

# اشرف القطبی

اردو شرح

## قطبی تصدیقا

از حضرت مولانا محمد حسن باندوی

قدیمی گنج خانہ

مقابلہ آلام باغ - کراچی

# اشرف القطبی

اردو شرح

# قطبی تصدیقا

از حضرت مولانا محمد حسن باندوی

قلینبی گنج خانہ

مقابلہ آلام باغ کراچی

# فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۱۵	متصلہ و منقطعہ کلیہ و جزئیہ کے سور کا بیان	۵۰	المقالہ الثانیۃ فی القضا یا و احکامہا
۲۱۸	شرطیہ کے اجزاء ترکیبی کا بیان	۶	تفسیر کی تفسیم اور اسکے احکام
۲۲۲	الفصل الثالث فی احکام القضا یا	۷	تفسیر عملیہ و شرطیہ کی تعریف پر اعتراض اور اسکا جواب
۲۲۳	بیان تناقض	۱۷	تفسیر شرطیہ کی دو قسمیں متصلہ و منقطعہ
۲۲۸	دعوات ثانیہ کی تشریح	۲۷	الفصل الاول فی الحجیۃ
	تفاتیح بساط کی تشریح	۲۹	تفسیر کی دو سری قسم نسبت حکمیہ کے اعتبار سے
۲۵۳	تفاتیح مرکبات کی تشریح	۳۹	تفسیر عملیہ کی تیسری قسم موضوعات کے اعتبار سے
۲۵۷	البحث الثانی فی العکس المستوی	۵۳	اقسام تفسیر فہرذ کا بیان
۲۶۱	عکس سوال کا بیان	۶۲	جد جزئیہ کی قوت میں ہوتا ہے
۲۶۸	مشروط عامہ کا کنفہما منکسر ہونا باطل ہے	۶۳	البحث الثانی فی تحقیق معصومات الاربع
۲۸۵	عکس شرطیات کا بیان	۶۶	کل معنی کی تحقیق
۲۸۹	البحث الثالث فی عکس التقیض	۷۳	عقد وضع و عقد حمل
۳۰۷	البحث الرابع فی تلازم الشرطیات	۷۷	تفسیر حقیقیہ و خارجیہ کی بحث
۳۱۲	المقالہ الثالثۃ فی القیاس	۹۶	البحث الثالث فی العدول و التحصیل
۳۱۲	الفصل الاول فی تعریف القیاس و اقسامہ	۱۰۳	معدولہ کے موجب و سالیب ہونے کا معیار
۳۱۶	قیاس استثنائی و اقرانی کا بیان	۱۱۸	البحث الرابع فی القضا یا المرجعۃ
۳۱۹	قیاس اقرانی جمعی اور شرعی کا بیان	۱۲۸	تفسیر بسیطہ اور مرکبہ کی بحث
۳۲۲	شرائط انتاج شکل اول	۱۷۵	الفصل الثانی فی اقسام الشرطیۃ
۳۲۸	شرائط انتاج شکل ثانی	۱۸۲	تفسیر منقطعہ حقیقیہ، مانعہ الیج، مانعہ الخلو
۳۳۲	ضروریہ نتیجہ شکل ثانی	۱۸۷	تفسیر غنایہ و التاقیہ
۳۳۹	شرائط انتاج شکل ثالث	۱۹۵	شرطیہ کے کذب و صدق کا بیان
۳۴۵	شرائط انتاج شکل رابع	۲۰۸	شرطیہ کی کلیت و جزئیت کا بیان

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۰۱	العنصر الرابع في القياس الاستثنائي	۳۳۲	ضروب منجز شكل رابع
۳۰۲	قياس استثنائي کے نتائج کی شرطیں	۳۵۱	انتاج مزدب خمسہ کے اولہ کا بیان
۳۰۹	العنصر الخامس في لواحق القياس	۳۵۶	ضروب ناتجہ کی بابت متقدمین و متاخرین کا نظریہ
۳۰۹	قیاس مرکب کا بیان	۳۵۷	العنصر الثاني في المختلطات
۳۱۰	قیاس خلف کا بیان	۳۵۷	شکل اول کے کل مختلطات منجزہ کے انتاج کا ضابطہ
۳۱۱	قیاس استقرائی کا بیان	۳۶۵	جہت کے اعتبار سے شکل ثانی کے انتاج کی شرطیں
۳۱۲	قیاس تمثیل کا بیان	۳۶۵	جدول العنصر الثاني المختلطات
۳۱۵	خاتمہ دو بحثوں پر مشتمل ہے	۳۷۴	شکل ثالث کے انتاج کی شرطیں
۳۱۷	بحث اذل مواد قیاس کے بیان میں	۳۷۴	جہت کے اعتبار سے شکل رابع کے انتاج کی شرطیں
۳۲۰	برہان لمی اور برہان اثنی	۳۸۷	العنصر الثالث في الاقترانيات الكائنة من شرطية
۳۲۸	غیر یقینیات کی تفصیل	۳۹۰	القسم الثاني ما يتركب من المنفصلات
۳۳۰	مغالطہ کا بیان	۳۹۱	القسم الثالث ما يتركب من المجلية والمتصلة
۳۳۸	اجزائے علوم کا بیان	۳۹۳	القسم الرابع ما يتركب من المجلية والمنفصلة
		۳۹۸	القسم الخامس ما يتركب من المتصلة والمنفصلة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## قال المقالة الثانية في القضايا واحكامها وفيها مقدمة و ثلاثة فصول

اما المقدمة ففي تعريف القضية واتسامها الاولية القضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه اذ كاذب وهي حملية ان اخلت بظرفها الى مفردين كقولك زيد عالم وزيد ليس بعالم وشرطية ان لم تخل اقول لما فرغ عن مباحث القول المشترع في بيان مباحث الحجة ولما توقف معرفتها على معرفة القضايا واحكامها وضح المقالة الثانية لبيان ذلك ورايتها على مقدمة وثلاثة فصول اما المقدمة ففي تعريف القضية واتسامها الاولية اي الحاصلة بحسب القسمة الاولية فان القضية تنقسم اولاً الى الحلية الشرطية ثم الحلية تنقسم الى ضرورية ولا ضرورية مثلاً الشرطية الى الزمنية واتفاقية فاتسام الحلية والشرطية هي اتسام للقضية الا انها ليست باتسام اولية لعامل اتسام ثانوية اي انما تنقسم القضية اليها ثانياً بواسطة ان الحلية والشرطية تنقسمان اليها فالغرض من وضح المقدمة ذكر الاتسام الاولية اي اتسام القضية بالذات لا اتسام اتسامها -

ترجمہ  
صنف (صاحب شمس) نے فرمایا۔ دو سراسر مقالہ تھا یا اور اس کے احکام (انواع) اتسام کے بیان میں مشتمل ہے۔ اور اس (مقالے) میں ایک مقدمہ اور تین فصلیں ہیں۔ امام المقدمة ففي تعريف قضية الخ۔ بہر حال مقدمہ پس وہ تفسیر کی تعریف اور اس کی اتسام اولی کے بیان میں ہے۔

القضية قول :- اور تفسیر وہ قول ہے کہ اس کے کہنے والے کو یہ کہا جانا صحیح ہو کہ وہ اس (قول) میں صادق ہے۔ یا کاذب ہے۔ اور وہ تفسیر اگر دو مفردوں کی طرف منقسم ہو تو حملیہ ہے۔ جیسے تیرا قول زید عالم اور زید لیس بعالم، اور شرطیہ ہے اگر منحل (منقسم) نہ ہو۔ اقول لما شرع عن مباحث الخ۔ میں (قطب الدین رازی) کہتا ہے کہ اتان جب قول شرع کے بیان میں سے فارغ ہو گئے۔ تو انہوں نے محبت کی مباحث کا بیان

شرح کیا۔

ولما توقف، اور جب کہ حجت کا سمنا قضا یا اور اس کے احکام کم معرفت پر موقوف تھا۔ تو باتن نے مقالہ ثانیہ، اس کو بیان کرنے کے لئے وضع فرمایا (تحریر کیا) ورتباہا علی مقدمۃ ۶۔ اس مقالہ ثانیہ کو ایک مقدمہ، اور تین نصول پر مرتب کیا۔ بہر حال مقدمہ تو وہ قضیہ کی تعریف۔ اور اس کی اقسام اولیہ کے بیان پر مشتمل ہے یعنی وہ تیسری جو تقسیم اولیٰ کے اعتبار سے جاہل ہوتی ہیں۔

فان القضیۃ ۱۲۔ اس لئے کہ قضیہ پہلے منقسم ہوتا ہے۔ حلیہ۔ اور شرطیہ کی طرف اور اس کے بعد حلیہ، ضروریہ اور لازمیہ کی طرف مثلا منقسم ہوتا ہے۔ اور شرطیہ لزومیہ واقفانیہ کی طرف منقسم ہوتا ہے۔ پس حلیہ اور شرطیہ کی تمام قسمیں درحقیقت قضیہ ہی کی ہیں۔ البتہ اس کی اقسام اولیہ نہیں ہیں۔ بلکہ اقسام ثانیہ ہی ہیں۔ یعنی قضیہ ان اقسام کی طرف دوسری مرتبہ اس واسطے سے منقسم ہوتا ہے کہ حلیہ اور شرطیہ ان اقسام کی طرف منقسم ہوتی ہیں۔

فالغرض من وضع المقدمۃ:۔ پس مقدمہ کے تحریر کرنے کی غرض اقسام اولیہ کا ذکر کرنا ہے۔ یعنی بذاتہ قضیہ کی اقسام کو۔ نہ کہ اس کی قسموں کی قسموں کا بیان کرنا۔ مقالہ اولیٰ میں باتن نے قول شارح کو بیان کیا ہے۔ اور یہاں سے مقالہ ثانیہ **تشریح** کو بیان کر رہے ہیں۔ مقالہ ثانیہ میں قضا یا اور اس کے احکام کو بیان کریں گے۔ اس مقالہ میں ایک مقدمہ اور تین تفصیلیں ہیں۔

بہر حال مقدمہ۔ تو اس میں قضیہ کی تعریف۔ اور قضیہ کے اقسام اولیٰ کو بیان کیا جائے گا۔ باتن نے قضیہ کی تعریف ان لفظوں میں بیان کی ہے۔ کہ قضیہ ایک قول ہے۔ کہ اس کے کہنے والے کو سچا یا جھوٹا کہا جاسکے۔

اعتراض:۔ قضا یا کے بعد احکام اس کے مقابل لانا مستحسن نہیں ہے۔ اس لئے کہ۔۔ مقالہ ثانیہ تصانیہ ہیں۔ اور احکام سے مراد قضا یا کے احوال ہیں۔ اور احوال حقیقی موضوع نہیں ہیں اس لئے کہ القضا یا کہنے کا مطالبہ یہ ہے کہ ان مجزوں کے حقیقی موضوع قضا یا ہی ہیں۔ اور احکام مہا میں یہ مطلب درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ احکام سے مراد احوال ہیں۔ اور قضا یا کے احوال ان مجزوں کے موضوع حقیقی نہیں ہیں۔

اس کا یہ ہے کہ اس مقالے کے موضوعات قضا یا کے اقسام اور اس کے احوال

ہیں۔ اور باتن نے احکام کہہ کر احوال ہی مراد لئے ہیں۔

الجواب

احکام ہا۔ قضیہ کے احکام سے اس کے احوال مراد ہیں۔ یعنی لقیض قضیہ، عکس قضیہ اور تضایا کا ایک دوسرے سے تلازم وغیرہ۔

اشکال ۱۔ مصنف نے قول شارح کو بیان کرنے کے بعد حجت کی بحث کیوں نہیں شروع کی اس کے بجائے قضیہ کی تعریف۔ اور اس کے اقسام کو بیان کرنا شروع کر دیا۔ اس لئے شرح فی بیان الخ۔ کہنا درست نہیں ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ شرح سے پہلے اراد محذوف ہے۔ یعنی ارادہ ان لیشرا **الجواب** مصنف نے حجت کے بیان کے شروع کرنے کا ارادہ کیا ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ مباحث عام ہے۔ خواہ حجت کی مباحث ہوں، یا تضایا سے دونوں کو بیان کرنے کا ارادہ کیا ہے۔

دعا توقف معر تھا۔ اصل مقصد اگر حجت ہی کا بیان کرنا ہے۔ مگر حجت کا بیان کرنا چونکہ تضایا اور اس کے اقسام احکام کے بیان پر موقوف ہے۔ اس لئے پہلے موقوف علیہ کو بیان کیا۔ پھر موقوف کو یعنی حجت کو۔

اقسامها الاولیٰ۔ شئی کے اقسام اولیٰ وہ ہوتے ہیں جن کی طرف شئی بنفسہ منقسم ہو۔ اور اس کے بعد ان اقسام کو تقسیم کرنے سے جو قسمیں نکلتی ہیں۔ انہیں شئی کی اقسام ثانویٰ وغیرہ نام رکھتے ہیں۔ مثلاً قضیہ۔ کی دو قسمیں ہیں۔ حملیہ اور شرطیہ۔ یہ دونوں قسمیں قضیہ کی بالذات اولیٰ بلا واسطہ اقسام ہیں۔ ان کو اقسام اولیہ کہتے ہیں۔ اس کے بعد قضیہ حملیہ کی دو قسمیں۔ ضروریہ اور لازمیہ ہیں۔ یہ قضیہ کی اقسام ثانویہ ہیں۔ اس لئے کہ ان میں حملیہ کا واسطہ ہے۔ اس طرح شرطیہ کی دو قسمیں ہیں۔ لازمیہ اور اتفاقیہ۔ یہ دونوں قسمیں بالذات شرطیہ کی ہیں۔ اور شرطیہ کے واسطے سے قضیہ کی اقسام ہیں۔

پھر اگر کوئی یہ اعتراض کرے کہ مقدمہ میں قضیہ شرطیہ کی دونوں قسمیں یعنی شرطیہ منقطعہ اور شرطیہ منقطعہ اس طرح قضیہ حملیہ کی دونوں قسموں یعنی ضروریہ اور لازمیہ کو بھی بیان کیا گیا ہے۔ حالانکہ یہ قضیہ کی قسمیں نہیں۔ بلکہ قسموں کی اقسام ہیں۔ یعنی اقسام ثانویہ ہیں۔ جواب اس کا یہ دیا جائیگا کہ کوئی بیان کیا گیا ہے۔ مقصود ان کو بیان نہیں کرنا تھا۔ دوسرا جواب یہ ہے کہ اقسام اولیہ سے مراد وہ اقسام ہیں جنہیں قضیہ کے ذات کے اعتبار سے ہوں۔ امر خارج کا اس میں لحاظ نہ کیا گیا ہو اور منقطعہ میں اتصال اس طرح منقطعہ ہیں۔ اتصال اسی حکم کی قسم ہے جس کی قسم حملیہ اور شرطیہ ہیں۔ لہذا حملیہ اور شرطیہ کی طرح یہ دونوں قسمیں بھی اقسام اولیہ میں داخل ہیں۔

فالقضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه اد كاذب فالقول وهو اللفظ المركب في القضية المنفوخ او المفهوم العقلي المركب في القضية جنسي يشتمل الاقوال الناقصة والناقصة وقوله يصح ان يقال لقائله انه صادق او كاذب فنصل بخرج الاقوال ناقصة دالا نشاءات كلها من الاموال المتهمي والا استفهام وغيرها

پس قضیہ ایک قول ہے۔ کہ اس کے کہنے والے کو کہا جائے کہ وہ صادق۔  
ترجمہ (سچا) ہے اس قول میں۔ یا کاذب ہے۔

فوائد قیود :- تعریف میں قول وہ ایسا لفظ ہے۔ جو قضیہ مفوضہ میں مرکب کیا گیا ہو۔ یا سیر وہ ایسا مفہوم عقلی ہے۔ جو قضیہ مفوضہ میں ترکیب دیا گیا ہو۔ اور لفظ قول جنس ہے۔ جو اقوال نامہ، اور ناقصہ دونوں کو شامل ہے۔ اور اس کا قول یعنی ان یقال لقائله انه صادق فیہ اد کاذب صحیح ہو کہ اس کے قائل کو کہا جائے کہ وہ اس قول میں صادق ہے یا کاذب ہے یہ نہیں ہے۔ جو اقوال ناقصہ اور تمام انشاء کی اقسام کو خارج کرتا ہے مثلاً امر، نہی۔ استفہام وغیرہ

### تشریح فالقضية قول يصح ان يقال ۱۰۱-

تعریف :- قضیہ اس قول کو کہتے ہیں۔ جس کے کہنے والے کو یہ کہنا صحیح ہو کہ وہ اس قول میں صادق ہے یا کاذب۔

فوائد قیود :- اس تعریف میں لفظ قول جنس ہے۔ ناقصہ و تامہ تمام اقوال کو شامل ہے اور یصح الانفصال ہے جس سے اقوال ناقصہ۔ اور انشاء جیسے امر، نہی استفہام، قسم وغیرہ سب قضیہ کی تعریف سے خارج ہو گئے۔

مشہور تعریف :- قضیہ کی مشہور تعریف الفضية قول یحتمل الصدق والكذب قضیہ ایک قول ہے جو صدق و کذب کا احتمال رکھتا ہے۔ اس تعریف میں صدق اور کذب کا قول کی صفت بتایا گیا یعنی قول صدق و کذب کا احتمال رکھتا ہے۔ اور ماتن اور شارح نے اوپر جو تعریف کی ہے۔ اس میں صدق و کذب کو قائل کی صفت بتایا گیا ہے۔ یعنی یہ کہ کہنے والے کو صدق و کذب کیساتھ متصف کر سکیں۔ حالانکہ کسی چیز کی تعریف میں خود اسکی چیز کے حال کا اعتبار کیا جانا بہتر ہوتا ہے۔ اس کے مقابلے کہ شئی کو چھوڑ کر اس کے متعلق کے حال کا اعتبار کیا جائے۔ نیز مشہور تعریف مصنف کی بیان کردہ تعریف سے مختصر بھی ہے۔ جبکہ تعریف میں مختصراً واجباً الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں۔ پھر ماتن نے اس کو کیوں ترک کر دیا۔



**الحکاب** اس کا جواب یہ ہے کہ مشہور تفسیر میں پروردہ لازم آتا ہے۔ اس لئے کہ جسے کے ساتھ ہوا تو ہونے کے یہ کہن ہیں کہ خبر واقع کے مطابق ہے۔ اس طرح خبر کے کاذب ہونے سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ نیز خبر اور تفسیر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔ تو گویا یوں کہا جائے گا۔ خبر اور تفسیر دونوں صدق و کذب پر موقوف ہیں۔ اور صدق و کذب خبر و تفسیر پر موقوف ہیں۔ تو خبر و تفسیر موقوف طبعی ہیں اور موقوف بھی۔ اس کو توقف لفظی کہا جاتا ہے۔ اور یہی وہ ہے۔ اور وہ باطل ہے۔ لہذا قرین تدوین اور قابل اعتراض ہے۔ اس کا وجہ سے جس نے اس کی کتاب تفسیر میں مشہور تفسیر کو ترک کر دیا ہے۔ اور ایسی تفسیر کی کہ جس سے در لازم نہ آئے۔

وہی اصل علیہ او شرطیۃ لانہا امان تفضل بطریقہا الی صفہ دین اولہ تفضل طرنا  
القضیۃ ہا الملکۃ علیہ والحق بہ۔

**ترجمہ** اور وہ یا حلیہ ہے یا شرطیہ ہے۔ اس لئے کہ یا تو منقسم (اور منقسم ہو گا کھلے گا) اپنے دونوں طرف کے اعتبار سے دو مفردوں کی طرف۔ یا منقسم نہ ہو گا (دو مفردوں کی طرف) اور تفسیر اور تفسیر کے دونوں طرف حکومت اور حکومت ہے۔  
**تشریح** دلیل حصر۔ تفسیر کی طرف دو ہی تفسیر ہیں۔ شارح نے یہاں اس کی دلیل بیان کی ہے۔ کہ تفسیر دو مفردوں کی طرف ہو تو وہ تفسیر حلیہ ہے۔ اور دو مفردوں کی طرف منقسم نہ ہو تو وہ شرطیہ ہے۔

قائدہ ۱۔ مصنف نے بطریقہا۔ کی قید کا اضافہ اس لئے کیا ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ اختلاف صرف طریقین کا اختلاف مراد ہے۔ اس لئے حیوان المناطق ہوا تو (حیوان مناطق) انصاف اور موضوع اور موضوع مبتدا و قائم خبر۔ مبتدا خبر ل کر محمول۔ اور موضوع محمول ل کر تفسیر حلیہ ہوا۔ اس مثال پر موضوع یعنی حیوان المناطق اور دو سراجہ ہو قائم ہے۔ اگر اس تفسیر کو منقسم کر کے تو یہ کہیں گے کہ حیوان المناطق ایک جز اور دو سراجہ قائم ہے۔ اور ہر رابطہ حذف۔ کر دیا گیا۔ لہذا تفسیر کا جز اول مفرد نہیں بلکہ مرکب ہے۔ اور بعض نے بطریقہا کے معنی باعتبار طریقہا کے لئے ہیں۔ یعنی طریقین کے لحاظ سے دو مفرد ہوں۔

ومضى اغلا لها ان تحذت الادوات الدالة على ارتباط احد هابا الاخر فاذا  
حذت من القضية ما يدل على ارتباط الحكمي فان كان طرفاها مفردين لم يصب  
اما موجبة ان حكمها بان احد هابا الاخر كقولنا زيد هو عالم واما سالبة

ان حکم فیہا بان احد ہما لیس ہوا آخر کقولنا ناید لیس ہو بعا الحنا فاذا حدفتنا لفظہ ہوالدالۃ علی النسب الايجابية من القضية الاولى و لیس ہوالدالۃ علی النسب السلبية من القضية الثانية یعنی نایدو دعا لہ دہما مفرد ان والہدیکن طرہا مفردین فہستی شرطیۃ کقولنا ان کانت الشمس طالعة فالنہار موجود واما ان یکون ہذا العلاء نایدا مفردا فانہ اذا حدفتنا ادوات الاتصال دہی کلمتہ ان والفاء یعنی الشمس طالعة والنہار موجود و ہما لیساً بمفردین وکذلک اذا حدفتنا ادوات العناد دہی اما دار یعنی ہذا العدد زوج و ہذا العدد فراد ہما ایضاً لیساً بمفردین -

**ترجمہ** دووں میں سے ایک کے دوسرے کیساتھ ارتباط پر دلالت کرتے ہیں۔ ان حروف کو حذف کر دیا جائے۔ فاذا حدفتنا الخ۔ پس جب ہم نے قضیہ سے اس حرف کو حذف کر دیا جو ارتباط کی دربطا پر دلالت کرتا ہے پس اور اس کے دونوں طرف دو مفرد ہوں۔ تو وہ (قضیہ) حلیہ ہے۔ یا موجود ہے۔ اگر اس میں اس بات کا حکم کیا گیا ہے کہ دونوں میں سے ایک بجز دوسرا ہے۔ جیسے ہمارا قول نایدو ہوا علوہا سالبۃ اور قضیہ حلیہ یا سالبہ ہوگا۔ اگر اس میں اس بات کا حکم کیا جائے۔ دونوں میں سے ایک دوسرا نہیں ہے۔ جیسے ہمارا قول ناید لیس بعا لہ فاذا حدفتنا الخ۔ پس جب ہم نے لفظ ہو کو جو کہ ایک قضیہ میں نسبت ایجابی دلالت کرتا ہے۔ اور لیس ہو کو جو کہ دوسرے قضیہ میں نسبت سلبی پر دلالت کرتا ہے۔ تو زید اور عالم باقی رہے۔ اور دو دونوں مفرد ہیں۔ وان لہدیکن طرہا مفردین اور اگر دونوں طرف مفرد نہ ہوں۔ تو وہ قضیہ شرطیہ ہے۔ جیسے ہمارا قول "ان کانت الشمس طالعة فالنہار موجوداً" اور دوسری مثال امانا ان یکون ہذا العدد نایدا وجباً اور اگر سورج طلوع ہوگا تو دن موجود ہوگا۔ یہ عدد زوج ہوگا یا فرد ہوگا۔ ہوا فہ اذا حدفتنا۔ کیونکہ جب ہم نے حروف اتصال کو حذف کر دیا۔ اور وہ کلمہ ان اور نایدا ہیں۔ والشمس طالعة اور النہار موجود باقی رہ گئے۔ دہما لیساً بمفردین اور یہ دونوں مفرد نہیں ہیں۔ (بلکہ دونوں جملہ ہیں، اور اس طرح جب ہم نے حروف عناد (اماد) کو حذف کر دیا تو ہذا العدد زوج اور ہذا العدد فراد باقی رہ گئے۔ اور یہ دونوں بھی مفرد نہیں ہیں (بلکہ دونوں جملہ ہیں)۔

## تفسیر معنی

معنی اخلا لھا۔ انحال کے معنی منقسم ہونا۔ اجزاء کا ایک دوسرے سے جدا ہونا، تفسیر میں چونکہ حرف رابطہ کلوبہ کو علوم طیبہ سے مربوط کرتا ہے یعنی ایک جز کو مستند ایہ میں یعنی موضوع اور دوسرے جز کو مستند یعنی کلوبہ بناتا ہے۔ اس رابطہ کا دوسرا نام نسبت اور حکم بھی ہے۔ اس لئے کہ جب تفسیر سے رابطہ حذف کر دیا گیا۔ تو دونوں اجزاء موضوع و محول کے درمیان کوئی نسبت باقی نہ رہ گئی۔ نہ حکم وہ باقی رہ گیا۔ جس پر نسبت دلالت کرتی ہے۔ اس لئے رابطہ کے حذف کر دئے جانے کے بعد صرف مادہ باقی رہ گیا۔ اور صورت یعنی حکم نہ باقی رہ گیا۔ اور صورت کے باطل ہو جانے کا نام انحال ہے۔ اس کو انفکاک اجزاء اور اجزاء کا ایک دوسرے سے جدا ہونا۔ بھی کہتے ہیں۔ لہذا رابطہ کے حذف ہو جانے کے بعد تفسیر کے دو مفرد باقی رہ گئے۔ اس کو تفسیر حلیہ کہا جاتا ہے۔

حاصل بحث یہ۔ مصنف نے تفسیر کے عملیہ اور شرطیہ ہونے کی پہچان یہ بتائی ہے کہ تفسیر سے حرف اول کو حذف کر کے دیکھو اگر دو مفرد باقی رہ جائیں۔ تو وہ تفسیر حلیہ ہے۔ جیسے نرید ہوا قاتھو میں ہو کو حذف کرنے کے بعد زید اور قائم باقی بچے اور یہ دونوں مفرد ہیں۔ اور اگر دو مفرد نہ ہوں۔ تو وہ تفسیر شرطیہ ہے۔ جیسے شرطیہ متفصلہ کی مثال ان کانت اشس طالعة تخان النہار موجود آہیں ان کانت اور کان کو حذف کر دینے کے بعد اشس طالعة اور النہار موجود باقی بچے یہ دونوں مفرد نہیں ہیں۔ لہذا شرطیہ ہیں۔ دوسری مثال شرطیہ متفصلہ کی ہے۔ امان یكون هذه العدد نادر جاً او فرداً۔ اس مثال سے جب ہم نے حرف عناد یعنی امان اور او کو حذف کر دیا۔ تو ہذا العدد زوج اور ہذا العدد فرد باقی رہ گئے۔ یہ دونوں مفرد نہیں ہیں۔ بلکہ دو جملے ہیں لہذا یہ شرطیہ ہیں۔

فان قلت قولنا الحيوان الناطق ينتقل بنقل قدميه وقولنا نرید عالمه يضاده  
زید لیس بعالمه وقولنا الشمس طالعة يلزمه النهار موجود حملیات مع ان  
الطراف لیس بمفردات فان تقصض التعريفان طرفدار عکسا۔

پس اگر تو اسے مخاطبہ لفظی کہے کہ ہمارا قول الحيوان الناطق ينتقل بنقل قدميه  
ترجمہ اور ہمارا قول نرید عالمه يضاده نرید لیس بعالمه اور ہمارا قول الشمس طالعة  
یلزمه النهار موجود (ترجمہ) حیوان ناطق اپنے دونوں پیروں سے چلتا ہے۔ زید عالم پر

اس کی چند تزییدیں بعالم ہے۔ اور سورج طلوع ہے اس کیلئے انہار موجود لازم ہے (حملیات میں ان طرہا لیسست بمفردات دونوں مثالیں علیہیں۔ اس کے باوجود ان کے اطراف مفرد نہیں ہیں۔ لہذا دونوں تعریفیں طرد اور عکس ٹوٹ گئیں۔

**تشریح** اعتراض :- آپ نے تفسیر حلیہ کی تعریف میں کہا ہے کہ انحال کے بعد کے بعد دو مفرد باقی رہ جائیں تو وہ علیہ ہے۔ اور اگر کی دونوں مثالوں میں انحال ہے۔ اور یہ نقل بخل قدیمہ دوسرا جزو ہے۔ اول جزو میں ترکیب توصیفی پائی جاتی ہے۔ اور دوسرا جزو جملہ فعلیہ ہے۔ لغرض مثالیں علیہ ہیں۔ اور نیز شرطیہ کی تعریف صادق آتی ہے۔ لہذا دونوں تعریفیں ٹوٹ گئیں۔ حلیہ کی تعریف اپنے افراد کو جامع نہ رہی کیوں کہ یہ مثالیں علیہ خارج ہو گئیں۔ اور شرطیہ کی تعریف مانع نہ رہی اس لئے کہ یہ مثالیں شرطیہ میں داخل ہو گئیں۔ طرد جامع نہ ہونا عکس مانع نہ ہونا۔

فقول المراد بالمفرد اما المفرد بالفعل او المفرد بالقوة وهو الذی یکن ان یعبرعنه بلفظ مفرد والاطراف فی القضايا المذكورة وان لم تکن مفردات بالفعل الا انہ یکن ان یعبرعنها بالفاظ مفردۃ وان لها ان یقال هذا اذا ک ادھو هو اد الموضوع محمول الی غیر ذلك بخلاف الشرطیات فانہ لا یکن ان یعبرعن اطرافها بالفاظ مفردۃ نلا یقال فیما ہذہ القضية تلك القضية بل یقال ان تحقق ہذا ہ القضية تحقق تلك القضية واما ان تحقق ہذہ القضية او تحقق تلك القضية وہ لیست بالفاظ مفردۃ نعم بقی ہرنا تنے وهو ان الشرطیۃ کما فسرت قضیۃ اذا حللنا ہا لا یکن طرہا مفردین ولا انخفاء فی امکان ان یعبرعن طرہا بعد التحلیل مفردین وائل ان یقال ہذا ملزومہ لذلك وذلك معاند لذلك فلو کان المراد بالمفرد اما المفرد بالفعل او بالقوة دخلت الشرطیۃ تحت الحلیۃ نالاولی ان یخوفت نید الانحلال عن التعریف و یقال المحکوم علیہ وہ فی القضیۃ ان کا مفردین سمیت حلیۃ والشرطیۃ ہذا هو المطابق لما ذکرہ الشیخ فی الشفاء۔

پس ہم کہتے ہیں مراد بالمفرد سے یا مفرد بالفعل سے یا مفرد بالقوہ ہے اور وہ (مفرد بالقوہ) وہ مفرد ہے جس کو مفرد لفظ سے تعبیر کرنا ممکن ہو۔ الاطراف فی القضايا الخ۔ اور مذکورہ بالا قضیوں میں اطراف اگرچہ بالفعل مفرد نہیں ہے۔ لیکن بیشک

ان کو الفاظ مفرد سے تعبیر کرنا ممکن ہے۔ اور کم از کم یہ کہا جا سکتا ہے کہ ہذا اذلت (یہ ایسا ہے) یا ہو ہو (وہ وہ ہے) اور مفرد معمول ہے۔ وغیرہ۔

بخلاف الشرطیات۔ بخلاف تفسیر شرطیہ کے کہ اس کے اطراف کو الفاظ مفردہ سے تعبیر کرنا ممکن نہیں ہے۔ پس ان میں بشرطیات میں (ہذا القضیہ متحقق تک القضیہ۔ نہیں کہا جائے گا۔ بلکہ یہ کہا جائے گا۔ ان متحقق ہذا القضیہ متحقق تک القضیہ) اگر یہ تفسیر متحقق ہوگا۔ تو وہ تفسیر بھی متحقق ہوگا۔ اور شرطیہ مفصلہ میں کہا جائے گا۔) اما ان متحقق ہذا القضیہ او متحقق تک القضیہ (یا یہ تفسیر متحقق ہوگا یا وہ تفسیر متحقق ہوگا) وہی لیسٹ بالفاظ اور ظاہر ہے کہ یہ الفاظ مفردہ نہیں ہیں (بلکہ جملے ہیں)

نہو بقی ہہنا شئی ہاں البتہ اس جگہ ایک چیز باقی رہ جاتی ہے۔ اور وہ ہے کہ شرطیہ جیسے تم نے تعبیر کی ہے کہ شرطیہ وہ تفسیر ہے کہ جب ہم اس کی تحلیل (تقسیم) کریں تو اس کے دونوں طرف مفرد نہ ہو۔ ولاخفاء فی امکان الخ اور اس امکان میں کوئی خفاء نہیں ہے۔ (یعنی یہ ممکن ہے کہ) اس کے دونوں طرف کو تحلیل کے بعد دو مفردوں میں تعبیر کیا جاسکے۔ اور مفرد کا کم از کم درجہ یہ ہے کہ یوں کہا جائے ہذا ملزوم لذاک (یہ اس کے لئے ملزوم ہے)۔ وذلک معانہ لذلک (اور یہ اس کا ضد ہے) فلوکان المراد بالمفرد الخ۔ پس اگر مفرد سے مفرد بالفعل یا مفرد بالقوۃ مراد لیا جائے تو شرطیہ علیہ کے تحت داخل ہو جائے گا۔

فالاولی ان یحذف قید الاختلال۔ لہذا پس بہتر یہ ہے کہ علیہ کی تعریف سے اختلال کی قید کو ہی حذف کر دیا جائے۔ اور کہا جائے کہ محکوم علیہ اور محکوم بہ تفسیر میں اگر دو مفرد ہوں تو تفسیر کا نام علیہ رکھا جاتا ہے۔ وذلک لیس شرطیہ ہذا هو المطابق الخ۔ چنانچہ یہی تعریف اس تعریف کے مطابق ہے جس کو ابو علی بن سینا نے اپنی کتاب شفا میں ذکر کیا ہے۔

تشریح :-۔ مانتے نے تفسیر علیہ اور شرطیہ کی جو تعریف کی تھی۔ اس پر اعتراض وارد ہوا۔ تھا۔ شارح قطب الدین رازی نے اس کا جواب دیا ہے۔

جس کا حاصل یہ ہے کہ اختلال کے بعد مفرد باقی رہنے سے مراد یہ ہے کہ مفرد بالفعل الجواب ہوں۔ یا مفرد بالقوۃ ہوں مفرد بالقوۃ سے ان کی مراد یہ ہے کہ اس کو مفرد الفاظ سے تعبیر کرنا ممکن ہو۔ لہذا اعتراض جو شبلیں کی گئی ہیں۔ ان کو مفرد الفاظ سے ثابت کر سکتے ہیں۔ اور اس کا کم سے کم درجہ یہ ہے کہ یوں کہا جائے۔ ہذا ذلک۔ اور ہو ہو جو ضمیمہ معمول منسوب الیہ میں۔ منسوب۔ یا محکوم علیہ محکوم بہوں کہ ان کو مفرد الفاظ سے تعبیر کیا جا سکتا ہے۔ اس لئے ان پر علیہ کی تعریف صادق آتی ہے۔

اس کے برخلاف شرطیہ ہے کہ اختلال کے بعد اس کے اطراف کو مفرد لفظوں سے تعبیر

نہیں کر سکتے۔ ان کا نیت الشمس طالعة فالنہار موجود میں ان کا نیت اور نفا کو حذف کرنے کے بعد الشمس طالعة اور فالنہار موجود باقی رہے۔ ان کی تعبیر میں بذہ القضية تک القضیہ سے اگر کریں گے۔ تو شرطیہ سے پہلے جزء کی تعبیر صحیح ہو جائے گی۔ مگر شرطیہ کا طرف ہونے کی حیثیت سے تعبیر نہیں ہوتی۔ کیونکہ اس میں اتصال اور انفصال پر دلالت کرنے والے کوئی الفاظ نہیں ہیں۔

شرطیہ کی کم سے کم الفاظ میں جو تعبیر ممکن ہے وہ ہے کہ اس طرح پر کہا جائے۔ ان تحقق بذہ القضية، تحقق تک القضیہ اور شرطیہ منفصلہ کو مختصر الفاظ میں اس طرح تعبیر کیا جائے کہ "اما تحقق بذہ القضية او تحقق تک القضیہ صاف ظاہر ہے کہ اس مختصر تعبیر میں بھی دو نکتے ہیں موجود ہیں۔ نہ کہ تصور ہذا حملیہ کی تعریف جامع بھی ہے اور دوسرے افراد کو شریک ہونے سے واضح بھی۔

قولہ فالاولیٰ ان یحذف تید الانحلال۔ اس جواب پر کہ مفرد سے مفرد ہے کہ مفرد بالفعل ہو یا مفرد بالقوہ ہو۔ شارح نے جواب دیا تھا کہ یہی تعبیر شرطیہ کی بھی ممکن ہے۔ یعنی یہ کہا جاسکتا ہے۔ کہ ہذا لازم لذلک۔ ہذا معاند لذلک اس لئے بہتر ہے کہ حملیہ کی تعریف سے انحال کی قید کو حذف کر دیا جائے۔ اور صرف یہ کہا جائے کہ معکوم علیہ اور محکوم بہ قضیہ میں اگر مفرد ہوں تو وہ حملیہ ہے۔ ورنہ شرطیہ شارح نے اپنی تائید میں شیخ کا حوالہ بھی دیدیا ہے کہ شفا میں قضیہ حملیہ کی انہوں نے بھی اسی طرح تعریف کی ہے۔

وقیل صوابہ ان یقال القضية ان اخلت الی قضیتین فی شرطیة ولا فحلیة  
ثلا یرد علیہ مثل قولنا زید ابوہ قائم فاندہ حلیة مع انه لم یخل الی مفردین  
لان المحکوم بہ فیہ قضیة وهو لیس بصواب من وجہین اما اولہا انہ لو مراد بعض  
النقوض مذکورہ علیہ واما ثانیاً فان اخلال القضية الی مامندہ ترکیبہا و الشرطیة  
لا ترکیب من قضیتین فان ادوات الشرط والعناد اخوت اطرافہا عن ان تكون  
تضایا الا تری اننا اذا قلنا الشمس طالعة کانت قضیة محتملة للصدق والكذب  
ثم اذا مرادنا اداة الشرط علیہ وقلنا ان کانت الشمس طالعة خرج عن ان  
یکون قضیة محتمل الصدق والكذب لعدم ما یقال فی هذه الفہ ان الشرطیة مرکبة  
من قضیتین تجوز من حیث ان طرفیہا اذا اعتبار فیہما الحكم کانا قضیتین والافہما  
لیسا قضیتین لا عند التركیب ولا عند التحلیل۔

دوسرا جواب :- اور بعض نے کہا ہے کہ قضیہ کی صحیح تعریف یہ ہے کہ یوں کہا جائے گا کہ قضیہ اگر دو تہیوں کی جانب منقسم ہو۔ تو وہ شرطیہ ہے۔ ورنہ پس علیہ ہے۔ تاکہ تعریف پر یہ اعتراض وارد نہ ہو کہ (زید ابو قائم جیسے اقوال علیہ ہیں۔ باوجودیکہ وہ دو مفرد کی طرف منغل نہیں ہوتے۔ کیونکہ اس مثال میں محکوم بہ قضیہ ہے۔) (اگرچہ محکوم علیہ مفرد ہے)

دو تہیوں بصواب من و حلیوں۔ اور یہ دو وجہ سے درست نہیں ہے۔ بہر حال اول وجہ اس وجہ سے اور پر کے مذکورہ اعتراضات اس تعریف پر وارد ہوتے ہیں۔ اور بہر حال دوسری وجہ تو اس وجہ سے کہ قضیہ کا اطلاق مانہ کی طرف لازم آتا ہے یعنی یہ لازم آتا ہے کہ جن اجزاء سے قضیہ مرکب ہوا ہے۔ انہیں اجزاء کی طرف منغل (منقسم) ہو رہا ہے۔ اور قضیہ شرطیہ جو دو قضیہ یا سے مرکب نہیں ہوا کرتا۔ (گو یا قضیہ شرطیہ میں ترکیب ہی نہیں ہوتا) اس وجہ سے حروف شرط اور حروف عناد کے قضیہ میں داخل ہونے کے بعد شرطیہ کے اطراف کو قضیہ ہونے سے خسار ج کرتے ہیں۔ (کیوں کہ قضیہ میں حکم پایا جاتا ہے اور حروف شرط و اجزاء اور حروف عناد یہ کے داخل ہو جانے کے بعد اس قضیہ میں کوئی حکم نہیں ہوتا۔)

الاترینی انا اذا اقلنا۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ جب ہم نے الشمس طالعة کہا۔ تو یہ ایک قضیہ ہے۔ جو صدق و کذب کا احتمال رکھتا ہے۔ پھر اس پر جب ہم نے اداۃ شرط داخل کر دیا۔ اور یہ کہا کہ ان کانت الشمس طالعة (اگر سورج نکلا ہوگا) تو یہی جملہ قضیہ ہونے سے خارج ہو گیا۔ کہ صدق و کذب کا احتمال رکھتا ہو۔ نعوذ بھا یقال۔ ہاں البتہ اس متن میں بطور اصطلاح (تہیوں کی کسی مجازاً کہو یا جاتا ہے۔ کہ بیشک شرطیہ دو تہیوں سے مرکب ہوتا ہے۔ اس حیثیت سے کہ اس کے دونوں طرف جب ان میں حکم کا اعتبار کر لیا جائے تو قضیہ بن جاتے ہیں۔ ورنہ پس یہ دونوں (یعنی شرطیہ کے دونوں جز) قضیہ نہیں ہوتے۔ نہ ترکیب (یعنی مرکب ہونے) کے وقت اور نہ تحلیل کے وقت۔ (یعنی جب حروف قضیہ سے جدا کر دیا جائے) اور دونوں جزوں کو علاحدہ علیحدہ کر دیا جائے۔

تشریح قولہ تہیوں بصواب :- مصنف نے قضیہ علیہ کی جو تعریف بیان کی ہے اس میں اعتراض وارد ہوتا ہے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے۔ زید ابو قائم قضیہ علیہ ہے مگر اس پر علیہ کی تعریف صادق نہیں آتی۔ کیوں کہ اس کا دوسرا جز یعنی ابو قائم جملہ ہے مفرد نہیں ہے۔ اس لئے یہ جزو تعریف سے خارج ہو گیا۔ اور تعریف جامع نہ رہی کیوں کہ تعریف قضیہ علیہ کی مصنف نے یہ بیان کی ہے کہ منغل ہونے کے بعد اس میں دو مفرد برآمد ہوں۔ اوپر کی مثال میں جز اول "زید" اگرچہ مفرد ہے مگر دوسرا جز یعنی ابو قائم

قائم، مفرد کے بجائے جملہ ہے۔

اس لئے بعض مناطق نے کہا ہے کہ قضیہ جملیہ کی صحیح تعریف جس پر مذکورہ بالا استراض وارد ہو رہے ہے اگر قضیہ دو قضیوں کی طرف منقسم ہو تو وہ قضیہ شرطیہ ہے۔ اور اگر دو قضیوں کی طرف منقسم نہ ہو تو وہ جملیہ ہے۔ (خواہ وہ مفرد ہوں۔ ایک مفرد اور ایک جملہ ہو) لہذا اس تعریف کی بنا پر مذکورہ بالا مثال پر بھی جملیہ کی تعریف صادق آجائے گی۔ مگر شارح نے اس پر دو اعتراض کر کے تعریف کو درست نہیں مانا۔

قبول صواباً، مفسر کا مرجع تعریف ہے۔ یعنی صحیح تعریف یہ ہے۔  
استراض۔ صواب کہنے پر یہ اعتراض ہے کہ صواب اصطلاح میں اس قول کو کہا جاتا ہے جو واقع کے مطابق ہو۔ حالانکہ تعریف میں کسی طرح کا کوئی حکم نہیں ہو سکتا ہے۔ اس واقع کے مطابق ہونے یا مطابق نہ ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

د۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ اس جگہ صواب سے مراد صحیح لیا گیا ہے۔ یعنی درست جواب ہونا۔ اس مطابقت کا سوال پیدا نہ ہوگا۔ قولہ لئلا ید علیہ۔ چونکہ یہ مذکورہ حکم پر بطور دلیل کے لایا گیا ہے۔ اس لئے شارح کو لانا کہنا چاہیے تھا۔ تاکہ معلوم ہو کہ یہاں سے دلیل بیان کی جا رہی ہے۔

اور لفظ علیہ کے بجائے علیہما تثنیہ (کہنا چاہیے تھا۔ اس وجہ سے کہ اعتراض میں زیادہ قائم ہو گیا ہے۔ وہ جملہ اور شرطیہ دونوں کی تعریفوں پر وارد ہو رہا تھا۔ البتہ جملیہ کی تعریف میں جامع (ظرداً) ہونے کے اعتبار سے اور شرطیہ کی تعریف میں مانع نہ ہونے کے اعتبار سے یعنی عکس وارد ہو رہا تھا۔ لہذا بہتر یہ تھا کہ مصنف اس کی دلیل میں یہ فرماتے کہ یہ جملہ جملیہ ہے شرطیہ نہیں ہے اس سے صاف معلوم ہو جاتا کہ دونوں تعریفوں پر رد کرنا چاہتے ہیں۔

وجہ اول۔ جو اعتراض پہلی تعریف پر وارد ہوا تھا۔ وہی اس پر بھی وارد ہو رہا ہے جیسے۔ زید عالم بیضاہ زید بیس بعالم (زید عالم ہے اس کی ضد بیس بعالم ہے) دوسری مثال۔ اشمس طالعہ یزیم النہار موجود۔ (سورج طلوع ہونے والا ہے۔ اس کے لئے النہار موجود لازم ہے) ان دونوں مثالوں پر قضیہ شرطیہ کی تعریف صادق آتی ہے۔ اس لئے ان دونوں کو جب شکل کرتے ہیں۔ تو دو قضیے برآمد ہوتے ہیں۔ زید عالم۔ زید بیس بعالم۔ اور اشمس طالعہ النہار موجود۔ حالانکہ یہ شرطیہ نہیں بلکہ جملیہ ہیں۔

جب کہ دوم جب قضیہ کو شکل کریں گے۔ تو استحلال کے بعد اس سے وہی اجزاء برآمد ہونگے جن سے وہ مرکب کیا گیا تھا۔ اس لئے کہ انحال میں صرف تفسیح و رد ربط کو حذف کیا جاتا ہو



باقی قضیہ کے اجزاء حسب سابق موجود رہتے ہیں۔

اسی طرح شرطیہ سے حروف شرط و جزا اور حروف عناد نہ کو حذف کیا جاتا ہے۔ چونکہ شرطیہ کی ترکیب دو قضیوں سے نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ حروف شرط میں داخل ہونے کے بعد قضیہ سے خارج ہو جاتے ہیں۔ اور قضیہ اس وقت شمار ہوتا ہے۔ جب اس میں کوئی حکم موجود ہو۔ لہذا جب ترکیب شرطیہ کی دو تعینا سے نہ ہوئی ہو تو انکھال کے بعد دو تعینا یا نہ برآمد ہوں گے۔ لہذا تعریف کرنے والے نے شرطیہ کی جو تعریف کی ہے۔ وہ کسی شرطیہ پر مہادق نہیں آتی۔

تو لہذا لہذا سوال یہ ایک مقدر سوال کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ منطقی کہتے ہیں کہ قضیہ شرطیہ دو قضیوں سے مل کر بنتا ہے۔

**اجواب :-** تو شارح نے جواب دیا کہ ان کا یہ قول مجاز ہی ہے۔ یعنی یہ کہ شرطیہ کے دونوں اطراف میں قضیہ ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ خود قضیہ نہیں ہوتے جب ان میں حکم کا اعتبار کر لیا جائے گا۔ تو قضیہ نہ ہوں گے۔ اعتبار نہ کیا جائے تو قضیہ نہ ترکیب کی وقت۔ تحلیل کی وقت۔

قال والشرطیۃ اما متصلۃ وہی التی یکلم فیہا بصدق قضیۃ اولیٰ الصدق تھا علی تقدیر صدق قضیۃ آخری کقولنا ان کان هذا انسانا فهو حیوان ولیس انکان هذا انسانا فهو جاد واما منفصلۃ وہی التی یکلم فیہا بالتانی بین القضیۃ فی الصدق والکذب معا ان فی احدہما فقط او بنفیہ کقولنا اما ان یکون هذا العدد زوجا او فردا ولیس اما ان یکون هذا الانسان حیوانا او اسودا قول الشرطیۃ قسما متصلۃ ومنفصلۃ فالمتصلۃ فی التی یکلم فیہا بصدق قضیۃ اولیٰ الصدق تھا علی تقدیر صدق قضیۃ آخری فان حکم فیہا بصدق قضیۃ علی تقدیر صدق قضیۃ آخری لہی متصلۃ موجیۃ کقولنا انکان هذا انسانا فهو حیوان فان الحكم فیہا بصدق الحيوانیۃ علی تقدیر صدق الانسانیۃ وان حکم فیہا بسلب صدق قضیۃ علی تقدیر صدق قضیۃ آخری لہی متصلۃ سالیۃ کقولنا لیس البتۃ ان کان هذا انسانا فهو جاد فان الحكم فیہا بسلب صدق الجهادیۃ علی تقدیر صدق الانسانیۃ۔

**ترجمہ :-** مان نے کہا۔ اور شرطیہ یا متصلہ ہو گا۔ اور متصلہ وہ شرطیہ ہے جس میں ایک قضیہ کے صادق ہونے یا صادق نہ ہونے کا حکم دوسرے قضیہ کے صادق ہونے کی تقدیر شرط رکھا جائے۔ جیسے ہمارا قول ان کان هذا الانسانا فهو حیوان۔ (اگر یہ انسان ہو گا تو حیوان ہو گا) ولیس ان کان هذا انسانا فهو جاد (اگر یہ انسان ہے تو انسان ہو گا)۔

جماد ہو۔)

تعریف منفصلہ ۱۶۔ اور یا تفسیر شرطیہ منفصلہ ہوگا۔ اور منفصلہ وہ تفسیر شرطیہ ہے کہ جس میں دو قضا یا کے درمیان منافات کا حکم کیا جائے۔ صدق و کذب دونوں میں ایک ساتھ۔ یا صدق و کذب میں سے کسی ایک میں حکم کیا جائے۔ یا اس کی نفی کا جیسے ہمارا قول۔ انا ان یكون خالد ورجا اور سردا۔ و لیکن ان کیوں ہذا الانسان حیوان اور اسود (یا یہ عد و زوج ہوگا یا سرد ہوگا) اور ایسا نہیں ہے۔ کہ یا یہ انسان حیوان ہوگا یا اسود ہوگا)

اقول ۱۔ شارح قطبی فرماتے ہیں تفسیر شرطیہ کی دو قسمیں ہیں۔ اول متصلہ دوم منفصلہ۔ تعریف تفسیر شرطیہ متصلہ۔ پس متصلہ وہ شرطیہ ہے کہ جس میں ایک تفسیر کے صدق یا عدم صدق کا حکم دوسرے تفسیر کے صادق ہونے کی شرط پر کیا جائے۔۔۔ قولہ فان حکمنا۔ پس اگر اس میں ایک تفسیر کے صدق کا حکم دوسرے تفسیر کے صادق ہونے کی شرط پر کیا جائے۔ تو وہ متصلہ موجب ہے۔ جیسے ہمارا قول۔ ان کان ہذا انسانا فهو حیوان۔

قولہ فان الحکمنا۔ کیوں کہ اس میں حکم حیوانیت کے صدق کا انسانیت کے صادق ہونے کی شرط پر کیا گیا ہے۔  
قولہ الشرطیۃ تسمان ۱۶۔ بشرطیہ کی دو قسمیں ہیں متصلہ۔ دوم منفصلہ۔ پھر ان میں سے ہر ایک کی دو قسمیں ہیں۔ موجبہ اور سالبہ یعنی متصلہ موجبہ، متصلہ سالبہ۔ منفصلہ موجبہ۔ منفصلہ سالبہ۔)

تعریف شرطیہ متصلہ موجبہ ۱۔ شرط متصلہ موجبہ اس شرطیہ کو کہتے ہیں جس میں حکم کیا گیا ہو۔ کہ ایک نسبت دوسری نسبت کی شرط پر ثابت ہے جیسے۔ ان کان ہذا انسانا۔ کان حیوان۔ اس مثال میں انسانیت کے صادق آنے کی شرط پر حیوانیت کا حکم دیا گیا ہے  
تعریف شرطیہ متصلہ سالبہ ۱۔ وہ شرطیہ ہے کہ جس میں ایک نسبت کے سبب کا حکم کیا گیا ہے۔ دوسری نسبت کے صدق کی تقدیر پر جیسے لیکن البتہ ان کان ہذا انسانا ہو جماد۔ اس مثال میں انسانیت کے صادق آنے کی صورت میں جمادیت کے صدق کی نفی کا حکم کیا گیا ہے۔

ضوابط ۱۔ ما تن مذکورہ بالا تعریف شرطیہ متصلہ کی جمہور کی تعریف ہے۔ ما تن نے اسی کو نقل کر دیا ہے۔ ورنہ شرطیہ متصلہ سالبہ کی تعریف پر بعض اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔

اعتراض ۱۔ مشہور تعریف پر ایک اعتراض آپ کی مزید معلومات کے لئے نقل کیا جاتا ہے وہ یہ اس تعریف میں جتنے تعینات متعلقہ سب کے سب خارج ہو جاتے ہیں۔ کیوں کہ متعلقہ میں ایک نسبت کے صدق کا حکم دوسری نسبت کے صدق کی تقدیر پر نہیں ہوا کرتا۔ اور اگر ایسا ہوتا تو یہ مثال بھی صحیح ہونا چاہیے۔ "گناہاں اکثر عالمات کان زید قائم"۔ اس لئے کہ دائمی صدق کی طرح مطلق صدق بھی دائمی ہوتا ہے۔ لہذا دائمہ اور مطلقہ عامہ کے درمیان اقبال کلی ہونا چاہیے

دوسرا اعتراض ۲۔ یہ بھی ہے کہ اس میں حکم صرف جزو ثانی یعنی حالی میں ہوتا ہے۔ جزو اول یعنی مقدم تو صرف شرط ہوا کرتا ہے۔ حالانکہ یہ مناطہ کی ایک جماعت کے خلاف ہے۔ اولاً واقعہ بھی اس کے خلاف ہے۔ چنانچہ ان کان زید حاراً ثبوہا، حق میں متالی ہونا باقی ہے۔ مگر اس میں کوئی حکم موجود نہیں ہے۔

اجواب ۱۔ اس قسم کے رد کرنے کیلئے بعض نے کہا ہے کہ متعلقہ موجب وہ تفسیر جس ایک قضیہ کے تحقق کے اقبال کا حکم دوسرے قضیے کے تحقق کے ساتھ حکم کیا جائے۔ اور متعلقہ سالبہ وہ شرط ہے کہ جس میں اس اقبال کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔

دوسری تعریف ۱۔ بعض نے حلیہ اور شرطیہ کی ایک تعریف یہ کی ہے کہ اگر تفسیر میں ایک شے کے ثبوت کا حکم دوسری شے کے لئے کیا گیا ہو۔ یا اس سے نفی کا حکم کیا گیا ہو۔ تو وہ تفسیر حلیہ ہے۔ ورنہ شرطیہ ہے۔ یہ تعریف کسی حد تک درست معلوم ہوتی ہے۔

منفصلہ ہی اتنی حکم فیہا بالتناہی بین القضیتین اما فی الصدق والکذب معا ای بانہما لا تصدقان ولا تکذبان اور فی الصدق نقط ای بانہما لا تصدقان وکنہما تکذبان اور فی الکذب نقط ای بانہما لا تکذبان وریبما تصدقان اور فیہ ای بسلب ذلک التناہی نہیں منفصلہ موجبہ اما اذا کان الحکم فیہا بالتناہی فی الصدق والکذب معاً سمیت منفصلہ حقیقہ کقولنا اما ان یکون هذا الحد ذریعاً ورجاً اور فراداناً قولنا هذا الحد ذریعاً و هذا الحد ذریعاً لا یصلحان معاً ولا یکذبان معاً اور اذا کان الحکم فیہا بالتناہی فی الصدق نقط ای مانعہ الجمع بقولنا اما ان یکون هذا الشئ شیخراً اور جبراً

ترجمہ ۱۔ اور منفصلہ وہ شرطیہ ہے کہ جس میں دو قضیوں کے درمیان مناسبات کا حکم کیا گیا ہو۔ یا صدق اور کذب دونوں میں۔ یعنی دونوں قضیے ایک ساتھ صادق نہ ہوں گے۔ اور نہ دونوں ایک ساتھ کاذب ہوں گے بلکہ ایک صدق ہوگا۔ تو دوسرا تفسیر کاذب ہوگا۔ اور ایک کاذب ہوگا تو دوسرا صادق ہوگا۔



فانہ تجوز ارتقا عہادون الاجتماع -

**ترجمہ** - پس ہمارا قول ہذا الشیء شیء او ہذا الشیء جہا ایک وقت میں ہادق نہیں ہوں گے۔ اور کبھی دونوں کاذب ہو جاتے ہیں۔ بایں صورت کہ یہ شیء بجائے شجر اور حجر کے حیوان ہو۔

قولہ اما اذا کان الحکم فیہا بالمنافات - بہر حال جب اس میں (منفصلہ میں) منافات کا حکم صرف کذب میں ہو۔ تو وہ مانعہ الخلو ہے۔ جیسے ہمارا قول اما ان یکون ہذا الشیء لاشجر او لاججر (یا یہ شیء لاشجر ہوگی یا لاججر ہوگی)۔ پس ہمارا قول ہذا الشیء لاشجر اور ہمارا قول ہذا الشیء لاججر ایک ساتھ دونوں کاذب نہ ہوں گے۔

قولہ واللا لکان الشیء الخ - درنہ البتہ ایک ہی شیء ایک وقت میں شجر اور حجر دونوں ہو جاسکتا ہے۔ اور یہ محال ہے۔ دقت یصدقان معاً۔ ہاں البتہ کبھی دونوں ایک وقت میں صادق ہو سکتی ہیں۔ (کہ معین شیء ایک وقت میں لاشجر بھی ہو اور لاججر بھی یعنی نہ شجر ہو نہ حجر ہو بلکہ حیوان ہو)۔

قولہ وان حکم فیہا بسلب التناقی - اور اس میں (منفصلہ میں) منافات کے سلب کا حکم کیا جائے۔ تو وہ منفصلہ سالبہ ہے۔ پس اگر اس میں حکم سلب منافات کا صادق و کذب دونوں میں ساتھ ساتھ ہو تو وہ سالبہ حقیقہ ہے۔ جیسے ہمارا قول لیس اما ان یکون ہذا الانسان اسود او کتبا، (ایسا نہیں ہے کہ یہ انسان اسود ہو یا کتبا ہو، کیونکہ دونوں کا اجتماع (ایک وقت میں پایا جانا) جائز ہے۔ اور دونوں کا ارتقا بھی جائز ہے۔ یعنی دونوں ہی نہ پائے جاتے ہوں کہ تین انسان اسود اور کتبا دونوں نہ ہو)۔

وان کان الحکم اور اگر منفصلہ میں سلب منافات کا حکم فقط صادق میں ہو، تو وہ سالبہ مانعہ التبع ہوگا۔ جیسے ہمارا قول لیس اما ان یکون ہذا الانسان حیوانا اور اسود۔ (ایسا نہیں ہے کہ یہ انسان حیوان ہو یا اسود ہو) کیونکہ ان دونوں کا اجتماع جائز ہے (یعنی جائز ہے کہ انسان حیوان بھی ہو اور اسود بھی جیسے جشی، مجرد دونوں کا ارتقا (صادق نہ ہونا) جائز نہیں ہے۔

وان کان الحکم فیہا بسلب المنافات - اور اگر اس میں سلب منافات کا حکم فقط کذب میں ہو۔ تو وہ منفصلہ سالبہ مانعہ الخلو ہوگا۔ جیسے ہمارا قول لیس اما ان یکون ہذا الانسان مادمیاً اور نجیاً (ایسا نہیں ہے کہ یہ انسان رومی یا زنجی یعنی جشی ہو)۔ کیونکہ

ان دونوں کا رخ جائز ہے۔ اجتماع جائز نہیں دینی ہو سکتا ہے کہ یہ انسان رومی اور زنجی نہ ہو۔ بلکہ ہندوستانی ہو۔

**تشریح**۔ ما تن اور شارح دونوں نے تفسیر شرطیہ منفصلہ کی تفسیر اور اس کی مثال اور پھر اس کی اقسام کو بیان کیا ہے۔ ہم ذیل میں ان کی اقسام و تعریف مع مثال تحریر فرماتے ہیں۔

**و المنفصلہ**۔ اگر تفسیر شرطیہ میں دو نسبتوں کے درمیان منافات یا سلب منافات کا حکم کیا گیا ہو تو اس تفسیر کو تفسیر منفصلہ کہتے ہیں۔ پھر اس منفصلہ کی تین قسمیں۔ منفصلہ حقیقیہ۔ منفصلہ مانعۃ الجمع۔ منفصلہ مانعۃ الخلو۔ اول یعنی منفصلہ حقیقیہ۔ اس تفسیر شرطیہ کہتے ہیں جس میں دونوں نسبتوں کے درمیان۔

**تعریف منفصلہ حقیقیہ**۔ اس تفسیر شرطیہ کہتے ہیں۔ جس میں دونوں نسبتوں کے درمیان منافات صدق و کذب کا دونوں میں ساتھ ساتھ پایا جائے۔ جیسے یہ مدد زوج ہو گا یا فرد ہو گا۔

**تعریف منفصلہ مانعۃ الجمع**۔ دونوں تفسیروں کے درمیان منافات صرف صدق میں پائی جائے۔ جیسے یہ شئی شجر ہے یا جبر رشتی معین ایک وقت میں شجر و جبر نہیں ہو سکتی۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ دونوں نہ ہوں بلکہ حیوان ہو۔

**تعریف منفصلہ مانعۃ الخلو**۔ دو نسبتوں کے درمیان منافات کا حکم صرف کذب میں ہو۔ جیسے یا یہ شئی لاشجر ہوگی۔ یا لاشجر ہوگی۔ اس مثال میں لاشجر اور لاججر ایک وقت میں کاذب نہیں ہوں گے۔ کہ وہ شئی نہ لاشجر ہو اور نہ لاججر ہو۔ البتہ دونوں کا صادق ہونا ممکن ہے۔ کہ وہ شئی لاشجر ہوگی۔ اور لاججر بھی ہو۔ مثلاً وہ شئی حیوان ہو۔ تو حیوان۔ وہ شئی ہے۔ جو لاشجر بھی ہے۔ اور لاججر بھی۔

**مانعۃ الجمع**۔ دو نسبتوں کا ایک وقت میں صح ہونا صح ہو۔ اس کی اصطلاحی تعریف آپ اور پڑھ چکے ہیں۔ مناطہ اس کے دو معنی بیان کرتے ہیں۔

**مانعۃ الخلو** کے اول معنی۔ دونوں نسبتوں کے درمیان منافات کا حکم صدق میں ہو۔ اور کذب سے قطع نظر کرنا کذب میں نہ ہو۔ جیسے کہ اوپر گذرا۔

دوسرے معنی۔ دونوں نسبتوں کے درمیان منافات کا حکم صدق میں ہو۔ اور کذب سے قطع نظر کرنا کیا ہو۔ (یعنی کذب میں بھی منافات ہو۔ یا نہ ہو۔ اس سے قطع نظر کر لیا گیا ہو۔)

ان معانی میں سے اول معانی کے اعتبار سے ان کا نام در مانعۃ الجمع یا مانعۃ الخلو بالاسنی الاخص اور

دوسرے معنی کے لحاظ سے بالمعنی الاعم کہا جاتا ہے۔  
 آپ نے ملاحظہ کیا ہے کہ مانعہ الجمع اور مانعہ الخلو کی تعریف میں لفظ فقط بھی ذکر کیا گیا ہے۔  
 اس میں تعلق صرف صدق اور کذب سے ہو۔ تو تعریف بالمعنی الاخص کہلائے گی۔ اور اگر فقط  
 فقط قید حکم کے لئے ہو۔ تو اس کو بالمعنی الاعم کہتے ہیں۔  
 شارح کے الفاظ یہ ہیں۔ ای بانہا لایبعدتان الخ۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تعریف  
 مانعہ الجمع و مانعہ الخلو کو کیا معنی الاخص ہے۔

ایقال السوالب الحلیة والمتصلة والمنفصلة على ما ذكره ما يرفع فيها الحمل و  
 الاتصال والانفصال فلا تكون سملة ولا متصلة ولا منفصلة لانها ما تثبت فيها الحمل و  
 لاتصال والانفصال لانا نقول لئیس اجزاء هذه الاسماء على السوالب بحسب مفهومها  
 لغة بل بحسب الاصطلاح ومفهوماتها الاصطلاحية كما تصدق على الموجبات تصدق  
 على السوالب نعم المناسبة المحققة للنقل ما في الموجبات فلتحقق معنى الحمل والاتصال  
 والاتصال واما في السوالب فلم يشابهتها اياها في الاطراف۔

ترجمہ۔ اعتراض نہ کیا جائے کہ جائیداد مختلفہ کے سوالب جیسا کہ تم نے ذکر کیا ہے  
 وہ کچھ جس میں حمل، اتصال اور انفصال کا رخ کر دیا گیا ہو۔ (لہذا اس تعریف کی بنا پر اس  
 وہ نہ عملیہ پائی رہیں گے اور نہ متصل و منفصلہ باقی رہ جائیں گے۔ اس وجہ سے کہ ان میں حمل  
 اور اتصال اور انفصال باقی پیدار ہا۔ (ثابت نہ رہا)

قولہ لانا نقول۔ اس لئے کہ ہم جواب دیں گے۔ کہ ان اسماء و ناموں کا اجزاء (جاری  
 کرنا) سوالب پر لغوی مفہوم کے اعتبار سے نہیں ہے۔ بلکہ اصطلاح کے اعتبار سے ہے۔ اور  
 ان کے مفہومات اصطلاحیہ (اصطلاحی مفہوم) جس طرح موجبہ (موجبات) پر صادق آتے ہیں  
 اسی طرح ان کے سوالب (سلب) پر بھی صادق آتے ہیں۔ البتہ نقل کرنے کی مناسبت محتجبہ  
 بہر حال موجبات میں تو اس لئے ہے کہ ان میں حمل۔ اتصال اور انفصال کے معنی پائے جاتے ہیں  
 (متحقق ہوتے ہیں) اور بہر حال ان کے سوالب میں تو اس وجہ سے کہ یہ اطراف میں موجبات  
 کے مشابہت رکھتے ہیں۔

تشریح۔ شارح نے اس جگہ حلیہ۔ متصلہ اور منفصلہ کے سوالب کی تعریف پر اعتراض کیا ہے  
 اور کہا کہ اس کا جواب بھی تحریر فرماتے ہیں۔  
 اعتراض۔ سوالب حلیہ۔ متصلہ سوالب۔ سوالب منفصلہ پر ان کا اطلاق صحیح نہیں ہے۔ یعنی سوالب حلیہ

کو قضیہ حلیہ کہنا۔ سالب متصلہ کو متصلہ کہنا۔ اسی طرح سالب منقطعہ کو منقطعہ کہنا سب سے نہیں ہے۔ کیونکہ تمہاری بیان کردہ تعریف کی بنا پر ان کے رفع کا نام سالب ہے۔ یعنی رفع عمل کا نام سالب حلیہ ہے۔ اور رفع اتصال کا نام سالب متصلہ ہے۔ اور رفع انفصال کا نام سالب منقطعہ کہا گیا ہے۔ اور جب حلیہ سے حل کا رفع کر دیا گیا تو وہ حلیہ نہ رہا۔ متصلہ سے انفصال کا رفع کر دیا گیا تو وہ متصل نہ رہا۔ اور منقطعہ سے جب انفصال کا رفع کر دیا گیا تو وہ منقطعہ نہ رہا۔ کیونکہ انہیں حمل۔ اتصال انفصال ثابت نہیں ماہ گیا۔

**اجواب :-** اس اعتراض کا تشریح نے خود ہی جواب بھی تحریر کیا ہے۔ فرماتے ہیں۔ ان تضایا کے سالب پر (یعنی سوالب پر) ان کا نام رکھنا لغوی مفہوم کے لحاظ سے نہیں ہے۔ کہ رفع حمل کو حمل کی نفی پر اور رفع انفصال کو اتصال کی نفی پر اس طرح رفع انفصال کو انفصال کی نفی پر عمول کر لیا جائے۔ بلکہ اس کے اسامی کا اجزاد۔ یعنی ان کا نام رکھنا، خاص اصطلاحی ہے اور مفہوم اصطلاحی جس طرح ان کے موجبات پر صادق آتا ہے۔ ان کے سالب پر اسی طرح صادق آتا ہے۔

قولہ نحو المناسبۃ المحققۃ۔ البتہ لغت سے اصطلاح میں نقل کرنے کے لئے کوئی وجہ مناسبت بھی ہونا ضروری ہے۔ تو جہاں تک ان کے موجب کا تعلق ہے۔ تو حلیہ موجب متصلہ موجبہ اور منقطعہ موجبہ میں حمل اور اتصال و انفصال کے ایجاب کے منافی متحقق ہیں۔ لیکن ان کے سوالب میں جہاں تک مناسبت کا تعلق ہے۔ تو چونکہ یہ موجبات کے اطراف کے مشابہ ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کا نام رکھا گیا ہے۔

لاذائقہ قول ۱۔ جواب کی تشریح یہ ہے کہ حلیہ۔ متصلہ اور منقطعہ کو سالب کہنا مفہوم لغت کے لحاظ سے نہیں ہے۔ بلکہ یہ ان کی اپنی اصطلاح ہے۔ اور اصطلاحی تعریفات جس طرح ان کے موجب پر صادق آتی ہے۔ اسی طرح ان کے سالب پر بھی صادق آتی ہیں۔ مثال کے طور پر قضیہ حلیہ وہ قضیہ ہے کہ جس کو منقسم کرنے پر دو مفرد برآمد ہوں۔ مفرد خواہ بافعل ہلا۔ یا باقوہ ہوں۔ جیسے ”زید ہو عالم“ تو یہ تعریف جس موجب پر صادق آتی ہے۔ یعنی زید ہو عالم پر کہہ دو، ”کو در میان سے خارج کر دیجئے۔ تو زید اور عالم دو مفرد باقی رہتے ہیں۔ اسی طرح یہ تعریف حلیہ سالب پر بھی صادق آتی ہے۔ جیسے ”زید ہو لیس یعالم“، ”در میان سے“ ہو، اور لیس“ حروف زائد کو حذف کر دیجئے۔ تو ”زید“ اور ”عالم“ دو مفرد باقی رہ جاتے ہیں۔

اسی طرح متصلہ کو لےوئے۔ منقطعہ وہ قضیہ شرط ہے۔ جس دو نون نسبتوں کے در میان اتصال کا حکم ہو۔ موجب میں۔ اور عدم اتصال کا حکم ہو۔ سالب میں۔ اسی طرح قضیہ منقطعہ



کی اصطلاحی تعریف یہ ہے کہ منفصلہ وہ شرطیہ ہے کہ جس میں دو اوں نسبتوں کے درمیان منافات کا حکم کیا گیا ہو۔ یہ تعریف جس طرح ان موجب پر صادق آتی ہے۔ اسی طرح سالبہ پر بھی صادق آتی ہے۔ قولہ لکھا تصدق علی الموجبات الخ۔ متصلہ وہ ہے جس کے ساتھ اتصال قائم ہو۔ اور متصلہ وہ جس کے ساتھ انفصال قائم ہو۔ لہذا متصلہ موجب منفصلہ موجب میں یہ معنی صادق نہیں آتے اس لئے کہ یہ معنی ان کے اطراف میں پائے جاتے ہیں۔

جواب یہ ہے کہ یہاں پر جوہر کو دیکھ کر کل پر حکم لگایا گیا ہے۔ یعنی تسمیۃ النکل باہم اجزؤ کے قبیل سے ان کے اطراف کو دیکھ کر ان کے کل کا نام رکھا گیا ہے۔

نحو المناسبۃ۔ نام رکھنے کی ظاہری مناسبت شارح نے یہ بیان کی ہے۔ کہ موجب میں محل اتصال اور انفصال کے معنی ظاہر ہیں۔ کیونکہ ان میں ان کے معانی پائے جاتے ہیں۔ حملہ میں محل کے معنی۔ متصلہ میں اتصال کے معنی اور منفصلہ میں انفصال کے معنی متحقق ہیں۔ (پاؤں سے جاتے ہیں) اور ان کے سائب میں بھی سائب حملہ سائب متصلہ اور سائب منفصلہ میں ان کے اطراف موجب کے مشابہ ہیں۔ اس لئے ان کے یہ نام رکھ دئے گئے ہیں۔

گویا خلاصہ یہ ہوا کہ ان کے اصطلاحی نام رکھنے میں سب سے پہلے معانی لغویہ کی مناسبت ان کے موجب کے نام تجویز کئے گئے۔ اس کے بعد ان کے سائب کا نام موجبات کے مشابہ ہونے کی وجہ سے ان ناموں کو سائب کی طرف نقل کر دیا گیا۔ تو نقل دو مرتبہ پایا گیا۔ جو ظاہر کے خلاف ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ یہ معانی لغویہ سے یہ نام مفہومات اصطلاحیہ کی جانب اس لئے نقل کئے گئے ہیں۔ کہ ان مفہومات کے بعض افراد میں مناسبت پائی جاتی ہے۔ یعنی ان کے موجبات میں یہ معنی موجود ہیں۔ اور نقل کے صحیح ہونے کے لئے اتنی مناسبت کافی ہوتی ہے۔ لہذا دو مرتبہ نقل کر لیگی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

لا يقال المقدمة كانت مقصودة لذكر الاتسام الاولیة والمتصلة والمنفصلة لیست من الاتسام الاولیة بل من اتسام قسمها اعنا شرطیة لانا نقول لاشك ان المقصود لذات من وضع المقدمة ذكر الاتسام الاولیة ولما ذكر الاتسام الشرطیة فيها بنا لالعرض وعلى سبیل الاستطراد۔

**ترجمہ حکم:** اعتراض نہ کیا جائے کہ مقالہ ثانی کا مقدمہ تفسیہ کے اتسام اولیہ کو بیان کرنے کے لئے منعقد کیا گیا تھا۔ اور تفسیہ متصلہ اور منفصلہ اس کی اتسام اولیہ نہیں ہیں۔ بلکہ اس قسم کی اتسام ہیں۔ یعنی شرطیہ کی۔

قولہ: لانا نقول :- اس لئے کہ ہم جواب دیں گے کہ مقدمہ کے لکھنے سے مقصد بالذات اقسام اولیہ ہی کا ذکر کرنا تھا۔ اور بہر حال شرطیہ کی اقسام کا بیان کرنا تو وہ بالعرض (تبعاً) بیان کر دیں گے۔

تشریح

مصنف ماتن نے مقالہ ثانی کے شروع میں لکھا ہے کہ اما المقدمة ففی تعریف القضية و اقسامها الاولیة۔ مقدمہ پس وہ قضیہ کی تعریف اور اس کی اقسام اولیہ کے بیان میں مشتمل ہے۔ جب کہ قضیہ کی اقسام اور شرطیہ دونوں۔ یعنی قضیہ علیہ الحدیث شرطیہ۔ اس کے بعد مصنف نے خود ہی مقدمہ میں قضیہ کی اقسام ثانیہ (اقسام کی قسموں) کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ علیہ کی قسمیں۔ موجدہ، رسالہ ہی۔ اور شرطیہ کی قسمیں متصلہ موجدہ، متصلہ سالہ، منفصلہ پھر متصلہ کی بھی تین قسمیں، منفصلہ حقیقیہ، منفصلہ بالفتح، منفصلہ بالفتح الخلو۔ پھر ان تینوں کی دو دو قسمیں، موجدہ اور سالہ کے لحاظ سے۔ الفرض ماتن سفان بھی کہ مقدمہ میں ذکر کیا ہے۔ بعض مباحث بیان کیا ہے۔ اور بعض اقسام کو مثال کے ضمن میں ذکر کیا ہے۔ لہذا لازم آیا کہ مقدمہ جس وضع پر شروع کرنا تھا مصنف نے اس کے خلاف کیا ہے۔

**اجواب :-** لانا نقول :- جس کا حاصل یہ ہے کہ مقدمہ میں جبکہ قضیہ کی صرف اقسام اولیہ ہی کو ذکر کرنا مقصود بالذات تھا۔ مگر ضمناً اور استطراداً (تبعاً) دوسری اقسام کو بھی بیان کر دیا گیا ہے۔ تاکہ بات منضبطہ اور باضابطہ ہو جائے۔ چنانچہ علیہ کے ساتھ علیہ کی دونوں قسمیں موجدہ اور سالہ کو اس لئے بیان کیا تاکہ علیہ کا بیان منضبط ہو جائے۔ اسی طرح شرطیہ کی کوئی ایسی تعریف جو متصلہ اور منفصلہ دونوں کو یکساں شامل ہو۔ ذرا مشکل تھی۔ اس لئے پہلے اس کی تقسیم کی اور اس کے بعد ہر قسم کی علاحدہ تعریف فرمائی۔ پھر مثال دے کر اسکو ذہن نشین فرمایا۔ ان کی موجدہ اور سالہ کو بھی اکی منفصلہ کے لئے تحریر کیا ہے۔

(فان علیہ) شرح اشارات میں نصیر الدین طوسی نے اصناف ترکیب الخبری ثلثہ میں لکھا ہے ترکیب خبر کی تین قسمیں ہیں۔ علیہ، متصلہ اور منفصلہ۔ اس سے لوگوں کا خیال اس طرف متوجہ ہو سکتا تھا کہ قضیہ کی اقسام اولیہ تین ہیں۔ علیہ متصلہ اور منفصلہ۔

اسی وجہ سے مصنف نے مقدمہ میں شرطیہ کی تقسیم کر دی۔ اور بتلایا کہ متصلہ منفصلہ کی قضیہ کی اقسام اولیہ نہیں۔ بلکہ اقسام ثانیہ میں سے ہیں۔ یعنی شرطیہ کی قسمیں ہیں۔ اور یہ بات ورے طور پر واضح ہو جائے کہ اہل میں قضیہ اقسام اولیہ صرف دو ہیں۔ یعنی قضیہ علیہ۔ اور قضیہ شرطیہ تاکہ بعد والوں کو کوئی اشکال پیش نہ آئے۔

- محمد حسن بانساری -

قال الفصل الاول في الحلية وفيه اربعة مباحث البحث الاول في اجزا اسمها  
 واتسامها بالحلمة انا يتحقق باجزا ثلثة محكوم عليه ويسمى موضوعا ومحكوم  
 به ويسمى محمولاً ونسبة بينهما بما يربط المحمول بالموضوع واللفظ الدال عليها  
 يسمى رابطته كقولنا تريد هو عالم وتسمى انقضبة ثلاثية وقد يحدث  
 الرباطة في بعض اللغات لشعور الذهن بمعناها والقضية تسمى حثنا ثمانية  
 اقول لما قسم القضية الى الحلية والشروطية شرع الان في الحليات ولانها قد لها  
 على الشرطيات بساطتها والبسيط مقدم على المركب طبعا -

**ترجمہ :-** اس نے فرمایا :- پہلی فصل قضیہ کلیہ کے بیان میں - اور اس میں چار مباحث  
 ہیں - پہلی بحث حلیہ کے اجزاء اور اس کی اتسام کے بیان میں بحثل سے جلیہ در حقیقت میں  
 اجزائے محقق (مکرب) ہوتی ہے - محکم علیہ اور اس کا نام موضوع رکھا جاتا ہے - اور محکوم  
 اور اس کا نام محمول رکھا جاتا ہے - اور ان دونوں کے درمیان نسبت جس کے ذریعہ  
 محمول موضوع سے مربوط ہوتا ہے - اور وہ لفظ جو اس پر دلالت کرے اس کا نام رابطہ  
 رکھا جاتا ہے - جیسے ہو ہمارے قول "دنیو ہو عالم" میں - اس وقت قضیہ کا نام ثلاثی رکھا  
 جاتا ہے - اور بعض لغات میں بعضی یہ رابطہ عذت بھی کر دیا جاتا ہے - اس لئے کہ ذہن  
 قضیہ میں اس کے معنی کو سمجھ لیتا ہے - اس وقت اس قضیہ کا نام ثنائیہ رکھا جاتا ہے -  
 اقول میں (شارج) کہتا ہوں - اس نے جب قضیہ کو حلیہ اور شرطیہ کی طرف  
 تقسیم کر کے فارغ ہو گئے - تو اب انہوں نے حلیات کے بیان کو شروع فرمایا - اور اس کو  
 (حلیہ کو) شرطیات پر مقدم کیا پہلے ذکر کیا اس کے بسط ہونے کی وجہ سے - اور بسط  
 طبعا مرکب پر مقدم ہوتا ہے -

**ترجمہ :-** مذکورہ بیان بہت آسان ہے - فلاہ اس کا یہ ہے کہ ان شمس الدین  
 سازی نے قضیہ کی تریف اور تقسیم اول سے فارغ ہو کر حلیہ کا تفصیلی بیان شروع فرمایا ہے - اور  
 اس کو بیان کرنے کیلئے - انہوں نے چار مباحث قاسم کی ہیں - بحث اول میں قضیہ کلیہ کے اجزائے  
 اور اس کے اقسام کو بیان کریں گے - چنانچہ فرمایا - قضیہ کلیہ میں تین اجزاء ہوتے ہیں محکم علیہ  
 محکوم بہ - نسبت کلیہ - ساتھ ہی اس کے دوسرے نام بھی بیان فرمائے - یعنی موضوع - محمول - اور  
 نسبت کلیہ - نسبت کلیہ کا فائدہ - یہ بیان کیا کہ اس سے محمول کو موضوع کے ساتھ مربوط کرنے  
 کا کام لیا جاتا ہے -

تضییہ ثلاثیہ :- جلیہ میں اگر موضوع محمول اور نسبت نیز لفظوں میں مذکور ہوں ۔ جیسے ۵ زید ہوتا ہے ،  
تو اس تضییہ کو ثنائی کہا جاتا ہے ۔

تضییہ ثنائیہ :- اور اگر جلیہ میں صرف موضوع و محمول کا ذکر ہو ۔ رابطہ لفظوں میں مذکور نہ  
ہو ۔ تو اس جلیہ کو ثنائی (دو جزو والا) کہتے ہیں :-

وجہ تعلق :- مصنف نے شارح نے سب سے پہلے یہ بیان کیا کہ ماں نے حملہ کو شرطیہ  
پر مقدم کیوں ذکر فرمایا ہے ۔ چنانچہ فرماتے ہیں ۔ حملہ چونکہ بسیط ہوتا ہے اور شرطیہ مرکب ،  
اور بسیط مرکب سے تبعاً مقدم ہوا کرتا ہے ۔ اس لئے بسیط کو یعنی حملہ کو مقدم ذکر فرمایا ۔

اشکال :- اس پر ایک سوال پیدا ہوتا ہے ۔ کہ جلیہ میں جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے ۔ تضییہ ہونے  
کی وجہ سے موضوع ، محمول ، نسبت تین اجزاء ہوتے ہیں ۔ اور اگر رابطہ کو حذف کر دیا جائے ۔  
تو کم از کم دو اجزاء تو بہر حال ہوتے ہیں ۔ پھر حملہ کو بسیط کہنا کس طرح درست ہو گا ۔

**اجواب :-** فی نفسہ تضییہ حملہ اگر مرکب ہوتا ہے ۔ محشرطیہ کے لئے جو محشرطیہ ہوتا  
ہے ۔ اور مقابلہ شرطیہ کے اس میں اجزاء کم ہوتے ہیں ۔ اور جس میں اجزاء کم ہوں ۔ وہ کثیر اجزاء  
والے کے مقابلے میں بسیط ہوتا ہے ۔ اس لئے یوں سمجھ لیجئے کہ حملہ کی بساطت فی نفسہ نہیں  
ہے ۔ بلکہ مقابلہ شرطیہ کے بسیط ہے ۔ یعنی اس کی بساطت اضافی ہے ۔ اور جزو اپنے بل  
پر طبعاً مقدم ہی ہوا کرتا ہے ۔ اس لئے اس میں تقدم طبعی پایا جاتا ہے ۔ یا یوں سمجھ لیجئے ۔ کہ  
جو چیز بالذات بالطبع مقدم تھی اس کو ذکر میں بھی مقدم کر دیا ۔ تاکہ ذکر ، بالطبع کے مطابق  
ہو جائے ۔

- محمد حسن بانسوری -

الحلیۃ انما تلتزم من اجزاء ثلثة المحکوم علیہ و یسمی موضوعاً لانہ قد وضع  
لیحکم علیہ بشئ و المحکوم بہ و یسمی محمولاً للحلیۃ علی شئ و نسبتہ بینہما ہا بہ ارتباط  
المحمول بالموضوع و تسمی نسبتہ حکمیۃ و کما ان من حق الموضوع ان یعتبر  
عہما بلقضین کذلک من حق النسبۃ ان یبدل علیہا بلفظ و اللفظ الدال  
علیہا یسمی رابطۃ لد لا تلتزم علی النسبۃ الرابطۃ قسمیۃ الدال باسمہ لذلک  
فی قولنا زید ہو عالم فان قلت المراد بالنسبۃ الحکمۃ اما النسبۃ الیہ ہی موماد  
الایجاب والسلب واندواع النسبۃ اولاً رتوعہا الذی ہوا لایجاب والسلب  
فانما کان مرادہا الاول نیکون للفضیۃ جزء آخر ہو و توع النسبۃ اولاً رتوعہا  
فلا بد ان یبدل علیہا بعبادۃ اخرى وان کان المراد الثاني کان النسبۃ الیہ

مورد الایجاب والسلب جزء آخر نذیل علیہا ایضا بلفظ آخر والماصل ان  
اجزاء اہلیۃ اربعۃ نکان من حقہا ان یدل علیہا ہاربعۃ الفاظ نقول المراد  
الثانی رکان قولہ بہا یرتبط المحمول بالموضوع اشارۃ الیہ فان النسبۃ والاعتبار  
معا الوقوع والادقوع لمتکن رابطۃ ولحاجۃ الی الدلالۃ علی النسبۃ الی  
مورد الایجاب والسلب فان اللفظ الدال علی وقوع النسبۃ دال علی النسبۃ ایضاً  
فالجزء ان من القضیۃ یتادیان بعبارة واحدة ولہذا اخذنا جزء واحد اختصاراً  
الاجزاء فی ثلثۃ -

**ترجمہ**۔ پس قضیہ علیہ تین اجزاء سے مرکب ہوتا ہے۔ اول محمول علیہ اور اس کا  
نام موضوع رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ یہ اس لئے وضع کیا گیا ہے۔ تاکہ اس پر کسی چیز کا  
حکم کیا جائے۔ اور دوسرا جز محمول بہ ہے۔ اور اس کا نام محمول رکھا جاتا ہے۔ کیوں کہ شئی پر  
اس کا عمل کیا جاتا ہے۔ اور تیسرا جز ودون کے درمیان نسبت کا ہونا۔ جس کے ذریعہ محمول موضوع  
سے مربوط ہوتا ہے۔ اور اس کا نام نسبت حکمیہ رکھا جاتا ہے۔

قولہ دکلمان الخ اور جس طرح موضوع و محمول کا حق یہ ہے کہ ان دونوں کو الگ الگ  
در نقطوں سے تعبیر کیا جائے۔ اسی طرح نسبت حکمیہ کا حق یہ ہے۔ کہ وہ نسبت پر کسی  
لفظ کے ذریعہ دلالت کرے۔ اور وہ لفظ جو اس پر دلالت کرنے والا ہے۔ اس کا  
نام رابطہ رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ وہ نسبت رابطی پر دلالت کرتا ہے۔ تسمیۃ الدال  
باسمہ اہمداول۔ کہ قبیل سے مدلول کے نام سے دال کا نام رکھ دینا جیسے لفظ ہو  
ہمارے قول نریدہو عالمہ میں۔

قولہ فان قلت المراد بالنسبۃ الحکیۃ الخ۔ پس اگر تو اعتراض کرے نسبت حکمیہ  
سے یا وہ نسبت مراد ہے۔ جو ایجاب اور سلب کا مورد ہے۔ جس پر ایجاب و سلب  
دارد ہوتے ہیں (اور یا نسبت کا وقوع اور لا وقوع مراد ہے۔ جو کہ ایجاب اور سلب  
ہے۔) یعنی وقوع نسبت کا نام ایجاب ہے۔ اور لا وقوع کا نام سلب ہے۔

قولہ فان کان المراد بہا الاول۔ پس اگر نسبت سے معنی اول مراد ہیں۔ تو  
قضیہ کے لئے ایک دوسرا جز و ماننا پڑے گا۔ (یعنی قضیہ کے جزو آخر ہوگا) اور  
وہ وقوع نسبت۔ اور لا وقوع نسبت ہے۔ پس ضروری ہے کہ وہ اس پر دوسری  
عبارت سے دلالت کرے۔ (یعنی اس کے لئے دوسری عبارت کی ضرورت ہوگی)۔

تولہ وان کان المراد بها الثاني - اور اگر اس سے (نسبت سے) مراد معنی ہیں۔ تو وہ نسبت جو ایجاب و سلب کا مورد ہے۔ جزو آخر ہوگی۔ پس چاہئے کہ اس پر دوسرا لفظ دلالت کرے۔

تولہ والحاصل ان اجزاء الحملیۃ - اور اس کا حاصل یہ ہے کہ تفسیر علیہ کے اجزاء چار ہوتے ہیں۔ پس اس کا حق یہ ہے کہ ان پر وہ چار اقوال سے دلالت کرے۔  
فنعول المراد الثاني - پس ہم جواب دیں گے کہ مراد دوسرے معنی ہیں۔ اور مان کا یہ قول کہ دربہا یرتبط المحمول بالمرضوع، اس کی طرف اشارہ ہے۔ کیونکہ نسبت میں جب تک وقوع اور لا وقوع کا اعتبار نہ کیا جائے۔ تب تک دو رابطہ نہیں ہوتی اور اس نسبت پر کہ ایجاب اور سلب کا مورد ہے۔ اس پر دلالت کرنے کے لئے کسی لفظ کی ضرورت (حاجت) نہیں ہے۔

تولہ فان اللفظ الدال علی وقوع النسبۃ - کیوں کہ وہ لفظ جو وقوع نسبت پر دلالت کرتا ہے۔ وہی لفظ نسبت پر بھی دلالت کرنے گا۔ پس تفسیر کے دو جزو (نسبت اور وقوع نسبت) ایک ہی عبارت (ایک ہی لفظ) سے اراد ہوجاتے ہیں۔ اس لئے مصنف نے صرف ایک ہی جزو کو لیا ہے۔ یہاں تک اجزاء تین میں منحصر ہو گئے۔

تفسیر - قولہ انہما قلتلکم - تفسیر علیہ تین اجزاء سے ل کرنا ہے۔ جزو اول کا نام محکوم علیہ ہے۔ اور اس کا دوسرا نام موصوع ہے۔ دوم محکوم بہ ہے۔ اور اس کا دوسرا نام محمول ہے۔ تیسرا جزو وہ نسبت ہے۔ جو ان دونوں کے درمیان۔ پائی جاتی ہے۔ اس کا نام نسبت علیہ ہے۔

دجہ تسمیہ - محکوم علیہ تفسیر کے جزو اول کو کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس پر حکم کیا جاتا ہے۔ جیسے زید قائم میں قیام کا زید پر حکم کیا گیا ہے۔  
محکوم بہا جس کا حکم کیا جائے۔ جیسے مثال محکوم میں قیام محکوم بہ ہے۔ اس کو زید پر حکم کیا گیا ہے۔

نسبت ۱- دو چیزوں کے درمیان تعلق کو بیان کرنے کا نام نسبت ہے۔ اس کا نام نسبت اضالی ہے۔ اس نسبت میں منسوب اور منسوب الیہ میں سے ہر ایک کا دوسرے کے ساتھ رابطہ ہوتا ہے۔ کہ ایک کا سمجھنا دوسرے پر موقوف ہوا کرتا ہے دوسری قسم نسبت کی نسبت علیہ ہے۔ اس میں ایک چیز کو یعنی محمول اور محکوم بہ کو جزو اول یعنی محکوم علیہ کے لئے ثابت کیا جاتا ہے۔

تولہا وکھا انہ من حق الموضوع ۱۔ پھر قضیہ کے دونوں جزو موضوع محمول  
 میں سے ہر ایک کے لئے الگ الگ لفظ ہوتے ہیں۔ ایک لفظ موضوع پر اور دوسرا محمول پر  
 دلالت کرتا ہے۔ شبک اسی طرح یہ بھی ضروری ہے کہ نسبت پر دلالت کرنے کیلئے بھی کوئی  
 لفظ قضیہ میں موجود ہو۔ چنانچہ جولوفا اس نسبت پر دلالت کرتا ہے۔ اس کو رابطہ کہتے ہیں  
 وجہ تسمیہ ۱۔ رابطہ کو رابطہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ دونوں کو ایک  
 دوسرے سے مربوط کرتا ہے۔ تو جو اس کا کام ہے۔ یعنی جن معنی پر یہ دلالت کرے  
 یعنی مدلول۔ وہی اس کا نام رکھ دیا گیا۔ تسمیہ الدال باسم المدلول کے قاعدہ سے۔  
 تولہا فان قلت۔ اعتراض :- آپ نے قضیہ کلیہ میں تین اجزاء ذکر کئے ہیں۔  
 موضوع، محمول، اور نسبت، حالانکہ قضیہ میں اجزاء چار ہوتے ہیں۔ اور چوتھا جزو وقوع  
 اور لا وقوع ہے۔ ہذا جب ہر ایک جزو کے لئے آپ الگ الگ لفظ لاتے ہیں۔ تو وقوع اور  
 لا وقوع پر دلالت کرنے کے لئے بھی ایک چوتھے لفظ کا اضافہ کرنا چاہیے۔  
**اجواب۔** فنقول :- جواب یہ ہے کہ قضیہ کا تیسرا جزو یعنی نسبت کلیہ سے  
 وقوع و لا وقوع ہی مراد ہوتا ہے۔ مگر ایجاب و سلب کے مورد کی احتیاج (ضرورت) نہیں ہے۔ اسلئے  
 جو لفظ نسبت کلیہ یعنی وقوع نسبت اور لا وقوع نسبت پر دلالت کرے گا وہی ایجاب و سلب پر  
 بھی دلالت کرے گا۔ البتہ وقوع و لا وقوع مطابقت سے دلالت کرے گا۔ اور نسبت کلیہ پر التزاماً  
 دلالت کرے گا۔

ثم الرابطة اداة لانها تدل على النسبة الرباطية وهي غير مستقلة لتوقفها على  
 المحكوم عليه وبله لكتها تد تكون في قالب الاسوكهوني المثال مذکورہ و تسمى  
 غیر نامانیہ

**ترجمہ :-** پھر رابطہ (کاتام) ادات ہے۔ اس لئے کہ وہ نسبت رابطی پر دلالت  
 کرتا ہے۔ اور وہ غیر مستقل ہوتی ہے۔ کیوں کہ وہ محکوم علیہ اور محکوم پر موقوف ہوتی ہے۔  
 البتہ کہ جس وہ اسم کی صورت میں بھی ہوتی ہے۔ جیسے وہو، مذکورہ بالا مثال ہیں۔ اور اس کا  
 نام غیر زمانی رکھا جاتا ہے۔ یعنی نسبت غیر زمانی نام رکھا جاتا ہے (اور کبھی کلمہ فعل)  
 کی صورت میں ہوتی ہے۔ جیسے "کان" ہمارے قول "خان خرید قاکھا،" میں۔ اور  
 اس کا نام زمانیہ رکھا جاتا ہے۔

**تشریح**

پر دلالت کرتا ہے۔ اور علوم علیہ اور علوم بہ کا طرح مستقل نہیں ہوتا۔ بلکہ غیر مستقل ہوتا ہے۔ جو علوم علیہ اور علوم بہ پر موقوف ہوا کرتا ہے۔

**اعتراض ۱:** رابطہ کو مطلقاً ادات کہنا غلط ہے۔ کیونکہ لفظ لیس اور ہو رابطہ تو ہیں۔ مگر ادات نہیں ہیں۔ اس لئے کہ مرکب ہیں۔ اسی طرح زید و سر میں وال میں جو کسرہ سے وہ رابطہ پر دلالت کرتا ہے۔ مگر ادات نہیں بلکہ حرکت ہے۔ لیکن اگر یہ شخص یوں کہنے لگے۔ کہ زید و سر میں جو کسرہ ہے۔ وہ لفظ ہے کیونکہ زبان اس کا تلفظ کرتی ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ حرکت لفظ میں داخل ہے۔ اور اس کو ادات کہنا درست ہے۔

**اجواب ۱:** اس کا جواب یہ ہے کہ لفظ کی تعریف ہے۔ یا تلفظ الانسان سے اور تلفظ سے مستقل لفظ مراد ہے۔ انسان حرکت کا تلفظ لفظ مستقل سے نہیں کرتا۔ بلکہ لفظ کے تالیف ہو کر بذریعہ آواز لولٹتا ہے۔ اس لئے حرکت کو لفظ نہیں کہہ سکتے۔ بلکہ لفظ اسی کو کہا جاتا ہے۔ جس پر دلالت کرنے والا کم از کم حرف واحد تو ہو۔

**قولہ** لاشہادتہ بدل ۱۔ یہ رابطہ کے حرف ہونے پر دلیل ہے۔ چونکہ رابطہ نسبت پر دلالت کرتا ہے۔ اور نسبت طریق کے حال معلوم کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے۔ اس لئے مستقل بالغموضیت نہیں ہے اور جو لفظ مستقل بالغموضیت نہ ہو وہ ادات ہے۔ اس لئے جو لفظ قضیہ میں نسبت رابطی پر دلالت کرتا ہے۔ اس کو ادات کہا جاتا ہے۔

**نسبت اور رابطہ کا تعلق** مصنف نے نسبت کے ساتھ مقید کر دیا ہے۔ کیونکہ نسبت کی دو صورتیں ہیں۔ نسبت بالقصد کبھی ملحوظ ہوتی ہے۔ اور کبھی رابطہ کے لئے بولی جاتی ہے تو جب بالقصد ملحوظ ہوگی تو وہ غیر مستقل نہیں رہتی۔ بلکہ مستقل معنی دیتی ہے۔

**قولہ** لکنھا قد تکون :- شارح نے اس جگہ رابطہ کی اقسام بیان کی ہیں۔

**اقسام رابطہ ۱۔** رابطہ کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ رابطہ کبھی اسم کی صورت (قالب) میں ہوتا ہے۔ جیسے ہو زید ہو قائلوں میں۔ اس کو رابطہ غیر زمانی کہتے ہیں۔

**اعتراض ۱:** اس مثال میں ہو ضمیر کا مرجع نہیں ہے۔ اس لئے رابطہ کس طرح ہو سکتا ہے۔

**اجواب ۱:** بینہ ہو ضمیر رابطہ نہیں ہے۔ بلکہ رابطہ وہ ہے جو اس کی صورت میں ہے۔

**اعتراض ۲:** رابطہ قضیہ میں موضوع و محمول کے درمیان صرف ایک ہوتا ہے۔ اس لئے اگر ہو رابطہ ہے۔ تو اس کو الزید ان ہو قائلوں (تثنیہ کی صورت میں) ہونا چاہیے۔



ہا کہ انہی انہا قاعاں کہا جاتے ہے۔ یعنی جب موضوع محمول تشبیہ یا جمع ہوں۔ تفسیر  
 بھی تشریح ہوتی ہے۔ اس لئے مذکورہ جواب صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ مصنف نے شرح مطالعہ  
 میں یہ جواب کر رکھا ہے کہ حوضیر رابطہ نہیں ہے۔ رابطہ پر دلالت تفسیر کی ہیئت ترکیبہ  
 ہے۔ یعنی اس کا اعراب رابطہ پر دلالت کرتا ہے۔ علامہ تقی زانی نے حو کے رابطہ  
 ہونے کی دلیل یہ قائم کی ہے۔ فرماتے ہیں۔ کہ حو کے رابطہ ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے  
 کہ وہ اہل عرب کی اصطلاح میں رابطہ ہے۔ بلکہ علم منطق کو جن علماء عربیہ میں منتقل کیا ہے۔  
 انہوں نے حو کو رابطہ غیر زمانی کے لئے مستعار لیا ہے۔ گویا مجازاً اس پر رابطہ کا اطلاق  
 کیا جاتا ہے۔

تفضیل اس کی یہ ہے کہ تہذیب کے شارح نے یہ لکھا ہے کہ ابو نصر فارابی نے لکھا  
 ہے کہ علماء عرب نے جب علم منطق کو یونانی زبان سے عربی زبان میں ترجمہ کیا تو رابطہ  
 زمانی کے لئے افعال ناقصہ کو پایا۔ لیکن انہوں نے رابطہ غیر زمانی کے لئے کوئی حرف  
 رابطہ نہیں پایا۔ جو فارسی زبان کے است اور یونانی زبان کے استق کی جگہ استعمال  
 ہو سکے۔ اور جس کو اردو زبان میں ہے اور نہیں سے تعبیر کرتے ہیں۔ تو حو کو اس کیلئے  
 مستعار لیا گیا۔ اہل میں ہو ہی وغیرہ اسم ہیں۔

وقد تكون في قالب الكلمة ككان في قولنا نريد كان قائما  
 قسمی زمانیہ -

**ترجمہ** :- اور حرف رابطہ کبھی کلمہ کی صورت میں ہوتا ہے۔ جیسے کلمہ کان  
 ہمارے قول "نريد كان قائما" میں۔ اور اس رابطہ کا نام رابطہ زمانیہ رکھا جاتا ہے۔  
**تشریح** رابطہ کی دوسری قسم۔ رابطہ زمانی ہے۔ چونکہ رابطہ نسبت پر دلالت  
 کرتا ہے۔ اور نسبت متعلق نہیں ہوتی۔ اس لئے جو لفظ اس نسبت پر  
 دلالت کرے گا۔ وہ بھی غیر مستقل ہوگا۔ جیسے کان کسی فعل کے ساتھ مل کر پورے معنی  
 پر دلالت کرتا ہے۔ علامہ سے اس کے مستقل معنی نہیں ہیں۔

**اعتراض** کہ کان، اور دوسرے روابط زمانیہ ادات نہیں ہیں۔ بلکہ فعل ناقص  
 ہیں۔ یعنی کلمہ ہے۔

**الجواب**

جواب اس کا یہ ہے کہ کان کلمہ نہیں ہے۔ البتہ کلمہ کی صورت میں ہے۔ بحسب رابط نہیں ہے۔ اس لئے کہ رابط کا کام یہ ہے کہ وہ صرف رابط پر دلالت کرے۔ اور "کان" رابط کے ساتھ ساتھ زمانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ لہذا صریح بات یہی ہے کہ "ذریعہ" کا عرب یعنی رخ رابط پر دلالت کرتا ہے۔

والقضية الحلیمة باعتبار الرابطة اما ثنائیة او ثلاثیة لانها ان ذکرت فیها الرابطة كانت ثلاثیة لاشتغالها على ثلاثة الفاظ لثلاثة معان وان حذفتم لشعور ذهن بمغلاها كانت ثنائیة لعدم اشتغالها الا على جزئین بانواع معینین وقوله قد تحذف فی بعض اللغات إشارة الى ان اللغات مختلفة فی استعمال الرابطة فان لغة العرب رلیها تسعمل الرابطة وما بدأ تمدنها بشهادة القوام الدالّیة علیها ولغة اليونان لوجب ذکر الرابطة انما یتم دون غیرها على ما نقلناه لشیخ ولغة العجم لا تستعمل القضية خالیة عنها اما بلفظ كقولهم (هست ابود) اما بحركة كقولهم زاید دیر بالکسر۔

**ترجمہ**

اور قضیہ حلیمہ باعتبار رابط کے ثنائیہ (دو حرفی) ہوگا۔ یا ثلاثیہ ہوگا۔ یعنی تین حرف والا ہوگا۔ اس لئے کہ اگر اس میں رابط کو ذکر کیا جائے تو قضیہ ثلاثیہ ہوگا۔ اس لئے کہ وہ تین الفاظ پر مشتمل ہے۔ اور تین معنی کے لئے ہے۔ اور اگر رابط کو قضیہ سے حذف کر دیا جائے۔ کیونکہ ذہن اس کے معنی کا شعور کر لیتا ہے۔ تو قضیہ ثنائیہ ہوگا۔ اس کے مشتمل نہ ہونے کی بنا پر مگر صرف جزؤں پر۔ اور دو معانی کے مقابلہ میں۔ اور ماتن کا قول "قد تحذف فی بعض اللغات" (کہ رابط بعض لغات میں حذف کر دیا جاتا ہے)۔ اس طرف اشارہ ہے کہ لغات رابط کے استعمال کے سلسلے میں مختلف ہیں اس وجہ سے لغت عرب بسا اوقات رابط کا استعمال کرتی ہے۔ اور بسا اوقات اس کو حذف کر دیتی ہے۔ قرینہ موجود ہونے کے وقت اور لغت یونان رابط زمانیر کو ذکر کرنے کو واجب مانتی ہے۔ یہ نسبت دوسرے رابطوں کے (یعنی رابط غیر زمانی کے) جیسا کہ ابونصر فارابی نے نقل کیا ہے۔ اور عربی لغت بنبر رابط کوئی کلام خالی نہیں ہوتا۔ یا لفظوں میں جیسے "هست ابود" اور یا ذریعہ حرکت کے جیسے "زاید دیر"۔ زید عالم ہے۔

## شرح

شرح سے تفسیر کی تقسیم رابطہ کے لحاظ سے کی ہے۔ فرماتے ہیں کہ تفسیر علیہ میں رابطہ اگر مذکور ہو تو وہ ثلاثی ہے۔ (یعنی میں حرف والہ ہے) موضوع، محمول اور رابطہ جیسے دو نہیں ہو سکتا۔ میں، زید اور ہو اور قائلو میں لفظ ہیں۔ اور اگر تفسیر سے رابطہ حذف کر دیا ہے۔ تو اسے ثنائی کہتے ہیں۔ جیسے زید قائلہ اس مثال میں زید اور قائلو حرف دو لفظ ہیں۔ اول موضوع ہے۔ دوسرا محمول ہے۔ تیسرا لفظ ہو درمیان سے حذف ہے۔

## قوائد

باعتبار الاربطة رابطہ کے لحاظ سے علم کی تقسیم کرنے میں چند فائدے ہیں جنہیں طلباء کو دل چسپی کے لئے ہم ذکر کرتے ہیں۔ (۱) سب سے پہلا فائدہ یہ ہے کہ تاکہ طلباء کو معلوم ہو جائے کہ مذکورہ تقسیم اس عملیہ کی ہے جس میں حرف رابطہ لفظوں میں مذکور ہے۔ (۲) دوسرا فائدہ یہ ہے کہ تقسیم چونکہ رابطہ کے لحاظ سے کی گئی ہے۔ اس لئے اگر تفسیر سے موضوع یا محمول میں سے کسی کو حذف کر دیا جائے تو تفسیر ثنائی یا ثلاثی ہونے میں کوئی فرق نہ پڑے گا۔ (۳) تفسیر اگر رباعی ہو تو اس کے ثلاثی یا ثنائی ہونے میں کوئی اثر انداز نہ ہوگا۔ جیسے در کل انسان حیوان بالضرورۃ، جہت کے لحاظ سے رباعی ہے۔ اور رابطہ کے لحاظ سے ثنائی ہے۔ اور جب جہت بدل جاتی ہے۔ تو حکم بھی تبدیل ہو جاتا ہے۔ لولا الاعتبارات لبطلت الحکمة، اگر اعتبارات نہ ہوتے تو حکمت باطل ہو جاتی معلوم ہوا کہ شئی واحد پر مختلف اعتبارات سے مختلف احکام لگ سکتے ہیں۔ لہذا یہ صحیح ہے کہ در کل انسان حیوان بالضرورۃ، جہت کے لحاظ سے رباعی ہے۔ مگر رابطہ کے لحاظ سے ثنائی ہے۔

قولہ لثلاثۃ معان، بدین معانی کی تعین پر ایک اشکال ہے۔ وہ یہ کہ لفظ گان زمانہ پر دلالت کرتا ہے۔ لہذا معانی تین کے بجائے چار ہو گئے۔

## جواب

اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ تفسیر میں گان لاکر صرف رابطہ کے معنی مفہور ہوئے ہیں۔ اس کے زمانے کے معنی مفہور نہیں ہوتے۔ لہذا تفسیر میں موضوع، محمول اور رابطہ تین ہی معنی ہوئے۔ چار نہیں ہوئے۔

## اشکال

شروع حکمت نے کہا ہے کہ تفسیر میں چار جزو ہوا کرتے ہیں۔ اول موضوع، دوم محمول، سوم نسبت حکمیہ، چہارم علم یعنی وقوع اور لاد وقوع۔ تو معانی تو چار ہو گئے۔

## الجواب

اس اعتراض کا یہ جواب دیا گیا ہے کہ نسبت حکمیہ پر قضیہ کی دلالت التزاماً ہوتی ہے۔  
در اصل منیٰ مطابقتی قضیہ میں صرف تین ہی ہوتے ہیں۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ نسبت حکمیہ اور حکم میں رابطہ شدید ہے تو شدت ارتباط کی وجہ سے دو ذلالت  
کو ایک ہی شمار کر لیا گیا ہے۔

تیسری بات معلوم ہوتا ہے کہ قضیہ کا شنائی یا شنائی ہونا صرف قضیہ کے محفوظ ہونے کے  
لحاظ سے ہے۔ اور اگر قضیہ مستعمل ہو۔ تو وہ بہر حال شنائی ہوگا۔ نیز قضیہ کا تین الفاظ پر مشتمل ہونا  
اکثری ہے۔ در نہ بسا اوقات قضیہ میں طہر صرف لفظ واحد تھا۔ مذکور ہوا کرتا ہے جیسے  
کوئی کہے گا زید مکان میں موجود ہے۔ لھل نہ زید موجود فی الیبت، تو اس کا جواب صرف  
نہ (ہاں) کہہ دینا کافی ہوتا ہے۔

قولہ :- اشارة :- ماتن کے قول وقد تحذف الواصلة سے اس بات کی طرف اشارہ  
ہے کہ رابطہ کا استعمال کرنے میں لغات مختلف ہیں۔ عربی لغت میں رابطہ کبھی مذکور اور کبھی حذف  
ہوتا ہے۔ یونانی لغت میں رابطہ زمانی کا ذکر کرنا کلام میں ضروری ہوتا ہے۔ اور عربی لغت  
میں تو شاید ہی کوئی ایسا کلام ہو جس میں رابطہ کا ذکر نہ ہوتا ہو۔ جیسے ہیست، نیست بود وغیرہ۔  
قولہ، بالکسر :- رابطہ کا کام لفظ کے بجائے کبھی کبھی صرف کسرہ (ریر) سے لیا جاتا ہے۔  
جیسے زید دیلو۔ زید عالم ہے۔

قولہ، لفظة الحجج :- عرب کے علاوہ سامیہ ممالک کو عجم کہا جاتا ہے۔ مگر یہاں پر عجم کی  
مشہور لغات مراد ہیں۔ بعض کا قول ہے کہ فارسی لغت حرف رابطہ سے خالی نہیں ہوتی۔ غالباً  
شارح قطب الدین رازی کی مراد بھی زبان فارسی ہی ہے۔ کیوں کہ انہوں نے ہست اور نیست  
فارسی ہی کی مثال دی ہے۔ تیسری جگہ کے دوسرے نسخوں میں لغت عجم کے بجائے لغت الفرس  
بھی مذکور ہے۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی مراد لغت فارسی ہی ہے۔

قال وهذه النسبة ان كانت نسبة بها يعم ان يقال ان الموضوع محمول فالقضية  
موجبة كقولنا الانسان حيوان وان كانت نسبة بها يعم ان يقال ان الموضوع ليس  
محمول فالقضية سالبة كقولنا الانسان ليس عجم اقول هذا تقسيم ثان للصيغة  
باعتبار النسبة الحكيمة التي هي مدلول الواصلة تنلك النسبة ان كانت نسبة  
بها يعم ان يقال ان الموضوع محمول كانت القضية موجبة كنسبة الحيوان الى  
الانسان فانها نسبة ثبوتية مصححة لان يقال الانسان حيوان وان كانت

نسبتہا یصح ان یقر ان الموضوع لیس بمحمول فالقضية سالمة كنسبة الحجر الى الانسان فانما نسبة سلبية بها یصح ان یقر الانسان لیس بحجر وهذا الايشل القضايا الكاذبة فانه اذا قلنا الانسان حجر كانت القضية موجبة والنسبة التي هي فيها لا یصح بها ان یقر الانسان حجر وكذا اذا قلنا الانسان لیس بحجر ان كانت القضية سالمة والنسبة التي هي فيها ليست نسبة بحيث یصح ان یقر الانسان لیس بحجر ان بالقول ان یقر الحكم في القضية اما بان الموضوع محمول او بان الموضوع لیس بمحمول او یقر الحكم فيها اما بايقاع النسبة او بانتراعها وذلك علم -

**ترجمہ** اتن نے فرمایا۔ یہ نسبت (تو قضیہ علم میں پائی جاتی ہے) اگر ایسی نسبت ہے جس کے ذریعہ یہ کہنا صحیح ہے۔ کہ موضوع محمول ہے۔ تو قضیہ موجب ہے جیسے ہمارا قول "انسان حیوان ہے" اور اگر وہ ایسی نسبت ہے کہ جس کے ذریعہ یہ کہنا صحیح ہو کہ موضوع نہیں ہے محمول۔ تو وہ قضیہ سالبہ ہے۔ جیسے ہمارا قول "انسان لیس بحجر" (انسان پتھر نہیں ہے)

**قول** (شارح فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں۔ کہ نسبت کلیہ جو کہ رابطہ کا مدلول ہے۔ اس نسبت کے اعتبار سے یہ علم کی تقسیم ثنائی ہے۔ (مدلول رابطہ حرف رابطہ درہو، اھی، لیس، ماہو، کان وغیرہ جن معنی برد لالت کرتے ہیں۔ وہ نسبت کلیہ ہے۔ دال یہ الفاظ ہیں۔ اور معنی ان کے مدلول ہیں۔ یہ تقسیم اس نسبت کلیہ کے لحاظ سے کی گئی ہے)۔

فذلك النسبة ان كانت نسبية الخ۔ لیس یہ نسبت اگر ایسی نسبت ہے کہ جس کی وجہ سے یہ کہنا درست ہو کہ موضوع محمول ہے۔ تو قضیہ کلیہ موجب ہے۔ جیسے حیوان کی نسبت انسان کی طرف (مثال مذکور میں پائی جاتی ہے) کیونکہ یہ نسبت ثبوتی ہے۔ اس بات کے لئے واضح ہے کہ کہا جائے "انسان حیوان"۔

وان كانت نسبية بها لیس الخ۔ اگر وہ ایسی نسبت ہے کہ جس کی وجہ سے یہ کہنا صحیح ہو کہ موضوع نہیں ہے محمول۔ تو وہ قضیہ کلیہ سالبہ ہے۔ جیسے مذکورہ مثال میں حجر کی نسبت انسان کی طرف کی گئی ہے۔ فانها نسبة سلبية بها یصح۔ کیونکہ یہ سلبی نسبت ہے جس کی وجہ سے یہ کہنا صحیح ہے کہ انسان لیس بحجر (انسان پتھر نہیں ہے)

وهذا الايشل القضايا الكاذبة :- یہ تعریف قضایا کاذبہ کو متعلق نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ جب ہم نے کہا انسان حجر (انسان پتھر ہے) تو یہ قضیہ موجب ہے۔ اور وہ نسبت جس

میں پائی جاتی ہے۔ ایسی نسبت نہیں ہے کہ جس کے بارے میں کہا جائے کہ یہ وہ نسبت ہے کہ جس کی وجہ سے انسان کھڑا ہوتا ہے۔ اس طرح جب ہم نے انسان لیس عیوان (انسان عیوان نہیں ہے) کہا تو قضیہ سالمہ ہوگا۔ اور وہ نسبت جو اس میں پائی جاتی ہے ایسی نسبت نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے یہ کھانچ ہو کہ انسان لیس عیوان۔

فالمصواب ان یقال - لہذا یہ درست ہے کہ کہا جائے۔ الحکم فی القضية - ۶۱۔

قضیہ میں حکم اس کا ہے کہ موضوع محمول ہے۔ یا اس کا ہے کہ موضوع محمول نہیں ہے۔ یا کہا جائے کہ حکم اس میں قضیہ میں (یا ایضاً نسبت کا ہے) یا استنزاع نسبت کا۔ اور یہ ظاہر ہے۔

## شرح

قولہ ہذا تقسیم ثانی للحملیۃ باعتبار النسبۃ الحکمیۃ - حملیہ کی تقسیم سابق میں گذر چکی ہے۔ جس میں حملیہ کی تقسیم حرف رابطہ کے ذکور و مخدوف رابطہ کے سخی۔ پہلی قسم ثنائی۔ اور دوسرے قسم ثلاثی۔

اب قضیہ حملیہ کی یہ دوسری تقسیم ہے۔ جو باعتبار نسبت حکمیہ کے کی گئی ہے۔ اتنی نے تقسیم کو اجالا بیان کیا ہے۔ محرابی عادت کے مطابق ہر مسئلے کو آسان الفاظ میں اور مرتب بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے تقسیم کے مسئلے کو بھی بہت سلیقے سے ترتیب وار بیان کیا ہے۔ جسے پڑھنے والا آسانی سے ذہن نشین کر سکتا ہے۔

شارح نے پہلی تقسیم رابطہ کے لحاظ سے فرمائی۔ اب قضیہ حملیہ کی یہ دوسری تقسیم نسبت حکمیہ کے اعتبار سے کرتے ہیں۔

فسر مایا۔ اگر نسبت جو موضوع و محمول کے مابین پائی جاتی ہے۔ ایسی ہے کہ یہ کہنا درست ہو کہ موضوع محمول کے لئے ثابت ہے۔ تو وہ موجب ہے۔ جیسے الانسان حیوان۔ انسان عیوان ہے) اور اگر یہ ایسی نسبت ہے کہ جس کے لئے یہ کہنا درست ہو کہ موضوع محمول نہیں ہے تو یہ سالمہ ہے۔ جیسے الانسان لیس عیوان۔ (انسان کھڑا نہیں ہے)

## اعتراض

قولہا و ہذا الایضاً - یہ درحقیقت ماقبل پر اعتراض کیا گیا ہے۔ قضیہ حملیہ کی ذکور و سخی تھیں یا کاذب پر صادق ہیں آئی۔ کیوں کہ جب ہم نے الانسان کھڑا کہا۔ یعنی یہ کہ انسان کھڑا ہے۔ یہ قضیہ کاذب ہے۔ اس پر یہ صادق نہیں کہ اس قضیہ پر ایسی نسبت پائی جاتی ہے۔ جس کے بارے میں یہ کہنا درست ہو کہ محمول موضوع کے لئے ثابت ہے۔ کیونکہ کھڑا انسان کے لئے داغ کے خلاف ہونے کی وجہ سے

جواب ہے۔

## الجواب

اس اعتراض کا شارح نے جواب دیا۔ فرمایا۔ قولہ فالصواب۔ چونکہ مذکورہ  
تعریف پر تعضایا کا ذریعہ کا قضاہ سے خارج ہونے کا اعتراض وارد ہوتا ہے۔  
اسی لئے بہتر ہے کہ تعریف سے وہ لفظ صحیح، تو خارج کر دیا جائے۔ اور تعریف اس طرح گدی جلتے  
کہ حکم قضیہ میں یا یہ جو کچھ موضوع محمول ہے۔ یا اس کا حکم کیا جائے۔ کہ موضوع محمول نہیں ہے  
اور اس بات سے قطع نظر کر لیا جائے۔ (کہ ایسی نسبت ہے کہ جس کے لئے یہ کہنا صحیح ہو۔)  
تیسرا سوال نہ پیدا ہوگا۔

## دوسرا جواب

حکم قضیہ میں ایفاد نسبت کا ہے۔ یا استنطاق نسبت کا اس تعریف  
کی بنیاد پر پھر کوئی اعتراض وارد نہ ہوگا۔

## تیسرا جواب

بعض نے یہ جواب دیا ہے کہ تعریف مذکور میں وہ یصح ان یقال الیہ مراد  
عام ہے۔ خواہ نفس الامر میں موضوع محمول کے لئے ثابت ہو۔ یا قائل  
کے ذہن میں موضوع محمول کے لئے ثابت ہو۔ واقع کے خواہ مطابق ہو یا نہ ہو۔ تو قضاہ  
کا ذریعہ تعریف سے خارج نہ ہوں گے۔

## چوتھا جواب

بعض نے یہ جواب دیا ہے کہ تعریف کو ہمیشہ متبادر معنی پر محمول کرنا جائز  
اور متبادر معنی درہی ہوتے ہیں۔ جو نفس الامر میں ہوں۔ قائل کے  
زعم کا کوئی دخل تعریف میں نہیں کیا جاتا۔

پھر دوسری بات یہ ہے کہ جس قضیہ کو قائل بھی واقع کے خلاف اور جموٹ جاتا ہو۔  
گر پھر بھی فقہاء غلط جملہ بول رہا ہو تو وہ قائل کے نزدیک بھی صحیح نہ ہوگا۔

## اخری جواب

یہ ہے کہ قضیہ میں فی نفسہ وہ نسبت مراد ہے۔ جو قضیہ سے مفہوم  
ہوتی ہے۔ اس میں نفس الامر یا قائل کا کوئی دخل نہیں ہے۔ استرنا  
میں جو مثال دی گئی ہے۔ اس میں مادہ کی خصوصیت کی وجہ سے اشکال پیدا ہو گیا ہے  
قضیہ اور اس کی نسبت کی وجہ سے کوئی اشکال پیدا نہیں ہوا۔ یعنی انسان کی نسبت عمر  
کی طرف کر دینے سے اشکال ہوا۔

قال و موضوع الحمله ان كان شخصا معيناً سميت مخصوصة و شخصية لان  
كان كليا فان بين فيها كمية انفرادها صدق عليه الحكم و يسمى اللفظ الدال عليها  
سورا سميت مخصوصة و مسورة رھے اربع لانہ بين فيها ان الحكم على كل

الافراد ہی الکلیۃ دہی اما موجبة وسورہا کل قولنا کل نامرحہ قد اما  
سالبۃ وسورہا لاشئ ولا واحد لاشئ اولاد واحدۃ من الناس  
بجہاد ان یبین فیہا ان الحکمہ علی بعض الافراد ہی الجزئیۃ دہی اما موجبة  
وسورہا بعض وواحد کقولنا بعض الحيوان او واحد من الحيوان انسان  
واما سالبۃ وسورہا لیس کل و لیس بعض وبعض لیس کقولنا لیس کل  
حيوان انسانا لیس بعض الحيوان بانسان وبعض الحيوان لیس انسانا

## ترجمہ

ماتن نے فرمایا - تفسیر حلیہ کا موضوع اگر شخص معین ہو - (جیسے زید) اس کا نام مخصوصہ اور شخصیہ رکھا جاتا ہے - اور اگر موضوع (کلی ہو تو پس اگر فاصدی علیہ الحکمہ) جن پر حکم صادق آتا ہے) کی مقدار (تعداد) کو بیان کیا گیا ہے - اور اس لفظ کا کہ جو مقدار پر دلالت کرتا ہے - سورہ نام رکھا جاتا ہے - تو ایسے تفسیر کا نام محصورہ اور مشورہ رکھا جاتا ہے - اور وہ چار ہیں - کیوں کہ اگر اس کو بیان کیا گیا ہے - کہ حکم تمام افراد پر ہے - یعنی ہر ہر فرد پر حکم کیا گیا ہے - تو وہ کلیہ ہے اور وہ (کلیہ) یا موجبہ ہوگا - اور اس کا سورہ یعنی علامت، پہچان (لفظ کل ہے - جیسے ہمارا قول مد کل نامرحہ حمارۃ، اور یا وہ (کلیہ) سالبہ ہوگا - اور اس کا سورہ در لاشئ اور لا واحد ہے - جیسے ہمارا قول لاشئ اولاد واحد من الناس بجہاد اور اگر اس میں (تفسیر میں) بیان کیا گیا ہے - کہ محمول کا حکم موضوع کے بعض افراد پر ہے - تو وہ جزئیہ ہے - اور وہ (یعنی جزئیہ) یا موجبہ ہوگا - اس کا سورہ بعض اور واحد ہے - جیسے ہمارا قول بعض الحيوان او واحد من الحيوان انسان، (بعض حیوان یا حیوان میں سے ایک انسان ہے) اور یا سالبہ ہوگا - اور اس کا سورہ لیس کل لیس بعض اور بعض لیس ہے - جیسے ہمارا قول لیس کل حیوان انسانا - (ہر حیوان انسان نہیں ہے) - اور لیس بعض الحيوان بانسان، (بعض حیوان انسان نہیں ہیں) اور بعض الحيوان لیس بانسان - (بعض حیوان انسان نہیں ہیں)

## شرح

یہاں تنگ شنیہ کی عبارت ہے - اس کا ترجمہ لکھا گیا - اس میں ماتن نے تفسیر حلیہ کی تقسیم فرمائی ہے - اور تقسیم موضوع بنیاد بنا کر تحریر کیا ہے - اور کہا ہے کہ تفسیر حلیہ کا موضوع اگر شخص معین ہے - تو وہ تفسیر شخصیہ ہے - اور اگر



موضوع علیہ کا ضمن میں نہیں ہے۔ بلکہ کلی ہے۔ تو اس کی چند صورتیں ہیں۔ یا موضوع کے ان افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے یا نہیں کہ جن پر حکم کیا گیا ہے۔ یعنی یہ کہ حکم تمام افراد پر کیا گیا ہے۔ یا بعض افراد پر کیا گیا ہے۔ اب اگر حکم تمام افراد پر کیا گیا ہے۔ تو وہ کلیہ ہے اور بعض افراد پر حکم کیا گیا ہے۔ تو وہ جزئیہ ہے۔

اور ہر وہ لفظ کلیت و بعضیت کے لحاظ سے موضوع کی کلیت کو یعنی مقدار کو بیان کرے اس کی ان کی اصطلاح پر سو رکھا جاتا ہے۔

موجبہ کلیہ کا سور۔ کل ہے۔ اور سالبہ کلیہ کا سور لاشئ اور لا واحد ہے۔ اسی طرح موجبہ جزئیہ کا سور بعض اور واحد ہے۔ اور سالبہ جزئیہ کا سور لیس کل۔ لیس بعض۔ اور بعض لیس ہیں۔ ان کی مثالیں اور گزرنے والی ہیں۔

اقول ہذا التفسیر ثالث للحلیمة باعتبار الموضوع فموضوع الحلیمة اما ان يكون جزئیا او کلیا فان كان جزئیا سمیت القضية شخصية ومخصوصة اما ہو جبة لقولنا زید انسان و اما سالبة لقولنا زید لیس بحی اما تسميتها شخصية لان موضوعها شخص معین و اما تسميتها مخصوصة لمخصوص موضوعها و اما ان كان هذا التقسیم باعتبار الموضوع لوحظ فی اسامی الاقسام حال الموضوع وان كان کلیا فان بیان فیها کتابة انوار الموضوع من الکلیة و البعضية اذ لا بیان۔

**ترجمہ**  
 شارح قطب الدین رازی نے فرمایا۔ میں کہتا ہوں کہ موضوع کے اعتبار سے علیہ کی یہ تیسری تقسیم ہے۔ پس علیہ کا موضوع یا جزئی ہوگا۔ یا کلی ہوگا۔ پس اگر جزئی ہوگا تو قضیہ کا نام شخصیہ اور مخصوص رکھا جاتا ہے۔ یا موجب ہوگا۔ جیسے ہمارا قول زید انسان (زید انسان ہے) اور یا سالبہ ہوگا۔ جیسے ہمارا قول زید لیس بحی (زید لیس نہیں ہے) اور ہر حال اس قضیہ علیہ کا شخصیہ نام رکھنا تو اس وجہ سے ہے کہ اس کا موضوع میں شخص ہے۔ اور ہر حال اس کا مخصوص نام رکھنا۔ تو اس لئے کہ اس کا موضوع خاص ہے۔ ولما كان هذا التقسیم اور جب کہ یہ تقسیم موضوع کے لحاظ سے ہے۔ اس لئے اس کی اقسام کے نام رکھے ہیں۔ موضوع کے حال کا لحاظ کیا گیا ہے۔  
 دان کان کلیا اور اگر موضوع کلی ہو۔ پس یا اس میں موضوع کے افراد کی مقدار بیان کی گئی ہے۔ یا بیان نہیں کی گئی۔

## تشریح

تشریح قطب الدین رازی سہل بیان اور بات کو ترتیب وار پیش کرنے میں  
 بہتر ہے۔ چنانچہ قضیہ حملیہ کی تقسیم کے موضوع پر ان کا بیان بہت مرتب اور  
 منضبط ہے۔ نیز تقسیم ثالث کہہ کر انہوں نے اس بات کی طرف صراحت فرمادی کہ دو تقسیمیں  
 سابق میں گزر چکی ہیں۔ اور اب تیسری تقسیم ہے۔

تولما باعتبار الموضوع - اور یہ تقسیم موضوع کے اعتبار سے ہے۔ (حجیب کہ سابقہ  
 تقسیم رابطہ کے لحاظ سے تھی) پس قضیہ حملیہ کا موضوع جسٹریا ہو یا کل ہوگا۔ اگر موضوع  
 جسٹریا ہے۔ تو اس قضیہ کا نام شخصیت اور مخصوصہ رکھا جاتا ہے۔  
 وجہ مناسبت اور مخصوصہ اس لئے نام رکھا کہ موضوع خاص ہے۔ اور  
 شخصیت نام رکھنے کی یہ وجہ ہے کہ موضوع شخص معین ہے۔ اور

اقسام شخصیت سے پھر اس کی اقسام بیان فرمائی ہیں۔ (۱) وجہ جیسے نرید

انسان (۲) سالہ جیسے نرید لیس بانسان۔  
 قولہ ولما کان لہذا التقسیب - چونکہ تقسیم کرنے وقت موضوع کی حالت کا لحاظ  
 کیا گیا ہے۔ اس لئے ان قسموں کے نام رکھنے میں بھی اسی کا لحاظ کر لیا گیا۔ یعنی موضوع کی  
 حالت کا اعتبار کر کے اس کی تمام قسموں کا نام رکھا گیا ہے۔ جیسا کہ آئندہ آپ ملاحظہ  
 کریں گے۔

واللفظ الدال علیہا ای علی کیتہ الاثر ای سی سورہ اخذ من سورہ البلد  
 کما انہ یحصر البلد ویحیط بہ کذلک اللفظ الدال علی کیتہ الاثر ای یحصر  
 ہا ویحیط بہا فان بین تہما کیتہ اثر ای الموضوع سمیت القضية محصورۃ و مسویۃ  
 اما انہا محصورۃ تلخصوا افراد موضوعها و اما انہا مسورۃ فلا شتما لہا علی  
 السورہ ہی ای المحصورۃ اربعۃ اقسام لان الحکم فیہا اما علی کل الاثر اور علی  
 بعضها وایا ما کان فاما بالاجاب او بالسلب فان کان الحکم فیہا علی کل الاثر  
 فی کلیۃ اما موجبة و سورہا کل ای کل واحد واحد لا لکل الجوعی کقولنا  
 کل نار حارۃ ای کل واحد من افراد انہا حارۃ۔

ترجمہ کہ اور وہ لفظ جو اس پر دلالت کرے۔ یعنی افراد کی کیت (مقدار) پر اس کا سورہ  
 نام رکھا جاتا ہے۔ اور وہ سورہ البلد سے اخذ کیا (بنایا) گیا ہے۔ جس

شرح بے شک وہ سورہ المائدہ (شہر کی چار دیواری) پورے شہر کو گھسرتی ہے۔ اور اس کا احاطہ کرتی ہے۔ اسی طرح وہ لفظ بھی جو افراد کی کثیت پر دلالت کرتا ہے۔ تمام افراد کو گھیر لیتا ہے۔ اور ان کا احاطہ کرتا ہے۔

قولہ فان بین فیہا الخ۔ پس اگر قضیہ میں موضوع کے افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے تو اس قضیہ کا محورہ اور سورہ نام رکھا جاتا ہے۔

قولہ اما انہا محصورہ۔ بہر حال اس کا نام محورہ رکھنا تو اس کے موضوع کے افراد کے حصر کرنے کی وجہ سے ہے۔ (یعنی قضیہ کے موضوع کو چونکہ گھیر لیتا ہے۔ اس مناسبت سے) اس کا نام محورہ رکھا جاتا ہے۔

قولہ واما انہا مسورہ الخ۔ اور بہر حال اس کا سورہ ہونا۔ تو اس کے سورہ پر مشتمل ہونے کی وجہ سے ہے۔ یعنی اس وجہ سے کہ اس قضیہ میں سورہ کا تذکرہ ہوتا ہے۔ اس لئے اس کا نام سورہ رکھ دیا گیا ہے۔

قولہ وہی ای الخصوصۃ اربعۃ الخ۔ اور وہ یعنی محورہ چار ہیں کیوں کہ قضیہ محورہ میں حکم تمام افراد پر ہوگا۔ یا اس کے بعض پر۔ اور ان میں سے جو صورت سمجھا ہو۔ حکم تمام افراد پر ہو یا بعض افراد پر ہو) پس آیا حکم ایجاب کا ہے۔ یا سلب کا۔ قولہ فان کان الحکم۔ نہیں اگر اس میں حکم تمام افراد پر ہے۔ یعنی موضوع کے ہر ہر فرد پر (تو وہ کلیہ ہے۔ یا موجب ہوگا۔ اور اس کا سورہ کل ہے۔ یعنی کل واحد واحد ہے۔ ہر ہر فرد مراد ہے) کل مجموعی مراد نہیں ہے۔ جیسے ہمارا قول کل نامیہ حادۃ۔ یعنی نار (آگ) کے افراد میں سے ہر ایک فرد حاد ہوتا ہے۔ (کسر م ہوتا ہے۔

شرح اگر قضیہ کلیہ میں اس کا موضوع شخص واحد اور متعین نہ ہو۔ بلکہ موضوع بھی ہو۔ تو آیا اس کے افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے۔ یا بیان نہیں کیا گیا اگر بیان نہیں کیا گیا تو اس کا نام طبعی ہے۔ جیسے الانسان نوع اور اگر کلیت اور حیثیت کے لحاظ سے موضوع کے افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے۔ تو اس کا نام محورہ ہے۔ اور محورہ چار ہیں۔ موضوع شخص متعین ہے۔ تو اس کا نام محصورات اربعہ | قضیہ شخصی ہے۔ اور اگر افراد پر حکم ہے۔ اور افراد کی مقدار کو بیان کر دیا گیا ہے۔ تو وہ محورہ ہے۔ اور محصورات چار ہیں۔ وجہ حصر اس شرح پر ہے۔ موضوع کے تمام افراد پر حکم ہے۔ اور حکم ایجاب کا ہے۔ تو اس کو موجب کلیہ

کہتے ہیں۔ جیسے کل انسان حیوان اور اگر حکم سلب کا ہے تو اس کا نام سالبہ کہتے ہیں۔ جیسے:-  
لاشئى ولا واحد من الانسان عجم - اور اگر حکم بعض افراد پر ہے۔ اور حکم ایجاب کا ہے  
تو اس کو موجبہ جزئیہ۔ جیسے بعض الحيوان انسان۔ اور اگر حکم سلب کا ہے۔ تو اس کو  
سالبہ جزئیہ کہتے ہیں۔ جیسے بعض الحيوان ليس بانسان۔ مگر یہ ہے کہ محسورات چار  
میں۔

اڈل :- موجبہ کلیہ :- جیسے کل انسان حیوان (پھر انسان حیوان ہے)  
دوم :- سالبہ کلیہ :- جیسے لاشئى ولا واحد من الانسان بجمہر -  
کوئی فرد انسان کا ترجمہ نہیں ہے)

سوم :- موجبہ جزئیہ :- جیسے بعض الحيوان انسان (بعض حیوان انسان  
میں)۔

چہارم :- سالبہ جزئیہ :- جیسے بعض الحيوان ليس بانسان (بعض  
حیوان انسان نہیں)۔

سور اصل میں سور اہلسلہ سے بنایا گیا ہے۔ زمانہ قدیم میں شہر کے باہر  
وجہ تسمیہ باہر ایک دیوار تعمیر کی جاتی تھی۔ اور اس پر ہر راستے کے سامنے آنے  
جانے کے لئے بڑے بڑے کھمبے لگائے جاتے تھے۔ رات کو یہ دروازے بند کر دیئے  
جاتے تھے۔ تاکہ کوئی اجنبی شخص یا نقصان پہنچانے والی چیز باہر سے اندر نہ  
شہر داخل نہ ہو سکے۔ پھر تو اس دروازے پر باقاعدہ پہرے دار تعینات ہو گئے تھے۔ یہ دیوار اس بات  
کی علامت تھی کہ شہر کی حدود یہاں پر ختم ہیں۔ شہر اکی دیوار کے اندر تعمیر ہوا اور محصور  
ہے۔

تو چونکہ قضیہ محصورہ میں سور بھی محمول کے حکم کو موضوع کے لئے احصا کر دیتا ہے۔ اور  
موضوع اس پر محصور ہوتا ہے۔ اس لئے اس کا نام بھی محصورہ رکھ دیا گیا۔ دوسرا نام  
مصورہ بھی ہے۔ اس کی مناسبت ظاہر ہے۔ یہ ہے کہ چونکہ اس قضیہ میں سور کا ذکر  
ہے۔ اس لئے مسورہ ہے۔

مسور سور موجبہ کلیہ کا سور کل ہے۔ اور سالبہ کلیہ کا سور لاشئى اور لا واحد ہے  
اسی طرح موجبہ جزئیہ کا سور بعض اور واحد ہے۔ سالبہ جزئیہ کا سور ليس  
کل۔ ليس بعض اور بعض ليس ہے۔ جیسا کہ مذکورہ بالا مثالوں سے واضح ہو چکا ہے  
تو لہذا ان الحکم علی کل الافراد۔ موجبہ کلیہ میں تمام افراد پر حکم ہوتا ہے۔ یعنی

انسان اور حیوان کا حکم ہوتا ہے، اس کے لیے انفرادیت کے مفروضے سے اس سے مستثنیٰ نہیں ہوتا۔

لا اکل الجموعی علی البیہ مذکورہ جموعی، ایک اصطلاح کل جموعی کی بھی ہے۔ اصل میں کل کی تین اقسام بیان کی جاتی ہیں۔ ۱۔ کل انفرادی۔ ۲۔ کل جموعی۔ ۳۔ کل انسانی۔ اس کے سوا کچھ اور کچھ ہرگز نہیں ہے۔ جیسے دو گل انسان حیوان، اس کا دخول انسان ہے۔ ہذا انسان کے ہر فرد پر کمال ثابت ہے، خاصیت حیوان ہونے کا حکم ہوتا ہے۔ (۲) کل جموعی میں کل کے دخول کے کل افراد، یا کل اجزاء کا مجموعہ مراد ہوتا ہے۔ جیسے کل انسان بشیر ہذا ارض۔

۳۔ تیسری قسم کل کل ہے۔ اس میں کل کے دخول کے نہ کل افراد مراد ہوا کرتے ہیں۔ اور کل اجزاء مراد ہوتے ہیں۔ درحقیقت کل کل سے تفسیر طبعیہ بنتا ہے۔ جیسے کل انسان نوع، اس میں انسان کی نفسی طبیعت پر حکم کیا گیا ہے۔ اور مراد یہ ہے کہ "الاتان الکل نوع" وہ انسان جو کل ہے۔ وہ نوع ہے۔ شارح قطب الدین رازی ہی کہتا جاتے ہیں۔ کہ یہاں موضوع کے تمام افراد پر حکم ہے۔ کل جموعی پر حکم نہیں ہے۔ اور نہ کل کل پر حکم لگایا۔

واما سالبۃ وسورہا لاشیء ولا واحد کقولنا لاشیء اور لا واحد من الناس بجہاد وانکان الحکم فیہا علی بعض الافراد نفی جزئیۃ اھا موجبة وسورہا بعض واحد کقولنا بعض الحيوان اور واحد من الحيوان انسان ای بعض افراد الحيوان اور واحد من افراد الانسان واما سالبۃ وسورہا لیس کل ولیس بعض وبعض لیس کقولنا لیس کل حیوان انسانا ولیس بعض الحيوان انسانا ولبعض الحيوان لیس بانسان۔

**توجہ** اور تفسیر طبعیہ یا سالبہ ہوگا۔ اور اس کا سورہا لاشیء اور لا واحد ہے۔ جیسے لاشیء ولا واحد من الناس بجہاد (کوئی ایک فرد انسان کا جاد نہیں ہے) اور اگر تفسیر میں موضوع کے بعض افراد پر حکم ہو۔ تو وہ جزئیہ ہے یا سورجیہ ہوگا۔ اور اس کا سورہا بعض اور واحد ہے۔ جیسے بعض الحيوان یا واحد من الحيوان انسان (بعض حیوان یا حیوان کا ایک فرد انسان ہے) یعنی حیوان کے بعض افراد یا اس کے افراد میں سے ایک فرد انسان ہے۔

اور یا سالبہ ہوگا۔ اور اس کا سورہ لیس کل، اور لیس بعض اور بعض لیس ہے۔ جیسے ہمارا قول "لیس کل حیوان انسانا"، (ہر انسان حیوان نہیں ہے) اور لیس بعض الحيوان انسانا، (بعض انسان حیوان نہیں ہیں) اور بعض الحيوان لیس بالانسان (بعض حیوان بالانسان نہیں ہے)۔

تشریح  
 شارح نے یہاں محصورہ کی دو اقسام کو ذکر فرمایا ہے۔ یعنی موضوع کے بعض افراد پر حکم کیا گیا ہو۔ تو اس کا نام مناطہ کی اصطلاح میں جزئیہ ہے۔  
 اقسام جزئیہ: پھر اگر حکم بعض افراد پر ایجاب کہے۔ تو اس کو موجبہ جزئیہ کہتے ہیں۔

موجبہ جزئیہ کا معنی: اور اس کا سورہ بعض اور واحد ہے۔ جیسے بعض الحيوان انسان - اور واحد من الحيوان انسان -  
 سالبہ جزئیہ: دوسری قسم سالبہ جزئیہ ہے۔ اگر موضوع کے بعض افراد پر سلب کا حکم کیا گیا ہو۔

سالبہ جزئیہ کا معنی: اور اس کا سورہ لیس کل لیس بعض اور بعض لیس ہے۔ جیسے لیس کل حیوان انسانا اور بعض الحيوان لیس بالانسان - اور لیس بعض الحيوان انسانا دوسرے۔

نوٹ  
 بعض الحيوان - میں اس طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ بعض موجبہ جزئیہ کا سورہ اس وقت ہوگا جب کہ بعض سے بعض افراد مراد لئے گئے ہوں۔ لیکن اگر شی کے بعض جزا مراد لئے گئے ہوں۔ اور اس صورت میں کہ افراد مراد نہ ہوں۔ وہ قضیہ محصورہ ہونے سے خارج ہو جائے گا۔ اور پہلے میں داخل ہو جائے گا۔ مطلب یہ ہوگا کہ جزا الازلی اسود اس جزا الازلی کل ہے۔ جس میں اسراد کی تعداد کو ظاہر نہیں کیا گیا۔

موجبہ کلیہ کا سورہ جس طرح کل ہے۔ اور اس سے تمام افراد موضوع مراد ہوتے ہیں۔ جیسے کل بدعتہ ضلالتہ۔ کہ بدعت کا ہر ہر فرد گمراہی ہے۔ اسی طرح موجبہ کلیہ کا سورہ لام استقرآن بھی ہے۔ جیسے الحمد للہ رب العالمین۔ ہر ہر فرد حمد محمد سے خدائے تعالیٰ کے لئے ثابت ہے۔ جو سارے عالم کا پالنے والا ہے۔ اسی طرح موجبہ جزئیہ کا ایک سورہ کرہ کا اثبات کے تحت واقع ہونا بھی ایجاب جزئی کا فائدہ دیتا ہے جیسے کوکب الفرض الساعة میں۔

فیر سالہ کلیہ کا سور لاشی لاواحد کے علاوہ وقوع کمرہ تحت اسمی عموم سلب یا سلب کلی کا فائدہ دیتا ہے۔ عامن عام و هو سلب۔ نہیں کوئی پانی کا فرد گر وہ بار دہوتا ہے۔ جس طرح منطلق میں افراد کی مقدار بیان کرنے کے لئے الفاظ مخصوص ہیں۔ اسی طرح زبان میں اس کے مناسب میں سور موجود ہیں۔ جن سے یہ فائدہ حاصل کیا جاتا ہے۔ جیسے فارسی میں "ہر" موجب کلیہ کا سور ہے۔ اور سالہ کلیہ کا سور بیخ قیمت ہے موجب جزئیہ کا سور اندک کے مست ہے۔ سالہ سالہ جزئیہ کا سور اندک کے قیمت ہے۔

والفرق بین الاسوار الثلثة ان لیس کل وال علی رفع الایجاب الکلّی بالمطابقۃ و علی السلب الجزئی بالالتزام و لیس بعض وبعض لیس بالعکس من ذلک اما ان لیس کل وال علی رفع الایجاب الکلّی بالمطابقۃ فلانا اذا قلنا کل حیوان انسان یکون معنا ثبوت الانسان لکل واحد واحد من افراد حیوان و هو الایجاب الکلّی و اذا قلنا لیس کل حیوان انسانا یکون مفہودہ المصروح انہ لیس ینتبت الانسان لکل واحد من افراد الخیوان و هو رفع الایجاب الکلّی و اما انہ وال علی السلب الجزئی بالالتزام فلانہ اذا ارتفع الایجاب الکلّی فاما ان یکون المحمول مسلوبا عن کل واحد واحد و هو السلب الکلّی او یکون مسلوبا عن البعض ثابتا للبعض و علی کلا التقدیدین ینصدق السلب الجزئی جزما فالسلب الجزئی من ضروریات مفہوم لیس کل ای رفع الایجاب الکلّی و من لوازمہ فیکون دلالۃ علیہ بالالتزام۔

ترجمہ

اور ان مذکورہ تین سوروں کے درمیان فرق یہ ہے کہ "لیس کل" ایجاب کلی (موجبہ کلیہ) پر مطابقت دلات کرتا ہے۔ اور "سلب جزئی" پر عکس ہیں۔ اور "لیس بعض اور بعض لیس" اس کے

تو لہذا اما ان لیس کل وال علی رفع الایجاب الکلّی۔ بہر حال یہ دعویٰ کہ لیس کل رفع ایجاب کلی پر مطابقت دلات کرتا ہے۔ تو اس لئے کہ جب ہم نے کہا "کل حیوان انسان" کہ ہر انسان حیوان ہے (تو اس کے معنی یہ ہوئے کہ انسان کا ثبوت حیوان کے ہر ہر فرد کے لئے ہے۔ اور ہی ایجاب کلی ہے۔ اور جب ہم نے کہا "لیس کل حیوان انسان"۔

تو اس کا مفہوم صریح یہ ہو گا کہ حیوان کے ہر ہر فرد کیلئے انسان ہونا ثابت نہیں ہے۔ یہی رخ ایجاب کلی ہے۔

واھا انہما دال علی السلب الجزئی - اور بہر حال یہ دعویٰ کہ وہ (یعنی سلب کلی) دلالت کرتا ہے۔ سلب جزئی پر استزماماً تو اس لئے کہ جب ایجاب کلی مرفوع ہو گیا۔ تو یا معمول ہر ہر فرد سے سلب کر لیا گیا ہے۔ اور یہ سلب کلی ہے۔ یا بعض افراد سے سلب ہے اور بعض کے لئے ثابت ہے۔ تو دونوں صورتوں میں سلب جزئی۔ یعنی طور پر صادق آتی ہے لہذا معلوم ہوا کہ سلب جزئی نہیں کلی کے مفہوم کے لئے ضروری ہے۔ یعنی رخ ایجاب کلی کیلئے سلب جزئی ضروری ہے۔ اور اس کے لوازم میں سے ہے۔ پس اس کی (سلب کلی یا سلب کلی) دلالت اس پر یعنی سلب جزئی پر استزماماً ہے۔

تشریح شارح نے تمیوز اسواری یعنی لیس کلی۔ لیس بعض اور بعض لیس کے درمیان فرق بیان کیا ہے۔

توفر مایا کہ لیس کلی۔ ایجاب کلی کے رخ پر مطابقتہ دلالت کرتا ہے۔ سلب جزئی پر استزماماً دلالت کرتا ہے۔

اس کے برخلاف لیس بعض اور بعض لیس ہیں۔ کہ یہ دونوں سلب جزئی پر مطابقتہ دلالت کرتے ہیں۔ اور رخ ایجاب کلی پر استزماماً دلالت کرتے ہیں۔

دلایل اس پر یہ دلیل قائم فرمائی کہ جب ہم نے د. کلی حیوان انسان، کہا یعنی یہ کہ ہر ہر فرد حیوان کے لئے انسان ہونا ثابت ہے۔ اور اسی کو ایجاب کلی کہتے ہیں اور جب ہم نے کہا۔ "لیس کلی حیوان انسان" کہ ہر ہر حیوان انسان نہیں ہے۔ تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ حیوان کے ہر فرد کے لئے انسان ثابت نہیں ہے۔ اسی کا نام رخ ایجاب کلی ہے۔

قولہ واھا انہما دال - رہی یہ بات کہ لیس کلی سلب جزئی پر استزماماً دلالت کرتا کرتا ہے۔ تو اس وجہ سے کہ جب ایجاب کلی کا رخ کیا جاتا ہے۔ تو اس کے دو معنی ہوتے ہیں۔ اول معنی محمول موضوع کے ہر ہر فرد سے سلب کر لیا جائے۔ تو یہ سلب کلی ہے۔ دوسرے معنی محمول موضوع کے بعض افراد سے سلب ہو۔ اور دوسرے بعض افراد کیلئے ثابت ہو۔

وعلی کلا التقدییین - خواہ محمول کو موضوع کے تمام افراد سے سلب کیا جائے۔ یا محمول کو موضوع کے بعض افراد سے سلب کیا جائے۔ اور دوسرے بعض کے لئے ثابت کیا جائے۔



ہر دو صورت میں یہ بات حادق آتی ہے۔ کہ قول کو بعض افراد سے سلب کیا گیا ہے۔ خواہ کل کے ضمن میں التزام ہو۔ یا بعض افراد سے سلب کیا گیا ہو۔ اس کا نام سلب جزئی، یا رخ ایجاب جزئی ہے۔

پس ثابت ہوا کہ سلب جزئی۔ لیس کل کے مفہوم کے لوازم میں سے ہے۔ لہذا لیس کل کی دلالت سلب جزئی پر التزاماً ہوگی۔

لا نقال مفہوم لیس کل وهو رفع الايجاب الكلي اعم من السلب عن الكل اي السلب الكلي السلب عن البعض اي السلب الجزئي فلا يكون دالا على السلب الجزئي بالالتزام لان العام لا دلالة له على الخاص باحدى الدلالات الثلث لاننا نقول رخ الايجاب الكلي ليس اعم من السلب الجزئي بل اعم من السلب عن الكل والسلب عن البعض مع الايجاب للبعض والسلب الجزئي هو السلب عن البعض سواء كان مع الايجاب للبعض الاخر او لا يكون فهو مشترك بين ذلك القسم وبين السلب الكلي فالسلب الجزئي لا نرم لهما واذا انحصر العام في قسمين كل منهما يكون ملزوما لآخر كان ذلك الامر اللازم لان العام ايضا فيكون السلب الجزئي لانها المفهوم و رفع الايجاب الكلي لان الاثرم اللازم لانها مفهومة اخرى ليس كل يلزمه السلب الجزئي فانما متاثر تفح الايجاب الكلي صدق السلب عن البعض لانها لو لم يكن المحمول مسلوبا عن ثمنه من الافراد لكان ثابتا لكل والمقدر خلافه هذا خلف۔

### ترجمہ

یہ اعتراض نہ کیا جائے کہ لیس کل کا مفہوم اور وہ رخ الايجاب کلی ہے۔ سلب کلی سے عام ہے۔ یعنی سلب عن الكل اور سلب عن البعض یعنی سلب جزئی سے قولہ فلا يكون والا على السلب الجزئي۔ پس وہ سلب جزئی پر التزاماً دلالت کرنے والا نہیں ہے۔ قولہ لان العام لا دلالة له اس وجہ سے کہ عام کی دلالت خاص پر مذکورہ تین دلائل میں سے کسی کے ذریعہ نہیں ہوا کرتی۔ لانا نقول۔ کیوں کہ ہم جواب دیں گے کہ رخ ایجاب کلی سلب جزئی سے اعم نہیں ہے۔

قولہ بل اعم من السلب عن الكل۔ بلکہ عن الكل اور سلب عن البعض مع الايجاب للبعض سے اعم ہے۔ اور سلب جزئی وہ سلب عن البعض کا نام ہے۔ برابر ہے کہ

اس کے ساتھ ایجاب للبعض ہو۔ پایا جائے یا نہ پایا جائے۔ پس وہ اس قسم اور سلب کلی کے درمیان مشترک ہے۔ پس سلب جزئی دونوں کو لازم ہے۔

قولہ واذا اخصی العام اور جب عام دونوں میں منحصر ہو گیا۔ تو دونوں قسموں میں سے ہر ایک اس امر کے لئے لازم ہو گئیں۔ کہ جس امر کے لئے بھی یہ لازم لازم تھا۔ لہذا پس سلب جزئی رخ ایجاب کی مفہوم کے لئے لازم ہو گئی۔

قولہ لان لازم الازہم الازہم۔ کیونکہ لازم کا لازم لازم ہوا کرتا ہے۔

قولہ وبعبارہ آخری۔ (اسکھوں کو) دوسرے لفظوں میں (اس طرح کہا جائے گا) کہ یس کل کے لئے سلب جزئی لازم ہے۔ کیونکہ جب ایجاب کلی کا مرتفع ہوگا۔ تو سلب عن البعض (اس میں) صادق آئے گا۔ کیونکہ جب محمول کا سلب موضوع کے افراد میں سے کسی فرد سے نہ ہوگا۔ تو البتہ کل کے لئے ثابت ہوگا۔ حالانکہ اس کے خلاف کونفرن کیا گیا ہے۔

تشریح قولہ لایقال۔ اعتراض۔ تینوں اسوار کے مابین شارح نے جو فرق کیا ہے اس میں یہ بھی ہے کہ یس کل رخ ایجاب کلی پر بالمطابقت دلالت کرتا ہے اور سلب جزئی پر التزماد دلالت کرتا ہے۔ (یعنی یہ کہ جب موضوع تمام افراد سے محمول کا سلب کر دیا جائے تو اس کے ضمن میں بعض افراد سے بھی محمول مسلوب ہوا کرتا ہے۔) اس سے معلوم ہوا کہ سلب عن الكل اعم ہے۔ یعنی سلب کلی عام ہے۔ سلب عن البعض سے یعنی سلب جزئی سے۔ کیوں کہ عام کی دلالت خاص اور اس کے ساتھ دیگر افراد پر ہوا کرتی ہے مثلاً حیوان عام اور انسان خاص ہے۔ تو حیوان کی دلالت انسان پر بھی ہے۔ جو کہ خاص ہے۔ اور انسان کے علاوہ دوسرے افراد پر بھی ہے۔ مثلاً فرس اور غنم پر۔ تو خلاصہ یہ نکلا کہ جس طرح حیوان عام ہونے کی وجہ سے انسان جو کہ خاص ہے۔ اس پر اور دوسرے افراد یعنی غنم بقدر بھی دلالت کرتا ہے۔

قولہ لانا نقول۔ جواب۔ مذکورہ اعتراض کا جواب یہ ہے کہ رخ ایجاب کلی (یعنی سلب کلی) سلب جزئی سے اعم نہیں ہے۔ ہاں البتہ سلب عن الكل اور سلب عن البعض وایجاب للبعض سے اعم ہے۔

قولہ ولسلب الجزئی۔ اور جہاں تک سلب جزئی کا تعلق ہے۔ تو سلب جزئی وہ موضوع کے بعض افراد سے محمول کے سلب کرنے کا نام ہے۔ برابر ہے کہ دوسرے بعض کیلئے محمول ثابت ہو یا ثابت نہ ہو۔ لہذا پس رخ ایجاب کلی اور سلب کلی مشترک ہیں۔ اور

سلب جزئی ان دونوں کے لئے لازم ہے۔  
 قولہ بعبارۃ اخروی۔ اس کی دوسری عبارت میں اس طرح پیش کیا ہے۔ کہ سوویس  
 کل کے لئے سلب جزئی لازم ہے۔ کیوں کہ جب ایجاب کلی کا رنج ہوگا۔ تو سلب من البعض  
 لا مال صادق آئے گا۔ اس لئے کہ اگر محمول کا سلب موضوع کے بعض افراد سے بھی نہ ہوگا  
 تو مال تمام (کل) افراد کیلئے ثابت ہوگا۔ حالانکہ ہم نے اس کے برخلاف فرض کیا ہے  
 یعنی یہ کہ موضوع تمام افراد سے محمول کا سلب مان رکھا ہے۔  
 هذا خلف :- یہ فرض کردہ صورت کے خلاف ہے۔

واما ان لیس بعض وبعض لیس ید لان علی السلب الجزئی بالمطابقتہ نظر  
 لانا اذا قلنا بعض الحيوان ليس بانسان او ليس بعض الحيوان انسا فایكون  
 مفهوم الصریح سلب الاضمان عن بعض افراد الحيوان للتصریح بالبعض واد  
 خال حرف السلب علیہ وهو السلب الجزئی واما انهما ید لان علی سماع الاحجاب  
 الكلی بالالتزام فلان المحمول اذا كان مسلوبا عن بعض الافراد لا یكون ثابتا  
 لكل الافراد فیکون الايجاب الكلی مرتفعاً هذا هو الفرق بین لیس کل و لیس  
 الاخیار

**ترجمہ** اور بہر حال یہ کہ لیس بعض اور بعض لیس دونوں سلب جزئی پر بالمطابقتہ  
 دلالت کرتے ہیں۔ تو یہیں یہ ظاہر ہے۔ کیوں کہ جب ہم نے کہا۔ بعض الحيوان  
 لیس بانسان۔ یا ہم نے کہا، لیس بعض الحيوان انسانا تو اس کا صریح مفہوم یہ ہوگا کہ  
 حیوان کے بعض افراد سے انسان کا سلب کیا گیا ہے۔ کیوں کہ اس میں حیوان کے ساتھ بعض  
 کی صراحت کر دی گئی ہے (اور بعض الحيوان) کہا گیا ہے۔ نیز حرف سلب بعض ہی پر داخل کیا گیا  
 چنانچہ لیس بعض کہا گیا ہے۔ اور اسی کا نام سلب جزئی ہے۔  
 واما ید لان علی سماع الاحجاب لکلی الخ۔ اور بہر حال بیشک یہ کہ دونوں سماع  
 لکی پر التزاماً دلالت کرتے ہیں۔ تو اس لئے کہ جب محمول کا سلب بعض افراد سے کیا جائے گا  
 تو وہ کل (تمام) افراد کو شامل نہ ہوگا۔ (کیونکہ بعض افراد سے سلب کر دیا گیا ہے) لہذا  
 پس ایجاب کلی نہ ہو جائے گا۔ (کلی ایجاب ختم ہو جائے گا) یہی فرق ہے لیس کل کے  
 درمیان اور آخر کے دونوں کے درمیان۔ یعنی بعض لیس اور لیس بعض کے درمیان۔

سلب جزئی ان دونوں کے لئے لازم ہے۔  
 قولہ بعبارۃ اخروی۔ اس کی دوسری عبارت میں اس طرح پیش کیا ہے۔ کہ سوویس  
 کل کے لئے سلب جزئی لازم ہے۔ کیوں کہ جب ایجاب کلی کا رنج ہوگا۔ تو سلب من البعض  
 لا مال صادق آئے گا۔ اس لئے کہ اگر محمول کا سلب موضوع کے بعض افراد سے بھی نہ ہوگا  
 تو کمال تمام (کل) افراد کیلئے ثابت ہوگا۔ حالانکہ ہم نے اس کے برخلاف فرض کیا ہے  
 یعنی یہ کہ موضوع تمام افراد سے محمول کا سلب مان رکھا ہے۔  
 هذا خلف :- یہ فرض کردہ صورت کے خلاف ہے۔

واما ان لیس بعض وبعض لیس یدلان علی السلب الجزئی بالمطابقتہ نظر  
 لانا اذا قلنا بعض الحيوان ليس بانسان او ليس بعض الحيوان انسا فایكون  
 مفهوم الصریح سلب الاضمان عن بعض افراد الحيوان للتصریح بالبعض واد  
 خال حرف السلب علیہ وهو السلب الجزئی واما انهما یدلان علی مانع الاحجاب  
 الكلی بالالتزام فلان المحمول اذا كان مسلوبا عن بعض الافراد لا یكون ثابتا  
 لكل الافراد فیکون الايجاب الكلی مرتفعاً هذا هو الفرق بین لیس کل و بین  
 الاخیار

**ترجمہ** اور بہر حال یہ کہ لیس بعض اور بعض لیس دونوں سلب جزئی پر بالمطابقتہ  
 دلالت کرتے ہیں۔ تو یہیں یہ ظاہر ہے۔ کیوں کہ جب ہم نے کہا۔ بعض الحيوان  
 لیس بانسان۔ یا ہم نے کہا، لیس بعض الحيوان انسانا تو اس کا صریح مفہوم یہ ہوگا کہ  
 حیوان کے بعض افراد سے انسان کا سلب کیا گیا ہے۔ کیوں کہ اس میں حیوان کے ساتھ بعض  
 کی صراحت کر دی گئی ہے (اور بعض الحيوان) کہا گیا ہے۔ نیز حرف سلب بعض ہی پر داخل کیا گیا  
 چنانچہ لیس بعض کہا گیا ہے۔ اور اسی کا نام سلب جزئی ہے۔  
 واما یدلان علی مانع الاحجاب لکلی الخ۔ اور بہر حال بیشک یہ کہ دونوں مانع احجاب  
 کی پر التزاماً دلالت کرتے ہیں۔ تو اس لئے کہ جب محمول کا سلب بعض افراد سے کیا جائے گا  
 تو وہ کل (تمام) افراد کو شامل نہ ہوگا۔ (کیونکہ بعض افراد سے سلب کر دیا گیا ہے) لہذا  
 پس ایجاب کلی نہ ہو جائے گا۔ (کلی ایجاب ختم ہو جائے گا) یہی فرق ہے لیس کل کے  
 درمیان اور آخر کے دونوں کے درمیان۔ یعنی بعض لیس اور لیس بعض کے درمیان۔

## تشریح

تولہ و اھا لیس بعض - لیس کل رخ ایجاب کی پر بالمطابقتہ دلالت کرتا ہے اور سلب جزئی پر اس کی دلالت التزامی ہے - تفصیل اس کی اوپر گزر چکی ہے۔ مگر لیس بعض اور بعض لیس کی دلالت لیس کل کے برعکس ہے - یعنی یہ دونوں سلب جزئی پر بالمطابقتہ اور سلب کل پر التزاماً دلالت کرتے ہیں -

شارح اس کو اس جگہ ثابت کر رہے ہیں - فرماتے ہیں کہ تفسیر میں جب بعض داخل کیا گیا - تو اس سے مراد یہ ہوتی ہے کہ موضوع کے بعض افراد پر حکم کیا گیا ہے - کل پر حکم مقصود نہیں ہے - اسی طرح جب بعض پر لفظ لیس داخل کر کے لیس بعض کہا جاتا ہے - تو بعض افراد سے نفی مراد ہوتی ہے -

واھا انہما یدلان - جب یہ ثابت ہو گیا کہ لیس بعض اور بعض لیس کی دلالت بالمطابقتہ سلب جزئی پر ہوتی ہے - تو یہ بھی ثابت ہو گیا کہ یہ دونوں رخ ایجاب کی پر التزاماً دلالت کرتے ہیں - نتیجہ یہ نکلا کہ لیس بعض اور بعض لیس دونوں کے دونوں لیس کل کے برعکس ہیں - یعنی یہ کہ لیس کل کا مفہوم مطابقتی رخ ایجاب کی ہے - اور سلب جزئی پر اس کی دلالت التزامی ہے - اور لیس بعض و بعض لیس کی دلالت سلب جزئی پر بالمطابقتہ ہے - اور رخ ایجاب کی پر بالالتزام ہے -

واھا الفرق بین ۲ جنہین نہوان لیس بعض قد یدکو للسلب الکل لان البعض غیر معین نان تعیین بعض الانفراد خارج عن مفهوم الجزیۃ فاشہ النکرۃ فی سیاق النفی فلکما ان النکرۃ فی سیاق النفی تفید العموم کذلک ہہنا ایضاً لاندۃ احتمال ان یفہم مندۃ السلب نے ای بعض کان وهو السلب الکلی بخلاف بعض لیس فان البعض ہہنا وانکان ایضاً غیر معین الا انہ لیس واقعاً فی سیاق النفی بل السلب انما هو وارد علیہ وبعض لیس قد یدکر للایجاب الحدولی الجزئی حتی اذا قیل بعض الحيوان لیس بانسان اسید بہ اثبات الا انسا نیتہ لبعض الحيوان لا سلب الانسانیۃ عنہ و فرق ما بینہما کما استتقف علیہ بخلاف لیس بعض اذ لا یکن تصوراً الا ایجاب مع نقلہم حرث السلب علی الموضوع -

ترجمہ :- اور ہر حال اخیر کے دونوں کے درمیان فرق یہی بعض لیس اور لیس بعض

کے درمیان) تو یہ ہے کہ لیس بعض کبھی کبھی سلب کی کے لئے ذکر کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ بعض غیر متعین ہیں۔ اس وجہ سے کہ بعض افراد کی لیس جو نیکہ کے مفہوم سے خارج ہے لیس وہ نکرہ تحت نفی کے مشابہ ہو گیا۔ لہذا لیس نکرہ تحت نفی جس طرح علوم کا فائدہ دیتا ہے۔ ایسا ہی یہاں بھی ہے۔ یعنی لیس بعض میں بھی نکرہ کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔

قولہ لانہ جمل ان بضرہ:۔ اس لئے کہ یہ (یعنی لیس بعض) استعمال رکھتا ہے کہ اس سے آئی بعض کا مفہوم ہو۔ (یعنی غیر متعین بعض افراد کی نفی مفہوم ہونے کا احتمال رکھتا ہے) اور یہی معنی سلب کی کے ہیں۔

قولہ بخلاف بعض لیس:۔ اس کے برخلاف بعض لیس ہے کہ بیشک بعض لیس میں بعض اگرچہ غیر متعین ہیں۔ لیکن وہ نفی کے تحت واضح نہیں ہے۔ بلکہ سلب اس پر بعض پر (دارد ہے)۔

دوسرا فرق یہ ہے کہ بعض لیس کبھی کبھی ایجاب عدولی جزئی کے لئے بھی ذکر کیا جاتا ہے۔ (یعنی موجب حدود و الامور جزئی کے لئے بھی ذکر کیا جاتا ہے)۔

قولہ حتی اذا قيل الخ:۔ یہاں تک جب بعض ایوان لیس بانسان کہا جاتا ہے۔ تو اس سے انسانیت کا ثبوت بعض حیوان کے لئے مراد لیا جاتا ہے۔ نہ کہ انسانیت کا اس سے (حیوان سے) سلب (مراد ہو)۔

دفرق ما بینہما کما استقف:۔ اور ان دونوں کے درمیان جیسا کہ آئندہ تم کو معلوم ہو گا بہت بڑا فرق ہے۔

قولہ بخلاف لیس بعض:۔ بخلاف لیس بعض کے کہ حرف سلب کے موضوع کے شروع میں مذکور ہونے کی وجہ سے ایجاب کا تصور ممکن نہیں ہے۔

لیس بعض

تشریح قولہ واما الفرق:۔ اس مقام پر شارح رحمۃ اللہ علیہ سالہ جزئیہ کے دونوں سور یعنی لیس بعض۔ اور بعض لیس کے درمیان فرق بیان فرما رہے ہیں کہ لیس بعض سلب جزئی کے بالمطابقتہ دلالت کرنے کے ساتھ ساتھ کبھی کبھی سلب کلی کے لئے استعمال کر لیا جاتا ہے۔ جس کی صورت یہ ہے کہ اس میں موضوع کے بعض افراد چوں کہ غیر معین ہوتے ہیں۔ اور موضوع کے شروع میں حرف نفی یعنی لیس موجود ہی ہے۔ گو یاد و بائیں پائی گئیں (۱) اول بعض غیر معین۔ چونکہ نکرہ کا مفہوم ہے۔ (۲) لیس کا مذکور ہونا شروع میں تو گویا نکرہ ہے۔ جو تحت نفی واضح ہے۔

الحاصل ۱۔ لیس بعض۔ نعرہ تحت النفی در لارجل کے مشابہ ہو گیا۔ اس لئے عموم کا فائدہ دیتا ہے۔ اور نفی کا عام ہونا یعنی عموم نفی کا نام سلب کی ہے۔  
 بعض لیس ۱، اس کے برخلاف بعض لیس ہے کہ یہ بھی اگر بعض غیر میں افراد پر دلالت کرتا ہے۔ مگر ظاہر ہے کہ بعض تحت نفی نہیں ہے۔ یعنی لفظ بعض مقدم ہے۔ اور لیس اس کے بعد ہے۔ اس لئے عموم کا فائدہ نہیں دیتا ہے۔  
 فلا صد کلام یہ ہے کہ لیس بعض عموم کا فائدہ دیتا ہے۔ یعنی سلب کلی کا۔ اور بعض لیس اس کا فائدہ نہیں دیتا۔

تسولہ بجلا ت بعض لیس ۱۔ یعنی بعض لیس میں یہ سنی نعرہ تحت نفی ہونے کے نہیں پائے جاتے۔

بعض لیس اور لیس بعض کے درمیان دوسرا فرق یہ ہے کہ بعض لیس

## دوسرا فرق

کبھی موجب جزئیہ محدود کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔ جیسے بعض حیوان لیس بالانسان (بعض حیوان کے لئے لیس بالانسان ثابت ہے) اس مثال میں لیس اور بالانسان دو مرکب ہو کر عمول واقع ہیں۔ جیسا کہ ترجمہ سے آپ نے سمجھ لیا ہوگا۔ یعنی یہ کہ اس مثال میں بعض حیوان کے لئے لا انسان ہونا ثابت کیا گیا ہے۔ اور وہی قضیہ موجب جزئیہ محدودہ المحمول ہے۔ اس کے برخلاف لیس بعض ہے چوں کہ اس میں حرف سلب یعنی لیس مقدم ہے۔ اس لئے موجب ہونے کی کوئی صورت نہیں ہے۔

اصطلاحات مناطقة ۱۔ سور جیسا کہ آپ پڑھ چکے ہیں۔ قاعدہ تو یہی ہے کہ وہ موضوع کے شروع میں داخل ہوتا ہے۔ جیسا کہ آپ مثالوں سے سمجھ چکے ہیں۔

لیکن کبھی کبھی سور کو عمول پر داخل کر دیا جاتا ہے۔ چنانچہ جب -  
 قضیہ منحرفہ - حرف سلب محمول پر داخل ہو کر عمول کا جزو واقع۔ تو اس کو قضیہ منحرفہ کہتے ہیں۔

اقسام قضیہ منحرفہ :- عمول کی نسبت موضوع کی جانب جو کجائی ہے اس کی چند صورتیں ہیں۔ نسبت بطریق وجوب کی۔ یا بطریق امکان ہوگی۔ یا بطریق امتناع ہوگی۔ اگر موضوع سے عمول کا جدا ہونا۔ محال ہو تو وہ نسبت وجوبی ہوگی۔ اسی کو مادۃ الاوجب کہتے ہیں۔

اور اگر نسبت کا جدا ہونا محال نہ ہو۔ تو اس نسبت کو امکانی نسبت کہتے ہیں۔ اس کا دوسرا نام مادۃ امکان خاص ہے۔ پھر اس کو دو قسمیں ہیں۔

(۱) موافق و جوب فی کیفیت . نسبت کا ثبوت بالفعل ہو۔ (۲) موافق لا امتناع فی کیفیت نسبت کا بالفعل سلب ہو۔

یہ اقسام ہوئیں۔ مادہ و جوب ، مادہ امتناع ، مادہ امکان موافق للوجوب۔ مادہ امکان موافق لا امتناع۔ نسبت کی یہ چار صورتیں سمجھ لینے کے بعد معلوم ہونا چاہیے۔ کہ تفسیر میں جو انحراف و سلب پایا جاتا ہے۔ اس کی چند صورتیں ہیں۔ انحراف از جانب موضوع ہو گا۔ (۲) انحراف من جانب محمول ہو گا۔ (۳) انحراف موضوع و محمول دونوں جانب سے ہو گا۔

(۱) موضوع کی جانب سے انحراف اس وقت ہوتا ہے۔ جب تفسیر میں سور داخل ہو گی یا جزئی۔

(۱) تفسیر میں انحراف پایا جاتا ہو۔ اور سور کی داخل ہو۔

(۲) تفسیر میں انحراف پایا جاتا ہو۔ اور سور جزئی ہو۔

اسی طرح محمول کی بھی دو صورتیں ہیں۔ (۱) محمول شخصی ہو گا۔ (۲) محمول کلی ہو گا۔ اگر محمول شخصی ہو گا تو مذکورہ بالا چار مادوں میں سے صرف مادہ و جوب اور مادہ امتناع پائے جاسکتے ہیں۔

اور اگر محمول کلی ہو۔ تو مذکورہ مواد اربعہ میں سے چاروں مادے پائے جاسکتے ہیں۔ الغرض اس کی بہت سی صورتیں عملاً شکل سکتی ہیں۔ جو بڑی کتابوں میں بیان کی گئی ہیں۔

قال وان لم یبین فیہا کیفیۃ الافراد فان لم یفصل لان تصدق کلیۃ وجزئیۃ سمیت القضیۃ طبیعیۃ کقولنا الحيوان جنس والانسان نوع لان الحكم فیہا علی نفس الطبیعة وان صاحت كذلك سمیت مہملۃ کقولنا الانسان فی خمسہ و الانسان لیس فی خمسہ۔

**ترجمہ کو** | اتن لے فرمایا۔ اور اگر تفسیر میں موضوع کے افراد کی مقدار کو کلیت و جزئیت کے لحاظ سے بیان نہیں کیا گیا۔ تو اگر وہ کلی یا جزئی ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ تو اس تفسیر کا نام طبیعہ رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول "الحيوان جنس اور الانسان نوع" کیونکہ اس تفسیر میں موضوع کی نفس طبیعت پر حکم ہے۔

تو لہذا ان صاحت كذلك :- اور اگر تفسیر اس کی صلاحیت رکھتا ہے۔ تو اس کا نام مہملہ رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول "الانسان فی خمسہ۔ اور الانسان لیس فی خمسہ۔"



انسان خسارہ میں ہے۔ انسان خسارہ میں نہیں ہے۔

**تشریح**

باتن نے اجمالاً یہ بیان کیا ہے کہ قضیہ میں اگر موضوع کے افراد کو کلیت و جزئیت کے لحاظ سے بیان نہیں کیا گیا ہے۔ بلکہ حکم اس میں موضوع کی نفس طبیعت پر کیا گیا ہے۔ اس قضیہ کا نام طبیعہ ہے۔ جیسے حیوان جنس اور انسان نوع۔ (حیوان جنس ہے۔ اور انسان نوع ہے) ان دونوں مثالوں میں جنس ہونے کا حکم حیوان پر۔ اور نوع ہونے کا حکم انسان پر۔ ان کی نفس طبیعت پر ہے۔ یعنی جنس ہونا حیوان کی طبیعت ہے۔ اور نوع ہونا انسان کے لئے طبیعی ہے۔ اور اگر قضیہ میں موضوع اس کی صلاحیت رکھتا ہے۔ کہ اس کے افراد کو بیان کیا جاسکے۔ مگر بیان نہ کیا گیا ہو۔ تو اس قضیہ کا نام ہطل ہے۔

تعریف قضیہ طبیعہ: قضیہ میں افراد کے بیان کرنے کی صلاحیت نہ ہو۔ اور اور موضوع کے نفس طبیعت پر حکم کیا گیا ہو۔ جیسے الانسان نوع۔  
تعریف قضیہ مہملہ: قضیہ میں افراد کی مقدار بیان کرنے کی صلاحیت نہ ہو۔ مگر اس کے افراد کو بیان نہ کیا گیا ہو جیسے الانسان فی خسار الانسان لیس فی خسار۔

اقول ما مرکان اذ بین فی القضية كمية افراد الموضوع واما اذا لم تبين فلايجز اما ان تصلح القضية لان تصدق كلية وجزئية بان يكون الحكم فيها على افراد الموضوع اولم تصلح بان يكون الحكم فيها على طبيعة الموضوع نفسها لا على الافراد فان لم تصلح لان تصدق كلية وجزئية سميت طبيعية لان الحكم فيها على نفس الطبيعة كقولنا الحيوان جنس و الانسان نوع فان الحكم بالجنسية والنوعية ليس على ما صدق عليه الحيوان والانسان من الافراد بل على نفس طبيعتها۔

**ترجمہ**

شارح فرماتے ہیں: میں کہتا ہوں۔ سابق میں جو بیان تھا۔ وہ اس صورت میں تھا۔ کہ جب قضیہ میں موضوع کے افراد کے کیت و مقدار کو بیان کر دیا گیا تھا۔

و اما اذا لم یبین: اور بہر حال جب افراد کی مقدار کو بیان نہ کیا گیا ہو۔ تو عالی نہیں کہ ایسا قضیہ میں اس کی صلاحیت پائی جاتی ہے کہ وہ کلیت و جزئیت کے لحاظ سے

علاقہ کے۔ باہر کے علاقوں میں اس کے علاوہ اور بھی علاقے ہیں جو باصلاحیت ہیں۔ باہر کے علاقوں میں اس کے علاوہ اور بھی علاقے ہیں جو باصلاحیت ہیں۔ باہر کے علاقوں میں اس کے علاوہ اور بھی علاقے ہیں جو باصلاحیت ہیں۔

قوله وان صلحت لان تصدق الخ - اور اگر صلاحیت رکھتا ہے۔ کہ کلیت و جزئیت کے لحاظ سے صادق آئے۔ تو کل کا نام حملہ رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس پر حکم قضیہ ملے جو موضوع کے افراد پر ہے۔ مگر اس کی مقدار کے بیان کرنے کو اہل و کھایا ہے۔ جیسے ہمارا قول۔ انسان فی خسر۔ اور انسان لیس فی خسر۔ انسان خسارے میں ہے۔ اور انسان خسارہ میں نہیں ہے۔

شرح صحیح اشارہ سابق کلام کو مربوط کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ سابق میں بیان یہ تھا کہ قضیہ میں موضوع کے افراد کو بیان کر دیا گیا تھا۔ اور اب یہاں سے اس کا بیان ہے کہ قضیہ میں موضوع کے افراد کو بیان کر دیا گیا ہو۔ تو اس کی چند صورتیں ہیں۔ (۱) قضیہ میں اس کی صلاحیت رکھتا ہے کہ کلیت اور جزئیت پر صادق آجائے۔ جس کی صورت یہ ہے کہ موضوع کے افراد پر کلیت و جزئیت کے لحاظ سے حکم کیا جاسکے۔ (۲) قضیہ اس کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ اور اس کی یہ صورت ہے کہ موضوع کی نفس طبیعت پر حکم کیا گیا ہے۔ افراد پر حکم نہیں کیا گیا۔

سے اگر قضیہ اس کی صلاحیت نہیں رکھتا کہ کلی یا جزئی بن سکے کیوں کہ اس میں حکم نفس طبیعت پر ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول۔ حیوان جنس (حیوان جنس ہے) اور انسان نوع (انسان نوع ہے) اس مثال میں جنس اور نوع ہونے کا حکم نفس حیوان و انسان کی طبیعت پر ہے۔ جن افراد پر حیوان و انسان صادق آتے ہیں۔ ان پر حکم نہیں کیا گیا ہے۔

ان صلحت لان تصدق کلیة وجزئیا سمیت مہملۃ لان الحکم فیہا علی افراد موضوعہا وقد اہل بیان کلیتھا لکن لانا لانسان فی خسر و انسان لیس فی

خسر ای ماصدق علیہ الا انسان من الافراد فی خسر و لیس فی خسر فقد بان ان  
الحملیة باعتبار الموضوع منحصرة فی اربعة اقسام

**ترجمہ** اور اگر صلاحیت رکھتا ہے کہ کلیت و جزئیت کے لحاظ سے صادق آجائے۔  
تو اس کا نام مہملہ رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس میں حکم موضوع کے افراد پر  
ہوتا ہے۔ مگر اس کی مقدار کے بیان کو مہملہ رکھا گیا ہے۔ جیسے ہمارا قول "الانسان فی  
خسر" اولاً انسان لیس فی خسر یعنی جن افراد پر انسان صادق آتا ہے وہ خسارہ میں ہیں۔  
پس ظاہر ہو گیا کہ کلیت باعتبار موضوع کے چار قسموں پر ہے۔

**تشریح** قولہ وان صلاحیت تصدق - اور اگر قضیہ اس کی صلاحیت رکھتا ہے۔  
کہ اس کے موضوع پر کلیت و جزئیت کے اعتبار حکم لگایا جاسکے۔ تو اس کا  
نام مہملہ رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ مہملہ میں موضوع کے افراد پر حکم ہوتا ہے۔ مگر اس کی  
مقدار کو بیان نہیں کیا جاتا۔ جیسے الانسان فی خسر میں۔ کہ انسان خسارہ میں ہے۔ خسارہ  
کا حکم انسان کے ہر ہر فرد پر لگ سکتا ہے۔ نیز اس پر بھی کہ انسان کے کل افراد پر  
حکم ہے یا بعض پر۔ اس لئے اس قضیہ کا نام مہملہ رکھا جاتا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ تائن اور شارح دونوں کے کلام سے یہ ظاہر ہوا کہ قضیہ طبعیہ میں حکم نفس  
حقیقت پر ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف مصورہ اور مہملہ میں حکم افراد پر ہوتا ہے۔ مگر مستوفین  
کے نزدیک دونوں ہی حکم نفس حقیقت پر ہوتا ہے۔ ان کے یہاں تقسیم اس طرح سپر  
کی جاتی ہے۔ کہ موضوع کو جب نفس حقیقت کے اعتبار سے لیا جائے۔ کہ افراد پر حکم نہ ہو  
تو وہ قضیہ طبعیہ ہے۔ اور جب اس حیثیت سے لیا جائے کہ افراد پر دلالت کرتا ہے۔ تو  
وہ مصورہ ہے۔

اور جب بغیر کسی شرط کے اعتبار کیا جائے تو وہ مہملہ ہے۔ مگر مہملہ کے ساتھ قدام کی  
تقدیر لگا کر قدام مہملہ کہتے ہیں۔

ولک ان تقول فی التقسیم موضوع الحملیة اما جزئی اد کلی فان کان  
جزئیاً فی مضمیة وان کان کلیاً فاما ان یكون المحکم فیہا علی نفس طبیعہ  
المکفی اد علی ماصدق علیہ من الافراد فان کان المحکم علی نفس طبیعہ فہی  
الطبیعہ وان کان علی ماصدق علیہ من الافراد فاما ان ینبغ فیہا کیتما

الافراد هي المحصورة والافهمي المهمة -

**ترجمہ**

اور تیرے لئے اجازت ہے کہ تو ذکرہ بالا تقسیم میں اس طرح کہے کہ علیہ کا موضوع جزئی ہو گا یا کلی ہو گا۔ پس اگر جزئی ہے تو وہ قضیہ ہے۔ اور اگر کلی ہے تو پس اس میں حکم کلی کی نفس طبیعت پر ہے۔ یا ان افراد پر ہے۔ بن پر یہ کلی صادق آتی ہو پس اگر کلی کی نفس طبیعت پر ہو۔ تو وہ طبیعت پر ہے اور اگر مصادق علیہ من الافراد پر ہے۔ (تو اس کی دو صورتیں ہیں)

تو لہذا ما ان یبین :- پس یا اس کے افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے۔ تو وہ صورتہ ہے۔ ورنہ پس وہ مہملہ۔

**تشریح** ماتن نے قضیہ میں یہ قید لگائی ہے کہ قضیہ کلیہ ہو یا جزئیہ۔ یعنی کلیت و جزئیت پر صادق آنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ تو اس پر بعض اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔ جن کو آپ در سری کتابوں میں ملاحظہ کریں گے۔ مگر شارح نے ان اعتراضات سے بچنے کیلئے تقسیم کا دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے۔ یعنی موضوع کو تقسیم کا مدار ٹھہرایا ہے۔ اور کہا ہے کہ علیہ کا موضوع جزئی ہو گا یا کلی ہو گا۔ اگر جزئی ہے تو قضیہ شخصی ہو گا۔ اور اگر کلی ہے تو اس کی دو صورتیں ہیں۔ حکم کلی کی نفس طبیعت پر ہے۔ یا اس کے افراد پر۔ اگر نفس طبیعت پر ہے۔ تو قضیہ طبیعت اور اگر افراد پر ہے۔ تو افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے تو وہ قضیہ صورتہ ہے۔ اور اگر مقدار کو بیان نہیں کیا گیا تو وہ مہملہ ہے۔

والشیخ فی الشفاء ثلاث القسمات فقال الموضوع انکان جزئياً فہی لشخصیة  
وانکان کلیاً فان بین فیہا کمیة الافراد فہی المحصورة والافهمي المهمة  
وبیشع علیہ المتأخرون لعدم الانحصار فیہا فخرج الطبیعیة والحوادث  
الکلام فی القضية المقصورة فی العلوم والطبیعیات لا اعتبار لہا فی العلوم  
لان الحکوم فی القضا یا علی ما صدق علیہ الموضوع وہ الافراد الطبیعیة  
لیست منہا فخرجہا عن التقسیم لا یجوز بالانحصار لان عدم الانحصار بان  
یقنولہ المقسم شیئاً ولا یتبادلہ الاتسام والمقسم ہہنا لا یتبادل  
الطبیعیات فلا یختلف الاخصار بجز وجہا -

**ترجمہ**

اور شیخ نے شفا میں تقسیم کی تشریح کی ہے۔ پس فرمایا ہے کہ موضوع اگر جزئی ہو تو وہ شخصی ہے۔ اور اگر کلی ہے۔ تو اگر اس میں افراد کی مقدار بیان کیا گیا ہے تو وہ محصور ہے۔ ورنہ پس حلیہ ہے۔ اور متاخرین نے اس تقصیر کو وارد کیا ہے۔ اس لئے اس تقسیم میں انحصار نہیں ہے۔ کیونکہ قضیہ طبعیہ اس تقسیم خارج ہو جاتی ہے۔

**تشریح**

شارح قطب الدین رازی اپنے مقصد کے پیش نظر اولاً ماتن کی بیان کردہ تقسیم کی تشریح اور اس کو تفصیل بیان فرمایا۔ پھر اس کی تشریح فارابی کی تحریر کردہ تقسیم کو ان لفظوں میں بیان فرمایا۔ کہ

تولم ایفج فی الشفاء ثلث القسما۔ کہ شیخ نے اپنی کتاب شفا میں اس تقسیم کو تین اقسام پر تقسیم فرمایا ہے۔ کلا موضوع حلیہ کا جزئی ہو تو اس کا نام شخصی ہے۔ اور اگر موضوع حلیہ کا کلی ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔

اول یہ کہ موضوع کے افراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے۔ یا دوم یہ کہ موضوع کے افراد کی مقدار کو بیان نہیں کیا گیا۔ اگر موضوع کے افراد کی مقدار کو بیان کر دیا گیا ہے تو اس قضیہ کا نام محصورہ رکھا جاتا ہے۔ اور اگر مقدار کو بیان نہیں کیا گیا ہے۔ تو اس قضیہ کا نام ہبہل رکھا جاتا ہے۔

شارح نے شیخ کا کلام نقل کر کے متاخرین کا اعتراض نقل کیا ہے۔ کہ اعتراض بر تقسیم حلیہ:۔ قضیہ حلیہ کی شیخ کی بیان کردہ تقسیم پر متاخرین نے اعتراض وارد کیا ہے۔ کہ یہ تعریف جامع افراد کو نہیں ہے۔ کیونکہ تقسیم طبعیہ خارج ہے۔ اس کا کوئی تذکرہ اقسام میں نہیں ہے۔ لہذا شیخ کی بیان کردہ تقسیم جامع نہیں ہے۔

والجواب ان الکلام فی القضية المعتبرة فی العلوم والطبیعیات لا اعتبار لہا فی العلوم لان الحكم فی قضیایا علی ما صدق علیہ الموضوع وھ الا افراد و الطبیعیة لیست منها محر وجھا عن التقسیم لا یجوز بالانحصار لان عدم الانحصار بان تناول المقسم شیئا ولا یتناولہ الاقسام والمقسم ہرنا لا یتناول الطبیعیات فلا یجوز الانحصار بحر وجھا۔

**ترجمہ:**۔۔ جواب یہ ہے کہ کلام ان قضیہ پر ہے۔ جس کا علوم میں اعتبار کیا گیا ہے۔



فانہ منہ صدقت المہملۃ صدقت الجزئیۃ وبالعکس فانہ اذا صدق قولنا الانسان  
 فی خصہ صدق بعض الانسان فی خصہ وبالعکس اما انہ كلما صدقت المہملۃ  
 صدقت الجزئیۃ فلان الحکم فیہا علی الافراد الموضوع ومتی صدق الحکم علی  
 افراد الموضوع فاما ان ینصدق ذلك الحکم علی جمیع الافراد علی بعضها  
 وعلی کلہا التقدیرین ینصدق الحکم علی بعض الافراد وهو الجزئی واما بالعکس  
 فلانہ منہ صدق الحکم علی بعض الافراد صدق الحکم علی بعض الافراد  
 مطلقا وهو المہملۃ -

**ترجمہ کہ** ماتن نے فرمایا - اور وہ (یعنی مہملہ) جزئیہ کی قوت میں ہوتا ہے۔ اس لئے جب ہمارا  
 قول "الانسان فی خصہ" (انسان خسارہ میں ہے) صادق ہو گا۔ تو "بعض الانسان  
 فی خصہ" (بعض انسان خسارہ میں ہیں) بھی صادق آئے گا۔ اور اس کا عکس بھی (صادق ہو گا  
 اول (شرح فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں کہ تفسیر مہملہ جزئیہ کی قوت میں ہے۔ ہاں معنی کہ  
 بیشک دونوں ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔ کیونکہ جب مہملہ صادق آتا ہے۔ تو  
 جزئیہ بھی صادق آتا ہے۔ (یعنی جس مثال میں مہملہ صادق آتا ہے۔ اس میں جزئیہ بھی صادق  
 آتا ہے۔ اور اس کا عکس بھی ہے۔ کیونکہ جب ہمارا قول "الانسان فی خصہ" (انسان  
 خسارہ میں ہے) صادق آئے گا تو "بعض الانسان فی خصہ" (بعض انسان خسارہ میں ہیں) بھی صادق آئے گا  
 اور اس کا عکس ہے۔ قول و اما انہ كلما صدقت المہملۃ اس پر حال (یہ دعویٰ) کہ جب کسی مہملہ صادق  
 آئے گا۔ تو جزئیہ بھی صادق آئے گا۔ تو اس وجہ سے حکم مہملہ میں موضوع کے افراد پر ہوتا ہے  
 اور جب موضوع کے افراد پر حکم صادق آئے گا۔ تو یا یہ حکم کل جمیع افراد پر صادق آئے گا۔ یا اس  
 کے بعض افراد پر صادق آئے گا۔ اور دونوں صورتوں میں۔ بعض افراد پر حکم کا صادق ہو گا۔  
 اور یہی جزئی ہے۔

و اما بالعکس :- اور ہر حال اس کا عکس۔ تو اس لئے کہ جب بعض افراد پر حکم کا صادق ہو گا  
 تو مطلق افراد پر بھی حکم کا صادق ہو گا۔ اور یہی مہملہ ہے۔

**نتیجہ** شارح نے اس جگہ تفسیر مہملہ اور جزئیہ کے درمیان تعلق کو بیان فرمایا ہے۔ فرمایا کہ  
 جب اور جس مثال میں تفسیر مہملہ ثابت آئے گا۔ اس میں جزئیہ بھی صادق آئے  
 گا۔ پھر اس کو مثال دے کر ذہن نشین کیا۔ کہ جسے "الانسان فی خصہ"۔ انسان خسارہ میں  
 ہے۔ الانسان موضوع ہے۔ اور فی خصہ اس کا مفعول ہے۔ خسارہ انسان کے افراد کیلئے

ثابت کیا گیا ہے۔ اس لئے جب شمارہ کا ثبوت انسان کے صحیح افراد کے لئے پایا گیا اور اس کے ساتھ ساتھ انسان کے بعض افراد پر بھی ثبوت پایا گیا کیونکہ صحیح انسان کا بعض انسان جزو ہے۔ جب کل پر حکم پایا گیا۔ تو اس کے جز پر بھی صادق آئے گا۔  
 اس طرح اس کا عکس بھی ہے۔ یعنی یہ کہ جب کبھی بعض افراد پر صادق آئے گا۔ تو مطلق افراد پر بھی صادق آئے گا۔ اور مطلق افراد پر مہلہ دلالت کرتا ہے۔ لہذا مہلہ بھی صادق آیا۔  
 لہذا یہ دعویٰ ماتن نے ثابت کر دیا کہ جب مہلہ صادق آئے گا۔ تو جزو نیز بھی صادق آئے گا۔ اور اس کا عکس بھی ہے۔ اور اس طرح یہ دونوں ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔

قال البحث الثاني في تحقيق المحصورات الامريج قولنا كل ج ب يستعمل تارة بحسب الحقيقة ومعناه ان كل ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ب اى كل ما هو ملزوم ج فهو ملزوم ب وتارة بحسب الخارج ومعناه كل ج في الخارج سواء كان حال الحكم او قبله او بعده فهو ب في الخارج اقول قد عرفت ان العملية لمرنين احد هما هو المحكوم عليه يسمى موضوعا نفيها وهو المحكوم به يسمى محمولا فا علم ان عادة القوم قد جرت بانهم يعبرون عن الموضوع بج وعن المحمول ب حتى انهم اذا قالوا كل ج ب نكاهتم قالوا كل موضوع محمول وانما فعلوا ذلك لفاكذتين احد لهما الاختصار فان قولنا كل ج ب اخص من قولنا كل انسان حيوان مثلا وهو ظاهر وثانها ما دفع توهم الاخصار فانهم لو وضعوا للموجبة الكلية مثلا قولنا كل انسان حيوان واجروا عليه الاحكام امكن ان يذهب آلوهم الى ان تلك الاحكام انما هي في هذه المادة دون الموجبات الكليات الاخر فتصوروا مفهوم القضية مجردا من المواد وعبروا عن طرفيها بج وب تنهما على ان الاحكام الجارية عليها شاملة للجميع جزئيا تنها غير مقصورة على البعض دون البعض كما انهم في قسم التصورات اخذوا مقبومات الكليات الخمس من غير اشارة الى مادة من المواد ومحتوا عن احوالها محتاتنارا للجميع طبائع الاشياء ولهذا صارت مباحث هذا الفن توانين كلية منطبقة على جميع الجزئيات -



ترجمہ کے ساتھ جس الدین رازی نے کہا۔ دوسری بحث خصوصاً اربعہ کی تحقیق میں۔ ہمارا قول یہ ہے کہ ج ب کی کبھی اعتبار حقیقت کے استعمال کیا جاتا ہے۔ اور اس کے معنی یہ ہوتے ہیں۔ کہ ہر وہ چیز جو بانی جاتی ہو۔ افراد ممکنہ میں سے اور وہ ج ہو۔ تو وہ اس حیثیت سے کہ اگر بانی جاتی ہے۔ وہ ب ہوگی۔ یعنی ہر وہ چیز جو ج کا لزوم ہے۔ (اس کی قطعاً ج ہر وہ لازماً ہے۔) تو وہ ب کا بھی لزوم ہوگی۔ (یعنی ب اس کے لئے لازم ہوگا۔) اور کبھی خارج کے اعتبار سے ہوتا ہے۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ ہر وہ چیز جو خارج میں ج ہوگا۔ بابر ہے کہ حکم کی وقت میں ہو۔ یا اس سے پہلے یا اس کے بعد میں۔ تو وہ ہی خارج میں ہوگا۔

اقول :- شارح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ تم یہ معلوم کر چکے ہو کہ قضیہ علیہ کے دو طرف ہوتے ہیں۔ (۱) ان میں ایک اور وہ محکوم علیہ ہے۔ اور اس کا موضوع نام رکھا جاتا ہے (۲) اور ان میں سے دوسرا طرف محکوم بہ ہے۔ جس کا نام محمول رکھا جاتا ہے۔

قولہ فاعلان عادة القوم۔ (اس تہذیب کے بعد، پس اسے غلطی تو جان لے کہ قوم کی عادت جاری ہوئی ہے۔) (مناظرہ کا یہ معمول ہے) کہ وہ موضوع کو ج سے اور محمول کو ب سے تعبیر کرتے ہیں۔

قولہ حتی انہم اذا قالوا۔ یہاں تک کہ جب انہوں نے۔ کل ج ب کا۔ تو گویا انہوں نے ”کل موضوع محمول“ (ہر موضوع محمول ہے) کہا و انہما فعلوا اذ لک لغاۃ تین۔ اور انہوں نے ایسے دو فائدوں پر کیا ہے۔ (۱) ان میں سے ایک فائدہ اختصار ہے۔ اس لئے ہمارا قول کہ کل ج ب، مختصر ہے۔ بمقابلہ ہمارے قول کل انسان حیوان کے مثلاً۔ اور یہ بالکل ظاہر ہے۔ دوسرا فائدہ انحصار کے وہم کو دور کرنا ہے اس لئے کہ اگر وہ مثلاً موجب کلیہ کیلئے کل انسان حیوان کو وضع کرتے اور اس پر قواعد و احکام کو جاری کرتے۔ تو ممکن تھا کہ وہم و گمان اس طرف جاتا کہ یہ قواعد و احکام ایسی خاص مادہ کے لئے خاص ہیں۔ نہ کہ دوسرے سو جہات کلیات کے لئے۔

تقصیر عن اقصیٰ المقصود۔ جس انہوں نے قضیہ کے مفہوم کو لے لیا۔ اور اس کو مادہ سے خارج کر لیا۔ چنانچہ قضیہ کے دونوں اطراف کو ج اور ب سے تعبیر کر دیا۔

قولہ تنبیہ علی ان الاحکام۔ تنبیہ کرتے ہوئے کہ اس بات پر کہ وہ احکام جو اس پر جاری ہوئے ہیں۔ اس کے تمام جزئیات کو شامل ہیں۔ بعض دونوں بعض پر منحصر نہیں ہیں۔

جس طرح انہوں نے تصورات کی بحث میں کلیات خمسہ کے مفہومات کو لے لیا تھا۔

حالات میں سے کسی خاص نام سے کسی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا تھا۔ اور اس کے بعد کلیاتِ محسوسہ کے احوال سے بحث کی گئی۔ اور ایسی بحث کی گئی۔ جو تمام اشیاء کی طبائع کو شامل تھی۔  
 قولہ اولہا اصطلاحات ۶۱۔ اور اسی وجہ سے اس فن میں تمام تر مباحث ایسے ایسے قوانین سے لگے۔ جو کلی ہیں۔ اور تمام جزئیات پر مطلق ہوتے ہیں۔

شرح | قولہ کل جاب۔ جس طرح اَبَسِط لکھے جاتے ہیں۔ کیا ان الفاظ میں بھی اَبَسِط ہی کا لفظ (اور زبان پر ان کی آواز کی) کی جلی اَبَسِط ہی ہونا چاہیے۔ تاکہ اختصار کا مستحق معنی میں فائدہ حاصل ہو سکے۔ مگر بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ گویا یہ اَبَسِط مکتوب ہوتے ہیں۔  
 گراں گوئے پورے نام سے پڑھا جانا چاہیے۔ یعنی جیم بار و غیرہ۔

قولہ ان عادة القوم: چونکہ شارح کو اب معجرات اربعہ کی تفصیلات بیان کرنا ہے۔ یعنی کوہِ کلیہ، سالیب، سویر، جوئیہ، سالیب، جوئیہ کو کم اس لئے ان کی بحث کو شروع کرنے سے پہلے ان کے بیان کرنے کا جو مختصر انداز بیان و تعبیر ہے۔ اس کو ذکر کر رہے ہیں نیز ساتھ ہی ساتھ اصل فن کی اصطلاحات سے بھی آگاہ کرتے جاتے ہیں۔ ان دونوں مقاصد کے لئے شارح نے قوم کی عادت کے عنوان سے ذیل کا معمول تحریر کیا ہے۔  
 فرماتے ہیں قوم کی عادت جلی آرہی ہے۔ یعنی اہل منطق کا یہ طرز بیان ہے کہ وہ ہجرتِ کلیہ کے موضوع کو ج سے اور محمول کو ب سے تعبیر کرتے ہیں۔

اس کے دو فائدے ہیں۔ اول فائدہ تو ظاہر ہے۔ یعنی الفاظ میں اختصار ہوتا ہے دوسرا فائدہ یہ ہے کہ اس وجہ کو دفع کرنا چاہتے ہیں۔ کہ شطرنج حیوان و انسان میں منحصر ہو کر رہ گئی ہے۔ اور جو قواعد و احکام بیان کئے جاتے ہیں۔ وہ صرف اسی ایک خاص مادے کے لئے مخصوص ہیں۔ قواعد کلیہ نہیں ہیں۔

مناہبت ج ادماہب۔ موضوع کو ج سے اور محمول کو ب سے تعبیر کیا جاتا ہے حالانکہ حروفِ تہجی کے ترتیب کے لحاظ سے ب پہلے ہے۔ اور ج اس کے بعد ہے مصلحت یہ بیان کی جاتی ہے کہ موضوع میں تین چیز محفوظ ہوتی ہیں۔

(۱) ذات موضوع۔ (۲) وصف عنوانی، (۳) ذات پر وصف کا صدق۔  
 اور اب حروفِ تہجی کی ترتیب میں ج تیسرے مقام پر واقع ہے۔ اور عدد تہجی تین ہیں اس لئے ج کو تینوں چیزوں کا ترجمان قرار دے دیا گیا۔ یعنی عقد و طبع کی جگہ اس کو دے دی گئی۔ اس کے برخلاف بار ہے کیونکہ محمول کی جانب میں صرف دو چیزیں محفوظ ہوتی ہیں۔

(۱) صحت عزائی - (۲) اس صفت کا صدق - اور اجماع کے حساب سے باوجود وہ بھی اس لئے محمول کی جگہ بکواس قائم کر دیا گیا ہے۔

قولہ و ثانیہما - صاحب مفسر فرماتے ہیں - کہ دفع تو ہم اختصار کا فائدہ اس طرح بھی حاصل ہو سکتا ہے - کہ موجب کلمہ کل موضوع محمول سے تعبیر کیا جائے - اگر اس میں ایک کسی ہے - کہ اختصار کا فائدہ نہ حاصل ہوتا - اس لئے موضوع میں پانچ حروف ہیں اور محمول میں بھی پانچ ہی حروف ہیں - گویا یہ خاص ہیں - اور قضایا کے موضوعات کبھی ثلاثی اور کبھی رباعی وغیرہ بھی ہوتے ہیں - اس لئے ثلاثی کے مقابلے نما سی میں طوالت ہے - اس لئے کل موضوع محمول کو اختیار نہیں کیا گیا۔

قولہ فانہم لہ وضعوا الخ :- جب موجب کلمہ کے لئے کسی خاص مثال کے ذریعہ قواعد و احکام بیان کئے جاتے تو اس سے یہ وہم ہو سکتا تھا کہ وہ احکام اسی مثال اور مادے کے ساتھ مخصوص ہیں - لہذا اس گمان سے بچانے کے لئے اہل منطق نے قضایا کو مخصوص مواد سے خالی کر لیا - اور موضوع محمول کی تفسیر ج اور ب سے کرنے لگے - چنانچہ تصورات کی بحث میں کلیات خمسہ کو بغیر کسی خاص مادہ و مثال کے اعتبار کئے ہوئے بیان کیا ہے - اسی طرح یہاں بھی کریں گے۔

فادا قلنا کل ج ب نہنا لک امر ان احد ہما مفہوم ج و حقیقۃ والاخر ماصدق علیہ ج من الافراد فلیس محتاج ان مفہوم ج ہو مفہوم ب و الا لکان ج و ب لفظین مترادفین فلا یكون الحمل فی المعنی بل فی اللفظ بل معنا ان کل ماصدق علیہ ج من الافراد فهو ب فان قلت کہا ان لہ اعتبارین کذلک لب اعتبار ان مفہوم و حقیقۃ و ماصدق علیہ ج من الافراد فلو لایجوز ان یكون المحمول ماصدق علیہ ج من الافراد لا مفہوم مملکا ان الموضوع کذلک فنقول ماصدق علیہ ب لکان المحمول ضروری الثبوت للموضوع ضروریۃ ثبوت انشاء لنفسہ فتبصر ان قضایا فی الضروریۃ و لم تصدق مکنہ خاصۃ اصلا فقد ظہر ان معنی القضیۃ کل ماصدق علیہ مفہوم ج من الافراد فهو مفہوم ب لا ماصدق علیہ ج -

ترجمہ :- پس جب ہم نے ”کل ج ب“ کہا تو یہاں اس قول میں دو چیزیں ہیں۔

اول ان سے جہ کا مفہوم اور اس کی حقیقت ہے۔ اور دوسری چیز وہ افراد ہیں۔ جن پر کلمہ  
 آتا ہے۔ پس اس قول کے معنی یہ نہیں ہیں کہ جہ کا مفہوم وہ ب کا مفہوم ہے۔ ورنہ جہ اور ب  
 دونوں دو مترادف لفظ ہو جائیں گے۔ پس حمل فی المعنی باقی نہ رہے گا۔ بلکہ حمل فی اللفظ  
 ہو جائے گا۔ لہذا معلوم ہوا کہ مفہوم اور حقیقت جہ و ب کی مراد نہیں ہے۔ بلکہ اس قول  
 "مصلح جہ" کے معنی یہ ہیں کہ افراد میں سے جن پر جہ صادق آتا ہے۔ (یعنی جو جہ کا  
 مصداق ہیں)۔ پس وہ ب ہیں۔

فان قلت لکما ان ب اعتبارین :- پس اگر تو اعتراض کرے کہ جس طرح جہ کے دو  
 اعتبار ہیں۔ ایسے ب کے لئے بھی دو اعتبار ہیں۔ اول ب کا مفہوم اور حقیقت۔ دوم وہ  
 افراد جن پر ب صادق آتا ہے۔ پس یہ کیوں جائز ممکن نہیں کہ محمول بھی ماصدق علیہ ب من  
 الافراد ہے یعنی جن افراد پر ب صادق آتا ہے (نہ کہ اس کا مفہوم)۔  
 قولہ لکما ان الموضوع كذلك :- جس طرح موضوع ایسا ہی ہے۔ (یعنی وہ افراد جو  
 جہ کا مصداق ہیں)۔

فقول :- تو ہم جواب دیں گے کہ (واقعہ یہ ہے کہ) جن افراد پر جہ صادق آتا ہے۔ وہ  
 بیحد افراد ہیں۔ جن پر محمول صادق آتا ہے۔ پس اگر محمول بھی ماصدق علیہ ب (ب کا مصداق افراد  
 میں سے) ہو جائے گا۔ تو البتہ محمول ضروری الثبوت للموضوع ہو جائے گا۔ (یعنی محمول کا ثبوت موضوع  
 کیلئے بدیہی ہو جائے گا) کیونکہ تثنیٰ کا ثبوت اپنے نفس کے لئے ضروری اور بدیہی ہوتا ہے۔  
 پس تمام قضایا ضروریہ میں منحصر ہو جائیں گے۔ اور ممکنہ خاصہ بالکل صادق نہ آئے گا۔ پس ظاہر  
 ہو گیا (واضح ہو گیا) کہ قضیہ حملیہ کل جہ ب کے معنی یہ ہیں کہ جہ کے افراد میں سے جن افراد پر  
 جہ کا مفہوم صادق آئے گا۔ پس وہ مفہوم ب ہے۔ وہ افراد نہیں ہیں۔ جن پر وہ ب (ب  
 صادق آتا ہے)۔

تشریح | قضیہ کل جہ ب میں دو امر ہیں۔ اول جہ کی حقیقت اور اس کا مفہوم۔ دوم اس کا  
 مصداق یعنی وہ افراد جن پر یہ صادق آئے۔ لہذا کل جہ ب کہنے کا یہ مطلب  
 نہیں ہے۔ کہ جہ کے مفہوم کے لئے ب کا مفہوم ثابت ہے۔ ورنہ خرابی یہ لازم آئے گی کہ  
 گویا جہ ب دو لفظ ہیں۔ اور معنی دونوں کے ایک ہیں۔ یعنی الفاظ مترادف ہونا لازم آئے گا۔  
 دوسری خرابی یہ لازم آئے گی۔ کہ کل جہ ب میں جو حمل پایا جاتا ہے۔ وہ حمل معنی میں نہیں بلکہ  
 لفظ میں ہے۔ حالانکہ مراد یہ ہے کہ ہر وہ فرد جس پر جہ صادق ہو وہ ب ہے۔  
 سوال :- شارح پر اعتراض ہے۔ وہ یہ کہ تم نے مفہوم جہ۔ اور ماصدق علیہ جہ من

الافراد دونوں الگ ہو نا ظاہر کیا ہے۔ حالانکہ دونوں ایک ہی ہیں۔ لہذا جس موضوع پر لفظ داخل ہوا ہے۔ تو اس کا مفہوم ہو یا افراد۔ دونوں کو شامل ہو گا۔ اور آپ نے دونوں کو الگ کر دیا ہے۔

بہاب اس کا یہ ہے کہ ماصدق علیہ جہ شارح نے کہا ہے۔ اس حقیقت حال کو بیان نہیں کیا۔ بلکہ یہ سببی انجام کے لحاظ سے بیان کئے ہیں۔

قولہ فان قلت۔ باعتبار معنی یہ ہے کہ جس طرح موضوع یعنی ج کے دو اعتبار ہیں۔ اول ماصدق علیہ من الافراد۔ دوم مفہوم ج۔ اسی طرح عمول یعنی ب کے بھی دو اعتبار ہیں۔ اول مفہوم ب۔ اور دوم ماصدق علیہ ب۔

عقلی طور پر ان کی چار صورتیں نکلتی ہیں۔ (۱) ج ادوب دونوں جانب میں مفہوم مراد ہو۔ (۲) ج ادوب دونوں میں ماصدق علیہ من الافراد (دو) (۳) جانب موضوع میں مفہوم اور جانب عمول میں مفہوم مراد ہو۔ (۴) اس کا عکس ہو۔ یعنی جانب موضوع

ذکورہ چار صورتوں میں۔ سے تیسری صورت کو شارح نے ثابت کیا ہے۔ یعنی اس صورت کو کہ جانب موضوع میں ماصدق علیہ من الافراد اور جانب عمول میں ب کا مفہوم مراد ہو۔ دونوں جانبوں میں صرف مفہوم مراد ہو۔ اس کو شارح نے باطل کیا ہے۔ باقی دو صورتوں سے تخریض نہیں کیا۔ البتہ صاحب میر نے ان کو باطل کیا ہے۔

قولہ فنقول :- شارح نے مذکورہ اعتراض کا جواب تحریر کیا ہے۔ حاصل اس کا یہ ہے کہ ماصدق علیہ الموضوع یعنی موضوع کا مصادیق بعینہ ماصدق علیہ العمول یعنی عمول کا مصادیق ہوتا ہے۔ خلاصہ یہ کہ موضوع اور عمول دونوں میں عینیت ہوتی ہے لہذا اگر ماصدق علیہ ب کو عمول بنا دیں گے۔ تو عمول کا ثبوت موضوع کے لئے ضروری ہو جائے گا۔ اس لئے کہ شئی کا ثبوت اپنے نفس کے لئے ضروری ہو اگر تاپا ہے۔ تو خرابی یہ لازم آئے گی۔ کہ تمام قضا یا ضروریہ ہو جائیں۔ اور ممکنہ خاصہ بالکل صادق نہ آئے۔ لہذا یہ دعویٰ ثابت ہو گیا کہ ماصدق علیہ من الافراد ہو تو وہ مفہوم ب ہے نہ کہ افراد ب۔

قولہ لایقال اذا قلنا کل ج ب فاما ان یکون مفہوم ج عین مفہوم ب  
ب اد غیره فان کان عینہ یلزم ما ذکرتم من ان الحمل لایکون

مفيد او الكان غيره امتنع ان يقال احد هما هو الاخر لا يستحالة ان  
يكون الشيء نفس ما ليس هو هو لانه يجاب عنه بان قوله الحمل  
محال يشتمل على الحمل فيكون ابطالاً للشئ بنفسه وانته محال

**ترجمہ** اعتراض نہ کیا جائے گا کہ جب ہم نے کہا دو گل جب ، تو یا مفہوم ج بعینہ مفہوم  
ب ہوگا۔ یا اس کا غیر ہوگا۔ پس اگر اس کا عین ہے۔ تو جو تم نے اشکال ذکر  
کیا ہے۔ وہ لازم آتا ہے۔ کہ عمل مفید نہ ہوگا۔ اور اگر اس کا غیر ہے۔ اس کے  
علاوہ ہے (تو محال ہے کہ یہ کیا جائے۔ کہ احد ہما ہو الاخر۔) دونوں میں سے  
ایک دوسرا ہے۔ اس لئے محال ہے۔ شی جو مایس ہو ہر وہ شی ہو جائے۔  
تو لہ لانه يجاب :- کیوں کہ اس کا جواب دیا جاتا ہے۔ کہ تمہارا قول الحمل  
محال (عمل محال ہے) نہیں عمل پر مشتمل ہے۔ پس ہوگا ابطال شی کا نفسہ۔ اور یہ  
محال ہے۔

**تشریح** شارح نے کہا ہے کہ فقد ظہر ان معنى القضيہ كل ما صدق  
عليه مفہوم ج من الافراد فهو مفہوم ب۔ لا اصادق عليه  
کہ ہمارے بیان سے واضح ہو گیا کہ گل ج ب کے معنی یہ ہیں کہ ج کا مفہوم جن افراد ج صادق  
ہے۔ وہ مفہوم ب ہے۔ ما صدق عليه کے افراد نہیں ہیں۔ یعنی موضوع کی جانب  
ج کے افراد۔ اور محمول کی جانب میں مفہوم ب مراد لیا ہے۔  
شارح اس جگہ اسی پر اعتراض وارد کرنا چاہتے ہیں کہ یہ اعتراض نہ کیا جائے کہ  
جب ہم نے گل ج ب کہا۔ تو اس کے ایک معنی یہ ہیں۔ مفہوم ج بعینہ مفہوم ب ہے  
دوسرے معنی یہ ہیں کہ مفہوم ج مفہوم ب کا عکس ہے۔ اگر عین ہے تو وہ خرابی  
لازم آتی ہے۔ جو تم نے بیان کیا ہے۔ یعنی عمل مفید نہیں۔

اور اگر غیر ہے۔ تو احد ہما ہو الاخر کہنا محال ہے۔ یعنی ایک کا دوسرے  
میں عمل کرنا محال ہے۔ کیوں کہ ایسی چیزیں جو ایک دوسرے سے فیر ہوں۔  
عین کیوں کہ ہو جائیں گی۔ ان یكون الشيء نفس ما ليس هو۔ ہو یعنی شے  
ما لیس ہو تکون ہو یعنی شے ما لیس ہو تکون شیاء۔

تو لہ لانه يجاب :- اس کا جواب شارح نے یہ دیا ہے کہ تمہارا قول  
الحمل محال میں بھی عمل پایا جاتا ہے۔ لفظ محال کو لفظ حمل پر حمل کیا گیا ہے۔ لہذا

لازم آتا ہے کہ فسی کا ابطال خود فسی سے کیا جانا ہے۔ اعتراض کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر طریق موضوع محمول متحد ہیں۔ تو عمل غیر مفید ہے۔ اور اگر دونوں اطراف متغیر ہیں۔ جس حالت میں اور محال ہے۔

اعتراض کی تقریر دوسرے انداز میں اس طرح بھی کی جاسکتی ہے۔ کہ عمل سے دو امور میں سے کوئی ایک ضرور لازم آتا ہے۔ عمل بے فائدہ ہے۔ یا عمل محال ہے۔ یعنی یہ عمل صحیح اور ب دونوں عین ہیں۔ تو عمل بے فائدہ اور اگر غیر ہیں۔ تو عمل محال ہوگا۔

لائفہ بجا ب عنہ :- اس کا ایک جواب تو یہ دیا گیا ہے کہ مستتر نے جو یہ کہا ہے۔ کہ اگر مفہوم صحیح اور مفہوم ب دونوں متغیر ہوں۔ تو اس صورت میں احد ہما ہو الاخر کہنا درست نہ ہوگا۔ گویا معتصر نے عمل کے محال ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔ لہذا اس کے جواب میں کہا گیا کہ معتصر کا یہ دعویٰ کہ "الحمل محال" باطل ہے۔ کیونکہ حملہ اور تخصیص عمل پر مشتمل ہے۔ کیونکہ اس میں لفظ محال کو الحمل پر حمل کیا گیا ہے۔ لہذا معتصر کے اعتراض کو معتصر کا قول خود باطل کر رہا ہے۔ اور جو قول فی نفسہ مبطل ہو۔ وہ خود باطل ہوتا ہے۔ ورنہ حق و باطل کا اجتماع لازم آئے گا۔ اور یہ محال ہے۔ لہذا معتصر کا یہ کہنا کہ اس صورت میں حمل باطل ہے۔ خود اس کے قول سے باطل ہو گیا۔

شارح کے جواب میں کہا گیا ہے کہ "یا سحر نقض اجمالی کے قبیل سے ہے۔ اس اعتراض پر جواب میں کچھ علمی مباحث بھی ہیں۔ انھما کے خوف سے ہم نے ترک کر دیا ہے۔"

وللسائل ان يعود ويقول لا ندعي الايجاب بل ندعي امان الحمل  
ليس بمفيد اذ انه ليس بممكن وصدق السالبة لا ينافي كذب ساؤل الوجات  
فالحق في الجواب انا مختار ان مفهوم ب غير مفهوم ج وتوكله استثناء حمل  
ب على ج هو هو قلنا لا نهم وانما يكون حمل عليه محالا لو كان المراد ب  
ان ج نفس ب وليس كذلك لما تبين ان المراد ماصدق عليه ج يصدق  
عليه ب ويجوز صدق الا هو المتغايرة بحسب المفهوم على ذات واحدا  
نبا صدق عليه ج يسمى ذات الموضوع ومفهوم ج يسمى وصف الموضوع  
وعنوانه لانه يعرف به ذات ج الذي هو المحكوم عليه حقيقة كما  
يعرف الكتاب بعنوانه والعنوان قد يكون عين الذات كقولنا كل

انسان حیوان نا نہ حقیقۃً الا انسان عین ماہیتہ زید و عمرو و بکر و غیر  
ہم من انوادہ و قد یكون جزء لها کقولنا کل حیوان حساس فان  
الحکم فیہ ایضاً علی زید و عمرو و غیرہما من الافراد و حقیقۃً الجوان انما ہ  
جزء لها و قد یكون خارجاً عنہا کقولنا کل ماش حیوان فان الحکم فیہ ایضاً  
علی زید و عمرو و غیرہما من الافراد و مفہوم اللقبہ خارج عن ماہیتہا ۔

## ترجمہ

اور مترضی کے لئے جائز ہے کہ وہ لائے اور کہے ۔ (یعنی معتزلی کو یہ جواب  
سنا کر حق ہے کہ وہ اس جواب پر سوال قائم کرے اور کہے یا ہم ایجاب کا دعویٰ  
نہیں کرتے بلکہ دعویٰ کرتے ہیں کہ صل مفید نہیں ہے ۔ اور یا بیشک وہ ممکن نہیں ہے ۔

قولہ و صدق السالبتۃ الخ :- اور سالبتہ کا صدق ۔ تمام موجبات کے کذب کے  
سنائی نہیں ہے ۔ پس حق جواب میں یہ ہے کہ (یعنی جواب صحیح یہ ہے کہ ہم اختیار کرتے  
ہیں کہ مفہوم ب مفہوم ج کا غیر ہے ۔ اور اس کا قول (یعنی سائل کا قول) استعمال عمل ب  
عمل ج ہو ہو گا ، ہم تسلیم نہیں کرتے ۔ اور اس کا عمل ج پر اس وقت محال ہوتا اگر اس کی  
مراد اس عمل سے یہ ہوتی کہ ج نفس ب ہے ۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے ۔ اس وجہ سے کہ ظاہر  
ہو چکا ہے کہ ماصدق علیہ ج پر ب صادق آتا ہے ۔ اور امور متغایر بحسب المفہوم کا ذات  
واحد پر صادق آنا جائز ہے ۔ لہذا ب ماصدق علیہ ج کا ذات موضوع نام رکھا جاتا ہے  
اور مفہوم ج کا نام وصف موضوع اور اس کا عنوان نام رکھا جاتا ہے ۔

قولہ لانه یعرف بہ ذات ج الذی ہو المحکوم علیہ :- کیونکہ اسی عنوان  
کے ذریعہ موضوع کی ذات پہچانی جاتی ہے ۔ کہ وہ حقیقتہً معلوم علیہ ہے جس طرح  
کتاب اپنے عنوان سے پہچانی جاتی ہے ۔ اور عنوان کبھی عین ذات ہوتا ہے ۔ جیسے ہمارا  
قول "کل انسان حیوان" اس لئے کہ انسان کی حقیقت زید، عمرو و بکر وغیرہ کی عین ماہیت ہو  
قولہ و قد یكون جزء لها ۔ اور عنوان کبھی ذات کا جز، ہوتا ہے ۔ جیسے ہمارا  
قول "کل حیوان حساس" ، (ہر حیوان حساس ہے) اس مثال میں بھی حکم زید، عمرو وغیرہ  
افراد پر ہے ۔ اور حیوان ان افراد کی حقیقت کا جز ہے ۔

قولہ و قد یكون خارجاً عنہا :- اور عنوان کبھی ذات کی حقیقت سے خارج  
ہوتا ہے ۔ جیسے ہمارا قول "کل ماش حیوان" ، (ہر طبع والا حیوان ہے) کیونکہ  
اس میں حکم نیز زید و عمرو و بکر وغیرہ افراد پر ہے ۔ اور ماش کا مفہوم ان کی حقیقت



سے خارج ہے۔

**تشریح** قولہا وللسائل ذہ اشارح قطب الدین رازی نے مذکورہ بالا اعتراض کا جواب نقل کیا۔ اسی جواب کو یہاں رد کرنا چاہتے ہیں۔ حاصل یہ ہے کہ یہ جواب غلط ہے۔ اس لئے کہ معترض یہ کہہ سکتا ہے کہ ہمارا دعویٰ اعمل محال (عمل محال ہے) قضیہ موجبہ ہے یہ قضیہ موجبہ نہیں ہے۔ تاکہ یہ اعتراض کیا جائے کہ عمل ایجابی چونکہ باطل ہے۔ لہذا دعویٰ بھی باطل ہے۔

بلکہ ہمارا دعویٰ یہ ہے کہ امان یکون مفہوم ج غیر مفہوم ب فلا یفسد السلب و امان یکون عند فیمتنع۔ (یا مفہوم ج مفہوم ب کا غیر ہوگا۔ تو سلب کا فائدہ نہیں دیتا۔ اور یا اس کا عین ہوگا۔ تو پھر وہ مستثنیٰ ہے) اور یہ طے شدہ بات ہے کہ ایجاب کے عمل کے باطل ہونے سے عمل سلب کا باطل ہونا لازم نہیں آیا کرتا۔

قولہا اور اذہ لیس ممکن، اشارح کی اس عبارت پر کلام کیا جاسکتا ہے جس کو یہاں سلب کیا گیا ہے۔ وہ امکان خاص نہیں ہے۔ بلکہ امکان عام ہے۔ لہذا اشارح کو اواز لیں محقق بالضرورة کہنا چاہیے تھا۔

قولہا فالحق فی الجواب؛ اس اعتراض کا صحیح جواب یہ ہے کہ ہم دوسرے شق کو اختیار کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ مفہوم ب مفہوم ج کے غیر ہے۔ لیکن اس پر معترض کا یہ قول کہ متغیرین کا عمل محال ہے۔ ہم کو تسلیم نہیں ہے۔ اس لئے کہ ج پر ب کا عمل اس وقت ہوگا۔ جب ج اور ب دونوں کا مفہوم ایک ہو۔ یعنی دونوں مترادف لفظ ہوں۔ حالانکہ یہ مراد نہیں ہے۔ بلکہ مراد یہ ہے کہ جن افراد پر ج کا مفہوم صادق ہو۔ ان پر ب کا مفہوم صادق ہوگا۔ بالفاظ دیگر ج کے مصداق پر معمول کے مفہوم کا عمل ہے۔ اور ذات واحد پر دو مختلف مفہوموں کا عمل جائز ہے۔ مثلاً زید پر جس طرح انسان ہونے کا عمل ہو سکتا ہے۔ تیسری چیز انسان، اسی طرح زید کا تب، زید ملاک وغیرہ بھی کہنا درست ہے۔

فحصل مفہوم القضية یرجع الی عقدین عقد الوضع وهو ان تصاف ذات الموضوع بوصفه وعقد الحمل وهو ان تصاف ذات الموضوع بوصف المحمول والاول ترکیب تعقیدی والثانی التکیب خبری فہمنا ثلثة اشياء ذات الموضوع وصدق وصفه علیہ وصدق وصف المحمول علیہ اما ذات الموضوع فلیس المراد بہ افراد ج مطلقا بل افراد

الشخصية انكان ج نوعا و ما يساويه من الفصل والخاصة اذ الافراد الشخصية  
والنوعية معان كان ج جنسا او ما يساويه من العرض العام فاذا قلنا كل  
انسان اكل ناطق اكل ضاحك كذا انا لحكمها ليس الا على زيد وعمرو ويكسر  
وغيرهم من افراد الشخصية واذ قلنا كل حيوان اكل ما يش كذا انا لحكمه على  
زيد وعمرو وغيرهما من اشخاص الحيوان وعلى الطبايع النوعية من الانسان  
والفوس وغيرهما من ههنا يسمهم يقولون حصل بعض الكلمات على بعض  
انما هو على النوع وانرا دة -

## ترجمہ

پس قضیہ کے مفہوم کا کامل دو عقودوں کی طرف لوٹتا ہے۔ (۱) عقد ضح - اور  
وہ ذات موضوع کا اپنے وصف کے ساتھ متصف ہونا۔ (۲) اور عقد کل -  
اور وہ ذات موضوع کا وصف کل کے ساتھ متصف ہونا ہے۔ اول ترکیب تفسیری ہے۔ اور  
دوسرا ترکیب خبری ہے۔

قولہ فہمنا ثلثة اشیاء :- پس اس جگہ قضیہ میں تین چیزیں ہیں۔ (۱) ذات موضوع -  
(۲) ذات موضوع کا اپنے وصف پر صادق آنا۔ (۳) ذات موضوع پر اس کے محمول کے  
وصف کا صادق ہونا۔

قولہ اما ذات الموضوع :- بہر حال ذات موضوع تو اس سے ج کے افراد سراد نہیں ہیں  
بلکہ شخصیہ کے افراد سراد ہوتے ہیں اگر ج نوع ہو۔ یا نوع کے مساوی ہو۔ مثلاً فصل خاصہ  
وغیرہ۔

قولہ او الافراد الشخصية :- افراد شخصیہ و افراد نوعیہ دونوں ہوں گے۔ اگر ج جنس  
واقع ہو۔ یا جنس کا مساوی ہو۔ جیسے عرض عام۔ پس جب ہم نے کہا، کل انسان۔ یا کل ناطق  
یا کل ضاحک کذا، تو ہمیں ہے حکم کر زید و عمرو و غیرہ پر۔ افراد شخصیہ میں سے۔  
اور جب ہم نے کہا، کل حیوان۔ یا کل ما تش کذا۔ تو حکم زید و عمرو و غیرہ پر ہو گا۔ حیوان کے  
اشخاص میں سے۔ اور طبایع نوعیہ پر۔ انسان فرس و غیرہ پر۔ (یعنی افراد شخصیہ اور طبایع نوعیہ  
دونوں پر حکم ہو گا۔)

قولہ ومن طہنا تسمہم :- اسی قبیل سے ہے۔ جو آپ مناطق کو سنتے ہیں۔ کہ  
وہ کہتے ہیں کہ بعض کلیات کامل بعض کلیات پر نوع اور اس کے افراد پر ہوا کرتا ہے۔

## تشریح

قولہ تحصیل مفہوم القضیہ :- قضیہ علی گج ب کا مامل دو مفہوم نکلتے ہیں۔ (۱) عقد وضع - (۲) عقد عمل - عقد وضع موضوع کی ذات کا وصف عزائی کے

ساتھ متصف ہونا - اور عقد عمل ذات موضوع کا وصف محمول کے ساتھ متصف ہونا - یعنی تحصیل مفہوم قضیہ کے تحقق کے لئے عقیدین مذکورہ کا پابا جانا ضروری ہے - اور اس وقت قضیہ موجب ہوگا - اس لئے کہ سالبہ کے لئے تحقق عقد وضع ضروری نہیں ہے - اور نہ قضیہ سالبہ کا صدق تحقق عقد وضع پر موقوف ہے - البتہ نفس عقیدین کا ہونا مفہوم قضیہ کے تحقق ہونے کے لئے ضروری ہے - اس میں قضیہ موجب و سالبہ دونوں مشترک ہیں -

قولہ اما ذات الموضوع :- ذات موضوع - سے مطلق افراد یعنی خواہ حقیقی ہوں - یا اعتباریہ مراد نہیں بلکہ موضوع اگر نفس ہو - یا سادی نوع واقع ہو - جیسے فصل، حاصد وغیرہ - تو اس وقت ذات موضوع سے افراد تخصیہ مراد ہوتے ہیں - اور حکم بھی انہیں پر ہوگا - مثلاً "کل انسان، کل ناطق، کل ضالک کذا" -

اس مثال میں موضوع انسان، ناطق اور ضالک ہیں - یعنی نوع یا سادی نوع - مگر مراد افراد تخصیہ یعنی زید، عمر و بکر وغیرہ ہیں -

اور اگر موضوع نفس واقع یا سادی نفس ہو تو اس وقت حکم افراد تخصیہ اور افراد نوع پر ہوگا - جیسے کل حیوان میں موضوع نفس ہے - اور کل ماشیں میں سادی نفس موضوع ہے تو اس میں زید، عمر و بکر وغیرہ اشخاص حیوان پر لباغ نوعی یعنی انسان فرس وغیرہ دونوں پر حکم ہوگا -

قولہ بل الافراد المتخصیہ :- موضوع اگر نوع یا سادی نوع - جیسے فصل، حاصد وغیرہ تو افراد تخصیہ مراد ہوتے ہیں - عرف اور لغت دونوں اعتبارات سے -

اگر موضوع لفظ نوع یا لفظ کلی ہو - جیسے کل نوع کذا - یا کل کلی کذا - ایسے قضایا ہیں کہ جن میں افراد تخصیہ پر حکم نہیں ہوتا - تو یہ کہنا کیسے صحیح ہے کہ موضوع کے افراد تخصیہ و ضمہ دونوں مراد ہوں گے -

اس اعتراض کو تسلیم کرتے ہوئے جواب دیا گیا ہے کہ ہماری گفتگو صرف ان قضایا تک منحصر ہے جو علوم میں استعمل کئے جاتے ہیں - اور جو اعتراض میں تعینا پیش کئے گئے - ان کا استعمال علوم حکمت میں نہیں ہوتا -

تولہ ومن ہلنا - اس وجہ سے اسے مخاطب تم نے اہل منطق کو سنا ہوگا - وہ کہا کرتے ہیں ایک کلی کا دوسری کلی پر عمل کرنے کا یہ مطلب ہوتا ہے کہ حکم نوع اور اس کے افراد

پر کیا گیا ہے۔  
 اعتراض :- اس پر ایک التزامی وارد ہوتا ہے کہ اس سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ مل ہمیشہ  
 نوع پر یا نوع کے افراد ہی پر ہوتا ہے۔  
 الجواب :- اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ حکم نوع اور اس کے افراد پر منحصر نہیں ہوتا۔ بلکہ  
 جنس اور نوع میں حکم کیا جاتا ہے۔ اور یہی قول عقیدت کے قریب ہے۔

ومن الافاضل من قصر الحكم مطلقاً على الافراد الشخصية وهو قریب  
 الى التحقيق لان اقصاف الطبيعة النوعية بالمحمول ليس بالاستقلال بل لا  
 تصاف شخص من اشخاصها به اذ لا وجود لها الا في ضمن شخص من اشخاصها  
 واصلق وصف الموضوع على ذاته نبالاً لان عند الفارابي حتى ان المراد  
 عنده نيج ما امکن ان يصدق عليه ج سواء كان قابلاً بالفعل او مسلوباً  
 عنه دائماً بعد ان كان الثبوت له بالفعل عند الشيخ اى ما يصدق عليه  
 بالفعل سواء كان ذلك صدق في ماضى او الحاضر او المستقبل حتى لا  
 يدخل فيه ما لا يكون دائماً فاذا قلنا كل ا سود كذا يتناول الحكم ما امکن  
 ان يكون اسود حتى لو ميلى مثلاً على مذهب الفارابي لا امكان انصافهم  
 بالسواد -

**ترجمہ** اور افاضل میں سے بعض وہ ہیں۔ کہ جنہوں نے حکم کو مطلقاً افراد پر شخصیہ پر منحصر  
 کر دیا ہے۔ (اور مذکورہ تفصیل کا لحاظ نہیں فرمایا) اور وہ عقیدت کے قریب ہے۔  
 اس لئے کہ طبیعت نوعیہ کا محمول کے ساتھ تصدق ہونا بالاستقلال (بالذات) نہیں ہے۔ کہ افراد  
 شخصیہ تو مراد نہ ہوں۔ صرف طبیعت نوعیہ پر حکم ہو ایسا نہیں ہے۔  
 قولہ بل اقصاف شخص من اشخاصها به :- بلکہ اس کے ساتھ اشخاص میں سے کسی شخص  
 کے تصدق ہونے پر جو ہم سے (حکم ہوتا ہے) کیونکہ اس کا (طبعی نوعیہ کا کوئی وجود نہیں ہے۔  
 جو اس کے افراد میں سے کسی فرد کے ضمن میں۔

قولہ واصلق وصف الموضوع على ذاته :- بہر حال وصف موضوع کا اس کی  
 (موضوع کی) ذات پر صادق ہونا۔ تو وہ فارابی کے نزدیک بالامکان ہے۔ یہاں تک کہ ان کے  
 نزدیک ج سے مراد ما امکن ان يصدق عليه ہے۔ برابر ہے کہ اس کے لئے بالفعل

ثابت ہو۔ یاد اظہار اس سے مطلوب ہو۔ بعد اس کے کہ پہلے اس کے لئے ممکن الثبوت تھا۔  
 قولہ وبالفعل عندنا شیخ ۱۶۱:- اور شیخ کے نزدیک بالفعل ہے۔ یعنی بن افراد یرج بافضل صلوات  
 ہے۔ برابر ہے کہ یہ صدق ماضی میں ہو۔ یا حاضر میں اور یا مستقبل میں ہو۔ یہاں تک اس میں وہ افراد  
 داخل نہیں ہیں۔ جو دائرہ خارج نہ ہوں۔ پس جب ہم نے یہ لکھا کہ اسود کذا، تو حکم شامل ہوگا۔ ما محکم بن  
 یحییٰ اسود، کو یعنی بن افراد کے لئے اسود ہونا ممکن ہو ان کو شامل ہوگا۔ یہاں تک کہ مثلاً رویوں  
 کو دروم کے رہنے کو (فارابی کے مذہب کی بنا پر کیونکہ ابن کاسواد کے ساتھ متصف ہونا  
 ممکن ہے۔

تشریح قولہ لان اقصاف الطبعة الخ:- ماصل اس دلیل کا یہ ہے کہ طبیعت کا وجود خارج  
 میں مستقبل نہیں ہوتا۔ مستقل وجود تو اشخاص کا ہوتا ہے۔ ان کے ضمن میں طبیعت کا وجود  
 ہوتا ہے۔ اس لئے احوالہ معمول کے ساتھ اشخاص و افراد میں متصف ہوتے ہیں۔ اور پھر اشخاص  
 کے تابع ہو کر طبیعت نوعیہ صفاً طبیعت نوعیہ بھی متصف ہو جاتی ہے۔  
 معلم ثانی ابو نصر فارابی کے نزدیک ذات موضوع پر وصف موضوع کا صدق بلا درکان ہو کر ہوتا ہے۔  
 اور شیخ بوعلی بن سینا کے نزدیک بالفعل ہوتا ہے۔ لہذا فارابی کے نزدیک "کل جاب" میں جاب سے  
 وہ افراد مراد ہوں گے۔ جو وصف معنوی کے ساتھ بالفعل متصف ہوں۔ اور وہ افراد بھی جو وصف  
 معنوی کے ساتھ بالفعل معنی میں تین زمانوں میں سے کسی زمانے میں متصف نہ ہوں۔ مگر متصف ہونا  
 ممکن ہو۔

اس کے برخلاف شیخ بوعلی بن سینا کے نزدیک جاب کے وہی افراد مراد ہوں گے۔ جو تین  
 زمانوں میں سے کسی ایک زمانہ میں وصف معنوی کے ساتھ متصف ہوں۔  
 لہذا شیخ کے نزدیک ذات موضوع پر وصف معنوی کا صدق بالفعل ہے۔ خواہ ماضی  
 میں ہو یا یہ صدق حاضر اور یا مستقبل میں ہو۔ اس لئے فارابی کے نزدیک "کل اسود کذا" کا حکم  
 رویوں کو بھی شامل ہوگا۔ اس لئے کہ انسان ہونے کے ناطق رویوں کا جو کہ سفید قائم ہوتے  
 ہیں۔ سواد کے ساتھ متصف ہونا ممکن ہے۔ اگرچہ بالفعل یہ حکم نہیں پایا جاتا۔ اور شیخ کے مذہب  
 کی بنا پر اسود کا حکم رویوں کو شامل نہیں ہوگا۔ کیونکہ شیخ کے نزدیک تین زمانوں میں سے کسی ایک  
 زمانے میں اقصاف ضروری ہے۔ اور روی بھی سواد کے ساتھ متصف نہیں ہوتا۔

وعلى مذهب الشيخ لا يبتا ولهم الحكم لعدم انصافهم بالسواد في وقت ما وذهب  
 الشيخ اتوب الى العرف واما صدق وصف المحمول على ذات الموضوع فقد يكون

بالمضمر و تارة بالامكان وبالفعل ربا للدوام على ما سيأتي بحث الموجهات و اذا  
 كثر بروت هذه الاصول فنقول قولنا كل ج ب يعتبر تارة بحسب الحقيقة و تارة بحسب  
 حقيقتها فانها حقيقة المقضية المستعملة في العلوم و اخرى بحسب الخارج و تسمى  
 خارجية -

**ترجمہ کو** اور شیخ کے مذہب کی بناء پر حکم ان کو شامل نہ ہوگا۔ انکے سواد کے ساتھ کسی بھی وقت  
 متصف نہ ہونے کی وجہ سے۔ اور شیخ کا مذہب عرف کے زیادہ قریب سے  
 قولہا و اصدق وصف المہمول الخ - اور بہر حال وصف مہمول کا صدق موشوع کی  
 ذات پر بھی بالضرورت ہوتا ہے۔ اور کسی بالامکان اور بالفعل اور بالدوام ہوتا ہے۔ جیسا کہ  
 موجهات کی بحث میں آجائے گا۔

و اذا تقررت هذه الاصول - اور جب یہ اصول بیان ہو چکے تو ہم کہتے ہیں کہ ہمارا قول  
 "کل ج ب" کبھی باعتبار حقیقت معتبر ہوتا ہے۔ اور اس وقت اس کا نام حقیقہ رکھا جاتا ہے  
 گویا ان قضایا کی جو علوم میں استعمال کئے جاتے ہیں۔ حقیقت ہے۔ اور دوسرا باعتبار خارج کے  
 اعتبار کیا جاتا ہے۔ اور اس کا نام خارجہ رکھا جاتا ہے۔

**تشریح** شارح نے آخر میں دونوں کے اقوال کا خلاصہ اس طرح بیان کیا ہے۔ کہ فارابی  
 کے نزدیک "کل ج ب" میں ج کے وہ افراد مراد ہیں۔ جو ممکن ہوں۔ یا تین زمانوں  
 میں سے کسی ایک زمانے میں پائے جاتے ہوں۔ اور یا کبھی نہ پائے جائیں۔ کر پایا جانا ممکن ہو۔  
 جیسے "کل اسود کذا" میں اسود اور سواد کا حکم دو میں کو بھی شامل ہوگا۔ کیونکہ انسانیت کی وجہ  
 سے کسی وقت سواد کے ساتھ متصف ہو سکتے ہیں۔ اگر بالفعل تین زمانوں میں متصف نہیں۔ اور شیخ  
 کے نزدیک ج کے صرف افراد موجود بالفعل پر حکم ہوتا ہے۔ افراد خواہ ماضی یا حاضر یا مستقبل کسی  
 زمانے میں پائے جاتے ہوں۔ چنانچہ "کل اسود کذا" میں سواد کا حکم اہل دم کو جو کہ پیدا انسانی اور خلقی  
 طور پر سفید ہوتے ہیں۔ ان کو یہ حکم شامل نہ ہوگا۔ کیونکہ بالفعل ان کے لئے اسود کا ثبوت نہیں  
 پایا جاتا۔

اس تہید کے بعد شارح قطب الدین رازی نے فرمایا "کل ج ب" کبھی بحیثیت حقیقہ کے  
 اعتبار کیا جاتا ہے۔ اور اس صورت میں اس کا نام حقیقہ رکھا جاتا ہے۔ اور جو قضایا علوم میں  
 استعمال کئے جاتے ہیں۔ یہ ان کی حقیقت ہے۔ اور کبھی بحسب خارج کے استعمال ہوتا ہے۔ اور  
 اس کا نام خارجہ رکھا جاتا ہے۔

والمراد بالخارج الخارج عن المشاعر اما الاول فنحنه به كل ما لو وجد كان ج  
من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ب فالحکونیہ لیس مقصودہ علی مالہ  
وجود فی الخارج فقط بل علی کل ما قدر وجودہ سواء کان موجوداً فی الخارج  
او فقد رافع ان لو یکن موجوداً بالحکونیہ علی افرادہ المتذمۃ الوجود کقولنا  
حل عنقاء طائر۔

**ترجمہ کو** اور مراد خارج سے خارج عن المشاعر ہے۔ (یعنی جو اس سے خارج ہونا) بہر حال پہلا  
قواس سے ہم مراد لیتے ہیں۔ کل ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو  
وجد كان ب (پہرہ ٹھی جو پانی ہائے ادرہ ج پو ہذا ممکنہ میں سے خود اس حیثیت سے کہ اگر یا گیا تو وہ  
ب ہے) تیسرے حکم ان افراد پر منحصر نہیں ہے۔ فقط ج کا خارج میں وجود ہے۔ بلکہ ہر اس فرد پر بھی حکم  
ہے۔ جس کا وجود مقدر مان لیا گیا ہو۔ بارہے کہ خارج میں موجود ہو یا معدوم ہو۔ تو اس صورت  
میں اگر وہ موجود نہ ہو تو حکم میں اس کے افراد مقدرۃ الوجود پر ہوگا۔ جیسے ہمارا قول کہ کل عنقاء  
طائر (بہر عنقار پرندہ ہے)

**تشریح** قولہ لا ننقول۔ اس جگہ تفسیر کی دو قسمیں بیان کی گئی ہیں۔ (۱) تفسیر حقیقہ (۲)  
تفسیر خارجہ۔ پس اگر تفسیر میں حکم بحسب الحقیقہ ہو تو وہ حقیقہ ہے۔ اور اگر بحسب الاحتمال  
ہو تو وہ تفسیر خارجہ ہے)

**حقیقہ**۔ تفسیر کے حقیقہ ہونے کا یہ مطلب ہے کہ حکم میں تفسیر کی حقیقت کے علاوہ  
کسی امر آخر کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ امر آخر خواہ ذہن میں ہو یا خارج میں کسی بھی اعتبار نہیں  
ہے۔

عن المشاعر۔ نفس اور آلات نفس دونوں کو مشاعر کہا جاتا ہے۔

تحقیق مشاعر۔ جمع ہے۔ شعور کی جو مصدر ہے۔ اور مصدر بول کر مکان آلہ یا  
فاعل مراد لیا گیا ہے۔

دوسرا احتمال یہ بھی ہے کہ شعر اسم مکان ہے۔ شاعر اس کی جمع ہو۔ یا شعر اسم الہ کی  
جمع مشاعر ہے۔ البتہ نفس پر شعر کا اطلاق تغلیباً ہے۔ اس لئے کہ نفس تو درحقیقت شاعر  
ہے۔ شعر نہیں ہے۔

الحاصل۔ اس جگہ خارج سے مراد یہ ہے۔ عقل اور جو اس قسمہ باطن سے  
خارج ہو۔

قولنا افراد ممکنہ،۔ تفسیر حقیقیہ میں ان تمام افراد پر ثبوت محمول کا حکم ہوتا ہے۔ جو مجلس الامم میں عن ہوں۔

لہذا اگر موضوع ایسا ہے کہ خارج میں اس کا کوئی فرد نہیں پایا جاتا۔ سب کے سب معدوم ہیں۔ تو حکم افراد مفروضہ مقدرہ پر مانڈ کیا جاتا ہے۔ جیسے "کل عقلاء طائرہ۔ عقلاء کا کوئی فرد خارج میں موجود نہیں۔ بلکہ معدوم ہے۔" گراٹر ہونے کا حکم افراد مفروضہ مقدرہ پر لگایا گیا ہے اور اگر موضوع کے افراد خارج میں موجود ہوں تو افراد موجودہ اور افراد مقدرہ دونوں پر حکم لگایا جاتا ہے۔ جیسے "کل انسان حیران" اس مثال میں حیران ہونے کا حکم انسان کے افراد موجودہ پر لگے۔ اور ان افراد پر بھی جن کا وجود مقدر اور مفروضہ ہو۔ یس من افراد الانسان۔

وان كان موجودا فالحکم فیہ لیس مقصود علیٰ فوادة الوجود بل علیہا  
 و علیٰ افرادة المقدرۃ الوجودۃ ایضاً بقولنا کل انسان حیران وانما تید الاطلاق  
 بالامکان لانہ لو اطلقت لم یصدق کلیۃ اصلاً اما الموجبۃ لانہ اذا قیل کل ج ب  
 ہذا الاعتبار فنقول لیس كذلك لان ج الذی لیس ب ل و حد کان ج و لیس ب  
 فبعض ما لو وجد کان ج فہو بحیث لو حد کان لیس ب انہ یناقض قولنا کل ج ب  
 ہذا لا اعتبار لا یقال ہب ان ج الذی لیس ب لو وجد کان ج و لیس ب و لکن انفسہم  
 انہ یصدق ج بعض ما لو وجد کان ج فہو بحیث لو حد کان ج و لیس ب فان الحکم  
 فی القصبیۃ انما ہو علیٰ افراد ج و من الجائز ان لا یكون ج الذی لیس ب  
 من افراد ج نانا اذا قلنا کل انسان حیران فان الانسان الذی لیس بحیران لیس من  
 انفراد الانسان۔

**ترجمہ** | ان کا موجوداً۔ اور اگر ج کے افراد موجود ہوں۔ تو حکم اس میں افراد موجودہ پر  
 لگے ہو۔ جیسے ہر اقول۔ "کل انسان حیران"۔

قولہ وانما تید الاطلاق بالامکان۔ اور بے شک مصنف نے افراد کو امکان کی تید سے مفید  
 کیا ہے۔ اس لئے کہ اگر افراد مطلق رکھے جاتے تو کلیہ بالکل صادق نہ آتا۔  
 قولہ اما الموجبۃ فلا فہو۔ بہر حال تفسیر موجود نہیں اس لئے ہے کہ جب کل ج ب اس  
 اعتبار سے کہا جائے۔ تو ہم کہیں گے کہ ایسا نہیں ہے۔ کیونکہ وہ ج ب لیس ب ہے۔ اگر یا



جائے۔ تو وہ ج اور یس ب ہوگا۔ تو نتیجہ یہ نکالے گا کہ بعض افراد اگر پلے سے لے سادو ج پہلے۔ پس وہ بحیثیت ج و جد کے یس ب ہوں گے۔

قولہ داخہ یناقض الخ۔۔۔ حالانکہ یہ قول "بعض ج یس ب" مناقض اور نقیض ہے۔ یہ کہ قول کل ج ب کے (جس میں ج کے تمام افراد پر ب ہونے کا حکم ہے۔ اور ادر بعض ج یس ب بھی صادق مانا گیا ہے۔ تو اجماع نقیضین ہو گیا۔

قولہ لھب ۱۔ اور نہ کہا جائے کہ (اعتراف نہ کیا جائے) فرض کر دو۔ وہ ج ب یس ب ہے۔ اگر پایا جائے۔ توجہ و یس ب ہوگا۔

ولکن لا نسلو الخ۔۔۔ لیکن ہم اس کو تسلیم نہیں کرتے کہ اس صورت میں یہ بات صادق آتی ہے۔ کہ بعض مالو و جد کان ج ہے۔ پس وہ (ج) بحیثیت موجود ہونے کے ج و یس ب ہے۔ کیونکہ نقیض میں حکم ج کے افراد پر ہے۔ اور جائز ہے کہ وہ ج ب یس ب ہے۔ وہ ج کے افراد میں سے نہ ہو۔ کیونکہ جب ہم نے کہا "کل انسان حیوان" تو وہ انسان حیوان نہیں ہے۔ وہ افراد انسان میں سے نہیں ہے۔

## تشریح

انہذا قید الافراد بالامکان۔۔۔ اتنے نے قضیہ حقیقہ کو ممکن الوجود کے ساتھ متذکر کیا ہو۔ لیکن یہ کہا ہے۔ کہ قضیہ حقیقہ میں موضوع کے ان افراد پر بھی حکم ہوتا ہے۔ جن کا وجود مقدر ہو۔ شاخ اس کی تفصیل بیان کرتے ہیں۔ کہ قضیہ حقیقہ میں موضوع کے افراد موجودہ اور مقدرہ دونوں پر حکم ہوتا ہے۔ ادر حال یہ ہے کہ افراد مقدرہ کی دو قسمیں ہیں۔ ممکن الوجود۔ ادر مستح الوجود اب اگر قضیہ حقیقہ میں افراد ممکنہ کی قید نہ لگائی جائے گی۔ قضیہ حقیقہ موجبہ یا سالبہ کلیہ بالکل صادق نہ آئے گا۔ صرف قضیہ حقیقہ جزئیہ صادق آئے گا

اما الموجبہ ۱۔ قضیہ موجبہ بالکل صادق نہ آنے کی وجہ یہ ہے کہ موضوع کے وہ افراد جو مستح الوجود ہیں (جن کا وجود محال ہے) وہ واقع میں محمول کے ساتھ نہیں ہو سکتے۔ اس لئے مقابلے میں موجبہ جزئیہ صادق ہوگا۔ یعنی یہ کہ بعض ج یس ب۔ جب ایسا ہے تو کل ج ب کہے صادق آ سکتا ہے۔ اس لئے کہ دونوں قضایا میں تناقض پایا جاتا ہے (اس لئے کہ کل ج ب نہیں تمام افراد ج پر ب ہونے کا حکم ہے۔ ادر بعض ج یس ب کا مطلب یہ ہے کہ بعض ج کے افراد وہ ہیں۔ جو یس ب ہیں)۔ لہذا جب ایک نقیض صادق آگئی۔ تو دوسری نقیض صادق نہیں آ سکتی۔ ورنہ اجتماع نقیضین لازم آئے گا۔ پس یہ دعوی ثابت ہو گیا کہ کوئی موجبہ کلیہ صادق نہ آئے گا۔

لا یقال لھب ۱۔ اس جگہ سالبہ جزئیہ کے صدق پر اعتراف کیا گیا ہے۔ کہ یہ تسلیم ہے کہ ج کے وہ افراد جو مقدر ہیں۔ ج نہیں ہیں۔ اور اگر ج ہوں گے تو وہ یس ب ہوں گے لیکن

انکانہ کے افراد میں سے جو تاہم تسلیم نہیں ہے۔ جیسے ہمارا قول کہ کل انسان حیوان ہے۔ موجودہ کلیہ ہے وہ انسان جو فرضی ہو اور حیوان جو۔ یعنی انسان لیکن حیوان جو۔ تو وہ انسان کا بھی فرد نہیں ہے اس لئے کہ کل اپنے افراد پر صادق آتی ہے۔ اور انسان الذی لیکن حیوان پر انسان صادق نہیں ہے۔ تو اس کا فرد کیسے ہو جائے گا۔ لہذا بعض انسان لیکن حیوان سالہ جزئیہ ہے۔ مگر صادق نہیں ہے۔

لان اكله يصدق على افراده والانسان ليس بصادق على الانسان الذي ليس بحیوان لاننا نقول قد سبقنا الاشارة الى مطاع باب الكلمات التي ان صدق اكله على افراده ليس معتبر بحسب نفس الاصل بل بحسب مجرد الفرض فاذا غرض الانسان ليس بحیوان فقد فرض فانه انسان فيكون من افراده واما السالمة فلان

ترجمہ کہ اس لئے کہ کل اپنے افراد پر صادق آتی ہے۔ اور انسان اس انسان پر جو لیکن حیوان ہو صادق نہیں آتا۔ کیونکہ ہم کہتے ہیں کہ کلیات کے باب کے شروع میں یہ اشارہ گذرا چکا ہے۔ کہ کل کا صادق اپنے افراد پر باعتبار نفس الامر کے معتبر نہیں ہے۔ بلکہ فرض کرنے کے اعتبار سے صادق معتبر ہے۔ پس جب فرض کیا گیا کہ انسان لیکن حیوان ہے۔ تو تحقیق کہ فرض کیا گیا کہ وہ انسان ہے۔ پس اس کے افراد میں سے ہو گیا۔ اور بہر حال سالہ تو اس لئے کہ جب کہا جائے۔ الخ۔ تشریح لان اكله یصدق علی افراده یعنی کلی کی تعریف کلی وہ مفہوم ہے جو محض کو جائز رکھے۔ کلی اپنے ماتحت افراد پر جب صادق آتی ہے۔ اور انسان بھی ایک کلی ہے۔ جس کے افراد زید عمر بخود غیرہ بھی ہیں۔ وہ بھی ہیں جو لیکن حیوان ہیں۔

لاننا نقول۔ مذکورہ اعتراض کا جواب یہ ہے کہ کلی کے لئے یہ ضروری نہیں ہے۔ کہ اپنے ان افراد پر صادق آئے۔ جو افراد کے نفس الامر کے لحاظ سے اس کے افراد ہوں۔ بلکہ کلی اپنے افراد پر بھی صادق آتی ہے۔ جو افراد کہ فرضی ہوں۔ لہذا جب انسان لیکن حیوان کو انسان فرض کر لیا گیا۔ تو وہ انسان فرضی میں داخل ہو کر کلی کے افراد کے تحت داخل ہو جائے گا۔ اور وہ انسان کلی کا فرد کہلائے گا۔ لہذا اس لحاظ سالہ جزئیہ یعنی انسان لیکن حیوان صادق ہو گا۔

اذ قيل لا شئ من ج ب فنقول انه كاذب لان ج الذي هو ب لو وجد  
 كان ج و ب قبض مالمو وجد كان ج فهو بحيث لو وجد كان ب وهو ناقص  
 قولنا لا شئ مما لو وجد كان ج فهو بحيث لو وجد كان ب ولما قيد الموضوع  
 بالامكان اندفع الاعتراض لان ج الذي ليس ب في الايجاب وج الذي ب  
 في المنسب وان كان فردا لـ لـ لكن يجوز ان يكون متنع الوجود في الخارج فلا يصدق  
 بعض ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ليس ب ولا بعض  
 ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ب فلا يلزم كذب  
 الكلبيين -

## ترجمہ

اور بہر حال سالبہ کلیہ تو اس لئے کہ مثلا جب کہا جائے - لا شئ من ج ب (جو  
 کوئی فرد ج کا ب نہیں ہے) تو ہم کہیں گے کہ یہ کاذب ہے۔ کیوں کہ وہ ج جو کہ  
 ب ہے۔ اگر پایا جائے۔ تو وہ ج ب ہوگا۔ لہذا ایسے بعض موجود جو ج ہو تو موجود ہونے کی حیثیت  
 سے ب ہوگا۔ حالانکہ یہ قول ہمارے اس قول کے منافی ہے۔ کہ لا شئ مما لو وجد كان ج بحيث لو وجد  
 كان ب کے گرجب موضوع یعنی ج کو مقید کر دیا گیا۔ امکان کی قید کے ساتھ۔ تو اعتراض دفع ہو گیا  
 کیونکہ وہ ج جو ایسے ب ہے ایجاب میں اور ج الذي ب سلب میں اگر ج کا فرد ہے۔ جائز ہے کہ  
 خارج میں متنع الوجود ہو۔ لہذا ایسے بعض ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة صادق نہ آئے گا۔ اور نہ  
 یصادق ہو گا کہ بعض ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة فهو بحيث لو وجد كان ب پس دونوں  
 کلیہ کا کذب لازم نہیں آتا۔ یعنی یہ لازم نہ آئے گا کہ دونوں کلیاں کاذب ہیں۔

## تشریح

واما السالبة - اگر موضوع کے افراد میں امکان کی قید نہ ہو تو موجبہ کلیہ سالبہ  
 کلیہ دونوں صادق نہیں آسکتے۔ موجبہ کلیہ کا صادق نہ آنا تو اوپر بیان کیا جا چکا  
 ہے۔ یہاں سے شارح سالبہ کلیہ کے صادق نہ آنے کو بیان کرتے ہیں۔ کہ ہم نے لا شئ من ج ب  
 کہا تو ہم کہیں گے کہ یہ کلیہ کاذب ہے۔ اس لئے کہ ج کے دو قسم کے افراد ہیں۔ اول انفرادی موجود  
 ہیں۔ دوسرے وہ افراد جو مقدرہ اور ب ہیں۔ اگر وہ موجود ہوں گے تو ج ہوں گے۔ اور ب  
 بھی ہوں گے۔ تو ان دونوں قسم کے افراد کی بنا پر یہ کہنا صحیح ہوگا۔ کہ بعض ج ب ہیں۔ اور یہ  
 لا شئ من ج ب کی نقیض ہے۔ لہذا جب موجبہ جزئیہ صادق آگیا۔ تو سالبہ کلیہ صادق نہ آئے  
 گا۔ ورنہ اجتماع نقیض ہو جائے گا۔

قولہ ولما قيد الموضوع - جب ممکنۃ الوجود کی قید تفسیر حقیقیہ پر لگادی گئی تو اب

کلیہ صادق نہ آئے گا۔ اعتراض تفسیر سے ساقط ہو گیا۔ اس لئے کہ موجب ہونے کی صورت میں جو صحیح میں ہے۔ اور سلب کی صورت میں جو صحیح ہے۔ اگرچہ صحیح کے افراد مقدرۃ الوجود ہیں مگر وہ ممکنۃ الوجود نہیں ہیں۔ لہذا یہ اگر افراد موضوع سے خارج ہو جائیں گے۔ اور سلب کلیہ صادق ہو گا۔ لیکن یحییٰ نے چونکہ شارع نے صرف امتنع الوجود ہونے کے جائز ہونے پر اکتفا کیا ہے اس لئے کہ جب امکان کی قید لگادی تو دعویٰ صرف ان دونوں کے جواز کا باقی رہ گیا۔ تو جیسا دعویٰ ویسی ہی دلیل بھی ہے۔

ولما اعتبر في عقد الوضو الاتصال وهو قولنا لو وجد كان ج وكذا في عقد الحمل وهو قولنا لو وجد كان ب والاتصال قد يكون بطريق اللزوم كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود قد يكون بطريق الاتفاق كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالنهار موجود فمما صاحب الكشف ومن تابعه باللزوم نقلا عما في قولنا كل ما لو وجد كان ج فهو بحيث لو وجد كان ب ان كل ما هو ملزم وم لجزئ فهو لب ولبت شعري لم لو يكتفوا بمطلق الاتصال حتى لنز مہم خرو ج اكثر القضا يا عن تفسيرهم لانه لا ينطبق الا على قضية يكون وصف موضوعها وصف محولها لانهم يمين لذات الموضوع واما القضايا لانه احد وصفها او كلاهما غير لانهم يخارجون عن ذلك .

**ترجمہ** اور جب اتصال میں عقد وضو کا اعتبار کیا گیا۔ اور وہ ہمارا قول "لو وجد كان ج" ہے اور اسی طرح عقد حمل میں بھی اور وہ ہمارا قول "لو وجد كان ب" ہے۔ اور اتصال مجبسی لزوم کے طریق پر ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول "ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود اور مجبسی لزوم بطریق اتفاق ہوا کرتا ہے۔ جیسے ہمارا قول "ان كان الانسان ناطقا فالنهار موجود اور مجبسی تو اس کی تفسیر صاحب کشف اور ان کے مستمعین نے لزوم سے کی ہے۔ پس انہوں نے کہا ہے کہ ہمارے قول "لو وجد كان ج" نہیں ہے اور "لو وجد كان ب" کے معنی یہ ہیں کہ جو ج کا لزوم ہے۔ وہ ب کا لزوم ہو گا۔ اور کاش مجھے شعور ہوتا کہ انہوں نے مطلق وصف موضوع وصف محمول پر کیوں اکتفا نہیں کیا۔ کہ یہ دونوں ذات موضوع کے لئے لازم ہیں۔ اور بہر حال وہ قضایا کہ جن کے دو اوصاف میں سے ایک یا دونوں لازم نہ ہوں۔ تو وہ اس سے خارج ہیں۔

تشریح

قولہ نسرا صاحب الکشف ۱۔ صاحب کشف اعلان کے متبعین اور خود ماننے والوں کی تفسیر عقد و منح اور عقد محمل میں اتصال ہے۔ اس کی تفسیر لزوم سے فرمائی ہے۔ اور وہ بکا لزوم ہے۔ گو ان لوگوں نے تفسیر شرطیہ سے مراد متصل لزوم لیا ہے۔ شارح کو یہ ناپسند ہے۔ اس لئے اس پر اعتراض وارد کیا ہے۔ کہ اس تفسیر سے بہت سے تضایا، تفسیر حقیقیہ ہونے سے خارج ہو جائیں گے۔ اور یہ تعریف صرف اس تفسیر پر صادق آئے گی۔ جنہیں وصف موضوع اور وصف محمول دونوں موضوع کی ذات کیلئے لازم ہوں۔ اور جن تفسیروں میں یہ دونوں یا ان میں سے ایک غیر لازم ہو۔ وہ تمام تضایا تفسیر حقیقیہ سے خارج ہو جائیں گے۔ اور اگر اتصال سے مراد مطلق اتصال لیا جائے۔ تو تفسیر حقیقیہ کی تعریف علیہ مطلق عامہ۔ ممکنہ عامہ اور دائرہ مطلقہ پر صادق آجاتی۔ اس لئے کہ ان تمام تفسیروں میں محمول موضوع کے لئے لازم نہیں ہو سکتا۔

ولزمہم ایضاً حصر القضا یا فی الضروریۃ اذا لا معنی للضروریۃ الا للضروریۃ وصف المحمول لذات الموضوع بل فی اخص من الضروریۃ لا اعتبار للزوم وصف المحمول فی مفهوم القضیۃ وعدم اعتبارہ فی مفهوم الضروریۃ وقد وقع فی بعض النسخ کل ما لو وجد کانت بالو والعاطفۃ وهو خطأ فاحش لان کل ما لا یلزم ما لو وجد الموضوع علی ما نسره بہ ولا معنی للواد العاطفۃ بین اللزوم والملزوم علی ان ذلک لیس بمشتبہ ایضاً علی اهل العربیۃ فان لو حرف الشرط ولا یدلہ من جواب وجوبہ لیس قولنا نہو بحیث لانہ خبر المتبدل ابل کان ج وجواب الشرط لا یعطف علیہ۔

ترجمہ

اور انکی لازم ہے۔ تضایا کو ضروریہ میں منحصر کرنا۔ (یعنی تضایا صرف ضروریہ ہوں) اس لئے تفسیر میں ضروریہ کے کوئی سبب نہیں۔ سوا اس کے وصف محمول کا ذات موضوع کے لئے لازم ہونا۔ بلکہ ضروریہ سے بھی اخص ہیں۔ (یعنی جو ضروریہ سے بھی زیادہ خاص) تضایا کا حصر لازم آتا ہے۔

قولہ لا اعتبار للزوم وصف الموضوع فی مفهوم القضیۃ الی۔۔ کیونکہ تفسیر کے مفہوم میں وصف موضوع کے لزوم کا اعتبار کیا گیا ہے۔ اور یہ ضروریہ کے مفہوم میں اس

ضرورت کا اقرار نہیں کیا گیا۔

وقد وقع فی بعض النسخ :- تن کی بعض دوسرے نسخوں میں کل مالو وجد کان ج کے بعد واو عاطف بھی مذکور ہے۔ حالانکہ یہ کلمہ یوں غلطی ہے۔ اس لئے کل ج وجود و نحوہ کلمے لازم ہیں۔ جیسا کہ اس نے اس کی تفسیر کی ہے۔ اور لازم و لزوم کے درمیان واو عاطف لانے کے کوئی معنی نہیں ہیں۔

قولہ علی ان ذلک لیس بمشتبہ :- علاوہ اس کے یہ رواد عاطف کا لانا اس موقع پر اہل عربیہ کے بھی مشابہ نہیں اور مطابق نہیں ہے۔ اس لئے کہ لو حرف شرط ہے۔ جس کے لئے جواب شرط کی ضرورت ہے۔ اور جواب شرط ہمارا قول "فہو بحیث" نہیں ہے۔ کیونکہ وہ ابتدا کی خبر واقع ہے۔ بلکہ جواب شرط "بل کان ج" ہے۔ اور جواب شرط شرط پر مطعون نہیں ہوتا۔

تشریح | قولہ ولن مهم ایضاً۔ اور دوسرا اعتراض یہ ہے کہ قضیہ ضروریہ میں منحصر ہونا لازم آتا ہے۔ اور وہ بھی صرف اس قضیہ میں کہ جس میں موضوع کا وصف اس کی ذات کے لئے لازم ہو۔

قولہ وقد وقع فی بعض النسخ :- تن کے دوسرے نسخوں میں قضیہ "کل مالو وجد کان ج" کے بجائے۔ "کل مالو وجد کان ج" لکھا ہے۔ یعنی وجد کے بعد واو عاطف بھی مذکور ہے۔ اور یہ سخت غلطی ہے۔ اس لئے کہ وجود موضوع اور کان ج کے درمیان لزوم پایا جاتا ہے۔ کیوں کہ عقد وضع میں اتصال کا اعتبار کیا گیا ہے۔ جس کی طرف ماقبل نے کل مالو لزوم ج کہہ کر اشارہ بھی کیا ہے۔ کہ یہاں اتصال سے اتصال لزومی مراد ہے۔ اس لئے لازم اور لزوم کے مابین واو عاطف کا لانا غلط ہے۔

قولہ علی ان ذلک غیر بمشتبہ علی اهل العربیۃ :- علاوہ اس کے یہ استعمال اہل عربیہ کے استعمال کے مشابہ نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل عربیہ اشتیاد کے زیادہ قریب ہیں۔ حالانکہ اہل عربیہ استعمال کی دقت سے واقف حقائق مقال کے بہترین جاننے والے ہیں۔ اس لئے تاویل یہ کیجئے گی۔ کہ ایضاً کا ربط اشتباہ کی طرف ہے۔ اہل عربیہ کی طرف نہیں ہے۔

قولہ فان لو حرف المشروط :- کیونکہ "کل مالو وجد میں لو حرف شرط ہے۔ جس کے بعد جواب شرط کا ہونا ضروری ہے۔ اور لفظ "کان ج" کے سوا دوسرا کوئی جملہ جواب شرط نہیں بن سکتا۔ اس لئے واو کا ذکر کرنا اس جگہ درست نہیں ہے۔ کیونکہ جواب شرط کو شرط پر عطف نہیں کیا جاتا۔ ہاں اگر کسی جگہ شرطیت سے جملے کو خالی کر لیا جائے۔ اور محض فرض کے لئے ہو تو

و دعاطفہ کو لانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ جیسے دلوا عجبتک حسنک مفروضاً انجا بک حسنہن کے معنی میں ہے۔ اس لئے یہاں اگر لوگو کو فرض معنی لے لیا جائے۔ جواب شرط کا لانا ضروری نہ ہوگا اور داد عاطفہ کا لانا صحیح ہو جائے گا۔

واما الثانی فیراد بہ کل ج فی الخارج فہبوب فی الخارج والحکم فیہ علی الموجود فی الخارج سواء کان اتصافہ بجم حال الحکم اذ قبلہ اذ بعدہ لان ما لم يوجد فی الخارج از لا ابدأ الاستیعاب ان یکون ب فی الخارج و انما قال سواء کان حال الحکم اذ قبلہ اذ بعدہ دفعا لتوہم من ظن ان مخرجہ ب ہو اتصافہ بالمجلیو بالیائتۃ حال کونہ موصوفا بالجمیۃ فان الحکم لیس علی وصف الجمیۃ حتی یجب تحققہ حال تحقق الحکم بل علی ذات الجمیم فلا یستدل علی الحکم الا بوجودہ و اما اتصافہ بالجمیۃ فلا یجب تحققہ حال الحکم فاذا اتنا کل کاتب ضاحک لیس من شرط کون ذات الکاتب موضوعا ان یکون کاتباً فی وقت کونہ موصوفا بالجمیم بل ینفک فی ذلک ان یکون موصوفا بالکتابیۃ فی وقت ملاحظتی یصدق قولنا کل فاکو مستیقظا فان اتصاف ذات انانم بالوصفین انما ہو فی وقتین۔

**ترجمہ** اور بہر حال ثانی تو اس سے مراد کل ج فی الخارج فہبوب فی الخارج ہوتا ہے۔ یعنی جوشی خارج میں ج ہے۔ وہ خارج میں ب ہے۔ اور اس میں حکم موجود فی الخارج میں ہوتا ہے۔ (یعنی جو افراد خارج میں موجود ہوں ان پر حکم ہوتا ہے) ہمارے کہ اس کا اتصاف خارج میں ج کیساتھ حکم کے وقت ہو۔ یا اس سے پہلے ہوا ہو۔ یا اس کے بعد میں ہوا ہو۔ کیونکہ جوشی ازلاً وابداً خارج میں نہ پایا جائے۔ وہ ج (شئی) محال ہے۔ کہ خارج میں ب ہو۔ قولہ و انما قال سواء کان حال الحکم اذ قبلہ اذ بعدہ کا؛ اور بے شک مصنف نے کہا ہے۔ کہ برابر ہے اتصاف حکم کی حالت میں ہوا ہو۔ یا پہلے یا بعد میں۔ اس گمان کے دفع کرنے کیوجہ سے لگایا گیا ہے۔ گمان یہ ہے کہ ج ب کے معنی میں جمیم کا بابت کے ساتھ متصف ہونے کے وقت میں کہ وہ جمیۃ کے ساتھ متصف ہو۔ اس لئے کہ حکم جمیم ہونے کے وقت پر نہیں ہے۔ تاکہ اس کا پایا جانا حکم کے پائے جانے کے وقت ضروری ہو۔ بلکہ حکم جمیم کی ذات پر نہیں حکم نہیں تقاضا کرتا۔ مگر ذات جمیم کے وجود کا۔

قولہ اما انصافہ بالجحیۃ۔ بہر حال اس کا ہیئت کے ساتھ متصف ہونا۔ تو اس کا محقق حکم کے وقت واجب اور ضروری نہیں ہے۔ پس جب ہم نے کہا، کل کاتب ضاحک، دہر کاتب ضاحک ہے، تو کاتب کی ذات کے موضوع ہونے کیلئے شرط نہیں ہے۔ کہ وہ کاتب اس وقت ہو جب وہ موضوع بالضحک ہو۔ بلکہ حکم کیلئے یہ کافی ہے۔ کہ وہ کسی نہ کسی وقت میں موضوع بالکتابت ہو۔

**تشریح** اب تک بعنوان الاول میں قضیہ حقیقہ کی تشریح کی گئی تھی۔ اب امانتانی سے قضیہ خارجیہ کی بیان شروع کیا ہے۔ فرمایا کہ قضیہ خارجیہ میں حکم موجود فی الخارج ہوتا ہے۔ خواہ اس شئی کا انصاف ج کے ساتھ حکم کے وقت میں ہو۔ یا اس سے پہلے ہوا ہو۔ یا اس کے بعد میں۔ قضیہ خارجیہ کی مثال کل جاب فی الخارج کو خارج کے ساتھ متعید کیا ہے۔ اور حقیقہ کی تفسیر میں کل کاتب کہا ہے۔ فی الخارج کی تفسیر نہیں لگائی۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ قضیہ حقیقہ میں وجود عام ہے۔ مالاخرجا ایسا نہیں ہے۔

**فائدہ** میں کل کاتب کہا ہے۔ فی الخارج کی تفسیر نہیں لگائی۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ قضیہ حقیقہ میں وجود عام ہے۔ مالاخرجا ایسا نہیں ہے۔

**فرق** حقیقہ اور قضیہ مطبقہ کہ دونوں یعنی حقیقہ اور خارجیہ میں صرف اتنا فرق ہے کہ قضیہ خارجیہ میں وجود محقق ہوتا ہے۔ اور قضیہ حقیقہ میں موضوع کا موجود محقق اور مقدر دونوں صورتوں میں حکم ہوتا ہے۔

واما قال :- بعض لوگوں نے کہا ہے کہ کل جاب کے ہیں۔ جیم کا بابیت کے ساتھ متصف ہونا۔ اس وقت جب کہ جیم ہیئت کے ساتھ متصف ہو۔

شارح نے سوار کان حال الحکم، کا اضافہ کر کے۔ اس گمان کو دفع کیا ہے۔ حکم وصف موضوع پر نہیں بلکہ ذات موضوع پر ہوتا ہے۔ اور وصف عنوانی موضوع کی ذات کو تفسیر کرنے کا ایک ذریعہ ہوتا ہے۔ لہذا ذات وصف عنوانی کے ساتھ متصف حکم کے وقت میں ہو۔ یا اس سے پہلے ہو یا اس کے بعد میں ہو۔ حکم بہر حال ذات پر ہی ہوتا ہے۔ جیسے دل کاتب ضاحک، ضحک کا حکم کاتب کی ذات پر ہے۔ ضحک کا حکم لگاتے وقت خواہ ذات کتابت کے ساتھ متصف ہو یا نہ ہو۔ اور پہلے متصف ہو یا بعد میں بہر حال حکم ضحک ذات کاتب ہے۔ ہاں کسی نہ کسی وقت کتابت کے ساتھ متصف ہونا کافی ہے۔ اور اگر حکم کی حالت میں انصاف ضروری ہوتا تو ہمارا قول در کل نام مستقل، صحیح نہ ہوتا۔ کیونکہ ذات نام دوسرے والے کا دونوں اوصاف کے ساتھ انصاف دو وقتوں میں الگ الگ ہوتا ہے۔

لا یقال ہہنا قضا یا لایمکن اخذھا باحد الا علیہما ہذا وہا لقی موضوعا  
تھا متنعتہ کقولنا شریک الباری ممنوع کل ممنوع فہو معدوم والفقن تجیب ان



یكون قواعد عامه لانا نقول القوم لا يزعمون انحصار جميع القضايا في الحقيقة والخارجية بل زعمهم ان القضية المستعملة في العدم ماخوذة في الاغلب بالاعتبارين فلهذا ارضعوا ما واستخرجوا احكامهما لينفعوا بذلك في العلوم واما القضايا التي لا يمكن اخذها باحد هذين الا اعتبارين فلم يجز بعد احكامها وتعميم القواعد اتماما هو بقدرها بطاقتنا الانسانية -

**ترجمہ** اعتراض نہ کیا جائے کہ بہیمان بعض قضایا وہ ہیں۔ کہ جن کو دو اعتباروں میں سے کسی ایک اعتبار کے ساتھ لینا ممکن نہیں ہے۔ اور وہ قضایا وہ ہیں جن کے موضوع متضاد ہوں۔ جیسے ہمارا قول در شریک الباری متضاد، (باری تعلقاً لکے شریک خالی ہے) اور ہمارا قول در کل متضاد ہو معدوم، (اور ہر حال پس وہ معدوم ہوتا ہے) اور جن کے قواعد کے لئے واجب ہے کہ عام ہوں۔ رتا کہ اس نوع کے تمام افراد کو شامل ہو جائے۔  
**قولہ** لانا نقول :- کیونکہ ہم جواب دیں گے۔ کہ قوم تمام قضایا کو تمام قضایا کا انحصار حقیقیہ اور خارجیہ میں گمان نہیں کرتی۔ بلکہ ان کا خیال یہ ہے کہ وہ قضایا جو علوم میں متعل ہیں وہ اکثر انہیں دونوں اعتبارات کے تحت داخل ہیں۔ اسی طرح ان دونوں کو وضع کر دیا ہے۔ اور انہیں دونوں کے احکام کا استخراج کیا ہے۔ تاکہ ان سے علوم میں استفادہ کریں۔  
**قولہ** واما القضايا التي لا يمكن ان :- بہر حال وہ قضایا کہ جنکا ان دونوں اعتبارات کے تحت داخل کرنا ممکن نہیں ہے۔ تو ان کے احکام معلوم نہیں ہیں۔  
**قولہ** وتعميم القواعد :- اور قواعد میں عموم کی رعایت رکھنا تو وہ انسان طاقت کے مطابق ہو کرتا ہے۔

**تشریح** اعتراض ۱۔ ماتن نے قضایا کا انحصار صرف دو قسم کے قضایا پر کیا ہے۔ (۱) حقیقیہ حقیقیہ۔ (۲) قضیہ خارجیہ۔ اور انہیں کی تعریف (مثال) اور احکام و قواعد کا ذکر کیا ہے حالانکہ بعض قضایا ان کے علاوہ بھی ایسے موجود ہیں۔ کہ وہ ان مذکورہ دونوں اقسام کے تحت نہیں آتے۔ مثلاً وہ قضایا جن کے موضوع متضاد ہوں۔ مثلاً در شریک الباری متضاد، دوسری مثال "کل متضاد معدوم"۔ حالانکہ قواعد کلی اور عام ہونا چاہیے۔ تاکہ تمام الاضاع کے قضایا اس میں داخل ہو جاوے۔

**الجواب** لانا نقول ۱۔ جواب اس کا یہ ہے کہ قوم اس کا دعویٰ نہیں کرتی کہ تمام کے تمام قضایا کا انحصار انہیں دو قضایا میں ہے۔ کہ ان کے علاوہ کوئی تیسرا قضیہ ناممکن ہے۔

ایسا نہیں ہے۔ بلکہ علوم میں من تضایا کا اعتبار کیا گیا ہے۔ انہیں تضایا کے احکام اور تضایا کا ذکر کیا گیا ہے۔ تاکہ ان سے قطعاً اٹھایا جاسکے۔ اور من تضایا کا اعتبار علوم میں نہیں کیا گیا ہے۔ وہ ان کی بحث سے خارج ہیں۔

اور چنانچہ قواعد اور قوانین میں عمومیت پیدا کرنے کی بات ہے۔ تو اوسط درجہ کے انسانوں کی حالت کے مطابق تعمیم پیدا کی گئی ہے۔ لیکن اگر کوئی بزنیمہ اس قانون سے خارج ہو جائے۔ تو اس سے اس کو معذور رکھنا چاہیے۔ وسعت امرکاتی کی حد تک انہوں نے عمومیت پیدا کر دی ہے۔

قال والفرق بین الاعتبارین ظاہر فانہ لو لم یوجد شیء من المہجرات فی الخارج یصح ان یقال کل ضریح شکل بالاعتبار الاول دون انشاق ولولم یوجد شیء من الاشکال فی الخارج الا المربع یصح ان یقال کل شکل مربع بالاعتبار الثاني دون الاول۔

**ترجمہ** ماننے والے نے کہا۔ دونوں اعتباروں کے درمیان فرق ظاہر ہے۔ کیونکہ مرتعات میں سے کوئی چیز اگر خارج میں پائی جاتی تو اعتبار اول کے لحاظ سے یہ کہنا صحیح ہے۔ نہ کہ دوسرے اعتبار کے لحاظ سے۔ ولولم یوجد شیء من الاشکال فی الخارج الا المربع۔ (اور اگر کسی شکل میں کوئی شکل خارج میں نہ پائی جائے سوائے مربع کے) تو یہ کہنا صحیح ہوتا کہ "کل شکل مربع باعتبار انسانی۔ دون الاول"۔ ہر شکل مربع ہے۔ ثانی اعتبار کے مطابق۔ نہ کہ اول اعتبار کے لحاظ سے

**تشریح** ماننے والے اس مقام پر قضیہ حقیقہ اور خارجہ کے درمیان فرق بیان کرتے ہیں۔ اور اس کے لئے مثال دے کر بتایا کہ مربع شکلوں میں سے کسی شکل کا وجود خارج میں نہ ہوتا۔ تو کل مربع شکل کہنا اعتبار اول کے لحاظ سے صحیح ہوتا۔ کیونکہ قضیہ حقیقہ میں حکم موضوع کے افراد مقدرہ اور موجودہ دونوں پر صحیح ہوتا ہے۔ لہذا کوئی شکل موجود نہ ہوتے ہوئے بھی صرف مقدرہ مان کر حکم لگایا جاسکتا ہے۔ مگر قضیہ خارجہ میں موجودہ خارجی کی قید ہے۔ اس حکم خارجہ میں صرف ان افراد پر لگایا جاسکتا ہے۔ جو موجودہ ہوں۔ مقدرہ پر حکم نہیں لگایا جاسکتا۔ چنانچہ اگر خارج میں صرف مربع ہی شکل پائی جاتی ہو مثلاً مسدس شکلیں کوئی نہ پائی جاتی ہوں۔ تو قضیہ خارجہ کے لحاظ سے کل شکل مربع کہنا درست ہوتا۔ اعتبار اول قضیہ حقیقہ کے لحاظ سے درست نہ ہوتا۔

اقول قد ظہر ہا کہ ما یبینا ان الحقیقۃ لا تستدعی وجود الموضوع فی الخارج بل تجوز ان یکون موجوداً فی الخارج وان لا یکون واذا کان موجوداً فی الخارج فالحکم فیہا لا یکون مقصوراً علی الافراد الخارجیۃ بل یتناولہا والافراد الملتزمۃ الوجود بخلاف الخارجیۃ فانہا تستدعی وجود الموضوع فی الخارج والحکم فیہا مقصور علی الافراد الخارجیۃ فالوضوع ان لم یکون موجوداً فقد یصدق القضیۃ باعتبار الحقیقۃ دون الخارج کما اذا المرین شیء من المربعات بوجودہ فی الخارج یتصدق بحسب الحقیقۃ کل مربع شکل امی کل مالو وجد کان مربعات فہو بحیث لو وجد کان شکلاً ولا یتصدق بحسب الخارج لعدم وجود المربع فی الخارج علی ما ہوا المفروض۔

ترجمہ کہ ہمارے بیان کرنے سے تیرے لئے یہ ظاہر ہو گیا ہے۔ کہ قضیہ حقیقیہ خارج میں وجود موضوع کا تقاضہ نہیں کرتی۔ (کہ جب موضوع خارج موجود ہو تب ہی اس پر حکم مائد کیا جائے گا۔ در نہ نہیں)۔

تو لہ بل تجوز ان یکون۔ بلکہ جائز ہے کہ افراد موضوع خارج موجود ہوں۔ اور یہ سبھی کہ موجود نہ ہوں۔ (دونوں حالت میں موضوع کے افراد پر حکم مائد کیا جاتا ہے)۔  
تو لہ واذا کان موجوداً۔ اور جب موضوع کے افراد خارج میں موجود ہوں۔ تو حکم قضیہ حقیقیہ میں ان افراد خارجہ (موجود فی الخارج) پر نہیں رہتا۔ بلکہ ان افراد کو بھی شامل ہوتا ہے۔ لہذا تب ہی ان افراد کو بھی کہ جن کا وجود مقدر مان لیا گیا ہو۔

تو لہ بخلاف الخارجیۃ۔ بخلاف قضیہ خارجیہ کے کہ وہ موضوع کے خارج میں وجود کا تقاضہ کرتی ہے۔ اور حکم بھی اس میں (قضیہ خارجیہ میں) افراد خارجیہ پر نہیں ہوتا ہے۔ لہذا پس موضوع اگر موجود نہ ہو۔ تو اس وقت قضیہ باعتبار حقیقیہ کے صادق ہوگا۔ نہ کہ خارجہ کے لحاظ سے۔ جیسے جب فرض کیجئے۔ مربعات میں سے۔ کوئی شکل خارج میں موجود ہو۔ یہ قول ہر کل مربع شکل۔ بحیث حقیقیہ کے صادق ہوگا۔ یعنی یہ کہنا درست ہے کہ در کل مالو وجد کان مربعات فہو بحیث لو وجد کان شکلاً۔ اور یہی قضیہ باعتبار خارجیہ کے درست نہیں ہوگا۔ مربع کے خارج میں غیر موجود ہونے کی وجہ سے (یعنی فرض کیا گیا ہے کہ کوئی شکل محتاج میں موجود نہیں ہے)۔

وان كان الموضوع موجودا لم يخ امان يكون الحكوم مقصورا على  
 الافراد الخارجية او متناولا لها ولا اذ ان المقدمه فان كان مقصورا على  
 الافراد الخارجية تصدق الكليته الخارجية دون الكليته الحقيقية كما اذا  
 انحصر الاشكال فما الخارج في المربع فيصدق كل شكل مربع بحسب الخارج  
 وهو ظاهر ولا يصدق بحسب الحقيقة اي لا يصدق ما لو وجد كان متشكلا  
 فهو بحيث لو وجد كان مربعا لصدق قولنا بعض ما لو وجد كان متشكلا فهو  
 بحيث لو وجد كان ليس بمربع وان كان الحكم متناولا لجميع الافراد المحققة  
 والمقدمه فتصدق الكليتين معا قولنا كل انسان حيوان فاذا ان يكون بينهما  
 خصوص و عدم وجوبه -

ترجمہ اور اگر موضوع موجود ہو۔ تو خالی نہیں کہ یا حکم افراد خارجیہ پر مقصور اور منحصر ہوگا یا افراد خارجیہ  
 کے ساتھ افراد مقدمہ الوجود کو بھی شامل ہوگا۔ پس اگر حکم افراد خارجیہ پر ہو تو کلیہ خارجیہ  
 صادق آئے گا۔ اور کلیہ حقیقیہ نہ صادق آئے گا۔

جیسے جب اشکال۔ (مثلاً مربع مثلث مرس وغیرہ) خارج میں مربع میں منحصر ہوں۔ (یعنی خارج  
 میں فرعی شکلیں یا باقی ہوں) تو کل شکل مربع باعتبار خارج کے صادق ہوگا۔ اور یہ ظاہر  
 ہے اور باعتبار حقیقیہ کے صادق نہ ہوگا۔ یعنی یہ صادق نہ ہوگا کہ "کل ما لو وجد کان متشکلا فهو بحيث  
 لو وجد کان مربعا" (یہ تفسیر حقیقیہ کی شامل ہے۔ جس میں افراد موجود مقدمہ دونوں پر حکم مربع ہونے  
 کا کیا گیا ہے)۔

قولنا لصدق قولنا بعض لو وجد کان متشکلا الخ۔ ہمارے اس قول کے صادق  
 ہونے کی وجہ سے کہ "بعض لو وجد کان متشکلا فهو بحيث لو وجد کان لیس بمربع"۔  
 قولہ وان کان الحکم۔ اور تفسیر میں حکم شامل ہو۔ تمام افراد موجودہ اور مقدمہ کو  
 تو دونوں کلیاں ایک ساتھ صادق ہوں گی۔ جیسے ہمارا قول "کل انسان حیوان"۔  
 قولہ فاذا الخ۔ پس اس صورت میں دونوں کے درمیان عموم خصوص من وجہ  
 کی نسبت ہے۔

تشریح نسبت۔ دو چیزوں کے درمیان تعلق کا نام ہے۔ اور اصطلاح منطق میں دو  
 مفہوموں کے درمیان نسبت چار قسم کی ہوتی ہے۔ تسادی۔ تباہی۔ اور عام خاص  
 مطلق۔ اور عام خاص من وجہ۔

تسادی ۱۔ وہ دو کلیاں جن میں سے ہر ایک کلی کا ہر فرد دوسری کلی کے ہر فرد پر صادق آئے۔ جیسے انسان۔ اور ناطق۔

تباہین ۱۔ وہ دو کلیاں جن میں سے ہر ایک کلی کے افراد دوسری کلی کے کسی فرد پر صادق نہ آئیں۔ جیسے انسان۔ فرس۔

عام خاص مطلق ۱۔ وہ دو کلیاں جن میں سے اول کلی دوسری کلی کے ہر فرد پر صادق آئے۔ مگر دوسری کلی پہلی کلی کے ہر فرد پر صادق نہ آئے۔ جیسے حیوان اور انسان۔

عام خاص من وجہ ۱۔ وہ دو کلیاں جن میں سے ہر ایک کلی دوسری کلی کے بعض افراد پر صادق آئے۔ مگر دوسری بعض پر نہ صادق آئے۔ اس میں من مادے نکلنے میں۔ اول مادہ اجتماعی جس میں دونوں کلیاں برابر صادق آتی ہیں۔ جیسے حیوان اور بعض۔ کہ سفید ہاتھی میں حیوان بھی صادق ہے۔ اور ایسے بھی۔

اور کلمے ہاتھی پر حیوان صادق ہے۔ مگر ایسے صادق نہیں۔ اور ہاتھی کے دانت پر۔ ایسے صادق ہے۔ مگر حیوان صادق نہیں۔ اس تہید کے بعد سماعت فرمائیے۔

## نسبت قضیہ حقیقیہ اور قضیہ خارجیہ کے درمیان

قضیہ حقیقیہ میں موضوع کے افسر موجودہ پر حکم ہوتا ہے۔ مقدرہ پر نہیں۔ اور قضیہ خارجیہ میں۔ افراد مقدرہ۔ اور افراد موجودہ دونوں پر حکم ہوتا ہے۔ شارح قطب الدین رازی نے مذکورہ دونوں کلیوں کے درمیان نسبت عام خاص من وجہ سے کی تو یہ ہے۔ حکم صحیح افراد پر خواہ افراد موجودہ ہوں۔ یا افراد مقدرہ۔ تو دونوں قضیے صادق ہوں گے۔ جیسے کل انسان حیوان۔

اور اگر حکم صرف افراد مقدرہ پر کیا گیا ہو۔ کہ جس کا کوئی فرد خارج میں موجود نہ ہو۔ تو وہ قضیہ حقیقیہ ہے۔ جیسے کل عقلاء ظاہر۔ کہ عقلاء کا کوئی فرد خارج میں موجود نہیں ہے۔

اور اگر حکم صرف افراد موجودہ پر ہی شمس رکھا گیا ہو۔ تو وہ قضیہ خارجیہ ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ ان دونوں کے درمیان نسبت عموم خصوص من وجہ کی پائی جاتی ہے۔

اب کتاب کی عبارت کی روشنی میں ملاحظہ فرمائیے

قولہ ان کان الموضوع موجوداً۔ اگر قضیہ کا موضوع موجود ہو تو اس کی دوسری میں

(۱) خالی نہیں اس بات سے کہ حکم موضوع پر منحصر اور مقصور ہوگا۔ صرف افراد خارجیہ پر (یعنی وہ افراد جو خارج میں موجود ہوں۔ اس سے افراد مقدرہ کو خارج کرنا مقصور ہے۔  
 قولہ تصدیق الکلیۃ الخاسر جیۃ :- تو اس جگہ کلیہ خارجیہ صادق ہوگا اور حقیقہ صادق نہ آئے گا۔

میسے فرض کرو کہ خارج میں جتنی شکلیں موجود ہیں۔ وہ سب مربع شکل کی ہیں۔ اس کے سوا کوئی شکل خارج میں نہیں پائی جاتی۔ اس تقدیر کی بنا پر (تو کل شکل مربع باعتبار خارج کے صادق ہوگا۔ باعتبار حقیقہ کے صادق نہ ہوگا۔ اور حقیقہ کی مثال یہ ہے کہ کلی مالو وجد کان مشکلاً فهو بحیث لو وجد کان ہر بیجا، یہ صادق نہ ہوگا۔ کیوں کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض مالو وجد کان مشکلاً فهو بحیث لو وجد کان لیس۔

پس بیج۔  
 قولہ ودان کان الحکم متنادل :- اور اگر قضیہ میں موضوع صحیح افراد مقدرہ میں موجودہ کو مثال ہو۔ تو اس جگہ دونوں کلیاں صادق ہوں گی۔ یہ مادہ اجتماعی کی مثال ہے۔  
 جیسے ہمارا قول "کل انسان حیوان"۔

**خلاصہ** | مامل کلام کا یہ ہے۔ کہ قضیہ حقیقہ اور قضیہ خارجیہ کے درمیان نسبت عموم خصوص میں وجہ کی پائی جاتی ہے۔ ایک مثال میں صرف قضیہ حقیقہ صادق آئے گی۔ جب کہ افراد سب کے سب مقدرہ ہوں۔ کوئی فرد خارج میں موجود نہ ہو۔  
 صرف خارجیہ صادق آئے گی۔ جب کہ حکم موضوع کے وجود افراد پر ہی منحصر ہو۔ مقدرہ پر قطعاً حکم نہ کیا گیا ہو۔  
 اور دونوں قضایا صادق آئیں گے۔ جب کہ حکم افراد مقدرہ اور افراد موجود ہوں۔  
 دونوں پر کیا گیا ہو۔

قال و علی هذا انفس المحصورات الباقية اقول لها عرنت مفهوم الموجبة  
 الکلیۃ امكنک ان تعرنت مفهوم باقی المحصورات بالقیاس علیہ فان  
 الحکم فی الموجبة الجزئیه علی بعض ما علیہ الحکم فی الموجبة الکلیۃ فالامور  
 المعتبرۃ ثم بحسب انکل معتبرۃ ههنا بحسب البعض ومعنی السالبة  
 الکلیۃ رفع الایجاب عن کل واحد واحد و السالبة الجزئیه ترفع الایجاب  
 عن بعض الاحاد نکما اعتبرت الموجبة الکلیۃ بحسب الحقیقۃ الخارج

کذلك تعتبر المحصورات الاخرى بالا اعتبارين -

**ترجمہ** | ماتن نے کہا۔ اور اسی پر بس باقی ماندہ محصورات کو بھی قیاس کہئے۔ اقول لما عرفت شارح نے فرمایا کہ جب تم نے موجبہ کلیہ کو پہچان لیا۔ تو تیرے لئے یہ ممکن ہو گیا کہ باقی محصورات کو پہچان لے۔ اسی پر قیاس کر کے۔

فان الحكم۔ اس لئے کہ حکم موجبہ جزئیہ میں ان افراد کے بعض پر ہوتا ہے۔ کہ جن افراد پر موجبہ کلیہ میں حکم ہوتا ہے۔

پس وہ امور جو ہاں باعتبار کل کے محترتے۔ یہاں موجبہ جزئیہ میں باعتبار بعض کے ہوتا ہے اور سلبہ کلیہ کے معنی ہر ہر فرد سے ایجاب کا ہونا ہے۔ اور سلبہ جزئیہ رخ ایجاب عن بعض الافراد کا نام ہے۔

فكلما اعتبرت الموجبة الكلية الخ:۔ پس جس طرح موجبہ کلیہ باعتبار حقیقت اور باعتبار خارج اعتبار کی گئی ہے۔ اسی طرح دوسرے محصورات بھی ان دونوں اعتبارات کے ساتھ معتبر ہوں گی۔

**تلمیح** | مصنف کتاب یعنی ماتن نے کہا۔ بقدر محصورات کو بھی اسی پر قیاس کہئے۔ (یعنی جس طرح موجبہ کلیہ کے دو اعتبارات کہئے تھے ہیں۔ اسی طرح سلبہ کلیہ۔ موجبہ جزئیہ اور سلبہ جزئیہ کا بھی اعتبار باعتبار حقیقہ و باعتبار خارج کے کہئے۔

اقول:۔ شارح قطب الدین رازی نے اس اجمال کی تفصیل اس طرح بیان کی ہے کہ جب تم نے موجبہ کلیہ جو کہ محصورات اربعہ میں سے ایک قسم ہے۔ اس کا حال معلوم کر لیا (کہ موجبہ باعتبار حقیقہ اور باعتبار خارج کے اعتبار کرنے کا یہ مفہوم ہے۔ اور ان دونوں اعتبارات میں کیا فرق ہے۔ تو تیرے لئے یہ معلوم کرنا ممکن ہو گیا کہ باقی محصورات میں ان اعتبارات کے لحاظ کرنے میں کیا فرق ہوگا۔

قولہ فان الحكم:۔ یہاں سے تفصیلات بیان کرتے ہیں۔ کہ محصورات اربعہ کی دوسری قسم موجبہ جزئیہ ہے۔ اس میں اور موجبہ کلیہ میں یہی فرق تو ہے۔ کہ موجبہ کلیہ میں تمام افراد پر حکم ہوتا ہے۔ اور موجبہ جزئیہ میں انکے بعض افراد پر حکم ہوتا ہے۔

قولہ فالأحوال المحترمة ثم بحسب السلب:۔ پس وہ امور جو ہاں موجبہ کلیہ میں بحسب کل معتبر تھے۔ وہی امور یہاں (موجبہ جزئیہ میں) بحسب بعض اعتبار کئے جائیں گے۔

و معنی السالبة الكلية ۱۔ اور محسورات اور مجہ کی تیسری قسم سالبہ کلیہ کے معنی رخ ایجاب من کل و اور واحد کے ہیں۔ (یعنی موضوع کے ہر فرد سے محمول کا سلب)  
قولہ و السالبة الجزئية :- اور سالبہ جزئیہ کے معنی ایجاب کا رخ بعض افراد سے (موضوع کے بعض افراد سے محمول کا سلب)

قولہ فلما اعتبرت به لہذا پس جس طرح موجبہ کلیہ میں بسبب الحقیقۃ اور بحال خارج کا امتداد کیا گیا ہے۔ اس طرح دوسرے محسورات کی اقسام میں بھی ان دونوں اعتبارات کا لحاظ کیا جائے گا۔

وقد تقدم الفرق بين الكليتين واما الفرق البين الجزئيتين فهوان  
ان الجزئية الحقيقية اعم مطلقا من الخارجية لان الايجاب على بعض  
الافراد الخارجية ايجاب على بعض الافراد الحقيقية مطلقا دون  
العكس وعلى هذا يكون السالبة الكلية الخارجية اعم من السالبة الكلية  
الحقيقية لان لقيض الاخص اعم من لقيض الاعم مطلقا وبين السالبتين  
الجزئيتين مابينة جزئية وذلك

**ترجمہ** | دونوں کلیات کے مابین فرق پہلے گزر چکا ہے۔ اور ہر حال دونوں جزئیات کے درمیان فرق دینی موجبہ جزئیہ حقیقیہ موجبہ جزئیہ خارجیہ کے درمیان (تو وہ یہ ہے کہ موجبہ جزئیہ حقیقیہ اعم مطلق ہے۔ موجبہ جزئیہ خارجیہ کے مقابلے میں۔ اس لئے کہ افراد خارجیہ کے بعض افراد پر حکم کا ایجاب بعینہ حقیقیہ کے افراد پر ایجاب ہے۔ مطلقاً بغیر اس کے ٹکس کے اسی طرح سالبہ کلیہ خارجیہ اعم ہے۔ سالبہ کلیہ حقیقیہ کے مقابلے میں۔ اس لئے کہ خاص کی لقیض اعم مطلق ہوتی ہے۔ بمقابلہ اعم مطلق کی لقیض کے۔ اور دونوں سالبہ جزئیہ کے درمیان فرق مابینت جزئیہ ہے۔ اور یہ ظاہر ہے۔

**ترجمہ** | قولہ وقد تقدم الفرق :- دونوں کلیوں یعنی موجبہ کلیہ حقیقیہ و موجبہ کلیہ خارجیہ کے درمیان فرق پہلے بحث میں گزر چکا ہے۔

قولہ واما الفرق بين الجزئيتين ۱۔ اور ہر حال دونوں جزئیات کے مابین فرق :- یعنی موجبہ جزئیہ حقیقیہ کے درمیان اور موجبہ جزئیہ خارجیہ کے درمیان فرق یہ ہے کہ جزئیہ حقیقیہ اعم مطلق ہے۔ اور موجبہ جزئیہ خارجیہ خاص ہے۔ عام خاص مطلق کی نسبت ہے





اقسام معدولہ :- پھر تقضیہ معدولہ کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) حرف سلب حرف موضوع کا جزو ہو۔ جیسے لاسی جہاد (لاسی جہاد ہے)  
 (۲) حرف سلب محمول کا جزو واقع ہو۔ الجہاد لا عالمہ۔ جہاد لا عالمہ ہے۔  
 (۳) حرف سلب موضوع و محمول دونوں کا جزو واقع ہو۔ جیسے لاسی لا عالمہ لاسی  
 لا عالمہ ہے۔ اول کا نام معدولۃ الموضوع۔ دوسرے کا معدولۃ المحمول۔ اور تیسرے کا نام معدولۃ الطرفين ہے۔

**حاصل کلام** | جس تقضیہ میں حرف سلب محمول و موضوع میں سے کسی کا جزو واقع ہو  
 اس علاقہ اس کو تقضیہ معدولہ کہتے ہیں۔ اور حرف سلب کو داخل کرنے  
 یعنی جز بنانے کو معدولہ ہے تبصر کرتے ہیں۔

**وجہ تسمیہ** | معدولہ نام رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ حرف سلب مثلاً حرف لا اور غیر وغیرہ  
 اصل وضع میں نفی اور سلب کے لئے وضع کئے گئے ہیں۔ اور جب حرف نفی  
 کو موضوع یا محمول کے ساتھ شئی واحد (ایک) کر دئے گئے ہوں۔ اور حرف سلب غیر  
 کے ساتھ ل کر کلمہ واحد بن گیا۔ اور اب وہ جزو واحد کی طرح موضوع بھی بنتا ہے۔ اور  
 محمول بھی۔ اور ایجاب بھی ہوتا ہے۔ اور سلب بھی۔ تو گویا اس کو اس کے اصل موضوع  
 سے ہٹا دیا گیا۔ (معدول کر لیا گیا) اس لئے اس کا نام معدولہ رکھ دیا گیا۔ معدولہ موجبہ بھی  
 ہوتا ہے۔ اور سالبہ بھی۔ موجبہ کی مثال اوپر گذر چکی ہے۔

**محصلاً** | اور اگر حرف سلب موضوع محمول یا دونوں کا جزو واقع نہ ہو۔ تو اس کو محصلہ کہتے  
 ہیں۔ اگر تقضیہ موجبہ ہو۔ جیسے زید کاتب۔

**بسیطہ کا** | اور اگر حرف سلب دونوں میں سے کسی کا جزو نہ ہو۔ اور تقضیہ سالبہ ہو تو اس کا  
 نام بسیطہ ہے۔ تفصیل شارح بیان کر رہے ہیں فرمایا۔

اقوال القضيۃ اما معدولۃ او محصلۃ لان حرف السلب اما ان يكون  
 جزء الشئ من الموضوع كقولنا الالاسي جهاد او من المحمول كقولنا الجهاد  
 لا عالمه او منهما جميعا كقولنا الالاسي لا عالم سميت القضيۃ معدولۃ من جهة  
 كانت ارسالۃ اما الادلى فمعدولۃ الموضوع واما الثانية فمعدولۃ  
 المحمول واما الثالثة فمعدولۃ الطرفين۔

**ترجمہ** شارح نے فرمایا۔ میں کہتا ہوں تفسیر معدولہ ہوگا۔ یا محصلہ ہوگا۔ کیونکہ حرف سلب یا شئی کا جزو ہوگا۔ خواہ موضوع ہو یا محمول ہو۔ اور شئی کا جزو نہ ہوگا۔

تو لہذا نالکان جزء الشئی ہے۔ پس اگر حرف سلب شئی کا جزو ہے۔ پس یا موضوع کا جزو ہے۔ جیسے ہمارا قول۔ الاصحی جماد (لائی جار ہے) اس حرف لائی کا جزو ہے حی زندہ۔ لاکے سنی نفی کے ہیں۔ (لا جو زندہ نہ ہوں) یا محمول کا جزو ہو۔ جیسے ہمارا قول الجماد لا عالم۔ (جماد لا عالم ہے)۔ اس مثال میں حرف سلب یعنی لا محمول کا جزو ہے تو لہذا او متہما جیسا ہے۔ یا پھر حرف سلب دونوں کا جزو واقع ہو۔ جیسے ہمارا قول الاصحی لا عالم (لائی لا عالم ہے)۔

سمیت التفضیة معدولہ ہے۔ توفضیہ کا نام معدولہ موجبہ ہو یا سالبہ ہو۔ تو لہذا اما اولیٰ ہے ہر حال اول تو وہ معدولہ الموضوع ہے۔ اور ہر حال ثانیہ — تو وہ معدولہ المحمول ہے۔ اور ہر حال ثالثہ تو وہ معدولہ الظرفین ہے۔

**تشریح** شارح نے صرف تفسیر معدولہ کی تعریف کی ہے۔ وجہ تسمیہ آئندہ صفحے میں بیان کریں گے۔

اور تفسیر میں اولاً تفسیر کی تقسیم کی اور کہا کہ تفسیر یا معدولہ ہوگا۔ یا محصلہ ہوگا۔ پھر بطور دلیل کے فرمایا۔ اس لئے کہ حرف سلب یا موضوع و محمول میں سے کسی ایک کا جزو واقع ہوگا یا نہ ہوگا۔

اگر حرف سلب جزو واقع ہو تو اس کی تین صورتیں ہیں۔ اول موضوع کا جزو ہوگا۔ یا محمول کا جزو ہوگا۔ یا دونوں کا جزو واقع ہوگا تو اس کا نام معدولہ رکھا جاتا ہے۔ خواہ موجبہ ہو یا سالبہ ہو۔ پھر شارح نے تینوں مثال بیان کی ہے جو اوپر ہم بیان کر چکے ہیں۔

وانما سمیت معدولہ لان الحرف السلب کلیس وغیرہ لا انما رضت فی الاصل للسلب والرفع فاذا جعل مع غیرہ کثیری واحد ینبت لہ شئی او هو لشئی آخر او یسلب عنہ او هو عن شئی آخر فقد عدل بہ عن موضوعہ الاصل الی غیرہ وانما اور دل لولی والثانیۃ مثلا دون الثالثۃ لانه قد علم من المثال الاول الموضوع المحدول ومن المثال الثانی المحمول الحدک فقد علم مثال معدولۃ الظرفین بحسبہما معا۔

**ترجمہ** اور بے شک اس قضیہ کا نام معدولہ رکھا گیا ہے۔ کیونکہ حرف سلب جسے حرف نہیں اور غیر۔ اور لایں۔ اصل وضع میں سلب اور رخ کے لئے وضع تھے گئے ہیں۔ اور جب اس کو (حرف سلب کو) اس کے میسر کے (موضوع یا محمول کے) ساتھ ملا کر شئی واحد کے مانند کر دیا گیا۔ تو اس کیلئے کوئی چیز ثابت ہوگی۔ یا وہ کسی دوسری شئی کے لئے ثابت کیا گیا ہوگا۔ یا اس سے کسی کو سلب کیا گیا ہو۔ یا وہ کسی شئی سے سلوب ہوگا۔

توضیح کہ اس کو اس کے موضوع اصلی سے اس کے غیر موضوع لئے کی طرف عدول کرنا کہا ہے۔ اور بے شک ماتن نے ادلی اور ثانیہ کے لئے مثال بیان کیا ہے۔ نہ کہ تیسرے کی۔ کیوں کہ مثال ادلی سے معدولہ الموضوع اور دوسری مثال سے معدولہ المحمول کو جان لیا گیا۔ تو ان دونوں مثالوں کے مجموعہ سے معدولہ النظرین کی مثال معلوم ہوگئی۔

**تشریح** اس مضمون کی تفصیل و تشریح اوپر بیان کر دی گئی ہے۔ صرف ایک بات یہ باقی رہ جاتی ہے۔ کہ

شراح نے قضیہ کی ابتداء تقسیم معدولہ اور محصلہ کجانب کی ہے۔ اور کہا ہے کہ حرف سلب موضوع محمول یا دونوں کا جزو ہوگا۔ یا نہ ہوگا۔ اگر ایک کا یا دونوں کا جزو ہے۔ تو وہ قضیہ معدولہ ہے۔ خواہ موجب ہو یا سلب ہو۔

**وجہ تسمیہ** حرف نہیں۔ لا۔ اور غیر و غیرہ جو کہ رخ اور نفی کے معنی دینے کے لئے وضع کئے گئے ہیں۔ ان کو اپنے موضوع اصلی سے ہٹا کر دوسرے معنی کی طرف لے جایا گیا۔ اور انکو قضیہ کے جزو اول یعنی موضوع۔ یا جزو ثانی یعنی محمول۔ یا پھر دونوں جزؤں کا جزو بنا کر شئی واحد کی مانند بنا دیا گیا ہے۔ تو گویا ان کو ان کے موضوع اصلی سے عدول لیا گیا ہے۔ اس لئے ان کا نام معدولہ رکھ دیا گیا ہے۔

قولہ وانا اور ہد۱۔ پھر شراح نے فرمایا کہ ماتن اس طرح پر صرف دو مثالوں پر اکتفا کیا ہے۔ تیسری قسم کی مثال نہیں تحریر کیا۔ تو فرمایا کہ ان دونوں کی مثالوں سے تیسری قسم کی مثال بھی معلوم کر لی جائے

وان لم یکن حرف السلب جزء لشیء من الموضوع والمحمول ممیت العنصر  
محصلہ سواہ کانت موجبة أو سالبة لفقو لنا من ید کا تب اولیس بکا تب

ووجه التسمية ان حرف السلب اذا لم يكن جزء من طرفيها نكل واحد من الطرفين وجودي محصل، وبها يخص اسمها المحصلة بالموجبة وتسمى السالبة البسيطة لان البسيط ما لا جزء له وحرف السلب وان كان موجبا فيها الا انه ليس جزء من طرفيها وانما لم يرد كسرها مثالا لان جميع الامثلة المذكورة في المباحث السابقة تصلح ان يكون مثالا لهما.

**ترجمہ** اور اگر حرف سلب موضوع اور محمول میں سے کسی کا جزو واقع نہ ہو تو اس قضیہ کا نام محصل رکھا جاتا ہے۔ برابر ہے کہ قضیہ موجب ہو یا سالب ہو۔ جیسے ہمارا قول "زید کا تباہی" (زید کا تباہی) یا "نیا لیس بکاتب" (یعنی زید کا تباہی نہیں ہے) اور جسے تسمیہ ۱۔ بے شک حرف سلب جب اس کے دونوں طرف کا جزو واقع نہ ہو۔ تو اس کے دونوں جزو وجودی اور محصل ہیں۔ اور کبھی محصل کا نام موجب کیسا رکھا گیا جاتا ہے۔ اور سالب کا نام بسط رکھا جاتا ہے۔ کیوں کہ بسط وہ ہے جس کے لئے کوئی جزو نہ ہو۔ اور حرف سلب اگرچہ اس میں (قضیہ میں) موجود (مذکور) ہوتا ہے۔ لیکن بے شک (معدولہ کی طرح) اس کے (یعنی قضیہ کے) دونوں طرف کا جزو واقع نہیں ہوتا۔

اور بے شک مصنف ماٹن نے ان دونوں (محصل اور بسط) کی مثالوں کو ذکر نہیں فرمایا۔ اس لئے سابقہ مباحث میں جتنی مثالیں گزر چکی ہیں۔ وہ سب ان دونوں کی مثالیں بن سکتی ہیں۔

**تشریح** شارح قطب الدین رازی نے اس موقع پر قضیہ محصلہ۔ قضیہ بسط کی تفرقات اور ان کی وجہ تسمیہ کا ذکر کیا ہے۔ پھر ان کی مثال ذکر نہ کرنے کی وجہ بیان فرمائی ہے۔

**وجہ تسمیہ** محصلہ ۱۔ قضیہ کا نام محصلہ اس لئے رکھا گیا۔ کیوں کہ جب حرف سلب موضوع اور محمول میں سے کسی کا جزو واقع نہ ہو۔ تو منقح ہونے کے بعد وجودی ہو جاتا ہے۔ جس کا دوسرا نام محصلہ ہے۔

**بسط** کبھی کبھی موجب کا محصلہ۔ اور سالب کا بسط نام رکھا گیا جاتا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ جب حرف سلب موضوع و محمول میں سے کسی کا جزو نہیں ہے۔ تو گویا وہ مالا جزو لازم داخل ہو گیا۔ اور بسط کہا جائے گا۔ ادنیٰ لا بست کیو جیسے۔

**مثال** خود بخود کی طرح اشارے نے تان کی طرف سے بسط کی اور مصلحت کی مثالیں  
 ذکر کرنے کی وجہ بتائی کہ سابقہ بحثوں میں ایجاب و سلب  
 کی جتنی مثالیں علامہ سعدی کے گذری ہیں۔ ان میں سے جو موجد کی مثالیں ہیں۔ تو وہ مصلحت کی  
 ہیں۔ اور سابقہ کی مثالیں بسط کی ہیں الگ سے ان کی مثال بیان کرنے کی کوئی ضرورت  
 نہیں ہے۔

قال والاعتبار بالایجاب القضیة وسلبها بالنسبة الشوتیة والسلبیة لا بطرف  
 فی القضیة فان قولنا كل ماليس یعنی فهو لا عالم موجبة مع ان طرفها معدنیة  
 وقولنا لا شيء من المتحرك بساكن سالبة مع ان طرفها وجودیان اقول ما با  
 ید هب الوهم الی ان كل قضیة تشتمل على حرف السلب تكون سالبة  
 ولما ذكر ان القضیة المعدولمة مشتملة على حرف السلب مع ذلك قد  
 تكون موجبة وقد تكون سالبة ذكر معنی الايجاب والسلب حتى  
 یرفع الاشتباه۔

**ترجمہ** تان نے فرمایا۔ قضیہ کے موجب اور اس کے سلب ہونے کا اعتبار نسبت ثبوتیہ  
 اور نسبت سلبیہ پر ہے۔ قضیہ کے دونوں اطراف پر نہیں ہے۔ اس لئے کہ ہمارا  
 قول "كل ماليس یعنی فهو لا عالم" (ہر وہ چیز لائی ہے پس وہ لا عالم ہے)۔ موجب  
 ہے۔ "بادجو یکہ اس کے دونوں طرف عدمی (سالب) ہیں۔ اور ہمارا قول "لا شئی من  
 المتحرك بساكن" (متحرک کی کوئی چیز یا متحرک کا کوئی فرد ساکن نہیں ہے) سالبہ سے  
 بادجو یکہ اس کے دونوں طرف (یعنی متحرک اور ساکن) وجودی ہیں۔ (یعنی ان پر حرف  
 داخل نہیں ہے۔ اس کے باوجود قضیہ سالبہ ہے)۔

**اقول** اشارے فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ کبھی کبھی گمان اس طرف جاتا ہے کہ  
 ہر وہ قضیہ جو حرف سلب پر مشتمل ہو۔ (یعنی اس کے شروع میں حرف سلب  
 داخل ہو)۔ تو وہ سالبہ ہوتا ہے۔

قولہ ولما ذكر ان القضیة المعدولمة الموجب ذکر کیا گیا کہ قضیہ  
 معدولہ مشتمل ہوتا ہے۔ حرف سلب پر اور اس کے باوجود کبھی موجب ہوتا ہے۔ اور  
 کبھی سالبہ ہوتا ہے۔ تو مصنف نے ایجاب اور سلب کے معنی بیان کئے تاکہ



اگرچہ اس کے (تضییہ کے) دونوں طرف (یعنی موضوع و محمول دونوں) عدوی ہوں۔ (یعنی سائبہ ہوں۔ جیسے لای لا عالم)

قولہ کقولنا کل مالینس بھی۔۔۔ جیسے ہمارا قول نہ کل مالینس بھی نہو لا عالم۔ پس بے شک اس تضییہ میں لا عالم ہونے کے ثبوت کا حکم کیا گیا ہے۔ ہر اس فرد کے لئے جو لیس بھی ہو پس یہ قول موجبہ ہے۔ اگرچہ اس کے دونوں (یعنی لیس بھی۔ اور لا عالم) طرف حرف سلب پہ مشتمل ہیں۔

قولہ ومتی كانت النسبة الخ۔۔۔ اور جب نسبت وقوع ہو۔ (یعنی نسبت کا رخ کیا گیا ہو) تو وہ سائبہ ہے۔ اگرچہ اس کے دونوں طرف نسبت وجودی ہوں۔ (یعنی حرف سلب ان میں نہ ہو)۔ جیسے ہمارا قول "لا شئ من المتحرک ساکن" (تحرک کا کوئی ساکن نہیں ہے) پس بے شک اس تضییہ میں ساکن ہونے کے سلب کا کیا گیا ہے۔ ہر اس فرد سے کہ جس پر متحرک ہونا حادث ہے۔ (یعنی ہر تحرک کے لئے ساکن ہونے کا سلب کیا ہے) پس یہ نسبت سائبہ ہوگی۔ اگر اس کے دونوں طرف میں سے کوئی سلب نہیں ہے۔ پس نہیں ہے اتقات (سار) ایجاب اور سلب میں اطراف (موضوع و محمول) کی جانب، بلکہ اتقات نسبت کی طرف ہے۔

**تشریح** اشارے نے اس موقع پر دو باتیں بیان فرمائی ہیں۔ اول ایجاب و سلب کے معنی دوسرے ایجاب و سلب کا معیار۔  
تو ایجاب کے معنی ایقاع نسبت اور سلب کے معنی رفع نسبت کے بیان فرماتے ہیں۔ کہ محمول کی نسبت کا واقع کرنا ایجاب ہے۔ اور نسبت واقع نہ کرنا رفع۔ یعنی سلب ہے۔

**معیار ایجاب و سلب** پھر کہا کہ نسبت کے ایجاب اور سلب کا دار و مدار وقوع محمول میں حرف سلب داخل ہو تو وہ موجبہ یا سائبہ بن جائے۔ بلکہ اس کا دار و مدار نسبت کے وقوع اور لا وقوع پر ہے۔ کہ نسبت جب وقوع کی ہوگی۔ تو تضییہ موجبہ ہوگا۔ اور نسبت جب لا وقوع کی ہوگی۔ تو تضییہ سائبہ ہوگا۔ پھر مثال ذی اس قاعدہ کو واضح فرمایا۔ چنانچہ کہا۔ کل مالینس بھی نہو لا عالم، یہ تضییہ موجبہ کلیہ ہے۔ جس کے شروع میں لفظ کل داخل ہے۔ اور یہ موجبہ کلیہ کا سور ہے۔ اس میں مالینس بھی موضوع ہے۔ اور لا عالم محمول ہے۔ اور لا عالم کو لیس بھی کے لئے ثابت کیا گیا ہے۔ ہا جو دیگر موضوع اور محمول



یعنی اطراف دونوں میں حرف سلب داخل ہونے کی وجہ سے عری ہیں۔ مگر نسبت چون کہ وقوع کی ہے۔ اس لئے یہ تفسیرہ موجب ہے۔ اور نسبت ایجاب و ایقاع کی پائی جاتی ہے۔ اس طرح ہمارا قول در لاشئ من المتحرک بساکن، سالر کلید ہے۔ جس میں لاشئ سالر کلید کا سوز داخل ہے۔ اس میں المتحرک موضوع اور بساکن محمول ہے۔ ان میں حرف داخل نہیں ہے۔ مگر نسبت انیں لا وقوع کی ہے۔ جس پر لاشئ سالر کلید کا سوز دلالت کرتا ہے۔ اس لئے یہ تفسیرہ سالر ہے۔ اگرچہ متحرک اور ساکن وجودی ہیں۔ مگر نسبت ان کے در میان لا وقوع اور سلب کی ہے۔ اس لئے تفسیرہ سالر ہے۔ اور نسبت رخ کی ہے۔

لہذا۔۔۔ دونوں مثالوں سے ثابت ہوا کہ تفسیرہ کے موجبہ اور سالر ہونے کے کارہ و مدار اس میں پائی جانے والی نسبت پر ہے۔ اطراف تفسیرہ پر اتفات اور مدار کا ایجاب سلب کا نہیں ہے۔

قال والسالبة البسيطة اعلم من الموجبة المحدولة المحمول لصدق السلب عند عدم الموضوع دونها الايجاب لان الايجاب لا يصح الا على موجود تحقق كافي الخارجية الموضوع او بقدر كافي الحقيقة الموضوع اما اذا كان الموضوع موجودا فانهما متلا مهران والفرق بينهما في اللفظ اما في الثلاثية فالقضية موجبة ان قدمت الرابطة على حرف السلب وسالبة ان اخوت عنها واما في الثنائية فبالنية ادبا الاصطلاح على تخصيص لفظ غير اوليا بالايجاب المعدول ولفظ ليس بالسلب البسيط ادبا العكس. اتول لفاعل ان يقول العدول كما يكون في جانب المحمول كذلك يكون في جانب الموضوع على ما بينه فحين ما شرع في الاحكام فلم يخصص كلام بالعدول في المحمول ثم ان المحصلات والمعدولات المحمولات كثيرة فلما توجه في تخصيص السالبة البسيطة والموجبة المحدولة المحمول بالذکر -

ترجمہ کہ اور سالر البسيط الم ہے۔ موجبہ محدودہ المحمول سے سلب کے صادق ہونے کی وجہ سے موضوع کے عدم کے وقت نہ کہ ایجاب کے۔ (یعنی جب موضوع عری ہو تو سالر صادق آتا۔ مگر موجبہ صادق نہیں آتا)۔ اس لئے کہ ایجاب صحیح نہ ہوگا۔ مگر اس نسبت جب کہ موضوع موجود اور تحقق ہو۔ جس طرح تفسیرہ خارجیہ کے موضوع میں (موضوع موجود تحقق

پر حکم ہوتا ہے) یا موضوع مقدر ہو۔ (کہ اس کا وجود فرض کر لیا گیا ہو) جیسے تہذیب کے موضوع میں ہوتا ہے۔ (کہ اس میں موضوع کا وجود مقدر اور مفروض ہوتا ہے)

قولہ اھا اذا كان الموضوع ۱۔ بہر حال جب قضیہ کا موضوع موجود ہو تو دونوں (یعنی سالبہ سبب اور موجب معدولہ المحمول) اور دونوں کے درمیان فرق صرف لفظ میں ہوگا۔ بہر حال قضیہ کے ثنائیہ میں تو قضیہ موجب ہوگا۔ اگر حرف رابطہ سلب سے مقدم مذکور ہو اور سالبہ ہوگا۔ اگر اس سے موخر ذکر کیا گیا ہو۔ اور بہر حال ثنائیہ میں (یعنی جس قضیہ میں حرف موضوع اور محمول مذکور ہوں۔ حرف رابطہ مذکور نہ ہو) تونیت کے تابع ہے۔ یا پھر اصطلاح کے۔ کہ لفظ فیہ اور لا کو ایجاب معدولہ (موجبہ معدولہ) کے لئے۔ اور لفظ لیس کو سبب کے ساتھ خاص کیا جاتا ہے۔ یا پھر اس کا کس کر دیا جاتا ہے۔

ذفقول:۔ میں کہتا ہوں۔ مستحسن کے لئے گنہگار ہوں کہ وہ یہ کہے کہ عدول جس طرح محمول کی جانب ہوتا ہے۔ اسی طرح جانب موضوع بھی ہوتا ہے۔ جیسا کہ ہم بیان کریں گے۔

فقین ما شرع فی الاحکام:۔ پس جس وقت ما تن نے احکام کا بیان شروع کیا تو اپنے بیان کو عدول المحمول کے ساتھ کیوں خاص فرمایا۔ پھر مصلحت معدولات فی المحمولات بہت ہیں۔ تو سالبہ سبب اور موجب معدولہ المحمول کے بیان کرنے کی کیا وجہ ہے۔

تشریح:۔ تعریف سالبہ سبب ۱۔ اگر حرف سلب قضیہ میں موضوع و محمول میں سے کسی کا استثناء نہ ہو۔ تو وہ قضیہ سالبہ سبب کہا جاتا ہے۔

محصلا:۔ اگر یہ قضیہ جس میں حرف سلب جزو محمول یا موضوع نہیں ہے۔ موجب ہے تو اس کا نام محصلہ ہے۔

موجبہ معدولہ المحمول:۔ قضیہ میں حرف سلب محمول کا جزو واقع ہو۔ تو وہ موجب معدولہ المحمول ہے۔

ما تن نے اس مقام پر موجب معدولہ المحمول اور سالبہ سبب کے درمیان فرق بیان فرمایا ہے۔

(۱) لصداق السلب:۔ اگر قضیہ کا موضوع عدلی ہو۔ تو اس جگہ سالبہ صادق ہے۔ مگر موجب صادق نہیں ہے۔ کیوں کہ موجب اس وقت صادق ہوتا ہے جب کہ موجود حقیق ہو۔ جیسے قضیہ خارجیہ کے موضوع میں ہوتا ہے۔

یا پھر موضوع کا وجود فرض کیا جاتا ہے۔ جیسے قضیہ حقیقیہ میں ہوتا ہے۔

تو اما اذا كان :- بہر حال جب تفسیر میں موضوع وجودی ہو یعنی موجود ہو تو دونوں صلاحتیں  
اُسیں گے۔ اور فرق صرف لفظ میں باقی رہ جائے گا۔

تو لہ امانی التلائیۃ :- فرق کی صورت تفسیر ثلاثی میں یہ ہے کہ حرف رابطہ مقدم  
اور حرف سلب مؤثر ہے۔ تو سالبہ بسیط ہوگا۔ اور اگر تفسیر ثنائیہ ہے تو ان دونوں کے  
درمیان فرق صرف نیت کے تابع ہوگا۔ یا پھر اصطلاح کے کہ لفظ غیر اور لا ایجاب کے لئے  
اور لفظ بیس سالبہ بسیط کیلئے۔ یا پھر اصطلاح اس کے برعکس ہو۔

فبقول اما وجه التخصیص فی الاول فهو ان المعتبر فی الفن من العدول  
مانہ الجانب المحمول وذلك لانك قد حققت ان مناط الحكم ذات الموضوع  
ووصف المحمول ولا حظا في ان الحكم على الشئ بالامور الوجودية يخالف  
الحكم عليه بالامور العدمية فاختلاف القضية بالعدول والتخصیص فی  
المحمول يؤثر فی مفهومها بخلاف العدول والتخصیص فی وصف الموضوع  
فانه لا يؤثر فی مفهومها القضية لان العدول فی التخصیص انما يكون فی  
مفهوم الموضوع وهو الغير المحكوم عليه لان المحكوم عليه عبارة عن ذات الموضوع والحكم  
على الشئ لا يختلف باختلاف العبارات عنه

ترجمہ کہ پس ہم جواب دیں گے اول میں تخصیص کی وجہ تو پس یہ ہے کہ عدول میں سے جو  
عدول کی جانب محمول میں واقع ہو۔ اسی کا فن میں اعتبار کیا گیا ہے۔ اور یہ  
اس لئے کہ تم تحقیق کر چکے ہو کہ حکم مدار موضوع کی ذات اور محمول کا ہوا کرتا ہے۔ اور  
پوشیدہ نہیں ہے کہ (یعنی یہ واقع ہے کہ) کسی شئی پر امور موجودہ کا حکم کرنا۔ مخالف ہے۔  
اس شئی پر امور معدولہ کے حکم کرنے کے۔

لہذا :- پس تفسیر کا مختلف ہونا۔ عدول اور تخصیص فی المحمول میں اس تفسیر کے  
مفہوم میں مؤثر ہوتا ہے۔ بخلاف اس عدول اور تخصیص کے کہ جو موضوع کے وصف میں ہو  
کیونکہ وہ تفسیر کے مفہوم میں مؤثر نہیں ہوتا۔ اس وجہ سے کہ عدول و تخصیص کے مفہوم میں  
ہے۔ اور وہ مفہوم محکوم علیہ نہیں ہے۔ اس لئے کہ محکوم علیہ موضوع کی ذات کا نام  
ہے۔ اور شئی پر حکم عباراتوں کے مختلف ہونے سے تبدیل نہیں ہوتا۔

**تشریح** اشارہ نے ایک سوال قائم فرمایا۔ کہ جب معدولہ کی دو قسمیں ہیں۔ معدولہ الموضوع اور معدولہ المحمول۔ اور معدولہ دونوں میں پایا جاتا ہے۔ تو شارح نے اول کو مجوز کرنا ہی کو یعنی عدول فی جانب المحمول (معدولہ المحمول) کے احکام کیوں بیان کئے۔  
 قولہ فقول الخ۔ سے اس قائم کردہ سوال کا جواب دیتے ہیں۔ جس کی تہدید یہ ہے  
 فن سئل فی انہوں نے عدول فی جانب المحمول کا اعتبار کیا گیا ہے۔ گویا یہ ان کی اپنی اصطلاح  
 ہے۔ جس میں ترجیح کا سوال نہیں۔

قولہ لانک قد حقت الخ۔ پھر اس کی دلیل دی ہے کہ حکم دار و مدار دو چیزیں  
 ہیں۔ (۱) موضوع کی ذات۔ (۲) محمول کا وصف۔ اداس کی وجہ یہ ہے کہ شئی پر  
 اور موجودہ کا حکم۔ اور اس شئی پر امور معدومہ کا حکم۔ دونوں الکت الکت ہیں۔ لہذا  
 عدول اور تحصیل اگر جانب محمول میں ہو تو اس کا اثر قضیہ کے مفہوم میں واقع ہوتا ہے۔ اسکی  
 برخلاف اگر عدول و تحصیل موضوع کے وصف میں ہو۔ تو اس سے قضیہ کے مفہوم میں اثر نہیں  
 پڑتا۔ کیونکہ وصف موضوع محمول علیہ نہیں ہوا کرتا۔ اس لئے کہ محمول علیہ تو ذات موضوع پر  
 ہوا کرتی ہے۔ اور عبارتوں کے مختلف ہونے سے ذات۔۔۔۔۔ پر حکم تبدیل نہیں ہوتا  
 حکم بہر حال ذات شئی پر ہی ہوتا ہے۔

واما وجه التخصیص فی الثانی فلان اعتبار الحدول والتحصیل فی المحمول  
 یوجب القسمة لان حرف السلب انکان جزءاً من المحمول فالقضیة معدولتہ  
 والا لمحصلة کیف ماکان الموضوع رایا ماکان فہی اما موجبة ارسالۃ  
 فہمنا امر یجب قضایا موجبة محصلة کقولنا نزید کاتب رسالۃ کقولنا  
 نزید لیس کاتب موجبة معدولتہ کقولنا نزید لا کاتب رسالۃ معدولتہ  
 کقولنا نزید لیس بلا کاتب ولا التباس بین القضیتین من ہذا القضایا الا  
 بین السالبة المحصلة والموجبة المعدولتہ المحمول اما بین الموجبة المحصلة والیس  
 المحصلة فلعدم حرف السلب فی الموجبة ووجودہ فی السالبة واما بین الوجبة  
 المحصلة والمعدولتہ فلوجود حرف السلب فی المعدولتہ دون الموجبة المحصلة  
 واما بین الموجبة المحصلة والسالبة المعدولتہ فلوجود حرف السلب  
 فی السالبة المعدولتہ بخلاف الموجبة المحصلة واما بین السالبة المحصلة  
 والسالبة المعدولتہ فلوجود حرف السلب فی السالبة المعدولتہ وحرف

واحد فی السالبة المحصلة واما بین الموجبة المعدولة والسالبة المعدولة  
فلوجود حرف واحد فی الايجاب وحرفین فی السلب -

**ترجمہ** | اور بہر حال ثانی میں تخصیص کی وجہ تو اس لئے کہ مدول اور تحصیل کا اعتبار کرنا محمول  
میں تو یہ چار نہیں کر دیتا ہے۔ کیونکہ حرف سلب اگر محمول کا جز رہتا تو تفسیر  
معدولہ ہے۔ درپس وہ محصلہ ہے۔  
سہی ہو۔ (یعنی تفسیر معدولہ ہو یا محصلہ ہو) پس وہ موجب ہو گا یا سالب ہو گا۔ پند اہیاں چار  
تضایا ہیں۔ (۱) محصلہ موجب جیسے ہمارا قول درنید کا تلب « (۲) محصلہ سالبہ جیسے  
ہمارا قول درنید لیس بکا تلب « (۳) معدولہ موجب جیسے ہمارا قول درنید لا کلبا  
(۴) معدولہ سالبہ جیسے ہمارا قول درنید لیس بلا کلبا « اور ان مذکورہ چار اقسام  
میں سے کسی میں کوئی التباس نہیں ہے۔ علاوہ سالبہ محصلہ اور موجب معدولہ المحمول کے  
کہ ان میں التباس کا اندیشہ ہے۔

واما الموجبة المحصلة۔ بہر حال التباس نہ ہونا۔ موجب محصلہ اور سالبہ محصلہ کے  
درمیان تو اس وجہ سے کہ موجب میں حرف سلب نہیں ہے۔ اور سالبہ میں حرف سلب موجود  
ہے۔ اور بہر حال موجب محصلہ اور موجب معدولہ کے درمیان تو (فرق یہ ہے کہ) معدولہ محصلہ  
موجبہ میں حرف سلب موجود ہے۔ نہ کہ موجب محصلہ میں (یعنی موجب محصلہ میں حرف سلب  
نہیں ہے۔

اور بہر حال موجب محصلہ اور سالبہ معدولہ کے درمیان فرق تو سالبہ معدولہ میں حرف  
موجود ہے۔ (اور موضوع محمول میں سے کسی کا جز ہے)۔ بخلاف موجب محصلہ کے کہ اس  
میں حرف سلب نہیں ہے۔

قولہ واما بین السالبة المحصلة والسالبة المعدولة۔ اور بہر حال سالبہ محصلہ  
اور سالبہ معدولہ کے درمیان فرق۔ تو اس لئے کہ سالبہ معدولہ میں دو حرف سلب مذکور ہیں۔  
اور سالبہ محصلہ میں صرف ایک حرف سلب ہے۔ اور بہر حال موجب معدولہ اور سالبہ معدولہ  
کے درمیان فرق تو اس لئے کہ موجب میں تو ایک حرف سلب ہے۔ اور سالبہ میں  
دو حرف سلب مذکور ہیں۔ اور بہر حال سالبہ محصلہ اور موجب معدولہ المحمول کے درمیان کا  
فرق تو ان دونوں کے درمیان التباس پایا جاتا ہے۔ اس حیثیت سے کہ حرف سلب  
دونوں ہی مذکور ہے۔ اس کی تفصیل آئندہ آتی ہے۔

**تشریح** شارح نے معدولہ اور محصلہ اور ان کی اقسام کے درمیان فرق مثال دے کر بیان کیا ہے۔ اور کہا کہ ان اقسام میں سے کسی قسم کے درمیان کوئی التباس نہیں ہے۔

مثلاً موجبیہ محصلہ زید کا تب - سالہ محصلہ زید لیس بکاتب - دونوں میں ایجاب و سلب کا فرق ہے۔ موجبیہ معدولہ المحمول - زید لاکاتب - سالہ معدولہ المحمول - زید لیس بلاکاتب - وغیرہ ان سب میں کوئی اشتباہ نہیں ہے۔ البتہ سالہ محصلہ اور موجبیہ معدولہ المحمول کے درمیان التباس پایا جاتا ہے۔ جس کو بیان کریں گے۔

واما السالبة المحصلت والمرجبة المعدولۃ المحمول فہینہما التباس من حیث ان حرف السلب الوجودی فیہما واحد فاذا اتیل زید لیس بکاتب فلا یعلم انها موجبیہ معدولۃ او سالبة بسیطة فلہذا اخصصہما بالذکر من بین القضايا والفرق بینہما معنوی ولفظ اما المعنوی فہو ان السالبة بسیطة اعم من الوجبة المعدولۃ المحمول لانہ متے صدقت المرجبة المعدولۃ المحمول صدقت السالبة بسیطة ینعکس اما الاول فلانہ متے ثبتت الایجاب لم یصدق سلب لیام عند قائمہ ولم یصدق سلب لیام ثبتت الایام نیکیون الایام والایجاب ثابتین لہ وهو اجتماع النقیضین والثانی وهو انه لا یلتم من صدق السالبة بسیطہ صدق الوجبة المعدولۃ المحمول فلان الایجاب لا یصح علی المعدوم ضرورۃ ان ایجاب الشئی لغيرہ فرع علی وجود المثبت لہ بخلاف السلب فان الایجاب لما لہ یصدق علی المعدومات مع السلب عنہا بالضرورۃ فیجوز ان یکون الموضوع معدوم ادراج یصدق السلب بسیط ولا یصدق ایجاب المعدول۔

**ترجمہ** اور ہر حال سالہ محصلہ اور موجبیہ معدولہ المحمول تو ان دونوں کے درمیان التباس پایا جاتا ہے۔ اس وجہ سے کہ حرف سلب دونوں میں موجود ہے۔ اور صرف ایک ایک ہے۔ پس جب کہا جائے کہ زید لیس بکاتب۔ تو معلوم نہیں ہوتا کہ یہ موجبیہ معدولہ ہے۔ (جس کا ترجمہ یہ ہے۔ زید لیس کا تب ہے) یا سالہ بسیطہ ہے۔  
قولہ فلہذا اخصصہما بالذکر :- پس اس لئے کہ ان تمام قضایا میں ان دونوں کو بیان کرنے کیلئے مخصوص کیا ہے۔

والفرق بلینہما: اور دونوں کے درمیان فرق معنوی اور نقلی دونوں میں یہ ہر حال فرق معنوی تو وہ یہ ہے کہ سالہ بسطیہ الم ہے۔ موجب معدولۃ المحول۔ اس لئے جب موجب معدولۃ المحول صادق آئے گا۔ تو اس جگہ سالہ بسطیہ بھی صادق آئے گا۔ اور اس کا عکس نہیں ہے۔ (کہ جہاں سالہ بسطیہ صادق ہو وہاں موجب معدولۃ المحول بھی صادق آئے۔ ایسا نہیں ہے)۔

تقولہ اما الاول:۔ بہر حال اول تو اس لئے کہ جب لایا، ج کیلئے ثابت ہوگا۔ تو ج سے باء کا سلب ثابت ہوگا۔ اس لئے کہ اگر سلب باء (باء کا سلب) اس سے صادق نہ ہوگا۔ تو اس کے لئے باء ثابت ہوگا۔ (تو غربی یہ لازم آئے گی کہ باء اور لایا، دونوں اس کے (ج کے) لئے ثابت ہوں گے۔ اور یہ اجتماع یقین ہے۔

تقولہ واما الثاني:۔ اور ہر حال دوسرا فرق یہ ہے سالہ بسطیہ کے صادق آنے سے موجب معدولۃ المحول کا صدق لازم نہیں ہے۔ اس لئے کہ معدوم پر ایجاب کا حکم صحیح نہیں ہے۔ ہرگز یہ بات ثابت ہے کہ ایجاب اشیئ غیرہ مثبت نہ کے وجود کی فرساح ہے۔ (یعنی شئی کو غیر کے لئے اس وقت ثابت کر سکتے ہیں۔ جب غیر خود پہلے سے ثابت اور موجود ہو) بخلاف سلب کے جب کہ طے شدہ ہے کہ معدومات پر ایجاب صادق نہیں آتا۔ تو ہرگز سلب صادق آئے گا۔ لہذا پس جائز ہے کہ موضوع معدوم ہو۔ تو اس وقت سالہ بسطیہ صادق اور ایجاب معدول (موجب معدولۃ المحول) صادق نہ ہوگا۔

تشریح اشارح نے حسب وعدہ دونوں کے درمیان فرق تحریر فرمایا۔ اور کہا ہے کہ سالہ بسطیہ اور موجب معدولۃ المحول کے درمیان معنوی اور نقلی دونوں امتیاز سے موجود ہے۔

فرق معنوی:۔ سالہ بسطیہ عام۔ اور موجب معدولۃ المحول اس کے خاص ہے۔ جب موجب معدولۃ المحول ثابت ہوگا۔ تو سالہ بسطیہ بھی صادق ہوگا۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ اول اس وجہ سے کہ مثلاً ہمارا قول در کل ج ہو باء اس مثال میں لایا، (ب کا سلب) ج کے لئے ثابت ہے۔ اور یہ موجب معدولۃ المحول ہے تو اس مثال میں کل ج لیس باء بھی صادق ہوگا۔ (کیوں کہ اس مثال میں باء کا ج سے سلب ہے۔ اور مفہوم دونوں کا ایک ہی ہے۔

کیوں کہ اگر کل ج ہو لایا، کے ساتھ لایا، کا سلب صادق آئے گا۔ تو باء کا صدق لازم آئے گا۔ اور نتیجہ یہ ہوگا کہ ج کیلئے لایا، اور باء دونوں ثابت ہوں گے۔ لہذا اجتماع

طبیعی لازم آئے گا۔

قولہ واما الثاني۔ لعلہ صراحتہ۔ ان دونوں کے درمیان سالبہ بسیط جیسے زید یس بکاتب۔ جب صادق ہو۔ تو ضروری نہیں ہے۔ کہ زید لاکاتب بھی صادق ہو۔ یہی مثال سالبہ بسیط کی ہے۔ دوسری مثال موجبہ معدولہ المحمول کی ہے۔

**دلیل**

وجہ یہ ہے کہ سالبہ بسیط میں کاتب کا سلب ہے۔ زید سے۔ زید موجود ہو۔ جب سلب درست ہے۔ اور زید معدوم ہو تب درست ہے۔ مگر زید لاکاتب جو کہ موجبہ معدولہ کی مثال ہے۔ لاکاتب کا ثبوت زید کے لئے اس وقت ہو سکے گا۔ جب زید موجود ہو۔ کیونکہ ثبوت شئی لغیرہ مثبت لڑ کے ثبوت کی فرما ہے

كما يصدق قولنا شر يك الباري ليس بصير ولا يصدق شر يك الباري مح غير بصير لان معنى الاول سلب البصر عن شر يك الباري ولما كانت الموضوع معدوما يصدق سلب كل مفهوم عنه ومعنى الثاني ان عدم البصر ثابت لشر يك الباري فلا بد ان يكون موجودا في نفسه حتى يمكن ثبوت شئ له وهو ممنوع الوجود

**ترجمہ** جیسے کہ بے شک ہمارا قول شریک الباری لیس بصیر صادق ہے۔ اور شریک الباری غیر بصیر صادق نہیں ہے۔ اس لئے اول مثال کے معنی ہیں شریک الباری سے بصیر کا سلب۔ اور جب کہ موضوع معدوم ہو (یعنی عدمی ہو) تو ہر مفہوم کا سلب اس سے صادق ہے۔

قولہ ومعنى الثاني ۱۔ دوسری مثال کے معنی یہ ہیں کہ عدم بصر شریک الباری کے لئے ثابت ہے۔ لہذا پس ضروری ہے۔ کہ شریک الباری فی نفسه موجود ہو۔ تاکہ ثبوت شئی لشیء کا صدق ممکن ہو۔ حالانکہ وہ یعنی شریک الباری متنع الوجود ہے۔ یعنی اس کا وجود محال ہے۔

**تشریح** اشارے نے سالبہ بسیط کے عام اور موجبہ معدولہ کے خاص ہونے کی دلیل کی ایک مثال دی ہے۔ فرمایا۔ جس طرح شریک الباری لیس بصیر صحیح ہے۔ اور شریک الباری غیر بصیر صادق نہیں ہے۔ کیونکہ شریک الباری لیس بصیر میں بصیر کی نفی ہے۔ شریک الباری سے خواہ وہ معدوم ہی ہو۔ اور معدوم سے ہر مفہوم کی نفی کرنا



درست ہے۔ اگر شریک الباری غیر بصیر میں غیر البصیر کو شریک الباری کے لئے ثابت کیا گیا ہے۔ اور یہ ثبوت اس وقت درست ہے۔ جب شریک الباری موجود ہو۔ حالانکہ وہ متفق ہے۔ لہذا شریک الباری غیر بصیر صادق نہیں ہے۔

لا يقال لو صدق السلب عند عدم الموضوع لم يكن بين الموجبة الكلية والسالبة الجزئية تناقض لانها قد تحتجان على الصدق فان من الجائز اثبات المحول لجميع الافراد الموجودة وسلبه عن بعض الافراد المعدومة لا فانا نقول الحكم في السالبة على الافراد الموجودة كما ان الحكم في الموجبة على الافراد الموجودة الا ان صدق السلب لا يتوقف على وجود الافراد وصدق الايجاب يتوقف عليه فان معنى الموجبة الكلية ان جميع افراد الموجودة مثبت له بولا شك انها انما تصدق اذا كانت افراد موجودة ومعنى السالبة وانه ليس كذلك اي كل واحد من الافراد الموجودة بوليس مثبت له بوليصدق هذا المعنى تارة بان لا يكون شئ من الافراد موجودا واخرى بان تكون موجودة ويثبت الالاء لها عند ذلك تحقق التناقض جزما -

**ترجمہ** | اعتراض نہ کیا جائے کہ اگر موضوع کے عدی ہونے کے وقت سالبہ صادق ہوگا تو موجبہ کلیہ اور سالبہ جزئیہ کے درمیان تناقض باقی نہ رہے گا۔ اس لئے کہ یہ دونوں (موجبہ کلیہ اور سالبہ جزئیہ) کبھی کبھی صدق میں جمع ہوتے ہیں۔ کیوں کہ جائز ہے کہ محمول کا ثبوت صحیح افراد موجودہ کیلئے کیا گیا ہو۔ جس طرح جائز ہے کہ موجبہ کلیہ میں مسلم افراد موجودہ پر ہو۔ اور علم کا سلب بعض افراد معدومہ سے کیا گیا ہو۔  
تو کہ لانا نقول ۱۔ اس لئے کہ ہم جواب دیں گے۔ کہ سالبہ میں علم افراد موجودہ پر ہے۔ جس طرح موجبہ میں علم افراد موجودہ پر ہے۔

تو کہ لانا ان صدق السلب الجزئی۔ لیکن سلب کا صدق افراد کے وجود پر موقوف نہیں ہوتا۔ اور ايجاب کا صدق اس پر (یعنی افراد کے وجود پر) موقوف رہتا ہے۔

تو کہ فان معنى الموجبة الكلية ۱۔ اس لئے کہ موجبہ کلیہ کے یہ معنی ہیں کہ

کہ تمام افراد موجودہ کے لئے ثابت ہے۔ اور ہر شخص کی حاجت کے ہیں۔  
 بقولہ ولا مشائخ ولا یتیم اور اس میں شک نہیں کہ یہ (موجبہ کلیہ) اس وقت صادق ہوگا  
 جب کہ حاجت کے افراد موجود ہوں۔

قولہ ومعنی المسالمة ۱۔ اور سالبہ کے معنی یہ ہیں کہ ایسا نہیں ہے۔ یعنی یہ کہ حاجت کے  
 افراد موجودہ میں سے کھانہ فرو کے سلب ثابت نہیں ہے۔

قولہ وبعثتی هذا المصنی تمام ۲۔ اور یہ معنی کہیں صادق سمجھتے ہیں۔ اس وقت  
 جب کہ حاجت کے افراد میں سے کوئی فرد موجود نہ ہو۔ اور اس وقت بھی جب کہ موجود ہوں۔ اور  
 ان کے لئے لا باء ثابت ہو۔ تو اس وقت یقیناً دونوں کے درمیان تناقض نہیں ہوگا۔

شرح ۳۔ ہاتھ نے سالبہ بسطہ اور موجبہ معدولہ الحول کے درمیان نسبت یہ بیان کی تھی  
 کہ سالبہ عام اور موجبہ معدولہ خاص ہے۔ اور اس کو مثال سے کر بدل کر دیا جاتا  
 اس نسبت پر ایک اعتراض لایا کہ عنوان سے شارح نے نقل کیا۔

اعتراض یہ ہے کہ موضوع کے عدلی ہونے کی صورت میں اگر سالبہ صادق ہوگا۔ تو  
 موجبہ کلیہ اور سالبہ جزئیہ کے درمیان تناقض باقی نہ رہے گا۔ جو  
 کلمہ شدہ ہے۔

تناقض باقی نہ رہنے کی دلیل یہ دی کہ ہو سکتا ہے کہ دونوں کا صدق میں  
 معمول کو موضوع کے صحیح افراد موجودہ کے لئے ثابت کیا گیا ہو۔ (تو موجبہ کلیہ صادق آئے گا)  
 اور حوالہ کو موضوع کے افراد معدوم سے سلب کیا گیا ہو۔ تو سالبہ جزئیہ صادق آئے گا۔  
 لہذا موجبہ کلیہ اور سالبہ جزئیہ کا صدق میں اجتماع لازم آگیا۔

الجواب قولہ لا نافع قول ۱۔ شارح نے اعتراض نقل کر کے لانا بقول سے پھر اس کا  
 جواب تحریر کیا ہے۔ کہ سالبہ بسطہ میں حکم کا سلب افراد موجودہ سے ہوتا  
 ہے۔ جس طرح موجبہ میں حکم افراد موجودہ پر ہوا کرتا ہے۔ ہاں البتہ۔ فرق دونوں میں یہ  
 ہے کہ سلب کا صدق افراد کے وجود پر موقوف نہیں ہوتا۔ اور ایجاب کا صدق افراد کے  
 وجود پر موقوف ہوتا ہے۔ (بس اتنا فرق ہے) دلیل یہ ہے کہ موجبہ کلیہ "کل ج ب"  
 کے معنی ہیں۔ ج کے صحیح افراد موجودہ کے لئے ثابت ہے۔ دلائلک انہا۔ اور اس میں  
 شک نہیں کہ یہ اس وقت صادق ہوگا۔ کہ جب ج کے افراد موجود ہوں۔ اور سالبہ کے  
 معنی ہیں کہ۔ یعنی لاشئ من ج ب۔ کوئی فرد افراد ج میں سے ب نہیں ہے۔ یہ حسن

اس وقت بھی ہمارے نہیں۔ جب افراد موجود ہوں۔ اور اس وقت بھی جبکہ افراد جیسے سے کوئی فرد موجود نہ ہو۔ یا موجود تو ہوں مگر اس کیلئے لاپاہ ثابت ہو۔ تو اس صورت میں دونوں میں تباہی محقق ہو جائے گا۔

دعا مقولہ لان الایجاب لا یعم الا علی موجود محقق کما فی الخار جیمۃ الموضوع او مقدار کما فی الحقیقۃ الموضوع فلا دخل لہ فی بیان الفرق اذ یکف یتہ ان الایجاب یستدعی وجود الموضوع دون السلب واما ان الموضوع موجود فی الخارج محققا او مقدارا فلا حاجۃ الیہ فکانہ جواب سوال یدکر ہننا ریقہ ان عنیتہما بقولکم الایجاب یستدعی وجود الموضوع ان الایجاب یستدعی وجود الموضوع فی الخارج فلا یصدق الموجبۃ المحققۃ اصلا لان الحکم فیہا لیس مقصورا علی الموضوعات الموجودۃ فی الخارج۔

**ترجمہ** اور بہر حال اس کا قول "لان الایجاب لا یعم الا علی موجود محقق" کہ ایجاب صحیح نہیں ہوتا۔ مگر موجود محقق پر تو یہ تفسیر خارجہ کے موضوع میں ہوتا ہے۔ جس طرح تفسیر حقیقہ میں موضوع مقدور پر حکم ہوتا ہے۔ تو اس کا فرق کے بیان میں کوئی دخل نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ اس میں (فرق میں) کافی ہے۔ کہ ایجاب تقاضا کرتا ہے وجود موضوع کا نہ کہ سلب سے۔

دعا ان الموضوع الخ: بہر حال یہ کہ بے شک خارجہ میں موضوع ہو۔ موجود محقق ہوتا ہے۔ یا مقدار تو اس کی کوئی حاجت نہیں ہے۔

ذکانہ جواب سوال یدکر ہننا۔ تو پس یہ ایک سوال کا جواب ہے۔ جو یہاں اس موقع پر ذکر کیا جاتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ "ان عنیتہما الخ:۔ اگر تم اپنے قول در الایجاب یستدعی وجود الموضوع" سے مراد لیتے ہو کہ ایجاب موضوع کے وجود کا خارج میں تقاضا کرتا ہے۔ تو موجود حقیقہ بالکل ہمارے نہ آئے گا۔ کیونکہ اس میں حکم ان موضوعات پر کہ جو موجود فی الخارج ہوں۔ منحصر نہیں ہوگا۔

**تشریح** الایجاب لا یعم الا علی موجود محقق یہ مان کا قول ہے یعنی تفسیر موجبہ اس وقت صحیح ہوتا ہے۔ کہ جب موضوع کے افراد موجود اور محقق

ہوں۔ یا مقدر ہوں۔ جیسے حقیقہ کے موضوع میں ہوتا ہے۔ تو اس قول کا فرق بیان کے وقت کوئی داخل نہیں ہے۔ اس موقع پر صرف یہ کہنا کافی ہے۔ کہ ایجاب وجود موضوع کا تقاضہ کرتا ہے۔ اور سلب نہیں کرتا۔

لیکن جہاں تک اس بات کا تعلق ہے۔ کہ موضوع موجود محقق ہے۔ یا مقدر تو اس کی ملحدت نہیں ہے۔ گویا ماننے نے ایک سوال مقدمہ کا جواب دیا ہے۔

**سوال** الایجاب یستدعی وجود الموضوع، اگر تہاری مراد اس قول سے یہ ہے کہ ایجاب وجود موضوع کا خارج میں تقاضہ کرتا ہے۔ تو قضیہ حقیقہ موجب کبھی بھی حق نہیں آئے گا۔ کیونکہ اس میں حکم موضوع کے افراد موجودہ فی الخارج ہی میں مختص رہیں ہو سکتا۔

وان غنیتم بدان الایجاب یستدعی مطلق الوجود فالسالبۃ ایضاً تستدعی مطلق الوجود لان المحکوم علیہ لا یبدان یکون متصور البوصہ مادان کان المحکم بالسلب فلا فرق بین الوجبة والسالبۃ فی ذلك فاجاب بان لا مانع الایجاب فی القضية الخارجیة والحقیقیة لانی مطلق القضية علی ما سبقت الاشارة الیه فالمراد بقولنا الایجاب یستدعی وجود الموضوع ان الوجبة انکانت خفراً یجب ان یکون موضوعها موجوداً فی الخارج محققاً انکانت حقیقہ یجب ان یکون موضوعها مقدرتاً لوجود فی الخارج والسالبۃ لا تستدعی وجود الموضوع ولذلك التفصیل نظیر الفرق وانذاع الاشکال وذلك کما اذا لم یکن الموضوع موجوداً اما اذا کان موجوداً فالوجبة المعدولۃ محمول والسالبۃ البسیطة مثلاً من متان لان ج الموجود اذا سلب عند الباع یتبنت له الباع وبالعکس هذا هو الکلام فی الفرق المصنوی۔

**ترجمہ** اور اگر تہاری مراد اس سے (یعنی الایجاب یستدعی وجود الموضوع) سے یہ ہے کہ وہ مطلق وجود کا تقاضہ کرتا ہے۔ (یعنی خواہ وجود محقق ہو یا مقدر) تو سالبہ بھی مطلق وجود کا تقاضہ کرتا ہے۔ اس لئے کہ محکوم علیہ (یعنی موضوع) کے لئے ضروری ہے کہ وہ موجوداً متصور ہو۔ (خواہ بالوجہ یا بوجہ یا وغیرہ) تو اگر حکم سلب کا ہو تو کوئی فرق نہیں رہے گا۔ وجہ اور سالبہ کے درمیان اس میں (وجود موضوع کے بارے میں)

قولنا فاجاب بان كلامنا الخ :- تو اس کا جواب دیا کہ نہیں ہے ہمارا کلام لیکن  
 قضیہ خارجیہ اور حقیقیہ میں ۔ نہ کہ مطلق قضیہ میں ۔ جس کی طرف قضیہ میں اشارہ گذر چکا ہے  
 لہذا پس ہماری مراد ہمارے قول در الایجاب یستدعی وجود الموضوع " سے ہے کہ صحیح  
 ہے تو واجب ہے ۔ کہ اس کا موضوع خارج میں موجود اور حق ہو اور اگر قضیہ صحیح ہو تو واجب ہے اس کا معنی صحیح ہو اور  
**تشریح** شارح قلب الدین رازی نے " قول " الایجاب یستدعی وجود الموضوع " پر دو اعتراض نقل کرتے ہیں ۔ پہلا اعتراض :- " وان غنیمت توکم الایجاب یستدعی  
 وجود الموضوع دون السلب الخ :- سے شروع کرتے ہیں ۔ جس کا حاصل یہ ہے ۔

**اعتراض اول** اگر تمہاری مراد الایجاب یستدعی الخ سے موضوع کا وجود ہے تو

حکم موضوع موجود فی الخارج پر منحصر نہیں ہوتا ۔ بلکہ موجود مقدر پر بھی حکم ہوا کرتا ہے ۔ کہ حقیقیہ میں

**اعتراض ثانی** اور اگر تمہاری مراد اس سے یہ ہے ایجاب مطلق وجود موضوع کا

نہیں ہے ۔ تو اعتراض یہ ہے کہ مطلق وجود موضوع کا تقاضا تو سالبہ بھی کرتا ہے ۔ تو اس

میں وجوبہ کی کیا خصوصیت ہے ۔ لہذا وجوبہ اور سالبہ میں کوئی فرق باقی نہ رہے گا ۔

**فاجاب** ۔ شارح نے مذکورہ اعتراض نقل کر کے ناجاب سے اس کا جواب ذکر

فرمایا ہے ۔ کہ ہماری گفتگو اصطلاحی ہے ۔ جو صرف قضیہ خارجیہ اور قضیہ حقیقیہ تک محدود ہے

مطلق قضیہ مراد نہیں ہے ۔ اور ہم اس کی طرف اشارہ بھی کیے ہیں ۔ کہ وجوبہ اگر خارجیہ ہو تو  
 واجب ہے کہ اس کا موضوع وجود حق خارج میں ہو ۔ اور اگر قضیہ حقیقیہ میں ۔ تو واجب ہے کہ  
 اس کا موضوع خارج میں ہو ۔ اور قضیہ سالبہ کا موضوع اس کا تقاضا نہیں کرتا ۔ لہذا وجوبہ اور  
 سالبہ کا فرق ظاہر ہو گیا ۔ اور اشکال رفع ہو گیا ۔

واما اللفظ فهو ان القضية اما ان تكون ثلاثية او ثنائيه فان كانت ثلاثية  
 فالرابطة فيها اما ان تكون متقدمة على حرف السلب او متأخرة عنها فان تقدمت  
 الرابطة كقولنا زيد هو ليس بكاتب تكون موجبة لان من شأن الرابطة  
 ان تربط ما بعد ها بما قبلها فهناك ربط السلب وربط السلب ايجاب وان  
 تاخرت من حرف السلب كقولنا زيد ليس هو بكاتب كانت سالبة لان من  
 شأن حرف السلب ان ترفع ما بعد ها عما قبلها فهناك سلب الربط فيكون القضية

سالمۃ وان كانت ثنائیة فالفرق انما يكون من وجهين احدهما بالنسبة بان  
یتوی اما مربوط السلب او سلب الربط وثانیهما بالاصطلاح علی تخصیص  
بعض الالفاظ بالایجاب کلفظ غیر ولا وبعضہما بالسلب کلمیس نادا تیل  
نزید غیر کاتب ادلا کاتب كانت موجبة واذا قبل نزید لیس بکاتب كانت  
سالبة -

ترجمہ

اور ہر حال عقلی (یعنی دونوں کے درمیان عقلی فرق) تو پس وہ یہ ہے کہ قضیہ ثنائی  
ہوگا (صرف موضوع محمول پر مشتمل ہو) یا ثلاثی ہوگا۔ (موضوع محمول۔ رابطہ تیزوں  
مذکور ہوں) پس اگر ثلاثی ہے۔ تو اس میں رابطہ حرف سلب سے مقدم مذکور ہوگا۔ یا حرف  
سلب کے بعد مذکور ہوگا۔

قولہ فان تقدمت ۱۔ پس اگر رابطہ حرف سلب سے مقدم مذکور ہو۔ جیسے ہمدان  
قول «زید لیس بکاتب» تو قضیہ اس وقت موجب ہوگا۔ اس لئے کہ رابطہ کی شان  
یہ ہے کہ وہ اپنے مابعد کو اپنے آقبل سے مربوط کرتا ہے۔

قولہ فہناک مربوط السلب ۱۔ پس یہاں سلب کا ربط ہے۔ اور سلب  
کو مربوط کرنا ایجاب ہے۔

قولہ وان تاخوت ۲۔ اور اگر حرف رابطہ سلب سے مؤخر ذکر کیا جائے۔ جیسے  
ہمارے قول «زید لیس بکاتب» میں تو یہ قضیہ سالبہ ہوگا۔ اس لئے کہ حرف سلب کی  
خاصیت یہ ہے کہ اپنے مابعد کو اپنے ماقبل سے ربح کرتا (جدا) کرتا ہے۔

فہناک سلب الربط ۳۔ یہاں رابطہ کا سلب ہوتا ہے۔ لہذا پس قضیہ سالبہ ہوگا  
قولہ وان كانت ثنائیة ۴۔ اور اگر قضیہ ثنائیہ ہو (یعنی اس میں صرف موضوع محمول  
ہوں) تو ایجاب اور سلب کے درمیان فرق تو دو طریقوں سے ہوتا ہے۔ اول نسبت  
سے (فرق ہوتا ہے) باری صورت کہ بولنے والا سلب کے ربط (ملانے کا) کی نسبت  
کرے۔ یا پھر ربط کے سلب کی (نسبت کرے)

دوم۔ دوسرے یہ کہ اصطلاح سے فرق ہوتا ہے۔ کہ بعض الفاظ سلب کو ایجاب کیلئے  
خاص کر لیا جائے۔ اور بعض دوسرے حروف سلب کو سلب کے لئے مخصوص کیا جائے۔ جیسے  
لفظ غیر ادلا ایجاب میں۔ اور حرف لیس سلب کے لئے۔ پس جب کہا جائے «زید غیر کاتب» یا  
زید لا کاتب» تو قضیہ موجب ہوگا۔ اور جب کہا جائے «زید لیس بکاتب» تو سالبہ ہوگا۔

## تشریح

موجبہ اور سالبہ کے درمیان لفظی فرق - یہ ہے کہ قضیہ کی دو قسمیں ہیں - ثنائی اور ثلاثی - ثنائی وہ قضیہ ہے جس میں حرف موضوع و محمول مذکور ہوں - ثلاثی وہ قضیہ ہے جس میں موضوع محمول اور رابطہ تینوں مذکور ہوں - تو اگر قضیہ ثلاثی ہے تو ایجاب و سلب کا مدار رابطہ کی تقدم و تاخیر پر ہے - اگر حرف رابطہ مقدم ہو مذکور ہو - جیسے زید پڑوس بکاتب تو قضیہ موجبہ ہوگا - اور اگر حرف رابطہ مؤخر اور حرف سلب مقدم مذکور ہو - جیسے زید پڑوس ہو بکاتب - تو قضیہ سالبہ ہوگا -

**قضیہ ثنائیہ میں فرق** دو طریقوں پر ہے - اول نسبت پر جس کی صورت یہ ہے سلب ربط کی نیت کرے - تو موجبہ ہوگا - اور کرنا - اور یہ موجبہ ہے - اور سلب ربط کے معنی میں سلب کو رابطہ کرنا - یعنی لٹی کرنا - تو یہ سالبہ ہوگا -

**دوسرے فرق** اصطلاح کے تابع ہے - مثلاً بعض حروف سلب کو ایجاب کہتے ہیں اور بعض حروف سلب کو سلب کہتے ہیں - جیسے لفظ غیر اور لاؤ - اور بعض حروف سلب کو سلب کہتے ہیں اور بعض کو سلب کہتے ہیں - جیسے لیس کو - مثلاً زید غیر کاتب (زید غیر کاتب ہے) زید کاتب (زید کاتب ہے) اور زید لیس بکاتب (زید کاتب نہیں ہے)

قال البعث الرابع في القضايا الموجهة لا بد لنسبة المحمولات الى الموضوعات من كيفية ايجابية كانت النسبة ادسلبية كالضردامة والدوام والاضردامة والادوام وتسمى تلك الكيفية مادة القضية واللفظ الدال عليها يسمى جهة القضية اقول نسبة المحمول الى الموضوع سواء كانت بالايجاب او بالسلب لا بد لها من كيفية في نفس الامر كالضردامة او الاضردامة والدوام او اللا دوام فان كل نسبة فرضت اذا قيست الى نفس الامر فاما ان تكون متكفية كيفية الضردامة او بكيفية الاضردامة ومن وجهة اخرى اما ان تكون متكفية بكيفية الادوام او الاداد ام فاذا قلنا كل انسان حيوان بالضرردامة كادت الضردامة هي كيفية نسبة الحيوان في الانسان وتلك الكيفية الثابتة في نفس الامر تسمى مادة القضية واللفظ الدال عليها في القضية المفروضة او حكم العقل بان النسبة متكفية بكيفية كذا في القضية المحقولة تسمى جهة القضية -

ماں کے فرمایا، جو بھی نسبت قرار دیا جو کسی کے بیان میں جو موضوعات کی طرف ممولات  
 کی نسبت کے لئے ضروری ہے۔ کسی نہ کسی کیفیت کا ہونا خواہ ایسا ہی ہو۔ یا  
 سلیب ہو۔ جیسے ضرورتہ۔ دوام۔ لا ضرورتہ۔ لا دوام اس نسبت کا نام مادہ تفسیر رکھا جاتا ہے  
 اور وہ لفظ اس نسبت پر دلالت کرتا ہے۔ اس کا نام جہت رکھا جاتا ہے۔  
 لفظی۔ شارع فرماتے ہیں۔ ممول کی نسبت موضوع کی جانب برابر ہے۔ کہ ایجاب  
 کہو۔ یا سلب کی۔ اس لئے کہ نفس الامر میں کسی نہ کسی کیفیت کا ہونا ضروری ہے۔ جیسے  
 ضرورتہ۔ لا ضرورتہ۔ دوام اور لا دوام۔ وغیرہ۔  
 قولہ فان کل نسبتاً قرینت : کیونکہ جو نسبت بھی فرض کی جائے۔ جب اس کو نفس الامر  
 کی جانب قیاس کریں گے تو۔ یا وہ ضرورتہ کی کیفیت کے ساتھ متصف ہوگی۔ یا لا ضرورتہ  
 کی کیفیت کے ساتھ۔

ومن جهة اخرى۔ اور دوسری جہت سے یا وہ نسبت متکلیف ہوگی۔ دوام یا لا دوام  
 کی کیفیات کے ساتھ۔ پس جب ہم نے کہا۔ کل انسان حیوان بالضرورتہ، تو اس میں ضرورتہ  
 حیوان کی نسبت انسان کی طرف کرنے کی کیفیت ہے۔ اور جب ہم نے کہا۔ کل انسان کاتب  
 بالضرورتہ، تو اس مثال میں لا ضرورتہ کتابت کی نسبت انسان کی طرف کرنے کی کیفیت  
 ہے۔ اور یہ کیفیت جو نفس الامر میں ثابت ہے۔ اس کا نام مادہ تفسیر ہے۔ اور وہ لفظ  
 جو مادہ تفسیر پر دلالت کرے۔ تفسیر لغوی میں عقل حکم کرے۔ کہ نسبت ظاہر کیفیت کے  
 ساتھ متکلیف اور متصف ہے۔ تفسیر مقولہ میں۔ تو اس کا نام جہت تفسیر رکھا جاتا ہے۔  
 اثن نے علیہ کے بیان سے فارغ ہو کر موجهات کا بیان شروع کیا ہے۔ اور  
 موجه۔ جہت کے معنی بیان کئے ہیں۔

فرمایا۔ ممول کی نسبت جو موضوع کی جانب کی جاتی ہے۔ اس نسبت کے لئے نفس الامر  
 میں کسی نہ کسی کیفیت کا ہونا ضروری ہے۔ کہ نسبت کی کیا کیفیت ہے۔  
 کیفیت پارہیں۔ ضرورتہ۔ لا ضرورتہ۔ دوام اور لا دوام۔ پھر اس کیفیت کا نام مادہ  
 تفسیر ہے۔ اور وہ لفظ جو اس کیفیت پر دلالت کرے۔ اس کا نام جہت تفسیر ہے۔  
 مثلاً ہم نے کہا۔ کل انسان حیوان بالضرورتہ۔ تو اس میں حیوان کی نسبت جو انسان کی  
 طرف کی گئی ہے۔ اس نسبت کی کیفیت نفس الامر میں کیا ہے۔ اس پر لفظ بالضرورتہ دلالت  
 کرتا ہے۔ تو اس کی کیفیت کا نام مادہ تفسیر اور لفظ، جو اس کیفیت پر دلالت ہے۔ وہ جہت  
 تفسیر ہے۔ اسی طرح جب ہم نے کہا۔ کل انسان کاتب بالضرورتہ، تو اس تفسیر میں کتابت



کی نسبت جو انسان کی طرف کی گئی ہے۔ لایا ضرورہ اس نسبت کی نفس الامر کی کیفیت کو بیان کر رہا ہے۔ اس لئے اس کا نام مادہ تفسیہ اور لفظ کا نام جہت تفسیہ ہے۔  
 قولہ اد حکم العقل :- اگر تفسیہ مقولہ ہو۔ تو اس میں لفظ کے بجائے عقل اس نسبت کے بارہ میں حکم کرتی ہے۔ کہ ضرورہ کی ہے یا ضرورہ کی۔ تو حکم عقل کا نام جہت تفسیہ ۱۔

رمتہ خالفت الجهة مادة القضية كانت كاذبة لان اللفظ اذلول على ان  
 كيفية النسبة في نفس الامر هي كيفية كذا اد حکم العقل بذلك ولم  
 يكن تلك الكيفية التردول عليها اللفظ ار حکم بها العقل هي الكيفية  
 الثابتة في نفس الامر۔ لیکن الحکم فی القضية مطابقا للواقع وكانت  
 القضية كاذبة مثلاً اذا قلنا كل انسان حيوان لا بالضرورہ دل طمان  
 ان كيفية نسبة الحيوان الى الانسان في نفس الامر هي الاضرورہ و  
 ليس لك في نفس الامر فلا جرم كذبت القضية۔

**ترجمہ**  
 اور جب جہت تفسیہ مادہ قضیہ کے خلاف ہو۔ تو تفسیہ کا ذہب ہوگا۔ اس لئے  
 کہ جب لفظ دلالت کرے۔ کہ نسبت کی کیفیت نفس الامر میں ظاہر کی کیفیت  
 ہے۔ یا اس قسم کی ہے۔ یا اس کا عقل حکم کرے۔ اور یہ کیفیت جس پر لفظ دلالت  
 کرتا ہے۔ یا عقل نے جس کیفیت کا حکم کیا ہے۔ نفس الامر میں ثابت نہ ہو۔ تو حکم واقع  
 کے مطابق نہ ہوگا۔

تو اس صورت میں تفسیہ کا ذہب ہوگا۔ مثلاً جب ہم نے کہا۔ کل انسان حیوان لا بالضرورہ  
 تو اس قول نے دلالت کیا کہ حیوان کے نسبت کی کیفیت انسان کی طرف نفس الامر میں لا  
 ضرورت کی ہے۔ حالانکہ نفس الامر میں ایسا نہیں ہے۔ تو لایا ضرورہ تفسیہ کا ذہب ہوگا۔  
**شرح**  
 تفسیہ موجدہ جس میں معمول کی نسبت کی کیفیت جو موضوع کی طرف کی جاتی ہے۔  
 نسبت کی اس کیفیت کے بارہ میں شارح نے فرمایا۔ کہ اگر کسی کیفیت  
 نفس الامر کے مطابق ہے۔ تو وہ صادق ہے۔ مطابق نہیں ہے۔ تو تفسیہ کا ذہب  
 تفسیہ کے صدق و کذب کا مدار نسبت کے بجائے۔ کیفیت اور جہت کے مطابق  
 نفس الامر کے ہونے اور نہ ہونے پر ہے۔

مستجاب ہر شے کی انسان حیوان بالضروریہ کہا۔ تو اس میں حیوان کی نسبت انسان کی طرف جو بیان کی گئی ہے۔ بالضروریہ اس کی کیفیت بیان کرتا ہے۔ اور یہ کیفیت نفس الامر کے مطابق ہے۔ لہذا قضیہ صادق ہے۔  
اس کے برخلاف کہ انسان حیوان بالضروریہ میں کیفیت لا بالضروریہ کہ ہے چونکہ نفس الامر کے خلاف ہے۔ لہذا قضیہ کاذب ہوگا۔

وتلخیص الکلام فی هذه المقام بان نقول نسبة المحمول الى الموضوع اجمالية كانت النسبة ادسلبية يجب ان يكون لها وجود في نفس الامر وجود عند العقل ووجود في اللفظ كما الموضوع والمحمول وغيرهما من الاشياء التي لها وجود في نفس الامر وجود عند العقل ووجود في اللفظ فاما النسبة متعينة ثابتة في نفس الامر لم يكن لها بد من ان تكون متكيفية بكيفية ما تم اذا حصلت عند العقل اعتبر لها كسيفية هي اما عين تلك الكيفية الثابتة في نفس الامر او غيرها مما اذا وجدت في اللفظ او مدت عبارة تدل على تلك الكيفية المتصورة عند العقل اذا الالفاظ انبسط بانواع الصور العقلية فلما ان الموضوع والمحمول والنسبة وجودات في نفس الامر وعند العقل وبهذا الاعتبار مدت اجزاء للقضية المعقولة في اللفظ حتى صار متعينة اجزاء للقضية المفروضة۔

ترجمہ

اس مقام پر کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم یہ کہیں کہ محمول کی نسبت موضوع کی طرف ایکابی یا سلبی ہو۔ اس (نسبت کے لئے) کے لئے ضروری ہے۔ کہ وہ نسبت نفس الامر میں موجود ہو۔ اور عقل میں بھی۔ اور لفظ میں بھی۔ مثلاً جس طرح کے موضوع اور محمول دوسرے موجود ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ دیگر وہ تمام چیزیں جن کا وجود نفس الامر، عقل اور لفظ میں ہوتا ہے۔

پس وہ نسبت نفس الامر میں ثابت ہو تو ضروری ہے کہ وہ کسی نہ کسی کیفیت کے ساتھ متعین ہو۔ پھر وہ نسبت جب عقل میں حاصل ہو۔ تو ضروری ہے کہ عقل میں بھی اس کیفیت کا اعتبار کیا جائے۔ اب یا وہ کیفیت بعینہ وہی کیفیت ہوگی۔ جو نفس الامر میں ثابت ہے۔ یا اس کی غیر ہوگی۔ پھر جب وہ نسبت لفظ میں پائی جائے۔ تو ایسی عبارت الفاظ میں لائی جائے

جو اس کیفیت پر دلالت کرے۔ جو عقل میں مقہور ہو۔ اس وجہ سے کہ الفاظ امور عقلمیہ کے مقابلے میں (ان کی ترجمانی کے لئے) وضع کئے گئے ہیں۔

لہذا پس موضوع، محمول اور نسبت تینوں کے لئے نفس الامر عقل میں وجود پاتا ہے اور اس اعتبار سے یہ قضیہ معقولہ کے اجزاء ہوتے ہیں۔ اور ان کا وجود لفظ میں بھی ہوتا ہے۔ تاکہ یہ قضیہ ملفوظہ کے اجزاء بن سکیں۔

غلام کلام کے عنوان سے شارح نے نسبت کی کیفیت پر بحث کی ہے۔ اور بطور تمہید یہ کہا ہے کہ قضیہ میں جو نسبت پائی جاتی ہے۔ ایجاب کی ہو یا سلب کی۔ اس نسبت کے تین وجود ہوتے ہیں۔ (۱) وجود نفس الامری۔ (۲) وجود عقلی (۳) وجود فی الفاظ۔

پھر اس کی مثال دی کہ ٹھیک اسی طرح جس طرح پر کہ قضیہ کے دونوں اہم اجزاء یعنی موضوع اور محمول کے تین وجود ہوتے ہیں۔ یعنی وجود نفس الامری، وجود عقلی۔ اور وجود فی اللفظ۔ قولہ متی کانت ثابتہ فی نفسی الا ہو۔۔۔ پس جب نسبت نفس الامر میں ثابت ہو تو اس کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ نفس الامر کی کیفیات میں سے کسی نہ کسی کیفیت کے ساتھ متصف بھی ہو۔

ثُمَّ إِذَا حَصَلَتْ عِنْدَ الْعَقْلِ :- پھر نسبت جب عقل میں حاصل ہو تو یا یہ نسبت جو عقل میں حاصل ہوئی ہے۔ یعنی نفس الامر کے مطابق ہے۔ یا اس کے غیر ہے۔

ثُمَّ إِذَا وَجَدَتْ فِي اللَّفْظِ :- پھر یہ نسبت جب لفظ میں پائی جائے گی۔ تو اس کو بیان کرنے کے لئے ایسی عبارت لائی جائے گی۔ جو اس کیفیت پر دلالت کرے۔ عقل کے نزدیک مقہور ہے۔ کیونکہ الفاظ۔ درحقیقت امور عقلمیہ کی تعبیر کرنے کیلئے وضع کئے گئے ہیں۔

یہ ہے کہ جس طرح قضیہ کے موضوع، محمول اور نسبت کے لئے وجودات نفس الامر اور عقل میں پائے جاتے ہیں۔ اور اسی وجہ سے وہ قضیہ معقولہ کے اجزاء قرار پاتے ہیں۔ اور ان کا موضوع محمول اور نسبت کا) ایک وجود لفظ میں ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ یہ قضیہ ملفوظہ کے اجزاء واقع ہوتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح نسبت کی کیفیت بھی ہے۔

كذلك کیفیت النسبة لها وجود في نفس الامر وعند العقل وفي اللفظ والقياسية  
الثابتة للنسبة في نفس الامر هي مادة القضية والثابتة لها في العقل هي  
جهة القضية المعقولة والعبارة الدالة عليها هي جهة القضية الملفوظة ولما

كانت الصوره العقلية والالفاظ الادلثة عليها لا يجب ان تكون مطابقة للامر  
الثابتة في نفس الامر ليرجع مطابقة الجهة للمادة كلما اذ ارجد ناسجا هو  
انسان واحتمالا من بعيد فربما يحصل منه في عقولنا صورة انسان وح  
يعبر عنه بالانسان وما يحصل منه صورة فربس ويعبر عنه بالفرس فللشبح  
وجود في نفس الامر ووجود في العقل امام مطابق او غير مطابق ووجود في العبارة  
اماني عبارة صادقة او كاذبة فكذلك كيفية نسبة الحيوان الى الانسان  
لها ثبوت في نفس الامر وهي الضميمة وفي العقل وهي حكم العقل و  
في اللفظ وهي اللفظ فان طابقتها للكيفية المعقولة او العبارة الملفوظة  
كانت القضية صادقة والا كاذبة لا محالة -

**ترجمہ** | اسی طرح نسبت کے کیفیت کے بھی نفس الامر عقل اور لفظ میں وجود ہے  
پس وہ کیفیت و نسبت کے لئے نفس الامر میں ثابت ہے۔ وہ مادہ تفسیر  
اور وہ کیفیت و عقل میں ثابت ہے۔ وہ تفسیر مقولہ کی جہت ہے (جہت تفسیر ہے) اور وہ  
عبارت جو اس کیفیت پر دلالت کرتی ہے۔ وہ تفسیر ملفوظہ کی جہت ہے۔  
ولما كانت الصوره العقلية - اور جب کہ صور عقلیہ اور وہ الفاظ جو اس صور پر  
دلالت کرنے والے ہیں۔ واجب نہیں ہے کہ مطابق ہوں ان امور کے جو نفس الامر میں ثابت  
ہیں۔ تو یہ بھی واجب نہیں ہے کہ جہت مادہ کے مطابق ہو۔  
پس جس طرح جب ہم نے ایک شجر کو پایا۔ (جب کہ) درحقیقت وہ شیخ انسان ہے۔ اور  
اس کو ہم نے دور سے غموسس کیا۔ تو بسا اوقات ہمارے ذہن میں انسان کی صورت آتی ہے  
تو اس وقت اس کو ہم انسان سے تعبیر کر دیتے ہیں۔ اور بسا اوقات اس شیخ سے فرس کی  
صورت حاصل ہوتی ہے۔ تو اس کو فرس سے تعبیر کر دیتے ہیں۔  
فللشبح وجود اولیٰ - لہذا پس اس شیخ کا ایک وجود نفس الامر میں ہے۔ اور ایک  
وجود عقل میں ہے۔ دونوں آپس میں ایک دوسرے کے مطابق ہیں۔ یا مطابق نہیں ہیں  
اور اس شیخ کا ایک وجود عبارت اور لفظ میں ہے۔ عبارت صادق میں ہے۔ یا کاذب  
میں ہے۔

وكذلك كيفية نسبة الحيوان - پس اسی طرح حیوان کی نسبت کی کیفیت کا  
حال ہے۔ انسان کی طرف اس کیفیت کا ایک ثبوت نفس الامر میں ہے۔ اور وہ ضرورتاً

اور ایک ثبوت اس کا عقل میں ہے۔ اور یہ حکم عقلی ہے۔ اور ایک ثبوت لفظ میں پایا جاتا ہے اور وہ لفظ ہے۔ خواہ صادق ہو یا کاذب۔ اور یہ ثبوت لامحالہ پایا جائے گا۔

**تشریح** شارح نے نسبت کی کیفیت کے لئے بھی تینوں وجود ثابت کئے۔ اور ہر ایک کے الگ الگ نام تجویز کئے۔ اور اس کو انسان حیوان بالضروریہ کی مثال دے کر سمجھایا ہے کہ نسبت میں جو کیفیت پائی جاتی ہے۔ اس کیفیت کا ایک وجود نفس الامر کی ہے۔ اور وجود عقلی ہے۔ اور وہ الفاظ جو اس کیفیت کو۔۔۔ ادا کرتے ہیں۔ ان الفاظ میں ہے۔ نیز یہ کیفیت کبھی واقع کے مطابق ہوتی ہے۔ تو وہ صادق ہوتی ہے۔ اور کبھی واقع کے مطابق نہیں ہوتی ہے۔ تو کاذب ہوتی ہے۔ مثلاً کل انسان حیوان بالضروریہ میں حیوان کی نسبت انسان طرف جو کی گئی ہے۔ اس کی کیفیت ضروری ہے۔ یہ نفس الامر کے مطابق ہے۔ اس لئے صادق ہے۔ اور ضروری مثال آپ نے ایک شیخ کو دروسے دیکھا۔ حقیقت میں وہ انسان تھا۔ آپ نے حکم لگایا کہ وہ انسان ہے۔ تو یہ صادق ہے۔ اور کبھی آپ نے حکم لگایا کہ وہ فرس ہے تو شیخ کی نسبت فرس کی طرف واقع ہے۔ اور نفس الامر کے خلاف ہے۔ لہذا کاذب ہے۔

ماصل یہ کہ نسبت کی کیفیت کا تعلق بھی صدق و کذب سے ہوتا ہے۔ اور نفس الامر عقل اور الفاظ سے بھی۔

قال والقضايا الموجبة التي جوت العادة بالبحث عنها وعن احكامها ثلثة عشر قضیة منها بسيطة وهى التي حقیقتها ايجاب فقط او سلب فقط او منها مركبة وهى التي حقیقتها تركب من ايجاب وسلب معا اما البسائط فست الادلى الضرورية المطلقة وهى التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودة كقولنا بالضرورة كل انسان حيوان بالضرورة لاشئ من الانسان غير الثانيه الدائمة المطلقة وهى التي يحكم فيها بديمومتها ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودة ومثالها ايجابا دسليبا ما امر الله بالمشروطة انعامه وهى التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط وصف الموضوع كقولنا بالضرورة كل كاتبة محركة

الاصحاح مادام کاتباً بالضروریۃ لاشیء من الکاتب بساکن الاصلح  
مادام کاتباً

ترجمہ

ابن نے فرمایا۔ اور قضا یا موجب حکو بیان کرنے کا معمول اہل منطق کا جاری ہے اور وہ ان سے اور ان کے احکام سے بحث کرتے ہیں۔ یہ قضا یا موجب تیسرہ (۱۳) ہیں۔ ان میں سے بعض بسیط ہیں۔ اور نیزہ (بسیط) وہ قضا یا موجب ہیں کہ جن کی حقیقت فقط ایجاب ہو۔ یا فقط سلب ہو۔

وہنا مکتبہ :- اور بعض ان میں سے مرکب ہیں۔ یہ وہ قضا یا ہیں کہ جن کی حقیقت ایجاب اور سلب سے مرکب ہوتی ہے۔ بہر حال بسا اظ ان تیسرہ میں سے چھ ہیں اول ضروریہ مطلقہ ہے۔ ضروریہ مطلقہ وہ بسیط ہے۔ جس میں حکم کیا جائے۔ عمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا موضوع کے لئے۔ یا اس کے سلب کا موضوع سے جب تک موضوع کی ذات موجود ہو۔ جیسے ہمارا قول بالضروریۃ کل انسان حیوان اور بالضروریۃ لاشیء من الانسان بحسبہ۔ (بالضروریۃ ہر انسان حیوان ہے) (اور بالضروریۃ انسان کا کوئی فرد حجر نہیں ہے)

دوسری قسم دائمہ مطلقہ ہے۔ اور دائمہ مطلقہ وہ قضیہ موجب ہے۔ کہ اس میں حکم کیا جائے۔ عمول کے ثبوت دائمی ہونے کا موضوع کے لئے۔ یا اس کے سلب کا موضوع سے۔ جب تک موضوع کی ذات موجود ہو۔ اس کی مثال ایجاب اور سلب میں دیکھیے جو گذر چکی ہے۔

تیسری قسم مشروطہ عامہ ہے۔ اور مشروطہ عامہ وہ قضیہ موجب ہے۔ کہ اس میں عمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے لئے یا اس سے اس کے سلب کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے وصف کی شرط کے ساتھ۔ جیسے ہمارا قول بالضروریۃ کل کاتب متحرک الاصلح مادام کاتباً۔ و بالضروریۃ لاشیء من الکاتب بساکن مادام کاتباً۔ (ہر کاتب اہل عیون کو حرکت دینے والا ہے۔ جب تک کہ وہ کاتب ہے۔ کتابت کے وصف کے ساتھ متصف ہے۔ اور کاتب کا کوئی فرد ساکن الاصلح نہیں ہے۔ جب تک وہ کتابت کے ساتھ متصف ہے)۔



تشریح  
 اتن ۳۱ نے حلیات کے بیان سے فراغت حاصل کرنے کے بعد اب  
 یہاں سے موجہات کا بیان شروع کیا ہے۔ فرمایا وہ قضایا موجدہ جن کو بیان  
 کرنے کا معمول چلا آرہا ہے۔ وہ تیرہ ہیں۔ جن میں سے چھ بسیط اور سات مرکب ہیں۔  
 موجدہ بسیط وہ قضیہ موجدہ ہے۔ جس میں فقط ایجاب یا صرف سلب ہو۔ اور مرکب  
 وہ موجدہ ہیں۔ کہ جن کی حقیقت ایجاب اور سلب دونوں سے مرکب ہو۔

موجہات بسیط میں سے اول قسم ضروریہ مطلقہ ہے۔ یہ وہ موجدہ ہے کہ جس میں محمول  
 کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم موضوع کے لئے کیا گیا ہو۔ یا محمول کے سلب کے  
 ضروری ہونے کا حکم کیا گیا ہو۔ جیسے بالضرورۃ کل انسان حیوان، بالضرورۃ لاشئ  
 من الانسان محسوس۔

دوسری قسم :- موجہات بسیط کی۔ دائرہ مطلقہ ہے۔ یہ وہ موجدہ ہے جس میں  
 محمول کے ثبوت دائمی ہونے کا موضوع کے لئے حکم کیا گیا ہو۔ یا سلب کے دائمی  
 ہونے کا موضوع سے حکم کیا گیا ہو۔ جب تک موضوع کی ذات موجود ہے۔ ایجاب اور  
 سلب کی مثال وہی ہے۔ اول میں گذر چکی ہے۔

تیسری قسم مشروطہ عامہ ہے۔ یہ وہ قضیہ موجدہ ہے۔ کہ جس میں محمول کے ثبوت  
 کا موضوع کے لئے یا سلب کے ضروری ہونے کا موضوع سے حکم کیا گیا ہو۔ موضوع کے  
 وصف کی شرط کے ساتھ۔ (یعنی جب تک موضوع اس وصف کے ساتھ موصوف  
 رہے۔ جس وصف کی وجہ سے محمول کا حکم کیا گیا ہے)۔ مثلاً کل کاتب متحرک الاصابع مادام  
 کاتب میں متحرک الاصابع ہونے کا حکم دائمی ہے۔ مگر اس شرط کے ساتھ کہ موضوع  
 یعنی کاتب وصف کاتبیت کے متصف۔ یعنی لکھنے میں مصروف ہے۔ اسی طرح لاشئ  
 من الکتب بساکن الاصابع مادام کاتب۔ انجلیوں کے ساکن ہونے کا سلب دائمی ہے  
 اس شرط کے ساتھ کہ کاتب وصف کاتبیت کے ساتھ موصوف ہے۔

الرابعة العرفية العامة وهي التي يحكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع  
 اد سلبه عند بشرط وصف الموضوع ومثالها ایجاب او سلبا ما مر الخامسة  
 المطلقة العامة وهي التي يحكم فيها بثبوت المحمول للموضوع او سلبه  
 عنه بالفعل نقولنا بالا لطلاق انعام كل انسان متنفس وبلا لطلاق  
 العام لاشئ من الانسان بمتنفس السادسة الممكنة العامة

وہاں لے کر حکم فیہا بارہا ارتفاع الضرورۃ المطلقة عن الجانب المخالف للحکم  
 عقولنا بالامکان العام کل نار حارۃ وبالامکان العام لاشیء من  
 النار بیارد -

**ترجمہ** اردو جو قسم عرفیہ عامہ ہے۔ یہ وہ تفسیر موجبہ ہے کہ جس میں محمول کے  
 ثبوت کے دوام کا حکم کیا جائے۔ یا اس سے حکم کے سلب کے دوام کا  
 حکم کیا جائے۔ موضوع کے وصف کی شرط کے ساتھ۔ ایجاب اور سلب کی مثال  
 دہی ہے۔ جو اگر بشرط عامہ میں گزر چکی ہے۔

**الخامس** یا جو قسم مطلقہ عامہ ہے۔ جس میں محمول کے ثبوت کا موضوع کیلئے  
 یا محمول کے سلب کا موضوع سے حکم کیا جائے۔ بالفعل (یعنی قوت  
 سے فعل کے تخریج پایا جائے کسی بھی زمانے میں ہوا) جیسے ہمارا قول در بالاطلاق  
 عام کل انسان بنفس وبالاطلاق العام لاشیء من الانسان بنفس (ہر انسان سانس  
 لینے والا ہے۔ کسی نہ کسی وقت میں) اور انسان کا کوئی فرد اطلاق عام کے ساتھ سانس لینے  
 والا نہیں ہے۔ یعنی ہر وقت سانس لے بھی سکتا ہے۔ اور نہیں بھی لے سکتا۔

**السادس** اور چوتھی قسم ممکنہ عامہ ہے۔ ممکنہ عامہ وہ موجبہ ہے۔ جس میں ضرورت  
 مطلقہ کے ارتفاع کا حکم کیا جائے۔ حکم کی جانب مخالف سے۔ جیسے  
 ہمارا قول۔ بالامکان العام کل نار حارۃ وبالامکان العام لاشیء من النار بیارد۔ یعنی  
 امکان عام کے ساتھ ہر آگ حار ہے۔ اور امکان عام کے ساتھ آگ کا کوئی  
 فرد بارہا نہیں ہے۔

**تشریح** باتن نے موجبات کو اس مقالہ میں بیان کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ موجبات  
 کل تیرہ ہیں۔ چھ ان میں سے بسیط ہیں۔ سات مرکب ہیں۔ مرکبات کو  
 بعد میں بیان کریں گے۔ پہلے بساط کو بیان کیا۔

**تعریف موجبات بسیط** :- وہ تفسیر ہے جس کی حقیقت صرف ایجاب  
 یا صرف سلب ہو۔  
**تعریف مرکبہ** :- وہ تفسیر موجبہ ہے۔ جس کی حقیقت ایجاب و  
 سلب سے ایک ساتھ مرکب ہو۔

**لسانط چھ ہیں** :- ضروری مطلقہ، دائرہ مطلقہ، مشروط عامہ، عرفیہ عامہ، مطلقہ



عامہ نمکتہ عامہ، ان میں سے ہر ایک کی تعریف اور مثال اور گزربگی ہے۔

اقول القضية اما بسيطة او مركبة لانها ان اشتملت على حكيمين  
مختلفين بالايجاب والسلب فهى مركبة والا نبسيطة فاقضية البسيطة  
هولت حقيقتها اى معناها اما ايجاب فقط كقولنا كل انسان حيوان  
بالضروية فان معناها ليس الايجاب الحيوانية للانسان واما سلب  
فقط كقولنا لا شئ من الانسان يحجر بالضروية فان حقيقة ليست  
السلب المحجزة عن الانسان والقضية المركبة هولت حقيقتها تكون  
ملتزمة من الايجاب والسلب كقولنا كل انسان كاتب بالفعل لادائما  
فان معناها ايجاب الكتابة للانسان وسلبه وعنده بالفعل وانما قال  
حقيقتها اى معناها ولم يقل لفظها لانه ربما تكون قضية مركبة ولا  
تركيب في اللفظ من الايجاب والسلب كقولنا كل انسان كاتب بالاداء  
الخاص فانه وان لم يكن في لفظه تركيب الا ان معناه ان ايجاب الكتابة  
للانسان ليس بضرورية وهو ممكن عام سالب وان سلب الكتابة عنده  
ليس بضرورية وهو ممكن عام موجب فهو في الحقيقة والمعنى  
مركب وان لم يوجد تركيب في اللفظ بخلاف ما اذا قيدنا القضية  
بالاداء ام او الاضروية فان التركيب في القضية بحسب اللفظ  
ايضا -

ترجمہ کہ میں کہتا ہوں۔ قضیہ بسیط ہوگا۔ یا مرکب ہوگا۔ اس لئے کہ اگر قضیہ شتمل ہے  
دو مختلف بالایجاب و سلب حکم میں تو وہ مرکب ہے۔ ورنہ پس وہ بسیط ہے  
پس قضیہ بسیط وہ قضیہ موجب ہے کہ اس کی حقیقت یعنی اس کے معنی یا فقط ايجاب کے  
ہوں۔ جیسے ہمارا قول "کل انسان حیوان بالضرورة" پس اس کے معنی نہیں ہیں۔ سحر  
انسان کے لئے حیوان ہونے کا ثبوت۔ یا اس کا سلب۔ فقط۔ جیسے ہمارا قول "لا شئ  
من الانسان يحجر بالضرورة" پس بے شک اس کی حقیقت نہیں ہے۔ سحر ترجمہ کرنے کا  
سلب انسان سے۔  
والقضية المركبة، اور وہ قضیہ مرکبہ وہ موجب ہے۔ کہ اس کی حقیقت

ایجاب اور سلب دونوں سے مرکب ہو۔ جیسے ہمارا قول "کل انسان کاتب بالفعل لا دائمًا"۔ تو اس کے معنی ہیں۔ انسان کے لئے کاتب ہونے کا ثبوت۔ اور کتابت کا سلب انسان سے بالفعل۔

وانما قال حقیقتہا۔ اور ماتن نے کہا۔ اس کی حقیقت یعنی اس کے معنی اور نہیں کہا۔ لفظہا۔ (تفسیر کے لفظ) کیونکہ بسا اوقات تفسیر مرکب ہوتا ہے۔ مگر لفظ ہی کیب نہیں ہوتی ایجاب اور سلب میں سے۔ جیسے ہمارا قول "کل انسان کاتب بالامکان الخاص"۔ تو اس تفسیر میں اگرچہ ترکیب لفظ میں نہیں ہے۔ لیکن اس کے معنی ہیں۔ کہ کتابت کا ثبوت انسان کے لئے ضروری نہیں ہے۔ اور یہ ممکن عام ہے۔ سالہ ہے اور بے شک کتابت کا سلب اس سے ضروری نہیں ہے۔ اور یہ ممکن عامہ موجب ہے لہذا پس یہ تفسیر حقیقت اور معنی میں تو مرکب ہے۔ اگرچہ ترکیب لفظ میں نہیں پائی جاتی۔ بخلاف اس کے کہ جب ہم تفسیر کو لا دوام اور یا لا ضرورۃ کی قید سے مقید کر دیں۔ تو اس صورت میں ترکیب لفظ میں بھی پائی جاتی ہے۔

اشرف العظمیٰ شارح قطب الدین رازی نے بھی موجبات کی تفصیل ذکر کرنے سے پہلے اس کی تقسیم کی ہے۔ اور فرمایا کہ موجبات کی دو قسمیں ہیں۔ اول باللفظ موجبہ۔ دوم۔ مرکبات موجبات۔ موجبہ بیٹہ وہ تفسیر ہے کہ جس کی حقیقت صرف ایجاب یا صرف سلب پر مشتمل ہو۔

موجبہ مرکبہ وہ موجبہ ہے جس کی حقیقت ایجاب اور سلب دونوں سے مرکب ہو ترکیب باعتبار حقیقت کے ہونے کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ ممکن ہے تفسیر الفاظ میں صرف ایجاب ہو یا صرف سلب۔ مگر معنی اور مفہوم کے لحاظ سے اس میں ایجاب اور سلب دونوں پائے جاتے ہوں۔ جیسے "کل انسان کاتب بالامکان الخاص" اس تفسیر میں ایجاب و سلب سے ترکیب لفظ میں نہیں ہے۔ لیکن اس کے معنی میں ایجاب و سلب دونوں ہی موجود ہیں۔ کیوں کہ اس کے معنی ہیں۔ کتابت کا ثبوت انسان کے لئے ضروری نہیں ہے۔ اور یہ ممکن عامہ سالہ کے معنی ہیں۔ اسی طرح کتابت کا سلب انسان سے ضروری نہیں ہے۔ اور یہ ممکن عامہ موجبہ ہے تو ایک ہی تفسیر میں دونوں معنی پائے جاتے ہیں۔ لہذا حقیقت اور معنی دونوں لحاظ سے تفسیر میں ترکیب پائی جاتی ہے۔ مگر الفاظ میں تفسیر صرف موجبہ ہے یا صرف سالہ

قولہ بخلاف ما اذا قیدنا القضية :- اس کے برخلاف اگر ہم قضیہ کو بہت میں سے کسی بہت کے ساتھ مثلاً لا دمام یا ضروریہ کے ساتھ مقید کر دیں۔ تو اس صورت میں اس قضیہ میں الفاظ کے اعتبار سے یہی ترکیب پائی جائے گی۔

ثم اعلیٰ ان القضايا البسيطة والركبة غير محصورة في عدد الاصلية  
جوت العادة بالبحث عنها وعن احكامها من التناقض والعكس والقياس  
وغيرها ثلثة عشر قضیة منها البساطط ومنها المركبات اما البساطط  
نسبت الاول الضرورية المطلقة وهي التي يحكم فيها بضرورة شئ  
المحمول للموضوع او بضرورة سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجود  
اما التي حكم فيها بضرورة التلبوت فهي ضرورية موجبة كقولنا كل  
انسان حيوان بالضرورة فان الحكم فيها بضرورة السلب ضرورة  
سالبة كقولنا لا شئ من الانسان بحر بالضرورة فانه حكم فيها بضرورة  
سلب الجورية عن الانسان في جميع اوقات وجوده وانما سميت ضرورة  
لاشتمالها على الضرورية ومطلقة لعدم تقييد الضرورية فيها بوصف  
او وقت الثانية الدائمة المطلقة وهي التي حكم فيها بضرورة  
المحمول للموضوع او بضرورة سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجود  
او جبه تسميتها دائمة ومطلقة على قياس الضرورية المطلقة  
ومثالها ايما ما مر من قولنا دائما كل انسان حيوان فقد حكمنا  
فيها بضرورة ثبوت الحيوانية للانسان مادام ذاته موجودة  
وسلبا ما مر ايضا من قولنا دائما لا شئ من الانسان بحر فان  
الحكم فيها بضرورة سلب الجورية عن الانسان مادام ذاته  
موجودة -

ترجمہ

پھر جان تو کہ قضایا بسیطہ اور مرکبہ عدد میں محصور نہیں ہیں۔ (۱) محدود  
اور مقیین نہیں ہیں) لیکن بے شک مادرت جن کو بیان کرنے (اور  
اس سے بحث کرنے کی) جاری ہے۔ احکام مثلاً ان کے درمیان تناقض کا  
بیان عکس کا اور قیاس کا بیان کرنا وغیرہ۔ (احکام سے مراد ان قضایا کے

دوسری نسبت بیان کرنا تو ایسے تھا یا تیرہ (۱۳) ہیں۔ بعض ان میں سے بسا اٹھ ہیں اور بعض مرکبات ہیں۔ بہر حال بسا اٹھ تو وہ چھ ہیں۔ اول ان میں سے ضروریہ مطلقہ ہے۔ اور یہ وہ قضیہ موجبہ ہے۔ کہ جس میں محمول کے ثبوت کی ضرورت کا حکم کیا جائے (ضروری ہونے کا حکم کیا جائے) موضوع کے لئے۔ یا بالضرورتہ محمول کے سلب کا حکم کیا جائے۔ اس سے دوسری موضوع سے (جب تک ذلت و موضوع موجود نہ ہو) بہر حال وہ قضیہ موجبہ کہ جس میں ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ تو وہ ضروریہ موجبہ ہے۔ پہلے ہمارا قول "کل انسان حیوان بالضرورتہ" پس اس قضیہ میں حیوان کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم ہے۔ انسان کے لئے۔ اس کے وجود کے صحیح اوقات میں۔

قولہ اما لکن حکم فیہا الخ۔ اور بہر حال وہ قضیہ موجبہ کی جس میں حکم کیا جائے۔ سلب کے ضروری ہونے کا۔ تو وہ ضروریہ سلبہ ہے۔ جیسے ہمارا قول "کسی انسان مجسم بالضرورتہ"۔ پس بے شک اس مثال میں حجر کے سلب کے ضروری ہونے کا حکم کیا گیا ہے۔ انسان سے صحیح اوقات میں۔

قولہ والتمایحیت۔ اور بے شک اس کا نام ضروریہ رکھا گیا ہے۔ اس کے ضرورتہ پر مشتمل ہونے کی وجہ سے۔ اور مطلقہ نام رکھا گیا ہے۔ ضرورت کی قید اس میں نہ ہونے کی وجہ سے۔ کسی وصف یا کسی وقت کے ساتھ۔ (یعنی یہ حکم کسی وقت اور وصف کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ بلکہ صحیح اوقات وجود کے لئے ہے)۔

الثانیۃ اللایمۃ :- دوسری قسم دائرہ مطلقہ ہے۔ یہ وہ قضیہ موجبہ ہے۔ جس میں حکم کیا گیا ہو۔ محمول کے ثبوت کے دوام کا موضوع کے لئے۔ یا اس حکم کے سلب کے دوام کا موضوع۔ جب تک موضوع کی ذات موجود ہو۔

ووجه تسمیہا :- اور اس دوسری قسم کے دائرہ اور مطلقہ نام رکھنے کی وجہ ضروریہ مطلقہ کے قیاس پر ہے۔ (جو جو ضروریہ مطلقہ میں بیان کی گئی ہے کہ حکم کسی وصف اور وقت کے ساتھ خاص نہیں ہے۔ بلکہ جب تک موضوع کا وجود ہے تب تک حکم موجود ہے)۔ اور اس کی مثال ایجاب کی وہ ہے۔ جو اوپر گزر چکی ہے۔

پہلے قول "دائراکل انسان حیوان" میں۔ پس تحقیق کہ ہم اس قضیہ میں

جوانیت کے ثبوت کے دائمی ہونے کا حکم کیا ہے۔ انسان (موضوع) کے لئے جب تک ذات انسان موجود ہو۔

وسلباً ماہر ایضاً :- اور اس دوسری قسم کی مثال سلباً تو نیز ہمارے قول والسا لا شئی من الا انسان مجھا۔ میں گذر چکی ہے۔ کیوں کہ اس مثال میں عبرت کے سلب دائمی ہونے کا حکم کیا گیا ہے۔ انسان سے جب تک کہ اس کی ذات انسان کی ذات موجود ہے۔

**تشریح** شارح نے اپنے بیان میں موجبات بسیط کو شروع کیا ہے۔ اور ضروری مطلقہ۔ اور دائمہ مطلقہ دونوں کی تعریف۔ اور ان کی مثال نقل کی ہے جو آپ اوپر پڑھ چکے ہیں۔

قولہ وانما سمیت الخ :- ضروری مطلقہ نام رکھنے کی وجہ۔ اس قضیہ کا نام ضروریہ اس لئے رکھا گیا ہے۔ کیونکہ اس میں ضروری ہونے کا حکم کسی وقت اور وصف کے ساتھ مقید نہیں ہے۔

درجہ تیسرے ہا دائلۃ و مطلقہ :- اس دوسری قسم کا نام دائرہ ہے۔ اور مطلقہ کی وجہ دہی ہے۔ جو ضروریہ مطلقہ کی ہے۔ یعنی یہ کہ حکم اس میں بھی وقت اور وصف کے ساتھ مقید نہیں ہوا کرتا۔ بلکہ ذات موضوع کے وجود کے ساتھ موجود رہتا ہے۔ جب تک وجود ہے۔ حکم ثابت ہے۔

والنسبة بینہا دلیل الضروریۃ ان الضروریۃ اخص نہما مطلقاً لان مفہوم الضروریۃ امتناع انفکاک النسبة عن الموضوع ومفہوم الدوام شمول النسبة فی جمیع الازمانۃ والادقات ومنہ كانت النسبة ممتنعۃ الانفکاک عن الموضوع كانت متحققۃ فی جمیع ادقات وجودہ بالضروریۃ و لیس متی كانت النسبة متحققۃ فی جمیع الادقات امتنع انفکاکہا عن الموضوع لحواسر امکات انفکاکہا عن الموضوع وعدم وقوعہ لان امکان لا یجب ان یكون واقعاً -



**تشریح** اور نسبت اس کے (دائرہ کے) اور ضروریہ کے درمیان یہ ہے کہ ضروریہ اس سے اخص ہے۔ مطلقاً۔ اس لئے کہ ضروریہ کا مفہوم ہے۔ موضوع سے نسبت کے جدا ہونے کا حال ہونا۔ (یعنی موضوع کے لئے جو نسبت ثابت ہے۔ خواہ ایجاب کی یا سلب کی۔ اس کا جدا ہونا حال ہے) اور دوام کا مفہوم (یعنی دائرہ مطلق میں جو دوام ہے) وہ نسبت کا شامل ہونا۔ تمام زمانوں اور تمام اوقات میں۔ (یعنی یہ نسبت کسی زمانے اور کسی وقت کے لئے مخصوص نہیں ہے بلکہ تمام اوقات اور تمام ازمینہ میں پائی جائے گی)۔

قولہ متی کا فتی النسبۃ الخ:- اور جب نسبت موضوع سے متخالف نکاح ہے۔ (جدا ہونا حال ہے) تو وہ موضوع کے وجود کے صحیح اوقات میں... پائی جائے گی بالضروریہ۔ (بالضروریہ موجود ہوگا)

قولہ ہذا ویسوتی الخ:- اور ایسا نہیں ہے۔ کہ نسبت جب متحقق ہو۔ صحیح اوقات میں۔ تو اس کا انفکاک موضوع سے حال ہے۔ کیونکہ جائز ہے۔ اس کا (نسبت کا) انفکاک ممکن ہو۔ موضوع سے اور وقوع نہ ہو۔ اس لئے کہ ممکن کے خارج ہونا واجب نہیں ہے۔

**تشریح** قولہ والنسبۃ بینہما:- شارح نے ضروریہ مطلقہ اور دائرہ مطلقہ کے درمیان نسبت یہ بیان کی ہے۔ کہ ضروریہ مطلقہ اخص اور دائرہ مطلقہ اس سے عام ہے۔ کیونکہ ضروریہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ نسبت کا جدا ہونا موضوع سے حال ہے۔ اور دائرہ مطلقہ کا مفہوم یہ ہے کہ نسبت کا شمول تمام زمانوں اور تمام اوقات میں ثابت ہے۔ اور نسبت جب متخالف نکاح ہوگی۔ تو تمام اوقات اور تمام زمانوں میں موجود ہوگی۔ (لہذا ضروریہ کے ساتھ دائرہ بھی پائی گئی ہے)۔

قولہ ویسوتی الخ:- لیکن ایسا نہیں ہے۔ کہ جب نسبت صحیح اوقات میں متحقق ہو تو موضوع سے اس کا انفکاک محال ہو۔ کیوں کہ جائز ہے کہ انفکاک کا امکان بھی ہو۔ مگر وقوع انفکاک نہ ہو۔ اس لئے کہ ممکن کے لئے وقوع ضروری نہیں ہوتا۔

الثالثۃ المشروطۃ العامۃ دہلجی حکم فیہا بضروریۃ ثبوت المحمول للموضوع اوسلبہ عنہ بشرط ان تكون ذات الموضوع متصفۃ بوصف

الموضوع ای یكون لو وصف الموضوع دخل في تحقق الضمورة مثال الموجهية  
قولنا كل كاتب متحرك الاصابع بالضمرة مادام كاتبان تحرك الاصابع  
ليس بضمرة في الثبوت لذات كاتب اغضنا اذ الانسان مطلقا بصل  
ضمرة ثبوته انها بشرط اتصافها بوصف الكتابة ومثال السالبة  
قولنا بالضمرة لا شيء من الكاتب ساكن الاصابع مادام كاتبان  
فان سلب ساكن الاصابع عن ذات الكاتب ليس بضمرة بل بالاشتراط  
اتصافها بوصف الكتابة وسلب تسميتها اما بالمشروطة فلا اشتباه لها  
على شرط الوصف واما بالعاملة فلا انها اعم من المشروطة الخاصة وسع  
فيها في الموكبات -

**ترجمہ** اور تیسری قسم مشروط عام ہے۔ وہ قضیہ جو جہد سبب ہے کہ جس میں محول کے  
ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے لئے۔ یا اس کے  
سبب کا موضوع سے اس شرط کے ساتھ کہ موضوع کی ذات متصف ہو۔ وصف موضوع  
کے ساتھ۔ یعنی ضرورت کے تحقق میں موضوع کے وصف کو دخل ہو۔  
موجب کی مثال :- کل کاتب متحرک الاصابع بالضرورة مادام کاتب۔ (ہر کاتب  
انگلیوں کو حرکت دینے والا ہے۔ بالضرورة۔ جب تک کہ وہ کاتب ہے)۔ کیونکہ  
انگلیوں کو حرکت دینا ذات کاتب (موضوع) کے ضروری نہیں ہے۔ یعنی افسراد  
انسان کے لئے مطلقاً بلکہ حرکت اصابع کے ثبوت کا ضروری ہونا اس شرط کے  
ساتھ ہے کہ ذات کاتب یعنی موضوع وصف کتابت کے ساتھ متصف ہو۔  
اور سلب کی مثال ہمارا قول بالضرورة لاشی من الکاتب ساکن الاصابع مادام کاتب  
بالضرورة کاتب کا کوئی فرد ساکن الاصابع نہیں ہے۔ جب تک کہ وہ کاتب ہے۔  
پس بے شک ساکن الاصابع کا سلب کاتب کی ذات (موضوع) سے ضروری نہیں ہے۔  
لیکن اس شرط کے ساتھ کہ وہ وصف کتابت کے ساتھ متصف ہے۔  
تو لہذا سبب تسميتها :- اور اس کے مشروط نام رکھنے کا سبب تو اس  
لئے کہ وہ مشتمل ہے۔ وصف کی شرط کے ساتھ۔ اور بہر حال اس کا نام عام رکھا  
تو اس لئے ہے کہ وہ مشروط عام سے اعم ہے۔ جس کو تم مرکبات میں  
پڑھ لو گے۔

**تشریح** میسرے لفظ ان موجبات بسیط کی مشروط عامہ ہے۔ جس کی تفسیر یہ ہے کہ مشروط عامہ وہ قضیہ بسیط ہے۔ جس میں محمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے لئے۔ اس شرط کے ساتھ کہ موضوع کی ذات خود اپنی صفت کے ساتھ متصف ہو۔ مثلاً کاتب موضوع ہے تو اس میں زید ذات اور کتابت اس کا وصف ہے۔ جب تک زید وصف کتابت کے ساتھ متصف رہے گا۔ متحرک الاصابع ہونے کا حکم ثابت رہے گا۔  
قولہ اوصلیہ عنہ: یا محمول کے سلب کے ضروری ہونے کا حکم کیا۔ اسی شرط کے ساتھ کہ موضوع کی ذات اپنے وصف کے ساتھ متصف ہو۔ جیسے موجب کی مثال، کل کاتب متحرک الاصابع مادام کاتباً۔ اور سائبہ کی مثال، لاشئ من الکاتب باسکن الاصابع مادام کاتباً۔

وجہ تسمیہ :- بہر حال اس کا نام مشروط رکھا۔ تو اس وجہ سے ہے کہ اس میں حکم کے لئے شرط موجود ہے۔ اور اس کا عامہ نام اس لئے رکھا گیا ہے۔ کیونکہ یہ مشروط خاص سے عام ہے۔ اور مشروط مرکبات میں سے ہے میرکبات میں اس کا بیان آئے گا۔

وہبما یقال المشروطة العامة علی القضية الیٰ حکم نیہا بضررہ  
الثبوت او بضررہ السلب فی جمیع ادوات ثبوت الوصف اعلم  
من ان یكون للوصف مدخل فی تحقق الضررہ ام لا والفرق  
بین المعینین انما اذا تلتنا کل کاتب متحرک الاصابع بالضررہ مادام کاتباً  
وامرنا البعض الاول صدقت کما تبین، وان امرنا المعنی الثانی کذبت  
لان حرکة الاصابع لیست ضروریۃ الثبوت لذات الکاتب فی شئ  
من الادوات فان الکتابۃ الیٰ ہی شرط تحقق الضررہ غیر ضروریۃ  
لذات الکاتب فی زمان اصلاً فاما ظناً بالمشروطة بہا۔

**ترجمہ** اور بسا ادوات مشروط عامہ اس قضیہ کو کہا جاتا ہے۔ جس میں ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم وصف کے ثبوت کے جمیع ادوات میں کیا جائے۔ ام اس سے کہ وصف کو ضرورت کے تحقق میں داخل ہو یا نہ ہو۔



قولہا والفرق بین المعینین۔ اور ان دونوں معانی کے درمیان فرق ہے کہ جب ہم نے کہا "کل کاتب متحرک الاصابع بالضرورة مادام کاتباً۔" اور ارادہ کیا ہم نے ادل معنی کا تو قضیہ صادق ہوگا۔ جیسا کہ ہم بیان کریں گے۔

قولہا وان اسادنا المعنی الثانی۔ اور اگر ہم نے دوسرے معنی کا ارادہ کیا تو قضیہ کاذب ہوگا۔ کیونکہ اصابع کی حرکت ذات کاتب کے لئے اوقات میں سے کسی وقت میں ضروری الثبوت نہیں ہے۔ اس لئے کہ کتابت جو ضرورت کے تحقق کے لئے شرط ہے۔ وہ کسی زمانے میں بھی ذات کاتب کے لئے ضروری نہیں ہے۔ پس تمہارا کیا گمان ہے۔ اس قضیہ کے متعلق جو اس کے ساتھ مشروط ہے۔

شرح  
تشریح

اشارح نے مشروط عامہ کے ایک معنی دوسرے بھی بیان کئے ہیں۔ پھر دونوں کا فرق بھی ذکر کیا۔

قولہا ما یقال۔ یہاں سے دوسرے معنی کا بیان ہے۔ کہ مشروط عامہ اس قضیہ پر بھی اطلاق کیا جاتا ہے۔ جس میں وصف کے ثبوت کے صحیح اوقات میں ثبوت کے ضروری ہونے کا یا سلب کے ضروری ہونے کا حکم ہو۔ عام اس سے وصف کو ضرورت کے تحقق میں کوئی دخل ہے۔ یا نہیں ہے۔

قولہا الفرق بین المعینین۔ پھر دونوں معانی کے درمیان فرق کیا ہے کہ جب ہم نے کہا "کل کاتب متحرک الاصابع بالضرورة مادام کاتباً اور یہ معنی کا ارادہ کریں۔ تو قضیہ صادق ہے۔ کیونکہ اس میں متحرک الاصابع کا حکم کاتب کیلئے اس وقت تک ہے جب تک ذات کاتب وصف کتابت کے ساتھ مشغول ہے۔ اور اگر دوسرے معنی کا ارادہ کریں۔ تو یہ قضیہ کاذب ہے۔ کیوں کہ کاتب کی ذات کے لئے حرکت الاصابع کا ثبوت یا سلب ضروری نہیں ہے۔ کسی بھی وقت میں۔

خلاصہ یہ ہے کہ فی جمیع اوقات میں ثبوت الاصف کے دو معنی ہیں۔ وصف کو ضرورت کے تحقق میں دخل ہے۔ یا دخل نہیں ہے۔ دونوں کو عام ہے تفصیل شارح بیان فرماتے ہیں

فالمشروطة العام بالمعنی الاول اعم من الضرورية والدلالة

من وجه لا نك تلميحاً ان اذا تطلو موضوع تدمتكون عين و نصفها  
 وقد يكون غيره فاذا التحداد كانت المادة مادة الضرورية صدقت انحصاراً  
 الثلاث كقولنا حل انسان حيوان بالضرورية اذ انما ادم انسا  
 وان تغاير انما كانت المادة مادة الضرورية ولكن الوصف دخل في تحقق  
 الضرورية صدقت الضرورية والذاتية دون المشروطة كقولنا  
 كل كاتب حيوان بالضرورية اذ انما بالضرورية مادام كاتبان  
 وصف الكتابية لا دخل لها في الضرورية ثبوت الحيوان لذات  
 الكتابية وان لم يكن المادة مادة الضرورية الذاتية والذات  
 الذاتي وكان هنالك ضرورة بشرط الوصف صدقت المشروطة  
 دون الضرورية والذاتية كما في امثال المذكور فان تحرك  
 الاصابع ليس بضروري ولا ذات الذات الكاتب بل بشرطة  
 الكتابية -

ترجمہ کو | پس شرط عام بالحق الاول دائم اور ضروری دونوں سے عام من و جمع  
 اس لئے کہ تم نے سنا ہے کہ ذات موضوع کبھی اپنے وصف کا عین ہوتی  
 ہے۔ اور کبھی اپنے وصف کا غیر ہوتی ہے۔ پس جب دونوں متحد ہوں۔ اور  
 مادہ ضرورت ہو۔ تو تینوں قضایا صادق ہوں گے۔ جیسے ہمارا قول درکل انسان  
 حیوان بالضروری اذ انما ادم انسا۔

اور اگر ذات موضوع اور وصف موضوع دونوں مغایر ہوں۔ تو مادہ اگس  
 ضرورت کا ہے۔ اور وصف کا کوئی دخل ضرورت کے تحقق میں نہ ہو۔ تو ضروریہ اور  
 دائم دونوں صادق ہوں گے۔ اور شرط صادق نہ ہو گا۔ جیسے ہمارا قول  
 کل كاتب حیوان بالضروری اذ انما ادم انسا۔ نہ کہ بالضروریہ مادام كاتب۔ اس لئے کہ ذات کاتب  
 کے لئے حیوان کے ثبوت کے ضروری ہونے کے لئے وصف کسابت کا کوئی دخل  
 نہیں ہے۔

قولہ ان لوکین المادة مادة الضرورية :- اور اگر مادہ ضرورت کا  
 ذاتیہ نہ ہو۔ اور نہ دوام ذاتی کا ہو۔ اور اس میں ضرورت بشرط الاصف ہو۔ تو  
 اس وقت شرط صادق آئے گا۔ ضروریہ اور دائم دونوں صادق نہ آئیں گے۔

جیسے مذکورہ بالا مثال میں کوئی نہ حرکت الا صانع نہ ضروری ہے۔ اور نہ دائی ہے ذات کاتب کے لئے۔ بلکہ کتابت کی شرط کیسا تھا۔

**تشریح** قولہ مشرطہ عاقدہ بالمعنی الاول؛ - شرط کے معنی اول یہ ہیں کہ مشرطہ وہ تفسیر ہے جس میں محمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم موضوع کے لئے کیا جائے۔ یا اس سے سلب کیا جائے۔ اس شرط کے ساتھ۔ ذات موضوع اپنے وصف کے ساتھ متصف ہو۔ اور وصف موضوع کو ثبوت محمول کے ضروری ہونے میں داخل ہو۔ جیسے کل کاتب تحرک الا صانع مادام کاتباً۔ ان معنی کے لحاظ سے شرط دونوں عام من و جبر ہے۔

**دلیل عمومی** کہ کوئی ذات موضوع کبھی من و جبر ہوتی ہے۔ اور کبھی غیر وصف اور مادہ ضرورت کا ہو۔ تو اس میں تینوں قضایا صادق آئیں۔ (۱) تینوں کے اجتماع کی صورت ہے۔ کہ مشرطہ عامہ۔ ضروریہ مطلقہ۔ اور دائرہ مطلقہ تینوں صحیح ہیں۔ جیسے کل انسان حیوان بالضرورۃ و دائرہ مادام انساناً۔ اس مثال میں بالضرورۃ کی قید ہے۔ جس سے دائرہ مطلقہ۔ اور مادام انسانا کی قید کیوجہ سے مشرطہ عامہ ہے تو تینوں اقسام صحیح ہیں۔

قولہ دان تغایراً۔ اور اگر وصف موضوع۔ اور ذات موضوع دونوں مغایر ہوں تو اگر مادہ ضرورت کہ ہے۔ اور ضرورت کے تحقق میں وصف کا دخل نہ ہو۔ اس وقت ضروریہ اور دائرہ دونوں صادق ہوں گے۔ اور مشرطہ صادق نہ آئے گی۔ جیسے کل کاتب حیوان بالضرورۃ اور دائرہ مادام کاتباً۔ کیونکہ اس مثال میں ذات کاتب کے لئے حیوان کے ثبوت میں وصف کتابت کا کوئی دخل نہیں ہے۔ اور ثبوت ضروری بھی ہے۔ اور دائی بھی ہے۔

قولہ دان لہر لیکن البادۃ مادۃ الضمیر و ما۔ اگر مادہ ضرورت ذاتیہ یا دوام ذاتیہ کا نہ ہو۔ اور ثبوت علم کیلئے وصف کی شرط ہو۔ تو اس جگہ مشرطہ صادق نہ آئے گا۔ اور ضروریہ اور دائرہ دونوں صادق نہ آئیں گے۔ جیسے کل کاتب تحرک الا صانع مادام کاتباً۔ میں تحرک الا صانع ذات کاتب کے لئے ضروری ہے۔ اور نہ دائی ہے۔ نیز تحرک الا صانع کا ثبوت کاتب کے لئے بشرط وصف کتابت کیا گیا ہے۔ اس لئے مشرطہ عامہ صادق نہ آئے گا۔

دو امور شرطیہ یعنی اللذانی فیہما عدم من الضروریۃ مطلقاً لانہ  
 فی قبضہ الضروریۃ فی جمیع اوقاتہ بالذات تعینت فی جمیع اوقات الوصف  
 بلون العکس من اللذانی فیہما وجودہما تعینت فی جمیع اوقات الوصف  
 المطلقہ وصدق الدائمہ بدلتہا حیث یخلو للادام عن الضروریۃ  
 وبالعکس حیث یكون الضروریۃ فی جمیع اوقات الوصف ولا یلزم  
 فی جمیع اوقاتہ بالذات

**ترجمہ** اور ہر شرطیہ شرطیہ بالذات ثنائی قودہ ام ہے۔ ضروریہ مطلقہ سے اس  
 سلسلہ کے جب جمیع اوقات ذات میں ضرورت ثابت ہوگی۔ تو جمیع اوقات  
 وصف میں بلا صدق آئے گی۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ اور دائرہ مطلقہ سے من  
 وجہ ہے۔ دونوں کے علاوہ ہونے کی وجہ سے ضروریہ مطلقہ کے مادہ میں۔ اور  
 مفرد دائرہ کے صدق کی وجہ سے بغیر شرط کے اس جگہ جہاں دوام ضرورت سے خالی ہو  
 اور عکس کے ساتھ (یعنی مشروطہ صادق آئے۔ اور دائرہ صادق نہ آئے) اس جگہ  
 جہاں ضرورت وصف کے صحیح میں ہو۔ گردائی نہ ہو۔ ذات کے صحیح اوقات میں۔

**تشریح** شرطیہ عامہ کے دوسرے معنی ہیں۔ وہ تفسیر جس میں ثبوت کے ضروری  
 ہونے یا سلب کے ضروری ہونے کا حکم صحیح اوقات ثبوت میں گیا گیا ہو۔  
 عام اس سے ضرورت کے معنی میں وصف کا دہل ہو یا نہ ہو۔

ان معنی ثنائی کے لحاظ سے مشروطہ عامہ ہو۔ ضروریہ مطلقہ سے ام ہے۔ کیونکہ  
 جب ضرورت صحیح اوقات ذات میں ثابت ہوگی۔ تو صحیح اوقات وصف میں۔ یہی  
 ثابت ہوگی۔ صحیح اوقات ذات کی قید ضروریہ مطلقہ میں ہے۔ تو جہاں ضروریہ مطلقہ  
 صادق آئے گی۔ اس جگہ صحیح اوقات وصف میں بھی ضرورت صادق ہے اور یہ  
 مشروطہ عامہ بالذات ثنائی ہے۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ یعنی یہ کہ جہاں صحیح اوقات  
 وصف میں ضرورت کا ثبوت یا سلب پایا جائے۔ وہاں صحیح اوقات ذات میں بھی  
 ضرورت کا ثبوت یا سلب ہو ضروری نہیں ہے۔ لہذا مشروطہ عامہ پائی گئی۔ اور  
 ضروریہ مطلقہ نہ پائی گئی۔

قولہ صدق الدائمۃ :- (یہ وہ صورت ہے کہ جس میں دائرہ مطلقہ  
 صادق آتی ہو۔ اور مشروطہ عامہ صادق نہ آتی ہو) اور دائرہ کا صدق بغیر

شرط کے اس جگہ ہاں دوام ہو۔ مگر ضرورت نہ ہو۔  
 قولہ وبالعکس :- اور اس کا عکس ہے۔ وہی وہ صورت ہے جہاں شرط  
 بغیر دائرہ کے پائی جاتی ہو۔ (جہاں ضرورت صحیح اوقات وصف میں ہو۔ اور اوقات  
 ذات کے لئے دائرہ نہ ہو۔)

الرابعة العرفية العامة دہی لے کر حکم فیہا بلکہ دوام ثبوت المحمول  
 للموضوع اد سلبہ عنہ مادام ذات الموضوع متصفا بالعنوان ومثالہا  
 ایجابا وسلبا ماہر فی المشروطة العامة من قولنا دائرہ ماکل کاتب  
 متحرک الاصابع مادام کاتباً ردائماً لا شئی من الکاتب بساکن الاصابع  
 مادام کاتباً وانما سمیت عرفیة لان العرف انما یفہم هذا المعنى  
 من السالبة اذا اطلقت حتى اذا قيل لا شئی من انما لم یستقیظ  
 بفہم منہ العرف ان المستقیظ مسلوب عن انما لکن مادام نامعنا  
 فلہا اخذہ هذا المعنى من العرف نسبت الیہ وعامة لانہا اعم من  
 العرفیة الخاصة لہی من المركبات دہی اعم مطلقاً من المشروطة  
 العامة -

ترجمہ | موجبات سلب کی جو تھی قسم عرفیہ عامہ ہے۔ یہ وہ تفسیر ہے۔ جس میں  
 محمول کے ثبوت کا موضوع کے لئے بالردوام حکم کیا گیا ہو۔ یا اس سے  
 سلب کا بالردوام حکم کیا گیا ہو۔ جب تک موضوع کی ذات متصف ہو۔ وصف  
 عنوانی کے ساتھ۔ اور اس کی مثال ایجاباً وسلباً وہ ہے جو شرط عامہ میں  
 گلاڑ چکل ہے۔ ہمارے قول دائرہ ماکل کاتب متحرک الاصابع مادام کاتباً  
 لادائماً ردائماً لا شئی من الکاتب بساکن الاصابع مادام کاتباً -  
 قولہ دائرہ ما سمیت الخ۔ اور بے شک اس کا نام عرفیہ رکھا گیا۔ تو اس لئے کہ  
 سلب سے عرف میں انہیں معنی کو سمجھتے ہیں۔ جب اس کا اطلاق کیا جائے۔  
 حتیٰ کہ جب کہا جائے۔ لا شئی من انما لم یستقیظ۔ تو اس سے عرف یہ سمجھتے ہیں  
 کہ مستقیظ سے قوم کا سلب کیا گیا ہے۔ جب کہ وہ نام ہے۔ پس یہ معنی جب  
 عرف سے اخذ کئے گئے۔ تو اس کی طرف تفسیر کو منسوب کر دیا گیا۔

اور اس کا نام عامہ رکھا۔ کیونکہ یہ عرفیہ خاصہ سے اعم ہے۔ جو کہ مرکبات میں سے ہے۔ اور وہ مشروط عامیہ سے عام مطلق ہے۔  
**تشریح** | پختی قسم عرفیہ عامہ ہے۔

**تخصیص** | عرفیہ عامہ وہ تفسیر ہے جس میں عمول کے ثبوت کے دوام کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے لئے یا اس سے سلب کے دوام کا حکم کیا جائے۔ جب ذات موضوع و صفت عنوانی کے ساتھ متصف ہو۔ جیسے کل کاتب متحرک الاصابع مادام کاتباً۔ اور دالمالاشی من الکاتب بساکن الاصابع مادام کاتباً۔

**وجہ تسمیہ** | اور عرفیہ عامہ کا نام عرفیہ اس وجہ سے رکھا گیا ہے۔ کیونکہ اس کے ساتھ سالہ سے عرف اس کے ہی سمجھتے ہیں۔ مثلاً جب کہا جائے کہ لاشی من الائم مستیقظ۔ تو عرف اس سے اخذ کرتے ہیں۔ کہ مستیقظ سے نوم سلب ہے۔ جب تک کہ وہ قائم ہے۔ پس جب عرف نے اس معنی کو اخذ کیا ہے۔ تو اس تفسیر کا نام بھی عام ہی طرف منسوب کر دیا گیا ہے۔ اور عرفیہ کہا جانے لگا۔

قولہ و عامہ | اور اس کا نام عامہ رکھنا تو اس وجہ سے ہے کہ یہ عرفیہ خاصہ سے عام ہے۔ جس کی دلیل اُگے آرہا ہے۔

فانہ متی تحققت الضرورة بحسب الوصف تحقق الدوام بحسب الوصف من غیر عکس و کذا من الضروریة والدائمة لانه متی صدقت الضرورة الدوام فی جمیع ادقات الذات صدق الدوام فی جمیع ادقات الوصف ولا ینعکس۔

**ترجمہ** | پس بے شک جب ضرورت بحسب الوصف پالی جائے گی۔ تو بحسب الوصف دوام بھی پایا جائے گا۔ بغیر اس کے عکس کے۔ اور اس طرح ضروریہ اور دائمہ سے۔ کیونکہ جب ضرورت اور دوام بحق ادقات ذات میں صادق ہوں گے تو دوام ہی بحق ادقات الوصف بھی صادق آئے گا۔ اور اس کا۔۔۔ عکس نہیں ہے۔

**تشریح** عرفیہ عامہ کے عام ہونے کی دلیل شارح نے یہ بیان کی ہے کہ کیوں کہ عرفیہ عامہ، بمقابلیہ عرفیہ خاصہ کے عام ہے۔ اور عرفیہ خاصہ مشروط عام سے عام ہے۔ کیوں کہ جب ضرورت باعتبار وصف کے پائی جائے گی۔ تو بحسب الوصف دوام بھی متحقق ہوگا۔ مگر اس کا مکس نہیں ہے۔  
 قولہ دکنذ ۱۱۔ اسی طرح عرفیہ عامہ ضروریہ اور دائمہ سے بھی عام ہے۔ کیوں کہ جب ضرورت یا دوام صحیح اوقات ذات میں صادق آئیں گے۔ تو صحیح اوقات وصف میں بھی صادق آئیں گے۔ مگر اس کا مکس نہیں ہے۔

ولا ینعکس الخامسة المطلقة العامة وحوالته حکم فیہا بشیوت المحمول للوضع اور سلبہ عندہ بالفعل اما الایجاب فلقولنا کل انسان متنفس بالاطلاق العام واما السلب فلقولنا لاشئ من الانسان بمتنفس بالاطلاق العام وانما كانت مطلقة القضية اذا اطلقت ولم تقید بقید من دوام اور ضروریہ اور لا دوام اور لا ضروریہ واما فیہم منها تعلیة النسبة فلما کان هذا المقصود مفهوم القضية المطلقة تسمى بہا وانما كانت عامة لانہا اعم من الوجودیة الالادائمہ واللاضروریة کما سیجئ وھی اعم من القضایا بالاربع المتقدمة لانه حتی صدقت ضروریہ اور دوام بحسب الذات اور بحسب الوصف تکتون النسبة فعلیة ولیس ینترم من تعلیة النسبة ضروریہا اور دوامہا۔

**ترجمہ** اور پانچویں قسم مطلقہ عامہ ہے۔ یہ وہ قضیہ موجب ہے۔ کہ جس میں محمول کے ثبوت کا موضوع کے لئے یا محمول کے سلب کا موضوع سے بالفعل کیا گیا ہو۔ بہر حال ایجاب، پس جیسے ہمارا قول دوکل انسان متنفس بالاطلاق العام اور بہر حال سلب، پس جیسے ہمارا قول دو لاشئ من الانسان بمتنفس بالاطلاق العام قولہ وانما كانت مطلقة ۱۔ اور بے شک یہ مطلقہ ہے۔ کیونکہ تفسیر جب اطلاق کیا جائے۔ اور دوام، ضروریہ، لا دوام اور لا ضروریہ کی تینوں کے ساتھ مقید نہ کیا جائے۔ تو اس قضیہ سے نسبت کا فعلی ہونا مفہوم ہوتا ہے۔ پس جب کہ یہ معنی قضیہ مطلقہ کا مفہوم ہے۔ تو اسی کے ساتھ اس کا نام بھی دینا چاہیگا

قولہ دانا کا صفت عاقل ہے اور بے شک یہ عام ہے۔ تو اس لئے کہ یہ (یعنی مطلق عام) وجودیہ لادائمہ اور وجودیہ لاضروریہ سے عام ہے۔ جیسا کہ آئندہ آئے گا۔ اور یہ چاروں قضا یا سابقہ سے اعم ہے۔ اس لئے کہ جب ضرورت اور لادوام بحسب الذات یا بحسب الوصف صادق آئے گا۔ تو نسبت فعلیہ بھی پائی جائے گی۔ (کیونکہ وہ مطلق ہے) مگر نسبت کے خلیفہ (یعنی مطلق) ہونے سے لازم نہیں آتا۔ کہ نسبت ضروری ہے۔ مادائی بھی

**تشریح** - پانچویں قسم مطلق عام ہے۔ جس کی تعریف یہ ہے۔ مطلق عام وہ ہے جس سے بالفعل حکم کیا جائے۔ موجد کی مثال۔ کل انسان متنفس یا بالاطلاق العام (ہر انسان سانس لینے والا ہے) اطلاق عام کے ساتھ یعنی بلا کسی قید کے اور سابقہ کی مثال "لا شئ من الانسان متنفس بالاطلاق العام"۔ (انسان کا کوئی فرد سانس لینے والا نہیں ہے) اطلاق عام کے ساتھ یعنی سانس کا لینا بھی کسی وقت کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ (انسان سانس بھی لیتا ہے۔ اور انسان سانس روک بھی لیتا ہے۔ لیکن ان دونوں کے لئے قید کوئی وقت کی نہیں ہے نہ ضرورت دوام کی) بلکہ مطلق عن القیودات ہے۔

قولہ دانا کا صفت مطلقہ ۱۔ اس کو مطلق نام رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ۔ کیونکہ جب قضیہ بولا جائے۔ اور اس میں کوئی قید دوام، ضرورت، لادوام لاضرورت کی نہ ہو تو اس سے نسبت کا فعلی ہونا سمجھا جاتا ہے۔ اور جب یہ سنی خود قضیہ کا مفہوم، اس سے مطلق اس کا نام رکھ دیا گیا۔

قولہ دانا کا تسمیہ عاقلہ ہے۔ بہر حال اس کا نام عام نہ تو اس لئے رکھا گیا ہے۔ کیوں کہ وجودیہ لاضروریہ اور وجودیہ لادائمہ سے اعم ہے۔ اور یہ مذکورہ سابقہ چاروں قضا یا سے اعم ہے۔

**دلیل عموم کی یہ ہے** کہ جب ضرورت اور دوام بحسب الذات یا بحسب الوصف صادق آئے گا۔ تو وہاں نسبت فعلیہ بھی ہوگی۔ لیکن اگر نسبت فعلیہ ہو تو اس کا ضرورت، دوام لازم نہیں۔



السادسة الممكنة العامة وهما لتحكم فيها سلب الضم وسماة المطلقة عن الجانب المخالف للحكم فان كان الحكم في القضية بالاجاب كان مفهوم الامكان سلب ضرورة السلب لان الجانب المخالف للايجاب هو السلب وان كان الحكم في القضية بالاسلب كان مفهوم سلب ضرورة الايجاب فانه هو الجانب المخالف للسلب فاذا قلنا كل نار حارة بالامكان العام كان مظاه ان سلب الحرارة عن النار ليس بضروري واذا قلنا لا شئ من الناس باساردا بالامكان العام فمعناه ان ايجاب البرودة للنار ليس بضروري -

**ترجمہ** سو جہات بسیط کی چھٹی قسم ممکنہ عام ہے۔ وہ قضیہ ہے جس میں حکم کی جانب مخالف سے ضرورت مطلقہ کے سلب کا حکم کیا جائے۔ پس اگر قضیہ میں حکم ایجاب کا ہو۔ تو اس قضیہ کا مفہوم ہوگا۔ کہ سلب کے ضروری ہونے کے سلب کا امکان ہے۔ کیونکہ اس لئے کہ ایجاب کی جانب وہ مخالف سلب ہے۔ اسی طرح اگر قضیہ میں حکم سلب کا ہو۔ تو اس قضیہ کا مفہوم ہوگا۔ کہ ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب ہے۔ کیونکہ یہی سلب کی جانب مخالف ہے۔ پس جب ہم نے کہا۔

كل نار حارة بالامكان العام - امکان عام کے ساتھ ہر آگ حارہ ہے تو اس کے معنی ہوں گے۔ کہ حرارت کا سلب آگ سے ضروری نہیں ہے۔ اور جب ہم نے کہا لا شئ من النار باردا بالامكان العام۔ کہ آگ کا کوئی فرد باردا نہیں ہے۔ امکان عام کے ساتھ۔ تو اس کے معنی ہوں گے کہ برودہ کا ثبوت آگ کے لئے ضروری نہیں ہے۔

**تشریح** سو جہات بسیط کی چھٹی قسم ممکنہ عام ہے۔ اور ممکنہ عام وہ قضیہ ہے کہ جس میں حکم کیا جائے۔ ضرورت مطلقہ کے سلب کا حکم کے جانب مخالف سے (قضیہ میں جو نسبت مذکور ہے۔ اس کے خلاف کہ جانب مخالف کہتے ہیں۔

لہذا۔۔۔ اگر قضیہ میں حکم ایجاب کا ہو تو اس قضیہ کا مفہوم یہ ہوگا۔ کہ سلب کے ضروری ہونے کے سلب کا امکان ہے۔ کیوں کہ جانب ایجاب کا

جانب مخالف سلب ہے۔

اور اگر تفسیر میں حکم سلب لایا گیا ہے۔ یعنی تفسیر سالبہ ہے۔ تو اس تفسیر کا مخوم ہوگا کہ وجاب کے ضروری ہونے کے سلب کا حکم کر دیا جائے۔ اس وجہ سے کہ ایجاب ہی سلب کا جانب مخالف ہے۔ مثلاً جتنے جب کہا کہ کل نار حارۃ بالامکان العام۔ تو اس کے معنی یہ ہوں گے۔ کہ آگ سے حرارت کا سلب ضروری نہیں ہے۔ اس طرح جب ہم نے کہا کہ لاشئ فی النار بیارد بالامکان العام۔ تو اس کے معنی ہوں گے۔ کہ برودت کا ثبوت آگ کے لئے ضروری نہیں ہے۔

وانما سمیت ممکنۃ لاحتمالها علی معنی الامکان دعاۃ لانها اعم من الممكنۃ الخاصۃ وہی اعم من المطلقة العامۃ لانه متے صدق الایجاب بالفعل فلا اقل من ان لایکون السلب ضروریا وسلب ضرورۃ السلب هو امکان الایجاب فمتی صدق الایجاب بالفعل صدق الایجاب بالامکان ولا ینعکس لجواز ان یکون الایجاب ممکنا ولا یکون واقعاً اصلاً وکذلک متی صدق السلب بالفعل لہو لیکن الایجاب ضروریا وسلب ضرورۃ الایجاب هو امکان السلب فمتی صدق السلب بالفعل صدق السلب بالامکان دون العکس لجواز ان یکون السلب ممکنا غیر واقع واعم من القضا یا الباقیۃ لان المطلقة العامۃ اعم منها مطلقاً والاعم من الاعم اعم۔

**ترجمہ**

اور اس کا ممکن نام اس وجہ سے رکھا گیا ہے کہ یہ امکان کے معنی کو مشتمل ہے۔ اور اس کا نام عام رکھا گیا ہے۔ اس لئے کہ وہ ممکن خاصہ سے عام ہے اور ممکن خاصہ مطلق عام سے اعم ہے۔ اس لئے کہ جب ایجاب بالفعل صادق آئے گا تو اس سے کم نہیں ہے کہ سلب ضروری نہ ہو۔ اور سلب کے ضروری ہونے کے سلب کا نام ایجاب کا امکان ہے۔ لہذا پس جب ایجاب بالفعل صادق ہوگا۔ تو ایجاب بالامکان بھی صادق آئے گا۔ اور اس کا عکس نہیں ہے۔ کیونکہ جائز ہے کہ ایجاب ممکن ہو اور بالفعل واقع نہ ہو۔ اور ایسے ہی جب سلب بالفعل صادق ہو۔ تو ایجاب ضروری نہ ہوگا۔ اور ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب بعینہ سلب کا امکان ہے۔ پس جب سلب بالفعل صادق ہوگا۔ تو سلب بالامکان بھی صادق ہوگا نہ کہ اس کا عکس۔ کیوں کہ جائز ہے کہ سلب

مکن ہو۔ مگر واقع نہ ہو۔ اور یہ باقی تقضایا سے ام ہے۔ اس لئے کہ مطلق عامہ ان سے مطلقاً عام ہے۔ اور ام سے جو ام ہوتا ہے۔ وہ ام ہوتا ہے۔

**تشریح** | دو قسمیں ہیں۔ ممکنہ عامہ رکھنے کی شارح نے الگ الگ بیان کی ہے یہ اسکان کے مشق کو شامل ہوتی ہے۔ اس لئے اس کا نام ممکنہ رکھا گیا ہے۔ اور عامہ اس وجہ سے نام رکھا گیا ہے۔ کہ یہ ممکنہ خاصہ سے ام ہے۔ اور ممکنہ خاصہ مطلق عامہ سے ام ہے۔ لہذا ممکنہ عامہ مطلق عامہ سے عام ہوتی۔ اور مطلق عامہ سابقہ تقضایا سے ام ہے۔ لہذا ام کا ام، ام برا کرتا ہے۔ کے قاعدہ سے اس کا نام عامہ تجویز کیا گیا۔ دلیل اور گزرتی ہے۔

قال دامالمرکبات فسیح الاولی المشروطة الخاصة وهي المشروطة العامة مع قید الادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرک الاصابع مادام كاتبا لادانما فترکیبها من موجب مشروطة عامة وسالبة مطلقه عامة وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شئ من الکاتب بساکن الاصابع مادام كاتبا لادانما فترکیبها من سالبة مشروطة عامة وموجبة مطلقه عامة۔

**ترجمہ** | اتن نے فرمایا۔ بہر حال مرکبات پس سات ہیں۔ اول مشروطہ خاصہ ہے اور وہ بعینہ مشروطہ عامہ ہے۔ لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ وہ اگر موجب ہو۔ جیسے ہمارا قول "بالضرورة" کل کاتب متحرک الاصابع ادا م کاتبا لادانما۔ پس اس تغصیر کی ترکیب مشروطہ عامہ موجبہ اور سالبہ مطلقہ عامہ سے ہے اور اگر سالبہ ہو۔ جیسے ہمارا قول "بالضرورة" لا شئ من الکاتب بساکن الاصابع ادا م کاتبا لادانما۔ پس اس کی ترکیب۔ سالبہ مشروطہ عامہ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے ہے۔

**تشریح** | اتن نے یہاں سے موجبات مرکبہ کا بیان شروع کیا ہے۔ فرمایا کہ مرکبات سات ہیں۔ اور پہلی قسم ان میں سے مشروطہ خاصہ ہے۔ اور ثانیہ اس کی یہ ہے کہ وہ بعینہ مشروطہ عامہ ہے۔ لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ

پھر موجب اور سائبہ کی مثال دے کر یہ بتایا کہ موجبہ دو قسموں سے مرکب ہے۔ یعنی موجبہ - بشرط عامہ۔ اور سائبہ مطلقہ عامہ سے۔ اسکی طرح سائبہ بھی دو تضایا سے مرکب ہے۔ یعنی سائبہ مشروطہ عامہ۔ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے۔

اقول من المركبات المشروطة الخاصة وهي المشروطة العامة مع قيد  
للا دوام بحسب الذات وانما قيد الا دوام بحسب الذات لان المشروطة  
العامة هي الضرورية بحسب الوصف الضرورية بحسب الوصف دوام بحسب  
والدوام بحسب الوصف يمنع ان يقيد بالادوام بحسب الوصف فان قيد  
تقييداً صحيحاً فلا بد من ان يقيد بالادوام بحسب الذات حتى يكون النسبة  
فيها ضرورية اذ ائمة في جميع اوقات وصف الموضوع لادائمه في  
بعض اوقات ذات الموضوع -

**ترجمہ** | شارح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ مرکبات میں سے ایک مشروطہ خاصہ ہے اور وہ یعنی مشروطہ عامہ ہے۔ لا دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اور لا دوام بحسب الذات سے مقید اس لئے کیا ہے کہ اس وجہ سے کہ مشروطہ عامہ ضرورت بحسب الوصف کا نام ہے۔ اور ضرورت بحسب الوصف کا دوسرا نام دوام بحسب الوصف ہے۔ اور دوام بحسب الوصف کے لئے محال ہے۔ کہ وہ لا دوام بحسب الوصف کے ساتھ مقید کیا جائے۔ اور اگر کسی قید صحیح سے مقید کیا جائے۔ تو ضروری ہے کہ وہ لا دوام بحسب الذات کی قید سے مقید کر لے۔ تاکہ اس میں نسبت ضروری ہو جائے۔ یا دائمی وصف موضوع کے صحیح اوقات میں۔ نہ کہ ذات موضوع کے اوقات کے بعض میں دائمی

**تشریح** | شارح نے حسب عادت متن کی شرح کی ہے۔ اور مشروطہ خاصہ کی تعریف بیان کی جس کو آپ اوپر پڑھ چکے ہیں۔

قولہ وانما قيد الا دوام بحسب الذات ۱۔ شارح نے بتایا کہ مشروطہ خاصہ.. کو لا دوام بحسب الذات کے ساتھ قید کرنے کی وجہ یہ ہے کہ مشروطہ عامہ ضرورت بحسب الوصف کا نام ہے۔ اور ضرورت بحسب الوصف کے دائمی ہونے کا نام ہے اور دوام بحسب الوصف کو لا دوام بحسب الوصف کے ساتھ مقید کرنا محال ہے۔ اور

در نہ اجتہاد تعین لازم آئے گا) لہذا اگر کوئی صحیح قید لگانا ہے۔ تو وہ لا دوام بحکمیت ہی ہو سکتی ہے۔ تاکہ اس میں نسبت ضروری اور دائمی ہو جائے۔ صحیح ادقات و صفات ضروری میں۔ نہ یہ کہ ادقات ذات موضوع کے بعض ہیں۔

دھاریے المشروطۃ الخاصۃ انکانت موجبة لقولنا بالضروریۃ کل کاتب متحرک الاصابع مادام کاتباً لاداکما فتی کسہا من موجبة مشروطۃ عامۃ و سالبة مطلقة عامۃ اما المشروطۃ العامۃ الموجبة فہی الجزء الاول من الۃ ضمیۃ و اما السالبة المطلقة العامۃ فالجزء الثاني من القضیۃ ای قولنا لاشئی من انکاتب متحرک الاصابع بالفعل فہو مفہوم اللادوام لان ایجاب المحمول للموضوع اذ المرکیب داکما کان معنایان الایجابین متحققا فی جمیع الازقات و اذ المرکیب الایجاب فی جمیع الازقات یتحقق السلب فی الجملة و مع السالبة المطلقة العامۃ ان کانت سالبة لقولنا بالضروریۃ لاشئی من انکاتب بساکن الاصابع مادام کاتباً لاداکما فتی کسہا من مشروطۃ عامۃ سالبة و ہی الجزء الاول و موجبة مطلقة عامۃ ای قولنا کل کاتب ساکن الاصابع بالفعل و هو مفہوم اللادوام لان السلب اذ المرکیب دائماً لکن متحققا فی جمیع الازقات و اذ المرکیب السلب فی جمیع الازقات یتحقق الایجاب فی الجملة و هو الایجاب المطلق العام۔

**ترجمہ** اور وہ یعنی مشروط خاصہ موجبہ ہے۔ جیسے ہمارا قول "بالضروریۃ کل کاتب متحرک الاصابع مادام کاتباً لاداکما" تو اس قضیہ کی ترکیب موجبہ مشروط عامہ اور سالبہ مطلقہ سے ہوگی۔ بہر حال موجبہ مشروط عامہ تو یہ اس قضیہ کا جزو اول ہے۔ اور بہر حال سالبہ مطلقہ عامہ سے تو یہ اس قضیہ مرکبہ کا (یعنی مشروط خاصہ کام جزو ثانی ہے یعنی ہمارا قول "در لاشئی من انکاتب متحرک الاصابع بالفعل"۔ تو یہ لا طوم کا مفہوم ہے۔ اس لئے کہ محمول کا ایجاب (ثبوت) موضوع کے لئے جب دائمی نہ ہو۔ تو اس کے معنی ہوتے ہیں۔ کہ ثبوت صحیح ادقات میں متحقق نہیں ہے۔ اور جب صحیح ادقات میں ایجاب متحقق (ثابت) نہ ہو۔ تو فی الجملہ سلب متحقق ہوگا۔ اور یہ معنی سالبہ مطلقہ عامہ کے ہیں۔ اور اگر سالبہ ہو جیسے ہمارا قول "بالضروریۃ لاشئی من انکاتب بساکن الاصابع مادام کاتباً"

اور دائمًا۔ تو اس تفسیر کی ترکیب مشروط عامہ سالبہ سے ہے۔ اور یہ جز اول ہے۔ اور  
تو یہ مطلق عامہ سے ہے۔ یعنی ہمارے قول کی کتاب ساکن الا صا ح بالفعل سے اور  
یہ لا دوام کا مفہوم ہے۔ کیونکہ سلب جب دائمی نہ ہو تو صحیح اوقات میں متحقق نہ ہو گا  
اور جب سلب صحیح اوقات میں نہیں پایا گیا۔ تو فی الجملہ ایجاب پایا جائے گا۔ اور یہی ایجاب  
مطلق عامہ ہے۔

**تشریح**

مشروط خاصہ کے اجزاء ترکیب سے شارح نے تفصیل سے بحث کی ہے۔  
اور اس کے ہر جز کو مثال دے کر بیان کیا ہے۔ فرمایا کہ مشروط  
خاصہ اگر بوجہ ہے تو اس کی ترکیب بوجہ مشروط عامہ اور سالبہ مطلق عامہ سے ہے۔  
جس میں مشروط عامہ بوجہ جز اول ہے۔ اور سالبہ مطلق عامہ یہ اس تفسیر کا دوسرا  
جز ہے۔

اور اگر سالبہ ہے۔ تو اس کی ترکیب مشروط عامہ سالبہ یہ جز اول ہے  
اور بوجہ مطلق عامہ سے اور یہ جز ثانی ہے۔  
پھر ہر ایک کی الگ الگ دلیل دی ہے۔ جس کو آپ ترجمہ سے معلوم کر سکتے ہیں۔

فان قلت حقيقة القضية المركبة لمتهم من الايجاب والسلب فكيف تكون  
موجبة او سالبة فنقول الا اعتبارا في ايجاب القضية المركبة وسلبها بايجاب  
الجزء الاول وسلبها اصطلاحا فان كان الجزء الاول موجبا كانت القضية  
موجبة وان كان سالبا فسالبة والجزء الثاني موافق له في اللفظ ومخالف  
له في الكيف والنسبة بينهما وبين القضايا البسيطة اما بينها وبين الذاتيتين  
فبما قلنا عليه كانها مقيدة باللا دوام بحسب الذات وهو مبين لللا دوام  
بحسب الذات وذلك نظاهر۔

**ترجمہ**

پس اگر تو اعتراض کرے کہ مذکورہ قضیہ مرکبہ ایجاب اور سلب دونوں سے  
مرکب ہے۔ تو یہ بوجہ اور سالبہ کیسے ہوگا۔  
فقول الاعتبار۔ تو ہم جواب دیں گے کہ تفسیر مرکبہ میں ایجاب اور سلب کا اعتبار  
جز اول کے ایجاب اور سلب پر ہے۔ بطور اصطلاح کے، پس اگر جز اول بوجہ ہے  
تو قضیہ بوجہ ہوگا۔ اور اگر سالبہ ہے۔ تو قضیہ سالبہ ہوگا۔ اور قضیہ کا جز ثانی کم میں اس

کے موافق ہوگا۔ مگر کیفیت میں اس کے مخالف ہوگا۔ اور نسبت اس صبیہ کے درمیان اور قضایا بسیط کے درمیان۔ توہر حال اس کے درمیان اور دونوں دائرہ کے درمیان تو تباہین کی ہے۔ گویا وہ لادوام بحسب الذات کے ساتھ مقید ہے۔ اور یہ دوام بحسب الذات کے مبین ہے۔ اور یہ پس ظاہر ہے۔

**تشریح** اعتراض :- جب مرکبات دو قضایا سے مل کر بنتے ہیں۔ جن میں سے ایک کس طرح رکھیں گے۔ اور دوسرا سالہ ہوتا ہے۔ تو قضیہ کا نام موجبہ یا سالہ

**الجواب** قضیہ مرکبہ میں اس کے موجبہ اور سالہ کا اعتبار اس قضیہ کے جزو اول پر ہے۔ اگر جزو اول موجبہ ہے۔ تو قضیہ موجبہ ہوگا اور اگر قضیہ مرکبہ کا جزو اول سالہ ہے۔ تو قضیہ کا نام سالہ رکھا جائے گا۔ یہ اہل منطق کی اصطلاح ہے (دلائل منقشتہ فی الامطلاح)

قولہ بالنسبت بینہما بین القضا یا البسیطہ :- شارح اس جگہ شرط خاصہ کی نسبت قضایا بسیط کے درمیان بیان کر رہے ہیں۔ فرمایا۔ اس کے یعنی (شرط خاصہ کے) درمیان اور قضایا بسیط کے درمیان نسبت کا جہاں تک تعلق ہے۔ تو یہ وہ ہے۔ قولہ اما بینہما و بین الدائمین :- اس کے (شرط خاصہ کے) درمیان اور دونوں دائرہ بسیط کے درمیان نسبت تباہین کی ہے۔ اس لئے کہ شرط خاصہ.. گویا لادوام بحسب الذات کے ساتھ مقید ہوتی ہے۔ اور ظاہر ہے۔ یہ دوام بحسب الذات کے مبین ہے۔ دونوں دائرہ لادوام بحسب الذات کی مقید ہوتی ہے۔

والضمر ذرۃ بحسب الذات لان الضمر ذرۃ بحسب الذات اخص من الدوام بحسب الذات نقیض الا عر مابین لعین الاخص مابینہ کلیمۃ وھی اخص من المشروطۃ العامۃ مطلقا لانہما المشروطۃ العامۃ المقیدۃ بالادوام و المقید اخص من المطلق وکذا من القضا یا الثلث الباقیۃ لانہما اعم من المشروطۃ العامۃ۔

**ترجمہ** اور ضرورۃ بحسب الذات کے (بھی مابین ہے) اس لئے کہ بحسب الذات اخص ہے۔ دوام بحسب الذات سے۔ اور اعم کی نقیض مابین ہوتی ہے۔

انص کے مین سے اور مہانت کی ہوتی ہے۔ اور وہ مشروط عامر سے مطلقاً انص ہے۔ اس لئے کہ وہ بعینہ مشروط عامر ہے۔ جو لادوام کے ساتھ مقید ہو۔ اور مقید مطلق سے انص ہوتی ہے۔ اور اسی طرح باقی تینوں قضایا سے۔ اس لئے کہ وہ مشروط عامر سے انص ہے۔

**تشریح** اور مشروط خاصہ ضرورت بحسب الذات کے مہانت ہے۔ اس وجہ سے کہ ضرورت بحسب الذات بمقابلہ دوام بحسب الذات کے انص ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ اعم کی تقیض میں انص کے مہانت ہوتی ہے۔ اور مہانت کی ہوتی ہے۔ تو دھی انص من المشروطۃ العامة۔ اور مشروط خاصہ بمقابلہ مشروط عامر کے انص مطلق ہے اس لئے کہ مشروط خاصہ بعینہ مشروط عامر ہے جو مقید ہو۔ لادوام کے ساتھ۔ اور مقید نسبت مطلق کے انص ہوا کرتی ہے۔

و کذا من القضاء۔ مشروط خاصہ کی نسبت بقیہ قضایا بسط سے ایسی ہی نسبت رکھتی ہے۔ کیونکہ وہ مشروط عامر سے عام ہے۔ اور مشروط عامر بقیہ تمام سے عام ہے۔ تو یہ بھی بقیہ سے اعم ہوگی۔

قال الثانية العرفية الخاصة وهي العرفية العامة مع قيد الالادوام بحسب الذات دهي ان كانت موجبة نتركبها من موجبة عرفية عامة وسالبة مطلقه عامة وان كانت سالبة نتركبها من سالبة عرفية عامة وموجبة مطلقه عامة ومثالها ۱۔ ايجابا وسلبا عامر ۱۔

**ترجمہ** مان نے فرمایا۔ دوسری قسم عرفیہ خاصہ ہے۔ اور وہ بعینہ عرفیہ عامر ہے۔ لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ وہ اگر موجب ہو تو اس کی ترکیب موجب عرفیہ عامر اور سالبہ مطلقہ عامر سے ہوتی ہے۔ اور اگر سالبہ ہو تو اس کی ترکیب سالبہ عرفیہ عامر اور موجب مطلقہ عامر سے ہوتی ہے۔ اور ايجابا وسلبا اس کی مثال گزری چکی ہے۔

**تشریح** اور جہات مرکبہ کی یہ دوسری قسم ہے۔ اس دوسری قسم کا نام ہے عرفیہ خاصہ۔ تعریف: عرفیہ خاصہ بعینہ عرفیہ عامر ہے۔ لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اس کے موجب کے ايجابا ترکیبہ۔ موجب عرفیہ عامر اور سالبہ مطلقہ عامر سے ہوتی ہے۔ اور اگر سالبہ ہو تو اس کی ترکیب سالبہ عرفیہ عامر اور موجب مطلقہ عامر سے ہوا کرتی ہے۔



شائیں اور اس کی تفصیل شرح میں آ رہی ہیں۔

اقول العرفیة الخاصة هـ عرفیة الھامة مع قید اللادوام بحسب الذات وهی ان كانت موجبة كما هو من قولنا كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا اذا كان تركيبها من موجبة عرفیة عامة وهی الجزء الاول وسالبة مطلقة عامته هـ مفهوم اللادوام وان كانت سالبة كما تقدم من قولنا لا شئ من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً لا اذا كان تركيبها من سالبة عرفیة عامته وهی الجزء الاول وموجبة مطلقة عامة وهـ مفهوم اللادوام۔

**ترجمہ** | شارح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں۔ کہ عرفیہ خاصہ بعینہ عرفیہ عامہ ہے۔ لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ وہ اگر موجب ہو جیسے ہلوا قول گذر چکا ہے کہ "کل کاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا اذا كان تركيبها من موجبة عرفیہ عامہ سے اور یہ جزو اول ہے۔ اور سالبہ مطلقہ عامہ سے ہے۔ اور یہ لادوام کا مفہوم ہے۔

قولہ مادان كانت سالبة۔ اور اگر سالبہ ہو تو جیسا کہ ہمارا قول گذر چکا ہے۔ لا شئ من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً لا اذا كان تركيبها من موجبة عرفیہ عامہ سے ہے۔ اور یہ جزو اول ہے۔ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے ہے۔ یہ دوسرا جزو ہے۔

اور یہ لادوام کا مفہوم ہے۔  
**تشریح** | شارح نے عرفیہ خاصہ کی تعریف کے ساتھ اس کی مثال بھی ذکر فرمائی ہے۔ اور اس کے اجزاء ترکیبیہ بھی ذکر کئے ہیں۔ آسان ہے ترجمہ سے ملاحظہ کیجئے۔

وہی اعلم من المشروطۃ الخاصۃ لانہ متى صدقت الضمی ومرة بحسب الوصف لادائما صادق الدوام لادائما من غیر عکس ومباينة للذاتین علی ما صلت واعلم من المشروطۃ العامة من وجه لتصادقهما فی مادة المشروطۃ الخاصۃ وصدق المشروطۃ العامة بدو نہائی فی مادة الضم ومرة الذاتیۃ وصدقہا بدون المشروطۃ العامة اذا كان الدوام بحسب الوصف من غیر ضروری واکثر من العرفیۃ العامة لان المقید اخص من المطلق وکذا من الباقیتین لانهما عن من العرفیۃ العامة -

**ترجمہ** اور یہ اعلم ہے مشروط خاصہ سے اس وجہ سے کہ جب ضرورت بحسب الوصف صادق ہوگی۔ اور دائما نہ ہوگی۔ تو دوام بحسب الوصف صادق آئے گا۔ نہ کہ دائما مگر اس کا عکس نہیں ہے۔

قولہ ومباينة للذاتین :- دونوں دائم سے اس کی نسبت مباين کی ہے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے۔ اور یہ مشروط عامہ سے اعلم من وجہ ہے۔ دونوں کے صادق آنے کی وجہ سے مشروط خاصہ کے مادہ میں۔ اور مشروط عامہ کے صادق ہونے کی وجہ سے اس کے بغیر ضروریۃ ذاتیہ کے مادہ میں۔ اور اس کے صادق آنے کی وجہ سے بغیر مشروط عامہ کے جب کہ دوام بحسب الوصف ہو۔ اور ضروری نہ ہو۔ اور عرفیہ عامہ سے اخص ہے اس لئے کہ مقید بمقابلے مطلق کے اخص ہوتا ہے۔ اسی طرح دونوں باقی قضایا سے اخص ہے۔ کیونکہ وہ دونوں عرفیہ عامہ سے اعلم ہیں۔ اور عرفیہ عامہ اس سے عام ہے۔ اور اخص کا اخص اخص ہوتا ہے۔

**تشریح** شارح نے عرفیہ خاصہ کی نسبت سابقہ قضایا سے بیان کی ہے۔ تفصیل یہ ہے کہ عرفیہ خاصہ مشروط عامہ سے اعلم ہے۔ کیونکہ جب ضرورت بحسب الوصف لادائما صادق ہوگا۔ تو دوام بحسب الوصف لادائما بھی صادق مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ کہ جہاں دوام بحسب الوصف لادائما (عرفیہ خاصہ ہے) صادق ہو وہاں ضرورت بحسب الوصف لادائما بھی صادق آئے۔ (یہ مشروط خاصہ ہے)

اور دونوں دائم سے عرفیہ خاصہ مباين ہے۔ دلیل پہلے گذر چکی ہے۔ اور عرفیہ خاصہ مشروط عامہ سے اعلم من وجہ ہے۔ کیوں کہ مشروط خاصہ میں دونوں صحیح ہیں۔ اور ضروریۃ ذاتیہ کی مثال میں صرف مشروط عامہ صادق آئی ہے۔ عرفیہ خاصہ صادق نہیں آتی۔ اور

جب دوام بحسب الاصطلاح ہو۔ اور ضروری نہ ہو۔ تو عرفیہ خاصہ صادق آتی ہے۔ مگر مشروط عامہ صادق نہیں آتی ہے۔

قولہ: واخص من العرفیة العامة۔ اور عرفیہ خاصہ بمقابلہ عرفیہ عامہ کے اخص ہے۔ کیونکہ مفید خاص اور مطلق عام ہوتا ہے۔

واعلم ان وصف الموضوع في المشروطة والعرفیة الخاصتين يجب ان يكون وصفاً مفاسراً فالذات الموضوع فانه لو كان دائماً له ووصف المحمول دائماً بدوام وصف الموضوع كان وصف المحمول دائماً لذات الموضوع وقد كان لا دائماً بحسب الذات هذا خلف۔

**ترجمہ** اور جان تو کہ وصف موضوع مشروط خاصہ اور عرفیہ خاصہ میں واجب ہے کہ ایسا وصف ہو جو ذات موضوع سے جدا ہونے والا ہو۔ اس لئے کہ اگر یہ وصف اس کے لئے دائمی ہوگا۔ اور محمول کا وصف دائمی ہوتا ہے۔ وصف موضوع کے دوام سے۔ تو نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ محمول کا وصف ذات موضوع کیلئے دائمی ہو جائے گا۔ حالانکہ وہ بحسب الذات غیر دائمی تھا۔ اور یہ صورت خلاف مفروض ہوگی۔

**تشریح** قولہ: واعلم: مشروط خاصہ اور عرفیہ خاصہ دونوں کی تقریفوں میں دوام بحسب الذات کی قید ہے۔ تو خیال ہوتا تھا کہ دوام بحسب اوصاف کی دو صورتیں ہیں موضوع سے وصف جدا ہو سکتا ہو۔ یا جدا نہ ہو سکتا ہو۔ شارح نے دونوں صورتوں میں سے ایک کو مستعین کر دیا۔ کہ موضوع کی ذات سے یہ وصف مفارق (جدا) ہو۔ کیوں کہ اگر مفارق نہ ہو۔ اور دائمی ہو۔ تو لازم آئے گا۔ کہ یہ وصف ذات موضوع کے لئے دائمی بن جائے گا۔ حالانکہ دائمی بحسب الذات نہ تھا۔

قال الثالثة الوجودية الالاضورية وهي المطلقة العامة مع قيد الاضروية بحسب الذات وهي اذ كانت موجبة كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبة مطلقة عامة وسالبة ممكنة عامة وان كانت سالبة كقولنا لا شيء من الانسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من سالبة مطلقة عامة وموجبة ممكنة عامة۔

## ترجمہ

مرکبات کی تیسری قسم وجودیہ لا ضروریہ ہے۔ اور یہ بعینہ مطلقہ عامہ ہے۔ لا ضرورت بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ وہ اگر موجبہ ہے۔ جیسے ہمارا قول کہ کل انسان ضاحک بالفعل لا بالضرورة، رہر انسان ضاحک ہے، کسی نہ کسی وقت میں کہ ضروری نہیں ہے۔ تو اس قضیہ کی ترکیب موجبہ مطلقہ عامہ ہے۔ اور سالیہ ممکنہ عامہ سے پڑتی ہے۔ اور اگر سالیہ ہو۔ جیسے ہمارا قول کہ لاشئ من الانسان بضاحک بالفعل وبالضرورة، تو اس کی ترکیب سالیہ مطلقہ عامہ اور موجبہ ممکنہ عامہ سے ہوگی۔

## تشریح

اتن نے مرکبات کی تیسری قسم وجودیہ لا ضروریہ بیان کی۔ اور تعریف میں کہا یہ بعینہ مطلقہ عامہ ہے۔ جو لا ضرورت بحسب الذات کی قید کے ساتھ مقید ہو۔ اور اس کے اجزاء ترکیبیہ۔ موجبہ ہیں یہ ہیں۔ کہ موجبہ مطلقہ عامہ جز اول سالیہ ممکنہ عامہ جز ثانی ہے۔ اور اگر سالیہ ہو۔ تو اجزاء یہ ہوتے ہیں۔ سالیہ مطلقہ عامہ جز اول موجبہ ممکنہ عامہ جز ثانی ہے۔ مثال کتاب میں دیکھئے۔

اقول الوجودية الاضروية هي المطلقة العامة مع قيد اللا ضرورية بحسب الذات وانما قيد الاضروية بحسب الذات وانما قيد المطلقة العامة بالاضروية بحسب الوصف لانهم لم يعتبروا هذا التركيب ولم يتعروا احكامه فهم ان كانت موجبة كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبة مطلقة عامة وسالبة ممكنة عامة اما الموجبة المطلقة العامة فهي الجزء الاول واما السالبة الممكنة العامة اي قولنا لاشئ من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة فمعنى الاضروية لان الايجاب اذا لم يكن ضروريا كان هناك سلب ضروري الايجاب سلب ضروري الايجاب ممكن عام سالب وان كانت سالبة كقولنا لاشئ من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من سالبة مطلقة عامة وهي الجزء الاول وموجبة ممكنة عامة وهي معنى الاضروية فان السلب اذا لم يكن ضروريا كان هناك سلب ضروري الاضروية وهو الممكن العام الموجب -

**ترجمہ** شارح نے فرمایا۔ میں کہتا ہوں کہ وجودیہ لاضروریہ بعینہ مطلق عامہ ہے۔ لاضروریہ بحسب الاوصاف کی قید کے ساتھ۔ اور لاضرورت بحسب الذات کی قید اس لئے لگائی اگر یہ ممکن نہ تھا۔ مطاق عامہ کو مقید کرنا۔ لاضرورت بحسب الاوصاف کے ساتھ۔ کیوں کہ اس ترکیب کا انہوں نے اعتبار نہیں کیا ہے۔ اور نہ اس کے احکام بیان کئے۔ پس وہ اگر وہی ہو۔ جیسے ہمارا قول، "کل انسان ضاحک بالفعل لا بالضروریۃ۔" پس اس کی ترکیب موجبہ مطلق عامہ اور سالبہ ممکنہ عامہ سے ہوئی ہے۔

بہر حال موجبہ مطلق عامہ تو یہ جزو اول ہے۔ اور سالبہ ممکنہ عامہ یعنی ہمارا قول "لا شئی من الانسان بضاحک بالامکان العام"، تو یہ لاضرورت کے معنی میں۔ کیوں کہ جب ایجاب ضروری نہ ہو تو اس جگہ ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب پایا جاتا ہے۔ اور ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب ممکنہ عامہ سالبہ ہے۔

اور اگر سالبہ ہو (یعنی وجودیہ لاضروریہ کے سالبہ کی مثال) جیسے ہمارا قول۔ لا شئی من الانسان بضاحک بالفعل لا بالضروریۃ۔ تو اس کی ترکیب (یعنی وجودیہ لاضروریہ سالبہ کی ترکیب) سالبہ مطلق عامہ سے ہے۔ اور یہ جزو اول ہے۔

(اور دوسرا جزو) موجبہ ممکنہ عامہ سے۔ اور لاضروریۃ کے معنی میں۔ اس لئے کہ سلب جب ضروری نہ ہو۔ تو اس جگہ سلب کے ضروری ہونے کا سلب (یعنی نفی) ہوتا ہے۔ اور سلب ضروریۃ السلب ممکنہ عامہ موجبہ ہے۔

**تشریح** شارح نے وجودیہ لاضروریہ کی تعریف اور مثال بیان کی۔ جیسا کہ آپ۔ اوپر پڑھ چکے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ دوسرے تسمیہ اور اس کے اجزاء ترکیبیہ بیان کئے ہیں۔

**اجزاء ترکیبیہ** وجودیہ لاضروریہ اگر موجبہ ہو۔ تو اس کا جزو اول موجبہ مطلق عامہ۔ اور دوسرا جزو سالبہ ممکنہ عامہ ہے۔ ان دونوں سے مل کر یہ قسم تیار ہوئی ہے۔

جزو ثانی سالبہ ممکنہ عامہ ہے۔ یہ اس وجہ سے ہے کہ اس کی مثال "لا شئی من الانسان بضاحک بالامکان العام" ہے۔ اور یہ لاضروریۃ کے معنی میں۔ کیوں کہ ایجاب جب ضروری نہ ہو۔ تو اس جگہ ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب پایا جاتا ہے۔ اور سلب ضروریۃ ایجاب کا نام ممکنہ عامہ ہے۔

اسی طرح سالبہ کی مثال ہے۔ لا شئی من الانسان بضاحک بالامکان العام اور

لا ضرورۃ کے بھی یہی معنی ہیں۔ کہ امکان عام کے انسان کا کوئی فرد ضاحک نہیں ہے گو یا ثبوت ضاحک انسان کے لئے ضروری نہیں ہے۔ تو یہاں ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب پایا گیا۔ اور ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب ہی ممکنہ عامہ سالبہ ہے۔  
 قولہ وان كانت سالبة :- اور وجودیہ لا ضروریہ سالبہ کی مثال لاشئ من الانسان بضاحک بالفعل لا بالضرورۃ ہے۔ اور اس کے اجزا اور ترکیب یہ ہیں۔ جز اول اس کا سالبہ مطلق عامہ ہے۔ اور دوسرا جز موجب ممکنہ عامہ ہے۔ اور لا ضرورۃ کے معنی بھی یہی ہیں۔ یعنی یہ کہ انسان کا کوئی فرد ضاحک نہیں۔ اور یہ نفی ضروری نہیں ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ جب سلب ضروری نہ ہو۔ تو وہاں سلب کے ضروری ہونے کا سلب پایا جاتا ہے۔ اور یہی معنی موجب ممکنہ عامہ کے ہیں۔

وهي اعم مطلقاً من الخاصيتين لانه متى صدقت الضرورة او العدم بحسب الوصف لاداً كما صدق تعلية النسبة لا بالضرورة من غير عكس مباينة لتقييد ها باللا ضرورة بحسب الذات واعم من الدائمة من وجه لتصادقهما في مادة الدوام الخالي عن الضرورة وصدق الدائمة بدونها في مادة الضرورة بالعكس في مادة الالادوام۔

**ترجمہ** اور وہ (وجودیہ لا ضروریہ) خاصیتیں سے عام ہے۔ اس لئے کہ جب ضرورۃ یا دوام بحسب الوصف لاداً تصادق آئے گا۔ تو تعلیۃ النسبۃ لا بالضرورۃ یعنی نسبت کسی نہ کسی زمانے میں پائی جائے۔ اور ضروری نہ ہو) بھی پائی جائے گی۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔

قولہ ومباينته للضرورة :- اور وجودیہ لا ضرورۃ کے مباين ہے۔ کیوں کہ وہ لا ضرورۃ بحسب الذات کے ساتھ مقید ہے۔ اور یہ یعنی وجودیہ لا ضروریہ (دائمہ مطلق) سے اعم من وجہ ہے۔ کیوں کہ اس دوام پر صادق آتی ہیں۔ جو ضرورۃ سے خالی ہو۔ اور دائم تصادق ہے۔ بغیر اس کے ضرورۃ کے مادہ میں۔ بلا عکس کے دوام کے مادہ میں۔

**تشریح** قولہ وهي اعم :- یہاں سے شارح وجودیہ لا ضروریہ کی نسبت باقی اقسام سے بیان کرتے ہیں۔ فرمایا یہ دونوں خاصیتوں سے عام مطلق ہے

کیونکہ جب ضروریہ اور دائمہ بحسب الوصف لادائماً - صادق ہوگا - تو نسبت کا فعلی ہونا بھی ثابت ہوگا - مگر اس کا عکس نہیں ہے - کہ جب نسبت فعلی لابلغ ضروریہ صادق آئے - ضروریہ اور دائمہ بحسب الوصف لادائماً بھی صادق ہو -

قولہ ومبايئنة للضرورية :- وجودیہ لا ضروریہ اور مطلقہ کے درمیان نسبت تباہن کی ہے - کیوں کہ ضروریہ میں ضرورت کی قید ہے - اور لا ضروریہ میں لا ضرورت بحسب الذات کی قید ہے - اس لئے دونوں ایک ساتھ جمع نہیں ہو سکتیں -

قولہ واعلم من الدائمة :- اور وجودیہ لا ضروریہ دائمہ مطلقہ سے اعم منہم ہے - کیوں کہ دونوں اس مادہ کے دوام میں صحیح ہو جاتی ہیں - جو ضروریہ نہ ہو - اور دائمہ صادق آتی ہے - اور وجودیہ لا ضروریہ صادق نہیں ضروریہ کے مادہ میں - اور لا دوام کے مادہ میں وجودیہ لا ضروریہ صادق آتی ہے - اور دائمہ صادق نہیں آتی -

وكذا من المشروطة العامة والعرفية العامة لتصادقها في مادة المشروطة الخاصة وصدمتها ببدء ونهاية مادة الضرورية وصدمتها ببدء ونهاية مادة اللادوام بحسب الوصف واخص من المطلقة العامة لخصوص المقيد ومن الممكنة العامة لانها اعم من المطلقة العامة -

**ترجمہ** اور ایسے ہی وجودیہ لا ضروریہ مشروط عامہ اور عرفیہ عامہ سے اعم من وجہ ہے اس لئے وہ (وجودیہ لا ضروریہ) صادق آتی ہے - مشروط خاصہ کے مادہ میں مادہ دونوں (مشروط عامہ اور عرفیہ عامہ) صادق آتی ہیں -

بغیر اس کے (وجودیہ لا ضروریہ کے بغیر) ضروریہ کے مادہ میں - اور وہ (صدق آتی ہے - ان دونوں کے (عرفیہ عامہ مشروط عامہ) کے بغیر لا دوام بحسب الوصف کے مادہ میں -

قولہ واخص من المطلقة العامة :- اور وہ (وجودیہ لا ضروریہ) اخص بمقابلہ مطلقہ عامہ کے کیوں کہ مقید خاص ہوتا ہے - اور ممکنہ عامہ سے اخص ہے - کیونکہ وہ مطلقہ عامہ سے اعم ہے -

**تشریح** وجودیہ لا ضروریہ کی نسبت بعض اقسام سے اس جگہ بیان کی ہے -  
قولہ وكذا من المشروطة العامة :- اور وہ مشروط عامہ سے بھی

اہم من و جو ہے۔ اور عرفیہ سے بھی۔ کیوں کہ وہ مشروط خاصہ کے مادہ میں صادق آتی ہے۔ اور یہ دونوں صادق ہیں آتیں۔ اس طرح ضرورت کے مادہ میں وہ دونوں صادق آتی ہیں۔ اور یہ (وجودیہ لاضروریہ صادق نہیں آتی) اور وجودیہ لاضروریہ صادق آتی ہے۔ ان دونوں کے بغیر لا دوام بحسب الاوصاف کے مادہ میں۔

قولہ داخل من المطلقۃ العاۃ۔ اور وجودیہ لاضروریہ بمقابلہ مطلقۃ عامہ کے اخص ہے۔ کیوں کہ مقید ہے۔ اور ممکن خاص ہوتا ہے مطلق کے مقابلہ میں۔

قولہ من الممكنۃ العاۃ۔ اس طرح وجودیہ لاضروریہ ممکنہ عامہ سے بھی اخص ہے۔ کیونکہ ممکنہ عامہ اہم ہے۔ مطلق عامہ سے اور مطلق عامہ اس سے اخص ہے تو اہم کا اہم اہم ہوتا ہے۔ لہذا ممکنہ عامہ اس سے اہم ہے۔ اور یہ اس سے اخص ہے۔

قال السابعة الوجودية الالائمة وهى المطلقة العاۃ مع قيد الالادوام بحسب الذات سواء كانت موجبة او سالبة وتركيبها من المطلقين عامتين احدلها موجبة والاخرى سالبة ومثالها ايجاد سلبا عامرا۔

ترجمہ | ماتن نے فرمایا۔ چوتھی قسم وجودیہ لا دائمہ ہے۔ اور وہ بعینہ مطلقہ عامہ ہے لا دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اور موجبہ ہو یا کہ سالبہ ہو۔ اس کی ترکیب دونوں مطلقہ عامہ سے ہے۔ ایک موجبہ اور دوسرا جزر سالبہ ہے۔ اور اس کی مثال ایجاب و سلب میں گزرتی ہے۔

تشریح | ماتن نے اس جگہ مرکبات کی چوتھی قسم وجودیہ لا دائمہ کا ذکر شروع کیا ہے۔ اس کی تعریف یہ ہے۔ وجودیہ لا دائمہ بعینہ مطلقہ عامہ ہے۔ لا دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اس کے موجبہ اور سالبہ دونوں تضایاد و مطلقہ عامہ سے مرکب کئے گئے ہیں۔ ایک موجبہ ہوتا ہے۔ دوسرا سالبہ۔

اقول الوجودية الالائمة هي المطلقة العاۃ مع قيد الالادوام بحسب الذات وهي سواء كانت موجبة او سالبة يكون تركيبها من المطلقين عامتين احدلها موجبة والاخرى سالبة لان الجزء الاول مطلقۃ عاۃ والجزء الثاني



ہو الادوام وقد عرفت ان مفهوم مطلقۃ عامۃ و مثالها ایجابا و سلبا حاصرا  
 من تو تناکل انسان ضاحک بالفعل لادائما و لا شئی من الانسان بضاحک  
 بالفعل لادائما و ھے اخص من الوجودیۃ الاضوریۃ لانہ منی صدقت  
 مطلقا ان صدقت مطلقۃ و ممکنۃ بخلاف العکس و اعلم من الخاصیتین لانہ  
 متحقق الضروریۃ او الادوام بحسب الوصف لادائما متحقق فعلیۃ النسبۃ  
 لادائما من غیر عکس و مبنیۃ للذات المتین علی ما مر غیر فوق و اعلم من العامتین  
 من وجہ لتصادقہا فی مادۃ المتشرطۃ الخاصۃ و صدقہما بحد و نہا فی  
 مادۃ الضروریۃ و بالعکس حیث لادوام بحسب الوصف و اخص من المطلقۃ  
 و ممکنۃ العامتین و ذلك الظاہر -

## ترجمہ کو

تشریح نے فرمایا۔ میں کہتا ہوں کہ وجودیہ لادائما بمعنیہ مطلق عامہ ہے۔ لا  
 دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اور وہ برابر ہے کہ موجب ہو یا سلب  
 ہو۔ اس کی ترکیب دو مطلق عامہ سے ہوتی ہے۔ ایک ان میں سے موجب ہوتا ہے۔ اور  
 دوسرا جزو سلب ہوتا ہے۔ اس لئے کہ جزو اول تو مطلق عامہ ہے۔ اور جزو ثانی لادوام  
 ہے۔ اور تم پہچان چکے ہو کہ اس کا مفہوم مطلق ہوتا ہے۔ اور اس کی مثال ایجاب و سلب  
 کی وہ ہے جو ہمارے اس قول میں گزری چکی ہے۔ کہ کل انسان بضاحک بالفعل لادائما۔ اور  
 لا شئی من الانسان بضاحک بالفعل لادائما۔ اور وہ وجودیہ لا ضروریہ سے اخذ ہے۔ کیونکہ  
 جب دونوں مطلق صادق آئیں گے۔ تو مطلق اور ممکنہ بھی صادق آئیں گے۔ بخلاف اسکے  
 عکس کے۔ اور دونوں خاصہ سے اعم ہے۔ کیوں کہ جب ضروریۃ یا دوام بحسب الوصف  
 لادائما۔ صادق ہوں گے۔ تو فعلیۃ النسبۃ لادائما بھی صادق ہوگی۔ بغیر اس کے عکس کے  
 اور دونوں دائرہ سے مہاں ہے۔ بیساکہ یہ بار بار گزر چکا ہے۔ اور دونوں عامہ سے  
 اس کی نسبت من وجہ کی ہے۔ کیونکہ دونوں مشروط خاصہ کے مادہ میں صادق آتے  
 ہیں۔ اور ضروریۃ کے مادہ میں دونوں صادق آتے ہیں۔ اس کے بغیر۔ اور جہاں  
 لادوام بحسب الوصف ہو وہاں اس کا عکس ہے۔ یعنی وجودیہ لادائما صادق ہے  
 اور دونوں عامہ صادق نہیں ہیں۔ اور مطلق عامہ اور ممکنہ عامہ سے اخص ہے۔ اور  
 یہ ظاہر ہے۔



تشریح :- شارح نے وجودیہ لاوائمہ کی تعریف اور اس کی نسبت اور اجزاء ترکیبیہ بیان کیا ہے۔

تعریف ۱- وجودیہ لاوائمہ بعینہ مطلقہ عامہ ہے۔ مع قید لا دوام بحسب الذات کے۔ اجزاء ترکیبیہ :- اس کی ترکیب دو مطلقہ عامہ سے ہوتی ہے جن میں سے ایک موجبہ اور دوسرا سالبہ ہوتا ہے۔ جزو اول اس کا مطلقہ عامہ ہوتا ہے دوسرا جزو لا دوام ہوتا ہے۔ مثال کل انسان ضائع بالفعل لا دائمًا۔ اور لاشی من الانسان بضائع بالفعل لا دائمًا۔

دوسرے قضیہ سے اس کی نسبت :- یہ وجودیہ لا ضروریہ سے تو اخص ہے اور دونوں عامہ کے اعم۔ اور دونوں دائرہ سے مباہن ہے۔ اور دونوں عامہ سے اعم من و صبر ہے۔ اور مطلقہ عامہ اور ممکنہ عامہ سے اخص ہے۔ فذا خلاصۃ ما قال۔

قال الخامسة الوقتية وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع وسلبه عنه في وقت معين من اوقات وجود الموضوع مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل قمر منخسف وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس لا دائمًا فتركيبها من موجبة وقتية مطلقة وسالبة مطلقة عامة فان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لاشي من القمر بمنخسف وقت التربيع لا دائمًا فتركيبها من سالبة وقتية مطلقة وموجبة مطلقة عامة۔

ترجمہ :- ماتن نے کہا۔ مرکبات کی پانچویں قسم وقتیہ ہے۔ اور وقتیہ وہ موجبہ مرکبہ ہے جس میں محمول کے ثبوت کے ضرورت کا حکم کیا جائے، موضوع کے لئے۔ اور اس کے سلب کا اس سے موضوع کے وجود کے اوقات معینہ میں۔ لا دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ وہ اگر موجبہ ہے۔ جیسے ہمارا قول بالضرورة کل قمر منخسف وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس لا دائمًا۔ تو پس اس کی ترکیب موجبہ وقتیہ مطلقہ اور سالبہ مطلقہ عامہ سے ہوتی ہے۔ اور اگر سالبہ ہو جیسے ہمارا قول بالضرورة لاشي من القمر بمنخسف وقت التربيع لا دائمًا۔ پس اس کی ترکیب سالبہ وقتیہ مطلقہ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے ہوتی ہے۔

تسلسلے :- ماتن نے مرکبات کی پانچویں قسم کو بیان کیا ہے۔ فرمایا پانچویں قسم وقتیہ ہے۔

تعریف :- اس کی تعریف یہ ہے کہ وقتیہ وہ قضیہ موجبہ مرکبہ ہے کہ جس میں محمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا موضوع کے لئے لوگم کیا جائے۔ یا اس کے سلب کے سلب کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے وجود کے وقت معین ہیں۔

اجزاء ترکیبیہ :- اس کے اجزاء ترکیبیہ :- موجبہ وقتیہ مطلقہ جزء اول اور سالبہ مطلقہ عامہ جز ثانی ہے۔ یہ موجبہ ترکیبیہ ہے۔

قول وان كانت سالبۃ :- اور اگر سالبہ ہو تو اس کی ترکیب سالبہ وقتیہ مطلقہ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے ہوتی ہے۔

اقول الوقتیة هی التي یحکم فیہا بضرورتہ ثبوت المحمول للموضوع او بضرورة سلبه عنه فی وقت معین من اوقات وجود الموضوع مقینا بالادوام بحسب الذات فان كانت موجبة کقولنا بالضرورة کل قمر منخسف وقت حیلولۃ الارض بینہ وبين الشمس لا دائما فترکیبها من موجبة وقتیة مطلقۃ وهی الجزء الاول ای قولنا کل قمر منخسف وقت حیلولۃ وسالبۃ مطلقۃ عامۃ وهی مضمومہ اللادوام اعنی قولنا لاشئ من القمر بمنخسف بالاملاق العام۔ وان كانت سالبۃ کقولنا بالضرورة لاشئ من القمر بمنخسف وقت التریح لا دائما فترکیبها من سالبۃ وقتیة مطاقۃ وهی الجزء الاول ای قولنا لاشئ من القمر بمنخسف وقت التریح من موجبة مطلقۃ عامۃ وهی کل قمر منخسف بالاطلاق العام۔

ترجمہ :- میں کہتا ہوں وقتیہ وہ قضیہ موجبہ مرکبہ ہے کہ جس میں محمول کے ثبوت سے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ موضوع کے لئے۔ یا اس کے سلب کے ضروری ہونے کا حکم کیا جائے۔ اس سے (موضوع سے) موضوع کے وجود کے اوقات میں سے کسی معین وقت میں۔ اور جس کو مقید کیا گیا اللادوام بحسب الذات کی تہ کے ساتھ۔ پس وہ اگر موجبہ ہو جیسے ہمارا قول بالفردۃ کل قمر منخسف وقت حیلولۃ الارض بینہ وبين الشمس لا دائما۔ قولہ فترکیبہا۔ پس اس کی ترکیب موجبہ وقتیہ مطلقہ سے ہے۔ اور یہ جزء اول ہے یعنی

ہمارا قول کل قمر منخسف وقت حیولۃ الارض اور سائبہ مطلقہ عامہ سے ہے اور یہ جزو ثانی ہے اور وہ لادائمہ کا مفہوم ہے۔ یعنی ہمارا قول لاشئ من القمر بمنخسف بالاطلاق العام۔

قولا وان كانت سائبہ۔ اور وقتیہ ارسالہ ہو چیسے ہمارا قول بالضرورۃ لاشئ من القمر بمنخسف وقت الترییح لادائمہ۔ پس اس کی ترکیب سائبہ وقتیہ مطلقہ سے ہے۔ اور یہ جزو اول ہے۔ یعنی ہمارا قول لاشئ من القمر بمنخسف وقت الترییح۔ اور موجب مطلقہ عامہ سے ہے اور یہ جزو ثانی ہے اور وہ (موجبہ مطلقہ عامہ) کی مثال کل قمر منخسف بالاطلاق العام ہے۔

**تشریح :-** شارح نے پانچویں قسم وقت کی تقرین کی۔ اور اس کے اجزاء ترکیبیہ موجبہ اور سائبہ کے علاوہ علامہ بیان فرمائے۔

**تقریب :-** وقتیہ وہ قضیہ مرکبہ ہے کہ جس میں بالضرورۃ محمول کے ثبوت کا موضوع کے لئے حکم کیا گیا ہو۔ موضوع کے وجود کے اوقات میں سے وقت معین میں۔ اور اس کو لادوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ مقید بھی کیا گیا ہو۔

موجبہ کی مثال :- بالضرورۃ کل قمر منخسف وقت حیولۃ الارض بینہ و بین الشمس لادائمہ۔  
اجزاء ترکیبیہ :- موجبہ وقتیہ مطلقہ جزو اول۔ یعنی کل قمر منخسف وقت حیولۃ الارض اور دوسرا جزو سائبہ مطلقہ عامہ ہے۔ اور اس قضیہ کا مفہوم لادوام بحسب الذات ادا کرتا ہے۔ اور مفہوم یہ ہے۔ لاشئ من القمر بمنخسف بالاطلاق العام۔ یہی لادوام بحسب الذات کا مفہوم ہے۔

سائبہ کی مثال :- بالضرورۃ لاشئ من القمر بمنخسف وقت الترییح لادائمہ ہے۔  
اجزاء ترکیبیہ :- جزو اول اس کا سائبہ وقتیہ مطلقہ ہے۔ یعنی لاشئ من القمر بمنخسف بالاطلاق العام وقت الترییح ہے۔ اور دوسرا جزو موجبہ مطلقہ عامہ ہے۔ مثال اس کی کل قمر منخسف بالاطلاق العام۔

وهي اخص من الوجوديتين مطلقاً لانه اذا صدق الضرورة بحسب الوقت لادائمها  
صدق الاطلاق لادائمها ولا بالضرورة ولا تنعكس واعلم من الخاصتين  
من وجه لانه اذا صدق الضرورة بحسب الوصف فان كان الوصف ضروريا  
لذات الموضوع في شئ من الازقات صدقت القضايا المثلثات لقولنا بالضرورة  
كل منخسف مظهر مادام منخسفاً لادائمها او بالتوقيت لادائمها فان الاختصاص  
لها كان ضروريا لذات الموضوع في

بعض الاوقات والاظلام ضروری للا تخساف كان الاظلام ضروريا للذات في ذلك الوقت وان لم يكن الوصف ضروريا للذات لموضوع في وقت صدقت الخاصتان ولم تصدق الوقتية كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبنا لا دائما فان الكتابة لما لم تكن ضرورية للذات في شيء من الاوقات لم يكن متحرك الاصابع الضروري بحسبها ضروريا للذات في وقت ما فلا تصدق الوقتية واذا لم تصدق الضرورية بحسب الوصف فلا للذات وصدقت بحسب الوصف لم تصدق الخاصتان وتصدق الوقتية كما في المثال المذكور هذا اذا فسرنا المشروطة بالضرورة بشرط الوصف.

ترجمہ :- اور وہ دونوں وجودیہ سے اخفص مطلق ہے۔ اس لئے کہ جب ضرورت بحسب الوقت لا دائما صادق ہوگا تو اطلاق لا دائما بھی صادق ہوگا۔ اور لا بالفسرورة بھی۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ اور یہ اعم من وجب ہے دونوں خاصہ سے۔ کیونکہ جب ضرورت بحسب الوصف صادق ہو تو اگر ذات موضوع کے لئے اوقات میں سے کسی وقت ضروری ہو، تو تینوں قضایا صادق ہوں گے۔ جیسے ہمارا قول بالضرورة كل منخسف مظلم مادام منخسفا لا دائما۔ یا بالوقت لا دائما (یا وقت خاص میں نہ کہ دائما) اس لئے کہ انخساف (بے نور ہونا) بعض اوقات میں ذات موضوع کے لئے ضروری ہو نیز اظلام (تاریک ہونا) انخساف کے لئے ضروری ہے تو اظلام (تاریک ہونا) ضروری ہوگا ذات کے لئے اس وقت میں۔ اور اگر وصف ضروری نہ ہو ذات موضوع کے لئے کسی وقت میں تو دونوں خاصہ صادق ہوں گے۔ مگر وقتیہ صادق نہ ہوگی۔ جیسے ہمارا قول بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبنا لا دائما۔ پس بیشک کتابت جبکہ ذات کے لئے ضروری نہیں ہے کسی بھی وقت میں تو متحرك الاصابع بھی ضروری نہ رہا۔ باعتبار ذات کے کسی بھی وقت میں۔ پس اس وقت وقتیہ صادق نہ ہوگی۔ اور جب ضرورت بحسب الوصف اور دعام بحسب الوصف صادق نہ ہوں تو دونوں خاصہ صادق نہ ہوں گے۔ اور وقتیہ صادق ہوگی۔ جیسا کہ مذکورہ مثال میں یہ نسبت وقت ہے جبکہ ہم مشروطہ کی تعریف ضرورت بشرط الوصف کرتے ہیں۔

تشریح :- وقتیہ بمقابلہ دونوں وجودیہ کے اخفص مطلق ہے۔ کیونکہ جس وقت ضرورت بحسب الوقت لا دائما صادق ہوگی اطلاق لا دائما اور لا بالضرورة (یہ دونوں وجودیہ ہیں)

بھی صادق ہوگی۔ اور اس کا عکس نہیں ہے۔

تو لا دائم من الی مقنین۔ اور وقتیہ دونوں خاصہ کے نام من وجہ ہے۔ کیونکہ جب ضرورت بحسب الوصف صادق ہوگی تو وصف ذات موضوع کے لئے کسی نہ کسی وقت میں ضروری بھی ہوگا۔ اور جب وصف ضروری ہو ذات موضوع کے لئے کسی وقت میں تو تینوں تضایا وقتیہ اور دونوں خاصہ بھی صادق ہوں گے۔ یہ اجتماع کی صورت ہے۔ اور اگر وصف ذات موضوع کے لئے کسی وقت میں ضروری نہ ہو تو دونوں خاصہ صادق ہوں گے۔ اور اس جگہ وقتیہ صادق نہ ہوگی۔ جیسا کہ مثالوں سے واضح ہے۔

وَمَا إِذَا فُسِّرْنَا قَابًا بِالضَّرُورَةِ مَا دَامَ الْوَصْفُ يَكُونُ الْمَشْرُوطَةَ الْخَاصَّةَ أَخْصَ مِنْ الْوَقْتِيَّةِ مُطْلَقًا لِأَنَّهَا تَحْقُقُ الضَّرُورَةَ فِي جَمِيعِ أَوْقَاتِ الْوَصْفِ جَمِيعِ أَوْقَاتِ الْوَصْفِ لِبَعْضِ أَوْقَاتِ الذَّاتِ تَحْقُقُ الضَّرُورَةَ فِي بَعْضِ أَوْقَاتِ الذَّاتِ مِنْ غَيْرِ عَكْسٍ وَالْوَقْتِيَّةُ مَا يَنْبَغِي لِلذَّاتِ الْمُتَمِّتِينَ وَأَعْمَرُ مِنَ الْكَامِتِينَ مِنْ وَجْهِ لَصْدَقِهَا فِي مَادَّةِ الْمَشْرُوطَةِ الْخَاصَّةِ وَصَدَقَهَا بِدُونِهَا فِي مَادَّةِ الضَّرُورَةِ وَبِالْعَكْسِ حَيْثُ لَا دَوَامَ بِحَسَبِ الْوَصْفِ وَأَخْصَ مِنَ الْمَطْلُوقَةِ الْعَامَّةِ وَالْمُمْكِنَةِ الْكَامِتَةِ.

ترجمہ :- پس بہر حال جب اس کی (مشروطہ کی) تعریف بالضرورتہ مادام الوصف سے کریں تو مشروطہ خاصہ اخص ہوگی۔ وقتیہ سے مطلقاً کیونکہ جب ضرورت وصف کے جمیع اوقات میں متحقق ہوگی۔ اور جمیع اوقات وصف اوقات ذات کا بعض ہے تو ضرورت بعض اوقات ذات میں متحقق ہوگی۔ اور اس کا عکس نہیں ہوگا۔ اور وقتیہ مبائن ہے دونوں دائرہ کے۔ اور دونوں عامہ سے الم من وجہ ہے۔ اس کے صادق آنے کی وجہ سے مشروطہ خاصہ کے مادہ ہیں۔ اور ان دونوں کے صادق آنے کی وجہ سے ضرورت کے مادہ میں بغیر اس کے (وقتیہ کے بغیر) اور اس کا عکس نہیں ہے جہاں کہ لا دوام بحسب الوصف ہو۔ اور وقتیہ اخص مطلقہ عامہ اور ممکنہ نامہ سے۔

نتیجہ :- اور مشروطہ کی تعریف جب اس سے کی جائے کہ جس میں ضرورت مادام الوصف کی قید ہو۔ تو وقتیہ کے مقابلے میں مشروطہ اخص ہوگی۔  
تو لا الوقتیہ مبائنہ :- اور وقتیہ کی نسبت دونوں دائرہ سے تباہین کی ہے اور دونوں

عامہ سے اس کی نسبت اہم من وجہ ہے۔ اور مطلقہ عامہ و ممکنہ عامہ سے اخص ہے۔ دلائل اور مثالیں شارح نے بیان کر دی ہیں کتاب سے رجوع کیجئے۔

قال السادسة المنتشرة وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع اولسلبه عنه في وقت غير معين من اوقات وجود الموضوع مقيداً باللا دوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل انسان متنفس في وقت ما لا دلالتنا فتركيبها من موجبة منتشرة مطلقة ومالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لاشئ من الانسان بمتنفس في وقت ما لا دلالتنا فتركيبها من سالبة منتشرة مطلقة وموجبة مطلقة عامة۔

ترجمہ :- مرکب وجہ کی چھٹی قسم منتشرہ ہے۔ اور منتشرہ وہ قضیہ موجبہ مرکبہ ہے کہ جس میں حکم کیا جائے محمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا موضوع کے لئے یا اس کے سلب کا اس سے وقت غیر معین میں موضوع کے وجود کے اوقات میں سے جو مقید ہو لا دوام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ اور وہ اگر موجبہ ہو جیسے ہمارا قول بالضرورۃ کل انسان متنفس فی وقت ما لا دلالتنا۔ تو اس کی ترکیب موجبہ منتشرہ مطلقہ سے ہے۔ اور سالبہ مطلقہ عامہ سے اور اگر سالبہ ہو۔ جیسے ہمارا قول بالضرورۃ لاشئ من الانسان بمتنفس فی وقت ما لا دلالتنا۔ تو اس کی ترکیب سالبہ منتشرہ مطلقہ اور موجبہ مطلقہ عامہ سے ہوتی ہے۔

تشریح :- مرکبہ موجبہ کی چھٹی قسم منتشرہ ہے۔ منتشرہ وہ قضیہ ہے جس میں محمول کے ثبوت کے ضروری ہونے کا حکم کیا گیا ہو موضوع کے لئے یا اس کے سلب کا حکم کیا گیا ہو موضوع سے وقت غیر معین میں۔ موضوع کے اوقات وجود میں سے کسی وقت میں دراصل ایک اس کو لا دوام بحسب الذات کی قید سے مقید کیا گیا ہو۔ جیسے بالضرورۃ کل انسان متنفس فی وقت ما لا دلالتنا۔

اجسزاد ترکیبہ۔ اس قضیہ کا جز اول موجبہ منتشرہ مطلقہ دوسرا جز سالبہ مطلقہ عامہ ہے یہ موجبہ کے اجسزاد ہیں۔

اور سالبہ کے اجسزاد۔ سالبہ منتشرہ مطلقہ اور موجبہ مطلقہ عامہ ہیں جیسے لاشئ من الانسان بمتنفس فی وقت ما لا دلالتنا۔

اقول المنتشرہ فی التی حکم فیہا ضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبہ  
عنه فی وقت غیر معین من اوقات وجود الموضوع لادانما بحسب الذات  
ولیس المراد بعدم التعیین ان یوخذ عدم التعیین قیداً فیہا بل ان لا  
تقید بالتعیین وترسل مطلقاً فان كانت موجبة کقولنا بالضرورة کل انسان  
متنفس فی وقت ما لادانما کان ترکیبها من موجبة منتشرة مطلقاً وهي قولنا  
بالضرورة کل انسان متنفس فی وقت ما أو سالبة مطلقاً عامة ای قولنا لاشئی  
من الانسان بمتنفس بالفعل الذی هو مفهوم اللادوام وان كانت سالبة کقولنا  
بالضرورة لاشئی من الانسان بمتنفس فی وقت ما لادانما کان ترکیبها من سالبة  
منتشرة مطلقاً وهي الجزء الاول وموجبة مطلقاً عامة وهي مفهوم اللادوام .

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں منتشرہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں محمول کے ثبوت کے  
ضروری ہونے کا حکم موضوع کے لئے کیا گیا ہو۔ یا اس کے سلب کا حکم کیا گیا ہو موضوع  
سے وقت غیر معین میں موضوع کے وجود کے اوقات میں لادانما بحسب الذات۔  
قولہ لیس المراد بعدم التعیین۔ عدم تعیین سے مراد یہ نہیں ہے کہ عدم تعیین کو اس میں قید بنایا جائے۔ بلکہ مطلب  
یہ ہے کہ تعیین کے ساتھ مقید نہ کیا جائے۔ بلکہ مطلق چھوڑ دیا جائے۔ پس اگر وہ موجب ہے جیسے ہمارا قول بالفرض  
کل انسان متنفس فی وقت ما لادانما۔ تو اس کی ترکیب موجب منتشرہ مطلق سے ہے اور وہ ہمارا یہ قول ہے کہ انسان  
متنفس فی وقت ما۔ اور دوسرا جو سالب مطلق عام سے ہے۔ اور اس کی مثال ہے لاشئی من الانسان بمتنفس  
بافضل۔ اور یہ لادوام کا مفہوم ہے۔ اور اگر سالب جیسے ہمارا قول بالفرض لاشئی من الانسان بمتنفس فی وقت ما لا  
دانما۔ پس اس کی ترکیب سالب منتشرہ مطلق سے ہے اور یہ جزو اول ہے۔ اور یہ موجب مطلق عام سے ہے۔ اور  
یہ جزو ثانی ہے اور یہ لادوام کا مفہوم ہے۔

تشریح :- شارح نے منتشرہ کی تعریف مثلاً اور اجزاء ترکیب کا ذکر کیا ہے اور وقت غیر معین کے  
معنی بیان کیے ہیں۔

وقت غیر معین سے مراد یہ ہے کہ تعریف میں کسی وقت کی قید نہیں ہے بلکہ قید سے مراد مطلق ہے کسی بھلنت  
محمل کا ثبوت ہو سکتا ہے۔ مثلاً کل انسان متنفس فی وقت ما لادانما۔ انسان بلا تعیین وقت سانس لینے والا  
ہے دانما نہیں۔

وہی اعلم من الوقتیة لانما صدق الضرورة فی وقت معین لادانما صدق الضرورة



فی وقت مال الاداء کا بدو و نکس و نسبتہ مع القضا یا الباقیۃ علی قیاس نسبة الوقتیۃ من غیر فرق و اعلم ان الوقتیۃ المطلقة والمنشعہ المطلقة اللتین ما جزء الوقتیۃ و المنتشرۃ قضیتان بسیطتان غیر معدودتین فی الباطن حکم فی احدہما بالضرورۃ فی وقت معین و فی الاخری بالضرورۃ فی وقت ما فالاولی سببت وقتیۃ لا اعتبار لقیمن الوقت فیہا و مطلقۃ لعدم تقييدہا بالادوام و الا لضرورۃ و الاخری مشترکہ لانہ لہا لم یقین وقت الحکم فیہا احتمال الحکم فیہا کل وقت فیكون منتشرۃ فی الاوقات و مطلقۃ لانہا غیر مقیدۃ بالادوام و الا لضرورۃ۔

ترجمہ :- اور وہ (منتشرہ) وقتیہ سے اہم ہے کیونکہ جب ضرورت فی وقت معین لا دانا (یعنی وقتیہ) صادق ہوگی تو ضرورت فی وقت مالادانا (منتشرہ) بھی صادق ہوگی۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔ اور اس قضیہ کی نسبت باقی قضایا سے ذلتی کی نسبت کے قیاس پر ہے بلا کسی فرق کے۔  
واعلم ان الوقتیۃ :- اور جان تو کہ وقتیہ مطلقہ اور منتشرہ مطلقہ جو کہ دونوں وقتیہ اور منتشرہ کے اجزاء ہیں۔ دونوں بسیط قضایا ہیں۔ مگر بساط میں شمار نہیں کئے گئے ہیں۔ دونوں میں سے ایک حکم ضرورت فی ذلت معین کا ہے اور دوسری میں ضرورت فی وقت مالادانا کا حکم ہے۔ پس پہلی کا نام وقتیہ رکھا گیا۔ اس اعتبار سے کہ اس تعیین وقت کا اس میں اعتبار کیا گیا ہے اور مطلقہ نام اس لئے رکھا گیا کہ وہ لا دوام اور لا ضرورت میں سے کسی کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ اور دوسری کا نام منتشرہ رکھا گیا ہے۔ کیونکہ جب اس میں حکم کا تعیین نہیں ہے تو تمام اوقات میں پھیلا ہوا ہے۔ اور مطلقہ اس لئے نام رکھا گیا ہے کہ یہ لا ضرورت اور لا دوام کی قید کے ساتھ مقید نہیں ہے۔

تشریح :- شارح نے فرمایا کہ منتشرہ بقابلے وقتیہ کے اہم ہے اس لئے کہ جب حکم ضروری ہوگا ذلت معین میں اور دانا نہ ہوگا تو یہ بھی صادق آئے گا کہ حکم کسی نہ کسی ذلت میں ضروری ہے اور دائمی نہیں ہے۔ مگر اس کا عکس نہیں ہے۔

قولہ و نسبتہ مع القضا یا الباقیۃ :- اور منتشرہ کی نسبت بقیہ تمام قضایا میں رہی ہے جو وقتیہ کی نسبت دوسرے قضایا کے ساتھ ہے کوئی فرق نہیں ہے۔

قولہ واعلم ان الوقتیۃ :- وقتیہ مطلقہ اور منتشرہ مطلقہ دونوں قضایا بسیطہ ہیں مگر مطلقہ نے ان کو بساط میں شمار نہیں کیا ہے۔

وجہ تشبیہ :- شارح نے فرمایا کہ وقتیہ مطلقہ اور منتشرہ مطلقہ دونوں بساط میں سے ہیں اگرچہ علماء منطق نے ان کو بساط میں شمار نہیں کیا ہے۔ ان دونوں میں سے ایک میں ضرورت حکم وقت معین

میں کیا گیا ہے۔ دوسری قسم میں ضرورت فی وقت کا حکم ہے۔ اول کا نام وقتیہ وقت کے تعین کی بنا پر۔ اور مطلقہ اس لئے کہ لاعدام اور لاعزورت کی اس میں قید نہیں ہے بلکہ ان دونوں تینوں سے یہ مطلق ہے۔ اور منتشرہ مطلقہ اس لئے نام رکھا گیا ہے کہ جب اس میں حکم کا وقت متعین نہیں کیا گیا اس لئے احتمال ہے کہ حکم کسی بھی وقت حائل ہو سکتا ہے۔ لہذا حکم تمام اوقات میں منتشر ہے اور مطلقہ اس لئے نام رکھا گیا کیونکہ یہ بھی لاعزورۃ اور لاعدام کی تینوں سے مقید نہیں ہے۔

ولهذا اذا قيدنا باحد ما حذف الإطلاق من اسمها فكانت وقتية ومنشورة لا مطلقين  
وبما تسمح فيما بعد مطلقه وقتية ومطلقه منتشره وهما غير الوقتية المطلقة  
والمنشورة المطلقة فان المطلقة الوقتية هي التي حکم فيها بالنسبة بالفعل في وقت معين  
والمنشورة هي التي حکم فيها بالنسبة بالفعل في وقت غير معين فيفرق بينهما بالعموم  
والخصوص وهو واضح لا ستره فيه .

ترجمہ :- اور اس لئے جب ہم اس کو دونوں میں سے کسی ایک کے ساتھ مقید کر دیں گے تو ان کے ناموں سے اطلاق کو حذف کر دیا جائے گا۔ پس وقتیہ اور منتشرہ باقی رہ گئیں بغیر مطلقہ کے۔ قولہ رہا متبع :- اور کبھی کبھی تم نے سنا ہوگا کہ مطلقہ وقتیہ، مطلقہ منتشرہ یہ دونوں غیر ہیں، وقتیہ مطلقہ اور منتشرہ مطلقہ کے۔ اس لئے کہ مطلقہ وقتیہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں نسبت کا حکم بالفعل کیا جاتا ہے وقت معین میں۔ اور مطلقہ منتشرہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں نسبت کا حکم بالفعل وقت غیر معین میں کیا جاتا ہے۔ پس دونوں کے درمیان عموم و خصوص کا فرق ہے۔ اور یہ واضح ہے اس میں کوئی خفا نہیں ہے۔

تشریح :- وقتیہ مطلقہ، منتشرہ مطلقہ میں اور مطلقہ وقتیہ اور مطلقہ منتشرہ میں ایک فرق تو لفظوں میں موجود ہے۔ کہ وقتیہ پہلے اور مطلقہ بعد میں ہے۔ اس کے برخلاف مطلقہ وقتیہ میں مطلقہ پہلے اور وقتیہ بعد میں مذکور ہے۔ اسی طرح منتشرہ مطلقہ میں بھی منتشرہ پہلے اور مطلقہ اس کے بعد ذکر کیا گیا ہے۔ اس کے برخلاف مطلقہ منتشرہ میں اس کے برعکس ہے۔

تفسیر :- مطلقہ وقتیہ کی یہ وہ قضیہ ہے جس میں نسبت کا بالفعل حکم کیا جائے وقت معین میں۔ اور مطلقہ منتشرہ وہ قضیہ ہے کہ اس میں نسبت کا حکم بالفعل کیا جائے اور غیر متعین وقت میں کیا جائے۔

قال السابعة المسكنة الخاصة هي التي يحكم فيها ارتفاع الضرورة المطلقة عن جانبي الوجود والعدم جميعاً وهي سواء كانت موجبة كقولنا بالامكان الخاص كل انسان بن كاتب او سالبة كقولنا بالامكان الخاص لاشئ من الانسان بكاتب فتزكيها من مسكنتين عامتين احدى موجبة والاخرى سالبة والصادقة فيها ان اللادوام اشارة للمطلقة عامة واللاضرورة اشارة الى مسكنة عامة مخالفة للكيفية موافقة للكمية للقضية المقيدة بهما -

ترجمہ :- مانتے فرمایا۔ مرکبات موجبہ کی ساتویں قسم ممکنہ خاصہ ہے۔ یہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں ضرورت مطلقہ کے ارتفاع کا حکم کیا جائے۔ جانب وجود اور عدم دونوں سے اور یہ برابر ہے کہ موجبہ ہو۔ جیسے ہمارا قول "بالامکان الخاص کل انسان کاتب" یا سالبہ ہو جیسے ہمارا قول "بالامکان الخاص الخاص لاشئ من الانسان کاتب"۔  
 قولاً فقترکیہا۔ پس اس قضیہ کی ترکیب دو ممکنہ عامہ سے ہوتی ہے ایک دونوں میں سے موجبہ اور دوسرا ان میں سے سالبہ ہے۔

قولاً والصادقة فيها :- اور اس میں ضابطہ (قاعدہ) یہ ہے کہ لادوام قرآن اشارہ ہے مطلقہ ہر کی طرف۔ اور لا ضرورت اشارہ ہے ممکنہ عامہ کی طرف دونوں کیفیت میں رايجاب و سلب میں ایک دوسرے کے مخالف۔ اور کلیت میں یعنی کلیت و جزئیت میں اس قضیہ کے موافق ہیں۔ جو ان دونوں تینوں کے ساتھ مقید ہے۔

تنتنن جہ :- مانتے ساتویں قسم کو بیان کیا ہے جس کی تعریف اور مثال بیان کر کے اجزاء ترکیبہ کو بھی ذکر کیا ہے۔ فرمایا اس قضیہ کی ترکیب دو ممکنہ عامہ سے کی گئی ہے۔ ایک موجبہ اور دوسرا سالبہ ہے۔ پھر ایک ضابطہ رايجاب و سلب اور کلیت و جزئیت کا بیان کیا ہے۔ جس کو شارح تفصیل سے بیان کریں گے۔

اقول المسكنة الخاصة هي التي يحكم فيها بسلب الضرورة المطلقة عن جانبي الوجود والعدم فاذا قلنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص ولاشئ من الانسان بكاتب بالامكان الخاص كان معنا ان رايجاب الكناية للانسان وسلبها عنه ليسا لضرورة بينهما لكن سلب ضرورتها رايجاب امكان عام سالب وسلب ضرورتها السلب امكان عام موجب فالمسكنة الخاصة سواء كانت موجبة او سالبة يكون تركيبها من مسكنتين

عامتین احدیہا موجبة والاخری سالبة فلا فرق بین موجبتہا وسالبتہا في المعنی لان معنی  
الممكنة الخاصة رفع الضرورة عن الطرفين سواء كانت موجبة او سالبة بل في اللفظ  
حقا اذا عبرت بعبارة ايجابية كانت موجبة وان عبرت بعبارة سلبية كانت سالبة .

ترجمہ :- میں کہتا ہوں کہ ممکنہ خاصہ وہ تفسیر ہے کہ جس میں ضرورت مطلقہ کے سلب کا حکم کیا جائے۔  
جانب ایجاب و سلب دونوں سے۔ پس جب ہم نے کہا کل انسان کا تب بالامکان الخاص۔ اور سالبہ میں  
ہم نے کہا۔ لا شی من الانسان بکاتب بالامکان الخاص۔ تو اس تفسیر کے معنی ہوں گے کہ کتابت کا ثبوت  
انسان کے لئے اور اس کا سلب انسان سے دونوں ضروری نہیں ہیں۔ لیکن ایجاب کے ضروری ہونے کا  
سلب تو امکان عام سالبہ ہے اور سلب کے ضروری ہونے کا سلب امکان عام ہے۔ اور  
موجبہ ہے۔ پس ممکنہ خاصہ برابر ہے کہ موجبہ ہو یا سالبہ جو اس کی ترکیب دو ممکنہ عام سے ہوتی ہے  
ایک دونوں میں سے موجبہ اور دوسرا ان میں سے سالبہ ہوتا ہے۔ لہذا پس اس کے موجبہ اور سالبہ  
کے معنی میں کوئی تفریق نہیں ہے اس لئے کہ ممکنہ خاصہ کے معنی طرفین سے ضرورت کا رفع ہے برابر ہے  
کہ موجبہ ہو یا سالبہ ہو بلکہ فرق صرف لفظ میں پایا جاتا ہے یہاں تک کہ جب اس کو ایجاب کی عبارت  
سے تعبیر کیا جائے تو موجبہ ہوگا۔ اور جب سلب کی عبارت سے تعبیر کیا جائے تو سالبہ ہوگا۔  
تشریح :- مرکبات کی ساتویں قسم ممکنہ خاصہ ہے۔

تعریف :- ممکنہ خاصہ وہ تفسیر ہے کہ جس میں ضرورت مطلقہ کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔ جانب ایجاب  
و جانب سلب دونوں سے۔ لہذا ہم نے جب کہا کل انسان کا تب بالامکان الخاص۔ اور لا شی من  
الانسان بکاتب بالامکان الخاص۔ تو اس کے معنی یہ ہیں کہ کتابت کا ثبوت اور کتابت کا سلب دونوں انسان  
کے لئے ضروری نہیں ہیں۔

تو اگر لیکن ضرورت الايجاب . البتہ ثبوت کے ضروری ہونے کا سلب امکان عام سالبہ ہے اور  
سلب کے ضروری ہونے کا سلب امکان عام موجبہ میں۔ اس لئے کہ ممکنہ خاصہ خواہ موجبہ میں ہو یا سالبہ  
میں۔ دونوں صورتوں میں اس کی ترکیب دو ممکنہ عام سے ہوتی ہے۔ ایک موجبہ دوسرا سالبہ ہوتا  
ہے۔ اس لئے اس تفسیر معنوم میں کوئی فرق نہیں ہے۔ بلکہ ایجاب و سلب دونوں تفسیروں کا معنوم ایک  
ہی نکلتا ہے۔ البتہ ترکیب لفظی میں فرق ہوتا ہے۔

وهي اعم من سائر المركبات لان في كل منها ايجابا وسلبا ولا اقل فيهما من ان تكونا ممكنتين  
بالامكان العام فلا يلزم من امكان الايجاب والسلب ان يكون احدهما بالفضل او بالضرورة

او بالذوام و مباينة للضرورة المطلقة و اعرض من الدائمة و العائمة المطلقة العامة من وجه لتصادقها في مادة الوجودية للاضروية و صدق الممكنة الخاصة بدونها حيث لا يخرج للممكن من القوة الى العفن و بالعكس في مادة الضرورة و احضرن الممكنة العامة

ترجمہ :- اور ممکنہ خاصہ تمام مرکبات موجبہ سے اعم ہے۔ اس وجہ سے کہ ہر قسم میں ایجاب اور سلب پایا جاتا ہے۔ اور اس سے کم نہیں ہے کہ دونوں ممکنہ ہوں امکان عام کے ساتھ اسایا ایجاب و سلب کے امکان سے لازم نہیں آتا کہ کوئی ایک ان میں سے بافضل یا بالضرورة یا بالذوام بھی ہو۔  
 قولہ و مباينة :- اور ممکنہ خاصہ ضروریہ مطلقہ کے مباحث ہے اور اعم ہے دائرہ سے اور دونوں عامہ سے اور مطلقہ عامہ سے اس کی نسبت من وجہ کی ہے۔ کیونکہ دونوں وجودیہ لا ضروریہ ہیں صادق آتی ہیں (یہ مادہ اجتماع ہے) اور ممکنہ خاصہ صادق آتی ہے بغیر اس کے (مطلقہ عامہ کے بغیر) اس جگہ جہاں ممکن ہو مگر قوت سے فعل کی طرف ابھی خسروغ نہ ہوا ہو۔ اور ضروریہ کے مادہ میں اس کا عکس ہے اور ممکنہ عامہ سے افضل ہے۔

تشریح :- اور ممکنہ خاصہ کی نسبت دیگر تمام مرکبات سے اعم کہ ہے اسی طرح ضروریہ مطلقہ سلب سے اس کی نسبت مباحث کی ہے۔ اور دائرہ سے اس کی نسبت اعم خاص کی ہے۔ اسی طرح دونوں عامہ سے یہ اعم ہے اور دونوں عامہ خاص ہیں۔

قولہ و المطلقة العامة من وجہ :- اور ممکنہ خاصہ کی نسبت مطلقہ عامہ سے عام خاص من وجہ کی ہے اور ممکنہ عامہ سے یہ افضل ہے۔

فقد ظهر مما ذكرنا ان الممكنة العامة اعم القضايا البسيطة و الممكنة الخاصة اعم المركبات و لضرورة احض البساط و المشروطة الخاصة احض المركبات على وجه و ظهر ايزان اللادوام اشارة الى المطلقة عامة و الاضروية الى ممكنة عامة مخالفتين في الكيف للقضية المقيدة بما حقي ان كانت موجبة كانتا سالبتين و ان كانت سالبة كانتا مرجبتين و ما فقيهن لهما في الحكم فان كانت كليدة كانتا كليتين و ان كانت جزئية كانتا جزئيتين .

ترجمہ :- پس تحقیق کہ ہمارے بیان سے ظاہر ہو گیا کہ ممکنہ عامہ تضایا سلب میں سب اعم ہے۔

اور ممکنہ خاصہ تمام مرکبات میں سب کے اہم ہے اور ضروریہ تمام بساطط میں سب کے اخص ہے اور مشروطہ خاصہ تمام مرکبات میں سب سے اخص ہے۔

قولہ وظہر الیضا۔ اور نیز ہمارے بیان سے یہ بھی ظاہر ہوگا کہ لا دوام سے مطلقہ عامہ کی طرف اور لاضررہ سے ممکنہ عامہ کی طرف اشارہ ہے۔ دونوں کیفیت میں مخالف ہیں۔ اس قضیہ کے جو ان دونوں قیود کے ساتھ مقید ہوگا یہاں تک کہ وہ قضیہ اگر موجب ہوگا تو یہ دونوں سالہ ہوں گے۔ اور اگر وہ قضیہ سالہ ہوگا تو یہ دونوں موجب ہوں گے۔

قولہ وما نقیتن لہا فی الکلم۔ اور یہ دونوں قضایا مقیدہ بلا ضررہ وبالادوام اس قضیہ کی کسیت میں موانع ہوں گے۔ پس اگر وہ قضیہ کلیہ ہوگا تو یہ دونوں بھی کلیہ ہوں گے۔ اور اگر وہ جزئیہ ہوگا تو یہ دونوں بھی جزئیہ ہوں گے۔

تفسیر یہ ہر شارح نے اس جگہ بساطط اور مرکبات میں سے دونوں کے ان قضایا کی نشاندہی کی ہے کہ ان تمام قضایا میں اخص کون ہے۔ اور اعم کون ہے۔ چنانچہ فرمایا۔ بساطط میں سب سے اعم ممکنہ عامہ ہے۔ اور مرکبات میں سب سے اعم ممکنہ خاصہ ہے اور بساطط میں سب کے اخص ضروریہ ہے اور مشروطہ خاصہ مرکبات میں سب سے اخص ہے۔

قولہ ان اللادوام الخ۔ پھر ایک قانون اہل منطق کا بیان فرمایا کہ لا دوام سے مطلقہ عامہ کی طرف اشارہ مقصود ہوتا ہے۔ اور لاضررہ سے ممکنہ عامہ کی طرف۔

قولہ فی الغتین فی الکلیف۔ ایک قضیہ وہ ہے جس میں لاضررہ کی قید ہے یا ایسا قضیہ ہے کہ اس میں لا دوام کی قید ہے۔ اور دوسرا وہ ہے جس میں ان دونوں میں سے کوئی قید نہیں ہے۔ ان کے مابین فرق بیان کرتے ہیں۔ دونوں قضایا جو ان قیود کے ساتھ مقید ہوں گے۔ وہ اور وہ قضیہ جس میں یہ قیدیں نہیں ہیں دونوں کیفیت میں ایک دوسرے کے مخالف ہوں گے۔ اگر وہ موجب ہوگا تو یہ دونوں سالہ ہوں گے۔ اور یہ دونوں موجب ہوں گے تو وہ قضیہ سالہ ہوگا۔

قولہ وما نقیتن فی الکلم۔ مگر دونوں میں کسیت میں توافق ہوگا۔ چنانچہ اگر غیر مقیدہ کلی ہوگا تو یہ دونوں کلی ہوں گے۔ اور وہ جزئی ہوگا تو یہ دونوں بھی جزئی ہوں گے۔

هذا هو ایضا بطرفہ فی معرفۃ ترکیب القضاء المركبۃ لما قال اللادوام اشارۃ الی مطلقۃ عامۃ ولم یقل اللادوام معناه المطلقۃ العامۃ لان المعنی اذا اطلق یراد بہ المفہوم المطابق لیس مفہوم اللادوام المطابق المطلقۃ العامۃ فان لا دوام الایجاب مثلاً مفہوم الصریح رفع دوام الایجاب والحلق السلب لیس لہو نفس رفع دوام الایجاب لان مفہوم معناه الالترافی

ترجمہ :- قضایا مرکبہ کے ہجانے کا یہ ایک ضابطہ ہے۔ اور بیشک شارح نے کہا لا دوام اشتہاء ہے مطلق عامہ کی طرف اور نہیں کہا ہے لا دوام کے معنی ہیں مطلق عامہ کے۔ اس وجہ سے کہ لفظ جب مطلق بلا جاتا ہے تو اس سے اس کا مفہوم مطابقی مراد لیا جاتا ہے۔ اور لا دوام کا مفہوم مطابقی مطلق عامہ نہیں ہے۔ کیونکہ مثلاً وہ لا دوام جو ایجاب میں واقع ہو اس کا مفہوم مرتزح ایجاب کے دوام کا رخ ہوتا ہے اور سلب کا اطلاق فی نفسہ ایجاب کے دوام کا رخ نہیں ہے۔ بلکہ اس کا لازم ہے کہ اس کے التزامی معنی جو ہے۔

تشریح :- شارح نے ایک اصطلاح کی وضاحت کی ہے اور فرمایا کہ لا دوام سے اشارہ ہے مطلق عامہ کی طرف اور نہیں کہا کہ لا دوام کے معنی مطلق عامہ کے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ قاعدہ ہے کہ جب لفظ بلا جاتا ہے تو اس سے اس کے معنی مطابقی مفہوم ہوتے ہیں۔ چونکہ لا دوام کے معنی مطابقی مطلق عامہ کے نہیں ہیں۔ بلکہ معنی التزامی ہیں۔ اس وجہ سے جب لا دوام ایجاب میں مستعمل ہو تو اس کے معنی مرتزح ہوں گے۔ ایجاب کے دوام کا رخ اسی طرح سلب کا اطلاق ایجاب کے دوام کا کافی نفسہ رخ نہیں ہے بلکہ اس کے معنی لازم ہیں۔ اس لئے ماتن نے اشارہ کا لفظ استعمال کیا۔

و اما اللا ضرورية فمعناها الصريح الامكان العام لان لا ضرورية الايجاب مثلاً هو سلب ضرورية  
 الايجاب وهو عين امكان السلب فلما كان احدى القضيتين عين معنى احدى العبارتين -  
 الاخرى ليست بمعنى الاخرى بل من لوانها استعمل عبارة الاشارة لتكون مشتركة بينهما -

ترجمہ :- اور بہر حال لا ضرورت پس اس کے معنی مرتزح امکان عام کے ہیں۔ اس وجہ سے کہ وہ لا ضرورہ  
 جس کو ایجاب میں استعمال کیا گیا ہو مثلاً وہ ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب ہے اور یہی بعینہ سلب امکان  
 بھی ہے۔ لہذا پس جب دو قضا یا میں سے ایک بعینہ دوسرے قضیہ کے معنی کو ادا کرتا ہے اور دوسرے  
 قضیہ کی عبارت اس کا عین نہیں ہے۔ بلکہ اس کے لازم میں سے ہے تو اشارہ کا لفظ استعمال کیا گیا،  
 تاکہ اشارہ کا لفظ دونوں کو شامل ہو جائے۔

تشریح :- جب نسبت میں لا ضرورہ کی قید ہوگی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ نسبت عدا ایجاب  
 کی ہو یا سلب کی ضروری نہیں ہے۔ جب ضروری نہیں ہے تو ممکن ہوگی اور اس پر کوئی قید نہ ہوگی۔  
 اور یہی معنی امکان عام کے ہیں۔ مثلاً اگر قضیہ موجب میں لا ضرورہ کا استعمال کیا گیا تو معنی یہ ہوئے کہ  
 ایجاب ضروری نہیں ہے۔ گویا ایجاب کے ضروری ہونے کی نفی سلب ہے۔ یہی معنی بعینہ سلب امکان  
 کے بھی ہیں۔ تو گویا قضیہ کے معنی لفظ کے اقتباس سے اور ہیں۔ اور مفہوم کے لحاظ سے دوسرے اور معنی  
 مفہوم پر یہ قضیہ اشارہ کرتا ہے۔ ماتن نے اس لئے کہا کہ لا ضرورہ اشارہ ممکنہ عامہ کی طرف اور

اشارہ دونوں کو شامل ہے۔ اس مفہوم کو بھی جو لفظ دلالت کرتے ہیں۔ اور اس مفہوم کی طرف بھی جو اس سے التزما مفہوم ہوتے ہیں۔

قَالَ الْفَصْلُ الثَّانِي فِي اِقْتِسامِ لاشْرطِيَةِ الْجِزءِ الْاَوَّلِ مِنْهَا لِيُحْيِيَ مَقْدَمًا وَالثَّانِي تَالِيًا وَهِيَ اِمَّا مُتَّصِلَةٌ اَوْ مُفْصَلَةٌ اِمَّا الْمُنْتَصِلَةَ فَاَمَّا الزَّعِيمَةَ وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا صَدَقُ التَّالِيِ عَلَى تَقْدِيرِ صَدَقِ الْمَقْدَمِ بِعِلَاقَةِ بَيْنَهُمَا فَوَجِبَ ذَالِكُ كَالْعَلِيَّةِ وَالتَّضَايِفِ فَاَمَّا التَّفَاقِيَةَ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا ذَالِكُ بِمَجْرَدِ التَّفَاقِ الْجُزْئِيْنَ عَلَى الصَّدَقِ كَقَوْلِنَا اِنْ كَانَ الْاِنْسَانُ نَاطِقًا فَالْحِمَارُ نَاطِقٌ .

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- دوسری فصل شرطیہ کے اقسام کے بیان میں ۔ اس تفسیر کے جزو اول کا مقدم اور دوسرے جزو کا نام تالی رکھا جاتا ہے۔ اور وہ یا متصلہ ہوگی یا منفصلہ ہوگی۔ پہلے متصلہ پس وہ یا لزومیہ ہوگی اور لزومیہ وہ شرطیہ ہے کہ جس میں تالی کا صدق مقدم کی تقدیر (شرط) پر ہوگی۔ اس علاقہ (تعلق) کی بنا پر جو دونوں (مقدم اور تالی) کے درمیان پایا جاتا ہے۔ اور اس کو واجب کرتا ہے جیسے علاقہ علیت کا اور تضایف کا۔ اور یا شرطیہ متصلہ التفاتیہ ہوگا۔ اور التفاتیہ وہ شرطیہ ہے جس میں ایسا محض دونوں جزؤں کے صدق میں متفق ہو جانے سے ہوا ہے۔ (دونوں کے درمیان کوئی علاقہ ایسا نہیں پایا جاتا کہ وہ دونوں کے صادق آنے کا موجب یا سبب بنا ہو) جیسے ہمارا قول ان کا ان الانسان ناطقًا فالحمار ناطق۔

تفسیر صحیح :- ماتن نے یہاں سے تعلیقات کی دوسری فصل شروع کی ہے۔ اس میں شرطیہ کے اقسام کو بیان کریں گے۔

اجزاء و شرطیہ :- تفسیر شرطیہ کے دو جزو ہوتے ہیں جن سے مل کر تفسیر بنتا ہے۔ جزو اول کا نام اصطلاح منطق پر مقدم ہے۔ اور دوسرے جزو کا نام تالی ہے۔

اقسام شرطیہ :- شرطیہ کی دو قسمیں ہیں لزومیہ اور التفاتیہ۔

شرطیہ لزومیہ :- جس میں تالی کا صدق مفہوم کے پائے جانے کی شرط پر ہو۔ یعنی جب مقدم صادق آئے گا تب ہی تالی پایا جائیگا ورنہ نہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ تالی اور مقدم کے درمیان علاقہ علیت ہونے کا پایا جاتا ہے یا علاقہ تضایف کا موجود ہے۔

شرطیہ التفاتیہ :- وہ شرطیہ ہے جس میں تفسیر کے دونوں جزو مقدم و تالی کا ایک جگہ صادق آجانا کسی علاقہ موجب کی وجہ سے نہ ہو بلکہ محض اتفاق سے دونوں صحیح ہو گئے ہوں جیسے ان کا ان الانسان ناطقًا فالحمار ناطق۔



و اما المنفصلة فاما حقيقية وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئيه في الصدق والكذب مفاكقولنا  
 اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا واما مانعة الجمع وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين  
 الجزئين في الصدق فقط كقولنا اما ان يكون هذا الشجر ارجوا او مشجرا او مانعة الخلو وهي  
 التي يحكم فيها بالتنافي بين الجزئين في الكذب فقط كقولنا اما ان يكون زيد في البحر ولا يفرق

نوع جملہ اور بہر حال منفصلہ پس وہ یا حقیقیہ ہوگا۔ اور حقیقیہ وہ منفصلہ ہے کہ جس میں قضیے  
 کے دو جزوں کے درمیان منافات (ایک ساتھ جمع نہ ہونے کا) حکم کیا جائے۔ صدق اور  
 کذب دونوں میں ایک ساتھ جیسے ہمارا قول اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا اور یا  
 مانعة الجمع ہوگا (یہ دوسری قسم ہے) اور مانعة الجمع وہ منفصلہ ہے کہ جس میں قضیے کے دو جزوں  
 کے درمیان منافات کا حکم صریح صدق میں کیا جائے۔ (یعنی ایک ساتھ دو جزوں کے  
 صادق نہ ہوں گے) جیسے ہمارا قول اما ان يكون هذا الشجر ارجوا او مشجرا یا مانعة الخلو ہوگا۔ اور مانعة الخلو  
 وہ قضیہ شرطیہ منفصلہ ہے کہ جس میں قضیے کے دو جزوں کے درمیان منافات کا حکم صرف کذب  
 میں ہو (یعنی صادق نہ آنے میں منافات ہو۔ اگر صادق ہو جائیں تو دو جزوں میں منافات نہیں) جیسے  
 ہمارا قول اما ان يكون زيد في البحر ولا يفرق۔

تشریح :- شرطیہ کی دو قسم منفصلہ ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ اول منفصلہ حقیقیہ  
 دوم منفصلہ مانعة الجمع تیسری منفصلہ مانعة الخلو۔  
 تعریف :- منفصلہ حقیقیہ قضیہ شرطیہ کے دو جزوں میں منافات کا حکم صدق و کذب  
 دونوں میں ہو۔ جیسے اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا۔  
 منفصلہ مانعة الجمع :- دو جزوں کے درمیان منافات صرف صدق میں ہو۔ جیسے اما ان يكون  
 هذا الشجر ارجوا او مشجرا۔

منفصلہ مانعة الخلو :- دو جزوں کے درمیان منافات صرف کذب میں پائی جائے۔ (یعنی دونوں  
 جزوں ایک ساتھ کذب نہ ہوں گے۔ کہ دونوں ہی صادق نہ آسکتے ہوں۔ بلکہ جائز ہے کہ دونوں ایک  
 وقت میں صادق آجائیں) جیسے اما ان يكون زيد في البحر ولا يفرق (صادق آنے کی صورت یہ ہے کہ  
 زيد دریا میں بھی ہو فرق بھی نہ ہو رہا ہو۔ یہ جائز ہے۔

اقول لما وقع الفروع من الحمليات وانقسامها لشرع في اقسام الشرطيات وقد سمعت  
 ان الشرطية ما يتركب من قضيتين وهي اما متصلة ان واجب او سلبت حصول احداهما

عند الاخرى او منفصلة اي اوجبت او علمت انفصال احدتها عن الاخرى في القضية  
 الاولى من جزئ الشرطية سواء كانت متصلة او منفصلة تسمى مقدما لتقدمها في الترتيب  
 والقضية الثانية قلنا ثانيا لتقدمها ان المتصلة اما الزمنية واما اتقافية اما الزمنية  
 فمن التي يحكم بصدي التالي فيها على تقدير صدق المقدم للعلاقة بينهما فتوجب ذلك  
 والمعاد بالعلاقة شيء بسبب استصحاب الادنى الثانية كالعلية والتضاييف اما العلية  
 فان يكون المقدمة على التالي كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود او معلول له  
 كقولنا ان كان النهار موجود فالشمس طالعة او يكون معلول على واحدة كقولنا ان كان  
 النهار موجود فالعالم مضيئ فان وجود النهار واضائة العالم معلولان لظهور الشمس .

توجد - شارح فرماتے ہیں . میں کہتا ہوں کہ جب عملیات اور اسکی اقسام کے بیان سے فراغت  
 حاصل ہو چکی تو مصنف پانے نے شرطیات کے بیان کو شروع کیا . و قد سمعت . اور تم نے اسے مخاطب  
 سنا ہوگا کہ شرطیہ وہ تفسیر ہے جو دو تضایف سے مرکب ہوتا ہے . اور وہ یا متصل ہوگا اگر تو نے  
 ثابت کیا یا سلب کیا دونوں تضایف میں سے ایک کے حصول کو دوسرے کے حاصل ہونے کے وقت یا منقطع  
 ہوگا اگر تو نے ثابت کیا یا سلب کیا دونوں میں سے ایک کے انفصال کو دوسرے سے . اور پہلا تفسیر شرطیہ کے  
 دو دونوں جزوں میں سے بلا ہے کہ وہ متصل ہو یا منقطع ہو . نام رکھا جاتا ہے مقدم اس کے ذکر میں مقدم  
 ہونے کی وجہ سے اور دوسرے تفسیر کا نام تالی رکھا جاتا ہے اس کے بعد میں ذکر کئے جانے کی وجہ سے  
 جز اول سے .

قولہ ثم ان المتصلة الخ : پس پھر بیشک متصدا یا زومیہ ہوگا اور یا اتقافية ہوگا . بہر حال لزومیہ پس  
 وہ شرطیہ جس تالی کے صدق کا حکم کیا جائے مقدم کے صدق کی تقدیر پر اس علاقہ کی وجہ سے جو دونوں کے  
 درمیان اس کو واجب کرتا ہے . یعنی دونوں کے پائے جانے کو ضروری قرار دیتا ہے  
 قولہ والمراد بالعلاقة الخ : اور علاقہ سے مراد ایسا شی ہے جس کے سبب سے اولی ثانیہ کے لئے  
 مستلزم ہو . جیسے علیت ، تضایف ، بہر حال علیت تو باہم صورت مقدم علت واقع ہوتالی کے لئے ،  
 جیسے ہمارے قول ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ہیں . یا اس کا معلول ہو جیسے ہمارا قول  
 ان كان النهار موجودا فالشمس طالعة یا دونوں معلول علت واحدہ زبیری علت کے دونوں معلول  
 ہوں . اور علت کوئی تیسری شئی واقع ہو جیسے ہمارا قول ہے ان كان النهار موجودا فالعالم مضيئ .  
 پس بیشک وجود نہار اور اضائة عالم دونوں معلول ہیں لظهور شمس کے .  
 تشریح :- شارح نے بطور تنبیہ کے فرمایا . جب ماہم رد عملیات اور اسکی اقسام کے بیان سے

فارغ ہو گئے تو اب انہوں نے شرطیات کو شروع کیا ہے۔ اور فرمایا تو لا وقد سمعت ان الشرطیہ شرطیہ وہ قضیہ ہے جو دو نضایا سے مرکب ہو۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ اول متصلہ ہوگی یا منفصلہ ہوگی۔ بہر حال منفصلہ اگر دونوں نضایا میں سے ایک کے ایجاب یا سلب کا حصول دوسرے کے حصول پر کیا جائے۔

قولہ اور منفصلہ :- یا شرطیہ منفصلہ ہوگا۔ ایک ایجاب یا سلب دونوں نضایا میں سے ایک دوسرے سے کیا جائے۔ رٹوٹ :- تعریف میں شامح نے علاقہ کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اجزاء و تہیہ :- شرطیہ کے جزو اول کا نام مقدم رکھا جاتا ہے کیونکہ وہ مقدم ہوتا ہے اور شرطیہ کے دوسرے جزو کا نام تالی ہے۔ کیونکہ اول جزو کے بعد میں ذکر کیا جاتا ہے۔ اور یہ دونوں جزو شرطیہ کی دونوں قسموں میں پائے جاتے ہیں۔ خواہ متصلہ ہو یا منفصلہ ہو۔

قولہ ثم ان المنصۃ لزومیۃ :- پھر شرطیہ متصلہ بالزومیہ ہوگا اور یا اتفاقیہ ہوگا۔ بہر حال لزومیہ وہ شرطیہ ہے جس میں تالی کے صدق کا حکم مقدم کے صدق کی تقدیر پر کیا جائے۔ دو نوں کے درمیان علاقہ پائے جانے کی وجہ سے۔

قولہ والمراد بالعلاقۃ :- علاقہ سے مراد ایسی شئی ہے جس کے باعث شئی اول ثانی کے لئے مستلزم ہو۔ جیسے علت ہونا یا علاقہ تضایف کا ہونا۔

قولہ اما العلیۃ :- تو اس کی صورت یہ ہے کہ مقدم تالی کے لئے علت ہو۔ یا مقدم تالی کے لئے معلول ہو۔ یا مقدم اور تالی دونوں کسی تیسری چیز کے لئے معلول ہوں اور علت کوئی تیسری چیز ہو جیسے ان کا انہما موجوداً فالعالم مضی۔ اس مثال میں عالم کا روشن ہونا اور نہاں کا موجود ہونا دونوں ظویر شمس کے معلول ہیں۔

وَأَمَّا التضایف فبأن یكون متضایفین كقولنا ان كان زيدا اباً عمرو كان عمرو ابنه وهذا  
التعريف لا يتناول اللزومية الكاذبة لعدم اعتبار صدق التالى على نقد صدق المقدم  
للعلاقة فيها فالاول ان يقال اللزومية ما حكم فيها بصدق قضية على نقد  
أخرى للعلاقة بينهما موجبة لذلك فهو متناول للزومية الكاذبة لان الحكم للعلاقة  
ان مطابق الواقع كان الحكم متحققاً والعلاقة أيضاً متحققة وان لم يطابق الواقع فاما  
لعدم الحكم في الواقع او لثبوتها من غير علاقة

ترجمہ :- اور بہر حال تضایف۔ پس باہی صورت دونوں متضائف ہوں دونوں میں سے ہر ایک کا

سمعتا دو سکر پر موقوف ہو) جیسے ہمارا قول ان کان زیہ عمرا بالعمرو کان عمرو ابنہ (اگر زید عمرو کا باپ ہوگا تو عمرو اس کا بیٹا ہوگا)۔

قولہ و هذا التعریف :- اور تعضایف کی یہ تعریف لزوم کا ذبح کو شامل نہیں ہے۔ اس لئے اگر تالی کے صدق کا اعتبار مقدم کے صدق کی تقدیر پر علاقہ کی وجہ سے نہیں کیا گیا۔ پس بہتر یہ ہے کہ کہا جائے لزوم یہ وہ شرط ہے جس میں حکم کیا گیا ہو ایک قضیہ کے صدق کا دوسرے قضیہ کے صدق کی تقدیر پر کسی علاقہ کی وجہ سے جو دونوں کے درمیان ایک کو دوسرے کے لئے واجب کرنے والا ہو۔ پس یہ تعریف لزوم کا ذبح کو شامل ہو جائے گی۔

قولہ لان الحکم :- اس وجہ سے کہ کسی علاقہ کی وجہ سے اگر واقع کے مطابق ہے تو حکم متحقق ہوگا۔ اور علاقہ بھی متحقق ہوگا۔

قولہ وان لم یطابق :- اور اگر حکم واقع کے مطابق نہ ہو یا واقع میں حکم کے نہ ہونے کی وجہ سے ہوگا۔ یا حکم کا ثبوت بغیر علاقہ کے ہوگا۔

تفسیر صحیحہ :- شارح نے علاقہ کی تعریف بیان کی ہے کہ علاقہ سے مراد وہ ایسی چیز ہے جس کے باعث اولیٰ ثانیہ کے لئے مستلزم ہو۔ جیسے ملت کا علاقہ یا تعضایف کا۔

داما التعضایف :- تعضایف کی یہ صورت ہے کہ ایسی دو چیزیں جن کے درمیان علاقہ تعضایف کا پایا جاتا ہے۔ یعنی وہ متضالیٰ ہیں۔ اس کی صورت یہ ہے کہ دونوں میں سے ایک کا سمجھنا دوسرے کے سمجھنے پر موقوف ہو۔

قولہ و هذا التعریف :- یہاں سے تعضایف کی مشہور تعریف پر اعتراض ہے کہ یہ تعریف لزوم کا ذبح کو شامل نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ لزوم میں صدق التالی علیٰ صدق المقدم لعلاقہ کی قید ہے۔ اور کا ذبح میں علاقہ کا اعتبار نہیں کیا گیا ہے۔ اس لئے بہتر یہ ہے کہ لزوم کا تعریف اس طرح پر کی جائے کہ لزوم یہ وہ شرط ہے جس میں ایک قضیہ کے صدق کا حکم کیا جائے، دوسرے قضیہ کے صدق پر دونوں کے درمیان ایسے علاقہ کی وجہ سے جو اس کے لئے موجب ہو۔ اس تعریف کی بنا پر لزوم کا ذبح کو بھی شامل ہو جائے گا۔ کیونکہ حکم کسی علاقہ کی بناء پر اگر واقع کے مطابق ہے تو حکم بھی متحقق ہو جائے گا۔ اور علاقہ بھی اور اگر حکم واقع کے مطابق نہ ہو تو اس کی صورت میں ہیں۔ یا اس وجہ سے کہ حکم واقع میں نہیں پایا جاتا یا واقع میں حکم پایا تو جاتا ہے مگر علاقہ کے بغیر پایا جاتا ہے۔

واما الاتفاقية فهي التي يكون ذلك اي صدق التالی علیٰ تقا، يصدق المقدم فيها لا لعلاقة

موجوبہ لذلک بل مجرد توافق صدق المجتہین کفر لئلا ان کان الانسان ناطقا فالخمار ناطق  
ذاتہ لا علاقة بین ناطقیۃ الخمار و ناطقیۃ الانسان حتی یجوز العقل تحقق کل واحد منهما  
بدون الاخر ولین فیہا الاتوافق الطرفین علی الصدق ولو قال علی التی یکفر فیہا بصدق  
التالی علی تقدیر صدق المقدم لا لعلاقة بن مجرد صدقہا لکان اولی لتناول الاتفاقیۃ  
الکاذبۃ فان الخمر فیہا بصدق التالی لا لعلاقة ربما یطابق الواقع بان ینصدق بالتلی  
ولا توجد العلاقة وربما الحریطابق الواقع بان لا ینصدق التالی علی تقدیر صدق المقدم  
او ینصدق ولتوجد العلاقة

ترجمہ :- اور بہر حال اتفاقہ پس وہ یہ ہے کہ تالی کا صدق مقدم کے صادق آنے کی تقدیر پر کسی  
علاقہ موجب کی وجہ سے نہ ہو۔ بلکہ قضیہ کے دونوں اجزاء کے صدق میں توافق کی وجہ سے ایسا ہوا  
ہو جیسے جائے قول ان کان الانسان ناطقا فالخمار ناطق کیونکہ ہمارے ناہق ہونے اور انسان  
کے ناطق ہونے کے درمیان کئی علاقہ موجب نہیں ہے۔ یہاں تک کہ عقل دونوں میں سے ہر ایک کے  
پائے جانے کو دوسرے کے بغیر جائز رکھتی ہے اور نہیں اس صدق میں مگر صرف قضیہ کے دونوں  
طرف (اجزاء) توافق ہو جانا صدق پر۔

قولہ ولو قال :- اور اگر صنف ماٹن فرماتے کہ لازمیہ وہ ہے جس میں حکم کیا جائے تالی کے صدق کا،  
مقدم کے صدق کی تقدیر پر بغیر کسی علاقہ کے بلکہ محض دونوں کے صدق کا حکم کیا جائے۔ تو یہ بہتر جوتا۔  
کیونکہ یہ تصریح اتفاقہ کاذبہ کو بھی شامل ہے اس وجہ سے کہ حکم اس میں (اتفاقہ کاذبہ میں) تالی کا  
صدق بغیر علاقہ کے بسا اوقات واقع کے مطابق ہوتا ہے۔ بایں صورت کہ تالی صادق آتی ہے مگر علاقہ  
نہیں پایا جاتا۔ اور بسا اوقات واقع کے مطابق نہیں ہوتا۔ بایں صورت کہ تالی صادق نہیں آتی اور مقدم  
صادق ہوتا ہے۔ اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے تالی صادق ہوتی ہے اور علاقہ بھی پایا جاتا ہے۔

تشریح :- بشرطیکہ کی دوسری قسم اتفاقہ ہے۔ پس وہ یہ ہے کہ تالی کا صدق مقدم کے صدق  
کے تقدیر پر ہوتا ہے بغیر کسی ایسے علاقہ کے جو اس صدق کے لئے موجب ہو۔ بلکہ صورت یہ ہوتی ہے کہ  
اتفاق سے دونوں قضیہ یا یعنی اتفاقہ کے دونوں اجزاء صدق میں جمع ہو جاتے ہیں۔ جسے ان کان  
الانسان ناطقا فالخمار ناطق۔ اس مثال میں ہمارا ناہق ہونا تالی ہے۔ جس کا صدق انسان کے ناطق ہونے  
پر موقوف مشروط کیا گیا ہے۔ مگر ان دونوں میں کوئی علاقہ نہیں پایا جاتا ہے۔ صرف اتفاق سے دونوں  
صادق ہونے میں متفق ہو گئے ہیں۔ یہاں تک کہ عقل جائز رکھتی ہے کہ ان میں سے ایک پایا جائے اور دوسرا  
نہ پایا جائے

قولہ دولتال:۔ شارح یہاں سے اس کی عبارت پر قبضہ فرماتے ہیں۔ تسر مایا:۔ اگر اتن لزومیہ کی تعریف اس طرح کرتے کہ مستند لزومیہ وہ تعین ہے کہ جس میں تالی کے صدق کا حکم کیا جائے مقدم کے صدق کی تقدیر بنیصر علاقہ کے۔ بلکہ محض دونوں کے صدق سے۔ ایسا ہوتا ہو۔ تو یہ تعریف بہتر ہوتی۔

لتناول الاتفاقیۃ الکاذبۃ:۔ تاکہ اتفاق کی یہ تعریف اتفاقیہ کا ذب کو بھی شامل ہو جاتی۔ اس لیے کہ اتفاقیہ کا ذب میں حکم تالی کے صدق کا حکم بغیر علاقہ کے کبھی کبھی واقع کے مطابق ہو جاتا ہے۔ جس کی صورت یہ ہے کہ تالی صادق آتی ہے مگر علاقہ نہیں پایا جاتا۔ اور بسا اوقات حکم واقع کے مطابق نہیں ہوتا۔ یعنی تالی صادق نہیں ہوتی جبکہ مقدم صادق آتا ہے۔ اور کبھی تالی بھی صادق ہوتی ہے اور علاقہ بھی پایا جاتا ہے۔

وقد یکتفی فی الاتفاقیۃ بصدق التالی حتی یقال انہما التی حکم فیہا بصدق التالی علی تقدیر المقدم ملا للعلاقۃ بل بمجرد صدق التالی ویجوز ان یکون المقدم فیہا صادقاً او کاذباً ویسعی بہذا المعنی الاتفاقیۃ عامۃ وبالمعنی الاول الاتفاقیۃ خاصۃ للعموم والمخصوص بینہما فانہما تعنی صدق المقدم کالتالی فقد صدق التالی لا ینعکس۔

توجہ:۔ اور کبھی اتفاق میں تالی کے صدق پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ کہا جاتا ہے کہ اتفاقیہ وہ تعریف شرطیہ ہے کہ جس میں تالی کے صدق کا حکم کیا گیا ہو۔ مقدم کی تقدیر پر بغیر علاقہ کے محض اس ذب سے کہ تالی صادق ہے۔ اور جائز ہے کہ اس صورت میں مقدم صادق ہو یا کاذب ہو۔ اولاً معنی کے لحاظ سے اتفاقیہ کا نام اتفاقیہ عام رکھا جاتا ہے۔ اور معنی اول کے لحاظ سے اس کا نام اتفاقیہ خاصہ رکھا جاتا ہے۔ اس ذب سے کہ دونوں کے درمیان عموم و خصوص کی نسبت پائی جاتی ہے۔ اس ذب سے کہ جب مقدم اور تالی دونوں صادق ہوں۔ تو تالی بھی صادق ہوگی۔ مگر اس کا کس نہیں ہے۔

تفسیر:۔ اتفاق کی تعریف پر اعتراض وارد ہونے کی وجہ سے شارح نے اتفاقیہ کی دوسری تعریف بیان کی ہے۔ تاکہ مذکورہ اعتراض لازم نہ آئے۔ فرمایا:۔

وقد یکتفی فی الاتفاقیۃ:۔ کہ اتفاق کی تعریف میں صرف اس پر اکتفا کیا جاتا ہے کہ اتفاقیہ وہ تعریف شرطیہ ہے جس میں حکم کیا جائے تالی کے صدق کا مقدم کی تقدیر پر بغیر علاقہ کے محض تالی کے صادق ہونے کی بنا پر۔ ممکن ہے کہ اس صورت میں مقدم کاذب ہو یا صادق ہو۔ اتفاق کا ان معنی کے لحاظ سے نام اتفاقیہ عام رکھا جاتا ہے۔ اور پہلی تعریف کی بنیاد پر اس کا نام

اتفاقہ خاصہ رکھی جاتا ہے۔

دلیل :- اتفاقہ عام کے عام ہونے کی دلیل یہ ہے کہ ایک وہ صورت جس میں مقدم اور تالی دونوں صادق ہوں۔ تو تالی کا صدق پایا گیا۔ اور ایک صورت یہ ہے کہ تالی صادق ہو مگر مقدم کا ذب ہو۔ تو اتفاقہ عام تو صادق آئے گی مگر اتفاقہ خاصہ صادق نہ آئے۔

وَأَمَّا الْمُنْفَصِلَةُ فَقَدْ سَمِعْتُ مِنْهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَتْسَامٍ حَقِيقِيَّةٍ وَهِيَ الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِالتَّنَافِي بَيْنَ جُزْئِيهَا صَدَقًا وَكَذِبًا لِقَوْلِنَا أَمَا إِنْ يَكُونُ هَذَا الْعَدَدُ نَوْجًا أَوْ زَيْدًا وَمَانَعَةُ الْجَمْعِ وَهِيَ الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِالتَّنَافِي بَيْنَ جُزْئِيهَا صَدَقًا فَقَطْ لِقَوْلِنَا أَمَا إِنْ يَكُونُ هَذَا الشَّيْءُ شَجْرًا أَوْ حَجْرًا وَمَانَعَةُ الْخَلْوِ وَهِيَ الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِالتَّنَافِي بَيْنَ جُزْئِيهَا كَذِبًا فَقَطْ لِقَوْلِنَا أَمَا إِنْ يَكُونُ زَيْدٌ أَوْ لَجْرٌ أَوْ مَا لَا يَفْرُقُ دَانِمَا سَمِيتِ الْأَوَّلِ حَقِيقِيَّةٌ لِأَنَّ التَّنَافِي بَيْنَ جُزْئِيهَا أَشَدُّ مِنَ التَّنَافِي بَيْنَ جُزْئِي الْأَخِيرِينَ لِأَنَّهُ فِي الصَّدَقِ وَالْكَذِبِ مَعْنَاهُمَا أَحَقُّ بِاسْمِ الْمُنْفَصِلَةِ مِنْ هِيَ حَقِيقَةُ الْإِنْفِصَالِ -

ترجمہ :- اور سہر حال شرطیہ کی دوسری قسم منفصلہ ہے۔ پس تو یہ بیان چکا ہے کہ یہ تین قسم ہے۔ حقیقیہ اور حقیقیہ وہ منفصلہ ہے جس میں دو قضاے کے دونوں جزوں کے درمیان منافات کا (ایک ساتھ صادق نہ آنے کا) حکم کیا جائے اور کذب نہیں (نہ ایک وقت میں دونوں صادق ہوں گے نہ دونوں کاذب ہوں گے، بلکہ ایک پایا جائے گا تو دوسرا نہ پایا جائے گا اور دوسرا پایا جائے گا تو پہلا نہ پایا جائے گا) جیسے ہمارا قول امان کیونکہ عدد زوجہ اور مرد۔ دوسری قسم مانعہ الجمع ہے یہ وہ قضیہ ہے جس میں دونوں اجزاء کے درمیان منافات کا حکم مصرف صدق میں کیا جائے۔ (یعنی قضیے کے دونوں اجزاء ایک ساتھ صادق نہ ہوں گے۔ بلکہ ممکن ہے دونوں میں کاذب ہو۔ تو منافات کا ذب ہونے میں ممکن ہے مگر صادق آنے میں منافات ہے) جیسے ہمارا قول امان کیونکہ عدد الشیء شجرًا اور حجرًا۔ اور یا مانعہ الخلو ہوگا۔ یہ وہ شرطیہ ہے جس میں منافات کا حکم مصرف کذب میں کیا جائے۔ (یعنی دونوں میں منافات کا ذب ہونے میں ہے۔ یعنی ایسا نہ ہوگا کہ دونوں ہی صادق نہ آئیں۔ بلکہ ممکن ہے کہ دونوں اجزاء کا ایک جگہ اجتماع ہو جائے) جیسے امان کیونکہ زید فی البحر اولاً یفرق۔

قولہ دانا سمیت الاولیٰ - اور اول قسم کا نام حقیقیہ اس وجہ سے رکھا گیا ہے کیونکہ دونوں کے درمیان منافات کا پایا جانا بمقابلہ اخیرین کے درمیان منافات کے پایا جانے کے۔ اس وجہ سے کہ اس میں (یعنی حقیقیہ میں) منافات صادق اور کذب دونوں ساتھ ساتھ ہوتی ہے اور بعد کی

دو قولوں میں منافات صرف ایک میں پائی جاتی ہے۔ صدق میں یا کذب میں۔ لہذا پس یہ زیادہ مستحق ہے کہ اس کا نام منفصل لکھا جائے۔ بلکہ یہ توافعال کی حقیقت ہے۔

تشریح :- شارح نے منفصل کی تین اقسام بیان فرمائی :- پھر ہر قسم کی الگ الگ تعریف اور اسکی مثال بیان کی۔ اس کے بعد اس کی وجہ تسمیہ بیان کی۔

قولہ وانما سمیت الاولیٰ حقیقیۃ :- اول قسم کا نام حقیقیہ اس لئے رکھا گیا ہے کہ اس قسم میں جو منافات پائی جاتی ہے۔ وہ بعد کی دو قولوں میں پائی جانے والی منافات سے زیادہ ہے۔ اس وجہ سے کہ قسم اول میں منافات صدق اور کذب دو قولوں میں پائی جاتی ہے۔ اس کے برخلاف بعد کی دو قولوں میں یعنی مانعہ الجمع اور مانعہ الخلو میں پائی جانے والی منافات کے۔ کیونکہ ان دو قولوں میں صرف ایک منافات پائی جاتی ہے صرف صدق میں یا کذب میں۔

والثانیۃ مانعۃ الجمع لاشتمالہا علیٰ منع الجمع بن جزئہما والثالثۃ مانعۃ الخلو لان الواقع یتخلو عن احد جزئہما واما یقال مانعۃ الجمع ومانعۃ الخلو علی التی حکم فیہما بالتنافی فی الصدق او فی الکذب مطلقا وبہذا المعنی تکنان اعم من المعین الاولین والحقیقیۃ ایض ولبعض الافاضل ہنہنا بحث شریف وھوان المراد بالمانعۃ فی الجمع ان لا یصدقا علی ذات واحدۃ لانہا لا یجتمعان فی الوجود فانہ لو کان المراد عدم الاجتماع فی الوجود لم یکن بین الواحد والکثیر منع الجمع لان الواحد جزء الکثیر وجزء الشئی یجامعہ فی الوجود لکن الشیخ نص علی منع الجمع بینہما۔

ترجمہ :- اور دوسری قسم مانعہ الجمع ہے۔ اس لئے کہ وہ اجتماع کے روکنے پر مشتمل ہوتی ہے اور تیسری قسم مانعہ الخلو ہے۔ اس وجہ سے واقع دو قولوں اجزاء میں سے کسی ایک سے خالی نہیں ہوتا۔ بلکہ دو قولوں میں سے کوئی ایک ضرور پایا جاتا ہے۔ نیز یہ بھی جائز ہے کہ دو قولوں اجزاء ہی موجود ہوں (قولہ در بحالہ) :- اور کبھی کہا جاتا ہے مانعہ الجمع اور مانعہ الخلو اس قضیہ پر کہ جس میں منافات کا حکم کیا گیا ہو۔ صرف صدق میں۔ یا صرف کذب میں مطلقاً۔ اور یہ دو قولوں میں اس تعریف کے لحاظ سے پہلی تعریف کے مقابلے میں اہم ہیں۔ اور حقیقیہ سے بھی عام ہیں۔

قولہ وبعض الافاضل علیہنا الخ :- اس موقع پر ایک فاضل منطقی نے ایک دلچسپ بحث نقل کی ہے اور وہ یہ ہے کہ منافات فی الجمع سے مراد یہ ہے کہ دو قولوں قضیہ کے دو قولوں اجزاء کسی ایک ذات پر جمع نہ ہوں نیز کہ دو قولوں جو ہیں جمع نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ اگر مراد یہ ہوتی کہ دو قولوں اجتماع دو قولوں کا نہ ہو گا تو



واحد اور کثیر کے درمیان مانفۃ الجمع نہ صادق آئے گا۔ اس لئے کہ واحد کثیر کا جزو ہوتا ہے۔ اور غلطی کا جزو شئی کے ساتھ وجود میں جمع ہوتا ہے۔ لیکن شیخ نے صراحت کی ہے کہ ان دونوں کے درمیان منع الجمع پایا جاتا ہے۔

تشریح :- دوسری قسم کا نام مانفۃ الجمع اس وجہ سے رکھا گیا ہے۔ کیونکہ اس تفسیر کے دونوں اجزاء منع جمع پر مشتمل ہوتے ہیں۔

قولہ والٹ لثۃ مانفۃ الخلو۔ اور تیسری قسم مانفۃ الخلو ہے۔ کیونکہ واقعہ ان دونوں میں سے کسی ایک سے خالی نہیں ہوتا۔ بلکہ دونوں میں سے ایک ضرور پایا جاتا ہے۔ اور یہ بھی ممکن ہوتا ہے کہ دونوں ہی پائے جاتے ہوں۔

قولہ در بما یقال :- یہاں مانفۃ الجمع اور مانفۃ الخلو کی دوسری تعریف بیان کی گئی ہے۔ شارح نے فرمایا کہ ان دونوں کی ایک تعریف اور بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ دونوں اس شخص پر بولے جاتے ہیں جن میں منافات مطلقاً صدق میں ہو۔ (کذب میں منافات ہو یا نہ ہو) یا منافات دونوں کے درمیان صرف کذب میں ہو مطلقاً (خواہ صدق میں منافات ہو یا نہ ہو) اس تعریف کی بنیاد پر دونوں پہلی تفسیریں سے اعم ہیں۔ بلکہ حقیقہ سے بھی عام ہیں۔

قولہ وبعض الافاضل صہبنا :- دلچسپ بحث :- منافات فی الجمع سے مراد یہ ہے کہ شرطی کے دونوں جزو ذات واحد پر مجتمع نہ ہوں۔ منافات فی الجمع سے یہ مراد نہیں ہے کہ دونوں وجود میں جمع نہ ہوں گے۔ کیونکہ اگر منافات دونوں کے درمیان جمع فی الوجود میں ہوتی تو واحد اور کثیر کے درمیان مانفۃ الجمع صادق نہ آتا۔ جبکہ شیخ نے ان کے درمیان منافات فی الجمع تسلیم کیا ہے کیونکہ جب کثیر پایا جائے گا تو اس کا جزو یعنی واحد بھی ضرور صادق آئے گا۔ اس وجہ سے واحد جزو ہے اور کثیر اس کا کل ہے۔ اس لئے جب کل پایا جائے گا تو اس کا جزو بھی پایا جائے گا۔

ثم قال وعندی فی ہذا انظر اذ یلزم من ذلک جواز منع الجمع بین اللانہ والملزوم فان جنہ الشئ من لوازمہ وقد اجمعوا علی انہ لا منع جمع بین اللانہ والملزوم ولا منع خلو وسجا من اللہ تعالیٰ ان یفتح علیہ الجواب عن هذا الاعتراض وهو ليس الانظراً فيما اراد من عبارة القوم مخا شام ان یعنوا بالمنافاة فی الجمع عدم الاجتماع فی الصدق فان مانفة الجمع من انقسام المنفصلة والافصال لم یعتبروا الابین القضیتین فلا یكون منع الجمع الابین القضیتین فلو كان المراد عدم الاجتماع في الصدق لكان بین القضیتین منع الجمع لاستحالة ان تصدق قضية علی ما تصدق علیہ قضية اخرى۔

ترجمہ :- پھر کہا اور مجھے اس میں اختلاف ہے۔ کیونکہ اس سے لازم آتا ہے کہ لازم اور ملزوم کے درمیان مانعہ الجمع پایا جاتا ہے۔ کیونکہ جزو شئی شئی کے لازم میں سے ہے۔ حالانکہ اہل منطق نے اجماع کیا ہے کہ لازم اور ملزوم کے درمیان مانعہ الجمع نہیں پایا جاتا ہے۔ اور نہ مانعہ الخو پایا جاتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ سے امید ہے کہ اس اعتراض کے جواب کا دروازہ کھولے گا۔ اور وہ یہ ہے کہ قوم کی عبارت سے جو قائل نے ارادہ کیا ہے۔ اس مراد میں منظر ہے۔ لطفنا واقع کے خلاف ہے کہ انہوں نے منافات مانعہ الجمع سے مراد عدم اجتماع فی الصدق لیا ہو۔ کیونکہ مانعہ الجمع منفصلہ کی اقسام جماعت سے ایک قسم ہے اور انفصال کا اعتبار نہیں کیا ہے۔ لیکن دونوں تفسیروں کے درمیان۔ پس مانعہ الجمع بھی صرف دو تفسیروں کے درمیان پایا جائے گا۔ اور اگر ان کی مراد عدم اجتماع فی الصدق ہی ہوتی تو البتہ ہر دو تفسیروں کے درمیان مانعہ الجمع ہوتا۔ کیونکہ یہ حال ہے کہ ایک تفسیر جس پر صادق آئے حال ہے کہ اس پر دوسرا تفسیر صادق آئے۔

قرآن مجید فی هذا منظر :- شارح نے اس پر اعتراض وارد کیا ہے۔ جزو اور کل کے درمیان اگر لازم ملزوم ہونے کی وجہ سے اجتماع جائز ہے۔ تو اس سے لازم آتا ہے کہ خود لازم ملزوم کے درمیان بھی مانعہ الجمع پایا جائے۔ حالانکہ اہل منطق نے مزاحمت کی ہے کہ لازم و ملزوم کے درمیان مانعہ الجمع پایا جاتا ہے۔ اور نہ ہی مانعہ الخو پایا جاتا ہے۔

در جواب من اللہ تعالیٰ ان یفتح الخواب :- پھر شارح نے اس اعتراض کا جواب تحریر کیا ہے۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ قوم کی عبارت سے معترض نے جو مفہوم مراد لیا ہے وہ غلط ہے۔ قوم نے منافات فی الجمع سے عدم اجتماع فی الصدق مراد نہیں لیا۔ اس وجہ سے مانعہ الجمع شرطیہ منفصلہ کی اقسام میں سے ہے اور منفصلہ میں دو تفسیروں کے درمیان منافات کا حکم ہوتا ہے۔ نہ کہ شئی کے اجزاء کے درمیان۔ اور مانعہ الجمع اس کی ایک قسم ہے تو اس میں بھی جو منافات معتبر ہوگی وہ منافات ہوگی جو دو تفسیروں کے درمیان پائی جاتی ہو۔ ورنہ ایک بہت بڑی خرابی یہ لازم آئے گی، ہر تفسیر جو بولا جائے گا اس میں مانعہ الجمع صادق آئے۔ کیونکہ یہ تو ظاہر ہے کہ جس جگہ ایک تفسیر صادق آتا ہے مزوری نہیں ہے کہ اس جگہ دوسرا تفسیر بھی صادق آئے۔

ولا یكون بین القضیتین منع الخواصلا ضرورة کذا ہما علی شئی من الاشیاء واقوله مفرد  
من المفردات بل لیس مرادہم بالمتافاۃ فی الصدق الا عدم الاجتماع فی الوجود واما الشیخ  
اشتبہ بین الواحد والکثیر منع الجمع فهو لیس بین مفہومی الواحد والکثیر بل بین ہذا واحد  
وهذا کثیر فان القضية الثالثة اما ان یكون لهذا واحد واما ان یکن لهذا کثیراً

مانعة الجمع لا تمنع اجتماع جزئيهما على الصدق فقد بان ان الاشكال انما نشأ  
من سوء الفهم وقلة التدبر -

ترجمہ :- اور دو نصاب کے درمیان مانعہ انہو بالکل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ شی من الاشیاء  
رکس نہ کسی شی پر اپران کا کذب لازم آئے گا۔ اور کم از کم درجہ مفردات میں سے مفرد ہی ہے اس  
پر تفسیر کا اطلاق کذب ہے۔

بل لیس مراد صم :- بلکہ ان کی مراد منافات فی الصدق سے صرف عدم اجتماع فی الوجود ہے۔  
اور بہر حال شیخ نے جو واقعہ اور کثیر کے درمیان منع الجمع ثابت کیا ہے۔ زادہ واحد و کثیر کے مفہوم  
میں منافات نہیں ہے۔ بلکہ واحد اور کثیر کے مابین ہے۔ اور یہ کثیر ہے۔ کیونکہ مثلاً یہ تفسیر اما ان  
یكون هذا واحداً واما ان يكون كثيراً میں مانعہ الجمع پایا جاتا ہے۔ کیونکہ اس تفسیر کے دونوں  
جزء صدق میں جمع نہیں ہو سکتے۔

پس تحقیق ظاہر ہو گیا کہ مذکورہ بالا اشکال کم فہمی اور کم عقلی کی وجہ سے پیدا ہوا ہے (درحقیقت  
میں جہور کی تعریف ہی بے اعتبار ہے)۔

تشنس صح :- نیز دوسری خسرابی یہ لازم آتی ہے کہ دو تفسیروں کے درمیان مانعہ انہو بالکل  
صدق ہی نہ آئے۔ کیونکہ شی من الاشیاء مثلاً مفرد من المفردات پر دونوں کا ہی کذب لازم آتا ہے۔  
بلکہ ان کی مراد منافات فی الصدق سے صرف یہ ہے کہ وجود میں اجتماع نہ ہوگا۔ اور جہاں تک شیخ  
کے کلام کی بات ہے تو شیخ نے واحد و کثیر کے مفہوم کے درمیان مانعہ الجمع کا قول نہیں کیا ہے۔  
بین هذا (واحد) و بین اهذا (کثیر) متعین کے درمیان منع جمع ثابت کیا ہے۔ واحد و کثیر کے مفہوم  
کے درمیان منع جمع ثابت نہیں کیا۔ دلیل اس دعویٰ کی یہ ہے کہ یہ تفسیر اما ان يكون هذا واحداً  
واما ان يكون كثيراً کے درمیان مانعہ الجمع پایا جاتا ہے۔ کیونکہ اس تفسیر کے دونوں اجزاء  
کا صدق میں جمع ہونا محال ہے۔ لہذا جہور کی تفسیر صحیح ہے۔ اور معترض نے کم فہمی اور معلومات  
کی کمی سے یہ اعتراض وار کیا ہے۔

قال وكل واحدة من هذه الثلاثة امعانادية وهي التي يكون التنافي فيها لذات  
الجزئيين كما في الامثلة المذكورة واما الاتفاقية وهي التي يكون التنافي فيها بمجرد الاتفاق  
كقولنا للاسود الاكاتب اما ان يكون لهذا اسود او كما تباحقبة اول اسود او كما تباحقبة  
الجمع او اسود اولاً كما تباحقبة الخلو.

توجہ سے۔ ماقبلے میں فرمایا ہے۔ ان مذکورہ تینوں میں سے ہر ایک یا عناد یہ ہوگا۔ اور عناد یہ وہ تفسیر منفصلہ ہے جس میں دونوں جزوں کے درمیان منافات ذاتی ہو، جیسا کہ مذکورہ بالا مثالوں سے معلوم ہو چکا ہے۔ اور یا اتفاق یہ ہوگا۔ اور اتفاق یہ وہ تفسیر منفصلہ ہے کہ جس میں دونوں جزوں کے درمیان منافات محض اتفاقی ہو۔ (ذاتی منافات نہ ہو) جیسے ہمارا قول کسی سیاہ آدمی کے لئے جو کاتب نہ ہو۔ اما ان یكون هذا اسودا و کاتباً۔ منفصلہ حقیقتی کی مثال میں اور اما ان یكون هذا اسودا و کاتباً۔ مانعۃ الجمع کی مثال میں۔ اور مانعۃ النوع کی مثال میں اما ان یكون هذا اسودا و کاتباً۔

تفسیر ہے۔ تفسیر منفصلہ کی تفسیر اور اتسام مع مثال بیان کرنے کے بعد ماقبلے میں ان تینوں قسموں کی اتسام بیان فرمایا ہے۔ فرمایا :-  
 قولہ کل واحد من هذه الثلاثة :- مذکورہ تینوں اتسام میں سے ہر قسم یا عناد یہ جوگی یا اتفاق یہ جوگی۔

قولہ وہی التی یكون التناهی :- بہر حال عناد یہ منفصلہ وہ تفسیر ہے جس کے دونوں جزوں کے درمیان منافات ذاتی ہو۔ دونوں جزوں کی ذات میں منافات پائی جاتی ہو۔ جیسا کہ سابقہ مثالوں میں آپ پڑھ چکے ہیں۔

قولہ واما اتفاقية :- در سری قسم کا نام اتفاق یہ ہے۔ اتفاق یہ وہ تفسیر منفصلہ ہے جس کے دونوں اجزاء کے درمیان منافات محض اتفاقی ہو۔ (جن کی ذات میں کوئی منافات نہ ہو) جیسے اسود اور کاتب۔ ان کے درمیان تینوں اتسام کی منافات ظاہر کرنا مثلاً اما ان یكون هذا اسودا و اما ان یكون کاتباً۔ حقیقتی کی مثال میں۔

اور مانعۃ الجمع کی مثال میں یہ کہنا کہ اما ان یكون هذا اسودا و کاتباً۔ اور مانعۃ النوع کی مثال میں یہ کہنا کہ اما ان یكون هذا اسودا و کاتباً۔ تو ان مثالوں میں بیان کی ہوئی منافات محض اتفاقی ہے کیونکہ کاتب اور اسود کے درمیان کوئی منافات ذاتی نہیں پائی جاتی۔

۱ قول کل واحد من المنفصلات الثلاث اما عنادية او اتفاقية كما ان المنصلة  
 اما لزومية او اتفاقية فنسبة العناد والاتفاق الى المنفصلات كنسبة اللزوم  
 والاتفاق الى المنصلات اما العنادية فهم التي يكون الحكم فيها بالتناهي لذاتي  
 الجزئين اي حكم فيها بان مفهوم احدهما مناف للاخر مع قطع النظر عن الواقع كما  
 بين الزوج والفرد والشجر والجر وكون زيد في البحر وان لا يغرق واما الاتفاقية

فہمی التي يحكم فيها بالتنافي لا لذاتي الجزئين بل لمجرد الاتفاق اي لمجرد ان يتفق في الواقع ان يكون بينهما منافاة وان لم يقض مفهوم احد هما ان يكون منافياً للأخر كقولنا الاسود والاكاتب اما ان يكون هذا اسودا وكان تبا كانت حقيقية فانه لا منافاة بين مفهوم الاسود والاكاتب ولكن اتفق تحقق السواد وانتفاء الكتابة فلا يصدقان لا انتفاء الكتابة ولا يكد بان لوجود السواد ولو قلنا اما ان يكون لهذا الاسود او كاتباً كانت مانعة الجمع لانهما لا يصدقان ولكن يكذب بان لا انتفاء للاسود والكتابة معاني الواقع ولو قلنا اما ان يكون لهذا اسودا وكان تبا كانت مانعة الخلو لانهما لا يكذبان ولكن يصدقان لتحقيق السواد والكتابة بحسب الواقع

ترجمہ :- منفصلات ثلاثہ میں سے ہر ایک یا عنادیہ ہوگی یا اتفاقیہ ہوگی۔ جس طرح جو منصفہ یا لزومیہ تھی یا اتفاقیہ۔ پس عناد اور اتفاق کی نسبت تینوں منصفہ کی جانب وہی ہے جو نسبت لزوم اور اتفاق کی منصفہ کی طرف ہے۔ بہر حال عنادیہ پس وہ تفسیر منصفہ ہے کہ جس کے دونوں جزؤں کے درمیان منافات کا حکم دونوں اجزائی ذات میں ہو۔ یعنی اس میں حکم کیا گیا ہو کہ دونوں میں سے ایک کا مفہوم دوسرے جزو کے مفہوم کے منافی ہے۔ واقع سے قطع نظر کرتے ہوئے جس طرح منافات کا ہونا زوج، فرد، شجر، حجر کے درمیان۔ اسی طرح زید کا دریا میں ہونا اور یہ وہ ڈوب نہیں رہا۔ اور یا اتفاقیہ ہوگی۔ پس اتفاقیہ وہ منصفہ ہے کہ جس میں دونوں جزؤں کے درمیان تنافی کا حکم ذاتی منافات کی وجہ سے نہ ہو۔ بلکہ محض اتفاقاً ہو۔ یعنی محض اتفاق سے واقع میں دونوں کے درمیان منافات پائی گئی ہے۔ اگر دونوں جزؤں میں سے کوئی جز اس کا تقاضا نہیں کرتا کہ وہ دوسرے کے منافی ہو۔ جیسے ہمارا قول اس سیاہ آدمی کے متعلق ہو کہ تبا نہ ہو۔ اما ان یكون لهذا اسودا وكان تبا تو تفسیر حقیقیہ ہوگا۔ اس لئے کہ اسود اور کاتب دونوں کے مفہوموں کے درمیان کوئی منافات نہیں ہے۔ مگر اتفاق سے اسود اور کاتب دونوں جمع ہو گئے لہذا پس یہ دونوں کتابت کی نفی سے صادق نہیں ہوں گے۔ اور سواد کے وجود سے دونوں کا ذب ہوں گے۔ ولو قلنا :- اور اگر ہم نے کہا اما ان یكون لهذا اسودا وكان تبا یہ یا لا اسود ہے یا کاتب ہے تو یہ مانع الجمع کی مثال ہوگی۔ اس لئے کہ دونوں صادق نہیں ہیں۔ کیونکہ جمع نہیں ہیں لیکن کاتب ہو جاتے ہیں لا سواد اور کتابت کے نہ پائے جانے کی صورت میں۔ ایک ساتھ واقع میں۔ اور اگر ہم نے کہا۔ اما ان یكون لهذا اسودا وكان تبا تو یہ مانع الخلو کی مثال ہوگی۔ کیونکہ دونوں کاتب نہیں ہیں۔ البتہ دونوں صادق ہیں۔ اس وجہ سے کہ واقع میں سواد اور کاتب متحقق ہیں۔

تکلیف ہے۔ قول اول مادۃ: بمفصلہ کا بیڑوں میں یا عنادیہ ہوں گی یا اتفاقیہ ہوں گی۔ جس طرح مفصلہ کی دو قسمیں تھیں۔ لزومیہ اور اتفاقیہ۔ اسی طرح مفصلہ کی بھی یہ دو قسمیں ہیں۔ قول ثانیہ العناد: لہذا مفصلات کی طرف عناد اور اتفاق کی نسبت بالکل ایسی ہی ہے جیسی کہ لزوم اور اتفاق کی نسبت مفصلات کی جانب بیان کی گئی ہے۔

تقریباً العنادیہ: عنادیہ وہ مفصلہ ہے جس میں دو ذوں جزوں کے درمیان منافات کا حکم ان کی ذات کی وجہ سے کیا گیا ہو۔ یعنی کہ اس بات کا حکم کیا گیا ہو کہ ایک جزو کا مفہوم دوسرے جزو کے مفہوم کے منافی ہے۔ ایک ساتھ جمع نہیں ہو سکتے (مگر اس منافات میں واقع سے کوئی تعلق نہ ہو۔ جس طرح واقع میں زوج، فرد، شجر اور حجر کے درمیان منافات پائی جاتی ہے۔ اور مثلاً زید کا در یا میں ہونا یا عرق نہ ہونا ان کے درمیان تضاد میں منافات ظاہر کی گئی ہے۔ واقع میں منافات پائی جاتی ہے یا نہیں۔ پائی جاتی سے قطع نظر کیا گیا ہے)

قول دوم اتفاقیہ: مفصلہ بات سبھا کی دوسری قسم اتفاقیہ ہے۔ اتفاقیہ وہ تضاد مفصلہ ہے جس میں دو ذوں جزوں کے درمیان منافات کا حکم دو ذوں جزوں کی ذات میں نہ ہو۔ بلکہ محض اتفاق منافات پائی جاتی ہے۔ اگرچہ بالذات دو ذوں متحد ہو سکتے ہوں۔

قول سوم قولنا لا سود والا کاتب: مثال کے طور پر دو مفہوم ہیں ایک اسود اور دوسرا لا کاتب۔ ان دو ذوں کے درمیان واقع میں اور بالذات کوئی منافات نہیں ہے۔ اسود اور لا کاتب ایک جگہ صادق آسکتے ہیں۔ اسی طرح لا اسود اور کاتب یہ دو ذوں بھی ایک ساتھ صادق آسکتے ہیں۔

قول کانت حقیقۃ: اگر دو ذوں اجزاء کے مفہوموں میں منافات نہ ہو بلکہ اتفاقاً جمع ہو گئے ہوں تو اس کا نام اتفاقیہ حقیقہ ہے۔ جیسے اما ان کیوں لہذا اسود اور کاتب۔

قول اول قولنا اما ان کیوں الخ: اور اگر ہم نے کہا اما ان کیوں لہذا اسود اور کاتب تو یہ ماننا الحیح ہو گا کیونکہ دو ذوں ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے۔ البتہ کاذب ہو سکتے ہیں۔

قول دوم قولنا اما ان کیوں الخ: اور اگر ہم نے کہا اما ان کیوں لہذا اسود اور کاتب۔ تو یہ ماننا الخلوک مشال ہوگی۔ اس لیے کہ دو ذوں کاذب نہیں ہو سکتے۔ البتہ جمع ہو سکتے ہیں۔ اس وجہ سے کہ واقع میں مذکورہ مثال میں اسود اور لا کاتب ہوا مستحق ہیں۔

قال وسالبة كل واحدة من هذه القضايا الثمان هي التي يرفع فيها ملحكم به في وجوبها من سالبية الزعم تستحق سالبية لزومية وسالبة العناد تستحق سالبية عنادية وسالبة الاتفاق تستحق سالبية اتفاقية

ترجمہ :- مذکورہ آٹھوں تفضیوں میں سے ہر ایک کا سائبہ وہ قضایا ہیں جن میں ان کے موجبات میں جو حکم کیا گیا ہے سائبہ میں اس کا رفع کیا جائے۔ پس لزومیہ کے سائبہ کا نام سائبہ لزومیہ ہوگا۔ اور عنادیہ کے سائبہ کا نام سائبہ عنادیہ ہوگا۔ اور اتفاقیہ کے سائبہ کا نام سائبہ اتفاقیہ ہوگا۔

تفسیر :- ماث نے تفضیہ شرطیہ کی آٹھ قسمیں بیان کی ہیں۔ منفصلہ اور منفصلہ۔ متصلہ کی دو قسمیں لزومیہ، اتفاقیہ۔ اور پھر منفصلہ کی تین قسمیں حقیقیہ، انتزاعیہ، مانعہ الخلو۔ اور پھر ان تینوں کی دو قسمیں عنادیہ اور اتفاقیہ۔ تعریف اور ان کی مثال اور گزر چکی ہیں۔ اب اس جگہ ان آٹھوں اقسام کے سائبہ کی تعریف بیان کی ہے کہ :-

قولہ سائبہ کل واحدة من مطلق :- ان آٹھوں اقسام کی سائبہ وہ قضایا ہیں کہ جن میں ان کے موجبات میں جو حکم کیا گیا ہے اس حکم کا رفع کیا گیا ہو۔

قولہ فسائبۃ اللزومیۃ :- اور اس سائبہ کے نام اس طرح پر ہیں۔ لزومیہ کے سائبہ کا نام سائبہ لزومیہ اور عنادیہ کے سائبہ کا نام سائبہ عنادیہ اور اتفاقیہ کے سائبہ کا نام سائبہ اتفاقیہ ہے۔

اقول قد عرفت ثمانی قضایا متصلتان لزومیۃ و اتفاقیۃ و منفصلات ست ثلاث منها عنادیات و ثلاث منها اتفاقیات وھی کلہا موجبات لان تعریفہا المذکورۃ لاتنطبق الا على موجبات فلا بد من تعریف سوالہا فسائبۃ کل منها ہی التي یرفع فیہا ما حکم بہ فی موجباتہا فلما كانت الموجبۃ اللزومیۃ ما حکم فیہا بلزوم التالی للمقدم كانت لسائبۃ اللزومیۃ سائبۃ اللزوم ہی ما حکم فیہا بسلب اللزوم لا ملکہ فیہا بلزوم السلب فان التي حکم فیہا بلزوم السلب موجبۃ لزومیۃ لا سائبۃ مغلًا اذا قلنا لیس البتۃ اذا كانت الشمس طالعة فاللیل موجودا كانت سائبۃ لان حکم فیہا بسلب لزوم وجود اللیل لطلوع الشمس و اذا قلنا اذا كانت الشمس طالعة فلیس اللیل موجودا كانت موجبۃ لان حکم فیہا بلزوم سلب وجود اللیل لطلوع الشمس۔

ترجمہ :- سترح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ منفصلہ لزومیہ اور اتفاقیہ اور تفضیہ منفصلات ستہ۔ جن میں سے تین عنادیہ کی اور تین ان میں سے اتفاقیہ کی۔ (یہ آٹھ اقسام ہونگیں) یہ سب کی سب موجبات ہیں۔ اس وجہ سے کہ ان کی جو تعریفات ذکر کی گئی ہیں وہ صرف موجبات پر ہی منطبق ہوتی ہیں۔ لہذا پس ان اقسام کی سائبہ کی ضرورت ہے۔

پس ان قضایا میں سے ہر ایک قسم کی سائبہ وہ قضایا ہیں جن میں اس حکم کا رفع کیا گیا ہو، جو حکم کہ ان کے موجبات میں کیا گیا ہے۔ پس جبکہ موجب لزومیہ وہ قضیہ ہے جس میں تالی کے لزوم کا حکم کیا جائے مقدم کے لئے۔ تو اس کا سائبہ لزومیہ لزوم کا سلب ہوگا۔ یعنی سائبہ لزومیہ وہ قضیہ ہے جس میں اس لزوم کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔ نہ کہ وہ قضیہ کہ جس میں سلب کے لازم ہونے کا حکم کیا گیا ہو۔ اس وجہ سے کہ وہ قضیہ جس میں سلب کے لازم ہونے کا حکم کیا گیا ہوگا۔ وہ موجب لزومیہ کہلائے گا نہ کہ سائبہ۔ مثلاً جب ہم نے کہا۔ لیس البتہ اذا كانت الشمس طالعة فاللیل موجود۔ تو یہ قضیہ سائبہ ہوگا۔ کیونکہ اس قضیہ میں طلوع شمس کے لئے وجود دلیل کے لازم ہونے کا سلب ہے۔ (یعنی یہ کہ طلوع شمس کے لئے وجود دلیل لازم نہیں ہے) اور جب ہم نے کہا اذا كانت الشمس طالعة فلیس اللیل موجود؟ اور جب سورج طلوع ہوگا قوت موجود نہ ہوگی) تو یہ قضیہ موجب ہوگا۔ اس لئے کہ اس قضیہ میں طلوع شمس کے لئے وجود دلیل کے سلب کا لزوم ہے۔

تشریح :- مذکورہ آٹھ قسموں میں سے سائبہ لزومیہ کی تعریف بیان کی کہ قولا كانت السالبة للزومیة۔ سائبہ لزومیہ وہ مقصد ہے جس میں لزوم کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔ یعنی جس میں لزوم کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔ ایسا نہیں ہے کہ جس قضیہ میں سلب کے لازم ہونے کا حکم کیا گیا ہو۔ کیونکہ جس قضیہ میں سلب کے لازم ہونے کا حکم کیا جائے گا وہ موجب لزومیہ ہو جائے گا۔ سائبہ لزومیہ نہ ہوگا۔ جیسا کہ مثال سے واضح ہے۔

ولما كانت الموجبة المتصلة الاتفاقية ماحکم فیها بموافقة التالی للمقدم فی الصدق كانت السالبة الاتفاقية سالبة الاتفاق ای ماحکم فیها بسلب موافقة التالی للمقدم لا ماحکم فیها بموافقة السلب فانها اتفاقية موجبة فاذا قلنا لیس البتة اذا كان الانسان ناطقا فالحملا ناهق كانت سالبة اتفاقية لان الحکم فیها بسلب موافقة ناهقبة الحمار لناطقية الانسان واذا قلنا اذا كان الانسان ناطقا فلیس الحمار ناهقا كانت موجبة لان الحکم فیها بموافقة سلب ناهقبة الحمار لناطقية الانسان۔

ترجمہ :- اور جبکہ موجب متصلہ اتفاقیہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں تالی کے موافق ہونے کا مقدم کے لئے حکم کیا گیا ہو صدق میں تو سائبہ اتفاقیہ اس اتفاق کا سلب ہوگا۔ یعنی وہ قضیہ ہے کہ جس میں تالی کی موافقت کے سلب کا حکم کیا گیا ہو مقدم کے لئے صدق میں (یعنی جس قضیہ میں یہ حکم کیا گیا ہو کہ تالی مقدم کے حکم کے موافق صدق میں ہیں ہے)



قولا لا ما حکم فیہا :- مذکورہ تفسیر کے جس میں سلب کے موافق ہونے کا حکم کیا گیا ہو۔ کیونکہ یہ اتفاقہ موجبہ ہے۔ پس جب ہم نے کہا لیس البتہ اذا کان الانسان ناطقا فاما لہما زمانہن۔ تو یہ سالبہ اتفاقہ کی مثال ہوگی۔ اس لئے کہ اس قضیہ میں انسان کے ناطق ہونے کے لئے ہمارے ناہق ہونے کی موافقت کا سلب بیان کیا گیا ہے۔ اور جب ہم نے کہا اذا کان الانسان ناطقا فلیس لہما زمانہما تو یہ موجبہ ہوگا۔ اس لئے کہ اس میں انسان کے ناطق ہونے کے لئے ہمارے ناہق ہونے کے سلب کے موافقت کا حکم کیا گیا ہے۔

تشریح :- اتفاقہ موجبہ اور اتفاقہ سالبہ کا فرق۔ قولا ولما کانت الزبہ موجبہ منفصلہ اتفاقہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں تالی کی موافقت کا حکم کیا جائے اور مقدم کے لئے صدق میں تو یہ سالبہ اتفاقہ ہے۔ گویا اتفاق کا سلب اس میں پایا جاتا ہے۔ یعنی جس میں تالی کی موافقت کے سلب کا حکم کیا جائے اور مقدم کے لئے۔

قولا لا ما حکم فیہا بموافقتہ السلب :- سالبہ اتفاقہ وہ قضیہ نہیں کہ جس میں سلب کے موافق ہونے کا حکم کیا گیا ہو۔ کیونکہ یہ اتفاقہ موجبہ ہے۔ جبکہ مثالوں سے ظاہر ہے۔

و علیٰ ہذا تكون السالبة العنادية سالبة العناد وهي ما حکم فیہا برفع العناد  
 اما رفع العناد الذي هو في الصدق والكذب وهي السالبة العنادية الحقيقية واما رفع  
 العناد الذي هو في الصدق وهي مانعة الجميع واما رفع العناد الذي هو في الكذب  
 وهي مانعة الخلو لا ما حکم فیہا بعناد السلب و السالبة الاتفاقيه ما يحکم فیہا بسلب  
 اتفاق المناناة فیہا علیٰ احد الانحاء لا ما يحکم فیہا باتفاق السلب۔

ترجمہ :- اور اسی طرح سالبہ عنادیہ بھی عنادیہ کا سلب ہے۔ اور یہ وہ قضیہ منفصلہ ہے۔ جس میں عناد کے رفع کا حکم کیا گیا ہے۔ یا اس عناد کا رفع کیا گیا ہو۔ جو صدق و کذب دونوں میں پایا جاتا تھا۔ اور یہ سالبہ عنادیہ حقیقیہ ہے۔ اور یا اس عناد کا رفع کیا گیا ہو۔ جو دونوں قضایا کے درمیان صرف صدق میں تھا۔ تو یہ مانع الخلو ہے۔ مذکورہ تفسیر کے جس میں سلب کے عناد کا حکم کیا گیا ہو۔ اور سالبہ اتفاقہ وہ قضیہ ہے کہ جس میں منانانہ کے اتفاق کے سلب کا حکم کیا گیا ہو۔ کسی ایک جانب سے مذکورہ تفسیر کے جس میں سلب کے اتفاق کا حکم کیا گیا ہو۔

تشریح :- قولا و علیٰ ہذا تكون السالبة العنادية۔ اسی طرح سالبہ عنادیہ بھی عناد کے

سلب کا نام ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عناد کے رفع کا حکم کیا گیا ہو۔ اس کی دو صورتیں ہیں۔ اول اس عناد کا رفع کیا گیا ہو جو صدق و کذب میں پایا جاتا ہے۔ اس کو سالبہ عنادیہ حقیقیہ کہتے ہیں۔ یا اس عناد کے رفع کا حکم کیا گیا ہو جو کذب میں پایا جاتا ہے اس کا نام مانعہ الخلو ہے۔  
 قوله والسالبۃ الاتفاقیۃ الخ۔ اور سالبہ اتفاقیہ وہ منفصلہ ہے جس میں منافات کے اتفاق کے سلب کا حکم کسی جانب سے کیا جائے۔ سالبہ اتفاقیہ کی تعریف یہ نہیں ہے کہ جس میں سلب کے اتفاق کا حکم کیا گیا ہو۔

قَالَ وَالْمُتَّصِلَةُ لِوَجِبَةِ تَصَدُّقٍ عَنْ صَادِقِينَ وَعَنْ كَاذِبِينَ وَعَنْ مَجْمُوعٍ مِنَ الصَّادِقِ وَالْكَذِبِ وَعَنْ مَقْدَمٍ كَاذِبٍ وَقَالَ صَادِقٌ دُونَ عَكْسِهِ لِامْتِنَاعِ اسْتِلْزَامِ الصَّادِقِ الْكَذِبَ وَتَكْذِيبَ عَنِ جِزْئَيْنِ كَاذِبِينَ وَعَنْ مَقْدَمٍ كَاذِبٍ وَتَالِ صَادِقٍ وَبِالْعَكْسِ عَنْ صَادِقِينَ هَذَا إِذَا كَانَتْ لَزُومِيَّةً وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ اتِّفَاقِيَّةً فَكُنَّ بَهَا عَنْ صَادِقِينَ مَحَالٌ.

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- اور متصلہ موجبہ دو تفسیہ صادقہ سے صادق آتا ہے۔ اسی طرح دو تفسیہ کاذبہ سے صادق ہوتا ہے۔ اور ان دو تفسیہ سے بھی صادق آتا ہے جو دونوں کے مجموعہ الصدق اور مجہول الکذب ہوں۔ اور اس سے بھی صادق آتا ہے کہ جس تفسیہ کا مقدم کاذب اور تالی صادق ہو۔ مگر اس کے عکس سے صادق نہیں آتا یعنی وہ تفسیہ جس کا مقدم صادق اور تالی کاذب ہو (کیونکہ صادق کا کاذب کو مستلزم ہونا محال ہے۔ اور کاذب ہونا ہے تفسیہ کے دونوں کاذب اجزاء سے۔ اور اس تفسیہ سے کہ جس کا مقدم کاذب اور تالی صادق ہو اور اس کے عکس سے بھی کاذب ہوتا ہے۔ نیز دونوں صادق اجزاء سے بھی کاذب ہوتا ہے۔ یہ اس وقت ہے جبکہ متصلہ لزومیہ ہو۔ اور بہر حال جب متصلہ اتفاقیہ ہو تو دو صادق تفسیہ سے اس کا کذب محال ہے۔

تفسیر یہ :- ماتن نے متصلہ موجبہ کے صادق اور کاذب ہونے کی چند صورتیں اجمالاً بیان کی ہیں۔ وہ صورتیں یہ ہیں۔

۱۔ تفسیہ کے دونوں جزو صادق ہوں ۲۔ دونوں جزو کاذب ہوں ۳۔ دونوں جزو مجموعہ الصدق اور مجہول الکذب ہوں ۴۔ مقدم صادق اور تالی کاذب ہو۔ یہ چار صورتیں متصلہ موجبہ کے صادق ہونے کی ہیں۔

منفصلہ موجبہ کے کاذب ہونے کی بھی چند صورتیں ہیں۔ مثلاً قطعے کے دونوں جزو صادق کاذب ہوں۔ مثلاً مقدم کاذب اور تالی صادق ہو۔ مثلاً اس کا عکس ہو۔ مثلاً دونوں جزو صادق ہوں مگر یہ اس وقت ہے جبکہ منفصلہ لزومیہ ہو۔ اتفاقیہ نہ ہو۔ کیونکہ منفصلہ اتفاقیہ میں جب دونوں جزو صادق ہوں تو ان کا کاذب ہونا محال ہے۔

اقول صدق الشرطیة وکنہما انہما ہو بمطابقتہ الحکم بالاتصال والانفصال  
لنفس الامر وعدہما لا یصدق جزئیہما وکنہما فان طابق الحکم فیہما النفس الامر  
فہی صادقۃ والانفہمی کاذبۃ کیف کان جزؤا ہا ثم اذا نسبتا جزئیہما الی نفس  
الامر حصلت اربعۃ اقسام لانہما اما ان یکونا صادقین او کاذبین او یکون المقدم  
صادقا والتالی کاذبا او بالعکس فلنبین ان کل من الشرطیات ای من ہذا القسام  
تترکب فالمتصلۃ المرجحۃ الصادقۃ تترکب عن صادقین کقولنا ان کان زید انسانا  
فہو حیوان وعن کاذبین کقولنا ان کان زید احصرا فہو حیوان وعن معہرہ الصدق  
والکذب کقولنا ان کان زید یتکذب فہو یتحرک یدہ وعن مقدم کاذب وتالی صادق  
کقولنا ان کان زید حمارا کان حیوانا دون عکسہ ای لا تترکب عن مقدم صادق و  
تالی کاذب لانتناع ان یتلزم الصادق الکاذب واللازم کن بالصادق وصدق کاذب

ترجمہ: شرح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ شرطیہ کا صادق اور اس کا کذب اس وقت ہوتا ہے۔ جب اتصال یا انفصال کا حکم نفس الامر کے مطابق ہو۔ یا مطابق نہ ہو نہ کہ اس کے دونوں اجزاء کے صدق یا دونوں کے کذب کی بنا پر پس اگر اس میں حکم نفس الامر کے مطابق ہو تو وہ صادق ہوتی ہے۔ ورنہ پس وہ کاذب ہے۔ اس کی جزا کیسی بھی ہو۔ پھر اس کے بعد جب ہم اس کے دونوں اجزاء کی نسبت نفس الامر کی جانب کرتے ہیں تو اس کی چار اقسام نکلتی ہیں۔ اس وجہ سے کہ ۱۱) یا دونوں اجزاء صادق ہوں گے (۱۲) یا دونوں کاذب ہوں گے (۱۳) یا مقدم صادق اور تالی کاذب ہوگا (۱۴) یا اس کا عکس ہوگا (یعنی مقدم کاذب اور تالی صادق ہوگا)۔ تو البتہ ہم بیان کر رہے ہیں کہ بے شک ان مذکورہ چاروں اقسام شرطیات کی ہیں۔ یعنی ان اقسام سے مرکب ہوتا ہے۔ پس منفصلہ موجبہ صادقہ وصادق سے مرکب ہوتا ہے۔ (یعنی جس کے دونوں جزو صادق ہوں) جیسے ہمارا قول ان کان زید انسانا فہو حیوان۔ اور مرکب ہوتا ہے دو کاذب سے یعنی جس شرطیہ کے دونوں اجزاء کاذب ہوں جیسے ہمارا قول ان کان زید حمارا فہو حیوان اور جمہول الصدق و

جہول الکذب سے مرکب ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان زید یکتب فهو یترک یدہ اور مرکب ہوتا ہے مقدم کا ذب اور تالی صادق سے۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان زید ہمارا کان حیوانا۔ مگر اس کے عکس سے مرکب نہیں ہوتا۔ (یعنی یہ کہ مقدم صادق اور تالی کا ذب ہو) یعنی شرطیہ مقدم صادق اور تالی کا ذب سے مرکب نہیں ہوتا۔

قولہ لا امتناع ان یستلزم :- کیونکہ یہ محال ہے کہ کوئی صادق کسی کا ذب کو مستلزم ہو جائے۔ ورنہ تو صادق کا ذب ہونا اور کا ذب کا صادق ہونا لازم آئے گا۔ (اور یہ نفس الامر کے خلاف ہے)

تنتسب یم :- بشریح فرماتے ہیں کہ شرطیہ کی دونوں اقسام (متصلہ اور منفصلہ) کا صادق یا کا ذب ہونے کا دار و مدار نفس الامر پر ہے۔ اور اگر نفس الامر کے مطابق ہے تو نفس صادق ہوگا۔ اور خلاف ہے تو کا ذب ہوگا۔ قضیہ کا صدق اور کذب اس کے اجزاء کے صدق و کذب پر موقوف نہیں ہے۔ لہذا اگر حکم ان میں نفس الامر کے مطابق ہے تو صادق اور اگر نفس الامر کے خلاف ہے تو وہ کا ذب ہوگا۔

قولہ ثم اذا نسبتنا جزئیهما الی نفس الامر :- شارح نے متصلہ موجبہ کے اجزاء ترکیبہ کی چار صورتیں بیان کی ہیں۔ ۱۔ دونوں جزو صادق ہوں (۱۲) دونوں اجزاء کا ذب ہوں۔ (۳) مقدم صادق تالی کا ذب ہے (۴) اس کا عکس ہو۔

قولہ فالمتصلۃ الموجبۃ العادۃ :- مذکورہ بالا صورتوں میں سے کون کون سی صورت صادق ہوتی ہے۔ شارح اس کی تفصیل بیان کرتے ہیں۔ فرمایا متصلہ موجبہ صادقہ مرکب ہوتی ہے دونوں صادق سے (یعنی جس کے مقدم و تالی دونوں صادق ہوں) جیسے ان کا ان زید انسانا فهو حیوان (۱۲) یا مرکب ہو دو کا ذب سے (یعنی جس کے مقدم و تالی دونوں کا ذب ہوں۔ جیسے ان کا ان زید حجرأ فهو جماد۔ اور مرکب ہوتا ہے جس کے اجزاء دونوں کے دونوں جہول الصدق والکذب ہوں۔ جیسے ان کا ان زید یکتب فهو یترک یدہ : اور مقدم کا ذب و تالی صادق سے۔ جیسے ان کا ان زید ہمارا کان حیوانا۔ مگر اس کا عکس جائز نہیں ہے۔

قولہ والا لازم :- ورنہ خرابی یہ لازم آئے گی کہ صادق کا ذب ہو جائے۔ یا کا ذب صادق ہو جائے۔ اور یہ دونوں حکم نفس الامر کے خلاف ہیں تفصیل درج ذیل ہے۔

اما کذب الصادق فلان اللانزم کا ذب وکنب اللانزم یستلزم کذب الملزوم واما صدق الکاذب فلان الملزوم فیہما صادق وصدق الملزوم مستلزم لصدق اللانزم لا یقال

اذا صح ترکیب المتصلة من مقدمه كاذب وتالی وعند ههنا كل متصلة موجبة تنعكس موجبة جزئية فنقدصح تركيبها من مقدمه صادق وتالی كاذب لانا نقول ذلك في الكلية لانه الجزئية.

**ترکیب صادق** :- بہر حال صادق کا کاذب ہونا پس اس لئے کہ جو چیز لازم آتی ہے وہ کاذب ہے اور قاعدہ ہے کہ لازم کا کاذب ہونا ملزم کے کاذب ہونے کو مستلزم ہے۔ اور بہر حال صادق کا کاذب (کاذب کا صادق ہونا) تو پس اس لئے کہ ملزم میں اس میں صادق ہے۔ اور ملزم کا صادق مستلزم ہوتا ہے لازم کے صادق کو۔ اعتراف اس نہ کیا جائے کہ جب تفسیر شرطیہ متعلقہ کی ترکیب مقدم کاذب اور تالی صادق سے درست ہے۔ (جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے) حالانکہ ان کے (مناطقہ کے) نزدیک یہ شرطیہ شدہ ہے کہ ان کل متصلة موجبة تنعكس موجبة جزئية کہ ہر متعلقہ موجبہ کا عکس موجبہ جزئیہ آتا ہے۔ لہذا اس قاعدہ کے مطابق اپنی تحقیق صحیح ہوئی اس کی ترکیب مقدم صادق اور تالی کاذب سے۔ قولہ لانا نقول :- کیونکہ ہم جواب دہ گئے کہ یہ اصول قاعدہ کلیہ میں ہے جزئیہ میں نہیں ہے۔

**تفسیر ہے** :- قولہ کذب الصادق :- شارح نے بتایا کہ مقدم صادق اور تالی کاذب سے شرطیہ موجبہ کی ترکیب کیوں باطل ہے۔ اول تو یہ محال ہے کہ کوئی صادق کسی کاذب کو مستلزم ہو جائے۔ ورنہ اس سے نفس الامر میں دو خرابیاں لازم آئیں گی (۱) صادق کا کاذب ہونا (۲) کاذب کا صادق ہونا۔

قولہ اما کذب الصادق :- بہر حال یہ دعویٰ کہ صادق کا کاذب لازم آتا ہے۔ لہذا کسی وجہ سے کلاس صحت میں لازم کاذب ہے۔ اور لازم کے کذب سے ملزم کا کذب لازم آجاتا ہے۔ قولہ واما صادق الكاذب :- کاذب کا صادق اس طرح لازم آتا ہے کہ اس میں ملزم صادق ہوتا ہے۔ اور ملزم کے صادق کے لئے لازم کا صادق مستلزم ہے۔

قولہ لایقال :- اعتراف اس یہ ہے کہ اوپر بیان کیا ہے شرطیہ متعلقہ موجبہ کی ترکیب مقدم کاذب اور تالی صادق سے ممکن ہے۔ لہذا ان کے ضابطہ کے مطابق کہ ہر متعلقہ موجبہ کا عکس موجبہ جزئیہ آتا ہے۔ لہذا نتیجہ نکلتا ہے کہ شرطیہ کی ترکیب مقدم صادق اور تالی کاذب سے درست ہو جائے۔ حالانکہ تم نے اس کو غلط قرار دیا ہے۔

لانا نقول :- اعراض مذکورہ شارح نے جواب دیا کہ ہمارا ضابطہ کلیات میں ہے۔ یعنی کسی خاص جزئیہ سے متعلق نہیں ہے۔ مثال میں معترض نے جزئیہ پیش کیا ہے۔ اس سے ضابطہ کی خلاف مندی

لازم نہیں آتی۔

فان قلت لما اعتبر في جزئي المتصلة الجهل بالصدق والكذب فزاد في الاقسام على الاربعة فنقول تلك الاقسام عند نسبتها الى نفس الامر وهي داخلة فيها۔

**ترجمہ:**۔ پس اگر تو اعتراض کرے کہ جب متصلہ کی جزئی میں جہالت کا (یعنی مجہول ہونے کا) اعتبار کیا گیا ہے صدق و کذب میں، تو اقسام چار سے زائد ہو جاتی ہیں تو ہم جو ابدریں گے کہ یا قسم نفس الامر کی جانب قیاس کر کے ہیں اور وہ اس میں داخل ہے۔

**تشریح:**۔ شرطیہ متصلہ موجبہ کی عقلاً چار صورتیں بیان کی گئی ہیں۔ معترض اعتراض کرتا ہے کہ جب متصلہ کے دونوں اجزاء میں جہالت کا اعتبار کیا گیا ہے صدق و کذب کے لحاظ سے (یعنی یہ کہا گیا ہے۔ یا دونوں اجزاء مقدم و تالی مجہول الصدق و الکذب ہوں۔ اور اس کی مثال یہ دی گئی ہے کہ ان کا زید بکیتب نہی تحرک یہ) تو اقسام چار سے زائد ہو جاتی ہیں۔

تو فرمادے:۔ شارح نے جو ابدریا کہ یہ اقسام بہ نسبت نفس الامر کے ہیں۔ اور نفس الامر میں یہ جزئیہ بھی داخل ہے۔ اس لیے یہ صورت اقسام سے خارج نہیں ہے۔

و الموجبة الكاذبة تتركب عن الاقسام الاربعة لان الحكم باللزوم بين المقدم و التالى اذا لم يكن مطابقا للواقع جاز ان يكونا كاذبين كقولنا ان كان الخلاء موجودا كان العلم قديما وان يكونا المقدم كاذبا و التالى صادقا كقولنا ان كان الخلاء موجودا فالانسان ناطق وبالعكس كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالخلاء موجود وان يكونا صادقين كقولنا ان كان الشمس طلعة فزید انسان هذا اذا كانت المتصلة لزووية

**ترجمہ:**۔ اور شرطیہ متصلہ موجبہ کا ذہن مرکب ہوتا ہے چار اقسام سے۔ اس لیے کہ مقدم اور تالی کے درمیان لزوم کا حکم حسب واقع کے مطابق نہ ہو تو جائز ہے کہ دونوں اجزاء کاذب ہوں۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان الخلاء موجودا کان العلم قديما۔ (۲) مقدم کاذب ہو اور تالی صادق ہو۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان الانسان ناطق۔ فالانسان ناطق۔ (۳) اس کا عکس ہو۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان الانسان ناطقا فالخلاء موجود۔ (۴) یہ کہ دونوں اجزاء صادق ہوں۔ جیسے ہمارا قول ان کا ان الشمس طلعة فزید انسان۔

تشریح ہے :- شرطیہ متصلہ موجبہ مادہ کی جس طرح پہلے چار اقسام بیان کی گئی ہیں۔ خاصیت اس کے پیش نظر عقلی طور پر چار صورتیں متصلہ کا ذہب کی چند صورتیں بیان کرتے ہیں۔ فرمایا :-  
 قولہ بالوجوبۃ الکا ذہب :- اور متصلہ موجبہ کا ذہب بھی چار اقسام سے مرکب ہوتا ہے مقدم اور تالی کے درمیان لازم کا حکم جب نفس الامر کے مطابق نہ ہوتو جائز ہے کہ ۱) مقدم اور تالی دونوں کا ذہب ہوں ۲) مقدم کا ذہب اور تالی صادق ہو (۳) اس کا عکس ہو یعنی مقدم صادق اور تالی کا ذہب ہو (۴) دونوں اجزاء صادق ہوں۔ ان میں سے ہر ایک کی مثال کتاب میں دیکھیے۔  
 قولہ لہذا اذا کانت :- مذکورہ صورتیں متصلہ کی جب ہیں کہ یہ لزومیہ ہوں مگر جب متصلہ اتفاقیہ ہوتو۔

وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ اتِّفَاقِيَّةً فَكُنَّ بِمَعْنَى صَادِقِينَ لَمْ لَانَهُ إِذَا صَدَقَ الطَّرْفَانِ وَافَقَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ بِالضَّرُورَةِ فِي الصِّدْقِ كَقَوْلِنَا إِنْ كَانَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا فَالْحِمَارُ نَاطِقٌ فَهِيَ بِمَقْدَرِ عَنِ صَادِقِينَ وَتَكُنُّ بَعْنِ الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ الْبَاقِيَّةِ لِأَنَّ طَرَفَيْهَا إِنْ كَانَ كَاذِبِينَ أَوْ كَانَ التَّالِي كَاذِبًا وَالْمَقْدَمُ صَادِقًا فَكُنَّ بِهَا لِأَنَّ الْكَاذِبَ لَا يُوَافِقُ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ الْمَقْدَمُ كَاذِبًا وَالتَّالِي صَادِقًا فَكُنَّ لِأَنَّ الْعَبْرَةَ لِلطَّرْفَيْنِ

**ترجمہ** :- اور ہر حال جب متصلہ موجبہ اتفاقیہ ہوتو متصلہ اتفاقیہ موجبہ کا کاذب ہونا، دو صادق اجزاء کی ترکیب سے محال ہے۔ اس لئے کہ جب دونوں طرف صادق ہوں تو دونوں میں سے ہر ایک دوسرے کے موافق ہوگا بجا ہتہ صدق میں جیسے پہلا قول ان کا ان انسان ناطقاً فالحمار ناطقاً نہیں۔ قولہ نہیں تصدق الخ :- پس شرطیہ متصلہ اتفاقیہ صادق ہوتی ہے دو صادق سے۔ یعنی جب اس کی ترکیب مقدم و تالی صادق سے کی جائے اور باقی تینوں اقسام میں کاذب ہوتا ہے۔ اس لئے کہ اس کے دونوں طرف اگر کاذب ہوں یا تالی کاذب اور مقدم صادق ہوتو اس کا کاذب ہونا ظاہر ہے۔ اس لئے کہ کاذب کسی چیز کے بھی موافق نہیں ہو سکتا۔ اور اگر مقدم کاذب اور تالی صادق ہو تو بھی اسی طرح ہے۔ اس لئے کہ طرفین کے صدق کا اعتبار کیا گیا ہے۔  
 تشریح ہے :- شرطیہ متصلہ اتفاقیہ کی ترکیب کی بھی چار صورتیں شارح نے بیان کی ہیں۔ اور ساتھ ساتھ ان کی مثال بیان کر دی ہے۔ اور بتایا ہے کہ ان چاروں میں سے کون سی صادق ہوتی ہے اور کون سی کاذب ہوتی ہے۔ فرمایا :-

قوله فكذلك بمعني صادقين محال :- یعنی شرطیہ متصلہ اتفاقیہ کے دونوں اجزاء مقدم و تالی کی ترکیب ۱) اگر دونوں صادق سے ہوتو اس کا کاذب ہونا محال ہے۔ یعنی وہ صادق ہوگی۔ جیسے ان کا

الانسان ناطقاً فاعلم انما حق -

قوله فی تصدق عن صادقین و تکذب عن الاتسام الاثلاثۃ الباقیۃ بہ یعنی شریعہ منصفہ اتفاقیہ دو صادقین سے مرکب ہونے کی صورت میں صادق ہوگی اور باقی ماندہ تینوں اتسام میں کاذب ہوگی۔

دلیل :- قولہ لان طرفینہا :- اس لیے کہ اس کے دونوں طرف اگر دونوں کاذب ہوں (۱۲) یا تالی کاذب اور مقدم صادق ہو تو اس کا کذب ظاہر ہے کیونکہ کاذب کسی چیز کے موافق نہیں ہوتا۔ (۱۳) اگر مقدم کاذب اور تالی صادق ہو تو بھی علم اس طرح ہوگا کیونکہ اس میں طرفین کے صادق ہونے کا نتیجہ برکیرا گیا ہے۔ حالانکہ طرف اول اس میں کاذب ہے۔

واما اذا اکتفینا بمجرد صدق التالی یكون صدقها عن صادقین وعن مقدم کاذب وتالی صادق وکذبها عن القسمین الباقیین وھنما بحث مشرف وھوان الاتفاقیۃ لایکنی فیھا صدق الطرفین او صدق التالی بل لا بد مع ذلک من عدم العلاقۃ فیجوز کذبھا عن صادقین اذا کان بینھا علاقۃ لتقتضی الملازمۃ بینھما

ترجمہ :- اور بہر حال جب ہم صرف تالی کے صادق پر اکتفا کریں تو اس شرطیہ اتفاقیہ کا صادق ہو جائے گا۔ دونوں صادق سے۔ اور مقدم کاذب اور تالی صادق سے۔ اور اس کا کذب ہوگا دونوں باقی تینوں سے۔

دوہنا بحث مشرف :- اور اس موقع پر ایک دلچسپ بحث ہے اور وہ یہ ہے کہ بیشک اتفاقیہ کافی نہیں ہے۔ اس میں طرفین کا صادق یا تالی کا صادق۔ بلکہ اس کے ساتھ ساتھ ضروری ہے علاقہ کا نہ ہونا بھی۔ لہذا پس جائز ہے اس کا کاذب ہونا دو صادق سے بھی جب کہ دونوں کے درمیان علاقہ پایا جاتا ہو۔ جو ان دونوں کے درمیان لازم کا تقاضا کرتا ہو۔ دستریحہ :-

قوله واما اذا اکتفینا الخ :- شریعہ منصفہ اتفاقیہ کے صادق میں اگر صرف اس پر اکتفا کر لیا جائے کہ تالی صادق ہو۔ اس اصول کی بنا پر اتفاقیہ کے صادق آنے کی درج ذیل صورتیں ہوں گی۔

(۱) قولہ یكون صدقها عن صادقین :- اتفاقیہ صادق ہوگا جبکہ وہ مرکب ہو دونوں صادق پر (۱۲) یا مقدم کاذب ہو اور تالی صادق ہو۔

قوله وکذبھا عن القسمین الباقیین :- مذکورہ بالا صورتیں صادق کی ہوں گی اور ان کے علاوہ باقی دو صورتیں کاذب کی ہوں گی۔

قوله وھنما بحث مشرف :- شائع ایک دلچسپ بحث پیش کرتے ہیں کہ شریعہ منصفہ اتفاقیہ میں



صرت یہ کافی نہیں ہے کہ وہ دونوں صادق سے مرکب ہو۔ یا صرت تالی صادق سے ترکیب دیا گیا ہو۔ بلکہ ایک شرط اور بھی ہے۔ وہ یہ کہ اس کے ساتھ ساتھ یہ شرط بھی ہے کہ دونوں اجزاء کے درمیان کوئی علاقہ لازم کا بھی نہ پایا جاتا ہو۔ لہذا وہ صورت کہ دونوں اجزاء کے درمیان علاقہ لازم کا پایا جاتا ہو۔ اور تفسیر دونوں صادق اجزاء سے مرکب ہو۔ اتفاقاً میں اگر وہ کاذب ہو مگر شارح نے اس کی کوئی مثال ذکر نہیں فرمائی۔

قَالَ وَالْمَنْفَصَلَةُ الْمَوْجِبَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَصَدَّقُ عَنْ صَادِقٍ وَكَاذِبٍ وَتَكْذِبُ عَنْ صَادِقَيْنِ وَكَاذِبَيْنِ وَمَنْعَةُ الْجَمْعِ تَصَدَّقُ عَنْ كَاذِبَيْنِ وَعَنْ صَادِقٍ وَكَاذِبٍ وَتَكْذِبُ عَنْ صَادِقَيْنِ وَمَنْعَةُ الْخَلْوِ تَصَدَّقُ عَنْ صَادِقَيْنِ وَعَنْ صَادِقٍ وَكَاذِبٍ وَتَكْذِبُ عَنْ كَاذِبَيْنِ وَالسَّالِبَةُ تَصَدَّقُ عَمَّا تَكْذِبُ عَنْهُ الْمَوْجِبَةُ وَتَكْذِبُ عَمَّا تَصَدَّقُ عَنْهُ الْمَوْجِبَةُ .

ترجمہ :- اور منفصلہ موجبہ حقیقیہ صادق آتی ہے دو کاذب اجزاء سے اور ایک جز صادق اور دو کاذب سے۔ اور کاذب ہوتی ہے دونوں جز صادق سے اور دونوں جز کاذب سے۔ اور مانعۃ الجمع صادق آتا ہے دونوں جز کاذب سے اور ایک جز صادق اور ایک جز کاذب سے۔ اور کاذب ہوتی ہے دونوں جز صادق سے۔ اور مانعۃ الخلو صادق ہوتا ہے دونوں صادق سے۔ اور ایک صادق اور ایک کاذب سے اور دونوں جز کاذب سے۔ اور سالبہ صادق آتا ہے ان جگہوں سے کہ جہاں موجبہ صادق ہوتا ہے۔ اور کاذب ہوتا ہے ان جگہوں سے کہ جہاں موجبہ صادق ہوتا ہے۔

تشریح :- شرطیہ کی دوسری قسم منفصلہ کے اقسام کے صادق و کاذب ہونے کی تفضیل نہایت مجلس انداز میں ماتن نے بیان کی ہے۔ جس کی تفضیل شارح نے فرمائی ہے۔

اقول الاقسام فی المنفصلات ثلاثة كما ستعرف ان المقدم فيها لا يمتاز عن التالي بحسب الطبع فطرها اما ان يكونا صادقين او كاذبين او يكون احدهما صادقا والاخر كاذبا فالموجبة الحقيقية تصدق عن صادق وكاذب لانها التي حكم فيها بعد اجتماع جزئيهما وعدم ارتفاعهما فلا بد ان يكون احدهما صادقا والاخر كاذبا كقولنا اما ان يكون العدد زوجا اولانا زوجا وتكذب عن صادقين لا اجتماعهما في الصدق كقولنا اما ان يكون الاربعة زوجا او منقسمة بمساويين

و تکذب عن کاذبین ایضاً لارتفاعهما کقولنا اما ان یكون الثلاثة زودجا او منقسمة بمساویین

**ترجمہ:** - شرطیہ منفصلات میں جوئی اقسام تین ہیں۔ جیسا کہ تم عنقریب جان لو گے۔ کہ بے شک مقدم منفصل میں تالی سے بافتبار طبیعت کے جہا نہیں ہو کرتا۔ پس اس کے دونوں طرف یا دونوں صادق ہوں گے یا دونوں کاذب ہوں گے۔ یا دونوں میں سے کوئی صادق اور دوسرا کاذب ہوگا۔

قولا فالوجبة الحقیقة :- لہذا پس موجد منفصلہ حقیقیہ ایک صادق اور ایک کاذب صادق ہوتا ہے۔ کیونکہ منفصلہ حقیقیہ وہ تفسیر ہے جس میں اس کے دونوں اجزاء کے جمع نہ ہونے کا حکم دیا جاتا ہے۔ یا پھر دونوں کے رفع نہ ہونے کا حکم ہوتا ہے۔ لہذا پس ضروری ہے کہ دونوں میں سے ایک صادق اور دوسرا کاذب ہو۔ جیسے ہمارا قول اما ان یكون لہذا العدد زودجا اولاً فرداً۔ اور دونوں اجزاء کے صادق ہونے سے کاذب ہوتا ہے۔ ان کے اجتماع کی وجہ سے اس صورت میں صدق میں (یعنی جب دونوں جزو صادق ہوں تو منفصلہ حقیقیہ کاذب ہوگا۔ اس لئے کہ دونوں اجزاء صادق میں جمع ہو جاتے ہیں۔ تو ان فصل حقیقی باقی نہ رہے گا۔ لہذا منفصلہ حقیقیہ صادق نہ ہوگا) جیسے ہمارا قول اما ان یكون الثلاثة زودجا او منقسمة بمساویین۔

**تشریح:** - شرطیہ منفصلہ کی تین اقسام حقیقیہ، مانعہ، الجمع اور مانعہ الخلو۔ ہر قسم اقسام کی شارح تفصیل بیان کرتے ہیں۔ کہ کن حالات اور صورتوں میں یہ صادق ہوتے ہیں اور کن صورتوں میں یہ کاذب ہوتے ہیں۔ مگر ایک اصول بیان کیا ہے کہ :-

قولا ان المقدم فیہا :- منفصلہ کے دونوں اجزاء میں سے مقدم طبعا تالی سے جدا نہیں ہوا کرتا۔ لہذا دونوں طرف یا صادق ہوں گے یا کاذب ہوں گے۔ یا ایک صادق اور دوسرا کاذب ہوگا۔ قولا فالوجبة الحقیقة :- مذکورہ بالا اصول کے تحت منفصلہ حقیقیہ موجد کے دونوں اجزاء میں سے جب ایک جزو صادق اور دوسرا کاذب ہو تو یہ صادق ہوگا۔ اس لئے کہ حقیقیہ کے دونوں جزؤں کے جمع نہ ہونے اور رفع نہ ہونے کا حکم ہوتا ہے۔ لہذا ضروری ہے کہ ایک صادق اور دوسرا کاذب ہوتا کہ دونوں اجزاء نہ جمع ہو سکیں نہ رفع ہو سکیں۔ جیسے اما ان یكون لہذا العدد زودجا اولاً زودجا۔

قولا و تکذب عن صادقین۔ اور منفصلہ حقیقیہ کے دونوں جزو جب صادق ہوں تو یہ تفسیر کاذب ہوگا۔ کیونکہ اس صورت میں دونوں اجزاء کا صدق میں اجتماع لازم آتا ہے۔ جیسے ہمارا قول اما ان یكون الاربعہ زودجا او منقسمة بمساویین۔

قوله وکذب من کاذبین :- اور جب منفصلہ حقیقہ کے دونوں جزو کاذب ہوں تو نیزہ قضیہ کاذب ہوگا۔ کیونکہ اس صورت میں دونوں کا ارتفاع لازم آتا ہے۔ جیسے ہمارا قول امان کیونکہ التلاشہ زوجاً او منقسمة بتساویں۔

وَمَانَعَةُ الْجَمْعِ تَصَدَّقُ عَنِ كَاذِبِينَ وَصَادِقٍ وَكَاذِبٍ لِأَنَّهَا لَمْ تَحْكَمْ فِيهَا بَعْدَ اجْتِمَاعِ طَرَفَيْهَا فِي الصَّدَقِ فَجَازَانِ لِأَنَّ بَيِّنَاتٍ هَامَرْتَفِعِينَ فَيَكُونُ تَرْكِيْبُهَا عَنِ كَاذِبِينَ كَقَوْلِنَا أَمَانَ يَكُونُ زَيْدٌ شَجْرًا أَوْ حَجْرًا وَجَازَانِ لِأَنَّ بَيِّنَاتٍ أَحَدُ طَرَفَيْهَا ذَوَاتُهَا وَالْآخَرُ غَيْرُهَا وَقَعِ فَيَكُونُ تَرْكِيْبُهَا عَنِ صَادِقٍ وَكَاذِبٍ كَقَوْلِنَا أَمَانَ يَكُونُ زَيْدٌ إِنْسَانًا أَوْ حَجْرًا أَوْ تَكْذِبٌ عَنِ صَادِقِينَ لِاجْتِمَاعِ جُزْئَيْهَا جَازَانِ لِأَنَّ بَيِّنَاتٍ كَقَوْلِنَا أَمَانَ يَكُونُ زَيْدٌ إِنْسَانًا أَوْ نَاطِقًا۔

ترجمہ :- اور مانعۃ الجمع دو قضیہ کاذب سے صادق ہوتا ہے۔ اور ایک قضیہ صادق دوسرا کاذب سے بھی صادق ہوتا ہے۔ اس لئے کہ دونوں قسم کے قضایا میں حکم دیا گیا ہے کہ صدق میں جمع نہ ہوں (خواہ دونوں کاذب ہونے کی وجہ سے مرتفع (کاذب) ہوں۔ یا ایک صادق اور دوسرا کاذب ہونے کی وجہ سے صادق نہ آتے ہوں۔ یعنی مرتفع ہوں) پس جائز ہے کہ دونوں طرف مرتفع ہوں۔ (غیر صادق ہوں) تو اس قضیہ کی ترکیب دونوں اجزاء کاذب سے ہوگی۔ جیسے ہمارا قول امان کیونکہ زید شجر اور حجر۔ زید نہ شجر ہے نہ حجر اس لئے دونوں جزو غیر صادق یعنی مرتفع ہیں (قوله و جازان کیونکہ احد طرفینہا ذاتها والاخر غیرہا) اور جائز ہے کہ اس کے دونوں طرف میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ اور دوسرا غیر واقع ہو۔ پس اس کی ترکیب ایک صادق اور ایک کاذب سے ہوگی۔ جیسے ہمارا قول امان کیونکہ زید انسان اور حجر۔ قوله و کذب عن صادقین :- اور مانعۃ الجمع دو دونوں صادق اجزاء سے صادق ہونے کی وجہ سے (اور مانعۃ الجمع میں دونوں اجزاء کا صدق میں جمع ہونا منع ہے) جیسے ہمارا قول امان کیونکہ انسان اور ناطق۔

تشریح :- منفصلہ مانعۃ الجمع کی تعریف یہ ہے کہ جس قضیہ کے دونوں اجزاء صدق میں جمع نہ ہوں۔ اس تعریف کی بنا پر چند صورتوں میں مانعۃ الجمع صادق ہوگا۔ اور بعض صورتوں میں صادق نہ آئے گا۔ شارح اس کی تفصیل بیان کرتے ہیں۔ فرمایا :-  
قوله مانعۃ الجمع تصدق عن کاذبین :- دونوں جزو کاذب ہوں تو مانعۃ الجمع صادق ہوگا۔

نیز ایک جز صادق اور دوسرا جز کاذب ہو تو بھی مانعہ الجمع صادق ہوگا۔ لہذا الی حکم فیہا بس حکم کی دلیل یہ ہے کہ مانعہ الجمع وہ منفصلہ ہے جس میں دونوں اطراف کے جمع نہ ہونے کا حکم کیا گیا ہو صدق میں۔ اس لئے جائز ہے کہ اس قفسے کے دونوں جز (اطراف) مرتفع ہوں (واقع کے مطابق نہ ہوں) لہذا اس قضیہ کی ترکیب دو کاذب سے ہوگی۔ جیسے اما ان یکن زید شجر اور جہساً۔

قولہ وجاز ان یکن احد طرفیہا :- اور یہ بھی جائز ہے کہ قفسے کے دو طرف میں سے ایک طرف واقع اور دوسرا غیر واقع ہو۔ پس اس کی ترکیب ایک صادق دوسرے کاذب سے ہوگی۔ جیسے ہمارا قول اما ان یکن زید انسانا اور جہراً۔

قولہ وکذب عن صادقین :- اور مانعہ الجمع کے دونوں جز جب صادق ہوں تو مانعہ الجمع کاذب (غیر صادق) ہوگا۔ اس لئے کہ اس صورت میں دونوں اجزاء مجتمع ہو جائیں گے۔ (اور مانعہ الجمع اس کے برخلاف ہے) جیسے ہمارا قول اما ان یکن زید انسانا اور ناطقاً۔ دونوں اجزاء واقع کے مطابق اور صادق ہیں۔ اس لئے جمع فی الصدق پایا گیا۔ اس لئے مانعہ الجمع صادق نہ آئے گا۔

و مانعۃ الخلو تصدق عن صادقین وعن صادق وکاذب لانہما الی حکم فیہما بعد ما ارتفع جزئیہما فجاز اجتماعہما فی الوجود فیکون ترکیبہما عن صادقین کقولنا اما ان یکن زید لاجہراً اولاً شجراً و جاز ان یکن احدهما و اما دون الآخر فیکون ترکیبہما عن صادق وکاذب کقولنا اما ان یکن زید لاجہراً اولاً انساناً و تکتب عن کاذبین لارتفاع جزئیہما کقولنا اما ان یکن زید لاجہراً اولاً انساناً و لہذا حکم المرجبات المتصلة و المنفصلة و اما سوا لہا فہی تصدق عن الاقسام الی تکتب عنہا المرجبات ضرورۃ ان کذب الایجاب یقتضی صدق السلب و تکتب عن الاقسام الی تصدق عنہا المرجبات لان صدق الایجاب یقتضی کذب السلب لامحالة۔

ترجمہ :- اور مانعہ الخلو دو صادق قضایا کی ترکیب سے صادق ہوگا۔ اور ایک صادق ایک کاذب سے بھی۔ اس لئے کہ مانعہ الخلو وہ قضیہ منفصلہ ہے جس میں حکم کیا گیا ہو دونوں اجزاء کے درمیان رفع ہونے کا۔ (یعنی ایسا نہ ہو کہ دونوں ہی صادق نہ آئیں) پس جائز ہے کہ وجود

میں دونوں جمع ہو جائیں۔ پس ہوگی اس تفسیر کی ترکیب دو صادق اجزاء سے۔ (تقاضا سے) جیسے ہمارا قول امان کیونکہ زید لاجبر اولاً شجر (زید یا لاجبر ہوگا یا لاشجر ہوگا۔ دونوں صادق واقع کے مطابق ہیں)

قولہ و جازان کیونکہ احدہما واقعاً۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ دونوں اجزاء میں سے ایک واقع واقع کے مطابق ہو۔ دوسرا نہ ہو۔ پس ہوگی اس کی ترکیب ایک تفسیر صادق اور ایک تفسیر کاذب سے۔ جیسے ہمارا قول امان کیونکہ زید لاجبر اولاً انساناً۔ (زید یا لاجبر ہوگا یا لاجبر ہوگا۔)

قولہ و کذب کا ذمہ ان اور مانعہ الخوکاذب ہوگا۔ دو تقاضیا کاذبہ کی ترکیب سے اس کے دونوں اجزاء کے مرتفع ہونے کی وجہ سے۔ جیسے ہمارا قول ہے امان کیونکہ زید لاجبر اولاً انساناً۔ لہذا حکم الموجبات۔ یہ مذکورہ حکم منفصلہ اور منفصلہ موجبات کا بیان کیا گیا ہے۔ اور ہر حال ان دونوں کے سالبات تو وہ صادق ہوتے ہیں۔ ان قسموں میں کہ جہاں پر موجبات کاذب ہوتے ہیں۔ کیونکہ یہ براہتہ معلوم ہے کہ ایجاب کا کاذب ہونا تقاضا کرتا ہے کہ سلب صادق ہو۔ اور ان کے سالبات ان اقسام سے کاذب ہوں گے کہ جہاں ان کے موجبات صادق ہوتے ہیں اس لئے کہ ایجاب کا صادق ہونا تقاضا کرتا ہے سلب کے کاذب ہونے کو۔ لاجلہ۔

فتشیح ہے۔ منفصلہ کی تیسری قسم مانعہ الخوکاذب کے صادق و کاذب ہونے کی چند صورتیں ہیں۔ جن کو شارح بیان فرماتے ہیں۔ فرمایا۔

قولہ مانعہ الخوکاذب۔ مانعہ الخوکاذب جگہ صادق ہوتا ہے جہاں تفسیر کے دونوں اجزاء صادق ہوں۔ یا ایک صادق ایک کاذب ہو۔

قولہ لاجبر الخوکاذب حکم نیہا۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ مانعہ الخوکاذب تفسیر منفصلہ ہے جس میں حکم کیا جائے۔ اس کے دونوں جزؤں کے عدم رفع کا۔ (یعنی دونوں اجزاء کا صادق نہ آنا جائز نہیں۔)

قولہ نماز اجتماعاً۔ لہذا پس دونوں اجزاء کا وجود میں جمع ہونا جائز ہے۔ (یعنی یہ کہ تفسیر کے دونوں ہی اجزاء صادق ہوں۔ اور واقع کے مطابق ہوں۔)

قولہ فیکون ترکیباً۔ اس اصول کے تحت تفسیر مانعہ الخوکاذب کی ترکیب دو تقاضیا صادق سے ہو سکتی ہے۔ جیسے اس مثال میں دونوں اجزاء صادق ہیں۔ امان کیونکہ زید لاجبر اولاً شجر کہ زید لاجبر اولاً شجر ہونا واقع کے مطابق ہے۔

قولہ و جازان کیونکہ احدہما۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ اس کے اجزاء میں سے ایک واقع کے

مطابق اور صادق ہو، دوسرا نہ ہو۔ پس اس لحاظ سے اس کی ترکیب ایک جزو صادق اور دوسرے جزو کے کاذب سے ہوگی۔ جیسے اماں یکن زید لا حراً اولاً انساناً۔ زید کالا حبر ہونا واقع کے مطابق ہے۔ مگر زید کالا انسان ہونا کاذب اور غیر موافق للواقع ہے۔

قولہ تکذب عن کاذبین :- اور مانعہ الخو ایسے اجزاء کی ترکیب سے کاذب ہوگا یعنی صادق نہ ہوگا، جبکہ دونوں اجزاء اس کے کاذب ہوں واقع کے خلاف ہوں۔

قولہ لارتفاعہما :- اس کی دلیل یہ ہے کہ دونوں اجزاء کے کاذب ہونے کی صورت میں ان کا ارتفاع لازم آئے گا۔ اور مانعہ الخو میں دونوں اجزاء میں سے ایک کا پایا جانا ضروری ہے۔ جیسے ہمارا قول اماں یکن زید لا انساناً اولاً ناطقاً۔ زید کالا انسان یا لاناطق ہونا واقع کے خلاف ہے۔ لہذا دونوں صادق نہ ہوں گے۔ لہذا رفع دونوں کا لازم آیا جو مانعہ الخو کے منافی ہے۔

قولہ دانا سوالہا :- اب تک شریعی کی دونوں اقسام متصلہ و منفصلہ اور ان کی قسم کی ترکیب کی صورتیں شارح نے جو بیان کی ہیں وہ ان کی موجب کی تھیں۔ لیکن متصلہ سالبہ اور منفصلہ سالبہ کی ترکیب کی کتنی صورتیں ہیں۔ اور ان صورتوں میں سے کون سی صورت صادق اور کون سی کاذب ہے۔ اس کے متعلق شارح نے اجمالاً ایک اصول بیان کیا ہے۔ فرماتے ہیں :- بہر حال ان کے سوالہ قولہ ان تکجہوں پر صادق ہوتے ہیں۔ جن مثالوں میں ان کے موجب کاذب ہوتے ہیں۔

قولہ ضرورۃ ان کذب الایجاب :- اس دعوے کی دلیل یہ ہے کہ یہ بدایتہ معلوم ہے کہ ایجاب کا کاذب ہونا اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ سالبہ صادق ہے۔

وقولہ تکذب عن الاقسام :- اسی طرح متصلہ اور منفصلہ سالبہ ان مثالوں میں کاذب ہوتے ہیں جن مثالوں میں ان کے موجبات صادق ہوتے ہیں۔

قولہ لان صدق الایجاب :- دلیل یہ ہے کہ ایجاب کا صادق ہونا سالبہ کے کاذب ہونے کا لامحالہ مقتضی ہوتا ہے۔

قال وكلية الشرطية ان يكون التالي لازماً او معاً نذ المقدم على جميع الاوضاع التي يمكن حصولها معها وهي الاوضاع التي تحصل له بسبب اقتران الامور التي يمكن اجتماعها معه والجزئية ان يكون كذلك على بعض لفظه الاوضاع والمخصوصة ان يكون كذلك على وضع معين وسواء المرجية الكلية في المتصلة كلها ومهما ومتى وفي المنفصلة دائماً وسواء السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسواء

الموجبة الجزئية بينهما قد يكون وسورا السالبة الجزئية بينهما قد لا يكون وبادخال حرف  
السلب على سورا الايجاب الكلي والمهملة باطلاق لفظ ولو ان ما ذان المنفصلة و  
اما واور في المنفصلة.

توجہ سے فرمایا ہے۔ اور شرطیہ کا کلیہ یہ ہے کہ تالی لازم یا معاند ہو مقدم کے لئے صحیح  
اوضاع میں۔ وہ اوضاع کہ مقدم کا حصول اس کے ساتھ ممکن ہے۔ اور اوضاع وہ ہیں کہ جو اس کو  
حاصل ہوتی ہیں۔ ان امور کے مغزوں ہونے کے سبب سے جن امور کا اقرار اس کے ساتھ ممکن ہو۔  
روضہ وہ کیفیت اور حالت ہے کہ جن کے ساتھ مقدم موصوف ہوتا ہے اور شرطیہ کا جزئیہ وہ  
ہے کہ جو ایسا ہی ہو یعنی معاند یا لازم ہو ان اوضاع کے بعض میں۔ اور شرطیہ مخصوصہ وہ ہے کہ جو  
ایسا ہو متعین وضع میں۔ (یعنی تالی مقدم کے لئے لازم یا معاند خاص وضع حالت میں ہو)

قولہ وسور الموجبة الكلية :- اور موجبہ کلیہ کا سور متصلہ میں کما، ہما، متا ہیں۔ اور منفصلہ میں مانما  
ہے۔ اور سلبہ کلیہ کا سور دونوں میں (متصلہ و منفصلہ میں) ایس التبتہ ہے۔ اور موجبہ جزئیہ کا سور  
دونوں میں (متصلہ و منفصلہ میں) قد کیوں ہے۔ اور سالبہ جزئیہ کا سور دونوں میں قد لایکون ہے  
قولہ و بادخال حرف السلب :- اور حرف سلب کو موجبہ کلیہ کے سور میں داخل کرنے کے ساتھ۔ یعنی سالبہ  
جزئیہ کا سور بن جاتا ہے۔

اور مہملہ لفظ لو، ان، اذا کو متصلہ میں۔ اور مانما اور اذ کو منفصلہ میں اطلاق کرنے سے مہملہ کا سور  
بنتا ہے۔

گفتنی ہے :- اس مقالہ میں ما تن نے قضیہ شرطیہ کے کلی جز ہونے اور اس کے لحاظ سے ان کی  
تسوں اور ان تسوں کے سور کا تذکرہ کیا ہے۔

چونکہ متصلہ میں تالی مقدم کے لئے لازم ہوتی ہے۔ اور منفصلہ میں تالی مقدم سے جدا اور معاند ہوتی  
ہے۔ اور نضا یا شرطیہ میں انہیں کو ثابت یا سلب کیا جاتا ہے۔ اس لئے فرمایا جن جن صورتوں اور کیفیات  
میں تالی مقدم کے لازم یا معاند ہو سکتی ہو۔ ان تمام صورتوں میں لازم یا معاند ہونا شرطیہ کلیہ ہے۔ یعنی  
لزوم، عناد مقدم کی وضع اور حالت کی بنا پر ہے۔ لہذا مقدم کی جمع وضع و حالت کو کلیہ سے اور بعض وضع  
کو جزئیہ سے اور مخصوص وضع کو قضیہ مخصوص سے تعبیر کیا ہے۔ حاصل یہ ہے کہ شرطیہ کی تین قسمیں کلیہ،  
جزئیہ اور تشبیہ ہیں۔ اور کلیت و جزئیت وضع و حالت پر موقوف ہے۔

وسور الموجبة الكلية :- آگے شرطیہ کو پہچاننے کے لئے ان کے سور کا تذکرہ فرمایا۔ فرماتے ہیں  
موجبہ کلیہ کا سور متصلہ میں کما، ہما، متا ہیں۔ اور منفصلہ میں مانما ہے۔ اور سالبہ کلیہ کا سور متصلہ

منفصلہ دونوں میں لیس البتہ ہے۔ اور موجبہ جزئیہ کا سور دونوں میں قدیوں ہے۔ اور سالبہ جزئیہ کا سور دونوں میں قدیوں ہے۔ نیز موجبہ کلیہ کے سور پر مشتمل سلب کے داخل کر دینے سے بھی سالبہ جزئیہ کا سور بن جاتا ہے۔ اور جملہ کے شروع میں منقلبہ میں لفظ ان، لو اور اذاکا داخل کرنا اور منقلبہ میں لفظ اما اور او کا داخل کرنا۔

أقول كما ان القضية الحملية تنقسم الى محصوحة ومهملة ومخصوصة كذلك الشرطية منقسمة اليها وكما ان كلية الحملية ليست بحسب كلية الموضوع والمحمول بل باعتبار كلية الحكم كذلك الكلية الشرطية ليست لاجل ان مقدمها وتاليها كليتان فان قولنا كلما كان زيد يكتب فهو محروك يبدوا كلية مع ان مقدمها وتاليها شخصيات بل بحسب كلية الحكم بالاتصال والانفصال.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں :- میں کہتا ہوں کہ جس طرح قضیہ حملیہ منقسم ہوتا ہے محصورہ جملہ اور مخصوصہ کی طرف، اسی طرح شرطیہ بھی ان کی طرف منقسم ہوتا ہے۔ اور جس طرح حملیہ کا کلیہ موضوع و محمول کے کلی ہونے کے لحاظ سے نہیں ہوتا۔ بلکہ حکم کے کلی ہونے کے اعتبار سے ہوتا ہے۔ اسی طرح شرطیہ کا کلیہ بھی اس وجہ سے نہیں ہوتا کہ اس کے مقدم اور تالی دونوں کلی ہیں۔ اس وجہ سے کہ ہمارا فعلی کماکان زید یکتب نہو یحرک یہ کلیہ ہے۔ باوجودیکہ اس کے مقدم اور تالی دونوں شخصیہ ہیں۔ بلکہ کلی ہونا حکم کے کلی ہونے کے لحاظ سے ہوتا ہے۔ حکم اتصال کا ہونا اتصال کا نشانی ہے۔ جس طرح حملیہ کی تین قسمیں آپ پڑھیں گے ہیں۔ (۱) محصورہ (۲) جملہ (۳) مخصوصہ۔ شرطیہ کی بھی اسی طرح تین قسمیں ہیں۔ نیز جس طرح حملیہ میں کلیہ موضوع و محمول کے کلی ہونے کی بنا پر نہیں ہوتا، بلکہ حکم کے کلی و جزئی ہونے کی بنا پر قضیہ کلی یا جزئی ہونا سبب کی اسی طرح شرطیہ میں کلی اور جزئی ہونا اس وجہ سے نہیں ہوتا کہ اس کے مقدم اور تالی کلی یا جزئی ہیں، بلکہ کلیت و جزئیت کا معیار یہ ہے کہ اتصال کا یا انفصال کا حکم کلی ہے یا جزئی۔ خلاصہ یہ کہ کلیت و جزئیت اور بعینیت کا دار و مدار حکم پر ہے۔ حکم اگر کلی ہے تو قضیہ کلیہ ہوگا اور حکم جزئی یا بعض افراد پر ہے قضیہ جزئیہ ہوگا۔

قولنا نا شرطیہ انما تكون کلیة :- شرطیہ کے کلیہ ہونے کی صورت یہ ہے کہ قضیہ منقلبہ میں تالی مقدم کیلئے تمام وضع میں لازم ہو۔ اور منقلبہ عناد یہ میں تمام زما لوں اور تمام وضعوں میں تالی مقدم کے معاند ہو تو قضیہ کلیہ ہوگا۔ مثلاً ہم نے کہا کماکان زید انسانا کما حیوانا۔ اور اس سے ہم ارادہ کریں کہ حیوانیت انسان



یکلے تمام زمانوں میں لازم ہے اور ہم منفرہ اس پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ ارادہ یہ ہوتا ہے کہ یہ لازم تمام ان احوال میں مستحق ہے جو حیوانیت کے ساتھ جمع ہو سکتے ہیں۔ مثلاً زید کا قائم قاعدہ وغیرہ ہونا حیوانیت کے لئے لازم ہیں تو حیوانیت کے ساتھ ساتھ زید کے لئے یہ احوال بھی لازم ہیں۔

فالشروطية انما تكون كلية اذا كان التالي لازماً للمقدم اى في المتصلة اللزومية او معانداً له في المنفصلة العنادية في جميع الاحتمان وعلى جميع الاوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم وهي الاوضاع التي تحصل للمقدم بسبب افتقاره بالامور الممكنة الاجتماع معه فاذا قلنا كلما كان زيد انسانا كان حيوانا امر دنا به ان لزيم الحيوانية للانسان ثابت في جميع الاحتمان ولسنا نقتصر على ذلك القدر بل نزيد مع ذلك ان اللزوم متحقق على جميع الاحوال التي امكن اجتماعها مع وضع السانبة نزيد من كونه قائماً او ناعداً او كون الشمس طالعة او كون الحمار ناهقاً الى غير ذلك مما لا يتناهي.

ترجمہ :- پس شرطیہ بے شک کلی ہوتا ہے جب کہ تالی مقدم کے لئے لازم ہو یعنی متصلہ لزومیہ میں یا تالی معاند ہو اس کے (یعنی مقدم کے) منفصلہ عنادیہ میں) تمام زمانوں میں۔ اور حیوانیت (روضوں و حالتوں میں) میں جن اوضاع اور احوال کا جمع ہونا مقدم کے ساتھ ممکن ہو۔  
تو کہ وہی اوضاع :- اور اوضاع سے مراد یہ ہے کہ وہ احوال جو مقدم کو حاصل ہوتے ہیں، مقدم کے شامل ہونے کی بنا پر ان امور کے ساتھ جن کا جمع ہونا اس کے ساتھ ممکن ہے۔ پس جب ہم نے کہا کہ کما کان زید انسانا کان حیوانا اور اس سے ہم نے ارادہ کیا کہ حیوانیت کا لزوم انسانیت کے لئے ثابت ہے۔ تمام زمانوں میں۔ اور ہم اقتضار نہیں کرتے اس مقصود پر بلکہ اس کے ساتھ ساتھ ہم ارادہ کرتے ہیں لزوم تمام ان احوال میں مستحق ہے۔ بلکہ زید کے انسان ہونے کے ساتھ ساتھ جن امور و احوال کا جمع ہونا ممکن ہے۔ وہ سب کے سب زید کے لئے مستحق اور ثابت ہیں۔ مثلاً زید کا قائم قاعدہ وغیرہ ہونا۔ اور سوزن کا طلوع ہونا یا حمار کا ناهق ہونا وغیرہ بے شمار امور اس میں شامل ہیں۔

تشریح :- تو کہ وہی اوضاع :- متصلہ میں تالی مقدم کے لئے لازم ہوتی ہے اور منفصلہ میں تالی مقدم کے معاند ہوتی ہے۔ تو یہ حکم لزوم یا حکم عناد کا مقدم کے لئے دیکھا جاتا ہے تمام ان اوضاع میں کہ جو مقدم کو حاصل ہوتے ہیں۔ کیونکہ مقدم ان امور کے ساتھ مقترن ہوتا ہے جن امور کا جمع ہونا اس کے لئے ممکن ہے۔ لہذا جب ہم نے کہا کما کان زید انسانا کان حیوانا کہا۔ اور اس سے ہم نے

اس بات کا ارادہ کیا کہ حیوانیت انسانیت کے لئے ثابت ہے تمام زمانوں میں۔ تو ہم منشاء کی پرکھائی نہیں کرتے بلکہ ہماری مراد یہ ہوتی ہے کہ زید کے لئے تمام وہ امور بھی لازم اور معقول ہیں۔ جو حیوانیت کے لئے انسان کے لئے ضروری ہیں۔ مثلاً قائم ہونا قادر ہونا وغیرہ۔

وانما اعتباری فی الاوضاع ان تكون ممكنة الاجتماع لانه لو اعتبر جميع الاوضاع مطلقا سواء كانت ممكنة الاجتماع او لا تكون لم تصدق شرطية كلية امامي الاتصال فلان من الاوضاع ما لا يلزم معه التالي المقدم كعدم التالي او عدم لزوم التالي فان المقدم اذا فرض على التالي من هذا من الوضعين استلزم عدم التالي او عدم لزوم التالي فلا يكون التالي لازما له على هذا الوضع والا لكان المقدم على هذا الوضع مستلزما للنقيضين وانه في فعله البعض الاوضاع لا يكون التالي لازما للمقدم فلا يصدق التالي لازما للمقدم على جميع الاوضاع وهو مفهوم الكلية على ذلك التقدير

ترجمہ:۔ اور بے شک اعتبار کیا گیا ہے اوضاع میں کہ وہ ممکنہ الاجتماع ہوں (جن کا جمع ہونا ممکن ہو) اس وجہ سے کہ اگر مطلقاً جمع اوضاع مراد ہوتے۔ برابر ہے کہ وہ ممکن الاجتماع ہوں یا نہ ہوں۔ تو شرطیہ کلیہ صادق نہ آسکتا تھا۔ بہر حال اتصال میں تو اس وجہ سے کہ بعض اوضاع وہ ہیں جن اوضاع کے ساتھ تالی مقدم کے لئے لازم نہیں ہے۔ مثلاً عدم تالی یا عدم لزوم تالی۔ کیونکہ جب مقدم کو فرض کیا جائے کہ ان دونوں میں سے کسی ایک وضع پر یعنی عدم تالی یا عدم تالی کی وضع پر مقدم کو فرض کیا جائے تو البتہ مقدم اس وضع پر تفضیل کو مستلزم ہو جائے گا۔ اور یہ حال ہے۔ پس بعض اوضاع پر تالی مقدم کے لئے لازم نہ رہے گی۔ پس یہ قاعدہ کلیہ صادق نہ ہوگا کہ اتالی لازم للمقدم علی جمیع الاوضاع، حالانکہ تفسیر شرطیہ کلیہ کا مفہوم یہی ہے۔ اس تقدیر پر یعنی جمیع اوضاع کی تقدیر پر

تشریح ہے:۔ شارح نے بتایا کہ مقدم میں وضع کے اعتبار کرنے کا مطلب کیا ہے فرماتے ہیں:۔ قولہ وانما اعتبار الاوضاع:۔ کہ شرطیہ کے مقدم میں وضع کے اعتبار کرنے کا مطلب یہ ہے کہ جیسے احوال وضع ممکن ہیں وہ مقدم کے لئے ثابت ہیں۔ اور انہیں اوضاع ممکنہ میں تالی کا لزوم مقدم کے لئے معقول اور ثابت ہے۔

قولہ لانه لو اعتبر:۔ اس لئے کہ اگر مقدم میں اوضاع ممکنہ کے بجائے جمیع اوضاع مطلقاً اعتبار کیا جائے تو اس میں خرابی لازم آئے گی۔ اس لئے کہ جمیع اوضاع مطلق کی چند صورتیں

یہ ہیں۔ تالی کا موجود ہونا، تالی کا معدوم ہونا، تالی کا مقدم کے لئے لازم نہ ہونا۔ مطلق وضع میں تالی کی تین صورتیں داخل ہیں۔ اور اگر وضع کے ساتھ ممکنہ کی قید کا اضافہ کر دیا جائے تو تالی موجود کے علاوہ بلاصدم تالی کا عدم لزوم للمقدم دونوں خارج ہو جائیں گی۔ کیونکہ اس سے اجتماع تقيضين لازم آئے گا۔ کیونکہ تالی موجود لازم مقدم کے لئے اور تالی معدوم بھی لازم مقدم کے لئے اور اگر مان لیں تو مقدم کے لئے تالی موجود و معدوم دونوں کا لازم ہونا اجتماع تقيضين ہے وغیرہ۔ اس لئے ادضاع کے ساتھ ممکنہ کی قید لگائی گئی ہے۔

وَأَمَّا فِي الْأَنْفِصَالِ فَلَا مَنَ الْأَضَاعَ مَا لَا يَعْنِدُ التَّالِيَّ الْمَقْدَمَ مَعَهُ كَصَدَقَ الطَّرْفَيْنِ فَإِنَّ التَّالِيَّ عَلَى هَذَا الْوَضْعِ لَا سَامَ الْمَقْدَمِ فَيَكُونُ تَقْيِضُ التَّالِيَّ مَعَانِدًا لِلْمَقْدَمِ فَلَوْ كَانَ الْقَوْلُ مَعَانِدًا لِلتَّالِيَّ عَلَى هَذَا الْوَضْعِ لَزِمَ مَعَانِدَةُ الشَّيْءِ لِلتَّقْيِضِينِ وَإِنْ هُوَ فَعَلًا بَعْضُ الْأَضَاعِ لَا يَعْنِدُ التَّالِيَّ الْمَقْدَمَ لِذَلِكَ يَصْدُقُ أَنَّ التَّالِيَّ مَعَانِدًا لِلْمَقْدَمِ عَلَى سَائِرِ الْأَضَاعِ الْمُحْتَبَرَةِ.

تجسس :- اور بہر حال انفصال تو اس لئے کہ ادضاع میں سے بعض وہ ادضاع ہیں کہ ان ادضاع میں تالی مقدم کے لئے معاند نہیں ہوتی۔ مثلاً جہاں تقيض کے دونوں طرف صادق ہوں۔ کیونکہ تالی اس وضع پر مقدم کے لئے لازم ہوتی ہے۔ پس ہوگی تالی کی تقيض معاند مقدم کے لئے۔ پس اگر مقدم تالی کے اسی وضع میں معاند ہو تو لازم آئے گا کسی کا معاند ہونا تقيضين کے۔ اور یہ محال ہے۔ پس نتیجہ یہ نکلا کہ بعض ادضاع میں تالی مقدم کے معاند نہیں ہوتی۔ لہذا پس صادق نہیں ہے۔ یہ اصول کہ ان التالی معاند للمقدم علی سائر الاضاع المعتره۔ شارح نے ادضاع سے جو مراد لیا ہے پہلے مقدمہ میں بیان کیا تھا۔ اب اس جگہ منفصلہ میں بھی بیان کرتے ہیں کہ ادضاع سے مراد ادضاع ممکنہ ہیں۔ نیز وہ ادضاع مراد ہیں جن میں کوئی اشکال لازم نہ آئے۔ کیونکہ :-  
تو لا من الاضاع ما لا يعاند :- بعض وضع وہ بھی ہیں کہ جن میں تالی مقدم کے معاند نہیں ہوتی۔ مثلاً جس جگہ تقيض کے دونوں طرف صادق ہوں تو اس مثال میں تالی معاند نہ ہوگی مقدم کے، بلکہ مقدم کیلئے لازم ہوگی۔

فیکون تقيض التالی معاند للمقدم :- جب تالی مقدم کے لئے لازم ہے تو ظاہر بات ہے کہ تالی کی تقيض اس مقدم کے معاند ہوگی۔

اب تالی دو قسم کی ہوگی تالی لازم للمقدم :- اس تقيض میں جہاں دونوں طرف صادق ہوں۔ دوسری صورت تقيض تالی معاند للمقدم تالی کی تقيض مقدم کے معاند ہے تو یہی صورت یعنی تالی کا لازم مقدم ہونا

ایک وضع ہے۔ اور تالی نقیض کا معاند ہونا مقدم کی دوسری وضع ہے۔ اگر تالی جمیع اوضاع میں مقدم کے معاند ہوتی، تو خرابی یہ لازم آتی کہ قول، فلوکان المقدم معانداً لتالی۔ پس اگر مقدم معاند ہوتا تالی کا اس وضع میں یعنی نقیض تالی میں، تو خرابی یہ لازم آئے کہ خرابی اپنی نقیض کی معاند ہے۔ یعنی مقدم معاند ہے تالی کا بھی اور مقدم معاند ہے نقیض تالی کا بھی اور یہ مجال ہے۔ قول، فظلم بعض الاوضاع؛ اس مجال سے بچنے کے لئے اوضاع میں بعض کی قید کا اضافہ کیا گیا۔ کہ تالی معاند ہوگی بعض وضع میں۔ اور مستلزم ہوگی مقدم کے بعض وضع میں۔ پس یہ کلیہ درست نہیں ہے کہ ان التالی معاند للمقدم علی سائر الاوضاع کہ تالی مقدم کے معاند ہوتی ہے تمام اوضاع معتبرہ میں۔

وإنما خص هذا التفسير بالمتصلة للزومية والمنفصلة الغنادية لان الاوضاع المعترية في الاتفاقية ليست هي الاوضاع الممكنة الاجتماع مطلقاً بل الكائنة بحسب نفس الامر لانه لو لا ذلك لم تصدق الاتفاقية الكلية اذ ليس بين طرفيها علاقة لتوجب صدق التالی علی تقدير صدق المقدم فيمكن اجتماع عدم التالی مع المقدم والا لمكان بينهما ملازمة والتالی ليس متحققا علی تقدير صدق المقدم علی هذا الوضع فعلى بعض الاوضاع الممكنة الاجتماع مع وضع المقدم لا يكون التالی صادقا علی تقدير صدق المقدم فلا يكون التالی صادقا علی تقدير صدق المقدم علی جميع الاوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم فلا يصدق الكلية الاتفاقية۔

ترجمہ :- اور بے شک خاص کیا اس تفسیر کو متصل لزومیہ اور منفصلہ غنادیہ کے ساتھ۔ اس لئے وہ اوضاع جن کا اعتبار کیا گیا ہے اتفاقية میں وہ اوضاع ممکنہ الاجتماع مطلقاً نہیں ہیں بلکہ وہ اوضاع ہیں جو نفس الامر میں ثابت ہیں۔ اس لئے کہ اگر ایسا نہ ہوتا (یعنی اوضاع سے نفس الامری اوضاع مراد نہ ہوتیں) تو اتفاقية کلیہ صادق ہی نہ آتا۔ کیوں کہ اس کے دروئل طرف کے درمیان کوئی علاقہ نہیں ہوتا۔ جو صدق تالی کی تقدیر پر صدق مقدم کو واجب کرتا ہو۔ پس ممکن ہوگا عدم تالی کا استحتم مقدم کے ساتھ۔ ورنہ پس دونوں کے درمیان ملازمہ (لزوم) ماننا بہ بڑے گنا۔ حالانکہ تالی متحقق نہیں ہوتی مقدم کے صدق کی تقدیر پر اس وضع پر (یعنی بطور لزوم کے) پس نتیجہ یہ نکلے گا کہ بعض اوضاع ممکنہ الاجتماع مع المقدم کے باوجود تالی صادق نہ ہو۔ جبکہ مقدم صادق ہے۔ (پس دعویٰ ثابت ہے کہ) کہ پس تالی صادق نہ ہوگی مقدم کی صدق کی تقدیر۔ جمیع اوضاع ممکنہ الاجتماع مع المقدم۔ پس کلیہ اتفاقية صادق نہ آیا۔

کشتربیح :- مائن اور شارح بلکہ اہل منطق نے متصلہ لزومیہ اور منفصلہ عناد یہ کی تفسیر بیان کی ہے۔ اور تیسری قسم یعنی اتفاقیہ کی تفسیر بیان نہیں کی۔ شارح اس کو بیان نہ کرنے کی وجہ بیان کرتے ہیں کہ :-

قولہ لان الاوضاع المعترہ بر اس وجہ اوضاع معتبرہ جن کا اعتبار متصلہ لزومیہ اور منفصلہ عناد یہ میں کیا گیا ہے وہ اتفاقیہ میں نہیں پائی جاتی۔ یعنی یہ کہ اتفاقیہ میں اوضاع معتبرہ فی نفس الامر کا اعتبار کیا گیا ہے۔ مطلقاً اوضاع کا اعتبار نہیں کیا گیا۔ کیونکہ اگر ایسا نہ کیا جاتا تو اتفاقیہ صادق ہی نہ آتی قولہ لولا ذالک لم تصدق الاتفاقیہ کلمتہ :- اگر اتفاقیہ میں نفس الامر کا اعتبار نہ ہوتا تو اتفاقیہ کہی صادق نہ آتا۔ کیونکہ اتفاقیہ کے دولان اجزاء کے درمیان کوئی علاقہ (لزوم و عناد کا) پایا نہیں جاتا۔

قولہ علاقہ توجب :- شارح علاقہ کی تفصیل بیان کرتے ہیں کہ ایسا علاقہ جو تالی کے صادق کہنے کو واجب کرتا ہے نقد بر صدق المقدم۔ لہذا پس ممکن ہے کہ کس مثال میں تالی کا عدم ہو اور دوسرا طرف مقدم ہو۔ تو گویا اس صورت میں مقدم عدم تالی کے ساتھ صادق آیا۔  
والالکان بینہما اور اگر عدم تالی کے ساتھ مقدم صادق نہ آئے گا تو خسرانی یہ لازم آئے گی کہ دولان کے درمیان علاقہ لزوم کا ہے۔ اور جب عدم تالی مقدم کے صادق ہے تو تالی مقدم کے ساتھ کس طرح صادق آسکتی ہے۔ لہذا نتیجہ یہ نکلا کہ تالی مقدم کے صادق ہونے کے وقت صادق نہ آئے۔ یعنی جمیع اوضاع ممکنہ الاجتماع مع المقدم کی صورت میں تالی صادق نہ آئے۔ قولہ لا یصدق الکلیۃ الاتفاقیۃ :- پس اتفاقیہ کلیہ صادق نہ آیا۔

واذا عرفت مفهوم الکلیۃ فلذالک جزئیۃ المتصلۃ والمنفصلۃ لیت بجزئیۃ المقدم والتالی بل بجزئیۃ الامان والاحوال حتی یكون الحكم بالانصال و الانفصال في بعض الامان وعلى بعض الاوضاع المذکورۃ کقولنا قد یكون اذا کان الشئ حیواناً کان انساناً فان الحكم بلزوم الانسانۃ للحيوان انما هو على وضع كونہ ناطقاً وکقولنا قد یكون امان یكون هذالشئ نامياً واحبباً فان العناد بینہما انما یكون على وضع كونہ من العنصریات

ترجمہ :- اور جب تو نے کلیہ کا مفہوم سمجھ لیا۔ پس ایسا ہی متصلہ اور منفصلہ کا جزئیہ بھی - مقدم اور تالی کا جزئی نہیں ہوتا۔ بلکہ امان و احوال یعنی اوضاع کا جز ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ انصال کا

حکم یا انفصال کا حکم بعض اوقات اور بعض اوقات احوال میں ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول تھا کہ چونکہ انسانی حیوان کا انسان۔ اس مثال میں انسانیت کے لازم ہونے کا حکم حیوان کے لئے اس وضع پر ہے کہ حیوان ناطق ہو۔ (باقی دوسری تمام اوضاع پر نہیں ہے) اور جیسے ہمارا قول تھا کہ چونکہ انسان یوں خدا کی نایب اور جہاد۔ (تو عنادان دونوں اجزاء کے درمیان اس مثال میں یعنی نایب اور جہاد میں) ہے شک اس وضع پر ہے کہ وہ عنصریات میں سے ہوں۔

تشریح: ہر متعلقہ مفصلہ کلیہ کا حال بیان کرنے کے بعد اب یہاں سے ان دونوں کے جزئیہ کا حال بیان کرتے ہیں۔ ان دونوں کا جزئیہ بھی مقدم اور نالی کے جزئیہ کے تابع نہیں ہے۔ زمان و اوضاع و احوال کے جزئی ہونے کے تابع ہے۔ حتیٰ کہ اتصال یا انفصال کا حکم بعض اوقات اور بعض اوقات میں ہو گا تو وہ جزئیہ ہو گا۔ جیسے ہمارا قول تھا کہ چونکہ انسان کا انسان حیوان کا انسان تو اس مثال میں انسان کے لئے لازم ہو گا کہ حکم دونوں کے لئے کیا گیا ہے مگر بعض احوال میں کیا گیا ہے۔ یعنی جب حیوان ناطق ہو کہ جمیع احوال میں حیوان کے لئے انسان کا لازم ہونا۔

اور عناد کی مثال۔ جیسے ہمارا قول تھا کہ چونکہ انسان یوں خدا کی نایب اور جہاد۔ تو اس مثال میں نایب اور جہاد کے درمیان خدا کا حکم اس وضع پر ہے کہ یہ عنصریات میں سے ہوں۔ جمیع اوضاع و احوال میں یہ حکم نہیں ہے۔

وَأَمَّا خُصُوصِيَّةُ الشَّرْطِيَّةِ فَبِتَّعْيِينِ بَعْضِ الْأَنْوَاعِ وَالْأَحْوَالِ كَقَوْلِنَا إِنَّ جَنَّتِي الْيَوْمَ  
أَكْرَمْتُكَ وَأَمَّا إِهْمَالُهَا فَبِإِهْمَالِ الْأَنْوَاعِ وَالْأَحْوَالِ وَبِالْمَحَلَّةِ الْإِضَاعِ وَالْإِضَاعَةِ  
فِي الشَّرْطِيَّةِ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْزَاعِ لِحَمَلِيَّةِ نَكْمَا إِنَّ الْحُكْمَ فِيهَا أَنْ كَانَ عَلَى فَرْدٍ  
مَعْيِنٍ فَهِيَ مَخْصُوصَةٌ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ فَإِنَّ بَيْنَ كَيْفِيَّةِ الْحُكْمِ بَيْنَهُ عَلَى كُلِّ الْإِنْزَادِ عَلَى  
بَعْضِهَا فَهِيَ الْمَحْصُورَةُ وَالْإِنْهِي الْمَهْمَلَةُ كَذَلِكَ الشَّرْطِيَّةُ أَنْ كَانَ الْحُكْمُ بِالْإِتِّصَالِ أَوْ  
الْإِنْفِصَالِ فِيهَا عَلَى وَضْعٍ مَعْيِنٍ فَهِيَ مَخْصُوصَةٌ وَالْإِنْهِي بَيْنَ كَيْفِيَّةِ الْحُكْمِ بَيْنَهُ عَلَى جَمِيعِ  
الْإِضَاعِ أَوْ بَعْضِهَا فَهِيَ مَحْصُورَةٌ وَالْإِنْهِي الْمَهْمَلَةُ

ترجمہ:۔ اور ہر حال تفسیر شرطیہ کا مخصوص ہونا (یعنی تفسیر شخصیت و مخصوص ہونا) تو یہ احوال اور اوقات کے متعین ہونے کی صورت میں ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے ان جنتی  
الیوم اکرمتک۔

واما اھما لصا :- اور بہر حال شرطیہ کا ہبلہ ہونا یعنی تفسیر شرطیہ کا ہبلہ ہونا تو اس صورت میں ہوتا ہے جب زمان اور احوال نہیں اور ہم غیر معین ہوں۔

حاصل کلام یہ ہے کہ زمانہ اور احوال اور ادضاع قضیہ شرطیہ میں بمنزلہ افراد کے ہیں جملہ میں یعنی تفسیر جملہ میں جس طرح افراد معیار کے اسی طرح شرطیہ میں وضع، حالت اور زمانہ معیار ہیں قضیہ کے کلیہ، جزئیہ اور تخصیص ہونے کے لئے۔

قولہ نکما ان الحكم الخ :- پس جس طرح جملہ میں اگر حکم فرد معین پر ہو تو وہ مخصوص ہے۔ اور اگر فرد معین پر حکم نہ ہو تو اگر حکم کی مقدار بیان کی گئی ہے بایں طور کہ حکم کل افراد پر یا بعض پر تو وہ مخصوص ہے ورنہ پس وہ ہبلہ ہے۔ اسی طرح شرطیہ بھی ہے۔ اگر شرطیہ میں انصاف یا انفصال کا حکم وضع معین پر ہے تو وہ مخصوص ہے۔ ورنہ اگر حکم کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے کہ وہ جمع ادضاع پر ہے یا بعض وضع پر ہے تو وہ مخصوصہ شرطیہ ہے۔ ورنہ پس وہ ہبلہ ہے۔

تفسیر :- شرطیہ مخصوصہ۔ اگر زمان اور وضع مخصوص پر حکم کیا گیا ہو تو وہ شرطیہ مخصوص ہے۔ جیسے ان جنتی الیوم اگر تک (اگر تو آج میسرے پاس آئے گا تو میں تیرا اکرام کروں گا) قولہ واما اہما :- تفسیر شرطیہ۔ ہبلہ۔ اگر تفسیر شرطیہ میں وضع اور زمانہ غیر معین اور ہم ہے تو وہ تفسیر ہبلہ شرطیہ ہے۔

قولہ وبالجملة :- پوری بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ جس طرح جملہ میں کلیہ جزئیہ اور شخصیکہ مدار افراد پر ہے۔ اسی طرح شرطیہ کے کلیہ جزئیہ اور شخصیکہ ہونے کا مدار وضع و زمانہ پر ہے۔ قولہ نکما ان الحكم الخ :- پس جس طرح جملہ میں اگر حکم فرد معین پر ہو تو وہ مخصوص ہے۔ اور اگر فرد معین پر حکم نہیں ہے تو اگر حکم کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے کہ حکم کل پر ہے یا بعض پر ہے تو وہ مخصوصہ ہے۔ اور اگر مقدار کو بیان نہیں کیا گیا ہے تو وہ ہبلہ ہے۔

قولہ كذلك الشرطیة :- ٹھیک اسی طرح شرطیہ صحیح ہے کہ اگر حکم انصاف یا انفصال کا وضع معین پر ہے تو وہ مخصوصہ ہے۔ قولہ والا فان بین کیتہ الحكم :- ورنہ پس اگر حکم کی کیت کو بیان کیا گیا ہے کہ حکم جمع ادضاع پر ہے یا بعض وضع پر ہے تو وہ شرطیہ مخصوصہ ہے ورنہ پس وہ ہبلہ ہے۔

وسور الموحبة الكلية في المتصلة كلما وهما متتى لقولنا كلما وهما او متتى كانت الشمس طالعة فالنهار موجود في المتصلة كلما كقولنا كلما اما ان يكون الشمس طالعة اولاً يكون النهار موجوداً وسور السالبة الكلية فيهما ليس البتة

اَمَّا فَالْمُنْفَصِلَةُ فَكَقَوْلِنَا لَيْسَ الْبِتَّةُ اِذَا كَانَ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَاللَّيْلُ مَوْجُودٌ وَاللَّيْلُ الْمُنْفَصِلَةُ فَكَقَوْلِنَا لَيْسَ الْبِتَّةُ اِمَّا اِنْ يَكُونُ الشَّمْسُ طَالِعَةً وَاِمَّا اِنْ يَكُونُ النَّهَارُ مَوْجُودًا وَاَوْسُورُ الْمَرْجُوبَةِ الْجَزْئِيَّةُ فِيهِمَا قَدْ يَكُونُ كَقَوْلِنَا قَدْ يَكُونُ اِذَا كَانَ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَتْ النَّهَارُ مَوْجُودًا وَقَدْ يَكُونُ اِمَّا اِنْ يَكُونُ الشَّمْسُ طَالِعَةً اَوْ يَكُونُ اللَّيْلُ مَوْجُودًا وَسُورُ السَّالِبَةِ الْجَزْئِيَّةُ فِيهِمَا قَدْ لَا يَكُونُ كَقَوْلِنَا قَدْ لَا يَكُونُ اِذَا كَانَ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَتْ اللَّيْلُ مَوْجُودًا وَقَدْ لَا يَكُونُ اِمَّا اِنْ يَكُونُ الشَّمْسُ طَالِعَةً وَاِمَّا اِنْ يَكُونُ النَّهَارُ مَوْجُودًا وِبَادِ خَالَ حَرْفِ السَّلْبِ عَلَى سُورِ الْاِيجَابِ الْكَلِمَةُ كَلِمَةٌ وَلَيْسَ مَهْمَا وَلَيْسَ مَهْمَا فِي الْمُنْفَصِلَةِ وَلَيْسَ مَهْمَا فِي الْمُنْفَصِلَةِ

ترجمہ:۔ اور متصلہ میں موجبہ کلیہ کا سور کما، ہما اور متنی ہے۔ جیسے ہمارا قول کما، اور ہما اور متنی کا انت الشمس طالعة فالنہار موجود اور منفصلہ میں دائماً ہے۔ جیسے ہمارا قول دائماً اما ان یكون الشمس طالعة اولاً یكون النہار موجوداً۔ اور سالبہ کلیہ کا سور دونوں میں لیس البتہ ہے۔ بہر حال متصلہ کی مثال پس جیسے ہمارا قول لیس البتہ اذا كان الشمس طالعة فایں موجود۔ اور بہر حال منفصلہ میں پس جیسے ہمارا قول لیس البتہ اما ان یكون الشمس طالعة واما ان یكون النہار موجوداً۔ اور موجبہ جزئیہ کا سور دونوں میں (یعنی متصلہ اور منفصلہ دونوں میں) قد یكون ہے جیسے ہمارا قول قد یكون اذا كان الشمس طالعة ان النہار موجوداً یا منفصلہ میں قد یكون اما ان یكون الشمس طالعة او یكون اللیل موجوداً۔ اور سالبہ جزئیہ کا سور دونوں میں (یعنی متصلہ اور منفصلہ میں) قد لا یكون ہے۔ جیسے ہمارا قول قد لا یكون اذا كان الشمس طالعة كان اللیل موجوداً۔ وقد لا یكون اما ان یكون الشمس طالعة واما ان یكون النہار موجوداً۔ یا موجبہ کلیہ کے سور میں حرف سلب داخل کر کے سالبہ جزئیہ کا سور بنایا جاتا ہے (جیسے لیس کما لیس متنی متصلہ میں۔ اور لیس دائماً منفصلہ میں۔ کیونکہ:۔

تشریح:۔ شارح نے شرطیہ کی تفسیر اور اس کی اقسام مع مثال بیان کرنے کے بعد اب یہاں سے تفسیر شرطیہ منفصلہ و منفصلہ کی ہر قسم کے سور مع مثال بیان کرتے ہیں فرمایا:۔ قول سور المرجبة الكلية الجزئية:۔ موجبہ کلیہ کا سور متصلہ میں کما، ہما، متنی، جیسے کما، ہما، و متنی کا انت الشمس طالعة فالنہار موجود۔

قولاً وفي المنفصلة:۔ اور منفصلہ کا سور دائماً ہے جیسے دائماً اما ان یكون الشمس طالعة اولاً یكون النہار موجوداً۔

قولاً وسور السالبة الكلية الجزئية:۔ اور سالبہ کلیہ کا سور متصلہ اور منفصلہ دونوں میں لیس البتہ ہے



متصلہ کی مثال لیس البتہ: اذا كان الشمس طالعة فالليل موجود ہے۔ اور منفصلہ کی مثال لیس البتہ اما ان يكون الشمس طالعة واما ان يكون النهار موجود۔

قولہ و سور الموجبة الجزئية :- اور موجودہ جزئیہ کا سور منفصلہ متصل دونوں میں قد کیوں ہے جیسے متصل کی مثال قد کیوں اذا كان الشمس طالعة كان النهار موجوداً۔ اور منفصلہ کی مثال قد کیوں اما ان يكون الشمس طالعة او يكون الليل موجوداً۔

قولہ و سور السالبة الجزئية :- اور سالبہ جزئیہ کا سور دونوں میں قد لایکون ہے۔ جیسے متصل کی مثال۔ قد لایکون اذا كان الشمس طالعة كان الليل موجوداً۔ اور منفصلہ کی مثال قد لایکون اما ان يكون الشمس طالعة واما ان يكون النهار موجوداً۔

قولہ و با دخال حرف السلب :- سالبہ جزئیہ کا ایک سور اور بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ موجبہ کلیہ کے سور میں حرف سلب داخل کر دیا جائے اور وہ سالبہ جزئیہ کا سور بن جائے۔ جیسے لیس کا سالبہ ہوا اور لیس متی۔ نیز دانتا کے شروع میں لیس داخل کرنے سے منفصلہ سالبہ جزئیہ کا سور بن جاتا ہے۔

لانا اذا قلنا كما كان كذا كان مفهومه الايجاب الكلي فاذا قلنا ليس كلما يكون معناها رفع الايجاب الكلي لا لمحالة و اذا ارتفع الايجاب الكلي تحقق السلب الجزئي على ما حققته فيما سبق و لكن في البوابة و اطلاق لفظ لودان و اذا في الاتصال و اما و في الانفصال للاهمال كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و اما ان يكون الشمس طالعة و اما ان لا يكون النهار موجوداً

توضیح: - اس لئے کہ جب ہم نے کہا کہ ان کا کذا، تو اس کا مفہوم موجبہ کلیہ کا ہوتا ہے۔ اور جب ہم نے کہا لیس کہا تو اس کے معنی ہوتے ہیں ایجاب کلی کا رفع اور جب ایجاب کلی رفع ہو گیا تو سلب جزئی رہا یا گیا۔ جیسا کہ اس کی تحقیق ماسبق میں کر چکا ہوں۔ اسی طرح باقی سوروں میں بھی قیاس کر لیجئے۔

اور لفظ لو، ان، اذا کا اطلاق کرنا متصلہ میں۔ اور لفظ اما اور او کا منفصلہ میں پہلہ کے لئے ہیں۔ یعنی پہلہ متصلہ میں لو، ان اور اذا اس کا سور ہیں اور منفصلہ پہلہ میں اما اور او سور ہیں جیسے ہمارا قول ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود۔ متصلہ کی مثال ہے۔ اور اما ان يكون الشمس طالعة و اما ان لا يكون النهار موجوداً۔ منفصلہ کی مثال ہے۔

تشریح :- شارح قطب الدین رازی نے آخر میں ایک سور اور بیان کیا ہے۔ نہر مایا :-

اگر موجب کلمہ کے سور میں حرف نونی داخل کر دی جائے تو وہ بھی سالبہ جزئیہ کا سور بن جاتا ہے  
 قولانا اذ اقلنا الخ :- یہ اس دعویٰ کی دلیل ہے فرمایا۔ کیونکہ جب ہم نے کہا کان کذا کہا  
 تو اس کا مفہوم ایجاب کی کا ہے۔ اور اس پر جب ہم نے یس حرف نونی داخل کر دیا تو اس کے معنی رخ  
 ایجاب کی کے ہوں گے۔ اور ایجاب کی کا رخ سب جزئی ہوا کرتا ہے۔  
 قولاد اطلاق لفظہ لہ۔ ان الخ :- اسی طرح تفسیر جملہ شرطیہ خواہ منقلہ ہو یا منقلہ اس  
 کا بھی سور ہے۔ منقلہ جملہ کا سور لہ، ان، اذا ہیں۔ جیسے ان کا نت اشس طالعتہ فالنہار موجود  
 اور لفظ اما اور او منقلہ جملہ کا سور ہے۔ جیسے ان یکن اشس طالعتہ واما ان لایکن  
 النہار موجود۔

قَالَ وَالشَّرْطِيَّةُ قَدْ تَرَكِبَ مِنْ حَمَلِيَّتَيْنِ مِنْ مُتَصِلَتَيْنِ وَمِنْ مُنْفَصِلَتَيْنِ وَمِنْ  
 حَمَلِيَّةٍ وَمُنْتَصِلَةٍ وَمِنْ حَمَلِيَّةٍ وَمُنْفَصِلَةٍ وَمِنْ مُتَصِلَةٍ وَمُنْفَصِلَةٍ وَكُلٌّ وَاحِدَةٌ  
 مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ الْآخِرَةِ الْمُنْتَصِلَةُ تَنْقَسِمُ إِلَى ثَنَيْنِ لَا تَمْتِازُ مَقْدَمًا عَنْ تَالِيهَا  
 بِالطَّعْجِ بِخِلَافِ الْمُنْفَصِلَةِ نَانَ مَقْدَمًا ۲ نَمَاتَتَيْنِ عَنْ تَالِيهَا بِالرُّوْضِ فَقَطْ فَاَنْسَامُ  
 الْمُنْتَصِلَاتِ سِتَّةٌ وَالْمُنْفَصِلَاتِ سِتَّةٌ وَامَّا الْاَمْثَلَةُ فَعَلَيْكَ بِالِاسْتِخْرَاجِ عَنِ نَفْسِكَ

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- اور تفسیر شرطیہ کبھی کبھی دو حملیہ سے مرکب ہوتا ہے اور کبھی  
 دو منقلہ سے اور کبھی دو منقلہ سے مرکب ہوتا ہے۔ اسی طرح ایک حملیہ اور ایک منقلہ سے  
 اور ایک حملیہ دو منقلہ سے۔ اور کبھی ایک منقلہ اور دوسرا منقلہ سے۔ اور منقلہ کی  
 آخر کی تینوں قسموں میں سے ہر ایک دو قسم کی طرح منقسم ہوتی ہے۔ کیونکہ ان کا مقدم  
 ان کے تالی سے طبقاً ممتاز ہوتا ہے۔ بخلاف منقلہ کے کہ کیونکہ اس کا مقدم ممتاز ہوتا ہے  
 تالی سے وضع میں رہ کر طبقاً (پس منقلات کے اقسام نو ہوں گے۔ اور اقسام منقلات کے  
 چھ۔ اور ہر حال ان سب اقسام کی مثالیں تو اسے مخاطب آپ لوگ اپنی سمجھ سے نکالیں (ہماری مختصر  
 کتاب ان کی متنی نہیں ہے۔

تشریح :- ماتن نے شرطیہ کی جدا اقسام مزید کا ذکر فرمایا ہے۔ اور یہ اقسام حملیہ اور شرطیہ  
 مرکب کرنے کی چند صورتوں پر مبنی ہیں۔ تفصیل اقسام درج ذیل ہے۔

(۱) شرطیہ مرکب ہوتی ہے دو حملیہ سے (۲) دو منقلہ سے (۳) ایک حملیہ ایک منقلہ (۴)  
 ایک حملیہ ایک منقلہ (۵) ایک منقلہ ایک منقلہ۔ پھر جن قسموں میں منقلہ موجود ہے ان کی

پھر دو سنیں ہیں۔ اس لحاظ سے منسلکات کی کل نو سنیں برآمد ہوتی ہیں۔ اور منفصلہ کی کل چھ سنیں نکلتی ہیں۔

اقول لما كانت الشرطية مركبة من قضيتين والقضية اما حملية او متصلة او منفصلة كان تركيبها اما من حمليتين او متصلتين او منفصلتين او من حملية ومتصلة او حملية ومنفصلة او منفصلة ومتصلة لاتزيد على هذه الاقسام لكن كل واحد من الاقسام الثلاثة الاخيرة تنقسم في المتصلة الى قسمين لان مقدم المتصلة متميز عن تاليها بحسب الطبع اى بحسب المفهوم فان مفهوم المقدم فيها الملزوم ومفهوم التالى اللانزم ويحتمل ان يكون الشئ ملزوماً للآخر ولا يكون لازماً له فالقدم في المتصلة متعين بان يكون مقدماً والتالى متعين بان يكون تالياً بخلاف المنفصلة فان مفهوم التالى فيها المماند ومفهوم المقدم معانداً للمماند لانه ان يكون معانداً ايضاً.

ترجمہ: — شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ جب کہ شرطیہ دو تقضایا سے مرکب ہو کر بنتی ہے۔ اور تقضایا جملیہ ہوں گے یا منسلک یا منفصلہ ہوں گے۔ لہذا شرطیہ کی بھی ترکیب انہیں تقضایا سے مرکب ہوگی۔ یا (۱۱) دو اول جملیہ سے (۱۲) دو اول منسلک سے (۱۳) دو اول منفصلہ سے (۱۴) ایک جملیہ ایک منسلک سے (۱۵) ایک جملیہ دوسرا منسلک سے (۱۶) منسلک اور منفصلہ سے۔ ان اقسام سے زائد نہیں ہوں گی۔ لیکن آخر کی تینوں اقسام منسلک میں دو قسموں کی طرف منقسم ہوتی ہیں۔ اس لئے کہ منسلک کا مقدم اپنے تالی طبقاً جدا ہوتا ہے۔ یعنی باعتبار مفہوم کے مقدم تالی سے ممتاز ہوتا ہے۔ کیونکہ منسلک میں مقدم کا مفہوم ملزوم کا اور تالی کا مفہوم لازم کا ہوتا ہے۔ فرقہ ویشکل ان کیوں۔ اور احتمال ہے کہ غی کسی دوسری شئی کے لئے ملزوم ہو۔ اور اس کے لئے لازم نہ ہو۔ پس مقدم منسلک میں متعین ہوتا ہے۔ بایں صورت کہ مقدم اور تالی دو اول متعین ہوں۔ بایں صورت کہ تالی ہو۔ بخلاف منفصلہ کے کہ کیونکہ اس میں تالی کا مفہوم معاند ہوتا ہے۔ اور مقدم کا مفہوم دوسرا معاند ہوتا ہے۔ ایک معاند دوسرے معاند کا فردی ہے کہ وہ اس کا معاند ہو۔

تشریح: — قولہ لما كانت الشرطية۔ چونکہ قضیہ شرطیہ دو اجزاء سے مرکب ہوتا ہے اول شرط ہوتا ہے اور دوسرا اجزاء۔ نیز یہ شرط اور اجزاء دو اول الگ الگ تقضایا ہوتے ہیں اور قضیہ کی تین صورتیں ہیں۔ جملیہ، منسلک اور منفصلہ۔ لہذا شرطیہ کی ترکیب بھی انہیں تقضایا سے

ہوگی۔ اس لئے اس ترکیب کی چھ صورتیں نکلتی ہیں۔

(۱۱) دونوں جز اس کے حملیہ ہوں (۲) دونوں جز متصلہ ہوں۔ (۳) دونوں جز منفصلہ ہوں (۴) ایک جز حملیہ دوسرا جز متصلہ ہو (۵) ایک جز حملیہ دوسرا جز منفصلہ ہو (۶) دونوں میں سے ایک متصلہ ہو دوسرا منفصلہ ہو۔

پھر ان اقسام میں سے جن قسموں میں متصلہ پائی جاتی ہے۔ اور وہ تین قسمیں ہیں۔ ان کی پھر دو قسمیں ہیں۔ لہذا اقسام متصلہ کے نو اور منفصلہ کے صفر چھپتے جوتے ہیں۔ اس کی دلیل شارح نے یہ بیان کی ہے کہ :-

تو کہ لان مقدم المتصلة تمیز عن تالیہا :- دلیل یہ ہے کہ متصلہ کا مقدم اپنے تالی سے طبعاً جدا ہوتا ہے۔ یعنی دونوں کا مفہوم الگ الگ ہوتا ہے۔ کیونکہ مقدم کا مفہوم ملزوم کا ہے اور تالی کا مفہوم لازم ہونے کا ہے۔ لہذا متصلہ میں مقدم متعین ہوتا ہے۔

تو کہ بخلاف المنفصلة :- اس کے برخلاف منفصلہ ہے۔ کیونکہ اس میں تالی کا مفہوم مقدم کے مفہوم کے معاند ہوتا ہے۔ اور معاند کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے معاند کے مخالف ہو۔ اس دعوے کی دلیل آگے مذکور ہے۔

لان عناد احد الشئین للأخر فی قوة عناد الآخر یا لا فحال کل واحد من جنسہما عند الآخر حال واحدة فانما عرض لا حدھا ان یكون مقدما وللآخر ان یكون تالیاً بمجرد اوضاع لا الطبع ففرق ما بین المتصلة المركبة من الحملية والمنصلة والمقدمة فیها الحملية و بینھا والمقدم فیها الحملية او المتصلة ولذا اللشئ المركبة من الحملية والمنفصلة ومن المتصلة والمنفصلة فلا جرم انقسمت الاقسام الثلاثة فی المتصلة الى العنین دون المنفصلة۔

ترجمہ :- اس لئے کہ دو چیزوں میں سے ایک کا دوسرے کے معاند ہونا دوسرے کے معاند کی قوت میں ہوتا ہے اول کے۔ (یعنی اس قوت میں ہوتا ہے۔ اول ثانی کے معاند ہے۔ اور ثانی اول کا معاند ہے) پس ان دو جزوں میں سے ہر ایک کا حال دوسرے کے لئے ایک ہی حال ہے (یعنی ایک دوسرے کا معاند ہے)۔

اور بیشک دونوں میں سے ایک کو عارض ہو گیا ہے کہ اول مقدم ہو دوسرے کے لئے۔ اور دوسرے کیلئے یہ عارض ہے کہ وہ تالی ہے۔ اول کے لئے یہ عارض ہونا صرف رفیع کی وجہ سے ہوا ہے۔ طبیعت کی

وجہ سے نہیں ہوا ہے۔ پس بڑا فرق ہے۔ اس تفسیر شرطیہ کے درمیان کہ جو مرکب ہو ایک حملیہ اور ایک منفصلہ سے اور مقدم اس میں حملیہ ہو۔ اور درمیان اس تفسیر کے جو حملیہ اور منفصلہ سے مرکب ہو۔ جس کا مقدم منفصلہ ہو۔ بخلاف اس منفصلہ کے جو مرکب ہو ایک حملیہ اور ایک منفصلہ سے۔

فلا نسرق بینہما :- پس ان دونوں کے درمیان کوئی فسوق نہیں ہے۔ جبکہ تفسیر شرطیہ میں مقدم حملیہ ہو یا منفصلہ ہو۔ قولہ ولذالک فی المرکبۃ۔ اور اس تفسیر سے جو مرکب ہو ایک حملیہ اور ایک منفصلہ سے۔ اور یا مرکب ہو ایک منفصلہ اور منفصلہ سے۔ فلا جرم القیمت۔ پس لاحوالہ تمیزوں اقسام منفصلہ میں ششم ہوتے ہیں منفصلہ میں نہیں۔

تفسیر صحیح :- قولہ فانام المنفصلات۔ پس منفصلہ کی اقسام نو<sup>۹</sup> اور منفصلات کی کل چھ ہیں۔ مثالیں آپ کتاب سے دیکھ لیں۔ نو صورتیں یہ ہیں :- (۱) دونوں جز حملیہ ہوں (۲) دونوں جز منفصلہ ہوں (۳) دونوں جز اول منفصلہ سے مرکب ہوں (۴) ایک حملیہ ہو۔ دوسرا متصلہ ہو۔ (۵) اس کا عکس ہو۔ یعنی اول منفصلہ دوسرا حملیہ ہو۔ (۶) ایک حملیہ اور ایک منفصلہ ہو۔ (۷) اس کا عکس ہو۔ یعنی اول منفصلہ دوسرا حملیہ ہو۔ (۸) ایک متصلہ ہو دوسرا منفصلہ ہو (۹) اس کا عکس ہو۔ یعنی اول منفصلہ دوسرا متصلہ ہو۔

فانقسام المتصلات لتستحقہ وانقسام المنفصلات ستۃ اما امثلة المتصلات فالاول من الحملیتین كقولک کلما کان الشئ انساناً فهو حیوان والثنائی من متصلتین كقولنا کلما ان کان الشئ انساناً فهو حیوان فکلما لم یکن الشئ حیواناً لم یکن انساناً والثالث من منفصلتین كقولنا کلما کان داسماً اما ان یکون لهذا العدد ذراً وجاذا فرداً فذاسماً اما ان یکون منقسماً بمتساویین او غیر منقسم والرابع من حملیة وموصلة والمقدم فیہا الحملیة كقولنا ان کان طلوع الشمس علت لوجود النهار فکلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود والخاص عکسہ كقولنا ان کان کلما کان الشمس طالعة فالنهار موجود فطلوع الشمس ملزوم لوجود النهار والسادس من حملیة ومنفصلۃ والمقدم فیہا الحملیة كقولنا ان کان لهذا عدد ذراً فهو ذراً اما زوج او فرد والسابع بالعکس كقولنا کلما کان لفظاً ذماً او وجباً او فرداً کان لهذا عدد ذراً والثامن من متصلۃ ومنفصلۃ كقولنا ان کان کلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فذاسماً اما ان یکون الشمس طالعة واما لا یکون النهار موجوداً والثاسع عکس ذالک كقولنا کلما کان داسماً اما ان یکون الشمس طالعة واما ان لا یکون النهار موجوداً فکلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود۔

ترجمہ :- پس متصلات کی نوٹیں ہیں۔ اور منفصلات کی کل چھ تہیں ہیں۔ بہر حال متصلات کی مثالیں۔ پس مثال اول۔ جو مرکب ہو دو حملیہ سے۔ جیسے تیرا قول کماکان اشئ انسانا نہو حیوان۔ دوسری کی مثال جو مرکب ہو دو نون متصلات سے۔ جیسے ہمارا قول کماکان اشئ انسانا نہو حیوان۔ نکھلام یکن اشئ حیوانا لم یکن انسانا۔ اور تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دو منفصلہ سے۔ جیسے کماکان دائماً اما ان یكون منفصلاً بمتساویین او غیر منقسم اور چوتھی صورت وہ جو مرکب ہو ایک حملیہ اور ایک متصلہ سے۔ اور مقدم اس میں حملیہ ہو۔ جیسے ہمارا قول ان کان طلوع الشمس علته لوجود النہار نکھلا کانت الشمس طالعة فالنہار موجود۔ اور پانچویں صورت اس کا عکس ہے۔ (یعنی جو مرکب ہو ایک متصلہ اور ایک حملیہ سے اور مقدم متصلہ واقع ہو) جیسے ہمارا قول ان کان کماکان الشمس طالعة فالنہار موجود۔ فطلوع الشمس ملزوم لوجود النہار۔ اور چھٹی صورت وہ ہے جو مرکب ہو ایک حملیہ اور ایک متصلہ سے۔ اور مقدم اس میں حملیہ واقع ہو۔ جیسے ہمارا قول۔ ان کان نہذا عدداً فہو دائماً انا زوح اور نہر۔ اور ساتویں صورت اس کا عکس ہے جیسے ہمارا قول کماکان نہذا انا زوحاً فہو دائماً ان نہا عدداً۔ اور آٹھویں صورت جو مرکب ہو ایک متصلہ اور دوسری منفصلہ سے۔ جیسے ہمارا قول ان کان کماکان الشمس طالعة فالنہار موجود۔ فداًماً اما ان یكون الشمس طالعة واما ان لا یكون النہار موجوداً۔ اور نویں صورت اس کا عکس ہے جیسے ہمارا قول کماکان دائماً اما ان یكون الشمس طالعة واما ان لا یكون النہار موجوداً فکما کانت الشمس طالعة فالنہار موجود۔

تشریح :- شرح نے متصلات سے جو تضایا مرکب ہونے کی نوٹیں تھیں وہ تمام کی تمام صورتیں اور ان کی مثالیں بیان کر دی ہیں۔ آپ ترجمہ ہی سے ان کو حل کر سکتے ہیں مزید تشریح کی حاجت نہیں ہے۔

و اما امثلة المنفصلات فالاول من حملتین كقولنا اما ان یكون العدد زوجاً او فرداً والثانی من متصلتین كقولنا دائماً اما ان یكون ان کانت الشمس طالعة فالنہار موجود واما ان یكون ان کانت الشمس طالعة لم یکن النہار موجوداً والثالث من منفصلتین كقولنا دائماً اما ان یكون العدد زوجاً او فرداً واما ان یكون هذا العدد لازماً واما فرداً والرابع من حملیة ومنصلة كقولنا دائماً اما ان لا یكون طلوع الشمس علته لوجود النہار واما ان یكون کما کانت الشمس طالعة كان النہار موجوداً والخامس من حملیة ومنصلة كقولنا دائماً اما ان یكون

هذا الشئ ليس عدداً واما ان يكون اما زوجاً او فرداً والسادس من متصلة  
ومنفصلة كقولنا دائماً اما ان يكون كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما  
ان يكون الشمس طالعة واما ان لا يكون النهار موجوداً.

ترجمہ :- اور بہر حال منفصلات سے مرکب ہونے کی مثالیں . پس اول وہ منفصلہ جو دو  
جملیہ سے مرکب ہو . جیسے اما ان کیوں انہذا العدد زوجاً او فرداً (۲) دوسری صورت دو منقلہ سے  
مرکب ہو . جیسے دائماً اما ان کیوں ان کا نت الشمس طالعة فالنهار موجود واما ان کیوں ان کا نت  
اشمش طالعة لم یکن النهار موجوداً . تیسری صورت جو مرکب ہو دو منقلہ سے . جیسے دائماً اما  
ان کیوں انہذا العدد زوجاً او فرداً واما ان کیوں انہذا العدد لازوجاً اولافرداً . چوتھی وہ قسم جو مرکب  
ہو ایک جملیہ اور دوسری منقلہ سے . جیسے دائماً اما ان کیوں طلوع الشمس عدہ لوجود النهار واما ان  
کیوں کما كانت الشمس طالعة کان النهار موجوداً .

اور پانچویں صورت وہ ہے جو ایک جملیہ اور ایک منقلہ سے مرکب ہو جیسے ہمارا قول دائماً اما ان کیوں  
انہذا الشئ ليس عدداً واما ان کیوں اما زوجاً او فرداً . اور چھٹی قسم وہ ہے جو مرکب ہو ایک منقلہ اور ایک  
منقلہ سے . جیسے ہمارا قول دائماً اما ان کیوں کما كانت الشمس طالعة فالنهار موجوداً واما ان کیوں الشمس  
طالعة واما ان لا یكون النهار موجوداً .

تشریح :- شارح نے منقلات سے مرکب ہونے کی صورتیں مع مثال بیان کرنے کے بعد پورے  
منقلات کے ۶ صورتیں مع اشلہ تحریر کی ہیں .

(۱) پہلی صورت . جو دونوں اجزا جملیہ سے مرکب ہو (۲) اس کے دونوں اجزا منقلہ ہوں .  
(۳) دونوں اجزا منقلہ ہوں (۴) ایک جز جملیہ اور دوسرا جز منقلہ ہو . (۵) اولیٰ جز  
جملیہ اور دوسرا جز منقلہ ہو . (۶) اولیٰ جز منقلہ اور دوسرا جز منقلہ ہو . ان کی مثالیں  
کتاب کے رجوع کیجئے .

قَالَ الفصل الثالث في أحكام القضايا وفيه أربعة مباحث البحث الأول في  
التناقض وحده بانه اختلاف قضيتين بالاجاب والسلب بحيث يقتضى  
لذاته ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة .

ترجمہ :- تیسری فصل . قضایا کے احکام کے بیان میں اور اس میں چار مباحث

(بمبئی) ہیں۔ اول بحث۔ تناقض کے بیان میں۔ اور مناطق نے اس کی تفسیر کی ہے کہ تناقض دو قضایا کا مختلف ہونا ایجاب اور سلب میں اس طور پر وہ لفظ تناقض کا کرتا ہو کہ دونوں میں سے ایک صادق ہو دوسرا کذب ہو۔

تشریح :- شارح نے تصدیقات کی فصل ثالث کو شعر و غ فرمایا ہے جن میں تضاد یا کے احکام بیان کریں گے۔ اور اس میں پارہ باحث ہیں۔ بحث اول تناقض کے بیان میں تیس ہے۔ اولاً و حدودہ :- مناطق نے تناقض کی تفسیر یہ بیان کی ہے کہ دو تفسیروں کا ایجاب اور سلب میں مختلف ہونا اس طور پر کہ ایک ان میں سے دوسرے کے کذب کا تقاضا کرے (یعنی اول صادق ہو تو دوسرا کذب یا اس کا کس ہو)

اقول لما فرغ من تریف القضية و اقسامها شرع في لواحقها و احكامها و ابتداء منها بالتناقض لتوقف معرفة غيرك من الاحكام معلية و هو اختلاف قضيتين بالايجاب و السلب بحيث يقتضى لذاته صدق احدهما كذب الاخرى كقولنا نريد انسان و نريد ليس بانسان فانهما مختلفان بالايجاب و السلب اختلفا فليقتضى لذاته ان يكون الاول صادقاً و الاخرى كاذبة فالاختلاف جنس بعيد لانه قد يكون بين قضيتين و قد يكون بين مفردين كالسما و الارض و قد يكون بين قضية و مفرد كقولنا نريد قاهر و عمر و بلا اسناد شيء الى عمر و قوله قضيتين يخرج غير القضيتين و اختلاف قضيتين اما بالايجاب و السلب و اما بغيرهما كاختلافها بان يكون احدهما حملية و الاخرى شرطية او متصلة و منفصلة او معدولة و محصلة فقوله بالايجاب و السلب اخرج الاختلاف لتبني الايجاب و السلب و الاختلاف بالايجاب و السلب قد يكون بحيث يقتضى ان يكون احدهما صادقاً و الاخرى كاذبة و قد يكون بحيث لا يقتضى ذلك كقولنا نريد ساكن و نريد ليس بمتحرك فانهما قضيتان مختلفتان ايجاباً و سلباً لكن اختلفت لانهما لا يقتضى صدق احدهما و كذب الاخرى بل هما صادقتان فقيد بقوله بحيث يقتضى ليخرج الاختلاف ليس المقتضى

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں میں کہتا ہوں کہ مصنف راجب تفسیر کی تعریف اور اس کی اقسام کے بیان سے فارغ ہو گئے تو اس کے بعد تعین کے لواحق (متعلقات) اور اس کے احکام



کامیاب شروع فرمایا ہے۔ اور اس کی ابتدا تناقض کے بیان سے فرمائی ہے۔ اس لئے کہ اس کے علاوہ کی معرفت (پہچاننا) مثلاً اس کے احکام (کا پہچاننا) اس پر موقوف ہے۔

قولہ دو اختلاف الخ :- اور وہ (تناقض) دو تظویوں کا مختلف ہونا یا یکجا اور سلب میں۔ اس طور پر کہ دونوں میں سے ایک کا لذاتہ صادق ہونا، دوسرے کے کذب کا تقاضا کرتا ہو یعنی اول صادق اسی وقت ہو سکتا ہے جبکہ دوسرا کذب ہو (جیسے ہمارا قول زید انسان اور زید لیس بانسان یہ دونوں قضایا (ایک یا یکجا) اور دوسرا سلب کا ہے) ایکجا اور سلب میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ اور اختلاف ایسا ہے کہ لذاتہ تقاضا کرتا ہے کہ اولی صادق ہو۔ اور ثانیہ کذب ہو۔ پس لفظ اختلاف جنس بعید ہے۔ اس لئے کہ اختلاف کبھی دو قضایا کے درمیان ہوتا۔ اور کبھی دو معروضوں کے درمیان ہوتا ہے۔ جیسے آسمان اور زمین۔ اور اختلاف کبھی ایک قضیہ اور ایک معروض کے درمیان ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول زید قائم و عمر۔ (اور عمر کی طرف) کسی چیز کی اسناد کے بغیر اور مصنف کا قول قضیتین۔ اس سے غیر قضیتین خارج ہو جاتے ہیں۔ اور دو تظویوں کا اختلاف کبھی ایکجا اور سلب میں ہوتا ہے۔ اور کبھی ان دونوں کے بغیر بھی ہوتا ہے۔ مثلاً دونوں قضایا کا مختلف ہونا یا بصورت کہ ایک ان میں سے حملیہ ہو، دوسرا شرطیہ ہو یا ایک منصلہ ہو دوسرا منصلہ ہو۔ یا ایک قضیہ معدولہ ہو دوسرا محصلہ ہو۔ لہذا پس مصنف کا قول بالا ایکجا و السلب نے خارج کر دیا اس اختلاف قضیتین کو جو ایکجا و سلب کے علاوہ میں ہو۔ (اگر اختلاف دو قضایا میں ایکجا و سلب کے علاوہ میں ہو تو وہ تناقض کی تعریف سے خارج ہے)۔

قولہ والاختلاف بالا ایکجا و السلب :- اور قضایا کا ایکجا و سلب میں مختلف ہونا کبھی اس طور پر ہوتا ہے کہ دونوں تظویوں میں سے ایک صادق ہو اور دوسرا کذب ہو۔ اور کبھی اس طور پر ہوتا ہے کہ اس کا تقاضا نہیں کرتا۔ جیسے ہمارا قول زید سکن و زید لیس بترک۔ یہ دونوں ایسے قضایا ہیں جو دونوں ایکجا اور سلب میں مختلف ہیں۔ لیکن دونوں کا یہ اختلاف ایک کے صادق اور دوسرے کے کذب کا تقاضا نہیں کرتا۔ بلکہ دونوں کے دونوں صادق ہیں۔ اس لئے پس مصنف نے مقید کیا اپنے قول بحیث لیتقنی الخ کی قید سے تاکہ وہ اختلاف جو غیر متقنی ہے وہ اس سے (تناقض کی تعریف سے) خارج ہو جائے۔

تشریح :- قضیہ کی تعریف ۱۔ اس کی تقسیم اول و ثانیہ اور ان کی اشل سے فراغت کے بعد ما تنے قضایا کے احکام اور اس کے احوال کا ذکر شروع فرمایا ہے۔ اور ان میں بنیادی حیثیت تناقض کی ہے۔ اس پر بہت سے احکام کا دار و مدار بھی ہے۔ اس لئے سب سے پہلے ما تنے تناقض کی اصطلاحی تعریف بیان کی۔ پھر شارح نے بھی اس اصطلاحی تعریف کی بڑی تفصیل سے وضاحت کی

یعنی تعریف اور اس کے فوائد قیود و تفصیل سے مثالیں دے دے کر تحریر فرمایا۔

تناقض کی تشریح :- دو قضیوں کا ایجاب و سلب میں مختلف ہونا۔ اس طور پر کہ یا اختلاف ایک کے صدق اور دوسرے کے کذب کا تقاضہ کرے۔ جیسے زید انسان و زید لیس انسان۔ یہ دونوں قضیے ایجاب و سلب میں ایک دوسرے سے مختلف بھی ہیں۔ اور ایک کا صدق لذاتہ دوسرے کے لذاتہ کذب کا تقاضا کرتا ہے۔

قولہ فالأختلاف جنس بعید۔ جنس بعید جنس وہ کہے جو کثیرین مختلف بالحقائق پر ماہر کے جو اہم بولی جائے۔ جیسے حیوان یہ انسان فرس، غنم کو ماہم سے سوال کرنے کے جواب میں لولا جاتا ہے۔ پھر جنس کی دو تہیں ہیں۔ جنس قریب جیسے حیوان۔ جنس قریب وہ جنس ہے جس کے نیچے کوئی جنس ہو بلکہ نوع ہو۔ تو حیوان جنس قریب ہے اس کے تحت نوع یعنی انسان فرس ہیں۔ اور جنس بعید، جنس بعید کبھی بیک مرتبہ ہوتی ہے۔ جیسے جسم نامی اور کبھی بد مرتبہ ہوتی ہے۔ جسم مطلق اور کبھی بد مرتبہ ہوتی ہے۔ جیسے جوہر۔

بہر حال اختلاف جنس بعید ہے۔ کیونکہ اختلاف کبھی دو قضایا کے بجائے دو مفردوں کے درمیان ہوتا ہے۔ جیسے آسمان، زمین۔

وقد یكون بین قضیة الی آخرہ :- اور اختلاف کبھی ایک قضیہ اور ایک مفرد کے درمیان ہوتا ہے جیسے زید قائم اور مرد۔ تو مصنف کے قول اختلاف میں یہ سب مفردی داخل ہیں۔

دونوں قضیوں کے خارج غیر القضیوں :- پھر مصنف کے قول قضیوں یعنی اختلاف و قضایا کے درمیان جو اس سے مذکورہ بالا تمام اختلافات کی صورتیں خارج ہو جائیں گی۔

قولہ والبالایجاب والسلب۔ بہر حال دونوں قضیوں کا ایجاب و سلب میں مختلف ہونا۔ اور اگر دونوں قضایا ایجاب و سلب کے علاوہ سے مختلف ہوں۔ مثلاً ایک قضیہ جملیہ ہو دوسرا شرطیہ ہو یا ایک مقصد اور دوسرا منفعہ ہو یا ایک قضیہ معدولہ ہو دوسرا محصلہ ہو تو اس کا قول بالایجاب والسلب ان سب کو خارج کر دیا ہے۔

وقولہ الاختلاف بالایجاب والسلب۔ اسی طرح ایجاب و سلب میں مختلف ہونا کبھی اس طور پر بھی ہوتا ہے کہ ایک تقاضا کرتا ہے کہ وہ صادق ہو دوسرا تقاضا کرتا ہے کہ کاذب ہو۔ اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ اس کا تقاضا نہیں کرنا جیسے زید ساکن اور زید لیس متحرک۔ یہ دونوں قضایا ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ مگر ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا تقاضا نہیں کرتا۔ اس لئے تناقض کی تعریف میں لفظ قضیہ کی قید لگائی ہے۔ تاکہ اختلاف غیر مشغلی اس سے خارج ہو جائے۔

اما ان يكون مقصيها لذاته وصورته واما ان لا يكون كذلك بل بواسطة او بخصوص المادة اما بواسطة فكما في ايجاب قضية وسلب لانهما المساوي قولنا زيد انسان وزيد ليس بناطق فان الاختلاف بينهما انها يقتضى صدق احدهما وكذب الاخرى امالات قولنا زيد ليس بناطق في قوة قولنا زيد ليس بانسان واما لان قولنا زيد انسان في قوة قولنا زيد ناطق واما خصوص المادة فكما في قولنا كل انسان حيوان ولا شئ من الانسان بغيره وقولنا بعض الانسان حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان فان اختلافهما بالايجاب والسلب يقتضى صدق احدهما وكذب الاخرى الا بصورته وهي كونها كليتين او جزئيتين بل بخصوص المادة .

ترجمہ :- اور اختلاف مقصی یا تو مقصی لذاتہ ہوگا۔ اور اس کی صورت یہ ہے کہ ایسا نہ ہو بلکہ بالواسطہ ہو۔ یا مادہ کے ساتھ مخصوص ہو۔ بہر حال بالواسطہ کی صورت یہ ہے کہ ایک تفسیر میں ايجاب ہو۔ اور اس کے لازم مساوی میں سلب ہو۔ جیسے ہمارا قول زید انسان (زید انسان ہے) اور زید ليس بناطق (زید ناطق نہیں ہے) اس لئے ان دونوں تفسیروں کے درمیان اختلاف تقاضا کرتا ہے ایک کے صدق کو اور دوسرے کے کذب کو۔ کیونکہ ہمارا قول یا زید ليس بناطق پہلے اس قول کے معنی میں ہے یعنی زید ليس بانسان۔ اور یا اس لئے کہ ہمارا قول زید انسان زید ناطق کے معنی میں ہے۔

و اما خصوص المادة . اور بہر حال خصوص مادہ کی مثال زید ہے کہ پس جیسے ہمارا قول کل انسان حیوان اور لاشئ من الانسان حیوان میں پایا جاتا ہے۔ اور ہمارا قول بعض الانسان حیوان اور بعض الانسان ليس حیوان میں ہے۔ ان مثالوں میں ايجاب وسلب کا اختلاف اس کا تقاضا کرتا ہے کہ ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا مقصی ہے۔ صورت کی وجہ سے نہیں۔ اور صورت یہ ہے کہ دونوں تقاضا یا کثیر ہیں یا دونوں بزرگ ہیں۔ بلکہ مخصوص مادہ کی وجہ سے اختلاف ہے۔

تشریح :- قولنا الاختلاف المقصی . وہ اختلاف جو دو مقضیائے درمیان تناقض کا تقاضا کرتا ہے وہ یہ ہے اس کی ذات اور صورت دونوں کی وجہ سے تقاضا کرتا ہے یا ایسا نہ ہو بلکہ بالواسطہ ہو یا مادہ کی خصوصیت کی وجہ سے تناقض کا تقاضا کرتا ہے۔

اختلاف مقصی للتناقض بالواسطہ کی صورت یہ ہے کہ ایک تفسیر میں ايجاب پایا جاتا ہے اور اس کے لازم مساوی میں اس کی سبب پایا جاتا ہو۔ جیسے زید انسان اور زید ليس بناطق . کیونکہ دونوں میں اختلاف ایک کے صدق اور دوسرے کے کذب کا تقاضا کرتا ہے۔ اس کی وجہ ایک تو یہ ہے کہ زید ليس

بناقل زید لیس بانسان کے معنی میں ہے۔ اور یا اس وجہ سے کہ زید انسان معنی میں زید ناقل کے ہے۔  
 تولد و مخصوص المادة :- بہر حال اختلاف منقضي تناقض مادہ کی خصوصیت کی بنا پر تو  
 اس کی مثال کل انسان حیوان اور لاشیٰ میں الانسان حیوان۔ اور ہمارا قول بعض الانسان حیوان  
 اور بعض الانسان لیس حیوان۔ ان دونوں مثالوں میں ایجاب و سلب کا اختلاف ایک کا صدق دوسرے  
 کے کذب کا تقاضا کرتا ہے۔ اپنی صورت کی وجہ سے نہیں۔ کیونکہ صورت اس کی یہ ہے کہ دونوں  
 کلیہ ہیں۔ یا دونوں جزئیہ ہیں اور دونوں ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ تناقض اس وجہ سے نہیں  
 ہے بلکہ (آگے شرح میں آئے گا)

والان مرد اللہ فی کل کلیتین و جزئیتین مختلفتین بالایجاب و السلب و لیس کذا لک  
 فان قولنا کل حیوان انسان و لا شئی من الحيوان بانسان کلیتان مختلفتان  
 ایجاباً و سلباً و اختلافاً فیما لا یقتضی صدق احدهما و کذب الاخری بل کما  
 کاذبتان و کذا لک قولنا بعض الحيوان انسان و بعض الحيوان لیس بانسان جزئیتان  
 مختلفتان بالایجاب و السلب لیس احدهما صادقة و الاخری کاذبة بل  
 هما صادقتان بخلاف قولنا بعض الحيوان انسان و لا شئی من الحيوان بانسان  
 فان اختلافهما یقتضی لذاته و صورته ان یکون احدهما صادقة و الاخری کاذبة  
 حتی ان الاختلاف بالایجاب و السلب بین کل قضیة کلیة و جزیة یقتضی ذالک

توجہ :- در زید (تناقض) لازم آئے گا۔ ہر دو کلیہ کے درمیان اور ہر دو جزئیہ کے  
 درمیان (حالات) واقع ہیں ہر دو کلی یا ہر دو جزئی تناقض نہیں ہیں) جو کہ ایجاب و سلب میں  
 مختلف ہیں۔ ایسا نہیں ہے۔ کیونکہ مثلاً ہمارا قول کل حیوان انسان اور لاشیٰ میں الحيوان بانسان  
 دونوں کلیہ ہیں۔ اور دونوں ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ مگر ان دونوں کا اختلاف ایک کا صدق  
 دوسرے کے کذب کا منقضي نہیں ہے۔ بلکہ دونوں ہی کاذب ہیں۔ اور ایسے ہی ہمارا قول بعض الحيوان  
 انسان اور بعض الحيوان لیس بانسان دونوں جزئیہ ہیں۔ اور دونوں ایجاب و سلب میں مختلف  
 ہیں۔ حالانکہ دونوں میں سے ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا منقضي نہیں ہے۔ بلکہ دونوں صادق  
 ہیں۔ بخلاف ہمارے قول بعض الحيوان انسان اور لاشیٰ میں الحيوان بانسان کے۔ کیونکہ ان دونوں  
 قضایا کا اختلاف اپنی ذات اور صورت دونوں لحاظ سے تقاضا کرتا ہے کہ ایک صادق اور دوسرا  
 کاذب ہو۔ یہاں تک ایجاب و سلب کا اختلاف ہر تفسیر کے درمیان مزاحمہ کلیہ ہر دو جزئیہ ہو

اس کا تقاضا کرتا ہے۔

دستبرد ہے :- تو، والا لازم ذالک بہ تناقض میں اختلاف صوری کا اعتبار نہیں در نہ غرابی یہ لازم آئے گی۔ ہر دو کلیوں اور جزئیوں میں تناقض لازم آئے گا۔ حالانکہ واقع میں ایسا نہیں ہے۔ اس لئے کبھی کبھی دو کلیاں ایجاب و سلب میں مختلف ہوتی ہیں۔ مگر تناقض نہیں ہوتا۔ یعنی ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا تقاضا نہیں کرتا۔

مثال دونوں کلیوں کے کاذب ہونے کی یہ ہے کل حیوان انسان اور لاشیٰ من الحيوان بانسان دونوں ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ مگر ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا تقاضا نہیں کرتی۔ کیونکہ دونوں کاذب ہیں۔ اسی طرح دوسری مثال بعض الحيوان انسان اور بعض الحيوان ليس بانسان دونوں قضایا جزئیہ ہیں ایک موجبہ دوسرا سالبہ ہے۔ ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ مگر ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا مقتضی نہیں ہے۔ کیونکہ دونوں صادق ہیں۔

تو کہ بخلاف قولنا الخ :- بخلاف ہمارے قول بعض الحيوان انسان اور لاشیٰ من الحيوان بانسان ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ اور ایک کا صدق لذاتہ دوسرے کے کذب کا مقتضی ہے۔ تو کہ حتیٰ ان الاختلاف الخ :- نتیجہ یہ نکلا کہ مطلقاً ایجاب و سلب کا اختلاف اس کا تقاضا نہیں کرتا کہ ایک کا صدق دوسرے کے کذب کا مقتضی ہو۔ بلکہ اس کے لئے ذات اور مادہ مخصوصہ میں اختلاف ضروری ہے۔

قَالَ وَ لَا يَتَّحِقُ التَّنَاقُضُ فِي الْمَخْصُوصَاتَيْنِ الْأَعْمَادِ اعْتِدَادِ الْمَوْضُوعِ وَ يَتَدْرَجُ فِيهِ وَحْدَةُ الشَّرْطِ وَ الْجُزْءِ وَ الْكُلِّ وَ عِنْدَ اعْتِدَادِ الْمَحْمُولِ وَ يَتَدْرَجُ فِيهِ وَحْدَةُ الزَّمَانِ وَ الْمَكَانِ وَ الْأَصَانَةِ وَ الْقُوَّةِ وَ الْفِعْلِ وَ فِي الْمَحْصُورَاتَيْنِ لِأَنَّ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْاِخْتِلَافِ بِالْكَمِيَّةِ لَصَدَقَ الْجُزْئِيَّتَيْنِ وَ كَذَبَ الْكُلِّيَّتَيْنِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ كَيُكُونُ فِيهَا الْمَوْضُوعُ أَعْمَرُ مِنَ الْمَحْمُولِ وَ لِأَنَّ فِي الْمَوْجِهَتَيْنِ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْاِخْتِلَافِ الْجِهَةِ لَصَدَقَ الْمَمْلُوكَتَيْنِ وَ كَذَبَ الضَّمِيرَتَيْنِ فِي مَادَّةِ الْأَمْكَانِ -

ترجمہ :- اور وہ تفسیر مخصوصہ میں تناقض متفق نہیں ہوتا۔ لیکن اتحاد موضوع کے وقت (یعنی تفسیر شخصیت میں دونوں قضایا کے موضوع متحد ہوں) اور داخل ہیں تناقض کے متفق ہونے میں۔ وحدت شرط اور وحدت جز و کل۔ اور محمول کے متحد ہونے کے وقت اس میں داخل ہیں وحدت زمان و وحدت مکان، وحدت اضافت، وحدت قوت و فعل، اور دو مخصوصہ کے تناقض میں اس کے ساتھ ساتھ

ضروری ہے کیت کا مختلف ہونا بھی۔ کیونکہ دو جزئیہ کبھی صادق ہوتے ہیں اور دو کلیہ کبھی کاذب ہو جاتے ہیں ہر اس مادہ میں جس میں موضوع اتم ہو محمول سے اور دو تظایا موجدہ میں اس کے ساتھ ساتھ کبھی ضروری ہے کہ دونوں کی جہت مختلف ہو۔ کیونکہ دو ممکنہ کبھی صادق ہوتے ہیں۔ اور امکان کے مادہ میں ضروری مطلقہ کاذب ہو جاتا ہے۔

تشریح :- ماتر نے اس مقالے میں تناقض کی شرطیں بیان کی ہیں۔ یہ شرطیں حملیہ کی الگ ہیں اور شرطیہ کی الگ۔ نیز موجدات کی اس کے علاوہ ہیں۔ فرمایا :-

قولہ لا یتحقق التناقض بـ تناقض نہیں پایا جاتا مخصوصہ میں مگر جبکہ دونوں حملیہ کے تظایا میں ضعیف ایک ہی ہو۔ دوسری شرط۔ شرط کی وحدت بھی ہے۔ یعنی دونوں کی شرطیں بھی متحد ہوں۔ نیز تیسری شرط۔ جزو کل کا اتحاد بھی ہے۔ اور تیسرا اگر محصورہ ہے تو اس میں تناقض کے متحقق ہونے کی شرط مذکورہ شرائط کے ساتھ ساتھ دونوں تظایا کا کیت میں اختلاف بھی شرط ہے۔

قولہ لصدق الجزئیتین۔ دلیل اس کی یہ ہے۔ کبھی کبھی دو تظایا جزئیہ (جو کیت میں متحد ہیں) دونوں صادق ہو جاتے ہیں۔ اور دو کلیہ (جو کیت میں متحد ہیں) کبھی کاذب ہو جاتے ہیں۔ یہ اس جگہ ہر جگہ تظایا کلیہ حمل اور موضوع اتم اور محمول اس کا خاص ہو۔

قولہ ولا بد فی المرئیتین الخ :- دو تظایا موجدہ کی تناقض میں شرط مذکورہ شرطوں کے ساتھ یہ بھی ہے کہ دونوں تظایا جہت میں مختلف ہوں۔

قولہ لصدق المتکین :- دلیل اس کی یہ ہے کہ کبھی کبھی دو تظایا ممکنہ صادق ہو جاتے ہیں اور دو تظایا ضروری امکان کے مادہ میں کاذب ہو جاتے ہیں۔

اقول القیستان المختلفتان بالایجاب السلب اما مخصوصتان امحصورتان لان المهملة لکنهما فقرة الجزئية من المحصورات فی الحقیقة فان کنا محصورتین فالتناقض لا یتحقق بینهما الا بعد تحقق شائی وحدات فالاولی وحدة الموضوع اذ لو اختلف الموضوع فیہما لم تتنا قضا الجوازم صد قہما دکذا ہمما ما کقولنا زید قائم وعمرو لیس بقائم التانیة وحدة المحمول فانه لا تتناقض عند اختلاف المحمول کقولنا زید قائم وزید لیس بضلع الثالثة وحدة الشرط لعدم التناقض عند اختلاف الشرط کقولنا الجسم مفرق للبصر ای بشرط کونه ابيض والجسم لیس بمفرق للبصر ای بشرط کونه اسود الرابعة وحدة الكل والجزء فانه اذا اختلف الكل والجزء لم تتناقض کقولنا الزنجی اسود ای بعضه والزنجی لیس باسود ای کله الخامسة وحدة الزمان

اذلا یتناقض اذا اختلف الزمان كقولنا زيدنا لمدى ليلاً و زيد ليس بنا لمدى نهار  
السادسة وحدة المكان لعدم التناقض عند اختلاف المكان كقولنا زيد جالس  
اى في الدار و زيد ليس بجالس اى في السوق السابعة وحدة الاضافة فانه  
اذا اختلف الاضافة لم يتحقق التناقض كقولنا زيد اى امر و زيد ليس باب  
اى لكر التامنة وحدة القوة والفعل فان النسبة اذا كانت في احدى القضيتين باهض  
و في الاخرى بالقوة لم تتناقضا كقولنا اخرج في الدن مسكراى بالقوة والخرج في  
الدن ليس بسكراى بالفعل فهذه شائبة مشروطة ذكرها القداماء لتحقق التناقض .

تجسس :- دو ایسے قضایا جو ایک باب و سلب میں مختلف ہوں دونوں یا مخصوص ہوں گے یا  
مخصوصہ ہوں گے۔ کیونکہ ہمہ کے دونوں قضایا محصورات کے جزئیات کے تحت داخل ہیں حقیقت میں  
پس اگر دونوں قضایا مخصوصہ ہوں تو ان دونوں کے درمیان تناقض نہیں متحقق ہوگا۔ لیکن آنے  
والی آٹھ شرطوں کے ساتھ (۱) وحدۃ الموضوع۔ کیونکہ اگر دونوں قضایا کا موضوع مختلف ہو تو دونوں  
قضایا متناقض نہ ہوں گے۔ کیونکہ دونوں کا صدق، دونوں کا کذب دونوں جائز ہیں۔ جیسے ہمارا قول  
زيد قلم و عمرو ليس بقلم۔ (دونوں قضا یا میں موضوع بدلا ہوا ہے) دوسری شرط محمول کا واحد  
ہونا۔ (وحدۃ المحمول) کیونکہ محمول کے مختلف ہونے کے وقت تناقض نہ ہوگا۔ جیسے ہمارا قول زيد  
قائم۔ زيد ليس بصالح۔ تیسری شرط وحدت شرط۔ دونوں قضایا میں شرط متحد ہو۔ کیونکہ شرط  
مختلف ہونے کے وقت تناقض متحقق نہیں ہوتا۔ جیسے ہمارا قول الجسم مفروق للبعير۔ یعنی اس خط کے  
ساتھ کہ وہ ابیض ہو۔ اور الجسم مفروق للبعير۔ یعنی اس شرط کے ساتھ کہ وہ اسود ہو۔ جو کئی شرط وحدت  
الکلی اور وحدۃ الجزء ہے۔ کیونکہ جب جزو اور کل مختلف ہوں۔ دونوں قضایا متناقض نہ ہوں گے۔ جیسے  
ہمارا قول الزبى اسود یعنی اس کا بعض۔ اور الزبى ليس باسود یعنی اس کا کل۔ اور پانچویں شرط۔  
وحدت زمان ہے۔ اس لئے کہ جب دونوں قضایا کا زمانہ مختلف ہو تو دونوں میں تناقض نہ ہوگا۔  
جیسے ہمارا قول زيد قائم، یعنی رات کے وقت میں اور زيد ليس قائم یعنی دن میں۔ اور چھٹی شرط  
وحدت مکان ہے۔ کیونکہ مکان کے مختلف ہونے کے وقت دونوں قضایا میں تناقض نہ ہوگا۔  
جیسے ہمارا قول زيد جالس یعنی گھر میں اور زيد ليس بجالس یعنی بازار میں۔ اور ساتویں شرط وحدت  
اضافہ ہے۔ کیونکہ جب دونوں قضایا کی اضافہ (ریالی) جاملے والی نسبت) متقی نہ ہو تو تناقض  
نہ پایا جیسے زید اى ابى یعنی عمرو کا۔ اور زيد ليس بابى یعنی بکر کا۔ اور آٹھویں شرط قوت  
و فعل کا واحد ہونا۔ اس لئے کہ نسبت جب دونوں تفسیروں میں سے ایک میں بالفعل ہو اور دوسرے

میں بالقوة ہو۔ تو دونوں متناقض نہ ہوں گے۔ جیسے ہمارا قول الخمر فی الدن مسکر یعنی بالقوة اور الخمر فی الدن لیس مسکر یعنی بالفعل۔ پس یہ آٹھ شرطیں ہیں۔ قدیم مناطق نے ان کو ذکر فرمایا ہے تناقض کے مستحق ہونے کے لئے۔ **تشریح ہے ۱۔**

قولا الفقیہان المختلفان بالايجاب والسلب۔ دو قضایا جو ايجاب و سلب میں مختلف ہوں یا وہ مخصوص ہوں گے۔ یا محصور ہوں گے۔ کیونکہ سہر تو جسزئیہ کے حکم میں ہے۔  
قولا فان كانتا مخصوصتین۔ پس اگر دونوں قضایا مخصوص ہوں تو تناقض پائے جانے کے لئے آٹھ شرطیں ہیں۔

اول۔ وحدۃ الموضوع :- کیونکہ اگر دونوں قضیوں کا موضوع الگ الگ ہو تو تناقض نہ ہوگا۔ جیسے زید قائم۔ عمرو لیس بقائم۔ دونوں کا موضوع بدلا ہوا ہے۔  
دوم :- وحدۃ محمول۔ دونوں قضیوں کا محمول ایک ہو۔ کیونکہ اگر محمول دو ہوں تو تناقض نہ ہوگا۔ جیسے زید قائم۔ زید لیس بضاحک۔ دونوں میں محمول بدلے ہوئے ہیں۔ ایک میں قائم ہے دوسرے میں ضاحک محمول ہے۔

ثلاثوم :- وحدۃ شرط :- دونوں قضایا میں شرط بھی ایک ہی ہو۔ کیونکہ شرط کے بدلنے سے حکم بدل جائے گا۔ اور تناقض واقع نہ ہوگا۔ جیسے الجسم مفروق للبعبر۔ (جسم نگاہ کو چمکا دینے والا ہے) یعنی جبکہ وہ ابھیں ہو۔ اور الجسم لیس بمفروق للبعبر۔ جسم نگاہ کو چمکائے۔ فالابھیں ہے یعنی جبکہ وہ سیاہ ہو دونوں میں شرط بدل ہوئی ہے۔

چهارم :- جسز و کل دونوں میں متحد ہو۔ کیونکہ جب دونوں قضایا میں جسز اور کل کا فرق ہوگا تو تناقض نہ پایا جائے گا۔ جیسے الزنجی اسود ای بعضہ سبھی سیاہ ہوتا ہے یعنی اس کا بعض حصہ۔ اور الزنجی لیس باسود ای بعضہ۔ سبھی سیاہ نہیں ہوتا یعنی اس کا بعض حصہ (دونوں میں جسز و کل کا فرق ہے)

پانچویں شرط :- زمان کا واحد ہونا۔ کیونکہ دونوں قضایا میں اگر زمانہ مختلف ہو تو تناقض نہ ہوگا۔ جیسے زید قائم یعنی رات میں۔ اور زید لیس بنائم یعنی دن میں۔ اور حلیی شرط وحدۃ مکان ہے۔ دونوں قضایا کا مکان وقوع ایک ہو جیسے زید جالس یعنی فی الدار۔ اور زید لیس جالس یعنی فی السوق۔

اдресاتویں شرط وحدت اضافت ہے۔ دونوں قضیوں میں حکم کی جو نسبت ذکر کی گئی ہے وہ ایک ہی ہو۔ درنا اضافت کے بدلنے سے تناقض نہ پایا جائے گا۔ جیسے زید اب یعنی عمر کا۔ اور زید لیس باب یعنی بکر کا۔



اور آنکھوں بشرط وحدت قوۃ و فعل یکجہ ہے۔ دولوں تقض یا میں حکم بالفعل ہو یا دونوں میں بالقوہ ہو۔ اگر ایک میں بالفعل اور دوسرے میں حکم بالقوہ ہو تو تناقض متحقق نہ ہوگا۔ جیسے الجز مسکرانی الدن یعنی بالقوۃ۔ اور الجز لم یسکری الدن یعنی بالفعل۔  
تعمار نے تناقض کے بارے میں بیان کیا ہے کہ یہی آٹھ شرطیں بیان کی ہیں۔

ورادھا المتأخرون الى وحدتین وحدة الموضوع ووحدة المحمول فان وحدة الموضوع یندرج فیها وحدة الشرط ووحدة الكل والجزء اما ان ندرج وحدة الشرط ثلاثاً الموضوع فی قولنا الجسم مفروق للبصر هو الجسم لا مطلقاً بل بشرط كونه ابيض و الموضوع فی قولنا الجسم ليس بمفروق للبصر هو الجسم بشرط كونه اسود فاختلاف الشرط یتتمیع اختلاف الموضوع فلو اتحد الموضوع اتحد الشرط اما ان ندرج وحدة الكل والجزء فلان الموضوع فی قولنا الزنجی اسود یعنی الزنجی و فی قولنا الزنجی لم یسکری باسود کل الزنجی وھما مختلفتان ووحدة المحمول یندرج فیها الوحدات الباقیة اما ان ندرج وحدة الزمان فلان المحمول فی قولنا زید نائم النائم لیلًا و فی قولنا زید لم یسکری نائم بنائم النائم نهماً فاختلاف الزمان یتستدعی اختلاف المحمول واما ان ندرج وحدة المكان والاضافة والقوة والفعل فغلیظ الذکر لقیاس۔

ترجمہ:۔ اور متاخرین (مناطقے) اس کو دو وحدتوں کی طرف رد کیلئے وحدۃ موضوع، وحدۃ محمول۔ اس لئے کہ وحدت موضوع میں وحدت شرط وحدت جزو کل داخل ہیں۔ بہر حال وحدت شرط کا مندرج ہونا اس لئے کہ موضوع ہمارے قول الجسم مفروق للبصر میں وہ جسم ہے نہ کہ مطلقاً۔ بلکہ اس شرط کے ساتھ کہ وہ ابيض ہو۔ اور موضوع ہمارے قول الجسم ليس بمفروق للبصر میں وہ جسم ہے اس شرط کے ساتھ کہ وہ اسود ہو۔ پس شرط کا اختلاف اختلاف موضوع کے تابع ہے۔ پس اگر موضوع متحد ہوا تو شرط بھی متحد ہوگی۔ اور بہر حال جزو کل کا مندرج ہونا۔ کیونکہ موضوع ہمارے قول الزنجی اسود میں بعض الزنجی ہے۔ اور ہمارے قول الزنجی لم یسکری باسود میں کل زنجی ہے۔ اور یہ دونوں جزو کل میں مختلف ہیں۔ اور شرط وحدۃ المحمول اس میں باقی وحدتیں داخل ہیں۔ بہر حال وحدت زمان کا اس کے تحت داخل ہونا تو اس لئے کہ محمول ہمارے قول زید نائم النائم لیلًا لم یسکری بنائم میں النائم نهماً ہے۔ لہذا زمانہ کا مختلف ہونا محمول کے مختلف ہونے کا متفقہ ہے۔

اور بہر حال وحدت مکان اور وحدت اصنافت، وحدت قوت و فعل تو وہ بھی اسی طرح محمول کے تحت داخل ہیں۔

تشریح :- قولاً و دھا المتأخسرون۔ ابھی شارح نے تناقض کے پائے رجائے کی آٹھ شرطیں مع مثال اور ان کے دلائل کے بیان کی ہیں۔ مگر یہ کہا تھا کہ یہ شرائط قدام کے نزدیک معتبر ہیں اب جس بھگ اس کی تردید کرتے ہیں۔ فرمایا ان آٹھ شرطوں کو متأخسرون نے تسلیم نہیں کیا بلکہ ان آٹھ شرطوں کو مسترد دو شرطوں میں مرکوز کر دیا ہے۔ یعنی وحدت موضوع اور وحدت محمول ہی صرف تناقض کے پائے جانے کے لئے کافی ہے۔

قولہ فان وحدة الموضوع یندرج فیہا وحدة الشرط۔ اور پھر باقی شرائط میں سے بعض کو وحدت موضوع کے تحت اور بعض کو وحدت محمول کے تحت داخل کر دیا ہے۔ فرمایا وحدة شرط وحدت جزو کلی وحدت موضوع کے تحت داخل ہیں۔ وحدت شرط کے داخل ہونے کی مثال الجسم مغزق للبعث میں موضوع مطلق جسم نہیں ہے۔ بلکہ مشروط ہے۔ اور وہ الجسم الابيض ہے۔ اسی طرح الجسم ليس مغزق للبعث میں موضوع الجسم الاسود ہے۔ یعنی دونوں میں جسم مشروط ہے۔

قولہ واما اندراج وحدة الجزء والکل :- وحدت کل : وحدت جز کا موضوع کے تحت داخل ہونا اس کی مثال الزنجی اسود میں الزنجی سے بعض مراد ہے۔ اور الزنجی لیس باسود میں الزنجی سے کل مراد ہے۔

قولہ ووحدة المحمول :- اسی طرح دوسری شرط یعنی وحدت محمول کے تحت باقی شرطیں داخل ہیں۔ وحدت زمان کے داخل ہونے کی مثال زید ناظم بین ناظم لینا رات میں سونے والا مراد ہے اور زید لیس ناظم ای فی النہار زید سونے والا نہیں ہے یعنی رات کے اوقات میں۔  
قولہ واما اندراج وحدة المکان :- محمول کے تحت وحدت مکان، وحدت قوت و فعل بھی داخل ہیں۔ تشریح کی بیان کردہ مثالوں سے آپ نو دسمو لیجئے۔

وإردھا الفارابی الی وحدة واحدة وهي وحدة النسبة الحکیمة حقاً بکون السلب واردا علی النسبة التی وارد علیها الایجاب وعند ذالک یتحقق التناقض جزواً وانما كانت مردودة الی تلك الوحدة لانه اذا اختلف شیء من الامور الثمانية اختلف النسبة ضرورة ان نسبة المحمول الی احد الامرین مغایرة لنسبته الی الآخر ونسبة احد الامرین الی شیء مغایرة لنسبة الآخر الیه ونسبة احد الامرین الی الآخر لیشروط مغایرة النسبة الیه لیشروط مغایرة علی هذا فتمت الخدات النسبة التقد الکل



وان كانت القضيتان محصورتين فلا بد مع ذلك اى مع اتحادهما فى الامور الثمانية من اختلافهما فى الكم اى فى الكمية والحزمية فانهما لو كانتا كليتين او جزئيتين لمتناقضا لحوار كذب الكليتين وصدق الجزئيتين فى كل مادة يكون الموضوع فيها اعم من المحمول كقولنا كل حيوان انسان ولا شئ من الحيوان باسان فانها كاذبان وكقولنا بعض لحيوان انسان وبعض الحيوان ليس باسان فانها صادقتان فان قلت الجزئيتان انما تصادقتان لاختلاف الموضوع لا لاتحاد الكمية فان البعض المحكوم عليه بالانسانية غير البعض المحكوم عليه بسبب الانسانية فنقول انظر فى جميع الاحكام انما هو الى مفهوم القضية ولما لوحظ مفهوم الجزئيتين وهو لا يعاب لبعض الا فزاد والسلب عن البعض لم يتناقضا واما تعيين الموضوع فامر خارج عن المفهوم .

**ترجمہ :-** اور اگر دو قضایا محصورہ ہوں تو اس کے ساتھ ساتھ یعنی دونوں قضایا اور ثنائیہ میں متحد ہونے کے ساتھ دونوں قضیوں کا کیت میں مختلف ہونا ضروری ہے۔ یعنی کلیت اور جزئیت میں۔ کیونکہ دونوں اگر کلیہ ہوں یا دونوں جزئییہ ہوں تو دونوں متناقض نہ ہوں گے۔ کیونکہ دونوں کلیوں کا کاذب ہونا اور دونوں جزئیوں کا صادق ہونا جائز ہے۔ (لیکن ہے) ہر اس مادہ میں کہ جس میں حملی کے مقابلے میں موضوع اعم ہو۔ جیسے ہمارا قول کل حیوان انسان ولا شئ من الحيوان باسان۔ کیونکہ یہ دونوں متضالی کذب ہیں۔ اور ہمارا قول بعض الحيوان انسان اور بعض الحيوان ليس باسان دونوں صادق ہیں۔

**تشریح :-** قولہ وان كانت القضيتان محصورتين ارشاد رح یہاں سے تفصیل بیان کرتے ہیں کہ اگر دونوں قضایا محصورہ ہوں تو دونوں قضیوں میں وحدت ثنائیہ میں اتحاد کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ کیت میں دونوں قضیے مختلف ہوں۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ قولہ فانهما لو كانتا کلیتین۔ کیونکہ سبب میں کہ کیت میں دونوں متحد ہوں مثلاً دونوں کلیہ ہوں یا دونوں جزئیہ ہوں تو متناقض واقع نہ ہوگا۔ کیونکہ جائز ہے کہ دونوں کلیہ کاذب ہوں۔ یا دونوں جزئیہ صادق ہوں اور یہ اس مثال میں پایا جائے گا کہ جب موضوع اعم اور حملی خاص ہو۔ جیسے کل حیوان انسان اور لا شئ من الحيوان باسان دونوں کاذب ہیں۔ اور بعض الحيوان انسان اور بعض الحيوان ليس باسان دونوں صادق ہیں۔

وان كانت القضيتان محصورتين فلا بد مع ذلك اى مع اتحادهما فى الامور الثمانية من اختلافهما فى الكم اى فى الكمية والحزمية فانهما لو كانتا كليتين او جزئيتين لم تتناقضا لحوار كذب الكليتين وصدق الجزئيتين فى كل مادة يكون الموضوع فيها اعم من المحمول

لقولنا كل حيوان انسان ولا شئ من الحيوان با انسان فانهما كاذبتان وكقولنا بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس با انسان فانهما صادقتان فان قلت الجزئيتان انهما تتصادقان لاختلاف الموضوع لا لاتحاد الكمية فان البعض المحكوم عليه بالانسانية غير البعض المحكوم عليه بسبب الانسانية فنقولنا لنظر في جميع الاحكام انما هو الى مفهوم القضية ولما لوحظ مفهوم الجزئيتين وهو الايجاب لبعض الافراد والسلب عن البعض لم تتناقضا اما قتيبين الموضوع فانها خارج عن المفهوم.

ترجمہ :- پس اگر تو اعتراض کرے کہ مذکورہ دونوں جزئیہ عادتوں میں موضوع کے مختلف ہونے کی وجہ سے نہ کہ کیمت کے اتحاد کی وجہ سے۔ اس لئے کہ مثال میں بعض انسان محکوم علیہ بالانسانیت غیر اس بعض حیوان کا کہ جو محکوم علیہ سلب انسانیت کا ہے۔ یعنی ایک مثال میں بعض حیوان کو محکوم علیہ بنا یا اور انسان کو اس کے ثابت کیا گیا ہے۔ دوسری مثال میں بعض حیوان کو محکوم علیہ بنایا اور انسانیت کو اس سے سلب کیا گیا ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے غیر ہیں۔

فنقولنا لنظر :- تو ہم جو ابدیں گے کہ ہماری نظر میں جمع احکام میں ہے اور مفہوم قضیہ ہے اور جب دونوں جزئیہ کے مفہوم میں اس کا لحاظ کیا جائے کہ اس میں بعض افراد کا ایجاب ہے اور بعض دوسرے افراد کا سلب ہے۔ تو دونوں ایک دوسرے سے تناقض نہیں۔ اور ہر حال موضوع کو متعین کرنا کہ حلقہ آئے کی وجہ ان دونوں تضایا میں صرف موضوع کا مغایر ہونا ہے۔ (تویہ بات مفہوم سے خارج ہے۔ کٹنٹن ہے۔) اعتراض۔ سائی میں شارح نے کہا تھا کہ ممکن ہے دو کلیہ کاذب اور دو جزئیہ صادق ہو جائے۔ اس لئے کیمت میں اختلاف بھی ضروری ہے۔ فان قلت سے اس پر ایک اعتراض نقل کرتے ہیں۔ اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ دونوں جزئیہ کا صدق دونوں قضیوں کے موضوع کے مختلف ہونے کی وجہ سے ہے۔ کیمت کے متہ ہونے کی وجہ سے نہیں ہے۔

تو کہ فنقول الخ :- بر سے اس اعتراض کو دفع کیا۔ کہ قضیہ کے مفہوم کی جانب نظر ہے۔ اور جب دونوں تضایا کے مفہوموں کی طرف نظر کی جائے کہ بعض افراد کا ایجاب اور بعض دوسرے افراد کا سلب ہے تو تناقض واقع نہ ہوگا۔ لیکن جہاں تک تناقض واقع نہ ہوئے کہ صرف موضوع کو متعین کر دینا تو یہ مفہوم سے خارج ہے۔

فان قلت اليس اعتبار واحد الموضوع فما الحاجة اني اعتبار شرط اخر

فی المحصولات قلت المراد بالموضوع الموضوع في الذكر لاذات الموضوع  
والام يكن بين الكمية والجزئية تناقض فان ذات الموضوع في الكمية جميع  
الانفراد في الجزئية بعضها وهما مختلفان لهذا كله اذا لم يكن القضيحان  
موجهتين واما اذا كانتا موجهتين فلا بد مع تلك الاشراف من شرط اخر في كل  
اعلى المفصولات والمحصلات وهو الاختلاف في الجهة لانها لو اتعدتا في  
الجهة لم تتناقضا لكذب الضروريتين في مادة الامكان كقولنا كل انسان كاتب  
بالضرورة ولا شئ من الانسان بكاتب بالضرورة لانها يمكن بان لان ايجاب  
الكتابة لغى من الافراد الانسان ليس بضروري ولا سلبها عنه وصدق المكنين  
فيها كقولنا كل انسان كاتب بالامكان وليس كل انسان كاتب بالامكان فقد بان ان اختلاف  
الجهة لا بد منه في المحصولات .

توجہ :- پس اگر تو اعتراض کرے کہ کیا منطقۂ وحدۃ موضوع کا اعتبار نہیں کیا . اگر  
کیا ہے تو پھر محصورات میں دوسری شرائط کے اعتبار کرنے کی کیا حاجت ہے . قلت المراد بالموضوع  
میں جو اب دوں گا کہ موضوع سے مراد ذکر فی موضوع ہے مذکرات موضوع . ورنہ پس کلیہ اور جزئیہ میں  
تناقض باقی نہ رہے گا اس وجہ سے کہ ذات موضوع کلیہ میں جمیع افراد ہوتے ہیں اور جزئیہ میں  
بعض افراد ہوتے ہیں اور یہ دونوں مختلف ہیں .

ہذا کلمہ :- یہ بیان تناقض اس وقت ہے کہ جب دونوں قضایا موجهات میں سے نہ ہوں  
بہر حال جب دونوں قضیے موجهات میں سے ہوں گے تو مذکورہ شرائط کے ساتھ تمام میں ایک دوسری  
شرط کا پایا جانا ضروری ہے یعنی خصوصیات ، محصورات تمام میں اس شرط کا پایا جانا ضروری ہے اور  
وہ ہے جہت میں دونوں قضایا کا مختلف ہونا . کیونکہ اگر دونوں قضیے اجہت میں متحد ہوں گے ، تو  
دونوں تناقض نہ ہوں گے . کیونکہ امکان کے مادہ میں دونوں ضروریہ کاذب ہوں گے . جیسے ہمارا  
قول کل انسان كاتب بالضرورة ولا شئ من الانسان بكاتب بالضرورة . یہ دونوں قضیے کاذب ہیں  
کیونکہ کتابت کا موجب انسان کے کسی فرد کے لئے بھی ضروری نہیں ہے اور نہ ہی کتابت کا سلب اس  
سے ضروری ہے . اور اس میں دونوں ممکن صلاح ہوں گے . جیسے ہمارا قول کل انسان كاتب بالامكان .  
اور لیس کل انسان كاتب بالامكان . پس تحقیق واضح ہو گیا جہت میں دونوں کا مختلف ہونا موجهات کے تناقض  
میں ضروری ہے .

تشریح :- قولہ فان قلت اليس اعتبارا وحدة الموضوع اعراض یہ ہے کہ جب

جمہورات میں وحدت موضوع کا اعتبار تناقض کے متعلق ہونے کے لئے ذکر کیا گیا ہے تو پھر محصورات میں دو غیر  
شرائط کے اعتبار کرنے کی حاجت ہی کیا ہے۔ تمام شرطیں خود بخود داخل ہو جائیں گی۔

قلت المراد بالموضوع :- شارح نے مذکورہ اعراض کا جواب یہ دیا ہے کہ موضوع درحقیقت دو  
ہیں۔ اول ذات موضوع دوم وہ لفظ جو موضوع کی جگہ واقع ہو۔ یہاں موضوع سے مراد وہ ہے ہر لفظوں  
میں مذکور ہو۔ ذات موضوع مراد نہیں ہے۔ اور اگر ذات موضوع مراد لیا جائے گا تو خرابی یہ لازم آئے گی  
کہ قولہ والالم یکن بین الكمیة والجزئیة تناقض :- تو محصورات کے کلیہ اور جزئیہ کے درمیان  
کوئی تناقض باقی نہ رہے گا۔ کیونکہ کلیہ میں ذات موضوع صحیح السواد ہوتے ہیں اور جزئیہ میں بعض افراد  
ہوتے ہیں۔ اور یہ دونوں مختلف ہیں۔ یہ بیان تناقض محصورات سے ہے اور اگر تقاضا موجب ہوں تو  
قولہ واما اذا كانا موجہتین :- بہر حال جب دونوں تقاضا موجبات میں سے ہوں تو تناقض کے پائے  
جانے کے لئے ان مذکورہ شرطوں کے ساتھ ساتھ ایک شرط مزید ضروری ہے۔ اور وہ ہے دونوں قضیوں کا  
جہت میں مختلف ہونا۔

قولہ لانها لو اتحدت فی الجہة :- کیونکہ اگر دونوں تقاضا جہت میں متحد ہوں گے تو تناقض مانع نہ ہوگا  
اس کی دلیل یہ ہے کہ قولہ کذب الضروریتین :- اس لئے کہ دو ضروریہ امکان نامی مثال میں کا ذب  
ہو جاتے ہیں۔ جیسے کل انسان کاتب بالضرورة اور ولاشیئ من الانسان یکتب بالضرورة :- دونوں کا ذب  
ہیں۔ کیونکہ کتب کا ثبوت ان کے لئے کسی فرد کے لئے ضروری نہیں ہے۔ نہ ہی کتب کا سلب کسی فرد  
سے ضروری ہے۔

قولہ وصدق الممکنین :- دوسری خرابی یہ لازم آئے گی کہ اس میں دونوں ممکنہ صادق ہوں گے جیسے کل  
انسان کاتب بالامکان اور ولیس کل انسان یکتب بالامکان۔ اس تقریر سے ظاہر ہو گیا کہ موجبات کے تناقض  
میں دونوں تقاضا کا جہت میں بھی مختلف ہونا ضروری ہے۔

قال فنقیض الضرورية المطلقة الممكنة العامة لان سلب الضرورة مع الضرورة  
مما یتناقضان جزماً و نقیض الدائمة المطلقة المطلقة العامة لان السلب في كل  
الاقوات ینافیة الايجاب فی البعض وبالعکس و نقیض المشروطة العامة الحينية  
الممكنة اعنی التي حکیم فیها برفع الضرورة فاصب الوصف عن الجانب المخالف  
کقولنا کل من یحذات الجنب یسکن ان یسعل في بعض نقات کونه مجنونا و نقیض العرفية  
العامة الحينية المطلقة اعنی التي حکم فیها بثبوت المحمول للموضوع اذ سلبه عنه في بعض  
احیان و صف الموضوع و مثالها ما مر۔

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- پس مطلقہ عامہ کی نفیض ممکنہ عامہ ہے۔ اس لئے کہ ضرورت کا سلب ضرورت کے ساتھ ان چیزوں میں سے ہے کہ جو دونوں یقیناً متناقض ہیں۔ اس لئے کہ کل اوقات میں سلب اس کے منافی ہے۔ بعض اوقات میں سلب اور اس کا کس بھی ہے۔ بعض اوقات میں ایجاب کے منافی ہے۔ کل اوقات میں سلب اور مشروطہ عامہ کی نفیض حینہ ممکنہ ہے۔ یعنی جس جانب مخالف سے باعتبار وصف کے ضرورت کے رفع کا حکم کیا گیا ہو۔ (یعنی محمول سے ضرورت کا سلب باعتبار وصف کے ہے۔ اور جانب مخالف میں ہے) ایسے ہمارا قول کل من ہم ذات الجنب لیکن ان سیل فی بعض اوقات کو نہ سمجھو تا۔ اور عربیہ عامہ کی نفیض حینہ مطلقہ ہے۔ یعنی جس میں محمول کے ثبوت کا موضوع کے لئے حکم کیا گیا ہو۔ یا سلب کیا گیا ہو تو ثبوت کے اوصاف کے بعض اوقات میں۔ اور اس کی مثال وہ ہے جو گذر چکی ہے۔

تشریح :- ماتن نے اس مقالہ میں موجہ کی نفیض کا بیان شروع کیا ہے۔ چند اقسام کی نفیض اس مقالہ کے زیر عنوان مذکور ہیں۔ فرمایا :-

قوله نفیض الضرورة الخ :- ضروریہ مطلقہ کی نفیض ممکنہ عامہ ہے۔ اس لئے کہ ایک میں ضرورت کا سلب ہوتا ہے اور دوسری میں حکم ضروری ہوتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہ دونوں ایک دوسری کے نفیض ہیں۔ قوله ونفیض الائمة المطلقة :- اور دائرہ مطلقہ کی نفیض مطلقہ عامہ ہے کیونکہ کل اوقات میں حکم کا سلب اس کی نفیض ہے بعض اوقات میں حکم کا سلب کرنا۔ اسی طرح اس کا کس بھی ہے۔ قوله ونفیض المشروطة العامة :- اسی طرح مشروطہ عامہ کی نفیض حینہ ممکنہ ہے۔ یعنی جس میں حکم کے ضروری ہونے کا رفع کیا جائے۔ باعتبار وصف کے جانب مخالف سے۔

قوله ونفیض العرفية العامة :- اور عربیہ عامہ کی نفیض حینہ مطلقہ ہے۔ یعنی جس میں محمول کے ثبوت یا سلب کا حکم کیا گیا ہو موضوع کے لئے موضوع کے اوصاف میں سے بعض اوقات میں اس اجمال کی نفیض شارع کے قول میں ملاحظہ کیجئے۔

اقول اعلیٰ ان اول ان نفیض کل شئی رفعه وهذا القدر ان فی اخذ النفیض تقیة قضیة حتی ان کل قضیة یكون نفیضها رفع تلك القضیة فاذا قلنا کل انسان حیوان بالضرورة فنقیضها انه لیس كذلك وکل فی سائر القضا یا لیکن اذا رفع القضیة فربما یكون نفس رفعها قضیة لها مفہوم محصل معین عند العقل من الغضا یا - المعتبرة وربما لم یکن رفعها قضیة لها مفہوم محصل عند العقل من القضا یا بل یكون لرفعها لازم مساو له مفہوم محصل عند العقل فاخذ ذلك اللزوم المساوی فاطلق اسم النفیض علیہ تجوزا فحصل لثقائق القضا یا مفہومات محصلة عند العقل



فوانما حصلت تلك المفهوم وما ولم يكتف بالقدر الاجمالي في اخذ النقيض ليسهل الاستدلال في الاحكام.

ترجمہ :- شارع فرماتے ہیں :- پہلے تم یہ سمجھ لو کہ ہر شئی کی نقیض اس شئی کے رخنہ کو کہتے ہیں (یعنی شئی کی نقیض رخنہ شئی یعنی شئی کی لاشی، انسان کی لاشی، انسان کی لاشی وغیرہ) اور یہ مقرر نقیض کے بیان کرنے کے لئے کافی ہے۔ ایک تفسیر کی نقیض دوسرے تفسیر سے (یعنی نقیض کل شئی اور نذکرہ ترین، تفسیر کی نقیض کے معنی بیان کرنے کے لئے کافی ہے۔ اس سے زائد وضاحت کی ضرورت نہیں ہے) قولہ حتی انکل قضیة :- یہاں تک کہ بیشک ہر تفسیر کی نقیض اس تفسیر کا رخنہ ہوگا۔ پس جب ہم نے کہا کہ انسان حیوان بالضرورۃ اور تو اس کی نقیض یہ ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اور یہی حال دوسرے تمام قضایا کا ہے۔ لیکن جب تفسیر کا رخنہ کیا جائے گا تو بسا اوقات اس کا رخنہ ایسا ہوگا جس کا مفہوم اس تفسیر سے جو معتبر ہیں۔ اور بسا اوقات اس کا رخنہ ایسا تفسیر نہ ہوگا جس کا مفہوم عندالعقل متیقن ہو تفسیر میں سے۔ بلکہ اس کا رخنہ تفسیر کا لازم مساوی ہوگا۔ اور اس لازم مساوی کا مفہوم عقل کے نزدیک موجود ہوگا۔ پس اس لازم مساوی کو اس کی نقیض کے لئے اختیار کر لیا گیا۔ اور نقیض کا اس پر اطلاق کر دیا گیا ہمارا۔ پس قضایا کی نقیضوں کیلئے ایسے مفہومات حاصل ہو گئے جو عقل کے نزدیک مسلم اور موجود ہیں۔ اور ان مفہوم کو حاصل کیا گیا اور اجمالی مقررہ پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ نقیض کے بیان کرنے کے لئے تاکہ ان کا استعمال کرنا احکام میں آسان ہو جائے۔

تشریح :- چونکہ نقیض کا بیان ایک مشکل اور الجھا ہوا مسئلہ ہے۔ اس لئے قضایا کی نقیضوں کو بیان کرنے سے پہلے شارع نے بطور تمہید کچھ اصولی بیان کیے اور سب سے پہلے نقیض کی اصطلاحی تعریف ذکر کی۔ فرمایا :-

قولہ اعلم اولاً :- سب سے پہلے آپ سمجھ لیجئے کہ ہر شئی کی نقیض اس کا رخنہ ہوتا ہے۔ اور نقیض کی اتنی ضرورت نہیں بقول شارع تفسیر کی نقیض دوسرے تفسیر سے بیان کرنے کے لئے کافی ہے۔ قولہ ان کل قضیة :- یہاں تک کہ ہر وہ تفسیر کہ جس کی نقیض اس تفسیر کا رخنہ ہو۔ جب ہم نے کہا کہ انسان حیوان بالضرورۃ :- تو اس تفسیر کی نقیض یہ ہے کہ انسان لاشی، یعنی ایسا نہیں ہے۔ قولہ وکلما لک فی مسائلہ القضاء :- یہی طریقہ نقیض کا تمام قضایا میں ہوگا۔

قولہ لکن اذا رفع القضیة :- لیکن جب تفسیر کا رخنہ کیا جائے گا تو اس کے رخنہ کی متعدد صورتیں نکلیں گی۔ (۱) بسا اوقات اس تفسیر کا رخنہ ایسا تفسیر ہوگا جس کا مفہوم متیقن عندالعقل اور موجود ہوگا۔ قولہ ودریہا لم یکن :- اور بسا اوقات اس تفسیر کی نقیض اس کا رخنہ نہ ایسا تفسیر ہوگا کہ جس کا

مفہوم منہا لعلق موجود ہو۔ بلکہ اس تعین کا ایسا لازم مساوی ہوگا جو عند العلق موجود ہوگا۔ تو اس کی نقیض کی  
 جگہ اس لازم مساوی کو نقیض مان لیا گیا۔ اور مجازاً اس کو نقیض کہہ دیا گیا۔  
 قولہ وانما حصلت تلك المفهومات :- شارح فرماتے ہیں نقیض کیلئے ان مفہومات کو بھی لے لیا  
 گیا ہے تاکہ ان کا استواء احکام میں آسان ہو جائے۔

فالمراد بالنقیض فی هذا الفصل احد الامرين اما نفس النقیض اولاد لزمه المساوی واذ اعرفت  
 هذا فنقول نقیض ضروریة المطلقة الممكنة التامة لان الامكان العام هو سلب الصریقة  
 عن الجانب المخالف للحکم ولا خفاء فی ان اثبات الضرورة فی الجانب المخالف وسلبها  
 فی ذلك الجانب لما یقتضی ضرورة الایجاب نقیضها سلب ضرورة الایجاب سلب  
 ضرورة الایجاب هو بعینه امکان عام سالب وضرورة السلب نقیضها سلب ضرورة  
 السلب وهو بعینه امکان عام موجب وكن ذلك امکان الایجاب نقیضه سلب امکان  
 الایجاب ای سلب سلب الضرورة السلب الذي هو بعینه ضرورة السلب امکان  
 السلب نقیضه سلب امکان السلب ای سلب سلب ضرورة الایجاب الذي هو بعینه  
 ضرورة الایجاب -

ترجمہ :- پس تفصیل سے مراد اس باب میں دو امور میں سے کوئی ایک ہے یا نفس نقیض ہے یا  
 پھر اس کا لازم مساوی ہے۔ اور جب تم نے اس (اصول کو) پہچان لیا تو ہم کہتے ہیں کہ ہر ضروریہ مطلقہ  
 کی نقیض ممکنہ عام ہے۔ اس لئے کہ امکان عام (یعنی ممکنہ عام) وہ ضرورت کا سلب ہے حکم کی جانب مخالف  
 سے۔ اور یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ جانب مخالف میں ضرورت کا اثبات اور اس کا سلب اس جانب میں  
 دونوں ایک دوسرے کی نقیض ہیں۔ پس ایجاب کے ضروری ہونے کی نقیض ایجاب کے ضروری ہونے کا  
 سلب ہے۔ اور ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب وہ بعینہ امکان عام سالب ہے۔ اور سلب کا ضروری ہونا  
 اس کی نقیض سلب کے ضروری ہونے کا سلب ہے اور وہ بعینہ امکان عام موجب ہے۔  
 قولہ وكن ذلك امکان الایجاب :- اسی طرح ایجاب کا ممکن ہونا اس کی نقیض ایجاب کے امکان کا  
 سلب ہے۔ یعنی سلب کے ضروری ہونے کے سلب کا سلب ہے۔ اور وہ بعینہ سلب کا ضروری ہونا ہے۔  
 قولہ و امکان السلب :- اور سلب کا امکان اس کی نقیض سلب کے امکان کا سلب ہے۔ یعنی ایجاب کے  
 ضروری ہونے کے سلب کا سلب ہے۔ اور یہ بعینہ ایجاب کا ضروری ہونا ہے۔  
 تشریح :- نقیض کی تشریح اور اس کا اصول بیان کرنے کے بعد شارح نے فرمایا :-

قولہ فالمراد بالنقیض :- کہ نقیض سے ہماری اصطلاحی مراد یہ ہے کہ نقیض کے باب میں دو باتیں ہیں اول  
نفس نقیض دوم اس کا لازم مساوی ۔

قولہ واذا عرفت هذا فنقول :- یہاں سے ترتیب وار نقیض کا بیان کیا ہے۔ فرمایا :- قولہ نقیض  
النضو صریحۃ المطلقۃ :- پس ضروریہ مطلقہ کی نقیض ممکنہ عام ہوگی۔ کیونکہ ضروریہ مطلقہ میں حکم ضروری ہوتا ہے  
اور ممکنہ عام میں ضرورت کا سلب ہوتا ہے حکم کا جانب مخالف سے۔ اور ظاہر ہے کہ جانب مخالف سے ضرورت کا ثبوت  
اور ضرورت کا سلب دونوں ایک دوسرے کی نقیض ہیں۔

قولہ فنضو صریحۃ الایجاب :- اس جگہ مبطلی انداز پر دلیل پیش کرتے ہیں۔ فرمایا۔ ایجاب کا ضروری ہونا  
اس کی نقیض ہے ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب اور ایجاب کے ضروری ہونے کا سلب بعینہ امکان عام سلب ہے۔  
قولہ وضروریۃ السلب :- اور سلب کا ضروری ہونا۔ اس کی نقیض سلب کے ضروری ہونے کا سلب ہے۔ اور یہ  
ممكنہ عام صریح ہے۔

قولہ وکذا الک امکان الایجاب :- اس طرح ایجاب کے امکان کی نقیض ایجاب کے امکان کا سلب ہے  
یعنی سلب کے ضروری ہونے کے سلب کا سلب ہے۔ ای۔ یہ بعینہ سلب کا ضروری ہونا ہے۔ یعنی ضروریۃ السلب ہے۔  
قولہ و امکان السلب :- اور سلب کا امکان اس کی نقیض سلب کے امکان کا سلب ہے۔ یعنی  
ایجاب کے ضروری ہونے کے سلب کا سلب ہے۔ اور یہ بعینہ ایجاب کا ضروری ہونا ہے۔ شارح نے دلیل  
سے بیان کیا کہ ضروریہ مطلقہ کی نقیض ممکنہ عام ہے۔ غار سے ملاحظہ کیجئے۔

وانقیض الدائمۃ المطلقة المطلقة العامة لان السلب في كل الاوقات ينافيه الایجاب في  
البعض وبالعکس ای الایجاب في كل الاوقات ينافيه السلب في البعض ما قال ينافيه  
بخلاف ما قال في الضروریۃ لان اطلاق الایجاب لا یناقض دمام السلب بل یلائمه نقضه  
فان دمام السلب نقضه رفع دمام السلب و یلزما اطلاق الایجاب لانه اذا لم یکن له  
دائم السلب لکان اما دائم الایجاب او ثابتا في بعض الاوقات دون بعض وایا ما کان  
یتحقق اطلاق الایجاب وکذا الک دمام الایجاب یناقضه رفع دمام الایجاب واذ ارتفع  
دوام الایجاب فاما ان یدوم السلب او یتحقق السلب في بعض الاوقات دون بعض وعلى  
کذا التقديرین فاطلاق السلب لازم جزواً وکذا البیان فی ان نقض المطلقۃ العامة  
الدائمۃ المطلقة فانه اذا لم یکن الایجاب في الجملة یلزما سلب دائماً واذ لم یکن السلب  
في الجملة یلزما الایجاب دائماً۔

فرجہ :- اور دائرہ مطلقہ کی نقیض مطلقہ عامہ ہے اس لئے کہ کل اوقات میں سلب اسکے منافی ہے بعض اوقات میں ایجاب اور اس کا عکس بھی ہے۔ یعنی کل اوقات میں ایجاب اس کے منافی ہے بعض میں سلب اور اس کے منافی نے بیانی کا لفظ کہا ہے۔ بخلاف اس کے جو اس نے ضرور یہ مطلقہ میں کہا تھا۔ (یعنی نقیض) اس لئے کہ مطلق ایجاب (جو کہ ضرور یہ مطلقہ میں پایا جاتا ہے) دوام سلب کی نقیض نہیں ہے۔ (یعنی مطلق ایجاب کی نقیض دوام سلب نہیں ہے) بلکہ اس کی نقیض کا لازم ہے۔ کیونکہ دوام سلب کی نقیض دوام سلب کا رافع ہے۔ جس کے لئے مطلق ایجاب لازم ہے۔ کیونکہ جب محمول دائم السلب نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں (یا دائرہ ایجاب ہوگا یا بعض اوقات میں ثابت ہوگا۔ اور بعض اوقات میں ثابت نہ ہوگا۔ اور ان دونوں صورتوں میں سے کوئی بھی صورت ہو مطلق ایجاب بہر صورت متحقق ہوتی ہے۔ اور اسی طرح دوام ایجاب کی نقیض دوام ایجاب کا رافع ہے۔ اور جب دوام ایجاب رافع ہو گیا تو اس کی بھی دو صورتیں ہیں) یا سلب دائمی ہوگا یا سلب بعض اوقات میں متحقق ہوگا۔ اور بعض اوقات میں متحقق نہ ہوگا۔ اور ان دونوں ہی صورتوں میں سلب کا مطلق ہونا یقیناً لازم ہے۔

قولہ وھلکنا البیان :- جب ہم نے دائرہ مطلقہ میں اوپر ابھی بیان کیا ہے۔ یعنی یہی بیان اس میں ہے کہ مطلقہ عامہ کی نقیض دائرہ مطلقہ آتی ہے۔ کیونکہ جب ایجاب فی الجملہ نہ ہوگا تو سلب دائرہ لازم ہوگا۔ اور جب سلب فی الجملہ نہ ہوگا تو ایجاب دائمی ہوگا۔

تشریح :- شارح نے موجہات میں سے دائرہ مطلقہ کی نقیض اور اس کی دلیل منطقی تحریر کی ہے فرمایا :- قولہ نقیض الدائمۃ المطلقۃ :- اور دائرہ مطلقہ کی نقیض مطلقہ عامہ ہے۔ دلیل یہ ہے کہ کل اوقات میں حکم کا سلب اس کے منافی ہے۔ بعض اوقات میں حکم کا ایجاب

قولہ بخلاف ما قال فی الضروریۃ :- شارح نے ضرور یہ مطلقہ کے بیان میں نقیض کا لفظ استعمال کیا تھا۔ اور اس کے نقیض کے بجائے لفظ بیانی لائے ہیں۔ اس کی وجہ بیان کرتے ہیں کہ ایجاب کا مطلق ہونا اس کی نقیض دوام سلب نہیں آتی۔ دوام سلب تو ایجاب مطلق کی نقیض کا لازم ہے۔ اور اس کی دلیل یہ ہے کہ :- قولہ فان دوام السلب :- کیونکہ دوام سلب کی نقیض رافع دوام سلب ہے۔ اور اس کیلئے اور ایجاب مطلق اس کا لازم ہے۔ کیونکہ جب محمول دائم السلب نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔ یعنی اسکے دو معنی ہیں۔ اول دائم ایجاب ہو یا بعض اوقات میں ثابت ہو اور بعض اوقات میں ثابت نہ ہو۔ اور ان دونوں معانی میں سے جو معنی بھی آپ مراد لیں مطلق ایجاب بہر حال پایا جاتا ہے۔

قولہ وکذا اللہ دوام الایجاب :- اسی طرح دوام ایجاب کی نقیض دوام ایجاب کا رافع ہے۔ اور جب دوام ایجاب مرتفع ہوگا تو اس کی بھی دو صورتیں ہیں۔ اول یا سلب دائمی ہوگا یا سلب بعض اوقات میں پایا جائے گا۔ اور بعض اوقات میں سلب نہ پایا جائے گا۔ اور ان دونوں صورتوں میں سلب مطلق یقینی

طور پر ثابت ہے۔

قولہ وھکنہ ۱۱ البیان :- مطلق عامہ کی نفیض دائرہ مطلقہ آتی ہے۔ کیونکہ جب تفسیر میں ایجاب فی الجملہ نہ ہوگا تو سلب دائمی لازمی طور پر پایا جائے گا۔ اسی طرح جب سلب فی الجملہ نہ ہوگا تو ایجاب دائمی لازم ہوگا۔

ونفیض لشرطۃ العامۃ الحینیۃ الممکنۃ وہی التی یحکم فیہا بسلب الضرورۃ بحسب الوصف من الجانب المخالف لقولنا کل من بہ ذات الجنب یکن ان یسئل فی بعض اوقات کوہہ مجنوناً وذلك لان نسبتها الى المشروطۃ العامۃ كنسبۃ الممکنۃ العامۃ الى الضروریۃ المطلقة فلما ان الضرورۃ بحسب الذات تناقض سلب الضرورۃ بحسب الذات كذا لك الضرورۃ بحسب الوصف تناقض سلب الضرورۃ بحسب الوصف

ترجمہ :- اور شرط عامہ کی نفیض حینیہ ممکنہ ہے۔ اور حینیہ ممکنہ وہ تفسیر ہے جس میں ضرورت کے سلب کا حکم کیا جائے یا اعتبار وصف کے جانب مخالف سے۔ جیسے ہمارا قول کل من بہ ذات الجنب یکن ان یسئل فی بعض الاوقات کو نہ مجنوناً (بہرہ شہ شخص ہوزادت کی بیماری میں مبتلا ہو اس کیلئے مجنون ہونے کے بعض اوقات میں کھانا کھن ہے) یعنی ایجاب بیماری میں کھانسی آتی ہے۔ جب یہ عارضہ ہوگا تو کسی نہ کسی وقت اس مرض کی حالت میں (مریض کھانسی لے گا)

قولہ وذلک لان نسبتها :- اور یہ اس لئے کہ اس کی نسبت مشروط عامہ کی طرف ایسی ہی ہے جیسے ممکنہ عامہ کی نسبت ضروریہ مطلقہ کی جانب ہے۔ پس جس طرح ضرورت بحسب الذات کی نفیض سلب ضرورت بحسب الذات آتی ہے۔ اسی طرح ضرورت بحسب الوصف کی نفیض سلب ضرورت بحسب الوصف آئے گی۔

لتشریح :- قولہ نفیض المشروطۃ العامۃ :- اور مشروط عامہ کی نفیض حینیہ ممکنہ آتی ہے۔ حینیہ ممکنہ وہ تفسیر ہے جس میں یا اعتبار وصف کے ضرورت کے سلب کا حکم کیا جائے۔ جانب مخالف سے جیسے ہمارا قول :- کل من بہ ذات الجنب یکن ان یسئل فی بعض اوقات کو نہ مجنوناً۔ مرض ذات الجنب میں مبتلا شخص کے لئے اس حالت میں بعض اوقات کھانسی کا آنا ممکن ہے۔

قولہ لان نسبتها :- مشروط عامہ کی نفیض حینیہ ممکنہ لانے کی دلیل یہ ہے کہ حینیہ ممکنہ کی نسبت مشروط عامہ کی جانب بعینہ وہی نسبت ہے۔ جو ممکنہ عامہ کی نسبت ضروریہ مطلقہ کی طرف بیان کی گئی ہے۔ پس جس طرح ضرورت بحسب الذات کی نفیض سلب ضرورت بحسب الذات ہے اسی طرح ضرورت بحسب الوصف کی نفیض سلب ضرورت بحسب الوصف بھی ہے۔ قولہ وذلک الضرورۃ بحسب الوصف :- نیز اسی طرح

ضرورت بحسب الوصف کی تفتیش سبب ضرورت بحسب الوصف لگا ہے۔

وَقَيْضُ الْعَرَفِيَّةِ الْعَامَّةِ الْحَيْنِيَّةِ الْمَطْلُوقَةِ وَهِيَ الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِالثَّبُوتِ أَوِ السَّلْبِ بِالْفِعْلِ فِي بَعْضِ أَوْقَاتٍ وَصَفِ الْمَوْضُوعِ وَمِثَالُهُمَا مَرٌّ مِنْ قَوْلِنَا كَلِمَةً مِنْ بَيْتِهِ ذَاتِ الْجَنْبِ يَسْعَلُ بِالْفِعْلِ فِي بَعْضِ أَوْقَاتٍ كَوْنِهِ مَجْنُوبًا وَنَسَبَتُهَا إِلَى الْعَرَفِيَّةِ الْعَامَّةِ كَنَسَبَةِ الْمَطْلُوقَةِ إِلَى الدَّائِمَةِ فَكَمَا أَنَّ الدَّوَامَ بِحَسَبِ الذَّاتِ يَبْنَى فِي الْإِطْلَاقِ بِحَسَبِهَا كَذَلِكَ الدَّوَامَ بِحَسَبِ الْوَصْفِ يَبْنَى فِي الْإِطْلَاقِ بِحَسَبِهِ

ترجمہ :- اور عرفیہ عامہ کی تفتیش حینیہ مطلقہ ہے۔ اور حینیہ مطلقہ وہ تفسیر ہے کہ جس میں بالفعل ثبوت یا سلب کا حکم لگا جائے، موضوع کے وصف کے بعض اوقات میں۔ اور اس کی مثال وہ جو گذر چکی ہے ہمارا قول کہ من بذات الجنب یسعل بالفعل فی بعض اوقات کو نہ منبذتا ہے۔ اس کی نسبت یعنی حینیہ مطلقہ کی نسبت عرفیہ عامہ کی طرف ایسی ہے جیسے مطلقہ کی نسبت دائمہ کی طرف ہے۔ پس جس طرح دوام بحسب الذات اطلاق بحسب الذات کے منافی ہے اسی طرح دوام بحسب الوصف بھی اطلاق بحسب الوصف کے منافی ہے۔

تشریح :- شارح نے حینیہ مطلقہ کی تعریف اس طرح کی ہے۔ فرماتے ہیں :- حینیہ مطلقہ وہ تفسیر ہے جس میں ثبوت یا سلب کا حکم بالفعل فی بعض اوقات وصف الموضوع میں کیا گیا ہو جیسے کلمہ من بزوات یتسعل یسعل بالفعل فی بعض اوقات کو نہ منبذتا ہے۔ قولہ ونسبتہا الی العرفیۃ :- اور حینیہ مطلقہ کی نسبت عرفیہ عامہ کی طرف وہی ہے جو مطلقہ کی نسبت دائمہ کی جانب ہے۔

قَالَ وَأَمَّا الْمُرَكَّبَاتُ فَإِنَّهَا كَانَتْ كَلِمَةً فَتَقْيِضُهَا أَحَدٌ تَقْيِضِي جُزْئِيًّا وَذَلِكَ حَتَّى يَبْدُوَ الْإِحَاطَةَ بِحَقَائِقِ الْمُرَكَّبَاتِ وَتَقَائِضُ لِبَسَائِطِهَا فَإِذَا تَحَقَّقْتَ أَنَّ الْوُجُودِيَّةَ الْإِلَادِيَّةَ تَرْكِبُهُمَا مِنْ مَطْلُوقَتَيْنِ عَامَّتَيْنِ أَحَدُهُمَا مَوْجِبَةٌ وَالْآخَرَى سَالِبَةٌ وَأَنَّ تَقْيِضَ الْمَطْلُوقَةِ هُوَ الدَّائِمَةُ تَحَقَّقْتَ أَنَّ تَقْيِضَهَا أَمَّا الدَّائِمَةُ الْمَخَالِفَةُ أَوْ الدَّائِمَةُ الْمُوَافِقَةُ.

ترجمہ :- باتن نے فرمایا :- اور ہر حال مرکبات میں اگر کلیہ ہوں تو ان کی تفتیش اس کے دونوں جزوں میں سے ایک جزو کی تفتیش ہے۔ اور یہ بہت واضح بات ہے۔ مرکبات کی خفائش کا احاطہ کرنے کے بعد اور بساط موجدہ کی تقاض کو جان لینے کے بعد۔ کیونکہ جب تم نے تحقیق کر لی کہ وجودیہ

لا دائرہ کی ترکیب دو مطلق عامہ سے ہوتی ہے۔ جن میں سے ایک موجب ہوتا ہے اور دوسرا سالبہ ہوتا ہے۔ اور یہ بھی معلوم کر لیا ہے کہ مطلق کی نفی داائرہ ہے۔ تو تم کو تحقیق ہو گئی کہ اس کی نفی داائرہ موافق ہے یا دائرہ مخالف ہے۔

تشریح :- بساط موجبہ کی نفی بیان کرنے کے بعد مصنف نے اس مقالے میں مرکبات کی نفی کا بیان شروع فرمایا ہے۔ چنانچہ سب سے پہلے ایک اصول بیان کرتے ہیں۔ فرمایا :-  
قرلہ و اما المركبات ان كانت كلية :- بہر حال مرکبہ موجبہ اگر کلیہ ہوں تو ان کی نفی مرکبہ کے دونوں جزوں میں سے ایک جز کی نفی ہوگی۔ اور یہ مسئلہ بہت آسان ہے مگر شرط یہ ہے کہ مرکبات کی تعریف سے آگاہ ہو۔ اور بساط موجبہ کی نفیوں کا اس کو اچھی طرح علم ہو۔  
قرلہ فانك اذا تحققت :- کیونکہ جب تم نے وجودیہ لا دائرہ کو جب معلوم کر لیا کہ اس کی ترکیب دو مطلق عامہ سے ہوئی ہے جن میں سے ایک موجبہ ہے۔ اور دوسرا جز سالبہ ہے۔ اور یہ بھی جان چکے ہو کہ مطلق کی نفی داائرہ آتی ہے۔ تو تم کو تحقیق ہو جائے گی کہ اس کی نفی وہ دائرہ ہے جو اس کا موافق ہے یا وہ دائرہ ہے جو اس کا مخالف ہے۔ (اس کی تشریح مزید شارح کریں گے)

اقول القضية المركبة عبارة عن مجموع قضيتين مختلفتين بالايجاب والسلب  
فنتقيضها رفع ذلك المجموع لكن رفع المجموع انما يكون برفع احد جزئيه لا  
على التبيين فان جزئيه اذا تحققا تحقق المجموع و رفع احد الجزئين هو احد  
نقيضى الجزئين لا على التبيين فيكون لانما مساويا لنقيض المركبة وهو المفهوم للجزء  
بين نقيضى الجزئين لان احد النقيضين مفهوم مردود بينهما فيقال اما هذا النقيض  
واما ذلك النقيض وبالْحَقِيقَةُ هُوَ مُفَصَّلَةٌ مَانَتْهُ الْخُلُوعُ مَرْكَبَةٌ مِنْ نَقِيضِ الْجَزْئِيْنِ  
فِيكون طريق اخذ نقيض المركبة ان تحلل الى بسطها ويؤخذ لكل منهما نقيض.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ منطق کی اصطلاح میں قضیہ مرکبہ وہ قضیہ ہے جو دو ایسے قضیوں کا مجموعہ ہو جو ایجاب و سلب میں مختلف ہوں۔ تو اس کی نفی اس مجموعہ کا رفع ہوگا۔ لیکن مجموعہ کا رفع اس قضیوں کے دو جزوں میں سے ایک جز کے رفع سے ہوتا ہے۔ لاجل التبيين۔ پس وہ لازم مساوی ہوتا ہے۔ مرکبہ کی نفی کلیہ۔ اور وہ ایسا مفہوم ہے جو دونوں جزوں کی نفی میں لوٹایا جاتا ہے۔ کیونکہ نقيضين میں سے ایک ایسا مفہوم ہے جو دونوں کے درمیان پہلے سے لوٹایا ہوا ہے۔ پس کہا جاتا ہے اما هذا النقيض و اما ذلك النقيض۔ اور درحقیقت وہ مفصلہ مانعہ الخلو ہوا کرتا ہے جو دو جزوں کی نفی سے

مرکب ہوتا ہے۔ لہذا مرکب کی نقیض بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے تم اس مرکب کو اسکے بسیط کی طرف تقسیم کرو۔ پھر ان دونوں کی نقیض کو لو۔

تشریح :- اقوال القیسة المركبة :- نقیض مرکب کی تعریف :- ایسے دو تضایا کو ایجاب اور سلب میں مختلف حمل، انکے مجموعہ کا نام نقیض مرکب ہے۔

تغییر مرکب کی نقیض :- اس مجموعے کا رنغ کر دینا، اس کی نقیض ہے۔ اور مجموعے کے رنغ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں جزوں میں سے ایک جز کو رنغ کر دیا جائے۔ اور رنغ اسی جز میں درحقیقت وہ لا علی التین و دونوں جزوں میں سے ایک کی نقیض ہوگا۔

قولہ نیکون لانا ماسا دینا :- مذکورہ طریق پر مرکب کی نقیض لانے سے مرکب کی نقیض بڑا درست ہوگی بلکہ لازم مساوی کی نقیض ہوگی۔ اور لازم مساوی وہ مفہوم ہے جو دونوں جزوں کی نقیضین کی طرف لوٹنا یا جاتا ہے۔ کیونکہ اس نقیضین تو وہ مفہوم ہے جو دونوں کے درمیان دائر ہے۔ پس کہا جاتا ہے اما هذا النقیض و اما ذالك النقیض۔ اگر غور کیا جائے تو یہ نقیض درحقیقت منفصلہ مانعہ الخلو ہے جس کا ترکیب دونوں جزوں کی نقیض سے دی گئی ہے۔ لہذا اس مرکب کی نقیض بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مرکب کو تقسیم کر کے دو تغیر بسیط کر دیے جائیں پھر ہر ایک کی نقیض لے لی جائے۔

وترکب منفصلة مانعة الخلو من النقیضین فیہی مساویة لنقیضها لانه متی صدق الاصل کذبت المنفصلة لانه متی صدق الاصل صدق جزاؤه ومتی صدق الجزء ان کذب نقیضا هما فتکذب المنفصلة المانعة الخلو کذب جزئها ومتی کذب الاصل صدقت المنفصلة لانه متی کذب الاصل فلا بد ان یکذب احد جزئیه ومتی کذب احد جزئیه صدقت لقیضه فتصدق المنفصلة لصدق احد جزئیهما۔

تفسیر :- اور منفصلہ مانعہ الخلو مرکب ہوتا ہے دو نقیضوں سے۔ پس اس کی نقیض کے مساوی ہے اس لئے کہ جب اصل صادق ہوگا تو منفصلہ کا ذب ہوگا۔ اس لئے کہ جب اصل صادق ہوگا تو اس کی جزاؤں بھی صادق ہوں گی۔ اور جب دونوں جزاؤں صادق ہوں گی تو اس کی دونوں نقیض کا ذب ہوں گی۔ پس منفصلہ مانعہ الخلو کا ذب ہوگا۔ اس کے دونوں جزوں کے کا ذب ہونے کی وجہ سے۔

تشریح :- در شارح نے بتایا کہ منفصلہ مانعہ الخلو دونوں نقیضوں سے مرکب ہوتا ہے۔ پس نتیجہ یہ ہوگا اصل اور اس کی نقیض دونوں مساوی ہوں گی۔ کیونکہ جب اصل صادق ہوگی تو یہ منفصلہ کا ذب ہوگا۔ کیونکہ اس کی نقیض ہے، اس لئے کہ جب اصل صادق ہوگی تو اس کی جزاؤں بھی صادق ہوں گی۔



اور جب دونوں جزو صادق ہوں گے تو ان دونوں کی نقیض کا ذب ہوگی۔ اور یہی منفصلہ ماننے کا نتیجہ ہے (تو یہ کاذب ہوگا۔

ومتی کذب الاصل صدقت المنفصلة لانه متی کذب الاصل فلا بد ان یکذب احد جزئیه  
ومتی کذب احد جزئیه صدق نقیضه فتصدق المنفصلة لصدق احد جزئیهما۔

ترجمہ :- اور جب اصل کاذب ہوگی تو منفصلہ (جو اس کی نقیض ہے) صادق ہوگا۔ کیونکہ جب اصل کاذب ہے تو یہ بھی ضروری ہے کہ اس دونوں جزوں میں سے کوئی ایک جزا بھی کاذب ہو۔ اور جب احد الجزئین کاذب ہے تو اس کی نقیض صادق ہوگی۔ پس منفصلہ صادق ہوگا۔ اس کے دونوں جزوں میں سے ایک کے صادق ہونے کی وجہ سے۔

تشریح :- شارح نے ضابطہ تو بیان کیا ہے مگر اس کی مثال نہیں دی۔ جس کو بسط اور مرکب کے اقسام مع اشد اچھی طرح محفوظ ہوں گی وہ ان کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔

وذلك ای طریق اخذ نقیض المركبة جلی بعد الاحاطة بعقائق المركبات فانقض  
البسائط فانك اذا تحققت ان الوجودية الالادائمة مركبة من مطلقين عامتين  
اولهما موافقة للاصل في الكيف واخرهما مخالفة له في الكيف وتحققت ان نقیض  
المطلقة الدائمة الموافقة الدائمة المخالفة ونقیض المطلقة العامة المخالفة الدائمة  
الموافقة علمت ان نقیض الوجودية الالادائمة اما الدائمة المخالفة او الدائمة  
الموافقة فاذا قلنا كل انسان ضاحك بالفعل لا دائما يكون نقیضه انه ليس  
كذلك بل اما ليس بعض الانسان ضاحكا دائما او بعض الانسان ضاحك دائما  
فقلنا ليس كذلك وهو نفع المجرع ونقیضه الصحيح وقولنا بل اما كذلك واما كذا  
المنفصلة المساوية للنقیض وعلى هذا القياس في سائر المركبات۔

ترجمہ :- اور یہ یعنی مرکب کی نقیض بنانے کا طریقہ واضح ہے مرکبات کی تعریفات مع اشد کا احاطہ کرنے (اچھی طرح معلوم کرنے کے بعد) کے بعد اور بسط کی نقیضوں کو یاد کرنے کے بعد۔  
قولہ فانك اذا تحققت :- اس لئے کہ جب تو نے معلوم کر لیا کہ وجودیہ لادائمہ دو مطلقہ عامہ سے مرکب ہوتی ہے اول ان میں سے کینیت میں اصل کے موافق ہوتی ہے۔ اور دوسرا کینیت میں اس کے

مخالف ہوتا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی معلوم کر چکے ہو کہ مطلق عام موافقہ کی نقیض دائرہ مخالفی ہے۔ اور مطلق عام مخالفی کی نقیض دائرہ موافقہ آتی ہے۔ تو تم کو معلوم ہو گا کہ وجودیہ لا دائرہ کی نقیض یا تو دائرہ مخالفی ہے یا دائرہ موافقہ ہے۔ پس جب ہم نے کہا کہ ان ن ضاحک بالفعل لا دائرہ۔ تو اس فقہیہ کی نقیض ہو گی کہ دائرہ لیس کذا لک بل اما لیس بعض الانسان ضاحکاً دائرہاً او بعض الانسان ضاحک دائرہاً۔ پس ہمارا قول لیس کذا لک مجموعے کا رخ ہے۔ اور صریح نقیض ہے۔ اور ہمارا قول بل اما کذا او اما کذا یہ ایسا منصفہ ہے جو اس کی نقیض کے مساوی ہے۔ اور اسی طریقہ پر تمام مرکبات میں آپ قیاس کر لیجئے۔

تشریح :-۔ مرکبات کی نقیض معلوم کرنے کے لئے سب سے پہلے دو چیزیں بہت ضروری ہیں اول مرکبہ اور سبیطہ کی تمام اقسام کی تعریف اور ان کی مثالوں کا ذہن میں حاضر ہونا۔ پھر اسکے بعد دوسرے نمبر پر سبیطہ کی نقیض کا معلوم ہونا۔ ان دونوں باتوں کو جان اور سمجھ لینے کے بعد پھر مرکبات کی نقیض کا دریافت کرنا بہت آسان ہو جاتا ہے۔ چنانچہ شارع فرماتے ہیں :- قوله ذالک ای طریق اخذ النقیض المرکبہ یعنی مرکبہ کی نقیض دریافت کرنے کا طریقہ مرکبات کی تعریفات اور سبیطہ کی نقیض جاننے کے بعد بہت آسان ہے۔ مثلاً جب تم نے وجودیہ لا دائرہ کو پہلے سے جان لیا ہے کہ وہ مرکب ہوتا ہے۔ دو مطلق عام سے مرکب ہوتا ہے۔ اول اصل کے کیفیت میں موافق ہونا ہے۔ اور دوسرا کیف میں اس کے مخالف ہوتا ہے اور مطلق عام مخالفی کی نقیض دائرہ موافقہ ہے۔ تو تم نے جان لیا کہ وجودیہ لا دائرہ کی نقیض یا دائرہ مخالفی ہو گی یا دائرہ موافقہ ہو گی۔ لہذا جب ہم نے کہا - کل انسان ضاحک بالفعل لا دائرہ۔ تو اس کی نقیض یہ ہو گی لیس کذا لک بل اما لیس بعض الانسان ضاحکاً دائرہاً۔ او بعض الانسان ضاحک دائرہاً۔ لہذا ہمارا قول لیس کذا لک یہ تو مجموعے کا رخ ہے۔ اور اس کی صریح نقیض ہے۔ پھر ہمارا قول بل اما کذا او اما کذا۔ یہ وہ منصفہ ہے جو نقیض کے مساوی ہے۔ اسی طرح دوسرے مرکبات میں قیاس کر لیجئے۔

قَالَ وَانْ كَانَتْ جَزْئِيَّةً فَلَا يَكْفِي فِي نَقِيضِهَا مَا ذَكَرْنَا لِأَنَّهُ يَكْذِبُ بَعْضُ الْجِسْمِ حَيَوَانَ  
لَا دَائِرَةَ مَعَ كَذِبِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ نَقِيضِ جَزْئِيَّاتِهَا بَلْ الْعَقْدُ فِي نَقِيضِهَا أَنْ يَرُدَّ فِي نَقِيضِ  
الْجَزْئِيَّاتِ لِكُلِّ وَاحِدٍ وَاحِدٍ كُلِّ وَاحِدٍ وَلَا يَخْلُو عَنْ نَقِيضِهَا فَيَقَالُ كُلُّ وَاحِدٍ  
وَاحِدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْجِسْمِ أَمَا حَيَوَانَ دَائِرَةً أَوْ لَيْسَ بَحَيَوَانَ دَائِرَةً.

ترجمہ :- اور اگر جزئیہ ہو تو کافی نہیں ہے۔ اس کی نقیض میں جو ہم نے بیان کیا ہے۔ کیوں کہ بعض الجسم حیوان لا دائرہ کاذب ہے باوجودیکہ اس کے دونوں جزؤں کی دونوں نقیضوں میں سے ہر ایک کاذب ہے۔ بلکہ حق اس کی نقیض میں یہ ہے کہ دونوں جزؤں کی نقیض کے درمیان رد کیا جائے

ہر ایک کے لئے الگ الگ یعنی ہر ایک اپنی اپنی نقیضوں سے خالی نہیں ہے۔ پس کہا جائے گا کہ واحد واحد من افراد الجسم الامموان دائماً اولیس مجروران دائماً۔  
تشریح :- مآئن نے جزئیہ کی نقیض کا بیان شروع کیلئے فرمایا بیان نہیں ہے۔ شرح اس کی تفصیل بیان کریں گے۔ وہی ملاحظہ فرمائیں۔

اقول ما مركان حكم المركبات الكلية واما المركبات الجزئية فلا يكتفي في نقیضها ما ذكرناه من المفهوم المردود بين نقیض الجزئين لجواز كذب المركبة الجزئية صح كذب المفهوم المردود فان من الجائز ان يكون المحمول ثابتاً دائماً لبعض افراد الموضوع ومسلوباً دائماً عن الافراد الباقية فنكذب الجزئية اللادائمة لان مفهومها ان بعض افراد الموضوع يكون بحيث ينبت له المحمول تارة ويسلب عنه اخرى ولا نرد من افراد الموضوع في تلك المادة كذلك۔

ترجمہ :- شرح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ اوپر جو بیان گزرا ہے وہ مرکبات کلیہ کا حکم (جزئیہ نقیض تھا) تھا۔ اور ہر سال مرکبات جزئیہ نوان کی نقیض میں جو طریقہ ہم نے بیان کیا ہے وہ کافی نہیں ہے۔ کہ مفہوم مردود بین نقیض الجزئین۔ کیونکہ جائز ہے کہ مرکب جزئیہ کا کذب ہو۔ اور مفہوم مردود بھی کا کذب ہو۔ کیونکہ جائز ہے کہ محمول دائماً موضوع کے بعض افراد کیسے ثابت ہو۔ اور باقی افراد سے دائماً مسلوب ہو۔ پس جزئیہ لادائمہ کا کذب ہوگا۔ کیوں کہ اس کا مفہوم یہ ہے کہ موضوع کے بعض افراد اس طور پر ہیں کہ ان کے لئے محمول کبھی ثابت ہوتا ہے اور کبھی ان سے مسلوب ہوتا ہے۔ حالانکہ اس مادہ میں موضوع کے افراد میں سے کوئی فرد ایسا نہیں ہے۔

تشریح :- قولہ ما مركان حكم المركبات :- اوپر مرکبات کلیہ کا حکم (نقیض) بیان ہوا ہے۔ ہر حال مرکبات جزئیہ نوان کی نقیض میں مذکورہ بیان کافی نہیں ہے۔ سابق بیان یہ تھا۔ مفہوم مردود بین نقیض الجزئین مرکب کے دونوں جزوں کی نقیض کے مفہوم کو انا اور اے کے ذریعہ بیان کرتے تھے۔

دلیل اس کی یہ ہے۔ کیونکہ ممکن ہے کہ مرکب جزئیہ بھی کذب ہو اور وہ مفہوم مردود بھی کذب ہو۔ پھر نقیض کس طرح صادق نکل سکتی ہے۔ مثلاً ممکن ہے کہ موضوع کے بعض افراد کے لئے محمول ثابت ہو۔ اور باقی افراد سے دائماً مسلوب ہو۔ اس مثال میں جزئیہ لادائمہ کا کذب ہوگا۔ کیونکہ جزئیہ لادائمہ کا مفہوم یہ ہے کہ موضوع کے بعض افراد اس حیثیت سے ہیں کہ جن کے لئے محمول کبھی ثابت اور کبھی مسلوب ہوتا ہے۔ حالانکہ اس مادہ میں اور مثال میں موضوع کا کوئی فرد بھی ایسا نہیں ہے۔

و یکنب ایضاً کل واحد من نقیضی جزئیہا ای کلیتین اما الکلیۃ المرجبۃ فلدا م  
 سلب المحمول عن بعض الافراد واما الکلیۃ السالبة فلدا م ایجاب المحمول لبعض  
 الافراد کقولنا بعض الجسم حیوان لادائماً فان حیوان ثابت لبعض افراد الجسم دائماً  
 و مسلوب عن افرادہ الباقیۃ دائماً فتلك الجزئیۃ کاذبۃ مع کذب قولنا کل جسم  
 حیوان دائماً و لا شئ من الجسم بحیوان دائماً بل الحق فی نقیضہا ان یرود بین  
 نقیضی الجزئین لکل واحد واحد لانا اذا قلنا بعض ج ب لادائماً کان معناه ان بعض  
 ج بحیث یشتب لہ ب فی وقت و لا یشتب لہ ب فی وقت اخر فنقیضہ انه لیس کذا لک  
 و اذا لم یکن لبعض افراد ج بحیث یشتب لہ ب فی وقت و لا یکن ب فی وقت اخر یکن کل  
 واحد واحد من افراد ج اما ب دائماً اولیس ب دائماً و هو التردد بین نقیضی الجزئین  
 لکل واحد واحد اعلی واحد واحد لا یخوع عن نقیضہما فیقال فی تلك المادۃ کل جسم  
 اما حیوان دائماً اولیس بحیوان دائماً۔

ترجمہ :- اور اس تفسیر کے دو ذوں جزؤں کی دو ذوں نقیضوں میں سے ہر ایک کا ذب ہے۔ یعنی دونوں  
 کلیہ کا ذب ہیں۔ بہر حال کلیہ جو جبر (پس وہ اس لئے کا ذب ہے کہ) بعض افراد سے محمول کے سلب کے  
 دوام کی وجہ سے۔ اور بہر حال کلیہ سلبہ (اس وجہ سے کا ذب ہے کہ) بعض افراد کے لئے محمول کے  
 دوام کی وجہ سے۔ جیسے ہمارا قول یعنی حیوان جسم لادائماً۔ کیونکہ جسم کے بعض افراد کے لئے حیوان  
 دائماً ثابت ہے اور باقی افراد سے دائماً مسلوب ہے۔ پس یہ (مذکورہ بالا) جزئیہ کا ذب ہے۔ ہمارے  
 اس قول کے کا ذب ہونے کے ساتھ قول یہ ہے بعض الجسم حیوان لادائماً۔ کیونکہ حیوان جسم کے  
 بعض افراد کیلئے دائماً ثابت ہے۔ اور بقیہ بعض افراد سے دائماً مسلوب ہے۔ پس یہ جزئیہ کا ذب ہے۔  
 ساتھ ساتھ کا ذب ہونے ہمارے اس قول کے کہ کل جسم حیوان دائماً و لا شئ من الجسم بحیوان دائماً۔  
 قولہ بل الحق فی نقیضہما :- بلکہ صحیح اسکی نقیض کے بارے میں یہ ہے کہ مگر کہہ کے دو ذوں جزؤں کی نقیضوں کے  
 درمیان رد کیا جائے۔ ہر ایک کے لئے الگ الگ۔ کیونکہ جب ہم نے کہا بعض ج ب لادائماً تو اس قول  
 کے معنی ہوں گے بعض ج اس حیثیت سے کہ ان کے لئے ب ثابت ہے ایک وقت میں اور دوسرے وقت  
 میں ب ثابت نہیں ہے۔ تو اس تفسیر کی نقیض ہوگی لیس کذا لک اور جب بعض افراد ج اس حیثیت سے  
 کہ وہ ایک وقت میں ب ہیں۔ اور دوسرے وقت میں ب نہیں ہیں تو ج کے افراد میں سے ہر فرد دیا دانا  
 ب ہوں گے لیس دائماً ب ہوں گے۔ و هو التردد بین :- دو ذوں جزؤں کے درمیان بہر حد تک تردید  
 - کہ جسے یعنی ہر فرد دونوں نقیضوں سے خالی نہیں ہے۔ پس اس مثال میں کہا جائے گا کل جسم اما حیوان دائماً اور

لیس بجوان دائماً۔

تشریح :- قولہ ویکذبُ ایضاً کل واحد :- اور ہر کہہ جزئیہ کے دونوں جزؤں کی نقیض میں سے ہر ایک کاذب ہوتی ہے یعنی دونوں کبیاں کاذب ہوتی ہیں۔ کلیہ موجب کے کاذب ہونے کی صورت یہ ہے عوضاً کے بعض افراد سے محمول کا دائمی سلب ہے۔ اور سلبہ کلیہ کے کاذب ہونے کی وجہ یہ ہے کہ موضوع کے بعض افراد کے لئے محمول کا ثبوت دائمی ہے۔ لہذا انہوں کو جب کلیہ صادق ہے اور نہ کلیہ سالبہ صادق ہے ایسے ہمارا تو کل جسم حیوان دائماً ولاشئ من الجسم بجوان دائماً۔

قولہ بل الحق فی نقیضہا :- ہر کہہ جزئیہ کی نقیض کی صحیح صورت یہ ہے کہ جزئیہ کے دونوں جزؤں کی نقیضین میں سے ہر ایک میں نزدیکاً اور آؤسے لائی جائے۔ مثلاً جب ہم نے کہا بعض ناب لادائماً تو اس جزئیہ کے ٹھنی ہوں گے کہ بعض ج اس حیثیت سے کہ ان کی کیلئے ثابت ہے ایک وقت میں اور دوسرے وقت میں ثابت نہیں ہے۔ تو اس کی نقیض ہوگی لیس کذا لک اور جب کہ ج کے بعض افراد اس حیثیت سے کہ وہ ایک وقت میں ب ہیں اور دوسرے وقت میں ب نہیں ہیں۔ تو افراد ج میں سے ہر فرد یا ب ہوگا دائماً یا لیس ب دائماً ہوگا۔

قولہ وهو التزید بین نقیضی الجزئیین :- دونوں جزؤں کی نقیض کے درمیان - ہی تردید ہے۔ جو آنا اور اسے بیان کی گئی ہے۔ یعنی ہر ہر واحد ان دونوں نقیضوں سے خالی نہیں ہے۔ لہذا اس مثل میں کہا جائے گا کہ کل جسم اما حیوان دائماً اولیس بجوان دائماً۔

وَدَسْتَمَلُّ عَلَى ثَلَاثِ مَفْهُومَاتٍ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ أَحَادِ الْمَوْضُوعِ لَا يَخْلُو أَمَّا أَنْ يَثْبُتَ لَهُ الْمَحْمُولُ دَائِمًا أَوْ لَا يَثْبُتُ لَهُ دَائِمًا وَأَمَّا أَنْ يَثْبُتَ لَهُ فَلَا يَخْلُو أَمَّا أَنْ يَكُونَ مَسْلُوبًا عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ دَائِمًا أَوْ مَسْلُوبًا عَنِ الْبَعْضِ دَائِمًا وَثَابِتًا لِلْبَعْضِ دَائِمًا فَالْجُزْءُ الثَّلَاثِي مَسْتَمَلٌّ عَلَى مَفْهُومَيْنِ نَوَاسِرَ كَيْتٍ مَنفَعَلَةٌ مَائِفَةٌ الْخَلْعُ عَنْ هَذِهِ الْمَفْهُومَاتِ الثَّلَاثِ لِكَانَتِ مَسَاوِيَةً أَيْضًا لِتَقْيِضِهَا كَقَوْلِنَا أَمَّا كُلُّ ج ب دَائِمًا وَلَا شَيْءٌ مِنْ ج ب دَائِمًا أَوْ بَعْضُ ج ب دَائِمًا أَوْ بَعْضُ ج لَيْسَ ب دَائِمًا فَهِيَ طَرِيقُ ثَانٍ فِي اخْتِازِ النَّقْيِضِ -

ترجمہ :- اور یہ تین مفہوموں پر مشتمل ہے۔ اس لئے کہ کل واحد واحد من افراد الموضوع خالی نہیں یا محمول اس کے لئے دائماً ثابت ہوگا۔ یا اس کے لئے دائماً ثابت نہ ہوگا۔ اور جب ثابت نہ ہو تو وہ حال سے خالی نہیں۔ یا ہر واحد سے دائماً سلب ہوگا یا بعض سے سلب دائماً ہوگا۔ اور دوسرے بعض کے لئے دائماً ثابت ہوگا۔ پس جز ثانی دو مفہوموں پر مشتمل ہے۔ لہذا اگر منفصلہ مائفۃ الخلو کی ترکیب کی جائے

ان تینوں مفہوموں سے تو البتہ مساری ہیں گے نیز ان کی نقیض کے۔ جیسے ہمارا قول اما کل ج ب دائماً اور لاشئ من ج ب دائماً اور بعض ج ب دائماً اور بعض ج لیس ب دائماً۔ پس یہ نقیض نکالنے کا دوسرا طریقہ ہوا۔

تشریح :- قولہ ویشتم علی ثلاث معنومات : مرکب جزئیہ کی نقیض کا بیان چل رہا ہے۔ اس کا شارح نے کہا۔ یہ نقیض تین معنومات پر مشتمل ہے۔ کیونکہ موضوع کے افراد میں سے کل واحد واحد کی تین صورتیں ہیں۔ (۱) محمول دائماً ان کے لئے ثابت ہوگا۔ (۲) دائماً ثابت نہ ہوگا۔ (۳) لاشئ ثابت نہ ہوگا۔ دائماً کی دو صورتیں ہیں۔ یعنی جزو ثانی کی دو صورتیں ہیں ۱۱۲ یا ہر واحد سے محمول سلب ہوگا دائماً (۱۲) یا بعض سے دائماً سلب اور بعض دوسرے کے لئے دائماً ثابت ہوگا۔ لہذا جزو ثانی دو معنوموں پر مشتمل ہے۔ قولہ فوکیبت منفصلة مانعة الخوا۔ لہذا اگر منفصل مانع الخوا کی ترکیب دی جائے ان معنومات ثلاثہ سے تو البتہ وہ اس کی نقیض کے مساری ہوگا۔ جیسے ہمارا قول کل ج ب دائماً اور لاشئ من ج ب دائماً اور بعض ج ب دائماً اور بعض ج لیس ب دائماً۔ لہذا نقیض معلوم کرنے کا یہ دوسرا طریقہ ہے۔

فان قلت کما ان المركبة الكلية عبارة عن مجموع قضيتين فكذلك المركبة الجزئية  
ورفع المحجوع انما هو برفع احد الجزئين ای احد نقیضی الجزئین الذی هو  
المفہوم المرود فکما یکفی فی نقیضی الكلية فلیکف نقیضی الجزئية والا فاما الفرق -

ترجمہ :- پس اگر تو سوال کرے کہ جس طرح مرکب کلیہ دو تضایا کے مجموعہ کا نام ہے تو مرکب جزئیہ بھی  
اسی طرح ہے۔ اور مجموعہ کا رافع دو جزئوں کے رافع کرنے کو کہتے ہیں۔ یعنی جزئین کی دونوں نقیضوں میں سے  
ایک کا نام ہے، جن کا دوسرا نام مفہوم مرود ہے۔ پس جس طرح کلیہ کی نقیض میں کافی ہے تو چاہے کہ جزئیہ  
کی نقیض بھی اتنا قدر کافی ہو۔ ورنہ تو دونوں کے درمیان کیا فرق ہے؟  
تشریح :- شارح نے مرکب کلیہ اور مرکب جزئیہ دونوں کی نقیض الگ الگ بیان کی ہے  
معتبرن اپنے اعتراض میں کہتا ہے کہ جب دونوں تضایا ایک ہی ہیں۔ اس لئے کہ مرکب کلیہ دو  
تضایوں کے مجموعہ کا نام ہے۔ اور مرکب جزئیہ بھی اسی طرح ہے۔ اور چونکہ مجموعہ کا رافع اصل جزئین  
کے رافع سے ہر جاتا ہے۔ لہذا جس طرح کلیہ کی نقیض میں اتنا کافی ہے، جزئیہ میں بھی اتنا ہی کافی  
ہونا چاہیے۔ لہذا دونوں میں فرق کیا ہے؟

قلت مفہوم الکلیۃ الم مرکبۃ ہو بعینہ مفہوم الکلیتین المختلفتین بالايجاب والسلب  
 فاذا اخذ نقيضها ما يكون احد نقيضيهما مساوياً لنقيضها واما مفہوم الجزئية المركبة  
 فهو ليس مفہوم الجزئيتين المختلفتين ايحاطاً ولسناً لان موضع الايجاب في المركبة  
 الكليۃ بعينه موضع السلب وموضع الجزئية الموجبة لا يجب ان يكون موضع  
 الجزئية السالبة لجواز تفايرهما بل مفہوم الجزئيتين اعم من مفہوم المركبة الجزئية  
 السالبة لانه متى صدقت الجزئيتان المختلفتان بالايجاب والسلب مع اتحاد الموضع  
 صدقت الجزئيتان المختلفتان بالايجاب والسلب مطلقاً بدون العكس فيكون احد  
 نقيضيهما اخص من نقيض مفہوم الجزئية لان نقيض الاخص من نقيض لافضل  
 فلا يكون مساوياً لنقيضه۔

ترجمہ :- میں جو ابدوں کا کلید مرکب کا مفہوم بعینہ وہی مفہوم ہے جو ان دونوں کلیوں کا مفہوم  
 ہو دونوں ایجاب و سلب میں مختلف ہیں۔ لہذا جب ان دونوں کی نقيضوں کو لیا جائے گا تو ان دونوں  
 کی نقيضوں میں سے ایک اس کی نقيض کے مساوی ہوگی۔ اور ہر حال جزئیہ مرکب کا مفہوم تو یہ مفہوم دو ایسی  
 جزئیہ کا مفہوم نہیں ہے جو ایجاب و سلب میں مختلف ہوں۔ اس لئے کہ مرکب کلیہ میں ایجاب کا (موجوب ہونا)  
 موضوع بعینہ سلب کا موضوع ہے۔ (یعنی کلیہ مرکب میں دونوں قضایا کے موضوع ایک ہی ہیں) اور مرکب  
 جزئیہ موجب کا موضوع ضروری نہیں ہے کہ مرکب جزئیہ سلب کا بھی موضوع وہی ہو۔ کیونکہ دونوں کے  
 موضوعات کا مغایر ہونا جائز ہے۔ بلکہ دونوں جزئیہ کا مفہوم مرکب جزئیہ کے مفہوم سے اعم ہے۔  
 کیونکہ جب وہ دو جزئیہ صادق ہوں گی کہ جو ایجاب و سلب میں باہم مختلف ہیں موضوع کے متحد ہونے  
 کے وقت، تو وہ دونوں جزئیات بھی صادق ہوں گی جو ایجاب اور سلب میں مختلف ہیں مطلقاً مگر اس کا  
 عکس نہیں ہے۔ پس دونوں کی نقيضوں میں سے ایک اخص ہے جزئیہ کے مفہوم کی نقيض سے۔ اس لئے  
 کہ اعم کی نقيض اخص ہوتی ہے اخص کی نقيض کے مقابلے میں۔ لہذا اس کی نقيض کے مساوی ہوگی۔  
 تشریح :- ایک تو کلیہ مرکب کا مفہوم ہے۔ اور دوسرا ایسی دو کلیوں کا مفہوم جو دونوں  
 ایجاب و سلب میں مختلف ہوں۔ عجیب نے کہا۔ یہ دونوں متحد ہوتے ہیں۔ پس نتیجہ یہ ہے۔ دونوں متحد  
 کلیہ مرکب کی جب نقيض بنائی جائے گی تو وہ دونوں ایک دوسرے کے مساوی ہوں گے۔ اور یہ بات  
 جزئیہ مرکب میں نہیں پائی جاتی۔

قولہ واما مفہوم الجزئية الم مرکبۃ :- ہر حال جزئیہ مرکب کا مفہوم یہاں بھی دونوں قسم  
 کی مرکب جزئیہ فرض کیجئے۔ (۱) جزئیہ مرکب (۲) وہ جزئیہ مرکب جس کے دو قضایا ایجاب و سلب میں مختلف ہوں

ان دونوں کی نقیض مساوی نہیں ہیں۔ دیکھیں اس کی یہ ہے کہ مرکبہ کلیہ میں تو موجد کا موضوع اور سلب کا موضوع دونوں متحد تھے۔ اس کے برخلاف جزئیہ مرکبہ کا موضوع ضروری نہیں ہے۔ سالبہ جزئیہ مرکبہ کے موضوع سے متحد ہو۔ کیونکہ دونوں کا منافی ہونا جائز ہے۔

قولہ بل مفہوم الجزئیات میں ام :- بلکہ صورت حال یہ ہے کہ مرکبہ جزئیہ جو ایک سلب میں مختلف ہوں وہ اہم اور دوسرا مرکبہ جزئیہ اخص ہوتا ہے۔ اس لئے کہ جب وہ دونوں جزئیہ مرکبہ جو ایک سلب میں مختلف ہوں صادق ہونگی اتنی موضوع کے وقت۔ تو وہ دونوں جزئیہ جو ایک سلب میں مطلقاً مختلف ہیں بھی صادق آئیں گی۔ مطلقاً کا مطلب یہ ہے کہ موضوع انکا متحد ہو یا متحد نہ ہو۔ مگر اس کا ٹکس نہیں ہے۔ کہ جب یہ دونوں جزئیات جو ایک سلب میں مختلف تو ہیں مگر موضوع کا متحد ہونا مطلق ہے، صادق ہے، تو وہ دونوں جزئیات کہ جو ایک سلب میں مختلف ہیں مگر موضوع متحد ہو ضروری نہیں کہ صادق آئے۔ قولہ فیكون احد نقیضہما :- پس نتیجہ یہ نکلا کہ ان دونوں نقیضوں میں سے ایک اخص ہے بمقابلہ معبروم الجزئیہ کی نقیض کے۔ کیونکہ اہم کی نقیض اخص ہوتی ہے بمقابلہ اخص کی نقیض کے۔ لہذا دونوں نقیض مساوی نہ رہیں۔

ولهذا اجازاً اجتماع المركبة الجزئية مع احدی الکلتین علی الذب فان احدی الکلتین لما كانت اخص من نقیض المركبة الجزئية والاخص وجوداً ان یکذب بدون الا عر فریما یصدق نقیض المركبة الجزئية ولا یصدق احدی الکلتین وچ تحققاً ان علی الذب کما فی المثال المضروب فان قولنا بعض الجسم حیوان لادالماً کاذب فیصدق نقیضه مع کذب احدی الکلتین الاخص من نقیضه۔

ترجمہ :- اور اس لئے کہ جزئیہ کا کلین میں سے ایک کے ساتھ کذب میں اجتماع جائز ہے۔ کیونکہ کلتین میں سے کوئی ایک جب اخص ہو مرکبہ جزئیہ کی نقیض سے اور ظاہر اخص کیلئے جائز ہے کہ وہ اہم کے بغیر کاذب ہو جائے پس بسا اوقات مرکبہ جزئیہ کی نقیض صادق ہوگی۔ اور احدی الکلتین کی نقیض صادق نہ ہوگی۔ اور اس وقت دونوں کذب میں جمع ہو جائیں گی۔ جیسے اس مثال میں۔ بعض الجسم حیوان لادالماً کاذب ہے۔ پس اس کی نقیض صادق ہوگی دونوں کلیہ میں سے ایک کے کاذب ہونے کے ساتھ جو اس کی نقیض سے اخص ہے۔

تشنیح :- مرکبہ کلیہ اور مرکبہ جزئیہ میں اہم اخص کا فرق بیان کرنے کے بعد شارح نے فرمایا تھا کہ ایک کی نقیض بغیر دوسری کی نقیض کے صادق آسکتی ہے۔ یہاں اس کی دلیل اور بطور نتیجہ کے فرمایا :-

قولہ ولهذا اجازاً :- مرکبہ جزئیہ جو کہ اخص ہے احدی الکلتین کے ساتھ کذب میں جمع ہونا جائز ہے۔ یعنی دونوں ہی کاذب ہوں۔ کیونکہ احدی الکلتین جب کہ مرکبہ جزئیہ کی نقیض سے اخص ہے اور اخص



کیلئے جائز ہے۔ وہ کاذب ہو اور ازم اس کا صادق ہو۔ تو بعض اوقات مرکب جزئیہ کی نفی جو کوازم ہے صادق ہوگی۔ اور امدی الکتین اس جگہ صادق نہ ہوگی۔ اور اس صورت میں دونوں کاذب میں اجتماع جائز ہے۔ جیسے بعض الجسم حیوان لا دالما کاذب ہے۔ پس اس کی نفی صادق ہے۔ امدی الکتین کے کاذب ہونے کے ساتھ جو کوازم کے مقابلے میں خاص ہیں۔

قَالَ وَأَمَّا الشَّرْطِيَّةُ فَنَقِيضُ الْكَلِمَةِ مِنْهَا الْجَزْئِيَّةُ الْمُرَافَقَةُ لَهَا فِي الْجِنْسِ وَالنَّوْعِ وَالْمُخَالَفَةُ فِي الْكَيْفِ وَالْكَوْنِ وَبِالْعَكْسِ أَقْوَلُ أَمَّا الشَّرْطِيَّاتُ فَنَقِيضُ الْكَلِمَةِ مِنْهَا الْجَزْئِيَّةُ الْمَخَالَفَةُ لَهَا فِي الْكَيْفِ الْمُرَافَقَةُ لَهَا فِي الْجِنْسِ أَيْ فِي الْإِتِّصَالِ وَالْإِنْفِصَالِ وَالنَّوْعِ أَيْ فِي الْإِزْجِ وَالْعِنَادِ وَالْإِتِّفَاقِ وَبِالْعَكْسِ فَنَقِيضُ الْمُرْجَبَةِ الْكَلِمَةُ الْإِزْجِيَّةُ الْمَسَالِبَةُ الْجَزْئِيَّةُ الْإِزْجِيَّةُ وَالْعِنَادِيَّةُ الْكَلِمَةُ الْعِنَادِيَّةُ الْجَزْئِيَّةُ وَالْإِتِّفَاقِيَّةُ الْكَلِمَةُ الْإِتِّفَاقِيَّةُ الْجَزْئِيَّةُ وَهَكَذَا فِي بَوَاقِي الشَّرْطِيَّاتِ فَإِنَّمَا قُلْنَا كَلِمًا كَانَ ابْ فَجٌ كَلِمًا كَانَ ابْ فَجٌ وَنَقِيضُهُ لَيْسَ كَلِمًا كَانَ ابْ فَجٌ وَنَقِيضُهُ وَابْ فَجٌ قُلْنَا دَائِمًا أَمَّا ابْ يَكُونُ ابْ أَوْ جٌ وَحَقِيقَةُ نَقِيضِهِ لَيْسَ دَائِمًا أَمَّا ابْ يَكُونُ ابْ أَوْ جٌ وَحَقِيقَةُ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ -

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا۔ اور ہر حال شرطیہ تو اس سے کلیہ کی نفی اس کی وہ جزئیہ ہوگی جو اس سے موافق ہوگی جنس اور نوع میں۔ اور مخالف ہوگی کیف اور کم میں۔ اور اس کا عکس بھی ہے۔  
 اقول اما الشرطيات الجزئية والمرافقة لها في الجنس والنوع والاختلاف في الكيفية والوجود والعناد والاتفاق وبالعكس فنقيض المرجبة الكلية الجزئية السالبة الجزئية الازجية والعنادية الكلية العنادية الجزئية والاتفاقية الكلية الاتفاقية الجزئية وهكذا في باقيات الشرطيات فانما قلنا كلما كان اب فحج كلما كان اب فحج ونقيضه ليس كلما كان اب فحج ونقيضه و اب فحج قلنا دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة نقيضه ليس دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة وعلى هذا القياس -  
 ترجمہ :- ماتن نے فرمایا۔ اور ہر حال شرطیہ تو اس سے کلیہ کی نفی اس کی وہ جزئیہ ہوگی جو اس سے موافق ہوگی جنس اور نوع میں۔ اور مخالف ہوگی کیف اور کم میں۔ اور اس کا عکس بھی ہے۔  
 اقول اما الشرطيات الجزئية والمرافقة لها في الجنس والنوع والاختلاف في الكيفية والوجود والعناد والاتفاق وبالعكس فنقيض المرجبة الكلية الجزئية السالبة الجزئية الازجية والعنادية الكلية العنادية الجزئية والاتفاقية الكلية الاتفاقية الجزئية وهكذا في باقيات الشرطيات فانما قلنا كلما كان اب فحج كلما كان اب فحج ونقيضه ليس كلما كان اب فحج ونقيضه و اب فحج قلنا دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة نقيضه ليس دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة وعلى هذا القياس -  
 ترجمہ :- ماتن نے فرمایا۔ اور ہر حال شرطیہ تو اس سے کلیہ کی نفی اس کی وہ جزئیہ ہوگی جو اس سے موافق ہوگی جنس اور نوع میں۔ اور مخالف ہوگی کیف اور کم میں۔ اور اس کا عکس بھی ہے۔  
 اقول اما الشرطيات الجزئية والمرافقة لها في الجنس والنوع والاختلاف في الكيفية والوجود والعناد والاتفاق وبالعكس فنقيض المرجبة الكلية الجزئية السالبة الجزئية الازجية والعنادية الكلية العنادية الجزئية والاتفاقية الكلية الاتفاقية الجزئية وهكذا في باقيات الشرطيات فانما قلنا كلما كان اب فحج كلما كان اب فحج ونقيضه ليس كلما كان اب فحج ونقيضه و اب فحج قلنا دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة نقيضه ليس دائما اما ان يكون اب او ج وحقيقة وعلى هذا القياس -

قَالَ الْبَحْثُ الثَّانِي فِي الْعَكْسِ الْمُسْتَوِيِّ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جِزْءٍ وَالْأَوَّلُ مِنَ الْقَضِيَّةِ ثَانِيًا  
وَالثَّانِي فِي أَوَّلِ بَقَاءِ الصِّدْقِ وَالْكَيفِ بِعَالِمَيْهَا | قَوْلٌ مِنْ أَحْكَامِ الْقَضَايَا الْعَكْسِ  
الْمُسْتَوِيِّ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جِزْءٍ وَالْأَوَّلُ مِنَ الْقَضِيَّةِ ثَانِيًا وَالْجِزْءُ الثَّانِي أَوَّلًا  
مَعَ بَقَاءِ الصِّدْقِ وَالْكَيفِ بِعَالِمَيْهَا كَمَا إِذَا أَرَادْنَا عَكْسَ قَوْلِنَا كُلِّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ بَدَلْنَا  
جِزْمِيَّةً قَلْنَا بَعْضَ الْحَيَوَانِ إِنْسَانٌ أَوْ عَكْسَ قَوْلِنَا لِأَشْيٍ مِنَ الْإِنْسَانِ بِجَعْمِ قَلْنَا لِأَشْيٍ  
مِنَ الْحَجَرِ بِالْإِنْسَانِ فَالْمُرَادُ بِالْجِزْمِ وَالْأَوَّلُ وَالْثَّانِي الْجِزْمُ أَنَّ فِي الذِّكْرِ لَا  
فِي الْحَقِيقَةِ فَإِنَّ الْجِزْمَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي مِنَ الْقَضِيَّةِ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ ذَاتُ الْمَوْضُوعِ  
وَوَصْفُ الْمَحْمُولِ وَبِالْعَكْسِ لَا يَصِيدُ ذَاتُ الْمَوْضُوعِ مَحْمُولًا وَوَصْفُ الْمَحْمُولِ مَوْضُوعًا  
بِأَنَّ الْمَوْضُوعَ الْعَكْسَ هُوَ ذَاتُ الْمَحْمُولِ فِي الْأَصْلِ وَمَحْمُولُهُ هُوَ وَصْفُ الْمَوْضُوعِ فَالْتَبَدِيلُ  
لَيْسَ إِلَّا فِي الْجِزْمَيْنِ فِي الذِّكْرِ أَيْ فِي الْوَصْفِ الْعَنَوَانِي وَوَصْفِ الْمَحْمُولِ لِأَنَّ الْجِزْمَيْنِ  
الْحَقِيقِيَيْنِ -

ترجمہ:۔ باتن نے فرمایا۔ دوسری بحث عکس مستوی کے بیان میں ہے۔ اردو (عکس مستوی) کا  
تفسیر کے اول جزو کو ثانی اور ثانی جزو کو اول بنانے کا نام ہے صدق اور کیف بحالہ باقی رکھنے کے  
ساتھ۔ جیسے جب ہم نے ارادہ کیا اپنے اس قول کے عکس لانے کا کل انسان حیوان تو ہم نے اس  
کلیہ کو پہلے جزو میں تبدیل کیا۔ وہ یہ ہے بعض الحيوان الانسان یا اپنے اس قول کے عکس کا ارادہ  
کیا۔ لاشی من الانسان بجز تو ہم نے کہا لاشی من الحجر الانسان۔ پس جزو اول اور جزو ثانی سے مرادہ جزو  
ہیں جو ذکر میں اول ہوں۔ نہ کہ حقیقت میں۔ اس لئے کہ تفسیر کا جزو اول اور جزو ثانی حقیقت میں وہ ذات  
موضوع اور وصف محمول ہوتا ہے۔ اور عکس میں ذات موضوع محمول نہیں ہوتی۔ اور وصف محمول موضوع  
نہیں ہوتا۔ بلکہ عکس موضوع اصل میں محمول کی ذات ہوتی ہے اور اس کا محمول وصف موضوع ہوتا ہے۔  
لہذا پس تبدیلی نہیں ہوتی مگر دونوں اجزا میں جو ذکر میں شروع میں ہوتے ہیں۔ یعنی وصف عنوانی اور وصف  
محمول میں نہ کہ دونوں حقیقی جزوں میں۔

تشریح:۔ قال:۔ بحث اول سے فارغ ہو کر باتن نے اب دوسری بحث شروع کی ہے۔ اس بحث میں  
عکس مستوی کو بیان کر رہے تھے۔

عکس مستوی کی تعریف:۔ تفسیر کے جزو اول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دینا صدق اور کیف کو باقی رکھنے  
کے ساتھ پہلے صادق تھا تو اب بھی۔ پہلے موجب تھا تو اب بھی موجب باقی رہے گا۔  
اقول:۔ شارح نے فرمایا:۔ تفسیر کے سبب احکام میں سے ایک حکم عکس مستوی بھی ہے۔ اور عکس مستوی

تفسیر کے جزو اول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دینے کا نام ہے صدق و کفایت کو اپنی حالت میں حسب سابق باقی رکھا جائے گا۔ جیسے کل انسان حیوان کو جب ہم نے مگس ستوی میں تبدیل کیا تو اس کو جزئیہ بنا دیا۔ اور کہا بعض الجیوان انسان۔ دوسری مثال لاشی من الجربانسان کا مگس ستوی لاشی من الانسان مجر۔  
تو اول فالمراد بالجسز الاول والثانی: تفسیر کے جزو اول اور جزو ثانی سے مراد ذکر میں دو جزو ہیں۔ حقیقت میں دو جزو نہیں ہیں۔ کیونکہ تفسیر کا جزو اول موضوع اور ثانی وصف محمول ہے۔ اور اگر اس کو عکس کر دیا جائے تو ذات موضوع محمول اور وصف محمول موضوع نہ بن جائے۔  
تو اول بن موضوع انعکس ہو۔ بلکہ عکس کی صورت میں موضوع ذات محمول واقع ہوگا۔ اور اس کا محمول وصف موضوع ہوگا۔ (یعنی تفسیر میں موضوع ذات اور محمول وصف ہوتا ہے) لہذا معلوم ہوا کہ تبدیل صرف ذکر میں دو جزو ہیں۔ ان میں واقع ہوتی ہے۔ یعنی وصف عنوانی اور وصف محمول تبدیل ہوتے ہیں۔

لا يقال فغلی هذا ۱ یلزمان یكون المنفصلة عكس لان جزئیهما متیزان فی الذکر والوضع وان لم یتعیرا بحسب الطبع فاذا تبدلا ۲ احدهما بالآخر یكون عكسا لها الصدق التوفیر علیہ  
لکنهم صرحوا بانها لا عکس لها لاننا نقول لانمران المنفصلة لا عکس لها فان المفهوم من قولنا اما ان یكون العدد دوماً وجزاً او فرداً والحکم علی زوجية العدد بمعادنة الفردية ومن قولنا اما ان یكون العدد فرداً او زوجاً والحکم علی فردية العدد بمعادنة الزوجية ولا ضلطان المفهوم من معادنة لهذا الذالك غیر المفهوم من معادنة ذلك لهذا فیكون المنفصلة ایضا عکس مغایر لہا فی المفهوم الا انہ لما لم یکن فیہ فائدة لم یتبررہ نکانہم ما عنوا بقولہم لا عکس للمنفصلات الا ذالك۔

ترجمہ:- اعتراض نہ کیا جائے کہ پس اس بنا پر لازم آتا ہے کہ منفصلہ کیلئے بھی عکس ہو۔ اس لئے کہ منفصلہ کے دونوں جزو ذکر اور وضع دونوں میں متماز ہوتے ہیں۔ گو وہ بحسب الطبع متماز (جدوا) نہیں ہوتے پس جب دونوں اجزا میں سے ایک جزو دوسرے جزو سے تبدیل ہوگا تو اس کا عکس بن جائے گا۔ کیونکہ عکس کی تقریب اس پر صادق آتی ہے۔ لیکن مناطہ نے مراحت کی ہے کہ اس کا عکس نہیں آتا۔ لانا نقول:- اس لئے کہ ہم جو اب دیں گے کہ ہم تسلیم نہیں کرتے کہ منفصلہ کا عکس نہیں آتا۔ اس لئے کہ ہمارے اس قول کا مفہوم کہ اما ان یكون العدد زوجاً او فرداً اس قول میں صم ہے عدد کے زوج ہونے کا فردیت کے معاند ہونے کے ساتھ۔ اور پہلے قول اما ان یكون العدد فرداً او زوجاً۔ عدد کے زوج ہونے کا صم ہے زوجیت کے معاند ہونے کے ساتھ۔  
تو لا شک:- اور اس میں شک نہیں کہ معاندہ ہذا ذاک کا مفہوم غیر ہے معاندہ ذاک ہذا کے مفہوم کے۔

لہذا پس منفصلہ کے لئے بھی عکس ثابت ہے۔ جو منفصلہ سے مفہوم متاثر ہے۔ لیکن چونکہ اس میں کوئی خاصہ نہ تھا۔ اس لئے منطق نے اس کا اقرار نہیں کیا ہے۔ پس گویا منطق نے اپنے قول - لا عکس للمفصلات سے اسی کا ارادہ کیا ہے۔

تشریح ہے:- اعتراض اعلیٰ مستوی کی مذکورہ تقریف سے لازم آتا ہے کہ قضیہ منفصلہ کا بھی عکس آئے۔ اس لئے اس کے دوازن جزاء ذکر اور وضع میں جو اجزا ہوتے ہیں۔ تو بحسب الطبع ان میں امتیاز نہیں ہوتا۔ لہذا جب دوازن اجزاء میں سے ایک دوسرے سے تبدیل ہو جائیگا تو عکس مستوی بن جائے گا مگر منطق نے اس کی مراحت کر دی ہے کہ مفصلات کا عکس مستوی نہیں آیا کرتا۔

قولہ لا نالقولی:- جو اب اس اعتراض کا یہ ہے کہ منفصلہ کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ امان یوں لہذا اعداد زودجا اور ذوا منفصلہ حقیقہ کی مثال ہے۔ اس میں عدد کے زود کے ہونے کا حکم زود کے معاند ہونے کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اسی طرح امان یوں اعداد زودا اور ذوا میں بھی عدد کے زود ہونے کا حکم ہے زوجیت کے معاند ہونے کے ساتھ اور اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ لہذا کا ذاک کے معاند ہونا اور مفہوم ہے اور ذاک کا معاند ہونا خدا کے دوسرا حکم ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ منفصلہ کا بھی عکس آتا ہے۔ مگر چونکہ اس میں کوئی فائدہ منقذہ مرتب نہیں ہوتا۔ اس وجہ سے منطق نے کہا یہ ہے کہ مفصلات کا عکس نہیں آتا۔

وَأَمَّا قَالِ جَدِ الْجَزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَضِيَّةِ ثَانِيًا وَالثَّانِي أَوْلًا لِاتِّبَاعِ الْمَوْضُوعِ بِالْمَحْمُولِ  
 کما ذکر بعضہم لیشتمل عکس الحملیات والشروطیات ولیس المراد ببقاء الصدق ان  
 العکس والاصل یكونان صدقین فی الواقع بل المراد ان الاصل یكون بحیث لو فرض  
 صدقہ لزوم صدق العکس وانما اعتبروا اللزوم فی الصدق لان العکس لازم  
 من لوازمه القضیة ویستحیل صدق اللزوم بدون صدق اللزوم ولم یعتبروا  
 بقاء الکذب اذ لم یلزم من کذب اللزوم کذب اللزوم فان قولنا کل حیوان انسان  
 کاذب مع صدق عکسہ وهو قولنا بعض الانسان حیوان۔

ترجمہ:- عکس کی تعریف میں ماننے کہا ہے۔ قضیہ کے جزاء اول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دینا اور نہیں کہا کہ موضوع کو محمول سے تبدیل کر دینا جیسا کہ بعض نے ذکر کیا ہے تاکہ تعریف حیات وشرطیات کے عکس کو شامل ہو جاتی۔ اور بقاء صدق سے مراد یہ نہیں ہے کہ عکس اور اصل دونوں واقع میں صادق ہونگے بلکہ مراد یہ ہے کہ اصل اس حیثیت سے کہ اگر اس کا صدق فرض کر لیا جائے تو عکس کا صدق لازم آئے گا۔  
 قولہ وانما اعتبروا اللزوم:- اور بے شک اصل نے لزوم فی الصدق کا اعتبار کیا ہے۔

اسلئے کہ عکس تفسیر کے لوازم میں سے ایک لازم ہے۔ اور محال ہے ملزم کا صدق بغیر لازم کے صادق ہونے کے۔ لہذا  
انھوں نے بقاؤ کذب کی اعتبار نہیں کیا۔ اسلئے کہ ملزم کے کذب سے لازم کا کذب لازم نہیں ہے۔ کیونکہ ہمارا قول کلی  
حیوان انسان کا کذب ہے۔ باوجودیکہ اس کا عکس صادق ہے۔ وہ ہے ہمارا قول بعض الانسان حیوان۔

تفسیر یہ ہے :- قولہ وانما قال :- شارح عکس کی تعریف کے فوائد قیود بیان کرتے ہیں۔ زبان یا جمل  
الجزء الاول المزمع :- تفسیر کے جزو اول کو ثانی اور ثانی کو اول کر دیا جائے اور یہ نہیں کہا کہ تفسیر کے موضوع  
کو محمول اور محمول کو موضوع کر دیا جائے۔ جیسا کہ بعض لوگوں نے تعریف اسی طرح سے کی ہے وہ یہ ہے تاکہ  
تعریف عکس کی حملیات و شرطیات سب کو عام ہو جائے۔

قولہ وانما اعتبر واللزم فی الصدق :- تعریف میں لزوم صدق کا اعتبار کیا ہے اس لئے کہ عکس تفسیر کے  
لوازم میں سے ایک لازم یہ بھی ہے۔ اور یہ محال ہے کہ ملزم تو صادق ہو اور اس کا لازم کا کذب ہو۔  
قولہ ولم يعتبر بقاؤ الكذب :- تعریف میں بقاؤ صدق تو کہا گیا ہے مگر بقاؤ کذب نہیں کہا گیا۔ یعنی  
اصل میں اگر کذب ہو تو عکس میں بھی کذب باقی رہے۔ یہ نہیں کہا کیونکہ اگر ملزم کا کذب ہو تو اس کا  
لازم بھی کذب ہو۔ یہ ضروری نہیں ہے۔ جیسے ہمارا قول کلی حیوان انسان کا کذب ہے۔ اور اس کا عکس  
بعض الانسان حیوان صادق ہے۔

والمراد ببقاء الكيف ان الاصل لو كان موجبا كان العكس ايضا موجبا وان كان سالبا سالبا  
وانما وقع الاصطلاح عليه لانهم تتبعوا لقضائيا فلم يجدوا ما في الاكثر لجد التبدل  
صادقة لانامة الاموافقة لها في الكيف -

ترجمہ :- اور بقاؤ کیف سے مراد یہ ہے کہ اصل اگر موجب ہو تو عکس بھی موجب ہوگا۔ اور اگر سالب ہو  
تو عکس بھی سالب ہوگا۔ یہ ان کی اپنی ایک اصطلاح ہے۔ اس لئے کہ انھوں نے قضائیا میں تتبع و تلاش کی ہے  
پس انھوں نے اکثر و بیشتر میں تبدیلی کے بعد مادہ کو کہ لازم ہو یعنی ضروری ہو سوائے کیف میں  
موافقت کے۔

تفسیر یہ ہے :- والمراد ببقاء الكيف :- اصل کی طرح اس کے عکس میں بھی وہ کیف باقی  
رہے۔ یعنی یہ کہ اگر اصل میں موجب ہے تو عکس میں بھی موجب ہی ہونا چاہیے۔ اور اگر اصل میں تفسیر  
سالب ہے تو اس کے عکس میں بھی سالب ہی ہونا چاہیے۔ تتبع و تلاش کے بعد اصل اور عکس میں صرف کیف کا  
سادہ ہونا ان کو میسر آیا ہے۔

**قال** وَأَمَّا السُّؤَالِبُ فَإِن كَانَتْ كَلِمَةٌ فَسَيُجِبُ مِنْهَا وَهِيَ الْوَقْتِيَانِ وَالْوَجُودِيَانِ وَالْمَمَكْتَانِ وَالْمَطْلُوقَةُ الْعَامَّةُ لَا تَنْعَكُسُ لِأَنَّهَا لَا تَمْتَنِعُ الْعَكْسَ فِي أَحْصَاهَا وَهِيَ الْوَقْتِيَّةُ لِصِدْقِ قَوْلِنَا بِالضَّرُورَةِ لِأَشْيَئٍ مِنَ الْقَمْرِ بِمَنْخَسِفٍ وَقَدْ التَّرْبِيحُ لِأَدَانِهَا وَكَذِبِ قَوْلِنَا بِعُضَى الْمَنْخَسِفِ لَيْسَ بِقَمَرٍ بِالْإِمَّاكَانِ الْعَامِ الَّذِي هُوَ عَامُ الْجِهَاتِ لِأَنَّ كُلَّ مَنْخَسِفٍ فَهُوَ قَمَرٌ بِالضَّرُورَةِ وَأَذَا الْمَرْبُوعُ الْعَكْسُ الْأَخْضَ لَمْ يَنْعَكُسْ إِلَّا عَمَّا ذَلُّوا الْعَكْسَ الْأَعْمَ لِأَنَّ الْعَكْسَ الْأَخْضَ لَا يَنْزِمُ الْأَعْمَ لِأَنَّ الْأَخْضَ ضَرُورَةٌ -

ترجمہ :- آتن نے فرمایا :- بہر حال سوالب (ان تضایک کے سلب) تو اگر سوالب کلیہ ہیں تو وہ سات ہیں۔ ان میں سے دو تو وقتیہ ہیں اور دو وجودی ہیں۔ اور دو ممکنہ ہیں اور ایک مطلقہ ہے۔ ان کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ ان کے اخض میں عکس محال ہے۔ اور وہ وقتیہ ہے۔ کیونکہ ہمارا قول صادق ہے بالضرورۃ لاشی من القمر بمنخسف وقت التربیح لادانہا۔ اور کاذب ہے یہ قول بعض المنخسف لیس بقمر بالامکان العام جو کہ جہات میں سب سے اعم ہے اس لئے کہ کل منخسف فہو قمر بالضرورۃ۔ ہر منخسف ہونے والا تو وہ قمر ہی ہے بالضرورۃ اور جب اخض کا عکس نہیں آتا تو اعم کا عکس بھی نہ آسکا۔ اسوجہ سے کہ اگر اعم کا عکس آیا تو جس کا بھی عکس آئیگا۔ کیونکہ اعم کا لازم فردی طور پر اخض کا لازم ہوتا ہے۔

تشریح :- سوالب کل سات ہیں وقتیہ کے دو، وجودی کے دو، ممکنہ کے دو۔ اور مطلقہ عامہ۔ یہ سات کے ساتوں منکس نہیں ہوتے۔ وجہ یہ ہے کہ ان تضایک جو اخض ہیں۔ ان کا عکس نہیں آتا۔ مثلاً وقتیہ ہے اس کی مثال ہے بالضرورۃ لاشی من القمر بمنخسف وقت التربیح لادانہا تو صادق ہے مگر اس کا عکس بعض المنخسف لیس بقمر بالامکان العام۔ تمام وجہات میں اعم ہے مگر کاذب ہے۔ کیونکہ ہر بے نور ہونے والا بالضرورۃ وہ قمر ہی ہے اور جب اخض کا عکس نہیں آسکا تو اعم بھی منکس نہ ہوگا۔ کیونکہ اگر اعم منکس ہو تو اخض کا منکس ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اعم کا جو لازم ہوتا ہے وہ اخض کا لازم بھی ضروری ہوا کرتا ہے۔

**اقول** قد جرت العادة بتقدیم عکس السوالب لان منها ما ینعکس کلیةً واما کلّی وان کان سلباً لیکون اشرف من الجزئی وان کان ايجاباً لانه انید فی العلم واما ضبط فالسوالب اما کلیةً واما جزئیةً فان کانت کلیةً فسعیق منها وهی الوقتیان والوجودیان والممکتان واما لطلقة العامة لا تنعکس لان احصاها وهی الوقتیة لا تنعکس ومتی لم ینعکس الاخص لم ینعکس الاعم اما ان الوقتیة لا تنعکس فلصدق قولنا لاشی من القمر

بمنخسف بالضرورة وقت التریب لادائما مع کذب قولنا بعض المنخسف ليس بقصر  
بالامكان العام الذي هو اعم الجهات لان كل منخسف فهو قصر بالضرورة واما  
انه متى لم ينعكس الاخص لم ينعكس الاعم فلانه لو انعكس الاعم لانعكس الاخص  
لان العكس للانعام الاعم و الاعم للانعام الاخص و الاانعام للانعام .

ترجمہ :- شارع فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ مناطقة کا معمول جاری ہے کہ وہ سوال کے  
عکس کو مقدم کرتے ہیں۔ کیونکہ ان میں سے بعض بصورت کلی منعکس ہوتے ہیں اور کلی اگرچہ سالبہ ہی کیوں  
نہ ہو جزئی سے افضل ہوتی ہے اگرچہ جزئی موجبہ ہی ہو۔ کیونکہ وہ علوم میں زیادہ مفید اور زیادہ ضابطہ  
والی ہوتی ہے۔ اور سوال یا کلیہ ہوں گے یا جزئیہ ہوں گے پس اگر کلیہ ہیں تو وہ سات ہیں۔ ان میں سے  
دو دقیقہ ہیں اور دو وجودیہ ہیں۔ اور دو ممکنہ ہیں اور ایک مطلقہ عامہ ہے۔ اور یہ ساتوں منعکس نہیں ہوتی  
کیونکہ اس کا اخص اور وہ وقتیہ ہے منعکس نہیں ہوتی۔ اور جب اخص منعکس نہ ہوگی تو اعم بھی منعکس نہ  
ہوگی۔ بہر حال یہ کہ وقتیہ کا عکس نہیں آتا تو اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے لاشی من القم بمنخسف بالضرورة  
وقت التریب لادائما۔ اور یہ قول کا ذب ہے بعض المنخسف ليس بقصر بالامكان العام۔ اور یہ تفسیر نام ہوچکا  
میں سب کا اعم ہے۔ کیونکہ ہر قدر بہر حال منخسف ہے بالضرورة۔ اور بہر حال مصنف کا قول متنی لم ینعكس الاخص  
لم ینعكس الاعم کہ جب اخص کا عکس نہیں آئے گا تو اعم کا بھی عکس نہ آئے گا۔ تو اس وجہ سے کہ اگر عکس  
آئیگا تو اخص کا بھی آئیگا۔ کیونکہ عکس اعم کا لازم ہے۔ اور اعم اخص کا لازم ہے۔ اور لازم کا لازم ہمیشہ  
لازم ہوتا ہے۔

تفسیر :- شارع نے فرمایا ہے کہ اہل منطق کا یہ معمول ہے کہ وہ اولاً سوال کا عکس ذکر کرتے ہیں۔ اسلئے  
کہ سوال میں سے بعض کلی ہیں اور بعض جزئی۔ کلی اگرچہ سالبہ ہی ہو بہر حال جزئی سے اشرف ہوتی ہے تو وہ جزئی  
موجبہ ہی کیوں نہ ہو کیونکہ کلی سے فائدے زائد ہیں اور الضابطا بھی ہے۔

قولہ فالسوالب اما کلیة اوجزا ثبوت :- سوال کی دو قسمیں ہیں۔ سوال کلیہ ہوں گے یا سوال  
جزئیہ ہوں گے۔ بہر حال سوال کلیہ تو وہ سات ہیں۔ دونوں تفسیر، دونوں وجودیہ، ایک مطلقہ عامہ۔ اور یہ ساتوں  
منعکس نہیں ہوتی۔ کیونکہ ان میں سے جو اخص ہے اس کا عکس نہیں آتا۔ اور قاعدہ ہے کہ جب اخص کا عکس نہ  
آئیگا تو اعم بھی منعکس نہ ہوگی۔

قولہ اما لو قتیبة :- بہر حال وقتیہ کے عکس نہ آنے کی وجہ یہ ہے کہ ہمارا یہ قول لاشی من القم  
بمنخسف بالضرورة وقت التریب لادائما صادق ہے اور اسی کے ساتھ یہ قول کا ذب ہے بعض المنخسف ليس بقصر  
بالامكان العام۔ اور یہ موجهات میں سب کا اعم ہے۔ کیونکہ ہر منخسف پس وہ بالضرورة قمر ہے۔

قولہ واما انه مقابل منکس :- اور ہر حال یہ دعویٰ کہ جب اجس کا عکس نہ آئیگا تو اعم کا جو عکس آئے گا۔ کیونکہ اگر اعم منکس ہوگی تو اجس ضرور منکس ہوگی۔ کیونکہ عکس اعم کا لازم ہے۔ اور اعم اجس کا لازم ہے۔ اور لازم کا لازم لازم ہوتا ہے۔

واعلم ان معنی انعکاس القضية انه يلزمها العكس لزوماً كلياً فلا يتبين ذلك بصدق انعكاس معاني مادة واحدة بل تحتاج الى برهان ينطبق على جميع المواد ومعنى عدم انعكاسها انه ليس يلزمها العكس لزوماً كلياً فينتضح ذلك بالتخلف في مادة واحدة فانه لو لزمتها لزوماً كلياً لم يتخلف في شيء من المواد فلم هذا الكنتفي في بيان عدم الانعكاس بمادة واحدة دون الانعكاس.

ترجمہ :- جان تو کہ تفسیر کے منکس ہونے کے معنی ہیں کہ اس کو عکس لازم ہے بطور لزوم کلی کے۔ پس نہیں ظاہر ہو گا یہ دعویٰ اس کے ساتھ کسی ایک مادہ میں عکس کے صادق ہونے سے بلکہ ایسی دلیل کا محتاج ہے جو بیحد مواد (مثالوں) میں منطبق ہو۔ اور اس کے منکس نہ ہونے کے معنی یہ ہیں کہ اس کیلئے عکس لازم (ضروری) نہیں ہے کی طور پر۔ پس یہ واضح ہو جاتا ہے تخلف سے ایک ہی مادہ میں۔ کیونکہ اگر کلی طور پر عکس آنا لازم ضروری ہوتا تو کسی مثال میں اس کے خلاف لازم نہ آتا۔ اسی وجہ سے ایک مثال میں انعکاس کے نہ آنے کے بیان کو کافی سمجھا۔

تفسیر :- قولہ اعلم بد شارح نے تفسیر کے عکس کا مطلب بیان فرمایا ہے کہ تفسیر کے عکس کے آنے سے مراد یہ ہے کہ کلی طور پر اس کیلئے عکس لازمی آدے۔ لہذا کلیت کا دعویٰ عکس کی ایک مثال بیان کر دینے سے واضح نہیں ہو جاتا۔ قولہ بل تحتاج الى برهان الخ بلکہ اس کلیہ کی دلیل بیان کرنا ضروری ہے جس کا انطباق اس کلی کی جمیع جزئیات ہو سکے۔

قولہ ومعنى عدم انعكاسه :- اور اس کے عکس نہ آنے کے معنی یہ ہیں کہ اس کیلئے کلی طور پر عکس کا لازم (ضروری) نہیں ہے۔ پس دعویٰ دلیل تخلف سے ایک ہی مادہ میں واضح ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اگر اس کے لئے عکس کلی طور پر ضروری ہوتا تو کسی مثال میں اس کے خلاف لازم نہ آتا۔ اسی لئے عکس کے نہ آنے کو صرف ایک مثال سے بیان کرنے پر اکتفا کیا۔

قال اما الضرورية والذاتية المطلقتان فتعكسان ذاتية كلية لانه اذا صدقت بالضرورة اودامثلاً لا شئ من ج ب فيصدق ادمثلاً لا شئ من ج والا فبعض



ب ج بالاطلاق العام وهو مع الاصل یتتبع بعض ب لیس ب بالضرورة فی الضروریہ  
و د مثلثۃ الدائمۃ وهو مع .

**ترجمہ** !- ماتن نے فرمایا بہر حال ضروریہ اور دائمہ مطلقہ پس منعکس ہوتی ہیں ہمیشہ کیلئے  
اس لئے کہ جب صادق ہوگا بالضرورة اور دائمہ لاشئ من ب تو یہ بھی صادق ہوگا دائما دائما لاشئ  
من ب ج ورنہ تو پھر بعض ب ج بالاطلاق العام صادق ہوگا اور اس کو اصل کے ساتھ ملانے سے نتیجہ دیتا  
ہے کہ بعض ب لیس ب بالضرورة، ضروریہ میں اور دائمہ دائمہ میں۔ اور یہ محال ہے۔  
تشریح !- اس مسئلے میں ماتن نے ضروریہ مطلقہ اور دائمہ مطلقہ ان دونوں کا عکس بیان فرمایا  
کہ ان کا عکس ہمیشہ کاہیہ آتا ہے اور دلیل میں کہلے کہ جب بالضرورة یا بالدرام لاشئ من ب ج صادق ہوگا  
تو یہ بھی صادق ہوگا۔ کہ دائمہ لاشئ من ب ج بالضرورة ضروریہ میں اور دائمہ دائمہ میں۔ اور اگر عکس میں  
بالدرام لاشئ من ب ج بالضرورة تسلیم نہیں ہو کہ کہلے ہے۔ تو پھر اس کا جزئیہ صادق ہوگا۔ یعنی یہ تفسیر  
بعض ب ج بالاطلاق العام۔ پھر اس عکس کو اصل تفسیر کے ساتھ ملایا جائے (مثلاً کہا جائے بالضرورة  
یا بالدرام لاشئ من ب ج و بعض ب ج بالاطلاق العام) تو نتیجہ نکلے گا کہ بعض ب لیس ب بالضرورة یا  
بالدرام۔ اور یہ محال ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ ضروریہ اور دائمہ دونوں کا عکس دوامی طور پر کہلے ہی نکلتا ہے۔

اقول عن السوالب الکلیۃ الضروریۃ المطلقۃ والدائمۃ المطلقۃ وهما تتعکسان صالبا  
دائما کلیۃ لانہ اذا صدق بالضرورة اودا دائما لاشئ من ب ج و جب ان یصدق  
دائما لاشئ من ب ج و الا صدق نقیضه وهو بعض ب ج بالاطلاق العام وینضم  
الی الاصل لکن بعض ب ج بالاطلاق ولاشئ من ب ج بالضرورة اودا دائما یتتبع بعض  
ب لیس ب بالضرورة فی الضروریۃ وبالدرام فی الدائمۃ وهو مع وهذا الحال  
لیس بلانہ من ترکیب المقتدا متین لصحته ولا من الاصل لانہ مفروض الصدق  
فتعین ان یکون لاشئ ما من نقیض العکس فیکون مع فیکون العکس حقا

**ترجمہ** !- شارح فرماتے ہیں میں کہتا ہوں سوالب کلیہ میں سے ضروریہ مطلقہ اور دائمہ  
مطلقہ بھی ہیں۔ اور یہ دونوں دوامی صالبا کلیہ منعکس ہوتے ہیں۔ کیونکہ جب صادق ہوگا بالضرورة  
یا بالدرام لاشئ من ب ج تو ضروریہ کے کہلے قول بھی صادق ہو یعنی دائمہ لاشئ من ب ج ورنہ  
اس کی نقیض صادق ہوگی۔ اور وہ ہے بعض ب ج بالاطلاق العام۔ اور اس کو اس طرح اصل سے ملائیں گے۔

بعض بوج بالاطلاق ولاشئاً من جناب بالضرورة یا دائماً تو اس کا نتیجہ نکلے گا بعض بلیس ب بالضرورة  
 ضروریہ مطلقہ میں۔ بعض بلیس ب دائماً دائرہ مطلقہ میں۔ اور یہ نتیجہ محال ہے۔ اور یہ محال دونوں  
 مقدمات کی ترتیب سے لازم نہیں آیا اور نہ اس سے لازم آیا۔ کیونکہ اس کا صادق ہونا فرض کر لیا  
 گیا ہے تو متعین ہو گیا کہ یہ محال عکس کی نقیض سے لازم آیا ہے۔ پس وہ محال ہے اور ہمارا دعویٰ عکس کے  
 گناہوں کا محال ہے۔

تشریح :- شارح نے متن کی تشریح کے ساتھ اس پر وارد ہونے والا اعتراض بھی بیان  
 کیلئے۔ اعتراض آئندہ بیان ہوگا۔ تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

شارح نے فرمایا سوالب کلیہ میں سے دستہیں ضروریہ مطلقہ اور دائرہ مطلقہ بھی ہیں۔ ان دونوں  
 کا عکس ہمیشہ کلیہ ہی کہلائے گا۔ کیونکہ جب ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بالضرورة، بالمدام ولاشئاً من جناب  
 ب تو ضروریہ ہے کہ یہ کلیہ بھی صادق ہو۔ دائماً ولاشئاً من جناب اور اگر اس کو صادق نہ مانیں گے تو اسکی  
 نقیض صادق ماننا پڑے گا۔ نقیض یہ ہے بعض بوج بالاطلاق العام۔ اس نقیض کو اصل مثال سے اس طرح  
 لایا جائے کہ بعض بوج بالاطلاق ولاشئاً من جناب بالضرورة او بالمدام۔ تو اس کا نتیجہ نکلے گا کہ بعض ب  
 لیس ب بالضرورة ضروریہ میں۔ اور بعض ب لیس ب بالمدام دائرہ میں۔ اور یہ نتیجہ محال ہے۔ اسکے محال  
 ہونے کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) قولاً، و ہذا المحال لیس بلازم الخ :- یہ محال دونوں مذکورہ مقدمات کی ترکیب  
 سے لازم نہیں آیا۔ (۲) ولا من الاصول :- اور نہ اصل کی وجہ سے محال لازم آیا۔ کیونکہ اس کا صادق ہونا  
 فرض کیا جا چکا ہے۔ پس متعین ہو گیا کہ محال عکس کی نقیض سے لازم آیا ہے۔

لا يقال لانم كذب قولنا بعض ب لیس ب لجوان ان يكون الموضوع معدوماً فيصدق سلبه  
 عن نفسه لا نقول صدق السالبة اما لعدم موضوعها او لوجودها مع عدم المحمول  
 عنه لكن الاول ههنا منتف لوجود بعض ب حيث فرض صدق نقیض العكس ولو  
 صدق ذالک السلب لم يكن الالعدم المحمول وهو مح.

ترجمہ :- اعتراض نہ کیا جائے کہ ہم اپنے قول بعض ب لیس ب کے کاذب ہونے کو تسلیم  
 نہیں کرتے۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ موضوع معدوم ہو تو اس وقت سلب عن نفسہ جائز ہے اسکے کہ  
 ہم جوا بدیں گے سالبہ کا صدق یا موضوع کے معدوم ہونے کی وجہ سے ہے یا موجود ہونے سے مگر اس کا محمول  
 معدوم ہے لیکن اول اس جگہ منتفی ہے۔ اس لئے کہ بعض ب موجود ہے جس جگہ عکس کی نقیض کا صدق فرض کیا  
 جائے۔ پس اگر یہ سلب صادق ہو تو نہیں ہوگا یہ صدق مگر محمول کے عدم کی وجہ سے اور یہ محال ہے۔

تشریح صحیح :- اور پر بیان کیا گیا ہے کہ بعض ب لیس ب کا ذریعہ ہے۔ اور اس کا کاذب ہونا لاشعنی  
من ب ج کے صادق ہونے کی وجہ سے ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ ہم بعض ب لیس ب کے کاذب  
ہونے کو تسلیم نہیں کرتے۔ کیونکہ جائز ہے کہ تفسیر میں موضوع مقدم ہو یا موضوع موجود ہو جہاں اس کا محمول  
معدوم ہو تو سلب لاشعنی عن لغو کا اعتراض لازم آئے گا۔

تولہ لانا نقول :- شارح نے اس اعتراض کا جواب یہ ہے سالہ کا صدق دو درجہ ہے ہوا کرتا ہے۔ اول  
موضوع معدوم ہو یا موضوع موجود اور محمول معدوم ہو۔ ان میں سے پہلی صورت یہاں نہیں پائی جاتی۔  
اس لئے کہ بعض ب اس جگہ موجود ہیں۔ جہاں اس کا صدق فرض کیا گیا ہے تو موضوع موجود ہے۔  
تولہ نقول صدق ذالک السلب :- پس اگر اس سلب کو یعنی بعض ب لیس ب کو صادق فرض کیا گیا تو  
یہ صدق صرن محمول کے معدوم ہونے کی وجہ سے ہوگا۔ اور یہ محال ہے۔

ومن الناس من ذهب الى انعكاس السالبة الضرورية كنفها وهو فاسد لجوا  
امكان صفة لنوعين تثبت لاحدهما فقط بالفعل دون الآخر فيكون النزاع الاخر مسلوبا  
عما له تلك الصفة بالفعل بالضرورة مع امكان ثبوت الصفة له فلا يصدق سلبها  
عنه بالضرورة كما ان مركوب نريد يكون ممكنا للفوس والحما وثابتا للفوس بالفعل  
دون الحما فيصدق لاشعني من مركوب نريد بحما بالضرورة ولا يصدق لاشعني  
من الحما بمركوب نريد بالضرورة لصدق نقيضه وهو بعض الحما بمركوب نريد بالامكان

نزع جگہ :- اور لوگوں میں سے بعض اس طرف گئے ہیں کہ سالہ ضروریہ کا عکس لاشعنی آتا ہے یعنی سالہ  
ضروریہ آتا ہے۔ اور یہ فاسد ہے (غلط ہے) کیونکہ جائز ہے کہ دو انواع کی صفت کے لئے جائز ہے کہ  
دو صفت نوعین میں سے ایک کے لئے ثابت ہو بالفعل فقط۔ دوسرے کے لئے ثابت نہ ہو۔ لہذا پس نوع  
آخر مسلوب ہے۔ اس نوع سے کہ جس نوع کے لئے یہ صفت بالفعل ثابت ہے بالضرورة۔ اور سالہ ہی اس  
صفت کے ثبوت کا امکان بھی کہ اس کے لئے ثابت ہو۔ لہذا پس اس صفت کا سلب نوع آخر سے بالضرورة  
صادق نہ ہوگا۔ جیسے کہ مرکوب زید ممکن ہے فرس اور حمار کے لئے۔ اور بالفعل فرس کیلئے ثابت ہے۔  
نہ کہ حمار پس صادق ہے لاشعنی من مرکوب زید بحمار بالضرورة۔ اور صادق نہیں ہے لاشعنی من الحمار بمركوب  
زید بالضرورة اس لئے کہ اس کی تفسیر صادق ہے۔ اور وہ بعض الحمار مرکوب زید بالامکان ہے۔

تشریح صحیح :- تولہ ومن الناس۔ بعض مناطق کے نزدیک ضروریہ مطلق سالہ کا عکس ضروریہ مطلق  
سالہ ہی آتا ہے۔ یہ فاسد ہے۔ کیونکہ ایک وصف جو دو انواع میں سے بالفعل صرن ایک نوع کیلئے ثابت ہے

اور دوسری کے لئے وہ وصف ثابت نہ ہو تو اس سے پیشا بت ہوتا ہے کہ نوع آخر اس وصف سے منسوب ہے جو وصف کہ بعض اول کے لئے ثابت ہے باوجود منسوب ہونے کیلئے اس نوع کے اس وصف کا ثابت ہونا ممکن ہے۔ لہذا جب ایک نوع وہ وصف منسوب بالفعل بھی ہے اور وہ وصف اس میں بالامکان پایا بھی جاسکتا ہے تو اس وصف کو بالفرض سلب کر دینا صحیح نہیں ہوگا۔ مثلاً مرکوب زید ہونا حمار اور فرس دونوں کے لئے ممکن ہے مگر بالفعل فرس کے لئے مرکوب زید ہونا ثابت ہے۔ حمار کے لئے نہیں ہے۔ لہذا یہ تفسیر صادق ہے کہ لاشیٰ بمركوب زید حمار بالفرض۔ اور صادق نہیں ہے لاشیٰ من الحمار بمركوب زید بالفرض۔ اس لئے کہ اس کی تعین صادق ہے اور وہ ہے یعنی الحمار بمركوب زید بالامکان۔

قال واما المشروطة والعرفية العامتان فتعكسان عرفية عامة كلية لانه اذا صدق بالضرورة اود انما لاشئ من ج ب مادام ج فدائما لاشئ من ب ج مادام ب الا بعض ب ج حين هوب وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب حين هوب وهو ج واما المشروطة والعرفية الخاصتان فتعكسان عرفية عامة لادائمة في البعض اما العرفية العامة فلكونها لائمة للعامين واما اللادوام في البعض فلانه لو كذب بعض ب ج بالاطلاق العام لصدق لاشئ من ب ج دائما فتعكس الى لاشئ من ج ب دائما وقد كان كل ج ب بالفعل هذا خلف .

توجہ! - اور بہر حال مشروط عامہ اور عرفیہ عامہ میں منعکس ہوتے ہیں عرفیہ عامہ سے کلیتہً - اس لئے کہ جب صادق ہے بالفرض اور دائما لاشئ من ج ب مادام ج پس دائما لاشئ من ب ج دائما ہا اگر صادق نہ ہوگا تو بعض ب ج میں محوب صادق ہوگا۔ اور اس کو اصل کے ساتھ ملا کر نتیجہ نکلے گا بعض ب لیس ب میں محوب اور یہ محال ہے۔ اور بہر حال مشروط خاصہ اور عرفیہ خاصہ میں دونوں کا عکس عامہ آتا ہے مگر دائما نہیں بعض میں اس کے خلاف بھی ہو سکتا ہے۔ بہر حال عرفیہ عامہ تو اس لئے کہ وہ دونوں عامہ کیلئے لازم ہے۔ اور بہر حال لادوام تو وہ بعضی میں ہے۔ کیونکہ اگر بعض ب ج بالاطلاق العام کا ذب ہو تو البتہ لاشئ من ب ج دائما صادق ہوگا۔ پس اس کا عکس آئیگی لاشئ من ج ب دائما حالانکہ اصل میں کل ج ب بالفعل تھا۔ اور یہ خلاف معروض ہے۔

تشریح: - قول واما المشروطة: - شارح نے اس جگہ مشروط عامہ اور عرفیہ عامہ کا عکس بیان کیا ہے کہ ان دونوں کا عکس کلیتہً عرفیہ عامہ ہی آتا ہے۔ اور دلیل میں کہا ہے کہ قول لانه اذا صدق: - کیونکہ جب بالفرض یا دائما لاشئ من ب ج مادام ج صادق ہوگا تو یہ قول بھی صادق ہوگا۔ دائما لاشئ من ب ج مادام ج: - اور اگر یہ

صادق نہ ہوگا تو اس کی نقیض صادق آئے گی۔ اور نقیض اس کی یہ ہے کہ بعض ب ن ح میں حوب۔ اب اسکو اصل کے ساتھ ملائیں گے تو نتیجہ یہ نکلے گا بعض ب لیس حوب اور یہ محال ہے  
 قولہ دامالمشروطة والعرفیة الماحتان۔ اور شرط خاصہ اور عرفیہ خاصہ۔ پس ان دونوں کا عکس  
 عرفیہ عامہ آتا ہے مگر بعض میں دائمی نہیں ہوتا۔  
 قولہ دامالعرفیة العامة۔ بہر حال عرفیہ عامہ اس چونکہ وہ دونوں عامہ کو لازم ہوتی ہے اور لا دعوا  
 بعض میں پایا جاتا ہے۔ کیونکہ اگر بعض ب ن ح بالاطلاق العام کا ذب ہو تو لاشی من ب ن ح دائماً صادق  
 ہوگا۔ لہذا اس کا عکس آئے گا کہ لاشی من ب ن ح دائماً۔ حالانکہ اصل میں یہ تھا کل ب ن ح بالافعل۔ یہاں  
 اس کے خلاف لازم آیا۔

أقول السالبة الكلية المشروطة والعرفیة الماحتان تنعكسان عن فية عامة كلية  
 لانه متى صادق بالضرورة اوداماً لاشی من ب ن ح مادام ح صادق ماداماً  
 لاشی من ب ن ح مادام ب والا بعض ب ن ح حین حوب لانه نقیضه ونضمه  
 مع الاصل بان نقول بعض ب ن ح حین حوب وبالضرورة اوداماً لاشی من ب ن ح  
 ب مادام ح فینتج بعض ب لیس ب حین حوب وانه محال وهو ناشئ من نقیض  
 العکس فالعکس حق۔

ترجمہ: ا۔ شارح فرماتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ سالبہ کلیہ مشروطہ عامہ سالبہ کلیہ عرفیہ عامہ کا  
 عکس عرفیہ عامہ کلیہ آتا ہے۔ اس لئے کہ جب بالضرورة یا دائماً لاشی من ب ن ح مادام ح صادق ہوگا تو  
 دائماً لاشی من ب ن ح مادام ب بھی صادق ہوگا۔ اور اگر یہ صادق نہ ہوگا تو اس کی نقیض یعنی بعض ب ن ح  
 میں حوب صادق آئے گا۔ کیونکہ یہ اس کی نقیض ہے۔ اب ہم اس کو اصل کے ساتھ ملائے ہیں اور اس طرح  
 کہتے ہیں کہ بعض ب ن ح میں حوب اور بالضرورة یا دائماً لاشی من ب ن ح مادام ح تو قیاس کا نتیجہ نکلے گا کہ  
 بعض ب لیس ب حین حوب اور یہ محال ہے۔ اور یہ نتیجہ عکس کی نقیض سے پیدا ہوا ہے۔ لہذا عکس صحیح  
 ہے۔ اور نقیض غلط ہے۔

ومنهم من زعم ان المشروطة العامة تنعكس كنعكسها وهو خطأ لان المشروطة العامة هي التي  
 لوصف الموضوع فيها دخل في تحقق الضرورة على ما سبق فيكون مفهومها السالبة المشروطة  
 العامة منافاة وصف المحمول للمجرع وذاته وصف الموضوع وذاته ومفهوم عكسها منافاة

وصف الموضوع لمجموع وصف المحمول وفاته ومن البين ان الاول لا يستلزم الثاني .

ترجمہ :- بعض میں سے بعض نے گمان کیا ہے کہ مشروط عام لمتنفسہ منکس ہوتا ہے اور یہ باطل ہے اس لئے کہ مشروط عام وہ تفسیر ہے کہ جس کے موضوع کے وصف کو ضرورت کے تحقق میں دخل ہو۔ جیسا کہ پہلے گذر چکا ہے۔ پس سائبہ مشروط عام کا مفہوم ہوگا محمول کے وصف کا منافی ہونا موضوع کے وصف اور اس کی ذات کے مجموعے سے اور اس کے عکس کا مفہوم ہوگا موضوع کے وصف کا منافی ہونا وصف محمول اور ذات محمول کے مجموعے کے۔ اور یہ ظاہر ہے کہ اول ثانی کو مستلزم نہیں ہے۔

تشریح :- بعض مناطقہ کا خیال ہے کہ مشروط عام کا عکس مشروط عام ہی آتا ہے۔ یہ باطل ہے۔ قولان المشروطۃ العامۃ بہ کیونکہ مشروط عام وہ تفسیر ہے جس میں ضرورت کے تحقق میں وصف موضوع کا دخل ہوتا ہے جیسا کہ سابق میں گذر چکا ہے۔ لہذا سائبہ مشروط عام کا مفہوم یہ ہوگا کہ وصف محمول منافی ہے وصف موضوع اور ذات موضوع کے مجموعے کے اور اسکے عکس کا مفہوم یہ ہوگا کہ وصف موضوع کا منافی ہونا وصف محمول اور ذات محمول کے مجموعے سے۔ اور یہ بالکل ظاہر بات ہے اول ثانی کو مستلزم نہیں ہے۔

واما المشروطۃ والعرفیۃ الخاصتان فتنعکسان عرفیۃ عامۃ مقیدۃ باللادوام فی البعض فانہ اذ صدق بالضرورة اودا ثمنا لاشئ من ج ب مادام ج لادام ثمنا فلیصدق دا ثمنا لاشئ من ج ب مادام ب لادا ثمنا فی البعض ای بعض ج بالفعل فان اللادوام فی القضا یا الکلیۃ مطلقۃ عامۃ کلیۃ علی ما عرفت واذ ا قید بالبعض یكون مطلقۃ عامۃ جزئیۃ اما صدق العرفیۃ العامۃ وہی لاشئ من ج مادام ب فلا یلزم الامتصاص للعامتین ولا یلزم العام لا یلزم الخاص واما صدق اللادوام فی البعض فلانہ لو لم یصدق بعض ج بالفعل لصدق لاشئ من ج دا ثمنا وبعکس الا لاشئ من ج ب دا ثمنا وقد کان بحکم لادوام الاصل کل ج ب بالفعل لہذا اختلف۔

ترجمہ :- اور بہر حال مشروط خاصہ اور عرفیہ خاصہ پس یہ دونوں منکس ہوتے ہیں عرفیہ عام سے جو مقید ہو لادوام کی قید کے ساتھ بعض میں۔ کیونکہ جب صادق آئے بالفرضۃ یا بالادوام لاشئ من ج ب مادام ب لادام ثمنا۔ پس چاہیے کہ یہ قول بھی صادق ہو۔ دامن لاشئ من ج ب مادام ب لادام ثمنا فی البعض یعنی بعض ج بالفعل ہیں۔ کیونکہ لادوام قضایا کلیہ میں مطلقہ عامہ کلیہ ہوتا ہے جیسا کہ تم سے پہچان رکھا ہے۔ اور اس کو جب بعض کے ساتھ مقید کر دیا گیا تو وہ مطلقہ عامہ جزئیہ بن جاتا ہے اور

بہر حال عرفیہ عامہ کا صدق اور وہ لاشیٰ من ب مع مادام ب ہے۔ تو اس لئے کہ وہ دونوں عامہ کی مثالیں  
ہے اور عام کا لازم خاص کا لازم ہوتا ہے۔ اور بہر حال لادوام کا صدق بعض میں تو اس وجہ سے کہ اگر  
بعض ب مع بالفضل صادق نہ ہوگا تو البتہ لاشیٰ من ب مع دائماً صادق ہوگا۔ اور وہ منعکس ہوتا  
ہے لاشیٰ من ب مع دائماً کی طرف۔ اور لادوام اصل کی رو سے کل ب مع بالفضل تھا۔ یہ خلاف مفروض ہے۔  
تشمیح ہے :- قولہ اما المشروطه والعرفیۃ الخافضان۔ بہر حال مشروطہ خاصہ اور عرفیہ خاصہ  
توان دونوں کا عکس وہ عرفیہ عامہ آتا ہے جو لادوام فی البعض کی تہید کے ساتھ مقید ہو اس لئے کہ  
جب بالضرورة یا باللاادوام لاشیٰ من ب مع مادام ب مع دائماً صادق ہوگا۔ تو ضروری ہے کہ یہ بھی صادق  
ہو۔ یعنی دائماً لاشیٰ من ب مع مادام ب مع دائماً فی البعض یعنی بعض ب مع بالفضل ہیں۔ کیونکہ لادوام کے  
معنی تضایا کلیہ کے اندر مطلق عامہ کلیہ کے آتے ہیں۔ جیسا کہ معلوم کر چکے ہو۔ اور اس کو جب بعض کی  
تہید کے ساتھ مقید کر دیا گیا تو وہ مطلق عامہ جزئیہ بن جاتا ہے۔

قولہ اما صدق العرفیۃ عامہ :- بہر حال عرفیہ عامہ کا صادق ہونا۔ اور اس کی مثال لاشیٰ من ب مع  
مادام ب ہے تو اس وجہ سے کہ عرفیہ عامہ دونوں عرفیہ کو لازم ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ عام کا لازم خاص کا  
لازم ہوتا ہے۔

قولہ اما صدق اللادوام فی البعض۔ بہر حال لادوام فی البعض کا صادق ہونا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ  
اگر بعض ب مع بالفضل صادق نہ ہو، تو البتہ لاشیٰ من ب مع دائماً ضرور صادق ہوگا۔ اور یہ منعکس ہوگا۔  
لاشیٰ من ب مع دائماً کی طرف جبکہ اصل لادوام کے حکم کے مطابق کل ب مع بالفضل تھا لہذا یہ خلاف مفروض ہے۔

وَأَمَّا لَا تَعْتَكِسَانُ إِلَى الْعَرَفِيَّةِ الْعَامَّةِ الْمُقْتَدَةِ بِاللَادَوَامِ فِي الْكُلِّ لِأَنَّهُ يَصْدَقُ لَا شَيْءٌ مِنْ  
الْكَاتِبِ بِسَاكِنِ الْأَصَابِعِ مَا دَامَ كَاتِبًا لِأَنَّ الْكَاتِبَ يَكْتُبُ مَا دَامَ  
سَاكِنًا لِأَنَّ الْكَاتِبَ بِاللَادَوَامِ وَهُوَ كَالسَّاكِنِ كَاتِبٌ بِالْإِطْلَاقِ الْعَامِّ لِمَا يَصْدَقُ بِبَعْضِ السَّاكِنِ  
لَيْسَ بِكَاتِبٍ لِأَنَّ السَّاكِنَ مَا هُوَ سَاكِنٌ دَائِمًا كَالْأَرْضِ .

ترجمہ :- اور یہ دونوں منعکس ہوتے ہیں اس عرفیہ عامہ کی جانب جو لادوام فی الكل کے ساتھ  
مقید ہو۔ کیونکہ یہ قول صادق ہے یعنی لاشیٰ من ب مع دائماً کا کاتب ساکن بالاصابع مادام کاتباً اور کاتب ہے  
یہ قول لاشیٰ من ب مع دائماً کا کاتب مادام ساکناً لادائماً۔ کیونکہ لادوام کا کاتب ہے۔ اور وہ کل ساکن کاتب  
بالاطلاق العام ہے۔ کیونکہ بعض ساکن لیس کاتب دائماً صادق ہے۔ کیونکہ بعض ساکن وہ بھی ہیں جو دائماً  
ساکن ہی ہیں۔ جیسے زمین۔





دانا البوقی :- اور پھر حال ان کے علاوہ باقی سوالب کبیر تو وہ منکس نہیں ہوتے۔ کیونکہ صادق ہے کہ بالضرورت بعض حیوان لیس بانسان اور بالضرورت لیس بعض الفکر منکس وقت التزیج لاد الخ۔ حالانکہ ان کا عکس کا ذب ہے۔ امکان عام کی وجہ سے جو کہ موجبات میں سبب الہم ہے۔ البتہ ضروریہ تمام بساٹھ میں اخض ہے۔ اور وقتیہ باقی مرکبات میں سبب اخض ہے۔ جب یہ دونوں منکس نہیں ہوتیں تو کوئی قسم بھی ان کی منکس نہ ہوگی۔ اس وجہ سے کہ قاعدہ ہے کہ ائم کا انعکاس خاص کے انعکاس کو مستزج ہے۔ تشریح :- برائن نے بساٹھ موجہ اور موجہ مرکب کے سوالب کا عکس بیان کرنے کے بعد ان کی سوالب بڑی کے عکس کا بیان شروع فرمایا۔ اور کہا۔ مشروط اور عرفیہ خاصہ ان دونوں کا عکس عرفیہ خاصہ آتا ہے۔ پھر اس کی دلیل مثال دے کر بیان کی۔ آپ کتاب میں ملاحظہ کیجئے۔

پھر آخر میں فرمایا دانا البوقی۔ پھر حال بساٹھ موجہ اور موجہ مرکب کی باقی اقسام تو ان کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ بساٹھ میں اخض ضروریہ ہے اور مرکبات میں وقتیہ ہے۔ جب ان دونوں کا عکس نہیں آتا تو باقی کا بھی نہ آئے گا۔ وجہ یہ بیان کی کہ عام کا انعکاس خاص کے انعکاس کو مستزج ہے۔

**اقول** قد عرفنا ان السؤالب الكلية سبع منها لاتعكس وست منها تعكس فالسؤالب الجزئية لاتعكس الا المشروطة والعرفية الخاصتان فانهما تعكسان عرفية خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما ليس بعض ب مادام ج لاد انما صدق دائما ليس بعض ب ج مادام ب لاد انما لان فرض ذلك البعض الذي هو ج وليس ب مادام ج لاد انما صدق بالفعل وهو ظاهر وذب بحكم اللاد وام ودليس ج مادام ب والالكان وج في بعض اوقات كونه ب فيكون ب في بعض اوقات كونه ج لان الوصفين اذا انفارنا على ذات يشب كل منهما في وقت الاخر وذكات دليس ب مادام ج فلذا خلف وانذا قد صدق ج وب على دو تناظيا فيه اى متى كان ج لم يكن ب ومتى كان ب لم يكن ج صدق بعض ب ليس ج مادام ب لاد انما فانه لما صدق على ذب وصدق ليس ج مادام ب صدق بعض ب ليس ج مادام ب وهو الجزء الاول من العكس ولما صدق عليه انه ج و صدق عليه بعض ج بالفعل وهو لادام العكس فيصدق العكس بجزئيه معا و اما السؤالب الجزئية الباقية فلا تعكس لانها اما السؤالب الاربع التي هي اللاتمتان والعامتان واما السؤالب السبع المذكورة واخص الاربع الضرورية واخص السبع الوقتية وشئ منها لا يعكس اما الضرورية فلما صدق قولنا بعض الحيوان ليس بانسان بالضرورة مع كذب بعض الانسان ليس بحيوان بالامكان العام اذ كل انسان حيوان

بالضرورة وَاَمَّا الْوَقْتِيَّةُ فَلصَدَقَ بَعْضُ لِقْمٍ لَيْسَ مَمْنُوعًا وَقَدْ لَتَرْتَبِعَ لِادِّخَالِهَا  
كَذَبَ بَعْضُ الْمَنْخُفِ لَيْسَ بِقَمَرٍ بِالْمَكَانِ الْعَامِ لِأَنَّ الْمَنْخُفَ قَمَرٌ بِالضَّرْوَرَةِ وَفَالْم  
يُنْعَكِسُ الْأَخْصَى لَمْ يَنْعَكِسِ الْأَعْمُ لِأَنَّ الْأَعْمَ سَلْتَزِمَ لِأَنَّ الْعَكْسَ الْأَخْصَى .

ترجمہ :- شارع فرماتے ہیں کہ تم ابھی سابق میں پہچان چکے ہو کہ سوالب کلیہ ان میں سے سات  
ہیں۔ جو عکس قبول نہیں کرتیں۔ اور ان میں سے چھ کا عکس آتا ہے۔ پس سوالب جزئیہ (میں بھی دو طرح کی ہیں۔  
بعض کا عکس آتا ہے اور بعض کا عکس نہیں آتا) کا عکس نہیں آتا۔ بجز مشروط اور عرفیہ خاصہ کے۔ (یعنی ان  
دووں کا عکس آتا ہے) کیونکہ ان دونوں کا عکس عرفیہ خاصہ آتا ہے۔ (دلیل یہ ہے کہ) کیونکہ جب بالفردہ  
یا دائماً لیس بعض نہ ب مادام نہ لادائماً صادق ہے تو یہ بھی صادق ہوگا کہ دائماً لیس بعض نہ ب مادام  
ب لادائماً۔ کیونکہ ہم فرض کرتے ہیں کہ یہ بعض جو کج اور لیس ب ہیں مادام نہ لادائماً پس وہ ہیں نہ ب  
ب بعض اور یہ ظاہر ہے اور یہی وہ بھی ہیں۔ لادام کی تید کیجئے۔ حالانکہ دلیس نہ ہے مادام ب  
در نہ لازم آئے گا وہ نہ بعض ان اوقات میں ہے کہ وہ ب ہے۔ تو لازم آئے گا کہ وہ ب ہے بعض ان  
اوقات میں کہ وہ نہ ہے۔ لان الوصفین اذا تقارنا۔ وجر یہ ہے کہ جب دو وصف ایک دوسرے سے  
مقارن ہوں کسی ایک ذات میں تو دونوں اوصاف میں سے ہر ایک دوسرے وقت میں ثابت ہوتی ہے۔  
حالانکہ دلیس ب تھا جب تک وہ نہ تھا اور یہ خلاف مفروض ہے۔

واذا تصدق۔ اور اس وقت نہ اور ب دونوں پر صادق ہوں گے اور دونوں منافی بھی ہوئے یعنی  
جب نہ نہ تھا تو ب نہیں تھا اور جب وہ نہ تھا تو نہ نہیں تھا۔ تو یہ قضیہ صادق آیا کہ بعض ب لیس نہ  
مادام ب لادائماً۔ فانہ لما صدق علی ذب۔ کیونکہ جب ویرب صادق آیا اور ادھر یہ صادق ہو چکا ہے  
وہ لیس نہ مادام ہے۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ لیس ب لیس نہ مادام ب اور یہ عکس کا جز و اول ہے۔  
ولما صدق علیہ :- اور جب اس پر صادق آیا کہ نہ نہ اور ہے تو یہ بھی صادق آیا کہ بعض نہ ب بعض  
اور یہ لادام عکس ہے۔ تو اس کے ساتھ اس کے جز و عکس بھی صادق آئے گا۔

واما السؤال الجزئی :- بہر حال سوالب جزئیہ باقیہ تو لیس نہ منعکس نہیں ہوتیں کیونکہ جہاں تک سوالب  
اربع ہیں۔ اور وہ دونوں دائمہ، دونوں عامہ ہیں۔ اور سوالب سببہ ہیں جن کا اور پر ذکر آیا۔ ان چاروں  
میں اخص ضروریہ ہے اور ساتوں میں اخص وقتیبہ ہے۔ اور دونوں میں سے کوئی بھی منعکس نہیں ہوتی۔  
اما الضروریہ :- بہر حال ضروریہ تو اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض ایوان لیس انسان بالفردہ  
اور ساتھ یہ قول کا ذب ہے کہ بعض انسان لیس ایوان بالامکان العام۔ کیونکہ ہر انسان بالفردہ وہ حیوان ہے  
(تو حیوان کی نفی انسان سے امکان عام کے ساتھ ہو سکتی ہے)

وَأَمَّا الْوَقْفِيَّةُ: - بھر حال مرکبات سبب میں سے خاص و تفریق ہے تو اس لئے کہ وہ بعض القریب لیس بمختص وقت التزییح لادائماً صادق ہے۔ اور بعض المختص لیس بقرب بالامکان العام میں کا ذریعہ ہے۔ کیونکہ مختص قریبے ضروری طور پر۔ واذالم ینکس الاخص۔ اور جب قضایا میں سے اخص القضاء کا عکس نہیں آسکا۔ تو اعم کا عکس بھی نہ آسکا۔ کیونکہ اعم کا عکس آنا، اخص کے عکس آنے کو مستلزم ہے۔

لا یقال قد تبین ان السوالب السبع الکلیة لا تنکس ویلزم من ذالک عدم الانکاس من جزئیة لان الکلیة اخص من الجزویة و عدم انعکاس الاخص ملزوم لعدم انعکاس الاعم فكان فی ذالک کفاية فلا حاجة الی هذا التطویل لانا نقول ههنا طریق اخر لبيان عدم انعکاس الجزئیات وتعیین الطریق لیس من اداب المناظرة۔

ترجمہ: - اعتراض وارد نہ کیا جائے کہ یہ بات ظاہر ہو چکی ہے کہ سوالب سبب کیہ کا عکس نہیں آتا اور اسی سے لازم آتا ہے کہ ان کی جزئیات کا بھی عکس نہ آئے۔ کیونکہ کلیہ اخص ہوتی ہے بمقتبے جزئیہ کی اور اخص کا منکس نہ ہونا اعم کے منکس نہ ہونے کا ملزوم ہے۔ تو اس سلسلے میں اتنا کہہ دینا کافی تھا۔ پس حاجت نہ تھی اس طوالت بیانی کی جانب (جو شارح اور مآئن دونوں نے ایک ایک صفحہ میں بیان کی ہے) لانا بقول: - کیونکہ ہم بواہر میں گئے یہ ایک دوسرا طریقہ ہے جزئیات کے منکس نہ ہونے کا۔ اور کسی طرفہ کی تعین کرنا مناظر کا کام نہیں ہے۔

تفسیر: - مآئن اور شارح نے دونوں نے سوالب جزئیہ کے عکس کے متعلق فرمایا کہ سوالب کلیہ کی طرح سوالب جزئیہ بھی منکس نہیں ہوتے اور اسکو دلیل طریقوں سے دونوں نے بیان کر دیا ہے۔ شارح آخر میں اس سلسلے کا ایک اعتراض جواب فق فرماتے ہیں۔

قولہ ولا یقال قد تبین: - سوال کا حاصل یہ ہے کہ سوالب کلیہ کا چونکہ عکس نہیں آتا اس لئے سوالب جزئیہ کا بھی عکس نہیں آتا دلیل یہ دی گئی ہے۔ کیونکہ کلیہ اخص اور جزئیہ عام ہوتی ہے۔ اور اخص کا عکس نہ آنا مستلزم ہے اعم کے عکس نہ آنے کے۔ معترض کہتا ہے مختصراً اتنا کہہ دینا کافی تھا پھر الٹ پھیر کے ساتھ جابب کی مختلف صورتیں بیان کر کے استعمال تحریر کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ لانا بقول۔ شارح نے جواب دیا کہ یہ اپنا اپنا طریق استدلال ہے۔ مناظر کو دعوے پر رد کرنے کا حق ہے۔ اسناد لال کا طریق متین کرنے کا حق نہیں ہے۔

قَالَ وَأَمَّا الْمَوْجِبَةُ كَلِمَةٌ كَانَتْ أَوْجِزَ نُبْةٍ فَلَا تَنْعَكُسُ كَلِمَةٌ وَأَصْلًا لِاحْتِمَالِ كَوْنِ الْمَحْمُولِ أَعْمَ مِنَ الْمَوْضُوعِ كَقَوْلِنَا كُلَّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ، وَأَمَّا فِي الْجِهَةِ فَالضَّرْفِيَّةُ وَالِدَائِمَةُ وَالْعَامَّةُ وَالْعَامَاتَانِ

تتکس حینیة مطلقۃ لانہ اذا صدق کل ج باحدى الجهات الاربع المذكورة فبعض  
 ب ج حين هوب والا فلا شئ من ب ج مادام ب وهو مع الاصل ينتج لاشئ من  
 ج ج بالضربة اودا ثنائی الضرورية واللازمة وما دام ج في العامين وهو  
 محال واما الخاصتان فتتکسان حینیة مطلقۃ مقيدة بالادام اما الحینیة  
 المطلقة فلکونها لازمة لعامتها واما قید الادام في الاصل المحلی فلانہ لو کذب  
 بعض ب لیس ج بالفعل لصدق کل ب ج دائما فنضم الى الجزاء الاول من الاصل فهو  
 قولنا بالضربة اودا ثنائی کل ج ب مادام ج ينتج کل ب ب دائما ونضعه الى الجزاء الثاني ایفر  
 وهو قولنا لاشئ من ج ب بالاطلاق العام ينتج لاشئ من ب ب بالاطلاق العام فیلزم  
 اجتماع النقيضين وهو محال وامل في الجزئی فنفرض الموضوع دهو لیس ج بالفعل  
 والا لکن ج دائما فبدا ثنائی دام الباء بدوام الحجم لکن اللانزم باطل لغيره الاصل  
 بالادعام واما الوقتیان والوجودیتان والمطلقۃ العامة فتتکس مطلقۃ عامة  
 لانہ اذا صدق کل ج ب باحدى الجهات الخمس المذكورة فبعض ب ج بالاطلاق العام  
 والاصدق لاشئ من ب ج دائما وهو مع الاصل ينتج لاشئ من ج ج دائما وهو محال۔

ترجمہ :- بہر حال موجبہ کلیہ ہو یا موجبہ جزئیہ ہو تو یہ کلیہ متکس نہیں ہوتی اس لئے کہ احتمال ہے کہ  
 موضوع کے مقابلے میں محمول اعم ہو۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل فن بن حیوان۔

واما الجہت :- اور بہر حال جہت میں (موجبہ میں) کہ ضروریہ اور دائمہ اور دونوں عامہ کا عکس حینیہ مطلقہ  
 آتا ہے۔ اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہے کہ کل ج باحدى الجهات الاربع فبعض ب ج حین ہوب ورنہ  
 پس لاشئ من ب ج مادام ب۔ اور اس کو اصل کے ساتھ ملکر نتیجہ لکھتا ہے کہ لاشئ من ج ج بالفردۃ  
 اودا لخاصہ ضروریہ۔ اور دائمہ میں۔ اور مادام ج دونوں عامہ میں۔ اور یہ محال ہے۔

قولا واما الخاصتان :- اور بہر حال دونوں خاصہ تو وہ پس متکس ہوتے ہیں حینیہ مطلقہ سے جو کہ مفید ہو  
 لاوام کے ساتھ۔

واما الحینیة المطلقة :- بہر حال حینیہ مطلقہ تو اس لئے کہ وہ اس کے عامہ کے لئے لازم ہوتی ہے اور  
 بہر حال لاوام کی قید اصل کی میں تو اس لئے کہ اگر یہ قول کا ذب ہو۔ بعض ب لیس ج بالفعل۔ تو البتہ یہ قول  
 صادق ہوگا۔ کل ب ج دائما۔ تو اس کو ہم اصل کے جز و اول کے ساتھ ملائے ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ بالفردۃ  
 یا دائما کل ج ب مادام ج تو نتیجہ نکلے گا کل ب ب دائما اور اس کو ہم اصل کی جز و ثانی کے ساتھ ملائے ہیں  
 اور وہ ہے ہمارا قول لاشئ من ج ب بالاطلاق العام تو نتیجہ نکلے گا کہ لاشئ من ب ب بالاطلاق العام۔ تو

اس سے اجتماع نقیضین لازم آئے گا۔ اور وہ محال ہے۔

واما فی الجزئی :- اور بہر حال جزئی میں تو ہم موضوع و کو فرض کرتے ہیں کہ وہ لیس ج بالفضل ہے  
ورنہ پس وہ نہ دالما ہوگا پس وہ دائما ہوگا۔ اس لئے کہ باو کا دوام ہے جیم کے دوام کی وجہ سے لیکن  
لازم باطل ہے کیونکہ اصل کی نفی لا دوام سے ہو چکی ہے۔

واما التبتیان - اور بہر حال دونوں وقتیہ، دونوں وجودیہ اور مطلقہ عامہ۔ پس انکا عکس مطلقہ عامہ  
آتا ہے۔ اس لئے کہ جب صادق ہے کل ج ب باعدی الجہات الخس تو بعض ج ب بلا طلاق العام ہیں  
ورنہ تو یہ صادق ہوگا کہ لاشئ من ج ب دالما۔ اور اسکو اصل کے ساتھ ملانے سے نتیجہ نکلے گا کہ لاشئ من  
ج ب دالما اور یہ محال ہے۔

تشریح :- ماتن سے فرمایا کہ موجب کلیہ ہو یا موجب جزئیہ تو ان کا عکس نہیں آتا کیونکہ اس کا  
احتمال ہے کہ محمول تو اعم ہو اور موضوع اخص ہو۔ جیسے کل انسان حیوان۔ واما فی الجہتہ۔ اور وجہات میں  
سے ضروریہ، دائرہ، دونوں عامہ تو ان کا عکس حینیہ مطلقہ آتا ہے۔ مثال کتاب میں دیکھ کر معلوم کر لیجئے  
تو لا واما الخاصتان :- اور بہر حال دونوں خاصہ تو ان دونوں کا عکس بھی حینیہ مطلقہ آتا ہے مگر لا دوام  
کے ساتھ مفید ہو کر۔ واما الوجودیات الجزئہ :- اور دونوں وجودیہ، دونوں وقتیہ اور مطلقہ عامہ تو ان کا  
عکس مطلقہ عامہ آتا ہے۔ مثال کتاب میں دیکھیے۔

أقول مما مرَّ كان حكم السؤال واما المرجحان في التناقض في الكمية سواء كانت كلية او  
جزئية لجزائ ان يكون المحمول فيها اعم من الموضوع وامتنع حمل الخاص على كل افراد  
العام كقولنا كل انسان حيوان وعكسه كلياً كاذب واما في الجهة فالضارديه والذاتية  
والعامتان تنكس حينية مطلقه بالخلف فانه اذا صدق كل ج ب او بعضه باحدي  
الجهات الاربع اى بالضرورية اودا لثما وما دام ج وحب ان يصدق لبعض ج ب  
حين هرب ولا لصدق نقیضه وهو لاشئ من ج ب مادام ب وهو مع الاصل  
ينتج لاشئ من ج ب بالضرورية اودا لثما ان كان الاصل ضروريا اودا لثما او  
مادام ج ب ان كان احدى العامتين وهو محال وهو محال وليس لاحد ان يمنع استعماله بناء  
على جواز ملب الشئ عن نفسه عند عدمه لان الاصل موجب فيكون ج موجودا  
واما الخاصتان فتعكسان حينية مطلقه لاذن ثمة فانه اذا صدق بالضرورية او  
دالما كل ج ب او بعضه مادام ج لادما لثما صدق لبعض ج ب حين هرب لادما لثما  
اما الحينية المطلقة وهي بعض ج ب حين هرب فلكونها لائمة لعاميتها واما اللادما

وہو بعض ب لیس ج بالا طلاق العام فلا نہ لو کذب لصدق کل بیج د ائنا و نضمہ الی  
الجز الاول من الاصل هكذا کل ب ج د ائنا و بالضر و صراۃ اود ائنا کل ج ب مادام ج  
لینتج کل ب ب د ائنا و نضمہ الی ا جز الثاني الذی هو اللادیم و نقول کل ب ج د ائنا  
ولا شئ من ج ب بالا طلاق العام لینتج لا شئ من ب ب بالا طلاق فلصدق کل ب  
ب د ائنا لزم صدق کل ب ب د ائنا ولا شئ من ب ب بالا طلاق و انہ ا جتماع التفسیر  
وہو ہذا اذا کان الاصل کلینا و اما اذا کان جزئیا فلا یتیم فیہ ہذا البیان لان جزئیہ  
جزئیتان و الجزئیة لا تنتج فی کبری الشکل الا و ل علی ما استسمعہ فلا بد فیہ من طریق  
اخر و ہوا الافتراض بان یفرض الذات التی صدق علیہا ج و ب مادام ج لاد مادام ذب  
و د ج و ہوا ظاہر و لیس ج بالفعل والا لکان د ائنا فیکون ب د ائنا لانا حکمنا فی الاصل  
انہ ب مادام ج و قد کان د ب لاد ائنا ہذا خلف و اذا صدق علیہ انہ ب لیس ج  
بالفعل صدق بعض ب لیس ج بالفعل و ہو مفہوم لا دوام ا لکس ولو ا جزی ہذا  
الطریق فی الاصل الکلی ا و اقتصر علی البیان فی الاصل الجزئی لثم و کفی علی ما لا یخفی  
و الموتیتان و الوجودیتان و المطلقة العامة تنعکس مطلقة عامة لانه انا صدق  
کل ج ب باحدى الجهات الخمس فبعض ج بالا طلاق العام و الا فلا شئ من بیج  
د ائنا و ہو مع الاصل ینتج لا شئ من ج ب د ائنا و ہو محال ۔

ترجمہ:۔ شارح فرماتے ہیں کہ سابقہ میں جو بیان گزر چکا ہے۔ اس کا تعلق سوال ہی کے تھا۔ بہر حال  
موجبات پس یہ کیفیت میں منعکس بالکل نہیں ہوتے۔ خواہ کبھی ہوں یا جزئیہ ہوں۔ کیونکہ جائز ہے کہ ان میں  
محول عام اور ممنوع خاص اور خاص کا محل عام کے ہر فرد پر محال ہے۔ جیسے ہمارا قول کل انسان حیوان  
اور اس کا عکس کل ہے کا ذب ہے۔

اور بہر حال جہت میں تو ضروریہ دائرہ اور دونوں عامہ کا عکس جینیہ مطلق آتا ہے دین خلف کی مدد سے  
اس لئے کہ جب کل ج ب یا بعض ج ب چاروں جہات میں سے کسی ایک کے ساتھ صادق ہے یعنی بالضرورت  
بالدوام یا مادام کے ساتھ تو واجب ہے کہ یہ بھی صادق ہو بعض ج ب میں موب۔ اور اگر اس کو  
صادق نہ مانیں گے تو اس کی نقیض صادق ہوگی۔ اور وہ ہے لا شئ من ب ج مادام ہے۔ اس کو جب  
اصل کے ساتھ ملائیں گے تو نتیجہ نکلے گا کہ لا شئ من ج ب بالضرورت یا د ائنا اگر اصل ضروریہ ہو یا د ائنا یا  
مادام ج نتیجہ نکلے گا۔ اگر دونوں عامہ میں سے کوئی ایک ہو۔ اور یہ محال ہے  
قول و لیس لاجدان ینفخ استمالنہ۔۔۔ اور کسی کے لئے مناسب نہیں ہے کہ وہ اس استعمال کو منع کر سکے۔

بناد کرتے ہوئے کہ سلب شئی عن نفسہ جائز ہے۔ جبکہ شئی معدوم ہو اس لئے کہ مذکورہ صورت میں اصل موجب ہے۔ لہذا نہ مجرد ہوگا۔ (معدوم نہ ہوگا۔ اس لئے سلب شئی عن نفسہ کی دلیل اس جگہ جاری نہ ہوگی) قولہ دامانا صحتان :- اور بہر حال دونوں خاصہ تزیہ دونوں منعکس ہوتے ہیں عینہ مطلقہ لادانہ سے یعنی ان کا عکس عینہ مطلقہ مقید بالادوام آتا ہے اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہے کہ بالفردۃ یا دائماً کل ج ب یا بعض ج ب مادام ج لادانہ۔ تزیہ بھی صادق ہوگا کہ بعض ج ب عین صوب لادانہ۔ قولہ دامانا الحیثیۃ المطلقۃ :- بہر حال عینہ مطلقہ اور وہ بعض ج ب عین صوب ہے۔ تو اس لئے کہ صادق ہے کہ وہ اس کے دونوں عامہ کے لئے لازم ہے۔

دامانا اللادوام :- اور بہر حال لادوام اور وہ بعض ج ب لیس ج بالاطلاق العام ہے تو اس لئے صادق ہے۔ کیونکہ اگر یہ کاذب ہوگا تو البتہ یہ صادق ہوگا کہ نہ کل ج ب دائماً، پھر اس کو ہم اصل کے جزو اول کے ساتھ ملائیں گے۔ اور اس طرح کہیں گے کہ "کل ج ب دائماً وبالفرودۃ۔ ادانہما کل ج ب مادام ج تا کہ نتیجہ نکلے گا "کل ج ب دائماً" پھر اس کو ہم دوسرے جزو کے ساتھ ملائیں گے جو کہ اللادوام ہے اور کہیں گے کہ کل ج ب دائماً ولاشئ من ج ب بالاطلاق العام تو نتیجہ نکلے گا کہ لاشئ من ج ب بالاطلاق۔ پس اگر کل ج ب دائماً صادق ہے کل ج ب دائماً ولاشئ من ج ب بالاطلاق کا صادق ہونا لازم ہوگا۔ اور یہ اجتماع نقیضین ہے۔ اور یہ محال ہے۔

قولہ هذا اذا كان الاصل کلینا :- یہ تفصیل اس صورت میں ہے جبکہ اصل کلیہ ہو اور اگر اصل جزئیہ ہو تو اس میں یہ بیان کافی نہ ہوگا۔ کیونکہ اس کے دونوں جزو دو جزئی ہیں۔ اور شکل اول کے کبریٰ میں جسزئیہ نتیجہ نہیں دیتا۔ جیسا کہ آئندہ آپ پڑھ لیں گے۔ لہذا اس میں دوسرے طریق کا اختیار کرنا ضروری ہے۔

قولہ وهذا لا فتراض :- اور دوسرا طریقہ افتراض کا ہے۔ صورت اس کی یہ ہے کہ ایک ایسی ذات فرض کی جائے کہ جس پر صادق آئے دن ج ب مادام ج لادانہ۔ پس وہ اور دن ہوگا اور وہ عام ہے۔ اور و لیس ج بالفعل ہے۔ ورنہ البتہ وہ دائماً ہو جائے گا پس وہ دائماً نہ ہوگا۔ قولہ لانا حکمنا فی الاصل :- اس لئے کہ اصل میں ہم نے حکم کیا ہے کہ وہ ب مادام ج ہے حالانکہ وہ وہ ب لادانہ تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

قولہ واذ صدق علیہ :- اور اس پر جب صادق ہو کہ وہ ب و لیس ج بالفعل ہے تزیہ بھی صادق ہوگا کہ بعض ج ب لیس ج بالفعل۔ اور یہ لادوام عکس کا مفہوم ہے۔ قولہ دلوا جری هذا الطریق :- اور اگر ماتن رد اس طریقہ کو اصل کلی میں جاری کرتے یا بیان پر لکھتے کرتے اصل جزئی کے بیان پر تو اس لئے لال تام ہوگا اور کافی بھی ہوتا۔ جیسا کہ اہل عقل پر یہ بات واضح ہے۔

قوله وَالْوَقَيْتَانِ وَالْوَجُودِيَّتَانِ :- اور دونوں وقتیہ اور دونوں وجودیہ اور مطلقہ عامہ کا عکس مطلقہ عامہ ہوا ہے۔ اس لئے کہ جب کل نوح ب باحدی الجهات الخمس صادق ہوگا۔ تو نفیض نوح بالاطلاق العام بھی صادق ہوگا۔ ورنہ تو یہ قول صادق ماننا پڑے گا کہ لاشئ من ب نوح والاشئ اور یہ تفسیر اصل کے ساتھ مگر نتیجہ سے گا کہ لاشئ من نوح دا لہا اور یہ محال ہے۔

تشریح :- اس فقرے میں شارح نے سوال ب بزئیہ کو اپنے انداز میں نہایت طراوت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ آپ اس کو ترجمہ سے باسانی سمجھ سکتے ہیں۔

قال وان شئت عكست نفیض العكس فی الموجبات لیسصدق نفیض الاصل او الاخص منه اقول للقوم فی بیان عكس القضايا ثلاث طرق الخلف وهو ضم نفیض العكس مع الاصل لیسنتج محالا والا فتراض وهو فرض ذات المرضع شبيها معينا ورجل وصفی الموضوع والمحمول عليه لیحصل مفهوم العكس وهو لا یجری الا فی الموجبات والسوالب المركبة لوجود الموضوع فیها بخلاف الخلف فانه یعم الجميع والثالث طریق العكس وهو ان یعكس نفیض العكس لیحصل ما یافی الاصل فلما نبه فیما سبق علی الطریقین الاولین حادل التنبيه علی هذا الطريق ایضا فلك ان تعكس نفیض العكس فی الموجبات لیسصدق نفیض الاصل والاخص منه فان الاصل اذا كان کلیا و نفیض عكسه سلبا کلیا انعكس النقیض كنفسه فی الكمر کلیا وهو اخص من نفیض الاصل وان كان جزئیا فان كان مطلقه عامه العكس نفیض عكسها الی ما ینا قضا لان نفیض عكسها سالبة کلیة ذممة وهی تنعكس كنفسها الی نفیضها وان كان احدی القضا الباقیة العكس نفیض عكسها الی ما هو اخص من نقائصها اما فی الدائمین والعاصتین والمخاصتین فلان نفیض عكسها سالبة عرفیة عامه وهی تنعكس الی العرفیة العامه القوی اخص من نقائصها واما فی الوقتیین والوجودیین فلان نفیض عكسها سالبة ذممة وعكسها اخص من نقائصها مثلا اذا صدق بعض ب بالاطلاق صدق بعض ب ج بالاطلاق والاشئ من ب ج ذمما وتنعكس الی لاشئ من ج ب ذمما وهو نفیض بعض ب بالاطلاق فلیزم احتیاج النقیضین اذا صدق بعض ب بالضرورة فبعض ب ج حین هو ب والاشئ من ب ج ما دام ب ذمما فلاشئ من ج ب ما دام ج وهو اخص من نفیض بعض ج ب بالضرورة اعنی قولنا لاشئ من ج ب بالامكان وعلى هذا القیاس وانما خص



هذا الطريق بالموجبات لان بيان انعكاس السؤال بيه موقوف على عكوس  
الموجبا كما نتوقف بيان انعكاسها على عكوس السؤال فلما قدمها امكنه ان يبين  
بهم عكوس الموجبات بخلاف السؤال -

توجہ کہ :- ماتن نے فرمایا :- اے مخاطب اگر تو چاہے تو عکس کی نقیض عکس لائے تضایا موجبہ  
میں تاکہ صادق ہو جائے اصل کی نقیض یا اس سے اخض کی ۔ اقول للقوم :- شارح فرماتے ہیں کہ ان ظن  
تضایا عکوس کے بیان میں تین طریقے استعمال کرتے ہیں ۔ اول طریقہ خلف کا ہے اور وہ ہے اصل کے  
ساتھ عکس کی نقیض کو ملا دینا تاکہ ایک مثال چیز مقبوعہ نکلے ۔ دوسرا طریقہ انتر ارض کا ہے ۔ اور انتر ارض  
موضوع کی ذات کو کسی متعین شئی کو بنا نا ۔ اور موضوع و محمول کے وصف کو اسی پر حمل کرنا ۔ تاکہ عکس کا  
مضمون حاصل ہو جائے ۔ اور یہ قاعدہ جاری نہ ہوگا ۔ مگر تضایا موجبہ میں ۔ یا ایسے تضایا سلبہ میں کہ جو  
مربکہ ہوں موضوع کے وجود کے ساتھ ۔ اس کے برخلاف خلف ہے کہ یہ تمام کو عام ہے ۔ اور تیسرا طریقہ  
عکس کا ہے اور وہ یہ ہے کہ عکس کی نقیض کا عکس لایا جائے ۔ تاکہ وہ چیز حاصل ہو جائے جو اصل کے منافی ہو ۔  
تو لہذا ثباتہ ینما قبلہ :- اور مصنف نے جبکہ مابقی میں اول دونوں طریقوں پر آگاہ فرمادیا ہے تو  
اب ارادہ کیا ہے کہ تیسرے طریق پر بھی آگاہ کر دے ۔ پس اے مخاطب تیرے لئے جائز ہے کہ عکس لائے  
عکس کی نقیض کا تضایا موجبہ میں تاکہ صادق آئے اصل کی نقیض ۔ یا اصل سے اخض کی نقیض صادق آئے ۔ اسلئے  
کہ جب اصل کلیہ ہو اور اس کے عکس کی نقیض بھی سلب کلی ہو ۔ تو نقیض کا عکس کفیفہ ہوگا کفیت میں ۔ اور  
کلی ہوگا اور اصل کی نقیض سے اخض ہوگا ۔ اور اگر اصل جزئی ہو تو اگر مطلق عام ہے تو اس کے عکس کی نقیض  
سلبہ وہ ہوگا جو اس کے مناقض ہوگا ۔ کیونکہ اس کے عکس کی نقیض سالبہ کلیہ دائرہ ہے اور یہ کفیفہ سلبہ  
اس کی نقیض کی طرف ۔

قولہ وان کلان احدی القضایا :- اور اگر بقیہ تضایا میں سے کوئی ہو یعنی مطلق عامہ کے  
علاوہ دوسری کوئی قسم ہو ۔ تو اس عکس کی نقیض کا عکس وہ ہوگا جو اس سے اخض آئیگا اسکی نقیض سے ۔  
قولہ وامافی الدائمین :- بہر حال دونوں دائرہ ہیں اور دونوں عامہ ، دونوں خاصہ میں تو اس  
وجہ سے کہ ان کے عکوس کی نقیض سالبہ عرفیہ عامہ ہوں گی ۔ اور سالبہ عرفیہ عامہ کا عکس وہ عرفیہ عامہ آتا ہے جو ان کی  
نقیضوں سے اخض ہوتا ہے ۔

قولہ وامافی الوقتین :- اور بہر حال دونوں وقتیہ اور دونوں وجودیہ میں تو اس وجہ سے کہ ان کے  
عکوس کی نقیض دائرہ سالبہ آتی ہے ۔ اور اس کا عکس ان کی نقیضوں سے اخض ہوتی ہے ۔ شلاً جب صادق ہو  
بعض ج ب بالاطلاق تو یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض ب ج بالاطلاق ۔ ورنہ تو صادق آئے گا کہ لا شئ من جنسہا

اور اس کا عکس آئے گا کہ لاشیٰ من ب د ا تھا۔ اور یہ نقیض ہے بعض ب ب بالاطلاق کی۔ پس اجتماع نقیضین لازم آئے گا۔

قولہ لاذا صادق بعض ب ب۔ اور جب بعض ب ب بالضرورة صادق ہو تو صادق ہوگا کہ بعض ب ب میں موجب در نہ صادق ہوگا کہ لاشیٰ من ب ب د ا تھا۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ پس لاشیٰ من ب ب د ا ب ب اور یہ اجنبی ہے۔ بعض ب ب بالضرورة کی نقیض سے۔ یعنی ہمارے قول لاشیٰ من ب ب بالاسکان سے اس کا طور پر آپ دوسروں کو بھی تیس کر لیجئے۔

قولہ دامنہ خصص هذا الطريقی فی الوجہات بہ ماتن نے اس طریقہ کو صنف تضا یا موجبہ میں منحوس کیا ہے۔ اس لئے کہ سوال کے محسوس کا بیان موجبات کے محسوس کے بیان پر موقوف ہے۔ جس طرح موجبات کے محسوس کا بیان موقوف ہے سوال کے محسوس پر لہذا جب سوال کا بیان مقدم کر دیا تو ان کیلئے آسان ہو گیا کہ وہ موجبات کے محسوس کو بیان کر دیں نہ کہ سوال کے محسوس کو۔

قَالَ دَامَا الْمَمْلُكَتَانِ فَخَالَهَمَا فِي الْأَنْعَامِ مِنْ وَعَدَمِهِ غَيْرَ مَعْلُومٍ لِتَوَقُّفِ الْبَرِّهَانِ الْمَذْكُورِ  
لِلْأَنْعَامِ فِي فِيهَا عَلَى الْأَنْعَامِ مِنَ السَّلَابَةِ الضَّرُورِيَّةِ كَنْفُسِهَا أَوْ عَلَى أَنْتَاجِ الصَّغِيرِ عَلَى  
الْمَمْلُكَةِ مَعَ الْكَبْرَى الضَّرُورِيَّةِ فِي الشَّكْلِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ الَّذِينَ كَلَّوْا حُدُودَ مِنْهَا غَيْرَ مُتَّحِقِ  
وَلَعَدَمِ الظَّفَرِ بِدَلِيلِ يَوْجِبُ الْأَنْعَامِ وَعَدَمِهِ .

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- بہر حال دونوں ممکنہ تو عکس آنے میں ان کا حال اور عکس کے نہ آنے میں معلوم نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ اس سلسلے میں جو برہان ذکر کی جاتی ہے سالہ ضروریہ کے عکس نفسہ پر موقوف ہے۔ یا اس پر موقوف ہے کہ تیس میں صغریٰ ممکنہ ہو اور کبریٰ ضروریہ ہو۔ شکل اول اور شکل ثالث میں۔ اور ان دونوں میں سے ہر ایک متحقق نہیں ہیں۔ اور کامیابی بھی نہیں ہوتی ایسی دلیل پر جو کہ عکس کے وجوب اور عدم وجوب پر دلالت کرے۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں کہ دونوں ممکنہ کا عکس آتا ہے یا نہیں آتا۔ ہم کو معلوم نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ عکس کا نام موقوف ہے اس بات پر کہ ان دونوں میں جو برہان ذکر کی جاتی ہے وہ موقوف ہے سالہ ضروریہ کا عکس نفسہ آئے۔ یا اس پر موقوف ہے کہ صغریٰ ممکنہ اور کبریٰ ضروریہ شکل اول اور شکل ثالث میں نتیجہ دیں۔ اور ان دونوں میں سے کوئی بات ہم کو تحقیق سے معلوم نہیں ہے کیونکہ ہم ایسی دلیل پر کامیاب نہیں ہو سکے جو عکس یا عدم عکس کو واجب کرتی ہو۔ خلاصہ یہ کہ شارح کے نزدیک دلائل ممکنہ کا عکس کیا آئیگا انکو معلوم نہیں۔ اور نہ اس کی دلیل ہی معلوم ہے۔

**اقول** قد قام المنطقيين ذهبوا الى انعكاس الممكنين ممكنة عامة فاستدلوا عليها بوجوه احدىها الخلف لانه اذا صدق بعض ج ب بالامكان صدق بعض ج ب بالامكان العام فالاشئ من ج ب بالضرورة ونضه مع الاصل ونقول بعض ج ب بالامكان ولاشئ من ج ب بالضرورة ينتج بعض ج ليس ج بالضرورة وانده ج .

ترجمہ :- تدبیر منطقیوں نے کہا کہ دونوں ممکنہ کا عکس ممکنہ عام آتا ہے۔ اس پر انھوں نے کئی وجوہ سے استدلال کیا ہے۔ اول ان میں سے خلف ہے۔ کیونکہ جب صادق ہو بعض ج ب بالامکان تو صادق ہوگا بعض ج ب بالامکان العام۔ اور اگر یہ صادق نہ ہوگا تو پھر صادق ہوگا کہ لاشئ من ج ب بالضرورة۔ پھر اس کو ہم اصل کے ساتھ ملائیں گے۔ اور کہیں گے کہ بعض ج ب بالامکان ولاشئ من ج ب بالضرورة۔ تو اس تیسرا نتیجہ نکلے گا کہ بعض ج ب بالضرورة اور یہ محال ہے۔

تشریح :- شارح نے فرمایا :- تدبیر منطقیوں کا مذہب دونوں ممکنہ کا عکس ممکنہ عام آتا ہے۔ تو استدلال علیہ :- اس پر انھوں نے کئی طرح سے استدلال کیا ہے۔ اول استدلال دلیل خلف ہے۔ مثلاً جب بعض ج ب بالامکان صادق ہے تو بعض ج ب بالامکان العام بھی صادق ہوگا۔ درنہ خرابی یہ لازم آئے گی کہ لاشئ من ج ب بالضرورة کو صادق ماننا پڑے گا۔ اور اس کو پھر ہم اصل قضیہ سے ملائیں۔ اور کہیں بعض ج ب بالامکان ولاشئ من ج ب بالضرورة۔ تو نتیجہ نکلے گا کہ بعض ج ب بالضرورة۔ اور یہ محال ہے۔

و ثانيها الافتراض وهوان يفرض ذات ج وب د فلاب بالامكان ووج فبعض ج ب بالامكان وهو الملم وقال لها طريق العكس فانه لو كذب بعض ج ب بالامكان لصدق لاشئ من ج ب بالضرورة فينعكس الى لاشئ من ج ب بالضرورة وقد كان بعض ج ب بالامكان فيحقق التقيض ولهذا الدلائل لا تقتصر امام الاول لان فلتوقعها على انتاج الصغرى الممكنة في الشكل الاول والثالث وستعرف انها عقيمة واما الثالث فلتوقفه على انعكاس لسالبة الضرورية كنفسها وقد تبين انها لا تنعكس الا ادمية فاعلم تتم هذه الدلائل ولم يظفر الملم بدليل يدل على الانعكاس ولا على عدمه توقف فيه .

ترجمہ :- دوسرا طریقہ افتراض کا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ فرض کیا جائے ذات ج وب د فلاب بالامکان ووج فبعض ج ب بالامکان وهو الملم۔ پس بعض ج ب بالامکان ہوں گے۔ اور یہی مطلوب ہے۔ اور تیسرا طریقہ عکس کا ہے

کیونکہ اگر بعض بوج بالا مکان کاذب ہو تو البتہ لاشی من بوج بالضرورۃ صادق ہوگا۔ پس اس کا عکس آئے گا کہ لاشی من بوج بالضرورۃ۔ حالانکہ اصل میں بعض بوج بالا مکان تھے۔ پس دونوں نقیضین جمع ہو گئیں اور یہ تینوں دلائل تام نہیں ہیں۔ بہر حال پہلے دونوں دلائل تو اس وجہ سے کہ یہ دونوں شکل اول و شکل ثالث کے صغریٰ ممکنہ نتیجہ دینے پر موقوف ہیں۔ اور آج تم پڑھ لو گے کہ یہ عقیم را بنجہ ہیں اور بہر حال سیرا طریق استدلال تو اس کا تام ہونا موقوف ہے کہ سالبہ ضروریہ کا عکس سالبہ ضروریہ ہی آئے۔ اور یہ بات ظاہر ہو چکی ہے کہ اس کا عکس ہمیشہ دائرہ ہی آتا ہے۔ لہذا پس جب یہ دلائل تام ہی نہیں ہیں۔ اور مصنف را کامیاب نہیں ہوئے ایسی دلیل پر جو ان کے انکاس پر دلالت کرے یا ان کے عدم انکاس پر دلالت کرے تو مصنف رحمتے ان کے عکس کے بارے میں توقف فرمایا۔

تشمس یح :- تو کہ و ثانیہا :- تیزوں طریقوں میں سے دوسرا طریقہ افتراض کا ہے۔ اور اس کا مثال یہ ہے کہ فرض کیا جائے ذات بوج و ب فذب بالا مکان و وج تو پس بعض بوج بالا مکان ہوں گے۔ اور یہی مطلوب ہے۔

تو کہ و ثانیہا طریق العکس :- استدلال کا تیسرا طریقہ عکس کرنے کا ہے۔ کیونکہ اگر بعض بوج بالا مکان کاذب ہوگا تو البتہ لاشی من بوج بالضرورۃ صادق ہوگا۔ تو پس اس کا عکس یہ آئے گا کہ لاشی من بوج بالضرورۃ حالانکہ اصل میں تھا بعض بوج بالا مکان۔ لہذا اجتماع نقیضین ہوا۔

تو کہ و ظہرہ الدلائل :- شارح نے فرمایا قدیم مناظر کے استدلال کے یہ تیزوں طریقے تام نہیں ہیں اول و دوم تو اس وجہ سے تام نہیں ہیں کہ ان کا تام ہونا اس شرط پر موقوف ہے کہ شکل اول اور شکل ثالث میں صغریٰ ممکنہ نتیجہ دے۔ حالانکہ تم آئندہ پڑھ لو گے کہ یہ نتیجے سے بالکل خالی ہے۔

تو کہ و اما الثالث :- اور تیسرا استدلال اس وجہ سے تام ہے کہ اس کا نام ہونا اس پر موقوف ہے کہ سالبہ ضروریہ کا عکس خود سالبہ ضروریہ ہی آئے۔ حالانکہ واضح طور پر ثابت ہو چکا ہے کہ اس کا عکس صرف دائرہ ہی آتا ہے۔ تو کہ فلہا لم تم طرہ الدلائل :- چونکہ بات کے نزدیک یہ دلائل غیر تام تھے۔ اور بات ان کے عکس کیلئے کسی دلیل پر کامیاب نہیں ہوئے، جو عکس یا ان کے عدم عکس پر دلالت کرے، تو بات نے ان پر توقف فرمایا۔

واعلم انہ اذا اعتبرنا لموضوع بالفعل كما هو مذهب الشيخ ظهر عدم انكاسها الى المكان لان مفهوم الاصل ان ما هو ج بالفعل بالا مکان ومفهوم العکس ان ما هو ب بالفعل بالا مکان ويجوز ان يكون بالا مکان وان لا يحتاج من القوة الى الفعل اصلا فلا يصدق العکس وما يصدق المتأله المذکور في السالبة الضرورية فانه يصدق كل حصار موكوب يزيد بالا مکان ويكذب بعض ما هو موكوب يزيد بالفعل حصار

بالامکان لان کل ما هو مرکوب زید بالفعل فرس بالضرورة ولا شئ من النورس بحمار بالضرورة فلا شئ ما هو مرکوب زید بالفعل بحمار بالضرورة واما اذا اعتبرنا بالامکان كما هو مذهب الفارابی تنعكس الممکنة كنفسها لان مفهومها ان ما هوج بالامکان فهو ببالامکان فاهوب بالامکان ج بالامکان لا محالة ويتضح له من هذه المباحث ان انعكاس السالبة الضرورية كنفسها مستلزم لانعكاس المرجبة الممکنة كنفسها وبالعكس وكل ذلك بطريق العكس.

ترجمہ :- اور جان تو کہ جب ہم موضوع بالفعل کا اعتبار کریں۔ جیسا کہ وہ شیخ کا فرم ہے تو ممکنہ کا عدم انعکاس ظاہر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اصل کا مفہوم یہ ہے کہ ما هوج بالفعل بالامکان۔ رجو بالفعل نہ ہے وہ بالامکان نہ ہے اور عکس کا مفہوم یہ ہے کہ ما هوج بالفعل ج بالامکان (جو بالفعل نہ ہے وہ بالامکان نہ ہے) اور جائز ہے کہ ب بالامکان ہو۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ وہ قوت سے فعل کی جانب بالکل خارج نہ ہو۔ تو اس صورت میں عکس صادق نہ آئے گا۔ اور اس کی تصدیق وہ مثال کرتی ہے جو سالبہ ضروریہ میں ذکر کی گئی ہے کہ بیشک صادق ہے کل حمار مرکوب زید بالامکان اور کا زید یہ مثال کہ بعض ما هو مرکوب زید بالفعل حمار بالامکان (جو زید کا بالفعل مرکب ہے وہ بالامکان حمار ہے) اس لئے جو چند مرکوب زید بالفعل ہے وہ بالضرورة فرس ہے۔ کل ما هو مرکوب زید بالفعل فرس بالضرورة (دلاشی من الفرس بحمار بالضرورة۔ فلا شئ مما هو مرکوب زید بالفعل بحمار بالضرورة۔ واما اذا اعتبرنا :- اور بہر حال جب ہم اس کا اعتبار بالامکان سے کریں۔ جیسا کہ وہ نقلی کا مذہب ہے۔ تو ممکنہ کا عکس ممکنہ ہی آتا ہے۔ اس لئے کہ اس کا مفہوم ہے کہ ما هوج بالامکان فهو ببالامکان ما هوج بالامکان ج بالامکان لا محالہ۔

و يتضح للعكس لهذا المباحث :- ان مباحث سے اے مخاطب تم کو یہ واضح ہو گیا کہ سالبہ ضروریہ کا عکس کنفسہ مستلزم ہے۔ جو کہ ممکنہ کے عکس کنفسہ آنے کے لئے اور بالعکس آنے کے لئے۔ اور ان میں سے ہر ایک بطریق عکس آئے گا۔

تشریح :- شارح نے عکس کی ایک صورت بیان کی ہے اور بتایا ہے کہ یہی شیخ کا بھی مذہب ہے فرمایا :- اعلم ان اذا اعتبرنا الموضوع بالفعل۔ جب ہم موضوع کا اعتبار بالفعل کریں۔ تو ظاہر ہو جائیگا کہ ممکنہ کا عکس نہیں آتا۔ اس لئے کہ اصل مفہوم یہ ہوگا کہ ما هوج بالفعل بالامکان۔ اور اس کے عکس کا مفہوم یہ ہوگا کہ ما هوج بالفعل ج بالامکان اور جائز ہے کہ ب بالامکان ہو اور یہ کہ قوت سے فعل کی طرف خارج ہی نہ ہو۔ تو اس صورت میں عکس صادق نہ آئے گا۔

قولا درماید قد المثال المذكور به۔ اور اس کی تصدیق اس مثال سے ہو جاتی ہے جو سالبہ ضروری میں گذر چکی ہے کہ کل حمار مرکوب زید بالا مکان صادق ہے بعض ماحور مرکوب زید بالفعل حمار بالا مکان کا ذب ہے۔ کیونکہ کل ماحور مرکوب زید بالفعل فرس بالفروزة۔ دلاشی من الفرس بحار بالفروزة تو نتیجہ یہ نکلے گا کہ لاشی ماحور مرکوب زید بالفعل حمار بالفروزة۔

قولا داما اذا اعتبرناہ بالا مکان۔ اور بہر حال جب ہم موضوع کا اقبار بالفعل کے بجائے بالا مکان کر لیں۔ جیسا کہ فارابی کا مذہب ہے۔ تو ممکنہ کا عکس ممکنہ نکل آئے گا۔ کیونکہ مفہوم اس کا یہ ہے کہ ماحور بالا مکان خوب بالا مکان۔ فاحوب بالا مکان بح بالا مکان لا محالہ۔  
قولا ویضغ لك من طره۔ اس بیان سے تم کو یہ معلوم ہو گیا کہ سالبہ ضروری یہ کس کس کنفسہا اس بات کو مستلزم ہے کہ موجبہ ممکنہ کا عکس کنفسہ آئے۔ اور بالعکس بھی آئے۔ اور ہر ایک عکس کے طریق سے آئے گا۔

قال وَأَمَّا الشرطية فالمتصلة الموجبة تنعكس موجبة جزئية والسالبة الكلية سالبة كلية إذ لو صدق نقيض العكس لا تنظر مع الاصل قيا سمنتجا للمح وَاَمَّا السالبة الجزئية فلا تنعكس لصدق قولنا قد لا يكون اذا كان هذا حيوانا فظهر الانسان مع كذب العكس وَاَمَّا المنفصلة فلا يتصور فيها العكس لعدم الامتياز بين جزئها بالطبع -

ترجمہ :- باتن نے فرمایا بہر حال شرطیہ پس متصلہ موجبہ کا عکس موجبہ جزئیہ آتا ہے اور سالبہ کبریہ کا عکس سالبہ کبریہ ہی آتا ہے۔ اس لئے کہ اگر عکس کی نقیض صادق ہو تو اصل کے ساتھ ایسا قیاس کر جو محال کا نتیجہ دے۔ اور بہر حال سالبہ جزئیہ تو اس کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ قد لا يكون اذا كان ہذا حیوانا ہذا انسان۔ حالانکہ اس کا عکس کا ذب ہے۔ اور بہر حال شرطیہ منفصلہ تو اس میں عکس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے کہ طبقاً اس کے دونوں اجزاء کے درمیان امتیاز نہیں کیا جاسکتا۔  
تشریح :- قولا داما الشرطیة بہ۔ باتن نے اس مقولے میں شرطیہ کے عکس بد بحث کی ہے۔ فرمایا کہ شرطیہ کی پہلی قسم متصلہ میں سے متصلہ موجبہ کا عکس سالبہ کبریہ آتا ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اگر عکس کی نقیض کو صادق مان لیں تو اس کو اصل کے ساتھ ملانے سے کوئی محال لازم نہیں آتا۔ قولا داما السالبة الجزئیة بہ۔ اور بہر حال سالبہ جزئیہ تو اس کا عکس نہیں آتا۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے قد لا يكون اذا كان هذا حیوانا ہذا انسان اور اس کا عکس کا ذب ہے۔ قولا داما المنفصلة بہ۔ شرطیہ کی دوسری قسم منفصلہ تو اس میں عکس کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا۔ وجہ یہ ہے کہ منفصلہ کے دونوں اجزاء کے درمیان طبقاً کوئی فرق نہیں کیا جاسکتا۔

**اقول** الشرطیات المتصلة اذا كانت موجبة سواء كانت موجبة كلية او جزئية تنعكس موجبة جزئية وان كانت سالبة كلية تنعكس سالبة كلية بالخلف فانه لو صدق نقیضها لكان منتظماً مع الاصل قياساً منتجاً للمع اما اذا كانت موجبة فلانه اذا صدق كلما كان افترافاً يكون اذا كان **أب** فحج دوجب ان یصدق قد يكون اذا كان **ج** د ف**أب** ومنتظماً مع الاصل هكذا قد يكون اذا كان **أب** فحج د وليس البتة اذا كان **ج** د ف**أب** ینتج قد لا يكون اذا كان **أب** ف**أب** وهو مع ضرورة صدق قولنا كلما كان **أب** ف**أب**.

ترجمہ:۔ شارح فرماتے ہیں۔ شرطیات متصلہ جب موجبہ ہوں تو برابر ہیں کہ موجبہ کلیہ ہیں یا جزویہ ہوں۔ ان کا عکس موجبہ جزویہ آتا ہے اور اگر سالبہ کلیہ ہو تو عکس سالبہ کلیہ آتا ہے خلف کے ساتھ کیونکہ اگر عکس کی نقیض صادق ہوگی تو البتہ اصل کے ساتھ مل کر ایسا قیاس ہوگا کہ جس کا نتیجہ محال ہوگا۔ اور پہلے جب متصلہ موجبہ ہو تو اس وجہ سے جب ہمارا یہ قول صادق ہوگا کہ کہاں کہاں او قد کیوں اذا کا ان **اب** فحج د تو وہ ہے کہ ہمارا یہ قول بھی صادق ہو۔ قد کیوں اذا کا ان **ج** د ف**أب**۔ اور اگر یہ صادق نہ مالا کے تو لازم آئے گا کہ ایسا البتہ اذا کا ان **ج** د ف**أب**۔ اور اس قضیہ کو اصل قیاس کے ساتھ ملایا جائے تو اس طرح ہوگا کہ قد کیوں اذا کا ان **اب** فحج د و ایسا البتہ اذا کا ان **ج** د ف**أب** تو اس کا نتیجہ نکلے گا کہ قد لا کیوں اذا کا ان **أب** ف**أب** اور یہ نتیجہ محال ہے۔ کیونکہ ہمارا اس قول کا صدق ضروری ہے۔ کہ کہاں کہاں **أب** ف**أب** کتنسہ ہے:۔ شارح نے شرطیہ متصلہ کا عکس بیان کرنا شروع کیا ہے۔ جس سے پہلے وہ عکس بیان کرتے ہیں۔ فرمایا اذا کا ان موجبتہ۔ شرطیہ جب موجبہ ہے خواہ موجبہ کلیہ ہو یا موجبہ جزویہ ہو دونوں کا عکس موجبہ جزویہ ہی آتا ہے۔ اور اگر متصلہ سالبہ کلیہ ہو تو دلیل خلف کی مدد سے اس کا عکس سالبہ کلیہ آئے گا۔ ویسے عکس نہیں آتا۔ کیونکہ اگر عکس کی نقیض کو صادق تسلیم کر لیا جائے تو اصل کیسے نکلے اس نقیض کے ملانے سے نتیجہ محال کا برآمد ہوگا۔

قولہ واما اذا كانت موجبة:۔ بہر حال شرطیہ متصلہ جب موجبہ ہو تو کیونکہ جب ہمارا یہ قول صادق ہو۔ کہ کہاں کہاں یا قد کیوں اذا کا ان **اب** فحج د، تو ضروری ہے کہ ہمارا یہ قول بھی صحیح ہو۔ قد کیوں اذا کا ان **ج** د ف**أب**۔ اور اگر اس کو صادق نہ مانیں گے تو یہ قول لازم آئے گا کہ ایسا البتہ اذا کا ان **ج** د ف**أب**۔ اور اس کو اصل قیاس کے ساتھ اس طرح ملایا جائے کہ قد کیوں اذا کا ان **اب** فحج د و ایسا البتہ اذا کا ان **ج** د ف**أب** تو اس قیاس کا نتیجہ نکلے گا کہ قد لا کیوں اذا کا ان **أب** ف**أب** اور یہ نتیجہ محال ہے۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کہاں کہاں **أب** ف**أب**.

وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ سَالِبَةً فَلَا تَصَدِّقُ قَوْلَنَا لَيْسَ الْبَيْتَةُ إِذَا كَانَ ابْنُ فَجٍّ دُ  
وَجِبَ أَنْ يَصَدِّقَ فَيْسَ الْبَيْتَةُ إِذَا كَانَ جُ دَفَابٌ وَالْأَفْعَلُ يَكُونُ إِذَا كَانَ جُ دَفَابٌ  
وَهُوَ مَعِ الْأَصْلِ يَنْتَهِجُ قَدًّا لَا يَكُونُ إِذَا كَانَ جُ دَفَابٌ وَهَذَا مُخْلَفٌ .

ترجمہ :- اور بہر حال متصلہ جب سالبہ ہو تو اس وجہ سے کہ جب ہمارا یہ قول صادق ہو کہ  
لیس البیتہ اذا کان آب فج و تو واجب ہو گا کہ ہمارا یہ قول بھی صادق ہو۔ فیس البیتہ اذا کان ج د  
فاب مالا فقد یكون اذا کان ج د فاب۔ اور اس قول کو اصل کے ساتھ ملایا جائے تو نتیجہ یہ نکلے گا کہ  
قد لایکون اذا کان ج د فج و اور یہ خلاف مفروض ہے۔

تشریح :- بہر حال مشرطیہ متصلہ جب سالبہ ہو تو اس کا عکس اس لئے نہیں آتا ہے کہ مثلاً  
جب ہمارا یہ قول صادق ہو۔ لیس البیتہ اذا کان آب فج و تو واجب ہے کہ ہمارا یہ قول بھی صادق ہو کہ  
لیس البیتہ اذا کان ج د فاب۔ اور اگر اس کو صحیح نہیں مانتے تو اس کو صادق ماننا پڑے گا کہ قد یكون  
اذا کان ج د فاب اور یہ تفسیر اصل قیاس کے ساتھ منکر نتیجہ ہو گا کہ قد لایکون اذا کان ج د فج و۔  
اور یہ خلاف مفسر و مضمون ہے۔

وَأَنَّهُمْ يَنْعَكُ السَّالِبَةُ الْمَوْجِبَةُ الْكَلِمَةُ كَلِمَةً لِحَوَازِنِهَا يَكُونُ التَّالِيُ أَعْمُ مِنَ الْمَقْدَمِ وَامْتِنَاعُ  
اسْتِزْمَامِ الْعَامِ لِلْخَاصِّ كَلِمَةً كَقَوْلِنَا كَلِمًا كَانِ الشَّيْءُ إِنْسَانًا كَانَ حَيْوَانًا وَعَكْسَهُ كَلِمًا  
كَذَبٍ وَأَمَّا السَّالِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ فَلَا تَنْعَكُ لَصَدَقِ قَوْلِنَا قَدًّا لَا يَكُونُ إِذَا كَانَ هَذَا  
حَيْوَانًا فَهِيَ إِنْسَانٌ مَعَ كَذِبِ قَوْلِنَا قَدًّا لَا يَكُونُ إِذَا كَانَ هَذَا إِنْسَانًا كَانَ حَيْوَانًا لِأَنَّهُ كَلِمًا  
كَانَ هَذَا إِنْسَانًا كَانَ حَيْوَانًا .

ترجمہ :- اور موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ نہیں آتا۔ کیونکہ جائز ہے کہ مقدم سے تالی اعلم ہو اور اس لئے  
کہ دوسری وجہ یہ ہے کہ عام کا خاص کو کلیتہً مستزوم ہونا محال ہے۔ جیسے ہمارا قول کہ ما کان الشیء انساناً کان حیواناً  
صادق ہے مگر اس کا عکس کلی کا ذبیحہ۔ واما البیتہ الجزئیہ۔ اور بہر حال سالبہ جزئیہ تو اس کا عکس نہیں  
آتا۔ اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ قد لایکون اذا کان ہذا حیواناً فہذا انسان اور ساتھ ہی ہمارا یہ قول  
کاذب ہے کہ قد لایکون اذا کان ہذا انساناً کان حیواناً۔ کیونکہ جب کہیں بھی یہ انسان ہوگا تو حیوان بھی ہوگا۔

تشریح :- شارح نے موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ نہ آنے کی وجہ بیان کی ہے۔ فرماتے ہیں۔ انما ینعکس الموجبۃ  
الکلیۃ۔ موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ نہیں آتا۔ کیونکہ یہ بھی ممکن ہے کہ کسی مثال میں مقدم خاص اور تالی اعلم ہو ایسی



جگہ عکس کی کاذب ہو جائے گا۔ دوسری وجہ یہ بیان کی ہے کہ امتناع استلزام الام الخاص عام خاص کو کیلئے مستلزم ہو یہ محال ہے۔

تولوا والاسالیب الجزیئہ :- بہر حال سائبہ جزئیہ تو اس کا عکس ہی نہیں آتا۔ وجہ یہ ہے کہ ہمارا یہ قول تو صادق ہے کہ تولا لیکن اذا کان لہذا حیوانا فہو انسان مگر یہ قول کاذب ہے۔ کہ تولا لیکن اذا کان لہذا انسانا کان حیوانا۔ کیوں کہ طے شدہ ہے کہ جب کبھی انسان ہوگا تو حیوان ضرور صادق ہوگا۔

لہذا اذا كانت المتصلة لزومية اما اذا كانت اتفاقية فان كانت اتفاقية خاصة لم یفسد عکسها لان معناها موافقة صادقة لصادقها ان هذا الصادق یوافق ذالک الصادق کذا لک یوافق ذالک هذا فلا فائدة فیہ وان كانت عامة لم تنفکس لجزائرها موافقة الصادق للتقدير بدون العکس حیث لا یكون التقدير صادقا دائما والمتصلات فلا یتصور فیہا العکس لعدم امتیاز جزئیتها بحسب الطبع وقد عرفت ذالک فی صدر البحت

ترجمہ :- یہ تفصیل شرطیہ کی اس وقت ہے جب کہ شرطیہ لزومیہ ہو۔ اور بہر حال جب شرطیہ اتفاقية تو اگر اتفاقية خاصہ ہو تو اس کا عکس ناسد نہیں ہوگا۔ کیونکہ اس کے معنی موافق ہیں جو صادق کیلئے صادق ہیں پس جس طرح ان ہذا الصادق یوافق ذالک الصادق لہذا اس صادق کے موافق ہے اسی طرح یوافق ذالک لہذا۔ یہ اس کے موافق ہے لہذا اس میں کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اور اگر اتفاقية عامہ ہو تو اس کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ جائز ہے کہ کسی شرط یا تقدیر پر صادق کی موافقت ہو۔ اور اس تقدیر کی عکس کی صورت میں موافقت نہ ہو۔ جہاں کہیں کہ وہ تقدیر شرط نہ پائی جاتی ہو۔

تشریح :- شرطیہ جب بجائے لزومیہ کے اتفاقية ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔ اول صورت یہ ہے کہ اتفاقية خاصہ ہو تو اس کا عکس صحیح آئے گا ناسد نہ ہوگا۔ کیونکہ اس کے معنی ایسے ہیں جو صحیح ہیں۔ اور صادق کے موافق ہیں۔ لہذا جب یہ صادق دوسرے صادق کے موافق ہوگا تو وہ صادق بھی اس صادق کے موافق ہوگا۔ مگر اس سے کوئی فائدہ علمی نہیں ہے۔ تولا وان کان عامہ :- اور اگر اتفاقية عام ہو تو اس کا عکس نہیں آتا کیونکہ ممکن ہے کہ کسی خاص شرط پر صادق کی موافقت پائی جائے۔ اور جہاں وہ شرط نہ پائی جائے وہاں پر صادق کی موافقت نہ پائی جائے۔

واما المتصلات فلا یتصور فیہا العکس لعدم امتیاز جزئیتها بحسب الطبع وقد عرفت ذالک فی صدر البحت۔

ترجمہ :- اور بہر حال شرطیات منفصلہ زمان میں گس ہی نہیں پایا جا سکتا۔ کیونکہ اس کے دونوں اجزاء کے درمیان طبعاً امتیاز کرنا دشوار ہوگا اور اس کو آپ شروع بحث میں پہچان بھی گئے ہیں۔

قال البحث الثالث في عكس النقيض هو عبارة عن جعل الجزء الأول من القضية نقيض الثاني والثاني عین الأول مع مخالفة الاصل في الكيف وموافقته في الصدق اقول قال قدماء المنطقيين عكس النقيض هو جعل نقيض الجزء الثاني جزء اولاً ونقيض الجزء الاول ثانياً مع بقاء الكيف والصدق بحالهما فاذا قلنا كل انسان حيوان كان عكسه كل مالميس بحيوان ليس بانسان وحكم الموجبات فيه حكم السوالب في العكس المستوي وبالعكس حتى ان الموجبة الكلية تنعكس كنعفسها فاذا صدق قولنا كل ج ب انعكس الى قولنا كل مالميس ب ليس ج والا فنعوض ما ليس ب ج وتنعكس بالعكس المستوي الى قولنا بعض ج ليس ب وقد كان كل ج ب فلنا خلف وينضم الى الاصل هكذا بعض مالميس ب ج وكل ج ب ينتج بعض مالميس ب ب وان هـ

### تیسری بحث عکس نقیض کے بیان میں

ترجمہ :- عکس نقیض نام ہے۔ قضیہ کے جزء اول کو، ثانی کو نقیض بنا دینا اور ثانی جزء کو اول کا عین شرا دیرینا۔ مگر اس عکس میں اصل کے ساتھ مخالفت کیف میں پائی جائے۔ اور اس کے ساتھ موافقت صدق میں موجود ہو۔ اقول :- شارح فرماتے ہیں۔ قدیم مناظر نے کہا ہے کہ عکس نقیض، قضیہ کے جزء ثانی کی نقیض کو جزء اول بنا دینا۔ اور جزء اول کی نقیض کو جزء ثانی بنا دینا۔ اس شرط کے ساتھ کہ پہلا کیف باقی رہے اور صدق بھی اپنی حالت میں (حسب سابق) باقی رہے۔ فاذا قلنا :- جب ہم نے کہا کہ انسان حیوان تو اس کا عکس آئے گا کہ مالمیس حیوان لیس بانسان، اور موجبات کا حکم اس میں یہی ہے جو عکس ستوی میں سوالب کا حکم ہے۔ اور عکس میں یہاں تک کہ موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ ہی آتا ہے پس جب یہ قول صادق ہوگا کہ کل ج ب تو اس کا عکس آئے گا کہ مالمیس ب لیس ج۔ اور اگر اس کو صادق نہ مانیں گے تو بعض مالمیس ب ج لازم آئے گا۔

تو لا دینعکس بالعکس المستوی :- اور عکس ستوی کی طرف منعکس ہوگا۔ اور وہ ہمارا یہ قول ہے کہ بعض ج لیس ب حالانکہ اصل میں تھا کل ج ب۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔ پھر اس کو اصل قیاس کے ساتھ اس طرح مالمیس ب ج اور کل ج ب۔ تو اس کا نتیجہ نکلے گا کہ بعض مالمیس ب ب اور یہ حال ہے۔  
تشریح :- مانتے یہاں سے تیسری بحث کا آغاز فرمایا ہے۔ اس بحث میں عکس نقیض کی تعریف

اور اس کے احکام کو بیان کریں گے۔

**تعریف :-** عکس نقیض قدیم منطق کے مطابق تفسیر کے جزو ثانی کی نقیض کو جزو اول بنا دینا۔ اور جزو اول کی نقیض کو جزو ثانی بنا دینا۔ جبکہ سابقہ کیفیت اور صدق بحال باقی رہے۔ مثال۔ کل انسان حیوان۔ اس کا عکس نقیض یہ ہے کہ کل مایس بحیوان لیس با انسان۔

**قولہ در حکم الموجبات فیہ :-** عکس نقیض میں تضایا موجبہ کا درہی حکم ہے جو عکس مستوی اور عکس میں تضایا سالبہ کا حکم تھا۔ حتیٰ اگر موجبہ کلیہ کا عکس کنفہم یعنی موجبہ کلیہ ہی آتا ہے۔ جیسے کل ج ب کا عکس کل مایس ب لیس نہ ہے۔ اور اگر اس کو نہ مانو گے تو لازم آئے گا کہ بعض مایس ب ج۔ اور اس کا عکس مستوی آئیے کہ بعض ج لیس ب۔ حالانکہ کل ج ب اصل میں تھا۔ یہ خلاف مفروض ہے۔

**قولہ در تنظیم الی الاصل لھذا۔** پھر اسی کو اصل کے ساتھ اس طرح لکھایا جائے گا کہ بعض مایس ب ج و کل ج ب۔ تو نتیجہ آئے گا کہ بعض مایس ب ب اور یہ محال ہے۔

والموجبة الجزئية لا تنعكس لصدق قولنا بعض الحيوان لا انسان وكذب قولنا بعض الانسان لحيوان والسالبة كلية كانت اوجزئية تنعكس الى سالبة جزئية فاذا قلنا لا شئ من ج ب وليس بعضه مایس ب لیس ج والا فكل مایس ب لیس ج وتنعكس بعكس لتقيض الی قولنا كل ج ب وفندا كان لا شئ ا و لیس بعض ج ب هذا خلف

**ترجمہ :-** اور موجبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض الحيوان لا انسان اور ہمارا یہ قول کاذب ہے کہ بعض الانسان لا حیوان۔ اور سالبہ کلیہ ہو یا سالبہ جزئیہ ہو دونوں کا عکس سالبہ جزئیہ ہی آتا ہے۔ پس جب ہم نے کہا لا شئ من ج ب یا ہم نے کہا لیس بعض ج ب تو چاہئے کہ ہمارا یہ قول بھی صادق ہو کہ لیس بعض مایس ب لیس ج۔ ورنہ تو لازم آئے گا کہ کل مایس ب لیس ج۔ پھر یہ عکس نقیض کی شکلی میں منعکس ہوگا۔ ہمارے اس قول کی طرف (یعنی اسی قول کی عکس نقیض یہ آئے گی کہ مایس ب ج۔ حالانکہ اصل میں تھا لا شئ یا لیس بعض ج ب۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

**تشریح :-** اور موجبہ جزئیہ منعکس نہیں ہوتی۔ کیونکہ ہمارا یہ قول تو صادق ہے کہ بعض الحيوان لا انسان۔ مگر یہ قول کاذب ہے کہ بعض الانسان لا حیوان۔

**قولہ رالت لبتہ التکلیتہ۔** اور سالبہ کلیہ اور سالبہ جزئیہ دونوں کا عکس نقیض سالبہ جزئیہ ہی آتا ہے۔ مثلاً ہم نے کہا لا شئ من ج ب یا ہم نے کہا لیس بعض ج ب۔ تو چاہئے کہ ہمارا یہ قول بھی صادق ہو کہ لیس بعض مایس ب لیس ج۔ اور اگر اسکو صادق نہ مانیں گے تو اس کو صادق ماننا پڑے گا کہ کل مایس ب لیس ج پھر اس قول کا

عکس نقیض نکالیں گے کہ کذب ب۔ حالانکہ اصل میں تھا کہ لاشی یا لیس بعض ج ب۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

وهكذا الشرطية المتصلة الموجبة الكلية تنعكس كنعفسها لانه اذا صدق كلما كان ا ب ف ج د  
فكلما لم يكن ج د لم يكن ا ب لان انتفاء اللازم يستلزم انتفاء الملزوم والا لجاز ان انتفاء  
اللازم مع بقاء الملزوم وهو ملزم هذه الملازمة بينهما والموجبة الجزئية لا تنعكس لصدق  
قولنا قد يكون اذا كان الشئ حيوانا كان لا انسانا او كذب قولنا قد يكون اذا كان  
الشئ انسانا لم يكن حيوانا.

ترجمہ :- اسی طرح شرطیہ متصلہ موجبہ کلیہ کا عکس بھی کنعفسہ آتا ہے۔ کیونکہ جب کماکان ا ب  
ف ج د صادق ہے تو کماالم یکن ج د لم یکن ا ب بھی صادق ہوگا۔ کیونکہ لازم کا انتفاء ملزوم کے انتفاء کو مستلزم  
ہوتا ہے۔ ورنہ تو لازم کا انتفاء جائز ہوگا ملزوم کے باقی رہنے کے ساتھ۔ اور یہ ایسا عمل ہے کہ جس سے  
دونوں کے درمیان علاقہ لازم ہی ختم ہو جاتا ہے۔ والموجبة الجزئية لا تنعكس۔ اور موجبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔  
کیونکہ ہماری یہ قول صادق ہے کہ قد یكون اذا كان الشئ حیوانا كان لا انسانا۔ یا ہمارا یہ قول کاذب ہے کہ قد  
یكون اذا كان الشئ انسانا لم یکن حیوانا۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں کہ شرطیہ متصلہ موجبہ کلیہ کا عکس نقیض موجبہ کلیہ ہی آتا ہے۔ اس  
وجہ سے کہ جب ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کماکان ا ب ف ج د، تو یہ قول بھی صادق ہوگا کہ کماالم یکن ج د لم  
یکن ا ب۔ کیونکہ لازم کا نہ پایا جانا ملزوم کے انتفاء کو مستلزم ہوتا ہے۔ ورنہ تو خرابی یہ لازم آئے گی کہ لازم  
تو موجود نہ ہو۔ مگر ملزوم پایا جا رہا ہے۔ اور اس سے لازم کا علاقہ ہی دونوں سے ختم ہو جائے گا۔  
قول والموجبة الجزئية لا تنعكس۔ اور موجبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ ہمارا یہ قول تو صادق ہے کہ قد  
یكون اذا كان الشئ حیوانا كان لا انسانا۔ مگر یہ قول کاذب ہے کہ قد یكون اذا كان الشئ انسانا لم یکن حیوانا۔

وَالسَّلْبَتَانِ تَنعَكْسَانِ الْكَسَالِبَةُ جَزْئِيَّةٌ لِأَنَّهَا إِذَا صَدَقَ لَيْسَ الْبَيْتَةُ أَوْ قَدْ لَا يَكُونُ إِذَا كَانَ  
أَبْ ج د فَقَدْ لَا يَكُونُ إِذَا لَمْ يَكُنْ ج د لَمْ يَكُنْ أ ب وَالْأَلَا فِكَمَا لَمْ يَكُنْ ج د لَمْ يَكُنْ أ ب وَتَنعَكْسَانِ  
كَمَا كَانَ أ ب كَانَ ج د وَقَدْ كَانَ لَيْسَ الْبَيْتَةُ أَوْ قَدْ لَا يَكُونُ إِذَا كَانَ أ ب ف ج د هَذَا خَلْفٌ -  
وَقَالَ الْمُتَأَخِّرُونَ لِأَسْلَمَ أَنَّهُ لَوْلَمْ يَصْدَقِ الْعَكْسُ لَصَدَقَ بَعْضُ مَا لَيْسَ بِج غَايَةِ مَا فِي الْبَابِ  
أَنَّهُ يَلْزَمُ أَنَّهُ صَدَقَ قَوْلُنَا لَيْسَ بَعْضُ مَا لَيْسَ بِلَيْسَ ج لَكِنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْهُ صَدَقَ  
بَعْضُ مَا لَيْسَ بِج لِأَنَّ السَّلْبَةَ الْمُدَوَّلَةَ أَعْمُ مِنَ الْمَوْجِبَةِ الْمَحْصَلَةِ وَصَدَقَ الْأَعْمُ

لايستلزم صدق الاخص فليتامنعوا تلك الطريقة غيراً التعريف الى ما عرف به المص  
 وهو جعل الجزء الاول من القضية تقيضاً لثاني والثاني عين الاول مع مخالفة الاصل  
 في الكيف وموافقته في الصدق فالمراد بالقضية ههنا هي التي تحصل بعد هذه التبديل  
 بخلاف القضية المذكورة في تعريف العكس المستوي فانها هي الاصل يعنى ناخذة الجزء  
 الثاني من الاصل وتجعل الجزء الاول تقيضاً له وناخذة الجزء الاول من الاصل ونجعل  
 الجزء الثاني عينه فاذا احاولنا عكس قولنا كل انسان حيوان اخذنا الحيوان وجعلنا  
 الجزء الاول تقيضه أي اللاحويان و اخذنا الانسان وجعلنا الجزء الثاني عينه فيحصل  
 لا شئ مما ليس حيواناً باسنان وهي القضية المظلم العكس والا وضع ان يقال انه جعل  
 تقيض الجزء الثاني من الاصل اولاً وعين الجزء الاول ثانياً مع المخالفة في الكيف و  
 الموافقة في الصدق.

**ترجمہ :-** اور دونوں کے عکس سالبہ جبرئیل آتا ہے۔ اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہوگا کہ  
 لیس البنتہ یا قد لا یكون اذا کان اب بن ذ۔ فقد لا یكون اذا لم یکن ذ ولم یکن اب۔ ورنہ تو لازم  
 آئے گا کہ کلہا لم یکن ذ ب لم یکن اب۔ پھر اس کا عکس آئے گا کہ کلہا کان اب کان ذ۔ حالانکہ اصل میں  
 یہ تھا کہ لیس البنتہ او قد لا یكون اذا کان اب بن ذ۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔ وقال المتأخرون۔  
 اور متاخرین نے کہا ہے کہ ہم اس کو تسلیم نہیں کرتے کہ اگر عکس صادق نہ ہو تو یہ قول صادق آئے گا کہ بعض  
 مایس ب ذ۔

غایۃ حافی الباب :- اس باب میں زیادہ سے زیادہ یہ لازم آتا ہے کہ ہمارے قول صادق ہو کہ  
 لیس بعض مایس ب لیس ذ۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ بعض مایس ب ذ صادق ہو۔  
 لان السالبة المعدولۃ :- اس لئے کہ سالبہ معدولہ عام ہے بمقابلہ موجبہ محصلہ کے۔ اور ہم کا صدق  
 اخص کے صادق ہونے کو مستلزم نہیں ہو کرتا۔ لیس جب متاخرین نے عکس کے مذکورہ طریق پر منحہ وارد  
 کیا تو عکس کی تعریف ہی تبدیل کر دی۔ اور وہ تعریف بیان کی جو اتنے متن میں بیان کی ہے۔ اور وہ  
 یہ ہے کہ عکس تقيض نام ہے تقيض کے جز اول کو جز ثانی کی تقيض بنا دینا۔ اور جز ثانی کو عین جز اول  
 کر دینا۔ شرط یہ ہے کہ اصل کے ساتھ کیف میں مخالف ہو۔ اور صدق میں موافق ہو۔

قولہ فالمراد بالقضية ههنا :- لہذا اس جگہ تعریف میں تقيض سے مراد وہ ہے تقيض ہے  
 جو تبدیلی کے بعد حاصل ہو۔ بخلاف اس تقيض کے کہ جو عکس مستوی میں ذکر کیا گیا تھا۔ عکس مستوی میں تقيض  
 سے مراد اصل تقيض تھا۔



توجہ میں ہے۔ باتن نے فرمایا ہے کہ بہر حال موجبات پس اگر کلیہ ہوں تو وہ سات ہیں۔ جن کے سارے ایک  
 ٹکس مستوی نہیں آتا۔ اس لئے کہ یہ قول صادق ہے کہ بالضرورتہ کل قمر فہو لیس بمنخسف وقت التزیج لادائماً  
 مگر اس کا عکس صادق نہیں ہے۔ جیسا کہ تم پہلے پہچان چکے ہو۔

اور العزوریہ اور العالمیہ کلیہ کا عکس آتا ہے۔ کیونکہ جب یہ قول صادق ہے کہ بالضرورتہ یادائماً  
 کل نج ب تویہ بھی صادق ہوگا کہ دائماً لاشئ مما لیس ب نج۔ اور اگر اس کو صادق نہ مانگے تو صادق  
 ہوگا کہ بعض مایس ب فہو ب بالفعل اس کو اصل تفسیح کے ساتھ ملانے سے نتیجہ نیکے کا کہ بعض مایس ب  
 فہو ب بالضرورتہ ضروریہ میں اور دائماً میں۔ اور یہ محال ہے۔

تولدا العالمیہ و طرہ العرفیۃ العاتقان بہر حال مشروط عامہ اور عرفیہ عامہ پس ان دونوں کا عکس  
 عرفیہ عامہ کلیہ آتا ہے۔ کیونکہ جب ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بالضرورتہ یادائماً کل نج ب مادام نج تویہ  
 بھی صادق ہوگا کہ دائماً لاشئ مما لیس ب نج مادام لیس ب۔ اور اگر اسے صادق نہ مانگے تو اس کو صادق  
 ماننا پڑے گا کہ بعض مایس ب فہو ب میں جو لیس ب اور اس تفسیح کو جب اصل تفسیح کے ساتھ ملائیں گے  
 تو نتیجہ نیکے کا کہ بعض مایس ب فہو ب میں جو لیس ب۔ اور یہ محال ہے۔

قولہ فاما الخاضعان فذغفکان۔ اور بہر حال دونوں خاصہ تو پس ان کا عکس عرفیہ عامہ لادائماً  
 فی بعض آتا ہے۔ بہر حال عرفیہ عامہ تو اس وجہ سے کہ دونوں عامہ اس کو مستلزم ہیں۔ اور بہر حال بعض  
 میں لادوام تو اس وجہ سے کہ ہمارا یہ قول تو صادق ہے کہ بعض مایس ب فہو ب بالاطلاق العام اور اگر اس  
 کو صادق نہ مانیں گے تو یہ قول صادق ماننا پڑے گا کہ لاشئ مما لیس ب نج دائماً۔ پس اس کا عکس آئیج  
 کہ لاشئ من نج لیس ب دائماً۔ حالانکہ اصل میں تھا کہ لاشئ من نج ب بالفعل لادوام کے حکم سے اس کے  
 لئے لازم ہے کہ نج فہو لیس ب بالفعل موجود الموضوع۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

اقول علیٰ اسی المناخرین حکم الموجباً فیہ حکم السوالب فی العکس المستوی بدن  
 العکس فالوجبات ان کانت کلیۃ فالسبع المتی لا تنعکس سوالها بالعکس المستوی  
 لا تنعکس بعکس النقیض لان الوقتیۃ اخصها وحی لا تنعکس لصدق قولنا بالضرورتہ  
 کل قمر فہو لیس بمنخسف وقت التزیج لادائماً کذب عکسہ وھو لیس بعض  
 المنخسف بقمر بالامکان العام لما عرفت ان کل منخسف قمر بالضرورتہ واذالم  
 تنعکس الوقتیۃ لم ینعکس شئ من السبع لان عدم انعکاس الالخص یتلزم علمہ  
 انعکاس الالعمر لما مر غیر مرۃ۔

ترجمہ :- شائع فرماتے ہیں کہ تئاًخرین مناطق کے قول کے مطابق عکس نقیض میں موجبات کا  
 دیکھا حکم ہے جو سوال کا حکم ہے عکس مستوی میں بغیر عکس کے۔ پس موجبات اگر کلیہ ہوں تو وہ ساڑھن کی جہت  
 کلیات کہ جن کے سوال کا عکس مستوی نہیں آتا۔ وہ عکس نقیض کے ساتھ منکس نہیں ہوتیں۔ (یعنی ان کا عکس  
 نقیض نہیں آتا) اس وجہ سے کہ ان ساڑھن کلیات میں سے وقتیہ سب سے اخص ہے۔ اور وہ منکس  
 نہیں ہوتی۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادی ہے کہ بالعزورۃ کل قرنبولیس بمنصف وقت الترییح لا دائماً۔ جبکہ  
 اس وقتیہ کا عکس کاذب ہے۔ اور وہ ہے۔ لیس بعض المنصف بقرب بالامکان العام۔ اس لئے کہ تم پہلے معلوم  
 کر چکے ہو کہ ان کل منصف قرنبالعزورۃ۔

قولہ واذا لم ینفکس الوقتیۃ :- اور جب وقتیہ کا عکس نہیں آتا تو مذکورہ ساڑھن کلیات بھی  
 منکس نہ ہوں گی۔ کیونکہ اخص کا عکس نہ آنا مستلزم ہے کہ اہم کا عکس بھی نہ آئے۔ جیسا کہ یہ دلیل بار بار گذر چکی ہے

والضوریۃ والذاتۃ تنعکسان دائمة کلیۃ لانه اذا صدق بالضرورة اذ  
 ذاتها کل ج ب فذاتنا لاشئی ما لیس ب ج والا فبعض ما لیس ب ج بالفعل ونضمہ  
 الی الاصل فنقول بعض ما لیس ب ج بالفعل وبالضرورة اذ ما کل ج ب نتیج بعض ما  
 لیس ب ج فہو ب بالضرورة ان کان الاصل ضروریاً اذ ما لیس ب ج کان ذاتنا وانہ مع  
 والضرورة لانه لا تنعکس کنفسہا لانه یصدق فی المثال المذكور بالضرورة کل مرکوب  
 زید، فرس مع کذب لاشئی ما لیس ب ج فرس مرکوب زید بالضرورة لصدق قولنا  
 بعض ما لیس ب ج فرس مرکوب زید بالامکان العام وهو الحمار والمشروطۃ والعرفیۃ  
 العامتان تنعکسان عرفیۃ عامۃ کلیۃ لانا اذا قلنا بالضرورة اذ ما کل ج ب  
 ما دام ج فذاتنا لاشئی ما لیس ب ج ما دام لیس ب ج والا فبعض ما لیس ب ج حین ہو  
 لیس ب ج ونضمہ الی الاصل ہکذا بعض ما لیس ب ج حین ہو لیس ب ج وبالضرورة  
 اذ ما کل ج ب ما دام ج ینتج بعض ما لیس ب ج حین ہو لیس ب ج نہ خلاف  
 والمشروطۃ والعرفیۃ الخاصتان تنعکسان عامۃ لانا ذاتنا فی البعض فانہ  
 اذا صدق بالضرورة اذ ما کل ج ب ما دام ج لانا ذاتنا فذاتنا لاشئی ما لیس ب ج  
 ما دام لیس ب ج لانا ذاتنا بعض اما صدق قولنا لاشئی ما لیس ب ج ما دام لیس ب ج فلانہ  
 لانہم العام لانہم الخاص واما اللادام فی البعض ای بعض ما لیس ب ج بالاطلاق  
 اندم فلانہ لولا صدق قولنا لاشئی ما لیس ب ج ذاتنا فتنعکس الی قولنا لاشئی من ج  
 لیس ب ج ذاتنا وقد کان بحکم لا دوام الاصل لاشئی من ج ب بالفعل المستلزم لقولنا



کلج ذہولیس ب بالفعل لاستلزام السالبة البسيطة الموجبة المعدولة المحتمل عند وجود الموضوع الذي هو محقق ههنا بسبب ايجاب الاصل لكن كلج هو ليس ب بالفعل صادق لصدق ملزومه فيكذب لامتنى من ج ليس ب دائما فليكون الا دوام في البعض حقا.

ترجمہ، ذ۔ اور ضروریہ اور دائمہ کا عکس دائمہ کلیہ آتا ہے اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہے کہ "بالضرورة يادائما كلج ب" تو یہ بھی صادق ہو گا کہ دائما لاشئ مالمیس ب ج اور اگر اس کو صادق نہ مانو گے تو اس قول کو صادق ماننا پڑے گا کہ بعض مالمیس ب ج بالفعل۔ پھر اس تغییر کو ہم اصل کے ساتھ ملائیں گے اور اس طرح کہیں گے کہ بعض مالمیس ب ج بالفعل وبالضرورة اودائما كلج ب تو اس مرکب قیاس کا نتیجہ نکلے گا کہ بعض مالمیس ب فحوب بالضرورة۔ اگر اصل ضروریہ ہو، یادائما اگر اصل دائما ہو اور یہ محال ہے۔

قولہ والضرورية لا تنعكس كمنفها :- اور ضروریہ کا عکس کمنفها (ضروریہ) نہیں آتا اس لئے کہ مذکورہ بالا امثال میں یہ صادق ہے کہ بالضرورة كلج مرکوب زید فرس۔ اور یہ قول کا ذب ہے کہ لاشئ مالمیس ب فرس مرکوب زید بالضرورة۔ اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض مالمیس فرس مرکوب زید بالامکان العام وهو الحار۔

قوله والمشرطة والعرفية العاتقان :- اور مشروطہ عامہ اور عرفیہ عامہ دونوں کا عکس عرفیہ عامہ کلیہ آتا ہے۔ اس لئے کہ جب ہم نے کہا "بالضرورة يادائما كلج ب" مادام ج تو یہ بھی صادق ہو گا کہ ذائما لاشئ مالمیس ب ج مادام مالمیس ب۔ اور اگر اس کو صادق نہ مانو گے تو اس تغیر کو صادق ماننا پڑے گا کہ بعض مالمیس ب ج مالمیس ب ج۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

قوله والمشرطة والعرفية الخاضعان :- اور مشروطہ خاصہ، عرفیہ خاصہ دونوں کا عکس عرفیہ عامہ آتا ہے۔ مگر بعض میں ہمیشہ نہیں آتا۔ اس کے خلاف بھی ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہو کہ بالضرورة يادائما كلج ب مادام ج لادائما۔ تو یہ قول بھی صادق ہو گا کہ ذائما لاشئ مالمیس ب ج مادام مالمیس ب لادائما فی البعض۔

قوله اما صدق قولنا لاشئ مالمیس ب ج :- بہر حال ہمارے اس قول کا صادق ہونا کہ لاشئ مالمیس ب ج مادام مالمیس ب ج تو اس لئے کہ یہ دونوں عامہ کے لئے لازم ہے۔ اور عام کا لازم خاص کا بھی لازم ہوتا ہے۔

قوله واما اللادام فی البعض :- بہر حال بعض مثالوں میں لادام کا صادق آنا یعنی بعض مالمیس ب ج

بالاطلاق العام کا صادق ہونا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر یہ صادق نہ ہوتا تو البتہ یہ قول صادق ہو گا کہ لاشیٰ ہمارا  
 لیس ب نہ دانتا۔ پس اس تغنیہ کا عکس ہمارا یہ قول آتا کہ نہ لاشیٰ من نہ لیس ب دانتا۔ حالانکہ  
 اصل میں لادام کے ساتھ مقید ہونے کی وجہ سے اس طرح پر تھا کہ نہ لاشیٰ من نہ ب بالفعل اور یہ قول  
 مستزوم ہے ہمارے اس قول کو کہ کل نہ فہو لیس ب بالفعل۔ کیونکہ یہ سائب لیبیل اور موجب مدلول  
 الجمول کو مستزوم ہے جیسا کہ موضوع موجود ہو۔ اور اس جگہ موضوع محقق موجود ہے۔ اس سبب سے  
 کہ اصل قیاس میں تغنیہ موجب ہے اس کے باوجود کل نہ فہو لیس ب بالفعل بھی صادق ہے۔ کیونکہ اس کا  
 ملزوم صادق ہے۔ پس ہمارا یہ قول کاذب ہے کہ لاشیٰ من نہ لیس ب دانتا۔ پس ثابت ہو گیا  
 کہ لادام بعض میں حق ہے۔

قَالَ ان كانت جزئية فالخاصتان تنعكسان عرفية خاصة لانه اذا صدق  
 بالضرورة اودام ثمتا بعض ج ب مادام ج لادانتا وجب ان يصدق بعض ما ليس ب  
 لیس ج مادام لیس ب لادانتا لانا فرض ذات الموضوع وهو ج د فلیس ب  
 بالفعل للادام ثبوت الباء له و لیس ج مادام لیس ب و الالکان ج حین ہولیس  
 ب فلیس ب حین ہوج وقد کان ب مادام ج هفا و د ج بالفعل وهو ظاهر فبعض  
 ما لیس ب لیس ج مادام لیس ب لادانتا وهو المطلوب و اما البوائی فلا تنعكس  
 لصدق قولنا بعض الحیوان لیس بانسان بالضرورة المطلقة وبعض القتر هو لیس  
 بمنخسف بالضرورة الوقتية دون عكسها باعم الجهات و متى لم تنعكس لم ینعكس  
 شئ منها لما عرفت في العکس المستوی۔

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- اگر وہ جزئیہ ہوں تو دونوں خاصہ کا عکس عرفیہ خاصہ آتا ہے  
 اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہو گا کہ بالضرورة اودام ثمتا بعض ج ب مادام ج لادانتا تو واجب ہے کہ  
 ہمارا یہ قول بھی صادق ہو کہ بعض ما لیس ب لیس ج مادام لیس ب لادانتا۔ کیونکہ ہم ذات موضوع  
 کو فرض کرتے ہیں کہ وہ ج د ہے۔ پس وہ لیس ب بالفعل ہو گا۔ کیونکہ باء کا ثبوت اس کے لئے لادامی  
 نہیں ہے اور لیس ج بھی ہے جب تک کہ وہ لیس ب ہو۔ اور اگر اس کو صادق نہیں مانتے تو البتہ یہ  
 لازم آئے کہ لکان ج حین ہو لیس ب۔ پس وہ لیس ب حین ہوج بھی ہو گا۔ حالانکہ اصل میں وہ ب  
 لادام ج تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔  
 قولاً و دج بالفعل :- اسی طرح وہ بالفعل دج ہے۔ اور یہ بالکل ظاہر ہے۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ

بعض مالمیس ب مالمیس ج مادام لمیس ب لاداشنا۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔  
 قولہ واما البواقی :- اس کے علاوہ باقی تعنیا تو ان کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ  
 بعض ایوان لمیس بانسان بالفزرة المطلقة۔ اور بعض الفزریوں بمنصف بالفزرة الوقتیة۔ مگر اس کا  
 عکس صادق نہیں ہے۔ جہات کے الم ہونے کی وجہ سے۔ اور جب یہ دونوں منکس نہیں ہوتیں تو ان باقی  
 میں سے بھی کوئی منکس نہ ہوگی۔ جیسا کہ تم عکس مستوی میں معلوم کر چکے ہو۔  
 تشریح :- اگر یہ جزئیہ ہوں تو دونوں خاصہ کا عکس عرفیہ خاصہ آتے۔ ماننے اس کو مثال دیکھ  
 بیان کیا ہے۔ پھر فرمایا :- کہ باقی اقسام کا عکس ہی نہیں آتا۔ مگر ماننے کے بیان میں الجھا ہے۔ جس کو  
 شارح واضح کریں گے۔

أقول الخاصتان من الموجبات الجزئية تنعكسان عرفية خاصة لانه اذا صدق بالفزرة  
 اذ انما بعض ج ب مادام ج لا انما فبعض ما لمیس ب لمیس ج مادام لمیس ب لاداشنا  
 لانا نفرض ذات الموضوع وهو ج فد فذ لمیس ب بالفعل بحکم لادوام الاصل ود لمیس  
 ج مادام لمیس ب والا لکان ج فی بعض اوقات کونہ لمیس ب فہو لمیس ب فی بعض  
 اوقات کونہ ج وقد کان ب فی جمیع اوقات کونہ ج ہذا خلف ود ج بالفعل وهو  
 ظ و اذا صدق علی ذاته لمیس ب وانہ لمیس ج مادام لمیس ب فبعض ما لمیس ب لمیس  
 ج مادام لمیس ب وهو الجزء الاول من العکس و اذا صدق علیہ انہ ج بالفعل فبعض  
 ما لمیس ب ج بالفعل وهو مفہوما لادوام فیصدق العکس بجزئیکہ وهو المظہر واما الموجبات  
 الجزئية الباقية فلا تنعکس لان الوقتية اخى السبع والضرورية اخى الارباع  
 التي هي الدائمات والامثان وهما لا تنعکسان .

توجہ :- اس شارح نے ہمیں کہ موجبہ جزئیہ کے دونوں خاصہ (خاصہ موجبہ کبیرہ کا بیان تو سابق میں گزر چکا ہے) اب اس مقالے میں موجبہ جزئیہ کے دونوں خاصہ کا بیان کرنا ہے۔

فرمایا۔ تنکسان عرفیہ خاصہ :- ان دونوں کا عکس عرفیہ خاصہ آتے۔ اس لئے کہ جب یہ قول صادق ہے کہ  
 بعض ایوان لمیس بانسان بالفزرة المطلقة۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض مالمیس ب لمیس ج مادام لمیس ب  
 لاداشنا۔ تو ان کے عکس کی یہ ہے کہ ہم فرض کرتے ہیں کہ ذات موضوع اور وقت ہے۔  
 لہذا اس کو عکس بالفعل ہے۔ کیونکہ اصل میں قید لادوام کی موجود ہے۔ اور وہ لمیس ج ہے مادام لمیس ب۔  
 اور اگر اس کو صادق نہ مانا گئے تو والا لکان ج فی بعض اوقات کونہ لمیس ب۔ (کہ بعض اوقات میں ج

لیس ب ہو جائے کہ اتولا زم آئیجی کہ وہ لیس ب فی بعض اوقات کو مدح ہے۔ حالانکہ وہ کان ب فی جینا اذتات کو مدح صحیح۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔ اور مدح بالفعل ہے۔ اور یہ ظاہر ہے۔ اور جب اس کی ذات میں لیس ب ہونا صادق ہے حالانکہ وہ لیس ب مدح مادام لیس ب ہے۔ تو ثابت ہوا کہ بعض بالیس ب لیس ب مادام لیس ب ہے اور یہ عکس کا جزو اول ہے۔

قولہ و اذا صدق علیہ انزع بالفعل :- اور جب یہ صادق ہے کہ وہ مدح بالفعل ہے تو ثابت ہوا کہ بعض ما لیس ب مدح بالفعل۔ اور یہ لاہوام کا تید کا مفہوم ہے۔ تو اس کے دونوں جزؤں کا عکس بھی صادق ہوگا۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

قولہ و اما الموجبات الجزئیة الباقیة :- بہر حال باقی موجبہ جزئیہ تو ان میں سے کسی کا عکس نہیں آتا۔ کیونکہ سائن کلیات میں سے التوقیہ سب سے اخص ہے۔ اور ضروریہ چاروں کلیات میں سے اخص ہے اور چاروں کلیات پر ہی۔ دونوں و التیہ اور دونوں عامہ۔ اور یہ دونوں منعکس نہیں ہوتیں۔

اما الضروریة فلصدق قولنا بالضرورة ان بعض الحيوان هولیس بانسان بدون عکس  
وہو بعض الانسان لیس بحیوان بالامکان العام لصدق قولنا کل انسان حیوان بالضرورة  
و اما الوقیة فلانہ لصدق بعض القمر هولیس بمنخسف وقت التریح لا دائماً مع  
کذب بعض المنخسف لیس بقمر بالامکان العام لان کل منخسف قمر بالضرورة و معنی  
لم تنعکسہالم ینعکس شئی من الموجبات الجزئیة لہا عرفت مراراً۔

ترجمہ :- اور بہر حال ضروریہ تو اس لیے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بالضرورة بعض الحيوان  
ہولیس بانسان، مگر اس کا عکس صادق نہیں ہے۔ اور وہ ہے بعض الانسان لیس بحیوان بالامکان العام۔  
کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کل انسان حیوان بالضرورة۔

و اما التوقیة :- اور بہر حال توقیہ تو اس وجہ سے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض القمر هولیس بمنخسف  
وقت التریح لا دائماً۔ اور ساتھ ہی یہ قول کاذب ہے کہ بعض المنخسف لیس بقمر بالامکان العام۔ کل قمر  
منخسف بالضرورة یعنی ہر قمر ضروری طور پر منخسف ہے۔ اور جب ضروریہ اور توقیہ یہ دونوں منعکس نہیں  
ہوتیں تو پھر دوسری کوئی موجبہ جزئیہ بھی منعکس نہ ہوگی۔ کیونکہ یہ اخص ہیں۔ اور دوسری ان کے مقابلے  
میں اعم ہیں۔

تشریح :- شارح نے مثال دیکر بتایا کہ ضروریہ اور توقیہ کا عکس نہیں آسکتا۔ عکس لانے میں اشکالات  
لازم آتے ہیں۔ لہذا سائنوں کیوں کے عکس بھی نہ آئیں گے۔

قالَ ذَا مَا السَّوَالِبُ كَانَتْ أَوْجُهُ مُيَّةٌ فَلَا تَعْنَسُ كَلِيَّةٌ لِاحْتِمَالِ كَوْنِ لَقِيضِ  
 الْمَحْوُولِ أَعْمَرُ مِنَ الْمَوْضُوعِ وَتَعْنَسُ الْخَاصَّةُ حِينِيَّةٌ مُطْلَقَةٌ لِأَنَّهُ إِذَا صَدَقَ بِالْمَوْضُوعِ  
 أَوْ إِذَا لَاشَى مِنْ جِبِّ مَا دَامَ جِبِّ لَادَانِمَا لَفْزُ الْمَوْضُوعِ كَ فَهَوَّ لَيْسَ بِ بِالْفِعْلِ وَدَجَّ  
 فِي بَعْضِ أَوْقَاتٍ كَوْنَهُ لَيْسَ بِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِ فِي جَمِيعِ أَوْقَاتٍ كَوْنَهُ جِبِّ فَبَعْضُ مَا لَيْسَ  
 بِ فَهَوَّ جِبِّ فِي بَعْضِ أَحْيَانٍ لَيْسَ بِ وَهُوَ الْمُدْعَى وَنَحْوُ الْوَقَيْتَانِ وَالْوَجُودِيَّتَانِ تَتَعْنَسُ  
 مُطْلَقَةٌ عَامَّةٌ لِأَنَّهُ إِذَا صَدَقَ لِأَشْيٍ مِنْ جِبِّ بِ بِاحْدَى هَذِهِ الْجِهَاتِ نَفْزُ الْمَوْضُوعِ  
 كَ فَهَوَّ لَيْسَ بِ وَجِبِّ بِالْفِعْلِ لَوْجُودِ الْمَوْضُوعِ فَبَعْضُ مَا لَيْسَ بِ فَهَوَّ بِالْفِعْلِ وَهُوَ  
 الْمَطْلُوبُ وَهَذَا بَيْنَ عَكْسٍ عَكْسٍ جِزْيَاتِهَا .

توجہ :- ماتنے فرمایا کہ میرا حال سوالب کیلئے ہوں یا کہ جسزئیہ ہوں تو یہ کئی طور پر ممکن  
 نہیں ہوتی ہیں۔ (دلیل اس کی یہ ہے کہ) اس کا احتمال ہے کہ محمول کی لقیض بمقابلے موضوع کی لقیض  
 کے اعم ہو۔ ہاں دونوں خاصہ کا عکس جینیہ مطلق آتا ہے۔ کیونکہ جب یہ صادق ہے کہ بالضرور فلا دانتما  
 لاشی من جیب مادام جیب لادانتما۔ اور ایک صورت یہ فرض کرتے ہیں کہ موضوع ہے نہ لیس یا بالفعول  
 اور دجج فی بعض اوقات کہ نہ لیس ب۔ اس لئے کہ وہ لیس ب ہے۔ جمیع اوقات کو نہ جیب میں۔ تو ان دونوں  
 کو ملانے سے نتیجہ نکلا کہ بعض ما لیس ب نہ ہو جیب فی بعض احیان لیس ب۔ اور یہی ہمارا مدعی ہے۔

قولہ واما الوقیتان :- میرا حال دونوں وقتیہ اور دونوں وجہیہ تو ان کا عکس مطلق عام آتا ہے  
 دلیل یہ ہے کہ کیونکہ جب ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لاشی من جیب مادام جیب من ضرورہ الجہات۔ تو ہم فرض  
 کرتے ہیں کہ ہمارا موضوع نہ لیس ب و جیب بالفعول ہے۔ چونکہ موضوع موجود ہے۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ  
 بعض ما لیس ب نہ ہو جیب بالفعول اور یہی مطلوب ہے۔ اور یہی طریقہ اس کے دونوں جزوں کے عکس لانے کا ہے  
 سنسریج :- ماتنے چاہے تو فرمایا سوالب جزئیہ ہوں یا کلیہ ہوں ان کا عکس کلیہ نہیں آتا۔ کیونکہ  
 ایک احتمال یہ پایا جاتا ہے کہ ان میں محمول کی لقیض موضوع کی لقیض کے مقابلے میں اعم واقع ہوا تو اس  
 کس طرح آسکتا ہے۔

تو ان دو تعنسات الخ صتان :- البتہ دونوں خاصہ کا عکس مطلق عام آتا ہے۔ اور اس طرح اس کے  
 دونوں جزوں کے عکس کے مساوی بھی ہو سکتا ہے۔

اقوال واما السوالب کیلیتہ کانت او جزئیہ لم تعنس کلیتہ احتمال ان یکون لقیض  
 المحمول اعم من الموضوع و امتناع ایجاب الاخص لکن افراد الاعم لیس لاشی غیر الامکان

بجی قما لیس بجرا عرو من الا نسان فامتنع ان تنعکس الی کل مالیس بجرا انسان و  
 تنعکس الخاصتان حیثیة مطلقة لانه اذا صدق بالضرورة اودا ثما لاشئ من ج  
 ب او لیس بعضه ب مادام ج لانا ثما فلیصدق بعض مالیس ب ج حین هو لیس ب لان  
 ذات الموضوع مجردة للدلالة اللادوام علیه فلنفرضه د فد لیس ب وهو مفهوم  
 الجن والاول و د ج فی بعض اوقات کونه لیس ب لانه کان لیس ب فی جمیع اوقات  
 کونه ج و اذا صدق علی د انه لیس ب و انه ج فی بعض اوقات کونه لیس ب نفع  
 مالیس ب ج حین هو لیس ب وهو المدعی هذا فی الکتاب و لا لصواب انهما تنعکسان  
 حیثیة لادائمة اما الحیثیة فلما ذکرنا و اما اللادوام فلانه یصدق علی د انه  
 لیس ج بالفعل و الا لکان ج د ثما فیکون لیس ب د ثما للادوام سلب الباء و الم المیم  
 وقد کان لاد ثما هذا خلف و اذا صدق علی د انه لیس د و انه لیس ج بالفعل صدق  
 بعض مالیس ب لیس ج بالفعل وهو مفهوم اللادوام .

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں۔ اور یہ حال سوال تو پس وہ کلیہ ہوں یا جسزئیے ہوں ان کا کس  
 کی نہیں آتا۔ کیونکہ احتمال ہے کہ محمول کی تفسیر اعم ہو بمقابلے موضوع کی تفسیر کے۔ اور طے شدہ ہے کہ  
 اعم کے ہر فرد کے لئے احصا کا ایجاب محال ہے۔ جیسے ہمارے اس قول میں لاشئ من الانسان بجز  
 پس تمام وہ اشیاء جو ہر نہیں وہ انسان سے اعم ہیں۔ لہذا محال ہے کہ یہ تفسیر منعکس ہو ہمارے اس قول کی  
 طرف کل مالیس بجز انسان .

قولہ و تنعکس الخاصتان :- اور دونوں خاصہ منعکس ہوتے ہیں حیثیہ مطلقہ سے۔ کیونکہ جب یہ قول  
 صادق ہے کہ " بالضرورة یا د ثما لاشئ من ج ب یا لیس بعض ج ب مادام ج لا د ثما۔ تو چاہئے کہ یہ قول  
 بھی صادق ہو کہ بعض مالیس ب ج حین ہو لیس ب۔ دلیل یہ ہے کہ اس مثال میں موضوع کی ذات موجود ہے  
 اور لا دوام اس پر دلالت کرتا ہے۔ پس ہم فرض کرتے ہیں کہ وہ ہے پس و لیس ب ہے۔ یہ جز اول کا  
 مفہوم ہے۔ اور کتب سے بعض اس وقت میں کہ وہ لیس ب ہے۔ کیونکہ وہ یعنی وہ لیس ب ہے جمیع اوقات  
 میں کہ وہ ہے۔ اور جب د پر یہ صادق ہے کہ وہ لیس ب ہے۔ اور ادھر یہ طے شدہ ہے کہ ج ہے یعنی ان  
 اوقات میں کہ وہ لیس ب ہے تو نتیجہ نکلے گا کہ بعض مالیس ب ج حین ہو لیس ب۔ اور یہی ہمارا مدعی ہے۔  
 قولہ و اما اللادوام :- یہ حال لا دوام تو اس لئے کہ د پر یہ صادق ہے کہ وہ لیس ج بالفعل ہے۔ ورنہ تو لا دوام  
 آتا کہ وہ ج د ثما ہوتا۔ اور یہ خلاف معروض ہے۔ اور جب د پر یہ صادق ہے کہ وہ لیس د ہے و لیس ج بالفعل  
 ہے۔ تو یہ بھی صادق ہے کہ بعض مالیس ب لیس ج بالفعل۔ اور یہی لا دوام کا مفہوم ہے۔

تفسیر صحیحہ: شارح نے سر مایا بر کے سوالب خواہ کہیہ ہوں یا جزئیہ قرآن کا عکس کھینچیں  
 آتا۔ وجہ یہ ہے کہ حمل کی نقیض اعم اور موضوع کی نقیض اخص ہونے کا احتمال ہے۔ نیز اخص کا اعم کے  
 ہر فرد کے لئے واجب ہونا بھی محال ہے۔ فقہ لاشئ من الانسان مجزئ۔ اس مثال میں مالیں مجزئ اعم ہے  
 انسان سے۔ لہذا اس کا یہ عکس آنا محال ہے۔ کہ کل مالیں مجزئ انسان۔

قولہ و تنکس الخ صانان جینیہ مطلقہ: اور دونوں خاصہ کا عکس جینیہ مطلقہ آتا ہے۔ کیونکہ یہ  
 مثال صادق ہو کر بالفورۃ یاد الخ لاشئ من جناب یا لیس جناب مادام مع لادائما۔ تو چاہئے کہ یہ  
 قول بھی صادق ہو کہ بعض مالیں ب جن جن حو لیس ب۔ کیونکہ موضوع کی ذات موجود ہے جس پر لادوام  
 کی تید دلالت کرتی ہے۔ لہذا ہم اس کو ذرفن کرتے ہیں۔ لہذا پس و لیس ب ہے۔ یہ لاقیاس کے جزو  
 اول کا مفہوم ہوا۔ اور دج ہے بعض اوقات کو نہ لیس ب میں۔ کیونکہ مالیں ب تھا جمیع اوقات کو نہ لیس ب  
 اور جب دہر صادق آیا کہ وہ لیس ب ہے اور دج ہے بعض اوقات کو نہ لیس ب میں۔ تو نتیجہ نکلا کہ  
 بعض مالیں ب جن جن حو لیس ب۔ اور یہی مدعا ہے۔ یہ مثال جو کتاب میں مذکور ہے۔

قولہ والصواب انہا تنکسان:۔ مگر صحیح یہ ہے کہ یہ دونوں (یعنی دونوں خاصہ) جینیہ لادائم  
 آتا ہے۔ جینیہ تو اس لئے کہ جیسا ہم ذکر کر چکے۔ اور ہر حال لادوام تو اس لئے کہ دہر صادق ہے کہ  
 لیس ب بالفعل ہے ورنہ کان مع دائما ہوتا۔ تو نتیجہ یہ ہوتا کہ بچوں لیس ب دائما۔ اس وجہ سے کہ باو کا  
 سلب دائمی ہے جب تک چیم ہے۔ حالانکہ وہ لادائما تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

قولہ و اذ صدق علی ذلک لیس ب۔ اور جب دہر یہ صادق ہے کہ وہ لیس ب ہے اور لیس ب  
 بالفعل بھی ہے تو یہ نتیجہ صادق ہوا کہ بعض مالیں ب لیس ب بالفعل۔ اور یہی لادوام کا مفہوم ہے۔

و اما الوقتیان و الوجودیتان فنکسان مطلقۃ عامۃ لانہ اذا صدق لاشئ  
 من جناب او لیس بعضہ ب لادائما باحدی ہذا الجہات وجب ان یصدق  
 بعض مالیں ب ج بالاطلاق العام۔ لانا فرض الموضوع کہ لیس ب وهو  
 مفہوم الجزا الاول و دج بالفعل بحکم اللادوام فبعض مالیں ب ج بالاطلاق  
 وهو المطلوب و نہالم یتعد فید اللادوام و اللاضروۃ الخ لکس لجوانہ ان  
 یکون جن ضروریا لہ فلا یصدق دلین ج بالا مکان کہ لیس لیس بعض الانسان  
 بلا کتاب لا بالضرورۃ مع کذب بعض الکاتب انسان لا بالضرورۃ لان کل کاتب  
 انسان بالضرورۃ۔





الموجبة فلا نه اذا صدق كما كان اب في ذلك البتة اذا لم يكن ج وكان اب وكلا  
فقد يكون اذا لم يكن ج وكان اب وهو مع الاصل ينتج قد يكون اذا لم يكن ج في ذلك وانه  
في او ينعكس بالنعكس المستوي الى قولنا قد يكون اذا كان اب لم يكن ج فيكون اب  
ملزوما للمتقيضين .

ترجمہ :- اور بہر حال بقیہ سوالب . اور شرطیات موجبہ ہوں یا سلبہ ہوں تو ان کا عکس ہم  
کو معلوم نہیں ہے . اس لئے کہ ان کے دلائل پر ہم کو کامیابی نہیں ہوتی ہے .  
اقول من الناس :- شارح فرماتے ہیں کہ بعض لوگ باقی سوالب کی طرف توجہ نہیں دیتے . بعض نے باقی  
سوالب اور شرطیات کا بھی عکس بیان کیا ہے . اگر یہ جمہور کی رائے یہی ہے کہ ان کے عکس ہم کو معلوم  
نہیں ہیں ( امانت کا سلفیاتیات . بہر حال ان میں سے غلیبیت کے عکس تو اس وجہ سے کہ جب ہمارا یہ  
قول صادق ہو کہ " لاشئ من ج ب بالا طلاق العام " تو پھر یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض مایس ب ج بالا طلاق  
العام . در نہ تو لازم آئے گا کہ لاشئ مایس ب ج دائما . پس نتیجہ یہ ہے کہ لاشئ من ج لیس ب اشئا  
اور اس کیلئے لازم ہے کہ کل ج ب دائما اور حالانکہ اصل میں یہ تھا کہ لاشئ من ج ب بالا طلاق  
اور یہ خلاف مفروض ہے .

قولہ واما انعكاس المتكئين . بہر حال دونوں ممکنہ کا عکس تو جب ہم نے کہا لاشئ من ج ب بالا طلاق  
الخاص . تو یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض مایس ب ج بالا طلاق العام . اگر اس کو صادق نہ تسلیم کریں گے تو لازم  
آئے گا کہ لاشئ مایس ب ج بالفردۃ . تو نتیجہ نکلے گا کہ لاشئ من ج لیس ب بالفردۃ . اور اس کیلئے  
کل ج ب بالفردۃ لازم ہے . اور یہ اصل قضیہ تیس کے منافی ہے .

واما انعكاس الشرطية :- اور بہر حال شرطیہ موجبہ کا عکس تو اس وجہ سے کہ جب یہ قول صادق  
ہو کہ کماکان اب ج د . تو یہ بھی صادق ہوگا لیس البتہ اذا لم يكن ج وكان اب . اور اگر اس کو  
صادق نہ مانیں گے تو لازم آئے گا کہ قد يكون اذا لم يكن ج وكان اب اس کو اصل کے ساتھ مل کر نتیجہ  
دیجگا کہ قد يكون اذا لم يكن ج د ج د اور یہ حال ہے . قولہ وینعکس بکس المستوی . پھر اس کا عکس مستوی  
بھی اس طرح آئے گا کہ ہمارا قول قد يكون اذا كان اب لم يكن ج فيكون اب ملزوما للمتقيضين .

تشریح :- مانتے فرمایا کہ بقیہ سوالب اور شرطیات موجبہ ہوں یا سلبہ ہوں ان کا عکس  
ہم کو معلوم نہیں ہے . وجہ معلوم نہ ہونے کی یہ ہے کہ ان کے دلائل ہم کو معلوم نہیں ہو سکے .

قولہ ۱ قول :- پھر شارح نے ان کے بارے میں فرمایا کہ سوالب باقیہ اور شرطیات کے عکس  
بعض مناطقتے تلاش کے ہیں . فرمایا :-

قولہ واما الفعلیات منها :- بہر حال شرطیات میں سے فعلیات تو اس کا عکس آتا ہے۔ کیونکہ جب ہمارا یہ قول صادق ہوگا لاشیٰ من نجب بالاطلاق العام۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض مالیں نجب بالاطلاق العام۔ درہن لازم آئیگا کہ فلاشیٰ مما لیس ب نجب بالاطلاق العام۔ اور اس قول کے لئے یہ لازم ہے کہ کل نجب والٹما علانکہ اصل میں تھا کہ لاشیٰ من نجب بالاطلاق اور خلاف مفروض ہے۔

قولہ واما انعکاس المملکتین :- بہر حال دونوں ممکنہ کا عکس تو اس لئے کہ جب ہم نے کہا لاشیٰ من نجب بالامکان الخاص۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ بعض مالیں نجب بالامکان العام اور اگر اس کو صادق نہ مانو گے تو لازم آئے گا کہ فلاشیٰ مما لیس ب نجب بالضروریۃ۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ فلاشیٰ من نجب لیس ب بالضروریۃ۔ جس کے لئے یہ لازم ہے کہ کل نجب ب بالضروریۃ۔ اور یہ اصل کے منافی ہے۔

قولہ واما انعکاس الشرطیۃ :- بہر حال شرطیہ موجب کا عکس تو اس لئے کہ جب ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کماکان اب نجب۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ لیس البتۃ اذالم یکن نجب دکان اب درہن تو لازم آئے گا کہ فقد یکن اذالم یکن نجب دکان اب۔ اور یہ قول اصل کے ساتھ مل کر نتیجہ دے گا کہ قد یکن اذالم یکن نجب درہن۔ اور یہ محال ہے۔ یا پھر اس کا عکس مستوی آئیگا کہ فقد یکن اذاکان اب لم یکن نجب۔ پس اب دونوں ہی نقیضوں کو لازم ہوگا۔

فاما انعکاس الشرطیۃ السالبة فلانہ اذا قلنا لیس البتۃ اذکان اب فجی د فقد یکن اذالم یکن نجب د فاب د لا فلیس البتۃ اذالم یکن نجب د فاب د فقد لا یکن اذکان اب لہر یکن نجب د ویلزمہ قد یکن اذکان اب فجی د وهو یناقض الاصل ولہام تتم ہذا بہ الدلائل عندہم ولہر یظہر بدلیل اخر توقف فی الانعکاس وعدمہ اما الدلیل الاول فلانا لانہ ان قولنا لاشیٰ من نجب لیس ب د لٹما یستلزمہ کل نجب د لٹما لان السالبة المعدولۃ لا تستلزم المرجیۃ المحصلۃ واما الثانی فلانا لانہ ان قولنا لاشیٰ مما لیس ب نجب بالضروریۃ کا انعکاس الی قولنا لاشیٰ من نجب لیس ب بالضروریۃ لہا عرفۃ من ان السالبة الضروریۃ لا تنعکس کفہا ولٹن سلہنا لا کن لانہ استلزام لاشیٰ من نجب لیس ب بالضروریۃ کل نجب ب بالضروریۃ وسند اللمع مامرانفا وهو ان السالبة المعدولۃ لا تستلزم المرجیۃ المحصلۃ۔

ترجمہ :- اور بہر حال شرطیہ سالبہ کا عکس تو اس لئے کہ جب ہم نے کہا لیس البتۃ اذکان اب

بخ ذ۔ تو پھر یہ بھی ہو گا کہ قدیکون اذالم یکن مع ذقاب۔ اور اس کو صادق نہ مانو گے تو لازم آئے گا کہ نہیں البتہ اذالم یکن مع ذقاب۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ قدیکون اذاکان اب لم یکن مع ذ۔ اور اس قول کے لیے یہ قول لازم ہے کہ قدیکون اذاکان اب بخ ذ اور یہ اصل کے تقیض اور مخالف ہے۔  
 والملم تتم حذ۔ الدلائل۔ اور چونکہ مصنف ماتن کے نزدیک یہ دلائل تام نہ تھے۔ اور وہ دوسری دلیل پر کامیاب نہیں ہو سکے۔ تو فرمایا ان کا عکس آنا اور نہ آنا ہو کہ معلوم نہیں ہے۔ یعنی انھوں نے ان کے عکس بیان کرنے سے توقف کیا۔

قولہ دامال دلیل الاول:- بہر حال پہلی دلیل تو اس لیے کہ ہم تسلیم نہیں کرتے کہ ہمارا قول لاشی من مع لیس ب دائنہ مستزم ہے کل مع ذ دائنہ کو۔ کیونکہ سالبہ معدولہ نہیں مستزم ہوتا موجبہ محصلہ کو۔ دامال ثانی:- بہر حال دوسری دلیل یہ ہے کہ ہم تسلیم نہیں کرتے کہ ہمارے قول لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ کا عکس لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ آتا ہے۔ کیونکہ تم پہلے معلوم کر چکے ہو کہ سالبہ ضرورہ کا عکس کفہ نہیں آتا۔ اور اگر ہم اس کو مان بھی لیں۔ لیکن پھر اس کو تسلیم نہیں کرتے کہ ہمارا قول لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ مستزم ہے کل مع ذ بالضرورۃ کو۔ اور اس منع کرنے کی سند (دلیل) وہ ہے جو ابھی اد پر گذر چکی ہے کہ سالبہ معدولہ نہیں مستزم ہوتا موجبہ محصلہ کو۔

تشریح:- بہر حال شرطیہ سالبہ کا عکس تو جب ہم نے کہا لیس البتہ اذاکان اب بخ ذ قریہ بھی صادق ہو گا کہ قدیکون اذالم یکن مع ذقاب ورنہ لازم آئے گا کہ نہیں البتہ اذالم یکن مع ذقاب۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ قدیکون اذاکان اب لم یکن مع ذ۔ اور اس کیلئے یہ لازم ہے کہ قدیکون اذاکان اب بخ ذ اور یہ قول اصل کے مناقض ہے۔ اور چونکہ یہ دلائل ماتن کے نزدیک تام نہیں تھے اور ان کو دوسرے دلائل نہیں ملے تو انھوں نے ان کا عکس بیان کرنے سے توقف فرمایا۔

قولہ دامال دلیل الاول:- شارع دلیل بیان کرتے ہیں کہ ہم کو یہ تسلیم نہیں ہے کہ ہمارا قول لاشی من مع لیس ب دائنہ مستزم ہے ہمارے قول کل مع ذ دائنہ کو۔ کیونکہ سالبہ معدولہ موجبہ محصلہ کو مستزم نہیں ہوا کرتا۔ دامال دلیل الثانی:- دوسری دلیل یہ ہے کہ ہم کو یہ تسلیم نہیں ہے کہ ہمارا قول لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ کا عکس لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ آتا ہے۔ جیسا کہ تم پہچان چکے ہو کہ سالبہ ضرورہ کا عکس کفہ نہیں آتا۔ اور اگر ہم اس کو تسلیم بھی کر لیں لیکن اس کو نہ ہر حال میں تسلیم نہ کر سکتے کہ لاشی من مع لیس ب بالضرورۃ مستزم ہے کل مع ذ بالضرورۃ کو۔ اور اس منع کی سند (دلیل) ابھی اد پر گذر چکی ہے کہ سالبہ معدولہ موجبہ محصلہ کو مستزم نہیں ہوا کرتا۔

واما الثالث فلا نالام استعمالہ قولنا قدیکون اذالم یکن مع ذخ دلشوت الملاءمة الجزمیة

بین کل امرین ولو كانا نقيضين بدهان من الشكل الثالث وهو انه كلما تحقق النقيضان تحقق احدهما وكلما تحقق النقيضان تحقق الاخر فقد يكون اذا تحقق احد النقيضين تحقق الاخر ولا ثم ايضا ان استلزام اب لنقيضين مح لجواز ان يكون اب محالا كما لمحال جاز ان يستلزم المع واما الرابع فلانا لانم ان قولنا قد لا يكون اذا كان اب لم يكن ج ديستلزم قد يكون اذا كان اب مح لجواز ان لا يكون الشئ مستلزما لاحد النقيضين فان اكل زيد لا يستلزم اكل عمرو ولا نقيضه.

ترجمہ :- اور بہر حال تیسرا اس لئے کہ بیشک ہم تسلیم نہیں کرتے اپنے اس قول کے محال ہونے کو کہ قد يكون اذا لم يكن ج و د۔ اس وجہ سے کہ دونوں کے درمیان ملازمہ جسزئیہ ثابت ہے۔ اور اگر یہ دونوں نقيض ہیں شکل ثالث کی دلیل سے۔ اور وہ یہ ہے کہ کما تحقق النقيضان تحقق احدهما و کما تحقق النقيضان تحقق الاخر۔ پس نتیجہ ہوگا کہ نقد يكون اذا تحقق احدهما النقيضين تحقق الاخر۔ اور ہم انکو بھی تسلیم نہیں کرتے کہ اب کا نقيضين کو مستلزم ہونا محال ہے۔ کیونکہ جائز ہے کہ اب محال ہو۔ اور محال کیلئے جائز ہے کہ وہ دوسرے محال کو مستلزم ہو جائے۔

و اما الرابع :- اور بہر حال چوتھی دلیل۔ تو اس لئے کہ ہم کو یہ تسلیم نہیں ہے کہ ہمارا قول قد لا يكون اذا كان اب لم يكن ج و د مستلزم ہے ہمارے قول قد يكون اذا كان اب مح د کو۔ کیونکہ جائز ہے کہ شئی نقيضين میں سے کسی ایک کو بھی مستلزم نہ ہو۔ کیونکہ اکل زيد اکل عمرو کو مستلزم نہیں ہے اور نہ ہی اس کی نقيضين کو مستلزم ہے۔ تیسری دلیل ہم اس قول کو محال نہیں مانتے کہ قد يكون اذا لم يكن ج و د۔ کیونکہ دونوں امور کے درمیان جزئی لازم ثابت ہے۔ اگر شکل ثالث کی دلیل سے دونوں نقيضين ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ کما تحقق النقيضان تحقق احدهما۔ و کما نقيضان تحقق الاخر۔ پس اس کا نتیجہ یہ ہے کہ نقد يكون اذا تحقق احدهما النقيضين تحقق الاخر۔

تو را دلائم ايضا۔ نیز اس بات کو بھی ہم تسلیم نہیں کرتے کہ اب کا نقيضين کو مستلزم ہونا محال ہے کیونکہ جائز ہے کہ اب محال ہو اور ایک محال دوسرے محال کو مستلزم ہو جائے۔ تو یہ جائز ہے۔

دلیل رابع :- ہم اس قول کو تسلیم نہیں کرتے کہ قد لا يكون اذا كان اب لم يكن ج و د۔ یہ قول مستلزم ہے قد يكون اذا كان اب مح د کو۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ شئی نقيضين میں سے کسی کو بھی مستلزم نہ ہو مثلاً اکل زيد اکل عمرو کو مستلزم ہے نہ کہ اس کی نقيضين کو۔

قال البحث الرابع في تلازم الشرطيات اما المتصلة المرجبة الكلية فتستلزم منفصلة

مانعة الجمع من عين المقدم ونقيض التالي ومانعة الخلو من نقيض المقدم وغير ذلك  
متعاكسين عليها واللبطل اللزوم والانصال والمتصلة الحقيقية تستلزم الربيع متصلاً  
مقدم الاثنين عين أحد الجزئين وثنا ليهما نقيض الآخر ومقدم الاخيرين نقيض أحد  
الجزئين وبالیهما عين الآخر وكل واحدة من غير الحقيق مستلزما للاخرى  
مركبة من نقيض الجزئين.

چوتھی بحث شرطیات کے تلازم کے بیان میں

ترجمہ ہے۔ چوتھی بحث شرطیات کے تلازم کے بیان میں۔ بہر حال منسل موجب کلیہ میں وہ مستلزم ہے  
منفصل مانع الجمع کو جس کا مقدم عین تالی کی نقيض ہو۔ اور مانع الخلو کو جس میں مقدم کی نقيض عین تالی ہو۔  
بطور عکس کے۔ دروزم اور انصال دونوں باطل ہو جائیں گے۔ اور منفصلہ حقیقیہ مستلزم ہے چار منسلات  
کو۔ جن میں سے دو کا مقدم احد الجزین کا عین ہو۔ اور دونوں کی تالی درست کی نقيض ہو۔ اور دونوں غیر  
کا مقدم احد الجزین کی نقيض ہو۔ اور دونوں کا تالی عین آخر ہو۔ اور منفصلہ غیر حقیقیہ میں سے ہر ایک درست کا مستلزم  
ہے۔ اور جزین کی نقيض سے مرکب ہے۔

تشریح:۔ مانتے اس مقولے میں شرطیات کے تلازم کو بیان کیا ہے مگر لازم کے بیان میں جتنی صورتیں  
بیان کی ہیں ان کی مثالیں بیان نہیں کی۔ شارح اس اجال کی تفصیل کریں گے۔

أقول المراد بالمتصلة في هذا الباب أعني باب تلازم الشرطيات اللزومية وبالمنفصلة  
أعني كونه متعاقبة صدق اللزوم الكلي بين امرين يصدق منع الجمع بين عين اللزوم  
ونقيض اللازم ومنع الخلو بين نقيض اللزوم وعين اللازم وهذا ان الانفعالين  
متعاكسان على اللزوم أي متى تحقق منع الجمع بين امرين يكون عين كل واحد منهما  
مستلزما لنقيض الآخر ومتى تحقق منع الخلو بين امرين يكون نقيض كل واحد منهما  
مستلزما لعين الآخر أما ان اللزوم بين الامرين يستلزم الا نقيضين فلانه لو لا  
ذلك لبطل اللزوم بينهما فانه على تقدير اللزوم بين امرين لو لم يصدق منع الجمع  
بين عين اللزوم ونقيض اللازم لجاء ثبوت اللزوم مع نقيض اللازم فيجوز وقوع  
اللزوم بدون اللازم فيبطل الملازمة بينهما هدف وكذا ان لو لم يصدق منع الخلو بين  
نقيض اللزوم وعين اللازم لارتفع نقيض اللزوم وعين اللازم فيجوز ثبوت اللزوم  
بدون اللازم فيبطل الملازمة بينهما لهذا خلف.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں اس باب میں متعلقہ سے مراد یعنی تلازم کے باب میں لزوم ہے۔ اور منفصلہ سے مراد عناد ہے۔ پس جب دو امور کے درمیان لزوم کلی صادق ہوگا تو لازم کی نفی اور ملزوم کے عین کے درمیان مانعہ اجماع صادق ہوگا۔ اور مانعہ اخص صادق ہوگا لازم کے عین اور ملزوم کی نفی کے درمیان۔ اور یہ دونوں انفصال بطور لزوم منکس ہوتے ہیں۔ یعنی جب مانعہ اجماع دو ایسے امور کے درمیان متحقق ہوگا کہ جن دونوں امور میں سے دونوں کی نفی دوسرے کے نفی کو مستلزم ہوگی۔ اور جب متحقق ہوگا مانعہ اخص دو ایسے امور کے درمیان کہ ان میں سے ہر ایک کی نفی دوسرے کی نفی کو مستلزم ہو۔ اور ہر حال لزوم دو امور کے درمیان دونوں انفصال کو مستلزم ہوتی ہے تو اس وجہ سے کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو دونوں کے درمیان لزوم ہی باطل ہو جاتا۔ کیونکہ اس تقدیر پر کہ دو امور کے درمیان لزوم پایا جاتا ہے۔ اگر مانعہ اجماع صادق نہ آئے اور اسکے عین ملزوم اور نفی لازم کے درمیان تو البتہ جائز ہوگا ملزوم کا ثبوت لازم کی نفی کے ساتھ۔ پس جائز ہوگا ملزوم کا پایا جانا بغیر لازم کے۔ پس دونوں کے درمیان ملازمہ باطل ہو جائیگا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔ اور اسی طرح اگر صادق نہ ہو مانعہ اخص ملزوم کی نفی اور عین لازم کے درمیان، تو ملزوم کی نفی اور عین لازم کا ارتفاع جائز ہوگا۔ پس جائز ہوگا۔ ملزوم کا ثبوت بغیر لازم کے۔ لہذا پس دونوں کے درمیان لزوم باطل ہو جائے گا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں المراد بالمتصلۃ التوجہ شرطیات کے تلازم کے باب میں متعلقہ سے مراد ہے۔ اور منفصلہ سے عناد ہے۔ لہذا پس جب دو امور کے درمیان لزوم کلی ہوگا تو اس جگہ مانعہ اجماع صادق ہوگا۔ عین ملزوم اور نفی لازم کے درمیان۔ اور مانعہ اخص صادق ہوگا نفی ملزوم اور عین لازم کے درمیان۔ اور یہ دونوں منفصلہ لازمی طور پر رکھیں میں آتے ہیں۔ یعنی جب دو ایسے امور کے درمیان مانعہ اجماع متحقق ہو کہ ان دونوں امور میں سے ہر ایک ان دونوں امور میں سے دوسرے کی نفی کو مستلزم ہو۔ اور جب مانعہ اخص متحقق ہوگی دو ایسے امور کے درمیان کہ ان میں سے ہر ایک کی نفی دوسرے کے عین کو مستلزم ہو۔

قولہ داماللزوم بین الامرین مستلزم انفصالین۔ اور ہر حال لزوم دو ایسے امور کے درمیان پایا جانا کہ جو دونوں منفصلہ کو مستلزم ہوں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر ایسا نہ ہوتا ان دونوں کے درمیان لزوم باطل ہو جاتا۔ کیونکہ لزوم بین الامرین کی صورت میں اگر مانعہ اجماع صادق نہ آئے عین ملزوم اور نفی لازم کے درمیان تو البتہ ممکن ہوگا ملزوم کا پایا جانا لازم کی نفی کے ساتھ۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ ملزوم کا وقوع جائز ہے بغیر لازم کے۔ لہذا دونوں کے درمیان ملازمہ باطل ہو جائے گا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

قولہ كذلك :- اور اسی طرح مانعہ اخص صادق نہ آئے نفی ملزوم اور عین لازم کے درمیان تو البتہ ملزوم کی نفی کا ارتفاع عین لازم کے ساتھ جائز ہوگا۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ ملزوم کا ثبوت بغیر لازم کے جائز ہے لہذا دونوں کے درمیان لزوم ہی باطل ہو جائیگا۔

و اما انّ الا نفضالین متعاکسان علی اللزوم فلانه لولاه لبطل الا نفضال نانه اذا تحقق منع الجمع بین امرین فلوا لم یجب ثبوت نقیض الآخر علی تقدیر عین کل واحد منهما لجاناً ثبوت عین الآخر علی ذلك التقدیر فیجوز اجتماع العینین فلا یكون بینهما منع الجمع وكذلك اذا تحقق منع الخلو بین امرین فلولم یجب ثبوت عین الآخر علی تقدیر نقیض کل واحد منهما لجاناً ثبوت نقیض الآخر علی ذلك التقدیر فیجوز ارتفاعهما فلا یكون بینهما منع الخلو.

ترجمہ :- اور ہر حال دونوں منفصلہ کا لازمی طور پر عکس آتا ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر یہ نہ ہوتا تو انفضال ہی باطل ہو جاتا۔ اس لئے کہ جب منع الجمع دو امور کے درمیان پایا جائے تو اگر ہر ایک کی عین کی تقدیر پر دوسرے کی نقیض کا ثبوت ضروری نہ ہوتا تو البتہ دوسرے کے عین کا ثبوت اسی تقدیر پر ہوتا۔ پس دونوں کے عینین کا اجتماع جائز ہو جاتا۔ لہذا دونوں کے درمیان مانعہ الجمع باقی نہ رہتا۔ اسی طرح جب دو امور کے مابین مانعہ الخلو پایا جاتا، تو اگر دونوں کی نقیض میں سے ہر ایک پر دوسرے کے عین کا ثبوت نہ ہو تو اس صورت میں دوسرے کی نقیض کا ثبوت جائز ہوتا۔ لہذا پس اس صورت میں دونوں کا ارتفاع جائز ہو جاتا۔ اور دونوں کے درمیان مانعہ الخلو باقی نہ رہتا۔

تشریح :- ہر حال مانعہ الجمع اور مانعہ الخلو یعنی دونوں منفصلہ نوان دونوں کا عکس آنا لازمی ہے کیونکہ اگر عکس نہ آتا تو سرے سے انفضال ہی باطل ہو جاتا۔ کیونکہ مثلاً جب دو امور کے درمیان مانعہ الجمع پایا جاتا ہے تو اگر دونوں کی عین پر دوسرے کی نقیض کا ثبوت نہ پایا جائے گا۔ تو لازم آئیگا کہ اس تقدیر پر دوسرے کے عین کا ثبوت واجب ہو۔ پس نتیجہ یہ نکلے گا کہ دونوں کے عینین کا اجتماع جائز ہے اور جب دونوں کے عین کا اجتماع جائز ہے تو مانعہ الجمع باقی نہ رہتا۔

تو لہذا وہاں تک اذا تحقق :- اسی طرح جب دو امور کے درمیان مانعہ الخلو پایا جاتا ہو۔ تو اگر یہ ضروری نہ ہو کہ ان میں سے ہر ایک کی نقیض پر دوسرے کا عین صادق ہے تو دوسرے کی نقیض صادق آئیگی پس ارتفاع دونوں کا جائز ہو جاتا۔ اور مانعہ الجمع دونوں کے درمیان باقی نہ رہتا۔

والمنفصلة الحقيقية تستلزم أربع متصلات مقدّمه المتصلتين عین احد الجزئین و تا لیہما نقیض الآخر و مقدّم احرین نقیض احد الجزئین و تا لیہما عین الآخر ای متی صدق الانفصال الحقيقي بین امرین يستلزم عین کل واحد منهما نقیض الآخر و نقیض کل واحد منهما عین الآخر اما الأوّل فلانه لولم یجب ثبوت نقیض الآخر علی

تقدیر میں عین کی واحد منہما لحاظ ثبوت عین الاخر علی ذلک التقدیر فیجوز اجتماعہما  
وکان بینہما انفصال حقیقی لهذا خلف وإنما الثاني فلا نہ لولم یجب ثبوت عین  
الأخر علی تقدیر نقیض کل واحد منہما لحاظ ثبوت نقیض الأخر علی تقدیر نقیض  
کل واحد منہما فیجوز استتفاع الجزئین فلا یكون بینہما انفصال حقیقی والمتقدم  
خلافاً لهذا خلف۔

ترجمہ :- اور منفصلہ حقیقیہ چار منقولات کو مستلزم ہے۔ دو متصلہ کا مقدم عین احد الجزئین  
ہوگا۔ اور ان دونوں کی تالی نقیض الآخر ہوگی۔ اور بعد کے دونوں متصلہ میں مقدم احد الجزئین کی  
نقیض ہوگی۔ اور ان دونوں کی تالی عین الآخر ہوگی۔ یعنی جب دو امور کے درمیان حقیقی انفصال صاف نہ ہو  
تو ان دونوں میں ہر ایک کا عین نقیض الآخر ہوگا۔ اور دونوں میں سے ہر ایک کی نقیض عین الآخر ہوگا۔  
امالاد بہ بہر حال اول صورت تو اس کی وجہ یہ ہے کہ دونوں امور میں سے ہر ایک کے عین کا صحت  
میں اگر دوسرے کی نقیض کا صادق آنا ضروری نہ ہو تو البتہ اس تقدیر پر آخر کا عین صادق کہے گا۔ پس اس  
صورت میں دونوں کا اجتماع جائز ہو جائے گا۔ حالانکہ دونوں کے درمیان حقیقی انفصال تھا۔ اور یہ خلاف مفروضہ  
دائمی ہے۔ دوسری صورت تو اس کی دلیل یہ ہے کہ دونوں امور کی نقیض پر دوسرے کا عین  
صادق نہ آئے گا۔ تو البتہ یہ جائز ہوگا کہ آخر کی نقیض صادق آئے جبکہ تقدیر دونوں کی نقیض ہے۔  
لہذا دونوں جزوں کا رفع جائز ہو جائے گا۔ لہذا دونوں کے درمیان انفصال حقیقی صادق نہ آئے گا  
حالانکہ اس کے خلاف فرض کیا گیا تھا۔ اور یہ خلاف مفروضہ ہے۔

تشریح :- قولہ اما الانفصالیین متعاکسان :- دونوں منفصلہ کا عکس آنا لازمی ہے۔ مثلاً  
جب یہ صادق ہو کہ ہذا الشئ اما شجر اور حجر۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ ان کا ہذا الشئ شجر یا حجر  
اسی طرح اس کا عکس بھی صادق ہوگا۔ اسی طرح جب یہ قول صادق ہو کہ اتمان یكون فی البحر  
اولا یفرق۔ تو یہ بھی صادق ہوگا کہ ان لم یکن زید فی البحر فلا یفرق۔ اور یہ بھی صادق ہوگا کہ ان یفرق  
زید فیکون فی البحر۔ اور اس کا عکس بھی صادق ہوگا۔

قولہ والمنفصلۃ الحقیقیۃ :- منفصلہ حقیقیہ چار منقولات کو لازم ہوتی ہے۔ مثلاً جب یہ قول صادق ہو  
کہ امان یكون ہذا العدد زوجاً اور فرداً۔ تو چار منقولات بھی صادق ہوں گے۔ دو متصلہ تو اسی مثال میں ہونگے  
ان یکن ہذا العدد زوجاً فلا یکن فرداً۔ اور اس کا عکس۔  
اور دو صورتیں یہ ہیں۔ ان لم یکن ہذا العدد زوجاً نیکن فرداً وان لم یکن فرداً نیکن زوجاً۔



وكل واحدة من غير الحقيقية اى من مانع الجمع والمخلو تستلزم الاخرى مركبة من نقيضى جزئيهما فتصدق مع الجمع بين امرين صدق مع الخلو بين نقيضيهما فانه لو جاز ارتفاع النقيضين لجاز اجتماع العينين فلا يكون بينهما منع الجمع ومهما صدق مع الخلو بين امرين صدق مع الجمع بين نقيضيهما فانه لو جاز اجتماع النقيضين لجاز ارتفاع العينين فلا يكون بينهما منع الخلو.

ترجمہ :- اور منفصلہ حقیقہ کے سوا ہر ایک یعنی خواہ مانع الجمع ہو یا مانع الخلو ہو۔ ایک دوسرے کو مستلزم ہیں۔ اور دونوں کے جزوں کی نقيض سے ان کی ترکیب دی گئی ہے۔ لہذا پس جب دو امور کے مابین مانع الجمع صادق ہوگا تو مانع الخلو بھی ان دونوں کی نقيض میں صادق ہوگا۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ اگر ارتفاع نقيضین جائز ہو تو اس صورت میں اجتماع عینین جائز ہوگا۔ تو اس صورت میں ان دونوں کے درمیان مانع الجمع باقی نہ رہے گا۔ اور جب کبھی دو امور کے مابین مانع الخلو صادق آئے گا تو ان دونوں کی نقيض کے درمیان مانع الجمع بھی صادق آئے گا۔ دلیل یہ ہے کہ اگر کسی جگہ اجتماع نقيضین کا جائز ہو جائے تو ارتفاع عینین کا جائز ہوگا۔ اور اس صورت میں مانع الخلو باقی نہ رہے گا۔

قال المقالة الثالثة في القياس وفيها خمس فصول الفصل الأول في تعريف القياس  
 و اقسامه القياس قول مؤلف من قضايا متقاة سلمت لزوم عنها لذاتها قول آخر. أقول  
 المقصد الأقصى والمطلب الأعلى من الفن الكلام في القياس لانه العدة في استحصال  
 المطالب التصديقية وحده انه قول مؤلف من قضايا متقاة سلمت لزوم عنها لذاتها قول  
 آخر قولنا العالم متغير وكل متغير حادث فالقول هو المركب اما المفهوم العقلي وهو جنس  
 للقياس المعقول واما الملفوظ وهو جنس للقياس الملفوظ والمراد من القضايا ما فوق قضية  
 كاحدة ليتناول القياس البسيط المؤلف من قضيتين كما ذكرنا والقياس المركب من القضايا  
 فوق اثنتين كما سيبي واحترز به عن القضية الواحدة المستلزمة لذاتها عكسها  
 المستوى أو عكس نقيضها فانها لا تسمى قياسا وتولد حتى سلمت إشارة الى ان تلك  
 القضايا لا يجب ان تكون مسلمة في نفسها بل يجب ان تكون بحيث لو سلمت لزوم عنها  
 قول آخر ليتدرج في الحد القياس الصادق المقدمات وكذا ذمها كقولنا كل انسان حجر  
 كل حجر حمار فان هاتين القضيتين وان كذبنا الاثمتين بحيث لو سلمتا لزوم عنها

ان کل انسان جہاد وقولہ لزوم عنہا یخرج الاستقراء والتمثيل فان مقدماتہا اذا سلمت لا یلزم عنہا شئی لامکان یخلف مدلولہا عنہا وقولہ لذاتہما یختص بہ عبا یلزم بالذاتہما بل بواسطة مقدمة غریبة کما فی قیاس المساواة وهو ما یتزکب من قضیتین متعلق محمول ولہما یکون موضوع الاخری کقولنا ا مسا یلب وب مسا ولج فانہما یتلزما ان مسا ولج لکن لا لذاتہما بل بواسطة مقدمة غریبة وهی ان کل مسا یلب مسا یلب للشیء مسا یلب ولذا لکم لم یتحقق ذالک الاستلزام الاحیث تصدق هذه المقدمه كما فی قولنا ا ملز وب ملز ولج لان ملزوم الملزوم للشیء ملزوم له وقولنا الذکر فی الحقة والحقة فی البیت فالدراسة فی البیت لان کما فی الشئی الذی هو فی شئی ۲ خر یکون فیہ اما ان ا لم تصدق تلك المقدمة لم یحصل منه شئی كما اذا قلنا ا مابین لب وب مابین لج لم یلزم منه ان ا مابین لج لان مابین المابین للشیء لا یجب ان یکون مابینا له و کذا لکم اذا قلنا ا نصف ب وب نصف ج لم یلزم منه ان ا نصف ج لان نصف النصف لا یکون نصفاً له وقولہ قول ۲ ا حراسا دہ ان القول اللانزوم یجب ان یکون مغایر الكل واحد من هذه المقدمات فانه لو لم یعتبر ذالک فی القیاس لزوم ان یکون کل قضیتین قیاساً کیف کانتا الاستلزامہما ا حد لہما وذلک ا الحد منقوض بالقضیة المركبة المستلزمة لعکسها المستوی أو عکس نقیضها فانه ینصدق علیہا انه قول مؤلف من قضیتین لیستلزام لذاتہ قولاً ۲ خر لکن لا یسوی قیاساً۔

ماتن نے فرمایا ہے۔ تیسرا مقالہ قیاس کے بیان میں مشتق ہے۔

ترجمہ ہے۔ اور اس میں پانچ تفصیلات ہیں۔ فصل اول قیاس کی تعریف اور اس کی اقسام کے بیان میں۔ قیاس ایک قول ہے جو چند قضایا سے مرکب ہوتا ہے کہ جب وہ قضایا تسلیم ہو جائیں تو اس سے بالذات قول آخر لازم آتا ہے۔

اقول :- شارح فرماتے ہیں۔ علم منقذ کا استعمال مقصد الخ مطلب قیاس میں کلام کرنا ہے۔ اس لئے کہ وہ مطالب نقد لقیہ کے حاصل کرنے میں بہت عمدہ ہے۔

دھدا انہ قول مؤلف :- اور قیاس کی اصطلاحی تعریف یہ ہے کہ قیاس ایک ایسا قول ہے جو چند قضایا سے ترکیب دیا گیا ہے جب وہ قضایا تسلیم کر لئے جائیں تو ان سے بالذات قول آخر لازم آئے۔ جیسے ہمارا قول العالم متغیر اکلاً متغیر حادث۔ یہ ایک قول ہے جو دو قضایا سے ترکیب دیا گیا ہے۔ جب یہ دونوں مسلم ہو جائیں تو ان سے لذاتہ قول آخر لازم آئیگا اور وہ ہے العالم حادث۔

فالقول :- پس لفظ قول مرکب کا نام ہے۔ یا معنوم عقلی میں۔ اور یہ قیاس معقولی کے لئے بجز اوجس ہے۔ اور یا قول ملفوظ کا نام ہے۔ یعنی زبان سے بولے ہوئے الفاظ۔ اور قول ملفوظ قیاس لفظی کے لئے جس ہے۔ اور تقضیا سے مراد یہ ہے کہ تقضیہ واحدہ سے زیادہ ہوں۔ تاکہ تعریف قیاس بسیط کو بھی شامل ہو جائے جو کہ صرف دو تقضیا سے مرکب ہوتا ہے۔ جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے۔

اور وہ قیاس جو دو تقضیا سے زیادہ سے مرکب ہو۔ جیسا کہ عنقریب آئندہ آئیگا۔ اتن نے تقضیا یا کھر تقضیہ واحدہ سے احتراز فرمایا ہے۔ جو لذاتہا عکس مستلزم ہو۔ یا عکس نقضین کو مستلزم ہو۔ تو وہ اس کے خارج ہے۔ اس کو قیاس نہ کہیں گے۔

اور اس کا قول تالی سبت اشارة ہے اس طرف کہ واجب نہیں کہ یہ تقضیا یا فی نفسہ مسلم ہوں۔ بلکہ صورت یہ ہے کہ اس حیثیت سے کہ تقسیم کئے جائیں تو ان سے قول آخر لازم آئیگا تاکہ قیاس کی تعریف میں وہ قیاس بھی داخل ہو جائے۔ کہ جس کے مقدمات حادث ہوں۔ اور وہ قیاس بھی جس کے مقدمات کاذب ہوں جیسے ہمارا قول کل انسان جمر وکل جمر حاد۔ اس مثال میں دونوں تقضیا اگر یہ کاذب ہیں لیکن اس حیثیت سے کہ اگر وہ دونوں تقسیم کر لے جائیں تو ان دونوں سے کل انسان حاد لازم آئے گا۔

و قول لازم عنہا :- اور اتن کے قول لازم عنہا کی تید سے استقراء امتشیل خارج ہو گئے۔ اس لئے کہ دونوں کے مقدمات جب تقسیم کر لے جائیں تو اس تقسیم کر لینے سے قول آخر لازم نہیں آتا۔ اس لئے کہ اس کا امکان ہر تلبہ کر ان دونوں تقضیا کا مدلول ان کے خلاف ہو۔

اور اس کے قول لغاتہا کی تید سے احتراز کیا ہے اس قول سے جو لازم آئے مگر ان کی ذات سے لازم نہ آئے بلکہ کسی اجنبی مقدمہ کے واسطے سے لازم آئے۔ جیسا کہ قیاس مساوات میں ہوا کرتا ہے۔ اور قیاس مساوات وہ قیاس ہے کہ جو دو تقضیا سے مرکب ہو۔ جو متعلق نمودل جو دو ذل میں سے ایک دو کھر کا موضوع ہو۔ جیسے ہمارے اس قول میں آساوی ہے ت کے اور ب آساوی ہے ت کے۔ تو یہ دونوں تقضیا اس کو مستلزم ہیں کہ بیشک آساوی ہے ت کے۔ لیکن یہ استلزام لذاتہ نہیں ہے بلکہ ایک مقدمہ غریبہ کے واسطے سے مستلزم ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ کل مساوی لئساوی لئساوی مساویہ ہر مساوی کا مساوی پس وہ تھا کا مساوی ہوتا ہے۔ اور اسی وجہ سے یہ استلزام مستحق نہیں ہوا۔ لیکن عنصر اس جگہ جہاں یہ مقدمہ غریبہ صادق آتا ہے۔ جیسے ہمارے اس قول میں کہ اگر مزوم ت ہے۔ اور ب مزوم ت ہے۔ پس اگر مزوم ت ہے۔ اس لئے کہ قاعدہ ہے کہ مزوم لئساوی کا مزوم تھا کا مزوم ہوتا ہے۔ اور ہا را قول الدرۃ فی الخفۃ والخفۃ فی البیت فالدرۃ فی البیت کیونکہ قاعدہ ہے کہ مانی اشیا الذی ہونی شئی۔ آخر یکن فیہ۔ وہ چیز جو کسی شئی میں موجود ہو اور وہ شئی کسی شئی میں آخر میں موجود ہو تو وہ شئی اشیا آخر میں پائی جاتی ہے۔ قولہ اما اذا لم یصدق۔ اور ہر حال جس جگہ یہ مقدمہ یعنی واسطہ غریبہ صادق نہ ہو تو اس قیاس مساوات سے کوئی نتیجہ حاصل نہیں ہوتا۔ جیسے ہم نے کہا آما بین ہے ب کا اور ب ما بین ہے ت کا تو ان دونوں تقضیا سے لازم

نہیں آتا کہ آ مابئن ہے نہ کا۔ اس لئے کہ قاعدہ ہے کہ مابئن المابئن للشیء لا یجب ان یکون مابئنا لہ کہ شئی کے مابئن کا مابئن ضروری نہیں ہے کہ وہ شئی کا بھی مابئن ہو۔

وکلک اذا قلنا ا نصف ب۔ اس طرح جب ہم نے کہا کہ ا نصف ب ہے اور ب نصف ج ہے تو اس قیاس مسامات سے لازم نہیں آیا کہ ا نصف ج ہے۔ اس لئے کہ قاعدہ یہ ہے کہ نصف النصف لایکون نصفاً لہ نصف کا نصف اس کا نصف نہیں ہو کرتا۔

قولا قول آخر۔ ماتن نے قیاس کی تعریف میں کہا نولاً آخر لازم آئے۔ قول اول آخر سے مراد یہ ہے کہ وہ قول آخر ان مقدمات میں سے ہر ایک مقدم کے علاوہ اور ماسوا ہو۔ اس وجہ سے کہ اگر اس کا اقتضای قیاس میں نہ کیا جائے گا تو یہ ظاہری لازم آئے گی کہ دونوں تضایا قیاس ہیں۔ کیسے بھی ہوں۔ اس لئے کہ ایک دو شخص کو مستلزم ہے۔

قولا و ہذا الحد منقوض :- شارح نے قیاس کی اصطلاحی تعریف بیان کی اور پھر اس کے فوائد ثبوت بیان کئے۔ اب یہاں سے تعریف کو رد کرتے ہیں۔ فرمایا۔ اس تعریف پر نقض وارد کیا گیا ہے اس تفسیر سے کہ جو مرکب ہو اور اس کے کسی حصے کی یا کسی نقیض کو مستلزم ہو۔ اس وجہ سے کہ اس تفسیر پر یہ صائق آتا ہے کہ انہ قول مولف من نقیضین مستلزم لذاتہم قولا آخر لکن لایسعی قیاساً۔

قیاس کی تعریف ان تضایا سے منقوض ہو گئی کہ جو دونوں مرکب ہوں اور مستلزم ہوں کسی سنوی یا عکس نقیض کو۔ اس مولف قول پر یہ بات صائق آئی کہ یہ قول مولف ہے اور لذاتہ مستلزم ہے قول آخر کو مگر اس کا نام قیاس نہیں رکھا گیا۔

قال وهو استثنای النکان عین نتیجۃ او نقیضہا مذکوراً فیہ بالفعل کقولنا ان کان ہذا جسماً فهو متحیز لکنہ جسم ینتج انہ متحیز وهو بعینہ مذکوراً فیہ ولوقلنا لکنہ لیس بمتحیز ینتج انہ لیس بجسم و نقیضہ مذکوراً فیہ و اقترائی اذالم یکن کذا لکن کقولنا کل جسم مولف و کل مولف حادث ینتج کل جسم حادث و لیس ہو ولا نقیضہ مذکوراً فیہ بالفعل۔

ترجمہ :- اور وہ استثنائی ہے اگر عین نتیجہ یا نقیض نتیجہ اس میں بالفعل مذکور ہو۔ جیسے ہمارا قول ہے۔ ان کان ہذا جسماً فهو متحیز۔ لکنہ جسم ینتج اس کا نتیجہ نکلے گا کہ وہ متحیز ہے۔ اور یہی تفسیر یعنی انہ متحیز بعینہ قیاس میں مذکور بھی ہے۔ اور اگر ہم نے کہا لکنہ لیس۔ نتیجہ تو اس کا نتیجہ نکلے گا کہ انہ لیس جسم اور اس تفسیر کی نقیض اس قیاس میں مذکور ہے۔ و اقترائی :- دوسری قسم قیاس اقترافی ہے۔ اگر ایسا نہ ہو جیسے ہمارا قول ہے کہ کل جسم مولف و کل مولف حادث۔ نتیجہ نکلے گا کہ کل جسم حادث۔ اور یہ قول یعنی کل جسم حادث یا اس کی نقیض قیاس میں بالفعل مذکور نہیں ہے۔

تشریح :- قیاس استثنائی :- اگر قیاس میں نتیجہ یا نقیض نتیجہ بالفعل مذکور ہو تو قیاس استثنائی ہے جیسے اوپر کی مثال میں آپ سمجھ چکے ہیں۔  
قیاس اقرائی :- وہ قیاس ہے جس میں ایسا نہ ہو یعنی نتیجہ یا اس کی نقیض بالفعل قیاس میں مذکور نہ ہو۔ جیسے ہمارا قول کی جسم مؤلف۔ وکن مؤلف حادث۔ نکل جسم حادث۔

اقول القیاس اما استثنائی او اقرائی لانه اما ان یكون عين النتيجة او نقیضاً مذکوراً فیہ بالفعل او لا یكون شیئاً منہما مذکوراً فیہ بالفعل فالاول استثنائی كقولنا ان كان هذا جسمًا فهو متحیز لکنہ جسم ینتج انہ متحیز فهو بعینہ مذکور ہے القیاس اولکنہ لیس بمتحیز ینتج انہ لیس بجسم و نقیضها ای قولنا انہ جسم مذکور فی القیاس بالفعل

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں کہ قیاس استثنائی ہوگا یا اقرائی ہوگا۔ اس لیے کہ عین نتیجہ یا نتیجہ کی نقیض قیاس میں بالفعل مذکور ہوگی۔ یا ان دونوں میں سے کوئی بھی مذکور نہ ہوگی۔ اول استثنائی ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ ان کا انہما جسم متحیز لکنہ جسم ینتج انہ متحیز۔ اور اس کی نقیض یعنی ہمارا قول انہ جسم قیاس میں مذکور ہے۔ گویا یہ اس قیاس کی مثال ہے جس میں نتیجہ کی نقیض قیاس میں بالفعل مذکور ہے۔

و انما سمی استثنائیاً لانه علی حرف الاستثناء اعنی لکن و الثاني اقرائی كقولنا الجسم مؤلف و لكن مؤلف حادث فالجسم محدث فلیس هو ولا نقیضه مذکوراً فی القیاس بالفعل و انما سمی اقرائیاً لانہ ان الحدرد فیہ و انما قید ذکر النتيجة و نقیضها فی التعریفین بالفعل لانه لولم یقید لدخول اقرائیات فی حد القیاس الاستثنائی اذا نتیجة مرکبة من مادة و هی طرفاها و من صورا و هی بعینہما التالیف و مادتها مذکوراً فی الاقرائیات و مادة الشئ ماہ یحصل بالقرۃ فیکون نتیجة مذکوراً فیہا بالقرۃ فلو اطلق ذکر نتیجة فی التعریف لانتقض تعریف الاستثنائی منعا و تعریف اقرائی جملًا لا یقال احد الامرین لانہما و ہر اما بطلان تعریف القیاس او بطلان تقسیمہ الی قسمین لان الاستثنائی ان لم یکن قیاساً بطل التقسیم الا لکن تقسیم الشئ الی نفسه و الی غیرہ و ان كان قیاساً بطل التعریف لانه اعتبر فیہ ان یكون القولاً للانہ مغایراً لکل واحدة من المقدمات و اذا كانت نتیجة مذکوراً فی القیاس بالفعل لم تكن مغایرة لکل واحدة من مقدماتہ۔

ترجمہ :- اور اس قیاس کا نام استثنائی اس لئے رکھا گیا ہے کہ اس لئے کہ یہ حث استثناء پر مشتمل ہے۔  
یعنی لکن پر۔

اور دوسرا اقرانی ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ الجیم مؤلف وکل مؤلف محدث فالجیم محدث تو یہ اور نہ اسکی  
نقیض دونوں قیاس میں مذکور نہیں ہیں۔ اور اس قیاس کا نام اقرانی اس لئے رکھا گیا ہے کہ کیونکہ محدود اس میں متوازن  
ہیں۔ وانما قید وکرا نتیجۃ الخ :- نتیجہ یا نقیض نتیجے کے بالفعل مذکور ہونے کی تید دونوں تعریفوں میں اس وجہ  
سے ہے کہ اگر یہ قید نہ ہوتی تو تمام اقرانیات قیاس استثنائی کی تعریف میں داخل ہو جاتیں۔ اس وجہ سے کہ تقییم کب  
ہوتا ہے ایک مادہ سے اور وہ نتیجہ کے دونوں طرف ہیں۔ اور ایک صورت سے اور وہ اسکی ہیئت ترکیبہ ہے۔ اس کا  
مادہ اقرانیات میں مذکور ہے۔

قولہ وعاذۃ الشیء عابہ یحصل بالقرۃ :- اور شیء کا مادہ وہ ہوتا ہے جو شیء کو بالقوۃ حاصل ہوتا ہے۔  
لہذا پس نتیجہ اس میں بالقوہ مذکور ہوتا ہے۔ پس اگر نتیجہ کا ذکر مطلق رکھتے تعریف میں تو استثنائی کی تعریف مانع نہ  
ہونے کے اعتبار سے لڑا جاتی۔ اور اقرانی کی تعریف جامع نہ ہونے کے اعتبار سے لڑا جاتی۔

قولہ لایقال احد الامیین لانہم :- اور یہ اعتراض نہ کیا جائے کہ اس میں دو امور میں سے کوئی ایک امر  
ضرور لازم آتا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ یا قیاس کی تعریف کا باطل ہونا یا اسکی تقییم کا باطل ہونا دو صورتوں کی طرف۔  
کیونکہ استثنائی اگر قیاس نہ ہو تو تقییم باطل۔ اور اگر قیاس ہے تو شیء کی تقییم اتنی لغزبہ والی غیر لازم آتی ہے اور  
اگر قیاس ہے تو تعریف ہی باطل ہے۔ اس لئے کہ اس میں اعتبار کیا گیا ہے کہ تول لازم مقدمات میں سے ہر ایک کے  
مغایر ہو۔ اور جب نتیجہ قیاس میں بالفعل مذکور ہوگا تو مقدمات میں سے ہر ایک کے مغایر ہونا لازم نہ آ سکتا۔  
تشمیر صحیح :- قولہ لایقال احد الامیین لانہم :- یہاں پر شارح نے ایک اعتراض وار د کیا ہے کہ  
دو باتوں میں سے ایک بات یقیناً لازم آتی ہے و قیاس کی تعریف باطل ہے و یا قیاس کی تقییم کرنا دو صورتوں  
کی طرف باطل ہے۔ دلیل یہ ہے کہ قیاس استثنائی قیاس ہے یا قیاس نہیں ہے۔ اگر قیاس نہیں ہے تو تقییم باطل  
دریغشائی کی تقییم اتنی لغزبہ والی غیر لازم آتی ہے۔ اور اگر استثنائی کو قیاس مانتے ہو تو قیاس کی تعریف باطل ہے  
کیونکہ تعریف میں اس کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ تول لازم مقدمات میں سے ہر ایک مغایر ہو۔ اور جبکہ نتیجہ قیاس میں  
بالفعل مذکور ہوتا ہے تو اس کے مقدمات میں سے ہر ایک کے لئے مغایر ہونا ثابت نہیں ہوتا۔

لانا نقول لانہ ان نتیجۃ اذا كانت مذکورۃ بالفعل فی القیاس لم تکن مغایرۃ لکل واحدۃ من  
المقدمات وانما یکون کذلک لولم تکن نتیجۃ جنہا المقدمۃ وهو م فان المقدمۃ والقیاس  
الاستثنائی لیس قولنا الشمس کالعلم بل مستلزامہ لوجود المنہار لایقال ان نتیجۃ ونقیضہا  
قضیۃ لاحتمالہا الصدق وکذبہا لہذا کوزا لقیاس الاستثنائی لیس بقضیۃ فلا یکون

عن النتيجة ولا نقیضها مذکورین فیہ بالفعل لانقول المراد بذالک ان یکون طرفنا  
النتیجة او نقیضها مذکورین فیہ بالترتیب الذی یکون فی نتیجة وعلى هذا انما

ترجمہ :- اس لئے کہ ہم جو ابریں گے کہ ہم تسلیم نہیں کرتے کہ نتیجہ جب بالفعل قیاس میں مذکور ہو تو  
وہ مقدمات میں سے ہر ایک منافی نہ ہوگا۔ البتہ ایسا ہوتا اگر نتیجہ مقدمہ کا جزو نہ ہوتا اور یہ ممنوع ہے۔ اس لئے کہ  
مقدمہ قیاس استثنائی میں ہا را یہ قول اشس طالعة نہیں ہے بلکہ مقدمہ ہے طلوع خمس کا وجود نہا کہ مستلزم ہونا  
لا یقال نتیجہ ونقیضها قتیضہ لانما ہا الصدق والکذب :- اور اعتراض نہ کیا جائے کہ نتیجہ اور نقیض نتیجہ  
قتضیہ ہوا کرتا ہے کیونکہ صدق و کذب کا احتمال رکھتا ہے۔ اور جو قیاس استثنائی میں مذکور ہوتا ہے وہ  
قتضیہ نہیں ہوتا۔ لہذا پس وہ زمین نتیجہ ہے اور نہ نقیض نتیجہ کہ جو بالفعل اس میں مذکور ہوں۔

لانقول المراد بذالک :- اس لئے کہ ہم جو ابریں گے اس سے مراد یہ ہے کہ نتیجہ کے دونوں طرف یا  
نتیجہ کی نقیض قیاس میں اس ترتیب کے ساتھ مذکور ہوتے ہیں کہ جو نتیجہ میں ہوتی ہے۔ اور اس تاویل کے بعد  
پھر کوئی اشکال نہ ہوگا۔

تشریح :- لانقول سے شارح نے اس اعتراض کو دفع کیا ہے۔ فرمایا :- ہم اس کو تسلیم نہیں  
کرتے کہ قیاس میں جب نتیجہ بالفعل مذکور ہوگا تو مقدمات کے منافی نہ ہوگا۔ ایسا اس وقت ہو سکتا تھا  
جبکہ نتیجہ مقدمہ کا جزو نہ ہوتا۔ اور یہ ممنوع ہے۔ اس لئے کہ قیاس استثنائی میں اشس طالعة مقدمہ نہیں  
ہے۔ بلکہ مقدمہ اشس طالعة یلزم النهار موجود ہے۔

قولہ لا یقال نتیجة ونقیضها :- یہاں سے ایک دوسرا اعتراض نقل کرتے ہیں کہ نتیجہ یا نقیض  
نتیجہ قتیضہ نہیں ہوتے ہیں۔ اور قتیضہ صدق و کذب دونوں کا احتمال رکھتا ہے۔ اور قیاس استثنائی میں جو مذکور  
ہوتا ہے وہ قتیضہ نہیں ہوتا۔ لہذا وہ زمین نتیجہ ہوگا اور نہ نقیض نتیجہ ہوگا کہ جن کا بالفعل ذکر کیا گیا ہو۔  
لانقول :- شارح نے اس اعتراض کا جواب اس طرح پر دیا ہے کہ مراد اس سے یہ ہے کہ نتیجہ  
کے دونوں طرف یا نتیجہ کی نقیض قیاس میں ایسی ترتیب سے مذکور ہوتے ہیں کہ جس میں نتیجہ موجود ہوتا ہے  
اس تاویل کی بنا پر اشکال نہ وارد ہوگا۔

قال وموضوع المطلوب فیہ یسعی اصغر ومحموله أكبر والقضية التي جعلت جزء قیاس  
لتسعی مقدمة والمقدمة التي فیہا الاصغر الصغری والتی فیہا الاکبر الکبری والاکبر بینہما  
حد اوسط واقتران الصغری بالکبری یسعی قویمة وضرنا والہیئة الحاصلة من کیفیة  
وضع الحد الاوسط بالنسبة عند الحدین الاخرین دستی مشکلا وهو اربعة لان الحد

الاولیٰ ان کان محمولاً فی الصغریٰ وموضوعاً فی الکبریٰ فهو الشكل الاول وان کان محمولاً فیہما فهو الشكل الثانی وان کان موضوعاً فیہما فهو الشكل الثالث وان کان موضوعاً فی الصغریٰ ومحمولاً فی الکبریٰ فهو الشكل الرابع .

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا :- اس میں مطلوب کے موضوع کا نام اصغر اور اس کے محمول کا نام اکبر رکھا جاتا ہے۔ اور وہ تفسیر کہ جو قیاس کا جزو بنایا جائے اس کا نام مقدمہ رکھا جاتا ہے۔ اور وہ مقدمہ کہ جس میں اصغر جو اس کا نام صغریٰ اور جس میں اکبر جو اس کا نام کبریٰ رکھا جاتا ہے۔ اور ان دونوں کے مابین جو کچھ ہوتا ہے اس کا نام حد او وسط رکھا جاتا ہے۔ اور صغریٰ کا کبریٰ کے ساتھ اتران کا نام قرینہ اور ضرب رکھا جاتا ہے۔ اور وہ ہیئت جو حد او وسط کے رکھنے کی کیفیت سے حاصل ہو دوسری حد او وسط کے نسبت تو اس کا نام شکل رکھا جاتا ہے۔ اور شکلیں کل چار ہیں۔ اس لئے کہ حد او وسط اگر محمول ہو صغریٰ میں۔ اور موضوع ہو کبریٰ میں تو وہ شکل اول ہے۔ اور اگر محمول ہو دونوں میں تو وہ شکل ثانی ہے۔ اور دونوں میں موضوع ہو تو وہ شکل ثالث ہے۔ اور اگر موضوع ہو صغریٰ میں اور محمول ہو کبریٰ میں تو وہ شکل رابع ہے۔  
تشریح :- ماتن نے اس مقالے میں چاروں شکلوں کی تعریفات اور وجہ تسمیہ بغیر مثال کے ذکر کیا ہے۔ شارح اس کو تفصیل سے بیان کریں گے۔

اقول القیاس الاقترانی اما حلی ان ترکیب من حملیتین اور شرالی ان لم یتربک منہما واما کمالی الحلی البسط فلینبأ به ونقول القول اللانہم باعتبار حصولہ من القیاس لیسینی نتیجۃ وباعتبار استحصالہ منہ مطلوباً وکل قیاس حملی لا بد فیہ من مقدمتین احدہما تشتمل علی موضوع المظالم الجسومی المثال المذكور واما فیہما علی محمولہ كالحادث وھما یشتزکان فی الحد الاوسط کالمؤلف فی موضوع المطلوب لیسینی اصغر لانه لیکون فی الاغلب اخصی والاخصی اقل افراداً فیکون اصغر ومحمولہ لیسینی اکبر لانه لما کان عمم فهو اکثر افراداً والحد المشترك المکرر بین الاصغر والاکبر لیسینی حد او وسط لتوسطہ بین طرفی المظالم والمقدمة التي فیہا الاصغر صغری لانہا ذات الاصغر ولتی فیہا الاکبر کبری لانہا ذات الاکبر و اقتران الصغری بالکبری فی ایجابہما وسلبہما وکلیتہما وجزئیتہما لیسینی قرینۃ وضرباً والہیئۃ الحاصلة من وضع الحد الاوسط عند الحدین الاخرین بحسب حملہ علیہا او وضعہ لہما او حملہ علی احدہما و وضعہ للآخر لیسینی شکلاً وھو رابع لان الاوسط ان کان محمولاً فی الصغریٰ وموضوعاً فی الکبریٰ فهو الشكل



الاول وان كان محمولاً فيهما ظهر الشكل الثاني وان كان موضوعاً فيهما ظهر الشكل الثالث وان كان موضوعاً في الصغرى ومحمولاً في الكبرى فهو الشكل الرابع .

ترجمہ :- اور تیس اقتزانی یا حملی ہوگا اگر دو حملیہ سے مرکب ہو یا شرطی ہوگا اگر ان دونوں سے مرکب نہ ہو۔ اور چونکہ حملی بسیط ہے لہذا ہم پہلے اسکی بیان شروع کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ قول جو قیاس سے حاصل ہونے کے بعد لازم آتا ہے اس کا نام نتیجہ ہے اور اس اعتبار سے کہ اس سے حاصل کیا گیا ہے اس کا نام مطلوب رکھا جاتا ہے۔ اور ہر قیاس حملی کے لئے دو مقدموں کا ہونا ضروری ہے جن میں سے ایک مطلوب کے موضوع پر مشتمل ہوتا ہے۔ جیسے الجسم مذکورہ مثال میں۔ اور ان میں سے دوسرا مطلوب کے محمول پر مشتمل ہوتا ہے۔ جیسے الحادث مذکورہ مثال میں۔ اور یہ دونوں مقدمے حد واسط میں مشترک ہوتے ہیں جیسے مولف مشترک ہوتا ہے۔ پس مطلوب کے موضوع کا نام اصغر اس لئے ذکر زیادہ تر وہ اخص ہوتا ہے اور اخص کے افراد کم ہوتے ہیں۔ پس وہ اصغر ہوتا ہے۔ اور اس کے محمول کا نام اکبر رکھا جاتا ہے اس لئے کہ جبکہ وہ اعم ہوتا ہے تو اس کے افراد بھی اکثر ہوں گے۔ اور حد مشترک وہ ہے جو اصغر اور اکبر دونوں میں مکرر ہوں اس کا نام حد واسط اس لئے رکھا جاتا ہے کیونکہ وہ مطلوب کے دونوں طرف کے وسط میں ہوتی ہے۔ اور مقدمہ جس میں اصغر مذکور ہوتا ہے اس کا نام صغریٰ ہے۔ اس لئے کہ وہ صغریٰ کی ذات ہوتا ہے۔ اور مقدمہ کہ جس میں اکبر مذکور ہوتا ہے اس کا نام کبریٰ ہے۔ کیونکہ وہ اکبر کی ذات ہوتا ہے۔ اور صغریٰ کا کبریٰ کے ساتھ اقتزان ایجاب سلب کلیہ جزئیہ کی صورت میں اس اقتزان کا نام قرینہ اور ضرب رکھا جاتا ہے۔

والہیئة آحاصلة :- اور وہ ہیئت جو حد واسط کے رکھنے سے آخر کی دونوں حدوں کے نزدیک بطور حمل کے یا بطور وضع کے یا ایک کے حمل اور دوسرے کے وضع کے اعتبار سے اس کا نام شکل رکھا جاتا ہے۔ دھوادبعة :- اور شکلیں چار ہیں۔ اس لئے کہ حد واسط اگر محمول واقع ہو صغریٰ میں اور موضوع واقع ہو کبریٰ میں تو وہ شکل اول ہے۔ اور اگر دونوں میں محمول واقع ہو تو وہ شکل ثانی ہے۔ اور اگر دونوں میں موضوع واقع ہو تو وہ شکل ثالث ہے۔ اور اگر حد واسط موضوع ہو صغریٰ میں اور محمول ہو کبریٰ میں تو شکل رابع ہے۔ تشریح :- شارح نے اس مقالے میں تیس اقتزانی کی اصطلاحی تعریف، اس کی اقسام اور چاروں شکلوں کا تذکرہ کیا ہے۔

قیاس اقتزانی اگر دو قضایا حملیہ سے مرکب ہو تو وہ قیاس حملی ہے اور اگر دو قضایا حملیہ سے مرکب نہ ہو تو قیاس شرطی ہے۔ اور چونکہ قیاس حملی بمنزلہ بسیط کے ہے۔ اس لئے سب سے پہلے قیاس حملی کو بیان کیا۔ اس کے بعد قیاس شرطی کا ذکر کریں گے۔

تعریف نتیجہ بہ وہ قول جو قیاس حصول کے لحاظ سے لازم آگیا اس قول لازم نتیجہ کہتے ہیں۔

تعریف مطلوب۔ اسی کو اس اعتبار سے کہ قیاس سے اس کو حاصل کیا ہے۔ مطلوب کہتے ہیں۔

قول اول قیاس حملی۔ پھر ہر قیاس حملی دو مقدموں کا ہونا ضروری ہے۔ جن میں سے اول موضوع ہر اول اور

قول دوم ہما یشترکان۔ یہ دونوں مقدمے مؤلف کی طرح ہر اول میں مشترک ہوتے ہیں۔ یہیں مطلوب کے موضوع کا نام اصغر رکھا جاتا ہے۔ کیونکہ زیادہ تر اسکے افراد قیاس ہوتے ہیں۔ اور اس کے حملی کا نام اکبر رکھا جاتا ہے۔ اس لئے کہ جب یہ اتم ہے تو اس کے افراد بھی اکثر ہی ہوں گے۔

قولہ والکبر ما بین الاصغر والاکبر۔ اور وہ جو اصغر اور اکبر میں مکرر آتا ہے اس کا نام صدادوسط کہتے ہیں۔ وہ مطلوب کے دونوں طرف کے وسط میں ہوتا ہے۔

اور وہ مقدمہ کہ جس میں اصغر مذکور ہو اس کا نام صغریٰ اور جس میں اکبر مذکور ہو اس کا نام کبریٰ رکھا جاتا ہے۔ اور صغریٰ کا کبریٰ کے ساتھ اقتران ایجاب و سلب کلیہ اور جزئیہ میں تو اس اقتران کا نام حزب اور قرینہ رکھا جاتا ہے۔

والہدیتۃ المحاصلة۔ اور ہدیت جو صدادوسط کے رکھنے سے دونوں حدود میں رکھنے سے، خواہ بطور حمل ہو یا بطور وضع یا ایک میں بطور حمل اور دوسرے میں بطور وضع کے ہو اس ہدیت کا نام شکل ہے اور شکلیں چار ہیں۔ شکل اول۔ صدادوسط اگر حمل ہو صغریٰ میں اور موضوع ہو کبریٰ میں تو یہ شکل اول ہے شکل ثانی۔ اور اگر دونوں میں حمل ہو تو وہ شکل ثانی ہے۔ شکل ثالث۔ اور اگر صدادوسط دونوں میں موضوع ہو تو وہ شکل ثالث ہے۔ شکل رابع۔ اور صدادوسط اگر موضوع ہو صغریٰ میں اور حمل ہو کبریٰ میں تو اس کا نام شکل رابع ہے۔

وانما وضعت الاشکال فی ہذہ المراتب لان الشکل الاول علی النظم الطبیعی فان النظم الطبیعی هو الانتقال من موضوعه المظاہر الى الحد الاوسط ثم منه الى المحموله حقا یلزم منه الانتقال من موضوعه الى المحموله وهذا لا یوجد الا فی الاول فہذا وضع فی المرتبۃ الاولی ثم وضع الشکل الثانی لانہ اقرب الاشکال الباقیۃ الیہ المشارکیۃ ایاہ فی صغراء وہی اشرف المقدماتین لاشتغالها علی موضوع المظاہر الذی ہوا اشرف من المحمول اذا المحمول انما یطلب لاحلہ اما ایجابا و سلبا ثم الشکل الثالث لانہ تو بما الیہ مشارکتہ ایاہ فی احس المقدماتین ثم الرابع اذ لا یقرب لہ اصلا مخالفتہ ایاہ فی المقدماتین وبعد کاعن الطبع جدا۔

ترتیب کے :- اور اشکال (شکلیں) ان مراتب میں (یعنی چار مراتب میں) وضع کی گئی ہیں۔ اس لئے کہ شکل اول تو اپنی طبعی نظم پر قائم ہے۔ کیونکہ نظم طبعی یہ ہے کہ ذہن موضوع مطلوب سے انتقال کرے۔ حد اوسط کی جانب پھر اس سے محمول کی جانب، تاکہ لازم آجائے انتقال مطلوب کے موضوع سے اسکی محمول کی جانب ہوا ہے۔ اور یہ صورت صرف شکل اول میں ہی پائی جاتی ہے۔ اس لئے اس کو مرتبہ اول میں وضع کیا گیا۔ پھر اس نے بعد شکل ثانی کو وضع کیا گیا۔ کیونکہ شکل ثانی بقیہ شکلوں کی بہ نسبت شکل اول سے زیادہ قریب ہے۔ اور صغریٰ میں اس کے ساتھ شریک ہے۔ اور صغریٰ دونوں مقدمات میں اشرف ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ مطلوب کے موضوع پر مشتمل ہوتا ہے۔ اور موضوع بہ نسبت محمول کے زیادہ اشرف ہے۔ کیونکہ محمول سے طلب کی جاتی ہے ایجابی یا سببی صورت میں۔ اس کے بعد وضع کیا گیا شکل ثالث کو۔ کیونکہ اس کو شکل اول سے کسی قدر قریب ہے۔ کیونکہ احسن المقدمین میں یہ شکل اول کے ساتھ شریک ہے۔ اس کے بعد شکل رابع کو وضع کیا گیا ہے۔ کیونکہ شکل رابع کو شکل اول کے ساتھ کوئی قرب نہیں ہے۔ کیونکہ رابع اول کے ساتھ دونوں مقدمات میں مختلف ہوتی ہے اور طبعاً بھی اس کو شکل اول سے بعد ہوتا ہے۔

ختمش یہ ہے :- تو انہما صنعت الاشکال فی صُفہ المراتب :- شارح نے اشکال اربعہ کی ترتیب کی وجہ بیان کی ہیں۔

شکل اول کو مقدم کرنے کی وجہ یہ بتائی کہ شکل اول طبعی نظم کے مطابق قائم ہے۔ کیونکہ طبیعت کا تقاضا ہے کہ وہ مطلوب کے موضوع سے حد اوسط کی طرف پھر اس سے محمول کی طرف انتقال کرتی ہے۔ حتیٰ کہ اس انتقال موضوع سے محمول کی جانب لازم آجاتا ہے۔ اور یہ صورت صرف شکل اول میں ہی پائی جاتی ہے۔

تو قلم وضع اشکال ثانی :- اس کے بعد دوسرے درجہ میں شکل ثانی کو وضع کیا گیا ہے۔ اس لئے کہ یہ بقیہ شکلوں کے مقابلے میں شکل اول سے زیادہ قریب ہے۔ اس لئے کہ اس کا صغریٰ اور شکل اول کا صغریٰ دونوں مشترک ہوتے ہیں۔ صغریٰ دونوں مقدمات میں اشرف ہوتا ہے۔ کیونکہ اس میں مطلوب کا موضوع مذکور ہوتا ہے اور موضوع محمول سے اشرف ہوتا ہے۔

تو قلم اشکال ثالث :- پھر شکل ثالث کی وضع ہوئی۔ اس لئے کہ شکل ثالث شکل اول کے کسی درجہ قریب ہوتی ہے۔ کیونکہ احسن المقدمین یعنی کبریٰ میں دونوں مشترک ہوتے ہیں۔

تو قلم اشکال رابع :- آخر میں شکل رابع کی وضع ہوئی۔ اس لئے کہ رابع کو اول کے ساتھ کوئی قریب تعلق نہیں ہے۔ بلکہ طبعاً کافی بُد ہے۔

قال اما الشكل الاول فشرط انتاجه ايجاب الصغرى والالم يندرج الا صغرى الاوسط  
وكيفية الكبرى والالاحتمل ان يكون البعض المحكوم عليه بالاكبر غير البعض المحكوم به على

الاصغر وضروبہ الناتجة اربع الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة كلية كقولنا  
كل ج ب وكل ب افكل ج ا الثاني من كليتين الصغرى موجبة والكبرى سالبة ينتج سالبة  
كلية كقولنا كل ج ب ولا شئ من ب ا فلا شئ من ج ا الثالث من موجبتين الصغرى  
جزئية ينتج موجبة جزئية كقولنا بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا الرابع من  
من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض  
ج ب ولا شئ من ب ا فبعض ج ليس ا ونتائج هذا الشكل بنية بذاتها .

ترجمہ :- اٹن نے فرمایا بہر حال شکل اول تو اس کے نتیجہ دینے کی شرط صغریٰ کا موجب ہونا  
ہے۔ ورنہ اصغر اوسط کے تحت داخل نہ ہوگا۔ دوسری شرط یہ ہے کہ کبریٰ کلیہ ہو ورنہ احتمال رہے  
ہا کہ اکر کے ساتھ بعض محکوم علیہ ہیں۔ اور دوسرے بعض محکوم بہ ہیں اصغر کے اور اس کا نتیجہ دینے کی انعام  
پار ہیں۔ الاول :- پہلی صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبہ کلیہ سے تو اس کا نتیجہ بھی موجبہ کلیہ  
آئے گا۔ جیسے کل ج ب وکل ب افکل ج ا۔ الثانی :- دوسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے  
مگر صغریٰ موجبہ ہو اور کبریٰ سالبہ ہو۔ نتیجہ سالبہ کلیہ آئے گا۔ جیسے کل ج ب ولا شئ من ب ا فلا شئ من ج ا۔  
الثالث :- تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبہ سے۔ اور صغریٰ جزئیہ ہو۔ نتیجہ آئے گا موجبہ  
جزئیہ جیسے بعض ج ب وکل ب ا۔ فبعض ج ا۔ الرابع :- چوتھی صورت وہ ہے جو مرکب ہو موجبہ جزئیہ  
صغریٰ سے اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے بعض ج ب ولا شئ من ب ا۔ فبعض ج  
لیس ا۔ اور اس شکل کے نتیجے بہت ہی واضح ہیں۔ مزید کسی دلیل اور وضاحت کی ضرورت نہیں ہے۔  
تشریح :- شارح نے فرمایا :- قولہ وضروبہ الناتجة بشکل اول کی نتیجہ دینے والی  
انعام چار ہیں۔ شکل اول مرکب ہوتی ہے دونوں موجبہ کلیہ سے اور نتیجہ بھی موجبہ کلیہ آتا ہے۔ اور شکل ثانی  
مرکب ہوتی ہے دونوں کلیہ سے جن میں سے صغریٰ موجبہ اور کبریٰ سالبہ ہوتا ہے۔ اور نتیجہ سالبہ کلیہ آتا  
ہے۔ اور شکل ثالث مرکب ہوتی ہے دونوں موجبہ مگر صغریٰ جزئیہ ہوتا ہے اور نتیجہ موجبہ جزئیہ آتا ہے۔ اور  
شکل رابع مرکب ہوتی ہے صغریٰ موجبہ جزئیہ اور کبریٰ سالبہ کلیہ سے اور نتیجہ سالبہ جزئیہ آتا ہے۔ ان میں  
سے ہر ایک کی مثال اوپر گزر چکی ہے۔

اقول اعلیٰ لاننتاج الاشکال الاربعة شرائط بحسب کیفیة المقدمات ومکتمہا وشرائط  
بحسب جهة المقدمات اما الشرائط التي بحسب الجهة فسیاتیک بیانہما من فصل المختلطات  
واما الشرائط التي بحسب کیفیة و الکلیة ففی الشكل الاول امران احدهما بحسب کیفیة ایضا

الصغریٰ وثانیہما بحسب الکیمیة کلیة الکبریٰ الاول فلا ان الصغریٰ لو كانت سالبة لصیحا  
 الاصغر تحت الاوسط فلم یحصل الانتاج لان الکبریٰ تدل علی ان ما یشتب له الاوسط فظهر  
 محکوم علیہ بالاکبر والاصغریٰ علی تغذیر کونہما سالبة حالمة بان الاوسط مسلوب  
 عن الاصغر فالاصغر لا یكون داخلا فیما ثبت له الاوسط فالحکم علی ما ثبت له الاوسط  
 لا یعدی الی الاصغر فلا یلزم النتيجة .

ترجمہ :- جان تو کہ اشکال اربعہ کے نتیجہ دینے کیلئے باعتبار مقدمات کی کیفیت و کیفیت کے چند شرطیں  
 ہیں۔ اور چند شرطیں باعتبار مقدمات کی جہت کے ہیں۔ بہر حال وہ شرطیں جو باعتبار جہت کے ہیں ان کا بیان  
 مختصات کی فصل میں عنقریب آجائے گا۔ اور بہر حال وہ شرطیں جو باعتبار کیفیت اور کیفیت کے ہیں، تو  
 شکل اول میں تو دو باتیں ہیں۔ اول ان میں سے باعتبار کیفیت ہے ایجاب الصغریٰ اور دوسری شرط  
 باعتبار کیفیت کے ہے۔ کلیة الکبریٰ :- بہر حال شرط اول تو اس وجہ سے کہ صغریٰ اگر سالبہ ہوتی تو  
 اصغر اوسط کے تحت داخل نہ ہو سکتا تھا۔ جس کی وجہ سے نتیجہ برآمد نہ ہوتا۔ کیونکہ کبریٰ دلالت کرتا ہے  
 اس بات پر کہ جس کے لئے اوسط ثابت ہے تو وہ اکبر کا محکوم علیہ ہے۔ اور صغریٰ اس حالت میں کہ وہ سالبہ  
 اس بات کا حکم کرتا ہے کہ اوسط امسک مسلوب ہے۔ لہذا نتیجہ نکلتا کہ اصغر داخل نہیں ہے ان افراد کے تحت جن  
 کے لئے اوسط ثابت ہے۔ لہذا ما ثبت لہ الاوسط کا حکم اصغر کی جانب متعدی نہ ہوتا۔ پس نتیجہ لازم نہ ہو۔  
 تشریح بر شرا ع فرماتے ہیں :- اقول اعلیٰ ان الانتاج الاشکال الخ۔ اشکال اربعہ مذکورہ کے  
 نتیجہ دینے کے لئے کچھ شرائط بھی ہیں۔ جن میں سے بعض مقدمات کی کیفیت سے اور بعض کیفیت سے تعلق  
 رکھتی ہیں۔ اور کچھ شرائط وہ بھی ہیں۔ جن کا تعلق جہت سے ہے تو جہت سے متعلق شرطوں کا بیان فصل  
 فی المختصات میں مصنف کریں گے۔ البتہ کیفیت و کیفیت سے متعلق شرائط کو اس جگہ بیان کیا ہے۔  
 تو ان شرائط التی بحسب الکیمیة :- کیفیت اور کیفیت سے متعلق شرطیں تو وہ یہ ہیں کہ شکل اول میں دو  
 باتیں ہیں۔ اول باعتبار کیفیت کے ایجاب الصغریٰ اور دوسری باعتبار کیفیت کے کلیة الکبریٰ ۔  
 اما الاول :- ایجاب صغریٰ کی وجہ یہ ہے کہ صغریٰ اگر موجبہ کے بجائے سالبہ ہوگی تو اصغر تحت الاوسط  
 حکم میں داخل نہ ہو سکے گا۔ لہذا نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ اس لئے کہ کبریٰ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اوسط کے  
 لئے ثابت ہے وہ اکبر کا محکوم علیہ ہے۔ اور صغریٰ جب سالبہ ہوتی تو اس بات کو بتائے گی کہ وہ اوسط سے  
 خارج ہے۔ لہذا اصغر اوسط کے تحت حکم میں داخل نہ ہوگا اور وہ حکم جو اوسط کے لئے ثابت ہوگا اصغر  
 حکم متعدی نہ ہو سکے گا۔ اور نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔

وَلَمَّا تَلَّفْنَا الْإِنْسَانَ فِي الْأُحْشَىٰ لَمَّا عَلَّمْنَا الْكَلِمَاتِ لِكُلِّ جَزْئِيَّةٍ لِّكَانَ مَعْنَاهَا أَنْ بَعْضُهَا أَوْسَطُ مَحْكُومٍ عَلَيْهِ بِالْأَكْبَرِ وَجَارَانِ أَنْ يَكُونَ الْأَصْغَرَ ضَرْفًا لِذَلِكَ الْبَعْضِ فَالْمَحْكُومُ عَلَى بَعْضِ الْأَوْسَطِ لَا يَبْقَى إِلَى الْأَصْغَرِ فَلَا يَلْزِمُ النَّاتِجَةُ مِثْلًا لِصِدْقِ كُلِّ إِنْسَانٍ حَيْوَانًا وَبَعْضِ الْحَيْوَانِ فَرَسٌ وَلَا يَصْدُقُ بَعْضُ الْإِنْسَانِ فَرَسٌ وَضَرْفِيهِ النَّاتِجَةُ بِاعْتِبَارِ هَؤُلَاءِ الشَّرْطَيْنِ أَرْبَعَةٌ لِأَنَّ الضَّرْفَ الْمُمْكِنَةَ الْإِنْفَادِيَّ كُلَّ شَكْلِ مِثَّةٍ عَشْرًا فَانْدَكَ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الْقَضِيَّةَ مَنْصُورَةً فِي السُّخْصِيَّةِ وَالْمَحْصُورَةَ وَالْمَهْمَلَةَ لَكِنِ السُّخْصِيَّةَ مَنْزِلَةً مَنزِلَةَ الْكَلِمَةِ لِأَنَّهَا جَاهِي كَبْرَى هَذَا الشَّكْلِ فَإِذَا قَلْنَا هَذَا نَزِيدُ وَنَزِيدُ الْإِنْسَانَ يَنْتَهِجُ بِالضَّرْفِ هَذَا الْإِنْسَانَ وَالْمَهْمَلَةَ فِي قُوَّةِ الْجَزْئِيَّةِ فَالْقَضِيَّةُ الْمَتَبَرَّةُ لَيْسَتْ إِلَّا الْمَحْصُورَةَ وَهِيَ أَرْبَعَةُ الْكَلِمَاتِ وَالْجَزْئِيَّتَانِ وَهِيَ مَعْتَبَرَةٌ فِي الصَّغْرَى وَفِي الْكَبْرَى فَإِذَا قَوْنَا لِحْدَى الصَّغْرِيَّاتِ الْأَرْبَعِ بِأَحْدَى الْكَبْرِيَّاتِ الْأَرْبَعِ يَجْصَلُ فِيهِ سِتَّةٌ عَشْرَ ضَرْفًا.

توجہ :- اور ہر حال شرط ثانی تو اس لئے کہ کبریٰ اگر جزئیہ جو تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ اوسط کے بعض افراد اکبر کے محکوم علیہ ہیں۔ اور جاز ہے کہ اصغر کے بعض افراد ان بعض کے علاوہ ہوں۔ لہذا پس وہ حکم جو اوسط کے بعض افراد پر ہوگا۔ وہ اصغر تک متعدی نہ ہوگا۔ پس نتیجہ لازم نہ ہوگا۔ مثلاً ہمارا یہ قول صادق ہے کہ انسان حیوان۔ بعض حیوان فرس اور صادق نہیں ہے ہمارا یہ قولی کہ بعض انسان فرس و ضروریہ النافیۃ :- اور اس کی نتیجہ دینے کی اتناں ان دونوں شرطوں کو مد نظر رکھ کر چار ہیں۔ اس لئے کہ ممکن نہیں (صورتیں) جو ہر شکل میں بن سکتی ہیں وہ کل سولہ صورتیں ہیں۔ تاہم قد علمت :- کیونکہ تم یہ جان چکے ہو کہ قضایا منقسم ہیں شخصی، محصورہ اور مہملہ ہیں۔ مگر قضیہ شخصی بمنزلہ کلیہ کے ہے کیونکہ وہ اس شکل کے کبریٰ میں نتیجہ دیتا ہے۔ پس جب ہم نے کہا طفا زید و زید انسان۔ تو اس کا بالضرورہ نتیجہ یہ نکلے گا کہ لہذا انسان۔ اور قضیہ مہملہ جزئیہ کے حکم میں ہوا کرتا ہے۔ لہذا پس وہ قضایا جو مقبر ہیں وہ صرف محصورہ ہیں۔ اور محصورات چار ہیں۔ دونوں کلیہ ہوں یا دونوں جزئیہ ہوں۔ اور یہی صغریٰ اور کبریٰ میں بھی مقبرہ ہیں لہذا پس جب ان صغریات اربعہ میں سے ایک کو کبریات اربعہ کے ساتھ ملا یا جائیگا تو اس ملائے سے سولہ صورتیں برآمد ہوں گی۔

تشریح :- تو ا و الثانی :- دوسری شرط تو اس لئے کہ اگر کبریٰ کلیہ کے بجائے جزئیہ ہوگی تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ اوسط کے بعض افراد محکوم علیہ ہیں۔ اور بعض دوسرے اس کے علاوہ ہیں تو وہ حکم جو بعض اوسط پر ہوگا وہ اصغر کی جانب متعدی نہ ہو سکیں گے۔ اسلئے نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ جیسے مثال کل انسان حیوان صادق ہے۔ اور بعض حیوان فرس یہ بھی صادق ہے۔ مگر بعض انسان فرس صادق نہیں ہے۔

قولہ وضروبہ النافحة :- اور اس کی نتیجہ دینے والی قسمیں ان دونوں مذکورہ شرطوں کے پیش نظر چار ہیں۔ کیونکہ ہر شکل میں نکتہ صورتیں ۱۴ نکلتی ہیں۔ اس لئے کہ قضیہ کتبہ ہی قسم ہیں۔ شخصیہ، مخصوصہ اور بہلہ۔ لیکن شخصیہ کا نتیجہ تو کلیہ نکلتا ہے۔ جیسے ہذا زید وزید انسان نتیجہ ہذا انسان نکلتے گا۔ اور قضیہ سہلہ جزئیہ کے حکم میں ہوا کرتا ہے۔ لہذا قضایا معتبرہ صرہ مخصوصہ ہی باقی رہ جاتے ہیں۔

قولہ وہی اربعة :- اور محصورات چار ہیں دو کلیہ اور دو جزئیہ۔ اور یہ صغریٰ اور کبریٰ دونوں ہی معتبر ہیں۔ اس لئے اگر چاروں صغریٰ میں سے ایک کو چاروں کبریٰ پر ضرب دیا جائے تو اس طرح ہر کل سولہ صورتیں نکلتی ہیں۔

الکن اشتراط امر الاول اسقط ثمانية اضرب الصغريان السالبتان مع الكبريات الاربعة  
 الامر الثالث اربعة اضرب الصغريان الموجبتان مع الجزئيتين فلم يبق الا اربعة  
 اضرب الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة كلية كقولنا كل ج ب وكل ب ا فكل  
 ج ا الثاني من كليتين و الصغرى موجبة كلية و الكبرى سالبة كلية ينتج سالبة  
 كلية كقولنا كل ج ب ولا شئ من ب ا فلا شئ من ج ا الثالث من موجبتين و الصغرى  
 جزئية ينتج موجبة جزئية كقولنا بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا الرابع من موجبة  
 جزئية صغرى و سالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ب ولا شئ من  
 ب ا فليس بعض ج ا نتا لئلا تضرب بيته بما اتها لاحتاج الى برهان.

ترجمہ :- لیکن پہلی شرط نے آٹھ صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ دونوں صغریٰ سالبہ کے ساتھ چاروں  
 کبریٰ اور شرط ثانی نے چار صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ دونوں صغریٰ موجبہ ہوں اور کبریٰ دونوں جزئیہ  
 ہوں۔ لہذا چار صورتیں صرف باقی رہ گئیں۔ اول جو مرکب ہو دونوں موجبہ کلیہ سے۔ نتیجہ موجبہ کلیہ آئے گا۔  
 جیسے کل ج ب و کل ب ا۔ نکل ج ا۔ الثانی :- دوسری صورت وہ جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے۔ مگر صغریٰ  
 موجبہ کلیہ اور کبریٰ سالبہ کلیہ ہو۔ نتیجہ سالبہ کلیہ ہوگا۔ جیسے کل ج ب و ولا شئ من ب ا۔ فلا شئ من ج ا۔  
 الثالث :- جو مرکب ہو دونوں موجبہ سے۔ اور صغریٰ اس میں جزئیہ جو۔ نتیجہ موجبہ جزئیہ نکلتے گا۔ جیسے بعض  
 ج ب و کل ب ا۔ بعض ج ا۔ الرابع :- جو مرکب ہو موجبہ جزئیہ صغریٰ اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ  
 جزئیہ آئے گا۔ جیسے بعض ج ب و ولا شئ من ب ا۔ فليس بعض ج ا۔ و نتا لئلا تضرب بيته بما اتها لاحتاج الى برهان  
 کے نتیجے بالکل نظر نہیں۔ مزید برہان کے محتاج نہیں ہیں۔

تشریح :- شارح نے فرمایا :- وکن اشتراط الامر الاول :- پہلی شرط نے ان سولہ میں سے کل سولہ

کو ساقط کر دیا۔ جبکہ صفائی سالہ ہو تو وہ کلیہ ہو یا جزئیہ۔ اور چاروں صورتیں کبریٰ کی۔ اس طرح آٹھ صورتیں شرط اول نہ پائے جانے کی وجہ سے ساقط ہو گئیں۔ باقی رہ گئیں صرف آٹھ صورتیں۔ لہذا یہ ہے۔  
 قولہ الثانی اربعۃ اصنوب۔ اور دوسری شرط نے چار صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ جبکہ صفائی موجب کلیہ ہو اور کبریٰ کی دو صورتیں یعنی کبریٰ موجب جزئیہ اور سالہ جزئیہ ہو۔ اس طرح چار صورتیں یہ ساقط ہو گئیں۔

قولہ فلہ یبق الا اربعۃ اصنوب :- لہذا صرف چار ضرب (صورتیں) باقی بچی۔ اول جو صفائی کبریٰ دونوں موجب کلیہ ہوں۔ نتیجہ موجب کلیہ نکلے گا۔ دوم :- جو مرکب ہو صفائی اور کبریٰ دونوں کلیہ ہوں مگر صفائی موجب ہو اور کبریٰ سالہ ہو۔ نتیجہ لہ کلیہ نکلے گا۔ سوم :- جو مرکب ہو صفائی کبریٰ دونوں موجب ہوں۔ مگر صفائی جزئیہ ہو اور کبریٰ کلیہ ہو۔ نتیجہ موجب جزئیہ نکلے گا۔ چہاں ہم :- وہ صورت ہے جو مرکب ہو صفائی موجب جزئیہ ہو۔ کبریٰ سالہ کلیہ سے۔ نتیجہ سالہ جزئیہ نکلے گا۔  
 قولہ و نتائج ہذا الضرب :- ان اقسام کے نتیجے بالکل ظاہر ہیں۔ نتائج دلیل نہیں ہیں۔

وَاَعْلَمُ اَنْ هُنَا كَيْفِيَّتَيْنِ اِيْجَابٍ وَسَلْبٍ وَاشْرَفُهُمَا الْاِيْجَابُ لِاِنَّهُ وَجُودٌ وَالسَّلْبُ عَدَمٌ  
 وَالْوُجُودُ اَشْرَفُ وَكَمِيَّتَيْنِ الْكَلِيَّةُ وَالْجُزْئِيَّةُ وَاشْرَفُهُمَا الْكَلِيَّةُ لِاِنَّهُ اَضْبَطُ وَالْفِعْلُ عَمَلٌ  
 الْعَدَمُ وَاحْضٌ مِنَ الْجُزْئِيَّةِ وَالْاَحْضُ لِاشْتِمَالِهَا عَلٰى اَمْرٍ زَالٍ اَشْرَفُ فَحَقِي هٰذَا  
 يَكُوْنُ الْمَرْجُوْبَةُ الْكَلِيَّةُ اَشْرَفُ لِلْمَحْصُوْرَاتِ لِاشْتِمَالِهَا عَلٰى اَشْرَفِيْنَ وَاسْمِهَا السَّالِبَةُ  
 الْجُزْئِيَّةُ لِاِحْتَوَايَهِمَا عَلٰى الْحَسْبَيْنِ وَالسَّالِبَةُ الْكَلِيَّةُ اَشْرَفُ مِنَ الْمَوْجُوْبَةِ الْجُزْئِيَّةِ  
 لِاَنَّ شَرْفَ السَّلْبِ الْكَلِيَّ بِاَعْتِبَارِ الْكَلِيَّةِ وَشَرْفَ الْاِيْجَابِ الْجُزْئِيَّ بِحَسْبِ الْاِيْجَابِ  
 وَشَرْفَ الْاِيْجَابِ مِنْ جِهَةِ وَاَحَدَةٍ وَشَرْفَ الْكَلِيَّةِ مِنْ جِهَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ وَلِهٰذَا كَانَ  
 الْمَقْمُ مِنَ الْاَقْبَسَةِ نَتَايِجُهَا رَسَبَتْ بِاَعْتِبَارِ تَرْتِيْبِ نَتَايِجُهَا شَرْفًا فَقَدِمَ الْمُنْتَجِجُ لِاَشْرَفِ  
 عَلَا غَيْرِ ج .

ترجمہ :- جان تو کہ یہاں پر دو کیفیٹیں ہیں۔ ایجاب و سلب۔ ان میں اشرف ایجاب ہے۔  
 کیونکہ وجود کا نام ہے اور سلب عدم ہے۔ اور جو دانش ہے۔ اور دو کمیتیں ہیں۔ کلیہ اور جزئیہ۔ ان  
 دونوں میں سے اشرف کلیہ ہے۔ کیونکہ وہ زیادہ منضبط اور زیادہ نافع ہو آ کر ہے۔ ہوم میں۔ اور اخص  
 جزئیہ سے اشرف ہوتا ہے۔ کیونکہ اخص امر زائد پر مشتمل ہوتا ہے۔ اس لئے وہ اشرف ہے۔ اس لئے موجب کلیہ  
 اشرف المحصورات ہے۔ اس لئے کہ وہ دو اشرف چیزوں پر مشتمل ہوتا ہے۔



اور ان میں احسن (سب سے کم تر درجے میں) کمالہ جسزئیہ ہے کیونکہ وہ دو حسیں بائیں اور بائیں ہونے پر ایک اور سلبہ کلیہ موجبہ جسزئیہ سے اشر ہے۔ اس لئے کہ سلب کلی کی شرافت کلی کا درجہ سے ہے۔ ایجاب جزئی کی شرافت ایجاب کی درجہ سے ہے۔ اور ایجاب کی شرافت جانب واحد سے ہے۔ اور کلیہ کی شرافت جہات کثیرہ متعدد سے ہے۔ اور جبکہ مقصد قیاس کے بیان سے نتائج ہی ہیں تو ان کی ترتیب کا باعتبار ان کے نتائج کے۔ اس لئے جو اشر نتیجہ دینے والی قسم ہے اس کو دوسری اقسام پر مقدم ذکر فرمایا ہے۔

أقول في لانتاج الشكل الثاني أيضا مشرطان بحسب الكيفية والكيفية أما بحسب الكيفية فاختلفت مقدماتيه في الكيفيان بان يكون احدهما موجبة والاخرى سالبة وأما بحسب الكمية فكلية الكبرى وذلك لانه لو لم يتحقق احدا للشطين لحصل الاختلاف المرجح لعدم الانتاج وهو صدق القياس تاما مع الايجاب واخرى مع السلب والاختلاف موجب للعقم اما لزوم الاختلاف على تقدير انتفاء الشرط الاول فلانه لو اتفقت المقدمات في الكيف فاما ان تكونا موجبتين او سالبتين واما ما كان يتحقق الاختلاف اما اذا كانتا موجبتين فلان تصدق كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان والحق الايجاب ولو بدلنا الكبرى بقولنا وكل فرس حيوان كان الحق السلب واما اذا كانتا سالبتين فلصدق قولنا لا شئ من الانسان مجر ولا شئ من الفرس مجر والحق السلب ولو قلنا ولا شئ من المناطق مجر والحق الايجاب -

ترجمہ :- میں کہتا ہوں شکل ثانی کے نتیجہ دینے کے لئے دو شرطیں ہیں۔ ایک باعتبار کیفیت کے۔ اور دوسری باعتبار کمیت کے۔ بہر حال باعتبار کیفیت تو اس کے دونوں مقدمات کا مختلف ہونا ہے کیف میں۔ بائیں طور کہ دونوں میں سے ایک موجب ہو تو دوسرا سالب ہو۔ اور بہر حال باعتبار کمیت کے اختلاف کا ہونا تو وہ یہ ہے کہ مقدمات میں سے بڑی کا کلیہ ہونا۔

وذلك لانه :- اور یہ شرط اس وجہ سے ہے کہ اگر ان دونوں میں سے کوئی نہ متحقق نہ ہوگی تو البتہ ایسا اختلاف حاصل ہوگا کہ جو عدم انتاج (نتیجہ مرتب نہ ہونا) کو موجب ہوگا۔ اور وہ قیاس سبباً اذات صادق ہونا ایجاب کے ساتھ اور دوسرا سلب کے ساتھ۔ (مقدمتین میں سے ایک موجب اور دوسرا سالب ہے) اور اختلاف موجب ہے عقیم کو۔ (نتیجہ نہ دینے کو) گویا قیاس صادق مگر نتیجہ برآمد نہیں۔

و اما لزوم الاختلاف :- اور بہر حال شرط اول کے نہ پائے جانے کی صورت میں اختلاف کا لازم ہونا تو اس وجہ سے کہ اگر دونوں مقدمات کیف میں متحقق ہوں۔ پس یا وہ دونوں موجب ہوں گے یا دونوں سالب ہوں گے اور جو کسی بھی صورت ہو اختلاف بہر حال پایا جائے گا۔

اما اذا كانت موجبتين :- بهرحال واجب دون مقدم موجب ہوں۔ تو اس لئے کہ کل انسان حیوان دکل ناطق حیوان صادق ہے۔ اور ایجاب درست ہے۔ اور اگر کبھی کہ بدل کر کہیں کہ کل فرس حیوان تو اس جگہ سلب درست ہوگا۔

و اما اذا كانت سالبتين :- اور اگر دونوں مقدمات قیاس کے سائبہ ہوں تو چونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لاشی من الانسان بجز ولاشی من الفرس بجز تو لاشی من الانسان بجز تو ایجاب حق ہوگا۔ اور اگر ہم نے کہا لاشی من الانسان بجز تو ایجاب حق ہوگا۔

ہشتم :- ع :- شارح فرماتے ہیں کہ شکل ثانی کے نتیجہ دینے کے لئے بھی دو شرطیں ہیں۔ ایک باغیاب کیفیت کے۔ اور دوسری باعتبار کیفیت کے۔ کیفیت میں اختلاف یہ ہے کہ دونوں مقدمات میں سے ایک موجب ہو۔ دوسرا سائبہ ہو۔ اور کیفیت کے اختلاف سے مراد یہ ہے کہ کبری کلیہ ہو۔

قولا لا زالوا لم یحقق احد الشرطین :- کیونکہ اگر دونوں شرطیں نہ پائی جائیں گی تو اختلاف تو حاصل ہو جائے گا مگر نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ اور اس کی صورت یہ ہے کہ قولا وهو صدق القیاس :- وہ یہ ہے کہ قیاس صادق ہو کبھی ایجاب اور کبھی سلب کے ساتھ اور اختلاف موجب عقیم (بے نتیجہ ہو)

قولا اما لزوم الاختلاف :- شرط اول کے نہ پائے جانے کی صورت میں اختلاف کا لازم ہونا تو اس وجہ سے کہ اگر دونوں مقدمات کیفیت میں متفق ہوں۔ تو اس کی ایک صورت یہ ہے کہ یا دونوں موجب ہوں یا دونوں سائبہ ہوں۔ اور جو بھی صورت ہوگی اختلاف بہرحال متفق ہو جائے گا۔ موجب کی صورت میں اختلاف کا متفق ہونا تو اس لئے کہ کل انسان حیوان دکل ناطق حیوان صادق ہے۔ اور ایجاب بھی درست ہے۔ اگر اس مثال میں ہم کبری کو بدل دیں اپنے اس قول سے کہ کل فرس حیوان تو بجز سلب حق ہو جائے گا۔ و اما اذا كانت سالبتين :- اور اختلاف کا پایا جانا اس صورت میں کہ دونوں مقدمات سائبہ ہوں تو اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لاشی من الانسان بجز ولاشی من الفرس بجز تو سلب حق ہوگا۔

و اما لزوم الاختلاف علی تقدیر انتفاء الشرط التالی فلانه لو كانت الکبری حزیمة فھی اما ان تكون موجبة او سالبة و علی کلا التقديرین یتحقق الاختلاف اما علی تقدیر ایجابها فلصدق قولنا لاشی من الانسان بفرس وبعض حیوان فرس والصادق الایجاب ولو بد لنا الکبری بقولنا وبعض الصّاهل فرس کان الصادق السلب و اما علی تقدیر سلبها فلصدق قولنا کل انسان حیوان وبعض الجسم لیس بحیوان و الصادق الایجاب او بعض الجسم لیس بحیوان و الحق السلب و اما ان الاختلاف موجب لعقم القیاس فلانه لما صدق مع الایجاب لم یکن منتجا للسلب و لما صدق مع السلب لم یکن منتجا

للايجاب لان المعنى بالانتاج استلزام القياس لاحدهما على التعمين.

ترجمہ :- اور بہر حال اختلاف کا مستحق ہونا شرط ثانی کے نہ پائے جانے کی صورت میں تو اس کے اگر کبھی جزئیہ ہو تو وہ یا موجبہ ہوگی یا سلبیہ ہوگی۔ اور دونوں صورتوں میں اختلاف متحقق ہوگا۔ بہر حال اس کے ایجاب کی صورت میں ہمارا قول لاشیء میں الانسان بفرس وبعض الحيوان فرس۔ ایجاب صادق ہے اور اگر کبریٰ کو بدل دیں اپنے اس قول سے بعض الصاہل فرس۔ تو سب صادق ہوگا۔ اور بہر حال مقدمہ ثانی کے موجبہ کے بجائے سالبہ ہونے کی صورت میں تو اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کل ان بن حیوان۔ وبعض الجسم لیس بجیوان اور صادق ایجاب ہے۔ یا بعض الجرم لیس بجیوان۔ اور حق اس میں سلبیہ دانا ان الاختلاف موجب لعقم :- اور بہر حال یہ دعویٰ کہ اختلاف مقدمتین قیاس کے لئے نتیجہ ہونے کا موجب ہے۔ تو اس کی دلیل یہ ہے کہ جب قیاس ایجاب کے ساتھ صادق ہوگا تو سلب نتیجہ نہیں نکلے گا۔ اور جب سلب کے ساتھ صادق ہوگا تو ایجاب نتیجہ نہ نکلے گا۔ اس لئے کہ نتیجہ نکلنے کے معنی یہ ہے کہ قیاس دونوں میں سے کسی ایک کو مستثنیٰ طور پر مستلزم ہو۔

قال وضروبه الناتجة اليه اربعة الاقوال من كليتين والصغرى موجبة ينتج مسألة كلية كقولنا كل ج ب ولا نشئ من ب فلا نشئ من ج ا بالخلف وهو ضم نقیض النتيجة الى الكبرى لينتج نقیض الصغرى و بانعكاس الكبرى ليرتد الى الشكل الاول.

ترجمہ :- اور اس کی نتیجہ دینے والی صورتیں چار ہیں۔ اول جو مرکب ہو دو کلیہ سے۔ اور صغریٰ موجبہ ہو۔ نتیجہ سلب کلیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ج ب ولا نشئ من ب ا فلا نشئ من ج ا۔ دلیل خلف ہے اور وہ نتیجہ کی نقیض کو کبریٰ سے ملانا ہے۔ تاکہ صغریٰ کی نقیض نتیجہ نکل آئے۔ اور کبریٰ کا عکس کر دینے سے تاکہ شکل اول کی جانب لوٹ جائے۔

تیسری :- اشارے فرمایا :- وضروبه ا لنتيجة اربعة۔ اس کی نتیجہ والی صورتیں چار ہیں۔ پہلی صورت وہ ہے جو دو کلیوں سے مرکب ہو۔ اور صغریٰ اس کا موجبہ ہو۔ اس کا نتیجہ سالبہ کلیہ نکلے گا۔ جیسے مثال سے واضح ہے۔

قولہ بالخلف :- دلیل خلف۔ نتیجہ کی نقیض کو کبریٰ سے ملانا۔ تاکہ نقیض صغریٰ نتیجہ نکلے۔ اور کبریٰ کو عکس کرنے سے شکل اول کی طرف لوٹ آئے گی۔

الثانی من کلیتین وا لکبری موجبة کلیة نتیج سالبة کلیة کقولنا لاشئ من ج ب وکل اب فلا شئ من ج ا بالخلف وبعکس الصغری وجعلها کبری ثم عکس نتیجة .

ترجمہ :- دوسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور اس میں کبریٰ موجبہ کلیہ ہو نتیجہ سالبہ کلیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول لاشئ من ج ب وکل اب فلا شئ من ج ا۔ دلیل خلف سے۔ اور صغریٰ کا عکس کرنے اور اس کو کبریٰ بنانے سے پھر نتیجہ کا عکس کر دیئے سے۔  
تشریح :- شارح نے فرمایا :- قول الثانی :- ان چاروں صورتوں میں سے دوسری صورت یہ ہے کہ قیاس مرکب ہو دو کلیہ سے۔ اور اس میں کبریٰ موجبہ کلیہ ہو۔ نتیجہ سالبہ کلیہ نکلے گا۔  
قولہ بالخلف الحد :- دلیل خلف سے اور صغریٰ کا عکس کرنے اور اس کو کبریٰ بنانے کے ساتھ پھر نتیجہ کا عکس کر دیئے سے۔ یہ صورت تیار ہوئی ہے۔

الثالث من موجبة جزئية صغری و سالبة کلیة کبریٰ نتیج سالبة جزئية کقولنا بعض ج ب ولا شئ من ا ب فلیس بعض ج ا بالخلف وبعکس الکبریٰ لیرجع الالاول ولفرض موضوع الجزئية د فکل د ب ولا شئ من ا ب فلا شئ من ا د ثم نقول بعض ج د ولا شئ من ا د فبعض ج لیس ا الرابع من سالبة جزئية صغری وموجبة کلیة کبریٰ نتیج سالبة جزئية کقولنا بعض ج لیس ب وکل ا ب فبعض ج لیس ا بالخلف والافتراض ان كانت السالبة مركبة .

ترجمہ :- تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو موجبہ جزئیہ صغریٰ سے۔ اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے نتیجہ نکلے گا سالبہ جزئیہ۔ جیسے ہمارا قول بعض ج ب۔ ولا شئ من ا ب۔ فلیس بعض ج ا۔ دلیل خلف سے اور کبریٰ کو عکس کر دینے سے تاکہ اول کی طرف لوٹ آئے۔ اور ہم جزئیہ کا موضوع ذکر فرض کرتے ہیں پس کل د ب ولا شئ من ا ب فلا شئ من ا د۔ پھر ہم کہتے ہیں کہ بعض ج د۔ ولا شئ من ا د۔ فبعض ج لیس ا۔

الرابع :- اور چوتھی صورت جو مرکب ہو سالبہ جزئیہ صغریٰ اور موجبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ج لیس ب وکل ا ب۔ فبعض ج لیس ا۔ دلیل خلف افتراض سے اگر سالبہ مرکب ہو۔

تشریح :- ماٹن نے فرمایا :- تیسری صورت وہ ہے جو موجبہ جزئیہ صغریٰ اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے مرکب ہو

نتیجہ سلب جزئیہ آئے گا۔

قولہ ولفرض موضوع الجزئیة :- ہم جزئیہ کے موضوع کو دہان لیتے ہیں۔ اور تیس اس طرح پر کرتے ہیں کہ کل دہ دلاشی میں اب فلاشی میں دہ پھر ہم کہتے ہیں بعض دہ دلاشی میں دہ بعض دلیس۔

الواجب :- پورٹی صورت :- جو مرکب ہو سالبہ جزئیہ صغریٰ اور موجبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔

اقول الضروب المنتجة في الشكل الثاني بحسب مقتضى الشرطين ايضا اربعة لانه تسقط باعتبار الشرط الاول ثمانية اضرب السالبتان والموجبتان الكليتان الجزئيتان والمختلفتان وباعتبار الشرط الثاني اربعة اخرى الكبرى المرجبة الجزئية مع السالبتين والجزئية السالبة مع الموجبتين۔

ترجمہ :- شکل ثانی میں نتیجہ دیے والی صورتیں، دونوں شرطوں کے مقتضی کے لحاظ سے نیز چار ہیں۔ اس وجہ سے کہ شرط اول کی وجہ سے آٹھ صورتیں ساقط ہو جاتی ہیں۔ دونوں موجبہ کلیہ دونوں جزئیہ ہوں۔ اور دونوں مختلف ہوں۔ اور باعتبار شرط ثانی کے دوسری چار صورتیں ساقط ہو جاتی ہیں۔ کبریٰ موجبہ جزئیہ ہو دونوں سالبہ کے ساتھ۔ اور کبریٰ جزئیہ سالبہ ہو دونوں موجبہ کے ساتھ۔  
نتیجہ :-۔۔۔ قولہ ثانیہ اضرب :- آٹھ صورتیں اس طرح ہیں کہ صغریٰ سالبہ کلیہ سالبہ اور موجبہ کلیہ اور موجبہ جزئیہ ہوں۔

- |   |  |
|---|--|
| (۱) صغریٰ موجبہ کلیہ ، کبریٰ موجبہ کلیہ | (۲) صغریٰ سالبہ کلیہ ، کبریٰ سلبہ کلیہ |
| (۳) " موجبہ جزئیہ ، موجبہ جزئیہ         | (۴) " سالبہ جزئیہ ، سالبہ جزئیہ        |
| (۵) " موجبہ کلیہ ، موجبہ جزئیہ          | (۶) " موجبہ کلیہ ، سالبہ کلیہ          |
| (۷) " موجبہ جزئیہ ، موجبہ جزئیہ         | (۸) " موجبہ جزئیہ ، سالبہ جزئیہ        |
- اور شرط ثانی سے باقی چار صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ وہ یہ ہیں :-

کبریٰ موجبہ جزئیہ ہو اور صغریٰ کے دونوں (جزئیہ اور کلیہ) سالبہ ہوں۔ اور کبریٰ سالبہ جزئیہ ہو اور صغریٰ دونوں موجبہ ہوں (کلیہ اور جزئیہ)

فبقیت الضروب الناتجة اربعة الاقل من كليتين والكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية  
كقولنا كل ج ب دلاشي من اب فلاشي من ج ابيانه بالخلف د الكس اما الخلف فهو في هذا الشكل

ہن یوخذ نقیض النتيجة ويجعل الصغرى لاننا نجر هذا الشكل سألبة فنقيضها وهو الموجبة يصلح له صغرى الشكل الأول ويجعل الكبرى القياس كبرى لانها لكيتها تصلح لكبرى الشكل الأول عنتنظم منها قياس في الشكل الأول ينتج لما يناقض الصغرى فيقال لولم يصدق لا شئ من ج ا لصدق بعض ج ا ونضمه الى الكبرى هكذا بعض ج ا ولا شئ من ا ب ينتج من الشكل الأول بعض ج ليس ب وقد كان الصغرى كل ج ب هذا اخلاف ا والخلف لا يلزم من الصورة لانها بدهمية الانتاج فيكون من المادة وليس من الكبرى لانها مفروضة الصدق فتعين ان يكون من نقیض النتيجة فيكون محالاً فالنتيجة حقه .

ترجمہ :- پس نتیجہ دینے والی صورتیں چار باقی ہیں . اول جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور کبریٰ سالبہ ہو . نتیجہ سلبہ کلیہ نکلے گا . جیسے ہمارا قول کن ج ب . ولا شئ من ا ب . فلا شئ من ج ا . اس کا بیان دلیل خلف اور کس بیان ہے . قولہ اما الخلف :- تو وہ اس شکل میں ہے کہ نتیجہ کی نقیض کو لیا جائے . اور اسے صغریٰ بنا دیا جائے . اس لئے اس شکل کے نتیجہ سالبہ ہیں . تو اس کی نقیض موجبہ ہوگی . جو شکل اول کے صغریٰ بننے کی صلاحیت رکھتا ہے اور کبریٰ کو قیاس کا کبریٰ بنا دیا جائے . کیونکہ کلی ہونے کی وجہ سے شکل اول کا کبریٰ بننے کی صلاحیت رکھتا ہے . پس اس سے قیاس مرکب ہوگا . شکل اول میں اور نتیجہ وہ دیکھا جو صغریٰ کی نقیض ہوگا . پس کہا جائے گا کہ لولم یصدق لا شئ من ج ا . لصدق بعض ج ا . پھر اس کو ہم ملائیں گے کبریٰ کے ساتھ اس طرح پر کہ بعض ج ا . ولا شئ من ا ب شکل اول نتیجہ نکلے گا کہ بعض ج ا لیس ب ہیں . حالانکہ صغریٰ کن ج ب تھا . اور یہ خلاف مفروض ہے . اور خلف صورت سے لازم نہیں آیا کرتا . اس لئے کہ صورت بدہمی الانتاج ہوا کرتی ہے . لہذا خلف مادہ سے پیدا ہوا ہے اسی طرح خلف کبریٰ سے نہیں ہے . اس لئے کہ کبریٰ کا صدق فرضی ہوا کرتا ہے . پس متعین ہو گیا کہ خلف نتیجہ کی نقیض سے نکلتا ہے . اس لئے محال ہوگا اور نتیجہ حق ہوگا .

تشریح :- قولہ حقیقت :- سولہ صورتوں میں سے بارہ صورتوں کے ناسد ہونے کے بعد باقی چار صورتیں نتیجہ دینے والی باقی رہ گئیں . جن میں سے شکل اول دونوں کلیہ سے مرکب ہوگی . جن میں کبریٰ سالبہ کلیہ ہوگا . اور نتیجہ سلبہ کلیہ نکلے گا . جیسے ہمارا قول کن ج ب ولا شئ من ا ب . فلا شئ من ج ا .

قولہ بیانہ بالخلف والذکس :- اس نتیجہ کا بیان دلیل خلف سے تو یہ ہے . اور کس سے آئندہ آئے گا . دلیل خلف :- اس کی صورت یہ ہے کہ اس شکل کے نتیجہ کی نقیض کو لیا جائے . اور اس کو صغریٰ بنا دیا جائے . اور قیاس کا کبریٰ اس کا کبریٰ بنا دیا جائے . ان دونوں صغریٰ ذکر کیے سے شکل اول کا قیاس مرکب ہوگا . اس قیاس کا نتیجہ وہ ہوگا جو صغریٰ کی نقیض ہوگا . اور اس طرح پر کہا جائے . اگر لا شئ من ج ا صادق ہوگا تو البتہ یہ قول صادق ہوگا کہ بعض ج ا . پھر اس کو ہم کبریٰ سے اس طرح ملائیں گے کہ بعض ج ا . ولا شئ من ا ب نتیجہ ہوگا

شکل اول سے کہ بعض ج لیس ب۔ حالانکہ قیاس میں صغریٰ تھا کہ کل ج ب۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔  
 وَالْخَلْفَ لَا يَلْزَمُ :- اور خلف لازم آنے کی وجہ صحت نہیں ہے۔ اس لیے کہ وہ تدریجی اوضاع  
 ہوتی ہے۔ لہذا خلف مادہ سے لازم آیا ہے۔ نیز خلف کبریٰ سے لازم نہیں آیا۔ کیونکہ اس کا صغریٰ فرض  
 کر لیا گیا ہے۔ نیز متین ہو گیا کہ خلف لقیض نتیجہ سے لازم آیا ہے۔ پس یہ حال ہو گا۔ اور نتیجہ صحیح ہو گا۔

وَأَمَّا الْعَكْسُ فَبِإِنْ يَعْكُسُ الْكَبْرَى لِيَرْتَدَّ إِلَى الشَّكْلِ الْأَوَّلِ وَيَتِمُّ النَّتِيجَةُ الْمَذْكُورَةُ فَيَقْرَأُ مَتَى  
 صَدَقَتْ الْقَرِينَةُ صَدَقَتْ الصَّغْرَى مَعَ عَكْسِ الْكَبْرَى وَمَتَى صَدَقَتْ الصَّغْرَى مَعَ عَكْسِ  
 الْكَبْرَى صَدَقَتْ النَّتِيجَةُ مَتَى صَدَقَتْ الْقَرِينَةُ صَدَقَتْ النَّتِيجَةُ وَهَذَا الْمَطْرُ.

ترجمہ :- اور بہر حال عکس تو صورت یہ ہے کہ کبریٰ کا عکس لایا جائے و تا کہ وہ شکل اول کی  
 لوٹ آئے۔ اور مذکورہ بالا نتیجہ ہی نتیجہ برآمد ہو۔ پس کہا جائے کہ مٹی صدقت القرینہ صدقت الصغریٰ  
 مع عکس کبریٰ۔ مٹی صدقت الصغریٰ مع عکس کبریٰ صدقت القرینہ۔ مٹی صدقت القرینہ صدقت نتیجہ۔  
 اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں و اما العکس :- اس شکل کا نتیجہ سالب کلیہ ہی نکلتا ہے۔ اس کی  
 ایک دلیل خلف ہے۔ جس کو اوپر ذکر کیا گیا۔ دوسری دلیل عکس ہے۔ جس کو اس جگہ بیان کیا ہے۔  
 آسان ہے۔ ترجمہ سے سمجھ لیجئے۔

الثَّانِي مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ وَالصَّغْرَى سَالِبَةٌ كَلِمَةٌ يَنْجُ سَالِبَةٌ لَقَوْلِنَا لِاشْئٍ مِنْ ج ب وَكُلَّ اب  
 فَلِاشْئٍ مِنْ ج اب بِالْخَلْفِ وَالْعَكْسِ أَمَا الْخَلْفُ فَبِالطَّرِيقِ الْمَذْكُورِ وَأَمَا الْعَكْسُ فَلَا يُمْكِنُ  
 بَعْسُ الْكَبْرَى لِأَنَّهَا لَا يَجِبُهَا لِأَنَّ عَكْسَ الْأَجْزَائِيَّةِ وَالْجُزْئِيَّةِ لَا تَنْتَهِجُ فِي كَبْرَى الشَّكْلِ  
 الْأَوَّلِ بَلْ بَعْسُ الصَّغْرَى وَجَعَلَهَا كَبْرَى ثُمَّ عَكْسَ النَّتِيجَةِ فَذَا عَكْسْنَا لِاشْئٍ مِنْ ج ب  
 إِلَى لِاشْئٍ مِنْ ج ب وَجَعَلْنَا هَا كَبْرَى وَكَبْرَى الْقِيَاسِ الصَّغْرَى فَلْنَأْكُلُ اب وَلا شَيْءٍ مِنْ  
 ج ب يَنْتَهِجُ مِنَ ثَانِي الشَّكْلِ الْأَوَّلِ لِاشْئٍ مِنْ ج ب وَهَذَا الْمَطْرُوبُ

ترجمہ :- اور دوسری صورت مرکب ہوگی دونوں کلیہ سے اور صغریٰ اس کا سالب کلیہ ہو گا۔  
 نتیجہ سالب نکلا گا۔ جیسے لاشیٰ من ج ب۔ کل اب۔ لاشیٰ من ج ب۔ دلیل خلف اور دلیل عکس سے۔ بہر حال  
 خلف کی دلیل وہی ہے جو اوپر گذر چکی ہے۔ اور بہر حال دلیل عکس تو اس میں قیاس کے کبریٰ کا عکس نہیں لایا جاتا

اس وجہ سے کہ موجب ہونے کی وجہ سے نہیں منعکس ہو گا مگر جزئیہ۔ اور شکل اول کے کبریٰ میں جزئیہ نتیجہ نہیں دیتا۔ بلکہ صغریٰ کا عکس کیا جائے گا اور اسی کو کبریٰ بنا دیا جائے گا۔ پھر نتیجہ کا عکس کر دیا جائے گا۔ لہذا پس جب ہم اپنے اس نول کا عکس لائے لاشیٰ من ب کہ لاشیٰ من ب ج اور اس کو ہم نے کبریٰ بنا دیا اور قیاس کے صغریٰ کو کبریٰ بنا دیا۔ اور اس طرح کل اب دلاشیٰ من ب ج۔ نتیجہ شکل اول آئے گا کہ لاشیٰ من ب ج۔ اور یہ نتیجہ عکس ہے۔ اس قول کے کہ لاشیٰ من ب ج ا۔ اور یہی مطلوب ہے۔

نتیجہ یہ ہے۔ در سری صورت میں صغریٰ اور کبریٰ دونوں کلیہ ہوں گے۔ مگر صغریٰ کے ساتھ کلیہ ہوگی۔ اور نتیجہ بھی ساتھ کلیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول لاشیٰ من ب ج د کل اب۔ دلاشیٰ من ب ج ا۔ دلیل خلف اور دلیل عکس سے۔ دلیل خلف تو وہی ہے جو اوپر گزر چکی۔ البتہ دلیل عکس یہ ہے کہ عکس میں کبریٰ کا عکس نہ کیا جائے گا۔ کیونکہ وہ موجب ہے جس کا عکس جزئیہ ہی آئے گا۔ اور شکل اول میں اگر کبریٰ جزئیہ ہوگی تو نتیجہ نہ دے گی۔ اس لئے کہ کبریٰ کا عکس کرنے کے بجائے صغریٰ کا عکس کر دیں گے۔ اور اس کو کبریٰ بنا دیں گے۔ پھر نتیجہ کا عکس لائیں گے۔ اور صورت یہ ہوگی کہ جب ہم نے لاشیٰ من ب ج کا عکس لائیں گے تو یہ عکس یہ ہوگا۔ لاشیٰ من ب ج۔ اس کا ہم نے کبریٰ بنا دیا۔ اور قیاس کے کبریٰ کو صغریٰ بنا دیا۔ اب مثال یہ ہوگی کہ کل اب دلاشیٰ من ب ج۔ نتیجہ نکلے گا کہ لاشیٰ من ب ج ا۔ اور لاشیٰ من ب ج کا عکس لاشیٰ من ب ج آئے گا۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

الثالث من صغریٰ موجبة جزئية وكبرىٰ سالبة كلية ينتج سالبة جزئية لقولنا بعض ج ب ولا شئی من اب فبعض ج ليس ا بالخلق و العكس كما هو والا فتراض وهو ان يفرض ذات موضوع الصغرى د فكل دب وكل دج ثم يضم المقدمة الاولى الى الكبرى وليق كل دب ولا شئی من اب لينتج من ا ول هذا الشكل لاشی من د ثم تنكس المقدمة الثانية الى بعض ج د وتضم مع نتيجة القياس الاول فلكند بعض ج د ولا شئی من د لينتج من الشكل الاول بعض ج ليس وهو المظالم فالافتراض يكون الباء من قياسين احدهما من ذلك الشكل ولكن من ضرب اجلى والاخر من الشكل الاول.

ترجمہ :- تیسری صورت مرکب ہوگی صغریٰ موجبہ جزئیہ اور کبریٰ سالبہ کلیہ سے۔ نتیجہ ساتھ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ج ب دلاشیٰ من اب فبعض ج ليس ا۔ دلیل خلف اور دلیل عکس سے جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ صغریٰ میں جو موضوع ہے اس کی ذات کو فرض کریں کہ وہ د ہے۔ پس کل دب دکل دج۔ پھر مقدمہ اولیٰ کو کبریٰ سے ملایا جائے اور اس طرح



کہا جائے کہ کل دب و لاشی من اب۔ تاکہ نتیجہ اس شکل کا اول نکل آئے۔ اور وہ ہے لاشی من اب پھر مقدمہ تائید کا عکس لایا جائے۔ بعض ج و اور اس کو قیاس اول کے نتیجہ کے ساتھ ملا دیا جائے۔ اس طرح بعض ج و لاشی من دا۔ تاکہ نتیجہ شکل اول نکل آئے۔ بعض ج لیس ا۔ اور یہی مطلوب ہے۔ پس ان فرامین ہمیشہ دو قیاسوں سے مرکب ہوتا ہے۔ ایک اس شکل کا اور دوسرا شکل اول سے۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو صغریٰ موجبہ جزئیہ اور کبریٰ سالبہ کلیہ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے بعض ج ب۔ و لاشی من اب فی بعض ج لیس ا۔ دلیل خلف اور دلیل عکس سے۔ جن کا ذکر اوپر گذر چکا ہے۔ البتہ ایک دلیل انفرامین بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ صغریٰ کے موضوع کی ذات فرض کریں کہ وہ ہے۔ پس کل دب و کل و ج۔ پھر اس کے اول مقدمہ کو کبریٰ سے ملا کر اس طرح کہا جائے کہ کل دب و لاشی من اب۔ تاکہ نتیجہ لاشی من دا پھر مقدمہ تائید کا عکس کر دیا جائے یعنی یہ کہا جائے کہ بعض ج و اور اس کو قیاس اول کے نتیجہ سے ملایا جائے۔ اس طرح بعض ج و۔ و لاشی من دا۔ شکل اول نتیجہ نکلے گا۔ بعض ج لیس ا۔ اور یہی ملایا مطلوب ہے۔ قولہ الا فرامین :- انفرامین کی ترکیب ہمیشہ دو قیاسوں سے ہوتی۔ ایک لاشی من کل کا ہوگا اور دوسرا شکل اول کا ہوگا۔

الرابع من صغریٰ سالبہ جزئیة و کبریٰ موجبہ کلیة ینتج سالبہ جزئیة لقولنا بعض ج لیس ب و کل اب فی بعض ج لیس ا ولا یمکن بیانہ بالعکس لا بعکس الکبریٰ لانہما تنعکس جہتہما و الجزئیة لا تصلح للکبریة الشکل الاول ولا بعکس الصغریٰ لانہما لا تقبل العکس نتیجہ قبولہا لا تقع فی الکبریٰ الشکل الاول نیانہ اما بالخلف او بالانفراض اذا كانت السالبة الجزئیة مرکبة لیتحقق وجود الموضوع وانہا ثبتت الضرور علی ذالک الترتیب لان الضمیر بین الاولین منتجان للکلی فلا بد من تقدیمہما علی الاخیوین و قدم الاول علی الثاني و الثالث علی الرابع لاشتمالہما علی صغریٰ الشکل الاول بخلاف الثاني و الرابع

ترجمہ :- اور چوتھی صورت مرکب ہوتی ہے صغریٰ سالبہ جزئیہ اور کبریٰ موجبہ کلیہ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آتا ہے۔ جیسے بعض لیس ب و کل اب۔ بعض ج لیس ا۔ اس کا بیان نہ عکس سے ممکن ہے اور نہ کبریٰ کے عکس سے۔ کیونکہ اس کا عکس جزئیہ آتا ہے۔ اور جزئیہ شکل اول کا کبریٰ بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ اس طرح صغریٰ کے عکس سے بھی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ اس لئے کہ وہ عکس ہی کو قبول نہیں کرتا۔ اور اس تقدیر پر کہ عکس کو قبول کرتا ہے کبریٰ میں شکل اول واقع نہ ہوگا۔ پس اس کا بیان یا دلیل خلف سے ہوگا یا دلیل فرض سے

جبکہ سالہ جزئیہ مرکب ہو تاکہ موضوع کا وجود مستحق ہو جائے۔  
 و انما رتبت الضروب :- ماتن نے چاروں صورتوں کو مذکورہ ترتیب کے مطابق مرتب فرمایا ہے  
 اس لئے کہ پہلی دووں ضربیں کلی نتیجہ دینے والی ہیں۔ لہذا ان دووں کو دووں اخیر پر مقدم کرنا ضروری ہوا۔  
 اور دووں میں سے اول کو ثانی پر اسی طرح ثالث کو رابع پر مقدم ذکر کیا۔ کیونکہ دووں شکل اول کے صغریٰ  
 پر مشتمل ہیں۔ بخلاف ثانی اور رابع کے۔

تشریح :- شارح فرماتے ہیں الرابع :- شکل ثانی کی چار صورتوں میں سے جو کبھی صورت وہ  
 ہے جو مرکب ہو صغریٰ سالہ جزئیہ اور کبریٰ موجبہ کلیہ سے۔ اس کا نتیجہ سالہ جزئیہ آئے گا۔  
 قولہ ولا یکن میانہ :- جس طرح اول پر کی ضرب کو عکس کے ذریعہ ثابت کیا تھا شارح فرماتے  
 ہیں رابع میں عکس کے ذریعہ دلیل لانا ممکن نہیں ہے۔ نیز کبریٰ کا عکس لا کر بھی استدلال نہیں کیا جاسکتا۔  
 اس لئے کہ یہ عکس کو قبول نہیں کرتا۔ اور اگر عکس کو قبول کرے گا تو شکل اول کا کبریٰ نہ بن سکے گا۔ اس  
 لئے کہ یہ جزئیہ ہے۔ اور جزئیہ شکل اول کا کبریٰ بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

قولہ ولا یعکس الصغریٰ :- نیز صغریٰ کا عکس لا کر بھی استدلال ممکن نہیں ہے۔ کیونکہ صغریٰ  
 عکس کو قبول نہیں کرتا۔ اور اگر عکس کو قبول کرے گا تو شکل اول کا کبریٰ نہ بن سکے گا۔

قولہ فیما ینہ اما بالخلف او بالا فتراض :- لہذا اس کا بیان دیں خلف یا افتراض سے ممکن ہو سکتا ہے  
 قولہ و انما رتبت الضروب :- ماتن نے ان صورتوں کو مذکورہ ترتیب کے مطابق مرتب فرمایا  
 ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ اول دووں ضربیں کلی نتیجہ دیتی ہیں۔ اس لئے اخیر میں پر ان کو مقدم کرنا ضروری  
 ہو گیا۔ اور اول کو مقدم کیا ثانی پر۔ اسی طرح ثالث کو مقدم ذکر کیا۔ رابع پر۔ کیونکہ دووں شکل اول کے صغریٰ  
 پر مشتمل ہوتی ہیں۔ جبکہ ثانی اور رابع صورتوں میں یہ بات نہیں ہے۔

قَالَ وَ اَمَّا الشَّكْلُ الثَّلَاثُ فَشَرْطُ اِجْبَابِ الصَّغْرَى وَالْاَلْحَصْلُ الْاِخْتِلَافُ وَكَلِمَةُ اَحَدٍ  
 مَقْصُودِيَّةٌ وَالْاَلْحَاظُ اَلْبَعْضُ الْمَحْكُومُ عَلَيْهِ بِالْاَصْغَرِ غَيْرِ الْبَعْضِ الْمَحْكُومِ عَلَيْهِ بِالْاَكْبَرِ فَلَمْ  
 تَجِبِ التَّعْدِيَّةُ وَضَرْوِبُهُ النَّاتِجَةُ مُسْتَقْلَلًا مِنْ مَوْجِبِيْنَ كَلِمَتَيْنِ يَنْتِجُ مَوْجِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا  
 كُلِّ بَّ ج وَكُلِّ بَّ ا فَبَعْضُ ج ا بَا لْخَلْفِ وَهُوَ ضَمُّ نَقِيضِ النَّيْتِجَةِ اِلَى الصَّغْرَى لِيَنْتِجَ نَقِيضُ  
 الْكَبْرَى وَبِالرَّدِ اِلَى الْاَوَّلِ بَعْسُ الصَّغْرَى الثَّلَاثِي مِنَ كَلِمَتَيْنِ وَ الْكَبْرَى سَالِبَةٌ يَنْتِجُ سَالِبَةً  
 جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا ك ج بَ وَ لَا شَيْءٌ مِنْ بَّ ا فَبَعْضُ ج لَيْسَ ا بِالْخَلْفِ رِبْعَسُ الصَّغْرَى الثَّلَاثِي مِنَ  
 مَوْجِبَتَيْنِ وَ الْكَبْرَى كَلِمَةٌ يَنْتِجُ مَوْجِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا بَعْضُ بَّ ج وَكُلِّ بَّ ج فَبَعْضُ ج ا بِالْخَلْفِ  
 وَبَعْسُ الصَّغْرَى وَبِفَرْضِ مَوْضُوعِ الْجَزْئِيَّةِ دُ فَكُلِّ د بَّ وَكُلِّ بَّ ا فَكُلِّ د ا تَهْتَفُورُ كُلِّ د ج وَ

وکل دا فبعض ج ا و هو المطلوب الرابع من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ج ولا شئ من ب ا فبعض ج ليس ا بالخلف ولطس الصغرى والافتراض الخامس من موجبتين والصغرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ب ا فبعض ج ا بالخلف وبعكس الكبرى وجعلها صغرى ثم عكس النتيجة و الافتراض السادس من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا بالخلف والافتراض الثامن سالبة موجبة.

ترجمہ :- اور بہر حال شکل ثالث تو اس کے نتیجہ دینے کی شرط یہ ہے کہ صغریٰ موجبه ہو۔ نیز اختلاف پیدا ہو جائے گا۔ نیز دونوں مقدمات میں سے کسی ایک کا کلیہ ہونا بھی ضروری ہے۔ ورنہ لازم آئے گا کہ وہ بعض جو صغریٰ میں محکوم علیہ ہیں وہ ان بعض کے غیر ہیں۔ کہ جو بعض کے اکر میں محکوم علیہ ہیں۔ لہذا حکم کا تعدی کرنا واجب ضروری نہ رہے گا نہ ہوگا۔ اور اس کی نتیجہ دینے والی صورتیں چھ ہیں۔ اول جو مرکب ہو دونوں موجبه کلیہ سے۔ نتیجہ موجبه جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج وکل ب ا۔ فبعض ج ا دلیل خلف سے اور وہ نتیجہ کی نقیض کو صغریٰ سے ملانا، تاکہ نتیجہ کبریٰ کی نقیض آئے۔ نیز اول کی جانب رد کر کے صغریٰ کا عکس لاکر۔ الثانی :- دوسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور ان میں سے کبریٰ سالبه ہو۔ نتیجہ سالبه جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل ب ج و لا شئ من ب ا۔ فبعض ج ليس ا۔ دلیل خلف اور صغریٰ کا عکس لانے کے ذریعہ۔ الثالث :- تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبه سے اور کبریٰ کلیہ ہو۔ نتیجہ موجبه جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ بعض ب ج وکل ب ا۔ فبعض ج ا۔ دلیل خلف اور صغریٰ کے عکس سے۔ اور جزئیہ کے موضوع کو فرض کر کے نکل دے وکل ب ا۔ نکل دے۔ پھر ہم کہتے ہیں کہ کل ج اور کل دا فبعض ج ا۔ اور یہی مطلوب ہے۔ الرابع :- چوتھی صورت یہ ہے کہ جو مرکب ہو موجبه جزئیہ صغریٰ اور سالبه کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبه جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب ج و لا شئ من ب ا۔ فبعض ج ليس ا۔ دلیل خلف اور صغریٰ کے عکس اور افتراض کے ذریعہ۔ و الخامس :- اور باجوہ صورت وہ ہے جو دونوں موجبه سے مرکب ہو۔ اور صغریٰ اس میں کلیہ ہو۔ نتیجہ موجبه جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل ب ج و بعض ب ا۔ فبعض ج ا۔ دلیل خلف کبریٰ کا عکس لاکر اس کو صغریٰ بنا دینا۔ پھر نتیجہ کا عکس کر دینا۔ اور اس طرح دلیل افتراض بھی ہے۔ السادس :- چھٹی صورت جو مرکب ہو موجبه کلیہ صغریٰ اور سالبه جزئیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبه جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج و بعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا۔ دلیل خلف اور افتراض سے۔ اگر سالبه مرکب ہو۔

تشریح :- ما تن نے فرمایا کہ شکل ثالث کے نتیجہ دینے کی شرط میں سے اول شرط ایجاب صغریٰ ہے۔

دوسری شرط دو اول مقدمات میں سے کسی ایک کا کلیہ ہونا ہے۔ مگر یہی دو شرطیں ہیں۔  
 وضرو بہ الناقحة۔ شکل ثالث کی نتیجہ دینے والی اقسام چھ ہیں۔ جن کو ماتر نے بیان کیا ہے  
 آسان ہے۔ ترجمہ سے آپ بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ پھر پوری تفصیل شرح میں آ رہی ہے۔

اقول! يشترط في انتاج الشكل الثالث بحسب كيفية المقدمات ايجاب الصغرى وبحسب  
 الكمية كلية احدى المقدمتين اما ايجاب الصغرى فلانها لو كانت سالبة فالكبرى اما ان تكون  
 موجبة او سالبة وايضا ما كان يحصل الاختلاف الموجب لعدم الانتاج اما اذا كانت  
 موجبة فلكولنا لاشئ من الانسان بفوس وكل انسان حيوانا او ناطق فالحق في الاول  
 الايجاب وفي الثاني السلب واما اذا كانت سالبة فكما اذا بدلنا الكبرى بقولنا ولا شئ  
 من الانسان بصها ان حمارا والصادق في الاول الايجاب وفي الثاني السلب واما كلية  
 احدى المقدمتين فلانها لو كانت جزئيتين احتل ان يكون البعض من الاوسط المعكوم  
 عليه بالاكبر غير البعض من الاوسط المحكوم عليه بالصغر فلم يجب تعدية الحكم من  
 الاوسط الى الصغر كقولنا بعض الحيوان انسان وبعضه فوس والحكم على بعض الحيوان  
 بالفروسية لا يتعدى الى البعض المحكوم عليه بالانسانية وباعتبار هذين الشرطين  
 يحصل الضروب ستة لان اشترط ايجاب الصغرى حذف ثمانية اضرب كما في الاول  
 واشترط كلية احدى المقدمتين حذف ضربين اخرين وهما الكبرى الجزئيتان مع الموجبة  
 الجزئية الاول من موجتين كلتین ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وكل ب ا  
 فبعض ج ا بوجهين احدهما الخلف وطريقة في هذا الشكل ان يجعل لقيس النتيجة  
 كلية كبرى اذ لهذا الشكل لا ينتج الاجزئية وصغرى القياس لا يجابها صغرى فينتظم  
 منها قياس في الشكل الاول ينتج لما بنا في الكبرى فيقال لولم يصدق بعض ح اصدق  
 لاشئ من ج ا وكل ب ج ولا شئ من ج ا ينتج لاشئ من ب ا وكان ا لكبرى كل  
 ب ا هذ الخلف وثانيهما عكس الصغرى ليرجع الى الشكل الاول وينتج النتيجة  
 المطلوبة بعينها الثاني من كلتین سالبة ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج  
 ولا شئ من ب ا فبعض ج ليس ا بالخلف وبكس الصغرى كما سلف في الضرب الاول  
 بلا فرق واما لم ينتج هذا ان الضربان الكلية لجواز ان يكون الامعاء من الاكبر  
 امتناع ايجاب الاضی لكل ا فزاد الاعم وسلب عنها كقولنا كل انسان حيوان وكل انسان  
 ناطق ولا شئ من الانسان بفوس واذ لم ينتج الكلية لم ينتج شئ من الضرب اباوية

لان الضرب الاول اخض الضروب المنتجة للايجاب و الضرب الثاني اخض الضروب المنتجة للسلب و عدم الانتاج الاخض مستلزم لعدم انتاج الاعمال الثالث من موجبتين و الكبرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا بعض ب ج و كل ب ج فبعض ج ا بالخلف و بعكس الصغرى و هو ظ و بالافتراض و هو ان يفرض موضوع الجزئية د فكل د ب و كل د ج فيفرض المقدمة الاولى الى الكبرى القياس لينتج من الشكل الاول كل د ا ثم تجعلها الكبرى للمقدمة الثانية لينتج من اول هذا الشكل بعض ج ا و هو المطلب الرابع من موجبة جزئية صغرى و سالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ب ج و لا شئ من ب ا فبعض ج ليس ا بالطريق الثلاثة و الكل ظ الحامس من موجبتين و الصغرى كلية ينتج جزئية كقولنا كل ب ج و بعض ب ا بالخلف و الا افتراض و هو فرض موضوع الكبرى د فكل د ب و كل د ج فيجعل المقدمة الاولى صغرى و صغرى الاصل كبرى فكل د ب و كل ب ج ينتج من الشكل الاول كل د ج و تجعلها صغرى للمقدمة الثانية هكذا كل د ج و كل د ج فبعض ج ا و هو المطلوب و بعكس الكبرى و جعلها صغرى ثم عكس النتيجة لا بعكس الصغرى لان الكبرى جزئية و الجزئية لا تصلح للكبروية الشكل الاول السادس من موجبة كلية صغرى و سالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج و بعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا بالخلف و الافتراض في الكبرى ان كانت سالبة مركبة ليتحقق وجود الموضوع لا بعكس الصغرى لان الجزئية لا تقع في الكبرى الشكل الاول و لا بعكس الكبرى لانها لا تقبل العكس و بتقدير انعكاسها لا تصلح الصغرية الشكل الاول

ترجمہ :- میں کہتا ہوں شکل ثالث کے نتیجہ دینے میں شرط ہے باعتبار مقدمات کی کیفیات کے۔ صغریٰ کا موجب ہونا، اور باعتبار کیفیت کے دلوں مقدمات میں سے کسی ایک کا کلیہ ہونا۔ بہر حال ایجاب صغریٰ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر صغریٰ سالبہ ہو تو کبریٰ یا موجب ہو گا یا سالبہ ہو گا۔ دلوں میں سے جو سنی صورت بھی ہو۔ اس سے وہ اختلاف حاصل ہو جائے گا۔ جو نتیجہ نہ دینے کا باعث ہو گا۔ بہر حال جب موجب ہو گا۔ جیسے ہمارے اس قول میں کہ لاشئ من الانسان فیرس۔ وکل انسان حیوان اودناطی، تو اول صورت میں حق ایجاب ہو گا۔ اور دوسری صورت میں سلب درست ہو گا۔ اور بہر حال جب صغریٰ سالبہ ہو جیسے جب ہم کبریٰ کو بدلیں اپنے اس قول سے کہ لاشئ من الانسان لہ صہال اوحمار۔ اور صادق اول مثال میں ایجاب ہے اور دوسری میں سلب ہے۔ بہر حال دلوں مقدمات میں سے ایک کا کلیہ ہونا تو اس وجہ سے کہ اگر وہ ظ

جزئیہ ہوں گے تو اس بات کا احتمال باقی ہوگا کہ اوسط کا بعض ابر کا محکوم علیہ ہو۔ اور دوسرے بعض کا محکوم علیہ ہو۔ اس صورت میں اوسط سے حکم کا متعدی کرنا اصغر کی طرف واجب نہ ہوگا۔ جیسے ہمارا قول بعض الحیوان انسان و بعض فرس۔ اور بعض حیوان پر فرس ہونے کا حکم اس بعض کی جانب متعدی نہیں ہو سکتا کہ جس پر انسانیت کا حکم دیا گیا ہے۔

و باعتبار ہذا من المتروطین :- شارح فرماتے ہیں کہ ان دونوں شرطوں کے لحاظ سے چھ صورتیں نکلتی ہیں۔ کیونکہ صغریٰ میں موجبہ کا شرط لگانا۔ اس تید نے آٹھ صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ جیسے کہ شکل اول میں ایسا ہو چکا ہے۔ اور دونوں مقدمات میں سے کسی ایک کے کلیہ ہونے کی شرط نے بقیہ دو صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ اور وہ دونوں صورتیں یہ ہیں۔ کہ دونوں کبریٰ جزئیہ ہوں جب کہ ساتھ ہی جزئیہ موجبہ بھی ہو۔

قولہ الاول من موجبین کلیتین :- پہلی صورت وہ کہ جو مرکب ہو دونوں موجبہ کلیہ سے۔ نتیجہ موجبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج، کل ا ب۔ فی بعض ج ا۔ دو طرف یقول سے کہ ایک دلیل خلف ہے اور اس کا طریقہ اس شکل میں یہ ہے کہ نتیجہ کی نفیض جو کہ کلیہ ہے اس کو کبریٰ بنا دیا جائے۔ کیونکہ اس شکل کا نتیجہ صغریٰ جزئیہ ہی نکلتا ہے۔ اور قیاس کے صغریٰ کو موجبہ ہونے کی بنا پر صغریٰ بنا دیا جائے۔ پس ان دونوں (صغریٰ کبریٰ) سے ایسا قیاس تیار ہو جائے گا کہ جو شکل اول میں تھا۔ اس کا نتیجہ وہ ہوگا جو کبریٰ کے منافی ہوگا۔ پس کہا جائے گا کہ مدلول یصدق بعض ج ا لصدق لاشیٰ من ج ا۔ دکل ب ج ولاشیٰ من ج ا نتیجہ نکلے گا کہ لاشیٰ من ب ا۔ حالانکہ کبریٰ کل ا تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

دو تائینہا :- دلیل اول تو دلیل خلف بنتی۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ صغریٰ کا عکس کر دیا جائے تاکہ صورت شکل اول کی طرف لوٹ آئے۔ اور مطلوبہ نتیجہ بعینہ برآمد ہوگا۔

قولہ اثنائی من کلیتین :- دوسری صورت یہ ہے کہ جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور کبریٰ ان میں سے سالبہ ہو۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج ولاشیٰ من ب ا۔ فی بعض ج لیس ا۔ دلیل خلف سے۔ اور صغریٰ کا عکس کر کے جیسا کہ پہلی صورت میں گذر چکا ہے اس میں اور اس میں کوئی فرق نہیں ہے۔

قولہ وانما ینتجہ ہذا ان الصوابان :- مذکورہ دونوں اقسام کا نتیجہ کلیہ نہیں نکلا۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ اصغر بمقابلہ ابر کے اعم ہو۔ اور ناعدہ ہے کہ اعم کے ہر ہر فرد کے لئے اخض کا واجب ہونا محال ہے۔ اور سلب بھی اگر کوئی حکم اخض کے ہر فرد سے منتفی ہو تو وہ اعم کے ہر فرد سے بھی منتفی ہو ضروری نہیں ہے (جیسے ہمارا قول کل انسان حیوان و کل ناطق انسان۔ یا لاشیٰ من الانسان لفرس۔

قولہ واذالم ینتجیا کلئ :- اور جب دونوں صورتوں نے نتیجہ کلی نہ دیا۔ تو بقیہ دوسری صورتوں نے بھی کلیہ نتیجہ نہیں دیا۔

قولہ لائن الضروب الاول :- اس وجہ سے پہلی قسم تیبہ دینے والی تمام اقسام میں سب سے اخص ہے ایجاب کا تیبہ دینے کے لئے۔ اور ضرب ثانی ان سب میں اخص ہے سلب کا تیبہ دینے میں۔ اور یہ بھی کہ اخص کا تیبہ نہ دینا مستلزم ہے اعم کے تیبہ نہ دینے کو۔

قولہ الثالث من موجبتین :- تیسری صورت وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجب سے اور ان میں سے کبریٰ کلیہ ہو۔ اور نتیجہ اس کا موجب جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب ن و کل ب انبعض ج ا۔ دلیل خلف اور صغریٰ کا عکس کر کے۔ اور یہ بالکل ظاہر ہے۔ اسی طرح دلیل انتراض سے۔ اور وہ یہ ہے کہ جزئیہ کا موضوع کو فرض کیا جائے۔ نکل د ب و کل د ن ج۔ پس مقدمہ اولیٰ کو قیاس کے کبریٰ سے ملا دیا جائے تاکہ نتیجہ شکل اول نکل آئے۔ یعنی کل دا۔ اور یہی مطلوب ہے۔

قولہ الرابع من موجبة جزئیة :- اور چوتھی قسم وہ ہے جو مرکب ہو موجب جزئیہ صغریٰ اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب ن و دلاشی من ب ا۔ انبعض ج لیس ا۔ مذکورہ تینوں طریقوں سے۔ اور یہ ظاہر ہے۔

قولہ والی ص من موجبتین :- اور پانچویں قسم مرکب ہوتی ہے دونوں موجب سے۔ اور صغریٰ اس کا کلیہ ہو۔ اور نتیجہ موجب جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ن و بعض ب ا۔ انبعض ج ا۔ دلیل خلف اور دلیل انتراض سے۔

وہو فرض موضوع الکبریٰ :- دلیل انتراض یہ ہے کہ کبریٰ کے موضوع کو فرض کریں نکل د ب و کل دا۔ پھر اس کو مقدمہ اولیٰ کو صغریٰ بنا دیں۔ اور اصل قیاس کے صغریٰ کو اس کا کبریٰ بنا دیں۔ نکل د ب و کل ب ن ج۔ نتیجہ شکل اول کل د ن ج نکلے گا۔ پھر ہم اس کو مقدمہ ثانیہ کا صغریٰ بنا دیں اس طرح پر کہ کل د ن ج و کل دا۔ انبعض ج ا۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

قولہ وبعکس الکبریٰ وجعلها صغریٰ :- دوسرا طریق استدلال یہ ہے کہ کبریٰ کا عکس کر دیں اور اس کو صغریٰ بنا دیں۔ پھر نتیجہ کا عکس لائیں بعینہ صغریٰ کا عکس لائے ہوئے۔ کیونکہ کبریٰ جزئیہ ہے اور جزئیہ شکل اول کے کبریٰ بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

قولہ السادس من موجبة کلیة :- اور چھٹی قسم وہ ہے جو مرکب ہو موجب کلیہ صغریٰ اور سالبہ جزئیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ن و بعض ب لیس ا۔ انبعض ج لیس ا۔ دلیل خلف اور دلیل انتراض سے کبریٰ میں اگر وہ سالبہ اور مرکب ہو تاکہ وجود موضوع مستحق ہو جائے۔ اس میں صغریٰ کا عکس نہ کیا جائے گا۔ اس لئے کہ جزئیہ شکل اول کے کبریٰ کی جگہ نہیں آ سکتی۔ نیز کبریٰ کا بھی عکس کریں گے کیونکہ وہ عکس کو تبدیل نہیں کرتی۔ قولہ وبقدر انکما صہا :- اور بالفرض اگر کبریٰ کا عکس آجی جائے تو وہ شکل اول کا صغریٰ بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

تشریح :- شارع نے شکل ثالث کی تیجہ دینے کی شرطیں پھر ان شرطوں کے مطابق شکل ثالث کے تیجہ دینے والی چھ اقسام کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ بعض میں دلیل خلف و دلیل انراض کا بھی ذکر کیا ہے عکس صغریٰ و عکس کبریٰ کا بھی۔ نیز چھ اقسام کے علاوہ باقی دس صورتوں کو ماقط کر دیا ہے۔ بیان آسان ہے کتاب اور ترجمہ آپ بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔

وَأَمَّا وَضْعَتْ هَذِهِ الصُّرُوبَ فِي لَدُنْهِ الْمَرَاتِبِ لِأَنَّ الْأَوَّلَ أَحْضَ الصُّرُوبَ الْمُنْتَجِبَةَ لِأَجْلِهَا  
وَالثَّانِي أَحْضَ الصُّرُوبَ الْمُنْتَجِبَةَ لِلْسَّلْبِ وَالْآخِصَ اشْتَرَفَ وَتَدَمَّرَ الثَّالِثَ وَالرَّابِعَ عَلَى  
الْأَخْرِيْنَ لِأَشْتَمَالِهِمَا عَلَى كِبْرَى الشَّكْلِ الْأَوَّلِ .

ترجمہ :- اور یہ اقسام ان مراتب کے مطابق اس لئے وضع کی گئیں ہیں۔ کیونکہ قسم اول ان تمام اقسام میں جو ریجاب کا تیجہ دیتی ہیں ان میں احض الصرُوب ہے۔ اور قسم ثانی احض الصرُوب ہے سلب کے تیجہ دینے والی اقسام میں۔ اور احض اشرف ہوتی ہے۔ اس لئے اشرف کو مقدم ذکر کیا گیا۔ اور قسم ثالث اور رابع کو بقیہ دو اقسام پر اس لئے مقدم کیا کہ یہ دونوں شکل اول کے کبریٰ پر مشتمل ہیں۔

تشریح :- شارع نے شکل ثالث کی جملہ اقسام بیان کرنے کے بعد دو مرتبہ ترتیب پر روشنی ڈالی ہے۔ فرمایا اول قسم جو کبریٰ کا تیجہ دینے والی صورتوں میں سلب کے تیجہ دینے والی اقسام میں سلب کے احض ہے اور احض اشرف ہوا کرتی ہے۔ اس لئے اشرف کو مقدم کیا گیا۔ اور تیسری دو چوتھی اقسام میں شکل اول کا کبریٰ پایا جاتا ہے۔ اس لئے یہ اشرف ہیں۔ اسی وجہ سے ان کو بقیہ دو پر مقدم کیا گیا ہے۔

قَالَ وَأَمَّا الشَّكْلُ الرَّابِعَ فَشَرْطُهُ بِحَسَبِ الْكِبِيَّةِ وَالْكَبِيَّةِ أَجْبَابُ الْمَقْدَمَتَيْنِ مَعَ كِلَيْتِهِ الصَّغْرَى  
أَوْ خْتَلَا فِيهَا بِالْكَبِيَّةِ مَعَ كِلَيْتِهِ أَحَدُهُمَا وَالْآخِصَ الْاِخْتِلَافَ الْمَوْجِبَ لِعَدَمِ الْاِنْتِجَاحِ  
وَصُرُوبَهُ ۲ لِأَنَّ نَتِجَةَ ثَمَانِيَةِ الْأَوَّلِ مِنْ مَوْجِبَتَيْنِ كِلَيْتَيْنِ يَنْتِجُ مَوْجِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا كَبَّ ج  
وَكُلُّ ابٍ فَبَعْضٍ ج ۲ بَعْضُ التَّرْتِيبِ ثُمَّ عَكْسُ النَّتِجَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ مَوْجِبَتَيْنِ وَالْكَبْرَى  
جَزْئِيَّةً يَنْتِجُ مَوْجِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا كَبَّ ج ۲ بَعْضُ ابٍ فَبَعْضُ ج ۲ لَهَا مَرَاتِبُ الثَّلَاثِ  
مِنْ كِلَيْتَيْنِ ۲ وَالصَّغْرَى سَالِبَةً يَنْتِجُ سَالِبَةً كِلَيْتِهِ كَقَوْلِنَا لَأَشْيُ مِنْ ب ج وَكُلُّ ابٍ  
فَلَأَشْيُ مِنْ ج ۲ الرَّابِعُ مِنْ كِلَيْتَيْنِ ۲ وَالصَّغْرَى مَوْجِبَةً يَنْتِجُ سَالِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا كُلُّ  
ب ج وَلَا شَيْءُ مِنْ ج ۲ فَبَعْضُ ج لَيْسَ أَلْبَعْسُ الْمَقْدَمَتَيْنِ الْخَامِسُ مِنْ مَوْجِبَةٍ جَزْئِيَّةً صَغْرَى  
وَسَالِبَةً كِلَيْتِهِ يَنْتِجُ سَالِبَةً جَزْئِيَّةً كَقَوْلِنَا بَعْضُ ب ج وَلَا شَيْءُ مِنْ ابٍ فَبَعْضُ ج لَيْسَ أ .



لہذا مراد سادس من سالبہ جزئیۃ صغریٰ و موجبة کلیۃ کبریٰ ینتجہ سالبہ جزئیۃ کقولنا بعض ب لیس ج و کل ا ب فبعض ج لیس ا بعکس ا الصغریٰ لیرتد الی الثانی السابح من موجبة کلیۃ صغریٰ و سالبہ جزئیۃ کبریٰ ینتجہ سالبہ جزئیۃ کقولنا کل ا ب ج و بعض ا لیس ب فبعض ج لیس ا بعکس ا الکبریٰ لیرتد الی الثالث الثامن من سالبہ کلیۃ صغریٰ و موجبة جزئیۃ کبریٰ ینتجہ سالبہ جزئیۃ کقولنا لاشی من ب ج و بعض ا ب فبعض ج لیس ا بعکس ا الترتیب ثم عکس ا نتیجہ -

ترجمہ :- ماننے فرمایا کہ بہر حال شکل رابع تو اس کی شرط باعتبار کیت و کیفیت کے مقدمتین کا موجب ہونا اور صغریٰ کا کلیہ ہونے سے یا پھر شرط یہ ہے کہ دونوں مقدمات کا کیفیت میں مختلف ہونا۔ اور ساتھی دونوں میں سے کسی ایک کا کلیہ ہونا ہے۔ اگر یہ شرط نہ مابین گئے تو ایسا اختلاف حاصل ہو گا کہ بولنے کے عدم نتائج کا موجب ہو گا۔ و ضرور ہوا ان نتیجہ :- اور اس کی نتیجہ دینے والی اقسام آٹھ ہیں۔ اول وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجب کیلئے سے نتیجہ موجب جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج و کل ا ب فبعض ج ا۔ ترتیب کا عکس کے ساتھ۔ اور پھر نتیجہ کا عکس لانے کے ساتھ۔

الثانی :- دوسری قسم وہ جو مرکب ہو دونوں موجب سے اور کبریٰ جزئیہ ہو۔ نتیجہ موجب جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج و بعض ا ب۔ فبعض ج ا۔ جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے۔

الثالث :- تیسری قسم جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور صغریٰ سالبہ ہو۔ نتیجہ سالبہ کلیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول لاشی من ب ج و کل ا ب فلاشی من ج ا۔

الرابع :- اور چوتھی قسم جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے۔ اور صغریٰ موجب ہو۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج و لاشی من ا ب۔ فبعض ج لیس ا۔ دونوں مقدمات کا عکس لانے کے ذریعہ۔

الخامس :- پانچویں قسم جو مرکب ہو موجب جزئیہ صغریٰ اور سالبہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب ج و لاشی من ا ب۔ فبعض ج لیس ا۔ جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے۔

السادس :- چھٹی قسم جو مرکب ہو سالبہ جزئیہ صغریٰ اور موجب کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب لیس ج و کل ا ب فبعض ج لیس ا۔ صغریٰ کا عکس کر کے تاکہ ثانی کی طرف لوٹ جائے۔ اسکا ب :- ساتویں قسم وہ ہے جو مرکب ہو موجب کلیہ صغریٰ اور سالبہ جزئیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول کل ج ب و بعض ا لیس ب۔ فبعض ج لیس ا۔ کبریٰ کا عکس کر کے تاکہ ثالث کی طرف لوٹ جائے۔

الثامن :- اور آٹھویں قسم وہ ہے کہ جو مرکب ہو سالبہ کلیہ صغریٰ اور موجب جزئیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالبہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول لاشی من ب ج و بعض ا ب فبعض ج لیس ا۔ ترتیب کا عکس لا کر۔ پھر نتیجہ کا عکس کر کے۔

تشریح :- اس آیت نے فرمایا۔ جو کئی شکل کے نتیجہ دینے کی شرط یہ ہے کہ دو مقدمے کیفیت اور کمیت دونوں میں مختلف ہوں۔ یعنی ایک موجب ہو تو دوسرا سلب ہو۔ اور ایک کلیہ ہو تو دوسرا جزئی ہو۔ یا پھر شرط یہ ہے کہ دونوں مقدمات کیفیت میں مختلف ہوں۔ اور دونوں میں سے کوئی کلیہ ہو۔ اگر ایسا نہ کریں گے تو ایسا اختلاف ان مقدمات میں حاصل ہو جائے گا کہ جو موجب نتیجہ نہ ہوگا۔  
تو لا ضرر و برائتہ :- اس کی تفسیر دینے والی شکلیں آگے ہیں۔ کتاب اور اوپر ترجمہ سے معلوم کیجئے۔

اقول شرط انتاج الشكل الرابع بحسب الكيفية والكلية احدى الامرين وهو اما ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى واختلافهما بالكلية مع كلية احد منهما وذلك لانه لولا احداهما لزم احد الامور الثلاثة اما سلب المقدمتين او ايجابهما مع جزئية الصغرى واختلافهما بالكلية مع جزئيهما وعلى التقادير يتحقق الاختلاف المرجح لعدم الانتاج اما اذا كانتا سلبتين فلصفا قولنا لا مشئ من الانسان بغريس ولا مشئ من الحمار بانسان والحق السلب او لا مشئ من الضاهل بانسان والحق الايجاب واما اذا كانتا موجبتين او لصغرى جزئية فلانه يصدق قولنا بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان مع حقيقة الايجاب او كل نرس حيوان مع حقيقة السلب.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں کہ شکل رابع کے نتیجہ دینے کی شرط باعتبار کیفیت اور کمیت کے دونوں میں سے ایک بات ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ دونوں مقدمات کا موجب ہونا صغریٰ کے کلیہ ہونے کے ساتھ۔ اور دونوں کا مختلف ہونا کیفیت میں سے کسی ایک کے کلیہ ہونے کے ساتھ۔ اور وجہ اس کی یہ ہے کہ اگر ان دونوں باتوں میں سے کوئی ایک پائی جائے گی تو تین امور لازم آئیں گے۔ (۱) یا مقدمین کا سلب یا دونوں کا ايجاب صغریٰ کے جزئیہ ہونے کے ساتھ۔ اور دونوں کا اختلاف کیف میں دونوں کے جزئیہ ہونے کے ساتھ۔ اور ان تقدیروں پر (یعنی ان صورتوں میں) وہ اختلاف متحقق ہوگا۔ جو علم انتاج کا موجب ہوگا۔ (یعنی اس اختلاف کی وجہ سے نتیجہ برآء نہ ہوگا) انا اذا كانتا من الحال جب دونوں مقدمات سلب ہوں تو جو ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لا مشئ من الانسان بغريس ولا مشئ من الحمار بانسان۔ اور حق اس میں سلب ہے یا پھر ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لا مشئ من الضاهل بانسان اور اس میں ايجاب حق ہے۔ واما اذا كانتا موجبتان :- اور بہر حال جب دونوں مقدمات موجب ہوں۔ اور صغریٰ جزئیہ ہو تو نتیجہ اس لئے نہ نکلے گا کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان اور ساتھ ہی ايجاب حق بھی ہے۔ یا پھر ہمارا یہ قول صادق ہے کہ كل نرس حيوان۔ اور ساتھ ہی سلب اس میں حق ہے۔ سلب کے حق ہونے کی صورت یہ ہے کہ یعنی نتیجہ حق وہ سلب ہے۔ جب کہ نرس حيوان کے کبریٰ کو ہم بدل دیں اس کے اور وہ ہے۔ لا مشئ من الانسان بغريس

تشریح پہلے ۱۔ شارح فرماتے ہیں کہ چوتھی شکل کے نتیجہ دینے کی کیفیت و کیفیت دونوں ہی لحاظ سے ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ دونوں مقدمات موجب ہوں۔ اور صغریٰ کلیہ ہوں۔ اور کیف میں اختلاف یہ ہے کہ دونوں میں سے کوئی ایک مقدمہ کلیہ ہو۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ اگر یہ دونوں شرطوں میں سے کوئی ایک شرط نپائی جائے گی۔ تو تین باتیں لازم آئیں گی۔ (۱) دونوں مقدمات کا سلب (۲) دونوں کا ایجاب اور صغریٰ کا جزئی ہونا (۳) دونوں مقدمات کا کیف میں اختلاف اور دونوں کا جزئیہ ہونا۔ اور ان صورتوں میں ایسا اختلاف پیدا ہوگا جو موجب ہوگا عدم انتہاء کو۔

۱ اما اذا كانتا مختلفتین :- بہر حال جب دونوں مقدمات سالبہ ہوں تو چونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لاشئ من الائن بغیرس۔ اور لاشئ من الحار بالانسان۔ (حق سلب ہے۔ یعنی اس سلب کا نتیجہ سلب ہوگا) یعنی لاشئ من الغیرس بحار) یا پھر لاشئ من الصاہل بالانسان اور نتیجہ حق اس میں ایجاب ہے۔ اور وہ ہے کہ فرس صاہلہا۔  
 قولہ ۱ اما اذا كانتا موجبین :- اور بہر حال جب دونوں مقدمات موجبہ واقع ہوں اور صغریٰ جزئیہ تو نتیجہ اس وجہ سے برآمد نہ ہوگا کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض الحيوان انسان۔ دکن ناطق حیوان۔ (اور نتیجہ حق اس صورت میں ایجاب ہے) یا نتیجہ کہ فرس حیوان نطق گا۔ (اور نتیجہ اس صورت میں سلب ہوگا)

۱ اما اذا كانتا مختلفتین بالکیف مع كونهما جزئیتین فلا ان المرجحة ان كانت صغریٰ صدق قولنا بعض الناطق انسان وبعض الحيوان ليس بناطق او بعض الفرس ليس بناطق و ان تصادق فی الاکل الا ایجاب و ان الثاني السلب وان كانت کبریٰ صدق بعض الانسان ليس بغیرس و بعض الحيوان انسان و الحق الا ایجاب او بعض الناطق انسان و الحق السلب .

تشریح پہلے :- اور بہر حال جب دونوں مقدمات کیفیت میں مختلف ہوں اور ساتھ ہی دونوں جزئیہ بھی ہوں۔ (تو نتیجہ اس لئے برآمد نہ ہوگا کہ اس وجہ سے کہ موجب اگر صغریٰ ہوگا تو ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض الناطق انسان وبعض الحيوان ليس بناطق یا پھر یہ قول صادق ہے کہ بعض الفرس ليس بناطق۔ اول میں ایجاب صادق اور دوسرے میں سلب صادق ہے۔ اور اگر موجب کبریٰ ہو۔ (جسے صغریٰ کے ) تو یہ قول صادق ہے کہ بعض الانسان ليس بغیرس وبعض الحيوان انسان۔ اور حق اس میں ایجاب ہے۔ یا پھر بعض الناطق انسان لدرحق اس میں سلب ہے۔

تشریح پہلے :- شرائط نتیجہ نہ پائے جانے کی وجہ سے جو عبارات لازم آتی ہیں۔ شارح ان کو اوپر سے بیان کر رہے ہیں۔ اس عبارت میں اس صورت کو بیان کرتے ہیں کہ قولہ اما اذا كانتا مختلفتین بالکیف :- بہر حال جب دونوں مقدمات کیف میں مختلف ہوں اور ساتھ میں جزئیہ بھی ہوں تو نتیجہ صحیح اس لئے نہ نکلے گا کہ موجب صغریٰ جزئیہ

یا کبریٰ ہوگا۔ اگر مقتدین میں سے صفیٰ موجب ہو تو ہمارا یہ قول صادق ہوگا کہ بعض الناطق انسان وبعض الحيوان  
لیس بناطقی یا بعض الغریس لیس بناطقی رہی صورت جماعتیہ لہذا بجاہ کا درست ہے۔ اور ثانی میں نتیجہ سلب  
کا درست ہے)

قولہ وان كانت كبرى :- اور اگر دونوں مقدمات میں سے کبریٰ موجب ہو جائے صفیٰ کے تو یہ قرابی للزم  
آئے گی کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ بعض الانسان لیس بغریس وبعض الحيوان انسان۔ اور اس میں نتیجہ صحیح  
بجاہ ہے یا بعض الناطق انسان اور صحیح نتیجہ اس میں سلب ہے)

وضروبه الناتجة بحسب هذا الاشتراط ثمانية لسقوط اربعة اضرب باعتبار عقول الباقين  
وضرب لعقول المرتجبتين مع جزئية الصفوى واخرين لعقول المختلفين من الجزئيتين الاول  
من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وكل ا ب فبعض ج ا بعكس الترتيب  
ثعكس النتيجة فانا اذا عكسنا الترتيب ارتد الى الشكل الاول هكذا كل ا ب وكل ب ج  
ينتج كل ا ج وهو بعكس الى بعض ج ا وهو المطلق ولا ينتج كلياً لجواز ان يكون الاصغر اعم  
من الاكبر وامن متناع حمل الاخص على كل افراد الاعم كقولنا كل انسان حيوان وكل ناطق  
انسان مع ان الحق بعض الحيوان ناطق .

قرج جبکہ :- ان شرطوں کی وجہ سے نتیجہ دینے والی اقسام آٹھ ہیں۔ اس لئے کہ چار صورتیں ساتھ ہو گئیں۔  
دونوں سالبہ کے بے نتیجہ ہونے کی وجہ سے۔ اور دوسریں ساقط ہو گئیں دونوں موجبہ کے بے نتیجہ ہونے کی بنا پر  
جبکہ صفیٰ جزئیہ بھی ہو۔ اور بعد کی دو ساقط ہو گئیں دونوں مقدمات کے باعتبار جزئیہ کے مختلف ہونے کی  
بنا پر۔ الاول :- آٹھ اقسام میں سے قسم اول وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبہ کلیہ سے۔ نتیجہ موجبہ جزئیہ  
ہوگا۔ جیسے ہمارا قول کل ب ج وکل ا ب فبعض ج ا ترتیب کا عکس کر کے۔ پھر نتیجہ کا عکس کر کے۔ اس لئے کہ جب  
ہم نے ترتیب کا عکس کیا تو شکل اول کی طرف اس طرح لوٹ آیا کہ کل ا ب وکل ب ج نتیجہ کل ا ج نکلا۔ اور  
یہ قول منعکس ہوتا ہے بعض ج ا کی طرف۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔ ولا ینتجہ کلیاً۔ اور اس صورت اولیٰ کا نتیجہ  
کی نہیں نکلتا۔ کیونکہ ممکن ہے کہ مقدمات میں سے اصغر اعم اور اکبر اخص ہو۔ اور اخص کا حمل کرنا اعم کے ہر ہر فرد پر  
محال ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل انسان حیوان وکل ناطق انسان باوجودیکہ یہ ہے کہ بعض الحيوان ناطق نہ کہ تمام  
حیوان کا ناطق ہونا۔

تشریح :- شکل راہی کی نتیجہ دینے کی شرطوں کو مدنظر رکھ کر تشریح فرماتے ہیں کہ اس کی نتیجہ دینے والی ضرورت  
آٹھ ہیں۔ چار تو اس وجہ سے ساقط ہو گئیں کہ دونوں سالبہ بے نتیجہ ہیں۔ اور دوسریں اس وجہ سے کہ دونوں موجبہ

جے نتیجہ ہیں جبکہ صغریٰ جزئیہ بھی ہو۔ اور بعضیہ دو صورتیں اس لئے ساقط ہو گئیں کہ دونوں مقدمات مختلف ہیں اور جزئیہ ہیں۔ ہر حال آٹھ میں سے شکل اول وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبہ کلیہ سے اور نتیجہ موجبہ جزئیہ آئے گا۔ جیسے کل ب ج وکل اب نبعض ج ۱۔ نتیجہ صحیح نکلنے کی ترکیب یہ ہے کہ قیاس کی مذکورہ ترتیب کو عکس کر دیں پھر نتیجہ کو عکس کر دیں۔ ترتیب کے عکس کرنے کے بعد مثال یہ بن جائے گی کہ کل اب وکل ب ج۔ نتیجہ کل اب نکلے گا۔ اور اس نتیجہ کا عکس نکلے گا کہ بعض ج ۱۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

فرد و لا میں نتیجہ کلیتا۔ شارح فرماتے ہیں کہ اس قسم کا نتیجہ جزئیہ نکلنے ہے۔ کلیہ اس لئے نہیں نکلتا کہ جائز ہے کہ قیاس میں مقدمات میں سے اصغر اعم واقع ہو اور اکبر اخف واقع ہو۔ اور قاعدہ ہے کہ اخف کو اعم کے ہر فرد پر حمل نہیں کر سکتے۔ جیسے کل انسان حیوان وکل ناطق انسان باوجودیکہ صحیح ہے کہ بعض حیوان ناطق۔

الثانی من موجبین و الکبریٰ جزئیة ینتجہ موجبة جزئیة کقولنا کل ب ج و بعض اب نبعض ج ۱ بعکس الترتیب ایض کما مر الثالث من کلیتین و الصغریٰ سألبة کلیة ینتجہ سألبة کلیة کقولنا لاشئ من ب ج وکل اب فلا شئ من ج ۱ بعکس الترتیب ایض کما مر الرابع من کلیتین و الصغریٰ موجبة ینتجہ سألبة جزئیة کقولنا کل ب ج و لاشئ من اب نبعض ج ۲ بعکس المقدماتین لیرجع الی ۱ لشکل الاول هكذا بعض ج ۱ و لاشئ من اب نبعض ج ۱ لیس ۱ وهو المطلوب و لا ینتجہ کلیتا لاحتمال عدم الا صغر کقولنا کل انسان حیوان و لاشئ من الفرس بالنسبة مع ۲ الصادق لیس بعض حیوان فرسا الخاضع من موجبة جزئیة صغریٰ و سألبة کلیة کبریٰ ینتجہ سألبة جزئیة کقولنا بعض ب ج و لاشئ من اب نبعض ج ۱ لیس ۱ بعکس المقدماتین کما مر السادس من سألبة جزئیة صغریٰ و موجبة کلیة کبریٰ ینتجہ سألبة جزئیة کقولنا بعض ب لیس ج وکل اب نبعض ج ۱ لیس ۱ بعکس الصغریٰ لیرتد الی الشكل الثانی و ینتجہ النتيجة المذكورة بعینها السابع من موجبة کلیة صغریٰ و سألبة جزئیة کبریٰ ینتجہ سألبة جزئیة کقولنا کل ب ج و بعض الیس ب نبعض ج ۱ لیس ۱ بعکس الکبریٰ لیرجع الی الشكل الثالث و ینتجہ النتيجة المطلوبة الثامن من سألبة کلیة صغریٰ و موجبة جزئیة کبریٰ ینتجہ سألبة جزئیة کقولنا لاشئ من ب ج و بعض اب نبعض ج ۱ لیس ۱ بعکس الترتیب لیرتد الی الشكل الاول ثم عکس النتيجة۔

تخصیہ ہر اور آٹھ میں سے دوسری قسم وہ ہے جو مرکب ہو دونوں موجبہ سے اور کبریٰ اس میں جزئیہ ہو۔

نتیجہ موجب جزئیہ نکلے گا۔ جیسے گل بنح و بعض اب نبعض نہ ا۔ قیاس کی مذکورہ ترتیب کو عکس کر کے بجز جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے۔ الثالث۔ اور تیسری قسم جو مرکب ہو دونوں کلیہ سے اور صغریٰ ان میں سالمہ کلیہ ہو۔ نتیجہ سالمہ کلیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول لاشیٰ من بنح و کل اب خلافاً من بنح ا۔ مذکورہ ترتیب کا عکس کر کے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے۔ الرابع من کلیتین۔ جو پختی قسم مرکب ہوگی دونوں کلیہ سے اور صغریٰ موجب ہوگا۔ نتیجہ سالمہ جسمیہ نکلے گا۔ جیسے گل بنح و لاشیٰ من اب نبعض نہ لیس ا۔ دونوں مقدمات کا عکس لاکر تاکہ شکل اول کی طرف لوٹ جائے۔ اس طرح بعض بنح و لاشیٰ من ب نبعض نہ لیس ا۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔ اور اسکا نتیجہ لگاسے نہیں نکلتا کہ احتمال ہے کہ اصغریں عوم پایا جاتا ہو۔ جیسے کل انسان حیوان و لاشیٰ من الفرس بانسان اس کے باوجود کہ یہ قول صادق ہے کہ لیس بعض حیوان فرسا۔ و لاشیٰ من عوم۔ اور پانچویں قسم وہ ہے جو مرکب ہو موجب جزئیہ صغریٰ اور سالمہ کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ سالمہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض بنح و لاشیٰ من اب نبعض نہ لیس ا۔ دونوں مقدمات کا عکس کر کے۔ جیسا کہ گذر چکا ہے۔ السادس۔ اور چھٹی قسم وہ ہے جو مرکب ہو سالمہ جزئیہ صغریٰ اور موجب کلیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ لہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول بعض ب لیس ح و کل اب نبعض نہ لیس ا۔ صغریٰ کا عکس کر کے۔ تاکہ شکل ثانی بن جائے۔ اور مذکورہ نتیجہ بعینہ برآمد ہو جائے۔ السابع اور ساتویں قسم وہ ہے جو مرکب ہو موجب کلیہ صغریٰ اور لہ جزئیہ کبریٰ سے نتیجہ نکلے گا سالمہ جزئیہ۔ جیسے ہمارا قول گل بنح و بعض لیس ب نبعض نہ لیس ا۔ کبریٰ کا عکس لاکر تاکہ شکل ثالث کی جانب لوٹ جائے۔ اور مطلوبہ نتیجہ بھی دے۔ الثامن۔ اور آٹھویں قسم وہ ہے جو مرکب ہو سالمہ کلیہ صغریٰ اور موجب جزئیہ کبریٰ سے۔ نتیجہ لہ جزئیہ نکلے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ لاشیٰ من بنح و بعض ب ا۔ نبعض نہ لیس ا۔ ترتیب کو عکس کر کے تاکہ شکل اول کی طرف لوٹ جائے۔ پھر نتیجہ کا عکس کر کے۔

تتمتہ یہ۔ شارح نے ترتیب دار اول ثانی ثالث اور رابع وغیرہ آٹھوں اقسام کو آسان انداز میں بیان کر دیا ہے۔ ترجمہ خوب سمجھ سکتے ہیں۔ اس لئے مزید وضاحت کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ یہ بات یاد رکھنے کی ہے۔ ہر شے کو سمجھنے کیلئے ان کی ہدایت کے مطابق مثال لکھ کر سمجھنا چاہئے۔ پھر جہاں صغریٰ یا کبریٰ یا نتیجہ کا عکس کرنے کو بتائیں وہاں اس کے مطابق اصل قیاس سے مثال سامنے رکھ کر عکس کرنا چاہئے۔ انھوں نے اصل قیاس پھر عکس دونوں طرح کی مثال دے کر واضح کر دیا ہے۔

و ترتیب هذه الضروب لیس باعتبار انتاجها لانها لبعدها عن الطبع لعلی عند باننا جہا بل باعتبار انفسها فلا بد من نقد یحی الاقل لانہ من موجبتین کلیتین والا یجاب الکی اشرف الرابع و قدما لثانی ایضاً وان کان الثالث والرابع من کلیتین، الکی اشرف وان کان سلباً من الجزئی وان کان ایجاباً لمشاہدہ کتہ للاول فی ایجاب المقدمین و فی احکام الاختلاط

کما ستعرفه ثم الثالث لا ترتد ادم الى الشكل الاول بعكس الترتيب ثم الرابع لكونه اخص من الخامس ثم الخامس على السادس لا سداد اده الى الشكل الاول بعكس المقتضين ثم السادس والسابع على الثامن لاشتمالهما على الايجاب الكلي دونه وذلله السادس على السابع لارتداده الى الشكل الثاني دون السابع.

نفس جہہ :- اور ان اقسام کی ترتیب ان کے نتائج کی وجہ سے نہیں ہے۔ اس لئے کہ یہ ضرور طبیعت سے بعید ہیں۔ ان کے نتائج قابل اعتبار نہیں ہیں۔ بلکہ ان اقسام کی ترتیب خود ان ہی کی وجہ سے ہے۔ پس اول کو مقدم کرنا اس لئے ضروری ہوا کہ اس کے دونوں مقدمات موجب کلیہ سے مرکب ہیں۔ اور ایجاب کلی چاروں مقدمات میں اشرف ہے۔ وقدام الثانی ایضاً بہ نیز قسم ثانی کو اس وجہ سے مقدم کیا گو قسم ثالث اور رابع بھی دونوں کلیات سے مرکب ہیں۔ اور کلی اشرف ہے اگرچہ جزئی سے سلب ہو اور جو موجب ہی ہو۔ کیونکہ دونوں قسم اول کے ساتھ شریک ہے۔ دونوں مقدمات کو موجب ہونے میں اور احکام کے اختلاط میں۔ جیسا کہ تم آئندہ پہچان لو گے۔ پھر ترتیب میں قسم ثالث کو رکھا۔ اس وجہ سے کہ وہ ترتیب کے عکس کرنے میں شکل اول کی جانب لوٹتا ہے۔ پھر رابع کو رکھا اس لئے کہ وہ قسم خامس سے اخص ہے۔ پھر خامس کو سادس پر مقدم ذکر کیا۔ اس لئے کہ دونوں مقدمات کے عکس کرنے میں وہ شکل اول کی طرف لوٹتی ہے۔ پھر قسم سادس اور السابع کو ثامن پر مقدم کیا کیونکہ وہ دونوں پر اخص کی پیشکش ہیں۔ ذکر آٹھویں قسم۔ اور سادس کو السابع پر اس لئے مقدم کیا اس لئے کہ وہ شکل ثانی کی طرف لوٹتی ہے۔ اور السابع نہیں لوٹتی۔

تشریح :- بشارح نے ان آٹھوں اقسام کی ترتیب کے سلسلے میں ایک بات یہ بتائی کہ ترتیب ان کی ذاتی خصوصیت کی وجہ سے ہے۔ ان کے نتائج کے پیش نظر نہیں ہے۔ پھر ہر ایک کی خصوصیت الگ الگ بیان کی ہے جو کہ آسان ہے۔ ترجمہ سے آپ بہ آسانی سمجھ لیں گے۔

قال ويكمن بيان الحنسة الأول بالخلف وهو ضم نقيض النتيجة الى احد المقدماتين لنتيجة ما يعكس الى نقيض الاخرى والثاني والخاص بالا فتراض ولينين ذلك في الثاني ليقاس عليه الخامس ولكن البعض الذي هو ادخل من د وهو د فتقول كل ب ج وكل د ب فبعض ج د ثم نقول بعض ج د وكل د فبعض ج د وهو المطلوب.

نفس جہہ :- ان اقسام میں سے پہلی پانچ کا بیان دلیل خلف سے بھی ممکن ہے۔ اور دلیل خلف دونوں مقدمات میں سے کسی ایک کے ساتھ نتیجہ کی نقيض کو ملا دینے کا نام ہے تاکہ نتیجہ وہ نکلے کہ جو دوسرے کی نقيض کی طرف

منعکس ہو اور تم ثانی اور خاص کا بیان دلیل انتراض کے ذریعہ۔ اور اس کو ہم قسم ثانی میں بیان کر دیں گے۔ تاکہ اسی پر قسم خاص کو قیاس کیا جاسکے۔ اور چاہے اگر وہ بعض جو کہ اڈ ہے نکل دا دکل دب۔ پس ہم کہتے ہیں کہ کل ب ن دکل دب نقیض نادر۔ پھر ہم کہتے ہیں کہ بعض ن دکل دا نقیض ن ا۔ اور یہی مطلب ہے۔

نتیجہ:۔ ہر ماقم نے اس مقامے میں آٹھ میں پانچ اقسام کا بیان دلیل خلف سے بھی کیا ہے۔ دلیل خلف کی تعریف یہ ہے کہ وہ نتیجہ کی نقیض کو احدی المقدمتین سے ملانا تاکہ نتیجہ وہ نکلے جو عکس ہو دوسرے مقدمہ کی نقیض کے۔ اور تم ثانی و ثالث کو دلیل انتراض سے بیان کیا ہے۔ پھر فرمایا کہ دلیل انتراض فقط قسم ثانی میں بیان کریں تاکہ قسم خاص کو اسی پر قیاس کر لیا جائے۔ تفصیلات شارح بیان کریں گے۔

اقول یکن بیان انتاج الضرور الخمسة الاول بالخلف وهو ان یضم نقیض النتيجة الى احدی المقدمتین لینتج ما ینعکس الى نقیض الاخری اما فی الضربین الاولین المنتجین للايجاب فيجعل نقیض النتيجة لكونه کلبا کبری و صغری القیاس لا یجاہا صغری فیتنظمان علی هیئۃ الشکل الاول کما مر فی الخلف المستعمل فی الشکل الثالث و یحصل نتیجۃ تنعکس الى ما یبانی الکبری فلو لہ یصدق بعض ج ا لصدق لاشئی من ج ا فنجعلها کبری لصغری القیاس وھی کل ب ج لینتج لاشئی من ب ا و تنعکس الى لاشئی من ا ب و هو یضاد کبری الضرب الاول و تناقض کبری الضرب الثانی و اما فی الضرب المنتجۃ للسلب فیجعل نقیض النتيجة لا یجاہہ صغری و کبری القیاس لکلیتھا کبری کما علمنا فی الضرب الاول و الشکل الثانی لینتج من الشکل الاول نتیجۃ تنعکس الى ما یبانی صغری مثلا لو لم یصدق لاشئی من ج ا لصدق بعض ج ا فنجعلها صغری لکبری القیاس و هو کل ا ب لینتج بعض ج ب فبعض ب ج و قد کان صغری القیاس لا مشی من ب ج لهذا خلف۔

شرح چہدہ:۔ شارح فرماتے ہیں پچھلی پانچوں قسموں کا بیان دلیل خلف سے بھی ممکن ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ نتیجہ کی نقیض کو مقدمتین میں سے کسی ایک کے ساتھ ملا دیں تاکہ نتیجہ نکلے جو دوسرے کی نقیض کی طرف منعکس ہو۔ بہر حال پہلی دو قولوں میں جو کہ ایجاب کا نتیجہ دیتی ہیں۔ پس کر دیا جائے نتیجہ کی نقیض کیونکہ وہ کلی ہے کبری اور قیاس کے صغری کو۔ کیونکہ وہ موجب ہے۔ اس کا صغری قرار دیدیا جائے۔ تو یہ شکل اول کی ہیئت کے تیار ہو جائیں گے۔ جیسا کہ اس دلیل خلف میں گذر چکا ہے جو کہ شکل ثالث میں بیان کیا تھا۔ اور ایسا نتیجہ حاسن ہو گا کہ جو کبری کے منافی ہوگا۔ پس اگر بعض ج ا صادق نہ ہو گا تو لاشئی من ج ا صادق ماننا پڑے گا۔ پس اس کو ہم قیاس کے



صغریٰ کے لئے کبریٰ بناتے ہیں اور وہ کل ب ج ہے۔ تاکہ نتیجہ نکلے لاشیٰ من ب ا اس کا گھس آئے گا کہ لاشیٰ من اب۔ اور یہ شکل اول کے کبریٰ کی ضد ہے۔ اور ضرب ثانی کے کبریٰ کی نقیض ہے۔

واقعیٰ الصغروب المنتجہ للسلب: بہر حال ان اقسام میں کہ جو سلب کا نتیجہ دیتی ہیں۔ پس نتیجہ کی نقیض کو اس کے موجب ہونے کی وجہ سے صغریٰ بنا دیا جائے اور تیس کے کبریٰ کو کلیہ ہونے کی وجہ سے کبریٰ بنا دیا جائے جیسا کہ ہم نے شکل ثانی کی ضرب اول میں عمل کیا ہے۔ تاکہ دونوں شکل اول سے نتیجہ دیں۔ ایسا کہ جو صغریٰ کے منافی ہو۔ مثلاً لوم یصدق لاشیٰ من ج الصدق بعض ج ا اس کو ہم تیس کے کبریٰ کے لئے صغریٰ قرار دیتے ہیں اور وہ کل اب ہے۔ تاکہ نتیجہ نکلے بعض ج ب منبعض ج ب حالانکہ تیس کا صغریٰ لاشیٰ من ب ج تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

نشر: ب ج :- ماتن کی طسرح شارح نے بھی پانچوں اقسام کو دلیل خلف سے بیان فرمایا ہے۔ دلیل خلف کی تشریح یہ بیان کی ہے کہ تیس کے دونوں مقدمات میں سے کسی ایک کے ساتھ نقیض نتیجہ کو ملا دینا۔ تاکہ نتیجہ وہ نکلے جو دوسرے کی نقیض کا گھس ہو۔ بہر حال وہ دونوں اقسام جن کا نتیجہ موجباً تلہے پس نتیجہ کی نقیض کو کلیہ ہونے کی وجہ سے کبریٰ بنا دیں۔ پھر تیس کے صغریٰ کو کیونکہ وہ موجباً ہے اس کا صغریٰ بنا دیں۔ تو یہ شکل اول کی صورت میں تیار ہو جائیں گے۔ اور نتیجہ وہ حاصل ہوگا کہ جو کبریٰ کے منافی ہو۔ لوم یصدق بعض ج الصدق لاشیٰ من ج ا۔ پس اس کو ہم تیس کے کبریٰ کے لئے صغریٰ بناتے ہیں۔ اور وہ کل اب ہے۔ تاکہ نتیجہ بعض ج ب منبعض ج ب نکل آئے۔ حالانکہ تیس کا صغریٰ لاشیٰ من ب ج تھا۔ اور یہ خلاف مفروض ہے۔

وكذلك يمكن بيان الضرب الثاني والخامس بالا فتراض اما بيانہ في الثاني فهو ان يفرض البعض الذي وهو ا د فكل د كل د ب فنضم كل د ب كبرى الى صغرى القياس ونقول كل ب ج وكل د ب ينتج من ا د ل هذا الشكل بعض ج د ونجعلها صغرى لكل د لينتج من الشكل الا د بعض ج ا وهو المظ و اما بيانہ في الخامس فهو ان يفرض البعض الذي هو ب د فكل د ب وكل د ج ثم نقول كل د ب ولا نشئ من ا ب ينتج من الشكل الثاني لاشي من ا د نجعلها كبرى لكل د ج لينتج من الثالث بعض ج ليس ا وهو المظ ا علم ان لحصل الافتراض ان يؤخذ مقدمة من مقدمتي القياس ويجعل وصفا موضوعها ومحمولها على ذات الموضوع فتحصل مقدمة كليتان وان كانت مقدمة القياس جزئية لا اعتبارا ساثر افراد ذلك البعض وتسميتهما ب فان قلت ربما لا يتعدد ذات الموضوع بل يكون منحصرا

فی فرد واحد فلا يحصل کلیة لاقتضاء الكل تعدد الافراد فنقول ج يحصل قضیتان شخصیتان وقد سمعت ان الشخصیات فی الانتاج بمنزلة الكمیات علی ان ذلك لا يكون الا نادرا ثم لا شك ان احد الوصفین هو الحد الاوسط فی القیاس فیکون احدی مقدمتی الافتراض محمولها الحد الاوسط فتنتظم هذه المقدمة الافتراضیة مع المقدمة الاخری القیاسیة وتنتج نتیجة اذا انضمت الی المقدمة الاخری الافتراضیة تحصل نتیجة المطلوبة فی الافتراض قیاسان وزعم القوم ان احدهما لا بد ان يكون علی نظم الشكل الاول والاخر علی نظم ذلك الشكل المظن انتاجه وهو لیس بصحیح علی الاطلاق لان الافتراض فی خامس لهذا الشكل لیس كذلك بل احد القیاسین فیہ من الشكل الثانی والاخر من الشكل الثالث.

ترجمہ :- اسی طرح ضرب ثانی کا بیان بھی ممکن ہے اور ضرب خامس دلیل افتراض سے۔ اور بہر حال اس کا بیان ثانی میں تو وہ ہے کہ بعض فرض کیا جائے اور وہ اذ ہے۔ نکل دا وکل دب۔ پس ہم دب کریں گے قیاس کے معنی سے ملاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کل بے ز وکل دب تو نتیجہ اس شکل کے اول سے نکلے گا کہ بعض ج آئے۔ اور وہی مطلوب ہے۔

واقفاً بیانہ فی الخاصیہ :- اور بہر حال افتراض کا بیان پانچویں قسم میں تو وہ یہ ہے کہ بعض جو کہ دب ہے فرض کیا جائے۔ لہذا پس کل دب وکل دج پھر اس کے بعد ہم کہتے ہیں کہ کل دب دلائی من اب نتیجہ شکل ثانی سے آئے گا کہ لاشی من دا۔ اس کو ہم کل دج کا کہہ کر بنا لیتے ہیں۔ تاکہ ثالث کا نتیجہ نکل آئے کہ بعض ج لیس آ۔ اور یہی مطلوب ہے۔

اعلم ان محصل الافتراض :- اور تو جان کہ افتراض کا محصل یہ ہے کہ قیاس کے دونوں مقدموں میں سے ایک مقدمہ لیا جائے۔ اور اس کے موضوع و محمول کو وصف بنا کر ذات موضوع پر جس کیا جائے تو مقدمات کلیہ حاصل ہو جائیں گے۔ گو قیاس کا مقدمہ جزئی ہی کیوں نہ ہو اس لئے کہ اس میں اس بعض کے سارے افراد کا اعتبار کیا گیا ہے۔ اور اس کا نام بھی اسی کی وجہ سے رکھا گیا ہے۔

فان قلت :- پس اگر افتراض کر کے بسا ادوات ذات موضوع میں تعدد نہیں ہوتا بلکہ وہ فرد واحد ہی میں منحصر ہوتا ہے۔ پس کبھی حاصل نہ ہوگا۔ اس لئے کہ کل تعدد افراد کا تقاضا کرتا ہے۔

فنقول :- تو ہم جو اہل ہیں گے کہ اس صورت میں دو قضیے شخصیہ حاصل ہوں گے۔ اور تم نے سنا ہوگا کہ قضیایا شخصیہ نتیجہ دینے میں کلیات کے درجہ میں ہوتے ہیں۔ علاوہ اس کے یہ نادر النوع ہے۔ پھر اس میں شک نہیں ہے کہ قیاس میں حد اوسط احد الوصفین ہوتا ہے۔ پس دلیل افتراض کے دو مقدمات میں سے

ایک مقدمہ کا محمول حد اوسط ہوگا۔ پس یہ مقدمہ ان فراضیہ ملایا جائے گا دو ستر مقدمہ قیاسیہ کے ساتھ اور نتیجہ دے گا جب کہ اس کو دو ستر مقدمہ ان فراضیہ کے ساتھ ملایا جائے گا تو مطلوبہ نتیجہ حاصل ہو جائے گا۔ لہذا ان فرامین میں بھی قیاس پایا جاتا ہے۔ اور قوم نے گمان کیا ہے کہ دونوں میں سے ایک شکل اول کی ترتیب پر دوسرا اس شکل کے نظم پر ہوا کرتا ہے۔ جبکہ کہ نتیجہ مطلوب ہے۔ اور یہ مطلقاً صحیح نہیں ہے اس لئے کہ اس شکل خامس میں ایسا نہیں ہے۔ بلکہ احد القیاسین اس میں شکل ثانی سے ہیں۔ اور دوسرا شکل ثالث سے۔

تفسیر یہ ہے۔ قولہ داخل ان محصل الانتسراف:۔ شارح نے اس جگہ دلیل انتسراف کا طریقہ بیان کیا ہے۔ ان یؤخذ مقدمتہ کہ اصل قیاس کے دونوں مقدمات یعنی صغریٰ و کبریٰ میں سے کوئی ایک مقدمہ نہ لے۔ اور اس کو ذات موضوعہ پر حمل کر دے، اس طریقہ سے دو مقدمات حاصل ہو جائیں گے دونوں کلیہ ہوں گے۔ اگر ان میں سے کوئی مقدمہ جزئیہ بھی ہو تب بھی تفسیر کلیہ ہی نکلیں گے۔ قولہ ثم لا شک بہ قیاس میں دو دعوں میں سے ایک وصف تو حد اوسط ہوتا ہے۔ لہذا ان فرامین کے دونوں مقدموں میں سے ایک مقدمہ کا محمول حد اوسط ہو جائے گا۔ پس یہ فرضی مقدمہ ان فرامین قیاسیہ کے ساتھ شامل ہو جائے گا۔ اور نتیجہ دے گا جبکہ مقدمہ ان فرامین کے ساتھ مرکب ہوگا تو مطلوبہ نتیجہ دے گا لہذا اثابت ہوا کہ ان فرامین میں دو قیاس ہوتے ہیں۔

قولہ وزعم القوم:۔ مناطہ کی رائے یہ ہے کہ ان دونوں قیاسوں میں سے ایک قیاس کیلئے ضروری ہے کہ وہ شکل اول کی ترتیب پر ہو۔ اور دوسرا قیاس اس شکل کی ترتیب پر ہو جس کا اس وقت نتیجہ مطلوب ہے مگر یہ صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ اس شکل کی پانچویں قسم میں ایسا نہیں ہے۔ بلکہ اس میں تو دونوں قیاسوں میں سے ایک شکل ثانی کی ترتیب پر واقع ہے اور دوسرا شکل ثالث کی ترتیب پر۔

والا فتراضیہ ثانیۃ ایضاً لا یجب ان یقرر کما قررہ کا فائدہ ممکن ان یبین لحدیث یکون القیاس الاول من الشكل الاول والثانی من الثالث علی ان الاستنتاج من الاول والثالث اظہر و ابین من الاستنتاج من الرابع والاول ثم انک تفرق فی بابت الکوس فی الکلیات والجزئیات ولا یفتروضون فی باب القیاس الا فی الجزئیات و لو ایضاً لیس بمستقیم مطلقاً بل الا فتراضیہ فی الشكل الثانی والثالث لایتم فی المقدمۃ الکلیۃ لان احد قیاسیہ امر غیر مشتمل علی شرائط الاننتاج او مرتب علی ہینۃ الضرب بالمطم انتاجہ و اما الافتراضیہ فی الشكل الرابع فقد یتیم فی المقدمۃ الکلیۃ کما فی کبریٰ الضرب الاول وصغریٰ الضرب الرابع و علیک الاعتبار والامتحان بما اعطیناک من القانون

تصحبکہ :- اور افتراض ثانیہ میں بھی ضروری نہیں ہے۔ کہ ثابت ہو جیسا کہ مناطق نے ثابت کیا ہے اس لئے کہ ممکن ہے کہ وہ اس طرح بیان کیا جائے کہ کیا س اول تو شکل اول کی ترتیب پر ہو اور قیاس ثانی شکل ثالث کی ترتیب پر مشتمل ہو اس کے علاوہ نتیجہ کا نکالنا اول اور ثالث سے زیادہ ظاہر ہے۔ اور زیادہ واضح ہے بمقابلہ رابع اور اول سے نتیجہ حاصل کرنے کے۔

مگر ایک تراجم :- پھر اسے مخاطب تم نے مناطق کو دیکھا ہو گا کہ محسوس کے باب میں یہ لوگ کلیات و جزئیات دونوں میں فرض کرتے ہیں۔ اور قیاسیات کے باب میں صرف جزئیات سے فرض کرتے ہیں یہ بھی مطلقاً درست نہیں ہے۔ بلکہ افتراض شکل ثانی و ثالث میں مقدمہ کلیہ میں تام نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس کے دونوں قیاسوں میں سے ایک انتاج کے شرائط پر پورا نہیں اترتا۔ یا پھر وہ اس قسم کی ہیئت پر ترتیب دیا جاتا ہے کہ جس ضرب کا نتیجہ مطلوب ہے۔

۲۱ اما الافتراض فی الشكل ۲ السابح :- بہر حال شکل رابع میں دلیل افتراض کا اجراء تو وہ مقدمہ کلیہ میں تام ہوتا ہے۔ جس طرح بد کہ ضرب اول کے کبریٰ میں ضرب رابع کے صغریٰ میں تام ہوتا ہے۔ مگر ان کا اعتبار اور قیاس کرنا آپ لوگوں کا کام ہے۔ نیز ہم نے جو اوپر قانون کلی تحریر کر دیا ہے۔ اس کے سمجھنے نہ سمجھنے کا امتحان بھی ہے۔

تشریح :- الافتراض فی التالیفہ :- دلیل افتراض کی دو صورتیں بیان کی گئی ہیں۔ ایک اوپر گذری تھی ہے۔ دوسری اس جگہ بیان کی گئی ہے۔ دلیل افتراض دوسرے قیاس میں اس طرح تقریر نہ ہوگی جس طرح دوسرے اہل منطق نے تقریر کی ہے۔ کیونکہ اس کا بیان اس طرح ممکن ہے کہ قیاس اول تو شکل اول سے اور قیاس ثانی ثالث سے مرکب ہو۔

قولہ علی ان الاستنتاج :- اس کے علاوہ نتیجہ حاصل کرنا اول اور ثالث سے زیادہ واضح ہے۔ بمقابلہ اس کے کہ نتیجہ رابع اور اول سے حاصل کیا جائے۔

تولام ایک تراجم :- اہل منطق کا ایک طریقہ اور بھی ہے جو ہم کو پسند نہیں کہ عکس کے ابواب میں تو وہ کلیات اور جزئیات ہر ایک میں فرض کر لیتے ہیں مگر قیاسات کے ابواب میں صرف جزئیات سے دلیل افتراض تام کرنے ہیں۔ یہ بھی ٹھیک نہیں ہے۔

بل الافتراض فی الشكل اشانی :- بلکہ دلیل افتراض شکل ثانی اور ثالث میں مقدمہ کلیہ میں تام ہی نہ ہوگی۔ اس لئے کہ دو قیاسوں میں سے ایک شرائط انتاج پر مشتمل نہیں ہوتا۔ یا پھر اس ہیئت پر مرتب ہونا کہ جس ضرب کا نتیجہ مطلوب ہو۔ اما الافتراض فی الرابع :- بہر حال دلیل افتراض شکل رابع میں تو وہ مقدمہ کلیہ سے تام ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ ضرب اول کے کبریٰ اور ضرب رابع کے صغریٰ میں تام ہو جاتا ہے۔ ہم نے اصول بیان کر دیے ہیں۔ آپ خود قیاس کر لیجئے۔

قال والمتقدمون حصروا الضروب الناجحة في الخمسة الاول وذكره القدم  
انتاج الثلاثة الاخيرة الاختلاف في القياس من بسبطين ونحن نشترط  
كون السالبة فيهما من احدى الخاصتين فيسقط ما ذكره من الاختلاف اقول  
المتقدمون كانوا يحصرون الضرب المنتجة في هذا الشكل في الخمسة الاول و  
كان عندهم ان الضروب الثلاثة الاخيرة عقيمة لتتحقق الاختلاف فيهما ما  
في الضرب السادس فلصدق قولنا ليس بعض الحيوان بالنسان وكل فرس حيوان  
والحق السلب او كل ناطق حيوان والحق الايجاب واما في السابع فلانه يصدق  
قولنا كل انسان ناطق وبعض الفرس ليس بالنسان والحق السلب او بعض الحيوان  
ليس بالنسان والحق الايجاب واما في الثامن فكذلك لاننا لا نشي من الانسان بغير  
و بعض الناطق انسان او بعض الحيوان انسان فاشاء المصم الى جوابه بان بيان الاختلاف  
في هذه الضروب انما يتم اذا كان القياس مركبا من المقدمات البسيطة لكننا  
نشترط في انتاجها ان يكون السالبة المستعملة فيهما من احدى الخاصتين  
فلا ننهمض ذلك النقوض عليها .

ترجمہ :- اور متقدمين مناطقة فينتج ديسے والى فردب کو پہلی پانچ قسموں میں حصر کیا ہے۔ اور بقیہ تینوں اخیر کی اقسام کے نتیجہ نہ دینے کی وجہ یہ لکھا ہے کہ دونوں بسیط سے تیس کرنے میں اختلاف ہے۔ اور چونکہ ہم نے شرط لگا دیا ہے کہ سالہ ان میں دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہوگا لہذا جو اختلاف کے انہوں نے بیان کیا وہ ساقط ہو جاتا ہے۔

اقول المتقدمون :- شارح فرماتے ہیں کہ متقدمین حصر کرتے تھے ضرب نتیجہ کا اس شکل میں۔  
(۱) میں سے) صرت پہلی پانچ اقسام میں۔ اور ان کے ذہنوں میں یہ بات بیٹھی ہوئی تھی کہ باقی تینوں ضرب  
ایزہ عقیمہ ہیں۔ اس لئے کہ ان میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ بہر حال عرب سادس میں تو اس لئے کہ ہمارا یہ قول  
صادق ہے کہ بعض حیوان بالنسان وکل فرس حیوان۔ اور اس قیاس کا نتیجہ سالہ ہے۔ یا پھر قیاس کل ناطق  
حیوان۔ نتیجہ ایجاب ہے۔ واما في السابع :- اور ساتویں قسم میں تو اس وجہ سے ہمارا یہ قول صادق ہے  
کہ کل انسان ناطق و بعض الفرس ليس بالنسان۔ اور اس قیاس کا نتیجہ سالہ ہے۔ یا پھر قیاس بعض الحيوان  
ليس بالنسان ہے۔ اور نتیجہ ایجاب ہوگا۔ واما في الثامن :- اور ہجرتیوں کے نتیجہ نہ صحیح ہونے  
کی وجہ یہ ہے کہ جیسے ہمارا قول لاشی من الانسان بغيرس و بعض الناطق انسان یا بعض الحيوان انسان۔  
اس لئے مصنف مانتے ان کے اس اختلاف کے جواب کی جانب اشارہ فرمایا ہے کہ اختلاف کا بیان ان ضرب

میں اس وقت پورا ہو سکے گا جبکہ قیاس مرکب ہو مقدمات بسیط سے۔ لیکن ہم تو شرط یہ لگاتے ہیں کہ ان کے نتائج میں کہ وہ سالمہ جو ان قیاسات میں مستثنیٰ ہو وہ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہونا چاہیے۔ اس قید کے لگ جانے کے بعد مذکورہ اختلاف یا اعتراض وارد نہ ہو سکے گا۔

وَأَعْلَمُ أَنَّ تَنَاخُبًا مَاءً عَلَيَّ! نَعَا سِرَّ السَّالِبَةِ الْجَزِيئَةَ الْخَاصَّةَ كَنَفْسِهَا لِأَنَّ السَّادِسَ وَالسَّابِعَ إِنَّمَا يَرْتَدُّانِ إِلَى الثَّانِي وَالثَّلَاثِ بِعَكْسِهِمَا وَالثَّامِنُ إِنَّمَا يَنْتَجِبُ لَوْ كَانَ بِحَيْثُ إِذَا بَدَلَ مَقْدَمَاتَهُ يَحْصُلُ مِنَ الشَّكْلِ الْأَوَّلِ سَالِبَةٌ خَاصَّةٌ تَنْعَكِسُ إِلَى السَّابِعَةِ الْمَطْمُوعَةِ وَلَمْ يَظْهَرِ لِلْمَقْدَمَتَيْنِ الْعَكَا سَهُمَا وَكَانَتْ تَنْفَقُ لِبَعْضِ الْأَفْضَلِ مِنَ التَّأَخَّرِينَ أَنْ وَقَفَ عَلَيْهِ فَبَيَّنَ ذَلِكَ .

ترجمہ:۔۔ جان تو کہ ان شکلوں کے نتیجہ دینے کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ سالمہ جزئیہ خاصہ کا عکس کفہا آتا ہے۔ اس لئے قسم سادس اور سابع ثانی و ثالث کی عکس کی جانب لوٹی ہیں۔ اور ضرب ثامن نتیجہ اس وقت بنتی ہے کہ جب اس کے دونوں مقدمات بدل دیے جائیں تو شکل اول سے سالمہ خاصہ حاصل ہو۔ اور اس کا عکس نتیجہ مطلوبہ آتا ہو۔ اور دونوں مقدمات کا عکس ہونا ظاہر نہ ہو۔ اور تاخرین اگر اس پر واقف ہوتے تو اس کو بیان کرتے۔

تشریح:۔۔ ان ضرب کے نتیجہ دینے کا سبب یہ سالمہ جزئیہ خاصہ کا عکس کفہا آتا ہے کیونکہ ضرب سادس و سابع ضرب ثانی و ثالث کے عکس کی جانب لوٹی ہیں۔ آٹھویں قسم کے نتیجہ دینے کی وجہ یہ ہے کہ اگر اس کے دونوں مقدمات تبدیل کر دیے جائیں تو شکل اول سے سالمہ خاصہ حاصل ہوتی ہے۔ جس کا نتیجہ مطلوبہ ہوتا ہے مگر متقدمین کے ذہن میں یہ بات نہیں آئی۔ بعض متأخرین نے کہا ہے کہ اگر یہ وجہ ان پر ظاہر ہو جاتی تو بیان ضرور کرتے۔

قَالَ الْفَصْلُ الثَّانِي فِي الْمُخْتَلَطَاتِ أَمَّا الشَّكْلُ الْأَوَّلُ فَشَرْطُهُ بِحَسَبِ الْجِهَةِ فَفَعْلِيَّةٌ لِالصَّغْرَى أَيْ قَوْلُ الْمُخْتَلَطَاتِ هِيَ الْأَقْيَسَةُ الْخَاصَّةُ مِنْ خَلْطِ الْمَرْجِهَاتِ بِبَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ وَعِنْدَ اعْتِبَارِ الْجِهَاتِ فِي الْمَقْدَمَاتِ يُعْتَبَرُ لَأَنَّ تَنَاخُبًا مَاءً عَلَيَّ! نَعَا سِرَّ السَّالِبَةِ الْجَزِيئَةَ الْخَاصَّةَ كَنَفْسِهَا لِأَنَّ السَّادِسَ وَالسَّابِعَ إِنَّمَا يَرْتَدُّانِ إِلَى الثَّانِي وَالثَّلَاثِ بِعَكْسِهِمَا وَالثَّامِنُ إِنَّمَا يَنْتَجِبُ لَوْ كَانَ بِحَيْثُ إِذَا بَدَلَ مَقْدَمَاتَهُ يَحْصُلُ مِنَ الشَّكْلِ الْأَوَّلِ سَالِبَةٌ خَاصَّةٌ تَنْعَكِسُ إِلَى السَّابِعَةِ الْمَطْمُوعَةِ وَلَمْ يَظْهَرِ لِلْمَقْدَمَتَيْنِ الْعَكَا سَهُمَا وَكَانَتْ تَنْفَقُ لِبَعْضِ الْأَفْضَلِ مِنَ التَّأَخَّرِينَ أَنْ وَقَفَ عَلَيْهِ فَبَيَّنَ ذَلِكَ .

فلم یبتعد الحكم من الاوسط اليه مثلاً یصدق في الفرض المذكور كل حمار مرکوب نريد  
بالامكان العام وكل مركوب نريد بالفعل فرس بالضرورة ولا یصدق كل حمار فرس بالامكان  
العام لان معنى الكبري ان كل ما هو مركوب نريد بالفعل فهو فرس بالضرورة والاحمار ليس  
بمركوب نريد بالفعل اصلاً فالحكم على المركوب بالفعل لا یبتعدى اليه .

توضیح :- ماق نے فرمایا کہ دوسری نفس مختلفات کے بیان پر مشتمل ہے۔ بہر حال شکل اول تو اس کی شرط  
انتاج باعتبار جہت کے صغریٰ کا فعلیہ ہونا ہے۔ اقول :- شارح فرماتے ہیں کہ مختلفات سے وہ قیاس مراد  
ہیں جو وجہات کو ایک دوسرے سے ملانے سے حاصل ہوں۔ اور مقدمات میں جہت کا اعتبار کرنے سے شکلوں  
کے نتیجہ دینے میں بعض شرائط کا اعتبار کیا گیا ہے۔ بہر حال شکل اول پس اس کی شرط باعتبار جہت کے یہ ہے  
کہ صغریٰ فعلیہ ہو۔ اس لئے کہ اگر صغریٰ ممکن ہوگا تو حکم کی تعدی اوسط سے صغریٰ جانب نہ ہو سکے گی۔ اس لئے کہ  
کبریٰ دلالت کرتا ہے کہ اوسط بالفعل اکبر کا حکوم علیہ ہے۔ حالانکہ اصغر میں یہ نہیں ہے کہ اوسط بالفعل اصغر  
بالامکان ہوتی ہے۔ پس جائز ہے کہ بالقوہ باقی رہے (یعنی بالامکان) اور اس سے فعل کی جانب خروج نہ ہو۔  
لہذا اوسط سے حکم اس کی طرف متعدی نہ ہو سکے گا۔ مثلاً مذکورہ فرض کردہ صورت میں یہ قول صادق ہے کہ  
كل حمار مرکوب زيد بالامكان العام وكل مركوب زيد بالفعل فرس بالضرورة . اور صادق نہیں ہے یہ قول کہ  
كل حمار فرس بالامكان العام . اس لئے کہ کبریٰ کے معنی ہیں کل ما هو مرکوب زيد بالفعل نہ فرس بالضرورة  
والحماليس بمرکوب زيد بالفعل اصلاً۔ پس مرکوب کا حکم بالفعل اس کی طرف متعدی نہیں ہوتا۔  
نشریح :- شارح فرماتے ہیں۔ المختلفات :- وہ قیاسات ہیں جو وجہات میں سے بعض کو بعض کے ساتھ  
رکھنے سے حاصل ہوتے ہیں۔ اور جس وقت جہت کا اعتبار مقدمات کیا جائے گا تو شکلوں کے نتیجہ میں بھی شرطوں  
کا لحاظ کرنا ہوگا۔

اما الشكل الاول بشرط :- بہر حال پس شکل اول کے نتیجہ دینے کی شرط باعتبار جہت کے یہ ہے کہ  
صغریٰ فعلیہ ہو۔ اس لئے کہ اگر صغریٰ ممکن ہوگی تو حکم کا متعدی ہونا اوسط سے صغریٰ جانب ضروری نہ ہوگا۔  
اس لئے کہ کبریٰ دلالت کرتا ہے اس بات پر کہ جو بالفعل اوسط ہے۔ وہ اکبر میں محکوم علیہ ہے۔ حالانکہ اصغر  
اوسط بالفعل نہیں ہے۔ بلکہ امکان ہے۔ لہذا جائز ہے کہ وہ بالقوہ باقی رہ جائے۔ اور فعل کی جانب خروج  
نہ کرے۔ لہذا اوسط کا حکم اس بات کی جانب متعدی نہ ہو سکے گا۔ مثلاً مذکورہ فرض کے مطابق یہ قول صادق  
ہے کہ كل حمار مرکوب زيد بالامكان العام اور كل مركوب زيد بالفعل فرس بالضرورة مگر یہ قول صادق نہیں ہے  
كل حمار فرس بالامكان العام . اس لئے کہ کبریٰ کے معنی تو یہ ہیں کہ ما هو مرکوب زيد بالفعل فهو فرس بالضرورة  
والحماليس بمرکوب زيد بالفعل اصلاً۔ لہذا حکم مرکوب بالفعل اس کی طرف متعدی نہ ہوگا۔

قَالَ وَالنتیجة فیہ کالکبری ان كانت غیر المشروطین وَالعرفیتین والاکالصغری  
محدوفاً عنها قیداً للادوام وَاللا ضروریة وَاللا ضروریة الْمُخصومة بالصغری  
ان كانت الکبری احدی العامتین وبعدهم اللادوام ایها ان كانت احدی الخاصتین .

ترجمہ :- باتن نے کہا۔ اور نتیجہ اس میں کبریٰ کی مانند ہوگا۔ اگر دونوں مشروط نہ ہوں اور نہ  
دونوں عرفیہ ہوں۔ دونوں صغریٰ کی مانند ہوگا۔ جس سے لازمی اور لادوام کی قید کو حذف کر دیا گیا ہو۔  
اور ضرورت کی قید صغریٰ کے ساتھ مخصوص ہے۔ اگر کبریٰ دونوں عام میں سے ایک ہو۔ اور لادوام کی قید کو  
اس کی طرف ملا دیا گیا ہو۔ اگر دونوں خاص میں سے کوئی ایک ہو۔  
تشریح :- نتیجہ کے سلسلے میں باتن کا کلام بہت مختصر ہے۔ اس کی پوری تفصیل شارح بیان کر رہے ہیں۔

اقول قد علمت ان المرجمات المعبرة بثلاث عشرة فاذا ۲۲ اعتبارها في الصغرى وَ  
الکبری حصل مائة وستة وستون اختلاطاً وهي ۲۱ الحاصلة من ضرب ثلثة عشر  
في نفسها لكن اشتراط فعلية الصغرى اسقط من تلك الجملة ستة وعشرين اختلاطاً  
وهي حاصلة من ضرب الممکنین في ثلثة عشر فبقیت الاختلاطات المنتجة مائة ثلثة  
وَاربعین وَالضابطة في نتائجها ان الکبری اما ان تكون احدی الوصفیات الاربع التي  
هي المشروطات وَالعرفیات او غيرها فان كانت الکبری غير الوصفیات الاربع بان  
تكون احدی المنتسج الباقية فالنتیجة کالکبری وان كانت الکبری احدیها فالنتیجة کالصغری  
لکن ان كان فیها قیداً للادوام او للاضروریة حد فنا لا وکن ذلك ان وجدنا فیها ضروریة  
مخصوصة یها او غیر مشترکة بینها و بین الکبری ثم ینظر فی الکبری ان لم یکن فیها قید  
الادوام کما اذا كانت احدی العامتین کان المحفوظ بعینه نتیجة وان کان فیها قید اللادوام  
کما اذا كانت احدی الخاصتین ضمناه الى المحفوظ کان المجموع الحاصل منهما جهة نتیجة  
اما الازل وهو ان الکبری اذا كانت غیر الوصفیات الاربع كانت نتیجة کالکبری فلان دراج  
البین فان الکبری ج دلت علی ان کل ما ثبت له الاوسط بالفعل فهو محکوم علیه بالاکبر بالجهة  
المعتبرة فی الکبری لکن الا صغرهما یتثبت له الاوسط بالفعل فیکون محکوماً علیه بالاکبر  
بمثلک الجهة المعبرة واما الثاني وهو ان الکبری اذا كانت احدی الوصفیات الاربع كانت  
النتیجة کالصغری فان الکبری ج تدل علی ان دوام الاکبر بدوام الاوسط ولما كانت  
الاوسط مستنداً لاکبر کان ثبوت الاکبر للصغری بحسب ثبوت الاوسط له فان كانت



ثبوت الاوسط له دائماً كان ثبوت الاكبر له أيضاً دائماً وكان في وقت كان في وقت  
 وان كان الاوسط مستنداً بالاكبر بالضرورة كما في المشروطة كان ضرورة ثبوت الاكبر  
 للاصغر بحسب ضرورة ثبوت الاوسط له كان الضرورية للضرورة واما حذف  
 للاوام الصغرى ولا ضرورتها فلان الصغرى لما كانت موجبة كان للاوام واللازم  
 فيها سائلة والسائلة لا تدخل لها في انتاج هذا الشكل واما حذف الضرورية المحصورة  
 بالصغرى فلان الكبرى اذا لم يكن فيها ضرورة جاز انفاك الاكبر عن كل ما ثبت له  
 الاوسط لكن الاصغر ما ثبت له الاوسط فيجوز انفاك الاكبر عن الاصغر فلم يتعد  
 ضرورة الصغرى الى النتيجة واما ضم للاوام الكبرى فلان لا بد من ابي  
 اي فلان الكبرى ج تدخل على ان الاكبر غير ذلك لكل ما هو اوسط بالفعل والاصغر  
 هما هو اوسط بالفعل فيكون الاكبر غير ذلك مثلاً الصغرى الضرورية  
 مع المشروطة العامة تنتج ضرورة لان النتيجة كالصغرى بعينها  
 ومع المشروطة الخاصة تنتج ضرورة لادامة لانضمام اللاوام مع  
 الصغرى لكن القياس الصادق المقدمات لا يتألف منهما لان القياس منظم  
 للنتيجة فلو انظم القياس الصادق المقدمات منهما لزوم صدق المنزوم به لان  
 اللازم انه لم ومع العرفية العامة ينتج ادامة بحذف الضرورية التي هي  
 المختصة بالصغرى منهما فلم يبق الا لادوام ومع العرفية الخاصة دائمة  
 لادامة بحذف الضرورية وضم اللاوام اليهما والقياس لصادق المقدمات  
 لا يتنظم منهما ايضاً كما عرفت.

ترجمہ - شرح فراتے ہیں کہ یہ تم پہچان چکے ہو کہ وہ موجبات جو ان کے یہاں معتبر ہیں وہ تیرے ہیں  
 جب ہم ان کا اعتبار صغریٰ اور کبریٰ میں کریں تو اس اعتبار کرنے سے ۱۶۹ صورتیں اختلاط کی حاصل ہوں گی۔  
 اور وہ حاصل ہوتی ہیں تیرہ کوئی نفسہا (یعنی تیرہ میں ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہیں۔ لیکن صغریٰ کے فطری ہونے  
 کی شرط نے ان صورتوں میں سے چھپیں صورتوں کو ساکت کر دیا ہے۔ اور وہ حاصل ہوتی ہیں دونوں ممکنہ کو تیرہ میں ضرب  
 دینے سے۔ پس اختلاطات نتیجہ ۳۴ باقی رہ گئیں۔

والضابطہ فی نتائجہا۔ ان ضرب کے نتیجہ دینے کا ضابطہ یہ ہے کہ کبریٰ اگر چاروں وصفات میں سے  
 کوئی ایک ہو۔ اور وہ دونوں شرط اور دونوں طریقہ ہیں۔ یا ان چار کے علاوہ ہوگی۔ (یعنی کبریٰ ان چاروں  
 کے علاوہ ہوگی)

فان كانت الكبرئى غير الوصفیات الاربع . پس اگر کبرئى ان چاروں وصفیات کے علاوہ ہوں یا میں طورکے باقی نو میں سے کوئی ایک ہو . تو نتیجہ مانند کبرئى کے ہو گا . وان كانت الكبرئى اور اگر کبرئى ان میں سے کوئی ایک ہو تو نتیجہ صغرى کی مانند ہو گا . لکن ان کا ن فیہا . لیکن اگر ان میں لا دوام یا لا ضرورہ کی قید ہوگی تو اس کو ہم حذف کر دیں گے .

و کذا لکن ان وجدنا فیہا . اسی طرح اگر ہم ان میں ضرورہ کو پائیں گے جو اس کے ساتھ مخصوص ہو یا غیر مشترک ہو اس کے اور کبرئى کے درمیان . تم نے نظریں الکرئى . پھر اس کے بعد ہم کبرئى میں نظر کریں . اگر اس میں لا دوام کی قید نہ ہو . جیسے کجب دونوں عام میں سے کوئی ایک ہو . تو محفوظ بعینہ نتیجہ ہو گا . اور اگر اس میں لا دوام کی قید موجود ہو . جیسے کہ جب دونوں خاص میں سے کوئی ایک ہو تو ہم اس کو محفوظ کی جانب ضم کر دیں گے . تو اس ضم کرنے سے جو جوہر ہو گا وہ نتیجہ کی جہت ہو گا .

الاول . بہ بہر حال پہلی صورت . اور وہ یہ ہے کہ اگر کبرئى احد الوصفیات الاربعہ میں نہ ہو تو نتیجہ مانند کبرئى کے ہو گا . پس اندراج بین کی وجہ سے یہ نتیجہ ہو گا . اندراج البین یہ ہے کہ اصغر کے علم کا اکبر کے علم میں بعینہ مندرج ہونا ہے . فان الکرئى یتبذ دلت . اس لئے کہ کبرئى اس وقت دلالت کرتی ہے اس بات پر کہ ہر وہ چیز جس کیلئے اوسط بالفعل ثابت ہے وہ اس جہت میں کہ کبرئى میں معتبر ہے . وہ اکبر کا محکوم علیہ ہے . لیکن اصغر وہ ہے جس کے لئے اوسط بالفعل ثابت ہے . پس وہ اکبر کا محکوم علیہ ہوگی . اسی جہت کی وجہ سے کہ جو معتبر ہے .

قولہ واما الشانی . بہ اور بہر حال دوسری صورت . وہ یہ ہے کہ کبرئى جب وصفیات الاربعہ میں سے کوئی واقع ہو . تو نتیجہ صغرى کی مانند ہو گا . اس لئے کہ اس وقت کبرئى اس بات پر دلالت کرے گی کہ اکبر کا دوام اوسط کے دائمی ہونے کی وجہ سے ہے . اور جب اوسط کا ثبوت اکبر کے لئے دائمی ہو گا تو اکبر کا ثبوت اصغر کے لئے اوسط ہی کے ثبوت کے اعتبار سے ہو گا . پس اگر اس کے لئے اوسط کا ثبوت دائمی ہو تو اس کے لئے اکبر کا ثبوت بھی دائمی ہوگا . اور اگر کسی وقت میں ہو گا تو اکبر کا ثبوت بھی اسی وقت میں ہوگا .

وان كان الاوسط مستنداً لاکبر بالضرورہ . اور اگر اوسط کا ثبوت اکبر کے لئے دائمی ہو اور بالضرورہ ہو . جیسا کہ دونوں مشروط میں ہوتا ہے . تو ہو گا اکبر کے ثبوت کا ضروری ہونا اصغر کیلئے باعتبار اوسط کے ثبوت کے ضروری ہونے کے اس کے لئے . (اصغر کے لئے) اس لئے کہ ضرورہ کے ثبوت کیلئے ثبوت کا ضروری ہونا بھی ضروری ہے . واما حذف لا دوام الصغرى ولا ضرورتہا . اور بہر حال یہ صورت کہ صغرى سے لا دوام اور لا ضرورہ کی قید کو حذف کر دینا . تو اس کیلئے کہ جب صغرى موجود ہو . تو اس میں لا دوام اور لا ضرورہ کا ذکر سلب کیلئے ہوگا . اور اس شکل میں سلب کا نتیجہ دینے میں کوئی دخل نہیں ہے .

واما حذف الضرورہ المحضیۃ . بہ اور بہر حال صغرى سے ضرورہ مخصوصہ کا حذف کر دینا تو اس لئے کہ کبرئى

جب اس میں ضرورت مذکور نہ ہو۔ تو اس صورت میں اکبر کا انفکاک (جدا ہونا) اس طرف سے کہ جس کے لئے اوسط ثابت ہے، ممکن ہے۔ لیکن اصغر کی مثال میں وہ ہے کہ جس کے لئے اوسط ثابت ہے۔ لہذا اس جانب سے اکبر کا انفکاک اصغر سے بھی جائز ہوگا۔ پس نتیجہ یہ ہوگا کہ صغریٰ کا ضرورت کے ساتھ مقید ہونا، نتیجہ کی طرف متعدی نہ ہو سکا۔ قولہ واما ضم لادوام الکبریٰ۔ بہر حال کبریٰ کے ساتھ لادوام کا ضم کر دینا تو وہ اندراج بین کی وجہ سے ہے۔ (اس کی تعریف گذر چکی ہے) اس لئے کہ کبریٰ اس وقت میں اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اکبر غیر دائمی ہے ہر اس فرد کے لئے کہ جو بالفعل اوسط ہے۔ اور صغیر انفرادی سے ہے کہ جن کے لئے اوسط بالفعل ثابت ہے۔ پس اکبر غیر دائمی ہوگا اس کے لئے مثلاً صغریٰ ضروریہ مشروط عامہ کے ساتھ۔ نتیجہ ضروریہ دینا ہے۔ اس لئے کہ نتیجہ مانند صغریٰ کے بعینہ ہوتا ہے۔ اور شرط خاصہ کے ساتھ ضروریہ لادائم کا نتیجہ دے گا۔ اس لئے کہ صغریٰ کے ساتھ لادوام کا انفکاک کر دیا گیا ہے۔ لیکن القیاس الصادق۔ لیکن وہ قیاس جس کے مقدمات صادق ہوں، ان دونوں سے مرکب نہیں ہو سکتا۔ لیکن قیاس کے لئے نتیجہ لازم ہو سکتا ہے۔ پس اگر قیاس صادق المقدمات ان پر مشتمل ہو گیا تو مزدوم کا صادق ہونا لازم آئے گا بغیر لازم کے۔ اور یہ محال ہے۔

قولہ ومع العرفیۃ العامۃ نتیجہ دائمہ۔ اور عرفیہ عامہ کے ساتھ نتیجہ دائمہ کا دریا جس میں اس ضرورت کو مدنظر کر دیا گیا ہوگا۔ کہ جو صغریٰ کے ساتھ مخصوص تھی۔ لہذا نہیں باقی رہا مگر مصروف دوام۔

ومع العرفیۃ الخاصۃ دائمہ۔ اور عرفیہ خاصہ کے ساتھ نتیجہ دائمہ کا دے گا مگر وہ دائمہ نہیں کہ اس سے ضرورت کو حذف کر دیا گیا ہو۔ اور اس کی طرف لادوام کو ضم کر دیا گیا ہو۔ (جیسا کہ اوپر کیا گیا ہے) اور قیاس صادق المقدمات ان دونوں کو بھی شامل نہیں ہوتا۔ جیسا کہ تم پہچان چکے ہو۔

نتیجہ۔ ا۔ شارح نے فرمایا کہ اما الاول۔ ان صورتوں میں سے یہی صورت۔ وہ یہ ہے کہ جب کبریٰ وصفیات اربعہ میں سے نہ ہو تو نتیجہ کبریٰ کے مانند ہوگا۔ اندراج بین کی وجہ سے (وصفیات اربعہ اصطلاح میں ان کی اصطلاح ہے۔ ہم پہلے ان کی تشریح کر چکے ہیں) اس لئے کہ ایسی صورت میں کبریٰ اس بات پر دلالت کرے گا کہ جن افراد کیلئے اوسط بالفعل ثابت ہے۔ تو لکن الاصغر۔ لیکن اکبر کے بعد اب اصغر ہے جس کے لئے اوسط بالفعل ثابت ہے۔ پس وہ اکبر کا محکوم علیہ ہوگا۔ اس وجہ سے کہ اوسط کو جو اکبر میں معتبر ہے۔

قولہ واما الثانی۔ بہر حال دوسری صورت تو وہ یہ ہے کہ جب کبریٰ وصفیات اربعہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ تو نتیجہ مانند صغریٰ کے ہوگا۔ اس لئے کہ کبریٰ اس وقت میں اس بات پر دلالت کرے گا کہ اکبر کا دوام اوسط کے دوام کی وجہ سے ہے۔ اور جب اوسط دائمی ہوگا اکبر کیلئے تو اکبر کا ثبوت اصغر کے لئے اوسط کے ثبوت کے اعتبار سے ہوگا۔ پس اگر اوسط کا ثبوت اصغر کے لئے دائمی ہوگا تو اکبر کا ثبوت بھی اس کے (اصغر کے) لئے دائمی ہوگا اور اگر اوسط کا ثبوت اصغر کے لئے کسی ذلت میں ہوگا تو اکبر کا ثبوت

بھی کسی وقت میں ہوگا۔ اور اگر اوسط کا ثبوت اکبر کے دائمی ہو اور بالفرض وہ ہو جیسا کہ دونوں شروط میں ہوتا ہے۔ تو اکبر کا ثبوت ضروری ہو گا اصغر کے لئے اوسط کے ثبوت کے ضروری ہونے کے اعتبار سے اس کیلئے: (اصغر کیلئے) کیونکہ تا حد ہے کہ ضروریہ کا ثبوت ضروریہ کیلئے ضروری ہے۔

قولہ دام حذف لا دوام لصغری ولا ضرورہ کما۔ بہر حال لا دوام اور لا ضرورہ کا حذف کر دینا صغریٰ سے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ صغریٰ جب موجب ہو گی تو لا دوام اولاً ضروریہ کے معنی اس میں سادے ہونگے۔ اور سادہ کا اس شکل کے نتیجہ دینے میں کوئی دخل نہیں ہے۔

دام حذف الضروریہ المخصوصہ بہر حال صغریٰ سے ضروریہ مخصوصہ کا حذف کرنا تو اس لئے کہ کبریٰ میں جب ضروریہ کا ذکر نہ ہو تو اکبر کا جدا ہونا ہر اس فرد سے جائز ہو گا کہ جن کیلئے اوسط ثابت ہے۔ لیکن صورت یہ ہے کہ یہاں پر اصغر ان افراد میں سے ہے کہ جس کیلئے اوسط ثابت ہے۔ پس جائز ہو گا کہ اکبر کا جدا ہونا اصغر سے اور نتیجہ یہ ہو گا کہ پس صغریٰ کی ضروریہ نتیجہ کی طرف متغیری نہ ہو گی۔

دام ضم لا دوام اکبریٰ :- بہر حال کبریٰ کے ساتھ لا دوام کی قید ملا دینا تو اس کی وجہ اندراج میں ہے اس لئے کہ اس صورت میں کبریٰ اس بات بردالت کرتا ہے کہ اکبر دائمی نہیں ہے ہر اس فرد کے لئے کہ جس کے لئے اوسط بالفعل ثابت ہے۔ اور اصغر ان افراد میں سے ہے کہ جس کیلئے اوسط بالفعل ثابت ہے۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ اکبر غیر دائمی ہے اصغر کیلئے۔ مثلاً صغریٰ ضروریہ شرط عامہ کے ساتھ نتیجہ ضروریہ کا دیتا ہے۔ کیونکہ نتیجہ مانند صغریٰ کے ہو گا بعینہ۔ اور صغریٰ ضروریہ شرط خاصہ کے ساتھ نتیجہ دے گا ضروریہ لا دوام کا دیگا۔ اس لئے کہ صغریٰ کے ساتھ لا دوام کا الفہام ہے۔ لیکن تیس صدق المقدمات ان دونوں سے مرکب نہیں ہوتا۔ کیونکہ تیس کے لئے نتیجہ ملازم ہوا کرتا ہے۔ پس اگر تیس صادق المقدمات ان دونوں سے مرکب ہو گیا تو ملزوم کا صدق بغیر لازم کے لازم آسکتا۔ اور یہ عمل ہے۔

قولہ ومع العرفیۃ العامۃ نتیجہ داملمہ۔ اور صغریٰ ضروریہ کا الفہام ضروریہ عامہ کے ساتھ نتیجہ داملمہ کا دیگا جس سے ضروریہ کی قید کو حذف کر دیا گیا ہو۔ یہ ضروریہ وہ ہے کہ جو صغریٰ کے ساتھ مخصوص ہے پس من دوام باقی رہ گیا۔ قولہ ومع العرفیۃ الخاصۃ :- اور صغریٰ ضروریہ کا الفہام غیر خاصہ کے ساتھ نتیجہ داملمہ کا دیتا ہے۔ مگر یہ داملمہ وہ داملمہ نہیں ہے کہ جس سے ضروریہ کو حذف کر دیا گیا ہو۔ اور لا دوام کو اس کے ساتھ ضم کر دیا گیا ہو مگر تیس صادق المقدمات ان دونوں سے نہیں بنتا۔ جیسا کہ تم پہچان چکے ہو۔

و الصغریٰ دائمۃ مع احدى العامتین نتیجہ دائمۃ مع احدى الخاصتین  
دائمۃ لا دائمۃ دلا یصدق مقدمتا لقیاس منہما ایضا کہ اعرفت۔ لا  
یقال المشروطۃ ان فسرت بالضروریۃ مادام الوصف نتیجہ الصغریٰ دائمۃ

منها ضروریة کا ضروریہ لان الحکمۃ الکبریٰ بضروریۃ الاکبر لکن ما ثبت  
 لها الاوسط کا دام وصف الاوسط ولما يدوم له وصف الاوسط هو الاصفغ فیکون  
 الاکبر ضروری الثبوت له وان فسرت بالضروریۃ بشرط الوصف لم ینتج الاصفغ  
 الضروریۃ معها ضروریۃ کا لدا کثمة لذل الة الکبریٰ علی ان ضروریۃ الاکبر  
 بشرط وصف الاوسط فاللانم لیس الا ان الاکبر ضروری للاصغر بشرط وصف  
 الاوسط لکن الاوسط واجب الحذف عن نتیجۃ تجان ان لا یبغی ضروریۃ الاکبر  
 لانا نقول وصف الاوسط اذا کان ضروریًا لذات الاصغر نکما تحقق الاصغر  
 تحقق ذات الاصغر ووصف الاوسط بالضروریۃ وکما تحققا ثبت ضروریۃ الاکبر  
 فکما تحقق الاصغر ثبت ضروریۃ الاکبر وهو المطلوب ثم انک لو تأملت ادخا تا مل  
 امکنک ان تستخرج نتائج الاختلاطات الباقیة من الضابطۃ المذكورۃ وان یشکل  
 علیک مشق منها فارجع الی هذا الجدل نفع علیها مفضلۃ۔

ترجیحہ :- اور ضروری دائرہ ہو دونوں عامہ کے ساتھ نتیجہ دائرہ آئے گا۔ اور دونوں خاصہ میں  
 سے کسی ایک کے ساتھ دریا لیکر وہ دائرہ ہو نتیجہ لا دائرہ آئے گا۔ اور قیاس کے دونوں مقدمات ان دونوں  
 میں سے صادق نہ ہوں گے۔ جیسا کہ تم تہ پہلے پہچان رکھا ہے۔ لایقل بشرط :- اعتراض نہ کیجا  
 کہ مشروط کی تقریب اگر ضروریہ مادام الوصف سے کی جائے تو نتیجہ ضروری دائرہ آئے گا۔ اور اسی میں  
 سے ضروریہ بھی ہے۔ جیسے کہ ضروریہ ہے۔ اس لئے کہ کبریٰ میں حکم اکبر کے ضروری ہونے کا حکم ہوتا ہے  
 ہر اس فرد کے لئے جس کے لئے کہ اوسط ثابت ہے جب تک کہ مادام وصف الاوسط ہو۔ یعنی اوسط کا  
 وصف جب تک پایا جائے اور ان افراد میں سے کہ ان کے لئے اوسط کا وصف دائمی ہے۔ اصغر بھی ہے۔  
 پس اکبر ضروری الثبوت ہو گا اصغر کے لئے

قوله وان فسرت بالضروریۃ بشرط الوصف۔ اور اگر مشروط کی تصریح ضرورت بشرط الوصف  
 سے کی جائے تو نتیجہ وہ ضروریہ نہیں آئے گا کہ جس کے ساتھ ضروریہ کی قید لگی ہوتی ہو جیسا کہ دائرہ  
 میں گذر چکا ہے۔ اس لئے کہ کبریٰ دلالت کرتی ہے کہ اکبر کا ضروری ہونا وصف اوسط کی شرط کے ساتھ ہے  
 پس نہیں لازم آتا مگر یہ کہ اکبر ضروری ہے۔ اصغر کے لئے اوسط کے وصف کی شرط کے ساتھ۔ لیکن  
 اس جبکہ اوسط واجب الحذف عن نتیجہ ہے۔ پس جائز ہے کہ اکبر کا ضروری ہونا بھی باقی نہ رہے۔

لانا نقول :- اس لئے کہ ہم اس اعتراض کا جواب دیں گے کہ وصف اوسط ذات اصغر کے لئے اگر ضروری  
 ہو تو جب کسی اصغر متفق ہو گا ذات اصغر بھی متفق ہوگی۔ اور وصف اوسط بھی بالضروریۃ متفق ہوگی۔ اور

جب کسی ذات اصغر اور وصف اور وسط درون متفق ہونے کو اکبر کا فردی ہونا ثابت ہو جائے گا۔ لہذا پس جب کسی اصغر متفق ہوگا اکبر کا فردی ہونا بھی متفق ہوگا۔ اور یہی مطلوب ہے۔  
 تو لا تم ایک لوٹا ملت ادنیٰ تا بل بر پھر اگر تم تھوڑا سا غور کرو گے تو تم کو ممکن ہوگا کہ باقی اختلافات کے نتائج از خود نکال سکو مذکورہ بالا مضابط سے۔ لیکن اگر اس میں تم کو اشکال پیش آئے تو ذیل میں اس کا نقشہ مرتبہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اس پر نظر ڈال لینا۔ تو اس پر تفصیل و اقیقت حاصل ہو جائے گی۔

## جدول القضا یا المختلطات

الصغریٰ الکبریٰات الضروریۃ الدائمۃ	المشروطۃ العامۃ ضروریۃ دائمۃ	العرفیۃ العامۃ دائمۃ	المشروطۃ الخاصۃ ضروریۃ لادائمہ دائمۃ لادائمہ	العرفیۃ الخاصۃ دائمۃ لادائمہ
المشروطۃ العامۃ العرفیۃ العامۃ المطلقۃ العامۃ	مشروط عامہ عرفیہ عامہ مطلقہ عامہ	عرفیہ عامہ عرفیہ عامہ وجودیہ لادائمہ	مشروط خاصہ عرفیہ خاصہ وجودیہ لادائمہ	عرفیہ خاصہ عرفیہ خاصہ وجودیہ لادائمہ
المشروطۃ الخاصۃ العرفیۃ الخاصۃ الوجودیۃ لادائمہ الوجودیۃ للاضرب	مشروط عامہ عرفیہ عامہ مطلقہ عامہ	عرفیہ عامہ مطلقہ عامہ مطلقہ عامہ	مشروط خاصہ عرفیہ خاصہ وجودیہ لادائمہ	عرفیہ خاصہ عرفیہ خاصہ وجودیہ لادائمہ
الوقتیۃ المنتشرۃ	مطلقہ منتشرۃ	مطلقہ مطلقہ مطلقہ منتشرۃ	مطلقہ مطلقہ لادائمہ مطلقہ منتشرۃ لادائمہ	وقتیۃ مطلقہ مطلقہ منتشرۃ لادائمہ

قَالَ وَامَّا الشَّكْلُ الثَّانِي فَمَشْرُوطُهُ بِحَسَبِ الْجِهَةِ امْرَانِ أَحَدٍ لَهَا صِدْقٌ وَالذَّوَامُ عَلَى الصَّغْرَى أَوْ كَوْنِ الْكُبْرَى مِنَ الْقَضَايَا الْمُنْعَكِسَةِ السُّوَالِ الْثَّانِي إِنْ لَا تَسْتَعْمَلُ الْمَكْنَةَ الْأَمْعَ الضَّرُورِيَّةَ الْمَطْلُوقَةَ أَوْ مَعَ الْكُبْرَى الْمَشْرُوطِيْنَ أَقُولُ يَشْتَرُطُ فِي إِنتَاجِ الشَّكْلِ الثَّانِي بِحَسَبِ الْجِهَةِ امْرَانِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ الْأَوَّلِ صِدْقُ الذَّوَامِ عَلَى الصَّغْرَى أَيْ كَوْنِهَا ضَرْوِيَّةً أَوْ دَائِمِيَّةً أَوْ كَوْنِ الْكُبْرَى مِنَ الْقَضَايَا الْمُنْعَكِسَةِ السُّوَالِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ اتَّفَقَا لَكَانَتِ الصَّغْرَى غَيْرَ الضَّرُورِيَّةِ

والدائمة وهي احد عشرة والكبرى من القضايا السبع الغير المنكسة السوالب وخص  
الصغريات المشروطة الخاصة والوقية لأن المشروطة الخاصة اخص من المشروطة  
العامة والعرفيتين والوقية اخص من السبع الباقية وخص الكبريات لسبع الوقية  
واختلاط الصغريين اعنى المشروطة الخاصة والوقية مع الكبرى الوقية غير منجز  
للاختلاف المرجح لعدم الانتاج فانه يصدر قولنا لاشئ من المنخسف بمضى بالضرورة  
مادامه منخسفاً او في وقت معين لادائماً وكل قمر مضى بالضرورة في وقت معين لادائماً مع  
امتناع السلب بالامكان العام لصدق كل منخسف قمر بالضرورة ولابد لنا الكبري القولنا  
كل شمس مضية في وقت معين لادائماً امتنع الايجاب حتى لم يبلغ هذه ان الاختلاط  
لم ينتج سائر الاختلاطات لاستلزام عدم انتاج الاخص عدم انتاج الاعم.

ترجمہ :- ماننے فرمایا کہ ہر حال شکل ثانی تو اس کی شرط باعتبار جهت کے دو باتیں ہیں اول ان میں  
سے صغریٰ کا دوام صدق یا کبریٰ کا ان تضایا سے ہونا کہ جن کا عکس سالمہ آتا ہے۔ اور دوسری شرط یہ ہے  
کہ ممکنہ کا استعمال صرن ضروری مطلق کے ساتھ ہو یا دوڑوں کبریٰ مشروط کے ساتھ ہو اس کے علاوہ میں جو۔  
اول :- شارح فرماتے ہیں کہ شکل ثانی کے نتیجہ دینے میں شرط باعتبار جهت کے دو باتیں ہیں اول ان  
میں سے یہ ہے کہ صدق الدوام علی الصغریٰ ہے یعنی صغریٰ کا ضروری یا دائم ہونا یا پھر کبریٰ ان چہ تضایا میں سے ہو  
جن کا عکس سالمہ آتا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر دو لائن باتیں مستفی ہوں گی (زباں جانیں گی) تو صغریٰ ضروریہ  
اور دائمہ کے علاوہ ہوگی۔

اور وہ گیرہ ہیں۔ اور کبریٰ ان تضایا سببہ میں سے ہوگی جو کہ غیر منکسر سوالبہ ہیں۔ رجن کا عکس  
سببہ نہیں آیا کرتا) اور تمام صغریات میں اخص مشروط خاصہ اور وقیہ ہیں۔ اس لئے کہ مشروط  
خاصہ مشروط عام سے اخص ہے۔ اور دو لائن عرفیہ سے اخص ہے۔ اور وقیہ اخص ہے بقیہ ساتوں  
تضایا سے۔ اس کی طرح اخص الکبریات (ساتوں کبریٰ میں سببے اخص) وقیہ ہے۔ اور دوڑوں صغریٰ کا  
اختلاط یعنی مشروط خاصہ اور وقیہ کبریٰ کے ساتھ غیر نتیجہ ہے۔ اس لئے کہ عدم انتاج کا جو  
موجب ہے وہ بدلا ہوا ہے۔ اس لئے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لاشئ من المنخسف بمضى بالضرورة  
مادامه منخسفاً او في وقت معين لادائماً۔ دکن قمر مضى بالضرورة في وقت معين لادائماً۔ حالانکہ سلب بالامکان  
العام محال ہے۔ کیونکہ یہ قول صادق ہے کہ کل منخسف قمر بالضرورة۔ اگر ہم کبریٰ کو اپنے اس قول سے  
بدل دیں کہ کل شمس مضیة في وقت معين لادائماً تو اس تبدیلی کی وجہ سے ایجاب محال ہو جائے گا۔

وتمیلم شیخ صفوان الاختطاطان۔ اور جب ان دو وزن اختطاطوں نے نتیجہ نہیں دیا تو تھام اختلاف بھی نتیجہ دینے لگے۔ اس لیے انھیں کا نتیجہ نہ دینا مستلزم ہے عام کے نتیجہ نہ دینے کو۔  
 قشور یہ ہے۔ ہر مائت معے فرمایا اور شکل ثانی کے نتیجہ دینے کی شرط باعتبار جہت کے دو باتیں ہیں۔  
 اول صغریٰ میں دوام کا صدق یا پھر کبریٰ کا ان تضاد یا میں سے ہونا جن کا کس سا لہر آتا ہے۔ دوسری شرط یہ ہے کہ ممکنہ کا استعمال نہ ہو مگر ضروریہ مطلقہ کے ساتھ یا دونوں کبریٰ کے مشروط ہونے کے ساتھ۔ پھر فارغے انہیں شرطوں کو تفصیل سے مثال دیگر تحریر کیا ہے۔ ترجمہ میں ان کو پیش کیا جا رہا ہے۔

والثانی عدم استعمال الممکنۃ الامع الضروریۃ المطلقة او مع الکبریٰ بین المشروطین حاصلہ  
 ان الممکنۃ ان كانت صغریٰ لم تستعمل الامع الضروریۃ المطلقة او المشروطین وان كانت  
 کبریٰ لم تستعمل الامع الضروریۃ المطلقة اما الاول فلانه قد ظهر من الشرط الاول  
 ان الممکنۃ الصغریٰ لا تنجم مع السبع الغير المنعکسة السوالب لعدم صدق الدائم علی الصغریٰ  
 وعدم کون الکبریٰ من السبعة المنعکسة السوالب فلا تستعمل الممکنۃ الصغریٰ مع غیر الضروریات  
 الثلاث لکن اختلاطها مع الدوام الثابت التامی الدائمة والعرفیتان لکن اختلاطها مع  
 الدائمة عقیم لحوالہ ان لیکون الثابت لشیء بالامکان مسلوباً عنہ دائماً کقولنا کل روحی صبور اسود  
 بالامکان ولا شیء من الروحی باسود دائماً مع اقتناع سلب الشیء عن نفسه ولو بد لنا  
 الکبریٰ بقولنا لا شیء من التری باسود دائماً امتنع الايجاب و یلزم من عقیم هذا الاختلاط  
 عقیم اختلاط الممکنۃ الصغریٰ مع العرفیتین اما مع العرفیۃ العامة فلان الدائمة اخص عقیم  
 الاخص یوجب عقیم الاخر و اما مع العرفیۃ الخاصۃ فلعدم انتاج العرفیۃ الخاصۃ فلعدم  
 انتاج العرفیۃ العامۃ مع الممکنۃ وعدم انتاج اللادوام ایض لان الاصل لما کان الخاف  
 للممکنۃ فی کیف کان اللادواماً فکان لهما فی کیف ولا انتاج فی هذا الشکل من المتفتحتین  
 فی کیف و تمیلم نتیجہ العرفیۃ الخاصۃ مع الممکنۃ یجب فیہا تکیف العرفیۃ الخاصۃ  
 معها عقیمۃ اذا المعنی بان انتاج العرفیۃ المركبۃ مع قضیۃ اخرى انتاج احد جزئیهما معها  
 ولعلہما انتاجا عدم انتاج جزئیهما معها ومن ههنا نسمیہم ليقولون القیاس من بسیطین  
 قیاس واحد من مرکبۃ وبسیطۃ قیاسات من مرکبتین الیجۃ قیاسۃ فان کان المنتج  
 مہما قیاساً واحداً کان نتیجۃ القیاس بسیطۃ والا لارکبت انتاج جعلت نتیجۃ القیاس

ترجمہ: ہر شکل ثانی کے نتیجہ دینے کی دوسری شرط یہ ہے کہ تفسیر ممکنہ کا استعمال نہ ہو مگر ضروریہ مطلقہ



کے ساتھ۔ یا ان دونوں کبریٰ کے ساتھ کہ جو دونوں مشروط ہوں اور اس کا حاصل یہ ہے کہ قضیہ ممکنہ اگر مشروط  
تو نہ استعمال کی جائے مگر ضروریہ مطلقہ کے ساتھ یا دونوں مشروط کے ساتھ۔ اور اگر ممکنہ کبریٰ میں مانع  
ہو تو نہ استعمال کی جائے مگر ضروریہ مطلقہ کے ساتھ۔ بہر حال اول صورت تو اس کی وجہ یہ ہے کہ کبھی شرط  
سے یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ممکنہ صغریٰ ان سات تھنایا کے ساتھ مل کر نتیجہ نہیں دیتی کہ جو سائبہ ہوں اور غیر ممکنہ  
ہو۔ یعنی سائبہ جن کا عکس نہ آتا ہو اس لئے کہ صغریٰ پر دوام صادق نہیں آتا۔ نیز کبریٰ کا نہ ہونا ان سات تھنایا  
میں سے کہ جن کا عکس سائبہ آتا ہے۔ پس اگر ان شرطوں کے خلاف ممکنہ صغریٰ کا استعمال ضروریہ ثلثہ کے غیر کیساتھ  
کیا گیا تو ممکنہ صغریٰ کا اختلاط ہوگا، نتیجوں دائرہ کے ساتھ۔ (اور نتیجوں دائرہ یہ ہیں) یعنی دائرہ اور دونوں طرفیہ  
مگر ممکنہ صغریٰ کا اختلاط دائرہ کے ساتھ عقیم ہے۔ بے نتیجہ ہے اس لئے کہ جائز ہے کہ ایک شئی کیلئے کوئی چیز  
بالامکان ثابت ہو۔ مگر دائرہ اس سے مسلوب بھی ہو۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ رومی ہوا سود بالامکان۔ ولا شئی  
من الرئی باسود دائرہ۔ باوجودیکہ سلب شئی عن نفسہ محال ہے۔ ولو بدلت الکبریٰ بقولنا۔ اور اگر ہم کبریٰ کو اس  
قول سے بدلیں کہ لا شئی من الرئی باسود دائرہ تو ایجاب متیقن ہو جائے گا۔ اور اس اختلاط کے بے نتیجہ ہونے  
سے صغریٰ ممکنہ کے اختلاط کا بے نتیجہ ہونا دونوں طرفیہ کے ساتھ لازم آئے گا۔ انا مع العرفیۃ العاصمۃ۔ بہر حال  
عرفیہ عامہ کے ساتھ صغریٰ ممکنہ کا اختلاط تو اس لئے کہ دائرہ اخض ہے۔ اور اخض کا بے نتیجہ ہونا مستلزم ہے۔  
واجب کرتا ہے اعم کے بے نتیجہ ہونے کو۔ و انا مع العرفیۃ الخاصۃ۔ بہر حال ممکنہ صغریٰ کا اختلاط عرفیہ خاصہ  
کے ساتھ تو چونکہ عرفیہ عامہ ممکنہ کے ساتھ نتیجہ نہیں دیتی۔ نیز لا دوام بھی نتیجہ اس کے ساتھ نہیں دیتا اس لئے کہ  
جب اصل ہی ممکنہ کے کیف میں مخالف ہوگی تو لا دوام کیف میں اس کے موافق ہوگا۔ اور اس شکل میں دونوں منفقہ  
فی کیف نتیجہ نہیں دیتیں۔ اور جب عرفیہ خاصہ سے عرفیہ عامہ کے دونوں جزوں کے ساتھ مل کر نتیجہ نہیں دیا  
عرفیہ خاصہ اس کے ساتھ نہ کر عقیم ہوگی۔ اس لئے کہ قضیہ مرکبہ کے دوسرے قضیہ کے ساتھ نتیجہ دینے کے  
معنی ہیں اس دونوں جزوں میں سے کسی ایک جزو کا اس کے ساتھ مل کر نتیجہ دینا اور اس کے نتیجہ نہ دینے  
سے دونوں جزوں کا عدم اتفاق مجہا لازم آتا ہے۔

ومن پہننا تشعیم۔ براسی وحیہ تم سے مناطہ کو سنا ہوگا۔ فرماتے ہیں کہ دو بیط سے مرکب قیاس قیاس  
واحد ہوتا ہے۔ اور وہ قیاس جو ایک مرکب اور ایک بیط سے مرکب ہو وہ دو قیاس ہو کرتے ہیں۔ اور وہ قیاس جو  
دو مرکب سے ملکر ہے وہ چار قیاس ہوتے ہیں۔ فان کان التبع منہا قیاس واحد۔ لہذا اگر اس سے نتیجہ دینے والا قیاس  
واحد ہو تو اس قیاس کا نتیجہ بیط ہوگا۔ ورنہ نتائج کو مرکب کیا جاتا ہے۔ اور ان کو قیاس کا نتیجہ بنایا جاتا ہے۔

کتشہ یح۔ قولہ واثانی عدم استعمال ممکنہ۔ یہاں سے شارح نے دوسری شرط کی وضاحت مثلاً وہ  
دلیل سے بیان کی ہے۔ آسان ہے۔ طوالت کی وجہ سے ہم نے تفصیلات ترک کر دی ہیں۔ مضمون بھی آسان ہے  
مگر غور طلب ضروری ہے۔

وَأَمَّا الثَّانِي وَهُوَ أَنَّ الْمَكْنَةَ إِذَا كَانَتْ كَبْرَى لَا تَسْتَعْمَلُ إِلَّا مَعَ الضَّرُورِيَّةِ الْمَطْلُوقَةِ فَلِأَنَّهُ  
 قَدْ تَبَيَّنَ مِنَ الشَّرْطِ الْأَوَّلِ أَنَّ الْمَكْنَةَ الْكَبْرَى مَعَ غَيْرِ الضَّرُورِيَّةِ وَالِدَائِمَةِ عَقِيمَةٌ لِعَدَمِ  
 صَدْقِ الدَّوَامِ عَلَى الصَّغْرَى وَعَدَمِ كَوْنِ الْكَبْرَى مِنَ الْقَضَايَا الْمَسْتُةِ فَلَوْ اسْتَعْمَلَتِ الْمَكْنَةُ  
 الْكَبْرَى مَعَ غَيْرِ الضَّرُورِيَّةِ لَكَانَ اخْتِلَافُهَا مَعَ الدَّائِمَةِ وَهُوَ غَيْرُ مُنْتَبِجٍ لِأَنَّ الْبُكُورَ  
 الْمَسْلُوبِينَ عَنِ الْوَشْيِ بِالْإِمْكَانِ تَابِتًا لَهُ، وَأَمَّا كَقَوْلِنَا كَيْفِيَّةً بِيضٌ دَائِمًا وَلَا شَيْءَ مِنَ  
 الرُّوْحِيِّ بَابِيضٍ بِالْإِمْكَانِ مَعَ امْتِنَاعِ السَّلْبِ وَلَوْ قُلْنَا بَدَلُ الْكَبْرَى لِأَشْيٍ مِنَ الْهِنْدِيِّ بَابِيضٍ  
 بِالْإِمْكَانِ امْتِنَاعُ الْأَبْيَاجِ.

**ترجمہ:** اور پھر حال ثانی۔ اور وہ یہ ہے کہ مکنہ جب کبریٰ ہو تو وہ استعمال نہیں کی جاتی مگر  
 ضروریہ مطلقہ کے ساتھ۔ اس لیے کہ شرط اول سے ظاہر ہو گیا ہے کہ کبریٰ کا مکنہ غیر ضروریہ صغریٰ کے ساتھ۔  
 صغریٰ دائرہ کے ساتھ عقیم (بے نتیجہ ہوا کرتا ہے) اس وجہ سے کہ صغریٰ میں دوام صادق نہیں۔ نیز کبریٰ ان  
 قضایا سے نہیں جن کا عکس سلب ہوتا ہے۔ فلذا استعمال مکنہ بہ لہذا اگر مکنہ کبریٰ کا استعمال کیا گیا  
 غیر ضروریہ کے ساتھ تو لازم آئے گا کہ اس کا اختلاط دائرہ کے ساتھ ہو۔ اور وہ بے نتیجہ ہے۔ کیونکہ جائزہ  
 کشائی سے کوئی چیز بالامکان سلوب ہو، مگر اس کیسے دائرہ ثابت بھی ہو۔ جیسے ہمارے اس قول میں کہ رومی امیں  
 دائرہ ولا شئی من الروی بایض بالامکان۔ قول صادق ہے۔ مگر سبب محال بھی ہے۔ اور اگر ہم کبریٰ کو بدل کر  
 اس طرح کہیں کہ لاشی من الہندی بایض بالامکان تو ایجاب ممتنع ہو جائے گا۔  
 تشریح۔ یہاں پر شارح نے شکل ثانی کے تجزیہ دینے کی دوسری شرط کی وضاحت کی ہے۔ مثال  
 بھی دی ہے اور دلیل بھی بیان کی ہے۔ ترجمہ سے رجوع کر لیجئے۔

**قَالَ وَالنَّيْجَةُ دَائِمَةٌ إِنْ صَدَقَ الدَّوَامُ عَلَى أَحَدِي مَقْدَمِيَّتِيهِ وَالْأَنكَالُ صَغْرَى لِحَدِّ وَفَأَنَّ**  
**عِنْمَا اللَّادِيمَةُ وَاللَّضَّرُورَةُ وَالضَّرُورَةُ أَيْ ضَرْوَرَةُ كَانَتْ أَقْوَلُ الْاِخْتِلَاطَاتِ**  
**الْمُنْتَجَةِ فِي هَذَا الشَّكْلِ بِحَسَبِ مَقْتَضَى الشَّرْطَيْنِ أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ لِأَنَّ الشَّرْطَ الْأَوَّلَ**  
**اسْقَطَ سَبْعَةَ وَسَبْعِينَ اخْتِلَاطَاتٍ الْحَاصِلَةَ مِنْ ضَرْبِ أَحَدِي عَشْرَةَ صَغْرَى فِي سَبْعِ كَبْرَى**  
**وَالشَّرْطَ الثَّانِي اسْقَطَ ثَمَانِيَةَ الْمَمْكُنَاتِ وَالصَّغْرَى مَعَ الْكَبْرَى الدَائِمَةِ وَالْعَرَفِيَّتَيْنِ وَالْكَبْرَى**  
**مَعَ الدَائِمَةِ وَالضَّابِطَةَ فِي أَنْتَاجِهَا إِنْ الدَّوَامُ إِنْ يَصْدَقُ عَلَى أَحَدِي الْمَقْدَمَتَيْنِ بَانَ تَكُونُ**  
**ضَرْوَرِيَّةً أَوْ دَائِمَةً أَوْ لَا يَصْدَقُ فَإِنَّ صَدْقَ الدَّوَامِ عَلَى أَحَدِي الْمَقْدَمَتَيْنِ فَالنَّيْجَةُ دَائِمَةٌ**  
**وَالْأَنَّهُ النَّيْجَةُ كَالصَّغْرَى بِشَرْطِ حَذْفِ قَيْدِي الْوَجُودِ فِي الدَّوَامِ وَاللَّضَّرُورَةُ مِمَّا**

و حذف الضرورة منها سواء كانت وصفية او وقتية اما ان النتيجة كالمقدمة اللامحة  
 او كالصغرى فالبراهين المذكورة في المطلقات من الخلف والعكس والا فتراض متلازم  
 صدق كج ب بالاطلاق ولاشئ من ب ا بالضرورة او ا لنتيجة فلاشئ من ج ا د كما والا  
 فبعض ج ا بالاطلاق ويجعله صغرى الكبرى القياس هكذا بعض ج ا بالاطلاق ولاشئ من  
 ا ب بالضرورة او ا د كما ينتج من الا اول بعض ج ليس ب بالضرورة او ا د كما وقد  
 كان كج ب بالاطلاق هذا الخلف او بعكس الكبرى الى لا شئ من ب ا د كما ليس نتيجته  
 المطلوبة ومن ههنا يظهر ان السالبة الضرورية لو انعكست كمنسها ا نتج الضرورية في  
 هذا الشكل ضرورية فلما لم يبين ذلك اقتصر في النتيجة على الدوام .

توجہ سے۔ اور نتیجہ دائرہ ہوگا اگر اس کے دونوں مقدمات میں سے کسی ایک مقدمہ بر دوام صادق آئیگی  
 در نہ پس صغریٰ کی طرف اس سے لا دوام اور لا ضرورہ دونوں تہذوف سمجھے جائیں گے۔ اور ضرورہ بھی بونسی بھی  
 ضرورہ ہو۔ اقوال۔ وہ اختلافات جو اس شکل میں نتیجہ دینے والے ہیں دونوں مذکورہ شرطوں کے تقاضے کے  
 ماتحت وہ ۸ ہیں۔ اس لئے کہ شرط اول نے ساڈا کر دیا ہے ، اختلاف کی صورتوں کو۔ اور یہ صورتیں  
 پیدا ہوتی ہیں وہ حاصل ہوتی ہیں اگیارہ قسم کی صغریٰ کو سات قسم کی کبریٰ میں ضرب دینے سے (۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴)  
 والشرط الثانی ہے اور دوسری شرط نے آٹھ صورتوں کو ساڈا کیا ہے۔ دونوں ممکنہ اس صورت میں کہ صغریٰ  
 کبریٰ کے ساتھ دائرہ ہو۔ اور دونوں مفیدہ کو جبکہ کبریٰ دائرہ کے ساتھ مفیدہ ہو۔ اس طرح یہ آٹھ صورتیں  
 ہو گئیں۔ والضابطہ فی انما تھا۔ ان اختلافات کے نتیجہ دینے میں قاعدہ (ضابطہ) یہ ہے کہ بیحد دوام  
 یا دونوں مقدمات میں سے کسی ایک مقدمہ میں صادق آتا ہے۔ باہم صورت کہ ضروریہ ہو یا دائرہ ہو یا صادق  
 نہیں آتا۔ پس اگر دوام دونوں مقدمات میں سے کسی ایک مقدمہ پر صادق آتا ہے تو اس صورت میں نتیجہ دائرہ  
 ہوگا۔ ورنہ پس نتیجہ صغریٰ کے مانند ہوگا۔ اس شرط کے ساتھ کہ وجود کی دونوں قیدوں یعنی اللادوم والضرورہ  
 کو اس سے (صغریٰ سے) حذف کر دیا گیا ہو۔ نیز ضرورہ کو حذف کیا گیا ہو اس سے (صغریٰ سے) برابر ہے  
 کہ ضرورت وصفیہ ہو یا وقتیہ ہو۔

تو لا اما ان النتيجة۔ بہر حال یہ کہ نتیجہ مقدمہ دائرہ کی مانند ہوگا یا صغریٰ کی مانند ہوگا تو اس کے لئے وہ  
 براہین ہیں۔ یعنی خلف کے جو مطلقات میں مذکور ہیں (مطلقات کے ایک معنی کوئی مخصوص کتاب کا نام ہے۔  
 یا پھر مطلقات یعنی طویل تفصیل کتاب میں مراد ہیں) اسی طرح دلیل کسی اور افتراض سے اس کو ثابت کیا گیا ہے۔  
 مثلا اذا صدق جیسے جب یہ صادق ہے کہ کج ب بالاطلاق، ولاشئ من ا ب بالضرورہ یا دائرہ۔ تو نتیجہ  
 ہوگا کہ فلاشئ من ج ا د تھا۔ اور اگر اس کو صادق نہ مانیں گے تو پھر لازم آئے گا کہ فبعض ج ا بالاطلاق

دو بندوں میں سے ہے۔ پھر اس نتیجہ کو ہم قیاس کے کبریٰ کے لئے صغریٰ بتاتے ہیں اس طرح پر کہ بعض صحیح آ  
بالاطلاق، ولاشی من أب المفروءة یا دائراً حالانکہ اصل قیاس میں کلیجہ ب بالاطلاق تھا۔ یہ خلاف مفروضہ ہے  
قولاً و بکس الکبریٰ۔ دوسرا طریق استدلال اس جگہ کبریٰ کے عکس کے ذریعہ کیا گیا ہے۔ کبریٰ کا عکس لاشی  
من أب دائراً کیا گیا ہے۔ تاکہ یہ عکس کبریٰ نتیجہ مطلوبہ دے سکے۔

قولاً و من ہنہا یظہر:۔ اسی سے یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ جب تک "العصا لبتہ المصنوع و ریتہ" کا  
عکس اگر کشف آئے گا تو اس شکل میں اس کا نتیجہ المصنوع ہی ہوگا۔ فعالم بیہین ذالک۔ لیکن چونکہ یہ بات  
ظاہر نہیں ہو سکی تو اس نے اکتفا کیا نتیجہ میں دوام پر۔

لنتشریح:۔ ماقن نے فرمایا۔ نتیجہ دائرہ مرتب ہوگا اگر قیاس کے دونوں مقدمات میں سے کسی ایک پر  
دوام صادق آجائے گا۔ اور اگر ایسا نہ ہوگا تو پھر نتیجہ صغریٰ کے مانند آئے گا۔ اور اس وقت صغریٰ سے لا دوام  
اور لا ضرورۃ اور ضرورۃ تینوں قیود کو حذف کر دیا جائے گا۔ نیز فرمایا کہ ضرورۃ جو بھی ضرورۃ جو بہر حال حذف  
کر دیا جائے گا۔ اس اجمال کی تشریح شارح نے فرمائی ہے کہ۔ قولاً و الاختلافات المنجیۃ۔ اس شکل میں تصدایا کے  
اختلاف کی بڑھتی ترین صورتیں بیان کی گئی ہیں۔ ان میں کبھی صورتیں نتیجہ دینے والی نہیں ہیں۔ بلکہ اس کے نتیجہ  
دینے کی دونوں مشروطوں نے بہت سی صورتوں کو نتیجہ دینے سے ساقط کر دیا ہے۔ چنانچہ شارح فرماتے  
ہیں کہ لان الشرط الاول اسقط سببۃ و سبعین اختلافاً۔ اس لئے کہ مشروط اول نے ۷۷ صورتوں کو ساقط کر دیا ہے  
مادورہ ۷۷ صورتیں اس طرح حاصل ہوتی ہیں کہ قولاً الحاصلۃ من ضرب احدی عشرۃ صغریٰ فی سبع کبریات  
کہ گیا وہ متم کی صغریٰ ہیں۔ ان کو سات متم کی کبریٰ کے ساتھ ضرب دیا جائے تو ۷۷ صورتیں برآمد ہو جاتی ہیں۔  
قولاً و الشرط الثانی:۔ اسی طرح دوسری مشروط نے آٹھ صورتوں کو ساقط کر دیا ہے۔ دونوں ممکنہ جہیں  
صغریٰ کے ساتھ کبریٰ دائرہ ہو چار صورتیں ہو گئیں) اور دونوں عرفیہ جہیں کبریٰ دائرہ کے ساتھ ہو (چار  
صورتیں اس سے برآمد ہوتی ہیں)

قولاً و العنا بطریق انما تھا:۔ پھر اس کے بعد شارح نے نتیجہ معلوم کرنے کا ایک ضابطہ بیان فرمایا ہے فرماتے  
ہیں۔ ان صورتوں کے نتیجہ دینے کا ضابطہ یہ ہے کہ دوام یا دونوں مقدمات کے ساتھ صادق ہے۔ جس کی صورت یہ  
ہے کہ دونوں مقدمات میں سے کسی ایک مقدمہ ضروری ہو یا دائرہ ہو یا صادق نہیں ہے۔ پس اگر دوام صادق ہے  
دونوں مقدمات میں سے کسی ایک مقدمہ پر تو نتیجہ اس کا دائرہ آئے گا۔ ورنہ تو نتیجہ صغریٰ کے مانند آئے گا۔  
اس میں مشروط یہ ہے کہ صغریٰ سے وجود کی قید کو حذف کر دیا جائے گا۔ یعنی لا دوام۔ اعترافاً کی قیود کو۔ نیز اس  
سے ضرورۃ کی قید کو بھی حذف کیا جائے گا۔ برابر ہے کہ ضرورۃ و ضمیمہ ہو یا نتیجہ ہو۔

قولاً و اما ان نتیجۃ کا مقدمۃ الدائرۃ۔ بہر حال یہ دعویٰ کہ نتیجہ مانند مقدمہ دائرہ کے ہوگا یا صغریٰ کے  
مانند ہوگا۔ تو اس کے وہ برابر ہیں جو بولف اور فکس اور اقتراض کے مطلقات میں درج ہیں۔ اس کی فائدہ لیں

جب کل سبب بالاطلاق ولاشیء من آب بالضرورة یا دائماً صادق ہوگا۔ اسی سے بھی صادق ہوگا کہ فلاشیء من حیث ادھا اور اگر اس کو صادق نہیں مانتے تو یہ لازم آئے گا کہ بعض سبب بالاطلاق۔ پھر اس کو ہم قیاس کے کبریٰ کیسے ضروری بنادیں گے اور اس طرح کہیں گے کہ بعض سبب بالاطلاق۔ ولاشیء من آب بالضرورة اودائماً۔ قیاس اول سے اس کا نتیجہ اس طرح نکلے گا کہ بعض سبب بالضرورة یا دائماً۔ حالانکہ اس قیاس میں تھا کہ کل سبب بالاطلاق۔ اسی سے خلاف مفروض ہے۔ دوسرا طریق استدلال کس کا ہے۔ اس کو شارح فرماتے ہیں کہ قولاً و نفس الکبریٰ الی الاشیء من آب دائماً۔ کہ یا کبریٰ کا عکس لاکر ہم استدلال کریں گے کہ کبریٰ کا عکس لا شیء من آب ہے۔ تاکہ یہ نفس نتیجہ مطلوب دے سکے۔

قولاً و من پہنچنا۔ اس موقع پر اپنے ایک قاعدہ کی تائید میں فرماتے ہیں کہ اسی سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ ہمارا قاعدہ کہ سبب ضروری کا عکس اگر کفہ آئے گا تو اس شکل میں بالضرورة اس کا نتیجہ ضروری ہے مرتب ہوگا مگر چونکہ اس کو تحصیل سے ماننے کے ذکر نہیں کیا اس لئے دعویٰ کے نتیجہ پر اکتفا کر لیا ہے۔

لا يقال المقدمتان اذا كانتا ضروريتين لم يكن بينهما من صدق النتيجة ضرورية لان  
الاولى اذا كان ضروري الثبوت لاحد الطرفين و ضروري السلب عن الآخر يكون  
احد الطرفين ضروري السلب عن الآخر فكان بين الطرفين مبانة ضرورية فيكون  
نتيجة الطرفين ضرورية لاننا نقول الحكم في المقدمتين ليس الا بان الاوسط ضروري  
الثبوت لذات احد الطرفين و ضروري السلب عن ذات الآخر و الا لا يضمنه ان ذات احد  
الطرفين ضروري السلب عن ذات الآخر و لا يضمن ضرورية سلب الذات ضرورية  
سلب الوصف لصدق قولنا في امثال المشهور لا مشي من الحمار بغرس بالضرورة و كل  
مركوب زئيد فربس بالضرورة مع كذب قولنا لا مشي من الحمار بمركوب زيد بالضرورة  
لان كل حمار مركوب زئيد بالا مكان و اما حذف قيدي الوجود من الصغرى فلا يمان ان كانت  
مع كبرى بسيطة كان قيدي وجودهما متعلقاً لهما في الكيف وان كانت مع مركبة لم يتجمع اصلها  
كما ذكرنا و لا مع قيدي وجودها لان قيدي الوجود اما مطلقان او ممكنان او مطلقة  
و ممكنة و لا يحتاج في هذا الشكل منهما و اما حذف الضرورية من الصغرى فلان المقدر  
ان الدوام لا يصدق على الصغرى فلو كان فيها ضرورية لكانت اما الضرورية للشرطية  
او الضرورية الوقتية او الضرورية المنشرة و اخذ الاختلاطات من احد الملام  
مقدمه اخرى الا مغلط من مشروطتين او من وقتية و مشروطية و الضرورية فيهما

لم تعد الى النتيجة اتمافي الاختلاطين المشروطتين فلان الاوسط بينهما ضروري الثبوت لمجوع ذات احد الطرفين ووصفه وضروري السلب عن مجموع ذات الطرف الآخر ووصفه ولا يلزم منه الا المناقاة الضرورية بين المجهوعين والخط ضرورية مناقاة وصف احد الطرفين لمجوع ذات الطرف الآخر ووصفه وهو غير لازم وتمامي الاختلاطين الوقتية والشرطية فلان الاوسط اذا كان ضروري الثبوت للاصغر في بعض اوقات ذاته وضروري السلب عن الاكبر بشرط الوصف لم يلزم منه الا ان ذات الاكبر مع وصفه ضروري السلب عن الاصغر في بعض الاوقات واما ان وصف الاكبر ضروري السلب عن ذات الاصغر فلا يلزم مجرأ ان يكون لزوم ضرورة السلب ناشئ من تناقض الذات بالوصف نعم لو ظهر انعكاس المشروطة كمنفها تحدث الضرورية من الصغرى لكنه لم يتبين وان حاولت تفصيل نتائج هذا القسم فليكن بتفحص الجدول الصفحة الثانية .

ترجمہ میں :- اور اعتراض نہ کیا جائے کہ قیاس کے دونوں مقدمات جبکہ ضروری ہوں تو اس میں چارہ کار نہیں ہوگا کہ نتیجہ ضروریہ صادق ہو (یعنی ایسی صورت میں نتیجہ ضروریہ نکلے گا اور وہ صادق ہوگا) لان الاوسط اس لئے کہ حد الاوسط جب ضروری الثبوت ہوگی طریقین میں سے کسی ایک کیلئے یا ضروری السلب ہوگی دوسرے تو لازمی طور پر احد الطرفين کا سلب دوسرے سے ضروری ہوگا۔  
 لاناقول :- شارح فرماتے ہیں اس اعتراض کے جواب میں ہم کہیں گے کہ دونوں مقدمات میں کم ہونا ہی نہیں لیکن اس بنیاد پر کہ حد الاوسط ضروری الثبوت ہے احد الطرفين کی ذات کیلئے اور ضروری السلب ہے دوسرے کی ذات سے ۔ واللزام منہ ۔ اور تمہارے اعتراض سے یہ لازم آتا ہے کہ احد الطرفين کی ذات ضروری السلب ہے دوسرے کی ذات سے حالانکہ اس میں مطلوب یہ نہیں ہو کرتا ۔ بلکہ مطلوب مقصود اس سے یہ ہوتا ہے کہ احد الطرفين کا وصف ضروری السلب ہے ذات آخر سے ۔ اور ذات کے ضروری السلب ہونے کے لئے وصف کا ضروری السلب ہونا لازم نہیں آتا ۔ کیونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے اور مثال بھی مشہور ہے ۔ لاشئ من الحمار بفرس بالضرورة دکن مرکوب زید فرس بالضرورة ۔ نیز اسی کے ساتھ ساتھ ہمارا یہ قول کاذب بھی ہے کہ لاشئ من الحمار بمرکوب زید بالضرورة ۔ کیونکہ کل حمار مرکوب زید بالامکان قولنا واما عند قیدی الوجود من الصغرى ۔ بہر حال وجود کی دونوں تینوں کا ضروری سے حد نہ کر دینا تو اسکی وجہ یہ ہے کہ اگر کبری بسیط کے ساتھ اس کے وجود کی قید ہوگی ۔ تو اس کے وجود کی یہ قید اس کے کیف میں موافق ہوگی ۔ اور اگر صغری مرکب کے ساتھ وجود کی قید ہوگی تو حاصل قیاس کے ساتھ مل کر نتیجہ نہ دے گی ۔ جیسا کہ اوپر ہم

ذکر کیجئے ہیں۔ اور نہ ہی اس کے ساتھ وجود کی قید کا اضافہ کر کے کوئی نتیجہ دے گی۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ لان قیدی الوجود۔ اس کی وجود کی دونوں قیدوں یا دونوں مطلقہ ہوں گی یا دونوں ممکنہ ہوں گی یا ایک مطلقہ اور دوسری ممکنہ ہوں گی۔ ان شکلوں میں اس سے کوئی نتیجہ نہ نکلے گا۔

قولہ واما حذف الضرورة من الصغرى۔ بہر حال ضرورت کی قید کا صغریٰ سے حذف کرنا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ مقدر یہ ہے (یعنی فرض یہ کیا گیا ہے کہ) دوام کی قید صغریٰ کے ساتھ صادق نہیں آتی۔ لہذا پس اگر اس میں (صغریٰ میں) ضرورت کی قید مذکور ہوگی تو یا وہ ضرورت مشروط ہوگی یا ضرورت وقتیہ ہوگی یا ضرورت منتشر ہوگی۔ قولہ واما حذف الاختلاطات۔ نیز تمام اختلاط کی صورتوں میں سب سے اخص اختلاط جو ہے وہ ان سے اور مقدمہ آخری کے مرکب ہوتی ہے خواہ اختلاط دونوں مشروط سے ہو یا وقتیہ اور مشروط سے ہو۔ ضرورت ان میں نتیجہ کی جانب متدی نہیں ہوتی۔ قولہ واما الاختلاط من المشروطین۔ بہر حال اختلاط کی صورت دونوں مشروط سے تو اس لئے نتیجہ خیز نہیں ہوتی کہ اوسط دونوں میں ضروری الثبوت ہوتی ہے اعداد الطرفین کی ذات و اس کے وصف کے مجموعہ کیلئے۔ نیز ضروری السلب ہوتی ہے ذات طرف آخر اور اس کے وصف کے مجموعہ سے۔ ولایلازم منہ الا المتافات۔ اس سے نہیں لازم آتی مگر منافات ضروریہ دونوں کے مجموعہ اور مطلوب کے درمیان۔ اس لئے کہ یہ بد اہمہ معلوم ہے کہ منافات ہے اعداد الطرفین کے وصف اور وصف ذات کے مجموعہ کے درمیان منافات پائی جاتی ہے۔ اور وہ لازم نہیں ہے۔ واما فی الاختلاط من الوقتیہ والمشروطہ۔ اور بہر حال وقتیہ اور مشروطہ کے ساتھ اختلاط کی صورت میں حکم نتیجہ کی طرف متدی نہیں ہو گا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اوسط سبب اخص کیلئے ضروری الثبوت ہو بعض اوقات ذات میں۔ اور اگر سے ضروری السلب بشرط الوصف ہو تو اس سے لازم نہیں آتا کہ ثبوت یہ کہ بیشک البرمض اپنے وصف کے ضروری السلب ہے۔ اصغریٰ کی ذات سے پس لازم نتیجہ لازم نہ ہو گا۔ کیونکہ جائز ہے کہ ضروری السلب کا لازم ذات کے وصف کے ساتھ اقرہ ان کی وجہ سے آیا ہو۔ نعم لو نظر انما مشروط۔ البتہ نتیجہ کے لازم ہونے کی صورت یہ ہے کہ اگر مشروط کا نفس کفہ آنا ظاہر ہو جائے تو ضرورت صغریٰ سے متدی ہو جائے گی۔ لیکن یہ ظاہر نہیں ہے۔ وان عادت نفسین الخ۔ اور اسے مخاطب اگر تو نے اس قسم کے نتائج کی تفصیل کے معلوم کرنے کا ارادہ کیا ہے تو اگلے صفحہ پر مذکور نقشہ کو غور سے ملاحظہ کرو۔ اس نقشہ میں اس شکل کے نتائج کی تفصیلات درج ہیں۔

قال واما الشكل الثالث فنشروط فعلية الصغرى والنتیجة الكبرى ان كانت الكبرى غير الابع والانعكاس الصغرى محذوفاً عنها اللادوام ان كانت الكبرى احدی النامین ومصنوماً اليها ان كانت احدی الخاصتين اقول شروط نتائج الشكل الثالث بحسب الجهة ان تكون الصغرى فعلية لانها لو كانت ممكنة لم يلزم تعدى الحكم من الاوسط الى الاصح لان الحكم في الكبرى يعم

ہو اوسط بالفعل والوسط لیس باصغریا بالفعل بل بالامکان مجازاً ان لا یصدق الا صغریا  
 بالفعل علی الاوسط فلم یندرج الا صغری تحتہ فلا یندرج من الحکم بالاکبر علی الاوسط  
 الحکم علی الاصغری کما اذا فرضنا ان زید ایروکب الخار و عمر ایروکب الخار دون الفرس  
 ینصدق قولنا کما ہوا مرکوب زید مرکوب عمر وبالامکان وکل مرکوب زید فرس بالفعل  
 مع کذب قولنا بعض ما ہوا مرکوب عمر و فرس بالفعل بل بالامکان العاہ لان کل ما ہو  
 مرکوب عمر و حمار بالضرورة فلما لم ینصدق مرکوب عمر و بالفعل علی مرکوب زید لم  
 یندرج الا صغری تحتہ حتی یتعدی الحکم منہ الیہ و باعتبار ہذا الشرط سقط من الاختلاف  
 الممکنۃ الا نعدا ستہ و عشرون اختلاطاً و بقیت الاختلاطات المنجیۃ مائتہ و ثلاثہ  
 و اربعین و الکبریٰ فیہا اما ان تكون احدى الوصفیات الاربع اولاً تكون فان لم  
 تکن احدى الوصفیات الاربع بل احدى التسع الباقیۃ كانت جہۃ ۲ نتیجۃ جہۃ ۲ لکبریٰ  
 بعینہا وان كانت احدى الاربع فان نتیجۃ کعکس لصغری محذوفاً عنہ اللادوام ان کان  
 العکس مقیداً بہ و مضموناً الیہ لادوام الکبریٰ ان كانت احدى الخاصیتین اما ان نتیجۃ  
 کالکبریٰ او کعکس الصغری فیما طریق المذكورۃ من الخلف و العکس و الا فتراض علی ما سبق  
 بیانہا و اما حذف اللادوام من عکس الصغری فلان عکس الصغری موجبۃ نیکن اللادوام  
 سالیۃ و لا متخللہا فی صغری ہذا الشکل و اما ضم اللادوام الکبریٰ الیہ فلانہ ینتجج مع الصغری  
 لادوام نتیجۃ و تفصیل نتائج اختلاطات القسم الثانی فی ہذا الحد و ل

ترجمہ:۔ باتن نے فرمایا ہے کہ بہر حال شکل ثالث تو اس کے نتیجہ دینے کی شرط تغلیبہ الصغری  
 ہے۔ اور نتیجہ مانند کبریٰ کے نکلے گا۔ اگر کبریٰ چاروں وصفیات کے علاوہ ہو ورنہ پھر نتیجہ ایسا ہوگا جیسا کہ  
 صغری کے عکس کا تھا جس سے لادوام کو حذف کر دیا گیا ہو۔ اگر کبریٰ دونوں عامہ میں سے کوئی ایک واقع  
 ہو۔ اور لادوام کو کبریٰ کے ساتھ ملا دیا جائے گا۔ اگر دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔

اقول شرط انتاج الشکل الثالث۔۔ میں کہتا ہوں کہ تیسری شکل کے نتیجہ دینے کی شرط باعتبار  
 بہت کے یہ ہے کہ صغری تغلیبہ ہو۔ کیونکہ اگر صغری ممکنہ ہوگی تو حکم متحدی ہونا اوسط سے اصغر ک طرف  
 ضروری نہ ہوگا۔ قولاً لان الحکم فی الکبریٰ:۔ کیونکہ کبریٰ میں حکم ان افراد پر تھا کہ جن کیلئے اوسط بالفعل  
 ثابت ہے۔ اور اصغر میں اوسط بالفعل نہیں پائی جاتی۔ بلکہ بالامکان پائی جاتی ہے (کیونکہ اصغر میں  
 امکان کی قید ہے بالفعل کی قید نہیں ہے) مجازاً ان لا یصدق الخ:۔ لہذا چاہئے کہ اصغر بالفعل اوسط پر  
 صادق نہ آئے۔ پس اصغر اس کے تحت میں ہندرج (داخل نہ ہو سکا) لہذا پس وہ حکم جو اکبر کا اوسط پر تھا



وہ علم اصغر پر لازم نہیں آتا۔ جیسے جب ہم نے فرض کیا ان زید اور کب الفرس و لم یکن کب الحمار و لم یکن کب الحمار دون الفرس تو اس صورت میں ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کل ماہوم مرکب مرکب عمر و بالامکان و کب مرکب زید فرس بالحق۔ حالانکہ ساتھ ہی یہ قول کا ذب بھی ہے کہ بعض ماہوم مرکب عمر و فرس بالحق بلکہ صادق ہے بالامکان العام۔ اس لئے کہ کل ماہوم مرکب عمر و حمار بالفردۃ۔ پس جبکہ صادق نہ رہا مرکب عمر و بالحق مرکب زید پر تو اصغر اس کے تحت داخل نہ رہا تاکہ علم اس سے اس کی طرف متعدی ہو سکے۔ و بافتبار هذا الشرط الخ و ادراہم اشرف العقبی نے اس شرط کے لحاظ سے اختلافات ممکنہ الانقضاء میں سے ستہ و عشرون ۲۶ اختلافات ساقط ہو گئے۔ اور وہ اختلافات جو نتیجہ دینے والی ہیں۔ کل ۳۴ صورتیں باقی رہ گئیں۔ اور کبریٰ ان میں یا احدی الوصفیات الاربعہ رچاروں وصفیات میں سے کوئی ایک ہوگی یا نہ ہوگی۔ پس اگر وصفیات اربعہ میں سے کوئی نہیں ہے بلکہ بقیہ نو صورتوں میں سے کوئی صورت ہے تو نتیجہ کی جہت بعینہ کبریٰ کی جہت ہوگی۔ اور اگر کبریٰ ان چاروں وصفیات میں سے کوئی ایک ہوگی تو اس صورت میں نتیجہ صغریٰ کے عکس جیسا ہوگا مگر اس سے لا دوام کی قید حذف ہوگی اگر عکس اس قید (لا دوام) کے ساتھ مقید ہوگا۔ و منوماً الیہ۔ اور صغریٰ سے ملا ہوا ہوگا۔ کبریٰ کا لا دوام اگر صغریٰ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہوگی۔ اما ان نتیجہ کا لکبریٰ۔ پھر حال یہ مسئلہ کہ نتیجہ مانند کبریٰ ہوگا۔ یا عکس الصغریٰ ہوگا۔ تو اس کا طریقہ وہ ہے جو ذکر کیا جا چکا ہے۔ یعنی دین خلف، دین عکس اور دلیل افرح جس کا بیان گذر چکا ہے۔ و اما حذف لا دوام من عکس الصغریٰ۔ اور پھر حال صغریٰ کے عکس سے لا دوام کی قید کا حذف کیا جانا تو اس کی وجہ یہ ہے کہ صغریٰ کا عکس موجب ہے۔ تو اس میں جو لا دوام آئے گا وہ سبب کے معنی دے گا۔ حالانکہ سبب کا کوئی دخل اس شکل کے صغریٰ میں نہیں ہے۔ و اما ہم لا دوام لکبریٰ پھر حال لا دوام کی قید کا ضم کبریٰ کے ساتھ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ کبریٰ صغریٰ کے ساتھ ملکر لا دوام کا نتیجہ دے گا۔ اور ششم ثانی کے اختلافات کی صورتوں کے نتائج کی تفصیل درج ذیل نعتشہ میں موجود ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

تنتشر یہ:۔ قولہ اما الشكل الثالث:۔ ما تلتے شکل ثالث کے نتیجہ دینے کی شرائط نعتشہ صغریٰ بیان کی ہے۔ اور کہا ہے کہ اس شکل کا نتیجہ کبریٰ کی مانند ہوگا۔ اگر کبریٰ اربعہ وصفیات میں سے نہ ہو۔ اور اگر کبریٰ چاروں وصفیات میں سے کوئی ایک ہوگا تو نتیجہ صغریٰ کے عکس جیسا ہوگا۔ مگر اس سے لا دوام کی قید کو حذف کر دیا جائے گا۔ اگر کبریٰ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو اور لا دوام کو اس کی ساتھ ضم کر دیا جائے گا اور دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہوگا۔ پھر شرح نے اسکی تفصیلات مثال دیگر بیان کی ہے۔ آپ کتاب سے رجوع کیجئے۔ بیان آسان ہے۔

قال و اما الشكل الرابع بشرط اتمامه بحسب الجهة احوالا خمسة الاول كون القياس فيه من العظيمة الثاني العكس الثالث المستعلة فيه الثالث صدق اللادام على صغرى الصغرى

الثالث أو العرفی العام علی کبراه الرابع کون الکبری فی السادس من المنکسته السوالب  
الخامس کون الصغری فی الثمن من احدى الخاصتين و الکبری لما یصدق علیها  
العرفی العام۔

ترجمہ :-۔ اتنے نے فرمایا۔ بہر حال شکل رابع کو اس کے نتیجہ دینے کی شرط باعتبار جہت کے پانچ  
باتیں ہیں۔ اول اس جو تیس اس پر وہ فعلیہ میں سے ہو۔ الثانی اگر سالبہ اس میں مستعمل ہو وہ منکس ہو۔  
الثالث۔ ضرب ثالث کے صغریٰ پر دوام صادق آنا چاہیے۔ یا پھر اس کے کبریٰ میں عرفیہ عامہ کو صادق  
آنا چاہیے۔ الرابع۔ ضرب سادس میں کبریٰ وہ ہو جس کا سلب سالبہ واقع ہو۔ الخامس۔ آٹھویں ضرب  
میں صغریٰ کا دو وزن خاصہ میرا سے کوئی ایک ہو نا چاہیے۔ اور کبریٰ ان میں سے ہو کہ جن پر عرفیہ عامہ صادق ہو۔  
تشریح :-۔ اتنے نے شکل رابع کے نتیجہ دینے کی جو پانچ شرطیں بیان کی ہیں۔ شارح ان کی تشریح  
فرماتے ہیں۔ تفصیلات ان پانچوں شرائط کی شرح میں ملاحظہ فرمائیے۔

أقول لانتاج الشكل الرابع بحسب الجهة شرائط خمسة الأول كون القياس فيه  
من الفعليات حتى لا يستعمل فيه الممکنه اصلاً لان الممکنه إما ان تكون موجبة أو  
سالبة وإما ما كان لا یشترک اما الممکنه السالبة فلما سیاتی فی الشرط الثامن  
من وجوب النکاس السالبة فيه وإما الممکنه الموجبة فلانها إما ان تكون صغری  
أو کبریٰ وعلى كلا التقديرین ینتفق الاختلاف وإما اذا كانت صغریٰ فلصدق  
قولنا فی الغرض المذکور کل ناھق مرکوب زید بالامکان وکل حمار ناھق بالضرورة  
مع ان الحق السلب وصدق هذا الاختلاط مع حقيقة الايجاب کثیر کقولنا کل صاهل  
مرکوب زید بالامکان وکل فرس صاهل بالضرورة مع صدق کل مرکوب زید فرس  
بالضرورة وإما اذا كانت کبریٰ فکقولنا کل مرکوب زید فرس بالضرورة وکل حمار  
مرکوب زید بالامکان الخاص مع امتناع الايجاب ولو بدلنا الکبریٰ بقولنا کل صاهل مرکوب  
زید بالامکان کان الحق الايجاب۔

ترجمہ :-۔ شارح فرماتے ہیں کہ شکل رابع کے نتیجہ دینے کے لئے باعتبار جہت کے پانچ شرطیں  
ہیں۔ اول ان میں سے تیس اس میں فعلیات میں سے ہو۔ حتیٰ کہ اس قیاس میں نفسیہ ممکنہ بالکل استعمال  
نہ کیا جائے گا۔ اس لئے کہ نفسیہ ممکنہ یا موجب ہوگا یا سلب ہوگا۔ جو کبھی ہو نتیجہ ہی نہ دے گا۔

اما ممکنۃ السالبتہ - بہر حال ممکنہ سالیبہ کے نتیجہ نہ دینے کی وجہ یہ ہے کہ جیسا کہ شرط ثانی میں آجائے گا۔  
 کہ اس میں عکس سالیبہ کا نا ضروری ہے۔ واما ممکنۃ الموجبتہ - بہر حال ممکنہ موجبہ سے نتیجہ کیوں نہ نکلے گا  
 کیونکہ موجبہ ممکنہ یا صغریٰ واقع ہوگی یا کبریٰ۔ اور دونوں صورتوں میں اختلاف بہر حال متحقق ہو جائے گا۔  
 واما اذا كانت الصغریٰ - بہر حال ممکنہ موجبہ جب صغریٰ واقع ہو۔ تو چونکہ ہمارا یہ قول مذکورہ بالا یعنی  
 مثال میں صادق ہے کہ کل ناہق مرکوب زید بالا مکان دکل حار ناہق بالفورۃ۔ باوجودیکہ سلب ہے۔  
 (یعنی نتیجہ سالیبہ ہے) وصدق هذا الاختلاط مع حقیقۃ الایجاب کثیر۔ حالانکہ اس اختلاف کا صادق ہونا  
 ایجاب کے نتیجہ ہونے کے ساتھ کثیر ہے۔ جیسے ہمارے اس قول میں موجود ہے کہ کل صاہل مرکوب زید  
 بالا مکان دکل فرس صاہل بالفورۃ اور ساتھ ہی یہ قول بھی صادق ہے کہ کل مرکوب زید فرس بالفورۃ۔  
 واما اذا كانت کبریٰ :- اور بہر حال جب کبریٰ ہو۔ پس جیسے کہ ہمارا قول کل مرکوب زید فرس بالفورۃ  
 اور کل حار مرکوب زید بالا مکان الخاص صادق ہے باوجودیکہ اس میں ایجاب متخ ہے۔ اور اگر ہم کبریٰ کو  
 بدل دیں اپنے اس قول سے کہ کل صاہل مرکوب زید بالا مکان - تو پھر ایجاب درست ہو جائے گا۔  
 الشمس - صحیح :- قولہ لا تخرج الشكل الرابع :- جو نئی شکل کے نتیجہ دینے کی شرائط باعتبار جهت کے  
 پانچ ہیں۔ قیاس اس میں فعلیات میں سے ہونا چاہیے جس میں ممکنہ کا استعمال بالکل نہ کیا جائے گا۔  
 قولہ لان ممکنۃ اما ان تکون موجبۃ او سالیبۃ - اس لئے کہ ممکنہ کی دو ہی صورتیں ہیں موجبہ ہوگا یا سالیبہ  
 ہوگا۔ جو نا بھی ہو کوئی نتیجہ نہ دے گا۔ بہر حال ممکنہ سالیبہ تو اس لئے کہ جیسا کہ شرط ثانی میں اس کا ذکر  
 آجائے گا۔ وجہ یہ ہے کہ اس میں عکس کا سالیبہ ہونا ضروری ہے۔ اور بہر حال ممکنہ موجبہ کیوں نتیجہ نہ  
 دے گا۔ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ موجبہ ممکنہ صغریٰ واقع ہوگا یا کبریٰ واقع ہوگا۔ دونوں صورتوں میں اختلاف  
 متحقق ہو جائے گا۔ واما اذا كانت صغریٰ - بہر حال جب ممکنہ موجبہ صغریٰ واقع ہو تو اختلاف متحقق  
 ہوگا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مذکورہ بالا یعنی مثال میں ہمارا یہ قول تو صادق ہے کہ کل ناہق مرکوب زید  
 بالا مکان اور کل حار ناہق بالفورۃ حالانکہ اس میں حق سلب ہے۔ (لہذا اختلاف واقع ہو گیا) وصدق  
 لهذا الاختلاط۔ اور اس اختلاف کا صادق ہونا ایک دو جگہ نہیں بلکہ کثیر ہے۔ اور ایجاب بھی حق ہے۔  
 (لہذا اختلاف پایا گیا) واما اذا كانت کبریٰ - بہر حال ممکنہ موجبہ جب کبریٰ واقع ہو تو پھر اختلاف متحقق  
 ہونے کی وجہ یہ ہے کہ جیسے ہمارا قول کل مرکوب زید فرس بالفورۃ دکل حار مرکوب زید بالا مکان خاص  
 تو صادق ہے۔ حالانکہ اس جگہ ایجاب محال ہے۔ (لہذا اختلاف پایا گیا)  
 قولہ ولو بدلنا الکبریٰ - اور اگر ہم کبریٰ کو بدل دیں اپنے اس قول سے کہ کل صاہل مرکوب زید بالا مکان  
 تو ایجاب حق ہو جائے گا۔

الشرط الثاني ان تكون السالبة المستعملة فيه منعكسة لان اخص السوالب الغير المنكسة هي السالبة الوقتية وهي اما ان تكون صفرياً وكبرى واما ما كان لم ينتج اما اذا كانت صفرياً فلصدق قولنا لا شيء من القمر بمنخسف بالتوقيت لاداننا وكل ذي محاق فهو قمر بالضرورة واما ان لا يجاب واما اذا كانت كبرى فلصدق قولنا كل منخسف فهو ذي محاق بالضرورة ولا شيء من القمر بمنخسف بالتوقيت لاداننا مع امتناع السلب الشرط الثالث ان يصدق الدوام في الضرب الثالث على صغرة بان تكون ضرورية او دائمة او العرفي العام على كبراة بان تكون من القضايا الست المنعكسة السوالب فانه لو انتفى الامران كانت الصغرى احدى القضايا الغير الضرورية كما لدائمة وهي احدى عشرة والكبرى احدى السبع لكن لما كانت الصغرى في هذا الضرب سالبة وقد تبين ان السالبة المستعملة في هذا الشكل يجب ان تكون منعكسة سقط من تلك الجملة اختلاط صفرياً احدى السبع مع الكبريات السبع فالمرجع الاختلاط صفرياً احدى الوصفيات الاربعة مع كبرى احدى السبع واخص الصغريات المشروطة الخاصة والكبريات الوقتية وهي لا تنتج معهما فنتج البراقى وذلك لانه يصدق لا شيء من المنخسف بضمي بالاضافة القهرية بالضرورة مادامه منخسفاً لاداننا وكل قمر منخسف بالتوقيت لاداننا مع امتناع سلب القمر عن المضي بالاضافة القهرية واعلم ان للبيان في الشرط الثاني والثالث انما يتم لو بين فيهما امتناعاً لاجاب حتى يلزم الاختلاف لكن لا يظهر بضرورة تقضي يدل عليه .

ترجمہ :- اور دوسری شرط یہ ہے کہ وہ سالبہ جو اس شکل میں استعمال کیا جائے۔ وہ منعکسہ ہو (اس کا کس لایا گیا ہو) اس لئے کہ غیر منعکس سالبات میں سب سے اخص وہ سالبہ وقتیہ ہے اور وہ قیاس میں یا صفری واقع ہوگی یا کبری۔ جو نسبی صورت بھی ہو بہر حال نتیجہ نہ دے گی۔ اما اذا كانت صفرياً بہر حال جب سالبہ وقتیہ صفری واقع ہو تو چونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ لا شيء من القمر بمنخسف بالتوقيت لاداننا۔ وکل ذي محاق فهو قمر بالضرورة۔ اور اس کا نتیجہ ايجاب ہے۔ واما اذا كانت كبرى۔ بہر حال وقتیہ سالبہ کبری واقع ہو تو چونکہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ کل منخسف فهو ذي محاق بالضرورة۔ ولا شيء من القمر بمنخسف بالتوقيت لاداننا۔ حالانکہ سلب اس جگہ محال ہے۔ (تو اختلاف صدق وکذب کا پایا گیا) الشرط الثالث :- اور تیسری شرط یہ ہے کہ ضرب ثالث میں دوام صادق آئے اس کی صفری پر۔ بایں طور کہ صفری ضروری ہو یا دائمہ ہو۔ غرض عامہ جو اس کی کبری پر۔ بایں طور کہ کبری ان قضایا سے ہے جو

جن کا عکس سالہ آتا ہے۔ فنانہ لوانتشی الامران۔ اس لئے کہ اگر دونوں امور درپائے جائیں تو صغریٰ ان تضایا میں سے کوئی ایک ہوگی۔ جو کہ غیر ضروریہ اور غیر دائمہ ہو۔ اور وہ گیارہ تضایا ہیں۔ اور کبریٰ سات تضایا میں سے کوئی ایک ہوگا۔ لیکن جب صغریٰ اس ضرب میں سالہ ہوگی۔ اور چونکہ یہاں سے ہو چکا ہے کہ وہ سالہ جو اس میں مستعمل ہے اس کے لئے منعکس ہونا واجب ہے۔ اس شرط کو جب سے اس مجموعے سے ساقط ہو گیا سات صغریٰ میں سے کسی ایک کا سات کبریات کے ساتھ۔ (اور جب یہ سات صورتیں ساقط ہو گئیں تو انہیں باقی رہا لیکن صغریٰ کا غلط۔ و صفیات اربعہ میں سے کسی ایک کیساتھ۔ اور یہ ساتوں کبریٰ میں سے کسی ایک کے ساتھ۔ و اخص الصغریات المشروطہ۔ اور چونکہ تمام صغریٰ میں سب سے اخص مشروطہ خاصہ اور کبریات میں سب سے اخص و قبیہ ہے۔ اور وہ اس کے ساتھ نتیجہ نہیں دیتی۔ لہذا باقی صورتیں نتیجہ نہ دیں گی۔ و ذالک لادیمدن۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قضا ہانقہ کے لاشئ من المخفض بمضی، بالاضافۃ القرئیہ بالضرورۃ مادام مخصفا لا دائما۔ دکن قمر مخصف بالتوقیت لا دائما۔ اور ساتھ ہی یہ قول کا زب اور محال ہے کہ قمر کا سلب کیا جائے معنی سے اضافۃ القرئیہ کے ذریعہ۔

واعلم ان البیان۔ بر جان نوک شرط ثانی اور شرط ثالث کا بیان تام ہوتا ہے۔ اگر اس میں یہ بیان کر دیا جائے کہ ارجاب محتج ہے۔ تاکہ اختلاف لازم آئے لیکن نقض کی صورت میں یہ صورت کا مباح ہوگی وہ نقض جو اس پر دلالت کرتا ہو۔

فشرح۔ بر قول الشرط الثانی۔ بر شارح نے شکل رابع کے نتیجہ دینے کی پانچ شرطیں ذکر کی تھیں۔ یہاں سے ان شرائط میں سے دوسری شرط کا بیان ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ وہ سالہ جو اس میں استعمال کی جائے۔ وہ منعکس ہونا چاہیے۔ اس لئے کہ اخص السوالب غیر منعکسہ میں سالہ و قبیہ یکا ہے وہ اس قیاس میں اگر صغریٰ واقع ہوگی۔ یا کبریٰ واقع ہوگی۔ اور جو بھی صورت ہو بہر حال نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ قول الشرط الثالث۔ اور تیسری شرط یہ ہے کہ اس کی صغریٰ پر ضرب ثالث میں دوام علاقہ ہو یعنی صغریٰ کا دائرہ ہونا ضروری ہے (صورت اس کی یہ ہے کہ صغریٰ ضروریہ ہو یا دائرہ، یا پھر کبریٰ میں عرفیہ عامہ ہو یا بس صورت کہ کبریٰ ان تضایا سترہ میں سے ہو جن کا عکس سالہ آتا ہے۔ قول ولو انتقی الامران۔ اور اگر یہ دونوں باتیں نہ پائی جائیں تو صغریٰ کے لئے لازم ہوگا کہ قضا یا غیر ضروریہ وغیر دائرہ میں سے کوئی واقع ہو۔ اور وہ گیارہ قضیہ ہیں۔ اسی شرح کبریٰ بھی ان ساقط تضایا میں سے کوئی ایک ہو۔ قول و لکن لما کانت الصغریٰ فی لہذا الضرب۔ لیکن جب اس ضرب میں صغریٰ سالہ ہوگی۔ اور یہ ظاہر ہو ہی چکا ہے کہ سالہ جو اس شکل میں مستعمل ہے اس کا منعکس ہونا ضروری ہے۔ تو اس قیاس کے ساتھ ساقط ہو گئی اس مجموعے سے صغریٰ کا اختلاف ساقط تضایا میں سے کسی ایک کا کبریات سبب میں سے کسی ایک کیساتھ

اور بعض الصغریات مشروط خامہ ہے۔ اور اطص الکبریات دقیقہ ہے۔ اور یہ نتیجہ نہیں دیتیں ان کے ساتھ۔ لہذا جب اخبر بے نتیجہ ہیں تو باقی بھی بے نتیجہ ہوں گی۔

الشرط الرابع كون الكبرى في الضرب السادس من القضايا الست المنعكسة السوالب لان هذه الضرب ۲ لنا يقين اننا نتاجه بعكس الصغرى ليرتد الى الشكل الثالث فلا بد فيه من شرطين احدهما ان تكون الصغرى سالبة خاصة لتقبل الانعكاس كما عرفت فيما سبق وثانيهما ان تكون الكبرى الموجبة معها على اشرط المعبرة بحسب الجهة في الشكل الثاني ليحصل النتيجة وشرطه انه اذا لم يصدق الدوام على صغراه تكون كبراه من الست المنعكسة السوالب فيجب ان يكون كبرى الضرب السادس كذلك الشرط الخامس كون صغرى الضرب الثامن من احدى الخاصتين وكبراه مما يصدق عليه العرفي العام لان اتناجه انما يظهر بعكس الترتيب ليرجع الى الشكل الاول ثم عكس النتيجة فلا بد ان يكون مقدما بحيث اذا بدلت احدهما بال اخرى نتجتا سالبة خاصة لتقبل الانعكاس الى النتيجة المطلوبة والشكل الاول انما ينتج سالبة خاصة لو كان كبراه احدى الخاصتين وصغراه احدى القضايا الست التي يصدق عليها العرفي العام اما اذا كانت صغراه احدى الوصفيات الاربع نظر واما اذا كانت احدى الدائميتين فلان النتيجة ضرورية لادائمة او دائمة لادامة وهما اخس من العرفية الخاصة فيصدق على النتيجة السالبة الجزئية العرفية الخاصة وهي تنعكس الى النتيجة المطلوبة فيجب ان يكون صغرى لهذا الضرب احدى الخاصتين لانها كبرى الشكل الاول وكبراه من القضايا الست لانها صغرى الشكل الاول ومن ههنا يظهر ان الضرب السابع لما كان اتناجه لنا يقين بعكس الكبرى ليرجع الى الشكل الثالث وحب ان يكون السالبة المستعجلة فيه قابلة للانعكاس وان تكون الموجبة مع عكسها على شرط ان اتناج الشكل الثالث فلا بد فيه ايضا من شرطين احدهما ان تكون السالبة احدى الخاصتين وثانيهما ان يكون الجزئية فعلية لان الصغرى الممكنة عقيدة في الشكل الثالث ونعلم بذلك في الكتاب لان الشرط الاول قد علم في فصل القياس والشرط الثاني قد علم من اول الشرط وهو عدم استتمال الممكنة في هذا الشكل

ترجمہ - اور چوتھی شرط ضرب سادس میں کبریٰ کا ان قضایاستہ میں سے ہونا جن کا عکس سالمہ آتا ہے۔ اس لئے کہ اس ضرب (قسم) کا نتیجہ صغریٰ کے عکس سے ظاہر ہوتا ہے۔ تاکہ شکل ثانی کی طرف لوٹ جائے۔ لہذا اس میں دو شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے۔ ایک ان میں سے یہ ہے کہ صغریٰ سالمہ ضمیمہ ہوتا کہ وہ عکس کو قبول کرے۔ جیسا کہ تم باسکتی میں معلوم کر چکے ہو۔ اور دوسری شرط یہ ہے کہ اس کے ساتھ کبریٰ موجود ہو انھیں شرائط کے مطابق جو باعتبار رجعت کے شکل ثانی میں مقبرہ ہیں۔ تاکہ نتیجہ حاصل ہو جائے۔ ورنہ انشاء اللہ یصدق الدوام علی صغریٰ۔ اور اس کی شرط یہ ہے کہ جب اس کے صغریٰ میں دوام صادق نہ آسکے۔ تو اس کا کبریٰ ان چھ قضایا میں سے ہوگا کہ جن کا عکس سالمہ آتا ہے۔ لہذا واجب ہے کہ ضرب سادس کا کبریٰ بھی اسی قسم کا ہو۔

الشرطانی برس :- بہر حال شکل رابع کے نتیجہ دینے کی باچھریں شرط ضرب ثامن (راکتوں قسم) کے صغریٰ کا دوڑوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہونا۔ اور اس کا کبریٰ ان قضایا میں سے ہونا کہ جن پر عرفیہ عام صادق آجائے۔ لان انتاجہ انہا یظہر۔ اس لئے کہ اس کا نتیجہ ترتیب کے عکس کے ذریعہ ظاہر ہوتا ہے تاکہ شکل اول کی جانب رجوع کرے۔ اس کے بعد پھر نتیجہ کا عکس ہے۔ پس ضروری ہے کہ اس کے دوڑوں مقدمات اس طور پر ہوں کہ جب ایک مقدمہ کو دوسرے مقدمہ سے تبدیل کیا جائے تو دوڑوں سالمہ خاصہ نتیجہ دیں۔ تاکہ انکاس (اس کا عکس ہونا) نتیجہ مطلوبہ کو قبول کرے۔ اور شکل اول بیشک نتیجہ سالمہ خاصہ کا دیتی ہے۔ اگر اس کا کبریٰ دوڑوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ اور اس کا صغریٰ قضایا ستم میں سے کوئی ایک واقع ہو وہ قضایاستہ کہ ان پر عرفیہ عام ہونا صادق ہو۔ اما اذا كانت صغریٰ احدی الوصفیات۔ بہر حال جب اس کا صغریٰ وصفیات اربعہ میں سے کوئی ایک واقع ہوگا تو پس ظاہر ہے اور بہر حال جب دوڑوں دائرہ میں سے کوئی ایک واقع ہوگا تو اس لئے کہ اس صورت میں نتیجہ ضروریہ دائرہ ہوگا۔ یا پھر دائرہ لا دائرہ نکلے گا۔ اور یہ دوڑوں نتیجہ عرفیہ خاصہ سے خاص ہیں۔ قولہ فیصدق علی نتیجہ لہذا پس نتیجہ پر سالمہ جزئیہ عرفیہ خاصہ صادق آئے گا۔ اور وہ نتیجہ مطلوبہ کی جانب منکس ہوتا ہے۔ قولہ یجب ان یكون صغریٰ لہذا الضرب۔ لہذا پس واجب ہے کہ اس ضرب (قسم) کے صغریٰ دوڑوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ کیونکہ شکل اول کا کبریٰ ہے۔ اور اس ضرب کا کبریٰ قضایاستہ میں سے ہونا چاہیے۔ اس لئے کہ یہ شکل اول کا صغریٰ ہے۔

دین ہنسا یظہر :- اسی جگہ سے یہ بات بھی ظاہر ہو جاتی ہے کہ ضرب سابع جبکہ اس کا نتیجہ دینا کبریٰ کا عکس کرنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ تاکہ شکل ثالث کی طرف رجوع کرے۔ لہذا واجب ہے کہ وہ سالمہ جو اس میں استعمال کیا گیا ہو وہ انکاس کو قبول کرنے والا بھی ہو۔ اور نیز یہ بھی ضروری ہے کہ وجوبہ ہو اس کے عکس کے ساتھ۔ شکل ثالث کے نتیجہ دینے کی شرط کے مطابق۔ تو اس میں بھی دو شرطیں ضروری ہیں۔

اگر ہاں تکون التابۃ احدی الثابتین۔ دونوں شرطوں میں سے ایک شرط یہ ہے کہ سائبہ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ دوسری شرط یہ ہے کہ موجبہ نغیہ ہو۔ اس لئے کہ صغریٰ ممکنہ شکل ثالث میں عقیم ہے تو لا وائلا لم یلک کہ ذاک فی الکتاب۔ اور بے شک ان کا ذکر متن میں نہیں کیا گیا۔ اس لئے کہ شرط اول تو قیاس کی فصل میں معلوم ہو گیا ہے۔ اور شرط ثانی اول شرط سے معلوم ہو گئی۔ اور وہ یہ ہے کہ اس شکل میں ممکنہ کا استعمال نہ کیا جائے۔

تیسرے حصے۔ تو لا وائلا شرط الرابع۔ چونکہ شکل کے نتیجہ دینے کی پانچ شرطوں میں سے یہ چوتھی شرط کا بیان ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ضرب سادس کا کبریٰ ان تقضیا سے ہیں سے جو جن کا عکس سائبہ آتا ہے۔ وہ اس کی یہ ہے کہ اس ضرب کا نتیجہ صغریٰ کے عکس کرنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ تاکہ شکل ثانی کی طرف لوٹ جائے۔ اس لئے اس میں دو شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے۔ شرط اول۔ صغریٰ سائبہ خاصہ ہو۔ تاکہ وہ عکس کو قبول کرے۔ دوسری شرط۔ کبریٰ موجبہ ہو۔ اور اس کے ساتھ وہ شرط لفظ بھی ہوں۔ جو کبریٰ میں باعتبار جہت کے شکل ثانی میں ضروری ہیں۔ تاکہ نتیجہ حاصل ہو جائے۔ اور اس کی شرط یہ ہے کہ جب اس کے صغریٰ میں دو اوصاف نہ ہو گا۔ تو اس کا کبریٰ ان تقضیا سے ہیں سے ہو گا کہ جن کا عکس سائبہ آتا ہے۔ پس ضروری ہے کہ ضرب سادس کا کبریٰ بھی اسی قسم کا واقع ہو۔

تو لا وائلا شرط الخامس۔ پانچویں شرط۔ ضرب ثامن کا صغریٰ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہونا۔ اور اس کا کبریٰ وہ ہونا چاہیے۔ کہ جس پر عرفیہ عام صادق آئے۔  
تو لا لان التابۃ انما یظہر۔ اس لئے کہ اس کا نتیجہ ترتیب کے عکس کر دینے سے ظاہر ہوتا ہے تاکہ شکل اول کی طرف لوٹ جائے۔ اس کے بعد پھر نتیجہ کا عکس کرنا ہو گا۔

فلا بد ان یکن مقدمتا۔ ان دونوں مذکورہ باتوں کو پورا کرنے کے لئے ضروری ہے کہ اس کے دونوں مقدمات اس حیثیت سے ہوں کہ جب دونوں مقدمات میں سے ایک کو دوسرے سے تبدیل کر دیں تو دونوں سائبہ خاصہ نتیجہ دیں۔ تاکہ نتیجہ مطلوبہ کی جانب منکس ہونے کو قبول کر لیں۔  
تو لا وائلا شکل الاول انما ینتج۔ اور شکل اول سائبہ خاصہ نتیجہ دیتی ہے۔ اگر اس کا کبریٰ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک ہو۔ اور اس کا صغریٰ تقضیا سے ہیں سے کوئی ایک واقع ہو۔ کہ جن پر عرفیہ عام صادق آتا ہو۔

تو لا واما اذا کان صغرا۔ اور ہر حال جب اس کا صغریٰ چاروں وصفیات میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ تب تو ظاہر ہے۔ اور اگر دونوں دائرہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ تو اس لئے کہ نتیجہ اس صورت میں ضروریہ لا دائرہ نکلے گا۔ یا دائرہ لا دائرہ نکلے گا۔ اور یہ دونوں کے دونوں عرفیہ خاصہ سے احتس ہیں۔ لہذا پس نتیجہ پر سائبہ جزئیہ عرفیہ خاصہ صادق آئے گا۔ اور یہ منکس ہو جائے گا۔ نتیجہ مطلوبہ کی جانب۔ لہذا پس واجب ہو گیا کہ اس ضرب کا صغریٰ دونوں خاصہ میں سے کوئی ایک واقع ہو۔ کیونکہ یہ شکل اول کا کبرا ہے۔ اور اس کا کبریٰ تقضیا سے



میں سے ہو کیونکہ وہ شکل اول کا صغریٰ ہے۔

قَالَ وَالنَّيْجَةُ فِي الضَّرْبِ مِنَ الْأَوَّلِينَ بَعْسُ الصَّغْرَى أَنْ صَدَقَ اللَّهُ أَمْرَ عَلَيْهَا أَوْ كَانَ الْقَبَاسُ مِنْ أَلْسِنَةِ الْمُنْعَكِسَةِ السُّوَالِبِ وَالْأَفْطَلَةُ عَامَةً فِي الضَّرْبِ الثَّلَاثِ دُمُ كَلِمَةِ أَنْ صَدَقَ الدَّوَامُ عَلَى أَحَدَى مَقْدَمَيْهِ وَالْأَفْعَلُ بَعْسُ الصَّغْرَى فِي الضَّرْبِ الرَّابِعِ وَالْحَامِسَةُ دُمُ كَلِمَةِ أَنْ صَدَقَ الدَّوَامُ عَلَى الْكَبْرَى وَالْأَفْعَلُ بَعْسُ الصَّغْرَى مَعْدُونَ وَأَعْمَارُ اللَّادِمِ فِي الْمَسَارِكِ كَمَا فِي الشَّكْلِ الثَّانِي بَعْدَ عَكْسِ الصَّغْرَى فِي السَّابِعِ كَمَا فِي الشَّكْلِ الثَّلَاثِ بَعْدَ عَكْسِ الْكَبْرَى فِي الثَّامِنِ كَعَكْسِ النَّيْجَةِ بَعْدَ عَكْسِ التَّرْتِيبِ

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا۔ اور نتیجہ پہلی دونوں ضربوں (تسوں) میں صغریٰ کے عکس کے ساتھ آئیگا۔ اگر اس پر (صغریٰ پر) دوام صادق آئے۔ یا پھر قیاس ان چھ قضایہ سے مرکب ہو جن کا عکس سالب آتا ہے۔ اور اگر یہ دونوں باتیں نہ پائی جائیں گی تو پھر نتیجہ مطلقہ عامہ آئے گا۔  
 وفي الضرب الثالث :- اور تیسری قسم میں نتیجہ دائرہ آئے گا اگر اس کے دونوں مقدمات میں سے کسی ایک پر دوام صادق آجائے گا۔ اور اگر ایسا نہ ہوگا (یعنی دونوں مقدمات میں سے کسی پر دوام صادق نہ آئے گا)۔ تو نتیجہ صغریٰ کا عکس آئے گا۔

وفي الضرب الرابع :- اور چوتھی اور پانچویں قسم میں نتیجہ دائرہ آئے گا۔ اگر ان کے کبریٰ میں دوام صادق ہوگا۔ اور اگر کبریٰ میں دوام صادق نہ ہوگا تو پھر نتیجہ صغریٰ کا عکس آئے گا مگر اس سے لا دوام کو حذف کر دیا جائے گا۔  
 وفي السادس كما في الشكل الثاني . اور ضرب ساوس میں نتیجہ ویسا ہی آئے گا جیسا کہ شکل ثانی میں آیا تھا صغریٰ کا عکس کرنے کے بعد۔

وفي السابع كما في الشكل الثالث :- اور نتیجہ ضرب سابع میں ویسا ہی آئے گا جیسا کہ شکل ثالث میں آیا تھا کبریٰ کا عکس کرنے کے بعد۔ اور قسم ثامن میں نتیجہ کے عکس جیسا آئے گا ترتیب کو عکس کرنے کے بعد۔  
 تشریح :- ماتن نے اٹھوں ضربات (اقسام) کے نتائج اجمالاً بیان کئے ہیں۔ اور ساتھ ہی نتائج کی شرطیں بھی تحریر کی ہیں۔ شارح اس کو تفصیل سے بیان کریں گے۔ شرح میں تفصیل لکھی جا رہی ہے۔

أقول المنتج من الاختلاط بحسب الشرط المذكورة في كل واحد من الضربين الأولين مائة وواحد وعشرون وهي الحاصلة من ضرب المرجحات الفعلية الاحدى عشر في نفسها في الضرب الثالث ستة والبعون وهي الحاصلة من الصغريين الدائمتين مع

الفعلیات الاحدی عشره و من الصغریات المشروطتین والعرفیتین مع الست المنعکسة السوالب فی الرابع والخامس ستة وستون وهی التي تحصل من الصغریات الفعلیة الاحدی عشره مع الست المنعکسة السوالب وفي السادس والثامن اثنا عشر تحصل من الصغریات الخاصتین مع الست المنعکسة السوالب وفي السابع اثنتان وعشرون تحصل من الکبریین الخاصتین مع الفعلیات الاحدی عشره والنتیجة فی الضربین الأولین عکس الصغری ان كانت ضروریة اود اربعة ا وکان القیاس من الست المنعکسة السوالب والا نمنطقة عامة فی الضرب الثالث اربعة ا وکانت احدی المقدمتین ضروریة اود اربعة ا وکان عکس الصغری وفي الرابع والخامس اربعة ا وکانت الکبری ضروریة اود اربعة ا وکان عکس الصغری یخذ وقاعده اللادیم و بیان اکل بالبراهین المذكورة فی المطلقات وفي السادس کما فی الشکل الثالث بعد عکس الصغری وفي السابع کما فی الشکل الثالث بعد عکس الکبری وفي الثامن کما فی الشکل الأول بعکس نتیجة بعد عکس الترتیب وبالجملة لئلا كانت هذه الضرب الثلاثة الاخيرة ترتد الی الاشکال الثلاثة المذكورة لئلا ذکرنا من الطرق كانت نتائجها نتائج تلك الاشکال بعینها فی السادس والسابع وبعکسها فی الثامن وعلیک بمطالعة هذا الجدول .

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں کہ مذکورہ بالا اختلاطات میں سے نتیجہ دینے والی مذکورہ بشرائط کے لحاظ سے کہ جو شرائط ہر ضرب میں بیان کر دی گئی ہیں۔ اول دونوں ضربوں کا نتیجہ ۱۲۱ ہے۔ وہی الحاصلہ من ضرب الموجبات۔ اور یہ تمام نتائج حاصل ہوتے ہیں موجبات فعلیہ جو کہ گیارہ کی تعداد میں ہیں۔ ان کو فی نفسہا یعنی انھیں موجبات فعلیہ گیارہ میں ضرب دینے سے حاصل ہوتے ہیں۔ ۱۲۱ نتائج۔

دو ضربیہ الثالث :- اور تیسری ضرب میں ستہ واریوں (۶) نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ اور یہ حاصل ہوتے ہیں دونوں صغری دالم سے گیارہ مذکورہ فعلیات موجبہ میں ضرب دینے سے ۲ × ۱۱ = ۲۲۔ اور وہ صغریات جو دونوں شرطوں اور صغریات جو دونوں عرفیہ ہوں۔ ان چاروں کو ضرب دینے سے تقضیا ستہ منکسہ سوالب میں ۴ × ۳ = ۱۲۔ (کل ۲۲ + ۲۲ = ۴۴ ہو گئے)

دو الرابع والخامس :- اسی طرح ضرب رابع اور ضرب خامس میں نتیجہ کی صورتیں ستہ ہستون (۶۶) نکلتی ہیں اور یہ جیسا ستھ صورتیں گیارہ صغریات فعلیہ کو ستہ منکسہ سوالب میں ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہیں۔ ۴ × ۱۱ = ۴۴ صورتیں۔ دو السادس دالت من اثنا عشر۔ اور ضرب سادس اور ضرب ثامن میں ۱۲ صورتیں حاصل

ہوتی ہیں۔ جو دونوں منفرقی خاصہ کو سمت منکسرہ سوا لب میں ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہیں۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔  
 دنی السابیح الثمان وعشرون۔ اور ضرب سابع (سائیس ضرب) میں اثمان وعشرون (کل ۲۲ صورتیں)  
 حاصل ہوتی ہیں۔ جو دونوں کبریٰ خاصہ کو گیارہ تغلیہ موجہات کے ساتھ ضرب دینے سے حاصل ہوتی ہیں  
 ۲۲۲ = ۲۲ صورتیں۔

قولہ والتجوہ فی النضرین الاولین۔ شارح نے اب تک پوری آٹھوں ضربات کی نتیجہ دینے والی صورتوں  
 کو الگ الگ تفصیل دار بیان کیا ہے۔ اب یہاں سے ان کے نتائج کو بیان کرتے ہیں۔ فرمایا۔ اور نتیجہ پہلی دونوں  
 ضربوں میں صغریٰ کا عکس ہوگا۔ اگر صغریٰ ضروریہ یا دائرہ ہوگی۔ یا پھر قیاس مرکب ہوگا۔ تقضایا سمتہ منکسرہ  
 سوا لب سے۔ اور اگر یہ دونوں شرطیں نہ پائی جائیں گی تو نتیجہ مطلقہ عامہ آنے گا۔

قولہ دنی الضرب الثالث۔ اور نتیجہ تیسری ضرب میں دائرہ آئے گا۔ اگر اس کے دونوں مقدمات میں سے  
 کوئی ایک مقدمہ ضروریہ ہو یا دائرہ ہو۔ اور اگر یہ شرط نہ پائی جائے گی تو پھر صغریٰ کا عکس کا نتیجہ نکلے گا  
 قولہ دنی الرابع والخامس۔ اور ضرب رابع و ضرب خامس میں نتیجہ دائرہ نکلے گا۔ اگر ان میں کبریٰ ضروریہ  
 ہو یا دائرہ ہو۔ اور اگر کبریٰ ضروریہ یا دائرہ نہ ہوگی تو پھر نتیجہ صغریٰ کا عکس نکلے گا۔ اگر اس وقت کبریٰ سے دائرہ  
 کی قید کو حذف کر دیا جائے گا۔ قولہ در بیان السک۔ اور ان تمام نتائج کا بیان مع دلائل فن کی بڑی کتابوں میں  
 مذکور ہے۔

قولہ دنی السادس کما فی الشكل الثانی :- اور ضرب سادس میں نتیجہ ویسا ہی ہوگا جیسا کہ شکل ثانی میں آیا تھا  
 صغریٰ کا عکس کرنے کے بعد۔

دنی السابع کما فی الشكل الثالث :- اور ضرب سابع میں نتیجہ وہی برآمد ہوگا جو آپ شکل ثالث میں پڑھ  
 چکے ہیں۔ کبریٰ کا عکس کرنے کے بعد۔

دنی الثامن کما فی الشكل الاول :- اور آٹھویں ضرب میں نتیجہ ویسا ہی برآمد ہوگا جیسا کہ شکل اول کا نتیجہ  
 تھا۔ ترتیب کے عکس کرنے کے بعد نتیجہ کا بھی عکس کر دیا جائے گا۔

قولہ وبالجملة لما کانت لہ الضروب الثلاثہ۔ خاص کلام کا یہ ہے کہ جب کہ یہ تینوں اقسام اخیرہ چونکہ  
 اشکال ثلاثہ (تینوں شکلوں) کی جانب رجوع کرتی تھیں جن کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ اس لئے ہم نے وہ طریق  
 استدلال جو ان کے نتیجوں کے اخذ کرنے کا تقاضا کرتا نہیں کیا ہے۔ ان کے نتائج بعینہ سادس و سابع میں  
 اور اس کے عکس کے ساتھ ثامن میں ہوں گے۔

وعلیک بمطالعة هذا الجدول۔ آپ کی سہولت کے لئے ہم نے نتائج کا ایک نقشہ مرتب کیا ہے آپ اس کو بغیر  
 ملاحظہ کیجئے۔

تشریح :- نقشہ کتاب میں ملاحظہ کیجئے۔

قال الفصل الثالث في الاقترانيات الكاملة من الشرطيات وهي خمسة اقسام القسم الاول ما يتركب من المتصلتين المطبوع منه ما كانت الشركة في جزئها من مقدمتين ويعتقد الاشكال الاربعة فيه لانه ان كان تاليا ۲ الصغرى ومقدما في الكبرى فم الشكل الاول وان كان تاليا فيهما فم الشكل الثاني وان كان مقدما فيهما فم الشكل الثالث وان كان مقدما في الصغرى وتاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع وشرائط الانتاج و عدد الصروب والنتيجة في الكمية والكيفية في كل شكل كمنه الحمليات من غير فرق مثال الضرب الاول من الشكل الاول كلما كان ا ب فح د وكلما كان ح د فز نتيجه كلما كان ا ب فح د.

ترجمہ :- ماتن نے فرمایا۔ تیسری فصل اقترانیات کے بیان میں ہے۔ وہ اقترانیات جو شرطیات سے مرکب ہوتی ہیں۔ (یعنی اقترانی شرطی کا بیان ہے) اور اقترانی شرطی کی پانچ قسمیں ہیں۔ پہلی قسم۔ وہ ہے جو متصلات سے مرکب ہو۔ بعض ان میں سے وہ ہیں کہ جن میں شرکت دونوں مقدمات کے جزو تمام میں پائی جائے۔ اور اس میں چار شکلیں منعقد ہوتی ہیں۔ لانه ان کا تالیما فی الصغری۔ اس لئے کہ اگر وہ تالی واقع ہو صغری میں اور مقدم واقع ہو کبری میں۔ تو وہ شکل اول ہے۔ اور اگر وہ جزو تالی ہو دونوں میں تو وہ شکل ثانی ہے۔ اور اگر دونوں میں مقدم واقع ہو تو وہ شکل ثالث ہے۔ اور اگر صغری میں مقدم اور کبری میں تالی کی جگہ واقع ہو تو وہ شکل رابع ہے۔ وشرائط الانتاج بلو دران شکلوں کے نتیجہ دینے کی شرطیں اسی تعداد میں ہوں جو تعداد کی ضرب کی ہے۔ اور کمیت و کیفیت میں تقییم ہر شکل میں وہی ہے جیسا کہ حملیات میں پایا جاتا ہے۔ ان دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔ مثال شکل اول کی پہلی قسم کی یہ ہے کہ کماکان ا ب فح د و کماکان ح د فز۔ نتیجہ کماکان ا ب فز۔

تشریح :- قولہ فصل الثالث فی الاقترانیات : جہاں سے ماتن نے اقترانیات کا بیان شروع فرمایا ہے۔ ان کے بیان میں اجمال ہے۔ اس لئے اس کی پوری تفصیل شرح میں ملاحظہ فرمائیے۔ شرح فرماتے ہیں :-

اقول لیس المراد بالقياس الشرطي هو المركب من الشرطيات بل هو ما لا يتركب من الحمليات المحضه سواء يتركب من الشرطيات المحضه او من الشرطيات والحمليات و اقسام خمسة لانه اما ان يتركب من متصلتين او منفصلتين او حليلية ومنفصلة او حليلية ومنفصلة او منفصلة ومنفصلة القسم الاول ما يتركب من المتصلتين والشركة بينهما اما في جزواتها من كل واحد منهما وهو المقدم بكماله او التالي بكماله واما في جزو غير تام منها اي جزو من المقدم او التالي واما في جزواتها من احدتها غير تامه من الاخرى فهذه

ثلاثة اقسام لكن القريب من الطبع منها الاول وهو ما يكون الشركة في جزئها من  
المقدمين وينعقد فيه الاشكال الاربعة لان الاوسط وهو المشترك بينهما ان كان  
تاليا للصغرى ومقدما في الكبرى فهو الشكل الاول كقولنا كلما كان اب نجح وكلما  
كان ج د فهنا كلما كان اب فهنا وان كان تاليا فهو الشكل الثاني كقولنا كلما كان  
اب نجح وليس البته اذا كان هـ نجح فليس البته اذا كان اب فهنا وان كان  
مقدما فيها فهو الشكل الثالث كقولنا كلما كان ج د فاب وكلما كان ج د فهنا فقد  
يكون اذا كان اب فهنا وان مقدما في الصغرى وتاليا في الكبرى فهو الشكل  
الرابع كقولنا كلما كان ج د فاب وكلما كان هـ نجح فقد يكون اذا كان اب فهنا -

قرجہ کہ :- شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ اہل منطق کی مراد قیاس شرطی سے وہ قیاس نہیں  
ہے کہ جو شرطیات سے مرکب کیا گیا ہو۔ بلکہ قیاس شرطی وہ قیاس ہے جو بعض حملیات سے ترکیب کیا گیا ہو  
برابر ہے کہ وہ مرکب ہو بعض شرطیات سے یا کہ شرطیات اور حملیات دونوں سے۔ دائرہ متحدہ۔ اور  
اس قیاس شرطی کی اقسام پانچ ہیں۔ اس لئے کہ یہ وہ قیاس مرکب ہوگا دونوں متصدا سے یا دونوں منفصلہ سے  
یا ایک حملیہ اور ایک متصد سے۔ یا ایک حملیہ اور ایک منفصلہ سے۔ یا مرکب ہوگا ایک متصد اور ایک منفصلہ سے۔  
القسم الاول۔ ان میں سے اول قسم وہ قیاس ہے کہ جو دونوں شرطیہ متصد سے مرکب ہو۔ اور دونوں تضایا  
متصد میں جو شرکت و مشارکت اپنی جاتی ہے۔ وہ یا دونوں کے جزو تام میں ہوگی۔ اور وہ یعنی جزو تام  
مکمل مقدم ہے یا مکمل تالی ہے۔ اور یا شرکت جزو غیر تام میں پائی جاتی ہوگی۔ یعنی مقدم و تالی کے جزو میں  
شرکت پائی جاتی ہوگی۔ اور یا پھر شرکت کی یہ صورت ہوگی کہ مقدم و تالی میں سے ایک کے جزو تام میں اور  
دوسرے کے جزو غیر تام میں شرکت پائی جاتی ہوگی۔ فہذہ ثلاثہ اقسام۔ پس جزو مشترک کی یہ تین قسمیں  
لیکن ان تینوں میں سے..... طبیعت کے جو قریب ہے وہ عرف اول ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ شرکت دونوں متصدوں  
کے جزو تام میں پائی جاتی ہو۔ وینعقد فیہ الاشکال الاربعہ۔ اسی شرکت کو بنیاد مان کر چاروں شکلیں منعقد  
ہوتی ہیں۔ اس وجہ سے کہ اوسط اور اوسط ہی دونوں مقدمات میں مشترک ہوتا ہے۔ اگر تالی ہو صغریٰ میں  
اور مقدم ہو کبریٰ میں تو وہ شکل اول ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کھانا اب نجح۔ د۔ کھانا نجح نہ ز۔  
نکھانا کان اب نہ ز۔ دان کان تالیا فیہما۔ اور اگر حد اوسط دونوں مقدمات میں تالی واقع ہو تو وہ شکل  
ثانی ہے۔ جیسے کھانا کان اب نجح۔ ر۔ ویس البته اذا کان ہـ نجح۔ ویس البته اذا کان اب نہ ز۔ فقہر کان  
اذا کان اب نہ ز۔ وان کان مقدما فی الصغریٰ وتالیا فی الكبرى۔ اور اگر حد اوسط مقدم ہو صغریٰ میں  
اور تالی ہو کبریٰ میں تو وہ شکل رابع ہے۔ جیسے ہمارا قول کھانا کان ج د فاب۔ د۔ کھانا کان ہـ نجح۔ د۔ فقہر کان

اذا كان اب ذر ز .

تشریح :- قولیس المراد بالقیاس الشرطی . خیال ہوتا تھا کہ جس طرح قیاس شرطی اس کا نام ہے . اسکا طرح یہ قیاس شرطیات سے ہی مرکب بھی ہوگا . شارح نے اس خیال کو دفع فرمایا . اور کہا . قیاس شرطی سے مراد یہ نہیں کہ قیاس شرطیات ہی سے تنہا مرکب ہوگا . بلکہ مراد یہ ہے کہ خالص جمیات سے مرکب نہ ہوگا . بلکہ شرطیات محض سے مرکب ہو . یا شرطیات و جمیات دونوں سے مرکب ہو . اس طرح اس کی پانچ اقسام بن جاتی ہیں .

قولہ و اقسام خمسہ :- اس قیاس کی پانچ قسمیں ہیں . اس لئے کہ یہ قیاس یا دونوں متصلہ سے مرکب ہوگا یا دونوں منفصلہ سے مرکب ہوگا . یا ایک جمیہ اور ایک متصلہ سے مرکب ہوگا . یا ایک جمیہ ایک منفصلہ سے مرکب ہوگا . یا ایک متصلہ و ایک منفصلہ سے مرکب ہوگا .

قولہ انقسم الاول :- پہلی قسم وہ ہے جو دونوں متصلہ سے مرکب ہو . اور دونوں مقدمات کے درمیان شرکت یا ایک جزو تام میں ہوگی اور جزو تام دونوں کا مقدم ہے یا تالی محکی ہے . یا شرکت جزو غیر تام میں ہوگی . یا مقدم اور تالی دونوں کے جزو میں شرکت ہوگی . یا دونوں میں سے ایک کے جزو تام میں شرکت ہوگی . دوسرے کے جزو غیر تام میں .

فہذہ ثلاثۃ اقسام :- اس طرح پر قسم اول کی تین قسمیں نکلی آتی ہیں . لیکن ان تین میں سے قریب طبیعت کے مرتب اول ہے . اور وہ وہ ہے کہ شرکت مقدم متین کے جزو تام میں ہو .

وینقد فیہ الاشکال الاربعۃ . اس میں چار شکیں بنتی ہیں . اس لئے صدادسط ہی دونوں کے درمیان شرکت ہے . اگر صغریٰ میں تالی اور کبریٰ میں مقدم واقع ہے . تو وہ شکل اول ہے . جیسے کماکان اب ذر ز و کماکان ج ذر ز . نکماکان اب ذر ز .

قولہ وان کان تالیاً . اور صدادسط اگر دونوں میں تالی کی جگہ واقع ہو تو وہ شکل ثانی ہے . جیسے ہمارا قول کماکان اب ذر ز . ولیس البتہ اذا کان ہ ذر ز ذر ز . فلیس البتہ اذا کان اب ذر ز . قولہ وان کان مقدماتیہا :- اور صدادسط اگر دونوں مقدم کی جگہ واقع ہو تو وہ شکل ثالث ہے . جیسے ہمارا قول کماکان ج ذر ز . و کماکان ج ذر ز . فقد یكون اذا کان اب ذر ز .

قولہ وان کان مقدماتی الصغریٰ :- اور صدادسط اگر صغریٰ میں مقدم اور کبریٰ میں تالی کی جگہ واقع ہو تو وہ شکل رابع ہے . جیسے ہمارا قول کماکان ج ذر ز . و کماکان ہ ذر ز ذر ز . فقد یكون اذا کان اب ذر ز .

وشرائط انتاج ہذا الاشکال کملۃ الحملیات من غیر فرق حتی یشترط فی الاول الی

الصغریٰ وکلیۃ الكبرى فی الثاني اختلافان مقدمتیه فی الکیف وکلیۃ الكبرى الی غیر ذالک وکذا لک عدد ضرورہا ۱۲۱ فی الشكل الرابع فان ضرورہ ہا هنا خمسة لان انتاج الضروب الثلاثة الاخیرۃ بحسب ترکیب السالبة و هو غیر معتبر فی الشرطیات وکذا لک حال نتیجۃ فی الکیفۃ والکیفیۃ فنكون نتیجۃ الضرب الدل من الشكل الاول مرجحة کلیۃ ومن الشكل الثاني سالبة کلیۃ وعلی هذا القیاس .

ترجمہ :- اور ان شکلوں کے نتیجہ دینے کی شرطیں جس طرح حملیات میں گذر چکی ہیں بلا فرق کے یہاں بھی وہی شرطیں ہیں . یہاں تک کہ اول میں شرط ہے ایجاب صغریٰ اور کلیۃ کبریٰ . اور شکل ثانی میں اس کے دونوں مقدمات کا کیفہ میں منتفن ہونا . اور کبریٰ کا کلیہ ہونا ہے اس کے علاوہ . وکذا لک عدد ضرورہا اسی طرح ان کی مستوں کی تعداد بھی حملیات کی طرح ہے . لیکن اس کی شکل رابع میں کچھ فرق ہے اس لئے کہ شکل رابع کی ضرب یہاں (قیاس شرطی میں) پانچ ہیں . کیونکہ آخر کی تین ضرب کے نتیجہ سالبہ کی ترتیب کے لحاظ سے ہیں . اور شرطیات میں یہ غیر معتبر ہیں . وکذا لک حال نتیجۃ . اسی طرح نتیجہ کا بھی کمیت وکیفیت میں وہی حال ہے . پس شکل اول کی ضرب اول کا نتیجہ موجبہ کلیہ آئے گا . اور شکل ثانی کا سالبہ کلیہ آئے گا . اسی طرح دوسری شکلوں کو قیاس کر لیجئے .

تشریح :- شارح نے بتایا کہ شرائط انتاج قیاس شرطی میں وہی ہیں ان شکلوں کی شرطیں حملیہ میں گذر چکی ہیں . کوئی فرق نہیں ہے .

قرآن وکذا لک عدد ضرورہا :- اسی طرح ان کی ضرب کی تعداد بھی وہی ہے جو حملیہ میں گذر چکی ہے .  
الانی الشكل الرابع :- البتہ شکل رابع میں حملیہ اور شرطیہ میں فرق ہو گیا ہے شکل رابع کی ضرب منتجہ پانچ ہیں .

قال القسم الثاني ما يتركب من المنفصلات والمطبوع منه ما كانت الشركة في جزء غير تام من المقدمتين كقولنا دكنا اما كل اب اد كل ج د و دكنا اما كل ده اد كل دنا . ينتج دكنا اما كل اب اد كل ج ده لا متناع خذوا الواقع عن مقدمتي التاليف ومن احدى الاخرين فنتعقد فيه الاشكال الاربعة والشرائط المعتمدة بين المحمليتين معتبرة ههنا بين للتشاركين .

ترجمہ :- ما تن نے فرمایا قسم ثانی وہ ہے جو منفصلات سے مرکب ہو . اور اسی سے مطبوع وہ ہے کہ شرکت دونوں مقدمات کے درمیان جزا غیر تام میں واقع ہو جیسے ہمارا قول دنا اما كل اب او

کل ج دو دائرہ اما کل دہ اوکل دز۔ نتیجہ کے گا دائرہ اما کل اب اوکل نہ اوکل دز۔ قولہ لامتناع  
خو الواقع۔ اس لئے کہ واقع کا خالی ہونا مولف کے دونوں مقدموں سے اور احدی الاخر میں سے حال ہے۔  
لہذا اس میں چار شکلیں بن جاتی ہیں۔ اور وہ شرائط جو ذکر جملہ میں معتبر تھیں وہ شرطیں یہاں دونوں مقدموں  
مشارکہ میں معتبر ہیں۔

تشریح :-۔ مانع نے اس مقولے میں شکل ثانی کا بیان شروع کیا ہے۔ شکل ثانی وہ ہے جو دو منفصل  
سے مرکب ہو۔ اور دونوں مقدمات میں شرکت کسی جزو غیر تام میں پائی جائے۔ باقی اس کی مکمل تفصیل شرح  
میں آ رہی ہے۔

اقول القسم الثانی من الاتزانیات الشرطیة ما یترکب من منفصلتین وهو ایضاً یقسم  
الی ثلاثة اقسام لان الشركة بینہما اما فی جزء تام منہما او فی جزء غیر تام منہما او  
فی جزء تام من احدہما غیر تام من الاخری الا ان المطبوع من ہذا لا یتسام ما یكون  
الشركة فی جزء غیر تام من المقدمتین و شرط ۲ فاجہ ۱۔ بجانب المقدمتین و کلیة  
۱ احدہما و صدق من الخلو علیہما کقولنا د ۲ لکما اما کل اب ۲ او کل ج دو دائرہ اما  
کل دہ ۲ او کل دز نتیجہ ۲ لکما اما کل اب ۲ او کل ج کا اوکل دز لامتناع خلو الواقع  
عن مقدمی التالیف و ہما کل ج دو کل دہ و عن ۱ حدی الاخرین ای کل اب و کل دز  
نانه لما كانت المقدمتان مانعتی الخلو و جب ان یكون ۲ احد طرفی کل دہ احدہما واقعاً  
فی الواقع و الاخر غیر واقع فالواقع من المنفصلة الاولى اما ۲ لطرف ۲ غیر المشارك  
او لطرف المشارك فان کان ۲ لطرف ۲ غیر المشارك فهو احد اجزاء النتيجة وان کان  
۲ لطرف المشارك فالواقع معہ من المنفصلة الثانية و اما لطرف المشارك فیتجمع  
۲ لطرف المشارك علی الصدق و یصدق نتیجہ التالیف و ہی الجزء الاخر من نتیجہ  
۱ او لطرف ۲ غیر المشارك و هو الجزء الثالث منہما فالواقع لا یز عن نتیجہ التالیف و عن  
الطرفین ۲ غیر المشاركين و یعتقد الاشکال الاربعة فی هذا القسم ایف بحسب الطرفین المشاركين  
و یعتبر فیہما ان یكونا علی شرائط الامتصاص المعترجة بین الحلیتین۔

ترجمہ :-۔ اتزانیات شرطیہ میں سے دوسری قسم وہ ہے جو کہ دو منفصل سے مرکب ہو۔ اور یہ قسم بھی  
تین اقسام کی جانب منقسم ہوتی ہے۔ اس لئے کہ شرکت ان دونوں مقدمات کے درمیان یا دونوں کے جزو تام میں  
ہوگا یا جزو غیر تام میں ہوگی۔ یا دونوں مقدمات میں سے ایک مقدمہ کے جزو تام میں اور دوسرے کے جزو



غیر تام میں شرکت ہوگی۔ لیکن ان قسموں طبیعت کے مطابق وہ صورت ہے کہ جس میں دونوں مقدمات کے جزو غیر تام میں شرکت پائی جائے۔ بشرط انتاجہ۔ اس قسم ثانی کے نتیجہ دینے کی شرط دونوں مقدمات کا موجب ہونا اور دونوں میں سے کسی ایک کا کلیہ ہونا ہے۔ اور مانعہ الخلو کا اس پر صادق آنا جیسے ہمارے اس قول میں کہ دائماً اناکل اب اوکل نہ دد دائماً اناکل وہ اوکل دز۔ نتیجہ آئے گا دائماً اناکل اب اور کل نہ اوکل دز۔ اس لئے کہ واقعہ کا تالیف کے دونوں مقدمات سے خالی ہونا محال ہے۔ اور وہ دونوں مقدمات کل نہ دد اوکل دز ہیں۔ وعن احدى الاخرین۔ اور آخر کے دونوں میں سے ایک سے خالی ہونا محال ہے۔ یعنی کل اب اور کل دز۔ اس لئے کہ جب دونوں مقدمات مانعہ الخلو ہوں گے تو درجہ اولیٰ کا ان دونوں میں سے ہر ایک کا ایک طرف واقعہ میں پایا جاتا ہو۔ اور دوسرا واقعہ میں نہ پایا جاتا ہو۔ نالواقعہ من المنفصلۃ الاولیٰ۔ پس منفصلہ اولیٰ میں واقعہ یا وہ طرف ہے جو غیر مشترک ہے یا وہ طرف ہے جو مشترک ہے۔ پس اگر طرف غیر مشترک منفصلہ اولیٰ میں واقع ہو تو وہ نتیجہ کے اجزا میں سے ایک ہے۔ اور اگر طرف مشترک ہے تو اس کے واقعہ منفصلہ ثانیہ ہوگا۔ اور ہر حال طرف مشترک تو دونوں طرف مشترک صدق میں جمع ہو جائیں گی۔ اور تالیف کا نتیجہ صادق ہوگا۔ اور یہ نتیجہ کا جزو آخر ہوگا۔ اور الطرف الغیر المشارك۔ یا طرف غیر مشارک ہوگا۔ اور وہ اس کا تیسرا جزو ہے۔ پس اس صورت میں واقعہ تالیف کے نتیجہ اور دونوں طرف غیر مشترک سے خالی نہ ہوگا۔ دینقذ الاشکال الاربعۃ فی ہذا العلمیۃ۔ اس قسم ثانی میں بھی چار شکلیں منقذ ہوتی ہیں۔ اور معیار چاروں شکلوں کا یہ طرف مشارک ہے۔ اور ان دونوں میں نتائج کی شرطیں وہی معتبر ہیں کہ جو دو جملیہ کے درمیان معتبر تھیں۔

تشریح :- شرح فرماتے ہیں کہ اگر انبیاء بشرطیہ وہ ہے جو دو منفصلہ سے مرکب ہو پھر اس کی بھی تین قسمیں ہیں۔ اس لئے دونوں مقدمات کے درمیان شرکت یا جزو تام میں ہوگی یا جزو غیر تام میں ہوگی۔ یا ایک میں شرکت جزو تام میں اور دوسرے میں جزو غیر تام میں شرکت ہوگی۔ مگر طبعی تقاضا ان اقسام میں سے ہے کہ شرکت دونوں کے درمیان جزو غیر تام میں واقع ہو۔

قولاً بشرط انتاجہ :- اس قسم کے نتیجہ دینے کی شرائط۔ دونوں مقدمات کا موجب ہونا اور دونوں میں سے ایک کا کلیہ ہونا۔ اور دونوں پر مانعہ الخلو کا صادق ہونا جیسے دائماً اناکل اب اوکل نہ دد دائماً اناکل وہ اوکل دز۔ نتیجہ دائماً اناکل اب اوکل نہ دد اوکل دز ہے۔ لانتفاع نحو الواقع عن مقدستی التالیف :- واقعہ کی ترکیب جن دونوں مقدمات سے کی گئی ہے اس میں اما اور اسے حصر موجود ہے۔ اس لئے واقعہ ان میں سے کسی ایک سے خالی نہ ہوگا۔ اور دونوں مقدمات جبکہ مانعہ الخلو ہیں تو دونوں میں سے ہر ایک کے ایک ایک طرف کا واقعہ ہونا ضروری ہوگا۔

قال القسم الثالث ما يتركب من الحملية والمتصلة والمتطوع منه ما كانت الحملية كبرى والمتصلة مع تالي المتصلة ونتيجة متصلة مقدمها مقدم المتصلة وتاليها نتيجة التاليف بين التالى والحملية كقولنا كلما كان اب جرد وكل ده ينتج كلما كان اب فكلح ولا وينعقد فيه الاشكال الاربعة والشروط المعتمدة بين الحمليتين معتبرة ههنا بين التالى والحملية.

ترجمہ :- آٹن نے فرمایا۔ قسم ثالث وہ ہے جو ایک حملیہ اور ایک متصلہ سے مرکب ہو۔ اور طبیعت کا تقاضا اس میں یہ ہے کہ حملیہ کبریٰ والی ہو۔ اور شرکت متصلہ کے تالی میں پائی جائے۔ اور متصلہ کا نتیجہ اور اس کا مقدم متصلہ کا مقدم واقع ہو اور اس کا تالی اس تالیف کا نتیجہ ہو جو تالی اور حملیہ کے درمیان پائی جاتی ہو۔ جیسے ہمارا قول کہماکان اب جرد۔ وکل ده نتیجہ کے ساتھ کہماکان اب لکل زحہ۔ دینقذنیہ الاشکال الاربعہ۔ اور اس میں بھی چار شکلیں ملتی ہیں۔ اور شرائط وہی ہیں جو دونوں حملیہ میں معتبر ہیں۔ وہ یہاں بھی معتبر ہیں۔ یعنی تالی اور حملیہ کے درمیان تشریح :- اس مقالے میں آٹن نے قسم ثالث کا بیان شروع فرمایا ہے۔ اس کی تفصیل شارح بیان کرتے ہیں۔ تو شرح میں دیکھیے۔

اقول القسم الثالث من الاقيسة الشرطية ما يتركب من الحملية والمتصلة والحملية فيه اما ان تكون صغرى او كبرى واياما كان فالمتشارك لهما اما تالى المتصلة او مقدمها فهذه اربعة اتسام الا ان المطبوع منها ما كانت الحملية كبرى والشركة مع تالى المتصلة وشرط انتاجه ايجاب المتصلة ونتيجته متصلة مقدمها مقدم المتصلة وتاليها نتيجة التاليف بين التالى والحملية كقولنا كلما كان اب جرد وكل ده ينتج كلما كان اب فجرد واما صدق التالى فظروا ما صدق الحملية فلاها صادقة في نفس الامر فتكون صادقة على ذلك المقدم وكما صدق التالى مع الحملية صدق نتيجة التاليف فكما صدق المقدم صدق نتيجة التاليف وهو المطلب وتنعقد فيه الاشكال الاربعة باعتبار مشاركة التالى والحملية والشروط المعتمدة بين الحمليتين معتبرة ههنا بين التالى والحملية

ترجمہ :- شرطیہ کے قیاسات میں سے تیسری قسم وہ ہے کہ جو ایک حملیہ اور ایک متصلہ سے

مرکب ہو۔ اور اس میں حملیہ یا صغریٰ دانق ہوگی یا کبریٰ دانق ہوگی۔ جو بھی صورت ہو۔ پس اس میں جزو مشترک یا منفصلہ کا تالی ہوگا یا متصلہ کا مقدم ہوگا۔ نیزہ اربعۃ اقسام۔ اس طرح پر ہیں یہ بھی چار قسمیں نکلائی ہیں۔ الا ان المطلوب منها۔ البتہ موافق طبیعت ان چاروں شکلوں میں وہ جس میں حملیہ کبریٰ دانق ہو۔ اور شرکت منفصلہ کے ساتھ تالی میں پائی جاتی ہو۔ و شرط انتاجہ۔ اور اس کے نتیجہ دینے کی شرط منفصلہ کا موجب ہو نا ہے۔ اور اس کا نتیجہ وہ متصلہ ہوگا کہ اس کا مقدم منفصلہ کا مقدم ہو اور اس کا تالی اس تالیف کا نتیجہ ہوگا جو تالی اور حملیہ کے درمیان پائی جاتی ہوگی۔ جیسے کماکان ابغ و۔ وکل ذہ۔ نتیجہ لے گا کماکان ابغ ہ۔ لانه کما صدق۔ اس لئے کہ جب متصلہ کا مقدم صادق ہوگا تو تالی بھی حمید کے ساتھ صادق ہوگا۔ اما صدق التالی نظر ہر۔ جہاں تک تالی کے صادق ہونے کا تعلق ہے تو وہ بالکل ظاہر ہے۔ اور بہر حال حملیہ کا صدق تو اس کی وجہ یہ ہے کہ حملیہ نفس الامر میں صادق ہے لہذا اس تقدیر پر بھی صادق ہوگی۔ اور جب تالی مع حملیہ صادق ہوگی تو نتیجہ تالیف کا بھی صادق ہوگا۔ نکلا صدق المقدم صدق نتیجہ التالیف۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔ و تنقد فیہ الاشکال الاربعۃ۔ اس قسم ثالث میں بھی چار شکلیں نکلتی ہیں۔ تالی اور حملیہ کی شرکت کے اعتبار سے۔ اور شرائط جو دونوں حملیہ میں معتبر ہیں وہی یہاں تالی اور حملیہ کے درمیان بھی معتبر ہیں۔

فمنہ یحی۔ شرح نے ششم ثالث کے اجزا و ترکیب بیان کئے۔ پھر اس کی مثال دی اور اس کے بعد اس میں بھی چار شکلیں مرتب ہوتی ہیں۔ اور بشرط بھی وہی معتبر ہیں جو دونوں حملیہ سے مرکب ہونے کی صورت میں معتبر تھیں۔ وہی حملیہ اور تالی سے مرکب ہونے کی صورت میں معتبر ہوگی۔ چاروں شکلوں کا معیار وہ شرکت ہے جو تالی اور حملیہ کے مابین پائی جاتی ہے۔

قال القسم الرابع ما يتركب من الحلیة والمنفصلة وهو على قسمين الاول ان يكون عدد الحلیات بعدد اجزاء الانفصال ويشترك كل واحدة منهما واحد من اجزاء الانفصال اما مع اتحاد التالیف في النتيجة كقولنا كل ج ا ماد و اما د وكل ب ط و كل د ط و كل لا ط ينتج كل ج ط لصدق واحد من اجزاء الانفصال مع ما يشترك من الحلیة و اما مع اختلاف التالیف في النتيجة كقولنا كل ج ا ماب و اما د و اما د وكل ب ج د كل ط و كل ط لا ينتج كل ج د اما ط و اما م كما مر التالیف ان يكون الحلیات اقل من اجزاء الانفصال وتكون الحلیة ذات جزو واحد و المنفصلة ذات جزئين و المنفصلة مع احدهما كقولنا اما كل ا ط ا د كل ج ب د ينتج اما كل ا ط ا د كل ج د و تمناع خلو الواجع عن مقدمی التالیف وعن الجزاء الغیرا لمشاركة.



ترجمہ: ہر شارح فرماتے ہیں کہ مذکورہ قیاس کی انقسام میں سے جو حقیقی قسم وہ ہے جو ایک  
 جملیہ اور ایک منفصلہ سے مرکب ہو۔ اور اس کی دو قسمیں ہیں (دو قسم ہونے کی دلیل یہ ہے کہ جملیات  
 یا انفصالیات کی تعداد کے مطابق ہوں گی یا اس سے کم ہوں گی۔ و ہذا قسمتہ۔) مگر یہ تقسیم عام نہیں ہے  
 کیونکہ ایک صورت یہ بھی ہے کہ جملیات کی تعداد منفصلات کی تعداد سے زیادہ ہو۔ اولاً بہر حال  
 قسم اول وہ ہے کہ جملیات اس میں منفصلات کی تعداد کے مطابق ہوں۔ اور ہم فرض کرتے ہیں کہ جملیات  
 میں سے ہر ایک انفصال کے اجزاء میں سے جزو واحد کے ساتھ شریک ہے (جملیات اور منفصلات میں جزو  
 مشترک منفصلہ کا ایک جزء ہے) تو اس صورت میں یا تالیفات جملیات اور اجزاء انفصال کے درمیان  
 نتیجہ میں متحد ہوگی۔ یا اس میں مختلف ہوگی۔ املاذاکانت نتائج التالیفات واحدة۔ بہر حال جب کہ جملیات  
 اور منفصلات کے درمیان تالیفات کے نتائج ایک ہوں۔ تو وہ ایسا قیاس ہے کہ جس کی آج تقسیم کی گئی  
 ہے۔ اور شرط اس کی یہ ہے کہ منفصلہ موجبہ کلیہ مانعہ الخلو ہو۔ یا پھر منفصلہ حقیقیہ ہو۔ جیسے ہر ایک  
 اس قول میں ہے کہ کل مع امامب و امامد و امامہ و کل ب ط۔ و کل و ط و کل ہ ط۔ نتیجہ آئیگا کہ مع ط اس  
 لئے کہ انفصال کے کسی ایک جزو کا صادق ہونا نتیجہ میں ضروری ہے۔ اور جملیات نفس الامر میں صادق ہونا  
 لہذا منفصلہ کے اجزاء میں سے جس جزو کو بھی صادق فرض کر لیں گے تو اس کے ساتھ جملیہ وہ صادق  
 ہوگی جو اس کے ساتھ شریک ہے اور مطلوبہ نتیجہ حاصل ہو جائے گا۔

تشریح: ہر شارح نے جو حقیقی قسم کے اجزاء ترکیب بیان فرمائے مگر یہ قسم ایک جملیہ اور ایک منفصلہ  
 سے مرکب ہوگی۔ پھر اس کی دو قسمیں بیان کی۔ اور دونوں قسموں کے لئے وجہ حصر بھی ذکر فرمائی۔ فرماتے  
 ہیں۔ لان الجملیات اما ان تکون بعدد اجزای الانفصال۔ کہ اجزاء ترکیب میں سے جملیہ کی تعداد دہی ہوگی  
 جو منفصلہ کی ہے یا جملیات کی تعداد اجزاء انفصال سے کم ہوگی۔ اول صورت یہ ہے کہ جملیات اور منفصلات  
 دونوں کی تعداد مساوی ہو۔ پھر ہم فرض کرتے ہیں کہ جملیات میں سے ہر جملیہ شریک ہے انفصال کے اجزاء  
 میں سے کسی ایک جزو کے ساتھ۔ پھر اس کے بعد تالیف یا متحد ہوگی نتیجہ میں یا مختلف ہوگی۔ اگر نتائج تالیف  
 متحد ہوں۔ تو یہی وہ قیاس ہے کہ جس کی آئندہ تقسیم کی گئی ہے۔

در شرط ان کیوں المنفصلہ۔ مگر اس کے نتیجہ کی شرط یہ ہے کہ منفصلہ موجبہ کلیہ ہو اس کے بعد  
 خواہ مانعہ الخلو ہو یا منفصلہ حقیقیہ ہو۔ اس لئے کہ انفصال کے اجزاء میں سے کسی ایک کا صادق ہونا  
 ضروری ہے۔ دوسری طرف جملیہ نفس الامر کے موافق ہے۔ اس لئے وہ تو صادق بہر حال ہے۔ لہذا منفصلہ  
 کے اجزاء میں سے جس چیز کو صادق مانیں گے اس کے ساتھ جملیہ صادق میں شریک ہوگا۔ اور نتیجہ مطلوبہ  
 برآء ہو جائے گا۔

و اما اذا كانت نتائج التالیفات مختلفة وهو القیاس لغير المنقسم فلیکن المنفصلة مانعة  
 الخلو کقولنا کل ج ا ماب و اما د و اما ه و کل ب ج و کل د و کل ه و نتیج کل ج ا م ا ح  
 و اما ط و اما ن ا کما من وجوب صدق احد اجزاء المنفصلة مع ما يشاركه من الخلیات  
 و الثالث ان يكون العمليات اقل من اجزاء الانفصال و لنفرض العملية واحدة  
 و المنفصلة ذات جزئین و مانعة الخلو و مشاركة العملية مع احدهما کقولنا  
 ا م ا ک ل ا ط ا و کل ب د نتیج ا م ا ک ل ا ط ا و کل ج د لان المنفصلة کما كانت مانعة الخلو  
 و جب صدق احد جزئیهما فالواقع منهما ا ما الجزء الغير المشارک و هو احد جزئی  
 نتیجة ا د ا لجزء المشارک فیصدق مع العملية و هما مقدما التالیف فیصدق نتیجة  
 التالیف و هي الجزء الاخير من نتیجة فالواقع لا یخلو عن جزئیهما .

ترجمہ :- اور ہر حال جب تالیفات کے نتائج مختلف ہوں۔ اور یہ وہی قیاس ہے جو منقسم نہیں ہے  
 پس چاہیے کہ منفصل مانع الخلو ہو۔ جیسے ہمارا قول کل ج ا ماب و اما د و اما ہ و کل ب ج و کل د  
 و کل ہ ز۔ نتیجہ آئے گا کہ کل ج ا م ا ح و اما ط و اما ز۔ جیسا کہ گذر چکا ہے کہ منفصل کے متعدد اجزاء  
 میں سے کسی ایک جزو کا صادق ہونا ضروری ہے۔ اور اس کے ساتھ اس حملیہ کا صدق بھی ضروری ہے کہ جو  
 اس کے ساتھ نتیجہ میں شریک ہے۔ و الثانی :- اور دوسری قسم یہ ہے کہ حملیات کم ہوں انفصال  
 کے اجزاء کے مقابلے میں۔ و لنفرض العملية واحدة۔ اور ہم حملیہ صرف ایک فرض کرتے ہیں اور منفصلہ  
 کو دو اجزاء والی فرض کرتے ہیں۔ اور مانع الخلو فرض کرتے ہیں۔ اور حمایہ کی شرکت مانع الخلو کے  
 دونوں اجزاء میں سے ایک جزو کے ساتھ فرض کرتے ہیں۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ ا م ا ک ل ا ط ا و کل ج ب  
 و کل ب د۔ نتیجہ آئے گا کہ ا م ا ک ل ا ط ا و کل ج د۔ لان المنفصلة کما كانت مانع الخلو۔ اس لئے کہ منفصلہ  
 جس طرح مانع الخلو ہے۔ اس لئے اس کے دونوں اجزاء میں سے کسی ایک کا صدق واجب ہے۔ پس واقع  
 ان دونوں اجزاء میں سے یا تو وہ جزو ہے جو غیر مشترک ہے۔ اور وہ نتیجہ کے دونوں جزؤں میں سے ایک جزو  
 ہے۔ یا پھر وہ جزو ہے جو مشترک ہے۔ لہذا وہ جزو مشترک حملیہ کے ساتھ صادق آئے گا۔ و ہما مقدما  
 التالیف۔ اور یہی دونوں تالیف کے مقدمات ہیں۔ لہذا نتیجہ تالیف کا صادق ہوگا۔ اور وہ نتیجہ کا جزو  
 اخیر ہے۔ لہذا واقع دونوں اجزاء میں سے کسی ایک جزو سے خالی نہ ہوگا۔

تشریح :- ہر شارح فرماتے ہیں، دوسری قسم یہ ہے کہ تالیف میں حملیات کی تعداد منفصلات کی  
 تعداد سے کم ہے۔ جس کے لئے ایک مثال فرض کرتے ہیں کہ و لنفرض العملية واحدة :- کہ ہم تالیف میں حملیہ  
 صرف ایک فرض کرتے ہیں اور منفصلہ کو دو اجزاء والی فرض کرتے ہیں۔ اور مانع الخلو فرض کرتے ہیں۔

اور اس میں ہمیں کی شرکت مانعۃ الخلو کے ایک جزو کے ساتھ فرض کرتے ہیں جیسے انا کل اطو اور کنع اب وکل ب د۔ نتیجہ نکلے گا کہ انا کل اطو اور کنع د۔

لان المنفصلۃ کما کانت مانعۃ الخلو۔ اس لئے کہ جب منفصلہ مانعۃ الخلو ہے۔ تو اس کے دونوں اجزاء میں سے کسی ایک جزو کا صدق ضروری ہوگا۔ لہذا پس ان دونوں میں سے واقعہ یا وہ جزو ہوگا کہ جو عملیہ کے ساتھ مشترک نہیں ہے۔ حالانکہ وہ نتیجہ کے دونوں اجزاء میں سے ایک جزو ہی ہے۔

ادواجزو المشارك مع الحملیہ :- یا پھر وہ جزو ہوگا کہ جو عملیہ کے ساتھ مشترک ہے۔ لہذا عملیہ کے ساتھ وہ جزو بھی صادق ہوگا۔

وہا منفصلتا التالیف :- حالانکہ یہی دونوں تالیف کے مقدمات ہیں۔ لہذا نتیجہ تالیف صادق ہوگا اور وہ نتیجہ کا جزو اخیر ہے۔ لہذا واقعہ دونوں اجزاء میں سے کسی ایک سے غالی نہ ہوگا۔

قال القسم الحاسما بتركيب المتصلة والمنفصلة قال لا متلازم اما في جزو تام من اللذين او غير تام منهما وكيفما كان فالطبع منه ما تكون المتصلة صغرى واما المنفصلة كبرى موجبة مثال الاول قولنا كلما كان اب فجد وداكنا اما كل ج د او هـ مانعة الجميع ينتج دنا اما ان يكون اب او هـ مانعة الجميع لا مستلزام امتناع الاجتماع مع اللازم دائما اذ في الجملة امتناع مع الملزوم دنا او هـ الجملة مانعة الخلو ينتج تد يكون اذا لم يكن اب فـ لا مستلزام تقيض الا وسط للطرفين استلزاما كلياً واستلزام اذ ذلك المطلوب من الثالث ومثال الثاني كلما كان اب فجد وداكنا اما كل دكا و دز مانعة الخلو ينتج كلما كان اب فاما كل ج هـ اذ من ا۔

ترجمہ :- اور ہا پڑیں قسم وہ ہے جو ایک متصلہ اور ایک منفصلہ سے مرکب ہو۔ اور شرکت یا دونوں مقدمات کے جزو تام میں ہوگی یا دونوں کے جزو غیر تام میں ہوگی۔ اور جو صورت بھی ہو۔ پس طبعی نتیجہ اس میں یہ ہے کہ متصلہ صغریٰ ہو اور منفصلہ کبریٰ موجب ہو۔ مثال اول كلما كان اب فجد وداكنا اما كل ج د او هـ مانعۃ الجميع نتیجہ نکلے گا کہ دنا اما ان يكون اب او هـ مانعۃ الجميع۔ لا مستلزام امتناع الاجتماع مع اللازم۔ اس لئے کہ لازم کے ساتھ اجتماع کا محال ہو نا لازم آتے ہیں دائماً۔ یا فی الجملة ملزوم کے ساتھ دائماً یا فی الجملة۔ اور مانعۃ الخلو نتیجہ ہوگا کہ تد يكون اذا لم يكن اب فـ لا مستلزام تقيض الا وسط للطرفين۔ استلزاماً کلیاً۔ اس مطلوب کا استلزام ثالث سے لازم آئے ہے۔ ومثال الثاني كلما كان اب فجد وداكنا اما كل دكا و دز۔ نتیجہ نکلے گا کہ كلما كان اب فاما كل ج هـ اذ من ا۔

تشریح :- اس مقالے میں ماترے پانچویں قسم کے اجزاء ترکیب اور شرائط الاثناع عشر اس کی اقسام اور مثال بیان کی ہے۔ شارح اس کی پوری تفصیل بیان کرتے ہیں۔ سنے۔

أقول آخر اقسام الاقترانیات الشرطية ما يتركب من المتصلة والمنفصلة والشركة بينهما أما في جزء تام منهما أو في جزء غير تام منهما أو في جزء تام من أحداهما غير تام من الأخرى فهذا اقسام ثلاثة أقصروا المص على القسمين الأولين وكل منهما ينقسم إلى قسمين لأن المتصلة فيهما إما أن تكون صغرى أو كبرى لكن المطبوع منهما ما تكون المتصلة صغرى والمنفصلة موجبة كبرى أما الأول وهو ما يكون الشركة في جزء تام من المقدمتين فالمتصلة أما مانعة الجمع أو مانعة الخوفان كانت مانعة الجمع كقولنا كلما كان آب تجرد ودمًا أو قد يكون أماج د أو مانعة الجمع ينتج دائمًا أو قد يكون إما آب أو دة ز لان ج د لازم لاب وه من متناع الاجتماع مع د كليًا كان أو جزئيًا فيكون من متناع الاجتماع مع آب كذلك لأن امتناع الاجتماع مع الازم دائمًا أو في الجملة يستلزم امتناع الاجتماع مع الملزوم دائمًا أو في الجملة وإن كانت مانعة الخلو كما في المثال المذكور ينتج قد يكون إذا لم يكن آب فه من لان نقيض الازم وهو نقيض ج د يستلزم طرفي النتيجة أعني نقيض آب وعين ه من أما انه يستلزم نقيض آب فلان النقيض الازم يستلزم نقيض الملزوم وأما انه يستلزم عين ه من فلتنع الخويين ج د ه من فكل من بينهما منع الخلو يستلزم نقيض كل واحد منهما عين الأخر على ما مر في تلامذات الشرطيات وإذا استلزم نقيض الازم للطرفين انجز من الشكل الثالث أن نقيض آب قد يستلزم عين ه من وهو المطر.

ترجمہ :- اقترانیات کی جملہ اقسام میں سے یہ پانچویں قسم ہے۔ یہ قسم مرکب ہوتی ہے۔ متصلہ و منفصلہ سے۔ اور ان دونوں کے درمیان شرکت یا دونوں کے جزو تام میں پائی جائے گی۔ یا دونوں کے جزو غیر تام میں پائی جائے گی یا دونوں میں سے کسی ایک کے جزو تام میں شرکت پائی جائے گی۔ اور دوسرے کے جزو غیر تام میں۔ پس یہ تین قسمیں نکلتی ہیں۔ مگر ماترے صرف دونوں پر اکتفا فرمایا ہے۔ پھر یہ دونوں قسمیں دو اقسام کی طرف منقسم ہوتی ہیں۔ لان المتصلة فيهما الخ۔ اس لئے کہ متصلہ دونوں میں صغریٰ واقع ہوگی یا کبریٰ۔ لیکن طبیعت کے مطابق اس میں سے یہ ہے کہ متصلہ نو صغریٰ ہو۔ اور منفصلہ موجبه کبریٰ ہو۔ اما الاول۔ بہر حال پہلی صورت اور وہ یہ ہے کہ دونوں مقدمات کے جزو تام میں شرکت پائی جائے۔ پس منقسمہ



یا مانعہ الجمع ہوگی یا مانعہ الخلو۔ پس اگر مانعہ الجمع ہے۔ جیسے ہمارا قول کماکان اب فی دودا لھا اود قد یكون اماں دارہ ز مانعہ الجمع نتیجہ نکلے گا کہ دائماً اود قد یكون اماں اب اود ز۔ اس لئے کہ جمع و لازم ہے اب کے لئے۔ اورہ ز وہ ہے جس کا ایک ساتھ جمع ہونا محال ہے۔ کیونکہ مانعہ الجمع ہے۔ جمع کے ساتھ۔ کلی ہو خواہ جزئی ہو۔ پس ہر جمع ہونا محال ہے اب کے ساتھ اسی طرح پر۔ لان امتناع الاجتماع مع اللام دائماً اود فی الجملة الخ۔ اس لئے کہ لازم کے ساتھ اجتماع کا محال ہونا دائمی طور پر بیانی الجملہ اس بات کو مستلزم ہے کہ لزوم کے ساتھ بھی اجتماع محال ہے۔ دائماً یا فی الجملہ۔ وان کانت مانعہ الخلو۔ اور اگر مانعہ الخلو ہو جیسا کہ مذکورہ بالا مثال میں تو نتیجہ نکلے گا کہ قد یكون اذ لم یکن اب فی ذہ ز۔ اس لئے کہ اوسط کی نقیض اور وہ جمع کی نقیض ہے۔ نتیجہ کے دروزن اطراف کو مستلزم ہے۔ یعنی اب کی نقیض کو عین ہر ز کو۔ اما انہ یستلزم نقیض اب۔ بہر حال یہ دعویٰ کہ وہ اب کی نقیض کو مستلزم ہے۔ تو اس لئے کہ لازم کی نقیض مستلزم ہے لزوم کی نقیض کو۔ اما انہ یستلزم عین ہر ز۔ اور بہر حال یہ دعویٰ کہ وہ مستلزم ہے ہر ز کے عین کو۔ تو اس کی وجہ یہ ہے کہ جمع و اودہ ز کے درمیان اس جگہ مانعہ الخلو پایا جاتا ہے۔ نکل امرین منہا منع الخلو۔ پس ہر دو امور کہ ان دونوں کے مابین مانعہ الخلو کی نسبت پائی جاتی ہے ان میں سے ہر ایک کی نقیض دوسرے کے عین کو مستلزم ہوگی۔ جیسا کہ شرطیات کے تقاضا میں یہ مسئلہ گذر چکا ہے۔ اذ انہ یستلزم نقیض الاوسط۔ اور جب اوسط کی نقیض طرفین کو مستلزم ہوگئی تو نتیجہ شکل ثالث نکل آیا۔ کہ اب کی نقیض کما مستلزم ہوتی ہے عین ہر ز کو۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

تشریح :- شارح نے پانچویں قسم کی چھ صورتیں بیان کی ہیں جن میں سے اول صورت کا بیان پورا ہوا۔ آپ شرح سے بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ مزید تفصیل کی حاجت نہیں ہے۔

وأما الثاني وهو ما يكون الشركة في جزء غير تام من المقدّمين ولتكون المنفصلة مانعة الخلو فنقولنا كَمَا كَانَ اب فكل ج د ودائماً اماكل ده اودنہ یستخرج کماکان اب فاما كل ج ه ا د دنہ لانہ کما فی خبر اب کان ج د فالواقع ج من المنفصلة اماكل ده اودنہ فان کان د ه فالواقع علی تقدیر اب كل ج د وكل ده وهما یستلزمان كل ج ه وان کان دنہ فعلی تقدیر اب یكون الواقع اماكل ج ه ا د دنہ وهما المطلوب لهذا الكلام اجمالی فی الاقترانبات الشرطية واما بیان تفصیلاً فہو مالا یلیق بالمختصر

ترجمہ :- اور بہر حال دوسری صورت۔ اور وہ یہ ہے کہ جس میں دونوں مقدمات میں شرکت جزو غیر تام میں پائی جاتی ہو۔ اور چاہیے کہ منفصلہ مانعہ الخلو بھی ہو۔ پس جیسے کہ ہمارا قول ہے کہ کماکان

آب فنکح و دوائی اماکن وہ اور ذر نتیجہ نکلے گا کہ کلاکان آب فائما کلح ہ اردوز۔ کیونکہ جب کسی آب فرض کیا جائے گا تو وہ ذر ہوگا۔ پس اس صورت میں واقع منفصلہ سے ثابت ہوگا کہ اماکن وہ اردوز۔ پس ارادہ ہوگا تو واقع آب کی تقدیر پر کلح ذر اور کلح وہ ہوگا۔ اور یہ دونوں کلح ہ کو مستلزم ہیں۔ دان کان ذر اور اگر واقع ذر ہوگا تو پھر آب کی تقدیر پر واقع اماکن ہ اور کلح ذر ہوگا۔ اور یہی ہمارا اصطلاح ہے۔ خلاصہ الام اجالی۔ مذکورہ طریق استدلال اجمالی ہے جو اقترانیات شرطیہ سے مستحق ہے۔ اور ہر حال ان کا تفصیلی بیان تو مختصر رسالے ان کا مکمل نہیں کر سکتے۔ اس کے لئے تو اہل ذوق کو فن کی طویل کتابوں کی طرف رجوع کرنا ہوگا۔ وغیرہ الکلام اقول واولیٰ۔

تشریح شارح نے بیان کو مختصر کرنے دوسری قسم پر اقتصرانی شرطی کے بیان کو ختم کر دیا ہے ہر حال دوسری قسم وہ ہے کہ جس میں دواں مقدمات کی شرکت جزو غیر تام میں پائی جاتی ہو۔ اور تفسیر منفصلہ ذیل الفاظ ہو۔ جیساکہ اوپر گذری ہوئی مثال سے آپ سمجھ لیجئے۔

قال الفصل الرابع في القياس الاستثنائي وهو مركب من مقدمتين احداهما شرطية والآخرى وضع لاحد جزئيهما او رفعه ليلزم وضع الآخر او رفعه ويجب ان يجاب الشرطية ولزومية المتصلة وعنادية المنفصلة وكليهما اوكلية الرفع او الرفع ان لم يكن وقت الاتصال والاتصال عود بعينه وقت الوضع والرفع اقول قد مر ان القياس الاستثنائي ما يكون عين النتيجة او نقيضها مذكورا فيه بالفعل فالمدكور فيه عين النتيجة او نقيضها امامقدمة من مقدماته وهو رفع والاي لزم اثبات الشيء بنفسه او بنقيضه ارجو من مقدمتيه والمقدمة التي جزؤها قضية تكون شرطية والآخرى وضعية فالقياس الاستثنائي ما يكون مركبا من مقدمتين احداهما شرطية والآخرى وضعية اى اثبات لاحد جزئيهما او رفعه اى نفيه ليلزم وضع الجزء الآخر او رفعه كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالها م موجود لكن الشمس طالعة ينتج ان الها م موجود ولكن النهار ليس موجود ينتج ان الشمس ليست بطالعة وكقولنا دائما اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا لكن هذا العدد زوج ينتج انه ليس بفرد ولكنه ليس بزواج ينتج انه فرد ففي المنفصلات ينتج الوضع والرفع الرفع وفي المنفصلات ينتج الوضع الرفع وبالعكس ويعتبر في انتاج هذا القياس شرائط احداهما ان تكون الشرطية موجبة فانها ان كانت سالبة لم تنتج شيئا لا الوضع فان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم او العناد واذ لم يكن بين الامرين لزوم او عناد لم يلزم من وجود احداهما او عدمه وجود

الأخر أو عدمه وتأتيها أن تكون الشرطية لزمومية إن كانت متصلة وعنادية إن كانت منفصلة لا اتفاقية لأن العلم بصديق الاتفاقية أو كذاهما موقر وعلى العلم بصديق أحد طرفيها أو كذا به فلا يستفيد العلم بصديق أحد الطرفين وكذا به من الاتفاقية يلزم الدور وتأتيها أحد الأمرين وهو إما كلية الشرطية أو كلية الاستثناء أو كلية الوضع أو الرفع فانه لو انتفى الأمران احتق أن يكون اللزوم أو العناد على بعض الأوضاع والاستثناء على وضع آخر فلا يلزم من إثبات أحد جزئي الشرطية أو نفيه ثبوت الآخر أو انتفاءه اللهم إلا إذا كان وقت الاتصال والافتصال ووضعها هو بعينه وقت الاستثناء ووضعها فانه يلزم القياس ضرورة كقولنا إن قدم زيد في وقت الظهر مع عمرو أو رسمته لكنه قدم مع عمرو في ذلك الوقت فذكره والمراد بكلية الاستثناء ليس تحققة في جميع الأزمنة فقط بل مع جميع الأوضاع التي لا تنافي وضع القدم فإذا قلنا قد يكون إذا كان أب نجو وكان أب واقفاً دائماً لم يلزم مجرد ذلك تحقق في الجملة وإنما يلزم ذلك لو كان أب كما هو واقع دائماً كان واقفاً مع جميع الأوضاع التي لا تنافي أب وليس يلزم من وقوعه دائماً وقوعه من جميع الأوضاع الغير المنافية لجزاؤه أن يكون له وضع غير مناف ولا يكون له تحقق أصلاً والمذكور في بعض الكتب أن دورام الوضع أو الرفع منته وهو إنما يصح لو فسرنا الشرطية الكلية بما يكون اللزوم أو العناد فيه موجوداً مع التحقيق مع الأوضاع المتحققة في نفس الأمر حتى يلزم من دورام الوضع أو الرفع تحققة مع جميع الأوضاع المقترنة وليس كذلك بل هي مفسرة بتحقق اللزوم أو العناد على الأوضاع الغير المنافية للمقدم فيجوز أن يكون اللزوم في الجزئية له مشروط لا يوجد أبداً مع وجوده ملزوم دائماً ولا يلزم وجوده إلا مع عدم تحقق وضع الملزوم مع اللازم ومشروطه لانتفاءهما دائماً كما يصدق قولنا قد يكون إذا كان الواجب موجوداً كان الجزء موجوداً من الشكل الثالث والعاجب موجود دائماً ولا يلزم منه أن يكون الجزء موجوداً في الجملة لأن اللزوم ههنا إنما هو على وضع اجتماع العاجب والجزء في الوجود وهو ليس بواقع أصلاً.

ترجمہ :- فصل رابع قیاس استثنائی کے بیان میں مشتمل ہے۔ اور یہ قیاس مرکب ہونے کے دو مقدمات سے۔ ان میں سے ایک شرطیہ ہوتا ہے۔ دوسرا اس کے دونوں اجزا میں سے ایک کو رکھ دیا جاتا ہے۔ یا اس کا رفع رکھ دیا جاتا ہے۔ تاکہ دوسرے کی وضع یا اس کا رفع لازم آئے۔ اور واجب ہے کہ

شرطیہ موجب ہو۔ اور لزومیہ متصلہ اور عنادیہ منفصلہ ہو۔ اور اس کا کلیہ ہو یا یا وضع کا کلیہ ہو یا یا بشرط رفع وضع کا کلیہ ہو نا۔ اگر اتصال و انفصال کے وقت وہ بعینہ نہ ہو کہ جو وقت وضع یا بوقت رفع ہے۔

اقول :- شارح فرماتے ہیں کہ اتنا بیان گذر چکے ہے کہ قیاس استثنائی وہ قیاس ہے بعینہ نتیجہ یا اس کی بغیر اس میں بالفضل مذکور ہو۔ لہذا پس اس قیاس میں عین نتیجہ مذکور ہوگا یا اس کی بغیر مذکور ہوگی۔ یا اس کے مقدمات میں سے کوئی مقدمہ اور یہ محال ہے۔ ورنہ اثبات اشئی بنفسہ اور بنقیضہ اور جزو میں مقدمتیہ لازم کے گا۔ والمقدمۃ التی جزواھا۔ اور وہ مقدمہ کہ جو اس کا جزو ہے وہ تفسیہ ہوتی ہے۔ ان میں سے ایک تفسیہ تو شرطیہ ہوتا ہے۔ اور دوسرا وضعیہ ہوتا ہے۔ پس قیاس استثنائی وہ قیاس ہے کہ جو دو ایسے مقدمات سے مرکب ہو کہ ان میں سے ایک مقدمہ شرطیہ اور دوسرا وضعیہ ہو۔ یعنی تفسیہ کے دو اجزا میں سے ایک جزو ثابت کی گیا ہو۔ یا اس کا رفع کر دیا گیا ہو۔ یعنی اس کی نفی کی گئی ہو۔ تاکہ اس سے جزو آخر کی وضع یا اس کا رفع لازم آجائے۔ جیسے ہمارے اس قول میں کہ گناہ کا انتہا شمس عالمتہ فالنہار موجود۔ لکن الشمس طلعتہ تو اس کا نتیجہ نکلے گا کہ پس نہار موجود ہے۔ لکن النہار لیس بوجود تو نتیجہ نکلے گا کہ ان الشمس لیس طلعتہ دوسری مثال جیسے ہمارا قول۔ دائما اما ان یكون هذا العدد زودجا او فردا۔ لکن هذا العدد زودج تو نتیجہ نکلے گا کہ انہ لیس بفرء ولکن لیس بزودج۔ تو نتیجہ نکلے گا کہ انہ فردا۔ نفی المتصلات۔ پس تضایا متصلہ میں نتیجہ وضع کا وضع اور رفع کا رفع نکلے گا۔ و فی المنفصلات۔ اور تضایا منفصلہ میں وضع کا نتیجہ وضع اور رفع کا نتیجہ وضع نکلے گا۔

و بعینہ تفریق انتاج لہذا قیاس :- اور اس قیاس کے نتیجہ اخذ کرنے میں چند شرطوں کا اہتمام کیا گیا ہے۔ احد ہا ان تکون الشرطیہ :- اول شرط یہ ہے کہ شرطیہ موجب ہو۔ کیونکہ اگر سلبہ ہوگی تو کوئی نتیجہ نہ نکلے گا۔ نہ وضع کا نہ رفع کا۔ کیونکہ شرطیہ سلبہ کے معنی لزوم و عناد کے سلب کے ہیں۔ اور جب دو امور کے درمیان نہ لزوم رہا اور نہ عناد باقی رہا۔ تو دونوں میں سے ایک کے وجود سے یا اس کے عدم سے دوسرے کا وجود یا اس کا عدم کیسے لازم آئے گا۔ وثانیہا۔ اور دوسری شرط یہ ہے کہ شرطیہ لزومیہ ہو۔ اگر متصلہ ہے اور عنادیہ ہو۔ اگر منفصلہ ہے اتفاقیہ نہ ہو۔ کیونکہ اتفاقیہ کے علقہ یا کذب کا علم اس کے دونوں اطراف کے صدق و کذب پر موقوف ہے۔ پس اگر اتفاقیہ کے طرفین میں سے کسی ایک کے صدق کا علم حاصل کر لیا گیا یا اس کے کذب کا تو اس سے دور لازم آجائے گا۔ وثالثہا احد الامرین۔ اور تیسری شرط دو باتوں میں سے ایک کا ہونا ہے۔ اور وہ یا شرطیہ کا کلیہ ہونا ہے یا استثنائی کا کلیہ ہونا ہے۔ یعنی وضع یا رفع کا کلیہ ہونا۔ کیونکہ اگر دونوں امور نہ پہلے گئے تو اس کا احتمال ہے کہ بعض وضع پر لزوم یا عناد ہو۔ اور دوسری وضع پر استثناء ہو۔ پس اس صورت میں شرطیہ کے دونوں اجزا میں سے کسی ایک کے اثبات یا اس کی نفی سے دوسرے کا ثبوت یا اس کی نفی لازم نہ آئے گی۔

اللہ الا اذا کان - اعتراض مشکل ہے۔ شارح کو اس لئے اعتراض تعالیٰ کی پناہ لینا پڑی۔ اور تاویل کے فرمایا۔ نتیجہ کاروم اس وقت جبکہ اتصال اور انفصال کے وقت ان دونوں کی وضع بعینہ وہی ہو۔ جو ان کے اشتناء و کفر کے وقت رہی ہو۔ تو اس وقت تیسرا یقیناً نتیجہ دے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ ان قدم زیدنی وقت الظہر مع فرد اگر متراکضہ قدم مع عربی ذالک الوقت فاکثر۔ والمراد بجلجلیہ الاستثناء۔ اور استثناء کے کلیہ ہونے سے مراد تمام زبانون میں اس کا تحقق مراد نہیں ہے۔ بلکہ مراد یہ ہے کہ تمام ان اوضاع کے ساتھ استثناء ہے کہ جو مقدم کی وضع کے منافی نہ ہوں۔ لہذا جب ہم نے کہا کہ قد یكون اذا کان أبداً وکان ابداً واقعاً دائماً تو صرف اس وجہ سے فی الجملہ نہ کا تحقق لازم نہ ہوگا۔ قولہ دائماً یلزم ذالک - اور یہ لازم اس وجہ سے ہے کہ اگر وہ اب ہوگا۔ جیسا کہ وہ دائماً واقع ہوا ہے۔ تو جمیع اوضاع کے ساتھ واقع ہوگا۔ جو اوضاع کہ آپ کے منافی نہ ہوں گی۔ ویسے یلزم من وقوعه دائماً۔ اور اس کے دائماً واقع ہونے سے ان جمیع اوضاع کے ساتھ بھی واقع ہونا لازم نہیں کہ جو اوضاع غیر منافیہ ہو۔ بلوازان یکون له وضع۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ اس کے لئے ایسی وضع ہو جو غیر منافی ہو۔ اور اس کا تحقق بالکل نہ ہو۔

والمرکور فی بعض المکتب۔ اور فن کی بعض کتابوں میں مذکور ہے کہ دوام وضع یا دوام وضع نتیجہ دیتا ہے۔ یہ اس وقت صحیح ہے کہ جب ہم شرطیہ کلیہ کی تفسیر اس سے کریں کہ لزوم یا عناد اس میں موجود اور محقق ہوا واقعہ متحقق کے ساتھ نفس الامر میں۔ تاکہ دوام وضع یا دوام وضع سے اس کا تحقق جمیع اوضاع معتبرہ کے ساتھ لازم آئے۔ حالانکہ واقعہ میں ایسا نہیں ہے۔ بل ہی مفسرہ بتحقق اللزوم ادا العناد۔ بلکہ شرطیہ کلیہ کی تفسیر اس سے کی گئی ہے کہ لزوم یا عناد اوضاع غیر منافیہ پر مقدم کے لئے متحقق ہو۔ فیجوز ان یكون اللزوم فی الجزئیة۔ لہذا پس جائز ہے کہ جزئیہ میں لزوم ہائے جانے کے لئے شرط ہو، جو لزوم کے وجود کے ساتھ کہی نہ پائی جاتی ہو۔ اور اس صورت میں لزوم کا وجود ضروری نہ ہوگا۔ (لازمی نہ ہوگا) کیونکہ لزوم کی وضع لازم کے ساتھ متحقق نہ ہونے کی وجہ سے اور اس کی شرائط کے۔ اس لئے کہ دونوں کا انتفاء دائمی ہے۔ جیسا کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ قد یكون اذا کان الواجب موجوداً کان الجزاء موجوداً من اشکل الثابت الواجب موجوداً دائماً فمراس لازم نہیں آتا کہ جزئیہ بھی فی الجملہ موجود ہو۔ لان اللزوم بہنہا۔ اس لئے کہ اس جگہ لزوم اجتماع واجب اور جزئی کی وضع پر ہے وجود میں۔ حالانکہ وہ واقعہ میں ایسا بالکل نہیں ہے۔

تشریح :- شارح نے اپنے اس بیان میں کلیہ شرطیہ کلیہ الرضخ والرضخ اذ کلیہ الاستثناء کو اپنے انداز میں سمجھایا ہے۔ اور کہا ہے کہ لوانتم فی الامر ان یقول ان یكون اللزوم ادا العناد علی بعض الاوضاع والاستثناء کہ اگر دونوں امر نہ پائے جائیں تو اس کا احتمال ہوگا کہ لزوم یا عناد بعض وضع ہو۔ اور استثناء وضع آخر پر واقع ہو۔ لہذا اس بات سے کہ شرطیہ کے دونوں اجزا میں سے کسی ایک کے اثبات یا نفی سے دوسرے جزو کا اثبات یا نفی لازم نہ آئے گی۔

اللہم الا اذا كان . لزوم کی صورت تو صرف یہی ایک ہے کہ اتصال اور الفضال کے وقت ان دونوں کو وضع بعینہ دہی ہو جو استثنا کے وقت تھی . تو اس صورت میں وہ نتیجہ دے گا . جیسے ان قدم زید وقت الظہیر مع عمرو اگر متہ لکن قدم مع عمرو فی ذالک الوقت فاكرمتہ .

تو لا والمراد بکیۃ الاستثناء . استثنائے کلیہ ہونے سے مراد صرف یہ نہیں ہے کہ وہ تمام زمانوں میں پایا جائے . بلکہ جمیع اوضاع کے ساتھ پایا جانے کے وہ اوضاع کے جو مقدم کی وضع کے منافی نہ ہوں . جیسے ہم نے جب کہا تھا کیوں اذا کان ابغ و ادرا اب دانتا واضع ہے تو صرف اس سے لازم نہ کہے گا کہ وضع دکا تحقق فی الجملہ ہو جائے . دانتا یلزم ذالک . یہ تو اس وقت لازم آئے گا کہ جب اب جس طرح اذانتا واقع ہے اسی طرح جمیع اوضاع کے ساتھ بھی واقع ہو . وہ جمیع اوضاع کے جو اب کے منافی نہ ہوں . ویس یلزم من وقوعه دانتا . اور اس سے دانتا واقع ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا وقوع جمیع اوضاع کے ساتھ دانتا ہو جو وضع کے غیر منافیہ ہیں . کیونکہ یہ جائز ہے کہ اس کے لئے کوئی وضع ایسی بھی ہو جو غیر منافی ہو . مگر اس کا تحقق بالکل نہ ہو .

والمرکور فی بعض الكتب . فن کی دوسری کتابوں میں مذکور ہے کہ دوام وضع یا دوام رفع یقیمہ و یتلہے توبہ دلوئی اس وقت درست ہے جب ہم شرطیہ کلیہ کی تفسیر اس طرح کریں کہ لزوم یا عناد اس میں اوضاع کیساتھ موجود اور متحقق ہونے کی ضرورت ہے . تاکہ دوام وضع یا دوام رفع سے اس کا تحقق جمیع اوضاع معتبرہ کے ساتھ لازم آجائے . ویس لکن اب ہی مفسرہ . شرطیہ کلیہ کی تفسیر اس مذکورہ طریق پر نہیں کی گئی بلکہ اس طرح پر کی گئی ہے کہ لزوم یا عناد ان اوضاع پر متحقق ہو کہ جو مقدم کے منافی نہ ہوں .

فیوزان یكون اللزوم . تو اس تفسیر کی بنا پر جائز ہے کہ لزوم اس کے جزئیہ میں پایا جائے . اور اس کے لئے بشرط ایسی ہو کہ لزوم کے ساتھ کبھی بھی نہ پائی جائے . تو اس صورت میں لازم کا وجود ضروری نہ ہوگا . کیونکہ لزوم کی وہ وضع ہی لازم کے ساتھ متحقق نہیں ہے . اور اس کی شرط یہ ہے کہ دونوں دانتا متحقق ہوں جیسے کہ ہمارا یہ قول صادق ہے کہ تدیکون اذا کان الواجب موجوداً کان الجزء موجوداً من الشکل الثالث . و الراجح موجوداً دانتا . مگر اس سے لازم نہیں آتا کہ جزئی اجماع موجود ہو . لان اللزوم بہنہا انما هو علی وضع . کیونکہ اس جگہ لزوم اجتماع واجب و الجزء کی وضع پر ہے . اور یہ اصلاً واقع نہیں ہے .

قال والشروطیة الموضوعۃ فیہ ان كانت متصلۃ فاستثناء عین المقدم ینتج عین التالی استثناء  
فتعیض التالی ینتج لتعیض المقدم والابطال للزوم دون العکس فی شئی منهما لاحتمال کون  
التالی عم من المقدم وان كانت منفصلۃ فان كانت حقیقیۃ فاستثناء عین ای جزء کان  
ینتج لتعیض الآخر الاستثناء المجمع واستثناء لتعیض ای جزء کان ینتج عین الآخر الاستثناء

الخلود ان كانت مانعة الجميع ينتج القسم الأول فقط لامتناع الاجتماع دون الخلود وان كانت مانعة الخلود ينتج القسم الثاني فقط لامتناع الخلود دون الجميع أقول الشرطية التي هي جزء القياس الاستثنائي امامتصلة او منفصلة ان كانت متصلة ينتج استثناء عين مقدمها عين التالي والالزام فكذلك الالزام عن الملزوم فيبطل اللزوم واستثناء نقيض تاليها نقيض المقدم والالزام وجود الملزوم بدون الالزام فيبطل اللزوم ايضا وعن العكس في شئ منهما اى لا ينتج استثناء عين التالي عين المقدم ولا استثناء نقيض المقدم نقيض التالي لجواز ان يكون التالي اعم من المقدم فلا يلزم من وجود الالزام وجود الملزوم ولا من عدم الملزوم عدم الالزام وان كانت منفصلة فان كانت حقيقية ينتج استثناء عين اى جزء كان نقيض الآخر لامتناع الجميع بينهما واستثناء نقيض اى جزء كان عين الآخر لامتناع الخلود عنها فيكون لها اربع نتائج اثنتان باعتبار استثناء العين واثنتان باعتبار استثناء نقيض كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا وفردا لكنه زوج فهو ليس بزوج لكنه ليس بزوج فهو فرد لكنه ليس بزوج لكنه ليس بزوج فهو زوج وان كان مانعة الجميع ينتج القسم الأول فقط اى استثناء عين اى جزء كان نقيض الآخر لامتناع الاجتماع بينهما ولا ينتج استثناء نقيض شئ من جزئيهما عين الآخر لجواز ارتفاعها فيكون لها منتجتان بحسب استثناء العين كقولنا اما ان يكون هذا الشئ شجرا او حجرا لكنه شجر فهو ليس بججر لكنه حجر فهو ليس بشجر وان كان مانعة الخلود ينتج القسم الثاني فقط اى استثناء نقيض اى جزء كان عين الآخر لامتناع ارتفاعها ولا ينتج استثناء عين شئ من جزئيهما نقيض الآخر لامتناع اجتماعها فيكون لها ايضا منتجتان بحسب استثناء النقيض كقولنا اما ان يكون هذا الشئ لا شجرا ولا حجرا لكنه شجر فهو لا حجر لكنه حجر فهو لا شجر

ترجمہ :- ساتن نے فرمایا :- کہ وہ شرطیہ جو اس میں وضع کی گئی ہے اگر منسلک واقع ہو تو اس میں استثناء عین مقدم کا ہوگا۔ اور نتیجہ عین تالی آئے گا۔ اور نقيض تالی کا استثناء نتیجہ نقيض مقدم کا دے گا۔ ورنہ البتہ لزوم ہی باطل ہو جائے گا نہ کہ ان دونوں کے عکس کی صورت میں۔ اس لئے احتمال ہے کہ تالی مقدم سے اعم ہو۔ اور اگر شرطیہ منسلک ہو تو اگر وہ حقیقیہ ہے تو پس استثناء بعینہ جس جزو کا بھی ہوگا تو دوسرے کی نقيض اس کا نتیجہ نکلے گا۔ اس لئے دونوں کا جمع ہونا محال ہے۔ اور استثناء جس چیز کا نقيض کا ہوگا تو نتیجہ میں جزا آخر ہوگا۔ اس لئے کہ خالی ہونا محال ہے۔ اور اگر مانعہ الجمع ہے تو نتیجہ فقط قسم اطمینان کا۔

اس لئے کہ اجتماع دونوں کا محال ہے غلط محال نہیں ہے۔ اور اگر ماننا الخلو ہو تو نتیجہ فقط قسم ثانی آتی ہے کیونکہ خالی ہونا محال ہے جمع ہونا محال نہیں ہے۔

**اقول**۔ شارح فرماتے ہیں کہ وہ شرطیہ جو کہ تین اس استثنائی کا جزو واقع ہو متصل ہوگا یا منقطع ہوگا۔ اگر شرطیہ متصل ہو تو استثنا، اس کے عین مقدم کا عین ثانی ہوگا۔ ورنہ لازم کا ملزم سے جدا ہونا لازم آئے گا۔ پس لازم باطل ہو جائے گا۔ اور شرطیہ کی ثانی کی نفیض کا استثنا، مقدم کی نفیض واقع ہوگا ورنہ ملزم کا وجود بغیر لازم، لازم آئے گا۔ پس لازم بھی باطل ہو جائے گا۔ نہ کہ عکس دونوں میں سے کسی ایک میں یعنی عین ثانی کا استثنا و عین مقدم نتیجہ نہ دے گا۔ اور نہ مقدم کی نفیض کا استثنا، ثانی کی نفیض نتیجہ آئے گا۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ ثانی مقدم سے اعم ہو۔ لہذا لازم کے وجود سے ملزم کا وجود لازم نہ آئے گا۔ اور نہ ملزم کے عدم سے لازم کا عدم لازم آئے گا۔ ان کا نت منقطع۔ اور اگر تین اس کا جزو شرطیہ منقطع ہو تو پس اگر منقطع حقیقی ہے تو نتیجہ استثنا بعینہ اس جزو کا ہوگا جو دوسرے کی نفیض ہو۔ اس لئے کہ دونوں کے درمیان جمع کرنا محال ہے۔ اور ای جزو کی نفیض کا استثنا و نتیجہ عین آخر ہوگا۔ اس لئے کہ دونوں سے خالی ہونا محال ہے کیونکہ ہا اربع نتائج۔ لہذا اس کے چار نتائج ہوں گے۔ دو نتیجے عین کے استثنا کے اعتبار سے۔ اور دو نتیجے نفیض کے استثناء کے لحاظ سے۔ جیسے ہمارا قول اما ان کیوں نہ العدد زدجا افسردا لکنہ زوج نہیں ہے، لکنہ فرد نہیں ہے، لکنہ لیس زوج نہیں ہے، لکنہ لیس فرد نہیں ہے۔ ان کا ماننا الخلو اور شرطیہ منقطع اگر ماننا الخلو ہو تو فقط قسم اول ہی نتیجہ دے گی۔ یعنی ای جزو کے عین کا استثنا و نتیجہ نفیض الآخر ہوگا۔ اس لئے دونوں کے درمیان اجتماع محال ہے۔ اور اس کے دونوں اجزا میں سے کسی جزو کی نفیض کا استثنا و نتیجہ عین آخر نہ ہوگا۔ اس لئے کہ دونوں کا ارتفاع جائز ہے۔ کیونکہ ہا نتیجہ ان لہذا پس اس کے (منقطع ماننا الخلو) کے عین کے استثناء کے لحاظ سے دو نتیجے ہوں گے۔ جیسے ہمارا قول اما ان کیوں نہ اثنی شجر او جزا لکنہ شجر نہیں ہے، لکنہ شجر نہیں ہے شجر۔ ان کا ماننا الخلو۔ یعنی ای جزو کی نفیض کے استثناء کا نتیجہ عین آخر ہوگا۔ اس لئے کہ دونوں کا رفع (ارتفاع) محال ہے۔ اور اس کے دونوں اجزا میں سے کسی جزو کے عین کا استثنا و نفیض آخر نتیجہ نہ آئے گا۔ اس لئے کہ دونوں کا اجتماع جائز ہے۔ کیونکہ ہا ایضاً نتیجتان۔ لہذا پس اس قسم کے نتیجے بھی دو ہی ہوں گے۔ باغضاً نفیض کے استثناء کے۔ جیسے ہمارا قول اما ان کیوں نہ اثنی شجر او جزا لکنہ شجر نہیں ہے، لکنہ شجر نہیں ہے، لکنہ شجر نہیں ہے۔

**نتیجہ**۔ شارح فرماتے ہیں کہ وہ شرطیہ جو کہ تین اس استثنائی کا جزو واقع ہو متصل ہوگا یا منقطع ہوگا۔ اگر متصل ہو تو اس کے عین مقدم کا استثنا و نتیجہ عین ثانی ہوگا۔ ورنہ ملزم سے لازم کا انفکاک لازم آئے گا اور لازم باطل ہو جائے گا۔

قولاً و استثناء نفیض ثانیہا۔ اور اگر متصل کے ثانی کی نفیض کا استثناء کیا جائے گا تو نتیجہ مقدم کی نفیض



نکلے گا۔ در نہ تو ملزوم کا وجود بغیر لازم کے لازم آئے گا۔ لہذا لازم باطل ہو جائے گا۔  
 قولہ دون العکس فی شئی مہنا۔ ان دونوں کا عکس نہ ہوگا۔ یعنی عین تالی کا استثناء کرنے سے عین مقدم  
 نتیجہ نہ نکلے گا۔ اور نہ مقدم کی نقیض کے استثناء کرنے سے تالی کی نقیض نتیجہ نکلے گا۔ کیونکہ جائز ہے کہ تالی  
 مقدم سے اہم ہو۔ لہذا اس صورت میں لازم کے وجود سے ملزوم کا وجود لازم نہ آئے گا۔ اور نہ ہی ملزوم  
 کے عدم سے لازم کا عدم لازم آئے گا۔

قولہ وان کانت منفصلۃ۔ اور قیاس استثنائی کا جزو شرطیہ کی دوسری قسم منفصلہ واقع ہو تو اگر منفصلہ  
 حقیقیہ ہوگی تو ایک جزو کے عین کا استثناء اس سے آخر کی نقیض نتیجہ نکلے گا۔ اس لئے کہ دونوں کے درمیان  
 جمع کرنا محال ہے۔ اور ای جزو کی نقیض کے استثناء کرنے سے عین الآخر نتیجہ نکلے گا۔ اس لئے دونوں سے مانع  
 ہونا منع ہے۔

قولہ نیکون لہا ربیع نتائج۔ لہذا اس لحاظ سے منفصلہ حقیقیہ کے استثناء کی صورت میں چار نتائج برآمد  
 ہوں گے۔ دو نتیجے جن میں عین کا استثناء کیا گیا ہوگا۔ اور دو نتیجے وہ ہوں گے جن میں نقیض کا استثناء  
 کیا گیا ہو۔ جیسے ہمارے اس قول میں اما ان یکن لہذا بعدو زد جا او فردا لکنہ زودح فہو لیس لہو لکنہ  
 فرد فہو لیس بزودح۔ لکنہ لیس بزودح فہو فرد۔ لکنہ لیس لہو فرد فہو زودح۔

قولہ وان کان مانعۃ الجمع۔ اور اگر قیاس استثنائی کا جزو شرطیہ منفصلہ میں سے مانعۃ الجمع ہوتا  
 فقط اس کی قسم اول ہی نتیجہ دے گی۔ یعنی اسی جزو کے عین کا استثناء کا نتیجہ نقیض الآخر ہوگا۔ اس  
 لئے کہ دونوں کے درمیان اجتماع محال ہے۔

قولہ ولا یتبع استثناء نقیض شئی من جزئہا عین الآخر۔ اور اس کے دونوں جزوؤں میں سے کسی ایک جزو کی نقیض  
 کا استثناء کرنے سے عین آخر نتیجہ نہ نکلے گا۔ اس لئے کہ دونوں کا ارتداد جائز ہے۔ نیکون لہا نتیجتان۔  
 لہذا پس اس کے بھی دو نتیجے نکلیں گے۔ باعتبار عین کے استثناء کے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ اما ان یکن لہذا  
 اشئی شجرۃ او حجرۃ۔ لکنہ شجر فہو لیس بجر لکنہ حجر فہو لیس بجر۔

قولہ وان کانت مانعۃ الخلو۔ شرطیہ منفصلہ میں سے مانعۃ الخلو اگر قیاس استثنائی میں جزو واقع ہوگی  
 تو اس کی صرف قسم ثانی ہی نتیجہ دے گی۔ یعنی اسی جزو کی نقیض کے استثناء کرنے سے عین الآخر نتیجہ نکلے گا۔  
 اس لئے کہ دونوں کا رفع محال ہے۔

قولہ ولا یتبع استثناء عین شئی۔ اور ان کے دونوں اجزاء میں سے کسی جزو کے عین کے استثناء کرنے سے نقیض الآخر  
 نتیجہ نہ نکلے گا۔ اس لئے کہ دونوں کا اجتماع جائز ہے۔ نیکون لہا ایضاً نتیجتان۔ لہذا مانعۃ الجمع کی طرح اس قسم کے  
 دو ہی نتیجے نکلیں گے۔ باعتبار نقیض کے استثناء کے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ اما ان یکن لہذا اشئی لا شجرۃ او  
 لا حجرۃ لکنہ شجر فہو لیس بجر لکنہ حجر فہو لیس بجر۔

قال الفصل الخامس في لوائح القياس وهي اربعة الاول القياس المركب وهو  
 يتركب من مقدمات ينتج بعضها بنتيجة يلزم منها ومن مقدمات اخرى بنتيجة و  
 هلم جرا الى ان يحصل الملم وهو اما موصول النتائج كقولنا كل ج ب وكل ب د فكل ج د  
 ثم كل ج د وكل د ا فكل ج ا ثم كل ج ا وكل ا ب فكل ج ب واما مفصول النتائج كقولنا كل  
 ج ب وكل ب د وكل د ا وكل ا ب . اقول القياس المركب قياس مركب من مقدمات  
 ينتج مقدمتان منها بنتيجة وهي مع المقدمة الاخرى بنتيجة اخرى وهلم جرا الى ان يحصل  
 الملم وذلك اذا كان القياس المنتج للملم يحتاج مقدمته ادا احداهما  
 الى كسب قياها من اخر كذلك الى ان ينتهي الكسب الى المبادئ البديهية فيكون هناك  
 قياسات مترتبة لمصلحة المطلوب وهكذا تسمى قياسا مركبا فان صح بنتائج تلك  
 القياسات سمي موصول النتائج لوصل تلك النتائج بالمقدمات كقولنا كل ج ب وكل ب د  
 فكل ج د ثم كل ج د وكل د ا فكل ج ا ثم كل ج ا وكل ا ب فكل ج ب واما سمي مفصول  
 النتائج لفصلها عن المقدمات فالذكر وان كانت مرادة من جهة المعنى كقولنا كل ج ب  
 وكل ب د وكل د ا وكل ا ب فكل ج ب .

ترجمہ :- فصل خاص میں :- ماتن نے فرمایا ۔ پانچویں فصل قیاس کے موافق (متعلقاً)  
 کے بیان میں ۔ اوردہ چار ہیں ۔ اول قیاس مرکب ۔ یہ وہ قیاس ہے کہ جو ایسے مقدمات سے مرکب ہو  
 کہ ان میں سے بعض ایسا نتیجہ دے کہ جو ان مقدمات سے لازم آتا ہو ۔ اور دوسرے مقدمات سے  
 دوسرا نتیجہ دے ۔ اسی طرح ترتیب مقدمات کا سلسلہ جاری رہے یہاں تک کہ مطلوب حاصل ہو جائے ۔  
 دعواماموصول النتائج ۔ وہ یا قوتینوں کا موصول شدہ ہے جیسے ہمارا قول کل ج ب د ۔ کل ج د  
 دثم کل ج د دکل ا فکل ج ا ثم کل ج ا دکل ا ب فکل ج ب اور یا نتائج جداگانہ ہے ۔ جیسے ہمارا قول کل  
 ج ب دکل ب دکل د ا دکل ا ب فکل ج ب ۔

اقول ۔ شارح فرماتے ہیں کہ القیاس المركب ۔ قیاس مرکب وہ قیاس ہے کہ جو ایسے چند مقدمات  
 سے ترکیب کیا ہو کہ ان مقدمات میں سے دو مقدمے ایک نتیجہ دیں ۔ اور دہی مقدمے دوسرے مقدمے کے  
 ساتھ دوسرا نتیجہ دیں ۔ اسی طرح سلسلہ ترتیب مقدمات کا جاری رکھا جائے یہاں تک کہ اپنا مطلوب حاصل  
 ہو جائے ۔ وذا تک انما یكون ۔ اور ایسا اس وجہ سے ہو کرتا ہے کہ جب وہ قیاس جو مطلوب کا نتیجہ  
 دینے والا ہے اس قیاس کے دو مقدمات یا ان میں سے ایک مقدمہ دوسرے قیاس کا محتاج ہو اسی طرح  
 سلسلہ احتیاج کا سلسلہ جاری رہے یہاں تک کہ کسب کا سلسلہ ان مبادی تک پہنچ جائے کہ جو باہمی



وہی کہ بے افتخار کبریٰ المتصلۃ وهو القیاس الاتزانی لیتجر لو امر ایصدق لیس کل ج  
ب لکان کل ج ا شرعجل ہذا کا نتیجہ مقدمۃ القیاس الاستثنائی دستثنیٰ لقیض التالی  
منقول لکن کل ج ا یعنی تقدیر ان کل ج ا امر نتیجہ لیس کل ج ب وهو الملحق

ترجمہ :- ما تم نے فرمایا کہ قیاس الخلف نام ہے مطلوب کی نفیض کو باطل کے مطلوب کو ثابت کرنے کا۔  
جیسے ہمارا اول لو کہ ب لیس کل ج ب لکان کل ج ب۔ دیکھو ب ا اس شرط پر کہ وہ مقدم صحیح ہے۔ نتیجہ نکلے گا کہ  
لو کہ ب لیس کل ج ب لکان کل ج ب لکان کل ج ا اس وجہ سے کہ وہ محال ہے۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ لیس کل ج  
ب۔ اور یہی ہمارا مطلوب ہے۔

اقول :- شارع فرماتے ہیں کہ قیاس خلف ایک قیاس ہے جس میں مطلوب کو ثابت کیا جاتا ہے۔ اسکی  
نفیض کو باطل کر کے۔ اور اس کا نام خلف یعنی باطل اس لئے نہیں رکھا گیا کہ وہ فی نفسہ باطل ہے۔ بلکہ اس وجہ  
سے رکھا گیا ہے کہ یہ باطل کا نتیجہ دیتا ہے۔ اس تقدیر پر کہ مطلوب محال نہ ہو۔ وهو مرکب من قیاسین۔ اور  
قیاس خلف مرکب ہوتا ہے دو قیاسوں سے۔ ایک قیاس متصلہ کا اتزانی اور حملیہ ہوتا ہے۔ اور دوسرا  
جزو قیاس استثنائی ہوتا ہے۔ لیکن مطلوب لیس کل ج ب ہوتا ہے۔ لہذا پس ہم کہتے ہیں کہ اولیٰ یصدق  
لیس کل ج ب لصدق نفیضہ وهو کل ج ب۔ اور اس مقدمہ پر ہم ایک ایسا مقدمہ فرض کرتے ہیں جو نفس الامری میں  
صادق ہے۔ اور وہ ہے کل ج ا۔ پھر اس مقدمہ کو ہم متصلہ کے لئے کبریٰ بناتے ہیں۔ اور یہی قیاس اتزانی  
ہے۔ تاکہ نتیجہ نکلے کہ اولیٰ یصدق لیس کل ج ب لکان کل ج ا۔ اس کے بعد ہم اس نتیجہ کو قیاس استثنائی کا مقدمہ  
بناتے ہیں اور اس سے نفیض تالی کا استثناء کرتے ہیں۔ اور اس طرح پر کہتے ہیں کہ لکن کل ج ا اس تقدیر پر  
کہ بیشک کل ج ا محال ہے۔ پس نتیجہ نکلے گا کہ لیس کل ج ب۔ اور یہی مطلوب ہے۔

تستیجیح :- ما تم نے اس کے بعد شارع نے اس مفصلے میں قیاس خلف کی تشریح اور اس کے اجزاء  
ترکیب نیز مثال اور وجہ تسمیہ بیان کیا ہے۔ فرمایا کہ قیاس خلف وہ قیاس ہے کہ جو مطلوب کی نفیض کو باطل کرنے ثابت  
کیا جائے۔

دائما سخی خلفاً؟ اس قیاس کا نام قیاس خلف اس لئے رکھا گیا ہے کہ خلف کے معنی باطل کے ہیں۔ اگر نتیجہ مطلوبہ  
تستیجیح کرو گے تو نتیجہ باطل کا نکلے گا۔

قولہ وهو مرکب من قیاسین۔ قیاس خلف مرکب ہوتا ہے دو قیاسات سے۔ اول متصلہ کا اتزانی اور حملیہ ہوتا ہے  
دوسرا استثنائی ہوتا ہے۔ دونوں سے مل کر قیاس خلف تیار ہوتا ہے۔ اور مطلوب ہے لیس کل ج ب۔

قال الثالث الاستقراء وهو الحكم على كل لوجوده في اكثر جزئياته كقولنا كل حيوان يجرأ

فکہ الاسفل عند الموضع لان الانسان والبهائم والاسباع كذا الك و هو لا يفيد اليقين لاحتمال ان لا يكون الكل بهذه المشابہة كالتمساح اقول الامتقار وهو الحكم على كل لوجوده في الكل جزئياً فتم  
 واما قال في اكثر جزئيات لوان الحكم لو كان موجوداً في جميع جزئياً فتم يكن امتقاراً  
 بل تياساً مقسماً ويسمى امتقاراً لان مقدماته لا تخص الا بتبع الجزئيات كقولنا كل حيوان  
 يحرک فکہ الاسفل عند الموضع لان الانسان والبهائم والاسباع كذا الك وهو لا يفيد اليقين  
 لجواناً مجرد جزئياً اخر له يستفراً ويكون حكمه مخالفاً لما استقرى كالتمساح في مثلاً ان الك

ترجیح :- ماتن نے فرمایا۔ تیس کی تیسری قسم استقرا ہے۔ استقرا کی ہر حکم لگانا اس کی کثیر  
 جزئیات اس کے پائے جانے کی وجہ سے۔ جیسے ہمارا قول کل حیوان یحرک فکہ الاسفل عند الموضع در حیوان  
 کھانے کے وقت اپنے نیچے کے جڑے کو حرکت دیتا ہے اس لئے کہ انسان، بہائم (جانور) درندے  
 کھانے کے وقت اسی طرح کرتے ہیں۔ وهو لا یفید یقین۔ مگر قیاس استقرائی یقین کا فائدہ نہیں دیتا۔ اس لئے کہ  
 احتمال رکھتا ہے کہ تمام جزئیات کی یہ کیفیت نہ ہو۔ جیسے تمساح، مگر چھ، گھڑیاں۔  
 اقول۔ شارح فرماتے ہیں کہ استقرا وہ کلی ہر حکم لگانا، اس کے پائے جانے کی وجہ سے اس کی ک  
 اکثر جزئیات میں، ماتن نے اکثر جزئیات کی تیسرا وجہ سے لگانا ہے۔ کیونکہ وہ علم اگر اس کی تمام جزئیات  
 میں موجود ہوتا۔ تو وہ قیاس استقرائی نہ ہوتا، بلکہ قیاس مقسم ہوتا۔

قولہ ویسئ :- اس قیاس کا نام استقرا رکھا جاتا ہے۔ کیونکہ اس کے مقدمات نہیں مل پونے مرتبہ  
 تلاش کے بعد اس کے اکثر جزئیات میں۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل حیوان یحرک فکہ الاسفل عند الموضع۔ کیونکہ  
 انسان دوسرے جانور درندے سب اسی طرح ہر نیچے کا جڑے کھانے کے وقت حرکت دیتے ہیں۔

وهو لا یفید یقین۔ اور قیاس استقرائی یقین کا فائدہ نہیں دیتا۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ کوئی دوسری ایسی  
 موجود ہو کہ جس میں یہ کیفیت نہ پائی جاتی ہو۔ اور وہ اس استقرا کے تحت داخل نہ ہو۔ چنانچہ اس کا حکم استقرائی  
 علم کے خلاف ہو۔ جیسے ہماری بیان کردہ مثال میں گھڑیاں کا حال ہے کہ وہ کھانے کے وقت اوپر کا جڑے حرکت  
 دیتا ہے۔ لہذا یحرک فکہ الاسفل کے کلیہ سے یہ جزئیہ خارج ہے۔ استقرا کے تحت داخل نہیں ہے۔

تشریح :- ماتن نے پھر شارح نے اس مقالے میں قیاس استقرائی کو بیان کیا ہے۔ قیاس استقرائی  
 اکثر جزئیات کو دیکھ کر اکثر حکم کلی کو دیدینے کا نام استقرا ہے۔ استقرا ظن کا فائدہ دیتا ہے۔ یقین کا  
 فائدہ اس لئے نہیں دیتا کہ اس کی جزئیات میں سے بعض جزئیات کے خارج ہونے کا امکان باقی رہتا ہے۔

قال الزابع التمثیل وهو اثبات حکم فی جزئی وجد فی جزئی اخر یعنی مشترك بينهما كقولهم الماء لحر

مؤلف فہر حادث کا لبتیت و اثبتو علیہ المعق المشترك بالذات و بالتقسیم غیر المراد بین  
 النفی و الاثبات کقولہم علة الحدوث اما التالیف او کذا او کذا و الاخرین باطلان بالتخلف  
 فتعین الاول وهو ضعیف اما الثالث فلان الجزء الاخير من العلة و مسائر الشروط المسارحة  
 ملازم انہا لست بعلتہ و اما التقسیم فالخصر ممنوع لجواز علیہ غیر المذکور و بتقدير تسلیم علیہ  
 المشترك فی المقیس علیہ لا یلزم علیہ فی المقیس لجواز ان تكون خصوصية المقیس علیہ شرطاً  
 للعلیة او خصوصية المقیس مانعة عنها اقول التمثیل اثبات حکم واحد فی جزئی الثبوت متجزئ  
 اخر لعلی مشترك بینہما ذالقعما ریسرودہ قیاساً فالجزئی الاول نوعاً و الثاني اصلاً و المشترك  
 علتہ و جامعاً کما یقال العالم مؤلف فہر حادث کا لبتیت یعنی البیت حادث لانه مؤلف و  
 ہذہ العلة موجودة فی العلم نیکن حادثاً کا لبتیت و اثبتو علیہ المشترك بوجهی ہر ہما  
 اللتان رہو ان الشئ بغيره و وجودہ و عدمہا کما یقال الحدوث و ائرمع التالیف جزویاً  
 و عدمہا اما وجودہ نفی البیت و اما عدمہا نفی الواجب بقالی و اللتان انہ کون المدار علی اللتان  
 فیكون التالیف علة الحدوث و تانہما السیر و التقسیم و ہوا جزاء و اصناف الاصل ابطال  
 بعضہا الی تعین الباقی للعلیة کما یقال علة الحدوث فی البیت اما التالیف او الامکان الثاني  
 باطل بالتخلف لان صفات الواجب ممکنة و لست بمحادثة فتعین اللذل و الوجهان ضعیفان  
 اما الاول فلان الجزء الاخير من العلة التامة و الشرط المسادى ملازم للمعول مع انه  
 لیس بعلتہ و اما السیر و التقسیم فلان حصر العلة فی الاوصاف المذکورة ہم لان التقسیم  
 لیس مردد بین النفی و الاثبات فجواز ان تكون العلة غیر ما ذکر ت ثم بعد تسلیم صحة الحصر  
 لانہ ان المشترك اذا کان علة فی الاصل یلزم ان یكون علة فی الفرع لجواز ان یكون خصوصية  
 الاصل شرطاً للعلیة او خصوصية الفرع مانعة عنها.

ترجمہ :- ماننے فرمایا۔ قیاس کی جو نفی قسم تھیں ہے۔ اور تمثیل وہ ایک جزئی میں حکم کو ثابت کرنے  
 کا نام ہے جو حکم کی دوسری جزئی میں پایا جاتا ہے۔ ان معنی کی وجہ سے کہ جو دونوں رجزئیات کے درمیان  
 مشترک ہے۔ جیسے اہل منتقل کا قول ہے کہ العالم مؤلف فہر حادث کا لبتیت اور اس پر معنی مشترک کو  
 دوران سے ثابت کیا ہے۔ اور تقسیم سے ثابت کیا ہے کہ یہ نفی اور اثبات کے درمیان رڈ نہیں کی جاسکتی۔ جیسے  
 ان کا قول ہے کہ علة الحدوث.

اما التالیف او کذا و کذا۔ بہر حال تالیف یا کذا و کذا دونوں آخر والی باطل ہیں تخلف سے۔ لہذا اول متعین ہو گیا  
 اور وہ ضعیف ہے۔ اور بہر حال دوران تو اس وجہ سے علت کا جزو و اخیر اور تمام مساوی شرطیں اس کا مدار ہیں۔ اسکے

بادوجودہ علت نہیں ہیں۔

۱۰ انا التقسیم :- بہر حال تقسیم و حصر اس میں منوط ہے۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ علت مذکور کے سوا کوئی دوسری ہو۔ اور اس تقدیر پر کہ مقس علیہ میں علت کا مشترک ہو نا تقسیم ہے۔ لازم نہیں آتا کہ وہ مقس میں بھی علت واقع ہو کیونکہ جائز ہے کہ مقس علیہ کی خصوصیت علت ہونے کے شرط ہو۔ یا پھر مقس علیہ میں کوئی خصوصیت ہو جو علت بننے سے مانع ہو۔

۱۱ اقوال :- شارح فرماتے ہیں کہ قیاس امتثیل۔ قیاس تمثیل کسی جزئی میں حکم کو ثابت کرنا۔ کیونکہ وہی حکم دوسری جزئی میں موجود ہے۔ ان معنی کی بنا پر کہ جو ان دونوں جزئیات میں مشترک ہے۔ اور فقہاء اس کا قیاس نام رکھتے ہیں۔ اور جس کو قیاس کیا جائے اس کا نام فرغ اور جس پر قیاس کیا جائے اس کا نام اصل رکھتے ہیں۔ اور وہ چیز جو دونوں میں مشترک ہو اس کا نام علت رکھتے ہیں۔ اور دوسرا نام جامع بھی ہے۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ العالم مختلف فیہو حادث کا لبت۔ یعنی بیت (گھر) حادث ہے۔ اس لئے کہ وہ مرکب کیا ہوا ہے۔ اور مؤلف ہونے کی بعینہ علت عالم میں بھی موجود ہے۔ لہذا پس وہ بھی البت کی طرح حادث ہے۔ دائیہ علیہ المشترك یوجہیں۔ اور علت کا اشتراک در طریقے سے ثابت کیا ہے۔ اول ان میں سے در ان ہے۔ اور وہ شیء کو اس کے غیر کے ساتھ وجود اور عدم میں ملادینا، جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ حدوث تالیف کے ساتھ دائر ہے۔ وجود اور عدم دونوں میں۔ باعتبار وجود کے تودہ بیت ہے۔ اور بہر حال باعتبار عدم کے تودہ واجب تعالیٰ ہے۔ اور در ان اس بات کی نشانی ہے کہ مدار (جس پر علت دائر ہے) دائر کی علت بن رہا ہے۔ لہذا پس تالیف حدوث کے لئے علت ہے۔ دنا نیہما السیر والتقسیم۔ اور دوسرا طریقہ سیر اور تقسیم کا ہے۔ اور وہ اصل کے اوصاف کو لینا اور ان میں سے بعض کو باطل کر دینا تاکہ باقی اوصاف اصل کے علت بننے کیلئے باقی رہ جائیں۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے حدوث کی علت بیت (گھر) میں تالیف ہے۔ یا امکان ہے۔ اور ثانی تخلف سے باطل ہے۔ اسلئے کہ صفات واجب ممکنہ ہیں مگر وہ حادث نہیں ہیں۔ لہذا اول متین ہو گیا۔ مگر یہ دونوں کی دونوں وجہ ضعیف ہیں۔

۱۲ انا الدوران :- بہر حال دوران کا باطل ہونا تو اس وجہ سے کہ علت تامہ کا جزو اخیر اور شرط مساوی معقول کیلئے ہار ہیں اس کے باوجودہ علت نہیں ہیں۔ انا السیر والتقسیم :- بہر حال سیر و تقسیم کا باطل ہونا تو اس وجہ سے کہ علت کا حصر کرنا اوصاف مذکورہ میں منوع غیر مستمم ہے۔ کیونکہ تقسیم نفی و اثبات کے درمیان مردود نہیں ہوتی۔ لہذا جائز ہے کہ علت وہ ہو جس کا ذکر نہیں کیا گیا ہے (یعنی غیر مذکور ہو)

۱۳ ثم بعد التسلیم صحت المحصر :- کثیر حصر کو تسلیم کر لینے کے بعد اس بات کو ہم تسلیم نہیں کرنے کہ امر مشترک جب اصل میں علت قرار پا جائے تو یہ بھی ضروری ہو کہ وہی فرغ میں بھی علت ہے۔ لہذا ان یكون خصوصیتہ الاصل۔ کیونکہ جائز ہے کہ اصل میں کوئی خصوصیت ہو جو اس کے علت بننے کے لئے شرط ہو اور وہ خصوصیت فرغ میں نہ پائی جاتی ہو اسی طرح فرغ میں کوئی خصوصیت ہو کہ جو اصل کی علت کے قبول کرنے سے مانع ہو۔

تشریح:۔ ہاں پھر اس کے بعد شارح نے قیاس میں قیاس کی تفسیر اور اس کی مثال دیکر اس کا درجہ بتایا ہے۔  
**تقریب:**۔ تین ایک جزئی میں کسی حکم کو ثابت کرنا اس حکم کے دوسری جزئی میں پائے جانے کی وجہ سے۔ اسی کا  
 نام فقہاء کرام قیاس بھی رکھتے ہیں۔ اور اس کی اول جزئی کو فرعا، دوسری کو اصل۔ اور وہ چیز جو دونوں  
 جزئیات کے درمیان مشترک ہو اس کا نام علت اور جانشین ہے۔ قولہ واشتوا علیہ المشرک بوجہین۔ پھر ضابطہ  
 نے امر مشترک کے علت ہونے کو دو طرح سے ثابت کیا ہے۔ اول طریقہ عدل ان کا ہے۔ اور دوران ایک چیز کو  
 دوسری چیز کے ساتھ وجود اور عدم دونوں میں ثابت کرنے کا نام ہے۔ مثلاً کہا جاتا ہے کہ حادث وجود و  
 عدم میں تالیف کے ساتھ دائرہ بیت میں تالیف وجود ہے۔ اور واجب میں تالیف کا عدم ہے۔ اور دوران  
 علت کا دائرہ جو نا اس بات کی علامت ہے کہ مدار دائرہ کے لئے علت بن رہا ہے۔ لہذا اس قانون سے تالیف  
 حادث کے لئے علت ہے۔ قولہ وثانیہا۔ دوسرا طریقہ سیر تقسیم کا ہے۔ اور وہ اصل کے اوصاف کو لے کر ان کو  
 باطل کرنا، تاکہ باقی اوصاف علت بن سکیں۔ مثلاً کہا جاتا ہے کہ بیت میں علت حادث وجود ہیں۔ تالیف یا  
 امکان۔ مگر امکان اس لئے علت نہیں ہے کہ صفات واجب (بقول ان کے) ممکن ہیں مگر وہ حادث نہیں ہیں۔  
 لہذا امتین ہو گیا کہ علت امکان نہیں ہے بلکہ تالیف ہے۔ واوجہان ضعیفان۔ شارح کے نزدیک یہ دونوں  
 طریقے ضعیف ہیں۔ دوران کے ضعیف ہونے کی وجہ یہ ہے کہ علت کا جزو آخر اور شرط مساقی  
 کیلئے مدار ہیں۔ حالانکہ وہ علت ہی نہیں۔ اور بہر حال سیر تقسیم اس لئے ضعیف ہیں کہ علت کا حصر ان  
 اوصاف میں جن کا ذکر کیا گیا ہے ممنوع ہے۔ کیونکہ تقسیم اثبات و نفی کے درمیان دائرہ نہیں ہے۔ لہذا  
 جائز ہے کہ علت مذکورہ کے علاوہ کوئی دوسری چیز ہو۔

ثم بعد التسلیم۔ لیکن اگر علت میں حصر کو تسلیم کر لیا جائے تو اس بات کو تسلیم نہیں کرتے کہ کوئی امر  
 مشترک حجب اصل میں علت واقع ہو تو وہ فرعا میں بھی علت بن جائے۔ اس لئے کہ اس کا احتمال باقی  
 رہتا ہے۔ اصل میں کسی خصوصیت کی وجہ سے علت بن گئی ہو۔ یا پھر فرعا میں کوئی خصوصیت ہو جو اس  
 علت کے علت بننے سے مانع ہو۔

قَالَ وَأَمَّا الْخَاتَمَةُ فَمِنْهَا اجْتِنَانِ الْأَرْكَالِ فِي مَوَادِّ الْأَقْيَسَةِ وَهِيَ يَقِينِيَّاتٌ وَغَيْرُ يَقِينِيَّاتٍ أَمَا  
 الْيَقِينِيَّاتُ فَسِتُّ أَدْلِيَّاتٌ وَهِيَ قَضَايَا تَصَوَّرُ طَرَفَيْهَا كَأَنَّ الْجَزْمَ بِالْأَقْيَسَةِ بَيْنَهُمَا أَقْرَبْنَا  
 الْكُلَّ الْعَظْمَ مِنَ الْجَزْمِ وَمَشَاهِدَاتٌ وَهِيَ قَضَايَا يَحْكُمُ بِهَا بَعْقَى ظَاهِرَةٌ أَرْبَاعَةٌ كَالْحُكْمِ  
 بِأَنَّ الشَّمْسَ مَضِيئَةٌ وَأَنَّ النَّاجِرَةَ وَمَجْرِيَّاتٌ وَهِيَ قَضَايَا يَحْكُمُ بِهَا لِمَشَاهِدَاتٍ مُتَكَرِّرَةٍ مُعَيَّنَةٌ  
 لِلْيَقِينِ كَالْحُكْمِ بِأَنَّ شَرْبَ السَّقْمُونِيَا مُرَجِبٌ لِلْإِسْمَالِ وَحَدِّثِيَّاتٌ وَهِيَ قَضَايَا يَحْكُمُ بِهَا لِحُدْسِ  
 قَرَى مِنَ الشَّمْسِ مُعَيَّنَةٌ لِلْعِلْمِ كَالْحُكْمِ بِأَنَّ نُورَ الْقَمَرِ مُسْتَفَادٌ مِنَ الشَّمْسِ وَالْحُدْسُ هُوَ مُسْرَعَةٌ



الاتصال من المبادئ الى المطالب ومتواترات وهي قضايا يحكم بها الكثرة الشهادات بعد العلم بعد اتمامها والامن التواطؤ عليها كالحكم بوجود مكة وبنفاد ولا ينحصر مبلغ الشهادات في هذا بل اليقين هو القاضى بكمال العدد والعلم الحاصل من التجربة والحديث والتواتر ليس حجة على الغير وقضايا قياساتهما معها وهي التي يحكم بها البراءة لا تقبيل عن الذم عند تصور حد ودلها كالحكم بان الاربعة نروج لانقسامها بمساويين.

**ترجیحہ :-** آتنے نسریا کہ بہر حال خاتمہ تو اس میں دو یقینیں ہیں۔ اول بحث قیاسات کے مواد کے بیان میں ہے۔ اور وہ یقینیات اور غیر یقینیات ہیں۔ بہر حال یقینیات پس چھ ہیں باطلیات یہ وہ قضایا ہیں کہ ان کے دونوں طرف کا تصور کافی ہو۔ ان دونوں کے درمیان نسبت کے پائے جانے کیلئے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ اکل اعظم من الجزء۔

دوم، مشاہدات ہیں۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ جن میں حکم ظاہر قوی سے کیا گیا ہو۔ یا قوائے باطن سے حکم کیا گیا ہو۔ جیسے حکم اس بات کا کہ ان اشخاص مفیدہ وان نارجوا۔

سوم تجربات ہیں۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ جن میں ایسے مشاہدات سے حکم کیا گیا ہو جو مکرر ہوں اور یقین کا فائدہ دینے والے ہوں۔ جیسے حکم کرنا کہ شرب استقونیا موجب للاسهال۔  
چوتھے حدسیات ہیں۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ جن کے ذریعہ حکم کیا گیا نفس کے قوی حدس (تجربہ) کی وجہ سے جو حکم کا فائدہ دیتا ہو۔ جیسے حکم کرنا کہ ان نور القمر متفاد من الشمس۔ اور حدس مبارک سے مطالب کی طرف سرعت انتقال کا نام ہے۔

پانچویں متواترات ہیں۔ یہ وہ قضایا ہے کہ جن کے مطابق حکم کیا جاتا ہے کثرت شہادات کی وجہ سے اس بات کے جان لینے کے بعد کہ وہ حوال نہیں ہیں۔ درنہ تو ان پر تو اتنی کی وجہ سے۔ مثلاً کہ کرمہ بنفاد وغیرہ شہروں کے وجود کا حکم کرنا۔ شہادتوں کی تعداد کسی عدد پر منحصر نہیں ہے بلکہ یقین آجانا ہی کمال عدد کا فیصلہ کرتا ہے۔ (یعنی جتنی تعداد میں یقین پیدا ہو جائے وہی اس کا عدد ہے)۔  
داسم حاصل۔ وہ حکم تجربہ اور حدس، تو اثر سے حاصل ہو وہ غیر برجحت نہیں ہے۔  
چھٹی قسم قضایا قیاساتہا مہم ہے۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ جن کے ذریعہ حکم کیا جاتا ہے کہ اس واسطے سے کہ ان کی حدود کے تصور کر لینے کے وقت یہ ذہن سے غائب نہیں ہوتے۔ جیسے اس بات کا حکم کہ الاربعة نروج لانقسامها بمساويين۔

تشریح :- بہر فن معلق کے بیان کے آخر میں آتنے خاتمہ کے عنوان سے چند مفید اور فرضی باتیں تحریر کی ہیں۔ اور اس میں دو کتبیں کریں گے۔ اول بحث قیاسات کے مواد میں ہوگی۔ اور

مواد یقینیات وغیر یقینیات دونوں قسم کے ہوتے ہیں۔ بہر حال یقینیات چھ ہیں۔ اولیات، مشاہدات، تجربیات، حدیسیات، متواترات اور قضایا قیاساً ہتھامہا۔ یہ مواد یقینیات میں سے ہیں۔ مگر ان کا راسخ ہے کہ ان میں سے تجربہ، حدیسی اور متواتر سے جو علم حاصل ہوتا ہے وہ غیر بدیہت نہیں ہے۔

اقول! کیا یجب علی المنطق النظر فی صورۃ القیسة کذا الذی یجب علیہ النظر فی موادہا الكلية حتى یکنہ الاحتراس عن الخطأ فی الظن حتی الصوۃ والمادة ومواد القیسة اما یقینیة او غیر یقینیة والیقین هو اعتقاد الشئ بانہ کذا مع اعتقاد بانہ لا یمکن ان یمکن ان یمکن الا کذا اعتقاد مطابق للنفس الامر غیر ممکن الزوال فی القید الاول یخرج الظن وبالثنائی المجهول المركب وبالثلث اعتقاد المقلد اما یقینیات فضروریات وہی صباد اول فی الاکتساب ونظریات اما الضوریات ونسبة لان الحاکم بصدق القضا یا یقینیة اما العقل بالحس او المركب منہما للاختصاص المدبر الی فی الحس والعقل فان کان الحاکم هو العقل فاما ان یمکن حکم العقل بمجرد تصور الطرفين او بواسطة فان کان الحاکم بمجرد تصور ہما سمیت تلك القضا یا اولیات کقولنا الکمل اعظم من الجزء وان لم یمکن حکم العقل بمجرد تصور الطرفين بل بواسطة فلا بد ان لا تغیب تلك الواسطة عن الذہن عند تصور ہما والام یمکن تلك القضا یا مبادی اولی ویسی قضایا قیاساً ہتھامہا کقولنا الاربعة زوج فان من تصور الاربعة والزوج تصور الانقسام بمتساویین فی الحال وترتب ذہنہ ان الاربعة منقسمة بمتساویین وکل منقسم بمتساویین فہو زوج فہی قضیة قیاساً ہتھامہا فی الذہن وان کان الحاکم هو الحس فہی المشاہدات فان کان من الحواس الظاہرة سمیت حسیات کالحکم بان الشمس مضيئة وان کان من الحواس الباطنة سمیت وجدانیات کالحکم بان لنا خوفاً وغضباً وان کان مرکباً من الحس والعقل فالحس اما ان یمکن حس السمع او غیرہ فان کان حس السمع فہی المتواترات وہی قضایا یحکم العقل ہما بواسطة السماع من جمع کثیر احوال العقل تراطوہم علی الکذب کالحکم بوجود مكة وبعداد وبلغ الشہادات غیر منحصرة فی عدد بل الحاکم بکمال اعداد حصول یقین ومن الناس من عین عدد المتواترات ولس بشئ وان کان غیر حس السمع فاما ان یمکن العقل فی الجزم الی تکرار المشاہدات مرة بعد اخرى اولاً یمحتاج فان احتیاج فہی المحوریات کالحکم بان مشرب السقونیہا مسہل بواسطة مشاہدات متکررة وان لم یمحتاج الی تکرار المشاہدات فہی الحدیسیات کالحکم بان نور القمر مستفاد من نور الشمس لاختلاف تشکلاتہم النوریة بحسب اختلاف اوضاعہم عن الشمس

قرباً وبعداً الحدس وھر سرعتہ الانتقال من المبادئ الى المطالب وبقابله الفكر فانه حركة الذهن نحو المبادئ وھرجوع عنها الى المطالب فلا بد فيه من حركتين بخلاف الحدس اذ لا حركة فيه اصلاً والانتقال فيه ليس بحركة فان الحركة قد رجحية الوجود والانتقال فيه ان الوجود وھقيقته ان ينتج المبادئ المترتبة في الذهن فيحصل المطلب فيه والمجريات والمحدثيات ليست بحجة على الخبير لحوار ان لا يحصل له الحدس او التجربة للمفيد ان للعلم بهما -

تجسس کہ :- شارح فرماتے ہیں کہ جس طرح اہل منطق پر یہ ضروری ہے کہ وہ قیاسات کی صورتوں پر نظر کریں۔ اسی طرح ان کو یہ بھی واجب ہے کہ ان کے مواد کلید پر بھی نظر کریں۔ تاکہ خطاؤں کی فکر سے احتراز ممکن ہو سکے۔ دونوں جہات رجحیت مادہ و جہت صودہ سے اور قیاسات کے مواد بالیقینہ ہونے یا غیر یقینہ ہونے کے۔ والیقین ہو اعتقاد اشیء بانہ کذا مع اعتقادہ بانہ لایمکن ان یكون الا کذا، اور یقین نہ کہی چیز کے اس اعتقاد کا نام ہے کہ وہ اسی ہے۔ نیز اسی کے ساتھ اس کا اعتقاد بھی ہو کہ اس کے سوا ہوا ممکن نہیں ہے۔ اور یہ اعتقاد نفس الامر کے مطابق ہو۔ اور غیر ممکن الزوال ہو۔ پس اول قیادظن کو یقین سے خارج کر دیتے ہیں۔ اور دوسری قیاد سے جن مرکب خارج ہو جاتا ہے اور تیسری قیاد سے اعتقاد و مقدر خارج ہو جاتا ہے۔ اتماً الیقینیات :- بہر حال مواد یقینہ تو وہ ضروریات ہیں۔ اور وہ مبادی اکتساب میں مبادی اول ہوتے ہیں۔ اور یقینیات نظریات ہیں۔ بہر حال ضروریات پس وہ چھ ہیں۔ کیونکہ قضا یا یقینہ کے صدق کا حکم یا عقل کرتی ہے۔ یا حس کرتی ہے۔ یا دہ قوت کرتی ہے جو ان دونوں سے مرکب ہو۔ اس لئے کہ وہ کما حقہ حس اور عقل میں منحصر ہے۔ فان کان الحکم صوا العقل۔ پس اگر حکم کرنے والی عقل ہو۔ پس یا عقل کا حکم محض طرفین کے تصور سے صادر ہو ہے۔ یا کسی واسطہ سے۔ پس اگر حکم صرف ان دونوں کے تصور سے صادر ہو ہے تو ان قضایا کا نام ادلیات رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول السکل اعظم من الجزء۔ دان لم یکن حکم العقل بجز تصور طرفین۔ اور اگر عقل کا حکم محض تصور طرفین سے نہیں بلکہ واسطہ سے ہے۔ تو بجز ضروری ہے کہ ان دونوں اطراف کے تصور کے وقت وہ واسطہ ذہن سے غائب نہ ہو۔ ورنہ تو یہ قضا یا مبادی اول میں سے شمار نہ ہوں گی۔ اس قسم کا نام قضایا قیاساً ساتھ معاً رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ الاربعۃ زوج۔ اس لئے کہ جس نے اربعہ اور زوج دونوں کا تصور کر لیا۔ تو انقسام ہمساد میں کا تصور فی الحال رہے گا۔ اور اسی وقت ذہن میں یہ ترتیب قائم کرے گا کہ الاربعۃ منقسمۃ ہمساد میں۔ وکل منقسم ہمساد میں جو زوج۔ پس یہ وہ قضایا ہیں کہ جن کے قیاسات انھیں قضایا کے ساتھ ذہن میں موجود ہوتے ہیں۔

دان کان الحکم فی الحس فی المشاہدات۔ اور اگر حکم جس میں ہو تو وہ مشاہدات کہلاتے ہیں۔ پس اگر یہ

اس ظاہر میں سے ہیں تو ان کا نام حسیات رکھا جاتا ہے۔ جیسے اس بات کا حکم کہ ان اشخاص معینہ۔ اور اگر صاحب باطن میں سے ہے تو ان کا نام وجدانیات رکھا جاتا ہے۔ جیسے اس بات کا حکم کہ ان لٹا جو لٹا وان لٹا تو نا و فضا۔ اور اگر حس اور عقل دونوں سے مرکب ہو تو یا حس مع کی ہوگی۔ یا مع کے علاوہ کی ہوگی۔ پس اگر حس مع ہے تو وہ متواترات ہیں۔ اور متواترات وہ تضایا ہیں کہ جن کی وجہ سے عقل حکم کرتی ہے کہ جماعت کثیرہ سے سما کے توسط سے۔ جماعت کثیرہ وہ ہے کہ عقل عمل سمجھتی ہو ان کے موافق ہو جائے کہ کذب پر۔ جیسے حکم شریف اور بغداد کے وجود کا حکم کرنا اور مبلغ شہادت کوئی منحصر عد نہیں ہے۔ بلکہ کمال عدد کا فیصلہ حاصل یقیناً کرنا ہے۔ (جس تعداد سے یقین حاصل ہو جائے۔ دیکھا اس کا مبلغ عدد ہوگا۔ ذم الناس من یمن۔ اور بعض لوگوں نے متواترات کے عدد کی تعیین بھی کی ہے مگر وہ تعیین کئی چیز نہیں ہے)

وان کان غیر حس السبح۔ اور اگر وہ حس سما کے علاوہ ہو۔ پس آیا عقل جسم کے حاصل ہونے کے لئے مرہ بعد از مرہ مشاہدات کی محتاج ہے۔ یا نہیں۔ پس اگر محتاج ہے تو وہ خبرات ہیں۔ جیسے حکم کرنا اس بات کا کہ مشرب استقویا نہیں۔ مگر رسد کر مشاہدات کے توسط سے یہ حکم کیا گیا ہے۔ وان لم یحج الی نکر المشاہدہ اور اگر مشاہدہ کے نکر کی محتاج نہ ہو۔ تو وہ حسیات کہلاتے ہیں۔ جیسے حکم کرنا کہ ان لڑا لقر مستفاد من لڑا لٹس اس لئے کہ اس کی نوز کی شکلیں مختلف ہوتی رہتی ہیں۔ باعتبار اس کے کہ اس کی وضع و محاذات سورج سے تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ باعتبار قرب و بؤد کے (یعنی چونکہ قمر کی وضع قرب و بعد کے لحاظ سے سورج سے تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ اس لئے اس کے نوز میں بھی کمی و زیادتی ہوتی رہتی ہے۔ جس سے معلوم ہوا کہ نوز قمر نوز شمس سے مستفاد ہے)

اول الحواس۔ یا بذریعہ حواس کے۔ اور حدس مبادی سے مطالب کی جانب سرعت انتقال کا نام ہے۔ اس کے مقابل فکر آتی ہے۔ کیونکہ فکر نام ہے ذہن کا حرکت کرنا ہے مبادی کی جانب۔ اور پھر مبادی سے اس کا رجوع کرنا مطالب کی طرف۔ لہذا اس میں (فکر میں) دو حرکتوں کا پایا جانا ضروری ہے۔ (اصل حرکت تحقیق مبادی کے لئے۔ دوسری حرکت ان کی ترتیب کے لئے)۔ مختلف الحدس۔ مختلف حدس کے کہ اس میں بالکل حرکت ہی نہیں ہوتی۔ اور اس میں جو انتقال ہوا کرتا ہے وہ حرکت نہیں کہلاتا۔ اس لئے کہ حرکت تو تدریجی وجہ کا نام ہے۔ حالانکہ اس میں (حدس میں) انتقال آتی الوجود ہے۔ (یعنی وجود ان کی آن میں ہوتا ہے)۔ اور حقیقت اس کی یہ ہے کہ ذہن میں مبادی مرتبہ فی الذہن سے نتیجہ اخذ کیا جلتے۔ پس اس میں مطلب حاصل ہو جائے۔ اور خبرات و حسیات غیر پر حجت نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ جائز ہے کہ غیر کو حدس یا تجربہ حاصل نہ ہو جائے۔ کہ جو ان دونوں سے علم کے لئے مفید ہو۔

تشریح :- شارح نے فسرایا۔ منطلق کے لئے جس طرح ضروری ہے کہ قیاس کی صورتوں پر بھی نظر کرے۔ اسی طرح اس پر بھی ضروری ہے کہ وہ ان کے مواد کلیہ پر بھی نظر کرے۔ صورت اور مادہ دونوں

لحاظ سے تاکہ خطائی فکر سے احتراز ممکن ہو جائے۔ پھر مواد التیسرے دو قسمیں ہیں۔ یقینیہ اور غیر یقینیہ۔ یقین کی تعریف شارح نے یہ بیان کی ہے کہ وہ کسی چیز کا اعتقاد کر لینا کہ وہ ایسی ہے۔ ساتھ ہی یہ اعتقاد بھی ہو کہ اس کے سوا ہونا ممکن بھی نہیں ہے۔ اور یہ اعتقاد نفس الامر کے مطابق بھی ہو۔ اور ممکن الزوال بھی نہ ہو۔ اول قید سے ظن، دوسری قید سے جہں مرکب اور تیسری سے اعتقاد معتقد خارج ہو گئے۔

قَالَ وَالْقِيَاسُ الْمُؤَلَّفُ مِنْ هَذَا فِي الْمَسْتَدِيسِي بَرَهَانًا وَهُوَ أَمَا لِي وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ الْحَدَّ الْأَوْسَطَ فِيهِ عِدَّةٌ لِلنِّسْبَةِ فِي الذَّهْنِ وَالْعَيْنِ كَقَوْلِنَا هَذَا مُتَعَفِّنُ الْأَخْلَاطِ وَكُلُّ مُتَعَفِّنِ الْأَخْلَاطِ مَحْجُومٌ فَهَذَا مَحْجُومٌ وَأَمَا لِي وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ الْحَدَّ الْأَوْسَطَ فِيهِ عِدَّةٌ لِلنِّسْبَةِ فِي الذَّهْنِ فَقَطْ كَقَوْلِنَا هَذَا مَحْجُومٌ وَكُلُّ مَحْجُومٍ فَهُوَ مُتَعَفِّنُ الْأَخْلَاطِ فَهَذَا مُتَعَفِّنُ الْأَخْلَاطِ.

ترجمہ :- اور وہ قیاس جو ان چھ سے مرکب ہو۔ اگلا برہان نام رکھا جاتا ہے۔ اور وہ یا ملتی ہوگی اور ملتی وہ برہان ہے کہ جس میں حد اوسط ذہن اور عین دونوں کے لئے علت واقع ہو۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ ہذا متعفن الاخلاط وکل متعفن الاخلاط محجوم۔ ہذا محجوم۔ اور بہر حال برہان الی یہ وہ برہان ہے کہ جس میں حد اوسط عین ذہن میں نسبت کے لئے علت ہو۔ جیسے ہمارا قول ہذا محجوم وکل محجوم فهو متعفن الاخلاط فهذا متعفن الاخلاط۔

تشریح :- وہ تیسرا جو مذکورہ چھ اور سے مرکب ہو اس کا نام ان کے یہاں برہان ہے۔ برہان کی دو قسمیں ہیں۔ الی اور الی۔ یعنی وہ برہان ہے جس میں حد اوسط علت ہو ذہن اور عین دونوں کے لئے۔ اور برہان الی وہ ہے کہ جس میں حد اوسط نسبت فی الذہن کے لئے علت واقع ہو۔ مثالیں کتاب کے رجوع کیجئے۔

أقول في عبارته مساهلة بل البرهان هو القياس المؤلف من اليقينييات سواء كانت ابتداء وهي الضروريات الست أو بواسطة وهي النظريات والحد الأوسط فيه لا بد أن يكون عدلة لنسبة الأكبر إلى الأصغر في الذهن فإن كان مع ذلك عدلة لوجود تلك النسبة في الخارج ايضاً فهو برهان لئلا ينعى النسبة في الذهن والحد الأوسط في الخارج كقولنا هذا متعفن الاخلاط وکل متعفن الاخلاط فهو محجوم فهذا محجوم فتعفن الاخلاط كما أنه عدلة لثبوت الحمى في الذهن كذا لعدلة لثبوت الحمى في الخارج وإن لم يكن كذا لعدلة لثبوت الحمى في الذهن كذا لعدلة لثبوت الحمى في الخارج وإن لم يكن كذا لعدلة لثبوت الحمى في الذهن كذا لعدلة لثبوت الحمى في الخارج فإنه يفتيد أدبية النسبة في الخارج دون بلهياتها كقولنا هذا محجوم

وکل محبوس متعفن الا خلاط فہذا متعفن الا خلاط فالحمی ان كانت عدة لثبوت تعفن  
الخلاط فی الذہن الا انما لیست عدة له فی الخارج بل الامور بالعکس۔

ترجمہ :- شارح نے پہلی مرتبہ پوری تصدیقات میں ماقن کی عبارت پر اعتراض فرمایا ہے۔ فرماتے ہیں کہ ماقن کی عبارت میں اتنا ہے۔ فرماتے ہیں کہ بلکہ برہان وہ قیاس ہے کہ جو یقیناً سے مرکب ہو۔ برابر ہے کہ ابتداء ہو اور وہ ضروریات اور بہیات استہ ہیں۔ (جن کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے) یا بالواسطہ ہو اور وہ نظریات ہیں۔ اور اس میں البرکہ نسبت اصغر کی طرف جو ہو رہی ہے اس نسبت کے لئے اگر حد وسط علت ہو ذہن میں تو اس کے ساتھ اگر اس کی بھلت ہو کہ بھلا نسبت خارج میں پائی جارہی ہے۔ تو وہ برہان لمی ہے۔ کیونکہ لم کا فائدہ ذہن اور خارج دونوں ہی میں دیتی ہے۔ جیسے ہمارا قول ہذا متعفن الا خلاط وکل متعفن الا خلاط فہذا محبوس۔ لہذا تعفن اظاظ حقی کے ثبوت کے لئے ذہن میں علت ہے۔ اسی طرح حقی کے ثبوت کے لئے خارج میں بھی علت ہے۔ دان لم یکن کذا لک۔ اور اگر ایسا نہ ہو بلکہ نسبت کیلئے علت ہی نہ ہو علاوہ ذہن کے تو وہ برہان رانی ہے۔ کیونکہ یہ نسبت کی اہمیت کا فائدہ خارج میں دیتی ہے۔ نہ کہ اس کی اہمیت کا۔ جیسے ہمارا قول ہذا محبوس وکل محبوس متعفن الا خلاط۔ لہذا متعفن الا خلاط۔ پس حقی اگرچہ وہ علت ہو تعفن اظاظ کے ثبوت کے لئے ذہن میں۔ مگر وہ (تعفن اظاظ) خارج میں علت نہیں ہے۔ بلکہ معاملہ اس کے برعکس ہے۔

تفسیر ہے :- شارح کی رائے یہ ہے کہ برہان وہ قیاس ہے کہ جو یقیناً سے مرکب ہو، خواہ ابتدائیات ہوں یعنی مہادیات سے مرکب ہو۔ اور وہ ضروریات استہ ہیں۔ یا کسی واسطہ سے مرکب ہو، اور وہ نظریات ہیں۔ اور حد وسط اس میں ضروری ہے کہ وہ نسبت ہو البرکہ اصغر کی جانب ہوتی ہے۔ اس کے لئے حد وسط ذہن میں علت واقع ہو۔ پس اس کے ساتھ ساتھ اگر حد وسط اس نسبت کے وجود کے لئے خارج میں بھی علت واقع ہو تو وہ برہان لمی ہے۔ اس لئے کہ یہ ذہن اور خارج (واقع) دونوں میں دلیل کا فائدہ دیتی ہے۔

دان لم یکن کذا لک۔ اور اگر ایسا نہ ہو بلکہ حد وسط ذہن کے علاوہ کہیں علت ہی نہ واقع ہو تو وہ برہان رانی ہے۔ کیونکہ وہ نسبت کے اتنی ہونے کا فائدہ خارج میں دیتا ہے۔ لمی ہونے کا فائدہ نہیں دیتی ہے۔

قَالَ وَقَامَاخِيرَ الْيَقِينِيَّاتِ سَبْتِ مَشْهُرَاتِ دَهِي تَضَايَا يَحْكُمُهَا الْاَعْتَرَا فِ جَمِيعِ النَّاسِ بِهَا  
لِمَصْلَحَةِ عَامَةِ اَدْرَا فَةِ اَرْحَمِيَّةِ اَدْرَا فِعَالَاتِ مِنْ عَادَاتِ وَشَرَائِعِ وَاَدَابِ الْفَرْقِ

بینہما دین اولیات آن الانسان لروحی و نفسه مع قطع النظر عما دوا او عقله لم یحکم بہما بخلاف الاولیات کقولنا انظلم قبیح والعدل حسن و کشف العورۃ مذموم و مراعاة الضعفاء محمودۃ ومن ہذا ما یکون صادقا وما یکون کاذبا و لكل قوم مشہورات و لكل اهل صناعة بحسبہا و مسلمات و ہی قضایا مسلمة بتسلیم من الخصم یجیب علیہا لکل ما لدفعہ کتسلیم الفقہاء مسائل اصول الفقہ و القیاس المؤلف من ہذا ینسب جدلا والغرض منہ اتناع القاصر عن درک البرہان والزام الخصم و مقبولات و ہی قضایا تؤخذ من معتقد فیہ اما لامر مساری او لمزید عقل و دین کالماخوذات من اهل العلم والزهد و مظنونات و ہی قضایا یحکم بہا اتباعا للظن کقولک فلان یطوف باللیل فهو سارق و القیاس المؤلف من ہذا ینسب خطابۃ والغرض منہ ترغیب السامع فیما ینفعہ من تہذیب الاخلاق و امر اللذین و مخیلات و ہی قضایا اذا اوردت علی النفس اثرت فیہا ما تیرأ عجیبا من تبض و بسط کقولہم الخیر یا توتیة سیالة و الغسل مرة مہرعة و القیاس المؤلف منہا ینسب متعرا و الغرض منہ انفال النفس بالترغیب و التثقیب و التثقیب و تزجیبا الوزن و الصورت الطیب و دہمیات و ہی قضایا کاذبۃ یحکم بہا الوہم فی امر علیہ مصروسۃ کقولنا کل مرچرد مشاہر الیہ درہا العالم قضاء لانہما لہا ولولا ذرع العقل و الشرائع لکان من الاولیات و عرف کذب الوہم لموافقة العقل فی مقدمات القیاس الناتج لتقیب حکمہ و انکارہ و نقیہ عند الوصول الی نتیجۃ و القیاس المؤلف منہا ینسب مسفسطۃ و الغرض منہ انعام الخصم و تملیطہ۔

ترجیحہ کہ :- بہر حال غیر یقینیات۔ پس وہ بھی چھو وہی ہیں جو کہ مشہورہ ہیں۔ اور غیر یقینیات وہ قضایا ہیں جن کے ذریعہ حکم کیا جاتا ہے۔ اس وجہ سے کہ تمام لوگ ان کا اعتراف کرنے والے ہوتے ہیں۔ مصلوٰت عامہ کی وجہ سے یا رافۃ و زرقی کی وجہ سے۔ یا کسی حجت کی وجہ سے یا یہ تاثرات و انفالات ہیں کہ جو عادات میں داخل ہو چکے ہیں۔ یا شرائع و آداب کی قسم سے ہیں۔

والعسوق بینہما دین الیقینیات۔ اور غیر یقینیات و اولیات کے درمیان فرق یہ ہے کہ انسان کو اگر عقلی یا بطبع چھوڑ دیا جائے اور ان چیزوں سے قطع نظر کر لی جائے کہ جو خلاف عقل ہیں۔ اولیات کے خلاف ان کے مطابق فیصد نہ کرے گا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ انظلم قبیح و العدل حسن و کشف العورۃ مذموم و مراعاة الضعفاء محمودۃ۔

ومن نذرہ ما یکون صادقا وما یکون کاذبا۔ اور ان میں سے بعض وہ ہیں کہ جو صا در ہیں۔ اور بعض وہ ہیں

کہ جو کاذب ہیں۔ اور ہر جماعت و ہر قوم کچھ چیزیں ظہیرت کو پہنچائی ہوئی ہوتی ہیں۔ نیز ہر اہل صنعت کے لئے اس کی مناسبت سے کچھ صنعتیں ہوا کرتی ہیں۔

دسلمات دہکا قضایا۔ اور دسلمات اور وہ ایسے قضایا ہیں کہ جو خصم کی جانب سے تسلیم شدہ ہوا کرتے ہیں۔ پس وہ اپنے کلام کی بنا پر ایک پر کرتا ہے تاکہ خصم کے قول کو دفع کرے۔ جیسے فقہاء کا اصول فقہ کے مسائل کی تسلیم کرنا۔

والقیاس المؤلف بہ۔ اور وہ قیاس جو ان دونوں چیزوں سے مرکب ہو اس کا نام جبلا رکھا جاتا ہے۔ والضرع منہ۔ اس سے غرض ایسے شخص کو کہ جو برہان کے ادراک سے ہر تکیسین و قناعت کا سامان پیدا کرنا ہوتا ہے۔ اور مقابلہ پر الزام کا قائم نہ کرنا وغیرہ۔

و مقبولات۔ انھیں براہین غیر یقینیہ میں سے مقبولات بھی ہیں۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ یہ ایسے لوگوں سے اخذ کئے جاتے ہیں۔ کہ جن کے بارے میں اعتقاد مابستہ ہوتا ہے۔ یا امور سادہ کی وجہ سے۔ یا عقل کے زیادتی کا۔ یا دین کا۔ جیسے وہ امور جو اہل علم و اہل زہد و تقویٰ سے اخذ کئے جاتے ہیں۔

و مظنونات۔ اور براہین غیر یقینیہ میں سے مظنونات ہیں اور یہ وہ قضایا ہوتے ہیں کہ جن کے ذریعہ حکم کیا جاتا ہے کہ شخص ظن کی اتباع کی وجہ سے۔ جیسے تیرا تول فلان بظوف بالیس ہوا۔ سارق۔

اور وہ قیاس جو ان براہین غیر یقینیہ سے مرکب ہو اس کا نام خطاب رکھا جاتا ہے۔ اور اس سے غرض سامع کو رغبت دلانا ان چیزوں میں جو اس کو نفع دیتی ہیں۔ مثلاً تہذیب، اخلاق اور امور دینیہ۔ و خبیات۔ انھیں میں سے خبیات بھی ہیں۔ خبیات وہ قضایا ہیں کہ جب وہ نفس پر وارد کئے جائیں تو نفس میں عجیب قسم کا اثر پیدا کرتے ہیں۔ مثلاً نفس میں قبض کی کیفیت یا بسط کی کیفیت جیسے ان کا قول ہے کہ الخریا قوتیہ سیارہ و العسل مرۃ جہوتہ۔

والقیاس المؤلف منہا۔ اور وہ قیاس جو خبیات سے مرکب ہوتا ہے اس کا نام شعر رکھا جاتا ہے۔ اس سے غرض رغبت و لاکر نفس میں تاثر کی کیفیت کا پیدا کرنا۔ یا نفرت کی کیفیت پیدا کرنا۔

دیز و جہا الوزن و الصوت الطیب۔ اور اس کے لطف کو دو بالا کرتا ہے وزن اور عمدہ شیریں آواز۔

و دھمیات۔ اور وہ یہ قضایا کاذب ہیں جن کا حکم دہم کرتا ہے امور غیر محسوس میں۔ جیسے ہمارا قول کل موجود مشار الیہ و راو العالم فضا لا ہایتہ لہا۔ اور اگر عقل و شرع نے ان اداہم کا دفاع نہ کیا ہوتا تو یہ توہمات اولیات میں داخل ہو جاتے۔



دعوت کذب الوهم۔ اور دہم کا کذب جو نا اس سے پہچانا جاتا ہے۔ کہ وہ قیاس جو توجہ دینے والے ہی ان کے مقدمات میں عقل موافقت کرتی ہے اس کے حکم کی نفی کا۔ اور اس کا انکار کرتی ہے۔ اور نتیجتاً تک پہنچنے میں اس کی نفی کرتی ہے۔

اور وہ قیاس جو ان سے مرکب ہو اس کا نام سفسطہ رکھا جاتا ہے۔ اس سے فرض مقابل کو خاموش کرنا اور اس کو غلطی میں مبتلا کرنا ہوتا ہے۔

تشریح :- باتوں نے خلاف عادت بات طویل کر دی ہے مگر اس سے زیادہ وضاحت ان کی خود شارح نے فرمائی ہے۔ اس لئے الگ سے تشریح کی ضرورت نہیں محسوس ہوتی۔

أقول من غير اليقینات المشهورات وهي قضايا يعترف بها جميع الناس وسبب شهرتها فيما بينهم إما شتمها على مصلحة عامة كقولنا العدل حسن والظلم قبيح وإما ما نى طلبهم من الرقة كقولنا مراعاة الضعفاء محبودة وإما ما فهم من الحبيبة كقولنا كسفا الحورة مذمومة وإما انفعالهم من عاداتهم كقبح ذبح الخيوانات عند أهل الهند وعدم فحده عند غيرهم وإما من شرائع وأداب كالأمور الشرعية وغيرها وما تبلغ الشهرة بحيث تلبس بالاوليات ويعرف بينهما بالانسان لونه نفس خالية عن جميع الامور المتفايرة لعقله حكموا لاوليات دون المشهورات وهي قد تكون صادقة وقد تكون كاذبة بخلاف الاوليات ولكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم وأدبهم ولكل أهل صناعة أيضاً مشهورات بحسب صناعاتهم ومنها المسلمات وهي قضايا تسلم عن الخصم ويبنى عليها الكلام لدفعه سواء كانت مسلمة فيما بينهما خاصة أرباب العلم لعلمهم كتسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه كما يستدل الفقيه على وجوب الزكوة في حلى البالغة بقوله عليه الصلوة والسلام في الحلى ما كوة فلو قال الخصم هذا خبر وأخبروا أنه حجة فنقول قد ثبت هذا في علم اصول الفقه ولا بد أن نأخذة ههنا مسلمنا والقياس المراد من المشهورات والمسلمات يسمى حذراً والغرض منه الزام الخصم وإقناع من هو قاصر عن ادراك المقدمات البرهانية ومنها المقبولات وهي قضايا تؤخذ من يعتقد فيه أما الأمر سادى من المعجزات والكرامات كالانبياء والاولياء وأما الاختصاصه بمزيد عقل ودين كاهل العلم والزهد وهي نافعة حذراً في تعظيم أمر الله تعالى والشفقة على خلق الله تعالى.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں کہ اور براہین جو غیر یقینی مگر مشہور ہیں۔ یہ وہ قضا یا ہوتے ہیں کہ جن کا امتسار تمام لوگ کرتے ہیں۔ ان کے درمیان شہرت کا سبب یا یہ ہوتا ہے کہ وہ مصلوحت عامہ پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جیسے ہمارا قول العدل حسن والظلم قبیح یا ان کی طبائع میں نرمی پانے جانے کی وجہ سے ان میں حییت پائی جاتی ہے۔ جیسے ہمارا قول کشف العورة مذموم، اور یا ان کا منفعل (متاثر ہونا) ان کی اپنی عادتوں کی وجہ سے۔ جیسے ذبح حیوانات کی قباحت اہل ہند کے نزدیک اور ذبح قبیح نہ ہونا اہل ہند کے ماسواہ کے نزدیک۔ یا ان کا تعلق شرائع و آداب سے ہے۔ جیسے امور شرعیہ وغیرہ۔

در بہ تبلیغ الشہرۃ - اور کبھی کبھی یہ شہرت کو پہنچ جاتی ہے۔ اس طور پر کہ اولیات کے مشابہ ہو جاتے ہیں۔

و لفرق بینہا۔ اور ان دونوں کے درمیان تفریق کی صورت یہ ہوتی ہے کہ انسان اگر اپنے آپ کو خالی تصور کرے۔ ان تمام امور سے کہ جو اس کی عقل کے خلاف ہوں۔ تو اس وقت وہ نئی نئی کے بارے میں اولیات کی مدد سے تو علم کر سکتا ہے۔ مگر مشہورات کے ذریعہ علم نہیں کر سکتا۔ اور مشہورات کبھی صادقہ اور کبھی کاذب ہوتی ہیں۔ بخلاف اولیات کے۔

ولکل قوم مشہورات :- اور ہر قوم و جماعت میں کچھ چیزیں از قسم مشہورات (شہرت یافتہ) ہوا کرتی ہیں۔ ان کی اپنی عادتوں اور آداب و طور و طریق کے مطابق۔

ولکل اہل صناعتہ ایضاً مشہورات بحسب عناہتہم۔ نیز اسی طرح ہر صاحب صنعت و حرفت والے کے لئے بھی کچھ چیزیں از قسم مشہورات ہوا کرتی ہیں، ان کی اپنی صنعتوں کے اعتبار سے۔  
 و منہا المسلمات :- اور انہیں میں سے مسلمات بھی ہیں۔ اور مسلمات وہ قضا یا ہیں کہ جو مقابلہ تسلیم کرائی جوتی ہوتی ہیں۔ اور انہیں ہر کلام کی بنا دی جاتی ہے۔ اس کو ذبح کرنے کے لئے (یعنی اس کا جواب دینے کے لئے) انہیں مسلمات کو ذریعہ بنایا جاتا ہے) برابر ہے کہ وہ مسلمات جاہلین کے درمیان خاص کر تسلیم شدہ ہوں۔ یا اہل علم کے درمیان مسلم ہوں۔ جیسے حضرات نقباء کرام کا اصول فقہ کو تسلیم کرنا۔ مثلاً ایک شخص استدلال کرتا ہے۔ اور عاقدہ بالغہ عورت کے زیورات میں زکوٰۃ کو واجب قرار دیتا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول مبارک سے کہ فی الخلی زکوٰۃ رزقہ میں زکوٰۃ واجب ہے) پس اگر مقابلہ کے کہ خبر واحد ہے۔ پس ہم اس کا حجت ہونا تسلیم نہیں کرتے۔ تو اس کے جواب میں ہم کہیں گے کہ یہ بات اصول فقہ میں ثابت ہو چکی ہے۔ لہذا پس ضروری ہے کہ اس کو یہاں پر ہم اختیار کریں۔ تسلیم کرنے کی صورت میں۔

والقیاس المولف من المشہورات و المسلمات۔ اور وہ قیاس کہ جو مشہورات اور مسلمات

سے مرکب ہو۔ اس کا نام جبرل رکھا جاتا ہے۔ اور اس سے مقصود مقابلہ پر الزام قائم کرنا ہوتا ہے۔ اور تسکین دلانا ہوتا ہے ایسے شخص کو جو برہان کے ادراک (سبب) سے قاصر ہو۔

ومنہا المقبولات۔ انھیں میں مقبولات بھی ہیں۔ اور مقبولات وہ تضایا ہیں جو ان لوگوں سے اخذ (را حاصل) کی جاتی ہیں، کہ جن پر اعتقاد کیا ہوا ہوتا ہے اور مادیر کی وجہ سے جیسے معجزات ہیں اور کرامات ہیں اور انبیاء اور اولیاء کے (داما اختصاصاً) یا ان معجزات پر خصوصیت مزید عقل (مقل اور ہم ہونے کی) کی پائی جاتی ہو۔ اور دین کی خصوصیت اس میں پائی جاتی ہو جیسے اہل علم اور اولیاء محاب زہد اور یہ اور بہت بجا زیادہ ناخ ہیں اللہ تعالیٰ کے اور کی تعظیم کے باب میں، اور مخلوق خدا پر شرفقت کر کے کے باب میں۔

شراح فرماتے ہیں کہ قولاً من غیر یقینات المشہورات قیاسات غیر یقینہ مراد ہیں، مانق مشہورہا کثرت صحیح کی تعداد چھ بیان کر چکے ہیں، تعریف مشہورات مشہورات وہ تضایا ہیں کہ جن کا تمام لوگ اعتراف کرتے ہوں، لوگوں کے درمیان ان کے مشہورات ہونے کا سبب متعدد ہیں (۱۶) یا اس وجہ سے کہ وہ ایسے ہو ہیں معالہ عامہ پر مشتمل، ہیں جیسے العدل حسن والنظم قبیح۔

دامانی میں مشہرت کا یہ سبب ہے کہ ان کے کلمات پر رقت و صفائی پائی جاتی ہے جیسے مراعات السفت محمودہ۔

قولہ امامانہم من الخیر، یا اس وجہ سے مشہور ہیں کہ ان پر رحمت پائی جاتی ہے جیسے کشف العورۃ مذہوم اور یا ان افعال کا اس پر دخل ہوتا ہے، مثلاً ان کی عبادت کے مطابق ہوتا ہے جیسے حیوانات کے ذبیحہ کا تیج ہونا، ہندوستانیوں کے نزدیک داماشراخ و آداب یا مشہرت کا سبب شراخ و آداب ہوتے ہیں جیسے کہ اور ترمیم وغیرہ۔

درجہ تبلیغ المشہورۃ پھر مشہرت بسا اوقات اس حد کو پہنچ جاتی ہے کہ اولیات کے ساتھ اس کا غلط ملاحظہ اور التباس ہو جاتا ہے اس وقت اولیات اور مشہورات کے درمیان فرق کرنے کی صورت یہ ہے کہ اگر انسان کو فی الواقع چھوڑ دیا جائے، اور ان تمام امور سے کہ جو اس کی عقل کے خلاف ہیں، اس کو خالی کر دیا جائے، تو ایسا شخص اولیات کے مطابق فیصلہ کرے گا۔ مشہورات کے مطابق فیصلہ نہ کرے گا۔ مشہورات کبھی صادقہ اور کبھی کا ذیہ ہوتی ہیں، مگر اولیات اس طرح کی نہیں ہوتیں۔

ومنہا السمات۔ غیر یقینات مشہورہ میں سے سمات بھی ہیں۔ یہ وہ تضایا ہوتے ہیں کہ جو ضم کے تسلیم کردہ ہوتے ہیں، اور انھیں ہر کلام کی بنیاد ہوتی ہے۔ تاکہ اس کی مدرسے ضم کے قول کا رد کیا جاسکے۔ برابر ہے کہ یہ دونوں نسرتی کے درمیان تسلیم شدہ ہو خواہ مکر۔ یا پھر اہل علم کے نزدیک بالعموم مسلم ہو۔ جیسے فقہاء کے سمات میں سے اھول نقد ہیں وغیرہ۔

والقیاس المولف من المشہورات۔ مشہورات سے جو قیاس مرکب ہو گا یا سمات سے جو مرکب ہو گا

اس کا نام بدل ہے۔ اس سے غرض ختم پر الزام رکھنا۔ یا اس شخص کو کہ جو رہا ان کے کبھی سے قاصر ہے اس کو لیکن دلانا۔

ومنہا المقبولات۔ انہیں میں سے مقبولات بھی ہیں۔ یہ وہ قضایا ہیں کہ جو حضرات مقبولین سے لئے جاتے ہیں جن کے ساتھ اعتقاد و رابطہ ہوتا ہے۔ جیسے حضرات انبیاء علیہم السلام مجسرات کی وجہ سے، اور کرامات کی وجہ سے حضرات اولیاء و کرام۔ ایک مطلب اس کا یہ بھی ہے کہ وہ شخص علم و دانش میں تمام لوگوں میں امتیاز اور فوقیت رکھتا ہے جیسے اہل علم اور اہل زہد حضرات۔ یہ حضرات امور خداوندی میں بہت ہی زیادہ نافع ہیں۔ اس خدا کی عظمت قائم ہرگز اور مخلوق کے ساتھ شفقت و ابرہ ہوتی ہے۔

ومنہا المظنونات وہی قضایا یا محکم بہا العقل حکماً، أجباً مع تحویز نقیضہ کہ قولنا فلان یطوف باللیل وکل من یطوف باللیل فهو سارق ذالقیاس المركب من المقبولات ذالمظنونات دسیفی خطابیة ذالغرض منها توغیب الناس فیما ینفعهم من امور معاشہم و معادہم کما یفعل الخطاباء و الاعاظ ومنها الخیلات وہی قضایا یشیل بہا قنقا تر النفس منها قبضاً و دسطاً فتفرأ وترغب کما ذاقیل الخبر یا قنویة سیالۃ انبسطت النفس و رغبت فی شربہا و ذاقیل العسل مرۃ مہوغة انقبضت عنہ و فقوت عنہ ذالقیاس المؤلف منها لیس فی شعرہ ذالغرض منہ انفعال النفس بالترغیب و الترهیب و یزید فی ذالک ان ینکون الشعر علی وزن لطیف او ینشد بصوت طیب۔

**ترجمہ :-** غیر تعینات مشہورہ میں سے مظنونات بھی ہیں۔ اور مظنونات وہ قضایا ہیں کہ جن کی مدد سے عقل ایسا حکم کرتی ہے کہ جو راجح ہوتا ہے۔ نیز اس کے ساتھ اس کی نفیض بھی جائز مانتا ہے۔ جیسے ہمارا قول فلان یطوف باللیل۔ وکل من یطوف باللیل سارق۔ فلان سارق۔ اور وہ قیاس کہ جو مقبولات اور مظنونات سے مرکب ہو، اس قیاس کا نام خطابیہ رکھا جاتا ہے۔ اور اس قیاس سے غرض لوگوں کو رغبت دلانا ان امور میں کہ جو ان کو نفع دیتے ہوں ان کو دنیاوی امور میں سے ہوں یا آخری امور سے متعلق ہوں۔ جیسا کہ حضرات خطباء اور واعظین کیا کرتے ہیں۔ ومنہا الخیلات۔ انہیں میں منبيلات بھی ہیں۔ اور منبيلات وہ قضایا ہیں کہ جن کا تمہیل کیا جانا ہے۔ پس نفس اس سے قبض اور لسط کے لحاظ سے متناثر ہو جاتا ہے۔ پس اس کی وجہ سے سمعی نفرت اور کیمی رغبت کرتا ہے۔ مثلاً جب کہہ دیا جائے کہ الخمر یا قنویة سیالۃ تر نفس میں انبساط پیدا

ہو جاتا ہے۔ اور نفس اسکے بچنے کی طرف رغبت کرنے لگتا ہے۔ اور جب کہا جائے کہ غسل  
 مرة ثوب علة بشہد کڑوا اور نہایت بد مزہ ہوتا ہے۔ تو نفس میں اس انقباض پیدا ہو جاتا ہے۔  
 اور اس سے نفرت کرنے لگتا ہے۔ اور جو تپاس کہ ان سے یعنی مخیلات سے مرکب جو اس کا  
 نام شعر رکھا جاتا ہے۔ اس سے مقصد ترغیب و ترہیب کے ذریعہ نفس میں انفعال پیدا کرنا ہوتا  
 ہے۔ اور اس میں مزید اضافہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر شعر کے ساتھ ذن لطیف ہو اور عمدہ شیریں آواز  
 سے اسکو پڑھا جائے۔

تشریح: بہت شروع نے اس جگہ منظومات کی تعریف کر کے فرمایا کہ منظومات و مقبولات  
 کا نام خطاب ہے۔ اس سے مقصد لوگوں میں دینی اور دنیاوی امور کی جانب رغبت دلانا ہوا کرتا  
 ہے۔

اور مخیلات بھی غیر یقینی مشہورات میں سے ہیں۔ مخیلات وہ تضا یا ہیں کہ جو جن کا تخمیل کیا جاتا ہے اور  
 نفس اس تخمیل سے متاثر ہو جاتا ہے۔ جس کے نتیجہ میں نفس پر قبض یا انبساط کی کیفیت پیدا ہو جاتی  
 ہے۔ اسی لئے کبھی کسی چیز سے نفرت کرتا اور کبھی چیز کی طرف رغبت کرنے لگتا ہے۔ مخیلات کا  
 دوسرا نام شعر ہے۔ اس سے عرض نفس میں انفعال کی کیفیت کا پیدا کرنا ہوتا ہے۔

ومنها الوهبتيا وهي فضايا كاذبة يحكم بها الوهم في امور غير محسوسة واما قويد  
 بالامور الغير المحسوسة لان حكم الوهم في المحسوسات ليس بكاذب كما اذا  
 حكم بحسن الحساء وبيع المشوهاء وذلك لان الوهم قوة حسانية للانسان  
 يدرك بها الجزئيات المنتزعة من المحسوسات فهي تابعة للحسن فاذا حكم على  
 المحسوسات كان حكما صحيحا وان حكم على غير المحسوسات باحكاما كانت كاذبة  
 كالحكم بان كل موجود مشار اليه وان واما العالم فضاء لا يتناهي فان الحس  
 والوهم سبقا الى النفس فهي منجذبة اليهما مسخرة لهما حتى ان احكام الوهبتيا  
 ربما لو يتبين عندنا من الالويات ولولا دفع العقل والشرع وتلك بينهما احكام  
 الوهم بقى التباسهما بالالويات واما يكذب ويرتفع اصلا وما يعرف به كذب  
 الوهم انه يساعد العقل في المقدمات المنتجة لتقيض ما حكم بها كما يحكم الوهم  
 بالخوف عن الميت مع انه يوافق العقل في ان الميت جواد والحجاب لا يخاف  
 منه المنتج كقولنا الميت لا يخاف منه فاذا وصل الوهم والعقل الى النتيجة  
 في الوهم وانكرها والقيااس المركب منها ليس بسفسطة والغرض منه تغليب

الخسر وامسكاتہ فاعظم فائدۃ معرفتہا الاحقر انہ عنہا۔

فخر جمعہ :- غیر یقینی مشہورات میں سے دہیات بھی ہیں۔ یہ تضایا کا ذب ہوتے ہیں ان کے ذریعہ دہم حکم کرتا ہے امور غیر محسوسہ میں۔ امور کو غیر محسوس کے ساتھ مقید کرنے کی وجہ یہ ہے کہ کیوں کہ دہم کا حکم امور محسوسہ میں کا ذب نہیں ہوتا۔ جیسے دہم حکم کرے حسینوں کے حسن اور بد صورتوں کے برے ہونے کا۔ یہ اس وجہ سے کہ دہم انسان کی قوت جسمانیہ ہے جس کی مدد سے انسان ان جزئیات کا ادراک کرتا ہے جو محسوسات میں سے مستزاع اور ماخوذ ہوتی ہیں۔ پس یہ انستزاع حسن کے تابع ہے۔ لہذا دہم جب محسوسات میں حکم کرے گا تو وہ صحیح ہوگا۔ اور غیر محسوسات میں حکم کرے گا تو وہ کا ذب ہوں گے۔ جیسے حکم کرنا کہ کل موجود مشاڈ ایہادان ورا و العالم نضاء لایناصحی۔

اس لئے کہ حسن اور دہم دونوں سبقت لے گئے ہیں نفس کی جانب پس نفس ان دونوں پر مغرب ہوتا ہے اور ان دونوں کے تابع ہو جاتا ہے۔ حتیٰ کہ اب ادقات و ہی احکامات نفس کے نزدیک اولیات سے ممتاز نہیں ہو پاتے اور اگر عقل اور شریعت ان کو دفع نہ کرے اور دہم کے احکام کی تکذیب نہ کریں تو ان کا التباس اولیات کے ساتھ باقی رہتا ہے اور دور ہونے کے قریب بھی نہیں ہوتا۔  
و ما یعرب بہ کذب الؤہم۔ اور جن باتوں سے دہم کا کذب معلوم ہوتا ہے یہ ہے کہ مقدمات منجسہ پر عقل مساعدت و موافقت کرتی ہے۔ مثلاً دہم میت سے خوف کرنے کا حکم کرتا ہے۔ اس کے باوجود کہ عقل حکم کرتی ہے کہ میت تو ایک مجاد ہے۔ اور مجادات سے خوف نہیں کیا جاتا۔ اس سے نتیجہ نکلنا ہے کہ المیت لایمان عنہ۔ پس جب دہم اور عقل مل کر کسی نتیجہ پر پہنچ جاتے ہیں تو دہم اس پر جاتا ہے اور اس کا رد دیتا ہے۔

والقیاس المرکب منہا۔ اور وہ قیاس کہ جوان سے مرکب جو اس کا نام سفسط رکھا جاتا ہے۔ اور اس سے عرض ختم کو غلطی میں مبتلا کرنا اور اس کو خاموش کرنا ہوتا ہے۔ اور سب سے بڑا نائدہ ان کے پہچاننے سے خود ان سے احتراز کرنا ہے۔ یعنی جب انسان ان سے واقف ہو جائے گا تو اس قسم کے تخیلات سے بڑھیز کرے گا۔

تفسیر یہ ہے :- شارح نے فرمایا۔ قولہ و منہا الوہیات الخ۔ غیر یقینی مشہورات میں سے دہیات بھی ہیں۔ دہیات وہ تضایا ہیں جو کا ذب ہوں جن کا دہم امور غیر محسوسہ میں حکم کرتا ہے۔ غیر محسوسہ کی قید اس وجہ سے لگائی پڑی ہے کیونکہ دہم کا حکم امور محسوسہ میں کا ذب نہیں ہوتا۔ مثلاً حسینوں کے بارے میں حسن کا حکم کرنا۔ اور بد صورتوں کے بارے میں قباحت کا حکم کرنا۔

قولہ وذا لک لان الوهم۔ اس وجہ سے کہ وہم انسان کی ایک جسمانی قوت کا نام ہے جن کے ذریعہ انسان جزئیات کا ادراک کرتا ہے۔ ان جزئیات کا کہ جو محسوسات سے انتزاع کی جاتی ہیں۔  
 قولہ فی تالیفہ نفس۔ لہذا قوتِ داہمہ جس کے تابع ہوتے ہیں مگر جب وہ محسوسات میں حکم کرتا ہے تو وہ حکم صحیح ہوتا ہے۔ اور اگر غیر محسوسات میں حکم کرتا ہے تو وہ کاذب ہوتا ہے۔ مثلاً وہم کا حکم ہے کہ کل موجود مثر الیہ۔ ان دراد العالم قضاء لایتناہی۔  
 کیونکہ حس اور وہم دونوں نفس کی طرف متوجہ ہو گئے ہیں۔ اور نفس ان دونوں میں جذب ہو جاتا ہے۔ اور ان کے تابع ہو کر رہ جاتا ہے۔ یہاں تک کہ وہم کے احکامات بسا اوقات نفس کے نزدیک اولیات سے جدا نہیں ہو پاتے۔

قولہ و ما یسرن کذب الوہم۔ اور جن چیزوں سے وہم کا کذب معلوم ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ ایسے مقدمات میں کہ جو نتیجہ دینے والے ہوتے ہیں۔ عقل ان مقدمات کی تائید کرتی ہے اور اس حکم کے تفتیش کا فیصلہ کرتی ہے جو حکم وہم نے لگایا ہے۔ مثلاً وہم حکم کرتا ہے کہ مردہ خون کرنے کی چیز ہے اس سے ڈرنا اور بچنا چاہیے۔ مگر سائنس میں عقل کی تائید بھی کرتا ہے کہ مردہ چیز حیات ہوتی ہے۔ اور جمادات سے خون نہیں کیا جاتا۔ اس سے نتیجہ نکلتا ہے کہ المیت لا یحیا منہ۔ اور وہم و عقل دونوں ملکر جب کسی نتیجہ پر پہنچ جاتے ہیں تو اس مقام پر وہم پیچھے ہٹتا اور اس کا انکار کر دیتا ہے۔

القیاس المرکب منہا۔ جو قیاس دہمیات سے مرکب ہو وہ سفسط ہوتا ہے۔ اس سے ختم کو غلطی میں مبتلا کرنا اور اس کو خاموش کرنا ہوتا ہے۔ اور اس قیاس سے فائدہ یہ ہے کہ انسان اس کو جان جاتا ہے اور پھر اس قسم کے توہمات سے پرہیز کرنے لگتا ہے۔

قَالَ وَالْمَعَالِطَةُ قِيَاسٌ يَفْسُدُ صَوْرَتَهُ بَانَ لَا يَكُونُ عَلَى هَيْئَةٍ مُنْتَجَةٍ لِاخْتِلَالِ  
 شَرْطٍ مُعْتَبَرٍ حَسَبِ الْكَلِمَةِ أَدَا كَلِيفِيَّةِ أَدَا لِحْجَةِ أَوْ مَادَتِهِ بَانَ يَكُونُ بَعْضُ  
 الْمَقْدَمَاتِ وَالْمَطْرَسِيْنَا دَأْحَدًا لَكُونِ الْأَلْفَاظِ مُتْرَادِفَةً كَقَوْلِنَا كُلُّ إِنْسَانٍ  
 بَشَرٌ وَكُلُّ بَشَرٍ صَخَالٌ نَكَلُ الْإِنْسَانَ صَخَالًا أَوْ كَذِبَةٌ شَيْهِيَّةٌ بِالصَادِقَةِ مِنْ جِهَةِ  
 الْفَلْظِ كَقَوْلِنَا لِصَوْرَةِ الْفَرَسِ الْمَنْقُوشَةُ عَلَى الْحَائِطِ هَذَا فَرَسٌ وَكُلُّ فَرَسٍ صَهْلٌ لِجَوْدِ  
 أَنْ تَلِكُ الصَّوْرَةُ صَهَالَةٌ أَوْ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى كَعَدَمِ مُرَاعَاةِ وَجُودِ الْمَوْضِعِ فِي الْإِجَابَةِ  
 كَقَوْلِنَا كُلُّ إِنْسَانٍ دَفْرَسٌ فَهوَ إِنْسَانٌ وَكُلُّ إِنْسَانٍ وَفَرَسٌ فَهوَ فَرَسٌ يَنْتَجِبُ لِبَعْضِ  
 الْإِنْسَانِ فَرَسٌ وَوَضْعِ الطَّبِيعِيَّةِ مَقَامِ الْكَلِمَةِ كَقَوْلِنَا الْإِنْسَانَ حَيْرَانًا وَالْحَيْرَانَ

جنس منقرح ان الانسان جنس و اخذ الامور الذهبية مكان العينية وبالعكس فعليك  
براعة كل ذلك لئلا تقع في الغلط والمستعمل للمغالطة ليسى سوسنطانيًا ان قابل بها  
الحكيم ومشاعبيًا ان قابل بها الحدی .

ترجمہ :- اور مغالطہ ایک ایسا قیاس ہے کہ اس کی صورت فاسد ہو باقی طور کہ نہ ہو نتیجہ  
دینے کی ہیئت پر۔ شرط میں خلل واقع ہونے کی وجہ سے۔ وہ شرط کہ جو کمیت یا کیفیت یا جہت یا  
مادہ کے اعتبار سے معتبر ہے۔ یا مادہ میں خلل واقع ہو۔ باقی طور کہ بعض مقدمات اور مطلوب دونوں  
شئی واحد ہوں۔ اس لئے کہ دونوں کے الفاظ ایک دوسرے کے ہم معنی ہیں۔ جیسے ہمارا قول کہ انسان  
بشر و کل بشر ضحاک۔ نکل ان ضحاک۔ یا دونوں کا ذب ہوں۔ اور من بہ ہوں الفاظ عبادتہ کے  
باقی لفظ کے۔ جیسے ہمارا قول فرس کی اس صورت کے بارے میں کہ جو دیوار پر نقش بنی ہوئی  
ہو۔ لفظ فرس۔ و کل فرس صہال۔ نتیجہ نکلے گا کہ ان تئک الصورة صہال۔ یا باقتضای معنی کے کا ذب  
صادتہ کے ساتھ مشابہ ہو۔ مثلاً قضیہ موجبہ میں موضوع کے وجود کا اعتبار نہ کرنا۔ جیسے ہمارا  
قول ہے کہ کل انسان و فرس نہ انسان۔ و کل انسان و فرس نہ فرس۔ نتیجہ نکلے گا کہ بعض انسان  
فرس۔ یا طبیعیہ کو کلیہ کے مقام پر رکھ دینا۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ انسان حیوان و حیوان جنس  
نتیجہ نکلے گا کہ ان انسان جنس۔ نیز امور ذہنیہ کو عینیہ کی جگہ لینا۔ اور اس کا عکس کر دینا۔ پس  
اے مخاطب تمہارے اوپر واجب ہے ان کی رعایت کرنا تاکہ تم غلطی میں مبتلا نہ ہو سکو۔ اور  
وہ شخص جو مغالطہ کا استعمال کرتا ہو اس کو سوسنطانی کہا جاتا ہے۔ اگر اس کو کوئی حکم استعمال  
کرے۔ اور اس کا نام مشاعبی رکھا جاتا ہے۔ اگر اس کا استعمال کوئی حدی کرے۔

تفسیر یہ ہے :- شرح فرماتے ہیں کہ قول المغالطہ۔ مغالطہ وہ قیاس ہے جس کی صورت  
فاسد ہو۔ باقی صورت کہ وہ قیاس نتیجہ دینے والی صورت پر مشتمل نہ ہو۔ جس کی جند جو  
ہی۔ (۱) کمیت، کیفیت، جہت میں جو شرط ہے اس میں خلل پایا جاتا ہو۔ (۲) مادہ میں خلل  
ہو۔ جس کی صورت یہ ہے کہ قیاس کے مقدمات اور مطلوب دونوں شئی واحد ہوں۔ جس کی وجہ یہ ہے  
کہ الفاظ مترادف کا اس میں استعمال کیا گیا ہو۔ مثلاً کل انسان بشر۔ و کل بشر ضحاک نکل انسان  
ضحاک۔

(۳) یا مقدمات کا ذب ہوں مگر صادق کے من بہ ہوں۔ الفاظ میں جیسے اس صورت کے  
لئے جو دیوار پر نقش بنی ہوئی ہو۔ کہنا کہ لفظ فرس و کل فرس صہال۔ فتلك الصورة  
صہال۔



(۴) معنی کی جہت سے مقدمات کا ذہب صادقہ کے مشابہ ہوں۔ جیسے تفسیر موجبہ میں موضوع کے وجود کی رعایت نہ کرنا۔ اور کہنا کہ انسان و فرس فہو انسان وکل انسان و فرس فہو فرس۔ نتیجہ نکلے گا کہ بعض انسان فرس۔

(۵) طبیعہ کو کلیہ کی جگہ رکھ دینا۔ جیسے انسان حیوان و حیوان جنس۔ نتیجہ نکلے گا کہ ان انسان جنس۔

(۶) امور ذہنیہ کو امور عینیہ کی جگہ رکھ دینا۔ یا اس کا عکس کر دینا۔ اس کی مثال آپ شرح میں دیکھیں گے۔

توڑا و المستعمل للفظ۔ مغالطہ کا استعمال کرنے والا سوسطانی کہلاتا ہے۔ اگر کوئی حکیم ہے تو اس کو مشابہی اور غیر حکیم کرتا ہے تو اس کو جدلی کہتے ہیں۔

أقول المغالطة قياس فاسد امام جهة الصورة او من جهة المادة او من جهة الصورة فبان لا يكون على هيئة منتجة لاختلال شرط معتبر بحسب الكمية او الكيفية او الجهة كما اذا كان كبرى الشكل الا دل جزئية او صفرا سالبة او ممكنة واما من جهة المادة فبان يكون المظ وبعض مقدماته شيئا واحدا وهو للصادقة على المظ كقولنا كل انسان بشر وكل بشر ضحالك فكل انسان ضحالك او بان يكون بعض المقدمات كاذبة شبيهة بالصادقة وبشبه الكاذب بالصادق امام من حيث الصورة او من حيث المعنى امام من حيث الصورة فنقولنا الصورة الفرس المنقرشة على الحد انهما فرس وكل فرس صهال ينتج ان تلك الصورة صهالة واما من حيث المعنى فلعدم رعاية بحد الموضوع في الموجبة كقولنا كل انسان و فرس فہو انسان و كل انسان فرس فہو فرس ينتج ان بعض الانسان فرس و الغلط فيه ان موضوع المقدمتين ليس بمرجود اذ ليس شئ مرجود يصدق عليه انه انسان و فرس و كوضع القضية الطبيعية مقام الكلية كقولنا الانسان حيوان و الحيوان جنس ينتج ان الانسان جنس و ربما تغير العبارة و يقال الجنس ثابت للحيوان و الحيوان ثابت للانسان و الثابت للثابت للشئ ثابت لذلك الشئ فيكون الجنس ثابت للانسان و وجه الغلط ان الكبرى ليست بكلية و كذا هذا الذهنيات مكان الخارجيات كقولنا الحدوث حادث لكل حادث فله حادث فالحادث له حادث و كذا هذا الخارجيات مكان الذهنيات كقولنا الجوهر موجود في الذهن و كل موجود في

الذهن قاصر بالذهن وكل قائل بالذهن فهو عرضي مستجانب الجوهر عرضي فلا بد من مراعاة جميع ذلك لتلايقع فيه الغلط ومنه اخذ وضع الطبيعية مقدم الكمية من باب فساد المادة نظر لان الفساد فيه ليس الا لاختلال شرط الانتاج الذي هو الكلية فيكون من باب فساد الصورة لا المادة ومن يستعمل المغالطة فان قابل بها الحكيم فهو وسطاني وان قابل بها الجدل فهو مشاغبي .

ترجمہ :- شاعر فرماتے ہیں کہ مغالطہ قیاس فاسد کا نام ہے۔ فساد یا صورت کی جہت سے ہوگا۔ یا مادہ کی جہت سے ہوگا۔ بہر حال من جہت الصورة تو اس کی صورت یہ ہے کہ قیاس نتیجہ دینے والی ہیئت پر مشتمل نہ ہو۔ شرطیں خلل واقع ہونے کی وجہ سے۔ وہ شرط کہ جو کیفیت یا جہت کے اعتبار سے معتبر ہے۔ جیسے کہ جب شکل اول کا کبریٰ جزئیہ واقع ہو اور اس کا صغریٰ سائبہ یا ممکن ہو۔

دوسرا من جہت المادة :- یا ضل مادہ کی جہت سے واقع ہوا ہو۔ پس بایں صورت کہ مطلوب اور اس کے بعض مقدمات شیئی واحد ہو گئے ہوں اس کو مصداقہ علی المطلوب کہا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل انسان بشر و کل بشر ضحاک فکل انسان ضحاک .

اوپر بیان کیوں بعض المقدمات . یا قیاس کے بعض مقدمات کا ذہب ہوں گے اور مثلاً بہ ہوں عبادتہ کے ساتھ۔ اور کا ذب کا صادق کے مثلاً بہ ہونا یا من حیث الصورة ہو گا یا من حیث المعنی ہوگا۔ یہ سہل حال بحیثیت صورت کے مثلاً بہ ہونا پس جیسے دیوار پر بنی ہوئی فرس کی صورت کے بارے میں ہمارا قول انہا فرس و کل فرس صہال . نتیجہ نکلے گا کہ ان تنگ الصورة صہال .

اور بہر حال من حیث المعنی مثلاً بہ ہونا کا ذب کا صدق کے ساتھ۔ پس موضوع کے وجود کی رضایت کا نہ کرنا ہے۔ تفسیر موجب ہیں۔ جیسے ہمارا قول کل انسان و فرس فهو انسان . و کل انسان و فرس فهو فرس نتیجہ نکلے گا کہ ان بعض الانسان فرس .

والغلط فیہ :- اس مثال میں جو غلطی واقع ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ دونوں مقدمات کے موضوع موجود نہیں ہیں۔ کیونکہ کوئی ایسی شیئی موجود نہیں ہے کہ جس پر انسان اور فرس ہونا دونوں صادق آتا ہو۔ اور وضع الطبيعية مقام الکلیتہ۔ کلیہ کی حکمہ طبیعیہ کو رکھ دینا جیسے ہمارا قول ہے کہ الانسان حیوان . و الحيوان جنس فالانسان جنس . نتیجہ نکلے گا کہ ان الاتان جنس .

در بابت تفسیر العبارة . اور کبھی کبھی اس عبارت کو بدل دیا جاتا ہے۔ اور اس طرح کہا جاتا ہے کہ الجنس ثابت للحيوان . والحيوان ثابت للانسان . والثابت للثابت للثابت لذلک انشی رخص حیوان

کے لئے ثابت ہے۔ اور حیوان انسان کے لئے ثابت ہے۔ اور تا حدیہ ہے کہ ثابت للشیء کے لئے جو حقیقی ثابت ہو وہ اس شئی کے لئے بھی ثابت ہوتی ہے (پس الجنس ثابت للانسان۔ دوہم القلط۔ اس قیاس میں جو غلطی واقع ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ اس میں کبریٰ کلیہ نہیں ہے۔

دکاخذ الذہنیات مقام الخارجیات۔ یا غلطی کی ایک صورت یہ ہے کہ مثلاً امور ذہنیہ کو امور خارجیہ کی جگہ رکھ دیا جائے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ الحدوث حادث دکن حادث فلذہ حادث۔ فالحدوث لا حدوث۔ یا ذہنیات کی جگہ خارجیات کو لے لیا جائے۔ جیسے ہمارا قول ہے الجوہر موجود فی الذہن۔ دکن موجود فی الذہن قائم فی الذہن۔ دکن قائم بالذہن نہ عرض۔ نتیجہ نکلے گا کہ ان الجوہر عرض فللابد من مراعات جمیع ذلک للکلیات فیہ القلط رجوہر عرض ہے پس اس کے لئے اس کے متعلق تمام امور کی رعایت ضروری ہے۔ تاکہ فعلی واقع نہ ہو۔

دنی اخذ الطبیعیۃ۔ اور طبیعت کے رکھنے میں کلیہ کی جگہ مادہ کے فاسد ہونے کے مسئلہ میں ہم کو اختلاف ہے۔ اس لئے کہ اس صورت میں جو فساد واقع ہوا ہے وہ صرف شرط انتاج میں خلل پیدا ہونے کی بنا پر واقع ہوا ہے۔ اور شرط نتیجہ وہ کلیہ ہوتا ہے اس لحاظ سے یہ فعال از قبیل فساد صورت ہوگی نہ کہ فساد مادہ کے قبیل سے۔

ومن یستعمل بہ۔ اور جو شخص کہ مغالطہ کا استعمال کرتا ہے اگر وہ حکیم ہے تو اس کو سوسطائی۔ اور اگر اس کا استعمال کرنے والا جہول ہے تو اس کو مشاغبی کہا جاتا ہے۔ کثرتی ہے۔ قول المغالطۃ: مغالطہ کے معنی کسی کو غلطی میں مبتلا کرنا۔ اہل منطق کی اصطلاح میں مغالطہ کی خاکہ بتریف ہے۔ اور اس کی کئی صورتیں ہیں۔

نشارح نے اولاً مغالطہ کی تقسیم فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں کہ مغالطہ بھی قیاسات میں سے ایک قیاس کا نام ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ امان جہۃ الصورة۔ امان جہۃ المادة۔ مغالطہ ایک صورت کے اعتبار سے ہوتا ہے اور دوسرا باعتبار مادہ کے ہوتا ہے۔

تو امان جہۃ الصورة۔ صورت کی جہت سے مغالطہ یہ ہے کہ قیاس اس ہیئت کے مطابق مرتب نہ ہو جو ہیئت کی نتیجہ دیتی ہے۔ اس وجہ سے کہ اس کی شرط کے پائے جانے میں خلل پڑ گیا ہے۔ باعتبار کمیت یا کیفیت یا جہت کے۔

تو امان جہۃ المادة۔ مادہ کی جہت سے مغالطہ کی صورت یہ ہے کہ مطلوب اور اس کے بعض مقدمات شئی واحد واقع ہوں۔ اسی کا نام مصادره علی المطلوب بھی رکھا جاتا ہے۔ جیسے کہ انسان بشر و نیا بشر ضحاک۔ فکل انسان ضحاک۔

قول ادب ان یكون بعض المقدمات كاذبة۔ یا اس کے بعض مقدمات کا ڈب مشابہ صادق کے

ہوں۔ اور کاذب کی مشابہت صادق کے ساتھ بحیثیت صورت کے ہوگی۔ یا من حیث المعنی ہوگی۔ من حیث الصور کی مثال یہ ہے کہ جیسے ہمارا قول فرس کی اس صورت کے ہارے میں جو دیوار میں نقش ہو۔ یہ کہنا کہ انہا فرس دکل فرس صہال۔ پس اس کا نتیجہ نکلے گا یہ صورت بھی ہنسنے والی ہے۔

قولہ ما من حیث المعنی۔ بحیثیت معنی کے مشابہ ہونے کی مثال یہ ہے کہ کسی مثال میں تفسیر موجبہ میں موضوع کے وجود کی رعایت نہ کی جائے۔ جیسے کل انسان دفرس ہونسان دکل انسان دفرس ہونفرس۔ نتیجہ ہوگا کہ بعض الانسان فرس۔ اس مثال میں اصل غلطی اس میں واقع ہوئی کہ دونوں مقدمات میں جو موضوع واقع اور ہا ہے وہ موجود نہیں ہے۔ کیوں کہ موجودات میں ایسی کوئی شئی نہیں پائی جاتی جس پر انسان دفرس ہنساھانق آتا ہو۔

قولہ وضع القیضۃ الطبیعیۃ۔ اس طرح مغالطہ معنوی کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ تفسیر کلیہ کی جگہ تفسیر طبعیہ کو رکھ دیا جائے۔ جیسے الانسان حیوان والحيوان جنس۔ نتیجہ ان الانسان جنس آئے گا۔

قولہ در بیا تفسیر العبارة۔ مذکورہ بالا عبارات کو بدل کر ذیل کی عبارت میں بھی اسی کو کہا جاسکتا ہے۔ مثلاً الجنس ثابت للحيوان۔ والحيوان ثابت للانسان۔ اور ثابت للشیء کے لئے جو شیء ثابت ہے تو وہ شیء اس شئی کے لئے بھی ثابت ہوا کرتی ہے۔ اس لحاظ سے جنس الخان کے لئے بھی ثابت ہوگی۔

قولہ وجہ الغلط۔ اس مثال میں غلطی کی وجہ یہ ہے کہ اس میں جو کبری واقع ہے وہ کلیہ نہیں ہے۔

دکاخذ الذہنیات مکان الخارجیات۔ مغالطہ معنوی کی یہ صورت یہ بھی ہے کہ امور خارجہ کی جگہ امور ذہنیہ کو قائم کر دیا جائے۔ جیسے الجوہر موجود فی الذہن۔ دکل موجود فی الذہن قائم بالذہن دکل قائم بالذہن ہونعرض۔ پس اس قیاس کا نتیجہ ان الجوہر عرض نکلے گا۔ لہذا قیاسات میں مذکورہ تمام باتوں کا لحاظ کرنا چاہیے۔ تاکہ غلطی سے بچا جاسکے۔

دنی اخذ وضع الطبیعیۃ الخ۔ شارح نے اس موقع پر مانتن پر ایک اعتراض کیا ہے وہ یہ کہ کلیہ کی جگہ طبعیہ کے رکھنے کو ضداد مادہ میں شمار کرنا قابل اعتراض ہے۔ اس لئے کہ اس مثال میں جو ضداد واقع ہوا ہے وہ شرط انتاج میں فعل واقع ہوجائے کی بنا پر ہوا ہے۔ اور وہ کبری کا کلیہ ہونا ہے۔ اور شرط میں فعل کا واقع ہونا ضداد صورت میں سے ہے۔ ضداد معنی میں سے نہیں ہے۔

قولہ میں سینکل المناظرة :- منالطہ ۲ استعمال کرنے والا اگر ہمیم ہے تو وہ سو منطالی کہا جاتا ہے اور اگر کوئی جدول ہے تو اس کو مشابہی کہتے ہیں۔

قال البحث الثاني في اجزاء العلوم وهي موضوعات وقد عرفتها ومباردهي حدودها لموضوعات واجزائها واعراضها الذاتية والمقدمات غير البتة في نفسها الماخوذة على سبيل الوضع كقولنا ان نصل بين كل نقطتين بخط مستقيم وان نعمل باي جدد وعلى كل نقطة مثلثا دائرية والمقدمات البتة بنفسها كقولنا المقادير المساوية لمقدار واحد متساوية ومسائل وهو القضايا التي يطلب بها نسبة محمولاتها الى موضوعاتها في ذلك العلم وموضوعاتها قد تكون موضوعا العلم كقولنا كل مقدار ۲ مشارك للآخر ارباين وقد تكون هو مع عرض ذاتي كقولنا كل مقدار ۲ وسط في النسبة فهو ضلع ما يحيط بالطرفان وقد تكون نوعه كقولنا كل خط يمكن تنصيفه وقد تكون نوعه مع عرض ذاتي كقولنا كل خط قائم على خط فان زاويتي جنبية اما قائمتان اربعة قائمتان لهما وقد تكون عرضا ذاتيا كقولنا كل مثلث زوايا مثل قائمتين واما محمولاتها فخرجت عن موضوعاتها لا متنازع ان يكون جزء الشيء مطلوبا بشيئ له بالبرهان وليكن هذا اخر الكلام في هذه الرسالة والحمد لله الوهاب العقل والهداية والصلاة على محمد وآله منجى الخلائق من الغواية واصحابه الذين هم اهل الدار الآخرة والحمد لله اولاً وآخراً.

ترجمہ :- در سری بحث اجزاء علوم کے بیان میں مشتمل ہے۔ اور موضوعات ہیں جن کو آپ پہچان بھی چکے ہیں۔ اور کچھ مبارکی ہیں اور وہ موضوعات کی حدود اور ان کے اجزاء اور اعراض ذاتیہ ہیں۔ اور وہ مقدمات جو کہ غیر بین بنفسہا ہوں۔ جو بطور وضع کے لئے لگائے ہوں۔ ان نصل بین کل نقطتین بخط مستقیم اور ان نصل باي جدد وعلى كل نقطة مثلثا دائرية۔

اور مقدمات ہیں بنفسہا کی مثال المقادير المساوية لمقدار واحد متساوية۔ ایک مقدار کی مساوی مقادیریں ایک دوسرے کے مساوی ہوتی ہیں۔

اور مسائل وہ قضایا ہیں کہ جن کے ذریعہ محمولات کی نسبت موضوعات کی طرف اس علم منطقی میں طلب ... کی جاتی ہے۔ اور اس کے موضوعات کبھی علم کے موضوع ہوتے ہیں۔ جیسے ہمارا قول ہے کل مقدار

مشارک لآخر اذ مابین۔ اور کبھی وہ عرض ذاتی کے ساتھ ہوتی ہے۔ جیسے کل مقدار وسط فی النسبۃ  
فہو منعی مایطی بہ العرفان۔ اور کبھی اس کا نوع ہوتی ہے۔ جیسے کل خط یکن تصنیف، اور کبھی اس  
کا نوع ہوتی ہے عرض ذاتی کے ساتھ۔ جیسے کل خط قائم علی خط۔ اس لئے کہ اس کے دونوں جانب کے  
دونوں زاویے یا دونوں قطر ہوں گے یا دونوں ان دونوں کے مساوی ہوں گے۔  
قد تكون عرضاً ذاتیاً۔ اور کبھی عرض ذاتی ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کل مثلث زاویا ہ  
مثل قائمیتین۔

والا محولاتہا فی رجبہ عن موضوعاتہا۔ اور ہر حال ان کے محولات تو وہ ان کے موضوعات سے خارج  
اور جدا ہیں۔ اس لئے کہ یہ محال ہے کہ کسی کا جزو مطلوب ہو۔ اور اس کا اثبات برہان سے کیا گیا ہو۔  
ولیکن هذا أحسن الکلام۔ مانق اپنی کتاب شمسہ کو ختم کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ممکن ہے ان کا  
یہ رسالہ میں آخری کلام ہو۔ اور تمام نشریات ثابت ہیں اس ذات با برکات کے لئے وعقل اور  
ہدایت کو دینے والی ہے۔ اور رحمت کا ملنا نزل ہو حضرت سیدنا مولانا محمد علی الشرف علیہ وسلم پر جو  
مخوق کو گمراہیوں سے نجات دلانے والے ہیں۔ اور رحمت کا ملنا نزل ہوان کے اصحاب پر جو اہل روایت  
ہیں۔ اور اول و آخر میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے لئے حمد کا اظہار کرتا ہوں۔ و آخر دعوانا ان الحمد  
للہ رب العالمین۔

نشر ہے :- مانق صاحب شمسہ نے یہاں بحث ثانی پر یہو پچکر اس کے پورا کرنے کے بعد اپنی  
کتاب کو ختم فرما رہے ہیں۔ اور اول و آخر اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں حمد و ثنا پیش کرتے ہوئے  
آقائے نامہ اور حضرت سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے آل و اصحاب پر رحمت کا ملکہ دعا کرتے  
ہوئے اپنی کتاب اختتام فرمادیا ہے۔

تولوا اجزاء العلوم۔ مانق نے حسب عادت اجزاء علوم کے بیان میں اجمال سے کام لیا ہے۔ اجزاء  
علوم میں اول تو موضوع ہیں، دوسرے مبادیات ہیں۔ ر اور مبادیات میں موضوع اس کے اجزاء  
اور اس کے عوارض ذاتیہ سب کو داخل فرمایا ہے۔ اور مقدمات جو فی لغتہ غیر ہیں ہوں۔ اور وہ مقدمات  
جو ہیں بغض ہوں۔ اور مسائل سے وہ قصاً یا مراد لے رہی ہیں جن کے ذریعہ محمولات کی نسبت ان موضوعات کی جانب  
اس علم میں طلب کی جاتی ہے۔

اور ان کے موضوع کبھی علم کا موضوع ہوتے ہیں۔ اور کبھی اس کے ساتھ عرض ذاتی بھی ہوتے ہیں۔  
قد تكون نوعاً۔ کبھی اس کی نوع واقع ہوتے ہیں اور کبھی عرض ذاتی کے ساتھ اس کی نوع واقع ہوتے  
ہیں۔ اور کبھی عرض ذاتی ہوتے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ۔

اقول! اجزاء العلوم ثلاثہ موضوعات و مباد و مسائل اما الموضوع فقد عرفته فصدر الكتاب وهو اما امر واحد كالعدد والحساب واما امور متعددة فلا بد من اشتراكها في امر واحد يلاحظ في سائر مباحث العلم كوضعات هذا الفن فانها مشتركة في الایصال الی المطلوب مجهول والا لجان ان تكون العلوم المتفرقة علما واحداً واما المباحث فهي التي يتوقف عليها مسائل العلم وهي اما تصورات او تصديقات اما التصورات فهي حدود الموضوعات و اجزائها و جزئياتها و اعراضها الذاتية و اما التصديقات فاما بيينة بنفسها و تسمى علوماً متعارفة كقولنا في علم الهندسة المقادير المسادية لشيء واحد متساوية و اما غير بيينة بنفسها فان اذعن المتعلم بها بحسن ظن سميت اصولاً موضوعة كقولنا ان فصل بين كل نقطتين بخط مستقيم وان تلقها بالانكار و الشك سميت مصادرات كقولنا ان نخل بلأى بعدد على كل نقطة مثلاً ذكره في كون الموضوع جزء من العلم على هذه النظر.

ترجمہ :- شارح فرماتے ہیں کہ اجزاء علوم تین ہیں۔ موضوعات، مباد اور مسائل بہر حال موضوع تو اس کو تم کتاب کے شروع میں پہچان چکے ہو۔ اور وہ (موضوع) امر واحد ہوگا۔ جیسے عدد صاحب کے لئے ہوا کرتا ہے۔ یا امور متعددہ ہوں گے۔ پس ان کا مشترک ہونا۔ امر واحد میں ضروری ہے۔ کہ جن کا لحاظ علم کی تمام مباحث میں کیا جاتا ہو۔ جیسے اس فن منطق کے موضوعات میں یہی یکسانیت پائی جاتی ہے۔ فانہما مشترکة فی الایصال الی المطلوب مجهول۔ اس لئے یہ مطلوب مجهول تک پہنچانے میں سب مشترک ہوتے ہیں۔ در نہ البتہ جائز ہوگا کہ ایک ہی علم کے علوم متفرق ہوا کرتے۔

اما المبادی۔ بہر حال مبادی تو یہ وہ مسائل ہوتے ہیں کہ جن پر علم کے مسائل موقوف ہوتے ہیں۔ اور وہ مبادیات تصورات ہوں گے یا تصديقات۔

بہر حال تصورات۔ پس وہ موضوعات کی حدیں ہیں۔ اور انھیں کے اجزاء ہیں۔ اور جزئيات ہیں۔ ان کے اعراض ذاتیہ ہیں۔

اور بہر حال تصديقات۔ پس یا وہ بیینہ بنفہ ہوں گے تو ان کا نام علوم متعارفہ رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول علم ہندسہ میں ہے کہ المقادیر المسادية لشيء واحد متساوية۔ یعنی واحد کی مساوی مقدار میں ایک دوسرے کے مساوی ہوتی ہیں۔

و اما غیر بیینہ۔ اور یا وہ غیر بین بنفسہا ہوں گے۔ لہذا پس اگر طالب علم نے ان کو جان لیا اور یقین کر لیا۔ حسن ظن کی بناء پر۔ تو ان کا نام اصول موضوعہ رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ ان فصل بین

کس نقطہ تک بچنا مستقیم اور یہ ہم دونوں نقطوں کو خط مستقیم سے ملا دیں۔

دو ان تلمبہ بالانکار۔ اور اگر کہتے ان سے انکار کے ساتھ ملاقات کی اور شک کے ساتھ تو ان کا نام مصادرا رکھا جاتا ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ انکار سے اجازت ہے کہ کسی بعد سے عمل کریں۔ اور جس نقطہ سے چاہیں دائرہ بنائیں۔

دنی کون الموضوع جزوہ۔ موضوع کے علاوہ سے علم کا جزوہ واقع ہونے میں شارع کو نظر ہے۔ جس کی تفصیل اگلے صفحے پر آئے گی۔

تشمیر یہ ہے۔ شارع فرماتے ہیں کہ اجزاء اور علوم درحقیقت نہیں ہیں۔ موضوع، مہاد اور مسائل۔ موضوع کا تعارف شروع کتاب میں کرایا جا چکا ہے۔

موضوع کی چند صورتیں ہیں۔ موضوع امر واحد ہو گا جیسے حساب کے لئے عدد ہوتا ہے۔ یا امور متعدد ہوں گے۔ تو اس صورت میں ان امور متعددہ کا امر واحد میں اشتراک ضروری ہے۔ اس متن کے تمام مباحث میں اس کا لحاظ کیا جائے۔ جیسا کہ فن منطقی میں ہے کہ لفظ لیک موصول ہونے میں تمام موضوع مشترک ہیں۔ درنہ خرابی یہ لازم آئے گی کہ علم واحد کے لئے علوم متفرق ہیں۔ جہاں تک مبادی کی بات ہے تو مبادیات علم کے وہ ہوا کرتے ہیں کہ جن پر اس علم کے مسائل موقوف ہوتے ہیں۔ اور وہ تصورات ہوں گے یا تصدیقات ہوں گے۔ تصورات میں موضوع کی حدود، ان کے اجزاء اور ان کی جزئیات اور اعراض ذاتیہ سب کے سب داخل ہیں۔ اما التصدیقات تو وہ یا بین بنفس ہورہے ان کا نام علوم متعارف رکھا جاتا ہے۔ یا غیر بین بنفس ہوں گے۔ اگر معلم نے انکو جان لیا اور انکا یقین کر لیا اپنے حسن ظن سے تو ان کا نام اصول موضوعہ رکھا جاتا ہے۔

اور اگر معلم نے ان کے قبول کرنے میں شک کیا یا انکار کیا تو ان کا نام مصادرات رکھا جاتا ہے یا تن نے موضوع کو علم کا علاوہ جزوہ مانا ہے۔ شارع کو اس پر اعتراض ہے۔

لانه ان اريد بيم التصديق بالموضوعية فهو ليس من اجزاء العلوم لعدم توقف العلم عليه بل هو من مقدمات الشرع فيه على ما مر وان اريد به تصور الموضوع فهو من المبادئ وليس جزء اخر بالامتنع بالاداء اما المسائل فهي المطالب التي يرهن عليها في العلم ان كانت كسببية فلها موضوعات ومحولات اما موضوعاتها فقد تكون موضوع العلم كقولنا كل مفدار اما مشاهير كالاخر او مباين له كالمقدار موضوع علم الهندسة.



توجہ: موضوع کے علاوہ جزو قرار دینے میں اعتراض ہے۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ اگر اس سے مراد تصدیق بالخصوص عینہ ہے۔ (یعنی اس کے موضوع ہونے کی تصدیق مراد ہے) تودہ اجزاء علم میں سے نہیں ہے۔ اس لئے کہ علم اس پر موقوف نہیں ہے بلکہ وہ اس میں (علم میں) شروع ہونے کیلئے مقدمات میں سے ہے جیسا کہ سابقہ میں اس کا بیان گذر چکا ہے۔

دان ارید بہ تصور الموضوع۔ اور اگر اس سے مراد موضوع کا تصور ہے تودہ (یعنی تصور) مبادی میں سے ہے۔ الگ سے کوئی مستقلاً جزو آخر نہیں ہے۔

دامالمسائل۔ اور اجزاء علم میں سے تیسرا جزو مسائل ہیں تو بہر حال مسائل تو یہ وہ مسائل ہوتے ہیں کہ جن پر اس علم میں برہان قائم کی جاتی ہے۔ اگر وہ (مسائل) کسی ہیں تو ان کے لئے موضوع، محمول ہوتے ہیں۔ بہر حال علم کے موضوعات تو تحقیق وہ علم موضوع ہیں۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کن مقدار اما مشارک لآخر او مبائن لہ۔ ہر مقدار یا دوسری مقدار کے ساتھ مشترک ہوگی یا اس کے مبائن ہوگی اسی طرح مقدار علم ہندسہ کا موضوع ہے۔

تذکرہ: شارح فرماتے ہیں کہ قولہ ان ارید بہ التصدیق۔ اگر موضوع کو علاوہ شمار کرنے سے مراد اس کے موضوع ہونے کی تصدیق ہے۔ تودہ اجزاء علم میں سے نہیں ہے کیونکہ علم بھی تصدیق پر موقوف نہیں ہے۔

قولہ بل حوین مقدمات اشترط۔ بلکہ وہ تو شروع فی العلم کیلئے مقدمات میں سے ہے۔ جیسا کہ اس کی پوری تحقیق تصورات کی بحث میں گذر چکی ہے۔

قولہ دان ارید بہ تصور الموضوع۔ اور اگر موضوع کے علاوہ سے جزو علم شمار کرنے سے مقصد یہ ہے کہ اس سے موضوع کا تصور کرانا مقصود ہے تو یہ مبادیات علم میں سے ہے۔ مگر علاوہ سے مستقلاً کوئی دوسرا جزو نہیں ہے۔

قولہ دامالمسائل۔ اجزاء علم میں سے ایک جزو مسائل علم بھی ہیں۔ تو مراد مسائل سے وہ مطالب ہیں کہ جن پر اس علم میں دلائل قائم کیے جاتے ہیں۔ اور ان سے بحث کی جاتی ہے۔ اگر وہ مسائل کسبہ ہوں تو ان کے لئے موضوعات و محمولات بھی ہوتے ہیں۔ بہر حال ان کے موضوعات تودہ علم کا موضوع ہیں۔ جیسے ہمارے اس قول میں کلی مقدار اما مشارک لآخر او مبائن لہ۔ مقدار یا دوسری مقدار کے ساتھ مشترک ہوگی یا دوسری مقدار سے جدا ہوگی۔

والمقدار موضوع علم الہندسہ۔ نیز مقدار علم ہندسہ کا موضوع ہے۔

وقد يكون موضوع العلم مع عرض ذاتي كقولنا كل مقدار وسط فالنسبة فهو موضح ما يحيط به الطرفان فللمقدار موضوع العلم وقد اخذنا في المسئلة مع كونهم وسطاً في النسبة وهو عرض ذاتي وقد يكون نوع موضوع العلم كقولنا كل خط يمكن تنصيفه فان الخط نوع من المقدار وقد يكون نوع موضوع العلم مع عرضي ذاتي كقولنا كل خط قائم على خط فان زاويتين جنبيتين اما تائمتان او متساويتان لهما فالخط نوع من المقدار وقد اخذنا في المسئلة مع قيامه على خط اخر فهو عرض ذاتي للمقدار.

**تصحیح:** - اور مقدار کبھی علم کا موضوع ہوتی ہے۔ عرض ذاتی کے ساتھ جیسے ہمارا قول ہے۔ کل مقدار وسط فالنسبتہ۔ فوضوح ما يحيط به الطرفان۔  
 فاللمقدار موضوع العلم۔ لہذا معلوم ہوا کہ مقدار علم کا موضوع ہے۔ اور اس کی مسائل میں افذ (ایا گیا) کیا گیا ہے۔ باوجودیکہ وہ نسبت میں وسط ہے۔ افذ وہ عرض ذاتی ہے۔  
 وقد يكون نوع موضوع العلم۔ اور مقدار کبھی موضوع علم کا نوع بنتی ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ کل خط يمكن تنصيفه۔ ہر خط کی تنصیف ممکن ہے۔ اس لئے کہ خط مقدار کی خاص نوع ہے۔  
 وقد يكون نوع موضوع العلم مع عرضي ذاتي۔ اور کبھی مقدار علم کے موضوع کی نوع ہوتی ہے۔ عرض ذاتی کے ساتھ۔ جیسے ہمارے اس قول میں کہ کل خط قائم على خط فان زاويتين جنبيتين اما تائمتان او متساويتان لهما۔ فالخط نوع من المقدار۔ (ہر وہ خط جو کسی دوسرے خط پر قائم ہو تو اس کے دونوں جانبوں کے دونوں زاویے (کوئے گوشے) یا دونوں زاویے قائم ہوں گے۔ یا دونوں زاویے متساوی ہوں گے۔ لہذا معلوم ہوا کہ خط مقدار کی ایک نوع ہے۔ اور اس کو مسئلہ میں اس طرح لیا گیا ہے کہ وہ خط آخر پر قائم ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ وہ مقدار کے لئے عرض ذاتی ہے۔  
**تفسیر ہے:** - شارح رحمۃ اللہ علیہ اس جگہ مقدار کے متعلق فرماتے ہیں کہ علم ہندسہ کا موضوع ہے۔ اور کبھی وہ اپنے عرض ذاتی کے ساتھ موضوع بن جاتی ہے۔ جس کی مثال کلی مقدار وسط فی النسبتہ ہے۔  
 وقد يكون نوع موضوع العلم۔ اور یہی مقدار کبھی موضوع علم کی نوع واقع ہوتی ہے۔ جیسے کل خط يمكن تنصيفه۔  
 قولاً وقد يكون نوع موضوع العلم۔ اور مقدار کبھی موضوع علم کا نوع مع عرض ذاتی کے بنتی ہے۔ جو مقدار کو عارض ہوتی ہے۔ جیسے کل خط قائم على خط۔ کیونکہ اس خط کے دونوں جانب یا زاویے قائم ہوں گے۔ یا زاویے متساوی ہوں گے۔ اس مثال میں خط مقدار کی ایک نوع ہے۔ اور اس کو

مسئلہ میں بھی لیا گیا ہے کہ اس کو کہا گیا ہے کہ مع قیام علیٰ اخطا آخر۔ اس لئے وہ عرض ذاتی مقدار کے لئے۔

وقد يكون موضوعها عرضاً ذاتياً كقولنا كل مثلث فان زواياها الثلاث متساوية  
فالمثلث عرض ذاتي للمقدار وقد يكون نوع عرض ذاتي كقولنا كل مثلث متساوي  
الساكن فان زاويتي قاعدته متساويتان فهذه موضوعات المسائل .

ترجمہ :- اور کبھی مقدار کا موضوع عرض ذاتی ہوتا ہے۔ جیسے ہمارا قول کہ مثلث فان زواياها  
الثلاث متساوية السابقين فان زاويتي قاعدته متساويتان۔ ہر مثلث پس اس کے تینوں زاویہ  
قاعدہ مانند دو زاویہ قائمہ کے ہوتے ہیں۔ پس اس مثال میں مثلث مقدار کا عرض ذاتی ہے۔  
وقد يكون نوع عرض ذاتي۔ اور کبھی مقدار عرض ذاتی کی نوع ہوتی ہے۔ جیسے ہمارا قول ہے کہ  
كل مثلث متساوي السابقين فان زاويتي قاعدته متساويتان۔ ہر مثلث مساوی السابقين ہوتی ہے۔  
اس لئے کہ اس کے قاعدہ کے دونوں زاویہ مساوی ہوتے ہیں۔  
فہذہ موضوعات المسائل۔ مذکورہ بالا یہی مسائل کے موضوع ہیں۔

تشریح :- شارح نے مقدار کے موضوع ہونے کی متعدد صورتیں مثال بیان کی ہیں جن میں  
میں سے ایک صورت یہ بھی ہے کہ مقدار کا موضوع عرض ذاتی ہوا کرتا ہے۔ جیسے اس میں ہر مثلث  
کے تینوں زاویہ مانند دو زاویہ قائمہ کے ہوتے ہیں۔ لہذا اس مثال میں مثلث مقدار کا عرض ذاتی ہے۔  
قولہ وقد يكون نوع عرض ذاتي۔ جیسے اس مثال میں کل مثلث متساوي السابقين فان زاويتي  
قاعدته متساويتان۔ ہر مثلث کے دونوں ساکن مساوی ہوتے ہیں۔ اس درجے کے اس کے قاعدہ  
دونوں زاویہ مساوی ہوتے ہیں۔

فہذہ موضوعات المسائل۔ شارح نے مسائل کے موضوعات کے بعض نمونے مقدار کو موضوع  
بنا کر پیش کئے ہیں۔ اور اس کے بعد فرمایا کہ یہی مسائل کے موضوعات ہیں۔

وبالجملۃ ہی اما موضوعات العلم و اجزاؤها او اعراضها الذاتية او جزئیاتھا و اما  
محمولاتھا منہی الاعراض الذاتية لموضوع العلم فلا بد ان تكون خارجة عن موضوعتها  
لافتناع ان يكون جزء الشيء مطروبا بالبرهان لان الاجزاء بينة الثبوت للشيء ولكن  
هذہ ۲۲ خروفاً ہر دنا ۲۱ برآءة فی ہندۃ الادرانق والحمد لواجب الوجود مغيض

الارفاق وَالصَّلَاةَ عَلَىٰ أَفْضَلِ الْبَشَرِ عَلَىٰ الْإِطْلَاقِ مُحَمَّدٌ الْمَبْعُوثُ لِنَتْمِيمِ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ  
وَعَلَىٰ الْمَصْطَفَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ مَا صَحَّ مِنْ مَغَائِمِ الْحَبَشِيِّ.

**ترجمہ :-** حاصل کلام یہ یا تو علم کے موضوعات ہیں۔ یا ان کے اجزاء ہیں یا ان کے اعراض و اثرات ہیں۔ یا ان کی جزئیات ہیں۔

دائماً ممولاتہا۔ بہر حال ان کے محمولات تو وہ موضوعات علم کے عوارض ذاتیہ ہیں۔ پس ضروری ہے کہ وہ ان کے موضوعات سے خارج ہوں۔ اس لئے کہ یہ محال ہے کہ شئی کا جزء مطلوب بالبرہان ہوں۔ اس لئے کہ شئی کے اجزاء میں نہ الثبوت لثبوت لثبوت ہو کرتے ہیں۔ (یعنی شئی دیکھنے شئی کے اجزاء کا ثبوت واضح غیر محتاج دلیل ہو کرتا ہے)

دلکن صفاً آخر ما ردنا۔ شارح فرماتے ہیں کہ ہم نے جن مسائل کے بیان کرنے کا ارادہ اپنے ان اوراق کتاب میں کیا تھا یہ اس مقصد کا آخری حصہ ہے (بلکہ آخر ہے) والحمد للواجب الوجود۔ اور تمام تقریفات اس واجب الوجود کے لئے ثابت ہیں کہ جو رزق کا فیضان جاری کرنے والا ہے۔

والصَّلَاةَ۔ اور رحمت کا مدعا ایسی ہستی مبارکہ پر نازل ہو جو علی الاطلاق افضل البشر ہیں۔ اور ان کا نام نامی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ جو مکارم اخلاق کے تمام کے لئے مبعوث فرمائے گئے تھے۔

وَعَلَىٰ آلِهِ۔ اسی طرح رحمت کا مدعا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے توسط سے ان حاضر صلی اللہ علیہ وسلم کی آل پر نازل ہو۔ جو تاریکیوں کے روشن چراغ ہیں۔ اسی طرح رحمت کا مدعا ان مبارک اور برگزیدہ اصحاب پر بھی نازل ہو کہ جو دلائل کی کنجیاں ہیں۔

**تشریح :-** شارح نے اپنی کتاب کو ختم کرتے ہوئے فرمایا۔ وبالجملة یعنی موضوعات العلم۔ ہم نے جو ادوار اجزاء و علوم بیان کئے ہیں۔ یا تو یہ علم کے لئے موضوعات ہیں۔ یا موضوعات کے احسبوا ہیں۔ یا موضوعات کے عوارض ذاتیہ ہیں۔ یا پھر ان کی جزئیات ہیں۔ الغرض موضوع میں شئی اور اس کے عوارض ذاتیہ وغیرہ ہر ایک سے علم میں بحث کی جاتی ہے۔

انما ممولاتہا۔ لیکن جہاں تک ان موضوعات کے محمولات کا تعلق ہے تو وہ علم کے موضوعات کے عوارض ذاتیہ میں شمار کئے جاتے ہیں۔ لہذا ان کا ذات موضوع سے خارج ہونا ضروری ہے۔ لامتناہی ان کیوں جزء شئی کیونکہ یہ محال ہے کہ شئی کے جزء کو دلیل سے ثابت کیا جائے۔ اس لئے کہ جو چیز جزء شئی ہوتی ہے وہ شئی کی طرح معلوم اور واضح ہوتی ہے۔ اس کو ثابت کرنے کے

لئے دلیل کی ضرورت نہیں ہوا کرتی۔

دکن محضاً آخر ما اردنا ایرادہ فی لہزم الادراق۔ اجزا و علوم کے متعلق ہم نے ارادہ کیا تھا کہ کتاب کے آخر میں بیان کریں گے۔ اور خدا کے فضل و کرم سے وہاں تک پہنچنے گئے۔ یعنی اجزا و علوم کو اپنی بساط کے مطابق وضاحت سے اور قدر کے تفصیل سے ہم نے تحریر کر دیا ہے۔ اس لئے اب آخر میں حق تعالیٰ شانہ کی بارگاہ میں عرض گزار ہوں کہ الحمد للہ واجب الوجود۔ تمام تقریبات واجب الوجود ہی کے لئے ثابت ہیں جو رزق کا فیضان کرنے والے ہیں۔ اور رحمت کاملہ علی الاطلاق افضل بشر پر نازل ہو کہ جن کا نام نامی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ جو مکارم اخلاق کو پورا کرنے کے لئے مبعوث فرمائے گئے تھے۔ اور رحمت کاملہ ان کی تمام آل پر نازل ہو کہ جو تاریکی کے لئے روشن چراغ تھے۔ اور ان کے تمام اصحاب پر بھی رحمت کاملہ نازل ہو کہ جو دلائل و براہین کی کنجیاں تھے۔

الحمد للہ کہ کتاب قبطی تصدیقات ادالہ نومبر ۱۹۸۳ء میں اسحق خضر شردعا کی۔ اور بعض مالی پریشانیوں، اور ذہنی قہمی الجھنوں کے باوجود آج بفضلہ تعالیٰ یکم فروری ۱۹۸۳ء (تقریباً تین ماہ) کے عرصہ میں اس کو انجام تک پہنچانے کی سعادت حاصل کی۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے رحم و کرم سے اس خدمت کو قبول فرمائے۔ اور اس کتاب کو طلباء کیلئے مفید و کارآمد بنائے۔

اسحق سعید محمد حسن باندوی

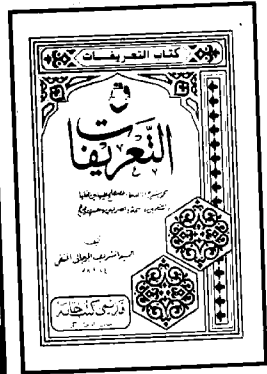
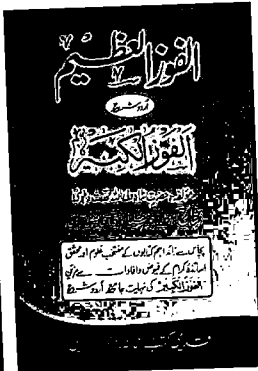
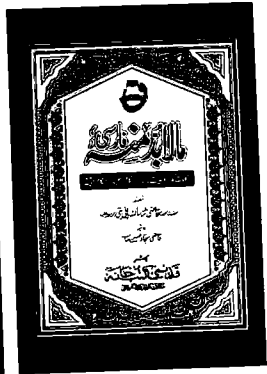
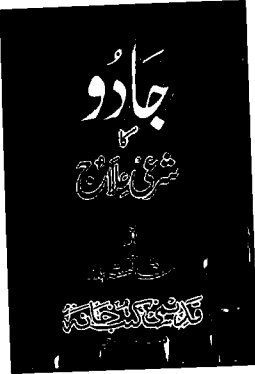
مدرس دارالعلوم دیوبند

یکم فروری ۱۹۸۳ء

الناشر

مدی کتب خانہ آرام باغ کراچی

# ہماری دیگر مطبوعات



# قدیمی کتب خانہ

مقابلہ آراہ باغ کراچی