بصير)

(لئن كان يهدى بردانياها العلى • لافقر منى لئننى لفقير)

(فأكثر الأخبار أن قد تزوجت • فهل يأتينى بالطلاق بشير)

لكثير عزة وقيل لمجنون ليل وقوله ما جهلتها معناها أنها عن قصد وحضور قلب وقوله لئن كان يهدى بيان للدعوة

وما بينهما اعتراض للتأكيد وإفادة أن الدعوة كانت في السر أي إن كان يعطى برد أسنانها العليا خصها لأنها التي تبدوا كثيراً وقيل العلي الشريفة لأحوج مني لئني لبليغ في الفقر فأنا أحق بها من كل محتاج لأنني أحوج الناس إليها ويجوز أن يرد أنيها كناية عن ذاتها كلها وإنني لفقير خبر بمعنى الإنشاء مجازاً مرسل لأن إظهار شدة الاحتياج يلزمه الطلب ويجوز أنه كناية عنه وهو جواب القسم المدلول عليه باللام وجواب الشرط محذوف وجوبا لدلالة المذكور عليه وما تعجبية وأكثر فعل تعجب والإخبار مفعوله وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وهي على تقدير حرف الجر أي أتعجب من كثرة الإخبار المخبرة بزواجها وهل استفهام بمعنى التمني أو التعجب مجازاً مرسل لعلاقة مطلق الطلب أي أتمنى ذلك أو أتعجب من عدمه

(أصبح مني الشباب مبتكراً • إن بنا عنى فقد ثوى عصراً)

(فارقنا قبل أن نفارقه • لما قضى من جماعتنا وطراً • أصبحت لأهلك السلاح ولا)

(أملك رأس البعير إن نفرا • والذئب أخشاه إن مررت به • وحدي وأخشى الرياح والمطرا)

للربيع بن منبغ قاله حين بلغ مائة وأربعين عاماً عاش بعده مائة وستين والمبتكر المسافر أول النهار فهو تشبيهه بليغ ثم تسلي بقوله • إن بنا أي يبعد عنى فقد أقام عندي أزمنة طويلة فارقنا أي ذهب عنا قبل أن نموت فقوله نفارقه مجاز عن ذلك أو كناية عنه أو مجاز عن البغض والجماع معناه • الاجتماع والمصاحبة والوطر الحاجة وهذا كله ترشيح للتشبيه أول الكلام ولا يخفى ما في البيت من إبهام ما كان ينبغي الاحتراس منه فإن قضاء الوطر من الجماع اشتراستعماله في مقام الوطء ثم قال صرت لأضبط السلاح بيدي ولأرأس البعير إن ندمني ولا أقدر عليهم ما ويرى لأحمل السلاح أي لا أقدر على حمله وأخشاه أي أخافه إن مررت به وحدي وأخاف الرياح والمطر ولو مع غيري وكل هذا كناية عن بلوغه غاية الضعف والهرم

(لقد عظم البعير بغير لب • فلم يستغن بالعظم البعير • يهرقه الضبي بكل وجه)

(ويحبسه على الخسف الجريز • وأضر به الرليدة بالهراوى • فلا غير لديه ولا نكير)

لكثير عزة حين رآه عبد الملك بن مروان قصيراً حقيراً فقال تسمع بالمعيدي خير من أن تراه وقيل للعباس بن مرداس وقيل لمعاوية بن مالك الكلابي وعظم ضخم وطال واللب العقل وأتى بالظاهر موضع المضمحل للتهويل في الطول والجسامه بكل وجه في كل جهة والخسف الذل والجريز حبل غير الزمام يربط به والهراوى جمع هراوة وهي العصا وجمعها دلالة على كثرة الضرب والغير بالتحريك الغيرة والتكبير الإنكار يعني أن العبرة بالألباب والعقول لا بالغلظ والطول

(لعمري إن أنزفتم أو صحتم • لبئس الندامى أتم آل أبحرا)

للأبيرد ونزف دمه خرج منه حتى ضعف وانقطعت حركته ونزف الرجل في الخصومة انقطعت حجته وأنزف صار ذا نزف فنزف وأنزف لازمان وقوله لئن أنزفتم أي سكرتم وبطلت حركتكم أو انقطع شرا بكم ولبئس الندامى جواب القسم وجواب الشرط مثله محذوف وأنتم هو المخصوص بالذم وآل أبحر عنادى وفيه نوع من التهمك والاستخفاف بهم

(ألف الصفون فما يزال كأنه • مما يقوم على الثلاث كسيراً)

لامرئ القيس وقيل للعجاج يصف فرسا والصفون بالمهملة الوقوف على سنبك يد أو رجل والسنبك طرف حافر الفرس والصفون بالمعجمة الجمع بين اليدين في الوقوف ومما يقوم خبر كان أي أحب الصفون كأنه من الجنس الذي يقوم على ثلاث قوائم أو كأنه مخلوق من القيام على ثلاثة كحاق الإنسان من عجل حال كونه مكسور القائمة الرابعة أو كاسرها أي ثانياها فاصولة أو مصدرية وكسيراً حال والجملة خبر يزال وهذا ما استقر عليه رأى ابن الحاجب في الأمالى بعد كلام طويل ولو جعلت ما مصدرية وكسيراً خبر كأن كان حقه الرفع ولو جعلته خبر يزال كما اختاره ابن هشام لكان المعنى فلا يزال كسيراً كأنه مما يقوم على الثلاث على ما مر ويجوز أن يكون المعنى فلا يزال كسيراً من قيامه على الثلاث وكأنه اعتراض وخبره محذوف أي كأنه كسير وفائدته الاحتراس

(إن العفاة غدوا ييا بك عكفا • لم يبرحوا إن العطاء إسار)

لابي تمام حبيب بن أوس والعفاة طلاب الرزق والعكف جمع عاكف أي مقيمين لم يذهبوا وقرر عكفهم بقوله إن العطاء إسار أي كالإسار وهو حبل يربط به الأسير فهو تشبيهه بليغ وهذا كله كناية عن كرمه ويروى هذا البيت في ضمن غيره

هكذا: أيامنا مصقولة أطرافها • بك والليالي كلها أسحار - ومودتي لك لاتعربلى إذا • ما كان نامورا القواديعار - همى عليك رقابها قد أصبحت • مغلولة إن العطاء إسار - وقوله مصقولة أى مجلولة مضئثة وكلها أسحار كناية عن الدعة والاطمئنان ولك يحتمل أن يكون خبرا وأن يكون متعلقا بالمودة ويكون قوله لاتعار هو الخبر والتامور بالمشاة يطلق على الدم وعلى النفس وشبه الهمم بحيوانات على طريق الممكنة ورقابها تخيل وجعلها مغلولة لأنها قاصرة على مدحه لاتثنى إلى مدح غيره
(إن العفاة بالسيوب قد غمر • حتى احزالت زمر بعد زمر)

السيوب فى الأصل السيول استعيرت للعطايا الكثرة على طريق التصريحية والغمر ترشيح أى أن طلاب الرزق قد عمهم المدوح بالعطايا واحزالت ارتفعت سائرة من عنده زمر أى أفواج بعد أفواج ويروى زمر على الحال أى احزالت العفاة حال كونها أفراجا متتابعة وعلى الأول فقيه إظهار فى موضع الإضمار دلالة على التكثير
(وإذا ما أشاء أبعث منها • آخر الليل ناشطاً مذهوراً) إذا ظرف للمستقبل فإذا دخل عليه الماضى كان مستقبلا أو المضارع كان نصابى الاستقبال وجرى من الناقة أمراً آخر لشدة سيرها فلذلك قال منها وأصل المعنى أبعثها فى آخر الليل كالناشط وهو الثور الوحشى يخرج من أرض إلى أخرى والمذعور الخائف وهو كناية عن سريع السير جداً
(وإن صخر المولانا وسيدنا • وإن صخر إذا يشتو لنهار • أغزأ بلج تأتم الهداة به • كأنه علم فى رأسه نار) للخنساء ترثى أباها ويشتو أى يدخل فى الشتاء وهو حكاية حال ماضية ونحو كثير نحر الإبل للضيفان كناية عن كثرة كرمه والأغر الأبيض والأبلج الطلق الوجه المعروف والهداة جمع هاد من يتقدم غيره ليدله والعلم الجبل وفى رأسه نار صفه علم جاءت لترشيح التشبيه وتقديره والمبالغة فى توضيح المشبه وتشهيره وعادة دليل الركب الاهتداء إلى الطريق بالجبال الشاخنة فإذا كان فوقها نار علم أن أهلها كرام ويروى وإن صخر لتأتم الهداة به

(وأفرنت ما حملتى ولقلبا • يطاق أحمال الصديادعد والهجر) لابن هرمة وأقرنت الشيء إذا وجدته قرينا لك لا يزيد عنك ثم استعمل فى الإطاقة توسعا ولقلبا اللام للقسم وقل فعل وما كافة ركبت معه فصار المراد منه النفي ولا فاعل له وشبه المعقول من الصد والهجر بالمحسوس على طريق الكناية والحمل تخيل يقول أطقمت ما حملتى إياه من صدك عنى وهجرك لى والحال أنه لا يطاق احتمالها وفى الاعتراض بندائها نوع استعطاف .

(نارى ونارا الجار واحدة • وإليه قبل تنزل القدر • ماضرى جار اجاوره • ألا يكون لبابه ستر)
(أعشو إذا ماجرتى برزت • حتى يوارى جارتى الخدر) لحاتم الطائى وعشى يعشى كرمى يرمى صار لا يبصر ليلا وعشا يعشو كدعا يدعو إذا نظر كظرا الأعشى يقول إن نارى هى نار جارى وتنزل قدرى إليه ليا كل منها قبلى أونارى ونار جارى واحدة فى الزمن والقوة ومع ذلك تنزل قدره إليه قبل ليا كلها سريعا خوفاً اطلاع أحد عليه لكن يبعد هذا أن المقام ليس لزم الجار بل للمدح ثم هذا كناية عن شدة كرمه على غيره ثم وصف نفسه بالعفة بقوله ماضرى جار من جيرانى بمسبة ولا غيرها من أن لا يكون إياه حجاب يستر أهله فإنى أتغافل وأغض بصرى إذا خرجت جارتى حتى يسترها بيها وأتى بالظاهر موضع المضمحل ليفيد أنه ينبغى مراعاة حق الجوار والاحتمال الأول أقعد لأن معناه أنه يبره ويعف عن محارمه وأما الثانى ففيه ذم جاره وهو لا يلائم ما بعده

(هينون لينون أسار ذوو كرم • سؤاس مكرمة أبناء أسار • إن يستلوا الخير يعطوه وإن جهدوا)

(فالجهد يخرج منهم طيب أخبار • وإن توددتهم لاناوإن شهموا • كشفت أذمار شر غير أشرار)

(لا ينطقون عن الفحشاء إن نطقوا • ولا يمارون من مارى يا كثار)

(من تلق منهم تقل لا قيت سيدهم • مثل النجوم التى يسرى بها السار)

لعبيد بن الأرسى وقيل للعرندس وهينون لينون جمع هين ولين مخفف هين ولين بالتشديد على فاعل وأسار جمع يسر كمطرب واقطاب وهو فى الأصل ضد العسر سمي به الرجل مبالغة أو جمع يسرة كقصة وهى فى الأصل الخط فى باطن الكف أطلقت على الرجل إشعاراً بالكرم وسؤاس جمع سؤاس بمعنى مالك متصرف بالمصلحة وبمعنى الولى المصلح

وجهد الطعام إذا اشتاق إليه واشتهاه وجهد الرجل فهو بجهود أصابه القحوط والمشقة وقوله فالجهد يخرج مهم جواب الشرط ويحتمل أنه استئناف مفرع على ما قبله وإن جهدوا جوابه دل عليه ما قبله والشهامة الخشونة وشهمت الفرس حركته ليسرع وأذمار شر أين شيمان حرب جمع دهر ككسبد من دهر الرجل عبس وغضب وذمر الأسد زار بصوته أي إن حملتهم على الحرب أظهرت منهم شيمان حرب غير أشرار وضمن النطق معنى الإخبار فعدها بعن ويجوز أنها بمعنى الباء والممارسة الجدال وباء كثار متعلق بما رى أو يباردين من تلقه منهم نقل فيه لاقت أشرفهم لتساويهم في الشرف فهم مثل النجوم في التساوي في الشرف والاهتداء والاستضاءة بكل فكما أن النجم يهتدى به المسافر كذلك هم يهتدى بهم المختبئ الطالب للمعروف أو المتحير في أمر معضل ويروى بدل وإن جهدوا الخ وإن خبروا في الجهد أدرك منهم طيب أخبار أي إن اختبروا علم كرمهم وحسن سيرتهم

(نعى النعاة أمير المؤمنين لنا ياخير من حج بيت الله واعتمرا ه حملت أمرا عظيما فاصطبرت له)
(وقت فيه بأمر الله ياعمرا ه الشمس طالعة ليست بكاسفة ه تبكى عليك نجوم الليل والقمر)

الجرير يرثى عمر بن عبدالعزيز والنعي النداء بالموت وقوله ياخير حكاية قول النعاة أي قائلين ياخير ويحتمل أنه من كلام الشاعر فقيه التفات والأمر العظيم الخلافة ومشاقها شبهها بالمحسوس على طريق المكنية والتحميل تخيل وأمر الله شرعه أو اكتفى به عن ذكر الهى لدلالته عليه وعمرا منادى مندوب وألف الندبة منعت ضمة وجلبت فتحة واستعمال يا في الندبة مع أن الأصل فيها والعدم اللبس في النداء بعد ذكر النعي ويقال كسفت الشمس كسوبا وكسفا الله كسفا وبكى على زيد وبكاه وباكاه أي غلبه في البكاء كفاخره فقخره إذا غلبه في الفخر فكسف وبكى متعديان ولازمان وطالعة خبر الشمس وليست بكاسفة خبر ثان وتبكي عليك حال أو خبر ثالث ونجوم الليل مفعول كاسفة أي لم تكسف الشمس نجوم الليل لانطماسها وقلة ضوءها من كثرة بكائها فلا تقدر على منع الكواكب من الظهور ويحتمل أن نجوم الليل مفعول تبكى أي تغلب نجوم الليل في البكاء عليك وقيل روايته هكذا وهم الرواية الشمس كاسفة ليست بطالعة أي لا تطلع أبدا من حينئذ فالأوجه أن نجوم الليل مفعول تبكى وقيل ظرف له أي مدة نجوم الخ وقيل نجوم مرفوع على الفاعلية والقمر مفعول معه ثم إن المراد بهذا حزن جميع المخلوقات عليه لاسيما الناس العقلاء

(أليس ورائي إن تراخت منيتي ه أدب مع الولدان أزحف كالنسر)

لعبيد والهمزة للنقرير وورائي هنا بمعنى أمامي وهو في الأصل الجهة التي يوارىها الشخص لكن يكثر في الجهة التي خلفه وتوسع فيه حتى استعمل في كل غيب ومنه المستقبل وتراخت تباعدت وتأخرت وأدب أمشى بهينة وتؤده وأن المصدرية مقدره قبله لأنه اسم ليس وإن كان لفظه مرفوعا وأزحف يحتمل أنه بدل وأنه حال وكانسر حال أو معناه كزحف النسر في الأرض مع كونه أبيض وفيه نوع احتباس لأنه يتوهم من قوله مع الولدان نقص عقله فدلت على أن المراد الضعف كالولدان والشيب كالنسر لأنه أبيض مع كونه رئيس الطيور وكلها تخشاه

(فأعددت للحرب أوزارها ه رماحا طوالا وخيلا ذكورا)

الأعشى واستعار الأوزار لآلات الحرب على طريق التصريحية ويحتمل أنه شبه الحرب بمطايا ذات أوزار أي أحمال يقال على طريق المكنية وإثبات الأوزار تخيل ورمحا بدل

(قصيد رائقة صوغتها ه أنت لها أحمد من بين البشر)

رائقة خالية من الحشو والتعقيد وصوغتها بالتشديد للبالغلة وأنت لها أي أهل لها وكفو واحد منادى ومن بين البشر متعلق بمعدوف حال أي منتخبا من بينهم ويجوز أن أحمد أفعال تفضيل كذا قيل

(أنت لها منذر من بين البشر ه داهية الدهر وسماء الغبر)

الأعشى الحزمazy وضمير لها مهم يفسره قوله داهية الدهر أي الشديدة المهمة من شدائده والسماء الصلبة والغبر كسبب بمعنى البقية من غير إذا بقي أو من الغبار أو من الظلمة وأصل سماء الغبر الحية تسكن في منقع قرب مويه فلا تقرب

ويضرب بها المثل والمعنى أنها تغشى فلا يهتدى إلى التخلص منها ومنذر منادى وروى بدله أحمد وقيل ضمير لها للنبوة
 (أقسم بالله أبو حفص عمر ه مامسها من نقب ولا دبر ه اغفر له اللهم إن كان فجر)
 لأعرابي شكاً إلى عمر رضى الله عنه ضعف ناقته فأعطاه شيئاً من الدقيق ولم يعطه مطية فولى يقول ذلك فأعطاه مراده
 ومن زائدة في الفاعل مفيدة للمبالغة في الاستغراق والنقب كالنعب ضرر خوف البعير من الحفا ويطلق على الجرب والحكة
 ورقة الجلد والدبر كالنعب أيضاً انجراح مؤخر الظهر من الحمل ونحوه ووقوع ألف الوصل أول المصراع سائغ لأنها
 محل ابتداء كإفص عليه الخليل والمراد بالفجور الخنث (تدلى عليها بين سب وخيطة ه تدلى دلو المائح المتشمر)
 يروى لأبي ذؤيب بدل الشطر الثاني ه مجرداء مثل الو كف يكبو غرابها ه والسب بالكسر الحبل والخارو العمامة والخبيطة
 كذلك الو تد ونحوه في لغة هذيل والمائح مالىء الدلو من أسفل البئر والمائح بالتاء المستقى يصف جاني العسل بأنه
 تدلى على النحل أو العسل لأنه يؤنث أيضاً أى نزل متمسكاً بحبل مشدود فى وتد كتدلى دلو المائح النشيط والجرد
 أفرس قليلة الشعر والو كف النطع وكبا الجواد يكبو سقط على وجهه وغراب الدابة أعلى ظهرها أى كان غرابها ينحدر
 لسرعة سيرها (ومن كل أفنان اللذاذات والصبا ه طوت به والعيش أخضر ناضر)

الأفنان جمع فن وهو الغصن كثير الورق فيكون شبه اللذات والصبا بروضة أو شجرة ذات أفنان على طريق المكنية
 وإثبات الأفنان تخييل ويجوز أنه جمع فن أى نوع وصنف على غير قياس كصحب وأصحاب واللذات جمع لذادة وهى
 اللذة ويروى اللذادة بالإفراد والصبا الشباب أو هوى النفس ومن بمعنى بعض على طريقة الزمخشري أى وبعض الأفنان
 طوت أى تمتعت به والجمهور يجعلون نحو هذا مما حذف فيه الموصوف كقولهم مناظمن ومناقام لتقدم مجرور يدل عليه
 فن كل خبر مقدم ولطوت صفة لمخذوف مبتدأ مؤخر أى صنف لطوت به لكن المعنى على الإخبار باللهو فلا بد من المصير
 إلى رأى الزمخشري أو جعل الجار والمجرور صفة للبتدأ ولطوت خبراً وإن لم يتقدم المجرور على الصفة ويجوز أن من كل
 معمول لمخذوف يفسره المذكور أى تمتعت من كل الأفنان لطوت به والواو للحال أى والحال أن العيش أخضر أى
 رطب لين ناضر حسن فشبه العيش بروض يافع والخضرة تخييل

(أنا أبو النجم وشعري شعري ه لله درى ما أجن صدرى)

(تنام عيني وفؤادى يسرى ه مع العفاريت بأرض قفر)

لابن النجم العجلى يريد أنا المعروف بالبلاغة بين الناس كالعالم المشهور وشعري هو البليغ المعروف بأنه شعر أبي
 النجم لأنه إذا اتحد المبتدأ والخبر أو الشرط والجزاء دل الكلام على المبالغة فى التعظيم أو فى التحقير وما هنا من الأول
 بدليل السياق وفيه ادعاء أن نهاية العظمة فى الرجل المسمى بأبي النجم ونهاية البلاغة فى الشعر المنسوب إليه والدر اللين
 لكن المراد به العمل والصنع أى لله صنيعى يعنى أنه عظيم وجن الليل أظلم والنبت طال والتف والذباب كثرت أصواته
 وجنه الليل ستره وأجنه الصدر أكنه وماتعجبية وأجن فعل تعجب أى شىء عظيم جعل صدرى محيطاً بالمعاني الغريبة
 ويحتمل أن ما بدل من درى وأجن فعل ماض صلة أو صفة له وفؤادى قلبى أو عقلى يسرى يسير ليلاً أى يبيت فكري
 كأنه ذاهب مع العفاريت بأرض فضاء لانباتها لإبعاده فى المعانى والبيت الثانى بيان للأول

(أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها ه وإن شمרת عن ساقها الحرب شمر)

الجرير ويروى بدل الشطر الأول : الأرب ساهى الطرف من آل مازن ه إذا شمרת الخ وساهى الطرف فاطر العين
 وأخو الحرب بمعنى أنه يألفها ويلازمها كالأخ وشبهه الحرب بفرس عضود على طريق الكناية فأثبت لها العضد
 وعضها أى بلغ منها مراده أو غلب أهاها فالعض استعارة لذلك على طريق التصريح ويجوز أنه ترشيح الأولى وقوله به
 يدل على أن العض وقع بجزته وقوله عضها يفيد أنه وقع بها كلها يعنى أنه يكافئ أعداءه وزيادة والتشمير عن
 الساق كناية عن اشتداد الأمر وصعوبته وأصله أن يسند الإنسان لأن تشمير الثوب عن الساق لخوض لجة أو جرى
 أو نحوه فأسند للحرب لتشبيهها بالإنسان على طريق الكناية وقوله شمر أى عن ساعده لاعتن ساقه لأن تشمير

الساعد كناية عن ملاقة الأمر ومباشرته بنشاط وقوة وهو المراد أو شمر عن ساقه وساعده دليل الإطلاق فيكون أبلغ من تشميرها فإن قلت كان يدغى ذكر التشمير قبل العض لأنه من باب الاستعداد قلت نعم لو بقي على معناه ولكن المراد به هنا شدة الأمر وصعوبة الحرب زيادة على أصلها

(ليس شرب الكأس إلا في المطر • وغناء من جوار في سحر • غايات سالبات للشيء)
(ناعمت في تضاعيف الوتر • مبردات الكأس من مطلعها • ساقيات الكأس من فاق البشر)

(عضد الدولة وابن ركنها • ملك الأملاك غلاب القدر)

للحسن بن علي الطوسي وقيل لعضد الدولة نفسه يقول ليس شرب الخمر الكامل اللذة إلا في حال المطر وفي حال هنا الجوارى في السحر غايات جميلة مقيمت في العيون عذرات سالبات ناهبات للشيء جمع نبهة وهي العقل ناعمت أي متعنت وفي تضاعيف الوتر متعلق بغناء ويروي ناعمت بالمعجمة أي محسنت لأصواتهن في أثناء صوت الوتر وهو الخيط المشدود في آلة اللهر والراح الخمر وعضد الدولة بدل من الموصل المفعول بساقيات والعضد في الأصل استعارة للدوح لأنه قوتها كالعضد للإنسان والركن كذلك استعارة لآية بجامع التقوية أيضا وهو أقرب من تشبيه الدولة بالإنسان تارة وبالبناء أخرى على طريق المكنية ولكنهما لأن لقبان للدوح وأبيه وذكر الضمير وإعادة على الدولة مع أنها جزء العلم في المحليين للمح الأصل كاستعارة والقدر ما قدره الله وقضاه وفي وصف ممدوحه بأنه غلاب القدر من لجور النساء ما لا يخفى ولذلك روى أنه جنّ وحبس أسانه حتى مات وعن النبي صلى الله عليه وسلم أغبط الناس رجلا على الله يوم القيامة وأخبتهم رجل تسمى ملك الأملاك ولا ملك إلا الله

(تقول ملاحك يا مسافر • يا ابنة عمي لاحني الهواجر)

لاحه الحر لو حاف غير هو وسوده والهجرة شدة الحر • هجر القوم وهجر وأبالتشديد وتهجر واساروا في الهجرة وفيه النفات كأه خاطب غيرها أو لا وعجبه من استفهام عن الشيء الظاهر سيده هو السفر بل هي معترفة أنه مسافر كما قالت ومن قساوة قلبها عليه ثم التفت إليها بجواب سؤالها في نداءها معنى التنيه والإيقاظ والاستعطاف (في بئر لاجور سري وما شعر • يافك حتى إذا الصبح حشر) لا زائدة بين المضاف والمضاف إليه شذوذاً والحور بالضم الهلكة جمع حائر أي هالك كبزول ونازل ونازل وقيل الحور بمعنى الهلاك وجمعه أحور أي سري في بئر هلاك وما درى بذلك وقوله يافك يجوز تعلقه بشعر ويجوز تعلقه بسري وشبه سبب الهلاك بالبئر على طريق التصريح للتحير والضرر بالواقع في كل ولذلك قال سري وهو يناسب الظلمة والخيرة لأنه بمعنى سار ليلا والإفك الباطل واستعار الصبح للحق على طريق التصريحية وجسر أضاء واتضح فحينئذ تبين كذبه أي دام على كذبه حتى ظهر الحق

(أماوى ما يغنى الثراء عن الفتى • إذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر • أماوى إن المال غاد ورائح)

(ويبقى من المال الأحاديث والذكر • وقد علم الأرقام لو أن حاتماً • أراد ثراء المال كان له وفر)

لحاتم الطائي والهمزة للنداء وماوى مرخم أصله ماوية اسم أمه وهي بنت عفير وكانت تلومه وأصله نسبة للبناء لأنها تشبهه في اللين والرقه والصفاء والثراء والثروة الغنى والحشرجة تردد صوت النفس في الصدر والضمير للنفس وإن لم تذكر ادعاء لشهرتها روى أنه لما احتضر أبو بكر رضى الله عنه قالت له عائشة لعمر ك ما يغنى البيت فقال لا تقولى هذا يابنية وجاءت سكرة الحق بالموت وهي قراءة منسوبة إليه وكرر نداء ماوية للتفريع رغاد ورائح آت وذاهب وقوله من المال أي من آثاره ولو كفت علم عن العمل في المفعول وعبر عن نفسه بالظاهر لأن هذا الكلام تنحدث به نفوس الأرقام فاعتبر صدوره منهم وثراء المال الغنى به أو جمعه والوفر الزيادة والمال الكثير

(ومن نسج داود موضونة • تساق مع الحى عبراً فميراً)

الأيشى يصف الدروع وجعلها من نسج سيدنا داود مبالغه في حسن صنعها لأنه نسجها بأمر من الله وتعليقه له موضونة أي مدخل بعضها في بعض فهي محكمة النسج لتساق أي أصحابها مع الحى والعير بالفتح السيد أي سيداً بعد

سید مرتبین و يطلق العیر علی طائر یطیر فوق القافلة السائرة و تبعد إرادته هنا

(وليلة ظلامها قد اعتكره قطعتها والزهرير مازهر)

أی ورب ليلة ظلامها قدرتكم واختلط وكثر قطعها وأمضيها بالسير والحال أن الزهرير مازهر أي مظهر وأضاء
والزهرير في لغة طيء القمر وهذه الحال مؤكدة لاعتكار الظلام

(كأن القرنفل والزنجبيل ه باتا يفهما وأريا مشورا)

للأعشى شبه رائحة فها وطعمه بالقرنفل والزنجبيل لأن العرب تستطيبهما وتستلذهما وشبهه طعم ريقها بطعم الأري
وهو العسل والمشور اسم مفعول من شاره شورا إذا جناه والشور موضع تعسل فيه النحل

(وكأن طعم الزنجبيل به ه إذا ذقته وسلافة الخمر)

للسبب بن علس وإجراء التشبيه هنا في طعم الزنجبيل يفيد أنه في البيت السابق كذلك وضمير به للقم وإذ ذقته أي
حين ذقت ريقه فهو مجاز وسلافة الخمر أول ما يعصر من العنب ويتخمر وتشبيهه طعم الريق بهما في مطلق الاستلذاذ

لا يفيد أن فيه حرافة كما فيهما وسلافة عطف على طعم ويجوز أن ضمير به للريق وهو المدقوق ومعنى كون السلافة به أنها
ممزوجة فيه (جنة لف وعيش مغدق ه وندامى كلهم بيض زهر)

للحسن بن علي الطوسي واللف بالكسر الملتف أريد به الملتفة لتكاثف أشجارها وأوراقها والمغدق الكثير الواسع
والبيض مجاز عن الاخيار ويجوز أنه على ظاهره ورجل أزه مشرق الوجه فالزهر المشرق الوجه كالأحمر وكأحمر وحمرة

يعني أن ندماه خيار حسان الخصال أبيض حسان الوجوه والمطردي في جمع أفعال وفعلاء على فعل سكن العين ويجوز
في الشعر ضمها فيما صحت عينه ولامه ولم يضعف كما هنا وكما في قوله وأنكرت ذوات الأعين النجل على أنه يجوز للشاعر

تحريك الساكن بحركة ما قبله للوزن ويجوز تحريكه بحركة ما بعده إذا سكن للوقف ، فيكون بفتح الهاء كغرفة وغرف
حافرة على صلح وشيب ه معاذ الله من سفه وعار)

أنشده ابن الأعرابي والهمزة الإيثار والحافرة في الأصل الطريق المحفور بالسير قسميته حافرة مجاز عقلي أو على
معنى النسب أي ذات حفر ثم استعملت في كل حال كنت فيه ثم رجعت إليه وهي نصب بمحذوف أي أراجع حافرة

أي في طريقي الأولى من الشباب والصبا أو على نزع الخافض أي أراجع إليها والصلح انحسار شعر الجبهة ويغلب في الهرم ومعاذ
مصدر نصب بمحذوف والسفه الجهل والطيش (إذا الكرام ابتدروا الباع بدر ه تقضى البازي إذا البازي كسر)

(داني جناحيه من الطود فر ه أبصر خربان فضاء فانكدر)

للعجاج يمدح عمر بن عبيد الله التيمي والباع بالمهملة قدر مد اليمين والمراد به الكرم مجازاً وبدر أسرع وغلب
الكرام وتقضى نصب به وأصله تقضض بدل الثاني حرف علة وكسر الأول أي أمال جناحيه وداناهما من الجبل

العظيم ومن سار على وجه الجبل وخربان جمع خرب طائر يقال له الحباري وهو مضاف لفضاء فانكدر أي انقضى
وسقط عليها ليأكلها ويروى صدر هذا الرجز : لقد سما ابن معمر حين اعتمر ه مغزى بعيداً من بعيد وضمير . تقضى

البازي الخ واعتمر أي زار والمغزى مكان الغزو وضميره ضميراً جمعه جمعاً يقول ارتفع قدره حين غزا موضعاً بعيداً من الشام
وجمع لذلك جيشاً عظيماً وأسرع كما سراع البازي إلى الحباري بالغ في وصف البازي تصويراً للحال المشبه ومبالغة في مدحه

(ولقد جنيتك أكوأ وعساقلا ه ولقد نهيتك عن نبات الأوبر)

جنى لا يتعدى إلا لواحد ولثاني باللام فالأصل جنيت لك لحذف الجار وأوصل الضمير أو ضمته معنى أبحثك فعذاه
لها والإكوة جمع كآفلس وفلس وهو واحد الكواة وهي نوع كبير من نبات يسمى شحمة الأرض سمي كواة لاشتهاره

بها والعساقل جمع عسقول كعصفور وكان حقه عساقيل لحذفت الياء للوزن وقيل إنه جمع عسقل وهو نوع صغير منها
جيد أبيض ونبات أوبر نوع رديء منها أسود مزغب كأن عليه وبر وقيل هو جنس آخر يشبه القلقاس أو اللفت ونبات
أوبر جمع ابن أوبر لأنه علم لما لا يعقل وأل فيه زائدة وقال المبرد هو اسم جنس قال فيه معرفة والبيت من باب

التثيل لحال من أغرى على الطيب فعدل إلى الخبيث ثم رجع يتقدم على عاقبته .

(إذا رمت عنها سلوة قال شافع * من الحب ميعاد السلو المقابر)

(سدى لها فى مضمرة القلب والحشا * سريرة وديوم تبلى السرائر)

لمجنون بنى عامر صاحب ليلى العامرية وسلا عنه سلوة وسلوا صد عنه وأعرض وشبه بعث الحب إياه وحمله على دوام المودة بقول القائل على طريق التصريحية وتسمية الحب شافعاً ترشيعاً ومن بيانية ويحتمل أنها تجريدية دلالة على أن الحب بلغ نهاية اللذة حتى حمل على دوام المودة فانزع منه غيره وأسند له الفعل ويجوز أنها تبعيضية دالة على أن بعضه يكفى فى الشفاعة وقوله المقابر أى دخولها كناية عن الموت والمراد التأييد بدليل ما بعده ومضمرة القلب المضمرة فى القلب أو مضمرة هو القلب وتبلى مبنى للفاعل أى تفتى ويحتمل بناءه للمفعول أى تختبر والحشا بالفتح عطف على القلب أعم منه دلالة على أن الحب فى غير قلبه أيضاً (وثم ودعنا آل عمرو وعامر * فرائس أطراف المثقفة السمر) ثم إشارة لمكان الحرب أو زمانها واختلاف فى دع بمعنى اترك هل ينصرف فىأتى منه الماضى والمصدر واسم الفاعل والمفعول قال الجوهرى أميت ماضيه وغيره وربما جاء فى الضرورة اه وهو المشهور ولكن حيث جاء فى القرآن ما ودعك بالتخفيف وفى الحديث لينتهين قوم عن ودعهم الجماعات أى تركهم وجاء اسم المفعول وغيره فى الشعر فيجوز القول بقلة الاستعمال لا بالإماتة كما قاله بعض المتقدمين والفرائس مفعول ثان وهو جمع فريسة وهى صيد الأسد المقترس والمثقفة المقومة بالثقاف وهو آلة تقويم الرماح والسمره لون بين البياض والأدمة وشبه الرماح بالأسود على طريق المكنية والفرائس تخييل والأقرب تشبيه آل عمر وآل عامر بالفرائس تشبيهاً بليغاً لذكراً الأظرف إلا أن يقال إنها تجريد للمكنية لأنها تلائم الرماح

(إني رأيت الضمداً شيئاً نكراً * لن يخاص العام حليل عشره * ذاق الضماد أو يزور القبور)

للأخطل وضمدر رأسه عصبه وضمدر جرحه الصق عليه الدواء والضمد والضماد الحقل كتمه فى القلب والتزوج لضم المرأة إلى الرجل والنكر المنكر وإن يخلص بيان لوجه إنكار الضمداً أى التزوج والعام نصب على الظرفية ويروى حليل بالمهملة وبالمعجمة وعشراً بالكسر أى معاشره وافتحها أى عشر ليال وذاق الضماد صفة حليل فصلت عنه بالمفعول وشبه الضماد بالمطعموم المكروه بحسب ما رأى على طريق الكناية والذوق تخييل وزيارة القبر كناية عن الموت أى لن يخلص إلى أن يموت ولا ينافيه التقييد بالعام لإمكان الموت فيه ولعله كان جدياً

(وأنت كثير يا ابن مروان طيب * وكان أبوك ابن العقائل كوثر)

للكميت وأنت كثير أى كثير الخير والبر ويروى بدله كوثر وفى النداء تنويه باسمه وتعظيم لقدره واستعار الطيب لحسن السيرة ويجوز أنه ضد الخبيث والعقائل خيار النساء والمراد جنسهن أو ما يشمل الجدات والكوثر بليغ النهاية فى الخير

(حرف السين)

(تنادوا بالرحيل غداً * وفى ترحالهم نفسى)

روى الرحيل بالرفع على أنه مبتدأ وغداً أى فى غد خبره وبالنصب مصدر لفعل محذوف وذلك كله على الحكاية وروى بالجر على الأصل وغدا ظرف للرحيل وفى ترحالهم أى مع رحيلهم نفسى أى روحى فكان محبوبه أخذ روحه وغادره ميتاً لتعلق قلبه به ويجوز أنه استعارها المحبوبة على طريق التصريحية لأن به حياته وسروره فكانه يموت بمفارقة لا غمته

(وهن يمشين بنا هميسا * إن تصدق الطير نك لميسا)

أنشده ابن عباس فى الحج فقال له أبو العالية أترفت وأنت محرم فقال إنما الرفت ما كان عند النساء وقال بعضهم قال حسين بن قيس أخذ ابن عباس بذنب بعيره يلويه وهو يحدو ويقول وهن البيت فقلت له أترفت وأنت محرم فقال إنما الرفت ما قبل عند النساء وهن أى النوق يمشين بنا أى معنا والهميس نوع من السير لاصوت له نصب يمشين وإن تصدق الطير أى التى تفاءلنا بها حيث طارت جهة اليمن وشبه الطير بمخبر على طريق المكنية والصدق تخييل وروى إن يصدق الظن

والفعل بعده جواب الشرط ولفظ النيك هو الحقيقة في إدخال الذكر في الفرج وما عداه كالوطع والجماع والملاسة مجاز في الأصل أو كناية ولذلك قبح النطق بهادون غيرها وليس اسم امرأة ولعل ابن عباس ضربه مثلا للظفر بما كان يقصده

(إذا ما الضجيع ثنى عطفها • تثنت فكانت عليه لباسا)

للنايغة الجعدى وما زائدة والضجيع المضاجع والعطف بالكسر الجانب تثنت بالغت في مطلوبه من التعانق فكانت مشتملة عليه كاللباس فهو تشبيه بليغ ويروى ثنى جيدها أى عنقها

(ما بال نفسك ترى أن تدنسها • وثوب نفسك مغسول من الدنس)

(ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها • إن السفينة لا تجرى على اليبس)

للإمام على كرم الله وجهه وقيل لأبي العتاهية والبال الشأن والنفس يجوز أنها الذات والثوب على ظاهره ويجوز أنها الروح والثوب مستعار للجسم لأنه للروح كالثوب للبدن أى لا ينبغي تدنيس المظروف مع تنظيف ظرفه ويجوز أن الأولى الروح والثانية الذات ويروى ما بال دينك ترى أن تدنسه • وثوب نفسك : جملة حالية ويروى وثوبك الدهر مغسول وترجو النجاة على حذف أداة الاستفهام التوبيخى أبرزه في صورة الخبر ليصوّر قبحه وشبه الأسباب الموصلة للنجاة بالطرق المسلوكة على سبيل التصريحية ولم تسلك ترشيح وقوله إن السفينة تمثيل لحال من يرجو أمراً ولم يأخذ في أسبابه بحال ملاح يريد تسيير السفينة على أرض صلبة لأماء بها وفيه تقرير التوبيخ الذى أفاده الاستفهام

(فباتوا يدجلون وبات يسرى • بصير بالدجى هاد عموس • إلى أن عرسوا وانحت منهم)

(قريباً ما يحس له مسيس • سوى أن العناق من المطايا • أحسن به فهن إليه شرس)

لأبي زيد الطائي والإدلاج سير أول الليل والتدليج سير آخره والسرى سير الليل وبصير صفة لمحذوف وبالديجى متعلق به والبصير المتبصر الخبير أو المبصر فالباء بمعنى فى والديجى الظلم والهذى المراد به المهتدى والعموس القوى الشديد وعرسوا أى نزلوا والحت التنف والفرك والقطع والسرعة فأنحت انغزل منهم بسرعة أو أسرع قريبا منهم ما يحس أى لا يسمع له مسيس أى صوت مسه للأرض فى المشى والعناق النجايب أو المسة وأحسن أصله أحسن نقلت فتحة السين إلى الحاء ثم حذف ويروى حسين وفى لغة حسين بكسر السين وأصله حسن قلبت السين الثانية حرف علة وزيادة الباء بعد فعل الحس كثيرة وإن تعدى بنفسه والشومس جمع أشوس أو شوساء وهو الذى ينظر بمؤخر عينه يصف مسافرين والأسد يطلب فريسة منهم وكثيرا ما يحذفون الموصوف كالأسد هنا لأن الصفة تعينه أو لادعاء تعينه

(بقيت وفرى وانحرفت عن العلى • ولقيت أضيافى بوجه عبوس)

(إن لم أشن على ابن حرب غارة • لم تخل يوما من نهاب نفوس)

للأشتر النخعي والبيت الأول فى صورة الخبر والمراد به إنشاء الدعاء على نفسه بالبخل ويجوز أنه من باب التعليق بالمتنع والوفر المال الكثير ويروى بقيت وحدى أى فليت عشيرتى أو بعدت عنها والانحراف التباعده عن حرف الشئ المحسوس كما أن العلى خاص بالمحسوسات فيجوز أنه استعار الانحراف للإعراض والعدول على طريق التصريحية والعلى ترشيح ويحتمل أنه استعار العلى للكارم والانحراف ترشيح وقول بوجه عبوس أى رجل عبوس ففيه معنى التجريد إن لم أشن بالضم شرط دلّ ما قبله على جوابه أى إن لم أفرق حربا على ابن حرب معاوية بن صخر بن حرب بحيث تأتبه من كل فج ويروى على ابن هند ولم تخل صفة غارة ونهَاب النفوس أخذ الأرواح بالقتل أو أسر الذوات ويروى ذهاب نفوس أى فنائها وفى الكلام الإدماج حيث ضمن تهديد معاوية مدح نفسه بالكرم حتى أن البخل عنده من أكبر المصائب وأشد العار حتى علقه بالمتنع فأفاد امتناعه

(وانحلبت عيناه من فرط الآسى • وكيف غربى دالج تبجسا)

فرط الآسى شدة الحزن والو كيف مصدر نصب بانحلبت لأن معناه وكفت والغرب الدلو العظيم والدالج من يأخذ الدلو من البئر فيفرغه فى الحوض والتبجس اتساع الانفجار بقول انصبت دموع عينيه من شدة الحزن كأنصباب دلوى رجل مفرغ لهما فى الحوض تفجرا بسعة وفيه تشبيه العينين بالغرين

(فلم أر مثل الحى حيا مصبجا • ولا مثلنا يوم التقينا فوارسا • أكر وأحى للحقيقة منهم)
(وأضرب منا بالسيوف القوانس • إذا ما شددنا شدة نصبوا لنا • صدور المذاكى والرماح المداعسا)
(إذا الخيل حالت عن صريع نكرها • عليهم فما يرجعون إلا عوابسا)

للعباس بن مرداس السلى والحى بنو زيد من اليمن وأكر أشد كرا وأحى أشد حماية والحقيقة ما يستحق الذب عنه من عرض ومال والقوانس جمع قونس وهو أعلى بيضة الفارس وأعلى رأس الفرس والمذاكى الخيل العتاق التى أتى عليها بعد قروحها سنة جمع المذكى اسم مفعول والمداعس الرماح الصم التى يطعن بها والدعس بالتحريك الأثر والمداعسة المطاعنة والمدعس الرمح الأصم الذى يطعن به ويروى جالت بدل حالت أى مالت إلى جول بالجيم أى ناحية وأما الحول بالخاء فهو التحول والصريع الطريح على الأرض ونكرها نرجعها والعوابس كالحات الوجوه من الجرى فى الغبار وحيا مصبجا أى مأتيا فى الصباح مفعول ومثل الحى حال على أن رأى بصرية أو مفعول ثان على أنها عليه وأكر بدل من حيا ولا يصح جعله صفة أو مفعول ثان لأنك لو قلت مارأيت مثل زيد رجلا أفضل منه لم يستقم المعنى إلا على البدلية لأن المماثلة تنافى المفاضلة إلا أن تكون المماثلة فى صفة والمفاضلة فى أخرى فلا مانع منه حيثنذ وأضرب أفعال تفضيل بدل من فوارس على ما تقدم فهولف ونشر مرتب وأفعال التفضيل لا يعمل النصب فى المفعول به بل حكى الإجماع على ذلك فالقوانس نصب بمحذوف أى يضرب القوانس أى الرؤس لكن قال محمد بن مسعود فى كتابه البديع غلط من من قال إن اسم التفضيل لا ينصب المفعول به واستشهد بهذا البيت وغيره وبين مدح الفريقين بقوله إذا شددنا عليهم مرة قابلونا بالخيل العتاق والرماح الجيدة فهم شجيمان وبقوله إذا مالت خيلنا أو تحولت عن قنيل منا نرجعها عليهم لأجل النار فما ترجع إلا كوالح فنحن أشجع منهم

(نظرت بجرجاء السبية نظرة • ضحى وسواد العين فى الماء شامس)
(إلى ظعن يقرضن أقواز مشرف • شمالا وعن أيمانهن الفوارس)

لذى الرمة وجرجاء السبية اسم موضع والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الفاعل وضحى ظرف وسواد العين الخ جملة حالية فى الماء أى الدمع شامس أى كثير الحركة والاضطراب يقال شمس الفرس والرجل شموسا إذا ساء خلقه والظئينة المرأة فى الهودج أو المطية عليها امرأة أولا أو الهودج فيه امرأة أولا والجمع ظعن وظعن وأظعان وظمانى ويقرضن أى يقطنن وأقواز مشرف أعلى جبل مشرف ويروى أجواز جمع جوز بمعنى الجواز والطريق أى يفصلته عنهن وشمالا جهة الشمال والفوارس اسم موضع وجعله جمع فارس كما قيل تبعده المقابلة

(الواردون وتيم فى ذرى سبأ • قد عض أعناقهم جلد الجواميس)

أى الواردون هم ، وتيم اسم قبيلة فى أعلى أرض سبأ والمراد بجلد الجواميس الجبال المفتولة منه لتغل بها الأسرى فى أعناقهم فشبهت ما يصح منه العض لصلابتها على طريق المكينة والعض تخييل ويصح استعارته للقرص على طريق التصريحية وسبأ فى الأصل لقب رجل من قحطان اسمه عبد شمس لأنه أول من سبى كان له عشرة أولاد فذهب ستة إلى اليمن حير وكندة والأسد وأشعر وقشعم وبجيلة وذهب أربعة إلى الشام لحم وجذام وعاملة وغسان وبها سميت قبائلهم المشهورة

(اضرب عنك الهموم طارقها • ضربك بالسوط قونس الفرس)

لطارقة بن العبد وقال أبو حاتم وابن برى هو مصنوع عليه واضرب فعل أمر بنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة تقديراً وحذفها لغير وقف ولا التقاء ساكنين قليل وقيل ضرورة كما هنا والمعنى ادفع عنك الهموم فهو استعارة مصرحة وضربك بالسوط أى كضربك به ترشيح وطارقها بدل من الهموم أى الفاشى لك منها والسوط معمول من جلد تساق به الفرس ويروى بالسيف لكنه غير ملائم للفرس بل للفارس وقونسها أعلى رأسها وقيل شعر عنقها ويجوز تشبيه الهموم بجوان يصح ضربه على طريق المكينة والضرب تخييل والطروق ترشيح

(بذكرنى طلوع الشمس صخرًا • وأذكره بكل غروب شمس • ولولا كثره الباكير حولى)
(على إخوانهم لقتلت نفسى • وما يكون مثل أحى ولكن • اعزى النفس عنه بالأسى)

للخساء ترقى أخاها وإسنادالذكير للطلوع مجاز عقلي لأنه سبب في تذكرها إياه وكذلك الغروب حيث كان ذهابه عند الأول وإيابه عند الثاني عادة أو لأنه يذهب في الأول للغارات ويجلس في الثاني مع الضيفان أو لأن طلوعها يشبه طلوعته وغروبها يشبه موته وفيه نوع من البديع يسمى التنكيت وهو الإتيان بلفظ يستد غيره مسدده لولا نكتة فيه ترجع اختصاصه بالذكير لكان اختصاصه خطأ كما في اختصاص الوقتين هنا أفاده السيوطي في شرح عقود الجمان وفيه أيضاً نوع آخر يسمى الإدماج وهو أن يضمن كلام سبق لمعنى معنى آخر كما ضمن الكلام المسوق هنا لمعنى الرثاء معنى المدح بالشجاعة والكرم أو بحسن الطلعة والباء في بكل سببية ويحتمل أن الإسناد للأول من باب الإسناد للزمان فتكون الباء في الثاني بمعنى في أومع وذكر الشمس ثانياً في آخر المصراع الثاني من باب رد الفجر على الصدر وأعزى النفس أسليها وأصبرها عنه بالناسي أي الاقتداء بغيري من أهل المصائب وفي اقتدائها بالبا كين من الرجال إشعار بتجلدها وعظم شأها مثلهم وروى على أمواتهم وروى أسلي بدل أعزى (يضىء كضوء سراج السليط * لم يجعل الله فيه نخاساً) للناطقة الجعدي والسليط الشيرج ولم يجعل جملة حالية من السراج والنحاس الدخان وشرط مجيء الحال من المضاف إليه موجود لأن الضوء مثل جزئه ولعله يصف وجهه بحجوبته التي قال فيها إذا ما الضجيع ثني عطفها البيت شبهه بالسراج في الإضاءة بقيد أن لا يكون فيه دخان لأن ضوء وجهها كذلك فهو من التشبيه المقيد

(حتى إذا الصبح لها تنفساً * وانجاب عنها ليلها وعسعسا) للعجاج وتنفس الصبح اتساع ضوئه أو إقباله بضوء ونسيم وضمير لها للشمس وقيل للفازة وانجاب انقطع وانفصل عنها ظلام الليل وعسعس ولى مدبراً وزال ظلامه فهو توكيد لما قبله ويجوز أن الضمير لبقرة وحشية مثلاً (قد ندع المنزل يالميس * يعيش فيه السبع الجروس) (وبلدة ليس بها أنيس * إلا العافير وإلا العيس)

لعامر بن الحرث المشهور بجران العود ولميس امرأة والجروس كثير الصوت وبلدة بالجزيرة المقدره بعد الواو أي قد ترك المنزل خالياً من أهله بقتلنا إياهم أو لارتحالنا عنهم والعافير بالرفع بدل من أنيس على لغة تميم في الاستثناء المنقطع بعد النفي وإلا الثانية توكيد للأولى والعافير جمع يعفور دابة قدر السخلة على لون الرماد وقيل غزال كذلك وقيل ولد البقرة الوحشية والعيس البيض من الظباء أو الإبل جمع أعيس أو عيساء والعيساء أيضاً أنثى الجراد يخالط بياضها شقرة

(حرف الشين)

(أجرس لها يا ابن أبي كباش * فالها الليلة من أنفاس * غير السرى وسائق نجاش) أجرس بقطع الهمزة وبالسین المهملة أي صوت واحد للإبل في السير فالهاء في هذه الليلة أنفاس أي إطلاق في المرعى والسرى سير الليل ونجاشت الإبل جمعها بعد تفرق ونجاش صيغة مبالغة أي ليس لها زعي بل سير شديد وروى أجرش بوصل الهمزة والشين المشالة وهو بمعناه هنا وأجرس بالمهملة الصوت الخفي وبالمشالة صوت المشط في الشعر وما شابه ذلك (أذنت لكم لما سمعت هريركم * فأسمعتوني بالخنا والفواحش)

لجحاف بن حكيم وأذنت أصغيت وأصغيت بأذني لكلامكم حين سمعت صوتكم وضمن أسمعتوني معنى أعلمتوني فعدها بالباء ويجوز أنها زائدة والخنا الزنا وتوابعه مما يتعلق بالنساء والفواحش أعم من ذلك

(وقريش هي التي تسكن البحر * بها سميت قريش قريشا * تأكل الغث والسمين ولا تترك) (يوما لذى جناحين ريشا * هكذا في الكتاب نالك قريش * يا كلون البلاد أكلا كشيشا) (ولهم آخر الزمان نبي * يكثر القتل فيهم والخوشا * يملا الأرض خيلة ورجالا * يحشرون المطر حشراً كيشاً) لتبع وقريش تصغير قرش قال ابن عباس اسم دابة في البحر تأكل ولا تؤكل اه فصغر وسمى به النضر بن كنانة ثم سمي به أولاده والمحدثون على أنه اسم لفهر بن مالك بن النضر وقال الروافض هو اسم لقصى بن كلاب وتوصلوا بذلك إلى نفي إمامة أبي بكر وعمر لكونهما ليسا قرشين لأنهما يجتمعان معه صلى الله عليه وسلم بعد قصي والإمامة من قريش وقريش مبتدأ والجملة بعدها مستأنفة مبنية لها وبها سميت خبز أي بسببها سميت هذه القبيلة قريشا تأكل أي قريش البحرية ويؤيده

ماروى قبل هذا البيت وهو سلطت بالعلو في لجة البحر على سائر البحور جيوشا تا كل ويحتمل أنها القبيلة والغث الخبيث والسمين الطيب وصاحب الجناحين كناية عن الطير أو استعارة للغنى وبالغ في أنها لا تبقى ولا تدبر شيئا مما تظفر به بقوله إنها لا تترك ريش ذى الجناحين ويروى فيه بدل يوما وهو يعنى قريش البحرية وهكذا إشارة لحال دابة البحر أو لما قاله هو والكتاب التوراة أو الإنجيل أو كتب التاريخ وقريش هنا القبيلة ويروى هكذا في البلاد حتى قريش يأكلون البلاد أى يأخذون أموالها والكشيش في الأصل الصوت الخفى أى أكلا بسهولة بلا إرهاب ولا إلتعاب فهو مجاز والنبي محمد صلى الله عليه وسلم وخمسه خمشا خدشه والخوش الخدوش والخيلة الشبح البعيد والخيل . والخيلة والرجال المشاة على أرجلهم ويحشرون صفة الرجال ويبعد رجوعه لقريش والكميش السريع والمنضم القاطع أى يجمعونها بسرعة لكن المراد بالخوش هنا الجروح

حرف الصاد

(كلوا فى بعض بطنكم تقفوا * فإن زمانكم زمن خميص)

أى كلوا فى بعض بطونكم وأفرد البطن لأمن اللبس أى لا تماؤها فإن أطمعتمونى عفتكم عن الطعام وعف يعف بكسر عين المضارع من باب ضرب يضرب ثم قال فإن زمانكم أى أمرتكم بذلك لأن زمانكم مجذب والخميص الضامر البطن فشبه الزمان المجذب بالرجل المجائع على طريق الكناية ووصفه بالخميص تخييل لذلك

(لأصبحت العاص وابن العاص * سبعين ألفا عاقدي النواصي)

(مستحقين حلق الدلاص * قد جنبوا الخيل مع القلاص * آساد محل حين لامناص)

لعلى بن أبى طالب رضى الله عنه فى عمرو بن العاص وصبحه سقاه الصبوح وقت الصباح ويروى لأصبحت من الصبحه ولعله تحريف شبه إنالة المكروه بإنالة المحبوب على سبيل التهكم فهو استعارة تصريحية تهكمية ويجوز أنه شبه الفرسان لإتيانهم صباحا بالصبوح على سبيل الممكنة التهكمية ولأصبحت تخييل وسبعين ألفا مفعول ثانى والمراد به الكثرة والعاقدين جمع عاقد والمراد نواصي خيلهم أو أطراف عمائمهم من خلفهم أو شعور رؤسهم وعقد الناصية من أمارات الشجاعة والإشاحة فى القتال والحقاب ماتلفه المرأة على وسطها ويطلق على ذات وسطها والحقيبة خرج صغير خلف الركب والحاق بالكسر جمع حلقة والدلاص الدرع الملساء المضئنة يوصف به الواحد والجمع فالمعنى أنهم لا بسون الدروع أو لأشياء فى حقائبهم غيرها والقلاص قليات الإبل . أى جمعوا بين النوعين وجعلهم كآساد المحل أى الجذب ليفيد أنهم جياع وعطاش إلى لحوم الأعداء ودمائهم وحق أسم لا أن يبنى على الفتح فيجوز أنه كسره للقفية والأوجه أنه الاسم بمعنى غير كما فى الصحاح أو حين غير مناص أو بنى على الكسر لنية الإضافة وشبهه بنزال أو هو مجرور بمن الاستغرافية مقدرة كما مر فى ولات أو أن ويجوز على بمد أن يكون فى الكلام مضاف محذوف أى لاحقين لا وقت مناص أى تأخر عن الحرب ويمكن أن لازائدة بين المتضايقين كما فى بئر لاحور سرى أى حين مناص الفرسان وفرارهم

(رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى * وعاد ضريبا بان عنه النعاص)

أى رعى البعير الشبرق الريان أى الشوك الرطب وذوى ذويا ذبل ذبولا وذوى كرضى أنكرها الجوهري وأثبتها أبو عبيدة أى حتى إذا جفت وصار ضريبا يابسا يتفتت بان عنه أى بعد عنه النعاص جمع نحوص وهى الناقة الحائل لعلمها أنه لا يسمن ولا يغنى من جوع

(حرف الضاد)

(لنعم البيت بيت أبى دثار * إذا ما خاف بعض القوم بعضا)

المراد بالبيت الكفة التى تمنع البعوض ليلالى الصيف

عمن فيها وأبو دثار اسم رجل والدثار ما يلبس فوق الثياب إذا خاف بعض القوم بعض البعوض أى قطعه ولسعه ويحتمل

أن المعنى نعم المأوى والملجأ بيت أبى دثار أخاف بعض الناس من شر بعضهم ففيه التورية وهى من بديع الكلام

(لم يفتنا بالوتر قوم وللضيم رجال يرضون بالإغماض)

الباء لللباسة أو بمعنى مع والوتر بالكسر الظلم

ونقص بعض الحق ومثله الترة والفعل وتر كوعد والضم الظلم والإغماض ترك بعض الحق والإعراض عنه كأنه لا يراه يقول لم يسبقنا قوم بالوتر ويظفروا منا به وقوله وللضم رجال استئناف يعني أنا لا نعرض عن حقنا كغيرنا لشجاعتنا دونهم أو حال أي والحال أن للظلم ناس يرضون بترك حقوقهم لعجزهم ويؤول إلى الأول

(داينت أروى والديون تقضى • فطلت بعضا وأدت بعضا) لرؤية يقول عاملت محبوبتي أروى بدين لي عليها من لوازم المودة فطلت أي أخرت بعضا منه وأطالت مدة تأخيرها وقضت بعضا منه وقوله والديون تقضى جملة حالية أو اعتراضية مبينة لظلمها في المطل وأصل المطل المط والمذ (وثناياك إنما إغريض • وآل نوار أرض وميض) (وأقح منور في بطاح • هزه في الصباح روض أريض) لآبي تمام والإغريض البرد والطلع والنوار كرمات نور الشجر واحده نواره والويض شديد البريق واللمعان والإقح نور أبيض طيب الرائحة والأريض طيب الأرض فيكون نضراً بهيجاً أقسم بثناياها أي مقدم أسنانها إنما أي ثناياها إغريض فالقسم وجوابه متعلقان بشيء واحد وشبههما بالبرد ونوار الأرض الشبيه بالآلي. فأضافتها إليه للتشبيه وميض نعت مقطوع للنوار أو تابع للإغريض لكن الأول أجزل وشبهه بالإقح الذي نور في البطاح لأنه أنضروا زهى وهزه في الصباح من صفة الإقح وخص الصباح ليكون على الزهر بقية من الندى فيكون في غاية النضرة والزهر وفيه إيماء لتشبيهه قوام محبوبته بأغصان الروض في التمايل وظهور الزهور في أعلى كل منهما ولك أن تجعل وميض صفة للآلي وإن كانت جمعا لأن فعيل بمعنى فاعل قد يعامل معاملة فعيل بمعنى مفعول فيطلق على الواحد والمتعدد مذكراً ومؤنثاً ويروى بدل الشطر الثاني وآل وتوم ورق وميض • والتوم واحده نومة وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة ولا إشكال في إعرابه

(حرف الطاء)

(أقامت غزالة سوق الضراب • لاهل العراقيين حولاً قيطاً) لآمين بن خزيم وغزالة امرأة شبيب الخارجي قتله الحجاج فخاربه سنة كاملة فسوق الضراب مجاز عن ميدان المخاربة أو شبه المطاعنة بالرماح والمضاربة بالسيف بالأمثلة التي تباع وتشترى في السوق على سبيل الممكنة والسوق تخيل والعراقان البصرة والكوفة والقميط التام نعت مؤكد ويقال قط الطائر أثناء سفدها والقهاط جبل تشد به الأسرى والأخصاص فاللادة دالة على الإحاطة والضم

(بتنا بحسان ومعزاه يبط • يلحس أذنيه وحيناً يمتخط • مازلت أسعى فبهم وأختبط)

(حتى إذا جن الظلام واختلط • جاؤا بمدق هل رأيت الذيب تط)

لاحد الرجاز وقيل إنه للعجاج يصف رجلاً بالبخل وبات بالقوم إذا نزل بهم ليلاً والاط صوت الجوف والمعز محرمة ومسكنة والمعز والامعوز والمعزى خلاف الضأن من الغنم فهو اسم جمع وتأنيت المعزى لغة والاختبط تطلب المعروف من غير اهتداء يقول نزلنا عند حسان ليلاً والحال أن معزاه جائعة هزيلة فالأطيط كناية عن الأول والامتخط كناية عن الثاني ويجوز أن ذلك كناية عن كثرة المعز عنده ولبخله قراهم بالمدق بعد مدة كان يمكنه أن يذبح لهم فيها شاة وهذا أنسب بما بعده وضمير أذنيه يحتمل عوده على المعزى لأنه مذكر عند الأكثر ويجوز أنه عائد لحسان وهو ذم شنيع وفبهم أي في حبه وجن النبت طال والليل أظلم والذباب كثرت أصواته والظلام كثر واختلط وتراكم بعضه فوق بعض بحيث لا يتخلله نور والمدق المزج والمراد به لبن مخلوط بماء ويروى بمدق بالكسر وهو ذلك اللبن ويروى جاؤا بضمح بمعجمة فثناة فهملة بمعنى المدق إلا أنه رقيق وهل رأيت استفهام تقريرى والجملة صفة لمدق أي مدق مقول فيه ذلك والمراد تشبيه المدق بالذيب في الكدرة فكفى بالاستفهام عن ذلك لأن من أراد إخطار الشيء بالبال ورسمه في الخيال يستفهم عنه فكأنه قال له هل رأيت فقال نعم قال إن اللبن مثله لكن حذف هذا كله واستغنى بالاستفهام عنه وقط ظرف مبنى على الضم وسكن للوقف

(وقد يجعل الوسمى يثبت بيننا • وبين بني رومان نبعا وشو حطاً)

يروى وقد جعل الوسمى أول مطر السنة لأنه يسم الأرض بالنبات والنبع شجر تتخذ منه القسي والشو حط مثله أي قديسح المطر في إنبات الأشجار بيننا وبينهم والمعنى أنهم يطلبون الإقامة حتى تعظم الأشجار بينهم لأنهم أغنياء لا يكثرون

الارتحال كغيرهم أو المعنى أنهم كانوا إذا جاء الربيع وبلغت تلك الأشجار يتخذون منها الرماح والقسي ويتعاربون
فالكلام كناية عن انتشاب الحرب بين القبيلتين وهذا هو الذي يعطيه السياق وذكر البنية وتخصيص ذلك الشجر

(حرف العين)

(واستمطروا من قريش كل منخدع • إن الكريم إذا خادعته انخدعا)

كانت العرب إذا أصابها جرب فزعت إلى قريش ليستسقوا لهم لأنهم ولاية بيت الله وحماة حرمه كما فعل قوم عاد
لما قحطوا وكذلك استسقى عمر بالعباس عم النبي صلى الله عليه وسلم واستسقى أبو سفيان النبي صلى الله عليه وسلم
فأجابه واستسقى له مع ما كان بينهما من العداوة يقول طلب القوم من كل منخدع من قريش المطر أي أن يطلب لهم
المطر وقال السيد واستمطروا أي استقوا وطلبوا فأفاد أنه على صيغة الأمر وفي الصحاح أي سلوه أن يعطى كالمطر مثلاً
وهو يؤيد كلام السيد ويجوز تشبيه كل منخدع من قريش بالسحاب على سبيل المكنية فيطلب منه المطر والمنخدع
المغلوب لكرمه وبينه قوله إن الكريم ويروى البيت هكذا:

لاخير في الحب لا ترجى نوافله • فاستمطروا من قريش كل منخدع

ويروى من فريق بدل قريش وقوله لا يرجى الخ جملة حالية للحب وفريق موضع بعينه من الحجاز

(أمن ريحانة الداعي السميع • يؤرقني أصحابي هجوع • وسوق كتيبة دلفت لأخرى)

(كأن زهاها رأس صليح • وخيل قد دلفت لها بخيل • تحية بينهم ضرب وجيع)

لعمرو بن معديكرب صاحب ريحانة أخت دريد بن الصمة التمس منه زواجها فأجابه ومطله وقيل ريحانة اسم موضع
بعينه والسميع المسمع على اسم المفعول أو المسموع أو المسمع على اسم الفاعل أو السامع وأصل فعل أن يكون
بمعنى فاعل كعلم وكذا ما جاء بمعنى مفعول كجريح وقتيل ونذر من الرباعي بمعنى مفعول اسم فاعل كوجيع وبمعنى مفعول
اسم مفعول كسميع بمعنى مسمع اسم مفعول وكثير سماعاً بمعنى مفاعل كجليس وشريك وسميع مبتدأ خبره يؤرقني أي
هل داعي الشوق من ريحانة يسهرني والحال أن أصحابي نيام والاستفهام للتعجب وسوق كتيبة عطف على الداعي أو على
ضمير يؤرقني والكتيبة الجماعة المنضمة المنتظمة ودلف دلفاً من باب تعب مشى بتودة وقيل تقدم وأسرع كأن زهاها
أي مقدارها والصليح الذي لا شعر فيه ولعله شبهها بذلك الرأس في التجرد والانكشاف والظهور والتمام كما يقال
جيش أقرع وألف أقرع أي تام مجازاً وخيل أي وأصحاب خيل قد تقدمت لها بمثلها والتحية الدعاء بالحياة فأخبر عنها
بالضرب الوجيع على سبيل التهكم وضمير بينهم للخيل بمعنى الجيش وانتقل من ذكر ريحانة إلى ذكر الحرب لأنه كان أغار
على دريد في طلبها

(ملكك دموع العين حين رددتها • إلى ناظري والعين كالقلب تدمع)

(ولو شئت أن أبكي دما لبكيتك • عليه ولكن ساحة الصبر أوسع)

لابن يعقوب إسحاق بن حسان الخديمي يرثي أبا الهيثم عامر بن عمار أمير عرب الشام يقول غلبت دموع عيني وقدرت
عليها حين رددتها إلى مكانها ويروي ثم رددتها والحال أنها تدمع دمعاً كالقلب في الحرة والحرقلة أو تدمع على وجه التبعية
للقلب ويروي فالعين في القلب مبالغة في فكره وحزنه المضمرفيه وذكر مفعول المشيئة مع أنه صار في استعمالهم نسياً
منسياً لأنه شيء مستغرب لحسن ذكره وضمن أبكى معنى أدمع فعداه إلى الدم مع أنه لا يتعدى إلا إلى المبكى عليه وشبه
الصبر بكرم أو بيت له مساحة على سبيل المكنية والمراد أنه يترك الجزع ويعدل إلى الصبر فيتنصف به

(وما الناس إلا كالديار وأهلها • بها يوم حلوها وغدوا بلاقع)

لم يرد تشبيه الناس بالديار ذاتها وإنما أراد تشبيه حالهم مع الدنيا بحال الديار مع أهلها وقوله وأهلها بها جملة حالية
ويوم حلوها نصب بعامل المجرور قبله المحذوف وغدوا بلاقع أي وهي في غد بلاقع جمع بلقع أي قفر خالي والشائع
استعمال الغد كاليد فظهرت واوه هنا على الأصل وعبر بالغد ومراده به الزمن القريب كما يقال أفعله بكرة والمراد بعد
أيام قليلة فالجامع سرعة الفناء والزوال بعد البهجة والنضرة ولك جعله من تشبيه المفرد بالمفرد بجامع أن الناس تكون

فيها الأرواح فهي زاهية باهية ثم تنزع منها فتصير خالية خاوية كالدار تكون عامرة بأهلها فتصبح خرابا وهذا على رفع أهلها وأما على جره عطفًا على الديار فيتعين الأول ويكون بها متعلق بمحذوف حال من أهلها والباء بمعنى في على التقديرين

(أبا خراشة أما أنت ذا نفر • فإن قومي لم تأكلهم الضبع • إن تك جلود بصر لا أؤبسه)

(أوقد عليه فأحميه فينصدع • السلم تأخذ منها ما رضيت به • والحرب يكفيك من أنفاسها جرع)

للعباس بن مرداس يخاطب خفاف بن نوبة وأما أنت أصله لأن كنت لحذفت لام التعليل وكان الناقصة فأنفصل ضميرها ونابت عنها ما وأدغمت فيها إن المصدرية وقال الكوفيون تأتي أن بالفتح شرطية كإبان بالكسر وعلى هذا فلا حاجة لتقدير لام التعليل والمعنى على الشرط والجواب والضبع السنة المجذبة أو الحيوان المعروف والبصر حجارة تضرب إلى بياض واحده بصرة وقيل هي بمعناه وأبسه تأيسا ذلله وكسره يقول بأبا خراشة لأن كنت صاحب جيش افتخرت على لا تفعل ذلك فإن قومي موجودون كثيرون وكفى عن ذلك بعدم أكل الضبع إياهم وبمحتمل أن فيه تعريضا أيضا ثم قال إن تكن كصخر من الحجارة لا أقدر على تأيسه وتكسيه أصلاته أوقد عليه نار الحرب بمعاونة الفرسان لي فأحرقه فينشق وينكسر فالإيقاد استعارة مصرحة والإحما ترشيح أو إن لم أغلبك على العادة تحيلت حتى أغلبك كما يتحيل بكسر الحجر بالنار وأتى بضمير الغيبة نظرا للخبر ورفع أحميه وينصدع بعد الشرط المضارع قليل ضعيف سيما مع عطفهما على المجزوم ولعله توهم جزمه والسلم بالفتح وبالكسر الصالح تأخذ منها ما يكفيك من طول المدة أو تأخذ منا بسببها وأما الحرب فيكفيك منها القليل فتون جرع للتقليل وشبه الحرب بنار منجسة في ظرف ذي منافذ تخرج منها أنفاس وشبه الأنفاس بماء على طريق المكثية والأنفاس تخيل للأولى والجرع تخيل للثانية وفيها نوع تمك حيث شبه الحار بالبارد كأنه يسقيه من أنفاسها ويروى في السلم تأخذ منا ما رضيت به أي تأخذ منا شيئا كثيرا في زمن الصلح ولا تطيق من حربنا إلا قليلا لكن هذه الرواية إنما تدل على تأنيث السلم بطريق المقابلة للحرب

(إن الصنعة لا تكون صنعة • حتى يصابها طريق المصنع • فإذا صنعت صنعة فاعمد بها • لله أول ذوى القربا أودع) يقول إن العطية لا تكون عطية حقيقة حتى تكون في موضعها فكفى بإصابة الطريق عن إيصالها إلى المقصد وهو من يستحقها وقوله فاعمد بها أي اقصد بها وضمنه معنى اذهب بها فاعدها باللام ويروى لذوى القربا فعل معناه لأصحاب القربا القربا وقوله أودع أي أترك لأنه ليس بعد هذين إلا الفخر

(بني أسد هل تعلمون بلاءنا • إذا كان يوما ذا كواكب أشعنا)

من آيات الكتاب والمراد من هذا الاستفهام الوعيد والتهديد وتذكير ماسبق أو التقرير أو هل بمعنى قد والبلاء الحرب وكل مكروه أي يابني أسد هل تعلمون حربنا إذا كان اليوم يوما صاحب كواكب فاسم كان محذوف ويجوز أن اسم كان ضمير البلاء ويوما ظرف متعلق بالخبر المحذوف وكفى بذى الكواكب عن المظلم لأن الكواكب المتعددة لا تظهر إلا ليلا فالمعنى إذا كان اليوم يشبه الليل في الظلمة من اشتداد الحرب وإثارة الغبار فيحجب الشمس فكان النجوم ترى فيه وأقرب من ذلك أنه استعار الكواكب لأطراف الرماح والسيوف للبعانها وانتشارها ذلك اليوم كالنجوم على طريق التصريح والاشع القبيح (وخير الأمر ما استقبلت منه • وليس بأن تتبعه اتباعا)

يقول خير الأمور هو الذي تستقبله وتنتظره فتأخذه أول إتيانه وليس خيرا ما تصبر عنه حتى يفوتك ويمضي ثم تتبعه وتذهب وراءه لتدركه فالباء زائدة في خبر ليس وهو على تقدير مضاف أي ذى التبع وتتبعه أصله تتبعه حذف منه تاء المضارعة أو تاء التفعّل أو التاء التي هي فاء الفعل وهو أولها لأن كل من الأولين جاء لمعنى وقال الجوهري وضع الاتباع موضع التبع اه فهو اسم مصدر أو مصدر حذف منه بعض الزوائد والتفعّل أبلغ من الاتفعال فيتعين إرادته

هنا لأنه مؤكدا (فلا هدين مع الرياح قصيدة • منى محبرة إلى القعقاع)

(ترد المياه فلا تزال تداول • في الناس بين تمثّل وسماع)

المحبرة المحسنة والقعقاع اسم الممدوح وهو في الأصل الشيء اليابس الصلب ترد تلك القصيدة المياه خصها لكثرة الناس عليها

وتغنيهم بالأشعار عندها أي ترد مواضع المياه فلا تزال متداولة في الناس أو فلا تزال ذات تداول أو فلا تزال تتداول تداولاً بين الناس دائرة بين تمثل أي إنشادها بأن يضر بها الناس أمثالا لا حوالهم وبين استماع لها الحسنها وروى يرد المياه فلا يزال مداولا لا الخ فذكر ضمير القصيدة لأنها بمعنى الشعر

(أقرين إنك لو رأيت فوارسي • بعمايتين إلى جوانب صلفع)
(حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن • للغدر خائنة مصل الأصبغ)

للكلابي يخاطب ضيفاً نزل عنده فطمع في جاريتيه والهمزة للنداء وعمايتين اسم جبلين وصلفع اسم موضع أي يا قرين لو رأيت فوارسي بهذين الجبلين ممتدين إلى جوانب صلفع لحدثت نفسك بوفاء العهد خوفاً مني كما هو الواجب عليك ولم تكن لأجل الغدر أو ولم تكن مجموعاً للغدر خائنة على أنه خبر بعد خبر أي كثير الخيانة فالتاء للبالغه كراوية ولعله كان قد كان أشار للجارية بأصبغه فسمى الإشارة به للخيانة إضلالاً له ويروى مغل الأصبغ بالغين وغل وأغل إذا سرق شيئاً نافها كأنه جعل أصبعه غالا أي سارقاً للإشارة به

(ومنا الذي اختير الرجال سماحة • وجوداً إذا هب الرياح الزعازع)

المعنى ومنا الذي اختاره الناس من بين الرجال فالرجال نصب على نزع الخافض وسماحة تميز لبيان جهة الاختيار وجوداً عطف عليه إذا هب الرياح كناية عن دخول الشتاء فتهيج الرياح الزعازع أي الشديدة المحركة للأشياء وإذا جاد زمن انقطاع الميرة فكيف بالصيف

(إني وجدت من المكارم حسبكم • أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا)
(فاذا تذكرت المكارم مرة • في مجلس أتم به فتقنعوا)
الجرير أي إني وجدت كافيكم من المكارم لبس الخبز من الثياب والشبع من الطعام والشراب وجعلهما من المكارم تهكما بهم أو على زعمهم أو المعنى مغنيكم عنها هاتان الخصلتان فمن للبدل أو المعنى إن كان ذلك من المكارم فهو كافيكم لمبالغتكم فيه ويروى حر الثياب بممليين أي جيدها وتذكرت مبنى للمجهول أي فاذا نذاكر الناس بالمكارم ولو مرة واحدة فغطوا وجوهكم حياء كالنساء فلستم من المكارم في شيء

(بالت شعري والحوادث جمه • هل أغدون يوماً وأمرى بجمع)

قوله والحوادث جمه أي كثيرة جملة اعتراضية وأغدون مؤكد بالنون الخفيفة وأمرى بجمع أي منوى مجزوم بامثاله أو المعنى وشمل مجتمعة بعد تفرقه وهي جملة حالية مغنية عن خبر أغدون أو خبرها وزيدت الواو لتوكيد الربط وأجمع بتعلق بالمعقول وجمع يتعلق بالمحسوس

(على حين عاتبت المشيب على الصبا • فقلت أما أصح والشيب وازع)
للناطقة الذيباني وبني حين على الفتح لإضافته إلى مبنى وشبه المشيب بمن يصح معه العتاب على طريق الممكنية والعتاب تخيل ويحتمل أن إيقاع العتاب على المشيب مجاز عقلي والمعنى عاتبت نفسي زمن الشيب على الصبا أي الميل إلى الهوى كما يفعل الشبان وقوله فقلت بيان للعتاب أي إلى الآن لم أفق من سكرة الصبا والحال أن الشيب زاجر لي عن موجب العتاب والاستفهام توبيخي أي لا ينبغي ذلك ووزعته فائز كففته فامتنع فالوازع الذي يصاح الصف ويمنعه عن الاعتجاج وأوزعني الهمني ما يصلح شأني

(وأنكرتني وما كان الذي نسكرت • من الحوادث إلا الشيب والصلعاً)
للأعشى ويقال أنكره ونكره جملة ونكر منه أي جهلنتي المحبوبة وما كان الذي أنكرته من الحوادث إلا الشيب والصلع وهو انحسار شعر الرأس وقيل إن أبا عبيدة سمع بشاراً ينكر نسبة هذا البيت للأعشى ويقول إنه مصنوع عليه لا يشبه كلامه فتعجب أبو عبيدة من فطنته كأنه صح عنده إنكاره

(وقد حال هم دون ذلك والجم • مكان الشفاف تبتغيه الأصابع)

(وعيد أبي قابوس في غير كنهه • أتاني ودوني راكش فالضواجع)

للناطقة يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قد فقه به الواشون أي وقد حال هم دون التغزل في المحبوبة وغيره من اللذات والجم داخل مكان الشفاف ويروى دلوج الشفاف أي كولوجه والشفاف داء في القلب جهة العين تخرجه الأطباء بأصابعهم فتبتغيه الأصابع من صفته على أنه حال منه وقيل حجاب القلب أو جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب فتبتغيه صفة للهم وشبه

الأصابع بمن يصح منه الطلب على طريق الممكنية والابتغاء تخييل ثم إنه شبه لهم المعقول بمحسوس وبالغ في ذلك حتى ادعى أن الأصابع تفتش عليه فلا تجده لشدة لوجه وكمونه في القلب أو تلمسه وتريد إخراجهم وبين لهم بقوله وعيد النعمان أبي قابوس وتهديده حال كونه في غير كنهه وحقيقته أي لم يبلغني بكأله أو لأنه بلا سبب حصل مني بل افتري الوشاة على كذباً جاءني ودوني أي أمي هذين الموضوعين وهما مسافة بعيدة ومع ذلك أدركني الخوف أو بعد المسافة دلالة على غضب الملك عليه غضباً شديداً

(تعزيت عن أوفى بغيلان بعده ه عزاء وجفن العين ملان مترع)

(فلم تنسى أوفى المصيبات بعده ه ولكن نكاه القرح بالقرح أوجع)

لهشام بن عقبة العذري يرثي أخاه ذي الرمة واسمه غيلان بن عقبة ويرثي أوفى بن دهم وقيل يرثي أخويه يقول تعزيت أي تسليت عن أوفى يموت غيلان بعده أي نابني ما يوجب النسيان الأول ولم أنسه والحال أن جفن عيني ممتلي بالدموع أو المعنى تكلفت التسلي فلم أقدر ويقال أترع الحوض إذا ملاءه بالماء في المترع تركيد ويجوز تشبيهه الجفن بالحوض على طريق الممكنية والإترع تخييل فلم تنسى أوفى المصيبات التي أصابتني بعده موت أخي غيلان ولكن زادتني حزناً على حزني والقرح الجرح إذا اندمل ويبست جلبته والنكاه كشط تلك الجلبة ويروى ولكن نكأ بتشديد النون والنكأ التي منها وزن الضرب فشبه حال مصيبته الأولى التي طرأ عليها غيرها فزادها بحال ذلك الجرح على سبيل التمثيلية أي ولكن نكأ القرح أوجع به من الحالة الأولى وأظهر محل المضمحل لإظهار التوجع والتفجع أو المعنى ولكن نكأ القرح الأول بقرح غيره أوجع بالإنسان مما كان بالقرح متعلق بأوجع أو نكاه

(فما فئت خيل ثوب وتدعى ه ويلحق منها لاحق وتقطع)

لاوس بن حجر وكنى بالخييل عن أصحابها ويقال ثاب وثوب إذا لوح بطرف ثوبه عند النداء من بعيد وتدعى تفتعل من الدعاء أي يدعو بعضهم بعضاً ويحتمل أن ثوب بمعنى ترجع أي تذهب وترجع ومعنى تدعى تلاحق وبتنسب بعضها إلى بعض مجازاً فيجوز أن الخيل حقيقة أو شبه الخيل بالناس على طريق الممكنية والادعاء بمعنى التنادي تخييل وهذان الوجهان أنسب بقوله ويلحق أي يسبق منها سابق وتقطع أي تنقطع وينقطع بعضها عن بعض قطعاً قطعاً فهي تجتمع وتفرق صور الحرب من أولها إلى آخرها في هذا البيت أي فزال الخيل تفعل كذلك حتى انتهت الحرب

(وإذا المنية أنشبت أظفارها ه ألفت كل تيمة لاتنفع)

(وتجلدى للشامتين أريهم ه أنى لرب الدهر لا أتضعضع)

لابي ذؤيب خويلد بن خالد الخزومي يرثي بنه روى أن معاوية مرض فعاده الحسن بن علي رضي الله عنهما فقال كحلوني وألبسوني عمامتي وأظهر القوة وأنشد له البيت الثاني فأجابه الحسن بغنة بالأول وشبه المنية بالسبع على طريق الممكنية وإنشابت الأظفار تخييل ومعنى قدر له والمنية الموت لأنه مقدر وإنشابت الغرز والتعليق ألفت أي وجدت كل تيمة لاتنفع وهي ما يعاق على الولدان خوف الجن والحسد وتجلدى أي تصبري وتصلبي مبتدأ وأريهم خبره أي أظهر لهم به أنى لا أتضعضع وأتخشع لأضعف لأجل ريب الدهر أي حدثانه الطارئ من حيث لا أشعر

(ولما رأيت البشر أعرض دوننا ه وحالت بنات الشوق يحن نزعا ه بكت عيني اليسرى فلما زجرتها)

(عن الجهل بعد الحلم أسبلنا معا ه تلفت نحو الحى حتى وجدتني ه وجعت من الإصغاء لينا وأخذنا)

للصمة بن عبد الله بن طفيل بن الحرث والبشر السرور وما به السرور وأعرض ظهر أمامنا وحالت بالمهملة أي صارت حائلاً بيننا وبين البشر ومنعنا عنه وبكت جواب لما وخص اليسرى أولاً لأنه كان أعور ويروى جالت بالحلم أي حامت خواطر القلب الناشئة من الشوق في قلبى حال كونها تحن إلى المحبوبة نازعات شائقات إليها يقال نزع نزوعاً إذا مال قلبه واشتاق إلى حبه والنزع جمع نازع فشبه الخواطر بالبنات على طريق التصريحية لتولدها من الشوق وإثبات الجولان والخنين والنزوع ترشيح لأن الأول خاص بالمحسوس والآخران بالمدرك أو إسناد الخنين والنزوع إليها مجاز عقلي لأنهما في الحقيقة محلها وهو القلب بل للشخص وهو سببها والجهل ضد الحلم أسبلنا سألت دموعهما وإسناد البكاء للعين مجازاً ومعناه دمعت عيني فيجوز تشبيهها بالإنسان على طريق الممكنية وزجرها ترشيح وجهها وحلمها تخييل وتلفت أي أكثرت الالتفات

جهة الحى حتى وجع لبتى وأخدعى يقال وجع وجعا كتعب تعباً والليت بالسكسر صفحة العنق والأخدع عرق فيها وهما
تمييزان محولان عن الفاعل وذلك مبالغة في كثرة التلفت (أتجعل نهى ونهب العيبه . د بين عينة والأفرع)
(وما كان حصن ولا حابس . يفوقان مرداس في جمع وما كنت دون امرئ منهما . ومن تضع اليوم لا يرفع)
للعباس بن مرداس رضى الله عنه يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم روى أنه أعطى كلاماً من الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن مائة
من الإبل تأليفاً لقلوبهما فأنشأ العباس ذلك فرفعه أبو بكر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال قطعوا عني لسانه ففزع وفرع أناس وإنما
أراد إعطاءه تأليفاً لقلبه أيضاً والاستفهام للتعجب ويحتمل أنه لا ينكار لسكرته بعيد من الصحابي أى أتقسم نهى ونهب العيب
فرسى بين هذين والحال أن أبويهما ما كان أبى يفرقان مرداس بمنع الصرف للضرورة وقد يروى العيب مصغراً ويروى
بدله جدى ويروى شيخى في جمع من مجامع الحرب وأنا لست أقل من واحد منهما فتحن سواء أصلاً وفرعاً فكيف
تفاوت بيننا الآن مع أن من تخفض قدره لا يرتفع عمره وروى منموأى من الأربعة وروى ومن يخفض مبنياً للجهدول
وفي ذكر حصن وحابس بعد عيينة والأقرع لف ونشر مرتب (يلوذ ثعالب الشرقيين منها . كالأذ الغريم من التبع)
للشماخ يصف عقاباً تهرب منها ثعالب الشرقيين وهو اسم موضع أو جهة الجنوب وجهة الشمال كالمشرقيين كالأذ أى
هرب والتجا الغريم أى المدين من التبع أى الدائن المطالب

(فصبرت عارفة لذلك جصرة . ترسو إذا نفس الجبان تطلع)

لابى ذؤيب في مرثية بنيه وصبرت أى حبست نفساً عارفة لذلك البلاء وضمن عارفة معنى صابرة فنداه باللام جصرة أى
قوية صلبة ويروى حزة بضم الحاء أى جيدة ترسو تطمئن وتسكن إذا تطلع نفس الجبان وتجزع كأى يد الفرار
وأصله تتطلع حذف منه إحدى التاءين تخفيفاً (كأن مجز الرامسات ذبولها . عليه قضيم تمقته الصوانع)
للنابعة والمجرليس مكان الجز وإنما هو مصدر بمعنى الجز لأنه لو كان اسم مكان لما عمل النصب ثم يجب تقدير مضاف
ليصح الإخبار عنه بأنه قضيم أى موضع مجز أى كان المحل الذى تجز الرياح الرامسات ذبولها عليه قضيم أى جلد أبيض
تمقته وحسنه الصوانع للكتابة وسميت الرياح رامسات من الرمس أى التغيب لأنها تحمل التراب وتلقيه على الآثار
فيدقنها واستعار الذبول لما يلى الأرض من الرياح على طريق التصريح ويجوز أن تشبه الرياح بنساء لثيابهن ذبول طويلة
يجررنها على الأرض والذبول تخييل

(رب من أنضجت غيظاً قلبه . قد تمنى لى موتاً لم يطع . ويرانى كالشجا فى حلقه)

(عسرا مخرجه ما ينزع . لم يضرنى غير أن يحسدنى . فهو يزقو مثل ما يزقو الضوع)

(ويحبنى إذا لاقيته . وإذا يخلو له لحنى رتبع)

لسويد بن أبى كاهل اليشكري ويتعين أن من نكرة موصوفة لأن رب لا تجز إلا النكرة ونضج اللحم والعنب ونحوهما
نضجا فهو نضيج وناضج أدرك وبلغ أو انه واستوى أى رب شخص طبخت قلبه من حر غيظه منى ولم يطع أى لا استطاع
تحمل سبه والشجا ما نشب فى الحلق من عظم ونحوه وعسراخ حال منه ومخرجه أى خروجه مرفوع بالوصف لم يضرنى
شيئاً من الضرر غير الحسد من ضاره يضيره ضيراً إذا ضره فهو يزقوا أى يصيح مثل صياح الضوع وهو ذكر اليوم
وكثر تشبيه العرض المطعون فيه باللحم المأكول على طريق التصريحية ثم شبه الشاعر بالمرعى المخصب ترتع فيه البهائم
أوشبه المغتاب بهيمة فى المرعى على طريق الممكنية والرتع تخييل ويحتمل استعارته للأكل الملائم للحم ثم للطن الملائم
للعرض على طريق التصريح أى إذا يخلو له عرضى اغتاب كما يريد

(نزع ابن بشر وابن عمرو قبله . وأخو هراة لمثلها يتوقع)

(راحت بمسلة البغال عشية . فارعى فزارة لا هناك المرتع)

للفرزديق يهجو عمرو بن زهرة الفزارى وقد ولى العراق بعد عبد الملك بن بشر بن مروان وكان على البصرة ومحمد بن
عمرو بن الوليد بن عقبة وكان على الكوفة يقول ذهب ابن بشر وابن عمرو وأخو هراة أى صاحبها ووالها وهراة من

بلاد العراق أيضا يتوقع أى يتربق وينتظر مثل حاله من قبله راحت وروى مضت أى ذهبت البغال بمسلة بن عبد الملك كما يفيد شرح المراح وكان يمنع بنى فرارة من الرعى فى أرض العراق ففر إلى الشام وترك الملك فارعى يافزارة ماشئت يخاطب القبيلة بذلك وإشارة إلى أنه كان محرما عليهم فأبيح لهم بعد مسلة وأرعى بفتح العين وسكون الياء لأن مضارعه مفتوح العين ولاهناك المرتع دعا عليهم يقال هناك الطعام ومراك بتخفيف الهمز اهضم فى بطنك وأراحك ونفعك وإذا انفرد الثانى قلت أمراك الطعام وتخفيف الهمزة بقلبها ألفا صرفه كما هنا شاذ وقياس تخفيفها فى مثل هذا جعلها بين بين لعدم سكون ما قبلها ﴿ كأن قنود رحلى حين ضمت * حوالب غرزا ومعا جياعا ﴾

﴿ على وحشية خذلت خلوج * وكان لها طلا طفل فضاعا ﴾ فكرت تبغيه فصادفته * على دمه ومصرعه السباعا ﴿ للقطامى فى مدح زفر بن الحرث الكلابى والقنود عيذان الرجل جمع أقناد جمع قند والحالبان عرقان يكتنفان السرة والغرز جمع غارز بتقديم الراء قليلات اللبن ضد الغرز بتقديم الزاى والمعنى مجرى الطعام فى البطن من الحوايا وصفه بصورة الجمع وهو جياعا مبالغة والمعنى جائعا وهذا كناية عن هزال الناقة من شدة السير وفيه إيحاء لفقره وفاوته وعلى وحشية خبر كان والوحشية الظبية وخذلت صفتها أى تركها سرب الظباء وخلوج صفة أخرى وخلج واختلاج اضطرب وذهب وخلجه واختلجه انتزعه واجتذبه وخلوج التى اختلاج ولدها من الظباء أو الإبل أو التى اختلاج قلبها لعدم رؤيته والطلا ولد الظبية ونحوها من ذوات الظلف طمل أى صغير فكرت رجعت بسرعة تطلبه والسباع بدل إضرابى انتقالى من ضمير صادفته أو نصب بمضمر دل عليه صادفته أى صادفت السباع واقفة على دمه ومصرعه أى محل طرحه على الأرض شبه الناقة بها فى تلك الحال لسرعتها ويقظتها

﴿ عفا قسم من فرتنا الفوارع * فجنبا أريك فالتلاع الدواقع * توست آيات لها فعرفتها * لسته أعوام وذا العام سابع ﴾ للنايعة وعفا بلى وخلو فرتنا اسم محبوبته وقسم الفوارع وأريك أسماء مواضع والتلاع المواضع المرتفعة والدواقع بالناف المقفرة كثيرة التراب ودقع الرجل دقعا كتعب إذا التصق بالدقعاء وهى الأرض الكثيرة التراب من شدة فقره وأما بالفاء فهى التى يدفع فيها السيل بكثرة توست بالواو تتبعت سماتها وعلاماتها فعرفتها بها ويروى بالراء أى تتبعت رسومها وآثارها فعرفتها أى تلك المواضع السابقة وقوله لسته أعوام أى مستقبلا تمام ستة أعوام مضت من عهدنا وهذا العام الحاضر الذى نحن فيه هو السابع ولو قال لسبعة أعوام لأفاد أن السبعة كلها مضت وليس مرادا فقول بعضهم إنه كان يكفيه أن يقول لسبعة أعوام فعجز عن إتمامه وكمله بما لا معنى له لاوجه له إلا عدم التبصر

﴿ أبعد بنى أى الذين تتابعوا * أرجى حياة أم من الموت أجزع * ثمانية كانوا ذؤابة قومهم ﴾ ﴿ بهم كنت أعطى ما أشاء وأمنع * أولئك إخوان الصفاء رزتهم * وما الكف إلا أصبع ثم أصبع ﴾ لآبى الحناك البراء ربيعى الفقعى والهمزة للاستفهام الإنكارى والمراد التعسر والتحزن وتتابعوا أى انقرضوا واحدا بعد واحد أرجى أى أرجى حياة أم أجزع من الموت أى لأفعل ذلك بعدهم وقال بنى أى لأن المقام مقام رقة ورحمة فهم ثمانية كانوا رؤساء قومهم كالذؤابة للرأس وهى شعرها الذى يتحرك حولها فهو تشبيه بليغ ثم قال كنت بهم أفعل ما أريد من الإعطاء والمنع ويجوز بناء الفعلين للجهول فالمعنى كنت بهم أنال ما أشاء وأكفى شر ما أشاء ورزانه أصبته فى ماله ورزانه ماله نقصته ماله ورزانه مالى للجهول أى نقصنى الدهر إياهم وأخذهم منى فلا قوة لى بعدهم كما أن الكف إذا فقدت أصابعها بطلت قوتها لأن بطشها ليس إلا بالأصابع منتظمة مرتبة فهم لى كالأصابع للكف

﴿ واستحكموا أمركم لله دركم * شزرا لمريرة لاقحما ولا ضرعاً ﴾ للقيط وروى واستحملوا والشزر القتل الشديد والشىء الشديد فهو مصدر أو وصف والمريرة من المزة وهى القوة والمرير الحبل المحكم القتل والقحم الشيخ الهرم يعتربه خرق وخرف والضرع اللبن الذليل من الضراعة وهى الدلة والخضوع يقول فلذرا أمر خلافتكم رجلا محكم العزيمة قوى الهمة لا هرا ما مخنل الراى ولا ضعيفا والله دركم جملة اعتراضية أى لله خيركم وصالح عملكم وقيل هذا البيت ملفق مما رواه أبو العباس المبرد فى كامله ومنه ففقدوا أمركم لله دركم * رحب النزاع بأمر الحرب مضطلعا

ما زال يحلب هذا الدهر أشتره • يكون متبعاً طوراً ومتبعاً حتى استمرت على شزره مريرته • مستحكم الرأي لا قها ولا ضرها
ورحب الذراع طويل الباع واسع الصدر أي شجاع جواد واضطلع بكذا قوى عليه واشتد من الضلالة وهي القوة واحتمال الثقل
وشطرت الناقة شطراً حلبت شطر لبها وتركت شطره أي نصفه وما هنا مستعار منه أي جربت الدهر ومرت بي ضروبه
من خير وشر فاكتسبت منه ما يصح به رأي والأشطر جمع شطر بدل من الدهر ويجوز أن حلب يتعدى إلى مفعولين
ولو بالتضمن ومتبع الأول اسم مفعول والثاني اسم فاعل أي تارة تابع وتارة متبوع واستمرت مريرته قوى عزمه
واستحكم أمره على شزر أي قوة وصدق همة (ابن الذي الهرمان من بنياته • ما قومه ما يومه ما المصراع)

(تختلف الآثار عن أصحابها • حيناً ويدركها الفناء فتبع) للأستاذ أبي الطيب حين دخل مصر ورأى الأهرام
التي بناها الملك سوزند وقيل سنان بن مششل وقيل إدريس عليه السلام والهرمان ثنية هرم كسبب وأراد بهما القريين
من مصر ويومه هو زمن ملكه ويجوز أنه يوم موته كما أن المصراع مكان الموت والاستفهام عن هذا بعد الاستفهام
عن قومه لاستحضار الصورتين والفرق بين الحالتين ثم قال تختلف أي تتأخر الآثار من البنيان والأشجار وغير ذلك
زمناً طويلاً بعد أصحابها ثم يلحقها الفناء فتبع أصحابها ولو طال زمن تخلفها ويجوز أن المعنى حيناً قليلاً فالتون
للتكثير أو التقليل (دعوت كليبا دعوة فكأنما • دعوت به ابن الطود أو هو أسرع) يقول دعوت كليبا
ويروي خليل أدعوة واحدة فأجابني بسرعة كأنني دعوت به ابن الطود وهو الجبل العظيم وابنه الصدى الذي يحاكي صوت الصائح
عقب صياحه أو الحجر إذا هوى منه متدهداً متدحرجاً إلى أسفل وسمي ابنه على سبيل الاستعارة التصريحية لأنه
ناشئ منه وملازم له ثم إن فيه تجريداً حيث أنتزع من كليب أمراً آخر يشبه ابن الطود في السرعة والباء للملابسة
أي كأنني دعوت ابن الطود ملابساً له ويحتمل أنها للبدل أي دعوت بدله ابن الطود أو بمعنى من أي دعوت منه ابن
الطود وقوله أو هو أي كليب أسرع من ابن الطود في الإجابة

(أيتها النفس احمل جزعا • إن الذي تذر قد وقعا إن الذي جمع الساحة والنسجدة والبر والنق جمعا)
(الأمعي الذي يظن بك الظن كأن قد رأى وقد سمعا أودى فلا تنفع الإشاحة من • أمر لمن يحاول البدعا)
لاوس بن حجر يرثي فضالة بن كعدة يقول: ياتفس احتملي جزعا عظيماً إن الذي تخافين منه قد حصل وبينه بقوله
• إن الذي جمع المكارم كلها • أودى أي هلك وجمع بالضم توكيد للصفات قبله والامعي نصب على الصفة المذمومة
بأنه الذي يظن بك يعني كل مخاطب أي يظن الظن الحق كأنه قد رأى وسمع ما ظنه أو يظن الظن فيصيب كأنه قد رآه
إن كان فعلاً أو سمعه إن كان قولاً وفيه نوع من البديع يسمى التفسير وهو أن يؤتى بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة بدون
تفسيره ذكره السيوطي في شرح عقود الجنان والإشاحة الشجاعة والجد في القتال وضمن تنفع معنى تحفظ فعده بمن أي
فلا تحفظ الشجاعة من مكروه أحد أو عداه باللام نظراً للفظه والأقرب أن من واللام زائدتان لتوكيد الكلام أي فلا تنفع
الإشاحة شيئاً من النفع أحداً من الناس يحاول ويطلب بدائع الأمور وعظائمها يعني أن فضالة كان كذلك فمات وفيه
نوع تسلي (والدهر لا يبقى على حدثانه • جون السراة له جدائد أربع)

لابي ذؤيب في مرثية بنيه والجون الأسود ويطلق على الأبيض فهو من الأضداد وسراة الظهر أعلاه وسراة كل شيء
أعلاه وجديدة وجدد وجدائد كسفينة وسفن ومسافن والجدائد الأثر التي جفت لبها والمرأة الجداء التي لا تدي لها تسلي
عن بنيه بأن تلك عادة الدهر فهو لا يبقى مع ما فيه من الحدثنان أحداً حتى أسود الظهر كناية عن حمار الوحش له أن أربع
يرعى معهن في البراري وينزو عليهن وقيل إنه يعيش مائتي سنة فربما يتوهم أنه لا يصيبه الدهر بشيء ويجوز قراءة يبقى
بالفتح وجون بالرفع فاعل وله جدائد جملة حالية أي لا بد أن تمك أنته واحدة بعد واحدة أو يهلك هو

(وناولته من رسل كوما جلدة • وأغضيت عنه الطرف حتى تضلعا)

(إذا قال قدني قلت بالله حلفة • لتغني عنى ذا إنائك أجمعا)

الحريث بن عتاب الطائي والرسل بالكسر اللين الضليل والكرماء السمية والجلدة الصلبة والإغضاء الغض والإغماض

والتضلع امتلاء البطن حتى يرتفع الجنبان والضلوع وغض طرفه عن الضيف كي لا يستحي إذا قال الضيف قدنى أى حسبي من الشرب قلت بالله وروى قال بالله فكانه عبر عن نفسه بطريق الغيبة ويروى إذا قلت قدنى قال على أن الشاعر الضيف وليس بذلك وحلقة نصب بمعنى القسم قبله أى أحلف بالله حلقة ولتغنى جواب القسم وفتح آخره لاتصاله تقديراً بنون التوكيد الخفيفة أى لتمغنى عنى وروى ثعلب لتغنى بنون التوكيد الثقيلة أى لتبعدن عنى وكان حقه على اللغة المشهورة لتغنى لكن حذف ياءه بعد الكسرة على لغة فزارة وروى لتغنى بكسر اللام للتعليل أى اشرب لتغنى عنى صاحب إنائك وهو اللبن وأضافه للإناء لأنه فيه وأضاف الإناء لضمير الضيف لأنه فى يده وتبرأ من نسبه إلى نفسه دلالة على الكرم وأجمع توكيد للبن أى لا ترد إلى مافى الإناء بل اشربه كله .

(برى لحمها سير الفيافي وحرها ه وما بقيت إلا الضلوع الجراشع)

للبيد يصف ناقته بانها أذهب لحمها سير الأراضى القفرة أى السير فيها وحرها الشديد وما بقيت فيها إلا الضلوع . وكان الأفتح حذف الناء لأن المعنى مابق فيها شيء إلا الضلوع لكنه أنك نظراً للضلوع والجراشع جمع جرشع كقنفذ وهو الغليظ المرتفع ويروى بدل الشطر الأول طوى الحز والأجزاء مافى عروضها والأجزاء جمع جرز وهى المقازة القفرة والعروض جمع عرض بضم فسكون أى جنوبها ويروى النحز بدل الحز وهو بنون فمهملة فزاي النخس والدفع ويروى غروض بغين معجمة جمع غرض كقفل وهو حزام الرجل أراد به الصدر لعلاقة المجاورة أو هو على حذف مضاف أى محل غروضها ويجوز أنه أراد بمافى غروضها الصدر ذاته لا الشحم واللحم ومعنى الطى التضمير أو الإذهاب

على طريق المجاز (وما المرء إلا كالشهاب وضوته ه يحور رماداً بعد إذ هو ساطع)

(وما المال والأهلون إلا ودائع ه ولا بد يوماً أن ترث الودائع)

للبيد العامرى أى ليس حال المرء وحياته وبهجته ثم موته وفناؤه بعد ذلك إلا مثل حال شهاب النار وضوته حال كونه يصير رماداً بعد إضاءته ويمكن أن قوله يحور رماداً استئناف مبين لوجه الشبه وذلك تشبيه هيئة بهيئة ولا يصح تشبيه المرء بالشهاب وضوته وشبه مال الشخص وأقاربه بالودائع تشبيهاً بليغاً بجامع أنه لا بد من أخذ كل وبين ذلك بقوله ولا بد أن ترد الودائع فى يوم من الأيام (إن عليك الله أن تبايعا ه تؤخذ كرها أو نجيها طائعا)

لفظ الجلالة نصب على حذف حرف القسم أى أقسم بالله أن عليك المبايعه وتؤخذ بدل مما قبله ويروى أن على أى والله إن على أمرك بالمبايعه وقيل تقديره أن على يمين الله فيجوز أن المعنى يمين الله أن على مبايعتك كما مر ويجوز أن المعنى أن يمين الله على لأجل مبايعتك أى احلف لأجلها ويجوز على هذا أن أن تبايع أى مبايعتك بدل من اسم أن على سنيل الإضراب الانتقالي وتؤخذ بدل من البدل

(قد أصبحت أم الخيار ندعى ه على ذنبا كله لم أصنع ه من أن رأيت رأسى ك رأس الأصلع ه يا ابنة عمى لا تلومى وانجمى)

لابى النجم العجلى وأم الخيار زوجته والذنب هرمه وصح قوله كله مع أنه واحد لا شتماله على الشيب والضعف والانحناء ويمكن أن يراد به متعدد أى قد صارت هذه المرأة تنسب إلى ذنوبها كل منها لم أصنعه فالمعنى عموم السلب لجميع أجزاء الذنب لجميع أفراد الذنوب ولو نصب كل أو تأخر عن أداة النفي بأن قيل ليس كل منها صنعتة لكان المعنى سلب العموم فيصدق بايجاب بعض الأجزاء أو الأفراد وليس مراداً من أن رأيت أى من رؤيتها رأسى يتساقط شعره من الهرم أو أبيض من الشيب ك رأس الأصلع منجرد الشعر ثم اتفقت إليها بعد التعجب من حالها وناداهما ذلك النداء استعظافاً لها عليه أى لا تلومينى ولومى الأيام فهى التى فعلت بى ذلك كله

(أما تقين الله فى جنب وامق ه له كبد جرى عليك تقطع ه غريب مشوق مولع بادكاركم ه وكل غريب الدار بالشوق مولع)

لجميل بن معمر يستعطف صاحبه بثته ويتوجع إليها مما نابه فيها أى أما تخافين الله فى جنب وامق أى فى حقه الواجب عليك فالجنب كناية عن ذلك والوامق الشديد المحبة يعنى نفسه وحرى أى ذات حر واحترق وتقطع أصله تنقطع والادكار أصله الإذكار قلبت تاؤه دالاً المهملة وأدغمت الذال المعجمة فيها وخاطبها خطاب جمع المذكر تعظيماً وفى البيت ردة

العجز على الصدر وهو من بديع الكلام

(وبلدة يرهب الجواب دلجتها • حتى تراه عليها يتبغى الشيعة • كافت مجهولها نفسى وشايعنى)
(هى عليها إذا ما آلها معا • بذات لوث عفرناة إذا عثرت • فالتعس أولى لها من أن يقال لعاء)

للأعشى أى ورب مغازة يخاف الجواب أى كثير السير من جبت الأرض قطعها بالسير والدلجة من دلج وأدلج وزن افتعل وأدلج وزن أكرم إذا سار ليلا والدلجة ساعة من الليل أى يخاف المعتاد على السير من سيرها ليلا حتى يطلب الجماعات المساعدين له على سيرها كلفت نفسى سير المجهول منها عاونتى عزمى على سيرها وقت لمعان آلها وهو السراب الذى يرى عند شدة الحر كأنه ماء مع أن سير المهاجرة أشد من سير الليل ثم قال مع ناقة صاحبة قوة ويطلق اللوث على الضعف أيضا فهو من الأضداد عفرناة غليظة ويقال للعائر لعالك دعاءه بالانتعاش وتعسا له دعاء عليه بالسقوط يريد أنها لا تعثر ولو عثرت فالدعاء عليها أحق بها من الدعاء لها

(بجىء فى فضلة وقت له • بجىء من شاب الهوى بالنزوع • ثم يرى جبلة مشبوبة)

(قد شدت أحماله بالنسوع • ماشئت معه زهره والفتى • بمصقلا بادلسقى الزروع)

ماح ولمح به الإمام عبد القاهر فى بعض من يأخذ عنه ولا يحضر ذهنه وهو أبو عامر الجرجاني أى بجىء فى بقية وقت له مع تعلق فكره بغير ما جاءه كجىء من خلط الهوى بالنزوع أى الرجوع ويطلق النزوع على الشوق أيضا ثم يرى خلقه وطبيعة غليظة مشعلة بشهوات الشباب والجبلة بكسرتين فتشديد وبثليث أوله وسكون ثانيه الخلقه والطبيعة ولعلها مضافة لما بعدها إضافة الموصوف لصفته ويقال شب يشب وبشب شبابا وشيبا قص ولعب وشبيت النار شبابا وشبوبا أوقدتها وشبته أظهرته وأشيبته هيجته ويروى ثم ترى جلسة مستوفز أى مستعجل متهي للقيام وهذه الرواية أوفق بالوزن والمعنى والنسوع حزام عريض يوضع تحت صدر المطية وستر الهودج واسترخاء لحم الأسنان وريح الشمال والذهب وسرعة الإنبات وجمعه أنساع ونسوع ونسع أى والحال أنه قد شدت أحماله بالنسوع كناية عن الرحيل ويقول الفارسي عند استحسان الأمر زهازه فأخذ منه الزهزة أى ماشئت من الاستحسان عند التعلم موجود منه كثير والخطاب لغير معين والحال أن الفتى فى مصقلا باد وهو محلة بجرجان ويروى بالذال المعجمة أى كأن هناك لسقى زروعه لما كان قلبه غير متعلق إلا بذلك المسكان كان جسمه كأن هناك ولقد ترقى فى التشبيه حيث شبهه بمن خلط الهوى بغيره تشبها بليغا ثم بمن تها المرجيل على سبيل التمثيل ثم بمن سافر بالفعل ووصل مقصده واشتغل بما فيه تشبها بليغا فله دره بليغا

(قد حصت البيضة رأسى فما • أطعم نوما غير تهجاع)

(أسعى على جبل بنى مالك • كل امرئ فى شأنه ساع)

لقيس بن الأسلت وحصت أهلكت أو حلقت البيضة التى تلبس على الرأس فى الحرب أى حلقت شعر رأسى من دوام لبسها للحرب وشبه النوم بالمطعم لاستلذاذ مباديه على طريق المسكنية وأطعم أى أتناول تخييل لذلك والتهجاع التغافل قليلا لطر النوم فالإستثناء منقطع وجلهم مهم أمورهم ومعظمها كالتغارات يدفعها عنهم وروى على جبل بنى مالك وعليه فشبته العمى بالحبل للتوثق والتوصل بكل على طريق التصريحية أى أسعى فى شأنى متمسكا بعهدهم وعلى الأول فقوله كل امرئ فى شأنه ساع فيه دلالة على إلزام نفسه بشأنهم وأنه شأنه .

(أمن المنون وريه أتوجع • والدهر ليس بمعتب من يجزع)

لابى ذويب مطلع مرثية بنيه والاستفهام للإنكار وريب المنون ما يطاق النفوس ويدهشها من حوادث الدهر والمنون الموت كالمثنية لأنه مقدر فهو من منى إذا قدر وقوله والدهراخ جملة حالية ويقال أعتبه إذا قبل عتابه وأزال شكواه فشبته الدهر بإنسان مسمى على طريق المسكنية وإسناد الإعتاب تخييل والجزع شدة الحزن

(لا يرفع الرحمن مصروعكم • ولا يوهن قوة الصارع • وكان فيه لكم عبرة)

(للسيد المتبوع والتابع • من يرجع العلم إلى أهله • فما أكل السبع بالراجع)

(من عاد فالليث له عائد * أعظم به من خبر شائع)

لحسان بن ثابت روى عن عروة بن الزبير أن عتبة بن أبي لهب كان تحته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب إليه وقال إنه كافر بالنجم إذا هوى ثم تفل في وجهه وطاق ابنته وخرج إلى الشام فقال صلى الله عليه وسلم اللهم ساط عليه كلباً من كلابك فينهمم بحرسونه ذات ليلة في سفر إذ جاء أسديتشم وجوههم حتى ضرب عتبة فقتله فقال حسان ذلك والفعالان مجزومان بلا الدعائية ويوهن بالتشديد والمعنى الدعاء على القتل والدعاء للقاتل والمصروع المطروح والعبرة الاعتبار أو ما يعتبر به والتابع عطف على السيد من يرجع في هذا العام إلى أهله فلن يوجب رجوع غيره لأن من أكله السبع لا يرجع فلا يتمن أهله رجوعه لاستعالتة وسكون السبع لغة ثم قال من عاد لمثل فعل عتبة فالأسد عائد له وأعظم به صيغة تعجب من خبر تمييز مقترن بمن شائع ذائع منتشر (فأدرك إبقاء العراوة ظلمها * وقد جعلتني من حزيمة أصبعا)

للحاجية وهو لقب لعبد الله بن هبيرة وقيل جرير بن هبيرة بن عبد مناف وقيل هو للأسود بن يعقوب وقيل لرؤية وليس بشيء والإبقاء ما تبقى الفرس من الهمة لتبذله قرب بلوغ المقصد والعراوة بجرده وقيل بالكسر اسم فرسه والظلع بالفتح غمز في المشية من وجع الرجل أى أدرك الظلع ما أبقته الفرس فلم تقدر على بذله والحال أنها جعلتني قريباً من عدوى حزيمة بمهملة مفتوحة فمجمعة مكسورة رجل كان قد أغار على إبل الشاعر فتبعه وقيل قبيلته وليس بذلك ويروى فأدرك إرقال العراوة والإرقال الإسراع في السير أى أبطل إسراعها العرج ولا بد من تأويل قوله جعلتني أصبعا أى جعلتني ذا مسافة أصبعا أو جعلت مسافتي مقدار أصبعا

(تعبدني نمر بن سعد وقد أرى * ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع)

الكلام على حذف حرف الاستفهام الإنكارى أى أيتخذني عبداً هذا الرجل وحذف مفعول أرى لدلالة الحال عليه وهو قوله ونمر بن سعد مطيع لي ومهطع أى منتظر أمرى ليمثله أو مسرع إلى أمثاله وأظهر في مقام الإضمار تعجباً منه واستخفافاً بشأنه ونمر بسكون الميم (وإني لأستوفى حقوقى جاهداً * ولوفى عيون النازيات بأكرع) يقول ولا بد من الاجتهاد في تخلص حقوقي وأخذها ولو كانت في أخفى مكان وأبدى كعيون الجراد النازيات الواثبات بأكرع أى أرجل دقيقة جمع كراع فحذف الموصوف وكنى عنه بالنازيات صفته لجريانها مجرى الاسم وقيل المعنى لا بد من أخذ إبلى ولو كانت هزلاً جداً بحيث ترى في عيون الجراد لصغرها أى ولو كانت كأنها كذلك

(أرى أم سهل لا تزال تفجع * تلوم وما أدري علام توجع * تلوم على أن أمنح الورد لفته)

(وما تستوى والورد ساعة تفزع * إذا هي قامت حاسراً مشمعة * نخيب الفؤاد رأسها ما يقنع)

(وقمت إليه باللجام ميسراً * هنالك يجزىنى الذى كنت أصنع)

للاعرج المعنى الخارجى وتفجع وتوجع أصلها بتاء من حذف أحداهما تخفيفاً وعلام استفهام عن علة التوجع وأمنح أعطى والود اسم فرسه واللفحة اللبن الحليب والحاسر العريانة الوجه والمشمعة السريعة الجرى والنخيب الخالية الجرف والمراد التى ذهب عقفا ورأسها ما يقنع أى ما يستر بالقناع لدعشتها وخجلتها وقوله الورد الأول مفعول به والثانى مفعول معه هذا حال أم سهل وأما حال مهره فبينها في قوله وقمت إليه مهياً ومعدأله باللجام أو مسهلاً به دلالة على أنه كان صعباً لولا اللجام وهنالك إشارة إلى مكان الحرب أو إلى زمانها يجزىنى أى يعطينى جزاء صنعى معه وشبهه بمن تصح منه المجازاة على طريق المكينة وصنعه

هو سقيه اللبن (مسسنا من الآباء شيئاً فنكلنا * إلى نسب في قومه غير واضع)

(فلما بلغنا الأمهات وجدتم * بنى عمكم كانوا كرام المضاجع)

ليزيد بن الحارث الكلابى ومسسنا أى نلنا فامس مجاز مرسل فكل منا ينتمى إلى نسب في قومه غير منخفص ويروى إلى حسب فاستوينا من جهة الآباء في التفاخر فلما بلغنا فيه ذكر الأمهات وجدتم أقاربكم كرام المضاجع كناية عن الأزواج أو عبر باسم المخل عن الحال فيه وهن الأزواج مجازاً ومرسلاً وكرم النساء مذموم لأنه كناية عن الخنا كما يكنى بيخلون عن العفة فلسنا سواء

في الأمهات (جدنا قيس ونجد دارنا * ولنا الأب به والمسكرع)

الجدم بالكسر وقد يفتح الأصل الذي يقطع منه غيره والآب والام بالفتح والتشديد بمعنى المرعى لأنه يؤب ويؤم
أى يقصد والمكرع المنهل يقول نحن من قبيلة قيس ونجد هي ديارنا ولنا به أى فى نجد المرعى والمروى وفيه تمدح بالشرف
والشجاعة على غيره (قوم إذا نفع الصريح رأيتمهم • من بين ملجم مهره أو سافع)

لمجد بن ثور الهلالى الصعابى أى هم قوم إذا نفع الصريح أى ارتفع الصياح للحرب أسرعوا إليها فتراهم دائرين بين ملجم
مهرة وسافع أى قابض بناصية مهرة ويجذبه إليه بسرعة ومن زائدة ولو كانت فى الإثبات وأو بمعنى الواو ويروى إذا
يقع بالياء أى يحصل ويروى إذا هتف أى صاح فيكون كجده ويجوز أن الصريح بمعنى الصارخ ويروى إذا سمعوا
الصريح فهو مفعول ويروى ما بين ملجم وهذا مما يؤيد أن من فى تلك الرواية زائدة

(حرف الفاء)

(وغيضة الموت أعنى البذقت لها • عرمرما لخروق الأرض معتسفا)

(كانت هى الوسط المحمى فاكتفت • بها الحوادث حتى أصبحت طرفا)

لأبى تمام يخاطب المعتصم والغيضة مغيض الماء يجتمع فيه ثم يغيض ويذهب فينبت فيه الشجر والنبات والمراد هنا
موضع العسكر والبداية قلعة لبابك الحرمى والعرمرم الجيش الكثير وخروق الأرض طرائقهم والمعتسف الحائد عن الطريق
لكثرة شبه ذلك الموضع بالغيضة على سبيل التهم بأصحابه لأنها تضاف للساء فأضافها للموت وشبه الجيش فى الانقياد
بالإبل على طريق المكينة وقودهم تخيل وكنى بالوسط عن الذى لا يصل إليها الخلل لأنها محمية بالأطراف فاكتفت وأحاطت
بها الحوادث يعنى جيوش المعتصم حتى أصبحت تلك الغيضة طرفا فلحقها الخلل ومكاره الجيش

(إن لنا أحمره عجافا • يأكلن كل ليلة أكافا)

الأحمره الحمير والعجاف المهازبل والآكاف البرذعة فالمراد يأكلن كل ليلة علفا تشتري بثمان أكاف بأن يباع الآكاف
ثم يشتري بثمانه علفا لها فأوقع الأكل على الآكاف بواسطة بواستين ولعل يبيع براذعها لضعفها عن العمل ويمكن أنه مجرد تقديم
وإنما خص الآكاف لاختصاصه بالحمير (إليك أمير المؤمنين رمت بنا • شعوب النوى والهوجل المعتسف)

(وعض زمان يا ابن مروان لم يدع • من المال إلا مسحت أو مجلف)

للفردق يقول يا أمير المؤمنين قدفتنا إليك طرق البعد لكن الراى به فى الحقيقة دواعى النفس فإسناد الرى إلى الشعوب
بجاز عقلى أو شبه الطرق بمن يصح منه الرى على سبيل المكينة والمراد بالرعى البعث مجازاً والهوجل الطويل الأحق أى
البعير المعتسف الحائد عن سنن الطريق أو الطريق الطويل المعوج فهو عطف خاص على عام وشبه الزمان المجذب بذى ناب
على طريق المكينة وإسناد العلف له تخيل والمسحت البقية القليلة من الشيء يقال سحته وأسحته إذا استأصله والأولى لغة
الحجاز والثانية لغة نجد والمجلف المنقرض من جوانبه يقال جلفه كنعصره إذا قشره أو قطعه والجائفة أبلغ من الجالفة
وقيل المسحت والمجلف الذى أخذ منه ماله أو ملك منه وكان الواجب نصب الاستثناء لأنه لا وجه الرفع لكن روى
فيه معنى النقي فرفع أى لم يبق من المال إلاهما وروى إلا مسحتا أو مجلف فرفع الثانى عطفاً على المعنى روى أنه سئل لم خالفت
بينهما فقال قلت ذلك لتشقى به النحويون ونداء عبد الملك بن مروان فى الموضوعين للتعظيم والاستعطاف

(هو الخليفة فارضوا مارضى لكم • ماضى العزيمة مافى حكمه جنف)

أى هو المعروف بالعدل أو هو الخليفة الكامل فارضوا مارضى لكم من الأحكام وتسكين آخر رضى ونحوه لغة شاذة
ماضى العزيمة نافذ الحكم ليس فى حكمه جنف أى ميل عن الحق إلى غيره

(لقد زاد الحياة إلى حبا • بناتى لمنهن من الضعاف • أحاذر أن يرين البؤس بعدى)

(وأن يشربن رنقا بعد صاف • وأن يعرین إن كسى الجوارى • فتنبو العين عن كرم عجاف)

(ولولا هن قد سويت مهري • وفى الرحمن للضعفاء كاف)

لأبى خالد الخارجى وقيل لمحمد بن عبد الله الأزدي وقيل لعمران بن حطان وقيل غير ذلك لأنه قطرى بن الفجاءة عن

التخاف عن الحرب فاعتذر بذلك وبناتي فاعل زاد واحاذرأى أخاف أن يدركن الفقر بعد موتى وكنى عن ذلك برؤيتهن له مبالغة لأنه إذا خاف الرؤية خاف اللعوق ويروى مخافة أن يذقن البؤس أى الشدة فشبهه بمطعموم على سبيل المسكنية والذوق تخيل ورتق الماء كدر وترنق تكدر ورتقه وأرتقه كدره والرتق بالتحريك مصدر كالسكر فسكن وأريد منه الماء الكدر وروى زيفا أى مغشوشا مكذرا فالمراد واحد فشبه العيش المنغص به وشبه العيش الناعم بالماء الصافي على طريق التصريح والشرب ترشيح وكسى بوزن فرح لازم ضد عرى ويجوز هنا بناؤه للجهول من كسى المتعدى كدعا وإن للشرط المجرد عن الشك أو بمعنى إذوتنبت وترتفع عنهن كناية عن عدم التزوج بهن والسكرم بالسكون وقيل بالكسر وصف من السكرم يقع على الواحد والمتعدد مذكرا ومؤنثا ويروى عن رم أى باليات وهو أشبه بالسياق والعجاف جمع عجفاء أى مهزولة أى لا يلتفت اليهن مع كونهن كرميات لهزلهن وورثاة حالهن وسويت مهري وضعت عليه آلات الحرب ومهدته وهياته لها ويروى قد سموت مهري ولعله بتخفيف الميم بمعنى علوت عليه وركبته وقيل بمعنى وضعت عليه سمات الحرب فلعله مقلوب وسمت وروى سومت بالتشديد وهو الذى يصلح أنه بمعنى جعلت عليه علامات الحرب لاذاك وجرد من جانب الله عزوجل شخصا كافيا ولاحجر في المبالغة لاسيما على العرب وفيه نوع استرجاع إلى الله وتفويض إليه وتوكل عليه وأنه هو الرزاق ذو القوة المتين

(أنى ألم به الخيال يطيف • ومطافه بك ذكرة وشغوف)

لكعب بن زهير وأنى استفهام تعجبي بمعنى كيف أو من أين وألم أى نزل للزيارة والخيال ما يراه النائم وطاف به الخيال يطيف طيفا ومطافا أقبل عليه وطاف حوله يطرف طوافا وطوافا حام عليه ودار حوله ويكنى به عن اللمس وقوله يطيف جملة حالية مؤكدة أو مؤسسة ومطافه أى طيفه هو سبب التذكر ووصول الحب لشغاف القلب فأقام المسبب مقام السبب وعبر عن نفسه أولا بضمير الغيبة وثانيا بالخطاب على طريق الالتفات فرارا من شبهة التكرار وروى

بك بالخطاب (لبيت تخفق الأرواح فيه • أحب إلى من قصر منيف)

(ولبس عباءة وتقر عيني • أحب إلى من لبس الشفوف)

لميسون بنت بحدل الكلبية أم يزيد بن معاوية ضاق صدرها من عشرة معاوية فقال أنت اليوم فى ملك لا تدرين قدره وكنت قبله فى العباءة فقالت ذلك أى لبيت من الشعر تضطرب الرياح فيه أحب إلى من قصر عال مرتفع من أناف إنافة ارتفع ومن العرب من يقول أرياح فى جمع ريح خوف الاشتباه بجمع روح كأعياد فى عيد خوف الاشتباه بالعود ولبس عطف على ما قبله ورواية للبس على أنه هو المبتدأ تحريف وإن كثرت ولبس عباءة خشنة من الصوف وقرعة عيني مع ذلك وسرورى أحب إلى من لبس الشفوف وسخونة عيني وحزنى والشفوف جمع شف الرقيق من الثياب كأنه لا يحجب ما وراءه وشف يشف شفوفانحل جسمه وشفه يشفه بالكسر شفناحله (إنى على ما تزين من كبرى • أعرف من أين تؤكل الكتف)

ترين أصله ترأين كتفعلين نقلت فتحة الهمزة إلى الراء ثم حذف وحذفت الياء الأولى بعد قلبها ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها يقول إنى مع ما تنظرينه من كبرى وهرمى الموجب للتحرف عادة عارف بالأمور متيقظ لها وكنى عن ذلك بقوله أعرف من أين تؤكل الكتف أى أعرف جواب هذا الاستفهام ويروى من حيث فعل من زائدة قال بعضهم تؤكل الكتف من أسفلها ويشق أكلها من أعلاها وهو مثل يضرب للمجرب المتفطن للأمور

(أزهير هل عن شية من مصرف • أم لا خلود لبازل متكلف)

لأبى كبير الهذلى والهمزة للنداء وزهير ترخيم زهيرة اسم امرأة والاستفهام إنكارى أى لا انصرف عن الشيب أولا مهرب ولا مفر منه وأم للاضراب الانتقالي والاستفهام الإنكارى أى بل لا ينتفى خلود الكرم البازل لما عنده المتكلف غير طاقته فى قوى الضيفان لأن البذل لا يمنع الخلود كأنها كانت لامته على البذل مع الشيب والفقر فأجابها بذلك وفيه

دلالة على غاية السكرم (وأحدث عهد من أمينة نظرة • على جانب العلياء إذأنا واقف)

(فقال خان ما أتى بك ما هنا • أذونسب أم أنت بالحنى عارف)

لمنذر بن درهم الكلبي يقول وأقرب عهد أى لقاء ورؤية لأمينة محبوتى تصغير آمنة هو نظرة منى لها بجانب تلك البقعة إذ أنا واقف هناك أى حين وقوتى بها وفيه إشعار بأنه كان واقفاً يترقب رؤيتها فلما رآته هى قالت له خان أى أمرى خان ورحمة لك وهو من المواضع التى يجب فيها حذف المبتدأ لنيابة الخبر عن الفعل لأنه مصدر محمول عن النصب وقولها ما أتى بك ها هنا استفهام تعجبى أذو نسب أى أنت ذونسب أم أنت عارف بهذا الحى ويجوز أن أذو نسب بدل من الاستفهامية أى الذى حملك على المحيى هنا أو الذى ذلك عليه صاحب قرابة من الحى أى معرفتك به ويجوز أن الاستفهام حقيقى حكمته على لسان غيرها لتلقنه الجواب بقولها أذو نسب الخ مع معرفتها بسبب محيئه وهو حبا ربما يسأله أحد من أهلها فيجيبه بأحد هذين الجوابين (وذيانية وصت بنديها • بأن كذب القراطى والقروى) لمعقر بن حمار البارقى أنشده ابن السكيت فى كتابه المسمى إصلاح المنطق أى امرأة منسوبة إلى قبيلة ذبيان وصت بنديها وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وخبرها كذب وهو قد يكون بمعنى وجب كما فى الصحاح وفى الحديث ثلاثة أسفار كذب عليكم أى وجبن وعن عمر رضى الله عنه كذب عليكم الحج أى وجب وفى الكلام معنى الحث والإغراء والقراطى جمع قرطف وهو القطيفة المخملة والقروى أوعية من آدم يحمل فيها اللحم المشوى والقرف بالكسر المقشر والقرفة قشر يداوى به والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة واقترف واقترت متقاربان لفظاً ومعنى أى وصتهم باغتنامها وحفظها معهم (أخوك الذى لا تملك الحس نفسه • وترفض عند المحفظات الكنائف) للقطامى وقيل لذى الرمة وحس له جسا رق له وعطف والحس أيضاً العقل والتدبير والنظر فى العواقب والإرفاض من الترشش والتناثر وأحفظه إحفاظاً أغضبه فالمحفظات المغضبات والكنائف جمع كتيفة وهى الضغينة والحقد يقول أخوك هو الذى لا تملك نفسه الرحمة بل يبذلها لك أو لا تقدر نفسه على التدبير بالتأنى بل يسرع إليك بغتة وترعد وتذهب ضغائنه من جهتك عند الأمور المغضبة لك لأنها تغضبه أيضاً (ما أنس سلى غداة تنصرف • تمشى رويداً تكاد تنصرف) حذف ألف أنس للوزن أى لأنساها بل أنذرها وقت انصرافها وتمشى بدل مما قبله وعبر بالمضارع لاستحضار الصورة المستحسنة ورويداً نصب يتمش أى مشياً بثؤدة وأناة تكاد تنصرف أى تنقطع وتتكسر وغرفته فأنصرف قطعه فأنقطع أو تكاد تؤخذ من الأرض كما يغرف الماء باليد فكأنها ماء لتسكها وتقطعها فى تبخترها وفرس غروف كثير الأخذ من الأرض بقوائمه (أودى جميع العلم من أودى خلف • من لا يعد العلم إلا ما عرف)

(راوية لا يجتنى من الصحف • قلزم من العياليم الحسف)

لأبى نواس يرثى خلف الأحمر بن أحمد وأودى هلك ومن لا يعد العلم صفة خلف أى لا يعتبر من العلم إلا بما عرفه حق اليقين وتلقاه بالتلقين أو عرفه بالاستنباط من قواعد السابقين فهو راوية أى كثير الرواية لا يأخذ من الكتب شبهها بالروضة المثمرة على طريق المكنية والاجتناء تخيل والقليدم البئر الغزيرة الماء والعيلم الحفرة الكثيرة الماء والحسف البعيدة الغور العميقة شبهه بذلك تشبيهاً بليغا لكثرة علمه ومعرفته للمعانى البعيدة الخفية (يجي رفات العظام بالية • والحق يامال غير ماتصف)

أى يجي الله المتفتت من العظام حال كونها بالية يقال رفته رفقا إذا فتنه والرفات اسم منه كالفئات ثم قال والحق غير مات ذكره يامالك فرخه بحذف الكاف كأنه كان أخبره بموت أحد ثم ظهرت حياته

(أيا شجر الخابور مالك مورقا • كأنك لم تجزع على ابن طريف • فى لا يجب الزاد إلا من التقي)

(ولا المال إلا من قنا وسيوف • حليف الندى ما عاش يرضى به الندى • فإن مات لم يرض الندى بحليف)

(فقدناه فقدان الربيع وليتنا • فديناه من ساداتنا بألوف)

للبيلى بنت طريف ترثى أخاها الوليدوايا حزف ندام والخابور موضع كثير الشجر نرات شجره منزلة العاقل فناده واستفهمته عن سبب إخراجه الورق من باب تجاهل العارف ساق المعلوم مساق المجهول واستفهمته عنه لفرط ما بها من الجزع تيقنت أن كل الأشياء جزعت عليه حتى الشجر فخاطبته بقولها كأنك لم تجزع على أخى وذكرته بكينته تعظيماً لقدرة وتوبيهاً بذكره ومورقاً حال من

كاف الخطاب ثم قالت هو فتي لا يجب أن يتزود إلا من التقى ولا يجب المال إلا من الغنائم بالحرب فقوله إلا من قناوسيو ف كناية عن ذلك والقنا الرماح واحده قناة حليف الندى أى ملازمه تلازم المتحالفين على الاجتماع فهو استعارة مصرحة ثم قالت يرضى به أى بصحبته الندى مدة حياته وإن طالت وهذا ترشيح للاستعارة وقولها فإن مات إن فيه بمعنى إذ فهو لمجرد الريط للشك كما ذهب إليه الكوفيون فى نحو قوله تعالى (واتقوا الله إن كنتم مؤمنين) وهذا على أنه كان قد مات كما هو ظاهر قولها فقدماه ويحتمل أنه كان فى مرض الموت أى شارفنا فقده مجازاً كأنه قد حصل وشبهته بالربيع فى ضمن تشبيه فقدانه فقدان الربيع بجامع عموم نفع كل مدحتسه بالتقوى والشجاعة والكرم وعموم النفع والسيادة وتنكير ألوف للكثير ويروى دهمائنا بدل سادتنا والدهماء السواد العظيم وظاهر التمنى يدل أيضاً على أنه كان قد مات إلا أن يكون المعنى ليتنا فديناه مما أصابه فأمرضه وتكرير حليف من باب رد العجز على الصدر

(دعاك الله من رجل بأفعى * ضئيل تنفث السم الذعاف)

دعاك أى أهلكك الله بأفعى يقال دعاه الله بالمكروه أنزله به ومن رجل بيان واقع موقع الحال أو تمييز مقترن بمن لأن ما قبله فيه معنى التعجب فيحتاج لتمييز جهة التعجب وقال بعض النحاة قد يحىء التمييز لمجرد التوكيد فيكون هذا منه بأفعى بالتونين اسم للعبة وقيل ممنوع من الصرف لأنه صفة للعبة الشديدة السم من فعدة السم أى شدته ضئيل ضعيفة مهزولة والنفث إخراج النفس مع بلل وهو هنا إخراج السم الذعاف كغراب المسرع للقتل ويحتمل أن دعاك الله من باب المجاز كأن الله ناداه لقتله بالأفعى أو طلبه بأفعى أرسلها إليه لتحضره بإهلاكه وخص المهزولة لأنها أشد إيذاء من غيرها وقال ضئيل مع أن موصوفه مؤنث على حد إن رحمة الله قريب والمذكر أفعوان ويروى بنفث على أن الأفعى واحد من الجنس فهو مذكر

(الموقدى نار القرى الآصال * والاسحار بالاهضام والاشعاف)

(حمرام ساطعة الذوائب فى الدجى * ترمى بكل شرارة كطراف)

لأبى العلاء المعرى يصف قوماً بالكرم والموقدى حذف نونه بالإضافة لمفعوله والآصال جمع أصيل نصب على الظرفية أى يوقدن النار فى الآصال للعشاء وفى الاسحار لتعجيل الغذاء والاهضام المواضع المطمئنة والاشعاف أعالي الجبل حمرام حال من النار وذوائبها أطراف لها فى الدجى أى الظلم ترمى جملة حالية وشبه الشرارة بالطراف وهو بيت من آدم فى العظم والحجرة وإذا كانت الشرارة كذلك فكيف النار كلها

(أضحت خلايا قفاراً لا أنيس بها * إلا الجآذر والظلمان تختلف)

(وقفت فيها قلوبى كى تجاوبنى * أو يخبر الرسم عنهم أية انصرفوا)

لبشر بن أبى خازم وخلايا جمع خلية أى خالية والجآذر والظلمان استثناء منقطع لأنها لا تدخل فى الأنيس وروى بالانصب على الاستثناء وبالرفع على الإبدال من الضمير المستكن فى الخبر كما هو لغة عند تميم والجآذر أولاد بقر الوحش وروى الجوازى وهى الظباء التى اجتزأت بأكل الربيع عن شرب الماء والظلمان أولاد النعام أو النعام نفسه والقلوص الفتية من الإبل المكتنزة اللحم والضمير فيها عائذ للديار وضمير تجاوبنى لها أيضاً والرسم آثار الديار وأية اسم استفهام منصوب مما بعده على الظرفية لقطعه عن الإضافة أى صرفهم عزيمهم ونيتهم وشبه الرسم بعاقل على طريق المكنية فأسند له الإخبار تخيلاً وكذلك الدار ومجاوبتها

(زعمتم أن إخوتكم قريش * لهم إلف وليس لكم إلاف)

(أولئك أو منوا جوعاً وخوفاً * وقد جاءت بنو أسد وخافوا)

لمساور بن هند بن قيس يخاطب بنى أسد وقريش خبر وقوله لهم إلف استئناف لبيان كذبهم والإلف والآلاف مصدر ألفه إذا أحبه واعتاده ولم ينفر منه وآلف إيلافاً بينهما جعل بينهما إلفاً وقد جمعت قريش بين رحلة الشتاء والصيف فتارة ترحل هذه وتارة هذه بلا خوف ولا فرح أولئك إشارة لقريش أو منوا مبنى للمجهول أى آمنهم ربهم من الجوع والخوف وقد جاءت وخافت بنو أسد النفث إلى الغيبة دلالة على الإعراض عنهم وأعجيب غيرهم من شأنهم

(حرف القاف)

(بانفس مالك دون الله من واق ه ولا للسع بنات الدهر من راق)

لامية بن أبي الصلت يقول بانفس ليس لك حافظ دون الله أى متجاوزة الله أو متجاوزة الله فهو حال من الواقي أو من النفس واستعار البنات للحوادث بجامع ملازمة كل لمنشأته على طريق التصريحية ثم شبه الحوادث بالأفاعى بجامع إيذاء كل لغيره على طريق الممكنية ولسعها تخييل ويجوز أنه استعار اللسع للإصابة على طريق التصريحية والراقى طبيب اللسع ومن زائدة في الموضوعين لتوكيد الاستغراق أى لا حافظ لك إلا الله ولا جابر لك إلا هو

(وساق إذا شئنا كمش بمعشر ه وصهباء زياد إذا ماترقرق)

(تريك القذى من دونها وهى دونه ه إذا ذاقها من ذاقها يتمطق)

للأعشى فى مدح المخلوق عبدالرحيم بن خيثم بن شداد والكميش السريع وماضى العزم أى سريع فى سقى الناس ولو كثروا والزياد كرمان رغبة اللبن ونحوه والترقرق النرشش والانصباب وترقرق أصله ترقرق فحذف منه إحدى التاءين أى تتحرك تريك أى الصهباء وهى الخمر لأن فيها لون الصهباء والقذى ما يتساقط فى الشراب والعين دونها أى قدمها حائل بينهما وبينك والحال أنها دونه أى قدمه حائلة بينه وبينك إذا ذاقها أى الخمر من ذاقها من أراد ذوقها يتمطق أى يصوت بفتح فهو مص لسانه وشفثيه أو يطبق فيه ويفتحه تلذذاً بها فيصوت وقيل إن ضمير تريك عائد للزجاجة يصفها بالصفاء فلعله أطلق الصهباء عليه لتلونها بلون الخمره وضمير ذاقها عائد لها بمعنى الخمره فيكون فى الكلام استخدام وروى وهى فوقه بدل دونه وفيه نوع تأييد لعود الضمير على الخمره

(إن الخليط أجدوا البين فافترقا ه وعاق القلب من أسماء ما علقا ه وفارقتك برهن لافكاك له)

(يوم الوداع فأمسى الرهن قد علقا ه كأن عيني فى غربى مقتلة ه من النواضع تسقى جنة سخقا)

لوهير بن أبى سلمى والخليط المعاشر والبين الانفصال والبعد وأسماء اسم محبوبته وأصله من الوسامة وهى علامة الحسن وقيل أصله جمع اسم وعلق مبنى للجھول والقلب نائب فاعل وما علق بالتخفيف مفعوله أى ما تعلق به منها وهو الحب والتحسر والتحزن على سفرها ولم يعينه دلالة على التكثير والتحويل ولما اشتغل قلبه بها فكأنها أخذته معها ولذلك ادعى أنها أخذته رهنا على سبيل الاستعارة المصرحة ورشحا بقوله لافكاك له وعلق الرهن بالكسر إذا امتلكه الدائن ويأس صاحبه من رجوعه إليه ثم قال كأن عيني من شدة البكاء وكثرة الدموع عينان فى دلوين عظيمتين ممتلئتين ماء تحملهما ناقة مقتلة مذلة معتادة على العمل من الإبل النواضع التى يستقى عليها تسقى تلك الناقة جنة سخقا بضممتين جمع سخوق أى نخلا طوالا جهة السماء أو بعيدة عن محل الماء فهى دائمة ذاهبة آية ولقد خاطب نفسه أولا كأنه يخبرها بسفر أسماء لفرط جزعه ثم التفت كأنه يشتكى للناس فى قوله كأن عيني

(ففيها خطوط من سواد وبلق ه كأنه فى الجلد توليع البهق)

لرؤبة بن العجاج يصف بقرة وحشية وقيل فرسا وقيل خيلا فيها لون السواد ولون البلق أى البياض ويروى من بياض وبلق فلعل البياض بياض يرهقه قرة كأنه أى ذلك المذكور أو المجتمع منهما توليع البهق فى الجلد أو كأنه حال كونه فى الجلد توليع البهق أى تخيطه من البياض المشوب بكثرة الناشئ من البهق وهوداء يتغير منه لون الجلد روى أن أبا عبيدة قال له إن أردت الخطوط فقل كأنها وإن أردت السواد والبلق فقل كأنهما فقال أردت كأن ذاك فقد أجرى الضمير مجرى اسم الإشارة فى صحة الإشارة بالمفرد منه إلى المتعدد بتأويله بالمذكور ونحوه

(إذا قالت الأنساع للبطن ألق ه قدوما فأضت كالفتيق المحقق)

لأبى النجم العجلى والنسع بالكسر حزام عزيز يشد به وسط الدابة وسنرا هو دج والحق فعل أمر أى التصق يابطن بالظھر وانضم وقدوما نصب على المصدر بمحذوف أو بما قبله على أنه مفعول له وأض يبيض أيضا إذا صار يصير أو رجوع يرجع أى صارت الناقة كالفتيق ، يروى فأضت أى حقدت واغتاضت الناقة وأصله بكسر الحاء فسكن تخفيفا كما تقدم فى ضجر ودبر والفتيق الصخر المنعم المكرم يقال أفضه إذا نعمه وجارية ففة ناعمة والمحقق المغيظ من الحنق وهو الحقد

والغيط و يروى إذ قالت بدل إذا قالت والحق بوصل الهمزة وقطعها والمخني بسكون الحاء فيكون من الرجز لا من الطويل وقدما قدما كنصر نصراً إذا تقدم والظاهر أن هذه الرواية هي الصواب لكثرة رجز أبي النجم وإثبات القول للانساع ومخاطبتها البطن من باب التمثيل والمعنى أنه شد عابها أدوات السفر فاغتازت غيظاً شديداً كالفحل المكرم الذي غاظه غيره

(لقتل بحد السيف أهون موقعا * على النفس من قتل بحد فراق)

يقول تالله إن القتل بالسيف أهون على النفس وقوعاً من القتل بالفراق وشبهه بالسيف على طريق المكنية وإضافة الحد إليه تخييل وحسن الاستعارة مشاكلة لما قبله

(أحب أبا مروان من حب تمره * وأعلم أن الرفق بالجار أرفق)

(ووالله لولا تمره ما حببته * ولا كان أدنى من عبيد ومشرق)

لغيلان بن شجاع النهشلي يقول أحب هذا الرجل من أجل حب تمره ويروى أبا مروان وأعلم أن الرفق بالجار أرفق منه بغيره أي أشد رفقاً وأسند الرفق إلى نفسه مبالغة بحد جده ويجوز أن المعنى أن الرفق بالجار أحق أو أكمل منه بغيره وأما لوقري أوفق بالوار فظاهر وفيه استعطاف لابن مروان وطلب الرفق منه بالشاعر واللغة الغالبة أحب الرباعي وجهه يحبه بكسر فاء المضارع من باب ضرب نادر من جهة مجيئه ثلاثياً ومن جهة كسرها مضارعه وقياس مضارع الثلاثي المضاعف المعتدى ضم فائه كيشد وبرد وقد يجيء حب يحب من باب علم يعلم ولا كان أدنى أي أقرب إلى من عبيد ومشرق وهما ابناه في القافية الأقواء وروى أبو العباس المبرد بدل الشطر الأخير وكان عياض منه أدنى ومشرق أي أقرب إلى من أبي مروان وعليه فلا أقواء فيها

(وذات حليل أنكهتار ما حنا * حلال لمن يبنى بها لم تطلق)

للفرزديق أنشده في مجلس الحسن البصري حين سئل رضى الله عنه عن سبي المرأة والتسرى بها ولها حليل فقال كنت أراك أشعر فإذا أنت أشعر واقفة أي ورب صاحبة حليل تسببت الرماح في تزويجها فإسناد الإنكاح إلى الرماح مجاز عقلي حلال خبر ذات حليل والبناء عليها كناية عن الدخول بها لأن الزوج يبنى لها بيتاً عند الدخول عادة لم تطلق جملة حاله من ضميرها

(هل هي إلا حظة أو تطلق * أو صلف أو بين ذلك تعليق)

لبنت الحمارس والاستفهام إنكارى أي ليست حالة الزوجة مع زوجها إلا حظة صغيرة بحظوة الزوج بها أو تطلق لها مع الزوج أو صلف أي عدم حظوة من الزوج بها و صلفت صلفاً من باب تعب ونساء صالقات وصلات لم يحظهن الزوج أو تعليق بين ذلك المذكور من الأحوال وتسيغ مشطور الرجز بزيادة ساكن في آخره كما هنا قليل .

(إذا جزت نواصي آل بدر * فأدوها وأسرى في الوثاق)

(وإلا فاعلموا أنا وأنتم * بغاة ما بقينا في شقاق)

لبشر بن أبي نخازم الأسدي يخاطب بني طيء ويتوعدهم بما صنعوا بآل بدر حلفاء بني أسد والناصية مقدم شعر الرأس وجز النواصي حقيقة على عادتهم من جز ناصية الأسير إذا أرادوا إطلاقه فطالبهم بمقتضاها وقال فأدوها أي الأسرى الجزت نواصيها أو أدوا النواصي نفسها ويجوز أنه مجاز عن قتل كبرائهم وقوله فأدوها أي دماء القتلى وأسرى عطف على الضمير المفعول وإلا أي وإن لا تفعلوا فاعلموا أنا وأنتم بغاة وبغاة خبر إنا وخبر أنتم محذوف أي بغاة أيضاً . ولم يجعل المذكور خبراً عنه أيضاً لأنه ليس عطفاً على اسم إن وإلا لقال إنا وإياكم بل هو من عطف الجمل ولا يقال فيه العطف على الجملة قبل تمامها لانقول سمع العطف قبل المعطوف عليه بالكلية في قوله عليك ورحمة الله السلام وفي شقاق خبر ثان أي في خلاف ما بقينا أي مدة بقائنا يعني وأنتم تعلمون بأسنا في الحرب

(وإيسالي بنى بغير جرم * بعوناه ولا بدم مراق)

لعوف بن الأحوص الباهلي والإيسال التسليم للباسل أي الشجاع المانع العابس والبعو بالعين المهملة الجنابة يتحسر على تسليم أبنائه لبني قشير رهنا في دم رجل منهم اسمه أبو الصحيفة بغير جرم أي ذنب جنيناه أنا وأولادي ولا بدم مراق

أى مسال منا كناية عن القتل (وفارس في غمار الموت منغمس • إذا تآلى على مكروهة صدقا)
(غشيته وهو في جأو أباسلة • عضبا أصاب سواء الرأس فانتلقا)

لبلاء بن قيس الكنانى والغمر الماء الكثير فشب الموت بسيل عظيم على سبيل الكناية والغمار والانغماس فيها تخييل ويجوز أن تستعار الغمار لأهوال الموت على طريق التصريحية ويحتمل أن تستعار لجيش ذلك الفارس على طريق التصريحية أيضا وأضافها للموت لأنه ينشأ عنها والانغماس ترشيح إذا تآلى أى حلف على مكروهة أى حرب صدق أى بر في يمينه غشيته ألحقت به والحال أنه في جأوا أى كتيبة عظيمة اسودت أو اخضرت بكثرة السلاح والدرع من الجوة مثل الحوة أو من الجوة مثل الحرة وهى هى بشرط أن يرهقها سواد وقيل السواد يرهقه خضرة لصدأ دروعها بأسلة أى مانعة عابسة ويجوز أن الجأوا الدرع الصدئة وعضبا مفعول غشيته أى سيفا قاطعا أصاب أى طلب ونال سواء أى وسط الرأس فانطلق الرأس أو وسطه مدح قرنه مع ظفره به ليدل على بلوغه غاية الشجاعة .

(ولا بد من جار يميز سبيلها • كما يجوز السكى في الباب فيتق)

للأعشى يصف مفازة الغزل فيها المحلق عن بنى عكاظ كما يأتى قريبا يقول ولا بد لمريد قطعها من جار أى قريب منها يعين المسافر على سلوك سبيلها وجاهزه بجوزه سلكه وأجاهزه بجبهه أسلكه وكذا جوزه بجوزه بالتشديد فهما والسكى المسار نسبة للسك وهو تضبيب الباب وتسميره والفتق النجار لأنه يفتق الخشب بالمسار ويروى كما سلك السكى أى لا بعد من معين ينفذه فيها كما أنفذ النجار المسار في الباب وعبر بالماضى ليدل على أن المشبه به معهود للسامع .

(خف الله واستر ذا الجمال ببرقع • فإن لحى حاضت في الخدور العواتق)

لأبي الطيب يقول اتق الله واستر هذا الجمال الذى فى وجهك ببرقع لأنك إن ظهرت حاضت العواتق أى خيار النساء وهن فى خدورهن لما ينظرن من جمالك ولاح يلوح ظهر يظهر

(فتى كالسحاب الجون يخشى ويرتجى • يرجى الحيا منها وتخشى الصواعق) يقول هو فتى شجاع جواد يخشى شره ويرجى خيره فهو كالسحاب الأسود والجون الأسود ويطلق على الأبيض ورواه ابن جنى بالضم ليكون جمعا أى السود المظلمات لأن السحاب جمع فى المعنى يرتجى الحيا أى المطر منها وتخشى صواعقها وهى قطع النار التى تنزل منها (وزيد الخليل قد لاقى صفادا • يعرض بساعد وبعظم ساق) لسلامة بن جندل وزيد الخليل هو الذى سماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير قد لاقى أى نال من أعدائه صفادا أى قيدا وغلا واستعار العض لقرص الصفاد اليابس الصلب على طريق التصريحية والباء للإصاق وأقحم لفظ العظم للبالغة فى العض حتى وصل العظم .

(قد قالت الزبا لخصن سموأل • تمرد مارد وعز الأباقي) مارد هو حصن رومة الجندل والأبلى حصن سموأل قصدتهما الزبا ملكة الجزيرة فاستصعبا عليها فقالت ذلك وصار يضرب مثلا وقوله لخصن سموأل أى والخصن رومة الجندل تمرد صار أماس ناعما ومرد مردا ومرودة إذا كان أملس لا شعر فيه والمكان لانبات فيه أو تمرد بمعنى تشيطن وفعل أهله فعل المردة من الجن فهو لا يستطيع أحد طلوعه وعز إن كان مضارعه بضم العين كان متعديا بمعنى غلب وإن كان بكسرها كان لازما بمعنى امتنع والمعنى أنها لم تقدر على بلوغ مرادها منها لشجاعة أهلها

(لعمري لقد لاحت عيون كثيرة • إلى ضوء نار فى بفاع يخرق • تشب لمقرورين يصطليانها)

(وبات على النار النسدى والمحاق • رضيعى لبان ثدى أم تقاسما • باسم راج عوض لا تفرق)

للأعشى يمدح المحلق بكسر اللام سمي بذلك لأن بعيره عضه فى وجهه فبق أثر العضة مثل الحلقة وهو من بنى عكاظ كان فقيرا وله عشر بنات لا يرغب فهن أحد لفقرهن فانهزلهن إلى بعض المهامه فنزل به الأعشى فنحر له ناقته ولم يكن عنده غيرها وأحسن قراه فعظم عند الأعشى فلما أصبح واستوى على راحلته قال له ألك حاجة قال نعم أن تسير بذكري فى بنى عكاظ لعل أحدا يرغب فى بناتى فقدم من العنس فدحه فى عكاظ فلم يلبث حتى خطبت بناته ولاحت لمحت وتشوفت واليفاع المشرف من الأرض يخرق أى يخرق ذلك الضوء وينشر فى الأرض ويروى تحرق بالحام

المهملة والضمير للنار وتشب مبنى للمجهول يقال شبت النار أشبها شبا وشبوا أوقدتها والمقروران اللذان أصابهما
القرأى البرد وأراد بهما الندى والمخلق يعنى أنه هو وكرمه ملازمان لنار القرى ملازمة المقرور لنار التدفق وبين ذلك
بقوله وبات على النار الندى والمخلق ويجوز أن الأعشى أراد نفسه والمخلق لكن الأول أوقع في المدح ومعنى كونهما
عليها أنهما على جانبها ولأن المتدفق يكون أعلى منها بحيث يمدده فوقها وعطف المخلق على الندى دلالة على أنهما متلازمان
متقارنان وبين ذلك بقوله رضيحي لبان وهو حال منهما شبههما بالتوأمين دلالة على غاية التلازم حتى في الرحم بل وقبله
واللبان لن المرأة خاصة وهو مضاف إلى ثدى أم وتوئمتها الإفراد وإضافته له لأنه منه ويجوز توئمه فثدى بدل منه
والاسم الأسود الداجي المظلم أي تحالف كما هو رواية أيضا في ليل مظلم أو في الرحم المظلم وعوض ظرف مستقبل نصب
بما بعده لا تفرق جواب التحالف وكفى بذلك كله عن شدة التلازم بينه وبين السكر

(وسوس يدعو مخلصا رب الفلق • سرا وقد أون تأوين العقق • في الزرب لو يمضغ شربا ما يبصق)

لرؤية يصف قانصا وسوس تكلم في نفسه يدعو الله مخلصا أنه يظفره بالصيد وقوله سرا ساقه مساق الظرف للتوكيد
أي تعلق بوسوس وللناسيس إن تعلق يدعو وتكون الجملة حالية مبينة للوسوسة وقد أون أي الحمير الوحشية والجملة
أيضا حالية والتأوين امتلاء الجنبين من الأون وهو جانب الخرج المعتلى والأونان الجانبان الممتلئان والعقق الحوامل
واحدة عقوق كعروس وقيل هو العقوق أي امثالات بطونهن ماء لكثرة شربهن كامتلاء بطون الحوامل في الزرب
حال من ضمير القانص والزرب والزربة قترته التي يكمن فيها وانزرب القانص دخل الزرب وقوله لو يمضغ في معنى
الحال أيضا أي ساكتا بحيث لو يمضغ شربا أي لو يلوك بفمه مقدارا من مائه وهو الريق لم يبصق لئلا يسمع الصيد
صوته وأصل الشرب النصيب من الماء استعاره لما يجتمع بفمه من الريق وبين الزرب والشرب الجناس المضارع .

(قالت سليمي اشتر لنا سويقاً • وهات خبزاً لبراً أو دقيقاً)

للغذافر الكندي يقال شار العسل ونحوه واشتاره إذا اجتناه وأخذه من مكانه فقوله اشتر أمر من الاشتيار ويحتمل
أنه من الاشتراء وسكنت راؤه للضرورة أي اطلب لنا سويقاً وهو ما تعمله العرب من الخنطة والشعير وهات بكسر التاء
أمر للذكر طلبت منه السويق للأدم وخيرته بين أن يأتي بخبز وبين أن يأتي بدقيق وهي تخبزه ويروي وهات برأ لبخس
أودقيقا والبخس الأرض التي تبت من غير سقى وفي بقية الرجز أنها طلبت منه لحا وخادما صبغا لثيابها بالعصفر فقال :
ياسلم لو كنت لذا مطيقا • ما كان عيشي عندكم ترنيقا • أي مدة ترنيق الطائر أي صف جناحيه في الهواء

(هل أنت باعك دينار لحاجتنا • أو عبدرب أخا عوف بن مخراق)

لنأبط شراً وقيل لجرير الخطفي وهل استفهام استبطائي فيه حث على الفعل ودينار اسم رجل وعبدرب كذلك وهو
نصب عطفاً على محل دينار لأنه مفعول معنى وأخا عوف نعت له وقيل منادى وعوف ومخراق اسمان لرجلين ويروي
عون بالنون (وقوم على ذوى مرة • أراهم عدواً وكانوا صديقاً)

المرة القوة وشدة الجدل ويروي ذوى مثة أي عداوة أو نخر أو شدة والعدو والصديق يجيئان للمذكر والمؤنث
والمتى والجمع يقول ورب قوم أصحاب قوة على أراهم اليوم أعداء وكانوا أصدقاء

(تروح على آل المخلق جفنة • كجاية السيج العراقي تفهق)

للأعشى في مدح المخلق وروي تلوح بدل تروح لأنها تظهر عند خروجها من البيت أول النهار مستعلية عليهم والجفنة
قصعة الثريد والجاية الحوض يجي الماء أي يجمعه إلى الحوض والسيج الماء الكثير الجاري وفهق يفهق كفرح يفرح
اتسع وامتلا وتدفق ومنه الحديث أنه قام إلى باب الجنة قائمه فمقت له أي انفتحت واتسعت والمتفهبق المكثرون الكلام
فقوله تفهق أي تمتلى مع اتساعها حتى تكاد تتدفق (فلما ردفنا من عمير وصحبه • تولوا سراعا والمنية تعنق)

ردف كتبع يتعدى بنفسه وضمن هنا معنى الدنو فعدى بمن وأعنق الفرس سار سيراً سريعاً سهلاً والعنق اسم منه
يقول فلما دنوا من عمير وأصحابه للحرب أدبروا مسرعين والحال أن الموت يسرع خلفهم من جهتنا شبه المنية بالأسد

على طريق المكنية فأثبت لها العنق تخيلاً كأنهم كانوا تبعوهم برمي النبال ويجوز أنه استعار المنية لنفسه وقومه على طريق التصريح أى ونحن نسرع خلفهم فذكر العنق تجريد لأنه يلائم المشبه

(ليث بعثر يصطاد الرجال إذا • ما الليث كذب عن أقرانه صدقاً)

لزهير يمدح شجاعاً فاستعار له اسم الأسد على طريق التصريح والاصطيد ترشيح وعثر اسم موضع أى شجاع فى عثر يقتل الرجال إذا نذب أى جبن وضعف الفارس الشديد عن أقرانه فى الحرب صدق هو ونفذ عزمه وقتل قرنه وفى البيت الطباق بين الصدق والكذب وهو من بديع الكلام

(إن لنا قلائصاً حقائقاً • مستوثقات أو يحدن سائقاً)

القلائص جمع قلوص وهى الفقية من الإبل والحقائق جمع حقة التى استحقت الحمل عليها أو استحقت ضراب الفحل ويقال وسقه فانسق واستوسق أى جمع عليه الاحمال فتحمل أو جمعه فاجتمع ومستوسقات متحملات أو مجتمعات وأوبمعى إلى أى واقفات إلى أن يحدن من يسوقهن فيسرن ويروى لويحدن وفيه معنى التنى ويجوز أن جوابه مقدر أى لا سرعن السير

(خذنا بطن هرشى أو قفاها فإنه • كلا جانبي هرشى لمن طريق)

روى أن أعرابياً أخر قوله تعالى خيراً يره عما بعده فقيل قدمت وأخرت فضرب ذلك البيت مثلاً وهرشى كسكرى ثنية فى طريق مكة عند الجحفة أى اسلكا أمام تلك الثنية أو خلفها فإنه أى الحال والشأن كل من جانبيها طريق للإبل التى تطلبها وتكرير لفظ هرشى لتقريرها فى ذهن السامع خوف غفلته عنها والمقام كان مقام هداية فحسن فيه ذلك

(إن سرك الإرواء غير سائق • فاعجل بغرب مثل غرب طارق • ومسد أمر من أباتق)

(ليس بأنياب ولا حقائق • ولا ضعاف مخنن زاهق)

لعمارة بن طارق يقول إن سرك الاستسقاء حال كونك غير سائق للإبل التى يسقى عليها فأسرع إلى ماء يبرد لو عظيمة مثل دلو طارق أبى وبجبل أمر بالبناء للجهول أى قتل قتلاً شديداً من أباتق أى من أوبارها أو من جلودها والأباتق جمع أباتق والأباتق جمع نوق والنوق جمع ناقة ليس ذلك الجبل أنياباً أى نوقاً مسنة ولا حقائق أى قيات ولا ضعافاً أى ليس من هذه الأنواع التى تساق بمشقة فى هذا التنويع تتغير عنها ويروى لسن أى النوق التى يقتل منها والأشبه أن حق الرواية مع أباتق أى أعجل بجبل مفتول من الليف الأبيض ونوق شداد لا تحتاج إلى السوق ومخنن زاهق قال الفراء هو مرفوع والشعر مكفاً يقول بل مخنن مكتنن سمين على الابتداء وهذا مما يؤيد رواية لسن بالنوق وقال غيره الزاهق هنا الذاهب وهو مجرور بالعطف أى ولاضعاف مخنن وزاهق بالجر رداً على ضعاف فكانه رفع مخنن بضعاف

حرف الكاف

(أنى كل عام أنت جاشم غزوة • تشد لأقصاها عزيم عزائك)

(مؤثلة مالا وفى الحى رفعة • لما ضاع فيها من قروء لسائك)

للأعشى يقول لجاره أينبغى أن تتجشم وتكاف نفسك فى كل عام دخول غزوة واقتحام مكارها تشد وتوثق عزيمة صبرك لأقصاها أى أبعدا وأعلاها أو غايتها ومنتهاها ومؤثلة أى مؤصلة على اسم الفاعل ويروى مورثة أى تورثك تلك الغزوة مالا كثيراً بغنائمها ورفعة لك فى الحى لأجل ما ضاع فيها أى فى الأعوام المعلومه من ذكر كل عام واللام للعاقبة شبه ضياع القروء المترتب على خروجه للغزو بأمر مرغوب على طريق المكنية والام العلة تخييل أو شبه ترتب المرغوب عنه بترتب المرغوب فيه واستعار له اللام على طريق التصريح وفيها نوع توبيخ ويجوز أن ذلك الاستفهام للتعجب فقوله لما ضاع فيها من تمام العجب والاقراء التى تضيع على الزوج هى الاطهار لأنها التى يوطأن فيها لا الحيض وضياع ذلك يؤدى إلى انقطاع النسل

(قليل التشكى للهيم يصيده • كثير الهوى شت النوى والمسالك)
(يظل بموماة ويمسى بغيرها • جحيشا ويعرورى ظهور المهالك)

لتأبط شرا يمدح شمس بن مالك من رؤساء العرب وقيل لأبي كبير الهذلي يمدح تأبط شرا والمعنى أنه عديم التشكي ليظهر المدح أي لا يشتكى لأجل المهم حال كونه يصيبه كثير هوى النفس والشفت كالشتات في الأصل مصدر ويستعملان بمعنى المتفرق المنتشر وروى نشر النوى وهو بمعناه وروى شتى النوى وهو جمع شتيت أي متفرق مختلف أي نواه ومسالكه شتى أي كثيرة مختلفة والنوى اسم جمع نواة وهي نية المسافر ويطلق على نية المسافر فيؤنث والمومة المفازة لأماء بها والجحيش الفريد الوحيد والاعروراء ركوب الجواد عريان الظهر وعبر يمسى دون بيت إشارة إلى أنه يديم السير ولا ينزل في الليل ويقول يعرورى إشارة إلى أنه يقتحم المكاره بلا وقاية عنها وادشبه المهالك بما يصح ركوبه على طريق الممكنة وأثبت لها الظهور تخيلا وفيه إشارة إلى أنه غير مكترث بها بل يسرع إليها بغير استعداد كاسراع الفارس إلى فرسه وعدم صبره حتى يسرجه وفيه إشارة إلى أنه يظهر ويظفر حيث عبر بما يفيد الاستعلاء عليها

(وقد كان منهم حاجب وابن أمه هـ أبو جندل والزيد زيد المعارك)

دخلت آل المعرفة على زيد وهو علم لتأويله بالمسمى بزيد ولذلك أضافه للمعارك أي أمكنة الحروب يقول وقد كان من هؤلاء القوم حاجب بن اقيط بن زرارة وابن أمه أي أخوه أبو جندل والمسمى بزيد المعد للحروب وفيه إشارة إلى أنه يعرف بذلك فيما بين الناس

(إن تك عن أحسن الصنعة ما هـ فوكا فني آخرين قد أفكوا)

لعروة بن أذينة يقول إن تكن مأفوكا أي مصروفا ومنقلبا عن أحسن العطاء فلا عجب فأنت في جملة ناس آخرين قد أفكوا وصرخوا عن الإحسان ومنه المؤتفكات وهي المدن المنقلبة على قوم لوط وتقول العرب إذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض يعنون الرياح المختلفة المهاب

(حتى استغاث بماء لارشاء له هـ من الأباطح في حافاته البرك هـ مكل بأصول النجم تنسجه)

(ريح خريق لصاحي مائه حبك هـ كما استغاث بسىء فزغيطلة هـ خاف العيون ولم ينظر به الحشك)

لزهير يصف قطاة فرت من صقر حتى استغاثت منه بماء قريب لارشاء له أي لاجل يستقي به منه لعدم احتياجه إليه من الأباطح أي في الامكنة المتسعة المستوية فإن أراد من الماء مكانه فمن يمانية في حافاته أي جوانبه البرك جمع بركة كرطب ورطبة نوع من طير الماء بكل ذلك الماء بأصول النجم أي النبات الذي لاساق له وروى بعميم النجم أي طويله تنسجه أي تذيبه تذبيا منتظما كالنسج فهو استعارة مصرحة والخريق بالقاف الباردة والشديدة السير والضحاحي الظاهر والحبك الطريق في وجه الماء إذا ضربته الريح جمع حباك أو حبيكة والسيء بالفتح وبالكسر اللبن في طرف الثدي والفز ولد البقر الوحشية والغيطلة الشجر الملتف فإضافة الفز إليها لأنه فيها وقيل هي البقرة الوحشية والعيون هنا رقباء الصيد وجواسيده وحشكت الدررة باللبن حشكا وحشوكا امتلات به وحرك الحشك هنا للضرورة أي لم ينتظر به امتلاء الدررة ولعمري نعمت هذه الاستغاثة وفيه دلالة على أنها كانت ظلما

(لئن هجوت أخا صدد ومكرمة هـ فقد مررت أخا ما كان يمرىكا)

يقول لصاحبه لئن ذمت أخا صدق ومكرمة يعني نفسه ويقال مرى الناقة أي حلبها ومنه الممارسة كأنه كلام من المتجادلين يمرى ما عند صاحبه ومنه فقد مررت أخا أي غلبته في الجدل وأنفدت ما عنده لأن من حلب الناقة يتركها يابسة الضرع أو وجدت حقه كأنك أخذته منه أو تسبب في إخراج ما عنده فيدمك كما ذمت ما كان يمرىك أي ما كان يفعل بك كذلك

(يا عزر كفرانك لاسبحانك هـ إنى رأيت الله قد أهانك)

لخالد بن الوليد رضى الله عنه وعزم رخم عزي وترخيمه شاذ لأنه ليس رباعيا ولا مؤنثا بالهاء وهي شجرة كانت تعبدها الجاهلية فضرها بسيفه فخرجت منها جنية صارخة . فقال لها ذلك البيت وقيل ضربها بالفأس حتى قطعها وقتل الجنية وكفرانك نصب بمحذوف وجوبا كسبحان أي أ كفر كفرانا بك لأنزه تنزيها لك فهما مصدران مغنيان عن اللفظ بفعليهما والإهانة الإذلال

(لام إن المرأيم هـ نعا هله فامنع حلالك)

(وانصر على آل الصليب هـ وعابديه اليوم آلك لا يغلبن صليهم هـ ومخالم عدوا محالك)

(جروا جميع بلادهم • والفيل كى يسبوا عيالكم عمدوا حماك بكيدهم • جهلا ومارقبوا جلالكم)
(إن كنت تاركهم و كعبتنا فأمر ما بذاك)

لعبد المطلب حين أراد أبرهة بن الصباح هدم الكعبة وأغار على مائتي بعير له فخرج إليه عبد المطلب في طلب الإبل وقد قيل لأبرهة إنه سيد قریش يطعم الناس في السهل والوحوش في رؤس الجبال فلما طلب الإبل قال له سقطت من عيني جئت لأهدم بيت شرفكم فألهاك عنه طلب المال فقال أنارب الإبل ولبيت رب يحميه ثم رجع وأخذ بحلقة الباب وقال ذلك ولا هم أصله اللهم تخفف إن المرأ يمنع أى يحفظ أهله وأنت الله فاحفظ حلالك أى سكان حرمك الذين حلوا فيه يقال حتى حلال أى نزول وفيهم كثرة أو الذين هم في حل منك ويجوز على بعد أنه أطلق الحلال على البيت أو أهله على سبيل المشاكلة التقديرية للأهل على أن معناه الزوجة وروى إن المرأ يمنع حله فامنع حلالك والحل والحلال ما يحل التصرف فيه وروى أن العبد يمنع رحله فامنع رحالك وهو يؤيد الأول والآل لا يضاف إلا لذي شرف بإضافته للصلب ليشاكل ما بعده أو على زعمهم أنه ذر شرف وعابديه جمع مضاف للضمير إضافة الوصف لمفعوله واليوم ظرف للنصر والمحال مصدر ما حله إذا كايده بمكروه والعدو العدوان والظلم وهو نصب على التمييز أو على المفعول المطلق ويروى غدوا أى في الغد فهو ظرف ويروى أبداً ويروى جموع بدل جميع وكان معهم اثنا عشر فيلاً فيها فيل جسيم عظيم اسمه محمود فمراده بالفيل الجنس أو المعهود والعيال مفردة عيل وجمعه عيائل كجيد وجياد وجيائد من قوله وتعهده شأنه عمدوا قصدوا حماك أى حرمك الذى حميته لجهلهم أو جاهلين وما خافوا عظمك إن كنت تاركهم مع كعبتنا يفعلون بها ماشاؤا فأمر عظيم ظهر لك منا الآن من معاصينا أو أمر تعلمه أنت ولا تعلمه من الحكمة والمصلحة وفيه تفويض إلى الله وتسليم إليه

(يارب لا أرجوهم سواك • يارب فامنع منهم حماك • إن عدو البيت من عاداك • امنعهم أن يخربوا فناك)
لعبد المطالب أيضاً أى لا أرجو لمنع الأعداء عنا غيرك وألف القوافي للإطلاق وتكرير النداء للاستعطاف والعدو يطلق على الواحد والمتعدد أى من كان عدواً لأهل بيتك فهو المعادى لك البالغ فى العداوة والفتنة رجة البيت وروى بدله قرا كما جمع قرية وبدؤا المصراع الثانى بألف الوصل جائز لأنه محل ابتداء فى الجملة كأنه عليه الخليل

(شددت إليك الرحل فوق شملة • من المؤلفات الرهو غير الأوارك)

الشملة بالتشديد والشملال والشميل الخفيفة السريعة السير أى شددت الرحل فوق ناقة سريعة السير ذاهبا إليك وتلك الناقة من النوق المؤلفات المعتادات الرهو أى السير السهل المستقيم ويروى الزهو بالزأى وهو سيرها بعد ورودها الماء والأوارك جمع آركة المقيمت موضع الأراك ترعاه أو ترعى نبتا يقال له الحمض أى ليست كذلك بل معلوفة ومكرمة للسفر

(حرف اللام)

(سمعت الناس ينتجعون غيثا • فقلت لصيدح انتجى بلالا)

لذى الرقة يمدح بلالا أبا بريدة. وهما لقب وكنية لعامر بن أبى موسى الأشعري كان أمير البصرة وقاضيا وصيدح اسم ناقة الشاعر والناس رفع بالابتداء أى سمعت هذا الكلام فخباها على ما كان عليه ولم ينصب الناس لأنه يقتضى أن فعل الانتجاع مما يسمع وليس كذلك لأنه بمعنى يرتحلون طالبين غيثا أو بمعنى يطلبون غيثا أى مطرا أو كلاً نابتاً منه وروى بنصب الناس فيكون ينتجعون غيثا بمعنى يتكلمون بطلبه وروى رأيت الناس قال ابن القطاع ولا يصح منه الرفع وذلك لأن الرؤية لا تقع على اللفظ وشبه تهيئتها وإعدادها للسير إليه ليسوقها أو سوقها إليه بأمره لها بالسير إليه وطليه لترتب السير على كل على طريق التصريح ويجوز أنه شبهها بالعافل فخاطبها بذلك على سبيل المكنية أى اطلبي بلالا فإنه أنفع مما يطلبه الناس ولما سمع بلال ذلك قال يا غلام اعلف صيدح فتانوى والقت نوع من النبات الطرى

(كأن قلوب الطير رطبا ويابسا • لدى وكرها العناب والحشف البالى)

لامرئ القيس يصف العقاب وهى تأكل صغار الطير إلا قلوبها فلذلك كثرت عندها ويصف نفسه بالشجاعة حيث

وصل إلى رؤية ذلك فقال كأن قلوب الطير حال كونها رطبا بعضها ويابس بعضها حال كونها عند وكر العقاب أي عشاها العناب وهو ثمر أحر رطب فهو راجع للبعض الرطب والحشف الجاف الرديء من التراب إلى الهالك فهو راجع للبعض اليابس ففيه لف ونشر مرتب وفيه طباق التضاد بين الرطب واليابس ويجوز أن رطبا ويابسا نصب على البدل من قلوب الطير أي كأن الرطب واليابس منها العناب والحشف وبدل البعض لا يجب فيه ضمير يرجع للمبدل منه وإن كانت الأولى ذلك

(لله دز عصابة نادمتهم • يوما بخلق في الزمان الأول)

(يسقون من ورد البريص عليهم • بردى يصفق بالرحيق الساسل)

لحسان بن ثابت يذكر أيام ملوك الشام الغسانيين والعصابة الجماعة على رأي واحد وخلق بالتشديد اسم أعجمي لبلد وفي الزمان متعلق بمحذوف صفة ليوم الواقع ظرفا للمنادمة وهي المحادثة على الشراب والبريص اسم واد ويروى بفتحتان علم لهر بدمشق وجبل بالحجاز واسم للبحر ويصفق أي يمتزج وقيل يتصفى ينقله من إناء إلى آخر ولعله رواه يصفى من النصفية والرحيق الصافي والسلسل السهل المساغ ومن ورد مفعول أول وعليهم قيل متعلق بمحذوف حال من الضمير المنوي في ورد والظاهر أنه متعلق بورد أي أقبل ونزل وبردى مفعول ثان ويصفق جملة حالية والمعنى أن كل من ورد عليهم البريص يسقونه ماء بردى حال كونه يصفق على مامر ويجوز أن يكون معناه تتلاطم أمواجه فالباء للملابسة ويحتمل أن فيه قلبا والأصل يصفق الرقيق السلسل به ولعل ذلك كناية عن كرمهم لإكثارهم العطاء وقيل الرقيق السلسل الخمر الصافية السهلة والمعنى على التشبيه أي بماء كأنه الخمر والظاهر بقاؤه على حقيقته ويكون ذلك قبل تحريمها وهو أوقع في مقام المدح فإن قلت بردى مؤنث فلم قال يصفق بالتذكير قلت هناك مضاف مذكر حذف فقام المضاف إليه مقامه

في الإعراب والتذكير والأصل ما بردى (ألا انعم صباحا أيها الطلل البالي • وهل ينعمن من كان في العصر الخالي)

(وهل ينعمن إلا سعيد مخلد • قليل الهموم ما بيت بأوجال)

لامرئ القيس والاستفتاحية وأنعم صباحا تحية الجاهلية أي طاب عيشك ويخفف فيقال عم كإروى هنا وكذلك يعمن روى هنا أيضا ونعم نعم كضرب يضرب ونعم نعم كسهل يسهل ونعم نعم كعلم يعلم ونعم نعم بكسر عينا وهو قليل بمعنى صار ناعما لنا وخص الصباح لأنه وقت الغارات والطلل ما بقي من آثار الديار والبالي الفاني والمراد تحية أهل الطلل ثم تذكر الخطأ في تحيتهم فقال لا يتنعم من كان في الزمن الماضي وهو اليوم فإن فالاستفهام إنكارى والمخلد طويل العمر بحيث لا يفنى والأوجال جمع وجل وهو الخوف والباء للملابسة ويجوز أنها للظرفية تخيلا

(من مبلغ أفناء يعرب كلها • إني بنيت الجار قبل المنزل)

لأبي تمام وفناء الدار ما امتد من جوانبها وجمعه أفنية ويقال هو من أفناء الناس إذا لم يعلم من أي قبيلة هو أي من أطرافهم ويعرب اسم قبيلة وبناء الجار اتخاذه سماه بناء للمشكلة التقديرية حيث قرنه بما يبنى وهو المنزل وهو مجاز بجامع مطلق الاتخاذ أو علاقته المجاورة الذهنية أو اللهظية وهذه العلاقة تجرى في كل مشكلة ولم يراضه بعضهم واختار أنها إن لم يوجد لها علاقة فهي قسم رابع لاحقيقة ولا مجاز ولا كناية .

(يامن يرى مذ البعوض جناحها • في ظلمة الليل البهيم الأليل • ويرى عروق نياطها في نحرها)

(والمخ في تلك العظام النحل • اغفر لعبدتاب من فرطاته • ما كان منه في الزمان الأول)

للزخشرى وإن كانت عاداته في الكتاب أن لا ينسب شعره لنفسه يقول يا الله يا مبصر الخفيات حتى مذ البعوض جناحها في ظلمة الليل والبهيم المظلم لانها في الأشياء فيه والأليل أفعال تفضيل من الليل وإن كان جامداً للبالغ في الظلمة والنياط عرق غليظ منوط بالقلب متصل به عروق رقيقة والنحر أسفل العنق والمخ مافي وسط العظام والنحل جمع ناحل أي دقيق والفرطات ذنوبه التي فرطت منه وما كان مفعول أغفر والزمان الأول زمن الشباب

(إلا زعمت أسماء أن لأحبا • فقلت بلى لولا ينازعني شغلي • جزينك ضعف الود لولا اشتكيتيه)

(وما أن جزاك الضعف من أحد قبلي • فإن تزعميني كنت أجهل فيكم • فإني شربت الخـلم بعدك بالجهل)

لابي ذؤيب الهذلي وزعمت أي ظلت أنه الحال والشأن لأحبا فقلت لها بلي أحبك لولا يازعي أي لولا أن ينازعي شغلي ويصرفني عن مودتك أو لولم ينازعي شغلي لوددتك جزيتك ضعف الود أي وددتك قدر المعتاد مرتين أو قدر ودك مرتين لولا اشتكيتك أي لولا أن مللته وسئمه أو لولم تشتكيه لضاعفته وأكثرتة فلولا هنا يحتمل أنها كلمة واحدة فيقدر بعدها أن المصدرية ويحتمل أنها كلمتان بمعنى لو لم لكنه استعمال نادر ويجوز في لولا الثانية أنها حرف تخصيص وتوبيخ كهلا يعني كان الأحق بالشكوى كثرة المودة الموجبة للثمة لا كثرة الهجر ومانافية وأن ومن زائدتان وأجهل فعل مضارع مرفوع وقيل أفعل تفضيل منصوب فيكم أي بسبيكم أو فيما بين قبيلتكم وعبر بضمير جمع المذكر للنظيم فإني شربت جواب الشرط واشترى الشيء أخذه بالثمن وشراه باعه به فالمراد هنا استبدلت العقل بعد فراقك بالجهل فهو مجاز مرسل علاقته بالإطلاق والمعنى أنه اعتذر عن عدم ودها بشغله وشكواها وعقله

(تروحي ياخيرة الغسيل • تروحي أجدر أن تقيلي • غدا بجني بارد ظليل) لابي عليّ أحيحة بن الجلاح يقول لناقته بكري بالرواح أو جدى السير فيه والغسيل صنوان النخل شبه ناقتة بالمخنار منه لعراقها في الكرم وارتفاعها وكرر الأمر للتوكيد هذا ويقال تروح النبت إذا طال فتروحي أي امتدى وارتفعي والخطاب لعنار النخل لالناقة قاله العيني مخالفاً لجميع الشراح لهذا الرجز وقد يؤكده أنه روى بدل تروحي الأول تأبرى والتأبير وضع طلع الذكور من النخل في الإناث لتنمو ثمرتها ويمكن أن يقال إنه ترشيح للتشبيه والظاهر أنه انتقل من رجز إلى آخر لأحيحة فقد روى عنه : تأبرى ياخيرة الغسيل • تأبرى من حذ فشولى • إذ صن أهل النخل بالفحول . هذا هو خطاب الغسيل وحذ بالتحريرك موضع قريب من المدينة وقيل اسم قرية وقيل اسم ماء والمعنى أن ريح الصبا تهب من جهته فتحمل طلع الذكور منه إلى الإناث فيغنيها عن التأبير الصناعي وشولى أي ارتفعي وامتدى أي تأبرى بنفسك حيث ينخل أهل النخل بطلع الذكور التي تلقح الإناث وأجدر نصب بمحذوف أي وأتى مكاناً أجدر وأحق بأن تقيلي فيه وتستريحى من السير ويجوز نصبه بتروحي بتضمينه معنى أطلي محذوف باء الجز ولهظ فيه لعلها وغدا نصب بتقيلي بجني أي في جني فهو بدل من فيه المحذوفة أي في حافتي ماء بارد ظليل أي مظلل بالأشجار أو في جانبي مكان ذي ظل لأحرفيه وحينئذ فالمعنى أجدر أن تقيلي بجانيه فأظهر في مح الإضمار لإظهار صفة المكان وأفعل التفضيل المجرد إن لم تتصل به من لفظاً فهي متصلة به تقديرأ على أن محل ذلك إذا أريد به التفضيل على معين والظاهر أن أجدر هنا ليس كذلك فلا حاجة لتقديرها ويجوز أن يكون أجدر فعلاً ماضياً أي دخل في الجدارة والحقية أن تقيلي أي حققت ووجبت قيلولتك فلا حذف أصلاً وقال العيني يجوز أن يكون بارد ظليل على حذف حرف العطف للضرورة أي بجنب بارد وجنب ظليل

(شكى إلى جملي طول السرى • صبراً جميلاً فكلانا مبتلى) يقول اشكى بعيرى إلى تعب من طول سير الليل وصبراً مصدر قام مقام فعله أي اصبر يا بعير صبراً جميلاً فقيه التفات من الغيبة إلى الخطاب أو التقدير فقلت له اصبر صبراً فكل منا مصاب بالبلاء أو مختبر وممتحن هل يصبر على مشاق السفر أم لا ويروى صبر جميل أي أحق بنا على حذف الخبر وأمرنا صبر فيكون من المواضع التي يجب فيها حذف المبتدأ لنسابة الخبر عن الفعل والصبر الجميل هو ما لا شكوى فيه إلى الخلق

(لعمري لقد أعطيت ضيفك فارضاً • تساق إليه ما تقوم على رجل) لحفاف بن نوبة يهجو العباس بن مرداس بالبخل والفارض النافذة المسنة تساق إليه أي لا تركب بل تحتاج إلى من يضرها وسيوقها من خلفها لا تقوم على رجل أي لا رجل لها قوية تعتمد عليها في قيامها

(فانق بضأنك يا جرير قائماً • متك نفسك في الخلاء ضلالاً) للأخطل ونعق نعق نعيقاً بالعين المهملة إذا صوت بعنقه ونفق الغراب نفاقاً بالمعجمة إذا صاح أي صوت لعنك يا جرير واكتف بذلك عن المفاخر فليست من أهلها إنما أنت راعي غم متك حدثك نفسك ووددتك وموت لك في الفضاء الخالي عن الناس ضلالاً وكذباً لا هدى وصدقا كما تزعم وذمه جرير بقوله : والتغلي إذا تنحج للقرى • حك استه وتميل الأمثاله ورد عليه الأخطل بقوله : قوم إذا استنبح الأضياف كلهم • قالوا لا تمهم بولي على النار

(وما هجر ليلي أن تكون تباعدت * عليك ولا أن أحصرتك شغول)

لتوبة بن حمير يقول لنفسه ليس هجر ليلي الاخيلية محبوتك لتباعدتها عنك ولا الاشغال منعتك عنها بل لخوف الرقباء والوشاة هجرتها ويجوز أن المعنى ليس هجرها لك بسبب وإنما هو لإيذائك واحتراق قلبك

(والناس من يلق خيراً قائلون له * ما يشتهى ولأم المخطئ الهبل * قد يدرك المتأني بعض حاجته)

(وقد يكون مع المستعجل الزلل * وربما فات قوم جل أمرهم * من التأني وكان الرأي لو عجلوا)

للقطامي وقيل للأعشى والناس مبتدأ ومن يلق يصب خيراً شرط حذف صدر جوابه أي فهم قائلون له والجملة خبر المبتدأ ما يشتهى أي الذي يريد من الدعاء بخير أو من المدح وروى ما تشتهى فعل معناه يقولون له ما تشتهيه أنت يا مخاطب ويجوز أن ما استفهامية أي ما الذي تريده يا من لقيت الخير لكن تبعده المقابلة وهبلت المرأة هبلا كتعبت تعباً تكلم ولدها وفقدته فحزنت عليه أي ويقال لأم المخطئ الشكلي فهو دعاء عليها بموت ولدها ثم قال

قد يدرك المنهل بعض قصده * وقد يكون مع المتعجل الخطأ

وعجلته فتعجل واستعجل ويتعديان أيضاً فيقال تعجل الأمر واستعجله ثم قال وقد يفوت قوماً معظم قصدهم بسبب التأني وكان الرأي الصواب عجلهم فلو مصدرية والمعنى أن بعض الحاجات يناسبها التمهل وبعضها التعجل ويجوز أن لو عجلوا هو اسم كان والرأي بالنصب خبرها وروى بدله الحزم والمعنى متقارب وفي الكلام نوع بدعي يسمى العكس والتبديل وهو الإتيان بتقيض المعنى المشهور كما هنا فإن مدح التأني هو المشهور ومدح العجلة يناقضه أفاده السيوطي في شرح عقود الجمان

(وياوي إلى نسوة عطل * وشعثا مراضيع مثل السعال)

للهنلي يصف رجلاً يصيد ويرجع إلى زوجته وبناته عطل عاريات من الحل والثياب وشعثا نصب على الذم أي وأذم شعثاً أي مغبرات الوجوه من الجوع والعطل جمع عاطلة والشعث جمع شعثاء كسود وسوداء ومراضيع جمع مراضع قياساً أو مريض سماعاً أي ترضع أولادها مثل السعال جمع سعالاة وهي أثنى الشياطين أي كرهات المنظر مثل الأغوال وهي أقيح شيء عند العرب .

(رويدك أيها الملك الجليل * تأن وعنده مما تنيل * وجودك بالمقام ولو قليلاً)

(فما فيما تجود به قليل * لا كبت حاسداً وأرى عدواً * كأنهما وداعك والرحيل)

لأبي الطيب يقول تمهل يا أيها الملك عن السفر واجعل ذلك التأني مما تحسن به إلينا وجودك علينا بالإقامة ولو كانت قليلة عندك أو في ذاتها فهي كثيرة عندنا فإنه ليس فيما تجود به قليل وقوله لا كبت متعلق بتأن وأصله لا كيد قلبت الدالتاء لقرب مخرجيهما أي لا يصيب كبد الحاسد بالغيظ وأرى أي أصيب رئة العدو به أيضاً كأنهما أي الحاسد والعدو شبه الأول بالوداع والثاني بالرحيل في أن كلا يحزنه وخص الثاني بالثاني لأنه أشد كراهة وفيه لف ونشر مرتب وهو حسن

(أنصب للمنية تعتريمهم * رجالى أم هم درج السيول)

أنشده سيويه عن ابن هدمة والهمزة للاستفهام وهو من نجاهل العارف للتعجب والتحزن والنصب الغرض المنصوب يرمى إليه بالسهام وهو كفلس أوفق بالوزن ويجوز أن أصله كعق فسكن للوزن أو ككتب فسكن كذلك وهذا أوفق بالمعنى وقد قيل بكل منها وشبه رجاله به تشبيهاً بليغا من حيث تنابع إصابة كل بالمكروه وتعتريمهم جملة بحالية ودرج السيول محلات انحدارها شبههم بها لانحماق كل شيئاً فشيئاً

(فذكرته ثم عاتبته * عتاباً رقيقاً وقولاً جميلاً)

(فألفيته غير مستعتب * ولا ذاكر الله إلا قليلاً)

لأبي الأسود الدؤلي كان يجلس إلى فناء امرأة جميلة بالبصرة فقالت له هل لك أن أتزوج بك فإني حميدة الخصال وكيت وكيت فقال نعم وتزوجها من أهلها فوجدتها بضد ما قالت فعاتبها وخاطب أهلها بشعر منه ذلك ثم طلقها أماءهم وكنى بضمير المذكر عنها استحياء أي قد كرتها بما قالت وعاتبها على ما فعلت عتاباً حسناً فوجدتها غير قابلة منى عتاباً ولفظ الجلالة نصب بذاكر وحذف تنوينه مع أنه غير مضاف تشبيهاً بحذف نون التوكيد الخفيفة لملاقاة الساكن أو بتكوين العلم الموصوف

بان مضافا إلى علم وذاكر عطف على مستعجب ولازائدة لتوكيد النفي ولم يضاف ذاكر إلى الله ليمحض للتكبير كالذي قبله وليكون أبلغ في النفي لأن الإضافة قد تفيد أن شأنه الذكر فيتوهم أن النفي هو الشأنية لأصل الذكر ﴿وكنا إذا الجبار بالجيش ضافنا ه جعلنا القنا والمرهفات له نزلا﴾

لابي الشعراء الضبي والجبار الملك العاتي وضافه يضيفه نزل عنده ضيفا أي إذا نزل بنا الجبار مع جيشه نزول الضيف وفيه تهكم به حيث جاء محاربا فشبهه بمن جاء للمعروف طالبا ورشح ذلك التشبيه بجعل الرماح والسيوف المرهفات المسنونات نزلاله وهو الطعام المعد للضيف ﴿فياكرم السكن الذين تحملوا ه عن الدار والمستخلف المتبدل﴾

لذي الرمة والسكن بالسكون سكان الدار فهو اسم جمع لساكن كركب لراكب وصحب لصاحب وفي نداء كرمهم معنى التعجب من كثرتهم أي بأكرم أصحاب الدار الذين ارتحلوا عنها وبالأوم المستخلف المتبدل على صيغة اسم المفعول فيهما أي ما استخلفته وما استبدلته بعدهم من الوحوش وقيل من الذين لا يوفون بالمراد فالتبدل بمعنى الاستبدال والمستخلف على تقدير مضاف دل عليه المقام ﴿فما زالت القتلى تمج دماها ه بدجلة حتى ماء دجلة أشكل﴾

لجرير يقول فما زالت تمج أي تلتقي وتخرج دماها في شاطئ دجلة وحتى ابتدائية تقع بعدها الجمل ولا تخلو من معنى الغاية وأشكل خبر المتبدل وهو الأبيض المشوب بحمرة وأظهر في محل الإضمار لقيد النهويل . والتعظيم أي حتى أن ماء ذلك النهر الكبير مختلط بالحرة ﴿لقد زادني حيا لنفسي أني ه بغيض إلى كل امرئ غير طائل﴾

﴿إذا مارآني قطع الطرف بينه ه ويبنى فعل العارف المتجاهل﴾
للطرماح بن حكيم يقول لقد زادني بغضي لغير المحسن حيي لنفسي لاني إذا كرهته لبخله علمت أني بضده وأن نفسي كريمة فاحببها إذ آراني غض بصره عني فكأنه قطع امتداده بيني وبينه كما يفعل العارف بالشيء المتعافل عنه كراهة لرؤيتي أو استحياء مني

﴿سأقطع أرسان القباب بمنطق ه قصير عناء الفكر فيه طويل﴾
﴿وإن امرأ ضنت يدها على امرئ ه بنيل يد من غيره لبخيل﴾

لابي تمام وقيل للبحري والأرسان الحبال والقباب التي لها أرسان البيوت المنسوجة جمع قبة وهي الخيمة وهودج مقبب فوقه قبة والمراد أنه يتسبب في ارتحال قوم بخلاء فقيه مجاز عقلي حيث أسند القطع إلى سبيه وكناية حيث عبر عن الارتحال بقطع حبال البيوت ويجوز أن المراد أنه يسكت قوما يدعون الفخر ويهدم شرفهم وعظمتهم ويظهر ضعفهم وخستهم فشبه تلك الحال بحال قطع حبال البيوت المرتفعة المطبقة فتتخفض بعد ارتفاعها وتخساسة بعد انتصابها على سبيل الاستعارة التمثيلية وهذا أقرب إلى المقام ويجوز أنه شبه المفاخر بالقباب بجامع العظم وطلق الشرف والعلو في كل على طريق التصريح وإثبات الأرسان لها ترشيح أي سأبطل دعوى من يدعى المفاخر وليس من أهلها بقول قصير ولكن تعب الفكر فيه طويل المدة وفيه الطباق بين القصير والطويل وبين ذلك المنطق بقوله وإن امرأ بخلت يدها وأسند البخل إلى اليد لأنها آلة الإعطاء فكأن المنع منها بنيل يدها نعمة ويحتمل أن اليد حقيقة وأضاف النيل إليها لأنها آتته لبخيل أي لبليغ في البخل فالتنوين للتعظيم

﴿أقول وقد ناحت بقربي حمامة ه أيا جارتا هل بات حالك حالي ه معاذ الهوى ما ذقت طارقة النوى﴾
﴿وما خطرت منك الهوم بيال ه أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا ه تعالى أقاسمك الهوم تعالى﴾
﴿تعالى ترى روحا لدى ضعيفة ه تردد في جسم يعذب بالي ه أبيضحك مأسور وتبكي طليقة﴾
﴿وبسكت محزون ويندب سالي ه لقد كنت أولى منك بالدمع والبكا ه ولكن دمعي في الشدائد غالي﴾
للهمداني بالهاء وبعضهم يرويه بالحاء وكان أسيرا وبات أي صار حالك كحالي في الضيق والحزن والاستفهام إنكارى ويروى بدله هل تعلمين بحالي ونسبة العلم إليها لتزييلها منزلة العاقل كما في نداءها وقال معاذ الهوى كما يقال معاذ الله لعظمة الهوى عنده وهو مصدر نائب عن فعله أي التجنى إلى الهوى من دعوى أنك مثلي ما ذقت باحمامة طارقة الفراق وشبهها بمطعم مكرهه والذوق تخييل وما خطرت الهوم بيال أي بقلب منك وأيا حرف نداء وجارتا أصله جارتني فقلت الياء

ألفا رفع الصوت وتكرير النداء فيه معنى التحسر وادعاء بلادتها بعد تنزيها منزلة العاقل بعيد ما أنصف الدهر بيننا حيث أطلقك وأسرك وأسرتي وأحزنتي والقياس في تعالى أمر للثبوتة وفي تعاليا للثبوتة وفي تعالوا لجمع الذكور فتح اللام على أصاها لانها عين الفعل والضمير تال للامه المقدره وأهل مكة يكسرون الأولى لمناسبة الياء ويضمون الثانية لمناسبة الواو تنزيلا لها منزلة لام الفعل ومنه قوله تعالى أقاسمك الهموم في النصف ولك الآخر فإن قيل إن قائل هذا الشعر مولد فلا يستشهد بكلامه قلت أجيب بأن إرادته من قبيل الاستثناء لا من قبيل الاستبدال ومذهب الرخشري أن هات بالكسر بمعنى ناو لنى وتعالى بالفتح دائما على اللغة المشهورة بمعنى أقبل إلى كلاهما اسم فعل لا فعل أمر ولعله لعدم تصرفها في هذين المعنيين وأغرب منه ما نقله السيوطي عن بعضهم أن أدوات النداء أسماء أفعال متحملة لضمير المتكلم بمعنى أدعو وقوله نرى بفتح الراء على اللغة الأولى وبكسرهما على الثانية وتكرير الأمر كتكرير النداء ومعنى ضعف الروح عجز حواسها عن الإدراك وتردد أصله تردد بالى أى نحيل وقوله أيضا كاستفهام تعجبى بالنسبة للجمله الأولى وتوبيخى بالنسبة للثانية وكذلك المصراع الثانى ويجوز أنه تعجبى فى الجميع أو توبيخى فى الجميع وهو أبعداها وتعنى بالمأسور والمحزون نفسه وبالطليقة والسالى الجمامة ويجوز أنه أراد العموم ويدخلان فيه دخولا أوليا والمأسور المحبوس وحزنه لغة قريش وأحزنه لغة تميم ومحزون من الأقرل والندبة رفع الصوت بالبكاء والمراد به النوح السابق والسالى الصابرو قليل الهموم والدمع ماء العين ونزوله منها والمراد الثانى وروى بالدمع مقلة فقلة تميز والأصل لقد كانت مقلى أولى من مقلتك بالدمع وغالى مرتفع ويمتنع لتجلد الشامتين

(لا تحسبوا أن فى سرباله رجلا • يخفيه غيث وليث مسبل مشبل)

للرخشري شبه الممدوح بالغيث فى كثرة الخير والكرم وبالليث فى كثرة الشجاعة واستعارهما له على طريق الاستعارة التصريحية وبنى على ذلك نهى الناس عن أن يظنوا أن فى ثوبه رجلا للدلالة على تناسى التشبيه وادعاء الاتحاد والمسبل كثير الانصباب فهو راجع للغيث والمشبل الذى كثرت أشباله أى أولاده من الأسود فهو راجع لليث فقيه لف ونشر وفيه شبه التضاد حيث جمع بين ما يخشى وما يرجى وفيه الجناس اللاحق بين غيث وليث وبين مسبل ومشبل

(ألا تسألان المرء ماذا يحاول • أنحب فيقضى أم ضلال وباطل • أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم)

(ألا كل ذى لب إلى الله واسل • أأكل شىء ما خلا الله باطل • وكل نعم لا محالة زائل)

(وكل إنسان سوف تدخل بينهم • دويبة تصفر منها الأنامل)

للبيد بن ربيعة العامرى وهمزة الاستفهام التى بعدها النفي للتحضيض على الفعل أى سلاه وقولاه ما الذى تريده وتجهد نفسك فى تحصيله وعبر بلنظ الغيبة نظرا للفظ المرئى وخطاب المثنى عادة جارية على لسان للعرب وإن كان المراد غيره وقوله أنحب بدل ما والنحب النذر والحد والسرعة كما أن النعب بالعين السرعة أى أغرض صحيح فيقضى له أم باطل فلا ينبغى أو المعنى أشىء أو جبهه على نفسه فهو يسعى فى قضائه أم ضلال وعلى كل فلا ينبغى وقوله ما قدر أمرهم أى ما الذى هم فيه من شؤون الدنيا وسرعة فنائها وألا استفتاحية كل ذى لب أى عقل واسل إلى الله لا إلى غيره أى متوسل به وملتجىء إليه من شر الدنيا وشر من لا يعقل أو متقرب إليه بما ينفعه ويروى بلى كل وهى أوقع معنى لانها ردت لدعوى تعميم السابقة ويروى واصل بالصاد أى صائر أو متوجه بكليته ويجوز فيه وفى واسل أنهما بمعنى متقرب إلى الله بالطاعة لامشغل بالدنيا الفانية كغيره من الجهال وباطل خبر كل شىء وزائل خبر كل نعم ولا محالة اعتراض مؤكده والدويبة تصغير الداهية وهى المنية بقريظة ما بعد وتصغيرها للتعظيم والتحويل أول للتحقير على زعم الغافلين المتهاونين

(على أنها قالت عشية زرتها • جهلت على عمد ولم تك جاهلا)

على بمعنى مع أى قالت عشية زيارتى إياها جهلت أى فعلت فعل الجاهل أو تجاهلت وادعيت الجهل مع تعمدك ولم تك جاهلا حين الفعل أو لم تك فيما مضى جاهلا بشىء

(فقلت سبائك الله إنك فاضحى • أأست ترى السمار والناس أحوالى • حلفت لها بالله حلفة فاجر)

(لأموأ فإ إن من حديث ولاصالى • فأصبحت معشوقا وأصبح بعلمها • عليه قنم كاسف الظن والبال)

(بغظ غطيظ البكر شد خناقه • ليقتلني والمرء ليس بقتال)
(أيقناني والمشرقي مضاجعي • ومسنونة زرق كأنياب أغوال)

لامرئ القيس يقول ضجرت محبوبتي سلمي حين ترقبها ليلا مع أن الرقباء حولها والسمار جمع سامر بمعنى المتحدث ليلا وأحوال جمع حول بمعنى جانب فيفيد كثرة الناس وانتشارهم في جوانبها والمنقول أنه على صورة الجمع وليس جمعا وكذا تثنيته لأنه حول الشيء وحوليه وأحواله وأحواليه وحواله وحواليه كلها بمعنى جانبه المحيط به ويمكن أن يراد بالمفرد مطلق الجانب مجازاً فيثنى ويجمع حفيقة والكثير في الماضي المجاب به القسم قرنه بقدر بل قيل إن لم توجد فيه قدرت قيل لأن الجواب مظنة للتوقع الذي هو معنى قد لسمع القسم أولاً وإن ومن زائدتان للتوكيد والحديث بمعنى المتحدث ليطلق ما بعده والصالي المصطلى بالنار وما هنا حذف ودل عليه المقام أي فسمعت فقلت منها مرادى فأعجبها فأصبحت معشوقاً وقد كنت عاشقاً وأصبح زوجها عليه قنام وهو الغبار وسواد الوجه كاسف الظن منعكسه فهو مجاز وكاسف البال حزين القلب أو سيبء الحال والغطيظ ارتفاع صوت النفس عند الخنق والنعاس ونحو ذلك والبكر الفتى من الإبل والخنق حيل يخنق به كالحزام لما يتعزم به والإسار لما يربط به الأسير وقوله ليس بقتال أي كما يزعم أنه شجاع والمشرقي السيف نسبة إلى مشارف جمع مشرف كجعفر وهي قرى من أرض العرب تدنو من الريف شبهه بالمضاجع لامتداده بجانبه وملازمته له والمسنونة النبال المحددة الأطراف والزرق جمع زرقاء الصافيات اللون وشبهها بأنيابه الأغوال في حدة الأطراف واستبشاع كل عند النفوس وهذا لا يستلزم وجود الغول ورؤية ناهيا وإن زعمته العرب

(تبقلت في أول التبقل • بين رماحي مالك ونهشل • في حبة حرف وحمض هيكل)

(مستأسد ذبانة في غيطل • يقن الرايد أعشبت انزل)

لابي النجم يصف رمكة باعتيادها الحروب واقتحامها المكاره من أول أمرها يقال تبقلت الغنم وغيرها رعت البقل وهو النبات الرطب شبه اقتحام تلك الفرس للحروب من صغرها حتى اعتادتها برعى الدابة للكلاء واعتيادها عليه بجامع التمرن والاعتياد والسهولة بل والاستلذاذ ثم استعمار التبقل لذلك على طريق التصريحية وبلغ في ذلك حيث أسند الفعل إليها كأنه لا دخل له فيه ويروى من أول التبقل بين رماحي مالك ونهشل أي بين رماح مالك بن ضبعة ورماح نهشل بن دارم من أمراء العرب فثنى الرماح دلالة على التنويع والتمايز وقال أبو حنيفة الحبة بالكسر اليبس المنكسر المتراكم وقال الأزهري هي البذور الساقطة مع الأوراق في آخر الصيف والحرن اليابسة الدقيقة والحمض نوع من النبات والهيكل الطويل الضخم والمستأسد الطويل الغليظ أيضا وذبان جمع ذباب كغربان وغراب والغيطل بالغين المهملة الأصوات المختلطة والرائد هو الذي يتقدم القوم لطلب الخصب يقن أي الذبان وأعشب الرجل وجد العشب وصف النبات بالكثرة والالتفاف حتى كثرت ذبابه وصارت له أصوات مختلطة فكان يدعوا الرايد ويحمله على النزول في هذا المكان عند سماع صوته فاستعمار القول لذلك على سبيل التصريح وروى مستأسد أذنا به في غيطل نقول الرايد فالأذنان جمع ذنب أي أطرافه تصوت بالريح يقول ذلك النبات والمجاز كما تقدم هذا وحق الرواية بين رماحي مالك ونهشل والرمكة الأثني من البراذين والخيل وجمعها رماك وأرماك ورمكات كشجرة وثمار وثمار وثمرات يصف فرسه بأنهارعت البقل حقيقة مع تلك الخيول والبراذين فلا يجازها

(إن تقوى ربنا خير نفل • وياذن الله ربي وعجل • أحمد الله فلا تدله • بيديه الخير ماشاء فعل)

(من هداه سبل الخير اهتدى • ناعم البال ومن شاء أضل)

للبيد بن ربيعة العامري شبه الثواب الذي وعده الله عباده على التقوى بالنفل بالتحريك وهو ما يعده الإمام المجاهد تحريضا على اقتحام الحرب فاستعمار النفل له على طريق التصريحية وأخبر به عن التقوى لأنها سببه ويجوز استعارة النفل للتقوى بجامع الدفع وياذن الله وتسهيله ربي أي بطيء وعجل أي سرعتي فحذفت ياء الإضافة للوزن فلانثي أي لا مثل له بيديه أي بقدرته التي هي كالآلة في أفعاله تعالى كاليدين لأفعالنا ويحتمل أنه شبه خزائنه سبحانه باليد فيها شيء لسهولة تصرفه فيما فيها واختصاصه به فالباء بمعنى في وتثنية اليد للبالغثة في التشبيه ولا مانع من جعله ترشيحا للاستعارة على الوجهين

ما شاء فعل أى ما أراد فعله وبين ذلك بقوله من هداه طرق الخير اهتدى حتما حال كونه طيب الشأن ومن شاء إضلاله أضله حتما أى تركه ونفسه ومنعه لطفه حتى يضل حال كونه كاسف البال أى حزين القلب فى العاقبة فهى حال منتظرة أو سبب الحال والشأن وهذا محذوف معلوم من المقابلة بما قبله

(جزى الله بالإحسان ما فعلا بكم • وأبلاهما خير البلاء الذى يبلو)

يقول كافأ الله بإحسانه إليهما ما فعلاه بكم من الإحسان وأبلى مضمن معنى أعطى يقال بلاه الله وأبلاه وابتلاه بمعنى اختبره والاسم البلاء ويحى بمعنى النعمة وبمعنى النعمة كإهنا وأعطاهما خير نعمته التى يبلوها الناس ويختبرهم بإعطائها

(وقد غدوت إلى الحانوت يتبعنى • شاومشل شلول شلشل شول)

(فى فتية كسيوف الهند قد علموا • أن هالك كل من يحى وينتعل)

للأعشى ميمون بن قيس والحانوت محل البيع والشراء والمراد محل بيع الطعام والشراب يتبعنى شاو أى غلام يشوى اللحم مثل أى مسرع شلول خفيف فى العمل شلشل بالضم أى ماض فى الخدمة وقضاء الحوائج شول ككتف خفيف فى العمل وقيل مخرج للحم من القدر فى فتية أى حال كونه مع فتيان كسيوف الهند فى إنفاذ العزائم فى المكارم أو فى ياض الوجوه وتمللها والأول أنسب بقوله قد علموا أنه أى الحال والشأن هالك وفان كل حاف غير لابس للنعلى ومنتعل لابس له وهما كناية عن الفقير والغنى وإذا استويا فى الغنى فلامعنى للبخل الذى لا يوجب البقاء ويجوز أنهما كناية عن جميع الناس مبالغة فى التعميم

(وإذا تجوزنا جبال قبيلة • أخذت من الأخرى إليك جبالا)

للأعشى وشبه عهود الأمان الذى يأخذها من القبيلة يتوثق ويتوصل بها إلى أخرى بالجبال بجامع التوثق بكل على طريق التصريح أى وإذا تجشمتنا مجاوزة عهود قبيلة وتكافنا مجاوزة محل أمانها فإيقاع التجوز على الجبال مجاز عقلى أخذت ناقتى من القبيلة الأخرى حال كونها ذاهبة إليك جبالا أى عهوداً للتوصل للقبيلة الأخرى وهكذا وإسناد الأخذ لها مجاز عقلى ويكنى فى الملابس مجاورتها له حين الفعل وإنما أسنده إليها للمبالغة وتخيل أنها تعرف الممدوح وفضله فهى المسافرة إليه بنفسها وروى يجوزها وجبال بالجيم فعنى أخذت قطعت من أرض القبيلة الأخرى بالسير إليك جبالا غير تلك وعلى كل فففيه دليل على صعوبة الطريق

(ما يقسم الله فأقبل غير مبتس • منه واقعد كريما ناعم البال)

لحسان يقال ابتأس إذا حزن من كثرة وقوع البأس والمكاره به والبال القلب أو الشأن يقول ما يقسمه الله لك من نعمة أو نعمة فأقبله حال كونك غير متحزن منه أى مما قسمه الله لك واقعد كريما غير مهان طيب الحال والشأن أو مستريح القلب من نصب الدنيا وروى واقعد بقطع الهمزة من أقعد المتعدى فكريما حال على الأقرى ومفعول على

الثانى وفيه تجريد (ثم ارعويت وقد طال الوقوف بنا • فيها فصرت إلى وجناء شلال)

(تعطيك مشيا وإرقالا ورأداة • إذا تسربت الآكام بالآل)

(لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت • حمامة فوق غصن ذات أوقال)

لابى قيس بن رفاعه يصف ناقتة وقوله فيها أى فى دار المحبوبة والوجناء الشديدة الصلبة والشلال الخفيفة السريعة والأرقال والدأداة نوعان من السير وقد شبه استتار الآكام وهى الجبال الصغيرة بالآل وهو السراب الذى يرى فى الهاجرة أبيض يشبه الماء فى جريانه على وجه الأرض بالتسربل وهو لبس سراويل أى الثياب على طريق التصريح ثم وصفها بحدة الفؤاد وهو محمود عندهم أو يحثونها إلى وطنها وعطفها الماسمعت صوت الحمامة والشرب بالكسر النصيب من الماء وبالضم المصدر والأوقال جمع وقل كجبل وهى الحجارة أو البقايا التى بقيت فى جذع الشجرة بعد تقليم بعض أغصانها بارزة يمكن الارتقاء عليها يقول لم يمنع نصيبها من الماء عنها ولم يمنعها من شربها الماء فففيه قلب على الثانى وغير فاعل لأنه تضرع إليه العامل وبنى على الفتح لإضافته إلى مبنى واستعار النطق لتجريد الحمامة على سبيل التصريح

وكأنها كانت داخل الغصون فسمعت الناقة صوتها ولم ترها ففزعت أو كانت على غصن من الشجرة فكان تغريدها مطرباً
لذيذا فحنت الناقة إلى وطنها وذات أوقال رصف لغصن لأنه جمع غصن كما قيل في فلك المفرد والجمع باعتبار التغير التقديري
ويجوز أن يقرأ بإضافة غصن إلى ذات والمعنى غصن أرض أو شجرة ذات أوقال لكن الأول أحسن في الوزن وقد روى
في غصون ذات أوقال أي ذات قطع بارزة بعد التعلم فتكون مشوهة المنظر توجب النفرة والوحشة أو صاحبة أحجار
فتكون أنضر حيث ترى مخضرة وسط أرض قفرة أو لتكون في غير محالها فتوجب حنين الناقة إلى محلها أو فزعهما لغرابة
ذلك وقيل إنه جمع وقيل بالسكون وهو شجر المقل وقيل يجوز أنه من قتل كوعد إذا صعد أي ذات ارتفاعات

(وإن أنا يوماً غيبتني غيابتني ٥ فسيروا بسيري في العشيرة والأهل)

للمتنخل والغيابة ماغاب عن الناظر من أسفل البئر ونحوه يقول وإن غيبتني مقبرتي كناية عن موته فسيروا بسيري أي
فانعوني وسيروا بذكر خصالي على عادة العرب إذا مات منها رئيس ويحتمل أنه يوصى أقاربه بالخير وأنهم يسرون
بمثل سيره ويفعلون كفعله في جيرانه وقرابته (أتقتلني وقد شعفت فؤادها ٥ كما شعف المهتة الرجل الطالبي)
لامرئ القيس والاستفهام للإنكار والاستبعاد أو للتعجب وشعف الجمل إذا أحرقه بالقطران المغلي على النار وهناه
دهنه بذلك القطران فأطلق الشعف وأريد منه مطاق الإحراق ثم أريد منه الإحراق بالعشق مجازاً أمرسلاً ليصح التشبيه
في قوله كما أحرق الإبل المدهونة الداهن لها وإن كان شعفت بالغين المعجمة فالمعنى أصبت شعاف قلبها بالحب وهو
حجاب القلب أو لسانه أوحية سوداء في وسطه كما شعف أي أخاف الإبل المدهونة وراع قلبها الرجل الداهن لها لاها
تخافه في الأول وقيل شبه حبها باستلذاذ الإبل لذلك الطلي بعد دهنها به

(سموت إليها بعدما نام أهلها ٥ سمو حباب الماء حالاً على حال فقلت يمين الله أبرح قاعداً ٥ ولو قطعوا رأسي لديدك وأوصالي)
لامرئ القيس يقول سموت إلى محبوبتي سلمى بعد نوم أهلها ولم يسمع لي أحد صوتاً ولم تشعر بي هي إلا وأنا عندها
كسمو حباب الماء فوقه بسهولة وحباب الماء بالضم اسم لشعبان الماء وحباب الماء بالفتح فقاومه التي تعلوه وقوله
حالا على حال واقع موقع الحال المؤكدة للتشبيه أي حالا منطبقاً على حال ومساوياً له كقولك سواء وسواء وههنا
حذف أي نفرتني بالقوم فقلت يمين الله أبرح أي لأبرح قاعداً وحذف لا النافية للمضارع بعد القسم كثير لأن اللبس
ولأنه لو لا تقديرها لوجب اقتران الفعل بلام جواب القسم أو بنون التوكيد أو بهما ويمين نصب بمحذوف أي أحذف
يمين الله فهو كالمصدر النائب عن فعله وبقية القصة تقدمت (فرع نبع يهش في غصن الحج ٥ د غزير النداء شديد المحال)
فرع كل شيء أعلاه والنبع شجر تتخذ منه القسي والحش من كل شيء مافيه رخاوة وليونة وهش إليه من باب تعب
وضرب ضحك وانبسط إليه أي هو كفرع النبع في العلو والصلابة في الحروب وشبه المجد بشجرة طيبة على طريق المكنية
فإضافة الغصن إليه تخيل لذلك ويحتمل أنه شبه قومه بأغصان الشجرة المثمرة على طريق التصريح وإضافتها للمجد قرينة
على ذلك وفيها دلالة على أن المجد منهم كالثمر من الأغصان غزير الندى كثير العطاء شديد المحال أي المماثلة والمكايده وهو
كالتفسير للتشبيه الأول وغزير الندى كالتفسير للثاني وهو من بديع الكلام

(فإذا نبذت له الحصاة رأيتة ٥ ينزو لوقعتها طمور الأخيل ٥ وإذا يهب من المنام رأيتة)

(كرتوب كعب الساق ليس بزقل ٥ وإذا رميت به الفجاج رأيتة ٥ يهوى مخارمها هوى الأجدل)

(وإذا نظرت إلى أسرة وجهه ٥ برقت كبرق العارض المتهلل)

لابي كبير الهدلى يصف تأبط شراً بالتيقظ والشجاعة يقول إذا رميت له الحصاة مجرباً له هل هو نائم أو صاح ينزو
أي يثب بسرعة طمور الأخيل أي وثوب الأخيل أي ينهض كنهوضه وهو طير تتشامم منه العرب وأصله من التخيل
وقيل من الخيلاء ورتب رتوباً انتصب انتصاً بأوارتفع ارتفاعاً أي رأيتة يرتفع عن الأرض كارتفاع كعب الساق والزمل
والزمال والزميل بتشديد الميم فيها هو الضعيف الملتف بثيابه ثم قال وإذا قذفته في نواحي الأمكنة المتسعة رأيتة يهوى
مخارمها أي يسرع في سلوك مسالكها الضيقة كهوى الأجدل وهو الصقر أي كإسراعه في الطيران ويروى الجندل

وهو الحجر والأسرة خطوط الجبهة جمع سرار والعارض السحاب المعترض في الآق والمنهل اللامع أو المرتفع الذي سيمطرو روى عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت كنت قاعدة أغزل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخصف نعله فتحضر جبينه عرقا فتولد في عيني نور فجعلت أنظر إليه فقال ما تنظرين فقلت له ذلك وقلت أما والله لورآك الهدى لعلم أنك أحق بشعره فقال وما قال قلت : وإذا نظرت البيت . فوضع ما في يده وقام فقبل ما بين عيني وقال جزاك الله خيرا ما سررت كسروري بكلامك

(ومالام من يوم أخ وهو صادق * إخالى ولا اعتلت على ضيفها إبل * إذا كان فيها الرسل لم تأت دونه)

(فصالى ولو كانت عجافا ولا أهلى * وإن تعذر بالمحل عن ذى ضرورها * إلى الضيف يجرح في عراقبها نصلى)

لذى الرمة يمدح نفسه والإخاء مصدر آخاه كالوفاق مصدر وافقه والصحاب مصدر صاحبه وزناومعنى يقول ومالام أخ من يوم أى فى يوم وعبر بمن لإشعارها بالاستغراق أى لم يلم والحال أنه صادق فى لومه أوفى أخوته مصاحبة لى معه وقصر الإخاء للوزن وضمن لام معنى عاب فعذاه إليه ويجوز أن إيقاع اللوم عليه مجاز عقلى لأن الإخاء كأنه محل اللوم ولا اعتلت أى أبدت لضيفها علة فى التأخر عن قراه وإسناد الفعل للإبل وإضافة الضيف إليها لأنها محل قراه وذلك كناية عن غابة كرمه ويجوز أن إسناد الفعل إليها مجاز عقلى لأنها سبب فى اعتلال صاحبها للضيف عنها إذا كان بخيلا وإضافة الضيف إليها ترشيع لذلك ويحتمل أنه شبه الإبل بالكرماء على طريق الممكنية فذلك تخيل وبين عدم الاعتلال بقوله إذا كان فيها الرسل وهو اللبب القليل ويطلق على الجمل السهل لم تأت دونه أى قريبا من اللبب فصالى جمع فصا وهو ولد الناقة ونفى قربها كناية عن نفي ارتضاءها له ولو كانت عجافا أى مهازبل ولا أهلى ولو جياعا وأن تعذر الإبل بالمحل والجذب عن ذى ضرورها كناية عن اللبب لأنه ملازم للضرور يجرح نصلى أى سبى أو سهمى فى عراقبها وهى بمنزلة الركب للإنسان وإسناد الاعتذار إليها مجاز وكذلك إسناد الجرح للذبل لأنه آله ومعنى الجرح فى العراقيب أنه يجعلها مكانا معدا له ولو قال يجرح عراقبها لفات ذلك المعنى وقيل ضمنه معنى يعثو أى يفسد وكانت عادة العرب أن يفصدوا الإبل ويجمعوا دماءها ويضعوها على النار فتصير كالكبدة ويقرون بها الضيفان فى الجذب فخرمه الله ويجوز أنه كناية عن نحرها لأنهم كانوا يعقرون الجمل الصعب قبل نحره ليسهل عليهم وهذا هو الذى يقتضيه مقام المدح

(حفد الولائد بينن وأسلت * بأكفهن أزيمة الأجمال) يقول حفد من باب ضرب أى أسرع الولائد جمع

وليدة وهى البنت الصغيرة بينن أى بين النساء الطاعنات وأسلت مبنى للجهول أى تركت فى أكف الطعائن والولائد

أزيمة الأجمال جمع زمام وذلك دليل على حفظهن وصونهن حتى لا يتخلل ركبهن إلا الولائد

(غمر الرداء إذا تبسم ضاحكا * غلقت لضحكته رقاب المال)

لكثير والغمر الكثير وشبه العطاء بالرداء لأنه يصون عرض صاحبه أو يستر فقر السائل فاستعاره له على سبيل

التصريحية وإضافة الغمر إليه تجريد لأنه يلائم المشبه هذا وقد يقال الغمر يطلق على الماء الذى يغمر قامة المنغمس فيه

فيجوز أنه يشبه العطاء من حيث صونه عرض صاحبه بالرداء فيكون استعارة مصرحة وتكون إضافة الغمر إليه من

إضافة المشبه به للشبه بجامع عموم كل ونفعه والقرينة على كل ذلك قوله إذا تبسم شارعا فى الضحك غلقت

لضحكته رقاب المال يقال غلق الرجل إذا ضجر وغضب وغلق الرهن إذا ملكه المرتن ولم يقدر صاحبه على فكه

وكانت تلك عادتهم فالمعنى إذا ضحك غضبت الأموال لعلها أنها ستؤخذ ويملكها غيره أو ثبتت فى أيدى السائلين

وملكوها ورقاب المال مجاز مرسل أى أعيانه (وترمينى بالطرف أى أنت مذنب * وتقلينى لكن إياك لأقلى)

يقول وترمينى يا محبوبة بطرفك أى تشيرين إلى به فالرمى استعارة مصرحة لأنه شبه إطلاق البصر بإطلاق الحجر

ويجوز أن الباء الآلة فالرمى محذوف فسر به بقوله أى أنت مذنب فأى تفسيرية يعنى أن مارمته به هو ادعاؤها أنه مذنب

وقلاه يقلبه يقلبه وقد يقال قلاه يقلاه بمعنى بغضه أشد البغض ولكن أصله ولكن أنا فنقلت حركة الهمزة

إلى النون ثم حذفتم ثم أدخلت النون فى النون بعدها وحذفت الألف الأخيرة فى الرسم كاللفظ ولو أجرى الوصل

يجرى الوقف لثبتت وقدم المقعول وهو إياك للاهتمام ببرامتها من قلاه وتخصيصها بذلك دون غيرها من النساء

(في مهمة قلقت به هاماتها • قلق الفؤوس إذا أردن. نصولاً)

للراعي يصف الإبل بأنها في مهمة أي مفازة قلقت أي تحركت فيه هاماتها أي رؤوسها قلق الفؤوس أي كتحرك الفؤوس جمع فأس وهي آلة الحفر إذا أردن أي الفؤوس نصولاً أي قربن منه فالإرادة مجاز مرسل ونصولها خروج الحديد من المقبض والنصول في كل شيء الخروج والإنصال الإخراج ولقد شبه رؤوس الإبل مع أعناقها بالفؤوس

(وضاقت الأرض حتى كان هاربهم • إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً)

يقول وضاقت الأرض على أعدائنا لأن كل مسلك يريدونه يظنون أحداً منافيه فيرجعون فاستعير الضيق الحسى لذلك على طريق التصريح حتى كان الهارب منهم إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً منا فيرجع خوفاً والشيء هو الموجود وغيره هو المعدوم ولكن استعير للشئ الحقيق التافه لعدم الاعتداد بكل على طريق التصريح وذلك ليصح وقوع الرؤية عليه (حلت لي الخمر وكنت امرأ • عن شربها في شغل شاغل • فاليوم أشرب غير مستحقب • إنما من الله ولا واغل) لامرئ القيس كان حلف لا يشرب الخمر حتى يقتل بني أسد الذين قتلوا أباه حجراً فلما قتل جماعة منهم قال حلت لي الخمر بعد أن كانت حراماً علي وكنت في شغل شاغل لي عن شربها فاليوم حين أخذت النار أشرب وكان حقه الرفع لعدم الجازم فسكن تخفيفاً للوزن والمستحقب للشئ الحامل له على ظهره ومنه الحقيبة فشبه الإثم بالشئ المحمول لمشقة على النفس والاستحباب تخييل والواغل الداخل على الشاربين من غير أن يدعو أي فاليوم أشرب ماشئت حال كوني غير متحمل ذنبا من الله حيث بررت في قسمة ولا متطفل على الشاربين

(النبع في الصخرة الصماء منبته • والنخل ينبت بين الماء والعجل) يقول النبع وهو شجر تتخذ منه القسي

في الصخرة الصماء الصلبة لافي غيرها منبته أي نباته والنخل ينبت في الأرض اللينة الريانة فهو بين الماء والعجل أي الطين وهذه لغة حمير كما قيل والظاهر أن الشطر الأول تمثيل للصعب البخيل والثاني للسهل الجواد ويجوز أن الأول للشجاع والثاني للجبان لشدة الأول ورخاوة الثاني (تمنى كتاب الله أول ليلة • تمى داود الزبور على رسل) لحسان بن ثابت في مرثية عثمان بن عفان رضى الله عنهما يقول تمنى كتاب الله أي تلاه وتابع في تلاوته كتمنى داود عليه السلام الزبور أي كتلاوته الزبور على رسل بالكسر أي تؤدة وسكينة وروى بدل الشطر الثاني وآخرها لاقى حمام المقادر والحمام الموت لأنه مقدر من حم الله الشئ قدره

(إذ السنة الشهباء بالناس أجهفت • ونال كرام الناس في الجحرة الأكل • رأيت ذوى الحاجات حول بيوتهم)

(قطينا بها حتى إذا أنبت البقل • هناك إن يستخولوا المال يخولوا • وإن سئلوا يعطوا وإن يسروا يغلوا)

(وفيهم مقامات حسان وجوههم • وأندية يفتابها القول والفعل)

لزهير بن أبي سلمى يمدح سنان بن أبي حارثة والشهباء الفرس يخالط سوادها بياض شبه بها السنة المجدة لكثرة بياض أرضها وخلوها عن سواد النبات والأمطار أو لاختلاط نور الغنى فيها بظلمة الفقر أجهفت بالناس أي ذهبت بهم ومحقت عنهم آثار الغنى والاسناد مجاز عقلي والجحرة بتقديم الجيم المفتوحة السنة المجدة وروى في الجحرة وأصلها بالتحريك فسكونها لغة أو ضرورة وهي شدة الشقاء ويجوز أن تقرأ بالضم بمعنى البيت أي ونال الأكل كرام الناس ووصلهم داخل بيوتهم لبعولهم تلك السنة ويروى كرام المال والمعنى أن كرامهم الأموال نالها التأكل والتنقص في تلك السنة لجدها ورأيت جواب إذا وذوى الحاجات كناية عن الفقراء حول بيوتهم أي سنان وقومه قطينا أي مقيمين فهو يطلق على الواحد والمتعدد وقيل أنه جمع ويروى قطينا لهم أي مساكنين لهم عند البيوت وذلك كناية عن كرمهم حتى إذا أنبت البقل أي نبت النبات الرطب وظهر الخصب فهناك أي في ذلك الزمان إن يسألهم أحد أن يخولوه مالا كثيراً يخولوه أي يولوه عليه وإن سئلوا مالا قليلاً يعطوا السائل ويروى إن يستخولوا المال يخولوا بالموحدة يستعراى منهم أحد إبلهم للانتفاع بألبانها وأوبارها زمن الجذب ثم يردها أعاروه وإن سألهم الإعطاء من غير رد أعطوه فلا يرتدون سائلاً وإن يسروا أي لعبوا الميسر يغلوا أي يجعلوا الخطر غالباً كثيراً لعدم خوفهم على الفقراء لأن المال كثير بخلاف زمن الجذب ويجوز أن يقرأ وإن يسروا أي أعطوا بلا سؤال يغلوا بالفاء

أى يتفقدوا الفقراء ويعطوهم يقال يسر كوعد لعب الميسر ويسر كترب وتعب لأن ورق ورفق وروى يسالوا ويسروا بالمضارع والمقامات المجامع من الناس وروى وجورها وعلى كل فالضمير للمقامات والأندية جمع الندى بمعنى الكرم على غير قياس ينتابها أى يجرى عليها نوبة بعد نوبة قولهم وفعلهم أو يتداولها قول الناس وفعلهم ويحتمل أنها جمع ناد بمعنى متحدث القوم أو ندى على فعيل كذلك ينتابها أى يجيئها نوبة بعد نوبة القول والفعل أى الصالحات

(ضعيف النكاية أعداءه • يخال الفرار يراخى الأجل)

نكأ القرح نكاً بالهمز جرحه بعد اندماله ونكى العدو نكاية قتله وجرحه وأعداءه مفعول النكاية وعمل المصدر المقرون بأل كما هنا نادر يخال أى يظن الهرب من العدو يطيل الأجل من جنبه .

(كأن ذرى رأس الخيم غدوة • من السيل والغناء فلكة مغزل)

لامرئ القيس من معلقته وذرى الجبل أعاليه والخيم أكمة بعينها ويروى الخيمر والغناء بالضم مشدداً ومخففاً حميل السيل مما بلى واسود من العيدان والورق والفلكة بالفتح والمغزل مثلث يقول كان أعالي تلك الأكمة من إحاطة السيل بها واجتماع الغناء حولها فلكة مغزل فى الاستدارة والارتفاع .

(ألا فارحونى يا إله محمد • فإن لم أكن أهلاً فانت له أهل)

ألا استفحاجية دالة على الاهتمام بما يعقبها من الكلام وخاطب الإله الواحد الأحد بخطاب الجمع جرياً على عادة العرب من خطاب السادة والملوك بذلك تعظماً وقيل هو إشارة إلى تكرار الفعل للتوكيد كأنه قيل ارحمنى ارحمنى وإضافته إلى محمد صلى الله عليه وسلم للتوسل به إلى الله عز وجل فإن لم أكن أهلاً لهذا الطلب أو المطلوب من الرحمة والرفق فانت يا الله أهل له

(إن كنت أزننتى بها كذبا • جزؤ فلاقيت بعدها عجلاً)

(أفرح إن أرزأ الكرام وإن • أورت ذوداً شصائصاً نبلاً)

لحضرى بن عامر يخاطب جزاء بن سنان بن مؤلة حين اتهمه بسروره بأخذ دية أخيه القليل وقيل لجرير وليس بذلك وجزؤ بفتح فسكون وإن هنا للشرط مجزئاً عن الشك أو بمعنى إذ وأزننتى أى اتهمتى بها أى بتلك الفعلة الرذيلة كذبا منك يا جزؤ فهو منادى فلاقيت أنت بعدها عجلاً دعاء عليه بأن ينال مثلها سريعاً وينظر هل يفرح أو يحزن وروى فلاقيت مثلها عجلاً أفرح أى أفرح بأن أرزأ الكرام وأصاب فيهم فخذت همزة الاستفهام الإنكارى أو التعجبى على فرض الوقوع لدلالة المقام عليها وليصور الكلام بصورة الإخبار والإثبات فيظهر للنخضم قبح دعواه وأرزأ مبنى للجهول وكذلك أورت أى أعطى ذوداً أى قطعاً من الإبل بعد موتهم والذود ما بين الثلاثة إلى العشرة مؤنث لا واحد له من لفظه عبر به عن الدية كلها استقلالاً وتحقيراً لها ولذلك وصفه بشصائصاً جمع شصوص وهى الناقة القليلة اللبن وصرفه للوزن والنبل كسبب جمع نبيل ويروى بالضم فهو جمع نبيل أيضاً ككرما وكريم أو جمع نبلة كعرف وعرفة أى الصغار أو النجائب فهو من الأضداد لكن الأول أوفق بالمقام ويجوز أن الدية كانت عشرة

(إن يعاقب يسكن غراماً وإن يعط جزيلاً فإنه لا يبلى)

للأعشى يقول إن يعاقب هذا الممدوح أعداءه يكن غراماً أى هلاكاً ملازماً لهم وإن يعط السائل عطاء جزيلاً عظيماً فإنه لا يبلى به ولا يكثر به ولا يستكثره فهو شجاع جواد

(حلفت برب الراقصات إلى منى • خلال الملا يمدد كل جديد • لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم)

(بسر ولا أرسلتهم برسول • فلا تعجلى يا عز أن تفهمى • بنصح أتى الواشون أم بحبول)

لكثير صاحب عزة والراقصات المطايا السائرات إلى منى فى الحج خلال الملا أى فى أثناء الناس والجديل الرسن فى عنقها تمده به والوشى الذى يحسن الكلام ويؤهه ويخاطب الصدق بالكذب ويحرف الكلم عن مواضعه وما نافية أى مانفوت عندهم بسر ولا أرسلتهم إلى أحد برسول أى برسالة فهو فى الأصل مصدر وقد يطلق على المرسل وهو الظاهر فى رواية ولا أرسلتهم برسول أى لا شافهتهم بالسر ولا أرسلت إليهم رسولا به وهذه الرواية أوفق بالمقابلة ويمكن أن

أرسلتهم بمعنى أرسلت إليهم والأصل يا عزة فرخم بحذف التاء أن تفهمي أي في أن تفهمي أو لاجل أن تفهمي بنصح
أي أبنصح أتى الواشون إليك أم بجبول جمع حبل بالكسر وهي الداهية العظيمة ولا أدهى من الكذب
(تداركتما عبثاً وقد ثل عرشها • وذيان إذ زلت بأقدامها النعل)

لزهير يمدح هرم بن سنان والمارث بن عوف وعبس وذيان كلاهما اسم قبيلة يقول تداركتما هاتين القبيلتين بالصلح بينهما
ودفع ديات قتلاهم وقد ثل أي هدم عرشها وهذا تمثيل لذهاب عزم وقناء دولتهم وزلت النعل بالقدم زلقت عن مقرها
وهذا أيضاً تمثيل لاختلال أمرهم وفساد رأيهم وفي البيت شبه الطباق حيث أن الأولى أتاها العذاب من فوق رؤسها
والثانية أتاها من تحت أرجلها (في الآل يرفعها ويخفضها • ريع يلوح كأنه سحل)

للسيب بن أعلس والآل هو السراب وقيل الآل في طرفي النهار وما في وسطه السراب والريع بالكسر الطريق
والمرتفع من الأرض والسحل نوع أبيض من ثياب اليمن ولعل الضمير للظعان أي هي في الآل أوفى وقته يرفعها تارة
ويخفضها أخرى ريع أي طريق مرتفع تارة ومنخفض أخرى أو مكان عال ترتفع بصعده وتنخفض بالهبوط منه
يلوح أي يظهر من بعد كأنه ثياب أبيض (وأنت الشهير بخفض الجناح • فلا تك في رفعه أجداً)

شبه بطائر يرق لأفراخه ويخفض إليها جناحه رحمة لها فاستعار خفض الجناح لذلك على سبيل التمثيل ورشحه بقوله
فلاتك في رفعه أجدل أي شبيهاً بالأجدل وهو الصقر في القسوة والجفوة أوفى التكبر والترفع ويجوز أن خفض الجناح
كناية عما يلزمه من الرقة والرحمة واللين ورفع كناية عن القسوة والجفوة وبين الخفض والرفع طباق التضاد
(فما عقبوا إن قيل هل من معقب • ولا نزلوا يوم الكربة منزلاً)

يصف قوماً بالجهن وإنهم إن قيل هل من معقب وراجع على عقبه للحرب فسارجعوا إليها ولا نزلوا يوم الحرب
منزلاً من منازلها أي لم يقدموا مرة على العدو وروى إذ قيل أي حين ذلك

(ألا إن خير الناس حياً وميتاً • أسير ثقيف عندهم في السلاسل • لعمرى إن عمرتم السجن خالداً)

(وأوطأتموه وطأة المتناقل • لقد كان نهاضاً بكل ملة • ومعطى اللهى غمراً كثيراً نوافل)

لأبي الشغب العبسي يتحزن على خالد بن عبد الله القسري حين أسره يوسف بن عمرو وخير الناس أفعل تفضيل مضاف
إلى المعروف بأل وهو اسم إن وحياً وميتاً وروى هالكاً حالان منه وأسير خبر إن مضاف إلى ثقيف علم القبيلة والعلم
أعرف من المجلى بأل تخبر إن المضاف إليه أعرف من اسمها المضاف للمجلى ولا مانع منه مع اتحاد الماصدق الذي
هو مراد المخبر وعندهم في السلاسل حال أو خبر بعد خبر ولعمرى قسم إن عمرتم أي أدخلتم وأسكنتم خالداً السجن
وأوطأتموه أي صبرتموه بظأ برجله الأوض كوطأة المتناقل. الحامل لشيء ثقيل لجعل القيد في رجله فهو كناية عن
ذلك لقد كان نهاضاً جواب القسم وجواب الشرط محذوف أي كان سريع القيام بكل نازلة ثقيلة وكان معطى اللهى
بالفتح جمع لهاة كحصى وحصاة بمعنى اللحمة التي في أقصى الفم لكنها هنا بمعنى الفم نفسه والأوجه أنه بالضم جمع لهوة كغرف
جمع غرفة بمعنى العطية من أي نوع كانت غمراً أي عطاء كثيراً غامراً وكان كثير الزيادات في العطاء وأجرى معطى
مجرى المرفوع للوزن (وردني كل أبيض مشرفي • شحيد الحد غضب ذي فلول)

لسلامة بن جندل يقول وردني الذي أتوقى به المكاره كل سيف أبيض وعبر بكل لان المراد بيان الجنس لا الشخص
مشرفي نسبة إلى مشارف اليمن قرى منها وقيل من الشام شحيد الحد مرهقه من شحذ المدية حددها غضب قاطع والفلول
جمع فل بالفتح وهو كسر في حد السيف وانثلام أي به فلول من قراع الكتاب

(أشد الغم عندي في سرور • تيقن عنه صاحبه انتقالاً)

لأبي الطيب أي أشد الغم عندي وقت السرور الذي تيقن صاحبه الانتقال عنه وهكذا سرور الدنيا كله

(إذا لسعته الدبر لم يرح لسعها • وحالفها في بيت نوب عواسل)

لأبي ذؤيب يصف عسلاً يجتني العسل بأنه إذا لسعته الدبر بالفتح والكسر ذكور النحل والزناير وروى كذلك

لم يرج أي لم يخف لسمها إذا أرادت لسمه أو إذا لسمته بالفعل لم يخف من مثله أو لم يرتقبه ويعتني به وحالفها أي لازمها ويروى بالمعجمة أي خالف مرادها أو جاء خلفها بعد أن خرجت ترعى والنوب ضرب من النحل واحده نائب لانه يذهب إلى بيته نوبة بعد نوبة عواسل كثيرة العسل وروى عوامل بالميم لانه تعمل العسل

(وغلام أرسلته أمه • بالوك فبذلنا ماسال • أرسلته فأناه رزقه • فاشتوى ليلة ريح واحتمل)

للبيد بن ربيعة والألوك الرسالة أي ورب غلام أرسلته أمه إلينا برسالة وهي هنا السؤال فبذلنا ماساله من الطعام عقب سؤاله وبين ذلك بقوله أرسلته فأناه رزقه وفيه دلالة على أنه لم يكن عندهم طعام حين أتاهم الغلام أي فأناه رزقه من الصيد فاشتوى لنفسه من اللحم في ليلة ريح مظلمة يقل فيها الجود واحتمل أي حمل كثيراً منه بنفسه ولأمه التي أرسلته ويروى اجتمل بالجيم وفي الصحاح جملت الشعم واجتملته إذا أذبتة وهذه الرواية أنسب وأفيد

(فقا نيك من ذكرى حبيب ومنزل • بسقط اللوى بين الدخول فحومل)

لامرئ القيس مطلع معلقته وروى أنه راهق ولم يقل شعرا فقال أبوه إنه ليس أبيض وأمرأتين من خاصته أن يخرجاه إلى مكان بعيد فيذبحاه هناك فلما أرادا ذبحه بكى وأنشأ البيت إلى آخر القصيدة فرجعا به وقالا هذا أشعر من على وجه الأرض لقد وقف واستوقف وبكى واستبكى وذكر واستذكر وهي الحبيب والدار في نصف بيت والسقط مثلك طرف اللوى أي المكان الملتوى المرعج وهو هنا اسم مكان بعينه وبين لا يضاف إلا المتعدد المعنى أو معطوف عليه بالواو خاصة فالمعنى بين أجزاء الدخول فحومل أي فأجزاء حومل كلاهما اسم موضع ولعل سقط اللوى يمتد بينهما ويجوز أن الفاء بمعنى الواو فيكون سقط اللوى بين هذين الموضعين وتكون استعارة الفاء هنا للدلالة على قرب ما بين الدخول وحومل

(وقد أغتدى والطير في وكناتها • بمنجرد قيد الأوابد هيكل)

لامرئ القيس من معلقته وقد لكت كثير والوكنات جمع وكنة بضمين وتثنية أوله وسكون ثانيه موضع الطير الذي يبيت فيه والباء للدلاية والمنجرد دقيق الشعر قصيره أو سريع الجرى وشبه الفرس بالقيد تشبيها بليغا أي لا تنفك منه الأوابد وهي الوحوش ولا تفوته هيكل عظيم الجسم

(غمر الجرام إذا قصرت عنانه • بيد استنص ورام جرى المسجل)

لحارثة بن بدر يصف فرسا بأنه كثير المجارة لغيره من الأفراس إذا قصرت أي جذبت عنانه استنص أي طلب النوص والهرب والنجاء من الأعداء وشبه الفرس بمن تصح منه الإرادة على طريق المكنية والروم تخيل أي أراد جريا جرى السجل وهو حمار الوحش سمي به لكثرة سخاله أي شبيهه

(الأزعبت هوأزن قل مالي • وهل لي غير ما أنفقت مال • أسر به نعم ونعم قديما • على ما كان من مال وبال)

ألا استفتاحية وهوأزن امرأته وضمن زعمت معنى قالت فعدها إلى الجملة ولو حكى قولها بلفظه لقال قل مالك ولكن جاءيباء المتكلم لجواز الحكاية بالمعنى وهل استفهام إنكارى وغير حال مقدمة أي ليس لي مال غير ما أنفقت في المكارم وأسره مبنى للمجهول صفة لمال أي لا يسرنى غير ما أنفقتة وبين جهة الإنفاق بقوله نعم ونعم أي جوابي للسائلين بذلك من قديم الزمان هو وبال ومضرة على ما كان لي من مال ويجوز أن أسر مبنى للفاعل ونعم الأولى مفعوله أي هل لي مال أسره من يجاب بنعم والحال أن نعم وبال على المال ومهلكة له قديما حيث أجيب السائل بها

(يريد الرخ صدر أبي براء • ويعدل عن دماء بني عقيل)

الإرادة هنا مجاز عن التوجه ويجوز أن الإسناد مجاز لأن المرید صاحب الرخ والأوجه أنه شبه الرخ بإنسان على طريق المكنية وإسناد الإرادة والعدول إليه تخيل أي يريد أن يشرب من صدر أبي براء لامن دماء هؤلاء

(قلت إذا قبلت وزهر تهادى • كنعاج الفلا تعسفن رملا)

وتنقبن بالحسري وأبديين عيوننا حور المدايح نجلا)

لعمربن أبي ربيعة وزهر عطف على ضمير الفاعل المتصل ومجيئه بلا فصل قليل وتهادى أصله تهادى حذف منه إحدى

التأمين وهو صفة زهر وشبهون بالنعاج الوحشية في حسن المشية وسعة العيون وسوادها والزهر جمع زهرا أى بيضا والفلا القفر الخالي والتعسف الميل عن سواء السبيل وهو حال من النعاج ورملا نصب على نزع الخافض أى تمايلن فى رمل وتنقبت المرأة لبست النقاب وحور جمع حوراء أى صافيات والمداعج الحدقات من الدعج وهو اتساع سواد العين والنجل جمع نجلاء أى واسعات

(الحمد لله الوهوب المجزل ه أعطى فلم يبخل ولم يبخل ه كوم الذرى من خول المخول)

الوهوب الوهاب والمجزل المكثر العطاء وبينه بقوله أعطى السائلين فلم يبخل عليهم ولم يبخل مشدد مبنى للجهول أى لم يتهم بالبخل وقيل هو توكيد ويروى بنائه للفاعل أى لم يجعل من أعطاهم بخلاء بل جعلهم كوماه وكوم الذرى نصب بأعطى أى نوقاظيات السنام والكوم جمع كوماه والذرى جمع ذروة والمخول بالتشديد المعطى وهو الله عز وجل من خوله الأمر إذا عهده بالقيام بمصالحه وقيل من اختال واقتخر لأن كثرة المال قد توجب الاختيال

(بالامس كانت فى رخاء مأمول ه فأصبحت مثل كعصف ما كول)

يروى لرؤية بدله . ولعبت طيرهم أبابيل ه فصيروا مثل كعصف ما كول . يقول بالامس أى فى الزمن الماضى القريب كانت تلك الديار مثلا فى رخاء أى خصب وسعة من الثروة والغنى مأمول ذلك أى تمنى للناس وكرر كلمة التشبيه للتوكيد والعصف ما على الحب وعلى ساق الزرع من التبن والورق اليابس ما كول أى أصابه الأكال وهو الدود أو أكلته الدواب ثم رائته وأبابيل بمعنى جماعات متفرقة صفة طير وهو اسم جمع لا واحد له من لفظه وقيل واحد أبول كعجول وقيل أبال كفتاح وقيل أبيل كسكين وقول رؤبة صيروا بالتشديد والبناء للجهول ولعل هذا رجز غير ذلك

(وأوحى إلى الله أن قد تأمروا ه بإبل أبى أوفى فقامت على رجل)

أى ألهمنى الله وألقى فى قلبى أنهم تأمروا وأن مخنفة من الثقبلة واسمها ضمير القوم أو الحال والشأن واختار أبو حيان أنها لا اسم لها إذا خففت لأنها مهملة وإن ضمن أوحى معنى قال فإن تفسيرية أى قد تأمروا بوزن تفاعلوا أى تشاوروا فى الأمر أو أجمعوا أمرهم ومنه يأمرون بك ليقتلوك بإبل أبى أوفى ليغتصبوها فقامت فى طلبهم لاردها على رجل أى لم أصبر حتى أركب أو على رجل واحدة أى بسرعة فلا أضع رجلى معا فى الأرض

(زوجتها من بنات الأوس مجزئة ه للعوسج اللدن فى آياتها زجل)

قيل المجزئة التى تلد البنات والجزؤ البنت وأنكره الزمخشري وقال إنه مصنوع لالفة والعوسج ضرب من الشوك والمراد به عود المغزل المتخذ منه واللدن اللين والزجل صوت دوران المغزل ونحوه وزوجتها مبنى للجهول وروى نكحتها من بنات الأوس هو أبو قبيلة سميت باسمه تلد تلك المرأة البنات وجعل العوسج لدنا لأنه أكثر دويابورينا فى دورانه

(وآب مصلوه يعين جلية ه وغودر بالجولان حزم ونازل)

يرثى ميتا والإياب الرجوع والإضلال الدفق والتغيب وجولان جبل بالشام والنائل العطاء يعنى بترك ذلك الموصوف بالحزم والكرم فقد ترك الوصفات هناك (يمشين رهوا فلا الإعجاز خاذلة ه ولا الصدور على الإعجاز تتكل)

(فهن معترضات والحصى رمض ه والريح ساكنة والظل معتدل ه يتبعن سامية العينين تحسبها)

(مجنونة أوترى ما لآترى الإبل ه تهدى لنا كلما كانت علاوتنا ه ربح الخزامى جرى فيها الندى الخضل)

للقطافى يصف إبلا يمشين مشيا رهوا على هيئة وسكينة فلا أعجازها خاذلة أى تاركة لصدورها متسكة عليها بحيث تضعف من ورائها ولا صدورها تتكل على أعجازها بأن تضعف من قدامها فأطلق الخذلان والانتكال وأراد لآزمها وهو الضعف مجازا مرسلا وأصل تتكل فتكلى فقامت الواو تاء وأدغمت فيما بعدها فهن سائرات فى عرض الفلوات والحال أن الحصى حار من شدة وقع الشمس عليه ورمض الحصى والرمل رمضا كتعب تعبنا اشتد حره من الشمس فأطلق المصدر على اسم الفاعل مبالغة ويجوز أنه رمض كحذر والريح ساكنة فلا نسيم يأتى بالبرودة أو فلا غبار يضر بالسفر والظل معتدل كناية عن اشتداد الحر لأنه لا يعتدل إلا بتوسط الشمس فى كبد السماء يتبعن تلك المطايا ناقة حديد البصر

رافعة طرفها لتبصر أمامها تظنها يامن تراها مجنونة أو رائية شيئا لاتراه بقية الإبل أو شيئا لاتراه الإبل عادة فلذلك استغربته تهدي لنا تلك الناقة أو الإبل بمشيتها كلها وجدار تفارغنا في الطريق ربح الخزامى والعلاوة بالضم ضد السفالة وأما بالكسر فهي ما يعلق على البعير بعد حمله والخزامى نبت طيب الرائحة والخضل الرطب والمبتل والناعم وضمير فيها عائد على الخزامى أو على الريح لكن هذا يفيد أن السفر كان صباحا

(أعداء من للعمليات على الوجاهة وأضياف بيت بيتو النزول ه أعداء مالمعيش بعدك لذة)

(ولا لخليل بهجة بخليل ه أعداء ما وجدى عليك بهين ه ولا الصبر إن أعطته بجميل)

لعبه بن مالك العقيلي يرثى عداء صاحبه والهمزة للنداء وعداد كفعال على صيغة المبالغة أى يامن كان معدا لإغاثة المطايا الكثيرات العمل والسفر مع الوجود وهو الحفاء في أخفافها من كثرة السير والعمليات جمع يعملة والبعير يعمل ومن كان معدا لأضياف بيته الذين يبيتون للنزول والاستراحة عنده والعيش الحياة أو ما يعاش به والبهجة السرور والوجد الحزن وإن أعطيته اعتراض دل على أنه لم يصبر ونفى جمال الصبر مبالغة في عظم عداء عنده ووجه إياه وكرر النداء لإظهار التفجع

(وأكذب النفس إذا حدثتها ه إن صدق النفس يزرى بالآمل)

(غير أن لا تكذبها في التقي ه وأخذها بالصبر لله الأجل)

للبيد بن ربيعة وسئل بشار أي بيت قالته العرب أشعر فقال تفضيل بيت واحد على الشعر كله غير سديد ولكنه أحسن ليدي في قوله وأكذب النفس يقال كذبه وصدقه مخففا ومشددا بمعنى وما هنا من الأول للوزن أى لاتصدقها إذا حدثتك بأمر وحدثتها فيه لأنها مشبته عن نيل الفضائل طامحة إلى الرذائل وهذا معنى إن صدق النفس أى تصديقها يزرى بالآمل يقال زراه إذا عابه وأزرى به إذا أوقع به العيب غير أنه الخال والشأن لاتكذبها في تحديثها إياك بالتقى والخوف من الله فإن مخففة من الثقلة واسمها ضمير الشأن ويجوز أنه ضمير المخاطب ولانهاية وإجراء الكلام على الاستثناء يحتاج إلى تكلف في بيان المستثنى والمستثنى منه ويمكن إجراؤه على الاستدراك لكن نصب غير يحتاج إلى الحمل على الاستثناء ويحتمل أن تكون أن مصدرية ولانافية أو زائدة لكن تأكيد الفعل بالنون بعد النهى كثير وبعد التني قليل ومع الإثبات في هذا شاذ أو ضرورة ولا بد من إجراء الكلام بهذا الوجه على الاستثناء معنى ولفظا وقد قال القسطلاني في شرح صحيح البخاري باحتمال النهى والزيادة وبعضهم باحتمال التني في قوله صلى الله عليه وسلم لعائشة حين حاضت في الحج فاقضى ما يقضى الحاج غير أن لاتطوفى بالبيت وخزاه يخزوه قهره وغلبه أى وأقهرها بالخير لله الأجل الأعظم وكان في البر قهرا لها لمشقتها عليها عادة

(نقبوا في البلاد من حذر الموت ه ت وجالوا في الأرض كل مجال)

للحرث بن كلدة والنقب الطريق ونقبوا أى ساروا في طرق البلاد ونقروا وقتشوا على مهرب وماجا لأجل حذرهم من الموت وجالوا أى ذهبوا في الأرض والجول الناحية والجانب أى ساروا في نواحي الأرض وجوانبها كل مجال أى كل طريق أو كل جولان لأن مفعل صالح للكان والحدث

(ياسائلي إن كنت عنها تسأل ه مرت بأعلى السحرين تذا)

يقول يامن تسألني إن كنت تسألني عن الحمر الوحشية لاغير فقد مرت بأعلى السحرين وهو السحر الذي قبل انصداع الفجر والأدنى هو الذي عند انصداعه أى مرت في السحر الأول تذا بالهمز أى تسرع في المشى من ذال كنع إذا مشى في خفة ومنه ذؤالة للذئب وبين تسأل وتذا للجناس المضارع

(إذ ذابت الشمس اتقى صقراتها ه بأفنان مربوع الصريمة معبل)

لدى الرمة يصف بقرا الوحش يقال ذابت الشمس إذا اشتد حرها حتى يتساقط من شعاعها مثل اللعاب وصقر الصخرة بالمصقر ضربها بالمعول ليكسرها وصقرته الشمس إذا ضربته فغيرت لونه وصقرة الشمس اشتداد وقعها على الأرض والأفنان جمع فن وهو مجتمع الورق الملتف المتكاثف في الغصن والمربوع الذي أصابه مطر الربيع والصريمة الرملة المتصرمة من الرمال والمعبل كثير الورق مفتوله يقول إذا اشتد حر الشمس توتى شدائده بأغصان شجر سقاء الربيع في هذا الموضع

كثير الارق ومعبى بدل من مربع كأنه جامد ويجوز أنه نعت له على أن إضافته من إضافة الوصف إلى الظرف فلا تفيده التعريف فيصح وصفه بالنكرة (إذا سقيت ضيوف الناس مخضاً * سقوا أضيافهم شبا زلالاً) لابي العلاء يمدح سعد الدولة أبا الفضائل وعيب عليه حيث مدح بسقى الضيوف الماء قبل ذكر الطعام والمخض بمجمعتين اللين المنزوع زبده فهو بمعنى الممخوض ويروى محضاً بالحاء المهملة أى خالصاً حلوا أو حامضاً والشب كحبر البارد والزلال العذب . هذا وحيث جعل علماء البلاغة للمقام مدخلاً في الدلالة على المراد فنقول أن معنى البيت إذا عجلت الناس اللين لأضيافهم واكتفوا به عن الإسراع بالطعام عجلوا هم بالطعام لضيوفهم لاستعدادهم للضيوفان فيحتاجون لشرب الماء فيسقونهم ماء قبل إطعام غيرهم الضيفان فسقيهم الماء يفيد تعجيل الطعام قبله بمعونة المقام لأنه يلزمه عادة فلا عيب فيه (أريد لأنسى ذكرها فكأنما * تمثل لى لى بكل سيل)

لقيس بن الملوح مجنون ليلى العامرية وقيل لكثير صاحب عزة وكفى عنها بليلى نسترأ وقيل سرقة كثير من شعر جميل صاحب بثينة وقوله لأنسى بفتح لام الجر على الأصل فى الحروف المفردة وتلك لغة عكل ويتعين فيها إذا دخلت على فعل منصوب بأن مضمره كما هنا وتروى بالكسر على اللغة المشهورة أى أريد للنسيان تذكريها واللام زائدة لكنها هى التى أشعرت بحذف إن وتمثل أصله تمثل أى تتشكل وتخيّل أمى ليلى بكل طريق إما الحسى وإما طريق الذكر والأول أوجه بدليل قوله كأنما وتمثلها له يوجب تذكريها وما زائدة بعد كان كافة لها عن العمل فلذلك دخلت على الفعل (هى النفس ما حملتها تتحمل * وللذهر أيام تجور وتعديل)

الضمير مبهم لا مرجع له وفسر بالنفس الواقعة خبراً عنه وما بعدها استئناف ويحتمل أنها بدل منه وما بعدها خبر عنه ويحتمل أنه ضمير القصة والنفس مبتدأ وما بعدها خبرها والجملة خبره ما حملتها تتحمل أى تتحمل ما حملتها إياه من المشقة فما موصولة أو تتحمل ما دمت تحملها فما مصدرية ظرفية ثم قال وللذهر أيام تجور تارة وتعديل أخرى على عادة الجاهلية من نسبة الأشياء للذهر (يمارس نفساً بين جنبيه كزرة * إذا هم بالمعروف قالت له مهلاً)

يصف رجلاً بالبخل وأنه يعالج نفسه التى بين جنبيه كزرة بالفتح شبيحة منقبضة عن فعل الخير إذا غلبها وأراد المعروف دعت ثانياً إلى البخل وحببته عن البذل فكأنها قالت له أمهل فيطأوعها ومهلاً مصدر حذف فعله وجوبا وقولها ذلك استعارة تصريحية لوسوستها بالبخل (أيا تملك ياتمبيل * ذرتى وذرى فعلى)

(فقد اختلس الطعنة لا يدي بها تصلى * ونبلى وبقاها كعراقب قطا طحل) لامرئ القيس بن عانس الصحابى أنشده أبو عمرو بن العلاء وأيا حرف نداء وتملك اسم امرأة وكرر نداءها لتوكيد التنبيه وتمل مرخم وأصله تملك أى لا تلومينى على فعلى واختلست الشىء استلبته بسرعة ودى يدمى كرمى يرمى تلوث بالدم والنصل حديد الرمح أى يطعن وينزع بسرعة قبل تلويثه بالدم أى كثيراً ما فعل ذلك بدلالة المقام والنبل اسم جمع مؤنث لا واحد له من لفظه قال الجوهري ويجوز أن واحده نبله وهى السهام العربية وبقوة السهم موضع الترميم والجمع فقى كدى والقطانوع من الطير والطحل جمع أطحل من الطعلة وهى لون بين الغبرة والبياض وقيل بين الغبرة والسواد أى معوجة رقيقة كدرة (محمد تفد نفسك كل نفس * إذا ما خفت من أمر تبالاً)

لابى طالب وقيل للأعشى يقول يا رسول الله تفد أى تفد لحذف لام الدعاء الجازمة للفعل لضرورة الشعر وسوغ حذفها قرينة مقام الطلب والأخروف الجزم كحروف الجز لا تعمل وهى محذوفة لإشذوذاً كما صرح به السكاكى هذا والحذف فى نحو قوله تعالى قل لعبادى الذين آمنوا يقيموا الصلاة أسهل لأن قرينته لفظية وهى لفظ قل الدال على الطلب وقيل هو خبر بمعنى الدعاء وخفف بحذف الياء وقيل إن ذلك فى غير الفواصل والقوافى غير سديد أى فدى الله نفسك بكل نفس إذا خفت تبالاً من شىء والتبال هو الوبال قلبت واوه تاء ويروى بالجز على أنه صفة أمر وليس بجيد (مازلت تحسب كل شىء بعدم * خيلاً تسكر عليهم ورجالاً)

للأخطل يقول لازلت يا جرير أظن كل شىء بعدم أى بعد خذلان قومك ويجوز أن بعدم بمعنى غيرهم خيلاً تسكر

أى ترجع بسرعة عليهم ورجالا لكثرة ما قام بقلبك من الخوف
 ﴿ وإن الذى قد عاش يا أم مالك • يموت ولم أزعك عن ذلك معزلا ﴾
 يقول وإن كل حى وإن طال عمره يموت ولم أظنك يا أم مالك معزلا عن ذلك الحكم أو الموت والمعزل مكان العزلة
 والافتراد أى لم أظنك فى معزل عنه أو ذات معزل أو معتزلة أو نفس المقول مبالغة

﴿ وكأئن تخطت ناقتى من مفازة • ومن نائم عن ليها متزمل ﴾
 لذى الرمة وكأئن بمعنى كم الخبرية والأكثر استعمالها مع من تقول وكأئن من كذا والمتزمل المتلفف فى ثيابه عند كثرة
 النوم يقول كثيراً من المفاوز تخطته ناقتى وسارته وكثيراً من نائم وغافل عن ليها أى المفازة أو الناقة متكاسل عمافيه
 من عظام الأمور فالمتزمل كناية عن ذلك

﴿ ولقد سريت على الظلام بمغشم • جلد من الفتیان غير مثقل • عن حمان به وهن عواقد ﴾
 ﴿ حبك النطاق فشب غير مهبل • ومبرأ من كل غير حيضة • وفساد مرضعة وداة مغيل ﴾
 ﴿ حملت به فى ليلة مزودة • كرها وعقد نطاقتها لم يحلل فأتت به حوش الفؤاد مبطنا • سهدا إذا ما نام ليل الهوجل ﴾
 لآبى كبير الهذلى يصف نابط شراً واسمه جابر بن ثابت تزوج الهذلى بأمه بعد جابر فخاف منه فأغرته على قتله فخرج به
 متحجلاً لذلك فلم يقدر فدحه بالشجاعة والفطنة يقول سرت ليلاً فى الظلمة بمغشم أى مع فتى يقدم على الأمر بلا مبالاة
 ولا تدبير ولا خوف عاقبة مع جرأة جلد أى صلب صبور غير مثقل أى خفيف فى السير منزه عن كل ما يوجب الضعف
 والتباطؤ وبينه بقوله عن حمان أى هو عن حمان أى جنس النسوة به أو هو بعض الفتیان الذين حملت بهم النسوة وأفرد
 ضمير به مراعاة للفظ من وضمن العمل معنى العلق فعداه بالباء وإلا فهو يتعدى بنفسه والحبك جمع حبك كحرام أو جمع
 حبيك أو حبيكة وهى الخيوط التى يحبك بها النطاق والمهبل المدعوعليه بالهبل أى الشكل والفقء والغبر بالضم فالتشديد
 بقية الحيض وغيره وكذلك الغبر بالضم وبالفتح مع السكون والغابر الباقى والذاهب ويجوز أن غبر جمع غابر وغبر
 يغبر غبوراً كدخول بقى وذهب أى لم تحمل به أمه فى زمن بقية الحيض ومرضع من الصفات المنخضة بالمؤنث والغالب
 تجريدها من التام فإنا على خلاف الغالب والغيلة إجمال الرجل امرأته وهى ترضع ولدها فيمرض فالمغيل الممرض بالغيلة
 وفى حديث مسلم لقد هممت أن أنهى عن الغيلة حتى ذكرت أن الروم وفارس يصنعون ذلك فلا يضر أولادهم وكان القياس
 فى مغيل إعلاله كقيم ومبين ومعين لكن جاء على الأصل شذوذاً للضرورة وروى معضل أى معى ومعجز الأطباء وزأده
 كذعره إذا خوفه فهو مزوود ومدعور فالمزوودة المخوفة وتخويف الليلة مجاز عقلى كشربت الكوز والخوف فى الحقيقة
 للمرأة ويروى بالنصب على الحال لكن يصحح ذكر ليلة إلا أن يقدر وصفها بمظلمة والنطاق ما يشد به الوسط وحوش
 الفؤاد بالضم وحشى القلب لحدته وتوقده ونفوره عن الناس والرجل الحوش والحوشى الذى يجانب الناس مبطنا يخص
 البطن منضمرة سهدا بضمين كثير السهاد أى السهر وإسناد النوم إلى الليل مجاز عقلى وإنما النائم الهوجل وهو الرجل
 الطويل الاحق ومن تجربة العرب أن المرأة إذا حملت بولدها كارهة غير مستعدة للارطه جاء ولدها نجيباً حكى عن أم
 نابط شراً أنها قالت فيه والله إنه الشيطان مارأيت ضاحكاً قط ولا هم بشيء فى صباه إلا فعله ولقد حملت به فى ليلة ظلماء
 وإن نطاقاً لمشودود وذلك يدل على نجابته وشجاعته ﴿ أوردتها سعد وسعد مشتمل • ما هكذا تورد يا سعد الإبل ﴾
 لمالك بن زيد بن مائة يخاطب أخاه وكان قد بنى على امرأته فلم يحسن سعد القيام بأمر الإبل فقال أوردتها سعد إلى
 الماء والحال أنه مشتمل متلفف بثيابه لامتشمير وذكر الظاهر مكان المضمير فيه نوع من التوبيخ ما هكذا تورد أى
 تساق إلى الماء وكان معرضاً عنه فالتفت إليه ونداه نداء البعيد دلالة على أنه بليد وحق هاء التنبية للدخول على اسم
 الإشارة لكن قدمت على كاف التشبيه مبادرة وإهماً بالنبيه ويروى بدل الشطر الثانى . يا سعد ماتروى بهذا كالإبل .
 وهذا اسم إشارة وصار هذا البيت يضرب مثلاً لكل من لم يحسن القيام بشأن ما تولاه
 ﴿ أبعد الذى بالنعف نعف كويكب • رهينة رمس ذى تراب وجندل ﴾

(أذكر بالبقيا على من أصابني ه وبقياى لاني جاهد غير مؤتل)

لمسور بن زيادة الحارثي وقيل لعبد الرحمن بن زيد قتل أبوه زيادة فعرض عليا فيه سبع ديات فأبى إلا التار والاستفهام إنكارى والنعف بالفتح الجبل والمكان المرتفع وقيل ما يستقبلك من الجبل وكويكب جبل بعينه وفي جذ الإبدال من التفصيل بعد الإجمال ما ينبي عن تفخيم المحل والحال أى أبعدي قتل أبي المدفون في ذلك الموضع حال كونه محتسباً في رمس وقيل رهينة بالجربدل من الذى فهو اسم ملحق بالجوامد بمعنى الرهن ويقال رمست الشئ رمساً إذا دفنته في التراب فأطلق المصدر وأريد مكانه وهو القبر والجندل الحجارة وكررت همزة الاستفهام في قوله أذكر تركيداً الأولى لأنها داخلة على هذا الفعل تقديراً أيضاً ويحتمل أنها داخلة على مقدر أى أبعداً بفرح بالدية وروى أذكر بالتشديد والبناء للجهدول فالهمزة الأولى داخلة عليه ولا شاهد فيه حينئذ والبقيا الإبقاء على الشئ أى لا أذكر بين الناس بأنى أبعيت على قاتل أبي والحال أن إبقائى عليه كوني جاهد أو مصمم العزم على الفتك به غير حالف على ذلك لاني لا أحتاج إلى الحلف في تنفيذ أمورى أو غير مقصر في الاجتهاد لأن الاتتلاء بحجى بمعنى الحلف وبمعنى التقصير

(إذا ذات إمامة باحتما ه لتحتزنى فلا بك لا أبالى)

(فسيرى ما بدالك أو أقيمى ه فأيا ما أتيت فنى تقالى)

لغوثه بن سلمى بن ربيعة يقول إذا أظهرت إمامة محبوتى أمارات الارنحال عنى لتحتزنى فأطلق النداء على ذلك مجازاً ويروى الإبدال إذا ولا زائدة قبل القسم لأن المعنى فبحقك وحياتك ما أبالى ولا أحزن وحسن زيادتها أنها في الغالب مساطة على دعوى الخصم نافية لها وفي القسم بحبوتيه على عدم المبالاة ببعدها عنه نوع تمك بها وقيل المعنى فلا يقع ما أبالى على الدعاء وهذا إنما يظهر على رواية فلا بك ما أبالى وأصله يكى أى يحصل حذف النون عند الجزم تخفيفاً وما موصولة ويروى فأبك أى أبعديك الله دعاء أيضاً والتقالى النبغاض أى فسيرى مادام يظهر لك المسير أو أقيمى فهما منك سواء وأى شئ تفعلينه فمى ناشئ عن تباغض بينى وبينك ومع ذلك لا أعتنى بشأئك لاني مشغول بأهم منك وهو موت أقاربه والتفت إليها بالخطاب ليصدعها بالجواب

(سل سبيلا فيها إلى راحة الف ه س براح كأنها سلسيل)

أطلب طريقاً فيها إلى راحة نفسك براح أى بخمر والسلسيل والسلسال والسلسل عين في الجنة سهلة الانحدار في الحلق سلسة المساغ وزيدت الباء مبالغة في الدلالة على السلاسة والسهولة وشبه الخمر بها لما هو معلوم وثابت بين الناس أن شراب الجنة أعلى الشراب (يمشى بها غلب الرقاب كأنها ه بزل كسين من السكحيل جلالاً)

لعمر بن معديكرب ويقال أسد أغلب أى غليظ العنق والقلب جمعه ثم استعير لكل غليظ والبزل جمع بازل للمذكر والمؤنث من الإبل إذا انفطر نابه وذلك في السنة التاسعة والسكحيل القطران والجلال جمع جل يصف مفازة تمشى فيها أسود غلاظ الأعناق كأنها فتيات من الإبل دهنت بالقطران حتى صار عليها كالجلال فكسين استعارة مصرحة والجلال ترشيح ويروى كأنهم باستعارة ضمير العقلاء لغيرهم

(رباه شماء لا يارى لفلنما ه إلا السحاب وإلا الأرب والسبل)

للمتنخل الهذلى يرتى ابنه وقيل يصف رجلاً بأنه رباء أى طلاع من رباء وارتباً إذا طلع لينظر إلى أمر ومنه الربيثة وإضافته إلى شماء من إضافة الوصف لمفعوله وهى القلعة المرتفعة من الشمم وهو الارتفاع وقلة الجبل وقته رأسه وأعلاه والأوب النحل لأنه يذهب ويثوب إلى بيته أو المطر لأن أصله من بحر الأرض على زعم العرب ثم يثوب إليها والسبل بالتحريك المطر من أسبلت الستر إذا أرسلته وأرخيته وعلى أن الأوب بمعنى النحل لا مناسبة بينه قرينية وعلى أنه بمعنى المطر فالسبل مرادف له

(فنى ينقع صراخ صادق ه جلبوه ذات جرس وزجل)

للبيد بن ربيعة وجلب على فرسه وأجلب إذا صاح به وحشه على السبق وجلب بالتشديد صوت والجرس الصوت الخفى والزجل صوت كدوى النحل يقول فنى يرتفع صراخ للعرب صادق صرخوه ذات جرس أى كتيبة ذات جرس وهو بدل من فاعل جلبوه أو جاء على لغة أكلوني البراغيث والمعنى أن الصوت المنخفض ملازم لها بخلاف المرتفع ويجوز أن جلبوه جواب الشرط ويجوز أنه صفة صراخ وجواب الشرط فيما بعده وهو أقرب من الأول

(إن الفرزدق ما علمت وقومه ه مثل الفراش غشين رأس المصطفى)

لجرير وما علمت أى مدة على أو فى على وهذا من الإنصاف فى المحاورة والفراش ما يتطير إلى السراج وربما مات فيه لحقه والمصطفى المتدفق بالنار شههم به فى الذل والجهل والتطفل على الغير كما يغشى الفراش رأس المصطفى ويحوم حولها وربما أتى بنفسه إلى النار فهم مثله

(ورجلة يضربون البيض عن عرج ه ضرباً تواصت به الأبطال سجيلاً) لابن مقبل والرجلة جماعة جماعة الرجال والبيض بالنكر كناية عن السيوف أى يضربون بها وإن قرئ بالفتح فهى المغافر على رؤس الفرسان والعرج الميل والاعوجاج ويروى عن عرض ولعله تحريف والمراد اختلاف أحوال الضرب والبطل الشجاع والسجيل الشديد ولكن الرواية بالنون لأن القصيدة نونية وسند ذكر بعضها فى أواخر حرف النون

(قوم على الإسلام لما يمنعوا ه معاونهم وبضيعوا التهليل) يقول هم قوم ثابتون على الإسلام أو مع إسلامهم وزيادة عليه لم يمنعوا الزكاة ولا غيرها من الخيرات فلما لاستغراق النفي فى الماضى وإما ثرقت حصول المنفى بها فهو غالب وليس مراداً هنا ولم يضيعوا التهليل أى الصلاة لاشتغالها على لاله إلا الله

(جزانى جزاه الله شر جزائه ه جزاء الكلاب العاويات وقد فعل) كأن قد فعل به خيراً جزاه شراً فدعا عليه بقوله. جزاه الله شر جزائه. جزاء الكلاب. بدل من شر جزائه وضمير جزائه لله أو للرجل المدعو عليه وجزاء الكلاب العاويات رجها ويروى العاويات بالبدال بدل الواو وقد فعل أى فعل الله ذلك الجزاء فى الواقع حيث أوقعه وفيه من أنواع البديع الرجوع وهو العود إلى الكلام السابق بالنقض لنكتة لأن مقتضى الدعاء أن المدعو به لم يحصل ففتهضه بقوله وقد فعل به ويروى بدل الشطر الأول. جزى ربه عنى عدى بن حاتم. وضمير ربه لحاتم وإن تأخر لفظاً ورتبة للضرورة وأجازه الاخفش وابن جنى وابن مالك فى السعة لأن المفعول به كان متقدماً لشدة اقتضاء الفعل إياه وقيل عائد للجزاء المعلوم من جزى ويروى بدل الشطر الأول أيضاً جزى الله عبسا عيس آل بغيض وهى قبيلة معروفة ولعل الشاعر متعدد وما حكاه بعض شراح شواهد الجاهلى من أن عدى بن حاتم رجل روى بنى قصرأ للنعمان بن امرئ القيس بظهر الكوفة فأعجبه فسأله هل بنيت مثله فقال لا وبنيته على حجر لوسط سقط القصر فألقاه من أعلاه فخر ميتاً فهو خطأ والصواب أن هذه الحكاية إنما وقعت لسنار المذكور فى قوله جزى بنوه أبا الغيلان عن كبر ه وحسن فعل كما يجزى سنار

لأن عدى بن حاتم صحابي من لب العرب وضمير بنوه لأبى الغيلان بالكسر وسنار بكسر تين فتشديد وعن متعلقة بجزى أى جزاء ناشئاً عن كبر وفيه معنى التهمك ويجوز أنها بمعنى البذل والأوجه أنها بمعنى بعد وقيل أنها بمعنى فى وليس بشئ وعبر بالمضارع بدل الماضى استحضاراً لما مضى لأنه عجيب.

(حرف الميم)

(وتارقد حضأت بعيد وهن ه بدار ما أريد بها مقاما ه سوى ترحيل راحلة وعين)

(أكالها مخافة أن تناما ه أتوانارى فقلت ممنون أتم ه فقالوا الجن قلت عمواظلاما)

(فقلت إلى الطعام فقال منهم ه زعيم نحسد الإنس الطعاما ه لقد فضلم فى الأكل فينا)

(ولكن ذاك يعقبكم سقاما) لسمير بن الحرث الضبي وقيل لتأبط شراً وقيل لشمر الغساني وقيل للفرزدق

يصف نفسه بالجرأة واقتحام المخاوف يقول ورب نار قد حضأتها بالحاء المهملة أشعلتها وسعرتها وقيل هو خضأتها بالمعجمة ولا أعلمه وإن ذكره بعض النحاة فى باب الحكاية وبعيد تصغير بعد والوهن والموهن بمعنى الفتور أو النوم أو هدوء الصوت وقيل نحو نصف الليل أى أوقدتها فى جوف الليل فى مفازة لا أريد إقامة بها سوى تجهيز ما يلزم لراحلتى فى السفر ولاجل عين أكالها اسم أى أساهاها أو أحافظها فأنا أحفظها من النوم وهى تحفظنى من العدو والضمير فى أتوا المهيم ومنون استفهام وكان حقه من أتم لأنه لا يأتى بصورة الجمع إلا فى الوقف والأصل فى نونه الأخيرة السكون وفتحت للوزن على أن إجراء الوصل مجرى الوقف كثير فى النظم كما طرحوا به وجعلوا هذا منه وكان

هناك قول مقدر مثل جئناك لحكي إغراب ضمير الفاعل فيه حتى يظهر استشهاد يونس به في الحكاية فقالوا نحن الجن وكان الظاهر فقلت عموا ولكن أتى به مستأنفا جواب سؤال مقدر تقديره فماذا قلت لهم فقال قلت عموا أي تنعموا في وقت الظلام وعطف قوله فقلت بالفاء دلالة على التعقيب وأما رواية عموا صباحا فن قصيدة أخرى تعزى إلى خديج بن سنان الغساني ومنها نزلت بشعب وادي الجن لما رأيت الليل قد نشر الجناحا وشبه الليل بطائر فأثبت له للطائر أو شبه ما الظلمة بالجناح وقوله إلى الطعام أي ملوا وأقبلوا إليه دل المقام على ذلك فقال زعيم منهم أي سيد وشريف نحن نحسد الإنس في الطعام أو على الطعام فهو نصب على نزع الخائض ويجوز أنه بدل ويجيء حسد متعديا لاثنين في الطعام مفعوله الثاني وقال الجوهرى الإنس هنا بالتحريك لغة في الإنس ويجوز قراءته الإنس على اللغة المشهورة لقد فضلتم عنا في الأكل حال كونكم فيما بيننا ولكن ذاك يلحقكم سقاما في العاقبة وهذا كله من أكاذيب العرب

(وأشعت قوام بآيات ربه • قليل الأذى فيما ترى العين مسلم • شككت له بالريح جيب قميصه)
(نخر صريعا للبين وللقم • على غير شيء غير أن ليس تابعا • عليا ومن لا يتبع الحق يظلم)
(يذكرني حاميم والريح شاجر • فهلا تلا حاميم قبل التقدم)

لشرح بن أوفى العبسي يوم الجمل حين أمر أبو طلحة محمد بن طلحة أن يبرز للقتال وكان من قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان كلما حمل عليه رجل قال نشدتك بحم لما فيها من آية قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى حتى حمل عليه العبسي فقتله وأنشأ يقول: ورب أشعت من أثر العبادة كثير القيام والعمل بآيات ربه أو القيام في الليل بتلاوتها قليل الأذى وروى الكرى أي النوم وروى القذى وهو ما يتساقط في العين فيغمضها كنى بقلته عن قلة النوم فيما ترى العين أي في رأى العين شككت أي خرقت له بالريح جيب أي طوق قميصه كناية عن طعنه به في صدره أو من خلفه حتى نفذ من صدره أو نظمت وربطت جيب قميصه بصدرة فسقط مطروحا على يديه ووجهه وعبر بالفم مبالغة في التشكيل ولأنه أول ما ياتي الأرض من الوجه وذلك بلا سبب غير أنه ليس تابعا لعل بن أبي طالب وهكذا حال كل من لا يتبع الحق وهو أنه يعاقب ويهان يذكرني حاميم والحال أن رمحي مختلط في ثيابه وأضلاعه وقيل المعنى والحال أن الرماح مختلطة والحرب قائمة وقوله فهلا فيه نوع توبيخ أي كان من حقه أن يذكرني بها قبل التقدم للحرب

(إلى الملك القرم وابن الهمام • وليت الكتيبة في المزدحم)

الجار والمجرور متعلق بما قبله في الشعر والقرم بالفتح في الأصل الفحل المسكرم الذي يعنى من العمل لتقدمه وتشويقه إلى ضرب الإبل استعار للسيد الرئيس أو للفارس المعتد للمكاره وظاهر القاموس أنه بمعنى السيد حقيقة ووسط الواو بين النعوت لتوكيد ربطها بالمنعوت والهمام العظيم الهمة الناقد العزيمة واستعار الليث للشجاع على طريق التصريح والكتيبة الجيش المنظم المنتظم والمزدحم المعركة لأنها محل الازدحام وأصله مزتحم من الافتعال قلبت ثأؤه دالا

(ويغشى إذا ما كان يوم كريمة • صدور العوالي وهو مختضب دما • أو الحرب أبدت ناجذها وشمرت)
(وولى هدان القوم أقدم معلما • فذلك إن يهلك فحسبي ثأؤه • وإن عاش لم يقعد ضعيفا مذمعا)
لحاتم الطائي برقى رجلا بأنه على الهمة وإذا كان يوم حرب يذهب إلى صدور الرماح وينزل فيما بينها والحال أنه مختضب بالدم منها وقوله أو الحرب عطف على قوله كان يوم كريمة وإسناد إبداء الناجذ والتشمير عن الساعد مثلا إلى الحرب مجاز عقلي لأنها سبب في أن الفرسان يفعلون ذلك ويجوز أنه شبهها في قوتها واشتدادها بشجاع يفعل ذلك على طريق الكناية وإبداء الناجذ والتشمير تخييل والناجز آخر الأضراس وهو ضرس الحلم والهدان ككتاب الأحق الثقيل وجمعه هدون من الهدنة وهي السكون وأقدم جواب الشرط معلما للناس بأنه فلان على عادة الفرسان أو معلما فرسه مسؤها فذلك الموصوف بتلك الصفات المختص بتلك الخصال هو المستحق لأن يقال فيه إن يهلك ويمت فيكفيني ثأؤه فخرا أي ذكره بين الناس بالجليل وقوله إن عاش شرط لا يقتضى الوقوع لكن ذكره دلالة على أنه محمود الفعال على أي حال وقوله لم يقعد قليل المدح في الظاهر كثيره عند أولى البصائر أي بل يقعد على حاله المشهورة وخصاله الحميدة

(فلا وأبي الطير المربة في الضحى هـ على خالد لقد وقعت على لحم)

(فلا وأبي لا يأكل الطير مثله هـ عشية أمسى لا بين من السلم)

لابي كبير الهندلي يرثي خالد بن زهير ولا زائدة قبل القسم واستعظم الطير الواقعة عليه فأقسم بها وكفى عنها بأبي الطير كما يمكن عن العظيم بأبي فلان وأصل أبي هنا أيين على صيغة جمع المذكر السالم سقطت نونه للإضافة ويحتمل أنه مفرد والمراد به الفسر لأنه يمكن بأبي الطير ويجوز أن يريد بأبي الطير خالداً لوقوعها عليه ويجوز أن يريد به أصلها ويروي لعمر أبي الطير المربة غدوه الخ ويروي هذا برفع الطير ولعله على الابتداء أو الخبرية لمخزوف أو على تقدير النداء وإلى مضاف إلى ضمير المتكلم كالذي بعده ويقال أرب بالمكان وألب به أقام فيه ولازمه فالمربة المقبحة العاكفة وقت الضحى على خالد القليل والنفث إلى خطاب الطير فقال لها لقد وقعت ويروي علفت على لحم بالتحريك على لغة وتنكيره للعظيم أي على لحم عظيم وأنها لأنها جماعة في المعنى فإن قرئ بفتح الهمزة فظاهر وخاطبه لتزيه منزلة العاقل ثم أقسم بأبيه أن الطير لا يأكل مثل خالد في العظم عشية أمسى لا يظهر لنا من السلم وهو شجر العضاء كناية عن كونه قتيلاً فيه والطير حوله على ذلك الشجر وفي البيتين التفنان

(أما والذي لا يعلم الغيب غيره هـ ويحيى العظام البيض وهي رميم هـ لقد كنت أختار القرى طوى الحشا)

(محاذرة من أن يقال لثيم هـ وإني لأستحي يمينا وبينها هـ وبين في داجي الظلام هـ ميم)

لحاتم الطائي وأصل أما مركبة من همزة الاستفهام وما النافية فصارت حرفاً لاستفتاح القسم وتوكيد الكلام وأقسم بالذي يعلم الغيب والضمائر وهو الله تعالى لأن جواب القسم من هذا القبيل وذو البيض دفعا لنوم أنها المسكية باللحم أو كناية عن طول مدتها عارية عنه فيشتد بياضها لجفاف دمها وهي رميم بالية واستواء المذكر والمؤنث في فعل بمعنى فاعل كما هنا قليل والكثير في الذي بمعنى مفعول لقد كنت أختار القرى أي جمع الضيفان وإكرامهم ويجوز أن يروي اجتاز القرى بالجيم والزاي وضم القاف يصف نفسه بالعفة ويروي اختار الجوى بمعنى حرقة القلب من الجوع ونحوه حال كوني هفواً وعلى الأولى فالمعنى حال كوني جائعاً فطلى الحشا أي المعدة والأمعاء كناية عن ذلك وكثرت استعمال الطي في هذا المعنى حتى قيل منه طوى يطوى كرضى يرضى بمعنى جاع فهو طيان كجوعان وزنا ومعنى محاذرة أي حذرا من قول الناس إنه أئيم لا كريم وكان يستحي أن يمد يده للطعام إلى فمه مع أن الليل شديد الظلمة حائل بينهما فيمنعه أن يراها والبهيم الذي انهمت فيه الأشياء لظلمته

(فما أم الردين وإن أدلت هـ بعالمه بأخلاق الكرام)

(إذا الشيطان قصع في قفاها هـ تنفقناه بالحبل الثوام)

دلت المرأة وأدلت حسن تمنعها مع رضاها ودلت وأدلت أيضا تنفجت وتشككت والاسم الدل والدالة والدلال وقيل هو قريب من معنى الهدى ومنه كانوا ينظرون إلى هدى عمر ودله فيتشبهون به ونفي عليها بأخلاق الكرام كناية عن إساءتها الخاق ويروي بقائلة بأخلاق الكرام أي بمكرثة ولا معتنية بها أوليست فاعلة لها والمسال واحد وقصع اليربوع اتخذ القاصع أو دخل فيها وهي جحره الذي يدخل فيه وتنفق اتخذ النافع أو خرج منها وهي الطرف الثاني من الجحر الذي يخرج منه وتنفق الصائد استخرج منه فلجحره بابان إذا أتاه الصائد من الأول خرج من الثاني فاستعار التنقص الذي هو فعل اليربوع لدخول الشيطان في قفاها واستعار التنفق لإخراجه منه على طريق التصريح والثانية ترشيح الأولى وبالعكس والحبل جمع حبال جمع حبل ككتب جمع كتاب والتوام الثي من الحبل وجمعه توأم وتوأم كغراب أي بالحبل المتناة المفتولة وهي على رواية الحبل بالإفراد فيخرج على أن التوام ليس جمعا بل اسم جمع يعامل معاملة المفرد أي بالحبل القوى لأنه بجمع حبال مفتولة وهذا ترشيح للتنفق وترشيح الترشيح ترشيح فيكون ترشيحا للتنقص أيضا والحبال من ملائمت التنفق في نحو الاصطياد ويجوز أن يشبه الشيطان باليربوع فإذا أردنا اصطياده من جهة هرب من جهة أخرى حتى نسطاده بأقوى حيلة فتكون مكنية والتنقص والحبل تخييل وجعل ذلك كله في قفاها لأن الحق ينسب إليه عادة أو لأن الشيطان يأتيها من حيث لا تشعر كأنه من خلفها ثم إن هذا الكلام كناية أو تمثيل

للبراد وهو أنها إذا أسامت الخاق ترضيناها بالتحجيل والترفق

(فشككت بالريح الأصم ثيابه • ايس الكرم على القنا بمحرم)

(فركته جزر السباع ينشئه • يقضمن حسن بنانه والمعصم)

لعنرة بن شداد العبسي من معلقته يقول فخرت بالريح اليابس الصلب ثيابه أي قلبه وأحشاه فهي كناية عنها أو شككت ثيابه بمعنى نظمتها بيدنه بإدخال الريح فيها وبروى إهابه أي جلده وايس الكريم إلى آخره اعتراض دال على أن عادة الكرام أن يجودوا بكل شيء حتى بالارواح الرماح وفيه نوع تهكم فركته أي صيرته جزر السباع بالتحريك أي نصيبها وطعمتها من اللحم ونهشه وناشه تناوله بفمه وكدمه وقضمه يقضمه من بابي علم وضرب عضه بمقدم أسنانه فقوله يقضمن بدل وعبر بالحسن عن الشيء الحسن مبالغة أي يأكل بنانه الحسن ومعصمه الحسن ويروى بدل هذا الشطر ما بين قلة رأسه والمعصم وما زائدة وبين ظرف للنوش ويجوز أن ما موصولة بدل من ضمير المفعول وقلة الرأس أعلاه كقلة الجبل وقتته

(فشد فلم يفزع بيوتا كثيرة • لدى حيث ألفت رحلها أم قشعم)

(لدى أسد شاكي السلاح مقذف • له لبد أظفاره لم تقلم)

لزهير بن أبي سلمى من معلقته بمدح حصين بن ضمضم بأنه شد على عدوه بحسن تدبير فلم يفزع بيوتا كثيرة أو المعنى شد عليه وحده فلم يفزع بيوتا أي أهل بيوت تساعدو حيث بدل من لدى ويحتمل أن لدى لمكان مهم مضاف لحيث المعنى بإضافته للجمل وأم قشعم اسم المنية شبهها بالمسافر على طريق الممكنية والرحل تخييل ولدى الثاني بدل من الأول وجرد من الممدوح لكأله في الشجاعة شخصا آخر فاستعار له الأسد استعارة تصريحية وشاكي أي تام السلاح تجريد لأنه يلائم المشبه قال الفراء هو مقلوب شاكي أي ذى شوكة وحدة ومقذف أي ضخم كأنه قذف باللحم ورمى به له لبد أي شعور متلبدة على منكبيه أظفاره لم تقلم كل هذا ترشيح لأنه يلائم المشبه وفي قوله أظفاره لم تقلم نوع من الإطناب يسمى الإيغال ختم به البيت للمبالغة في التشبيه كقول الخنساء في أخيها صخر كأنه علم في رأسه نار

(وعوراء قد أعرضت عنها فلم تضر • وذى أود قومته فتقوم)

(وأغفر عوراء الكريم ادخاره • وأعرض عن شتم اللثيم تكرما)

لحاتم الطائي وقيل الأحنف بن قيس يقول ورب عوراء أي كلمة قبيحة قد أعرضت عن المؤاخذة بها قلم تضرني ورب ذى أود أي اعرجاج كالعصا المعوجة قومته وعدلته بالمحاربة فتقوم وقسم الإعراض إلى قسمين لكل منها علة مخصوصة فقال وأغفر عوراء الكريم أي قبيحته لأجل ادخاري إياه فادخاره مفعول له نصب بأغفر وإن عرف بالإضافة وأعرض عن شتم الرجل اللثيم تكرما مني كي لا أكون مثله ويجوز أن المعنى عن مؤاخذة اللثيم بشتمه لي تكرما مني فتكرما مفعول نصب بأعرض والقول بأن تكرما علة لأعرض وأغفر قول من لم يذق طعم الكلام

(نعمة الله فيك لا أسأل الله إليها نعمى سوى أن تدوما • فلواني فعلت كنت كمن تسأله وهو قائم أن يقوم)

النعمة بالكسر والنعمى بالنمى وكذلك النعماء بالفتح بمعنى واحد يقول نعمة الله علينا فيك كافية لا نطلب من الله نعمة أخرى منضمة إليها سوى أن تدرم هي أو أنت أو أنتما فلواني بالنقل للوزن فعلت أي سألت الله غيرها كانت حالي مع الله كالك مع من تسأله القيام وهو قائم فهو تشبيهه مركب وإلا فهو سائل ومن تسأله مسؤل يعني أن السؤال يكون تحصيلا للحاصل لأنه لانهمة سراها أعظم منها في ظنه وفيه مبالغة في تعظيمها

(ولست بماخوذ بانغو تقوله • إذا لم تعد عاقدا العزائم)

للفرزديق روى أن الحسن رضى الله عنه سئل عن لغو اليمين فقال الفرزدق دعني أجب عنك يا أبا سعيد وقال البيت أي لست مؤاخذا باللغو أي الساقط من الكلام وتعمد أصله تتعمد حذف منه إحدى التامين وهذا في معنى الاستثناء المنقطع وعاقدا العزائم أي العزائم الجازمات ونسبة الجزم إليها مجاز عقلي

(سائل تميما في الحروب وعامر • وهل المجرب مثل من لم يعلم)

(غضبت تميم أن تقتل عامرا • يوم النصار فأعتبوا بالصيلم)
 لبشر بن أبي حازم الأسدي و تميم وعامر قبيلتان وهل استفهام إنكارى أى ليس المجرب الأمور مثلها كمن لم يجربها ويجوز
 أنه أمره بالسؤال لأن الذى يسأل ويعلم ليس كمن لم يعلم وأن تقتل أى من أن تقتل وروى تقتل عامر بالبناء للمجهول
 والنصار اسم ماء لبني عامر أى غضبت علينا تميم من قتل حلفائهم فكأنها عتبت علينا لضعفها فأعتبناهم أى أزلنا عتابهم
 بالصيلم وهو السيف الكثير القطع من صلبه إذا قطعه وشبه إجابتهم بالمحاربة بالسيف بإجابة من يزيل العتاب على سبيل
 التصريحية التهكمية لأن الأول مكروه والثاني محبوب

(إن يهلك أبو قابوس يهلك • ربيع الناس والشهر الحرام)
 (ونأخذ بعده بذناب عيش • أجب الظهر ليس له سنام)

للتابغة الذي ياني يرثي النعمان المعاني بن الحرث الأصغر ملك العرب وقيل لجرير وليس بذلك يقول فإن يتبين هلاك النعمان يتبين
 هلاك ربيع الناس شبهه بالربيع وهو المطر أو النهر أو فصل الربيع أو الخصب في أن كلا يعم خيره الناس وشبهه بالشهر الحرام
 في أن كلا أمان للناس من الحروب والمخاوف وروى والبلاد الحرام أى مكة شبهه بها في الأمان أيضا ويجوز أن المعنى إن
 يهلك هو يهلك تبعاً له عطاؤه وجاهه الشبهان بالربيع وبالشهر الحرام في النفع والأمان وكل ذلك على سبيل الاستعارة
 التصريحية ويجوز أنه كان يحفظ لهم ربيعهم عن رعي غيرهم وحرمة شهرهم عن هتكهم بأن يغار عليهم فيه فلا استعارة إلا في هلاك
 الشهر وروى نأخذ بالحركات الثلاث وكذلك كل مضارع معطوف على جواب الشرط فالجزم على العطف والرفع
 على الاستئناف والنصب بإضمار إن لشبه الشرط بالنفي لكنه قليل والذناب بالكسر ذنب البعير والفرس وعقب كل
 شيء وشبه العيش الضيق الناقص ببعير مهزول على طريق المسكنية والذناب والظهر والسنام بالفتح تخييل وأجب
 الظهر منقطعه أى وتمسك بعده بطرف عيش وبقية منه ضيقة قليلة كالبعير المفطرع الظهر وبين ذلك بقوله ليس له
 سنام وأجب صفة مشبهة ممنوع من الصرف فيجز بالفتحة على الصفة لعيش وقيل نصب على الحال وروى بالرفع على الخبرية
 لمحذوف ويروى الظهر بالرفع فاعلاً للصفة أو بدلاً من الضمير فيها وفتح النحاة والنصب تشبيهاً بالمفعول أو تمييزاً على مذهب
 من ميز بالمعرفة وضعفوه وبالجر بإضافة أجب إليه فيجر أجب بالكسرة وحسنوا هذا

(فكيف إذا مررت بدار قوم • وجيران لنا كانوا كرام)

للفردق يقول فكيف يكون الحال إذا مررت بدار قوم وجيران لنا كرام فكانوا زائدة للدلالة على المضى وأن الجيران
 كانوا ثم انقرضوا وكرام بالحرصفة جيران (فهل لكم فيما إلى فإني • بصير بما أعى النطاسي حذيماً)
 يقول فهل لكم رغبة فيما ينسب إلى من إصابة الراى فإني بصير بحل الأمور المعضلة وكنى عن ذلك بقوله بما أعى
 حذيماً النطاسي وهو طيب ماهر حاذق وحذيم بكسر فسكون أراد به ابن حذيم لأنه كنيته فحذف جزؤ الاسم لأن
 اللبس والنطاسي نسبة للنطاس وزان القرطاس وهو في لغة الروم بمعنى الحاذق الماهر في الطب وتخفيفه هنا إماماً من تصرف
 العرب وإما لأجل الوزن وقيل معناه فهل لكم رأى وتبصر فيما يرجع نفعه إلى ثم أعرض عن مشاررتهم بقوله فإني أعلم
 وأعرف منكم بما أعى النطاسي ولا يخفى أنه لا موقع للفاء حينئذ إلا أن يكون المعنى بأنه يطاب منهم الرشوة

(تمام الحج أن تقف المطايا • على خرقاء واضعة اللثام)

لذى الرمة وخرقاء اسم محبوبه له من بني عامر لأنه لما شغف بها خرق أدوانه وقال إني أى تمام حجاً أن تزور خرقاء
 فتقف مطايا رجل مسافر فأصلحى لى أدواني فنالت والله لا أحسن العمل وإني لخرقاء أى حمقاء حولها حال كونها
 واضعة اللثام عن وجهها حتى أراه وإضافة الوصف إلى مفعوله لفظية لاتفيده التعريف فصحح حالاً وحكى أن بعض
 السلف الصالح قال لصاحبه هل تم حجنا كما قال ذو الزمة وأنشد البيت قيل وحققة مراده أنه ينبغي كما قطعنا البرارى ووصلنا
 إلى حرمة أن تقطع أهواء النفس حتى نشاهد آثار كرمه فيكون استعماله البيت من باب التمثيل
 (أقول لهم يا لشعب إذ يبسرونى • ألم تبأسوا أنى ابن فارس زهدم)

لسحيم بن وثيل الرياحي والشعب اسم مكان ويقال بسره إذا غلبه في لعب الميسر وهو القمار والياس هنا بمعنى العلم وزهدم في الاصل فرخ البازي يسمى به الفرس لسرعته أي أقول لهم في هذا الموضع وقت أن غلبوني في الميسر وضربوني بسهامه ألم تعلموا أني ابن الرجل الشجاع فارس تلك الفرس والاستفهام للقرير والتقريع وروى إذ بأسروني أي بأخذوني أسيراً عندهم ويجوز أن المعنى ألم تياسوا وتقطعوا أطعماكم عما تريدون بي لأنني ابن ذلك الفارس المشهور فالاستفهام للتوبيخ والحث على اليأس من ذلك (دعوني أنح وجدأ كزوح الخائم • ولا تجعلوني عرضة للوائم)

قيل هو لابي تمام يقول انزكوني أنح لمأبي من الوجد وحرقة العشق مثل نوح الخائم ويروى لنوح الخائم فهرة للمعلل مع علته والعرضة المعرض الأمرأي ولا تجعلوني معرضاً للوم اللوائم أو المراد باللوائم أنواع اللوم مبالغة على حد جذ جده لأن اللائم حقيقة فاعل اللوم

(لولا الحياء وإن رأسي قد عثي • فيه المشيب لزرت أم القاسم • وكأنها بين النساء أعارها)
(عينه أحور من جآذر جاسم • وستان أقصده النعاس فرنقت • في عينه سنة وليس بناثم)

لعدي بن الرقاع في تشبيب مدح الوليد بن عبد الملك وعن الأصمعي أنه لأحمد بن الرقاع وعثي يعنى كسعى يسعى وعاث يعيث كدأش يعيش سار على وجه الإفساد وروى عسى بالسین أي ظهر وانتشر واشتد فعسى هنا تامة لاناقصة وأم القاسم كنية محبوبته وبين النساء أي دون النساء وقد روى كذلك أيضاً أحور فاعل أعار والخور صفاء سواد العين وياضها والجآذر جمع جؤذر وهو ولد الظبية وجاسم موضع بعينه ووسنان نعت أحور وأنصدت الرجل إذا طعنته فلم تخطئ مقتله أي أصابه النعاس وهو ما يتقدم النوم من الفتور والغفلات ورتق الماء كدر وترتق تكدر ورتقه وارتقه كدره ورتق الطائر ترنيقاً إذا وقف في الهواء صافاً جناحيه يريد الوقوع فالمعنى وقتت في عينه سنة ويجوز أن المعنى رنقت عينه سنة أي كدرتها وأقحم في لأنه جعل الغين ظرفاً للترنيق وهذا يشعر بتشبيه العين بالماء في شدة الصفاء والسنة من وسن فهو وسنان فهي من باب عدة وسبب النوم ربح يقوم في أغشية الدماغ فإذا وصل إلى العين فترت وهذا هو الوسن وإذا وصل إلى القلب وتمكن منه زال إدراك الحواس وهذا هو النوم فلذلك نفاه مع إثبات السنة

(وإن امرأ أسدى إلى صنيعه • وذكريها مرة للثيم)

يقول وإن رجلاً أعطاني عطية وذكري بها مرة واحدة للثيم أي بليغ في اللؤم والخسة

(مولى الريح قرنيه وجهته • كالهبرقي تنحي ينفخ الفحما)

للأبنة يصف ثوراً وحشياً موجهاً قرنيه وجهته إلى الريح فهو مستقبلها برأسه وينفخ في مقابلتها بضمه فيسمع له صوت فهو كالهبرقي وزان جمع فرى وزبرجى وهو الحداد والصائغ ويروى كالحرقى أي الحداد نسبة لحرق النار شبهة به حال كونه انحاز إلى ناحية ينفخ الفحم المتقد بالنار فينفخ حال متداخلة

(فأقبل أقواماً لثاماً أذلة • يعضون من غيظ رؤس الأباهم)

للعرث بن ظالم المازي وعض الأنامل من الغيظ كناية عن شدته وأطلق الأباهم وأراد مطلق الأصابع مجازاً مرسلًا لأنه لا داعي للتخصيص المخالف للواقع عادة ويحتمل أنها حقيقة

(فلما تصافنا الادارة أجهشت • إلى عضون العنبري الجراضم • فجاء بجلود له مثل رأسه)

(ليشرب ماء القوم بين الصرائم • على حالة لو أن في القوم حاتماً • على جوده لضعن بالماء حاتم)

للفرزدق يعتذر عما وقع منه في السفر مع دليله عاصم العنبري حين ضل الطريق والتصافن اقتسام الماء القليل بالصفن وهو وعاء صغير لنحو الوضوء والادارة ظرف الماء وجمعها أداوى وإيقاع التصافن عليها مجاز عقلي لأنها محل الماء الذي اقتسموه وأقرب منه أنها مجاز مرسل عما فيها والجهش والإجهاش تضرع الإنسان إلى غيره وتهيئته للبكاء إليه كالصبي إلى أمه وعضون الجلد مكاسره ويروى عيون وإسناد الإجهاش إليها مجاز عقلي لأنها محل ظهور أثره والجراضم واسع البطن كثير الأكل والمراد بالجلود إناء صلب كبير مثل رأسه أي العنبري وفيه إشارة إلى حقه لأن إفراط

الرأس في العظم أمانة البلادة وفي الصلابة أيضا إشارة إلى ذلك ليشرب أي لياخذ ماء القوم بين الصرائم جمع صريمة وهي منقطع الرمل أو قطيع من الإبل إشارة إلى أنهم كانوا بمفازة لاماء بها على حالة ضنكة لو ثبت في تلك الحالة أن حاتم في القوم مع جوده المشهور لبخل بالماء وعلى بمعنى في ويؤيده رواية المبرد في كامله على ساعة وحاتم بالجزر بدل من ضمير جوده وفيه تنويه بذكر الاسم وهو حاتم بن عبدالله بن سعد بن الحشرج

(هو الجواد الذي يعطيك نائله عفوًا ويظلم أحيانا فينظم وإن أتاه خليل يوم مسغبة بقول لا غائب مالي ولا حرم) لزهير بن أبي سلمى يمدح هرم بن سنان والنائل العطاء وعفوا حال منه أي سهلا عليه أي قليلا عنده وإن كثرت في الواقع أو بغير سؤال ويظلم أي يسأل فوق طاقته فيتكلف ويعطى ويروى فيظلم وأصله يظلم مطاوع ظلمه قلبت تاؤه طاء على الأصل في تاء الافتعال بعد المطابقة ثم قلبت الطاء ظاء معجمة على خلاف الأصل في القلب الإدغام وأدغمت فيها الأولى وروى فيظلم وأصله يظلم أيضا قلبت التاء طاء مهملة ثم قلبت الظاء طاء مهملة أيضا على القياس وأدغمت في الثانية وروى فيظلم بهما معا وقرله أحيانا فيه نوع احتراس من توهم وصفه بالفقر المستمر وإن أتاه خليل أي متعصف بالخلعة بالفتح وهي الفقر والفاقة يبيح له أمواله ولا يتعلل فقوله يقول إلى آخره كناية عن ذلك وهو جواب الشرط ورفع لأن الشرط ماض لم يؤثر العامل في لفظه الجزم وقد يرفع جواب الشرط المضارع لتخيل أنه ماض كمشكلة العطف على التوهم وقيل أنه على تقدير الفاء أي فهو يقول وقيل التقدير يقول لا غائب مالي إن أتاه خليل فالجواب محذوف دل عليه المذكور وهو قول سيويه وما قبله قول الكوفيين وروى عنه أيضا والمسغبة الجوع وحرم كحذر مصدر حرمه إذا منعه والمراد به المفعول أي ليس محروما ومنوعا عن السائلين ويجوز أنه صفة مشبهة كحذر وفرح بمعنى صنع ولو قرئ حرم بالفتح بمعنى حرام كزمن وزمان لجاز وغايته أن يكون في القافية السناد

(الآن لما أبيض مسرقي وعرضت من نابي على جذم حلبت هذا الدهر أشطره وأنت ما آتى على علم) للذهلي وقيل لأبي العلاء المعري والآن الزمن الحاضر والمسربة بضم الراء وقد تفتح الشعرات التي تثبت وسط الصدر دقيقة مستطيلة إلى أسفل السرة وهي آخر ما يشيب من الإنسان فيباضا كناية عن بلوغه غاية الشيب وأما المسربة بالفتح فقط فهي مخرج الغائط ومن نابي حال مقدمة ومن تبعضية والجذم أصل الشيء كأن أنياه تفتت حتى لم يبق إلا أصولها ويجوز أن المعنى أنها سقطت وبقي محامها من اللحم وهو أيضا كناية عما تقدم توکید له في المعنى وحلبت هذا الدهر أي جمعت ما فيه من الحوادث وجربتها وأشطره نواحيه وجوانبه فكأنه شبه الزمان بمكان له جوانب على طريق الكناية وإثبات الأشطرت تخيل وهو نصب على البدلية والشطر أيضا نصف ضرع الناقة فيه خالفان وفي النصف الآخر خالفان فشب الدهر بناقة على طريق الممكنة وإثبات الأشطرت تخيل وحلبها ترشيع وهذا أوجه وأقرب من الأول وأشطره نصب على البدلية أيضا ويمكن أن حلب مضاعف للتعدية لا للبالغة فالمعنى جعلت الدهر يحلب لي أشطره ويجمع لي ما فيها من الغرائب والعجائب وقيل المراد بأشطره أنواع الخير والشر وأنت أي فعلت لأن من يفعل الشيء لا بد من توجه جسمه وقلبه إليه والمعنى صارت عادتي أني أفعل ما أفعله على علم عندي من طول تجربتي لحوادث الدهر

(لقد ولد الأخطل أم سوء على باب استه صلب وشام)

لجربير يهجو الأخطل والأخطل تصغير الأخطل وأم سوء بالإضافة فاعل فكان حق الفعل التأنيت لكن سوغ تركه الفصل بالمفعول والاست بوصل الهمزة الدبر والصلب جمع صليب والشام اسم جمع شامة وهي العلامات والنقوش وكان الأخطل وهو غياث بن غوث من نصارى العرب ويروى على باب استه أي الأم وهو أقعد في المعنى وأشنع في هتك الحرمه (عرجا على الطلل المحيل لآتنا نبيك الديار كما بكى بن خدام)

لامرئ القيس والعوج عطف رأس البعير بالزمام والمحيل الذي حال وتغير عن صفة الجدة إلى صفة البلى أو الذي أصابه المحل والإفقار هذا وفي الصحاح أحال الشيء إذا أتى عليه الحول ومنه لطلل المحيل فهو اسم فاعل وهو الوجيه ولآتنا بفتح اللام والهمزة بمعنى لعلنا قال في التسهيل في لعل عشر لغات وعد منها أن المفتوحة ولأن وابن خدام بمعجمتين أول

من بكى الديار من شعراء العرب وكان طبيبا حاذقا يضرب به المثل في الطب
 (ألا يا قيل ويحك قم فهيم • لعل الله يسقينا غماما • فيسقى أرض عاد ان عاداً)
 (قد امسوا ما يبينون الكلام • من العطش الشديد فليس نرجو • لها الشيخ الكبير ولا الغلام)
 (وقد كانت نساؤهم بخير • فقد امست نساؤهم عيامي • وإن الوحش يأتيهم جهارا)
 (فلا يخشى لعادي سهام • وأتم ههنا فيما اشتيتهم • نهاركم وليسكن التمام)
 (فصبج وفدكم من وفد قوم • ولالقوا التحية والسلام)

لمعاوية بن بكر روى أن عاداً بعثوا من قومهم قيل بن عنز ونعيم بن هزالة وسرشد بن سعد بن عفير وجلهمة بن الحلس
 قال معاوية بن بكر ولقمان بن عاد كل منهم مع نفر من رطبه ليدعوا الله بالسقيا عند الكعبة فنزلوا عند معاوية بن
 بكر فأكرمهم وبعث اليهم الجرادتين ليغنيا لهما وهما قيتان مغنيتان أول من غنى في نساء العرب فنسوا قومهم من كثرة
 اللهور والطرب فقال معاوية ذلك أخوالي ولو قلت لهم شيئاً نزلوا بي بخلا فأنشأ هذا وأمر الجرادتين بغنائه لهم والهيمنة
 صوت خفي لا يفهم والمراد بها دعاء الله بالسقيا ويسقينا غماما أي ماء غمام ما يبينون الكلام لضعفهم من العطش فليس
 نرجو أي ليس نحن نرجوها أي لعاد ويروى به أي بسبب العطش وحق الرواية بها أي في أرض عاد الشيخ ولا الغلام
 والعيمة شدة الشهوة إلى اللبن والمراد بها مطلق الفاقة والعيامي جمع عيم بالتشديد أي رثيثة الحال وأصله عيام فقلب إلى
 عيامي كما روى أيامي وهو جمع أيم وأصله أيام أي فاقدرات الأزواج فالمعنى على التشبيه ويجوز أن المراد نساء كم التي تركتموها
 كأنها بلا أزواج هناك وتكرير النساء للاستعطاف عليهن والعادي نسبة لعاد وكانوا الغلاظ الشداد والوحش اسم جنس
 جمعي واحده وحشي كانس وأنسى وترك وتركى فيذكر باعتبار لفظه ويؤنث باعتبار جمعيته وروى بهما ونهاركم نصب
 على الظرف ومن وفد قوم تمييز مقترن بمن والسلام عطف على التحية وفيه تورية لأنه يشير إلى انقطاع الكلام كأن
 المجتمعين يأتیان به عند المفارقة فلما سمع القوم ذلك انطلقوا إلى الكعبة فلاحقهم مرشد بن سعد وكان مؤمناً فأخروه فدعا
 الله تعالى لنفسه لالقوم وقال قيل اللهم إن كان هو دصادقا فاسقنا فأنشأ سحابة بيضاء وسحابة حمراء وسحابة سوداء ثم نودي
 يا قيل اختر أيها شئت فقال أما البيضاء فحفل وأما الحمراء فعارض وأما السوداء فهيطل فاختارها فنودي قد اخترت رمادا
 أرمداً لا يبق من عاد أحدا لا والدا ولا ولدا فسارت السوداء إلى عاد فأهلكتهم وجاء لقمان بن عاد بغداداً فرغوا من
 دعواتهم فقال اللهم إني جئتك وحدي فأعطني سؤلى وسأل عمر سبعة أنسر وكان عمر النسر ثمانين سنة فكان يأخذ
 النسر من وكره فلا يزال عتده حتى يموت وكان آخر نسوره اسمه لبد فلما مات مات ثم إن ذلك كان قبل وجود مكة
 وزمزم لأنها إنما وجدنا في زمن إبراهيم وإسماعيل فعلم معاوية بن بكر كان سكنه قريبا من موضع مكة لاني نفس
 موضعها لأنه إذ ذاك لم يكن فيه بناء ولا ماء (وكان ربا أو كحلا معقدا • حش الوقود به جوانب قمم)
 (ينباع من ذفرى أسيل حرة • زيافة مثل الفنيق المكرم)

لعنرة بن شداد العبسي من معلقته يصف عرق ناقته من السير فشبهه بالرب وهو العصير والطلاء أو بالكحيل وهو القطران
 المنعقد بالنار على جوانب القمم وأعدت الدوام أغليته حتى خثر وحش الوقود أشعله وأوقده وهو هنا مبنى للجھول
 وأصل ينباع ينبع فتولدت الالف للإشباع والذفرى نقرة منخفضة جنب الأذن إذا طال سير البعير انتفخ من وسطها
 جلدة وارتفعت وسال منها العرق في النقرة وهي المشبهة بالقمم سابقا وقيل الذفرى أصل الأذن والأسيل الناقة المستقيمة
 الخلق من قولهم خد أسيل وكف أسيل وحز كل شيء خالصه زيافة كثيرة الزيف وهو التبخر في السير والفنيق فحل
 الإبل المكرم بإعفائه عن العمل لأجل الضراب فالمكرم نعت مفسر ويروى المكدم بالبدال ويقال كدمه إذا عضه
 وأما أكدمه فلم أقف عليها ولعلها لغة قليلة والمكدم اسم مفعول منها أي الذي كدمته الفحول وعضته فأثرت فيه
 لتتقب جلدها من أثر الرحل والركض وروى من ذفرى غضوب جسرة أي شديدة الغضب صلبة موثقة الخلق وقيل
 ينباع وزنه ينفعل من البوع وهو طي المسافة البعيدة ولا معنى له في البيت

(إذا ما درها لم يقر ضيفاً • ضمن له قراه من الشحوم • فلا تتجاوز العضلات منها)
(إلى البكر المعازب والكزوم • ولكننا نعص السيف منها • بأسوق عافيات اللحم كوم)

للبيد بن ربيعة العامري يقول إذا لم يكف در النوق في قرى الضيف كان قراه من شحومها فأسند القرى إلى اللبن لأنه آله أو سبيه وإسناد الضمان إلى نوق الإبل مجاز أيضاً لأنها محل المضمون والفعالان في الحقيقة لمالك الإبل والمراد أنها معدة لذلك إما بلبنها أو شحمها والعضلة الحسنة السمينة والبكر الفتى من الإبل ذكر أو أنثى والمعازب المهزول من عزب إذا أبعد والمعزابة والمعزاب الذي طالت عزوبته وبعده لعدم نسله أو لبعده عن البيوت فكأنه بمعنى المباعد في الأصل ثم أريد به المهزول مجازاً والكزم بالزاي القصر ومنه كزم ككتف وأكزم وكزما فالكزوم كصبور القصيرة وقيل المسنة التي قصر مشفرها الأسفل عن الأعلى أو التي لم يبق لها سن من الهرم وكزمه أيضاً إذا كسره بمقدم فهو يجوز أن المعازب بالفتح جمع معزاب أو معزابة فيكون البكر مستعملاً في معنى الجمع أي لا تترك الوسط السمان من الإبل ذاهبين إلى الصغار المهازبل والمسنان البالغات في الهرم ولكننا نجعل السيف بعض منها بأسوق جمع ساق مضاف إلى عافيات أي كثيرات اللحم لتركها من العمل سنة أو سنتين والكوم جمع كوماه أي عظمت الاسنة مرتفعاتها

(ومهما يكن عند امرئ من خليقة • وإن خالها تخني على الناس تعلم)

لزهير بن أبي سلمي من معلقته ومهما اسم شرط بمعنى أي شيء على المختار فلذلك يعود عليه الضمير ثم إن كان المراد به مؤثراً كما هنا فتارة يعود عليه الضمير مذكراً باعتبار اللفظ كما في قوله يكن وتارة مؤثراً باعتبار المعنى كما في قوله وإن خالها ولم يجعل هذا عائداً على الخليقة لأن مهما هو المحدث عنه ومن خليقة بيان له ولما بين بالمؤنث حسن تأنيث ضميره بعد بيانه يقول أي طبيعة وسجية تكون في الإنسان تعلم للناس بأماراتها وإن ظنها خافية عليهم

(فلو كنت في جب ثمانين قامة • ورقيت أسباب السماء بسلم • ليستدرجك القول حتى تهزه)

(وتعلم أني عندكم غير مفحم • وتشرق بالقول الذي قد أذعته • كما شرقت صدر القناة من الدم)

للأعشى ميمون بن قيس وفيه وجهان الأول أنه يصف رجلاً بإفشاء السر وأنه لو تحيل لكتبته لم يقدر أي لو بلغت في السكتان حتى كأنك كنت في بئر عميق فالعدد كناية عن ذلك ثم رقيت من قعره وبلغت أسباب السماء أي أبوابها وقوله بسلم مبالغة في التشبيه كأنه صعد حقيقة على سلم ليستدرجك بالنون المخففة أي ليستنزلك القول من السماء درجة درجة إلى قعر البئر كما كنت ويفسد تحيلك فتهزه أي تقوله ودرج الصبي إذا قارب بين خطاه ودرج القوم مات بعضهم إثر بعض وهز الكلب هريراً إذا صوت وفيه إشعار بتشبيهه بالكل النابح وتعلم أي وأجيب أنا عن قولك فتعلم أني غير عاجز عن الجواب فيما بينكم وروى عنكم بدل عندكم وهي هي ورجع إلى بيان استدراج القول له فقال وتشرق بالقول الذي قد أذعته ونشرته عنى وشرق إذا غص بريقه أو نحوه وذاع الخبر ذيعاً وذيوفاً انتشر وأذاعه نشره أي لم تقدر على ابتلاعه وكتمانه كما لم يبلغ صدر القناة أي الریح الدم الذي يكون عليه من القتل وشبه القول الذي لم يقدر على كتمانه بالشئ الذي لم يقدر على ابتلاعه فاستعار الشرق للعجز عن السكتان على طريق التصريحية وشبه الشرق الأول بالثاني ليفيد ضمناً أن قوله كالدّم وللمبالغة في عدم إمكان السكتان . الوجه الثاني أن معناه لو كنت متباعداً عنى كأنك في قعر البئر ورقيت منه إلى السماء ليقربك القول إلى شيئاً فشيئاً حتى تهزه أي تسكره وتبفضه وتعلم أني عندكم غير عاجز عن الكلام الذي يقربك إلى وتشرق بالقول الذي قد أذعته أنا عنك فالتاء على هذا للتكلم أي لم تقدر على استماعه ودخوله أذنك كما لم تقدر صدر القناة على ابتلاع الدم وصدر القناة مذكر ولكن اكتسب التأنيث من المضاف إليه فلذلك أنك فعله وقال

شرقت وقيل القناة هنا مجرى الماء وأين هي من الدم (فرم إذا الخيل جالوا في كوائبها • فوارس الخيل لا ميل ولا قدم)

الخيال الأفراس والكائبة للفرس القربوس وللبعير الغارب وللرجل الكاهل وللحمار السيسيا والميل جمع أميل وهو الذي لا يثبت على ظهر فرسه والقدم جمع أقدام وهو اللثيم الضعيف أو جمع قدم بالسكون بمعناه وضمير جالوا للقوم مجرى الخبر على غير ما هو له أي إذا الخيل جالوا هم في سروجها وما يبرز الضمير هكذا لأن محل وجوبه في الصفة لا الفعل

أو لامن اللبس لأن الواو ضمير العقلاء فإن قيل إن إذا لاتضاف إلا للجملة الفعلية فالخيل فاعل فعل محذوف أجيب بمنع أنها لاتضاف إلا للفعلية وبأن ذلك في الشرطية لا الظرفية كما هنا وقيل يحتمل على بعد أن الخيل بمعنى الفرسان وضمير كوائها للأفراس المدلول عليها بذكر الخيل أي قوم إذا الفرسان جالوا في كوائب الأفراس فوارس الخيل ثابتون عليها لا مايلون عن ظهورها ولا عاجزون كأن أيديهم مغلولة (لعمر ك إن إلك من قريش • كإل السقب من رآل النعام)

لحسان بن ثابت والإل بالكسر الحلف والعهد والقرابة والسقب حوار الناقة والرآل ولد النعام يقول وحياتك إن قرابتك من قريش بعيدة أو معدومة كقرابة ولذا ناقة من ولد النعام ويروى كآل السيف والوجه أنه تحريف (غداة طفت علماء بكر بن وائل • وعاجت صدور الخيل شطرتيم)

المراد بالغداة مطلق الزمن ليناسب المدح طفت بالفاء علت وارتفعت ويروى بالغين والمراد العلو أيضاً وعلماء أصله على الماء والمراد ارتفع قدرهم في العز والمجد وانخفض غيرهم كما يرتفع الشيء على وجه الماء ويرسب الآخر أو الممنى أنهم طغوا بالغين على أطفى شيء كالماء فالماء طاغ على الناس وهم طاغون عليه وفيه دلالة على الشجاعة وبكر بن وائل اسم أبي قبيلة سميت هي باسمه والوائل أصله السابق الملتجئ وعاجت أي أمالت صدور خيلها وإيقاع العوج على الصدور لأن السير والتحول من جهة إلى أخرى يظهران بها واطر أي جهة قبيلة تميم (ألا أبلغ معاوية بن حرب • أمير الظالمين ثنا كلامي)

(بأنا صابرون فنظروكم • إلى يوم التغابن والخصام)

لعبد الرحمن بن حسان حين دخل معاوية بن أبي سفيان بن حرب المدينة فتلقتة الانصار وتخلف أبو قتادة ثم دخل عليه فقال له مالك تخلفت فقال لم يكن عندنا دواب قال فأين النواضح قال قطعناها في طلبك وطاب أهلك يوم بدر وقد قال صلى الله عليه وسلم يامعشر الانصار ستلقون بعدى أثره قال معاوية فماذا قال قال فاصبروا حتى تلقوني قال فاصبروا قال إذا نصبر والثناء يقال للخير وقد يقال للشرا والنشا خاص بالشرا وروى ثنا كلامي ومنظروكم مهلوكم أي أنت وقومك والتغابن ظهور الغيب للعامل في تجارات الأعمال والخصام المخاصمة والمجادلة أي إلى يوم القيامة

(أني كل أسواق العراق إتاوة • وما كل ما باع امرؤ مكس درهم)

(الاستحى منا ملوك وتقى • محارمنا لا تتقى الدم بالدم)

لهير وقيل لجابر بن حبي التغلبي والاستفهام للتعجب أو للتوبيخ والإتاوة كالكتابة الرشوة والجمالة يقال أتوته أتوه أتوا وإتاوة أعطيته الخراج فهي في الأصل مصدر والمكس ما يأخذه العشار ويروى بخس درهم أي نقص درهم وكان أهل العراق يفعلون ذلك في أسواقهم مع العرب وغيرهم فقال زهير لا ينبغي ذلك والأفي الأصل مركبة من همزة الاستفهام التوبيخي ولا النافية فصارت أداة تحضيض ويقال استحيوا استحي كما هنا بنقل حركة الياء إلى الحاء حذفها أي لتستح منا الملوك وتتوق عقوبة التعرض لمحارمنا وأموالنا لثلاث توقي القتل مناهم بقتلنا لبعضهم أي ليلا ترجع إلا بذلك أو لثلاث توقي أخذ الدم بدل الدم وروى ألا يستحى منا المليك ويتقى إلى آخره وهو لغة في الملك والمراد به ملك العراق

(حاشا أبي ثوبان إن أبا • ثوبان ليس بيكمة فدم عمرو بن عبد الله إن به • ضنا عن الملحاة والشم)

للمنقذ بن الطامح وهو الجميع الأسدي وحاشا كلمة تبرئة وتنزيه واقعة موقع المصدر مضافة لما بعدها كسبحان الله ويجوز أنها حاشا الاستثنائية وهي حرف جر عند الأكثر ورواه الضبي حاشا أبا ثوبان بالنصب فهو فعل واحتمال لغة القصر ضعيف لشهرة لغة الإعراب بالحروف وعلى الأول فبناؤها لمشابهتها للحرفية لفظا ومعنى وبكم الرجل كتعب إذا عجز عن الكلام وقدم كسهل وظرف إذا عجز عن الحججة كأن فمه مسدود والضن بالكسر البنخل والملحاة مفعلة من لحاه إذا لامه واللحاء كالرداء مفاعلة من اللعن والعذل من لحوت العود إذا قشرته وتكرير أبي ثوبان لتعظيمه والتنويه باسمه ليس بيكمة بالضم أي ذى بكمة أي ليس بأبيكم ولا فدم أي عاجز عن الكلام وعمر وقيل إنه بدل من أبي ثوبان فقوله إن أبا ثوبان الخ جملة اعتراضية مبينة لوجه التنزيه وفي قوله إن به ضنا بيان لوجه سكوته عن مؤاخذه اللثام والمعنى أن

(لخصص في صم الصغائقتاته • وناء بسلى نواة ثم صمها)

به امتناعا وتنزها عن اللوم والشم لحيد بن ثور يصف بعيرا بأنه ألقى في الحجارة الصلبة أعضاه التي يبرك عليها عند الإناخة والصم جمع صماء أو أصم

أى صلص وناء أى قام مثاقلاً بسلى محو بى نوة ونهضة واحدة لم يتردد ثم صمم وعزم على السير وروى أن سمرة بن جندب أتى برجل عتير فاشترى له جارية من بيت المال وأدخلها معه ليلة فلما أصبح قال له ما صنعت قال فعلت حتى حصصت فيه فسألها فقالت لم يصنع شيئاً فقال خل سيديها

(حتى تهجر فى الرواح وهاجها • طلب المعقب حقه المظلوم)

للبيد بن ربيعة يصف حمار وحش خرج فى الهاجرة وراء أتانته وهاجها أى بعثها على السير ونشطها لسرعة سيره فى طلبها كما يطلب المعقب المظلوم حقه ودينه ممن هو عليه فالمظلوم بالرفع صفة للمعقب لأنه فاعل فى المعنى ومعناه الذى يرجع إلى حقه الذى كان أعطاه للدين فكأنه يرجع على عقبه أو لأنه يعقب المدين ويتبعه

(ردى ردى ورد قطاة حما • ككرية أعجبها برد الماء)

يخاطب ناقته وردى أمر من الورد وتكريره للتوكيد والورد اسم مصدر منه أيضاً أو اسم للماء المورود أى ردى الماء كورود قطاة صماء لا تسمع صوت الفانص فلا تنفر عن الماء والكدر بالضم نوع من القطا رمادى اللون والكدرية نسبة إليه من نسبة الجزئى إلى كلييه وهذه الياء هى الفارقة بين اسم الجنس وواحد كروم ورومى وفيه تشبيه ناقته ضمناً بالقطاة فى الخفة والسرعة وحما والماء بالقصر فإن روياء بالمد والسكون على أن الشعر من مشطور المتسرح الموقوف فحله حرف الألف (أناس اصدوا الناس بالسيف عنهم • صدور السوانى فى أنوف الحوام)

لذى الرمة أنشده عنه الفراء يقال صده عن كذا ولغة كلب أصدته عنه إذا منعه فوضع الصدود موضع الأصداد والسوانى بالفاء الرياح لأنها تسفو التراب وقيل هى بالقاف جمع ساق أو ساقية وهى فوق الجدول والحوام الجمال العطاش لأنها تحوم حول الماء جمع حويم ويطلق على طير إذا اشتد عطشه حام حول الماء فإذا ناله سقط ريشه فيفرق فيه وجمعه حوام أيضاً يجوز أن يراد هنا أو الجبال لأنها لارتفاعها تشرف من بعد كأنها حائمة أو لأن الطير يحوم فوقها فنسبة الفعل إليها مجاز لأنها محله يقول قوم منعوا الناس عن أنفسهم بالسيف لمنع الرياح وضربها فى أنوف الجمال أو فى أعالي الجبال أو كمنع السقاة إبل غيرهم عن إبلهم فى السقى أو كمنع الأنهار لبعدها عنها الإبل العطاش أو الطيور العطاش عن الشرب لأن الطيور تخاف الغرق فيه ويروى عن أنوف الحوام وفيه تشبيه الأعداء بالعطاش وأصحاب السيوف أو السيوف بالرياح ضمناً (وما الناس بالناس الذين عهدتهم • ولا الدار بالدار التى كنت أعلم)

يقول ليس الناس اليوم هم الناس الذين عهدتهم سابقاً لفناء الأحياء من بينهم وليست الدار اليوم هى الدار التى كنت أعلمها لتبدل أحوالها وتغير أوصافها (افتحى الباب وانظرى فى النجوم • كم علينا من قطع ليل بهيم) يقول لصاحبه وكان يحب طول الليل ويدعيه افتحى باب البيت وانظرى وتأملى فى النجوم أمالت جهة الغرب أم لا وكم يحتمل أنها خبرية للتكثير ويحتمل أنها استفهامية ثم يحتمل أنها مستأنفة ويحتمل أن الفعل قبلها معلق عن العمل فى لفظها لأن لها الصدارة والمراد من هذا الأمر طلب إخباره بما تعلمه بعد النظر من جواب الاستفهام المذكور وقطع الليل ظلمته وقال فى الصحاح ظلمة آخره والمراد به هنا جزء الليل والبهيم شديد الظلام لانها فى الأشياء فيه ووصفه بذلك ملائم للمقام

(لولا مراقبة العيون أربنا • مقل المها وسوالف الآرام)

(هل ينهيك أن قتلن مرقشاً • أو ما فعلن بعروة بن حزام)

(ذم المنازل بعد منزلة اللوى • فى العيش بعد أولئك الأيام)

لجرير بن عطية يخاطب نفسه على طريق التجريد يقول لولا مراقبة النساء للعيون أى الرقباء المنطلعين علينا لبرزت لنا وأربنا عيونهن التى هى كعيون بقر الوحش فمقل المها استعارة مصرحة وكذلك سواف الآرام والسالفة مقدم العنق وصفحته والآرام جمع رثم بالسكسر والهمز وهو الغزال الأبيض وأصله آرام بهمز مدود بعد الراء وزن أحمال فقلب إلى ما قبلها ويجوز أنه جمع ريم بالفتح وهو الغزال الأبيض فبهمز وقلب وهل بمعنى قد أو للتقرير أى أنه ينهيك عنهن مقتلهن مرقشاً العاشق المشهور أو فعلهن بعروة العاشق أيضاً وذم فعل أمر كأنه تذكر محبوبته فى تلك الديار وتلك

الايام فقال ذم المنازل كلها حال كونها بعد اى غير منزلة اللوى او بعد مجاوزتك منزلة اللوى بلازم واللوى موضع بعينه من الرمل الملتوى وذم الحياة كلها بعد حياتنا في تلك الايام او ذم مدة الحياة كلها بعد تلك الايام السابقة وأشار لها بما للعقلاء لعظمتها عنده ولأن تخصيصه بالعقلاء طارئ في الاستعمال كما قيل ويجوز أن يعد ظرف للمنازل وللعيش وبعض النحاة جعل ذم مبنياً للجهول وما بعده مرفوع به على النياية

(ولو غير إخواني أرادوا نقيصتي • جعلت لهم فوق العرائن ميسماً)

(وهل كنت إلا مثل قاطع كفه • بكف له أخرى عليه تقدماً)

للتلس خال طرفه بن العبد ولو من حروف الشرط فتى كان في حيزها فعل فهمى أحق به فغير إخواني فاعل المحذوف يفسره المذكور أى ولو أراد غير إخواني ويروى أخوالي نقيصتي أى ظلى لوسمتهم بالذل وسماظاهراً كأنه فوق الأنوف وخصها لأنها لا تخفى والميسم آلة الوسم بالنار والمراد أثره وهو السمة وهل استفهام إنكارى أى لو كافات إخواني لا أكون إلا مثل من قطع كفه بكفه الأخرى والكف يذكر ويؤنث فلذلك وصفه بأنه تقدم على الكف الآخر واعتدى عليه ووصفه بأخرى والمقابلة بين المكفين تؤيد رواية أخواني بالنون

(فيوم الكلاب قد أزلت رماحنا • شر حيل إذ آلى آية مقسم • لينزعن أرماحنا فأزاله)

(أبو حنث عن ظهر شقاء صلدم • تناوله بالرمح ثم انثنى له • نخر صريعاً لليدن وللغم)

لجابر الثعلبي وقيل البيت الثالث لشريح العبسي وقيل لزهير والكلاب بالضم اسم موضع الواقعة وآلى أى حلف والشقاء الطويلة من الخيل والصلدم بكسر المهملة القوية ويروى ثم انثنى له وأصله انثنى فأدغمت النون بعد قلبها ثاء في الثاء ولو قرئ ثم انثنى من تأنى وتمهل لجاز ويروى دلقت له بالرمح من تحت بزه ويروى شققت له بالرمح جيب قيصه ولعل اختلاف الروايات لاختلاف القائل والتناول الاخذ فالمعنى لحقه فطعنه بالرمح كأنه أخذه ثم انثنى له أى طعنه مرة أخرى فسقط مطروحاً وجعل ذلك ليديه وفه لأنها التى يستقبل بها الأرض أولاً حين سقوطه على وجهه واللام هنا بمعنى على كما ذكره النحاة وإن أنكره النحاس ودلف دلفاً كتعب تعباً إذا تقدم بسرعة وقارب بين خطاه وجيب قيصه كناية عن صدره لأنه إذا شق طوق القميص بالرمح فقد شق الصدر

(وما الحرب إلا ما علمتم وذقم • وما هو عنها بالحديث المرجم)

لزهير من معلقته ينهى عبساً وذيان عن القتال يقول ليست الحرب إلا التى علمتموها وجربتتموها وشبهها بمطعم مكره على طريق الكناية والذوق تخييل وما هو أى الحديث عن الحرب ولما كان الضمير عائداً على المصدر فى المعنى صح تعلق المجرور به ويبعد تعلقه بما بعده والنزجيم الرمي بالرجام وهى الحجارة الصغار استعير لاقاء الكلام بلاروية ولا فكر

على طريق التصريحية (فأزور من وقع القنا بلبانه • وشكا إلى بعبرة وتحمم)

(لو كان يدرى ما المحاورة اشتكى • ولما كان علم الكلام مكمى)

لعنتر بن شداد من معلقته يصف غمره بأنه أزور أى مال من وقوع الرماح بلبانه وهو موضع اللب من صدره وشبهه بالعاقل على طريق المكنية والشكاية تخييل والعبارة البكاء والحممة صوت دون الصهيل يشبه الحنين لو كان يعلم ما هى المحاورة والمخاطبة لاشتكى إلى وخاطبني حقيقة وإنما يشكو إلى بالعبارة والتحمم فقط وفسره بقوله ولما كان مكمى لوعلم الكلام وذلك مبالغة فى شدة الحرب

(أمن حلم أصبحت تنسكت واجما • وقد تعترى الأحلام من كان نائماً)

(فمن يلق خيراً بجمد الناس أمره • ومن يغو لا يعدم على النغى لائماً)

للرقش الأصغر صاحب فاطمة بنت المنذر والأكبر عم الأصغر وعم طريقة وهو صاحب أسماء والاستفهام للتوبيخ والحلم بضمين ما يراه النائم والنسكت التخطيط والنقر فى الأرض بأصبع أو عود كما يعزل المهموم المتفكر والواجم الحزين والواو للحال أى والحال أن أضغاث الأحلام قد تعترى النائم فكان مجردة عن المعنى فمن يلق أى يصادف خيراً فى أفعاله

يحمد الناس فعله أو شأنه وإيقاع الحمد عليه لأنه سببه ومن يفعل غيا لا يعدم لأنما يلومه على غيه وقيل أراد بالخير الغنى وبالغى الفقر ويبعده مقام اللوم وعدم مناسبه لما قبله وغوى يغوى من باب ضرب انهمك في الجهل وعدم يعدم من باب علم فقد

(إن الخليفة إن الله سربله • لباس ملك به تزجي الخواتيم)

لجريز وقوله إن الله سربله خبر إن الأولى وكررها لتوكيد التوكيد وسربله كساه بالملك الشبيه بالسربال ويروى سربال ملك به أي بذلك اللباس أو الملك تزجي أي تساق الخواتيم جمع خاتم بالفتح والكسر والأصل خواتم فزيدت الياء والمراد بها عواقب الأمور الحميدة وقال أبو حيان يحتمل أن خبر إن قوله به تزجي وجملة إن الله سربله اعتراضية ويروى به تزجي بالراء وليحزر

(أرسلت فيها مصعبا ذا إقحام • طبا فقها بذوات الأبلاد)

لعطاء السندی ويقال أصعب الجمل فهو مصعب إذا صار صعبا لا يركب والإقحام الدخول في الشيء بلا تمهل ولا روية ويروى أرسلت فيها مقر ماذا تشام وأقرمته شوقته إلى الضراب ونحوه ذا تشام أي يتشمم رائحة الناقة الناقية للضراب فيعرفها والطب مثلك الطبيب الحاذق وأبلت الناقة إبلاما إذا ورم فرجها من شدة الشهوة إلى الضراب والبلم كسبب اسم منه ويجوز أن ما هنا إبلام كأسباب فالمعنى أنه أرسل في الإبل لخلا كريما يقدم عليها من غير تلبث أو يتشممها ويتعرفها حاذقا عارفا بالنوق الناقية إليه ويجوز أن المعنى أرسلت في تلك الفضية رجلا كالجلل الشديد ذا إقدام على الأمر بجرأة فقها عارفا بمعالجة الأشياء الصعبة ذوات الأعضاء وبجل مشكلاتها فهو في غاية المعرفة والتجربة

(فإن تنكحني أنكح وإن تأممي • وإن كنت أفتى منكم أتأمم)

أم الرجل بالمد والمرأة وتأمما إذا لم يتزوجا بكرين أو ثيبين يقول لمحبوبته إن تزوجني أتزوج وإن لم تزوجني لم أتزوج وجملة وإن كنت أفتى منكم اعتراضية والأفتى الأكثر فية وشبابا وعبر بضمير جمع الذكور للتعظيم ورفع المضارع في جواب الشرط كما هنا قليل ولعله ارتكبه لأجل القافية

(ويوم النصار ويوم الجفا • وكانا عذابا وكانا غراما)

لبشر بن أبي خازم والنصار ما لبني عامر والجفار ما لبني تميم بنجد يقول واقعة النصار وواقعة الجفار كانا عذابا على أهلها وكانا غراما أي هلاكا لازما لهم وقيل شرا دائما (جزى الله بن عروة حيث أمسى • عقوقا والعقوق له أثم)

العقوق بالفتح كثير العقوق بالضم وهو منع بر الوالدين وقطع صلتهما والأثم كالوبال جزاء الإثم وقيل هو الإثم فسمى به مسبيه وهو الجزاء ومفعول جزى الثاني محذوف وعقوقا خبر أمسى والعقوق مبتدأ أي لا بد للعقوق من جزاء سيء عظيم

(لئن فتنني لهي بالأمس أفنت • سعيدا فأمسي قد قلى كل مسلم)

(وألقي مصايح القراءة واسترى • وصال الغواني بالكتاب المنمنم)

للأعشى الحمداني وفتنته المرأة بالتحفيف والتشديد وأفتنته دلته وحيرته وهي بالأمس أفنتت جواب القسم المدلول عليه باللام في قوله لئن فتنني وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم والمعنى إن فتنني فلا أحزن ولا أتعجب فإن تلك عادت من قبلي فالمراد بالأمس الزمن الماضي وسعيد هو ابن جبير كان عالما تقيا وقل كل مسلم أي نقص كل مسلم سواها وعبر بالمسلم لأنه يبعد بفضه والمصايح يجوز أنها حقيقة وأنها مجاز عن الكتب والغواني الجميلات والمنمنم المحسن بنقوش الكتابة

(وما هاج هذا الشوق لإحمامة • دعت ساق حتر ترحة وتندما)

(فغنت على غصن عشا فلم تدع • لناثمة في نوحها متندما • عجبت لها أن يكون غناؤها)

(فصيححا ولم تغفر بمنطقها فما • ولم أر مثلي شاقه صوت مثلها • ولا عريبا شاقه صوت أعجمها)

لمحمد بن ثور وقد رحلت صاحبته سلمى يقول وما حرك هذا الشوق وبعثه فتوقد بقلبي الإحمامة دعت ذكرا أو ساق حتر مركب إضافي وهو ذكرا القمري أو ذكرا الحمام مطلقا والحرب بالضم فرخ الحمامة والترحة الحزن ضد الفرحة والتندم التأسف على ما فات ويروى ترنما وهو تحسين الصوت وهما نصب على الحالية أي حزينة ومتأسفة أو ذات ترحة وذات تندم وعشا نصب على الظرف فلم تدع أي ترك لناثمة في غنائها متندما أي تندما أو شيئا يتندم به أو فيه ويجوز أن ضمير نوحها لناثمة وأنا بمعنى كيف أو من أنى والاستفهام تعجبى والفصيحح البين الخالي عن اللكنة والتعقيد وفقره يفقره من باب نفع

فتحه أي والحال أنها لم تفتح فيها بنطقها وإنما يخرج صوتها من صدرها وشاقه تسبب له في الشوق والعربي المفصح
والأنجم الذي لا يفصح من الحيوان نقلته العرب لمن لا يفهمون كلامه ولا يفقهون مراده وربما الحقوه ياء النسب
للبالغة في شدة العجمة ويينه وبين عربي طباق التضاد

(سائل فوارس يربوع بشدتنا ه أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم)

لزيد الخيل الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير وسائل فعل أمر بمعنى أسألم وراجعهم في السؤال لتيقن
حقيقة الحال ويربوع أبو حى والباء بمعنى عن أي سلمهم عن قوتنا ويروي بشدتنا بفتح الشين يقال شد على قرنه في الحرب
حمل عليه أي سلمهم عن صولتنا عليهم وجعل البصريون الباء بعد السؤال للسببية لا بمعنى عن والأصل في الاستفهام الهمزة
ولذلك كان لها تمام التصدير في الكلام وأصل هل بمعنى قد ومن لمن يفعل وما لما لا يفعل ومتى للزمان وهكذا بقية
الأدوات موضوعة لمعان غير الاستفهام فليست عريقة فيه بل الهمزة مقدرة قبلها ولذلك تظهر في بعض الأحيان كما في
البيت ويدخل عليها حروف الجر ويضاف إليها غيرها لكن بكثرة الاستعمال فيه صارت الهمزة نسيا منسيا في حين
الإهمال والاستفهام هنا للتقرير وهل بمعنى قد وأنكر ذلك ابن هشام ونقل عن السيرافي أن الرواية أم هل فأم بمعنى بل
وهل للاستفهام قال وعلى صحة الأولى فهل مؤكدة للهمزة شذوذاً اه ويروي فهل رأونا ويجوز أن معناه سلمهم فقد رأونا
والسفح السطح أو أصل الجبل المنسطح والقاع المستوى من الأرض والأكم بالفتح واحده أكمة وجمعه أكم بالضم وهي
التلوة المرتفعة (خرجن إلى لم يطمئن قبلي ه وهن أصح من بيض النعام)

(فتن بجاني مصرعات ه وبت أفض أغلاق الختام)

للفرزدي يقول خرج النسوة إلى من خدورهن حال كونهن لم يطمئن أي لم يزل بكارتهن أحد قبلي وأكد ذلك
بقوله وهن أصح من بيض النعام الذي يصاب عادة عن الكسر لثلاث تذهب زينته فتن مطروحات عن يميني وشمالى وبت
أفص أفصح وأزيل بكارتهن الشبيهة بأغلاق الختام لسدها الفروج والأغلاق جمع غاق كسبب بمعنى الأقفال والختام
ما يستد به فم الزجاجة ونحوها بإضافتها إليه بيانية أو من إضافة المسميات إلى الاسم كأعواد السواك ويجوز أن الختام
بمعنى المختم وهو الفرج ويمكن أن يراد بالأغلاق جوانب البكارة المشتبكة بالفرج وشبه البكارات أو جوانبها
بالأغلاق على طريق التصريح ولما سمع سليمان بن عبد الملك ذلك قال قد وجب عليك الحد فقال قد دراه الله عنى بقوله
وأنتهم يقولون مالا يفعلون نغلى سبيله (فلشد ماجاوزت قدرك صاعدا ه ولشد ماقربت عليك الأنجم)

لأبي الطيب المنذبي طلب منه رجل المدح فأبى وقال ذلك واللام للتأكيده وشد على صورة المبنى للجهول للعجب وأصله
شدد كحسن فنقل ضم الدال إلى الشين وأدغم كما هو قياس بناء التعجب أي ما أشد مجاوزتك لقدرك يعني كثرت مجاوزتك
لمقدارك حال كونك صاعداً فيما ليس لك من الرفعة وقال عليك دون إليك لأن قرب الأنجم من جهة العلو أي كثر
عندك قرب النجوم إليك من فرق ثم يحتمل أن النجوم حقيقة فقد بنى على الصعود المعنوي ما يبنى على الصعود الحسى
للبالغة في تشبيه الأول بالثاني ويحتمل أنها مستعارة لشعره الذي هو كالنجم في الحسن وعزة الوصول إليه على طريق
التصريح فيه شبه التورية (من سبأ الحاضرين مأرب إذ ه يبتون من دون سبيله العرما) بمدح رجلاً بأنه من
قبيلة سبأ وهو في الأصل اسم لابن يشجب بن يعرب بن قحطان ثم سميت به القبيلة ومأرب مدينتها وقيل قصر للملكهم
وهو مفعول الحاضرين ممنوع من الصرف وإذا ظرف ومن دون بمعنى أمام والعرم السد العظيم يحبس السيل عن المدينة .
(عشية ماتغنى الرماح مكانها ه ولا النبل إلا المشرفي المصمم) النبل السهام العربية والمشرفي السيف نسبة
لمشرف اليمن والمصمم الماضي النافذ لصلابته وكانت عادة المتحاربين المناضل بالسهم عند التباعد فإذا تقاربوا تحاربوا
بالرماح فإذا التقوا تضاربوا بالسيوف وذكروا النبل بعد الرماح لدفع توهم بعد العدو فكان النبل يغنى عن غيره فالبيت
كتابة عن شدة الأمر واختلاط الصفين وضمير مكانها للحرب أو للسيوف والاستثناء منقطع بعد النفي ويجب نصبه
عند الحجازيين ويجوز رفعه كما هنا عند التميميين إما على البدل أو على توهم أن المستثنى منه غير مذكور وأن العامل

مفرغ لما بعد إلا (ولقد شفى نفسى وأذهب سقمها • قيل الفوارس وبك عنتر أقدم)
لعنتر بن شداد من معلقته ويروى وأبر أسقمها ويروى وأذهب غمها ويروى قول بدل قيل وكلاهما مصدر وبك اسم فعل للتعجب
لكن لا يلائم البيت وقيل كلمة تنبيه والسكاف حرف خطاب وقال الكسائى أصل وبك وبك فالكاف ضمير مجرور
لكن تبعد ملامته للبيت وعنتر منادى مرخم وحسن الترخيم وحذف حرف النداء أن المقام للاهتمام وسرعة الكلام
وأقدم أى أقبل على العدو لتمنعنا بأمة (فعلى إثرهم تساقط نفسى • حسرات وذكروهم لي سقام)
لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحباب وتمكن من نفسه تخيل أنها تتناثر وتزل من جسمه حال كونها حسرات متتابعة
وجعل النفس حسرات لا متزاجها فكأنها هى أو تساقط بعدهم لأجل الحسرات والأحزان وهو أوجه وذكروهم أى تذكروهم
سقامى وهو بالفتح مصدر كالسقم

(فكان معروف الديار بقادم • فبراق غول فالرجام وشوم • أو مذهب جدد على الواحه)
(الناطق المبروز والمختموم • دمن تلاعبت الرياح برسما • حتى تنكر نؤيها المهدم)
للبيد بن ربيعة يصف آثار الديار ومعروفها أى المعروف منها وقادم وبراق غول والرجام أسماء مواضع والشوم
جمع وشم شبهها بالوشم ثم قال أذاك تشبه الدار أو مذهب أى كتاب مطلى بالذهب على الواحه جدد أى طرائق تخالف
بقية لونه ومنه جدة الحمار للخط الأسود على ظهره والناطق بقطع الهمزة لأن أول المصراع محل ابتداء وإن لم يقف
قبله ونطق الكتاب مجاز عن دلالة على المعانى وقال الجوهري المبروز المنشور وهكذا ورد فى شعر آخر للبيد وإن
أنكرها أبو حاتم وقال لعلها المزبور أى المكتوب ووسط الواو لتوكيد ربط الصفة بالموصوف والمختموم الواجب
العمل بما فيه ولعل الناطق خبر محذوف لعدم صحة وصف النكرة بالمعرفة ثم قال هى دمن أى فامات متلبدة تلاعبت
أى جرت الرياح مختلفة على رسما أى بقية آثارها حتى تنكر أى تغير نؤيها وهو ما يحفر حول الخباء يمنع من الماء كالسيل
(ولم أسلم لكى أبقي ولكن • سلت من الحمام إلى الحمام)

للتنبى يقول ولم أسلم من حوادث الدهر ومكاره الحرب لأجل أن أخلد وإنما سلت من الحمام ككتاب أى الموت
ببعض الأسباب إلى أن أموت ببعضها الآخر أو منقلب إلى الموت ببعضها الآخر لأنه لا خلود فى الدنيا

(زجر أبى عروة السباع إذا • أشفق أن يختلطن بالغنم)
لناتفة الجعدى وأبو عروة كنية العباس عم النبى صلى الله عليه وسلم كانوا يزعمون أنه يصبح بالسباع فينفق مرارة
الأسد فى جوفه وروى أن غارة أتتهم يوم حنين فصاح ياصباحاه فأسقطت الحوامل وكان يسمع صوته من مسافة ثمانية
أميال وزجره يزجره إذا صاح بمنعه أى كزجر أبى عروة السباع عن الغنم إذا خاف اختلاطهن بها فى البادية
(وما بقيت من اللذات إلا • أحاديث الكرام على المدام)

للفردق يقول وما بقيت لذة من اللذات إلا لذة أحاديث الكرام أو ما بقيت شهوة من الشهوات اللذيذة إلا أحاديث
الكرام على الخمر وأتى بحرف الاستعلاء لأن الشراب يكون بين أيديهم والحديث من أفواههم فرقه وكان الظاهر وما بقى
من اللذات لكن أنت الفعل لأنه مفرغ لما بعد إلا أو للتأويل المتقدم

(فإنك والكتاب إلى على • كدابة وقد حلم الأديم)
لعمر بن العاص وقيل للوليد بن عقبة بن أبى معيط يحرض معاوية على حرب على بن أبى طالب وحلم الجلد حلما كتعب
تعبا إذا فسد ودود وتنقب وحلم بالضم حلما بالكسر عنى مع القدرة وحلم بالفتح حلما بالضم رأى فى منامه شيئا يقول
فإنك وكتابك الواصل إلى على ترجو به استقامته كرجل كثير الدبغ للجلد أو كامرأة دابغة له والحال أنه قد فسد ولم
ينقع فيه الدبغ والمقصود تشبيه حالة بأخرى ويجوز أن الواو للبعية لاللعطف فالمعنى تشبيه معاوية بالدابغة

(ياشاة ما قنص لمن حلت له • حرمت على وليتها لم تحرم)
لعنتر من معلقته يتذكر محبوبته بعد وقوع الحرب بينه وبين قبيلتها فلذلك حرمت عليه وقيل كان تزوجها أبوه

فحرمت عليه شبهها بالاشاة الوحشية في الحسن والجمال والنفرة عن الرجال وأن كلا يصطاد بالاحتياال على طريق الاستعارة التصريحية وذكر القنص ترشيح لانه يلائم الشاة وما زائدة أى يا شاة القنص تعال فهذا وقت التفكير في شأنك وقيل المنادى محذوف أى يا قوم احضروا شاة قنص وتعجبوا من حالها والقنص الصيد والقنص بالتحريك والقنص المصيد ويروى يا شاة من قنص فقيل من زائدة بناء على مذهب الكوفيين من جواز زيادة الأسماء وقيل نكرة موصوفة وقنص صفتها من باب الوصف بالمصدر أى يا شاة إنسان قانص ولمن حلت متعلق بمحذوف صفة لها وحرمت على النيات على القول بنداها وهو صفة لها أو استئناف بين به شأنها وتمنى عدم حرمتها ندم نيل ما وقع من سبب الحرمة

(فتور القيام قطوع الكلام • لعوب العشاء إذا لم تتم • تبد النساء بحسن الحديث ودل رخم وخلق عجم) الفترة ضعف حركة الأعضاء في العمل فهي كثيرة الفترة في القيام وقطوع الكلام أى قليلته أو كأنها لا تقدر على إتمام الألفاظ لئنها واستحيائها فكأنها تقطعها تقطيعاً كثيرة اللعب في وقت العشاء مع زوجها وإذا لم تتم إشارة إلى أنها قد تنام من أول الليل وهو وصف لها بالكسل الذى هو من توابع اللين والأنوثة وبذ الرجل إذا ساء خلقه ورث حاله وبذ الرجل إذا غلبه أى تغلبن بحسن الحديث والدل والدلال والته والتفنج والتشكل والتكسر والرخاوة والرخامة ورقة الصوت ولينه والتمنع مع الرضاء واعتم الثبت طال واعتم الشيء تم وجسم عجم تام والجمع عجم كسرير وسرر ورجل عجم بالإفراد أى تام فالمراد أن خلقها أى جسمها تام حسن

(استغفر الرحمن ذا التعظم • من اللغا ورفث التكلم)

للعجاج وذا التعظم صاحب التكبر ويقال لغافى قوله يلغو كدعا يدعو ولغى بلغى كسعى يسعى ولغى بلغى كرضى يرضى إذا تكلم بكلام ساقط لا طائل تحته فاللغاء بالفتح الكلام الذى لا طائل تحته ورفث بالرجل وأرفث إذا تكلم بفحش أى ومن الرفث فى التكلم (فيوما توافينا بوجه مقسم • كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم) (ويوما تريد مالنا مع مالها • فإنه لم نلها لم تمننا ولم تنم)

للباعث بن صريم اليشكرى يذكر حال امرأته ويوما ظرف مقدم ويروى ويوم أى ورب يوم تقابلنا فيه ولا حاجة لتقدير الرابط على نصب اليوم وقسم قساما وقسامة كجمل جمالا وظرف ظرافة والمقسم المحسن وكان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير المرأة أو ضمير الشأن وظبية بالرفع على الأول خبر وعلى الثانى مبتدأ وهو مع خبره خبر كان وتعطو صفة على الأول وهو الخبر على الثانى ويروى ظبية بالنصب فهو الاسم وإن كان عملها مخففة قليلا ويروى مجروراً بالكاف وإن زائدة بين الجار والمجرور وتعطو تأخذ وتتناول مائلة إلى وارق السلم ومن النوادر أورك فهو وارق وأينع فهو يانع والقياس مورق أى كثير الورق ويروى ناضر بدل وارق والسلم شجر العشاء هذا شأنها فى يوم وفى يوم آخر تؤذينا فتريد مالنا منضمنا إلى مالها فإن نعظها لم تتركنا ننام من كثرة كلامها وإيذائها ولم تتم هى أيضا واليوم هنا مطلق الزمن (ووظنتنا وطأ على حنق • وطأ المقيد نابت الهرم وتركتنا لهما على وضم • لو كنت تسبى من اللحم)

للحرث بن وعة الذهبى والوطؤ وضع القدم فوق الشيء بشدة وهو كناية عن الإهلال والحنق كسبب الحقد والغبط والهرم بالسكون ضرب من الحمض ترعاه الإبل وبعير هارم يرعى الهرم يقول أيتنا مرتفعا علينا بقوتك وشدة بطشك كوطى الجمل المقيد للهرم النابت أى الحديث النبات ويروى يابس الهرم فيها سكة اعظمه وقوته مع رطوبة ذلك النبات وضعفه أو مع يبسه فيفتقت لجعله مقيدا لتكون بطشته قوية حيث يرفع رجليه معا ويضربها عند الوثوب أو جعله مقيدا لأن الدليل إذا قدر لا يعفو والوضم خوان الجزار الذى يقطع عليه اللحم ولو شرطية جوابها دل عليه قوله تركتنا أى على فرض أنك تركت هنا بقية تركتنا كهذا اللحم الذى يهيا للأكل وفى التعبير بلو دلالة على أنه لم يستبق منهم

(لقاء إخلاء الصفاء لمسام • وكل وصال الغايات ذمام)

أى لقاء الأحباب الذين صفت مودتهم لمسام أى قليل فهو مفاعلة من الإلمام وهو الزيادة بلا تلبث ولا تمكث وكل وصال النساء المستغنيات بجهلهن عن التحلى بالحلى أو المخدرات المقيات فى بيوتهن من غنى بالمكان كرضى أقام به ذمام

أى شيء قليل من حقوق الحرمة والذمة وإطلاقه على ذلك مجاز وحقيقته الحرمة والذمة والمعاهدة والعهد الذى يتعاهد به المتعاهدان وما يذم الشخص على إضاعته من العهد فهو إمامفاعلة من الذمة وإما اسم آلة كالخزام والوثاق وقد يستعمل صفة لبر قليلة الماء ويستعمل جمع ذمة والمعنى أن رؤية الأحباب قليلة إما حقيقة فى العادة وإما ادعاء واستقلالها ورؤية غيرهم كثيرة وفيه معنى التحزن ويجوز أن يقرأ الدمام بالمهملة وهو ما يطل به الوجه ليحسن والمعنى أن وصالهن مجرد تمويه لاحقيقة له والمعنى على الشبيه (إن الذى كنت أرجو فضل نائله • وجدته حاضرا الجود والكرم) يقول إن الذى كنت أرجو بقية عطائه أو زيادة عطائه وجدته مصاحبا للجود والكرم وهما مبتدأ خبره حاضرا والجملة محلها نصب مفعول ثان وحضورهما كناية عن قيامهما به

(ومعى أسود من حنيفة فى الوغى • للبيض فوق رؤسهم توسيم • قوم إذا لبسوا الحديد كأنهم)

(فى البيض والحلق الدلاص نجوم • فلئن بقيت لأرجعن بغزوة • نحو الغنائم أو يموت كريم)

لقنادة بن مسلم الحنفي والدلاص اللينة الملساء واستعار الأسود للشجعان على طريق التصريح ثم قال إنهم موسومون فى الحرب بالمغافر حال كونها فوق رؤسهم والمراد بالحديد الدروع والمغافر والحلق الدروع وكانت بيضاء فشبهم فيها بالنجوم للمعاني أو كانت سوداء فشبه وجوههم فيها بالنجوم فى السماء فالجامع مركب حسى والفاء فى قوله فلئن بقيت تدل على أن ما بعدها مسبب عما قبلها من توفر رجاله وشجاعتهم ومنعتهم أى والله لئن طال عمرى لأرجعن إلى الأعداء بغزوة أخرى نجمع الغنائم ونحوها فنحو بالنون فعل مضارع مجزوم فى جواب شرط مقدر أى إن رجعنا إليهم بغزوة نجمع الغنائم منهم وأما جواب إن المذكورة فمحذوف دل عليه جواب القسم وروى لأرحان بغزوة أى لأسافرن بغزوة تحوى بالتاء وزيادة الياء أى تجمع الغنائم وتحوزها وإسناد الفعل للغزوة لأنها سبب الجمع والحيازة ويجوز أن معناها الكسبية مبالغة فى غزوها وروى نحوى بالنون مع الياء أى نجمع نحن ونحوز فى تلك الغزوة فالجملة صفة لغزوه ويجوز أنه استئناف جواب لسؤال مصدر وروى نحو الغنائم بالنصب على الظرفية أى جهة الغنائم وأو بمعنى إلا أى إلا أن يموت كريم يعنى نفسه فهو من باب التجريد كأنه انتزع من نفسه شخصا مثله فى الشجاعة فأخبر عنه والكرم هنا الشجاعة لأنه فى كل باب بحسبه فليس خاصا بمقابل البخل ومعنى الاستثناء راجع إلى معنى الجمع والحيازة ولا يلزم من اشتراط البقاء فى الذهاب اشتراط فيما يوجد عقبه فلا تكرر (بتقارضون إذا التقوا فى مجلس • نظراً يزل مواطن الأقدام) يقول إذا التقوا فى مجلس وروى موطن يتقارضون أى يقرض بعضهم بعضا بنظره إليه كأن أحدهم يعطى خصمه النظر والثانى يكافئه بنظره إليه حسداً وغيظاً وإزالا مواطن الأقدام كناية عن الإهلاك لأن من زلت قدمه سقط على الأرض وربما هلك أى ينظر بعضهم بعضا نظر الحسود المغتاظ فيسبب عن ذلك زال الأقدام عن مواطنها وإيقاع الإزالا على مواضع الأقدام مجاز عقلى لأنه محله وفيه مبالغة فى زلل القدم (ففرق بين بينهم زمان • تتابع فيه أعوام حسوم)

لعبد العزيز بن زرارة الكلابى وأصل الكلام فرق بينهم زمان فبينهم ظرف للتفريق إلا أنه أراد المبالغة بجعل التفريق بين أجزاء هذا الظرف أيضا فقال فرق بين بينهم زمان وإذا فرق بين الظرف فقد فرق بين أصحابه بالضرورة فهو من باب الكناية ويمكن أن بين الثانى كناية عن الوصلة التى بينهم ولعل أصله فرق بين ذات بينهم وبين سبب تفريق الزمان بينهم بوصفه بأنه تتابع فيه أعوام حسوم من الحسم وهو التقطع والكى بالنار مرة بعد أخرى حتى ينقطع الدم وظاهر كلام الجوهري أنه مفرد لأنه قال أيام حسوم أى مستأصلة والحسوم الشؤم ويجوز أنه جمع حاسم كرا كع وركوع وساجد وسجود أى حاسمات وقاطعات لأبواب الخيرات .

(هم الفاعلون الخير والآمرونه • إذا ما خشوا من حادث الدهر معظما) الخير نصب على المفعولية ويقال أمرتك الخير وأمرتك به فالآمرونه اسم فاعل متعد للفعول الثانى بنفسه وكان حقه الفصل فوصل وربما كان فى البيت أوقع منه فى اسم الفاعل المجرد من اللام وما زائدة أى إذا خافوا من حادث الدهر أمراً معظما ويروى مفضعا أى تخيفا فحقه فى حرف العين (لعزة موحشا طلل قديم • عفاه كل أسحم مستديم) لكثير والطلل ما شخص من آثار الدار

والصفة إذا تقدمت على مرصوفها كانت حالاً منه كما هنا لأن مذهب الكوفيين والاختفش أن طلل فاعل الظرف قبله وأن يعتمد وموحشا حال منه مقدمة عليه ويجوز أنه مبتدأ وموحشا حال من الضمير المستتر في الظرف وأجاز سيويه أنه حال من المبتدأ المتأخر وعاملها الاستقرار المحذوف ولا يمتنع عنده اختلاف عامل الحال وعامل صاحبها خلافاً للجمهور والموحش الموقع في الوحشة ضد المؤنس الموقع في الأانس ويجوز أن معناه كثير الوحوش وعفاه أهلكه والاسم صفة السحاب أي كل أسود دائم الإمطار ويروى هكذا لمية موحشا طلل يلوح كأنه خلل وهي بالكسر جمع خلة وهي بطانة مخططة تغشى بها جفان السيوف وسيور تلبس ظهور القسي .

(يرد علينا العير من دون ألفه * أو الثور كالدرى يتبعه الدم) لعوف بن الجذع يصف فرساً بشدة العدو في الصيد وأنه يرد عليه الحمار الوحشي حال كونه أي الحمار من دون ألفه أي بقره أو يرده من دونه أي من قربه وإذا رده من جنب ألفه كان رده وهو وحده أهون عليه لأنه إذا كان مع ألفه كان أشد فراراً ويجوز أن المعنى حال كون الحمار بدون ألفه أي منفرداً لألف معه يوجب ارتباطاً أو يرد علينا الثور الوحشي حال كونه أي الثور كالدرى أو حال كون الفرس كالدرى أي كالكوكب نسبة للدر لصفاء جره وإضاءته أو من الدر أي الدفع لأنه يدرؤ الظلام حال كون الكوكب يتبعه عند سقوطه من السماء خط أحمر من ضوته يشبه الدم فالدم استعارة مصرحة

(والهم يخترم الجسم مخافة * ويشيب ناصية الصبي ويهزم) لابي الطيب يقول إن الهم ينقص الرجل الجسم ويقطعه شيئاً فشيئاً ونحف نخافة هزل هزالاً فنخافة مفعول مطلق لأنها تلاقى الاحترام في المعنى ويجوز أنها تميز أي ينقص الهم العظيم الجسم من جهة النخافة التي تنشأ عنه ويجوز جعلها مفعولاً لأجله على مذهب من لم يشترط اتحاد الفعل والمصدر في الفاعل والناصية مقدم الرأس أي يشيب رأس الصبي وخص الناصية لأنها التي تقابل الناظر عند التقابل ولا شعر للصبي إلا في رأسه ويهزم أي يصير الصبي هرماً ضعيفاً

(ولا غرو إلا ما يخبر سالم * بأن بني استاهها نذروا دمي * ومالي من ذنب إليهم علمته)

(سوى أنتى قد قلت ياسرحة اسلمى * نعم فاسلمى ثم اسلمى ثم اسلمى * ثلاث تحيات وإن لم تكلمى)

يقول لا عجب إلا إخبار سالم بأن تلك القبيلة نذروا دمي أي عزموا على قتلي أو قالوا لله علينا سفك دمه كناية عن التصميم على قتله وسماههم بني استاهها إشارة إلى أنهم مخروؤن من أدبار أمهاتهم لا مولودون من القبل ومن زائدة أي لا ذنب لي وأصل مني إليهم أعلمه إلا أني سلمت على سرحة محبوبتي من قبيلتهم ثم التفت إلى محبوبته ليغیظهم فقال نعم فاسلمى وكأنه تخيل أنها قالت له أتسلم عليّ أمام الوشاة فقال نعم فاسلمى وأتى بتم دلالة على أن الثاني أبلغ من الأول وألحق ثم الثانية بالثالث دلالة على أن الثالث أبلغ من الأولين وثلاث تحيات نصب لوقوعه موقع الصدر أو مرفوع أي فهذه ثلاث تحيات عليك والحال أنك لم تكلمى ولم تردى جواباً لبعذك وإنما خاطبها لتنزيلها منزلة القريب وحذف من تكلمى إحدى التاءين تخفيفاً وهو كثير شائع وإذا لحقت التاء ثم اختصت بعطف الجمل كما هنا

(وإذا نظرت إليك من ملك * والبحر دونك زدتنى نعماً)

يقول وإذا رجوت مكارمك زدتنى نعماً فالنظر إليه كناية عن ذلك ويجوز أن المعنى بمجرد نظري إليك تجيبني فوق مستولى ولا تحتاج إلى التصريح بالطلب ومن ملك تمييز مقترن بمن والبحر دونك جملة اعتراضية أو حالية أي أقل منك في الخيرات والمكارم (العا كفين على منيف جنابه * الفارجى باب الأمير المبهم)

يصف قوماً بالعز والجاه وأنهم مقيمون على الجناب المنيف أي العالی من الأمير وأنهم الفاتحون بابه وسقطت نون الجمع للإضافة والمبهم صفة للأمير لأنه لا يهتدى للتوصل إليه إلا الرؤساء الأشراف لأنهم شأنه وعزة سلطانه أو صفة للباب أي المغلق بالحجاب فلا يهتدى لفتحه إلا السادة (وساهرة يضحي السراب مجللاً * بأقطارها قد جثها مثلثاً)

الأشعث بن قيس والساهرة الأرض البيضاء لأن السراب يجرى فيها فتشبه العين الساهرة لظهور بياضها وجریان مائها بخلاف الناعسة أو وصفت بالسهر لأن السائر فيها ساهر لا ينام خوف الهلكة فهو مجاز عقلي ومجلاً خبر يضحي

أى ساترا لاقطارها وجوانبها يقول : رب مفازة يسترها النهار بسراب يشبه جل الفرس ويطلق النهار على السراب وعلى فرخ الجبارى وتصح إرادة كل منهما قد أتيتها لابسا اللثام خوف الحر والريح
(ربا العظام نعمة المخدم • فى صلب مثل العنان المؤدم)

للعجاج والربا تأنيث الريان أى لينة العظام سمينة محل الخدام وهو الخللخال والمخدم بالتشديد على اسم المفعول والصلب بضمين وبفتحتين وبضم فسكون عظام الظهر والمراد هنا الخصر وفى بمعنى مع أى وصفت بهذه الصفات مع أن لها خصرا رقيقاً لينا مثل العنان المؤدم على اسم المفعول أى المؤلف بالقتل يقال أدم بينهما بقصر الهمزة وبمدها بمعنى ألف وأصاح أو المجموع له أدمة أولين الأدمة بفتحتين وهى الجلدة المدبوغة المصلحة من أدمه بالمد جعل له أدمة والفتحة بالضم الضخامة واسترخاء الرجلين والفتحة بالفتح وصف منه

(بجداً تليداً بناء أوله • أدرك عاداً وقبله إرماً)

لابن الرقيات يصف رجلاً بأنه حازم جداً تليداً أى قديماً وشبهه بالحصن المبنى على طريق المكنية وبناء تخييل أى شرعه وجدده أوله أى آباؤه الأولون أدرك هذا المجد من جدود الممدوح عاداً وإرماً قبله أى قبل عاد لأنه عاد بن عوص ابن إرم بن سام بن نوح فعقب عاد هذا هم عاد الأولى ومن بعدهم عاد الثانية

(لم يجلس صهب السبال أذلة • على من يعاديهم أشداء فاعلم)

يقول لم يجلس يجتمعون فيه أولهم قوم يجتمعون جالسون ولا ترى ذلك إلا فى الرؤساء الاشراف وصب السبال صفة لمرجع الضمير فى لم على الأول وصفة لجلس على الثانى لأنه بمعنى الجالسين والصبية حمرة ترهق السواد والصب جمع أصهب والسبال طرف الشارب جانب الفم وتلك الصببة من خواص الروم وهو كناية عن الغلظة والشدّة وأذلة أى فيما بينهم أشداء على من يعاديهم وقدم المعمول للحصر فاعلم ذلك وتيقنه فهو حق ويروى بدل الشطر الثانى سواسية أحرارها وعبيدها وسواسية كطواعية جمع سواء على غير قياس وقيل اسم جمع بمعنى مستورين يعنى أنهم مستورون فى الشرف وكال الاخلاق ولولا مقام المدح لكان من قبيل التوجيه لاحتتماله لوجه الذم أيضاً وأما إن قرئ بالكسر والتشديد فهو منسوب للسواس وهو التمرين على حسن السير يعنى أن جميعهم رؤساء ولكن الأول أوجه ومنه الحديث الناس سواسية لا فضل لعربى على عجمى إلا بالتقوى كما فى ترجمة شرح القاموس

(حرف النون)

(إن المنايا يطله • ن على الأناص الآمنينا) شبه المنايا بأناص يبحثون عن من استحق الموت على طريق المكنية والاطلاع تخييل والمعنى أن المنايا تأتى الناس على حين غفلة فقتلهم فلا يستطيعون ردّها والإناص اسم جمع لا واحد له من لفظه مأخوذ من الأناص وهو الإبصار لظهورهم أو من الأناص ضد الوحشة والآمنون الغافلون عن بحى المنايا فهو مجاز مرسل (سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا • وأنت غيث الورى لازلت رحماناً)

لرجل من بنى حنيفة يمدح مسيلة الكذاب يقول هلوت بسبب المجد يا ابن الأكرمين من جهة الأب وليس المراد خصوصه بل مطلق الأصل ولو كان المراد خصوصه لأشعر بالذم وهو تمييز للأكرمين أو تمييز لسموت وأنت كالغيث للورى فى كثرة النفع ولا زلت رحماناً دعا بدوامه رحماً عليهم ورحمن خاص بالله بإطلاقه على غيره جهل أو عناد وقيل إن الخاص به المحلى بأل (صفحنا عن بنى ذهل • وقتلنا القوم إخوان • فلما صرح الشر)

(فأمسى وهو عريان • ولم يبق سوى العدوا • ن دناهم كما دانوا)

لشهل بن شيان بن ربيعة وليس فى العرب شهل بالمعجمة غيره هو وشهل بن أنمار بن أراش يقول صفحنا عن بنى ذهل رحمة بهم لعلمهم يرجعون فلما ظهر الشر بيننا وبالغ فى الظهور حتى كأنه رجل عريان عن ثيابه فشبه الشر بإنسان على طريق المكنية وأثبت له العرى تخيلاً ويروى وهو غرسان أى جائع فهو على التشبيه أيضاً وقيل أراد بالشر السيف

وعريه تجرده عن غمده وزيدت الواو قبل الجملة الواقعة خبر لامسى لتأكيد الربط تشبيها لها بالجملة الواقعة حالا ولم يبق بيننا سوى عدوان بعضنا على بعض أو سوى عدوانهم علينا جازيناهم كما ظهرونا وسعى الثاني دينا مشاكلة وهي مجاز لعلاقة المجاورة وقسم برأسه خلاف بين القوم ومذهب الجمهور أن سوى لا تخرج عن النصب على الظرفية المكانية إلا في الضرورة كما هنا ومذهب ابن مالك كالزجاجي أنها بمعنى غير فتصرف في الاختيار كما في قوله صلى الله عليه وسلم سألت الله أن لا يسلط على أمتي عدوا من سوى أنفسها وقول بعض العرب أتاني سواك أي غيرك وصرح صراحا بالتحريك خلص خلوصا وظهر وصرح تصريحا خلص تخليصا وأظهر فما هنا من الأتول ويروى بدل الشطر الثاني بدا والشرعريان وفيه إظهار الشر في مقام الإضمار وبدا بدل من صرح وفيه تبيين وتفسير لمعناه وأما جواب لما فهو قوله دناهم كما دانوا

(ولقد أمر على اللثيم يسبني • فضيت ثمة قلت لا يعنيني)

(غضبان متملى على إهابه • إني وربك سخطه يرضيني)

لرجل من بني سلول ويسبني صفة للثيم وإن قرن بأل لأنه ليس المراد لثيما بعينه بدليل مقام التمدح قال فيه للعهد الذهني لا الخارجى ومدخولها في المعنى كالنكرة مجاز وصفه بالجملة وإن كانت لا يوصف بها إلا النكرة وهذا يفيد اتصافه بالسب دائما لأحال المرور فقط وهو المراد وكان الظاهر أن يقول فامضى ثم أقول ولكن أتى بالمضى دلالة على تحقق ذلك منه وروى فاعف ثم أقول أي أكف عنه وعن مكافأته ويحتمل أنه أراد صررت على صيغة الماضى بالمضارع لحكاية الحال هذا والظاهر أن الجملة حالية أي أمر على اللثيم حال كونه يسبني وأنا أسمع فأعرض عنه وأقول إنه لا يقصدنى بذلك السب الذى سمعته منه وليس المراد وصفه بالسب الدائم لأنه لا يظهر مع تخصيص السب بوقوعه على ضمير المآز على أنه يمكن جعل الحال لازمة فتفيد الدوام هو غضبان متملى جلدته غضبا على لكن لا أبالي بذلك فإنى وحق ربك غضبه يرضيني فليدم عليه ويزدد منه والإهاب الجلد قبل دبغه بل وقبل سلخه كما هنا

(يارب إنك ذو من ومغفرة • بيت بعافية ليل المحبينا • ذاكرين الهوى من بعد ما رقدوا)

(الساقطين على الأيدي المكينا • يارب لا تسبني جها أبدأ • ويرحم الله عبدا قال آمينا)

لقيس بن معاذ الملوح مجنون ليلي العامرية اشتد وجده بها فأخذها أبوه إلى الكعبة ليدعو الله عسى أن يشفيه فأخذ بحلقة بابها وقال ذلك والدعاء لليل المحبين مجاز عقلى وهو فى الحقيقة لهم وبين أن رقادهم ليس على المعتاد بقوله الساقطين على الأيدي المكين على الوجوه حيرة وسكرة ثم دعى بأن يديم الله جها ودعا لمن يؤمن على دعائه بأن يقول آمين وهو اسم فعل أى استجب يا الله هذا الدعاء وهو بالمد ويجوز قصره

(إن يسمعوا رية طاروا بها فرحا • منى وما سمعوا من صالح دفوا • صم إذا سمعوا خيرا ذكرت به)

(وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا • جهلا على وجبنا عن عدوهم • لبست الخلتان الجهل والجبن)

لقعب بن أم صاحب بن ضمرة وضمرة أبوه وأم صاحب كنية أمه يقول إن يسمعوا وروى بأذنوا كى يسمعوا وروى بالفتح لعلهم من جهمى كنية بهتان وزور أذاعوها فكأنهم يطرون بها بين الناس من فرحهم بما نقل عنى فالطيران استعارة مصرحة لذلك قال ابن مالك تبعاً للعزم ويجوز إجابة المضارع بالمضى وإن منعه الجمهور فى الاختيار وأي شىء سمعوه من قول صالح كنتموه فالدفن استعارة تصريحية أيضاً وهم صم أى كالصم فهو تشبيه بليغ واستعارة على الخلاف وإن ذكرت عندهم بسوء أذنوا وأنصتوا ويروى سبه بالضم ما يسب به وقد يروى سبته بتحتية سا كنية فهمزة ويروى وما يسمعوا ويروى صموا على لفظ الماضى بدل صم ويروى بسوء كلهم أذن أى فكلمهم أذن فهو على تقدير الفاء لأنه جواب الشرط ويحتمل أنه على التقديم والتأخير أى كلهم أذن إن ذكرت بسوء وهو أنسب بما قبله وجعلهم نفس الأذن مبالغة ويجوز أن الأذن وصف يقع على الواحد والمتعدد وذلك جهلهم وبأسهم على وجبنا وضعفهم عن عدوهم وقيل هو على تقدير جمعوا جهلا والخلتان الخصلتان والجبن بضم الجيم لغة فيه وفيه إطناب بالتوسيع لأنه أتى بمثنى وفسره باسمين ثانيهما معطوف على الأول وهو حسن (كيف الهجاء وما تنفك صالحه • من آل لام يظهر الغيب تأتيني)

للحطية واسمه جرول بن أوس بن حومة بن مخدوم بن مالك الغطفاني حين وفدت العرب على النعمان بن المنذر فأحضر حللا عظيمة وقال إني ملبسها غداً لمن شئت فلما كان الغد تخلف ابن سعدى خوف إلباسها غيره وهو حاضر فطلبه الملك وألبسه الحلل فحسدته سادات العرب من قومه وضمنوا للحطية مائة بعير لو هجاء فقال كيف الهجاء له والحال أن لا تنفك فعلة صالحة تأتيني من آل لام حال كوني ملتبساً بظهر الغيب أو حال كونهم ملتبسين بظهر الغيب وأقبح الظهر لأن الغائب كأنه وراء الظهر أو لتقوية الغيب لأنهم إذا أراد تقوية شيء أسندوا له الظهر لقوته وكثيراً ما يجرون الصفة مجرى الاسم إما لعدم الاحتياج إلى ذكره كما في صالحة أو لأنها كافية في تعيين الموصوف إن احتيج إليه

(إذا ما الملك سام الناس خسفاً هـ أيدينا أن يقر الذل فينا)

لعمر بن كلثوم من معلقته وما زائدة والملك بالسكون لغة فيه ويقال سامه ذلاً إذا أولاه إياه وألقاه به وقيل إذا كلفه ما فيه ذل وأكرمه عليه والخسف بفتح الخاء وضمها الذل يقول إذا ألحق بالناس الذل منعناه إقرار الذل فينا ولم ننقله كسائر الناس لشجاعتنا على جميع من سوانا

(ظعائن كنت أعهدهن قدما هـ وهن لدى الإقامة غير جون)

(حصان مواضع النقب الأعلى هـ نواعم بين أبكار وعون)

للطرماح والظعائن النساء في الهوادج والضعائن بالضاد المطايا والضعائن بالعين جمع ضغينة وهي الحقد والميل والاعوجاج وضغنته إذا أخذته في حضنك وفرس ضاغن لا يعطى ما عنده من الجرى وناقة ذات ضغن أي حنين إلى وطنها وامرأة ذات ضغن تحب غير زوجها والجون بالضم جمع جونا أي سوداء والحصان بالفتح المحصنة والنقب جمع نقاب ككاتب وكتاب والعون أصله بضم الواو جمع عوان وهي النصف بفتح الحين أي الوسط من النساء والبهائم فسكن تخفيفاً يقول تلك النساء ظعائن أي مسافرات غير لونهن السفر وكنت أعهدهن في قديم الزمان حين الإقامة غير سود وهن محصنات الوجوه وإذا حفظت حفظن كلهن عادة والأعلى صفة للنقب أو المواضع وهذا لا يكون إلا في النساء كما ترى وروى بعضهم ضغائن بدل ظعائن ولعله تحريف وهن ناعمات دائرات بين أبكار صغيرات وعون أو اسط

(إنا بني نهشل لاندعي لأب هـ عنه ولا هو بالأبناء يشرينا)

(يكفيه إن نحن متنا أن يسرينا هـ وهو إذا ذكر الآباء يكفيننا)

لبشامة بن حزن النهشلي ويقال ادعى فلان في بني هاشم ولهم واليهم أي انتسب إليهم وادعى عنهم إذا انتسب لغيرهم وعدل عنهم يقول إنا لا نتسب لأب غير نهشل وبني نهشل نصب على الاختصاص يفيد المدح ولا هو يشرينا أي يبيعنا ويستبدلنا بأبناء غيرنا ثم قال يكفيه منا سروره بنا إن متنا ولحقناه حيث أوجبنا له ولنا الثناء الجليل من شجاعتنا وحسن خصالنا وإن بمعنى إذا لأن الموت لا شك فيه ويروى إن يسب بياء ولعل معناه لا مسبة له غير موتنا في القتال يعني إن كان ذلك مسبة وليس كذلك ويمكن أن تعبيره بالكفاية ليفيد أنه مستفق عن المدح من جهة أبنائه عند التفاخر وعدم أثر الآباء لا تحتاج لغيره فنتسب له لشرف بشره (من يفعل الحسنات الله يشكرها هـ الشر بالشر عند الله مثلان)

(فإنما هذه الدنيا وزينتها هـ كالزاد لا بد يوماً أنه فان)

لعبد الرحمن بن حسان وقيل لعبد الله بن حسان وقيل لكعب بن مالك الأنصاري يقول من يفعل الحسنات فأنه يشكرها أي يجازيه عليها أضعافاً فأسقط الفاء من جواب الشرط وهو قليل وقيل مخصوص بالشعر وعن المبرد منه مطلقاً وزعم أن الرواية من يفعل الخير فالرحمن يشكره والشر ملتبس بالشر أو حاصل به ثم قال همما مثلان عند الله لا يزيد الجزاء على الذنب أو الباء بمعنى مع أي الشر مع الشر مثلان عند الله لكن الأول الذنب والثاني جزاؤه وسمى شرأ مشا كقوله وروى سيان بدل مثلان فإن زينة الدنيا من المال والبنون ليست إلا مثل الزاد الذي يتزود به إلى بلوغ المعاد ولا بد من فناءه يوماً من الأيام فلا بد من فناءها فيوما ظرف لفان

(رجالان من ضبة أخبرانا هـ إنا رأينا رجلاً عريانا)

رجلان بالسكون للتخفيف والوزن كما يسكن عضد وضبة اسم قبيلة وروى بدل من مكة والإخبار فيه معنى القول فلذلك كسرت بعده إن على الحكاية أى قالنا ذلك القول وهو أنا رأينا ومذهب الكوفيين أن الجملة المحكية فى محل نصب بالفعل المذكور ومذهب البصريين بقول مقدر وقال بعضهم الظاهر أنها مفسرة فلا محل لها وروى بالفتح على حذف الجار أى بأنا رأينا ﴿ولسكنا خلقنا إذ خلقنا * حنيفا ديننا عن كل دين﴾

الحنف والحنف الميل والحنيف المائل عن الباطل إلى الحق يقول خلقنا حال كوننا مثلاً ديننا من الأديان الباطلة كلها إلى دين أبينا إبراهيم لأن العرب اتفقت على أنه حق وذلك من وقت ابتداء خلقنا فإذا ظرف للخلق الأول بعد تقييده بالحال بعده ﴿فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة * وابشر بذاك وقر منك عيوننا﴾

﴿والله لن يصلوا اليك بجمعهم * حتى أوسد فى التراب ديننا * ودعوتى وزعمت أنك ناصح﴾
﴿ولقد صدقت وكنت ثم أمينا * وعرضت ديننا لأمحالة أنه * من خير أديان البرية ديننا﴾
﴿لولا الملامة أو حذار مسبة * لوجدتني سمحا بذاك مينا﴾

لابى طالب لما اجتمع عنده قريش وأرادوا قتل النبي صلى الله عليه وسلم . فاصدع أى اجهر بأمرك حتى تؤثر فى القلوب كصدع الزجاج أى شقه وكسره وغض منه يغض بالضم غضاضة وضع وتقص من قدره وغضغضت الماء وتغضغض هو نقصته وانتقص أى ما عليك مذلة ومنقصة من أمرك وبشر يبشر بالضم سر وفرح وأبشر بإشارا سر واستبشر وبشرته وأبشرته أفرحته أى أفرح والنسر بذلك وقرت عينه بردت سرور أى أفرح بذلك وأنسره فهو توكيد لأبشر إلا أنه بطريق الكناية المفيدة للبالغة وعيوننا تمييز محمول عن الفاعل أى لتقر عيونك والمراد بالجمع ما فوق الواحد أو البالغة أو عيونته هو والمؤمنين ويروى منه أى من ذلك الأمر وإن حرف لتوكيد النفي كما تشهد به مواضع الاستعمال ونفى الوصول كناية عن نفي المضرة على وجه أبلغ والباء للبابسة وحتى أوسد غاية مفيدة للتوكيد والتأييد والتوسيد كناية عن الموت فيجعل له وسادة تحت رأسه فى رسمه وديننا أى مدفوننا حال ومجى المضارع المنفى بان جواباً للقسم لا يجوز إلا فى الضرورة كما هنا وزعمت أى قلت عند من لا يصدقك ولقد صدقت فى دعواك أنك ناصح للناس وكنت ثم أى عند قولك أمينا فيما دعيت وعرضت علينا ديننا صادقا أنه من خير أديان البرية ديننا أى من جهة الديانة أو من جهة الجزاء وقيل قد يراد من التمييز مجرد التوكيد وهذا منه لأمحالة فى ذلك فقوله لأمحالة جملة اعتراضية للتوكيد والحذار مصدر بمعنى الحذر من سببهم لى ويروى أو حذارى سبة والسب أبلغ من اللوم لوجدتني يا محمداً راضياً بذاك الدين مظهراً له وسمح سماحة فهو سمح كضخم ضخامة فهو ضخم إذا جاد ولم يبخل ﴿رمانى بأمر كنت منه ووالدى * برياً ومن جول الطوى رمانى﴾ للفرزدق يقول قدفتنى بأمر أنا برىء منه ووالدى فكان مجردة عن المضى وحذف خبر الوالد للدلالة عليه والعطف من عطف الجمل وبريا فى نية التقديم فلم يلزم تقدم شىء من المعطوف عليه على المعطوف هذا رأى الجمهور وأجاز بعضهم أن والدى عطف على اسم كان فيكون برياً خبره وخبر اسمها محذوفاً أو بالعكس والعطف من عطف المفردات ويجوز أن برياً خبر عنهما لأن فعلاً يقال للواحد والمتعدد لموازنته المصدر كصهيل وضجيج ونحيب ونسيب وإن كان استعماله كذلك بمعنى فاعل قليلاً وجول الطوى بالضم جانب البئر المطوى والمعنى أنه رمانى بأمر يرجع عليه هو كأنه رمانى وهو فى أسفل البئر بحجر فيرجع عليه كناية عن مكافأته بأمر أعظم مما رماه به ويجوز أن الأمر الذى راء به متصف به الرامى وهو أنسب بالتشبيه ويروى ومن أجل الطوى فليحزر

﴿أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى أضع العمامة تعرفونى﴾
﴿وما ذا تبغى الشعراء منى * وقد جاوزت حد الأربعين﴾

لسعيم بن وثيل الرياحى كان عبداً حبشياً فاتهم ببنت مولاة قتلته وقيل للبشيب العبدى ونسب البيت الأول للمرجى وجلا صفة محذوف أى ابن رجل جلا وانضح أمره بالشجاعة فالفعل لازم أو جلاغمة الحرب وكشف همها فهو متعذر وحذف المنعوت هنا ضرورة لأنه لا يطرد إلا إذا صلح النعت لمباشرة العامل أو كان المنعوت بعض اسم مجرور بمن أوفى كما مر وإضافة طلاع لما

بعده لفظية فلا تفيد تعريفًا وتوسط الواو بين النعوت لتوكيد ربطها بالمنعوت والثنايا العقبات الصعبة استعارها لعظام الأمور على سبيل التصريح والطلوع ترشيح متى أضع بيضة الحرب على رأسى تعرفونى كناية عن نزول الحرب فثبت شجاعته وروى تدرى بدل تبتغى وهو افتعال من الدراية أى ماذا تستعلم الشعراء منى والحال أنى تجاوزت حد الأربعين سنة وكسر نون الجمع لغة ويجوز أنه جر بالكسر على لغة من يعربه كالحين

(ونحر مشرق اللون • كأن ثدياه حقان)

أى ورب نحر وروى بالرفع عطفًا على شيء تقدم أى ولها والنحر موضع القلادة من الصدر وروى وصدر مشرق أى أبيض مضى وروى وصدر مشرق النحر وروى ووجه مشرق اللون وكأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وقال أبو حيان لا حاجة للإضمار عند الإهمال وروى كأن ثديه بالإعمال مع التخفيف وهو قليل وإضافة الثدين لضمير النحر لللباسة وضمير الوجه على تقدير مضاف أى ثديا صاحبه والحقان تثنية حق وهو ما يعمل من العاج ونحوه يوضع فيه أعزّ الأشياء وقيل تثنية حقة وحذفت منه التاء (لا تعجبن الجمهور حلتة • فذاك ميت وثوبه كفن)

للزخشرى نهى للجهول عن العجب والخيلاء بثيابه لأنه كالميت فى عدم النفع وعدم الإدراك ويلزم من ذلك أن ثوبه الذى يعجب به كالكفن حيث اشتمل على جسم لا إدراك فيه ولا نفع والميت هنا بالتخفيف

(وكنت امرأ زمنًا بالعراق • طويل الثواء طويل التغن • فأنبثت قيسًا ولم آتته)

(على نأيه ساد أهل اليمن • جثتك مرتاد ما أخبروا • ولولا الذى خبروا لم ترن)

للأعشى يستمنح قيس بن معديكرب ويقول وكنت رجلاً طويل الثواء فى العراق طويل التغن فيه دهرًا طويلًا فزمنًا ظرف ويجوز قرأته زمنًا كحذر أى هرم والثواء الإقامة وغنى بالمكان يغنى كرضى يرضى أقام وهكث وقد يقال تغنى تغنيا كترضى ترضيا إذا تمكك وتلبث فالتغنى بالتشديد مصدر حذفت لامه عند الوقف وإن كان حذفها قليلاً فأنبثت قيسًا والحال أنى لم اجئه مع أنه ناء أى بعيد عنى أى مع بعده ساد أهل اليمن بجوده وكرمه على أهل الأرض لجملة ساد فى محل المفعول الثانى ثم بعدما قدم المدح التفت إلى خطابه بقوله جثتك مرتادا ومتعرفًا ومتطلبًا لما أخبروا به من كرمك وجودك وإضافة مرتادا للوصول لا تفيد التعريف لأنها إضافة الوصف لمعموله لفظياً فصح وقوعه حالاً ولولا الذى خبرونى به لم تنظرنى عندك ولم أجيئ اليك وروى ولم أبله من بلاه يبلوه إذا اختبره وروى خبر أهل اليمن أى أنبثته والحال أنى لم أختبره أفضل أهل اليمن جثتك مخبراً لحالك

(ألا لا يجهلن أحد علينا • فنجهل فوق جهل الجاهلينا)

لعمرو بن كلثوم من معلقته وألا استفاحية تفيد التوكيد ولانهاية والنون لتوكيد النهى أى لا يسفهن أحد علينا ويبدأنا بالشر ونجهل نصب بأن مضمرة بعد فاء السببية لأنه بعد النهى وسى جزاء الجهل جهلاً مشاكلة أى فنجازيه فوق فعله بنا أو فوق جهل كل جاهل وزيادة عليه

(أضحت نيتنا أنى نساء بها • ولم تزل أنبياء الله ذكرانا • فلعنة الله والاقوام كلهم)

(على سبحاح ومن بالإفك أغرانا • أعنى مسيلة الكذاب لاسقيت • أصداؤه ماء مزون حيثما كانا)

لقيس بن عاصم وروى فطيف بها بدل نساء بها وطاف به يطوف دار حوله وطاف به يطيف أى عليه ونزل به وهذا مبنى للجهول منه عطف على أضحت وروى بدل الشطر الأول فما سمعت بأننى قط أرسلها فالفاعل ضمير الله وإن لم يتقدم له مرجع لظهوره وروى بدل الثانى وأصبحت أنبياء الناس ذكرانا وسبحاح علم امرأة من سبحاح إذا سمح وعفا وهى بنت المنذر كانت شريفة فى قومها بنى حنيفة فادهت النبوة ثم تزوجت بمسيلة الكذاب فاتبعه قومها ثم حاربه أبو بكر رضى الله عنه فقتل على يدي وحشى قاتل حمزة فأسلمت بعده وحسن إسلامها وروى باللؤم بدل الإفك ولاسقيت جملة دعائية والأصداء جمع صدى وهو ذكر اليوم كانت العرب تزعم أن عظام رأس القنيل تصير بومة نزقو وتصيح أدركونى أدركونى حتى يؤخذ بثأره وهى هنا مجاز عن جثته كلها والمزنى واحده مزنة وهو السحاب أى اللهم اجعل قبره

حارا عليه لا يناله غيث
 ﴿فبت أقد الزاد بيني وبينه • على ضوء نار مرة ودخان﴾
 ﴿فقلت له لما تكشر ضاحكا • وقائم سيفي من يدي بمكان • تعال فإن عاهدتني لا تخونني﴾
 ﴿نكن مثل من ياذب يصطحبان • أنت امرؤ ياذب والغدر كنتما أخين كانا أرضنا بلبان﴾
 للفرزدق يصف ذئبا أتاه في مفازة فبات يقطع الزاد ويقسمه بينه وبينه حال كونهما مشرفين على ضوء نار تارة وعلى دخانها أخرى دلالة على تكرار إيقادها وتكشر أبدا أنيابه كالضاحك وقائم سيفي أي والحال أن مقبض سيفي بمكان عظيم من يدي دلالة على الجرأة تعال أي أقبل إلى تعاهد ويروي تعش أي كل العشاء فإن عاهدتني بعد ذلك والتزمت أنك لا تخونني نكن مثل من يصطحبان ياذب ومعنى من مثنى فعاد عليه الرابط كذلك والنداء اعتراض بين الصلة والموصول وأنت استفهام توبيخي وتكرير النداء فيه نوع توبيخ أيضا وأخين مصغر أخوين واللبان لبن المرأة خاصة شبه الذئب والغدر بتوأمين نشأ معا من صفرهما ترضعهما أم واحدة دلالة على كمال التلازم والتألف وتسمية الذئب امرأ مبنية على تنزيله منزلة العاقل المصحح لخطابه وشبهها بالأخوين من نوع الإنسان كإدله على ذلك لفظ اللبان لأن التألف فيه أكل وأظهر منه في غيره

﴿أرى الوحش ترعى اليوم في ساحة الحما • بما قد أرى فيها أوانس بدنا﴾
 يقول أرى الوحش ترعى في ساحة الحما في هذا الزمان بدل ما كنت أرى فيها الاحبة فقد أرى حكاية حال ماضية وقد لتقربها والأوانس جمع آنسة والبدن جمع بادة أي سمينة البدن ﴿تخوف الرجل منها تامكا قردا • كما تخوف عود النبعة السفن﴾
 لابي كبير الهذلي وقيل لزهير والتخوف التنقص شيئا فشيئا والتامك السنام المرتفع والقرد الذي أكله القراد من كثرة أسفارها أو الذي تنقب وفسد من الرحل في السفر والنبعة واحدة النبع وهو شجر تنخذ منه القسي ويروي ظهر النبعة والسفن المبرد الحديد الذي ينحت به الخشب يقول تنقص رحلها سنامها المرتفع الذي تنقب من كثرة السفر كما تنقص المبرد عود النبعة وفيه تشبيها بها في الصلابة وروى أن عمر قال على المنبر ما تقولون في قوله تعالي أو يأخذكم على تخوف فسكتوا فقال شيخ من هذيل هذبه لغتنا التخوف التنقص وأنشد البيت فقال عمر عليكم بديوانكم لا تضلوا قالوا وما ديواننا قال شعر الجاهلية فإن فيه تفسير كتابكم ﴿ولا أرى البريء بغير ذئب • ولا أقفوا الحواصن إن قفينا﴾
 يقال حصنت المرأة بالضم حصانة فهي حاصن وحصناء وحصان والحواصن جمع حاصن أي عفت فهي عفيفة يقول لا أتهم البريء بشيء زور بل بذئب محقق والظاهر أن هذا في معنى الاستثناء المنقطع لأن البريء مادام بريئا لا ذئب له ولا أتبع العفاف وأتكم فبين بفجش مادمن عفاف إن قفاهن الناس فتكلموا فبين فكيف إذا لم يتكلم فبين أحد

﴿إن دهرًا يلف شملى بجمل • لزمان يهم بالإحسان﴾
 لحسان بن ثابت ولففت الشيء طويته وأدرجته من باب رد والشمل المتفرق ويطلق على المجتمع من الأمور وجمل اسم محبوبته ويروي بسعدى يقول إن الدهر الذي يجمع شملى بمحبوبتي لدهر يهم بالإحسان ويريده وهم من باب رد أيضا أي دهر يريد الإحسان لا الإساءة كعادة الدهر فشببه الزمان بإنسان يصح منه إرادة الإحسان على طريق المكنية والهم تخيل ويحتمل أن إسناد الهم له مجاز عقلي كإسناد اللف وهما في الحقيقة لله

﴿إن السفاهة طه في خلالتكم • لا قدس الله أرواح الملائعنين﴾
 السفاهة الجهل والحق والخفة وطه في لغة عنك معناه يا هذا فكأنهم قلبوا الياء طاء وحذفوا إذا قال الزمخشري ولا يخفى التصنع في البيت والخلائق الطبايع ودعا عليهم بأن الله لا يظهر أرواحهم ووضع المظهر موضع المضمحل لزيادة الهم والتشنيع وقيل للدلالة على سيب الدعاء أي فإنهم ملعونون ولعل معناه فإنهم مستحقين للعن وفاعلون سبه

﴿ورابوا • بسكر سناتهم كل الربون﴾
 رابوا انقطت قلوبهم بالسكر كما يفتل الحديد بالصدأ والسنان جمع سينة من وسن كعدة من وعدوهي فتور العين وغفلة القلب أول النوم والربون جمع ربون وهو على القلب كالصدأ على الحديد ورأيت في الألباس للطرباح ما يشبه أن يكون أصل ذلك وهو قوله

(وركب قد بعثت إلى ردايا * طلائح مثل أخلاق الجفون * مخافة أن يرين النوم فيهم * بسكر سنانه كل الربون)
والردايا جمع ردية كقضايا وقضية التي أصابها الردى والطلائح جمع طليحة أو طليح المهازبل وأخلاق جمع خلق كسبب
وهو الشيء البالي وأضاف السنة لضمير النوم لأنها أوله فنسبت إليه

(ومهمين قذفين مرتين * ظهراهما مثل ظهور الترسين * جبهتهما بالنعث لا بالنعثين)

لخطام المجاشعي وقيل لهميان بن قحافة والمهمه المفازة والقذف بالتحريك الذي يقذف سالكة فلا يملك فيه أحد وقيل
البعيد والمرت بالسكون القفر لأماء فيه ولا نبات والترس حيوان ناتج الظهر وثني ظهرهما على الأصل وجمع فيما بعد لامن
اللبس ولأنه ربما كره اجتماع تثنيتين لاسيما عند تنابع التثنية كما هنا وقال النجاة كل مثنى في المعنى مضاف إلى متضمنه يختار في
لفظه الجمع لتعدد معناه وكرهه اجتماع تثنيتين في اللفظ ويجوز مجيئه على الأصل كما هنا ويجوز إفراده كقوله حمامة بطن الواديين
ترنمي والجوب القطع والنعث الوصف ويروى بالسمت لا بالسمتين والسمت الهيئة والقصد والجهة والطريق والمراد
أنهما وصفاً أو ذكرت هياتهما له مرة واحدة يقول ربّ موضعين قفرين لأنيس فيهما لهما ظهران مرتفعان كظهري
الترسين قطعتهما بالسير بنعت واحد لا بوصفهما لي مرتين أو ثلاثة كغيري ويجوز أن المعنى بذكر نعت واحد من نعتيها
لا بذكر نعتين فالنعت بمعنى الصفة القائمة بالشيء وفي الكلام دلالة على شجاعته وحذقه

(وما أن طبنا جبن ولكن * منايا ودولة آخرينا فقل للشامتين بنا أفيقوا * سياقي الشامتون كما لقينا)

لذي الأصبع العدواني وقيل لفروة بن مسيك المرادي وقيل للفرزدق والطب بالسكسر العادة والعاية وأن زائدة
ويمكن أنها لتوكيد النبي أي ليست عادتنا أو علتنا الجبن ولكن تلك المصيبات منا يا نا المقدرة لنا أو لكن علتنا منا يا نا
والدولة التوبة من النصر لأنه يتداول بين الجيشين والشامت المتشفي من غيظه بما أصاب عدوه وشبههم بالسكاري على سبيل
المكينة لعدم تيقظهم للعواقب وأمرهم بالإفاقة تخييل وبين ذلك بقوله سيلقون من الهزيمة مثل ما لقينا وتكون الدولة لنا
عليهم فليفيقوا من سكرتهم

(قالوا خراسان أقصى ما يراد بنا * ثم القفول فقد جئنا خراسانا)

يقول قالوا إن هذه البلدة أبعد ما يراد بنا غاية السفر بنا ثم يكون القفول أي الرجوع ويجوز أنه عطف على خراسان
وقوله فقد جئنا مرتب على محذوف أي إن صدقوا في قولهم فقد جئنا خراسان فلم نتخلص من السفر ويجوز أنه عدل
إلى الخطاب أي فقولوا لهم اقطعوا السفر بنا وارجعوا فقد جئنا المرعد لكن ليس ذلك التفاتاً

(علام يعبدني قومي وقد كثرت * فيهم أباعر ماشاؤا وعبدان)

علام استفهام إنكارى عن العلة أي على أي شيء وأعبدت الرجل وعبدته إذا اتخذته عبداً والأباعر جمع بعير يطلق
على الذكر والآثي من الإبل والعبد يجمع على عبدان بالسكسر والضم وعبدي بتشديد الدال مقصوراً ومدوداً ومعبرداً
وعباد وأعبد وعبيد وعبد بضمين وفتحين يقول لأي شيء اتخذوني عبداً والحال أنه كثرت فيهم الإبل والعبيد
بسبب فليخذوا منها ماشاؤا وما شاؤا بدل من الأباعر أو واقع موقع المصدر لكثرت دلالة على التكثير وفي هذه
الحال تهكم بهم ودلالة على حقهم ويجوز أن المعنى والحال أن بعضهم كالأباعر وبعضهم عبيد فليكتفوا ببعضهم عنى
وقيل يجوز أن التقيد بهذه الحالة لأنها التي حملتهم على التكبر عليه (إذا حاولت في أسد فجورا * فإنى لست منك ولست منى)
أسد في الأصل اسم أبي قبيلة سميت باسمه أي إذا أردت خشياً في هذه القبيلة فإنى لست منك أي لست بعضاً منك ولست
بعضاً منى أو لست أقرب منك ولست تقرب منى أو لست من قبيلتك ولست من قبيلتي والجملة الثانية عطف على جملة
إنى مع خبرها وربما صح عطفها على خبرها وأما ما ذكره الزمخشري بعد هذا وهي قوله ما أنا من دد ولا الدد منى فقال
الطبي إنه حديث وفي معناه قول الشاعر: أيها السائل عنهم وعنى * لست من دد ولا الدد منى * والدد مخفف ومشدد للعب
والضرب بالأصابع وقيل إنه في البيت اسم قبيلة وروى لست من قيس وعنى منى فيه بالتخفيف لغة قليلة.

(سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا * فكيف لو قد سعى عمرو وعقالين * لأصبح الناس أوبادا ولم يجدوا)

(عند التفزق في الهيجا جمالين) الساعى المنصوب لأخذ الزكاة والعقال زكاة العام والمراد به هنا العام لأنه

جرى مجرى الظرف والسبد الشيء القليل يقال لاله سبد ولا لبد أى لا قليل ولا كثير وقال الاصمعي الأول من الشعر والثاني من الصوف والأوباد جمع وبد بفتحتين وأصله ضيق العيش وسوء الحال فاستعمل استعمال الصفات للبالغة وثنى الجمال على معنى نوعين منها أو طائفتين منها ولو من نوع واحد يقول سعى سنة واحدة لاخذ زكاتها فظلمنا ولم يترك لنا شيئاً قليلاً من مالنا فكيف يكون حالنا لو سعى عامين وفي ذكر عمرو بعد تقدم ضميره نوع من التحويل ويحتمل أنه من باب التنازع فيجوز أن الظاهر فاعل الأول وفاعل الثاني ضميره وقوله لا أصبح مرتب على محذوف أى لو سعى عقالين لأصبح الناس ملكي من الفقر ولم يجدوا عند تفرقهم في الحرب نوعين من الجمال لكل فريق منهما نوع فيختل أمر الغزوات لاحتمال محاربة العدو في جهتين بل في جهات فيحتاج إلى جمالين بل إلى جمالات

(قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم • طاروا إليه زرافات ووحدانا • لا يسألون أحام حين يندبهم)

(في الثابت على ما قال برهاننا) لقرى بن أنيق من قبيلة بلعبر أغار عليه ناس من بني شيان فأخذوا منه ثلاثين بعيراً فاستنجد قومه فلم ينجدوه فاستغاث بنو مازن فركبوا معه وأطردوا له مائة بعير من بني شيان وحرسوه إلى قومه فدحهم ووج قومه والناجذ السن بين الضرس والناب وقيل ضرس العقل وقيل الضرس مطلقاً والزرافة بالفتح والضم الجماعة من الناس وبها سميت الدابة المعروفة والوحدان بالضم جمع واحد وشبه الشر بأسد يكشر عن أنيابه على طريق المكنية فأثبت له الناجذين تخيلاً يقول بنو مازن شجمان إذا ظهر الشر واشتد فزعوا إليه جماعات ومنفردين فاستعار الطيران لذلك على طريق التصريحية أو شبههم بالطيور في السرعة والانتشار على طريق الكناية والطريق تخيلاً لا يسألون صاحبهم دليلاً على ما قاله حين يناديهم برفع صوته في الملأ (فمن ينكر وجود الغول إنى • أخبر عن يقين بل عيان)

(بأنى لقد لقيت الغول تهوى • بسهب كالصحيفة صحصحان • فأضربها بلاد هوش نغرت • صريعاً للدين وللجران)

لتأبط شراً والغول أنثى الشياطين والعيان المشاهدة بالعين والهوى الهبوط والمراد سرعة العدو والسهب بالفتح الفضاء المستوي البعيد الأطراف والصحيفة الكتاب والصحصحان والصمصعان بالفتح المستوى من الأرض والجران ككتاب مقدم عظم العنق من الحلق إلى اللبة وجمعه جرنة ككتبة وأجرنة كأقنعة يقول فمن ينكر وجود الغول فقد كذب فإنى أخبر عن يقين ويجوز أن المعنى فيامن تنكر وجود الغول إنى أخبر إخباراً ناشئاً عن يقين وهو ما كان بدليل قاطع بل عيان ومشاهدة بالعين بأنى قد لقيتها تسرع في مكان مسنوع مستو وكثر الوصف بذلك تأكيداً وأظهر موضع الإضمار لزيادة تمكين الغول في ذهن السامع وللتهويل وكان الظاهر أن يقول فضربتها لكن عدل إلى المضارع ليحكى الحالة الماضية كأنها موجودة الآن مشاهدة فيتعجب منها وتعلم شجاعتها أى لجعلت أضربها بلا خوف فسقطت مطروحة على يديها وعنقها وفعل يوصف به المذكر والمؤنث كما هنا

(ولذ كطعم الصرخدى تركته • بأرض العدا من خشية الحدثان)

الذ وصف واللذة مؤنثة وهى اسم للكيفية القائمة بالنفس واسم للشيء اللذيذ والصرخد موضع من الشام ينسب إليه الشراب والحدثان مصدر كالحديث إلا أنه يدل على التجدد والتكرار يقول ورب شيء لذيد يعنى النوم طعمه كطعم الشراب الطيب تركته بأرض الأعداء خوف نزول المسكاره بنى وى بدل الشطر الثاني عشية خمس القوم والعين عاشقة وخمست القوم أخمسهم بالضم أخذت خمس أموالهم

(وما قد وردت لأجل أروى • عليه الطير كالورق اللجين)

(ذعرت به القطا ونفيت عنه • مقام الذيب كالرجل اللعين)

للشماخ وأروى اسم محبوبته واللجين بفتح اللام وكسر الجيم ما يتساقط من الورق من اللجن وهو الدق لأنه يضربه الهوى أو الراعى فيسقط من الشجر وذعرت بفتحتين أى أخفت فيه القطا وخصها لأنها أسبق الطير إلى الماء ومقام الذيب إقامته أو محلها وعبر به كناية عن ذاته وخصه لأن غالب وروده الماء ليلاً والرجل اللعين هو الصورة التى تنصب وسط الزرع على شكل الرجل تطرد عنه الهوام يقول ورب ماء قد وردته لأجل محبوبتى عسى أن تجيئ عنده فأراها وى

لوصل أروى فلعله كان موعدا بينهما وشبه الطير حول الماء بورق الشجر المتساقط في الكدرة والكثرة والانتشار وهذا يدل على أنه لا يكثر وروده فيصلح موعدا للوصل وذعرت إلى آخره كناية عن ورده ليلا وكالرجل اللعين حال من ضمير الشاعر فيفيد أنه سبق القضا والذيب وقد هناك أو حال من الذيب أي على هيئة مفزعة وفيه دليل على شجاعة الشاعر وجرأته

(لم يبق من أيها يحلين * غير رماد وعظام كنفين)

(وغير وءجاذل أو ودين * وصاليات ككبا يؤثفين)

لخطام المجاشعي والآي واحده آية أي علامة ويحلين مضارع مبنى للجهول من حلته تحلية إذا وصفت حلته وصفته يقول لم يبق من آثار هذه الديار علامات فيها تذكر صفها غير رماد وعظام متكاثفين متراكمين والكشف بالتحريك كسبب المجتمع فلعله سكنه للوزن وروى غير رماد وخطام كنفين والخطام الزمام ويروى بالمهملة وهو ما تحطم وتكسر من الحطب اليابس والكنف كحمل وعاء الرعي فكنفين على حذف العاطف وقيل بدل مما قبله والأوجه روايته وخطام كنفين بالإضافة لأجل موافقة القوافي أي ورباط وعائين وكرر أداة الاستثناء للتوكيد والود أصله وتد فقلبت التاء دالا وأدغمت في الأخرى عند تميم شدوذا والجادل المنتصب والغليظ أي لم يبق غير وتد منتصب بها أو وتدين لا غير حيث لم يشك إلا في ذلك والصاليات صفة للأثافي وقيل صفة للنساء الموقدات للنار وقيل صفة للخيل الصاليات للحرب كالأثافي الصاليات للنار لكنهما لا يناسبان وصف الدار بالخلو والأثافية حجر الكانون وزنها أفعولة في الأصل وجمعها أثافي وأثفيت للقدر وضعت الأثافي لها وثفتها تنفية وضعتها على الأثافي وقوله يؤثفين مضارع مبنى للجهول جاء على الأصل مهموزا كيؤكد من بالهمزة وهذا يدل على أن الصاليات صفة للأحجار الملازمات للنار المحترقات بها فلعله شبه النساء بالأثافي لدماهمن وسوادهن بكثرة الدخان وملازمتن النار وعليه فالعنى ونساء صاليات كالأحجار تثني وتوضع للقدر فما موصولة واقعة على الأحجار لامصدرية ولا كافة وكرر كاف التشبيه للتوكيد لكن الثانية اسم بمعنى مثل لأن حرف الجر لا يدخل على مثله ويمكن أنه كرر الحرف من غير إعادة المجرور شدوذا ويروى بعد قوله وصاليات الخ لا يشتكين عملا ما أنقن مادام مخ في سلامي أو عين وهو يناسب القول بأنها صفة للنساء أو الخيل على التشبيه السابق والإنقاء كثرة النقي بالكسر وهو المخ يقال أنقت الإبل إذا سمت وكثر مخها أي لا يشتكين عملا مدة إنقائهن وسمنن وفسر ذلك بقوله مادام مخ الخ والسلاميات عظام الأصابع وهي العين آخر ما يبق في المخ ويروى أيضا هكذا أهل عرفت الدار بالغريين وصاليات ككبا يؤثفين والغريان بنان طويلان يقال هما قبرا مالك وعقيل نديمي جذيمة الأبرش سميا بذلك لأن النعمان كان يغريهما بمن يريد قتله إذا خرج يوم يؤسه والأشبه أن ذلك من تخليط الراوى وأن الصاليات الأحجار وقوله لا يشتكين الخ ليس من هذا الرجز فلا ينبغي روايته معه وهو الذي من صفة الخيل أو أصل النساء لا الصاليات ويجوز أن الرجز هكذا أهل عرفت الدار بالغريين لم يبق من أي بها يحلين وأن قوله لا يشتكين الخ من موضع آخر من ذلك الرجز في صفة الخيل كما رواه صاحب الكافي شاهدا على الإكفاء في القافية هكذا بنات وطاه على خد الليل لا يشتكين عملا ما أنقن لاختلاف حرفي الروى والوطاء بالضم والتشديد من الوطئ على الأرض وخذ الليل طريقه الذي لا يسلك إلى فيه وقال بعضهم إن هذا في صفة الخيل وأنه من مشطور المنسرح الموقوف وعلى أنه في صفة أجل أي فلك المطايا بنات نوق أو نخول وطاه جمع واطئ أو واطئة على خد الليل كناية عن قوتهن في السير حتى كأنهن يغلبن الليل فيصرهنه ويطأن على خده فهي لا يباليين به

(إن أجزاء حرة يوما فلاعجب * قد تجزئ الحرة المذكار أحيانا)

قيل الجزؤ اسم للأثافي واشتقوا منه أجزاء المرأة إذا ولدت جزا أي أثى وأنكره الرمخشرى وقال أنه اصطناع للغة والمعنى إن ولدت امرأة حرة أثى في بعض الأحيان فلاعجب فإن الحرة التي تلد الذكور كثيرا فتلد أثى في بعض الأوقات وقيل حرة الأولى اسم امرأة والثانية صفة

(مالابى حمزة لا يأتينا * يظل في البيت الذى يلينا * غضبان أن لاند البينا)

(ليس لنا من أمرنا ما شئنا • وإنما نأخذ ما أعطينا • حكمة ربي ذي الجلال فينا)
لامرأة ولدت أثنى فهجرت زوجها بيتها والاستفهام إنكارى ويظل استئناف أى يصير دائما فى البيت الذى يقرب
منا ولا يأتى إلى بيتنا وغضبان أى أهو غضبان فهو على تقدير الاستفهام ويحتمل أنه إخبار أى • غضبان من عدم
ولادتنا البنين ثم ترضته واستهطفته بقولها ليس لنا من أمرنا ما نشاء تخفف همزة شئنا للقافية ولا تأخذ إلا ما أعطانا الله
إياه لأن الأمر كله لله تلك حكمته فينا معاشر الخلق

(لها ثانيا أربع حسان • وأربع فكلها ثمان)
الثانيا مائة م الأسنان وظاهر البيت أنها أربع من فوق وأربع من تحت فكل ثانياها ثمان وروى فقترها ثمان وهذه
الرواية تناسب ما اشهر من أن الثانيا اثنان من فوق واثنان من تحت فهي أربع ويلبها مثلها رباعيات ويلبها مثلها أنياب
ويلبها مثلها ضواحك وما بقى أضراس ثم نواجذ وعامل المنقوص معاملة الصحيح فرفع ثمانا خبر اللبتدأ وصارت الياء المحذوفة
نسيا منسيا

(كأنهما مزادتا متعجل • فريان لما تدهنا بدهان)
لامرئ القيس والمزادة قرينة صغيرة يتزود فيها الماء للسفر والفرى وزن فعيل بمعنى مفعول من فريت الجلد إذا
شققتة ولما حرف جزم ونفى كالم إلا أنه يختص بتوقع منفيه ويروى لما تسلقا أى تدهنا من سلق الجلد إذا دهنته
والدهان ما يدهن به كالإدام ما يؤتدم به شبه عينيه من كثرة البكا بقرتي رجل متعجل وهو من يأتى أهله بالإعجاله وهى
ما يعجله الراعى إلى أهله من اللبن قبل وقت الحلب ويمكن أن المعنى أنه مستعجل لم يصبر حتى يدبغهما ويدهنهما فريان
مشقوقتان أى على حالة ساخنهما لم يدهنا بدهن قط وقيل معنى التعجل أنه لم يحكم ربطهما فها يذفارت ماء من فيهما
لا من ثقبهما

(ونحن وجندل باغ تركنا • كتاب جندل شتى عزيزنا)
للحكيت والكتائب جمع كتيبه وهى الجماعة وشتى جمع شتيت كمرضى ومرىض وعزير جمع عزة أصلها عزوفعوضت
التاء عن الواو من عزاه إلى كذا أى نسبه إليه لأن بعضها ينتسب إلى بعض أولانها تنتسب إلى رئيسها أو إلى أصلها
الأعلى وهذا كناية عن قتله مع كثرة جيشه (طوت أحشاء مرتجة لوقت • على مشج سلالته مهين)
للشماخ ورتجت الباب وارتجته إذا أغلقته والرتاج الباب ومشج الشيء مزجه والمشج كسبب الممزوج ومثله أمشاج
فهو مفرد على صورة الجمع كأخلاق وقيل جمع مشج والسلالة فى الأصل ما ينسل من بين الأصابع من الطين المانع
والمهين الحقير يصف امرأة قبلت المني فى فرجها وطوت قبلها عليه ومرتجة صفة للأحشاء أى مغلقة إلى وقت تمام الحمل
على منى مختلط من منى الرجل ومنها سلالة أى ما أنسل وتدفق منه مهين حقير قيل يوصف به المذكروالمؤنث الواحد والمتعدد

(طاف الخيال بنا ركبا بمانينا • ودون ليلي عواد لو تعدينا • وإن فينا صبوحة إن رأيت به)
(ركبا مهيبا وأمامها فينا • ورقفة يضربون البيض ضاحية • ضرباتواصت به الأبطال بجينا)
لتيم بن مقبل والخيال ما يراه الناثم والمراد به صورة محبوبته ليلي وركبا حال من ضمير بنا ويمانين جمع يمان
وأصله يمانى فهجرت الياء لبقاء الألف الدالة على النسب والحال إن بيننا وبين ليلي مسافة بعيدة وعواد عادية ثم التفت
إليها وقال لو تعديتها لوجدتها كثيرة مانعة عن زيارتك والحال أن فينا فرسانا مستلثة بأسنحتها واستعار لها الصبوح
وهو اسم للخمر وقت الصباح بجامع أن كلا يأتى صباحا وفيه تهكم بأعدائه وركبا بيان للصبوح وإن رأيت أى إن أردت
أن تلعنى به اعتراض حذف جوابه لدلالة الكلام عليه والمهيب اسم مفعول الذى تهابه الناس ونحشاه وألام كأشجار
جمع لام كشجر وواحد لامة كشجرة وهى درع صغير يلبس فى الحرب والمراد بها حقيقتها أو الفرسان اللابسة لها
وهما أى الركب والألام فينا ورقفة عطف على ركبا والبيض كناية عن السيوف ضاحية ظاهرة أى يضربون بها ويجوز
قراءته بفتح الباء أى المغافر التى تلبس على الرؤوس والمراد بها نفس الرؤوس ويروى عن مخرج بدل ضاحية أى عن ميل وانعطاف
ويروى عن عرض بضمين وأصله بالسكون وجاز ضمه كالم وعسرويسر أى عن ناحية فيرجع للليل لأنه أجود فى الضرب
من الاستقامة والسجين الشديد الذى يبطل حركة القتل كأنه من السجن وهو الحبس وهكذا الرواية عن ابن مقبل

وبعضهم رواه بجيلا باللام أى شديداً كأنه من التسجيل وهو التقوية والتثبيت لكن القصيدة نونية كآيت وقال البخارى فى صحيحه بجين وبيجيل واللام والنون أختان ثم روى البيت ورجلة يضربون البيض ضاحية ضربا توأصى به الأبطال بجينا بالنون فهو أصح (إذا كان لما يتبع الذم أهله فلا قدس الرحمن تلك الطواحن)

للحطية واللم الجمع بين الحلال والحرام من غير فرق وروى ربه بدل أهله والطواحن الأضراس وتسمى الأرساء جمع رحي يقول إذا كان الأكل جمعا أى ذاجع بين الخبيث والطيب يتبع صاحبه الذم فلا ظهر الله تلك الأضراس التى تطحن ذلك المسأ كول والدعاء عليها دعاء على صاحبها (فلسا تبين أصواتنا بكين وفديننا بالآينا)

يقول لما تبين للنساء أصواتنا فى الحرب وعرفنا بكين شفقة علينا ورحمة لنا وفديننا أى كل واحدة تقول فداكم أبى أو تقول لصاحبها فداك أبى والآين جمع أب معرب إعراب جمع التصحيح

(حرف الهاء)

(ومهمه أطرافه فى مهمه أعى الهدى بالجاهلين العمه)

لرؤية بن العجاج والمهمه المفارة والهدى جمع هاد والعمه جمع عاتمه كركع وراكع أو جمع عمه كحذر والعمى فى الرأى والبصر والعمه التحير فى الرأى خاصة وأرض عمها لأعلام بها وذهبت إبله العمهى إذا لم يدرك أين ذهبت يقول ورب مفازة أطرافها بعيدة فى مفازة أخرى فلا عمران ولا خصب حولها أعمت وحيرت الهادين الدالين بالجاهلين المتحيرين الذين لا يدرون أين يذهبون فالباء لللباسة متعلقة بالهدى ويمكن تعلقها بأعمى وجواب رب فيما بعده أى قطعتة سيراً

(عرفت الشر لالشر لكن لتوقيه فمن لا يعرف الشر من الناس يقع فيه)

لأبى نواس ومعنى لكن هنا الإضراب الانتقالي ويمكن أن يتوهم من قوله لالشر إنه لم يعرف الشر لأجل شيء من متعلقاته رأساً فدفع هذا التوهم بقوله لكن عرفته لتوقيه فهى للاستدراك أى عرفته لأجل التحفظ منه ومن الناس بيان لمن يؤكد للعموم ويقع جزم فى جواب الشرط أى من جهل الشر وقع فيه كالسار إذا جهل البئر المغطاة فى طريقه واستروحوا بذلك لجواز تعلم نحو السحر للتمكن من تجنبه ويجوز أن من الناس صفة للشر ومن بيانية أو ابتدائية ويروى من الخير أى من لم يميز الشر من الخير يقع فى الشر

(عريض القفا ميزانه فى شماله قد انحص من حسب القراريط شاربه)

يصف رجلا بالغباوة على طريق الكناية فعرض القفا كناية عن الحق وكون ميزانه فى شماله كناية عن البله وانحص أى انحصر شاربه لكثرة ما يعرض على شفته عند الحسب كناية عن البلادة

(مشائم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب إلا بين غرابها)

أنشده أبو المهدى والشؤم ضد اليمن والناعب الصائح من باب ضرب ونفع والبين مصدر بمعنى الانفصال والبعد وجر ناعب على توهم ليسوا بمصلحين ولا ناعب وجعل هذا جمهور النحاة مطرداً ومنعه بعضهم وروى لإلشؤم وصوت الغراب كثيراً ما تشامم منه العرب وهو كناية عن تشمت شمل تلك المشائم وعدم اتفاق كلمتهم

(فإن أهجه بضجر لما ضجر بازل من الأدم دبرت صفحتاه غاربة)

ضجر البعير كثر رعاؤه من ثقل الحمل والبازل البعير الذى انشق نابه وذلك فى السنة الثامنة أو التاسعة والأدم الشديديات البياض جمع آدم أى شديد البياض وربما علته صفرة وزان حمر وأحمر خصها لركة جلودها والدبر الانجراح والانتقاب من الرجل والغارب العظم الناشئ فى الظهر وضجر ودبر فعلان ماضيان من باب تعب مكن وسطهما تخفيفاً يقول إن أذمه يتضجر كتضجر ذلك البعير من حمله

(عجبت والدهر كثير عجه من حمله) عجبت والدهر كثير عجه من حمله من عنزى سبى لم أضربه

قوله والدهر كثير عجه جملة اعتراضية والعنزى نسبة لعنزة أبوحى من ربيعة وقيل العنزى القصير نسبة للعنزة وهى الرمح الصغير والأصل وسكون ياء أضربه للجزم لكنها عاورت الهاء للوزن ويروى يا عجا والدهر كثير عجه من عنزى

(بمنزلة أما اللثيم فسامن بها وكرام الناس باد شحوبها)

للعكلى والشحوب تغير اللون وأنشده أبو زيد شاهدا على أن الشحوب في لغة بني كلاب الهزال وهو أنسب بالمقابلة لقول بمنزلة مجربة صفتها أنها أما اللثيم الذي همه بطنه فهو سامن فيها لكثرة أكله وأما كرام الناس فهم متغيرون فيها مهازيل لأنهم يطعمون ولا يطعمون وفاعل من سمن شاذ وقياسه فعيل

(وألقي على قيس من النار جذوة • شديد عليه حرها والتهابها)

الجذوة في الأصل العود الغليظ في رأسه نارا ولا ولكن خصها الوصف بما في رأسه نار ثم إنها استعارة تصريحية للريح أوللسيف والحر والالتهاب ترشيح لها وشديد خبر المبتدأ الذي بعده

(أقبل كالمستن من ربابه • كأنما الوايل في مصابه • أسنمة الآبال في سحابه)

يصف مطرا بالكثرة والثروة ويقال أسن الفرس إذا قص ولعب وهو أن يرفع يديه ويطحهما تارة ورجليه أخرى على التعاقب وقص البحر بالسفينة إذا حركها فرفع مقدمها تارة ومؤخرها أخرى فالمستن اسم فاعل منه واستعير للسحاب إذا أقبل يتحرك وفيه المطر والرباب السحاب الأبيض المتلاصق وضمير أقبل وربابه للمطر والوايل إظهار في مقام الإخمار للدلالة على الكثرة وفي مصابه حال له وأسنمة الآبال مبتدأ وفي سحابه خبر والجملة خبر الوايل وأطلق الاسنمة على الماء لأنه سبب سمنها والمصاب مصدر على زنة المفعول الوايل المطر الشديد الوقع والاسنمة جمع سنام والآبال بمد الهمة جمع الإبل (كأن قنودى فوقها عش طائر • على لينة سوقاه تهفو جنوبها)

لذى الرمة يصف ناقته والقنود عيدان الرحل بلاأذاته تتخذ من القنود وهو شجر صلب ذو شوك واللينة النخلة والسوقاه طويلة الساق وهفا الريح والبصير يهفو عدا بسرعة والجنوب نوع من الريح والضمير للنية شبه عيدان الرحل فوق الناقة بعش الطائر فوق النخلة ويلزم من ذلك تشبيه الناقة بالنخلة في الطول والنجابة وهو المقصود فلو قيل أن استعمال التشبيه الأول في الثاني من باب المجاز أو إرادة الثاني من الأول من باب الكناية لم يكن بعيدا وفي ذلك إشارة لتشبيهه بالطائر في الحذر واليقظ وفي قوله تهفو جنوبها دلالة على سرعة سير الناقة واختراقها للرياح كسرعة سير الريح على النخلة فهي مختزقة له كأنها سائرة فيه بسرعة (فصدقتها وكذبها • والمرء ينفعه كذابه)

الكذاب ككتاب مصدر مضاف لفاعله وصدقها وكذبها بتخفيفها بمعنى قلت لها قولا صادقا تارة وقولا كاذبا تارة أخرى أو قلت لها أنت صادقة تارة وأنت كاذبة تارة والضمير لنفسه أو صاحبته مثلا وعلل ذلك بأن الكذب قد ينفع (يا عارضا متلفعا بروده • يخثال بين بروقه ورعوده • إن شئت عدت لأرض نجد عوده)

(خللت بين عقيقه وزروده • لتجود في ربيع بمنعرج اللوى • قفر تبذل وحشة من غيده)

للبحرئى يخاطب السحاب لأنه شبه لتكائفه وتراكمه بإنسان متلفع بثيابه وإثبات التلفع بالبرود والاختيال تخيل وبنى على ذلك إثبات المشيئة له وجمع البرق والرعد مع أنهما مصدران للدلالة على الكثرة والتعدد المرات والعقيق والزرود موضعان بعينهما والمنعرج على زنة اسم المفعول المكان الذى ينعطف فيه السائر يمئة ويسرة واللوى الرمل الملتوى والأغيد الناعم الجميل مؤنثه غيدا والغيد كالبيض جمعه والجود الأمطار يلتمس من السحاب المعترض فى الأفق إن يطر في ربيع الأجابة بالمكان المنعطف ثم وصف الربيع بأنها قفر لا نبات فيه وصار فيه وحشة بالوحوش بدل الانس بالأجابة

(جاد الحمى بسط اليدىن بوايل • شكرت نداءه تلاعبه ووهاده)

جاد الحمى أى أمطر فيه وبسط اليدىن فاعل وأصله مصدر أريد به المنبسط ضد المنقبض ويروى بسط بتقديم السين صفة مشبهة كضخم وهو بمعنى المسترسل المنبسط كناية عن الكرم كما أن منقبض اليدىن كناية عن البخل فشب السحاب بإنسان كريم على سبيل المكينة وإثبات اليدىن تخيل والتلعة الأرض المرتفعة والوهدة الأرض المنخفضة وشبه أعلى الحمى وأسافله بطلاب الرزق وشكرها تخيل والندى بمعنى العطاء ترشيح للأولى ويجوز أنه حقيقة لا بمعنى العطاء ويجوز أن الشكر تخيل للأولى أيضا يقول أمطر السحاب أرض الحما يطر كثير فأنبئت وأزهرت وهذا معنى شكرها ويجوز أن التلاع والوهاد مجاز عن أهلها النازلين فيها (فزجنها بمزجسة • زج القلوص أبى مزاده)

الرج الطفن والمزجة الرمح القصير لانه آلة المزج والقلوص الناقة الشابة وهو مفعول فاصل بين المضاف والمضاف إليه شذوذاً يقول فطنت الناقة أو الجماعة برمح قصير كطعن أبي مزادة القلوص في السيد

(هوى ابني من على شرف • يهول عقابه • صعد هوى من رأس مرقبة • ففتت تحتها كبده)

(الأم على تبكيه • وألمسه فلا أجده وكيف يلام محزون • كبير فانه ولده)

لأعرابي يقول سقط ابني من فوق جبل عال فعلى بمعنى فوق ولو قرئ على بالضم جمع عليه لجاز أى سقط من ذرى جبل عال فالشرف مصدر مستعمل في الوصف مجاز يهول أى يخيف عقابه ارتفاعه وصعد بالكسر صعدا بفتحيتين وضمنين وصعوداً ارتفع والضمير للعقاب أو للشرف فهو من إضافة المصدر لفاعله ويجوز أنه من إضافته لمفعوله أى صعوده عليه وخص العقاب لانه أشد الطير صعوداً لاسم العقاب ذلك الجبل العارف به وكثر هوى لإظهار التحزن أى سقط من رأس ثنية عالية يرقب فيها الرقيب فزقت كبده تحتها أى بجانبها فكيف ببقية جسمه ويروى: ففتت . بتشديد الزاي بمعنى فرغت ، وروى ففتت بتشديد الراء وأصله فريت وهذه لغة طيء يقولون المرأة دعيت في دعيت والدار بنت في بنت ثم قال يلومني الناس على البكاع أنتي ألمسه من بابي قتل وضرب أى أريد لمسه فلا أجده وكيف يلام حزين هرم يس من رجوع ولده إليه أو من أوان التوالد وقيل إن القائل أم القليل لكن يروى بعد البيت الأول:

فلا أم فبكيه • ولا أخت ففتقده هوى عن صخرة صلد • ففتت تحتها كبده إلى آخره

(عجبت من نفسي ومن إشفاقها • ومن ذيادي الطير عن أرزاقها في سنة قد كشفت عن ساقها • حراء تبرى اللحم عن عرقها) كان شفوفاً فلا يمنع شيطان الحيوان عن رزقه فلما أجذب الزمان منع الطيور عن أرزاقها من ملكة حرصاً على إطعام الناس فنعجب من منعها مع ما به من الشفقة أو من كثرة شفقتها حتى أنه منعها حرصاً على الناس وأوجه من ذلك أن معناه عجبت من إشفاق نفسي أى خوفها من الجوع في المستقبل حتى أنى منعت الطيور بعد ما كنت أعهد في نفسي من السباحة وذاده يذوده ذوداً وذياداً دفعه ومنعه فذيادي مصدر مضاف للياء والطيور مفعوله وكشف السنة عن الساق كناية عن كثرة شدائدها لأن كشف الساق لا يكون إلا عند الشدة عادة والعرب تصف القبيح بالأحر كما تصف الحسن بالأخضر فحماً بمعنى قبيحة وتبرى أى تزيل اللحم وإسناد الفعل إليها مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان والعراق جمع عرق وهى الأعصاب ومجارى الدم وضميرها للحم لانه قد يؤثت وغير ذلك بعيد

(فقد علوا أنى وفيت لربها • فراح على عنس بأخرى يقودها • فريت الكلابى الذى يتغى القرى)

(وأملك إذ يحدى إلينا قعودها • فباتت تعد النجم في مستحيرة • سريع بأيدى الآكلين جمودها)

(فلما سقينها العكيس تملأت • مذاخرها وارفض منها وريدها)

(ولما قضت من ذى الإناء لبانة • أرادت إلينا حاجة لا نريدها)

للراعى النيرى من بنى قطن بن ربيعة نزل به أضياف من بنى كلاب وقد غابت إبله فنحز لهم ناقة من ركايمهم فلما أصبح أقبلت عليه إبله فأعطى صاحب الناقة مثلها وأعطاه ثنية زيادة عليها قدمه خنزير بن أرقم من بنى بدر بن ربيعة على ذبحها فأجابه الراعى بقصيدة منها ذلك والعنس الناقة الصلبة وأملك عطف على الكلابى ويحدى مبنى للجمول أى يساق بالغناء له والقعود كصبور البكر من الإبل لانه لا يمكن الراكب من القعود على ظهره وروى إذ يحدى إليك بدل إلينا ولعله بعد الضيافة الآتية أو تحريف فباتت أملك تعد النجم أى تحسب صور النجوم أو تحسب ققاع المرق في الجفنة فاستعار لها النجم على سبيل التصريحية أو تحسب الثريا لأن النجم اسم غالب عليها وهى سبعة نجوم ترى صورتها في ليالي الشتاء وقيل المراد بالعد هنا الظن أى باتت تظنها فيها والمستحيرة المتحيرة بامتلائها من المرق ويروى مستحيرة لأنها تجر الناس للأكل منها والعيس المرق المزوج باللبن الحليب وتملأت امتلأت ويروى تمدحت بالبدال المهملة أى اتسعت من الشبع ويروى بالمعجمة أى اصططكت واضطربت والمذاخر مواضع الذخائر والمراد بها المعدة والأمعاء ويروى خواصرها أى جوانبها وارفض رشح وترشش وارعد ونفرو ويروى وازداد رشحاً وريدها أى باتت تنظر النجوم في جفنة كثيرة المرق والدسم

سريع جمود دسهما على أيدي الآكلين من برد الشتاء حتى إذا امتلأت بطنها ونفرت عروق عنقها وقضت لبانة أي حاجة من صاحب الإناء وهو المرق واللبن طلبت منا حجة لانريدها ولانرضاهما لانها فاحشة وكان ضمن أرادت معنى التضرع أو الميل أو النسبة فعذاه بإلى ويجوز أنها بمعنى من كما أوضحناه في آخر حرف الباء .

(تحن إلى أجال مكة ناقتي * ومن دونها أبواب صنعاء مؤصده)

يقول تحن ناقتي شوقاً إلى أجال مكة جمع جبل كأسباب وسبب لانها وطنها والحال أن أبواب صنعاء مدينة من اليمن مؤصدة أي مغلقة أمامها والمراد تحزنه وتشوقه إلى وطنه ونسبه للناقة مبالغة

(فهايك والأمر الذي إن تراحت * موارد ضاقت عليك مصادر)

لمضرس بن ربي وقيل لطفيل وهياك أصله إياك قلبت همزته هاء وهو في محل نصب بمحذوف وجوبا والأمر عطف عليه والأصل احذر تلاقى نفسك والأمر لحذف ما عدا ضمير الخطاب وما عطف عليه لكثرة الاستعمال ولأن مقام التحذير يقتضى السرعة وإيجاز الكلام وقيل أصله باعد نفسك من الأمر وباعد الأمر من نفسك لحذف لذلك وشبه أسباب الدخول في الأمر بالموارد أي مواضع الورد إلى نحو الماء وأسباب الخروج منه بالمصادر أي مواضع الصدور أي الرجوع فبكل منهما استعارة تصريفية وأما تشبيه الأمر بشيء له موارد ومصادر كالماء على طريق الممكنية فهو خارج عن قانون البيان لأن الأمر يطلق على كل شيء فتخصيصه بغير نحو الماء ثم تشبيهه به بالقصد لا بالوضع ويروي هكذا: فإياك والأمر الذي إن توسعت * موارد ضاقت عليك المصادر فما حزن أن يعذر المرء نفسه * وليس له من سائر الناس عاذر * أي فليس عذر المرء لنفسه حسناً أي قبوله لاعتذارها بعد وقوعها في الورطة وقوله وليس له جملة الخ حالية وعلى هذا

فقه حرف الراء (فلا تسألني وأسألني عن خلقتي * إذا ردت عافى القدر من يستعيرها)

(فكانوا قعوداً فوقها يرقبونها * وكانت فتاة الحى بمن يعيرها)

لعوف بن الأحوص الباهلي وقيل للكعب بن الأشرف يقول فلا تسألني عن طبعي وأسألني غيري عنها وقت أن يتم عافى القدر أي طالب الرزق الذي فيها من يستعيرها ليطلع فيها وإسناد الرد للعافى مجاز عقلي لأن المانع في الحقيقة هو صاحب القدر بسبب طالب الرزق ولم يسنده إلى نفسه تبرأ من نسبة الرد إليها إلا أن يراد جنس القدر لا قدره هو فقط فالعافى إذا أجذب الزمان على ماسياتي وجمع الضمير في قوله فكانوا لأن العافى متعدد في المعنى أي فكأن العفاة قاعدين حولها ينتظرون نضج ما فيها وكانت فتاة الحى بمعنى حبه من جملة من يعير القدر ويجوز أن ضمير كانوا لمن يستعيرها ويحتمل أن عافى القدر بقية ما كان فيها من المرق والإسناد مجازي أيضاً على معنى أن من يستعيرها يجدها مشغولة وهو دليل على كثرة طبخه للضيغان ويجوز أن المراد أن الحالة جدد حتى أن صاحب القدر يرد المستعير حرصاً على ما فيها من بقية المرق ولو قليلة فضمير كانوا لمن يستعيرها ويجوز أن عافى القدر مفعول لم يظهر نصبه للوزن ومن يستعيرها فاعل لأنه كان من عادة العرب في الجذب أن يرد المستعير بقية من المرق في القدر للمعير فهو كناية عن الجذب لكن لا تتم مناسبة لما بعده ويجوز أن يكون المعنى إذا منع مستعير القدر عافى أي طالب الرزق منها ولبخله وعدم نزول الضيفان عنده لا يملك لنفسه قدراً فإذا استعار قدراً ليطلع فيها مرة منع طالب الرزق منها وعلى هذا يحتمل أنه جمع حذف نونه للإضافة فنصبه بالياء فهذه أربعة وجوه .

(وما صيد الأعناق فيهم جبلة * ولكن أطراف الرماح تصورها) الصير بالتحريك اعوجاج العنق ويقال

صاره يصوره ويصيره بمعنى أماله وقطعه أي ليس ميل الأعناق طبيعة فيهم ولكن أطراف الرماح لكثرتها فوق رؤسهم تميل أعناقهم وإسناد الإمالة للأطراف مجاز عقلي من الإسناد للسبب ويجوز أن فيهم حال من الصيد لا من جبلة أي حال كونه فيهم . (وما مثله بمن يجاود حاتم * ولا البحر ذو الأمواج يلتج زاخره) يلتج أي تضطرب لجته

وهي معظم مائه والزاخر المرتفع يقول وليس مثل مدوحى من الناس الذين يجاودهم حاتم ولا من الذين يجاودهم البحر الزاخر أي يضاهيهم في الجود فالبحر عطف على حاتم بالغ في وصف مدوحه بأن مثله لا يضاهي في الكرم فيلزم أنه هو لا يضاهي أيضاً ففي المضاهاة عن المثل كناية عن تفها عن المدوح وفيه مبالغة أيضاً من جهة ترقيه من نفي

مجاودة أكرم الناس إلى نبي مجاودة أنفع الأشياء والفعل بالنسبة للبحر مجاز أو مشاكلة أو شبه البحر بإنسان وأثبت له المجاورة على طريق الممكنية وهذا على أن يجاور مبنى للفاعل فإن كان مبنيًا للمجهول فالمعنى أن حاتم ليس مثله من يضاهى في الجود كما أن البحر لا يضاهى في النفع فقد شبهه بالبحر ضمنا

(أنا الذي سميت أمي حيدرة • كليك غابات كرية المنظره • أوفيهم بالصاع كيل السندره • أضربكم ضربا بين الفقره) للإمام علي رضي الله عنه حين بارز مرحبا اليهودي يوم خيبر فقال: قد علمت خيبر أني مرحب • شاكي السلاح بطل مجرب • إذا الحروب أقبلت تلتب • فأجابه علي بذلك وكانت أمه فاطمة بنت أسد سمته كاسم أبيها لأن حيدرة من أسماء الأسد فلما حضر أبو طالب سماء علياً وسمى الأسد حيدرة لشدة انحداره هلى من وصول عليه والليث اسم جامد له واشتقوا منه لايته إذا عامله معاملة الليث والغابة بيته الذي يغيب فيه والسندرة اسم امرأة كانت تبغ البر وتوفي الكيل أو ميكال كبير وكان الظاهر أن يقول الذي سمته أمه ليطلق الضمير مرجعه وهو الموصول في الغيبة ولكن في ضمير التكلم ذهاباً إلى المعنى وحسنه تقدم ضمير المتكلم أي أنا الشجاع الذي ظهرت علي أمارة الشجاعة من صغري فسمتني أمي باسم الأسد ولا أكلها في ظننا وأنا كليك غابات منظرته كرية لعبوسي في وجه عدوي ثم قال أوفى الأعداء أي أعطيتهم عطاء وافياً وكيل السندرة نصب به على المفعول المطلق أو بمقدر أي أكيل لهم مثل كيل تلك المرأة في الوفاء أو أعطيتهم بالصاع الصغير كيل المكيال الكبير ويروي أوفيهم بالسيف وهذا من باب الاستعارة التمثيلية التهكمية شبه هيئة إيصاله الطعام إلى الأعداء بكثرة في مقابلة مكروه يفرض منهم بهيئة إيصال البر بالكيل في مقابلة ثمنه وإن كان البر محبوباً والطعن مكروها والتفت مفسراً ذلك بقوله أضربكم ضرباً يبنى أي يفصل الفقرة جمعها فقار وفقرات وهي عظام الظهر وقد علمت خيبر أي أهلها وشاكي السلاح حاده وتله يجوز أنه نعت مرحب ويجوز أنه خبر بعد خبر وبطل مجرب خبر بعد خبر لا غير واستعار الألتاب لاشتداد الحروب على طريق التصريح (كل قنيل في كليب غزوه • حتى ينال القتل آل مره) الغزوة الرقيق يعني كل قنيل قتلناه في هذه القبيلة ليس كفوا لمن قتلوه منا حتى يصل قتلنا آل مرة فهم كفؤه

(لن نشيج بالنشيل كأنها • ضرائر حرمي تفاحش غارها) الضمير للقدر والنشيج الصوت كالنشيج يقال نشجت القدر ونشج الباكي وطعنة ناشجة تبك دما والباء للملابسة والنشيل اللحم المطبوخ ينشل من القدر والضرائر نسوة الرجل لأن كلا منهن تريد ضر الأخرى والحرمي نسبة إلى الحرم كالجسم لغة في حرم مكة والتفاحش الإفراط في القبح والغار الغيرة أو الوجيب والصياح وهو أنسب بالنشيه (ولقد هوت بطفلة ميالة • بلها تطلعي على أسرارها) هوت تلاهيت ولعبت بطفلة بالفتح أي امرأة ناعمة لينة يقال امرأة طفلة الأنامل أي رخصتها لينتها ميالة محتالة بلها غافلة لا مكر عندها ولا دهاء فلذلك تطلعي على ضمائرهما

(تنظرت نصرا والسماكين أيهما • علي من الغيث استهلت مواطره)

للفرزدق ونصر هو ابن سيار ملك العراقين والسماكين كوكبان السماك الأعزل لانجم أمامه والسماك الراح أمامه نجوم وأيها أصله مشدد فسكن للضرورة ثم يحتمل أنه نصب بدل مما قبله وأنه معمول لمخدوف أي لأعلم أيهما وهو موصول ويجوز أنه استفهام وعليه فهو رفع على الابتداء والضمير فيه راجع لنصر والسماكين أي ترقبت نصرا والسماكين أيهما استهلت مواطره علي من الغيث وأهل السحاب واستهل اشتد انصبابه والمواطر السحاب والغيث المطر وفي قرن نصر بالسماكين دلالة على تشبيهه بهما في الخير وعلى الاستفهام فهو من باب تجاهل العارف وكذلك علي نبي العلم

(يا أخت خيبر البدو والحضاره • كيف ترين في فتي فزاره)

(أصبح يهوى حرة معطارة • إياك أعني فاسمعي يا جارة)

لسهل بن مالك الفزاري يخاطب أخت حارثة بن لام وكان قد سألهما على أخيها فلم يجده فأنزله وأكرمه فرآها في غاية الجمال والكمال فأنشد ذلك فأجابته بقولها: إني أقول يا فتى فزاره • لا أبتغي الزوج ولا الدعارة • ولا فراق أهل هذي الحارة • فارحل إلى أهلك باستحارة • فارتحل ثم نزل عند أخيها مرة أخرى وكان حسن الطلعة فأرسلت إليه خفية

أن يخطبها ففعل وتزوجها وارتحل بها والبدو هو البادية والحضارة هي الحضارة والمراد أهلها وكيف اسم استفهام نصب على المفعولية بهذين والمعنى أى حال ترين فى قتي هذه القبيلة يعنى نفسه وفيه تعريض بخطبتها والمعطارة كثيرة التعطر ولحاق تاء التأنيث لمفعال شاذ إن كانت للفرق بين المذكور والمؤنث كما هنا ويمكن أنها لزيادة المبالغة لا للتأنيث والدعارة الفسق والخبث والفساد وهذى اسم إشارة وقولها باستحارة أى بكال وعدم نقص أو تبحير وعدم اهتداء يقال استحار الإناث إذا امتلأ وتكامل واستحار الرجل إذا تحير فى رأيه

(ولا يكشف الغمائم إلا ابن حرة * يرى غمرات الموت ثم يزورها)

(تقاسمهم أسيافا شر قسمة * ففينا غواشياً وفيهم صدورها)

لجعفر بن علبه الحارثى شبه الداهية الغماء بأمر محسوس يغشى الناس ويغطيهم على طريق المكنية والكشف تخيل وقال ابن حرة أى كريم ليكون تهيباً للسامع وبعثاً له على الهيجاء والغمرة الشدة وغمرات الموت شدائده وأهواله كأحوال المعركة الشديدة وقوله ثم يزورها أى يلاقها برغبة كلقاء المحبوب وعطفه بتم لأن بين رؤية الأهوال المفزعة وبين الانحدار إليها برغبة بون بعيد فى العادة والتعقل وشبه السيف ممتدة متوسطة بينهم بشىء تجرى فيه المقاسمة وتقاسمهم تخييل لذلك ثم فرع على تلك المقاسمة أن لهم غواشياً أى ما يغشاهم منها وهى مقابضها أو لأنها زائدة على النصل فهى غاشية له ولأعدائه صدورها أى أطرافها المتقدمة منها وصدر كل شىء مقدمه وعبر بفتح دون اللام لأن فى تفيد مجرد اشتغال الأعداء على الصدور لدخولها فى أجسامهم واللام تفيد التملك وليس مراداً وإن كان مقتضى القسمه فعله دفع توهمه بالعدول إلى فى وذكرها أولاً تمهيداً للثانية

(جد بالوفاق لمشتاق إلى سهرة * إن لم تجد فحديث ما على قصره)

المراد بالوفاق الوصال وضمير سهرة للمشتاق أو للوفاق وحديث مبتدأ خبره محذوف أى تجود به ومازائدة للتعميم ويجوز أنها للتعظيم لكن الأول أوفق بالمقام وعلى بمعنى مع وضمير قصره للحديث (زار القبور أبو مالك * فأصبح الأمام زوارها)

زار القبور أى مات وفيه نوع تهكم به حيث كنى عن الموت المكروه عادة بالزيارة المحبوبة والأمام أفضل تفضيل من اللؤم أى الخسة والزوار جمع زائر أى كان الأمام الأحياء فأصبح الأمام الأموات (إذا لقيت من شحط تكاشرنى * وإن تغيبت كنت الهامز اللزى)

لزيادة الأجم والشحط بالفتح البعد وكشر عن أسنانه أبداها فى الضحك وغيره لكن اشتهر فى لسان العرب فى الأول والهمز الكسر واللبز الطعن روى أن أعرابياً سئل أنهمز الفارة فقال نعم همزها الهرة أى تأكلها والهامز هنا المقتاب الغياب الذى يملأ فمه بما يخزم عرض غيره والهمزة من اعتاد ذلك واللام الرامى لغيره بالمسبة واللزة من اعتاد ذلك يقول إذا لقيت على بعد المسافة بيننا تضاحكنى وإذا غبت عنك كنت المقتاب المكثراً من الطعن فى عرضى وزوى وإن أغيب فأنت الهامز على البناء للجھول (إلبس لى كل حالة لبوسها * إمانعيها وإما بوسها)

لبيس الملقب بنعامة قتل له سبعة إخوة فجعل يلبس القميص مكان السراويل وعكسه وإذا سئل عن ذلك قال هذا البيت حتى إذا أخذت دماء السبعة واللبوس بالفتح اللباس وقسمه فى الإبدال منه إلى النعيم والبؤس لعلاقة السبية ويجوز أنه على حذف المضاف أى لبوس نعيمها أولبوس بؤسها ووسطاً أما للتوزيع ولكن القصة تدل على أن ذات اللباس لم تتغير فيجوز أن اللبوس اسم مصدر وإن كان استعمال فعول بالفتح فى المصدر قليلاً ويجوز أن يروى بالضم فىكون بمعنى المصدر على الكثير أى البس لى كل حالة ما يناسبها من اللبس أما اللبس المستقيم أو المنعكس والمأمور باللبس لى معنى البؤس والهامز الشدة قلبت همزته هنا وأواً لتناسب القافية وبين لبوس وبوس الجناس الناقص (ومنهل من الفياق أوسطه * غلسته قبل القطا وفرطه * فى ظل أجاج المقيظ مغبطه)

المنهل الوادى ومنيل الماء والفياقى الصحارى جمع فقاء والظاهر أن أوسطه صفة منهل الجرور برب المحذوفة وهاؤه للسكت ولو جعلته بدل بعض والهاء ضمير المنهل لزم جزاء المعرفة برب مع إمكان التخلص عنه إلا عند من جعل ضمير النكرة

شكرة فلا محذور ويروى من الفلا في أوسطه والفلا واحد فلاة أي مفازة والرواية غلسته بالتشديد أي سرتة في وقت الغلس وهو ظلمة الفجر أو وردته فيه والفرط من القطا المتدمات السابقات لغيرها جمع فارط كر كع ورا كع وخصها لأنها أسرع الطير خروجاً من أوكارها وأجاج المقيظ شعاع الشمس يرى في شدة القيظ أي الحر كأنه يسير وأجت النار اشتعلت والحر اشتد والظلم أسرع وله حفيف والامر اختاط وأجاج صفة مبالغة منه وأغبط الشيء فهو مغبط دام واستمر فغبطه الدائم الكثير منه والمعنى أنه يتبدى السير قبل السابقات من القطا ويستمر عليه مع اشتداد الحر في ظل شعاع الشمس لا يظله إلا هو إن كان له ظل وهذا من المبالغة في التقي ويجوز أنه اعتاده فصارعنده كالظل ويجوز أن المعنى تحت القيظ الشديد وهو استعمال شائع على وجه المجاز كما يقال أنا في ظل فلان أي تحت كنفه وستره وجاهه الشبيه بالظل

(جماعة سموا هوام سنة • وجماعة حمر لعمرى موكفه قد شبهوه بخلقه وتخوفوا • شنع الورى فتستروا بالبلد كفه) للزخشرى في أهل السنة أي هم جماعة سموا هوى أنفسهم سنة ولكن من عرف أن مستند المعتزلة العقل ومستند الجماعة النقل عرف الهوى من الهدى وحرأى كالحمر موكفه أي موضوع عليها الإكاف مبالغة في التشبيه قد شبهوه أي الله عز وجل بخلقهم حيث قالوا إنه يرى بالعين تخافوا تشنيع الناس عليهم فتستروا بقولهم إنه يرى بلا كيف فالبلد كفه منحوتة من ذلك (إذا الشرب أخذته أكه • نغله حتى بيك بكه)

يقول إذا أخذت الأكة وهي سوء الخلق الشريب الذي يشرب معك أو الذي يسقى إبله معك كأنها ملكته واستولت عليه نغله أي أتركه حتى يقنطع من الماء قطعة أو حتى يزدحم بإبله على الماء مرة من الأزدحام ومذاوصية بمكارم الأخلاق والحلم عند الغضب والسماحة (كل حتى مستكمل مدة العمر ومود إذا انتهى أجله)

يقال أودى إذا هلك وأودى به السيل ونحوه أهلكه وذهب به والودى كالغنى الهلاك ويرزى أمته والأمد والأجل يطلقان على جميع مدة الشيء وعلى منتهىها كما تطلق الغاية على جميع المسافة وعلى آخرها يقول كل حتى لا بد أنه يستكمل مدة عمره ويهلك إذا انتهت مدته وتسكين العمر لغة فيه (وأهل خباء صالح ذات بينهم • قد احتربوا في عاجل أنا آجله) (فأقبلت في الباغين أسأل عنهم • سؤالك بالامر الذي أنت جاهله)

لخوات بن جبير يصف نفسه بأنه مهياج للشرور والحروب يقول ورب أهل خباء أي بيوت متلاصقة كأنها بيت واحد أو كنى به عن تقاربهم في النسب صالح ذات بينهم أي الحال التي بينهم صالحة قد تحاربوا بسبب شر عاجل أنا آجله أي جانبه قبل الحرب ومهيجه وفيه شبه التضاد ويقال أجل الشر أجال إذا جناه ومهيجه فمخاربتهم كانت من أجله وبسببه فانخذل الباغون للشر فأقبلت أسأل عنهم كسؤالك بالامر أي عن الأمر الذي أنت جاهله أفاد بالتشبيه أنه كان ليس جاهلاً بهم حين سؤاله وإنما كان يريهم أنه معهم ومحب لهم لا لعدوهم (أخو ثقة لا يهلك الخمر ماله • ولكنه قد يهلك المال نائله)

(تراه إذا ماجئته متهلاً • كأنك تعطيه الذي أنت سائله • ولولم يكن في كفه غير نفسه) (لجاد بها فليتق الله سائله • فمن مثل حصن في الحروب ومثله • لإنكار ضمير أو لخصم بمحاولة)

لزهير بن أبي سلمة يمدح حصن بن أبي حذيفة والثقة من وثق كالعدة من وعدوا إن كان الفعل الأول مكسوراً والثاني مفتوحاً فأصلها وثق حذف الواو وخلفتها التاء والمراد بها ما يتوثق به أو المصدر وهو التوثق أي هو ملازم لما يتوثق به من مكارم الأخلاق لا ينفك عنه كأنه أخوه أو ملازم للتوثق به وإسناد الإهلاك إلى الخمر مجاز عقلي لأنه سببه وكذلك إسناده إلى النائل أي العطاء وقد هنا للتكثير وإلا لم يكن مدحا تراه متهلاً مستبشر الوجه إذا جئته سائلاً فكانك تعطيه المال الذي أنت طالبه منه وبالغ في وصفه بالكرم حتى أنه يجود بروحه إن لم يملك غيرها وبني على ذلك أمر سائله بالتقوى من الله لكلاً يأخذ روحه فيميتة فسائله الأول مضاف لمفعوله الثاني والثاني مضاف للأول وقوله فمن استفهام إنكارى أي مأمثله أحد في الحروب ومأمثله أحد معد لإنكار الظلم وإبائه والمحاولة المعالجة والطلب وضمير بمحاولة للضمير أو الحصن أول من يروى الشعر برواية أخرى على أنه وصف لمعن بن زائدة وهي يقولون معن لا زكاة لماله • وكيف يزكى المال من هو بأذله • إذا حال حول لم تجد في دياره • من المال إلا ذكره وجمائله تراه إذا ماجئته متهلاً كأنك تعطيه الذي أنت نائله

تعود بسط الكف حتى لو انه ه أراد انقباضا لم تطعه أنامله ه فلوم يكن البيت . ورفع جمائله ذهابا إلى المعنى لأن المعنى لم يبق إلا جمائله ونائله آخذه منه وبسط الكف كناية عن كثرة الكرم وأنامله أجزاء أصابعه
(وغريبة تأتي الملوك حكيمة ه قد قتلها ليقال منذا قالها)

للأعشى أي ورب قصيدة غريبة حكيمة ناطقة بالحكمة دالة عليها أو حكيم قائلها فهو من الإسناد للسبب لأنها سبب في وصف قائلها بالحكمة قد قاتما ليتعجب الناس ويقولوا من هذا الشاعر البليغ الذي قالها وذا اسم إشارة في لغة الحجاز واسم موصول في لغة طيء وهي أقرب هنا فجملة قالها صلة الموصول

(يا صاحب البغي إن البغي مصرعة ه فاربغ نخير فعال المرء أعدله فلوبغى جبل يوما على جبل ه لاندك منه أعاليه وأسفله)
كان المأمون بن الرشيد يتمثل بهما في بغي أخيه عليه وكرر لفظ البغي تنفيرا عنه وشبهه بالمصرعة لأن صاحبه يرتبك فيه في العاقبة وربما هلك وربيع يربح إذا لم يتجاوز قدر نفسه فاربغ أي الزم قدرك واعدل في فعلك والفعال بالفتح غالب في فعل الخير والمراد هنا مطلق الفعل أي نخير عمل المرء أقومه فلوبغى جبل على جبل يوما من الأيام لعوقب واندك منه أعاليه ويلزم منه اندكك أسافله وهذا عقد قول ابن عباس رضي الله عنهما لوبغى جبل على جبل لندك الباغى
(تدلى عليها بين سب وخيطة ه بجر داء مثل الو كف يكبو غرابها)

السب الحبل والخيطة الودد وقيل حبل لطيف يتخذ من لحاء شجر معروف والجر داء هنا صخرة ملساء والوكف النطع ويكبو أي يسقط وغراب الشيء حده أفاده الصحاح (ويوما شهدناه سليما وعامرا ه قليل سوى الطعن النبال نوافله)
يقول ورب يوم شهدنا فيه فحذف الجار وأوصل الضمير بالفعل فصار الفعل كأنه متعد لمفعولين الأول الضمير والثاني سليما وعامرا أي قبيلتيهما قليل صفة ليوم ونوافله فاعل به وقلة الغنائم لأن قومه لا تراعى حيازتها أو المعنى أن أعداءه لا يبالون من قومه إلا الطعن تمكياهم فالاستثناء متصل ويجوز أنه منقطع ووصف المفرد بالجمع باعتبار أنواعه أو مراته فهو متعدد أيضا والنبال جمع ناهل أي ريان أو عطشان على التشبيه هنا فهو من الأضداد ووصف الطعن بأنه ناهل مجاز عقلي لأن الذي يوصف به الريح أو الفارس والمعنى أنهم يتشفون من غليظ قلوبهم بذلك الطعن
(هممت ولم أفعل وكدت وليتني ه تركت على عثمان تبكي حلاله)

لعمر بن ضابيه البرجمي دخل على عثمان وهو مقتول فوطئ بطنه وكسر ضلعه وقال عزمت على قتل عثمان ولم أقتله وكدت أن أفعل وليتني قتلته وكنت عن ذلك بقوله تركت على عثمان تبكي حلاله وهو من باب التنازع وأصله تركت على عثمان حلاله تبكي فجعل حلاله فاعلا وحذف مفعول تركب الأول لعلمه من الكلام ولأنه فضلة وهي لا تضمر في هذا الباب والمعنى ليتني قتلته فصيرت نساءه تبكي عليه ودخل هذا الرجل على الحجاج وقال يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف وخرج اسمي في هذا البعث فأقبل إبنى بديلا عنى فقبله منه وخرج فقال عتبة بن سعيد أيها الأمير هذا هو الذي فعل بعثمان كذا وكذا فقال ردوه على فقال له أيها الشيخ هلا بعثت إلى عثمان أمير المؤمنين بديلا يوم الدار إن في قتلك صلاحا يا حرسى اضربا عنقه أمر الحرسى بقتله وخاطبه خطاب المثني على لغة الحرس الذين نسب المخاطب إليهم هذا وقيل إن القصة مع ضابيه نفسه وأن عثمان كان حبسه في حجره بنى نهشل فلما قتل عثمان أفلت وفعل به ذلك
(فظلانا بنعمه وانكأنا ه وشربنا الحلال من قله)

لمحمد بن ثور وقيل بل جميل بن معمر وظل يظل من باب علم يقول فظللنا في نعمة أو ملتبس بنعمة وانكأنا أصله أو تكأنا فتأوه الأولى واو أي اتخذنا متكا اضطجعنا عليه وشربنا الشراب الحلال يعني النبيذ من قله جمع قلة وهي الجرة العظيمة ففي ذكر القال دلالة على التوسع في الشرب وعدم التحجر فيه

(أحمل أمي وهي الحماله ه نرضع للدره والعلاله ه ولا يجازى والد فعاله)
لعربي يحمل أمه إلى الحج وهي الحماله جملة حاله أي كثيرة الحمل بحسب ما كان أو من عاداتها ذلك وترضع حال متداخلة والدره بالضم كثرة اللبن وسيلانه والمراد بها اللبن الكثير والعلاله بالضم بقية اللبن والحلبة بين الحلبتين وتطلق

على بقية جرمي الفرس والعلل الشرب الثاني والشرب الأول النهل وروى ترضعني الدرة والفعال بالفتح فعل الخير وأراد بالوالد الأم أو ما يشمل الأب والأم ﴿قصدت إلى عنس لأحدج رحلها • وقد حان من تلك الديار رحيلها﴾
﴿فأنت كما أن الأسير وصرخت • كصرخة حبلئ أسلتها قبيلها﴾

للأعشى وعنتت المرأة عنساً إذا لم تخرج من بيتها للزواج مع بلوغها من السن والعنس الناقة الصلبة الصعبة وحديج من باب ضرب إذا شد الرجل على الناقة والحديج الرحال والهوادج وهو بتأخير الجيم وأما الجديح بتأخير المهمة فهو اللت والخوض والمزج أي عمدت إلى ناقة صلبة لأشد رحلها عليها والحال أنه جاء حين رحيلها من تلك الديار والأنين الصوت المنخفض للتحزن أي أنت كأنين الأسير في الأول وصرخت برفع صوتها ثانياً كصرخة حبلئ عند الطلق أسلتها وتركتها قبيلها التي تخدمها عند الولادة والقبيل والقبول والقابلة التي تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة وتناقى الولد عند خروجه

﴿قد كنت رائدها وشاة محاذر • حذر يقل بعينه إغفالها • فظلمت أرهاها وظل يحوطها﴾

﴿حتى دنوت إذا الظلام دنالها • فرميت غفلة عينه عن شأنه • فأصبت حبة قلبها وطحالها﴾

للأعشى وقيل لعمر بن أبي ربيعة وضمير رائدها مرجعه في البيت قبله كامرأة أو مفازة ثم قال ورب شاة رجل محاذر فاستعار الشاة للمرأة الجميلة على طريق التصريحية والمحاذر الذي يحاذر غيره ويخاف مكره والحذر كثير الحذر مستمره يقل بضم أوله من أقل الرباعي إغفالها أي إغفال عينه فظلمت أراقب الشاة وظل هو يحفظها حتى قربت لها حين قرب الظلام ودخل الليل فرميت شاته حين غفلة عينه عن شأنه التي كان يحفظها وفيه نوع تهكم به وأضاف الغفلة إلى العين دون الشخص لأنها المذكورة أولاً وللدلالة على قصر الزمن وسرعة الظفر ولأن القلب لا يغفل عنها لعزتها عنده بل يذكرها في النوم وأما العين فتغفل فأصبت حبة قلبها أي وسطه وأصبت طحالها والرمي ترشيح للاستعارة لانه من ملائمت الشاة ويصح أن يكون هذا البيت استعارة تمثيلية حيث شبه حالة ظفريه براده على حين غفلة من الرقيب وإصابة أحشاء المرأة بالحلب بحال من ظفر برمي الشاة بالسهم على غفلة من الراعي بل يصح أن يكون قوله وشاة محاذر زى آخر الآيات استعارة تمثيلية لتلك الحال ولا استعارة في الشاة وحدها على هذا

﴿أنت رذايا باديا كلالها • قد محنت واضطربت أطالها﴾

الرذايا جمع ذرية وهي الناقة المهزولة الضعيفة ومحنته بلوته ويقال محنت ناقتي أجهدتها في السير ومحنت الجلمد مددته ووسعته والآطال جمع أطل وهو الخاصرة كأسباب وسبب يقول أنت المطايا مهازبل ظاهراً ملاحها وتعبا من السير قد أجهدت تلك النوق بالسير أو قد تدلت واضطربت خواصرها من شدة الجوع ويروى أوصالها أي أعضاؤها
﴿أقبل سيل جاء من عند الله • مجرد حرد الجنة المغلة﴾

يصف سيلا بالكثرة ولذلك قال من عند الله ويروى من أمر الله وحذفت الألف قبل الهاء من لفظ الجلالة لانه جائز في الوقف وحرد مجرد من باب ضرب بمعنى قصد وأسرع أي يسرع إسراع الجنة أي البستان المغلة كثير الغلة والخير ومعنى إسراع الجنة ظهور خيرها قبل غيرها في زمن يسير واختارها لأنها تنشأ عن السيل

﴿تركنا فتي قد أيقن الجوع أنه • إذا ما ثوى في أرحل القوم قائله • فتي قد قد السيف لامتنائل﴾

﴿ولا رهل لباته وأباجله • إذا نزل الأضياف كان عذورا • على الحى حتى تستقل مراجله﴾

قيل إنه للعجير السلولى وقيل لزينب بنت الطثرية ترثى أخاها يزيد واللبن الطائر والخائر بمعنى شبه الجوع بإنسان عدو للقوم على سبيل الممكنة وإثبات الإيقان له تخييل وكذلك قتله وهذا مبالغة في وصف يزيد بالكرم وأنه مانع للجوع من دخوله بيوت القوم ولحرقه بهم حتى كأن الجوع يخافه ويتيقن أنه إذا دخل بيوت القوم قتله يزيد ويجوز أن فاعل ثوى ضمير يزيد لكن الأول أبلغ لانه يفيد أن الجوع لم يدخل على القوم خوفاً من يزيد وقد فعل مبنى للجوهول وقد السيف مفعول مطلق أي خلق على شكل السيف في المضى في المكارم وتنفيذ العزائم والمتنائل المتضاعف المتخاشع والرهل كتعب الاسترخاء والرهل كحذر وصف منه وجمع اللبة باعتبار ما حولها والأباجل جمع أبجل وهو عرق غليظ

في الفخذ والساق وفرس وهن الأباجل سريع الجرى والعدور بالعين المهملة وتشديد الواو سيء الخلق قليل الصبر
عن مطلوبه كأنه يحتاج إلى الاعتذار عن سوء خلقه والمراجل القدور العظام يقول تركنا في المعركة فتي كريم أجوادا
سريعاً في قرى الضيفان إذا نزلوا به كان سيء على الخلق على أهله حتى ترتفع قدوره الأثافي فيحسن خلقه كما كان
(قد جاءه الموسى الكلوم فزادني ه أقصى تفرهنه وفرط غرامه)

الضمير للصبي وقيل لذكوره والموسى آلة الخلق والختان من أوسى رأسه حلقه وقال الفراء وغيره هي فعلى ويؤنث
يقال رجل ماش مثل مال أي خفيف طياش وقيل هو مفعول وذلك كناية عن ختانه به لأنه يورث النمو والفتوة وقبل
عن خلق العانة لأنه زمن بلوغ الأشد واختار السعد الأول لأنه أنسب بالمقام والكلوم كثير الكلام أي الجرح والنفرهن
العتو والتجبر مأخوذ من فرعون لشهرته بالطغيان والظلم والتكبر والغرام كغراب الشدة والحدة والخبث ويمكن أنه
من الفرع لارتفاعه وعلوه على غيره

(قلت لزيد لم تصله مديمه ه ضليل أهواء الصبا تندمه)
لرؤية بن العجاج يعاتب أبا جعفر الدوايني على البطالة ومغازلة النساء سمي بذلك لأنه زاد في الخراج دوانق أيام خلافته
كذا في الكشف والزيد من بكثرة مودة النساء وزيارتهم والمدميم من تكثر مودة الرجال وزيارتهم قال أبو عمرو من
رام يريم ومعناه بقي أو ذهب وريمت السحابة ترتباً دامت لدوامها على المردة أو لخروجها من بيتها والضليل كثير الضلال
والصبا الميل إلى الجهل والفتوة وتندمه بمعنى ندمه فهو مصدر مرفوع فاعل ضليل ولعل معناه أن ندمه ضال ضائع في
أهواء الصبا ويروي مندمه بصيغة اسم الفاعل وضليل مرفوع على الابتداء ومندمه خبره ولعل معناه أن الرجل كثير
الضلال يعني نفسه هو الذي يندمه ويجعله نادماً أي يأمره بالندم وقال عبد الحكيم علي البيضاوي نقل عن الكشف أي
قلت له من كثير ضلاله يكون مندم نفسه وموقعها في الندامة واللام في قوله لزيد للتعليل أي قلت ذلك القول لأجله هذا
توجيه ما قيل فيه ولو جعلت ضليل صفة زيد كالوجه الأول وتندمه فعل أمر مقول القول حرك بالضم لالتقائه ساكناً
مع هاء السكت ولمناسبة القافية لجاز أي قلت له تندم وتب لكن فيه تكلف شاذ

(تراك أمكنته إذا لم أرضها ه أو يرتبط بعض النفوس حمامها)

ليد بن ربيعة من معلقته يقول أنا كثير ترك الأمكنة إذا لم أرض الإقامة بها أو يرتبط ويحتبس بعض النفوس يعني
نفسه حمامها أي موتها المقدر لها فإذا رضيها أو احتبسني الموت فيها فكيف أتركها فقوله يرتبط بالجزم عطف على المجزوم
قبله وقيل أو بمعنى إلا لكن كان حقه النصب حينئذ ولعله سكن للضرورة وكما أن التنوين يفيد معنى التعظيم فكذلك كل ما فيه
إبهام كالبعضية هنا فعبّر عن نفسه ببعض النفوس دلالة على التعظيم بل ربما ادعى أنها كل النفوس مبالغة

(وغداة ربح قد كشفت وقرة ه إذا صبحت بيد الشمال زمامها)

ليد من المعلقة يقول ورب غداة ربح قد كشفت أي كشفت غمها عن الناس ويروي قدوزعت أي كفتها ومنعتها
ورب غداة قرّة بالكسر والضم أي شدة برد كشفت بردها أيضاً والكشف خاص بالحسوس فاستعير للمعقول من
غمّة الجوع والبرد على طريق التصريح ويجوز أن إزالة الريح والبرد عن الناس كناية عن إدخالهم بيته لإكرامهم وشبه
الغداة بمطية لها زمام أو شبه القرّة بذلك وشبه الشمال وهي نوع من الريح بقائد يقود تلك المطية على طريق المكنية
والزمام تخييل للأولى واليد للثانية وليس بلازم أن يكون للشبه شيء حقيق يشبه ما للشبه به على المختار كاليد والزمام
هنا والمعنى أن الشمال تارة تجعل الغداة مغبرة باردة وتارة لا أو تارة تثير الغبار والبرد في جهة وتارة في أخرى

(فضى وقدمها وكانت عادة ه منه إذا هي عرّدت أقدامها)

(فتوسطا عرض السرى فصدا ه مسجورة متجاوزاً قلامها)

ليد من معلقته يصف حمراً وحشياً بأنه مضى خلف أتانه نحو الماء وقدمها أمامه وأقدامها اسم كان وألحقه التاء
لاكتساب الأقدام التانيث من الضمير المضاف إليه وقيل لأنه بمعنى التقدمة التي هي مصدر قدمها المضاعف كالقديم وعادة
خبر كان وإذا هي عرّدت بالتضعيف أي تأخرت وجبنت فتوسطا أي الحمار والأتان عرض السرى أي ناحية النهر الصغير

وجانبه فصدعا أى شقاعينا مسجورة مملوءة وكان المقام للإضمار فأظهر ليتأتى الوصف أول المنجربة أو العين من النهر وليست هي هو وهذا أوجه والقلام كزمان القافى وقيل مطلق البعات وتجاوره كناية عن كثرتة

(الأخيلت مى وقد نام صحبتي * فما نفر التهويم لإسلامها * طروقوا وجلب الرحل مشدودة به)

(سفينة بر تحت خدى زمامها * أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة * قليلا بها الأصوات إلا بغامها)

لذى الرمة يقول خيلت مى أى بعثت خيالها وأرتبى إياه وسلمت على فى منامى والحال أنه قد نام أصحابي والصحبة كالعصبة والرفقة ونسب النوم إليهم دونه لأن نومه تهويم أى قور وغفلة أول النوم فقط والتهويم أيضا تمايل الرأس من الناس أولانه يتذكرها فكانه لم ينم ويروى ذوالكبرى بدل صحبتي فما نفر التهويم وطرده عن الإسلامها على ويروى

الأطرقنا مية بنت منذر * فما أرق النيام لإسلامها وأرق أسهر والنيام جمع نائم وقياسه نوام فقلب ياء شدو ذآر الطروق الإتيان ليلا وهو نصب على المصدر من خيلت لتلاقيهما معنى وقيل الطروق بالفتح الناقة التى بلغت أن يطرقتها الفحل وهو مفعول خيلت والأوجه أنه حال من فاعله هذا ولعله على التشبيه وجلب الرحل بالضم وبالكسر عيدانه أى والحال أن عيدان الرحل

مشدودة بها ناقة عظيمة كالسفينة فاستعارها لها على طريق التصريح وإضافتها للبرقرينة للاستعارة وفيه أنها فى البرتقوم مقام السفينة فى البحر وأنها تقابلها والزمام تجريد أى زمامها تحت خدى وانا نائم والبلدة من الناقة مالا فى الأرض عند الإناخة وتطلق على الصدر والبلدة الأرض الصلبة والبغام صوت الظبي أى انختمت فألقت عظاما صلبة كالأرض فاستعارها لها على طريق التصريح فوق أرض صلبة حال كون تلك الأرض قليلا فيها الأصوات إلا بغام الناقة أى صوتها الشبيه بصوت الظبي لأنه كان حيننا ومجىء الحال من النكرة بلا تأخير ولاننى ولا تخصيص شاذ ويروى قليل بالجر على الصفة وعلى كل فالأصوات فاعل له ورفع المستثنى على الاتباع لأن قليلا فى معنى النفى أى ليس فيها صوت إلا البغام وقيل إلهنا بمعنى غير فهمى صفة للأصوات لأنه يشبه النكرة ولما تعذر ظهور الإعراب عليها ظهر على ما بعدها

(من رأى يومنا ويوم بنى التميم إذا التف صيقه بدمه * لما رأوا أن يومهم أشب)

(شدوا حيازيمهم على أله * كأنما الأسد فى عرينهم * ونحن كالليل جاش فى قومه)

(لا يسلمون الغداة جارهم * حتى يزل الشراك عن قدمه ولا يخيم اللقاء فارسهم * حتى يشق الصفوف من كرمه) لرجل من حمير ومن استفهامية والصيق والصيقة بالكسر الغبار والتراب والأشب كحذر كثير الجلبة والاختلاط ويطلق على المكان الذى التف شجره والحيزوم الصدر والعرين أجمة الأسد يسكن فيها وجاش ارتفع وأقبل والقتم الغبار والسواد والظلمة وروى فى غشمه بالغين والمعنى واحد لا يسلمون لا يخذلون ولا يتركون والشراك سير النعل ولا يخيم أى لا يجبن عن اللقاء واليوم الزمن أو الواقعة وإضافة الصيق والدم إليه لأنه فيه ووصف اليوم بأنه كثير الصياح والاختلاط لأن ذلك واقع فيه وشد الحيازيم على الألم كناية عن التجلد والصبر وشبههم بالأسود فى شجاعتهم وشبه قومه بالليل فى الإحاطة والقهر للغير ثم قال لا يتركون حليفهم غداة الروح حتى يرتبك وحده فى الحرب فزال الشراك كناية عن ذلك ولا يجبن الفارس منهم عن اللقاء فهو نصب على نزع الخافض وقيل مفعول معه حتى يشق صفوف الحرب ويدخلها من كرمه أى شجاعته وجراته لأن الكرم فى كل باب بحسبه وحتى الأولى غاية للبنى والثانية غاية للبنى ويجوز أن الثانية ابتدائية والفعل بمدح مرفوع على الاستئناف وهذا بلغ فى المدح ثم إن مدح عدوهم مدح لهم

(لقد فعلت هذى النوى بى فعلة * أصاب النوى قبل الممات أئامها)

النوى نية المسافر من قرب أو بعد فهمى مؤنثة وتستعمل اسم جمع نية فيذكر أى لقد فعلت فى هذه النية فعلة مسيئة فى معنى فى ثم دعا عليها بقوله أصاب النوى التى أذنتى أئامها أى جزاء تلك الفعلة أو جزاء النوى التى تسحقه وقد يسمى الذنب إثمًا وأئاما من إطلاق المسبب على السبب وقال قبل الممات أى قبل موته ليتشفي فيها فكانه شبهها بعدو ثم دعا عليها

(وقد زودت مى على النأى قبلة * علاقات حاجات طويل سقامها)

(فأصبحت كالحيماء لالماء مبرد * صداها ولا يقضى عليها هيامها)

لذی الرمة يقول وقد زودتنا أي جعلت زادنا أي عند الرحيل قبله فكانت القبلة ملاقات الحاجات وأسباب التطلع إلى الوصال
فعلاقات خبر مرفوع أو بدل منصوب والسقام ككلام وسقم كتب وسقم كبخل مصدر سقم كتب تعب أي عاؤها طويل
كتب وسقم وبخل مصدر سقم كتب تعب أي عاؤها طويل المدة لا يبرأ ويقال للجمل أهيم وللناقة هيام إذا أصابها
الهيام بالضم وهو داء تغلي منه قلوب الإبل كالعطش الشديد أي فأصبحت كالناقة الهيام وقوله لا الماء مبرد استئناف
مبين لوجه الشبه فيها أو حال منها أي لا يبرد الماء ظمأها ولا يقضى عليها أي لا يميتها هيامها فأنا كذلك لا وصال فيشفيني
ولا التلهف يميتني ويروى ولا يقضى على هيامها ونعل معناه لا الماء يبرد الحرقه التي حصلت لي منها ولا يميتني الهيام الذي حصل لي
منها ولكن الأولى أقعد وأجود معنى (وتوجست رز الأيس فراعها • عن ظهر غيب والأيس مقامها)
(فعدت كلا الفرجين تحسب أنه • مولى الخفاة خلفها وأمامها)

للبيد من معلقة يصف بقرة وحشية توجست أي سمعت البقرة والتوجس التسمع ويقال رزت السماء رزاً بتقديم الراء
إذا صوتت عند المطر فالرز بالفتح التصويت الخفي وبالكسر اسم للصوت الخفي ورز أي صوت الأيس وهم الصياد فأفرعها بظهر
الغيب وإقحام الظهر في مثل هذا التركيب مبالغة في الخفاء لأن ما وراء الظهر لا يعلم ولا يدري ما هو وسمى الصياد أيساً بالنسبة
إلينا لا إليها لأنه عاؤها وسبب خوفها جعله نفس السقام مبالغة وكلا الفرجين مبتدأ وتحسب أنه مولى الخفاة خبر أي أنه
الأولى بالخرف من جهته وخلفها وأمامها خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من كلا الفرجين للتوضيح والتبيين أي هما ما بين
رجليها وما بين يديها وبعضهم فسرها بنقرتين في الجبل وعليه فلا معنى للام العهد فيهما

(في كل عام نعم تحوونه • يلقعه قوم وتنتجونه • أربابه نو كي فلا يحمونه)

(ولا يلاقون طعانا دونه • أنعم الأبناء تحسبونه • هيات هيات لما ترجونه)

لصبي من بني أسد اسمه قيس بن الحصين الحارثي والنعم اسم جمع يعامل معاملة المفرد وقد يراعى معناه فيعامل كالجمع
والإنعام عده سيويه من المفردات المبني على أفعال كالأخلاق وأمشاج فيعامل بالتذكير تارة اعتباراً بلفظه والتأنيث أخرى
اعتباراً بمعناه وقيل هو جمع نعم كأسباب وسبب والكلام نحسر وتحزن في صورة الإخبار ويحتمل تقدير همزة الاستفهام
التوبيخي أو التعجبي قبل في أي أتى كل عام تفعلون ذلك وروى أكل عام بالاستفهام وكل نصب على الظرفية وفيه الإخبار
بالزمان عن اسم العين وهو نعم إما لأنه يشبه المعنى لتجدده كل عام كما قاله ابن مالك وغيره في مثله أو على تقدير مضاف كما
ذهب إليه جمهور البصريين أي نهب نعم وجملة تحوونه صفة نعم ويجوز أنها خبره وكل عام ظرف لتحوونه وقدم لأنه محط
الاستفهام وعليه فالمسوخ للابتداء بنعم وقوعه في حيز الاستفهام أو تقديم معمول الخبر عليه لأنه كتقديم الخبر بلفظه
قوم أي يطلقون خوله على إياته فتحمل عنهم وتنتجونه أنتم أي تستولدونه عندكم كناية عن نهبه منهم والأرباب الأصحاب
والتوكى جمع أنوك كحقي جمع أحق وزنا ومعنى والطعان المطاعنة بالرماح أي لاجباريون أمامه ويصبرون للحرب وقوله
أنعم استفهام إنكارى توبيخي أي لا تحسبوا نعمنا نعم أولئك الحق الضعاف وهيات بمعنى بعد وكثره للتوكيد وقطع
الأطعام وقوله لما ترجونه متعلق بمحذوف أي أقول ذلك لما ترجونه واللام فيه لتبيين الفاعل ويجوز أنها زائدة فيه
والرجا الطمع ويجوز أنه الظن (كانت خيفة أثلاثا فنتهم • من العبيد وثلك من موالها)

لجرير يقول كانت هذه القبيلة منقسمة أثلاثا فثلاثا من العبيد الأرقاء وثلاثا من عتي القبيلة أو من عتي العبيد وعليه فالإضافة
على معنى من ولم يذكر الثالث الثالث لأنه من المعلوم أنه لم يبق إلا السادة الأشراف بدليل الحصر في الأثلاث والترقي من العبيد
إلى العتي وهذا يحتمل الذم وأن ثلث القبيلة فقط كرام والباقي لثام ويحتمل المدح وأن خدمهم من العبيد كثير
(وشربت برداً ليتني • من بعد برد كنت هامه يا هامة تدعو صدى • بين المشرق واليهامه)

لأبن مفرغ باع غلامه بردا عند أنصرافه من سجستان إلى البصرة فقدم على ذلك ودعا على نفسه بالقتل ويقال اشتراه إذا
أخذه ودفع ثمنه وشراه إذا دفعه وأخذ ثمنه وكانت العرب تزعم أن عظام رأس القتل تصير هامة أي يومه تزقو وتصيح أدر كوني
أدر كوني حتى يؤخذ بثأره والصدى ذكر اليوم والمشرق كعظيم واليهامة موضعان بعينهما بينهما مفازة فقوله كنت هامة كناية عن

أن يكون قتيلا وباللنبيه أو اللنداء والمنادى محذوف وهامة بيان أو بدل من هامة الأولى وغابرتها بانضمام الصفة إليها وهي قوله تدعو
صدى أى تصيح على ذكرها وهذا من المبالغة في الإشارة والالطاف في العبارة حيث ضرب عن جانب المعنى المراد صفا
حتى كأنه يتكلم في هامة حقيقية تزقو على ذكرها بل أنها هامة تطير وتصيح مع الهامات في المفارز وبعد هذا فالكلام
بجاز عن شدة تحسره وتحزنه وندمه على ما فعل

(إني إذا ما القوم كاتوا أنجييه * واضطرب القوم اضطراب الأرشيه)

(وشد فوق بعضهم بالأرويه * هناك أوصيني ولا توصي ييه)

من آيات الحماسة ومازائدة والانجية جمع نجى بمعنى المناجى كالسمير والجلس والعرشير بمعنى المفاعل أو النجى مصدر
كالدرى والأزير والنشيج والنثيج والصهيل كلها أنواع من الصوت فيكون على حد زيد عدل ولو قلت إنه جمع نجاء
مصدر ناجاه كقتال مصدر قائله لجاز وكان كالأرشية جمع رشاء وهو حبل الاستقاء والأروية جمع رواء وهو حبل
الارتواء والاستقاء أيضا أى كانوا فرقا متناجين ومتشاورين فيما نزل بهم واضطربوا قياما وقعودا وذاها بواياها كاضطراب
الأرشية على الماء ويروى واضطربت أعناقهم كالأرشية وشدت مبنى للجهول أى شد بعضهم بعضا وشمره وحزمه
بجبال الاستقاء كناية عن استعدادهم للحرب ويبعد كونه كناية عن الاستعداد للاستقاء فى الزمن الجسد هناك أى فى
ذلك الزمان أو المكان قيل أوفيهما أكون شجاعا صبورا فأوصيني بغيرى ولا توصى بغيرى ييه وظاهر البيت جواز
الاجبار عن اسم إن بجملة إنشائية وليس كذلك بل هو على التأويل كما ترى والخطاب لمؤنثة ويجوز أنه لذكر وثبوت
الياء فى الفعلين للشباع والهاء فى ييه للسكت فهذا كناية عن شجاعته وتجلده أو كناية عن كرمه على البعير

(وجارة جساس أبانا بنابها * كليا غلت ناب كليب بواؤها)

لرجل من بنى بكر قبيلة جساس يفتخر على بنى تغلب قبيلة كليب بن ربيعة أخى مهامل وخال امرئ القيس وجارة جساس
هى خالته البسوس أبانا بالهمز أى قابلنا وساويننا كليا بنابها أى بناقتها المسنة فقتلناه فيها ثم قال تعجبا واستعظاما غلت
أى ارتفعت وعظمت ناقة مسنة مهزولة بواؤها كليب المشهور وبواء كسواء وزنا ومعنى أى كفوؤها ومساويها كليب
ابن ربيعة الشجاع المعروف ومن خبرها أن البسوس أتت مع رجل من جرم تزور أختها هيلة أم جساس بن مرة
فخرجت ناقة الجرعى ترى مع لابل بنى بكر فى أرض تغلب لما كان بينهما من المصاهرة والمودة فأنكر كليب الناقة وظنها
أجنبية فرماها بسهم فأصاب ضرعا فرجعت تشخب دما وبركت بفناء جساس فرأتها البسوس فصاحت واذلاه
واغربته فقال جساس اهدنى والله لأعقرن فيها فخلا هو أعز على أهله منها فظن كليب أنه يعنى فخلا عنده اسمه عليان
فقال دون عليان خرط القتاد لكن جساس كان يعنى نفس كليب فترقبه يوما ورماه برمح فصرعه وتبعه عمرو بن
الحريث فلما رآه كليب قال له اسقنى يا عمرو فقال تركت الماء وراءك وأجهز عليه فضرب به المثل المشهور. المستجير
يعمر وعند كرمته كالمستجير من الرمضاء بالنار. واشتعلت الحرب بين بكر وتغلب نحو ثلاثين سنة وضرب المثل السائر

سد كليب فى الناقة (وكأس شربت على لذة * وأخرى تداويت منهاها)

(لكى يعلم الناس أنى امرؤ * أتيت المعيشة من بابها)

للأعشى والكأس تطلق على الزجاجة فيها الخمر وعلى الخمر فيها مجازا مشهورا وهى مؤنثة بدليل تأنيث صفتها وضميرها
يقول ورب كأس شربتها مع لذة أو لاجل لذة فضررتى فشربت كأسا أخرى تداويت من الأولى بها ليسلم الناس أنى
مجرى للأمر وكنى عن ذلك بقوله أتيت المعيشة من بابها وشبه المعيشة مع أسبابها المناسبة لها بدار لها باب على
طريق الممكنة وإثبات الباب تخيل أى كادوايت الداء من بابها أدرك المعيشة وأحصلها من الأسباب التى تناسبها ويروى
بدل الشطر الثانى من البيت الأول دهاق يرنح من ذاقها ودهقه كسره وغمره غمزا شديدا وكأس دهاق ممتلئة ودهاق
مملوءة وترنح تميل لكن هذا من قافية أخرى (فهيهات هيهات العقيق ومن به * وهيهات خل بالعقيق نواصله)
لجرير يتحسر على بعد خليله وهيهات اسم فعل بمعنى بعد وفتح تائه لغة الحجاز وكسرها لغة تميم وضمها لغة بعضهم وكرره

للتوكيد وزيادة التحزن والعقيق الوادى الذى شقه السيل وهو هنا واد بظاهر المدينة المشرفة مرفوع على الفاعلية بالاول والثانى لفاعل له وأجاز أبو على الفارسي أنه من باب التنازع فهو مرفوع بأحدهما وضميره مستتر فى الآخر فهو توكيد مفرد على الأول وجملة على الثانى وأجاز ابن مالك أنه فاعل لها لاتحادهما لفظاً ومعنى وانظر كيف ذكر أو لا مكان الأجمة ثم ذكر من فيه على العموم ثم ذكر خله على الخصوص وتدرج فى ذلك حتى توصل إلى ذكر الوصال وهو مقصوده الذاتى فتهدر

العرب ما ألفتها صنيعاً وأدقها عبارة والخل بالكسر الخليل كالحب بمعنى الحبيب ويروى العقيق وأهله
(نفسى بشيء من الدنيا معاقبة الله والقائم المهدي يكفيها إني لا بأس منها ثم يطمئنى فيها احتقارك للدنيا وما فيها)
لابى العتاهية وكفى بالشئ عن جارية من خطايا المهدي اسمها عتبه ولذلك أعاد عليه الضمير مؤثراً وقوله من الدنيا معناه أنه لا يريد من الدنيا غيره والقائم أى بأمر الشرع ويكفيها أى يكفينى تلك الحاجة أو يكفى نفسى ما تريد والله بقطع الهمة لأن أول المصراع محل ابتداء فى الجملة إني لا بأس أن أقطع طمعى منها ثم أطمع فيها ثانياً بسبب احتقارك للدنيا وما فيها وهو مدح بنهاية الكرم وروى أنه كتب ذلك فى ثوب وأدرجه فى برنية وأهداها للمهدي فهم يدفعها إليه فقالت أتدفعنى إلى رجل متكسب بالتعشيق فأمر بملء البرنية مالا ودفعها إليه فقال للخزان إنما أمرلى بدنانير فقال له نعطيك دراهم ونراجعه واختلفوا فى ذلك سنة فقالت لو كان عاشقاً لما فرق بينهما

(تشبى تشبب النيمه • نمشى بها زهراً إلى تيمه)

لأعرابى يخاطب النار والتشبب التوقد والنيمه تزوير الكلام وتزويقه للإفساد بين الناس وثوب منعم ومنعم منقش محسن وزهراً بالفتح اسم امرأة نمامة وتيمه قبيلة تميم ونزل النار منزلة العاقل فأمرها وقال اشتعلى كاشتعال النيمه حال كونها تمشى بها هذه المرأة إلى بنى تميم وكانت كثيرة الإفساد بين العرب حتى ضرب بها المثل وجعل اشتعال نيمتها أبلغ من اشتعال النار فأمرها أن تتوقد كتوقدها وبين نيمه وتيمه الجناس اللاحق

حرف الواو

(نكاشرنى كرها كأنك ناصح • وعينك تبدى أن صدرك لى روى • لسانك ماذى وعينك علقم)

(وشرك مبسوط وخيرك منظوى • فليت كفافاً كان خيرك كله • وشرك عنى ما ارتوى الماء مرتوى)

(وكم موطن لولاي طمعت كما هوى • بإجرامه من قلة النيق منهوى)

(جمعت وفحشا غيبة ونيمه • ثلاث خصال لست عنها بمرعوى)

ليزيد بن الحكم بن أبى العاص الثقفى والمكاشرة المضاحكة واختارها فى التعبير إشارة إلى أنها ليست مضاحكة حقيقة يوافقها القلب وإنما هى إظهار الأسنان فقط أمامه ليريه أنه ناصح أى خالص المودة ودوى الرجل كعرض فسد قلبه ودوى صدره أيضاً فقد فهو دوى بالتخفيف كعمى أو التشديد كغنى على فعل أو فعيل وعلى التشديد فتخفيفه للوزن والمماضى عسل النحل لأنه يمدى منها وتسمى الخثرة ماذية لسهولتها والعلقم الحنظل وكل شجر مر وكل شئ مر أى لسانك كالعسل فى حلاوة الكلام وعينك كالعلقم فى كراهية النفس ونفرتها عن كل شئ تنظرلى نظر الحسود المغتاض وشبه الشر والخير ببساطين على سبيل المسكنية والبسط والطنى تخييل واسم لبت ضمير الشأن أو ضمير المخاطب محذوفاً وخيرك اسم كان وكفافاً خبرها وشرك عطف على خيرك ويجوز أنه من باب التنازع عن من أجازته فى الحروف لأن لبت مقتضية للعمل فى خيرك وكان مقتضية للعمل تبه فاعمل فيه الثانى وحذف ضميره من الأول لأنه وإن كان غمداً مشبه للفضلة فى نصبه وكافاً أجاز حذفه الكوفيون فى باب كان وباب ظن فعلمه من مفسره أى فليت الحال والشأن كان خيرك كله وشرك كفافاً بالفتح أى مغنياً كافيلاً لك عنى ولو كسر كفافاً على أنه مفاعلة من الكف لجاز ويكون المصدر بمعنى اسم الفاعل مبالغة أى كافاك أو منكفا عنى مادام مرتوى يرتوى الماء أى يستقيه يعنى دائماً وكم خبرية للتكثير أى كثير من مواطن الحرب لولاي موجود لطحت بكسر الطاء وضمها من باب باع وقال أى هلكت فيها كما هوى منهوى أى سقط ساقط من قلة النيق ويروى قنة النيق والمعنى واحد أى من رأس الجبل العالى ومذهب سيويه أن لولا حرف جر إذا وليها ضمير نصب

ومذهب الاخفش أنه وضع ضمير النصب موضع ضمير الرفع على الابتداء وأنكر المبرد وروده وهو محجوج بهذا وقال أبو علي الفارسي الفعل ومطاويعه قد يكونان لازمين معا كهوى وانهوى وغوى وانغوى بدليل نحو هذا البيت وحمله الجمهور على الضرورة والقياس هاو وغار وبعضهم على أنهما مطاوعان لأهديته وأغويته لكن مطاوعه انفعل لأفعل شاذة ولو قيل انهوى مطاوع لهوى به لجاز لكنه ليس قياسياً ثم قال له جمعت غيبة ونميمة وحشا فقدم المعطوف للضرورة وجعله ابن جنى مفعولاً معه واجاز تقديمه على مصاحبه ممسكا بذلك ويمكن أن ضرورة أيضاً وفيه إشارة من أول وهلة إلى إرادة التعدد والتكثير وثلاث خصال بدل مما قبله ولست عنها أى لست بمنزجر عنها فقدم المعمول للاهتمام والياء في القافية الإطلاق

(دعهم بأعلى صوتها ورمتهم • بمثل الجبال الصفر نزاعة الشوى)

لعمر بن حطان يصف جهنم وشبهها في اختطافها الكفار بلهبها وكلايتها بعاقل يصح منه الدعاء على سبيل المكنية فالدعاء والرعى تخييل والصوت ترشيح ويجوز أنها تفعل ذلك حقيقة كما قولها هل من مزيد وقال ابن عباس تدعو الناس بأسمائهم بلسان فصيح وتقول إلى إلى إلى تلتقطهم كما يلتقط الطير الحب ثم قال ورمتهم بشر مثل الجبال الصفر والمراد التي يرهق سوادها صفرة ونزاعة للشوى فاعل والشوى اسم جمع شواة وهي الشواية البقية القليلة من اللحم ونحوه وتصغر شواية على شوية لزيادة التحقير ويحتمل أن شوية تصغير شيء قلبت ياؤه واواً وقلبته همزته ياء وألحق التاء الموحدة وقيل الشوى الأطراف والجلد وقيل كل ما ليس مقتلاً للإنسان يعني أنها تنزع جلود أهلها وأطرافهم لكن يبذلون غيرها والآلاف في قافية البيت للإطلاق

(حرف الياء)

(لاهيم الليلة في المطى • ولا فقى إلا ابن خبيري)

هيم علم لرجل كان يحسن القيام بمصلحة سير المطايا ولا النافية للجنس لا تدخل إلا على نكرة فيجب تقدير مثل أى لاهم هيم أو تأويل العلم بمشتق أى لاحاذقا عارفا بأمر السير موجود في المطى في هذه الليلة فتصلح شأنها ولا فقى غيره فيها إلا ابن خبيري نسبة لخبير والظاهر رجوع الاستثناء للذي الثاني ويجوز رجوعه إليهما معا

(قال لها هل لك ياتاني • قالت له ما أنت بالمرضى • ماض إذا ما هم بالمرضى)

قائله مجهول وتا اسم إشارة أى هل لك يا هذه المرأة رغبة في وأصل يام المتكلم السكون فإن حركت فبالفتح لكن لما نقلت هنا ما كنة مع الياء قبلها ساغ كسرهما على الأصل في التخاص من التقاء الساكنين وقالت استئناف كأنه قيل له فماذا قالت فقال قالت له لست مرضيا فإنك رجل ماض في كل أمرتهم فيه ففاض خبر لمبتدأ محذوف والجملة استئناف جواب للسؤال عن علة عدم الرضا وعبر بضمير الغيبة في قوله هم نظرا للخبر ويجوز تقدير المبتدأ لفظ هو فيكون التفاتا من الخطاب إلى الغيبة دلالة على الإعراض عنه وذكر السبب لغيره

(ومثل الدمى شم العرائن ساكن • بين الحياء لا يشعن التقافيا)

يصف نساء بأنهن جميلات مثل الدمى جمع دمية بالضم وهي الصنم والصورة من العاج المرصعة بالجواهر والشم جمع شما كحمر وحمرا والعرائن الأنوف أى مرتفعات الأنوف كناية عن شرفهن وارتفاع قدرهن أو كناية عن كونهن كرائم حرائر لأن انخفاض الأنف خاص بالعبيد والإماء وشبههن بالبيوت وشبه الحياء بقوم يسكنونها على طريق المكنية والسكنى تخييل لذلك وهو كناية ومبالغة في ملازمة الحياء لمن لا يشعن أى لا يظهرن التقافى أى المتابعة بالقذف من قفوته إذا أتبعته بالغيبة ونفى إشاعته كناية عن نفيه لأنها لازمة له حيث أنه لا يكون إلا بين اثنين فأكثر

(وقائلة خولان فانكح فتاتهم وأكرومة الحيين خلوكا هيا)

شاعره مجهول أى ورب قائلة وخولان بالفتح اسم قبيلة باليمن وهو مبتدأ خبره ما بعده والفاء زائدة فيه على رأى الاخفش والفاء ومنع سيديه زيادتها هنا لأن المبتدأ لم يشبه الشرط خبره محذوف أى خولان كرام فانكح أى تزوج فتاتهم أو هو خبر محذوف أى هؤلاء خولان المعروفون بالكرم فتزوج بفتاتهم وبنا أكرومة من الكرم للدلالة على

كثرة الكرم كما أن أعجوبة من التعجب للدلالة على كثرته والجملة خالية فيحتمل أنها مانعة من نكاح الفتاة أي قالت لي ذلك والحال أن أكرومة الحيين أي كريمة حتى أبي وحى أي خلو بالضم خالية من الأرواح كما كانت فهي أولى من الفتاة بالزواج لقربها مني ويحتمل أنها داعية إليه فالمعنى قالت لي ذلك والحال أن الفتاة التي هي أكرومة الحيين أي حتى أبيها وحى أمها من خولان على ما هي عليه من البكارة أو من الخلو من الأزواج لم تزوج أخدا قبلي فهي حقيقة بأن أتزوجها لكرم طرفها فعلم أن الكاف بمعنى على ويجوز أن يشبه حالها الآن بحالها فيما مضى فالكاف على أصلها ويحتمل أن الواو للعطف أي قالت ذلك وقالت أنها خالية لم يطعمها أحد قبلك فهي حقيقة بالزواج لذلك لكنه بعيد (تقادم العهد من أم الوليد بنا هـ دهرا وصار أثاث البيت خريا)

أثاث البيت أمتعته ولوازمه والخرفي كالكرسي العتيق من ذلك يقول تقادم وتطول بنا اللقاء من أم الوليد أي تباعد زمنه فدهرا تمييز ويجوز أنه ظرف أي تباعد عهد اللقاء من محبوبتي زمتا طويلا وصار متاع البيت عتيقا قديما وفيه تحسر على عدم اللقاء (وتضحك مني شبيخة عبشمية هـ كأن لم ترى قبلي أسيرا يمانيا)

(وظل نساء الحى حولي ركدا هـ يراودن مني ماتريد نسايا)

لعبد يغوث بن وقاص الحارثي أسر يوم الكلاب في بني تميم فقال قصيدة يذكر فيها حاله منها ذلك والشيخة العجوز والعبشمية المنسوبة لعبد شمس وهو باب من النحت وأثبت الألف في ترى مع أنه مجزوم لضرورة الوزن أوللا لتساع وقيل أنها عين الفعل وأصله ترى حذف لآمه للجزم ونقل حركة الهمزة للراء وأبدلت الفاء وحكى أعمال لم للنصب وحكى أيضا إهمالها وقياس النسبة إلى يمن يبنى لكنهم حذفوا إحدى يائي النسب وعوضوا عنها الألف وكان الذي يقوده صيبا فسألته من أنت فقال سيد القوم فضحكت منه والركد كركع جمع راكدة أي مقبلة لاتذهب من عنده والمرادة مفاعلة من راد يروء إذا تعرف حال المسكن متطلبا للنصب وهو قريب من معنى أراد يريد أي يتطلبن منى بلطف واختبار هل أرضى أولا الشيء الذي تريده نسايا منى وهو الجماع (ليتها كانت كفافا هـ لاعلى ولايا)

لما شق عليه هجر محبوبته له وبخلها عليه تمني أنها كانت كفافا بالفتح أي وسطا وفسره بقوله لاعلى أي لاتزيد على وتقهقرتي بالبخل والهجر ولاي أي مملوكة ومغلوبة لي أبلغ منها مرادى أو كفافا بمعنى منسكفة عنى وهذا مبالغة في الجزع وينبغي تسكين واو العطف ليستقيم الوزن

(أخشى رجيتا أوركيا غاديا هـ والذئب أخشاه وكلبا عاويا)

الرجيل تصغير رجل والركيب تصغير ركب غاديا أي سائرا في الغداة على العادة يقول أخاف لهرمي وضعفى الرجل الصغير والركب القليل والذئب نصب بمضمر كالمذكور على الاشتغال أى وأخشى الذئب وكلبا عطف عليه أو نصب بمضمر أى وأخشى كلبا عاويا والجملة معطوفة على جملة أخشى رجيتا ويكونه عاويا لئلا يتوهم كذبه في دعواه

(ورواقم رقص كمثل أراقم هـ قطف الخطى يناله أقصى المدى سود القوائم ما يجد مسيرها هـ إلا إذا لعبت بها بيض المدى) للرمحشرى رحمه الله تعالى في صفة الأرقام وكان حقه أن يذكر في حرف الدال لأن حروف الإطلاق وهي الألف والواو والياء الساكنات غير معتبرة في هذه الأبواب وإنما أخرناه ليكون جزءا للأرقام على عملها كما أن الأجير يوفى أجره بعد تمام عمله والرواقم جمع راقعة صفة للأرقام وهو مجرور برب المقدره وخبره قوله كمثل أراقم أو قطف الخطى والأظمر أن الخبر قوله ما يجد فسيرها وإسناد الرقم إليها مجاز عقلى لأنها آلتها والرقش جمع أرقش أو رقتا الحية المنقوشة الظهر والأرقام جمع أرقم الثعبان الذي فيه سواد وبياض والقطف جمع أقطف وهو الذي يقارب بين خطاه والخطى جمع خطوة بالضم والمدى بالفتح يطلق على المسافة وعلى غابتها والسود جمع أسود أو سوداء والقوائم الأرجل والجد بمعنى الاجتهاد أو ضد الهزل والبيض جمع بيضاء والمدى بالضم جمع مدية وهي الشفرة ثم أنه شبه انتقاش الأرقام بانتقاش الحيات فاستعار له الرقص على سبيل الاستعارة التصريحية وشبهها بالأرقام بجامع التلون والامتداد يمينا وشمالا وانشقاق لسان كل شعبتين وإلقائه اللعاب فالجامع مركب حسى وقيل لأنه من قبيل تشبيه المركب

المحسوس بالمرکب المحسوس بجماع الهيئات التي تقع عليها الحركة وكرر أداة التشبيه للتوكيد ثم شبهها بالدواب السائرة على طريق الممكنية بجماع التلون والتردد والذهاب والإياب والتوصل بكل إلى المراد وإثبات القطف والخطو والقوائم تخييل وقيل يجوز أن هذا من قبيل تشبيه المركب بالمرکب أيضا وهي وإن كان سيرها قليلا تباع صاحبها مراده وإن كان بعيداً فنسبة النيل إليها مجاز عقلي لأنها آتته وشبه المراد المعقول بالمقصد المحسوس وهو آخر المسافة بجماع الاحتياج في إدراك كل إلى أسباب فأقصى المدى استعارة تصريحية وهي ترشيح لتلك الممكنية وقوائم الأقلام مادق وطال من أطرافها وهي سود دائماً وإثبات الجد للمسير مبالغة بكثرة جدته وشبه المدى بما يصح منه اللعب على سبيل الممكنية وإثبات اللعب تخييل هذا بيانه وفيه من البديع بين الرواقم والأرقام شبه الاشتقاق وبين قطف الخطى ويناله أقصى المدى شبه التضاد وبين السود والبيض وبين الجد واللعب طباق التضاد وبين المسير ولعب المدى شبه التضاد بحسب الظاهر لأن المدى تبطل سير الحيوان إذا لعبت بقوائمها لكنه مناسب للأقلام وبين المدى والمدى الجناس المحرق وهذا مما يدل على أن المصنف رحمه الله . وعمه برضاه . كان من مفااتي سحرة البيان . الحائزين قصيات السبق في هذا الميدان . وهذا تمام المراد . جاء بعون الله على السداد . ورجائي من إخواني صالح الدعاء . فإن العامل بعد الفراغ يطمع في الجزاء . ومن وقع نظره فيه على هفوة . فليغفرها فإنه لا بد للجواد من كبوة . عصمنا الله من الزلل . ووقفنا لصالح العمل . والحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على خاتم النبيين . وعلى آله أجمعين وأصحابه نجوم الدين . عدد حروف الكلام . وحركات الأقلام آمين .

فهرس مشاهد الإنصاف : على شرح شواهد الكشاف

ص	حرف الألف	ص	حرف الطاء
۳	حرف الألف	۶۷	حرف الطاء
۷	» الباء	۶۸	» العين
۱۸	» التاء	۷۸	» الفاء
۲۱	» الثاء	۸۲	» القاف
۲۱	» الجيم	۸۶	» الكاف
۲۲	» الحاء	۸۸	» اللام
۲۵	» الدال	۱۰۷	» الميم
۳۹	» الراء	۱۲۵	» النون
۶۲	» السين	۱۳۵	» الهاء
۶۵	» الشين	۱۴۸	» الواو
۶۶	» الصاد	۱۴۹	» الياء
۶۶	» الضاد		

(تم مشاهد الإنصاف : على شرح شواهد الكشاف)

والحمد لله أولاً وآخراً

