

قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمجربها الاثباتية وطبعها على نفقتها الخاصة



2011

22

# أوليات



للسنة

الثالثة الابتدائية

تالیف

محمود صباغ محمود شوقي غريب

یوزع مجاناً وأبـ نسخة تباع تعتبر مسروق

م ۱۹۶۷

۱۳۸۷ هـ



المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف

قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية وطبعه على نفقته الخاصة



# أوليات العلوم

للسنة الثالثة الابتدائية

تأليف

محمود شوقي غريب

محمود صباح

يوزع مجاناً  
رأية نسخة تباع تقبلاً مسرورة

١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

60148

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله معلم البشرية الاول .  
وبعد :

فهذا كتابنا « اوليات العلوم » تقدمه لابنائنا تلاميذ السنة الثالثة  
الابتدائية ، راعينا فيه الاسس التربوية الآتية :

- ( ١ ) الانتقال بالتلميذ من المعلوم إلى المجهول .
  - ( ٢ ) استغلال غريزة حب الاستطلاع استغلالاً كبيراً .
  - ( ٣ ) استغلال غريزة الحل والتركيب القوية في هذه المرحلة .
  - ( ٤ ) الاعتماد على التلميذ في استنتاج الكثير من المعلومات .
  - ( ٥ ) إدخال طريقة المشروع لما تحقق من فوائد جمعة .
- كل هذا راعيناه وعملنا من أجله حتى يشبّ ابناؤنا رجالاً صالحين  
يستطيعون الإسهام في هذه النهضة الشاملة والله الموفق .

المؤلفان

## منهاج العلوم للسنة الثانية

### ( حصتان في الأسبوع )

أولاً : يقوم التلاميذ بتربية الدواجن في المدرسة إذا أمكن كالدجاج والحمام والسمك والأرانب والعصافير . وإذا لم يكن ذلك ممكناً في المدرسة فيشجع التلاميذ على مراقبتها وملاحظتها في منازلهم ، وتدوين ملاحظاتهم عن حياتها وتوالدها وطعامها .

ثانياً : يمارس التلاميذ الزراعة في الأصص إذا لم يكن بالمدرسة فناء يسمح بذلك ، ويختارون أنواع النباتات التي يزرعونها . ويحسن مشاهدتهم لعمليات الزراعة في البساتين ومشاهدة الزراع وهم يقومون بالعمليات المختلفة .

ثالثاً : يستمر التلاميذ في الجولات المحلية بقصد التعرف على ما في البيئة من حيوان ونبات وحرف وصناعات ، مثل المخابز حيث يتعرفون على طرق إعداد الخبز في القرية أو المدينة . ودراسة عمل القصاب والفاكهي لمعرفة أنواع اللحوم والفاكهة والبقالة الشائعة في البلدة ومصادرها .

رابعاً : يوالي التلاميذ جمع عينات من البيئة من زهور وثمار وبذور وأوراق وريش وبيض ، وتحفظ في أماكن بارزة في الفصل أو المدرسة وتنسب لصاحبها تشجيعاً له وحثاً لغيره .

خامساً : يستمر التلاميذ في جمع الصور للحيوانات والنباتات مع كتابة بيان موجز عن كل منها . ويحسن أن يعلق المدرس بعض هذه الصور لمدة معينة في الفصل ثم يستبدل بها غيرها .

سادساً : القيام بتمثيل النباتات بالطين والصلصال والأوراق والأغصان والخامات المحلية .



دخل المدرسُ الفصلَ فقال له فهد :

فهد : أستاذي ، في يوم من أيامِ العُطلةِ الصيفيةِ ذهبتُ  
إلى مزرعةِ الدواجنِ في « الحَرَجِ » ، وقد كان يوماً رائعاً .

الأستاذ : قصّ علينا ما شاهدتَ يا فهدُ

فهد : ذهبتُ إلى هناك فوجدتُ مكاناً فسيحاً تحيط  
به الأشجار من كل جانبٍ ، ثم (أماكن)  
الطيور الواسعة .

الأستاذ : وكيف رأيتَ الطيورَ يا فهد ؟

فهد : رأيتُ الدجاجَ وهو يلتقط الحبوبَ ، والديوكَ  
وهي تُؤذَنُ بصوتها الجميل ، والحمامَ يطير  
كالطائرة ، والبطَّ يسبحُ في بركةِ الماءِ فرحاً . . .  
(والكل) يعيش سعيداً في مزرعتهِ الجميلة .

التلاميذ : نريد أن نشاهد هذه المزرعة يا أستاذ .

الأستاذ : سنذهبُ جميعاً يومَ الجمعةِ المقبلِ إلى هناك  
لنشاهدَها ، وسندرس ما نشاهدهُ بعد عودتنا .

التلاميذ : شكراً لك يا أستاذ . . . وشكراً لك يا فهد .





- الدجاج طائرٌ نافعٌ ، جميلُ الشكلِ ، يربيه الناسُ في المنازلِ والحدائقِ . والدجاجُ يحبُّ أن يعيشَ في مكانٍ فسيحٍ ، فيه الشمسُ والهواءُ ، ويغطي جسمه ريشٌ ألوانه زاهيةٌ ، جميلُ الشكلِ . ويتغذى بالحبوبِ كالقمحِ والذرةِ والأرزِ وفضلاتِ الطعامِ .
- ١ - إستمع إلى الديكِ وهو يؤذنُ . هل يمكنك أن تؤذنَ مثلهُ ؟
  - ٢ - إنته إلى الدجاجةِ وقلْ صياحها عندما تبيضُ وعندما تُنادي أفرأخها .

درس :

- يتعاون مدرسو العلوم والاشغال مع التلاميذ في صنع حظيرة للدجاج .
- تحت إرشاد المدرس يشتري التلاميذ ٤ دجاجات وديكاً مثلاً .
- يطلب المدرس من التلاميذ :

  - ١ - القيام بإطعام الدجاج والإشراف عليه .
  - ٢ - تسجيل ملاحظاتهم في كراساتهم .
  - ٣ - شراء ما يحتاجه الدجاج ويدونون ذلك في صفحة ( ١٢ ) .
  - ٤ - بيع نتاج الدجاج في السوق ويدونون ذلك في صفحة ( ١٣ ) .
  - ٥ - الإشراف التام على نظافة حظيرة الدجاج يوميًا .

إذا لم يتمكن المدرس من تنفيذ مشروع حظيرة الدجاج ، يطلب من التلاميذ مراقبة وملاحظة دجاج المنزل .

## الدجاجة\*



١- رأسها صغير، ومنقارها  
القصير به ثقبان صغيران هما  
فَتْحَتَا الْأَنْفِ، وعُرفها أَحْمَرُ  
صغير.



٢- بكلِّ رجلٍ مِنْ رِجْلَيْهَا  
٤ أصابع، وتنتهي الأصابعُ  
بأظفارٍ ضعيفةٍ تَسْعَمَلُهَا  
الدَّجاجةُ فِي نَبْشِ الْأَرْضِ.



٣- ريشها قصيرٌ جميلٌ  
الشَّكْلِ، وريشُ الذَّيْلِ  
قصيرٌ مُسْتَقِيمٌ.

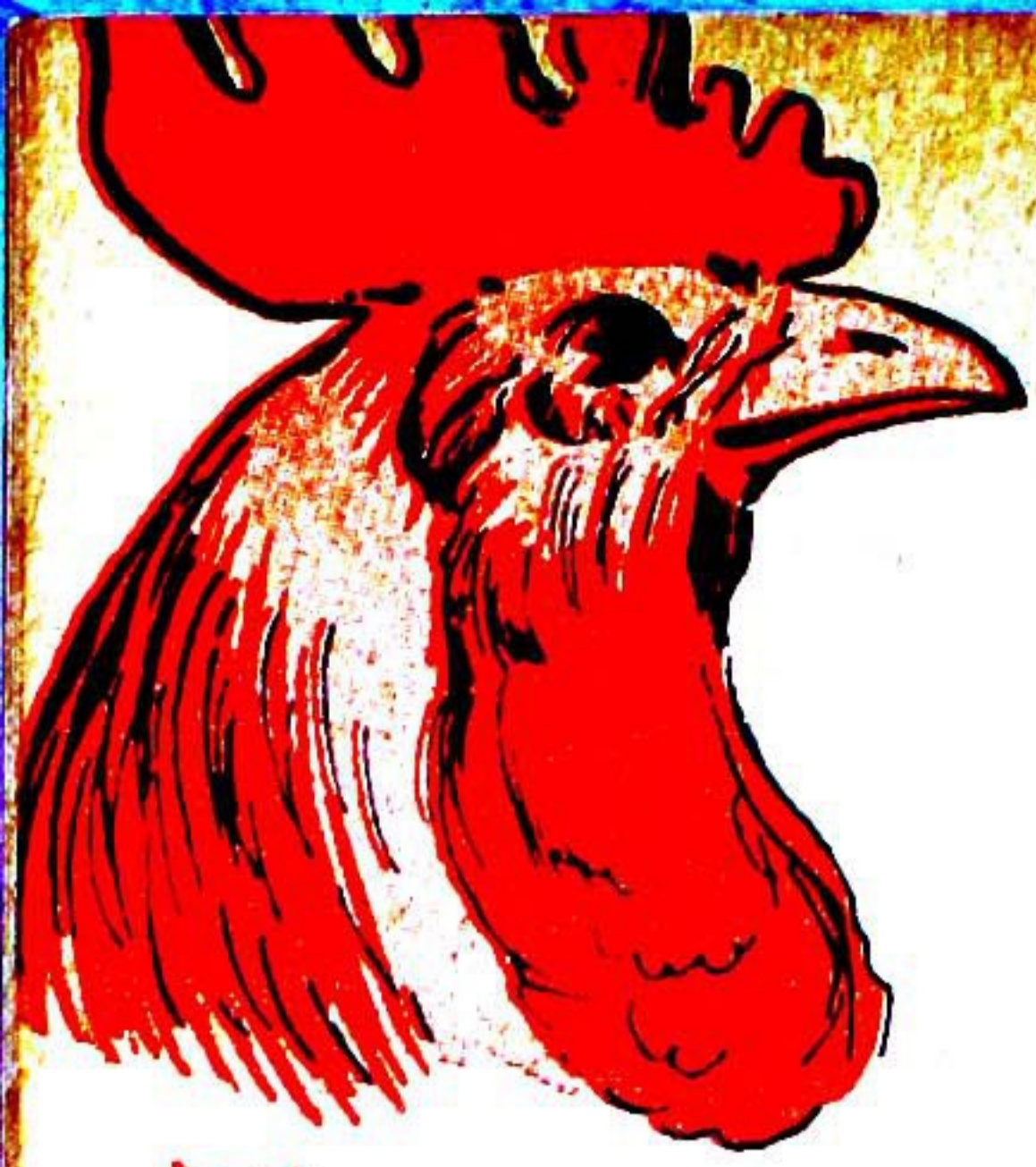


٤- تبيضُ لنا الدَّجاجةُ  
البَيْضَ اللَّذِيذَ الطَّعْمَ.

\* يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة دجاج حظيرة المدرسة، ويستخرج منهم المعلومات السابقة، ثم يدونونها في كراسمهم.



# الديك



١- رأسه صغير ،  
ومنقاره القصير به ثقبان  
صغيران هما فتحتا الأنف ،  
وعرفه أحمر كبير .

٢- بكل رجل من رجلي  
الديك ٥ أصابع ، وتنتهي  
الأصابع بأظفار ضعيفة  
يستعملها الديك في نبش  
الأرض .

٣- ريشه طويل ، ألوانه  
زاهية جميلة الشكل ،  
وريش الذيل طويل مقوس .

٤- (أ) يؤذن الديك  
عند الفجر .  
(ب) يستيقظ الناس  
عندما يسمعون صياحه .

\* يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة ديك حظيرة المدرسة ، ويستنتج منهم المعلومات السابقة ، ثم يدونونها في كراساتهم .

نسخة مجانية

إقرأ الجدول الآتي :

الدجاجة	الديك
١- جسمها صغير .	١- جسمه كبير .
٢- ريشها قصير .	٢- ريشه طويل .
٣- عرفها أحمر صغير .	٣- عرفه أحمر كبير .
٤- بكل رجل من رجليها ٥ أصابع	٤- بكل رجل من رجليه ٥ أصابع
٥- تبيض .	٥- يؤذن .

إملأ الفراغ في الجدول الآتي :

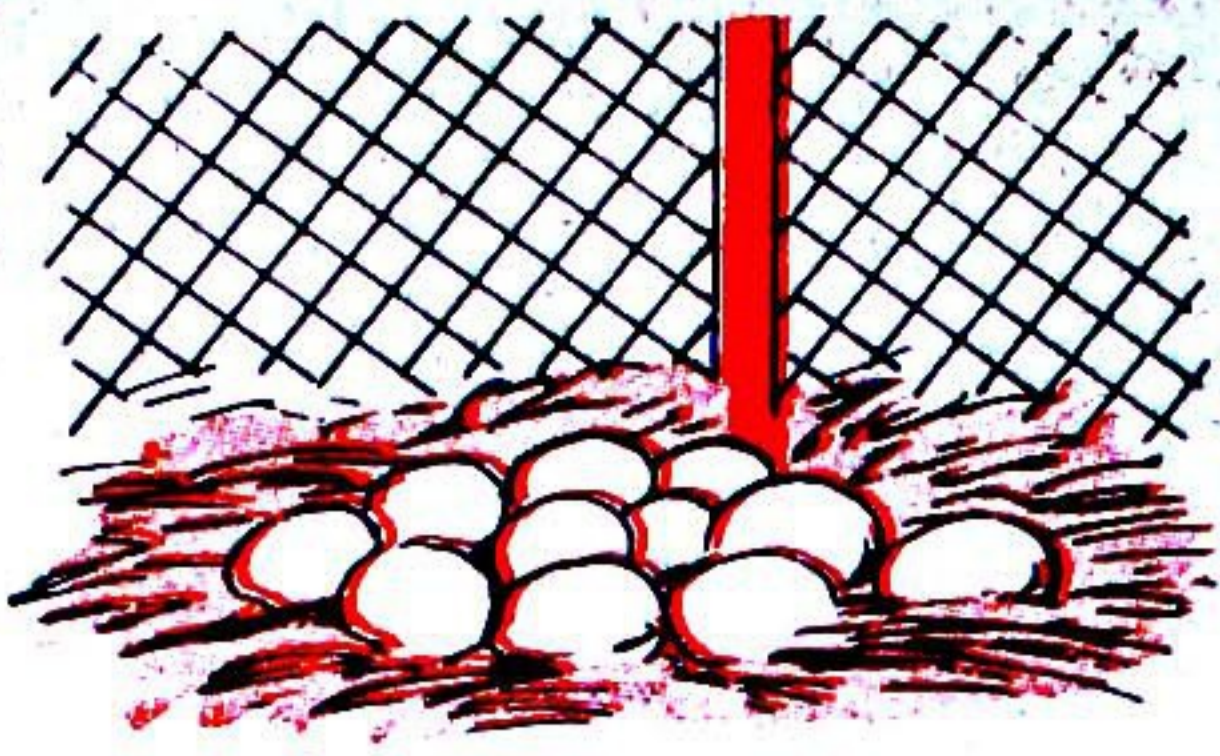
الدجاجة	الديك
١- عرفها أحمر ...	١- عرفه أحمر ...
٢- ريش ذيلها ...	٢- ريش ذيله ...
٣- بكل رجل من رجلي	٣- بكل رجل من رجلي
الدجاجة ... أصابع .	الديك ... أصابع .
٤- الدجاجة ... تؤذن .	٤- الديك ... يبيض .

للمدرس :

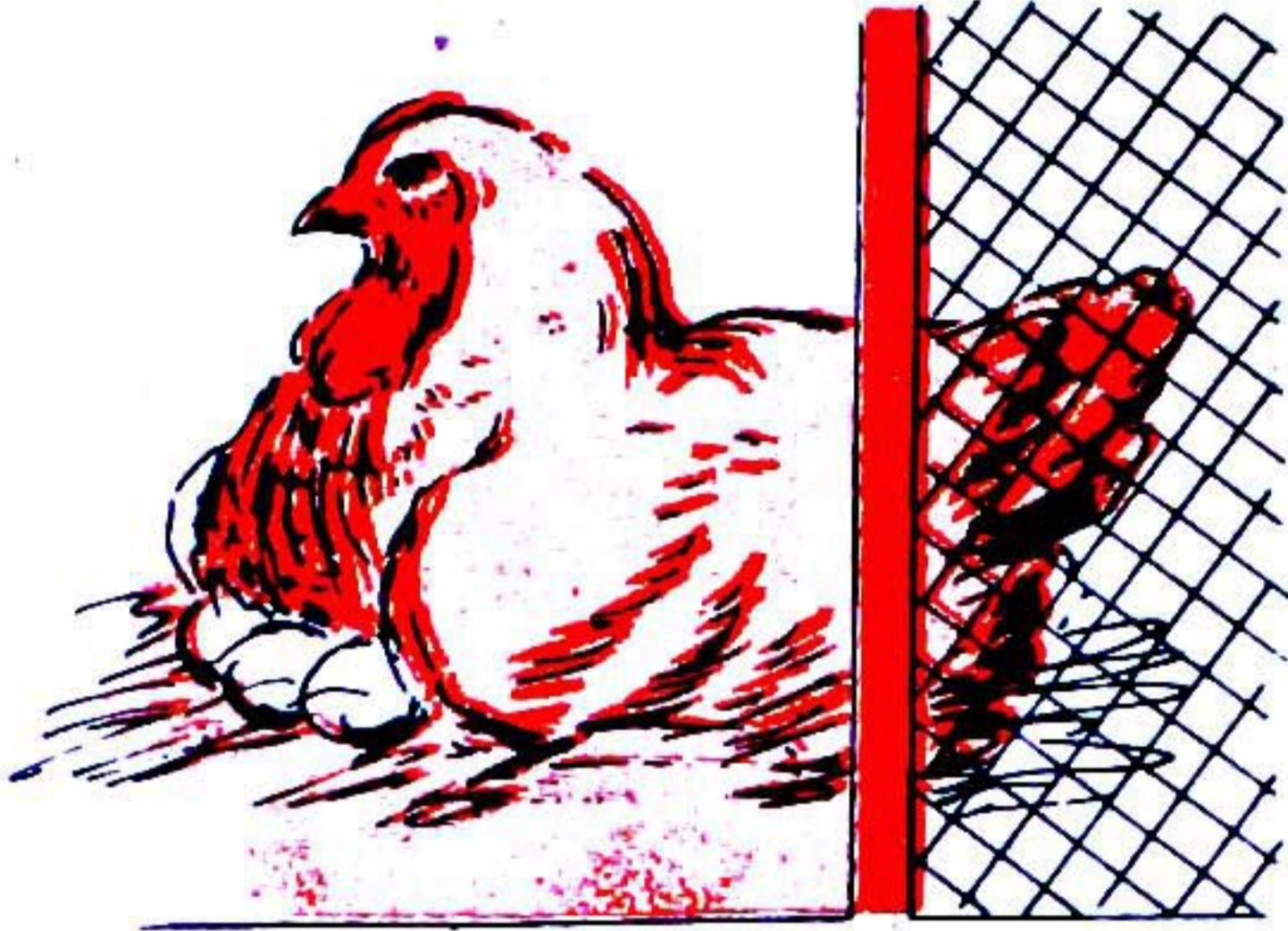
١ - يلصق المدرس على السبورة اجزاء صورتي ( الديك ، الدجاجة ) ويبدأ في عمل المقارنة متبعاً العناصر الآتية بالترتيب الآتي :

١ - الجسم      ٢ - الريش      ٣ - العرف      ٤ - الأرجل  
٢ - يطلب المدرس من التلاميذ وضع الكلمات الناقصة في الجدول بحيث يكون بالنسبة لتلاميذه موجهاً ومرشداً فقط .

## تكاثر الدجاج



١- بحثت الدجاجة عن مكان هادى في الحظيرة ، ووضعت فيه البيض ، وظلت هكذا حتى كثر عدد البيض .



٢- رقدت الدجاجة على البيض في الحظيرة ٢١ يوماً ، وكانت لا تقوم عنه إلا مرة واحدة كل يوم لتأكل وتشرب .



٣- في خلال ٢١ يوماً تكون ( الكتكات ) الفرخ داخل البيضة .



٤- نقر الفرخ قشرة البيضة بمنقاره ، وخرج منها فرخ صغير يحب الشمس ويكره البرد .

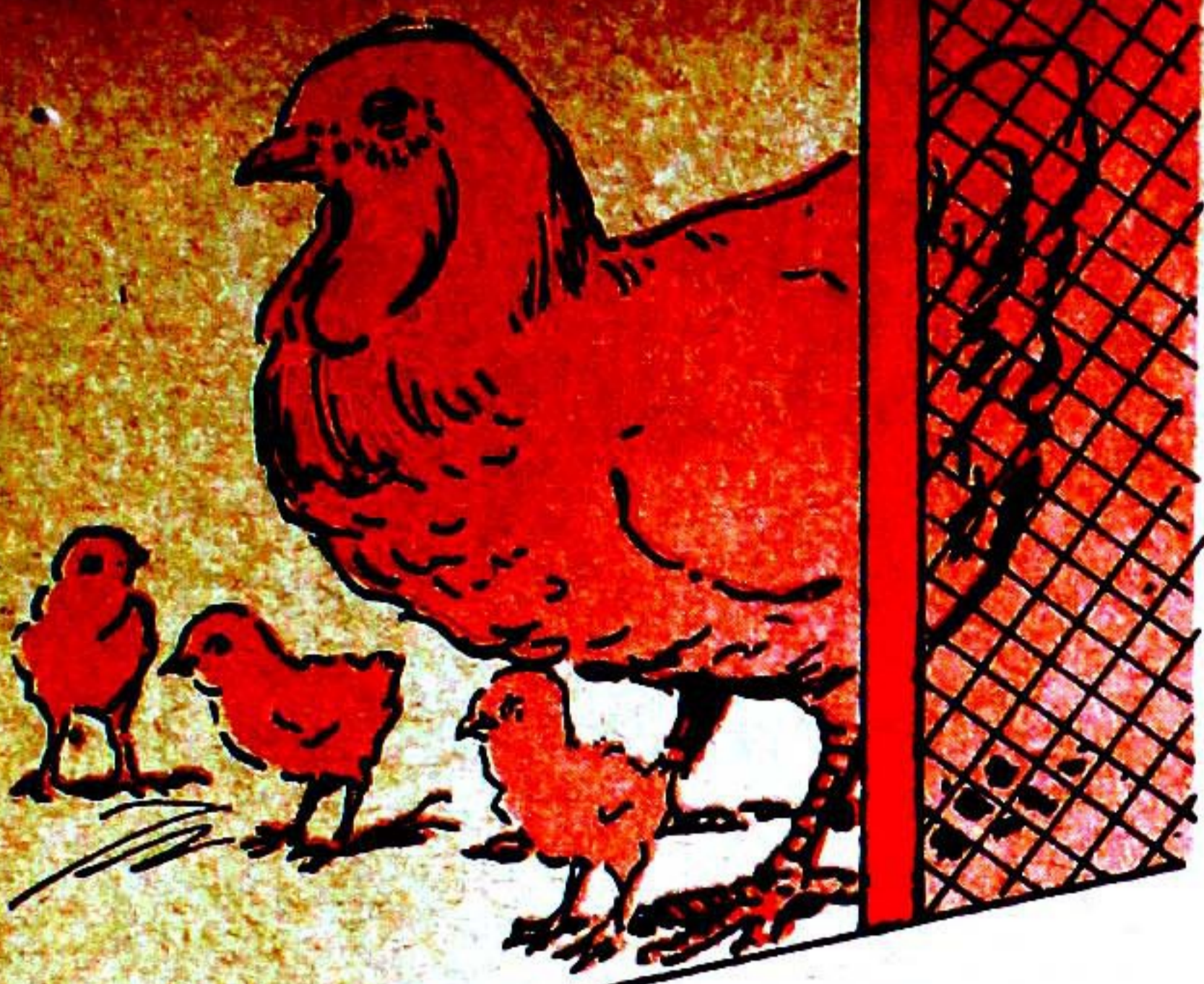


٥- بعد شهرين يؤذن الفرخ إذا كان ديكاً . وبعد ستة شهور يبيض الفرخ إذا كان دجاجة .

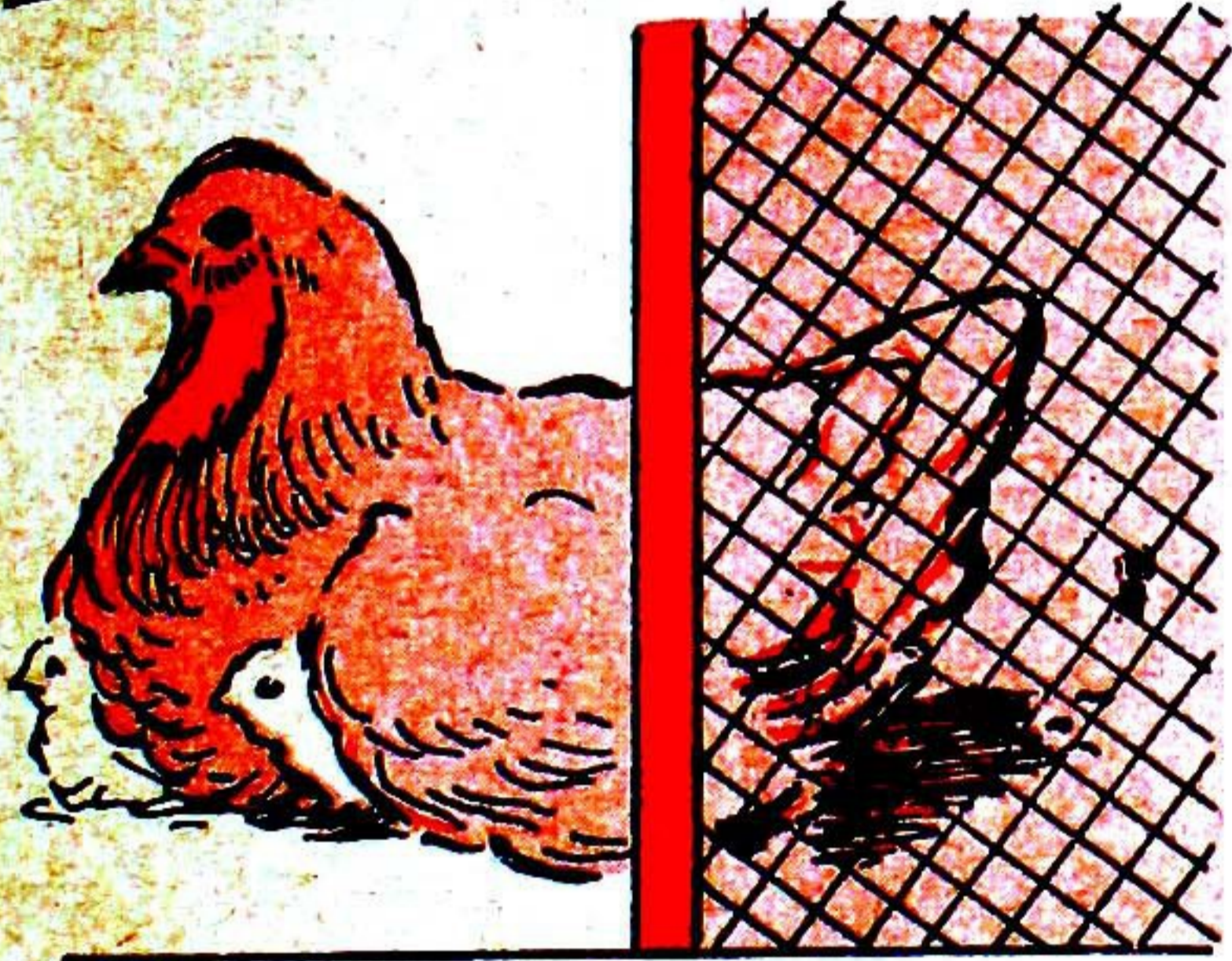
١٥ - يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة الدجاجة التي رقدت على البيض في حظيرة المدرسة .  
٢ - يستج المدرس من التلاميذ المعلومات السابقة ، ثم يطلب منهم تسجيل هذه المعلومات في الكراسات .

نسخة مجانية

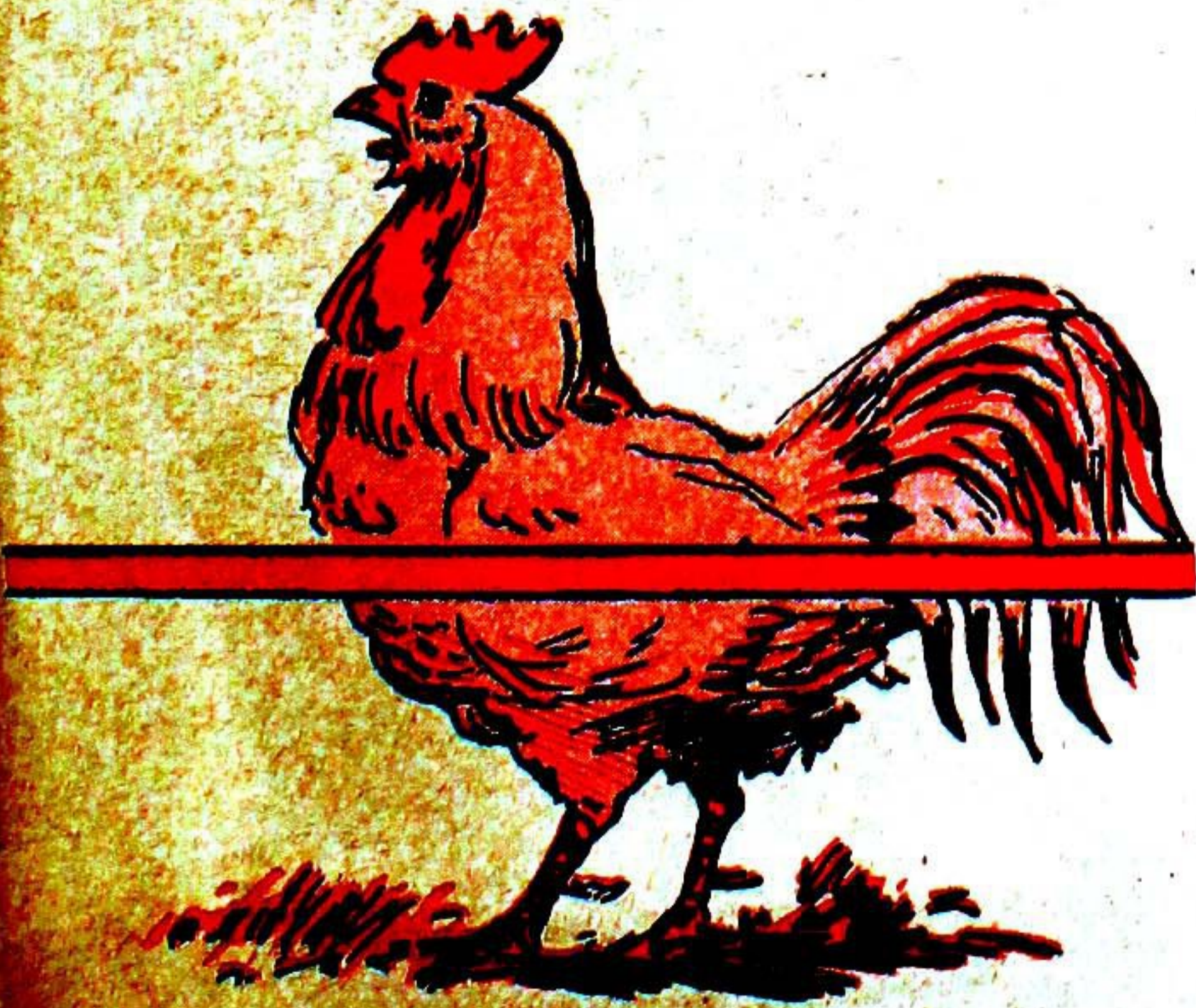
# طباع الدجاج



١- تَدْعُو الدَّجَاجَةُ صِغَارَهَا  
إِلَى الْغِذَاءِ .



٢- تُحِبُّ الدَّجَاجَةُ صِغَارَهَا  
فَتَحْمِيهِمْ مِنَ الْبُرْدِ  
وَتَضُمُّهُمْ تَحْتَ جَنَاحِيهَا .



٣- يَصِيحُ الدِّيْكُ صِيَاحاً  
عَالِياً ، فَيَرْفَعُ رَقَبَتَهُ  
وَسَاقِيَهُ وَيُرْفَرِفُ بِجَنَاحِيهِ .

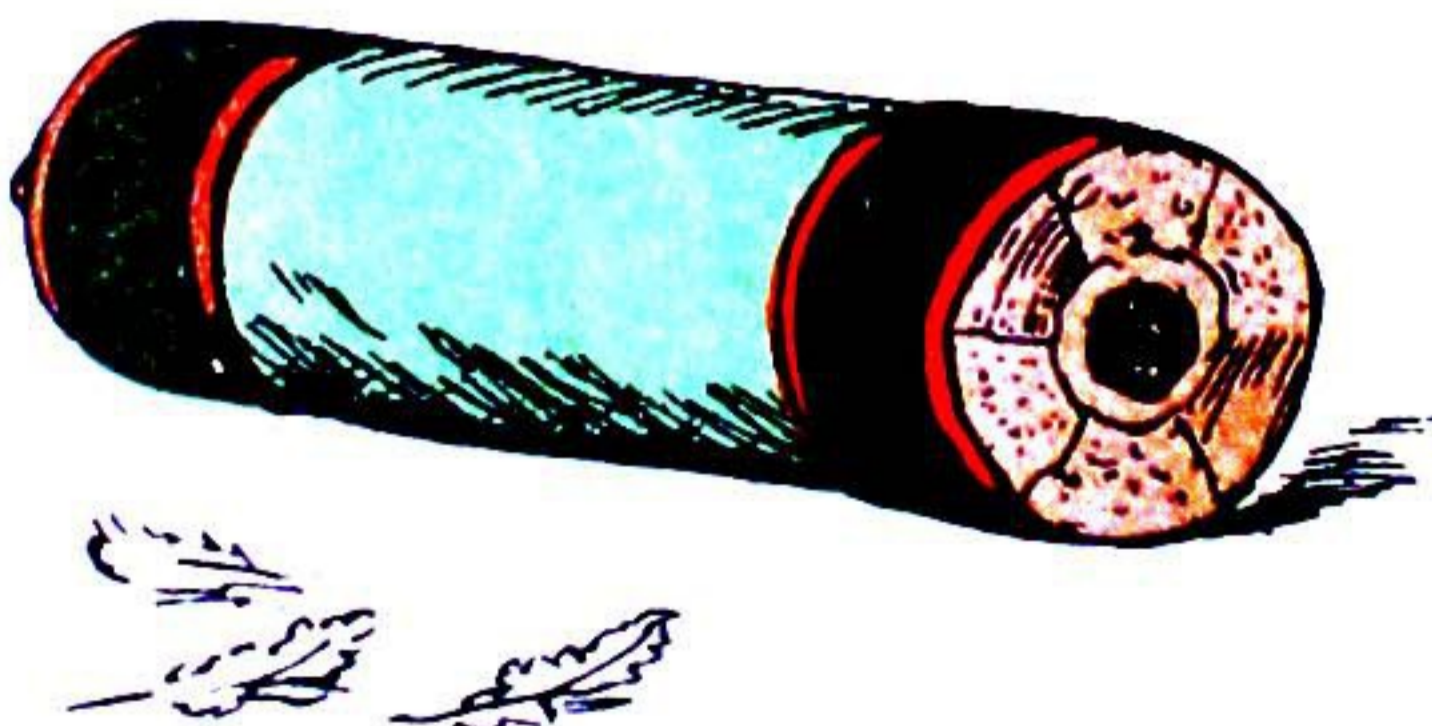
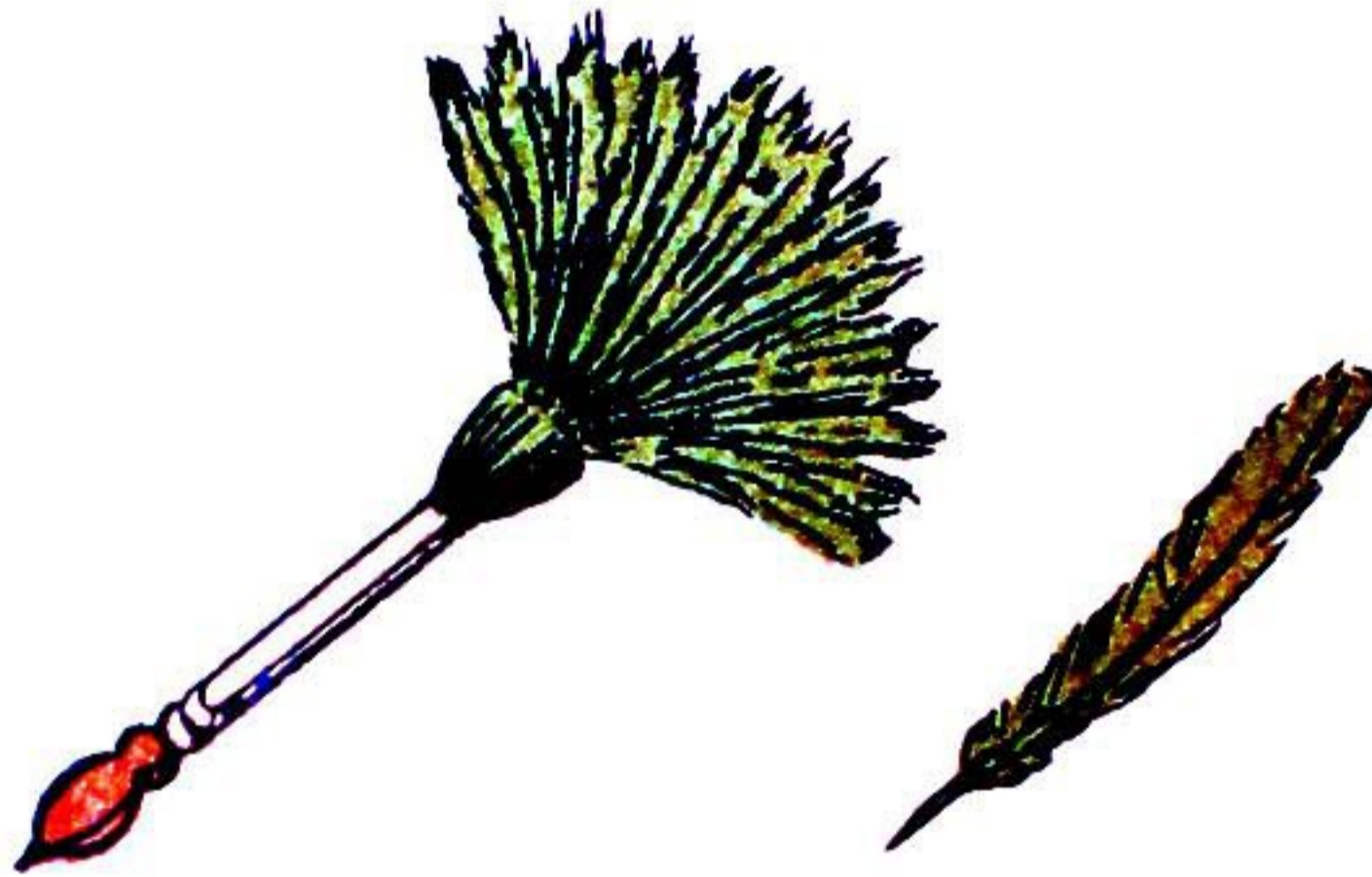
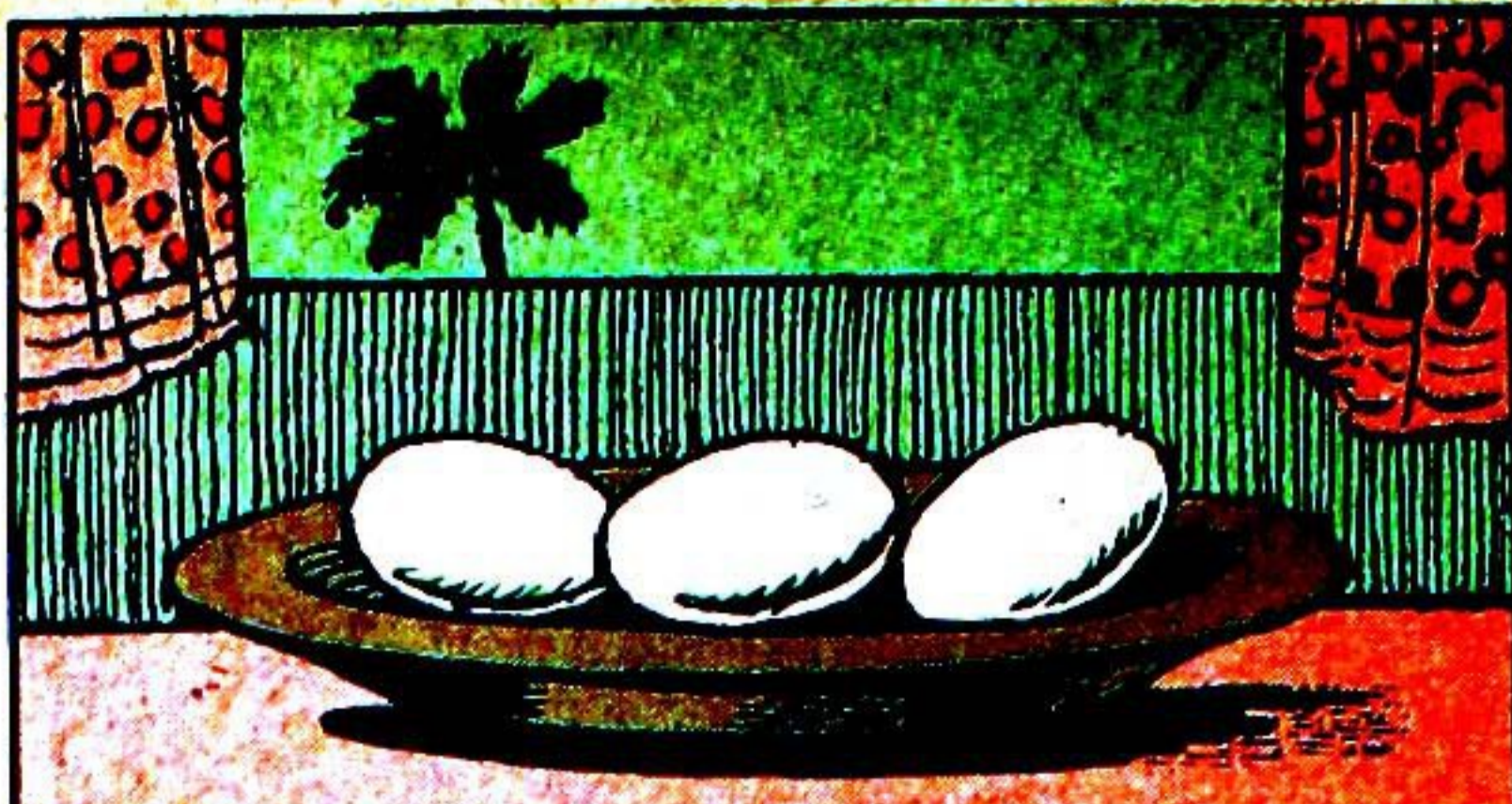
## فوائد الدجاج\*

أولاً : بَيْضُ الدَّجَاجِ لَذِيذٌ  
نُحِبُّ أَكْلَهُ .

ثانياً : لَحْمُ الدَّجَاجِ غِذَاءٌ شَهِيءٌ  
نُحِبُّهُ جَمِيعاً .

ثالثاً : رِيشُ الدَّجَاجِ نَصْنَعُ مِنْهُ  
الْمَرَاوِحَ .

أبداً : رِيشُ الدَّجَاجِ الصَّغِيرِ  
نَحْشُو مِنْهُ الْوَسَائِدَ .



\* يطلب المدرس من التلاميذ تدوين ملاحظاتهم عن فوائد الدجاج .

سنة مجيبة

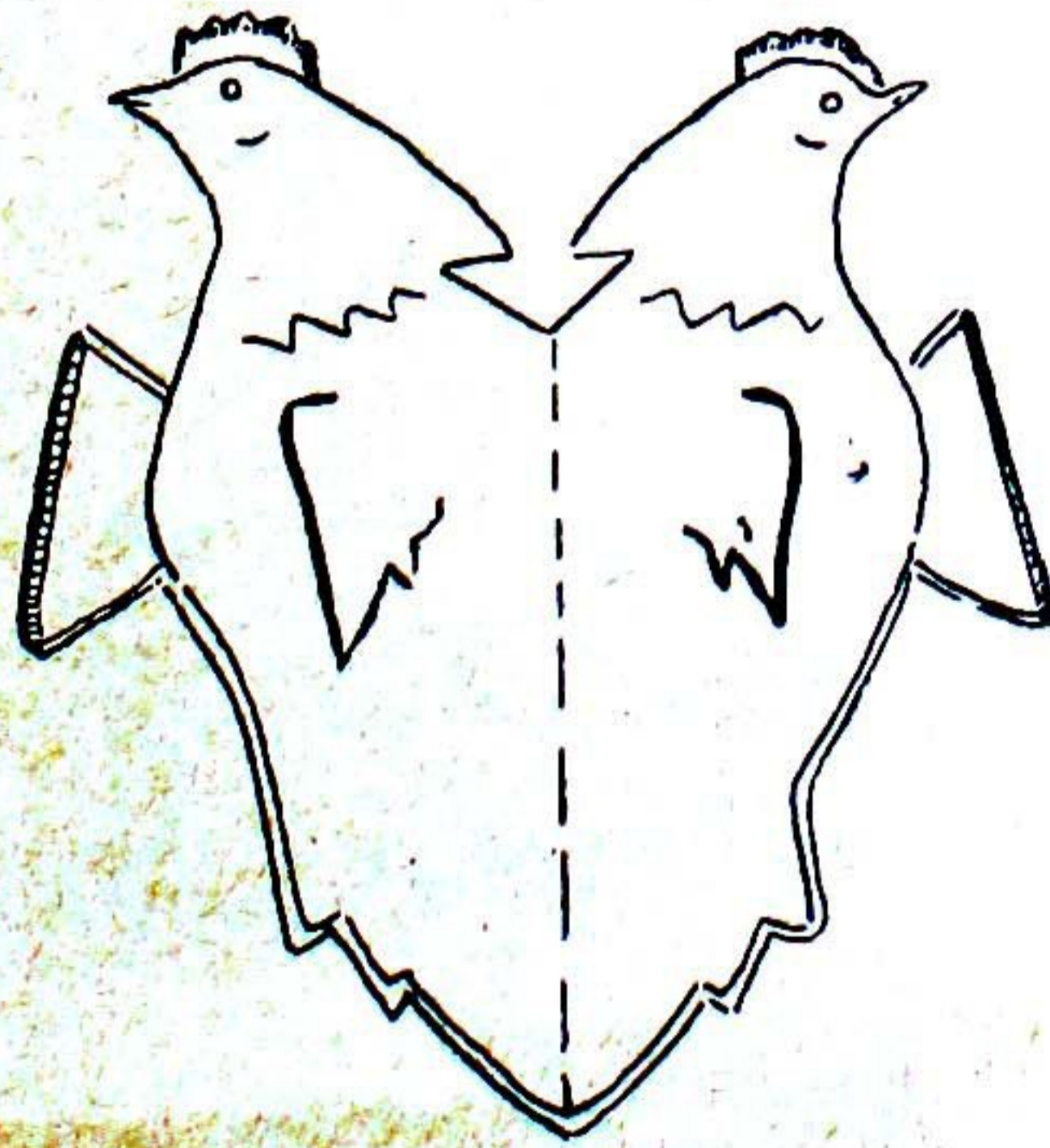
التاريخ	الصنف	الثمن	
		ريال	قرش
	المجموع		

يطلب المدرس من التلاميذ تدوين حساب ما يشترونه من الدجاج ، مع كتابة تاريخ الشراء والثمن في الحقول المعدة لذلك



## متحف الفصل والمدرسة من المشروع الاول

- ١ - يطلب مدرس العلوم من التلاميذ عمل مجموعة من ريش الديك وريش الدجاجة ، وتوضع في مكان بارز من الفصل .
- ٢ - يطلب مدرس العلوم من التلاميذ قص رأس الديك ورأس الدجاجة على الورق الملون مع جعل العرف من الورق الأحمر .
- ٣ - يطلب مدرس العلوم والأشغال من التلاميذ عمل :  
١- رجل ديك . ٢- رجل دجاجة . ٣- بيضة دجاجة  
من الصلصال أو الورق الملون وتوضع في متحف المدرسة .
- ٤ - يطلب المدرس من التلاميذ رسم الشكل الآتي على الورق الملون المقوى ثم يقومون بقصه وطيّه .





## أسئلة عامة عن الدجاج

- ١- أكمل الناقص من العبارات الآتية :
  - أ- يأكلُ الدجاجُ . . . . . ، . . . . . ، . . . . .
  - ب- ريشُ الديكِ . . . . . ولكن ريشَ الدجاجةِ . . . . .
  - ج- . . . . . الديكُ عند الفجرِ .
  - د- . . . . . الدجاجةُ لنا . . . . . اللذيذَ الطعمِ .
  - هـ- نصنعُ من . . . . . الدجاجِ المَراوِحَ .

٢- ما الفرق بين رجل الديك ورجل الدجاجة ؟

٣- ما الفرق بين رأس الديك ورأس الدجاجة ؟

٤- أكمل بما تراه مناسباً في العبارة الآتية :

رَقَدَت . . . . . عَلَى الْبَيْضِ فِي الْحَظِيرَةِ . . . . . يَوْمًا ،  
وَفِي خِلَالِ هَذِهِ الْمُدَّةِ تَكُونُ . . . . . دَاخِلَ كُلِّ بَيْضَةٍ ، فَتَقْرُ  
الْفَرخُ . . . . . الْبَيْضَةَ بِمَنْقَارِهِ وَخَرَجَ مِنْهَا .

٥- متى يؤذن الديك الصغير ؟

٦- متى تبيض الدجاجة الصغيرة ؟

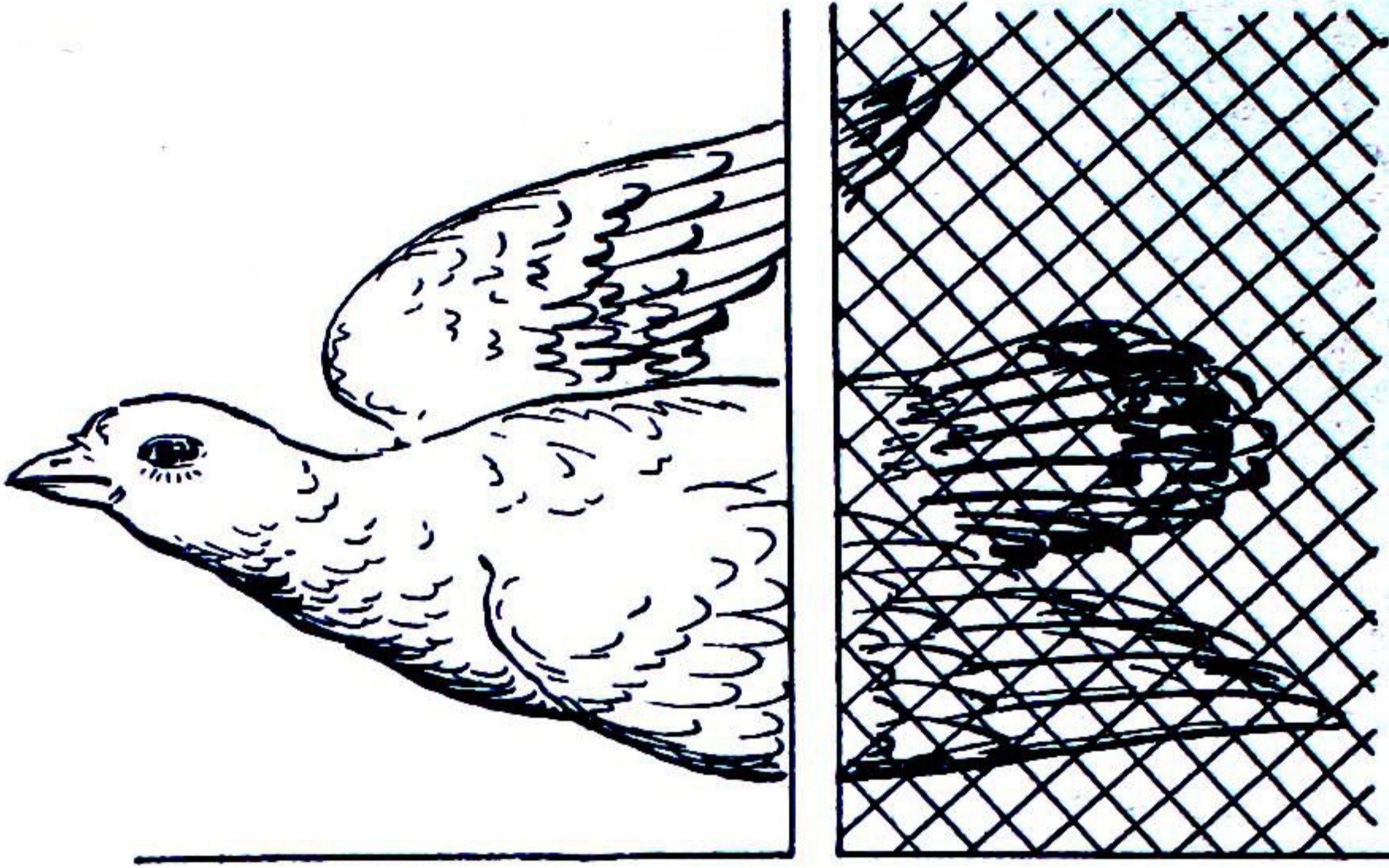


- ١ - لَاحِظَ الْحَمَامَ فِي بُرْجِهِ تَجِدُ الْمَجِبَةَ وَالتَّعَاوُنَ .
- ٢ - اعلم أنَّ الْحَمَامَ يُحِبُّ الْخَلَاءَ وَيَكْرَهُ الْقَفْصَ .
- ٣ - اعلم أنَّ الْحَمَامَ يُحِبُّ الطَّيْرَانَ فِي السَّمَاءِ .
- ٤ - اسْمَعْ هَدِيلَ الْحَمَامِ وَقَلِّدْ صَوْتَهُ .

## للمدرس :

- ١ - يتعاون مدرس العلوم والأشغال مع التلاميذ في صنع برج الحمام .
- ٢ - تحت إرشاد المدرس يشتري التلاميذ أزواج من الحمام .
- ٣ - يطلب المدرس من التلاميذ :
  - ١ - القيام بإطعام الحمام والإشراف عليه .
  - ٢ - تسجيل ملاحظاتهم في الكراسات .
  - ٣ - شراء ما يحتاجه الحمام ، ويدونون ذلك في صفحة ( ٢٣ ) .
  - ٤ - بيع صغار الحمام في السوق ، ويدونون ذلك في صفحة ( ٢٤ ) .
  - ٥ - الإشراف على نظافة البرج يوميا .
  - ٦ - وضع الطعام والماء للحمام يوميا .
- ٤ - إذا لم يتمكن المدرس من تنفيذ مشروع برج الحمام يطلب من التلاميذ مراقبة وملاحظة حمام المنزل .

طَائِرٌ يَرَبَّى فِي الْمَنَازِلِ ، مَنْظَرُهُ جَمِيلٌ . يُحِبُّ الطَّيْرَانَ وَالْخَلَاءَ . يَسْتَطِيعُ  
الطَّيْرَانَ بِسُرْعَةٍ لِكَبْرِ جَنَاحَيْهِ وَخِفَّةِ جِسْمِهِ .



انظر إلى الحمامة وهي طائرة في السماء \*

لاحظ صدرها العريض .

لاحظ جناحيها الكبيرين .

لاحظ ريش ذيلها الطويل .

تطير الحمامة بسرعة وسهولة لأن :

١ - جناحيها الكبيرين يُسَاعِدَانِهَا عَلَى الطَّيْرَانِ .

٢ - ريش ذيلها الطويل يُسَاعِدُهَا عَلَى الطَّيْرَانِ .

٣ - صدرها العريض يُسَاعِدُهَا عَلَى الطَّيْرَانِ .

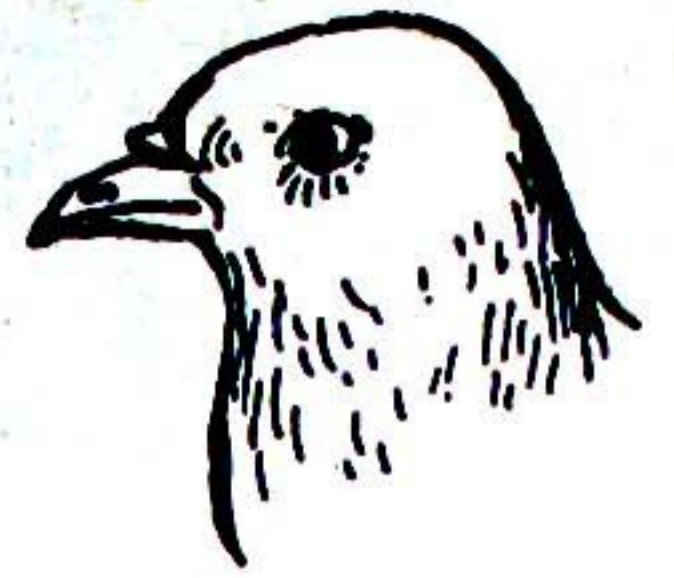
\* ١ - يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة صورة الحمامة وهي تطير .

٢ - يوجه المدرس إلى التلاميذ الأسئلة التي تكون إجابتها المعلومات السابقة .

٣ - يدون التلاميذ إجابات الأسئلة في الكراسات .

٤ - يطلب المدرس من التلاميذ تقليد الحمامة وهي تطير .

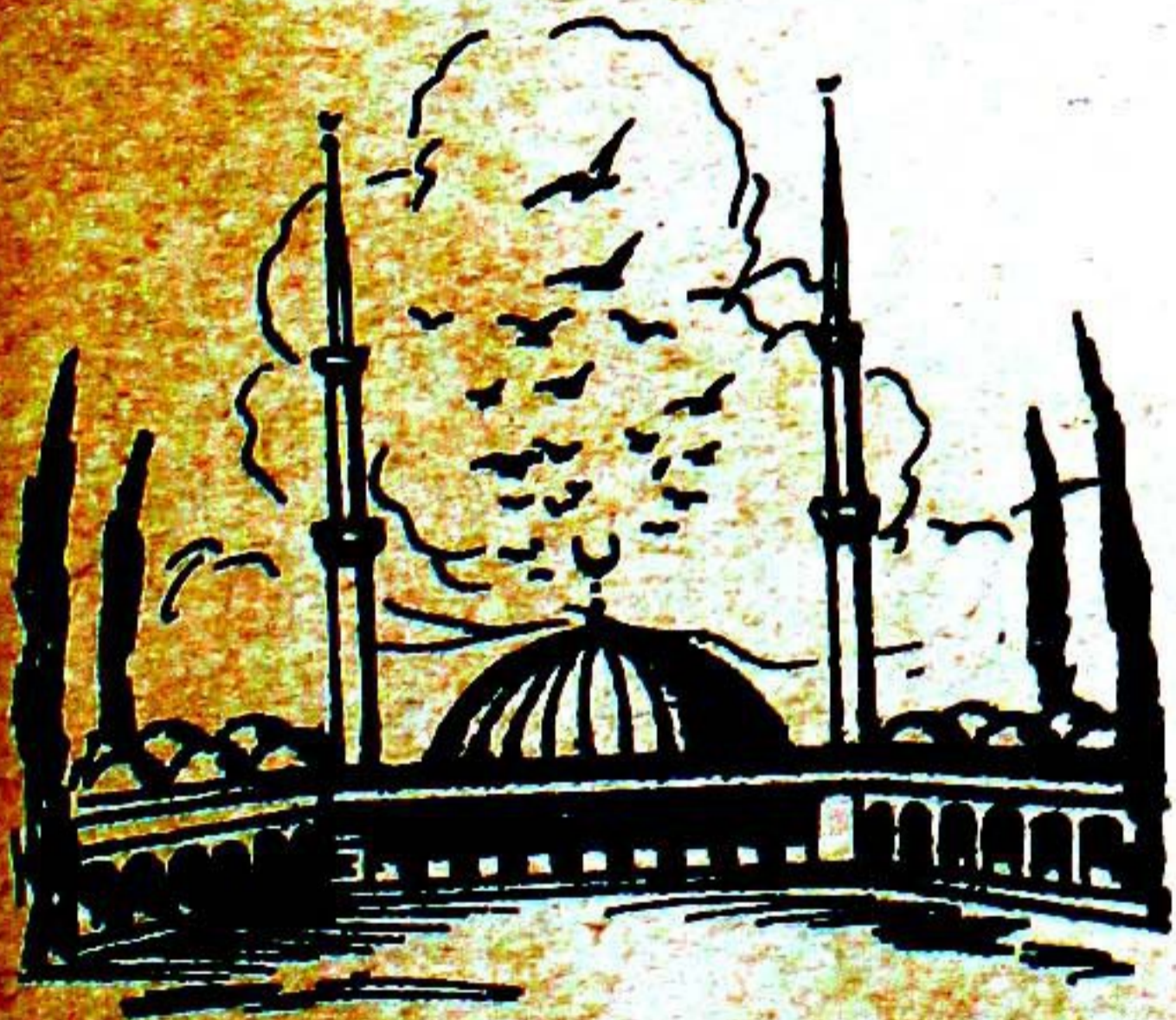
نسخة مجانية



مِنْقَارُهَا قَصِيرٌ ، وَعَيْنَاهَا مُسْتَدِيرَتَانِ حَادَّتَا  
 فِي كُلِّ رِجْلٍ مِنْ رِجْلَيْ  
 البَصْرَ ، وَرَقَبَتُهَا طَوِيلَةٌ تُحَرِّكُهَا بِسُهُولَةٍ .  
 الحمامة ٤ أصابع .



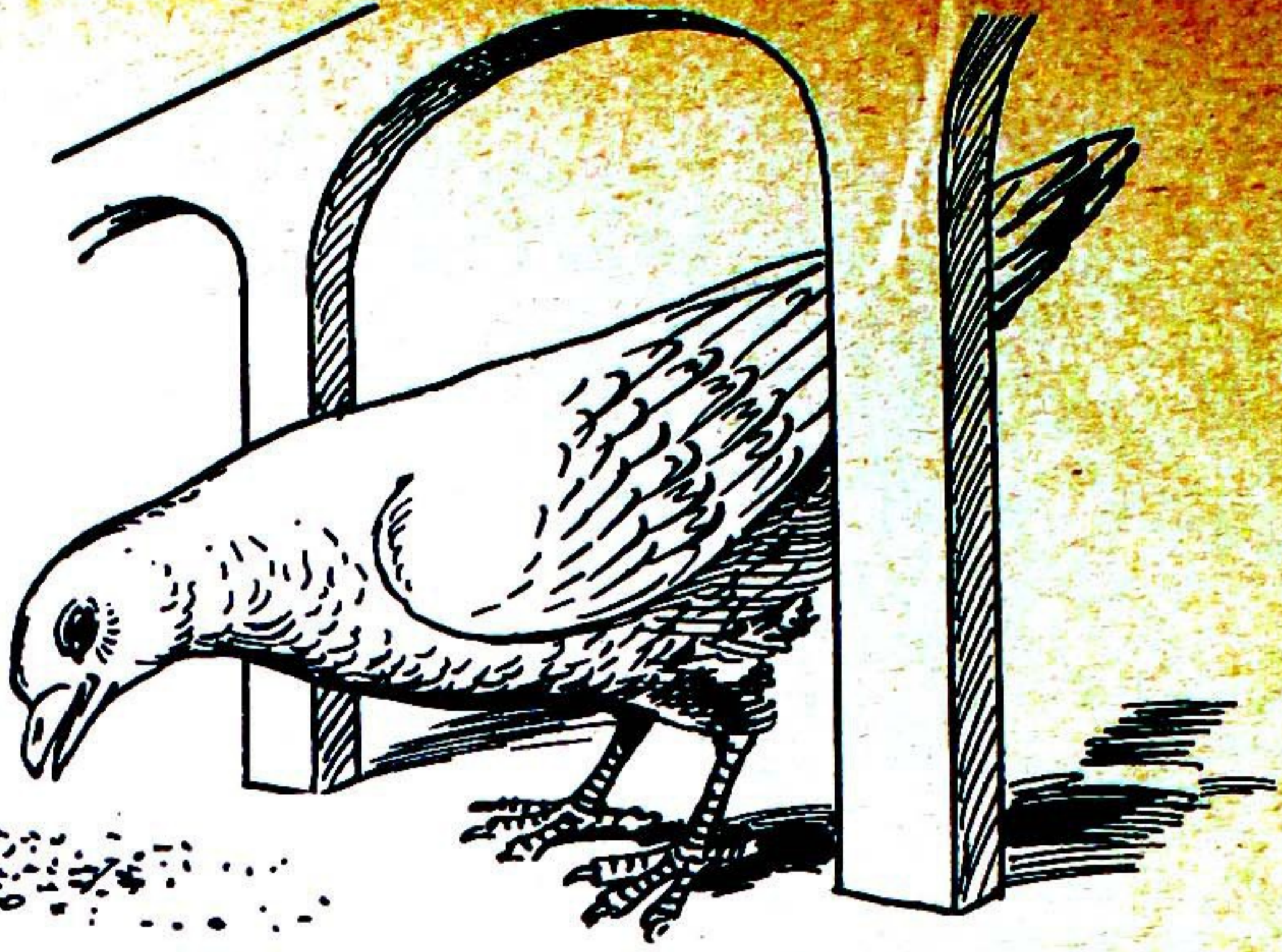
جناحها كبيرٌ ، ريشه طويلٌ ليساعدها على الطيران



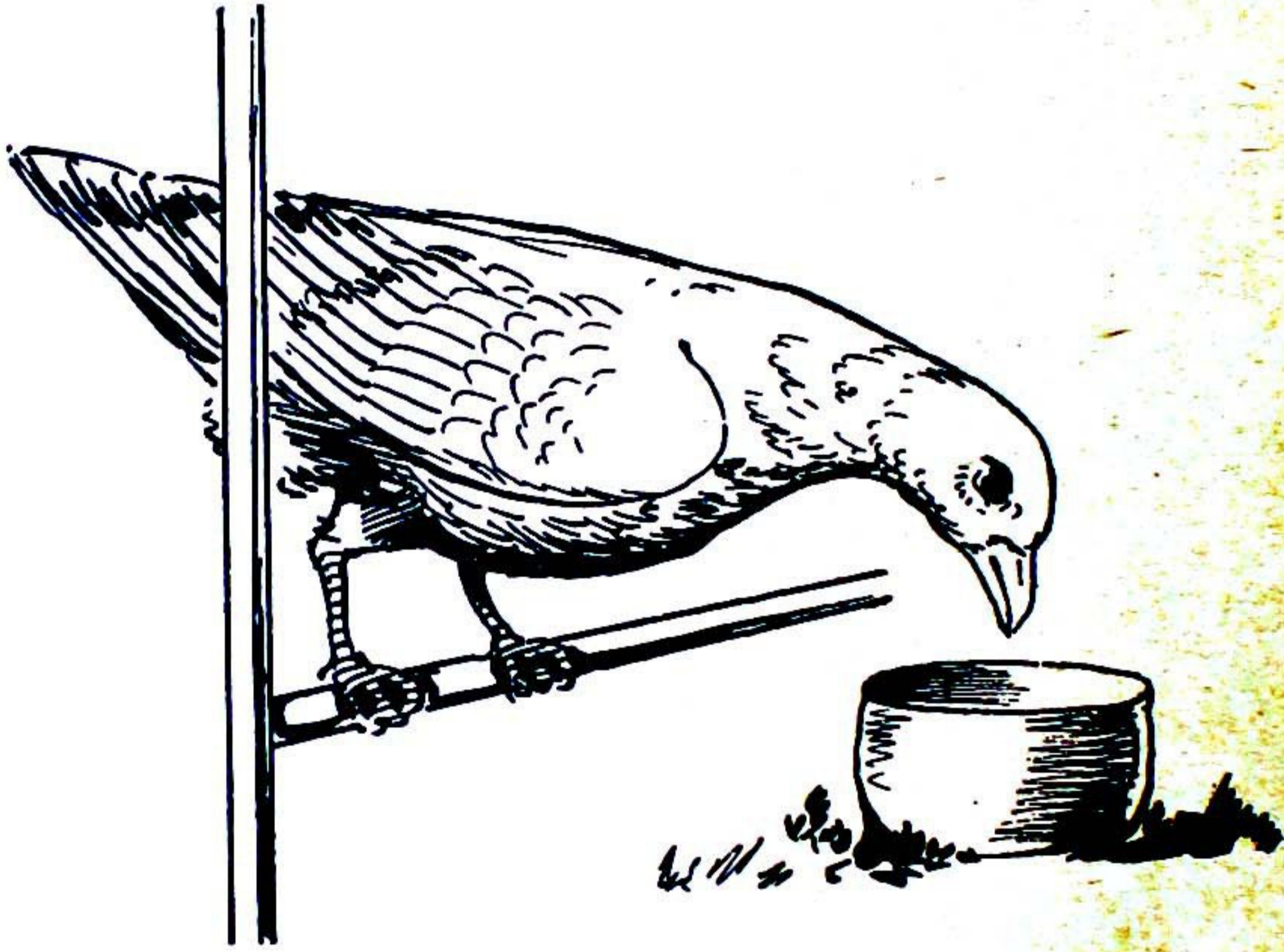
الحمام يُحبُّ الخلاءَ  
 وهو يطير ويرتفع في السماء

ريشٌ ذليلها طويلٌ  
 ليساعدها على الطيران .

يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة حمام المدرسة ثم يدونون ملاحظاتهم في الكراسات .

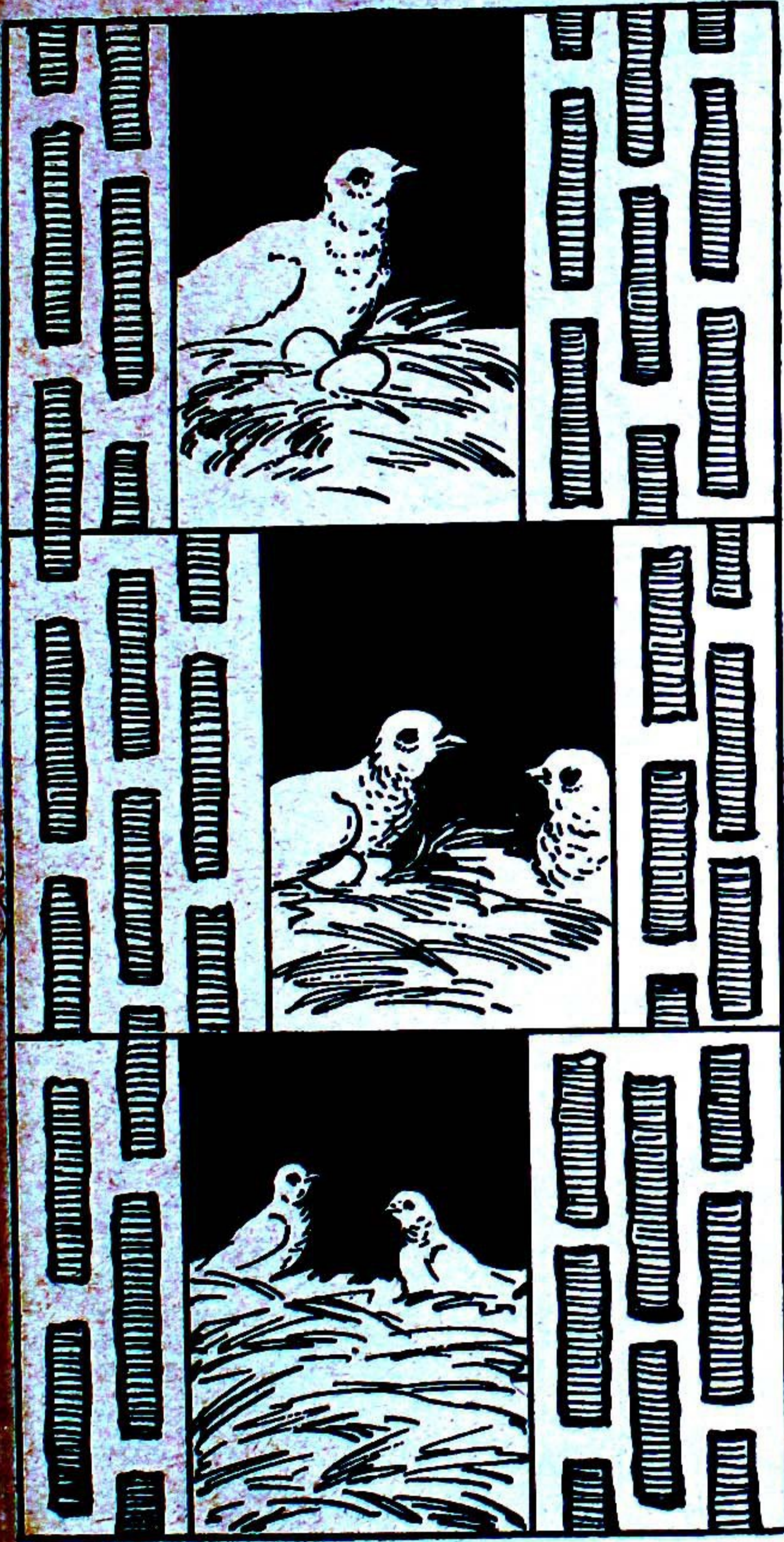


يَلْتَقِطُ الْحَمَامُ بِمِنْقَارِهِ الذُّرَّةَ وَالْقَمْحَ وَحُبُوبَ الدُّخْنِ وَالْفُؤْلَ وَالشَّعِيرَ.



عِنْدَمَا يَشْرَبُ الْحَمَامُ يَضَعُ مِنْقَارَهُ فِي الْمَاءِ وَيَشْرَبُ ، وَلَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ  
إِلَى أَعْلَى كَمَا يَفْعَلُ الدَّجَاجُ .

نسخة مجانية

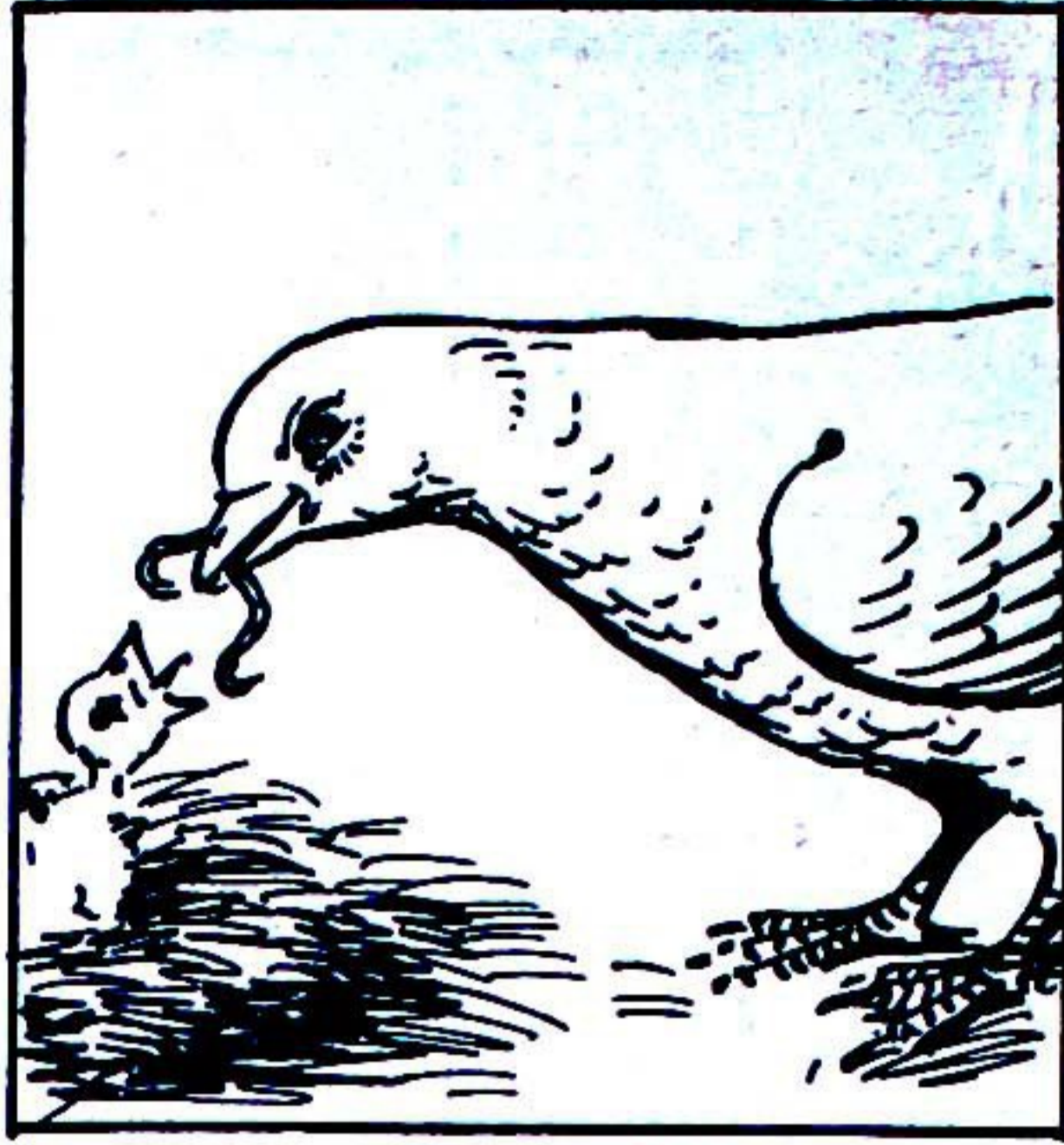


١- بَاضَتِ الْحَمَامَةُ بَيْضَتَيْنِ .

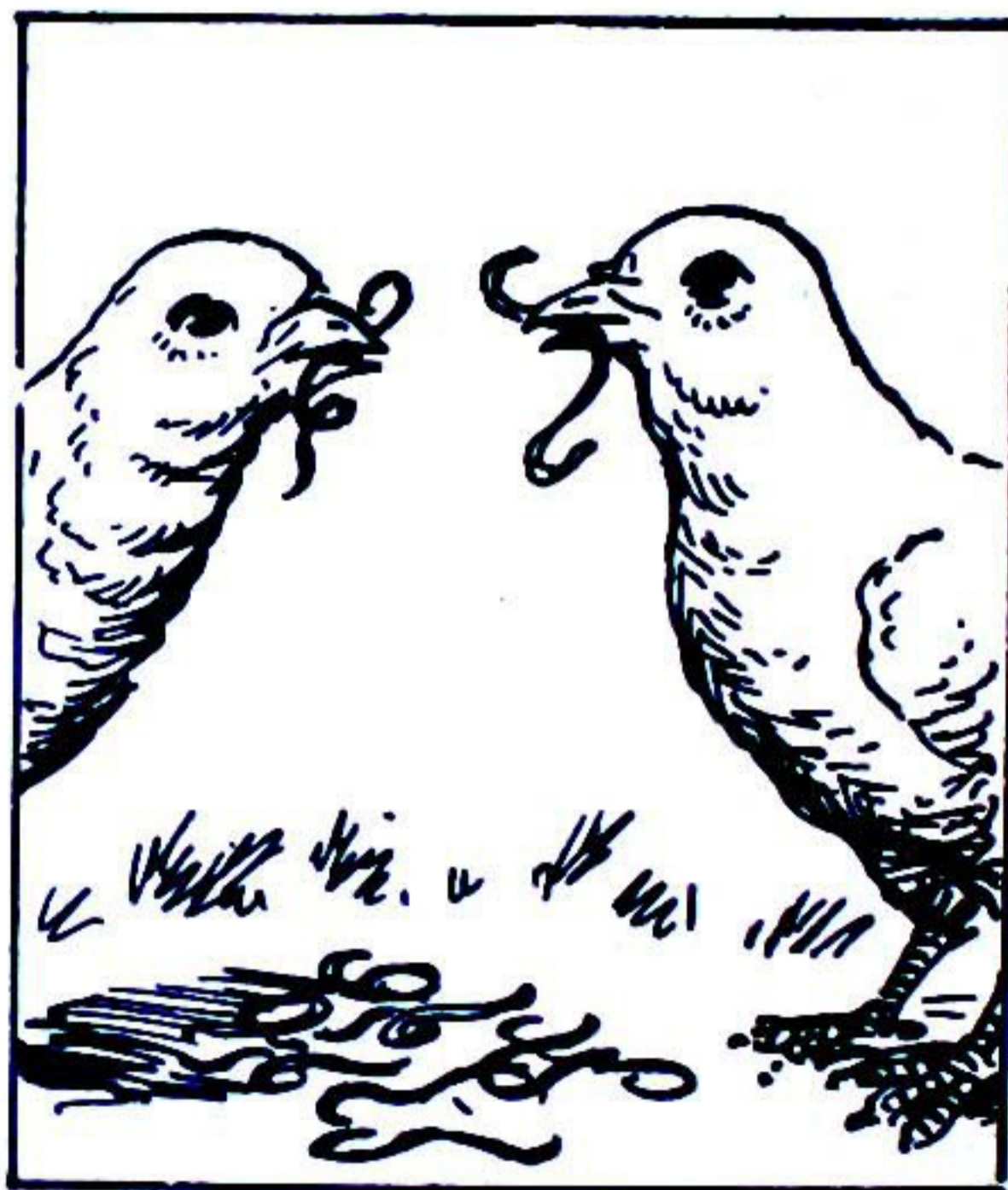
٢- رَقَدَتِ الْحَمَامَةُ عَلَى الْبَيْضِ ،  
وَكَانَتْ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْعُشِّ  
لِتَأْكُلَ أَوْ تَشْرَبَ يَرْقُدُ الذَّكَرُ  
عَلَى الْبَيْضِ حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهِ .

٣- بَعْدَ ١٨ يَوْمًا خَرَجَ مِنَ الْبَيْضِ  
فَرْنَخَانِ صَغِيرَانِ لَا يَغْطِي  
جِسْمَهُمَا رَيْشٌ .

يطلب المدرس من التلاميذ مراقبة عملية تفريخ الحمام ثم يدونون ملاحظاتهم في الكراسات .



١ - تُحِبُّ الْحَمَامَةُ صِغَارَهَا فَتُطْعِمُهَا وَتَسْقِيهَا بِمِنْقَارِهَا

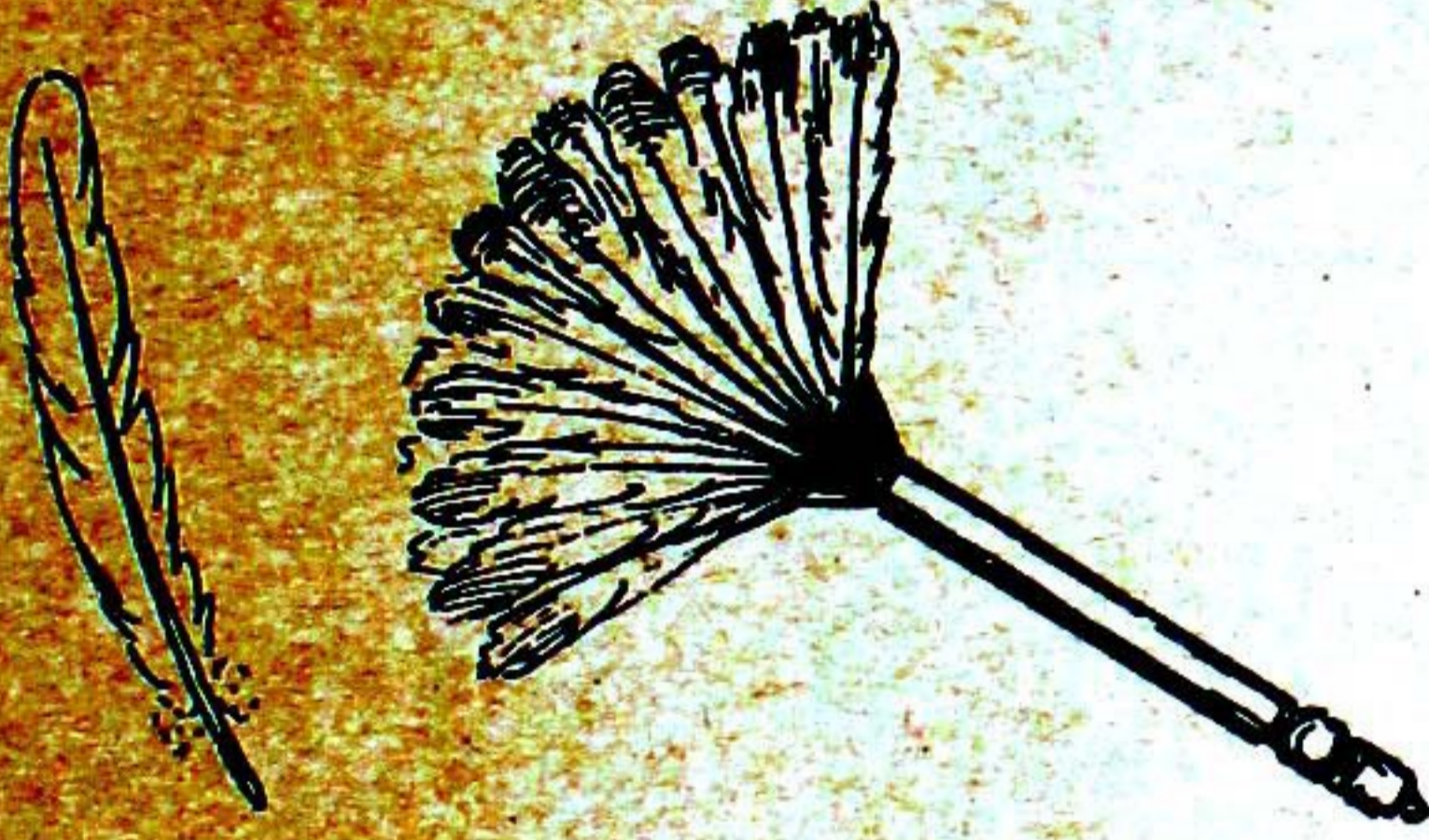


٢ - يَتَعَاوَنُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي بِنَاءِ عُشِّهِمَا مِنَ الْقَشِّ .

# فوائد الحمام



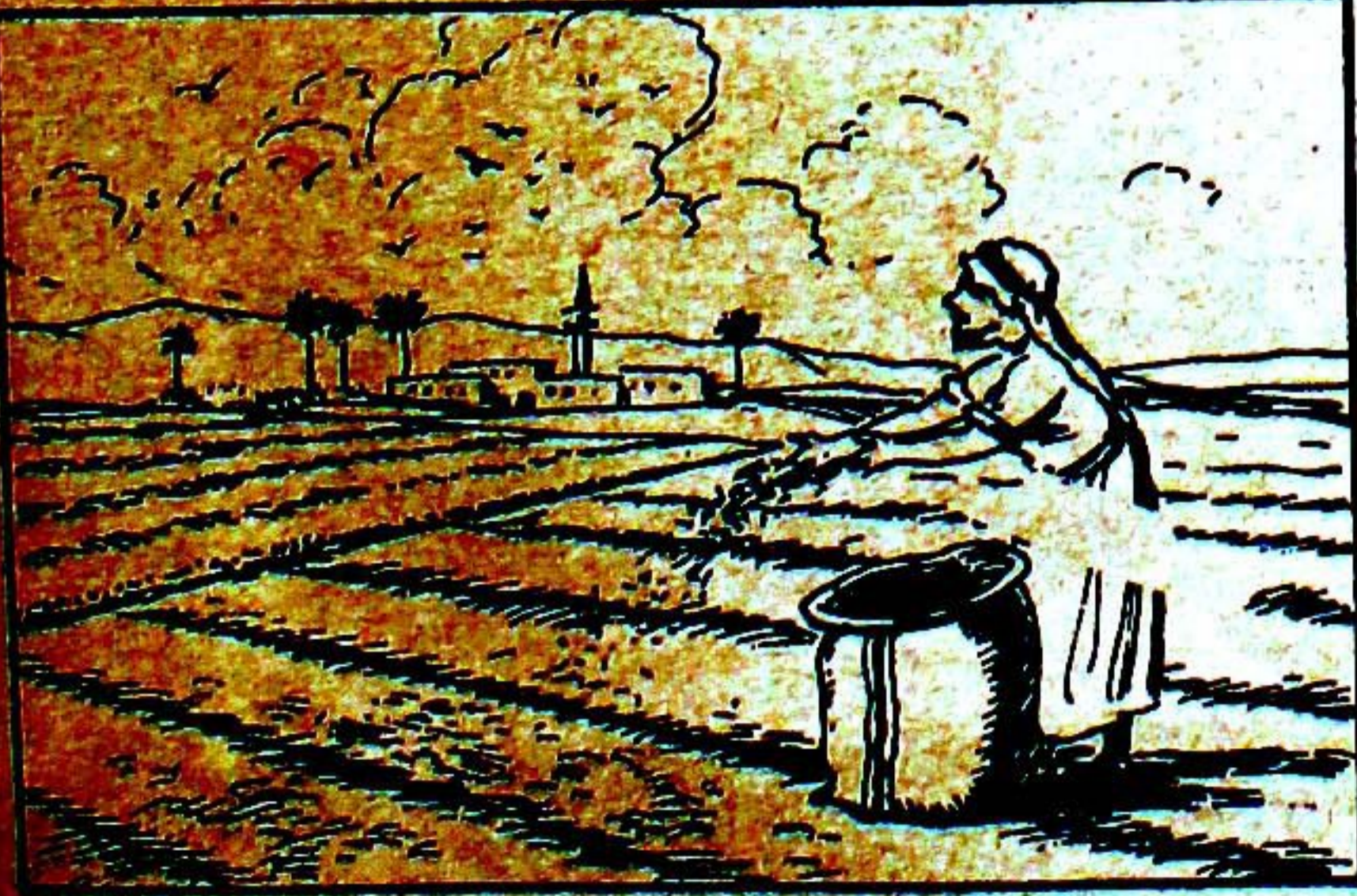
(١) نَأْكُلُ لَحْمَ الْحَمَامِ الصَّغِيرِ .



(٢) نَصْنَعُ مِنْ رِيشِ الْحَمَامِ الْمَرَاوِحَ



(٣) رِيشُ الْحَمَامِ الصَّغِيرِ نَحْشُو مِنْهُ الْوَسَائِدَ .



(٤) يَسْتَعْمِلُ الْفَلَّاحُ زَبِلَ الْحَمَامِ فِي تَسْمِيدِ أَرْضِهِ .

يطلب المدرس من التلاميذ تدوين ملاحظاتهم عن فوائد الحمام .

60148

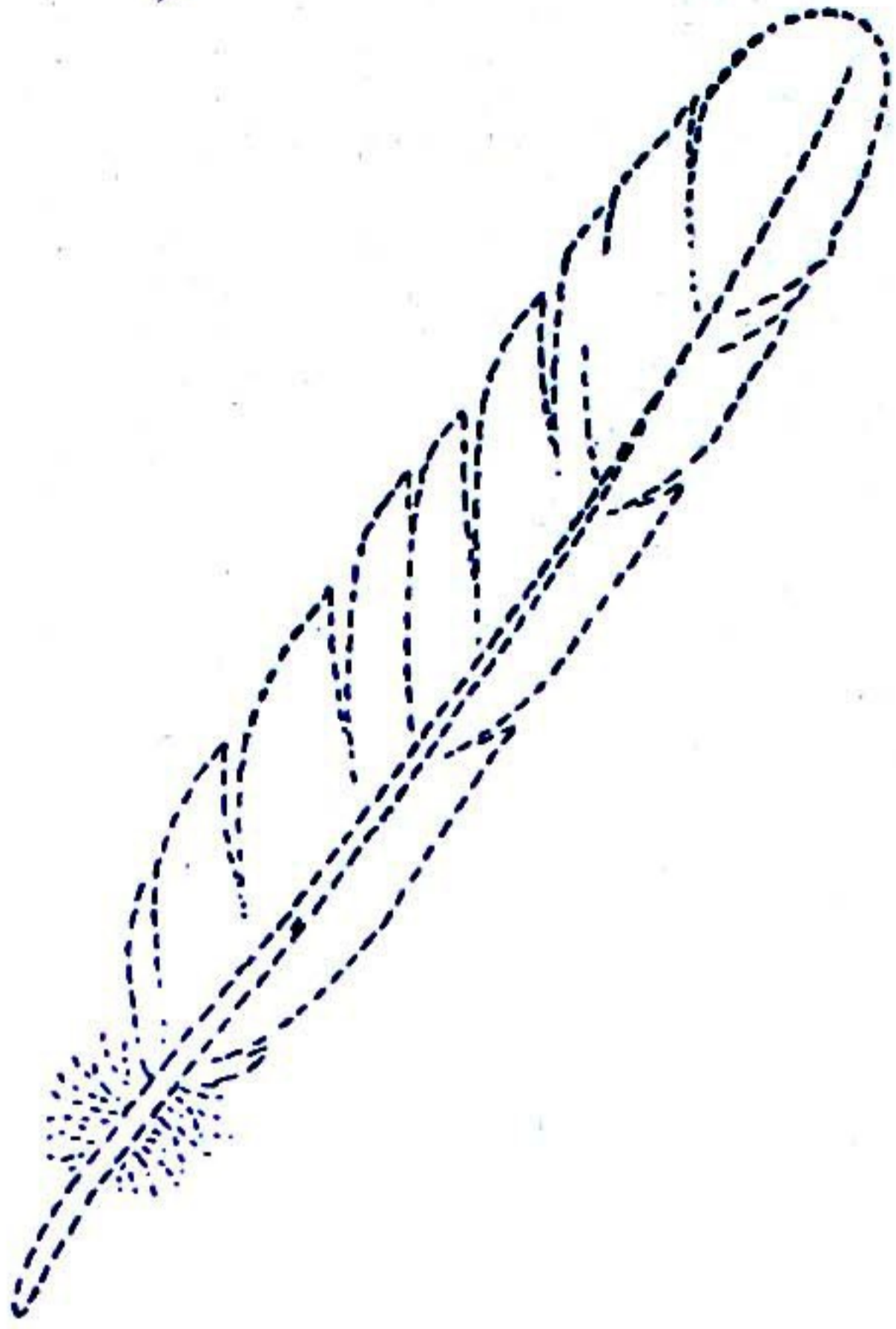
٢٢



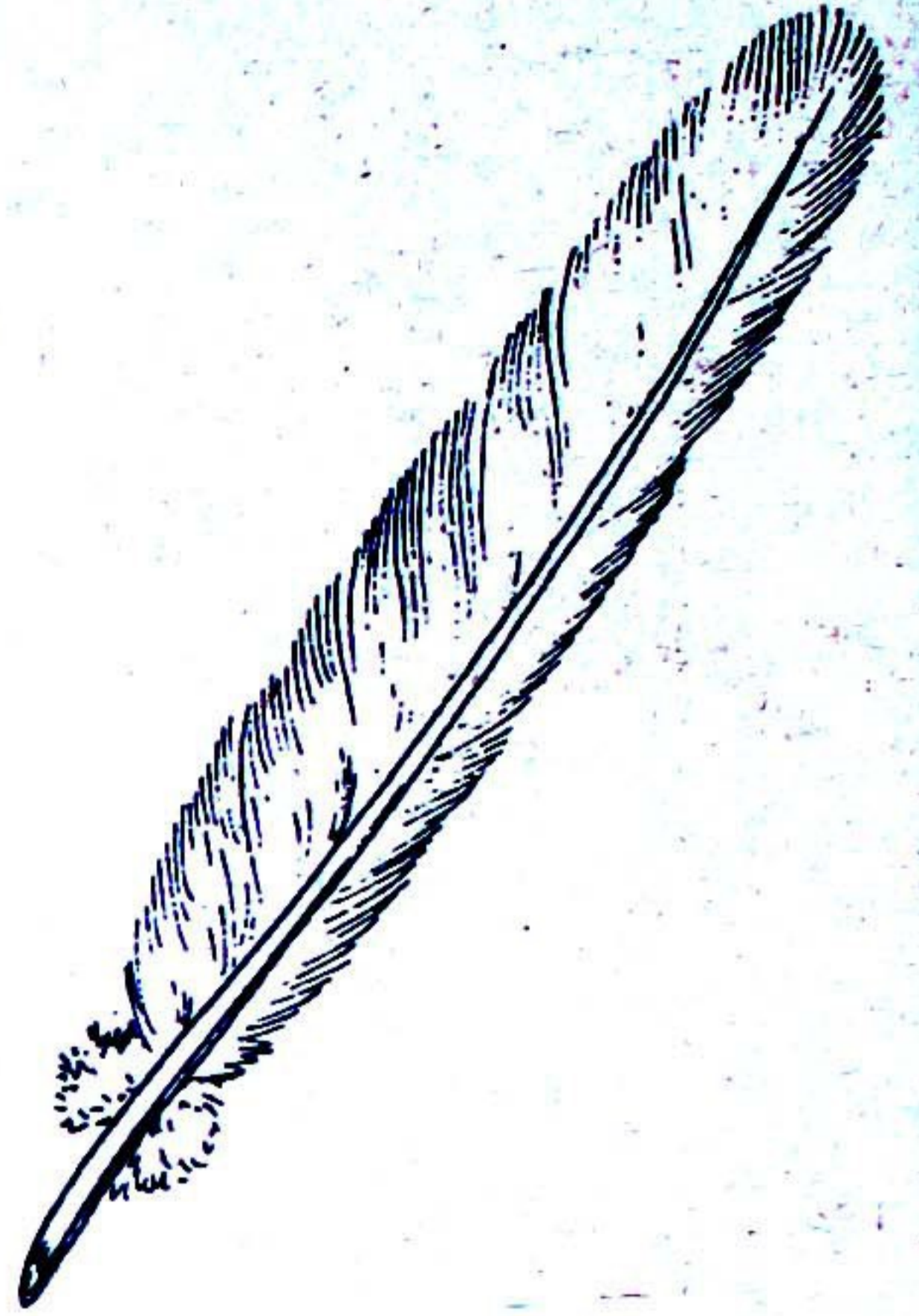


التاريخ	الصنف	الثمن	
		ريال	قرش
	المجموع		

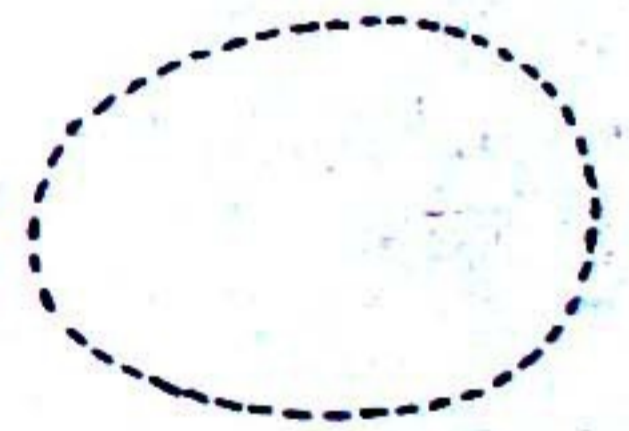
مبتاعُ أفراخ الحمام وهي صغيرةٌ عندما يُصبحُ عمرُها شهراً تقريباً ، لأنَّ لحمها يكون سميناً لذيذ الطعم .



مر بالقلم الرصاص على النقط



ضع هنا ريشة حمامة



مر بالقلم الرصاص على النقط

من الورق الملون قص بيضة حمامة وضعها هنا

١ - أَكْمَلِ الناقص في العبارات الآتية :

..... الحمامة العريضة يساعدها على الطيران .

منقارُ الحمامة ..... وعينها ..... ورقبتها .....

بكلُّ رجل من رجلي الحمامة ..... أصابع .

يلتقط الحمامُ بمنقاره ..... ، ..... ، .....

نصنعُ من ريشِ الحمام ..... ونحشونه .....

٢ - ماهي فوائد الحمام ؟

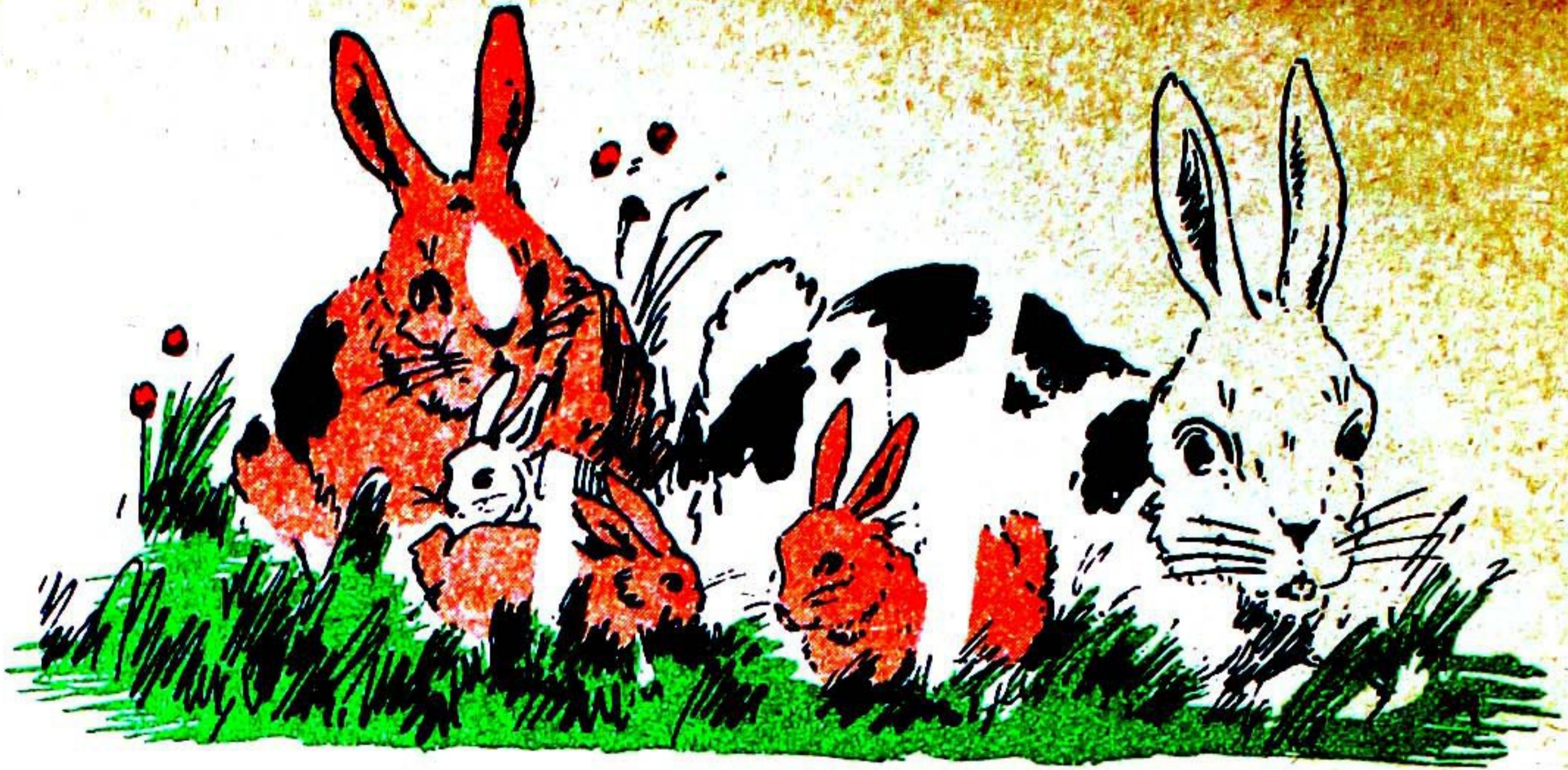
٣ - ما الذي يساعد الحمامة على الطيران ؟

٤ - ماهي طباع الحمام ؟

٥ - أكمل العبارة الآتية بما تراه مناسباً :

تبيضُ الحمامةُ ..... ثم ترقدُ الحمامةُ على ..... وكانت إذا خرجتُ

من العشِّ ..... من البيضِ وبعد ..... يوماً يفتقسُ البيضُ .



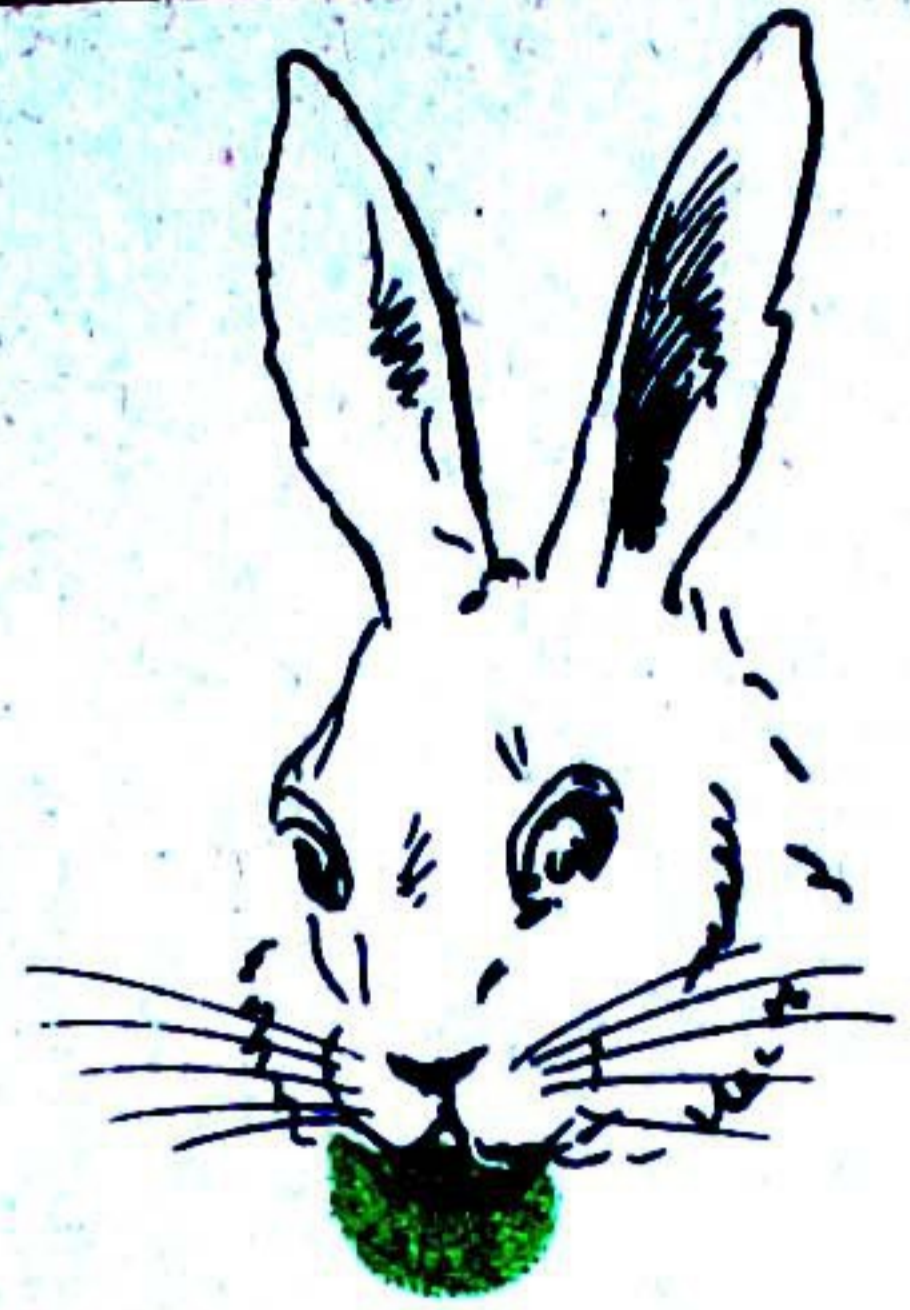
الأرانبُ حيواناتٌ ظريفةٌ ، شكلها جميلٌ ، وتربيتها في المنزل مفيدةٌ ،  
فقدّم لها الماء والطعام ، ولاحظها وهي تقرضُ البرسيمَ والحُبْزَ والحبوبَ .  
لاحظها وهي تأكل . قلّدها وهي تقفزُ . نظفْ مسكنها كلَّ يومٍ .

للمدرس :

- ١ - يتعاون مدرس العلوم والأشغال مع التلاميذ في صنع حظيرة للأرانب .
- ٢ - تحت إرشاد المدرس يشتري التلاميذ أزواج من الأرانب .
- ٣ - يطلب المدرس من التلاميذ :

١ - القيام بإطعام الأرانب والإشراف عليها . ٢ - تسجيل ملاحظاتهم عن حياة  
الأرانب في الكراسات . ٣ - شراء ما تحتاج الأرانب إليه ويدونون ذلك  
في صفحة ( ٣٤ ) . ٤ - بيع الأرانب الصغيرة في السوق ، ويدونون ذلك في  
صفحة ( ٣٤ ) . ٥ - الإشراف على نظافة الحظيرة يوميًا . ٦ - وضع  
الطعام للأرانب في صباح كل يوم .

٤ - إذا لم يتمكن المدرس من تنفيذ مشروع حظيرة الأرانب بالمدرسة ، يطلب من التلاميذ  
ملاحظة أرانب المنزل ، ويستنتج منهم المعلومات الخاصة بموضوع الأرانب .



ذَيْلُهَا قَصِيرٌ .

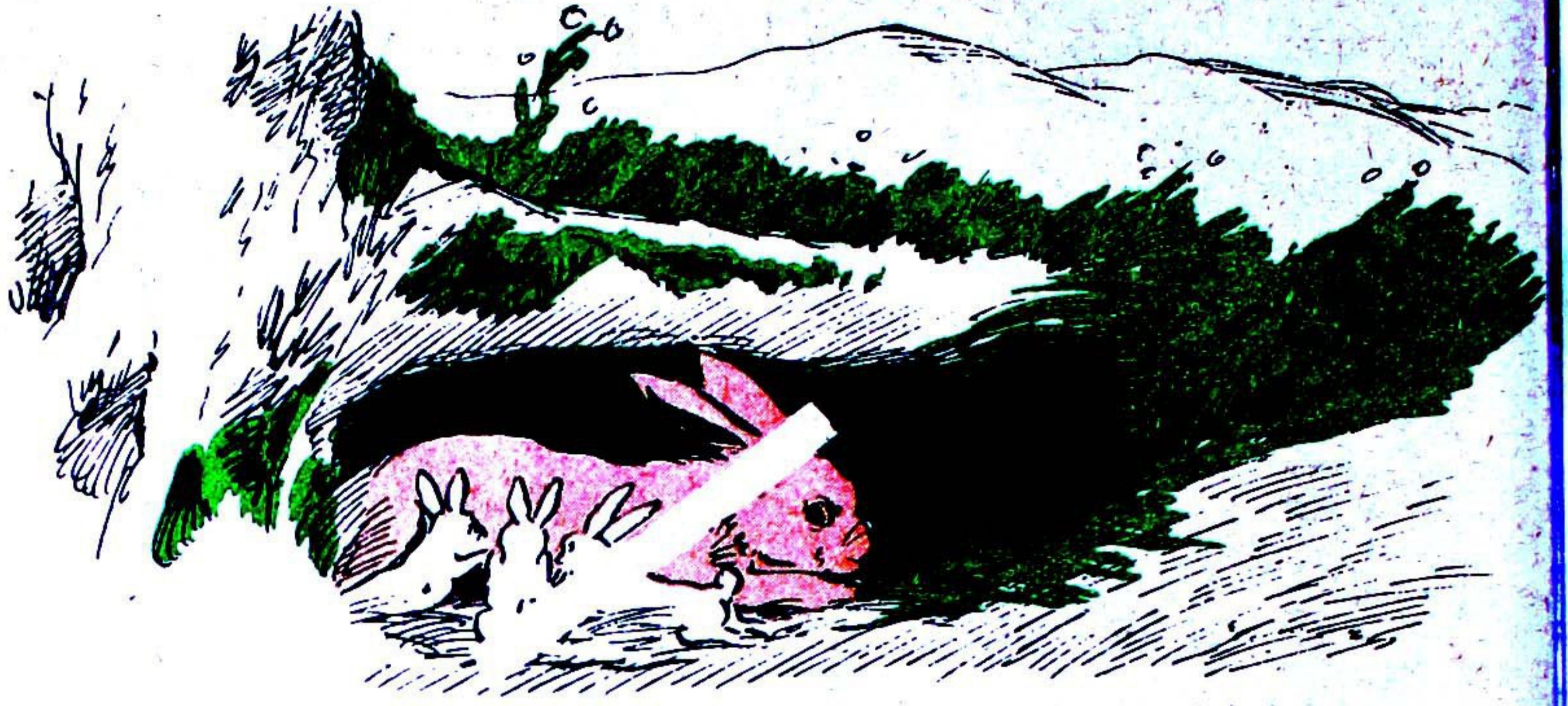
رَأْسُهَا كَبِيرٌ . أُذُنَاهَا طَوِيلَتَانِ ،  
شَوَارِبُهَا طَوِيلَةٌ . وَشَفَتُهَا الْعُلْيَا مَشْقُوقَةٌ .



الرُّجْلَانِ الْأَمَامِيَّتَانِ قَصِيرَتَانِ ، بِكُلٍِّ مِنْهُمَا الرُّجْلَانِ الْخَلْفِيَّتَانِ طَوِيلَتَانِ بِكُلٍِّ  
هَ أَصَابِعُ ، تَنْتَهِي الْأَصَابِعُ بِأَظْفَارٍ قَوِيَّةٍ ٤ أَصَابِعُ ، تُسَاعِدُهَا الْأَرْجُلُ الْخَلْفِيَّةُ  
تَحْفِرُ بِهَا الْأَرْضَ . عَلَى الْقَفْزِ .

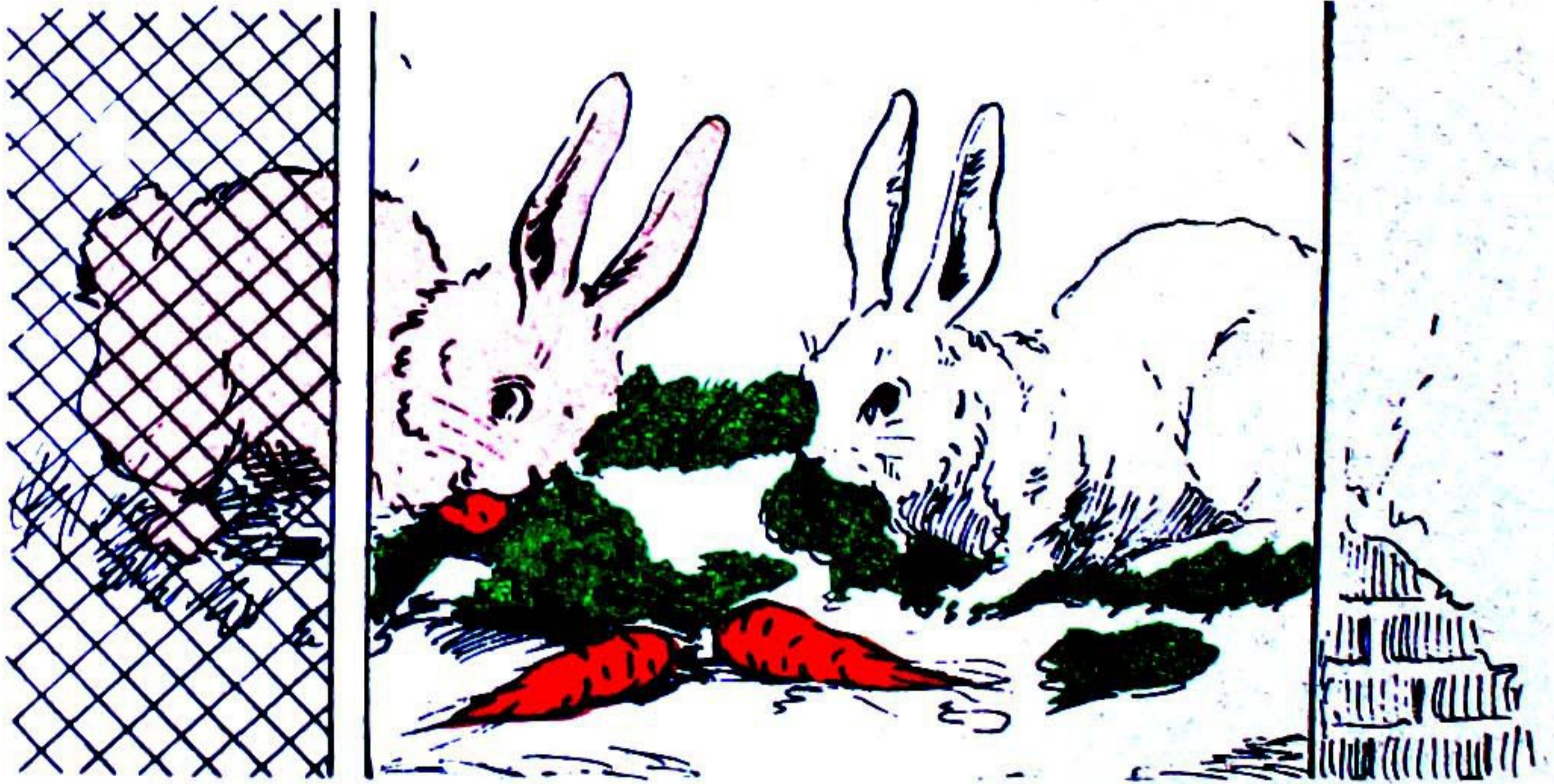
★ يطلب المدرس من التلاميذ ملاحظة الأرنب في الحظيرة ثم يدونون ملاحظاتهم في الكراسات .

## مسكن الارنب



تَحْفِرُ الْأَرَانِبُ بِمَخَالِبِهَا أَنْفَاقًا فِي الْأَرْضِ، تَلِدُ فِيهَا وَتُرْضِعُ صِغَارَهَا بِدَاخِلِهَا .

## غذاء الارانب



تَأْكُلُ الْأَرَانِبُ الْبَرَسِيمَ وَالْحَبُوبَ وَالْخَضَرَ وَالْخَبِزَ الْجَافَ وَالْحَشَائِشَ .

## تكاثر الأراب

إملاً الجدول الآتي بعد مشاهدتك لتكاثر الأراب :

الأيام	ماذا شاهدت
اليوم الأول	
اليوم الثاني	
اليوم الثالث	
اليوم الرابع	
اليوم الخامس	
اليوم السادس	
اليوم السابع	
اليوم الثامن	
اليوم التاسع	
اليوم العاشر	

دون ملاحظتك الأخرى هنا :

يطلب المدرس مراقبة تكاثر الأراب يوماً بعد يوم ، وتدوين ذلك في الجدول السابق .



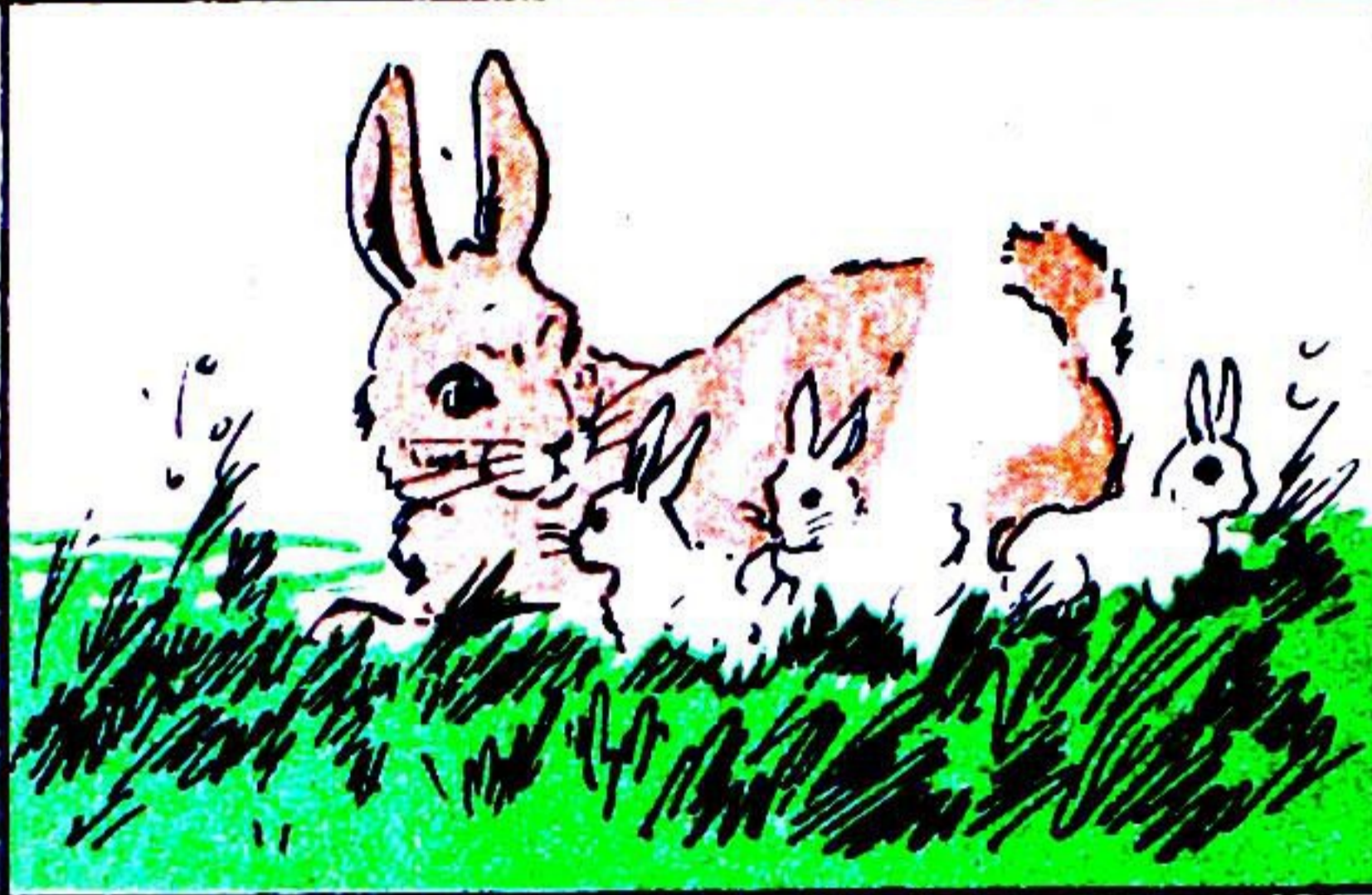
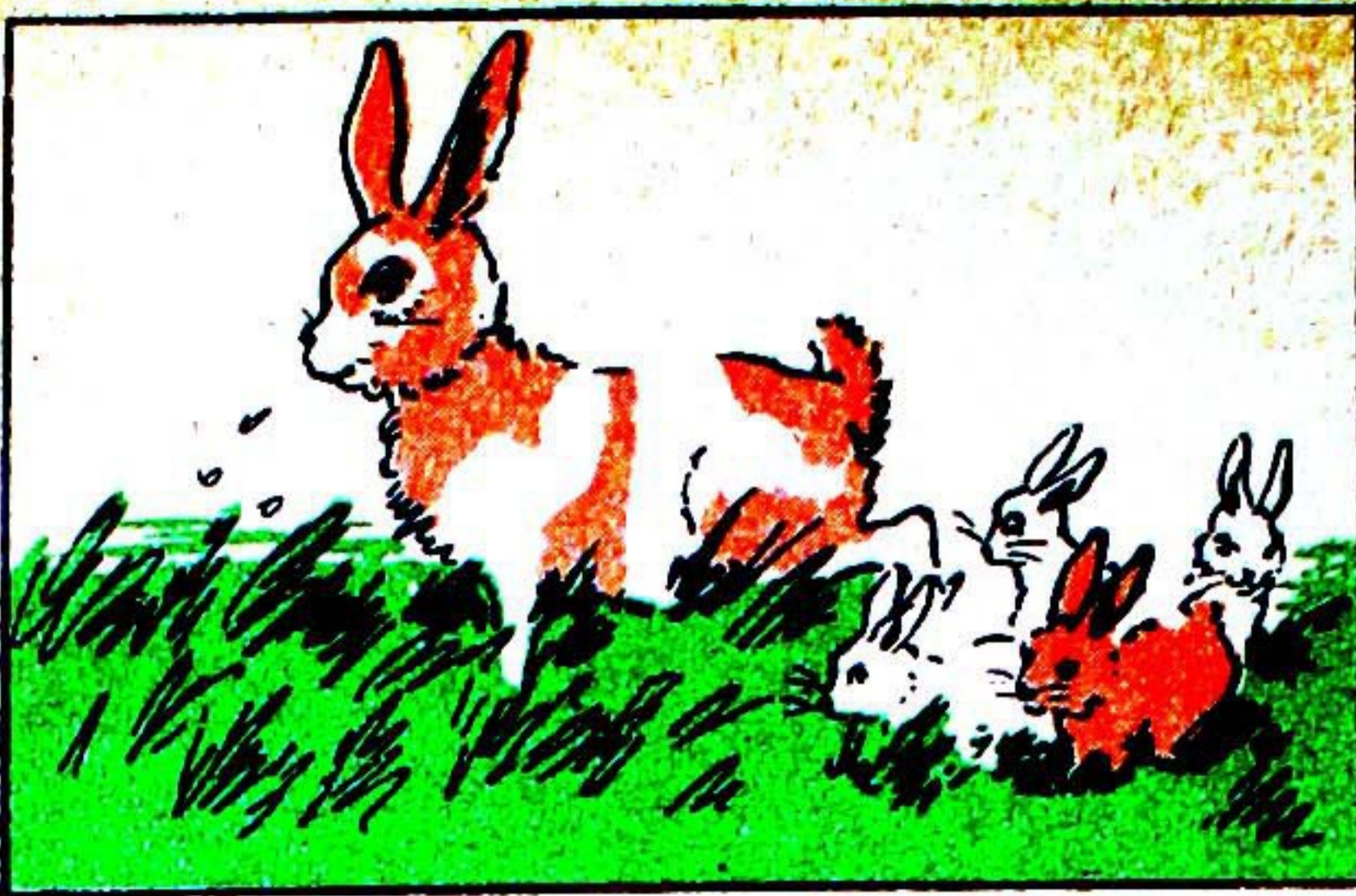
## تكاثر الأرانب

بعد ملء الجدول السابق يستنتج  
المدرّس من التلاميذ المعلومات الآتية:

١ - قَطَعَتِ الأرنبُ من جسمها شعراً  
كثيراً وفَرَشَتْهُ في عَشَّهَا، ثُمَّ  
وَلَدَتْ عَلَيْهِ أرانبَ صَغِيرَةً  
عَارِيَةً عَمِيَاءَ .

٢ - أَخَذَتِ الأمُّ تُرْضِعُ أَوْلَادَهَا ،  
وبعد ٩ أيامِ ظَهَرَ شعْرُ الأرانبِ  
الصَّغِيرَةِ ، وَتَفَتَّحَتْ عِيُونُهَا .

٣ - عندما كَبُرَتِ الأرانبُ الصَّغِيرَةُ  
خَرَجَتْ مِنْ مَسْكِنِهَا ، وَتَعَلَّمَتِ  
الأَكْلَ ، وَاعْتَمَدَتِ عَلَى نَفْسِهَا .

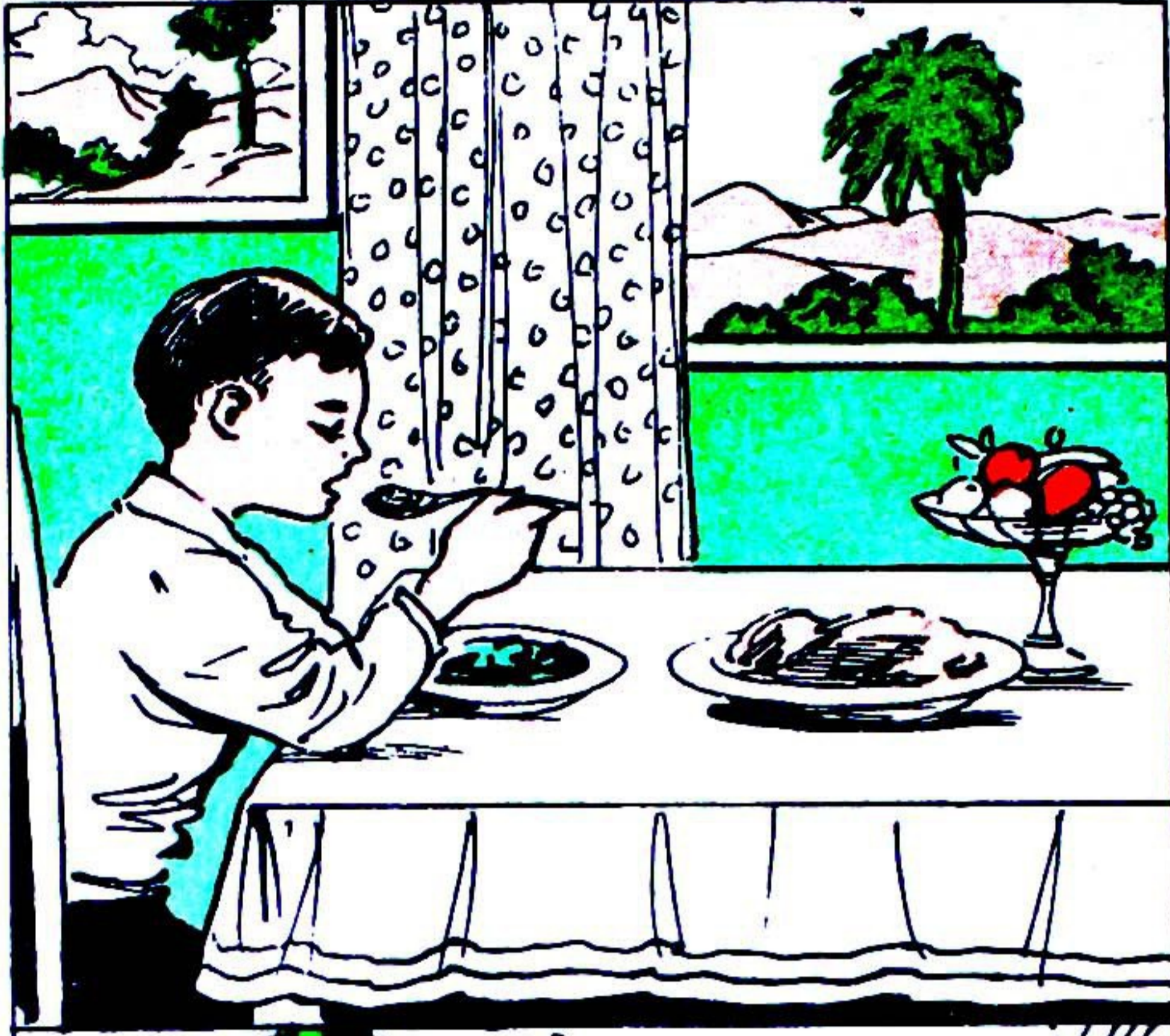


١ - تَعْطِفُ عَلَى صِغَارِهَا وَتَحْمِيهَا مِنَ الْأَعْدَاءِ ،  
فَتَلِدُهَا فِي أَنْفَاقٍ تَحْتَ الْأَرْضِ .



٢ - شَدِيدَةُ الْخَوْفِ سَرِيعَةُ الْعَدْوِ ، يُسَاعِدُهَا فِي  
الْقَفْرِ طَوْلُ رِجْلَيْهَا الْخَلْفِيَّتَيْنِ .

يطلب المدرس من التلاميذ ملاحظة طباع الارانب ، ويستتج منهم المعلومات السابقة ثم يدونونها في كراساتهم .



(١) يَأْكُلُ النَّاسُ لَحْمَهَا .



(٢) تُصْنَعُ مِنْ فَرْوِهَا وَشَعْرِهَا  
بَعْضُ مَلَابِسِ الْأَطْفَالِ .



١ - من الورق الملون قص :

أ - رجل الأرنب الخلفية .

ب - رجل الأرنب الأمامية .

ج - رأس الأرنب .

ثم ألصق الورق الملون على لوح من الكرتون .

٢ - بالقلم الرصاص ارسم :

(١) أذن الأرنب .

(٢) ذيل الأرنب .

(٣) رجل الأرنب الخلفية .

١ : أكل الناقص من العبارات الآتية :

- أ - ذئب الأرنب .....  
ب - رجلا الأرنب الأماميتان ..... بكل منها ..... أصابع .  
ج - رجلا الأرنب الخلفيتان ..... بكل منها ..... أصابع .  
د - تأكل الأرنب ..... ، ..... ، .....  
هـ - تبيض الدجاجة ولكن الأرنب .....

٢ : ما طباعُ الأرانب ؟

٣ : ما فوائدُ الأرانب ؟

٤ : أكل العبارة الآتية بما تراه مناسباً :

ولدت الأرنب أرانب صغيرة ..... في ..... تحت الأرض خوفاً على  
صغارها من ..... وأرضعت ..... وبعد ..... أيام تفتحت .....  
الأرانب الصغيرة وخرجت من ..... وتعلمت الأكل واعتمدت على نفسها .

## أنشودة العصفور

أَنَا عَصْفُورٌ صَغِيرٌ حَيْثُمَا شِئْتُ أُطِيرُ  
وَعَلَى الْغُصْنِ أُغْنِي وَعَلَى الْأَرْضِ أُسِيرُ  
أَكُلُ الثَّمَارَ وَالْحَبَّ وَفِي الْحَقْلِ أُدُورُ  
وَإِذَا مَا كُنْتُ عَطِشًا نَ فِي قُرْبِي غَدِيرُ  
قَدْ كَسَانِي اللَّهُ رِيشًا نَاعِمًا فَهُوَ حَرِيرُ  
وَجَنَاحَيَّ صَغِيرًا نِ ، وَمَنْقَارِي صَغِيرُ  
إِنْ يَكُنْ رَأْسِي صَغِيرًا فِيهِ عَقْلٌ كَبِيرُ  
إِنَّ أُمِّي عَلَّمَتْنِي عِلْمَهَا ، وَهُوَ كَثِيرُ

\*\*\*

١ - احفظ النشيد السابق وردده مع زملائك

في درس العلوم .

٢ - قل النشيد السابق في حفل مدرستك

في تمثيلية ( أنا العصفور ) .

٣ - على المدرس أن يطلب من باقي

التلاميذ أثناء إلقاء أحدهم النشيد

ما يأتي :

١ - تقليد حركة طيران العصفور .

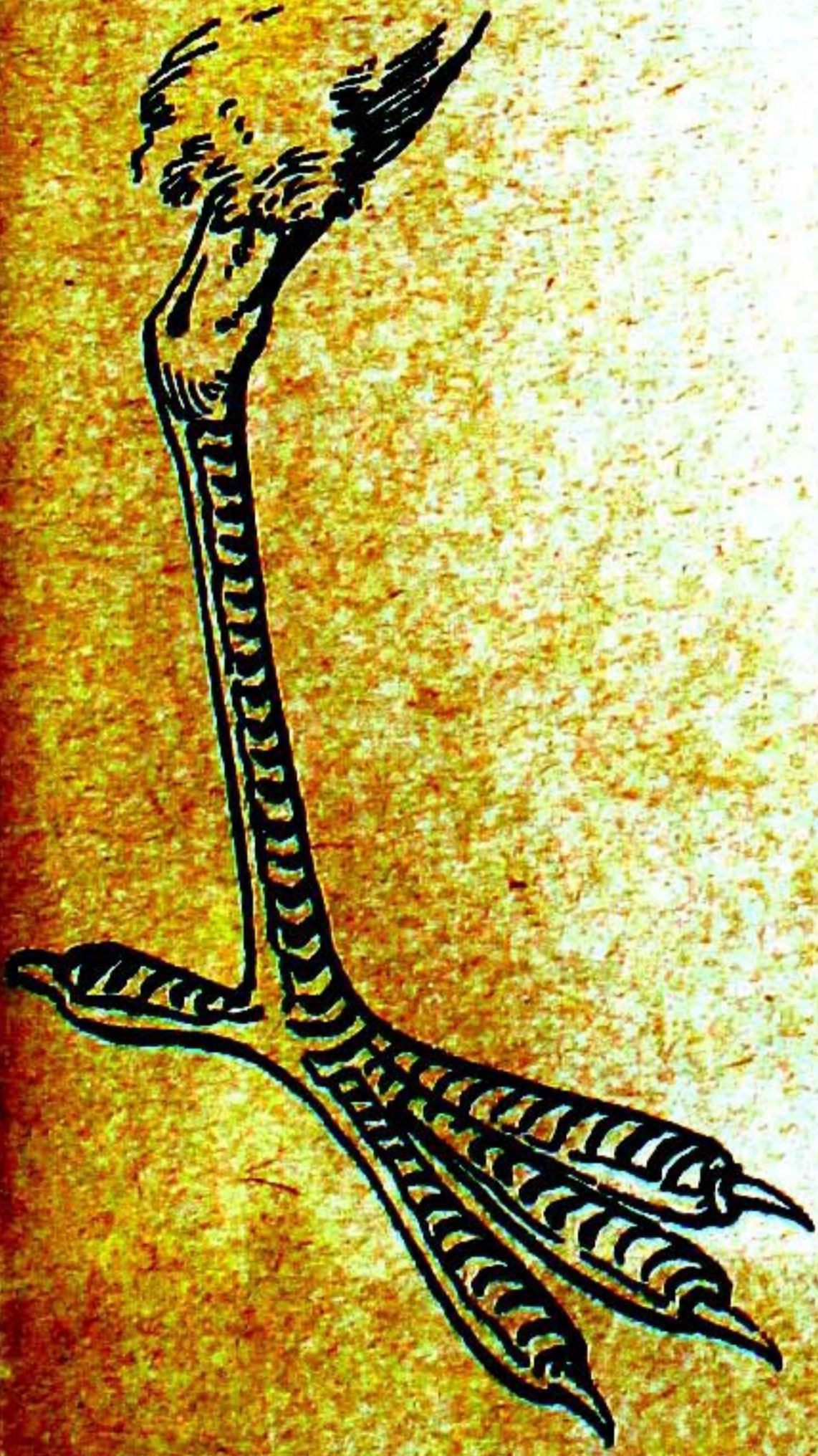
ب - تقليد زقزقة العصفور .

## ٤ - العصفور



رأسُ العُصفورِ :

صَغِيرٌ بِهِ مَنقَارٌ قَصِيرٌ يَلْتَقِطُ بِهِ  
الْحَبَّ كَالْقَمَحِ وَالْأَرْزِ .



رجل العصفور :

قَصِيرَةٌ بِهَا ٤ أَصَابِعٌ طَوِيلَةٌ  
وَتَنْتَهِي الْأَصَابِعُ بِأَظْفَارٍ طَوِيلَةٍ يُمْسِكُ  
بِهَا أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ .



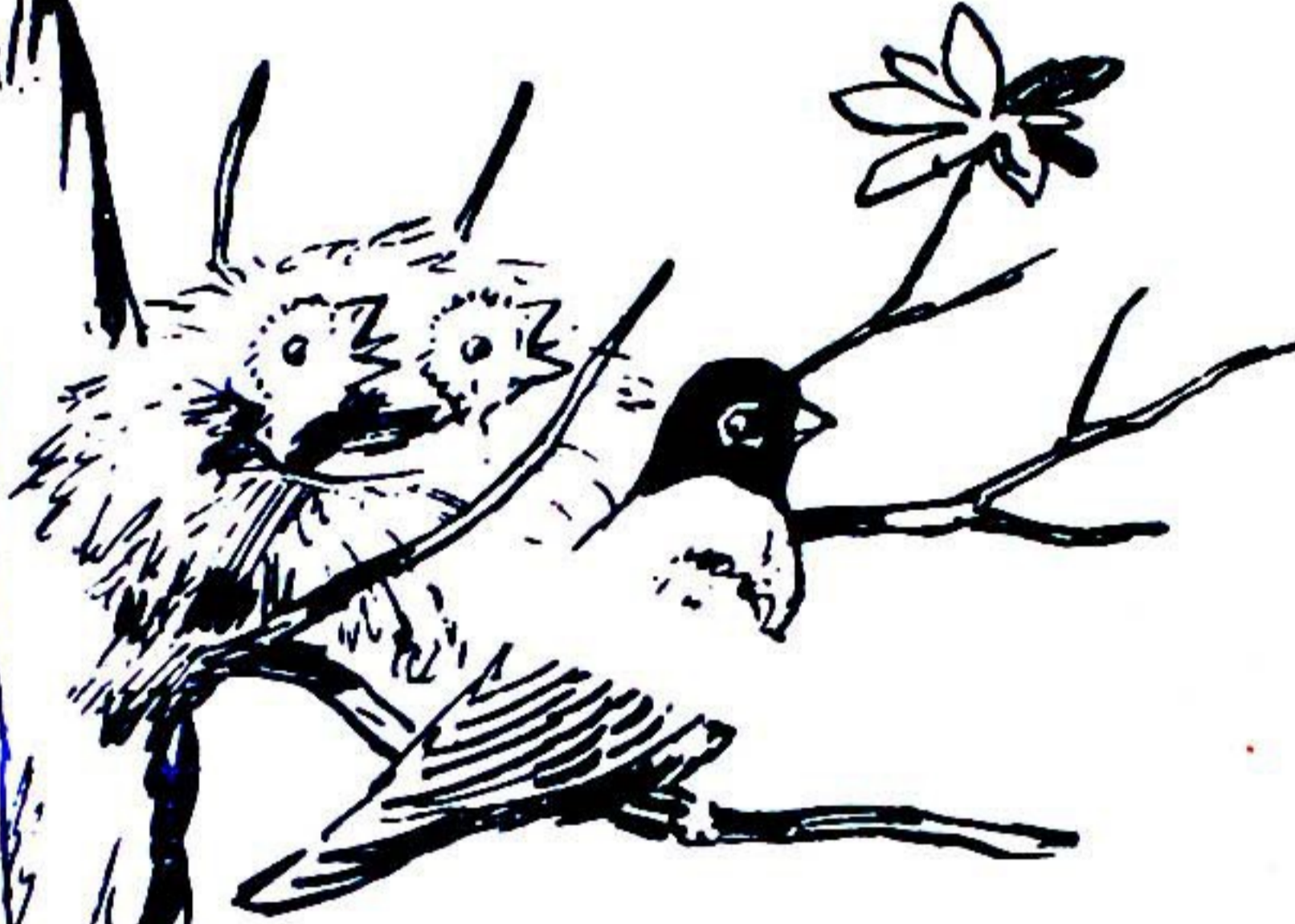
(١) يصنع

العصفور عشه من

الحشائش والأوراق

بين الأغصان .

(٢) ترقد العصفورة على البيض في عشها .

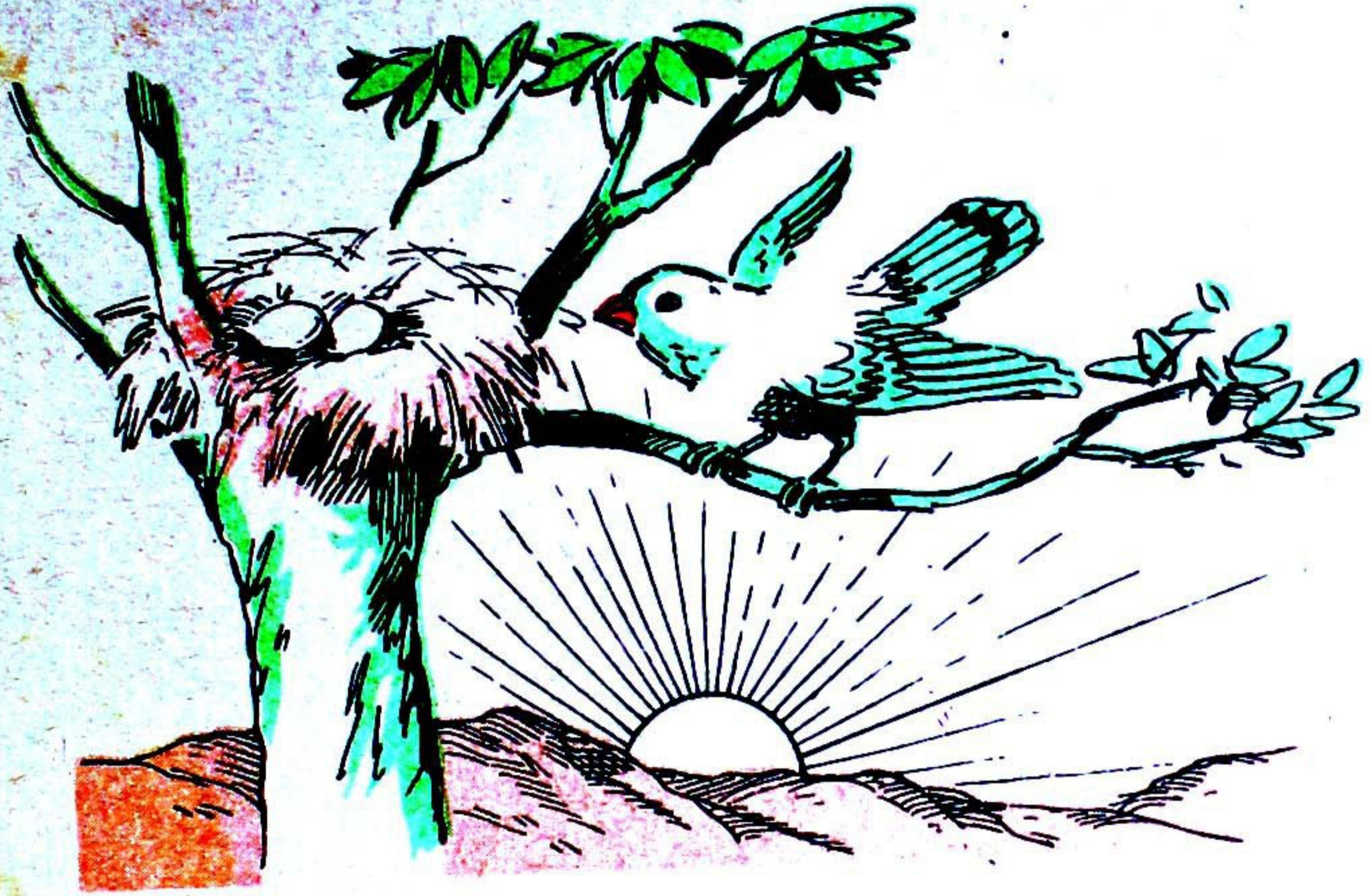


يخرج من البيض عصافير صغيرة ليس لها ريش ، وتُطعم  
الأم صغارها حتى تكبر ويظهر ريشها ، وتتعلم الطيران .

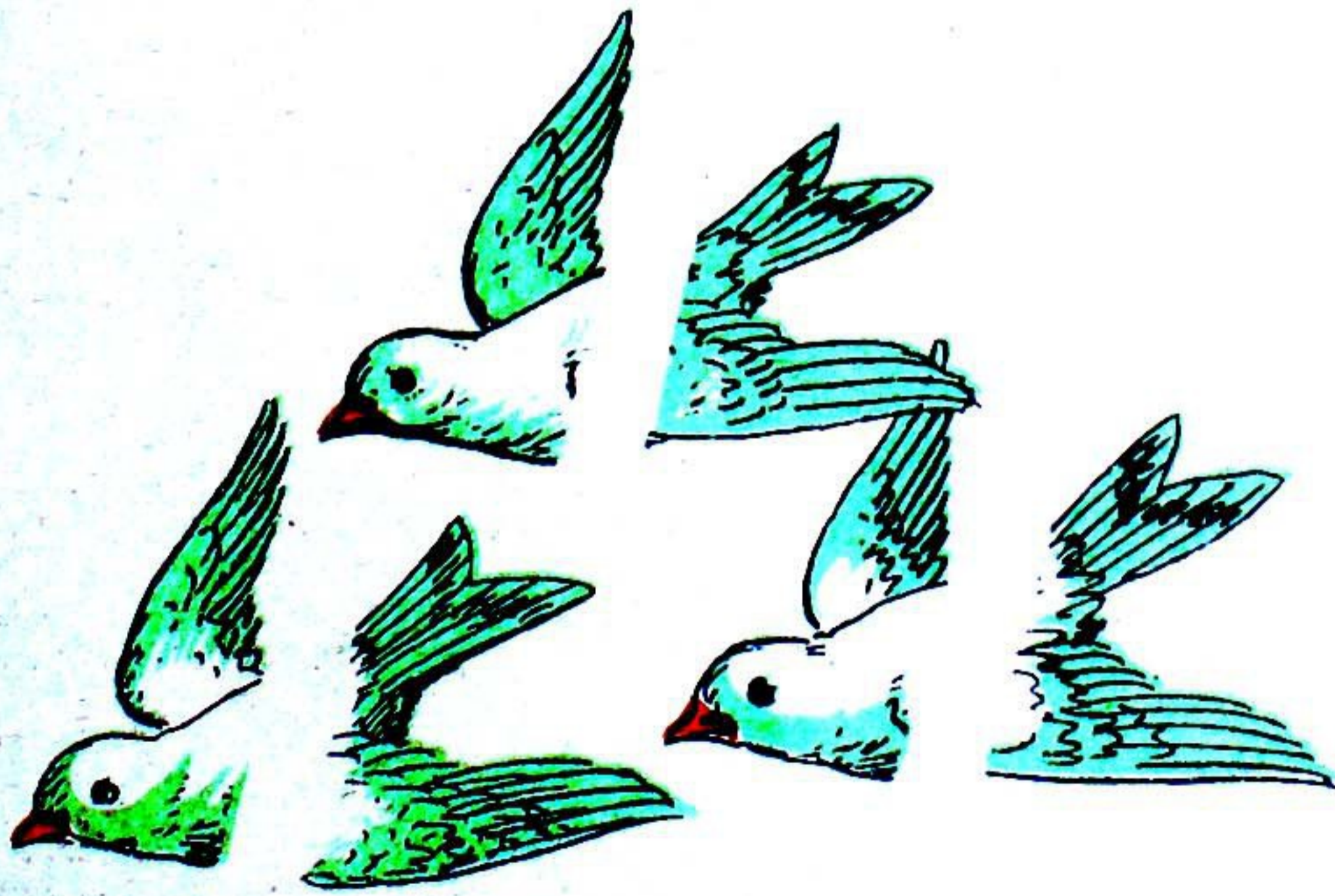
يحاول المدرس استنتاج المعلومات السابقة من التلاميذ ، وتكليفهم بتدوينها في كراساتهم

نسخة مجانية

# طباع العصفير

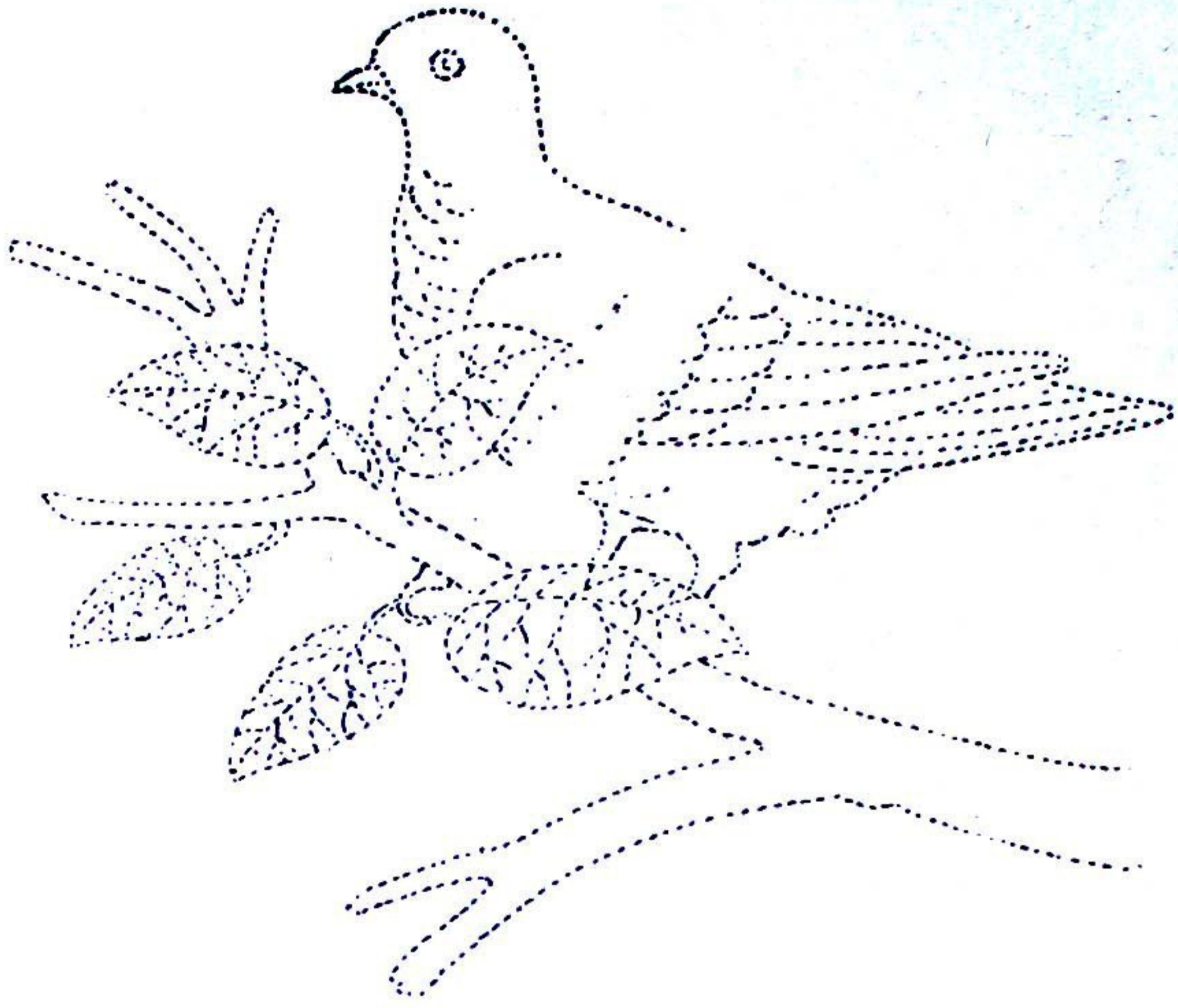


تأوي العصفيرُ إلى أعشاشها عند الغروب .



تهاجرُ العصفيرُ من مكانٍ إلى آخر سعيًا وراء غذائها .

٤٠



- (١) مرّ بالقلم الرصاص على الرسم ، ثم لونه بالألوان المائية .
- (٢) تذكّر صوت العصفور على الأغصان ، ثم قلّد زقزقته .

## مشروعات لمتحف الفصل أو متحف المدرسة :

من الصلصال اصنع

١ - رأس عصفور .

٢ - رجل عصفور .

من الورق الملون قص :

أ - منقار عصفور .

ب - ريشة عصفور .

ويحاول المدرس أن يتكرر مثل هذه المشروعات السابقة ، ليمد متحف الفصل أو متحف المدرسة ببعض المشروعات الممتازة .

١ - أكمل الناقص من العبارات الآتية :

أ - تبني العصفير أعشاشها على . . . . أو . . . .

ب - رأس العصفور . . . . ومنقاره . . . .

ج - رجلا العصفور . . . . بكل منها . . . . أصابع .

د - تتغذى العصفير . . . . ، . . . . ، . . . .

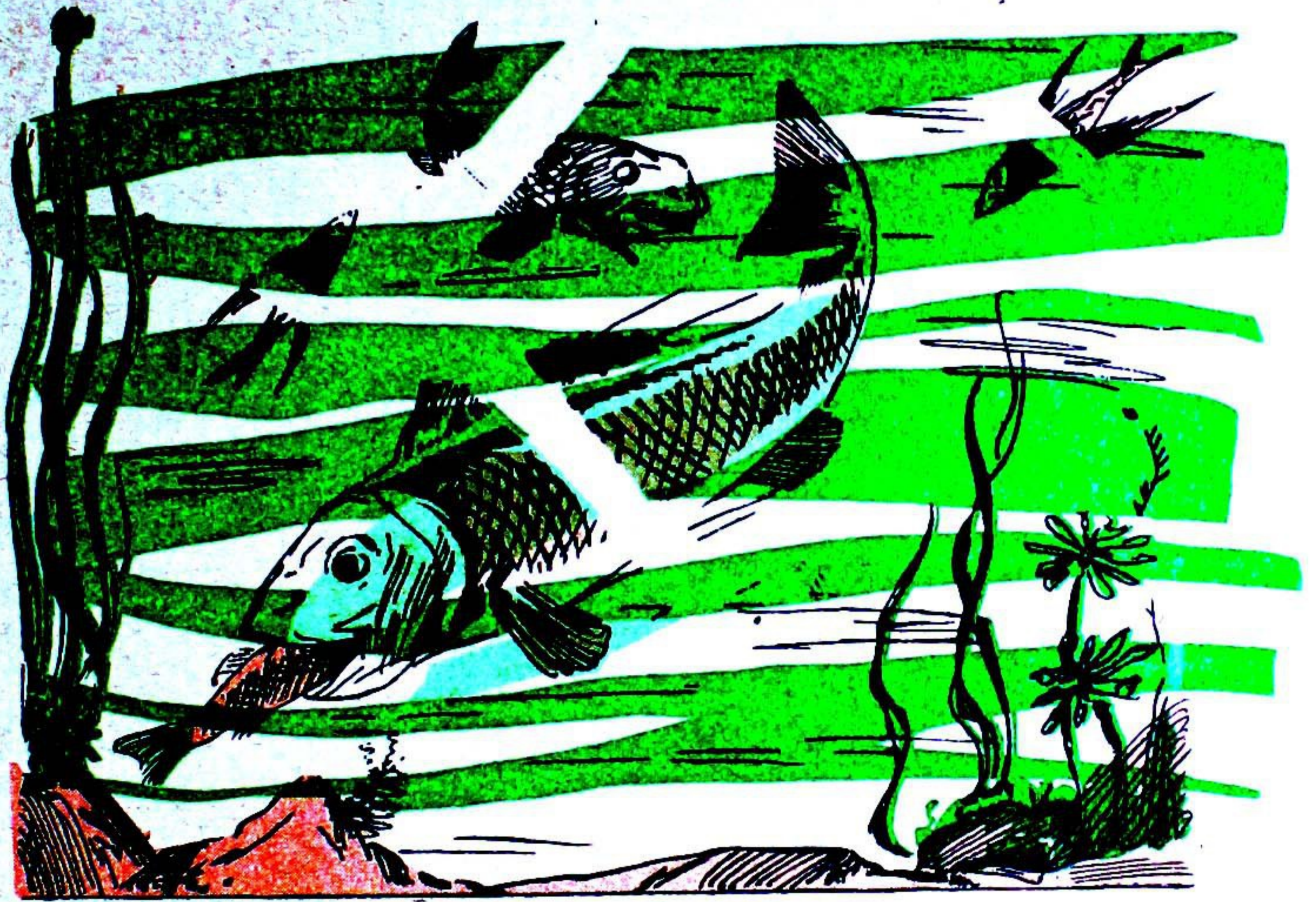
٢ : ما هي طباع العصفير ؟

٣ : أكل العبارة الآتية بما تراه مناسباً :

صنع العصفور عشه من . . . . و . . . . ثم رقدت العصفورة على . . . .

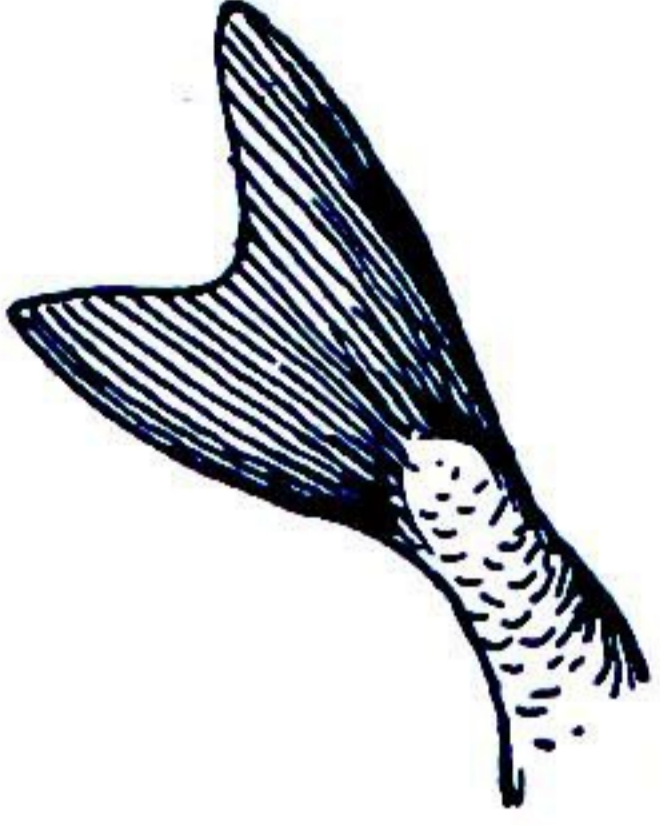
في هذا العش، وبعد مدة خرج من البيض . . . . صغيرة ليس لها . . . .

وأخذت الأم . . . . وتعلمها . . . .



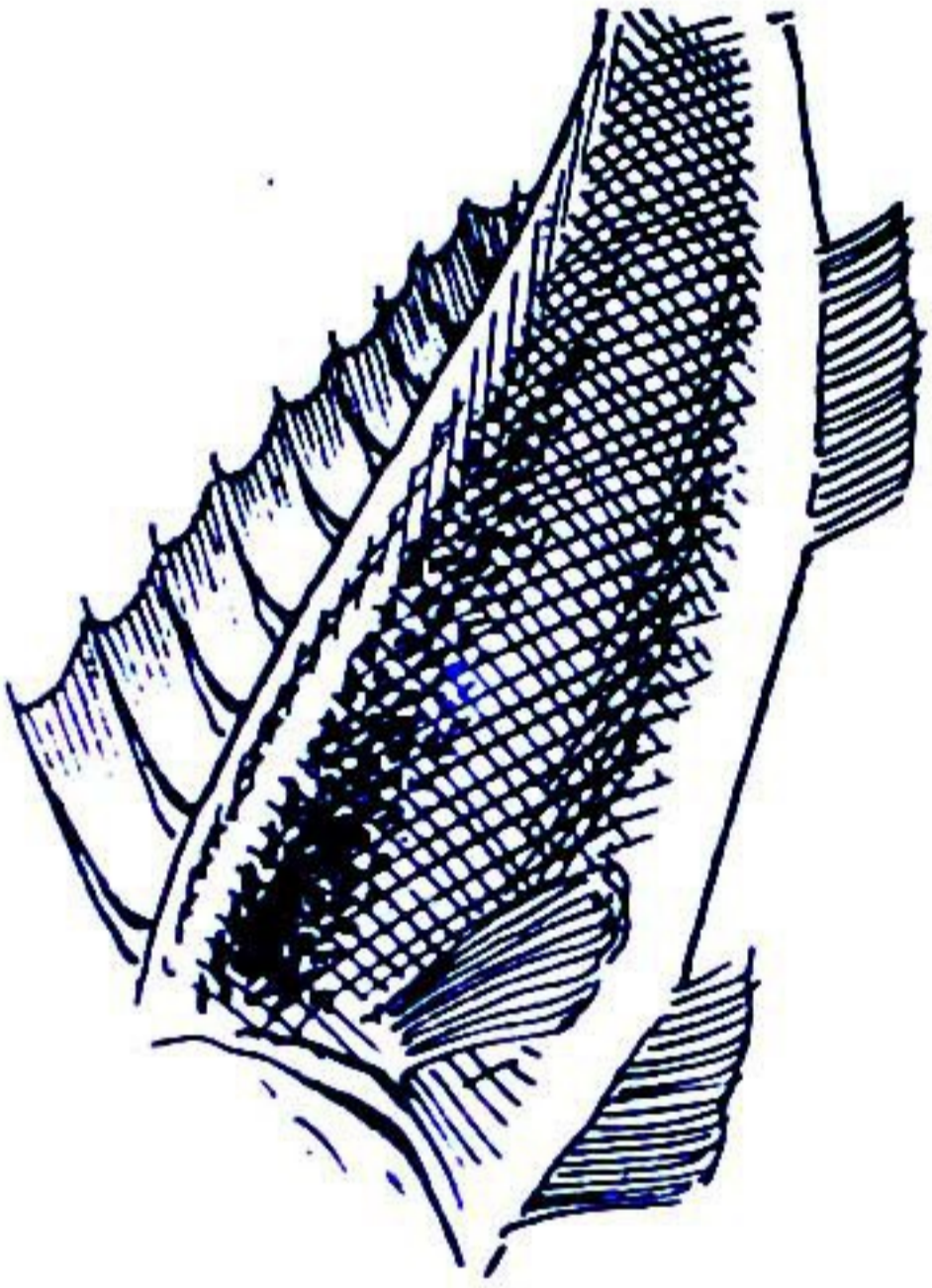
السمكُ حيوانٌ يَعِيشُ في الماءِ ، فإذا أُخْرِجَ منه مَاتَ . ويتنفسُ بِخَيَاشِيمِهِ .  
 وجسمُ السمكةِ يُشْبِهُ القَارِبَ ، ويُغَطِّي جِسْمَهُ قَشُورٌ . وله زعانفٌ تُسَاعِدُهُ  
 عَلَى العَوْمِ في الماءِ . ويأْكُلُ السمكُ العُشْبَ وَفَضَلَاتِ الأَطْعِمَةِ . ويأْكُلُ  
 الكَبِيرُ منه الصَّغِيرَ .

للمدرس : ١ - على المدرس أن يربط موضوع السمك بما درس من قبل ، متبعاً المقارنات من حيث  
 أ - غطاء الجسم . ب - الأرجل ، وأن الزعانف تساعد السمكة على الحركة في الماء .  
 ٢ - على مدرسي المناطق الساحلية أن يقوموا برحلات خارجية إلى أماكن السمك .  
 ٣ - على المدرس أن يستخدم دائماً الورق الملون لإنتاج نماذج عن مشروع السمك  
 وأن يمد متحف الفصل والمدرسة ببعض من النماذج الممتازة .



(١) الذَّيْلُ :

ذَيْلُهَا يُسَاعِدُهَا عَلَى .....

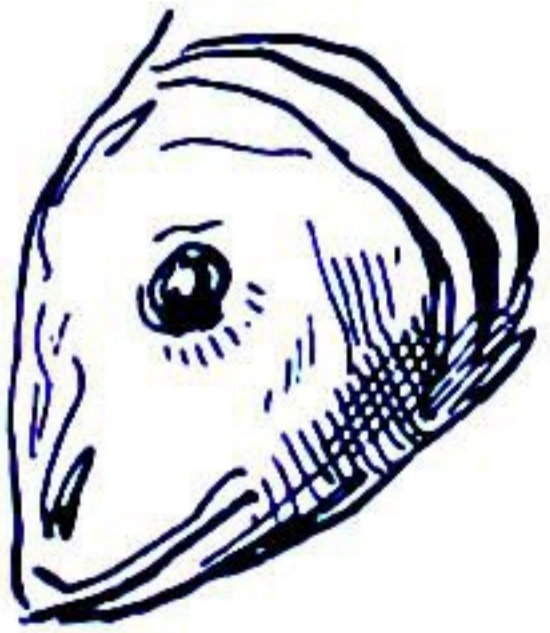


(٢) الْجِسْمُ :

جِسْمُهَا يُشْبِهُ .....

يُغَطِّي جِسْمَهَا .....

زَعَانِفُهَا تُسَاعِدُهَا عَلَى .....



(٣) الرَّأْسُ :

عَيْنَاهَا .....

تَتَنَفَّسُ بِأَنَّهَا .....

لَا تَتَنَفَّسُ مِنْ مِثْلِنَا .....



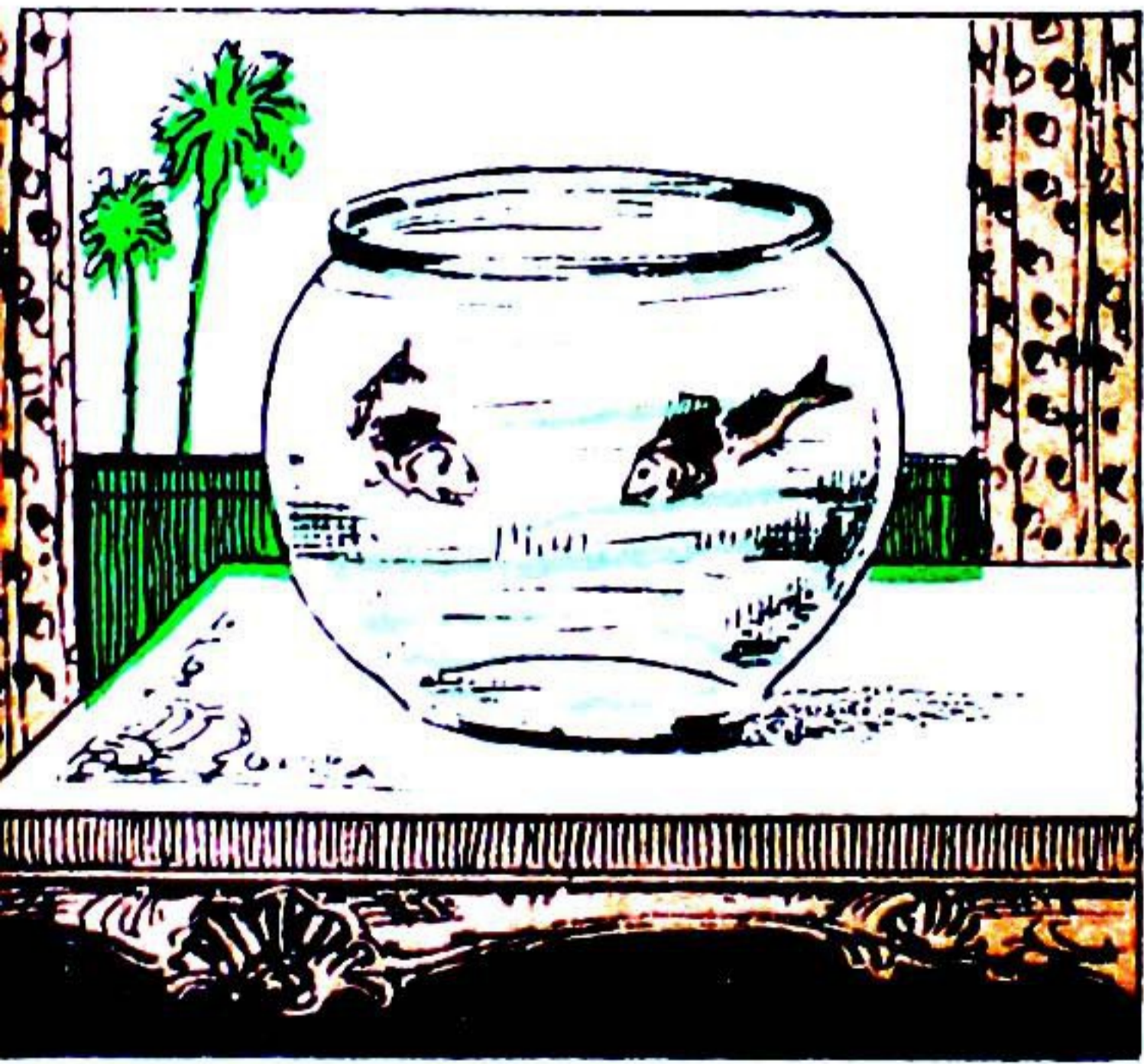
- ١ - تُخْرِجُ السَّمَكَةُ الْبَيْضَ .
- ٢ - يَفْقِسُ الْبَيْضُ فَتَخْرُجُ مِنْهُ أَسْمَاكٌ صَغِيرَةٌ .
- ٣ - تَسْبَحُ الْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ فِي الْمَاءِ .
- ٤ - الْأَرَانِبُ تَلِدُ وَالْأَسْمَاكُ تَبِيضُ .

للمدرس : يجب على المدرس أن يقوم بعمل مقارنات بين الدجاج والأرانب والأسماك من ناحية التكاثر .





لَحْمُ السَّمَكِ طَعَامٌ لَذِيذٌ مَحْبُوبٌ



السَّمَكُ الْمَلُونُ يَرْبَى  
فِي أَحْوَاضٍ زُجَاجِيَّةٍ  
لِلزَّيْنَةِ وَالتَّسْلِيَةِ .

من الورق الملون قص :

١ - طبقاً به سمكة مطبية .

٢ - إناءً به أسماك تلعب وتعموم في الماء .

من الصلصال اصنع :

١ - رأس سمكة . ٢ - ذيل سمكة .

على لوح من الورق المقوى ، يتعاون مجموعة من التلاميذ في عمل صورة لقاع البحر ( من أسماك كبيرة إلى أسماك صغيرة ... حشائش ... صخور ... قواقع ) .

★ ★ ★

ويحاول المدرس أن يتكرر مثل هذه المشروعات السابقة ، ليمد متحف

الفصل أو متحف المدرسة ببعض المشروعات الممتازة .

أسئلة عن السمك :

١ : أكمل الناقص فيما يأتي :

أ - يعوم السمك في . . . . .

ب - يغطي جسم السمك . . . . .

ج - يغطي جسم الأرنب . . . . .

د - يغطي جسم الدجاجة . . . . .

٢ - بم يتغذى السمك ؟

٣ - من الورق الملون ارسم رأس سمكة كبيرة .

٤ - ما فائدة السمك ؟

٥ - اذكر أسماء الأسماك التي رأيتها .

## ٦ - الاستنبات

١ - استنبت بعض بذور القمح في حديقة مدرستك

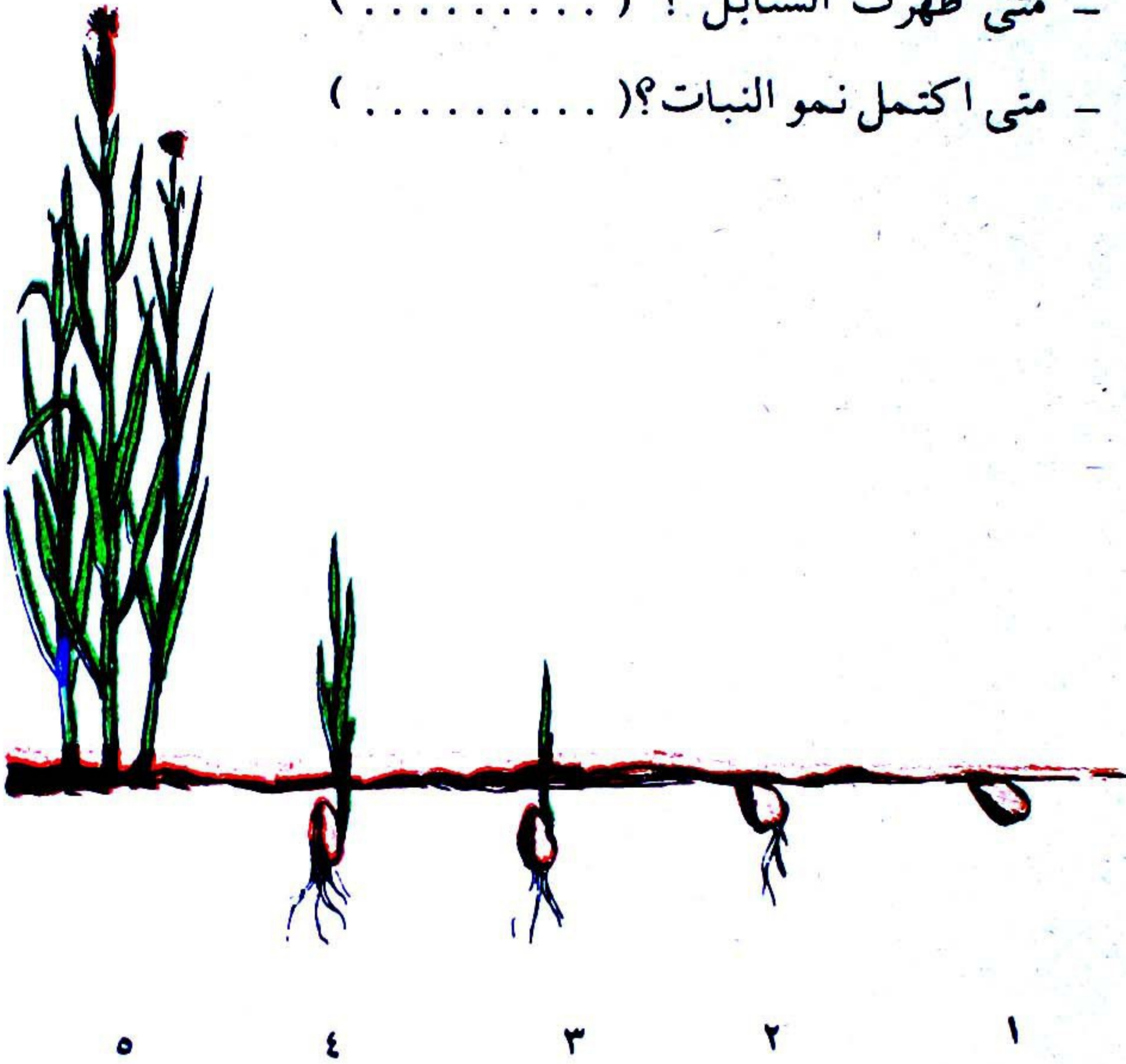
٢ - اروِ النبات بالماء .

٣ - متى ظهرت الساق ؟ ( ..... )

٤ - متى ظهرت الأوراق ؟ ( ..... )

٥ - متى ظهرت السنابل ؟ ( ..... )

٦ - متى اكتمل نمو النبات ؟ ( ..... )



١ - على المدرس أن يستغل جزءاً من فناء المدرسة ليكون فيه حديقة للمدرسة ، ثم يطلب من التلاميذ زراعة نبات القمح في الحديقة .

٢ - على المدرس أن ينتقل بتلاميذه إلى بستان أو حقل قريب في مواسم الزراعة ، ليشاهدوا عمليات الزراعة ونمو النبات كلما أمكن ذلك .

## ستنبات الفول :

١ - استنبت بعض حبّات الفول في طبق به قطعة قطن .

٢ - بلّل القطن بالماء دائماً .

٣ - دَوّن ملاحظاتك على نمو النبات

٤ - ظهر الجذر في يوم (.....)

٥ - ظهرت الساق في يوم (.....)

٦ - ظهرت الأوراق في يوم (.....)

٧ - ظهرت الأزهار في يوم (.....)

٨ - ظهرت الثمار في يوم (.....)



يستنبت التلاميذ نبات الفول في حديقة المدرسة أو في أكواب أو أطباق ، ثم يسجلون ملاحظاتهم في الكراسات .

## استنبات البصل :

- ١ - أحضر إناء به ماء
- ٢ - ضع حبة بصل في الإناء .
- ٣ - جدد الماء كل يوم ، ولاحظ ما يحدث للنبات من تغيرات .
- ٤ - دون كل تغير في النبات مع الرسم .



٢

في يوم .....



١

في يوم .....

يستنبت التلاميذ البصل في حديقة المدرسة أو في كوب أو أي شيء آخر ، ثم يطلب منهم المدرس تلوين ملاحظاتهم في الكراسات .

..... في يوم



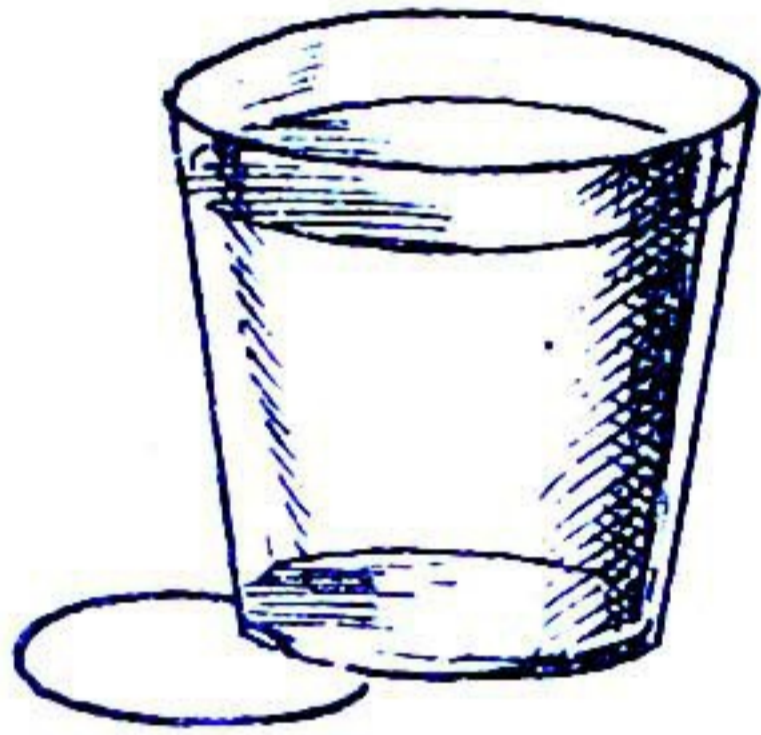
٤

..... في يوم



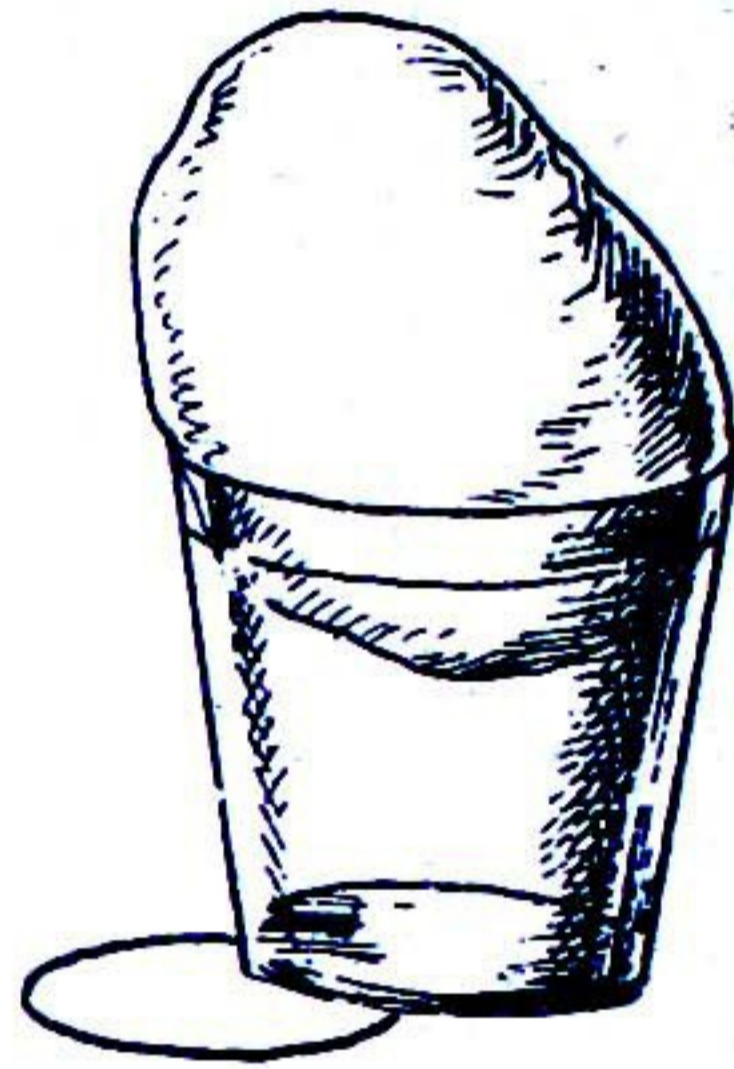
٣

- ١ - أحضر إناء به ماء .
- ٢ - ضع درنة ( حبة ) بطاطس في الإناء .
- ٣ - جدد الماء كل يوم . ولاحظ ما يحدث للنبات من تغيرات .
- ٤ - دون كل تغير مع رسمه في الأواني الأخرى .



في يوم ( ..... )

٢

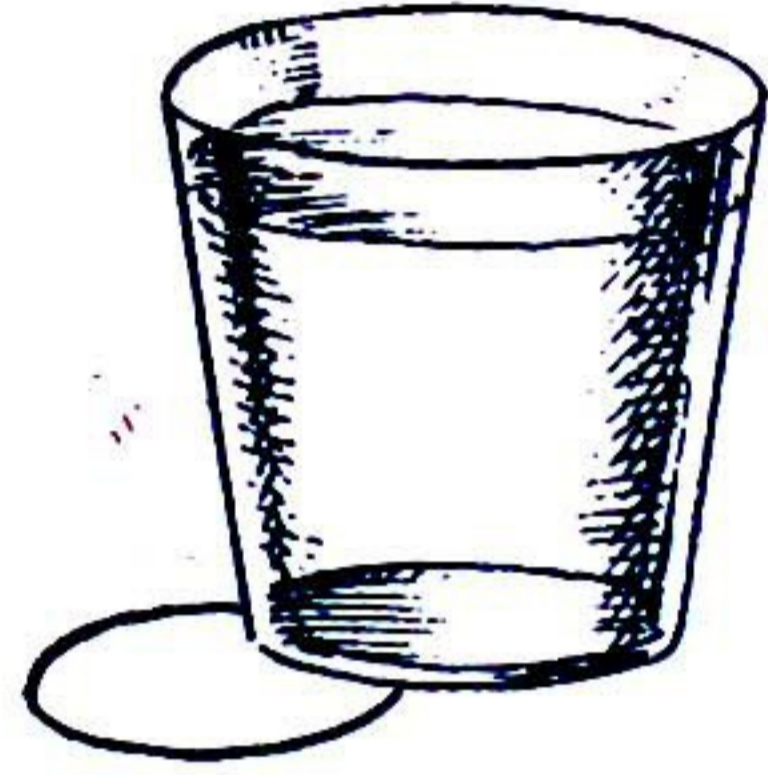
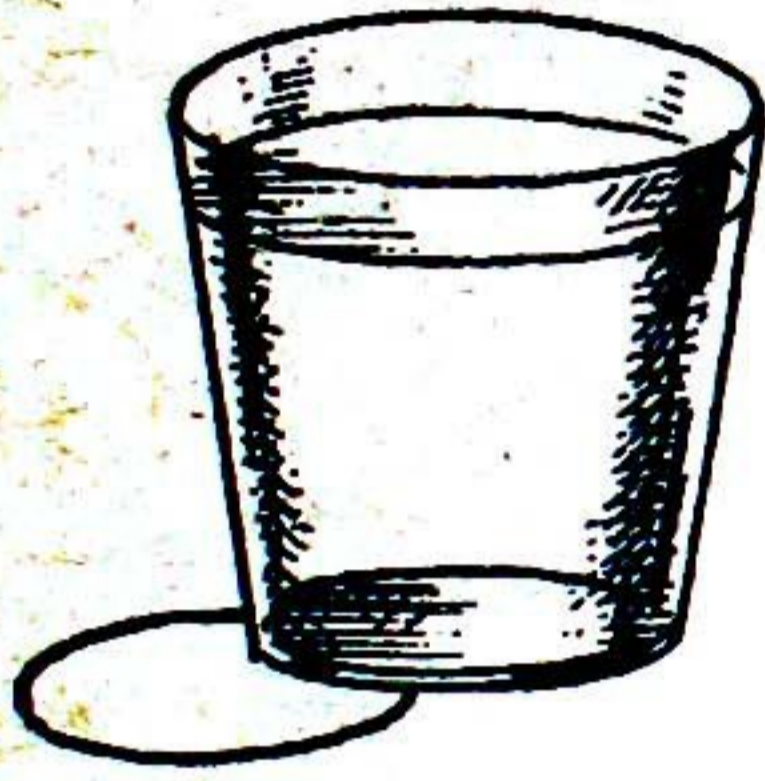


في يوم ( ..... )

١

يستنبط التلاميذ ( البطاطس ) في حديقة المدرسة أو في كوب أو في أي إناء آخر ، مع ملاحظة تسجيل الملاحظات في الكراسات .

نسخة مجانية



في يوم (.....)

في يوم (.....)

٤

٣





١ - استنبت بعض البذور .

٢ - لاحظها كل يوم .

٣ - ارسمها كلما ظهر فيها شيء جديد .

٤ - اكتب التاريخ في كل مرة .

في يوم .....



في يوم ..... في يوم ..... في يوم .....

للمدرس : لكل تلميذ الحرية في اختيار نوع البذور التي يرى استنباتها .

لكل تلميذ الحرية في اختيار الإناء الذي سيستنبت فيه البذور .

يطلب المدرس من التلاميذ تجديد الماء كل يوم في الإناء .



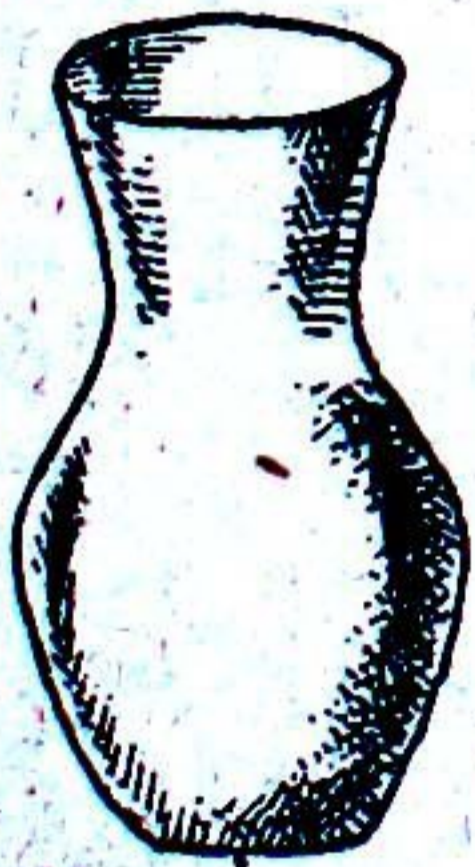
١ - استنبت بعض بذور . . . . .

٢ - لاحظها كل يوم .

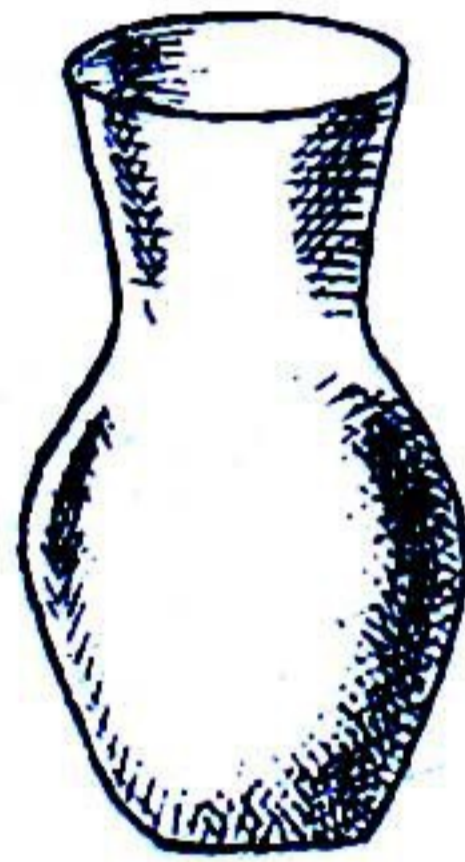
٣ - ارسما كلما ظهر فيها شي جديد .

٤ - اكتب التاريخ في كل مرّة .

في يوم . . . . .



في يوم . . . . .



في يوم . . . . .



في يوم . . . . .

للمدرس : لكل تلميذ الحرية في اختيار نوع البذور التي يستنبتها .  
لكل تلميذ الحرية في اختيار الإناء الذي سيستنبت فيه البذور .  
يطلب المدرس من التلاميذ تجديد الماء كل يوم .

# ٧- الحرف والصناعات

## الخباز

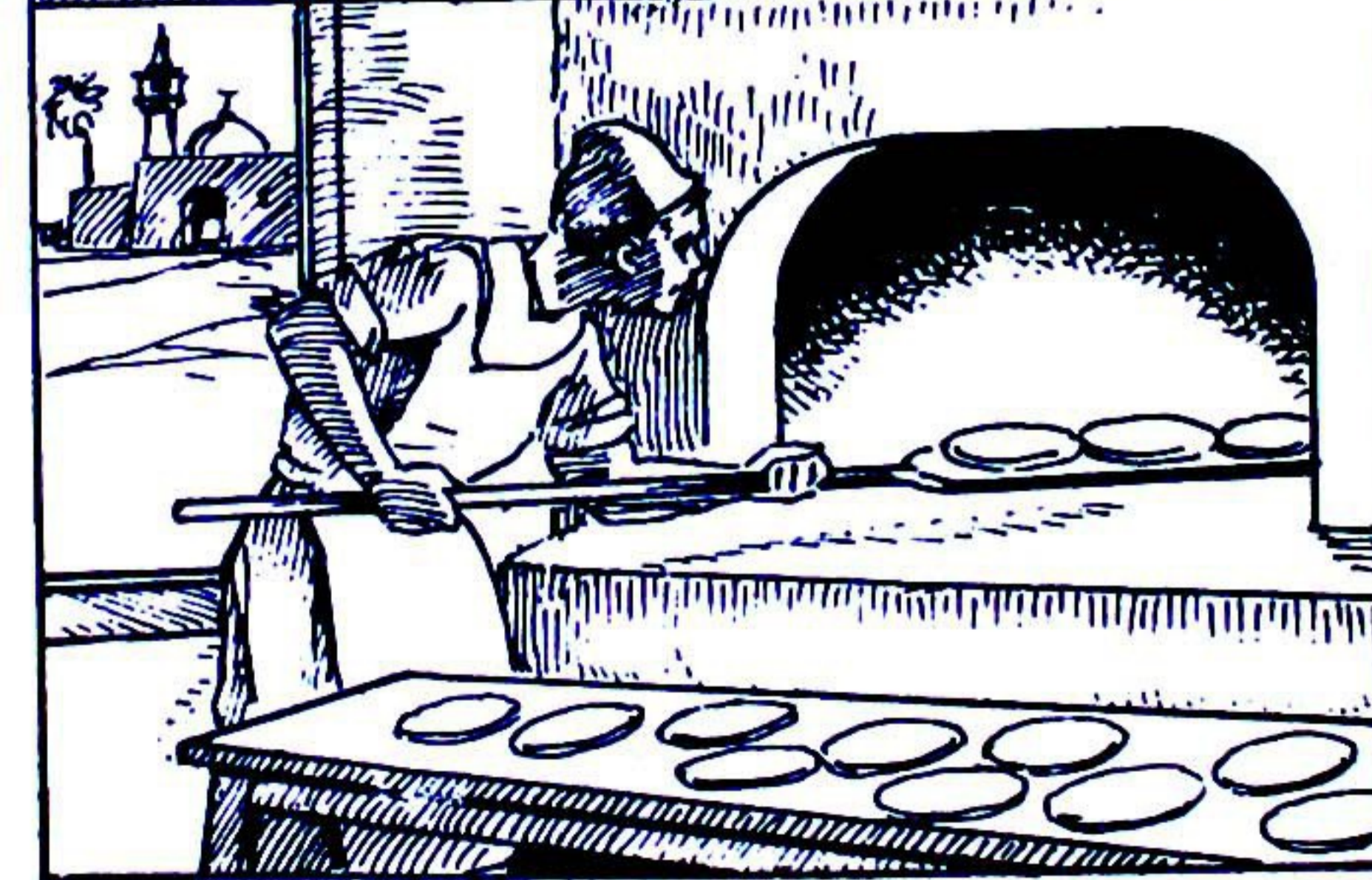
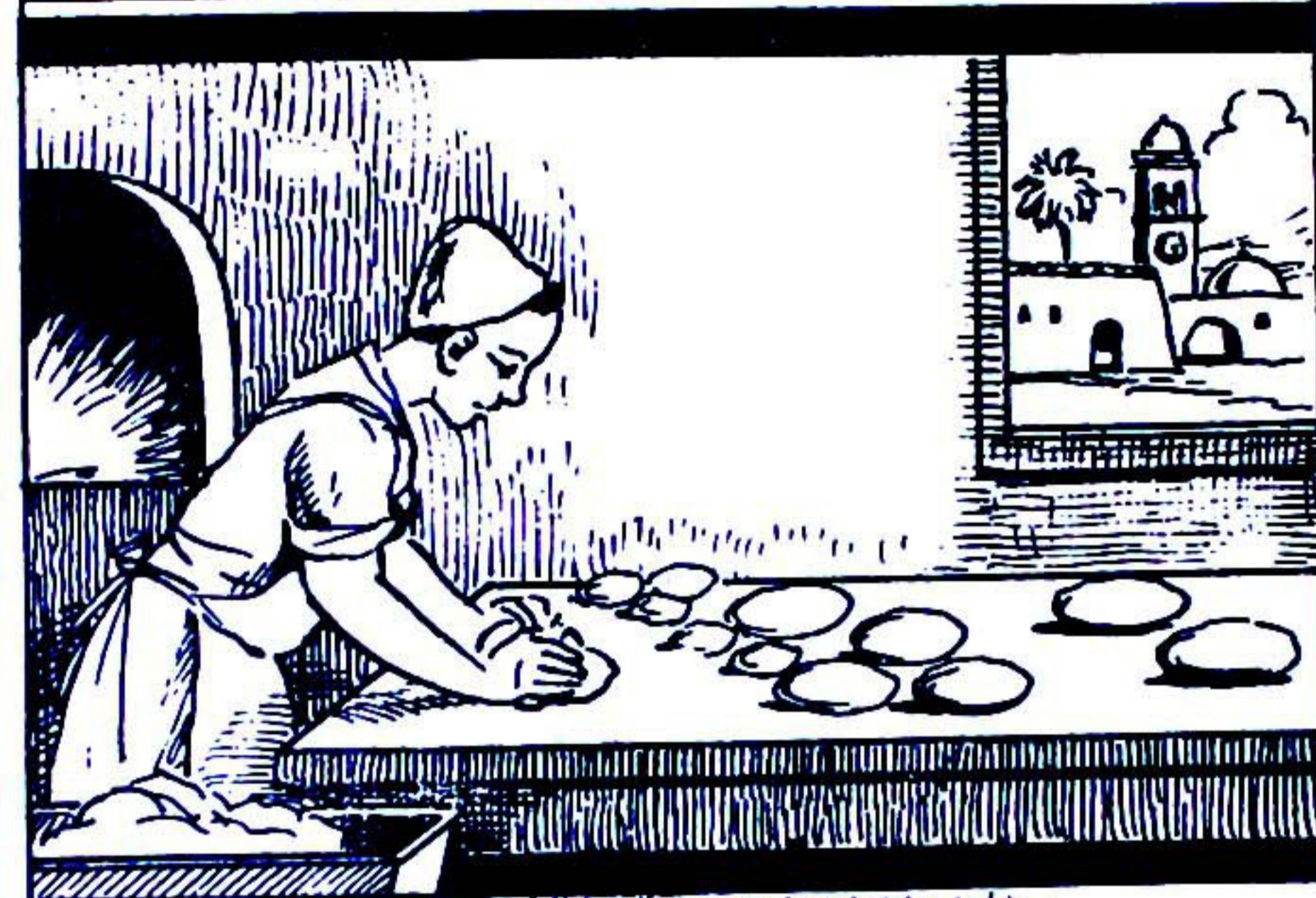
١- الخباز يطحن الحَبَّ  
ويَنخُلُ الطَّحِينَ .

٢- يَضَعُ الخبازُ الدَّقِيقَ في  
وعاءٍ ، ويذِيبُ فيه شيئاً  
من الخَمِيرَةِ والملحِ والماءِ  
الدَّافِئِ ثمَّ يعجنه .

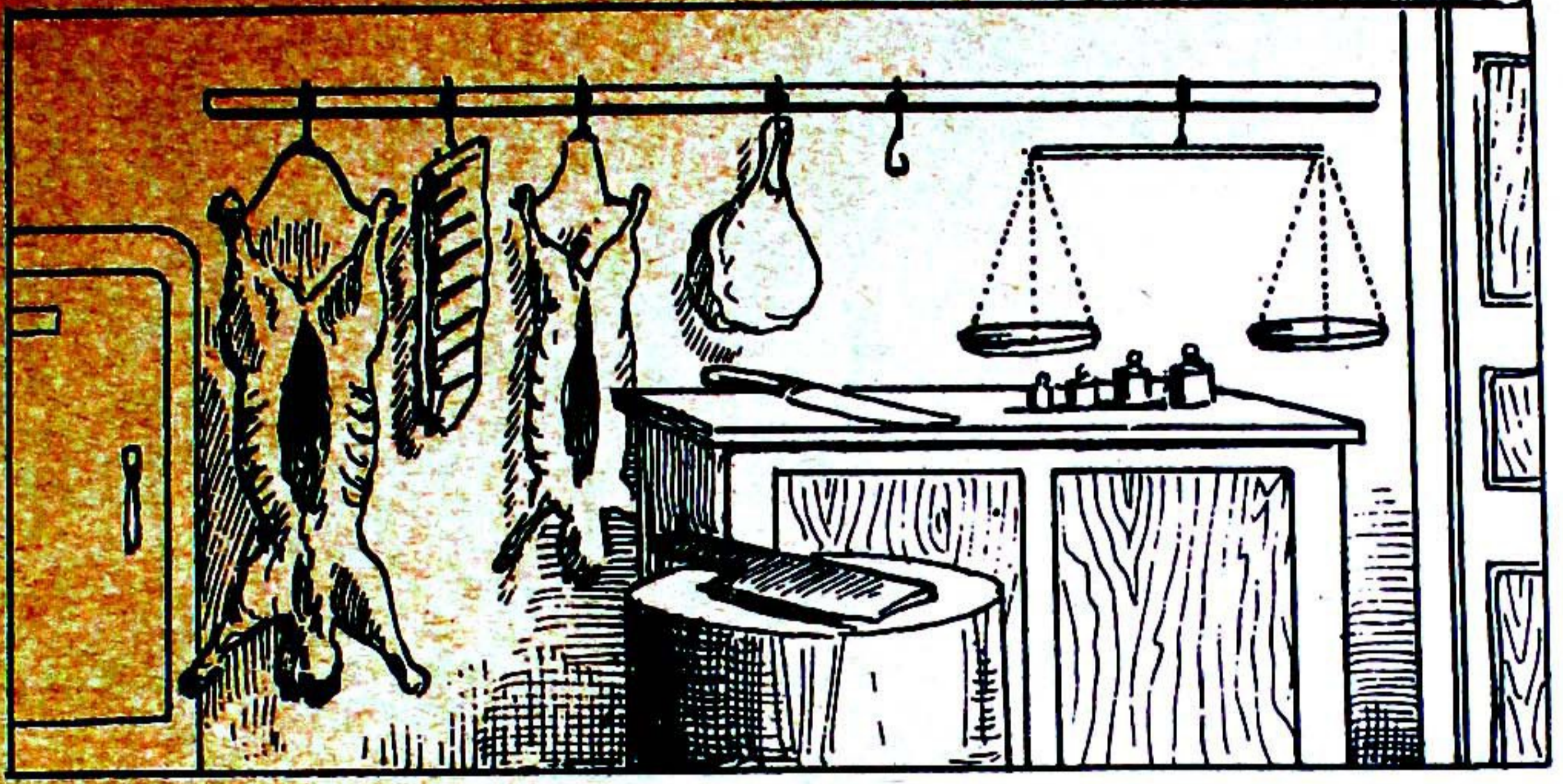
٣- يَتْرُكُ الخبازُ العَجِينَ  
ليَخْتَمِرَ ، ثمَّ يقطعه  
أقراصاً مُستديرةً ويتركها  
حتى يتمَّ اخْتِمَارُها ويزيد  
حَجْمَهَا .

٤- يَضَعُ الخبازُ الأقراصَ في  
فُرْنٍ ثمَّ يخرجها بعد أن  
تَنضِجَ .

٥- كيف يُصنَعُ الخَبزُ ؟



## القصاب



- ١ - القصابُ يبيعُ لنا اللحومَ التي نحتاجُ إليها .
- ٢ - محلُّ القصابِ نظيفٌ مرتَّبٌ .
- ٣ - يغطِّي القصابُ اللحومَ بخِرقَةٍ نظيفةٍ خوفاً من الذبابِ .

أيها- التلميذ النجيب - انظر إلى الصورة السابقة ثم أجب عن الأسئلة الآتية في كراستك :

- ١ : أين يعلّق القصابُ اللحومَ ؟
- ٢ : بماذا يقطع القصابُ اللحومَ ؟
- ٣ : بماذا يزن اللحومَ ؟
- ٤ : بم يفري القصابُ اللحمَ ؟
- ٥ : بم ينشر القصابُ العظمَ ؟
- ٦ : لماذا يغطّي القصابُ اللحومَ بالخِرقِ النظيفةِ ؟
- ٧ : ما فائدة « الثلاجة » الموجودة عند القصابِ ؟
- ٨ : ما أنواع اللحومِ التي يبيعها لنا القصابُ ؟

١ - يناقش المدرس تلاميذه في الصورة المرسومة حتى يتمكنوا من الإجابة عن الأسئلة السابقة للمدرس :  
٢ - يجب أن تكون دراسة هذا الموضوع بناء على المشاهدة العملية كلما أمكنه ذلك .

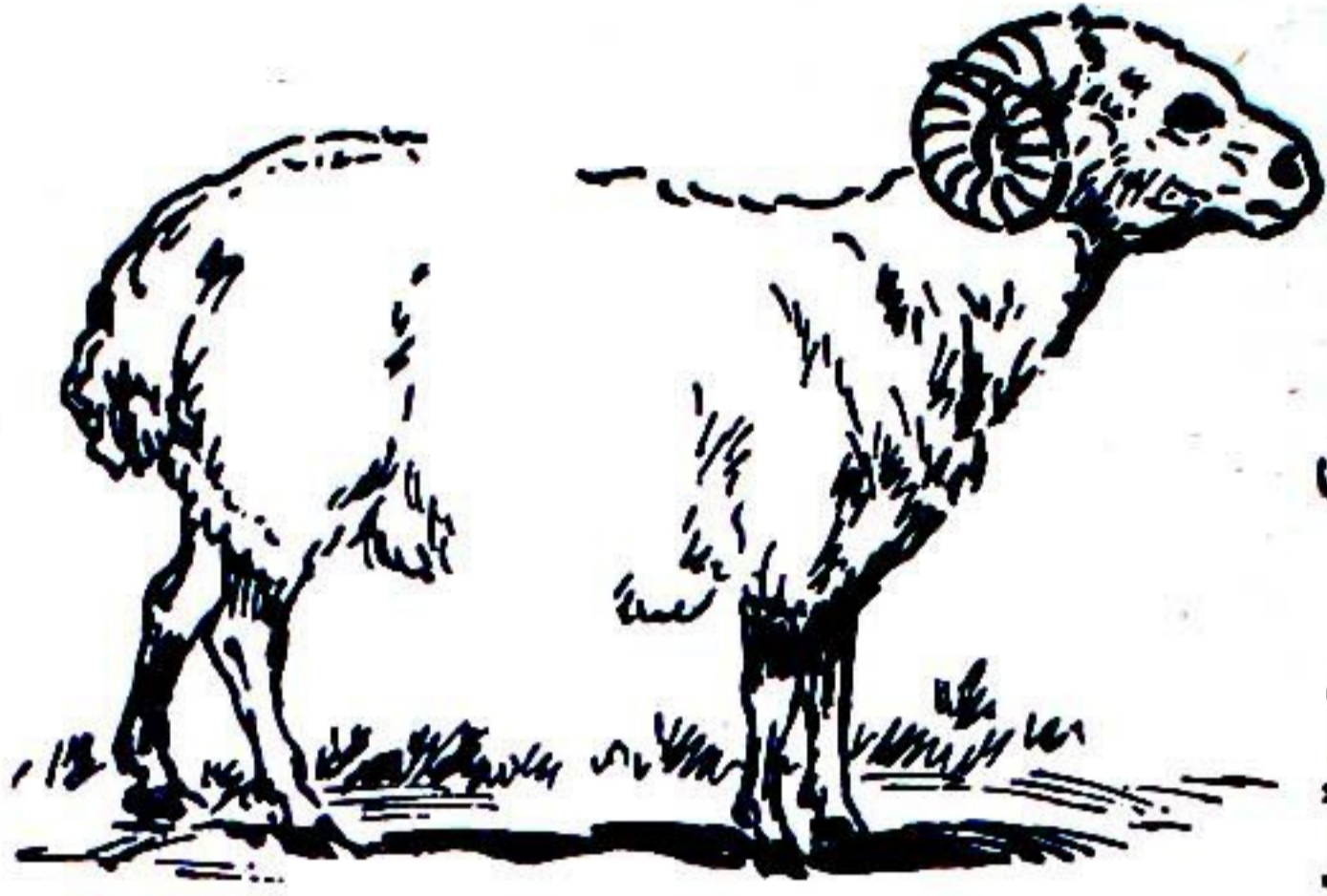
## انواع اللحوم

١- لحم الضأن: يُعتبر من أكثر أنواع

اللحوم فائدة للجسم.

٢- طعمه لذيذ.

٣- ينضج سريعاً.

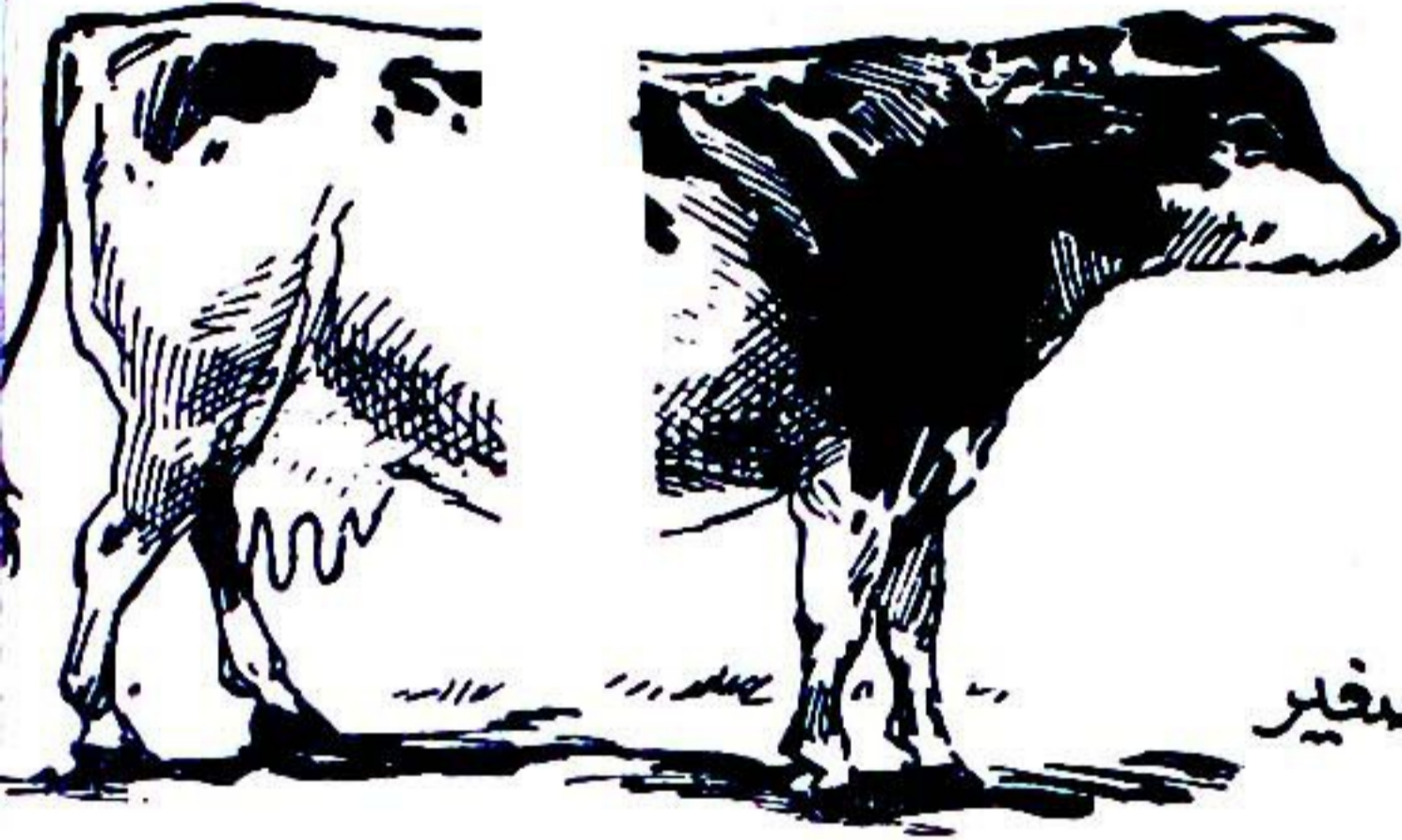


١- لحم البقر: لونه أحمر. يميل لون

الدُّهن فيه إلى الأصفرار.

٢- طعمه لذيذ، وهو غذاء جيد

٣- ينضج ببطء.

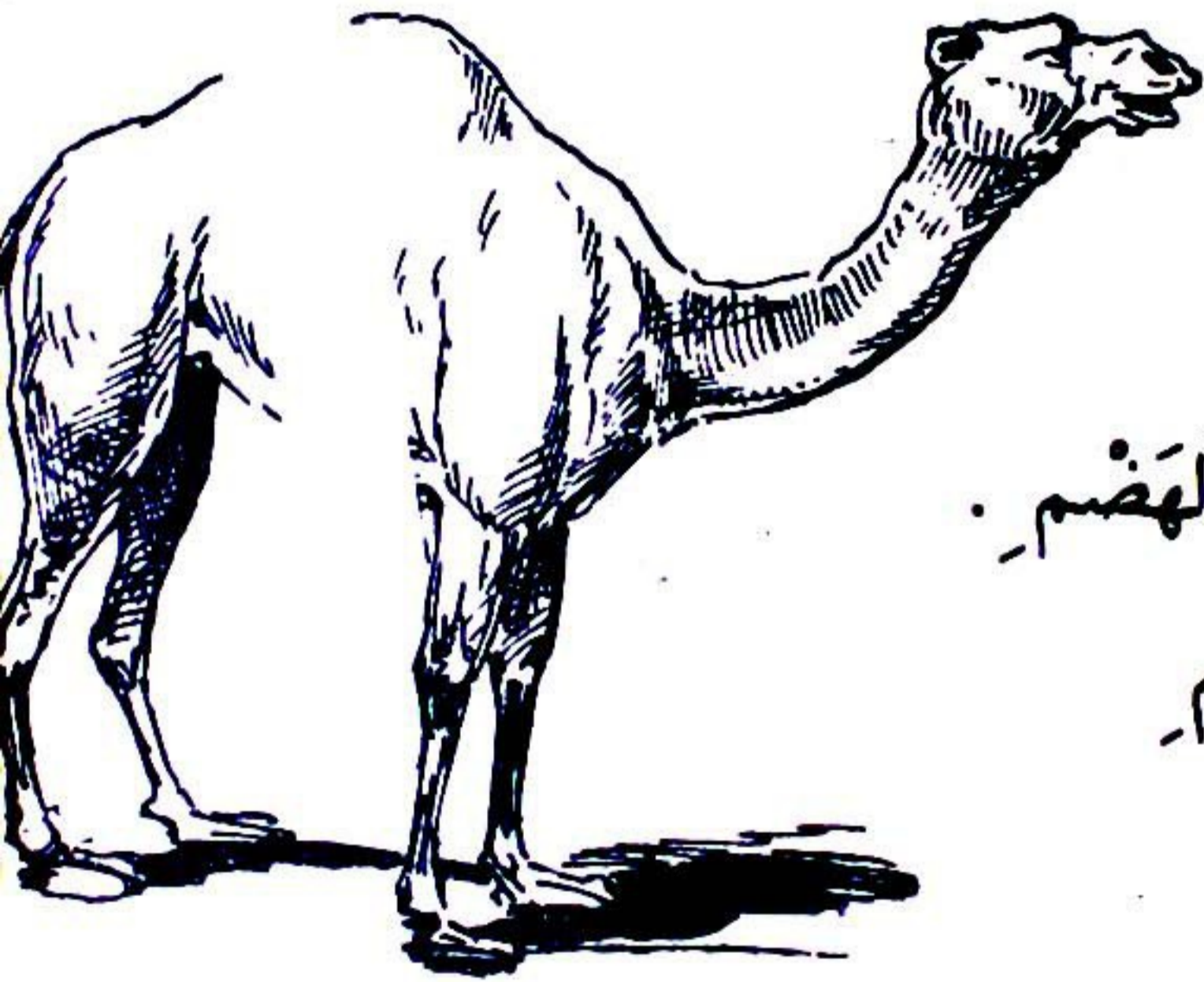


١- لحم الجمل الكبير

يحتاج لوقتٍ طويلٍ حتى

ينضج ولكن لحم البعير الصغير

ينضج سريعاً.



٢- لحم الجمل الكبير

صعب الهضم، ولكن

لحم البعير الصغير سهل الهضم.

٣- لحم البعير لذيذ الطعم

مفيد للجسم.

١- ما الأنواع الأخرى التي يبيعها القصاب؟

٢- ما صفات كل نوع من هذه الأنواع؟

يجب أن يستتج المدرس من التلاميذ المعلومات السابقة، ويكلفهم كتابتها في كراساتهم.



- ١ - محلُّ الفاكهِي مُرتَّبٌ مُنسقٌ نظيفٌ .
- ٢ - الفاكهِي نظيفُ الجِسمِ والملبَسِ .
- ٣ - يبيعُ لنا الفاكهِي الفاكِهَةَ المفيدةَ للجِسمِ ، كالبَلحِ والتُّينِ والتُّفَّاحِ والعِنَبِ والبرتقالِ .
- ٤ - يبيعُ لنا الفاكهِي الفاكِهَةَ التي تروي الظَّمأً وتساعدُ على الهضمِ ، كالبطيخِ والشَّمَامِ .

انظر إلى الصورة السابقة ثم أكمل العبارات الآتية :

- ١ - يضع الفاكهِي البطيخ ( الحبوب ) على .....
- ٢ - يضع الفاكهِي ..... في الصناديق .
- ٣ - يعلق الفاكهِي الموز في .....
- ٤ - يزن الفاكهِي الفاكِهَةَ .....
- ٥ - أحب البلح والبرتقال لأنهما .....
- ٦ - أحب البطيخ في فصل الصيف لأنه .....
- ٧ - تغسل الفاكِهَةَ قبل أكلها خوفاً .....
- ٨ - يوجد من الفواكه ..... ، ..... في فصل الصيف .
- ٩ - يوجد من الفواكه ..... في فصل الشتاء .

١ - يناقش المدرس تلاميذه في الصورة الموجودة حتى يتمكنوا من الإجابة وتكمل العبارات الناقصة .

٢ - يطلب مدرس الخط من التلاميذ كتابة العبارات الآتية في كراساتهم ( الفاكِهَةُ غذاءٌ مفيدٌ . البطيخ يروي الظَّمأً في فصل الصيف . . اغسل الفاكِهَةَ قبل أكلها ) وبذلك تقوم فكرة الربط بين مادة العلوم والمواد الأخرى .



- ١ - البَقَالُ يَبِيعُ لَنَا السُّكَّرَ وَالشَّايَ وَالْبُنَّ وَالصَّابُونَ وَالزَّيْتَ وَالسَّمْنَ وَالْأَرْزَ .
- ٢ - البَقَالُ يُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مَحَلِّهِ لِيُقْبَلَ النَّاسُ عَلَى شِرَاءِ بَضَائِعِهِ النَّظِيفَةِ .
- ٣ - البَقَالُ يُحَافِظُ عَلَى تَرْتِيبِ البَضَائِعِ وَيُنَسِّقُهَا لِيُقْبَلَ النَّاسُ عَلَى هَذَا المَحَلِّ المُرْتَبِ النَّظِيفِ .

انظر إلى الصُّورَةَ السَّابِقَةَ ، وَأَكْمَلِ الناقصِ فِي العباراتِ الآتية :

- ١ - يَصِفُ البَقَالُ الصَّابُونَ فَوْقَ .....
- ٢ - يَضَعُ البَقَالُ الأَرْزَ فِي ..... النَّظِيفَةِ .
- ٣ - يَضَعُ البَقَالُ ..... وَ ..... فِي الصَّفَائِحِ .
- ٤ - دَكَانُ البَقَالِ مُرْتَبٌّ وَ ..... .
- ٥ - يَزِينُ البَقَالُ البَضَائِعَ .....
- ٦ - يَضَعُ البَقَالُ الحَبُوبَ فِي أَذْرَاجِ مَغْطَاةٍ بِأَلْوَاحٍ مِنْ .....

- ١ - يَحَاوِلُ المَدْرَسُ أَنْ تَكُونَ دَرَاةً هَذَا المَوْضُوعِ بِنَاءً عَلَى المِشَاهِدَةِ لِمَحَلِّ البَقَالِ إِنْ أَمَكِنَ .
- ٢ - يَنَاقِشُ المَدْرَسُ تَلَامِيذَهُ فِي الصُّورَةِ حَتَّى يَتِمَكَّنَ التَّلَامِيذُ مِنْ تَكْمِلَةِ العباراتِ السَّابِقَةِ .

## ٨ - مجموعات

يوالي التلاميذ جمع عينات من :

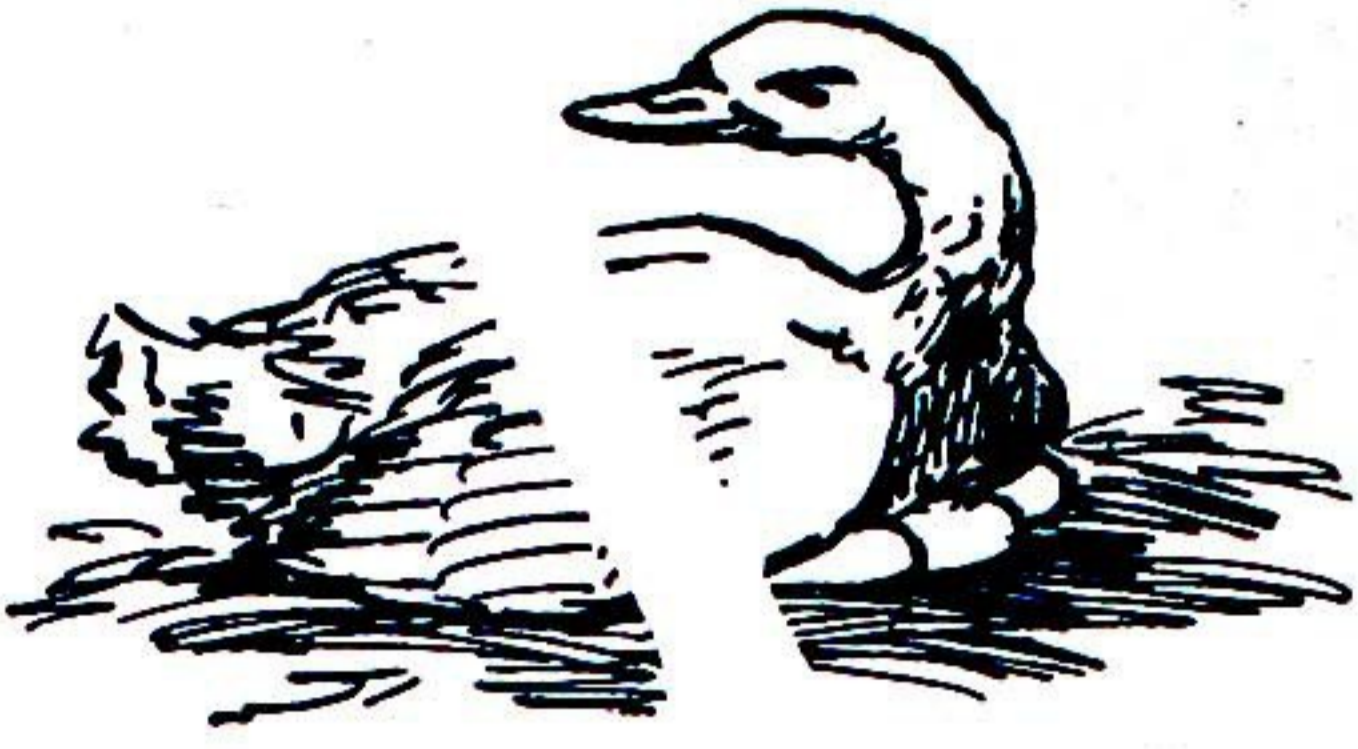
- ١ - البيض .
- ٢ - الريش .
- ٣ - البذور .
- ٤ - الأوراق .
- ٥ - الزهور .
- ٦ - الثمار .

---

على المدرس أن يضع المجموعات الممتازة في مكان بارز من :

- ١ - متحف الفصل .
  - ٢ - متحف المدرسة .
- وعلى المدرس أن يكتب تحت المجموعات الممتازة أسماء أصحابها .

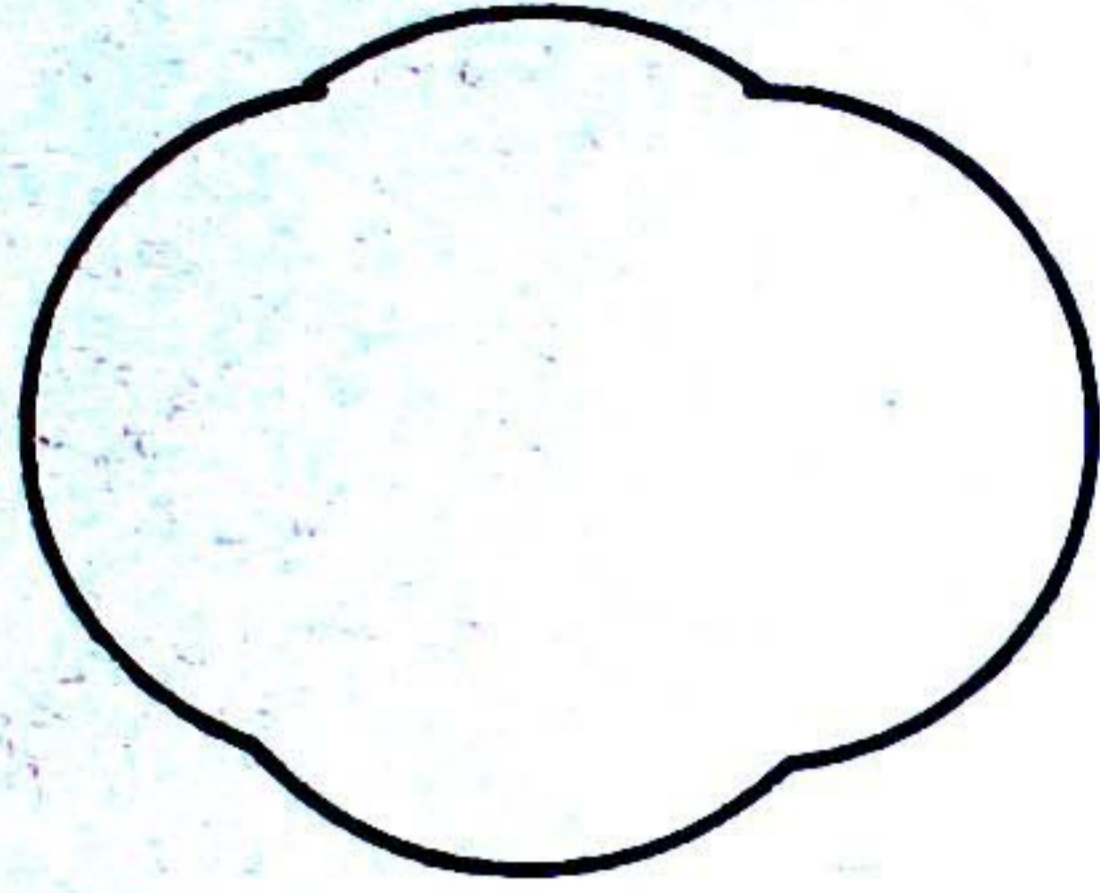




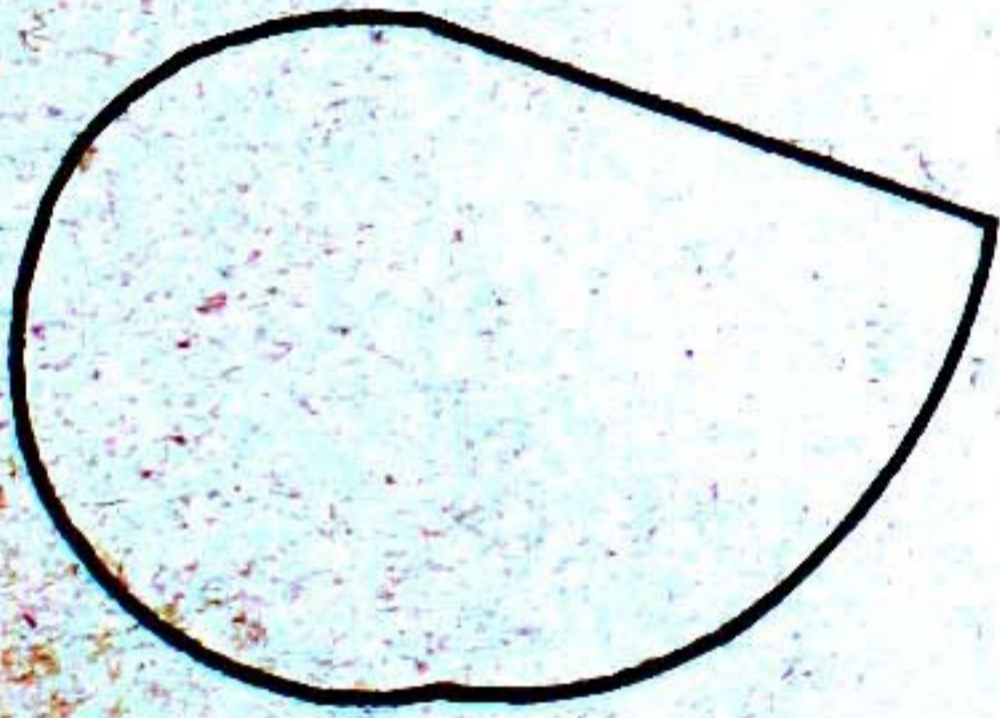
بيض الدجاج لذيذ الطعم. بيض البط مفيد في التكاثر.



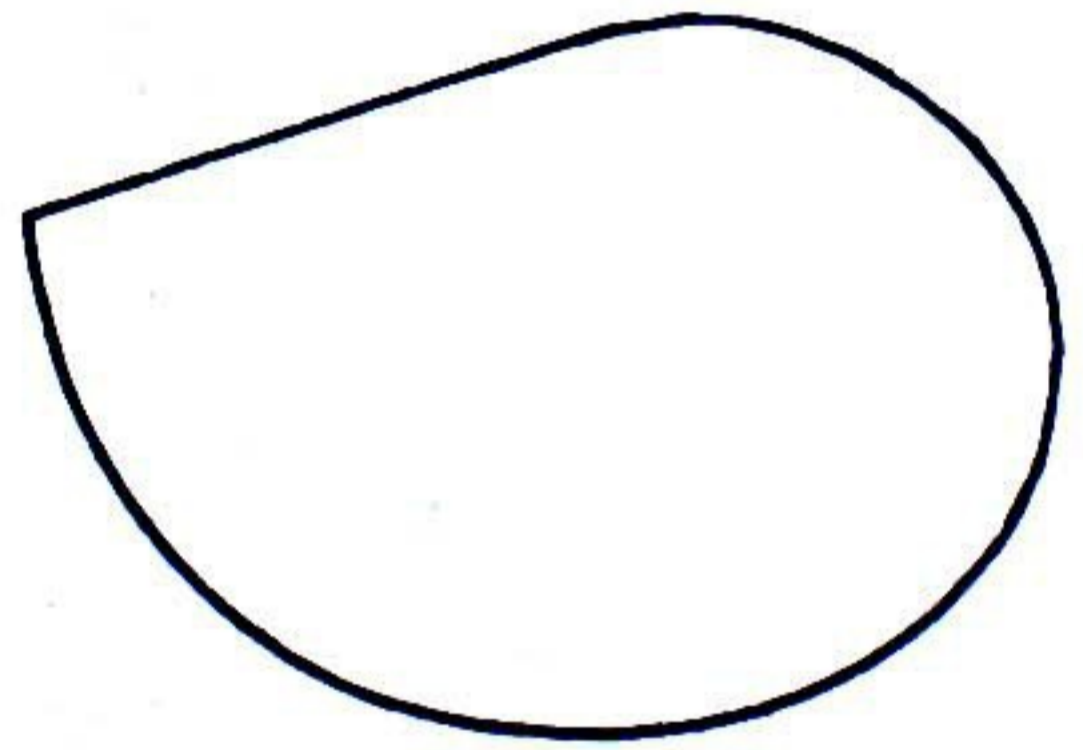
بيض الحمام صغير. بيض العصفور لا يأكله الناس.



من الورق الملون قص هنا بيضة بطة



من الورق الملون قص  
هنا بيضة حمامة



من الورق الملون قص  
هنا بيضة دجاجة

يطلب المدرس من التلاميذ تكوين مجموعات من بيض الطيور مستخدمين في ذلك الجبس أو الصلصال ، وتوضع المجموعات الممتازة في متحف المدرسة .

# ریش طيور البيئه



رِيشَةُ العُصْفُورِ



رِيشَةُ الوَزَّةِ



رِيشَةُ الغَرَابِ



رِيشَةُ الدِّيكِ



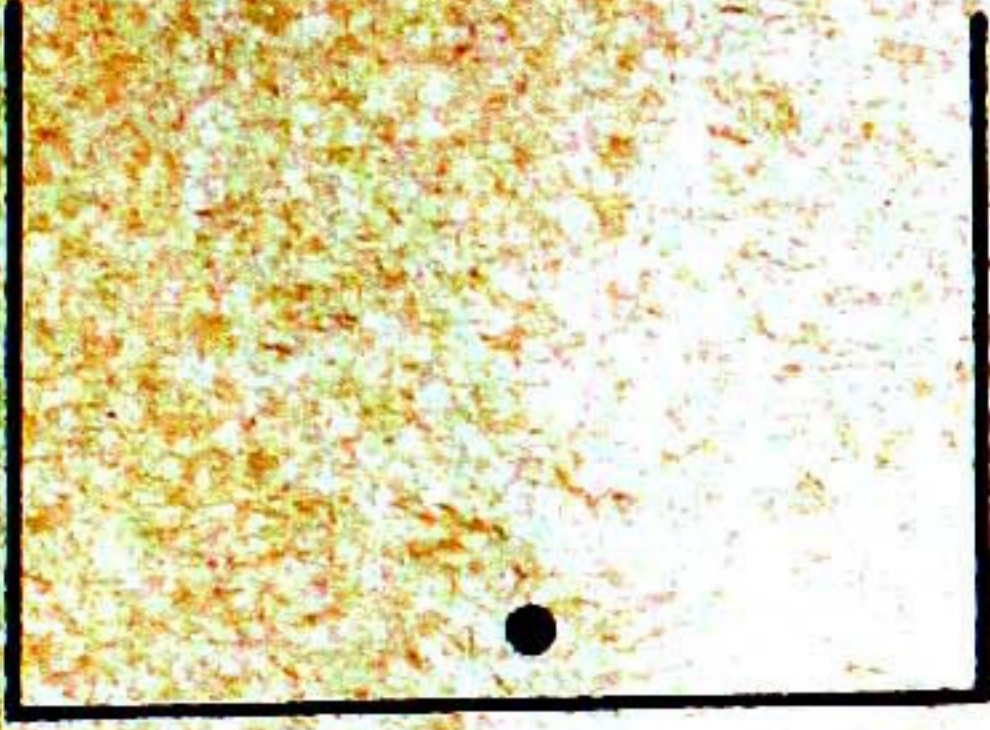
رِيشَةُ الحَمَامَةِ



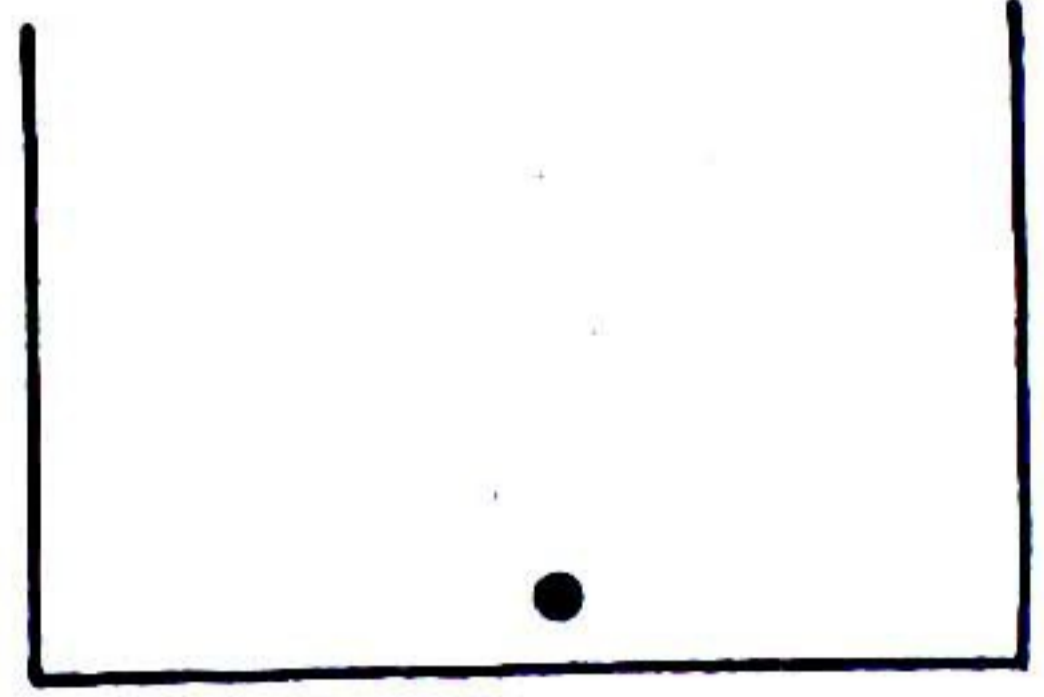
رِيشَةُ الدَّجَاجَةِ

١ - لمتحف المدرسة

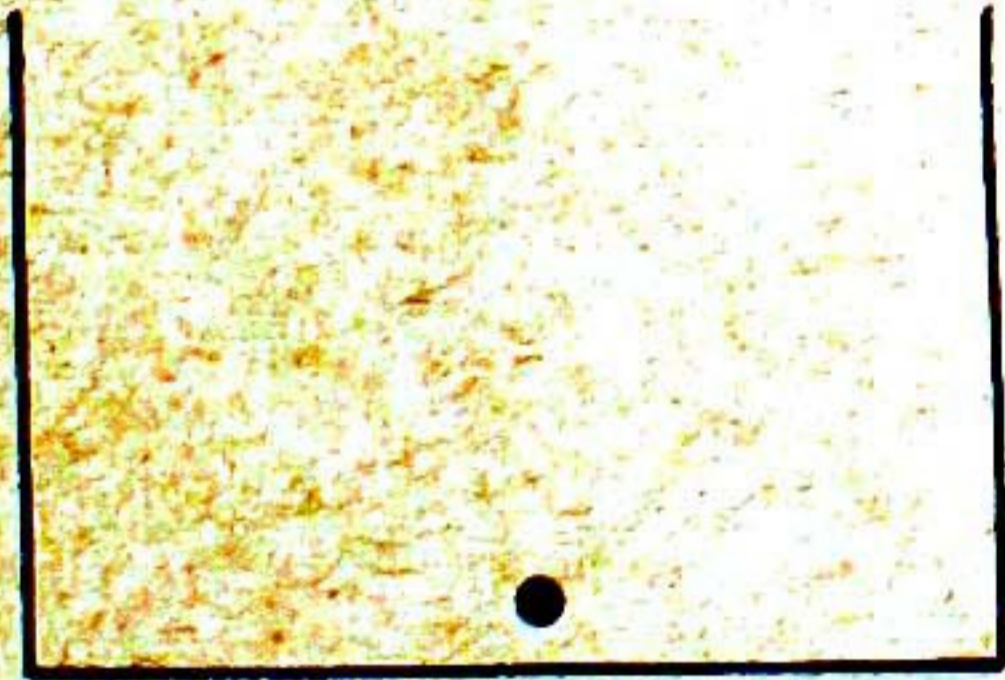
٢ - لمتحف الفصل



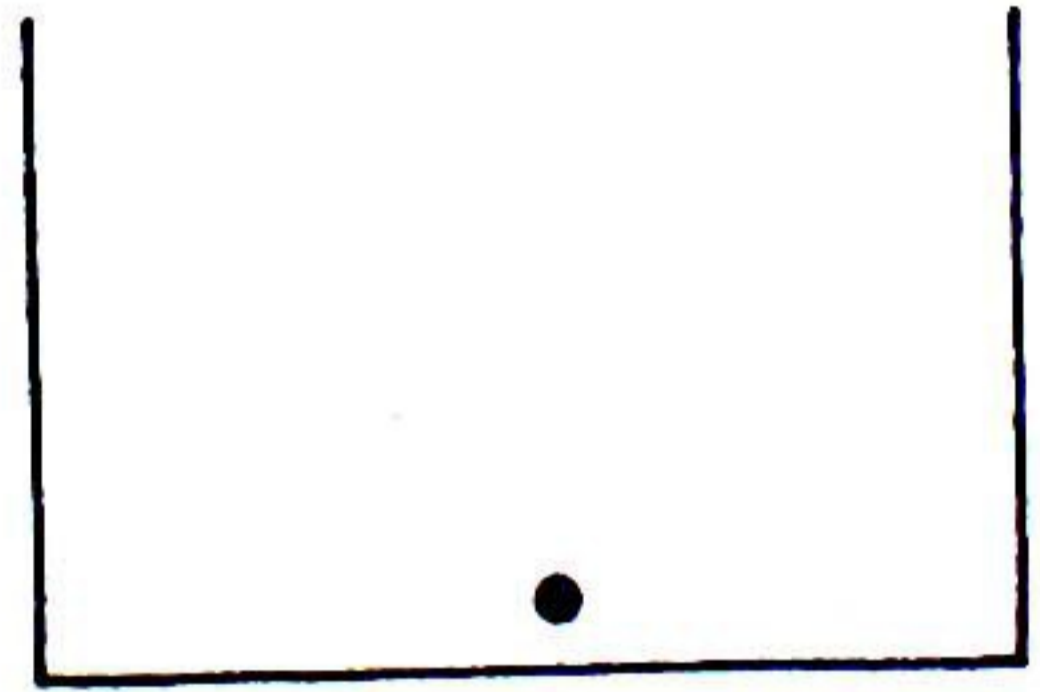
ضع هنا ريشة عصفور



ضع هنا ريشة حمامة



ضع هنا ريشة دجاجة



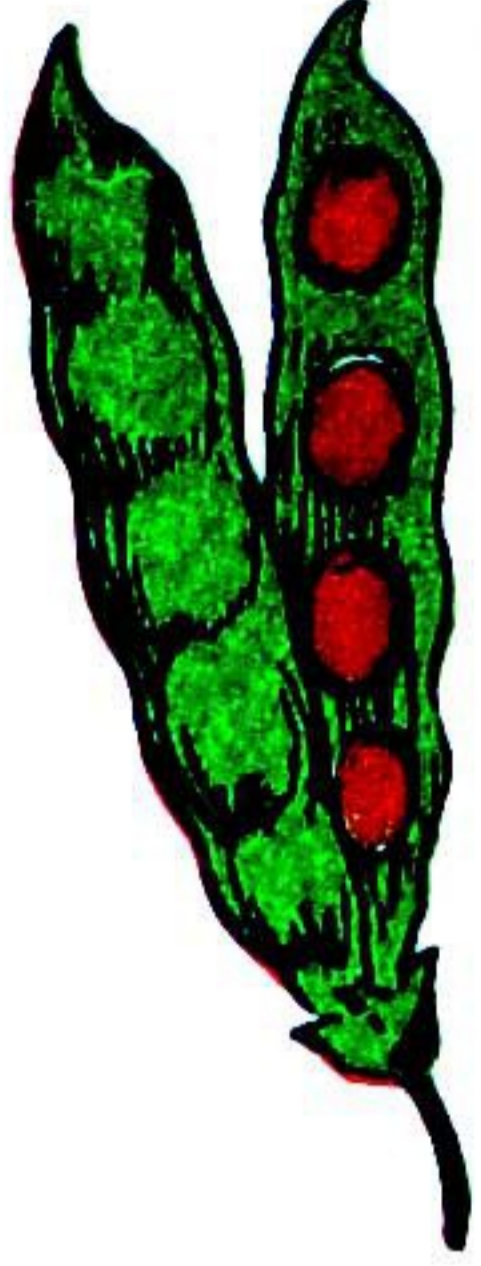
ضع هنا ريشة ديك

يستطيع المدرس أن يعاون متحف المدرسة ، ومتحف الفصل بتكوين مجموعات من ريش الطيور .

# البذور



هذه بذرَةٌ .....



هذه بؤورٌ .....



هذه بؤورٌ .....

يطلب المدرس من التلاميذ تكوين مجموعة من بذور النباتات  
ليمد بذلك متحف الفصل أو المدرسة .

نسخة مجانية



الرَّهْمَانُ

الطَّلْحُ

أوراق نباتات البيئة



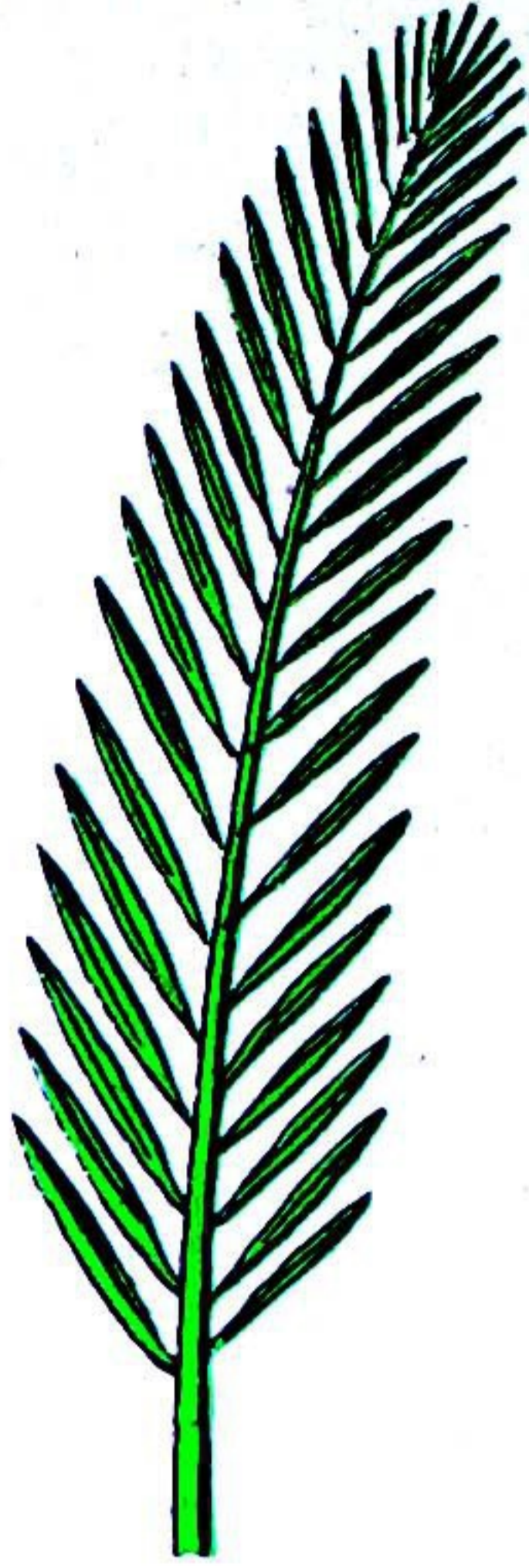
التَّيْنُ

العِنْبُ

# الاوراق\*



هذه ورقة .....



هذه سَعَفَةٌ .....



هذه ورقة .....

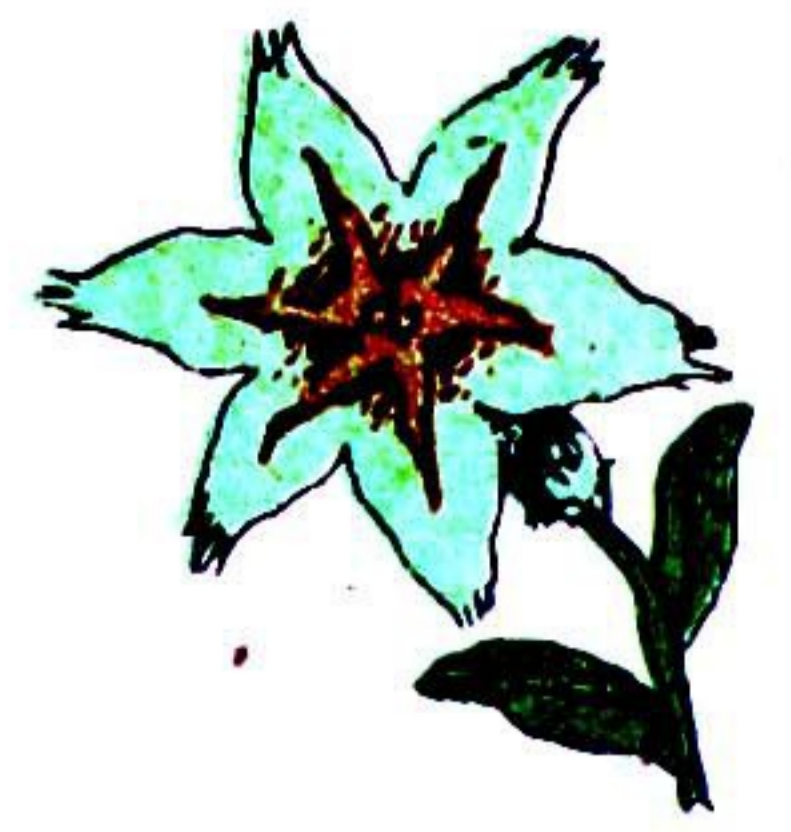
\* يستطيع المدرس أن يعاون متحف المدرسة أو متحف الفصل بتكوين مجموعات من الأوراق .



فَلَّ



وَرْدٌ

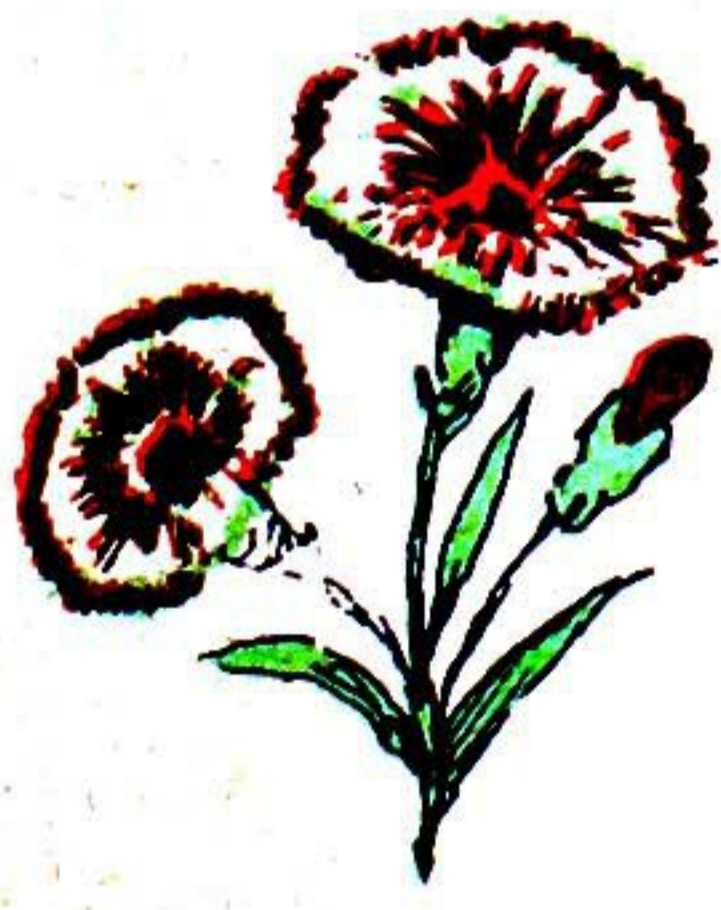


بَادِئِجَان

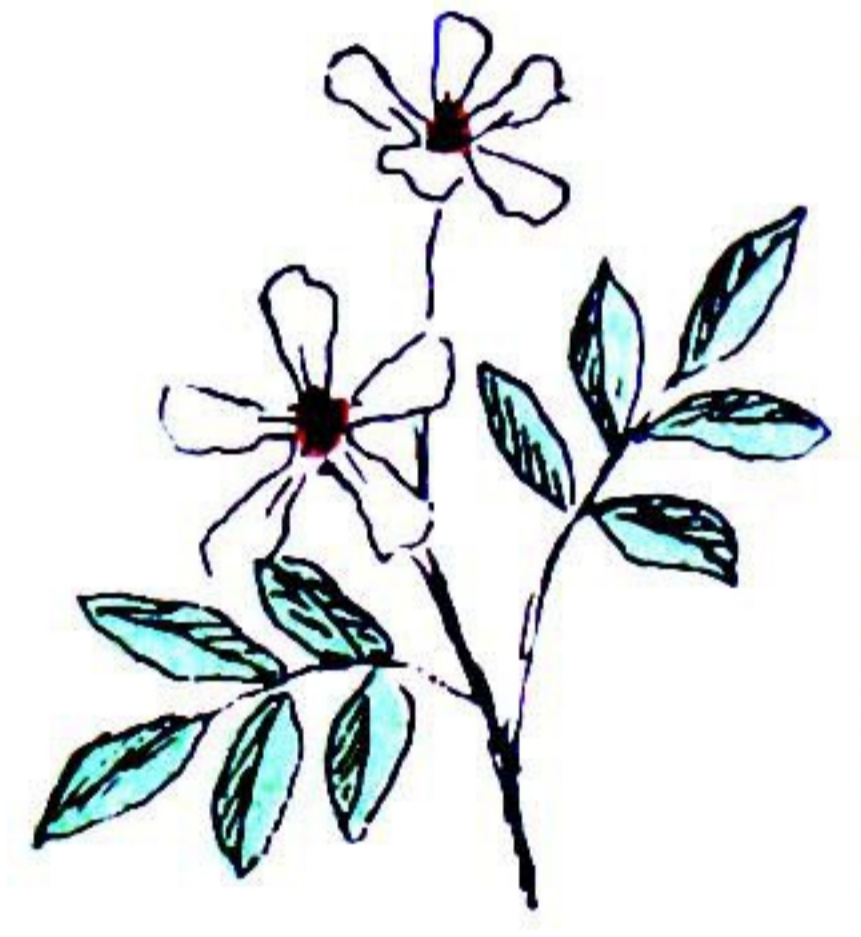
زَهْرُ الْبَيْئَةِ



أَقْحُوَانٌ



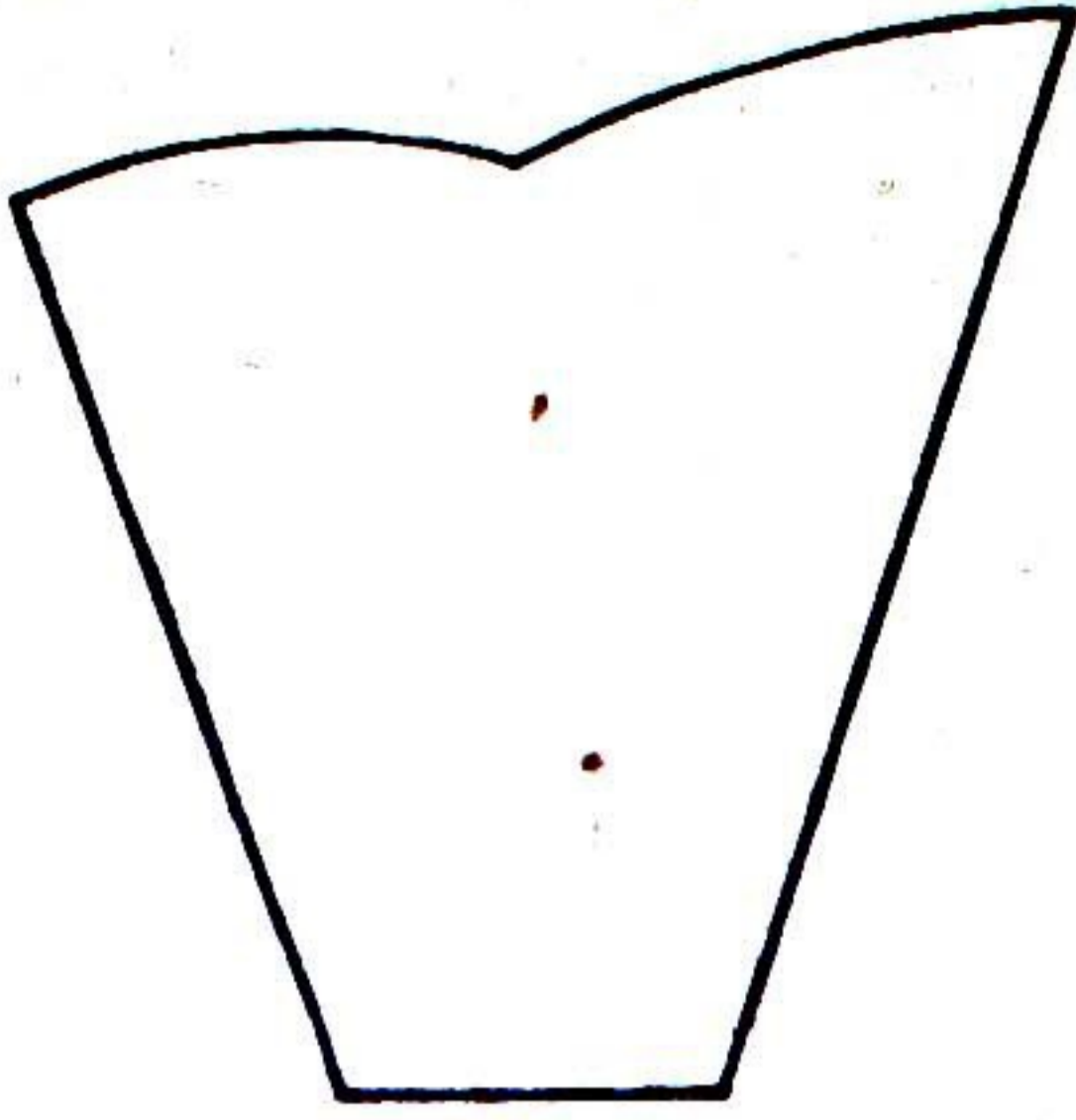
قَرَنْفُلٌ



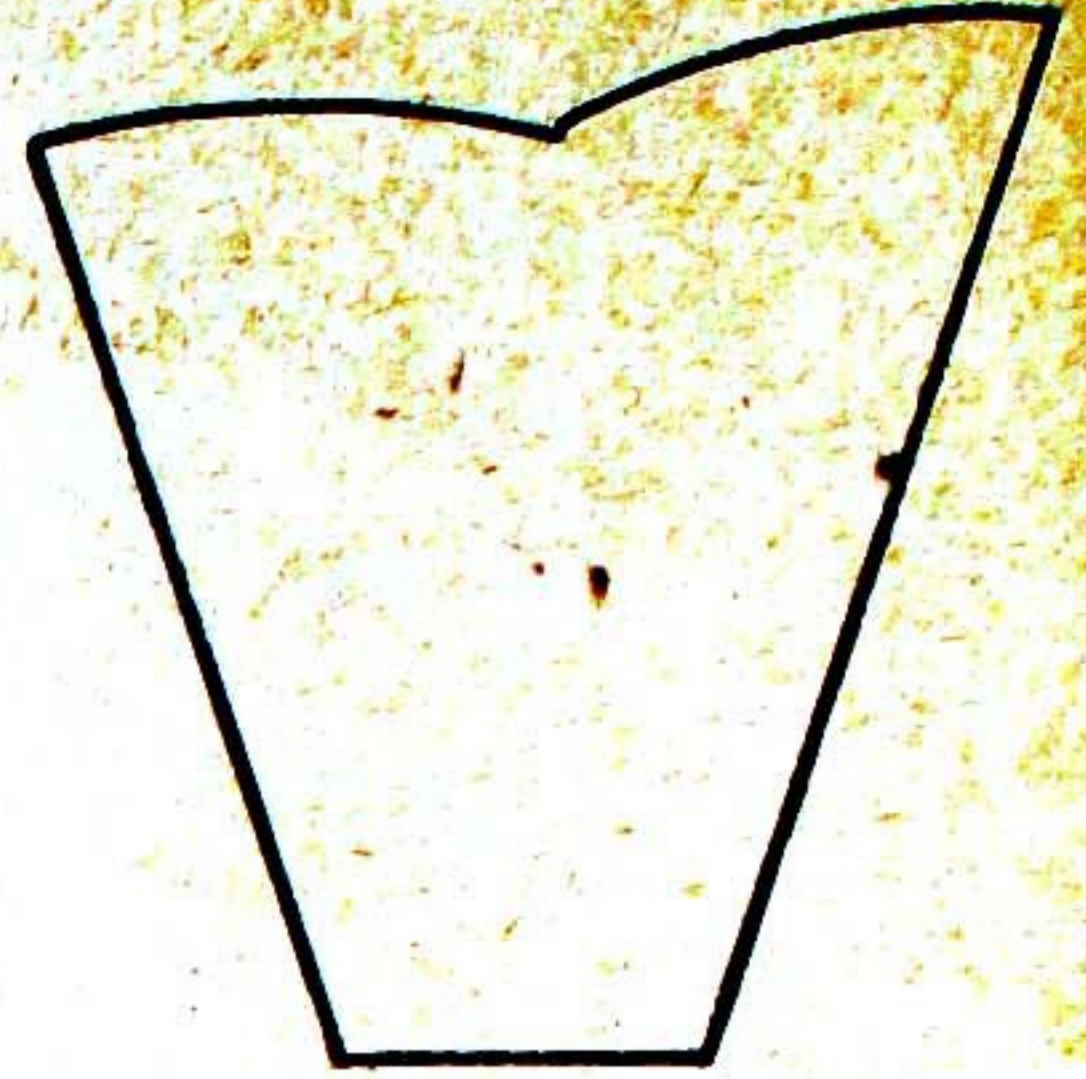
يَاسْمِين



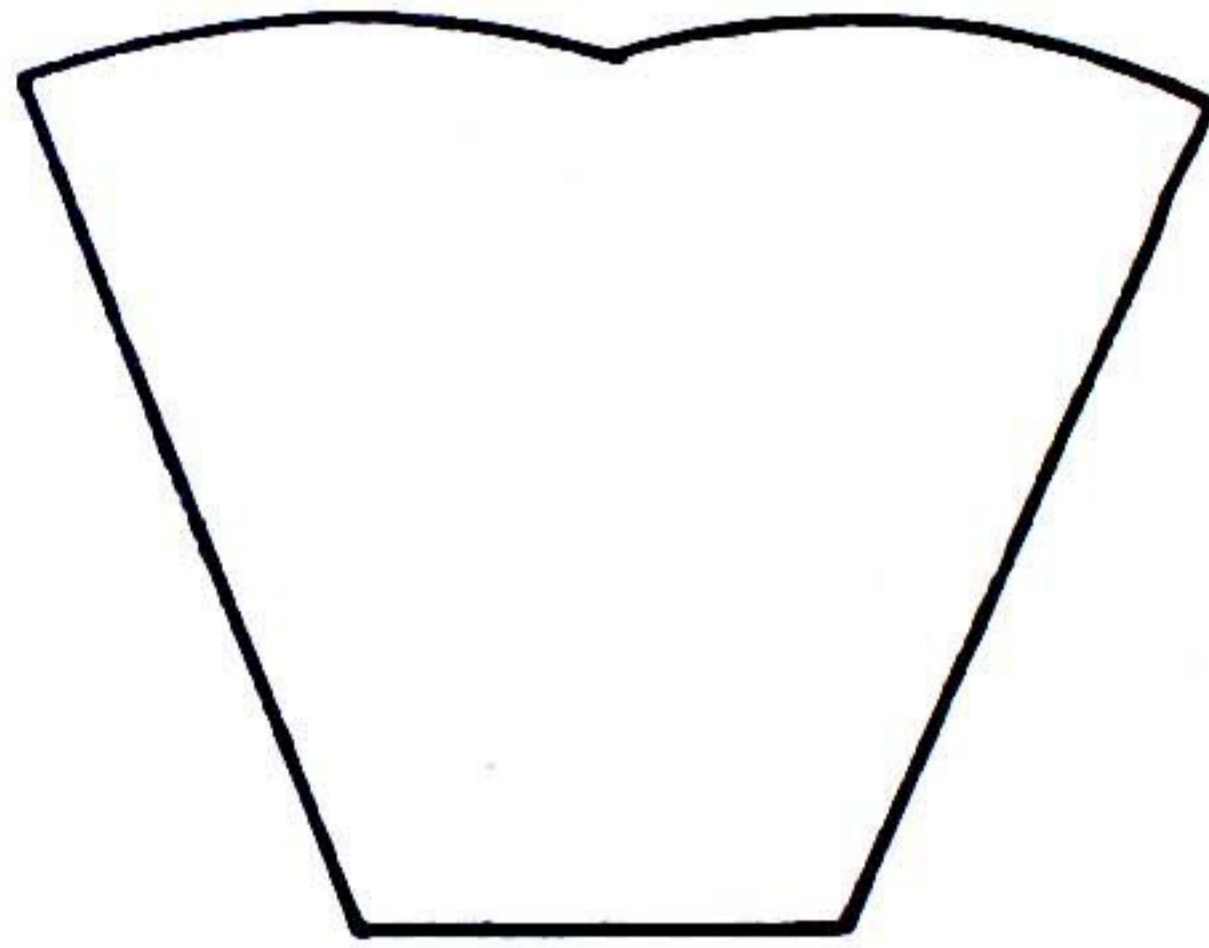
# الزهور



الصق هنا زهرة الفل



الصق هنا زهرة الورد



الصق هنا زهرة الباذنجان

يستطيع المدرس أن يعاون متحف المدرسة ومتحف الفصل بتكوين مجموعات من الزهور .

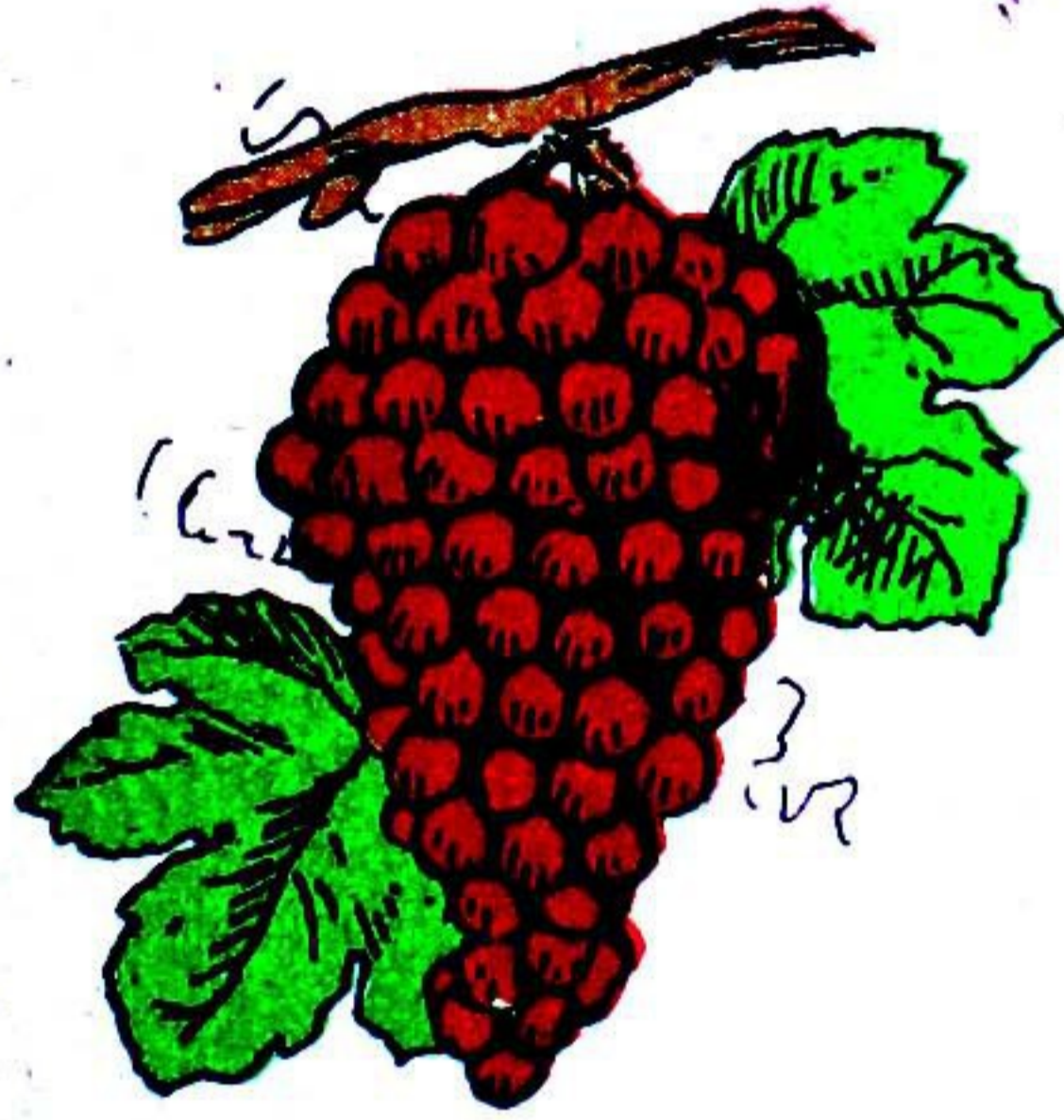
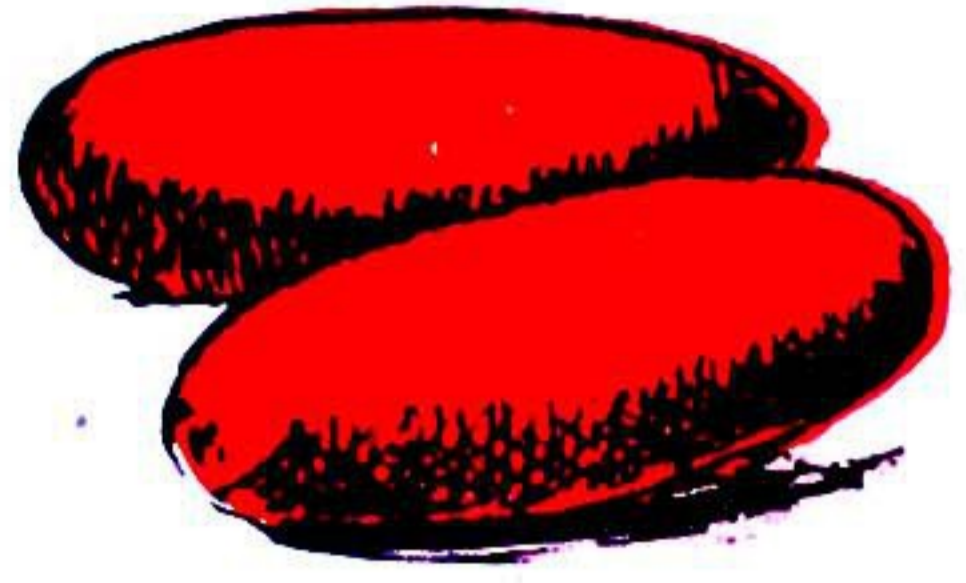
نسخة مجانية

# ثمار البيئة

ثَمْرَةُ الشَّمَامِ (الجرو)



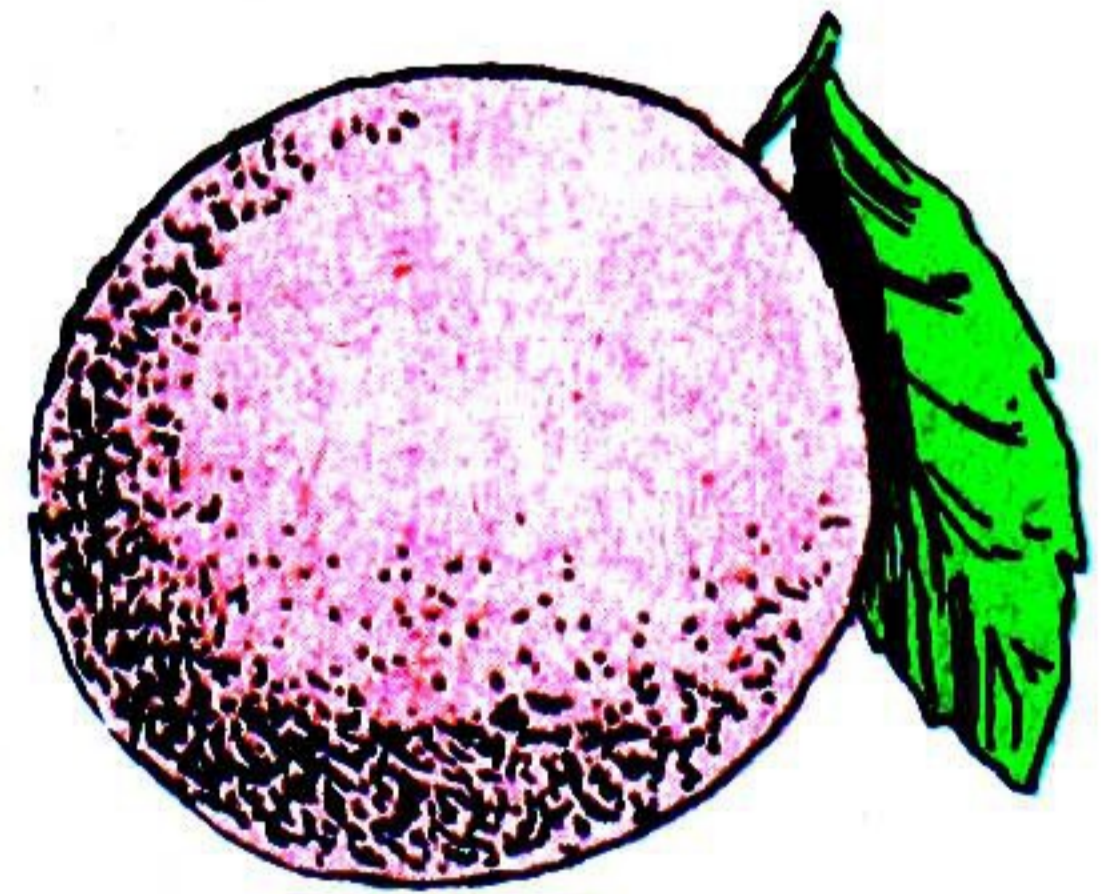
ثَمْرَةُ البَلَحِ



ثَمْرَةُ العِنَبِ

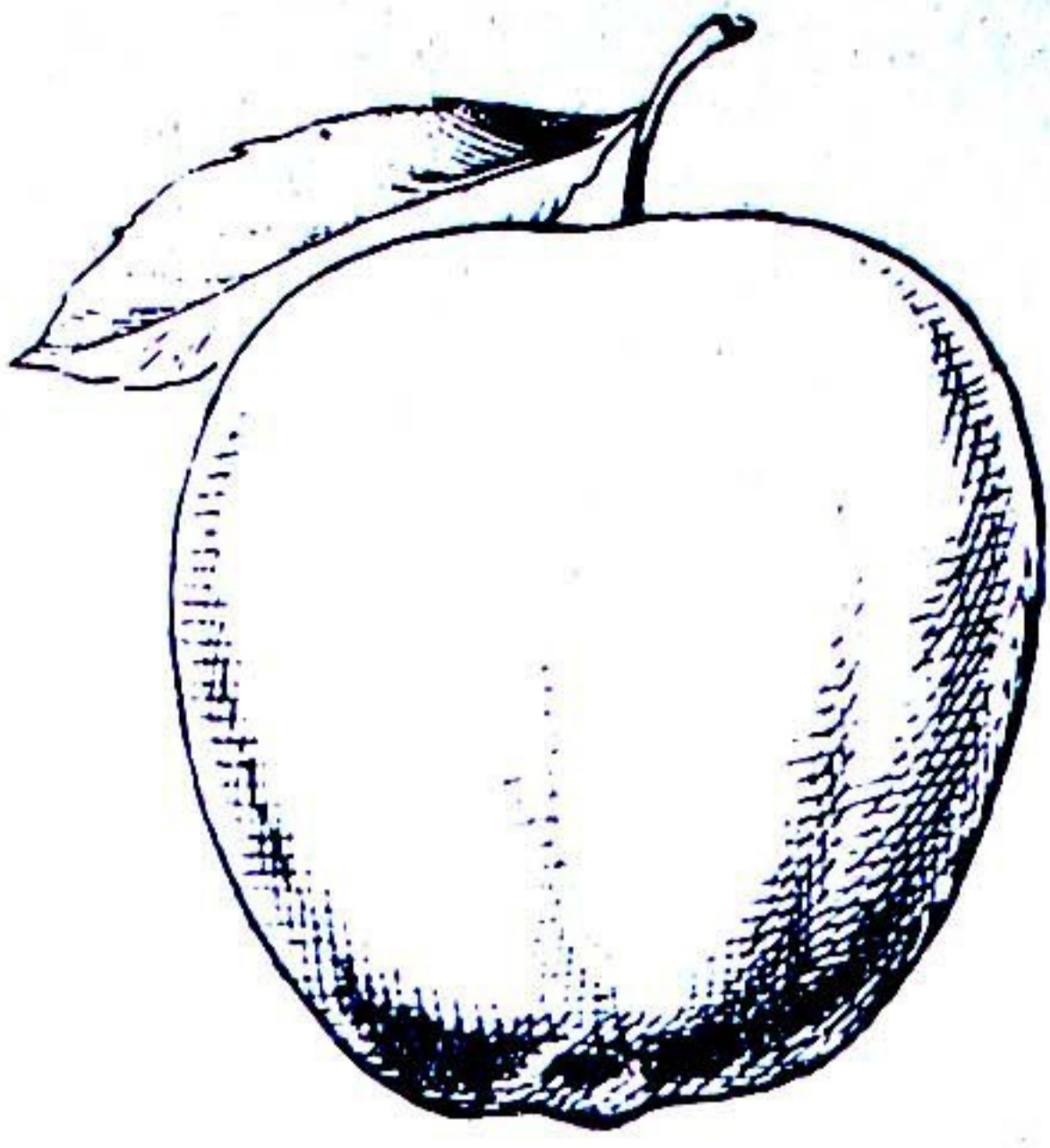


ثَمْرَةُ الرُّمَانِ

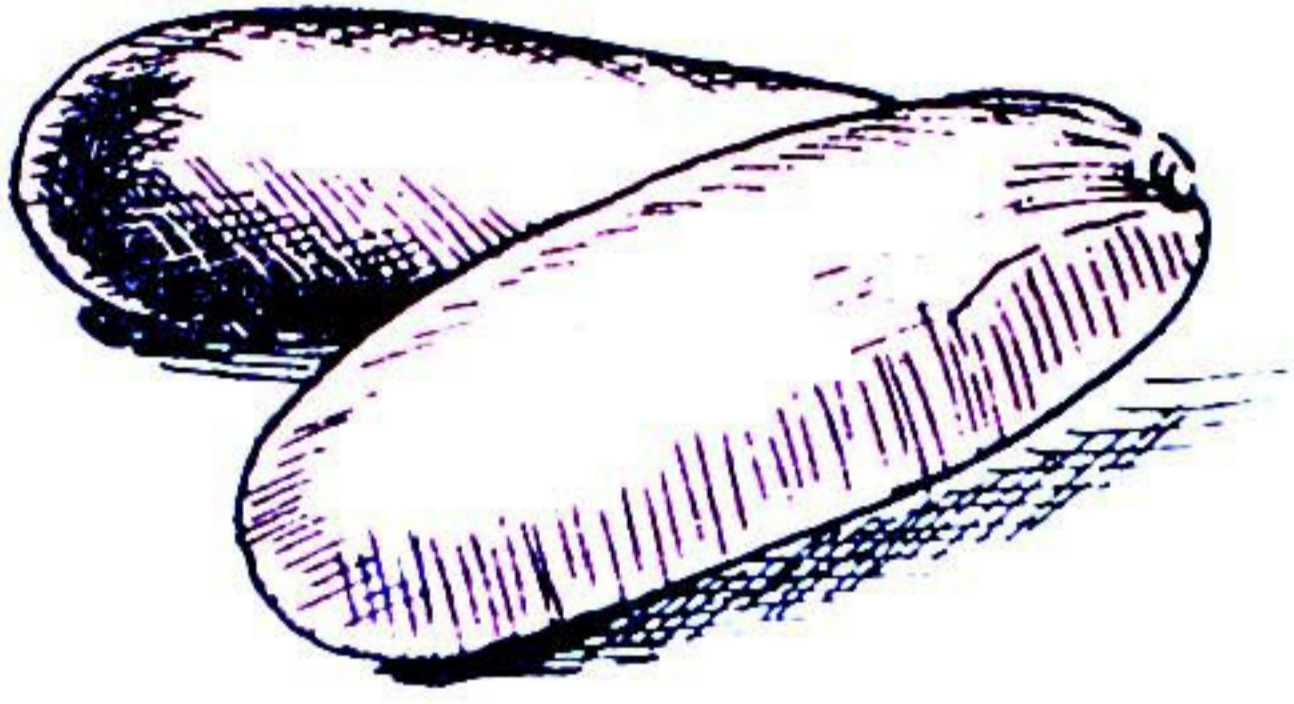


ثَمْرَةُ البُرْتُقَالِ

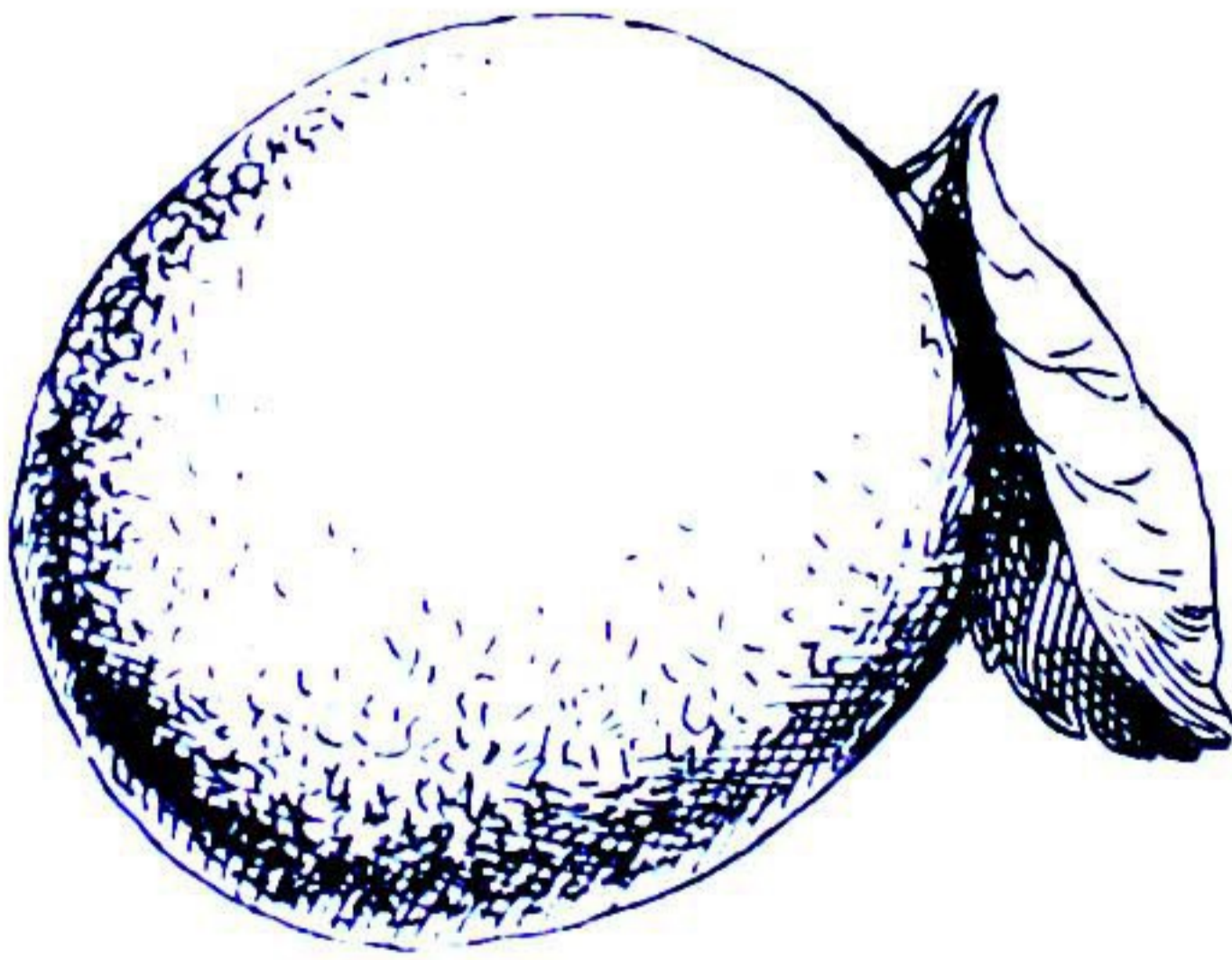
الثمار



هذه ثمرَةٌ .....



هذه ثمرَةٌ .....



هذه ثمرَةٌ .....

يستطيع المدرس أن يعاون متحف المدرسة أو متحف الفصل بتكوين مجموعات من الصلصال أو الجبس للثمار.

توجيهات للمدرس :

١ - يطلب المدرس من التلاميذ جمع أجزاء الصور :

أ - للحيوانات •

ب - للطيور •

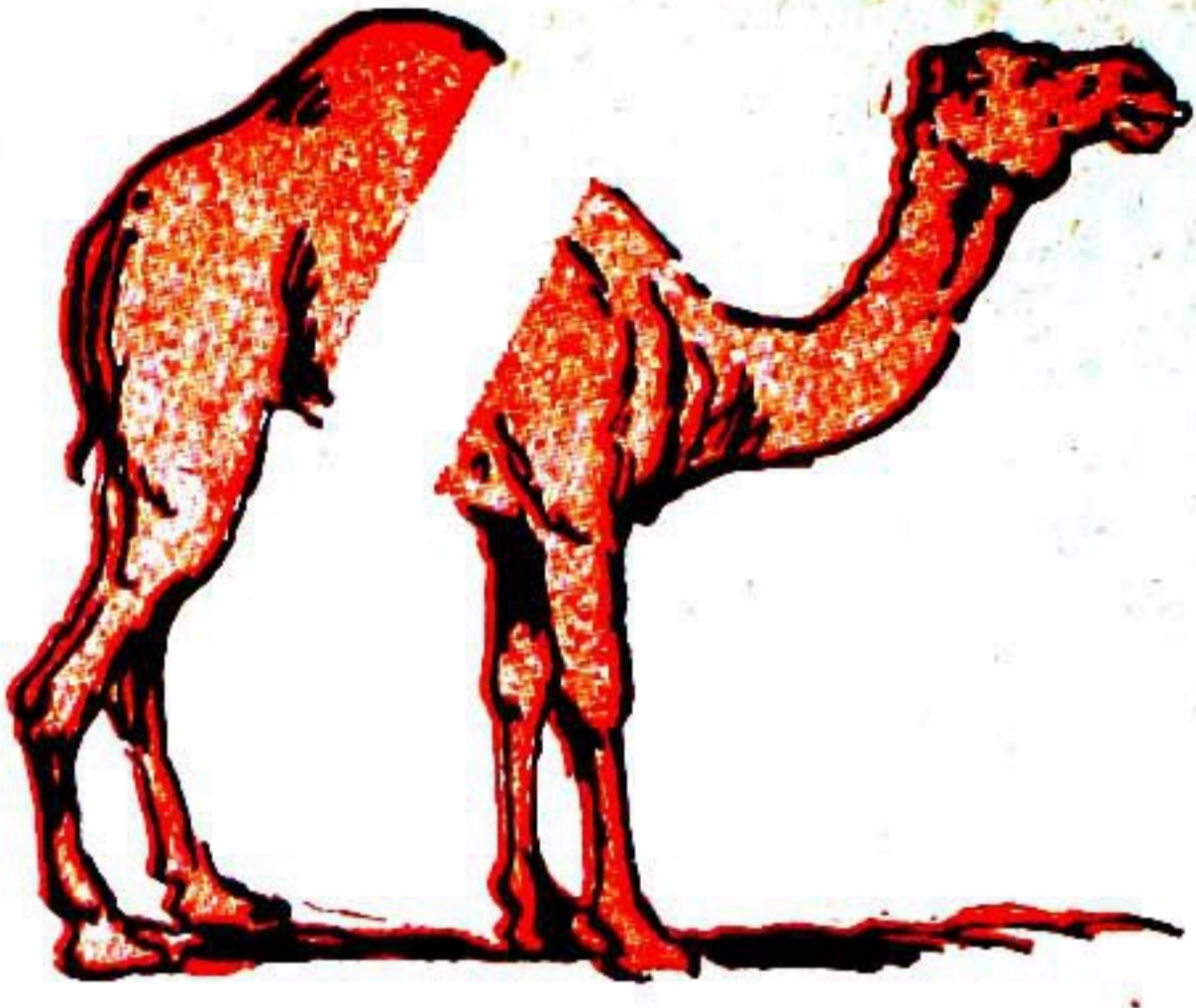
ج - للنباتات •

٢ - يطلب المدرس من التلاميذ كتابة بيان موجز عن كل صورة ، سواء كانت صورة

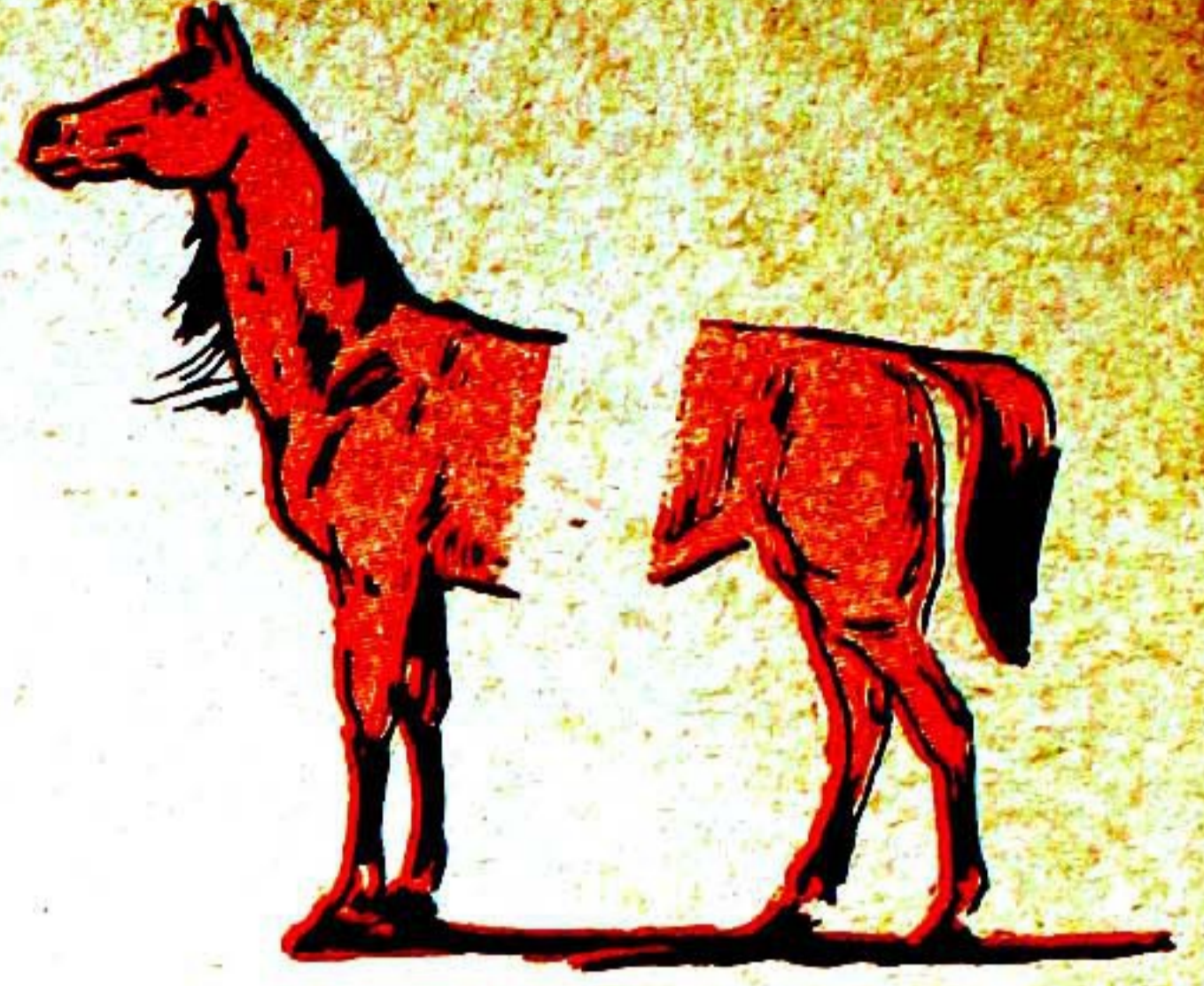
لنبات أو صورة لجزء من حيوان أو طائر •

٣ - يضع المدرس بعض هذه المجموعات في الفصل لمدة معينة ثم يستبدل بها غيرها •

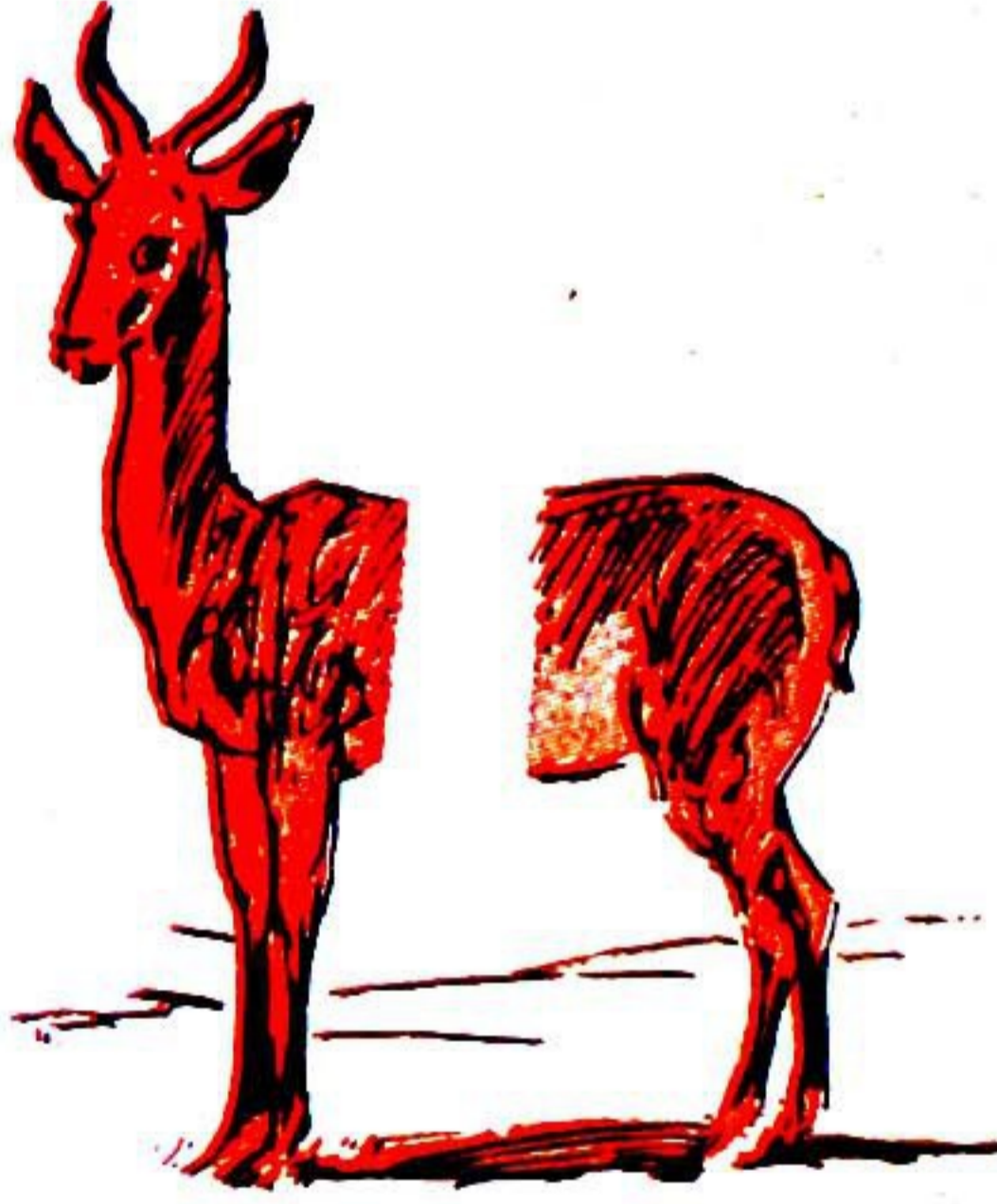
# حيوانات البيئة



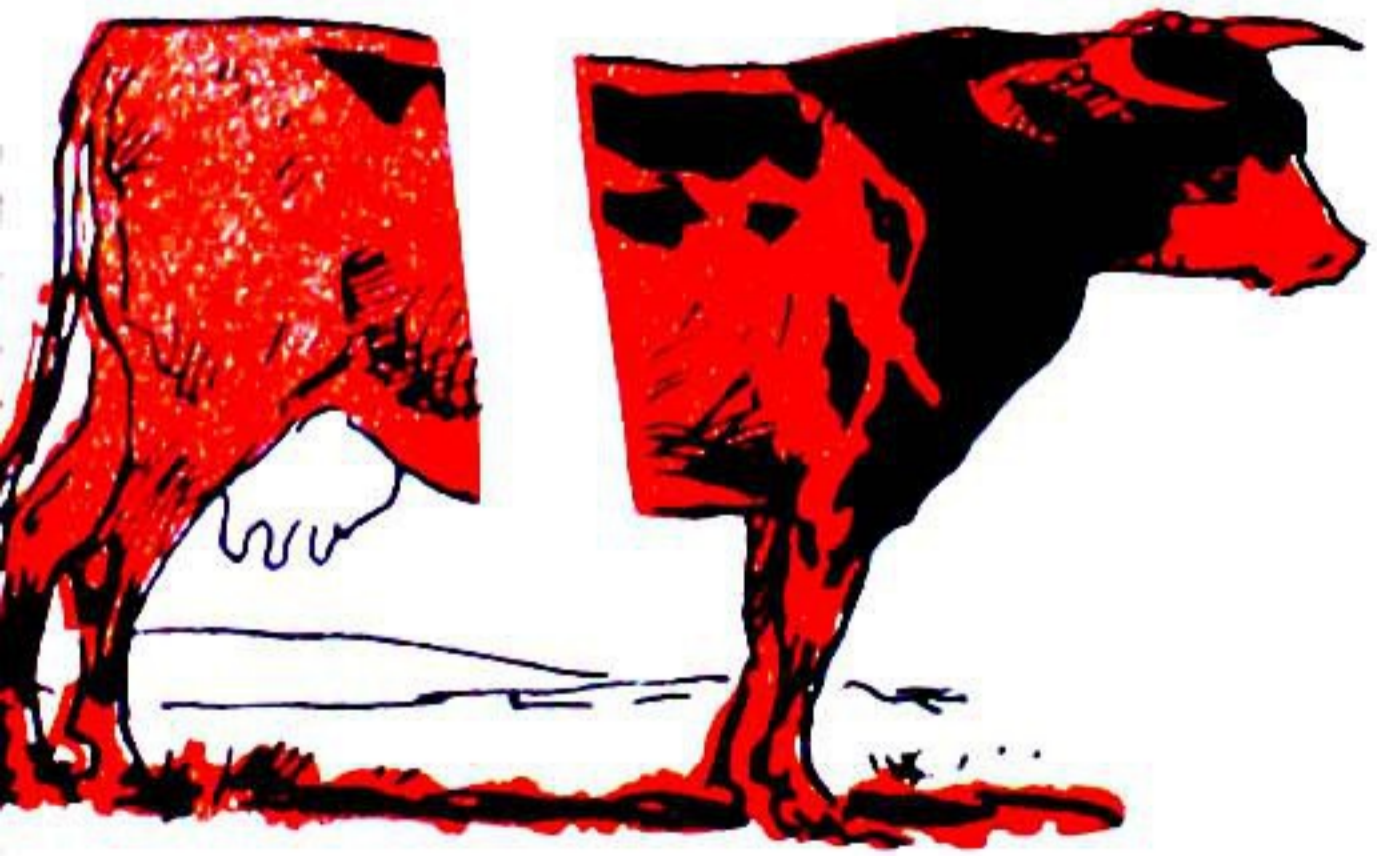
الجمل



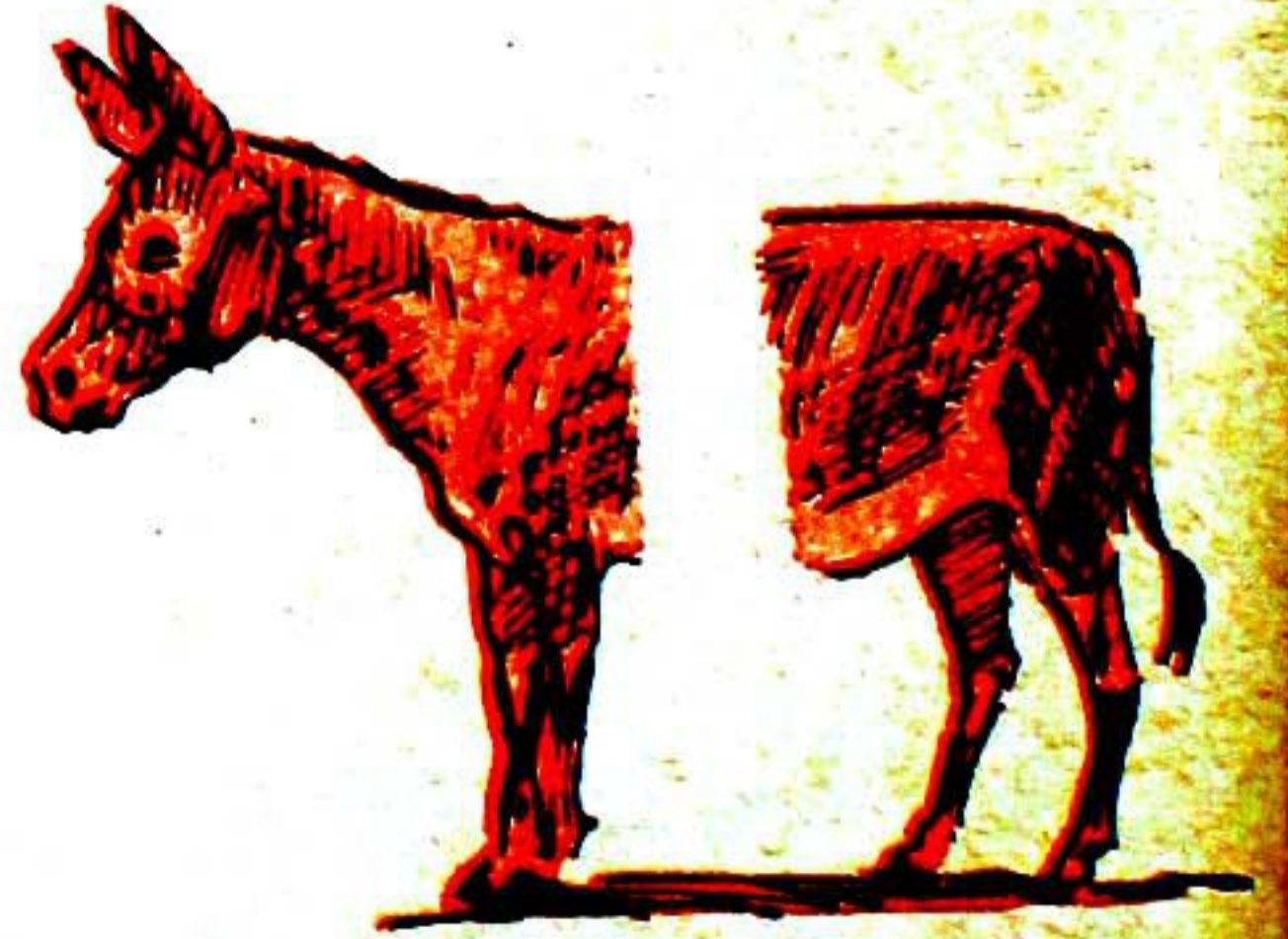
الحصان



الغزال



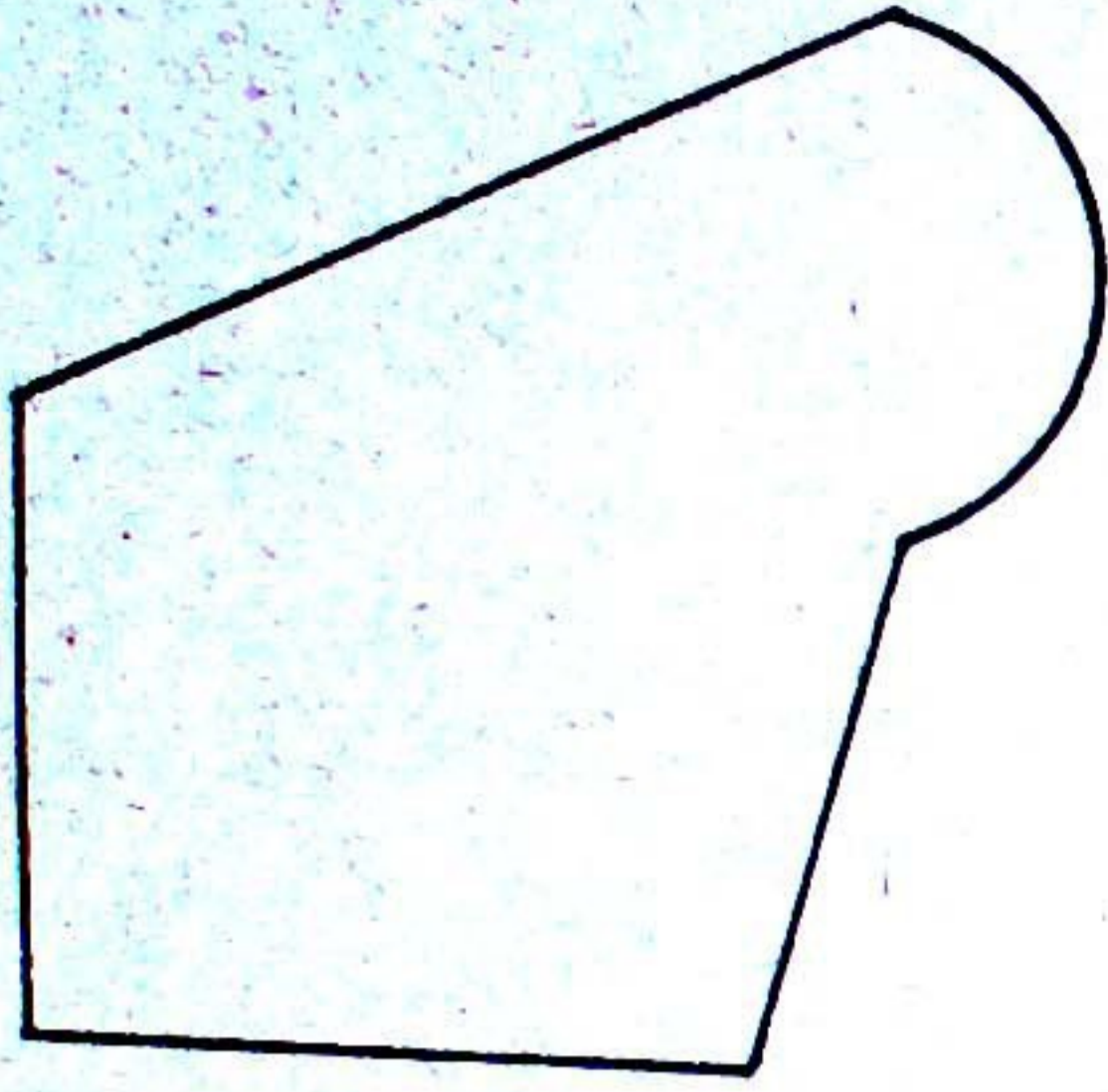
البقرة



الحمار

نسخة مجانية

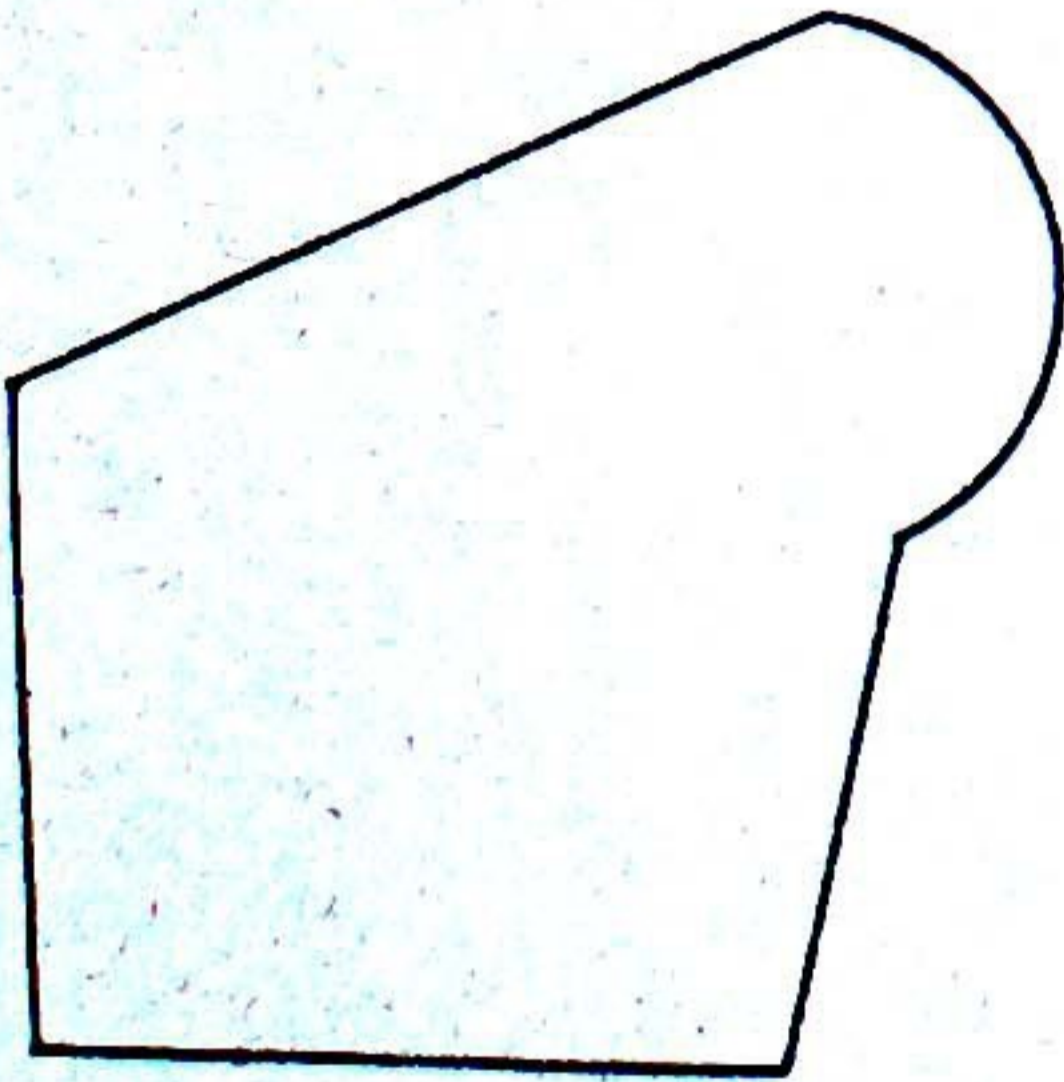
البقرة



رَأْسُهَا ضَخْمٌ بِهِ .....  
رَقَبَتُهَا .....  
عَدَدُ أَرْجُلِهَا .....  
ذَيْلُهَا ..... يَنْتَهِي بِخُصْلَةٍ مِنْ .....  
تَأْكُلُ ..... ، ..... ، .....  
يَشْرَبُ النَّاسُ ..... ، وَيَأْكُلُونَ .....

ضع هنا صورة رجل بقرة

الغزال



رَأْسُهُ صَغِيرٌ بِهِ ..... طَوِيلَانِ .  
رَقَبَتُهُ .....  
لَهُ .....  
ذَيْلُهُ .....  
يَأْكُلُ .....  
مَنْظَرُهُ .....  
يُرَبِّي الْغَزَالَ فِي ..... لِلزَّيْنَةِ .

ضع هنا صورة رأس غزال

على المدرس أن يتبع هذه الطريقة في الصور الأخرى التي يقوم التلاميذ بجمعها للحيوانات .

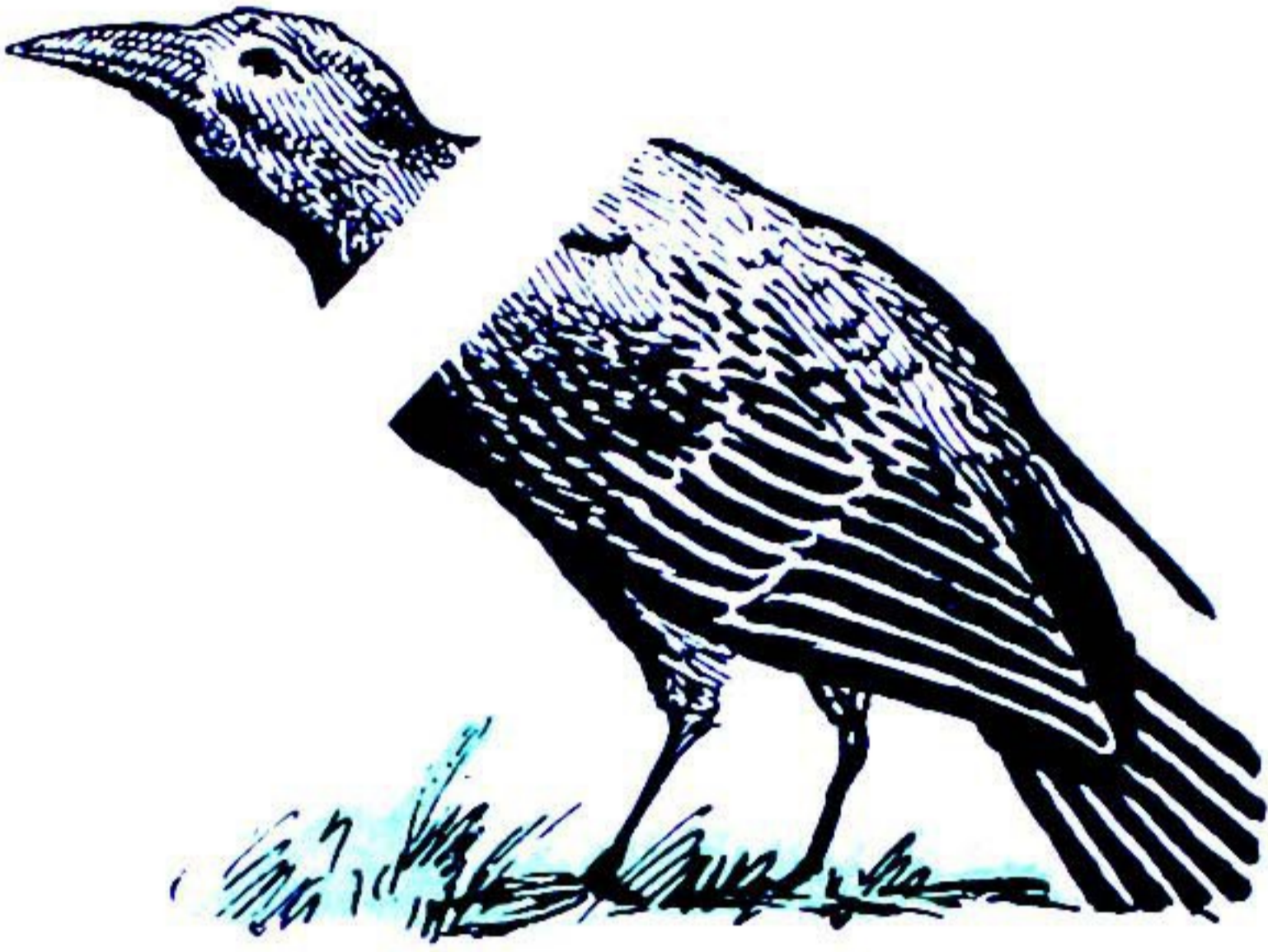
البومة

- ١ : أين تعيش البومة ؟
- ٢ : متى تظهر البومة ؟
- ٣ : متى تختفي البومة ؟
- ٤ : كم أرجل البومة ؟
- ٥ : ماذا تأكل البومة ؟



الغراب

- ١ : أين يعيش الغراب ؟
- ٢ : كم أصابع الغراب ؟
- ٣ : ماذا يأكل الغراب ؟
- ٤ : ما لون الغراب ؟
- ٥ : هل يلد الغراب ؟



الصقر

- ١ : أين يعيش الصقر ؟
- ٢ : بماذا يمزق اللحوم ؟
- ٣ : ماذا يأكل الصقر ؟
- ٤ : هل يلد الصقر ؟
- ٥ : لماذا يربي بعض الناس الصقر ؟



## القمح

نبات مرتفع، جذوره خيوطها طويلة،  
وهو الغذاء الأساسي لكثير الناس.  
يصنع من دقيقه الخبز والفتائر.

ارسم هنا نبات القمح ثم لونه بالألوان المائية



## البرسيم

نبات ساقه رفيعة خضراء،  
وهو الغذاء الأساسي للماشية.  
وزراعته تصلح الأرض كالسماد.

ارسم هنا نبات البرسيم ثم لونه بالألوان المائية

على المدرس أن يتبع هذه الطريقة في الصورة الأخرى التي يقوم التلاميذ بجمعها للنبات.





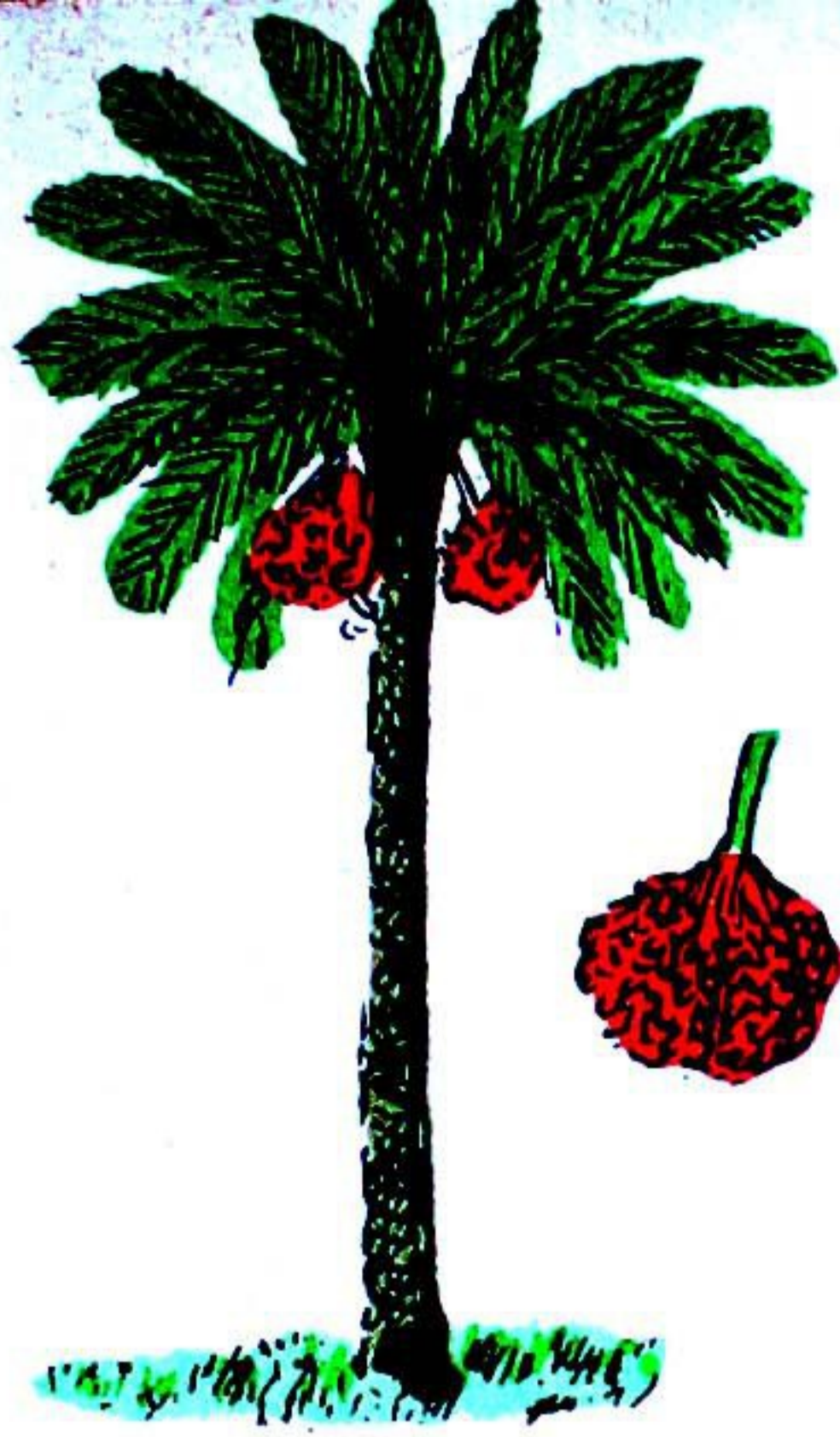
نَبَاتُ الْفُولِ



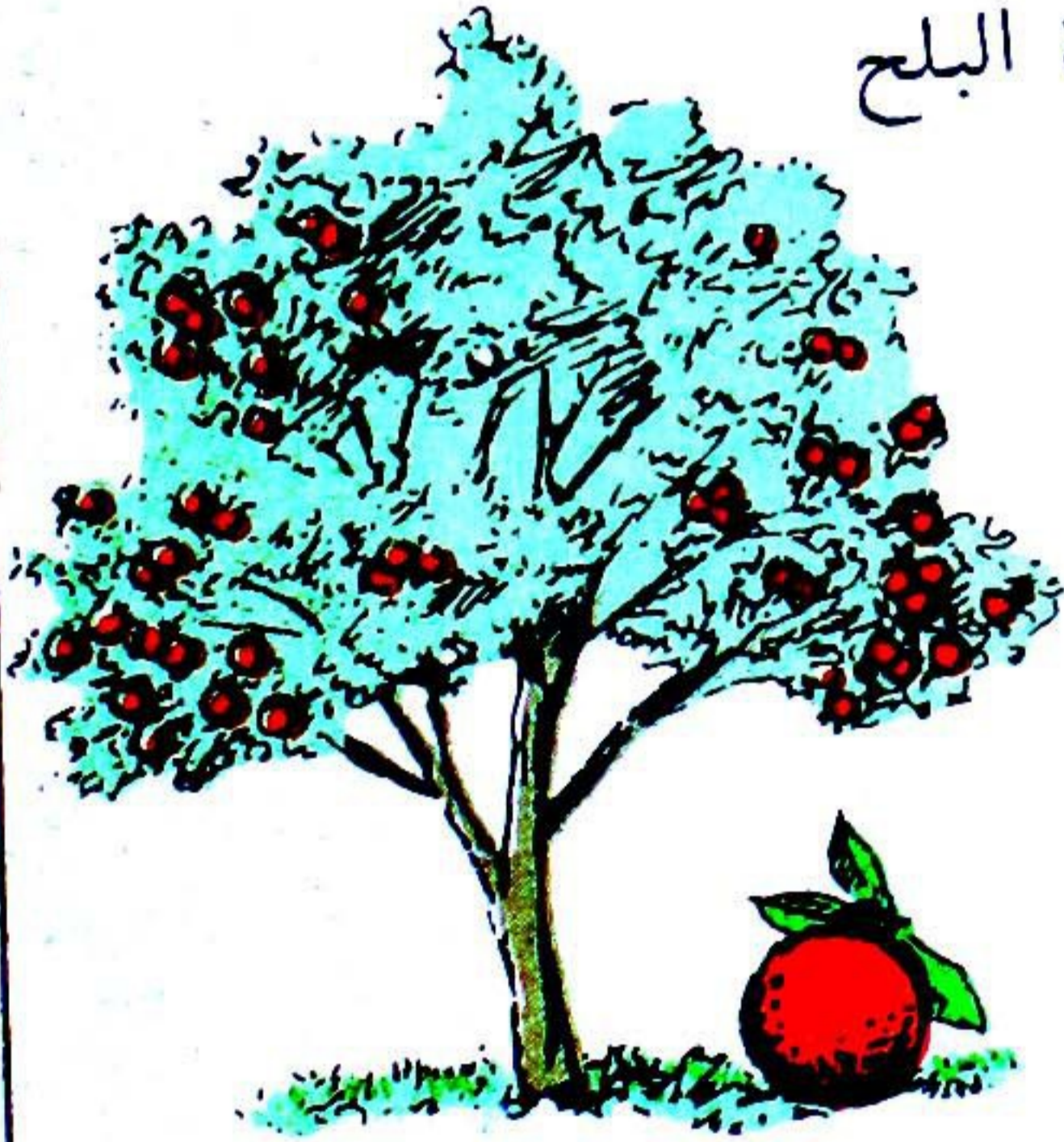
نَبَاتُ الْحُلْبَةِ



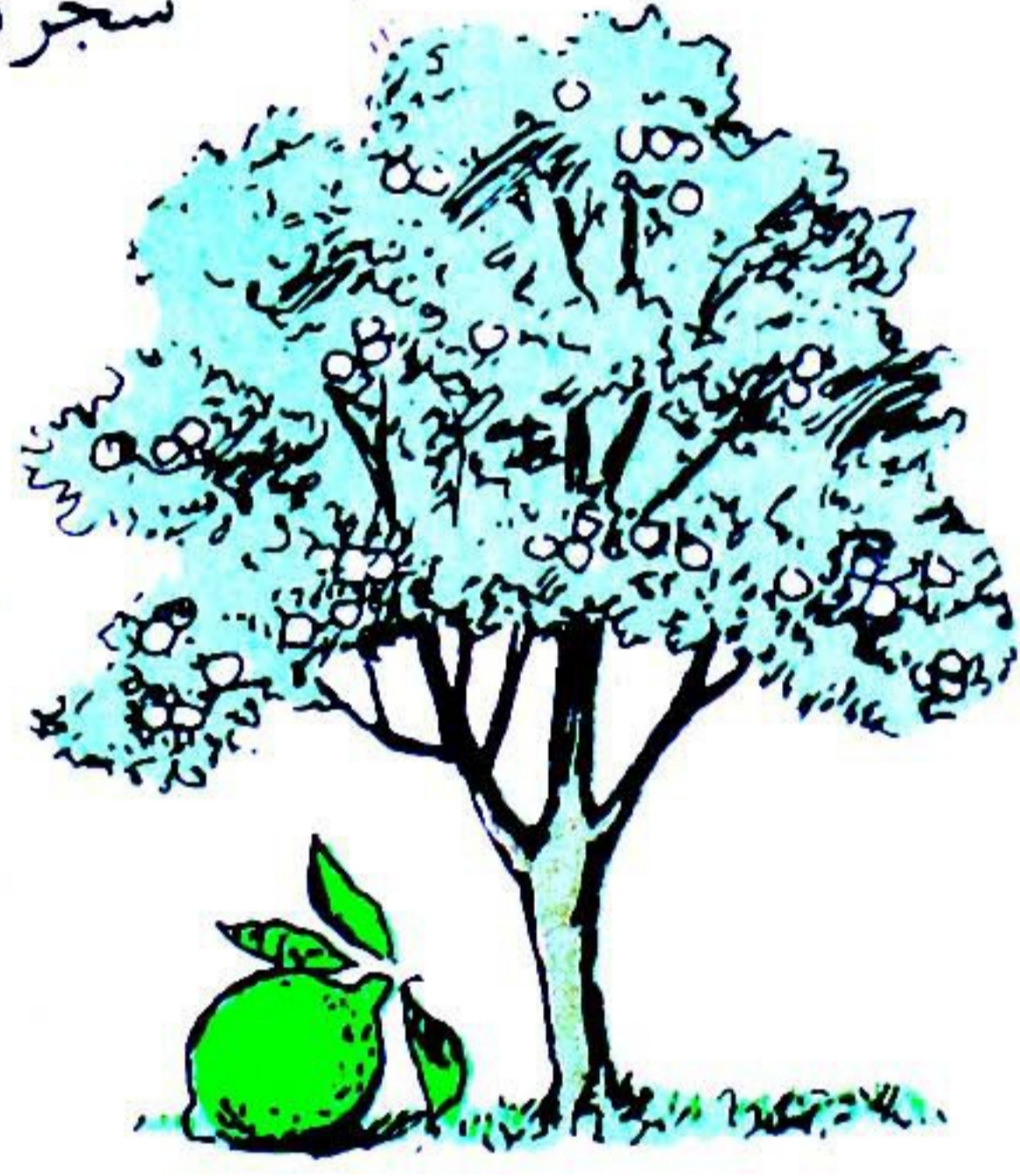
نَبَاتُ الذَّرَّةِ



شجرة البلح



شجرة البرتقال



شجرة الليمون



مطابع الاصفهانی وشرکاء - جده

مطابع الاصفهانی وشرکاء - جده