

238



الكافية بالرجاء سنة

خواصها بجليلة

القول للشافعية

عز الكافية لزيادة



سبع 11 مكي 11 \* آية منزل  
يا كين اچور كراچی





الحكمة والبر والنجاة  
الله البر من نبياء ونهد اليقين

نحمد الله الذي كرم نوع الانسان من النطق والبيان على طبع لجموعته مفيدة اعني

الحكمة والبر والنجاة

الحكمة والبر والنجاة

الحكمة والبر والنجاة

الحكمة والبر والنجاة

الحكمة والبر والنجاة

سبحك يا ذا الجلال والإكرام  
يا كبرياؤنا يا ذا الجلال والإكرام















Handwritten marginal notes on the right edge of the page.

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

الفوائد الشافية  
على عرب الكافية لزماني زاده

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

التوكيد  
للصفحة الهندية

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...

قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...  
قوله في الظروف استقر الراجح...















قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

### اولا الثاني حرف والا اول امان يقترن

يا قسم دوم حرف است و قسم اول ايكنه مقترن باشد

### بالحمد لازم ثلثة والا الثاني الاسم

بيكاز زمانى سه گانه

### والاول لفعل قد علم بذلك حد كل حد منها

و اول فعل است و تحقيق دانسته شد بديل حصر تعريف هريك از حرف و اسم و فعل

### الفوائد الشافية

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

### تعريف

### الاسم

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

### خواص

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

### تعريف

### الاسم

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن

### خواص

قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن  
 قوله اول والثاني حرف والا اول امان يقترن















































اول التناصب مثل سلا سلا واغلا  
 يا برى مناسبت يا منصرت مثل سلا سلا  
 وما يقوم مقامها اجمع والفا التانيث  
 وعلت كة قائم شود بحاسه دو علت جمع است دو الف تانيث  
 فالعدل خروج عن صيغته الاصلية  
 پس عدل بيرون آمدن اسم است از صورت صليبه خود

اول التناصب مثل سلا سلا واغلا  
 يا برى مناسبت يا منصرت مثل سلا سلا  
 وما يقوم مقامها اجمع والفا التانيث  
 وعلت كة قائم شود بحاسه دو علت جمع است دو الف تانيث  
 فالعدل خروج عن صيغته الاصلية  
 پس عدل بيرون آمدن اسم است از صورت صليبه خود

القوة الشافية  
 على اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية

القوة الشافية  
 على اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية

بعض من صيغته اعراب الكافية  
 بعض من صيغته اعراب الكافية  
 بعض من صيغته اعراب الكافية  
 بعض من صيغته اعراب الكافية  
 بعض من صيغته اعراب الكافية

القوة الشافية  
 على اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية  
 بقوله مثل اعراب الكافية















مجلس علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

**فهمند يجوز صرفه وزينب وسقر ماه وجوا**  
 پس بندرواست صرفت دشمن او وزينب وسقر ماه دور  
**ممتنع فان سمي به مذكر شرطه الزيادة على الثلثة**  
 صرف او ممتنع مستعمل ان كان منادى هو و بونث ممتنع مذكر يسمي بشرط ما يشرع ممتنع مذكر

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

**الغوا في الشافية**  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...

علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...  
 علمت على ان يوزن في كل من...















سراويل اذا لم يصرف وهو الاكثر فقد

وسراويل وقتي كه منصرف نباشد حال آنكه عدم انصراف او اكثر است پس تحقيق  
قيل الجعبي حمل على موازنه وقيل

بعضه گفته اند كه اسم جعبي مستعمل كرده اند و در عربى و بعضى گفته اند  
كربى جمع سراويله تقدير  
كه عربى است جمع سراويله از روستا تقدير

الغواب الشائقة  
على عرب الكافية لوتى ده  
قوله وقامفة او استعجابات كقول مرفوع مبتدأ آذان متقبل  
فانض شطوطه بصوب جوارب الكثرين او من اذ اتقينا ان حال اذا  
شروط كتنى فلكل من فبفتح مضافا الى كثرين والاولى ان حال اذا  
في الصفات كالكثيرين الاسباب قيل ان حال شطوطه كقول مرفوع  
واي ناعى نى كقول اهل اللسان ما كذا نى ما ارادته من تقربا قرب  
الخاصية من كذا اللفظين كقول مرفوع على كذا نى  
على الاطلاق فاذا ناعى على  
السكرت محبوب

كلمات الى البقار جلال السواد فاما كذا نى بمعنى قلقة من الاذانى الخفة فاحفظ ١٢  
الغاب و هو غطاء  
الغاب من ان كقول الجعبي  
الغاب و هو غطاء  
الغاب من ان كقول الجعبي

الغاب و هو غطاء  
الغاب من ان كقول الجعبي  
الغاب و هو غطاء  
الغاب من ان كقول الجعبي

من جعل لغوه  
لان الجعبي هو بسراويله  
انتهى وقول مرفوع  
من جعل لغوه  
لان الجعبي هو بسراويله  
انتهى وقول مرفوع

عوم كونا ذات  
كأنوم كذا نى  
عطف على الجواب  
فان الشرط هو  
منعطف على الجواب  
فان الشرط هو  
منعطف على الجواب

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى

من جعل لغوه  
لان الجعبي هو بسراويله  
انتهى وقول مرفوع  
من جعل لغوه  
لان الجعبي هو بسراويله  
انتهى وقول مرفوع

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى

سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى  
سراويل كذا نى







# التركيب شرطه العينية وان لا يكون

تركيب يعني يك کردن و دلگه زائد ز شرط او در منع صرف علم بودست و شرط دیگر

# بإضافة ولا إسناد مثل بعلبك الف

آنکه باضافت نباشد و شرط دیگر آنکه باسناد نباشد مثل بعلبك از اسباب منع صرف الف

# والنون ان كانت في اسم فشرطه

دون فریدتان است اگر در اسم باشند پس شرط هم

# العينية كعمران او صفة فانتقله فعلاية

علم بودن است مثل عمران یا در صفت باشد پس شرط نام بودن وزن فعلانته است

الفعلانته الفاعلية  
على اعراب الفاعلية في قوله التركيب

الفعلانته الفاعلية  
على اعراب الفاعلية في قوله التركيب  
الفعلانته الفاعلية  
على اعراب الفاعلية في قوله التركيب

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

مع انه مقدر لان كونه مبتدأ في قوله الفاعلية كونه فروع من فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

قوله التركيب فروع مبتدأ اول شرطه فروع مبتدأ الثاني الفاعلية  
مفعول به من فروع مبتدأ اول الفاعلية فروع مبتدأ الثاني الفاعلية

التركيب  
وشرطه في منع  
الصرف

الحوار الجديده



فعلية  
 في قوله لا تخلطوا  
 في قوله لا تخلطوا  
 في قوله لا تخلطوا

لأنه لا تخلط  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

**وقيل وجود فعلی ومن ثم اختلف**  
 وبعضه گفته اند که شرط آن وجود فعلی است و از اینجا اختلاف کرده اند در عدم  
**فی رحمن دون سکران و تدان وزن**  
 انصراف رحمن سواى سکران و زمان از اسباب منع صرف وزن  
**الفعل شرطه ان يختص به**  
 فعل است شرطش آنکه خاص بفعل بود  
**كشّر و ضرب او يكون فى**  
 مثل شرب و ضرب یا باشد در

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

**الفعلية الشافية**  
**على عرب الكافية**  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط

فعلية  
 في قوله لا تخلط  
 في قوله لا تخلط



















# فمته الفاعل وهو ما أسند إليه

پس یعنی ازان فاعل است و آن اسمی است که نسبت کرده شده است بدان

# الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة

نفل یا مثابه فعل  
 بیشتر آورده شده باشد هر یک بلکن بر طرفین

# قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

قیام فعل یا مثابه او بدان اسم مانند این مثال یعنی اساده است نیز زید اساده شونده است

## الفواعل و اجواب الکافیة

قول فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 یعنی فاعل است که اسناد به او شده است  
 و قول الفعل أو شبهه  
 یعنی فعل است یا چیزی که مثل فعل است  
 و قول قیامه به مثل قام زید  
 یعنی قیامت او به مثابه قام زید است

فمته الفاعل یعنی فاعل است که اسناد به او شده است  
 و قول الفعل أو شبهه یعنی فعل است یا چیزی که مثل فعل است  
 و قول قیامه به مثل قام زید یعنی قیامت او به مثابه قام زید است

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

### تعریف

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

### احوالی البشیرة

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو

فمته الفاعل و هو ما أسند إليه  
 الفعل أو شبهه وقدّم عليه على جهة  
 قیامه به مثل قام زید و زید قام ابو



















بعضی افعال  
 على طرفه تغيب الالف  
 على اقل دلال على اقل  
 انما هو قوله على اقل  
 قلت وركبت وركبت على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 البعيرين والالف دلال على اقل  
 عند الكون انما هو على اقل  
 يتحقق في التنازع من الغاية  
 وغنى عن الزيادة  
 فيما لا يجرى من الغرض  
 لا يجرى من الغرض  
 افعال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل

بعضی افعال  
 على طرفه تغيب الالف  
 على اقل دلال على اقل  
 انما هو قوله على اقل  
 قلت وركبت وركبت على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 البعيرين والالف دلال على اقل  
 عند الكون انما هو على اقل  
 يتحقق في التنازع من الغاية  
 وغنى عن الزيادة  
 فيما لا يجرى من الغرض  
 لا يجرى من الغرض  
 افعال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل

بعضی افعال  
 على طرفه تغيب الالف  
 على اقل دلال على اقل  
 انما هو قوله على اقل  
 قلت وركبت وركبت على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 البعيرين والالف دلال على اقل  
 عند الكون انما هو على اقل  
 يتحقق في التنازع من الغاية  
 وغنى عن الزيادة  
 فيما لا يجرى من الغرض  
 لا يجرى من الغرض  
 افعال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل

**وقد يجد فان معاني مثل نعم لمن قال**  
 وگاہے صفت کردہ می شود فعل و فاعل ہر دو مثل نعم در جواب کسی کہ گوید  
**اقام زيد واذا تنازع الفعلان ظاهرا**  
 آيا زياد استاده است و ہر گاہ در فعل خصوصیت کند در اسم ظاہر  
**بعد هما فقد يكون في الفاعلية**  
 کہ بعد ہر دو باشد پس گاہے تنازع در فاعلیت ہوتا۔

**حذف الفعل و الفاعل معا**

وقد يتفضل مع  
 بانسب السفلان التنازع  
 بغير فاعل او اسم فاعل  
 تنازع كمال في قوله تعالى  
 الفاعل يتفضل مع  
 بكون ان كان  
 بالافعال والاعمال  
 انما هو قوله تعالى  
 بكون ان كان  
 بالافعال والاعمال  
 انما هو قوله تعالى

**الاشارة على زاوية**

فوقه وقد ذكره  
 والافعال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله

بعضی افعال  
 على طرفه تغيب الالف  
 على اقل دلال على اقل  
 انما هو قوله على اقل  
 قلت وركبت وركبت على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 البعيرين والالف دلال على اقل  
 عند الكون انما هو على اقل  
 يتحقق في التنازع من الغاية  
 وغنى عن الزيادة  
 فيما لا يجرى من الغرض  
 لا يجرى من الغرض  
 افعال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل

**الاشارة على زاوية**

فوقه وقد ذكره  
 والافعال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله  
 على الاشارة كمال في قوله

بعضی افعال  
 على طرفه تغيب الالف  
 على اقل دلال على اقل  
 انما هو قوله على اقل  
 قلت وركبت وركبت على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 البعيرين والالف دلال على اقل  
 عند الكون انما هو على اقل  
 يتحقق في التنازع من الغاية  
 وغنى عن الزيادة  
 فيما لا يجرى من الغرض  
 لا يجرى من الغرض  
 افعال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل  
 بكون الالف دلال على اقل



























من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر  
من باب الرفع في الكلام على الظاهر

**مَقَامُهُ وَشَرْطُهُ أَنْ تَغَيَّرَ صِيغَةَ الْفِعْلِ**  
بجای فاعل و شرط اقامت اگر تغییر داده شود صیغه فعل سوی  
**فِعْلٌ أَوْ يَفْعَلُ وَلَا يَقَعُ الْمَفْعُولُ إِلَّا مِنْ بَابِ عَلِمْتُ**  
فعل یا یفعل و واقع نمی شود مفعول دوم از باب علمت

**الْفِعْلُ عَلَى زَاوَةِ**  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

**أَكْوَانُ الْبَيْتِ**

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

**شَرْطُ مَفْعُولٍ كَلِمٍ لَيْسَ**

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه

فعل در زاویه  
فعل در زاویه  
فعل در زاویه







































معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك  
معرفة او متساويين نحو افضل منك

# معرفة او متساويين نحو افضل منك

هر دو مبتدا و خبر معرفه باشند ياد در صل تخصيص برابر باشد مثل اين فاضل تر از تو

# افضل مني و كان الخ بر فعله مثل زيد

فاضل تر از من است يا باشد خبر فعل مر مبتدا مثل اين مثال زيد

# قاه و جب تقل يمه و اذا تضمن الخبر

استاد است اجبت درين صورتها تقديم مبتدا بر خبر و هر گاه در برگرد خبر

# المفرد ماله صدر الكلام مثل آين زيد

مفرد معني كه بر اسم او واجب است صدر كلام مثل اين مثال معني كجاست

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او

بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او  
بالمعنى من افضل من زيد او



ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

او كان مصححاً مثل فلان رجل ومتعلق  
يا باشد خبر صحیح كمنده مبتدا بودن مبتدأ مثل این مثال در خانه است مردی ابراه و متعلق خبر  
ضمیر فی المبتدأ مثل علی التیسرة  
ضمیر در مبتدا بود مثل این مثال برخواست

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

المرفوعات  
وجوب نقل المرفوعات  
على المبتدأ

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على

ان  
الدين من ذوات الاسماء  
ان من متعلق بالدين  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على  
منه الا ان يدور على











عنه الوجه الثاني في اللفظ...

الوجه الثاني في اللفظ... قوله تعالى...

وَكُلٌّ رَجُلٌ يَأْتِيهِ الْوَفَاءُ لَدَىٰ ذَاتِ عَرْسِهِ  
وَأَمَّا الْوَفَاءُ فَمَا يَأْتِيهِ الْوَفَاءُ لَدَىٰ ذَاتِ عَرْسِهِ  
وَأَمَّا الْوَفَاءُ فَمَا يَأْتِيهِ الْوَفَاءُ لَدَىٰ ذَاتِ عَرْسِهِ

الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة... قوله تعالى...

قوله تعالى... قوله تعالى...

قوله تعالى... قوله تعالى...

قوله تعالى... قوله تعالى...























ان الفاظ میں سے

خبر فاعل خبر مفعول بہ  
معدت ای دہنا و کولہ امتیاز  
لما عدت علی التوقیر الجعیدہ و ہذا اختلال  
ذکرہا فی القواعد و ہذا اختلال  
تقدیر بامضات الی غیر ذلک  
اجل مفعول ہذا خبر فاعل خبر  
ایضاً مفعول ہذا خبر فاعل خبر  
ایضاً مفعول ہذا خبر فاعل خبر  
ایضاً مفعول ہذا خبر فاعل خبر

بصدق الخلف علی کل من  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من

ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من

نہ وہی خبر مفعول بہ  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من  
ان قلت العزت ان کل من

### هذه الحروف مثل زید أقام وأمره

این حروف مثل این مثال سے آن تحقیق زید قائم و حکم خبر آن

### كأمر خبر مبتدأ أول في تقدير يمهأ إذا كان

مثل حکم خبر مبتدأ در تہامی امور گردد تقدیم خبر بر اسم ان گروئے کہ خبر ظرف بود

### ظرفاً خبر لا التي لنفي الجنس

تقدیم جہا ز باشد از مرفوعات خبر لا کہ برائے نفی صفت جنس

صحة الخبر ان الخبر انما هو

### الفتوحات

ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ

ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ

ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ

ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ  
ان الفتوحات خبر مفعول بہ















خندد ای بلیت  
جور تصدیق بعلت علی الظلال  
بوسه اولی بلیت است اسبقه باطل الی  
الاولی عن الاصل فاعل باطل الی  
فعلت بطلت بطلت

**جوابی**

من حدثت لان انما فعل  
تربا و جملان فان کلامنا مشغول بطلت  
واجب بان حدثت کل لانه دعاء بالاسک  
واجب بان حدثت کل لانه دعاء بالاسک

ان دل علی بعض الی  
عکس سوا کلام النحی  
تخصیصه بطلت  
کلیه بطلت  
تخصیصه بطلت  
کلیه بطلت

**مُفَاعَلَةٌ فَاعِلٌ فِعْلٌ مَذْكُورٌ مَعْنَاهُ وَ**

که کرده است آنرا فاعل فعل ذکر کرده شده که هم معنی آن حدث است

**قَدْ يَكُونُ لِلتَّكْوِينِ وَالنُّوْحِ وَالْعَدِيدِ**

گایه برای تاکید بود و گاهی برای نوع و گاهی برای مادی

**مِثْلَ جَلَسْتُ جُلُوسًا وَجَلَسَةٌ وَجَلَسَةٌ**

مثل بلیت آه شستم و شستن و شستن و شستن

**انواع علی واره**

انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره

از این  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره

انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره

**المنصوبات**

المنصوبات  
المنصوبات  
المنصوبات  
المنصوبات

انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره

انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره  
انواع علی واره



فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

# فَالأَوَّلُ كَالثَّانِيَةِ وَلَا يَجْمَعُ بِخِلَافِ أَنْحَوِيهِ

یس اول تثنیہ جمع نکرده شود بخلاف هر دو برادران او

# وَقَدْ يَكُونُ بِغَيْرِ لَفْظٍ مِثْلَ قَعْدَتْ جُلُوسًا

دگاہے معایہ لفظ فعل خود باشد مثل قعدت آہ منی نشستم شستنی

# وَقَدْ يَحْذَفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا

دگاہے فعل باجسب حذف کردہ می شود وقت قائم شدن قرینہ بخندن جائزہ

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

## الحواشي الجديدة

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله

فعل ناقص في جملته مع الفعل الآخر  
 منقول من قوله تعالى  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله  
 فاعلم ان هذا هو الالف في قوله



























من الغضن الحاصب  
تادرتماضلة كالتفاني في التوسيع  
اللائم من الغضن الحاصب

لعل تغزله صفت  
عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على

عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على  
عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على

**عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا**  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على  
عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على

بل اوطف بيان اورصت انما كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل

**مضمون جملة لا محتمل لها غيرة حول على**  
مضمون جملة اقع شود كه احتمالے بود جمله را سواے مضمون مطلق مثل اینکه اوراست برین

مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل  
مضات اي مثل صوت عمار كازرب الازليل

المضويات  
مواقع حذف  
الفعل

عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على  
عوارصه صوت ثلاثت بيلالجا  
بعد جلة ورجي الصوت فانه شتوت على







بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

**الحواشی الجديدة**

**وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مِثْلَهُ مِثْلَ لَبِيكَ وَسَعْدَيْكَ**

و از آن جا که اینست که مفعول مطلق مثنوی واقع شود مثل اینکه استاد هم خبره و استادانی بسیار و یا میگویم زیرا که

**المفعولُ به هو ما وقع عليه**

از منصوبات مفعول به است و آن اسمی است که واقع شود

**انقضاء على بنى**

**اعراب الشافية الكافية**

قوله و منها ما وقع مثله مثل لبيك وسعديك  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

قوله و منها ما وقع مثله مثل لبيك وسعديك  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

**مواضع حذف الفعل**

بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...

بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...  
بعضی از اینها...



































Handwritten marginal notes at the top of the page, including the name 'عمر بن الخطاب' and other names.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the name 'عمر بن الخطاب' and other names.

# في المعطوف يختار الرفع وأبو عمرو

در معطوف مذکور رفع را پسندی نماید و ابو عمر

## للتصب و ابو العباس ان كان

نصب را و ابو عمر اگر معطوف مذکور

## كالحسن فكالحليل والا فكابي عمرو

مثل نطق من باشد پس مثل خلیل است در اختیار رفع و در مثل ابی عمرو در اختیار نصب

Handwritten notes in a vertical column on the right side of the main text block, including the name 'عمر بن الخطاب'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the name 'عمر بن الخطاب'.

Handwritten marginal notes in a vertical column on the right side of the main text block, including the name 'عمر بن الخطاب'.

Handwritten notes in a vertical column on the right side of the main text block, including the name 'عمر بن الخطاب'.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the name 'عمر بن الخطاب'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the name 'عمر بن الخطاب'.



















والمضاف من ان صفت يكون  
 والفاعل هو من ان صفت يكون  
 مطلقا ان صفت يكون  
 مطلقا ان صفت يكون  
 مطلقا ان صفت يكون

الحواسي الخمسة

تسمى من الحواسي الخمسة  
 تسمى من الحواسي الخمسة  
 تسمى من الحواسي الخمسة

يَا تَيْمُّ عَدِيَّ الزُّمُّ وَالنَّصَبُ وَالْمُضَافُ

اي تبيد تبيد عدي منه ونصب ونداوي مضاف

الِيَاءُ الْمُتَكَمِّمَةُ جَوْزِيَّةٌ فِيهِ يَا غَلَامِي

يا ت معلم رواست دران يا غلامى بسكون يا

وَيَا غَلَامِي وَيَا غَلَامِي وَيَا غَلَامِي وَيَا غَلَامِي

ويا غلامى بفتح يا ويا غلام بجزن يا ويا غلاما بقلب يا بالث رواست انچا درجه بها

الضمان والشافيه

على اعراب الكافية لثبوت زاوية  
 قولك والصفات في قولك تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي

الضمان والشافيه  
 قولك والصفات في قولك تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي

تسمى من الحواسي الخمسة  
 تسمى من الحواسي الخمسة  
 تسمى من الحواسي الخمسة

الضمان والشافيه  
 قولك والصفات في قولك تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي  
 قولك تبيد عدي تبيد عدي

الاصناف الخمسة  
 المصنوع بالحق  
 المصنوع بالحق  
 المصنوع بالحق



































الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

الاندية في شرح  
ما كان من قبل الزنا سوا ان يكون  
كسب جليل ولم يتوقف مثل ما يظن  
على لان المطلوب في الاستغاث  
والندوب بالصوت والحزن فيا  
في شرح مندي في استغاث  
المستغاث من النيران التي  
فيما حزن النيران في لفظ  
مع بدل من حزن النيران  
فانه لا يجوز من الالحام  
منه في لفظ اي اذا وصف  
اللام نحو ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل  
والاخر ايهما الرجل

خدا قال يونس ويجوز حذف حرف النداء مع  
ان قول مخالف يونس مت وجازست افك من حرف ندا

اسم الجنس والاشارة والمستغاث والمنذوب

اسم جنس واسم اشارة دستغاث ومنذوب  
مثل يوسف اعرض عن هذا وايمها الرجل  
نا جاز مثل آه اي يوسف و بگردان الذين يعني هر چه زليخا با تو کرده وايمها الرجل

الفوائد الثاقبة  
على اعراب الكافية ليزي اوه  
قوله ويجوز حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع  
لا يحذف على حذف جملته لا يندب كل نوم حرف مجوز لفظا منساق اليه حرف اشار  
ومنسوب جملته منسوق للنداء مجوز منساق اليه حرف اشار  
مع حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع  
كل شيء الا حرف النداء في كل حال الا حال كونه حرف اشار  
اسم مجوز وصفات اليه حرف اشار مستغاث مستغاث مستغاث  
والاشارة تحذف على اجتناب الاستغاث  
لحذف على القريب البعيد  
الندوب

الفوائد الثاقبة  
على اعراب الكافية ليزي اوه  
قوله ويجوز حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع  
لا يحذف على حذف جملته لا يندب كل نوم حرف مجوز لفظا منساق اليه حرف اشار  
ومنسوب جملته منسوق للنداء مجوز منساق اليه حرف اشار  
مع حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع حذف حرف النداء مع  
كل شيء الا حرف النداء في كل حال الا حال كونه حرف اشار  
اسم مجوز وصفات اليه حرف اشار مستغاث مستغاث مستغاث  
والاشارة تحذف على اجتناب الاستغاث  
لحذف على القريب البعيد  
الندوب























































الموصول بتقدير  
 المتعلق من ذى النفع  
 زمان هذا المعنى  
 فان الموصول لا يكون  
 فلا يقال شربت  
 فذم من تقدمه  
 مودر عطف على زمان  
 الجار من الاسم  
 المعاص فان هذا  
 في غير بيت الا  
 قوله تعلق الذين  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان

الموصول بتقدير  
 المتعلق من ذى النفع  
 زمان هذا المعنى  
 فان الموصول لا يكون  
 فلا يقال شربت  
 فذم من تقدمه  
 مودر عطف على زمان  
 الجار من الاسم  
 المعاص فان هذا  
 في غير بيت الا  
 قوله تعلق الذين  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان

**ولا تقول ياك لاسد لا تمنع تقدير من**  
 و نه گوی ایگ آه بسب آنکه تمنع تقدیر  
**المفعول فيه هو ما فعل فيه فعل مذكور**  
 مفعول فيه آن است که کرده شود در آن فعل ذکر کرده شده

الجار من الاسم  
 المعاص فان هذا  
 في غير بيت الا  
 قوله تعلق الذين  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان

**القواعد الثمانية**  
**على ارب الكافية لربن زياده**  
 قوله وما عطفه لانه تعلق بها عطف على منع فاعله من جاز  
 من التعلق والجار من الاسم المعاص فان هذا في غير بيت الا  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان

الموصول بتقدير  
 المتعلق من ذى النفع  
 زمان هذا المعنى  
 فان الموصول لا يكون  
 فلا يقال شربت  
 فذم من تقدمه  
 مودر عطف على زمان  
 الجار من الاسم  
 المعاص فان هذا  
 في غير بيت الا  
 قوله تعلق الذين  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان  
 تعلق من ان وان

المنصوب  
 المفعول فيه

المنصوب  
 المفعول فيه  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان  
 قوله تعلق الذين تعلق من ان وان تعلق من ان وان تعلق من ان وان











بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

**الحواشي الجديدة**

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

**بعد دخلت على اصح و ينصب**

ان كرهه انزل في ركه بعد دخلت باشد برزيب يا استعمال اصح ونصبه شوه فعل فيه

**عامل مضمرة وعلى شريطة التفسير**

بما ان مضمرة في شرط تفسير

**لفعل له هو ما فعل لاجله فعل**

هل الاسم چیزیت که برای او کرده باشند فعل

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

**المراد الشافية**

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

**على ما ينصب**

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله

بعض النجاة كما يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 وان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله  
 فان كان لا يجوز في الاستعمال  
 لا يجوز ما بعد من نصبه لا يجوز من قبله















فانما عطف على ما قبله من قوله لا تظلموا ولا تظلموا  
 فاعطفوا على ما قبله من قوله لا تظلموا ولا تظلموا  
 فاعطفوا على ما قبله من قوله لا تظلموا ولا تظلموا  
 فاعطفوا على ما قبله من قوله لا تظلموا ولا تظلموا

**ولا تعين النصب مثل جئت وزيد وان**

ورنه نصب متعين گردد مثل الخ آدم همراه زيد و اگر باشد فعل معنوی

**كان معناه وجاز العطف تعين العطف**

عطف جائز بود عطف متعين شود

**مثل ما لزيد وعمر واولا تعين**

مثل کدام چیز برائے زيد و عمر و حاصل شد و اگر عطف جائز نبود

**انفوا انما تشا فية**  
**على ارب الكافية لتبين الاده**

مثل معلوم انما تشا فية  
 واداء الارب الكافية لتبين الاده  
 مثل معلوم انما تشا فية  
 واداء الارب الكافية لتبين الاده

قوله واداء الارب الكافية لتبين الاده  
 واداء الارب الكافية لتبين الاده  
 قوله واداء الارب الكافية لتبين الاده  
 واداء الارب الكافية لتبين الاده

اي الصبيغ المنقوشة  
 لا يعبر الى العمل  
 وقال في قوله لا تظلموا ولا تظلموا  
 فاعطفوا على ما قبله من قوله لا تظلموا ولا تظلموا

الفضل سمي ترتيب سعيه في السعد الصراحيه

**تعين العطف في المفعول**

فان زيد الاستعطف  
 على الضمير لضم الفاعل  
 من شقاقات ليعمل تعين  
 وكان يداء الضمير المنصوب  
 حيث لا يعمل على عمل  
 ان الاداء التي يعنى مع

وان لم يجز العطف فيما يكون  
 في المفعول

زيد و عمر متعين عليه السلام  
 و عن قصد التخصيص  
 ان العمل على عمل  
 و التخصيص ليعمل الارب  
 النصب و اجاب ما استغنى به من  
 الابداء و العمل  
 و زيد و عمر اي  
 العطف في قوله  
 في قوله واداء الارب  
 العمل المعنوي اذ  
 لا يعبر الى العمل  
 و اجاب ما استغنى به من  
 الارب الكافية لتبين الاده  
 واداء الارب الكافية لتبين الاده























والمعنى ان يكون  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

على الاحوال  
المراد من قوله

على الاحوال  
المراد من قوله

# على الاحوال وكل ما دل عليه حتمان يقع

برهه دالت كند برهية حال افتاد او صمغ

# حكا مثل هذا بسر الطيب منه رطبا وتكون

است مثل نيمثال معنى اين فرما در حاليكه در ان ترشي باقيست خوشترت ان رخ ما در حاليكه سيد باشت

## الفوائد الشافية زوده

قوله كل من وقع من هذا ما هو من جود الحول مغناط الرطاب  
فانما هو من جود الحول مغناط الرطاب  
فانما هو من جود الحول مغناط الرطاب  
فانما هو من جود الحول مغناط الرطاب

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله















المستقر عن ذات مذكورة او مقدة فالاول عن  
 مفر مقل غالباً اتاني عد نحو عشر وزرهما  
 وسياتي اتاني غيره نحو ظل زيتا ومنوا سمننا

المستقر عن ذات مذكورة او مقدة فالاول عن  
 مفر مقل غالباً اتاني عد نحو عشر وزرهما  
 وسياتي اتاني غيره نحو ظل زيتا ومنوا سمننا

المستقر عن ذات مذكورة او مقدة فالاول عن  
 مفر مقل غالباً اتاني عد نحو عشر وزرهما  
 وسياتي اتاني غيره نحو ظل زيتا ومنوا سمننا

المستقر عن ذات مذكورة او مقدة فالاول عن  
 مفر مقل غالباً اتاني عد نحو عشر وزرهما  
 وسياتي اتاني غيره نحو ظل زيتا ومنوا سمننا

المستقر عن ذات مذكورة او مقدة فالاول عن  
 مفر مقل غالباً اتاني عد نحو عشر وزرهما  
 وسياتي اتاني غيره نحو ظل زيتا ومنوا سمننا







فی غیره شران کان بتوین

در غیره جنس پستراگر مفرد مقدار بتوین

اوبنون التثنیة جازت الاضافة

یا بنون تثنیة باشد اضافت رواست

والافلاوعن غیر مقدار مثل

دو در نه اول چنانکه رفع می کند ابهام را همچنین از مفرد غیر مقدار مثل این مثال

تخاتم حدیدا و الخفض اکثر والثانی

اکثری از دس آهین است و غیر تثنیة اکثر است - و ثانی یعنی آنچه رفع کند ابهام را از ذوات مقدره

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like 'در غیره جنس پستراگر مفرد مقدار بتوین' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes in the middle-right section, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes in the middle-right section, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, including 'فان التثنیة جازت الاضافة' and 'اوبنون التثنیة جازت الاضافة'.











والا توكل  
 استأذنا لا بارزانه  
 في تاويل ما لا زال ساوي في صفة  
 ما لا اراد والما جوب من البيت  
 بهرمان في كاو مبرير طيب  
 ونفسا تميز كون الرواية بعين التثنية  
 الذكر ولو لم يكن اوجب اذ لم يأت  
 فالعائد نفس اوجب اذ لم يأت  
 نفس اوجب لبرود الوعدان اللانقي  
 ابي العباس بن الاخش الذي هو  
 تلميذ ابي الحسن استاذ البقرة ١٢  
 في تحقيقه وهو استاذ احد القراء  
 غايه تحقيقه الكافي في تحقيق  
 الفراء وهو استاذ الكافي في تحقيق  
 السجده استاذ الكافي في تحقيق  
 في ذلك الكافي في تحقيقه

الحاشية الجديدة  
 في الاصل  
 في الاصل  
 في الاصل

الحاشية الجديدة  
 في الاصل  
 في الاصل  
 في الاصل

له وطبقه واحتمت الحال ولا يتقدم التمييز  
 برائت متب عند مطابق متصب عنه باشد وحال الاحتمال فارود مقدم نشود تميز  
 على عامله والاصح ان لا يتقدم على الفعل  
 برعامل خود واضح اقوال ايكة بر فعل مقدم نياید  
 خلافا للمازني والمبرد المستثنى  
 خلاف است درين قول مازني ومبرور مستثنى

عدم تقدم التمييز  
 على عامله  
 الاستقاراة المصنوعة  
 على عامله  
 عدم تقدم التمييز  
 على عامله

الحاشية الجديدة  
 في الاصل  
 في الاصل  
 في الاصل

القواعد الثمانية  
 على اعراب الكافية  
 قوله وما قلنا احتمت  
 راجع الى الصفة ولما احتمت  
 كانت الحال منصوبه  
 مفضل على عامله متعلق  
 راجع الى العامل  
 واظهار ما ذكرناه  
 واظهار ما ذكرناه

عدم تقدم التمييز  
 على عامله  
 الاستقاراة المصنوعة  
 على عامله  
 عدم تقدم التمييز  
 على عامله

الحاشية الجديدة  
 في الاصل  
 في الاصل  
 في الاصل















والا زيدا بالنصب  
 على الاستنارة وما  
 رأيت احدا الا زيدا  
 بالنصب ما يطبق  
 البدلية وهو انما  
 او يطبق الاستنارة  
 وهو جائز غير مختار  
 وانما اختاروا السبل  
 في هذه الصور لان  
 في هذه الصور لا  
 انما هو بوجه  
 المنصوب

**المستثنى و  
 واحكامه**

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه

**الحواشي اجب بلغة**

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه

**وذكر المستثنى منه مثل فاعلوه اذ**

دذكره في شود مستثنى منه مثل اين مثال يعني نكره اند اورا مگر

**قليل والا قليلا**

انك

**الفوائد الثمانية زاده  
 على اعراب الكافية لثبوت زاده**

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه

انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه  
 انما هو بوجه  
 المنصوب  
 المستثنى  
 واحكامه







الشيء والاشياء  
فان قيل ما لا يستقيم على  
على عموم الاستقامة  
ايضا فومات الازيد وما خلق  
فالشيء والاشياء بيان في ذلك  
فينبغي ان يدرك الحكم على استقامة  
الشيء للعلم والاعراب في الاجاب  
استقامة الشيء قال في الحاشية  
فان العلم والاعراب في الاجاب  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها

الشيء والاشياء  
فان قيل ما لا يستقيم على  
على عموم الاستقامة  
ايضا فومات الازيد وما خلق  
فالشيء والاشياء بيان في ذلك  
فينبغي ان يدرك الحكم على استقامة  
الشيء للعلم والاعراب في الاجاب  
استقامة الشيء قال في الحاشية  
فان العلم والاعراب في الاجاب  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها

الشيء والاشياء  
فان قيل ما لا يستقيم على  
على عموم الاستقامة  
ايضا فومات الازيد وما خلق  
فالشيء والاشياء بيان في ذلك  
فينبغي ان يدرك الحكم على استقامة  
الشيء للعلم والاعراب في الاجاب  
استقامة الشيء قال في الحاشية  
فان العلم والاعراب في الاجاب  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها  
الاشياء في مطابقة الواقع وعملها

**الا ان يستقيم المعنى مثل قرأت اليوم**  
 كرايكة راست آيد معني پس عدم ذكر مسته مندر اثبات هم جائز بود مثل هو خدم هر روز مگر  
**كنا ومن ثم يجر فانك زيد لعالمك واذا**  
 روز فلان واين سبب معني شرط استقامة المعنى جائز ميت اين مثال ه زيد هميشه جمع صفاست  
**تعذر البديل على اللفظ فعلى الموضع مثل**  
 وهرگاه بدل بر لفظ دشوار بود پس بر محل مستثنى منه محل كره شود مثل اين مثال آرخ

**القواعد الثمانية في زاوية**  
**على لعرب الكافية في زاوية**  
 قوله الاجت استناد ان فاصلة بين الفعل والمنسوب بان المعنى  
 موضع تقدير فاعله الجملة لا محل له من الاعمال لان في قوله اول الفجر  
 منصوب بالاجت اشتراطا لذكر نصيب فاعله في جميع الاوقات الا وقت  
 اجتهاد المعنى فالاستثناء بغيره في المعنى نشأ اللفظ الاستثناء  
 حيث وقع قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
 قوله ثانيا سئل عن قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
 فاجاب بان المعنى نشأ اللفظ الاستثناء

القواعد الثمانية في زاوية  
على لعرب الكافية في زاوية  
قوله الاجت استناد ان فاصلة بين الفعل والمنسوب بان المعنى  
موضع تقدير فاعله الجملة لا محل له من الاعمال لان في قوله اول الفجر  
منصوب بالاجت اشتراطا لذكر نصيب فاعله في جميع الاوقات الا وقت  
اجتهاد المعنى فالاستثناء بغيره في المعنى نشأ اللفظ الاستثناء  
حيث وقع قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
قوله ثانيا سئل عن قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
فاجاب بان المعنى نشأ اللفظ الاستثناء

**المستثنى و**  
**احكامه**  
 من اصل الازيد واللفظ المستثنى  
 تقدير ايضا في فعل ومنصوب من قوله  
 في فاعله الجملة لا محل له من الاعمال لان في قوله اول الفجر  
 منصوب بالاجت اشتراطا لذكر نصيب فاعله في جميع الاوقات الا وقت  
 اجتهاد المعنى فالاستثناء بغيره في المعنى نشأ اللفظ الاستثناء  
 حيث وقع قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
 قوله ثانيا سئل عن قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
 فاجاب بان المعنى نشأ اللفظ الاستثناء

**الحكاية الجريئة**  
 قوله الجريئة الجريئة  
 قوله الجريئة الجريئة  
 قوله الجريئة الجريئة  
 قوله الجريئة الجريئة  
 قوله الجريئة الجريئة

القواعد الثمانية في زاوية  
على لعرب الكافية في زاوية  
قوله الاجت استناد ان فاصلة بين الفعل والمنسوب بان المعنى  
موضع تقدير فاعله الجملة لا محل له من الاعمال لان في قوله اول الفجر  
منصوب بالاجت اشتراطا لذكر نصيب فاعله في جميع الاوقات الا وقت  
اجتهاد المعنى فالاستثناء بغيره في المعنى نشأ اللفظ الاستثناء  
حيث وقع قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
قوله ثانيا سئل عن قوله الا ان يستقيم المعنى في قوله اول الفجر  
فاجاب بان المعنى نشأ اللفظ الاستثناء



قوله وعاطفة لا احد فيها ولا احد فيها  
 المثال السابق فاذا اردت ان تقول لا احد فيها  
 اجعل اسمها في موضع فاعل على ما مضى في قوله  
 حرف استثناء على الاستثناء من اجزاء الكلام  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

ما جاءني من احد لا زيد ولا احد فيها  
 نيايد مرا كداسه مگر زيد وکسی نیت در خانه  
 الامر و وما زيد شيئا الا شي لا يعبا به  
 مگر مرد و زيد چيز نيت مگر چيز غير اعتبار کرده شده بدان  
 لان من لا تزد بعد الا ثبات وما ولا  
 زیرا که من را بعد اثبات زائد سازند وما ولا

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف

المستثنى واحكامه

الكواشي الجديدة

قوله لا احد فيها ولا احد فيها  
 اللفظ مجرد تقدير اعطفت على المثال تقرب من زيد فروع  
 اسم وثنيا منصوب بغيره والاحرف



مقدور کرده شوند حالیکه عام باشند بعد اثبات زیرا که هر دو بسبب  
 نقد کردن عمل نیستند و درستی که نفی بالا بکست بخلاف نیست آه

**لا تقدران عاملتین بعده لا نهما**

مقدور کرده شوند حالیکه عام باشند بعد اثبات زیرا که هر دو بسبب

**عَمَلَتَا لِنَفْيٍ وَقَدْ انْتَقَضَ النَفْيُ بِالْاِبْتِخَارِ**

نفی عمل نمایند و برستی که نفی بالا بکست بخلاف نیست آه

**ليس زيد شيئا الا شيئا لانها عملت**

یعنی زید نیست چیزی مگر چیزی را که نیست بسبب

**للفعلية ولا اثر لنقض معنى النفي**

فعلیت عمل کرده نیست اثر بران شکستن معنی نفی

مخالف و ان جرم منتهی به الفصل واللفظة عملت من النفي  
 على اختيار او مستغنى عنه على اختيار او مستغنى عنه  
 على اختيار او مستغنى عنه على اختيار او مستغنى عنه

**انقول انك لا تفرق بين اوجه**  
 على اعراب الكافية لثبوت اوجه  
 قوله وحالته قد وثقت تحقيق انتقضى ما من النفي من غير فاعلا والجملة مستغنى  
 احوال من فاعل عملت وادرا بطا واد فقط بالا استغنى بقوله انتقضى  
 قوله بخلاف نظر مستغنى من احوال من النفي مستغنى  
 اي ان كان من بخلاف آه ليس يثبتها الا  
 ثقت بيرا

مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است

**الحواشي الجديدة**

المستوفى و  
 المستوفى و  
 المستوفى و  
 المستوفى و

مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است

مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است

مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است  
 مضاد نفی یعنی نفی از نفی است



































# يَدِيهَا نَكْرَةٌ مُضَافًا أَوْ مُشَبَّهًا بِهِ مِثْلُ

بعد لا بلا فاصلة نكرة مضان باشد یا مشابه مضان مثل آه

# لَا غلامَ رَجُلٍ ضَرِيفٍ فِيهَا وَلَا عَشْرِينَ

نیت غلام مرد خوش طبع یا زیرک در خانه نیست و نیت بست

# دَرِهَمًا لَكَ فَإِنْ كَانَ مَفْرُودًا فَهُوَ مَبْنِيٌّ

درم برات تو پس اگر اسم لا مفرد باشد پس آن مبنی

## القواعد الثمانية في زوجه

على اعراب الكافية في زوجه  
قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال

الضمة في النكرة  
قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال

## المضبوط بالالف المحسن

وتعريفه  
قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال

## احكام في اجزائه

الضمير اليه راجع الى كملته واو الجملته  
قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال

يكون مرفوع  
قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال

قوله يديها نكرة مضافة منقولة فاعله زيد  
راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال  
في قوله راجع الى كملته واو الجملته منصوب بالاجمال



















اشارة الى ما بيني وبينك  
فانما المذكور سابقا

فلا بد ان اذا ذكر  
المبني وبينه وبين الخلق

ثم جي بنيت الجوز  
بنائه مثل الامار

باراداع انه يصون  
عليه بنيت لبنين

تاول مفرد الجوان  
باراداع ان النشال

باراداع ان النشال  
باراداع ان النشال

باراداع ان النشال  
باراداع ان النشال

باراداع ان النشال  
باراداع ان النشال

عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة

عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق

ومعناها الاستفهام والعرض والتمني ونعت  
ومعنى همزة داخله استفهام وعرض وتمني باشد ونعت  
المبني الاول مفردا يليه مبتدئ ومعرّب  
اول مبني حاله نعت مفرد بدون فاصله بود مبني ست ومعرّب

القواعد الثمانية زوده  
على عرب الكافية زوده  
قوله وما بيني وبينك  
والضمير مضاف اليه  
والجمله لا محل لها  
كون جمله تمهيدية  
عطف على الجواب  
الشرط والجواب  
وعاطفة التمني  
واستنباط نعت  
الاول اسم مرفوع  
بالاضافة الى العرف  
بالمفعول

عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق  
عطف على رفا او مفعول مطلق































اسماء المضافات  
مؤنثة فذا معنى قول من  
المتقين من ان المراد يكون  
المضاف اليه جنس المضاف  
ان الجمع اطلاق الير على مجموع  
على المضاف الفقه على قوله  
كما جمع اطلاق الاضافة في بعض  
وقوله فتكون اللام حيث لم يجمع  
القوم بمعنى اللام حيث لم يجمع  
اطلاق المضاف اليه على الكل  
اذ المراد بالقوم كل واحد  
لا يطبق على بعضه وكذا الاضافة  
في الجمع والاضافة في يوم  
ووجه والاضافة في يوم  
والاخر علم الفقه وجمع اجمع

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان

**الحواشي الجديدة**

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان

١٤٢

**مضافة الى معمولها وهي ما بمعنى اللام**

كرمضان بمول خود باشد و معنويه يا بمعنى لام ست

**في معاها جنس المضاف وظرفه او بمعنى**

در رمضان اليه غير جنس رمضان وظرفه او يا بمعنى

**من في جنس المضاف وبمعنى في ظرفه**

من در رمضان اليه جنس رمضان يا بمعنى في در رمضان اليه ظرفه

بمعنى اللام حيث لم يجمع اطلاق  
المضاف اليه على بعضه وكذا الاضافة  
في الجمع والاضافة في يوم  
ووجه والاضافة في يوم  
والاخر علم الفقه وجمع اجمع

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان

**الفوائد الثمانية لآية زوجه**

على عراب الكافية لآية زوجه  
قوله وها فخرج الرجل من البيت  
تزيد في معنى ظرفه مستقر فخرج الرجل من البيت  
استنباط او اعترض او ظرف للظرف المستقر  
مضاف اليه معنى في ما ظرف للظرف المستقر  
مرفوع على الرجل من البيت  
نقد فخرج الرجل من البيت  
لا محل لها فاعله فخرج الرجل من البيت

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان

من الرضى ان المضاف في صفة مضافة على قوله  
لا يجمع فلا يكون مضمول حتى يضاف اليه  
واللام لان اسم الغافل حتى يضاف اليه  
كومضاج مضمول حتى يضاف اليه  
كن لا يكون الصفة مضافة الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
القياسية الى ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان  
الاضافة على من يضاف اليه ان



























ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه

ومضان نمی کنند اسمی را که مشابه مضان اليه باشد

في العموم والخصوص كَيْثٌ وَاسِدٌ وَ

در عموم و خصوص كَيْثٌ وَاسِدٌ

حَسْبٌ وَمَنْعٌ لِعَدَمِ الْفَائِدَةِ بِخِلَافِ كُلِّ

دس و منع بسبب نبودن فائده بخلاف كل

الدراهم وعين الشيء فإنه يختص به وقوله سعيد

الدراهم وعين الشيء فإنه يختص به وقوله سعيد

الفوائد الشافية في زاوية  
على عرب الكافية في زاوية

بالمضافات والاضافة  
والضمير والاضافة  
والضمير والاضافة  
والضمير والاضافة

قوله لا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه  
قوله لا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه

ان من مشبه بالفعل  
راجح الى خلاف كذا في شرح العصارم والاضافة  
الذكري بن تباويل كقولهم تباويل كقولهم تباويل  
مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازوا او متعديا  
كما في القاموس فاعلان ان تباويل فاعلان او متعديا  
ان واو جملته فاعلان ان تباويل فاعلان او متعديا  
لا محل لتعليق لان تباويل فاعلان او متعديا  
نوع من تباويل العرب سبعا كذا في القاموس  
تقدير يدل الكل عطف بر ان القول فاعلان او متعديا  
مخزون اي هو انضوب تقديره

المجردات  
احكام الاضافة  
اللفظية

احكام الاضافة  
اللفظية

قوله لا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه  
قوله لا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه







فلا يحل في الجوارح والاعضاء  
 في الجوارح والاعضاء والاعضاء  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه

ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه

ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه

منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض

مفتوح بود ياساكن يسرگر آخر رمضان الف بود  
**تمت وهذيل تقديها لغير التثنية ياء**  
 اورا ثابته دارند و قبيله نزيل  
 الف غير تثنية را  
 برل كسند بيا

ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه  
 ان تزور في كركيب بالوجه والوجه

القول الثاني في زاوه  
 قوله فان الفار للتفصيل ان شئونه كان ماضيا فاقص مجزوم  
 ان شئونه كان ماضيا فاقص مجزوم  
 ان شئونه كان ماضيا فاقص مجزوم

منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض

منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض  
 منسب لبعضها بعض

**الحواشي الجديدة**

الحواشي الجديدة  
 الحواشي الجديدة  
 الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة  
 الحواشي الجديدة  
 الحواشي الجديدة

منسب لبعضها بعض



































الوجود  
 كل المراد مساوية للوجود  
 المعرف او موصوف في التعريف  
 فنته فلا يجوز ان يكون الموصوف  
 ذلك لانه الصفه ولو لم يكن  
 اصل من الصفه فلا فرق من ان لا يكون  
 التعريف فلا فرق من ان لا يكون  
 منها فقد كرك الرجل العاقل وان كان  
 اخص الاول من جهة طول اللفظ لانها  
 من جهة التعريف العاقل في قولك  
 الوصفين فتساويان وفي قولك  
 لفظه فلا يفرق من الرجل من حيث انه  
 يشار به بوضع واصلا الى اي مشا  
 لكن التعريف الانشائي اتوى من  
 ذى اللام اخص او مساو بالمعارف  
 ان تعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

**علمانه ويجوز قعود علمانه والمضمر**

علمانه ودرست مست قعود علمانه وضمير

**لا يوصف ولا يوصف به والموصوف**

لا موصوف شود ووصفت ووصوف

**اخص مساو ومن ثم لم يوصف واللام**

اخص باشد يامساوي وحين جهت ذواللام وصف کرده باشد

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

**القواعد الثمانية لزيادة علمه على عرب الكافية لثبوت زاده**

قوله و استيناف يجوز ضلع قعود فلان مراد النقطه مخارجه  
 اي قام على مرتبة تقديره انما علمه و اجله الغلبة لاجل ان استيناف  
 مستثنى من قوله كما عطف على ما قبلها كما في قوله فاعلمه فاعلمه  
 المع اشاره الى التام ان السبيل ان يقول قاعدة علمانه واذا اريد  
 اقترن على المع بان العلم على علوم وقعود اسم فاعلمه مع ذكره  
 فاعرب قام على فاعلمه وهو موصوف كقولك فاعلمه فاعلمه  
 و علمانه فاعلمه وهو موصوف كقولك فاعلمه فاعلمه  
 فاعلمه فاعلمه وهو موصوف كقولك فاعلمه فاعلمه

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف

الاصح في تعريف الموصوف  
 ان يعرف مراتب المعارف  
 فالقول عن سيبويه  
 لخاصة ان يعرف الموصوف  
 فان يبين في الاصل ان  
 صان يبين في الاصل ان  
 الاصل في معرفة الموصوف  
 لان اسم الاشياء اعرف من  
 الوجود عند الكثرين لان  
 المعرف باللام عند الموصوف  
 لا يصفه في قولك زيد  
 وغيره يمكن التفت اخص من  
 المعرف



















فانما تجعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى  
فانما تجعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى  
فانما تجعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى

# ومن ثم لم يجز في ما زيد بقاها وقائما

وهين سبب جائز نيت درين مثال نيت زيد قائم يا قائم

# ولا ذاهب عمود الرفع وانما جاز الذي

و نه روده عمود مگر رفع و جزاين نيت كه جائز است اينثال چيزيكه

# يطير في غضب زيد الذباك انما فاء السببية

ي پرد پس غصه کندي سپيدن او آن چيز مگر است زيرا كه فاقاي سميت است

الفوائد الشافية في زاده  
على اعراب الكافية زني زاده  
فانما جعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى

والذباك سبب نيت الرفع وانما جاز الذي  
فانما جعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى  
فانما جعل الحالتين جملتا الواحدة في الثانية والاولى في الاولى

## الحواشي

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

## المعطوف بالجر

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

اي رفع ذاب على  
اي رفع ذاب على  
اي رفع ذاب على

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء

وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء  
وهو لان ضم النادى بالنظر الى حرف النداء







# او الشمول ولفظ ومعنوی فاللفظی

یا شمول وآن تظنی است ومعنوی پس لفظی

## تکریر اللفظ الاول مثل جاءني زيد

تکرار لفظ اول است مثل اینکه آمد مرا زید

## ویجرى فی الالفاظ كلها والمعنوی

و تاکید لفظی جاری میشود در تمامی الفاظ از اسم و فعل و حرف و تاکید معنوی

## بالفاظ محصورة وهی نفسه وعینده

بلفاظ محدوده است وآن الفاظ محدوده نفسه وعینده

## كلاهما وکله واجمع

کلاهما وکله واجمع

معمول است تکریر اللفظ ۱۲ محسب منسوب الی المعنی محمول من ملاحظه المعنی ۱۲ ترتیب سعیدی

*[Marginal notes in various directions, including: 'فصل اللفظ...', 'مفرد اللفظ...', 'تکریر اللفظ...', 'تاکید اللفظ...', 'تاکید المعنی...', 'تاکید اللفظ...', 'تاکید المعنی...', 'تاکید اللفظ...', 'تاکید المعنی...']*































# ولا يبدل ظاهر من مضمير ببدل لكل لا

دعوى آرد ظاهر را از مضمير بدل لكل مگر

## من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان

از غائب مثل کوزه یعنی زدم اور که زیدست منجمله توابع عطف بیان

## تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم

تابعی است سواى صفت که متبوع را واضح گرداند مثل اقمم یعنی سوگند

## بالله ابو حفص عمر

بجدا خورد ابو حفص که نام او عمر است

الفوائد الثمانية زوجه  
على اعراب الكافية زوجه

لا يبدل ظاهر من مضمير ببدل لكل لا  
من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان  
تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم  
بالله ابو حفص عمر

قوله وما لفظ الاضافة يدل مخرج مجهول ظاهر مرفوع نائب الفاعل  
والمفعول غائب لا يحل باصط على جملته كيان ظاهرين وقيل مبتدأ او  
اعتراض من مفعول متعلق بل يبدل بدل منصوب مفعول متعلق  
دعوى الفاعل المبدل وقيل ان نصبه على مخرج  
الفاضل مخالف في بدل التوضيح نظر لانه سمي

## الحوادث اربعة

ان يبدل الظاهر من المضمير ببدل لكل لا  
من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان  
تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم  
بالله ابو حفص عمر

قوله وما لفظ الاضافة يدل مخرج مجهول ظاهر مرفوع نائب الفاعل  
والمفعول غائب لا يحل باصط على جملته كيان ظاهرين وقيل مبتدأ او  
اعتراض من مفعول متعلق بل يبدل بدل منصوب مفعول متعلق  
دعوى الفاعل المبدل وقيل ان نصبه على مخرج  
الفاضل مخالف في بدل التوضيح نظر لانه سمي

من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان  
تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم  
بالله ابو حفص عمر  
قوله وما لفظ الاضافة يدل مخرج مجهول ظاهر مرفوع نائب الفاعل  
والمفعول غائب لا يحل باصط على جملته كيان ظاهرين وقيل مبتدأ او  
اعتراض من مفعول متعلق بل يبدل بدل منصوب مفعول متعلق  
دعوى الفاعل المبدل وقيل ان نصبه على مخرج  
الفاضل مخالف في بدل التوضيح نظر لانه سمي

من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان  
تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم  
بالله ابو حفص عمر  
قوله وما لفظ الاضافة يدل مخرج مجهول ظاهر مرفوع نائب الفاعل  
والمفعول غائب لا يحل باصط على جملته كيان ظاهرين وقيل مبتدأ او  
اعتراض من مفعول متعلق بل يبدل بدل منصوب مفعول متعلق  
دعوى الفاعل المبدل وقيل ان نصبه على مخرج  
الفاضل مخالف في بدل التوضيح نظر لانه سمي

من الغائب نحو ضربته زيداً عطفي بيان  
تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو اقمم  
بالله ابو حفص عمر  
قوله وما لفظ الاضافة يدل مخرج مجهول ظاهر مرفوع نائب الفاعل  
والمفعول غائب لا يحل باصط على جملته كيان ظاهرين وقيل مبتدأ او  
اعتراض من مفعول متعلق بل يبدل بدل منصوب مفعول متعلق  
دعوى الفاعل المبدل وقيل ان نصبه على مخرج  
الفاضل مخالف في بدل التوضيح نظر لانه سمي



نظرات  
تقع عليه اذ ان  
اي موم فرب  
من الموشح العلي  
منظر و قبل مناه  
ابان الرمال انوي  
ترك نشتر الكبري  
حال كونه واقعه  
عليه الطير اقبه  
موتها لظهورها من  
نقطة الجراحات  
ان روه فرب  
الانراق شرح

التابع  
بيان الفرق بين البدل  
وعطف البكر  
الفصل في  
بيان الكبري  
ولا يصح ان يكون  
بر الا اذ البدل في  
الحال  
الشارك  
بعض الالف من باب  
الغائب  
بني الالف  
صحيدي  
صاحبه

من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف  
من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف  
من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف

من التبع  
بيان الفرق بين البدل  
وعطف البكر  
الفصل في  
بيان الكبري  
ولا يصح ان يكون  
بر الا اذ البدل في  
الحال  
الشارك  
بعض الالف من باب  
الغائب  
بني الالف  
صحيدي  
صاحبه

الاشارة الى ان عطف بيان الالف  
من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف  
من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف

**وقصده من البدل لفظا في مثل ان**  
د فرق عطف بيان ابدال از روى لفظ در مثل ان معراج است من  
**ابن التارك البكري بشر**  
بكرى هستم كه گذاشت بكرى را كه بشرت

**الفوائد الثاقبة**  
**على اعراب الكافية زينة اوده**  
قوله واكثر من فصل فروع بتدرا او الضمير فان الفصل  
الى عطف البيان من البدل متعلق بفصل و فروع مستغنى  
الهندى انظما تميز من اضافة الفصل الى الغمير كما في طيبه بابو  
مطلق الفصل الى فضلا نظما بتقدير للوصف في مثل فروع  
مفرد الحمل خبر المتدرا بموسعة جلة اتمية لا عمل لها اعتراض وقيل  
مفرد او عطف على ما قبلها اذ ان التارك الكبري بشر فروع  
استيفان او تقدير امضات اليريش واذا اليريش فانها ضمير فروع  
اللفظ مبدى على الفتح فند البصيرة فروع العمل بتدرا لان الالف  
منفصل مبدى على الفتح فند البيان الفتحة لانه لولا الالف لسطا  
عند مزاينة على ما قبلها اذ ان التارك الكبري بشر فروع  
وقد الكافية مبدى على الفتح  
مفرد الحمل

من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف  
من ان البدل عطف البيان لان الفرق  
بينهما في معنى مطروقه ذلك بل هو في نظر  
كبري الالف في عطف بيان الالف



# المبني ما ناسب مبني الاصل او

مبني چیز است که مناسب مبني اصل باشد يا

## وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف

واقع شود غير مركب اسنادي يا باعمال و حكم مبني آنکه نه مخلف شود

## اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

آخر مبني باختلاف عوامل و القاب حرکت مبني

انواع التثنية زاده  
على اعراب الكافية لزوم زاده

اشياء مبني مفعول بناسب الالف واللام في قول  
او عطف مفعول بناسب الالف واللام في قول  
او عطف مفعول بناسب الالف واللام في قول  
او عطف مفعول بناسب الالف واللام في قول

مضاف اليه المضاف اليه  
مضاف اليه المضاف اليه  
مضاف اليه المضاف اليه  
مضاف اليه المضاف اليه

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب

المبني ما ناسب مبني الاصل او  
وقع غير مركب و حكمه ان لا يتخلف  
اخره لا يتخلف لعوامل و القاب























































































































# الاصوات كل لفظ حكي به صوت

از مبنیات اصوات هر لفظ که حکایت کرده شود آن آواز است

## او صوت به الباء ثم فال اول كغاق

یا آواز کرده شود با در چهار پاییا تسم اول مثل غاق

## والثاني كنج الم ركبات كل اسم

تسم دوم مثل نج از مبنیات مرکبات هر اسم که

## من کلماتین لیس بینهما

اندر کلمه جا مل شود که میان هر دو

### انواع الشایب الکافیة فی تریاره

اوله الاصوات از مبنیات است که در هر دو جمله است

تفصیل در مبنیات اصوات که در هر دو جمله است

در مبنیات اصوات که در هر دو جمله است

اصوات که در هر دو جمله است



تفصیل در مبنیات اصوات که در هر دو جمله است

اصوات که در هر دو جمله است

تفصیل در مبنیات اصوات که در هر دو جمله است



















نویس  
موسک غفلان مونی  
و جودت سے اگر کسی شخص

الاستغناء سے نہ ہو تو  
واسطے ان کا ان کا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

مختلفا کان مطلقا  
مختلفا کان مطلقا

### الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

حرف جزاء و مصاف فیه و لا فروع  
حرف بریضات بود پس کم بود باشد و اگر بعد کم نه فعل باشد و نه پیش و جابرس کم فروع باشد  
مبتداً ان لم یکن ظرفاً و خبران کان  
بتدا بود اگر کم  
ظرف باشد  
ظرف باشد  
ظرف باشد

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج

الحوائج  
الحوائج  
الحوائج



منه ولسانی  
 او فواد الطریق کا نام ہے  
 من تقدم کفرک انما زلت ما جلت  
 الغلبہ و زوتہ اجل فیکم و یجکی کما یضغ  
 لغدا و ارجا لاسن یطحن ذبوان لان تک  
 فیکم و یطحن یطحن یطحن ذبوان لان تک  
 منصوبہ تقدیر یا منقولہ یطحن ذبوان لان تک  
 اجمل معنات البساطا و ارا اذا کان تک  
 متاذا اذا کان تک من زوتہ علی الاجلہ  
 فیکم و یطحن ذبوان لان تک  
 الیومین تقدیر و طبت اخی لان البتہ  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو

۲۲۳  
**و فی مثل شعرکم عمّک یا جبر و خالہ**  
 مثل شعرکم یعنی چمڈیا بسیار اند خواہر پدید تو ای جبر و خواہر ہا در تو  
**قد عمّک قد حلت علی عشاری و ثلثہ و اوجہ**  
 کج دست و قدم کہ تحقیق دو شیدن کن ناقای مرا کہ جمل آمناہ ماہ گذشتہ سہ و جا

**انقوانہ علی زبانی زوہ**  
 انقوانہ علی زبانی زوہ  
 قولہ و استیانت سے مثل نازن مستقر نون اجل خبرینم  
 کہ کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ

من تقدم کفرک انما زلت ما جلت  
 الغلبہ و زوتہ اجل فیکم و یجکی کما یضغ  
 لغدا و ارجا لاسن یطحن ذبوان لان تک  
 فیکم و یطحن یطحن ذبوان لان تک  
 منصوبہ تقدیر یا منقولہ یطحن ذبوان لان تک  
 اجمل معنات البساطا و ارا اذا کان تک  
 متاذا اذا کان تک من زوتہ علی الاجلہ  
 فیکم و یطحن ذبوان لان تک  
 الیومین تقدیر و طبت اخی لان البتہ  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو

۲۲۳  
**و فی مثل شعرکم عمّک یا جبر و خالہ**  
 مثل شعرکم یعنی چمڈیا بسیار اند خواہر پدید تو ای جبر و خواہر ہا در تو  
**قد عمّک قد حلت علی عشاری و ثلثہ و اوجہ**  
 کج دست و قدم کہ تحقیق دو شیدن کن ناقای مرا کہ جمل آمناہ ماہ گذشتہ سہ و جا

**انقوانہ علی زبانی زوہ**  
 انقوانہ علی زبانی زوہ  
 قولہ و استیانت سے مثل نازن مستقر نون اجل خبرینم  
 کہ کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ

من تقدم کفرک انما زلت ما جلت  
 الغلبہ و زوتہ اجل فیکم و یجکی کما یضغ  
 لغدا و ارجا لاسن یطحن ذبوان لان تک  
 فیکم و یطحن یطحن ذبوان لان تک  
 منصوبہ تقدیر یا منقولہ یطحن ذبوان لان تک  
 اجمل معنات البساطا و ارا اذا کان تک  
 متاذا اذا کان تک من زوتہ علی الاجلہ  
 فیکم و یطحن ذبوان لان تک  
 الیومین تقدیر و طبت اخی لان البتہ  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو

۲۲۳  
**و فی مثل شعرکم عمّک یا جبر و خالہ**  
 مثل شعرکم یعنی چمڈیا بسیار اند خواہر پدید تو ای جبر و خواہر ہا در تو  
**قد عمّک قد حلت علی عشاری و ثلثہ و اوجہ**  
 کج دست و قدم کہ تحقیق دو شیدن کن ناقای مرا کہ جمل آمناہ ماہ گذشتہ سہ و جا

**انقوانہ علی زبانی زوہ**  
 انقوانہ علی زبانی زوہ  
 قولہ و استیانت سے مثل نازن مستقر نون اجل خبرینم  
 کہ کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ  
 کوکب کوکب با جبر و خالہ مراد لفظ جبر و تقدیر اضافت ارباب مثل  
 نے بعض ان وقتے مثل زبانی زوہ و ثلثہ و اوجہ

من تقدم کفرک انما زلت ما جلت  
 الغلبہ و زوتہ اجل فیکم و یجکی کما یضغ  
 لغدا و ارجا لاسن یطحن ذبوان لان تک  
 فیکم و یطحن یطحن ذبوان لان تک  
 منصوبہ تقدیر یا منقولہ یطحن ذبوان لان تک  
 اجمل معنات البساطا و ارا اذا کان تک  
 متاذا اذا کان تک من زوتہ علی الاجلہ  
 فیکم و یطحن ذبوان لان تک  
 الیومین تقدیر و طبت اخی لان البتہ  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو  
 نیت تقدیر لفظا و معنی فطیر و زیت و یمنو







Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 125.

# لا غير وليس غير وحسب ومنها

لا غير ليس غير وحسب ومنها

# حيث وايضا ازا الى جملة في الاكثر

حيث است ومضات كرهه شوحيث كرسوي جملة در استعمال اكثر

# منها اذا وهي للمستقبل وفيها معنى الشرط

واذ بعضي ظروف مبنية اذ است وان براي زمان مستقبل باشد و در اذ معنى شرط است

## الفوائد على زاوه

قوله وما قلقة نماقون مستغفرين من غير ان يظنوا انهم  
قوله ولا يظنوا انهم مستغفرين من غير ان يظنوا انهم  
قوله ولا يظنوا انهم مستغفرين من غير ان يظنوا انهم

Handwritten notes explaining the grammatical structure and usage of the main text, including terms like 'ظروف' and 'المبنيات'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing detailed grammatical analysis and examples.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, continuing the grammatical discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page, providing further examples and explanations.



زبدان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها  
لان اذا القاها من فمها

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

فلن لا تخير بعدها الفعل وقد تكون  
پس برهین سبب اختیار کرده شد بعد آن فعل و گاهی  
للمفاجاة فيلزم المبتدأ بعدها ومنها  
برای مفاجات یعنی ناگاہ باشد پس مبتدأ لازم بود بعد او و از بعضی ظروف مبنیہ  
فلما ضی ويقع بعدها الجملتان ومنها  
از برای ماضی است و بعد او جمله فعلیہ ایسبمہ هر دو وقع میشود و از بعضی ظروف مبنیہ

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف

ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف  
ان اردت ان تعلم كيف







لعل  
عاشا الردي  
علم الجود من انما يتعدى الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان  
منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان

منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان  
منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان

منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان

**فيلهما المفرد المعرف وتوحيه لجمع فيلها**  
 پس پیوند در آخر هر دو نحو معرفه و معنی جمع است پس پیوند در آخر هر دو  
**المقصود بالعدد وقد يقع المصدر والفعل**  
 مقصود بالعدد و كما هي واقع يشود في آخر هر دو مصدر یا فعل  
**اوان اوان فيقدر زمان مضاف وهو**  
 يان يان پس مقدر کرده شود زمان که مضاف بود و آن مذمونه  
**مبتدا وما بعد خبره خلافا لخرجه ومنها**  
 مبتدا باشد وما بعد خبره احوط است درین مزاج را و از بعضی خردت مبنیه

**المبتدأ والخبر و الفاعل**

**القوله على ارباب الكاف**  
 القوله على ارباب الكاف  
 القوله على ارباب الكاف

منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان

منه في ارضين من اوله الى ان  
اشارة الردي الى ان فلان فلان الى الابد  
منه في ارضين من اوله الى ان  
البر والحق في قوله ما يدل على ان  
جسد البصير في قوله ما يدل على ان



























# بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة

برفہ چہزیکہ مقدم اشد تسعة وتسعين وخواہی گفت مائة

# والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف

والف مائتان والغان در مذکر و مؤنث من بعد بلفظ

# على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز

بر چہزیکہ مقدم شدہ در ثمانی عشرہ فتح یاء در دست

# اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

ساکن کردن و کم ست حذف یا بفتح نون و تیسری

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

## الفوقية اعراب اشارة على زواجة الكاوية زواجة

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

بلفظ ما تقدم التسعة وتسعين ومائة  
والف مائتان والغان فيما شرب بالعطف  
على ما تقدم وفي ثمانى عشرة فتح الياء وجاز  
اسكانها وشدن حذفا بفتح النون وهي التثنية

























# حادی عشر احد عشر على لثانی خاصه

یازدهم یازدهم باعتبار ثانی یعنی حال بالخصوص

# وان شئت قلت حادی عشر الى تاسیع

و اگر خواهی بگوئی یک از یازدهم تا نهم

# تسعة عشر فتر بلاقول المن ذكر

از نود و نه پس معرب خواهی کرد اول را این بحث مذکور

# والمؤنث ما فيه علامة

و مؤنث است مؤنث اسمی است که در آن علامت

# التانیث لفظا و تقدیرا و المذكر

تانیث لفظا و تقدیرا و المذكر

# بمخلافه و علامة التانیث

بمخلافه یعنی در آن علامت تانیث نبود و علامت تانیث

# الضمیر

اشغال خاص بالمرث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

لان الضمير اذا عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

عطف على التانیث كقوله في الصفات كقوله و جواض او على مثال غالب فيه و ذلك انما يكون

المنكر والمؤنث  
وتنفيهما







مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

٢٦٣

# واللفظ بخلافه كظلمة وعين واذا

دؤنث لفظي بخلاف مؤنث حقيقي مثل ظلمت وعين وهرگاه

# أسند اليه الفعل فالتاء وانت في ظاهر

نسبت کرده شود بمؤنث حقيقي فعل پس تا واجب ست و تود را اسم ظاهر مؤنث

# غير الحقيقي بالخيار

غير حقيقي باختيار است در آوردن لفظ

# الفوائد على نزاهة

قوله في عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه

قوله في عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه عطف اللفظ في موضع مبتدأ بخلافه

## المؤنث اللفظي

ويعرف بغير الاسم المؤنث اللفظي هو الذي يكتسب مؤنثية لفظية من غير ان يكون مؤنثا حقيقيا

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده

مؤنثه المحيصة في المكن ما كلفه كادوت هاشم بن تيمان ان في نضل وشبهه ودره تا ترتيب بيده















مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث  
 مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث  
 مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث

**مُحَنَّفٌ نُونُهُ لِإِضْطِفَافِهِ وَحَدُّهُ التَّانِيثُ**  
 مفرد كرده می شود چون مثنی بسبب اضافت و انگنده شده تانیت  
**خصيان واليان المجموع مادل على حاد**  
 رخصيان واليان مجموع اسمی است که دلالت کند بر افرادی  
**قصودة بحروف مفردة بتغليب مكا**  
 مقصود باشند بكون مفرد آن بکدامی تغییر

**الحواشي الجديدة**  
 وقد تيسر تصفية الطلبة كما انما اذ جرت الافاضة والافاضة  
 وقد تيسر تصفية الطلبة كما انما اذ جرت الافاضة والافاضة  
 وقد تيسر تصفية الطلبة كما انما اذ جرت الافاضة والافاضة

مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث  
 مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث  
 مفرد ان كونه لا يضافه وحده التانيث

**الاسماء**  
 بجمع وتعرف

بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف

بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف

بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف

بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف

بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف  
 بجمع وتعرف







بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

٢٦٩

### على أن معك ثم منه فان كان الزكوة ياء قبلها

برآن كراهه مفهوما واكثر از مفردا دست پس اگر آخرش يائي بود كه پیش او

### كسره فت مثل قاضون ان كان مقصودا فت

كسره باشد عدت كرده شود مثل قاضون واگر آخر اسم مقصود بود عدت كرده شود الف

### الف وبقی قبلها مفتوحا مثل مصطفىون وشرط

در قبلیش مفتوح باقی ماند در مثل مصطفىون و شرط اسمی كه جمعش بود و وزن آید

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

### احكام اجمع المذكور

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

### الاحكام

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين  
مؤتمنين بهم فلا بعده  
نبي بعده  
والسلام على من  
آتاه الله الدين  
الطيب والحمد لله رب  
العالمين







محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

### محل مؤنث نحو جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

### مثل علاقه و محرف نونه الاضافه و قدش

مثل علامه و نون جمع سبب اصنانت سابقه کرده شود و تحقیق مخالف قیاس است

### نحو ارضین و سینین المؤمنین ما بحق

مثل ارضین و سینین جمع مؤنث و نون جمع سبب اصنانت سابقه کرده شود و تحقیق مخالف قیاس است

### آخره الف و تاء و شرطه ان كان صفة

که آخرش الف و تاء در ازاغ شود و شرطه اسمی که جمعش بافت و تاء آید اگر صفت باشد

حذف و الف و الجیم عند الاضافه

### اکوشتی الجبیده

حذف و الف و الجیم عند الاضافه

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود

محل مؤنث برابر باشد مثل جرج و صبور و اجود و مشروط و غیره که متلبس شای تانیث نبود















Handwritten notes at the top of the page, including the number 265 in a box. The notes discuss grammatical rules related to the main text, such as "وإذا يلزم ذكر الفاعل ويجوز إضافة الالفاعل" and "وذكر فاعل مصدر لازم نشود".

# وإذا يلزم ذكر الفاعل ويجوز إضافة الالفاعل

وذكر فاعل مصدر لازم نشود ودرست است اضافت مصدر بفاعل

# وقد يضاف المفعول أعماله باللام قبل

كأن يضاف مفعول مطلق بود پس عمل برای فعل است و اگر مفعول مطلق بران فعل بود

# كان مطلقا فاعلا للمفعول ان كان

پس مصدر اگر مفعول مطلق بود پس عمل برای فعل است و اگر مفعول مطلق بران فعل بود

# بدلا منه فوجهان

پس دو وجه جائز است یعنی عمل برای فعل و عمل بر مصدر

Handwritten notes on the left side of the page, providing detailed explanations and examples for the main text. It includes phrases like "فإن كان مفعولا مطلقا" and "وإذا كان مفعولا مطلقا".

Handwritten notes at the bottom left, continuing the grammatical discussion. It includes phrases like "فإن كان مفعولا مطلقا" and "وإذا كان مفعولا مطلقا".

Handwritten notes on the right side of the page, providing further examples and explanations. It includes phrases like "فإن كان مفعولا مطلقا" and "وإذا كان مفعولا مطلقا".

Handwritten notes at the bottom right, continuing the grammatical discussion. It includes phrases like "فإن كان مفعولا مطلقا" and "وإذا كان مفعولا مطلقا".











فان كان له معمول خريف فعل مقدر  
 پس اگر معمول دیگر سوای مضان الیه یافته شود پس عمل فعل مقدر باشد  
 فان دخلت اللام استوی الجمیع وما وضع  
 پس اگر لام برین در آید ز ما نهائی سه گانه دران یکسان است  
 منه للمبالغة كضرب وضروب ومضرب  
 برای مبالغه موضوع است مثل ضرب وضروب ومضرب  
 وعلم وحذر مثله والمثني والجمع مثله  
 علم وحذر مثل اسم فاعل است یعنی در جمع اسم فاعل مبالغه مثل اسم فاعل مفرد

فان كان له معمول خريف فعل مقدر  
 فان دخلت اللام استوی الجمیع وما وضع  
 منه للمبالغة كضرب وضروب ومضرب  
 وعلم وحذر مثله والمثني والجمع مثله

فان كان له معمول خريف فعل مقدر  
 فان دخلت اللام استوی الجمیع وما وضع  
 منه للمبالغة كضرب وضروب ومضرب  
 وعلم وحذر مثله والمثني والجمع مثله

فان كان له معمول خريف فعل مقدر  
 فان دخلت اللام استوی الجمیع وما وضع  
 منه للمبالغة كضرب وضروب ومضرب  
 وعلم وحذر مثله والمثني والجمع مثله















الاصناف الخمسة من الرفع والجر والضم والفتحة والهمزة

الاصناف الخمسة من الرفع والجر والضم والفتحة والهمزة

الاصناف الخمسة من الرفع والجر والضم والفتحة والهمزة

بجزون طرف التبيين وقت مسائل

### وتقسيم مسائلها ان تكون الصفة باللام او مجردة

وتقسيم مسائلها ان تكون الصفة باللام او مجردة

### ومعولها مضافا او باللام او مجردة

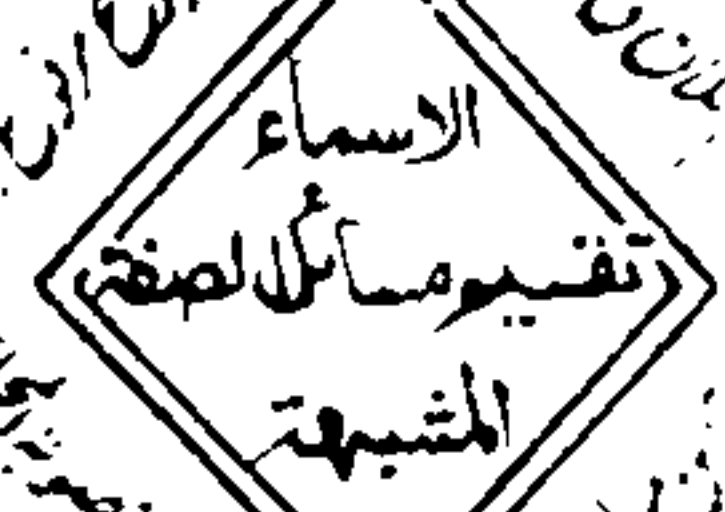
ومعولها مضافا او باللام او مجردة

### بسته والمعمول في كل واحد منها مرفوع ومنصوب

بسته والمعمول في كل واحد منها مرفوع ومنصوب

### وجماديات ثمانية عشر فالرفع على الفاعلية

وجماديات ثمانية عشر فالرفع على الفاعلية



القوات على زاوه الشان الكافيتزني زاوه

القوات على زاوه الشان الكافيتزني زاوه

القوات على زاوه الشان الكافيتزني زاوه

الاصناف الخمسة من الرفع والجر والضم والفتحة والهمزة

الاصناف الخمسة من الرفع والجر والضم والفتحة والهمزة



**والنصب على التشبيه بالمفعول في معرفته وعلى**

و نصب معمول بآ تشبيه بمفعول كماله في معرفته و بنابر

**التمييز في المنكرة والجر على الاضافة وتفصيلها**

تميز و معمول بآ تشبيه بمفعول كماله في معرفته و بنابر

**حسن وجهه ثلاثة وكن الحسن الوجه وحسن**

حسن آه يعني نيك سمت و دي اوله سمت مثل اين تركيب حسن الوجه و حسن

**الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجهه**

الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجهه

**الغاية على**

الغاية على

الغاية على

**الحواسي المشبهة**

الحواسي المشبهة

الحواسي المشبهة

الحواسي المشبهة

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على

الغاية على



















Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 288.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

۲۸۸

# للفاعل قد جاء للمفعول نحو عذر اليوم

که برای فاعل بود و برستی که آمده است برای مفعول برپیل قلت مثل با عذر و اليوم

# واشغل واشهر ويستعمل على حدثثة

واشغل واشهر واستعمل کرده می شود اسم تفضیل بریکه از سه

# اوجه مضافا و بمن او معرفا باللام

وجه در حالیکه اسم تفضیل مضان باشد یا بمن یا معرف بلام بود بخودین ماضل

# فلا يجوز زبدا افضل من عمرو

پس درست نخواهد شد زید بزرگ یعنی زید بزرگ تر از عمرو است

Handwritten notes in the left margin of the main text block.

Handwritten notes in the right margin of the main text block.

Handwritten notes at the bottom left of the page.

Handwritten notes in the middle right margin.

Handwritten notes in the middle right margin.

Handwritten notes at the bottom right of the page.

Handwritten notes on the right side of the page.















Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 292.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the main text block.

# وَأَيْعَل فِي مظهره إذا كان صفتا وهو مفعول

وأي عمل في مظهره إذا كان صفتا وهو مفعول

## لسبب مفضل باعتبار الأول على نفسه

لسبب مفضل باعتبار الأول على نفسه

## باعتبار غير منفيًا مثل ما رأيت

باعتبار غير منفيًا مثل ما رأيت

## جدا حسن في عينه الكل منه في عيزيد

جدا حسن في عينه الكل منه في عيزيد

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page.



صاحب الفوائد على زاوه

فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...

فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...

فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...

انه بمعنى حسن مع انهم لو فوه الفصل وايت بين  
معمل باجنبه هو لكل ولكن تقول حسن  
و بيان قول فعل معنى لفظ منه باصطحابه وان كل من ترا اختيار است كقولى اس انى نيكو است

الفوائد على زاوه  
اشارة الى الكفاية لى زاوه  
اشارة الى الكفاية لى زاوه  
اشارة الى الكفاية لى زاوه



فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...

فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...

فصل في بيان فضل الصلاة والعبادة... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها... فضل الصلاة على راسها...







احوال ہی ذری تاہم اور ہر ای اور نے زمان الیہ و الخیر من علی ای اخوت رکتب نم غیر لوکان اخوت یعنی المنول کا شہد احمد کافی الریف

فان حضرت کردار و ایبر سیرتہ فلان کین ان بالباب ولذا لا یجوز فی بعض اشخاخ بلوغ برک و اخوت فی صحیح الاموات لا وقت و قیامہ اطر قلعے او کستہ سے من کب و ماہی سے من وانا ذکر ہذا ہذا الی الصفحہ کما عرف فی قولہ فاما کما اطلب کلم من انسا و استثنی منقطع معنی کون

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات  
 از منخل دستہ از صفحہ و ادبیات

مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل

مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل

مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل  
 مثل وادی کوادی السباع حین یظلم وادیہ اقل

الاسماء  
 تنصیص مسأله  
 الحکل

الفوائد علی  
 الشارح الکافی لزی زاده  
 الفوائد علی  
 الشارح الکافی لزی زاده



















































منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به

انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به

انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به

**والفاء بشرط واحد السببية والثلاثون يكون**  
فانك مضمرة مشددة بعد ان ان بدو شرط است ازان سبب رت دوم ايكمه ميش او  
**امر وهي واستفها ونفي وممن وعرض والواو**  
امر باش يا نفي يا استفهام يا نفي يا نفي  
**بشرطين الجمعيتوان يكون قبلها مثل لك**  
ميشود بعد ان بدو شرط لكي جمعيت دوم ايكمه ميش اي من ايكمه ميش او فابود

**الفوائد على**  
**الثاني الكافي في نوني زاوه**  
قوله وعاطفة الفاعل فروع بتدبيره كقول من مستوف فروع  
قوله والجملة لاجل لسانه على افعالها افعالها فروع بتدبيره كقول من مستوف فروع  
قوله والجملة لاجل لسانه على افعالها افعالها فروع بتدبيره كقول من مستوف فروع

انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به  
منه قوله  
انصب زوال العلق  
الاسباب الى ان تعلق العلق  
فصل والعلامة انما تعلق به











مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

### وَيُخْتَصُّ بِالْأَسْتِغْرَاقِ جَوَازِ حَذْفِ الْفِعْلِ وَالْمِ

وخاص می شود یا خاص کرده می شود لما با متراذنی از وقت انشاء تا وقت تکلم و جواز انکسار  
**الامر اللهم المطلوب بها الفعل ولا النبي**  
 لامی که طلب کرده شده بآن فعل است و لامی نمی لایمی است

### المطلوب بها الترك وكلمة المجازاة تدخل على

که مطلوب بآن ترک بود و کلمات شرط و جزای در آیند به

### الفعلين لسببية الاول ومسببية الثاني

دو جمله برای سببیت اول و سببیت دوم

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي



### انفوخه على بن زوره

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي

مختص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي  
 وخص بالاشارة الى ان هذا الفعل لا يدخل على  
 المطلوب بها الفعل ولا النبي







انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

### وان كان مضرك مما ثبتا او منفيا بلا فلو كان

واگر اول مضارک مثبت بود یا منفی بلا پس در وجه جائز بود

### والا فالفاء ويجي اذ امر الجملة الاسمية

واگر جزا ماضی مضارع مذکور نبود پس فاللامست وگاهی اذ انجایه با جمله اسمیه

### موضع الفاء وان مقدرة بعد الامر

جائے فاءے آمد وان مقدرات بعد الامر

### والذي والاستفهام والتمني

وہی واستفہام و تمنی

انفوائد على اعراب الشافية الكافية لروني وه

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

### الحواشي الحسنة

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني

انظر ان طلبها مني فمن بشرها اذا ذكر بعد ما يصح لغيرها من غير فجازك ان تحذف فاعلم اني قد تجردت بها انما هي الحرام والاشياء لا بان مقدرة ظاهر مني























































مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ

مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ  
مفردات لغویہ عربیہ

### وَمَعْنَى صَارَ تَكُونُ تَامَةً وَظَرْبُ بَاتٍ كَقَرَانِ مَفْهُومِ الْجَمْعِ

و معنی صار باشند و تامة باشند و ظل و بات برای نزدیک گردانیدن مضمون جمله

### بِوَقْتِهَا وَمَعْنَى صَارَ فَمَا زَالَ مَا بَرِحَ وَمَا فَتَى وَمَا فَتَكَ

بر وقت خود و معنی صار باشند و مازال و ما برح و ما فتی و ما فتک

### لِاسْتِمْرَارِ خَبْرِهَا فَاعْلَمْ أَنَّ مَدَّ قَبْلَهُ وَيَكْزِمُهَا

برای دوام خبرها فاعلم اینها است از زمانیکه قول کرده است فاعل خبر او لازم است اینها را

### الضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه

ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه  
ضمان على عراب الكافية كزيتي زاوه

### الحواشي الجديدة

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة

قال دیکل انما اوتيت في ذراعيها  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء  
قال لان النعم قد يكون بالبناء

الافعال  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة  
تكون اجساما مسماة

الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة  
الحواشي الجديدة







الاصال والافعال الاصل هو الذي لا يجرى عليه التغيير والافعال هي التي يجرى عليها التغيير

### وجوز تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

### تقديمها عليها على ثلاثة اقسام قسم يجوز وهو من

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

### كان الى آخره وقسم لا يجوز وهو ما في اوله ما

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

### الافعال الناقصة

الافعال الناقصة هي التي لا تكتمل الا بالمتعلق بها

### تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

### تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في

تقديم اخبارها كلها على اسمها وهي في



Handwritten marginal notes in the top-left section, providing additional context or examples.

Handwritten marginal notes in the top-right section, providing additional context or examples.

**خلاف ابن كيسان في غير ما وقسم مختلف**  
 خلاف ابن كيسان في غير ما وقسم مختلف  
 خلاف ابن كيسان في غير ما وقسم مختلف  
 خلاف ابن كيسان في غير ما وقسم مختلف

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the discussion.

**الخبر جاء او حصوا او اجن افعال اول**  
 خبر فاعل راد رجا يا حصول يا شروع در خبر پس اول

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the discussion.

**الاشارة على الكافية لوني اوه**  
 اشارة على الكافية لوني اوه  
 اشارة على الكافية لوني اوه  
 اشارة على الكافية لوني اوه

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the discussion.











فی ماضی للآیات فی المستقبل کارفعال تمسکا

در ماضی برای اثبات باشد در مستقبل مثل فعال بسند آژون

بقوله تعالى وما كادوا يفعلون وبقول

بقول او تعالی و نبودند که قریب می شدند فعل فرج را و بقول

ذی الرمة شعرا ذاعیرالهمجین لم یکد

ذی الرمة شاعر هرگاه تصدیق جدائی دوستداران را از محبت

رسیس الهوی من حب مئة یبرخ

قریب نمی شود دوستی ثابت از محبت میه که زائل شود

انظرونی علی رزونی زارده  
ارکامی من رزونی زارده  
فولده و دامنه بکول اباءوت برتختن اجنا بترتکا نقل  
مخار از نختن ایما بختن علی اول تولد تولد تعالی و نورانی  
کامور ازادی کور کور و نورانی و نورانی  
کرف الایمار

مغنا  
الریقول والرس  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
شعرا ذاعیرالهمجین لم یکد  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

الایباب و مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول

مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول  
مخرونة مغناات الیالذی اول









بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...

بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...

### انشاء التمجید له صیغتان ما فعله واقبل

برای انشای تعجب و برای او دو صیغه است یکی ما فعله دوم انسل به

### وہا غیر متصرفین نحو ما احسن زی او احسن

و این هر دو غیر متصرف هستند مثل آه چه خوش است آنکه حسین کرد زید را و یکم تر حسین است

### زید را یبنا لام ما یبنا منه افعل لتفضیل

زید و هر دو فعل تعجب بنا کرده همیشه مذکر از چیزی که از او فعل تفضیل بنا کرده می شود

### انقوہ علی زاوہ

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

### انقوہ علی زاوہ

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...  
انقوہ علی زاوہ...

بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...

بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...

بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...  
بجمله ای که در این کتاب است...







### عند سيبويه و يابعد الخبر و موصوله عند

نزد سيبويه و يابعد اس ماكه جمله فعلية است خبر است و موصوله است كه باصله نود جمله است نزد

### الانحش الخبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش مدركه از دو قول او و خبر و خبر مؤنث است و لظا به فاعل است نزد سيبويه

### فلا ضمير في فعل و مفعول عند انحش

پس ضمير در فعل و مفعول است نزد انحش

### والباء للتعدية او زائدة ففيه ضمير

و باء را متعدی گردانیدن است باز آمد پس در فعل يك ضمير است

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه

انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه  
انحش خبر مؤنث و به فاعل عند سيبويه











مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 صحت اطلاق آن بفاعل مست وبش آه ميني بدشله كزده باشد مثل كروه بپوست كه  
 كذبوا و تشبهه متاول وقد يحذف  
 المخصوص ذاعلم نحو نعم العبد و فنعهم  
 صفت كرده می آید هر گاه ده دانسته شود مثل كه نيك است بنده ايوب و پس نيكو

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين

مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين  
 مطابقة الفاعل وبش مثل لقوم الذين



















وقد كان من مطر وشبهه متاول الملائكة  
 وقد كان المزمع تحقيق بافته شديداً ومباركاً ومازگرد انبده شده آدلی برای امتناعی است  
 ومعنى مع قليلا وحتى كذلك ومعنى مع كثيرا  
 ومعنى مع كثر ومعنى مثل است ومعنى سيار

الفوائد على  
 اعراب الكافية لزيادته  
 قوله استنبات قد كان من مطر واد الفظوظ قد استنبات  
 من البعد او اعطى عليه بجد لا يستعمل في الاستنبات قد كان  
 من البعد او اعطى عليه بجد لا يستعمل في الاستنبات قد كان  
 من البعد او اعطى عليه بجد لا يستعمل في الاستنبات قد كان  
 من البعد او اعطى عليه بجد لا يستعمل في الاستنبات قد كان

العبارة التي يرد عليها  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون

مختلف البصيرة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون

الح كوراجه وقد ما كمن بنا  
 ان هذه الآية ليست من نظائر زيادة من لان  
 قائل ما في غير ما في القرآن من نبال  
 على تال الحنف تاو ايتي من مطون للبعين  
 والبعين من الرضي على اي لا تار فانية  
 الزوان والكان باطلان خود اتوا الصياح  
 البيل والاب عدم قول حدى الابد والار  
 من الحنف تاو ايتي من مطون للبعين

البراقات  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون

من الاذنى فانها  
 من الاذنى فانها  
 من الاذنى فانها  
 من الاذنى فانها  
 من الاذنى فانها

البراقات  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون

من ذي الخزانة  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون  
 في البصيرة والقارة والظنون











Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 17.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, containing various grammatical and linguistic observations.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary on the main text.

# موصوفه على الأعمرو فعلها ما خبر عن وف غالباً

موصوفه بود بر مذمب الصح فعل آن اگر نهی محذوف باشد

# وقد تدخل على مضمربهم مبرزين كره منصوبه الضمير

وگا ہی در آید بر ضمیر مضمربهم مبرزین آن کمره منصوبه بود ضمیر

# مفرح مذکر خراف الكوفيين في مطابقة

مفرونه کور بود نه غیر آن مخالف است این قول مرکبیاں را مطابقت

# التميز وتلقها ما فتد حل على الجمل

تمیز دور آخر ب ملاحق گردد پس در آید بر جملها فعلیه بود یا همیه

Handwritten marginal notes on the right side of the middle section, discussing the use of the verb 'موصوفه'.

## الحواشي الجديدة

Handwritten marginal notes on the right side of the middle section, providing additional grammatical examples.

Handwritten marginal notes on the right side of the middle section, continuing the discussion of the main text.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom section, containing various linguistic observations.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom section, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom section, containing various linguistic observations.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom section, providing commentary on the main text.

Large handwritten marginal notes on the right side of the bottom section, providing extensive commentary and examples.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 17.



















Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 252.

# ان وان وكان ولكن وليت ولعل و

ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و

ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و  
 ان وان وكان ولكن وليت ولعل و

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 253.

Handwritten marginal notes in the middle section of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.























لا فان كان ذلك الفعل ما يقع لا يتم لان اللام تارمت للفرق بين الخفة وان انما في غير ما لا يدرى لان انما في اللام في غاية كنه فانتم زعموا ان اللام على الالف واللام

كانت عاترة في البنية او الجوارير عاترة بالمد والبريد ان قلت سلماء وحيث عليك عقوبة ثمرة دور خارج عن القياس ويستقل البعض عند العير في هذا قبارة ثمرة تسمى كسيرة  
التي هي في غاية كنه لان اللام تارمت للفرق بين الخفة وان انما في غير ما لا يدرى لان انما في اللام في غاية كنه فانتم زعموا ان اللام على الالف واللام  
كانت عاترة في البنية او الجوارير عاترة بالمد والبريد ان قلت سلماء وحيث عليك عقوبة ثمرة دور خارج عن القياس ويستقل البعض عند العير في هذا قبارة ثمرة تسمى كسيرة

منه على الالف واللام تارمت للفرق بين الخفة وان انما في غير ما لا يدرى لان انما في اللام في غاية كنه فانتم زعموا ان اللام على الالف واللام  
منه على الالف واللام تارمت للفرق بين الخفة وان انما في غير ما لا يدرى لان انما في اللام في غاية كنه فانتم زعموا ان اللام على الالف واللام

٢٥٩

### او على ما بينه ما وفي كز ضعيف هو كز في كسوفيلزها

يا برجزو كميان اسم وان ست اوزن لام برسم كمن يا خبر ما متعلق ان ضعيف وساكن كروه يشو كسوفيلزها

### اللام ويجوز الغاؤها ويجوز دخولها على فعل

لام درواست باطل كردن عمل او و رواست در آمدن او بر فعل

### من افعال المبتدأ اخلافا للكو فيين

از افعال كه بر مبتدا ايند مخالفت است اين قول مركب فيه را

### في التعظيم وتخفف المفتوحة فتعمل

در ساكن كرده مي شود مفتوحه پس عمل مي كند

الحروف  
مخوفه المشبهه بالفعل  
واو حكاها  
الخفة والنا في الالف واللام تارمت للفرق بين الخفة وان انما في غير ما لا يدرى لان انما في اللام في غاية كنه فانتم زعموا ان اللام على الالف واللام

من افعال المبتدأ اخلافا للكو فيين  
از افعال كه بر مبتدا ايند مخالفت است اين قول مركب فيه را

انقواء على  
الاشارة الى كسوفيلزها  
اعراب الكافية لزي زارده  
انقواء على اشارة الى كسوفيلزها اعراب الكافية لزي زارده

الحروف  
مخوفه المشبهه بالفعل  
واو حكاها

الواردة في التزل لم تدخل الالف لان خزانة الالف نحو وان كانت كثيرة ولما نصب الالف نحو من ياتي من  
من افعال المبتدأ اخلافا للكو فيين

الحروف  
مخوفه المشبهه بالفعل  
واو حكاها































من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم  
من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم  
من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم  
من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

ويختصه بايجاب النفي اي ثبات بعد استعماله  
فخاص بجواب دادن يعني شكستن نفی است وای اثبات است بعد استفهام  
ويلزمها القسم اجل جبروات تصديق الخبر  
وای راقسم لازم بود و اجل و جبروات برای راست گودستن خبر و مبنده است

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم

من مدلت الاجاب مستخدم  
الاسماء الاستعمارية في  
الاجاب مستخدم







































قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط

ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط

# القسم اول کلام علی الشرط

قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط

لزمه الماضی لفظاً او معنیً وكان  
لزمه الماضی لفظاً او معنیً وكان  
لزمه الماضی لفظاً او معنیً وكان

الجواب للقسم لفظاً مثل والله ان  
الجواب للقسم لفظاً مثل والله ان  
الجواب للقسم لفظاً مثل والله ان

انیتنی او ان لم تأتني لا کرمتک  
انیتنی او ان لم تأتني لا کرمتک  
انیتنی او ان لم تأتني لا کرمتک

وان توسط بتقدیم الشرط او غیره جاز  
وان توسط بتقدیم الشرط او غیره جاز  
وان توسط بتقدیم الشرط او غیره جاز

ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط

ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط

ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط  
ان قسمی اول کلام علی الشرط

قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط

قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط

قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط  
قسم اول کلام علی الشرط























**الحركات الخمسة**

علا منقول قوله وهو قوله في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

والاذا زاد النون مثل التاء في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

**واما الحاق علاقة التثنية والجمعين فضعيف**

ولكن يساينون علامت تثنيه وهو جمع ذكر مؤنث پس ضعيف

**التثوين نور ساكنة تتبع حركة الاخر للتاكيد**

تثوين نوني است ساكن كه تاج حركة اخر كلمة لو دونه براي تاكيد

**الفعل هو لتهنك والتكدير والعوض والمقابلة**

فعل وان برائے تمكن وتكبير وعوض و مقابله

**القول الشافية**

قوله في استنبات الهمزة في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية

في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية  
 في موضع آخر من كتابه في التثنية















الحروف المتصلة

٢٨٤

فان لم يكن فكالم متصل ومن ثم قيل هل

پس اگر ضمیر بارز نباشد پس نون مثل کلمه متصل است بهین سبب گفته اند هل آه

تَرِينٌ وَتَرُونَ وَتَرِيْنٌ وَاعْرُونَ

تجیقن خواهی دید خواه میدید خواهی دید تو یک زن در هر آینه جنگ کن و جنگ کنید

واعْرُونَ وَالمخففة تمدد للشاکن في الوقف

و جنگ کن تو یک زن و نون مخففة بملاقات ساکن انگنده شود و در وقت نیست

الفعلية الشاذية زاوية على عرب الكافية

قوله فان الفاعل متصل بان شرطية ثم حرف جازم كمن مضارع تام

فان الفاعل متصل بان شرطية ثم حرف جازم كمن مضارع تام

عنه ينهى نون التاكيد كالمساكن المتصل وهو الفاعل المشبهة في رد ما حذرت منه تقول في نون اعرون وفي ارم ارمين و

المتصل اذا سكت لم يمتد مع النون بل يمتد مع الالف فالتصنيف في الوقف

حرف نون التاكيد

المخففة

حرف نون التاكيد المخففة

المتصل اذا سكت لم يمتد مع النون بل يمتد مع الالف فالتصنيف في الوقف

المتصل اذا سكت لم يمتد مع النون بل يمتد مع الالف فالتصنيف في الوقف

المتصل اذا سكت لم يمتد مع النون بل يمتد مع الالف فالتصنيف في الوقف

المتصل اذا سكت لم يمتد مع النون بل يمتد مع الالف فالتصنيف في الوقف











# ظاہری باطنی خوبیوں کے مزین چند مقبول ترین و سہرا افان دین

**تفسیر عثمانی** (۱) شیخ البند حضرت مولانا محمود حسن صاحب  
ایران (۲) حضرت مولانا شہناز احمد عثمانی  
برصغیر کے ڈاکٹر برین کی سہ سے مرتب مشہور و  
(مع ترجمہ و تفسیر) معروف شاہکار تفسیر۔  
جلد خاص نجلد

**الامتناع**

**تفسیر بیان القرآن** (اردو) مسطور  
تساوی رحمت اللہ علیہ کے علم بیان، ادب اور تعقوت یعنی مسائل میں  
خوب صاحت سے بیان فرمایا ہے۔ جلد کال ۲ جلد قیمت

**فقہ اہل عراق**

**شرح نقایہ** الامام صدر الشریعہ عبد اللہ  
ابن مسعود کی مختصر اوقایہ کی تینیں موسوم بہ نقایہ  
کی بے نظیر شرح جس میں ہر مسئلے کے لئے کتاب و سنت سے دلیل دی گئی ہے۔  
قیمت :-

**معارف کیم الامت** حضرت محمد امین  
تھاوی کی تالیفات و  
(عارف باللہ ڈاکٹر عبد الحمید صاحب) ملفوظات کے خاص اور  
منتخب مضامین کا مجموعہ، ایک بے مثال کتاب۔ قیمت

**بلوغ الامانی**

**حسن انقاوی** سات جلدوں پر مشتمل یہ  
تھاوی کا مجموعہ تحقیق و تعمق  
(تہ منقہ شیدا احمد صاحب امتیاز کا ہم) نظر کی وجہ سے اس حد تک  
تعمق حاصل کر چکا ہے کہ کتب سے اکر بلا، و مفتیان کرا ہی اس سے استفادہ بلکہ  
استناد کرتے ہیں قیمت فی جلد

**جامع ترمذی** حاشیہ: حضرت مولانا احمد علی صاحب  
انوار: مولانا انور شاہ صاحب  
محشی عربی مع فہم قوت المقصدی ہندو پاک میں پہلی بار ترمذی کے ساتھ  
و عہد الشذی کا عربی ترمذی کو نقل آیا ہے اور یہ قوت المقصدی  
کو برتھو کے متن کے برابر مشیہ میں نقل کیا گیا۔ قیمت

**الاشفاق  
احکام اطلاق**

**کنز الدقائق محشی** مقدّمہ: مولانا محمد اعجاز علی - حواشی: مولانا محمد رفیق  
فتہ کی شہرہ آفاق کتاب جو کسی تعارف کی محتاج نہیں۔  
قیمت۔

**شرح جامی** (مجیدی) تالیف: علامہ عبد العلی صاحب  
حواشی: علامہ عصام  
عربی قواعد کی مشہور و معروف کتاب۔  
آفسٹ کاغذ قیمت۔

**لمحات النظر**

**قناوی عبد الحمی** (اردو) (کامل ۳ جلد مہجور)  
تالیف: حضرت مولانا  
عبد الحمی فرنگی محلی لکھنوی، مولانا موصوف کے قناوی کی مشہور ترین  
جلدوں کا مکمل ترین اردو ترجمہ مفصل بہت مسائل جلد خاص  
قیمت

**فتح المعین** (عربی)  
تالیف: علامہ سید محمد علی صاحب  
کنز الدقائق کی مشہور شرح علامہ سید محمد علی صاحب  
شرح۔ ورتین جلد، جلد خاص

**حسن التقاضی**

**مسلم شریف** (عربی)  
تالیف: حضرت امام مسلم بن الحجاج القشیری۔ مستند اور صحیح ترین احادیث نبوی  
صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ بیش بہا خزانہ جس کو شہرت دوام حال ہے، آفسٹ کاغذ  
قیمت

**نور الانوار** (عربی) تالیف: علامہ سید محمد علی صاحب  
حاشیہ: علامہ سید محمد علی صاحب  
قیمت

**الحاوی عربی**

ایچ ایم سعید کمپنی ادب منزل۔ پاک



# ظاہری باطنی خوبیوں کے مزین چند مقبول ترین و سہرا افان دین

**تفسیر عثمانی** (۱) شیخ البند حضرت مولانا محمود حسن صاحب  
ایران (۲) حضرت مولانا شہناز احمد عثمانی  
برصغیر کے ڈاکا برین کی سنی سے مرتب مشہور و  
(مع ترجمہ و تفسیر) معروف شاہکار تفسیر۔  
جلد خاص نجلد

**الامتناع**

**تفسیر بیان القرآن** (اردو) مسطور  
تساوی رحمت اللہ علیہ کے علم بیان، ادب اور تعقوت یعنی مسائل سے  
خوب ضاحت سے بیان فرمایا ہے۔ جلد کال ۲ جلد قیمت

**فقہ اہل عراق**

**شرح نقایہ** الامام صدر الشریعہ عبید اللہ  
ابن مسعود کی مختصر اوقایہ کی تینیں موسوم بہ نقایہ  
کی بے نظیر شرح جس میں ہر مسئلے کے لئے کتاب و سنت سے دلیل دی گئی ہے۔  
قیمت :-

**معارف کیم الامت** حضرت محمد امین  
تساوی کی تالیفات و  
(عارف باللہ ڈاکٹر عبدالحی صاحب) ملفوظات کے خاص اور  
منتخب مضامین کا مجموعہ، ایک بے مثال کتاب۔ قیمت

**بلوغ الامانی**

**حسن انقاوی** سات جلدوں پر مشتمل یہ  
نقاوی کا مجموعہ تحقیق و تعمق  
(تہ منقہ شیدا احمد صاحب امتیاز کا ہم) نظر کی وجہ سے اس حد تک  
تعمق کر چکا ہے کہ شبہ کے ابرار، منافقان، کراہی اس سے استفادہ بلکہ  
استناد کرتے ہیں قیمت نجلد

**جامع ترمذی** حاشیہ: حضرت مولانا احمد علی صاحب  
انوار: مولانا انور شاہ صاحب  
محشی عربی مع فہم قوت المقصدی ہندو پاک میں پہلی بار ترمذی کے ساتھ  
و عہد الشذی کا عربی ترمذی کو مل آیا ہے اور یہ قوت المقصدی  
کو برتھو کے متن کے برابر مشیہ میں نقل کیا گیا۔ قیمت

**الاشفاق**

**احکام اطلاق**

**کنز الدقائق محشی** (عربی)  
مقدمہ: مولانا محمد اعجاز علی۔ حواشی: مولانا محمد رفیق  
نقد کی شہرہ آفاق کتاب جو کسی تعارف کی محتاج نہیں۔  
قیمت۔

**شرح جامی** (مجیدی) تالیف: علامہ عبد العلی صاحب  
حواشی: علامہ عصام  
عربی قواعد کی مشہور و معروف کتاب۔  
آفسٹ کاغذ قیمت۔

**لمحات النظر**

**قناوی عبدالحی** (اردو) (کامل ۳ جلد مہرب) تالیف: حضرت مولانا  
عبدالحی فرنگی محلی لکھنوی، مولانا موصوف کے قناوی کی مشہور ترین  
جلدوں کا مکمل ترین اردو ترجمہ مفصل بہت مسائل جلد خاص  
قیمت

**فتح المعین** (عربی) تالیف: علامہ سید محمد علی صاحب  
کنز الدقائق کی مشہور شرح علامہ سید محمد علی صاحب  
شرح۔ وزیرین جلد، جلد خاص

**حسن التقاضی**

**مسلم شریف** (عربی) تالیف: حضرت امام مسلم بن  
الحجاج القشیری۔ مستند اور صحیح ترین احادیث نبوی  
صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ بیش بہا خزانہ جس کو شہرت دوام حال ہے، آفسٹ کاغذ  
قیمت

**نور الانوار** (عربی) تالیف: علامہ سید محمد علی صاحب  
حاشیہ: علامہ سید محمد علی صاحب  
قیمت

**الحاوی عربی**

ایچ ایم سعید کمپنی ادب منزل۔ پاک



الكافية بالترجمة  
مواشع الجارية  
القول للشافعية  
عز الكافية لزيادة



سنة 1141  
مكة المكرمة