

عَشْرُونَ مَقَامَةً مِنْ

الْمَقَامَاتُ الْخَيْرِيَّةُ

لِلْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْهَرَوِيِّ
فِي ١٢٠٨ هـ

تَحْقِيقُهُ
شَيْخُ الْحَدِيثِ مَوْلَانَا مُحَمَّدُ دَرَيْسُ كَلْبَهَلَوِيُّ رَحِمَهُ اللهُ

مكتبة رحمانية
لاهور

اس کتاب کی کتابت کے جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

مکتبہ رحمانیہ اقراسنٹر غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور

إيضاح الرُّمُوزِ وَالْعَلَامَاتِ وَتَصْرِيحُ الْأَيْمَاتِ وَالْإِشَارَاتِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي التَّعْلِيْقِ عَلَى الْمَقَامَاتِ

- ل — إشارة إلى لسان العرب للامام الافريقي رحمه الله تعالى -
- مف — ايماء الى مفردات القرآن للامام الواغب رحمه الله تعالى -
- ق — تنويع الى القاموس
- ن — إشارة الى النهاية للامام الجزري رحمه الله تعالى -
- ص — تلميح الى الصحاح للامام الجوهري رحمه الله تعالى -
- ج — كناية عن المنجد المختصر عن لسان العرب بوضع الرموز والعلامات
للأبواب والجموع والبهفردات
- ف — رمز الى فرائد اللغة في الفرق المأخوذة من فقه اللغة للامام الثعالبي
وكتاب السيد الجرجاني وغيرها -
- س — إشارة الى السريشي
- ع — ايماء الى العبد الضعيف عفا الله عنه
- مل — ايماء الى الملخص من ذلك كله -

دِيَابِجَهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خصص بحسن البيان لسان العرب، وادعها اسرار البلا ودلائل العجا ووطان الأدب،
احمدًا وكيف احمدًا وقد اعجز عن وصف الآله اللسان والحنان، وعن كتابة تعماة الاقلام البنان، واشكراه
وكيف اشكره وقد اعجز عن وصف افضاله ناظرًا وناظرًا؛
وكيف لا احمد له الحمد اولًا واخرًا؛ وكيف لا اشكره وقد اسبغ علينا نعمه باطنًا وظاهرًا جعلنا حارثين
في الشكر انعامه ينطقنا، واجدله يخرسنا، وإن اردنا ان نشكر في آي الالك نشكر في آي نعمائك نذكر، فقد نجسنا
الى الاقرار بالنقصير اعلا تأواسرًا ونرجوان يغفر لنا ربنا انه كان غفارًا.
فيارب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي، إن أعمل صالحًا ترضاه وإصالحه
لي في ذريتي، اني تتبت اليك واني من المسلمين؛
فيايك نستعين في حمدك ودياك نستصير في شكرك ربنا انك تعلم ان باعنا قصير، ولوان بعضنا
لبعض ظهير، وانت الميسر لكل عسير، ونعم المولى ونعم النصير.
فالحمد لله الاكرم الذي علمنا بالقلم، وعلمنا من البيان ما لم نعلم، ومنحنا بفضل العظيم جزيل الاكرام
ما وصف به السفرة الكرامان عديكم لحاظين كرامًا كاتبين، وهنبا ما أكد شرفه بالاقامه لا سبغ
الانعام على سيد الانام عليه افضل الصلوة والسلام.
ن والقلم وما يسطرون ما انت بنعمة ربك بمجنون.
ونفحات الازهار على سمات الاسحار في مدح النبي المختار فيلوب صل وسلم على مجمع بحار الفضا
واساس البلاغة الفائق بخصائص دينة الحكم، على جميع الانبياء والمرسلين اولى العزم، وعلى الله الطيبين
الطاهرين، وخلفاء الراشدين، وصحابة المهتدين، والذين اتبعوهم باحسان الى يوم الدين، رضی الله
تعالى عننا وعنهم اجمعين؛

اما بعد فان علم العربية من اجل العلوم مقدرا وارفعها منارا وكفاه شرفا ان الله قد
اصطف هذه اللسان لا مشرف كتاب، وافضل من اوقى الحكمة، وفصل الخطاب..
وبها يكشف عن وجوه عوائس القرآن الكريم، وبها يرفع اللثام عن المقصودات في خيام اعجاز الفهم
وبها يكشف القناع عن جمال مجملات الذكور الحكيم، وبها يبرز جماله اى ابراز وبها يسفر عن
وجوه البلاغة والاعجاز، وهو الكشاف عن حقائق التنزيل، وهو الهادي الى اسرار التاويل ودرر النظر

الجميل وبه يتيسر الاتقان في علوم القرآن. وهو الأساس لتصور أحكام الإسلام وهو المناط لاستنباط
الحلال والحرام وبه يتوصل إلى أحاديث سيد العرب والعجم - المبعوث إلى كافة الأمر بجوامع الكلم
ومجامع الحكم - وبه يتوصل إلى شريعة الغراء وملمة الخليفة الزهراء -

فلهي من أحب تنزيله وحديث رسوله الكريم فغلبت لسانه بقلوب صميم -
وناهيك شرفها أنه قد اتجى بها إلى سيد الناس والجان - وجعلت لسان البلاثة ولغة أهل الجنان
في أمم الاخوان والخلان ما لم يكن قد اعرضتم عن هذه اللسان وما لم يكن قد صدقتم عن علوم السنة والقرآن
وعلوم الصحابة والذين اتبعوهم بأحسان وما لم يكن قد اشرب في قلوبكم حب زمرة البرطانية ورطالتهما
والاغلوطات المنطقية وتلبيحاتها وتوحيهات فلسفة اليونان إن هي إلا أسماء تسمى بها أنتم ذبابكم
مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ - وما أحسن قول الحافظ ابن القيم رحمه الله تعالى -

داعجاً لمنطق اليونان	كم فيه من إفك ومن بهتان
مخبط لجيد الاذهان	ومفسد لقطرة الانسان
مضطرب الاصول والباقي	على شفاهاً بناه الباقي
منصل العشاء والتواني	كانه السراب بالقيعان
بد العين الضمى الحيران	فامه بالظن والحسبان
يرجو شفاء غلة الظمان	فلم يجد ثمر سوى الجحيمان
فعاد بالخيبة والخسيران	يقر ٦ سن نادى حيران
قد ضاع منه العمى الايمان	وعاين الخفة في الميزان

المر يأتكم كتاب من ربكم باظهر بينات وابهى حجج توفى عن عبي غير ذي عوج - المر يوتخذ عليكم
اليثاق بد راسة القرآن وتبيينه للناس وعدم الكتمان - المر يأتكم مثل الذين نبذوا وراء ظهورهم
واشترؤا به الاثمان المر يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم ليعتبرا المر يضرب لكم
الامثال ليتدبروا -

فلمثل هذا اقل عمل العالمون - وفي ذلك فليتنافس المتنافسون - ثم لما آيت كتاب
المقامات لعمدة البلاغة وقدوة الخطباء وسحبان اوانه وبديع زمانه والاديب الارب
المفلق البيهقي محمد القا سمرين على بن محمد بن عثمان الحريري البصري طاب الله ثراه
جعل الجنة مثواه كتابا في صناعة الانشاء اى كتاب اوليازيه ما صنفه الفلقون والكتاب شهير في العالم
لواكشته الشمس في نصف النهار متداولا بايدي الطالبين واولى الابصار -

شمرت عن ساعد الجهد واقترنت غارب الجهد في حل مشكلاته وفتح مغلقاته وتحشيره

وكشف عويصاته. واقتصر هذا ابن ثلثين، في تعليق الكتاب على ثلثين مقامة على قد النصاب، وقصدت
 ترصيعه بجواهر آيات القرآن ذي الذكر ليتسرب القدران للذكر فهل من مدكر، التزم ذكر المصداق
 والصلوات والابواب والجوع والمفردات مع تحقيق مناسبتهم بين المعاني الاصلية والحجازية واسارة
 الى الفرق بين المترادفات وعند تكرر اللغات اقتصر على حل الكتاب مخافة الاسهاب و
 سامة الاحباب.

وها أنا معترف بأني ما جئت الابيضاعة مزجاة فإذ فوا الى الكيل من القبول، وتصدقوا
 على بالصغر الجميل والفقون. والفقون زلل السهو والخطأ والسيان. ان الله يحزى المتصدقين
 وان اغضاء الجفون على القذى وسحب الذبول على الاذى سنة الى الاحلام والنهي. و
 اقالة العثرات وجعلها تحت الاقدام. من شيم الاجرار والكرام.

وها أنا قد عرضت بضاعتى مع ازجائهم وكسادها. ومع معرفتى بانها من سقط المتاع
 حقيق ان لا يباع فى سوق الادب ولا يتباع. وحذى ان لا يشتري بضعير ولا يؤخذ بتهيطر ولا
 تقير وجد يران بقراءه وكستم بأخذيه الا ان نغضوا فيه ثم ان هذا المنظر فى سلك
 العبيد والمحاشية والخدام والغاشية يلمس فى جنبكم ان لا تنسوه فى استغفاركم بالاسحار
 وفى دعاءكم بالعتى والاركار.

والله الكريم اسأل وبسيد ابتيانه اوسل ان يغفر لى خطيئتي يوم الدين رب هب لى حكماً
 والحقنى بالصالحين واجعل لى لسان صدق فى الآخرين واجعل لى من ورثة حنة النعيم
 ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم. وارجو من كرمه المجيز ان يكون هذا التعليق من
 الثاوث التى لا يتقطع عمل ابن آدم منها بعد الرجيل وان يجعله خالصاً لوجهه الجليل وهو
 حسبي ونعم الوكيل. سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين و
 الحمد لله رب العالمين :

بيرا ع العبد الضعيف المدعو محمد ادريس غفر الله له ولآله الامين

تَوْطِئَةٌ حَدِّ عِلْمِ الْأَدَبِ عَنْ الرَّمَحْشَرِيِّ وَالْجُرْجَانِيِّ

علم الادب علم يمتد بجزءه عن جميع انواع الخطأ في كلام العرب لفظاً وكتابةً وذلك ان فائدة الخطاب والمحادثات في افادة العلوم واستفادتها لم تكن تتبين بلايين الابدان بالفاظ الكتابة واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوماً سموها بالعلوم الادبية يتعرف منها التفاهم عما في الضمائر.

تقسيم الادب و انواع العلوم الادبية

الادب نوعان نفسي وكسبي، فالنفسى بتوفيق الله تعالى يهب لمن يريد وهو ما كان من محاسن الافعال الدالة على كرم الطباع.

والكسبي ما استفادته النفس من احاسن الاقوال الآخذة باعانة القلوب والاسماع وهو الذى ترجمت في هذا الموضوع ليقع ذكره في النفوس احسن موقع لترجمة لاجل العيون بالاجل والي تحمل النفوس به ليلها اليه يتنابع الادلال.

واما تقسيم الادب الكسبي فانهم اختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري انها ثمانية وقسمه العلامة الجرجاني الى اثني عشر تقسيماً قال لعلم الادب اصول وفروع اما الاصول فالبحث فيما ارع عن المفردات (من حيث جواهرها وموادها وهياتها) فعلم اللغة - او من حيث صوريها وهياتها فقط فعلم الصرف او من حيث انتساب بعضها لبعض بالاصالة والفرعية فعلم الاشتقاق - واما رعن المركبات على الاطلاق (فاما باعتبار هياتها التركيبية وتادنيها لعابنها الاصلية فعلم النحو - واما باعتبار افاذتها المعان مغايرة لاصل المعنى فعلم المعاني - واما باعتبار كيفية تلك الافادة - في سوابق الوضوح فعلم البيان - وعلم البدع يزديل على المعاني والبيان داخل تحتها) واما رعن المركبات الموزونة (فاما من حيث وزنها فعلم العروض او من حيث اواخرها فعلم القوافي -

واما الفروع فالبحث فيها اما ان يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط ويختص بالنظوم فالعلم المسمى بقروض الشعر واما نشر فعلم الانشاء ولا يختص بشئ فعلم المحاضرات ومنه التواريخ.

مَوْضُوعٌ عَلَيْهِمُ الْأَدَبُ وَأَرْكَانُهُ

(مقدمه ابن خلدون رابع ص ١٢٨ من تهذيب علم الادب)

هذا العلم لا موضوع له ينظر في اثبات عوارضه وانقيها. وانما المقصود منه عند اهل اللسان ثمرته وهي الاجادة في فن المنظوم والمنثور على اساليب العرب ومناحيهم فيجمعون لذلك من كلام العرب ما عسلا تحصل به الملكة من شعر على الطبقة وسجع متساوي في الاجادة ومائل من اللغة والسجع صبوثنا اشاء ذلك متفرقة يستقرى منها الناظر في الغالب معظمه. وتواين العربية مع ذكر بعض من ايام العرب يفهم به ما يقع في اشعارهم منها. وكذلك ذكر الهم من الانساب الشهيرة والاحياء العاتة والمقصود بذلك كل ذلك لا يخفى على الناظر فيه شئ من كلام العرب ومناحي بلاغتهم اذا تصفوا لانه لا تحصل الملكة من حفظه الا بعد فهمه فيحتاج الى تقديم جميع ما يتوقف عليه فهمه. ثم انهم اذا ارادوا احدها هذا الفن قالوا الادب هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم يطرف يريدهن من علم اللسان والعلوم الشرعية من حيث متونها فقط اذ لا يدخل بغير ذلك من العلم في كلام العرب الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلهم بصناعة البديع فاحتاج صاحب هذا الفن الى اصطلاحات العلوم ليكون قائما على فهمها.

وسمعتنا من شيوخنا في مجالس التعليم ان اصول هذا الفن واركانه اربعة وادب وهي ادب الكاتب لا بن قتيبة وكتاب الكامل للبرد وكتاب البيان والتميين للجاحظ وكتاب الخلداني على القائل البغدادي وما سوي هذه الاربعة فتبع لها. وفرع عنها. وكتب الحديثين في ذلك كثيرة. وقد الف القاضي ابو الفرج الاصبهاني كتابه في الاغانى يجمع فيه اخبار العرب واشعارهم وانسابهم وياهم دولهم ولعري انه ديوان العرب وجاء مع اشتات المحاسن والتاريخ والقناع وسائر الاحوال ولا يعدل به كتابك في ذلك فيما نعلمه وهو انفاية التي يسمونها الادب ويقف عندها. والله اعلم ١٢.

شَرَفُ الْأَدَبِ وَمَنَافِعُهُ

قال تعالى لسان الذي يلحدن اليه اعجبي وهذا لسان عربي مبين - انا انزلناه قرانا عربيا - وغير ذلك من الايات.

وروى ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعوا العرب ثلاث لاني عربي والقران عربي وكلام اهل الجنة عربي - ذكره ابن عساکر في ترجمه زهير بن محمد بن يعقوب وقال شيخ الاسلام ابن يثيمه رحمه الله تعالى - تدري السلفي
١ فيه نظر

من حديث سيد بن العلاء البرقي حدثنا اسحاق بن ابراهيم البلخي حدثنا اسامة بن زيد
عن زانعة بن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يحسن ان
يتكلم بالعربية فلا يتكلم بالعجمية فانه يورث النفاق وروي ابوبكر بن ابي شيبة حدثنا عيسى
بن يونس عن ثور عن عمر بن يزيد قال كتب عمر الى ابي موسى الاشعري رضي الله تعالى عنهما
اما بعد فتفقها في السنة وتفقهها في العربية وفي رواية عن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال تعلموا
العربية فانها من دينكم

وروي البيهقي باسناد صحيح عن عطاء بن دينار قال قال عمر لا تعلموا رطانة الاعاجور وروي
ابوبكر بن ابي شيبة حدثنا اسماعيل بن علي عن داود بن ابي هند ان محمد بن سعد بن ابي
وقاص سمع قوما يتكلمون بالفارسية فقال ما بال الحوسية بعد الحنيفة - اه -

قال اكثر من صيفي - الرجل بلا اديب شخص بغير الة وجد بلا روح - وقيل الادب كرم الجواهر
طبيعة وانفسها قيمة فاطلوبة فانه زيادة في الفضل والنباهة - ومادة للعقل ودليل على المرحة
ونبذة للراي وللصواب وصاحب في الغربة واينس في الوحدة وجمال في المعامل - واذا
اكرمك مال اوسلطان فلا يعجبك ذلك فان الكرامة تزول بزوالها - وليعجبك اذا اكرمك

لدين ااداب قال الشاعر

ففي التأديب مما فاته خالف
والمفخر الذين فيه الفضل الشر

اذ الفتى فاته مال يجعله

هو اللباس الذي لا شيء يعده

قال عبد الملك بن عبد الوهاب فان كنتم ملوكا برزتم وان كنتم اوساطا فقمتم - وان اعوانكم العا
عشتم وقال بزرجمهر من اكثر ايدك شره وان كان وضعاء وبعد ضية وان كان خاملا و
ساد وان كان غريبا - وكثرت حوائج الناس اليه وان كان فقيرا - وقال الشاعر

في العزيب ولا يعني الى نسب
غال وذا حسب محض وذا الشب
حتى يسا وادوي العلياء في الريب

كمن خسيس وضع القدر ليس له

قد صار بالادب المحمود ذا شرف

يعلى التادب اقواما ويرفعهم

وللاخره

يعنيك محموده عن النسب

ليس الفتى من يقول ها انا ذا

وزينة المرء تمام الادب

فيناد ان كان وضع النسب

كن ابن من شئت واكتسب اديبا

ان الفتى من يقول ها انا ذا

لكل شئ زينة في الوري

قد يشركب المرء بادابه

ان الجمال جمال العلم والادب
بل اليتيم يتيم العلم الحبيب

ليس الجمال باثواب تزيننا
ليس اليتيم الذي قد مات والداه

ترجمة صاحب المقامات

اعلم ان الحريري القاسم بن علي بن محمد بن عثمان البصري الامام ابو محمد الحريري ولد في حجة سنة ست واربعمائة واربعمائة^{٢٢٤} وكان في غاية في الذكاء والفظنة وال فصاحة والبلاغة وتصانيفه تشهد بفضله وتقربينيله وكفى بفضله شاهداً المقامات التي فات بها الاوائل اعجز اللاحق وقد قال الزمخشري في مدحه

اقسم بالله و آياته - ومشعرا الحرح وميقانة - ان الحريري حري بان تكتب بالبرمقامات - قال البندهي وكان سبب وضعها ان ابا زيد السري ورد البصرة وكان شحاذاً ابلغاً فصيحاً فوقف في مسجد بني حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد غاص بالفضلاء فاجهروا فصاحت وحسن صياغة كل كلمة ذكرها الرمز ولده كما ذكر في القامة الحرامية قال الحريري فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلا فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السائل فحكى كل واحد انه سمع من هذا السائل في مسجداه في معنى آخر فضلاً احسن مما سمعت وكان يعرف في كل مسجداه زيه وشكله ويظهر في فنون الحيلة فضله فتعجبوا منه فانشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات وكانت اول شئ صنعته وذكر ابن الجوزي بعد هذا الكلام ان عرض الحرامية على الوزير اوتش وان فاستحسنها وامره ان يضيف اليها ما شاكلها - فاتمها خمسين وقال ابن خلكان رايت على ظهر نسخة المقامات بخطه انه عرضها اولاً على الوزير جلال الدين عميد الدولة وهو ايضا وزير للمسترشد بالله والاصح هذه الزاية لانها بخطه انتهى وقيل رجع الى البصرة فصنع اربعين مقامة ثم عرضها عليه فاتهم من يحسده وقالوا ان كان صادقا فيلصنع مقامة اخرى فقال نعم و جلس ببغداد اربعين ليلة وسو كثير فلم يصنع شيئاً فعاد الى البصرة وعمل عشر مقامات فخر بان فضله ومات بالبصرة في سادس رجب سنة ست عشرة وخمس مائة سلك في كشف الظنون ومفتاح السعادة والله اعلم -

ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم - امين يارب العلمين -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ إِنَّا نَحْمَدُكَ عَلَى مَا عَمَلْتُمْ مِنَ الْبَيِّنَاتِ

له اسم الاثر من الزمير حاد ومصلح قوله بسم الله اعلم ان الباء تتصل لعدة معان الاتفاق والاشارة وبى المراهنه والاصحاجه كقول تعالى قلنا اهبط بها سلام
من اركان فانه بسلام سمن والشبيه كقول تعالى وكلنا اخذنا بذنبه الخ قوله تعالى انك تعلم الغيب انك تعلم ما لم يعلم والعدل كقول النحاس ع فليت لي بهم تو اذ كر بوا لي بيت لي
به يد والقادر كقول النبي صلى الله عليه وسلم قد تزوجنا بكما سماك من القرآن والجمادى بين من نحو ناشل برزير والبعثش ليعود البعث ما يهاد الله والسوا بر كرم والقسم
لونه والثاني نحو الحسن لى اى الى والتوكيد كقول تعالى كفى بالله شهيدا وكفى بنفسك اليوم عليك حبيبا والتعدي كقول تعالى وهبم الله نور سيم ثم اعلم ان
البااء منضمة بما جعل التسمية مبدأ التقدير لا ابتداء القراءة، بسم الله ابتدى او اقرأ كقول تعالى بسم الله بجز سوا ومر سما. وقوله صلى الله عليه وسلم بسم الله ولجنا وبسم الله
وخرنا وعل ربنا توكلنا اما قدر العاقل نحو اذا افادة المعهود ودا على المتكلمين حيث كانوا يقولون باسم الآلات والهي فعل كذا. والاسم صله هو عند الالبصرة ووسم
عند الالكوفة قال ابن ابي عمير لو كان الاطراف الالكوفة تعالوا في تصغيره وسيم وني جمع اسما فلما قالوا في تصغيره سمى وني جمع اسما دل على ان اصله سولان
التصغير وانكسر يردان الشئ الى اصله كما قيل في شعر والده هبم القدم على دليله الاسماء والسمى به يقال ساسما على وارتفع وساهرا على بانه نعر ومنه الساهر
القابل للارض منزهة وقد يذكر يستعمل للواحد والجمع لا باسم جنس وابع سمرات وفي التنزيل العزيز الساهر منظر به فذكر اذا الشاهة انقضت فاشتقت والساهر
الذى هو المطر والسحاب يذكر كرميع على سميته وكلمة الله اسم علم للبارئ من جلاله والخييار ان ليس يمشق وهو قول الخليل وسيبويه والجمهور وذلك لانه لو
كان مشتقا كان سماء من كبرياء لا يجوز قولنا لا اله الا الله مفيد للترجيم اختلافا في اشتقاقه تعقيل به اذ الاله الاله يمشق بمعنى بعد عبادة بانه فتح كما قرأ ابن عباس
ويذكر وانكسر اى جباة كد والار على وزن فعالم بانه هو كقول الامم بمعنى مفعل اى مرتبه بر قيل من الاله باله بمعنى تيمير بار سيم لان العقول تخير في عقلية
تعالى قيل من الاله كذا بمعنى اى واضطر الاله لا يثبت تعالى المقترع الذى يلجأ اليه في كل امره انت الاله والجمرات هبتم قيل من لاه يومه اذا
موجب من ادراك البصائر واطاعة الاوامر لانه هو من الخلق طراه فائق الخلق لا يرى ويرانا والله اعلم به ١٣٨ صحت عه قره الرحمن الرحيم كبريم
ويمان من ابيه البيا نذره وذكر الرحيم بقره العلم لان الرحمن اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره الا ترى ان سبحانه تعالى قال قل لا طواغوت الا هو اذ الرحمن فعال
بلا اسم مختص وان الله تعالى لا تاتى ال الرحمن تناول جلاله العلم ارفق الرحيم ليتناول غير الجلال لان الرحمن يعم المؤمن وانك فرد الدنيا والاخرة والرحيم محجب
المؤمنين فلهذا كان بلا مؤنن جبارا وربه فلهذا لم يصفه بالانكفار والفرق بينه وبين الله تعالى في حق ما لا ياتى به من الاصل حيث شئنا كما ذكره من الاصل بل ان
الرحيم كونه من غيره يراه من غير علمه قوله العلم قال الفراء معنى العلم الله اسم بغيره قال ابو اسحق قال الخليل وسيبويه وجمع المؤمنين الموقنون بجملة العلم معنى باله وان
الرحيم مشددة عوض من يالا نعم سجدا واليا والرحيم معنى كونه واحدة فلعمرا ان الرحيم عوض عن يا والضمرة التي في الماء اى ضمة النادى المفردة والرحيم مشددة سكتها وسكون
اقبلها والدليل على صحة قول الفراء وان العرب ياء على العلم فهو كونه موصوفا ما اجتمعا كما انشد قطرب عن ابي اذا اعظم الماء اقول بالعلم بانيها والاخره ان اذا
ما حدث انا دعوت بالعلم بانيها ١٣٩ قوله تحرك اعلم ان الجمادات من الشكر لان المجهود على الصفات والاحسان والشكر مخصوص بالا احسان
والثناء ما تعقب به الانسان من مدح اذ بقره كقول النحاس ع كيف الى حسن الشاء سبيل وحض بعضهم بالمدح وقيل المجهود هو افضل والثناء هو شاك
والجهود فقط والمدح اعلم كاللؤلؤ واليا رايته ١٤٠ ف قوله علمت من العلم بانه ليعلم ان العلم بانه سجع والاعلم ادرك الشئ بغيره وذلك
فزان مع العلم ادرك الشئ بانه لا يتناول على فعله وكقولنا العلم بانه يعلمه والثاني الحكيم على الشئ ايجابا وادبها هو استعداد فعوليين كقول تعالى فان علمتوه يوم مؤمنات
واعتقوا لمعنى في الاصل واحد الا ان الاعلام اختص بالان انخبار سريه والتعديم اختص بما يكون بغيره ويكسبه حتى يحصل منه اثر في نفس المتعلم قال تعالى الرحمن
علم القرآن خلق الانسان علمه البيان علمه بالقلم وعلمه ما لم تعلموا. وعلمنا منطق الطير ١٤١ صحت قوله علمت اعلم ان العلم ادرك بالقلب والشعور وادرك
بالحواس والمعرفة بسبب نبيان حاصل بعد العلم ولذا يقال لقد تعالى ان اعلم دون عارف والله اعلم ١٤٢ ف قوله له البيان اعلم ان البيان الكشف وهو
اعلم من الشفق يخفف بالانسان وسمى الكلام بيان الكشف عن الحق المقصود والمارة نحو قوله تعالى بذي بيان للناس وسمى بالمشعر اجماعا من الكلام بيان نحو
قوله تعالى
ثم ان علمنا بياننا يقال بينته وبينته وبيئته اذا خلت لبيان الكشف نحو بقين
لناس انزل اليهم وقال نعيم سبعين. وان غدا لبعاد الامين ولا يكاد يبين. واصلا بان الشئ بيانا يقع فهو بيان وجمع ابناء بانه ضرب والله اعلم ١٤٣
لسان مفردات.

عنه كلمة تتصل للدعاء بسمى الله فحوت حرف النداء والحقت الهم المشددة تعريضا منه وذلك للبيع بينه الالى ضرورة الشق واللفظ على اليا الماش ١٤

عَنِ الرَّبِّ وَعَزِيمَةٌ قَاهِرَةٌ عَنِ هَوَى النَّفْسِ وَصَبْرَةٌ تُدْرِكُ بِهَا عَدْفَانِ الْقَدْرِ إِنَّ
سُحْرًا نَابِلًا هِدَايَةَ إِلَى الدَّرَائِيَةِ وَتَعَضُّدًا نَابِلًا لِإِعَاثَةِ عَلَى الْإِبَانَةِ وَتَعْصَمَانِ الْعَوَايَةِ
أى تقويتها وتصبرتها ١١
أى الامداد ١١
أى نفس العبد ١١

له قوله عزيمته أى ارادة متوكدة والجمع هو العلم بانه لا يزل عليه غير ما اراده المادة متوكدة ما يرضى قال تعالى فاذا عزمت فتوكل على الله ولا تنهوا عنة
الكلاب وان عزمت بالطلاق قاهرة على غايته من شدة غمها عليه؛ ما يرفع قال تعالى فاما الصبر فقد تعبر عن هوى النفس والاولى فيما ينظر على هوسه النفس اولم
يذكر لفظه من الهوى بالالف المتصورة اشق والجملة والجمع ابوابا قال الراغب الهوى ميل النفس الى الشهوة قال تعالى ولا تتبع العوى ولئن اجتمعت
ابوابهم ولا تتبع ابواء الذين لا يعلمون قل لا تتبع ابوابكم ما يوسع واما هوى يهوى هويتا بالضم اذا صعدت هويتا اذا بلغت اذا هبطت وقيل بالعكس وهوى
هويتا بالضم اذا سرقت الى السر قال تعالى اجعل اخفة من الناس تنوى اليهم - ومنه ابوابه اذا سقطت قال تعالى والمثقلات الهوى من المبالغة
من السهولة - فاسم ابوابه واما الهوى بالالف المهذبة بمعنى الخلاء جمع ابوابه قال تعالى وانتم هم الهوى ما يرضى ١٢ ومعنى قوله بصيرة
اى معرفة القلب والجمع بصائر قال تعالى ادعوا الى الله والهدى والبر ما يرضى ١٣ ومعنى قوله بصيرة
الفردى الاول بصائر الناس ويقال انهم بصيروا العينين وبصرت بصيرة بقران وبصارة بالقلب قال تعالى انهم لم يظنوا انهم يبعثونهم بعد ان
ماتوا ١٤ قوله تدرك بمرافع القدر اى يحصل بهذه البصيرة - معرفة اقدارها اومعرفة قدر النفس اومعرفة قدر كل شئ - والعرفان والمعرفة ادراك الشئ بشكوه تدبير
لاشرفه ورواض من العلم وصدده الانكار يقال فلان يعرف الله لا يقابل يعلم الله لانه تعالى يدرك بامانه لا بجناته قال تعالى ما عرفوا غيبهم وهم لم
يسكروا يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها - وصد العلم الجمل ما يرضى والهدى بغير طريق كية الشئ يقال قدرته وقدرته ما يرضى قال تعالى قد
جعل الشكر لشيئ قدرا ١٥ اخراجات ١٥ قوله وان تسند بالهداية اى تعيينا بطريق الهداية الى الاصلاح والامانة والمساعدة المعاندة فيما يظن من سعادة
والنجاحة وسعادة الامور الدنية لانسان على ميل الخير وصدده الشقاوة وما يرضى قال تعالى فمنهم شقي وسعيد والشوقه بمعنى اليقين ضد النوحه ما يرفع -

له قوله الهداية الى اى الدلالة والارشاد والاشارة والاشارة يقال بديه الطريق عند اهل الحجاز وهدية الى الطريق عند غيرهم وقد ورد بدي فى التنزيل العزيز على
المتقى او جبره مذكور بنفسه كقوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم - وهدية الهدى بفتح الهمزة الذى هدانا الله الذى هدانا الله لعل الهدى الهدى والهدى
بال كقول تعالى واهدنا الى صراطك ما يرضى والهدى بالهمزة كقول تعالى اهدنا الصراط المستقيم - وقد يحون بمعنى مع كقوله تعالى لا تأكلوا
الاموالهم الى اموالكم من انفسهم الى الله - واذا اخذوا الى شئ طبعه والهداية الى الكتاب والمعرفة والعلم مع تكلف ومشقة ولذا لا يجوز إطلاق الهداية على علم الله
تعالى ولا القائلين يقال هديت الى علمه او بطرف من الهداية - يقال ذرى الشئ والشئ ذريا وذريا ودرية ودرية ودرية ودرية ما يرضى قال تعالى وان
اوردى لعدلتكم - كانت تدرى الكتاب وكل موضع ذكر فى القرآن ما ادراك فقد عقيب ببيان نحو ما ادراك ما به نار ما مبر وادراك الية القدر لية
القدر غير من العف شتر والهداية ١٦ مفردات ١٦ قوله تعضدنا اى تقويتنا وتقويتنا يقال تعضدنا عضداً عانته ونفره ما يرضى فى التنزيل العزيز وما
كنت متضداً الضلعين عضداً بالامانة اى بالمساعدة يقال اعانته على الشئ ساعده فى التنزيل العزيز فانما يعنون بقوة واعانه عليه قومه اخرون والتعاون الظاهر
قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم - والاستعانة طلب العون قال تعالى استعينوا بالصبر والعزيمة ١٧ ومعنى قوله بالامانة قال

الجهوى الباء حروف من حروف الشفة بنيت على الكسر للاستعانة بالامانة بالاسكان قال ابن عربى صوابه بنيت على الحركة لاستعانة بالامانة بالاسكان ثم خصت بالكسر
تقريباً لاجتماعها وفرقا بين ما يكون اسما وحرفا - وكسر ما يروى عن الاصطاح وقد تروى بمعنى الملازمة كما فى التنزيل العزيز فيج بحدرك وفى الحديث سبحان الله وبحمده
سبحان الله العظيم - وقد يحون زائدة على العف والتأكيد كقوله تعالى كل ربك باذنه وادركنى بالتهويل - ومعنى عن نحو سائل بعدد ابى عن عذاب
ما عرك ربك اى عن ربك وطرفك بالالف وربعين عن نحو وثم من ان تامة بدينار والهداية ١٧ قوله تعصمنا اى تحفظنا وتعصمنا يقال تعصمنا عضماً
منته وحفظت ما يرضى قال تعالى سادى الى جيل حصنى من الامم الخواصية فى الرواية اى الضالفة فى نفس الكلام والوافية على من اتفقوا واندلان الجمل قد يكون اندما عقاش
الاساق وانما سد قال تعالى اضل صاحبك واخفى وانتم هم الذين فى الضلال ان من الضلال ان الغيب ويرتد لغير الغايبين والاشارة بغير الغايبين والاشارة بغير الغايبين
وعسى آدم رفوفى اى جمل قتل غاب قيل نسيته يقال غوى وغوى غواية شق وبكس وخاب ما يرضى مع واعاؤه اندر نحو انما غايبان فيها غويهم ولما علمه ودف
عنه لم يوجد كمن فى بعض النسخ وقوله هوى النفس مفصول لقاهرة اى غايته ١٢

عنه البصيرة بالقلب والبصر بالعين ١٢
له اى الايضاح والالهام والبلافة

البَيْتَةُ وَلَا تَصْحَانُ عَنْ ظِلِّكَ السَّابِعِ وَلَا تَجْعَلُنَا مَصْعِبَةً لِلْبَاضِعِ فَقَدْ مَدَدْنَا إِلَيْكَ يَا مُسَكِّنُ
وَيَجْعَلُنَا يَا لَسِيكَ يَا تَالِكُ وَالْمُسْكِنَةُ وَأَسْتَنْزِلْنَا كَرِيمًا أي نقى
الْحَجَّ وَفَضْلِكَ الَّذِي عَمَّ بِرِضَاعَةِ الطَّلَبِ
أي اعترفاً وتراناً ١٣ أي طلبنا النزول ١٢ أي الكثرة ١١

له قولانية أي المطلوب المقصود. اعلم ان النبي طلب تجاوز اتصالها بحرمي تجاوزه اولم يتجاوز تارة يبتز في الكرم وتارة في الكيف ليقال ببيت الشئ
تجاوز به الممر والمدونية بالضم طرية أكثر ما يجب والتبنيك كذلك قال تعالى لقد استوفينا نعمته من بينوكم الفتنة والبيع على خرمين احدهما محمود وهو تجاوز العذل
الى الاحسان والنرض الى الطمع والثاني مذموم وهو تجاوز الحق الى المبالغة الى الشيق قال تعالى يغفون في الارض يغفرون لخص النبي بغفون الحق المجرح
تجاوزاً لمجد في نساه. ولقمت المراءه تستقي بقاء اذا فرقت وذلك تجا وزال مايس لها قال تعالى ولا تكبروا ذنوبنا حتى علم البعأن ان اردن تحصناً يا بصرى والله
اعلم **١٤** ومن **١٥** قوله لا تصحنان اي لا تستجلى في الضي بعد الاخراج عن ظلك السابع اعلم ان نخوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعد الضمى مقصود **١٦**
ترتت وتذكر فمن اثت ذهب الى اجماع مخوفة ومن ذكره ذهب الى انهما علم من وزن مرد وهو طوف يفر منكم بقول ابي حنيفة ولما اذا درت به ضمي
نوك لم تخرج ثم بعد الضمى بالالف المدودة مذكور بمن ارتفاع النهار لا على ذلك العلم **١٧** اختار الصحاح **١٨** قوله لا تصحنان الضمى يقال تصحنى غصياً وخصوا
وتصحنى غصياً وخصوا واصابت الشمس واصابت الشمس وصحاً **١٩** اي صاباً الشمس وبرز الشمس بارسع قال تعالى انك لا تظن فينا ولا تظن فينا ولا تظن
وصحاً بالالف ايضاً **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
المد الجارة ومنه المدة للوقت الممتدة اكثر ما ينادى بالمدان في المجرى والدة في الكرهه قال تعالى اشد ما هم بغناك تعلم ما يشبهون. يكون انما يمد هم بمرس مال وبين
ويؤدكم بالمال وبين يمد يمدكم بمرحمتهم الالة اشد ما هي بالمال في المجرى والة في الكرهه مخوفة لمن العذاب ممدداً. ويؤدكم في لطفنا يمدونون واخراهم
يؤدكم في الفتح والعهدة من بعده سبت اخرج وباربعه والله اعلم **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
محمد ذمة الامم احلبيك وارجع ايدي ويدين والاياك يجمع قول ابن جني اكثر استعمال الايدي في النعم لان في الاء شأه والله اعلم **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
سائل اي يست قال تعالى سال سائل وانفاسهم من شافنا فاشهد من وراءه مجاب واذا سالك عباده عنى. واسئلوا ان نعمت وليسوا يقولوا ويصحن اي اقربا يقال
يصح صحته اقربوا تصحن نفسه فيصحن قال تعالى فكلك على اثارهم بالاشكاه اي اقربا بالذل والخصوخ اختلافوا في اصله فقيل هو من الكون
لانه يقال اشكاه اذا ذل وحقص اي صادك كون خلفك كونك اي يقدر من حال الى حال الا ان اشكاه ما من في كل حال واشكاه مخصوص بسؤال
الذل وقيل من الكون ويجوز العرج اي صار شدة في القنارة وما كره على راي من قال انه من الاستعداد وقيل انما فعل من السكن في التنزيل العزيز فاصفا وما
اشكاهوا والمسكنة يقال سكن وسكن شكوة تصاصسكنا يا منور كرم قال تعالى فرزيت عليهم الذلة والمسكنة والله اعلم **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
كروا بمرأي الكثرة اصل النزول الانحطاط على ليقال نزل بالمكان في المكان حدة رخلوفه ونزل القوم على القوم وبم القوم نزولاً على بهم وانزل الضيف اعلة وانزل
اشد لشي اي به وبالسلك ضرب ونزل الرمل نزلت اصابه كراماً برسع والجرم الكثرة والجمع جهام ومجرمهم قال تعالى وسجود المال حجابها يقال جمع المال مجرموا ما جمع
كثرة يا بصرى ورسب وفسلك الذي عمم يقال عمم الشيء عموماً مثل الجماعة يا بصرى **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
فرا اذ ذل ونفع وسار ان يعطيه قال تعالى فلولا اذ جاءهم بانساقوا. الوجود كج تفرعوا خافية وطلب الخيش من وجود الشيء عيناً ان اومع قال تعالى
فلن تستعينوا بطغيانهم الا ضعفاً ونيل العجالة قال انه يضعنا منا. ويصاح ايضا تفرعاً واصلها الضيف العرفه معنا من تفرعاً اي تفرع ايضاً والاصل موثق اي يقال انك اعطاه
يا بصرى بالرسول اي بالتفرع يقال ذل انك تفرعاً وتفرعاً في الاء والرسول اي بالشيء يفرع وي يفرع من العرفه بفرع بفرع قال تعالى واتبعوا رسوله والجمع هو ذل
قال تعالى ويعنون يتبعون انك تفرعاً في الاء والرسول اي بالشيء يفرع وي يفرع من العرفه بفرع بفرع قال تعالى واتبعوا رسوله والجمع هو ذل
المطوق ولما وجد من الذكر الا في وقتي وجمع على ايقال قال تعالى انوم بيشربين شربنا واصولنا كذا الاء والرسول اي بالشيء يفرع وي يفرع من العرفه بفرع بفرع قال تعالى واتبعوا رسوله والجمع هو ذل
يضع شفا وسند والضيف اي قبل شفا اي يفرع من العرفه بفرع بفرع قال تعالى واتبعوا رسوله والجمع هو ذل
سيدنا رسول الله صلى الله عليه واله بفرع ورسب اي دفع عداي الازل والاصل منك العرفه اي عداي لا تعلمنا اي بانه الاس بالسكنة وسنكون الملهد في الاء اي عداي الازل والاصل منك
سداً لعل من اسان يفرع ويضع الاصل اي بفرع من العرفه بفرع بفرع قال تعالى واتبعوا رسوله والجمع هو ذل
يا بصرى

وَبِضَاعَةِ الْأَمَلِ ثُمَّ بِالْوَسْلِ بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْبَشَرِ الشَّفِيعِ الْمُسْقِفِ فِي الْمَحْشَرِ الَّذِي حَمَتَ بِهِ
 النَّبِيِّينَ وَأَعْلَيْتَ دَرَجَتَهُ فِي عِلِّيِّينَ ۖ وَوَصَّفْتَهُ فِي كِتَابِكَ الْمُبِينِ فَقُلْتَ وَأَنْتَ أَصْدَقُ
 الْقَائِلِينَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ - اللَّهُمَّ فَصِّلْ عَلَيْهِ وَعَلَى إِلِهِ الْهَادِينَ وَأَصْحَابِهِ
 الَّذِينَ شَادُوا وَالِدَيْنِ وَأَجْعَلْنَا لِهَدْيِهِ وَهَدْيِهِمْ

له قوله حمت به النبيين يقال حتم الشيء منع آخره ومنه قوله تعالى عالم النبيين أي افرجهم وحتم على الشيء منع حتى صاروا لغيره شيئا - قال تعالى حتم الله على قلوبهم فان لبنا الله المحتم على فليكن باب الكل ضرب والنبيين قبيل اصله الفناء بمعنى فخر ذي فائدة عظيمة يحصل به سلام او غلبة لمن يتجرع من الكذب روح يوم سوز الاصل كذبة ترك العز كالذرية والبرية وقيل اصله البقاء بمعنى الرفعة يقال بنا الشيء الرفيع ويقع النبي انبياء ونما مثل فقها وعليت من العلو ضد السفل يقال غلأ يعلؤ غلوا في المكان وعلى يعلى على في الشرف والكبر وقيل ان غلأ يقال في العمود والمذموم وعلى لا يقال الا في محمود قال تعالى ان فخرهم على في الارض لعلوا في الارض وايز من السرفعين - فاستشهدوا وكانوا قرة العالمين وقال لا تبس استكبرت ام كنت من العابدين - لا يريدون علوم في الارض ولغنا بعضهم على بعض وانما نحن على عداوة فنزلت تعالى انه ليعلى اكبر ويوحى الغلى عليه - مثل عتي وعتية درجته اى منزلته والجمع درجات قال تعالى وللرجال عليين ودرجته ريشه الدرجات يجمع على درج والبناء الدرج لغت الشيء ويطيرها في نهر في عليين وهو اسم اشرف الخيانت كما ان مجيها اسم شرا الذين والقاتل علم ال ومفت -

له الوضعت ذكرنا في جملة ونعت الصفات الملائقة عليه النبي يمتد ونعتة قال تعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون ربنا الرحمن السفتان على ما تصفون كتابك المبين المراد التبريز العزيز والجمع كسب وكسب - قال تعالى والطور كتاب مسطور بالبين يحكى ان يكون متديا ويحمل ان يكون لا زارا والامر ظاهر وانما علم ال ومفت - **له** قوله كتابك - يقال كسب كسبا يتصور فيه اللفظ قال تعالى ذل الذين يكذبون الكتاب يا ايهم يد يقال وكسب عليه بمعنى اوجب قال تعالى كتب عليكم العظام لم يكتب علينا القتال اكتبنا عليهم لولا ان كتب الله عليهم الجلاء يا ايهم والله اعلم ال ومفت -

له قوله نزلت يقال قولوا ولا تلاقوا قتيلا ومثالا ومثالا فكلهم ولفظ الا ان القول في الجبر والشر والتعليل والفعال في الشرحا وتو في الحديث نهي رسول الله صل الله عليه وسلم من يقل قال وكثرة السؤال - وقال كذا حكم به واقفده وقال غلذ اترى وقال الشيء مده اترى بها واخذته وقال من يروى قال تعالى تارا ابنة اى اعتقدوا يشيرون على الله الكذب اى يخفون وقال بمعنى انهم نحو قلنا يا ابا القريظين اى الصناديق بمعنى نحو قال تعالى قلنا يا ابا بكر نرى ارسلا على ابراهيم وقال في نفسه معنى تصور لقول تعالى يتولون في انفسهم والله اعلم ال ومفت - **له** قوله فصل من الصلاة وري ايم موضع موضع المنسدة والافت مقفلة عن الواو

المفتوحة ولذا يكتب بها - واختلفت في معنى الصلاة فقبل اصلها الدعاء بالخير وقيل اصلها التظيم وسميت الصلاة صلاة لاشتماء بها على الدعاء او تظهير الرب تبارك وتعالى واختلفت بل يجوز انها تباعل غير النبي صلى الله عليه وسلم ام لا لا يصح ان خلاص لا يقال لغرضه قال الخطابي يجوز ان يظلم على غيره عمل الله عليه وسلم اذا كانت الصلاة بمعنى الدعاء ولا يجوز اذ كانت بمعنى التظيم والتكريم - وقيل اصلها الشاء الكمال فنزلت تعالى او ليكتب يعلم صلوات من ربهم ورحمتهم وقيل اصلها تحريك الصلوات - وروى عليه الرازي والبيهضاوي والحقوق قبل من الصلاة ومنى صغر الرجل انزال عن نفسه بهذه العبادة القضاء الذي يوافق الله المودعة

ومناه حتى ياتر ش لا لانه المرض وقال الزجاج اصله اللزوم والله اعلم ال ومفت **له** قوله وعلى اكر الال اصله اى يقال ابن الرجل اولى اى اول ابى زوج وحصار ذاهل باب نهر وفسر ال مختار **له** قوله اصحاب الاصحاب جمع العصب مثل ذوخ واخره العصب جمع صاحب مثل ربك كسب كسب العصب على تخيان مثل شاب وشبان صحاب مثل بائع وديار وسما بكسر الصاد وتجهل يقال صبر محبته وصحابة عاشره با وسع واصحاب اصحاب قال تعالى يا ايها الذين آمنوا اصحابكم من بيواد ما يحكم بينكمون لا يستوي اصحاب النار واصحاب الجنة - شادواى اهلكوا من الشيد بمعنى التضييق يا مبرز قال قوله في قوله شيدواى

شيدواى والشيد الكريهين اى الشريفة والجمع اربان واصل الدين الجراء والكفاة يقال وازد بنا ما جازاه قال تعالى ملك يوم الدين الله اعلم ال ومفت **عه** ودى تطفة وادرة من مال التجارة ال عسده وهو في الاصل من كسرت فحصل له الحميدة ومحمد وحمد وحمد وحمد حماد وحمد من اسماء عمل الله عليه وسلم ال - **عه** اى يوم يحشر الناس في القيامة ال للعت اى جعلته غامر النبيين واخرهم ال **عه** جمع قابل وجمع على قول وثيق وقالة ايضا ال **عه** جمع عالم ولا يجمع قاله المثنى والواو لا يجمع على عوام ايضا قيل المراد به الخ في قوله ال **عه** الجبن والاس بقوله تعالى يكون للعالمين نذيرا وهو على الشريعة ولم يكن غير الجبابرة والملائكة يومئذ والاس ال **عه** الهدى السيرة جمع بدية مثل شروقة وفي الحديث وابداه الهدى عمداى سيرة البشير طيقة ال -

مُتَّبِعِينَ - وَانْفَعْنَا بِمَحَبَّتِهِ وَحَبَّتِهِمْ أَجْمَعِينَ - إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ - وَبِالْجَابَةِ
 جَدَائِرِهِ - وَبَعْدُ فَإِنَّهُ قَدْ جَدَى بَعْضُ أَسَدِيَةِ الْأَدَبِ الَّذِي رَكَدَتْ فِي
 هَذَا الْعَصْرِ رُبْعُهُ وَحَبَّتْ مَصَابِيحُهُ ذَكَرَ الْقَامَاتِ الَّتِي ابْتَدَعَهَا بَدِيعُ
 الرَّيْثَانِ وَهَلَا مَبْدُ هَمْدَانٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَعْزَى إِلَى أَبِي الْفَيْحِ الْأَسْكَدَارِيِّ
 نَشَاءُ نَهَا إِلَى عَيْسَى بْنِ هِشَامٍ رَوَايَتَهَا وَكَلَاهُمَا مَجْهُولٌ لَا يُعْرَفُ وَتَنْكِزَةٌ
 لَا تَعْرَفُ فَاشَارَ مَنْ إشارَتَهُ حَكْمٌ

له قوله شئ وأجمع أشباهه قال تعالى لا تسألوا عن أشياء إذا رأيتها حتى يسمعها من الله أو يكمل لكم آياته في الكتاب الحكيم وفي الحديث
 ما شاء الله كان ثم يشاء منكم ١١٠ له قوله جد جدي حري وخيلين وجمع جد يردون وجدروا وش فنهنا يقال جدرو جدارة بآية كرم ١١١

له قوله قد جرى البحر في السراير كرم الماء قال تعالى وفيه الأنهار تجري من تحته ببعض البعض البحر والجمع لبعض الشيء لا يكون له تعالى
 وإن يك صادقا يصبغ بعض الذي يعدكم أي كل الذي يفرتمكم أنمية الأدب أي جناس الأدب لا يندمج مع تديوي والنادي مثل والجمع أنمية وانما
 قال تعالى وتأتون في ناديكم المنكر ويدير ناديه أي حشيرة واصلت ندرت القوم ندرأ بمعنى في المجلس وتكررت في المجلس أي حضرت فيديني يتعدى ويكر
 بآية نمر والادب الصلة الدماء يقال أذنبتم أو ذأبوا عليهم أي طعوا وشي الأدب أو بالأدب يدعو الناس إلى الهدى ومنها من القبايح بآية نمر واما أذنب
 أي بمعنى صادرا دبا عما بنا بآية كرم وانما علم ١١٢ وصف -

له قوله ريح وجمع ريح ريح ريح أذنح الصريف الريح السواد المتحرك وعامة المواضع التي ذكر الله تعالى فيها إرسال الريح يفظ
 الواحد صفاة عن العذاب وكل موضع ذكر فيه لفظ الصفاة عن الرحمة قال تعالى انما أرسلنا عليهم ريحا مكرها ثم جعل ريح فيها شرنتت بر الريح وارسلنا
 الريح لوائح يرسل الرياح مشرورا وقد استعار الريح للفتنة قوله تعالى وتذهب ريحك وانما علم ١١٣

له قوله صباير جمع صباير بمعنى العطر الذي تراه في الصريف والرائح التي فيها الغنيرة والدهن قال تعالى فيها صباير ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح
 له قوله الزمان هو اسم لثقل الوقت وكثيره وجمع الزمن وأذنح وازمنة وتيل الزمان يكون شهرين إلى ستة أشهر والدهر لا يتقطع ١١٤

له قوله مجول انبار جلان مفروضان اعلم ان الجهل على شدة شدة من العلم او اعتقاد الشيء على خلاف ما هو عليه والعل على خلاف كون له على اعوذ بالله
 ان اكون من الجاهلين وجمع الجاهل جهلاء وخبيل وخبيل كفار ورع والله اعلم ١١٥

له قوله بحرة أي تعيش العرفه بغير تكبر ولا أنكره الكفار اجله قال تعالى تكبرهم وادرج منهم خبيثة قال الليث لا يستعمل تكبر في غاب ولا الصواب
 بآية ١١٦

عه عن النفس تعيش النفس نفعا ولا ضارا بآية ١١٧ عه هي اسم للموت تعيش النفس يقال خيبت خبيتا بالضم والكرم بآية ١١٨
 ١١٨ له أي بالقبول قال تعالى اجيب دعوة الداع اذا دعاه ١١٩ له عه بعد من قبل قال تعالى والله الامر من قبل ومن بعد ١٢٠

عه أي سكت وفي الحديث النفس من البول في الماء الركد قال تعالى فيظللن ركادك من غمره بآية ١٢١ له الدهر والجمع أغفر وعقود وعصا و
 عفر قال تعالى والعصران الانسان ١٢٢ له أي طفتت وسكنت قال تعالى كلما نسيت زدناهم سبيرا بآية ١٢٣ له الفتح البلو والجمع بلد
 بخراسان ١٢٤ له مع بدع الشيء بما عابده اختره بآية ١٢٥ له يقال بدع الشيء بداعة ويبدع ما سار به فيما بآية ١٢٦ له عه أي صنعتنا يقال
 نشأ نشأ ونشأ ونشأة ونشأ جين ونشأ الله الخلق قال تعالى وان عليه نشأة الاخرى بآية ١٢٧ له عه أي نسبت يقال عوى نقر
 الى بني فلان منزوا سببه اليهم بآية ١٢٨

له ابو الفتح في صفات البديع منزلة الى زيد ويؤتى بمنزلة العارضة ١٢٩ له أي عيسى والواو الخ من الجمل ١٣٠ والاشارة ضد القرع هو شرف الدين
 فرشيد بن خالد وزير الخليفة تولى هو والي البصرة ١٣١

عه أي أنكر بآية قال تعالى واذا حكمتهم بين الناس ان تحكموا بالعدل ١٣٢

مِنَ الْأَمْثَالِ الْعَرَبِيَّةِ وَاللَّطَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ وَالْحَاكِمِي النَّحْوِيَّةِ وَالْهَتَاوِي
 النَّحْوِيَّةِ وَالرَّسَائِلِ الْمُبْتَكِرَةِ وَالْحُطْبَةِ الْمُحَدَّثَةِ وَالْمَوَاعِظِ الْمُبَكَّبَةِ وَالْأَصْحَابِكِ
 الْمَهْلِيَّةِ : مِمَّا أَمَلَيْتُ جَمِيعَهُ عَلَى لِسَانِ أَبِي زَيْدٍ السَّرُودِيِّ : وَأَسْتَدْرِكُ
 بِرِوَايَتِهِ إِلَى الْحَدِيثِ بْنِ هَمَّامِ بْنِ الْبَصْرِيِّ : وَمَا قَصَدْتُ بِالْإِحْصَائِضِ
 فِيهِ

له قول العربية نسبة إلى العرب يقال عرب عرباً وعروية وعراًية فكلهم بالعربية ولم يكن باكرهم قال تعالى لسان عربي مبين ١١ له قول
 حاجي مع العجمي أي الا غلوقة الذي يختبر به ما ويسير ما هو العجمي أي العقل النحوي نسبة إلى العجم ورواه اب الكلام العربي ابن الكيت سما الشئ اذا
 تحرك في موضعين النحوي للتعريف الكلام إلى وجوه الاعراب ١٢ له قول القناضي جمع فتوى ويومهم يرضع موضع الاتناء واصطنع الفتى بمعنى الشاب
 الحديث الذي شبت وتوى فكانه يقول يا اشكل بيما قال تعالى رستفتك هل الله يفتيك ١٣ له قول الغزوية نسبة إلى اللغة يقال لغني
 بكذا لغني أي لغج بلغاً أي بصوت ومنزلة للكلام الذي يبلج به ذفرة وقدم لغة ١٤ من قول الخطيب جمع خطبة والوصف من خطيب والجمع خطباء
 مثل فقهاء بابه نهار الجرة أي الزينة يقال نهر الشئ جزاً يرتد ووشاه بانه نهر منتهى الجير أي الثوب الناعم الجميد وفي الحديث الحمد لله الذي اعطانا
 والبنا ١٥ له قول الروادع جمع موعظة او موعظاً جزاً يرتد ووشاه بانه نهر منتهى الجير أي الثوب الناعم الجميد وفي الحديث الحمد لله الذي اعطانا
 تذكرون ١٦ له قول الكلب كلب كلباً وكلباً فابداً بالمرسيان الدمام من خزون وتوحيب يقال اذا كان العصرت اغلب بالعصر يقال اذا كان
 الحزن اغلب بانه ضرودي التزويل فابكت عليهم السماء والارض فليضحكوا قليلاً وليكوا كيراً ١٧ مفردات ١٨ له قول المكي من الكلب وكلمة العفراء
 وحرفه اذا لذت اردت العصرت الذي يكون مع البكا واذا عصرت اردت الدعوى ورجعاً ما قيل له بكت عيني وحنناً لبا بكا به وايضاً ابكوا ولما
 العزير . على ان سدا الة عداة تاكلوا . احرفه ذلك الرجل الضليل . ابا بيلك الراكب يركب . و انت انا الماخذ الرؤسولك له اصيبت السلون به جيت
 بيتك وقد انصبت به الرسول . عليك سلام بكت في جناح من نحا يطبها فقوم لا يركب ذل . وتالك الخفاش في الكبار المدد وترى افامه وفك بكت
 الخطوب وانس حتى . فمن ذابغ الخطب الجليل اذا ذبح البكا على تقيل رايت بكا بك الحسن الجليله اعدت به العصرت وفي الحديث فان لم تحمدا
 بكا نهارك اذ بكت بكي بكي بكا بكي بضر برك ومن بلك والبعج بكاة وكين على نقول مثل بارس وبعجوس وقال تعالى خرو محمد بكيا في التزويل العزير
 التحك والكي والله اعلم ١٧ له قول المصنف أي الشاغرة من البهرو بابه نعر والندو للعب يقال لوبت بالشيء البهرو لوبت بالشيء بهرو لوبت به و
 تشاقت وغلقت به من غيره بانه نعر ولوبت عن الشئ بالكسر أي بالفتح بيتاً لساناً اذا سلزت وتركت ذكره وغلقت عنه واشتغلت به من حال تعالى
 ابككم انما تزل لا يمتد عليهم . وفي التزويل العزير يا ايها الذين آمنوا اتلوا ما انزلنا من كتابكم ولا توادعوا من ذكره والقرآن اعلم ١٨ له قول المصنف الامه والامال
 على الكاتبه اعداد بيت الكتاب وابيه وامثلته وانما جادها القرآن اراد به قول تعالى في عمل عيسى وميل الذي عليه الحق ١٧ له قول
 ما اردت والقعدة الارادة والقعدة في الشئ ما بين الاسراف والتقتير وفي التزويل واتقوا في شريك وفي الشان كان ابيض جلياً مقصداً أي المعتدل ليس
 يطول ولا قصير بانه ضرب ١٩ له قول باحاض أي السراج يقال قد احمضت العرقم احمضا اذا فاضوا فيها ربه من الحديث والكلام وفي حديثه بن عباس
 كان يقول اذا فاض من عنده في الحديث بعد القرآن والتفسير امضوا وذلك انما فاض عليهم الامال احب ان يريهم فاضهم بل افاض بالاض في مع الكلام
 والحكايات والخصرة الشيرة التي بانه نعر قال ابن الكيت يقال حمضت الابل ونهن حامضتها اذا كانت ترعى الخلة وهي من البنت امكن قولها
 صارت إلى حمض ترعاوي ما كان من البنت الجاء او صامنا وفاضت الابل اناس اذا انزل الابل في غرابها الذي يكون موضع الورد فندم حتى تحمضاً لا تحرك من غير
 الكنايين التي شرها شيرة فمكروه كقولهم لولا الذين لم ياكلوا ثمنه لكانت نجارة من جبل وفي حديث ابن عمر بن الخطاب قال انما انقضت قالوا انما انقضت قالوا انما انقضت قالوا
 اعدس المسلمين ويقال الخليفة في الجاهل تخيف من الله مع بظيفة من الكلام الذي يكون في غاية من اسهت مع ايجه تخفف وتقد ودس الا غلوقة يخبر
 بها الجاهل والعقل ٢٠ له قول الغزوية اي البنت من شيلها من ابوة الشراي ادره الله جمع رسالتي حميد وجمع رسالاته قال تعالى انما انقضت رسالاته ١٧
 صحت جمع ضرودي الفصح قال تعالى فمن جاءه موعظة من ربه اسد في التزويل شملك أي بضره لثام علم مع شوكه دس اي شملك دس اي شملك دس اي شملك دس اي شملك دس
 تعالى على الخبيث قليلاً وكثيراً ٢١ مع شرح بقره لان في العاوس ٢٢ له قول المصنف فعل الشئ من باب دخل واسته به وسنه غيره والله اعلم ١٧ -

أقول السور
 من السور

أقول السور
 من السور

وَهَذَا مَعْرَعَاتِي بِأَنَّ الْبَيْعَ رَحِمَهُ اللَّهُ سَيَانِ عَايَاتٍ : وَصَاحِبِ آيَاتٍ : وَأَنَّ الْمُتَصَدِّقَ
 بَعْدَهُ لَا نَشَاءَ مَقَامَهُ : وَلَا أَوْفَى بِلَاغَةِ قَدَامَةِ : لَا يَخْفَى مِنَ الْأَرْضِ فَضْلَاتِهِ : وَلَا يَسْتُرِي
 ذَالِكَ الْمُسْرَى الْأَيْدِ لَدَيْهِ : وَلِلَّهِ دَالِقَاتُ يَدَيْهِ فَلَوْ قَبِلَ مَبَاهَا كَيْتَ صَبَابَةٍ : بِسَعْدَى
 شَقِيَّتِ الْبُهْسِ قَبْلَ التَّنَدُّمِ : وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَنِي الْبُكَاءُ بِكُلِّهَا فَفَلْتُ الْفَصْلَ لِلْمَقْدَمِ :
 في التزويل العزير ولا يزال الفصل سلم ١٢

في التزويل العزير ولا يزال الفصل سلم ١٢

له اى التعرض قبل ان ياتوه من ايامه صده اى صورته قبل ان يهز من الصدود وهو الضرب تعقبته احدى الدلالات ياتى بقصدى كما قالوا تعقبى نظن
 من تعقبى نظن وفى الحديث فى غزوة تبكين فعل الرجل يتصدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ياتوه بقصد على الاول باسبع وعلى الثانى بثلث
 وبغيره على قول اولى اى اعطى ذلك التصدى وفى التزويل العزير وادويتت من كل شىء ومنه قول تعالى اتعابنا واصلد آتى بانى آتى
 وايضا واديتا وايانا بانه ضرب وادى ياتوه او يفتنه فيه وفى التزويل العزير ولا يطبع الساحر انى وقال تعالى انا امر الله وقال تعالى يوم تاتي
 كل نفس وفى التزويل ايها الموتى اناست بكم الشرحيا ومنه التفسير يعنى الطريق العابر وفى حديث القطر ما وجدته فى طريقين يشاء فتره سنة اى
 طريق مسلوكة وهو من قال من الاتيان واليه زامدة والشاعر ١٤ له قوله اوقى اعلم ان الاتيان عاشر اى البجى والذباب وفى اى كان طبيعا وتبر اوقى
 الاربع الاتيان اى بسورة ١٣ له قوله بل اذنا البلاغة الفصاحة ودريل بليغ والبليغ الملقأ وسمى البليغ لا يفتنغ مرار اى من اى السامع وقد يفتن من
 باب كرم بلاغة اى صار باينا واصلد بليغ بليغ من باب نصر بولوغا واما وصل اتمى والبليغ وفى التزويل العزير هذا بلاغ فلناس وقال تعالى فاذا
 بلغن اهلين والشاعر ١٤ له قوله ولا يرسي اى يقصد ذلك المقصد واصلد الشراى وهو سير الليل عامة وسير الليل كل تدركه العرب وتوتش
 وسيرت شراى وسرى اى سرى بمعنى اذا سررت ليلا بالفت لغة اهل الجواز وفى التزويل العزير سبحان الذى اسرى بعده ليلان وياضفا وائل اذ انزلت
 القرآن العزير بالفتين باب ضرب ١٤ له قوله ولله دراقائل اهل الفتى فى قومه بلله ورة الاصل فيه ان الرجل اذا كثر فيه وعطاه وادانته
 الناس قيل بلله ورة اى عطاه فبشهور اعطاه بدل الناقرة ثم كثر استغاله حتى صار واقف ورة كل تعجب من قال الفؤاد وما استعمله من غير ان يقولوا بلله
 فيقولون ورة ورة فلان ولا ورة ودرمران باب ضرب ١٤ له قوله القائل البيتان عدى بن الرماح وقلباها وجماعى اى كنت تاما
 اهل من فط الكرى الششم الى ان وصت ورفاقى نعمن الكثيره فترود مكا باحسن الترمه فلو لم يكا باس ١٤

له قوله صباية قال ابن الاعرابى وصت الرجل اذا عيش بصباية ورجل بصت ورجل صبان ورجل صبان واهل صبان واهل صبان واهل صبان واهل صبان
 صباية ويقال رجل بصت وامراة صصت والشاعر ١٤ له قوله شققت شقى لى شقى شفاؤا وشفاؤا وادامعوف وهو ما يرى من شقى وادامع
 اشقىة واداشيف مع اجمع باب ضرب ١٤ له قوله لرجل اى تحرك وخرض اصله باج بفتح صباية بالكر وشفاية نادى التزويل اجمع فزه معضرا بوس
 باس باس بمعنى تاجدى وليم وادامعوا بالمد والقدومين الحرب وفى الحديث لا يكلن فى البيداء اى اياتها فى الحرب ١٤ له قوله التقدم قال الجوهري قدم
 اى تقدم فقدم اى تقدم ومنه قول تعالى تقدم فترود يوم القيمة فارودم النار اى تقدمهم الى النار وصدده اقدم يقال تقدم تقدم وتقدم يتقدم و
 تقدم تقدم واستقدم يستقدم ومنه قوله فى التزويل العزير اياها الذين امنوا لا تقدموا اى من يدى الدرور ولا تدرى الا تقدموا وقال تعالى ولقد علمنا المستقدمين
 منكم ولقد علمنا المستأخرين وابلجة باب نصر وادامعوا بالمد والقدومين الحرب وفى الحديث لا يكلن فى البيداء اى اياتها فى الحرب ١٤ له قوله التقدم قال الجوهري قدم
 بمعنى الرجوع من السفر فبا سيع تقدم من سفره تقدم فقدم وادامعوا بالمد والقدومين الحرب وفى الحديث لا يكلن فى البيداء اى اياتها فى الحرب ١٤ له قوله التقدم قال الجوهري قدم
 بمعنى تقدمه باب ايضا ومع ومنه قول تعالى وقدامى اى املواى عمدنا وقدامنا ١٤ له قوله السبق بمعنى القدمة فى الحربى باب ضرب وفى التزويل العزير انا
 بهيما سبق ١٤ له قوله ايات مع اى فى التزويل اننى فى ذلك ايات ١٤ مع كان عالما امرارصفة الكتابى وله كمال السائل بلاغته ١٢ سرى للعب
 حرف الما بهي من باب ضرب فانضم منه وفى التزويل الامن اغضف غزوة بهي ١٤ له اى البقية من الماد وغيره ١٢ له باب نصر ومع قال
 سيدير الكلى هذا على التعيين وديه لغة الشاشر كربة منها يقبل بالكر ويفضل بالضم وهو شاذ لا نظير له ١٤ له اى السلك المسلك ١٢ معه اى بهي ١٤
 معه وى ما يتصل به ال معرفة الشىء وفى التزويل العزير بانه على موته ١٢ معه قبل نقيش فقدم وفى التزويل العزير بلله الاسرن قبل ومن بعد ١٤

صت اى الشوق والعشق باس مع ١٤

مَنْهُ لَوْ عَلَى دَلِيلٍ : وَيَاللَّهِ اَعْتَصِدْ : فَيَمَا اَعْتَمَدُ : دَاخِعًا مِمَّا
 بَصُرَ وَاَسْتَدْبَسْتُ : اِلَى مَا يَدْرُسُ : فَمَا الْمَفْرَعُ الدَّالِيَّةُ : وَلَا الْاِسْتَعَانَةُ
 الْاَلِيَّةُ : ذَا التَّوْفِيقِ اِلَّا مِنْهُ : وَلَا الْمَوْلَى اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ اِلَيْهِ اُنْبِئْتُ
 وَ بِهِ تَسْتَعِينُ وَ هُوَ نَعْمَ الْمَعِينُ

له قوله لا على ولا ليا الخ يعني من فعل ما ذكر من البداية الى صراط مستقيم باجور غير آثم كمنع من تراضى ان يخلص من يتكلم في كتابه بتعقيب
 وان يخرج من هذا الكتاب كغنائنا لا اجرو ولا فزديل زوجه لا اجرو لينة الافادة والتعليم ان شاء الله تعالى ١٢ سرشي ١٢ من عمدة اليعقوبي عمدا
 عمدا وعمدا اليعقوبي عمدا الخطا به ضرب ١٢ ومن قوله تعالى ومن يقتل مومنا متعمدا ١٢
 له قوله اعظم اعظم فلان بالذات المسنوع والعضمة المحفوظ يقال عشرة فاقصم واقصمت بالله اذا استغنت بلطفه من المعصية وقد
 سخر ان باه ضرب والله اعلم ١٢

له قوله يقيم اي يثبت من الوصم بمعنى العيب والعار والجمع وصوم والوصم العيب في الحب ورجل موصوم الحب وصم الشيء عابذ والوصم
 الغيب في الكلام ويا به ضرب ١٢

له اي المجازي فزج بمعنى بجا تقول فزجتك اي اوبنتك ولا تقل فزجتك وفي حديث الكسوف فافزعوا الى الصلوة اي الجوار
 اليها واستعينوا بها على دفع الاسرار والحادث ويا به مع ١٢

له قوله الاستعانة بي طلب المعونة والامداد واصل الكون بمعنى الظهير الواحد والاشنان والجمع والمؤنث فيه سواء وقد جئ في تكثيره اخوان
 والعرب تقول اذا اجابت السنة بماه معها اجوابا يعنون بالسنة الجذب وبالاجوان الجراد والذباب والامراض وليس له ثلاثي
 ففعل يعني لا يقال فان يكون في هذا المعنى وفي الحديث اللهم اننا نستعينك ونستغفرك وفي حديث آخر زرت ابي عبيد ولا تعين
 علي وفي التنزيل وتعاونوا على البر والتقوى قال الجوهري العوان النصف في سبنا من كل شئ وفي سبنا من كل شئ وفي التنزيل وتعاون
 بين ذلك وتقول من عانت المرأة تعاون عوننا وتعاونت كعوانا تصانعت عوانا والعون بضم العين جمع العوان والتعاظم ١٢

له المولى للمجاهدين من آل بيته واولادهم حديث قيلة قولنا اني تجاونا الى بيوت مجتمعة ١٢ واول من كذا طلب
 النجاة من ١٢ ج

له قوله عليه توكلت توكل اظهار العجز والاشهاد على الغير والاسم التكلان وفي التنزيل العزيز ومن يتوكل على الله فهو حسبه انكلى فلان في
 امره اعتمده ووكلا اي نفعه من باب وعد وكولا وفي الحديث اللهم لا تكلفني الى نفسي طرفة عين فاعلم بانك الله اعلم بالصواب ١٢

له قوله واليه اتيب اي ارجع فلان الى الله تعالى وانا اب اليه انا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه
 اب وارجع وفي حديث الدعاء وايبك ائتمنت وفي التنزيل العزيز منيبين اليه وقال تعالى وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه
 ائتمنت تام مقامه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه وانا اب اليه
 يتناولون الجنة من شانهم ذاب الاثر نزل ومنه النوايب جمع تايبة وهي ائيب الانسان اي يزل به من الهبات والحوادث وفي حديث غير
 قسما نصفين نصفنا نوايبه وحاجاته ونصفنا بين المسلمين ١٢

عه اي يخلص من كغائنا لا يفرني ولا يفرني والله اعلم ١٢
 صد اي استعين وتقدم ان باه نصر ١٢ للعه اي فيما اقصت اتمام الكتاب ١٢
 صد في التنزيل اعتمر اسبل الله ومن يعظم بالله ١٢

صد اي اطلب العصمة ما يعيب ١٢ صد اي اطلب الرشد والهداية ١٢
 صد اي يهدي ويدل على الخير وقد مرنا ١٢ صد وفي التنزيل استعينوا بالغير والصلوة ١٢
 لعد ويا به ضرب ١٢

الْمَقَامَةُ الْأُولَى الصَّغَانَةُ

حَدَّثَ الْحَرِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ كُنَّا نَقْعُدُ نَتُّ عَدَابِ الْأَعْتَابِ ۖ وَأَنَا شَيْبَى الْمَتَيْبَةِ
عَنِ الْأَعْتَابِ ۖ طَوَّحْتُ فِي طَوَائِعِ الرَّمَنِ ۖ
أَي تَدَفَّقْتُ الْعَرَاذِلَ وَدَرَى لِي خَطُوبٌ مُجَادِنَةٌ ۱١

له قول المقامة الخ المقامة بالفتح المجلس والمقامة بالضم الإقامة والمقام فقديكون كل واحد منها بمعنى الإقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام لذلك إذا اجتمعته من قام بغيره فمقروح وان حصلت من أقام بغيره فمضموم فان الفعل إذا جازا والشيء فالوضع مفهم أيم الله من حيث بنات الأربع نحو خرج وبذا مخرجنا وقول تعالى لا مقام لكم أي لا موضع لكم وقري في المقام لكم بضم أي لا إقامة لكم وفي التنزيل العزيز صحت مستقروا مقاماً أي موضعا وقال تعالى كرمنا من نبات وعيون وزروع وقام كرم والنداء علم له قوله الأول فيقضي الأخرى كما في التنزيل العزيز ولاخرة غيرك من الأولى وجعما أزلت وأزليات مثل أخرى وأخرى وأخرى ١١ له قوله حدثت أي روي وأورد الحديث وكل ما يبلغ الإنسان من جهة أسمع الأوروي فيعتقد ان ما يقال له حديث قال تعلقه وإذا ما سلم إلى بعض الزواجر حديثا هل أتاك حديث الغاشية علمتني من تأويل الأحاديث أي ما يحدث به الإنسان في نوم يقال حدثت الشيء حديثا وقد بعد أن لم يكن بأه بغيره أجم صف له قوله الثالث اختار الحريري حاشا وما ما واما زيد لا نسهم صدق الاسماء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الاسماء التي عند الله وعبد الرحمن وأصدقها الحارث وبها ما وأنها حرب وسرة وصدقتها أنيس احدلا وهو يحرسه او يسيم بجارته واما البرزبه فان صدق انه انسان بعينه كما تقدم في الصدوق كالتقاضي وان لم يصدق فقد عكس الالف الكبر والناهي بالحارث بن بهام نفسا لمن يحرسه ويسم ولذلك نسبة إلى البصرة وهي بلدة الحريري ولما مضى ان زيد كنية لابيه لا يصفه بأبيه الا بغيره مثل قول كل شرح فيروني عايشة كما في اللام وارث سايم وحاشا بديانث هذا هو المرثي شرح مقامنا الحريري له قوله الثالث اصل الحارث بمعنى الكسب بغيره في التنزيل أي أتم تحوثره وقال تعالى اصابت حرت وظلموا انفسهم وجمع حارث حرت وحارث ١٢ له قوله بام اصل حرت الشيء يتم زواجره وعزم عليه وفي التنزيل العزيز ولقد حرت به وتم ساء وقال تعلقه وهو ما لم ينالوا أي نكروا على ان ينالوا سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفره وقول علي رضي الله عنه وبعثت بهم الأثر بما يعني احزنه والهم الحزن وجمع مرموم وانهم بالعدو ١٣ له قوله تعلق على وجهين احد هاتفي الماضي وتقريب الفعل نحو قولنا يعلم الله الذين جاهدوا والثاني على اللفظ نحو ولما ان جاء البشيرا في وقت مجيها من مغفلات له قوله ثاوي ثمة اوجه الاول ان يختص بالخصر فجمه من تنقيح قلبه ايضا كالم انبار رقبا في غمته امور الاول انها لا تقترن بادانت الشرط لئلا يقال ان ما تعلق وقال ان لم تقم والثاني استمرار المنفي بخلاف ما تعلقه يتصل القطع النفي والثالث ان الغائب في منفي لما ان يكون في جاس من الحال بخلاف ما الرابع ان المنفي لما متوقع فهو متعلق منفي لم انما من منفي لما جازا الحذف بخلاف منفي لم والثاني ان يختص بالماضي تنقيح جملتين وجدبت ثابتهما فخذ وجودا لهما والثالث انها تكون حرفا مستفادا تعلق على الجملة الاسمية لئلا تعلق على كل نفس لما عليها حافظ ١٤ له علم ان الجولس هو الاستعمال من غسل الياط والقعود بالكمس فعل الاول يقال لنا لم ايسر على الثاني المقام افتقد والقعود فيرث بخلاف الجولس ولذا يقال جليس الملك يقال قعودا بعدت مما يقال جولس والله اعلم ١٥ له قوله انتمت أي انتمت قعدة أي سر كما وجمع القعدة اقعدة وقعوده لقعوده فيقضي القيام مقفول تعالى يذكر الله ثانيا وقعودا وقال ابو ابي عبد الله انسان وقام وجلس من الاضداد بغيره ١٦ له قوله غلب الخ الغارب على مقدم السام واذا اهل البعير طرح جمده على سنامه فترك به سبب حيث شاء ويقال جلست على غار كسلي اذ بهي حيث شئت للجمع غوارب ١٧ له الغارب على الظهر السابقة على العين والزور والى الصدك في فقلا لثمة ١٨ له أي المسكتة والفاقة ترب الریح الخ تنفر كما تصنع بالزباب والشيء اصابت بالزباب المصدر ترب على وزن فرب ما سبغ في التنزيل مسكنا اذ اسرته ١٩ له جمع ترب بالكسوة ترب الریح الذي ولد معه واكثره يكون ذلك في الموت وفي التنزيل عزرا بن اهل ١٧ له قوله طرحت صلح بطيخ طوما وطاح بطيخ ليعا اشرف على البلك قيل بل مقطف اذ سبب دبا بغيره وضرب والنداء علم ١٨ له وفي الحكم الزمن واليران العصر والجمع الزمن واليران واخره والزمن الشيء حال عليه الزمان ١٩ له الحرت القمار الذي الارض والزرع والوانبات ولذا قال تعالى اذ لم يزلوا انتم ترونهم منكم لولا ان عسى الله بغيره في التنزيل ولقد همت به وهم بها ما لم ينالوا ١٩ عسى أي ابعدني والثاني الجعد في التنزيل واذا انصبا على الانسان اعرض وناكده سبحانه به ١٦ ففتح ١٧

وَعَجَّتْ مَعَالَجَةَ ذَلِكَ وَفَلَّتْ شَبَابًا أَعْتَدَ ابْنُكَ وَقَدَعَتْ لِنَفْسِكَ فِي الْأَبْرَارِ عَذَابًا أَمَا الْحِمَامُ
مِعَاذُكَ فَمَا أَعْدَادُ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَنْذَرْتُكَ فَمَا عَذَابُكَ فِي الْحَدِّ مَقْبَلِكُ فَمَا تَقْبِيلُ وَإِلَى اللَّهِ
مَصِيرُكَ فَمَنْ لِيَصِيرُكَ طَائِلًا أَيْقُنْتُكَ الذَّهْرُ فَتَنَاغَسْتَ لَهُ

له قوله جلست في العواجر يعني السرعة خلاف البطء برسم في التنزيل اسم ربحه ولا يعمل بالقران والاحكام عن نوك والعمارة تقضي الامانة كما في التنزيل العزيز من كان
يراد بالعمارة ببناء انبساط لم يرد له له قوله جلست علم ان العمارة تقدم بالشي قبل وقته هو نومهم والسرعة تقدم الشئ في الترتيب اذا تارة هو نومهم ويشهد لاول
قوله الله عز وجل لا تجعل في القرآن والعقوبة من ربحه ١٣ له قوله وانك الالامه ما يحس كل مرض ونسب في الرجال ظاهر او باطن في يقال لاول
اشد الالامه ومنه حديث ام نزيعة كل والد اولادها واطولهم اولادها وقد داود ما يربح سبع واذا انما الالامه مقهوره في الارض العام تالي ان الكلمات الالامه في الجوف
والكبد والرتة والمرض ما يكون في سائر البدن والالامه جعلوا الالم من الاعراض دون الامراض ١٤ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
المكروه له قوله شاة الشاة مة كل في الشاة والسير والسير والسير والسير ١٥ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
وتعدى عليه كونه في التنزيل ان الله لا يحب المتعدين ومن يتعد حدود الله يضاعف له عقابه ويؤذي نفسه ويؤذي غيره
تاويله عمارة واخبار وعدي ونقد ١٦ له قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير ١٧ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير
قال صاحب العدي بجمع العمارة الذين تقامهم وبالضم الذين لا تقامهم والسير العلم ١٨ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
كانت ما نية والسرعة للاستقام الالامه يعني ليس الموت معيادك ١٩ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
وتش وتذكر في النية والسرعة والسرعة الموت لا تامة مقدره في مناسباته هي مقدره والجماع تقام الموت وقدره والسرعة والسرعة الموت لا تامة مقدره
٢٠ هل قوله الشيب قال الامسي الشيب يخال السر والشيب دخول الزل في علا الشيب من الرجال يقال شاب الرجل ايمن شوقه والابقال للراة اي ايمن شوقها شايها
بل شطها وشوقه يقال من شيين الى اخرها اول الثمانين والشربان اربع من كبر شخ ترل جسمه وضعفت قواه وشطها لاراسها ايمن شوقها وسيل الشط باطن شوقها
في مكانه وصيد من الشيب الشط في الرجل شيب العمية وكذا تقدم وطعن في الشين كبرهم اذا ضعف مبلغه قصي الكبر والشرا علم ٢١ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير
وفي التنزيل العزيز فانه لم يرد الا ان الله يقول ان الله لا يهدي القوم الظالمين ٢٢ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
مع تخويله كمال منيرة غير في ويس الحكم ٢٣ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
قوله فيك من الصلوة التي اتممت عند النظره وفي التنزيل العزيز اصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا ومن عقيل وفي الحديث كنا نقيل وتدعى بعمل الجنة باهرضب ٢٤
من الشرة يعني اعانة الظلم وفي الحديث انما الظلم ظلمات لا نور والظلم والظلم في التنزيل نعم المولى ونعم النصير والجمع انما الظلم ظلمات لا نور وكذا
في قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير ٢٥ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
الظلم في التنزيل في تحميمه ايضا وهم قومه والشرا علم ٢٦ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
عن اولاده ان يطق على ما ينسب من ذل اهل زمانه وظهر من فضل الدهر حقيقة فقال انما اربعون سنة وتقبل شامون والحقن قران من الزمان اربعون سنة والشرا علم ٢٧ هل
قوله الدهر يسكن البادويهما لسان والجمع اربعة وثلاثون سنة او ثمانية وستين سنة او ثمانية وستين سنة والشرا علم ٢٨ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير
قال تعالى لا يشكك الناس امته انما عايشي يقال نفس الرجل نقسا تاب الزم ابرئع ونعر ٢٩ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
كسرت ابرع وفي حديث ام نزيعة اوجع شوك اولت اوجع شوك ٣٠ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
ومن حديث امس فقوموا عزوا النفس في ما ساطعة ابرئع ٣١ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
وقت الود كما في التنزيل ان الله لا يخلف الميعاد ٣٢ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
لعنه الشيب والشيب ضد الشيب ابرع ٣٣ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
فيه تحت قوله صدقة ٣٤ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
وقيل العليل اسم معدود سرية صم الله من جحك كما في التنزيل والى الله المصير ابرع ٣٥ هل قوله جلست علم ان العطف الاستلام والسير والسير والسير
لله اي اعترت انك امس وفي التنزيل امته انما عايشي وعبره

عَلَيْهِ عَيْصَةَ عَلَىٰ اَنْتَىٰ لَمْ اَهْبْ صَرْفًا ۖ وَلَا بَيَّضَتْ لِي مِنْهُ فَرِيصَةً ۖ وَلَا اَشْرَعَتْ لِي عَلَىٰ مَوْرِدٍ ۖ
 يَدَيْسُ عَوْضِي نَفْسٌ حَوِيصَةٌ ۖ وَلَا اَصْفَ الدَّهْرُ فِي حُكْمِهِ ۖ لَمَّا مَلَكَ الْحُكْمَ اَهْلَ التَّقِيصَةِ ۖ
 ثُمَّ قَالَ لِي اَدُنْ فِكُلْ ۖ وَاِنْ شِئْتَ فَفَع ۖ وَقُلْ فَالْتَقَتْ

له قوله عطل من البيض السرة التقت الاموال قول الشاعر المتعنت العائت بعضه في الاموال بعض يكون في الاراك والسير واسلم والعوج والنبع ومن الظواهر
 الغيلة ومن العقب الارجحة ١٢ - عه قولم اهنب يقال طلب الشيء ما به اذا غاف واذا قرره واذا خلاصان
 له قوله شرفت يقال شرت العراب في المذبح شرنا وشرفنا اي دخلت كمنه تعدي بابه وعلى في قوله سله مورد بمعنى في كما يقال عمل بعد فلان
 اي في عمده وباربع قال بعضهم سميت الشريفة تشبيها بغيره الماد من حيث ان من شرع فيها على الحقيقة المصدرة زوى وتعلمت قال داغين بازكى ما قال بعض
 الحكماء كنت اشرب لبلادى فلما قرىته ترويت ما شرب والتعلم ما قال ليزهيب عنكم الرجس اهل البيت ويظهر كتحليل اسلم مع له مورد اي مثل وابع
 مورد ودللا يستعمل الاني مورد الماد كما في التنزيل ولما رواه ابن ابي عمير في الحديث القوابل من الموارد اي الجمادى والطرق الى الماد وقدمت انفا ال -
 له قوله يدس يقال ونس الرجل عضة داخل ما يشين ويغيره واصله ودين يدقش وكذا اشع والدرقش الروح والجمع اذ ناس باس من ال -
 عه اذا لم يدس من الوم مضه فكل ربا يرتد به رجل ١٢ حاشا عه من الرطل قيل حبه قيل نفسه دليل خلقته المحمودة والجمع اعراض وفي الحديث ان

اعراضك حرام كحرمه يؤكل من هذا قال حسان عه فان ابى والوالدة عه وعنه في بعض محمد منكم وناء والشرع له قول اهل يقال هو اهل كذا اي مستوجب الواجب
 والجمع في ذلك سواد وفي التنزيل العزيز هو اهل العقوى ذل العفرة والشرع له قول التقيص من النقص يعني الخزان في الخط يتدري ويلزم وفي الحديث
 الشرع عه لا يتقصان وفي حديث بيع الرطب باخره يتقص الرطب اذا تبس وفي حديث سمنى الصلوة انقصت من هذا فحقه نقصت من صلاتك باه نهر ال دل
 هذا الحديث عمل ان الصلوة عند استثناء التعديل ناقصة فافسده كما هو مسلک امامنا ابى عنيضة رمة الله تعالى له العلم ان النقص هو الخزان في الخط قال
 تعالى نقص من الاموال ثم يفتقر كشيئا والالمونوم فنيصم به منقوص ١٢ عه قول لكل العلم الاكل للانسان والقرم للصبي والانس العجوز والدرود والجمع
 الشاة والقرم للطن والبلغ للظلم اي الكرم من النعام والحسن للشمس والجزء للبلاد ١٢ عه قول نظم من القيام تقبض الجلس وقد يستعمل بمعنى العزم ومنه قوله تعالى
 وانما لاقام عهد الله بيومه اي ما عزم وقوله تعالى اذ قاموا نقا اوربا رب السموات والارض اي عزموا نقا وقال حسان بن ثابت -

عاه الاموات عليهم قاتما اي ملازم ومجانف ويصني القيام بين القوف والنيات يقال قم في اي تجسس مكانك حتى آتيك وكذلك قم لي بمعنى
 يقفل وعيد شرا وقوله تعالى واذا اظلم عليهم قاتما اي واظلموا في مكانهم غير متقدمين ولا متأخرين ومنه قاتات الناقة ١٢ اذا دقت عن السير يقال قام عندهم المحن
 اي ثبت ويقال تام الماد اذا ثبت تحير الامجد متفقا واذا فعد ايضا عدلية فثبت ابى الطيب -

عه وكذا الكرم اذا قام ببلدة عه سأل النصارى بنا قام المادى ثبت سخر باها قامت السقن اذا افقت وانما اذا كندت وسوق تامة كما سيدة
 وحرق تامة فخرت ابى لكل نظر الله علم ال عه اي اولى الامداد الجمع يقضان وديانهم ١٢ وق عه اي لم اغت من البيضة والها به بمعنى الاجلال والمخاترة
 باس مع ال عه اي تحركت يقال يقض يقض يقضا ويقضا ما تحرك باه ضرب ال

عه وهي لم يحرك بين الجنب والكتف من شامان ترعدت العزغ والجمع قرين وقريص وفي الحديث جنى بهارتد فر الصما ورحض يعرض وضاعلي قريصة
 باه ضرب والشرع له ال - للعه شرع في الاموال المادى دخل فيه شرع البراءة اوربا شريعة الماد ١٢
 عه بمعنى الخرس بمن شدة الارادة الى المطلوب وفي التنزيل العزيز حرص عليكم وما اكثر الناس لو حرصت بموتين وان تحوص على بلهم باه ضرب ال -
 معت اي عدل من نعت يثقت نفسا اذ نعته باه نهر ال معه وفي الحديث الخلة في قريش والحكم في الانصار تخصم باكم لان اكثر نقما الصالحة
 فيهم منهم معاذ بن جبل وابى بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله تعالى عنهم ال

له معصدا لا تقض والنفقان ال - عه قوله زوى عواذ لا يضره الا شيامن وجهه يجمع حروف ال
 عه اي اقرب من العونيم القرب باب لهر ومنه قوله تعلقه وانية عليهم ظلالا ثم ذرنا فدنى بدين عيسن من جلايسن ١٢ معه وفي التنزيل العزيز
 لا يفتقن معكم العد الامراكب واصل الفتق في الشيء من الطريفة السقيمة كما في التنزيل العزيز ارجنا جنتنا لتفتقنا صامدا عليه باه ال -

مِنْ الْبَيْطِ وَكَذَلِكَ يُحْمَلُ إِلَى حَتَّى نَحَفَتْ أَنْ يَبْطُونَهَا فَكَمَا أَنَّ خَبْتَ نَارَهُ وَتَوَارَى أَوَارِيَهُ
 الشَّدَّ هَلَيْسَتْ الْخَيْصَةَ أَيْ الْعَيْصَةَ : وَالشَّدَّ شَيْءٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ : وَصَدْرَتْ وَعَطَى أَحْمَلَةٌ
 أَرْبَعٌ الْفَيْصُ بِهَا وَالْفَيْصُ : وَالْحَيَّ فِي الدَّهْرِ حَتَّى وَكَلِمَةٌ : يَلْطَفُ اخْتِيَابِي عَلَى الْبَيْتِ

له قوله لم يزل من زال والباية لم يزل اي يحفظه من شدة العياط ال له قوله يملح ان فتح الرجل عينه ليشدة النظر يقال صدق وان لا اله الا
 بَرَقَ وَاِنَّ الْقَلْبَ حَلَاقٌ عَيْنُهُ اى باطن جفينة ليقال لم يزل ال له قوله نَحَفَتْ النَارُ حَرُّهَا اذَا سَكَنَ لِبِهِمْ وَمَ يَلْطَفُ جَمْرًا بِأَنَّهُ يَهْتَمُّ
 بِمُؤَدَّهَا اذَا لَطَفَ جَمْرًا ال له قوله التاري معروفه اتي من الواد لان تصغيره قَوْزَةٌ وَفِي السَّنَنِ اَنْ يَبْرُكَ مِنْ فِي النَّوْمِ مِنْ حَوْلِهَا قَالِ الزَّجَاجُ الْمُرَادُ
 بِالنَّارِ نَوَارِئُهَا وَمِنْ حَوْلِهَا مَلَكَةُ الشُّعَالِ وَتُذَكَّرُ النَّارُ بِالْجِوَارِ وَالْوَيْزَانُ وَبِزَيْفَةٍ وَتُؤَدَّى وَالْاَيْغُرَةُ مِنْ اِلَى عَيْفَةَ وَالتَّعْلَمُ وَاسْمُ نَارٍ مَوْجُودٌ قَوْلُ زَابِعِي
 اصْفَاءُ بَارِ نَصْرًا ال له قوله الشَّدَّ اصله شَدَّتُ الصَّالِتَةَ نَشْدَةً وَرَشْدَةً اِنَّمَا اى رَفَعْتُ صَوْتِي وَرَشِدِي يَطْلُبُهَا قَالِ الْوَالِجُاسُ وَمِنْهُ لَشَّدُ الشُّعُو
 الشَّدَّ بَارِ نَصْرًا ال له قوله لَيْسَتْ وَمِنَ الْمَيْسُ بِمَعْنَى الشَّيْبِ وَالسَّاحِ يَذْكُرُ وَمَعْنَى الدَّرَعِ مَوْتٌ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ وَعَلَمَانَا صَنَعَتْ لِبُوسِ
 لِكُمْ وَبِاسْمِ الرَّجُلِ الْمَرَاتَةِ وَبِاسْمِ الْمَرْوَةِ زَوْجَهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لِهِنَّ اى مثل الباس من قِبَلِ الْمَعْنَى لَمَّا تَقَوَّنَ هُنَّ وَكُلَّافَتِكُمْ
 ال اسان له قوله لَيْسَتْ مِنْ بَابِ سَمِعَ وَالْمَصْدَرُ لَيْسْتُ بِعَمَّ الْاِمَامِ بِمَعْنَى الْبِاسِ قَالِ تَعَالَى لَيْسُونَ شَيْبًا وَاِمَامُ الشُّعَالِ الْاِمَامُ بِمَعْنَى الْخَلِطِ فَبَارِضٌ قَوْلُهُ تَعَالَى
 وَكَلِّبْنَا عَلَيْهِمُ الْمَيْسُونَ وَاللَّكِيْسُ الْوَقْفُ بِاِبْطَالِ الدِّينِ اَنْ تَوَدَّ اَمْ يَكْفِيهِمْ يُعْلَمُ ال له قوله الْمُخْتَصَّةُ اى كَسَادُ اسْوَدَّ مَرَّةً لَيْسَ مَعْلُومًا وَاَنْ لَمْ يَكُنْ مَعْلُومًا
 تَخِيصَةً وَالْجِوَارُ مَعْنَى ال ال له قوله الشَّدَّتُ خَالَ جِسْمِي رَشِبْتُ الشَّيْبَ فِي الشَّيْبِ بِالْكَسْرِ لَشَّدْنَا اى عَلَّقْنَا فِيهِ وَالشَّدْنَا اى عَلَّقْنَا فَاَنْتَشَبْتُ
 اى سَمِعْتُ ال له قوله شَيْءٌ وِى حَيْدَةٍ مُعْوَجَّةٍ يَصَادُ بِهَا السَّمَكُ وَالْجِوَارُ مُعْوَجٌّ وَيَقَالُ شَخَصَ الْاِنْسَانُ لَيْسَتْ شَخَصًا اذَا عَصَّ تَوَاجَهَ عَلَى الشَّيْ
 صِيْرًا وَاَبَارِضٌ ال له قوله شَيْءٌ وِى اَنْتِ السَّمَكُ اذَا وَاَدَّ التَّمْرُ وَقَوْلُهُمُ الْمُحَلِّ بِمَعْنَى نَيْدِ التَّمْرِ وَالشَّيْءُ مَثَلُ الْفَيْضِ لِلْقَوْمِ لِيُجِدَ فِيهِمْ الْجِدَارَ وَالرُّدَى وَمِ
 مِنْ اَصْلِ وَاَبَارِضٌ ال له قوله شَيْءٌ وَالْجِوَارُ شَيْءٌ بَدُونَ التَّمَارِ ال له قوله اَجْبُوْا اَصْلًا لِحَبْلِ بِمَعْنَى لَقَبِ الْجَالِيَةِ لِلصَّيْدِ وَاَنْ لَمْ يَلْقَ نَيْلًا
 لَه وِى اَنْ الصَّيْدَ وَالْجِوَارُ حَبْلٌ وَفِي الْحَبْرِ السَّادُ حَبْلُ الشَّيْطَانِ مِنْ جَلَّتِ الصَّيْدُ جَلًّا صَادَةً الْجَالِيَةُ اَبْرَصُ وَاصْدُ الْجَلْبِ قَالِ تَعَالَى وَاَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ
 مَعْمًا . نَحَرْتُ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةَ اِنَّمَا تَقْفُو الْاَجْبُلَ مِنَ اللَّهِ اِنْ سَمِعْتُمْ اى اَطْلُبْ اَبْرَصًا اِنْ سَمِعْتُمْ اَبْرَصًا مِنْ كَلِمَاتِ اى عَدَلَ عِنْدَ رَوْحٍ وَمَوْجُوعًا رُجُوعَةً
 قَالِ الْقَوْمُ لَلِيقَالَ الَّذِي يَرْجِعُ رَأْسَهُ قَرُوعًا اى اَلانَ يَكُونُ مَخِيضًا رُجُوعَةً تَعَالَى فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ اى رَضَعَ مَخِيضًا رُجُوعَةً وَاَرَادَ الْيَمِينُ الَّذِي طُفَّ فِي قَوْلِ
 الشَّارِكِ كَيْدًا اَسْمَا كَوْمٍ اَبْرَصِيَّةً بِالْيَمِينِ الْعُقَّةُ وَمَثَلُ قَوْلِ تَعَالَى فَرَاغَ اى اَلرَّجْمُ وَالْجِوَارُ اى مَخِيضًا رُجُوعَةً وَالتَّعْلَمُ مَرَّشِي . له قوله الْفَيْصُ بِهَا اَلدَّلَالَةُ اى
 مَا يَصَادُ مِنَ الرَّجْسِ وَهَذَا مَثَلٌ وَاِنَّمَا اَرَادَ مَا فَرَسَ النَّاسُ بِالْجِوَارِ وَاَبَارِضٌ ال وَاَبْرَصِي .
 عه وهو الغضب وقيل البيط غضبف كما ان للناظر وقيل هو استمن الغضب وقيل هو سوزة واوله وابه ضرب وفي حديث ام زرع و
 عيط جارتها ال عه اى يحفظه من شدة العياط ال . عه اى فرغت باي مع بقوله تعالى اامن خاف مقام ربها لى فون في الله
 له اى سكتت وطفنت وقيل لها وفي التنزيل كلما تجت زانها معبرا به نصر ال عه اى له وبيطه ال مرشسي
 منه كسا اسود من صوف او اخر جعلته فان لم تكن مغلطة فليست بجنينة ال
 معه اى اطلب الخولا ويقال يقص الشئ باشي جنسا فكلط باه ضرب ال وق
 لعه اى اطلب واصلا راع برود ال كذا يملح ال وراع عليه اقبل عليه كقول تعالى فراع عليهم ضربا باليمين ال
 معه يقال قص الصيد قصا باه ضرب ال .

إِلَى تَلْمِيذِي هَؤُلَاءِ وَقُلْتُ عَزَمْتُ عَلَيْكَ بِمَنْ لِيَسْتَدَّ فَعَرِيهَ الْأَدْيَى لِتَجَبَّرَنِي مَنْ ذَاقَهَا هَذَا
 أَبُو سُرَيْجٍ يَدَاهِ السَّرَاخِيُّ سِرَارِجُ الْعَدْبَاءِ وَتَاجُ الْأَدْبَاءِ فَانصَرَفَتْ مِنْ حَيْثُ
 آتَيْتُ : وَقَضَيْتُ الْعَجَبَ مِمَّا رَأَيْتُ

له قرأه يستر في علمه الحديث قد يكون الى جنة القدماء والخلف والارواح لا يكون الا الى جنة الخلف والمنع مرت الشئ قبل الورد والرفع صرف الشئ
 بعد وروده وانظر العلم ١٢ منه قرأه يستر في علمه الحديث اذا مدرك بالي يقتضيه من الاضلاع نحو قوله تعالى قد نزلنا اليهم امراهم واذا مدرك من اقتضى
 معنى الخارية نحو ان الله يضاعف عن الذين آمنوا - ولولا فاع الله الناس بعضهم بعضا
 ١٤ قوله عز وجل ومن العزبة بمنى النزوح عن الوطن والعزبة بالفتح في البدعاء ١٥ تاج العلم ان العارضة ارفعها والبيضة واليغت على الراجح
 كل ما غصبت به راسك من علمية او منديل او فريضة والابليل شبيهه مصابة تجزيها بالجواهر والتاج الكليل يشبهه تيجان الفرس ١٦ ت هه قولنا آتيت
 جنت يقال آتيتك آتيا واتياد اجاتا واتيانه زمانا و باه ضرب لما في حديث الكناح اتيانكم اتيانكم هه فتياناد تيناكم وقد تامل في يرم تاتي كلفس وقد يكون
 بمعنى كان كقولنا تامل في ما لفتني الساحر حيث اتى الى حيث كان وبينه قرب اثنا زودنا كقولنا تعالى اتى امره فقلنا استجوه ويقال اتى فلان اذا اظلم عليه الهدى
 كقولنا تعالى نالي انشدنيهم من القواعد اي بدوهم وقيل بنيانهم من قواعد واساس فهدوهم طيرهم طيرهم بلكم ومثله ما يقال اتى عليه الدهر اي بلكه ال
 هه قولنا آتيت العلم ان الامان عام في الحج والذباب ودينا كان طبيعا وتمريا وفي سفردات الازناب لا يتان الحج بسولة ويقال جاهد في الاميان والحال في
 وما يكون بذاته وما ير من قصد مكانا وزمانا ١٧

له قوله قضيت اي اكملت واتممت قال الزهرى واواحق القضاء في اللغة على وجهه كما ترتفع الى منى انقطاع الشئ وتامر كقولنا تعالى فلما قضى موسى
 اي اتمى اذ بعين العلم كقولنا تعالى وقضينا اي انى اسراخل في الكتاب وبمعنى الحكم كقولنا تعالى وتعي ركبك ان لا تعبدوا الاياه وبمعنى العمل كقولنا تعالى فاقض
 ان است فاضي اي فاعل انت حاصل ومعنى الانباء والابلاغ كقولنا تعالى وقضينا اليد ذلك الامر وبمعنى البيان كقولنا تعالى ولا تجعل لى القرآن من قبل ان
 يقتضى اليك حيزه اي قبل ان يثبت كسديان وبمعنى المنق كقولنا تعالى فتقصن سبع سلوات وبمعنى اخطاكم العمل بالضعف كما في هذه الآية وبمعنى الغزاة كقول
 قضيت حاجتي وبمعنى الاداء كقولنا تعالى فاذا قضيت الصلوة وبمعنى الفصل بحكم كقولنا تعالى ولولا اجل سنن يقتضى بينهم اي تفصيل الحكم بينهم ومنه قول العيني
 عليه وسلم لا تقف العاقب على بعض بيان ويقال قضى حيزه بمعنى مات والستر اعلم ال ١٨

له قوله الاذى وهو كل ما يذيت به يقال اذيت اذيت اذيت اذى واذا اذى واذا اذيت تأذيت به فاننا اذى اي متاذا وفي حديث القعيدة اسيطاعة الاذى يريد الشعر
 والنجاسة واليزج على راس العبي من يؤذو فليقل عليه يوم سابعه وفي الحديث اذها ما اذى عن الحديث اذها ما اذى عن الطريق كاشوك والجمرة والنجاسة ونحوها في التنزيل العزيز
 وذو اذاهم وقد قول على التلاويح اذا لم تفق من السب والشتم وفي التنزيل العزيز يذلوك عن المحض قل هو اذى وبه سجع والله اعلم ال ١٩

منه قوله سراج المصابح والجمع سررج والمرجوم من يرمي فيها التقليل وتدل سررج حيث سراج العزيم والجمع السراج في التنزيل العزيز ذاع بها الى السراج ذمهم سراجهم سراجهم
 سراج الكذب يضره ومنه سراجها من باب نهر الله اعلم ال ٢٠

منه قوله سراج قبل السراج والمصباح قسط الذي تراه في التقدير وغيره وشهيدى في التنزيل المصباح في زجابه ال ٢١

منه اي اشمست عليك باه ضرب ال ٢٢

منه اي يطلب منه وفي الاذى والدرع الازالة بقرة والمصدر دفع وفتح بفتح اللال باه فتح ال ٢٣

منه هو المصباح الزاهر الذي يشرق بالليل ال ٢٤

منه جمع العزيز من العزيزة والعزوب بمعنى النزوح عن الوطن باه نهر وفي الحديث الى الاسلام بدهم عزوبا وسيدو عزوبا نيلها للفرار ال ٢٥

منه والجمع اتوا في العزيم وفي الحديث العارضة تيجان العرب ال ٢٦

منه جمع ادب من اءوب يا ادب اءبا بمعنى المنفرد ومن المتداول باه بكرم ال ٢٧

منه باه سجع فعلا تعلمه بل تجتذ وسخرون وان تعجب فحجج قدومه جمع العجب المجاب ال ٢٨

قَوَائِلَ الْأَنْبِيَاءِ وَتَحْطَفِيْ أَسْمَاءَ الْاَكْتِسَابِ فَيَدَّعِي تَأْتَهُ مِنْ آلِ سَاسَانَ
 وَيَعْتَزِّي مَرَّةً إِلَى أَيْتَالِ عَسَانَ وَيَدْعُو كَرْمًا فِي شِعَارِ الشَّعْرَاءِ وَيَلْبَسِي حَيْثَ
 كِبْرًا كَبْرًا بِيَدَيْهَا أَنْتَ مَعَ تَكْوُنِ حَالِهِ وَتَبَيَّنَ مُجَالَهُ يَتَّخِذُ بِدَوَاعِي دَرِيَايَةِ
 وَمُدَاوِرَةِ وِدْرِيَايَةِ وَيَبْلَاغَةُ كَلْبَيْتِهِ وَيُبَايِعُهُ مَضَاعِمَهُ وَأَدَابِ

له اي ذكر نسبه واصدق نسبته فلان اليا برفيد عزة اليا باب ضرب ونفر قال تعالى بعد سجا ودمر^{١١} ال له علم ان ال اكتساب لنفسه واكتسب بوجه وقيل في
 ال اكتساب زيادة لقول تعالى لما كتبت وعلما ما كتبت عمر بن الحسن يكتبت ومن السنية ما كتبت لما عينت زيادة لان كسب الحسنة بالاختصاص الى اكتساب
 السنية امر سمي وقال ال بهذان يقال كسب فلان غير^{١٢} واكتسب ذبا لقول تعالى لما كتبت وعلما ما كتبت باه ضرب^{١٣} ال دف سله قال البيت وما عينه غزا
 ذوة ورمكاة والذوة بكسر اللام والواو باب نفر لقول تعالى اعجب ذوة الدراج اذا رعان وقوله تعالى وادعوا شهدكم ولا اذعوا الزعم مطلقا كان اربا مطلقا وقال تعالى
 بلانذرتهم بتمدن^{١٤} ال له قول تارة اي مرة والجمع ثلاث وتيزع يقوم ثلاث وشمس تير^{١٥} وقيل^{١٦} ٧٠ تير^{١٧} ال له قول تال عنان اي فوق الشام وادمه
 شيل ربيع على كزول^{١٨} ال^{١٩} اولهم مختفين عمر بن عليمة واخرهم جبريل بن اليم وستان اسم باب الشام زول به لولا القوم بعد نفر فهم من اليم يسيل العرم نفسوا اليه
 ١٢ له قول يرازي اي يقرب ويرزق من قوله تعالى ويرزق الله عبيدا صلح برزبريز زوردا اي خرج ال الي براد باه نفر وفي الحديث كان اذا اذ البراد را بعد قال تعالى ويرزقنا
 جميعا بزلفان كتب عليهم الفلن و البراد والي ابراهيم بن حمزة^{٢٠} ال^{٢١} صفت^{٢٢} له قول شعرا هو ما لي جسد الانسان والذنا ذا النسب الذي فوق الشام وفي الحديث الانصار
 شاعر والناس ذنار والجمع اشعار اشعره^{٢٣} وشعره مثل كسب ومع البتار^{٢٤} ال^{٢٥} له قول الشعرا^{٢٦} جمع شاعر واصله شعر الرجل يشعر ويشعره^{٢٧} وشعره علم وقيل شعر
 قال اليفر وشعره ابا الشعر ويقال شعره وشعره^{٢٨} ال^{٢٩} له قول يرمي شعره وفي الحديث نحن الاخرن السابقون يوم القيمة بهيتم اقولوا الكتاب
 من قبلنا وفي حديث اخرنا نضع العرب بيداي من قريش والله اعلم^{٣٠} ال^{٣١} له قول يحال الممال هو الكلام المعدول عن وجهه قوله جسد ممالا واخالي في محال
 ورجل ممال^{٣٢} كزوم حال الكلام ردى ابن عتيق بن الخليل بن احمد قال الممال يفرش والمستقيم كلام مشي والفضل كلام مشي لم تروه ولفظ كلام مشي ليس من
 شامك والكلام كلام مشي^{٣٣} تحريفه والله اعلم^{٣٤} ال^{٣٥} له قول براد بنهم الراعي بنظر الحسن وابا بكر فهو الشاء والجمع ازوية مثل ارضية لفظا ومعنى واصدق
 يزوي باه^{٣٦} ال^{٣٧} له قول تارة اي الملاحظة ومن المعاشرة مع الناس اتقاهم وشهرهم ولذلك لا يسب ال الله وعل مختلف الملته فمن عبادة عن عدم
 معرفة المواخذة وترك الاتقاهم مع القدرة على فعله وسعدوا الله تعالى فيقال^{٣٨} انزل الله عباده واصل الملاحة دري الصيدورياتي خلفه وبارضه والله
 اعلم^{٣٩} ال^{٤٠} دنت^{٤١} له قول دراية قال ابو جبري يقال دريتة ودريتت ودرية ودرية ودرية^{٤٢} ال له بضره من الفتح قال تعالى لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك
 امرا وان ادري لعلن تغيره تكلم^{٤٣} ال^{٤٤} صفت^{٤٥} له قول رانية اي عجيبة واصلا لاعاشي عجيبة ورسل لانع بمعنى حسن الوجه والجمع اورداع وقيل لانع بفرع الناس يحسنه
 من الفزح قال تعالى فها ذيب من ابراهيم الروع باه نفر^{٤٦} ال^{٤٧} له قول بدية هي اول ما يملك كبدية^{٤٨} انزوية^{٤٩} وندوية^{٥٠} وندوية^{٥١} بمعنى فخا^{٥٢} ال^{٥٣} له قول مطامعة اي موافقة واصله الطريح تقضي الكثرة يقال طامع وطامع^{٥٤} باه نفر قال تعالى ولا طمعا بها نفر قال تعالى ولا ترضوا طمعا وكان في الحديث فان
 بهم طامواك ومنا طامعات وفي الحديث لا طامعة في مصيئة الله^{٥٥}
 عى اي يسير على غير هدى كلالهي ومنه قول تعالى يتخطى الشيطان من المس باه ضرب^{٥٦} ال^{٥٧} مع جع السلوب بالقوم بمعنى العفن يقال فلان في اساليب من الكلام
 اى الفانين منه^{٥٨} ال^{٥٩} صفة^{٦٠} الفعنة الواحدة في مرات ومتر ومراد^{٦١} و^{٦٢} و^{٦٣} ال^{٦٤} للعبه وفي القزير ال عزيز بنع منقذ^{٦٥} ال^{٦٦}
 صه والجمع المراب كقول تعالى والله خفكم اطوارا^{٦٧}
 صه وفي القزير والشعر اي يسيم الناوان^{٦٨}
 صه باكسر الغلظة من باب كرم اي تبحر العطار وتعلم ال رساد^{٦٩}
 صه بمعنى غير متحيز بمعنى علانهم^{٧٠}
 صه هو الظنور وجرس ال اكامل كقول تعالى قد تبين الرش من البغي^{٧١} ال^{٧٢} صه اي نقل الحديث^{٧٣}
 صه اي ما غطف وماويه^{٧٤} ال^{٧٥} للعبه يقال بلغ الرجل صار بيقنا باب كرم^{٧٦} ال^{٧٧}
 صه يعني يطيقه الكلام كما يشاء^{٧٨} ال^{٧٩} لله اي علوم فاقته^{٨٠}

بَارِعَةٍ وَقَدْ رَوَاهُ الْعُلَمَاءُ فَارْتِعَتْ فَكَانَ إِحْسَانٌ لِآتِهِ لِيَبْسُ عَلَى عِدَائِهِ وَلَسِعَتْ رَوَايَتُهُ
 يُصْبِي إِلَى رُؤْيَيْتِهِ وَخِلْدَانِيَّةٍ عَارِضَتُهُ زُرْعَةٌ عَن مَعَارِضَتِهِ وَلَعْدُوْبِيَّةٍ أَيْزَادَةُ لِيَسْفُ مَوْلَاهُ وَعَقَلَتْ
 يَا هَذَا ابْنُ يَحْيَى صَائِغٌ أَدْرَاهُ تَكَلَّمَتْ فِي مَصَافِيَةِ بِنْتِ نَفَلِ بْنِ صِفَائِيَّةِ بِشِعْرٍ تَكَلَّمْتُ بِهَا أَجْوَدُ مِنْ صَوْنِي وَدَجْنِي
 كِبَالِيَّةٌ شَتَاءُ ١١ ١٢
 سَمِيحَةٌ مَحَلَّةٌ ١٢
 بِلَالَةُ ابْنِ أَبِي بَرْصٍ ١٢
 دَلِيلُهُ ١٣
 حَالُهُ ١٤

له قوله برتة اي ناقصة تفضل بغير بايقال بزرع الرجل ثم في كل فنيضة وجمال وفاق اصحابه في العلم وبفره ابو نوح والسر من بزرع وبراعة ال ١٤ له قوله فارعاى صاعده يقال فرع ارجل ذؤ صاعده وفرع عن نزل من الاصله باه بنوع ال ١٤ له قوله ريشة السعفة نقبض الضيق ونز التزويل العزير ينطق فوسعت من سعته وقال تملأه وسع كل شيء ملاء كسرع السلسلوات والااض يقال وسع رزقك جميع نخله رومعه كل شيء وفتناه كمن يقرب باه سم ال ١٤ له قوله قريبي اي مبال وريشاتا يقال يقال صباحا ليترجوا ويصبره مال وبالبارع كقوله تعالى اصب العين في قصته سيدنا ياريف عليه السلام ال ١٤ له قوله لطلا به وبي الخامة وتبين الخدمية اللسان وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لرجل يحدث في سيرة اذا مايت نعل لافنا سي اى الاصلاح ويقال فنجب نخبنا ونجلا يه خدو وبالبارع ومنه البرق الخشب الذي لا يغيب فيه كانه خادع ال ١٤ السان له اى قوة لا تدر وتيقه وجوده لانه ويقال عرض الرجل صار ذا راحة واسد عن رجليه وهو مشد لى الاطرية د اربزته ، وعرض الشيء عليه عرضا اراه اياه وبالبارع نكل ضرب ال ١٤ له قوله ريف اي عرض عن قال فجب عنه الا عرض عنده في قوله تعالى من يفتل الربيع وتطيل نفلان لى الكفا طبع فيه وبالبارع ومع في الحديث ان الملكة ابى جبرك قالت ابى انى لربيتنى في عهد الصلع ودى كاforce نساقتى شات النبي صلعم اهلها فقال نعم . والربيع ضد البرية وفي حديث الدعاء عجة وربية اليك في التزويل العزير يون رغبنا ودرها ال ١٤ له قوله لغزوة اصله مغرب الما والشراب والطعام اى ساج مغزوة هو فزود طيب في التزويل العزير يها مغرب فزت وبالبرك والتعذيب الاثاغذة بهيمة ال ١٤ مغ له قوله ابارد وفي حديث العزاة فاعزاه ماعو الاهد السرب ال ١٤ له قوله ابارد اي بالغات شيا به ورجع يركب ويذهب شل شئ وتعليق وهاجع برية بمعنى فخل الثوب وشراشفه الضيق يقال هربت العين بد باال بد بها باه سم ال ١٤ له قوله نقصا من اصله عن الشيء باش خشا وخضو ما ونقصت حسنة والفتح اضع بالبرع قال تحلى بالبرع من برعه من يشاء ال ١٤ مغ له قوله راقمت عروقتى عليه باشي فاسترا اذ انتم به ولم ير يستار بر كذالك نفسه عليه ونافه فيه باه سم ال ١٤ له قوله ما فاتا اى الاضامة وقيل صان الرجل عذرة الاغاة واصلها جاشي والشراب مضافا فمؤدوم بالبرع ال ١٤ له قوله ما فاتا علم اصل العفاء ففوض الشيء من التزيب ومنه الصفاة الحجارة الصافية قال تعالى ان الصفاة والوردة من شاربوا وذلك اسم موضع مفضي من الاصطفاة وتبادل ففوض الشيء كما ان الاختيار تبادل غيره قال تامل ان الاصل صفا آدم وزواج اى ال ابراهيم واد كل عمران على العالين الشر يصطف من الملائكة ثم لا ترون الناس ومنه من المصطفين الاخبار ال ١٤ مغ له قوله ففاضوا اصنافى الشى نقاسة رشح ومارع عن ربنا فيسه وهو نقاش قال العميانى هو المال الذي رقد وخطر فتم نقاش كل شئ لى تدر وخطر فبر نفيس بالبرك ال ١٤ له قوله صفات بالبرع لقوله تعالى وربنا الرحمن السنتان على تصفون قيل الوصف يقوم بالواصف والصفوة بالموصوف قال ابن الاثير انصفت وصف الشيء ما يفرض من ولا يقال فى البيع والوصف يقال فى البيع وفى الحسن ال ١٤ ذن له قوله اعلاوى اكتشف يقال طلا الاسر ومله وبلت عنه كسفة واظروه وتيل اكثفت فى التزويل العزير لتجبها لوتها فلما تجلج بربيل وبالحياة نقبض النفاة والحزوق عن الوطن والاخراج يقال جلاعن وطفه وحبوة عن دنه وطفه يا تديرى ولبزم وتجلج انورا من الخوف والجلوس بالمجد ال ١٤ عن جمع علم بمعنى الجمول قال تامله من آياته الجوارفى ابجر كا للاعلام يقال علمته علم جعلت له علمت بالبرع ال ١٢

عنه اى علومه جمع كآه بمعنى العلم ويجمع على ال ١٤

معه اى يوده واصل على يبلج بمعنى من به بنوع ال ١٤ له لعه اى لكثرة علمه ورواية ال ١٣ سر شئى .

مع اى النجدة بيمه بالملافة ولين القول ال ١٤ اى قوة كالمروعة وضاوية بدية وعزير جوابه ال ١٢ معه اى مقابله ونى الحديث ان جبريل يبارضه على السلام القرآن لى كل سنة مرة وانه عارضة العام مرتين ال ١٤ . معه وفى حديث ابى جبره اعذ بسانه وقال بذال الذى اوردنى فى النوادر اى الوارد للمكة ال ١٣ معه اى يراد اللطائف والخواص ال ١٢ معه اى يقضى بجماعة وليباعد بمطلوبه ال ١٢ معه يقال تعلق بره وتعلقه واصلع تعلقا عاقدا وقته وعلقوا وعلقته كما ر باه سم ال ١٤

لعه ومنه التناض كقوله تامله فينتاض المتناضون ال ١٤ صه جمع صفه واصل وصفه الشئ لى وكيفه حلاء وصفه وصفه بالبرع ال ١٤ .

معه اى رقت وغاليت ال ١٢ سر شئى - لله اى اكتف جلا الاسر كسفت وبقاله الاسر ويخ لى بالبرع ال ١٤

عنه اى انظر نظرا مليا ال ١٣ اى حية الصافية ال ١٣

سَمِعَهُ ^{عنه} وَلَا لَحَ مَدَّ نَدُّ لِفَضْلِهِ وَلَا ذُو خِلَالٍ حَانَ عَيْشِلَ خِلَالِهِ وَاسْتَسَدَّ عَيْتِي ^{عليه السلام}
 حِينًا لَا أَعْرِفُ كَعَدِّيْنَا وَلَا أَحَدٌ عَمِنَهُ مَبِينًا فَاثَةُ آيَاتٍ مِنْ عَدِّيْتِي إِلَى مَبِينَتِي ^{عنه} سَعْبَتِي ^{عليه السلام}
 حَضَّتْ دَارُ كُتُبِهَا التِّي هِيَ مُنْتَدِي ^{عليه السلام}

أي من غرضه الخصال
 أي من غرضه الخصال
 أي من غرضه الخصال

له قوله لا - يقال لاح الرجل اولاً ثم يمدّه ولاح للاح الشهبان اذا نزل الحار والواحد للاح للاح وحار والواحد للاح للاح والواحد للاح للاح
 السيف والبرق باب المكن نعر ١١١ له قوله تده اذ ذهب يقال عثت الايل اذا نعت وذهب شروا نفضت على وجهها مائداً وتعدوا وتعدوا باء
 ضرب كاسر واليه مثل الضم الذي يضاهه وبنواده اي يتماثل في امره والجمع المثل كما في التنزيل العزيز فلما جعلنا لغنا لغنا قال ابوالمحسن يعقوب بن علي
 فتركب في المرك وقال مسان سمع اسجوه ولست له مند - فترك كما لعاد ١١١ له قوله خلا مع فضل بن علفا يعني ورود الصلوات ومن الغليل يعني الصديق
 المصنوع ج عفو لا عفو ان والواحد غشروا في المذكور والشو والمجنى المثل ١١١ له قوله خلا مع فضل بن علفا يعني ورود الصلوات ومن الغليل يعني الصديق
 خلا في اي يلد ومن الغليل قال تعالى واتخذوا اشرارهم خليفاً ومن الغليل كان شديداً خلقاً لا تعرفت ابا بكر خليفاً واني المحدث المراد علي بن فاطمة فليمن من قال
 والخلال ايضا جمع نخية بفتح الخاء يعني النابت والفقير يقال فلن الرجل فقير قال العياشي بن غنمة شديدة اي خاصة وكل من العرب اللهم اسد عثتني واصلم المحمل
 بين المشبين دبا برن فعرض ١١١ له قوله قارمازي جمع دبا برن فعرض لكل من ضم الي نفسه شيئاً فقد عازه وحازاه ومنه قوله تعالى او تتخبر ان الله هل خلال
 جمع فلكة يعني الفحل يقال في فكة حسنة او ما حرره فلكة سببه فلان كريم الغلال وغير الغلال وهي النخال بجمع كل غلال ايضا ١١١ له قوله عينا الغليل وقت
 بلوح المني وحصور ويهرجهب لعمى وتخصص بالمصاف اي نحو قوله تعالى ولست بين مناس ومن قال مئيد فيا علي ما وجد لابل نحو رشتنا ثم ان علي بن
 الكماك يعني ياذن ربا وسلما مع نوح تسون ومعن تعصون وللان المطلق نحو هل ان علي الانسان عين من الدهر وتعتن بنا بعد علي والجمع احتياج بجمع جمع
 احتياج يقال يقال ما عين كذا اي قرب اذ اثاره باء برن ١١١ له قوله عينا الغليل والعرينة اوى السد الذي لا يفر مع العرين طوق مثل طوق جمع العرينة
 الائمة ١١١ له قوله قرب اذ اثاره باء برن ١١١ له قوله عينا الغليل والعرينة اوى السد الذي لا يفر مع العرين طوق مثل طوق جمع العرينة
 اسم بجمع وتجمع والاب المربع وفي التنزيل العزيز ان الينا الياسم وفي حديث النبي صلعم اشكان اذا اقبل من سفر قال اتيون قال تابون ربا عاهدون ويقال
 اب الغائب يورب باء المربع وفي التنزيل العزيز ان لمننا الرجل حسن اب اي حسن المربع الذي يعبر اليه في الاخرة ومنه الاما ببعين التا نسب لا نير جمع
 الي الترية والاعانة قال تعالى لكل ائب حفيظ في التنزيل العزيز واذ اذ اب اليتامى اب اليتامى واليتامى اب اليتامى واليتامى اب اليتامى
 ١١١ له قوله فربى العزيز والعزيز من لوطن والافراب مشد باب نعر والتعريب الثمن المبلد وفي الحديث ادر تعرفون الزاني ١١١ ج
 له قوله ترفت بصرها ما شاء القياس والفتح وهو موضع الغيابات وهو احد ما شذ من هذا الغرب بقباس الفتح باء نعر وفي التنزيل العزيز تعجبتم بالذين ١١١
 للة قوله شيمي دى واحدة الشعب دى الافغان المتفرقة راجع الى معنى الاطوف لان اصدا لثقت الجمع والتفرقة والاصلاح والاشارة وهو من الاضداد ويقال
 شعبه يشعب شعباً فاشعب واشعب وشعبه تعشب دبا بفتح ١١١ له قوله فترت من ارضه تعقب الغيب والغيبة تعقر ينعقر ينعقر ويصطارة ولتعبدى يقال عقر دبا
 نعر على اللفظ ومعنى على غير اللفظ قال تعالى واذا عقر العنترة اذا تمتر احكم المرت واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 له قوله واظم على الدار اسم جامع للعرصة والبناء والحقة وكل موضع علي به قوم فنورد بهم البرهري اللامر منته واما قال تعالى ونعم والقصين فذكر علي بن المشوى
 والموضع قال قال عمرو بن لخم لولم اظم للعرصة واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 ابنا واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 علي بن ابي طالب واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 علي بن ابي طالب واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 علي بن ابي طالب واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١
 علي بن ابي طالب واهو وبكرب اب الينعقر من عدل عاجض من قوم شعرة وعقر واهو اظم ١١١

عنه اي دعاني بصيصة من الرطل هذا قطع قال تعالى وليطعنوا امر الله به ان يرسل ١١١ عنه اي ظم ويقال لاح المني لغنا دبا ظم دبا نعر ١١١ وجم

للت الفضل ضد النقص كما قال تعالى ولا ياكل الا الرطل الفضل مستكم

لعمد جمع غلات باضم الهمزة ووافقه لا بفتح الفتح لعمد قال تعالى لا يبع فيه ولا غلال ولا يبع فيه ولا غلال ١١١ عنه اي غاب واستخفى من ربا ناعا

سما اي كرام يقال ان استقر

سما اي الى بلدة اخرى اتي ليتها فيما يريد البصرة والشعبة القرابية ١١١ من الذي سمع المراد بالراكتب مدرسته العلم

لَقَعَتْ فِي عَيْرِ صَدْرِي مِنْ أَيْدِي النَّبِيِّ النَّدَى الْجَامِعِ مُشَبَّهَاتِ الشَّعْرِ وَالنَّدَى

نَفْسِي الْفَدَاءَ لِشَعْرِ رَأْسِ مَبِيسَمٍ وَرَأْتَهُ شَكَيْتَ نَاهِيكَ مِنْ شَيْبٍ يَفْتَدِرُ عَنْ لَوْ رُطِبَ وَعَنْ بَرْدٍ

وَعَنْ أَقَارِحٍ وَعَنْ طَلْعٍ وَعَنْ حَبِّبٍ فَاسْتَجَادَكَ مِنْ حَضْرَةٍ اسْتَحْلَاكَ فَاسْتَأْذَنَكَ وَأَسْمَلَاكَ وَ

سَأَلَ لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ هَلْ حَقَّ قَوْلُهُ وَأَمِيَّتُ فَقَالَ أَيْمٌ لِلَّهِ الْحَقُّ أَحَقُّ أَنْ يَتَّبِعَهُ وَالصَّدِيقُ

حَقِيقِي بِرَأْسِ

له قوله لغت في ذلك الموضع لغوا يخرج منه الركب فاصفح وبارفهم وفي التنزيل العزيز فاصفح فيه تكون طرا فاذا نفع في العود لغت فيه من ورد في ١٧

له قوله لغت اعلم ان اللغ من الحرف اللغ من الرد ١٢ له قوله طرم الضرم من الخطب التي تسرب ليعا واحدة ثم تزداد واحدة فترت النار فترم و

تفترمت و اضطرمت اشتعلت والتبت بارسع ١١ له قوله الجامع وفي التنزيل على امر جامع والجمع جوامع وفي الحديث ادميت جوامع العلك بابه

فتح لقوله تعالے بمنفكلم واولاد من يوم نوح الله المرسل ١٢ وع ١١ له قوله الشغراي الغرم وقيل هو اسم الاسنان كلها ما دامت في سنانها قبل ان تسقط و

قبل هي الاسنان كلها كما في مناسبا اولاد وقيل هو مقدم الاسنان في ثور يقال ثغرة كسر اشنة فهو مشغور بارسع ١٢ ج ١١ له قوله الفدا اي الفدية

يقال فداه يفديه فداء وفدى وبازرب لقوله تعالے وقد يبلغه مع عظيم وان ياؤكم اسارى تقدمهم على قرابة ١٣ له قوله فرب دهبوا فدا الاسنان

ونقاد وادلب حبيب وكشاد وقيل البرد معدوية في الغرم ١٤ له قوله ناهيك اي لا يذك من قوله تدعي الرجل من الغرمي واهي اذ كفتي منه وشجع لانه

ينما ان تطلب غيره ١٥ له قوله شوب قال ابن شليل الشوب في الاسنان ان تراها مستشربة شيئا من سواد شوب يوسنا شيئا فهو شواب برد

١٦ عه قوله يفترا اي يتيسر ويضحك ضحاكاً واصلها لادبة يفتزها بالغمض وادوزع عن اسنانها اي كفت عن اسنانها لينظر اسنابها بارسع ١٣

له قوله رطب الرطب ضد اليابس ويعني الناعم قال تعالے ولا يلبس ولا يابس الا في كتاب بين رطب مثل منق رطب الشئ رطب رطب رطب

ورطيب بارسع ومع ١٧ له طلع الطلع قر العنقاء وادام في الكافر قال تعالے لما طلع الفيد الواحدة طلعت الخمل طلوها بادل طلع بارسع ١٤

له قوله استعاد من العود اعلم ان الرجوع فعل الشئ ثانيا والعود حقيقة كلفه تدبعتل بمعنى الاستدعاء كقوله تعالے ما كيا عن افكار الذين قالوا ليشيب

لنخرجك يا شيب ان تعودن في ملتنا فانه لم يكن على اديمهم قطعا ١٥ له قوله ميت بالتحقيق الذي مات واما ميت الذي لم يموت بعد الميت بالتشديد يصلح

للمات ولما سميت كقوله تعالے انك ميت واهم مشرت والجمع اموات وكوني فوشون بالتشديد والتخفيف بارسع ١٥ له قوله ميت والجمع اموات

مؤزق وفي التنزيل العزيز انك التاسع الموتى بارسع ومع وفي التنزيل باليتي ميت قبل هذا ١٦ له قوله ايم الله ويقال بهم الله ايمون الله وكلمت

الزهرة يا زهرا زهرا الله وربما اكفرا باليم ومعذوا ترا لحرف فتقوا الله فيقولن كذا وهي نقات والاصل بين الله قال الجوزي سميت ايمين بذلك

لانهم كانوا اذا اسيما لغضا حبس كل امرئ يمينه على يمين صاحبه ١٧ له قوله الحق الحق تعييض الباطل كما في قوله تعالے ولا تبصروا بالباطل ويستعمل بمعنى

الموجود حقيقة كما في التنزيل ثم ردوا الى الله سلامهم الحق ويعني القرآن كقوله تعالے وواضع الحق ايهوا هم نفسدت السموات والارض ويعني الصادق

كما في الحديث من راى فقد راى الحق اي رديا صادقة وقيل فقدراني حقيقة غير مشبهة ومعني الواجب كما في الحديث اترحم واجب على كل مسلم ركعا

قال ابو يونس رحمه الله تعالے بوجوبه ومعني الحق واصل الحق كما في الحديث انما اعطى كل ذي حق حقه ١٨ له قوله تعييض اي جدير وعز في وفي التنزيل العزيز

حقيق على ان الاقول على الله الا الحق ٢١

عه مثل لمن يعنى الشئ في غير موضع والمراد بدحت من لا يستحق المدح ١٢ عه يعني انت بعين البيت الجامع ١٣ عه اي التادور وبارفهم بعدد

لعدد ١٣ له قوله قال الاصمعي سالت رديت عن الشنب فاخذت بران فاذا بالي بصيصا ما ١٤ عه اي كيفيك شنب استناها من شنب ١٥ عه اي يفتق عن غن العنكب اي يتيسر ١٦ عه اي طلع الخمل وهو ابيض ١٧ عه اي حسيه جيذا وقدر ١٨ عه اي وجده علوا وبارفهم وكم ومع ١٣ عه اي قال اغرط ١٩ عه اي ساله وطلبه في الاطام ٢١

وَسَاقَطَتْ لَوْ لَوْ مِنْ حَاتِمِ عَطْرِ ۖ فَحَارَ الْحَاضِرُونَ بِلِهَاثِهِ وَاعْتَرَفُوا بِإِذَا هَيْتَهُ فَلَمَّا
 انْسَلَّتْ سُنْبُلُهَا سَهْمًا بِلِهَاثِهِ وَانْصَبَا بِهِمْ إِلَى شِعْبِ الْكَرَامَةِ اطَّرَقَ طَرَفَهُ الْعَيْنُ ثُمَّ قَالَ
 دَوْلَكُمْ بَيْنَيْنِ الْاِخْرَيْنِ وَانْشَدَهُ وَاقْبَلْتِ لَوْ مَجْدَ الْبَسْنِ فِي حَدَلٍ ۖ

له قول ساقطت يقال ساقط الشيء ساقطاً وسقطاً واستقطه وتابح استقطا وطرح سقوطاً باب نعر ١٤ له قول من حاتم عطر اعلم ان بيت الحميري في معنى البديع نائق ودان لم يأت بعد وتشبيات بيت ابى الفرج وبيازان ابى الفرج يصف امرأة بكبرية فيقول انها شربت ووصفا على من قلت من عشاقنا تسقطت على هذا فبقلت بدموعها وعصفت على اصابعها المصبوغة بالحناء باسنانها فجعل البيت كما استمدته فقال ساقطت لودلوا وهو يريد بكيت وسعدا ذكر حبسها ووردوا وهو يريد عينا وهو ذكر عتقا با وبردأ وهو يريد انا بل واسنانا نفس تحت الفاظ المعاني وزاد فائدة التشبيه وهذا فيفسلها من العذرة على الشرف فقال الحميري هذا بقوله فرحت شققا وهو يريد نقابها الامرود ذكر ساقط وهو يريد منزها وذكروا من حاتم وهو يريد الكلام من نقابها وبيت الثاني في مقابلة بيت ابى الفرج والاول طويته لاء وهو يصف امرأة زارت منقبة فسا لها ان يكشف عن وجهها وحسدته فازالت نقابها وادى شمسها كلابا حشا من ثم عطر والله اعلم له قول عطر اى عطر من العطر وهو اسم جامع للطيب والجمع عطر وعطرت المرأة عطرته وعطرت اى عطيت وباب سمس ١٢ له قول فرماى تخم يقال حار ليعفوه يحار مرة وثرا وادى تحم اذا انظر الى الشيء فخشى بصره قال الله تعالى كاذبا مشتمرا والاشياطين فى الارض حيران وكبرية اى عظمى باب سمس ١٣ له قول فرماى ايه اى بيده من السور والعلوم والرياسة فهو زير والجمع زير والفرس والاشياطين ففساد كلامه وادى بكرم ١٣ له قول انسى اى علم يقال انست من شئنا غفلة وانست الغفوة اى سمعت وفى التنزيل العزيز ان انست من رشقا وفيه انسى من جانب الطور ناظرا والاشياطين عند الوصية يقال انست بغلانا اذ الراس من فرحت ويرسكن قلبى اليه والمصدر اوشى مثل قلبى واوشى بفتح السين فيما باب سمس ١٤ له قول شمس قيل هو اطرق فى الجبل وقيل ميل الماء فى بطن الارض والجمع شمسات وادى الشغب بمن الجمع والتفرق والاصلاح والاشاد من الاشاد ويقال شغبه يشغبه شغباً فاشغبته وشغبته تشبب باب فرح ١٣ له قول اطرق من الاطراق بمعنى سكوت وقيل السكوت من خوف ويقال اطرق راس اى انا واكسدت مثل الاطرق كراة ان النعام فى القرى والاطرق الى العوسمى مال والاطرق العصيد نضب لجراله ١٤ له قول كطرت العينين يقال طرت بصره يطرف طرفاً اذا اقبل العين احد عينيه على الآخر والمراد منظره با يضرب والظوف الظلال والجمع كطرت كطرت ليرتد اليهم فتم وقويح على اطراف ١٤ له قول ودمك يفتن اخربى الدون تعيض فون القدون الحية تخسيسه اذا غلغله المراد من العلاء ويقع بالردون من كان ودنا اعلان الحركى لما لم يتوف مقابلة بيت ابى الفرج مرة يتسلى المتدمن استوفانها فى هذا البيت الثاني لاننا قابل اعطرت بساقطت والوزر بالوزر والجرس بالجرس وانما هما العينين والفرم وحمرة الهندى الغر وقال قول عصف على العناب البرد بقوله ودرست البلور بالدرر وجعلنا تعض على اصابعها ودى بيننا لان يعصف امرأة شمرت لغراق اجابها فركت الزينة وادى العلاء فلما كان فرم لبست ثياب الحران واقبلت تودعهم ليلها وتدا على فرم وجعلنا ابست السلطان اهل الشرق يمسونه وابل اندلس يمسونه البياض لوزنهم والله اعلم ١٥ له قول اقبلت تودعهم ليلها وتدا على فرم وجعلنا ابست السلطان اهل الشرق شانا يقال ليل على الشئ ثيابا را قبل بمنى باب نعر ١٤ له قول اقبلت من الاقبال وهو التوجه نحو الفعل ضد الاقبال قال تعالى فاقبلت امرأته فاقبل يعصم على بعض ١٦ له قول بين جوارى فى كلام العرب على وجهين معنى الفراق ويدا هو المراد بهنا وبعنى الوصل فهو من الاضداد يقال بان الرجل يبتلى ويبتلى بغيره باب نعر ١٤ له قول اقبلت الجسنا واليون فى البعد الشرق ١٧ ف له قول على جميع ثوبه بمنى ازار ورد له ولاسى علة حتى يكون ثوبين ١٧ -

عنه قال تعالى ساقط عليك رطبنا غيبنا وعه والجمع خواتم وخواتيم ١٥ المراد بنجاح عطر فرما ١٢ معه اى سبراد تر من الريه ١٥ اى علم البرزخيه ١٥ اى ذهاب وحشمتهم وفى التنزيل حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها ١٥ -
 معه اى ميلانهم من العصابة باب سمس كما مر ١٥ معه الشغب الطريق فى الجبل وقيل يسئبل الماء فى الارض والجمع شغبك ١٥
 لعنه اى ارمى ميذرا يظفر الى الارض باب نعر ١٤
 معه يقال وديك الشئى دوك به اى خذه على الاغراء ١٤ -
 معه اى تحقق وتثبت من الحيرة بالسكر تعيض البرل باب نعر ١٤ -

الطَّرْفُ فِي مِيسَمِهِ فَإِذَا هُوَ شَيْخَانُ السَّرْوِجِيِّ وَقَدْ أَتَمَرَ لَيْلُهُ الدَّجْوِيِّ فَهَذَا لِقِصِّ مَمُورَةٍ
 وَأَبْتَدَرْتُ اسْتِلاَمَ يَدِهِ وَقُلْتُ لَهُ مَا الَّذِي أَحَالَ صِفَتَكَ حَتَّى جِهَلْتُ مَعْرِفَتَكَ وَآيَ
 سَمِيٍّ شَيْبٍ لِحَيْنِكَ حَتَّى أَنْكَرْتُ حَلِيكَ فَالْتَّائِبُ يَقُولُ هُوَ وَقَعَّ الشَّوَابِ شَيْبٌ بِالدَّهْرِ
 بِالْبَلَدِ نَسَبٌ لَيْسَ فِيهِ بِأَنْ يُؤْمَرُ الشَّخْصُ بِفِي عِيْدٍ يَتَغَلَّبُ بِفِي تَتَّقُ يَوْمِ مَبِيصٍ بِمِنْ بَرِّهِ فَيُؤَخَّرُ حَلِيَّ بِ

له قوله شيخا واصلاحه الخ من شيخنا بتركيبه وشيخه صار شيخا ويا به ضرب له قال تعالى بل ابعثي شجانا والرائع كبر الابع اشياخ وشيخان وشيخوخة
 وشيخة وشيخة وشيخة وشيخة وهو الرجل بعد الكمل والاعلم له قوله قد آراه البين مثل لون القمر الدرجمي اى شديد السواد او اوبه شعره الاسود والاعلم
 من له قوله ثمنات من الثمنية ضد القرية اى اسلمت الشئ بمثلته صا ربنا اى تيسر من غير مشقة ولا عناء ويا بكرم قال تعالى كلا واشتر باهنا
 بما كنتم تعملون وكلمه بهينا مرثيا ١٦ صفت له قوله ممدودة اى بقدمه ويقال ورد علينا من بلدك اى قدم والممدود مصدر من الورد لانه غاب عنه مدة لا
 يعرف لا مومنا ولا يبعده غير ما حيث قال استمر من ميا ١٦ رس

له قوله اى حيز اصلاح الشئ او دعه لا تتحول من مال الى مال اخرى ويقال مال عليه الخول معنى مرضي ومعال القوس صارت معمورة ومعال العمدة
 الغلب والى المكان المتخل ومعال فيها صار ما جزا او باب الكل نفر ١٦ وج ١٢

له قوله شيب اى جهل اشيب ضد الشايب واصلاحه شاب شيبة وشيبة وشيبي وشيبي ايعن شره ويا به ضرب ورجل اشيب ٧ شيب وفي التزمل العزير يورث
 يكمل الولدان شيبة وشيب شل ترك ١٦ وج

له قوله وقد يعال وقع الشئ من يدى اى سقط وتوقا وقع القول وانكلم اذا وجب كقولك تعال اذا وقع طليم اخرجا لهم ويا به و نزل ايضا كقولك تعال
 ولما وقع طليم الرجز اى اصلمه ونزل بهم ومنه لوقته يعنى التازل من صرف الدهر ومعنى القيام كقولك تعال اذا وقتت الواقتين لفتما لا ذرية وقع له
 واقع اى عرض له عارض ووقع في غلان وثوقا وقد نيزتة وغا بها وعا به دوق ونقلا كذا اى ذهب وانطلق منظر ما من كذا اى نزل او وقع حتى واب
 الكل وقع وانما اعلم ١٦ ص ٥ قوله الشوايب مع شاة بيزن معنى اى هوال من الشوب يعنى المخلط يقال شاب الشئ شوبا فخلط فوشاب واشتاب واشتاب
 اخلط ويا به نزلت اعلم ١٦ ص ٥ يتغلب اى يقهره واصلاحه يغلبه يغلبه وغلبا ويا به ضرب وفى التزمل العزير يورث بعد فليم سيفلطان وفى حديث ابن مسعود
 ما جمع حلال وحرام الاغلب الحرام الكمال وفى الحديث ان رجعت تغلب غضى ١٦

له الاثنى اى لا تعذب من وقتى يعنى بالكره فيها وثاقته وتفتة استمته ويا به ضرب ومنه الميثاق يعنى عقد عهده يعنى وعده قال تعالى اذا غنك اثنيان فالبين و
 اغذ انهم يشان غانظا ١٦ ص ٤ قوله بوليع اى لمعان البرق يقال مضى البرق ونشقا ووشقا ودشقا ونشقا غانظا فلم يمرض فى نواهي انيم وان لم يرض
 فورا فغوزان استدان فى وسط السارد وحق الفجر يوزان يعتر من مينا وداشلا فالقوية والليت هولمان البرق وكل شى صانى اللون وقد يكون الاميض للدار
 واوضى اياها نائل وضى ويا به ضرب ١٦

له قوله برق برودق يقال برقت السماء بترق بترقا و برقت جادت بهرق ويا به لبرقال قلته فيه كلمات ورعد برق يكاد البرق يخطف البصار ١٢
 مفضل

عه اى انظر قال تعالى لا يريد اليهم طرفهم ١٢ عه وقاصرات الطرف ١٢ له اى علامة او جلال ١٢ لعه اى صار ذاقم ليلا اعظم اى شاب رأسه ١٣
 عه اى قلت لقصي بنتي ١٢

عه اى امرت الى صفا فخره وتقبل يديه ١٢ معه اى غير من الشباب الى الشيب ١٢
 معه حلية الانسان بهيئة ظهره واجمع على وكملى ١٢

عه اى نزل الخواجات والا بهوال ١٢ - معه اى كثر التغلب لا يبقى على مالته واحدة ١٣
 معه اى ان صالح الدهر والقادر باشخصه ففى قد يندر ١٣ - لعه اى يقهر ويشوق وفى بعض النسخ يتغلب ١٢
 عه البرق الخلب الذى لا يعيش فيه وقد مر تحت قوله واختلف القلوب

نَارِ عَيْنٍ دَفِينًا تَحْتَهُ نَبَّاحَاتُ الطَّوَارِفِ الْأَنْثِيَّةِ وَتَوَارِدُ طَرْفِ الْأَسَانِيدِ إِذْ وَقَفَ بِتَأْخِصٍّ
عَلَيْهِ يَسْمَعُ فِي وَفِي صَيْبَةٍ قَدْ قَالَ يَا أَخَا الدُّخَانِ كَيْبَشَاءُ الْعَشَائِرِ عَمَّا صَبَّحًا وَإِنَّمَا اصْطَبَّحًا
وَأَنْظَرُوا إِلَى مَنْ كَانَ دَانِدِي وَنَدِي

له قول عناد - واصدغ عبد الرجل عناداً وعناداً وعتافاً وجاودرة ومن الغندقال الله قلته وغلب كل جبار عنيد والعتياني بهتم كل كفار عنيد يقال عانده
معاندة ومعناداً وما به وفارته وعارضا واصدغ عنده عن الطريق أي عاقت الحق وردة وهو عارفت به فهو عنيد والجمع عنيديون وهو نهر مضرب في وسط قال الراغب
رحمه الله تعالى الغندية العجيب بمعانده والمعاند للباي أي بمعانده قال تعالى ان كان لا يأتنا عنيداً ١٢١ م سئل عنه قوله يتجاذب أي يتنازع واصل جذب الشئ
بمعنى مده أو جذبته لئذ قال سيوريه جذبه تؤكده من مؤدع وعجزت الشئ التي نفسه جهداً فوجدت مؤدعاً وبها ضرب ونفسه يمد يتجاذب اطرافها العاشرة في إنشاء
أي اذا اشتمادهم شعرا يغرب به شاكره في إنشاءه وخطهم الشعار كما هم شعرا ذره كما يتجاذب اطراف الثوب والاسانيد الانجاب المسندة الى الهمال ١٢١ سجد
له قوله اطراف عجزت يعني شئ الخ والناحية في التفريل العجزيزا قر العسلوة ط في النار ووزن ناسم الليل وقال تعالى في ضيق واطراف النار وجمع الجمع اطراف
وقُرب طبع طرفة بمعنى المحيية السملع والذراع طرفة له قوله طرفة صخر طرفة الشئ مؤدعاً وهو طرفة ضد الناله بالبركم ١٢١ م قوله الاسانيد جمع اسناد
والرد وهو اسناد الاجسام المسندة الى العباد والاسناد رشح المحيية التي تأكلها واصلت ضد الشئ مؤدعاً واستند اليه بمعنى اعتمد عليه وبها ضرب ١٢١ م قوله وقد
أي تام وسكن في مكانه يقال وقت الرجل وقتاً قام وقت في المساء ارتباب ووقف على الامر نهر والجمع عليه وقت الغد على الكثرة وقفاً نطقاً كما قره قطعها
معاسيق ووقف للدار وقتاً مبسرة في جبل المترواب لكل ضرب ١٢١ م قوله سمل دهور الثوب لخلق ابلان والجمع اسمال واصدغ لثوب من ثوب ثوباً وجمع ثوب ثوباً
وسئل الثوب سناً بمعنى لخلق ولي وبها ضرب وكرم ١٢١ م شيشة وهي بيضة الشئ واصدغ الشئ الرجل بيثي شياً ويثدق لثوبه لثوبه من مكان الى مكان باردة
سريعاً كان ابطياً وبها ضرب قال الله تعالى كلما اهداهم مستقيماً ويثدق على بطنه وتدينه على البطن من النسيبة لقوله تعالى هاتر مشاء بهم ١٢١ م صعب
شبهه واصل الناشي الممن من النجان سريعاً ابطياً واسم الشئ السريع والفتحة الممن من الشئ التقطعاً وانه يثدق دابة ١٢١ م قوله بل بالتحريك اسود الزنج
واشده واصدغ قول بالكره لا يغير قول لا يقل القول وقته السايقين وذهب جمها وتيل موشية القطوع الرجل وليس كذلك وبها ضرب وسبع ١٢١ م قوله
له قوله خارج أخير على سبيل الشدة واصل أخير ضد الشرب بالجمع فيؤثر يقال خلا الشئ واختاره خيرة وخيرة وبها ضرب والسمل خيرة واصل الشئ واخيرة
الاشارة وان كان يواصل كلن يرض استعماله ١٢١ م سئل عنه الذخاير في خيرة وهي الشئ النقيض الغالب الذي يتوقف المردوا ويقال ذخراً الشئ في خيرة وخيرة
أي صانه وجسه واخيرة مشددة في التفريل العجزيزا في برهيم بمر ١٢١ م شارة بشارت كسر وضمها بمعنى الخ المبرغ ومع على بشارات الصبا كسر الجاه
واصدغ بشارته بالمر بشارته بانهم بشارت بالجموع الثلاث وبيشوا بمعنى سرته وبها ضرب وكسر يبرح فرج به باب وسبع ونشرت آخره بتار كسط بشرته وجسد قال تعالى
انا انشر لكم بسلامة عظام البشروني على ان سمي الكبريت ميثرون وابتدأ اذا وجد ما يشده وقال تعالى ليس توشون بغيره من الله ويقال غير انشاد البشارة والبشروني قال
تعالى لهم البشروني في نجوة الدنيا والآخرة ولا يشريه ميثروني وقال اجعل الله للبشروني ١٢١ م سئل عنه قوله العشارين مشرحة بمعنى تقبيلته وجمع على مشرحة
قال تعالى وادعواكم ويشركوا ايضا تقدم الكلام في معركه يقول اتهم اربع الذخاير وخبر اربعهم يتشتر من فيكم برونيك وقياس فاعلم انكم تصلون و
كبرونه ١٢١ م سئل عن عواصم الوهم يقال وقت الكار دعما أي قلت لها عواصم وهذا عواصم لهم بالعبق البصاح أي جعلكم الله تتشرون في صلواته وترحمه صلواته عم
ساعة وبها ضرب وحسب ١٢١ م وس ١٢١ م صبا ما ادى اول التمار قال تعالى فاصباح المنزير واليس يبع بعرب يقال عم صبا ما ادى طلب عبيك في
الصباح يقال صبح الرجل الغوم صبغاً اثارهم صبا ما وبها ضرب وفتح وصبغ صبغاً بالتحريك كان وضغياً لاسما بالبرسم وصبغ الوجب صبغة خشن وجمع صبغ صبغاً بالبركم والله اعلم
له العواصم ايقوم صبغاً على حمل الله صبا ملك والين واصدغ الرجل نغرة زرق عيشة ولان وطاب واسع وبها ضرب وسبع ويقال صبغته من هذا اذت به
واعلم ان صبغ غفناي ارضي منك واقره عبيك واقره عبيك من صبغته ووالله اعلم ١٢١ م قوله ندكى أي جودك واصل الجدل يقال ندكى الشئ ندكاً وندكاً ونهكاً ونهكاً
بمعنى ايشاع وبها ضرب ١٢١ م واصل التوارد من امة الى امة من شرب الماء فجعل شاركتم في صبغته من صبغته والاصلاح لثوبه من صبغته وندكاً ونهكاً ونهكاً
الغيب الذي لا نظير له ١٢١ م عن من القوف ضد الجلو كس يقال وقت المكان قام به ووقفنا ان جعلنا دافعا بغيره ويزم قال تعالى وقوم اثم
سئلون ١٢١ م لله أي ثوب خلق بال ١٢١ م

صه أي طلب كرم بربح في الصباح ١٢١ م سه أي الشرب في الصبح ١٢١ م

وَجِدَادٍ وَجَدَى وَصَارَ قَرِيٌّ وَمَقَارٍ وَقَدَى فَمَا زَالَ بِقُطُوبِ الْخُطُوبِ وَحَرْبِ الْكُتُوبِ سَدْرٌ
 شِدَا الْحُسُودِ وَإِنِّيَابِ النَّوْبِ السُّودِ حَيْثُ صِفَدَتِ الرَّاحَةُ وَفَرَعَتِ السَّاحَةُ وَعَارَ النَّبْعُ

له جدى أى العبيدة ويقال تجدى عليه تجذو وجذأ وابدى فدان أى اعطى بابه نصر والله اعلم ١١ له عقارى أى ستاع البيت وكل ما ارتقى فى الأرض والجمع عقارىت
 ١٢ له قرى بضم القاف جمع قرية بكسر باء مرود بمعنى كل سكان اتصلت فيه الابنية والاصهار والمدن الكبار والقرية أى امر من اكل وقد تطلق على المدينة وفى التزويل
 العزيز على رجل من القرىتين عظيم فيه جملتا جينم وبين القرى التى باركتا فيما قرئى ظاهرة واصطغر اليه قرؤا بمعنى تصديا بابه نصر ١٣ له قرى بالكسر وهو يقدم
 للفتيح وفى الاصل مصدر قرى الضيف اضا ذقرى وقراؤا مصدر مقار قرئى بفتح القاف ١٤ له قطوب مصدر بمعنى جوس يقال قطب الرجل فقلوبها
 أى عيسى بابر ب ١٢ له قرى بضم القاف جمع قرى بمعنى المقابلة واصغر برب رجل رجلا مر بافتح الراء بمعنى سلب بالرد وترك بلا شئ وهو يقضي السلم وفى الاصل صدر
 وفى التزويل العزيز نادوا بركب من الله رسول ومن حزاب المسجد لا موضع محاربة الشيطان والسوى قال الله تعالى ليعلمون انه ايضا من محاربه ويا بابر نصر
 ج صفت له الكروب جمع كربة بمعنى الخرن والشفقة واصغر كربة عليه الهم بمعنى اشتد عليه والمصدر كربت بسكون الراء قال تعالى فحينها وهاد من الكرب العظيم
 ١٥ صفت له قور شر جمع شره بمعنى يتلوه من النار واصغر شره شره وشرارة وشرارة من التعت بالشر قال الله تعالى انما ترى بشرنا لقعقروا وحده
 شره والشره الجذير بمعنى السور والجمع شره ويا بابر نصر ١٦

له قور لولا دوروس بن عبدى اى سوانف الذكر والمؤنث والجمع مثل عنق واصغر حديث فلانا خد ارحماده اى تمنيت زوال نعمته وتحويلها الى فانا حاسد
 والجمع حساد ورسد مثل ربح ويا بابر نصر وخرط قال الله تعالى ام يحسدون الناس على ما اثم الله من فضلهم نفسهم شر قاسم اذ احسد ١٢ صفت
 له اغياب النوب اى نزول النوازل مرة بعد مرة يقال استاهم اغيابا اى اناهم مرة بعد مرة والنوب جمع نوبة بضم النون بمعنى النازلة والمعيبة من قولهم تابه
 امراد استاهم بمعنى اصابه والمصدر نوب ونوبة بابه نصر قال الراغب النوب للرجوع مرة بعد مرة والناوبة اى المائدة لتعالى الرجوع اليه بالنوبة وخالص اصل قال
 تعالى وتلا وتكاد اناب وايمروا بالرحم وفى حديث صلوة الجمعة كان الناس يتناهبون الجمعة من منازلهم واصغر نوب الامر نوبا ونوبة بمعنى نزل ومن ناب
 نيا بة قام مقامه ١٣ له صفت وفى الحديث دليل على انهم كانوا لا يسمون فى القرى والعوالي فانهم ١٢

له السوسج سؤد اى سؤد بكسر الهمزة وسؤاد بمعنى صلا سؤد با بسم الله قور صفت اى غلت من اللطم يقال صغرا لانا شغرا بفتح الفاء وصغورا اى غلابو
 صغورا والجمع اصغارا ويا بابر نصر ١٤ له قور الراه اى الكف والطن اليد والجمع تلح وراعات واصغر روج روحا بفتح الواو بمعنى اتسع با بصر على ١٥
 له قور قرعت اى غلت من المائل يقال قرع المائل قرعا وقرعنا بالتحريك والسكون اى غلابو با بصر وقرع الرجل اى سقط شعره ويا بابر نصر ايضا والقرع
 يقول نفوذ بالشر من قرع القنار وصغرا لانا ينعون به تلك الاموال والمواشى يقال قرع ما البير اى نقد وقرعه امر ١١٥١ انا جمادة ومنه القارعة بمعنى النازلة
 الشديدة كما فى التزويل العزيز القارعة والقارعة ويا بابر نصر ١٦

له قور الساسة اى فناء الدار والجمع ساس وساسات والله اعلم له قور فار اى جمعت الماء اى جمعت الماء فغور اى ذهب فى الارض قال تعالى
 فاهم غورا اى طبع غورا بابه نصر ١٧ صفت له قور النبع وهو الذى يخرج من بين العيون الجارية واصغر النبع الماء ينبأ ومزجعا بالتحريك اى خرج
 من العيون ويا بابر نصر وهو كناية عن الرزق والينبوع العيون اى يخرج منها الماء قال الله تعالى لم تر ان الماء انزل من السماء فتمسكه سابع ١٢ ج صفت -

عه وهو الهميدى العظيمة ١٢ عه جمع مقره اى بمعنى الجوى الخفيفة والعظيمة واصغر قى الماء فى الجوى قربا بجمه ويا بابر نصر ١٣
 له وهو طعام الغنيم والبقية طعام القادم من السفر والمادة طعام الدعوة ١٢ صفت
 لعت اى جوس الشاة وتلع الامور الطعام ١٢
 صت بولواى تسمى زوال نعمته الغير وتحويلها الى نفسه ١٢
 ص اى زوال المصائب الطعام ١٢ ص ص يريه شدتها التى لا يبتدى الى دفعها ١٢
 صعت اى غلت بالطن الكف من المائل ١٢
 لعت اى فناء الدار قال تعالى بسامة قوم فساء صباح افسدين ١٢
 ص اى غلت فناء الدار من سكانها ١٢ صعت ذهب مخج الماء ١٢

عنه له وعه له
 وَنَبَا الْمَرْبُوبِ وَأَقْوَى الْمُجْمَعِ وَأَفْضَلُ الْمُضْجَعِ وَاسْتَحَالَتِ الْحَالُ وَأَعْوَلُ الْعِيَالِ وَخَلَّتِ الْمَرْبِيطُ وَرَحِمَهُ
 الْعَايِبُ وَأَوْدَى النَّاطِقُ وَالصَّامِتُ وَدَثَّقَى لَنَا الْحَاسِدُ وَالشَّامِتُ وَالْبَنَاءُ لِلدَّهْرِ الْمَوْقِعُ وَالْفَقْدُ
 ١٣ بك ١١ اي رمضان ١٢

له قول المربع موضع الاتفاقة في الربيع حاشته وجميع مربع من ربع بالمكان ربعا اتمام فيه ربع من اى كفت وربع عليه عطف و باب المكل فتح ١٣ منه قول اقرى
 المربع اى خلا موضع الاتفاقة يقال قويت الدار قويا وقوية اى عثت من كينها و باب ربع وقوى الرجل على الامر قوة فنه ضحوت معنى طاقا ربعا ايضا مع ١٣ مضج قال ابن
 الاعراب اقرى الرجل اذا استسقى واذا اقتصر من الاضداد ومن الثاني قول تعالى ستاما للمعقورين ١٧ منه قول ارض الضمير يقال ارضت عليه الضمير اى تربت عشرين
 ويقال ارض الله الضمير الضمير عتد و يلزم واصل قطع المكان والطعام وقصفا اى صار فيه القفض اى صار له الخصى و باب ربع يقال قفضتة ناقض و ناقض
 الحائط قطع و قال تعالى يريدان نقضنا فاما راقض عليه مضج صاريه قفض كنى هذه الالفاظ عن غير الالاول و ذاب المال ويقول ان المنيح الذي نعش بخرن
 و اربا لا قد ذهب فلكنا مذبا و بالمرحع موضع من الخصب صاريه لا ينيش شيئا فلم تحمد الا بل باقرها فانكث و اذ اكل المال بك صار وبالجماس اى
 كذا جمع بين ما يك المماثلت و ضجنا الذي كى موطا بالفراش ارضنا من الاضلاع عليه ١٢ ال ج س منه قول الضمير اى موضع الاضلاع و جمع مضجع و
 في التزويل العزيز و اجرو من في المضاجع تجا في جنوسهم عن المضاجع و اصل ضجج الرجل ضمجا و ضموا ما وضع غيره بالارض و تمدد و باب ربع و قوله الم ١٣ و ج

١٤ انول العيال اى رفقوا بآبائهم و بكاء من العول و العول و باب ربع منه قول العيال و باب ربع ١٣ الذين يتكلمهم الرجل و يومهم و واحد منهم يتكلم به اليتيم و
 الضمير على عيال ١٧ منه و العيال مع بيتين معنى ابن الرجل و ابيع عيال و عاكة يقال عال الرجل عوالة و عيالة لعاهم ما شتم به ربع ١٣ منه قلت يقال
 مثلها اى يتكلمون و عاكة و اذا لم يكن غيره راعاه فقال الرجل تصاجر و ابيع و مع عوالة و عوالة جمع معقول الله و عول و اذا عولوا اى شيا عليهم ١٤

١٥ مرابط اى الواضع اى تربط فيها الخيل و تجسس من قوم تربط به اى شدة به و باب ضرب و نعر قال تامله لان رباطنا على قيسنا و تربط على تلوككم و نربط
 الخيل و هو رباطها بالعدد قال تعالى من رباط الخيل و فيه و صابروا و رباطا ١٢ منه قول الناطق اى الذى يتبين ان يكون حاله شرا ما لك ولا يربط
 زوارك عنك و اجمع غيظ مثل و كنى و كنى يقال غيظت ما بال غيظت به و نربط و نى الحديث يغيب بها الالوان و الاخرن و انظر اعلم و فيه ايضا اللطم غيظا لا يهبط اى
 فسلك لغتته تقطع بها و ان رباطنا من الحارة الحسنه الى السبعة ١٢ منه قول اودى اى بك يقال اودى به المنقذ اى بكه و اسم الهلك من ذلك
 اودى و فلما استعمل و انظر اعلم ١٢ منه قول الناطق و الصامت اجم الالوان الناطق الحيوان و بالصامت ما سواه من الذئب و الفضة و باب الناطق ضرب
 و الصامت من قومه ضمت الرجل كمنما تا به نعره و باجمه يقال بالصامت و الصامت و لانا نحن فاصامت الذهب و الفضة و الناطق ابل و انظر اى ليس لشي من
 الاموال و انظر اعلم مختار الصحاح ١٢ منه قول الصامت اعلم ان من شتم شفته يكون ساكنا ولا يكون صامتا اذا حالت مدة العزم و سكوت اسك
 عن قول الحق و الصمت اسك من قول الهائل فم ان الصمت اسك اللسان مع العزة و الى اسك اللسان عن القول مع الرجل ١٢ منه قول لى لنا
 اى رحم و دق لنا و المفسر ثوبا و بغيره يقال لى الميت لثوا و لى و رثيا و رثاء و مرثية بكاء و تمدد ما منه و باب ضرب و نعر ١٣ و ج

١٦ منه قول الشامت اى الذى يترس بصيغته و تزيين العاطس و هو ادخال السوء عليه بالدعا يقال شمت به شامتا و شتمت به شتمت به شتمت به و باب ضرب و نعر
 به شتمت عنى التزويل العزيز فاشتمت فى العلاء و من التزيين الدعاء على كانه اذا اذنته شتمت من الدعاء له ١٣ منه قوله اى بنى ربح بنا و بغيره يقال شتمت به شتمت به و قد تكلمنا
 و كذا اى ربع ١٢ منه قول الشى اوله الالوان و فى الحديث من صام الدهر لخصام لاوله اى لا يرضى الى الخبز و منه التاويل ١٥

١٧ منه قول الدهر المربع اى الدهر الملك يقال اوقع الدهر يعنى سخطا عليه ١٢
 منه قول الفقر مدنى يقال فقره فاقرة و افتقر ضد استسقى با بكره و افتقر ايضا احتاج فيه فقره ففقره و هى فقره ففقرت و فقرا ١٣ منه فقر و الفقر
 مدنى مثل الضمير و الضمير قال تامله اى اياها الناس انظر لفظه و الى التذوق و الله بولنى اى محبة تاملت الليث الفعور بضم ف و روية ١٧

عنه اى ساء و شتمت اى منه موضع الاتفاقة اى خلا من القوم ١٢ منه اى خشن موضع الاضلاع ١٢ لعه اى قويت الاحوال ١٣
 منه من العويل يجوز في العرت بجاك ١٢
 منه موضع تربط به الدواب يعنى الاضليل ١٢ منه المال الناطق كالحيوانات ١٣
 منه و المال الصامت كالدواب و الدواب ١٢ لعه هو الفرح بسوء حال الغير ١٣
 منه الملك كذا و فتح فى الملك ١٢

المَدْرَعَةُ إِلَى أَنْ احْتَدَيْنَا الْوَجِيَّ وَاعْتَدَيْنَا الشَّجِيَّ وَاسْتَبَطْنَا الْجَوْيَّ وَطَوَيْنَا الْوَحْشَاءَ عَلَى
 الطَّوِيِّ وَكَتَحْنَا السَّهَادَ وَاسْتَوَطْنَا الرِّهَادَ وَاسْتَوَطْنَا الْقِتَادَ وَتَنَا سَيْنَا الْأَوْتَادَ
 ١١٠٠ جملنا في بطوننا ١٢
 ١١٠١ جملنا في بطوننا ١٢

١٤ قوله المدنع أي المذل والمطعن بالوقاد أي الزراب وفي الحديث لا تحمل المسئلة الذي فرغ يدق أي لم يترك للانسان شيئا مبسط غير الزراب
 واصل يدق الرجل وقتما يقبض بالزراب فخرًا ودُلًّا بآب مع ذوقه انقره ما ذلته وأذلقه الرطل لعين بالذئب أي يعنى يعدى ويلزم من الـ

١٥ قوله المدنع اعلم ان اذا لم يبق للرجل شيء قيل أعظم وان اذ لم يبق في فخره حتى يقبض بالذئب يقال أذق الرجل فاذا ناسى سوء حاله في الضربة قيل أذق
 ١٦ قوله احتدينا أي اشتنا من حدتي الفعل حدوا وحرار فتلعبا على مثال باب نمر ١٣ ج

١٧ قوله البروي وهو برزء القدم من كثرة الشئ يعنى الخطاه يبريد له ليس سكان النقال الحفاد حتى توجعت تدها من رجي الماشي ورجى وتوجى فحى ورجى
 قد سُرَّ باب مع ١٢ ج سـ

١٨ قوله الشبي وهو عطر يترش في الخلق يمنع الاسانه وهو مصدر وبذا القول كما يتر عن سود الحمال انه استعمل الاشتغال واعتدى اليه ليس بغدله واصل شبي بمعنى حزن
 ورجى بالشهد اعترض الشما بكلمة فقص به باب مع والاشجا و شجوا والاشجا يعنى اشركه نصر والنداء علم ١٣ ج س

١٩ قوله كفى حتى يبذه عن سود الحمال لان الشبي ليس بغذاء انما هو تعب وشدة ولكن مانع في نصف سور حاله فقال انه يتقلع بالابنعل ويعتدى
 باليس بغذاء ١٣ ج سـ فله قوله استبطنا اي جملنا في بطنا من يظن الشئ يظنونا وبطننا يعنى تخفى باب نمر ١٣ جـ

٢٠ قوله الجوي وهو شدة الوجد من حزن ادعش من جوى يعنى احسا به شدة وجد من عشق او حزن وتوجى الشئ كبريد وتوجى الجوى البلد
 كره العمام يتناول في حديث الغرييين ناجتو والدمية اي اسبابهم الجوى وهو المرض وهو الجوف اذا انطواد وباب مع ١٣ ج لـ

٢١ قوله طويئا نقيض نشرا يقال طويت الشئ طيئا باب نمر وبالنداء علم ١٣ ج سـ قوله الاشاء اجمع الحش وهو ما حطقت عليه الضلوع واصل حشا
 الرسادة وغيره حش يعنى فا باب نمر ١٣ ج

٢٢ قوله قرال الطوي اي الجوع لان الاشاء اذا اشتكت من الطعام انتشرت واذا فنت منه الظوى بعضها على بعض ويقال طوى الرجل طوى والظوى
 يعنى جاع باب مع ١٣ ج سـ فله قوله استعملنا اي جملنا في غيبتنا الكحل يقال كحل العين كحلا وكحل واكحل جملا يسا كحلا باب نمر ١٣ ج

٢٣ قوله السامد اي اقتناع النوم والارق يقال سمد الرجل سمدًا ارق ولم يمتد اذ قل نومه وباب مع وسدته العم ارقه وتجدد شهيد ١٣ ج لـ قوله السامد
 علم انه يقال نحمد الرجل اذا ارق لعبادة وارق اذا سمر عليه والسهم يكون في المحبوب والمكروه والشهاد فله النوم ١٣ ج

٢٤ قوله استوفينا اي استفدنا وطنا من قولهم وطن بالكان وطنا اقام به باب نمر ١٣ ج قوله الوباد بحجر الوباد جمع زبدية يعنى الارض المنخفضة ويجمع على الؤباد
 يبيد ايضا الـ فله قوله واستوفينا اي وجدنا وطينا اي سملنا واصل وطونا موضع يوطر وطاة ووطوة وصاد وطينا باب نمر ١٣ ج

٢٥ قوله القناد وهو برزء الشوك كبري كالاب يقال من دون هذا المرز خط القناد اي ان لا يلائم الامشية عظيمة وان خط القناد اسهل منه ولا تاد وجمع قناد
 بالتركيب وهو خشب الرجل ويجمع على القناد وخود ١٣ ج لـ

٢٦ قوله تراسينا الانقاد يعنى شرب الرجال يريدهم نسواركوب المطايا لبعدهم هم بها ورجعوا الان يشون على الشوك فيجدوه فذينا قوله الاستطينا اي
 وجدناه طييا ١٣ ج سـ

عنه الملقق فنكس بالوقاد وهو الزراب ١٢ عنه اي الحفاد وقيل وهو شدة الحفاد باب مع والنداء علم الـ

عنه وهو عظم يترش من الخلق يمنع الاسانه ثم استبره لهم والجران اي جملنا اليهم ذاهنا ١٣ لـ عنه قال قلنا يرم نظوى السامد على اسم الكلب ١٣

عنه اي الاشاء جمع الشئ ١٣ سـ السامد يعنى الارق نقيض الرقاد الـ

عنه ينع ونهية هي الحفرة والارض المنخفضة والاسراء ينزلون على الجبال والاماكن المرتفعة يراهم الناس ١٣

عنه اي وجدنا لينا ١٢ لعه واحد تقة الـ

عنه باب مع يقول الله عز وجل اليوم نسلك كما نسيتم لقاء يومكم ١٣ معه جمع قناد وهو خشب الرجل ١٣ -

وَأَسْتَبْطَأَ الْحَيْنَ الْجَتَّارَ وَأَسْبَطَا نَا الْيَوْمَ الْمَتَّاحَ فَهَلْدُ مِنْ حُدَّاسٍ أَوْ سَمَّحَ مَوَاسٍ
الملك ١٢

قَوْلَا ذِي اسْتَعْرَجِي مِنْ قِبَلْتِ لَقَدْ أَمْسَيْتِ أَخَا عَمِيلَةَ لَا أَمَلِكُ بَيْتَ لَيْلَةٍ إِذْ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَامٍ نَأْوَيْتِ
الإمام القسري ١٢
الله

لِيَقَافِرَهُ وَكَلَّوَيْتِ إِلَى اسْتَبْطَأَ فَنَقَرَهُ فَأَبْدَرْتُ
الله

في التفريل العزيز وان تلو واو تغضوا وادار في سم ١٢

له قوله حين بالفتح الهلاك يقال قد سام الرجل يعني بك يا مبرز ١٢ له قوله الجماع اي الملك والمتاصل يقال اجتاح اسما لمن صاح عن الطريق
ترو ما يقع الخيم عدل عن الطريق الى نيزا ويا بغيره والاشاط ١٢ ج ٤ له قوله استبطا اي وجدناه من بطو الش بطا وخطا وخطو وخطا بطا من السمع
كرم وخطا خطا قال تعالى وان سكن من يبيطن اي يخطا كثره ١٢ ج ٤

له قوله المتاح اي اليوم المقدر في الموت يقال اناج لاشي يعني قد ردت واما ج الفذ فبدا وشر واما ج الفذ فبدا وشر واما ج الفذ فبدا وشر ١٢

له قوله حراس اي حبيب كريم وحين القرض العبد والاسير وسمى الكريم والجمع اغزوا يقال خز العبد خزرا ما حق وصار خزرا بارسع والاس العيب وقد سحت
قوله اساة القول الرشيف باه سم ١٢ ج ٤

له قال ابن الاعراب تزخره حزنا اذا عثق وزخره حزبه من حرية الاصل وزخر الرجل حزمه حزرا وزخره حزرا واداء اشعة الحزم وباب الكل سح ١٢

له قوله سم وهو الكريم الجواد وجمع سمانح ودمر ١٢ ج ٤ له قوله قيلة هي اسم الاكس والحزب دي بنت الارم الثانية ١٢ س

له قوله امسيت نقضت السمحت وفي الحديث اللعاب اني امسيت اشهدك واشهدك حلا منك وملكك وجميع حلقك باكتب انك انت ١٢ ج ٤

له قوله عيلة اي فقر لقوله تعالى وان فقرت عيلة وفي الحديث العمود بك من القسوة والغفلة والعبادة والمكس من غالي يصل غلغا وعيلة وكثيره فقرت فقرها
مضد النقي وفي التفريل العزيز وجدك عالما غاشي وادمع عالما وفي الحديث منذ بهم عائلة يتكفون الناس وعيل من ربح وتجيد وعيل وعيل باه ضرب ال

له قوله بيت ليلة اي قوت بيت عليه ليلة اي والله الم ١٢ ج ٤

له قوله نأويت اي اشفقت وتزخرت يقال اذ لي اذية اذية ونأويته رقي لردده واما اذية اي البيت اذية واداء بمعنى نزل فيروا بها
ضرب قال تعالى اذا ذى القعدة الى اكفتم ساوي الى جبل اذية اليا فاه تروى ايك من تشا وجنة الماوت ما اباهم جنم ١٢ ج ٤

له وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجوئي في جوده حتى كنا نرى اذية نري في له ونشيق عيدين شدة اقلار بطنه عن الارض وده ضيعين
ضعيد ويا به ضرب ١٢ له قوله لغافره جمع فقر على غلات القياس مثل ذكر وعلمك وسوء وساديه وحم وحماسه ١٢

له قوله لوبت اي اعففت ولبت من ذكي يلوي ليا وديانا باه ضرب ١٢ ج ٤ قال تعالى يكون المستم باكتاب اذ تقعدون ولا تكونون على احد صفت
له قوله استنبطوا اي استخراج ما بينا قال تعلقه العلم الذين يستنبطونه منهم يقال استنبط اي اطره بعد ضاد واصلت الما بالفتح ببطا وجرى

له قوله خرج وخطا الما من البير استخراجه من البير باه ضرب يتدى ويلزم ١٢ ج ٤ قوله فانزعت مني الاي اخوت وينا والجمع وناير ١٢
له قوله اظبرت لردينا لاصل البرزخي بمعنى ظروفي التفريل وبرز والذوالواحد القهار وترى الارض بارزة اي ظاهرة بابل والاصل ولاريل ١٢

له اي رايانا الملك طيبا ١٢ عه من الابتيح هو الاستيعال ١٢

له اي عدونا بطيبا ١٢ لعنه هو اليوم المقدر بالموت ١٢

له طيب ملاو معالج ١٢

له من الخروج لقيض الدخول باه نصر

له قبيلة من العرب ١٢

له اي صاحب فقر ١٢

له اي قوت ليلة ١٢ ص اي رقت ورحمت ١٢

له جمع فقر على غير قياس ويجوز ان يكون جمع مفقر والاشاط ١٢
له اي استخراج كمت نفايسه ١٢

وَيُنَابِئُ أَوْلَادَهُ لَكُمُ الْغَيْبَاتُ إِنَّ مَدَحَهُ لَطَمًا فَهُوَ لَكُمْ حَقٌّ فِي أَنْبِئِي يَنْشُدُ فِي الْحَالِ مِنْ غَيْرِ أَنْتِحَالَ
 الْعَرَبِيَّةِ صَفْرًا فَاتَتْ صَفْرَةَ جَوَابِ الْإِنِّ تَلَامَتْ سَفْرَةَ مَالِدَةَ سَمْعَةَ وَشَهْرَةَ قَدَا وَدَعَتْ سِرَافَةَ
 أَسَدَةَ وَقَدَّتْ نَجْمَ السَّمَاعِي حَطْرَةَ وَجَبَّتْ إِلَى الْأَنْوَامِ عَشْرَةَ كَأَنَّهَا مِنَ الْقُلُوبِ نَفْرَتَهُ
 بِهِ يَصُولُ مِنَ حَوْتِهِ صَدْرَهُ
 صل عليه صلوا وصلوا صلوا عليه باب نعروني حديث الدعاء باب اصول 13

له قرله وينا قال تعال ان آمنه بدنيا واصل دنائرا فابدل من احدى التومين ياء وقيل اصله بالفارسية دين آراى الشريعة جارت به اصله
 له قوله تعالى ورجا بتم الشئ ضا عليه باب ضرب 113 له قوله فابري اى اعرض وتقدم من برى القلم والسم يبرى بزي تحته فابري باب جري
 له قوله استحبال اى اعدا من نى شعر فبره جلا لى لك نفسه لما اعذته من الخلق يقال شكل ارجل نسجلا بضم النون اعطاه شيئا وحل القول واخلف
 نكحاً بطع النون اشاف قول الفريال نفس وهاب اكل فتح والاعطام 113 له قوله تراست اى بكتت يقال ترائى الا ستر ترائى وترامى القوم رى
 بعضهم بعضا قال تعالطى وماريست اذ ربيت ولكن الشرى باب ضرب 113 من صف
 له قوله سترت اى غيبته يقال ستر الرجل سفورا فرج الى السفر والاسم سفرة وقال تعالى وان كنتم سرخىوا على سفر وهو سافر وراجع سفره وفى
 الحديث اعنوا اصلاحا فانما قوم سفر كصاحب ومحب ويا برب والشر اعلم 114
 له قوله ما رة اى مذكرة ومخترت ساس انما الحديث نقل اثارا نارة باب ضرب 113 له قوله سمعت اى سميت وذكره والشاعر 113
 له قوله شترت اى وضوره وطره من شتره شتره وشتره شتره اى جعل شتره باب فتح 113 له قوله سرفنى البرية يكثر فى النفس والجمع اسراف والى ضد الفقر
 يقال شى لى لى ونا شرفنا اذ كثر مال باه 113 له قوله سرت اى عطوط وجهه والشر والستر والستر بكسر السين كل خط باطن الكف والوجه والحجبة
 والجمع اسرة وال ستر وجمع اسر اى سيره وفى حديث عائشة رضى الله تعالى عنها فى صفة سلمى ان عليه ولم تبق اسر اى روجه 114
 له قوله تارنت اى صاحبته يقال تارنته قرنا صاحبته من قرن الشئ بالشئ وصلة بربا برب ضرب ولفه وقرن الاسارى فى الجبال يقرنا قال تعال
 مقرين فى الاصفاة والشاعر 113

له قوله نجى النج ضد الحجية بمعنى النظم من نج الاسر حيا بطع النون وضما ونجا ما معنى تيسر وسهل ونجحت ما بى فلان نج فلان سما جنته فاز وقطر بها
 باب فتح 113 له قوله السامى جمع سمى واصل سمى الرجل سميا باب فتح 113 قال تعالى وسقى فى خزاسدان ليس اللسان الاماسى نورهم يس من ايدىهم
 يسون فى الارض فنادا 113 صف له قوله سطر اى حرك من المخرج فطرا وخطرا احتضرت باب ضرب واما قوله سطر الاثر لسطور بمعنى لاج فى فكره وخطر الاثر ببالاد
 على بالادى بالذكرة بعد نسيان ويا برب وخطر الشئ خطر خطر اى صار رديعا فخطر بالكرم 113
 له قوله نفرت اى اقلعته المسبوكة من الذهب 113 والعمى ان الدنار لفظ محبة الناس لا كما نسبوكت فى قلوبهم اذ كان اصله وجهه منها فحيت اياه كذلك 113
 له قوله حوى اى حتمت يقال حوى الشئ يحويه ويثا وتوايه واحتراه واحتمى عليه جود منه قوله تعالى اما لولا اى ما اخلط بغير جمع توية بمعنى الامام 114
 له قوله صرمت سموت من صرر يقال صرر العقرة صررا بطما وقر العدايم فى العرة وشعها نيا باب ضرب 113
 عه اى ورجا وحقا قال تعال حتما متقنيا

عنه هو نسبة شعرا لى نفس اى يقول انا فاعل هذا الشعر وليس هو بقائله 113 معه فعل تعجب اى ما كرم 113
 للعت الحجيت الناطرين صفرته 113 عه قال تعالى وشرود الذين جاوا الاخير 113 صف
 عه اى تطاع البعد ونصب على الحال 113 عه اى كثر سفر فى النواحي 113
 معه صيغة ومنه الحديث انما خلف سمته وراى اى لى سمات الناس يروه 113 له اى خطوط وجهه وارا ونقشه وان من اسطاره سر الفنى فمن تكلم كل لى من
 عه الا وادج السامى تضاد المواجه واماها تقارنه لمركة 113 معه اى جلعت بمو باس من قبل ناطقنا ويا وده باب ضرب 113 ج
 للعه اى الخلق وفى الشرب والارض وضعا للاهم ويجوز الا هم فى الشعر 114

كَبَّالَهُ مِنْ خَادِمِهِمَا ذِي الصَّفْرِ ذِي وَجْهَيْنِ كَالْمَنْقَبِي: يَبِيدُ وَبِوصْفَيْنِ لَعِينِ الْوَامِقِ زَيْنَةَ مَعْشُوقٍ
 وَلَوْنِ عَائِشَةَ: وَحَيْثُ عِنْدَ ذِي الْحَقَّافِ: يَدْعُو إِلَى ارْتِكَابِ سَخَطِ الْبَاقِ لِأَوْلَادِهِ لَمْ تَقْطَعْ يَمِينُ سَارِقٍ: وَلَا
 بَكَتْ مَظْلَمَةٌ مِنْ نَاسٍ: وَلَا شَاخَ أَبَاحُ مِنَ طَارِقٍ: وَلَا شَاكَ الْمَهْضُولُ مَطْلَ الْعَائِقِ: وَلَا اسْتَعِيدَ
 مِنْ حَسَوْدٍ رَاشِقٍ: وَشَدَّ مَا قَبِيهِ مِنَ الْخَادِمِ

له قوله خادم من الخدم بمعنى الاطراف خلاصته قوله فقال فخذها بكسر الهمزة وفتح الهمزة وخلاصته واي حمله واخرى من حيث لا يلائمه في التزويل العزيز يكون
 على مثل قرابة يابرتح ١٢ من له قوله خادم اعلم ان يقال فخذها اي اراها به الكره وهو لا يعلم وقال فعاد اذا اراه امرأ فلما بر من محبوب وابطه فوجد كرهه
 له قوله ما ذق اي الذي لم يخلص الوؤد المرفوعة عن هذا فاعلم ان قوله ما ذق لو شا به كرهه بخلاف قوله ما ذق اي انما ذق الذي انفسه له الوؤد والصدقان كقوله يابرتح
 وفي التزويل العزيز فاقرم وجبلك للدين مغيرا لم يجمع اذ فيه ووجوه واوجوه وفي التزويل العزيز فقبوه ووجوه كمن سجد وقوله تعالى فاسجدوا لله جميعا وادعوا له
 وقره فلانا مطب وطلب وجهه وجنا باب ضرب ١٢ من له قوله اسبق اي المحب بلا ريبه والعاشق المحب بريته يقال بريته ويقال وبقية ومقافة موقفة اجابها برب ١٢ له قوله عشوق ايام العشق وهو المحبة
 اخرى ١٢ من له قوله الاسبق اي المحب بلا ريبه والعاشق المحب بريته يقال بريته ويقال وبقية ومقافة موقفة اجابها برب ١٢ له قوله عشوق ايام العشق وهو المحبة
 يقال عشقة عشقا يابرتح ورجل ماشق وجميع العشاق وعاشقون ١٢ من له قوله سخطا والسخط ضد الرضا يقال سخط فلان سخطا اي غضب
 عليه وفي التزويل العزيز ان سخط الله عليهم فلما اعطانهم رضوان لم يعطوا امتنا اذا هم سخطون وسخط الشئ كرهه يابرتح ١٢ من له قوله الخائف وفي التزويل
 العزيز يبرأ الله الخائف البارى المصور يابرتح لغيره لعله لقد غلفنا الانسان في احسن تقويم سخطك في بطون اسماحه ١٢ من له قوله الخائف وفي التزويل
 ابانة لبعض اجزاء الجرم من بعض فصلا يابرتح وفي التزويل كثير ١٢ من له قوله يمين اي يدا يمين وفي التزويل السخط كرهه يابرتح ١٢ من له قوله الخائف وفي التزويل
 كنتم تنحوموننا بقوى الاسباب والجمع ايمان كما في التزويل من بين اي يمين ومن غلفهم وعن اي يمين وعن شياهم ١٢ من له قوله سارق يقال سرق الشئ سرقا فهو
 سارق والجمع سرقة وسرقان يابرتح لغيره لعله لقد سرق اخ له من جبل ١٢ من له قوله سخطه اي الظلم عن لو لم يكن الذهب لم يقدر الناس على انزله
 وشره الخزان والجمع المعاشي بسبب الذهب ١٢ من له قوله قال تعالى وما ظفروا ولكن اذ انفسهم يبطلون ١٢ من له قوله سخط الخبز عن طريق الخبز
 والجمع اي الخبز يابرتح وفي التزويل فقص عن امر ربهم وجمع الفاعل سخطه وسناق ١٢ من له قوله اشاهد وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 قلب الذين لا يؤمنون واصغر من شدة شدة اي اقرم يابرتح ١٢ من له قوله اشاهد وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 يابرتح ١٢ من له قوله اشاهد وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 يقال فترقمه يباطل فتابرتح وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 شكاة وشكاة وشكاية يابرتح ١٢ من له قوله اشاهد وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 يقال عاشق الشئ وعاشق العاقبة على شئ مسمى فترقمه يباطل فتابرتح وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 وضع ما الخبز اي الخبز يابرتح وفي التزويل العزيز واذا ذكر الله وجهه اشاهدت
 بهر وهو الصلوي يباطل يقال شقة والسهم والليل شقة يابرتح ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 والكرهه ما عندك كمتراوي في كيك مغزنا نانا ففصل سكب يفتك ١٢ من له قوله الخائف اي السطاعن وامتد ساطعة ويا برفعه وانظر ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد اي ملاك وشرنا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 هولاء ووجوه وهؤلاء ووجوه ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد لان لون الدينار ولون العاشق كلاهما اصفر ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد اي حب الدينار جنتا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد قال تعالى فاتقوا الله يا ايها من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد وفي الحديث شقوا الى رسول الله عليه وسلم حرارضا فلم يكفنا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد اي ولا ايجيز ولا ايجيز اشارة الى قوله قل العوذ رب العلقين ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد لان لون الدينار ولون العاشق كلاهما اصفر ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا

عهد اي ملاك وشرنا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 هولاء ووجوه وهؤلاء ووجوه ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد لان لون الدينار ولون العاشق كلاهما اصفر ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد اي حب الدينار جنتا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد قال تعالى فاتقوا الله يا ايها من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد وفي الحديث شقوا الى رسول الله عليه وسلم حرارضا فلم يكفنا ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد اي ولا ايجيز ولا ايجيز اشارة الى قوله قل العوذ رب العلقين ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا
 عهد لان لون الدينار ولون العاشق كلاهما اصفر ١٢ من له قوله شق في شدة يمينه الذهب ان لا يدع عكسا

قَدْ عَرَفْتُ بَوْشَيْكَ فَاسْتَقَمَّ فِي مَسْبِكٍ فَقَالَ إِنَّكَ ابْنُ كَثَامٍ وَجِيئَتْ بِكُورٍ كَرَاهٍ
 فَكَلَّمْتُ أُمَّ الْخَارِثِ كَيْفَ حَالَكَ وَالْعَوَادَةُ فَقَالَ انْقَلَبْتُ فِي الْحَالِ لَيْكِنْ بَوْسٌ وَرَحَّلَهُ وَالْقَلْبُ وَصَحَّ السَّيْنُ وَعَرَجَ
 وَأَخْرَجَهُ فَقَلْتُ كَيْفَ إِذِ عَجِبْتَ الْقَدْلَ وَمَا مَسَّكَ مِنْ هَذَا فَقَالَ سَسَدَ يَسْرًا الَّذِي كَانَ يُحْبِي ثُمَّ أَشَدَّ حَيْثُ كَانَ
 تَعَايَجْتُ لَا رَغْبَةَ فِي الْعَوْدِ وَلَكِنْ أَتَدْرَعُ بِأَبِ الْفَرْجِ وَأَلْقَى حَبْلِي عَلَى غَارِي وَأَسْأَلُكَ مَسَلِّكَ مَنْ
 قَدْ مَرَّ بِهَا فَإِنَّ لِي فِي الْقَوْمِ قَوْلًا أَعِدُّ رَوْا بِفَيْسَ عَلَى أَعْرَجٍ مِنْ حَرْجٍ

له قوله بوشيك اي من صوت كالمك وتزيينه واصلدوى الثوب ودينا وشيئا وشيئا خند وزيد وبارب ١٢ له قال الجوهري الوجه من القلب معروف
 والجمع وشاء مثل فذل والولد وهما الكلام المنع اي له قوله في مسبك يقال مشى مشي شيئا وشاءه نقل القدم مكان الى مكان باردة من حيث كان
 او طبيطيا بارب ١٦ له قوله جيت بان يقال لحيك الله واصلد مكي حيا فمندات وحيا وتجحة تال لحيك الله اي طال فكر وامر حيا فمندات ثم
 ويا ب اسك له ١٢ له قوله كرام جمع كرم بسم الشريفة عند العليم ويجمع على كرام ايضا وفي التنزيل العزيز انما انزلنا كتابا كرم له قوله بوسى شاة
 العيش يقال بوسى بوسى بوسا انقشوا انقشوا عاجزة بارب ١٢ الجمع الجارح له الهاء والجارة والفقر يقال بان الرجل باس او كرم باس انقشوا انقشوا عاجزة
 فهو باس وفي حديث العلوقة تغنق يدك تأس ومنه قوله تعالى انخذناهم بالأساور والعزاد قال الاعاجيب الاساد الجرح والعزادى الاموال والبوسى والباساد
 عند العلوقة والنعاد ١٥ له زرغارة اي سدة العيش وفي الحديث اذ كرام الله في الرغام يدرك في شدة واصلد رابزي في زرغارة وعيش اي اسع وصار
 بيتا نوران وزني بارب رفغ ومغ كرم واصلد علم لدا في مجمع البحار والنهد ١٢ له قوله زرغ اع اي رشح يدك نحو كسر قطعك والزرغنة عن تحريك الشئ او اذنت
 تغلغ يقال زرغ عن زرغ شدة بئرا يستعمل لرجم الشئ في ١٣ له قوله الرغام يضم الراء بسمي الرجم البيضة عند الزرع وقدم بارب ١٢ له الرجم البيضة - الوتره التي
 لا تزرع شيئا وفي التنزيل تجرى بامه رغاء ١٥ له قوله اوعيت ومنه الحديث البيضة على الدمى والبيهن من عمل انكر واصلد رعا وعاء وروى عن اياه واما
 وعاء ودعوة وتذمعا فليطبا لسان - ويا ب اسك له قوله اوعيت الشئ ترعى في مسكا ان واما باطء وفي التنزيل هذا النبي كتم به رده عن مثله
 بزل من النزل ضد البورق التنزيل العزيز اذ تقول فعل واما البزل وفي الحديث تمت جدهن جدهن بزل من جده يقال بزل في كلامه بزل ابا بعه وارب
 ١٢ له بشاة الوبه واكبره والبشر واستبش به وادرسه بارب ١٦ له البان وطره ونكفت وفي التنزيل العزيز يركب على
 ربه ليل من نيله الرخاء بمعنى رخ بارب رحل على مشاير بغي تقول لا يجلسها لرقتها الامه ١٥ له قوله ثم عطف يدل على الترتيب مع الترتيب وتدخل
 عليه انما يقال تمت فتوراني تامسه ربا انما قالى تمت اجلسا واصلد سامعن وعوامر وشيب والظاهر ١٦ له قوله ذى اى اوبرا فتر ١٤ عن قوله تعالى ثم وليتم بدين
 وكذلك قوله تعالى يوروك الابرار وقد يكون بمعنى التالى قول اول قول وكذلك قوله تعالى وكل وجهته يومه مويا ١٥ له قوله لا راضب وفي
 الحديث انزل العلوقة والسلام الما تقي على حمره تاتي في ضربا بسوطا بارب ١٦ الجمع اجارة ١٦ له قوله تجرت طلبا للفرج من قرع جملوا يطبل الخول
 فيه له قوله با جمع اوباب ويصان يقال باسار يربق اوبى اصله را ترابا ولا رجا بارب بارب والظاهر ١٦ له قوله لا فرج الا فرج يقال فرج انكسره واو بهلصه من
 فرج بارب ١٦ له قوله يربق ليل الرطاب والنسج واصلد بجان واصله جرجول واخالف يقال جرجول شدة بالجمل وجمل الصيدة في اوجها بارب ١٦ له قوله انما جعل نبي في تحطية
 الشئ في ريب في يوا كيف صادق واصلد الرابى المير ١٤ الابرار الابرار للفرج ١٥ له قوله اسك يقال سكا الطريق سكا وسكا سار فيه بارب وسكا الطريق واصلد والسك ١٦ له يقال
 سكا الطريق سار فيه سكا في شئ اي رطل فتورق تعالى كذلك سكا وفي تنقيب الجرحين ١٥ له قوله فرج اي خلط يقال فرج الشئ يعني خلطه بالفرق في التنزيل العزيز من جرحين ومن
 خلق ايمان من ارجس من نار اى حبسا الخلق بسوادا واصلد له قوله لا شئ اي عشي يقال لاسه لا واما ولا حاشة في كذا قالى اعدك وكثرة الكلام لا يابا في شئ بارب ١٦ له قوله
 علم ١٦ له قوله فرج اى اس وثمره بوقظ الفسق ويقع على الامم والهم قبل الفرع شدة الفسق وفي الحديث حدوا عنى اسرطل ولا فرج ويقال فرج الشئ ضايق وفرج الرجل اذ افرج عنه
 عاتر ولم يستدظر اذ فرج عليه شئ ثم فرج ايجبا ومصلح فرج فرج جمع الابرار واصلد كل مع ١٦ ومنه قوله تعالى سلوة لا تيسر لينا ١٦ ومنه قوله تعالى اي الطير والفرج في الحديث
 الكاف شيئا واجم الماشي ١٦ له قوله في التنزيل العزيز واذا اجيبتم تجتبه سرا بامن منها ١٦ له فرج على العطف او تضيق على القول مع ١٦ صا اي مع ١٦ ومنه قوله تعالى
 العزيز ربيم الذين هم اذى منتقب يتقون ١٦ ومنه قوله تعالى في التنزيل فليعلم الابرار ما معه اى انكشات الكرك وذا ب الفروع با فرج العكف الكرك ١٦ له قوله يقال جك
 على غارك مناهه ارك اكل اكل انقش ١٥ له قوله في التنزيل العزيز واقتصروا ليل انه يجع ١٥ له قوله سكا الطريق سار فيه وسكا شئ في الستره اذ قولك تعالى كذلك سكا في
 تعريف الجرحين من عدوى اذ منقش في التنزيل شئ ١٦ له قوله في التنزيل من على الامم فرج ولا على الامم فرج ولا على الامم فرج حرج ١٦

وَمَلْنَا السَّيْرِي وَمَلْنَا إِلَى الْأَنْكَرِي مَا ذَكَرْنَا أَرْضًا مَخْضَلَةً الرَّبَا مُعْتَلَةً الصَّبَا مُفْخِرًا نَاهَا مَنَاخًا لِلْبَعِيسِ
 وَمَطَّرَ لِلتَّعْرَائِسِ فَا مَخَلَهَا الْحَيْطُ ۚ وَهَذَا أَيْهَا الْأَطِيظُ وَالْمَطَّرُ سَمِعْتُ صَيْتًا مِنَ الرِّجَالِ يَقُولُ
 لَسَيِّرِهِ فِي الرِّجَالِ بَيْتُهُ كَمَا سَيَّرْتَهُ مَعَ حَبْلِكَ وَجَيِّدٌ تَكَ تَقَالَ أَرْضِي الْجَارَ وَكَوْجَادَ

له قوله تعالى يستأجل قال لي الرمل ملأ وملأ وثرة وملأنة أصابه الملا بالبر سمع في الحديث تكلفوا من الاعمال والطيقون فان الله لا يئمل حتى تملأوا ١٢ ج ٤
 قوله أنكرى وهو الرمل يقال ترمى ترمى وترمى في دياره وتسمى نارا محرى سار ليلنا بالبر ١٢ ج ٤ قوله تعالى ومناخا للبعيس الال الشئ غيب فيه وأخيه
 وال ملأ مملأا ومملأا ناعرا ١٢ ج ٤ قال تعالى فلا يملوك المبل وال مل على مل عليه قال تعالى فيمليون عليك ميلة واحدة ١١ ص ٤ قوله الكرى اى النوم والنفس
 يقال كرى الرمل كرى من ضرب ١٢ ج ٤ قوله صادفناى زيدنا اصله صدف فلان من الشئ صدفنا فرفده وكردة وكردة ما كمل فيه قصد وبدون بالبر ضرب ١٢ ج ٤
 وصدف عندا صدف عند اعراضا شديدا قال تعالى فمن الظلم من كذب بايات الله وصدف عن ان يخرج من ابيه ومن ان ياتوا بآياتنا من الله فلو ان ارضنا
 وادرج ارضون والارض اراض ١٢ ج ٤ قوله مخطا اى مبتدأ اصله مخطل الشئ مخطلا لم يخطل ومخالصنى وادرج بالبر ١٢ ج ٤
 له الرابع ربوة بالحركات الثالث بالرفع من الارض ويجمع على ارضى مثل على اصله وبالل رباه ورفود ثوبا بالبر ١٢ ج ٤ جمع ربوة وهو الاربعون والارض
 وفي الترسل ال ربوة ذات قرار يقال ربرت الاربية على ربواتا ١٤ ج ٤ قوله النصابا لينة السراج يقال احقت السراج كانت لينة ويقال صبغت السراج صبغا وصبو اى
 صبغته من صبغ يصبغوه اى صبغوا ليعال غالب اى صبغوه يصبغون بالبر ١٤ ج ٤ اى صبغوا ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال ليعال
 وقوله اصط ١٢ ج ٤ قوله مخرس القوم من قولهم من مخرس القوم من قولهم من مخرس القوم من قولهم من مخرس القوم من قولهم من مخرس القوم من قولهم من مخرس القوم
 والشارك والصابغ من غلغاش بالمشى من صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ صبغ بالمشى صبغ
 يعضم على بعض وفي حديث الزكرة وما كان من غلغاش فاما غير جان بالسمية والذى فرسه ابن سيده ان يكون من الغلغاش بانه وغرود شاة لادعها
 شأنون الا فرديون وانما الصدق شاة واحدة وقد صاحب الثمانين على صاحب الاربعمائة شاة فيكون على غلغاش شاة وعلى الاخر غلغاش شاة والله اعلم -
 له قوله بدأ اى سكن يقال بدأ يبدأ وبداء وبداء وسكن يكون في سكن الحركة والصور وغيرهما بالبر ١٦ ج ٤ قوله الاطيط قال ابو سيري الاطيط صوت الابل
 والرمل من تعلق اصحابا يقال احنت الابل والرمل والساءه تخط الاطيط اى صوتت بالبر ١٦ ج ٤ قوله الاطيط قال ابو سيري الاطيط صوت الابل
 في الحديث الكوش على منكب اسرائيل واذا ليط الاطيط الرمل والمجد والله اعلم ١٦ ج ٤ قوله العظيمة فهو هو الصوت الذى يخرج مع نفس النائم يقال عظ الرمل
 في نوم عظا وعظيمة فهو غاظ في حديث نزل الوحي فاذا هو بجر الوبه تظيمة وفي الحديث انما نام حتى شمع غلغيط بالبر ١٦ ج ٤ اى شديد الصوت وما يرد في
 الحديث ان العباس رمها صبغت يقال صوتت وصاشت كيت وما ت واصدمات يصوت صوتا يمشى صاخ ونادى بانه لهد الصوت الواد المتضخم من قرع
 بصمغ قال تعالى ان الكواكبات يصوت الخمر لا تزفون اصواتكم صوت النبى ١٦ ص ٤ وهو من بجاء بك ليل يقال منزهة منزهة وممورا منزهة ليل في الحديث
 شى من منزهة بعد الشاة قال تعالى لشجرة بارسار اميون بالبر ١٦ ص ٤ معل له قال تعالى وقال ليقاسم اجملا ايضا عنهم في زمانهم رمل وهو معروف فلهذا
 لا تشده الال ان تشده ساجد سجدى بلا وسجد لا تشده ساجد سجدى بلا وسجد لا تشده ساجد سجدى بلا وسجد لا تشده ساجد سجدى بلا وسجد لا تشده ساجد سجدى بلا وسجد
 وبل هو لك قوم يفتخرون بلفظ ١٦ ج ٤ قوله جبرك مع جبار وهو الذى يجادوك يقال جادوه جادوة حمادوه وجادوا وجادوا وادرك الصبح وفي الترسل والبارى القرنى
 وفي الحديث الجارمى العبد وهو الغارم يفتخرون في شفة الجواد ويجمع على الجوارم والجوارم ولا نظير له الا قاع واتوا مع ربيعة ١٦ ج ٤ اى ولولم من الجوارم
 تقبيض العدل يقال جارة يفتخرون ربة ١٦ ج ٤ والى يجوز صدقة التقصد وفي الترسل وسنا جبار بالبر ١٦ ج ٤

عه وهو النوم والنفس والجمع الكراة وفي الحديث انما الكرك اى النوم ١٦ ص ٤ اى واقفنا بواجب معين ١٦ ص ٤ وفي الترسل العزيز وفاقه ما يفتخرون ١٦ ج ٤
 للعد اى اخرنا نالك الارض لما تارة ١٦ ص ٤ اى كلام الال واحدة اميس ١٦ ص ٤ اى اخرنا باللزلون في اخر الابل ١٦ ج ٤
 معه اى الجواد والرفق ١٦ معه اى سكن تملك الارض ١٦ معه اى جهير الصوت ورفق النداء ١٦ ص ٤ وهو من بجاء بلك ليلنا ١٦ ج ٤
 معه اى كلم عاذك وظهر تفيتك ١٦ معه قال تعالى سفيعا بسيرة الال ١٦ ج ٤
 صه اى بيبك واثارك ١٦ ج ٤
 له اى احفظ من رمى الامر عما يبه بالبر ١٦ ج ٤ قال تعالى فاناروا حق رعايتنا ١٦ ص ٤ قال تعالى والى جباركم ١٦ ج ٤

مُرَاتِقِي مَرَافِقِي وَآلِيْنَ مَكَائِلِ بِنَائِي وَوَيْجِ كَسَالِي عَنِ السَّيِّئِ وَأَرْضِي مِنَ الْوَقَائِعِ بِالْكَفَاءِ وَآتَمَّ مَنِ الْجَنَّةِ
بِاقْبَلِ الْجَنَّةِ وَلَا تَنْظَرُ حِينَ أَظْلَمَ: وَلَا تَقْمُ وَلَا تُكَلِّفْ عَنِّي الدَّرَمَ فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَيْلَ يَا بَنِي آدَمَ لِمَنْ
بِالضَّنِينِ وَيِيَّا مَنْ فِي التَّيْمَنِ لَكِنَّ لَا آتِي عَيْدَ الْمَوَاتِي وَلَا أَسْمَ الْعَاثِي بِمَدَاعَاتِي: وَلَا أَصَابِي مَنْ يَأْتِي
إِصْطَافِي وَلَا أَدَانِي مَنْ يُبَلِّغُنِي الْوَادِيَّ وَلَا أَمَانِي ١٣

١٣ لا يؤخذ له ١٣
١٣ لا يؤخذ له ١٣
١٣ لا يؤخذ له ١٣

له قوله والذين واصلا لان الشئ يبينا وانا ثم مدشش واحصلت باه ضرب قال تعالى فيما رحمة من الله انزل الله قوله للقاتل اي العدو والبغض لئلا
تلاه يقيم وقلناه انفسه باه ضرب وفي التنزيل العزيز باه ركب وما قل ١٢ له قوله اوبهم وام التي يدوم ديدام ودا ودا ما شئت وامته واستر باه
نعروم ١٣ له قوله من السالى اي التالى للمودة والتراكم لها اصله سلا وسلا عند سيدة عسلا وسلكوا وسبلا وسبلا وسبلا وسبلا وسبلا وسبلا
فردوس ١٤ له قوله من الوفاء باللقاء اللقاء الشئ القليل ودون الحق وفي الحديث فضيت من الزناد باللقاء قال ابن الاثير الوفاء التمام واللقاء النقصان و
في التنزيل نقاشه اذا اطاق من حقه والمصدر لقا باه فتح ١٣ له قوله اتفق اي التماس يقال اتفقت فتفقت وتفاقت فتفاقت من قولهم اتفقت عليه
الحديث عرض تنع وذلك من طمع ما يتفق باه تفتش فتو ما ذل السؤال وقيل سال وفي التنزيل والهموا القانع اي الذى يسال والحز الذي يتعرض لايصال
باه فتح ١٥ له قوله لاجراء الكانا على الشئ يقال جراه عليه جراه كانا باه ضرب وفي التنزيل العزيز فما جراهه ان كنت كما ذاب من وفيه جزيهاهم لاجزى
نفس من نفس شيئا ١٦ له قوله لا انعم اى لا اكره واكتب قال الجوهري يقال نعتت عليه لفتح نعتا نانا تا ناعم عليه اذا عفت عليه باه ضرب كما في التنزيل
العزيز وافرقتهم الا ان يؤموا قال قولهم في ايان الكتاب من استقرن سنانا قال السالى ونعتت باه لفتح نعتت من فلان الاحسان اذا جعل ما يؤدب الى كسر
النعمة وفي حديث ابن مبل في نسخ الزكاة يفتشون بين جبل الامان انك نفيرا فانها الله تعالى وبها ما به فتح ١٦ له قوله لغنى اى كسفى الدرع عصى الحديث والعرب
يقول الدرع الغنى والتعجب بالذهب وهو دى لفتح ذى والجمع لفتح دى واخذوا في الحديث العودك ان امرت ليدفيا باه فتح والظاهر ١٧ له حية خيرة سواد ديا باه فتح
ازترم واصل رمة الشرب رمة مخططة باه فتح قال تعالى كتاب مكرم رقم ١٧ له وبنى كهمته تذكر التمسرة والتمسج قال تعالى وى كالى الله يبيط الرقى
ويكافىك بالطلع الكافون وقيل دى ليدوم ركب كان اصله ركب فوفت من الامم ١٨ صفت الله اى يجعل يقال فحق بالشيئ ضنا وضنا وضنة ومضنة وضنا وضنة
باه بفتح وى التنزيل وما هو على الغيب بضئين ١٩ له اى انجبل يوشل معناه ان يتك بائنا من يتك باها فكيف وقيل الضنين فى النشل بالشيء المضمون به
نفاضة نفعناه انما يقبل بالشيء النفس الرينة ٢٠ مع وله واصل النشل نقاسة فونفس صارم مؤن باه فتح والجمع لفتح نفاضة باه بفتح ٢١ له قوله الشين اى عظيم الشئ
جمع الشين اشان واشنة واشين ومن حديث بناء السيد تانسو لى بحسبك اى قردا منى قسمة ينفونيه بالشن يقال ثامتت الرجل فى الجمع اى سادته ٢٢ له قوله الموانى
اى الموائق والسما يقال آيتن على ذلك المرمر حارة اذ اذاعه وعنه وواذعتوا الله اعم ٢٣ له قوله اعالى اى انجبار والمتر الذى لا يبقل موعظه والجمع مائة واصل عتا
يعتوا عتوا وعتيا مسكوبا واوزا اله باه فتح وفى التنزيل العزيز وعتوا عتوا كبريا فعتوا عن امرتهم وقد بلغت من الكبر عتيا ٢٤ له اى يكره ويكره بالاداء شدة
الاتصاف يقال اى الشئ باياة اى اذ و اياة و كبرية وفى التنزيل اى واستكبر ٢٥

له قوله انصافى يقال انصفت بين اثنين واصل نصف الشئ نصفا ونصفا ونا نصفا ونصفا وقد تصرفين باه بفتح ٢٦ ج
العله وفى الحديث اى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار يقال اى الرين مؤن اذ فاعه وواغما ٢٧ له قوله لى اى يظن يقال الغنى الشئ
البطلة وغنى الشئ لغوا فظن باه بفتح ٢٨ مع من الغنوم يوالى يندبه قال تعالى واذا سمعوا اللغوا فراعده واذا مروا بالغنوم واكرا ٢٩ صفت الله قوله الراجح جمع
آقية بمعنى الساب الفوز ٣٠ له قوله باى اى اعاد من واصل العزة يقال بالاشه اى عاذت وطاهيرت ٣١
عه اى التالى للمودة والتراكم ٣٢ مع اى يبغض قال تعالى ما دوك ركب وما قل ٣٣ مع اى تعدي وكثرة سوائى من حال ٣٤ المعنى يقال جراه الشئ جزوا
جزواه باه فتح ٣٥ له الا لا اشكو القلم على النظر ٣٦ مع جزة بمعنى البعض ٣٧ مع كلمة مركبة من دى وكاف الخطاب بمعنى ويك ٣٨ مع وفى التنزيل اى
لا اشرك بالله ٣٩ المعنى تفسير اى مشافى الى باع الشك ٤٠ مع اى انجبل اى بالنعين ٤١ مع اى يرغب وسأزع وفى التنزيل العزيز ذك ذك فليكن المتساقون
٤٢ المعنى لا اجعل عنة وعلامة والمراد ههنا الخبر بالخبر والكرم ٤٣ مع اى المتكبر الشئ الخلق ٤٤
له اى اى انطقى الورد وحقوقه ٤٥ مع اى لا اعلى الورد وتدرته ٤٦

مَنْ يَجِيئُ^١ إِلَى^٢ مَالِي^٣ وَلَا إِلَى^٤ أَبِي^٥ يَمُنْ^٦ صَدْرَهُ^٧ حَيْثَ^٨ يَدْرِي^٩ وَلَا أَدْرِي^{١٠} مَنْ جَبَلْ^{١١} مَقْدَرِي^{١٢} وَلَا أُعْطِي^{١٣} نَفْسِي^{١٤}
 مَنْ يَجْعُدُ^{١٥} ذِمَّتِي^{١٦} وَلَا أَبَدَلْ^{١٧} وَوَادِي^{١٨} لِيَصُدِّدْ^{١٩} أَدِي^{٢٠} وَلَا أَعْ^{٢١} أَيْعَادِي^{٢٢} لِلْبُعَادِي^{٢٣} وَلَا أَعْرِسُ^{٢٤} الْوَايَادِي^{٢٥} فِي^{٢٦} أَرْضِي^{٢٧}
 الْأَعَادِي^{٢٨} وَلَا أَسْمَعُ^{٢٩} مَوَاسَاتِي^{٣٠} لِمَنْ يَفْرَحُ^{٣١} مَسَاتِي^{٣٢} وَلَا أَرَى^{٣٣} الرِّفَاقِي^{٣٤} إِلَى^{٣٥} مَنْ يَيْتَمُ^{٣٦} بَوْقَاتِي^{٣٧} وَلَا أَحْضَ^{٣٨}
 بِحَيَاتِي^{٣٩} إِلَّا أَحِبَاتِي^{٤٠} وَلَا أَسْتَطِبُ^{٤١} لِدَانِي^{٤٢} عَيْدًا^{٤٣} وَلَا أُرِيدُ^{٤٤} خَلَّتِي^{٤٥} مَنْ لَا يَسُدُّ^{٤٦} حَلَّتِي^{٤٧} وَلَا أَصْفِي^{٤٨} نَيْبَتِي^{٤٩}

له قوله يجيئ اى يحرم يقال يتيمه الله قال تعالى وواب كل جبار عنيد حرره وقد غاب من افزنى وقد مر تحقيقه تحت قولنا بط ١٣ له قوله م قال
 الجوهري فرس الشئ حزنا مكثفاً بانه ضرب ١٢ قال تعالى اذا تسمر ليضرب منها عطشيين ان الغدا على رحمتك ان كنت صارمين فاصحبت كالمعروف ١٣
 له قوله جبالى جمع جبل وجمع على النجلى والنجول اخبارى والناس ١٤ وح له قوله اادانك يقال وادرت فلانا اى لا ينسى وقد نقتب به فى الحديث راس بعض
 بعد الامان بالله ثم اشارة الناس ١٥ له قوله زامى وهو الجبل الذى يجعل فى البرة يقال زمنت البعير زماً اذا خطى به عليك الزمام بانه يفرج الزمام
 اذ يتردى وفى الحديث لازمام ولا تزمام فى الاسلام اراد ما كان عبادته اسرائيل يفعلون من زمام الفؤاد وهو ان يخرج الانسان لالفة ويجعل فيها الزمام ١٦
 له قوله يحضر اى يضيض وضح يقال يحضر العتمة ويحضر فلان تعنى عهده وعدة به والحضره مثل بانه يفرض ويصدر حفرة وحفره وفى الحديث من حصل الفؤاد
 فانما فى ذمة الله فلا تحفر عن الله فى ذمة اى لا تؤدوا الوضوء والناس ١٧ وح له قوله زامى بمعنى العودة الامان والظمان والحفرة والجمع اذ حفر والذمة مثله
 والجمع ذم وفى التزييل العزيز لا يرتوى من موسى الا اولاد موسى اى ملغوا وعهدا ١٨ له قوله ابدل ابدال ضلغنى يقال بذل بذلاً اى اعطاه وعاد به بانه
 يفرطون ١٩ له قوله اضداد ومعنى ضدى المصاحف قال تعالى ويكونون عليهم ضداً يقال ضاداً غافلاً وضدة فلانا اى الخصومة ضد الغاية وضدة عن كلاد وقد
 وحرره بانه يفرط ٢٠ وح
 له قوله يعادى اى يتبعدي قال الجوهري الويد يعادل فى الخبر والشدة قال ابن سبويه الوعد والاعادة فى الخبر ولا يعاد والوعد فى الشر يقال اعدته بالشر
 والناس ٢١ له قوله اعز غرض يقال غرض الشجر غرضاً والغرض الشبر الذى يقرض والجمع اعزاز وبانه يفرض والناس ٢٢ له قوله يفرح من الفرح يقضيض
 الخن يقال فرح الربيع فرحاً بانه يسع وفى التزييل العزيز لا يفرح حتى اذا فرحوا بما اتوا فرحوا بما عهد منهم من العلم فهذا كلفه حوا ٢٣ وح
 له قوله مساتى يقال ساء الا امر فلاناً سوءاً وموؤناً وسواءة وسواية وسساءة وسساءة وسساءة او فعل به بايكر به وساء به فلاناً بانه سوءاً بانه
 يفرط ٢٤ قال تعالى سيئت وجهه الذين كفروا ليوذوا بهم وجهم فاذا نزل باسمهم فساء صباح المخذرين وساءت مهبهم وساءت مستحق ٢٥
 له قوله التفانى اى نظري وانطفاى وفى التزييل العزيز ولا يملققت منكم احد الا امرتكم واملا لغتاً عن الشئ اى حرره والمصدر لغتت بانه يفرط فى التزييل
 العزيز لسفقتنا عماد على ايماننا ٢٦ له قوله يئتمت من الشائنة وهو الفرح ببلية من تقادير ولياريك قال تعالى ولا تآسرتن الا العادله فقيست
 وعاد العاشق كانه زلة الشائنة عند بالمدار ٢٧ له قوله ونانى اى ماتى والجمع ونيات ٢٨ له قوله اخض يقابل ضغضاً وخصومتاً وخصومتاً
 والفتح ورضح اى افرد به دون غيره وبانه يفرط ٢٩ له قوله جت اى عطاشى يقال جاءه حيو وجوة بكذا اعطاه وجاهه كذا سفته بانه يفرط ٣٠ له قوله
 استلبت اى اطلب العلاج يقال كعبه كعباً واواه بانه يفرط والناس ٣١ له قوله لا يسجد لا يصليج يقال سجد الشئ عليه والمصدر سجد بانه يفرط والله
 اعلم قال تعالى وجلسنا بين ايديهم سداً ونعلم سدا اى حاجزاً وانما ٣٢ له قوله نى اى الدق والجمع نيات وفى الحديث انما الاعمال بالنيات وبانه
 يفرط والناس ٣٣
 عن اى لا اهتم يقال بالى الامر به نسبالة اى اهم به ٣٤ مع جمع جمل والمرا وقال تعالى حضرت عليم اللة لينا انفقوا الاجل من الله ورجل من الناس ٣٥
 له اى لا اتقادن لا عمد ٣٦ له اى يمى بانه يسع وفى التزييل يؤذوا بهم ٣٧ له اى لا اترك تمديدى ٣٨
 له اى لا واضع الجليل عند اعلا فيضيح ٣٩ له اى اخراي وما يؤذنى جمع مسافة ٤٠
 معه اى يفرح ويستر ٤١ له اى اطلب معاير مرعى الامن اجابى ٤٢
 مع والجمع اذواذ يقال ولا شح اشد الا اذا ٤٣ مع جمع الوديد بمعنى المحب وتجمع على الودة ٤٤
 له اى لا يصليج ٤٥ له اى حاجتى والجمع خلاف ٤٦

لَا يَجْعَلُ النَّيْنَ وَلَا أَشْيَى بِصَفَقَةِ الْعُقُوبِ فِي حَيْبِهِ وَكَأَنَّ بِالْمُوجِ حَقْلًا لَنْ لَا يُوجِبُ الْحَقَّ عَلَى
 نَفْسِهِ وَرَبِّ مَكَانِ الْهُوَى خَالِيًا أَصَدَّ فَهُ الْوُدُّ عَلَى نَفْسِهِ وَصَادَرِي مِنْ جَهْلِهِ أَيْبَى أَقْصَى
 عَرَى الدَّيْنِ مَنْ جَسَمٍ فَأَهْجَرَ مَنْ اسْتَفْكَرَ هَجْرًا قَلْبِي وَهَبَهُ كَاللَّحُودِ فِي رَمْسِهِ وَالسَّنْ لَنْ
 فِي وَصِيلِهِ لِبَسَةٍ لِبَاسٌ مَنْ يَدْعِي عَنْ أَيْسِهِ وَلَا تَرْجِعْ الْوُدَّ وَمَنْ تَدْبُرِي أَتَدَّ حَتَّى تَجْرِي إِلَى قَلْبِهِ

الاس منداوشسته باب سبع والنظر والدمع رقم ١١

له قوله لا يجنى الا لا اطلب العفن اي الحزن والضرر على نفس ودلا على طيره ولا اشئى اي لا اربح بصفقة العيون اي بيع الخدوع في صراي فهمر على عقله
 اي لا اطلب ان اعلم عدلا واربع ببيع غير ان كبيع من نقص عقلي لاني لا اظلم عدلا ولا احمّل النظم والنقص حق عدلا ارشى بان يقصص احد على ١٢-
 له قول اشئى اي الضرب والاشئى الشئ نيتا در بعض على بعض با مرزب وفي التعريف الا انهم يشنون صدورهم ١١ اسان له قول بصفتك يقال ضفقتك
 بصفتك فاسرة وصفقتك لم بايغ والبيضة شققا اي ضربت يدى على يده وذلك عند وجوب البيع وفي حديث ابن مسعود وصفقان في صفتك ربنا اراد
 بيتان في بيته وبار مرزب والله اعلم
 له قول في صراي في عهد يقال كسب الشئ خشا وخشا وحيثا واخص به واخصه شخره باه نفرو في التعريف العزيز فلما احس عيسى منهم الكفر فيه بل تحس منهم
 من احد والنظر بالصواب ١١ ان العرب -

له قوله لا يوجب يقان ريب الشئ يجب وتجرى اي لام دوني الحديث الوتر تم واجب على كل مسلم واخره استعد منه با مرزب والله اعلم ١١ له قوله عزمي اي
 صاحب الدين والغرم يقال للذي راى الدين على الدين جميعا وللمع غرامه ويقال غرم الرجل الدين غراما والدين غراما وقال تعالى وفي سبيل الله باه
 سمع وقدره مال كس قول الدين والجمع ذون يقال ذنا ذنا وقرضه وذان هو استقرض فهو مشرك بين الاقرض والاستقرض يتعدى ويوزن باه والله اعلم قال تعالى
 اذا تلبثت به من الاجل سمى من بعد يومه ليهي بها اودن ١٢ صفت ١١ له قولها باجرى فانكرت من ابهر منداوشل يقال يهجره ويهجره ويهجره
 والاسم الهجره وفي الحديث من كانت يجره الى الله ورسوله هجرته الى الله ورسوله الحديث باه رقم ١١ -

له الجردا بجران مضارفة الانسان غيره اما الجردان او بالسان اربا قلبت قال تعالى وان يجرؤن في المضاجع وقوله تعالى ان قومي اتخذوا هذا القرآن حميلا
 فيما جردا بالقلب او باللسان وقوله تعالى وان يجرؤن في المضاجع بالوجه الكها ١٢ صفت

له قولها استنباك قال ابن عديك شيئا واصل حديث الشئ ونجى الامر عني فبا وعيادة اي لم افطن في دفعي هو عني باه سمع والله اعلم ١١ -

له قولها اقل اي البفض الشديد قال ابن سيدة قلندي قلن وقلنا وقلة البفضه ذكره سفة غايه الكلايه فتركه وفي التعريف العزيز ما ودعك ربك
 واقلى اي البفضك با مرزب والله اعلم ١١ له اي المدفون في قبره يقال حمزة لحماء اي دفن وحده له والحمد لله على كل حال والحمد لله والحمد لله والحمد لله
 نحو كوابرئ وفي الحديث المدفون والشق ليزن والله اعلم قال الراغب الغزير حفرة مائيه عن الوسط وقد كبر القبر حفرة ومنه قولهم كبر لساننا الى كذا قال
 تعالى لسان الذي يكفون ايه من كبر وحري يكفون من كذا قال عن الحق ١٢ صفت ١١ له اي في قبره وابع ازماس وروى يقال راسه رشاوخه واصل
 انتم من افره وبار نفرو مرزب ١١ له قولها ترجع اي لا تاكمل ولا تتوقع من الرجا وبسنى الال تعيقض الياس يقال رجاها بزرجهه تجرؤا ودر رجاها ودر رجاها
 ونز رجاها ودر رجاها قال ابن سيدة الرجا الخوف وفي التعريف العزيز ما لم لا ترجع الا ترجع لانه قالوا في عظم قال القوام الرجا في معنى الخوف لا يكون الا مع
 الجهد تقول ما رجو كسك ما دفنك انقل برك في من خشك بالهون قال ابن العزيرين وقر من الله الا رجوا في تخافون ١١ له قولها حجاج يقال حجاج الخوتجما و
 افخرج وارجح بمعنى القتر البر وبار نفرو رجاها ورجع في التعريف العزيز وتبلغوا عيدا حاجته في صدوركم والجمع حجاج ورجح واما حجاجت ورجح والله اعلم ١١ -

له اي لا اطلب قال الله اصل الصفة وضع اليد على اليد ١١ مع اي البالغ بدون التبر ١١ مع لعبة والحق الامارات الازم ١٢ مع الاموات
 العوى في الخلفن في العبيد والوادة يعني ريدفان العوى حسبي نعمتي اني اصدقها ١٢ ع من اي ان اصدق في المودة مع تخليله وتيسير في العبيد والله اعلم ١٢
 مع اي تخليله وتيسير وبار مرزب العفره تعالى ولكننا مسلم الميسون ١٢ مقار مع اي لم يدركن اجل جسد اني قضى صحابي ودينه جنس ما اعطاه
 والله اعلم ١٢ ع لعد اي اترك من استجبك مثل هجران البفض شديد بفض ١٢ مع اي اجعله احبه ١٢ -
 مع اي كالا يروج الامسان من الميت لا تتوقع من استجبك ١٢ -

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَاشِمٍ - فَكَمَا وَعَيْتُ مَا دَأَبَنِيهِمَا لَقِيْتُ إِلَى أَنْ عَرِفْتُ مَعْنِيهَا قَالُوا لَوْ أَنَّ رَأْسَ دُعَاءِ وَالْقَفِّ
 الْجَوَائِزِ عَدَدُ قَبْلِ اسْتِقْلَالِ الرِّكَابِ - وَلَا اعْتَدَاءَ الْعِدَارِ جَعَلْتُ اسْتَقْرَمِي صَوْبَ الصَّوْتِ اللَّيْلِ
 وَأَتَوْا سَمَّ الْوُجُوهِ بِالنَّظَرِ الْجَبِي إِلَى أَنْ لَحِثَ أَبَا زَيْدٍ وَأَبْنَةُ يَحْيَى وَأَنَّ وَعَلِيَّهِمَا بَرْدَانُ زَانِ فَلَمَعَتْ أَمَامَا
 نَحْيَا لَيْلِي وَصَاحِبَا رَدَائِي - فَقَصَدَا مَا قَصَدَا كَيْفَ بَدَ مَا تَبَيَّنَ مَارَاتِ لِرِثَانَتِنَا وَأَجَعَتْهَا التَّحْوِيلَ إِلَى حُلِي
 وَالتَّحْكَمَ فِي كَثْرِي دَقَلِي وَطَفَقَتْ أَسِيرِينَ السَّيَّارَةَ فَضَلَّهَا وَأَهْدَى الْأَعْوَادَ الْمُتَمَرَّةَ لَهُمَا
 إلى ان عهدا ١١ شارحا ١٢

له قوله فلما دعيت فخطفت ما دار الشئ ذورا وذورا نأجك بابه نهر ١٢ ومنه قوله قاله الان يحون بحجارة حاضرة تدورنا ١٣ قوله فخطفت لقيت
 يقال تاتت نفسي الى الشئ تزويج وثمنا وتوكلنا استنجات بابه نهر والله اعلم ١٤ له اي تخفصها والجمع اغني عن زعيان والجمع عيانات
 ارج له قوله ابن ذكوان ذكوان بالضم اسم شخص معروف لا يعرف ولا تعلمه الالف واللام تقول هذه ذكوان لا ذكوان وهي مشتقة من ذلك انما
 تذكر ويقال للبعج ابن ذكوان لا منه ضواشما والله اعلم ١٥ له قوله لاحت اي اليس يقال انضف الثوب اي لا تبس وتكف الثوب لثما البسر اياه بانه
 والله اعلم ١٦ له قوله الجواي الهواد والجمع ابوا في التنزيل العزيز لم ير وال الطير سمعت في جواسم والله اعلم ١٧ له والجمع اصول يقال
 ضام السراج ضومر وضومر وضيا وضيا وضاه واستار بابه نهر ويقال اى اناره يتعدى ويلزم وفي التنزيل فلما ضامت الجواهر ١٨ له قوله فعدت
 يقال عدت عليه عدوا وعدوا وعدت اي اغتدى بكره والعدو يقتضى الراج وعناه يراد بالشار وفي التنزيل العزيز عدوا بشره ورواها مشرف في حديث الجهاد عدوة
 اور وصرف في سبيل الله من الدنيا ما فيها بابه نهر والله اعلم ١٩ له قوله الغراب وهو طائر اسود والجمع اغراب وغرابان وغراب وجمع
 الجمع والله اعلم ٢٠ له يقال قرني البلاد قرنا وقرني واستقرى تبعها بابه نهر ٢١ له قوله صوب الصوت الليل اى جتى الصوت وضع الصوت
 اصحنا قال تعالى ان تكرا الصلوات لصوت الخبير لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ٢٢ يقال صأت الرجل نحوما سمعت نادى بابه نهر ٢٣ له اي
 بالمال الظاهر لئني انظر الي وجير كل شخص لا عرف من الذي يصدر منه تلك الكلمات التي سمعنا في الليل ٢٤ له قوله قريتان اي كيانا كيانا سمعت
 بغيره بعضا صدقته الشئ عدونا وقع بابه نهر فحدث عدونا وعدنا فحاشا لكس قدم بابه نهر والله اعلم ٢٥ له واحده كزوا والجمع كزوا وكزوا
 وفي حديث الاذان كان رجلا قام وعليه برهان اخضران فاذا نسي شي واقام شي وشي وبه اخذنا ما سننا الوصف ٢٦ له مع زيادة الحديث ٢٧ له قوله
 ران اي خلقان يقال رشت الثوب رشا ورثا ورثا في فورت ورثيت والجمع رثات وبارفرب والله اعلم ٢٨ له قوله كلف اي كلف بالشي كلفا
 وكلف كوكب اي لجم به وكلف الروع بالشي مع شغل قلبه وشغفه بابه نهر وفي الحديث الكفران اي العمل المتكفر من التكلف وهو فعل الانسان بالمال
 كلف مع مشقة في تعاطي قال تعالى وانما من المكلفين ٢٩ له معن كله قوله بدا شتا اي سولر خلفها يقال ومث ذلكا شتا سئل خلف بابه نهر ومث كمان
 وشا لان وسئل بابه نهر ٣٠ له قوله اجتمعا اي اجتمعت لهما يقال اجتمعت الشئ اجتمعا بك واصلا باح الشئ بواغدا وبو دعاظر وفي الحديث
 الان يحون معصية لئوا اى جهارا بابه نهر ٣١ له قوله التزل يقال الشئ تولا وتولوا تحون من حال الى حال بابه نهر والله اعلم ٣٢ له قوله انزى اي حرك يقال
 به وبه وبه برك فاشرك فاشرك في تنزيل العزيز وبه وبه اي حرك وفي الحديث اهبز العرش فوحش معا وفي التنزيل العزيز فقلنا يا
 تنبزه فاذا انزلنا عليها الماد اهبزت ودرت بابه نهر ٣٣ له قوله الاعواد اي جمع غوب ومنه الحشب والافصق بعدان يقطع ويجمع الى اوود عيران ايضا اي جرعلى املار
 بينما من الكلام ٣٤ له اني ان الشمس على البضاه لجم كالحبات للانسان ٣٥ له اي قبل رحال الركاب ٣٦ له بعضا اي الاش لاش القزب لي ازيد منه ٣٧ له القزب سمى
 كونه شبيها في الزباب قال تعالى فبغت الله عزنا ٣٨ له وق ذلك واسرع منه ٣٩ له معني جانب الصوت الذي سمعت في الليل ٤٠ له بالظرف اي
 الواضع اليين ٤١ له اي ثوبان مخططان ٤٢ له اي ثوبان غليقان ٤٣ له مع اي القريتان في الليل من قبيل قوله تعالى لي كره الليل والبارد
 للعه اي اللذان اردى عنده بالقصة ٤٤ له اي حجب عاشق مولى ٤٥ له المداي سولر اطلاقها ٤٦ له اي في قيل مالي وكثيره ٤٧ له وفي التنزيل العزيز
 وجاءت سيارة ٤٨ له اراد ان يعطف لهما صاحب الاموال فيوا سونهم ٤٩ له اي اتيته بالظفر ٥٠

وَحَسْبَنَ اَنْ نَّابْتِغِي عَنْ مَلَائِكَةِ آوَا سُبْحَانَكَ عَلَيْهِ يَسْتَرْجِعُ امْرُؤًا مِمَّا عَمِلَ وَنُصِرْنَا بِهِ غِيظًا مِمَّا كُنَّا نَعْمَلُ
اي ابتغيت عنك
اي ابتغيت عنك
اي ابتغيت عنك

البَقَامَةُ الخَامِسَةُ الكُوْفِيَّةُ

حكي الحديث بن همام قال سمعت بالكوفية في ليلة اوم هاد وتوئين وتمرها كعويد من
لجبن مع رقيقة عدد ابلبان البيان - وسحبوا على سبحان دليل النسيان ما فيهم
الا من يحفظ عنه ولا يحفظ منه ويميل الرقيق اليه ولا يميل عنه

له قوله نايكي اي فاتركت يقال بان عننا يا بعضي نعد باه فرح وفي التشنيل العوزير واذ انعمنا على الانسان اعرض زماي بجانه اي سخر واعرض والشر
علم الاله قول من قال اي سارة يقال ثلاث الشئ بركت من غدا وكما لا تغرة وكما اذ استت هدهشي ونجرت من كل الرجل اصابه كمال وفي الحديث
الكل من اسعمل الطيقون به فان الله لا يخلج حتى تفرقوا واهب سمع الاله قوله اول اثرني مزج ويطر يقال اشر الرجل اشرا فربح يا ربع وفي حديث ذكر
المجن رسول اتخذوا اشره اوزمرا اي بظفر وانما علم الاله قوله بعض يقال طهر الشئ طهرا وطعم الشئ طعمه وطعم الشئ طعمه اذا المراد شبع واي سمع و
في التشنيل العوزير فاذا طعمت فاشتراد من لم يطعمه فاشتراد من الله علم الاله اي في فرج وذهب واصلا فشر المترب نشرا اسقطه فطواه ونشر الجناد اعدا
ونشر الشئ فشره ونشرت الشئ بنبت يوم عذب يا به فشر بظ ونشر الله الموتى فشرهم ونشروا انبياهم يا به فشره واتشر الرجل من ابتداء سفره وشر العمل والحبط
ذاع وفسا والنهارطال واستروالان تعرفت والشر البسط الاله ج.

له قوله بخرة يقال خرف الرجل خرفا وخرفت خرافة فشره فشره قديم الكبر يا ربع وكرم والله تعالى اعلم الاله ج له قوله تعدوا اصلا عدا باشي عودا او عيادا
ومعادا فاذا به ونجا الاله واسمهم قال الشعور وجل معاذ الشدان فخذ الامن وعيدنا سنا عنده يا به نصر الاله له قوله آفتاي عابه ونجى اذ انما يقال آفة
اذ نأبسى اسند يا به نصر الاله ج له قوله اول اعراض عناي تعوض اي صار عوضا وبدلا يقال عا عنده بر من عوضا وعوضا عيضا عيضا بدلا عنده يا به نصر والله اعلم
الاله له قوله اولدوسما اي جلد يا - اعلم الاله يقول آدم الجزا اذ اعطه بالادام يا به ضرب وآدم اذ داو اذ اذمة الصخر يا ربع وكرم الاله ج
له قوله كلدا اي كثر اي يقال غرودت الشيء باليمن اي ربت به وغرودت الرجل غرودا اعطيه فخره اذ وصح الغدا فخره يا به نصر والله اعلم الاله له قوله
لبيان بحر الامم يقال هواه فلبان اشره ولا يقال لبين اشرا انما اللبني الذي يشرب من ناقة او شاة او طيرها من البهائم واصلا لبنت القوم لبنتي اشه
واللبني ناعن الاله اعراضه يا به نصر فشره قال قلعة وانما ليس من لم يتغير طعمه من بين فشر دوما لبنا حالصا وجمع اللبني اللبان الاله ج له قوله
تعال يوم يسبون في النار على وجهه يسبون في نحيم ومنما السحاب الحجر الرح له لوجه المادو لا فخره في مرة قال تعالى ام تران الشريزي سخا له حتى اذا اقتت
سما الاله له قوله ذيل وجميع اذ بان وذبول وا ذليل يقال ذال الشرب ذللا لوكه يا به ضرب والله اعلم الاله ج.

له قوله ابن سيدة المحظف لقبين النسيان يقال حفظ الشئ حفظا اي تعاهده ولم ينقل من قال تعالي ما حفظت الغيب ما حفظ الله يا ربع الاله ج.
له قوله يميل الرقيق اليه اي يرغب اليه يقال مال اليه يميله مثلا فان رغب فيه واذ قال عنه يعنى اعرض عنه وذكر يا به ضرب والله اعلم الاله ج.
له اي اخذ العوض بالنافة والا احتيال عليه يعنى لا تدرى من فخره بعدنا عنه اي جلد يا الاله لو ان الليل فيه سوادا ويا من لان قربا ناقص الاله ج.
له وجميع انواران قال تامله واختلاف السنك والارواح مختلف الاله ج له صفة جملة قلوبا يميز الميلة كانت مرة الشهر والقر كالعمل الاله ج.
له كما يرضى الدارفة كذلك القر ناقص الاله ج يري ان كرم ذوف ضامة حتى كان الفضا حة الاله ج منه الاله ج لبعضهم السوداء ذكر السمك
فكانهم جزر ذامليه ثوب النسيان الاله ج مع معرفت من افصح العرب يفضر به مثل في افصاحة الاله ج
له قوله فتمتحت قوله فتمتحت الاله ج اي بهم علماء يردون العلم فيحفظ عنهم والله اعلم الاله ج.
مع اي لا يحترق من مزج للعه اي لا يمرض عنه الاله ج.

بَرِيحِهِ إِبْتَدَأَ فَفَتَحَ الْبَابَ وَتَلَقَّيْنَا فِيهِ بِالْتَّرْحَابِ وَقُلْنَا لِلْعُلَمَاءِ هَذَا كَيْفًا وَهَذَا مَاتِيًا فَقَالَ الصَّيْفِيُّ
 وَالَّذِي أَحَلَّنِي ذَرَأَةَ لَيْلَى فَكَيْفَ يَقْرَأُ أَذَى لَمْ يَتَّخِذْ فِي كَلِمَةٍ وَلَا جَعَلَهُمُ الْإِجْلِي أَكَلًا قَرِبَتْ
 أَكَلَةُ هَاضِمِ الْإِجْلِيِّ وَحَدِّمَتْهُ مَا جَلَّ وَبَشَّرَ الْأَصْيَانِ مِنَ سَامِ التَّكْلِيفِ وَأَذَى لَصِيفِ
 حُصُوصًا أَذَى يَتَعَلَّقُ بِالْإِجْسَامِ وَيُفِضُ إِلَى الْأَسْقَامِ

له قوله بالترساب أي تالين له مرطوب الماء رويًا ورغابًا رويًا ما استعذب ما يكره دس في التزويل العزيز ضاقت عليهم
 الأرض بما رحبت ^{١٢} له قوله هيا أي أي جملها على ويستعمل للمشي على المرتبة في الأبرار هيا أي باء وحضفا ما يتيسر أي ما حصل وحض ^{١٣} له قوله
 علمت أي تَدَرَّجَتْ وأصله كَفَلْ لَفْظًا وَمَثَلًا فخرج من الأكل شئ به شفعية أو جمع لما يتبعه الماء حتى يتيسر من الماء بين أسنانه بعد الأكل بالبر نصرا ^{١٤}
 له قوله تفنونا أي كتنفولها يقال ضمن لا شئ وباشئ ضمنا فاختارنا كقول به رويته ^{١٥} أي كلفه ^{١٦} بمرس ^{١٧}
 له قوله كأي أفتقد وفي التزييل العزيز هو كأي قوله يقال كل الرجل كلًّا لا وكله وكلًّا إذا أتيت وأغنيا بمرس ^{١٨} ^{١٩} له قوله ترحموا الخ
 يقال ترحم الأرحم تحسيرا ^{٢٠} وبشئنا من شدة غصه على مشقة وبشئنا فلان ^{٢١} أشرفا بشئنا فكيفني ^{٢٢} بمرس ^{٢٣} له قوله لامل أي بسبب وفي التزييل العزيز
 روي عن ابن ذلك كتبنا على ابن أسرايل ^{٢٤} وهو في الأصل مصدر يقال أبغل عليهم شئ أعطاه أي عنى عليهم ^{٢٥} وكتبه عليهم بمرس ^{٢٦}
 له بالضم يعني الليرة وأجمع كل من مشى ^{٢٧} وعرَّف بفتح الأوسيط وبالكرس الخالة والفتح لليرة والأوكل بعزم اليرة ^{٢٨} وكثاف بمعنى الشرة كقولك تكلف الكفا ^{٢٩}
^{٣٠} له قوله باضت أصلها من الغظم ^{٣١} أيضا فانما من كسر بعد الجوز ^{٣٢} او بعد ما لا ^{٣٣} وتخبير فهو تخبير ^{٣٤} بمرس ^{٣٥}
 له قوله ترحموا الخ أي مشقته ^{٣٦} وجعلته محرما ويقال تحرمة الشئ حرما وفحشا ^{٣٧} وجزما ^{٣٨} وحرمته ^{٣٩} حرمة ^{٤٠} أي به فرب ^{٤١} بالضم ^{٤٢}
^{٤٣} فالأمر سؤا ^{٤٤} أي به فرب ^{٤٥} بالضم ^{٤٦} أي به فرب ^{٤٧} بالضم ^{٤٨} أي به فرب ^{٤٩} بالضم ^{٥٠} أي به فرب ^{٥١} بالضم ^{٥٢} أي به فرب ^{٥٣} بالضم ^{٥٤} أي به فرب ^{٥٥} بالضم ^{٥٦} أي به فرب ^{٥٧} بالضم ^{٥٨} أي به فرب ^{٥٩} بالضم ^{٦٠} أي به فرب
 قال تالكيف ^{٦١} أي به فرب ^{٦٢} أي به فرب ^{٦٣} أي به فرب ^{٦٤} أي به فرب ^{٦٥} أي به فرب ^{٦٦} أي به فرب ^{٦٧} أي به فرب ^{٦٨} أي به فرب ^{٦٩} أي به فرب
 وسعدا ^{٧٠} أي به فرب ^{٧١} أي به فرب ^{٧٢} أي به فرب ^{٧٣} أي به فرب ^{٧٤} أي به فرب ^{٧٥} أي به فرب ^{٧٦} أي به فرب ^{٧٧} أي به فرب ^{٧٨} أي به فرب ^{٧٩} أي به فرب ^{٨٠} أي به فرب
 له قال تعالى وقد انفضى بعنكم إلى بعض قضأ الشئ ففتأ وففتأ ^{٨١} أي به فرب ^{٨٢} أي به فرب ^{٨٣} أي به فرب ^{٨٤} أي به فرب ^{٨٥} أي به فرب
 له جمع مستعمل ^{٨٦} أي به فرب ^{٨٧} أي به فرب ^{٨٨} أي به فرب ^{٨٩} أي به فرب ^{٩٠} أي به فرب ^{٩١} أي به فرب ^{٩٢} أي به فرب ^{٩٣} أي به فرب ^{٩٤} أي به فرب ^{٩٥} أي به فرب
 عه أي أسره ^{٩٦} أي به فرب ^{٩٧} أي به فرب ^{٩٨} أي به فرب ^{٩٩} أي به فرب ^{١٠٠} أي به فرب ^{١٠١} أي به فرب ^{١٠٢} أي به فرب ^{١٠٣} أي به فرب ^{١٠٤} أي به فرب ^{١٠٥} أي به فرب
 للعه معروف ^{١٠٦} أي به فرب ^{١٠٧} أي به فرب ^{١٠٨} أي به فرب ^{١٠٩} أي به فرب ^{١١٠} أي به فرب ^{١١١} أي به فرب ^{١١٢} أي به فرب ^{١١٣} أي به فرب ^{١١٤} أي به فرب ^{١١٥} أي به فرب
 عه يقال بينا ^{١١٦} أي به فرب ^{١١٧} أي به فرب ^{١١٨} أي به فرب ^{١١٩} أي به فرب ^{١٢٠} أي به فرب ^{١٢١} أي به فرب ^{١٢٢} أي به فرب ^{١٢٣} أي به فرب ^{١٢٤} أي به فرب ^{١٢٥} أي به فرب
 منه أي باء وحضوف في التزييل العزيز ^{١٢٦} أي به فرب ^{١٢٧} أي به فرب ^{١٢٨} أي به فرب ^{١٢٩} أي به فرب ^{١٣٠} أي به فرب ^{١٣١} أي به فرب ^{١٣٢} أي به فرب ^{١٣٣} أي به فرب ^{١٣٤} أي به فرب ^{١٣٥} أي به فرب
 معه الواو ^{١٣٦} أي به فرب ^{١٣٧} أي به فرب ^{١٣٨} أي به فرب ^{١٣٩} أي به فرب ^{١٤٠} أي به فرب ^{١٤١} أي به فرب ^{١٤٢} أي به فرب ^{١٤٣} أي به فرب ^{١٤٤} أي به فرب ^{١٤٥} أي به فرب
 معه أي التنادت ^{١٤٦} أي به فرب ^{١٤٧} أي به فرب ^{١٤٨} أي به فرب ^{١٤٩} أي به فرب ^{١٥٠} أي به فرب ^{١٥١} أي به فرب ^{١٥٢} أي به فرب ^{١٥٣} أي به فرب ^{١٥٤} أي به فرب ^{١٥٥} أي به فرب
 لله أي تفيليا فلان ^{١٥٦} أي به فرب ^{١٥٧} أي به فرب ^{١٥٨} أي به فرب ^{١٥٩} أي به فرب ^{١٦٠} أي به فرب ^{١٦١} أي به فرب ^{١٦٢} أي به فرب ^{١٦٣} أي به فرب ^{١٦٤} أي به فرب ^{١٦٥} أي به فرب
 سه يقال أكل الطعام ^{١٦٦} أي به فرب ^{١٦٧} أي به فرب ^{١٦٨} أي به فرب ^{١٦٩} أي به فرب ^{١٧٠} أي به فرب ^{١٧١} أي به فرب ^{١٧٢} أي به فرب ^{١٧٣} أي به فرب ^{١٧٤} أي به فرب ^{١٧٥} أي به فرب
 صه أي أصدت معدة ^{١٧٦} أي به فرب ^{١٧٧} أي به فرب ^{١٧٨} أي به فرب ^{١٧٩} أي به فرب ^{١٨٠} أي به فرب ^{١٨١} أي به فرب ^{١٨٢} أي به فرب ^{١٨٣} أي به فرب ^{١٨٤} أي به فرب ^{١٨٥} أي به فرب
 هو ^{١٨٦} أي به فرب ^{١٨٧} أي به فرب ^{١٨٨} أي به فرب ^{١٨٩} أي به فرب ^{١٩٠} أي به فرب ^{١٩١} أي به فرب ^{١٩٢} أي به فرب ^{١٩٣} أي به فرب ^{١٩٤} أي به فرب ^{١٩٥} أي به فرب
 يجمع على ^{١٩٦} أي به فرب ^{١٩٧} أي به فرب ^{١٩٨} أي به فرب ^{١٩٩} أي به فرب ^{٢٠٠} أي به فرب ^{٢٠١} أي به فرب ^{٢٠٢} أي به فرب ^{٢٠٣} أي به فرب ^{٢٠٤} أي به فرب ^{٢٠٥} أي به فرب
 عه قال تعلقه ^{٢٠٦} أي به فرب ^{٢٠٧} أي به فرب ^{٢٠٨} أي به فرب ^{٢٠٩} أي به فرب ^{٢١٠} أي به فرب ^{٢١١} أي به فرب ^{٢١٢} أي به فرب ^{٢١٣} أي به فرب ^{٢١٤} أي به فرب ^{٢١٥} أي به فرب

وَمَا فِي فِي الْبَيْتِ الَّذِي سَارَسَا عِدَا كَيْفَ الْعَشَاءِ سَوَانِيءُ الرَّابِعِيَّةِ الْعَشْرِيَّةِ وَيَجْتَذِبُ أَكْلَ اللَّحْلِ
 الَّذِي يُعْتَقَى الْإِذْمُ الْآنَ تَقْتَدُ نَارَ الْجَوْعِ وَتَحُولُ دُونَ الْعُجُوعِ ^{قَالَ} قَالَ تَقَالُ كَالذَّيْلِ مِنَ الْبَيْتِ بِمِثْقَالِ

فَكَأَنَّهُ يُطْلَعُ عَلَى إِرَادَتِهِ كَمَا فِي عَن تَوْسٍ حَقِيْقِدْ تَبَا لَا جَرَمًا أَنْ سَكَاهُ بِالِتَّزَامِ الشَّرْطِ وَكُنْتُنَا
 عَلَى خُلُقِهِ السَّبِيْطِ وَلَكِنَّا أَحْضَرْنَا الْعُلَامَ مَا رَاجَ وَأَذْكَى بَيْتُنَا ^{لَعَبًا بِسَبِيْنِ الْوَادِلِ} ^{الْأَبْدَلُ بِحَالَتِهِ} ^{إِي بَاتِيْرٍ ذِيَا}

له وهو طعام العشي والجمع عشية يقال عشوة عشوة وعشاء أظننته عشاءا بانه يوم 12 له قوله سوا في أي يؤكركم أي أكل منه بضعه النهار واصلها
 سافرة بمعنى المرأة التي سمرت نقابها عن وجهها أي كسنته فكان المعنى إذا لم تراعها كلها قد سمرت الظلام عن نفسها. بانه ضرب والشعر علم 12 م. ج.
 له قوله يقبتنا أي لم يرحم فقال اجتنبه عندك كما في التنزيل العزيز فاجنبوا الحسن من الاوثان الاية ويقال جنب وفتح وجنبه العشي أي بقده عنه بانه
 نعم والله علم 12 له قوله يشي أي يورث العشا بالافت المقصورة بمعنى ضعف البصر يقال عشا الرجل عشا وعشيت عشا شاء بعصره بايل والنهار
 او البصر والنهار من بصر البليل بانه نعم ومع عشا اير عشا اهل اليرد عشا عن اعرض عند قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن بانه نعم والله علم 12 م. ج. له
 قوله ان تعدوا نفع الله واشتغلوا ويجوز يقال وقد است النار ايقده وقودا والاشم وقودا وودعلا واما الورد فبالفتح فناهه بالخطب بالضم مصدر قوله تعالى وقودا
 الناس والحجارة واولئك النار استودعوا ما هم فيه من النار وقال تعالى كما اوقدوا نار الحرب فاوقدوا يا اهل انما كمثل الذي استودعنا نارا 12 م. ج. له قوله تحول
 حال العشي بين وجهه جوللا وهو لا لا في حجر بانه نعم وفي التنزيل العزيز علموا ان الله يسول بين المردق 12 م. ج. مختار وغيره له هو اسم للمعصية نقيض الشيع
 والفضل جار مجوع بوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة ونوجاهة
 الجوع وهو انتم ليقال ليقال بفتح ما نام قيل نام بالضم خاصة وقد يكون الجوع بغير النون قال زهير بن ابي سلمى قد فخرت بجنت بما كنت بنام ودارك
 لعقبة الجوزان وسأدني بانه نعم 12 م. ج. له الملع الخاى وقت على تعذرا فخرى الكلام عن تويس عقيدتنا اي تنكلم بما في ضميرنا
 12 له قوله كمن لم من العوس ريبا بانه ضرب وفي التنزيل العزيز وما ريت اذ ربيت ولكن العزيمى 12 م. ج. قال الراقب الرمي يقال في الايمان نحو وما
 ربيت الخوفي المقال كانه من الشتر لا تعذت قال تعالى والذين يرمون ازايمهم 12 م. ج. له قوله فوس يذكر يورث على الاول تعنيه قويس وعلى الثاني
 قويسة والجمع اقويس واوقيس واقياس وقيايس وقيس وقيس واصلها قانس الشئ باشئ او على الشئ قيشا وقاشا قذره على مثال قوس قوسا
 بمعنى ظهرو على الاول بانه ضرب وعلى الثاني بانه مع 12 م. ج. له قوله عقيدتنا والجمع قعد واصلها العقد نقبض المثل يقال عقده عقده وعقد البيت واليمين اككده
 بانه ضرب وفي التنزيل العزيز ولكن يؤذعكم بما مقدمه الايمان لقادة التشديد والتخفيف 12 م. ج. له الا لا بد للمحال كقوله تعالى لا جرم ان له النار واصلها
 المنطق جزاء قطع ثمره واخرج من الكتب واخرج من معنى اذ بانه ضرب 12 م. ج. له بسكون اللام ونهما بمعنى التسوية والطبع والعادة والجمع اعلان وفي التنزيل
 انك خلق خلقك بغير علم 12 م. ج. له قوله لولا اننا لصلبنا في الاصل نقبض الجود على صلابة وفي حديث صفته شدة اللين ليرحم بسبب اللين اللين واللين واللين واللين
 له قوله الراجح يقال راجح الشيء يروج روجا كقولهم روجت السعة والدرهم ترويجا انفتحة ويقال راجح الامر روجا ورواجها أي ارجح بانه نعم والله علم
 12 م. ج. له قوله قال تعالى ضرب الله مثلا الضالين انهم لا تعلمون انهم لا يعلمون انهم لا يعلمون انهم لا يعلمون انهم لا يعلمون انهم لا يعلمون انهم لا يعلمون
 له ويقال عشي العشا عشا بانه نعم 12 م. ج. له اي اوله وظواهره وفي بعض الروايات غير العشا رواه يعني ما يبرهن الطعام قبل الطعام 12 م. ج.

صه وهو كالم العشا يقال تعشيت 12 م. ج.
 صه اي يورث ضعف البصر 12 م. ج. استثناس من يجتنب 12 م. ج.
 معه قال تعالى من اثم صلواتون الملع الغيب تا طلع الى الرسول 12 م. ج. له قوله قوسين او ادى 12 م. ج.
 صه قال تعالى لا يبرهن من الاخرة لهم الحاسون لا جرم ان الله يعلم ايرون وما يعلمون 12 م. ج. معه نقبض او حشاه وقدمه 12 م. ج. له قوله لزم الشئ كزائد
 كزائد لم يبقارة بانه مع 12 م. ج. صه وهو قول ان لا تتخذوا كلا ولا تتجسوا الاهل اكلا الخ 12 م. ج.
 للمه اي اوقد بيننا السراج اي الصباح 12 م. ج.

السراج تأملته فإذا هو أبوزيد فقلت لصبي له هشكم الضيف الوارد بل المغنم الباردة
 فان يكن أقل فمذ الشعراي فقد طلع فمذ الشعراي أو استسر بدار النثرة فقد تبلى بعد
 النثر فمذرت حمية المسرة فيهم وطارت السننة عن ما فيهم ورفصوا الدعة التي كانوا
 نوهها وتابوا إلى نشر الفكاهة بعد ما طووها وأبو زيد مكس على أعمال يديه حتى
 إذا استرفعه ما كديه قلنا اله طرفنا

له قول السراج أنا بعمل زيد أوحوه بصعدني فليسقتفا بها وادبع سرج ونى التزويل العزيز وجل الصب سما واما واما واما الى الله بانه واما سما
 يقال سرج سرجا صن وجهد مسخرة ترسمها حبسها بصرح ١٢ ح طه قوله لينيكم يقال قد يبع الطعام وينفقون بها ما يسهوا ما صار بها ما يشفقه وقد وهه منفت
 الطعام اى تتانت بره بنهاى الطعام ينهائى يفتنى وينفقون بها وينهائى بارسع وكوم فترى ونفق ويقال ينهائى فيخبر فلان اى كان يهتفى بها يفتق ولا يشترى يقال
 بهاءه الامرو الولاية ينهائى بهائى ومنهائى اذا قلت لزينب كى باهز بر ١٤ الورد اصله صلوا له ثم استعمل في غيره قال تعالى ولا مردوا ما نزلوا ولهم
 وان سخم الادر باهم لهما وادون ١٣ ح طه قوله الغنم اى الغنم والجمع فمذ كان التزويل العزيز يعقل الخلفون اذا انطلق في المنافر واصله عجز الشئ عنها ينقذ
 بارسع والغنم ١٤ ح طه قوله الباردين البرد يعرض الحرارة يقال يزود الشئ يزوده فلو يزود بارد ويزود فلو يزود اجلا بادان الله تعالى فلنا يانكوى برؤوسنا
 على اليربوس باب اكل نعنعى ويلزم ١٥ ح طه قوله بحى اى اسود اشفاء يقال ينج البرح بجمعى اسفر واصفا وشدا يتبع باهز بر ١٤ ح طه قوله الشرفل انظر من
 الكلام واصله شرف الشئ نشرا وما شاملا ما بهه مشرقا بمعنى انه فى التزوى فى كلاس اهرت ويزى وفى الحديث من توقفا فليكون وقال الله تعالى اذ الكوكب انترت ال
 ح طه قوله حيا اى ال شده اصلاحى العاشرا ونهيا وهو اشتد فى اقال تعالى ذاك الالك ما يبرهنا على ما يبرهنا من لسانه نوحى عليه غضب بارسع ومنه لهما
 ح طه قوله طارت اعلم ان الطيران حركة ذى اليناح فى الموارب ومنها طار الطائر نظيره ويطراننا وطيرة وطيرة وجمع النظر طار مثل صاحب سحوب وانها يشرخ واشرخ
 فطير و باهز بر وفى التزويل العزيز ولا طار يطير وفيه اى خلق لهم من الطين كهيئة الطير ال ١٦ ح طه قوله السن اى الناس من غيرهم وفى التزويل لانا فخره منه ولا
 نوم يقال ومن يؤنس ومن شاد منه اذا نام نومة خفيفه بارسع ١٧ ح طه قوله قيمه وهو بيع ثاقى وهو لونه فى مؤن العين بمعنى حرف العين الذى على الالف
 وكما طار الشاة فى الالهان وجمع الوثق اقال وكان مثل ابار و ابار واصله سخم الصب نانا بارسع ١٨ ح طه قوله الاله اى الالهة والسكون يقال ذرع الرجل
 يوذع ذعة وذواعة بمعنى سكن والغان باكرم ويقال ذرع الرجل يذرع اذا صار الى الدعاء والسكون ال ١٩ ح طه قوله تابوا ويقال تاب الرجل الى الله تعالى
 و تاب باناء والتاب الى رجع الى الطاعة ال ٢٠ ح طه قوله نشر النشر البسط خلاف الطح يقال نشر الثوب نشره ببسطه ونشر الغنم اى نشره ونشروا اياهى كان التزويل
 العزيز كيف نشرهم بالمس تعليمه كما قرأ الحسن ونشر الوته قريبا بارسع ال ٢١ ح طه قوله طوبا الطح ضد الطح يقال طوبى فلان بالياء بارسع قال تعالى لو لم تنوى المساس كسفى
 اسجل كلبية لسلوت عذبت عيني ال ٢٢ ح طه قوله كلب الهوى قبل يقال كلب الشئ قبل عليه و لونه وكلب الرجل انصر وكلمه من رعتى وهم يقال كلبى لى كلب كلبت بركب الهم
 ال ٢٣ ح طه قوله الكلب اسقا طاشنى حيه جده قال تعالى كلبت بارسع قال تعالى طوبى لى كلب كلبت بارسع فى قوله الكلب اسقا طاشنى حيه جده
 ال ٢٤ ح طه قوله استرفع اى طلب ان يرفع يقال رفعت الشئ رفعا ضلوا لومج والخصف فارفع وقال تعالى فى صفة القيامة رفعت اى الارجاع هنى المتخفف
 اى المعامى وترفع اهل الطاعة بارسع ال ٢٥ ح طه قوله اظرف اهل الطاعة اظرف والظفر هو المحدث اى المحدث المجدد الحسن واصله صوت الشئ طرفة اى كان اصدا
 طر يثا تفتن تالب باكرم ال ٢٦ ح طه قوله رفعت الشئ رفعا مركبا بارسع ورفر ال ٢٧ ح طه قوله تاملت فذخرت فبها ال ٢٨ ح طه قوله عاى كفى
 بنىة كم هذا الضيف وفى التزويل العزيز فكله بنىا سريا ال ٢٩ ح طه قوله غضاى تفتن وضيغان قال تعالى ان هولاء هم الذين ولا يخفون فى شيى ال ٣٠ ح طه
 ال ٣١ ح طه قوله الالى نفعتم الالى تعلق وقعب ال ٣٢ ح طه قوله الغاب يقال اغلت الشمس افلاذ وألغزت بارسع ونفر قال تعالى فلما اهل قال لاحب الالى
 فلما اغلت ال ٣٣ ح طه قوله الالى المرد سخم من الفرح قال تعالى ولا عامر نفرة وسردوا التمر والظنون ويتقلب الى المردورا ال ٣٤ ح طه
 ح طه اى جرت شده الفرح والسرور فىهم ٣٥ ح طه قوله الالى المرد الالى كانوا قصدوا ال ٣٦ ح طه قوله الالى مبروروا ال ٣٧ ح طه قوله الالى مبروروا ال ٣٨ ح طه
 ح طه اى جبو ويقال تاب الرجل ثوبا وثوبا يرفع بعد ذهابه بارسع ومنه قوله تعالى مشا لى ال ٣٩ ح طه قوله الالى مبروروا ال ٤٠ ح طه قوله الالى مبروروا ال ٤١ ح طه
 ح طه اى على وزن فعل لا مشغول باليرمى الالى وفيه اى آخره للاحاق ال ٤٢ ح طه

حَسِيمُ يَا أَهْلَ هَذَا الْمَرْبِلِ : وَعَشْتُمْ فِي حَفْصِ عَيْشِ حَضْبٍ : مَا عِنْدَكُمْ لَوْ لَيْتَ سَبِيلَ مَرْبِلٍ
فِي وَسْوَسَةٍ حَابِطٍ لَيْلِ الْبَيْتِ : جَوَى الْحَتَّةِ عَلَى الطَّوَى مُشْتَمِلٍ : مَا ذَاكَ مَدَى يَوْمَيْنِ طَعْمَ مَا كُلٍ
وَلَا كَيْ فِي أَرْضِكُمْ مِنْ مَوْئِلٍ : وَقَدْ آذَى جَحْمُ الظَّلَامِ السَّبِيلِ : وَهُوَ مِنَ الْحَيْرَةِ فِي تَمَكُّلِ نَهْلٍ
بِهَذَا الرَّبِّ عَدَبَ السَّهْلُ يَقُولُ لِي أَلَيْقَ عَصَاكَ دَاخِلٌ : وَابْتَدَأَ بِشِرِّ وَرَدِّي مَعْجَبٌ

له قوله وستم الجملة العيش الجملة يقال عاش يعيش عاش وعيشته وعيشته وماذا حياية با برضد في التزويل العزير والبر ومجانا كرم فيها
فما يريش جمع عيشته ١٢ له قوله حفص عيش اي عيش طيب وبهي يقال حفص العيش حفصا سهل وكان هنيئا فان عيش حفص وحيفص وحافض وحفص
با بركم والحفص في الاصل ضد الرغ بمعنى الوضع والاله يقال حفص العصت حفصا له لان وحفص بالكان اقام وحفص الكسرة قرأ وحفص الابل
صارت سيرا لينا با برضد والله اعلم ١٣ ج

له قوله حفص اي عيش ناعم طيب يقال حفص الشيء حفصا وحفص ندى وابتنح فهو حفص وعامله با برضد سمع والله اعلم ١٤ ج
له قوله لان سبيل السبيل الطريق واما وضعه من الغالب فيما التانيت والمجح سبيل في التزويل وان يروا سبيل الرشد ايام السبيل هو المسافر الكثر
السفر سبيل في الملازمة اليما وفي التزويل العزير والغارم وفي سبيل الله وان السبيل ١٢ له قوله مرسل قال ابو عبيد المرسل في قوله ان السبيل هو المسافر الكثر
العزير فبعضه زاد بهما اصل المرسل كما قيل الفقير الرشد على ان تمام الال من شال التي عصبه لاوله وانه ٢٠ سنة ٢١ سنة قوله نضر الله العزير في قوله ان
انفاهة لانه اي نضر الله في قوله واما في قوله حفص العيش على غير استعماله فبعضه قوله حفص لا يتجمل الشيطان من المس ١٢ سمع له قوله جوي الحشاي الخ كسر الواو صفة مشبهة منصوب
على الجملة اي ما صد الجوف من المجموع ١٢ له قوله جوي الجوي شدة الوجوه والوجوه والحش الجوف والبطون كما مجموع له قوله جوي الجوف فصدت شطاره
٢٠ ١٢ له قوله مشتلم اصله شمل الشيء شملنا وشملنا وشملنا لا غطاءه بالشمله با برضد ونفره وشمل الامر عزمه والله اعلم ١٢ له قوله دان دان الشيء
ذرقا وذا وذا قائدا با برضد وفي التزويل فذات وبال امره لا يدورون منها براد الله اعلم ١٣ له قوله مرسل على المعلى يقال والى سبيل والا واولا واولا
من كذا طلب النجاة منه ودال اليه بما برضد ١٣ ج

له قوله جمع له طائفة من الليل. واصله جمع الليل مجزؤا قبل وجمع الرمل ايرمال وجمع الرمل ينلما ثم با برضد ١٢ ج له قوله الظلام يفتح الظلام
بمعنى اول الليل او ليلة فظلام شديدة الظلام واصله حلك الليل ظلما وانظم صاعظا با برضد ١٢ ج له قوله تملل الخ في اضطراب يقال تملل الرجل
تعاقب على فاشه مرضا او غما وتعمل الجالس تقع مرة على هذا الشق
ومرة على ذاك ومحمد المرض جملة تملل ١٣ ج

له قوله الربيع للار والربيع رابع وربوع واربع وارباع وقد مرحت قوله الربيع ١٣ ج
له قوله اتق اي اطرع يقال اتقى الشيء خطرته واتقى القول والقول بالغة اياه واتقى عليه القول اعلمه واتقى الير السمع اصغى واتقى الير خيره اصغف با برضد
سمع وقد مر ١٢ ج له قوله عصب بمعنى العود الذي تتوحا عليه من عيش وعيشي واعصاه واعيش يقال عصبته عصبه عصبته بالعصا با برضد قال تعالى فاقى عصاه
قالوا ليرى آمان تلقى واما ان يكون من الملقون ١٧ له قوله البشر يقال بشر بالشئ او بشره بشرا فرج به با برضد ١٣ ج
عصا له اول من سير الليل فابطال اي الذي يسي في الليل على غير هدي يقال خبط الليل خبطا غير هدي على غير هدي با برضد ١٣ ج

عصا له المشرب الطيب يقال تبلت الابل غلما اذا شربت في اول الورد با برضد ١٣ ج
له كناية من خطر رمل الاما تمة ذلك من الشاخر فيسبب العصا غالبا ١٣ ج له عصبه ١٣ ج
صه اي حياكم الله قال تعالى واذا حيينتم بحياة ١٣ صه اي شديد السواد ١٣ صه اي وقع الجوف من المجموع ١٣ ج

مع قال تعالى ان لهم موعد من يجدوا من دونه موئلا
له يعني شب تار حين سمعت تاريخي ما كنت قد برعده اشيا او يخرجه شدة بوداي ايح حيز بنظرني اعدوا اين كناية از شدت خلة ليل سم ١٣ ج
صه اي اضطراب ١٣ معه والمجمع مناهل ١٣ ج
له مع قال تعالى والبشر بالجنة اتق كنتم تردون ١٣ ج
صه اي طلاقه وجر ١٣ لله اي عنيا فسر ليعر ١٣ ج

قَالَ فَكَرَسَ إِلَى جَدِّهِ عَلَيْهِ شَوْذُرٌ وَقَالَ شَعْرٌ وَحَرَمَةَ الشَّيْخِ الَّذِي سَنَّ الْقُرَى: وَأَسَسَ
 الْجَوْجَرِ فِي أَمْرِ الْقُرَى: مَا عِنْدَنَا لِطَارِقٍ إِذَا أَعْرَبَ: سَيَوَى الْحُدَيْثَ وَالْمَنَازِحَ فِي الذَّرَى: وَكَيْفَ يَقْرَبُ
 مَنْ لَفَعَهُ الْكُرَى: طَوَى بِيَدِي أَعْظَمَهُ لَمَّا أَنْبَأَنِي فَمَا تَلَى فِيمَا كَدَرْتُ مَا تَلَى
 فَقُلْتُ مَا أَصْعَمَ مِمَّنْزِلٍ قَفِيرٍ وَمَمَّنْزِلٍ حَلِيفٍ قَفِيرٍ لَكِنْ يَا قَتْلَى مَا اسْمُكَ فَقَدَّ فَتَنَنِي فَصَلِّكَ
 فَقَالَ اسْمِي زَيْدٌ وَمَنْشَيْئِي فَيْدٌ وَوَدَدْتُ هَذِهِ

لے قولہ برادر۔ ولد البقرة والحسين والجمع مجازاً واستعمله اللغلام الحسن والشاعر اہل سے قولہ شوذور۔ قیل ہوا انازار قیل المعنوی وقیل بجرور یعنی تم ثقیف
 المرأۃ نے عقبتاس من غیر کینن ولاجب۔ والشاعر اہل۔
 سے قولہ سنن۔ یقال سنن السنۃ والطریقۃ سنناً اجراء و وضعها باہ نفر ۱۲ ج ۱۱ سے قولہ طاریق۔ والطارق فی الاصل الساکل للطارق لکن غرض فی التعارف
 بالآل قیل لیلۃ طاریق ہدیۃ و نفا وغیر من النجم بالطارق لا اختصام ظہورہ باللیل قال تعالیٰ والسماء والطارق ۱۲ ص ۱۲
 سے قولہ نئی۔ ای طردہ۔ یقال نئی الشیء نقیاً شجاء والزالہ ودفعۃ ونفی الشیء انکرہ لہ یشتبه ونفی الرجل جسۃ فی بمن ونفی الرجل من بلدہ اخر یہ
 منہ سے بلد آخر و یقال نقتت الريح اثرات طارده ونفی العیر فی المدراہم نشتر ہا لا لاتقاد لکن الشیء و انتضی ضد ثبتت ونفی الشعر ساقط وہاب اکل ضرب
 والشاعر اہل ۱۲
 سے قولہ بری الہ۔ یقال برس العود والقلم والبقع وغیرہا بیری بزیلۃ نوحۃ فابرس وبزودت القلم بزود الغتہ فی بزیتت والیاء اولی والمبرۃ الحدیدۃ الہی
 بیری ہما یقال برسے لہ بزیا و نبرس عرض لہ و باب اکل ضرب والشاعر اہل۔
 سے قولہ اعظمہ۔ اصل عظم ضد الضعف یقال عظم عظاماً وعظامتہ بمعنی کثیرہ ضد ضعف بابر کم ۱۲ سے قولہ اعظمہ۔ جمع عظم و ہوالذی علیہ العزم نصب الجولان و جمع علی العظام
 و فی التزیل کسونا العظام لھا ۱۲ سے قولہ لہ ابتری سے اعترض و تقدم بمعنی لا تقد الرضا فیہ لان الجوع تحت عظامنا و فی معنا الکری فمن کان ہذا لا کیف
 یلع احدہا ۱۲

سے قولہ ما انت۔ ای ما امل یقال صعدتُ مُنْتَمِئاً علیہ و فی التزیل العزیز معن اللہ الذی اتقن کل شیء باہ فتح ۱۱
 سے قولہ منزل قنر سے مکان الخال من الناس و رہا کان بکلا تلیق و الجمع تغار و تغور و تغرت اللام الہما ای غلث و قنر مالہ قنر آ قنر باہ معن اللہ
 اہل ۱۲ سے قولہ منزل حلف فقر۔ سے تحضیف حلیف بالفق الحلف الصدیق یحلف لصاحبه انہ لا یتدر بہ و الجمع اخلاف و اصلہ غلثت بالشد غلفاً و حلفاً انتہ
 بہ باہ ضرب و اللہ اطع قال تعلی یحلفون بالشد ما قالوا۔ یحلفون بالشد انہم نکتہ۔ یحلفون بالشد لکم لہ ضر کم ۱۲ ص ۱۲
 سے قولہ فقر۔ الفق ضد الفاق۔ قال تعالیٰ یا ایہا الناس اتم العقراء الی اللہ واللہ جو العنی الحمید۔ یقال فقر الرجل فقارۃ و فقر ضد استغنی و فقر اصحاب
 بابر کم نحو فقریح فقرا وہی فقیرۃ ۱۲ فقرات و فقارہا۔

عہ الوالد المقسم و المرتب یعنی العظیرہ قرک سنن القرۃ سے ابتدا الضیافۃ و جعلنا سنۃ و ہوسیدنا ابراہیم علیہ السلام ۱۲
 عہ ای بنیہ اساس البیت الحرام قال تعالیٰ اسس بنیادنا و ام القرۃ ہی مکہ شرفنا اللہ تعالیٰ ۱۲ ص ۱۲
 سے ای لیس عندنا من یا بینا باللیل اذ اعرض لنا سوی الحدیث الخ لیسے ای غلام الخ
 سے ای ثوب قصیر ۱۲۔ سے ای قال الجوزر ۱۲
 سے ای الکعبۃ الحرام ۱۲
 سے ای ضیف یا قی لیل ۱۲
 معنہ المناخ ہی موضع بروک الداہل و الذریۃ فنار اللہ ۱۲ لیسے ای کیف یضیف من طردتہ النزم جریع ری اعظیہ لے ازال العزم عنہا لھا اعترض ۱۲
 سے غار ایک فی النزول اترضہا لہ ۱۲ لہ ای مال لا نبات یہ ۱۲
 ۱۲۔ ای طازم الفق و الا حقیق ۱۲
 ای موضع الذی نشأت فیہ ۱۲ ص ۱۲ سے اوتعن فی الفتنۃ ۱۲ مع منزل بطریق مکہ شرفنا اللہ تعالیٰ ۱۲۔

معن ای مکتہ للمکتبۃ ۱۲

عَنِ التَّعَرُّفِ إِلَيْهِ صَفْرُ يَدَيْ فَقَصَلَتْ عَنْهُ بَكْبِدًا مَرْمُوضَةً وَدُمُوعٌ مَقْضُوفَةٌ
 فَهَلْ سَمِعْتُمْ يَا أُولِي الْأَبْصَارِ بِأَجْبَبٍ مِنْ هَذَا الْعَجَابِ فَقُلْنَا لَا وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ
 فَقَالَ أَتَبُوهَا فِي عَجَائِبِ الْإِتِّفَاقِ وَخَلْدِهَا وَفَهَا بَطُونِ الْأَوْدَاقِ فَبَايَسَ يَدَيْهِمَا فِي الْأَوَاقِ فَخَصَّوهُ
 الدَّيَاةَ وَأَسَدَهَا وَرَفَقْنَا الْحِكَايَةَ عَلَى مَا سَدَّهَا ثُمَّ اسْبَطْنَا عَنْهُ مَذَاقًا فِي اسْتِضْهَامِ فَتَاكَ فَقَالَ إِذَا

لے قرء صفراء علیہ من الدرہ ام یقال صفراء الانامہ صفراء واصفراء اصفا و باہر سح ۱۳ ص ۳۷ قولہ ترخصتہ لے مدقوتہ و کسرتہ یقال
 برض الشیء صفا فرم صفر و صفرین و فی الحدیث انہ یرویان من لاس ہاریہ باہر صفر و قولہ ترخصتہ ای سائتہ یقال فی المدح نقفا صفا یقال نقف
 لے کسرتہ ترخصتہ کسرتہ فافغضت لے انکر ہا بہر و فرغ الغرم فرہم فافغضت لے ترخصتہ و فی التفریل فافغضت من حرک ۱۳ ص ۳۷ قولہ مرص مع و مع
 بمعنی اما المعین و مع ای علی اربع یقال و منعت المعین و معاد و منعت و منعا سال و منعا باہر مع ۱۳ ص ۳۷ قولہ سمعت قال نقفا لے انما سمعتا قرأنا مجاہدا و لو
 قرئ القرآن فاستمعوا لے یذکر فی القرآن عند تلاوتہ الا الاستماع و الاصلات لے معنی ابن ۱۳ اقوہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یقرء و اسمر علی استمعوا و الصواتل
 کا قال تعالیٰ و اذ مرزنا یک نفران ابن یسوتھن القرآن فعل علی الرفع من اللہ تعالیٰ لم یکن الا الاستماع لا لقرآنہ صلی اللہ علیہ وسلم ۱۳
 ۵ قولہ الالباب جمع کتب بمعنی السبل الخالص من الشواہب یقال لب الرجل لبنا و کبابہ صار ذاب من قوم لبیب من قوم الباہہ باہر ضرب و نصر و کم
 و مع و الشرا علم ۱۳ لے

لے قولہ استمعوا ای اکتبوا و فی حدیث التی قولہ فغضتہ انما یشر لے عیستہ و جعلتہ ثابٹ لے سکتہ لا یغافرہ و اصلہ ثبتت الشیء یثبت شیا و یجوز انی مکان
 استمع و علی الامر و معنوا علیہ باہر صفر ۱۳ ج

۵ قولہ الاتفاق الباء اصله و قد ثبتت السنه و نقفا صادرة و سوانقا و فوج الامم مکان صوابا سوانقا لمراد و یقال و قد ثبتت السنه و نقفا لمراد و یقال و فی الحدیث
 لا یترقی مہرہ یترقی نفع اللہ باہر حسب ۱۳ ص ۱۳ قولہ لعلہ و اصلہ عند الشیء ثلثا و عطفوا بقی و اقام و غلڈہ و اغلڈہ ادا و فی التنزیل العزیز لے حسب
 اتق اللہ اغلڈہ و اغلڈہ بکان و الی مکان اقام و الی فلان الی و یروکن و فی التفریل و کسرتہ اخلد الی الارض و اتبع ہواہ باہر نفع اللہ علم ۱۳ لے

۵ قولہ بطون جمع یصل عند النظر جوت کل شیء و یجمع علی ان یصلن یصلان ایضا ۱۳ ص ۳۷ قولہ الاوراق جمع ورق یفتح الراء اصله و ذق الشجر و ذقنا ظہر
 و رقنا و ورقنا الشجر اذ نمت و ورق باہر ضرب ۱۳ ص ۱۳ قولہ اصغرنا ای جعلنا عافر ادا اصله حفر حفرنا و حضارہ من ذغاب و اقام بالحفر و حفرنا جلس
 شہدہ باہر نصر و اللہ علم ۱۳ لے قولہ العداۃ ہی ما یکتب منہ معرفتہ و الجمع دوی و دوی و دوی و دوی ۱۳ ص ۱۳ لے

۵ قولہ اسودوا ای اسبھوا من الاقام و اسکین اصله اسودوا الشیء و اسودوا سوادا صلا سوادا باہر سح ۱۳ لے قولہ نقشنا لے نقشنا و کسرتنا و الی نقشنا
 النقش و کسرتنا و الی نقشنا باہر نصر ۱۳ ص ۳۷ قولہ ردا لے باہر سح ۱۳ ص ۱۳ لے قولہ اسودوا الشیء و اسودوا سوادا صلا سوادا باہر سح ۱۳ ص ۱۳ لے
 نے صفتہ کا اصل اللہ علیہ وسلم لم یکن یشر و الحدیث نکرنا ای باہر و لیس متعل فیہ باہر نصر ۱۳ ص ۳۷ قولہ اسبطنہ لے اسان و طیننا معرفتہ ما فی بطنہ قولہ
 سرتا لے ما یذہر عنہ ۱۳ ص ۳۷ قولہ فی استضام فتاہ لے فی طلب ہم ولدہ الیہ ۱۳ ص ۱۳ لے

۵ عہ ای الی غیر ذلک البرہ ۱۳ ص ۳۷ عہ ای العزۃ السوداء فی البطن و الجمع اکباد و یؤد و یقال کبڈہ کبڈہ باہر ضرب کبڈہ باہر ضرب و نصر ۱۳ لے

۵ عہ فخرہ و مصبیرہ ۱۳ لے ای یا ذی العقول قال تعالیٰ و ما یذکر الاول الالباب ۱۳

۵ عہ ہذا بلع من العجب لان فیہ سالفتہ ۱۳ ص ۳۷ لے العجب من ہذا و الوادی قولہ و من اللعس ۱۳

۵ عہ کابہ عن الحفظ و الکتابہ فی الاوراق ۱۳ عہ لے البلاء و جمات الارض جمیثا ۱۳

۵ لے ای ما یکتب منہ ۱۳ ص ۳۷ ای اقامہا ۱۳

۵ عہ ای کسبتنا و نقشنا ۱۳ لے ای کا کابا و ککابہا ۱۳

۵ عہ ای سائنا و طیننا معرفتہ ما فی بطنہ ۱۳ لے ای راہ و عرفہ ۱۳ ص ۳۷

۵ عہ و منہ قولہ تعالیٰ و انهم یدکت الی جناسک و انهم یدکت الی جناسک ۱۳

ذَوَابِهَا وَكَمَل سَعُودَهَا إِلَى أَنْ انْقَطَعَ سَعُودُهَا وَلَمَّا ذَرَقْدُنُ الْعَذَالَةَ طَمَّرَ طَمُورَ الْعَزَالَةِ وَقَالَ

تَهَبُضُ بِنَا لِنَقْبِضَ الصَّلَاتِ وَنَلَسْتِنُضُ إِحَالَاتٍ: فَقَدَا اسْتَطَارَتْ صُدٌّ وَعُرْكَيدَى مِنْ

الْحَيْنِ إِلَى وَلدَى فَوَصَلَتْ جَنَاحَهُ حَتَّى سَدَّيْتِ نَجَاحَهُ فَحِينٍ أَحَدَتْهُ الْعَيْنِ فِي صَدْرِهِ

بَدَتْ أَصَابِيرُ مَسْرِيهِ وَقَالَ لِي جَزِيَتْ حَيْرًا عَن عَطَا قَدَامِيكَ وَاللَّهِ حَلِيفَتِي عَلَيْكَ فَقَلَّدَتْ

رَيْدَانِ اتَّبَعَكَ لِإِسْتَهْدَوكِ كَيْ الْجَسْبِ وَأَنْفِءَهُ لِي كَيْ يَحْيِي وَنَظَرَ إِلَى النَّظَرَةِ الْغَادِرِ إِلَى الْمُخَادِعِ وَصَلَّحَتْ

تَعْرِفَتْ مُقَلَّتَا عَيْنِي بِالذُّمُورِ كَعَشْرَةِ الشَّدَةِ

له قوله ذروها اي شعرة طولها الاصل 12 حقه قوله وكل اي تم يقول كل الشيء كما لا يكون لها ثم ذكرها ثم وصفه التزيين العزير اليريم قلت لكم يسبحكم وامتت عليكم نعمتي بابرهم ونفر سبع ودهر اراءه اللغات 13 حقه قوله مودها اي اتيتم نقبض انفسه يقابل سعد اليريم سعدا وسعدا مودها مودها 7 حقه قوله انظر مودها اي انش يقابل نظا الشيء نظرا فانظر ونظرة تعطف له شدة ناشق وفي التزيين العزير اذا السها انظمت اي اشقت. وفي الحديث تام رسول الله صلى الله عليه وسلم في نظرت قدامه اي اشقتا وانظر انشك والجمع نظر روي التزيين العزير بلى نرى من نظره بابرهم 14 حقه قوله ذرورة لعل يقال ذرورة طلع بابرهم 15 حقه

له قوله الغزالي يعني اشمن ذرق الغزالي اول ما يبده من اشمن والجمع ذرقان وذرقون 13 حقه قوله الثمين اي الاشفاق يقال عني ابره عيننا اشفاق وعني عليه حشنة وحنانا عاطف وشفق بابرهم 14 حقه قوله جناحه ارجاح من الانسان يده وعطفة وجانبه والجمع ارجح وارجحة وفي التزيين العزير وانفض لما جناح الدلن الغزير وفيه اول ارجحة معنى 13 حقه قوله سنيت اي سهكت ويكره يقال سنيت الامر سنبلة ويسمرته نفضت واصلة سني الباب سنيا فتحه بابرهم ضرب وسنت البرق والاشق سنونسا واغشورا بابرهم ومنى سنا غرافع بابرهم ومع الساء الهمد والشرف والساها هو البرق وفي التزيين العزير ينال سنا بقره 14 حقه

له قوله ارز- يقال احرز الشيء حازرة وهاهنا واحرزة واحرزة حرا حرفة بابرهم ونفر حرز حرا كان ذا درع وقصون بابرهم وحرز المان حازرة كان حصينا بابرهم كرم 13 حقه قوله العين اي اليريب والجمع اغبون وغبون 14 حقه قوله عفرة وايضا عفرة الصرة صرة واخرة اللابتم في الصرة وعقبا فيها بابرهم واما علم 13 حقه قوله تلمحي الخ الخليفة الذي خلفه فيره ويقدم مقامه كوال الامم الذي ليس فوزه الامم والجمع خلفاء وخلفاء واصلة خلفاء عفاة كان خليفة واعلمه وفي التزيين وقال موسى لاييريهرون خلفني في قومي وفيه خلفت من بعدهم خلف بنا بابرهم 13 حقه قوله لاشا بد الخ واصلة شتمه الجلس شمورا واخضر شمد او عليه شادة او شاعه من الشادة بابرهم 13 حقه

له قوله الغيب الخ اي اليريب الخ او اليريب والجمع اشجاب وشمجار وشمجب واصلة شمجب ينسج شمجاة اذا كان فان خلا نقيساني نوعه كرم شاميا شمجا شاميا بابرهم وفي الحديث ان كل من اعلم بسيرة شمجاة شمجاة والله اعلم 13 حقه قوله اننا شة اي اكلا واغالبه يقال نانه واغالبه وسارة واصلة نقت البصاق من فيه نقتاشي بابرهم وضرب 13 حقه قوله شمجب واصلا جاب البلا شوقيا لغصا وجاب التوب قطعه وجاب العفرة فرقا بابرهم 13 حقه قوله شمجك يقال شمجك اربل شمخا وشمخا وشمخا شمخا اشما ومشط وجهه تنظر الالسان وشمك برومته وعليه برة وشمخا بابرهم 13 حقه قوله ساقا له لسانه وايضا تنقل واصلة شمخا مششا نظرا ليرهم والنظر بالاصواب 13 حقه قوله بالدمع استعارة لروى والده مع في العلقين المتعز الذي هو يردو النفس في الخلق 13 حقه شاميه قوله بمرعه

عنه يقال قبض الشيء قبضا وعليه به اسلكا بيده وحتم عليه اصابعه بابرهم 14 حقه قوله يقال استغن حقد من فلان استغناه من شيا بعد شئ واستغن العرفني اخيرا استغفر 13 حقه له اي سنا وعادوا 13 حقه قال الراغب الغيب الاستعارة عن العين قال تعالى ام من الغايبين اي الشق 13 حقه

حس يقال ظر ظر ووظو ووظو اي بمعنى وثب بابرهم 14 حقه من الغزالي شة الغزالي 13 حقه

معنى واصلة نفس ماله نفسا اي صار عيننا بعد ان كان متناحا بابرهم 14 حقه
معنى اي الية الات يقال اعلان غريمه يبرينه على آخره وعنه الير 13 حقه
له اي اعننه وصرت له جناحا فتعزى لي كما يتوقى العطر بالجناح 13 حقه اي انظر بالرم ضد الغيبة يعني اسعادتة وقضاء حاجته 13 حقه
معنى تعال اجاب به واجاب عن سواله واجاب سواله والي سواله ودل الجواب 13 حقه
له معنى يقال توفرت العين بالدمع اذا تروى بالدمع فيماله ليرجم 13 حقه

المقامة السادسة المداغية

روى الحارث بن همام قال حضرته ديان النظر بالمداغية وقد جدى ذكركم اللاحقة
فاجتمع من حضرته من فتيان المداغية وآذ باب البواعي على آتة كدوي بتي من
يشعر الأنشأة ويتصوت فيه كيف يشاء ولا تخيف بعد السكف من يبتدع
كويقة عداة أوكيف عرسا له عند راحة وأن المفلح من كتاب هذا
الأقوال الممتك من أزمنة البيان كالمعال

۱۲ القادر

له قول ديوان قال ابن الاثير هو المداغية الذي يكتب فيه اسما الجربش واهل العطار والله اعلم ۱۲ له اي مجلس الكسب بين موضع اجتماع الناس
فيه للفظ في امور الملك والتدبير ۱۲
له قول النظر الخ يقال نغرة ونظر اليه نظراً البعرة وماه ونظر في الشيء تأمل فيه كما قال تعالى اولم ينظروا في كمكته السموات الارض ونظر الله تعالى
الى عباده له اسمن اليمس فقول تعالى ولا ينظر اليهم يوم القيمة ونظر الشيء انتظره - وقد يستعمل في الخبر كقول تعالى فاخذكم العصا معذرة فانتظروا ولا خوف
ال فرعون وانتم تنظرون اي مشاهبه دون التخيرو معبرون عن مفردات والمفرد
له قول ذكره - قال تعالى فاذكروا الله كذكركم بالحكم واشارته ۱۲ مفردات -
له قول فرسان جمع فارس قال ابن السكيت اذا كان الرجل لايام على حافر برذون او فرس او بئيل او حمار فهو فارس يقال مررتنا فارس على بئيل او
فارس على حمار ويجمع على فارس ايضا واصل فرس الرجل فرسوه صار حاذقاً في العلم يركب الخيل ويكسبها بركم ۱۲
له قول البراعة اي العلم قبل ان يبرسه فاذا فرس قيل له العلم والله اعلم ۱۲ له قول ارباب جمع رب الرب في الاصل التزبية وهو انشاء الشيء
حالا فحاله صانها يقال ربا ولا يقال الرسب طلقا الا له تعالى وغيره بلا ضا فة نحو رب النار ورب الفرس وفي التزيل العزيز ارباب متفرقون
خير ام الشا اواعد القمار بغير والله اعلم ۱۲ مفردات -
له قول البراعة اي المفضلية يقال برع الرجل برؤفا براعة ثم في كل فضيلة وجمال وفاق اصحابه في العلم وغيره وباركركم ونعم والله اعلم ۱۲ -
له قول يمين يقال يميني بقا هذا الفناء قال تعالى ما عندنا خيرة وايضا بامر مع ۱۲ مفردات -
له قول يمين اي يمينه واصلي نفع والفلم نفعاً ونفعة استخراج نفع والنجع والشجر شجرة ونقاه بامر نفع ۱۲ له قول ولا خلف له ولا جاريد
السلف يقال خلفه خلفاً بغيره واصلا خلفه بغيره قال الرب خلفه خلفه وقوم خلفه خلفه وقوم خلفه خلفه وقوم خلفه خلفه وقوم خلفه خلفه وقوم خلفه خلفه
له قول السلف اي المتقدم قال تعالى فيلما هم سلفا والجمع اسلاف وشوفا واصلا سلفت سلفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً وشوفاً
قد سلف بغيره والله اعلم ۱۲ له قول او يقرع يقال اقرع البكر انقضاه وازال بكارتها ۱۲
له قول رسالة اي صحيفة والجمع رسائل ورسالات وفي التزيل رسالات ربي ۱۲ له قول عذراء اي ابكر والجمع عذارى وعذارى وعذرات ۱۲
له قول الخفاق اي الخفاق يقال الخفاق في الكتابة والشعر صارا حاقا ۱۲ -
له قول الاوان اي الصحن والوان والجمع اوانيش ووانيشة ووانايش يقال ان لك ان تفعل كذا ايتيسله حان بامر بر ۱۲
له قول ازمته جمع رام يعني الممل الذي يعمل في البروة يقال زممت البعير زما بامر بر ۱۲ -
له قول كرم كرم اذربايمان ۱۲ سوسى عده وهو يعقب والجمع يراع ۱۲ له قول اي الكتابة هو تاليف الرسائل ۱۲
له قول يرفع قولته على سجدتي ان شاة التره صاير وواتشرون الا ان يشاد الله ۱۲ له قول اي يمشي رسالة لم يسبق اليها ۱۲
له قول يرفقه واخوته وقدم تحت قوله غرابيان ۱۲
له قول اي دايع من حضر على ان الخلق الخ ۱۲ مع كاتب ۱۲ معه البليغ الذي يأتي بالخلق وهو المعب ۱۲
له قول اي القادر الحكيم على الفصاحة ۱۲

وَكَفَّ الْمُنَادِعَ وَسَكَّتِ الرَّمَاجِدُ وَسَكَّتِ الْمَرْجُورُ وَالزَّاجِدُ أَقْبَلَ عَلَى الْجُمَاعَةِ وَقَالَ
 لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا وَجُرْتُمْ عَنِ الْقَصْدِ جِدًّا وَكَبَّرْتُمْ الْعِظَامَ الرَّفَاتِ وَأَنْتُمْ
 فِي الْمَيْلِ إِلَى مَنَفَاتٍ وَعَصَّيْتُمْ جَبِيحَكُمْ الَّذِينَ فِيهِمْ لَكُمْ اللَّذَاتُ وَمَعَهُمُ الْعَقَدَاتُ
 الْمَوَدَّاتُ أَسْمِيكُمْ بِأَجْهَابِهَا بَدَأَ التَّقْدُّ وَمَا بَدَأَ النَّحْلُ وَالْعَقْدُ مَا أَبَدَرْتَهُ طَوَارِفُ
 الْفَرَاحِ وَبَدَّرْتَهُ الْجُدْعُ عَلَى الْفَرَاحِ مِنَ الْعِبَابَاتِ الْمُهَذَّبَةِ وَ

له قرأت. اي اسكت اتفق يقال كفت عن الامر منع عنه بانه امر ١٢ له قوله المنازع اي المنازع والمجادل واصلة بزوع الشئ منه من مقره قال تعالى ونزلنا
 بالي مدورهم من عمل منزع الملك من تشاء والمنازعة المجادلة يعبر بها المنازعة والمجادلة بانه ضرب ١٣ مفردات له قوله الزاير جمع بجمع بمعنى كثرة الصياح
 والصعب يقال زجر الرجل بمن صاح وجمع على زاجر ايضا ١٤ له قوله وسكت - اعلم ان السكوت يخفى بترك الكلام ولما كان السكوت ضربا من السكون
 استعمل في قوله تعالى ولما سكت عن موسى الغضب اخذ الارواح بانه ضرب ١٥ مفردات له قوله المزبور الهم من الزجر بمعنى طرد بصوت يقال زجرته فانزح
 قال تعالى فانما هي زجرة واحدة فربما تعطل في الطرد تارة وفي العورت اخرى قال تعالى فانما اجرت زجرأ اي المملكت التي تزجر صاحب ١٦ مفردات
 له قوله بتمتر يقال مائة عيية وميمية والالتيان الجي بسهره فانجي هم ١٧ مفردات له قوله ادا اي امر قطعوا بالجمع ادو وادو واصلة اده الويل ادا اوله
 وانشد وظلم عليه بانه ضرب ١٨ له قوله تزجر عن التقصير اي سجدت عن الاعتدال واصلة لتقصير الامر تقصدا والتقصير ضد فرط وفرط بانه ضرب وانشد
 اعرف له قوله جذا الغيض النزل يقال جذا في الامر متجذبا ويجوز بانه ضرب ونظر والله اعلم ١٩ له قوله العظام جمع عظم قال تعالى فاسكنوا العظام لجحظ
 الشئ اصله كبر عظم ثم استعمل كبر كبر محسوسا كان او معقولا عينيا كان او معنويا قال تعالى عذاب يوم عظيم عن النبي العظيم على رجل من القرية من عظيم والعظيم
 اذا استعمل في الاميان فاصلة ان يقال في الاجزاء المتصلة والكثير في النفضلة ٢٠ مفردات له قوله الرفات اي دقاها وباليد يقال رفث الشئ رفثا تحريكه
 رفث العظم ما رثا تابا بانه ضرب ونظر قال تعالى انذا كاسنا ما رثا نانا والشر اعلم ٢١ له قوله فانات قال تعالى وان فاشم شئ من ازواجكم والفوت بعد الشئ
 عن الانسان ٢٢ مفردات له قوله اللوات اي الاتراب جمع لذة بولذي لذة يمكن يقال فلان لذة فلان وترثه رثا وولدت الاثا وولادة وولادة وولدت جملها بانه ضرب
 له قوله المودات جمع مودة بمعنى محبة الشئ وتسمى كونه - ويستعمل في كل احد من المغيين قال تعالى سيجعل لهم الرحمن ودا ومن الثاني قوله تعالى وودوا ما اعتدو وودوا
 ليجفون رما وودو الذين كفروا كانوا مسلمين - وودو المجرم لو يفتدي اي يتخلى بانه ضرب ٢٣ له قوله اسيتم اعلم ان النسيان ترك الانسان
 ضبط ٢٤ استودع اما ضعف قلبه اما عن غفلة واما عن تقصير حتى ينجذ من قلبه ذكره وكل نسيان ودمر الله تعالى فهو ما كان سببه العود التقصير قوله تعالى
 فانور مناسم كما نسوا القار يومهم واخذ فرية نحو قوله صلى الله عليه وسلم بلغ عن النبي الخطا والنسيان فهو ما لم يكن سببه ٢٥ مفردات -

له قوله التقدير يقال نقلا لتمام انظار حسنة وعيسية وانظر الراهم لغيره واتقوا لنفسه بانه ضرب ٢٦ له قوله طارفت الخي الطابع المجدي جمع طارفة
 يقال طرفت طارفتا كان اصار طارفا اي متبدا بامر ٢٧ له قوله بترن يقال بترن فرس اي سبق النبل في الميدان والبرجل في العلم ناي اصحابه يقال بتر
 بارة ناي اصحابه بانه ضرب ٢٨ له قوله الديرج - بواسط الحديث والجمع حذاع وحذعان ويقال حذع الدابة حذعا جالسها على عطف بانه ضرب ٢٩
 له قوله القارح اي الذي شاق ناب وبلغ والجمع لة قوارح وقترح ومقارح واصلة مخرج الفرس وقدموا قرحا قرحا اي صار قارحا لئلا شق ناب وبلغ بانه ضرب ٣٠
 له قوله العبارات اي البيانات - يقال غير الشئ غيرا بعبارة فشره بانه ضرب ٣١ له قوله المنذبة يقال ذبب الكلام نذبه ونذبه ما يشاء واصلة بانه ضرب
 الشجر بانه قطع ونفاة واصلة بانه ضرب ٣٢

عه اي مسكرا قال تعالى لقد جئتم شيئا اداه اي امر مسكرا ٣٣ مفردات عه الجدة نقيض النزل وفي الحديث ثلث جدهن جدوهر لهن جدوهر ال -
 له اي اسحقتم يقال نضر غضا حنقا بانه ضرب وجمع ٣٤

لعه اي التفرق والمرة جمع جسد او جنيد ٣٥ له ال الزمان الواحد والجمع ا جبال ٣٦

سه يقال عن العقدة حكما ونقضها نقض عقدا بانه ضرب ٣٧

مس اي الحكم جمع موبد في الفرس كثير الجاه ٣٨

معه مفعول ثان لا سئمت ٣٩ له اي ناي اصحابه في العلم ٤٠

الرَّاسِعَاتِ الْمُسْتَعَدَّة: وَالرَّاسَائِلِ الْمَوْشَحَّة وَالْأَسَاجِعِ الْمُسْتَلْحَمَةِ وَهَلْ لِلْقَدَمَاءِ
 إِذَا أَحْرَقَ النَّظْرُ مَنْ حَصَرَ عَيْنَ الْمَعَانِي الْمَطْرُوقَةَ الْبَوَارِدِ + الْمُعْقَلَةَ الشَّوَارِدِ الْمَأْتُورَةِ
 عَنْهُمْ لِقَادِمِ الْبَوَالِي: لَا تَلْتَقِدْ مِنَ الصَّادِرِ عَلَى الْوَارِدِ + وَإِنِّي لَأَعْرِفُ الْوَلْنَ مَنْ إِذَا
 أَنْشَأَ شَيْئًا + فَإِذَا عَمَّرَ حَبْرًا + وَإِنْ أَسْهَبَ أَذْهَبَ - وَإِذَا وَجَّزَ أَحْبَذَ + وَإِنْ بَدَا شَدَّ
 وَمَنْ أَحْمَرَعَ حَمَرَ + فَقَالَ لَهُ تَأَطَّرَ الدُّلُوعَانُ بِعَيْنَيْنِ أَوْلَيْتِكَ الْأَحْيَانُ ؛
 من شق الصدور

له قول المستغربة على المستحبة والطيبه يقال ما عذب عيبه باروقال تعلقه فذا عذب فزات وما قول تعلقه عذب العيب لمقال بعضهم يرمون قولهم عذب
 الرجل اذا ذكره المان والنور وقيل اصل من العذب عذب يذو له اذ كنت عذب حياته على بنابر منقذة وقد يذو لفظا قال اخرا شئت فاربع الى مفردات الام
 الراغب واصلته تعالى ١٢ له قول والاساجع جمع اساجع والاساجع جمع يجمع بينه الكلام القفني يقال يجمع بينه على قال كلاما يجمع به فتح ١٢ مختار
 له قول النظر يعني اذا بلغ النظر وتدبر الامر فزاد في كلام القدماء لم يبدوا شيئا الا وقد قال به قوم اخر من جملهم من القدماء مجموع التفرقات منه لانه انما من
 استقام انهم كذلك تحفظ وتعلم من كتبهم ١٢ له قول المعاني جمع معني واصلة عنيث بالقول كما غنيا وعنايه اردت به وقد عذبت بابه ضرب والله اعلم ١٢
 له قول الطرقة والموارد على معقده المواد يقال طرقت الابواب الموقوفة فاعتقت فيه حتى كدر المار بابه ونصرت كرتا شرب المالكه كرتا بارسع والله
 اعلم ١٢ له قول المعقولة الخ اي المبرومة والمراد بها يقال عقل البعير عقلا شدة بعلمه يقال العقل واليقال العجل الذي يعقل به البعير والجمع عقول وعقل بابه ضرب
 له قول الماترة اي المنقرتة يقال اثر الماترة ثقل فاجديت ما اثر بابه ضرب و ١٢ له قول المعاني اي القوم والتقدم فيعني التفاضر
 قال تعالى لا يستخرون ساءت ولا يستقدمون ١٢ له قول الصادق الراجع عن المار واصلها صدرت الابل عن المار منذرا بابه نصر وعذب يجمع بينه
 قال تعالى يرمينه يصدر الناس اشتباها ١٢ له قول الوارد اعلم ان الورد اصله تصد المار ثم يستعمل في غيره يقال نور ذك المار وورد المار نور و
 قال تعالى ولما ردوا من امدين والورد المار الذي يورد خلاف العدر والورد يورد المحمي واستعملنا كقول تعلقه فا وردهم النار وليس الورد المورود ١٢ مفردات
 لله واصل الوارد الذي تقدم القوم فيقول لهم قال تعالى فارسلوا وادهم اي ساقهم ويقال كل من يراد المار قال تعلقه وان سكب الماء وادها بالجمع وذا ودعه
 واورده ١٣ له قول ورضي الخ اصله رضى الشوب وشيا وشيئة ورضي شئنا ونقشناه ورضي الكلام تحسنه اصله شئ الشيء خير اذ فيه بابه ضرب والله
 اعلم ١٢ له قول اذهب الخ يقال اذهب الشئ وذهبته محرمه بالذهب فموجب من ذهب وذهبنا وجعلنا ذهب كبرية في معدنه فذهبش وكانه زال محسنا
 بابه سح من ذهب الشئ فذهبنا وذهبنا سار وبيضه باق فبق قول تعالى ذهب السيات عني ولانا نزلوا فغشوا وذهب ركبوا وانما الورد ١٢ له قول
 اوزج اي اخضر يقال وجز الكلام وجزوا واوزج وجزوا وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا واوزج وجزوا
 بنشوا ونجزوا اصلها انما نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي واصلها نشي
 وجزت سميت بجزومتها والاصل الورد ١٢ له قول تارة و بهما سيد المنظر اليه من قمر سوار فيه الذكر والانشاء والواحد والجمع ١٢
 عدله الغارة والناقرة يقول ليس للقدماء المعاني التي تصعد الى السافرون اشترت في الاقطار فخرت وذهقت ١٢
 عدله اي المستحبة يقال عذب المار عذبا وعذب عذوبه صار عذبا بابه سح و ١٢ له معاي بلخ النظر والفكر ١٢
 للعصم جمع قديم يقال قد تم الشئ تدبوا وقدمته ضد حدثت بابه سح ١٢ له معاي المكدره الطريق الذي شئ عليه الناس الدروب ١٢
 له اي الغارة يقول ليس للقدماء المعاني التي تصعد الى السافرون اشترت في الاقطار فخرت وذهقت ١٢ له معاي تقدمهم في الفضل والاقادة ١٢
 معاي الالحال الكلام يقال سبب الشئ نسبتا اغذبه بابه فتح ١٢ له معاي جامه بالذهب يعني اسعة بمعنى مثل الذهب او اذهب العقول ١٢
 وح الخلق عن الاتيان بنشر ١٢
 معاي الارجل ولم يتفكر يقال بده بابه فتح ١٢ له معاي خيرو اذ يش من نظره يقال عذب به شدة ادمه بابه فتح ١٢ ج
 صه اي محمد به وفضلهم ١٢

مَنْ قَارِعَ هَذِي الصَّفَاةَ : وَدَيْرُ هَذِهِ الصَّفَاتِ : فَقَالَ إِنَّهُ قَدَرٌ مَجَاكَ : وَدَيْرِي
 جَدَايِكَ : وَإِذَا اشْتَمْتَ ذَلِكَ لِيَضَّ نَجِيئِي : وَأَدْمَعُ مَيْيِي : لَأَتِي عَجِيئِي : فَقَالَ لَهُ تَاهَذَا
 إِنَّ الْبَغَائِفَ بِأَرْضِنَا لَا يَسْتَسِدُّ : وَالْحَيْمِيُّ عِنْدِي تَابِكُنِ الْفَضَّةَ وَالنَّقْصَةَ : فَحَشِيئَةُ : قَالَ مَنِ
 اسْتَهْدَفَ لِلنِّصَالِ : فَخَلَصَ مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ : وَأَوَشْتَأَرُ لَقَعْرَةَ الْإِمْتِحَانِ فَلَمْ يُقَدِّ

۱۔ قول قارع سے ضارب بہہ الا واصل القراع ضرب شے سے شے ومنہ قرعۃ بالمعنی تارة قال تارة لآ بنت عمرو ونا بالعارضة العارضة بالقارعة
 بآر تھ ۲۔ مفرجات ۳۔ قول ہذی الصفاة ۴۔ المعجزة والمراد بها الامتعظ من اتيان الكلام بالاستعجال الاستعجالة ۵۔ قول الصفاة ۶۔ يقال فلان
 لا تندي صفاة لے اذ تجمل واما الضميمة فلان قال كل صفاة واحدة صفاة والضمي واحد ۷۔ قول قراع ای السيد يقال قارعه لے ضارب
 قراع سدا ای غلبہ نے القارعة مفرق المید ۸۔ قول قراع جاکم لے کفو جاکم وجمع اقراع واحد اقراع لے بائے شے ہ۔ وروضة الیہ والقريع
 المصاحب۔ وجمع قراع قال قارع قریق وتفتنا لکم قراع۔ باب ضرب ونفر والیہ علم ۱۱۔
 ۱۲۔ قول جدک ای مبادک وما مسک يقال یجدان الرجل یجدنا اشتدت خصومتہ بآ مسع وجادلا خاصمہ قال تعالی لا جدال فی الحجج والجدال اصل
 من یجدت الخیل لے امکت نکلة فان التهادی بین نکل کل واحد الآخر من رأیہ وقیل الاصل لے الجدل الطرخ واصطال الانسان صاحبہ علی
 الجدل لے الارض الصلابة۔ باب ضرب ونفر۔ وانظر علم ۱۱۔ مفرج۔

۱۳۔ قول قرض۔ امر من راعن القرض کرمشا وربا شہ وربا شہ لے ذلک وظنمہ باب نعر ۱۲۔
 ۱۴۔ قول تجب تجب۔ لے کریا واداد نفسہ والجمع تجبنا۔ يقال تجب تجبنا تجبنا یا بکرم۔ وجمع علی انجاب وحبب ایضا ۱۳۔
 ۱۵۔ قول البغاث طارئ صیر۔ بطنی الخیران کلمة بغاث۔ فی اولی من البغاث۔ فی ارضنا یستر لے بعبیر الضعیف قولہ لیزنا وجمائنا ۱۲۔ ج
 ۱۶۔ قول لا یستر لے لا یصیر لست۔ وجملا زما وای بعر شید الطیران۔ وجمع نورو و انور ۱۶۔ قول یستر شل یغرب لضعیف لا یصیر قولہ الیہ ان الجہاں
 لا یعدمان عندہ۔ والضمی لا یعد ریشا بارضا والیہ لا یخفی علینا من کان حقرا ۱۲

۱۷۔ قول والتمیزه يقال مائة مئیرة ونیسرة فصل من غیرہ قال تعالی لیسیر القدر باب ضرب ۱۱
 ۱۸۔ قول والفتل لے صفا لیسے يقال قفضت ناقص قال تعالی یردان یفتن فاقامتہ باب نعر ۱۱۔ قول شہ الای من الیہ ضار صر قال تعالی
 کریشا شہ کما فیضو لایرید یحکم العرس یجعل العرس شہر شہر۔ يقال یستر یستر یستر کثیرا وكثیرا لان وناقلا۔ باب ضرب ۱۱
 ۱۹۔ قول العصال لے شہرہ يقال لیسے علیہ ظلما علیہ ملبی وشد۔ وظل من الارشاد۔ باب نعر۔ وعقد المرأة عن الزواج معناة قال تعالی فلا تمسکو بہن ان
 تکفین اذ اتمین۔ باب نعر ۱۱۔ قولہ الاستار لے حرک۔ اصلہ ثار الفیاء والسحاب وغیرہما التشریرا باب نعر قال تعالی لا تأخذوا الاضواء البقر
 الذی یشاہ الارض وان لے الاصل مصدر جعل موضع الغافل ۱۰۔ مفرجات ۱۱۔ قول الاستحان لے ابلا۔ قال تعالی او لیک الذین اتحن القلوب ۱۱۔ مفرجات
 ۱۲۔ قولہ لقمق لے لم یعمل فی مدینہ القدری يقال قد تبت عیسف قنصے وقد یا تا صامت فی مدینہ القدری باب نعر و اد ا ہیزہ ۱۱
 ۱۳۔ حدیث ان التمزین ہذا بین القول الجید کالمقرعة و بین القول الردي کالفاصة سمل فاما علما ونسما۔ لا یخفی علینا الفرق بین الجید والردي ۱۳

۱۴۔ حدیث ای ان التصرف بہذہ الصفات والقارعة مثل ہذہ العبارات ۱۲
 ۱۵۔ حدیث لے رفیق خصومتک وصاحب ممالکک ۱۱۔ الحدیث ای من یجول معک فی الحرب
 ۱۶۔ حدیث یعنی اذا شمت تصدق ذک وادرت ان تعلم حقیقتہ ہذہ الدعویہ ۱۲
 ۱۷۔ حدیث لے فرساکر یا ہواؤا ۱۱
 ۱۸۔ حدیث اصلہ لیسے فقا کسرتہ ففرق کسرد باب نعر ۱۱
 ۱۹۔ حدیث لے صارتہ نا و ہوا الغرض لیسے الضلال لے المرأة ۱۱۔ الحدیث ای الذی لاییرا شہ ۱۳
 ۲۰۔ حدیث ای الفبار والجمع لقاہ و تقرع باب نعر ۱۲۔

بِأَلْسِنَتِهِنَّ فَلَا تَعْرِضْ عَدْوِكَ لِلْمَفَاصِحِ وَلَا تَعْرِضْ عَنْ نَصَاحَةِ النَّاصِحِ

فَقَالَ كُلُّ امْرِئٍ أَعْرَفَ بِسِرِّهِ قَدْ جِهَ: وَسَيَقْرَأُ اللَّيْلُ عَنِ صَبْحِهِ: فَتَدَابَحَتْ

الْجَمَاعَةُ فِيمَا يُسِيرُ بِهِ قَلْبِيهِ: وَيَعْبُدُ فِيهِ تَقْلِيدِيهِ: فَقَالَ أَحَدُهُمْ ذُرِّيَّةٌ فِي

حِصَّتِي: لِأَسْمِيَةِ بِحَجَرٍ قَصَبِي: فَأَيُّهَا عَصَلَةُ الْعَقْدِ وَحَيْكَ الْمُنْتَقِدِ فَقُلْ ذُرِّيَّةٌ

فِي هَذَا الْأَمْرِ الذَّرْعَاءُ: تَقْلِيدِي الْخَوَارِجِ

۱۷۲ مثل تقليد الخ

۱۱ له قول بلاستان لے بالذو الاستقار واصلہ بنی القوم منہ فذہمہ ہر فتح وہن الرجل ہمانہ مفرہ وضعت ہر کریم وایستہ استقرہ اللہ اعلم

مفردات ۱۱۱ ہ قول فلا تعرض اصله عن الشئ بذكره وأعرض عنه أي دته مبدأ عرض: قال تعلقه وأعرض عن الجاهلین ومن اعرض عن ذكری مقدم ۱۲

۱۲ قول ذرم بقال وعصمت الشئ كصفا إذا قرئت فيه سميت بانه ضرب ۱۲ مفردات ۱۲ قول صبحه الصبح الفجر. صلبه الماء قال تعالى ليس الصبح

بقریب يقال صبح القوم یعنی تمامی یا صبحاً ما ہر فتح ۱۱۱ ہ قول فتناجت. لے تأسرت قال تعالی یا ایہا الذین آمنوا إذا نکتنا بنیتہم فلا نکتنا بنیاً بالائتم

والعقد وان ۱۲ مفردات ۱۲ قول لہم لے لیتصدہ بقال عمد لے والے الشئ عمداً قصد فعلہ بانه ضرب والعقد والتعقد لے العرف غلات السور

وہو المقصد یا نبتہ قال تعالی ومن یقتل مؤمناً مستمداً واللہ اعلم ۱۳ ہ

۱۳ قول تظلیفہ قال الامام الراغب تظلیف الید عبارة عن الذم ذکر لہما بالوجود علیہ التام قال تعالی فاصبح یقلب کفیبہ لے یصفق

بلا ۱۲ ۱۳ قول ذرودہ لے الرکوع نے حصتی بقال فلان ینذرا الشئ ای یقصدہ یقلدہ یعقدہ اعتدایہ ہر لم یستعمل ماضیہ قال تعالی وذر وہابی من

الرکوع وذر ما کان یعبداً یا عرنا ویدرک والبنک ۱۲ مفردات ۱۲

۱۲ قول نے حصتی ای انصیب والجمع حصص بقال حصص من المال کذا حصصاً کانت حصصاً منک کذا ۱۲ ہ

۱۳ قول لا ریبہ ہ ہر ضرب قال تعالی وماریت اذ ریت وکن المندرئی والرتی بقال فی الایمان کاسم والجمرا الجورہ الصلب المعروف وجمرة

احجار حجارہ قال تعالی وتود باناس والجمارة فی حدیث الاستیحاء یعنی احجاراً واللہ اعلم ۱۲ مفردات ۱۲

۱۳ قول تفتتی لے تجری والجمع قفص بقال قفص علی الخ قفصاً عمدہ ہ ہ ہر لے قال تعالی وقفن علیہ القفصان قفص علیک حسن

القفصان قفصان ۱۳ ہ قول عمد لے الاربیة والجمع عضل وعضل من عضل علیہ معنی سین کمر واللہ اعلم ۱۲ ۱۳ قول تمک ہر ضرب کسک

واصلہ کک الشئ بانے اعلی الشئ امر علیہ ہر لے امر اللادان مسئلہ نہایتہ فی الصوبہ ۱۳ ہ قول تفلدہ الخ ای قفوا الیہ بذال امر بقال تفلدہ اهل

ای الاربہ ایاہ واصلہ ککرت الحبل تفلد لے تفتکے ہ ہر ضرب ۱۳ ہ قول الامر ای الشان والجمع امور قال تعالی قل ان الامر کلہ عند ۱۲ مفردات

۱۲ قول الراعزۃ ای الامارۃ والربیة بقال زعم بانے زعماً وراعزۃ کفل ہ ہ ہر ضرب وفتح زعم غیر ای رئیس وکفل لہم قال تعالی انا ہر ضرب وفتح

الرجل زعماً وزعماً قال تواسقوا واطلوا واکشرا بقال فی ان یثکک فید وایثکک کذب ہر ضرب وکلنا جاء فی القرآن فی موضع اللہ امرنا ثم عزم اللہ ان کذبوا بل زعمتم

کستم تزعمون ہر ضرب واللہ اعلم ۱۳ ہ

۱۳ یعنی ان ادعی فقلد وطلب من الناس ان یتعمروہ فلما فعل بل الغالب ان یغیر مقلوباً ویتبع غیر المزلتہ فی عینہ ۱۳

۱۳ قول تلمس من صار طالباً لمناظرۃ اهل العارفات من الایارۃ والتذلل ۱۳ لہ ہر ضرب قال وقل صلوات صا جہ ہر ضرب قال تعالی اردت ان انفع

کم ونصحت کم ۱۲ مفردات ۱۲ لعلہ الخزیات واکشتما بالعبود ۱۲ ص ص من المودۃ یعنی الانانیۃ ۱۲ مختار

۱۳ لے سینکشف بقال فرسی الطی فریاً شقراً ہ ہر ضرب ۱۲ ہ لہ سہ مثل یغرب فی وضوح الامر ۱۲

۱۲ لے البر القدریۃ المراد ہنما سق عدل وفضل والجمع ککرت واکتلب ۱۲ ہ

۱۳ جمع عقدۃ قال تعالی والنشئت فی العقد یریدان عقد باصعب المل وعبیرۃ الاضلال ۱۳ ہ

۱۳ ہ ہر ضرب یک ہر ۱۲ مع لے الانتقاد والاختیار ۱۲ لعلہ ای السیادۃ والربیۃ ۱۳

وَالرَّبُّ كَالْفَرْدِ دُونَ مَطْيَبَةٍ وَمَنْزَهَةٌ وَقِيمَةٌ ۖ وَآهَ الْعَيْشِ كَانَ لِي فِيهَا
 وَلَكِنَّ عَيْشِي ۖ أَيَا مَا أَسْحَبَ مَطْرُفِي ۖ فِي رَوْضِهَا مَا صَحِيَ الْعَزِيمَةُ اِخْتَالَ فِي
 بُرْدِ الشَّيْبِ ۖ وَاجْتَلَى النَّعْمَ الْوَسِيئَةَ ۖ لَا أَتَى نُوْبَ الزَّمَانِ وَلَا حَوَادِثَ الْبَلِيَّةِ
 فَلَوْ أَنَّ كَرْدًا مُتَلَفٌ ۖ لَتَلَفْتُ مِنْ كَرْدِي الْمَقِيمَةَ ۖ أَوْ لَقِفْتُ دَى عَيْشِي مَضَى
 لَقَدْ تَهَّ مُهْجَتِي الْكِرِيمَةَ ۖ فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لَقِفْتُ مِنْ عَيْشِهِ عَيْشٌ
 الْبِهِيْمَةَ ۖ كُلُّ ذَاتٍ رَجِبٌ قَوْمُهُنَّ دَوَابِ الْبِرِّ وَالْمَاءِ وَالرَّجِبُ بِهَامٍ ۱۲ ح

له قول الرابح ای المنزل والجمع رباح وروبح واربع ويقال ربيع بالمكان ربيعاً اتامه بابه فتح ۱۲ ح له قول الكافوروس وهو البستان والجنة والجمع
 فزادس وقوله مطيبة اصطلاحاً للمطيا والجمع مطيبيات وطيباً وطيباً وطيبياً اي الذي دخل وجس بابه ضرب والطيب ضد العجيت كما في التزين العزيز ليزيد الشافعي
 من الطيب ۱۲ ح له قول منزهة اي نزهة يقال نزه فلان ونزهة فلانة ونزهة بيته تاعدهن المكره وصار عفيفاً ونزهة المكان صارت بيماً بابه سماع وكرم و
 حاصله ان سرج مثل الجنة في طيب العواد وفي نزهتها وحسبنا وقد رآه بقيتها ۱۲ ح له كلمة تستعمل للتعب والذبح على ما فات المراد بهنا ۱۲ ح
 له كلمة تستعمل للتعب عند استطابة الشئ يعني اللبب اي اما كما مضى في ذلك البلدان من اللذات ساعة ساعة ۱۲ ح له قول لعيش وهو
 الحيوة المتعبة باليونان وهو اخص من الحياة لان الحياة يقال في الحيوان وفي الهلكة يقال عاش عيشاً وعيشته ومخاشاً عيشاً وعيشته على
 صارد الحياة قال تعالى لئن لم يكن تسماً بينهم معيشتهم في عيشة راضية وفي الحديث اللهم لا عيش الا عيش الاخرة بابه ضرب والمعامل ۱۲ ح
 له قول لئس اي نزهة تعويض اللذات واللباب يقال لئس لئلاً ولذا ولذا عمار شافعي ۱۲ ح له قول اسحب لى اجزى يقال اسحب اسحبه تجارة على
 وجرالارض قال تعالى سبحون في النار على وجرهم بابه فتح ۱۲ ح له قول سطرني المظفر ورواع من خز ودا اعلام والجمع مظارف ۱۲ ح
 له قول روضها جمع روضه يعني البستان والجمع لرايخ وروضات وريفان ايضا قال تعالى في روضات الجنات في روضه تجردون ۱۲ ح ومع
 له قول الرغمة اي العزيمة الماضية التي لا تردد فيها من المعنى والمضارع يعني النفاذ يقال في الاعيان والاحداث قال تعالى معنىش الاولين و
 قد مضت سنة الاولين ۱۲ مفردات والماضي جمع روض ۱۲ ح له قول النعم جمع نعمة بمعنى الحالة المحسنة بنا عن العالم تطلق على القليل والكثر لانها نفس
 قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها اذكر ان المعنى التي انعت عليكم ۱۲ مفردات سلكه قول النعم الوسيئة النعم جمع نعمة واصلاحه الرجل نعمة ونعمة رة
 عيشة بابه فتح ونعم وكرم والوسيلة للجميلة يقال وشم وساماً وراسماً اي شحن وجهه بابه كرم ۱۲ ح له قول حادثة جمع حادثة واصلاحه حدث الامر حدثاً
 وقع بعد ما كان بابه نعمة وحدث حادثة ومحدثاً كسك قدوم بابه كرم ۱۲ ح له قول المبرمة لى التي تأتي بلا ملام عليه يقال الام الرجل فعل ما يستحق عليه المبرمة
 واصلاحه المبرمة اي الملاماً وما مائة في كذا وعلى كذا فعركه بابه كرم ۱۲ ح له قول الكرب الكرب القم الشديد قال تعالى فنيهاه وابل من الكرب العظيم والجمع كروب يقال
 كروب العزم كرواي اشته عليه بابه كرم ۱۲ ح له قول تلفت لى لى الكسب والجمع تلفت لى الكسب والجمع تلفت لى الكسب والجمع تلفت لى الكسب
 يفترى كى يقال انفسه من كذا اي سخامه وروى التزويل العزيز لا يفتد من عذاب يومئذ يفتد لى بابه كرم ۱۲ ح له قول فنيهاه وابل من الكرب العظيم والجمع كروب يقال
 فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه قال تعالى و فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه قال تعالى و فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه
 روي والجمع منجيات واصلاحه منجى حسن وجهه بابه فتح ۱۲ ح له قول نالموت الموت تعويض الحياة لقول تعالى وللذين آمنوا وللذين آمنوا
 بل احياء مات يموت موتاً بابه نعمة والجمع تعويض الموت تعويض الموت تعويض الموت تعويض الموت تعويض الموت تعويض الموت
 فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه قال تعالى و فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه قال تعالى و فنيهاه وابل من كذا اي اطلقت واخفت فنيهاه
 الا سرراة العظيمة بالكرة الخبيثة ۱۲ ح له قول البهيمية وهي الاطلاق لما في صورة من الابهام قال تعالى اجئت لكم بهيمة الانعام والذراة ۱۲ مفردات
 في برونخ والبرق مخطط والجمع جردود ۱۲ ح له قول روض الروح ۱۲ ح

لله اي لا اناض صاحب الدهر مع ثوبه يعني العبيد من ابراهه ثوباً ذرية اصابعه بابه نعمة ۱۲ ح
 صد اي لو امكن لي تحصيل العيش الماضى ان اجعل روي على ذلك العيش لولا فعلت ۱۲ ح يقال خارج خصار ذاخير بابه ضرب ۱۲ ح

فَنَاجَى الْفِكَرَ بِأَنَّ الْوَصْلَةَ إِلَيْهِ الْعُجُورُ وَأَفْتَانِي بِأَنَّ حُلُونَ الْعُرْفِ يَجُودُ فَوَصَدَتْهَا وَهِيَ كَسْتَقْرَى
 الصُّفُوفَ صَفًا صَفًا وَتَسْتَوِيفُ الْأَلْفَ كَفَا كَفَا وَمَا نَزَّحَ لَهَا عَنَّا دَوْلًا وَيُزِيحُ عَلَيَّ يَدَهَا نَائِمًا كَمَا كَرَى
 اسْتَحْطَانَهَا وَكَذَلِكَ مَطَانِفُهَا عَادَتْ بِالْإِسْتِجَاعِ وَمَالَتْ إِلَى الرَّجَاعِ وَالسَّاهَا الشَّيْطَانُ دَكْرُو
 وَرَعِي نَمَّ نَجْرِي لِبُعْتِي وَآبَتْ إِلَى الشَّيْخِ بَاكِيَةً لِلْحَدَثَانِ - تَسَالِكِيَّةٌ لِجَمَاهِلِ الرَّقَانِ فَقَالَ آتَالِلَهُ الْوَقُضُ
 أَمْرِي إِلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَدَّ ه

له يقال آتاه في الامراء له واقفاً بيمين الشكل وكان زريقاً من اشكل بياضاً فيخشب ويعبر فيه ١٧ له وهي عطاؤ له لذي الال وبغيره يقال علوت فلان
 قولاً اسطوا وطراة اذا مرتباً رشيماً على شئ يغفل كغير ال١٢ ال باء نعر ١٣ له قوله رصدها يقال رصده رصداً ورصداً ورصداً وانظره باء نعر فهو
 امرأ ومجمع رصداً ورصداً قال تعالى يكسب من بين يديه ومن خلفه رصداً والنداء علم ال١١ له جمع صيف يقال صفت الشيء صفًا نظره طولاً استسما با بغير
 قال تعالى وجاء ربك والملك صفاً صفاً وفي الحديث سمواً واصفونكم ال١٣ له قوله استوكف اي استقطر يقال استوكفت الشيء استقطرتُ ووكفت
 ايبت كفتا وكفوتاً بظنل ونظره والادب والمذبح والادب سال باء نعر وكلفت العين الذمعي اسانه يتعدى ويلزم ال١٢ له جمع كفت بمعنى اليد في حديثه اصدره
 لانما يضمن في كفت الرض قال ابن الاثير يجوز كاية عن عمل القول والاناية يقال كفت الشيء كفتاً بمعنى باء نعر ال١٤ له اي لا يضيع لما تكتب وشقته يقال عنى
 معناه ونصب وقريب باء نعر ال١٥ له قوله لا يرشح يقال يرشح رشماً ورشحاً ناخري بالفرق والرشح الفرق في حديثه القيمه من مبلغ الرشخ اذا هم باء نعر ال١٦
 له اي انقطع يقال الكدى اذا قطع وانقطع اي يتعدى ويلزم قال تعالى عطفي ليليا ولا يملك ان يسخ واصد كدى كدى كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
 اي طلسا العطرزة اي الزنن والرحمة يقال استغفطه طلب الرحمة واصد عطف اي عطفاً وعطفوا قال باء نعر ال١٧ له اي تعبها يقال كده كذا انبى وكذا كذا
 شقته في فعل وطلب الرزق والى في محامداً اي باء نعر ال١٨ له قوله عازت اي تزوجت بانا للتمه وانا اليسر راجون ال١٩ له قوله راجع الرقاق اي
 اعادة الرقاق الممران الجوزع الغوزى اي لا يرد الرزق الاعادة بمعنى سدد يقال رجع رجعاً ماى عاد وادفرت رجوعاً اي اى اعاده الرجعة في الطلاق وفي العودالى
 الدنيا بعد المات من الرجوع قوله تعالى لنرجعنا الى المدينة فلما رجوا الى ابيهم ولما رجع موسى الى قومه قال قيل كلم رجوا رجوا رجوا ومن الرجوع
 قول تعالى فان رجعت الله الى هانفة منهم ويقال رجعت الجواب ومنه قوله تعالى فنافرة بهم يرجع المرسلون ثم قول عنهم فانظروا اذا يرجعون ومن الرجعة قوله تعالى
 قال رب ارجعون لعلى اعمل صالحا غير مما عملت فليكن لي من الله اجره ومنه قوله تعالى انزلنا من السماء ماء فليحيا به من يشاء من عبادنا
 طغسانا الشيطان مخلوق من النار كما قال تعالى وخلق الجنان من ارجح من نار ال٢٠ له

له اي رجعت من الادب لا يقال الا في الحيوان الذي لا اعادة والرجوع اعلم يقال آب اذبا ووايبا واما واما ب مصدر وظرف ايضا قال تعالى ان
 الينا اياهم فمن شاء اتخذنا له ربه ما اياهم والله عنده حسن المصاب باء نعر ال٢١ له
 له قوله لا حول الا قال ابو اليسر الجول الحركة تعزل شأن الشخص اذا تحرك الى الحركة والاقوة الالهية الله وتبيل الجول الجليدة قال ابن الاثير والاول اشبه
 ومنه الحديث الممرك اشقول ركب اشقول اي اشرك وقيل امثال ال٢٢ له
 عنه يعنى ابنى انما ورد في ملوان انكاهن دون ملوان المعروف والغير ١٢ عنه وهو الذي يعرف الشئ ١٣
 له اي ارجعتيها وانظر ال٢٤ له وفي التزويل العزير فان جمع يقرب كيفية ١٤ مفردات معه ال١٥ لم يشرح لما كتبت بعبية ال٢٥
 له الاناة الوعاء والجمع ايزيد وجمع الجمع اوان ال١٦ له ال١٧ له ال١٨ له ال١٩ له ال٢٠ له ال٢١ له ال٢٢ له ال٢٣ له ال٢٤ له ال٢٥ له ال٢٦ له ال٢٧ له ال٢٨ له ال٢٩ له ال٣٠ له
 معه والجمع شيئا طين قال تعالى وان الشياطين ليرجون الى اديابهم ال٢١ معه قال تعالى فانساء الشيطان ذكره ال٢٢
 له اي لم تسلم ولم ترجع الى مكاني يقال حاج عوزيما ال٢٣ له ال٢٤ له ال٢٥ له ال٢٦ له ال٢٧ له ال٢٨ له ال٢٩ له ال٣٠ له
 معه وهي قطعة من الارض والجمع بئاع وبيع ال٣١ له ال٣٢ له ال٣٣ له ال٣٤ له ال٣٥ له ال٣٦ له ال٣٧ له ال٣٨ له ال٣٩ له ال٤٠ له
 صه يقال فوحش الاله الاثر الكهدة الاله قال تعالى وان فوحش امرى الى الله ال٤١ -

لَبِي دَعْوَةً رُغْفًا لِي وَانْطَلَقَ وَيَدِي رِزَامَةٌ وَظِلِّي اِمَامَةٌ وَالْعَجُوزَةُ نَائِلَةُ الْاَثْنَانِي وَالرَّقِيبُ
 الَّذِي لَا يَحْفَلِي عَلَيْهِ خَافِي فَلَمَّا اسْتَحَلَسَ لِي وَكُنْتِي لِوَاخْضَرْتُهُ مَحْجَالَةً فَهَلَكْتِي قَالَ لِي يَا حَارِثُ
 اَمَعْنَا نَائِلٌ فَقُلْتُ لَيْسَ اِلَّا الْعَجُوزَةُ قَالَ مَا دُونَهَا سِدٌّ فَحُجُوْتُ ثُمَّ فَتَحْتُ لِي كَيْمِيَّةً وَذَرَا اِبْنُ اَوْثَمِيَّةَ
 فَاذْ اِسْرَجًا وَجِهَهُ يَقْدَانُ كَانَتْهَا الْفَرْدَانُ فَاَبْتَهَجْتُ بِسَلَاةٍ بَصْرَةٍ وَحَبَّبْتُ مِنْ عَرَابِيٍّ سَيِّدٍ وَكَلِمَةً يَلْقَى
 قَوْلًا وَلا طَاعَةَ عِنْفًا اِصْطَبَا اِذْ حَتَّى سَأَلْتُهُ مَا دَعَاكَ اِلَى التَّعَامِي مَعَ سَيِّرِكَ فِي النَّعَامِي وَجَوِيكَ
 اعطىك القضاة ١٢
 وهو لها الرعي ١٢

له قول رفغان جمع رَغْفٍ من العيين او راق ونَجْرٌ منه يُخْبَعُ على اَرْغَفَةٍ وَرُغْفٍ وَرَغِيفٍ وَرَغِيفٌ بِقَالَ رَعَمْتُ الْعَيْنَ رَغْفًا وَرَغْفًا وَرَغْفًا بِرَفَعْتِ
 له قول زامدوى اُبَشَّرُ بِالمَقْدُومِ اَبْرَمُ اَزْمَةٌ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ وَرَأْسُ رِزْمَةٍ
 وَرَمَّ نَمْلٌ مَبْلٌ مَعَانَا يَا أَبُ الْبَصْرِ لَنْ يَكُنْ لَكَ مَعَهُ قَوْلُهُ اَمْرًا بِاَوْثَمِيَّةَ بِرَأْسِ اَوْثَمِيَّةَ بِرَأْسِ اَوْثَمِيَّةَ بِرَأْسِ اَوْثَمِيَّةَ بِرَأْسِ اَوْثَمِيَّةَ
 بِاَسْمِ قِيلَ كِتَابُهُمْ دَعْوَتُهُمْ اَبْنُ سَيِّدُونَ اِسْمًا مَفْرُودَاتٌ مَعَهُ بِمَعِ الْفَيْدَةِ بِمَعْنَى حَجْرٍ تَوْضِعُ عَلَيْهِ الْقَدْرُ وَالرَّادِيَانَا اَبْنَا اَبْنَا اَبْنَا اَبْنَا اَبْنَا
 وَارْتَبَقُوا اِنِّي لَمَكْرُ رَقِيبٌ يَأْتِيكَ مَنْ اِيضًا قَوْلُ الْاَلَاءِ رَقِيبٌ ١٢ مَفْرُودَاتٌ مَعَهُ اِي دَعَلَ بِبَيْتِي وَبَلَسَ عَلَى الْبَلَسِ وَبَعِ الْحَمْسِ اِحْلَاسٌ وَخُلُوشٌ وَحِلَّةٌ ١٢
 مَعَهُ اِي عَيْدِي وَفِي الْحَمْدِ مَا مِنْ عَمَلٍ ذَهَبَ اَلْحَمْدُ كَرِيْمَةً اِلَّا اَنْ تَوَابِعُ اَعْلَى الْجَنَّةِ قَالُوا اَبَا سَمِيْعَةَ قَالَ مَدِيحَةٌ ١٢ مَعَهُ قَوْلُهُ دَجْدَا اَوْجَا اَلْحَمْدُ وَرَجْمَةُ اَوْجُوهُ
 لِقَوْلِهِ تَعْلَى فَاَسْلَمُوا وَجُوهَهُمْ وَرَجْمًا جَزِيًّا اَلْوَجْهَ اِلَى الْوَجْهِ اَلْوَجْهَ اِلَى الْوَجْهِ اَلْوَجْهَ اِلَى الْوَجْهِ اَلْوَجْهَ اِلَى الْوَجْهِ اَلْوَجْهَ اِلَى الْوَجْهِ
 اَزْجَمٌ وَاَوْجُوهُ اِيضًا قَوْلُهُ وَجْهًا مَضْرُوبٌ عَلَى وَجْهِ اَوْصَارٍ اَزْجَمٌ مِنْهُ عِنْدَ النَّاسِ بِاَبْنِ مَضْرُوبٍ وَجُوهُ وَجَاهَةٌ صَارَ دَجْدَا بِاَبْنِ كَرَمٍ ١٢
 له قول يقظان اِي تَشْتَلَانُ اِيْقَالَ تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ اِي تَشْتَلَانُ
 اَوْلَكُ بِهَمْ وَوُجُوهُ النَّارِ اَوْ ذَمُّ النَّارِ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ اَوْ سِتْوَقُهُ
 فَاذْلُقُ اِي
 بِرَجِّ
 له قول بعهدي اِي
 مَعَكَ فَطَاكَ بِفِكَ اِي
 له قول قاروني التَّنْزِيلُ الْعَرَبِيَّ اَبْتَهَجْتُ مِنْ فَوْقِ الْاَرْضِ اَلْمَاسَ قَرَارٌ وَفِي صَفَةِ النَّارِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ
 نَفِيضٌ اَلْكُرَى اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ اَبْنُ الْغَرَابِ
 مَعِنِ نَفْسٌ لَمَعِيَّةٌ بِمَعْنَى مَرِ اَلْاَرْضِ وَفِي حَرْبِ سَمِيَّ شَجَا مَعَهُ وَفِي الْعَيْنِ اِي
 اَسَاكُ لَطَاكُ سَمِيَّ اَبْنُ
 بِاَبْنِ مَضْرُوبٍ تَالِ اَبْنُ
 وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ وَكُنَّا بِمَضْرُوبٍ
 سَمِيَّ بِذَلِكَ كَوْنُ حَارِثٍ بَيْنَ الشَّامِ وَالْبَاهِلِيَّةِ ١٢ مَفْرُودَاتٌ مَعَهُ اِي
 لَعَهُ وَالرَّكْنَةُ الْبَيْتُ وَتَطْلُقُ عَلَى الْكُرْمِ مَعَهُ اَلْمَكْنَةُ الْقُوَّةُ وَالْمَقْدَةُ ١٢ مَعَهُ اِي مَدِيحَةٌ وَبِالْمَعِ قَوْلُهُ ١٢
 مَعَهُ كَوْنُ اَبْنِ
 مَعَهُ اِي سَكُونُ اِيْقَالَ قَوْلِي مَا نَبِيْرٌ قَرَأْتُ اِذْ اَبْتَهَجْتُ قَالَ تَعْلَى اَمِنْ جَمَلِ الْاَرْضِ قَرَارٌ وَفِي صَفَةِ الْجَنَّةِ ذَاتُ قَرَارٍ وَفِي ١٢ مَفْرُودَاتٍ
 مَعَهُ اِي

المَوَاعِي وَدَائِعَالِ فِي الرَّأْيِ فَظَاهِرٌ بِاللُّكْنَةِ تَشَاغَلُ بِاللَّهْفَةِ حَتَّى إِذَا أَقْبَضَ طَرَفًا تَأْتَى نَظْرَهُ وَالتَّشَدُّعُ

ولما تعامى الدهر وهو ابو الووري ^{الكلمة العظمى} عن الرشيد في انخائه ومقاصده ^{الدر كبرية الووري}

تعاميت حتى قيل افي اخو عمي ^{جواب لما اعربت العني} ولا غدون يجهد والفتى جحد والدة

ثم قال انهبض الى المخدم فاتى بغسول يروق الطرف وينقى الكف ويعيم البصر ويعطر النكهة ويشد ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^{١٤} ^{١٥} ^{١٦} ^{١٧} ^{١٨} ^{١٩} ^{٢٠} ^{٢١} ^{٢٢} ^{٢٣} ^{٢٤} ^{٢٥} ^{٢٦} ^{٢٧} ^{٢٨} ^{٢٩} ^{٣٠} ^{٣١} ^{٣٢} ^{٣٣} ^{٣٤} ^{٣٥} ^{٣٦} ^{٣٧} ^{٣٨} ^{٣٩} ^{٤٠} ^{٤١} ^{٤٢} ^{٤٣} ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^{٣٦٠} ^{٣٦١} ^{٣٦٢} ^{٣٦٣} ^{٣٦٤} ^{٣٦٥} ^{٣٦٦} ^{٣٦٧} ^{٣٦٨} ^{٣٦٩} ^{٣٧٠} ^{٣٧١} ^{٣٧٢} ^{٣٧٣} ^{٣٧٤} ^{٣٧٥} ^{٣٧٦} ^{٣٧٧} ^{٣٧٨} ^{٣٧٩} ^{٣٨٠} ^{٣٨١} ^{٣٨٢} ^{٣٨٣} ^{٣٨٤} ^{٣٨٥} ^{٣٨٦} ^{٣٨٧} ^{٣٨٨} ^{٣٨٩} ^{٣٩٠} ^{٣٩١} ^{٣٩٢} ^{٣٩٣} ^{٣٩٤} ^{٣٩٥} ^{٣٩٦} ^{٣٩٧} ^{٣٩٨} ^{٣٩٩} ^{٤٠٠} ^{٤٠١} ^{٤٠٢} ^{٤٠٣} ^{٤٠٤} ^{٤٠٥} ^{٤٠٦} ^{٤٠٧} ^{٤٠٨} ^{٤٠٩} ^{٤١٠} ^{٤١١} ^{٤١٢} ^{٤١٣} ^{٤١٤} ^{٤١٥} ^{٤١٦} ^{٤١٧} ^{٤١٨} ^{٤١٩} ^{٤٢٠} ^{٤٢١} ^{٤٢٢} ^{٤٢٣} ^{٤٢٤} ^{٤٢٥} ^{٤٢٦} ^{٤٢٧} ^{٤٢٨} ^{٤٢٩} ^{٤٣٠} ^{٤٣١} ^{٤٣٢} ^{٤٣٣} ^{٤٣٤} ^{٤٣٥} ^{٤٣٦} ^{٤٣٧} ^{٤٣٨} ^{٤٣٩} ^{٤٤٠} ^{٤٤١} ^{٤٤٢} ^{٤٤٣} ^{٤٤٤} ^{٤٤٥} ^{٤٤٦} ^{٤٤٧} ^{٤٤٨} ^{٤٤٩} ^{٤٥٠} ^{٤٥١} ^{٤٥٢} ^{٤٥٣} ^{٤٥٤} ^{٤٥٥} ^{٤٥٦} ^{٤٥٧} ^{٤٥٨} ^{٤٥٩} ^{٤٦٠} ^{٤٦١} ^{٤٦٢} ^{٤٦٣} ^{٤٦٤} ^{٤٦٥} ^{٤٦٦} ^{٤٦٧} ^{٤٦٨} ^{٤٦٩} ^{٤٧٠} ^{٤٧١} ^{٤٧٢} ^{٤٧٣} ^{٤٧٤} ^{٤٧٥} ^{٤٧٦} ^{٤٧٧} ^{٤٧٨} ^{٤٧٩} ^{٤٨٠} ^{٤٨١} ^{٤٨٢} ^{٤٨٣} ^{٤٨٤} ^{٤٨٥} ^{٤٨٦} ^{٤٨٧} ^{٤٨٨} ^{٤٨٩} ^{٤٩٠} ^{٤٩١} ^{٤٩٢} ^{٤٩٣} ^{٤٩٤} ^{٤٩٥} ^{٤٩٦} ^{٤٩٧} ^{٤٩٨} ^{٤٩٩} ^{٥٠٠} ^{٥٠١} ^{٥٠٢} ^{٥٠٣} ^{٥٠٤} ^{٥٠٥} ^{٥٠٦} ^{٥٠٧} ^{٥٠٨} ^{٥٠٩} ^{٥١٠} ^{٥١١} ^{٥١٢} ^{٥١٣} ^{٥١٤} ^{٥١٥} ^{٥١٦} ^{٥١٧} ^{٥١٨} ^{٥١٩} ^{٥٢٠} ^{٥٢١} ^{٥٢٢} ^{٥٢٣} ^{٥٢٤} ^{٥٢٥} ^{٥٢٦} ^{٥٢٧} ^{٥٢٨} ^{٥٢٩} ^{٥٣٠} ^{٥٣١} ^{٥٣٢} ^{٥٣٣} ^{٥٣٤} ^{٥٣٥} ^{٥٣٦} ^{٥٣٧} ^{٥٣٨} ^{٥٣٩} ^{٥٤٠} ^{٥٤١} ^{٥٤٢} ^{٥٤٣} ^{٥٤٤} ^{٥٤٥} ^{٥٤٦} ^{٥٤٧} ^{٥٤٨} ^{٥٤٩} ^{٥٥٠} ^{٥٥١} ^{٥٥٢} ^{٥٥٣} ^{٥٥٤} ^{٥٥٥} ^{٥٥٦} ^{٥٥٧} ^{٥٥٨} ^{٥٥٩} ^{٥٦٠} ^{٥٦١} ^{٥٦٢} ^{٥٦٣} ^{٥٦٤} ^{٥٦٥} ^{٥٦٦} ^{٥٦٧} ^{٥٦٨} ^{٥٦٩} ^{٥٧٠} ^{٥٧١} ^{٥٧٢} ^{٥٧٣} ^{٥٧٤} ^{٥٧٥} ^{٥٧٦} ^{٥٧٧} ^{٥٧٨} ^{٥٧٩} ^{٥٨٠} ^{٥٨١} ^{٥٨٢} ^{٥٨٣} ^{٥٨٤} ^{٥٨٥} ^{٥٨٦} ^{٥٨٧} ^{٥٨٨} ^{٥٨٩} ^{٥٩٠} ^{٥٩١} ^{٥٩٢} ^{٥٩٣} ^{٥٩٤} ^{٥٩٥} ^{٥٩٦} ^{٥٩٧} ^{٥٩٨} ^{٥٩٩} ^{٦٠٠} ^{٦٠١} ^{٦٠٢} ^{٦٠٣} ^{٦٠٤} ^{٦٠٥} ^{٦٠٦} ^{٦٠٧} ^{٦٠٨} ^{٦٠٩} ^{٦١٠} ^{٦١١} ^{٦١٢} ^{٦١٣} ^{٦١٤} ^{٦١٥} ^{٦١٦} ^{٦١٧} ^{٦١٨} ^{٦١٩} ^{٦٢٠} ^{٦٢١} ^{٦٢٢} ^{٦٢٣} ^{٦٢٤} ^{٦٢٥} ^{٦٢٦} ^{٦٢٧} ^{٦٢٨} ^{٦٢٩} ^{٦٣٠} ^{٦٣١} ^{٦٣٢} ^{٦٣٣} ^{٦٣٤} ^{٦٣٥} ^{٦٣٦} ^{٦٣٧} ^{٦٣٨} ^{٦٣٩} ^{٦٤٠} ^{٦٤١} ^{٦٤٢} ^{٦٤٣} ^{٦٤٤} ^{٦٤٥} ^{٦٤٦} ^{٦٤٧} ^{٦٤٨} ^{٦٤٩} ^{٦٥٠} ^{٦٥١} ^{٦٥٢} ^{٦٥٣} ^{٦٥٤} ^{٦٥٥} ^{٦٥٦} ^{٦٥٧} ^{٦٥٨} ^{٦٥٩} ^{٦٦٠} ^{٦٦١} ^{٦٦٢} ^{٦٦٣} ^{٦٦٤} ^{٦٦٥} ^{٦٦٦} ^{٦٦٧} ^{٦٦٨} ^{٦٦٩} ^{٦٧٠} ^{٦٧١} ^{٦٧٢} ^{٦٧٣} ^{٦٧٤} ^{٦٧٥} ^{٦٧٦} ^{٦٧٧} ^{٦٧٨} ^{٦٧٩} ^{٦٨٠} ^{٦٨١} ^{٦٨٢} ^{٦٨٣} ^{٦٨٤} ^{٦٨٥} ^{٦٨٦} ^{٦٨٧} ^{٦٨٨} ^{٦٨٩} ^{٦٩٠} ^{٦٩١} ^{٦٩٢} ^{٦٩٣} ^{٦٩٤} ^{٦٩٥} ^{٦٩٦} ^{٦٩٧} ^{٦٩٨} ^{٦٩٩} ^{٧٠٠} ^{٧٠١} ^{٧٠٢} ^{٧٠٣} ^{٧٠٤} ^{٧٠٥} ^{٧٠٦} ^{٧٠٧} ^{٧٠٨} ^{٧٠٩} ^{٧١٠} ^{٧١١} ^{٧١٢} ^{٧١٣} ^{٧١٤} ^{٧١٥} ^{٧١٦} ^{٧١٧} ^{٧١٨} ^{٧١٩} ^{٧٢٠} ^{٧٢١} ^{٧٢٢} ^{٧٢٣} ^{٧٢٤} ^{٧٢٥} ^{٧٢٦} ^{٧٢٧} ^{٧٢٨} ^{٧٢٩} ^{٧٣٠} ^{٧٣١} ^{٧٣٢} ^{٧٣٣} ^{٧٣٤} ^{٧٣٥} ^{٧٣٦} ^{٧٣٧} ^{٧٣٨} ^{٧٣٩} ^{٧٤٠} ^{٧٤١} ^{٧٤٢} ^{٧٤٣} ^{٧٤٤} ^{٧٤٥} ^{٧٤٦} ^{٧٤٧} ^{٧٤٨} ^{٧٤٩} ^{٧٥٠} ^{٧٥١} ^{٧٥٢} ^{٧٥٣} ^{٧٥٤} ^{٧٥٥} ^{٧٥٦} ^{٧٥٧} ^{٧٥٨} ^{٧٥٩} ^{٧٦٠} ^{٧٦١} ^{٧٦٢} ^{٧٦٣} ^{٧٦٤} ^{٧٦٥} ^{٧٦٦} ^{٧٦٧} ^{٧٦٨} ^{٧٦٩} ^{٧٧٠} ^{٧٧١} ^{٧٧٢} ^{٧٧٣} ^{٧٧٤} ^{٧٧٥} ^{٧٧٦} ^{٧٧٧} ^{٧٧٨} ^{٧٧٩} ^{٧٨٠} ^{٧٨١} ^{٧٨٢} ^{٧٨٣} ^{٧٨٤} ^{٧٨٥} ^{٧٨٦} ^{٧٨٧} ^{٧٨٨} ^{٧٨٩} ^{٧٩٠} ^{٧٩١} ^{٧٩٢} ^{٧٩٣} ^{٧٩٤} ^{٧٩٥} ^{٧٩٦} ^{٧٩٧} ^{٧٩٨} ^{٧٩٩} ^{٨٠٠} ^{٨٠١} ^{٨٠٢} ^{٨٠٣} ^{٨٠٤} ^{٨٠٥} ^{٨٠٦} ^{٨٠٧} ^{٨٠٨} ^{٨٠٩} ^{٨١٠} ^{٨١١} ^{٨١٢} ^{٨١٣} ^{٨١٤} ^{٨١٥} ^{٨١٦} ^{٨١٧} ^{٨١٨} ^{٨١٩} ^{٨٢٠} ^{٨٢١} ^{٨٢٢} ^{٨٢٣} ^{٨٢٤} ^{٨٢٥} ^{٨٢٦} ^{٨٢٧} ^{٨٢٨} ^{٨٢٩} ^{٨٣٠} ^{٨٣١} ^{٨٣٢} ^{٨٣٣} ^{٨٣٤} ^{٨٣٥} ^{٨٣٦} ^{٨٣٧} ^{٨٣٨} ^{٨٣٩} ^{٨٤٠} ^{٨٤١} ^{٨٤٢} ^{٨٤٣} ^{٨٤٤} ^{٨٤٥} ^{٨٤٦} ^{٨٤٧} ^{٨٤٨} ^{٨٤٩} ^{٨٥٠} ^{٨٥١} ^{٨٥٢} ^{٨٥٣} ^{٨٥٤} ^{٨٥٥} ^{٨٥٦} ^{٨٥٧} ^{٨٥٨} ^{٨٥٩} ^{٨٦٠} ^{٨٦١} ^{٨٦٢} ^{٨٦٣} ^{٨٦٤} ^{٨٦٥} ^{٨٦٦} ^{٨٦٧} ^{٨٦٨} ^{٨٦٩} ^{٨٧٠} ^{٨٧١} ^{٨٧٢} ^{٨٧٣} ^{٨٧٤} ^{٨٧٥} ^{٨٧٦} ^{٨٧٧} ^{٨٧٨} ^{٨٧٩} ^{٨٨٠} ^{٨٨١} ^{٨٨٢} ^{٨٨٣} ^{٨٨٤} ^{٨٨٥} ^{٨٨٦} ^{٨٨٧} ^{٨٨٨} ^{٨٨٩} ^{٨٩٠} ^{٨٩١} ^{٨٩٢} ^{٨٩٣} ^{٨٩٤} ^{٨٩٥} ^{٨٩٦} ^{٨٩٧} ^{٨٩٨} ^{٨٩٩} ^{٩٠٠} ^{٩٠١} ^{٩٠٢} ^{٩٠٣} ^{٩٠٤} ^{٩٠٥} ^{٩٠٦} ^{٩٠٧} ^{٩٠٨} ^{٩٠٩} ^{٩١٠} ^{٩١١} ^{٩١٢} ^{٩١٣} ^{٩١٤} ^{٩١٥} ^{٩١٦} ^{٩١٧} ^{٩١٨} ^{٩١٩} ^{٩٢٠} ^{٩٢١} ^{٩٢٢} ^{٩٢٣} ^{٩٢٤} ^{٩٢٥} ^{٩٢٦} ^{٩٢٧} ^{٩٢٨} ^{٩٢٩} ^{٩٣٠} ^{٩٣١} ^{٩٣٢} ^{٩٣٣} ^{٩٣٤} ^{٩٣٥} ^{٩٣٦} ^{٩٣٧} ^{٩٣٨} ^{٩٣٩} ^{٩٤٠} ^{٩٤١} ^{٩٤٢} ^{٩٤٣} ^{٩٤٤} ^{٩٤٥} ^{٩٤٦} ^{٩٤٧} ^{٩٤٨} ^{٩٤٩} ^{٩٥٠} ^{٩٥١} ^{٩٥٢} ^{٩٥٣} ^{٩٥٤} ^{٩٥٥} ^{٩٥٦} ^{٩٥٧} ^{٩٥٨} ^{٩٥٩} ^{٩٦٠} ^{٩٦١} ^{٩٦٢} ^{٩٦٣} ^{٩٦٤} ^{٩٦٥} ^{٩٦٦} ^{٩٦٧} ^{٩٦٨} ^{٩٦٩} ^{٩٧٠} ^{٩٧١} ^{٩٧٢} ^{٩٧٣} ^{٩٧٤} ^{٩٧٥} ^{٩٧٦} ^{٩٧٧} ^{٩٧٨} ^{٩٧٩} ^{٩٨٠} ^{٩٨١} ^{٩٨٢} ^{٩٨٣} ^{٩٨٤} ^{٩٨٥} ^{٩٨٦} ^{٩٨٧} ^{٩٨٨} ^{٩٨٩} ^{٩٩٠} ^{٩٩١} ^{٩٩٢} ^{٩٩٣} ^{٩٩٤} ^{٩٩٥} ^{٩٩٦} ^{٩٩٧} ^{٩٩٨} ^{٩٩٩} ^{١٠٠٠} ^{١٠٠١} ^{١٠٠٢} ^{١٠٠٣} ^{١٠٠٤} ^{١٠٠٥} ^{١٠٠٦} ^{١٠٠٧} ^{١٠٠٨} ^{١٠٠٩} ^{١٠١٠} ^{١٠١١} ^{١٠١٢} ^{١٠١٣} ^{١٠١٤} ^{١٠١٥} ^{١٠١٦} ^{١٠١٧} ^١

عَلَى وَجْهِ الْجِدِّ لَا الْعَبَثَ وَقَالَ لِحَدِيثٍ نَصَفَهُ لِي بِسَمِّهِ مَبْرَكِي وَسَمُّهُ لِي عَنْ أَبِي إِبْدِي
 وَكَسَتْ عَنِ الْحَقِّ أَمِيلٌ فَمَعَهُ وَحَدِيثُ الْمَيْلِ نَعْدَ الْحَدِيثِ لِمَا حَدَّثَ كِتَابُ الْكُفَّهِسَ عَلَى
 سَمَائِهِ سَحَابٌ وَجَمَلُهُ الْقَاضِي وَهَجَرَ آسَفًا عَلَى الدِّيَارِ وَالْمَا حِصْنِي إِلَّا أَنَّهُ جَبَدُ بَالِ الْفَتَى
 وَيَلْبَأُ لَهُ بَدْرِي مَاتَ رَضِعَ بِهَا لَهُ وَقَالَ لَهَا إِجْنَابُ الْعَامِلَاتِ وَأَدْرَا الْخِصَامَاتِ وَلَا
 تَحْضُرُنِي فِي الْحَاكِمَاتِ فَمَا عِنْدِي كَيْفُ الْغَدَامَاتِ فَتَهَضُّ مِنْ عِنْدِي فَرِحْتِ
 بِدِينِهِ مَفْصَحِينَ بِحَمْدِهِ وَالْقَاضِي نَائِبٌ وَيُحْيِيهِ مَذْبُوحٌ حَجْدٌ وَلَا يَنْصُلُ كَمَدُهُ

له قوله سميرت اي احسان الذي اخذت العاصم التي راسه ثم النصيب والجمع محرمين واذا كان معنى النسل فالجمع ناسبا وانهم لم يقال سائهم فسيبهم منقول
 وهو مأثور فليس في السامية بانه نكر ثم قال تعالى سائهم فكان من المرعفين يقال برؤ والديه برؤ وامرأة من صحت فمرو برؤ والجمع ابزؤ وهو باب
 والجمع بزؤة قال تعالى ان تروهم و برؤ والديه ان الابرار لم يعم كرام بزؤة واصل البرؤ غلبت البحر والفتور منه التوسع نافذ للتوسع في الاحسان بانه نعم والله اعلم
 ١١ له قوله جبري اى اضع بانه بال الاحسان والقلب قال تعالى كثر عنهم ستائم واصل بالهم نبال القرون الاولى اى عالم والله اعلم ١٢ صفت
 له قوله ادراكى اذنا فقال زواه وراه وفتح باه لبع قال تعالى ويدرأ عنها العذاب كل فادرأوا عن انفسكم الموت وتدرأون بالحسنة سيئة فادرا تم
 لسانا والله اعلم ١٣ صفت له قوله ولا تحفران من الحفر ومنه القبيح والحضرة مندا ليلدة يقال حفر حفر اذنا فاب وحفر حفارة اقام بالهجر بانه قال تعالى
 كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت واذ احضر القصة اول القرنى العودى كذب ان يحفرون والله اعلم بالصواب ١٤
 له قوله كرس الغزوات اكنيس ما يجعل فيه الدارهم واليا كرس وكريسة والغزوات الجمع غزواته وهى المعلى من المال على كرهه يقال حرم الرجل الدية عزما وعزما
 شرفا وعزما اذ ابا برسح قال تعالى فمن من يؤم مشفقون يتخذوا نفاق مفرقا ١٥ سلكه قوله برهه الرفد باكر العطية وبالفتح مصدر بانه ضرب ومع الرفد
 رفاؤ ورفؤا قال تعالى يس الرفد المرهف والله اعلم ١٦ له قوله بعض جره اى سال جره والمراد بالجر كذ يقال بعض الماء نقشا وكشفا نقشا سال قيلنا قليلا بانه ضرب
 ١٧ له قوله لا ينصل كده اى لا يزل ولا يذهب حزنه يقال ينصل كسلا ونصل لا زال وذهب بانه رفد واكده الغم والحزن الشديد يقال كده الرجل كده حزن وانغم
 بانه سرح ١٨ عه نصفت الشئ شطرا والجمع انصافه يقال نصفت الشئ نقشا جده نقصقن بانه ضرب ولفظ ١٩ ج
 عه فاعل لقوله اعراى حزننى وكابيه يقال كتب كابة كان في حزن وعمر بانه سرح ١١ صفت له اى حزن يقال ونغم ونجوما اشتد حزنه حتى اسك عن الكلام
 بانه ضرب ١٢ صفت له الامت الغرير الشديد والغضب مساعد يقال لكل سنا قال تعالى فارتاح موسى الى قوم فضيان اسعفا ١٣ صفت
 له العلم الفروع انشراح بعد بلدة عابدة واكثر ايجون في اللغات الهيدية قال تعالى ولا تفرحوا بما آتاكم وفرحوا بما يامية الدنيا كما لم تفرحوا بانه ضرب
 له اى العذب يقال عذب عذبا شديدا ووزن بانه سرح ١٤ معه اى بنصيب يحصل لى من احسان العاصم ١٥
 معه اى يعيبك ل عرضا من ارش اى دية اربى ١٦ له اى من تلقف الشيخ الدينارى
 له يقال كثر اسحاب تركب بعضهم على بعض داسود ١٧ معه اى اعطى والمرغ الاطعام قليلا بانه فتح ١٨ صفت
 له يقال رشح لى اعطاه قليلا ١٩ صه دى الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم يهضم صدور قديس كما هو منه بده الى حفيضة ٢٠
 له اى عليلين بشارة العاصم ١٢
 معه لى نارتقعه واضطر به يقال حفر حفر اى بمعنى فلق بانه سرح ١١ ج
 صه اى تبرى ودرخن يقال ما يبيض جره ولا تدرى صفقا ١٢ صه اى عرض الشاب ١٣
 صه سمردين بعطاسه ١٤ اى حزن واسفة ودهر ١٥

مَدْرَسَ مُحَمَّدٍ كَأَحْسَى إِذَافَانٍ مِّنْ عَشْرَةٍ اِقْبَلْ عَلَيَّ عَاشِيَةً وَقَالَ قَدْ اَشْرَبْتُ حَسْبِي وَتَبَاتِي حَسْبِي
اي سال نحوه ١٢
اي اقترابا
اي قد فعلوا من العيشة ب ١٢

أَمَّا صَاحِبَا جِدَارِهَا لِعَصَمَاءَ إِذْ عَافَا لَيْفَ السَّبِيلِ إِلَى سَبَرِهَا وَأَسْتَبِي بِرَبِّهَا فَكُنْ لَمْ يَزَلْ
مَفْرُوقَانِ ١١
١١ الفاعل هو

بِحَدِيثٍ أَنْتَ لَنْ يَقِيمَ اسْتِخْرَاجَ حَبِيبِهِمَا إِلَيْهَا فَبَقَا فَمَا يَرْجِعُ كَمَا يَلِيهِ فَلَمَّا ضَلَّ ابْتِغَاءَ يَدَيْهِ قَالَ لَهَا
عِدَّة ١١
اي عاقباتا

سِنِّ بِلَوْكَمَا وَكَلِمَا الْأَمَانِ مِنْ تَبَعْتَهُ مَلِكُ كَمَا فَاحْجَهَ الْحَدَثُ وَأَسْتَقَالَ وَأَقْدَامَ الشِّعْرَةِ وَقَالَ هـ
اي طالب الامانة والسنن

أَنَا السَّرُورِيُّ فَهَذَا وَكَلِيدِي وَالسَّبِيلُ فِي الْعَجْرِي مِثْلُ الْأَسْبَدِ: وَمَا عَدَّتْ يَدَيْكَ وَلَا يَدَيَّ فِي ابْرَةِ لَوْكَمَا مَذْمُودٍ
اي الاله الاول
اي وافقت للا بما ذكره من الذين يتعدون حدود ما خلق الله لهم

وَأَمَّا اللَّهُمَّ السَّيِّئِ الْعَيْدِي بِمَالٍ بِمَآخِئِي عَدًّا وَنَاخِئَتِي كُلَّ يَدَيَّ الرَّاحِتِي عِدًّا وَكُلَّ جُودٍ لَفَّ عَوْلِي لِيَدِي
١٢
١٢
اي طلب العطينة يقال
اجتدي فلان اى سارا عطية كذا

له قوله تعالى عدسى اى اخبرني عن اعلان النبأ خير ذفا منة عظيمة عاربه عن الكدرب مفيدة لعلوا واعلمة الظنك ان التواذر جرح الله تعالى وجرح الرسول قال تعال على كل يومنا عظيم انتم عن معروضون والجميع انما جرح قوله تعالى فعصيت عليهم الا اني اصابه يومئذ ولستمن النبأ معني في الجرح انما في انباته كذا نقولك اخبرني بكذا وانفسه معني ليقال انباته كذا نقولك اعلمه كذا وانبأه تلبيح من انبأه تدليل قوله تعالى فلما نبأ با به ثالث من اتبناك هذا قال بناتي المعلم الخويلد يميل النبأ في العلم اعلم اعلم
له قوله خير زمرته اني خيرا العالم المذاق الذي الماهر والجميع تخيرا يقال خيرا السبيته وجماني في قرادة عدلته خيرا وما اوكا وديفيلون ويقال في اى اجبت نحوه وقره تعالى فصل لربك واخر قيل المراد بضع العين لى نحو والوصول ان المراد به نحو المرادى بدل ان المراد بالصلوة صلوة الا انه في باي فتح والزمره الجمع العظيم
قال تعالى وبين الذين اتقوا بهم اى الجنة ثم يرجع ثمرة والنتال اعلم ١٢ من سلته قوله قطعناها اى اي يتنمها القاصي قال تعالى وثقينا من بعده المرسل عوانا فغيره فشرطه وشرطها والجميع اخوان الله اعلم ١٣ له قوله من امركا اى احدنا ثاني حقيقة خبر كما احد ان رجلا سعاد رجلا يعيد سأل عن من ذرع انه بازل فبينما ذلك اذا نفر فدها بدهن ودهن ولى كنهتس بها صافرا الامان فقال المشتري ذلك بيديا صدق الان بتلك الكعكة وقد كان كما اذا اودى ١٣ له قوله كرما الكرم العير ما يقصده جملة وهو مودان كان لعز من صحيح والا فرموم وسمها قوله تعال وكروا كرماد كرماد كرماد ومن الثاني واذا يتكبرك الذين كفو ابا بهنر ١٤ له قوله اواله والجميع ائمة وصادق ائمة يقال ائمة الرجل ائمة فاضا عن الاسد في جرأته وفي حديث ام زرع ان خرج ائمة وان دخل فبذلها فكلها معا فابعد بالمسح والاشتر اعلم ١٥ له قوله السئى اى الفاجر والاسااسة ضد الاحسان قال تعال ان احسنتم احسننا وانكسر وان اسامتم فلها وتقال ومن اساد خيلها واصلا ساء ليومئذ عذابه العجيب وساده سوزة فعل به باكره تعيقن سوزة عتيدي ويلزم بان بهنر ١٦ له قوله ان بناتي ظلمنا يقال مال به اذا عاذه واه وظلمه وال معناه اعرض عن فعل الية اذ قصدته والعمل اليل العبد من السنن والعتدال اى اهل الجلال والهمم يستعملون في الجور قال تعال فلا تقبلوا كل اليل فيقولون عليكم سيلة واحدة والمال مسمى بذلك كنهنا انما ائمة وفضلها ولدنا تليل المال فنجية يكون
لو انا في بيت عطار ولينا في بيت بطار باه ضرب ١٣ صفت له قوله ذر الراهة اى كرم الكف وجعل الكف فندهه يراد به نبال كل كرم وليم يقال نبوي الضمير يمدى ذمى ونداة وندوة اي متين فندى باه رسم وعقدت الهورد اى طيب المنهل وفي التنزيل العزير يرد اعذب فزت وايجد اصد بخير الشعر ونجوة وجماعة ضد سلب واسترسل باه كرم ثم اسفير تعيقن الكفت من اللوم وشلم مغلول اليل كى ايدته مجوسه يغل النوم قال تعال ولا تجعل يدك مغلول الى عنك وضده لا يسلكك البسط وقالت يله بله مغلولي عنكت باه كرم ١٤ مع اى واخراج رحها ايقال منكم المارة بظننا وظننا فخرجت ونظنا بظنا المتوجه من السبى عتيدي ويلزم بان ضرب ونمر ١٥ له الس منقدر العزير والجميع اشناك وانبأه واكبر الفتى من الابن والجميع اكبر وبكران وكبارة ١٦ له اى اوئل ففى في ظروف من عقله قوله تعالى واشرطاني فلو سمع يعمل ١٢ للحد الحديث سرة الاستمال في الضمير يقال قدس قدسوا فكلن وقمن وتوم باه ضرب نمر ١٥ مع اى احتيال وكير قائل وريسا ودولة تعرفت بمكرو ايقال باه رسم اعلمه اى انما بها ستمارها ومنه الاشارة الى ما يتقارن في النار والجميع شرير فقال تعالى ترى شرنا كرامه ١٦ مع اى النار اللوثة والجميع مخرجه وبلادها العظيمه والذالك اعلمه اى سرها ستورما قال تعال يخرج بغيرت اعلمه اى انما وقت ايقال مثل وبنن يمدى فلان فيقولوا فلان منقولنا باه ضرب نمر ١٥ مع اى كفت اعظام يقال يجرع من الشئ ناجم اى كفت اعظمه تكلم مثل كفت باه نصر ١٧ اختار العلماء اى الزمان قال تعال في موت وسبيا وما يسلكها والدهم ١٥ مع اى لعلنا ستمارها نطلب النجوى اى العطينة ١٣

عَلَى كَيْدِ الزَّمَانِ وَكَيْدِ فَصَحِيَ اللَّهُ أَنْ يُبَاتِيَ بِالْفَتْمَةِ إِذَا مَرَّ مِنْ عِنْدِهَا فَهَذَا وَلِلشَّيخِ فَدَحَا الطَّلِقُ
 مِنْ إِسْرَارِ قَهْرَةَ الْمُوسِرِ بَعْدَ الْأَعْسَارِ قَالَ الزَّادِيُّ وَكَانَتْ عَدَّتْ أَنَّهُ ابْتُزِّيَ سَاعَةً بَيِّنَةٌ
 سَمِيحَةٌ وَنَبَعَتْ عِدْسًا وَكَيْدَتْ أَضْمَرُ عَنْ إِفْتِنَانِهِ وَأَمْرًا أَفْتِنَانِهِ ثُمَّ اشْفَقَتْ مِنْ عُثْمَانَ الْقَاضِي عَلَى
 بَهْتَانِهِ وَتَزَوَّجَتْ لِسَانَهُ فَلَا يَدْرِي عِنْدَ عَدْوَانِهِ أَنَّ يَزِيدُ شَيْخَهُ لَا حَسْبَانَ فَأُجْحِمَتْ عَنْ الْقَوْلِ
 لِجَحَامَةِ الْمُدَّتَابِ وَطَوَيْتُ وَكُرَّهْتُ كُلِّي السَّيْحِلَ لِلِكِتَابِ إِلَّا رَاقِي قُلْتُ بَعْدَ مَا فَصَّلَ وَوَصَلَ إِلَى
 مَا وَصَلَ لَوَ أَنَّ لَنَا مَنْ يَطْلِقُ فِي أَثَرِهِ لَا تَأْتِيكَ بِفَيْضِ خَبْرَةٍ وَبِمَا يُشَدُّ مَنْ خَبَرَهُ فَأَبْتَعَهُ
 الْقَاضِي أَحَدَ أَمْثَالِهِ وَأَصَدَّكَ بِالْحَسَنِ عَلَيَّ بِنَاتِي

له قوله كيد اليونان أي كرهه وكذا هي اشتقها وأتت به واكيد فرقت من الاقبيال غالب استعمال في المذموم قال تعالى ان الله لا يهدي الكافرين
 ان كيدي ستين كذلك كدنا يورث يقال كاد كيداً كرهه وقد فراد كاد بظان احتال له به ضرب ويقال كد الرجل كذا أنجبه وكذا في العمل أرح في
 الطلب بابه لغة ١٧ من قوله فرقة المطلق من الاساراتي سرد والمفاتي والمخلص من العيد واصل الطلاق التخليه من لاساراتي سرد والمخل والمخلص من العيد
 واصل الطلاق التخليه من الرئان يقال اطلق البيوع فقال وتلقيه؛ ويقال خلقت النار طلائاً انحلت من عقابها بانهض وكرم ١٢ من له قوله ساعه
 برغعت الساعه بزمن اجزاء الزمان والجمع ساعاات ويعبر عن القياسه اقربت الساعه ويسئلوك عن الساعه وعنده علم الساعه بزغت شمرا يطلع
 يقال بزغت الشمس بزوغها بزوغها طلعت بانهض قال تعالى فما أقمس بازوغه فلما أقمى الرقى بزاوغا ١٢ من له قوله اشفتك اي غضفت والاشفاق عليه
 تخلفه بخرت لان المشفق يحب المشفق عليه ويخاف ما يجره قال تعالى ومن الساعه مشفقون فاذا عذري ممن فعني الخوف فيه اظهر واذا عذري على فنعني
 العنايه فيه اظهر قال تعالى انما قبل في اهلنا شفقين. واصل شفقك عليه شفقاً عرض على خيره واصلها به سميع والله اعلم ١٣ من له قوله عثر اطلع اهلها
 العايشه يقال عثر الرجل عثراً وعثوراً اذا سقط وججوز بر من يطلع على امر من غير ظلمه قال تعالى فان عثر على اهلها شفقاً انما كذلك اعننا عليهم يقال
 عثرث عليه غثراً وعثوراً اظلمت عليه بانهض والله اعلم ١٣ من له قوله يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي يرمي
 من الماله ونحوه بانهض والله اعلم ١٣ من له قوله في اثره اقر انثى حصول ما يدل على وجوده والجمع انثاء يقال قال تعلقه وخصنا على آثارهم فانظروا آثارهم الله
 ١٣ من له قوله ما يشرف اى ما يظهر من جبهه اى من كلامه يقال كثر الشوب كثره بسطه خلاف لوكاه بانهض فرب قال تعالى واذا العصفور يفرشت وينشور
 وعثره والبرص جتر في الاصل برود يمانية والله اعلم بالعباد ١٣ من له قوله بالجنس اى بالخص عن اخباره يقال بجنس الامر بحث عنه قال تعالى
 ولا تجسسوا ويقال جسس جسساً ويجسسوا يتجسسون بانهض ١٣ من عهدهى الحركة الغرض والنشاط يقال بتره بتره الحركة اى تحرك اى تحرك اى بانهض فرب قال تعالى ولا تدنوا
 اليك جحدك الشخه فلما اذا ابتسر فلذا انزلنا علما المهترت ورئت ١٣ من له اى فرشت وقابلته بالشر والنزع قول في امر اسواده قال تعالى من بعد
 ان نزع الشيطان بين ديين اخونى يقال تزوج بينه تزوغاً اعزى بينه تزوغه واعتابه برهنه قال تعالى ان الشيطان يزينك بينهم بانهض والله اعلم
 ١٣ من له اى انزاه قال تعالى سبحانه فذابها من عذابك اى عذبك بانهض فرب قال تعالى واذا العصفور يفرشت وينشور
 او روا الكتاب والمؤمنون ام اتابوا ام يتافون ١٣ من له اى اني ايمان آمن امانه فنهض فان بالبحر ١٣
 عه اى العيد الذي يشه به الاسبير ١٣ عه من البئر بمعنى الغنى ضد العز بمعنى فقر قال تعالى يريد الله ليجعل البئر بمعنى الغنى ضد العز بمعنى فقر قال تعالى
 يريد الله ليجعل البئر ليريد بكم الله بعد عسر ١٣ له اى اردت ان اقرع من الخ
 لبع من ثمن بمعنى الغنم الخنص اروق قال تعالى ذوا ان افنان ١٣ عه اى تزعين لسان من الزاد وحق معنى الزين ١٣ ج
 عه اى عند فرقة لا يزيد ١٣ عه اى تاخرت واعرضت ١٣ عه اى الصغيرة التي اتى بها الكتاب والجمع صلمات ١٣ ل
 له اى فرب وذهب ١٣ عه اى لمحققة امره والظن جمع فقروض ونفاض واقض ١٣
 عه اد كلامه السبع الشبهه بالجر في الحسن ١٣

قَالَتْ أَن رَجَعْتُ هَذَا وَقَبِمْ مَهِيئًا فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي مَهِيمِيَا أَمَا مِمِّمْ فَقَالَ
 لَقَدْ عَايَيْتَ عَجَبًا وَسَمِعْتَ مَا أَتَى شَأِي تُدْبِرُ فَقَالَ لَهُ مَاذَا أَرَيْتَ وَمَا الَّذِي مَا وَعَيْتَ قَالَ لَهُ
 يَزَلُ النَّيْعُ مَذْحَرَةً يَصْفِقُ يَمِيدِيَهُ وَمَحَافِظُ بَيْنَ رَجْجِيهِ وَيَسْبِرُ دِيمِلًا شِدَاقِيهِ وَيَقُولُ هَكَذَا
 أَصْلُ بَيْبِيَّةٍ مِنْ وَقَاحِ شَهْرِيَّةٍ وَأَكْرَدُونَ السَّجْنَ كَوَلِيهِ حَلِيمِ الْأَسْكَدَرِيَّةِ فَصَعَكَ
 الْقَاضِي حَتَّى هَوِيَ رَيْتِيَهُ وَدَوَتْ سِكِينَتُهُ فَلَمَّا فَاعَى الْوَقَادِ وَعَقَبَ الْأَسْتَعْبَابِ
 بِالِاسْتِعْفَادِ قَالَ اللَّهُمَّ مَحْرَمَةٌ عِبَادِكَ الْقَدْرَيْنِ حَرَمٌ حَبِيصِي عَلَى النَّبَاتَيْنِ ثُمَّ قَالَ لِلدَّالِكِ
 الْأَمِينِ عَلَيَّ بِهِ فَأَنْطَلِقَ مُجِدًّا طَلِبَهُ

له قوله فإني كنت اى كى يقال بهت بالكان كبتاً وكتباً اقام فيه ملازمه ركعت باه سمع قال تغلط غلبت فيه الف سنة قال كلبش تاملوا بشارة برابره
 يوم قالوا رحيم على ما لبستم بلعبنا الاعشى باه سمع والله اعلم له قوله لميسرى بنى ويقال غزى الصاطرة فاوخر وغر وغرماً وناوخر وفقره ذره فعبثت في عنانها
 واطرف به باه سمع. بملاشغريه اى مقدار ما يملأ به شده قاه والسفون زاوية الغم والبسم اسفلان يقال صيق شد قاصح شد ذباه سمع والله اعلم بالصواب
 ال 17 له قوله كذبت اى نازت اى صلى اى احرق وادخل فى النار ببليية اى مصعبية يقال بئوتى بلاء اخبرته قال تعال ولو ناهم باه سمعت والسيئات
 بناك تبلول نفس ما سلفت والبلوتكم بشرى من الخوف وتبلوكم بالشر والجزى باه نصر والله اعلم ال 18 له
 له قوله من وقاح اى الذى لا يجاد ليرتسى فيه الذكر والانى والجمع دقح دقح يقال دقح دقح وقحة وقحة وقح دقح وقحة وقح وقحة قل حياره
 واجترط الصالح باه ضرب وكرم رهمرية تاتين الشمرى وهو الرجل الماضى فى الامور الجريئة ال 19 له
 له قوله اردوا سجن اى لميس يقال رداء ريادة آتاه يقصد الاستعداد باه نفر الامن جسد تجون يقال تجنة تجننا غننه باه نفر قال تعالى رب السجن
 احب الى دخل مسجون فيان يشجونه حتى عين والله اعلم ال 20 له
 له قوله ذوت اى زالت ودفنت وضعت يقال ذوى النيات وذوى ذوب ذوب وكشفت اده باه ضرب وسمع والله اعلم ال 21
 له قوله المقرين من القرب مند بعد قال تعالى وان ادرى اقراب ام بعيد ما توعدون باه سمع كرم قال تعال ولا تقربا بزه الشجرة ولا تقربوا مال اليتيم ولا
 تقربوا الزنا فلا يقربوا المسجد الحرام ال 22 له

لا عك كتمه استغمام سناها بالخر ك ودا شاك ال 23 له كى كىته لذلك الرجل لعل انا قال له القاضى يا امرهم لانه فعل على الجعيبا ال 24 عه اى يغرب
 يداعلى اى يدافرى يقال شقق اى بالبيعة شققا فرب يد له يد وذل علامة وجوب البيع باه نصر وشققه شققاً فرباً ايسع لمصوت ال 25 له
 عه الربى جسد لها يقال ملأه ماء والماء من الماد وضع فيه قدرا يافته فاسلما باه نفع ال 26 ج
 عه اى ربح والحقى الرجوع الى حاله مجردة قال تعال حتى كفى لى امر الله فان فادوا باه ضرب ال 27 صف
 له عه اى السكن والعلل قال تعال انكم لاترجون لشدة قولنا يقال قز وقزرة وقارة وقاراءه صار قاراً باه كرم ال 28 له
 عه يقال عشب الشئ اى بشرى بعده واصلة عشب الرجل عثبا وعثوباً وعا بته جاءه بعده باه نفر قال تعال لرمعيات اى ملازمة يتما بكون ال 29 له
 عه اى شأ يارت امر الجعيبا ال 30 اى ضحاك بالقرينة
 عه اى سرد يقال طرب طرباً باه نفعاً او جزنا باه سمع ال 31
 له عه اى حطفت قال تعال تبهما اذن واعية ال 32 له
 عه بشدة بد العيون والباد فلسفة كبيرة شيمت بالدين وجمح الدين وانا ال 33 ج
 عه الحرمة الذممة والواجب وما لا يهل انتهاك قال تعال ومن يعظم حرمت الله فهو غير ال 34 له
 له عه اى اجعل فراغ من الحریم فمنا العمل قال تعال يا ايهما النبى لم تحرم ما اهل الله كذا يقال تحرم عليه الامر خراماً وخرمةً مبيع عليه باه كرم ال 35 له

ثُمَّ عَادَ بَعْدَ ذَلِكَ بِمَعْدَايَاتِهِ فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي أَمَا إِنَّهُ لَوْ حَضَرَ لِكَيْفَ الْعُدْرَتُمْ لَأَدْرَيْتُمْ مَا هُوَ بِهِ أَذَلِّي وَلَا ذَرِيَّتَهُ أَنْ الْأَخُوَّةَ حَيَّةٌ لَهُ مِنَ الْأَوْلَى قَالَ الْحَارِثُ بَيْنَ هَهُمَا فَمَا رَأَيْتَ صَعُوا الْقَاضِي إِلَيْهِ وَقَوَتْ ثَمَرَةُ التَّيْبِيهِ عَلَيْهِ غَشِيَّتِي نَدَا مَتَّهُ الْفَقْرُ ذَقِ حِينَ آبَانَ
 التَّوَارِكُ وَأَنْكَسَعِي لَنَا اسْتَبَانَ النَّهَارُ
 أَي غَشِيَّتِي وَتَقَطَّعِي ١٢
 شاعر مشهور ١٣

المقامة العاشرة الرحبية

حكى الحارث بن همام قال هتفت بي داعي الشوق الى رحبة مالك بن طوق
 فليتته منتظيا شملة ومنتظيا عذمة مشملة فاما القيت
 أَي غَشِيَّتِي وَتَقَطَّعِي ١٢
 شاعر مشهور ١٣

له قول من القاصي ابي اسيل يقال صنفا صنفاً وصنفي صنفي وصنبي مال بابر نعم ومع قال تعلقه وتصنفي اليه انذرة الذين لا يرمونون بالآخرة ذمت
 اي ذهاب يقال فانت ايضت قوتاً وقوتاً تأذرتب وقت نعدوا القوتك بعد الشوق عن الانسان بعد زواكر قال تعلقه وان فاتكم شئ من من ازواجكم
 الى الكفار كيلا اسوا على فانكم تتبهم اي تنبيهه القاضى عليه اي على الى زيد وثمرة هذا التبييض كثرة الاحسان اليه اي اذعرتك القاصي ابا
 زيد لا تحسن اليه اكثر مما قبله والام غرة ذمت ذمت ذك الامسان . والله اعلم ١٢ .

له قول من امرت الفروق وهو همام بن غالب التميمي الشاعر والنواز اسم زوجته وكان قد طلقها ثم علم ذلك فقال
 من عدت مني شطيرة والواو كان في مني فخر جئت منها كما قدم عين آخر جرة العراش ولو ان ملكت بيدي ونفسى لا اوضح لي
 على القدر انضياراً وكنت كافاً في عينه عذراً مانحاً وايضاً ولد زناؤه واكسى رجل فحسب الى كسح قبيلة يابن لمسه حجاب او محارمان راعياً وعمل قوساً بعد طول
 تقرب ثم رمى عسائلاً فنفذت في الرمية وقع السهم في حجر ففقد منه الشرار فظن ان السهم اخطأ الرمية فرمى ثانياً وثالثاً الى اخره الاسم وكانت فتى
 بهويين فخطا فعد الى قوسه تكسر اثم بات فلما اصبح تبين ان السهم كساها اصابت فقدم اشده العذمة ففزع الشل به في العذمة ١٢ .
 له قول الشوق وهو ميل النفس والجمع اشواق يقال شاقه الحسب الى زيد شوقاً فاجابه فهو شوق وزيد عشاق بابر نعم والله اعلم ١٣ .

له بعد الفرات يمدو بين حلب فسه الام ودين دمشق ثمانية ايام بناها ملك بن طوق ١٣
 له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .

له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .
 له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .

له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .

له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .
 له قول من تظلموا اي ركبا يقال اسهل الدابة ركبها ويقال سحطاً سحطاً اسرع في سيره بابر نعم وعطى سحطاً اسعد طال ومنه قول تعلقه ثم ذهب الى ابي تطلبي اي
 كد سحطه اي ظلمه بابر نعم والله اعلم ١٢ .

عَدَاةً وَاذًا فَاسْتَطَقَ الْعُلَمَاءُ وَقَدَّ فَتَنَهُ بِحَاسِنِ عَدِيَّتِهِ وَطَرَعَهُ لَيْتَ بِتَصْفِيهِ طُدَّرَتْ فَقَالَ إِنَّهَا أَيْدِيكَ
 أَفَّا كَيْ عَلَى غَيْرِ سَفَاكٍ - وَعَصِيَّتُهُمُ مُخْتَالٌ عَلَى مَنْ لَيْسَ بِمُخْتَالٍ فَقَالَ الْوَالِي لِشَيْخِ بْنِ شَهْمَدٍ
 لَكَ عَدَاةٌ مِنْ الْمُسْلِمِينَ وَإِلَّا فَاسْتَوْفِ مِنْهُ الْعِيُونَ فَقَالَ الشَّيْخُ إِنَّهُ جَدُّ لَهْ خَاسِيًا
 وَافْتَرَاهُ مِمَّا كُنْتُ فِي شَاهِدٍ وَلَمْ يَكُنْ ثَمَّ مُشَاهِدًا وَلَكِنْ وَلِي تَلْقِيَتُهُ مِنَ الْعِيُونَ لِبَنِي
 لَكَ الْيَدِيُّنَ أَهْلِ الْبَيْتِ فَقَالَ لَهُ أَنْتَ الْمَالِكُ لَدَيْكَ مَعَ جَدِّكَ الْمُتَهَالِكِ عَلَى ابْنِكَ الْفَالِكِ
 فَقَالَ الشَّيْخُ لِعُلَمَاءِهِ وَقُلْ - وَالَّذِي زَيْنَ الْجَبَابَةِ بِالطَّلَبِ رَدَّ الْعِيُونَ
 الأوقاف ١٣٧
 تاريخ جبهه ١٦

له قول عداهوا أي طلبت مودته يقال استعدى الأمير استعان فاذهاه أي آغاؤه واللام العدد في ١٣ له قولنا استنطق أي طلب الولي نطق العظام ويجمع غلظان و
 غلظ قال تعالى بطردت عليهم غلظهم ثم وقد افتدى أي ذرغ الغلام الوالي أن القنطرة بحاسن عزه أي وجده ١١ من قوله أليكم ذرأ أشعرا الكذب ويجمع أنافيك يقال
 أفلكت أكلأ وأكلأ كذب ما به ضرب وسبح أكل من كذا مره وقلبت لاء أي قال تملكه اجتمعا لئلا تفلت أو آهتنا ١٢ من قوله عصيته أي بهتان مختال أي متحابا
 بجليته والمكارير ويجمع عفتا بغير عفتا بماؤه الأكلب والبهتان ما به ١٣ من قوله شهيدك يقال شهد شهادة له أو عليه عند الحكم أدي ما عنده من الشهادة
 بآيه سبع قال تملكه ورأشدها الإبا ملنا لم شهيدكم علينا عدلان أي رحمان عادلان ويجمع أعدال يقال عدل يعدل عدلا مسوكا بينها ما به ضرب قال تملكه وأبرش
 لأعدال يتيكم. ون تظطيرا ان تعدلوا بين الشاهدان فحتم ان لا تعدلوا فإجدة أو ما كتبت إيمانكم ولا يجوز منكم شأن قوم على ان لا تعدلوا عدلوا ١٤ من
 له قوله زيدا أي مخرجه على الجلاله ذي الأرض يقال جدل الرجل جده لئلا اشتدت خصومة ما به سبع قال تملكه وان جادوك نعل العظم تعدوا وقتنا فأكثرت
 جدلنا قوله خاسيا أي مغمورا ولي عيونا من العيون سميت لبزاه واحد وهو حال من ضمير المفعول يقال خاسأ الكلب أي رزوزة خفسا أي انزجر جابه فتح يفتد
 ويجمع قال تملكه أشعرا فيما ولا تكلمون كونها قرة فاشعن ١١ من قوله خاليا يقال فلتا دالها فتوارة وخلافا ١٢ من قوله
 في مكان من الأول قوله تعالى وإذا ظلوا استيا طيبين ما به نهم ١٤ -

هه قوله ليعتدوا أي القاديس يقال تقين الكلام من فلان تقينا وتقينا وقافقن من الكلام منه أي اعذ من مشا منه وقنمه وقنمه وقنمه، نمنه، مشاهته ما به سبع ١٢ من -
 له قوله الجبهه مع جبهته أي الأناضية قال تملكه لتكوي بها جابا بهم ما بطرح مع طرة وهي اعتلال الشعر على الجبهة. والعيون الجوارى بالبياض والسواد يقال خورت
 العيون خورتا أي اشتد بياضها وسواد وسوادها فهي خورتا وجمع خورت
 بمعنى أنزود باليجمع هو الفلعل ما بين الجاهين يقال يبلغ الضبح نوبا مشرقا واضناه ما به نهم والشرع علم ١١ من -
 عه أي اذهب الغلام مثل الال يقال كرهه قرا فلتقه، وأذجبهه وسكببه ما به نهم ١٣ من عهه يقال صفنا نظره لولا استقامت قال تملكه والصفات
 مصفا ما به نهم ١٣ من -

له أي يئنه ويجمع كره وكراه وكراهة وطرقات ١١ من
 للعده أي ان دعوى الشيخ كذبه كذاب ١٢
 صه أي ضربت قال تعالى يسكب الدماء ما به ضرب ١٢ من له أي صاحب الجميلة واكيد ١٢
 سه أي شهيدك عدلان فما نعتت والأي وان لم يشهدك عدلان ١٣
 عه أي الخلف واليغ ايمان قال تملكه لا يراونكم انتم بالفخري في إيمانكم وان كثروا إيمانهم لا إيمان لهم ١٢ من -
 نعه أي أراق دم يقال فاحت الشجيرة فزما انصب منها الدم ما به نهم ١٣ من عه أي منفره وليس معه احد ١٣
 معه أي أمذك إلى ان العلفه ١٣
 للعده أي مع حزبك المتسالك أي كبير الحرس على ما يبلغه ١٢ من له أي فقال الولي لشيخ ١٣
 له أي يكذب ما به ضرب ١٣
 صعهه قال تملكه على ما ك الأوجهر لك عن سلطانة ان اثر لك ما به ضرب ١٣ من -

بِالْحَوَالِ الْعَوَاجِبِ بِالْبَلِيحِ وَبِالْيَاسِرِ بِالْفَلَجِ وَالْجُفُونَ بِالسَّقْمِ وَالْأُنُوفَ بِالسَّحْمِ وَالْحِدَادَ بِاللَّهِدِ
وَالنَّعُوسَ بِالسَّيْبِ وَالتَّنَانُ بِالرُّؤُفِ وَالْحُصُونُ بِالْهَيْفِ إِنِّي مَا قَاتَلْتُ ابْنَكَ سَهْوًا وَلَا عَمْدًا
وَأَلْجَعْتُ هَامَتَهُ لِيُنْفِي عَيْدًا وَإِلَّا فَدَمِي اللَّهُ جَفِي بِالْعَمِشِ وَحَدِّي بِالْمِشِّ وَطَدِّي بِالْحَلِجِ
وَطَلِي بِالْبَلِجِ وَوَدِّي بِالْبَهْرِ وَمَسْكِي بِالْبَحَارِ وَبَدْرِي بِالْمَحَاقِ وَفِصْتِي بِالْأَحْتِرَانِ وَشِبَاعِي
بِأَوْظَاكِمْ وَوَدَائِي بِالْأَفْكَامِ فَقَالَ الْعَلَاءُ الضُّطْلَاءُ بِالْبَيْبَةِ وَلَا إِلَيْكَ إِلَّا بِيَدِ الْأَلْبَةِ
وَأِلَّا نَفِيَادُ بِالْقَوَدِ وَلَا الْحَلْفَ بِمَا لَمْ يَحْلِفْ بِهِ أَحَدٌ وَإِنَّ الشُّعْبَةَ إِلَّا تُجِدُّهُ الْعَيْنُ النَّجِيُّ
أَخْتَرَعَهَا وَأَمَقَّرَ لِنَجْوَعَهَا وَكَهَيْدِلُ التَّلَاحِيِّ
عنه
الموافق ١٦
المراد به العيش
المراد به العيش
الموافق ١٦
المراد به العيش

له قوله والشفورج تفرجمن ذنك بالسنجب اى ماد ورتة ووذبة الذسنان والامان اى اطراف الاصابع جمع سنانة قال تعالي على تاورين على ان
نسرى بنانة بلزت اى اللين والنعمة ١٢ له قوله سوا ايقال نسبا فى الامرو عن الامر ثمها اغلظ منه بانه قال تعالي عن صلاتهم سبواون ولا نعمتا وى
لا تعقل ايقال بعل لشي والى الشى ثمها تصدغل منه بانه ضرب ودرج تكمه غضب قال تعالي عن عمدة وهو الوبع من حران او غضب
بابه سم والفر علم ١٢ له قوله را بجمع اى بسقوط الشعر من جانب الاس ايقال غطت غلظتها شعرة عن جانبا رسه بارسع وطلعي وهو المطلع من الخوايا
الكم والبليغ الخفة لان اسلج التخل بولوحا مابل على ثمتا وهو ثمرا المثل قبل ان يشجع وهو لا يكون الا اخضر فنه بالغ المراد بالطلع بهنا الاسنان يعنى نقرى الذى
كاملطع فى البياس ابلع اى بالخفة والله اعلم ١٢

له قوله وهدى اى ربحا بلماح بالخزمات الثلث فى الميم وهو زوال النزم ثلاث ليال من اخراشهر يقول المشى نضحاً ايقال دماه اى بفتح قال تعالي
يمنى الله الرضا ويربى الصدقات ويخفف الكافرين ورضي بالاحراق اى بالاسودا وكانه اى عن الامتياز ايقال فرتة بانه اخراش نارة من والمرحى النار قال تعالي
وذوقوا عذاب المرعى فاصابنا عاصريه نارنا فارتت به نهر والشاعرا ١٢ له قوله شعاعى الشاعف ضرورا الشمس والجمع اشعنة وشعاع وشعاع والاطلام
المرحون فى الظلمة ايقال ظلم الليل ظلاما واقلم صار مظلما بارسع والظلمة ضد النور قال تعالي وحيل الظلمات والنور والله اعلم ١٢ له قوله الاصطلام اى الاصطلام
والالباء والافتقار والحلف كلما صاد منصوية او مضارا اختارا واصطلاما اى الا والافتقار والحلف كلما صاد منصوية او مضارا اختارا والاصطلام الاختار اى الاصطلام
بالتارصيلاء وصلياً وحلياً على بسا واصطلى بها شهاب ارسع والبليبة المصبية بجمع بكيا الاراد بهادوة الباطل اى ادعاء الشيخ على الظلام ١٢ له قوله ولا الخلف اى القصر
ايقال خلعت بالندخلقا وحلها قاطعا ابلع ضرب قال تعالي يحضون الشرا ثم كنتم تظنون بانكم كنتم تروننى اى ولا اختار الخلف والقصر بمال يقسم به اعد ١٢ له قوله
ضخماى اى اوجه من منفضة ايقال خرجه الشى خرغا افرغ خرجه قضاة بالفتح والضمير فى قوله افرغنا للبين وانه ذكره اى اخره للغلام ايقال بقرة المشى قمر مازر وافرقة
بمكة مخرا ارسع جرماع جزىوا ضمير للبين ١٢ له قوله ليسيفي بجمع ايساف ويؤون واسيف وشميفة ايقال سافر سافيا فرب اسيف اى فرغ مذهب بنوم السيف والين
اغارة وقوثر ايقال بالشميفة نغرة اذ نقرت فى العذبة اى ضرب وهو افرغ ١٢ له قوله تجريد ايقال بزرع الماء بزرعا بزرعا مبرة وقصير شراب شتى فشما ايقال تعالي بجزءه
يكاد يسيفه اى بفتح ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله
ممن عقلا العين ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله
الاهه بارسع ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله

عنه اى وان لم يكن لك اياك بل كنت قائم ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله
ممن عقلا العين ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله
الاهه بارسع ١٢ له قوله بيمه بيمه موضع البيت وفراد الاقناه عنه هو التوقى فى الاسنان معلقة ايقال بفتح ثقب اذ كان فى اسنارة فترق بارسع ١٢ له قوله

عنه اى قطع من المسك وهى طيبه معروف والمراد بهنا اسمة الطر العطر ١٢ له قوله البخر اى الاصل الغلغان والترفع والجمع بخره يزيد منه غلطان الطيب والمراد
بها تن من الغم والاضطراب ١٢ له قوله الايمان الا ايمان لان اللفظة اذا احتوت اسودت وكذا الوجه اذا تقي ١٢ له قوله اختار لا تبار بالمصيبة ولا اختار الا اى الخلف بهذه الالوية
اى الامين ١٢ له قوله اختار لا تبار بالمصيبة ولا اختار الا اى الخلف بهذه الالوية

بَيْنَهُمَا بَسْمِعٌ وَحُجَّةَ التَّرَافِي يُعَدُّ الْعُلَمَاءُ فِي زَمَنِ تَأْيِيدِهِ يَحْتَلِبُ قَلْبَ الْوَالِي بِتَلْوِيهِ وَيُطِيعُهُ فِي أَنْ يَلْبِسَهُ
 لَهُ أَنْ لَنْ هُوَ أَعْلَى عَلَيْهِ وَأَبَّ بَلِيَّةً فَسَوَّلَ لَهُ الْوَجِدَ الَّذِي يَتِمُّ بِالطَّبَعِ الَّذِي تَوَهَّمَهُ أَنْ يَخْلَصَ الْعُلَمَاءُ
 وَيَسْتَخْلَصُوا وَأَنْ يُبْقِدَهُ مِنْ جِبَالِهِ الشَّيْخُ ثُمَّ يَقْتَنِصَهُ فَقَالَ لِشَيْخِهِ هَلْ لَكَ نِيْمًا هَوِيًّا لِأَقْوَى وَاقْرَبِ
 لِلْقَوَى فَقَالَ الْأَمْرُ لِشَيْخٍ لَا تَقْبِيهِ وَلَا إِفْ لَكَ فِيهِ فَقَالَ أَرَى أَنْ تُقَصِّرَ عَنِ الْقِبْلِ وَالْقَالَ وَتَقْتَصِرَ
 مِنْهُ عَلَى مِائَةٍ مِنْ قَالٍ لَا تَحْمَلُ مِنْهَا بَعْضًا فَاجْتَنِبِ الْبَاقِيَ لَكَ عُدْصًا فَقَالَ الشَّيْخُ مَا مَنِ خِلَافِ
 فَلَا يَكُنْ لِعُدِّكَ إِخْلَافٌ فَقَدَّاهُ الْوَالِي عَشْرِينَ وَوَزَعَهُ عَلَى وَرَعَةٍ تَكْمِلُهُ خَوْسِينَ وَرَقَّ تَوْبُ

له قوله سر على يستعمل ويقدر يقال سخر النار سخره وسخر باسعدا اشعلها ما بر فتح وقال تعلقه واذا الجرم سمعت ان الجرمين في ضلال ومضرب مع سحر معني لب
 النار ١٣ ال له قوله بتلوير اي ال افطاز و وسخره يقال نوريت اجل نيا نلتسه وكوني يده اورا سه او براسه انا قال تعلقه كوز داره سمع اي امارو كونى
 يسانه كذا كانا بر معن الكذب وتخرص والمحدث قال تعلقه بلون ان استتم بالكتاب بارض ١٢ ال له قوله لانك اي علب بره ايه محبتنا افلام على قلب
 الولي يقال لانك ان علي حبب المال رزينا اي علب عليه بارض قال تعلقه كابل لان له قوله بره ١٢ ال له قوله تيمه اي علبه وذل قال تعلقه تاسه
 الحث تيمه اي علبه وذل قال تعلقه بارض ١٢ ال له قوله يستعمل اي يحبل الغلام خالصا لنفسه وان يقهده اي يخيره يقال يقده عن كذا انقاد سجاة
 ويقصده بانصره قال تعلقه وكتمه على شاحفة من النار فانفدكم منها من حاله الشيخ الحمايه لانه الصيد والجمع جاز ١٢ ال له فقال اي قال الولي للشيخ
 ارى اي اظن ان تقصرا اي تعرض وكتم يقال اقصر عن الامر اشك عنه مع القدرة عليه ويقال تقصر التقصير تقصير نقص وقصر الصلوة تقصير من الصلوة
 ترك منها سباب الاول نعره الثاني ايضا ليرقيل ضرب قال تعالى ليس عليك جناح ان تقصروا من الصلوة والنار علم ١٢ ال

له قوله عزنا يسكون اراد ونهيا المعنى السماع وفي التنزيل العزيز تريدون عرض الدنيا فاخذون عرض هذا الداني والجمع مؤنوس ١٢ ال له قوله خلافت اي خلافة
 واخلاف الوعد عدم اليفاهه يقال اخلفت وعدة وولده لم يخرجه وراصد خلفه فلما نذر صارت خلفه ما بر فقال تعلقه لانشاء بجلنا سكم ملاك في الارض يجلفون
 النار علم ١٢ ال له قوله لو عدك علم ان الوعد يسكون في الخير والشر يقال وعدته وشره واوعده على الشرافة قال تعالى افمن وعدناه وعدا حسنا ان الشرع علم
 وعدا على وعدهم انهم انما كثرة ومن الوعد بالشر قوله تعالى ويستعملوك بالعدل ومن خلف الوعد فعل انا يجملك شر من ذلك النار ووجه الشر لاذن كروا وان علم ١٢
 له قوله ذرع اي شتم وقرن على وزمته جمع واذع اي اعلانا ومصاحبا يقال وذرعه ذرعا اي كفه وسخره اي فتح واذرعه انما تعلقه اذا المره الشكر وتنته عن الكفران
 قال تعالى رب اورعنا ان اشكر نيك وفلما علم ١٢ ال عه اي تعصب وشتمه بارض من الوعرة ٧ عه اي يئس قلب الحاكم ١٢ له من الطبع ضد الخوف
 قال تعالى يعنون ربهم خوفا وطعنا يقال طع في الشئ وباشى بارض قال تعالى ان اطع ان يفرغنا بنا ان اطعنا ان يفرغنا ليرسو انكم ١٢ ال

له عه اي ال ان علب حب الغلام على قلبه الولي ١٢ عه اي اقام يعقل الولي ويحل عقله واقفا تحجر ١٢
 عه اي رزين اللولي قال تعالى ان سؤلتكم الحكم انظر ١٣ عه منقول سؤل اي يجلس الغلام ونحوه من يد الشيخ يقال تخلص من الملك فلو حاد وخلاصاى
 نجا وتسلم بارض ١٢ ال عه اي انك رغبة فيما بها اليق اي الشك يقال لاق به ليقنا ديا قاة لا ذره ولحق ١٢
 له اي فقال الشيخ للولي الام اي ال اي شتى تشير ١٢ عه اي لا تقدره وا تبره قال تعلقه ولا تقف مايس كبر علم ١٢
 معه اي لا توقف كذا فيما تشير به ١٢

له عه اي لا ذره بعضا من خاصه يكن ١٢ عه بافتح فسناه السماع وبالضم فسناه الجاب والناحية اي اخرج لك من كل ناحية من كل وجه كان ١٢
 له عه اي لا ذره بعضا من خاصه يكن ١٢ عه بافتح فسناه السماع وبالضم فسناه الجاب والناحية اي اخرج لك من كل ناحية من كل وجه كان ١٢
 له عه اي لا ذره بعضا من خاصه يكن ١٢ عه بافتح فسناه السماع وبالضم فسناه الجاب والناحية اي اخرج لك من كل ناحية من كل وجه كان ١٢

الأصيل^{١١} وانقطع^{١٢} لاجل صدوب التحصيل فقال ليخذ ما را ج ودع عندك اللجاجة وعلى في
 غد إن أتوصل إلي أن يبيض لك البياض ويخصك فقال الشيخ أمبئ منك على أن أؤزمه ليكتفي
 ويكف عاهة إنسان مقلدني حتى إذا اعنف بعد أسفار الصبح مما يقمصن مال الصلعة تخلصت قلبنا
 من قلوب وبدا ابداعة الذبيصين ذمراين يعقوب فقال له أنزلني ما أراك سميت شططا ولا رقت
 قد ط قال الحارث بن همام فما رأيت حجة الشيخ كما لحجج السريجية علمت أنه عه
 السدوجية فقلت له أن زهقت بجوهم الظلمة وانتشرت عقود الزحام ثم قصدت فناء
 الوالي ياد الشيخ بلقنى كلاني فنشد لله الله أهو أوزيد فقال لي وحل الصيد فقلت من
 هذا العلام الذي هفت له الأحكام

له قول الأصيل الى العشى وثوب ضروب الشمس وهو في ذلك الوقت رقيق وجمع الأصيل أصل قال تعله بكرة داعبلا بالنور والاسال ١١ له
 قول الأصيل الى لابل رقة ثوب الأصيل انقطع صدوب التحصيل اي طريق تكلمة حسين من عوانة له قوله ولا اي بيب له ١٢ له قوله غرض اي غرض
 د يقال غرض الأثر غرضاً ونفصاً تيسر بابهرض والغرض ١٣ له في قوله لسان مقلد اي سواد عين وجمع مقلد اي مقلد مقلد نظرايه بابهرض اي اذا
 اعنى الى التي العائني بالمال الباني يقال غفاه الشيء اي كثره وقال تعله ويسلوك ماذا يخفون قل الغوي بابهرض اسفار الصبح اي بعد وضوء يقال سفره وسفره
 الصبح سفره واسفار انما بابهرض ١٤ له قوله تخلصت اي انفصلت فائمة اي بصفحة من قوب اي من الفرج وهذا مثل يغرب للعين يفترقان
 بعد البصيرة وجا مقول بالان الذي يتصل ويخرج انما براهض من البيضة وهل المشا ان اعرايا قال لانا اسخره اذا اذمنت بك مكان كذا براهض قائمه
 من قوب يريد انما يرى من خلفك والقوب جمع اقارب ويرى اي سلم بابهرض وفتح قال تعله برولة من اللذر رسول الذب والبع ذاب قال تعالى
 فالأذن الذب يقال ذب ذابا وذوب ذاب صارا لاذب واد خياثه بابهرض كرم ورم الذب ذابك واد ذوب وذوبان ١٥ له قوله سميت شططا
 اي كفت فوق العاطة يقال ساء الامرسو كافت اياه بابهرض قال تعله ليسؤنكم سوء العذاب والشط الاطلاق يقال شط شططا وشططا بجزء
 عن الحني بابهرض وفتح قال تعله لقد قلنا اذا شططا ١٦ له قوله ولا اذمنت اي ولا اذمنت ولا اردت فظا اي ظلا ومرافا يقال لا سؤنؤنا ومرافا
 قصده واداه بابهرض ويقال فط فطوا فطوا اي سنن وتقدم بابهرض قال تعله وكان اذ فطوا ١٧ له قوله بلشت اي كفت واقمت بلباشه بان كان
 لبتا وكذا اتام فبولت بابهرض قال تعله لم يبقتم قالوا لبتنا يوم ادر بعض يوم لم يلبشوا الا المشيرة واحبالا ان ان بهرت اي ظهرت يقال ذهب الوبر ذهبوا
 سلبا بابهرض ١٨ له قوله انشئت صنفا لانظام اي تفرق القوم من باب الوالي يقال نشر الشيء نشره انما ذكاه وذكاه صانه وحفظ بابهرض قال تعله والذالكواك
 انشئت عودين وغيره الزحام اي الاجتماع ١٩ له قوله لاني اي ما ظلمت سوز الام يقال كاذبا كاذبا وكذابة صانه وحفظ بابهرض قال تعله لاني من يتكلم بالليل
 والنهار ٢٠ له قوله لعل الصيدا اي الصيدا يصيد ايضا يقال صاد صيدا اي تصدق بابهرض قال تعله طير على الصيدا واتم حرم ٢١ له قوله صيد ٢٢ له قوله
 السلام اي طابت حسنة العقول يقال رفا الطائر حرموا وحرموا وهفونا اي طار بابهرض والاطام جمع طام بابهرض اي سمى العقول قال تعله طام تهم بابهرض
 يقال طام طام على صغرها راعها بابهرض ٢٣ له عه اي انصوت والهيل العلم ان العجاج العنادي البرزخه يقال جابجا اي تهادى في العناد بابهرض قال تعالى
 في تجرا اي عتر وغفور تجورا اي غنياهم بعهود ٢٤ من عه من القول بابهرض قال تعله ولا تقبلوا منه شهادة ابدا ٢٥ له قوله انما يخفي الله بابهرض قال تعله
 فارعا بابهرض عابها ٢٦ له عه وفي الحديث اسفوا بالغير فانه اعظم لاجر ٢٧ له اي السلم قال تعله والصلح ضد الفداء بابهرض وفتح قال تعله
 واذ قيل لهم انفسدوا في الارض قالوا انما نحن مسلمون ٢٨ له عه ويوسينا يوسف الصديق عليه الصلوة والسلام ٢٩ له عه اي اردت جرورا وامرا اجتماعا زل عن العدم ٣٠ له عه
 حية قال تعله فنفذوا لجنابا لفته ٣١ له عه شوبه الى احمد مريح ويوسن كما راحمب الامام الشافعي كان حسن الاجتماع لميح الشافعية ٣٢ له عه انما جاتمة السيرة
 الى بلدة مروج ٣٣ له عه اي شهور ادر العلم الجبل والبع اعلم لوقوت تعالي ولا لجرار المنشأت في الجموع الا اعلام للعدم جمع جمن الكوكب يقال نجم نجم نجوم كوكب
 زفر بابهرض قال تعله هذا اسم ما وقع اليوم ٣٤ له عه اي سائر ما سار في البقاع الخلف الله بابهرض ٣٥ له عه والاطام لعيني في البرزخه قسم
 بحال كثره ٣٦ له عه

قال في السب فرجني وفي المكشبة فخي قلت فهلا التقيت بمحاسن فطرتك وكفيت الواصل
 الوديتان بطرتك فقال لولاك شئت رجبتك السنين كما تنقش الحسين ثم قال بيت
 البقلة عندى لطيف نار الجوى ويديك الهوى من العوى فقد اجعنت على ان السبل بسع
 واخيه تلب الوالى نار حسرة قال فقضت اليلة معه في سميراني من حديقه زهد
 وخبيلة شجر حتى اكل الا ارفق ذنب السرحان فان ابتلاجر العجرو حان ركبت متن الطريق
 واذ اذ الوالى عذاب الحديق وسكر الى ساعة ايلق في قفلة محكمة الايضاق وقال انفسا
 الى الوالى اذ اسلب القدار و تحقق منا القدار ففضضنا فضل الماملين من مثل صحيفك

له قوله في المكتب اي في الاكساب مصدر سري فخي اي شركي اي انه يعاود بها ويجمع فخرج و فرج ١٢ له قوله اكشيت بيمين لم تترك على اليد التي خلق
 الشرا العلام عليها فانها كانية في الحسن وابتداء العاشم في ستم بحيث يتحاج ال الزينة وتضيف العرة ١٢ له قوله لولم تبراى لولم نظر بستره الظلام السنين اي
 الشرا الصفوف في جاني شبه شعر الطرفة بحرف السين لا يريته على شكها لما نقشت اي لما كتبت بجرعة والله اعلم ١٢ له قوله قال اي الشيخ عمارت
 ابن تيمم بهر امن كنت بييت شيئا ونيته ان اتام اليلة عندى قال تعالى والذين يبيتون لربهم سويا ما يضر ظنك اي لقد بئت و نزل و نزلنا بالجرى كاي
 نار شدة الوجد واليب يقال فضت النار فخرت و تهب كالبها قال تعالى يريدون ان يظنوا بالله ما يسمع وقد مر لفظ النار والجرى مرارا والقرء ١٢ له
 له قوله عدل الميعنى يكره تجميد بحيث كبير المشب اضلوا فراق واصلوا وال الزمان دولا وارو انقلب من حال الى حال ويقال اذ ان الشرا يراس عجز و اى نزع لولم
 من غير و هو مما لي يزيد ما يبر نفق والهوى العبد الغر ارق يقال فوكى السافر فوكى يتقاعد بايعرب ١٢ له قوله السبل اي المطلق استخذه وتسل مشد قال تعالى
 يتسللون منكم فواذ يقال سئل سئل استر عابدهم بجريرة اى المطلق في السرا اصل يقال سخر سخر اى بخر باير سمع والقرء ١٢ له قوله حديقه زهدى اى
 من لسان ذات الوار و جمع حديقه حديق قال تعالى حديق ذات هجمة والزره جمع زهرة و هجمة زود الشعر ويجمع الزهر على الزهر و اوله زهر و زهر و جمع الزهر يقال
 زهر السرج و زهر الضاد باير فتح ١٢ له قوله الفجر هو من اصل شق الشئ شقنا و ايسنا يقال فخر الفجر اى فتح له منقذا لجرى بالهر قال تعالى و فخرنا غلاما ناهرا و سن قيل
 لجمع فخر لانه فخر الشئ قال تعالى و فخره و ايل عشر ١٢ له قوله و اذ اى اظفر اشبع اولى عذاب الحرق و اصل اللوق و هو العظم بالضم اذ كان قليلا و ان كان كثيرا
 فهو لال باير نفق قال تعالى ليدق قوا العذاب و قيل سم زدقوا عذاب النار فاذا تما اشرا لاس الجوى والنوح ١٢ له قوله اذ اسلب يقال سلب الشئ سلبا و سلبا
 استرح من غيره فخر باير نفق قال تعالى و ان يسلتمم الذناب القرا اى اذا سلب عشق الوالى لهنما قرارة و سكونه قال تعالى جعل لكم الارض قرنا ليعال فخره في سكانه
 قرنا اذا ثبت شيئا بما لا يضر و يحقق منها القرا اى ثبت منها العرب قال تعالى لن نضعكم الجزائر ان فخرتم فخرتم و اى اقر باير ضرب ١٢ له قوله حديقه
 التمس قسما ان الشمس و طرنا كما يمانا و عروك و مندركان سعى الملق فخره ناسحا ان يعظمه كحفة كتعب ما يعصمقن و خصما لكما ايضا و قال ابا نبي
 ال حال بالجرى و تقاربه ان يعكس بجرى انظر اى قال التمس نفق العصمقن فنظرا ايضا فالى فخره نفق حديقه فاذا ناسا انك التمس فاقطع يد و يرحيله فخره
 في الارض سنا يقال فخره و اى عصبك ال فان ناسا فلما يذال فخره كان فخره سنا نفق التمس حديقه فنزل في الشام و هو طر ال حال نقل ١٢ له قوله اى فخره و اى فخره و اى
 نساب قال تعالى و ايسنا يقال سلب شيئا سلبا و كرسبا باير ضرب و له من صاغ اى ينفذ بلا طيب ليدخله لاله باير ضرب اى اجده سترقا بالسحر و النفع ١٢ له قوله اوسمى حديث
 ايل ١٢ له قوله اى الجب صحن يقال ايق الشئ ايقا بجرى ١٢ له قوله اى البرستان و اصل الحديث ليعقل و ايل الشرا للفت نامة و ايج فخر ال ١٢
 سب الشبر من النبات الراسقة واحدة فخره و جمع على شجرا قال تعالى و انهم و الشجر يسويلان ١٢ له قوله فاعل موزع و الاو اى الكاذب ٢ له قوله وسط الطريق
 كناية عن السفر يقال فمن سنا اى فخره قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو قرة المتين باير ضرب ١٢ له قوله اى بقلعه السنى و الرق و ايج و ناع قال رقع الشرب
 ناعا سلكه باير فتح ١٢ له قوله فخره فخرنا باير ضرب و ايل حديقه فخرنا باير ضرب و ايل حديقه فخرنا باير ضرب و ايل حديقه فخرنا باير ضرب
 الرقرة باير فتح ١٢ له قوله اى الرقرة قال تعالى فاذا نوا اليم امواهم باير فتح ١٢
 لاله اى التمس من الشئ بهر لانه كاي الشئ يقال لمس لاله ضد حش باير فتح ١٢

التسلسل فماذا فيها مكتوب شعرا

قُلْ لِيَالٍ عَادَتْهُ بَعْدَ بَيْتِي سَادَةً تَادِي مَا يُعْصَى الْيَاكِينِ سَبَّ الشَّيْخِ مَالًا وَفَنَاءَهُ لَبَّةٌ فَأَصْطَلَحَ النَّحْيُ
 حَسَنَيْنِ جَادَ بِالْعَيْنِ حِينَ أَعْمَى هَوَاهُ عَيْنِي قَاتَسْتِي بِلَا عَيْنَيْنِ خَفِضَ الْحَزَنُ يَا مَعْنَى يَا حَيَّةٌ
 طَلَبَ الْآثَارِ مِنَ بَعْدِ عَيْنٍ وَلَيْسَ جَلَّ مَا عَزَلَ كَمَا جَلَّ لَدَى السُّهَيْبِ شِعْرًا الْحُسَيْنِ فَقَدْ أَعَصَتْ وَه
 فَهِيَ وَأَحَدًا وَالْيَبِي الْأَرِيْبُ بِنِي دَيْنٍ فَأَعَصَ مِنْ بَعْدِهَا الطَّيِّبُ وَأَعْلَمَ أَنَّ صَيْدَ الطَّيِّبِ لَا يَسُ بِهَيِّينِ
 لَا وَلَا كَمَا طَرِبَ لَيْلِجَ الْعَقَمِ وَلَوْ كَانَ مُخَدَّ قَابًا لَجِئْتِ وَلَكُمْ مَن سَفَى لِيَصْطَادَ فَاِصْطِيدًا وَلَمْ يَلْقَ غِيُوخَفِي
 حَيِّينَ قَبَضُوا وَلَا قَشَهُ كُلَّ بَبْقِي قُرْبَ بَرِّي نِيْزِ صَوَائِحِي حَيِّينَ

له قول غادرته اي تركته من الغدر بمعنى الاغلال باشي وتركه والغدُر يقال لترك العدو وغادرته ترك قال تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة. فلم تغادر منهم احد بل ساد ما اي حزيننا يقال سيدوم سيدي اي حزن باي ربع نادو المرح الغلام باي ايضا بمعنى ايدي اي يباغضها بالاسنان ابريس قال تعالى فاعطوا عظيمكم الامال من الغنيط يوم يعطى العظام على يد يوم ١٢ له قول ليراي عقدو اجمع الياب قال تعالى ولا يذكروا الا اول الاباب والسلب العقول الخاص من الشرايط يقال لتب يبا ويبا يبا يسار ليراي ابريس فاصطلح اي فاحترق الاول في نكاح حريمين اي بالتهاب النار الحزين حرة المال حرة الغلام يقال نطبت النار انطا الشبت قال تعالى لا تتكلم اي تتكلم ليهنجر غير مودود قال تعالى انما خلق لي ابريس ١٣ له قول خضض اي خضض الحزن من الخضض ضد الرفع باي ضرب قال تعالى في صفة القيامة فاضته واخضض ما يفتح الان من الزينة والظهور ضد الفرح والسرور يقال ترون له وفيه جزا جزا ثوبا باي ضرب قال تعالى ان له خضضوا بايقظون انما اشكوهي وحزني ان الحمد لله الذي اذ هب عشا الحزن ١٣ له قول ولين علة اي غلب باي ضرب والجليل العظيم القدر والجليل الثماني في ذلك ولذلك خص به قنائله تقبل وبالجمال والاكلام ابرك اي اهلها واصحابها يقال عزاها امره عزا اي غلب باي ضرب والجليل العظيم القدر والجليل الثماني في ذلك ولذلك خص به قنائله تقبل وبالجمال والاكلام ابرك اي اهلها واصحابها عضي عضيها اذا اخرج من الطاعة باي ضرب قال تعالى فاضض فزبون الرسول ومن ليس التورور مل من بعد ما يطاع اي من بعد هذه الجمادات سواء يطاع جمع مطيع من الطيع بمعنى تزوع النفس التي المشي شجرة او بابرص قال تعالى ان اضلع ان ينظر ان يربا يخطعون ان يرمون انهم اد اعلم ان حيد الطغاة اي الغزاة ليس بهم ان ايس سهل يقال ساة و صيدا قننشا باي ضرب قال تعالى لا تقتلوا الصديقين وانتم حرم والطهارة جمع طهي الغزال لذلك والاشي وجميع على اطلب ونجي وليتاسيد وانه خفت ان يقال ان الثور في اطلب فلان اي لان ذليل ودان الرجل هو الثور وما في شاة لانه وخرق من اول قول تعالى هو على ابيتين. ورسولته هيما و هو عدل في شاة عليهما. ومن اثنان صامقة العذب العذب الثور من ههين باي ضرب والطلو ١٣ له قول في حنين ذراتي يضر في البيوت بعد طول الفينة واصل ان عينا كان اسكا فاس ان العميرة فسا لعل من الغنين تستطيق ان تنظر في ذكر الاموال في سارة فاخذ حنين الغنين والفاها من طرفين في طريق الاعمال فطارت الاموال باي ضرب قال اشبه بذات جمع حنين فكان معه الاخرة فلما شرهته ان قال افر من علم لي ذكر اولا فلما فاح واعتاد وبيع في عازرة فاخذ الاول وقد كان حنين كسنا له فاخذ الاخرة بميلها ورضي فلما عاد الازاعي ولم لم يجر حيا ذهب الي ابد وليس سمودي الغنين فقال له قولما اذا جئت به من مسرك قال حنينكم حني حنين فصارت مثالا ١٣ له قول واصلوا جميع صحتكم بصحة العود السديين بالبقالة تعالى ان نزلت بحكم الله على عذراء قريش الصوفى فقال الحق المرع غنننا شاة صوته يبريس قال تعالى من في السموات ١٣ له عدا اي تركه حزين باي ضرب اي يرضي الذين لم يرضعوا له في ارضه الى ان وصل الشيخ بر اي عقل الاول ١٣ له عدا اي فرح لا يبريسين لاول ال له عدا اي ادبنا باعدنا والعوض والشقة والغيب يقال عن عشا اي تعجب ابريس ١٣ له عدا اي اقبل الاطلب اربا بعد عين يربس من تركه شاة اة في جميع اثره بعد نوت عيدا اي شخصه ١٣ له عدا اي اخذت العوض يقال عاضه من كذا عرعا وعوضا اعطاه بذكره وعاشا منه باي ضرب ١٣ له عدا اي اعتباطا في الامور يقال فزيم حزنا وحزنا حرامتا اعتباطا باي ضرب ١٣ له عدا اي اعطيت انبا ارب ارب الة صدارها باي ضرب ١٣ له عدا اي يدخل الشرك والشمكة والفتح آلة يصاد بها والفتح فواخ والفتح حرس والجمع فيرو مثل ركب وركب قال تعالى و خاها رطير والظير صانعات يقال طارها طارا باي ضرب ١٣
 حصة اي السلك يقال حان مينا اي جلب باي ضرب ١٣

وَاعْصِ الطَّرْفَ تَسْوِجًا مِنْ عَدَائِهِ تَكْتَسِي فِيهِ تَوْبٌ ذُلٌّ وَشَيْنٌ ۝
بِكَلَاءِ الْقَتْلِ اِتِّبَاعَ هَوَى النَّفْسِ وَبَدَأُ الْهَوَى طُمُوهُ الْعَيْنِ

قَالَ الرَّادِيُّ مُتَذَكِّرٌ رَفَعَهُ شَدْرَكَ صَدْرَكَ لَمْ أَبْلُ أَحَدًا لَمْ أَحَدَكَ ۝

الْبَقَاةُ الْحَادِيَةُ الْعَشْرَةُ السَّوِيَّةُ

حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَرَمٍ قَالَ أَتَيْتُ مِنْ قَابِي الْقِسَاةَ حِينَ حَكَلْتُ سَادَةً فَأَخَذَتْ
بِالْحَبْلِ النَّارَ فَوَضَعَتْ فِي مَدَاوِينِهَا بِيَارَةَ الْقُبُورِ فَلَمَّا صَدَّتْ إِلَى تَحْتِ الْأَمْوَاتِ وَكَفَاتِ الدُّفَاتِ
رَأَيْتُ جَمْعًا عَلَى قَبْرِ جَمْعٍ وَجَمْعًا عَلَى قَبْرِ قَبْرِ فَأَخَذْتُ إِلَيْهِمْ مُمْكِدًا فِي الْمَالِ مَسْدُوكًا مَنِ
دَرَجَ مِنْ الْأُولِ فَلَمَّا أَحَدًا وَالْبَيْتُ قَوْلُ لَبْتُ أَشْرَفْتُ شَيْخًا مِنْ رِبَاةٍ مُمْتَصِدًا

بِهَدَاةٍ وَقَدْ لَبِعَ وَجْهَهُ بِرُكْنِهِ وَتَكَرَّرَ

له قول بزبراهي اي زرع الشئ يقال بذر بذرًا الحب القاه في الارض باه نفروني الظاهر اضاءة المال ولا استعير البذر نحو قوله تعالى ولا تنذرنا
طرح العين اي نفروا العين بين الفرائد والارواحيل يقال طرحت على طرحتا وطرحنا وطرحنا ما شئنا به فخرج ١٢ من له قول فرقت اي فرقت وقرنت قال تعالى ومن قام
كل منزق يقال منزق التوب منزقًا شرفه باه نفرو وطرب رفعة شذر نفراي متفرقة بذا من قلم ذهوا شذر من رفعة بفتح اول كل منها وكسر اول كل منها اي ذهب
في كل وجهها اسما نيفان محمدر ولم ايل من البالة بمعنى بك داشتن ١٢ من

له قول القساة اي الصلابة والفظ يقال قسا قسوة وقساوة وقساة بفتح الهمزة والواو في قول القاسية تلومهم من ذكر الله ثم قست تلومهم ١٢ من له قول الخمر بالناثر
اي المنقول من رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت نسيك من زيادة القبور والافور والهديث في ملاقاتها اي من معاينة القساة يقال ذوى كدى بمعنى يرضى به يسمع
زيادة القبور يقال زادة زيارته آناه بقصد التصار باه نفرو والتورع بفتح الهمزة الميت يقال جرت فرة ذرة باه نفرو وطرب قال تعالى اذا بعثنا في القبور وحصل
فاني الصعد ودرزتم المقابر وما انت بسبع من في القبور والمقابر جمع مقبرة بمعنى موضع القبور والناظم ١٢ من

له قول كفلت الرقات اي اى قبور العظام البالية واكففت القفيض وانبغ كفلت باه ضرب قال تملأه المجهل الارض كفاها اياما ذواما اي تجميع الناس ليومهم
وامرهم يقال رقت الشئ رقتا كسرة ودق باه نفرو وطرب والرقات باحمر من الشئ قال تعالى اذا كمل عظاما ودرنا ١٢ من له قول مجوزاى جمول على الجواز
الكرار يقع اي الغش يقال جتر الغش جترًا جترًا جترًا على الغش باه ضرب ليعر اي يدفن ١٢ من له قول اشرف اي اطلع من فوق واصل شرف فخا ارتفع
باه سمع وشرف الشئ اطلع عليه من فوق وذا من داهب ايضا سمع من رباة اي اى ارتفع من الارض يقال زياره زياره زياره زياره باه نفرو قال تعالى انى لركوة

نات قرار وعين ١٢ من عه عن الغش بمعنى كلف بغير قال تعالى قل المؤمنون يغفوا من البصائرهم ونقل المنونات يغفون من البصائر باه نفرو ١٢ من
عه اي ليس باه نفرو قال تعالى فكسونا العظام لما قرارهم فيها وكسوم ١٢ له الدل ما كان من قوم والدل ما كان ينزق يقال ذل ذلًا وذلا وذلة العرة
باه ضرب قال تعالى واخفض لنا جناح الذل اي كى لهما كلفهم ١٢ من لعه اي علمت قال تعالى فان اقمتم منهن رسدا من الاض عند المنور ١٢

عه قال الارب رحمة الله تعالى القسوة غلظ القلب ١٢ من بلدة معروفة بين الرى ودمدان ١٢ من اي القبور اى جميع الرقات ١٢
عه اي يجعل فيها حفرة للذن قال تعالى وسنم على شحافة من نار ١٢ لعه اي علمت اليهم يقال اتخار اليه مال اليه وانخار عدل عند وماذا شئ
حذوا وحيارة بفتح باه نفرو ١٢ من

عه اي من مات من الال يقال فوج وروجا ودوجان مات ولك باه ضرب ونفرو ١٢ من

معه اي ونفوه وجعلوه في العمد ١٢

لعه اي اقطع يقال مات الشئ فواتا اذا نهض بعد زارك قال تعالى وان فاتكم شئ من اموالكم باه نفرو ١٢

مه قال تعالى يثيق اتخذت مع الرسول سبيلا لاهى اطلع شئ من اي ما ارتفع من الارض اي غير ذاب حتى لا يعرف احد

لِحْتِرَامِ الْأَحْبَبِ وَاسْتِكْرَامِ الْأَعْرَاضِ الصُّمْرِهَةِ وَاسْتِهْنَأْتُمْ بِالْفِئَاضِ الْأَوْسَرَةِ وَوَعَضْتُمْ

عِنْدَ الدَّفْنِ وَلَا ضَعُفَكُمْ سَاعَةَ الزَّفَنِ وَتَبَخَّرْتُمْ خَلْفَ الْجَنَائِدِ وَلَا تَعَدُّكُمْ يَوْمَ قِيَامِ الْجَوَائِدِ وَ

أَعَدَّضْتُمْ عَنْ تَعْوِيدِ النَّوَادِيِبِ إِلَى إِعْدَادِ النَّوَادِيِبِ عَنْ تَحْرُوقِ النَّوَادِيِبِ إِلَى التَّاتِقِ فِي الْمَائِكِ

أَوْ بَيَانٍ بِمَنْ هُوَ بَيَالٌ وَلَا تَحْفَرُونَ وَذَكَرَ الْمَوْتِ بِبَيَالٍ حَتَّى كَانَتْ أُمَّهُمْ قَدْ عَقَلْتُمْ مِنَ الْحَمَامِ بِدَمَائِهِمْ

أَوْ حَصَلْتُمْ مِنَ الزَّيْمَانِ عَلَى أَمَانٍ أَوْ وَثِقْتُمْ بِسَلَامَةِ الذَّاتِ أَوْ تَحَقَّقْتُمْ مَسْأَلَةَ

هَذَا مِنَ الذَّاتِ كَلَّاسَاءَ مَا تَوَهَّمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْمَلُونَ لَمَّا أُنشِدَ

أَيَا صَنْ يَدْعِي الْقَوْمَ بِإِلَى كَيْبَ أَخَا تَوَهَّمَ نِعَی الدَّنْبِ وَالذَّمَّ وَيَخْطِي الخَطَأَ الْجَمَّ

له قول انتم الامية اى ستم انقطاع الابهة والمراهسا الموت يقال خرم الخيرة حرة التيها باضرب واستكنتم اى تحضرم وانظرو تم العوج والفقر واغراض

العصرة اى لوقوع الحاحية والبقاعه يقال عسر عسر اذا عسر عسر وسر وسر ما مع سر قال تعالى وان كان ذو عسرة فلنفسه وادبا بغير والا بالانضعا كالكرم قال تعالى ومن بين الله نزال من كرم باغراض البصرة اى بانقطاع العيلة ١٣

له قول يوم تبص الجوازى اى ارم اخذ الصلوات والعلبا يقال قبض الشئ قبضا اى تملوه لوجع الكف نحو قبض السيف باضرب قال تعالى فيقولون ايبرم يمكن

عن الاتفاق والجر النورج حائرة بمعنى العيلة ١٤ على قوله قد تحرق المشوك اى اعرضتم عن قوبع المشوك مع ثالثة اى اى مات ولدا يقال تكبث ولدا شكرا

باسم قوله قد تحرق يقال خرمه بانار خرقا اى صلاه بابا بغير قال تعالى فلو تفتنه والفقير ١٢

له قول اناس اى متبع الشئ الاتيق اى البالغ فى الحسن يقال انى انفا فرح ذائق الشئ اىة باسم وانظرو اء ١٤

له قول قد علمت اى تعلم من الحام اى الموت يقال عتم الله لكدا نوم كذا اى قدرة وقناه لبا بغير اى العود الحرة والجمع اذمة لانه يرم فضية بل بغير

وراصل ان اخذتم من الموت صولان الامورا وانظرو اء ١٤ له قول وقد نقتض اى اعتمرت يقال وثق بالشئ ثقو وثقوا ثقا اعتر عليه بسع وسنة اليثاق بمعنى العدل قال

حقى قولون موتوا من الله واذا اخذنا فثايق النبيين بسلاسة الفات والاسلامه القربى من الكافات الظاهرة والباطنة قال تعالى فاذا دخلوا اسلام استين والله يدعوا

الى والاسلام سلام عليكم بما صبرتم يقال سلم من العيب سلاسة برى منه باسم او تحققتم اى تحققت سائله بازم الازلات لى الصالحة الموت لىن لا كتمه تحققت ان الموت لا

اي شيكم وفي الحديث اكشرا واكشر كرم الفات قالوا واكروا اوم الفات قال الموت والموت المقاطع يقال ايزتم الشئ بانقلبه مرتبة تبارك بالذات لانه يقض الله الابل والمؤونة اذ

شياب باسم له قوله اذ ما تيقبى الغزب يقال عبادك باؤد بجاهة ويكفل فلاة فلفظ عتد ويقال لا اعجاب اى بالى بقاوا با بفتح والذنب الجرم واللام والجم ونوب قال

تعالى فكلما اخذنا بذنبه فاخذتم الله بذنوبهم ومن بغض الذوب الله الذوق والذوق بازم الرجل على اصابعه باضرب قال تعالى فذموا ذموا ١٣ له قول لم اى الكثرة على

جمام جومون قال تعالى وحبوب المال حياجا يقال حرم الماء جوما اجمع بكثرة با بغير وفرب ١٢ له عه اى بس اقربت يقال سارا الشئ سورا تجى با بغير قال تعالى

ورسا اى يعلون فسار صحاح المنذرين ١٤

عه الضحك فضا ليكا قال تعالى لفيضفكوا قليلا وليكبو كثيرا ١٤ عه له الرضى من الشدة من يقال ذوقن زوقنا اى با بفتح ١٤

له قال تعالى ومن اعرض عن ذكري ١٤ عه اى ذكر اوصاف الميت وتعدا وياهجه جمع ناديه البواكى اى التي يثكون الميت با بفتح ١٤

عه اى حسبنا والمادب جمع ما يدعى معنى مائة الطعام ١٤ عه اى لا تثبتون ولا تبادلون يقال بال بالام وربى الاله ابره ١٣ عه اى واكرس ومترنى القبر

اراد به الميت ١٢ اسس له اى يقبل ومناظر ١٢

عه اى بس اقربت يقال ساد الشئ سورة فتح با بغير قال تعالى سارا يعلون فسار صياح المنذرين ١٤

عه اى ليس الله كما ظننت وقربت من ان الموت لا ينيك ١٢ له اى فلكم كاذب لا يدرك من الموت ١٤ عه با بفتح قال تعالى فاضفنا سليمان ١٢

له اى صاحب الورم الخلط اى ١٤ عه اى كى لعن الذنب تحملى الخطا اء ١١

أَمْ أَبَانَ لَكَ الْعَيْبُ: أَمَا أَنْذَرَكَ الشَّيْبُ: وَمَا فِي نَضْحِ رَيْبٍ: وَلَا سَمْعَكَ قَدَّصَمًا أَمَا تَأَدَّى
 لَكَ الْمَوْتُ أَمَا سَمِعْتَ الصَّوْتَ أَمَا تَحْتَشِي مِنَ الْفَوْتِ فَخُتَاظَ وَنَهَتْكُمْ فَكَمْ تَسْدُرُنِي السُّهُوبُ وَتَحْتَالُ
 مِنَ النَّهْلِ وَتَنْصَبُ إِلَى اللِّهْوِ كَأَنَّ الْمَوْتَ بَاعْتَمِدَ وَخَتَامَ تَجَاوَيْدُ: وَإِبْرَاءُ تَلَايُفِكَ طَبَاعًا جَمَعَتْ
 فِيكَ عِيُوبًا سَمَلَهَا انْضَمَّ فَإِذَا اسْتَخَطَّ مُوَالًا مَا لَقِقَ وَمِنْ ذَلِكَ وَإِنْ أَخْفَقَ مَسْعَاكَ تَلَطَّطْتَ
 مِنَ الرَّمْلِ وَإِنْ لَاحَظَكَ النَّعْشُ مِنَ الْأَصْفَرِ تَهَشَّشَ وَإِنْ مَرَّتْ بِكَ الْعَبْسُ تَغَامَمْتَ وَلَا وَغَمَّ تَعَاوَى
 النَّاصِحُ الْبَرُّ وَتَقَطَّصَ وَتَدَوَّرَ وَتَبَدَّلَ لِمَنْ عَدُوٌّ مَنْ مَانَ وَمَنْ لَمْ

الصوت بقول ١٣
 تليل ١٣
 الصوت بقول ١٣
 اى اى تخلف ١٢
 اى اى تخلف ١٢
 اى اى تخلف ١٢
 اى اى تخلف ١٢
 اى اى تخلف ١٢
 اى اى تخلف ١٢

له قوله ولا مسكت تدمر اى رازال مسكت حتى لا يستطيع الاستماع العويظ الحذرة يقال نعم نعماً وهماء ذميب مسبحه باب مسبحه قال تعالى وجميعوا الصالحين لعلهم يسمعون كلام الله لا يحرون له قنفذ ففروا وهو شاعر اهل الشام
 عليهم شعر عواذ صورا كثير منهم نعم نعم على نعماً وادعيا نادا الجهم والبعير والسميع بل يستويان مشا والفترا علم ١٢ من لسه قوله نادى من النداء ويورغ الصرت قال تعالى
 واذا نادى بالصلوة من يوم الجمعة والمرت فمدا الحياة قال تعالى نعم يحيمكم نعم يحيمكم اوسن كان يشاناً حينهاه بابنهم والمراد بالصرته بهما العياض على الميت والجمع
 اصوات قال تعالى وشغفت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا حواشياً انكر الاصوات لغوت الحيرة لارفرها عواضلكم فرق حوت لئبى بابنهم ١٢ من قوله نعمنا طارى الى
 اصلاح اعمالك البيت من غاظ فرحاً وجريظاً وديباطه وحفظه وفتهمة بابنهم واحلا بابى احدق قال تعالى اما علمت ان الله خلق مني عبداً لى ١٢ لى قوله
 وتصيب الى العوامى اى تيل وتربى فى العويظان ضيت ايدى صبا بية كلفيت بابنهم والعلوم بايشل الانسان مما يقينه ويهرم يقال نعمت بكذالك تعالى انما الحياة
 الدنيا عبث ولو والملك التناكر بابنهم ١٢ من لسه قوله تجاك اى اى بحدك من الحق والقرع فى الباطل يقال نعماً جهاً وجهاً وديفاً ميم يوم كان بابنهم وابطاه تلاك
 اى حتام تاجه تبارك يقال نطقاً ونطقاً ويطوعاً ويطوعاً ضد امره بابنهم قال تعالى وان مسكن من ليعطين طبا عاصر صب على انء مفعول تلاك يتيك ومومض صفة
 قوله جعت اى جعت تلك الطبا على كيك عيون مفعول جمعت شلها المشل معناه الحج والتعرق يعزف بقية زما قبله فاما قيل فى فرق فى العفة شله معناه الحج وادا قيل معناه
 شله معناه الفرق وقال اوهنا بقرية انعم اى اجمع ١٢ من لسه اى حملت مراكب غضبان قال تعالى ان سخط الله عليهم كى بابنهم اذا سخطوا اذ هم يستولون ذك باهم اتجوا
 ما سخط الله به ١٢ من لسه قوله تنشق اى تفرح وتراح يقال بيش بشاشته ارتاح ونشط باه باسج والنش سبر البليت يقال نَشَقَتْ نُفُثاً وَنَشَقَتْ بِابِ نَبْعٍ وَالْحَبْشِيُّ نَشَقَ
 اى ان كركب سبر ايرتبت. نعمت اى اطمرت انم الحال لا نلازمك على ذناته وانعم الحزن ولجوع غلوم قال تعالى نعماً اجزة بابنهم ١٢ من لسه قوله تاسمى اى تخالف
 التامع قال تعالى ولا تفتحت كرم ولكن لا تحبون التامعين ولا تفخمن نسعى ان اردت ان النصح لك بابنهم ابرأى العصادن والصلح والجمع ابرار قال تعالى ان الاراد على فيه و
 ان العفاير على جمع ١٢ من لسه قوله وتقامس اى تتعصب من غم عن غيوس عياصاً وعواشى الشئ اشتد او دفع باه باسج وتزدراى يتعصب وتقرض عن التامع يقال دورر دورر
 مال واداعج وتلهذ من اعراضه من قال تعلب وتزاد من كسبهم وفرع وتزود بابنهم ١٢ من لسه قوله لوفم يقال نعماً ان شى وصل نعماً قال تعالى نعماً وشاء عنهم
 بابنهم ١٢ من لسه قوله تلطيت يقال نطلى ونطلى المتشب قال تعالى نارا ملقنى بابنهم ١٢ من لسه اى خذع قال تعالى وعزنيهم والجمه اى اذركم ربك
 ولا يزعم بانهم العزود ١٢ - عه اى لم ينظر لك عيوب نفسك ١٢
 عه من الانذار. بمعنى التوفيق ضد البتشة قال تعالى لتذم العزى ومن حولها ١٢ .
 معه ضد الشباب قال تعلب وتشتغل بالاس شية العيب النقيصة والجمع عيوب والمراد بعوب .
 لعه اى ليس فى نوع الشيب ارتياب اى شك ١٢ صه من العضم ووجوعه اى الالصاء اى الخش ١٢
 لسه قال تعالى وانا نادى ربه بنعاء خفيا صه منصوب على جواب الاستفهام اى تحتلانى فى اصلاح العمل ومستر ١٢ .
 معه اى تعجز ولا تبالى وقد مرهت يقال سيدر سيدراً وسدرة تحير كان لا يبالى ما يعينغ بابنهم ١٢ من لعه اى من البكر والمعجب بابنهم ١٢
 مع لسه اى سنى اخرا لك من الحق ١٢ معه يبريدان اخلاكك قد جمعت كيك عيو با انعم عليك شلها ١٣
 لعه اى تعظير وتصير بلا قرار بابنهم ١٢ معه يقال نقشة نقشاً زيده بابنهم ١٢ من لسه اى نقشب عن بقول ١٢
 لسه خذعك ١٢ صه من التقيمة بابنهم ١٢ ضرب بابنهم ١٢ صه اى كذب بابنهم ١٢ -

البحر يا ابا زيد: افاينك في الكيد: يتحاش لك الصيد: ولا تعباً من دم فاحبان غير الصياد ولد
 اذ يتكبر وقاله تصدود عن اللوم: وقول لي هل تدرى اليوم: فتى لا يقصد القوم: متى نادى
 تعرفت له بعد ذلك شيخ النار وراثة العار فيما مثلت في طلاوة علايتك وحبش نيتك
 الا مثل روث مفضض او كيم مبيض ثم تقدرنا فانطلقت ذات اليمين وانطلق ذات الشمال
 وناوحت مهت الجوب وناوحت مهت الشمال

البقاة الثانية عشرة الدمشقية

حكى الحرث بن همام قال شخصت من العراق الى العوطة وانا ذو جرد ومربوطة

له قوله يتحاش كك الصيادى يجمع كك الصيد يقال حاش الابن حوشاً جمعاً وسانتها باه نمر والصيد البصاد ويقال صادة صيداً نقضه باه ضرب
 قال تعالى لا تقتلوا الصيد وانتم حرم - على كك صيد البحر - ولا تعباً لى لا تبال من دم ابن من دم على مرك وكيد يقال غبال فلان ولد تصده غبياً باه
 نع ولا تعباً به اى لا تبال به اشتغالاً ١١ له قوله لا تقير قبل المراد به يغيب القوم وعندى المراد به يغيب بالقرار حتى ما ستره اى حتى تم حيلة ١٢ له
 له قوله بعدك البعد عند القرب وليس لها معرود يستعمل في المحوس غالباً في المعقول ايقال قال تعالى ضلوا ضلالاً بعيداً والبعد الهلاك نحو قوله تعالى
 بعدت ثمود ويستعمل الجرد ايضا بمعنى الهلاك نحو قوله تعالى بعد القوم الظالمين فيجاء القوم لا يرمونك والنار على ١٣ له
 له قوله وزلاية العار - الزلاية بغير كل عليها السا فراده ومنتاعه يريد ما مل النار والبقية يقال زل الشيء زلاً كقوله بعد ضرب الجرد والى زل كقوله
 يشوبه قال تعالى يا ايها الزل من قبل الال انقلبا والله اعلم ١٤ له قوله طلاءة بالجرحات الثلاث - بمعنى الحسن والبسرة والعلاية ضد السر والكره استعماله
 في المعاني دون الاليمان يقال غلن الاثر غلناً وغلان به لظرفه غلن باه نمر وضرب وكرم وسمع قال تعالى اعلنت لهم واسررت لهم ١٥ له قوله حبش
 نيتك هو ضد الطيب قال تعالى قل لا يستوي الخبيث والطيب - لا تتبدلوا الخبيث بالطيب حتى يميز الخبيث من الطيب باه كرم ١٦ له
 له قوله ذات اليمين اى جهة اليمين المقابل للشمال قال تعالى عن اليمين وعن الشمال قيد قال تعالى واصحاب اليمين واصحاب الشمال ما
 اصحاب الشمال واصحاب اليمين هم الابراهم واصحاب الشمال بنو اسرائيل وشمال قال تعالى عن يماهم وعن شمالهم اكثرهم شاكركم والله اعلم ١٧ له
 له قوله العوطة قال الواحدي جنان الارض اربع عوطة دمشق - وشعب بوان دابة البقرة - وسعد سمقند وكان البويجر الخوارزمي يقول قد رايتهما
 فودعت العوطة اخصباً وانما واحسنا ١٨

له قوله رطوبة اى مشردة بالمكان للمعنى يقال رطباً رطباً وانقذه وشده باه نمر وضرب قال تعالى وربطنا على قلوبهم لولا ان ربطنا على قلوبهم
 على قلوبهم ١٩ - عه اى العيب والجمع اعياناً يقال ما زلت عراباً باب غريب ٢٠ له
 عه الروث سبعين الفرس وكل ذى حافر اربع اروش والروث جمع روثه يقال رث الفرس روثاً فقول باه نمر ٢١ له اى اناكبت واصلم من
 النياحة لان النساء تقابل بعضهم بعضاً في المناحة ٢٢ له عه التمسك موضع هبوب الريح والجمع مناب يقال هبت الريح هبوباً تارفت باه نمر ٢٣
 عه اى السايك وطركت في الكرم ٢٤ عه اى من غير الكرم واصلم الروية بالقلب والتال ٢٥ له اى يبين فى الاثر ٢٦
 له اى لا يغلب فى القمار يقال قاهره فقره باه نمر ٢٧ له الدرست الحيلة والجمع دسوت ٢٨ له كناية عن ليس لانه نطق من النار -
 عه اى البعاد والنعفار ٢٩ عه اى ظاهر امرك ٣٠ له اى سخطى بالنعفة ٣١
 عه اى بيت الخلاء والجمع كفت وكفت ٣٢ عه قال تعالى فانظروا وهم يتنافون انظروا الى ما كنتم تكلمون ٣٣ له اى خرجت وارتحلت
 يقال شخصت شخوفاً باه نمر ٣٤ صه موضع الشام كرش الماء والشجر وهى من جنان الدنيا ٣٥
 للربيع اجد هوز فرس قليل الشعر انا ذو ذيل قصيره شعر اجد ٣٦

وَجِدَةٌ مَعْبُوطَةٌ يَلْهِيهِ حُلُومُ الدَّرَجِ وَيَذْهَبِي حُفُولُ الصَّرَعِ فَلَمَّا بَلَغَهَا بَعْدَ شِقِّ النَّفْسِ انْصَادَ
 الْعَيْسُ فَغَيَّبَهَا كَمَا تَصِفُهَا الْأَنْسُ وَيَذْهَبِي نَاسْتَهِي الْأَنْفُسُ وَتَلَدُّ الْأَعْيُنُ تَشْكُرْتُ يَدَ النَّوَى وَجَدَيْتُ
 طَلْقًا مَعَ الْهَوَى وَطَفِقْتُ أَنْفُسُ فِيهَا خُتُومَ الشَّهَوَاتِ وَأَجْتَبَيْتُ قُطُوفَ الدَّذَاتِ إِلَى أَنْ شَرَعْتُ سَفَرًا فِي رِغَابِ
 وَقَدْ اسْتَفْقَيْتُ مِنَ الْأَعْرَاقِ نَعْمًا وَبِي عَيْدًا مِنْ تَدَاكُرِ الْوَطَنِ وَالْحَيَيْنِ إِلَى الْعَطَنِ فَنَوَّضْتُ حَيَامَ الْعَيْبَةِ

له قوله معبوضة يقال لقطب عطفًا وخطبة عطف في عينه وتسمى مثل حاله دون اليريد زوالها عنه بابر ضرب ومن ١٢ له قوله حمول الفرج أى استألف الفرج
 وبركايه عن كثرة المال يقال حمله المارة حمله وخطبه وخطبه الجمع بكثرة بابر ضرب والفرع كذوات الخف كالشكر المارة والجمع فرع ١٢
 له قوله شق النفس أى شتمها يقال شق شقًا صاعدًا ودرجًا قال تعلق لم شققنا الأرض شقًا إذا السمتها انفتحت. وانشق القمر وشق الأمر شقًا
 مشقةً صعبت بابر ضرب والشارع النفس أى وصلها بعد انقاب الناقة العنق وبابها يقال انقى البعير اهزله وكذا السيف من غيره نضروا ونفى السيف نفضًا
 سخره ونفض الشرب عن غنقه بابر ضرب والفتش الناقة العنق وبابها يقال انقى البعير اهزله وكذا السيف من غيره نضروا ونفى السيف نفضًا
 له قوله فكشركت يد النوى أى شكرت نعمة العراق والتحول من بلد إلى بلد وهو الوصول إلى نواطة الشكر اظهار النعمة ضد الكفر قال تعالى لمن شكر لازيدنكم
 ومن كفر ثم ان عذابي لشديد. ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غاف عن عباده. بابر ضرب ويقال نوى فلان مكان أى آخر نوى تحول وأرسل بابر
 ضرب وجرس أى ذنبت بسرية طلعا أى شيا وشاء مع السوى أى مع سوى النفس ١٢
 له قوله إلى الخ أى كنت مشغولًا بالتدبير وطيب العيش إلى ان شرع سفره أى شرع المسافر من سائر ركاب وركب فى العراق أى فى الذهاب
 إلى العراق والشرا ١٢

له قوله وقد اشغقت أى خشت من العراق أى من الفرج لامل الزاد والمال كما نعتى فى ذلك والعرق الرطب فى المار بابر مع قال تعالى اذا ادرك
 العرق راغز فقال فرعون ثم اعرقنا الآخرين ١٣ له قوله الخمين أى الشوق إلى العطن أى الوطن يقال من خيبتنا صوتت عن كرب اوجزن وباب
 ضرب وخن أى خيبتنا شتان قال تعالى وحنانا من لدنا وكرامة العطن مبرك الابل حمل المودم استعير للوطن والجمع أطنان ١٣
 له قوله قومت أى قومت ودمت يقال قاض البناء قرصًا وقصًا حنة يهزم بابر ضرب خيام الغيبة الخيام جمع خيمة ويجمع على خيم ونيمايت ايضا
 الغيبة عن الوطن ١٣ له سدى اى يدعونى الى السرور والقلب من المهر قال تعالى الماكر الكفار لا طمئنت لهم تجارة ولا بيع ١٣
 له قوله الى المال والفرج بالبرقة والشاة كالشكر المارة وحولها امثلة بالبين ١٣ له سدى اى اخذت اكبر ختم السموات والمراد بكسر ختمها تقصير
 سموات النفس يقال نفض نفضًا ودرجًا فانفض اى افرق قال تعالى اذا راو تجارة اولموا انفضوا لها.

عه اى انا ذوقني لفيها الناس اى يمتحن طلمها ١٣

له اى يلمن على اكبر يقال ربا زهوا كبر بابر ضرب ١٣

له اى مشتقها قال تعالى الا بشئ الا نفوس ١٣

عه اى وجدتها قال تعالى انفسا سيد بالدى الباب ١٣ له قال تعالى رب العزة عما يعصفون ١٣

سه قال تعالى ولكم فيها ما تشتمون النفسك فيها اشتمت انفسه مف

معنى اى تحبه العينين لذيذ يقال لذ الشئ وبالشئ لذًا وجد لذيا ولذ الشئ لذًا وكذا ذرة صارت شيئًا بابر مع ١٣

له مع لشكرت نعمة العراق والقعود اهل الفرج على هذا السفر ١٣ بابر ضرب قال تعالى تزداد على تلويم اليوم تختم على افراسم ١٣

معنى مع قطيب يعنى الثراء الجبني قال تعالى وقطوفنا دابة ويجمع على قطب وقطفت الثرة قطفًا جنبًا بابر ضرب ١٣

له مع فى بعض النسخ استفتت من العراق اى انفتحت من المبالغة والامناك فى العذرات ١٣

سه هو مولد الانسان ومرضع اقامه والجمع اوطان يقال وطن بالكان ووطن اقام به بابر ضرب ١٣

له اى ربحته ١٣

سه اى الغيبة عن الوطن من الغيب ضد الشهادة قال تعالى عالم الغيب والشهادة ١٣

تَعَيَّنَتْ بِهَا عَن مَّصَاحِبِ حَظِيْرٍ : وَاسْتَصْحَابِ جَفِيْرٍ : ثُمَّ اَنِي سَأَلْتِي نَارًا يَكْبُرُ : وَاسْتَسْتَلَّ الْحَدَادُ
مَا فَظَلَّ ١٢
جَفِيْرُ الرَّسْمِ ١٢
اِي سَأَلْتِي ١٢ : نَادَيْتُ لِي ١٢
الَّذِي نَابَكُمْ : يَا اَنْ اُرَافِقُكُمْ فِي الْبَدَاةِ : وَارَافِقُكُمْ فِي السَّمَاوَةِ : فَاِنْ صَدَقْتُمْ وَعَدِي : فَكَلْبُؤُا
مَوْلَا الْحَضْرَةِ ١٢

مَسْعُوْدِي : وَكَاسَعِدُ دَاجِدِي : وَانْ كَذَّبَكُمْ فَمِي فَمِي قُوَا اَدْمِي : وَارِيْقُوَا دِي : قَالَ الْحَرِيْثُ
اِي سَأَلْتِي ١٢

اِنْ هَمَّ اَمْ فَالِهَمْنَا تَصْدِيْقُ رُوْيَاكُ : وَتَحْقِيْقُ نَادَاؤُا : فَتَدْعُنَا عَن مَّجَادِلَتِنَا : وَاسْتَهْمَنَا عَلٰى مَعَاكِلَتِنَا
وَقَصَمْنَا بِقَوْلِهِ عَدَا النَّبَايْثُ : وَالْعَيْنَا اِيقَاءُ الْعَايِثُ : وَالدَّعَايِثُ : وَتَلْمِزُ الْعَيْثُ الرَّحَالِ :
١٢

وَأَرْفُ الثَّرْحَالِ : اسْتَسْتَلْنَا

له قول غنيمت بما اى استعنت بهذه الكلمات عن مصاحبة اخيراى المعانظ والمحاكى فى الطريق ١٢ اى
١٤ قول جرير الجعفي جفيرة اوسع من الكنانة ١٢ اى

١٥ قولهم فى السافى اربى اى اربح اى انا تفكر فى البرادة اى السير فى البادية ضد الحضارة يقال بدأ بئذ اودة اتمام البادية فصار بدوياً باه نهر دارنا تفكر اى انا وركب
واكون رفيقاً فى سفرهم فى السادة موضع اذ حضارة بين الشام والجزان فان صدقكم وعدى اى ان انتم عن الخوف اذا وصلت الى السادة فاجتهدوا من اى اعطوا
الكثير وسعدوا واهى اى ضللى وان كذبتم فمى فمز قوا ادمى اى تظفوا جلدى وهو كناية عن هتك العوض اذا وكنا به عن الاعتصم بدليل قولنا ايقوا دى يقال
سرتى العزب منقراً وقرية تزيقاً شقاً باه نهر و ضرب قال تعالى ومن قنا بكل ممزق . والاذم ظاهر الجملة و اراقى اى تمزق اى اتسقت ان كذبتم
يقال اذ ان وندى اسفكوا والذم معروف والبع و ما ذم قال تعالى لا تسفكون دماءكم يقال ذمى المرحوم و ما ذموا خرج منه الدم باه سبع واكثر اعلم ١٢

١٦ قول الرؤيا وهو ابراهه الانسان فى مناسه وجمع برى قال تعالى لقد صدق الله رسوله الرؤيا وقد يكون بمعنى رؤيه العين ك قال تعالى و ما جعلنا الرؤيا التى
اريناك قال ابن عباس هى رؤيا عين ابراهيم رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٢ اى

١٧ قولهم عن اى كففنا باه يرضب قال تعالى و نزلنا منى فصدورهم تنزيراً الملك ممن تشاوره و جمادى اى مخالفة و استهناى اى تساهنا و اقره عنا
على معاداة اى سزاه وكون كل من عليه وركوب معه فى العمل و هو ان يركب بذاتى الامن و هذا فى الامير و فسنناى قطعنا باه يرضب عرا الرباىث اى
اسباب العوايق و الموانع و القرى جمع عورة و هى ما يتعلق برس عرا اى ما حية قال تعالى لقد استمسك بالخطوة الرقىثى . و العين اى ابطالنا يقال لنا الشئ
قروا و نبي لنا و لا عيشة اخطاه و تكلم من غير روية باه نهر و سمع قال تعالى اذا سمعوا اللوااعرضوا عنه و اذا امر بالاعوام و كانا . انقاد العايب و العائش اى ابلتنا
و اقره حرف العايب الذى يعيبت باه و ان العائش الذى يقصد امرنا يقال عاىث الشئ عيشة اى خفة باه يرضب ١٢ اى

١٨ قولهم ولا ملك اى شئت الرجال يقال ملك المتاع ملكاً شدة باه يرضب ١٢ اى

١٩ قولهم ارف الثرحال اى قروب الثرحال قال تعالى اُرْفَيْتُ اى دنت القيامه و اندرهم يوم الازفة باه يرضب و استرنا اى طلنا كلمة اى العورة يقال
رثاقه رثاقاً و رثية استعمل التوحيد فقالوا ارف اربا به باه يرضب ليعلموا اوقية اى المحافظة و ابا رثية فثابتات الازية و انزلنا علم ١٢ اى

عنه اى استفتيت بهذه الكلمات ١٢

عنه صل بالفتح كرشيدان شمير دكار و درخان ارف ١٣ ص

لله اى ابا روية و هى ايضا طريق نخوت ١٢

لله اى كثرنا اعطال ١٢

صه اى تظفوا جلدى كناية عن التديل ليعلم ان يراد به اقل بدليل و اراقى ادمى ١٢

صه يعنى قرد انما تفهم كذا امس با و در كل نشيندكر ان در جانب راست باشد و ايل جانب چپ ١٣ اى

صه جمع ربييته من الريث و هو الجوس ١٢ معه اى قروب الرئيل ١٢

كَلِمَاتِهِ الرَّائِيَةِ : لِجَعَلَهَا الرَّائِيَةَ : فَقَالَ لَيْفَ أَكُلُ مِنْكُمْ أَمَّ الْقُرْآنِ : كَلَّمَ أَكَلُ اللَّوْنُ
 ثُمَّ لَيْفَ بِلِسَانٍ خَاصَةٍ وَصَوِّتِ خَاشِعَةٍ : اللَّهُمَّ يَا مُجِيَّ الرَّقَاتِ : وَيَا دَافِعَ الْأَفَاتِ : وَيَا دَافِعَ الْمَخَافَاتِ :
 وَيَا كَارِمَ الْكَفَاةِ : وَيَا مَوْتِلَ الْعَفَاةِ : وَيَا وَدِيَّ الْعَفْوَةِ الْكَفَاةِ : صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ أَنْبِيَاءِكَ وَمُبَلِّغِ
 بُرُوكَ : وَعَلَى مَصَارِحِ أُسْرَتِهِ : وَمَقَاتِيرِ نُصُوتِهِ : وَكَأَعْدِيَّ مِنْ نَذَفَاتِ الشَّيَاطِينِ وَنَزَدَاتِ
 السَّلَاطِينِ : وَإِحْثَاتِ الْبَاعِينِ وَمَعَاثِرِ الطَّاعِينَ وَمُعَادَاةِ

له قوله ليرى كل من علم القرآن اى فاتحة الكتاب قال تعالى نادا قرآناه فاتبع قرآناى اتبع وانصت كما يهرى فى البخارى قال تعالى اذ قرى القرآن فاستمعوا
 له وانصتوا فقالوا انما سمعنا قرآنا هكذا نقل الملوان اى الليل والنهار ليقول لسان خاشع بصوت خاشع المنضوع للبدن والخشوع للصوت قال تعالى اذ قرى القرآن فاستمعوا
 الاصوات للرجل عاشرت انساؤهم بصاربا خاشعة فلا تصنعون بالقرن باهما فتح والاصوات باب نعره والجمع اصوات قال تعالى لا ترزقوا اصرانكم فرق صوت النبي
 قوله يا دافع الافات جمع اذ بمعنى العائنه وما يفيد ويقال اذ اذنا او اذنا اذنا بانهوى وبأوقى الخافات ايمن يا حافظا العباده من الالهواى بكرم الكفاة اى الجمارة
 وما يوزل العفاة اى مربع الساطين ولما بهم والعفاة جمع عانى بمعنى طلب الفضل وما ياول العفواى الجمادى وعن المذبذب والمعفاة اعطاء العافية اى الشفاء
 من الاقسام ١٣ من سعة قوله مبلغ ايتناك اى الاخبارك وعلى مصابيح اسرته اى عشرته وعترته واهلها والجمع معصبا قال تعالى كشافة فيما صباح المصباح فى
 زواجره ولقد رزنا لسواد الدنيا مبلغا والمصباح في شمس من الاصباح والانصار رضى الله تعالى عنهم المجمعين قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب وان مفتاح لئبهم
 واعطانا اى الرزق من رغباتنا على اى رزقنا من خلقنا لاننا من الله الذى يوزع عليهم كفى رزقى الذى يفيض على بعض ما يفتح لى قال تعالى يوزع الشيطان بينى وبين قولى والشيطان لئن لم اضيقه من شغلنى لشغلنا منى
 بما رزقنا من قبل الله لئن لم يكن منى شيئا ليطيش بظلمة من اتقى من الله ولا يقضى من انكاره ما كان يتعاطون بالجان من ليدى من نار وجميع شياطين قال تعالى ان الشياطين يريدون الى ايام الله واولها الى الشياطين
 ليرزق الشياطين ونزوات الساطين اى من ذواتهم يقال تواروا من ذواتهم وشب بانه روى اسطان من الساطية بمعنى ولكن من القربا بكرم ومع المصدر وسطه قال تعالى
 لوشاء الله لتسلمن ولكن الشيطان على من يشاء من رسلنا ان يضلنهم قال تعالى لبيد سلطان ١٣ من سعة قوله وادانت اربابى من ابناء الطالين ولا عثت الايقاع فى
 العنت الشدة يقال قيت قيتى اى الشدة وهك بابرىم قال تعالى وودا اعترت عيز عليها اعترى من شى العنت ولوشاء الله لا نعنته والعائاة المقاساة قوله
 الطالين اى التجاذبين فى الافرغم من حدود الله تعالى يقال طلى طليا اى تجاذب من الحمد قال تعالى انما عنتى ان يغيبوا لان يطلى اوان ولا تطغوا فيه فى طياتهم يعصون
 الاقبا ناكرا وان للظالمين نذرا بابه فتح ١٣ من سعة قوله وادانت اى ما افظه لى بور التجاذبين عن الحمد وادان العادى واغلب بفتح الهمى العظيمة وبالكون
 مصدر بمعنى الاستكس باهزب قال تعالى و هم من بعد غيرهم يفتلون كمن فية تلبية تحبث بغيرها اتمين يغيبوا الغافلين انادى سلب السالين اى نسب
 التهايين وشى للفتايل الطيل جمع طيل بمعنى الهدية والفضل نجاة ورسر والغتال الذى يقبل من حيث لا يدى وتدرى من اى الاملاك بالحسين واخرى اى اتقى ود
 شطىق الهم من جوار الجمادى اى من العلم المرتقين فى السمر يقال جوار عليه جوارا بانه جواره جوارى اى رزقه الطالين مع جوارى بفتح على جوارى جوارى جوارى العاكف
 اى امش وفتح الكف الظالمين اى اى الطالين قال تعالى واذ كفتت بنى اسرائيل عنك كوا ايدىكم بانه فى الله يقال ضارضا فيه تهره وطلما بانه يصلح من الصلح
 ضد الفساد قال تعالى ان الله لا يصلح عمل المفسدين لا تتصدوا فى الارض بعدا صلوا ما به فتح كرم وافر ١٣

عنه مصدر شغل غافره وكذا فى ١١ عنه انهم (الايما) كانوا يعوضن ارضاهم ببلادهم فاشبهوا كانوا غافرين اصواتهم فى الدعاء كما قال الامام ابو طيفقة فى الاخفاء
 باتين ١٢ من اى الفتا الظالمين وادى السالين ١٣
 لعنه اى اعطاء العافية من السلام ١٣
 من يعقل تعالى ولكن رسول الله وخاتم النبيين فمن لم يعرفه واكثره فهو كافر بالاجماع ١٣
 من الشرى الدول فى امر الشاهه قال تعالى واما يزن منك من الشيطان نزع فاستغف بالله ١٣
 منه خاتمة علم النبيان وزين من الحمد ١٣ معه اى بور التجاذبين من الحمد قال تعالى فان لك هم العادون ١٣
 لعنه العاقين وحنثت وحنثت وان واصل شاستم استخوان بعدا زبتم ١٣

الْعَادِيْنَ : وَعَدَدَ اِنَّ الْمَعَادِيْنَ : وَعَلَبَ الْفَالِيْنَ : وَسَلَبَ السَّالِيْنَ : وَحِيلَ الْمُحَالِيْنَ : وَغَيْلَ :
 الْمُتَعَالِيْنَ اَجْرِي اَللَّهَ مِنْ جَوْرِ الْمُجَادِيْنَ : وَجَاوَزَ الْجَائِيْنَ : وَكَلَفَ عَمَى اَلْفَ الصَّامِيْنَ : وَادْحَجِي
 مِنْ ظُلُمَاتِ الظَّالِمِيْنَ : وَادْخَلِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِيْنَ : اَللَّهُمَّ حَطِيئِي فِي تَرْتِي وَغَدِيئِي : وَ
 غِيْبِي دَاوِيئِي : وَجَعِي وَدَجَعِي : وَتَصْرِي : وَفُضْرِي : وَوَلَقِيئِي وَمَنْقَلِي وَاحْضِيئِي فِي نَفْسِي : وَكَلَفَ لِي سِرِّي
 وَعَرْضِي وَعَرَضِي وَعَدَدِي : وَعَدَدِي : وَسَكْنِي وَمَسْكْنِي وَحَوْلِي وَحَالِي : وَمَالِي وَمَالِي : وَلَا تُلْحِقْ
 لِي تَغْيِيْرًا وَلَا تَسْلِطْ عَلَيَّ مَعِيْرًا : وَاجْعَلِي لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطٰنًا نَاصِيْرًا :

له قول اللهم حطئي اي احفظني يقال حاطط حوطاً حوطه با بر نهر ويقال حاططه احمطه بر اعدتني قال تعالى ان ربنا تعلمون محيط . احاط بكل شيء علما . في ترتي اي بلدي
 ووطن وخرابي اي سفرى ويديتي اي الارحام عن وطني واوسني اي رجمي الى الوطن يقال غاب عن غيباً وغيبته وغيباً وغيبته وغيباً وغيبته وغيباً وغيبته وغيباً وغيبته
 قال شهاب الدين في الشهادة عن شفي الرحمن الغيب قال في تفسيره من ان الغيب ما لا يتبين بغيره قال تعالى لا يتبين بغيره قال تعالى لا يتبين بغيره قال تعالى لا يتبين بغيره قال
 ويحسني اي سفرى في طلب الرزق . والنجمية طلب الكلاء في مواضع يقال نَجَحَ نَجْحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا وَنَجُوحًا
 ومنعني في اي الامور وقلبي اي تعرفني في الامور قال تعالى لا يفرك قلبهم واحفظني يقال حفظ الشئ حفظاً صائناً . ونفسني من الرضايع والتفت با برسي قال
 تعالى فالشرف حافظا . حافظنا على العصارت في نفسي ونفاسي جمع نفيسة والمراد بر كرائم الاموال يقال نفس نفساً صاهراً نفساً صاهراً نفساً صاهراً نفساً صاهراً
 بسني العزوا جمع عزوا من في الحديث ان دامك واموالكم واعراضكم حرام وعرضي بفتح العين اي ساهلي وابجع عزوا من وعرضي من .
 له قول وعددي اي اهل اولاداي وابجع اعدداً يقال عدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده وعدده
 جمع عددة وهي ما عدوت عن مال او سلاح وسكنني اي اهل اولاد ابيي قال تعالى ولما سكن في الليل والنهار وسكنوا فيه يقال سكن السراكن السراكن
 وسكني اقام بها وسكن كسونا . انقطع عن ابيه ارتاح با بر نهر وسكني اي بيتي وداري وابجع ساكني قال تعالى لا يري الاسكنم وحولي
 اي توتي ووالي ووالي اي رجمي ولا تلحقني في تغيري اي سنيا بعد العطاء والمجور بعد المكور يقال كثره او كثرتا وكثرتا او كثرتا وكثرتا وكثرتا وكثرتا وكثرتا
 لم يتخروا بهم من خلفه واخر بهم ثم ان يتخروا بهم با برسي والغيرة التبول والتحول قال تعالى ان الله لا يغير الا بقوم حتى يغيروا ما كانوا الا غارة
 على العدو قال تعالى لا تغيرت بهما وبارة من اجل 13 .

عنه اي نظم الاعلاء والعدوان والاعتداد قال تعالى ومن يفعل ذلك عدواً وظلماً سوف نصليه ناراً 14
 عنه اختلاس النفسين 13
 له اي اهلاك السككين 13
 للعد قال تعالى لا يجاوروك فيها الا قليلاً ملعونين 13
 صه قال تعالى ومنها جاراتي عادل عن الحمية 13 عنه اي فالسين ازقيم بمعنى نظم 14
 منه اراد خلقة نظمهم وارشاري في قوله عليه الصلاة والسلام ان نظم خلقات يوم القيامة 13
 معه لے سفرى لطف الرزق 13 لعه اي اهل اولاداي 13
 ص جمع عددة وهي الابهة قال تعالى لا عدو لعددة 13
 معه التسليط الحكمين قال تعالى ولو شاء الله لسننهم 13 للعد من الاعارة اي التهنيد ومنه قولهم اشرق شير اشرق شير كما نغير 14
 عنه قد تقدم من بزه العبارة اي قوله في عبادك الصالحين في الصفوة السابقة ص 114 فاجمعا 14 .

اللَّهُمَّ احْرُسْنِي بِعَيْنِكَ وَعَوْنِكَ وَاحْصِنِي بِأَمْنِكَ وَمَنْعِكَ : وَتَوَكَّلْ بِإِحْتِيارِكَ وَخَيْرِكَ
 وَلَا تَجْعَلْنِي إِلَى كِلَايَةِ غَيْرِكَ وَهَبْ لِي عَاقِبَةَ عَيْبِ عَاقِبَةٍ : وَارْزُقْنِي رِقَابَةَ عَيْنِكَ وَاهْتِبْ وَاللَّهُ
 خَفِي شَبِي اللَّذَّاءِ : وَانْكُفْنِي بِعَوَاشِي الْأَوْلَاءِ : وَلَا تَطْفِئْ فِي أَفْكَارِ الْأَعْدَاءِ : إِنَّكَ سَمِيعٌ الدَّعَاءِ
 ثُمَّ أَطْرَقَ لِي كَيْدٌ يَخْطُءُ وَلَا يُحِيثُ لِنَفْسِي بِحَيْثُ تَلَّنَا قَدْ أَلَسْنَا حَشِيَةً : أَدَّأخْرَسَتْهُ عَيْنَيْهِ ثُمَّ انْمَعَرَ أَنْسَهُ وَصَدَدَ
 الْفَأْسَهُ : وَقَالَ انْقَسَمَ بِالسَّمَاءِ ذَرَاتٍ

له قوله الرحمن ای احفظنی قال تعالی فریدمانست خراسا شدیداً وجرم الحرام مع ماركس وهو ما نظر الانسان بعینک ای بحفظک وپونک ای اعانتک واحصینی المقصود
 من الابرار فی الفضل لا مدمر الفضل والتمتع علی غیره بل ای بالتمکن من کل شیء حاکم وکرک بقل تمن علیہ کذا اتمنا انعم بانه نعم قال تعالی وقد سئنا علی مومن ویردون بعد حسن
 التدبر والمؤمنین ویریدان تمن علی الذمین استحقه من حقوقه علیک ای المسلما لکل الامور لا تقوما علی المسلم علیک ویرون فی دنیا ولینا بقنا تبارک ذکرک ای اصفناک و
 فتنک ولا تمننی ای لا تسمنی بقیال وکل ای الاثره ولا ذکره ولا ناسه ایاه وقد خذ الیه بانه ضرب ودمه التوکل قال تعالی ومن یرکل علی الفیض وحید الایة کلامه ذکرک ای
 لا یمنی ای احفظ غیرک ویریب لی عافیة ای محبة تمامه ولسما من المرض فی عافیة ای فی مرضه وغیر ذلك من معانی المنزل والذکر ونبی وارضی ای اطمئن بقیال رزقاً
 اعطاه الرزقاً بانه نعم قال تعالی وارزاقهم سفقون وانفقوا ما رزقناک والرزق بقیال للعطا التجاری ویرواد اخروا وبارة بقیال لتسبب والمایل الی الجورت و
 یتغذی برها نایبة ای اطمئن من العیش بقیال رزقاً عیشه ویا راقا نایبة دوراً بانه لکان وطاب بایکرم غیراً وایة ای ضعیفة وهی دینها مضطرب بانه ضرب قال تعالی و
 انقضت الساء فی بریمنه وایة واکفنی من اشی الا اء ای احوادث الشدة والغیق بقیال لا یأا اذا مرض واشتد العیش بانه فتح وانحشیه خوف لیثبه تعظیم واکثر
 ما یجوز من علم بما یحیی منه ولذکر ضمن العلماء رسا مال تعالی انما یحیی الله من عباده العلماء باسرع قال تعالی من خشی الرحمن بالغیب تخفوه وامنونی وانکفی ای
 اسر لی بیواشی الله ای باسئالاتیم بقیال انکفی الشی کفنا سانه وحفظ بانه نعم العافیة الغطاء والمفات قال تعالی له من جبهتم همدون فیهم غلظ اصال شیة
 غشاوة وغشاوة مسه وپاسرع قال تعالی غشیهم من الیم ما غشیهم اذ غشی السدة البشی یعنی نور الخلق والالاء وجم الایة قال تعالی واذکر الاواء الله مل

له قوله ولا تلغرنی من غیرک به علیه خلفاً فانه زیة علیة باسرع وانظرو بجدد فاذا قال تعالی من بعد ان اطعمکم علیہ لطفنا راعیة جمع لکفا ای لاجل الهمم الالاء ولظفر فی
 واللمنی ای من سلته قوله ثم انما الایة نظراً الی امر السکال الیقلب کثرة ولا یحیر لفظاً ای لا یجیب بکلام بقیال اعما الحجاب اعارة روة ومارحوماً ریث بانه نعم
 حتى قلنا قد ابرس ای اخرت غشیة الموت قال تعالی وایوم تقوم الساعة بیس المحجورون فاخذاهم بغیبتهم اذ هم یلبسون اذ فرس ای آخیره من الکلام غشیة
 ای الامکان تذکر الموت بقیال خزس خزس اشتر اخرس باسرع ثم قطع راسی رفیع راسه وصعداً انفا صای رفیع مرة بعد مرة انفا مع شیمی بالتمک بقیال صعد
 صعداً وصعداً ونقی وذهیب الیکان العالی بپسرع قال تعالی الیه یصعد الکلم الطیب والصفید العباد الذی یصعد الی السموات قال تعالی فستسما صعد الیه لید قال
 انهم بالسما ذوات الابرار ای افرس من افرس الی السما قال تعالی والسما ذوات البروج جعل الی السماء وربا وکتمت فی بروج مشیة والابرار جمع مزج وجمع علی بروج
 الفضلا والارض ذوات الفیاج جمع فنجیم الطریق الیاسع قال تعالی من کل فنجیم فنجما بسلا والماء الشجاج ای السیال کثیر العصب قال تعالی وارتنا من العسرت
 ما شجا بقیال فنج الماء شجا وشجوا سائل فنجها آسانه یسعدی ویزلم بانه نعم والسرارج البروج ای الوقاء والمضی الشمال والرد بانه شمس قال تعالی ورجلنا سرارجا باجملا
 بقیال ونج ونبجا ونبیجا ونیجا ونیجا وانبها وانبها بانه ضرب والبروج شید البروج والبحر العجاج ربیع العسرت کثرة الامور والبجر صفا بانه نعم قال تعالی فیر السفا فی الیوم والجر والجمع
 یجوروا ونجر وجمار قال تعالی یسعد ابرو وجمی ونج العسرت والعیاب باسرع وضرب البرد ای الخلاب من السما والارض والعجاج جمع عجا بیه من الغبار الشاق
 من البرد انما من الیمن العوزی ای قریب الکلمات من دوزخ الکتاب ویرکک والدمع مزج عوڈه صحنی الیریة والیمن البرکة بایرم واغنا حکم ای اجزاء وکان فی لاس الخدی جمع فوڈه قوری العیضه
 من العیدین ودرسا ای قریبها کلمات من دوزخ الکتاب ویرکک ویرسنا باسرع قال تعالی ودرسوا ما فیه وما کنتم تدرسون وایقنا بیه من کتیبه ربوبنا بعد انساق العلق ان
 ابتلاک الیسع بقیال یعنی البشی فیکاف شعرة وعلقن الله الیسع کفتم نللسر والیسع بانه ضرب قال تعالی فانطقن کل وعبو رب العلقن کم یلطقن من خطب الی الشقیق ای لم یلطق
 من المرطبله وقت الشار وین اجمی صای کلهم هذه الکلمات برطط طبعه الیسع فلقمة اول الیل بقیال یعنی الیل عشقا وغشاً اشهدت کلهم بانه ضرب واطنق للجدل
 الیل واطنق الفرق قال تعالی الیسع الیل وین شرعاً فیک اذا وقب الیسع ای بحفظ فودت بانه ضامناً فیه من بیه من یحکم هه ای کن لی ولینا قال تعالی
 ومن یرول الله ویرسله الله ای اللغو فی الی اختافیة بقیال قال تعالی قل من ینکلوکم باللیل والنهار الیسع واحفظن باسراع ثم جمع کلهم بالیسع والیسع والیسع
 صه ای جملة اخرس ما یقله الکلام ای

وَأَنْصَلَتْ مَتَانِ الْفَصَلَاتِ الْفَرَارِ فَأَوْحَسْنَا فِرْقَانَهُ : وَأَدَهَسْنَا أَمْرَانَهُ : وَلَمْ تَذَلْ نَسْبُهُ كَابِيْلَ نَادِهِ :

وَأَسْتَحْرَبُ عَنْهُ كُلِّ مَعْوٍ وَكَهَادٍ : إِلَى أَنْ يَمِيلَ أَنَّهُ مَدَّ دَخْلَ عَاتَهُ : مَا نَأْيِلَ الْجَانَةِ فَأَعْرَفَنِي حَيْثُ هَذَا الْقَوْلُ :

سَبِكُهُ : وَالْإِسْلَامُ فِي مَا سَبَّ مِنْ سَبِكِهِ فَأَدَجْتُ إِلَى الدَّسَكَةِ : فِي هَيْئَةٍ مُنْكَرَةٍ فَإِذَا الشَّخْرَى فِي حِلَّةٍ مَعْصَرَةٍ ^{حانة القفا ۱۲} ^{ای نامه ۱۲}

بَيْنَ دِيَانٍ وَمَعْصَرَةٍ : وَحَوْلَهُ سَفَاةٌ بَيْتُهُمْ : وَسَمُوهُ عَرِيذُهُمْ : وَأَسَّ وَعَيْبَهُمْ : وَمَزْمَأُ وَمِزْهُدٌ : وَهُوَ ^{عود یزید اللؤلؤ ۱۳}

تَأْدَةٌ لِيَسْتَبْزِلَ الدِّانَانَ : وَطَوْسٌ لِيَسْتَنْطِقَ الْعَبْدَانَ : وَذَفْعَةٌ لِيَسْتَشِقُّ الرَّيْحَانَ : وَأُخْرَى يَنْزِلُ الْعَزْلَانَ ^{ای لفظ ۱۲}

فَلَمَّا عَرَفْتُ عَلَى لَبْسِهِ : وَتَفَادَّتْ بِرُؤْمِهِ مِنْ أَمْسِهِ : ثَلَاثَةٌ أَوْلَى لِكُلِّ مَا يَلْعَوْنَ : أَأَسَيْتُ يَوْمَ مَجِيئِهِمْ ^{ای بولک ۱۲}

فَصَحْحَكَ مَسْتَعْرِبًا بِأَثْمِ الشَّدِّ مَطْرِبًا بِهِ

لعله ولم تنزل نشفه ای نظیره بکل لباس رسال من حاله من کل مضطرب وادو الی ان تیل اندازند غل خانه تا زایل امانت ای ما فاند و کان الحسن مان سنیا سمن
یک دی و الخرم بلک الاموال با هر ضرب نافرانی ای بستی و خوشی قال تعالی و اعزنا بینهم العداوة و البغضاء لنتزیک بهم. من غری بر عزا آید اولی و دینج بر دلش با به
سخ حثت هذا القول بسبک ای استخاض من سبک الذهب با هر ضرب و دفرو الله اعلم ال

لعله قوله و الا سلك ال ای الدخول فیما سکت من جسدی ای سکت من الذرین یعطون هذا الموضع نادینت ای سرت فی آخر اللیل الی الدرکة خانه الخار تعظم حوا لیه
بیست الشظا و الخ و ساکر فی هیئته سکت الی استخیره غیر معروفه ۱۲ من سله قول معروفه ای معصوبه با مغرب و بوزلب امر خفیف المرحه بین اثنان بین دین و بود و کل یوظف
و یسع و علی و آخری الی آخره ای مختصه ای آله عمر الخرم قال تعالی انی ارانی اخی غیره خمر آذینیه یعرفون با هر ضرب و موسر ساقی با به ضرب قال تعالی و سقا لهم بهم
شربا با طورا. بتر ای تزید حیا من غیر با کافه العقر علی الگوای بقال نیزه و غلبه با به فتح و شروح تره ای تعینی بقال نیزه السرح الی الوجود نیزه نورا کما تاکا و اخلا
با به فتح و اس تجر یعرفت الریحان و احدته امره و مجتهد زجس و یا سمن و مزمار و می آله نیزه فیما و یجمع مزایه و فی المدریث مزامیر ال داو و علیه السلام بقال

زمر زمره و ذمیرة فی النسخ فی القصب و نحوه با به ضرب و مزهر و یزید به الزمار و یجمع مزایه. و هو تارة یستقبل الدنان الی می نوشد شراب الی نیزه شرب الی نیزه شرب ثم یعنی
از سر راهش کر الزان شرب صاف بیرون آید بقال بزل الشی بوزله تعین با به نصر تارة یستقبل العبدان الی یا هر بغض بر ما یسع صوتها و در حیه استنشاق الی کل
ای نیزه از یامین. بقال یسقی الریحان نفا و نفا شمشما با به سمن و الریحان الی را سحه و یجمع یامین قال تعالی ذر و ریحان و آخری ای سره آخری یفازل الی

طالع العزولان یجمع غزال یفتح کتایه عن الفغان و السناد الحمان یقال غزل با السناد و غیره عادات و اناض بکر من با به سمن لعل عشرت ای اعلعت علی لیسر ای
تخلیظ و تلید و تعینت امره و نقادوت یلامیر من انجیر و نقادوت الاختلاف فی الاوصاف لان اصلا و صاف یفترت الوصف الاخر قال تعالی امرت فی
خلق الرحمن من نقادوت اولی کس الی و یل کک کله تنجید و دعاء علیه مناهه قد و یک الشرفا حذره قال تعالی اولی کک فادلی ثم اولی کک فادلی یا معون قال تعالی

نعمانهم و یفتنهم و الا معون با به فتح و العفة الطرد الی الهاد علی سبیل السخط و ذک من الشر فی الاخرة عقوبه و فی دنیا النطاق من قبول رحمة و تفریق و من الانسان
و دعاء علی غیره ۱۳ عه از مرق السهم من العصید بیرون گذشت تیر از شکار ۱۲

عصه منضل صندل و قال تعالی ربنا یؤتونا الذرین اعزنا اغنینا هم کما غنینا ۱۲
لله ای حالت الخیر یعنی کان شراب بر وزن فحل از معین یعنی ملاکی چرا که الاموال و آبرو در آنجا بجاک و نابود شود و از است کر مرهانه کجوریدی خوب
بجاده کفالی الاضاح ۱۳ لعله ای یکنین بسرت خفیف حلا از در و جا در از یک مجلس ۱۳ علوی.

عصه ای روشن بود و در سنل نور قره با هر که غالب شود روشنی او بر کواکب ۱۳ عه عود یزید به الزمار ۱۳
عصه ای مینوشد شراب الی نیزه یعنی ای سوزا شرب کر الزان شراب صاف بیرون آید ۱۳ عه لیس با فتح و پشاندین کار یکسی و با لقم پشاندین جامه کذ فی
الفرح و در شیوا الی ادرست ۱۳ عه قال تعالی و لبسنا علیهم یا یسبون ۱۳

عصه ای انشیت و انکت علی فی باب بیرون من الصلوة و التشیخ ۱۳ عه ای سبانغا فی الضحک ۱۳

لَزِمَتْ السَّفَادُ : وَجِبَتْ الْقَفَارُ : وَعَفَّتِ النَّقَارُ : رَأَجِحِي الْفَرْحُ
 وَحَسَّتِ السُّيُولُ : وَرَضَّتِ الْخِيُولُ : لَجِرْتُ وَيُولُ : الْيَبِي وَالْمَرْحُ
 وَمِطَّتِ الْوِقَارُ وَجِبَتْ الْعَقَارُ : لِحَصَوِ الْعَقَارُ : وَرَشِفِ الْقَدَارُ :
 وَلَوَّ الطَّمَاحُ : إِلَى شَرْبِ رَاحُ : لَمَا كَانَ بِرَاحُ : فِيهِ سَالُ : بِالْمَلْحُ
 وَلَا كَانَ سَاقُ : دَهَائِي الرِّقَاقُ : لِأَرْضِ الْعُدَانُ : وَلَا تَعْصَبُ : وَلَا تَغْصَبُ
 وَلَا تَعْجَبُ : لِشَيْخِ أَبَيْ : مَعْنَى : أَعَنَّ : وَدَنَّ طَفَحُ
 فَإِنَّ الْمَكْدَامُ : تَقَوَّى الْعِظَامُ : وَكَشَفِي السِّقَامُ : وَتَنَفَّى التَّرَحُ

له قولت السفادى المارة وجبت القفار اي تعفت القفار اي تفرقت القفار اي تفرقت القفار اي تفرقت القفار اي تفرقت القفار
 وعلى انه كرهت فركه بامر من مريض القفار المتاعه الا في حال نقال انفسه كذا في قوله ولا تفرح من عندنا وعنده كونه قال تعال ما دام الانورا بامر مريض
 وقال المشي فتر السرى اليه بامر مريض قال تعال فلو لا انفس كل فرقة لعنفه واكفته انفردها فلا تعال الا تنفرها اي يذمكم عندنا ايها مريض بالاجى الفرح اي احوز
 والسرور وقال تعال ودرجها بالحياة الدنيا ولا تنفر جوامها تاك حتى اذا فرغت جوامها اوتابا بمرس 12 من الله قوله ورضحت اي دخلت من خاص الماء
 وتوخرت دخل قال تعال اما انك تخشى وتغيب وتعلم كالذي اخبرنا حتى يتخوضوا في حديث غيره باهر السبول جمع مبلين من سال الماء شدة زينة اي جرى باهر مريض
 رضحت اي حزت الخيول من قبل اى كرهها وادعتا بقل راض المهن زودها وديها فدا صفة مطوية وذو كبر باهر فجر ذلول العيسى والمرح اى يحصل من عرض اصحيان
 بالصبرة والشايط العاطب بلا عزن فى القلب يقال جمل جزمه فربا ممتدة وبها في الرضحت العيسى القمى انصبها صبوة وضوء وشا صباوان الى
 الصبور اى جملته الصبيان فصبها اليرصوبه وضوبه وصوبه من ايهما نعرف قال تعال واصبب السمن وكن من الجا مبلين والمرح شدة الفرح قال تعال ان مرض فى الارض
 حر جابا بمرس 13 من الله قوله ومطت الوقاراى ارضت واي يندنت من نفس الكينة والمعلم اى يحون للجبال وتخفت نفسى كاصحيان يقال طاعة من يظنا ان ال
 باهر مريض ويقال وقر وقر كان تريا وادقار قال تعال باهم لا تجرون للمرة وقادرا اى عظمى وملات باهر كرم ونبنت القمار مريض فدا الضربة قال تعال هل البعير وحرم
 البروا والقطار يعق العين ال تاملت لا يتقل كالارض والبعير محلاست الحرو والقمار مريض العين اى يضربه الحق لرحا ا حنوة شربه شبانيتها باهر نعرف ورضت الفرح اى
 سعت الكس نفس يقال رقت الماء رقتا ودرشق رافعا شفا باهر نعرف مريض وسعد والعرق الكليشرب فيدالجميع ا قداق ولولا الملاح اى ارتفاع النظر يقال طرح بغيره
 طرح وطماعا وطوقا قرتع باهر فتح اى شرب راح اى غمره اى فرج مريض ارشارهما لكان يولب وللا حتى اى انه ولم له هاستك لساني بالجمع فقرة وهى بالفتح من
 الكلام ولا كان ساق وبلى الفرقان للارض العراق اى ولا ذهب كبرى وخلق الفرقان الى الارض العراق يمل بالفتح جمع جوية وهى خمرت يعدالجمع واصلها معنى المعنى المبر
 السريح فى الماء او البرد يقال سرح سرحا وسراة واستعر لهما البروم فى الفكك قال تعال لان فى فكك سيمون فالا سجات سيموا سرقة العزاب فى العمل قال تعال على
 لك فى الهند ريتا طولا وينسج ريتا اى انه قلنا لا حصار للسريح فى عمادة انما قلنا فلتعطين من التفضيل سيمى ومن التفضيل اذلة التام باهر مريض قال تعال
 غصبت عليهم ولا تعطين اى لا ترض من صرك الصبايح يقال محبب فمخبات شديدا بمرس ولا تعطين اى لا تخشى فغدى وضع اى ظهر ويقال ورح وطوقا كره واكتشف
 وكان باهر مريض وبهر مريض الحردا تعطين شبح اى عيسى اى اقام بمنزل يقال رح بالمكان واتج اقام باهر مريض والتمنى للملزم جمع معنالى بمعنى من اى منزل كيزال شجاعا ابنت
 المرح يسمت بسا قال تعال فى الوادى فلما واغنى كز شجره باهر مريض وكن فطغ اى استكاد فواسم غمز يقال فغى الا فطغوا وطغوا استكاد باهر مريض 14 من الله قوله فان العلم من
 اسفار القبطل مدة كمنها من العلم بالمرضى المثبت باهر نعرفى العقلام من القوة ضد الضعف والعقلام جمع علم قال تعالى لعل العقلام رى ريسه رضى العقلام مع عقبر بمعنى
 مريض بهن والمرض اى لا يتعشى باليهن بل يعجز فى القلب ايضا قال تعالى فى قوله بهم مرض وفى قصته ابراهيم عليه السلام اى التقيم باهر مريض ومعنى المرح اى تريل العيون يقال فرح
 ترها ترن باهر مريض 15 من الله طراح ودم طوح ودارى ودرله 16
 عصب فضعتين بانكس فراد اعلم م 16 لى اى يحصل ميش ميش ميش لى ودرج مثل مرصه 17

وَأَصْفَى السُّرُودَ إِذَا مَا الْوُقُورُ ^{صاحب الوقور ١٣} : أَمَا طُسْتُورُ ^{أي الطستور ١٣} : الْحَيَا وَاطْرَحَ
 وَأَحْلَى الْعِلْمَ إِذَا الْمَشْتَهَامُ : أَذَالَ الْكِتَابَةَ الْهَيْوَى : وَافْتَضَمَ
 بِحَمٍّ : بِهَيْالِكٍ : وَبَدَّدَ حَشَاكَ : فَزَنَدُ اسَاكَ : بِهِ قَدْ قَدَحَ
 وَدَاوَا الْكَلِمَةَ : وَسَلَّ الْهُمُومَ : بِيَسْتِ الْكُدُومَ : الَّتِي تُقْتَرَحُ
 وَحَصَّ الْعَرُوقَ : يَسَاقُ يَسُوقُ ^{أي الساق ١٣ يطرد} : بِكَاءِ الشُّوقِ : إِذَا مَا طَطَّبَحَ ^{أي الطاطب ١٣}
 وَشَادٍ يَشِيدُ : يَصَوِّتُ تَمِيدُ : جِبَالُ الْحَدِيدِ : لَهُ إِنْ صَدَحَ
 وَغَاصَ النَّصِيحَ : الَّذِي لَا يَبِيحُ ^{أي يبيع ١٣} : إِذَا مَا سَمِعَ

له قول داخل السرور من الصفاء وهو طرس الشئ من الشرب ومنه الصفاء المحارة الغافية ان الصفاء المرودة. والاصفاه تتناول صفو الشئ قال تعالى ان يصفى
 من الملاحة رسلان الناس بابر ١٣ من قول ١٥ اذا اوقر اى صاحب الوقور اى صاحب الوقور اى ازال يقال طاعن كذا نيطا تمني وابعد با ضرب وفي الحديث
 المخلو اى من الطريق مستور العياض بربع منى المحاب ويح على استعاد ايضا يقال شرب الشئ شربا غلطا به بغير قال تعالى لم يجعل لهم سن ودها شربا بما استنوا
 كاستنوا من واطرح اى رمى بجا وابعد واوفا بايقال طرزا طرزا وطرخ به القاه وقد ذكر بابر فتح قال تعالى استنوا يوسف واطرخواه اى انما واطل الخزام اى
 العشق بابر ١٣ وقد مر ١٥ استمام اى العاشق العائم المتجر ذاهب العقل ازال اکتام العروى اى استنار المحبة والعشق والتفجع اى صاير مشتهر بالفضيلة
 يقول اصغى ما يكون السرور اذا ازال الوقور شيا به الجوامع طرخت واطل ما يكون العشق اذا ازال العاشق سر عن شرب وشرب نفسه به في بواك اى اظهر بشكك و
 حيك وبترسك اى حيك واطلك وفرد اساك اى حركه واطلك والزندا يقتصر به الناموس والعلوم والاطل واطبع زنادا واؤندوا وانبا يقال زندا النار
 زندا قد حنا واخرها من الزندا بابر ضرب به قد ح اى قدح النار بالزندا اى اخرها بالزندا حاصل بيت اى من ست زندا بابر بان اقول زندا
 اى اندوسه من شدن اى كوكب خشك من دل خود را بذكر كيك عاشق دى هستى چرا كه اگر اراده نهفتن آن سخن چشماق انذرة قواش زندا ١٣
 من قول ورد اى صاحب جرد قلبه يريد به انباء الدر والكلوم مع كليم ويجمع على كلام ايضا يقال كثر كثر بابر ضرب من العلم من القيد بمنى اى
 بغير عقل ساء الشئ ومن الشئ نلوا وسلوا وسلوا على شيك كليات لا عذر ذل من كره بالفرع بيت اكرم من ساء وكرو وكرو بمنى العيب اى القروح اى تطلب وشتى بطنف
 يقال قرزة قرزة منزلة بابر فتح والقروح اى الجراحة قال تعالى ان يسسك قرح فقد سس القوم شرح ١٣
 من قول رخص الفيرق اى شرب العشى سباق يسوق اى بالساق الذى يعطى الشوق اى العاشق المحب الكثير الشوق اذا اجمع اى اذار نع التفر وكسك الفيرق
 ان يكون سباق او للشوق وكل صواب يقول عشق شريك بيشى مع فلام تخين يسكب ويبيت مسك على شريك ويكون لافراط حسنه يسكب مغرب العاشق اذا
 نلوه ١٣ من قول وشاد اى شق ربح شفاة يقال كذا شدا تنقيا بضر بابر يشيد اى يحرك ويغير بصوت تيميد حبال المداى بصوت تحرك به جبال الجويم
 واليئد اضطرب الشئ اضطرب قال تعالى ان تيد بحمى الارض بابر ضرب ١٥ اى العروسة المائدة قال تعالى ربنا انزل علينا مائدة من السماء وابال ما جبل ويبيع
 على اقبال ايضا قال تعالى ان يوصل الارض مساوا واليهال اذ ادا وسنوك من اليهال واليه يدوت قال تعالى وانزلنا الحديد لى بصوت ان صدح اى ان
 ربح صوت بانفاد بابر فتح يقول اعطى حرقفتا قيل اليهال حسن غناء واندر علم ١٣

من قول روم عاص النصيح اى غابت الناح الذى لا يبيع اى لا يبيع وصال الميع اذا ماع اى اذا جاد الميع بوصول الصل ضد قطع بابر ضرب قال تعالى ويقطعون ابره
 بران يوصل يقال مع كاتمة وكوترة حسن منظره بابر كرم ١١
 مع اى العائم الغيرى الشق ١١ مع اى السك ستره ١١
 مع جمع كلم وهو الجراحة ١١ مع اى البسلى الشق او الشق ١١
 مع اى الشئ يربح صورة بانفاد ١١
 مع اى صوت بانفاد ١١
 مع اى الناح مع اى اذا جاد الميع بوصول

وَجَدُّ فِي الْحَالِ : وَتَوَّ بِالْمَعَالِ : وَدَعَّ مَائِقَالٌ : وَخَذُ مَا صَلَحَ
 وَفَارَقَ أَبَاكَ : إِذَا مَا أَبَاكَ : وَمِدَّ الشَّبَاكَ : وَصَدَّ مَنْ سَنَعَهُ
 وَصَاتَ الْخَلِيلَ : وَنَافَ الْبَيْحِيلَ : وَوَالَّ الْيَمْنَةَ : وَوَالَّ الْيَمْنَ
 وَلِذَلِكَ الْمَتَابِ : أَمَّا الْمَذْهَابُ : فَمَنْ دَقَّ بَابَ : كَرِيحٍ فَتَحَهُ
 فَقُلْتُ لَهُ مَجْرَجٌ يَدْرِي دَرَايَتِكَ : وَأَيُّ تَنْفَتٍ لِعَوَايِنِكَ : فَبِاللَّهِ مَنْ آوَى الْأَعْيَاصِ عَيْصَكَ
 فَقَدْ أَعْضَلْتِي : عَوَيْصِكَ : فَقَالَ مَا أَحْبَبْتُ أَنْ أَفْضَحَ عَوِيَّ : وَكَيْفِي سَا كُنِي سَه

له قوله من اي انصرفت من الجولان بانه نرفى في المحال اي في المناوذة والكايدة يقال نخل ونخل ونخل ونخل كما كرهه واخذوا بحالها وراحملة خادعة
 تال تحال في دهرشيد وراحملة ولو بالحال اي لوان الكرواني يدية بالباطل دوح اي لا تقفست من يفتكك با تارح لادتك وخذوا لادتك واصلح بك وفارق
 ابابك اي اترك والدك (معاداة الفرض) اذا ما ابابك اي اذا تركك ورائع منك وراشباك اي ابط جبال الصيد ربح مشككة بمعنى شركة الصياغة في الماء او البر وروبيع
 على شباكك ايضا يقال شباكك الامور شباكك اختلطت والتفتت بانه ضرب وصيد من ح اي من عرض واذ قيل ذمير يقال شيخ الاشرع شيا وشيئا فعارض بانه فتح
 مصافات الخليل اي طيوس الودس الجيب قال تعالى واخذ الله ابراهيم خليله والجميع اخلاء وعلق ان قال تعالى لا اله الا الله يوسخ بعضه بعضا اي بعد
 انجيل ضلوا سني يروالذي كمنه من اجل كالمص من الراحم والجميع بخلاء يقال نخل ونخل ونخل ونخل صارا نخيلا بانه سمع وكرم قال تعالى لا تخفوا اي الذين يملكون وباردون
 الناسس بالهزل واول الجليل اي اخطوا العطاء بالجميل واول الشيخ اي تابع العطاء بامرة بعدرة وارجع من غير بمعنى العطينة يقال مني مني اعطاه اياه بانه فتح وخراب
 على قوله بلذ المتاب اي النجى الى التورع من الذنوب امام الذناب قدام الموت. يقال لا ذبا لجل لوذا استر به وانما الير بانه نعره يقال لا ذير ملاءمة واولا ذير
 قال تعالى يتسلون منكم لو اذنا المتاب ترك الذنب على اهل الوجوه بانه نعره قال تعالى فانه يتوب الي العرشا القدر الله على النبي والهال برين. فتاب عليكم ومعنا
 عنكم والذباب المنيق بانه فتح قال تعالى يطرون ذنوب السليكت من ذنوب الله نوبهم فلما تذهب نفسك علم حرمت وتذهب ربحكم ١٢.

سله قوله فقلت له نرجع اي عجب عجب كمنه فقال عند الامحباب بشي لروايتك واذيت وقيت الافش كمنه يقال لكل شئ منتهى استقدر لاد قال تعالى اذيت
 كمنه ولما تعبدون من دون الله انما الهى اي عيبك عيبين الفخر جري من وطنك من اي الاعياص عيبك اي من اي الاصول اكرام اصلك وذبح على عيصان ايضا فقد
 اعضلتني اي اعيايل يقال تحلق المرأة عن الزواج عضلا منقاعه ووصفا بانه ضرب نعره فلا تقصروا عن ان يمكن عو عيبك اي عصبك اركب وشكلا فاعضل يقال
 يؤمن عوصا اشتد وافتق وصعب بانه سمع فقال ما احب ان افصح عنى اي اوضح واذيقن ولكن سامكي كناية اذ اظهر ذواته وهو اسخس وسيتعرب و
 واخبرني الامم اي العجب والخلق والجميع اعاجيب والامم جمع امته وذي جماعته يجمعهم امرا ما لادين واحدا واذان واحدا وادان قال تعالى وما من ولاية
 في الاض ولا طاريطير يمتنا حيرة الامم امشاك ١٢.

عنه اي الكرواني فمدينية با كسر وياض من اي بالهائل ١٢

عنه اي اترك ما يقول الجبال ١٣

لعه اي اتركك وفتح منك عطاك ادركت من هذه الفواضن ١٣

لعه حباله الصيد ١٣

صه اي عرض واذ قيل ١٣

سه اسر من الصفاة وهو اخلاص الودء ١٣

سه اي اعط العطاء الجزيل ١٣

سهه قبل الموت ١٣

يعه جمع العيص وذي الاذى الاسد والمراد من اي الاصول اصلك ١٣

أَنَا أَضْرَدُهُ أَلْتَمَانَ وَاعْجُوبَةَ أَلْمَمِ : وَأَنَا الْحَوَلُ الَّذِي أَحْتَالَ فِي الْعَرَبِ الْعَجْمَ عِيَانِي ابْنَ حَاجَةَ
 هَاصِبٌ لِلذَّهِاقَةِ هَيْفَةً : وَأَبُو صَيْبٍ بَدَ : وَمِثْلُ حَيْمٍ عَلَى وَصْمٍ وَأَخُو الْعَيْلَةِ الْمُعْبِلُ إِذَا أَحْتَالَ لَمْ يَكُنْ
 إِيضًا ^{أَبُو حَيْبٍ ١١} ^{مِثْلَانِ ١٢} ^{مِثْلَانِ ١٣} ^{مِثْلَانِ ١٤}
 قَالَ الرَّوْدِيُّ : عَدَدْتُ جِينِينَ أَنَّهُ الْوَيْدُ وَالذَّرِيْبُ وَالْعَيْبُ وَمَسْوُودٌ وَجَدَّ الشَّيْبُ وَسَاعَانِي عَطْمٌ وَمَرْوَةٌ
 وَبَعْرٌ وَتَوْرِدَةٌ : فَقُلْتُ لَهُ بَلِّغْ لِي الْإِنْفَةَ : وَأَدْوِلْ الْمَعْرِفَةَ : أَلَمْ يَأْنِ لَكَ يَا شَيْخَنَا أَنْ تَقْلَعَ عَنِّي الْخَنَاءَ
 فَصَجَّرَ وَرَجَحْتَ وَتَنَكَّرَ وَفَكَرْتُمْ : ثُمَّ قَالَ إِنَّهَا أَيْلَةُ مُرَاخٍ وَأَلَا مَخَاجِ وَهَيْفَةُ قَهْرَبٍ رَاحٍ أَكْفَاخٍ : فَعَدَّ عَمَّا بَدَأَ إِلَى
 أَنْ تَتَلَاقَى عِدَا : فَعَارَفْتُهُ فَرَدَّمْنَا مَنْ عَدَّ بَدْرَتَهُ : لَا تَقْلَعُوا بَعْدَ تَدْتِهِ : وَيَتِ

له قوله وأنا الحول أي الرجل البشير يتحول الأمور عين كثير المعيلة الذي احتال في العرب والعجم عيان في ابن حاجته
 أي خلفه وكثر عليه حقه يقال خضعه هيفًا فخره بانه ضرب قال تحال فلا يخاف فلها ولا ينحصر والبصير هي انا
 لان في السدسيا ويصح على صبيان واصبيه بدوا أي ظروها وصار مثل الحيم وضع على وضم هي خشية القصاب
 والجور التي تقطع عليها العم والجوع اوصافه وادوية يقال وضم اللحم وجعله على الحيم بانه ضرب وانواع العيلة أي صاحب الفقر قال تحال وان ختم
 بيك المصيل أي كثير العيال اذا احتال اى اذا كادو تعرف لم تزد اى لايام ما حلان القفر الكثر العيال اذا تعرف واحتال لرزق لانه يفتي ان لايام عليه راحة ١١ حل
 له قوله ذراريب اى الشك والعيب اى القبيحة يقال غاب غيبًا ذرًا بانه ضرب قال تعالى فانموت ابيك
 والقباح ولم ير تسويده بالخطاب قال تعالى يوم تبصرون وجهه وتسود وجوه ظله وجهه سودا والشيخ
 من الشباب شب شبيها ايض شعبة بانه ضرب قال تعالى وامشعل الارض شبيها بسا في اى
 احرزني عظم قمره اى منه وجمت سيرته يقال سدر سدرًا ومزودًا ومزودة وعسى ومزود على الشقاق فهو
 نارود ومزود ومع الملامدة مزود ومزاد وارؤد ومع المريد والمري والمري والمري والمري والمري والمري والمري
 والسيانة في مواضع الجرام والغازي والسادي والنجم المحسن يقال مع قبيحا وقباسة ضد حسن
 بانه ضرب قال تامل من اى المذومين نقلت له لسان الالفة اى لسان الاستكفاف والاستنكار
 ولسان الحمية يقال آيفت من العاد انفا والالفة شفه عندك بهر بانه مسح ودلال معزة الدلال
 هو المرأة التي تتحرف وتصل على زوجها ولا تؤد ولا تطرت جلدة عليه في صلعت لانهما تتخذ
 وياها فلات بانه ضرب والحاصل اني لمشعمن انا بساط و مؤنة كانه يمشي ويؤنه
 ان تعلق من اى يتنعم عن الخفي عن الفم يقال خشاني الكلام خشًا وخشي وخشى او خشي
 الفخش بانه ضرب ومع تقصير اى شدة غضبه ويقال ليغضب خشيًا وتقير بقران باه سه وزجر اى
 الاصلاح والصعب ولا تثنى له لم تكثر اى تقهر وجهه وتكفر كانه لا يعرفني
 وتكفر قال انشايه مران اى طرب ورج قال تامله لا تش في الارض مرجا لا تلاح اى تلعان
 وتشرق يقال ثما ونوما وخيا شتر وسية واكنه وتجمع بانه ضرب ونفر وهنرة اى
 فرضه شرب راح اى خر الكفا ح اى مقلته يقال كج العدو كفتما واجهد واستقبله كفتو
 والبصا ضرب بانه ضرب بقية فعله اى سبحا وزعا يد اى ظر ففانته فرتح اى خرفا الفرق
 فرق القلب من الخوف قال تعالى ولكنهم قوم يعزقون باه سمع من عرب بدرة اى سوء خلقه
 يقال خراب سب خلقه فوجر بنيلا لا تقلم بعدت اى بوعد ١٣ من عه صاحب ماينة كاي السبل صاحب سفر ١٤ معه اى اذا انقص
 حقه وعظم عليه ١٢ له اى صار ولا لعم على شعبة القصاب فهو اشارة الى تزوم وقطعهم
 وكوتهم قطعاً قطع الحيم ١٣ للعبه اي من اى عيوب وروب غلظت دسوست
 ويهيري ثوبها يمس ست كيك يبر شود ادر اچنين افعال نازييا ست
 بس گويکه ادر چهره پيرى اربابها نمود و نورا ترا مدهل بظلمت ساخت ١٣ معه اى عتوه
 وجمت سيرته ١٤ معه اى اوردوه في مناب الحمازي وموارد السادي ١٥ معه اى لسان
 العار والاستنكاف ١٥ معه اى اى المات كك الوقت ١٤ له اى تعلق
 واشته غضبه ١٦ معه اى تقير وجهه من الغضب ١٧ معه اى تجاوز
 ما غامر كك من الضلادم ١٨ للعبه اى خرفا من سوء خلقه ١٩

يَضْحَكُ الْأَرْهَارِ إِلَى أَنْ تَصَفَّاتِ النَّهَارِ : فَلَمَّا حَاصَ دَرُّ الْأَفْكَارِ : وَصَدَّتِ الْفُؤُوسُ إِلَى الْأَوْكَارِ
 لِحَا عَجُوذِ الْبُصْلِ مِنَ الْبُعْدِ : وَتَحَصَّرَ أَحْضَارًا لِجُرْدِ : وَقَدْ اسْتَكَلَّتْ صَبِيَّةً أَنْحَفَ مِنَ الْغَائِلِ
 وَأَضَعَفَ مِنَ الْجَوَائِلِ : فَمَا كَذَبْتَ إِذْ رَأَيْنَا : أَنْ عَدَّتْنَا : حَتَّى إِذَا مَا حَضَرْتَنَا
 قَالَتْ حَيَّا اللَّهُ الْمَعَارِفَ : وَأَنْ لَمْ يَكُنْ مَعَارِفَ : عِلْمُوا يَا مَالِ الْأَوَّلِ : وَثَمَالِ
 الْأَوَّلِ : آتَى مِنْ سَرَكَاتِ الْقُبَائِلِ : وَسِرِّيَاتِ الْعَقَائِلِ : لَمْ يَزَلْ أَهْلِي وَبَعْلِي
 يَجْلُونَ الصَّدْرَ : وَيَسِيرُونَ الْقَلْبَ : وَيَمْطُونَ الظَّهْرَ : وَيُؤَلُّونَ الْيَدَ : فَأَمَّا أَرْدِي
 الدَّهْرُ الْأَعْضَادَ : وَفَجَّرَ بِالْجَوَارِحِ الْأَكْبَادَ : وَالْقَلْبَ ظَهَرَ الْبَيْنَ : نَبَا النَّظَرَ وَجَعَلَ الْحَا

له قوله واضعف من الجواريل اي من فراخ الحمام جميع تجوزيل والضعف غلات القوة باكرم قال تعالى ضففت الطالب والمطلوب ثم جعل من بعد قوة ضغفوا شبيهة فالكذب اي التوقفت وما تغرت مستعارس قولهم حمل فلان كذب وقولهم كذب عن القتال اذا تخيبن بمعنى ما جعل تخونن اجابه فيه من الشجاعة كاذبة وضده صدق القتال عرنا اي قصدنا ودخلنا حيا البشر العارفة اي الوجوه جميع تعزفت اي متعزفت بمعنى الوجوه اذ يعرف الرجل وان لم يكن معارف اي وان كنت لا اعرفهم جميع معرفته والتقدير وان لم يكن ذوي معارف بنا والله اعلم ١٧ـ

عنه قوله اعلموا يا مال الاول اي مربع الرامي من آل يؤمل اذلا اذا ربح باه نوره ومنه الساديل قال تعالى و يا ايها الذين امنوا لعلكم تتقون وقال اللال اي غياث السائرين ومطاميرهم ومنه قوله ابي طالب في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وايض يستحق الفاعل بوجهه مثال الصياحى عصته اللال اي وهو جمع الابل بمعنى المسكين ومنه اللال لدون مات زوجته يقال زل الطعام زلنا جعل فيه زللا باه لفرابي من سررات القبائل اي ساداتها مع سرة ومرتبات العقائل اي السيدات كرائم النساء تزيان بالهيا والمامن السادات والمراتب جميع شربة نبي شربة اي بمعنى صاحب الشرف والمروة والسجاد وممع اسرى سرة اي اسرية و سرة او سروي وجمع اسرية على اسرا ايضا يقال سزا وسرذو سروي سزوا وسزاة و سرة اذا كان شربا باه نوره كرم ومع والعائل مع عقيله بمعنى كريمة النساء لانا تعلق صواها من السوء اولانا عقلت في عذرنا مست بلزل ابي وبعلتي اي تزوجي قال تعالى بلى شيئا يكون الصدراى صدر المجلس الصدرا على كل شىء ومقدمه رايه صندوذ قال تعالى رب اسرلى صدرى اي جارحتى العروة وحقق باه الصدور ولكن نعمى القلوب التي فى الصدور ويسرون القلوب اي قلب العسكر والعسكر ختمت اقسام مقدمه وشاذ وسميتمه وبيضة وقلب وبهجول الملوك ارادت ان قرابتها مع مطنون النظرى يعطون دابة ليكرها الناس يقال اخطا دابة عليه منطى الركبة الهيا وعلى الدابة منطى كبرها واجتهد امطية باه مع ويلون اليدى يعطون النعمة والناس اعلم ١٨ـ

سعه قوله لفلما ارادى الدهراى الهلك من الردى يقال كروى كروى ملك باه مع الاغضادى الاعوان اراديه الرجال الذين يتقوى بهم كما يتقوى به الانسان بعضه ويجمع اي اخزن وجاد بغيره و رزية بالجوارح اي بالكل اسب وحوال المجدد جارحته وقيل المراد بالجوارح همت الاولاد الذين ليسون باه فتح قال تعالى واعلمهم من الجوارح باه جرحهم بالهناهم حسب الذين استجروا اليه ان الاما يجمع كبد معروف يقال كبد كبد شكا كبده باه مع وكرم وعاصدان الدهر اذا الهلك الهما اولادها وكان قطع جوارحها منعطلت متغصبا ١٩

سعه قوله وانقلب المر ابطين اي تحول الامار والعكس الحال ربا النار اى صرف وعنا نظره من كان يشتمى النظر ايقال انقلب حالنا
 سعه قوله وجعلنا الهجاب اي علم اذى الربوب والنهاد يقال فغاة وغفوة ففلاء باه نوره والماجيب المانع عن السلطان يقال تجبوا رجبا ورجبا ما منع من الدخول باه نوره ومنه الهجاب بمعنى الاستقبال تعالى حتى قوارت باه نجباب كلاتهم من ردهم يومئذ لمحجولون ١٢
 سعه شكولنهارا راسوكرد ١٢ سعه يبنى قلن الكلام والافكار من غاية الممال ١٣
 لسعه لكى تغدو وش عدد الخيل الجردوى الخيل القصار الشعور ١٣
 لسعه جمع تجوزيل وهو فرخ الحمام ١٢ مع حب عقيق بى دن كرامى سميت بها لانها تعاطت بها لانها تعاطت فى عذرت اى حبست ١٢

سعه اي يعطون دابة ليكرها الناس ١٣
 سعه اي الاعوان قال تعالى و اذ كنت تتخذ المصلين عضدا ١٣

وَأَدْنَىٰ فِرَاسَةَ الْجُوبَاءِ بِأَنْتُمْ تَبَايَعُ الْجَبَاءِ : فَفَضَّرَ اللَّهُ إِمْرًا أَبَدِيًّا : وَصَدَّقَ تَوْسِيًّا : وَنَظَرَ
 إِلَىٰ عَيْنٍ يُقَدِّمُهَا الْجُمُودَ : وَيَقْدِمُهَا الْجُودَ (قَالَ الْحَرِثُ بْنُ قَهَّامٍ) : فِيمَنْ لِبِرَاعَةِ عِبَادَتِهَا : وَمِلْحِ اسْتِعَانَتِهَا
 وَقَلْنَا لَهَا فَذَنْ كَلَامِكُ : كَيْفَ الْحَاكِمُ : فَقَالَتْ أُنْحَرِ الصَّخْرَ وَلَا تَحْنُدْ : فَقَلْنَا إِنْ بَحَلْنَا مِنْ رَوَاتِكِ :
 لَمْ نَحْلُ بِمَوَاسَاتِكِ : فَقَالَتْ لَأُرِيَنَّكُمْ وَأَلَسْغَارِي ثُمَّ لَأُرِيَنَّكُمْ أَشْعَارِي : فَأَبْرَدَتْ لَدُنَّ دَرْعِ دَرِيْسٍ
 وَتَبَرَّضَتْ بِرِدَّةٍ عَجُوبِيٍّ دَرَّ وَبَيْسٍ
 ظهرت وخرجت مثل فرج عجز زمينة ذات كمره ١٤٨

وَأَنشأت تقول

أشكوا إلى الله أشكاء المريض : ريب الرمان المتعدى البغيض

له قول فراسة الجوباء اى اعلتني فراسة النفس والفراسة بجر الفاء ودره النظر بالفتح الزلزلة في امر الخليل باكرم والحواد النفس والجمع حوادات يقال حاب
 كذا حواجا وحواجا وحابا ثم واذهب باهر نفس حمراد لانها ترسب الحزب قال تعالے ان كان حواكبر اى اى اشكيا باكم يا مع اى العيون الهارية
 لجماد اى العشاء يجمع بفرح وهر العين الذى يخرج منها الماء قال تعالے الم تر ان الله انزل من السماء فسكده بنا مع في الارض ويقال ينبع الماء ينبعا ويزخر خارج
 الماس العين باهر نبع والجماد العطية يقال حبا كذا ينبوا اعطاه اياه باهر نفع انظر الشاى ربح الشاى اسرا وحسنه وجعلوا لفرقة قال تعالے وفرقة النعيم وقام
 نفرة ودرولا ابرى اى اضنى تسمى واكرهه ورا عا من الحنث ١٢٣ له قول وصدق تومى اى غنى ونظر اى بين يقدهما الجرد اى سبل الشح والخلل نسا القذى يقال
 اتقى عينه اى نسا القذى والجودا لخل يقال عمدت يده جود
 القذى يقال تذى عينه اخرج عنها القذى وقد تىث عينه قد تىث وقع فيها القذى باهر سج ١٢٤ له قول فمنا اى تحزن اى البسان لعصاة عبادتها ولاحته
 استنار اى اى له قول كيف الحماك اى السكب يقال لوم اى شئ فحما لامة باهر نهر اى السكب والسكب والحما الشعر نقطه تقالت انجراى اشق يقال فجر الما
 فجر اى فجره اى فجر لا منفذ فجر اى الالغى الشق الواسع قال تعالے وفجرنا الارض عينا وفجرنا الارض عينا وفجرنا الارض عينا وفجرنا الارض عينا وفجرنا الارض عينا
 عشرة عينا ومن قبل الصبح فوج لا فجر الشل قال تعالے والفرود لى ال عشره فجر فجر اى السكب والذنب وشق ستره لاديه فومنا جردوم فجره قال تعالے و
 انما اى جريم اولك هم الكفرة العجوة ليجر اى امره وفى الحديث وتلع وتزك من يجرى وباب الكفر لى ١٢٥ له قول الصخر اى الحجر الصلب جمع صخرة قال تعالے فكلن
 فى صخرة وهود الذين باها الصخر اولاد وكلامه هذا كتابه عن الايمان بالبلغ والشعر السقذ البديع ولا فخرنا من قوله صلى الله عليه وسلم اناس يدعوا لى
 ولا فخر ولا مراده يخرج من الحجر الماء من البخل العظام ١٢٦ له قول نخل اى باهر سج قال تعالے بخلوا به الذين يخلون ويامرؤن الناس باخلوا بمراساتك
 اى صلتك ومعادتك من الاى بمعنى الحزن قال تعالے فلاناس على القوم انكافرن كيف اسى على قوم كافرين باهر سج ١٢٧ له قول لارىم اول اشعارى
 اى ثوبى الاى نجي لانه فى شعر الجسد والظهار الثوب الذى يظهر للعين والظهار الثوب الذى يبهما شعره لارىم اى لاسقيناكم ولا يبعثكم من ردى من الماء
 ردىا ردىا وروى شرب منه وشب باهر سج له قول فابرزت اى اظهرت ردىون اى كم درعى اى قيصى وديس غلبي وبال والردون اصل الحكم والتمل فى مطلق
 الحكم والبع اوردان والدرع القيصى من صديليس وقاية من سلاح العدو والبع دروع ودراج وقوله دريس اى يلقن يقال ذرس الررم ذرؤسا اى باهر نهر ودرسه
 مماه يتعدى ويلزم له قول وابرزت اى ظهرت بكرة حمود دريس اى صبية ذات كمره واد
 له قول اشكوا الى الله اشكاء المريض اى المتفرغ الى الله مثل تفرغ المريض يقال شكاشكوا وشكاه وشكاه اظهر البهت قال تعالے انما اشكوتنى وحزنى
 باهر نهر والمريض الخروج من الاعتدال الخاص بالانسان باهر سج ورس المريض مزمل قال تعالے ولا على المريض خرج ولا على الرمى ريب الزمان المتعدى
 اى جرد الزمان انظام البغيض ضد الحبيب بمعنى البغوض يقال بغضت ضد احييت باهر نهر ورسم قال تعالے والقيتا بينهم العداة والبغضاء ١٢٨
 عه اى العيون الهارية لى ١٢٩ عه اى جعل ذا بشا بشا وخرج ١٣٠ اى تخيرنا لافضاعتنا بما رما ١٣١ له ولاسة استقارنا ١٣٢ له اى لى انما يبلغ والبربع ١٣٣
 له اى صان حلفنى من الخبث ١٣٤ له اى يلقن فيما القذى ١٣٥
 عه ويزيل فبالا الساء والاكرم ١٣٦

يَأْتُوهُمْ مِنْ أُنَاسٍ عَنُوا
 نَحَادَهُمْ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ
 كَانُوا إِذَا مَا نَجَعَهُ عَوَّتُ
 سُمِّيَتْ لِلسَّادِينَ نِيْرَانُهُمْ
 مَا بَاتَ جَارٌ لَهُمْ سَاعِبًا
 فَعِيضَتْ مِنْهُمْ صَدُوقُ الرَّدَى
 وَأَدَّعَتْ مِنْهُمْ بَطُونُ الشَّرَى

دَهْرًا وَجَفَنُ الدَّهْرِ عَنَهُمْ مُعْضِيضٌ
 وَجِيَتْ لَهُمْ بَيْنَ الْوَدَى مُسْفِيضٌ
 فِي السَّنَةِ الشَّهْبَاءِ رَدُضًا أَرِيضٌ
 وَيَطْعُمُونَ الضَّيْفَ لِحْمًا عَرِيضٌ
 وَلَا يَكُودِ قَالِ حَالِ الْجَرِيضِ
 بِحَادِ جُودٍ لَمْ نَحَلْهَا لَغِيضِ
 أَسَدُ النَّحْيِ وَ أَسَاةُ التَّرِيضِ

له قوله ياتون من اناس عتوا اي اتوا معا من غير اناس المكان اقام فيه بايسع وهرما اي عاشوا زمانا طويلا والجال اي بعض الدر عنهم اي عين الدر عنهم
 معضيض اي متخفف وكسرت في معنى عليهم زمان طويل لم يصبر من الدر بصبيته وانه بل كانوا على عيش طيب وحال حين والجنس جمع اجناب النوع النقيض لاجتماع
 وادعت له قوله فخارهم اي مفاخرتهم وما بهم بالسر صدره يقال فخرت فلانا على صاحب فخر اعمكت لرقتل عليه باير فتح قال تعال ان الله لا يحب لكم محال
 وغور والظواهر البات في الاشياء الخارجه عن الانسان كالمال والجاه ليس لروايع يعني لا يقدر احد ان يعاد رسم في طر المنصب ورفعه القدر والذوق اعزى بال
 اتقنى معنى الامالة قال تعال فاذا فعلوا اليهم الامواله واذا عدى بين اتقنى معنى الحمايه نحو ان الشرايع من الذين اسنوا باير فتح ويعتبرهم اي شهرتهم وهو الدركوس
 بين الورى اي بين اهلن مستفيض اي شائع ذائع ومشتري يقال فاض الماد فيضاً اذا ساد متضاعبا فرب قال تعال ترى عينه تقيض من الدرج
 له قوله كانوا اذا اجتمعوا اي ترضى غضيب اعزت اي فقدت ودرست في السنة الشهباء اي الضياء التي ثابتت فيها ولا يخرجه ولا مطر يقال شرب وشرب
 شهباً كما لو ان الشبهه وبى بايض يتخالط سواد بايسع وكرم ومنه الشهاب يعني الشعله السالطه من النار الموقدة ومن العارض في الجوقال تعال فاجعه شهاب ثاقبه
 شهاب ثمين والجمع شهب وشهباء وشهباء الشهبه ورضوا ارضين فربا كانوا ارضين جمع روضته وبى العارض في الجوقال تعال فاجعه شهاب ثاقبه
 ارض المكان ارضه كعشوبه واوردى وحسن في العين باير كرم فخورا يرض وتقدير البيت كانوا روضا ارضين
 في السنة الشهباء يعني لم يوجد المال في السبائل ويوجد عندهم من كل نوع من المال له قوله تقيضت اي توقفت يقال شب النار شبا وشبوا بالقدرا واندقت بتدى
 ويكرم باير لفر السارين جمع سارن السرى
 ويقال غرض اي غرض صار طاريا فهو يرض والجمع افاض يرض باير كرم ولقم غلات اعظم جمع جود وكوم وكومان والكرم يقال كرمه كرمه العظم باير فتح قال تعال حرمت
 ملكك الميته والدم ولحم الخنزير ١٢ له قوله اباست جار مجر ما غنابا اي جاناس من السغب وهو الجود مع السغب يقال سغب سغباً باير فتح قال تعال في يوم
 ذي سغبه والجارس يقرى سكب سكب والجمع جيران قال تعال والجاردى القرني وفي الحديث الجار من يسقيه والاروع قال اي ولا فروع وجوت فحوله تعال في
 فلما ذهب عن ابراهيم الروع يعني لا يخاف من احد حتى جوالى هذا القول وهو هذا حال الجريض هذا مثل يقال حال الجريض دون القرين له حال الغروا ففصل
 دون السرد والطرب واصلان النعان كان له رومان يوم بوسى ويوم نعمى نقيبه في يوم البوسى تتقدم من نقيبه في يوم السعى اغناه نقيبه في يوم بوسى من غير
 الاربض الشاعر وكان من فاصه فقال لانتعان لوقيتما غير ايريم فتعجب ما شئت غير نفسك فقال لا اعظم من نفسي فقال لا سبيل الى ذلك فانتشيت من شرب
 تعال عبيد حال الجريض دون القرين يرض معنى الخوف والقم من ان اخر الشوف صار مثلاً ان اخره علمه ففصله قال بربض جرباً بمعنى عطف باير فتح والاعط
 له قوله فيفضت اي ففقت ودانت حواشيه العلك بجزا سحابة لانظن ان تلك الجار شخص ١٢ له قوله فيفضت اي ففقت يقال غاص الكه في
 غاصه غيره ففقت ونقصه باير فتح قال تعال في اقيقض الارحام وما تزود حرف الروى وهو الملك يقال ردى ردى بك باير فتح والجود الكرم يقال
 جاد عليه جودا وكرم عليه باير فتح ١٢ له قوله ادعت منهم يعني وضعت والغير يعرف الدر بكتابه عن القور يطلون الرى اي الزراب الذى يقال رى
 الشرب شربى وكى ولان بعد الييس باير فتح اسد النحى اي الحمايه المنفرده واساة المريض اي الاطبا يعرفون جمع جى بمعنى الطبيب
 عه يعنى يطعمون الضيف لحما يا قديراً فان اكل القديره عاده الجلاء وهم ليسوا كذلك ١٢

فَمَحْمُلِي بَعْدَ الْمَطَايَا النَّطَا
 وَأَنْدَخْتِي مَاتَاتِي تَشْتَكِي
 إِذَا دَعَا الْقَائِنُ فِي كَيْلِهِ
 يَا رَائِقَ النَّعَابِ فِي عَيْشِهِ
 أَيُّهَا بَدْرُ الْعَيْنِ أَيُّهَا فَدْرُجُ الْبَقْلِ
 بَدْرُ الْعَيْنِ أَيُّهَا فَدْرُجُ الْبَقْلِ رَائِقُ النَّعَابِ
 أَيُّهَا بَدْرُ الْعَيْنِ أَيُّهَا فَدْرُجُ الْبَقْلِ رَائِقُ النَّعَابِ
 يُطْفِئُ نَارَ الْجُوعِ عَنَّا وَكُو
 فَهَدُ فَنِي يَكْشِفُ مَا نَابَهُمْ
 فَأَوْلَاذِي تَعْنُو النَّوَاصِحَ لَهُ
 لَوْلَا هُمْ لَمْ تَبْدُلِي صَفْحَتِي

وَمَوْطِي بَعْدَ الْبِقَاعِ الْحَيْضِ
 بُؤْسًا لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ وَمِيضِ
 مَوْلَاةً تَادُوهُ بِدَمْعٍ يَفِيفِ
 وَجَائِدِ الْعُظْمِ الْكَبِيرِ الْمَبِيفِ
 مِنْ ذَلِيلِ الذَّمِّ فَتِي رَحِيضِ
 يَمْدُقْتِي مِنْ حَارِدِ أَوْ قَيْضِ
 وَيَنْتَمُ الشُّكْرُ الطَّوِيلُ الْعَرِيضِ
 يَوْمٌ وَجُوهُ الْجَمِيعِ سُودٌ وَيُضِ
 وَلَا لَصْدَائِتِ لِنَظْمِ الْقَرِيضِ

له قوله تعالى بعد المصداق اي الدر الباق والتوق النهاب فتح عطية المعالي النظر والجمع اعطاء يقال ملني اللذبة ملني رکها باه سمع يعني كنت امحل الاشیاء على اللولب
 ما بايرم فانما على غري وهو ان يجمع موزن تال تعالي لغد فمك الشذ في مواضع كثيرة بعد البقاع المرفوع من الارض راس الجبل الغيب ريماد الين والنصب والجمع
 يفرغ يقال يفرغ اليفج ليعين فغصا صوبه باه فتح مفيض اي القران من الارض عند سفيل الجبل وابع حصنة وحقن في التحليل كالجف والان الحث يكون يكون
 وسير والفيض لا يكون بذلك واصلا من الحث على المفيض وجوز ان الارض قال تعالي ولا يفيض على طعام المسكين باه نصر له قوله واخري اي اولادى والمطل على جمع
 فرح بمعنى ولد الطائر ويجمع على فرخ واخرجه وفرخ وفرخ واخرجه وفرخان تامل تشكي اي اولادى لا تعرف في الشكوى من الوث في الامر اولادى تغفرت فير بافر
 ومنه في مال جيمها قال تعالي ولا يائس اولوا الفضل منكم لا يفرحوا بحال ما يربوهم الا فرحوا بالقران ولا يفرحوا بالقران ولا يفرحوا بالقران
 وفسادا وميضاً ودمعاً ما اطلع خفيا باه ضرب قوله واخرجه مقدم وميض مبتدأ واخرجه قوله اذا دعا القائل اي الطيب من القوت يعني لزوم اعطاء مع الخضوع باه
 لغرق قال تعالي ائسن بوجوات انما الطيب ساكنا وقاتما يا ابرهيم اتقى ربك ومن يقبضت منكم ليذر رسولا يليلع ولا يضر ولا يقرن في كل يوم ميض اي لعان وظهوره يقال وحسن البرق
 اي نورا اصوارهم قال تعالي واذا نادى اذتم الى الصلاة اتخذوا بهزا ولعبوا اذا نادى ربك موسى بدع مفيض اي بسيل على انه قوله تعالي تعيضا عنهم من الدعى اي
 اذا نادى العليل نادى برفون اصواتهم باكيا والوعول ويعقرون يا بارئ ان العباب اي فرخ الغراب وزن فعال للمباينة كثرة توبيخه يقال تعيب الغراب
 تعيباً وتعييباً فتمت باه فتح وغرب يقال اذا اخرج فرخ الغراب من البيضه فيخرج البيضه فيخرج الغراب من البيضه فينكره الواه فايزن فيخرج فاه فرسل الذبا بيا يل في في يكون غذاه ثم
 بعد مدية ايام لسنة فتراجمه الواه والزرق يقال للحظا الجباري ديوكا ن او افر ويا وللصبي سامة ولا يصيل الى الجوف ويتفدى سامة يقال زرقة زرقا وصل اليه
 الزرق باه نغرق قال تعالي وما زرقناهم بشعوق في مشرض الطائر وجمع عشاش واغشاق وشيشة ولبا واغشاق الكبر اى الكبر باهر الميض بهو الكبر والجا يقال ابضرسك
 فهو مبيض باه ضرب له قوله اناى قدر لادول البسان يمنا يقال تاخ شيا قدره فميتا باه ضرب واما آخره قدره فيشاه الهم من غضن ومن الغلام اي دبع فتم
 والعبوب والجمع وان يقال ونس برضه دنسا وناشعة مبطو او قبيح باه سمع فتى اي ماض وتقصيف حزين اي مفول يقال رخصه رخصاً وشكته باه فتح وعلاصة البيت
 الغنم قوله قل كما يحون حنر بربان كل عبعب مفولاس ومن الدم طقم يطفي نار الجوع عنا شه قوله ولومدة اي ولو جرته من لبين غلوا بالماه يقال قد البين منذاً فزيرة
 بالماه برفن من مازن لبين ماض يقال زين بوزا وحذو ماض فمزج باه برفن ماض اي من مروض عند الربدال بخص العين نفسها اخرج زبه فهو لبين
 عيش باه فتح ولفر غراب له قوله من في كيش انما تسمى المنازل بقل تعالي لكشفتنا عنك غطالك من حجب المفظ اذا دعاه وكشفت السوء يعني ابعفية باه سمع قال
 تعالي انما اغتصم من شى نكر ما اغترت انكر الطويل العريض الواسع العرض كة قوله اولدى اي تم بالمدلدى لغنا السواى اي تذل وتخضع ارباب السواى ليعنى بالرافرت مع
 اصية تعالي بالنواصي والاقدام بالماينة ناصية كما ذبته وعدنا غدا وان وضعه باه نغرق تعالي وحنت الوجوه لعمى القويم يوم دجوه الجمع سوو مريض يعني يوم القيامة كما
 قال تعالي يوم يبيض وجوهه وتسود وجوهه - الجمع اجعل وجوهنا وهو بالماخرة اي بها ناخرة آمين
 شه قوله ولا هم اي لو اولادى لم تبدل نظمهم اي لم ينظم احد جاني ونسى لسؤال - ولا تصدقت اي لا تغتر صدقت ولا تصدقت نظرم القريش اي اشقره -

الباب : وَأَرْقُبُ مَا سَبَّحِي مِنْ الْحُبَابِ : فَلَمَّا انْسَرَّتْ أَهْبَتُ الْخَفَرَ : رَأَيْتُ حَتَّى ابْنَ زَيْدٍ قَدْ سَمِعَ بِتَهْمَتِهِ
 بِأَنَّ أَهْمَهُ عَلَيْهِ لِأَعْفَافِهِ عَلَى مَا حُدِيَ إِلَيْهِ فَاسْتَفْتَى اسْتِغْفَارَ الْمُتَمِّدِينَ ثُمَّ رَفَعَ عَقِيدَةَ الْعَرْدِينَ وَأَبْدَعَ مَشْدُودًا
 يَا لَيْتَ شِعْرِي أَكْهَمَنِي أَحَاطِعًا عَالِمًا يَقْدِرُنِي : وَهَلْ ذَرَى كُنْ عَوْرِي فِي الْخُدْرِ أَمْ لَيْسَ يَدْرِي كَمْ قَدْ قَبُرْتُ
 بَيْنَهُ بِحِيلَتِي وَيَبْكُونِي : وَلَمْ تَنْزُتْ بِعُرْفٍ عَلَيْهِمْ وَيُبْكِرُ اصْطَادًا قَوْمًا يَوْعِظُ : وَأَحْرَبِينَ لِبَشْعِي : وَأَسْتَفْتِي بِحُلِّ
 عَقْلًا وَعَقْلًا بِعَيْنٍ وَتَارَةً أَنَا مَخْرُوعٌ : وَتَارَةً أَخْتُ مَصْخَرٌ : وَلَوْ سَكَلْتُ سَيْبِلًا مَا لَوْ فَنُطُولُ عَمْرِي لِحَابِ
 قَدْ حَيٌّ وَقَدْ حَيٌّ : وَدَامَ عَسْرِي وَحُسْرِي : فَقُلْ لِي لَمْ هَذَا : عُدْرِي قَدْ وَكَّ عُدْرِي

له قوله وارقب اي استظر قال تعالى فادعوا اليكم اولادكم ما استبدي من العجائب اي استظن من امر
 عجيب قال تعالى ان هذا شئ عجيب يا سميع غلام انست اي اكتشفت يقال نزل الميت سزوا القاه باه نبراهن الخفاي عذرة العجايز المذمومة لان انعام
 كسفت وجها حتى تعرفت يقال تغير تغيرا استحي اشدة العجاء يا سميع له قوله رايتم بي ابي زيدا وجراني زيد قد فرماي طلع وكلمه نعمت اي قدمت بان
 العجم عليها اي ادخل عليه جارية يقال تغير تغيرا استحي اي اقبلت عليه وغفلت عن اولادك غير اذن يا به لصره لان غفلا اي اطلع فغفلا وغفلا اي غفلت بالرجل
 عن اولادك وغفلا اي غفلا بشدة يا به لصره لان غفلا اي اطلع فغفلا وغفلا اي غفلت بالرجل عن اولادك وغفلا اي غفلا بشدة يا به لصره لان غفلا اي اطلع فغفلا وغفلا اي غفلت بالرجل
 المستردين اي المتكبرين والشياطين ومن لا يزني اصلاح ثم رفع الرفع تارة في الاجسام الموضوعه اذا املتسا عن مقرها نحو رفعا ونفكم الطور ربنا فوالله
 اليس رفع السورات بغير عمد وتارة في البناء اذا طوى لثامه واذ يرفع الارتفاع القواعد وتارة في الذكر والمنزلة نحو رفعا نكذمك وذكر رفيع الدرجات يا به فتح
 عقره الخزون اي صوت الطيرين قال الرازي قلم رفع فلان عقرته اي صوته فلان لان رجلا عقر زبده رفع صوته فلان ذلك مستعار للصوت يقال عقر
 البعير عقره نحو يا به ضرب قال تعالى ففقر وعقرت المرءة عقر عقره وعقارا وعقرت عقره وعقارة صادة عاقرة اي
 عقلا لا كملها نعمتها ماد الخلق قال تعالى وكان امرئ عاقرا دامرأتى عاقرا يا به ضرب وكرم له قوله يا ليت شعري معنا ليت ورايحي وطفنتي حاصل بان دهرى
 بل يعرف قدرى احوالها بقدرى قال تعالى احاط بها كل شئ على ان لم يبق ما تعلمون يحيط والاحاط به الشيء على علم وجمعه وجعفر وكعبته ونحوه القصد والاحاط به منه
 ولا يحون ذلك الله تعالى ويل دررى كثر عوزى اي حقيقة امرى العاقرة يقال غار في الامر غورا وحين فيه النظر باله في الخدمه اي الكلام ليس يدري كم قد قرت بغير
 اي غلبت في القاهر على انباء الدهر ١٢ له قوله وكم برزت بعوف اي خرجت بحيث يعرفون في الازمنة عليهم ويكرى تارة في هيتة مكره بحيث لا يعرفون في ١٣
 له قوله استغزى اخذوا وارج قال تعالى واستغزى من استغلت منهم فارادوا يستغزيمه يقال غزى فلان غزاه الغنمي باه لصره اي بو عطفه لانه لا يخرج
 الخزن والاسم على المعاني واخذ وعقلا وغزى اي بشئ من الغنم ولا يشي طر والاشاطا وحاصلها اذا اكون في الصالحين وعزوا منين فاخذهم بالوظف
 والشاعر ما ذاكرك في العاققين والشاظرين فاذا جمعهم بالسود الطرب وشل هذا الخرافات كه قوله وتارة انا مسخر وتارة اخنت مسخرين صوامم رجل شاعر واخذت
 شاعرة اسمها نسفا يعني اخرج تارة بعورة الرجال وتارة بعورة النساء شه قوله ولو سكتت بهيلا السبيل الطريق الذي فيه سورته والجمع قول قال تعالى ثم
 السبيل يسره فاسلكي سبيلك فلا جعل كنهها سبيلا وسلك كنهها سبيلا لانه امره طول عمري يعني خرجت ابا باسك واخذ لراي وتاركي وطلادة امرى على ابي
 انك ولا يظنون لي شيئا خارج تارة بعورة الرجال وتارة بعورة النساء شه قوله فخاب قد حرمي اي الخرسه هي قد حرمي اي الخراب طلب التار والاندراغية فرس
 اطلب قال تعالى فخاب كنهها سبيلا وسلك كنهها سبيلا لانه امره طول عمري يعني خرجت ابا باسك واخذ لراي وتاركي وطلادة امرى على ابي
 اذ قد حرمي فاسلكي سبيلك فلا جعل كنهها سبيلا وسلك كنهها سبيلا لانه امره طول عمري يعني خرجت ابا باسك واخذ لراي وتاركي وطلادة امرى على ابي
 مندبر وسئل ذكري اي خاب في يقال خسر خسر وخسر انا وخسرة وفساد مدرج باب سح قال تعالى وقال الذين خسروا انفسهم واليه يوم القيمة ذلك بخران البين
 وخلاصه ولو شئت على يقطر واحدة ابا الغنث وخرست وخرست ١٢ له عه غير الوعظ باخل لانه طول كما في الحديث نعم الامم اهل ١٢
 عه غير الخوا با نمر لانه سبب الفتوى كما في حديث العراق لو اخذت الخمر لغوت انك ١٢

قَالَ الْحَدِيثُ بَنَ هَامَ فَأَمَّا قَهْمَتٌ عَلَى حَبِيْبَةٍ عَلَى حَبِيْبَةٍ أَمْرٌ ۖ وَبَدِيْعَةٌ أَمْرٌ ۖ وَمَا زَخْرَفَ فِي شِعْرِهِ مِنْ
 عُنْدِهِ ۖ بَعَثَتْ أَنْ شَيْطَانَهُ الْمَرِيْدُ ۖ لَا يَسْمَعُ التَّنْيِيْدَ ۖ وَلَا يَفْعَلُ إِلَّا مَا يُرِيدُ فَمَيَّبَتْ إِلَى انْتِحَالِي عَنَانِي ۖ وَ
 اسْتَشْهُمُ مَا أَشْبَهَ عِيَالِي ۖ فَوَجَّوْا لِي صَيْعَةَ الْجَوَائِزِ ۖ وَتَعَاهَدُوا عَلَيَّ مَعَهُ مَعَةَ الْجَائِزِ ۖ

المقامة الرابعة عشرة المكيّة

حكي الحديث بن همام قال نهضت من مدينته السلام لحجة الإسلام فكلما قضيت
 بعون الله التفت ۖ واستبحت الطيب والزلف ۖ صادف مؤسماً الخيف ۖ معبهاً

له قوله فلما ظهرت أي طلعت على بليدة امره أي على عتيقة حاله وبيدة امره أي وبارك ومجرب قال تعلقه فقد جئت شياضاً أي متكرراً يقال أكره الأمر أكره
 كبراً وكثره باربعين وفي حديثه يرمل لقدمه أكره أي إلى كبره وما زخرفه أي زركه وحسن في شعره من عذره حملت ان شيطان المرير إلى الحديث ولا
 يسع التفتيكي التوبخ والتسقية والملاسة قال تعالى ولان اتعدون يقال فعد فعداً زخرف وضعف عقله بامر سمع وقده حسبه إلى العند
 له قوله نهضت أي عطفت قال تعلقه الا اسم شئون صدورهم ثاب في عطفه بامر ضرب إلى اسمي غالي أي زماي والجمع أعمدة وحفره وبشتم أي التوسم
 وانجرهم واصل البث التفرق واماارة الشيء قال تعلقه وبث فيما من كل دابة بهاء مشتقاً بامر ضرب الجواز أي العطايا جمع جائزة. وتعاهدوا على حوزة اسماء
 أي تسي الحوا وتسما على زمان العجائز ١٢.

له قوله نهضت أي نهضت من مدينة السلام بغداد والسلام اسم وجلة فاضيفت المدينة إليها لجملة الاسلام أي لجملة الغرض فلما قضيت أي أزلت يكون الله
 التفت وسخ الظفر وغيره يقال تفت تفتاً علاه التفت يفتي تفتاً أي ازال وتخره باربعين قال تعلقه ثم ليقترا التفتيم أي ازالوا وسنهم ١٢
 له قوله استبحت الطيب أي استحلت الطيب والزلف هو كلام متضمن لما يستقبح ذكره من ذكر الجماع ودواعيه وجعل كتابه من الجماع قال تعلقه اصل كرم ليلته
 العيام الرنت. فلما رنت ولا نفوق يقال رنت رنتاً ورنتاً ورنتاً ورنتاً بالغشش بامر نهر ورتب وسبع ١٢.

له صادف أي وافق يقال صادف عنده صادفنا عرض عنده ارضاً تصديداً قال تعلقه فن انظروا من كتب بليان الله وصدت منها سحري الذين يصدفون عن آياتنا سواد
 العذاب بما كانوا يصعدون والمرم المشدود والجمع تواريم والجمع هو موضع عنده من سمعان للتعريف أي وافق موسم الحج شدة الحريق يقال سمعان الصيف وسمعان المشد
 أي اشتداد الحر والبرد والصيف الفصل المقابل للشتاء والصيف والجمع أخصاف يقال صاف صافاً
 بالكان شيئاً اقام به في الصيف فاستظرت أي استطلعت واستعتت للضرورة أي لما حاجته بما يقع أي يسقطه يقال وتبينت وقاية أي حفظت قال تعالى
 فواتكم الله وتايمم مناب السعير جز الظهرة أي نصف النهار يقول لسبب ضرورة انحر جلت على نفسي ستمت عنى واثنس واستطلعت
 يقال حر الماء حرّاً وحرّوفاً وحرّوفاً ضد بره بامر نهر ورتب قال تعلقه لا تنفروا في الحقل نار جهنم اشتدوا والظهير جمعها الظهائر ١٢.

ع اى قمت وفرجت ١٢

عه اى بغداد ١٣

له اى استطلعت ١٤

للعه وان فحش وجماع وكلام بانزان ١٥

صه اى شدة الحر ١٦

س وان شدت كراما واخذوا نكل ان مجده اواز حيز سورنده ١٢ ايضا ١٢

لَسْتَرَاتِم بِه لِفَاتَهُ وَتَرْتِدْ إِلَى رَوْضِهِ فَوَحَاةً : فَاسْتَدَلَّتْ بِتَارِحِ عَرَفِكُمْ عَلَى بَيْتِكُمْ عَرَفِكُمْ
 وَبَشْرِي لَتُصَوِّرَ رَيْدِكُمْ : بِحَسَنِ التَّقْلِبِ مِنْ عَيْدِكُمْ فَاسْتَحْبَرْنَا هُجَيْنِيَدَ عَنْ لِبَانَتِهِ : لِنَتَّقَلَ بِأَعَانَتِهِ
 فَقَالَ إِنَّ لِي مَا رَبَّأُ : وَرِفَتَايَ مُطْلَبَا : فَقُلْنَا لَهُ كَلَا الْمَرَامِينَ سَيَقْضَى : وَكَلَا كَمَا سَوَفَ يُرْضَى
 وَلَكِنَّ الْكَبْرَ الْكَبْرَ : فَقَالَ أَحَلَّ وَمَنْ دَخَا السَّلْبَةَ الْغَيْرَ : ثُمَّ وَتَبَ لِمَقَالٍ : كَالْمَشْطِ مِنَ الْعُقَالِ : وَ
 أَكْثَدَ : إِلَى أَمْرٍ أَيْدِي عَرِي : بَعْدَ الْوَجْهِ وَالْتَعَبِ ، وَشَقِي شَاسِعًا ، يَكْتَصِرُ عَنْهَا حَبِي وَهَامَعِي عَزَلَهُ
 مَطْبُوعَةً مِنْ ذَهَبٍ ، فَيُحْيِي لِي مُسَدَّةً ، وَحَيِّرَ لِي تَلْعَبُ لِي :

له قول ورتشادي نزل وتصدى الى روضه فوحاته اى روضه العطره يقال فارح العطب توحا انشرت راحته باه نهر فاستدللت اى اخذت الدليل عليكم
 بتارح عركم اى بشده انتشار راحتمك الطيبه يقال ارج ارجا وارجيا وبتارح فاحث من راحته طيبه باه سمع والعرث بفتح العين وسكون الراء الراحه
 الطيبه ومنه قوله تعالى عز فلما هم على بيتكهم لم يتبع عركم اى استدللت على ظهور مودكهم وركمكم ١٢ هـ
 له قول ورتشدي تقصير القصر تفرق الريح وانتشارها يقال ضاع المسك ضوفاً وتفرقت رائحته باه نهر والرزذبات طيب الراحه يشبه الآس
 بحسن المتقلب من عنكم بان المربع من عنكم مقصبا حاجتي بذا كرا كرا عين من جميل شهم وبليل همهم لاستعطاف والاسراع ١٢ هـ
 له قول فانتزها اى اسأناه عن لبانهاى عن حاجته وانما تهاجرت بهم الاف ان تضادها بقول فضيت لباتى والجمع لبان ولبانك لتكفل اى لتضمن و
 يكون كفيها باعنا تهاجرت بايده فقال ان لى ارباهاى حاجته والجمع ارب قال تعالى ولى فسا رب ائزى ١٢ هـ
 له قول فقلنا لك المرامين اى المقصد من يقال رام المشى رزما راوده ايه نهد. ولكن اكبر الكبر اى قدما الكبر واكبر الكبر اعلم اى من دم اى
 قسم باله اى لبط السبع الغير اى الاربعين يقال دوحا وحو ابط قال تعالى والارض بعد ذلك وهما والخرم جمع خبره ثم وشب اى تفتن وقام يقال وشب
 وتبنا ورتبنا ليقال كالمشط اى كالمطبخ يقال نشط من المكان نشطا فخرج منه باه سمع من العقال اى المطلق به من جبل الاسار وهو جبل البعيرى وسط
 رأسه والجمع مقلع والاسار علم ١٢ هـ

هـ قوله اى امره ابرح اى عبطته راضقته يقال ابرح بالرجل اذا هلكت راحته بعد الوجى وهو وجع الرجليين من الخفا ويقال وجى الماشى وجى حصى اذرق قد
 باه سمع والتعب من الاضرامه باه سمع ١٢ هـ

له قول ورتشقي شاسع اى سرفق بعبده والشقه المسانده اى يشق البير فيها والجمع شقق قال تعالى ولكن بعدت عليهم الشقه ويقال شقق شققا و
 شقوقا بعبه باه سمع قال تعالى ولكن بعدت عليهم الشقه ليقربهم عننا نجيب الخيب ضرب من العدودن السرع يقال خيب العرس خيبا وخيبا وخيبا باه نهر ١٣

له قول وهامعى خرد حب موهف فى نيايه الضفر مطروعه اى مطروبه من ذهب فبناى خنده اى مخلقة ومسدده يقال سنه الاناسه اى قضى فخره باه نهر قال
 تعالى فيضاه يمين سنه اى حاجزا وانفا وجمع اشداً وشد سنه اذا كان سيديا مستقيما باه ضرب جرتى تلعب لى اى جرتى غابره على حتى تخرز لى وتلعب
 باه سمع قال تعالى وما هذه الدنيا الامو لوليت . انما من اهل القرى اى يتيم باه سمعنى وهم يعلون ١٣ هـ

هـ اى تجرب البيره رداخر ١٢ هـ اى اخذت الدليل بانتشار احتمك ١٢ له قول تفرق الريح وانتشارها ١٣ هـ
 له قول بان ارجع من عنكم مقصبا حاجتى ١٢ هـ

هـ اى حاجته والجمع ما رب وفى التزويل العزيز ولى فيها ارب اخرى ١٢ هـ اى قدما الكبر
 هـ اى واقم من دوحا السبع ١٢ هـ اى كالمطبخ من جبل القيد ١٢ هـ

له لى بلكت راضق ١٢ هـ بجزعنا بمرى ١٣ هـ محه اى مسانده مقصدى بعينه ١٣ هـ
 له اى طريق مسدود لا ادرى ما ذا صنع فى تيسير امرى والجره اى لايجاد الانسان بخراج من امره وتويد على حاله ١٣ هـ

وَأَنْ أُرْتَحِلَتْ رَاجِلًا، يَخْفَتُ دَوَاعِي الْعَطْبِ، وَأَنْ تَخَلَّفَتْ عَنِ الرُّقْمَةِ ضَائِقًا مَدَّهِي
 فَرَفَدْتِي فِي صُعِيدٍ، وَعَبَّرْتِي فِي صَبِيبٍ، وَأَنْتُمْ مُتَّبِعِي السَّرَاجِيِّ وَمَدَّي الطَّلَبِ
 لِهَيْأَتِكُمْ مِنْهَلَةً، وَلَا إِنْهَادَالَ السَّحْبِ، وَجَارَكُمْ فِي حَرَمٍ، وَوَدَّكُمْ فِي حَرْبٍ
 مَا لَا ذَمَّ تَرَاعَ بِكُمْ، نَخَاتَ تَابَ النَّوْبِ، وَلَا اسْتَدَّ رَأْيَ، جِبَاكُمْ فَمَا جِي فَمَا تَطْفُوا
 فِي رِصَّتِي، وَأَحْسِنُوا مُنْقَلِبِي، فَلَوْ بَلَوْتُمْ عَيْشَتِي، فِي مَطْعَمِي وَمَشْرَبِي
 سَأَعُكُمْ صُرَى الَّذِي، أَسَلَّمْتَنِي لِلكَرْبِ، ^{وَلَوْ خَبَرْتُمْ حَسْبِي، وَنَسِي وَمَنْ هِيَ}
 وَمَا حَوَتْ مَعْدَقِي، ^{جواب} مِنَ الْعُلُوبِ النَّخْبِ، لَيَّمَا اعْتَرَضْتُمْ شِبْهَةً، فِي أَنْ دَانِي أَدِي
 فَلَيْتَ آتَى لَمْ أَلْنِ، ^{مجان} أَرْضَعْتُ ثَدْيَ الْوَدِيِّ، فَقَدْ دَهَانِي سُؤْمُهُ، ^{القطع} وَعَقَفْتِي فِيهِ إِلَى

له قول ان ارتحلت راجلاً ان ان سرت اشيا على برهلي والجبع بقرابة وزبل در حال خفت وداعى العطب اى اسباب الهلاك يقال عطب عطف بك باه
 مس ١٣ لى قول وان تخلفت اى اخرجت من الرقمة اى الرقعة ضائق مدهى اى طريقي ١٣ لى سله قول فرفرتي في صعداي تنفسي في ارتفاع يقال رفرت
 الرعل من رفرت فرفرت اخرج نفسه مع بده اياه باه ضرب قال تعالى ليم فيها زفير والزفير تروء النفس حتى تنفخ الضلوع من يقال صعد صعداً وصعدوا وصعدوا الرقى قال
 تعالى ايربصد لكم الطيب باه مس وعبرتي اى وصحت وجمع عبرت فى صعب اى وصى في اعداد وسيلان يقال لصعب ارقه الامرس على قال تعالى ان اصعبنا
 المادعياً نقصت عليهم ربك سوط عذاب باه نفر ١٣ لى قول وانتم شيع الراجي اى محل التماجد الال يقال شجع شجوا واتبع ذنب نطلب الماود الكفار باه فرغ اى لوم
 الذى يقصدته الناس لطلب الماء والكفار ومضى القلب اى موضع المطلوب ١٣ لى قول لى كما اى عطايكم جمع كفرة بمعنى العطية منسلة اى منسبة وانازلة يقال
 لان المطر نازلاً وانبث اشده الضباب باه نفر ولا اسمان السحب جميع حساب ار يد به الطراى ولا نزول المطر لى اشده من ١٣ لى قول ودباركم في حرم اى منته واحترام
 والحرام الاصيل اتيهناك وابع اولم يقال حرم حرمًا وحرامًا وحرم حريمه باه مس وكرم وودركم اى مالكم اكله يقال وفرته وذرًا مكنة وتمته باه ضرب قال تعالى فان حرمتم حرامكم
 جزاء مؤمروا في حرب اى فى انتاب ولسب ياخذها السامون والاضاياف يقال حربته جربلسب مال وحررك بلاشئ باه نفر ١٣ لى قول لى الا انما سرتاع
 جري اى مخالفت من الردع بمعنى الفزع خفاف ناب النوب اى مدة الحوادث والناب الصل لم يسمع ذكره تشبها بالحوادث بالباع والجمع ائيب والياب
 والنوب فرب بمعنى النازلة والعبودية من اى الازم زبا اصابه باه نفر شه قول لى استدراى طلب الدر وجرالبين يقال ودر العلب ودر اكره باه نفر وضرب
 اى اى لراى جباكم علكم فاجى ما اعطى لى لى لا يطلب احدكم عطا اى اعطى ١٣ لى قول لى فاطفوا اى يقول علمك ان شفقوا اكل وتيل قلوبكم بالردع اى حتى
 ييمن منقلى ودر جى من عنكم ١٣ لى قول لى فلو لم اى منتمت قال تعالى ولبوا بهم بالسنات والسيات ونبوكم بالشر والغير عيشى في مطعمى ودرنى الشرى
 تناول كل مانع ما وخره واطرف وتناول الغذاء باهها من قال تعالى فمن شرب من فليس منى ومن لم يطعمه فانه منى ليس على الذين آمنوا وعملوا الصلوات بناج
 فيها لهم وانا داعيةم فانتقوا فانتقوا من اهل اقليل ١٣ لى قول لى ساءم اى الا تحم حمزى الذى استمنى اى تركنى ككرب اى اليوم جمع كرى ١٣ لى قول لى فلو لم اى
 لعنته ويزعم جسمى اى شرنى من نفسى ومن اى ابى وذب اى اى دين واعتقادي ١٣ لى قول لى ما حوت اى جعلت يقال توى اى شئى حواية وحيًا بعد باه ضرب
 موثى من العلم الخبى من حوى يمين خيارك لى يقال نخب الشئى حوى اخذ خيارة باه نفر ١٣ لى قول لى اعترضتم شبهته اى لما عرضتم شبهه وشك جواب
 لى قول لى فلو لم اى ان رانى اى اى ١٣ لى قول لى فليت اى لى اى ان ارضعت ثدى اللادب قال تعالى ارضعتن اولادى لى يقال رضع المولد رضاعا ورضاعة باه
 ضرب وسع والشرى عده فى الصد من منى اميب والمج ثدى واى ثدى واثداء ١٣ لى قول لى فادى اى اى لى وقرنى واصابى يقال ذابة البول ديا اصابه باه
 نبع شمر اى خبز يقال شرم شرمًا شامرًا عليه باه كرم وعنى فدى اى قطع رمى لى العلم واسال اى تشبیه فلم يلمنى فرفنه من الحرف الدبوتية يقال علق وعلقه وعلقوا
 عفا باه نفر ١٣ لى عه السنه وفارت بردن وان مصدر حرب مالى ودرود ال اورا اى لوى .

عه اى فليقروا وانظروا فى امرى واحسنوا لى ودر جى ١٣
 لى اى لا علق بكم شك جواب لى قول لى فلو لم اى ١٣

فَقُلْنَا لَهُ أَمَا أَنْتَ فَقَدْ صَرَخْتَ آيَاتِنَا لِكَيْ يَفْقَهَكَ . وَعَطِبَ نَاقَتِكَ . وَسَمَّيْتِكَ مَا يُؤْمَلُكَ
إِلَى بَيْدِكَ . فِيمَا مَادَبَّهُ وَوَلَدَكَ . فَقَالَ لَهُ ثُمَّ يَا بَعْثِي كَمَا قَامَ الْوَلَدُ . وَفِيهِ بِنَا فِي نَفْسِكَ لِأَنْفُسِ فَوْكَ .

فَتَهَضَّ نَهْضَ الْبَطْلِ لِلْبِرَّازِ . وَأَصَلَتْ لِسَانًا كَالْعَصْبِ الْجُدَازِ . وَأَشَافِعُولُ
يَا سَادَةَ فِي الْعَالِي . كَهَمْ مَيَانَ قَشِيدَهُ
وَمِنْ يَهْتُونَ عَلَيْهِمْ . بِذَلِّ الْكُتُوبِ الْعَيْدِهِ
قَانَ عَدْلًا فَرَدَّتْ بَائِقِ . بِهِ تَوَارَى الشَّهِيدَهُ

له قوله فصرحت اى يَنْصِبُ بالفتح يقال مرع فصاد غلص وان باكرم ابيانك بنفك اى يفكر وما جنك وعطب تا نك اى يلاك ولو لك
يقال عطيبت عطبا لك بابه سمع والناثة الالتمس من الابن والجمع ناو واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق واؤنق
الى بلدك فما ربه ولدك اى فما حازه ولدك والمارب والمراربه الحاجزه وابيع ارب قال تعالى ولى فيما ارب افرى وذى اى قل وبك ويقال فاه
بكذا فذا انطق به با نفر ناض نو كى الاكرى تكه يقال قشع ناقض فرق: تنتفرف بافر قال تعالى لانفسوا من حرك والفره بموازاه قال تعالى
كلمة تخرج من افواهم بروضهم يافواهم وىالى قولهم زدو البهيم فى افواهم ۱۳

۱۳ قوله فنفض نفوض نفوض ليل للارزى قام مثل قيام القفس الشجاع لعرب والبطن يقال للشجاع الممترض للموت تقورا لبطان ومنه يقال ينطق المرسل
ليؤنق ويكلمه تصاد شجاعا فمو ينطق والجمع انطال باكرم وينطق ليطلا فهد وسقطا حكمه فوباطل يعيقن الحق قال تعالى ليتيح الحق وينطق الباطل
لا تيسوا الحق بالباطل وبال كاذبا ليعلمون بافره والارزى القتال ولزنا وعنى ۱۳

له قوله واصلت اى اخرج يقال صلقت صلوة لكان انكس يراقع استواء باكرم لسانا كالعصب الجرازى اخرج لسانا كالسيف العاطق يعلق مقبضا
مقبضا قطعنا بافره والارزى السبع القطاع يقال جرزة جزوا قطعنا واسنا قطعنا وقتبه بافره ۱۴

۱۴ قوله باسادة جمع سيد قال تعالى سيدا وجعلنا الاممنا ساداتا فى المعالى لهم مبان شديدة اى تقصروا اليه مرة فغرة قال تعالى وقصر شديد من الشديدة
من اذ اناب خطب اى باس اذ انزل امر شديد كما هو اذ ان ابغى المكيدة اى يتشأ لا زالة المكرك ۱۵

له قوله ومن يهون عليهم اى وييسر عليهم بذل الكنوز العبدى صرف الاموال العظيمة المدخرة والكوز جمع كثر يقال كثر المال كثر اجدود فره
بايزه ب قال تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة فعدوا كما كنتم يكنزون هذا كمنزلة انفسكم والعقيدة اصدع غنم غنما وعشادة تسياد وافر قبل الحاجزه
اليد والعقيدة العفر قال تعالى هذا الذى عتيدوا رقيب عتيد اعتمد لهم عذبا اليها باكرم اريدكم شوا اى اطلب منكم لما شوا ويقال شوى العرشى اعرض للسنار
نفض بافره ب قال تعالى يشوى الوجوه وجروقا يفض كذا فى اللسان وعصيده وقين يئس باسمن ويطيح يقال عصيدة وعصده الواه وعقد به افره ۱۶

له قوله فان غلامى ارفع وراشس الجردن والعصيدة يقال غلاما غلاما ار تعقب بافره وغلا غلما غلما وتجا وزمن الحمد قال تعالى ولا تغلوا فى ويكرو بافره
وتغلت القدر غلما وغلما ما جاشت بقوه الحرارة بافره ب قال تعالى طعام الاثيم كامل يغل فى البطن كغلى اعيم . فرتاق جمع رتاقه بمعنى الغنبر المرتق بكركى
الشهيدة اى برتقت وتوكل الشهيدة دى الشاة المشوية وفعلها يوكل لحمها البراق بالارتاق ورتاسوا المرسته شهيدة والرهنه نطق طعام يعلى من الحب المدقوق
والحم ۱۷

عه اى لم تقصر شهيدة ۱۲
عه حاضر و ذخيره كره شه ۱۳
له اى ويا من اذ اصل امر عظيم وفعوا بكيدة ۱۴
لعه اى تعثر ذلك ۱۵

صه بالنغم مقدر سيرى اعطام بكبار ثروان شكستن وكا سره نمو ثريد ومزدود ۱۲ ص.

فَانْ تَعَدَّ رَنِ طَدًا : تَعَجُّوَةٌ وَ نَهِيْدَا
 وَرَوْ جُوَهٗ نَفْسِي : لِيْمَا يَدُوْجُ مُرِيْدَا
 وَاَنْتُمْ خَيْرٌ رَهْطٍ : تَدْعَوْنَ عِنْدَ الشَّدِيْدَةِ
 وَرَأْحُكُمْ وَاصِلَاتٍ : شَمَلِ الصَّلَاتِ الْمُفِيْدَا
 وَفِي اجْرٍ وُعُقْبِي : تَنْفِيْسِ كَرْبِي حَمِيْدَا
مضام مبنية

فَأَحْضُرُوا مَأْسِي : دِلْوَسْطِ مِنْ تَدِيْدَةٍ
 وَالزَّادُ لا بَدَّ مِنْهُ : لِرِحْلَةٍ لِي بَعِيْدَا
 أَيْدِيكُمْ كُلَّ يَوْمٍ : لَهَا آيَاتٍ حَسْبُكُمْ
 وَبُعِيْتِي فِي مَطَاوِي : مَا تَرْتَفِدُونَ نَهِيْدَا
 وَلِي نَتَاجِرُ فِكْرٍ : يَفْضَحْنَ كُلَّ قَصِيْدَةٍ
 وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ : فَلَمَّا كَرَأَيْنَا الشَّجَلُ يُسَمِّيهِ الرَّسِيْدُ : ارْحَلْنَا الْوَالِدَ وَرَدَدْنَا
 الْوَلَدَ : فَقَابَلْنَا الضُّعْفَ بِشُكْرِ رَدِيْتِهِ : وَأَدَّى أَبَاهُ دِيْتَهُ : وَمَا عَزَمْنَا عَلَى

له قوله فان تعذر طراى اعمر جميعا فعجوة اي حرة و نهيدة اي زبدة فضحة و العمر بالزبد يستلزم عند امره في الاكل . يقال سدد الشئ مؤزدا
 الرفع بايه فتح ونصرف فاحضر و الما سني اي اتيه يقال سناه سنية سني سندا فستقل وسناه سنيا فخر بايه ضرب ووشط اي قطع من
 قديده من لحم يابس يقال شطى شطى الشئ بالبرسح و يقال قد اقم قد اقطع و القدر قطع الشئ طولابا به نهر قال تعالى ان كان تيممه قد
 من قبل وان كان تيممه قد من دبر

له قوله وردوه اي عكوه و نهيدة نفسى لما يروح الما يرسر بية طايبة . و الزاد لا بد منه قال تعالى و تزودوا فان خير الزاد التقوى و الزاد المدخر
 الزاد على ما يحتاج اليه في الوقت و الخبث النعفة و آردا و ١٣
 له قوله فانه غير رط الرط العاصم بدون العشرة و قيل يقال الى الاربعة قال تعالى تسعة رطه . رط على اعز عليكم من الله و لا رط لرحمتك
 اي يدرككم لرحم لما ياداي نعم جديدة ١٤

له قوله و احكم اي افكر جمع راح و هى باطن الكف شمل الصلوات جمع صلوة بمعنى العطية المنية اي الكفم كوفت و تصل مستغرق العطايا و الفوائد يعنى
 اي يد كعمل المال الكثير يقال فا ناسف لفا ناسف فاشصلت بايه ضرب و ناء الما ن حصل . و بعيني اي مقدمي في مطاوي ما تردون اي في ضمن تطعون
 و شالنا تسمن و نهيدة قليلة و المطاوي جمع سطوي يقال زهد في شئ عند زهد رغب عنه و تركه و الا بهيد الشئ العليل و الزاد باله الرغب في الريد قال
 تعالى و كانوا من الزاهدين بالفتح و جمع و كرم و حاصلان بعيني قليبي في اثناء ما تبثون و تطعون له قوله و رنى اي في اعطاني اجر و لا اجر ثواب العمل و غيره كان
 و اخر و نحو قوله تعالى ان جرى الاصل و نهيد و اتيناه و لا اجر الاثرة خير لاذن استواء و الجمع الجوز قال تعالى ان تجزى من اجورين و عني تنفيس كرنى اي عاقبة تفريج كربى
 و شق في مبتدا جديدة فخره و المعنى جزاء الامر قال تعالى اولئك لهم عقبى الدار يقال عقبى معنبا جاعا بعده بايه نعره و يقال نفس الكربة فخر بها و كربت نعم الشريد قال
 تعالى فنيهاه و اهدى من الكرب العظيم ولى نتاج كرمى الاشعار و القصد له ١٢ له قوله ارحلنا الورادى اعطيناه راحلة ١٥

له قوله قاتلوا المعنى اي الفعل اعمل نشر اريد يعنى اكثر من الشكر حتى اشتهر صيد و الاوردية جمع روادى يلبس فوق الثياب كالعباءة و ادايا به اي بذلك
 الشكر دية اي قيمة الاحسان يقال اى اوديا اذى تايدى كفى بايه ضرب قال تعالى ان العذبا يامر ان تروا الانسان ان تراه الا اذع اذن دعه و توقيته و قال
 و اذع و اذع و اذع بايه ضرب ١٦ له قوله و لما عزى ما اى الازاد اذع معصية قال تعالى و ان عزمو الطلاق فلاقوا مواعده النكاح بايه ضرب على الاطلاق اي التزاي
 الا انصرفت قال تعالى اطلقوا اليه فتمت بكونه بنون فطلقوا و هم تحتها فتمت ١٦
 عه اى تدعون لرفع المنائب

عه رط جماعت مردان كثر ازده كه و ران زن نباشد ١٢ على له جمع آيد جمع يد يعنى النعمة ١٣
 لعه اى المطلوب من نظر بكرم شما قليل است و قدرى نزد شما ندر ١٣ فصح ح
 عه اى فى اعطانى و اشها على اجر ١٣ عه اى اعطيناه نادا ١٤
 سه له شكر كه رند مقابل احسان ٢
 عه اى اذيا بذلك الشكر ١٣ لعه قيمة الاحسان ١٣

الإِطْلَاقُ : وَعَقْدَ الرِّجَالَةِ حُبًّا النِّطَاقُ ثَلَاثٌ لِلشَّيْخِ هَلْ ضَاهَتْ عَدْتُنَا عِدَّةَ عُرُقِ قُوبٍ
أَوْ هَلْ رِيقِي حَاجَةٌ فِي نَفْسِ يَعْقُوبٍ : فَقَالَ حَاشَ لِلَّهِ وَكَلَا : بَدَلُ جَلٍّ مَعْرُوفٌ لَكُمْ وَجَلِيٌّ

فَقُلْتُ لَهُ فِدَاكَ كَمَا فِدَاكَ : وَأَوَّلُهَا كَمَا فَدَاكَ الْبَيْتُ وَبَدَلُهَا : فَقَدْ مَلَكَتُنَا فَيْكَ الْحَيْدَةَ فَتَنَفَسَ تَنَفُّسٌ مِّنْ أَدَاكَ
أَوْ طَانَهُ : وَأَشَدُّ وَالشَّهِيْقُ يُلْعَغُ لِسَانَهُ : سُرُوجٌ دَارِي وَلَكِنْ : كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَيْهَا وَقَدْ نَاخَ الْأَعْمَادُ

بِهَاءٍ وَأَخْوَأَ عَلَيْهِمَا فَوَالِي سِرَّتِي أُنْبِي : حَطَّ الذُّنُوبَ مَا دَانَهَا طَرَفِي شَيْءٌ : مَدَّ عَيْتَ عَنْ
طَرَفِيهَا ثُمَّ أَعْرَضَتْ عَيْنَاهُ بِالذُّمُوعِ : وَأَذْنَتْ مَدَامِعَهُ بِالْهُمُوعِ فَكِدْرُهُ أَنْ يَسْتَوْفِيهَا

وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ أَنْ يَكْلِفَنَّهَا فَفَطَّرَ انْشَادَهُ السُّتْحَلِيَّ : وَأَوْحَى فِي الْوَدَاعِ وَوَلِيَّ :
أَي كَلَّفَ وَبَدَّلَ بِسُودِي

المَقَامَةُ الخَامِسَةُ عَشْرَةَ الْفَرَضِيَّةُ

أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَرِقْتُ ذَاتَ لَيْلَةٍ حَالِكَةً الْجِلْبَابِ بِهَا مِئَةٌ

له وقد اطلعنا بحك النطق والجم مع تجرية دوى الخط الذي يشد في الازرار يقال بحك حكا شدة وأحك ما به فخر ويزب والاطاق المظنة والجم نطق يقال
عقد نطق بحك النطق اي تيا للذباب والارحام والجراد من له قوله بل ضابب اي شابست من العطاة عمتنا اي دعونا باعطا والمراطة والاراد
مده قوب بل يظن بل يظن في نعت المولى احمد وعنه كذب كوزة في 11 له قوله وكان سروركم اي عظم عظامكم وعلى اي شتم باه وضمير الازرار والجمع من معرفت والمجلس من الجبل السابق
نقلت لفرقة كما دك اي جازنا نيكلام كما جزاك بعطائنا من وان دنيا اطاع واذان دنيا اعطاه لالا اهل باه ضرب قال تكله ولا يدرجون
وين الحن واذنا اي اعطنا فائدة كما اذناك اي اعطيناك فائدة في 12 له قوله امين الزودية في اي البلدة تعزير المارفة ملكتنا اي غلبتنا لجمه تعفص
تخفف من اكرام اي تذكر او طانه وانشد والشيخ صوت الجمار قال الزاغب الشيخ طول الزفرة يورد والفقير والفقير ملكتنا اي غلبتنا لجمه تعفص
شبن الجمار شيقا بن باهر ومع ويزب يلتمس اسانه اي يمتدح ويحسد ما ذك ان الانسان اذا غضب بايكلامه شخى كالجس في 13 له قوله وقد ناناخ الامداد
بسا اي بدري واخونا علمنا اي اخذوا وادكلو يقال اخني عليه الدهر؟ بله يقال شخى غفينا وخننا خنوا اي تخفف في الكلام ما به يرضب ونه في 14 له قوله فواتح اي
انتم بحجة سرت ابني اي اطلب حظ الذنوب لديما مع ذنوب قال تعالى ومن يفضر الذنوب الا الله والاطع اصطفا الشئ واثره قال تعالى قوا طوعا في 15
له قوله ما راني طري في لى اعجبني فذغت من طر فنيما اي طري في المروج في 16 له قوله اخرورت اي امتلأت وسالت من الخوق هو المروج في الماء
او اذ اللقال يعزق عزق فقا واخر فقا قال تعالى عن اذ ادرك الزق كان من المغربين باهر مع واذنت ملاعراي اعلمت وموعه المروج اي بسلاان والبريق
يقال بعنت العين بعنا وبعنا وبعنا ناسا وموعه باه باهر مع ونه فكمه ان يستمر كونها اي يستمر موعه ويجوزها يقال وكف الدخ وكفا وكذا فاسال قفلا
قفلها يرضب ولم يبك ان كلفنا اي يمتعا في 17 له قوله المستحلى اي المستندب واوجزا اي اخضر يقال دخرة وجرأول جيزا باهر ضرب ودخرة جارة صلا ويزر
وولي اي اذ بر قال تعالى يسوقل السفهاء من الناس ما ولاهم في 18 له قوله ارتت اي سهرت يقال ارتت ارتقا كارتقا زهيب عن الزم من العدم والجزن باهر مع ما حكاه
اي سودا الجلباب يقال عيك حكا اشته سودا باهر مع والجللب الخمار والحفاف والجم جلابيب قال تعالى من جلابيبهم والتمن ان اللبنة شديدة النظام
في 19 له قوله باهية الرياب اي سائله اسحاب يريمان اللبنة مظنة ومظرة يقال اي الما اودع بيما وبيما فاسال وجرى كفرة باهر ضرب والرباب اسباب لانه
يزرئ النبات مع زبا به دى سمائة يضيء وريقة وقد تكون سودا في 20 له عه اي سقطت برده الزهلي وان اسدل بران وديك ان اران مراد كبر وديك الموم
اي كذا عمارا يسفول را بسبب دلالت حال الغدا في 21 عه كما ضنا منك من معرفنا في 22 له قوله انضف من سماع الصوت من الخلق في 23 له قوله كرا
كبريلة لاردر اقدما اي يدشر ضرفن باه ويزر ضرفن من سلكي اولا ويزر وكونه يندتمن الرمل وتيكه مرود كراى توقف كند في 24

الرَّبَابُ وَلَا أَرْقِي صَبَّ طِرْدٍ عَنِ الْبَابِ : وَصَنِيَّ بَصَدِّ الْأَصَابِ فَلَمْ تَذَلِ الْأَفْكَارُ يَهْجِنُ
 هَمِّي : وَيَجْلُنُ فِي الْوَسَادِيسِ وَهِي : حَتَّى تَمِيَّتْ : لَبَضٌ مَاءٌ عَاتَيْتُ أَنْ أَرْزُقَ سَمِيرًا

مِنَ الْفَضْلَاءِ : يُقَصِّرُ طَوْلَ لَيْلِي الْبَيْدَاءِ فَبِمَا انْقَضَتْ هَمِّيٌّ : وَلَا أَحَبُّتُ مُقَلِّبِي
 حَتَّى قَدَحَ الْبَابَ قَارِعًا : لَمْ صَوَّتْ حَاشِعًا : فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لَعَلَّ عَدَسٌ

الْتَمَّتِي قَدَّ أَشْبَدُ : وَكَيْلَ الْحِطِّ قَدْ أَقَمَدُ : فَتَهَلَّضْتُ لِأَيْهِ عَجْدَانُ : وَكُلْتُ
 مِنَ الطَّارِقِ الْإِنُّ : فَقَالَ غَرِيبٌ أَجْتَهُ اللَّيْلُ : وَغَشِيَهُ السَّيِّدُ : وَكَيْتَعَى الْوَيْوَاءَ

لَوْ عَيَّرَ : وَإِذَا اسْحَرَكْدَهَرِ السَّيْرِ قَالَتْ كَذَا لَمْ تَسْعَا عَلَيْهِ شَمْسُهُ وَمَعْنَى بَيْدَاءِ السَّيْرِ طَبَقُ
 عَلِمْتُ أَنَّ مَسَامِرَتَهُ عَنَّمِ
 سُمِّيَتْ بِالسَّيْرِ ١٣

له قول ولا أرق صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب اي دفع والله عن الباب

بانه يقال تعالي يا قوم من يعمرني من الله ان ترحم - ولا تطرو الذين يدعون ربهم - فتظن بهم فتكون من الظالمين ١٣ من قوله رمي اي اقبل يقابل ساءه بكذا

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب اي دفع والله عن الباب

من قوله رمي اي اقبل يقابل ساءه بكذا من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

من قوله صبت لئمن ارقه ارقا لا كارق ما عايش بل اشتد مطر من الباب

كَسَعَتْ كُنُفًا بِأَمْتِنَائِكَ وَأَحْفَقَتِي حَوْلَ طَبَاعِكَ بِحَتَّى كَذَبْتُ أَعْلَظَ لَكَ فِي الْكَلَامِ : وَوَأَسْعَهُ بِعَيْتِ اللَّوَامِ
أى سادعنى
أفغضتني تزييرا ١١

فَتَبِينُ مِنْ لِحَاتِ نَاظِرِي : مَا حَا مَرَحًا طِرِي : فَقَالَ يَا صَغِيغَ الْبَقَّةِ : يَا بَاهِلَ الْبِقَّةِ : عِدَّ عَمَّا أَحْطَرْتَهُ
١٢ خالده

بَاكَ وَاسْتِعْرَانِي لِأَبَائِكَ : فَفَلَّتْ هَاتِ يَا أَخَا الثَّرَهَاتِ فَقَالَ إِعْلَمَنَّ أَنَّي بَيْتُ الْبَارِحَةِ
حَالِيَفِ اِفْلَاسٍ : وَنَجَى وَسْوَاسٍ ١٣ فَلَمَّا قَضَى اللَّيْلُ نَجَبَتَهُ : وَعَوَّسًا الصُّبْحُ شَهَبَهُ : عَدَّوْتُ وَقَوْتُ

الِشْرَاقِ : إِلَى لَعْصِ الْأَسْوَاقِ : مَصْدِبًا لِصِدْقِ كَيْسَمٍ : أَوْ حِي كَيْسَمِهِ : فَلَمَعَتْ سَهْمَاتُهَا
أى نخب ١٣

فَدَحْسَنَ كَصَفِيْفِهِ : وَآحَسَنَ الْبِرَّ مَصِيْفُهُ فَجَمَعَهُ عَلَى التَّحْقِيقِ صَفَاءَ الرَّحِيْقِ وَنُوءَ الْعَقِيْقِ وَوَجَّاهَتْ
١٤ ففعلت شيئا من

يَبَاءً مَقْدُورًا كَالْإِنْدِينِ الْمَرْضِيَّةِ : وَانْجَلَى فِي الْوَلْوَى الْمُرْعَفِ : فَنُوَيْبِنِي عَلَى طَاهِيَيْهِ : بِلسان تَنَاهِيَةٍ

له قولك قد غفقتى أى اغفقتى من الغفظة بمعنى الغضب الذى تحمل عليه لما اغفظة ثم استعمل فى الغضب كقولك اغفقتنى أى اغفبتنى ويقال غفظت الشىء غفظة أى غفبت
الاضطراب والنت قال تعالى ما حفظ الله مذهبك من غير أن يؤذئك من كذبك ولا يعلو لك فى الكلام أى ما عايرتك فى الغفظة أى لا يعلو لك فى الكلام ولا يعلو لك فى الكلام
غلظاً وغلاظته أى به نحو حرب وكرم عند الرقة قال قتله وسبه وداخيه غلظاً. هذا لفظ من حله فى قوله والسداى الغله يقال شدة وكفا لده أى بالفتح بمعنى العلم أى
ستر العتاب وأبع سماتش وقضى قبيلين أى علم وجرس من سمات ناظرى أى من سمات نظرات عينى. ما غاها ما غاها أى ما غاها أى ما غاها أى ما غاها أى ما غاها أى ما غاها أى ما غاها
بإبره وحربه وبسم سناه مراد غير قراً ستره أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به
وأقشبه بقفة ودرقوا ومزناً أو شدة على ما فى قوله من شئت من الله من الميثاق أى من عهده لئلا يبعثنكم الله من الله الذى قال تعالى ولا تأخذوا من
الدين من شئتكم بل إلى الله الذى لا يرد الودع لىة يقال وقصد وندنا وقصد آتية أى به حسب. فى حله قوله عدياً أى من الله أى من الله أى من الله أى من الله أى من الله
مخالرك وقيلك أى الكلب كثر وما يدليه نفلت أى ما هى الأشرار واليهام أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به أى به
أى اللينة المائنة ليليف أفاكس أى قرين أقره وصاحب عدم من العلف أى من العمد واليهام أى من العمد واليهام أى من العمد واليهام أى من العمد واليهام أى من العمد واليهام
وسمى له الخى الذى حله قوله ربي وواسى أى كان الوسوسة قليلاً وما لا يرد من الجورث والغفر لعل الغنى لىللى رجم أى من الغنى والغنى الذى رجم به وهو بالمولود
والإله يقال غنى فلان غنىة أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى أى غنى
بمضى الجهد والكره لذات أى ذبيت وحشيت فى الدعوة على أول الأشرار أى وقت طلوع الشمس قال تعالى الأشرقت الأرض بزهرها أى حله قوله إلى
بعض الأسواق أى سرق قال تعالى الأعداء يرون أى كمال العلماء وشيئى فى الأسواق القصد أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق أى سرق
وه حله قوله غفلت أى غفلت يقال غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت أى غفرت
لزم من العيب كقولك من حله قوله من جعل التحقيق سقاء الرقيق وهو قول الرصاص فى قال تعالى يسوقون من رقيق وقدره العقيق أى مرة العقيق وهو قرمز يقال غفلت أى غفلت
اشته مرثى به أى به
مضى يصير عمداً الغفلة شدة الإنسان من غايته لظافة قدره أى علمه لا الغفلة من الغفلة أى من الغفلة أى من الغفلة أى من الغفلة أى من الغفلة أى من الغفلة أى من الغفلة
يقال لما غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك أى غفرتك
عنه أى أوجه أى فهم أشبه به المغرب ١٤ عنه وأن سمعت صوت دوازنة وألق ١٥ حله لازم منه قوله فمغربم ١٤

عنه جهك أنسان را بهر كوه دل مشتعل بروس اشد انفس شو من گوید ودراس حسمت از ورسودن وآن حدیثش طبع اشد ١٥

حمت تا سدا و توه فضا كال تامله ف است لرا سده ١٥ أى ودم به رنگ كرون چشم خود ١٥

حمت صفت زان كه كروان قررا شك كنده صعيد فاعل حسن و ضمير برودر بسلسه حسرت كاهن عهده فله صدر قول انشا الله سمرا قال فى سمى سمت صرخ ١٥

لعت هواول المهن فى الفناج ١٦ حله

حمت أى انهارت يندخ بسان الماعل لما نحر ١٦

وَيَسْمَانَا اسْمِي وَاعْتَدِ وَاهْبِ وَأَرْكُدِ إِذَا قَابَلَنِي شَيْخٌ يَتَأَوَّدُ أَهْمَةَ التَّكْلَانِ وَوَيْبَانَةَ تَهْمَلَانَ كَمَا سَعَلَنِي
 مَا تَأْتِيهِمْ مِنْ دَاءِ الذَّبِّ وَالْحَوِي الدِّيْبُ عَنِ تَعَالَى مَا أَخْلَتْ وَالطَّهْرِي فِي مَخَالِكِهِ فَقُلْتُ لَهُ يَا هَذَا إِنِّي لِبِكَالِكِ
 سِرًّا وَوَدَّكَ مَحْرُوقًا لَسْرًا يَا طَلِيفِي عَلَى بَرَعَائِكَ وَاتَّخِذِي مِنِّي لَصْحَابِكِ يَا نَكَّ سَخِينِي مَتَى طَبَا أَيْسَاءُ إِذْ دَعُونَا
 مَوَاسِيًا فَقَالَ اللَّهُ مَا تَأْتِيهِ مِنْ عَيْشٍ فَاتِ بِدَوْلَةٍ مِنْ دَهْرٍ فَاتِنَاتِ بَلِّ الْبِقْرَافِينَ الْعِلْمَ وَوَدَّ رِسَةً وَأَقُولُ إِفْرَادِي
 وَشَوْسِي فَقُلْتُ فَايَ حَادِيَةٍ بَجَعْتِ بِوَقَيْبِي اسْتَجِيبْتِ حَتَّى هَلَكْتَ لَكَ الْأَسْفُ عَلَى فَيْدٍ مِنْ سَلَفٍ يَا قَابِ رَافِعَةَ
 مِنْ يَوْمِهِ وَأَقْسَمَ بِيَابِي دَائِمَةً لَقَدْ أَنْزَلْنَا بِأَعْلَامِ الْمَدَارِسِ فَمَا أَفْنَانٌ ذُو عَيْنِ الْأَعْلَامِ وَالْمَدَارِسِ
 وَاسْتَنْطَقَ لَهَا أَحْبَابًا الْمُحَابِبِينَ فَيُحْسِنُوا

له قوله وبنينا اسما وانعدوا هب اى امرغ وادحرك وادرك اى اسكن يقال هببت البرح هبوا بانبات وادبنت وهبت الرجل هبوا استيقظن نومهم بامرهم ويقال
 زكده المادركو ذكس اياه نقر قال تعالى فظلمن رسولك من ظمده ١٣ له قوله اذا تابعن اى وابتنى شيخنا يتأوذة اى يتربع ويقول آه آه قال تعالى آه آه كئيب يقال آه
 آه وادو آه وادو آه وادو آه بايه نصر اياه الشلان اى مثل يربع فاقده الاله يقال تكفن ابنه فقده بايه وسع والشلان جسد وواك وشكلا اى وعينه وشكلمان اى
 تسلان ودمعمان يقال بملت عينه بملأ وملهما وان هولا فاضت ورموا بايه نصر وهرب ١٣ له قوله فاشغاني انا نافية من واد الذيب كلمة من بيان للموسول
 واد الذيب الجرح لان الذيب يمرض منه لان لا يصبر عليه وتدل الذيب لا يشبع ابدلما في بطنه من الحرارة يذيب اياكل في الحال ومنه قوله من الدعاء على العدو ربه
 الله يذره الذيب ١٣ له قوله والحوي وهو الجرح من الطعام يقال حوى الرجل حوى غدا بطنه من الطعام وياع والحوي البيت سقط وتهدم بايه ضرب قال تعالى
 فكلكم يبرتم فنادية المذيب اى مذهب العلم والقوى ذاب ذوبا ضده بايه نصر ١٣ له قوله من تعالى مذلتة اى تحقيق مره والطبع اى من كلفه اى منادعته يقال
 تخلفه تخلفه بايه نصر وهرب والطبع شروبة النفس بايه ضرب يقال بلغ بالشى وبنى الشى فمما حرص عليه قال تعلقه الطالع ان يخرنار بنا انقطعون ان يومنا اكرم ١٣ له قوله
 برمانك اى شريك واذك فانك بخدمت طبا اى عاذ قواد بايه يقال فترطبا واداه بايه نصر وهرب اى ساطع ايداد اى معنا والجمع اخوان مواسيا موانقا
 ومعنا وانا ١٣ له قوله دلا من دهر فاست اى تعدى وظم لم لا تقراض العلم اى لا تقطعه يقال فترضه فترضا فترضا بايه ضرب قال الراغب الفرض قطع المكان وجبانه
 قال تعالى واذا غربت تقرضهم ذات الشمال ١٣ له قوله ودر ودر اى فناهه وذهبايه وانما يقال ودرس الرسم ودرسا اى بايه نصر واقول اقراره اى عوزب اقرار العلم
 وشومر ودراد وفات العلماء والفقهاء وهم انقر قال ١٣ له قوله نقلت و اى عاذة بنجنت يقال تكلم الشى بنجوا بنجوا طلع وطر بايه نصر والجمع الكوكب الطالع والجمع
 فنجور قال و انجم اى اودى فلا تسم بواقع النجوم فتنظر لظرة في النجوم وقضية اى قصدة استبريتا مستقلة واخرت ١٣ له قوله فادق من سلفى اى من سلفى اى سلفى فتنظر لظرة في النجوم
 بايه نصر قال تعالى له لست بالآفة سكت واسكت المتقدم قال تعالى فليعلمنا باسفا والجمع اسلافت فارتزنا فخرج رقعة ورقة من كمد اى دونه والجمع الكمد
 يقال كمد الكمد شربة بايه نصر ١٣ له قوله اولها اى الرقة با علم المراس اى العلماء والمدرسين جميع علمهم وبنوني اى اصل جبل والراد ما جبل العلم بنى الجراخير فما
 استاذوا اى ترموا واذقوا يقال اذة منه منيرة فقلته بايه ضرب قال تعلقه لعيسى الله العفيف من الطيب و استناذوا اى ابرم ابرم الجرمون عن الاعلام جمع علم العلامتة
 العوادرك جميع ابرمت من فانية واصلها لى اجد فرقا وفضلا بين العلماء والجمادات حتى يا تو ايجواب يشغلى العليل و يردى الخليل ١٣ له قوله واستطلق لى اى استخيم
 وسامه ان يظنوا بها اى جمار علمه جميع حتى قال تعلقه استخمدوا اى جمارهم و برهناهم الممار جمع مخبرة و دعا العداة والقلم فخرسا اى تحيروا وادسكوا عاجزين عن الكلام والخرس
 سكان المقابر اى الوتى بل اشده ١٣

عد اى امرغ مثل بسبب الريح ١١ عه اى يتربع مثل تربع الشلان ١٢ لله اى تسلان بالدمع ١٣
 لعف اى لم يكن الجورح اى ناعل من تحقيق سره ١٢ عه اى تتناول كمانا ١٢ له طيب حاقق ١٣
 سحبيت وانارت ١٢
 عد اى لم اجد فرقا بين العلماء والعالم المندرسة ١٢
 لعده لى سكت كسنته وكنك شه ندش سكوت مر وكان بكه زانما ازان ١٢

وَأَخْرَسَ سَكَانَ الْمُقَابِرِ فَلَمْ يَلْمُ أَحَدًا فِيهَا فَقَالَ مَا أَبَدَتْ فِي الْمَاءِ فَقَدْتُ رَمِيَّةً مِنْ عَيْنِكُمْ
 اللَّهُمَّ ذَلِيلِيهَا فِي الدُّنْيَا فَتَكْتُبُ فِيهَا إِلَيْهَا الْعَالِمَ الْفَقِيهَ الَّذِي فَا... قَدْ كَرَّمَ عَيْنِي لَمْ يَسِيءْ أَحَدًا فِي قَضِيَّةٍ
 حَدَّثَنَا بِهَا بِكُلِّ قَائِدٍ وَحَارَكُلُّ فَتِيهٍ سَجَلٌ مَا تَعْنَى عَنْ أَخِي مُسْلِمٍ حَدِيثِي بِنِ إِيْمَتِهِ وَرَأْيِهِ وَوَلَهُ زُجْجَلَهَا إِلَيْهَا الْحَبْرُ
 خَالِصٌ بِلَا مَوِيهٍ عَوْتٍ قَدْ صَفَّهَا وَحَارَّأَخُوهَا: مَا تَبْقَى بِالْأُرْثِ دُونَ أَحِبِّيهِ يَا فَتِيهًا بِالْجَوَابِ عَسَا سَأَلْنَا نَهْوَسُ
 لَأَخْلَفُ لِيُجَدِّي نِيَةً فَمَا قَرَأْتُ شَعْرَهَا: وَمَحَّتْ سَرَّهَا: قُلْتُ لَهُ عَلَى الْجَبْرِ بِهَا سَقَطَتْ: وَعِنْدَ ابْنِ بَجَدٍ تَبَهَا
 حَطَّطَتْ: إِيَّانِي مَصْطَرَمًا الْأَحْشَاءُ مَضْطَرَعًا إِلَى الْعَشَاءِ قَالِدِيمِ مَثْوَايَ بِئْسَ اسْتَمِعَ قَتَوَايَ

له قوله نقلت ارتميا اي اطلعني عليا فاعلم اغني نيسا اي فاعلم اجيبك عنا وانا فاعلم ان احتاج الي حد فقال ما ابعدت في المزمع ١٣ من قوله لم
 رمية من رام اي قد يعيب الغرض من ليس لعل الراية فكذا كنت ممن العلماء لكن لعلك تعرف بذه السنة وها نحن تال الحكم من عبد يفرق وكان من ارى من
 زمانه عنده ان فذوله العروس ودي فاصاب فقال الحكم رب رمية من غير ام اي رب رمية معصية من غير ام اي من غير فاقن بالرمي ١٢ من قوله ايها العالم الفقير
 من الصدق هو الاتصال الي نيل ما يايء بعلم شاهد والفقير العالم باحكام الشرع وولج فقها يقال فقه الرجل فقا به فآه اذ اصاب فقها بما بارك وفقه نقفا فم باسم قال علي
 خا مولد القوم لا يكادون يفتقرون حديثا. ولكن لا تقتنون تبسم. الذي فاق اي سبق العلماء يقال فاق اصحابه نوراً وقواً قائمٌ بعلوم العلم والفضل بار بفرده
 اي فقهته يقال ذكي ذكوة ذكاء كان سريح الفطنة والعلم وماصلها سيما الفقير الذي سبق اصحابه في الذكاء والفطنة والعم ١١ من قوله تحد عنما اي عدل عنها يقال
 عاد عن الشيء خيلاً وحينئذا كان عدل من بغيره قال قلته ذلك ما كنت منه تحيد وهداي تسمية يقال من سار خيرة فخر باره سم قال تعالى في الارض حيران ١٣
 من قوله رمل مات الامم اي رمل مات وتك بعد ١٥ فاه اي عينة فانمة ذكر الاث اثبات النسب لان الاجنبي لا يرث فانامة ذكر الاسلام لان الاكر لا يرث
 المسلم وفانمة ذكر الحرام لان العبد لا يرث وفانمة ذكر القرني لان القائل عدل لا يرث فانا وانا موهبات المزارت قد قلت وبع بزم يرث افا ١٤ من

له قوله اخ فاص اي نسبي لا راضعي بلان تويراي بلا شك وريب ١٢

له قوله فرمت حازت يقال نزهة من جزاء بغيره يا برب من الغوا يمين الاسماء مع جورية قال تعالى او الغوا يا ادا انحل بطرف من ضما اي خطبا الغوفض وحازتوا اي جمع وحصل
 يقال حاز الشئ حوزاً حيازة جمع به نصرا. باقى الارث لغة في الورث بدل الواو من الهزة واصلا الورثة يقال ورثة ورثاً ورثاً وورثته استعمل ما يليه لان بعد وفاة
 باره حسب قال تعالى وورث سليمان داود وورث ابراهيم اولادك هم الوارثون الذين يرثون الفدوكس يرمى ويرث من آل يعقوب ١٢ من

له قوله فاقابال شفاه من مؤشفاً اراه من باه برب قال تعالى شفاه لمانى الصدور ويشعت صدور قوم مؤمنين ١٢ من

له قوله فلما قرأت شربا دلحيت سربا اي نظرت مراد بالية نظرة غير محككة قلت لعل الجيز سماى العلم بتحقيقه بذه السلسلة يعلقت اي نزلت ووقت قال تعالى
 الا انى الفتنه سقطوا ١٣ من قوله وعدنا اني بعثت نبي عالم سرابجة الشئ وبجدة حقيقة وبالطه وابن الحجة عالم بحقيقة حطت اي نزلت يقال حط حطاً
 نزل وحطوا نزل باره قال تعال قوا وحطوا الا انى مضطرم اي احشداى ملتبسها يقال حط حطت النار حطت اضطربت استعظمت باه ١٣ من

له قوله مضطرم اي ينجأ: قال تعالى فمن اضطر بمطرباع والاعاد فمن اضطر الى عيصه انما ليه الشراكم شراى احسن مقامى ونزولى من الشرا و هو الاتصاع الاستعز
 ثوى يثوى ثوياً قال تعال وكننت ثاوى فاى اهل دين ليس في يهنم شوى لكاف فرين. والنار شوى لهم. شوى المشكير ١٣ من
 معه يعنى اخوت اسلام واخوت رضاعت مراد ليست كباك مورث فشود ١٢ علوى

عنه اين شطه است كدرم واقف ازا سرام روداننده آيز ميژند وسقوط ووقوع عبارت از علم واطلاع است ١٢ علوى -

فَقَالَ لَقَدْ أَنْصَفْتُ فِي الْأَشْرَاطِ وَجَاءَ بِنَتِ عِنِ الشَّيْطَانِ فِيمَا رَمَيْتُ إِلَى تَرْبِيهِ لِيَنْظُرَ بِمَا تَبَيَّنِي ۚ
 وَسَقَلْتُ بِكَمَا تَبَيَّنِي ۚ قَالَ فَصَاحِبُ الدَّلَاةِ ۚ كَمَا حَكَمَ اللَّهُ بِمَا دَخَلَنِي بَيْنَا أَجْرَجٍ مِنَ التَّابُوتِ
 وَأَوْهَنُ مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ ۚ وَإِلَّا أَتَيْتَهُ جَبُوضِيكَ رُبْعِي ۚ بِتَوْسِيعَةِ دُرْعِي ۚ فَحَكَمَنِي فِي الْقِرْعِي ۚ وَ
 هَطَايِبِ مَا يَسْتَأْتِي ۚ فَقُلْتُ أُرِيدُ أَنْ أَسْهِيَ مَرْكُوبِي ۚ وَأَنْفَعُ صَاحِبٍ مَعَ أَصْدِي
 مَصْحُوبٍ ۚ فَإِنْ كَرِهْتَهُ طَوِيلِي ۚ ثُمَّ قَالَ لَعَلَّكَ لَعْنِي بِنْتُ فُجَيْلِي ۚ مَعَ بِلَا سَخِيلِي ۚ فَكُنْتُ إِيَّاهَا
 عَنَيْتُ ۚ وَلَا جُلَيْهَهَا لَعْنَيْتُ ۚ فَهَضُّ نَشِيطًا ۚ رُبْحُ مَسْتَشِيطًا ۚ وَقَالَ أَعْلَمُ صَاحِبَكَ اللَّهُ أَنْ
 الصِّدْقُ نَهَابَةٌ ۚ وَالذُّبُوبُ عَاهَةٌ ۚ فَلَا يَحْتَمِلُكَ الْجُوعُ الَّذِي هُوَ شَعَارُ الْأَيْمَاءِ ۚ وَحَلِيمَةُ الْأَوْكِلِ
 عَلَى أَنْ تَلْحَقَ بِحَنَ بِيَانٍ ۚ وَتَخْلُقَ بِالْخَلْقِ الَّذِي يَجَانِبُ الْإِيمَانَ فَقَدْ تَجَوَّعَ الْحَرَّةُ ۚ

له قوله قال لقد انصفت في الاشراط اي عدلت في الاشراط ليعال شرا عليه شرها الزمها بانه ضرب وتجانست اي تاعدت يقال عفاه جفوا وجفاه ضد واصلوا
 بانه نصر من الضطال على من مبارزة الورد يقال شد شفا وشقفا وظلوما افراطا وما عد من الخي باه بانه ضرب قال تعال الله قلنا اذا اشططنا من له قوله فوجاه من
 وتحول وفي بعض النسخ فيه بابين من السيد وهو المرام للمربي اي الى منزله ليعال اي تقفوز وتعال بما بقي ما تطلب وتغلب اي ترزع وتعرف قال تعال واذا تغلبوا
 الى الهم تغلبوا لكمين ان تغلب على اعقابكم ۱۲ من له قوله قال فصابتني سميت ومثيت معوالى ذراه اي الى فناء دوره ومجاة كما حكم الله في قوله تعال
 ولكن اذا غضبتم فداووا ويحكم ان يحزن معاه كما تداءى الناس تعالى وقضى ۱۲ من له قوله فانما خلقني نبينا براهوا الى الليل والجمع ببيت قال فكلب بيوهم فاوية بما علموا
 لا تغفلوا فورا بما يوحى صرح الشين يقال خرج الشئ حرا مضافا بانه مع قال تعالى ثم لا يسجدوا في الضم حرا جميل صده ضيقا حرا من التابوت الصنفه وق قال
 تعالى ان لا يخرجك ابريت ۱۲ من له قوله وادبر ان اي انصفه يقال ذهبن ذهنا جمعك باه بانه ضرب وحسب وكرم ودين وذهنا ضعف باه بجمع قال تعالى ولا تنسوا
 في ابتداء العزم والتهنئة ولا تنسوا في العزم من بيت العنكبوت حشرة معروضة قال تعالى وان ادبرن البيوت لبيت العنكبوت ۱۲ من له قوله الا ان
 تجزي اى اضع ضيق ربه منزله وسعته وروهاى قلبه وصدده ويقال وسع سعة وسعة ضد ضائق باه بجمع قال تعالى وسع ربك لى كفى عملا ووسعى وسعت كفى والوسع
 الصدور قال تعالى وضائق هم ذرعا والرداه مناس قلبه الواسع انما يستر من انواع الاطعمة وليس اللواتج سحارة لا يترك بعد هذا شدة بجملة ۱۲ من له قوله فكفى اى
 جعلنى حكما قال تعالى حتى يمسكوك فيما شجر بينهم في القرى اى الى الضيافة وخطاب جمع العيب على غير القياس والاعمال بالصدور ۱۲ من له قوله انى اى من
 ركب يريد به المبالغة يرغ بالمعنى الاك يكون البلاء على من التروان لا يرضع البلاء فرق الشعر يقال ركب زجره ودرهوا وركب اشرق واضاءوا بانه يرضع
 بالترية وادفع صاحب وهو التروان عظيم منفعة في الحفظ والسفر واهم مصوب وهو اللبارة لى زردى العاقبة يذبا باعتبار افرادها فاذا اجتمعت في المعدة اصبح كل منها الاثر
 ۱۲ من له قوله بنت خديجة اى التمر تصغيره عن لبها شجيرة وهى الصغيرة من اولاد العز والتهجير لباشاة ۱۲ من له قوله فضفى اى قام تشظيا في حاسر وراقبال اشط
 تشظيا باه بجمع ثم يرضى اى مجلس جاشيا على ركبتيه وركبى ركبنا وركبنا للدواب بمعنى ركب الا بال باه بضم شططا اى حمر قاسم الخيظ ۱۲ من له قوله و
 قال اعلم الصلح الشران الصدق بناه اذ ارتفاع القدر والتمزق يقال ليه ثوبا بته شرف باه بجمع وكرم والاذكب ما بهتة والجمع ما بهت يقال عاه الزرع والخال
 عاهته ووعودها اساه به اذ تبه بانه يرضع ۱۲ من له قوله شاعر الا ليا اى لباس الانبياء عليهم الصلوة والسلام وعلية الاولاد اى زينة الاولاد والكرام صلوات تعالى ۱۲ من
 من له قوله على ان تمنع من ان اى كذب وتخلق اى تنطبع بالخلق اى العادة قال تعالى انك لعلى خلق عظيم والجمع اخلاق الذى يجاب اى يباعد لايان كما قيل
 رسول الله صل الله عليه وسلم التمر يكون كذا باقال ۱۲ من له قوله فقد جرح الحرة ولا تأكل بشها اى اى ترضع لبنها بالبرية ثم تأكل منها ويوشى ليعرب لادى لا ينعرض
 ضيافة عرضة شدة فقده ۱۲ من له قوله والجور ومبارزة الحمد ۱۲ من له قوله انما اى تقفوز وتناول بما تطلب ۱۲ من له قوله فظن اى ضارعا وراوى اى استعمل نشود
 بله استعمال بعين لفظ خاص شده ۱۲ من له قوله اى جعلنى ما كما فى اكل ما يريد من انواع الطعام ۱۲ من له قوله جمع لبيت برغلاف قياس ۱۲
 من له قوله انما نظروا اخر مرة ۱۲ من له قوله سفيان بن عمار سفيان بن عمار ۱۲ من له قوله سفيان بن عمار سفيان بن عمار ۱۲ من له قوله سفيان بن عمار سفيان بن عمار ۱۲
 من له قوله اى مجلس جاشيا على ركبتيه وقيل على فخذه واليه ۱۲
 من له قوله حديث سبت فورا كحكمة الجوع والقياس من الله الشين ۱۲ من له قوله

المَلُوتِهِمْ : وَهُوَ يَلْحَطِي لَهُ كَمَا يَلْحَطُ الْحَنَقُ وَبَوَدَ مِنَ الْعَيْطِ لَوْ أَحْتَسِبُ : فَتَحْتِ إِذْ أَهْلَقْتُمُ النَّوَابِيغَ
 وَعَادَرْتُمَا أَشَدَّ ابْعَدَ عَيْنَ : أَفْعَلَتْ حَيْعَةً فِي إِطْدَالِ الْبَيِّنَاتِ وَفِكْرَةٍ فِي جَوَابِ الْبَيِّنَاتِ : فَمَا
 كَيْتَ أَنْ قَامَ : وَآخَصَّرَ الدَّوَاةَ وَالْأَقْلَامَ : وَقَالَ قَدْ مَلَأَتِ الْجِرَابَ : فَمَا مِلَ الْجَوَابُ : وَإِلْفَتْهَا
 إِنَّ نَكَلَتْ : بِإِعْتِرَافِ مَا كَلَتْ : فَكَلَّتْ لَهُ مَا عِنْدِي إِلَّا التَّحْقِيقَ : فَانْتَبَ الْجَوَابُ وَبِاللَّهِ التَّوْبِيقُ
 قُلْ لِمَنْ يَلِغُ السَّائِلِ إِيَّيْ كَأَشَفَتْ سَوَّهَا الَّذِي تُعْفِيهِ : إِذْ الْبَيْتَ الَّذِي قَدَّمَ الشَّنَّ : عَرَفْنَا عَدِيدَهُ
 عَلَى ابْنِ أَبِي رَجْحَانَ كَتَبَ بِنْتَهُ عَنْ رِضَاةٍ بِحَمَاةٍ لَهُ وَوَعَدَ فِيهِ : وَمَعَهَا ابْنَةُ وَدَدٌ عَلَّقَتْ مِنْهُ فُجَاعَتَ
 بَابٍ يَسْتُرُ دَوْبَهُ وَهُوَ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ مَوْلَى عَدُوِّهِ سَبِيلًا كَثِيرًا : وَابْنُ الْوَيْلَانِ الصَّرِيحُ حَادِي إِلَى الْجِدَاءِ أَيْ بَارِسُ بْنُ أَبِي
 لَيْثٍ ابْنُ حَيْوَةَ : وَأَوْجِبَ لِلزُّوجِ : مِمَّنْ التَّرَاثُ تَسْتَوْفِيهِ : وَأَوْحَى ابْنُ ابْنِ الْوَيْلَانِ الْوَيْلَانُ الْأَصْلُ انْتَهَاهَا
 مِمَّا بَاقِيَةً عَلَى الْأَرْضِ التَّيْنِينَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَلَّمْنَا أَيُّمُوكَ أَنْ تَبْلُغَ : هَذَا فِي الْقِتْيَا الَّذِي يَحْتَدِيهَا كُلُّ تَابِئٍ يَقْبَضِي كُلَّ قَبِيحٍ

له قوله وهو يحطى كما يحط الحنق يقال حنق منه وعليه حنقا غناط فموجت بكسر النون وجميع حنق يولد اى يجب ويرضى من الضل ولا يفتق
 شخى ازردى نمودار شتم الكوكركنه شوم بستر باشد يقال غنق غنقا فافتق شخى على حلقه حتى يبروت فافتق اى مات باه نفر ۱۲ له قوله حتى اذا هجعت
 من انتقت من القهر والمادزانه يقال لغرم العمام نقا الكلمه سريعا باه سبع وعادرتما اى تركتها اثرا بعد عين يمن لم اترك من القهر الا لولى ۱۲ له قوله قرأرت
 اى سكت من البحر يقال قرأرتا واخر سكت شيئا باه سبع فى الخلال البيات اى حضورت المبيت ۱۲ له قوله قد ملأت الجراب وعادرااد والماد
 البطن كناية عن الشيع ناهل فانتب الجواب والافتيا لى تايب ان نكلت لى ضعفه وعجزت عن الجواب يقال نكل كقولنا عن الشىء من الشىء
 ضعف منه وعجز ناه بعد وزب لافترام ۱۱ كالت اى لغرامه ما اكلت تتعلق بقوله تها يمن اى عجزت عن الجواب نسبيا لاغترام ۱۲ له
 هه قوله يلغى اى ييس ويقال لغز الكلام لغزا والغرة غمى مراده به ولم يبينه باه نفر ۱۲ له
 له قوله رجل يرفع ابنه الذى لم يكن من هذه الزوجه بحماة لداى باه زوجته وجميع حنقوت ولاغروفيده اى ولايجب فيه ۱۲ له قوله ثم اتا ابنه وقد طلقت
 سداى قد طلقت من ابنه يقال غلق باشغ غلقا لزانى به باه سبع فاجرت باه يسرودى اى تم ولين الابن اى يسروديفرح ابله واقاره ۱۲
 هه قوله فبواى نمدا لمولود ابن ايسداى ابن ابن الرجل بغير مراد اى بغير بدل واملاة ۱۲ له
 هه قوله وابلن الصريح ادنى اى اقرب الى الجهد ادنى اى اقرب الى الشىء اى من اقرب الى الجهد ۱۲ له قوله ثم من الترات ولولم يكن بذلوله وجب للماربع
 لقوله تكانى ولين البربع ما تركتم ان لم يكن كمله فان كان كمل ولدن لمن ما تركتم ۱۲ له قوله دخلى الاغ الشقيق اى صار اخوه اى صبروا من الاث وذكرو
 الشقيق شلما يتوهم انه من الرضاع ۱۲ له قوله لك اى خدمتى الفيا الذى يمتزجها اى يقته بها على قاض وكل فقيد ۱۲ له
 عه وقر بيب بذالغزان تقول رجل وابنه وامراة وابنا تزوج الرجل ابنته والابن الام فوات الابن وقد طلقت من الام فوجنت فلما كان للرجل ابن
 انه ولزوجه اتا لام ثم مات الرجل وترك اخاه فورت زوجته لمن واخر باسن اما الباقى لانه ابن ابن ابنته وهو يجب الاغ كما كان يحجب الابن لو كان يباها
 عه اى الذى لا يلقى ولا يذردا فليل اكثر الدواب اكلا واخرضا على طعام ۱۲
 للث اى يجب من الفيلان اى يعرف خلق بسبب اكل طعامه ۱۲
 للعج جواب لو محمدت ست اى كان خيرا وافتقنا افترقى كولو ۱۲ اسم عه اى ما تركت منها شيئا ۱۲
 له اى سكت حيرة فى ذبول الميل يعنى اى بيت ۱۲ سمه مراد جواب شكمت ۱۲ عادى
 سمه اصله اسل پس ابدل الزلام سم ۱۲ سمه لع يعنى خارج شد بدون حيزه ۱۲ عادى
 سم لى فليس بهت تراجزا كبر برادر خودگرى كنى ۱۲

وَهُمْ يَعْطَوْنَ كَأْسَ الْمُنَاقِقَةِ وَيَقْتُلُ الْحَوَارِءَ زَنَادَ الْبَيْتِ الْحَكِيمَةِ فَوَعِبَتْ فِي حَمَاهُ نَهْمَهُ رِكْمَةً تَشْتَمُّهُ
 أَوْ آدِبٍ يُسْتَرَادُّ نَسِيَتْ إِلَيْهِمْ سَعَى السُّطُوقِ عَلَيْهِمْ وَقُلْتَ لَهُمْ أَتَقْبَلُونَ زَيْدًا يَطْلُبُ جَنَى الْأَسْمَاءِ وَاجْتَنَى
 الثَّمَارَ وَيَسْعَى مَلَكَةَ الْحَوَارِءِ لَا لِحَمَاءِ الْحَوَارِءِ فَكَلَّوْا إِلَى الْحَيَاةِ وَقَالُوا مَوْجِبًا مَدَّ جَبَابًا فَلَمَّا اجْلَسَ إِلَّا
 كَلَمَتْهُ بَارِقٌ حَاظِيفٌ وَأَوْفَيْتُهُ طَائِرَ خَائِفٍ خَشِيَ عَشِينَ جَوَابًا عَلَى عَائِقَتِهِمْ جَوَابًا فِي حَيَاتٍ
 يَا تَكْمِيَّتَيْنِ وَحَيَّا السُّجِدَ بِالسُّلَيْمِيِّينَ ثُمَّ قَالَ يَا أُولِي الْأَبْيَابِ وَالْفَضْلُ لِلْبَابِ يَا مَأْفُكُونَ
 أَنْ أَنْفَسَ الْقُدْرَاتِ تَتَفَيْسُ الْكُرْبَاتِ وَأَمْتَنَ أَسْبَابَ الْجَنَابَةِ مَوَاسَاةَ ذَوِي الْحِمَابَةِ وَأَنَّى وَمَنْ أَحَدَنِي
 سَاحَتَكُمْ وَأَنَا حَرِي اسْتَمَاحَتَكُمْ بِشَرِّ يَدٍ حَقِيلٍ قَاصٍ وَبِزَيْدٍ صَبِيحَةٍ خِصَايَ فَعَمِلَ فِي الْجَمَاعَةِ مِنْ بَيْنَنَا عُنَا حَمِيًّا

له قوله ويقتلون اي يترجون زنادا لما اشتد الزمان زد وهو ما يقدر يخرج من النار والما يشد جيران الجسد في البر من فرغت اي الملت اي المهاد وتم
 اي اسلمت بكلمة تستماد ويحصل منها فائدة اداوب يستراد يطلب فيه الزيادة ^{١١} قوله السطوق عليهم وقوله التفضل عليهم وقوله الذي يأتي على الطعام من ثمران يدعى وهو المعروف
 بالاطفيح وهو نوبة الى الاطفال كان رجلا من اهل الكوفة كان عادة دخول الولايم من ثمران يدعوه صاحب الرمية فنبه اليه من نعل — هذا الفعل رو
 قلت لهم تقبلون لربلاي اي ينفقا لزلل حكم يطلب جنس الامثاري شره الا حادث الليل والاسمار جمع وم والله ^{١٢} امه قوله ويمنى ملح الحوراي يطلب
 الكالمة المستعملة والمنع ^{١٣} الخوار بالكر المحمودة والقها واي المكالمة المراجعة في الكلام قال تعالى ان الله يسمع سموا ركا يقال خاز خوار جمع ما يبره لا الحمار
 وهو وسط الظن بابين الكال والعبور الحوار بالضم ولما ناقته قيل ان يفضل عنها واجمع ^{١٤} خور ^{١٥} وفيه ^{١٦} له قوله فليوالى الجبابرة جمع جوة ودي ما يستحب
 به اي ما يستعمل به من ثوب او مائة وقالوا رجمنا رما اي وهدت مكانا رجا قال قوله لا سر حياهم اسم صلوا النار قالوا بل انتم لا رجا حياهم ^{١٧}
 شه قوله فلم اجلس الالكهية بارق اي برق خافت تخلس الابعار يقال خطف اخطفس باه سمع وغرب وقرى بها قوله تعالى الامن خطف الخطفه تخطف الخاطرو
 تسمى به الرشح في سكان حيق رجا والبرق تخطف بصارم او فنته طاراي برعته طاراي يقال نكب البرق نعبا يطلع باربع رنج ولم وغرب والنفية البرعته والجمع
^{١٨} له قوله حتى غشينا اي دخل علينا جواب كثير السفر وقطاع الارض على عاتقها اي على سكة والعاتق ما بين العنق والكتف والجمع عواقق جراب اي
 مزدود وعاء الطعام ^{١٩} له قوله ثم قال يا اولي الابياب اي اصحاب العقول قال تعالى وما يذكر الا اولوا الابياب جمع لب وهو العقل الخالص من الشرايف
 والفضل الالباب اي الضعيفه الخالصه ان تقلمون ان النفس القرباست اي افضل الاعمال التي يتربح بها ان الله تعالى يقال نفس فاستا كان نفسا فربا
 فيه باهركم تنفيس الكرايت اي تفرج الشدايم كرتبه بوانهم الشدايم تعالى خبيثاها والبر من الكركب العظيم ^{٢٠} له قوله وانما اي كرى ذلغ الخيل يقال خاف
 توى باهركم قال تعالى ان الله يزلزلاق ذو القوة المتين مواساة اي معاونة الفقراد ^{٢١} له قوله وفي ضمير الشكر اسم ان وذر ^{٢٢} عمل قاص ^{٢٣} الخ ومن صلى ^{٢٤} اجلسه
 اعز انضيه قسيه اي اقم بالله الذي انزى سا حكو فناداه وجمع سلب وسماحة وانما ^{٢٥} اي قد زلل استما حكي اي طلب المعط عنك يقال مائة يمين ومائة اعط
 واستامته سال العطله ما غرب ^{٢٦} له قوله شره لرحل قاص اي نظر يدمزل بعيد يقال شره والبعير شره وشره باه رقد وشره ^{٢٧} له قوله شره وشره وشره وشره اي فرقه
 قال تعالى شره بهم من غلفه اي جعلهم كالا من يعرض ذلك بعينهم ^{٢٨} له قوله ودر بصيهه خاص اي رسول صبيهه جياح والبر بالرسول والجمع اي يقال فضل
 غنشا فاراد ضمنا باه سيع نونضين ^{٢٩} ربيع فاعن ويقال فقهه الجوح خصا ومخضه جعل فارخ البطن باهرفان تعالى في غنمته اي نجاة ^{٣٠} له قوله لمن في الجماعة من
 ايضا اي ليكن يقال نشاء القدر نشاء ^{٣١} مشور سكتن علنا ما يرفع حيا الجماعة له سورة المجموع ^{٣٢} وشه من جمعت النار حيا وصموا ^{٣٣} استهروا باه سيع قال تعالى
 في عين عابيه كرم يعمها في نار جهنم ^{٣٤} ان عصلة اوبكيزه زياده خردباي بهاي مرويا زاندا شره علم معداني ^{٣٥} له قوله العاوده المستوي ^{٣٦} له اي رقة وخطف اصلا
 لعد اي قطع الارض كثير السفر قال تعالى جبالوا الصخر ^{٣٧} عه اي قال السلام عليكم ^{٣٨} عه اي صلى تحية المسجد ^{٣٩}
 معه اي تفرج الحصاب ^{٤٠} عه اي اعطاه الفقراء ^{٤١} عه اي رسول الخصال جياح ^{٤٢}

الجائعة: فقَالَ وَاللهِ يَا هَذَا اِنَّكَ حَضَرْتَ بَعْدَ الْعَشَاءِ: وَلَمْ تَكُنْ مِنَ الْاَفْضَلِ مِنَ الْعَشَاءِ: يَتَانِ كُنْتُمْ بِهَا قُرُوعًا
 فَتَا يَحْدُ وَيَبْنُ صَوْعًا: فَقَالَ اَنْ اَخَا الشَّدَا اَبْدَ: يَلْقَبُهُ بُلْفَاظَاتِ الْمَوْلَايَةِ: وَهَذَا صَاتِ الْمُرَادِ: فَاهْرُكِلْ مُرْمَمُ
 حَبْدَاهُ: اِنْ يُرْوَدُ مَا عِنْهُ: فَاجْحِبْهُ الشُّعْرَ وَشَكَرْ عَلَيْهِ: وَجَلَسَ يَرْبُوبٌ مَا يَحْمَلُ الْيَدَ: وَثَبَّانُ حُنِّيْ اِلَى اسْتَبْرَاقِ
 مِلْحِ الْاَدْبِ وَصُيُورِهِ: فَاسْتَبَا طَمَعِيْنِ مِنْ عِبُوْنِهِ: اِلَى اَنْ جَلَدْنَا فِيْمَا لَسْتَعِيْلٌ بِالْاِعْكَاسِ: لَقَوْلِكَ سَاكِبٌ
 كَايْسٍ: فَتَدَا عَيْنًا اِلَى اَنْ لَسْتُمْ تَجْرُلُوْهُ الْاَفْكَارَ: وَلَقَدْ تَعَرَّضْتُمْ لِهَذَا الْبُكَاءِ: عَلٰى اَنْ يَنْفِخَ الْبَادِي ثَلَاثَ مَجَانَاتٍ فِي
 عَقْدِهِ: ثُمَّ تَدَا رَجَبِ الْبِيَادَاتِ مِنْ بَلْعِيْمٍ: يَبْرُبُ بَعْدُ وَمِمْتَحِنٌ فِي نِظْمِهِ: وَيَسْبَعُ صَالِحٌ مَيْسَرَتَهُ عَلٰى رَعْمِ
 رِقَالِ النَّاْذِي وَكُنَا قَدْ اَتَمْنَا عِدَّةَ اَصْبَاعِ الْكَيْفِ: وَتَا لَقَدْ اَلَقْنَا اَسْحَابِ الْكَلْفِ:

له قول بعد العشاء بحرق العين اي بعد غروب الشمس ولم يكن الافضلات العشاء بفتح العين اي بقا الطعام العشاء وانفصلت جمع فضله بمعنى البقية وجمع على فقال ايضا
 له قول فان كنت بهاي هذه الفضلانت قوما اي راضيا فانه محمد نينا مؤذنا اي انا ما بلفظ في الجمع ١٢ له قول فقال ان اخا الشدا لما صاحب الشدا جمع
 شديدة ويسمى الشدا ليشع اي يرضى ويحسبني اليه باليرباس مع بلغافات المراد اي يقطع مما يلقى ويطيح ويؤثر من المادوب بعد الفراغ من الطعام واللفافات جمع
 لفاظة وهي ما يرمى من الفرو والمراد بجمع المادو دسي الطبخ الذي عليه الطعام قال تعالى ربنا انزل علينا مائة من السماء ولفافات جمع فاخرة وهي ما يخلف
 ويرى من عمام الزاود والمراد بزود معي وعاد الزاود ١٣ له قول فان تجردوا ارضاه وافر الصنع اي الاحسان وليس يرب ينظر ١٤ له قول وثبتا اي
 رجنا يقال ثابت يشوب قوبا اذا رجع باه نهر فقال تعالى لا يمشي على الارض الا احسان وقال في قوله تعالى ان الله لا يمشي على الارض الا على رؤسها
 وارفع باه نهر واثره ١٥ استناره ويضرب معي من هو غلامه الشدا ١٦ له قول واستنابا لمعنا استنرج اده الجارى من عيون من بنا بهه يقال عن الماء عينا
 وعينا تجري وسال كثيره ا به ضرب ولامد المين هو الجارى على وجه الارض قال تعالى الى البروة ذات قرار ومعين فمن يا تكم ما معين والعين منبع الماء قال
 فيما عينان تجريان بريرة الارض عيوننا والشر اعلم ١٧ له قول فمنا اي طنفا ودهنا فاما لا يسفيل فيها لا يتحول ولا يتغير بالانكسار بالانقلاب وهو الاول آخره
 له قول ك ساسب كاس فان كسركون ايضا ساسب كاس والسكب الصب يقال كسك الماء تكسا صير ا به نهر قال تعالى فخلي ممدودا وسكب
 وانكس القدر المليون الشراب قال تعالى من كاس كان مزاجها زجيدا فتدا معنا اي دعي بعضنا في قولنا استنرج الافركا راي طلب الشراج يعني استخراج
 هذه الكلكات من افكارنا يقال نجحت البهيمه ولدنا تابا ونعتته ولدته باه ضرب واستنرج استقر ١٨ له قول وفتح من الكبارا اي نقص ونزل بكارة الكبارا
 من تخرج كاتمه يقال بعد ما يقال اترع الكبارا كاتما من اجل فماد عاصده بالترج والاكبارا كير ليقض الشيخان كاتما انشا الله ان شا الله الجنا بياها راد يقال كبر كبراد وكبروا بربنا فقال
 انه بكرة باه نهر فقال تعالى وبيح العشي والاكبارا ١٩ له قول على ان ينظر ابداي البسته القوم قري بادي الرأى وقال تعالى الفير سيد المخلق ثم يعيد كما يدانا
 اول خلق فعيده كما بكركم تعودون باه فتح ٢٠ له قول لست جمانات اي كلمات نفسيته كما يمانات جمع حمات بمعنى لؤلؤة في مقدمه اي تقادرت وجمع عفووه ثم تحسنك
 تش يقال تمدرج الى كذا تقدم اليه شيئا شيئا ويقال دفع درو حيا ودرر جاناشى مشيته من بصعده على الدرر ا به نهر و ضرب ٢١ له قول الزبلوات من بعده اي
 بعد ابداي يري كتره راعه لافير فربح اي يقول اربط كاتم صايب حمرته على عرقي كير لال انقال ثم لقفنا نادر ثم اذان ا به جمع كير من زلفا حقا ا به وقال نعل وكم على كير دول ١٢ -
 له قول تراضنا اي اى اجتمعتا فسهرا ولفانما اي تسامحتا مثل الغتر اصحاب الكف والكلب الغان في الجبل والجمع كبروت قال تعالى ان اصحاب الكف والغتر
 كانوا من ايتا على فان تدراى استبق لغيره فسمى رسته مشفق والجمع كبره يقال ممن الشقى فمنا اختره ابتلا باه فتح صاحب ميعنى اي صاحب يمين

عده اي فيض الاكبار من الكلام اكان بلغنا مقلبا احد الكبار التي لم يسن احد
 عده اي فاندع منبا بقا كبريست من كان على يمين غيره من الاتيان بالفتح ١١

الى استكفى : ثم شرب ثيابه وازدق جلابه : ونهض ينشد
لله در عصابة صدق المقال مقاولا قاتلوا الانام فضايلا ما ثورة وقوا ضللا
حاورتهم فوجدت سحبا نالدهم باقلا وحللت فيهم سايلا فلبست حجوؤا سايلا

اقتسمت لو كان انكدام حيا ركنا وا ربلا

ثم سخطا قبيد رحين : وعاد مستبيدا من الحين : وقال يا عدو من علم الال : وكلمن سلبت
النال : ان الفاسق قد وقب : وووجه المحبة قد انقرب : وبسني وبين كني ليل كادس : وكهوتي
طاص : فهل من مصباح يؤمنى العناد : ويؤمن لي الازكار : يقال قاتماحي بالمتمس : وحكي الوجه
صوع العقب : رايت صاحب صيدناها ابوريدنا

له قولته در عصابة جماعة من الرجال والجمع عصائب والعصابة ايضا الجماعة والجمع فصّب قال تعالى لتوبا لعصبة اولي القوة قال الراسب الغصابة جماعة
تسافره فتعقبه ليال غصبة غصبا شدة بانه ضرب صدق المقال جميع ممدوثي بمعنى كثير الصدق اي صادقين في قولهم مقاولا لانه فمعا وجع مقول بمن الغصبي وقول
١١ له قوله فاقرا اي علوا ورحموا الانام فضالهم فضيلة اي المرئية ضد النقصه يعنى الدرجة الرابعة اثرة مشهورة منقولة فيما بين الناس وافرادى اعطيا
جمع فاحلله للدرجة الرابعة في البنية والنعنة ١٢ له قوله فارجم له سعا ليلتر ولا تعتم في الحديث والكلام ومشلا القاتور قال تعالى والنجيب يحسن حسابا وقال
حارحور جوارخع ابرفر فوجت سبحان لهم يد باقلا هو بل من العرب كان قليل العقل ومن قعته امرتني الفبا يا عدو من هاشم مثل سخم اشريست
فاخذ اظمن تحت البر وانشاء لعشرة اصابها وخرج لسارين باعد عشر فانقبت الطيبي وكان رطلا عيانا يغرب في البقل في القيق يقال طلان اعين من باقل ١٣
له قوله قد حلت فيهم اي نزلت فيهم سالها طالها نومهم وعطاسهم من السؤال نلقت اي فوجدت كما في بعض النسخ جوارخه اجمع انما وفصح الجهم مطرخر جزا كبر يقال
عليه ذلك ثم يعاد العين جوارخه وسعا بلفظ ساعا من ايلان اي الجزبان ١٤ له قوله اقتسمت لو كان الكلام حيا لما تخفت الياء المطر اجمع اخفاء كما نوا واما اي
مطر فصيلا قال تعالى ناصبا وبان كمش بنته برولة اصابها ايلي وقال وبت السماء دلا مطرت كثيرا باهرب يريدهم فاقرا الكلام في الحكم والنوال ١٥ لـ
له قوله ثم خطا اي شي قد يحكر القافى قدر عيين واحده ربيع هو كقولهم بيل في راسه حربته والجمع رايح وازناح قال تعالى تارة لا يدركهم ويقال رحوخ زعمنا
ظنفة بالرعب باق فخرج دعادوا ربع مستقيما لمتجما وسثير من الحين السلك والموت يقال حان حيننا جلك باهرب ١٦ له قوله باعز من عدم الال يعنى عدم الال اذا
التجكم بغيره زابما سخم اياه يقال غزيرة وغزيرة وغزاة صخر عزرا والعزير الذي لغيره ولا يتغير باهرب قال تعالى انه هو العزيز الحكيم وقوله واعر لسواك وموت
ويقال قدم الال عدنا وعدنا نقفه باهرب واكثر من سلب المال يعنى من لم يكن له مال يبيع بمك الممال والكن المال المذخر والجمع نقوز يقال كسر الممال كسر الجسد
اوخره قال تعالى اول لزل عليه كسر وكان كسرة كسر لهما والذين كسروا الذيب والغففة باهربزيب والسنة زرع الشئ من الغير على البره باهرب قال تعالى و
ان لسيفنا الذباب شيئا لا يستعدهم منه سره قولنا الغفاس الطيل وقد وقب قد قولنا في الظلام يقال غسق الليل غسقا وغسقا وغسقا واشتدت ظلمة باهربزيب
ويقال وجيت الشمس وجيا ودوثيا غامت وقد وقب الظلام انتشره وكتب القرد وغل في الكسوف باهربزيب قال تعالى ذن شرعا من اذوق وجبر النجوم لظن
قد اشتب قطن وامررت وليس القاب كناية عن ظلمة الظن ١٧ له قوله وبيني وبين كني اي بيني الذي استر به الجمع اكان قال تعالى وجعل لكم من الجبال اكاتا
ليل داس شديد الظلمة وقيل سائل ونبؤنا اشتد ظلمه باهربزيب وظرين حاس وادس مخفي لا انظلم والظن الزالة الاثر بالحوال تعالى واذا النجوم طلعت
رنا الشمس على الاموال اي ازل صورتها ولو نشاء فكنتا من قبل ان نطعن وجوا باهربزيب ١٨ له قوله نل من مصباح والجمع مصابح قال تعالى لكسوة فلبا مصباح
واعده زينا السماء الدنيا صباح بومنى العنثا راى يبعثنى آسافى السقوط اكد القدم ويعين لي الال انا كالتخشيخة والحجر والفضف والربيع والا نار جمح اثر قال تعالى فانظروا بان
رحمة الله عليهم فبم على انهم هم برون فلما بى بالمتمس اي السراج الذى اتمته ودبل الوجه ايه اوله الوجه ضوء القبس اي نور الشعلة والفرع والنور والجمع ضوءا وكما يقال ضاد ضوء
رضيا انا وارثي ابرفر قال تعالى فلما ضارت احوله ولقد اتيانا موسى وبهرون الفراقان وصيا والقبس شعله النار تؤخذ من مطر انقال قبس من قبس شعله
وقبس العلم تعلم باهربزيب قال تعالى اذ اتيكم شباب فبس ويستعار الابقاس طلب علم والبهراية قال تعالى انظروا لقبس من نوركم ١٩

فَقُلْتُ لِمَ صَحَابِي هَذَا الَّذِي أَتَيْتُهُ إِلَىٰ أَنَّهُ إِذَا نَطَقَ أَصَابَ : وَإِنْ أَمْتَصَّ صَابَ : فَأَتَلَعُوا نَحْوَهُ الْإِعْنَاءُ
 وَأَحَدٌ تَوَابَهُ الْأَحْدَانُ : وَوَسَّأُوا أَن يَسْأَمُ مَرْمَهُ لَيْلَتَهُ : عَلَىٰ أَنْ يَجْبُرُوا عَيْلَتَهُ : فَقَالَ حَبَابًا أَجْبَدْتُمْ
 وَرَجْبَانَا بِكُمْ : إِذْ رَجَبْتُمْ : بِغَيْرِ تَىٰ فَصَدَّقْتُمْ وَطَافُوا فِي يَصَوْرَتِكُمْ مِنَ الْجُوعِ : وَيَدَّ عُونِي لِئَلَّا يَشْكُ
 الْجُوعُ وَإِنْ اسْتَرَأْتُونِي خَامِرُ الطِّيشِ : لَمْ يَصِفْ لَكُمْ الْعَيْشَ فَذَخُونِي لِأَذْهَبَ فَأَسَدٌ مَخَصَصَةٌ لَهُمْ وَ
 رُسِيعةٌ غَضَّتْهُمْ : ثُمَّ أَفْقَلِبَ إِلَيْكُمْ عَلَىٰ الْأَثَرِ : مَتَاهِبًا لِلسَّمِيمِ إِلَى السَّحْرِ : فَقُلْنَا لِأَحَدِ الْعُلَمَاءِ اتَّبِعْنَا إِلَى
 فَتَىٰ : يَبْكَونَ اسْرِعْ لِفَيْتَتِهِ : فَأَنْطَلَقَ مَعَهُ مُضْطَبًّا جَادِيَهُ : وَتَحْتَنُّنًا إِيَّابَهُ : فَأَبْطَأَ أَبْطَاءَ

له قوله به الذي اشتريت ان يقول بعض الروحي هذا الكلام مثل البلاد المتقاله انه اذا نطق اي اذا تكلم كان كلاما صوابا ١١٠ ال له قوله وان استعمل على استحق وكتب منه
 المطر والوهاب والامطار الفصيح السائل كما نطق يقال عطر العسل عطرًا او مطرًا او نزل مطرًا بانه نطق عال والمطر الماء المنكب صاب اي السهل
 وانصب يقال صاب المطر صوبًا ونصبًا انصبت بانه نطق والتصب السحاب والمطر قال تعالى واكسب من السماء ١١٢ قوله تالعا نحو الامعان اي نلوا
 وطوا نحوها عن انهم يقال تلوع عترة نمتا وقاعة طالت وتلوع الرجل طالت عترة او قامة يابسه وادعوا انما علق جمع حتى ومن جارعه معونة قال تعالى اذ لا اذلال على اي انما لهم
 نقلت اعانتهم بها ضنين واحه قوله الاحدق اعطاه به بصارهم وغيروهم يقال حدق به حدقا اذ حدق به افانف باه ضرب وله حدق وشكوا العيون والجمع حدق و
 اعدا و حدقا اي وحدقات ١١٤ له قوله رساوه ان يسامر بينهم ليلته اي يسامرونهم الليل كل لغة على اللشتره اي تفكيك اللسان ما يذهب به فترك ان يجبروا اي يغيروا لغة
 اي نفوه واقالة قال تعالى وان عظم عياله فرسولنا نكحهم الذي وجبت له عيالوا نكحهم يعني احببتهم جفا شديدا ورجاءا ورجلهم يعني رخصت بهم رجا
 اكثر واكثر جازع يقال رجبته قال ان رجبها لى صادقته رجبته رجبها رجبنا وكان رجبنا ورجب رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا
 ما رجبته قال تعالى لا رجبها لهم ما انوار النار قوله انتم لا رجبها رجبنا اي فقدرتم اي توجبتم اليكم يقال تقدره وله رجبته رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا رجبنا
 ان الخالي يتصور من يتصور من يصور من الجوع يقال ضارخا رجاها شديدا بانه نطق وتصوره يوجب من ضرب او جوع والجمع الام من غلوا المعدة يقال نارع يوما
 وجماعة ضده شيع بانه نطق ١١٦ له قوله ويدرعون له ويشك الرجوع اي يصرع الانفراف اليهم يقال وشك الامر وشكوا وشكوا نزع ما يكره وان استقر في اي
 اجسطن في يقال لاش ريشا ابطا بانه ضرب واسترا اذ ينطقه خاتمهم من نظم اصل الخرافة يقال حمزة او امارة رديا بانه نطق ويقال لما يستره في حمارا لكن
 صار في السلف اسما لتغلب بالمرأة او سابوا ولجم حمزة قال تغلبه وايضه بن جبر من على جبر من الطيش اي خفة العقل يقال خاش غلبت خفت ذهب
 باصل ولم يصغى اي تكلم لم يصغى من دعوى اي استقر في فاسد او مع منتمهم يومهم قال تعالى في حفصة اي جماعتها يقال حفصة الجوع حفصا وحفصة جفص ابط بانه ضرب
 وحش ابط حفصا فرج وحش البين نارضا وضار بانه نطق ١١٧ له قوله وايسر اي اهل الدول في الخلق قال تعالى ولا يذاك ويسير ويقال ساع الشرايب في الخلق ساعا
 سهل اخبره له بانه نطق قال تعالى انا ساعا لاشرين حفصه الرشي اي التي ينقص ساع الخلق قال تعالى وطعنا ما غنفته والجمع حفص يقال غنص باللعاب والما غنصا اعرضني
 حلقه شئ من غنصا الغنص بانه نطق ثم انقلب اليك لطرح اي لعله لا لا رشاها ساهيا السير الى السهل اي الخليل ولجم انما قال تعالى ولا ساهرا يمستقنون يقال حجرتكم كذا بانه
 من قلنا لا الغنص جمع غنص على غلغان قال تعالى ان غلغان لهم ١١٨ له قوله ابدع اي خفته اي جماعته والفتنة الجماعه الظاهرة التي يرضع بعقول اي بعض في التقاض قال
 تعالى اذ التقيتم فتنة من فتنة تغيب فتنة كثيرة اذ ان الله يكون اسرع اعلم بانه ضرب ١١٩ له قوله واسرع شرفه مطرد قال تغلبه واسرعوا الى غنص من رجب فليتره رجهت
 وافن والغية الرجوع الى ما لا محذور قال تعالى حتى يفيض الى امر الله فان فاؤله بانه ضرب ١٢٠ له قوله وانطلق الغلام مع من الى زيدا مضطبا جادا اي حاله لا رجعت اليه
 يقال ضيبت ضيبتا واضطبتنا جعلت ابط بانه نطق ١٢١ له قوله ونبئتكم لرجوعه والياب رجع الحيوان الذي لا دارة ورجع امر يقال اسب او يا يا يا
 كما قال تعالى ان الينا اياهم والندعهم نحن المآب وحشة خشا وحشة وحشة وحشة ويا بانه نطق ١٢٢ له قوله بابطعنا اسرع يقال بطو بطو ويطو ويطو ويطو
 ابطعنا اسرع بانه نطق قال الراغب رم الله تعالى البطء تاخر الابنات في السير قال تعالى وان سكن بسبطك اي بسطك غيره ابطوا جازر
 حده في العود ١٢٣ - ل

قَالَ أَخَذْتُهَا فِي تَامُورِكٍ : وَدَأَقْتُ بِهَا فِي أُمُورِكٍ : وَوَادِرًا لِي حُصْبِكُ : فِي كَلَامَةِ رَبِّكَ : فَإِذَا بَلَغْتَهُمْ فَلَا تَلْمِمْ
 نَفْسِي : وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ مَوْصِيَّتِي : وَذَقِلْ لَمْ تَحْمِلْ فِي السَّهْرِ فِي الْخُرَافَاتِ مَنْ أَعْطَاهُ الْأَقَاتِ : وَكَلَسْتُ أَلْفِي أَحْتَمِلُ سِي
 وَلَا أَجْلِبُ الْهَوَسَ إِلَى رَأْسِي قَالِ التَّرَادِيُّ قَالِمَا وَتَقَفْنَا عَلَى فَوْحِي شَعْرَةً : وَاطَّلَعْنَا عَلَى نُكْرَةٍ : وَمَكْرَهُ كَلَامًا وَمَنَا عَلَى

تَنْكِبُ : وَالدُّعْتَرَاءُ لِيَا لِكَيْدِهِمْ تَمَّ قَوْلُهُ بَوَجْهِ بَابِ سِرِّهِ : وَصَفَقَتْ حَاسِرَةً

المقامة السابعة عشرة القهقرية

حَدَّثَ الْحَرِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ لَحِطْتُ فِي بَعْضِ نَطَارِجِ الْبَيْنِ : وَمَطَّرَ عِلْمِي سِيَاهُ الْحِجَابِ : وَطَلَّاهُ

له قولهم قال اخراش اى اخطف به الايات في تامورك تيك بقال خزن المال خزننا حفظ في الخزانة ثم يعبر به عن كل حفظ بانه نعرف قال تعالى فاستبقنا كونه وانتم
 له سبنا زمن والخزينة جمع فازن قال تعالى وقال لهم خزننا في صدقة الجنبه والشار واقتداهى تسبنا بهاني الامرك وماودا سره ١٢ عه قول اللى صجك في كلامه ربك
 حراسته واما ز وحفظ بقال كانه ذاك العركاوه وكلاوه حرسه حفظ : بانه فتح قال تعالى قل من يكلمكم بالبيل والتمها من الرمن فاذا بلغتم صلتهم فممن سلاى واصل
 اقر تعليم صيبي والجن رسا يا قال تعالى من بعد وصية يوصي بها عين الوصية اشنان وقل لهم عن ان السهر ترك المزم بقال سهر سهر لم يزم باه سس له قوله في الخرافا
 جمع خرافة ودى الحميت الباطل بقال خرفنا وخرقت خرافة ضد عطف من الكثير بانه سمع وكرم من اعظم الا فالات بقال انه اذا فخره واخذة فانه باه نبط لانه
 العابه واد يندو سست الفنى اى لا يطلع بقال الفاضلى لغز يطلع بانه نعرف قال تعالى واذا سمعوا الضوايع ضوايعا اخرى اعياهم فى حفظ النفس بقال خرسه حرسا وجرسته
 حفظا بانه ١٢ عه قوله ولا اجلب الهوى الهوس ودان لراسك ورف من الجنون بقال يوس يوسا كان به يوسس بانه سمع فلما وقفنا اطلسنا لغوى شعره اى على معنى
 شعره لغوى الكلام معناه والجمع فجاد بقال فجاد كلاما كذا لغز فاد اشار بانه نعرف واطلسنا على الكره اى منكروه واداه قال تعالى لقد جئت شيئا لبحر اى امر
 شديدا قبيحا وتلا دساناى لادم بفضنا بعضا على تركه ولا غراز بالكله كذبه يقال انكذب بانه ضرب وسمع واكفره عن كذا خرفه وقلب رايه
 قال تعالى ابجنتنا لكننا عن ابنتها والانك كل معروف عن وجه الذي يحن اليه يكون عليه ١١ له قوله ثم تقرفنا بوجهه بامرته اى منكروه وعابته يقال لئس وجهه
 لئسا وبسؤرا قطب وجهه بانه نعرف قال تعالى وجوه يوشد باسرة وشفقت بيته فاسرة مغفونة ١٢ ل.

له قول القهقرية سميت به المقامة بالقهقرية لان تمارسها يتجق قراءتها من اخرها الى اولها ١٢ له قوله نظمت البهرت نظرت يقال لحظ ولاحظا الى فلان
 البهره بانه فتح في مطارح البين اى امرى الابد العزاق وهى الموضع البعيدة التى ترمى القهقرية اليها من المنازل وغيره وبالطرح القامد البين وابعاده قال تعالى والواجره
 ارضيا لكل وجهاك والمطرح موضع يطرح اليه الانسان واخيره ١٢ ل.

كه قوله ومطرح العين هى الموضع الحسن اى ترفيع العين اليها يقال فتح بقره اى فتحها وطرحها لئلا تارقيق بانه فتح ١٢ ل.
 له قوله فقيسه شأنا جمع مفعول تفرقه لمحضه قال تعالى انهم فقيسه استوا ويجمع على فتيان اى ايضا قال تعالى وقال لغتي اجد اجلوا ايضا عنهم في عالم عليهم سلاهما

اى عليهم علامه العقل والهمى العقل والجمع اخبره ١٢
 له قوله وللمارة نجوم الدوى اى عليهم شمس كواكب الظلام والظلاوة بالخرجات الاشدات فى الطعام الحسن والبهية والشم الكواكب الطالع يقال شتم نحووا طلع
 بانه نعرف الجوز قال تعالى نظر نظرة اى بالنجوم والدربى جمع وجبه وهى الظلمه مطلقا : اغشى مع الغيم يقال جبال الجوز والجوز اظلم ١٣ ل.
 عه فى نظرك ١٢ عه له لا الراك اعياهم فى حفظ نفسى ١٢

له اى لام بعضنا على بعض بل ترك قال تعالى قال قبل بعضهم على بعض يتلادون ١٢
 له عه يريده بطارح البين البلاهه طرجه فيها البين وراه اى بها ١٣ س.
 عه حيز باه نيكو كى بستان بسوت اوله بند شونعا ١٤ كم
 عه اى حسن كواكب الظلام ١٢

مُجُودٌ لِلَّهِ بِحُجُوبِهِمْ فِي تَمَارِةٍ مُسْتَدَةً الْهَبُوبِ: وَمَبَارَاةٍ مُسْتَطَافَةً الْأَكْهَبِ: فَهَبْنِي فِي لَهْفِهِمْ هَوَى الْحَاظَةِ
 وَأَسْتَحْلَاةٍ جَبَى النَّظَرَةِ: فَأَمَّا التَّحَقُّقُ بِهَيْطِهِمْ: وَأَسْتَطَبْتُ فِي سِمِطِهِمْ: قَالُوا أَنْتَ مَنِّي فِي الْهَيْجَاءِ
 وَيَلْتَقِي دَوْلَةٌ فِي الدِّكَاةِ: فَكَلَّمْتُ بَلَّ أَنْ أَمِنْ نَظَارَةَ الْحَرْبِ: لَوْ مَنِ ابْتِئَاءَ الطَّعْنَ وَالضَّرْبِ: فَأَقْرَبُ لَوْ عَنِ حِجَابِي
 وَأَقْرَبُ فِي التَّجَابِي: وَكَانَ فِي مَجْبُوحَةٍ حَلْقِيهِمْ: وَأَكْبَلُ رَفْقَتِهِمْ: شَيْخٌ قَدْ بَدَتْهُ الْهُومُ وَلَوْحَةٌ السَّمُومِ
 حَتَّى عَادَ أُنْجَلُ مِنْ قَلْبِهِ: وَأَخْلَلَ مِنْ جِلْدِهِ: إِذَا الْجَا وَمِيسَى سَجَابِي كَمَا ابَانَ
الحض ١٢ أدبته ١٢ اللح ١٢ أي غزوة ١٢ بقره ١٢

له قوله وهم في ملارة فخصام وجدال والمارة العاجزة فيما يبريزه والمرية الرد في الامر وهو اخ من الشك قال تعالى افتادوه على يدي. فلما تارثم الارادها
 واصول تشرى في النارة تزيانح فزمننا لدره باه ضرب وكذلك واحد الناصمين يتخرج اعند صا حبر مستدة السبب شهيد الحركة واليمان يقال تبنت الريح بهيشا
 ومزبوا كارت وهاجت باه نعر ١٢ له قوله مباراة معارضة يقال باراه بهراة سابقة وبرزى العلم او سهم بزيانحسة باه فرغب شطو سجاوذة من امر يقال شط
 شطا وشطفا بندوا فرط وتباد من الحي باه نعر قال تعالى لقد قلنا اذا شططا. الالهوب هو العدو لشهيد المراد ان حركة المناظرة كانت شديدة حتى جازت عن
 الحد يقال نسيب النار نسيبا وكثيرا اشعلت فاخته من الدخان باه سمع قال تعالى ولا تخفن من العيب يحطه نارفات لهيب ١٢ له قوله فزني وكنت والامر التحريك
 له قوله فلما التحقت برهطم جاعتهم والربط العصابة دون العشرة وقيل يقال الاريبين. قال تعالى تسعه برط بعصفون ولا وربك لرجناك والجمع أنشط
 دار باط ودار اربط ودار اربط وانقلت في سوطه سلكهم والسمط يفظ الموثو مادام فيه الوثو والجمع مموط والمواد جعلت بينهم ١٢ له قوله تارثم انت من بل اليماني يقال في
 الهوب اراده انت من بل في قولهم انا بل لقال بلاني بل بله حة كافي الاربعة والجماعة واليهما المولى يقال تاج الشبي وبها تاجا وبها تاجا وتحرك باه ضرب ويلق
 يستحق بالجمع ولا تواديل وروى يقال توتت الدلو اذا ارسلتها واديتا اذا اخربتها قال تامله فادى وروى ١٢ له قوله نقلت بل اناس نظارة الحرب
 النظارة القوم الذين ينظرون الى شئ لاس ان ابناء الطعن والغرب اى لاسن اصحاب القتال يقال تامل فلما نطقنا فزبه بارح باه فتح وتامل تعالى وطعنا في الدين
 وطعنا في دينك ١٢ له قوله فافزوا اعرضوا عن حجابي اى ما شئت وما جدوتى وما جهر فاصغر قال تعالى وما جادوا وما جادوا وما جادوا وما جادوا وما جادوا
 بيت التمل قال لفسك ومنه حجة الدلالة البينية لجمي اى القصد المستقيم قال تعالى فلنجدنا محمد بالغة والمجاورة ان يطلب كل واحد اخر من حمزة ومحمزة
 له قوله فافزوا اى فاضوا واندفعوا وشروا في التجابي في الافكار والتعيينه يقال تجا تجا طرح الاحجية باه نعر ١٢ له قوله كان في مجبوت طعتم وسط جاعتم والجمع
 جلق وعلقن واكليل انقسم الاكليل عصاة تزيانح بالجوهر وبهى الساج وارىدهنا دائرة لان الحلقه تكون مستدرة فالرود في وسط دائرة وقلناهم والجمع اكليل والاكليل
 على قولهم قد برت العموم اى تحشده العموم. توتت اى غيرت يقال لافرة العطش والسرير كونها وتوتت توتت ساعيرة باه نعر السهم الريح الحارة واصل ساعيرة قال الرغب
 في الريح الحارة التي توتت اى برتت تامله ودقا اعلا سوسم. في سوسم وديم. والجمان خلقته من بل من نار السوسم ١٢ له قوله حتى تامل اذق اذق اذق بل قال
 نحل نحو لاصار في الدة كما نحل باه سمع كرم من قلم واقل الشد يوتت اى نحل الشئ قوله فادى فادى فادى باه سمع وفتح من بل امد حتى المقرض وكما هما جمكان والجمع جلك
 وفي الاصل اذق اذق ليشق بل الصوت يقال يلم الصوت يلمه جلمه جلمه وطقه باه ضرب ١٢ له قوله العجاب الشئ الذي يكون في غايه العجب قال تامل ان بذا الشئ عجائب ويشى سبحانه كَمَا ابَانَ الطر الفصاحة ١٢ له

عنه اسم من العيب الفرس وهو ابتداء الفرس في الدعوى يش الغبار او يخرج من حارزه ١٢ له عهده اى العسك في سلكه يعنى طعتم بينهم ١٢
 له اذ اذلى في الحرب ما ظهر كحدث حرب شدن راحته ايا الناس والتموه ١٢ ام
 لعده دائرة واصلها عصابة سلكة بالدر واليا قوتت تحقه روكس الملوك ١٢
 صه اى في وسط حلقتهم ١٢
 سه سقر اشيك بان يشم برندوان يشتره تشيته مستعل شويس كويند جلمان ١٢ علوى

فَأُجِيبَتْ بِمَا أُنْفِقُ مِنَ الْأَصَابَةِ : وَالتَّبَرُّعُ عَلَى تِلْكَ الْعَصَابَةِ : وَمَا زَالَ يَفْقَهُهُ عَلَى مُعْتَبَرٍ : وَتَصَدَّقَ فِي
 كُلِّ تَرَدُّدٍ : إِلَى أَنْ خَلَّتْ الْجِعَابُ : وَفِيهِ السُّؤَالُ وَالْجَوَابُ : فَأَمَّا رَأْيُ الْفَاضِلِ الْقَوْمِ : فَاصْطَحَّ رَأْيُهُمْ
 إِلَى الصَّوْمِ : عَرَضَ بِالطَّائِحَةِ : وَاسْتَأْذَنَ فِي الْمَفَاحِجَةِ : فَأَمَّا زَوْالُهُ جَبْدًا : وَمَنْ لَنَا بَدَأَ : فَقَالَ التَّغْرِيْبُ
 رِسَالَةَ الرَّضْهَةِ سَمًا وَهَذَا : وَصَحَّهَا مَسَا وَهَذَا : لُبِّحَتْ عَلَى مُوَالَيْهِ : وَتَجَلَّتْ فِي لَوْتَيْنِ : وَصَلَّتْ إِلَى
 جَهْتَيْنِ : وَبَدَّتْ ذَاتَ وَجْهَيْنِ : إِنْ بَرَعَتْ مِنْ مَشْرِقِهَا : فَنَاهَيْتَ بِرَدِّهَا : وَإِنْ طَلَعَتْ مِنْ مَغْرِبِهَا
 فَيَا لَعْنِهَا : قَالَ نَكَانَ الْقَوْمُ رُصُومًا بِالضَّمِّ : يَا وَحَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ الْإِنْصَابِ : فَأَيْسَرَهُمْ مِنَ الْإِنْسَانِ وَأَلْفَاةُ لِاحِدٍ لِحْسَانِ

۱۲ له قول فاجيبت بما ان من الاصابة انكلم بالصدق واليصال السهم البهوت والبريز السابق وتفقون على تلك العصايرة الجماعية المتعصبة ۱۲
 ۱۳ له قول وما زال يفضح يظفر ويبين كل سمي هو الشئ الذي جعل الغم فيه اعمل اى لا يقدر على ادراك من غايه اشكاله ويصعب يصيب يقال احمى الصيد ما هفتل
 كان في كل سرى الى ان خلعت الجعاب هى ادمية السلام بين الفراع من الكلام جمع جفيرة وهى الكفاية ۱۳
 ۱۴ له قول وقد اى انقطع وبنى السؤال والجواب يقال تفيد انفاذ فنى باب سيع قال تعالى ان يذار زنتنا لارسن نفاذ فكيفما البحر قبل ان تنفد ما يفدت كلمات الله
 اعندكم يظفر وما عند الله ان ۱۲ -

۱۵ له قول فما راي انفاض الصوم اى خذازدمه واضطرارهم الى الصوم اى الاساك عن الكلام قال تعالى انى نذرت لارضن صوما فلن اكلم اليوم السباعرض اى كنى
 ولم يصرح من تعريف غلات التمرح بالمطرفة المناظرة واصل الطرح القاء الشئ واعداد قال تعالى واطرحه ارضوا الاستاذان فى الفاتحة اى ابرءما الكلام وانفكرو
 ۱۱ له قول فقالوا لربنا ليعنى نعم الشئ ما قلت ۱۲ والله اعلم ۱۱
 ۱۲ عت قولهم لنا بما اى من يقرم ويكيطل بذكره ۱۲

۱۳ له قول فقال القومون رسالة انشا ساهما بريد اعلا بالسفها شبة اى لما بالساه واذخرها بالارض يعنى تفر انقلوبه من آخرها كما تفر معدلة من اولها وبجها ساه اى اولها
 اخرها ۱۳ له قول ووسجت اى نظمت والفت فترت على سوازين المنوال خشبة اى الحك والراد انما نسجت من الطرفين لانك تبدسها بالقرءة ان شئت من
 اولها وان شئت من آخرها وسجت ظهرت فى لوين اراءهما اذ اقرت ما شطرده كان لها معنى واذ اقرت انما نسجت كان لها معنى آخر ۱۱ مل
 ۱۴ له قول ان برغت طلعت قال تعالى فلما اى شمس بازفة فلما اى القمر بازفا ومن مشرقها اى اولها فباهايك برودنقا فبايك حسنا اى انسانا غايه تباك
 عن طلب غير واراد فى العطاوة والحسن والاشراق ۱۲

۱۵ له قول وان طلعت اى ان قرأتها من مغربها من آخرها فباها يعنى اقوم اعزوا وتعجيرا انها
 ۱۱ له قول قال فكان القوم يروا البصاة اى السكوت يعنى روى السكوت عليهم يقال شمتت شمتا وشمتوا وشمتا ساكت باه نهر او حقت عليهم كلمة الانسات لى
 وجب عليهم السكوت حتى لا ترقى عليهم اذ اقرى القرآن فاستمعوا واد انتموا يقال نصت لرفقتا وانصت لركت شمتت لحديشه باه ضرب ۱۲
 ۱۲ له قول فما من منهم اى انطق وتكلم يقال بئس نبأ انكلم باه ضرب واكثر استعماله فى الشئ يقال ما بئس ولا فاه نطق يقال فاه بكذا فوا نطق به باه نهر لاجد هم
 لسان ۱۲ -

عنه از بروز برز فلان فان على اقراء يعلم ويغفل ۱۲ اسم
 عنه مرادوا جعاب فلوبست واز سهام كلايكه ازان سپرد آيد ۱۲ علوى
 لله كناب الزخراندن از آفازا ست ۱۲
 للهع اگر از آخر خوانده شود ۱۲ علوى
 لله لى ناديك بهذا العجب كذا فى السعوى ۱۲

وَرِيَّةُ الرَّحْمَةِ: مَقَّتِ السَّحَابَةُ وَجَدَّاءُ الْمَدَا حَرَّ بَيْتِ الْمُنَادِيَةِ وَتَهَيَّأَتْ لَوَسَائِلِ: كَشْفِيعِ الْمَسَائِلِ: وَتَجَلَّيَّةُ

الْعَوَايِيَةِ: اسْتِعْرَانُ الْعَايِيَةِ: وَتَجَادُّوهُ الْحَدَّ بِحَيْلِ الْحَدِّ: وَتَعَدَّى الْأَدَبُ حِطَّ الْقُرْبِ: وَتَنَاسَى الْحَقُّوقِ بِنِسْئِ

الْعَصُوقِ: وَتَحَاشَى الرَّيْبِ: يَرْفَعُ الرَّيْبُ: وَانْتِفَاعُ الْأَخْطَارِ بِإِفْتِاحِ الْأَخْطَارِ: وَتَنَفُّؤُهُ الْأَفْكَارُ وَتَنَفُّؤُهُ

فِي تَقْصِيدِ الْأَمَالِ: وَإِمَالَةُ الْفِكْرَةِ: تَبْعِيرُ الْحِكْمَةِ: وَرَأْسُ الرِّيَاسَةِ: يَهْدِي بِالسَّاسَةِ: وَمَعَهُ الْجَلِيلُ يَتَلَقَّى الْحَاجَّةَ وَ

عِنْدَ أَوْجَالِ: تَتَفَانِلُ الرِّجَالُ: وَتَتَفَانِلُ الرِّهْمُ: وَتَتَفَانِلُ الْقِيَمُ: وَتَبْزِيدُ السَّقْيِ: يَهَيِّئُ التَّدْبِيرُ

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

سَهْلَةٌ قَوْلُهُ رِيَّةُ الرَّحْمَةِ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ وَالرَّادِيَةُ رَاعٍ

مَنْعًا الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا تَعَالَى الْبُغْيَا اسْتَدْرَاجُ الْبُغْيَا

وَأَجَانِي فِي الْأُفُقِ أَطْرَقَتِ شَرْقُهُ وَأَجُوبُ عَدْبُهُ: فَبِكُلِّ جَوِّ طَلَعَتْ فِي كُلِّ يَوْمٍ لِي وَعَدْبَةٌ وَكَلْدَا
المُعْرَبُ سَخَّصَهُ: مَعْرَبٌ دَوَاءٌ عَدْبَةٌ
مخافة ۱۲
وتمنعه بعينه ۱۲

تَمَّ وَلِيَّ جَبْرٍ حَطِيئَةٌ وَتَحِطُّ بِيَدَيْهِ: وَتَحْنُ بَيْنَ مَتَلَفَاتِ إِلَيْهِ وَمَتَاهَاتٍ عَلَيْهِ: ثُمَّ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ حَلَّتْنَا

الحبا: وَلَقَرْنَا أَيَادِي سَبَا
البقاة الثالثة عشر السنجارية

حكى الحديث بن همام قال قفلت ذات مرة من الشام نحو مدينة السلام في ركبان بني
ندير ورفقت أولي حنود وميمو ومعنا أبو زيد السردجي عقلة العجلان: وسلوة الثكلان: و

له قوله واما في الجانبين في الاثنى ناهية الارض طوى اطلع قال تعالى يوم نظوى السماء كلهن اسفل ولكنب شرقاى مشرقا وجوب عزه اى قطع مغزبه بكل يوم فمنازة
والن والجمع يجرؤا طلعت شرقا من العلوج كما ان الغزيرة من الغرب ۱۲ له قوله وكذا المعرب بفتح الراء المبتدع من وطنه مغزبه الذى يمشى الى جانب الغرب و
قيل للملازم للغزيرة ونوايه الغربية عزه بعينه ۱۲ له قوله وفى اد بر والوف قال حملت سيقول السفراء من الناس انهم يعمدى ويلزم بحسب عطفها ما يه
والجمع عطفاً وانها قال يقال شئ عطفاً اذا اعرض وعضه عنده بنظر او كثره ويحظر بيديه اى يحرك بيديه فى الشئ وهو شئ العجب بنفسه ۱۲

له قوله ونحن بين متلفات اليد الا لا يه يقال لغتة نحن كذا لغزة عن قال تعالى قالوا ايبتنا تلفقتنا التفت وتلفت اليد صرف وتجهت اليه وتساقت عليه ثم لم تلتفت
اسم ۱۲ له قوله انى معنا الجامع محظوظة يهتيم به اى يشغل به من ثوب اعازته وتفرقنا اي سب ما يذلل يرف بك قوم لغز قوا وسبا هم الذين قال
الشرعالي فيهم ونزقنا هم كل منزق وى تقيية تفرقت عشق قبائل سبابا من واربعا بالاشام وسببه ان كلهم ائذرت كانه بالهلاك يسيل العوم فصدقنا وجمع ابلود
وعينه وعزتم بذلك وعزم على الانتفال وانقره وذهب كل شئ الى موضع وانظر العلم ۱۲

له المقامة الثالثة عشر السنجارية: قوله تفلت اى رجعت من السفر ومنه القافلة الراجعة من السفر يقال تفلت فلان وقولوا رجع من السفر فاجتازت باه نعم ورفب انحو
تصد يقال سنا الشئ نحو فقداه باه نهر مدينة السلام يعنى بغداد فى ركب جمع ركب. والركوب فى الامل كون الانسان على ظهر حوان وقد استعمل فى السفينة والراكب
انحن فى التعارف يمتلئ البعير والجمع ركب وركبان قال تعالى قال وجلال او ركبا ياد والركب اسفل سكم. وانحىل والبغال والحمير تركبوها ووزنتها اذا ركبوها فى العلك من
شئ غير قيل من العرب ورفقة اصحاب السفراولى خير وىراى طعام يقال ما را غدا بخير اناهم بالميرة اى الطعام قال تعلقه وغيره فربما نجا به من ضرب عقلة العجلان
العقلة بالمعلق به يربط به كالغيد والجمع عقلة يعنى البرزخ لغضاحة وعذوبة كل ما يرواه المستعمل يفت كمن لقيه فى رجة ليعتصم كلامه ويشجع عنه ۱۲

له قوله وسلوة الثكلان اى تسلية لذى مات ولده عن اذراه الذى مات ولده يزلول جزوه وى سب ختمنا اى المشار اليه بالبنا اى باطراف الاصابع جمع
بنانه قال تعالى واخذوا منكم كل بنان على قادرين على ان نسوي بنانه ۱۲
عنه الطوى ناهية الشوق واظع ناهية الغرب ۱۲ عنه عزه بيكرته بنان شدن چنا كى طلعه كبرته بر آمدن ۱۲
له اى البعير من وطنه ۱۲ للعه يمشى الى جانب الغرب ۱۲
عه بنبا يندى بهرود دست در رفتار كايه ان تخيرت ۱۲
ه ايتا ديم ۱۲ طوى

هه صلوة سدقة واصلكت شيدى طعام را سپس خوراك انك باں موموس شد واز امثال ايناست ما عنده خير والاير لى عابلى ولا اهل ۱۲ طوى.
معه عقلة نجه باں بست شروا اند بند عقال وآن سيك ساك شتر باں بند ريمى هر كسيه باو جمع آيد باوجود وديش وركا كس الوريد ويرى بندى برطوبه
داگر جزو مى باشد اولاسر در نايه ۱۲ طوى.

شَيْبَتِكَ مِنْ تَسْتِيمٍ وَدَسْفَعٍ عَنْ مَرَأَىٰ وَسَيْحَةٍ وَأَجْرٍ تَسْتِيمٍ ۖ فَأَمَّا أَصْطَرَّتْ بِمَحْضَرِهِ الشَّهَوَاتُ
 وَقَرِمَتْ إِلَىٰ مَجْبَرَةِ اللُّهُوَاتِ ۖ وَشَارَقَانِ لَشْنٍ عَلَىٰ سِرْبِهِ الْغَارَاتِ ۖ وَيُنَادِي عِنْدَ نَهْيِهِ يَا لَلثَّارَاتِ
 لَشَّرِ الْبُورِيدِ الْكَلْبُجُونِ ۖ وَتَبَاعَدَ عَنْهُ تَبَاعُدَ الصَّبِّ مِنَ التُّونِ ۖ فَدَادَ نَاهُ عَلَىٰ أَنْ يَعُودَ ۖ وَأَنْ لَا يَلْكَونَ
طيبناه ١٢
اي لارج بلون ريعا من التون
 لَقْدَارِي مُمُودٍ فَقَالَ وَالَّذِي يَلْبَسُ الْأَمَواتِ مِنَ الرَّجَامِ ۖ لَا عُدَّتْ دُونَ رَفْعِ الْجَامِ فَلَمْ يَجِدْ بَدَأً مِنْ
 تَأْلِفِيهِ كَأَجْرِ حَلِيفٍ فَأَشْنَاهُ وَالْعُقُولُ مَعَهُ شَيْبَةٌ ۖ وَاللَّهُ مَوْجِعٌ عَلَيْهٌ سَائِلَةٌ ۖ فَأَمَّا إِيَّايَ الْعَالِي عِجَابِي ۖ
اي انصافا ١٢
مرقتة ١٣

ت قلبه شرب خلوقه ونسيب من تسليم عين في العبد رفيع القدر ورفيع القدر تعال في عينه اشرب بها المقربون قال تعال في مزاج من تسليم وسفر اظهر وكشف
 عن مرأى ويسمى اي منظر الحسن يقال سقر العاصم سقرا كسقا باه مفرط ومنه قوله تعال في الصباح اذا اشقر وجهه يومئذ مسفرة . اسفروا بالفجر والوسيم الحسني يقال
 تسيم وتسما ووسامة تسيم باه كرم اي تسيم اي فوجان را سحره طيبه من ربح لبيبة يقال اشبح اذ ما ناهت را سحره الطيبة . باه سح
 والسيير الريح العذبة معر ساسم اي يقال تسيمت الريح تسما وتسما اي تسيمت باه مفرط يريدها اعراض الجاهل شيق معاد ما يدخل اليدين ثم
 كسفت لهم من الجاهل فرضا منظر احسانه ورا سحره عطفه فلما اضطرت اى اشتغلت نار الشهوات يحضرو الجاهل يقال فستت النار فستت باه سحر . وقتت اى الت و
 اشتغلت اى محيرة اى استغارة وتجربة العورات اى افواه الناس والقوم في الاصل شدة الاشتغال بالعلم ثم استعمل في مطلق الاشتغال يقال قوم الى العلم كرا شغلت
 مشورة بل سابع والعورات جمع نساء ورسى الغيرة المشرفة على الحق ذليل بل هو اوصى القوم وشارف اى تقارب وانهما تشن اى يصب على سرهاى جماعة الغارات . جمع
 غارة يصب الغيرة والراد الرب جماعة الطعام يقال شغل الماء على الشراب كغيرة . مستوفى كسفن الغارة طيبه ويصفا عليه من كل جهة باه نفه والرب جمعا نراى اى
 المصنيف عند غيرة طارة وسليد يقال غيرة نغيا اخذة باه باه وفتح نغيب الغيبة نسياد اخذ باه باه سح بالثارات مع ثارة بمعنى الانتقام كسرة ينادى بها العرب اذا فلوا
 باعدتهم الذين لهم عندهم دم يقال ثار الغليل وية ثارا طلب ودمه سرق قاله فو نثار باه فتح ١٢ -

سعه قوله لشرا وقع من كسرة يقال شرسى سكر اشترى . ارفع قال تعالى واذ قيل الشروا فانفروا وانفرت الزارة بزوجها ومنه نضورا استقصت عليه والبعثت قال تعالى
 المالى تخافون نشوركم ونشورا لرا بغضا لا وجها ورفع نضبا عن طاعة وعينها لغيره باه نفه وتبعه عنه تبعه الضيب سوان برى سعوت والجمع احشيت ونضباك وضبابك
 وفى الحديث نسي رسول الله عليه وسلم من اكل الضيب من النون والنون الحوت العظيم دعى سمية ناولس عليه السلام والنون فى قوله تعال لادى النون اذ
 ذهب لان النون كان قد التمر جمع عيناك والواو ذى طباهاى طباهاى وسان لاه والمراد اى تنازع غيرك فى الماراة فزى بغيره فزى بغيره اورد غير ما يردو قال تعالى
 بى لرادى عن نفسى . تراودنا همن اى تفرد عن رآه كقول تعالى ولقد اوردت عن نفسى سراد وعذابه وان لا يكون له قرار ثم من تعلق ناته صالح عليه الصلاة والسلام يفر
 بالرش فى النوم يقال بوا شام من قدره وقوله تعالى اذا انبث اشقا بانقال والذى اى قسم الله الذى يشترى الاموات اى يعطى الوتقى من الامم من الضيق جمع رحيم بمعنى
 العقر يقال جسر يربها باه بالحجارة باه نفه قال ولولا هرطك لرجمناك انهم ان يظفرو بحكيم ربهم فلم يجدوا ما يابى قلبه وبارك الله اى مراعاة عبيد عن الخنث و
 جعله صان اى وفار يمينه ١٣

سعه قوله قال شفاهاى اي رفعناه والعقول معاى مع رفع الجاهل شانه مرقتة ذابته يقال شان الذب شولا ارفع باه نفه فلما فادى رجع والعيون الرجوع الى الحالة
 حمودة قال تعالى حتى تقيضى الالى امر الله فان فاعت فان فاذا باه ضرب الى مجمر بزركر وما يقال بتمت مجتونا وبجنتا لوم سانه ونهج بالارض باه نفه ضرب قال تعالى
 فاجتونا فى ديارهم باثنتين اهل ١٤ .
 عه اى اشتغلت نار الشهوات يحضرو الجاهل ١٣ .
 عه ماتت واشتغلت ١٣

للح اى اشتبا ١٢ . للعه اى تريب شدكوسا كسبه بطعام بودد برجماعت جام كرا الشعر لزيد عند اوست برانده شونده ١٣
 صه يقال هذا عند قدرة الخضم على عدده والمراد ههنا تحريض على الاكل ١٣
 سه اى الخوف من الزواج ١٣ .

وَالْحَصْلُ مِنْ مَاعُمَّةٍ سَأَلْتَاهُ لِمَ قَامَ وَلَا يَاقِي مَعِيَ اسْتَرْفَعُ الْجَاهُ فَقَالَ إِنَّ الرَّجَاءَ جَمَامَةٌ وَإِنِّي
 الْبَيْتُ مَدَّ أَعْوَامِي أَنْ لَا يَتِمَّ مَعِيَ وَنَوْمًا مَقَامًا فَقُلْنَا لَهُ وَمَا سَبَّبَ تَيْمِينَكَ الصَّدْرِي : وَإِلَيْتِكَ
 الْحَدْرِي : فَقَالَ إِنَّهُ كَانَ لِي جَارٌ لَسَانَةٌ يَتَّقَدَّبُ : وَوَلَبَّهٖ عَقَدَبُ : وَأَلْفَطَهُ شَهْدًا يُبْقَعُ
 وَجَبُوعُهُ سَمٌّ مُبْتَفِعٌ : فَمِلْتُ لِمَجَاوَرَتِهِ : إِلَى عُجَاوَرَتِهِ : وَاعْتَدَرْتُ رَبِّكَ كَأَنَّ لَبَّهٖ :
 فِي مَعَاشِرَتِهِ : وَأَسْهَوْتُ نَبِيَّ حَضَرَكَ دَمِينَتِي : لِمُنَادِيَتِهِ : وَأَعْرَضْتُ خُلْعَةً سَمِيَةً عِنَّا سَمِيَةً : فَمَا رَجَدَ لِي
 وَعِنْدِي أَنَّهُ جَارٌ مَكَاَسِمٌ : فَبَيَّنَّ أَنَّ عَقَابُكَ كَالِيسَاءِ : وَالسُّعَّةُ عَلَى أَنَّهُ حَبِيبٌ مُوَالِسٌ : فَظَهَرَ أَنَّ جَابُكَ
^{۱۳} ^{۱۲} ^{۱۱} ^{۱۰} ^۹ ^۸ ^۷ ^۶ ^۵ ^۴ ^۳ ^۲ ^۱

له قوله وخلص من ماعامة اي اتم منته ولا اي معنى استرفع الجاه اي طلب رفع الجاه فقال ان الرجا جمامة ورجاء تعالي في زجابه البراجير
 كما كوكب دري تمام اي عاشقا بنهر يعني ان الرجا جيري مداره فكان زيظير ما كان في احد وجهين ال اوجه الارقشا فيه تمام الذي يحدث بكلام العدد من عدل الاخر
 واني اليت اي خلعت واقمت قال تعالى لا يولون من نساءهم ترضى اربعة اشترطوا عدل منهن مع عامه منهن ال لا يرضيهن اي لا يعجبهن وموا اي تما
 مقام اي جلس . فقلنا لوما سبب بينك العربي الشديد يقال ضمرا صلا شديدا بيا بقر بال تعالي فقلت اسرتني في سريرة اي محيرة ومنه قوله تعالي
 بربح ضرره ومنه ال اراد وهو كخرم شديد علي قال تعالي ولم يضر او ما فعلوا واليتك اي بينك الحري الشديدة ال محارة كاهنا تحرق صاحبها بناره جهنم ان
 بحث لانها مقلقة فقال لا تخلي في ماله ان يقرب بيروظير القرب ولعبه عقر ب ذوبية وذات تمسح والجمع عقارب ولفظ شديد عمل وجمع شرما ويقع بوردى
 العطن يقال تقع المارعة غنة : فاعاد اي سكن ونظروا بفتح وجوهه اي باطنه سم منقوع اي يجمع يقال تقع الملو في بطن الورد اي جمع في وطال كنه فيه با ب
 ايضا يقع مملت مجاورته اي لما معتقد ان مجاورته اي مجاورة من اجبة القول معرو اعترضت بك ما شئت اي مفضل كما قيل افسك عنك احسانه انك افسك عنها با ب
 ضرب وكاشرة فاضرك في معاشرته واسموا بني اي هلطن على اتباع العمري قال تعالي كالذي اسلموا شياطين خضرة اي حسن وطردوا ۱۱
 قلت قوله ومنه اي الرملة والجمع رملن والمراد هلطن على اتباع الموى حسن ظاهره لئلا يمتد اي يعامله على الشراب قيل الشراب شياطين من ينه بها يتعقب احوالها
 من الرملة واخرتها اي مزفتين قال تعالي واخرجنا بينهم العداوة والبغضاء لئلا يفتك بهم فعدة قمرته اي عطايتها الخادعة وسيرة المارة والتمس من الوهم باسمه اي
 مجاونة يقال ناسمنا مسرورينا ما قر به ذنة فانه دما عايد وسارة عاوية اي عايطه : يقال مزج الشراب بالمد المزجا فلفظ به با ب نعم والراج ابرز به قال تعالي
 لربما اكفرنا ودرنا من كنهين بزجنا وحبينا والما عندي في ظني ان هاركار طابق هو الذي كنهين الي جانب بيتك . يقال هو جاري مكاسمى ۱۲
 قلت قوله باني ان نظرا عناب طار من الجوارح يطعن على الذكر الاثني والجمع عنبان وعقبت جميع الجمع ماقبلن كما جرى الذي يكسر خنجره اي يقهها بخط اليد
 يقال كسر الطائر كسر وكسور ضم جازير يد الاوتوع با ب ضرب التسي الا بهرة قال تعالي فان افستم منهم رشعنا ال اعزبت مواس اي مصيب تونس فخره لرجاب
 اي كنهين وتم ال كنهين مواس غاروا ان فخار قيل اصل اس اسمن فان وشن با ب ضرب وقيل اصله وكسا وكسا فاعته با ب ضرب والحتي اي اكلت
 وهو لا اعلم انه نقده تجرير يقال نقده الهم وطير ما نقده غير ما نقده غير ما نقده جيند با ب رديا با ب بقر من يعرض العقدة ضد الودعان وهو عدم الشئ بعد مجردة قال
 تعالي اما انك تعلمون قالوا نقده شعاع الكلك وعارسة اي شربت مع العاير يعرض العين وهو الخردوم ادرنا بعد العزاي ال تحريته وبقايرها وكشف حاله يقال قره الارب ۱۳
 كسفت من اسنانها با ب ضرب ممن يربط يربط كغرة اي لرب وبزره يقال قره ذرا وذرنا برب قال قلنا ينغصم الفواخر ان فرم . قرمت من كسرة لا يوجد لها في الجمال
 مجاورة اي مماثلة يقال مجاوه اي جرى معوا في ال ارادوا وفاقوا سفرته اي كسفت من دهبها عمل اقبالي اعني خلع نحل اصرط من اسبابا بفتح الزين الشمس والقر وصلحت
 العقوب اي احترقت قال تعالي يسبط نار ذات لعب ويصلون معيرا باليزن ال يوم . باليزن ال جمع نار . وان سمعت اني سببت انزلت عابث ليجان جمع جانه اي برته لعل
 من الغضبة كالعادة وبع المرحان معاندا لولا جمع
 سرجانة قال تعالي لا تخن اياتك والمرجان ۱۳

عنه اي ذهب حنط يمينه ۱۴ مع الزميمة وان بردن من ال زرد وهي كبريت حبه شروساد ۱۵ لحيث يفتح العاود كرها يقال يسخن لمرعى شديدة تايتها اودم عليها
 حه لے پر شیدہ عداوت درل خودی دیشادت ۱۳ علوی

لعل اي الخلف الشديد لمحارة ۱۴
 سه يري ويطيقي العطف ۱۵ معه اي معلن على الموى ۱۶ معناه اي علامته الخادعة ۱۷
 لعل هو الذي يكسر خنجره اي يقهها بخط على الصعيد ۱۸ واصل نام شيطان است ۱۹

مؤانس و ما كتبه و لا اعلم انه عند نقده : ومن يفخر بفقده : وعاقرة و كرم ادراكه ^{فارس خوان}

بعد فية : ومن يطرب كغزة : وكان عندى جارية لا يوجد لها في الجمال ^{اي كسفت} جارية بدين سمرة ^{دعوى} حجل

النيران : وصليت القلوب بالنيران : وان بسمت اذرت بالجمان ^{اي نفرت} وبيع الجمال ^{اي بغيره} وان بنت

هيبت البلابل : وحققت سحر بابل : وان نطقت عقلت لب العاقل ^{اي بغيره} واسترتك العظم من العاقل ^{اي نفرت}

وان قرأت سميت المؤودة : واخيت المؤودة : وخلصتها ^{اي اللذون حيا} او بنت من مداميرال ^{اي نفرت} داوود : وان عنت ظل معبد

لها عبدا : وقيد سحقا لا سحق ^{اي اللذون حيا} وبعدها : وان رفرت ^{اي نفرت} اشحى زناهم عندنا ^{اي نفرت} ما زينا : بعد ان كان يجيله رعيما

ويلاطوا رعيما : وان رقصت امالت الحمام عن الروس : وانست ^{اي نفرت} رقص الخديفي الروس : فكنيت ازدرى ^{اي نفرت} معصاة

له قلة الجمال بغير عرض وان رنت ان نظرت يقال زناية لرؤا درنا اوام اليه نظر باه بعدو في نسوة زنت بشده الزنن من الزين وهو الصورت بميت اي
انامت البلاء ^{الجمال} والبلاء شدة التهم وروس الصدور مبيت النفس والالبال بالكره نفسرد والله اعلم سبحانه بالدينه سيلا المكنان ودار نود والبلاء سيب
اسم رضا باورد اروت وان نفقت تكلفت عقلت اي شدت و كسفت و غيرت لب العاقل اللب العقل المناس من الشايب وابع الهائب قال تعالى واذا يذكر
الاولى والاب واستنزل العصر مع اعصر وهو الشيش الجليل في يد يمان ويقال عصم الظن ممتا كان انهم اي في ذراع عدا اذها ميا من رسلا سواد وحر باه
سبح من العاقل اي الجمال ارتفعت مع سلق بمنجى وانما وان نفقت شفقت المغود الذي اصاب فؤاد كدود جمع يقال فاءة فدا اصاب فؤاده
باربع و الفؤاد كالقلب لكن يقال رفاو اذ عبرت فيمن التؤاد اي التؤاد يقال فادس العظم شوية تال فعلا كدب لفؤاد اراي وانه عجم يورع له فؤادى من اي من يقال واذا
كفرت خما يرفع قال الخوازة سلت وعلما . اي الخفتما اذبت اعطيت صوت الصوت واذا وحله السلام من مز امر جمع شراب الاك اليت مزه فيها يقال زمر زمر او زمر او زمر او زمر اي
الغضب وسخو به بعد رفرب آل داود كناية عن حسن الصوت والفظا له فقم لان سيدا داود عليه الصلوة والسلام كان سخن طلق الصوتا حتى قيل ان كان اذرا
الزبور يرفع من بين يديه ما زجاجة مرفى . وان فننت ظلم معبد مزل كان شميرالي الغنار حتى قيل فيه .

له قوله وان رقصت اي مشت بشكك وخلاءه باه زعم انما اي الالات راسقطت الجمال من رؤس الرجال لشدة الاطراب وانكص رقص المحب الزيل الذي يعلو
على الروى الفضايق التي تعلو الماود الحور ككنيت ازدرى اي استقر الـ .

عنه اي والكلاني اكلت معد الملح ١٢ عنه واستحان وآزبون وكما هي دسترون مستعمل شود باين طور كردد انها ريش وانك ١٣ هم

لله اي استرتت القلوب بنا عشقا ١١

للح اراد ان لا يصاحبه في قلب الـ العقل حتى تعدى الى الوحش ١٢ عنه الذي اصاب فؤاده وجمع ١١

ه بعد جموع ابن ابراهيم المولى ١٢ عنه ومن يركب فؤادى ممن شهده كره الزياش بنود وولوا فيه ١٢ طوى

عنه لى فواز يست ما ذى رناى از منحنومات او است از نوران رشيد باسى بود ١٢ هم

لعه يعني ارباب وستر بار باطرب اردا ايجر كحكت ايندو دستله لى ايشان كج شود ١٢ طوى .

به بطول حياتنا وشمس بها ١٢

لا سقى ويعدا معنا منها واحد يعني ان غنت صارعى وا سمن عنها باحقيرين . يقال يتيقن مؤثقا بعد باه سمع وكرم قال تعالى فسمعوا لاصحاب السيرة لا سقى لاسم جرسيل
معدوت بالفناء البنا . وان رمى اى غننت بالفرغ في القصب اشق صار زمان زامر المتوكل و اشقن كان نعيبا الرشيد العباسى عنه با زينه الدعى مستلحق في قزم ليس
شهم الذي يدعى ساعة لايه زمان قال تعالى مثل بعد ذلك زعيم بعد ان كان جميدا اي الهل زمان وجمع ايجال . زعيم زيماسيد وبالاطراب يعامل الرجل على اطراب
زعيما كقولها وجمع زعماء ١٢ .

حَصَلَ النِّعَمُ وَاحْتَى بِمَلِيحَاتِهَا جَيْدَ النِّعَمَةِ وَأَحْمَرَ مَرَاكِبَهَا عَنِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَأَدْوَدُ ذَكَرَ لَهَا عَن شَرَاهُ
 السَّمَنِ وَأَنَّ كَعَمَ ذَلِكَ الْبَحْرِ: ^{عَنْ} مِنْ أَنَّ تَسْرِي بِرَبَاهَا حَيْجَرٌ: ^{عَنْ} أَوْ كَيْفَنَ بِهَا سَيْطِحٌ: ^{عَنْ} أَوْ يَتِمُّ عَلَيْهَا بَرْقٌ مَلِيحٌ:
 فَاتَّفَقَ لَوْ شِئْتَ الْبَحْرُ الْبَحُوسُ: ^{عَنْ} وَنَكِدُ الظَّالِمُ الْمُتَحَوِّسُ: ^{عَنْ} أَنْ أَنْطَقْتَنِي بِوَصْفِهَا حَبِيبًا الْمَدَامُ: ^{عَنْ} عِنْدَ
 الْبَحَارِ النَّامَةِ يُقَمُّ تَابَ الْفَهْمُ: ^{عَنْ} بَعْدَ أَنْ صَرَدَ السَّهْمُ فَاحْسَسْتُ الْخَيَْالَ وَالْوَبَالَ: ^{عَنْ} وَضَبَّحَةَ مَا أُوْدِعَ
 ذَلِكَ الْغُذْبَالَ: ^{عَنْ} بَيْتَ أَرَى عَاهَدًا لَنْهُ: ^{عَنْ} عُلَى عِوَجَ مَا لَقِطْتُ: ^{عَنْ} دَانَ يَحْفَظُ السَّرَّ وَكُلَّ أَحْفَظْتُهُ:

له قوله ثم الغم الابل واكرهما وانغم غص بالابل ومعداً قائم شئى بلكن الابل عندهم اهم غمونه قال تعالى اولئك الابل علم بهم اصل واعنى ان زين جليليا
 بطول حياتها ومبدا ولادة الودة العلوقة قال تعالى ولئن لم اكن من الغر في انفسهم قال تعالى واخرجنا من اهلنا يا ايها الذين آمنوا فليعلم الله انكم
 غير مهملون فلو لمكان الله تعالى يا ايها الذين آمنوا فليعلم الله انكم غير مهملون فلو لمكان الله تعالى يا ايها الذين آمنوا فليعلم الله انكم غير مهملون
 واودداى اى اودوا واى اى واى
 جملناك على شريعة من الامارى ليدقق البتة وانما سمع ذلك اى اذعات واخذ يقول انا ح من اذاعة وقال لاج اشئى كوعا بدأ واخذ قوله لا شره غيره وقال
 تعالى لانه من غير طمنا استعذبتهم من ان تسرى الى تير ليليا مبردا راجحتها الطيبة او يمين نجر بالمكانة يقال كهن ركاسة عدو بالمكانة بارادى لغر ولا يصر
 يجر بالانخبار المانية اغضبه برف من الغن والفرع اى نجر بالانبا راسه تقبلة على نحو ذلك قال تعالى والفرق كاهن قتيلا لا يتكرون على ما بين شهو ركان
 اى اذاعة وان قد تراسوا فتركس بين الشئ اذاعة ولبلة ولادة على الصلاة والسلام اذاعته اى الجبر اوشا به برق ميع ميع سلا لا يقال انا البرق اذاعة اذاعة واى واى واى
 يوش المغضاي نقصان وقلة يقال اصاب من الدنيا اذ اذاعوا واذا لوش الخطا اى ناقصه فى الشئ بل ابرمال اذاعوا اذاعوا واى واى واى واى واى واى واى واى
 الامر وكما سرح بابر كم الغر والتصيب القدر والخطو واذا دخل قال تعالى فلو لمكانه اذاعوا واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى
 نكحنا نقصه بايغ قال الاربب رحمه الله تعالى انكح نقص الشئ على سبيل الظلم قال تعالى ودم فيها لا يتجرن ولا يتجول الا من اسبله هم غرضه ينجس ويكسرى شرم
 الطالع المتحوس يقال كتمه كتمه الكف اسندت وعبر بابر كم ومع وبكده شوم تليل الخدم واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى
 نكس دوما سدة ونحوه فقد نكس ونكس
 حيا الملام اى شدة حرارة الخمر ثاب الغم اى رج العقل بعدوان صر السهم اى خرج السهم من قوسه يخلت اى اخطات فى كشفه من اذاعة ذلك اى لمكس اى اذاعه
 استدراك ذلك التحليل يخطف البصر يقال صر السهم مرة اخطا الغرض بايغ فاست نادكته علمت بها سمى قال تعالى انما فعلنا علمى منهم اذاعة فلما اسما
 اذاعه سمارا يكفون الخيال الفساد الذى يبق الحيوان فيورثه اخطا بالحيون والمرح الموشرى العقل واذا قال تعالى لا يجرن ولا يتجول الا من اسبله هم غرضه
 اسما بالحيون بايغ ونحوه كتمه
 ماجل فيك اى كلك الغر اى الما يقال لعل من الغر اى الخطى عن بكة كتمها والعرب اى كتمه وكى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى واى
 ما كتمت به وصيانته يقال علم السامع كلما جحد وشدة غضب بايغ رب وان يحفظ السروا وحفظه اغضبت فرم اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه
 يحزن الاسرا اى يحفظها فى خزنة التلب كايحزن الغم اى يحفظها فى خزنة التلب كايحزن الغم اى يحفظها فى خزنة التلب كايحزن الغم اى يحفظها فى خزنة التلب
 اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه
 العائرين قد تراسنا من الفارين حتى يدعى غرنا اى لا يترك الدررة اى التى تبيت من الطين والجر يقال مدركا مدنا اذاعه بايغ رب وان يحفظ السروا وحفظه
 القدره واى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه
 طان المظن من عارضه سباب يظن عاقلا ينظره السامع نظر السامع اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه
 نحو هذا عارضه سباب يظن عاقلا ينظره السامع نظر السامع اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه
 حله عن رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع اى رتبة السامع
 شكت اى قبيح الما كتمها فى العلوى والاصيل ١٣ عه اى اذاعه اذاعه اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه اى اذاعه

لعله شئ داخل عين اى تليل كرميدىون و

فَرَأَى أَنَّهُ يُعْزِدُ الْأَسْرَارَ كَمَا يُخْزِنُ اللَّيْمُ الدِّيَارَ ۚ وَآنَهُ لَا يَهْتَكُ الْأَسْتَارَ ۚ وَتَوَعُّضٌ لَكِنْ يَلْعَنُ النَّارَ
 فَمِنْ غَيْرِ عَلَى ذَلِكَ الزَّمَانِ ۚ الْأَيُّومُ أَذَى كَانَ ۚ سَخِي بِدَا إِلَى أَمِيرَتِكَ الْمَدْرَةَ ۚ وَالْيَهَادَى الْمَدْرَةَ ۚ أَنْ
 يَفْصِدَ بَابَ قَيْدٍ ۚ يُجِيدُ دَا عَرْضَ بَيْدٍ ۚ وَمَسَطَهُ طَرَا عَارِضَ بَيْدٍ ۚ وَازْتَادَ أَنْ لَصَحَبَهُ حُفَّةً تَلَامُ مَعَهُ هَوَاؤُهُ لَيْقًا
 بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاهُ ۚ وَجَعَلَ يَبْدُلُ الْجَعَالَ لِلدَّوَادَةِ ۚ وَيَسْتِي التَّرَابِيبُ لِكِنْ يَظْفِرُهَا بِمَادَةٍ فَاسَفَ ذَلِكَ الْجَارَ الْخَاتَرَ
 إِلَى بَدْوِهِ ۚ وَعَصَى فِي الرِّوَارِ الْعَارِ عَدْلَ عَدُوهِ فَإِنِ الْوَالِي نَاشَأَ إِذْ بَنِيهِ وَأَبْنَتْهُ مَا كُنْتَ أَسْرَرْتَهُ إِلَيْهِ
 فَأَرَا عَيْنِي الْأَنْبِيَاءَ صَاحِبِيهِ إِلَى وَإِنِّي لَأُحَدِّثُ عَلَى لِسُونِي إِشَارَةً بِالذِّكْرِ الْبَيْمَةِ عَلَى أَنَّ أَحْكَمَ عَلَيْهِ
 فِي الْقِيَمَةِ نَفْسِي مِنِّي مِنَ الْأَمِّ ۚ نَاعَشِي ذُرْعُونَ وَجُودَهُ مِنْ الِيمِ ۚ وَمَا لَنْ أَدْفَعُ عَنْهَا ۚ وَلَا يُعْنِي
 الدِّقَاقُ ۚ وَاسْتَشْفَعُ إِلَيْكَ لَا يُجِدِي إِلَّا الْوَسْطَفَاعُ كُلُّمَا رَأَى مِنِّي إِذْ وَبَادَا الْإِعْتِيَاصُ ۚ

وغيره بر ۱۲۳) نضر تحفة وجمع تحفت و تصانف سمي الهدي تمام ای توافق بقال لا مخرأشي وافر ودر آهه ما مضمون باه نفع برهه ای هوی القیل و الملک و
 جعل ای قطع میزند میقال بیدل بزدا اصل و جبار با نضر و ضرب ابعامل جمع جاعله بتقلید الهم جمعيلة اجرة الاعمال میقال جعل لکرذا شرط علیه براده جمع را مد
 یعنی الطالب و لا در هجا الذي یطلب التحفة و تجسمه اسمی حسب هوی القیل و یعنی ای شستل و نیزه بریزم و نظرم العطار من یظفر براده ای جعدنا قال تعلل
 من بعد ان نظرم علیه ۱۳ -
 له قره ناست ای زمان و میقال است طلب الامور العذیبة و مسط العطار اد السحاب سفیفاً ضرب علی و عبر الارض باه نضر ذلک الجار المختار العذار میقال حشره
 حشره افده اشد العذر باه نضر و ضرب قال تعلل لکن ختار کثیر الی بذر و جمع بذر یعنی الجود العطار ضد المنع باه نضر و نضر و معنی ای عصبی قول من یقول لکن
 مآذ و یحشر باه هادری لوراع العارای فی الخفاة اقصی غلاد العرع اقصی من العدیة یحشر و یقار یضفر و الاران کس العرع و لکرذا یضفر لکثیره الانسان من قول لکن و یضفر علی عاره یحشر الی
 و یضفر علی عثره باه نضر و ضرب عدل معذوره ای لوم لا مخر میقال معذراً لکرذا باه نضر و ضرب و نضر فانی الی ناضر اذ تیریه ای حاسمین الطامع بشره اذینه و یتمهل ما یس من
 العمل الفعیج و الاستحفاف و هذا مثل میقال فلان ناشر اذینه ای حاسم الیه و یضاری اظهده و نشره و اخره و کانت امرت الی ای ما اخفیت عنده - فاراعنی ای نارا اعنی
 و عثرینی الی سبابی و دخل صافیه الی ای دخول ماشیه و نضار یطلب الجهریه و صافیه الرجل قول امرت ان یسلون الی و الصغیر المیل قال تعلل و یضفر الیه اشد الاذن
 لا یؤمنون و شایل حدیث علی ای الصواب فخره و انا علی جمع تلافیه و هو التکرر المتبرع باخذته انقرب لکرذا واجب و قال المفسرون هم الالهات قال تعلل
 و جعل کمن من اذ انکم بنین و حقه و یقال حقه و حقه اشد منه بسره باه نضر یسوس ای یلغنی الیامیر با تیاره ای بفتیانه و ترجع امره علی الیة الیتمیه ای الاماریه علی
 ان احکم ای احکم و ارض من الیه ای الجور قال تعلل فاعنی فی الیه میقال یضفر علی الیه باه نضر و لکرذا یجود الی لا یضفر یقال اهدی نفع و معنی و یجدا علیه یجدا اعطه
 العینه باه نضر و یجدا یجدا علیه الیهدی - باه نضر الاستصیاص ای امتناع و التصره الشده و الصعوبه میقال عاشم الشوی و عویض عویضاً و عویضاً و اعراض الشده
 و نفع باه نضر ۱۴
 عه عارض امریکه نمودار شود در اذن و از استت قول تعلل هذا عارض مصطفا ۱۳ ام ۳ عه جویندگان چراگاهه مع را ند
 عه چیز با نیکه ران رغبت کنند ۱۴ سعودی للعه ای مال ذلک الجار ال عطار الی ۱۳
 عه ای ما خانی و افرغنی ۱۴ عه اتباع و حواشی ارضعانی میقل نمود و اتباع انسان میقل یکنند ۱۳ ام
 عه ای یطلب سنی تقصد علی نفسی ۱۴ معه ای احکم و ارض علیه ۱۳
 لعه دان و پیچیدگ و دشواری کاره سآا کحر دران بمراب راه نیا بد ۱۳ سعودی ۱۴

وَأَنْتِادُ الْمُنَاصِ بِتَجْرَمِ وَتَصَدَّرَمْ وَحَدَّقَ عَلَى الْأُورَمِ وَكَلَّفَسِي مَعَ ذَلِكَ لَا تَسْمَعُ حَيْفًا رَقَبُ بَدَا
 وَلَا يَأَنُ أَنْزِعَ قَلْبِي مِنْ صَدْرِي بِحَتَّى أَلِ الوَعِيدُ أَيْقَاعًا وَالتَّقْرِيعُ قِدَاعًا فَنَادَى فِي الرَّسْفَانِ مَنِ
 الْحَيْنِ إِلَى أَنْ قَضَيْتَهُ سَوَادَ الْعَيْنِ بِصَمْرَةَ الْعَيْنِ : وَلَمْ يَحْطِ الْوَأَشْيَاءُ بِغَيْرِ الْأَئِمَّةِ الشَّيْبَانِ : فَنَحَا هَدَا اللَّهُ
 لَعَالِي صَدِّ ذَلِكَ الْعَهْدِ : أَنْ لَا أَحَابِرَةَ مَعَنَا مِنْ بَعْدِ : وَالزُّجَاجُ يَحْضُرُ صَكُّ بِهَذِهِ الطَّبَاعِ الذَّبِيحَةِ
 وَيَدِي يُضَدُّ الْمُتَلِّي فِي التَّمِيمَةِ : فَهَذَا جَزَى عَلَيْهِ يَسِيلُ عَمْبِي كَيْدُ لَكُمْ السَّبَبِ لَمْ تَمْتَدِّ الْبَيْعَ عَمْبِي بِشِعْرِ السُّنْدِ

له قوله وارتداد المناص اي طلب مغفره والرب والمجا والمقال تعالى ولايت عين سا من يقال ناص الى كذا ونصا وناصا اي التمام ايه باه بفرجهم اي التمام بجم
 لم اقل نيقال تجرم جزا وجرم واجرم اذيب باه برب واصل الجرم قطع الشعر من الشجر اجرم صار جازم مثل الجن وانقر ثم استغوثه فك كل اكتاب كروه
 قال تعالى ان الذين اجزوا الاوا من الذين آمنوا يصكون ان المحرمين في عذاب جهنم خالدون ولفرم اي اي التيب غيظا يقال فرم فرما وقرم
 شته غضبه واشتعل باه بسرح وحرق على الادم اي مكب الاطراس من غيظا يقال حرق عليه الاورم اي مكثنا من غيظه مثل يغرب لشدة الفيقه نفسى مع
 ذلك اي مع ان الامير يجوز في السبع للوجود بمفارقة بدري اي جادتي حتى آل صادر ورج الوعيد اي التمهيد اي قاما به وصدق من اصرع اذا اهدى الى
 المكروه والمتوزع اي التوزيع والتعنيف من القروح وهورب وشي على شي ومنقرقنة بالمقرعة قال تعالى كذلك تورد دعا وبالعامة قرعا على قالوا فورا
 وليس المراد صدور الفعل من الجاني من من جانب الامير فقط فنادى اي جزى الاشفاق اي المخا فزولا اشفاق مناهيه مختطه بنحوت لان الشفق يحب الشفق
 عليه فربحات بالمقرع قال تعالى وهم من الساعه مشفقون فاذا عدى من فعنى الخوف فيه اذ راها غير اذ اعدي بقى فعنى الخبايه فيه اظهر قال تعالى انا انك تقول لي انا
 مشفقين من العين والفق الملاك ان قضاء اي عاوضته وادبته يقال قاض الشئ بالشيء عاوضه واستبدله باه برب سواد العين اي المحدة برب يدك الهامر بمفارقة
 العين اي التريب والديار يمين فخت من الهامر اياى اى نبادته وعاوضته بالمجارية بالذهب ولم يحط اى لم ياخذ فخره ودمى التصيب والحظ يقال حظى بالرقن فخره
 وحظوه وحفته ناله باه بسرح بغير الاثم والشفيا اي بغير الذيب والتصب الطباع الذميمة يقال ذمته ذما فبره ذموم وذميره ذميره قال تعالى ذموا معا حورا وبه بغير النقل
 يقال فلان اثم من الزباجيه اى شدة اللهاى المرمين الزباج فان بجره وطيف لا يتيم شتا يرمى من ظاهره اى باه بظنه فقدر يرى عليه سليل عيني له حلى فى قمى ١٣
 له قوله ولذلك لم تمت الى الزجاج عيني اى يدى عيني فللاقولنى اى فلا قولونى بعد ما حرت اى بعد ما كنت وادخمت سب تا عدى من الهامر على ان حمر اى
 المرمونى على حرا بجم من فحظاف الطغاف اى عن اجنا ما اتار يقال قلعته اثرة فحظا فلما باه برب والقتل المقطوع من ذموم طوطى قال تعالى قطفنا ما نية
 والقفاقت اي ما بعينى النثار يربدها العلى اى تخرم الكما مع قطيفة سارق اى ساصح وسد فقلى اى فرقى وحظى يقال ربق الثوب ربقا اى اصل حتره من
 نترة اى شدة وفحكها بها لفرقها قال كانتا رفاقا ففقتنا بايقال هو الراق والفاق اى صلح الامور رفق تقويم اى صلح ذات بينهم من ليديى هو المال التقدير
 الموروث والعارف المال الجيد يملكك يقال نكده المال كالأل والعنم لؤلؤة كان اول ولدة يبيك من قديم فموت لؤلؤة والجم قوله باه بفرع وبطالع المال الموروث
 يقال ظرف طرفة صار لا ظرنا باه بجرم وقتنا قدا بالسر اى قديما قدت والوقد الغرب الشدة مثل الموت باه برب قال تعالى والمنحة والموقودة
 والمزبة وادرا وحنا اذ حق بالنى على الله عليه وسلم من الاذى تيسر التعديس المكين باه بجمه حتى انقش من حنانه العجب اى جعل امرأة اى لبس كانت تقوم الشوك
 فى طرف رسول الله صلى الله عليه وسلم ركبته حتى بانها اى ترش اى تمتمت عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فانزل الله تعالى تياتى اى لبس امرأة واطم ١٣

عنه اى طلب الهامر قال تعالى ولايت عين سا من ١١

فبع عيني ازمن فواستددر امتد نمودند هرگاه انكار نمودم مراد وفد ١٣ على

عنه اذا است بجمع مقايضة قايضة الرطل مقايضة عاوضه معاوضة ١٢ كم للعصاة اى الزجارية استكرو فوجهم ابلود ١٢

صه سخن چيز گير زينت دهر چيز برآرگه گويد از دشى بسمن نقش و ترمين ١٢

سه اى لا اجاس ولا اخرفه معنى مجلس ١٣

سه واى اشتياق را زير پوشيده است واهلار آنچه در دل باشد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة تام داخل خواهد بود درشت سخن پين ١٢ كم

فَلَا تَعُدُّ لَوْ فِي بَعْدِ مَا قَدْ شَرِحْتَهُ عَلَى أَنَّ حُرْمَتَهُمْ فِي اقْتِطَافِ الْقَطَا أَنْفِ
 فَقَدْ بَانَ عُدُّ رِي فِي صَنِيعِي وَإِنِّي سَارَتْ قُفْتُ مَن تَلِيدِي وَطَارِي فِي
 عَلَى أَنَّ مَا زِدُّكُمْ مِنْ فُكَاهِيَةٍ الذَّمِّ مِنَ الْمُتَوَالِدِي كُلِّ عَارِفٍ

قال المحرث بن همام فقبلنا اعتذاره وقبلنا عذاره: وقبلنا لك قد اوقدت النيمة حير البسر حتى
 فنسرت عن حامله الحطب ما انشتر ثم سألناه عما احدث جارك القنات ودخله القنات بعد ان راس له قبل
 السعيه: وتجنم جلد الريانية: فقال اخذني الاستخذاء والاسسكانة: والاسسكانة هي الذي بداي المكانة
 وكنت حوكت على نفسي: ان لا يتزوجوا النسبي: اويدي جعراي امسي فكم يمكن له متى سوى الرية: قاله
 على الصدد وهو لا يكتب من التبي: ولا يتبع من وقاح الوجبة: بل يطير الوسائل في البحر في السائل: فما
 لقتني من ابهامه: ولا بعد عليه نيل مله: الا آيات نقت بهما الصدد المتوارث والخاط
اي عرض ١٢
 قلت الجحا ١٢

له قول القنات اي التمام باي نصر ودخلاي خاطر وعلاخلني امره القنات السعدى الذي يعمل برأى نفسه بعد ان لاش ر لاش السهم رئيسا اذا
 كاه ريشا واصحبه باير مزب مثل السعيه اي الشئ بالنيسير والنبيل السام الواحدة يلبس والجمع نبال و آيات و لجان ١٢ من قوله وقد جزم قطع يقال بغيره
 هذا كقطعه بمرت باير مزب جيل الرعايه اي حفظ الصلوة فقال اغرطق في الاستخاء اي الخضوع والانقياد يقال استخى فلان ان تصغ وانقاد والاسكانة اي العجز
 والذلل والكنية والاستشفاع اي الى طلب الشفاعة بزدي المنة اي باصحاب الفراء والجاه المزنة يقال تكون عند الميركانة ان تقع دصارذا منزلة قومك
 وهم كئيبه قال تعال لمن مطاع ثم امين بايركم وكنت حربت اي شقيقت وكومت ان لا يترجع الال ويرجع اليه النسي ضد الوضوء او يرجع الى الابان يرجع الى
 ومن والامر الامار المقدر في الرقب والتشدد فيه والاشناع من الاطلاع عنه واصل الصفر اي الشدة والقوة ما تقه فيه العلم ثم قال تعال ولم يعرف على ما فعلوا و
 آخره ولو اسكتكوا الاستكبار والاضلاع المرض. الصدود والصدفة قد يكون الغفرا فاذا تقاسما عن الشئ نحو قصده وان عنك مدودا. وقد يكون مرغا ومنها نحو قصده من
 السبل. وهو لا يكتب لا يحرر يقال لكث ما وكذا يري كان في فم حزن باير سح من الغمياي الرود والردس يقال تجبه فلانا كجما ردة ا قبح نود باير فوج والاشتب له
 الشحي يقال و آب منه و ا باناب مشا انما استعماله واقضض باير مزب من وقاحة الوجوه اي من قلة الحيا بل يظا اي كثر الازوم بها يقال انط باشي اذا لم يقال
 لغة المنقذ الصفة باير مزب يخط في المسائل اي يكثر فيها يقال الخ من السؤال والظيب عليه وشدة دفاعا المنقذ في اي خلتني وتجان والاعتماد على التمهين من الوسطة قال تعال وكنت
 على خاشع من الغر فانهنكم كسرا يقال نفذة من لذاة النفذة كنجاة ومقصد بايهم وقد نفذة نفذنا وكلم باير سح من الامراي استجاره واطار يقال نرم برأيتم ونفخنا وابتسرا وكنت
 والوجه باير سح ويقال نرم المحول نرمنا جده طاقين ثم نكنا باير ناصر وابزة احكمه قال لعلكم ابرو امرنا انما ميرمون نفقت نفقت قذت الرين القليل والواحدة نفخةياضها والاصوات
 اصلا التي توفى نقيل لم يملك به بل الربيعا انما هو الظنم يقال رفة قرأ فرقا عابا يعلم باير بزة لاطار البسوى العظوم لهم يقال نرم برأيتم ونفخنا وابتسرا وكنت نفذة
 مني ولم يطيب بعد ذلك على ١١ على لعلكم تنوني على حران العطفان بعد ما بينت مفده ١٢ بعد ليعن ساعلي ما فرقت واخذت ما سلمك من مال شيئا ١٣ كلا في بعض فروع
 هذه اي المال الحادث القديم ١٢ للمع اي المال الجديد المكتسب ١٣ مع اي ما مدحك من فعة الجار وشبهه الزواج ١٤ بالنام ١٥ اي ما دخل في امور ١٦ مع اي السعدى
 الشجاة وزن الحمد مع من راس اذا وضع الريش على السهم والمراد هئنا مية بالنيسير ١٧ بعد ما فاذل بمعيتن انكار وضغوض واصطن استفراد ووذشك على وضغوض
 ١٨ من يمين راجع خورا لم يصب تمام براسه تحيل اى عاده يرور مست خورا نمود ١٩ علوي مع اي حرمت على نفسي ان لا ارضي من هذا التمام ١٢
 لعله اي يلامم ويلادرم ١٢ صه واجدان مطويه لسه لسا انا ولتصد به ١٢

السُّورَةَ قَاتِلِيهَا جَاءَتْ صَلْحَةً كَشَطْلَانِهِ وَصَحْبَتُهُ لَهُ فِي أَوْطَانِهِ وَعِنْدَ انْتِشَارِهَا بَطَلَانُ الْمُحْرَبِ
الذين همى بهم من كونه من بيت النبي صلى الله عليه وآله
كَدَعَارٍ أَوَّلِ وَالنُّبُوَّةِ وَيَسِّرُ مَدَنِيَّةً وَصَلَّى لِقَبْرِهِ بِكَامِيسِ الْفَقْرَاءِ مِنْ أَحْبَابِ الْقُبُورِ فَوَسَّادَتْهَا أَنَا كَالْمَيْسِدِ
من ۱۷

رِيَاهَا وَيَنْشَقُّهَا يَا هَا فَكَالَ بَكْلِ خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ ثُمَّ أُنْشِدَ لِأَيُّدِيهِ نَجْمٌ وَلَا يَنْتِيهِ وَجَلِي
الأيام ۱۷

وَدَيْكُم مَحْضَةٌ صَدَقَ وِدِّي إِذْ لَوْهَمُهُ صِدَاقًا حَيِّمًا ثُمَّ أَدْبَيْتُهُ وَطَبِيعَةَ قَالِ حِينَ الْفَيْتَةِ صَدِيدًا
الأيام ۱۷

حَيِّمًا خَلَّتْ قَبْلَ أَنْ يُجَدِّبَ الْقَا: إِذْ إِذْ مَامٍ فَيَانٍ حَلْفًا دَرَمِيَا

له قوله ناساى ابايت كانت مدمرة مدمرة مطهرة ليقال وتزرة ودمرة مدمرة وتزرة ودمرة مدمرة وتزرة مدمرة مدمرة
تقدر فن من كل جانب وحمراء شهبان مدمرة ودمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة مدمرة
والسنة التي لم يهنر بأثرى عليهم قيل هو اسم للراض السابرة ومنها شاربها اى تفرق تلك الالبيات وتظهور بايت تطلق على الجور الفرح والسرور على ما سمع
اطلق الفرح طلاقا بانسانا منظارا جوارا الاصل من. يقال يفرح بفتح الفاء يفرح بفتح الفاء يفرح بفتح الفاء يفرح بفتح الفاء يفرح بفتح الفاء يفرح بفتح الفاء
والجور الاثر المستمن ومن ثوب ثوب زيروا اى ثوب مستنقذ والجور العالم المايج من اثر علمونه من ثوب ثوب الناس ومن اثارنا فلما اللمسة الفتنة اى بهاد فتر قال نعم في رومته تجردون
اى يفرح حتى يظهر عليهم بخار شمر ودعا البول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول والبول
وتمسكت على التفرح وليس استغفارا وادوخ تفرح من كان ذليل وادوى جهنم فانه لم يردان وظان في الغنة بومرغ مومرغ عندا وامارادنا استحق مرتبه من النار وجبت ذلك لول
لم ملكيت ايدى من ويل هم ما يكونون يا ويناس بعشاش من قردنا. والقبور الملك والفساد المتكبر اى الواطى قال تعالى ورايتك قبور لا تدعوا اليوم تجرودوا اصلوا
قبور اشرافى وانك لا تفكر في اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور اهل القبور
وانقى فناشدا وعلفنا اى نبشدا الالبيات ينشقها اى ينتشار باهرتها. والتشيق الاشام والاصال الالبيات اى الخشوع يقال تشق الروح تشقا وتشقا وتشقا وتشقا
اجل اى نعم ثم انشد لايزيد اى لا يعترف ولا يعترف بقوله اى تزا وترويا منصرفه بفتح الجيم والاشام والاصال الالبيات اى الخشوع يقال تشق الروح تشقا وتشقا
صدورهم وجلى اى الخوف باسع قال تعالى اذا ذكركم عدوتهم قومهم قالوا لا تقبل وعدهم اى ريب نديم محضه صدق وذكى اى انقضت لهجى وروادى لانى قوسمة تظنفت
بمحاسا وقابل كفضاء وكفضاء كفضاء باهر فتح اذ قوسمة صدقها فيما هو الاخوان ثم اوليتا اعطيتا طبعية قال اى بجر برخص بين الفيض اى عين وهدت صدى الى قوسما
قال تعالى وسقى من ماء صديها مما انا المحم الماداشية الجارة قال تعالى وعقولها فيما اصبها اذ وقولهم رجل فاننا من شافعين ولا صدق فيهم وقولهم لان لا يبال سيرة
صماضوا القريب الشفق كما نالدى تحفة حمية لذوية المراد اى تركت وتليت اذ اذ وجدت صديها فيما اى بفضا فيها من اى صفة قوسمة كى حسنة قول ان كسب الغفلى صدق
وكما ساد اذ اى صاحب الزناد والعمود وخلصته اى حسنة صدقها اخلصا قبل التجربة وتحقق حالها كسنت وحققت حاله نظم عطف اى جاني عطف اى جاني عطف اى جاني عطف
ويعذون يقال تخلف خلفا قال بلفظا باهر سبع ودمر بكم اى اخترت لكم اى واصطفيت لهما منتهى فاسى فصارت لطلبه ما جانا اى بفتح الجيم اى واصطفيت اى تظنفت
معينها فيما تفتننى اى فعلت ليعنوا بما جانا من جوارحها وتراية اى تفتنه كثيرا ليعلم فيها فعلى اى كسفت قال تعالى لا يكلمك الله شيئا من قبله ولا يطردك
الغضه سبكا اذ انا زيتها اى قاله باهر بفتح الجيم وترى كثيرا منكم اى تفتنه كثيرا ليعلم فيها فعلى اى كسفت قال تعالى لا يكلمك الله شيئا من قبله ولا يطردك
يعنى تظنفت اى يكون ريبا عليه بروحى ويعيننى يقال يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح يفتن الرشح
وتحركت باهر بفتح الجيم قال اى سبب الامسما اى ريبا من حمر حارة مفرقة اى تفتنهم من سبب صولفهم يقال كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت كسفت
الاراد الفرح بالفرح القريب تسع واخذت كدره باهر فتح اذى العجز الراقى اى العيبى للمساج بالرقية يقال زلت اى وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا وقا
ورق في ريد اليربوعا وريا عصبه باهر بفتح الجيم قال تعالى وقل من لاقى من يرقية تشبها لان لاقى من يرقية غير يرقية قال اى عاى منى الله فعله على مسامحة من يرقى
ام ملكته العذاب لهما اى لدنيا لم يسمعوا ويقال للذين لم يسمعوا تقادوا بالامانة قوله غير قوله بفتح الجيم وبات سلى اى اسلمان السامنة يعنى اصحا من مشرؤ لم يسمع شى من
الذى والعاقة ويا نهج جر اكر ابر من خردناست انا ندم من بسبب جو فرجى خود بهيبت رسيدم ۱۷ طهر اى عى وورد وركدن كرتود ورجه ووردك اورد اورد
سعودى عى اى عى فلم يقدر من بسبب اختيارها من الحجور
له اى عند تفرق تلك الالبيات تظهور باهر ۱۷

وَتَخَيَّرْتَهُ كَيْفَمَا قَامَ لِي مِنْهُ قَلْبِي بِمَا جَنَانَهُ كَيْفَمَا : وَتَطَيَّبْتَهُ مَعِيماً رَحِيماً
 فَتَيَّبْتَهُ لِعَيْناً رَجِيماً : وَتَرَأَيْتُهُ مُرِيداً أَفْجَلِي : عَنْهُ سَبَكِي لَهُ مُرِيداً الْإِسْمَا
 وَتَوَسَّمْتُ أَنْ يَهْبُتَ سَيْمًا : فَأَبَى أَنْ يَهْبُتَ إِلَّا سَمُومًا : يَتَّعْنُ لَسَعِيءَ الَّذِي أَعْجَزَ الدَّرَا
 فِي سَيْلِمًا وَبَاتَ مَنِي سَيْلِمًا : وَبَدَأَ أَنْهَجَهُ عَدَاةً أَفْتَرْتُنَا : مُسْتَفِيماً وَأَجْسَمُهُ مَنِي سَقِيماً
 لَمْ يَكُنْ رَائِعًا حَصِيْبًا وَلَكِنْ : كَانَ بِاللَّشْرِ رَائِعًا عَلَى حَصِيْبًا : قُلْتُ لَمَّا بَدَأَ لَيْبَتَهُ كَانَ
 عَدِيْمًا وَلَمْ يَكُنْ لِي نَدِيْمًا : بَعْضُ الصَّبْحِ حِينَ نَمَّ إِلَى قَلْبِي لِأَنَّ الصَّبَا حَ يَلْفُ أَمْوَمًا وَ
 دَعَا فِي إِلَى هَوَى اللَّيْلِ إِذْ كَانَ سَوَادُ الدُّجَى رَقِيْبًا كَتُومًا : وَكُنْفِي مَنْ يَشْتِي كُوفَاةً بِالصِّدْقِ
 أَكَاْمًا فِيمَا آتَاهُ وَكُومًا : قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ رَبِّي الْبَيْتَ قَدِ لِيضَهُ وَسَجَعَهُ ^{بِهِ}

له قول لم يكن راعيا اي طيبا مباحا كما انه افزع الناظر بحسنه وصولته على العلوب فعلى هذا الصلح الودع وقيل من الريع بمعنى الحسن والريع باكره المكان الرقيقه يروى
 من بعد الراحه قوله قال تلك آيتون بكل ريع آية خصيبا اي غصب وسعد نعمته لم يكن كثير الخبز يقال غصبت المكان خصبيا كثيرا فيه الشب والخير بايزن و
 سبع ولكن كان بالشرائخ ناعا وخرعنا من الودع وهو الفزع قال تعالى فلما ذهب عن ابن ارم الودع خصبيا خاصا فيه الخير الخيا صمتت حال تعالى وهو خصيم من ١٢
 له قوله قلت لما بولت اى اخبرته وجرته قال تعالى وبلوكم بالشر والخير نقتة وتكلموا حتى تعلموا ما يقولون ان هذا هو اللعاب الملبس وفى ذلكم بلا من ربح
 ١٢ مظهر له قوله بعض الصبح يعنى جعل هذا الرجل الصبح مبخضا وكردوا فى معنى لاني تا ذيت من نيمته و الصبح يرب التمام فى بنك الاسرار لان الصباح بطوره يظهر ما
 ليرة الليل بظلامه وفى الليل فلان انم من الصبح اذا كان لا يكثر شيئا ١٢

له قوله ودعاني الى هوى الليل اي حب الليل فان الليل يكثر الاسرار اذ كان سواد الدجى رقبيا جانظا قال تعالى الالديه رقيب عتيد. فارتقبوا الى منكم رقيب
 كثره اسراروا لكمم ولكن ان من العديث قال تعالى من علم من كتم شهادة عنده من الله لا يكتبون العترة شيئا ولا يكتبوا الشهاده من كتمها فانه ثم يقدر ١٢
 له قوله وكفى حسب من يشى اى حسب الارش والتمام اصل الرشى المومين رقم الثوب بالارلان المختلفه كان السامى والتمام يزين كلامه ويزخره ويؤثره بالكتب
 عنده من يشى له ولو فاهة نطق نطق بالصدق انما المراد به من الادم ولو بالضم الدعاءة والحجرت وما صلحان السعاية والشاوية ولو كانت صادقة كمناسخ فادانة كاذبة
 وراسا وفيه ١٢ له قوله فلما سمع ريب البيت صاحب المنزل فزيفه شعره ووجه كلامه الموزون وفتح وعلواشئ ليما. فترظنا الشعر يظدم الرجل حياحيما او
 باطل واصل قرط الادم قرظا ونقته بالقرظ وهو ورق السلم بايزن ضرب نكمان الرجل يصلح ويزن اريسه كذالك المادح يزين كلامه ويختره ويصغر له ذموا جاشا يقال
 سبغ سبغا شتمه بايزن بوه اى يثمنه من زل واصل البراد مساواة الاجزاء فى المكان فلات الثبوة الذى هو من افاة الاجزاء يقال سكان بوعا اذا لم يكن نايبا ينازل جوارث
 له كما ستره فثبوا وعاء فلان بدم فلان اى ساءه قال تعالى ولقد بوا نايب امرئيل يوفى المومنين مقاعد القتال يتبوا مناسيحت بشا وملكه كرامتى اى فرائض
 اغزاه وارجع ثمرة محمد وامنة قال تعالى المجهل الاض من هذا يقال كمنه الفركش منه لاد منه ثم يما بسط بايزن قال تعالى وتحدثت له كثيرا وصدده اى
 انزل على صده وهو الموضع الذى يجلس فيه الشريف على كبرته اى وسادته وكرسيه والموضع الذى يجلس عليه الرجل تعظما وذكره ثم استخم عشر صحف جمع صحفة لى
 قصته عن عريفه ملوة من الطعام قال تعالى ويظلمت عليهم بعافات من ذهب واكواب من الخرب اى الذهب والفضة فيما حوادا القند والغرب العمل الابيض
 وقال له لا يستوى الخ يعنى بايراد الالاية ان التمام من الزجارج يشبه التمام انفسكوا صاحب النار والنظر من الذهب والفضة لا يشبه التمام يكون كالحجاب
 الجنته ١٢

عنه اسحاق بن ٣
 عنه الزريع معنى حسن نظرا وادفع يمين خوف ١٢ ام
 له كمنه لاد و لاد و لوشانه عيب ١٢ ام م
 لعنه كلامه العتقى ١٢

وَأَسْتَمَلِحُ تَقْرِيطَهُ وَسَبْعَهُ بِوَأَاهُ
 مَهَا دَكَرَامَتَهُ : وَصَدْرَهُ عَلَى تَكْرُمَتِهِ : ثُمَّ اسْتَحْضَرَ عَشْرَ مَجَاهِدٍ
 مِنَ الْعَرَبِ فِيهَا حَلَوَاءُ الْفَيْدِ الضَّرْبِ : وَقَالَ لَهُ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ وَلَا يَسْمَعُ أَنْ يُجْعَلَ
 الْبِرُّ كِلَيْهِ الظَّنُّ : وَهَذِهِ الْوَأَيْةُ تَنْزَلُ مَنْزِلَةَ الْأَبْرَارِ فِي صَوْنِ الْأَسْرَةِ : فَلَا وَفِيهَا الْإِبْعَادُ : وَلَا تَلْحَقُ
 هَذِهِ الْإِبْعَادُ : ثُمَّ أَمَرَ خَادِمَهُ بِتَقْوَاهُ إِلَى مَشْوَاهُ : لِيَحْكُمَ فِيهَا بِمَا يَهْوَاهُ : فَأَقْبَلَ عَلَيْهِنَا أَبُو زَيْدٍ وَقَالَ أَفْرَأَسُونَ
 لَفْعٍ : وَأَبْشُرُوا بِأَنْبَاءِ مَالِ الْقُدْرَمِ : فَقَدْ جَبَدَ اللَّهُ تُكْلَكُمْ : وَسَتَى حُكْمَكُمْ : وَجَمَعَهُ فِي ظِلِّ الْحَلَوَاءِ وَشَمَّكُمْ
 وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ : وَكَيْتَاهُمْ بِالْإِصْرَافِ مَالٌ إِلَى اسْتِهْدَاءِ الصَّخَافِ فَقَالَ لِلْأَبْرَارِ
 أَنْ مِنْ دَلِيلِ الظَّرْفِ سِمَاخَةُ الْمُهْدِي بِالظَّفِّ فَقَالَ كَلَاهُ لَكَ وَالغَلَامُ : فَاحْذَرِ الْكَلَامَ وَانْهَضْ
 بِسَلَامٍ : فَوُتِبَ فِي الْجَوَابِ : وَشَكَرَهُ شُكْرَ الرَّوْضِ لِلسَّعَابِ : ثُمَّ أَتَانَا أَبُو زَيْدٍ إِلَى حِوَارِهِ وَحَكَمْنَا
 فِي حَلَوَاتِهِ : وَجَعَلَ يَقْبَلُ الْأَوْدَانَ فِي بَيْدِهِ : وَيُفِضُ عَدَاكَهَا عَلَى

له قوله ولا يسع اى لا يجوز ان يعجل البرى كذى الظنفة اى كذى التهمة اراد البرى اى ائمة الغرب وبا المتهم جام الزجاج اى ١٧
 له قوله وبذره الائمة الائمة الذهب والفضة تستزل منزلة الابراصد الخبار ولا سطر فى صون حفظ الاسرار فلا قولها فلما تخلص بها الابعاد ولا
 تلتحق سيدنا يهودا عليه الصلاة والسلام بقوم عاد الذين كذبوه حين لا ذنب لرسيدنا يهودا عليه السلام بن الذنوب لعاد حيث كفروا وضلوا عن سواد السبيل
 بعين لا عيب لا ائمة الفضل لانه ليس كالزجاج ثم امر اخاه ومن يتقلدا الى مشواه الى منزله من المثار وهو اقامة مع الاستمرار قال تكله العين من جهنم مشوى لعسكرين وقال
 النار شوا كره ١٣ له قوله بولكم فيما يما يما يما اى ينجي ، والبشر واى افر حوا يذباب الحزن وحصول ما فانت منهم من العظمة النجوم المذكور بالمال القرح يريد القرح
 هنا الحزن وايد بالذاب وحصول بعض ما فانت منهم من القرح والاربعون والاربعون والاربعون والاربعون والاربعون والاربعون والاربعون والاربعون
 من خارج والقرح اثر الشمن داخل قال تعالى ان يسسك قرح فترحم القوم قرح شدة وقوى بالضم فقد جبر الله حكم اى املع الله معصيتكم الظن وهو نعمة الولد
 فقال ليكل ائمة شخشا وتكلمه بابه سمع وسى اى شغل وتوخر الحكم بالويل وجمع فى ظل العباد شملكم اى تفرحكم ١٣ لـ
 له قوله الى استدرا الصعاف اى طلب بيدينا قال لا ولب اى الدعوى الى الطعام ان من دلائل الظرف اى علامه الكياسة وبجودة الرأى يقال فرقت طرفا نظر ان كان
 كنى وكذا بارعا بايركم ساسته المدي بالظرف اى الاعداد وحاصل ان من علامه الاكار وجوده الرأى ان يجرد ويصغر بالعلم مع نرفذ ١٣ له قوله فقال كلاهما
 لك والاعلام زامة عليها اى الهدية فاحذرت الكلام بعين انصرفت بما قلت والتمح فى المسألة فانى لست بجعل حتى تتحاج الى الامحاح ١٣ له قوله وانهم اى تم
 بسلام فرش اى تمام سرعا يقابل رشيت وشيا ووثوبا وشيا وانصفت وقام تقف بابه رض فى الجواب اى فى جوابه بالدعاء والشارح ١٣ له قوله شكره كلالا فى لورفى
 جمع روضته وسى الرض مخففة فى الفراع النيات ذم على رياضت وروضات ايضا قال تعالى فى روضته يجردون فى روضات الجنات للسحاب بعين شكره مثل
 شكر الروض للسحاب وذلك ان الروض تشكر لسان الحال السحاب لان الروض تشبه المطر باسطة السحاب ١٣ له قوله ثم اتانا ابو زيد اى تادانا ابو زيد اى
 حواش باكر بيته ارضية التحوير والجمع اى ١٣ له قوله ويفيض اى يفرق عدد باجمع غدة بالضم ما اعدته وبه شيا من نرا وفرقه على عدوه اى على تدرج اى
 واصلها ليعرف غدة الائمة على غدة السحاب ١٣ له قوله لا ان الله سبحانه وتعالى قد فرج عليكم ١٣ عم اى حزنكم فى فقد العباد سبى ١٣

له عمو قهرهم خورده يكره شى من سائده ١٣
 له عمو براؤ ميزان واهم فاعل ست ازاد به معنى ضيافت ١٣ عم

وَتَحَدَّثَ الرُّكْبَانُ بِرَيْفِ نَصِيْبِينَ: وَبِلَهَيْتِ أَهْلِهَا الْمُحْصِيْبِينَ: فَاثَعَدْتُ هَمِيَّيَا: وَاعْقَلْتُ

سَمِيَّتِي يَا: وَسَيَدْتُ لَلْفِطْرِي أَرْضَ إِلَى أَرْضٍ: وَيَحْزِنُ بَنِي رَفْعٍ مَنِ خَفَضٍ: حَتَّى يَلِغَتْهَا لَيْفَا عَلَى

نَفْضٍ: فَمَا نَحَخْتُ مَعْنَاهَا الْحَصِيْبُ: وَصَارَتْ فِي مَرْعَاهَا بِنَحِيبٍ: تَوَيْتُ أَنْ أَلْقِي بِهَا جَدَاخِي

وَإَتَّخَذْتُ أَهْلَهَا حِيْدَانِي: إِلَى أَنْ تَحِيَّا السَّنَةَ الْجِمَادِ: وَتَعْتَهْدُ أَرْضَ قَوْمِي الْعَهَادِ: فَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مَهْمَ مَهْمًا

مُقَلَّتِي بِعُوبِهَا وَلَا تَحْصُصُ لَيْلَتِي عَنْ يَوْمِهَا: ذُوْنَ أَنْ الْقَيْتُ أَبَا زَيْدِ السُّوْجِيَّ يَجُولُ فِي أَبْجَابِ نَصِيْبِينَ

وَيَجْطُرُ بِهَا جَبْطُ النَّصَابِيْنَ وَالْمَصِيْبِيْنَ: وَهُوَ يَتْرُكُ ثَمْنَ فَيْدِ الدَّرْرِ وَيَجْتَلِبُ بِكَفِيَّةِ الدَّرْرِ فَوْجَلًا

بِهَا جِهَادِي نَدَّ حَارِغًا مَغْمَاً: وَوَدَّحِي الْفَدَا قَدْ صَارَتْ قَوْمًا: وَكَوَلَّمْزِلُ التَّبَعِ ظَلَمَةَ أَيْمَانَا بَعَثَ:

وَالتَّقَطُّ لَفْظَةٌ كَمَا لَفَّتْ: بِأَنَّ إِعْلَاهُ مَرَضٌ

القيصر بر صفر ٢٢٩٩ كالشئ ١١ اشتد وثلث اسم سوسرة التي ستره وانه زوجه توفيت وكانا جميعا ليومكان الريح لسوق بخر فقبضت اليها مرت مطلقى اي اقضى الى ارض نفضا نفضا ثم راول على نفض بل منقول الى نفض من السفر راولا على جبل منقول من السير رابع انفاض ولفظ نفض البساط نفضا بيزر والظفر كسر ولفظ

اشد بعدها كما بانه قال تعالى الذين يتصفون عملهم لا تتفقوا الايمان بعد تركها فلما اختلفت بركت جعلي بمنها بمنزلة الحصب ذات خشب وفربت التي تجتمعت

واشتركت لها في عابا بنصيب يعني فترت بنصيب من مرعا والفتحي لفظ المنجذب الي المعين قال تولى ازم نصيب من الملك الم تولى الذين اوتوا نصيبا من الكتاب بلح القبيد وانصبا ولفظ نويت ان التقي بها جرائي المجران مقدم عنك بعين من ندم تحجالي ليدروا في المبعير جزاء الربك واستقر مكان وهذا كتابة

عن الامامة بالقول التي عناه والمبح جزون وانجزه ١٣ من

له قوله الى ان تاحي السنه الجهادي لا يطر ايضا وكفي باحياشنا من زوال القطر والجراب وتعمد التحمل الرباة وتمع حال الرجل والاسان اليه ارض قومي العباد المبعير

وهو المظر المذكر الذي يعمد الارض بدمرة وقيل اولى الارب مع حمادة وتصدق تمصفت كفي المرفضة التي اى ادخال المدي في القرم وتوكيد عن دخول النظم في العين وتصدق

بذاك مرعوه ولان لا يزيد ولا يتخفت على من يوازيها لان يخرجت على من يوما لعلها حملت المرأة عن غيرها اذا حملت بالولادة وتخصصت ولو لم اذ تحركت برومت

اللا والسا واذا استمر ليلته صار تخفيا عن اليوم السابق لان كان اليوم الذي في الليلة ما كان فيس المجران فتركت به فير يلازم يتعق يرمى الذي ودت فيه نصيبين يعني

وجدت فيه ابا زيد قبل ان ادخل في العين يقال تخففت الحامل مخافتا وتماشا وناد لادها وافخذ الطلق قال تعال على نجا ما بها الخاضن اي جفزع الخلفة باه وسم والله المبحول

اي يترود في ارجاء نصيبين اي افرانها قال اوجسا قال تعالى والمك على ارجاءها رجاء بالالف المقصورة ونخطب اليه على غير بلية قال الامام الربيع الخطب الغريب

على غير استر الرخط البعير الذي بيده والرجل البعير بانه يفرض باله مضرب قال تعالى يتخطب الشيطان من الناس شغل خطب المصائب بين العايمين والمصيبين اي الواصلين لما يطير

إِدْقَاءِ الْأَبْرَارِ فَقَالَ كَلَّامِلِ الْبَشَاءِ بِبَيْضِ بَوْكَمُ مَعْدِي بِسْتَقْوَامِ الْمَقَامَةِ وَجَدِي فَإِن مَنَاجَا تَكْمُ
 قُوَّةِ نَفْسِي وَاوَعْنَا طَيْسَ الْأَسْبَى فَهَمَّ نِيَامًا مَضَانَهُ وَتَحَامِيْنَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ وَأَقْبَلْنَا عَلَى الْحِكْمِ نَحْمَضُ زُبْدَهُ
 وَأُلْفَى زَبْدَهُ إِلَى أَنَّ حَانَ وَنَدَّتْ الْعَقِيلُ وَكَتَلَتِ الْأَكْسُومُ مِنَ الْقَالَ وَالْقِيلُ وَكَانَ يَوْمًا حَاكِمِي التَّوْلِيْقَةِ يَا نَعْمَ
 الْحَدِيثَةُ فَقَالَ كَاتَ النَّعَاسُ قَدْ أَمَالَ الْأَعْنَاقُ وَرَادُوا الْأَمَاقُ وَهَوْحَصَمَ آلَدُ وَخَطِبُكَ أَوْيْدُ وَاوَعْنَا لَوَجَلَهُ
 بِالْقِيُولَةِ وَأَقْتَدَ وَإِيْدُهُ بِالْأَثَالِ السُّنُوْلَةِ قَالَ الرَّادِي فَاتَّبَعْنَا مَا قَالَ وَتَقْلِنَا وَقَالَ فَضَرَبَ اللَّهُ عَلَى
 الْأَذَانَ فَانْزَعِ السِّنَةَ فِي الرَّجْحَانِ حَتَّى خَرَجْنَا مِنْ حُكْمِ الْوُجُودِ وَصِرْنَا بِالْهُجُودِ

سَلَه قَوْلَهُ لَشَفْوَا الْمَعَاكِرَةِ الْارِيحُ وَجَدِي حَتَّى وَمَعْنَا طَيْسَ حَجْرِي بَعْدَ الْمَدِيدِ الْاِي نَفْسُهُ وَالرَّادِي هُنَا جَالِبُ الْأَسْ ۱۲ أَل سَلَه قَوْلُهُ فَرِحْنَا لِي نَصَدْنَا قَالَ تَعَالَى
 نَارَ لَيْكُ حَرَارَاتُ الْعُقَالِ حَرِيِّ الشَّى حَرِيِّ نَفْسُهُ حَرَاهُ الْاِي مَا بَارَهْ بِمَرْبُوبٍ وَحَرُّهُ كَذَلِكَ ۱۳ سَلَه قَوْلُهُ فَاتَّعْنَا لِي نَفْسَانَا هُوَ تَحَامِينَا لِقِيَامِنَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ
 مَعِيَانَةً وَتَحَامِينَا لِي ۱۴ سَلَه قَوْلُهُ نَحْمَضُ زُبْدَهُ الْاِي فَتَحْرِجُ خِيَارَهُ فَعَالَ نَحْمَضُ الْعَلِينُ نَحْمَضُ التَّحْرِجُ زُبْدُهُ بِأَبْرِيحُ وَفَرِحْنَا وَزُبْدُهُ بِفَرِحْنَا هُوَ الْاِي لِأَصْلِ
 الْاِي فَتَحْرِجُ النَّحْمَضُ مِنْ بَيْنِ الْبَقَرَةِ وَالْفَهْمُ وَيُقَالُ زُبْدُهُ الشَّى خِيَارُهُ وَزُبْدُهُ زُبْدًا الْعَطْرُ الزُّبْدُ بَارَهْ وَطَعْنِي زُبْدَهُ الْاِي نَزَحَ رَوِيهِ وَزُبْدُهُ بِفَتْحِ الْوَاوِ غَضَاءُ السَّلْبِ قَالَ تَعَالَى
 نَا الْاِي زُبْدُهُ نَزَحَ مِنْهُ الْوَاوُ زُبْدًا شَقِيحًا مِنْهُ لَاشْتِقَاقًا مِنْهُ الْاِي لِي وَزُبْدُهُ زُبْدًا الْعَطْرُ الْاِي لِي بِدَوَائِبُ الْاِي لِي بِدَوَائِبُ الْاِي لِي بِدَوَائِبُ الْاِي لِي بِدَوَائِبُ الْاِي لِي
 الْقِيُولَةُ وَكَتَلَتِ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ وَكَتَلَتْ الْاِي قَسَمَتْ
 لَمْ يَحْتَقِ الْمُنْفِرُ بِأَبْرِيحُ قَالَ تَعَالَى قُلِ الشَّرِّ فَتَفَكَّرِي فِي الْكَلَامَةِ وَهُوَ كَمَنْ عَلَى مَوَلَاهُ وَكَانَ يَوْمًا حَاكِمِي التَّوْلِيْقَةِ شَهْدِي بِالْحَرَمِ الْاِي الْوَدُوقُ مَا يَكُونُ مِنْ خِلَالِ الْمَطَرِ كَمَا يَخَارُ
 قَدْ قُبِيْرٌ بِرَعْمِ الْمَطَرِ قَالَ تَعَالَى فَرِحْنَا الْوَدُوقُ يَخْرُجُ مِنْ غَلَاةٍ وَيُقَالُ لِمَا يَسُدُّ فِي الْوَاوِعِ عِنْدَ شَهْدَةِ الْحَرِّ وَبِقِيَةِ الْوَدُوقِ وَذَلِكَ يُقَالُ وَدَوْقُ الْمَطَرِ وَدَوْقًا قَطْرًا
 وَدَوْقُ السَّمَاءِ الْمَطَرُ بِأَبْرِيحُ مَا نَعْبُ وَهُوَ الْمَدْرُكَ الْبَاهِغُ الْاِي الْغَايَةِ فِي النَّفْيِ وَبِحُجُّ شَيْخِ قَالَ تَعَالَى لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا
 مِنْ الْأَرْضِ ذَاتِ الْمَعِيَةِ شَبِيحًا بِجَدَّةِ الْعَيْنِ طَمِيحُ حَلِاقِ قَالَ تَعَالَى لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا إِذَا الْاِي لَوْلَا
 أَمْرُهُ يُقَالُ نَفْسُ الرَّجُلِ نَفْسًا بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا الْمَرَادَةَ الْاِي تَنْزَاعِ عِرْكَ فِي الْإِلَادَةِ قَدْ عَزِيْزٌ بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا رَادِيًا بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا رَادِيًا بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا رَادِيًا بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا
 الْاِي بِرَحْمَتِ الْعَيْنِ مِنْ جِهَةِ الْاِلْفَةِ وَالرَّادِي هُنَا الْعَيْنُ يَمْنَى طَلَبُ النَّعَاسِ ان يَدْخُلُ الْعَيْنِ وَهُوَ ضَمُّ الْمَدِّ وَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ نَفْسُهُ تَرَادُوتَهَا مِنْ نَفْسِهِ
 كَالِ تَعَالَى وَهُوَ كَذَلِكَ لِيحْتِمَامِ وَتَعْدِيرُهُ قَدْ كَذَلِكَ وَخُطِبُكُمْ مَكْرُ الْاِي الْمَرِيضُ الْاِي يَحْتَبُ الْمُرَاءَةَ وَالرَّادِي هُنَا طَالِبُ الْاِي دَوْقُ الْمَطَرِ وَرَادُوا رَادِيًا بِأَبْرِيحُ وَرَادُوا رَادِيًا بِأَبْرِيحُ
 الْاِي تَنَامُوا وَأَقْتَدَ بِالْاِي التَّسْوِيقُ مِنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سِيَرَةِ الْقِيُولَةِ قَالَ تَعَالَى وَانَا عَلَى أُنَارِهِمْ مَقْتَدُونَ - فَاتَّبَعْنَا مَا قَالَ لَنَا
 الْاِي أَسْرًا وَقَلْنَا تَبِيْرَهُ وَتَالَ هُوَ أَيْضًا قِيُولُهُ خُفِرَ اللَّهُ عَلَى الْأَذَانَ الْاِي الْاِي تَنَامُوا وَأَقْتَدَ بِالْاِي التَّسْوِيقُ مِنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سِيَرَةِ الْقِيُولَةِ قَالَ تَعَالَى وَانَا عَلَى
 أُنَارِهِمْ مَقْتَدُونَ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ فَانْفِرْ مِنْ دُونِهِمْ
 فَمَنْ حَسْبُ فَرِحْنَا مِنْ حَكْمِ الْوُجُودِ الْاِي الْاِي لَانِ التَّانَمُ لَا يَدْرِكُ شَيْئًا فَمَا كَانَتْ لِي وَفَرِحْنَا بِالْاِي الْجُودِ الْاِي الْعَالِ يَقَالُ نَبِيْرُهُ بِالْاِي بِعَدَالَةٍ وَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ فَتَحَامِينَا
 أَمَلَتْ بِجُودِهِ وَمَعْنَا الْبِقِيْلَةُ نَائِمَةً قَطْرًا قَالَ تَعَالَى وَكَانَ الْعِلْمُ قَعْمِي بِرَ الْاِي نَبِيْرُهُ بِالْاِي بِعَدَالَةٍ وَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ فَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ فَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ
 عَسَلِي فَتَحْرِجُ خِيَارَهُ وَزُبْدُهُ بِفَرِحْنَا وَفَرِحْنَا بِالْاِي الْجُودِ الْاِي الْعَالِ يَقَالُ نَبِيْرُهُ بِالْاِي بِعَدَالَةٍ وَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ فَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ فَتَحَامِينَا مَعَ حَاصِرَاتِهِ
 عَسَلِي الْوَدُوقِ شَهْدَةُ حَرِّ الْغَبِيْرَةِ ۱۲

عَنِ السُّجُودِ فَمَا اسْتَيْقَنَّا إِلَّا أَوَّلَهُ وَقَدْ بَاخَرَهُ وَالْيَوْمَ وَقَدْ شَاخَهُ فَتَلَكَّرْنَا لصلوة العجماء وَرَبَّ
 كَأَدِينَا مَا حَلَّ مِنَ الدِّينِ نَحْمُحْتَسِنًا لِلدَّرَجَاتِ إِلَى مَلْفَى الرَّحَالِ : قَالَتْ فَتَأْتِي أَبُو زَيْدٍ إِلَى
 شَبْلَه : وَكَانَ عَلَى شَاكِلَتِهِ وَشَكْلِهِ : وَقَالَ إِبْنُ إِسْحَاقَ أَبُو عَمْرٍو : قَدْ أَضْرَبَ فِي
 أَحْسَائِهِمْ الْجَمْرَةَ : فَاسْتَدْعَى أَبَا جَامِعٍ : فَإِنَّهُ بَشَّرَ كُلَّ جَانِبٍ : وَارْدُؤِي بَابِي نَعِيمِ
 السَّائِرِ عَلَى كُلِّ ضَيْعَةٍ : ثُمَّ عَرَّضَ نِيَابِي حَيْبٍ : الْحَيْبُ إِلَى مَجْلِ لَبِيبٍ : الْقَلْبُ بَيْنَ
 إِحْرَاقٍ وَتَعْدِيبٍ : وَآهَبْتُ بَابِي تَقِيْفٍ : فَحَبَّدَا هَوَيْنِ الْبَيْفِ وَهَلْمِهِ

له قولهم السجود الصلاة فما استيقنا يقال بيقظ لفظاً منادياً به من الادلح وقد باخ اي ابر ويقال بانح أو فواضل ونحوه وقد باخ وهو لم يدعنا اي هم بمعنى بلغ
 الهم آخره وقارب الاستدعاء كما اني غلبنا كما اراد الاكرا مع كراغ وهو مودع الساقين قرناً بالانجام وان سلبنا النظر والعصر يعني بذلك لاسرار القواء فيما وسال الحوت
 صلوة النار الجمادى له ليجمر بالقرارة ثم تحسنت اي امرها يقال تحسرت على المرحا تحسرت ونسقت بابه لغيرها تحسرت لانواعها التي ملق ارجال اي مرضعاً. ما تفتت الورد الذي
 شبله دله وفي الاصل وللناسد وكان على شاكلا على طرف ليقته وشكلا اي هيمته وقال اني لاخال اي احب باعوه كيند: الجرح ويحسني ايضا اي اباك كذاهم وقد في استنام
 بطولهم الجمة كناية عن شدة الجوع فاستدع الجوع فاستدع الجوع اي الجوعان وهو المائدة فمن بلا اجتماع حول الاكل فانه يشرى كل جاع مع صاحب اورد اي يتشبعون ولا يوردوا
 قال تعالى زوت كم اي مدمك بالتمن الملاكمة مرفين اي نعيمه هو الجرح الجرحى المصنوع من الخالص التيق وهو المرفع والنجار واخفا الصابر على كل ضيم اي ظلم. يقال ضام
 ضاماً بقره وظلمه باضر بضم يني بطحن بالرحي ويرقن في التورث مرفون اي عيب اي المجدى كالمفرد ١٢٠ له قوله القلب الج اذ اراد ان يشرى لانه يقبل على الجرح شامراً واهب
 قبل امرن ان بابت اذا قيل فعل امرن اي يمينه بين الاعلان بان يقيف اي الخلل لانه يقيف الطعام به ويصير ما ذقنا فيطيب الاكل بامر مع كمال ثقفت ولثقت
 ثقفاً وثقفاً وثقفاً ثقتاً صار ما ذقنا ثقفاً. فجمادى له ١٢٠ له قوله ابا عمرة بكونه الجوع فالابن الاعرابي قال الليث كيند الاطلاس وانما نزل لانه مر على كان اذا
 قيل يقوم نزل بهم البلاد وكان يشار به ١٢٠ نوح الموسى له قوله من البيت اي صاحب الوف قال النبي سلم عليه ولم نعم الامام اخنوخ وجمعي اي قل له بقره وهي اي يمين ايت
 ويمن اقبل ولاضن ان يرفه فلما سلم الذكر والروث والاشنين والجميع ويطلق التنزيل العوز والواقين لاخرهم بقره اي انهم شيدوا لهم كرم بلع دعا اليه وفيه قولان اصحهما ان
 اصداً بقره من قولهم قننت الشيء صلحته فزوت الضان قيل بقره واهب اي اصله بقره اي كذا اي كثره فصدقه وكذا من الناس من يقول بقره بقره اي يمينه بقره اي
 عوان الخ لا يستعان به على اصلاح الطعام فانليس شدة من عوان من غير ذم فيه ولو استخرت اياهم لاي اقبل لانه يحسن صفة اذامه ويريد ان يذم بغير باجمل وهو
 اشتم والودك يخبث لانه يمل اي يميل اي احسن اي تحسين وهي اي امره ويجعل بال القرى اي هو طعام فيدمه فيعمل في حتمه اسكاب نام القرى
 لانه من اجل العتمة وادم الشيء معظرو عليه ومنه ام القرآن الفاتحة وام القرى المكرة فكانه قال يجعل طعامه فاصل يقدم للضيف المكرة كسرى لانه اول من
 صنعت له فاستعملها وادامه الصيغ في الجهاد قيل ان غير جيهاد استعملها في زمن كسرى فسميت اليرد والانتقام اسم جابر اليرسة اي طعام يعمل من الخبز المدقوق
 والحلم وادام الفرج اي الجمادى به في خرة او توضع في التورث ليكن طعمها على لحم فيسيل وكرضها ادا تم تلغيف فترج معك بام الامام فاستخدم الخبز في فخره فادامه امك
 بااصل انعكس الفصل على خرة اي غلظه والراد اكله بامر ضرب وهو اشتهر بالي رزق اي البقيص وهو الجواد وكنت لبعض ابا رزق في الطعام رزق وهو ان جعله
 آخر ايوك والريز من الرجال الكثرة والفرق ان به الفاذق فومسلة بسبب لان وهو جواد انعم فقال سلكاً شتى وعذابات ففسده وادخل من ذكره بله ففرد ان
 لقرن اي تصل به بامر الطعام الفاذق فتح تزويل الخوازملة ان قال تعال ليعوا الله ايشاء وشيبت وياك اي اقم وا حذر واستمتعنا وفي نسخة واستمتعنا بما لم يرضين اي
 الطست والابريق لان لما عانده هاتوا بخر اعداء في الاخر فكان ذلك الصوت رزق اي في خيرة ثمة الطعام والحث على القيام قبل استقلال ارتقاء حول العين اي
 اهل الفراق ويريد ما العوا لانا اذا ارتفعت فرق اهل المجلس يقول اباك تقرب الطست والابريق قيل ان فرغ اليرد في الناس بسبل والاعراف فان غسك اليرد
 والما ليد ياتيه نوم ان ثم غلبا ما كانت اكر او لم يرض بضم الملامح على دوا ايجل يهلودج ويجمع على اعمال البضاد انزع القرم اي اغتوا كرموا عن الملازم اي شدة العالج
 اي اذ كرا عن تناول الطعام يقال نزع عن الشيء نزعاً كذا عنته واسمى بامر ضرب والمركس الشدة والقرعة يقال كرس مرساك شديداً مما لجمه الاشغال
 بامر سيع - وما رسته عاجر وشرع فيه فنهوا العلم ان صغ الشيء عرسه ويا بقره كصفحة اليرد وصفحة البيت صفحة
 (باق ما يشرفه ٢٣٨)

بابی عَوْنٌ : فَمَا مَثَلُهُ مِنْ عَوْنٍ : وَلَا وَسَتْحَضَرَتْ أَبَا جَمِيلٍ : كَجَمَلِ آتَى جَبْمِيلٍ : وَحَى هَلْ بِأَمْرِ الْقَدَى
 الْمَذْكُورَةِ بِكَيْسَرِي : وَلَا تَنْتَاسُ : أَمْ جَابِنٌ : فَكَمْ لَهَا مِنْ ذَكَرٍ وَنَادٍ أَمْرَ الْفَرَجِ ثُمَّ الْفَتْحُ بِهَا وَلا حَذْرٍ :
 وَاخْتِمُ يَا بِي رَزِينٌ : فَهُوَ مَسْلَاةٌ كُلِّ حَزِينٍ : وَإِنْ لَقَدُنْ بِهِ أَبَا الْعَلَاءِ ثُمَّ اسْمُكَ مِنَ الْبُحْلَاءِ : وَيَأَلُّ
 وَاسْتَدْنَاكَ الْمُرْجُفِينَ : قَبْلَ اسْتِقْلَالِ حُمُولِ الْبَيْنِ : إِذَا انْتَرَعَ الْقَوْمُ عَنِ الدَّرَاسِ : وَصَا نَحْوًا أَبَا أَيَّاسَ
 فَأَكْطِفُ عَيْدَهُمْ أَبَا السَّرْدِ : فَإِنَّهُ لَعُنُونَ السَّرْدِ : قَالَ نَفَقَةُ ابْنِ طَافِطٍ رَمُونَهُ : بِطَافِطَةٍ تَمِيدُنَا : بِطَافِطِ عَيْكِنَا
 بِالطَّيْبَاتِ وَالطَّيْبِ : إِلَى أَنْ أَذْنُتُ السَّمْسُ بِالْمَغِيبِ : فَلَمَّا أَجْمَعْنَا عَلَى التَّوْدِيْعِ : قُلْنَا لَهُ أَمْ تَدْرِي هَذَا
 الْيَوْمَ الْبَدِيْعُ كَيْفَ بَدَأَ صَبْحُهُ فَمَطْرٌ يَدِي : وَمَسِيْبُهُ مُسْتَبِينٌ : فَجَعَلْتُ حَتَّى أَطَالَ : ثُمَّ رَفَعَهُ لَأَسَأَ وَقَالَ
 لَا تَيَاسُنْ عِنْدَ التَّوْبِ مِنْ دَرَجَةٍ تَجُولُ الْكُوبُ : فَلَمْ سَمُوْهُ هَبْ : ثُمَّ حَذَى نَسِيْمًا وَانْقَلَبَ وَسَجَابِ
 مَكْرُودٍ تَلَشَّأَ ، فَاصْحَلَّ وَمَا سَكَبُ : وَدَّخَانَ حَطْبٍ خَيْفٌ مِنْهُ فَمَا اسْتَبَانَ لَهُ لَهَبٌ

بقية حاشیه صفحہ ۳۲ ۳۳) ۱۲۵) البحر والصفح ترك التزيين وهو بلغ من العفوف لذلك قال تعالى فاعفوا واصفحوا وقد يعفوا الانسان ولا يصغ فاصغ عنهم قل سلام
 فاصغ الصغ الجمل وصغمت منذ اذ تيسر في صغحه جليله موضوعا من ذموا لقيت صغحه سنيا فبا عنه والمصافرة الانصاف بصغحه اي ان اياكس بها الفصول والاشنان
 الذي يجعلهم ايسر من الاكل ناطف عليم اي اذ يطير ابا السرواي التجرد وهي الصروح العظيمة ما يدخن به ۱۲
 له قوله فانه عثمان علامه السرد والفضل والسياء والكرم فنته نطقون ونهم واليقظ هو التوصل الى علم غائب يعلم شأه قال تعالى فانا نزلنا القوم لا يذكرون
 حديث الطائف رموزه لسه اشارة والمراد اشارة بالشفقة والعرضة الخفي والغمر ابا جاب قال تعالى قال اتيك ان لا تكلم الناس مما شئت
 ايام الاثر يقال رمزه اليه رمزا اشارة اليه داوما كما به لغز ضرب ۱۲ له قوله اذ ذنت اصلا فقلت والمراد بهنا قال رب وتعت فلما اجعنا لسه عز منا
 له قوله كيف بد اختر صبر قطر را لسه شديدا قال تعالى غيضا مطر يرا ۱۲
 له قوله لا تياسن اي لا تضلن الياسن انتفاع الطبع قال تعالى فلما استيا سوا من فلعوا خيبا قد يشوا من الآخرة كما يشن الكفار فلهم يا س الذين
 آمنوا من خيبة اي الخوف من الشدة وانتم تطولوا كمر لسه تكشف الغوم الشديدة ۱۲
 له قوله فكلم الامام للتاكيد سوم رجع حارة ثم جرى شيئا ربحا باردة لطيفة يعني كم من المرشد يدخا من الناس وانذرك الله تعالى رحمة وذكرك ۱۲
 له قوله وركبت سحاب كمرودة تنشأ الرقيق وظفر فاضمبل لسه نزال واهي وما سكب اي لم يسطر يعني اياي على الانسان عمر الابد الله بعد عيدين مبر ۱۲
 له قوله ودخان خطب المرطظ والدخان معروف قال تعالى ثم استوى الى السماء وهي دخان يقال ودخن النار دختا باج دخانا ما يسمع ودخت النار دخشا
 ودختا فخرج ودخانا ارتفع بالبرق وفتح خيف منه فخرج منه فما استبان اي لم ينظر له سب اللئب انظر ام النار قال تعالى ولا يفتن من اللعب بيطط
 نارادات لئب ۱۲
 عه الواد يعني رب ۱۲

وَلَطَّ لَنَا طَاعَ الْأَوْسَى : وَعَلَى قَيْسِيَّةَ عَدُوْبِ : فَأَصْبَرْنَا إِذْ مَا نَابَ رُوحُكَ فَالذَّمَّانِ أَبُو الْعَجَبِ وَتَدَجَّ مِنْ
 لَوْحِ الْإِلَهِ لَطَافًا لَاتْحَسَبَ : قَالَ فَاسْمَلْنَا مِنْهُ أَيَّامَهُ الْفَنَاءَ الْيَا لَيْلِيَّةَ تَعَالَى الشُّكْرُ وَدَعْنَاكَ مَسْوُورِينَ
 بِبُرْهٍ بِمَعْمُورِينَ بِبُرْهٍ :

الْمَقَامَةُ الْعِشْرُونَ الْفَارِقِيَّةُ
 الميافقيه الالبيات
 خطه

رحى الحرب بن همام قال يممت ميافارقين مع رفقة موافقين لا يبارون
 في المناجاة : ولا يدرون ما طعم المداحة فكنتهم كمن لم يدم عن وجاره
 ولا طعن عن اليتم وجاره : فكما أختنا بها مطايا التسيار : وانثقلنا عن الأكوام
 إلى الأوكار : توأصينا بتدكار الضربة : وتناهينا عن التقاطع في الغربة :

له قوله وطالما اى برما طلع نهر الاس الحزن وعلى قيسية على اثاره و على عقبة يقال دخل فلان على قيسية فلان على اثاره عزب اى ذهب وانقلب الحزن
 فرحا ومزودا ۱۳ له قوله ناصر اذا نام اى اصعب روح اى تحوت وخرج فالوان ابو العجب يتولى العجائب وترج انتظر من روح الاله اى روحه قال
 تعالى لا تياس من روح الله انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون لطافنا لاحتسب اى عطانا لا يمين حسابا واحسانا قال تال وان تعدنا
 نعمه الله لا تحصوا ولا يعدلنا يكون من الحساب لقوله تعالى ومن يخ الله يجعل له مخرجا ويرزق من حيث لا يحتسب ۱۴
 له قوله فاسمنا اي سنا ه ان كل علينا اياتة الضعير جميع آخره هو العزيز الشهوردة الدنيا له بناصرة بعدة له تعالى الشكر ودعنا ه اى شقينا ه
 مسودين فرعين سبتشرين بهزاي حصة من المرض مغورين مغورين مغورين مغورين بحاجنا والله اعلم بالصواب ۱۵
 له قوله يممت اى قصدت وتوجبت اى سينا فارقين يقال يتر الأثر ويمر قصدة قال تعالى فيمصر اصعبا طبيا وسيا فارقين بلدة بالشام ۱۶

له قوله لا يبارون لا يبارون ولا يمايمون في المناجاة في المشاورة ولا يدرون ما طعم المداحه وهما المودة وتمتن العداوة يقال ذاجاه كذاجاه سائر العداوة
 وذجاة الصلح وذجوا وذجوا أنهم باه نفر ككفنت بهم اى معهم كان لهم اى لم يترج يقال لامعن المكان ريمنا تبا عدته وانتقل باه من وجاره كسر الاذ وتمنا اى
 اى عن يمينه فى الاصل تجرد البصع غير اذ لم يجمع اذ برة ذل وذو ولا طعن رطل قال تعالى ارم طعمكم ورم انا تمك من البض صاجر وجاره بجملة نكنا اختنا مطايا واصل التسيار
 اى الى البر السياتة بصل من اى يمين اى نقبا ما وانثقلنا عن الاكوام اى الرحال جمع كؤوب البضم وهو رمل البصير الى الاكوام اى البيوت والوكوفى فى الاصل مش الظاهر يقال وكز
 الظاهر وكز اى وكزة باه ضرب توأصينا اى وصي بعضنا بعضا قال تعالى وقوا صوا بحج وقوا صوا بحج وقوا صوا بحج ۱۷

له قوله بنذكال الصخرة اى بنذكرا بعد نماسها وتسايبها اى منى وزر بعضنا بعضا عن التقاطع اى الجزان وطع الرمل والرمح فى الغربة اى فى حاله البعد عن
 الوطن وانثقلنا تاوبا جلسنا العترة اى عقدته يقال انظر المكان عقدته والعترة عيش الزراب يقال عتر ارضه عترة باه نفر قال تعالى وعبادة المسجد الاسلام
 وعروة بالشرع عمرها
 والبيت المنبر تنادي اى يعظم ويسدى بعضنا بعضا طرف الاخبار اى غرائب الاخبار داعيا بينها وقد انتقلنا اجتماعنا فى
 سلك الاتهام اى غيظ الانتظام والابتناب مع كمن سوا فنحن موانس اى اذ وقف علينا ذو مقرن اى صاحب لسان جرى اى وقد اتم يقال تجرد تجرد وكرة
 اقدم وجرم تجردى وهم ابراءة وانجرامه وجرس كجرم وفتح مع سكن الراء من العتد يقال جرس جرس شاعر وانتم خصونا باه بربص جردى فيع شدة
 من الجبر يقال تطور لشمى باه فراط حاشة البعد وحاشة السمع اى المنفر قوله تعالى لن نؤمن حتى فرى الله الجفرة . وقال قنطلا ارنا الله جفرة واما
 السمع فنفر قوله تعالى سواء منكم من استر العقول من جتر . وان تجسر القول فانه يعلم السر والغنى . وادسوا وتكلم اذا جردوا بالانجسر بعلا ك
 ولا تخافت بها . ولا تجر والد بالقول كجر بعلمك بعض ۱۸
 عه المداجاة مسارة العداوة اى لا يستر بعضهم عن بعض ماني نفس ۱۹

وَإِذَا تَخَذْنَا نَارًا يَأْتِيهِمْ طَرَفِي النَّهَارِ وَتَهَادَى فِيهِ طَرَفُ الْأَجْيَالِ بَيْنَنَا نَحْنُ بِهِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ وَقَدْ
انْتَهَكْنَا فِي سُلُوكِ الْأَيَّامِ وَقَدْ عَجَبْنَا دِيمَقُولِ جَرِي بِهِ وَجَرِيهِ جَهْوَرِي فِي نَجِي حَيْثُ لَفَاتِ فِي الصُّدَى فَتَنَا بِالسُّدَى

وَالنَّفْدِ ثُمَّ قَالَ نَظْمُهُ

عِنْدِي يَا قَوْمَ حَدِيثٌ عَجِيبٌ فِيهِ اعْتِبَارٌ لِلْبَيْبِ الْأَرِيبِ رَأَيْتُ فِي رِيْعَانِ عُمَرَى أَحَابِيسَ لَهُ
حَدٌّ الْحَسَاوِ الْقَضِيبِ يُقَدِّمُ فِي الْمَعْرَكِ إِذَا مَنَ يُؤْتِقُنُ بِالْقَتْلِ وَلَا يَسْتَرِيبُ فَيُفْرَجُ الصِّقُّ بِكَرَاتِهِ حَتَّى يُرَى
تَاخُجَانُ فَتُدْكَارِجِبُ مَا بَاوَدَا الْأَكْرَانَ الْأَشْخَى عَنِ مَوْقِفِ الطَّعْنِ بِدُرِّ حَضِيبِ وَلَا سَمَاءَ أَنْفَحُمُ مَسْتَصِيبِ
مُسْتَعْلِقِ الْيَابِ مَبِينًا مَهَيْبِ الْأَوْدَى حِينَ يَسْمُوكُهُ نَصْرَمِنَ اللَّهِ وَقَمَحٌ قَرِيبٌ هَذَا أَذْكَرُ مِنْ يَلِيدِ
بَانَهَا كَيْسٍ فِي بُرْدِ الشَّبَابِ الْقَشِيبِ يَرْتَشِفُ الْعِيدَ وَيَرِ شَفْتُ وَهُوَ لَكِ الْكَلِّ الْمَفْدَى الْحَبِيبِ

له قول غير الخواي نسلم تسليم ساخر قاص صايد لا اسد والنفا النفا وفتح النون والقاف حش من الغنم صغير الاربل والواحدة نغدة لا ذكر والاثنى والجمع نغاد
يعني يطلب المال القليل والكثير ويسأل الضفي والفقر رايبت في ريعان عمرى اى اول عمرى ريعان كى شى اذا اولى حتى تبرد ومنه واسد الرعى بمعنى المكان المرتفع الذى
يريد من بعيد الواحدة ريلة قال تعالى اتهمون بكل ريب آية انما ناس اى شما عاصرت حزين وشدة لرحله اى اى السيف القضيبي الطالع والجمع قضبان
يقال قضبة قضبان وقوله يا برزب والقضيبي كل شجرة طالت واسترسلت اغصانها من كل ما كل من النبات المقصَّب غصًا قال تعالى فانتبها عنا وتصبا يقدم
يسمى في المعرك اى موضع المعرك والاعتقال يقال برزب كبر لان شديدا بطش في القتال يا برزب مع عماركروا كادوا ومخاركة تاكله بقرن اى يتعين ويجزم
بالفك بر الفتل على غلظة يقال نكته نكته على غلظة يا برزب ولا يتريب اى لا يترددنى انه يقبل العدو فيفرح اى فيوربع الضيق ضد الاستعانة بقرانى يفتاح
وجبات الواحدة كربة دى الجملة يعنى اذا صل على العدو يفرقهم ويصلهم حتى يبعث العدو ويجمع صفقا يقال كربة كروا ربح الى الواجد يا برزب قال تعالى فلو ان كل كلمة
تتكلم من المؤمن ثم رددناكم الكرة عليهم حتى يرى اى ان ضكنا اى ننتقا يقال فكك عيشة مننا كربة ضاق يا برزب قال تعالى معيشة منكم رحيب واسع يا بارزى
اقامس الاقران الاشال والارتاب الاشخى اى المعروف ورجع عن موقفه الطعن الطعن العزب بالرحم وقد استعار للوقية كقولها تعالى وطمعوا في دينكم بربح
خضيب اى مخضوب ومضروب عى العذر يقال خضب الشئ خضبا لونه يا برزب ولا ساس اى ارتفع والاراد بهنا قام وقد يعنى ان تصدق على ان تصدق لفتح قضبا مستوعباله
شده يقال خضب شحور شدة شغل يا برزب مع الاستعجاب الشئ صار ضيفا استغلق ابواب الانغلاق فيض المفتح قال تعالى وعلقت الابواب ميثا لى
محافظة لغيرها من الناس ميبب الذى يخاف الناس يقال كبر يثابا يثيبا ويثيبه ونسبها فخره واوقاه وعذره يا برزب مع ۱۳

له قول برزب يثابا يثيبا يثيبه ونسبها فخره واوقاه وعذره يا برزب مع ۱۳
القضيبي العبدية النظيف والجمع قضيب وقضب يقال قضبت الشئ قضبا به كان قضيبا يا برزب مع ۱۳
وى المرأة العبدية النظيف والجمع قضيب وقضب يقال قضبت الشئ قضبا به كان قضيبا يا برزب مع ۱۳
يقبته يعنى كان يقبل النساء والشاكرين يقبلن يقال رشقا رشقا يا برزب ونفرا رشفت الماد رشقا يا برزب مع ۱۳
يقول الناس فدنياك بانفسا وامران ۱۳

فَلَمْ يَزَلْ يَبْتَزُّهَا دَهْرًا مَا فِيهِ مِنْ بَطْشٍ وَعَوْدٍ صَلِيبٍ سَحْتَى أَمَارَتُهُ اللَّيَالِي لِقَى يَعَادُ مَنْ كَانَ مِنْهُ
 قَرِيبٌ قَدْ أَحْبَبَ الرَّاقِي تَحْيِيلُ مَا بَدَتْ الدَّاءُ دَاعِيًا الطَّيِّبِ وَصَارَ الرِّبْصُ وَصَارَ مِنْهُ مَنْ بَعْدَهَا كَانَ
 الْحَبَابُ لِحَبِيبٍ وَأَضَى كَالْمَنْطُوسِ فِي خَلْقِهِ وَمَنْ يَعِشْ يَلْقُ دَوَائِمَ الْمَشِيبِ وَهَذَا هُوَ الْيَوْمُ مَسْبُوحِي فَهَذَا
 يَرْغَبُ تَلْفِينِ مَيْتٍ غَرِيبٍ ثُمَّ إِنَّهُ أَعْلَنَ بِالْحَبِيبِ وَبَكَى بِكَلِمَةِ الْحُبِّ عَلَى الْحَبِيبِ وَكَلِمَاتُ قَائِدِ مَعْتَهُ
 وَالنَّفْسَاتُ لَوْعَتُهُ قَالَ يَا بَجْعَةَ الرُّودِ: وَقِدْوَةَ الْجَوَادِ: وَاللَّهُ مَا نَطَقَتْ بِبِهْتَانٍ: وَلَا أَحْبَرَتْكُمْ
 الْأَعْنَ عِيَانٍ: وَلَا وَكَانَ فِي عَصَايَ سَيْرٍ: وَلَغِيبي مَطِيرٍ: لَا سَتَا شَرْتُ بِمَا دَعَوْتُكُمْ
 إِلَيْهِ: وَلَا مَا وَقَفْتُ مَوْقِفَ الدَّالِ عَلَيْهِ: وَلَكِنْ كَيْفَ الطَّيْرَانِ بِلَا جَنَاحٍ

سَلَةُ قَوْلِهِ بَشَّرْتُ أَي يَلْبَسُ قُوَّةً لِيُنِي بِجَهْلِ الدَّعْرِ ضِعْفًا مِنْ زَوْلِ الْجَوَادِ يُقَالُ بَشَّرَهُ بَرَّةً بِرَأْسِهِ وَغَيْرُهُ بَابُ نَفْرٍ بَابُ نَفْرٍ مَعْنَى الْقَوْلِ يَبْتَزُّهُ مِنْ بَطْشٍ وَجَوِ الْقُوَّةِ
 وَالتَّوَادُلُ قَالَ الْأَمَامُ الْأَعْبَسُ الْبَطْشُ تَرَالُ الشَّيْ بَعْرَةُ قَالَ تَعَالَى وَإِذَا الْبَشَّرْتُمْ بِبَشْرَةٍ جَاهِرِينَ يَوْمَ نَطَشُ الْبَشْرَةِ الْكَبْرَى وَعَوْدُ صَلِيبِ الرَّادِ بِالشَّدَةِ وَالشَّجَاعَةِ سَحْتَى
 أَمَارَتَهُ أَي خَيْرَتُهُ وَجَهَلَتُهُ الْيَالِي مَرَّتِ الدَّهْرُ لِقَى أَي الْخَلْقِ وَالْمَطْرُوحُ عَلَى الْأَرْضِ يَلْبَسُ صَارَ ضِعْفًا لِيُقْتَدِرَ عَلَى الْحُرْكََةِ وَالْحَقُّ الشَّيْ الطَّرُوحُ وَالْمَجْعُ الْأَقْدَامُ إِذَا دَايَ كَبَّرَهُ وَيَسْتَفْضِ
 يَعَالُ عَافَ الطَّعَامُ يُعَيِّفُ وَيُنَاقُ يُنْفَا وَيَصَانُ وَأَيْضًا دَوَائِجُهُ كَبَّرَهُ قَبْرُهُ كَبَّرَهُ بَابُ مَرْسَبٍ وَسَبَّ قَدْ أَحْبَبَ الرَّاقِي تَحْيِيلُ أَي الْإِزَالَةَ مَعْنَى الرُّمُوحِ وَالْمَرْضُ دَوَائِي أَي الْعَجْرَةُ وَالْإِفْرَاءُ الْخُرُوفُ
 الْبَدَنُ مِنَ الشَّيْ وَالشَّيْ وَالشَّيْ يُخْرِجُ الْيَقِينُ مِنْ شَوْكِي الْأَمْرُ وَالْكَلَامُ قَالَ تَعَالَى فَيُصِينَا بِالْمَلَقِ الْأَوَّلِ دَوْلَمُ لَقِيَ مَخْلُوقًا بِأَسْبَحَ وَصَارَ الْمَبِضُّ أَي قَطْعُ وَجْهِ الشَّامِ وَالْحَانُ إِذَا صَارَ
 سَنَدٌ وَجَزْدٌ مِنْ بَعْدِ كَانِ الْإِحْبَابِ الَّذِي يُحْيِيهِ السَّمَاوَاتُ بِمَنْزِلِ الْبَحْرِ الَّذِي يُحْيِيهِ الْبَحْرُ مِنْهُ وَأَضَى أَي عَادَ وَصَارَ كَالْمَنْطُوسِ أَي كَالْمَرْدُودِ مِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الضَّعْفِ يُقَالُ كُنْتُ
 الشَّيْ كُنْتُ كُنْتُ عَلَى رَأْسِهِ وَجَلَّ اسْمُهُ عَلَيْهِ وَهَدَمَهُ مَرْغُوهُ بَابُ نَفْرٍ قَالَ تَعَالَى ثُمَّ كَسَبُوا عَلَى رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْعِزَّةِ وَالْحَقِّ وَمَنْ يَعِشْ بِالْحَبِيبِ لَيْسَ بِدَائِمَتِهِ بَلْ كَلِمَةٍ
 يَعِشُ عَمْرًا طَوِيلًا لَا يَدَانُ يَذُوقُ مَهَابِيبَ الْعَرَمِ ١٢

سَلَةُ قَوْلِهِ دَايَ الْيَوْمِ سَحْتَى أَي مَغْفِيٍّ وَمَرْغُوبٍ يُقَالُ سَحْتَى لِيَأْتِيَ الْجَوَادُ إِذَا سَكَنَ وَسَرَّ بَطْلَةً بَابُ نَفْرٍ قَالَ تَعَالَى وَالصَّحِيحُ إِذَا سَكَنَ ثُمَّ إِذَا عُلِنَ الْغَرِّ بِالْحَبِيبِ بِسَوْ
 نَفْعِ الْعَمَلِ بِأَيْدِيهَا وَكَلِمَاتُ وَمَعْنَى الشَّدَةِ وَالنَّفْسَاتُ يُقَالُ رَأَى الدَّمْعُ أَدْوَمَ رِقَابَهُ وَرَوَّاهُ حَقْفًا وَأَقَطَعَ بَابُ نَفْحٍ وَانْفَتَاحُ الْإِنْفِطَاقِ وَكُنْتُ وَعَسَى
 قَرَّةً يُقَالُ انْفَتَاحُ الْحَرْمِ مَسْكِنٌ وَقَشَاءُ الْعَيْزَةِ قَشَاءٌ وَقَشَاءٌ سَكَنَ غَلِيظًا بَابُ نَفْحٍ وَالْقُرُوءُ الْقُرَّةُ مِنْ لَأَحَ حَرَّةً الْخِرَانِ وَالْمَوْكِيُّ وَالْوَجْعُ يُقَالُ فِي قَلْبِهِ قُرُوءَةٌ وَيُقَالُ لَا حَرَّةَ
 أَحَبْتُ نَوْحًا أَمْرًا مَرَّةً بَابُ نَفْرِ بِجَهْتِ الرَّادِ بِاسْتِعْمَالِ الْعَلْبِ وَالْقَضَا وَدَوَةَ الْأَجْرَادِ مَعْجُودًا لِيُجَادِيَ عَصَايَ شَرِيحًا لِيُغْرِبَ لِمَنْ عَيْسَ مِنْهُ مَضْفَعٌ وَلَا قُرَّةٌ وَلَا السَّرِ الْشَّرَاكُ قُرَّةٌ مِمَّنْ
 جَلِدَتْ تَسْتَلِطُّ وَيُجْعَلُ وَيُنْفَخُ وَأَيْضًا يُجْعَلُ عَمَالَةً مِنَ السَّرِ جَوْزِيْدِيْدَانٌ لَأَسْفَعُهُ عَهْدَهُ وَغَضِي أَي وَجْهِهَا لِيُطَرِّقَ عَطْرًا لِيُكَانَ لِي مَالٌ وَقُرَّةٌ لَأَسْرَتْ بِذَلِكَ النَّفْسِ وَاللَّحْ
 أَمَلُ لَأَسْرَتْ أَي لَأَسْرَتْ وَاتَّصَفَتْ بِعَيْنِ لِيُكَانَ لِي مَالٌ وَقُرَّةٌ عَلَى تَلْفِينِ الْبَيْتِ مَا طَلَبْتَ سَمَكٌ وَمَا تَقَفْتَ سَمَكٌ مَوْقِفَ الدَّلَالِ طَلَبْتُ لَانِ قُرَّةً صَطْلُ الْبَطْرِ عَطْرُ سَمَكِ
 الدَّلَالِ عَلَى الْيَوْمِ كَمَا عَطْرُ غَرِيبٍ عَلَى الدَّلَالِ وَالْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ
 الْمَالُ بِالْأَسَانِ مِمَّنْ وَالْحَبَابُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ وَالْمَنْطُوسُ كَيْفَ الطَّيْرَانِ لَانِ الْخِرَانُ الْإِنْفِطَاقُ الْبَرَزَالُ
 بَعْضُ سَمَكٍ يَطْعَى السَّائِلَ ١٣

وَهَذَا عَلَى مَنْ لَا يَجِدُ مِنْ جَمَاحٍ (قال الرازي) فَطَفِقَ الْقَوْمُ بِاتِّمَادِهِ فِيهَا يَا مُرُونَ وَيَخَافُونَ
 فِيهَا يَا تُونَ فَنَوَّعَهُمْ أَنَّهُمْ يَتِيمَاتُونَ عَلَى صَفِيٍّ يَجِدُ مَا نَ: أَوْ مَطَابِقَتِهِ بِبُئْهَانَ: فَنَفِطُ مِنْهُ أَنْ قَالَ
 يَا يَلِدُ مَعَ الْقَاءِ: وَيَرَاعُ الْبِقَاعَ: مَا هَذِهِ الْأَرْتِيَاءُ: الَّتِي يَأْتِيهَا الْحَيَاءُ: حَيْثُ كَأَنَّكُمْ كَلِمَتُمْ مَشْفِقَةً لِأَسْفَهٍ
 أَوْ أَسْتَوْهَبْتُمْ بَلَدًا لَا بُدَّ دَهْ: أَوْ هُزِجْتُمْ لَيْسَ وَهَذَا الْبَيْتُ لِأَنَّ الْفَاعِلِينَ الْمَيْتَ أَوْ يَمَنْ لَا تَنْدَى
 صَفَاتِهِ: وَلَا تَشْرُطُهُ حَصَانَتُهُ: فَأَيُّمَا بَصُرَتْ الْجَمَاعَةُ بِدَلِّ لَاقِيَتِهِ: وَمَرَارَةً مَدَّاقِيَتِهِ
 تَفَاؤَلُ كُلُّ مَنْهُمْ بِبَيْلِدِهِ: وَاحْتَمَلَ طَلْحُ خَوْفَ تَسِيلِهِ: (قال الحرث بن همام) وَكَانَ هَذَا السَّائِلُ
 قَاتِمًا خَلْفِي: وَوَحْتَبًا يَظْهَرِي عَنْ طَرْفِي: فَأَيُّمَا أَنْصَاةَ الْقَوْمِ بِسَيِّئِهِمْ: وَحَقَّ عَلَيَّ
 السَّاسِي بِرِيمٍ: وَخَلَجْتُ حَاتِمِي مِنْ خِصْرِي: وَكَلَفْتُ إِلَيْهِ بَصْرِي: فَإِذَا هُوَ شَيْخُنَا

له قوله فيما ترون اي نيا يظنون سعدهن توهم انهم يتماون بيجتمعون ويتفقدان على مره — على رده وارباعه وانما اعلم فخر منه اي فبق من لسان السائل ان
 قال اي بلا مع جمع يبيع واصل السراب وهو ما يتوجه الراي ما ديس بشي والقاع المستوي من الارض وجمع يقعان قال تعالى كسر السراب بيقعة ويلا مع جمع يرشح
 ويشي يرضي بين البراقع والبقاع جمع بقعة وهي قطعة من الارض وبذا مشتقان يقعان لمن كان باطنه مائلا فلما ظهر له يعني انتم كسر السراب فلتكن من ركركم كذا فاذا انكم
 وساركم ليعلم انكم بخلوا هذا الاترياد الذي التبرير والمجاهدة افعال من الراي الذي ياباه ويندو ويكرهه باه انما يفهم حتى لا يكره كلفته اي عملت عليكم مشقة عظيمة لا شقة ولا مشقة
 في الاصل نعت الشرب وتدسي الشرب ايضا والشقة النارية التي تتحرك المشقة في الوصول اليها قال تعالى بعدت عليه المشقة واستوسمتم اي طلبتكم الهبة او
 بهزتم اي حرمته يقال ينزت الرمل للعلو اي ملاء وتحضره على البطاء والهز التحريك الشديد قال تعالى وهزي ايكم بجندركم اخذت فلما راها تهز كسرة البيت اي لسان
 الكعبة قال تعالى او كسرتهم او تحزير برقية انت كبرت يقال لكن مستحذرين رشح وقلا تظفر وشبره قال تعالى انكم ولما تعبدون لمن لا تدرى اي لا تظفر العداوة
 والرطوبة على صناته وهي الحجر الصلد الفخر يقال فلان لا تدرى صناته اي انه يميل وقد تقدم ان الصخرة والحصاة كئيب بها معن يذاب الخيل ولا ترشح اي لا يتحلب منه
 اما فلما بصرت اي عملت قال تعالى بصرت بما لم يبشروا به بلا تته اي حدة لسانه يقال ذنن لسانه ذنقا وذنن ذلاقه كان محمداً باسبع وكرم ومرارة هي كرك
 الشهي مرأضه الجلود تيزا ذنقة كابر عن غلظة كلامه رفا اي اصله يقال رفا الشرب رفا ذلام غاقد فاطل باه فبع ويقال رفا الشرب رفاً اي اكله فاطل باه بغير تسيله
 بطاثر اصل اي تحمل طله هو الطير العفيرة القفلت يعني تحملوا كلامه البقيع نرفا من ان يوذيم ١٣

سلك قوله وكان هذا السائل واقفا على تامم خلقه ومجتبائه لخصفيا وسترة الظهري من طرفي له يعرضي ونظري فلما ارشاه القوم بسبيهم له بطائهم وفق لسلكه وجيب
 ولازم على الساسي بهم اي الاقتداء بهم لعمى احدثت من انزعت وجدبته واخرجت باه ضرب من خضري وهي الصبيح العفيرة ولفقت اي حرفت يقال لفتت عن كذا مرف
 عند قال تعالى اجسنتا لفتفتا باه ضرب بلا مرفية اي بلا انفراد واختلاق وكذب والفزري قطع الجلد نحو ذرا صلاح والافراء والافراء لا سواد ولا انفراد وبصحا والافراء اكثر
 وكذا كس استقل في القرآن في الكذب والشرك والنظم قال تعالى ومن يشرك بالشر فقد انزى انما عظيم انظر كيف يقعون على الله الكذب والاربية اي بلا ترد قال
 تعالى فلذلك في سرية ما يعبد هؤلاء ولا يزال الذين كفروا في سرية من الاثني طوية على غرة اي كفتة على طية الاول وذكرة كما كان. يقال بطوي الشرب على غرة
 اي على طية الاول وكسرة الاول التي كان الشرب بطوية عليها والمراد انه لم يظفر خالقه ولم يقبل انه يلون به وصنت اي حفظت وكتمت شفاه وهو اختلاف الاسنان وهو
 عيب يقال شفاها بسن شفاواذات طولها على سواد وشفاي شفا باه ندر وسع عن فزه اي كشف والشم رعينها حاصل انه لم يجر الناس بكثرة انا زينة فحسبت اي رية
 يقال خصبة خصوبا باه بالحصا باه ضرب دفر وقلت الرصد اي آفة وهبناة لشفقة الاسم اي المصيبة فقال ابالك عيبا كفاظرم شلتك اي التهاب
 بارك وهو كناية عن التعجب من شدة كذا. يقال فرمتم النار فرما اشتعلت وانر منها اقدما واشعلها باه سح والشفقة هبته النار يقال شعل النار
 شعلنا النبيا باه فتح ثم انطلق يعني قدما ابيض الاول وسكونا اي شمس طقاع وجهه لم يمزج ولم يزين ١٣ -

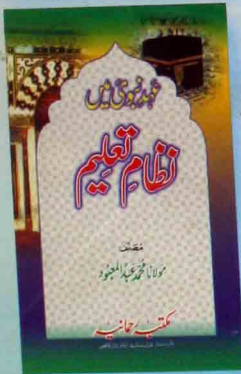
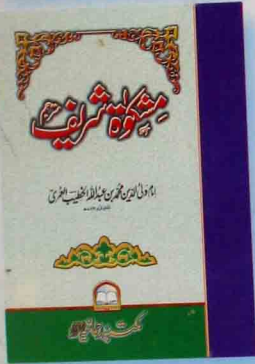
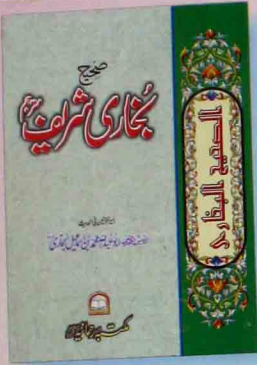
السُّرُوحِي بِلَانِيَّةٍ : وَلَا مِرِيَّةٍ : فَنَاقِضَتْ أَهْلَ الْكُدُوبِ تَكْدِيْبَهَا : وَأَحْبَوْكَ تَصَبَّهًا : الْأَعْيُنُ
 طَوَيْتُهُ عَلَى عَدْرِكَ : وَصُنْتُ شَعَاكَ عَنْ فِرَاكِهِ : فَخَصَّبْتُهُ بِأَخَاتِمِهِ : وَتَلَّتْ أَرْضِدَاكَ لِنَفَقَةِ الْمَاءِ تَمَّ :
 فَقَالَ ذَاهَاكَ فَمَا أَضْرَهُ شُعْلَتِكَ : وَكَأَكْرَمِ فَعَلْتِكَ : ثُمَّ أَنْطَقَ يَسْعَى قُدَمَا : وَيَهْرُوْلُ هَهُ : وَلَكِنَّ قُدَمَا
 فَتَرَعْتُ إِلَى عِدِّ فَإِنْ مَيِّتَةٍ : وَإِفْتِحَانِ دَعْوَى حَمِيَّتِي : فَفَرَعْتُ طَبُوعِي وَالْهَبْتُ الْهُمُومِي حَتَّى
 أَدْرَكْتَهُ عَلَى غَلْوَةٍ : وَأَجْلَيْتُهُ فِي خَلْوَةٍ : فَأَخَذَتْ جُمُعُورُ آذَانِهِ : وَعَقَعْتُ عَنْ سَنَنِ مَيْدَانِهِ : وَقُلْتُ لَهُ وَاللَّهِ
 مَا لَكَ مَنِي بَلْبًا وَلَا مَجْبَا : أَوْ تُرِيْبِي مَيْتِكَ الْمُسْتَحْيِي : فَلَشَفَّ عَنْ سَكَرٍ وَإِلَيْهِ : وَأَشَارَ إِلَى عَوْمُولِهِ : فَقُلْتُ لَهُ
 فَأَنَّكَ اللَّهُ فَمَا أَلْعَبُكَ يَا لَهْمِي : وَأَجْبِلَكَ عَلَى اللَّهْمِي : ثُمَّ عُدَّتْ إِلَى أَحْبَابِي عَوْدَ الرَّائِدِ الَّذِي لَا يَكْبُذُ أَبْهَلَهُ
 وَلَا يَبْكُ قَسْ قَوْلَهُ : فَأَخْبَرْتُهُمْ بِالَّذِي رَأَيْتُ : وَمَا وَرَيْتُ وَلَا رَأَيْتُ : فَفَقَّهْتَهُمُوهَا مِنْ كَيْتٍ وَكَيْتٍ : وَلَقَدْ أَذَلَّتْ الْمَيْتُ

له قوله ويرسل اى يسرع في مشيه فقد اكرم العاقب لى كعادته القديمة اذا اخذ المال يهرب فترعت اى بنتك يقال ترزع الى الشئ
 ترزاع و ترزا عما اشتبهه و ترزع الى ابد اشتاق با بر غريب فترعت فزبرت ظنوني بالنظام العجيب مقدمه عظم الساق يقال ترزع لهذا الامر فهو اذا ترزع
 و قد فرب . و انبئت اى اشغلت العولي والالعوب العندو الشديده و شدة البرجى يقال ان شرب الفرس اذا جهت له عدده حتى يتر الغبار و يخرج
 من حوافره نازح حتى ادرته على غلوة اى على قدر سمية سهم و اجليته اى عرضته في خلافا فافضت بجميع اوردانه لى بجميع احواف ثوبه و الأذن و اصل الكذ و اوطر ذابح
 و عقتة اى عرضته من وجهه و منعتة يقال عاقه عنده عوداً منزلاً و يشكره و آخره عنه قال تعالى قد علم الله العاقبين منك . عن سخن يفتح العاطي يزار
 موضع جرب و لظفر و الجع سبادون و قلت له و انظر الى الكى اى ليس لك معنى لمها اى ملاذ و نجما موضع نجمة اى معنى الى ان ترى منك السجى المستور يقال سجنى
 الميت تشبيهاً بده عليه قوباً و يقال سجنى الليل سجنى سجن و دام با بر نضر قال تعالى و الضى و الليل اذا سجنى اشارة الى عزمولس لى ذكره . فقلت له تاكمل القدرى
 تملك الله و قد يكون المعامله عن الواعد نحو ناولت و سافرت ما الفيك بالنس اى العقل جميع تهيئة و هى العقل النابى عن القبح قال تعالى ان فى ذلك
 لآيات لاولى النسى . و ما احببك اى ما اكثر حيلة على العشى جمع كقوة ليقع الام و هى العظيمة او افضل العطايا و اجز لها و الخفية من المال اى ما استعدك بكم بماله
 الناس و اضفها باي حيل ثم عدت الى اصحابى اى عود الرائد و الراء المذلى يخرج طلب الماء و الكلاء ليدل قومهم عليه فاذا عاد الى قومهم يصدق ولا يكذب بماء اى
 و فى المثل الرائد لا يكذب و امره ل .

له قوله ولا يرعش اى لا يزين قوله بزيادة ولا نقصان و ما و ريت يقال و ريت الجزورية سترته و انظرت غيره . و لا رآيت اى لم استعمل
 الرية يريه و لا يرعش لهم بذكر العورة و لم يكن عينا مل .

وَاللَّهُ اعْلَمُ

ہماری چند دیگر خوبصورت اور معیاری مطبوعات



مکتبہ رحمانیہ

اقرا سنٹر غزنی سٹریٹ اردو بازار

لاہور۔ پاکستان

Phone: 042 - 7224228