

عجازِ رومی کی مشنوی شریف سے مستحب ترین حکایات کا مجموعہ

پہلا شوی

قُطْبِ دِقْتِ حَضْرَتِ عِلْمِ مُنْفَعِ مُحَمَّدِ سَمُوَالِوَرِیِّ رحمۃ اللہ علیہ

ناشر

مِکْتَبَةُ نِجْمَانِیَّةِ

نورآباد - فتح گڑھ - سیالکوٹ

عالمی و علمی تہنوی شریعت سے مستحب ترین حکایات کا مجموعہ

گلابی

قُطْبِ وَقْتِ حَضْرَتِ عِلْمِ لَا مُقْتَدِي مُحَمَّدٍ سُبُوَالْوَرَى رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهَا

ناشر

مکتبہ اہل بیت

نور آباد - فتح گڑھ سیالکوٹ

جملہ حقوق بحق جانشین محفوظ ہیں

بہار مثنوی	نام کتاب
قطب وقت حضرت علامہ مفتی محمد محمود الوری <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>	تالیف
صاحبزادہ ابوالخیر محمد زبیر نقشبندی صاحب	پیش لفظ
حافظ محمد اکرم مجددی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> فاضل عربی	تخریج احادیث
حافظ محمد اکرم مجددی <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> فاضل عربی	تصحیح کتابت
مکتبہ نعمانیہ، درس روڈ نور آباد، سیالکوٹ	ناشر
آصف انصاری پرنٹرز، لاہور۔	طابع
سجاد احمد سہالوی، غلام میراں طاہر	کتابت
شوال 1434ھ ستمبر 2013ء	تاریخ اشاعت
408	صفحات
1100	تعداد
	کمپیوٹر کوڈ
350 روپے	قیمت

ملنے کے پتے

- ۱۔ رکن الاسلام، جامعہ مجددیہ، آزاد میدان، ہیر آباد، حیدرآباد (سندھ)
- ۲۔ مکتبہ انوار مدینہ، نور آباد، سیالکوٹ
- ۳۔ قادری رضوی کتب خانہ گنج بخش روڈ، لاہور
- ۴۔ ضیاء القرآن پبلی کیشنز، گنج بخش روڈ، لاہور

آئینہ بہارِ فتویٰ

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
۵۰	کریہ بہ الصوت اندھا	۱۷	۸	نگاہِ اولیں
۵۲	حضرت موسیٰ اور ایک گنو سالہ کا پرستار	۱۸	۱۰	پیش لفظ
۵۳	جالیئوس سے دیوانہ کی انسیت	۱۹	۱۵	مغس قیدی
۵۵	کوٹے اور کوتر کی دوستی	۲۰	۲۰	دیران کھنڈر کا مکان
۵۷	حضرت موسیٰ اور اللہ تعالیٰ کی عیادت	۲۱	۲۱	فاحشہ عورت کا قتل
۶۹	صوفی، مولوی اور میر صاحب کی پٹائی	۲۲	۲۲	بدصوت اور بدسیرت دو غلام
۶۳	حضرت بایزید کا سفر حج	۲۳	۲۸	بازوؤں کے ترغہ میں
۶۵	مکان کار و شندان	۲۴	۳۶	مرضی استبقار بولب دریا
۶۸	بیمار صحابی کی دعائے عذاب	۲۵	۳۳	خار دار درخت
۷۱	بدچلن عورت سے نکاح	۲۶	۳۵	حضرت ذوالنونؒ کے دوست
۷۲	گھوڑ سوار بجنون نما عاقل	۲۷	۳۶	حضرت نعمان اور تلخ خر بوزہ
۷۵	ایک مجتنب اور ایک مست	۲۸	۳۸	غلاموں کے غلام سے سوال
۷۶	حضرت معاویہ کو شیطان کا بیدار کرنا	۲۹	۴۰	استہزار قرآن کی سزا
۷۸	ختم ترک جماعت پر آہ	۳۰	۴۲	حضرت موسیٰ اور ایک چرواہے کی محبت الہی
۸۰	چور کی تلاش	۳۱	۴۶	سانپ کے پیٹ میں چلے جانیکا علاج
۸۱	دوران سفر اونٹ کی گمشدگی	۳۲	۴۸	ایک شخص سے ریکھ کی دوستی

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
۱۲۵	بازار اور بطح کا مکالمہ	۵۵	۸۲	نماز میں چار نمازیوں کی گفتگو
۱۲۶	اصحابِ جنت کے سازشی مقصوبے	۵۶	۸۵	دو چودھریوں میں سے ایک کا قتل
۱۲۷	بچوں کا کتے سے پیار	۵۷	۸۶	ایک حکیم کے پاس ایک بڑھا مرین
۱۲۸	ایک رنگ بزنس گائیڈ	۵۸	۸۷	تنگ و تاریک مکان
۱۲۹	فرعون کی حضرت موسیٰ کے خلاف تدبیریں	۵۹	۸۹	ایک موٹا تخت
۱۳۰	ایک سپیرا اور پرمردہ اڑدھا	۶۰	۹۰	ایک بھیا رنڈ سوار اور ایک تیلہ باز تیرنڈ
۱۳۱	دو جادوگروں کا حضرت موسیٰ پر ایمان	۶۱	۹۰	ایک بیوقوف مالدار اور ایک عقلمند تاجر
۱۳۲	تاریک گھر میں ایک ہاتھی کی شناخت	۶۲	۹۲	حضرت ابراہیم بن ادھم کی سوئی
۱۳۳	حضرت نوح کے بیٹے کی بربادی	۶۳	۹۳	ایک پیر اور جام شہید
۱۳۴	ایک دولہا اور ایک حجام	۶۴	۹۴	حضرت شعیبؑ کے زمانہ کا ایک گنہگار
۱۳۵	گدھی پر تھپڑ کی آواز	۶۵	۹۷	روئے زمین کی پاکی
۱۳۶	وصالِ محبوب میں خرقہ خطوط	۶۶	۹۸	اؤنٹ کی ہمار اور ایک چوہا
۱۳۷	ایک کابل کے گھر میں گائے	۶۷	۹۹	ایک ذریش پر چوری کا الزام
۱۳۸	ایک استاذ کی بیماری	۶۸	۱۰۱	شیخ سے ایک صوفی کی شکایت
۱۳۹	ایک زاہد کا اللہ سے عہد	۶۹	۱۰۳	ضربِ زیدؑ عمروؑ کی مثال
۱۴۰	ایک نچر اور اؤنٹ کا مکالمہ	۷۰	۱۰۴	بہند کا ایک عجیب درخت
۱۴۱	حضرت عزیز اور ایک اجڑی بستی	۷۱	۱۰۶	چار ٹکوں کے چار آدمیوں کی چار خواہشیں
۱۴۲	ایک بزرگ کے لڑکے کی وفات	۷۲	۱۰۹	ایک مقبول خدا زادہ جنگل میں
۱۴۳	ناہینا کا قرآن دیکھ کر پڑھنا	۷۳	۱۱۰	ہاتھی کے بچہ کا شکار
۱۴۴	حضرت رسولؐ کا حال	۷۴	۱۱۶	ایک اللہ کریم کو شیطان کا ہکلاوا
۱۴۵	حضرت دقویٰ کی فریاد رسی	۷۵	۱۱۷	ایک شہری اور دیہاتی کی دوستی
۱۴۶	قلبِ احمق پر دم عیسیٰ	۷۶	۱۲۳	ایک سوداگر کی ندرتہ میں آمد

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
۲۰۶	گل خورا اور شکر کی خریداری	۹۹	اہل سیبا کی گمراہی	۷۷
۲۰۸	ایک بزرگ کا طلب رزق حلال	۱۰۰	ایک چورا اور ایک بیمار	۷۸
۲۱۰	ابراہیم بن ادہم کی چھت پر اوشکی تلاش	۱۰۱	کتا اور موسم سرما و گرما	۷۹
۲۱۱	سپاس اور پانی کی آواز	۱۰۲	بے غازی آقا اور غازی غلام	۸۰
۲۱۲	حضرت کا کعبہ میں گم جانا	۱۰۳	دستر خوان تنور کی آگ میں	۸۱
۲۱۵	بادشاہ اور ان کے اچھے بُرے شیر	۱۰۴	حبشی غلام اور نورانی چہرہ	۸۲
۲۱۷	کم عقل غلام کی تنخواہ میں کمی	۱۰۵	شیر خوار بچہ کا نبی کو سلام	۸۳
۲۱۹	چیتھڑوں سے بھرا صاف	۱۰۶	حضرت کا موزہ اور محتاب	۸۴
۲۲۱	بوسیدہ حال آدمی کی شہنی	۱۰۷	حضرت موسیٰ کا اُمتی اور جانوروں کی بولی	۸۵
۲۲۳	بایزید اور ابوالحسن خرقانی کی خوشبو	۱۰۸	فوت شدہ بچے اور جنت کا باغ	۸۶
۲۲۵	عقل مند دشمن سے مشورہ	۱۰۹	بغیر زرہ حضرت حمزہ کا جہاد کرنا	۸۷
۲۲۶	ایک نوجوان بحیثیت سالار شکر	۱۱۰	حضرت بلال کا وقتِ آخر	۸۸
۲۲۷	بایزید کا قول "سُبْحَانِ مَا أَكْبَرُ شَانِي"	۱۱۱	بادشاہ کا مجرم عاشق زار	۸۹
۲۲۹	تالاب میں تین قسم کی مچھلیاں	۱۱۲	مہمان کشش مسجد	۹۰
۲۳۱	استغفر کے وقت وضو کی دعا	۱۱۳	عاشق کا محبوب ترین شہر	۹۱
۲۳۲	ایک شکاری اور ایک چڑیا	۱۱۴	جالیئوس کی دنیا سے محبت	۹۲
۲۳۳	حضرت موسیٰ کی تلخ اور فرعون کی سرکشی	۱۱۵	پتھر اور ہوا کا تنازعہ	۹۳
۲۳۵	گرتے ہوئے بچے کو چانے کیلئے حضرت علی کی تیز	۱۱۶	ایک عاشق اور کوتوال کا ڈر	۹۴
۲۳۷	سیلاب میں حضرت کی لکڑی کے نہ بننے کا معجزہ	۱۱۷	واعظ کی اچھے بُرے کلمے دعائے خیر	۹۵
۲۳۸	ایک فلسفی اور ایک بزرگ کا مباحثہ	۱۱۸	خاتون کے بھیس میں آشنا	۹۶
۲۴۰	ایک شخص کی اپنے محسن کے ارمان پر ناچگی	۱۱۹	دباغ کا عطاروں کے کوہ سے گزر	۹۷
۲۴۲	حضرت موسیٰ کا اپنے رب سے ایک سوال	۱۲۰	یہودی اور حضرت علی کا مکالمہ	۹۸

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
۲۷۸	ایک لادکا اپنی بیوی کی لونڈی سے عشق	۱۴۲	۲۴۳	خوشنور شہزادہ کا بدلتی ہوئی عورت سے عشق
۲۸۱	جمام میں کام کرنے والے بے فلاحی آدمی کی توبہ	۱۴۳	۲۴۴	قحط سالی اور زابہ کی خوشی
۲۸۳	گدھا، لومڑی اور شیر	۱۴۴	۲۴۷	قبلی کی سبلی سے ایک آرزو
۲۹۱	گھر والے کو گدھے کیساتھ اپنے بچے پر جان بوجھ کر ہت	۱۴۵	۲۴۹	بد معاش عورت کی اپنے شوہر سے مکاری
۲۹۳	مخد غزنی کا مقام ولایت	۱۴۶	۲۵۰	حضرت ذوالقرنین کا کوہ قاف سے مکالمہ
۲۹۷	ایک بیل کی جوح البقری	۱۴۷		
۲۹۸	دن کے وقت میں جلا کر آدمی کی تلاش	۱۴۸	۲۵۱	نام مصطفیٰ کی برکت سے ہو نہ تھاری کو تو تھا
۲۹۹	ایک آتش پرست اور ایک بزرگ کا منظرہ	۱۴۹	۲۵۲	حضرت ابراہیم کا اسی گھوٹے کے سلسلے میں ایک سوال
۳۰۱	جبری عقیدہ والے چور کی پٹائی	۱۵۰	۲۵۳	حضور اور ایک یمنی کافر کی میزبانی
۳۰۲	جبری عقیدہ والے کی باغ میں چوری	۱۵۱	۲۵۴	گتے کے فراق میں گجوس مالک کی آہ و بکاہ
۳۰۵	بادشاہ خراسان کے غلاموں کی وفاداری	۱۵۲	۲۵۸	مور کا اپنے پروں کو نوچنا
۳۰۶	بیلی بچوں کی نظر میں	۱۵۲	۲۵۹	ایک بہن گدھوں کے اہل میں
۳۰۸	بایزید کا آتش پرست پروسی	۱۵۳	۲۶۱	ایک بزرگ کے صدقہ ہلاکت سے نجات
۳۰۹	بد آواز موذن	۱۵۵	۲۶۲	ایک جھوٹا مدعی نبوت
۳۱۲	چالاک عورت اور کباب	۱۵۶	۲۶۳	ایک عاشق و معشوق کا مکالمہ
۳۱۴	پستہ قد شیخ الاسلام	۱۵۷	۲۶۶	ایک عالم کا عارف سے استفادہ
۳۱۵	بادشاہ پرستہ	۱۵۸	۲۶۷	مرشد اور مرید کے رونے میں فرق
۳۱۷	ہمان سے ہمان کی بُرائی	۱۵۹	۲۶۹	ایک عارف کے خواب کی تعبیر
۳۲۱	حسینہ کا غیر کفو میں نکاح	۱۶۰	۲۷۰	ایک سخی تاجر کی اپنے بیٹوں کو وصیت
۳۲۲	ایک صوفی میدان جنگ میں	۱۶۱	۲۷۱	حقیق روح کے کام کی حضرت عزرائیل کو تفویض
۳۲۴	حضرت عیاض کا جہاد اکبر	۱۶۲	۲۷۳	ایاز کا خفیہ کمرہ
۳۲۵	ایک صوفی کی شہادت	۱۶۳	۲۷۵	بچوں کا ضد لگوانا

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
۳۶۸	حسہ حال بیوی کا شوہر سے گلہ	۱۸۶	۳۲۶	ایک صوفی کی نفس کشی
۳۶۹	بازاری کی عورت عیسائی کی گھر زیادہ	۱۸۷	۳۲۷	شاہہ موصل کی لوندی سے شاہہ مصر کا عشق
۳۷۰	ایک مجلس اور خزانہ کی دریافت	۱۸۸	۳۲۹	سلطان محمد اور قہمتی گوہر
۳۷۲	بو آسن خرقانی کی بیوی کی تلخ زالی اور شیر کی سواہی	۱۸۹	۳۳۱	فصیل شہر پر مرغ
۳۷۳	خلوا اور مسلمان، عیسائی، یہودی کے خواب	۱۹۰	۳۳۳	مرد عروسی لباس میں
۳۷۵	جانس کی گدی اور اونٹ پہلے منڈھے کی گھنگو	۱۹۱	۳۳۵	چور کا آگ بھانا
۳۷۷	شاہ ترمذ کی منادی اور ایک مسخرہ	۱۹۲	۳۳۶	ایک ایاز تیس امیروں کے برابر
۳۷۸	چوپے اور منڈک کی دوستی	۱۹۳	۳۳۸	ایک شکاری اور ایک پرندہ کی گھنگو
۳۷۹	سلطان محمود چوروں کے گروہ میں	۱۹۴	۳۳۹	ایک دنبہ چور
۳۸۲	بحری گائے اور گوہر تاباں	۱۹۵	۳۴۰	چوری کے بعد قافلہ کے پاسان کی نالہ و غر
۳۸۴	عبد الغوث، ہم جنس پری	۱۹۶	۳۴۲	مستوق کے انتظار میں عاشق کی نیند
۳۸۵	تبریز کا حاتم طائی	۱۹۷	۳۴۴	ایک مطرب کی "ندام" کی تکرار
۳۸۷	کاشان کے لوگوں کا نام "کر" سے سیر	۱۹۸	۳۴۶	عاشورہ کا ماتم اور شاعر کا سوال
۳۸۸	موسیٰ کی گلہ بانی اور بکریوں پر شفقت و رحمت	۱۹۹	۳۴۸	حضرت عائشہ کا نابینا سے پردہ
۳۹۰	شاہ خوارزم کا ایک گھوڑے پر دل آجانا	۲۰۰	۳۴۹	آدھی رات کے وقت سائل
۳۹۲	شہزادوں کا قلعہ ہوش ربا کی سیر کرنا	۲۰۱	۳۵۰	حضرت بلالؓ کی آزادی
۴۰۰	سائل کا مردہ بکر رقم وصول کرنا	۲۰۲	۳۵۴	دُم کی طرف چلنے والا گھوڑا
۴۰۲	ایک امر دا اور ایک کوسہ	۲۰۳	۳۵۴	حضرت بلالؓ کی عیادت کیلئے حضورؐ کی شرف آوری
۴۰۳	حسین لوندی کو دیکھ کر فقیرہ کی گمراہی	۲۰۴	۳۵۷	شہوت پرست نوے سالہ بڑھیا
۴۰۴	ایک مجلس کے گھر میں خزانہ	۲۰۵	۳۵۸	اعلان مرض اور قاضی کی گدی پر چپت
۴۰۶	بلقیس کا حضرت سلیمانؑ کو تحفہ	۲۰۶	۳۶۲	سلطان محمد اور غلام "فرزند"
۴۰۸	واہ مخزن حکمت بہارِ مثنوی	۲۰۷	۳۶۶	شیریں بیان کی پڑا چور دزدی

نگاہِ اولیں

اللہ تعالیٰ جل مجدہ الکریم کا بے حد و بے انتہا شکر ہے کہ اس نے مجھ حقیر کو مذہبی اور نایاب دینی کتب کو شائع کرنے کی توفیق مرحمت فرمائی۔ چنانچہ نسیمات القدس، حضرات القدس، زبدۃ المقامات، شرح اردو، قصیدہ امام اعظم اور میلاد رسول اردو ترجمہ مولد العروس از ابن جوزی اسی سلسلے کی چند کتب ہیں۔ نسیمات القدس اردو ترجمہ اور میلاد رسول تو سب سے پہلے چھاپنے کی سعادت بھی خالق کائنات نے ہمارے ادارے کو ہی بخشا ہے یہ کتب ہم سے پہلے کسی نے نہیں چھپوائیں۔

زیر نظر کتاب "بہارِ مثنوی" جو آپ کے ہاتھ میں ہے اور مثنوی مولانا روم کی دو سو سے زائد بہترین اور سبق آموز حکایات کا مجسمہ ہے واعظین، خطباء اور مذہبی، دینی اور اسلامی ذوق رکھنے والے حضرات کے لیے ایک گہر نایاب ہے۔ عارفِ رومی کی مثنوی شریف مطالب کے لحاظ سے ایک سمندر ناپیدا کنار ہے جس میں نایاب و انمول موتیوں اور جواہرات کے خزانے چھپے ہوئے ہیں ان کو حاصل کرنے اور دوسروں کے سامنے پیش کرنے کے لیے کسی تجربہ کار اور ماہر فن شناس کی ضرورت تھی چنانچہ ان قیمتی جواہر سے عوام کو روشناس کرانے کے لیے قطبِ وقت حضرت علامہ مفتی محمد محمود الوری مرحوم نے بڑی عرق ریزی فرمائی اور عارفِ رومی کے حیاتِ آفرین افکار کو مختصر اور آسان انداز میں بیان فرمایا۔

جس خوش اسلوبی اور مہارت کے ساتھ عارفِ وقت مولف موصوف علیہ الرحمۃ نے یہ کام کیا یہ انہیں کا حصہ ہی تھا کیونکہ عارفِ رومی کے کلام کو سمجھنا اور لوگوں کو آسان انداز میں سمجھانا کسی عام واعظ، عالم یا مصنف و مولف کا کام نہیں بلکہ یہ

صرف کسی عارف کامل کا کام ہی ہو سکتا تھا جسے سیدی و مرشدی حضرت قبلہ نے
 احسن طریقہ سے کر دیا اور حکایات کے ساتھ ساتھ فوائد بیان فرما کر کتاب کے حُسن
 میں اور اضافہ کر دیا۔

بندہ جانشینِ قطبِ وقت حضرت قبلہ صاحبزادہ مفتی محمد زبیر صاحب مجددی
 نقشبندی جل مجدہ کا تہہ دل سے مشکور ہے کہ انہوں نے اس عاجز کو کتاب چھپوانے
 کی اجازت عنایت فرمائی اور قرآن پاک کی آیات کے حوالہ جات اور آیات کا
 ترجمہ لکھ کر کتاب کو مزین فرمایا۔ اور کتاب کی ترتیب کا کام بڑی محنت سے کیا۔
 بندہ اگر شاعر اہل سنت محترمی قمر نیردانی صاحب کا شکریہ ادا نہ کرے تو غیر مناسب
 ہوگا کیونکہ انہوں نے کتاب کے لیے تاریخی قطعہ بھی لکھ کر دیا اور دیگر امور میں بھی بہت
 تعاون فرمایا۔ اس کمترین نے اکثر احادیث مبارکہ جو کتاب میں مندرج ہیں ان کے
 حوالہ جات درج کر دیئے ہیں اور جن احادیث اور فارسی اشعار کا ترجمہ نہیں ہوا تھا
 ترجمہ کر دیا ہے تاکہ قارئین کو بات سمجھنے میں آسانی ہو۔

آخر میں بندہ ان تمام معاونین کا شکر گزار ہے جنہوں نے اپنا قیمتی وقت
 صرف کر کے کتاب کی کتابت، تصحیح اور دیگر امور میں تعاون فرمایا۔ کہ اس نیک
 کام میں حصہ لیا۔

قارئین سے گزارش ہے کہ اس کتاب سے استفادہ کرتے ہوئے اپنے
 اس ادارہ کی ترقی کے لیے ضرور دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ آپ کے اس ادارے کو اسلامی،
 مذہبی اور دینی کتب چھپوانے کی زیادہ سے زیادہ توفیق عطا فرمائے اور مشرف
 قبولیت بننے۔ آمین بجاہ النبی الکریم۔

محمد اکرم مجددی

سیالکوٹ

مکتبہ نعمانیہ

پیش لفظ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وقت کا ایک بہت بڑا عالم، تمام علوم پر کامل عبور رکھنے والا ایک بہت بڑا محقق ایک نہر کے کنارہ بیٹھا ہوا مطالعہ کتب میں مستغرق ہے اسکے پاس اس وقت چند نادر و نایاب کتابیں ہیں جس کے سحر آفرین مضامین اسے مسحور کیے ہوتے ہیں ان حسین اور دلکش مضامین کی لذت اور انہماک میں اسے دنیا و مافیہا کا ہوش نہیں ہے۔ کہ اتنے میں ایک دلق پوش فقیر، ایک بوریشین مردِ قلندر کا وہاں سے گزر ہوتا ہے جو اس عالم سے کتابوں کی طرف اشارہ کر کے پوچھتا ہے، ایں چلیت ہے؟ یہ کیا ہے؟ علم کی لذت میں کھوتے ہوتے اس محقق کو اس فقیر کی یہ بے جا دخل اندازی بڑی ناگوار گزرتی ہے۔ اور وہ اپنی شکن آلودہ جبین کے ساتھ اسکو یوں جواب دیتا ہے۔

ایں قال است تراچہ؟ یہ علم قال ہے تجھے اس سے کیا؟ تو اس کے ذوق کو کیا جانے؟ یہ کہہ کر وہ عالم پھر مطالعہ میں مستغرق ہو جاتا ہے۔ یہ مردِ درویش محقق کے اس اہانت آمیز اور کبر و ناز سے بھرپور انداز کو دیکھ کر بھارتی غضبناک ہونے کے مسکرا دیتا ہے اور اس محقق کی قیمتی اور نادر و نایاب کتابوں کو اٹھا کر نہر میں ڈال دیتا ہے۔ ذرا اندازہ کیجئے کہ جس شخص کی ان کتابوں میں جان ہو اور جس کے لیے یہی چند کتابیں ساری کائنات ہوں اسکے اس طرح ضائع ہونے کا اسکو کس قدر دکھ اور صدمہ ہوا ہوگا اور غصہ کے عالم میں نہ جانے اس محقق نے اس درویش کو کیا کچھ صلواتیں نہ سنائی ہوں گی۔

الغرض جب اس عالم اور محقق کا غصہ اپنے عروج پر پہنچ گیا تو یہ درویش
 خدا مست نہر کے پانی میں اپنا ہاتھ ڈال کر ان کتابوں کو نکال لیتا ہے اور اس
 میں سے مٹی جھاڑ کر وہ کتابیں صحیح سالم حالت میں اس محقق کے سپرد کر کے
 روانہ ہو جاتا ہے۔ یہ حیرت انگیز کوشش دیکھ کر محقق انگشت بندناں رہ جاتا ہے
 اور اس درویش کے پیچھے دوڑتا ہے اور سوال کرتا ہے کہ اس چسپت؟ یہ کیا معاملہ
 ہے، اور وہ درویش اسی عالم کے الفاظ میں یوں جواب دیتا ہے، اس حال
 است تراچہ؟ یہ علم حال ہے مجھے اس سے کیا؟ تو اس کے ذوق کو کیا جانے؟
 یہ درویش باخدا، اللہ کے برگزیدہ بندے حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ
 تھے جنکی ایک نگاہ نے اس عالم اور محقق کے من کی دنیا بدل کر رکھ دی تھی۔
 علم الیقین کی منزل سے نکال کر اسکو عین الیقین اور حق الیقین کے اعلیٰ مقام
 پر فائز کر دیا تھا، مئے معرفت اور شراب الفت کا مزا چکھا کر اسے سارے
 مزوں سے بے نیاز کر دیا تھا۔ پھر ایک وقت ایسا بھی آیا کہ مطالعہ کتب کے
 کیف میں سرشار رہنے والا یہی عالم اور محقق وصال یار اور مشاہدہ محبوب
 کی لذت کا آشنا ہو کر یوں پکار اٹھا ہے

صد کتاب و صد ورق در تار کن

رُوئے دل را جانسب و لدا رکن

پھر تو یہ عشق و مستی اس عالم اور محقق کی پہچان بنتی چلی گئی اور ایک دنیا
 اس عالم و محقق کو اسی حوالہ سے "عارفِ رومی" اور مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ
 کے دلنوازا ناموں کے ساتھ یاد کرنے لگی۔ اور مثنوی مولانا روم کے نام سے
 موسوم معرفت و حقیقت اور عشق و محبت کے واقعات و حکایات سے لبریز
 اس کے کلام کو یہ مقام دیا جانے لگا ہے

مثنوی مولوی کے معنوی

ہست قرآن در زبان پہلوی

علامہ اقبال جیسے عظیم مفکر، فلاسفر اور محقق بھی اس عشق کے پیکر کو پیرِ رومی کے نام سے یاد کرتے ہوئے اس سے عشق و محبت کے سبق سیکھتے ہیں۔ اور اس کے عاشقانہ کلام میں معرفت و حقیقت کے بہتے یا بکھرے ہوئے موتیوں سے اپنے دامن کو مالا مال کرتے ہیں۔

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کے واقعہ سے ملتا جلتا واقعہ ہندوستان کے ایک شہر الوری میں بھی پیش آیا جب ایک علمی خاندان کے چشم و چراغ حضرت شاہ مفتی محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ دہلی اجمیر اور بھوپال کے نامور علماء و مناظر اور محدثین سے علوم عقلیہ اور نقلیہ کی تکمیل کر کے واپس اپنے گھر الوری تشریف لاتے تو مطالعہ کتب اور علم ظاہری کی لذت میں ایسے بے خود ہوتے کہ گھر ہی کے اندر علم باطن کے پھوٹتے ہوئے چشموں سے فیضیاب ہونے کا خیال بھی نہ آیا۔ آخر ایک روز اقلیم ولایت کے شہنشاہ، شریعت و طریقت کے پیشوا و حضرت شاہ محمد رکن الدین الوری رحمۃ اللہ علیہ (مصنف رسالہ رکن الدین) خود ہی اپنے اس فرزند کے کمرہ میں تشریف لے آئے اور کچھ دیر خاموش کھڑے رہ کر اپنے اس فاضل نختِ جگر کے علمی انہماک اور استغراق کو دیکھتے رہے۔ پھر یوں گویا ہوئے۔

”مولوی محمود! یاد رکھو علم دو قسم کا ہوتا ہے
ایک علم سفینہ اور دوسرا علم سینہ، اگر شرم
نے علم سفینہ تو حاصل کر لیا لیکن یاد رکھو علم سینہ
صرف اولیاء اللہ سے سینہ بسینہ ملتا ہے۔“

اس درویش کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے یہ الفاظ اس محقق کے دل کی دنیا بھی بدل کر رکھ گئے۔ اور وہی محقق جو کبھی اپنی کتابوں اور مطالعہ کے کمرہ کو نہیں چھوڑتا تھا اب وہ ہمیشہ صحبتِ مرشد میں بیٹھا معرفتِ الہی اور محبتِ خداوندی کے گنج ہائے گراں مایہ سے اپنے دامن کو بھرتا ہوا نظر آتا تھا۔

الغرض حضرت شاہ مفتی محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ کامل دس سال اپنے مُرشد قطب وقت قدوة السالکین زبدة العارفين حضرت شاہ محمد کین الدین الوری رحمۃ اللہ علیہ کے فیض صحبت سے مستفیض ہوتے رہے اور اپنے قلب کو انوار الہی سے جگمگا کر علم ظاہر کی طرح علم باطن اور علم طریقت و حقیقت کے بھی مقتدا و پیشوا بن گئے۔

مُرشد کی صحبت سے ملنے والے اسی سوز و گداز، کیف و مستی اور عشق و محبت کی فراوانی تھی جس نے حضرت شاہ مفتی محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ کو مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کی سوز و گداز سے معمور مثنوی کا شیدا اور گرویدہ بنا دیا تھا۔ آپکی اکثر تنہائیوں اور خلوتوں میں اسی مثنوی مولانا روم کے اشعار ہوتے تھے۔ اور آپکی آنکھیں اشکبار ہوتی تھیں۔ اور یہی وہ جذبہ اور تعلق تھا جو حضرت قبلہ رحمۃ اللہ علیہ کے لیے مثنوی کی حکایات قلبیہ کرنے کا موجب بنا۔ اور آپ نے مثنوی کے تمام دفتروں کا بالاستیعاب مطالعہ فرما کر نہ صرف یہ کہ اسکی حکایات کو آسان اردو زبان میں تحریر فرمایا بلکہ ان حکایات کو بیان کرنے سے جو اہم اغراض و مقاصد مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کے پیش نظر تھے اسکی بھی فوائد کے عنوان کے تحت آپ نے شرح و بسط کے ساتھ وضاحت فرمائی۔ اور ساتھ ساتھ عصر حاضر کے حالات پر ان حکایات کو منطبق کر کے اپنی طرف سے زریں اسباق اور بیش بہا معرفت کے نکات کا اضافہ فرما کر اسکے حسن کو دو بالا کر دیا۔

حقیقت تو یہ ہے کہ "عارفِ رومی" کے "عارفانہ کلام" کے خلاصہ اور فوائد اور مضامین کو پیش نظر کرنا کسی "عارفِ کامل" کے ہی بس کا کام تھا جو اس عارفِ وقت حضرت شاہ محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ کی عارفانہ قلم نے بحسن و خوبی انجام دیا اور اس کا حق ادا کر دیا۔ قصے اور کہانیوں کی زبان میں معرفت و حقیقت کے نادر و نایاب اور ادق مسائل کو سلجھا بھی دیا اور اس کے ضمن میں سالکوں

کے مقامات کو طے بھی کرادیا۔۔۔۔۔ کم عقلوں کو خیر و شر کا شعور بھی عطا کر دیا۔ اور وادئی ضلالت میں بھٹکنے والوں کے لیے نیکی اور بدی کا راستہ بھی واضح کر دیا۔ معاشرہ کے زخم رسیدہ ناسوروں کی نشاندہی کر کے اس کا علاج بھی بتا دیا اور امتوں کے اسبابِ زوال سے پردہ اٹھا کر عروج و ارتقاء اور کامیابی و کامرانی کا راستہ بھی دکھا دیا۔

اللہ تعالیٰ ہمیں اسکو سمجھنے اور سمجھ کر اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین یہ فقیر اپنے والدِ گرامی اور مُرشدِ نامی، عارفِ ربّانی، محبوبِ صمدانی حضرت شاہِ مفتی محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ کی اس عارفانہ تحریر کے مسودہ کو تبیض، تہشہ اور ترتیب کے بعد اس امید پر ہدیہ ناظرین کر رہا ہے کہ شاید ان دونوں عارفوں کی نگاہِ کرم مجھ گنہگار پر بھی ہو جائے۔ اور اس طرح میری بگڑی ہوئی بھی بن جائے اور میری عاقبت بھی سنور جائے۔ ہو سکتا ہے کوئی بندۂ خدا ان مضامین کو پڑھ کر ہدایت پا جائے اور کل قیامت کے دن مجھ جیسے عاصی و خطاکار کی بخشش و مغفرت کا یہی ایک بہانہ بن جائے۔۔۔۔۔

میرے آئین میں مولانا حافظ محمد شرف مجددی صاحب اور مولانا حافظ محمد اکرم صاحب مجددی کا بچہ ممنون ہوں جنہی بھر پور کوششوں اور کاوشوں سے یہ عظیم سرمایہ چھپ کر منظرِ عام پر آ رہا ہے۔ میری دُعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان دونوں حضرات کو دارین میں برکتیں عطا فرمائے اور انکی اس کاوش کو اپنی اور اپنے محبوبوں کی بارگاہ میں شرفِ قبولیت سے سرفرازی عطا فرمائے۔ آمین

بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ اجمعین

ابوالخیر محمد شرف مجددی

خادمِ آستانہ عالیہ رکنویہ محمودیہ
رکن اللہ اسلام جامعہ محدثہ دہلی۔ آزاد میدان
ہیر آباد ○ حیدر آباد ○ (پاکستان)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حکایت

مفلس قیدی

ایک بھوکا اور مخلص شخص ایک جیل خانہ میں قید تھا اس سے جیل کے تمام قیدی سخت تنگ تھے، کیونکہ کسی کو اتنی طاقت نہ تھی کہ روٹی کا کوئی ٹکڑا کھا سکے، جہاں کوئی کھانے بیٹھا اس کی روٹی چھین کر لے جاتا، اس طرح تمام جیل خانہ اس تنگ انسانیت کے سبب تنگ و تاریک ہو کر دوزخ بن گیا تھا، جیل خانہ والوں نے جیلر سے شکایت کی کہ ہم فریاد کرتے ہیں کہ اس کج بخت سے جس کے آگے ساٹھ آدمیوں کا کھانا بھی کچھ نہیں ہمیں نجات دلائیے اور اس کو قید خانہ سے نکال دیجئے، یہ بد بخت تو لوگوں کو کھا جائے گا جیلر نے تحقیقات کی، سب شکایات درست ثابت ہوئیں چنانچہ اس کو جیل خانہ سے فوراً نکل جانے کا حکم دیا کہ وہ اپنے گھر چلا جائے، لیکن اس نے بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ کہا کہ مجھے نہ نکال لے آپ کی بڑی مہربانی ہوگی، یہاں دو وقت چھین چھپٹ کر کھانے کو تو روٹی مل جاتی ہے اگر نکلا تو فقر و فاقہ اور بھوک سے مر جاؤں گا۔ لیکن جیلر نے اس کو فوراً نکال دیا۔ اور یہ جیل سے نکلنا ہی اس کے لیے تعزیری سزا بن گیا۔

علاوہ ازیں ایک کرائے کے اونٹ پر گشت کرا کے اس کے افلاس اور دیوالیہ

ہونے کا اعلان کر دیا کہ اس سے کوئی معاملہ نہ کرے ورنہ کوئی عدالتی کارروائی ممنوع

نہ ہوگی۔

اونٹ والے نے شام کو جب یہ اونٹ سے اترا تو اس سے کہا کہ میں نے سب چھوڑا مگر کم از کم گھاس کا تو خرچ دے دے، اس نے کہا تو نے منادی کیا سنی؟ آسمان تک میرے افلاس کی شہرت ہوگئی اور تو مجھ سے اب بھی طمع رکھتا ہے۔
فائدہ— یہی حال دنیا کے حرصیوں کا ہے کہ لوگوں کو کھاتا پیتا نہیں دیکھ سکتے ان کی دولت چھین رہے ہیں، ان کے حقوق غصب کر رہے ہیں، دنیا کی حرص میں کہیں چور بازاری ہے کہیں رشوت ہے، کہیں سٹہ ہے، غرض ان کی وجہ سے دنیا پریشان اور نالاں ہے۔

فائدہ— آنحضرت کا ارشاد ہے کہ ”الْحَنِيئَةُ سَجْنُ الْمُؤْمِنِ“ (مؤمنین کے دنیا مومن کے لیے قید خانہ ہے۔ اب مومن اس جیل خانہ سے نکلنا چاہتا ہے مگر جس نے اس قید خانہ کو جنت بنا لیا ہو، لوٹ مار اور تھپینا چھٹی کر کے یہیں رہنا چاہتا ہو وہ اس جنت سے نکل کر آخرت کی طرف جانا پسند نہیں کرے گا۔

گفت خان دمان من احسان تست

چھو کا فر جنتم زندان تست

(ترجمہ) اس نے کہا میرا گھر بار تو تیرا احسان ہے کافر کی طرح میری جنت تیرا قید خانہ ہے۔
 بر خلاف اہل اللہ کے کہ وہ موت کی تمنا کرتے ہیں تاکہ یہ دنیا جو ان کے لیے قید خانہ ہے اس سے نکل کر مشاہدہ محبوب کی جنت میں پہنچ جائیں۔
فائدہ— یہ اچکا تو اچکوں کی شکل میں تھا لیکن ایک شریف اچکے بھی ہوتے ہیں جو شرفار کا لباس پہن کر موٹروں میں پھرتے ہیں، ظاہر میں شرفار کا لباس ہوتا ہے۔ لیکن اندر کمبیتہ پن بھرا ہوا ہوتا ہے۔ یہ لباس ”زور“ ہے۔ ایسے لوگ ایمانی اور روحانی غذا کو بھی چھین لیتے ہیں۔ مثلاً رشوت لینے پر کوئی اہلکار راضی نہیں ہوتا تو اس کو مجبور کیا جاتا ہے کہ رشوت لے کر ہماری جیب گرم کرو ورنہ الزامات لگا کر نکال دیا جائے گا۔ حکام اور بادشاہوں کو کسی قسم کی طمع اور لالچ نہیں رکھنا چاہیے۔ جیسے انبیاء علیہم السلام

کہ انہوں نے آخرت تک کوئی طمع مخلوق سے نہ رکھا اور صاف فرما دیا کہ ”اِنَّ اٰخِرِيَّ
اِلَّا بَعْلِيَّ اللّٰهُ“ (سورہ یونس آیت ۷۲) تاکہ بے طمع رہ کر نیکی اور بیدی کو زمانہ پر ظاہر کریں۔
اسی طرح بادشاہ اور حکام کو بھی خفائے انبیاء رہونا چاہیے پھر جس طرح علمائے نائیب رسول
ہیں ایسے ہی نائیب ہونے کی عزت حاکم کو بھی حاصل ہو جائے گی۔

ہر نبی کی گفت با قوم از صفا

من سخا ہم مزد و پیغام از شما

(ترجمہ) ہر نبی اپنی قوم سے اخلاص کے ساتھ کہتا ہے کہ میں تم سے پیغام پہنچانے کی
مزدوری نہیں چاہتا ہوں۔

اگر ترازو ہی ہلکے کو ہلکا اور بھاری کو بھاری نہ دکھائے تو پھر انصاف اٹھ گیا۔ اسی طرح
انصاف کے لیے حاکم کے پاس آتے ہیں کہ وہ ترازو ہے اس کے پاس مجرم اور غیر مجرم
اور وزنی اور غیر وزنی معلوم ہو جائے گا۔ لیکن اگر یہاں برعکس ہو تو پھر عالم (جہان) کا
کیا حال ہوگا۔ مولانا فرماتے ہیں کہ

گر ترازو را طمع بود سے بمال

راست کے گئے ترازو وصف و حال

(ترجمہ) اگر ترازو کو مال کا لالچ ہوتا تو ترازو سچی حالت کب بتاتی؟
اسی طرح علماء کے پاس جاتے ہیں حقیقت حال معلوم کرنے کے لیے لیکن اگر وہاں بھی طمع
کے باعث کچھ کچھ بتا دیا تو پھر حقیقت کا کیسے علم ہوگا۔ اور مرضن کروا کر اس طرح سے
دنیا کی دنیا بھی جمع کر لی تو آخر مرنا ہے۔ اور ڈیڑھ گز زمین میں کفن پہن کر چلے جانا ہے۔
یہ سب دولت کس کام کی۔

گفت گیرم گر طمع تارون شوی

آخر الامر اندریں ہاموں ستوی

ترجمہ) ترازو نے کہا میں جانتی ہوں لاپٹ سے تو فارون بن جائے گا انجام کار اسی جنگل، قبرستان میں پہنچے گا۔

اسی لیے حکام کو تھمتک قبول کرنا ناروا ہے کہ احسان سے میلان طبع ہوتا ہے چونکہ حکام اور بادشاہ کا بہت بڑا مرتبہ ہوتا ہے جس طرح آنکھ کا مرتبہ ہے اس لیے اس کو ”بال“ تک سے بچایا جاتا ہے کیونکہ کھٹک کے لیے ایک بال کا ٹکڑا بھی کافی ہے۔ حاکم کو حسین و جمیل ہونا چاہیے ایسا کہ اس کو دیکھ کر دل کھپے، اس کو کرسی زیب دے۔ اور اس کا حسن و جمال بے طعی ہے۔ خوبصورتی سے یہ ظاہری خوبصورتی مراد نہیں بلکہ حسن باطنی مراد ہے۔

فائدہ — اس اُچکے کی مثال شیطان کی سی ہے۔ اس لیے کہ شیطان نے بھی اللہ سے اسی طرح کہا تھا۔

ہمچو ایلے کہ میگفت اے سلام

ذبت انظونی ذلی یوم القیام

یعنی شیطان کہتا تھا کہ اے اللہ مجھے دنیا ہی میں قیامت تک رہنے دیجئے۔

کاندریں زندان دنیا من خوشم

تا کہ دشمن زادگان راسے کشم

کہ میں اسی دنیا کے قیدخانہ میں خوش ہوں تاکہ میں ابن آدم کو جو میرے دشمن

زادہ ہیں مار ڈالوں۔

مے ستانم گے بیکر و گدے بریو

تا بر آرنڈ از پشیمانی غریو

میں اس کی غذا مکرو فریب سے لیتا ہوں تاکہ وہ شرمندہ ہو کر شور اور غوغا چائے

آدمی کو بڑی مدت کے بعد بڑی محنت سے ذوق، شوق توجہ الی اللہ اور حضور

کی غذا حاصل ہوتی ہے مگر شیطان اس کو مختلف خیالات میں مبتلا کر کے اس کی یہ روحانی

غذا کو اڑا کر لے جاتا ہے۔ کبھی مزاجی کا خیال، کبھی دوکان کا کبھی دنیاوی علم کا کہ کس طرح

ترقی ہو کبھی ڈگری حاصل کرنے کا، کبھی سیاست حکومت اور لیڈری کا غرضیکہ مختلف قسم کے خیالات لاکر وہ چھوڑی اور کیسوی ختم کر دیتا ہے۔

گاہ خیالِ فرجہ و گاہے دکان

گاہ خیالِ علم و گاہے خان و خان

گاہ خیالِ مکسب و سوداگری

گاہ خیالِ تاجسری و داوری

(ترجمہ) کبھی کشادگی کا خیال اور کبھی دوکان (کا خیال) کبھی علم اور کبھی گھر در (کا خیال) کبھی پیسے اور سوداگری کا خیال کبھی تاجر ہونے اور عہدہ کا خیال۔

الغرض اس طرح کے اور بہت سے خیالات جو مانع وصول الی اللہ ہیں ان میں مبتلا کر دے گا۔

أَسْتَعِذُّ بِاللَّهِ مِنْ شَيْطَانِهِ

قَدْ مَلَكْنَا آهَ مِنْ طُغْيَانِهِ

(ترجمہ) میں شیطان سے اللہ کی پناہ میں آتا ہوں آہ ہم اسکی بھڑکی سے ہلاک ہو گئے ہیں۔ فائدہ — آدمی طمع سے بہرا ہو جاتا ہے، دیکھو تمام شہر میں منادی کر دی گئی تھی کہ یہ شخص دیوالیہ ہو گیا ہے اس سے کوئی معاملہ نہ کرے لیکن اونٹ والے نے اس کے باوجود اس سے گھاس کا مطالبہ کیا، افسوس طمع نے منادی سننے سے بھی اس کو بہرا کر دیا۔

گوش تو پُر پُورہ است از طمع خام

پس طمع کر می کند گوش اے غلام

(ترجمہ) تیرا کان بہودہ لاپچ سے پُر ہے۔ اے لڑکے! لاپچ کان کو بہرا بنا دیتا ہے۔ لیکن جن میں طمع نہیں اللہ نے ان کے کانوں کو اپنی باتوں کے لیے کھول دیا ہے۔ اس لیے ارشاد فرمایا کہ وَكُوفِعِلَهُمُ اللّٰهُ مِنْ خَيْرِهِمْ اَلَا تَسْمَعُوْنَ (سورہ انفال آیت ۲۲) یعنی جس کو اللہ خیر دینا چاہتا ہے اس کو اپنی باتیں سنواتا ہے.....

اللہ اور رسول کی باتیں مثل کیمیا کے ہیں کہ اس کے سُفنے سے بہرا بھی ہو تو اچھا
بن جاتا ہے۔

کیمیا داری کہ تبدیلیش کئی
گر چہ جوئے خون بودیش کئی

ترجمہ تیرے پاس کیمیا ہے تو اس کو تبدیل کر سکتا ہے اگر خون کی نہر ہو تو تو اس
کو دریائے نیل بنا دیتا ہے۔

لہذا اہل اللہ کی محفلوں میں حاضر ہو کر ان کا کلام سنو تا کہ اخلاق و اعمال میں بہتر انسان بن جاؤ

حکایت (۲)

ویران کھنڈر کا مکان

ایک شخص مکان تلاش کرتا پھرتا تھا ایک مہربان اس کو ایک ویران کھنڈر مکان
کی طرف لے گیا اور کہا کہ اگر اس کی چھت ہوتی تو تم یہاں ہی بہتے اور میرا تمہارا مکان
پاس پاس ہوتا۔ اگر اس میں حجرہ ہوتا تو تمہارے گھر کے آدمی بھی اس میں رہ سکتے
تھے۔ اگر مہمان کے لیے اس میں جگہ ہوتی تو مہمان کے لیے بھی یہ مکان خوب ہوتا۔ کاش
کہ یہ جگہ ویران نہ ہوتی تو یہ آپ کا گھر ہوتا، اس نے جواب دیا کہ بے شک دوستوں
کا قُرب بڑی اچھی چیز ہے مگر کیا کیا جائے کہ یہاں تو ”اگر“ کے سوا کچھ ہے ہی نہیں
ہاں ”اگر“ کی عمارت ضرور کھڑی ہے مگر اس میں آدمی رہ نہیں سکتا، بچے تو حقیقی
مکان کی ضرورت ہے فرضی کی ضرورت نہیں۔

فائدہ — ”اگر یوں ہوتا تو یوں ہو جاتا“ ایسا کہنے والے عمل نہیں کرتے، آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے اگر مگر سے منع فرمایا۔ اِذَا كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا
الشَّيْطَانَ. منافق بے عمل ”اگر“ ہی کہتے کہتے چل بستا ہے، اور بجز حسرت کچھ نہیں

لے اگر مگر سے بچو اگر مگر شیطان کے عمل کو کھول دیتا ہے۔ مسند امام احمد ۲/۲۶۶

لے جاتا حسرات علیہم، لولا آخرت لکنی الی اجل قریب، اس پر شاہد ہے۔ یہ عمل کا وقت ہے اگر مگر کا نہیں۔ بعض کہتے ہیں اگر بڑھا ہو گیا تو توبہ کروں گا، اگر ریٹائر ہو گیا تو رشوت وغیرہ سے توبہ کروں گا، حالانکہ وقت توبہ تو یہی ہے۔ اگر میرے پاس ڈاڑھی ہوتی تو میں بھی اچھا خاصا مولوی ہوتا، اگر بے ایمانی نہ کرتے تو ہم بھی ایماندار ہوتے، سبحان اللہ سب کچھ اختیار میں ہے پھر اگر مگر کا کیا مطلب؟ ایسے لوگ عمل میں سست ہوتے ہیں۔

کاں منافع در اگر گفتن ببرد
وز اگر گفتن بجز حسرت ببرد
کار نجات است آن و آنہم نادر است
کسب باید کرد تا تن قادر است

(ترجمہ) کیونکہ منافع اگر مگر میں ہی مر گیا اور اگر مگر کہنے سے سوائے افسوس کے کچھ حاصل نہ کیا یہ مقدر کی بات ہے اور وہ بھی بہت نادر ہے جب تک بدن میں جان ہے کہانی کرنی چاہیے۔ اس قسم کی دیگر ٹال مٹول مثلاً یہ کہ اگر کپڑے پاک ہوتے تو ہم بھی مسجد میں چلتے، اگر بدن پر پیشاب کی پھینٹیں نہ ہوتیں تو ہم بھی نماز پڑھتے، یہ سب جیلے بہانے چھوڑو اور نیک عمل میں منافع کی طرح ٹال مٹول سے کام نہ لو۔

فائدہ۔۔۔ لوگ اکثر خیالی پلاؤ پکاتے رہتے ہیں۔ کوئی اچھی چیز ان کے قبضے میں نہیں ہوتی بلکہ ہمیشہ خیال اچھی چیزوں کی طلب میں رہتے ہیں۔ اس خیالی پلاؤ سے کوئی فائدہ نہیں عمل کی صورت پیدا کرو۔

(۱۳)

حکایت

فاحشہ عورت کا قتل

ایک شخص نے ایک عورت کو قتل کر دیا۔ لوگوں نے کہا کہ یہ کیا کیا؟ تو اس نے کہا کہ

لے تو نے مجھ کو اور تھوڑے دنوں کے لیے کیوں مہلت نہ دی۔ المناقہوں آیت:

ہیں نے اس کو بد فعلی میں مبتلا پایا تھا۔ لوگوں نے کہا کہ پھر اس شخص کو کیوں قتل نہیں کیا، کہنے لگا کہ کس کس کو مارتا اہل جڑ ہی مصیبت کی ختم کردی ورنہ ہر روز ایک آدمی کو قتل کرنا پڑتا۔
فائدہ۔۔۔ اسی طرح اہل چیز کو ختم کرنا چاہیے تاکہ اس کے ساتھ اس کے تمام فروعات خود بخود ختم ہو جائیں۔ جیسے شراب کہ اُمّ الغبائت ہے اس کو ختم کرنے سے اسکے فروعات مثلاً گالی دینا، بیہوشی میں بکواس کرنا، ترک نماز روزہ وغیرہ سب ختم ہو جائیں گے۔
فائدہ۔۔۔ اسی طرح نفس کو قتل کرو کہ یہ دشمن ہے، بلکہ اس کا ضرر تو دشمن جان سے بھی زیادہ ہے۔ دشمن اگر قتل کرے تو شہید ہو مگر اس کا مارا ہوا دنیا و آخرت دونوں میں میں ذلیل اور رسوا ہو۔ سارے جہان سے دشمنی صرف اسی وجہ سے ہے اگر اس کو قتل کر دو کوئی دشمن نہ رہے۔

کایں عدوؤاں خودو دشمن ست

خود خود دشمن او ایں تن است

(ترجمہ) کہ یہ دشمن، اور وہ حاسد اور مخالف ہے (حالانکہ) اسکا حامد اور دشمن خود وہ جسم ہے۔ تیرا کوئی دشمن نہیں تیری عادت ہی خود تیری دشمن ہیں اور تو خود ہی اپنا دشمن ہے اور تمام برائیوں اور عاداتِ بد کی جڑ اور اہل یہ تیرا نفس ہے جو تجھے برائیوں کا حکم دیتا ہے۔ اسی لیے اہل اللہ نے نفس کشی کی طرف توجہ کی تاکہ نفس تمام برائیوں اور غیوب سے پاک و صاف ہو جائے

پس بکش اورا کہ بہر آں دفع

ہر دے قصد زیرے می کنوی

از مے ایں دنیاے خوش برت تنگ

از پئے او با حق و با خلق جنگ

نفس کشی باز رستی زاعت سزا

کس تر او دشمن نہ ماند در دنیا

(ترجمہ) میاں اسی کو قتل کر، اس کیلئے کی وجہ سے تو ہر وقت کسی عزیز (کی جان لینے) کا قصد کرتا ہے۔ اسی کی وجہ سے یہ بھلی دینا تجھ پر تنگ ہے اسی کے لیے اللہ اور مخلوق سے

جنگ ہے۔ اگر تو نے نفس کو مار ڈالا عذر خواہی سے چھوٹ گیا۔ دنیا میں تیرا کوئی دشمن نہ رہے گا۔

یعنی خواہشات پر عمل کرنے ہی کے سبب تیری خلق اور حق سے لڑائی ہے۔ اگر یہ ختم ہو جائیں تو سب سے دشمنی ختم ہو جائے گی۔

نفس بڑی باریک راہوں سے دل میں برائیاں بٹھاتا ہے۔ مثلاً حاسد کے ذہن میں یہ خیال پیدا کرتا ہے کہ محو سے تری بے قدری ہو رہی ہے پھر اس کے مٹانے کی فکر میں لگ جاتا ہے۔ حالانکہ یہ نہیں سمجھتا کہ حسد چھپے عجیب سے خود اس کی بے قدری ہو رہی ہے

خود حسد نقصان و عیب دیگر است

بلکہ از جملہ کمی ہا بدتر است

(ترجمہ) خود حسد ایک دوسرا عجیب اور نقصان سے بلکہ تمام برائیوں سے بُرا ہے۔ حاسد کی ایک مثال مولانا روم دیتے ہیں کہ دیکھو۔

بوالحکم نامش بد و بوجہل شد

اے بسا اہل از حسد نا اہل شد

یعنی ابو جہل نے اپنی کمتری دور کرنے کے لیے اپنی کنیت ابو الحکم رکھی مگر حسد کی وجہ سے وہ نا اہل اور کمتری رہا۔ بڑائی اس میں نہیں کہ بڑے بڑے نام رکھ لے بلکہ بڑوں کے اتباع اور ان کی تعظیم میں بڑائی ہے۔ حاسد کو چاہیے کہ محو کی فضیلت کا انکار نہ کرے کیونکہ حسد سے کچھ نہیں ہوتا خدا تعالیٰ جس کو بوضیلت دینا چاہتا ہے وہ اس کو مل کر ہی رہتی ہے حضرت یوسف علیہ السلام کا حال دیکھو کہ ان کے بھائیوں نے ان کے ساتھ کس قدر حسد کیا لیکن وہ بادشاہ بن کر رہے۔ جب آدمی یہ بات ذہن نشین کر لے گا تو وہ تمام مہلک کارروائیوں سے الگ ہو جائے گا۔ اور اس طرح وہ گناہوں سے بچ جائے گا۔

گر ترا حق از سر زشت شدت رو

ہاں مشو ہم زشت رو ہم زشت شو

(ترجمہ) اگر اللہ تعالیٰ نے تجھے بد صورت پیدا کیا ہے، خیر دار بد صورت اور بد عادت نہ ہو۔

لہذا احساس کمتری کے وقت حُسنِ خُلُق کو کام میں لاتا کہ وہ غالب آجائے اور کمتری کا عیب چھپ جائے۔ اسی امتحان کے لیے انبیاء و اولیاء کو جنسِ انسان سے بنایا اور فرمایا کہ ”مِنْ أَنْفُسِكُمْ“ کیونکہ جنسیت ہی میں حسد ہوتا ہے۔ لہذا آپ جو بھی حسد سے بالاتر رہ کر ان کا غلام بنے گا وہ ہی نیک بندہ کہلائے گا۔

حکایت (۴)

بد صورت اور بد سیرت غلام

ایک بادشاہ نے دو غلام خریدے ایک خوب صورت مگر بد سیرت تھا، دوسرا بد صورت مگر نیک سیرت تھا۔ پہلا بڑا تیز طرار حکمتی چیر پیری باتیں کرنے والا نکلا، بادشاہ نے اسے دور بھیج دیا اور دوسرے کو اس کی غیبت میں بلایا اور کہا کہ تم کو وہ بڑا کہتا تھا حالانکہ تم اچھے بھلے معلوم ہوتے ہو۔ اچھا اس کے عیوب سے ہم کو مطلع کرو تا کہ ہم اس کے نقصان سے بچ سکیں، اس نے کہا میں عرض کرتا ہوں کہ اس میں وفاداری ہے، انسانیت ہے، اس میں یہ یہ چیزیں ہیں اب خواہ یہ عیب ہوں یا ہوں۔ بادشاہ نے کہا کہ وہ تم کو چور بھی بتلاتا تھا کیا وہ سچا اور راست گو ہے، اس نے کہا کہ اگر ایسا کہا ہے تو ضرور میرے اندر کچھ عیب ہوں گے۔ بادشاہ نے اس کو رخصت کر دیا اور پھر دوسرے حسین غلام کو بلایا اور اس سے کہا کہ تجھ میں ایک عیب ہے جو ابھی غلام نے بیان کیا ہے اگر وہ عیب تجھ میں نہ ہوتا تو جو بھی تجھے دیکھتا خوش ہوتا اور تمام جہاں تیرے دیدار کا متمنی رہتا۔

غلام نے کہا کہ حضور والا اس عیب کی طرف اشارہ فرمائیں۔ کہ اس بے ایمان نے میرے متعلق کیا کہا ہے۔ اول یہ کہ تمہارا ظاہر و باطن یکساں نہیں، جب اس نے یہ سنا تو غصہ میں آگ بگولا ہو گیا اور کہا کہ یہ اس کی ہمیشہ کی عادت ہے کہ ہر ایک کی بُرائیاں کرتا رہتا ہے اور کتے کی طرح بھونکتا رہتا ہے۔ جب بہت زیادہ جھوکنے لگا

تو بادشاہ نے کہا خاموش! تم دونوں میں امتیاز ہو گیا، تیرے اندر خبیث نفس کی گندگی ہے جا تو شرفِ قرب کے قابل نہیں تو محکوم اور وہ آج سے تیرا حاکم بہر حال بادشاہ نے اس غلام کو منتخب کر کے اپنا مقرب بنا لیا اور اس کی تنخواہ چالیس امیروں کے برابر مقرر کر دی اور اس کا مرتبہ اس قدر بڑھایا کہ چالیس وزیروں کو اس کا دسواں حصہ بھی میسر نہیں۔ غرضیکہ خوش نصیبی سے ثانی ایاز تھا۔ حاسدوں نے ازراہ حسد اس کو بہت نقصان پہنچانے کی کوشش کی مگر جس کا پشت پناہ بادشاہ ہو اس کو کون نقصان دے سکتا ہے۔

فائدہ — نیک بندے اپنی پاک باطنی کے سبب خدا کے مقبول ہوتے ہیں اگرچہ ظاہر ان کا کتنا ہی خراب ہو۔ جس طرح یہ بد صورت غلام اپنے حسنِ باطن کے سبب بادشاہ کا مقبول تھا اسی طرح وہ کالی رنگت والا بلال عیسیٰ بھی خدا اور خدا کے رسول کی نظر میں مکرم تھا۔

صورتش دیدی ز معنی غافل

از صدفِ در را گزین کر عافتلی

(ترجمہ) تو نے اس کی ظاہری صورت دیکھی لیکن تو اس کے باطن اور معنی سے غافل ہے۔ صدف کی ظاہری شکل و صورت سے گزر کر اس کے باطن میں جو موتی ہے اس کو دیکھو۔

فائدہ — نگاہِ شہنشاہ میں وہ قابلِ تعظیم تھا لہذا "بے ایمان" کہہ کر اس کی بے قدری

کرنا خود اپنی بے قدری کرنا تھی۔ اسی طرح ظاہر کتنا ہی خراب ہو مگر "دُبُّ اشعثُ

اغبر مندقوس بالباب" کے تحت جو مقبولانِ بارگاہِ خداوندی ہیں ان سے ادب کے

ساتھ پیش آنا چاہیے۔ ان کی گستاخی نہ کرے، ان کے ذکر میں بھی تعظیم کو ملحوظ رکھے۔

فائدہ — اس حکایت سے معلوم ہوا کہ اگر ظاہری شکل و صورت تو ہے مگر سیرت

نہیں تو اس کی کوئی قدر و قیمت نہیں۔ اور اگر شکل اچھی نہیں مگر سیرت اچھی ہے تو اس کی

قدر و قیمت ہے۔ لہذا اچھی سیرت بنانے کی کوشش کرو صورت کے ظاہر کو نہ دیکھو بلکہ

اس کے باطن میں جو موتی ہے اس کو دیکھو۔ اسی لیے صوفیائے کرام نے باطنی اصلاح

سے بہت سے پراگندہ بالوں والے غبار آلود جن کو دروازوں سے ہٹایا جاتا ہے۔ بخاری شریف، البحر الرائج

کی سعی و کوشش فرمائی۔ بہر حال ظاہر کی درستی پر مت ریکھ جاؤ بلکہ باطن کی اصلاح کرو تاکہ قبولیت حاصل ہو۔ کریم پاؤڈر لگانا چھوڑو، دل میں عظمتِ اسلامی کا اثر پیدا کرو نورِ خلوص اور نورِ محبت سے دل کو منور اور باجمال کرو **وَلْيُقِوْا لِرَبِّهِمْ مِثْلَ لِينِ فِي قُلُوبِهِمْ**، (سورہ آل عمران آیت ۱۶۷) کے مصداق مت بنو کہ یہ علامتِ منافق ہے۔

اجکل اکثر لوگ ایسے ہیں جیسے پہلا غلام تھا کہ ظاہر اچھا لیکن باطن خراب وہ خدا کے یہاں مردود ہیں۔ غریب کا ظاہر خراب لیکن باطن اچھا ہے وہ عند اللہ مقبول ہیں پہلی قسم کے لوگوں کی موٹر اچھی، کپڑے اچھے، صورت اچھی، مکان اچھا، مگر دل سیاہ اور خراب، اس منافق دل میں احکامِ شریعت کی کوئی عظمت نہیں۔ نماز کا مذاق، دین اور دین کی باتوں ڈاڑھی وغیرہ کا ٹھٹھا، علمائے کی تحقیر، دراصل ان کا دل بیمار ہے۔ **فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ** **فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا** (سورہ بقرہ آیت ۱۰) **فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا** یہ بدعا ہے اور یہ مطلب بھی ہے کہ منافق کو خلافِ طبیعت کلمہ پڑھنا ہوتا تھا۔ جی نہ چاہتا تھا مگر نماز پڑھنا پڑتی، غرض اس کے لیے نماز عذاب، زکوٰۃ عذاب، کلمہ پڑھنا عذاب، **زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ** (سورہ نحل آیت ۸۸) جس طرح سعدہ کسی تیز کو قبول نہ کرے تو اس وقت کھانے کا کوئی نام لے تو قے آتی ہے، اسی طرح ان کا دل قبول نہیں کرتا تھا۔ لیکن مسلمانوں کے دکھانے کے لیے کرنا پڑتا تھا۔ توبہ ان کے لیے عذاب پر عذاب تھا۔ اسی طرح مسلمانوں کا حال ہے کہ نماز، روزہ اور زکوٰۃ کا نام ان کے سامنے لو تو ان کو قے آتی ہے دل قبول نہیں کرتا۔ **فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ**، جتنے زیادہ احکام ان کے سامنے رکھو گے مرضِ نفرت زیادہ ہوتا چلا جائے گا۔ **فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا**۔

۱۔ وہ اپنے مومنوں سے وہ باتیں کہتے ہیں جو ان کے دلوں میں نہیں ہیں۔
 ۲۔ ترجمہ یہ ان کے دلوں میں بیماری ہے پھر اللہ نے ان کی بیماری بڑھا دی۔
 ۳۔ ہم ان پر عذاب پر عذاب بڑھاتے جائیں گے۔

فائدہ — مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

در قرآن خاک با باران ہا

میوہاؤ سبز ہاؤریکسا نہا

یعنی جب بارش خاک سے ملتی ہے تو زمین کو سبزہ اور میوہ ملتا ہے۔ اسی طرح سے سے جب بادشاہ غلام کو ملا تو اس کو بھی مناصب عالیہ ملے، تو تم بھی اہل اللہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اہل اللہ کے ملنے سے تم کو بھی خدا کے یہاں مناصب عالیہ حاصل ہونگے نتیجہ دو چیزوں کے ملنے سے ظاہر ہوتا ہے۔

فائدہ — جب بادشاہ نے اس غلام کو اپنا لیا تو اب اس کو کسی کا ڈر اور خوف نہ ہا اسی طرح سے جب شہنشاہ حقیقی کسی کا ہو جائے تو اس کو بھی کسی کا ڈر نہیں رہتا۔ **الْاٰتِ اٰوْلِیَاءِ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَیْہُمْ وَلَا هُمْ یَحْزَنُوْنَ** (سورہ یونس آیت ۶۲) جیسا کہ یہاں حاسدین کا حسد اور مکر کچھ مضرت نہ ہو اسی طرح ان اولیاء کے لیے بھی کوئی کشتہ مضرت نہیں رہتی۔ **لَنْ یَضُرَّوْکَ شَیْءٌ** اس پر شاہد ہے۔

فائدہ — ہر شخص اپنے محبوب کو صرف زبان سے دور دکھلاتا ہے لیکن واقع میں علیحدہ کرنے کی کوشش نہیں کرتا واقع میں آلودگی اور پھر اس پر اس کے صاف ہونے کا دعویٰ یہ دوسرا عیب ہے **”وَهُمْ لَا یَشْعُرُوْنَ“** اور اعتراف قصور یہ بہتر ہے ہر شخص کو تزکیہ باطن کی طرف مشغول ہونا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ **”قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَکٰی“** جس نے اپنے نفس کا تزکیہ کیا وہ کامیاب ہوا۔ صحابہ کا مرتبہ کثرت صوم و صلوة کی وجہ سے بلند نہیں ہوا بلکہ طہارت قلب، سلامتی صدر، زہد دنیا اور رغبت آخرت کی وجہ سے ہوا۔

۱۔ ترجمہ، خبردار جو اللہ کے دوست ہیں نہ ان پر کوئی ڈر ہے اور نہ وہ ممکن ہوتے ہیں

۲۔ وہ تمہارا کچھ نہ بگاڑیں گے۔ المائدہ آیت ۲۲

۳۔ اور وہ شہور نہیں رکھتے۔ (الاعلیٰ آیت ۱۳)

بعض عورتیں اور مرد بھی اپنی غلطی کا اقرار نہیں کرتے جہاں تک ہو سکتا ہے بات بنانے کی کوشش کرتے ہیں، خواہ بن سکے یا نہ بن سکے۔ اَلْمُتَوَاتِرِ الْمَذِينِ يُزَكُّونَ اَنْفُسَهُمْ بِاللّٰهِ يُزَكِّي مَنْ يَّشَاءُ (سورہ نساء آیت ۴۹) تمہارا تزکیہ جھوٹ سے ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ کا پاک کرنا واقع میں ہوتا ہے۔

قائدہ — محسور پر جبنا انعام زیادہ ہوگا حاسد حسد اور حیلن میں اور اندھا ہوتا چلا جائے گا۔ فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا۔ اس کی دوا یہ ہے کہ انعام میں خدا کو دیکھے مخلوق کو نہ دیکھے کہ مخلوق کو دیکھنے سے تنگی اور خالق کو دیکھنے سے دل میں وسعت پیدا ہوتی ہے۔

قائدہ — حاسد بد باطن غلام نے نیک سیرت غلام کو نظروں سے گرانے کی بہت کوشش کی لیکن اس کی ایک تدبیر کارگر نہ ہوئی اور وہ بادشاہ کا مقرب ہوا، جیسا کہ حضرت یوسف علیہ السلام کو ان کے بھائیوں کے حسد کے باوجود اللہ نے بادشاہ بنایا، لہذا حاسد کو چاہیے کہ حسد کو ترک کرے اور خدا کی عطا کردہ فضیلت کی مخالفت میں اپنے وقت کو ضائع نہ کرے، جس کو خدا کوئی فضیلت دے تو اس کی فضیلت کا اقرار کرے۔

حکایت (۱۵)

بازارِ اوّل کے ترغہ میں

ایک روز بادشاہ کا ایک بازار راستہ بھول گیا، اور ایک ویرانہ میں پہنچ کر اوّل میں پھنس گیا، یہ ہی مصیبت کیا کم تھی کہ اپنے مالک سے پھڑا گھر سے بے گھر ہوانا اہلوں

نے ترجمہ کیا آپ نے ان لوگوں کو نہیں دیکھا جو اپنی پاکیزگی کا دم بھرتے ہیں بلکہ اللہ جسے چاہے پاک کرتا ہے۔

۱۵ پھر اللہ نے ان کی بیماری بڑھادی۔

میں پھنسا اس پر طرہاً یہ کہ اووں نے اس کے سر پر چونچیں مارنی شروع کر دیں، باز نے کہا خبردار! میرے اگر ذرا بھی چوٹ آگئی تو تمہاری خیریت نہیں بادشاہ تم کو تباہ کر دے گا۔ اور تم اس کی جنگ کے متحمل نہ ہو سکو گے۔ لیکن وہ نہ مانے اور طرح طرح سے اسکو ستانے لگے، اس کے نفیس بازو اکھاڑنے لگے کیونکہ اووں میں یہ غل پچ گیا تھا کہ یہ باز ہمارا گھر چھیننے آیا ہے اور اس کو مال و جاہ اور امارت مقصود ہے چنانچہ تمام اس پر ٹوٹ پڑے، یہ دیکھ کر باز نے اپنی صفائی پیش کی کہ مجھے تم اووں سے کیا نسبت جو تمہارے دیرانہ پر قبضہ کروں، اس جیسے سو دیرانے بھی ہوں تو مجھے حاجت نہیں، نہ مجھے یہاں رہنا ہے، تقدیر کا کرشمہ تھا کہ تم میں آن پھنسا، بہت جلد اپنے بادشاہ کے پاس لوٹ جاؤں گا، ایک چالاک اٹونے کہا بھائیو! اس کی بات میں نہ آتا، یہ اس کی ایک چال ہے، تم کو غافل کر کے چاہتا ہے کہ ایک دم تم کو تمہارے مکانوں سے نکال دے اور تمہارے گھونسلوں پر خود قابض ہو کر بیٹھ جائے، یہ استغنا ظاہر کرتا ہے مگر حرصوں سے بڑھ کر ہے اس کی حرص کا یہ عالم ہے کہ مٹی کو انگور کی طرح کھا جاتا ہے یہ سب اس کی شیخی ہے تاکہ ہم کو راستہ سے بھٹکا دے۔ اس کو تو وزیر سے بھی کوئی نسبت نہیں۔ غور کرو کہ اس معمولی پرندے کو بادشاہ سے کیا نسبت ہوگی۔ کہیں یہ بات عقل میں آتی ہے کہ اگر کوئی اٹو اس کے چونچ مارے تو اس معمولی چھوٹے سے پرندے کی حمایت کے لیے بادشاہ آئے گا۔ باز نے کہا سہر تو بڑی چیز ہے ایک پر بھی اگر توڑو گے بلکہ غصہ سے بھول کر صرف میرے سامنے آؤ گے تو بادشاہ سارے چغدرستان کو اجاڑ کر رکھ دے گا۔ اتنے میں طہیل شاہی کی آواز آئی اور باز پر داز کر کے بادشاہ کے پاس چاہنچا۔

فائدہ — یہ ہی حال نا اہلوں میں اہل اور قابل ہستیوں کا ہوتا ہے کہ انتہائی ناقدری کے ساتھ ان کو انڈامیں پہنچائی جاتی ہیں۔ اس زمانہ میں اہل فن کی ناقدری ہے۔ اہل اللہ اور اہل دین کی ان کی نظروں میں حقارت ہے، وہ ان کو انڈامیں دیتے ہیں انکی برائیاں کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کا اللہ سے کیا تعلق؟ تو جس طرح اٹو باز کا بادشاہ کے

ساتھ تعلق نہ سمجھ سکے اسی طرح ان شہباز لامکاں کا خدا سے تعلق یہ لوگ کس طرح سمجھ سکتے ہیں، حالانکہ ان اہل اللہ کا اللہ سے جو تعلق ہے اس کا اندازہ اس حدیث قدسی سے بخوبی واضح ہو جاتا ہے، **مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنَنِي بِالْحَرْبِ** اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جس نے میرے ولی کے ساتھ دشمنی رکھی وہ میرے ساتھ جنگ کے لیے تیار ہو جائے۔ لہذا جو ان اہل اللہ کو ایذا دے گا اور ان کے ساتھ دشمنی رکھے گا اسکی جنگ خدا کے ساتھ ہوگی اور خدا سے جنگ کرنے کا کون متحمل ہو سکتا ہے، پھر حال ان کا تعلق ایسا ہی ہے جیسے روح کا بدن کے ساتھ اور گویائی زبان کے ساتھ۔ لیکن اس کو اہل قدر اور اہل نظر ہی سمجھ سکتے ہیں، اُلوؤں کی نظر میں اس خاکی جسم کا بادشاہ کون سا مکان سے کیا تعلق ہو سکتا ہے؟

فائدہ — باز نے جب اپنا تعلق بادشاہ سے ظاہر کیا تو ان اُلوؤں نے اس کو بے وقوف اور اُلوسبھا کہ اسکا بادشاہ سے کیا تعلق ہو سکتا ہے دراصل لیکہ باز اپنے اس قول میں سچا تھا اور حقیقت میں اُلو ہی احمق اور اُلوتھے۔ یہی حال مسجد اور بے دین لوگوں کا ہے کہ دیندار اور نمازیوں کا مذاق اُڑا کر ان کو اُلوتہنتے ہیں حالانکہ ان اُلوؤں کو خبر نہیں کہ وہ خود احمق اور بے وقوف ہیں۔ قرآن صاف طور پر ارشاد فرماتا ہے کہ **”الْاِنْسَانُ هُوَ الْاَسْفٰهُ“** (سورہ بقرہ آیت ۱۳) اور اہل اللہ اور اہل دین وہ لوگ ہیں کہ ان کے پاس عقل و حکمت حاصل ہوتی ہے نہ کہ سفاہت۔

یک دم باچند ہادم ساز کرد

از دم من چند بار ا باز کرد

(ترجمہ) مجھے تھوڑی دیر کے لیے الوؤں کا ساٹھی بنایا میرے دم بدم سے الوؤں کو باز بنا دیا۔ فائدہ — باز کے جدا ہونے کے بعد اس کو بلاسنے کے لیے جو طبل بجاتے ہیں۔ اس کو ”طبل باز“ کہتے ہیں، اس کی آواز پر وہ مالک کی طرف رجوع ہو جاتا ہے اسی طرح

شہ بخاری شریف - ریاض الصالحین باب المجاہدہ

۲۷ خبردار وہ ہی بے وقوف ہیں لیکن جانتے نہیں۔

اللہ کے مقبول بندوں کے لیے ”طبل باز“ کی طرح سے موت کے بعد اللہ تعالیٰ کی طرف سے ”صدائے ازجہتی“ بلند ہوگی۔ یہ آواز سنتے ہی خدا کے مقبول بندے خدا کی طرف دوڑتے ہوئے لوٹ جائیں گے۔

طبل باز من ندائے ازجہتی
حق گواہ من برشم مدعی

ترجمہ، میری واپسی کا طبل واپس آجا“ کی آواز ہے، مخالف کی ذلت کے ساتھ اللہ تعالیٰ میرا گواہ ہے قائدہ۔ یہاں باز بادشاہ سے جدا ہوا تو اُلوؤں میں پھنس گیا تو جو شہنشاہِ حقیقی یعنی خدا سے دور ہوگا وہ بوم صفت انسانوں میں پھنس جائیگا اور تکلیفیں پائیگا

(۶)

حکایت

مریض استسقا بر لب دریا

ایک مصیبت کا مارا مریض جو مرض استسقا میں گرفتار تھا، شدتِ پیاس سے نڈھال ایک ندی کے کنارے اونچی دیوار پر بیٹھا ہوا تھا، بلند می دیوار کے باعث پانی تک نہ پہنچ سکتا تھا، دفعۃً ایک ترکیب اس کے سمجھ میں آئی کہ ایک ایک اینٹ اکھاڑ کر پانی میں ڈالنی شروع کر دی، اس سے دو قائدے حاصل ہوئے۔ ایک تو یہ کہ پانی کی آواز کان میں آئی کہ محبوب کی آواز بھی محبوب ہوتی ہے اور پیاسوں کے لیے لذت بخش و حیات آفریں ہوتی ہے، دوسرے یہ کہ جوں جوں اینٹیں اکھڑتی تھیں تو اس کو اپنی محبوب چیز پانی سے قُرب حاصل ہوتا چلا جاتا تھا، کیونکہ اونچی دیوار پست ہوتی چلی جاتی تھی آخر ایک وقت ایسا آیا کہ پانی تک پہنچ گیا اور یہی پستی ذریعہ وصول ہو گئی قائدہ۔ اے انسان تو بلند بلند خیالات اور طولِ اسل کی دیوار پر سوار ہے۔

خیالات کی ایک ایک اینٹ نکال کر غلیحہ کرتا جا تا کہ وصلِ محبوب حاصل ہو جائے۔ اور اسوا اللہ کی دیوار جو عاجب اور عاقل ہے وہ دور ہوا در تکبر کی دیوار سے اتر کر

تواضع کی پستی کی طرف آ کہ جب تک تو تکبر اور انانیت کی بلندی پر ہے وصل مشکل ہے، کسی کو انانیت علم کی ہے، کسی کو منصب کی، کسی کو دولت کی، پس اولیاء کے آگے پست ہو اور خدا کے آگے سجدہ کرو نماز پڑھو تاکہ وصل حاصل ہو۔ اسی طرح تو گناہوں کی دیوار پر قائم ہے اس کی ایک ایک اینٹ نکال کر پھینک تاکہ مقام طاعت میں آجائے اور پست ہو کر حقیقی سجدہ نصیب ہو۔

تاکہ اس دیوار عالی گردن ست

مانع اس سرخرو و آوردن ست

بر سر دیوار ہر گوشہ تر

زود ترا و میکند خشت و مدر

ترجمہ) جب تک یہ دیوار اونچی گردن والی ہے یہ سر جھکانے سے مانع ہے۔ جو شخص دیوار پر زیادہ پیاسا بیٹھا ہوگا۔ وہ اینٹ اور ڈھیلہ جلد اکھاڑے گا۔

مگر شرط یہ ہے کہ پیاس ہو۔ بہر حال اسے نہر پر بھیجا جب نصیب ہوا جب وہ نیچے پہنچا، اسی طرح جنات تجرئی من تحتہا الا نہار (سورہ حج آیت ۳۲) پہنچا جب نصیب ہوگا جب گناہوں کی اونچی دیوار سے ایک ایک اینٹ نکال کر پھینکتے جاؤ اور تواضع کی پستی کی طرف آ جاؤ۔

فائدہ۔۔۔ پانی محبوب تھا تو اس کی آواز بھی محبوب اور دل پسند ہوتی اسی طرح مسلمانوں کو آذان، قرآن، خطبہ، وعظ یہ سب آوازیں محبوب ہیں کیونکہ ان کو خدا اور رسول محبوب ہیں۔ جس طرح قیدیوں کو آواز رہائی محبوب ہے۔ ایسے ہی گنہگاروں کو آنحضرت کی آواز شفاعت بھی محبوب ہوگی۔

۱۔ ایسے باغ جن کے نیچے نہریں بہتی ہوں گی۔

حکایت (۱۷)

خاردار درخت

ایک شخص نے ایک خاردار درخت راستہ میں بو دیا تھا، راہ گیروں کے اس میں کپڑے اُلجھتے تھے اور غریبوں کے اس سے کپڑے پھٹتے تھے، اس سے کہا گیا کہ اس درخت کو اکھاڑ کر پھینک دے۔ اس نے کہا کسی وقت اکھاڑ دوں گا اسی طرح آج کل، آج کل کرتا رہا ادھر وہ درخت خوب مضبوط اور قوی ہوتا چلا گیا، اس سے کہا کہ جلدی کرو ورنہ یاد رکھ کہ جتنے دن زیادہ ہوں گے اس کا اکھاڑنا مشکل ہوتا چلا جائے گا اور اس کی جڑیں مضبوط ہو جائیں گی۔ پھر حاکم کی طرف سے بھی اس کو مجبور کیا گیا ہے مگر اس کو اس درخت سے ایسی محبت ہو گئی تھی کہ اکھاڑنے کو تیار ہی نہیں ہوا۔

فائدہ۔ گناہ اور دلخراش عادات اور خوںے بد کو جلد سے جلد ترک کر دو ورنہ یاد رکھو جڑ مضبوط ہو جائے گی پھر ان عادات بد کا اکھاڑنا مشکل ہو جائے گا۔ اور اس سے تم عزیز اور بیگانے سب کو خراش پہنچاتے رہو گے۔

آں درختے بد جوان ترمی شود

وین کنندہ پیر و مضطر می شود

یعنی وہ بدی کا درخت جوان اور قوی ہو رہا ہے اور اکھاڑنے والا دن بدن ضعیف بڑھا اور مضطر ہو رہا ہے۔ یعنی گناہوں کی محبت اور بری عادت کے باعث تیری قوت ایمانی دن بدن کمزور ہوتی چلی جا رہی ہے۔

بارہ از خونے خود خستہ شوی

حسن ندراری سخت بے حسن آمدی

(ترجمہ) تو بارہا اپنی عادت سے زخمی ہوا ہے تجھے احساس نہیں تو سخت بے حسن ثابت ہوا ہے۔ لہذا گناہوں اور عادات بد کو اس طرح اکھاڑ پھینک جس طرح حضرت علی کرم اللہ وجہہ

نے درخسیر کو اکھاڑ پھینکا تھا۔ اور یہ طاقت ایمانی سے ہو سکتا ہے۔

یا تبرگیس رویہ بن مروانہ زن
تو علی وار این درخسیر بکن

(ترجمہ) یا کلباڑ لے اور بہادری کی طرح (جڑ پیر) مار تو علی کی طرح خیر کے اس دروازہ کو اکھاڑ دے۔
زمین کو صالح کر، اس کو خاردار درخت سے پاک کر دے، بلکہ اس کی جڑ تک کھود
کر پھینک دے تاکہ پھر پھولدار درخت اس میں آگے۔

بعد ازاں چیزے کہ کاری بردہد
لالہ و نسرین و سینین بردہد

(ترجمہ) اس کے بعد تو جو بوئے گا نفع دے گا۔ لالہ اور سیوتی اور سینین آگے گا۔
فائدہ — تیری عادت بد سے کس کو تکلیف اور خراش نہیں پہنچی، کیا بہن کے
دل کو نہیں پہنچی، اماں کے دل کو، باپ کے دل کو، دوست و عزیز غرض یہ کہ کس
کس کے دل کو خراش نہیں پہنچی، تمہارے خار سے سب کو خراش نہیں پہنچی، نرم
عادت والے بنو، عنف اور سختی سے وہ حاصل نہیں ہوتا جو نرمی سے حاصل ہوتا
ہے۔ آنحضرت کا ارشاد ہے۔ یَقِينٌ عَلَى الرَّفِيقِ مَا لَا يُعْطَى عَلَى الْعُنْفِ لَمْ
اخلاق الہی سے ہو مثل آہن کے۔ چنانچہ مولانا روم فرماتے ہیں۔

رنگ آہن محو رنگ آتش است
ز آتشی سے لاف و خامش و ش است

یعنی لوہے کو دیکھو کہ اس کا رنگ محو ہو کر آگ کے رنگ سے بدل گیا

آدمی چوں نور گیر از خدا
ہست مسجود سلاک ز اجتبا

(ترجمہ) انسان جب خدا کا نور حاصل کر لیتا ہے وہ برگزیدہ ہو جانے کی وجہ سے فرشتوں
کا مسجود بن جاتا ہے۔

لے (ترجمہ) ہر بانی پر وہ چیز عطا فرماتا ہے جو منہتی پر عطا نہیں فرماتا۔
مسلم شریف حدیث ۲۵۹۳۔ مشکوٰۃ شریف باب الفرق والھیاء و حسن الخلق

پھر سارا عالم اس ولی اللہ کی طرف متوجہ ہو جائے گا، اس لیے کہ اس کے اندر جو نور خدا ہے وہ تو جاذبِ ملائکہ ہے۔ پھر آدمی ان کی طرف کیوں نہ کھینچیں گے۔

حکایت^(۸)

حضرت ذوالنونؒ کے دوست

حضرت ذوالنون لوگوں کی رسمی دینداری کی قلعی کھولتے تھے، جس سے ان کی عزت و جاہ میں خلل پڑتا تھا، لہذا آپ کو قید میں بھیج دیا گیا، آپ خوش خوش جیل خانہ چلے گئے، دوستوں کو ان کی جدائی کا بڑا صدمہ اور بے حد افسوس ہوا چنانچہ لوگ جیل خانہ کی طرف گئے اور آپ سے کہا کہ ہم دوستوں سے کچھ راز نہ پھیلانے اور یہ بتلا دیکھنے کہ اس قید میں کیا راز ہے۔ آپ نے سب کو بڑا بھلا کہتا شروع کر دیا، دیوانوں کی طرح زق زق بق بق بے معنی الفاظ بولنے شروع کر دیئے اور خوب پھر مارنے لگے، جب دوستوں نے یہ دیکھا تو مارے خوف کے سب بھاگ گئے اس پر آپ نے قہقہہ لگایا اور فرمایا کہ دوستوں کا دنیا میں نام و نشان کہاں ہے، دوست تو وہ ہوتے ہیں جن کو تکلیف بھی منجانبِ دوست محبوب ہوتی ہے۔

دوست ہچکوں زر، بلاچوں آتش ست

زرِ قبالص در دل آتش خوش ست

(ترجمہ) دوست سونے کی طرح تکلیف آگ کی طرح ہے خالص سونا آگ کے بیچ میں بھلا ہے۔

فائدہ — دوست وہ ہے جو دوست کی یاد سے نہ بھاگے اور قائم رہے، دوست کی طرف آنے سے طعن و تشنیع کے تیر برسوں کے لیکن ان کو جو برداشت کر گیا وہ حقیقی دوست ہے۔

حکایت (۱۹)

حضرت لقمان اور تلخ خربوزہ

حضرت لقمان علیہ السلام کو ان کا آقا بہت دوست اور محبوب رکھتا تھا، اور آپ کو اپنی اولاد سے بھی زیادہ اچھا بھٹاتا تھا، اس لیے کہ اگرچہ وہ غلام تھے لیکن ہو اور ہوس سے وہ آزاد تھے۔ حتیٰ کہ ان کا آقا ان کے بغیر کھانا تک نہیں کھاتا تھا۔ ایک روز خربوزہ آیا تو فوراً ان کو بلایا اور خربوزہ تراش کر پہلی پھانک ان کو کھلائی جب دیکھا کہ شکر و شہد کی طرح مزے لے لے کر کھا رہا ہے تو وہ سمجھا کہ لقمان کو یہ خربوزہ اچھا لگ رہا ہے تو دوسری پھر تیسری اسی طرح پوری سترہ قاشیں انکو کھلا دیں اور وہ یوں ہی مزے لے لے کر کھاتے رہے۔ اخیر میں خود کھائی کہ میں بھی تو دیکھوں کیا ہے جو لقمان کو اس درجہ مرغوب ہے۔ اور وہ اس طرح مزے لے لے کر کھا رہا ہے، جوں ہی اس نے وہ قاش منہ میں رکھی حلق تک اس کی تلخی گھل گئی، حیران ہو گیا اور کہا اے لقمان! اس زہر کو تم نے کیسے کھالیا اور تم کو اس میں لطف کیسے اور کس چیز کا آیا۔ لقمان نے جواب دیا چونکہ آپ کے محبت بھرے ہاتھوں سے مل رہا تھا آپ کی محبت کی حلاوت اور شیرینی اس کی تلخی پر غالب آگئی اور مجھے اس کی تلخی محسوس تک نہ ہوئی۔

قائدہ — محبت وہ چیز ہے کہ دوست کی طرف سے تلخی بھی پہنچے تو اس میں بھی حلاوت پیدا کر دیتی ہے۔ گویا محبت ایسی شے ہے کہ اس سے ”قلبِ ماہیت“ ہو جاتا ہے۔ (یعنی اصلیت بدل جاتی ہے)

از محبت تلخ شیریں شود

از محبت مسہا زریں شود

از محبت خار ہا گل می شود

از محبت سر کہا سئل میشود

از محبت سخن گلشن میشود
 بے محبت روضہ گلخن میشود
 از محبت نار نور سے میشود
 وز محبت طلیحور سے میشود
 از محبت حزن شادی میشود
 وز محبت غول بادی میشود
 از محبت مردہ زندہ میشود
 وز محبت شاہ بندہ میشود

ترجمہ محبت کی وجہ سے تلخ چیزیں میٹھی ہو جاتی ہیں محبت سے تانبے سونے بن جاتے ہیں، محبت سے کانٹے پھول بن جاتے ہیں محبت سے سر کے شراب بن جاتے ہیں۔ محبت سے قید خانہ چمن بن جاتا ہے۔ محبت کے بغیر باغ بھٹی بن جاتا ہے۔ محبت سے آگ نور بن جاتی ہے، محبت سے دیو حور بن جاتا ہے محبت سے غم خوشی بن جاتا ہے محبت سے پھلاوارا ہیر بن جاتا ہے۔ محبت سے مردہ زندہ ہو جاتا ہے۔ محبت سے شاہ غلام بن جاتا ہے۔

قائدہ — حضرت لقمان علیہ السلام بظاہر غلام تھے لیکن حقیقت میں ہواؤ ہوس سے آزاد تھے اور حقیقت میں آزادی بھی ہواؤ ہوس سے آزاد ہونا ہے دنیا الٹی ہے آقا کا نام غلام رکھتی ہے اور جو ہواؤ ہوس کے غلام ہیں ان کا نام آزاد رکھتی ہے۔ روشنی کا نام تاریکی اور تاریکی کا نام روشنی، عزت کا نام ذلت، ذلت کا نام عزت، لہذا نام کا کوئی اعتبار نہیں حقیقت کا اعتبار ہے۔

بنے کیونکر کہ ہے سب کارالٹا
 ہم لٹے بات الٹی یارالٹا

تمام تعبیریں الٹی ہو گئی ہیں، مظلوم ہی ڈانٹ رہے ہیں اور ظالم کی حمایت کر رہے ہیں۔ اولیاء شیطان کی طرف جارہے ہیں اور رحمن سے دور ہو رہے ہیں۔

ہیں حالانکہ اُن سے دور اور ان سے قریب ہونا چاہیے تھا۔
 افعالِ حسنہ کو لینا تھا اور افعالِ قبیحہ کو چھوڑنا تھا مگر اس کے برخلاف حسنت کو
 چھوڑ رہے ہیں اور سنیات کو لے رہے ہیں، سارے عالم کو چھوڑ کر پہلے اللہ کو لیتے
 تھے اب اللہ کو چھوڑ کر دنیا کو لے رہے ہیں، کہتے ہیں کہ علماء سے ہماری نہیں بنتی،
 کیسے بنے، تم شہوت کے اور درہم و دنیا کے بندے اور علماء خدا کے بندے،
 اولیاءِ رحمن اور اولیاءِ شیطان میں کیسے بنے۔ وہ کہیں گے کہ سینما بند کرو تم کہو گے
 کھولے رکھو وہ کہیں گے سینما بازار بند کرو تم کہو گے قائم رکھو، پھر کیسے بن سکتی ہے؟

حکایت (۱۰)

غلاموں کے غلام سے سوال

کسی بادشاہ نے کسی بزرگ سے عرض کی کہ مجھ سے کچھ طلب کیجئے، آپ نے
 فرمایا کہ تو میرے دو فقیر غلاموں کا غلام ہے، تجھ جیسے غلام سے میں کیا مانگوں
 اس نے کہا کہ وہ دو غلام کون ہیں، آپ نے فرمایا وہ ”شہوت اور خنث“ ہیں کہ تو
 اُن کا محکوم اور غلام ہے اور میں اُن پر حاکم ہوں۔ جبکہ تو مجھ کو محکوم اور اپنے
 کو حاکم سمجھ رہا ہے

من دو بندہ وارم وایشان فقیر

واں دو بر تو حاکم انت دو امیر

قائدہ۔ حقیقت بین بنو فقط ظاہر بین مت بنو، حضرات اہل اللہ کو بظاہر لوگ
 فقیر و فقیر سمجھتے ہیں مگر وہ شاہِ معرفت اور غنیِ آخرت ہیں۔
 قائدہ۔ اگر تم سچا حاکم بننا چاہتے ہو تو ضبطِ نفس حاصل کر کے خواہشاتِ نفس کو زیر
 کرو اور اس طرح حاکم و فاتح بنو۔

حقیقت میں حاکم وہ ہی ہے جو شہوت و غضب کو زیر کر کے اپنے نفس پر حاکم بنے ورنہ بڑے سے بڑا بادشاہ اور حاکم محکوم اور غلام ہے خدا کا بندہ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی کا بندہ نہیں رہتا۔
 قاندرہ۔ کسی کو مرتبہ میں اُونچا کرے کسی کو نیچا۔ کسی کو علم و اعمال صالحہ سے بلند کر دے، کسی کو بے عملی اور بے دینی اور اخلاق بد سے نیچا کر دے، غلام کو چاہے آفت بنا دے، اور آقا کو غلام، شریف کے گھرانے میں بر ذیل پیدا کرے، بر ذیل کے گھرانے میں شریف، انگریزی داں کو نمازی اور متقی بنا دے، اور دیندار کو بے نمازی اور غیر متقی، غرض حقیقت کا معاملہ اس کی نظر انتخاب پر ہے۔ تَوْبِجُ اللَّيْلِ فِي

النَّهَارِ وَتَوْبِجُ النَّهَارِ فِي اللَّيْلِ دآل عمران آیت ۲۷

خاک از دروے نشیند زیر آب

خاک میں کز عرش بگذشت از شتاب

اور نہ خاک تو ایسی ضعیف کہ پانی میں دیکھو نیچے بیٹھتی چلی جاتی ہے مگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھو کہ آپ معراج میں عرش سے بھی اوپر جا رہے ہیں۔ معلوم ہوا کہ نزول و عروج سب اس کے ہاتھ میں ہے۔

حاکم است او کفعل اللہ مایستار

اوز عین درد انگیزد دوا

ترجمہ) وہ حاکم ہے اور اللہ جو چاہتا ہے کرتا ہے وہ بعینہ درد سے دوا پیدا کر دیتا ہے۔

وہ وہ ہے جس نے آگ کو باغ کر دیا، اور پانی کو آگ کر دیا ہماری مصیبت کو بھی وہ ہی بدل سکتا ہے۔ جو رات کو دن میں بدلتا ہے اور دن کو رات کر دیتا ہے وہ اہل دنیا کی پھل کو داور مسرت کو تاریکی غم سے بدل سکتا ہے، اور جو باعث ٹھنڈک ہے مثل آب رشوت وغیرہ اس کو مثل آتش باعث سوز و غم کر سکتا ہے۔ اور آنس یعنی وہ امور جو موجب غم و اندوہ ہیں۔ ان کو راحت کر سکتا ہے۔

لے ترجمہ) تو رات کو دن میں داخل کرتا ہے اور دن کو رات میں داخل کرتا ہے۔

بحسب را گویم کہ ہیں پُرنار شو
گویم آتشس را کہ زو گلزار شو

(ترجمہ) میں سمندر کو کہہ دوں کہ ہاں آگ سے بھر جا، میں آگ کو کہہ دوں کہ جا گلشن بن جا
مٹی کی طرح ہمارا میلان اسفل کی جانب ہے۔ اے اللہ بزرگ مہر ترہ ہمارا میلان اعلیٰ باتوں کی طرف کر دے

حکایت

استہزا و قرآن کی سزا

ایک قاری نے یہ آیت تلاوت کی اَزْمَلْتُمْ اِنَّا نُنزِلُ مَاءً كَمِثْمِثٍ لِّرَفْعَتِ
يَا تَيْبِكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ (سورہ ملک آیت ۳۱) ترجمہ کیا تم نے دیکھا کہ اگر پانی گہریوں
میں چلا جائے تو کون اس کو نکال کر چٹھے جاری کرتا ہے۔ وہاں ایک معاند بیٹھا ہوا تھا۔
اس نے جب یہ آیت سنی تو کہا کہ وہ پانی کدال وغیرہ سے نکال لیں گے۔ یہ تو وقت گزر
گیا، اب رات آئی جب سویا تو کسی نے ایسا تھپڑ مارا کہ آنکھیں اندھی ہو گئیں، آواز آئی
کہ ہم تیری آنکھوں کا چشمہ نورا اور آنکھ کا پانی اور روشنی لے گئے اب اس کو کدال سے نکال
قائدو۔ ہم کدال سے نکال لیں گے، یہ درحقیقت قدرتِ الہی کا مذاق تھا جس کی
اس کو سزا ملی کہ ہذا اللہ رسول، اس کے دین، اس کی آیات اور مذہب کا مذاق مت
آراؤ، بلکہ اس کی سزا سے ڈرو ورنہ وہ وہ بلائیں سزا کے طور پر مسلط ہوں گی کہ ان
کے تحمل نہ ہو سکو گے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ اُولَئِكَ جَزَاءُ الَّذِي جَاهَلَنَّا
بِمَا كَفَرُوا وَاَتَّخَذُوا آيَاتِي وُرُوسًا (سورہ کہف آیت ۱۰۶) ترجمہ وہ
لوگ جہنم لے کر گیا اور اللہ کی آیات و نشانیوں اور اس کے رسولوں کا مذاق بنا لیا
ان کی جزا جہنم ہے۔ لہذا مذاق سے بچو ورنہ موت کی رات سخت عذاب پہنچے گا۔
فَمَوْجِي الْآخِرَةِ اَعْمَى کے مصداق اندھے ہو جاؤ گے۔ پھر صراط سے کیسے
گزر دو گے جو مصیبت کا سخت وقت ہوگا۔ پھر مصیبت پر مصیبت یہ کہ آنکھیں بھی نہ ہونگی

کیونکہ تم یہاں آنکھ کو کام میں نہیں لائے، نہ علماء کو دیکھا نہ اولیاء کو دیکھا نہ مذہب کا مطالعہ کیا بالکل اندھے بنے رہے تو اللہ فرماتا ہے کہ مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ (الاسراء آیت ۷۲) کہ جو شخص یہاں اندھا رہا وہ کل قیامت میں بھی اندھا ہی رہے گا۔

قائدہ — گستاخی و مذاق خدا کے غضب کا نشان ہے اور ادب و تعظیم خدا کی رحمت کا نشان ہے، جس پر خدا مہربان ہوتا ہے اس کو تعظیم و ادب مرحمت فرماتا ہے اور جس پر خدا کا غضب ہوتا ہے وہ مذاق اور گستاخی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اس کا علاج صرف یہی ہے کہ صدقِ دل کے ساتھ توبہ کرے اور خدا کی جناب میں مجرور انکساری کے ساتھ رجوع کرے۔ ورنہ اس کج روی اور عادتِ بد کی اگر مشق ہوگی تو اصلاح کی صلاحیت بالکل مفقود ہو جائے گی جیسا کہ ٹیڑھے حروف کی مشق کرنے والے کے اندر سے اچھا خط لکھنے کی صلاحیت ہی جاتی رہتی ہے۔ اسی طرح بد خلق اور بد عمل میں سے لپھے اور عمدہ اخلاق و اعمال کی صلاحیت مٹ جاتی ہے۔ یہی حال اہل دنیا کا ہے کہ توبہ پر اختیار ہے مگر کج روی، اصلاح کی طرف مائل ہی نہیں ہونے دیتی۔ یہ اللہ تعالیٰ کے غضب کا نشان ہے کہ نیکیاں جو سہل تھیں وہ ان پر دشوار ہو گئیں۔

گر بنا لیدی و مستغفر شدے

زور رفتہ از کرم ظاہر شدے

لیک استغفار ہم در دست نیست

ذوق توبہ نقل ہر سر مست نیست

ترجمہ اگر وہ روتا اور توبہ کرنے والا ہوتا تو مہربانی کی وجہ سے گیا ہوا نور ظاہر ہو جاتا۔ لیکن توبہ بھی اپنے بس میں نہیں ہے، توبہ کا ذوق ہر مست کا چہینا نہیں ہے۔ قائدہ — یہ شخص مذاق کے سبب اندھا ہو گیا، تو جو لوگ دین اور اہل دین کا مذاق اڑاتے ہیں وہ بھی اندھے ہو جاتے ہیں مگر دل کے اندھے ہوتے ہیں، خیر و شر میں تمیز نہیں کرتے۔ آخرت اور موت کا دن اس اندھے پن میں ان کو نظر ہی نہیں آتا۔

حکایت (۱۲)

حضرت موسیٰ اور ایک چرواہے کی محبت الہی

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ایک چرواہے کو راستہ میں یہ کہتے ہوئے سنا، اے اللہ تو کہاں ہے؟ اگر تو مل جائے تو میں تیرا خادم ہو جاؤں، تیرے موزے سیا کروں، تیری گنگھی کیا کروں، تیرے سر میں جویں دیکھوں، اے اللہ تو کہاں ہے؟ دل چاہتا ہے کہ تیری خدمت کا مجھے خوب موقع ملے تو میں تیری دل کھول کر خدمت کروں، تجھے اگر بھوک لگے تو تجھے روٹی پکا کر کھلاؤں۔ دونوں وقت دودھ دہی پھسے اچھا تلاش کر کے تیرے لیے لاؤں جب سونے کا وقت آئے تو تیرا سر بھاڑ کر اچھی طرح بچھاؤں، اے اللہ میری بکریاں تجھ پر قربان، اے وہ ذات جسکی یاد میں یہ آہ وزاری اور گریہ و بکا ہے اگر تو مجھے مل جائے تو عمر بھر تجھے کبھی نہ چھوڑوں تیری حضوری اور خدمت کے لیے اپنے آپ کو وقف کر دوں۔ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ تو کس سے کہہ رہا ہے۔ اس نے کہا کہ جس نے ہم سب کو پیدا کیا ہے۔ اس سے باتیں کر رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا احمق تو تو کافر ہو گیا یہ کیا بکواس کر رہا ہے، اللہ تعالیٰ کے لیے بدن کہاں؟ کھانے پینے کی اس کو احتیاج کہاں؟ یہ کیا لغویت ہے، ایسے کلمات بگ کر اپنے نامہ اعمال کو سیاہ کر رہا ہے۔ اس نے کہا کہ آپ نے تو میرے ہوش و حواس بگاڑ دیئے کیا میرا مولیٰ مجھ سے ناراض ہو گیا؟ اب میں ایسے کلمات کبھی نہیں کہوں گا، یہ کہہ کر اس نے اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے اور ایک آہ بھری اور جگل بیابان کی طرف رخ کیا اور چل دیا۔ ادھر فوراً حضرت موسیٰ علیہ السلام پر وحی نازل ہوئی کہ۔

تو برائے وصل کردن آمدی
نے برائے فصل کردن آمدی

موسیا آدابِ دانان دیگر اند
سوختہ جان و رواناں دیگر اند

اسے موسیٰ تو ملانے کے لیے آیا ہے نہ کہ مخلوق کو ان کے خالق اور رب سے جدا کرنے کے لیے۔

اسے موسیٰ دانا اور عقلمند لوگوں کے آداب دوسرے ہوتے ہیں اور دل جلوں اور عشاق کے آداب دوسرے ہوتے ہیں۔

جب یہ وحی آئی تو موسیٰ علیہ السلام اس کی تلاش میں دوڑے ہوئے گئے، آخر ایک جگہ اس کو پالیا، اور اس سے کہا بھائی جو تیرا دل چاہے کہہ، تو ذل تنگ نہ ہو، تو مغلوب الحال اور مرفوع القلم ہے، یہ مجھے تجھ سے افاقہ کی حالت میں کہنا چاہیے تھا نہ کہ غلبہ حال کے وقت میں۔ اسی لیے وحی آئی کہ غور کیوں نہیں کیا جو مغلوب الحال نہ ہو اس کے لیے ایسے کلمات کہنا کفر ہے لیکن جو مغلوب الحال ہو اس کے لیے ایسے کلمات کفر یہ کفر نہیں ہیں بلکہ ایمان و محبت کی جان ہیں۔

کفر تو دین است و دینت نور جان

ایسی از تو جہا لے در امان

(ترجمہ) تیرا کفر دین ہے اور تیرا دین جان کا نور ہے تو امن میں ہے اور تیرا تیری وجہ سے ایک جہان امن میں ہے۔

قادرہ — دیکھو محبت الہی فطری چیز ہے۔ ایک پروا ہے میں کس قدر محبت کا چشمہ ابل رہا ہے وہ بھی اپنے پیدا کرنے والے کو جانتا ہے اور اس سے محبت کرتا ہے۔ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ لَيَقُوْلُنَّ اللّٰهُ (سورہ الزمر آیت ۳۸) لیکن اس نیک فطرت کو مسخ ماں باپ کرتے ہیں، چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ كُلُّ مَوْلُوْدٍ يُّوْلَدُ عَلٰى الْفِطْرَةِ فَاَبُوْاهُ يَهُودًا اَوْ

لے اور اگر آپ ان سے پوچھیں کہ آسمانوں اور زمینوں کو کس نے پیدا کیا ہے تو وہ ضرور کہیں گے اللہ نے۔

وَيُنصِّرَانِيهِ - یعنی ہر پیدا ہونے والا فطرت پر پیدا ہوتا ہے پھر اس کے ماں
 باپ اس کو یہودی اور نصرانی بنا لیتے ہیں۔ (الجامع الصغير جلد دوم ص ۱۲ بحوالہ تہذیبی طبرانی رباناً مختلفاً)
فائدہ۔۔۔ اس حکایت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ محبت وہ چیز ہے کہ سینات بھی
 مقبول اور اگر محبت نہ ہو تو حسناات بھی نامقبول، مثلاً منافق اور خوارج کو دیکھو کہ
 اس کا نماز اور روزہ نامقبول لیکن اس چرواہے کی مناجات جو ظاہراً کفر ہے وہ
 مقبول۔۔۔ وہاں ظاہری اسلام تھا اس لیے نامقبول۔ دعا کرو کہ ہم میں بھی اسلام
 صرف ظاہری نہ ہو بلکہ "محبت الہی" کے ساتھ ہو۔

درحق او مدح درحق تو ذم

درحق او شہد و درحق تو کسم

ترجمہ اس کے حق میں تعریف تیرے حق میں بُرائی ہے اس کے حق میں وہ

شہد ہے اور تیرے حق میں زہر ہے۔

فائدہ۔۔۔ عشق کی دولت بڑی دولت ہے، دولت مند غرور نہ کریں ان سے زیادہ
 دولت مند چرواہا ہے۔ یہ اس کی شانِ بے نیازی ہے جس کو چاہے اپنی محبت
 دے کر اپنا محبوب بنالے، بڑے بڑے اہل دولت اس دولتِ عشق و محبت
 سے محروم ہیں اور ایک چرواہا ہے کو یہ دولت عطا فرما کر اس کو مال مال کر دیا۔

فائدہ۔۔۔ ہر ایک کی عبادت اللہ تعالیٰ کی شان کے اعتبار سے گھٹیا اور کمتر
 ہے، یہ سب چرواہے کے نامناسب الفاظ کی طرح ہے، اللہ تعالیٰ جس کو چاہے
 قبول کر لے یہ اس کی مہربانی ہے مگر اس کے لیے اخلاص اور محبت کی ضرورت
 ہے۔ حضرت شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ کی خدمت میں ایک عورت اٹھنی لائی اس
 کے اخلاص کے باعث آپ نے قبول فرمائی۔ اسی لیے ارشادِ ربانی ہے اِنِّیْ اَتَمَّلُ
 عَلٰی حُبِّہِ (سورۃ البقرہ آیت ۱۷۷) پھر اگر چہ بڑے بڑے خزانے راہِ خدا میں نہ

لے اور اس کی محبت میں مال دے۔

دو بلکہ مٹھی بھر تو بھی ہوں مگر صحابہ جیسے اخلاص و محبت کے ساتھ ہو تو وہ بھی مقبول۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ نے فرمایا کہ میرے صحابہ کا ایک مٹھی خرچ دوسروں کے
کوہ احد کے برابر خیرات کرنے سے بڑھ کر ہے۔ اللہ تعالیٰ صرف محبت کو دیکھتا ہے،
اہل اللہ کو کیوں پیدا کیا؟ ان کو اس لیے پیدا کیا کہ ان سے تعلق میں بھی اپنے تعلق
کو دیکھنا تھا، ان سے وہ ہی محبت کرے گا جو اللہ سے محبت اور تعلق رکھتا ہے ان
کو دینا اللہ کو دینا ہے، ان کا پوچھنا اللہ کا پوچھنا ہے۔ وہ خود بھی قادر ہے مگر تم
سے دلو کر تعلق اور محبت پیدا کرتا ہے۔ اور سعادت مندوں اور اپنے محبوب کے
خدمت گزاروں کی صف میں لے لیتا ہے۔

یہ وہ ہیں کہ ان کو اللہ تعالیٰ کی معیت حاصل ہوتی ہے۔ **هُم جَلَسُوا اللّٰهَ**

آنکہ گفت ای نمرضت لم تعد

من شدم رنجور او تنہا نہ شد

آنکہ پی نیشخ و پی بیختر شدہ است

در حق آں بندہ این علم بہیدہ است

ترجمہ جس کے بارے میں فرمایا میں مریض ہوا تو نے عبادت کیوں نہ کی؟ میں بیمار
تھا وہ تنہا بیمار نہ تھا وہ کہ جو میرے ذریعہ بنتا ہے اور میرے ذریعے دیکھتا ہے
ہو گیا ہے۔ اس بندے کے حق میں بھی یہ بیہودہ ہے۔

بہر حال خلاصہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تمام عنایات اور مہربانیاں اپنے محبت کرنے
والے اور چاہنے والے سے ہیں۔

ملت عشق از ہمہ اینہا جداست

عاشقان را ملت و مذہب خداست

(ترجمہ) عشق کا مذہب تمام مذہبوں سے جدا ہے عاشقوں کا مذہب اور دین اللہ تعالیٰ ہے۔

لے ترجمہ ۱۔ وہ اللہ کے ساتھی ہیں۔

حکایت (۱۳)

سانپ کے پیٹ میں چلے جانے کا علاج

ایک عقلمند شخص گھوڑے پر سوار جا رہا تھا، راستہ میں دیکھا کہ ایک سونے ہوئے شخص کے منہ میں سانپ گھس رہا ہے، بچانے کے لیے دوڑا مگر سانپ اندر گھس گیا، تو اس نے چند سوٹے اور ڈنڈے اس کے مارے وہ سونے والا اس چوٹ کے صدمہ سے فوراً جاگ گیا، دماغ پریشان ہو گیا، بھاگا اور کہتا جاتا تھا کہ کیا قصہ ہے مجھے کیوں مارتے ہو، آخر ایک درخت کے نیچے پہنچا وہاں کچھ گلے سڑے سیب پڑے ہوئے تھے اس سے کہا کہ اس کو کھا۔ اس نے کھانے سے انکار کیا تو اس کے خوب ڈنڈے رسید کیئے اور زبردستی مار مار کر اس کو خوب وہ سیب کھلائے، حتیٰ کہ پیٹ میں گنجائش نہ ہونے کے سبب کھائے نہیں جانے لگے تو پھر ڈنڈے رسید کیئے اور کہا کہ کھا جہاں انکار ہوا ڈنڈے مارنے شروع کیئے۔ اس نے کہا آخر تو میری جان کے کیوں پیچھے پڑ گیا ہے، تجھے اگر مجھ سے دشمنی ہے تو ایک بار ہی مجھے مار ڈال، لیکن اس نے ایک نہ سنی، ڈانٹ کر کہا کھا، ورنہ اب اور ڈنڈا رسید کرتا ہوں۔ بغرض اتنا کھلایا کہ کھاتے کھاتے ناک میں دم آ گیا۔ اس کے بعد کہا دوڑ، دوڑنے میں گر گر پڑتا تھا مگر مارے خوف کے پھر کھڑا ہو کر دوڑنے لگتا آخر اسکی طبیعت خراب ہوئی، جی متلایا اور غلبہ صفر اسے اس کو قے ہوئے، اس قے میں سارا کھاپا پیا بھی نکلا اور اس کے ساتھ سانپ بھی نکلا، یہ دیکھ کر تو وہ ساری تکلیفیں بھول گیا اور اس کا شکر گزار ہوا، سوار نے کہا کہ اگر پہلے ظاہر کر دیتا تو مارے خوف کے تو مر جاتا۔

قائدہ — جس طرح اس تکلیف میں رحمت پنہاں تھی اسی طرح تکلیفِ شرعیہ میں بھی لوگوں کے لیے رحمت پنہاں ہے، صبح کو اٹھنا، ظہر کو دھوپ میں نماز کے لیے جانا، سردی کے زمانہ میں وضو کی تکلیف کو ارا کرنا، روزہ میں بھوک پیاس کی تکلیف

بوداشت کرنا۔ یہ سب تکالیف انجام کار موجب راحت ہوں گی۔ آخرت میں اُدھر جنت اُدھر تجلیات الوارِ حق ہیں جب بندہ جنت میں جائے گا تو کہے گا کہ اے رب آپ کی تکلیفیں تو میرے لیے راحت بن گئیں کاش کہ میری کھال مقرض سے قطع کیجاتی۔ جب مسند ارشاد دیا وعظ کی کرسی پر بیٹھے گا تو کہے گا کہ استاذ کی مارتو راحت بن گئی، مرشد کے مجاہدوں اور زاہد کی تعلیم سے دنیا جنت بن گئی، نماز کی مشقتیں قبر میں نور بن جائیں گی اب راحت سے سوئے گا۔ **مَنْ كُنُوزَ الْعَرْشِ** اور اس وقت علماء اور اہل اللہ کا شکر گزار ہوگا۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح عالموں یا ناصح کا کہنا، ماں باپ کا تشدد کا برتاؤ، یا استاذ کا سخت رویہ جو لڑکوں کو بُرا معلوم ہوتا ہے یا عاقلوں کا پردہ کے بارے میں تشدد، اگرچہ یہ سب بُرا معلوم ہوتا ہے لیکن یہ سب تمہارے لیے رحمت ہے اگرچہ تم دشمن آزاد می ہی کیوں نہ سمجھو۔

دشمنی عاقبت لائ زینیاں بود

زہر ایشاں ابہاج جاں بود

(ترجمہ) عقلمندوں کی دشمنی اس طرح کی ہوتی ہے ان کا زہر جان کی خوشی ہوتی ہے۔

اسی طرح ظالم و غیبرہ جو دنیا میں ستانے والے کہ یہ خدا کی طرف سے تمہارا اجر بلند کرنے کے لیے ہیں، گھبرانا نہیں صبر کرنا انشاء اللہ چھل عمدہ نکلے گا۔

فائدہ۔۔۔ حرام چیزوں کا اثر دہا جو منہ میں چلا گیا ہے اس کے لیے توبہ کرو اور زخم کو داغ دو یعنی مجاہدہ میں انتہائی کوشش کرو۔

توبہ کن وز خوردہ استغراغ کن

در جراحت کہنہ شد زوداغ کن

(ترجمہ) توبہ کرو اور کھایا ہوا اگل دے، اگر زخم پرانا ہو گیا ہے تو جاداغ دے۔

سے دلہن کی طرح سو جا۔ مشکوٰۃ شریف باب اثبات عذاب القبر

حکایت (۱۴)

ایک شخص سے ریکھ کی دوستی

ایک ریکھ کو ایک سانپ نے گھیر لیا، ایک شخص نے اس کو اس مصیبت سے بچھڑایا ریکھ کو اس شخص سے محبت ہو گئی، یہ شخص تھکا ماندہ تھا ایک جگہ لیٹ گیا، ریکھ اس کا پرہ دینے لگا ایک صاحب وہاں سے گزرے انہوں نے پوچھا میاں تجھ کو ریکھ سے کیا تعلق ہے۔ اس نے واقعہ بیان کیا تو ان صاحب نے کہا میاں اپنے ہم جنس سے محبت کرو، اس کو دور کرو اس کی محبت نقصان دے گی، اس نے کہا کہ آپ کو میرے امتیازی مقام پر حسد کیوں ہو گیا، انہوں نے کہا کہ میری نصیحت تو تجھ کو کڑوی معلوم ہوتی ہے مگر اس کی شیریں محبت سے اچھی ہے، اس نے کہا آپ زیادہ باتیں نہ سنائیں اور بسم اللہ یہاں سے تشریف لے جائیں۔ اپنی بزرگی زیادہ ظاہر نہ فرمائیں۔ اس فاسد خیال نے ایک صاحب کمال کے مقابلہ میں ریکھ کو ترجیح دی اور اپنے گھرے پن سے اس عاقل صاحب کمال پر حسد کی تہمت اور لگائی۔ ان بزرگ نے فرمایا کہ دیکھ میرے ہمراہ نقش قدم پر چلا آ۔ مگر جب انہوں نے دیکھا کہ میرے اصرار اور نصیحت سے اس کی بدگمانی میں اضافہ ہو رہا ہے اور اس کے فاسد خیالات کی پیداوار اور زیادہ ہو رہی ہے تو انہوں نے اپنی بندو نصیحت بالکل بند کر دی۔ اعرض عنہم (ماندہ آیت ۴۲) کا حکم پہنچ گیا اور انہوں نے اس ذکر الحق کو چھوڑ دیا، اور اپنا راستہ لیا۔ یہ سو گیا، ریکھ اس کے منہ پر سے مکھیاں اڑاتا رہا، مگر مکھیاں تھیں کہ بار بار لوٹ لوٹ کر چلی آتی تھیں، ہنختہ سے لبریز ہو کر اور بہت تنگ آ کر فیصلہ کیا کہ ان سب کو پتھر سے نچل دینا چاہیے۔ بالآخر پہاڑ سے بھاری پتھر لا کر اس کے منہ پر دے مارا، تمام منہ کچلا گیا۔

اور کام تمام ہو گیا۔

۱۔ ان سے منہ موڑنے۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح فاجروں کی صحبت اور ان کی محبت مضر ہے اُولَئِكَ كَالْاَنْعَامِ
 بَلٰی هُمْ اَضَلُّ لٰسُوْرَةُ اَعْرَافِ اٰیٰتِ ۱۷۹) یہ مثل حیوان اور ریچھ کے ہیں بسنجا
 اور جوئے، سٹہ بازی وغیرہ میں لے جا کر ہلاک کر دیں گے، ان کی دوستی حقیقت میں دشمنی
 ہے،۔۔۔ بلکہ یہ لوگ تو ریچھ سے بھی بدتر ہیں کہ ریچھ نے تو سر توڑا جبکہ یہ لوگ حرمت
 اور عظمتِ اسلام کو توڑ دیتے ہیں اور فسق و فجور کے باعث شیشہ ایمان کو چور
 چور کر دیتے ہیں۔

فائدہ۔۔۔ احسان سے جانور بھی محبت کرنے لگتے ہیں مگر ہم ایسے احسان فراموش
 ہیں کہ اللہ تعالیٰ جیسے محسن کے ساتھ بھی محبت نہیں رکھتے۔

فائدہ۔۔۔ ایسے ہی ریچھ کی طرح ہیں وہ لوگ جو بات بات پر سر توڑ دیتے
 ہیں، یا منہ توڑ جواب دے دیتے ہیں۔ وعدہ اور عہد کو توڑ کر بے وفا ہو جاتے
 ہیں۔ مثل ریچھ اعزاز و احباب کو توڑ پھوڑ کر رکھ دیتے ہیں۔ اپنے ایک پیسہ کے نفع
 کے لیے دوسروں کے قیمتی سے قیمتی تعلقات کو توڑ ڈالتے ہیں۔ دلوں کو توڑ دیتے ہیں
 ادب و احترام، سلام و کلام تعلقات سب توڑ کر رکھ دیتے ہیں۔ ایک وہ اہل اللہ ہیں
 جو ٹوٹے ہوئے تعلقات کو جوڑتے ہیں، حضرت حسن بصری نے اپنے ایک بدگو کو
 صلوا بھیجا، یہ دیکھ کر وہ آپ کا معتقد ہو گیا۔

فائدہ۔۔۔ اس حکایت میں اس شخص نے نصیحت کو قبول نہیں کیا اور ناصح سے
 اپنے آپ کو فائق سمجھا۔ اسی لیے اس کی نصیحت کی پرواہ نہ کی، اس خودی کے
 سبب وہ ہلاک ہوا۔ لہذا خودی کو مٹانا ضروری ہے۔

فائدہ۔۔۔ نصیحت ہمیشہ کرتے رہنا پیار سے خواہ کوئی مانے یا نہ مانے، اس لیے
 کہ نصیحت میں مخلوق پر شفقت ہے اور یہ کارِ انبیاء ہے۔ ناصح کو نصیحت کی وجہ سے
 مخلوق پر ایک فوقیت اور برتری حاصل ہوتی ہے۔

۱۷۔ وہ ایسے ہیں جیسے چوپائے بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ۔

حکایت (۱۵)

مکروہ آواز والا اندھا

ایک اندھا صدا لگاتا پھرتا تھا کہ میں دو قسم کی مصیبتوں میں مبتلا ہوں، بچھ پر رحم کرو، ایک تو میں اندھا ہوں اور دوسرے کریمہ الصوت، یعنی ایک تو آواز بہت بُری ہے، آواز میں کوئی دلکشی نہیں کہ لوگوں کے دل میری طرف کھینچیں اور وہ میری طرف مائل ہوں، اور نگاہ نہیں کہ کچھ کام کر سکوں، مجلس ہوں بچھ پر رحم کرو۔

قائدہ۔۔۔ اسی طرح آج کل کے لوگ بھی دو مصیبتوں میں مبتلا ہیں ایک تو گناہوں سے اُنکے دل اندھے ہو رہے ہیں اور دوسرے یہ کہ آوازیں بھی مکروہ ہیں، گالی گلوچ، فحش، توہین، غیبت، تذلیل اور استہزار کی مکروہ آوازیں ہیں جو بلند ہو رہی ہیں۔ اگر تضرع وزاری، نرمی و خوش اخلاقی اور محبت کی آوازیں ہوتیں، اللہ اور رسول یا اہل اللہ کی باتیں کی ہوتیں تو لوگوں کے دل مائل ہوتے، خدا کی رحمت نازل ہوتی۔ **اللَّابِذِکُو** **اللَّهِ تَطْهِّرُنَ الْفُلُوبَ** (الرعد آیت ۲۸) دوسرے مقام پر ارشاد باری ہے۔ **فِي دِيَارِ** **اللَّهِ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ** (سورہ نسا، آیت ۲۶) اب توجیب کوئی بولتا ہے تو ڈر لگتا ہے کہ دیکھئے کیا مکروہ صدا نکلتی ہے کہ زہرا لگتا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ معاذ اللہ۔ آؤ اللہ سے لڑیں کہ ہم کو کیوں فقیر کر دیا۔ صرف پچیس ہزار روپے مجھے ملے پانچ لاکھ روپے رہ گئے حالانکہ جب اپنے بیٹے کی شادی کی تو اس پچیس ہزار روپے سے خوب زینتی کا نایح اور رقص کرایا، تم تو اس قابل تھے کہ یہ روپیہ بھی نہ ملتا پھر کلمہ کفر یہ کہتے ہو، کوئی کہتا ہے کسی جنت کیسی دوزخ ہے۔ کسی کے منہ سے یہ مکروہ آواز نکلتی ہے کہ دنیا میں مزے اڑاؤ کیا حلال کیا احرام؟

۱۔ ترجمہ: خبردار اللہ کی یاد ہی سے دل تسکین پاتے ہیں۔

۲۔ ترجمہ: اللہ چاہتا ہے کہ تمہارے واسطے بیان کرے اور تمہیں پہلوں کی راہ پر چلائے۔

یہ صرف مُتَلَاوُن کی باتیں ہیں۔ غرضیکہ ہزار ہا مکروہ اور کفریہ باتیں زبان پر ہیں۔ آواز کا تو یہ حال تھا۔ اور نگاہ کا حال یہ ہے کہ حلال و حرام نظر ہی نہیں آتا۔ ناصح کون ہے غیر ناصح کون، مخلص کون ہے، غیر مخلص کون؟۔ نافع کون ہے مضر کون؟ نافع معطل کون ہے ضار کون، یہ سمجھتے ہیں کہ مخلوق ہے حال یہ ہے کہ وہ خالق ہے مگر نظر تو گناہ کے سبب پھوٹ گئی ہے۔ خالق نظر آتا ہے ایسا ہی نظر سے۔ وہ ایسا ہی نگاہ تو ختم ہی ہو گئی۔ اب خالق کو کس نظر سے دیکھے۔ علماء اور اولیاء کو کس نظر سے دیکھے بہر حال ایسے لوگ بڑے قابل رحم ہیں۔ دعا کرو کہ اللہ تعالیٰ نگاہ بھی دے کہ جس سے صرف گناہ کو ہی نہ دیکھیں بلکہ جس کا گناہ کر رہے ہیں اس کو دیکھیں تاکہ دل میں خوف پیدا ہو اور خدا کی رحمت کا مستحق ہو۔۔۔ اسی طرح اس کی زبان سے کہیں بیوی کو تکلیف ہے کہیں دوستوں کو اپنی زبان سے بگاڑ لیتا ہے۔ کہیں عزیزوں کو، حالانکہ ارشادِ حضور ہے۔ **الْمُسْلِمُ مِّنْ سَلَمِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَبَدَنِهِ**۔

گفت زشت آواز م و تا خوش نوا
 زشت آوازی و کوری شد دوتا
 بانگ ز شتم مایہ غم مے شود
 بہر خلق از بانگ من کم مے شود
 زشت آواز م، بہر جا کہ رود
 مایہ خشم و غم و کین مے شود

(ترجمہ) یعنی اس نے کہا کہ میں بُری آواز والا ہوں، اور یہ بُری آواز اور اندھا پن دو دو مصیبتیں مل گئی ہیں، میری بُری آواز میرے غم کا سرمایہ ہے، میری آواز سے خلق کی محبت کم ہو جاتی ہے، میری بُری آواز جہاں کہیں جاتی ہے، تو لوگوں کے غصہ اور غم کینہہ کا سرمایہ بن جاتی ہے۔

۱۔ مسلمان وہ ہے جس کے ہاتھ اور زبان سے مسلمان محفوظ رہیں۔ (بخاری و مسلم)

ایک وہ آواز تھی کہ حضرت عمر یا ساریۃ الجبل کہہ کر دور سے نفع پہنچا ہے
ہیں۔ ایک تم ہو کہ قریب ہو کر بھی نفع نہیں پہنچاتے کوئی کہتا ہے ملاں نے قانون
اسلام کے خلاف لکھا ہے، کوئی کہتا ہے کہ ملاں نے زکوٰۃ کے خلاف مضمون لکھا
ہے، کہیں سے آواز آتی ہے کہ پردہ و قیادوسی چیز ہے۔

قائدہ — کوئی ایسا "أَبْرِعُوا لَكُمْ" صفت مرشد ہو کہ جس کے لیے ارشاد
ہے۔ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ اس کے ہاتھ سے اندھا پن دور ہو جائے اور لوگ
"وَرِحِي سَكْرَتِهِمْ يَجْمَلُونَ" کا مصداق نہ رہیں، ان کو ہدایت حاصل ہو جائے۔
قائدہ — اسی طرح وہ لوگ جنہوں نے سود اور رشوت سے اپنے پیٹوں کو بھرا
ہے، اس حرام خوری کی وجہ سے ان کی آواز مکروہ اور نامقبول ہے، اگر وہ دعا
کریں گے تو ان کی یہ مکروہ آواز رحمت خداوندی کو کس طرح کھینچے گی؟ لہذا تم کو
چاہیے کہ حرام خوری سے بچو، گالیاں، غیبتیں، علماء و اولیاء کی توہین وغیرہ کی
آوازوں کو دور کر کے اپنی آوازوں کو اچھا بناؤ تاکہ تمہاری دعائیں مقبول ہوں
لوگوں کو اللہ و رسول کی باتیں بتاؤ۔

حکایت (۱۶)

حضرت موسیٰ اور ایک گوسالہ کا پرستار

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ایک گوسالہ کی پرستش کرنے والے کہا کہ اے
نگہبوت تو نے میرے کتنے معجزات دیکھے مگر تجھے میری بیغمبری میں ابھی تک
شک و شبہ ہی رہا، جبکہ تو نے گوسالہ کو خدا تک مان لیا، اس کی پرستش شروع

۱۔ اے ساریہ پہاڑ (شکوۃ شریف) میں مادر زاد اندھوں کو اچھا کرتا ہوں
۲۔ یہ لوگوں کے لیے بصیرت ہے۔ ۳۔ وہ اپنی مستی میں اندھے ہو رہے ہیں۔

کردی، اب تجھے انسان کو رسول ماننے میں تامل اور ایک بے جان شے کو خدا ماننے میں تجھے کوئی تامل نہیں ہوا۔ اِنَّ هٰذَا لَكُنْشٰی عَجَابٌ (سورہ ص آیت ۵) فائدہ۔۔۔ اسی طرح پرستاران دنیا اور پرستاران درہم دنیا تیرے معبود ہی کی طرف ہمیشہ متوجہ رہتے ہیں اور اہل اللہ، علمائے ربانین کی طرف بھی تامل نہیں ہوتے۔ اور ان کی عظمت کے کبھی معترف نہیں ہوتے بلکہ ان کو ہمیشہ حقارت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور ہمیشہ منکر رہتے ہیں۔

فائدہ۔۔۔ باطل پرستی کی طرف اس قدر میلان کہ ایک جماد اور بے جان چیز تک کو خدا مان لیا اور حق سے اس قدر دوری کہ موسیٰ علیہ السلام جیسے عظیم انسان کو نبی نہیں مانا، اسی طرح آج کل جتنی بُری اور باطل چیزیں اور فیشن ہیں ان کی طرف رجحان ہے مگر اسلام اور دین کی طرف میلان نہیں۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح پرودہ اور دیگر اسلامیات میں ہزار ہا شبہات مگر بے حیائی کے امور میں بڑی رغبت اور میلان۔۔۔ دنیا میں جوئے میں فضول شادی غمی کے خرچ میں فقر کا اندیشہ تک بھی نہیں مگر صدقہ و زکوٰۃ میں فقر کے شبہات پیدا ہو جاتے ہیں۔۔۔ غرض اچھی باتوں میں انکار اور تردد اور بُری باتوں میں رغبت اور دوڑ، یہ بد بختی کا نشان ہے۔ نشانِ سعادت یہ ہے کہ ”سَمَارِعُوْا اِلٰی مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ“ (سورہ آل عمران آیت ۱۳۲) کہ اللہ کی مغفرت کی طرف دوڑو۔

(۱۷)

حکایت

چالینوس سے دیوانہ کی انسیت

ایک روز چالینوس جا رہا تھا، راستہ میں ایک دیوانہ نے اس سے بڑی دلچسپی

لے لے شک یہ عجیب بات ہے۔

اور دل لگی سے باتیں کیں، جالینوس راستہ ہی سے واپس آگیا اور اپنے شاگرد سے کہا کہ فلاں معجون لے آؤ میں کھاؤں گا، اس نے کہا کہ یہ معجون تو مجنون کے لیے بنتی ہے، جالینوس نے کہا کہ فلاں دیوانہ میری طرف مائل ہوا، اس سے معلوم ہوا کہ میں بھی اسی کی جنس سے دیوانہ ہوں اسی لیے وہ میری طرف مائل ہوا، کیونکہ ”الجنس یميل إلى الجنس“ ورنہ مجھے اس سے کیا تعلق۔

گر نہ جنسیت بد سے درمن ازو

کے رُخ آوردے بمن آن زشت رُو
(ترجمہ) اگر مجھ میں اس کی جنسیت نہ ہوتی، وہ منحوس صورت میری طرف کب متوجہ ہوتا۔
قائدہ۔۔۔ اگر جنس مقبولین سے ہے تو مقبولوں کی طرف میلان ہوگا، ان سے محبت ہوگی، ان کے پاس آئے گا بیٹھے گا، باتیں کرے گا۔ اور اگر ان کی جنس سے نہیں ہے تو ان سے گھبرائے گا اور اس کا میلان باطل پرستوں کی طرف ہوگا۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ ”لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ“ (سورہ توبہ آیت ۱۲۸) کہ تمہارے پاس ایک رسول آگئے جو تمہاری جنس سے ہیں۔ اور جنسیت کا پرتہ میلان سے لگتا ہے، تو اگر آنحضرت کے اخلاق، عادات اور آپ کی تعلیمات کی طرف میلان ہے تو وہ آپ کی جنس سے ورنہ وہ آپ کی جنس سے نہیں ہے۔ اگرچہ وہ آپ کے خاندان ہی سے ہو جیسے ”پسر نوح“ اس کے متعلق ارشاد ہے کہ ”إِنَّمَا لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ“ (ہود آیت ۶۶) لیکن ابو جہل کا بیٹا ”عکرمہ“ کہ یہ تعلیمات مصطفیٰ کی طرف میلان کے باعث آپ کی جنس سے ہوا۔

تفسیر روح البیان میں آیہ کریمہ ”وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ“ کے تحت لکھا ہے کہ اقطاب کی یہ بھی ایک نشانی ہے کہ ان کو محبت جہلا میں مبتلا نہیں کیا جاتا۔

جنس جنس کی طرف مائل ہوتی ہے اے نوح وہ تیرے گھر والوں سے نہیں ہے۔

بلکہ علماء اور اولیاء کی صحبت عطا فرمائی جاتی ہے۔

حکایت (۱۸)

کوئے اور کیوتر کی دوستی

ایک حکیم نے جنگل میں ایک کوئے کو ایک کیوتر کے ساتھ دیکھا، اس کو بڑا تعجب ہوا کہ غیر جنس ہو کر یہ کس طرح ساتھ رہے، غور کرنے سے معلوم ہوا کہ دونوں لنگڑے ہیں، اس کی وجہ سے وہ دونوں آپس میں ملے بیٹھے تھے۔

فائدہ — بعض دفعہ دو دو غیر جنسوں میں ملاپ معلوم ہوتا ہے لیکن غور و فکر سے ضرور ان میں کوئی قدر مشترک معلوم ہوگی جس کی وجہ سے ان کا آپس میں میلان ہوگا۔

اور وہ وجہ مشترک جنسیت کا باعث ہو جاتی ہے۔ مثلاً ایک صاحب بظاہر تاجر یا حکام میں سے تھے مگر درویشوں کی طرف وہ مائل تھے، یہ دلیل تھی اس بات کی

کہ وہ جنس اہل اللہ سے تھے۔ اسی طرح ہارون الرشید، حضرت فضیل عیاض رحمۃ اللہ سے ملنے گیا یہ کہہ کر کہ دنیا سے دل اکتا گیا ہے، کسی ولی برحق کی صحبت میں چل کر بیٹھیں

جب وہ آپ کی خدمت میں آیا تو آپ نے چراغ گل کر دیا کہ اہل دنیا کی صورت دیکھنے سے میلان دنیا کی طرف نہ ہو جائے۔ جب ہارون الرشید نے مصافحہ کیا تو اس کے ہاتھ

نرم تھے، آپ نے فرمایا کہ اسے کاش یہ نرم ہاتھ عذاب دوزخ سے محفوظ رہیں۔ بادشاہ پر رقت طاری ہو گئی، پھر آپ نماز کے لیے کھڑے ہو گئے، آج لوگ معمول

سے بڑے آدمیوں کی ملاقاتوں میں بھی نماز چھوڑ دیتے ہیں یہاں بادشاہ جیسے بڑے آدمی کی موجودگی میں بھی نماز نہ چھوڑی اور وہ بھی نفل نماز۔ کیونکہ بڑے دربار کی گھنٹی

نے سب کو نگاہ میں چھوٹا کر دیا۔ یہ اللہ اکبر کی تاثیر تھی کہ دنیا نظر میں چھوٹی ہو گئی۔ بہر حال کاہن سے میلان نہ رکھنا ان کی صحبت میں نہ بیٹھنا یہ ہمارے ہی نقصان

کی دلیل ہے۔ کو تو سردار یا نجاست پر گرتا ہے اس کو چمن سے کیا تعلق، چمن سے

تو بیل کو تعلق ہوتا ہے، اسی طرح علماء صلحاء و اولیاء یہ باخ رسالت کے پھول ہیں۔
کہ ان میں خلُق محری کی خوشبو آتی ہے ان سے میلان بیل صفت عاشقانِ الہی کو
ہی ہوگا جو اللہ تعالیٰ کے عشق و محبت کے لیے ہی بنے ہیں نہ کہ مصیبت کی آلودگی
اور نجاست میں گرنے والوں کو ہوگا۔

گر گریزانی زنگشن بے گماں
ہست آں نفرت کمالِ گلستاں

ترجمہ: اگر تو چین سے بھاگتا ہے، تو یقیناً وہ نفرت، چین کا کمال ہے۔
کیونکہ ان کا میلان تو نجاست کی طرف ہے جبکہ یہاں پھولوں کے جمال اور ان کی
مہک کے سوا کچھ نہیں، لہذا جس کا باطن پاک اور دماغ صحیح ہوگا وہ حضراتِ اہل اللہ
کے پاس حاضر ہوگا تاکہ ان کی خوشبوؤں سے اپنے دماغ کو معطر کرے۔ سلطان
التمش، حضرت قطب کے پاس ہر آٹھویں روز حاضر ہوتے تھے، یہ دونوں دولتوں
کے مالک تھے، اور دنیا دار جو دولتِ آخرت سے محروم ہو جب مرے گا تو دنیا بھی
پاس نہ رہے گی، تہیدت رہ جائے گا۔ اب بتلاؤ سفہار یعنی بے وقوف کون ہے؟

أَلَا إِنَّهُمُ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ (سورہ بقرہ آیت ۱۳)

قائدہ۔ تمہارے اندر بھی شیطان ہے اسی مناسبت سے تم شیطانوں کی طرف
جھکتے ہو اور شیطان تمہاری طرف، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کفار نے انکار کیا، یہ
انکار بھی آپ کے کمال کی دلیل ہے کہ کوئی مناسبت باقی نہ رہی۔

آدم علیہ السلام کے کمال کی دو نشانیاں ہیں ایک سجود ملائک ہونا، دوسرا
ابلیس کا سجدہ سے انکار کرنا، کیونکہ اگر ابلیس سجدہ کرتا تو ضرور کوئی مناسبت ہوتی
جس کے باعث جھکتا، اب کوئی مناسبت ہی نہیں جو نسبتاً مائل ہوتا اس لیے انکار
کر دیا۔ اس طرح کمالِ آدم ظاہر ہوا کہ ان کے درمیان کوئی تو قدر مشترک نہیں جو
انجذاب ہوتا۔

لے خبردار وہ ہی بے وقوف ہیں لیکن جانتے نہیں۔

اسی طرح اہل حق سے اہل باطل کا انکار اور عدم میلان دلیل ہے اہل حق کے کمال کی کہ انہیں کوئی نقص نہیں۔ اس لیے وہ ان کی طرف مائل نہیں ہوئے۔۔۔

نوریاں مر نوریوں راجاذب اند

ناریاں مر ناریاں راطالب اند

یک نشانِ آدمِ آلِ بُد از ازل

کہ ملائکِ سر نہندشس از محل

یک نشانِ دیگرِ آلِ کہ آلِ ابلیس

نہندشس سر کہ منم شاہ و رئیس

پس اگر ابلیس ہم ساجد شدے

او بنودے آدمِ او غیرے بُدے

(ترجمہ) نوری لوگوں کا میلان خاص طور پر نوریوں کی طرف ہوتا ہے اور ناری لوگ ناری لوگوں کے طالب ہوتے ہیں

حضرت آدم کی ایک نشانی ازل سے یہ تھی کہ فرشتے مرتبے کی وجہ سے اُن

کو سجدہ کریں دوسری نشانی یہ ہے کہ شیطان ان کو سجدہ نہ کرے کہ میں شاہ اور

رئیس ہوں۔ پس اگر شیطان بھی سجدہ کرنے والا ہو جاتا تو وہ آدم نہ ہوتا کوئی اور ہوتا۔

(۱۹)

حکایت

حضرت موسیٰ علیہ السلام اور اللہ کی عیادت

موسیٰ علیہ السلام کو عتاب ہوا کہ اے موسیٰ ہم نے تم پر اکرام کیا یہ بیعتنا وغیرہ عطا کیا۔ مگر افسوس جب ہم بیمار ہوئے تو تم ہماری عیادت کے لیے بھی نہیں آئے۔ عرض کی اے رب آپ تو ان تمام چیزوں سے پاک اور منزہ ہیں۔ فرمایا کہ فلاں میرا خاص اور مقبول بندہ بیمار ہوا تھا اس کی بیماری ہماری بیماری تھی۔

فائدہ — معلوم ہوا کہ ان خاصانِ خدا اور مقبول بندوں کا دیکھنا اور انکی زیارت کرنا یہ اللہ ہی کا دیکھنا ہے: **إِذَا رَأَوْا ذِكْرَ اللَّهِ بِهِ**

ہر کہ خواہد ہم نشینی با خدا
گوئند در حضورِ اولیہ
(ترجمہ) جو خدا کی ہم نشینی چاہے، کہہ دو وہ اولیاء کی خدمت میں بیٹھے۔

فائدہ — اس حکایت سے یہ بھی فائدہ نکلا کہ جن پر خدا کا زیادہ انعام و اکرام ہو ان دولت مندوں کو زیادہ اولیاء کی حضوری کو اختیار کرنا چاہیے، جبکہ دولت مند ہی زیادہ دور اور اولیاء سے غنی رہتے ہیں، حالانکہ وہ غنی ہیں دولت دنیا سے نہ اولیاء اور اہل اللہ کی دولت سے۔

فائدہ — منشاءِ شریعت یہ ہے کہ وہ افعال و اعمال اور اخلاق اختیار کرو جس سے محبت پھیلے اور عداوتیں دور ہوں چنانچہ افشاءِ سلام، اطعامِ طعام، سب میں یہ راز مضمون ہے، اسی طرح عیادت (بیمار پرسی) ہے کہ اس میں بھی محبت پھیلتی ہے۔ اور جب باہمی محبت بڑھے گی تو ایک مضبوط گروہ بنے گا، اور جب مثل ایک جسم ہو جائیں گے تو اگر پہاڑ بھی ان کی راہ میں آئے گا تو ہٹاتے چلے جائیں گے۔ غرض تمام حصولِ مقاصد کی جڑ محبت اور اتحاد ہے۔ کامیابی فتح و نصرت سب اسی محبت پر ہے۔

دیکھو صحابہ میں کتنی محبت تھی تعلیمِ محمدی سے سب ایک دل ہو گئے
تو کاسرانی ان کے قدم چومتی تھی۔

حکایت (۲۰)

صوفی، مولوی اور میر کی پٹائی

تین آدمی ایک شخص کے باغ میں گھس گئے ان میں سے ایک میر صاحب تھے، ایک مولوی صاحب اور تیسرے صوفی صاحب تھے، باغبان نے دیکھا کہ وہ تین اور میں اکیلا، چنانچہ اس نے ہر ایک کو بہانہ سے الگ کیا اور پھر ہر ایک کی خوب مرمت کی۔ صوفی صاحب سے کہا کہ آپ ان دوستوں کے لیے مکان سے کبل لے آئیے۔ اور اس کے پیچھے سے مولوی صاحب اور میر صاحب سے کہا کہ یہ ”صوفی“ لوند کا بہینہ کون ہے اس کو خوب مارنا چاہیے تاکہ یہ دور ہو جائے۔ پھر آپ دونوں حضرات خواہ پانچ روز تا آٹھ روز جب تک چاہیں یہاں رہیں کوئی ترح نہیں۔ افسوس ان دونوں نے یار کو چھوڑ دیا حالانکہ یار کو کبھی نہیں چھوڑنا چاہیے تھا چنانچہ اس نے راستہ میں ہی موٹا ڈنڈا لے کر اس صوفی کی خوب مرمت کی کہ تو میرے باغ کے پھل کھائے گا جبکہ تو اپنے آپ کو صوفی کہتا ہے کیا یہ سبق تجھے جنید و بایزید نے پڑھایا ہے۔ یہ کہہ کر خوب مارا، یہاں تک کہ اُدھ موا کر دیا۔ اس وقت صوفی نے کہا دوستو تم اپنا خیال رکھنا میرا تو خیر وقت گزر گیا مجھے تو جتنا پٹنا تھا پٹ لیا، لیکن تم نے مجھے بالکل غیر کر کے علیحدہ کر دیا حالانکہ باغبان سے زیادہ غیر نہیں تھا مگر خیر تم نے اس کو مجھ پر ترجیح دے کر اچھا نہیں کیا خوب خوش ہو لو، یہ خوشی عارضی ہے۔ تمہارا کیا بھی تمہارے آگے آ رہا ہے۔ پھر باغبان نے میر صاحب سے چال چلی کہ میر صاحب میں نے دوپہر کا کھانا پکوا یا ہے دروازہ پر غلام کو آواز دے کر وہ لے لیجئے تکلیف تو ہوگی مگر مجھے فرصت نہیں ہے جب وہ چلا گیا تو مولوی صاحب سے کہا کہ اس کے پاس سید ہونے کی کوئی دلیل نہیں یہ جھوٹ بولتا ہے اس لیے اس جھوٹے

کو سزا دینی چاہیے۔ چنانچہ مولوی صاحب کو بھی اپنے موافق کر کے ان میر صاحب کی خوب پٹائی کی اور مولوی صاحب اس کو پٹتا دیکھتے رہے تب میر صاحب نے کہا کہ مولوی صاحب اب آپ تنہا رہ گئے ہیں ذرا ٹھہریئے اور دیکھئے اب آپ کی کیسی تواضع ہوتی ہے۔ مانا کہ میں سید نہیں لیکن میں نالائق دوست بھی نہیں اور آپ کے لیے اس ظالم دوست سے تو کم نہ تھا کہ تم نے مجھ کو اپنی غرض کے لیے حوالہ دشمن کر دیا۔ یاد رکھنا اس کا بُرا بدلہ ملے گا چنانچہ میر صاحب کو مارنا شروع کیا مارتے مارتے اس کو ادھ موا کر دیا۔ اس کے بعد وہ مولوی صاحب کی طرف متوجہ ہوا اور کہا کہ او مولوی! تجھے تیرے علم نے یہی سبق دیا۔ ہے کہ ہر ایک کے باغ میں بے اجازت گھس جائے، یہ امام ابو حنیفہ کے مذہب پر عمل ہے یا امام شافعی کے مذہب پر۔ یہ کہہ کر ایسا ہاتھ مارا کہ صاف کہیں اور صدری کہیں اور پھران کی خوب پٹائی کی۔

فائدہ — ہر شخص کو جماعت کے ساتھ رہنا چاہیے تاکہ مصائب و مشکلات سے محفوظ رہے۔ اس باغبان کی طرح شیطان بھی تم کو ایک دوسرے سے جدا کر کے تنہا رکھنے کی کوشش کرتا ہے، مختلف فساد کے اور بغض و عداوت کے بیج بوتا ہے۔ آپس میں لڑائیاں ڈلواتا ہے تاکہ اجتماعی قوت ختم ہو جائے، اسی طرح بعض لوگ عورتوں کو ان کے شوہروں سے جدا کرتے ہیں، بعض کسی کو بعض کسی کو فریاد انسان ہمدنی اطمینان ہے بل جُل کر محبت سے رہنے میں ہی کام چلے گا، اسی طرح خوشیاں پیدا ہوں گی ورنہ وہ اس کی کاٹ میں سب سے کٹ کر علیحدہ رہ جاؤ گے۔ جو موجب غم اور تباہی ہے۔ بہر حال تمہاری خوشی اور فلاح جماعت بن کر رہنے

میں ہے اور جماعت بنتی ہے باہمی محبت اور ہمدردی سے۔
فائدہ — یہ جہاں مثل پہاڑ کے ہے یہاں تمہارے ہر فعل کی صدائے بازگشت موجود ہے اگر تم اچھا کام کرو گے تو اس کی اچھائی تم تک پہنچے گی اور اگر کسی کے ساتھ بُرائی کرو گے تو بُرائی پہنچے گی۔ غرض جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح شیطان اللہ تعالیٰ سے جدا کرتا ہے، رسول سے جدا کرتا ہے، صالحین سے جدا کرتا ہے، علماء اور اولیاء سے جدا کرتا ہے، اسلام سے جدا کرتا ہے، یقین اور ایمان سے جدا کرتا ہے، نماز سے جدا کرتا ہے، بہر حال اکیلا کر کے پوری مرمت کا انتظام کرتا ہے تاکہ پھر خدا کی مار سے کوئی بچانے والا نہ رہے۔

پول شدی دور از حضور اولیاء

در حقیقت گشتہ دور از خدا

(ترجمہ) جب تو اولیاء کے پاس حاضری سے دور ہو گیا حقیقتاً تو خدا سے دور ہو گیا۔ لہذا تمہیں چاہیے کہ ان میں سے کسی چیز سے جدا نہ ہو خصوصاً صحبتِ اولیاء سے کبھی جدا نہ ہونا کہ یہ اصل خیر ہے۔ لوگ جتنے اہل اللہ سے دور ہوتے جا رہے ہیں اتنے ہی خدا سے دور ہو رہے ہیں۔

پہلے ہر شخص صحبتِ اولیاء کو لازمی سمجھتا تھا حتیٰ کہ امراء و سلاطین بھی سلطان التمش حضرت قطب صاحب کی خدمت میں ہر ہفتہ حاضر ہوتا تھا۔ یاد رکھو ان حضرات کا سایہ مثل ہما کے ہے۔ یہ ہر ایک کو نہیں ملتا جس کو بادشاہِ آخرت بننا ہوتا ہے صرف اسی کو ملتا ہے۔

سایہ شاہاں طلب ہر دم شتاب

ماشوی زان سایہ بہتر ز آفتاب

در بدر میگرددونی زو کو بکو

جستجو کن جستجو کن جستجو

(ترجمہ) شاہوں کا سایہ طلب کر اور ہر وقت دوڑتا رہ تاکہ تو سایہ کی وجہ سے سوز سے بہتر ہو جائے۔ در بدر پھر کوچہ کوچہ جا تلاش کر تلاش۔

کوچہ کوچہ پھر وہاں کہیں اہل دل اور اہل اللہ نظر آجائیں وہیں بیٹھ جاؤ اور ان ہی کے زیر سایہ عمر گزار دو

تا تو انی زا اولیاء بر متاب جہد کن واللہ اعلم بالصواب

اگر جسم (جب تک ہو سکے) اولیاء سے منہ نہ موڑا، کوشش کر اور اللہ زیادہ بہتر جانتا ہے۔
فائدہ — پھل کھانے کو جی چاہا تو وہاں پہنچے اور مار پڑی یہ کیوں؟ اس
 لیے کہ نفس کی خواہشات پر صرف عمل کیا نفس تو ہمیشہ بُری باتوں کی طرف لیجاتا ہے
 اِنَّ النَّفْسَ لَآمَارَةٌ پَالُتُوْبُوْۤا۔ (سورہ یوسف آیت ۵۳) بیشک نفس برائی کا حکم دیتا ہے
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ نفس برائیوں کی طرف لے جاتا ہے خواہش نفس کے
 ساتھ اگر امرِ حق یعنی اذنِ مالک کو شامل کر لیا جاتا تو انشاء اللہ کچھ برائی نہ ہوتی۔
 احکامِ شرع برائیوں سے بچنے کے لیے ہیں۔ ان کو یہ تکلیف خواہشاتِ نفس کے
 سلسلہ میں ہوئی لہذا ان خواہشات سے بچو۔

بہر حال مراداتِ نفس کو چھوڑو اور مرادِ حق کی تحصیل میں کوشش کرو کہ اس راہ
 میں اگر تکلیفیں بھی پہنچیں تو وہ بھی ثواب ہے۔ پس موافقتِ حق میں انجام بہتر ہی
 بہتر ہے جبکہ موافقتِ نفس میں خرابی ہی خرابی ہے۔ انسان احکامِ خدا میں صبر کی
 تکلیف اٹھائے تو اس کو عزت نصیب ہو۔ خدا تعالیٰ کے احکام میں ضرورتِ تکلیف
 ہیں مگر اس میں عزت ملتی ہے اور خواہشات کی موافقت میں عزت جاتی ہے
 ذلت ملتی ہے، بعض چوری کرتے ہیں اور زبان سے انکار کرتے ہیں یہ نہیں سمجھتے
 کہ اگر مارا اور قید سے بچ گئے تو عزت تو گئی۔

ذلت کی مار کیا کم ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عادت یوں ہی جاری ہے کہ اپنے
 بندوں کو دشمنوں کے ذریعہ آزماتا ہے ان کے اوپر مسلط کرتا ہے ان کو تکلیف
 اور ایذا میں مبتلا کرتا ہے اس میں جس نے خدا کی طرف رجوع کر لیا وہ مبارک
 ہے ورنہ تکلیفِ آخرت اور زیادہ سخت ہے۔ لوگ مخالفتِ نفس اور مخالفتِ سوسائٹی
 کی تکلیف کو دوزخ کی تکلیف کے برابر سمجھتے ہیں دوزخ کی تکلیف اس سے
 کہیں زیادہ ہے۔

حکایت

حضرت بایزید کا سفر حج

حضرت بایزید رحمۃ اللہ علیہ بقصد حج و عمرہ و زیارت بیت اللہ جاتے تھے، مگر ہر مقام پر اہل اللہ کو تلاش کرتے تھے۔ چنانچہ مولانا زوم فرماتے ہیں۔

اوپر شہرے کہ رفتے از تخت

مر عزیزاں را بگردے باز جست

گفت حق اندر سفر ہر جا روی

باید اول طالب مردے شوی

ترجمہ، وہ جس شہر میں جاتے تو پہلے خاصانِ خدا کی تلاش کرتے

اللہ تعالیٰ نے فرمایا جس جگہ تو سفر میں جائے، یہ چاہیے کہ پہلے تو مردِ حق آگاہ

کا طالب بنے۔

بالآخر راستہ میں انہوں نے ایک کامل بزرگ اور عارف باللہ کو دیکھا کہ جن کی

کمر مثل ہلالِ خمیدہ ہے، ان میں ایک شان و شوکت شاہانہ ہے گفتگو مردانہ

ہے۔ نابینا ہیں مگر دل آفتاب سے زیادہ روشن ہے۔ یادِ وطن اصلی میں مصروف

ہیں غرضیکہ ان کو اپنے وقت کا قطب پایا۔ بایزید ان کے سامنے با ادب بیٹھ گئے

پھر معلوم ہوا کہ یہ ناوار اور عمیالدار ہیں تو ان بزرگ نے بایزید سے پوچھا کہ کہاں کا ارادہ

ہے؟ جواب دیا کہ حج کا ارادہ ہے دو درہم میرے پاس ہیں۔ ان بزرگ نے کہا

کہ سات بار میرے گرداگرد گھوم لو اور اس کو طواف حج ہی سمجھو اور یہ درہم میرے

توالہ کرو اور یہ سمجھو کہ تم نے حج کر لیا۔ اور اگر تم کو ”عمر باقی بل گئی“ تو ”عمرہ“ ہو گیا۔

اور دل صاف ہو گئے تو سمجھ لینا کہ صفا پر دوڑیے۔ اور مجھ جیسے تجلیاتِ الہی

سے معمور انسان کو دیکھ لیا تو گویا خانہ خدا کو ہی دیکھ لیا۔ اور مجھ کو پالیا تو خانہ کعبہ

کو ہی پالیسی سینکڑوں رونق، عزت و شوکت عند اللہ تم کو حاصل ہو گئیں۔ بایزید نے ان تمام نکتوں کو بغور سنا اور تمام مراتب طے کر کے خدا کا قرب و رُقب حاصل کیا۔

آمد ازوے بایزید اندر مزید

منتہی در منتہی آخر رسید

فائدہ — شاید وہ بایزید کا حج نفل تھا۔ شیخ نے دیکھا کہ میری صحبت میں رجوعیت الی اللہ کا فائدہ نسبت حج کے زیادہ حاصل ہوگا۔ وہاں بیت اللہ کا رُقب ہے جبکہ یہاں خود اللہ تعالیٰ کا رُقب ملے گا۔ اس لیے ان سے یہ باتیں فرمائیں۔ شاعر کہتا ہے۔

اے قوم بچ رفتہ کجاں کجاں

ممشوق ہمیں جا است بیایید بیایید

ترجمہ، اے قوم حج کے لیے تو کہاں جا رہی ہے۔ اے معشوق اور تمہارا محبوب تو یہاں ہے۔ ادھر آ ادھر آ؟ یہ طوافِ تعبدی نہ تھا بلکہ شوق و محبت میں گھومنا تھا، بایزید کے مناسب فوائد کثیران کو حاصل ہو گئے۔

فائدہ — حج میں لازمی فائدہ تھا جبکہ ایک نادار اور عیالدار کی اعانت اور خدمت میں متعدی فائدہ تھا، اور حج سے مقصود ثواب ہوتا ہے جو دلی کے دل کی خوشی کے ساتھ مع شئی زائید۔ یہاں حاصل ہو گیا۔ دل بدست آور کہ حج اکبر است فائدہ — خواہشِ نفس کے خلاف کام یہ عظیم مجاہدہ ہے اگرچہ حج ہی ہو موافقتِ نفس پسند نہیں، جبکہ خرچ اور خدمت کرنا یہ مخالفتِ نفس ہے لہذا یہاں پیسہ خرچ کرایا اور خدمت لی تاکہ مخالفتِ نفس کے سبب مجاہدہ عظیم حاصل ہو۔ اولیاءِ طیب ہوتے ہیں پس ایسے کی خدمت حج سے بہتر ہے۔ اسی طرح گیارہویں اور چہلم وغیرہ میں خرچ کرنے سے نفل بھوکے اعزہ کی خبر گیری ہے اور ان پر خرچ کرنا ہے۔ فائدہ — جب خرچ کرے گا تو حُب مال سے قلب پاک ہوگا اور صفائیِ نفس

حاصل ہوگی، اس لیے اس صفائی کو کوہِ صفا کے دوڑنے سے تعبیر کیا، ایسے وح سے صدقہ افضل ہے کہ جس میں شہوتِ نفس ٹوٹے اور حُبِ مال سے نفس کو خلاصی اور صفائی حاصل ہو۔

قائدہ — خدمتِ اولیاء یہ خدمتِ حق ہے۔ ان کی اقتیابیں رحمت ہیں۔ ان کو پورا کرنے کی خوب کوشش کرو کہ اس میں خدا کی خوشنودی ہے۔ اور خدا کا قُرب خاص ملتا ہے۔ جن کی شان یہ ہے کہ **بِئِي كُشْعُ بِنِي يَبْصُرُ بِنِي يَنْطِقُ** بلکہ ایسے شخص کی خدمت یہ اللہ ہی کی خدمت ہے۔

خدمت من طاعت و حمد خداست

تانبہ پنداری کہ حق از من جداست

(ترجمہ) ان بزرگ نے فرمایا کہ میری خدمت یہ درحقیقت خدا کی طاعت اور اس کا شکر یہ ہے۔ کیونکہ تم یہ نہ سمجھنا کہ ”حق مجھ سے جدا ہے“ — حقیقت یہ ہے کہ بندگانِ خدا، خدا نہ باشند و لیکن ز خدا جدا نہ باشند، یعنی یہ بندگانِ خدا، خدا تو نہیں ہوتے لیکن خدا سے جدا بھی نہیں ہوتے۔

(۲۲)

حکایت

مرکان کا روشندان

ایک نیا مرید تھا اس نے مرکان بنوایا اس کے پیر صاحب تشریف لائے اور مرکان کو دیکھ کر اپنے مرید سے امتحاناً پوچھا کہ یہاں یہ دیوار میں کھڑکی یا یہ چھت میں روزن کیوں رکھا ہے، عرض کی تاکہ مرکان میں روشنی اور ہوا آئے آپ نے فرمایا کہ تم کو یہ نیت کرنی چاہیے تھی کہ آوازِ آذان آئے، روشنی تو فرغ تھی

میرے وجہ سے وہ سنتا ہے میری وجہ سے دیکھتا ہے میری وجہ سے وہ بولتا ہے

وہ بھی نفع اس میں خود بخود آجاتا۔ اسی کو مولانا روم بیان فرماتے ہیں۔

روزن از بہر چہ کردی لے رفیق

گفت تا نور اندر آید از طریق

گفت آل فرع ست این باید نیاز

تا ازیں رہ بشنوی بانگ نماز

نور خود اندر تبع می آید ست

نمیت آل را کن کہ آل می یایدت

فائدہ — تمہارا کھانا پینا، اٹھنا بیٹھنا محبت کرنا، بغض کرنا سب بولے خدا

ہو، کھانے سے شکم سیری تو ہوتی ہی ہے خواہ نیت ہو یا بلا نیت۔ مگر یہ نیت

حلال و طیب غذا کے کھانے میں اللہ کے حکم **كُلُوا مِنْ الطَّيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ**

(بقرہ آیت ۱۷۲) کی بجا آوری کر رہا ہو۔ اور عبادت کے لیے قوت پیدا کرنے کا

قصد بھی ہو تو تمہارا یہ کھانا بھی ثواب ہو جائے گا۔ اور بلا نیت اس ثواب سے

محروم رہو گے غرض تمہارے ہر فعل اور ہر کام کا تعلق اللہ تعالیٰ سے ہو۔

گر سفر داری بدیں نیت برو

در حضر باشد ازیں غافل مشو

تا توانی از اولیاء بر متاب

جہد کن واللہ اعلم بالصواب

(ترجمہ) اگر سفر کرنا ہے اس نیت سے جا، اگر اقامت ہو (پھر بھی) اس سے غافل نہ ہو

جب تک ہو سکے اولیاء (گرام) سے منہ نہ موڑ، کوشش کرو اللہ زیادہ اور بہتر بات ہے۔

اس حکایت میں پیر صاحب نے مرید کا امتحان اسی چیز کا لیا تھا کہ اس کا خدا

سے تعلق کتنا مضبوط ہے، اور یہ روزن جس سے ہر کام میں اللہ کو دیکھے یہ اس

لے پاکیزہ چیزوں میں سے کھاؤ جو ہم نے تمہیں عطا کی ہیں۔

وقت کھلتا ہے جب آنکھ بند کر کے عشق و محبت کے ساتھ مراقبہ کرے۔ لہذا
آنکھ کو ظاہری چیزوں کے دیکھنے سے بند کر دتا کہ پھر عجائبات نظر آئیں اور
تیرے دل کا روزن کھلے۔

چشم پر خفتہ بیند صد طرب

چوں کشاید آں نہ بیند ایں عجب

بس عجب در خواب روشن میشود

دل درون خواب دوزن می شود

ترجمہ) آنکھیں بند کیے ہوئے سوتا ہے اور سو خوشیاں دیکھتا ہے تعجب ہے کہ
جب آنکھ کھولتا ہے وہ کچھ نہیں دیکھتا، خواب میں بہت سے عجائب دیکھتا ہے
نیند میں دل روشن دان بن جاتا ہے۔

یعنی خواب میں دل روزن ہو جاتا ہے اور اس سے خواب کی حالت میں باطن
روشن ہو جاتا ہے۔ اور یاد رکھو اگر اللہ کی محبت کا روزن کھلا نہ ہو تو محلات
میں کتنی ہی کھڑکیاں کیوں نہ کھلی ہوں مگر ان محلات میں جنت کی کھڑ بند ہوگی۔
کہ نہ کان میں آذان کی آواز آئے گی اور نہ ہی خدا تعالیٰ نظر آئے گا۔ صَمٌّ بِكُمْ
عُنًی (بقرہ آیت ۱۸) کے مصداق ہوں گے۔

قائدہ۔۔۔ اس حکایت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ کوئی کام اپنے نفس کے
لیے نہ ہو بلکہ سب اللہ کے لیے ہو، اس کا نمونہ حضرت نوح علیہ السلام
کا غضب ہے کہ آپ نے فرمایا، ذَبِّ لَاتُذْرِعُنِي الْأَرْضُ
مِنَ الْكَافِرِينَ ذِيَارًا (سورہ نوح آیت ۲۶)

اے میرے گونگے اندھے

اے میرے رب زمین پر کافروں میں سے کوئی رہنے والا نہ چھوڑے۔

حکایت (۲۳)

بیمار صحابی کی دنیا میں عذاب کیلئے دعا

ایک صحابی بیمار ہو گئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کی عیادت کے لیے تشریف لائے وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر تمام رنج اور تکلیف بھول گئے، وہ بیماری کی وجہ سے بالکل ڈبلے پتلے ہو گئے تھے، آپ نے فرمایا کہ تمہاری بیماری کا سبب تمہاری دعا معلوم ہوتی ہے، سوچو تم نے کوئی دعا کی تھی، انہوں نے کہا کہ ہاں یا رسول اللہ بے شک جب میں گناہ میں مبتلا ہوتا تھا اس سے نجات کی تدبیر ڈھونڈتا تھا، اور مثل غریق ہاتھ پاؤں مارتا تھا، کیونکہ عذاب کی وعیدیں آئی ہیں ان کو سوتھ کر میں گھبرا جاتا تھا اور اللہ سے کہتا تھا کہ اے اللہ وہاں کی بجائے مجھے یہاں ہی عذاب دے دے، چنانچہ بیماری مجھے لاحق ہو گئی جس کی وجہ سے میری جان بہت بے کل ہے۔ آپ نے سُن کر فرمایا، خیر دار، آئندہ ایسی دعا نہ کرنا، تمہاری کیا بساط کہ اس کی بھیجی ہوئی تکلیف کو برداشت کر سکو بلکہ یوں مانگا کرو کہ اے اللہ دنیا میں بھی اچھائی دے اور آخرت میں بھی بھلائی دے۔

آتنا فی دارِ دنیا نَاحِسًا

آتنا فی دارِ عَاقِبَاتِنَا نَاحِسًا

ترجمہ: ہمیں ہمارے دنیا کے میں گھر میں بھلائی عطا فرما، ہمیں ہمارے آخرت کے گھر میں بھلائی عطا فرما۔

فائدہ — تعلیم کی ہر امر میں ضرورت ہے۔ اسی لیے انبیاء علیہم السلام کی اطاعت کا حکم دیا گیا ہے۔ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رُسُلٍ

إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ (النساء آیت ۶۳) انبیاء علیہم السلام کے بعد ان کے نائبین علماء اور اولیاء بھی اسی حکم میں داخل ہیں تاکہ نبی کی تعلیم ان سے حاصل کی جائے اور اپنی زندگی کے ہر گام کو ان کی تعلیم کے موافق بتایا جائے۔
 قاعدہ۔۔۔ ان کی بیماری کا سبب ان کی گستاخی تھی کہ اس میں خودی اور انا کا اظہار ہو رہا تھا اور مقابلہ میں خودی ظاہر ہو رہی تھی حالانکہ دنیا و آخرت دونوں جہاں میں بندہ عاجز ہے اسے تابِ مقابلہ کہاں؟

قاعدہ۔۔۔ اس بیماری میں ان کی عیادت کے لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو وہ بیماری، رنج اور تکلیف جس کے سبب محبوب ملے ایسی تکلیف بھی مبارک۔ اسی طرح وہ موت بھی اچھی جو تقائے الہی کا ذریعہ ہو۔ اسی لیے اہل اللہ کو موت محبوب ہوتی ہے کہ وہ محبوب سے ملاقات کا ذریعہ ہے۔

گفت بیماری مرادیں بخت داد

کامد این سلطان بر من بامداد

انہوں نے کہا کہ اس بیماری نے مجھ کو یہ خوش بختی عطار کی کہ یہ سلطان میرے پاس صبح کے وقت تشریف لایا۔

رنج گنج آمد کہ رحمتہا در دست

مغز تازہ شد کہ بخر اشید پوست

ترجمہ، رنج اور تکلیف ایسا تیزانہ ہے جن میں بے شمار رحمتیں پوشیدہ ہیں، جب اوپر کا پھلکا اترتا ہے تو تازہ مغز ظاہر ہو جاتا ہے۔ بہر حال جس طرح پھل کو پھیلا جاتا ہے تو نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ صاف ستھرا تازہ بتازہ مغز نکل کر سامنے آجاتا ہے اسی طرح دلخراش تکالیف تشریحی و تکوینی جب کسی کو پہنچتی ہیں تو اندر سے مغز

لے اور ہم نے کبھی کوئی رسول نہیں بھیجا مگر اسی واسطے کہ اللہ کے حکم سے اس کی متابعداری کی جائے۔

ایمان نکل کر سامنے آجاتا ہے۔ پھر ان تکالیف میں بھی اس کو رضا اور خوشی ہوگی۔
جَنَّتِ تَجْرِبِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ (بقرہ آیت ۲۵) کے مصداق پھر خوشی
کی نہریں بہیں گی۔

قائدہ — مخالفتِ نفس ہی تکلیف ہے مگر اس تکلیف میں ہی راحت ہے۔
لہذا اسے نفس اور خواہش کے بندو! تکلیفِ احکامِ الہی قبول کرو اور نفس کی موافقت
چھوڑو۔

قائدہ — احکامِ شرعیہ، مجاہدہ وغیرہ یہ سب اللہ تعالیٰ پر ہے کہ ہلکا یا بھاری
کر کے دکھلائے۔ جس پر فضل نہیں ہوتا اس کی نظر میں دشمن کو ہلکا اور گناہوں کو
صغیرہ اور نحیف کر دکھاتا ہے۔ جس پر فضل ہوتا ہے ہی امور اس کی نظر میں
بھاری دکھلاتا ہے۔ پہلے حضرات ایک معمولی سی لغزش کو بھی عظیم گناہ سمجھتے
تھے جبکہ آج کل لوگ بڑے بڑے گناہوں کو بھی ہلکا سمجھتے ہوئے اس دلیری سے
کر جاتے ہیں جیسے کچھ ہے ہی نہیں

قائدہ — جب خوفِ خدا نہ رہے تو پھر ماسوی اللہ سے ڈرنے لگا اور خرگوش
بھی اس کو شیر نظر آئے گا، اور جب خدا سے ڈر لگا تو پھر ماسوی اللہ اس کی نظروں
میں حقیر ہو جائے گا، دنیا، اربابِ دنیا، ان کے معاملات سب اس کی نظروں میں
ذلیل ہو جائیں گے۔ ورنہ پھر دنیا کی ایک ایک شے اس کی نظروں میں عظیم ہوگی،
حال یہ ہے کہ دنیا پھر کے پر سے بھی زیادہ حقیر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جس کی نظروں
میں دنیا کی بڑائی بیٹھی ہوئی ہے وہ اُمرار و دُزار کے پاس جا کر اُن سے مرعوب
ہو جاتا ہے، اور ان کے عیوب کا ازالہ تو کیا خود انہی کی سی کہنے لگتا ہے، اُن کی
موافقت، یہ خودی کی کمزوری کا نشان ہے، اور اظہارِ حق میں ان کی مخالفت اور
ان کے عیوب کو بتلانا یہ نشانِ شجاعت ہے۔ حضراتِ اہل اللہ دُوروں میں مُدغم

۱۔ ایسے باغات جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں

نہیں ہوتے بلکہ دوسروں میں اللہ کی محبت کا رنگ چڑھاتے ہیں

(۲۲۱)

حکایت

بدچلن عورت سے نکاح

ایک ڈوم سے اس کے آقانے کہا کہ تو نے نکاح کرنے میں بہت جلدی کی کہ ایک رنڈی سے نکاح کر لیا، کچھ دن ٹھہرتا تو کسی پارسانورت سے تیرا نکاح کر دیتے۔ اس نے کہا حضور ایسی عورتوں سے بہت نکاح کیے مگر آخر کار تجربہ کے بعد سب مثل آوارہ اور بدچلن رنڈھیاں ہی ثابت ہوئیں۔ اب میں نے ایک فاحشہ سے کیا ہے دیکھئے یہ کیسی نکلتی ہے۔

قائدہ — کسی بُری چیز کو اچھے نام سے پیش کرنا درحقیقت اس اچھائی سے متنفر کرنا ہے۔ چنانچہ اس زمانہ میں بہت سے کام اسلام کے نام سے لوگ کرتے ہیں۔ مگر درحقیقت وہ اسلامی کام نہیں ہوتے تو اس طرح لوگوں کو اسلام سے نفرت ہوتی چلی جاتی ہے۔

قائدہ — ہم بھی اس دنیا کو آزما چکے ہیں اس تجربہ سے یہ بہت بے کار ثابت ہوئی۔ ظاہر میں بہت اچھی ہے مگر باطن میں بہت بُری ہے۔

یہ دنیا کی پالیسی بظاہر اچھی معلوم ہوتی ہے مگر باطن بڑی تلخ ہے، جب چکھو تو کڑوی معلوم ہوتی ہے یعنی جب معاملہ کرو گے تو تلخ نکلیں گے۔ لہذا اچھالاکے کو چھوڑو، رحمن تم ہو کہ بُرے کو اچھا سمجھ رہے ہو۔ آؤ آؤ ”جنون مذہب“ کی طرف بھی کبھی آکر دیکھو

عقل را ہم آزمودم من بے

بعد ازاں جویم جنوں را مغر سے

(ترجمہ) میں نے عقل کو بھی بہت آزمایا اس کے بعد دیوانگی کا کھیت تلاش کروں گا۔

یہ ظاہر مجنون ہیں مگر فی الواقع عاقل ہیں، جن کو تم سفید کہتے ہو وہ عاقل ہیں۔ اور تم سفید ہو تمہاری سفاہت اس وقت معلوم ہوگی جب نہ دنیا رہے گی نہ دین۔ **خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ**۔ ان کی کسی عقل تو ہفت اقلیم کے بادشاہ کو بھی نصیب نہیں۔ اگلا حضرت بہلول کا واقعہ پڑھو۔
فائدہ۔ جو لوگ دوزخی معلوم ہوتے ہیں کہ دوزخ میں جائیں گے وہ وقت پر جہاد میں ہوتے ہیں، اور جو جنتی ہوتے ہیں وہ وقت پر جہاد سے بھاگتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

فائدہ۔ نام کے پار ساقیقت میں "فاحشہ" اسی طرح نام کے مسلمان لیکن حقیقت میں انگریز، جو نام کے پیر اور رہبر ہیں وہ حقیقت میں رہزن، اسی طرح بہت سے لوگ ظاہر میں اچھے ہوتے ہیں لیکن باطن میں خراب۔

(۲۵)

حکایت

گھوڑا سوار مجنون نما عاقل

ایک سالک کو ایک باطنی مشکل پیش آئی، کہا کہ مجھے ایک عاقل کی ضرورت ہے جو اس مسئلہ کو حل کر دے۔ کسی نے ایک مجنون نما عاقل کی طرف اشارہ کر دیا جو لڑکوں اور بچوں کی طرح سے ایک لکڑی کا گھوڑا بنا کر دوڑتا پھر رہا تھا، دن رات گیند کھیلتا تھا مگر علم کا خزانہ تھا، آسمان کی مانند رفیع المنزلت تھا، وہ فرشتوں کا بھی محبوب اور اللہ کا بھی محبوب تھا۔ وہ دیوانگی میں مستور تھا اور کور باطن اس کو نہیں پہچان سکتے تھے، ان کا نام بہلول تھا۔ بہر حال وہ سالک ان کے قریب گیا اور ان سے سوال کیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس قابل کہاں؟ ورنہ اور شیخوں کی طرح میں بھی اس وقت مسند پر ہوتا۔ لہذا کسی خانقاہ میں جا کر کسی نبی ڈاڑھی

لے دُنیا اور آخرت کھو بیٹھا۔ (الحج آیت ۱۱)

والے کو تلاش کرو۔ اب سائل نے ایک دوسرے سے بات شروع کی تاکہ وہ
 کھل جائیں، اور ان سے کہا کہ اے سوار تھوڑی دیر کو اپنا گھوڑا ادھر لائیے یہ
 سن کر انہوں نے اس طرف کر دیا اور کہا کہ اچھا جلدی کہو میرا گھوڑا بہت سرکش
 ہے کہیں ایسا نہ ہولات مار دے جو کچھ پوچھنا ہے جلدی پوچھو۔ یہ سن کر سائل
 نے اصل راز بیان کرنے کا تو موقع نہ سمجھا اور اس کو تھوڑ کر ایک فضول بات
 میں ان کو الجھا دیا اور کہا کہ مجھے آپ کی جناب میں ایک عورت کے متعلق معلوم
 کرنا ہے کہ میرے لائق کون سی عورت ہے، فرمایا میں تعین تو کرتا نہیں مگر
 تفصیل بتا دیتا ہوں جو پسند ہو کر لینا، فرمایا دنیا میں تین قسم کی عورت ہیں
 بعض تو نہایت مرغوب اور دولت کی طرح آرام جان، بعض دباں جان، یعنی
 ایک تمام کی تمام تیری، دوسری آدھی تیری اور آدھی دوسرے کی، اور تیسری
 وہ جو بالکل بھی تیری نہیں۔ بس اب سن چکے جاؤ میں بھی یہاں سے چلتا ہوں،
 دیکھو گھوڑا لات نہ مار دے ورنہ ایسے گردے کہ اٹھنا بھی نصیب نہ ہوگا۔ یہ
 کہہ کر گھوڑا دوڑاتے ہوئے لڑکوں میں پہنچ گئے۔ اس شخص نے آپ کو پھر بلایا
 اور کہا ذرا تفصیل تو بیان کر دیجئے، چنانچہ پھر آئے اور فرمایا کہ ”باکرہ“ تو کل تیری
 ہے، اور ”بیوہ لاولد“ عورت آدھی تیری ہے۔ اور جو بالکل تیری نہیں وہ
 بیوہ صاحب اولاد ہے۔ کیونکہ جب پہلے خاوند سے اولاد ہے تو اس کی ذلی
 محبت پہلے خاوند سے ہوگی، جا بھاگ ورنہ گھوڑا لات مار دے گا۔ پھر گھوڑا
 دوڑایا اور لڑکوں تک پہنچ گئے۔ اس نے پھر آواز دی اور کہا کہ حضرت میرا
 ایک سوال اور رہ گیا آپ دوڑتے ہوئے گھوڑا لے کر پھر آئے اور فرمایا کہ جلدی
 کہو کیا سوال ہے۔ ایک لڑکا میدان سے میری گیند لے کر بھاگ گیا ہے اس
 سے گیند پھین کر لانا ہے۔ اس نے کہا کہ آپ اس قدر عاقل ہیں پھر یہ کیا مغالطہ
 دہی ہے۔ یہ آپ کی بچوں جیسی کیا حرکت ہے؟ آفتاب ہو کر ابر جنوں میں آپ
 کیوں پوشیدہ ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ اصل بات یہ ہے کہ عوام میں مشورے

ہو رہے تھے کہ مجھے قاضی بنائیں، ٹالتا رہا مگر انہوں نے منظور نہیں کیا، لہذا اس سے بچنے کے لیے یہ تدبیر اختیار کی ہے مجھے دیوانگی سے کیا تعلق؟ دیوانہ ہے وہ جو ایسے وقت میں دیوانہ نہ ہو۔

قائدہ — کتنے ہی فٹ بال کھیلنے والے ایسے ہیں کہ وہ کھیل چھوڑ کر جب نماز پڑھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ”ولی“ ہیں، ایسا ہی طریقہ ہدایت اختیار کرنا چاہیے جیسا کہ سورہ یسین میں ہے کہ لہو و لعب میں مسرف عوام میں بھی بہت سے صاحبِ دل مل جاتے ہیں، مگر تم سب کو ”بہلول“ نہ سمجھ لینا کہ ہر ایک کے معتقد ہو جاؤ، تم اتباعِ شریعت کو دیکھنا اور کسی کو بُرا نہ کہنا۔

لیک ہر دیوانہ راجاں شمیری

سرمینہ گو سالہ راجوں سامری

اس لیے کہ باطل پرست ڈھونگ باز ہوتے ہیں، لہذا اتباعِ شریعت کو دیکھ کر ولی اختیار کرنا۔

قائدہ — یہ ہیں مجنون جو عقل میں بادشاہ ہفت اقلیم سے بھی بڑھ کر ہیں۔ سفیر وہ ہیں جنہوں نے ان کو نہیں پہچانا اور ان کی تقلید نہیں کی۔ جو ان کو کماؤا امن السفاہ کہے وہ سفیر اور ہو قوف ہے، ان کی تقلید میں ترک دنیا اور بے رغبتی سیکھو، حصولِ مناصب سے گریز کرو کہ ”ایک دن نفس پر امیر ہونا“، بہتر ہے اس سے کہ ایک جہاں تمہاری اطاعت کرے اور تم کو اپنا امیر مانے۔ اور جس کو بغیر طلبِ منصب وغیرہ ملے تو پھر اللہ تعالیٰ اس کی مدد کرتا ہے۔

قائدہ — مناصب اور عہدوں سے بچنے کے لیے اہل اللہ اپنے آپ کو کس طرح سے چھپاتے ہیں، مجنون و دیوانہ بنتے ہیں لیکن عہدے قبول نہیں کرتے اور سبکل نا اہل ہوتے ہوئے بھی مناصب حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں

لیکن ہر دیوانہ کو آپ جان نہ سمجھ لیں۔ سامری کی طرح بھڑے کے آگے ماتھا نہ ٹیکنا۔

۲۔ احمقوں کی طرح ایمان لے آئیں (بقرہ آیت ۱۳)

فائدہ۔۔۔ آج کل عاقل زمانہ لوگ جو عقل، چالاکی سیکھتے ہیں، قانون پڑھتے ہیں، علم حاصل کرتے ہیں اس کا مقصود ملکات رویہ اور اخلاق ذمہ نجات پانا نہیں ہوتا بلکہ دنیا حاصل کرنا ہوتا ہے، دنیا کی تعریف واہ واہ اور فیشن ایبل بننا مقصود ہوتا ہے۔ تو یہ لوگ اس ہوشیاری اور عقل سے دنیا کماتے ہیں جبکہ وہ خدا کے مقبول بندے "جنون" سے رضائے مولیٰ حاصل کرتے ہیں۔ پس کون سا اچھا ہوا؟

اہل دنیا جو بے کی طرح سے ہر طرف سوراخ کرتے ہیں اور زمین ہی سے اخذ غذا کا تعلق رکھتے ہیں۔ جبکہ اہل اللہ مثل پرند کے ہوتے ہیں جس کی نظر صرف اللہ پر ہوتی ہے۔ کسی سوراخ پر نہیں ہوتی۔۔۔ اسباب مثل سوراخ ہیں، اسباب سے نظر مٹا اور غیب پر نظر رکھ۔

ہم جو موٹے ہر طرف سوراخ کرد

نیست مرغی از ہمہ سوراخ فرد

ترجمہ، وہ جو بے کی طرح ہے جس نے ہر طرف سوراخ کیئے وہ پرندہ نہیں ہے جو تمام سلاخوں سے آزاد ہو۔

بہر حال ان ہوشیاران دنیا کو اللہ تعالیٰ سوراخ اور اسباب سے دیتا ہے اور ان طائران عالم قدس کو غیب سے دیتا ہے۔ ایک عورت اکیلی جنگل میں سفر کر رہی تھی ایک صاحب نے اس کو اکیلا دیکھ کر کچھ رقم اپنی جیب میں سے نکال کر اس کو دے دی، اس عورت کاملہ نے ہوا میں ہاتھ بڑھا کر ایک اشرفی کی تھیلی اس کو پکڑا دی اور کہا کہ تمہاری نظر سوراخ یعنی جیب پر ہے اور ہماری نظر غیب پر ہے

(۲۶) حکایت

ایک محتسب اور مست

آدھی رات کو محتسب ایک مقام پر پہنچا، دیکھتا کیا ہے کہ دیوار کی جڑ میں

ایک مست پڑا ہوا ہے، محتسب نے کہا کہ تو نے کیا پیا ہے اس نے کہا کہ ”جو میرے اس سُبُو (صریحی) میں ہے“ پوچھا صراحی میں کیا ہے تو کہنے لگا کہ وہ ہی جو میں نے پیا ہے، پوچھا کہ پیا کیا ہے، تو کہنے لگا کہ ”جو سُبُو میں ہے“ محتسب چکر میں آگیا اور مجبور ہو کر اس سے کہا کہ میاں اب تیری کم بختی آگئی ہے جیل خانہ چلنے کے لیے تیار ہو جا۔ آہ اور افسوس کر اب بکھیر مصیبت آنے والی ہے۔ اس نے ”ہُو ہُو“ کرنا شروع کر دیا۔ محتسب نے کہا کہ میں کہتا ہوں آہ آہ کر اور تو ہُو ہُو کرتا ہے، کہنے لگا کہ میں تو خوش ہوں اور بکر توحید میں غرق ہوں اس لیے ”ہُو ہُو“ کرتا ہوں، غم میں تو ہے اس لیے تو آہ کر، کیونکہ آہ وہ کرتا ہے جس کو تکلیف ہو۔ محتسب نے کہا بحث کو چھوڑا اور میرے ساتھ چل، مست نے کہا کہ چل لمبا ہونے میں تیرے ساتھ کیوں جاؤں۔ محتسب نے کہا کہ حوالات میں چل تجھے حد لگائی جائے گا، اس نے کہا کہ مجھ سے گھر ہی تک نہیں چلا جاتا، اگر میں چل سکتا تو اپنے گھر ہی کو نہ جاتا۔

فائدہ — جو بکر توحید میں مستغرق ہے اس کے آگے اللہ ہی اللہ ہے اسی لیے وہ ”ہُو ہُو“ کرتا ہے جو ”ہوئے ہویت“ پر ہے، اور جب نظروں کے سامنے محبوب ہی محبوب ہو تو خوشی ہی خوشی ہے اس کے لیے کوئی تکلیف نہیں پھر وہ آہ کیوں کرے۔

(۲۷)

حکایت

حضرت امیر معاویہؓ کو شیطان کا بیدار کرنا

ایک روز حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ اپنے محل میں آرام فرماتے تھے کہ شیطان نے آکر آپ کو جگا دیا کہ اٹھو اور نماز پڑھو، وقت قضا ہوا جا رہا ہے، آپ نے فرمایا کہ اے شیطان تو طاعت کی طرف کبھی بھی ترغیب نہیں دے سکتا، پتہ

بتا تو نے ایسا کیوں کیا؟ اس نے کہا کہ میں بھی تو اللہ کی محبت رکھنے والا ہوں
 کمالِ عشق میں غیرت کے باعث آدم کو بھی سجدہ کرنے کا روادار نہ ہوا، لہذا تم
 کو اگر سجدہ حق کے لیے اٹھا دیا تو کون سی تعجب کی بات ہے۔ آپ نے فرمایا
 یہ ٹھیک ہے مگر تیرا نیکی سے کیا تعلق۔ نہیں! یہ صرف قال ہی قال ہے اصل
 بات کچھ اور ہے، سوائے سچ کے تجھ کو مجھ سے کوئی چیز نہیں چھڑا سکتی۔ شیطان
 نے کہا تم وہی ہو آخر جھوٹ سچ میں تمیز کا نشان کیا ہے، آپ نے فرمایا کہ
 یہ حدیث ہے۔ فَإِنَّ الصِّدْقَ طَهَانِيَّةٌ وَالْكَذِبُ رِيْبَةٌ یعنی جھوٹی بات
 سے دل کو تسکین نہیں ہوتی جبکہ سچ سے ہو جاتی ہے۔ آخر شیطان نے اپنی خیانت
 کا اظہار کیا اور کہا کہ اے معاویہ تم کو نماز سے ایسا شغف ہے کہ تم کو نماز نہ
 ملتی اور فوت ہو جاتی تو تم کو رنج ہوتا اور تم گریہ و بکا کرتے۔ اس گریہ و بکا میں
 آپ کو نماز سے بھی زیادہ بلند مراتب حاصل ہوتے۔

گر نماز از وقت رفتے مر ترا
 ایں جہاں تاریک گشتے بے ضیاء

(ترجمہ) اگر نماز کا وقت گزر جاتا تو آپ کے لیے یہ دنیا بے رونق، اندھیری ہو جاتی۔
 اور ہر رنج و الم، گریہ و بکا سے تمہاری ترقی درجات ہوتی، اس لیے تم کو جگا دیا
 کہ جتنے تمہارے مراتب اور درجات ہیں اتنے ہی رہیں بڑھیں تو نہیں، ایک
 دفعہ ایسا ہو چکا ہے کہ تم نے آہ و بکا سے اعلیٰ مراتب حاصل کیے تھے اور سوز و الم
 کی وجہ سے تم کو ایک سو نمازوں کا ثواب ملا تو خیال ہوا کہ پھر کہیں سوز آہ سے
 حجاب بعد جل کر سیاہ نہ ہو جائے اور بے حجاب وصل ہو جائے۔ میں فی الحقیقت
 حاسد ہوں میرے اتباع میں تو خرابی ہی خرابی ہے اگرچہ طاعت ہی ہو۔
 قائدہ — شیطان "شطن" سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں "دور ہوا" تو

۲۵۱۵
 لے یقیناً سچائی اطمینان والی چیز ہے اور جھوٹ شک میں ڈالنے والی چیز ہے۔ ترمذی شریف حدیث

اگر یہ کسی کارِ خیر کی طرف بھی ترغیب دے گا تو وہ بھی خدا سے بُد اور دُوری کے لیے — جیسے یہاں نماز کے لیے جگانا عمدہ کام ہے مگر چونکہ وہ شیطان تھا اس لیے اس اچھی بات میں بھی اس کے لیے کوئی خیر نہیں۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے تلوار کہ جب چور کے پاس جاتی ہے تو خواہ کتنی ہی عمدہ کیوں نہ ہو، وہ اس کو چوری کا آلہ بنا لیتا ہے۔ اسی طرح بیوی، بچے، دکانداری، نوکری، زراعت، صنعت و حرفت تمام کاموں کا یہ حال ہے کہ ایک مومن ان سب کو قُرب کا وسیلہ بنا تا ہے اور شیطان کا مُتبع اور خدا سے دور رہنے والا ان سب کو ذریعہ بُد اذیت و معیبت بنا لیتا ہے، حتیٰ کہ انبیاء اولیاء اور علمائے دین اسلام کا انکار کر کے ثواب اور نفع کی بجائے الٹا ضرر اور عذاب حاصل کر لیتا ہے۔ دیکھو تصدیق اور اقرار سے ابو بکر صدیق مقبول ہوئے تو انکار رسول سے امیہ بن خلف دور ہوا۔ فائدہ — جو لوگ مثل شیطان ہو جاتے ہیں ان کے اچھے مشوروں اور عمدہ باتوں میں بھی شیطنت اور عداوت پنہاں ہوتی ہے، مثل ”بدخط“ انسان کے کہ جب وہ لکھے گا تو اس سے بُرا نقش ہی ظاہر ہوگا۔ اسی طرح شیطان اور اس کے پیلوں سے بدی ہی بدی کا ظہور ہوگا۔

حکایت (۲۸)

ترکِ جماعت کے غم پر آہ کی فضیلت

ایک صاحب مسجد جا رہے تھے اور لوگ مسجد سے نکل رہے تھے، انہوں نے لوگوں سے پوچھا کہ کیا جماعت ہو گئی ہے — کسی نے کہا جی ہاں جماعت ہو گئی انہوں نے بڑے افسوس سے ایک آہ بھری، ایک صاحب نظر وہاں موجود تھے انہوں نے کہا کہ ”یہ آہ“ مجھے دید و اور میری نماز باجماعت کا ثواب تم لے لو۔ وہ راضی ہو گئے اور یہ لین دین ہو گیا، رات کو خواب میں ہاتھِ غیب نے

کہا کہ یہ ”وہ آہ“ تھی جسکی حرمت کے سبب تمام مخلوق کی نماز کو اللہ نے قبول کیا۔

حرمتِ ایں اختیار و ایں دخول

شد نمازِ جملہ خلعتاں قبول

ترجمہ اس پسندیدگی اور مداخلت کے احترام کی وجہ سے تمام لوگوں کی نماز قبول ہو گئی۔

قائدہ — حق تعالیٰ نے یہاں عجز و نیاز پسند ہے، اسی لیے اہل اللہ اپنے کو

مسکین اور فقیر کہتے ہیں، آثار تو اضع ان کی پیشانی سے ظاہر ہوتے ہیں۔ قرآن مجید

میں ہے: سَيَّمَا هُؤُوتِي وَجُوْهِي مِّنْ اَشْرِ السُّجُوْدِ (الفتح آیت ۱۳۹)

تفسیر روح البیان میں ”فَلَا تَجْعَلُوْا اللّٰهَ اَنْدَادًا“ (البقرہ آیت ۲۲)

کے تحت لکھا ہے کہ حضرت بایزید فرماتے ہیں کہ میں تیس برس مجاہدے کیے

پھر ایک قابل کو یہ کہتے دیکھا کہ اللہ کے خزانے عبادت سے مملو ہیں اگر وصول

چاہتے ہو تو عجز و ذلت اختیار کرو، فارسی شاعر کہتا ہے کہ

چار چیز آوردہ ام شاہا کہ در کج تو نیست

نیستی و حاجت و جرم و گناہ آوردہ ام

فزون بود ہوشمند کز بس

نہد شاخ پر میوہ سر بر زمین

یعنی لا وہ چیز جو مجھ میں نہ ہو

دوس تجھے وہ چیز جو تجھ میں نہ ہو

یعنی وہ درد و سوز و انگسار

ہم منزہ جس سے ہیں اے باوقار

درد کیا ہے وصل کا پیغام ہے

عجز کیا ہے وصل کا انجام ہے

قائدہ — بوفضت کر کے اہل نیاز کے دل کو خرید لینگا اس خدمت کی وجہ سے اسکا کیا

مرتبہ ہوگا۔ اس خرید و فروخت سے اسکو کیا کچھ مقبولیت ملے گی۔ اسکا کوئی انداز نہیں کر سکتا۔

۱۔ ان کی شناخت ان کے چہروں میں سجدہ کا نشان ہے۔

۲۔ تو اللہ کے لیے جان بوجھ کر برابر والے نہ بناؤ۔

حکایت (۲۹)

چور کی تلاش

ایک شخص کے گھر میں چور آیا وہ اس کے تعاقب میں دوڑا قریب تھا کہ پکڑ لے کہ پیچھے سے دوسرے چور نے آواز دی کہ یہاں جلدی آؤ، وہ فوراً چور کو پھوڑ کر اس آواز کی طرف دوڑا کہ نہ معلوم کس خیر خواہ کی آواز ہے جب یہاں پہنچا تو اس نے کہا کہ دیکھو یہ چور کے قدموں کے نشان ہیں تو اس چور کی تلاش میں ان قدموں کے نشانوں پر جا، اس نے کہا احمق میں نے تو خود حقیقت یعنی چور کو پا لیا تھا، نشان کیا چیز ہے، میں تو واصل ہو گیا تھا دلیل کیا شئی ہے۔ قائدہ۔۔۔ اگر کوئی چاند تک پہنچا یا اس سے بھی اونچا زہرہ مشتری تک پہنچا تو وہ صرف نشان قدرت تک پہنچا، واصل نہ ہوا، واصل وہ ہے جو خود خدا تک پہنچا، لہذا سائنس دانوں کے ساتھ اللہ تک پہنچنے کی بھی کوشش کرو، بعض اہل دنیا دنیا کا شوق دلاتے ہیں وہ خیر کی طرف لے جاتے ہیں کوئی ایسا بھی تو ہو جو دست کی طرف لائے۔ ہر آواز خیر کی طرف لے جاتی ہے وہ بظاہر خیر خواہ کی آواز معلوم ہوتی ہے لیکن حقیقت میں شر ہے۔

قائدہ۔۔۔ علمائے ظاہر دلائل کی طرف متوجہ ہیں اور علمائے باطن مدلول کی طرف، علم ظاہر کے بعد علم بطون کی طرف بھی آؤ تاکہ آثار قدرت دیکھنے میں ذات اقدس سے محبوب نہ ہو جاؤ۔

صنع بیند مرد محبوب از صفات
در صفات آں بہت کو گم کرد ذات
واصلاں چوں غرق ذات انداے پسر
کے کنند اندر صفات او نظر

(ترجمہ) افعال وہ دیکھتا ہے جو صفات سے جناب میں ہو صفات میں وہ مقید ہے جس نے ذات کو گم کر دیا ہو۔ اسے صاحبِ جزا سے! واصلین جب ذات میں مستغرق ہیں، وہ اس کی صفات پر کب نظر کرتے ہیں۔

قائدہ۔۔۔ گو اس آواز میں خیر معلوم ہوتا تھا لیکن حقیقت میں یہ آواز شر سے پُر تھی، لہذا معلوم ہوا کہ ہر شی کی حقیقت کو دیکھنا چاہیے ظاہر کو نہ دیکھنا چاہیے بعض گڈڑی میں لعل ہوتے ہیں اور بعض اس کے برعکس ہوتے ہیں کہ بعض کوتاہ بین اس لیے شر کو گزرتے ہیں کہ اس میں ان کو خیر نظر آتا ہے حالانکہ وہ خیر نہیں ہوتا، جیسے یہاں خیر سمجھ کر آیا حالانکہ اچھل شر تھا۔

اوپر گندم نیچے جو۔۔۔ لہذا ہر آواز کے پیچھے نہ لگو خیر و شر میں تمیز ہو اور اربابِ خیر کے نصائح اور مواعظ سنو گندم نما جو فرشتوں سے دور رہو۔

(۳۰)

حکایت

دورانِ سفر اُونٹ کی گمشدگی

ایک شخص کا سفر میں اُونٹ گم ہو گیا۔ راستہ خطرناک تھا، قافلہ دور نکل گیا تھا، رات کافی ہو گئی تھی اور وہ بیچارہ دوڑا دوڑا گھبرا یا ہوا پھر رہا تھا، ہر ایک سے اپنے اُونٹ کو پوچھتا تھا، کوئی ہنسی سے کہتا کہ وہ اُونٹ جس کا کان کٹا ہوا ہے۔ کوئی مذاق سے کہتا کہ وہ ہی اُونٹ جو خارش ہے، غرضیکہ انہوں نے سب جھوٹے نشان بتلائے جس سے اس کو کوئی خوشی نہیں ہوئی۔ اور اگر کسی نے اس کی نشانی درست بتادی تو اس کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھتا تھا۔ وہاں ایک مدعی بھی پیدا ہو گیا اس نے کہا کہ میری اُونٹ گم گیا ہے۔ مگر وہ سچی اور جھوٹی نشانیوں میں تمیز نہ کر سکا۔ کیونکہ وہ جھوٹا تھا۔

قائدہ۔۔۔ دنیا میں جھوٹے سچے سب ملے ہوئے ہیں، ان میں وہ اہل

حق بھی ہیں جو خدا کی طرف صبح رہبری کرتے ہیں اور ایسے مذہبی اور جھوٹے پیر بھی ہیں جو بجائے قریب کرنے کے خدا سے اور دور کر دیتے ہیں، دونوں قسم کے لوگ یہاں آپس میں ملے ہوئے ہیں جس طرح راتوں میں شب قدر، کہ نہ تو تمام راتیں شب قدر ہیں اور نہ ایسا ہے کہ کوئی رات بھی شب قدر نہ ہو، اسی طرح ان میں بھی نہ تو سب باطل پرست ہیں اور نہ سب حق پرست، ان کے درمیان تمیز کرنا بہت مشکل ہے، بس جن کی باتوں سے تمہیں اطمینان قلب حاصل ہو جائے اور خوشی اور سکون حاصل ہو وہ سچے ہیں اس لیے کہ سچوں کا نشان یہ ہے کہ اس کے بیان سے اطمینان اور خوشی نصیب ہوتی ہے۔

نے ہمہ شہا بود قدر اسے جو اں

نے ہمہ شہا بود خالی ازاں

در میان دلق پوشاں یک فقیر

امتحان کن وانکہ حق ہست آں بگیر

(ترجمہ) اسے جو اں! سب راتیں شب قدر نہیں ہیں، نہ سب راتیں اس سے خالی ہیں۔ گدڑی پہننے والوں میں کوئی ایک فقیر ہے، آزمائے، برحق ہے اس کو اختیار کر لے۔

فائدہ — دنیا میں اگر کھرانہ ہو تو کھوٹا کیسے چلے، کھرے کے نام سے ہی تو کھوٹے چلتے ہیں، یہ فضیلت صدق اور کھرے کی ہے۔ لہذا اصلی اور کھرے صادق کو معلوم کرو اور ان کے ساتھ نہ ہو۔ **كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ** (التوبہ آیت ۱۱)

گر نبودے در جہان نعت درواں

قلبہا را شرح کردن کے تو اں

(ترجمہ) اگر دنیا میں صبح سکر جائے تو نہ ہوتا تو کھوٹوں کو کب خرچ کیا جاتا۔

بہر حال جس کے کلام میں شفا ہو جو سچے اور پتے کی بات کہتا ہو وہ ہی سچا اور حقیقی

لے پھول کے ساتھ ہو جاؤ۔

پیر و مرشد ہے۔
 فائدہ — کسی نے کہا کن کٹا اونٹ ہے، کسی نے کہا غار خنی اونٹ، حالانکہ وہ
 اونٹ تمام عیوب سے پاک تھا۔ پھر عارف اونٹ یعنی اونٹ کے جاننے والے نے جب
 صحیح نشان دیا تو اس سے سکون ہوا، اسی طرح اللہ تعالیٰ تمام عیوب سے پاک
 ہے جب ایک عارف بالبد کلام کرتا ہے تو دل بیمار کے لیے اس کا کلام دوا
 اور شفا ہوتا ہے۔

(۳۱) حکایت

نماز میں چار نمازیوں کی گفتگو

چار شخص نماز پڑھنے کے لیے مسجد میں آئے، چاروں علیحدہ علیحدہ نماز اور
 عبادت میں مصروف ہو گئے اتنے میں نماز کا وقت آ گیا — ایک نے ان
 میں سے کہا کہ مؤذن! آذان دے دیجئے وقت ہو گیا ہے، دوسرے نے نماز
 پڑھتے ہوئے کہا کہ تیری نماز باطل ہو گئی کیونکہ تو نے نماز میں کلام کیا ہے تیسرا
 شخص جو کہ وہ بھی نماز میں ہی تھا اس نے کہا کہ چچا اس کو کیا کہتے ہو اپنے کو
 تو دیکھو۔ چوتھے صاحب نماز میں ہی بولے کہ الحمد للہ میں ان کی طرح کنویں میں
 نہیں گرا اور نہ اگر کلام کرتا تو میرا بھی یہی حال ہوتا کہ میری نماز بھی باطل ہو جاتی۔

فائدہ — بعض وقت لوگ دوسروں کے عیبوں کو دیکھتے ہیں حالانکہ عیب خود ان
 کے اندر موجود ہوتا ہے۔ لہذا اپنے عیوب پر نظر رکھو دوسرے کے عیوب کو نہ دیکھو کہ
 شاید اسی عیب میں تم بھی مبتلا ہو۔ اور اگر وہ عیب نہ بھی ہو تو خوف ہے کہ یہ عیب
 کہیں تجھ میں بھی پیدا نہ ہو جائے۔ لہذا اللہ سے ڈرتے رہو اور تزکیہ نفس میں مصروف
 رہو، آجکل لوگ عیب بیان کر نیوالے کو بھڑک دیتے ہیں حالانکہ وہ تو آئینہ ہے جس
 نے تجھے تیری شکل دکھادی۔ آئینہ کو بھڑکنا کوئی معنی نہیں رکھتا۔

لَا تَخَافُوا از خدا شنیدہ

پس جب خود را امین و خوش دیدہ

یعنی اللہ تعالیٰ نے "لَا تَخَافُوا" تو فرمایا نہیں پھر تم کیوں بے خوف اور خوش

ہو رہے ہو؟

سالہا ابلیس نیکو نام زیست

گشت رسوا ہیں کہ اور نام چسیت

دیکھو ابلیس نے برسوں تک نیک نامی میں زندگی بسر کی مگر آخر کار رسوا ہو گیا اب
دیکھو اس کا نام کون سا مشہور ہے؟ یعنی ابلیس۔

الغرض آج ہر شخص یہ کہتا ہے کہ تمہارے بچہ میں یہ عیب ہے۔ تمہاری بیوی
میں یہ عیب ہے۔ تمہارے نوکر میں یہ عیب ہے تم میں یہ عیب ہے مگر خود اپنی
بیوی بچوں کو اور خود اپنے کو نہیں دیکھتے کہ وہ ہی عیب ہم میں بھی ہیں۔ اسی طرح
بہت سوں کو یہ کہتے سنا ہے کہ پاکستان آکر لوگ بد اعمال ہو گئے سخت اصلاح
کی ضرورت ہے حالانکہ کہنے کے وقت خود سز سے لے کر پیر تک بد عمل اور قابل
اصلاح ہوتے ہیں۔ لہذا ہر شخص کو چاہیے کہ پہلے اپنے سے اصلاح شروع کرے
قرآن میں ہے۔ اَتَا مُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنسَوْنَ اَنْفُسَكُمْ وَاَنْتُمْ تَكْفُرُونَ
اَلِكِتَابِ اَفَلَا تَعْقِلُونَ۔ (البقرہ آیت ۴۴)

قائدہ۔ اسی طرح پہلی امتوں میں جو خرابیاں تھیں اگر وہ ہی خرابیاں تم میں ہوں تو پھر
خدا کے عذاب سے غافل مت رہو پھلی قوموں کی طرح نصائح سے گریزا، اہل اللہ
سے عدم لگاؤ، استخفاف احکام وغیرہ سب تم میں موجود ہے۔ لہذا خدا کے عذاب
سے ڈرو اور ان چیزوں کو چھوڑو۔ مولانا فرماتے ہیں۔

نے کیا لوگوں کو تم نیکی کا حکم کرتے ہو اور اپنے آپ کو بھول جاتے ہو حالانکہ
تم کتاب پڑھتے ہو پھر کیوں نہیں سمجھتے۔

در توہمت اخلاق آں پیشینیاں
چوں نمی ترسی کہ تو باشی ہمسال
کے تجھ میں بھی پہلے لوگوں کے سے اخلاق بد موجود ہیں تو ڈرتا کیوں نہیں کہ تیرا بھی ابھی جیسا تیرا
آں نشانی ہا ہمس چوں در توہمت
چوں تو زیشانی کجا خواہی برست
یعنی جب پہلے لوگوں کی تمام نشانیاں تجھ میں موجود ہیں اور جب تو انہی میں سے ہے تو اب
تو بچ کر کہاں جاسکتا ہے۔

حکایت (۳۲)

دو چودھریوں میں ایک کا قتل

پچھتر کوں نے ایک گاؤں پر حملہ کیا اور وہاں کے دو چودھریوں کو گرفتار کر لیا، اور انہیں سے ایک کو قتل کرنے کے لیے ہاتھ باندھے، اس نے کہا کہ میری کیا خطا ہے؟ انہوں نے کہا کہ تیرے قتل سے ڈر کر دوسرا چودھری تمام مال بتا دے گا۔ کہ کہاں ہے۔ تو اس نے کہا کہ ایسا کرو اس چودھری کو قتل کر دو تا کہ خائف ہو کر میں کچھ بتا دوں، یہ بھی تو ہو سکتا ہے، انہوں نے کہا کہ وہ زیادہ مالدار ہے۔ اس نے کہا کہ یہ غلط ہے۔ دونوں برابر کے مالدار ہیں۔

فائدہ۔۔۔ فدویت ایشاں دنیا میں کہاں یہ چیز صرف مذہب میں حاصل ہوتی ہے۔ یہ تو دنیا کا حال تھا کہ اپنی وجہ سے دوسرے کو قتل کر رہے ہیں اور اہل دین کا یہ حال ہے کہ دوسرے کی زندگی کی خاطر اپنی موت کو ترجیح دے رہے ہیں جیسا کہ ایک غزوہ کا واقعہ ہے کہ زخمیوں سے چور سپاہی شدت پیاس سے پانی طلب کرتا ہے پانی پلانے والا پانی لے کر اس کے پاس آتا ہے کہ قریب سے ایک دوسرے زخمی کی آواز کان میں آتی ہے کہ "انعطش، انعطش" (پیاس پیاس) یہ سپاہی خود پانی نہیں پیتا اور کہتا ہے کہ اس

میرے بھائی کے پاس لے جاؤ شاید اس کی جان بچ جائے، جب پانی پلانے والا پانی لے کر اس دوسرے سپاہی کے پاس پہنچتا ہے تو وہاں ایک تیسرے زخمی کی آواز آتی ہے وہ بھی پانی طلب کرتا ہے۔ یہ پانی چھوڑ دیتا ہے کہ اس میرے بھائی کو یہ پلا دو شاید اس کی جان بچ جائے، جب پانی پلانے والا اس کے پاس پہنچتا ہے تو وہ سپاہی اس دار فانی کو چھوڑ چکا ہوتا ہے، واپس تیسرے سپاہی کے پاس لوٹتا ہے کہ اس کو پلا دوں تاکہ اس کی ہی جان بچ جائے لیکن جب واپس یہاں پہنچتا ہے تو وہ بھی شہید ہو چکا ہوتا ہے، اسی طرح جس جس کے پاس لوٹتا ہے سب شہید ہو چکے ہوتے ہیں۔ یہ ہے ایثار کا جذبہ کہ ہر ایک نے اپنے بھائی کی خاطر جان قربان کر دی۔ اور اپنے بھائی کی زندگی پر اپنی موت کو ترجیح دی۔

اسی طرح ایک ظالم بادشاہ کے دربار میں دو بزرگوں کو قتل کے لیے لایا گیا قتل کے وقت ہر ایک کہنے لگا کہ پہلے مجھے قتل کر دو تاکہ دوسرے کو عبادت کا کچھ وقت مل جائے۔

(۳۳)

حکایت

ایک حکیم کے پاس ایک بڑھا مرض

ایک بڑھے نے ایک طبیب سے ضعف و دماغ کی شکایت بیان کی۔ طبیب نے کہا کہ بڑھاپے کی وجہ سے ہے، اس نے کہا کہ ضعفِ بصارت بھی ہے، طبیب نے کہا کہ یہ بھی بڑھاپے کی وجہ سے ہے، پھر اس نے کہا کہ ضعفِ معدہ بھی ہے۔ طبیب نے کہا کہ یہ بھی بڑھاپے کی وجہ سے ہے۔ کہا ضیق النفس بھی ہے۔ جواب دیا کہ یہ بھی بڑھاپے کی وجہ سے ہے۔ آخر یہ سن کر بڑے میاں کو غصہ آگیا۔ اور کہا کہ ایک بات سیکھ لی ہے اس کے سوا اور بھی کچھ سیکھا ہے طبیب

نے کہا کہ اوساٹھ برس کے بڑھے یہ غصہ اور غضب بھی بڑھاپے کی وجہ سے ہے۔
 قائدہ۔ رشوت کے باعث جو ملازمت سے علیحدہ ہوئے تو یہ بے دینی
 کی وجہ سے ہے، لوگوں میں حرص و نخل کی وجہ سے جو بے عزتی ہوتی ہے یہ بھی
 بے دینی کے سبب ہے۔ بیوی کو شکایت ہے تو یہ بھی بے دینی کے سبب ہے،
 دوستوں کو شکایت ہے تو یہ بھی بے دینی کی وجہ سے ہے، اس پر غصہ ہونا
 یہ بھی بے دینی کے سبب ہے۔

پس طبیب گفت اے عمر تو شصت

اس غضب و اس شتم ہم از پیر لیت

ترجمہ: تب طبیب نے اسے کہا کہ ساٹھ سال کی عمر والے یہ غصہ اور غضب بھی بڑھاپے کی وجہ سے ہے
 جس طرح کہتے ہیں کہ پیری و صد عیب چنیں گفتہ اند، اسی طرح بے دینی و
 صد عیب چنیں گفتہ اند۔

(۳۴)

حکایت

تنگ و تاریک مکان

ایک شخص مر گیا اس کا لڑکا نوحہ کرتا جا رہا تھا کہ تجھ کو ایسے مکان میں
 لے جا رہے ہیں جہاں نہ چراغ ہے نہ فرش، نہ روٹی ہے، نہ کھانا، نہ روشندان
 ہے، نہ کھڑکی، اس تنگ و تاریک مکان میں ہائے تو کیسے رہے گا، یہ سن کر اس
 کے بیٹے نے اپنے باپ سے کہا کہ ابا! دادا ابا کو تو پھر ہمارے گھر لارہے
 ہیں، کہا بے وقوف ہمارے گھر کون لائے گا۔ بیٹے نے کہا یہ نشانیاں تو سب
 ہمارے گھر کی ہیں، تنگ بھی ہے تاریک بھی ہے، نہ چراغ ہے نہ فرش و غیر وغیرہ
 قائدہ۔ پھلی امتوں پر جن نشانیوں کی وجہ سے عذاب آیا وہ سب نشانیاں
 ہم میں بھی موجود ہیں پھلے اہلیار کو ایذا دیتے تھے اب ان کے جانشینوں کی

تکذیب انکار اور اہانت کرتے ہیں، بعض کا تو شیوہ ہی یہ رہ گیا ہے کہ ہمیشہ
علماء اور اولیاء کی برائی کرتے رہتے ہیں۔

در توہمت اخلاق آل پیشینیاں

چوں نمی ترسی کہ باشی تو ہمسایان

الغرض جس طرح قبر کے نشانات اس شخص کے گھر میں تھے اسی طرح اہم

سابقہ کی نشانیاں تم میں موجود ہیں لہذا ڈر ہے کہ عذاب تمہارے اندر نہ آجائے۔

فائدہ — جس قلب میں حب خدا، معرفت الہی، محبت اولیاء، عظمت علماء کا نور نہیں

ہے وہ تنگ اور تاریک ہے۔ اس تاریک قبر سے نکل، اور زندہ درگور مت بن۔

گور خوشتر از چنیں دل مرترا

آخسر از گور بہ دل خود بر ترا

فائدہ — اسی طرح یہ تمام نشانیاں بغض اور حسد میں بھی پائی جاتی ہیں لہذا حسد

اور بغض کے تاریک شکم سے نکل کر محبت و وداد کی کشادگیوں میں آ، جہاں جنت

کی کھڑکی کھلی ہوئی ہے، حضرت یونس علیہ السلام شکم ماہی میں تسبیح نہ کرتے تو قیامت

تک اسی کے اندر رہتے۔ لہذا تو بھی تسبیح کر اور اس سے نکل۔

گر تسبیح باشد از ما نب سے رہید

ور نہ دروے ہضم گشت و نایدید

ترجمہ اگر تو تسبیح خواں بن گیا، پھلی سے نجات پا گیا، ورنہ اس میں ہضم اور ناپید ہو گیا۔

اصل تسبیح یہ کہ مخالفت نفس کر اور اس کی تکلیف پر صبر کر کے اپنے نفس کو

عیوب سے پاک کر کہ صبر موجب کشائش ہے۔ اور تنگیوں سے نکلنے کا ایک

اور سبب ہے۔ لِأَنَّ الصَّبْرَ مِفْتَاحُ الْفُرْجِ۔

۱۔ تیرے لیے دل سے قبر بہتر ہے بالآخر اپنے دل کی قبر سے باہر نکل۔

۲۔ ترجمہ، کیونکہ صبر کشائش کی چابی ہے۔

صبر کردن جان تسبیحاتِ نوست
 صبر کن کاں است تسبیحِ درست
 بیح تسبیحِ ندارد آں درج
 صبر کن کاں صبر مفتاحُ الفرج

(ترجمہ) تیری تسبیحوں کی روح صبر کرنا ہے، صبر کو وہ صحیح تسبیح ہے۔ کوئی تسبیح وہ مرتبہ نہیں رکھتی ہے صبر کو صبر کشادگی کی کنجی ہے

(۳۵)

حکایت

ایک موٹا مخنث

ایک شخص بظاہر تو بہت موٹا تازہ تھا مگر ”مخنث“۔ اس سے ایک لڑکا ڈر گیا، تو اس نے کہا کہ مجھ سے مت ڈر کہ میرا جسم صرف دیکھنے کا ہے یہ ظاہری جُستہ قابلِ لحاظ نہیں۔

قائدہ — لوگ تو بڑے بڑے شاندار جسم والے ملیں گے مگر ان میں ایمانی مردانگی اور بلند توجہ تو صلیگی نہیں ہوگی۔ جس سے لذائذِ نفس و شیطان کا مقابلہ کر سکیں ایک ادنیٰ درجہ کی دنیاوی شئی سے بھی مرعوب ہو جائیں گے۔ کیونکہ پھوڑے اور مخنث کی توجہ ہمیشہ اسفل ہی کی طرف رہتی ہے اعلیٰ مقاصد کی طرف نہیں ہوتی۔ بلند ہمتی پھوڑوں کا کام نہیں، اسی لیے ریاضات و مجاہدات بلکہ اللہ کا کام ہے، اور انہی لوگوں کو اللہ کی باتوں میں مزا آتا ہے، جبکہ اہل دنیا جو پست ہمت ہیں ان کو ان عالی باتوں میں مزا نہیں آتا بلکہ انکو دنیا کی پست عیالی میں لذت آتی ہے۔

قائدہ — ان پست ہمت مثل مخنث اہل دنیا سے مت ڈرو، جس طرح صحابہ کرام اہل روم سے خائف نہ ہوئے کہ یہ صرف ظاہری شکل و صورت ہے

باطن میں نہ ہمت ہے نہ مردانگی۔ ہاں اہل اللہ سے ڈرو جن کی ہمتیں
عالی اور بلند ہیں۔

(۳۶)

حکایت

ایک ہتھیار بند سوار اور ایک نشانہ باز

ایک ہتھیار بند سوار جنگل میں جا رہا تھا۔ ایک نشانہ باز تیر انداز نے اس
کو دیکھا تو یہ سمجھ کر کہ یہ مجھے مار نہ دے کمان کھینچ لی، تیر مارنے کو ہی تھا کہ
اس نے کہا خبردار! میرے ڈیل ڈول پر نظر نہ کرنا میں تو ایک بڑھیا سے بھی
زیادہ کمزور ہوں، اس نے کہا جا چلا جا ورنہ میں نے تو تیرے مارنے کا
ارادہ ہی کر لیا تھا۔

فائدہ — اس بزدل آدمی کا لباس اس کو بہادر ظاہر کر رہا تھا حالانکہ یہ
بہادر نہ تھا۔ اسی طرح بعض جاہل لوگ صوفیاء اور علماء کا سا لباس پہن لیتے ہیں
حالانکہ جو کچھ ظاہر کرتا ہے حقیقت اس کے برعکس ہوتی ہے، یہ ”لباس زور“
ہے، اس سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا ہے۔

فائدہ — تکبر میں انسان کے لیے ہلاکت کا خطرہ ہے اور تواضع میں نجات ہے

(۳۷)

حکایت

ایک بے وقوف مالدار اور ایک عقلمند تادار

ایک مالدار اعرابی اونٹ پر ایک طرف ریت اور دوسری طرف نانج بھرے
ہوئے لیے جا رہا تھا، ایک عقلمند مغلیس آدمی راستہ میں ملا، اس نے اسکا سبب
صریافت کیا تو اس نے کہا کہ بیک طرف ریت اور دوسری طرف نانج اس لیے

بھرا ہے تاکہ بوجھ اور وزن دونوں طرف برابر رہے۔ اس نے کہا کہ دونوں طرف آدھا آدھا اناج بھر لو تب بھی وزن دونوں طرف برابر رہے گا۔ اس کو یہ بات پسند آئی اور اس عاقل کو اونٹ پر سوار کر لیا، اب اٹنا گفتگو میں اس مالدار نے اس مفلس سے دریافت کیا کہ تمہارے پاس اونٹ، گائے اور بکریاں کتنی ہیں وہ تو مفلس تھا اس نے کہا کہ میرے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔ جب یہ سنا تو اس اعرابی نے اس کو اونٹ سے فوراً اتار دیا کہ تیری عقل اس قدر منحوس ہے کہ جس نے تجھ کو مفلس کر رکھا ہے، تجھ سے تو میرا بہل ہی بہتر ہے کہ میں مالدار تو ہوں۔

قائدہ۔ جس عقل و دانش کے باوجود انسان نیکیوں کی دولت سے مفلس و محروم رہے وہ عقل کس کام کی اگرچہ اس سے کتنی ہی دنیا جمع کر لے، خواہ وہ کتنا ہی عاقل و دانشور شمار ہوتا ہو لیکن وہ عقل منحوس ہے کیونکہ وہ دین میں مفلس رہا۔
قائدہ۔ بڑے بڑے سائنسدان اور اہل عقل و دانش خدا کے معترف نہیں ہوتے، دین چھوڑ دیا، طریقہ محسّدی کو ترک کر دیا تو اس تعلیم سے توجاہل رہنا ہی بہتر ہے۔ جب عقل سے آسمان تک اڑے مگر خدا تک اور مذہب تک تم کو اس تمہاری عقل نے رہبری نہ کی تو اس عالم محسوسات میں کتنے ہی بلند مقام پر پہنچ جاؤ جب تک مذہب نہ ہوگا۔ اسفل مقام پر ہی رہو گے۔

جمعے ام بس مبارک اہمقی ست
کہ دلم بابرگ و جانم منقہی ست

اسی طرح جن اہل ایمان کو وہ لوگ بے وقوف کہتے ہیں، کہا اہمسن
الشفہا، وہ ہی تو لائق مبارک باد ہیں کہ دولت ایمان تو ان کے پاس ہے۔

اے میری بے وقوفی بہت مبارک بے وقوفی ہے کہ میرا دل صاحب سازو
سامان ہے اور جان (معیبتوں سے) محفوظ ہے۔

تمہارے پاس موڑ ہے، کوٹھی ہے باغ ہے مگر دولت ایمان سے مفلس ہو۔
عقل دنیا کس کام کی کہ اصل دولت ایمان اور عمل سے محروم ہو۔

(۳۸)

حکایت

حضرت ابراہیم بن ادھم کی سوئی

حضرت ابراہیم بن ادھم رحمۃ اللہ علیہ برب دریا بیٹھے ہوئے اپنی گدڑی
سی رہے تھے، اتفاقاً وہاں ایک امیر آپہنچا، وہ آپ کے غلاموں میں سے
تھا اس نے آپ کو پہچان لیا، آداب شاہی بجالایا، نہ وہ شکل نہ وہ صورت
نہ وہ مزاج شاہی پھر گدڑی وغیرہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اے اللہ کیا یہ وہ
ہی بادشاہ ہفت اقلیم ہے جو آج گدڑی سی رہا ہے۔ حضرت ان کے اس خطرہ
پر مطلع ہو گئے اور آپ نے اپنی سوئی دریا میں پھینک دی اور پھر بلندی آواز
سے سوئی طلب کی تو لاکھوں پھلیاں سونے کی سوئیاں اپنے وانتوں میں لیے
ہوئے دریائے جود حق سے یہ کہتی ہوئی نکلیں کہ خدا کی عطا کردہ یہ سوئیاں
لیجئے، انہوں نے عرض کی اے بار الہ میں نے تو اپنی سوئی مانگی تھی، چنانچہ
وزرا ایک پھلی ہی وہ سوئی اپنے منہ میں لیے ہوئے نکلی، پھر حضرت اس امیر
کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ اے امیر بتلا یہ ملک دل بہتر ہے
یا وہ ملک آب و گل۔

فائدہ۔۔۔ جو اللہ تعالیٰ کا ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کا ہو جاتا ہے۔ مَن
كَانَ لِلّٰهِ كَانَ اللّٰهُ لَمَنَ۔ اور حق تعالیٰ اپنی برکتوں کے دروازے

سے جو اللہ کا ہو گیا اللہ اس بس کا ہو گیا۔ کشف الاسرار صلیبہ طہران

کھول دیتا ہے۔ **فَتَحْتَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ** (سورۃ الاسراف آیت ۹۶) لیکن اس میں گناہوں سے کمی ہو جاتی ہے۔ حضرت اویس سامانی کی خانقاہ میں ایک فقیر نے ایک گھی کا ڈبہ چرا لیا اس کی فتوح کم ہو گئی۔ بعض دفعہ گناہ سے بھی خوب فتوح ہوتی ہے، رشوت، سود، بھیک، چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ **فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ مِّنْ كُلِّ مَشْئٍ مَّغْرِبًا**۔ مگر یہ ڈھیل ہے۔ اس سے ڈرو۔

قائدہ۔ اللہ اللہ کرنے سے وہ بادشاہت ملتی ہے کہ جانور تک اسکا اتباع کرتے ہیں۔ یہ بات شاہان دنیا کو کہاں نصیب؟ اور پھر اللہ تعالیٰ ان کی قبولیت زمین میں رکھ دیتا ہے جیسا کہ حدیث میں ہے۔ **ثُمَّ يُوضَعُ لَهُمُ الْقَبُولُ**۔ حضرت قطب صاحب کے رخصت کے وقت آپ کی خاک پا کو بادشاہ وقت سر پر ڈال رہا تھا، تم بادشاہ، حاکم اور افسرین کو بھی انسانوں کے دلوں میں قبولیت پیدا نہیں کر سکتے، اگر اللہ اللہ کرو اور خدا ترسی کو کام میں لاؤ تو پھر انسان تو انسان جانور بھی تم سے محبت کرنے لگیں گے، اور پھر تمہیں دلوں کی بادشاہت حاصل ہوگی۔

قائدہ۔ اس امیر کے دل کے خطرہ اور خیال پر حضرت ابراہیم مطلع ہوئے۔ اس پر مولانا روم فرماتے ہیں کہ

دل نگہدارید اسے بے حاصل
در حضور حضرت صاحب دلاں
پیش اہل دل ادب بر باطن پرست
زانکہ دل شاں بر سر انرا ناطق مست

۱۔ تحقیق ہم ان پر آسمان اور زمین کی برکتیں کھول دیتے ہیں
۲۔ پھر جب انہوں نے بھلا دیا جو نصیحتیں ان کو کی گئی تھیں ہم نے ان پر ہر چیز کے
دروازے کھول دیئے (اللہ تعالیٰ) ۳۔ پھر زمین میں اسے مقبول بنا دیا جاتا ہے (بخاری مسلم)

یعنی ان جیسے صاحب دل حضرات کی خدمت میں حاضر ہو تو اپنے دل پر نگاہ رکھا کرو، ان اہل دل حضرات کے سامنے تمہارا باطن بھی موڈب ہو اس لیے کہ ان کا دل تمہارے دل کے رازوں اور بھیدوں کو جانتا ہے۔

انہی حضرات کے پاس اصلاح باطن ہوتی ہے جب سے اہل باطن نہ رہے بطون فاسد ہو گیا۔ کہیں نیت خراب، کہیں حسد، کہیں بغض، کہیں حرص، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ ذَكَرَهُ الرَّشِدُ آیت ۹، وہ کامیاب ہوا جس نے اپنے باطن کو ان چیزوں سے پاک کر دیا۔ لیکن اب یہ اہل دل حضرات رہے نہیں جن کی فکر ہو اس لیے بطون خراب ہوتا چلا جا رہا ہے صرف مخلوق کا ڈر ہے جھوٹ بول کر کسی جرم کا انکار کر کے اپنے خیال میں تزکیہ کر لیا، الذِّكْرُ إِلَى الَّذِينَ يُذَكِّرُونَ أَنْفُسَهُمْ بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ سُورَةُ نَسَاءِ آیت ۴۹، حالانکہ تزکیہ وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کرے۔ وہ یہ ہے کہ قلب تک ایسے خطرات اور خیالات سے پاک ہو جائے۔

قائدہ۔ یہ حضرات تخت و تاج کے بادشاہ نہیں بلکہ رضا و تسلیم ہمبر و توکل کے بادشاہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ سلاطین کے تخت اور ظلم کی کرسی میں نہیں بلکہ ان حضرات کے بوریئے میں ان کے پاس ملے گا۔

قائدہ۔ اطاعت سے اطاعت ملتی ہے ان حضرات نے اپنے خالق کی اطاعت کی تو تمام مخلوق ان کی مطیع ہو گئی۔

(۳۹)

حکایت

ایک پیر اور جام شہید

ایک شخص کے پیر کو ایک صاحب نے برا کہا اور کہا کہ وہ تو شرابی ہے ہرید

لے کیا آپ نے ان کو نہیں دیکھا جو اپنی پاکیزگی کا دم بھرتے ہیں بلکہ اللہ جسے چاہے پاک کرتا ہے۔

نے کہا کہ تم غلط کہتے ہو، اس معترض نے مُرید کو میخانہ میں لے جا کر کھڑا کر دیا وہاں شیخ ہاتھ میں جام لیے کھڑے تھے، معترض نے اُن سے کہا کہ حضرت آپ ہم کو تو نصیحت کرتے تھے کہ شراب مت پیو، کہ جب جام بھرا جاتا ہے تو اس میں شیطان پیشاب کر دیتا ہے۔ اور آج آپ خود وہی جام پی رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ وہ اور جام ہوتے ہیں ہمارا جام اس قدر بھرا ہوا ہے کہ اس میں اتنی جگہ ہی نہیں۔ اس سے ان کی مراد ”جام مستی“ تھا کہ یہاں وسوسہ کی گنجائش ہی نہیں وہ فیضانِ حق سے لبریز اور پُر ہیں اور خواہشاتِ نفسانیہ کو فنا کر چکے ہیں۔ لیکن وہ نہ مانا تو پھر آپ نے فرمایا اچھا آ اور دیکھ، دیکھا تو اس جام میں شہد بھرا ہوا تھا۔ پھر مُرید سے کہا کہ جاؤ اور ہمارے لیے شراب لاؤ۔ وہ جہاں بھی گیا شراب کی بجائے اس کو ہر جگہ شہد ہی نظر آیا، اور جس نے بھی دیکھا شہد دیکھا۔ اب تو سب رونے پینے لگے اور کہا کہ جب آپ کی تشریف آوری کی برکت سے تمام شرابِ میخانہ شہد ہو گیا تو ہماری اندرونی نجاست کو بھی طہارت سے بدل دیجئے تاکہ ہمارا بھی شہد جیسا ایمان ہو جائے۔ آپ پر ہم نے غلط الزام لگایا، واقعی اللہ تعالیٰ اپنے مقبول بندوں کو غیب سے حلال کھلاتا ہے اگرچہ تمام شرابِ میخانہ حرام سے پُر ہو۔

قائدہ۔۔۔ فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۗ (الفرقان آیت ۷۰)
اللہ تعالیٰ سیئات کو اہل اللہ کی وجہ سے حسنات میں تبدیل کر دیتا ہے۔ جس طرح حضرت باقی باللہ رحمۃ اللہ نے نان بانی کو ایک ہی توجہ میں خواجہ بنا دیا۔

کردۂ مے را مبدل از حدیث

جان مارا عجم بدل کن از خمیث

آپ نے جس طرح شراب کو ناپاک کی سے بدل کر پاک کر دیا ہے، اسی طرح ہماری

سے سوائے اللہ برائیوں کی جگہ بھلائیاں بدل دے گا۔

جان کو بھی ناپاکی سے بدل کر پاک کر دیجئے۔

قائدہ۔۔۔ جس طرح جام میں شراب بھی بظاہر، لیکن حقیقت میں شہد تھا۔ اسی طرح بعض چیزیں اہل اللہ کے افعال میں مکروہ نظر آتی ہیں لیکن حقیقت میں وہ شہد سے بھی زیادہ شیریں ہوتی ہیں جیسے حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ کا بظاہر ایک طوائف کے یہاں جانا بڑا مکروہ فعل تھا مگر اس کی ہدایت کی شیرینی تھی۔۔۔ چنانچہ وہ طوائف آپ کے ہاتھ پر توبہ کر کے ہدایت یافتہ ہو گئی۔

(۴۰)

حکایت

حضرت شعیب علیہ السلام کے زمانے کا ایک گنہگار

حضرت شعیب علیہ السلام کے زمانہ میں ایک شخص کہا کرتا تھا کہ حق تعالیٰ نے میرے اس قدر گناہ دیکھے مگر مجھے کبھی نہیں پکڑا، اللہ تعالیٰ نے وحی بھی کہ لے شعیب اس سے کہہ دو کہ تجھے تو اب بھی پکڑ رکھا ہے کہ تیرے قلب کو مسخ کر دیا کہ تجھے یہ بھی خبر نہیں کہ حلال کیا ہے اور حرام کیا۔ یہ گرفت نہیں تو اود کیا ہے۔ نماز روزہ میں تو حلاوت نہیں پاتا اس کی لذت سے محروم ہے، یہی تو خدا کی مار اور عذاب ہے۔

قائدہ۔۔۔ یہی حال دنیا داروں کا ہے کہ نعمتوں میں غرق ہیں اور کہتے ہیں کہ خدا کی گرفت سے ہم باہر ہیں حالانکہ عبادت و اطاعت اور خدا کی باتوں اور اہل اللہ کی مجلسوں میں لذت نہ پانا ہی بہت بڑا عذاب اور خدا کی گرفت ہے۔

وزن نماز و از زکوٰۃ وغیر آں

لیک یک ذرۃ ندارد ذوق جاں

نماز زکوٰۃ وغیرہ ہے لیکن اس میں ایک ذرہ بھی ذوق کا نہیں۔

ذوق باید تا وہ طاعات بر
مغز باید تا وہ دانہ شجر
یعنی عبادات میں ذوق چاہیے تاکہ طاعت و عبادت پھل دے، دانہ کے
اندر مغز چاہیے تاکہ درخت پیدا ہو۔

(۴۱)

حکایت

روئے زمین کی پاک

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے عرض
کیا کہ آپ بغیر مصلے کے ہر جگہ نماز پڑھ لیتے ہیں حالانکہ ممکن ہے کہ پہلے
سے وہ جگہ ناپاک ہو اور خشک ہو کر اثر نجاست نہ دکھائی دیتا ہو، آپ
نے ارشاد فرمایا کہ جُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا — کہ میرے
لیے روئے زمین پاک اور مسجد بنا دی گئی ہے۔

فائدہ — جس طرح اس سے اوپر کی حکایت میں شراب شہد نظر آئی تو
پاک تھی۔ اسی طرح جب نجاست نہ دکھلائی دے تو وہ زمین بھی پاک ہے
اور اگر تم میں اوصاف دکھلائی نہ دیں، حسد اور بخل وغیرہ کی نجاست کا اثر
تم سے ظاہر نہ ہو تو تم بھی ظاہر اور پاک ہو ورنہ جس اور پیدا ہو گے۔

ہاں وہاں ترک حسد کن باشہاں
ورنہ ایسے شوکی اندر جہاں

ترجمہ: خبردار خبردار شاہوں سے حسد کو ناچھوڑ دے، ورنہ تو دنیا میں شیطان ہو جائے گا۔

حکایت (۲۲)

اُونٹ کی مہار اور ایک چوہا

اُونٹ جا رہا تھا اس کی مہار لٹک رہی تھی ایک چوہا اسکی مہار پکڑ کر چلا اور سمجھا کہ میں کس قدر قوی ہو گیا ہوں کہ اُونٹ کو لے کر چل رہا ہوں۔ اسی حالت میں ایک دریا کے کنارے پہنچے اُونٹ تو دریا کے اندر چلا گیا مگر چوہا باہر رہ گیا، اُونٹ نے کہا اندر آ پانی گھٹنوں تک ہے۔ اس نے کہا جو تیرے گھٹنوں تک ہے وہ میرے سر تک ہے، آخر عاجز آ گیا اور جو رہبر اور رہنما بنا ہوا تھا وہ اس کے کوہان پر بیٹھ کر تیرتا ہوا پار ہوا۔

قائدہ — جس طرح چوہے کو پہلے خیال تھا کہ میں ایسا قوی ہوں کہ قوی الجھٹلے شتر کو کھینچ رہا ہوں، لیکن اس کا یہ خیال بعد میں غلط ثابت ہوا اسی طرح بعض دفعہ انسان اپنے کو بڑا لائق و قابل سمجھتا ہے لیکن اس کا عجز موقعہ پر ظاہر ہوتا ہے اور وہ وقت پر نا اہل نکلتا ہے۔

قائدہ — اس چوہے نے اپنے بڑے کی برابری کی، لہذا نام ہوا، اسی طرح تم اکابر کی برابری کرتے ہو، اس خیال کو مٹاؤ، پارنگے کی انہی سے لہذا ان سے عاجزی اور تواضع کے ساتھ رہو۔

قائدہ — تو بہر نہ بن تجھے خود رہنمائی کی ضرورت ہے تو افسر نہ بن تجھے تو خود افسر کی ضرورت ہے۔ اسی طرح تو حکومت اور افسری کی حرص نہ کر بچھے ابھی برسوں تربیت کی ضرورت ہے۔

تو رعیت باش چوں سلطان نہ

تنگ مرواں چوں مردکشتیاں نہ

یعنی جب تو بادشاہ نہیں ہے تو رعیت بن جا اور جب تو ماہر جہازران نہیں

ہے تو پھر کشتی کو تیز نہ دوڑا۔

(۱۲۳)

حکایت

ایک درویش پر چوری کا الزام

ایک درویش صاحب ایک کشتی میں سوار کسی کا سامان لیے سہارا لگائے ہوئے بیٹھے تھے، اتفاقاً کسی کی اشرافیوں کی تھیلی گم ہو گئی، لوگوں کو ان پر شبہ ہوا، اور کہا گیا کہ ان کی گڈری اتار کر ان کی تلاشی لی جائے، اس فقیر اور درویش نے اس وقت اللہ تعالیٰ سے مناجات کی کہ اے مصیبت کے وقت میرے فریاد رس! اے ہر دعا کے قبول کرنے والے، اے میرے آزمائش کے وقت جائے پناہ! یہ مجھ پر تہمت لگا رہے ہیں آپ کوئی مناسب حکم صادر فرمائیے چنانچہ جب اس حرکت سے فقیر کا دل دکھا اور انہوں نے دعا کی تو اس دعا کا اثر یہ ہوا کہ پھلیوں نے پانی سے فوراً منہ باہر نکالا اور ان کے منہ میں ایک ایک قیمتی موتی تھا، آپ نے چند موتی لے کر کشتی میں ڈال دیئے اور اچھل کر پانی پر اس طرح جا بیٹھے جیسے بادشاہ تخت پر بیٹھتا ہے۔ ادھر کشتی فوراً نیچے ہونے لگی، آپ نے فرمایا کہ ہم نے کشتی کو چھوڑا اور خدا کو اختیار کیا، تم کو جھوٹے اور ایک چور فقیر سے نجات مل گئی۔ اب سمجھ لو کہ مفارقت سے کس کو نقصان ہوا، میں تو خوش ہوں کہ مخلوق متفرد (جدا) ہو کر خدا سے مل گیا۔ اہل کشتی نے عرض کیا حضور یہ مرتبہ آپ کو کیسے ملا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ مرتبہ میں نے بزرگوں کی تعظیم سے پایا ہے کیونکہ میں درویشوں سے کبھی بدگمان نہ ہوا۔

قائدہ۔ اس معمولی سی دنیا کی چیز پر مخلوق کا دل مت دکھاؤ۔ بلیک، رشوت یہ اہل دل کی خوشی اور راحت کے آگے کچھ نہیں۔

قائدہ۔ کسی کو ذلیل نہ کرو، بلکہ ہر ایک سے تعظیم کے ساتھ پیش آؤ، اگر تم

انسیر یا حاکم ہو تب بھی مخلوق کی تعظیم کرو کہ تعظیم کرنے والا صاحب مرتبہ ہوگا۔
 حاش لثقل ز تعظیم شہاں
 کہ نبودم بر فقیراں بدگماں
 یہ ترقی میں نے بزرگوں کی تعظیم سے پائی ہے کہ درویشوں سے میں نے
 کبھی بدگمانی نہیں کی۔

آں فقیران لطیف و خوش نفس

کذبتے تعظیم شہاں آمد عبس

وہ پاکیزہ اور لطیف درویش جن کی تعظیم میں سورہ عبس نازل ہوئی۔
 فائدہ — اگر تم بھی ایمان پر رہو تو دشمن پر غلبہ پاؤ گے۔ اِنَّمَا وَلِيكُمُ اللّٰهُ
 وَرَسُوْلُهُ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا (المائدہ آیت ۵۵)

دیکھو ابابیل جیسے چھوٹے جانور نے بادشاہ اور اس کے لشکر کو ہلاک کر دیا
 اس وقت وہ صورتاً ابابیل تھی مگر حقیقتاً وہ "نصرتِ حق" تھی۔ ابابیل اپنی اہلی
 حالت پر رہ کر ہاتھی کو کبھی نہیں مار سکتی تھی۔

قوت حق بود مرا با بیل را

ور نہ مرغی چو کشور پر بیل را

ترجمہ: یعنی اللہ تعالیٰ کی قوت و نصرت ان ابابیل کے ساتھ ورنہ ایک چھوٹا سا
 پرندہ ہاتھی کو کس طرح مار سکتا تھا۔ تم بھی اللہ تعالیٰ کے دین کی مدد کر کے قوت
 اور نصرت حاصل کرو۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے۔ اِنْ تَنْصُرُوْا اللّٰهَ يَنْصُرْكُمْ (محمد آیت)

۱۔ ترجمہ: تمہارا دوست تو اللہ اور اس کا رسول اور ایماندار لوگ ہیں۔

۲۔ اگر تم دین خدا کی مدد کرو گے اللہ تمہاری مدد کرے گا۔

حکایت

شیخ سے ایک صوفی کی شکایت

ایک شیخ کی خدمت میں چند صوفی حاضر ہوئے، اور ایک شخص کی بُرائی کی، اور کہا کہ اس نے ہماری جان عذاب میں ڈال رکھی ہے، ایک تو یہ کہ وہ باتیں بہت کرتا ہے، دوسرے یہ کہ ایسا بسیار خور ہے کہ بیس آدمیوں کا کھانا اکیلا ہی کھا جاتا ہے، تیسرے یہ کہ سوتا بہت ہے۔ ہمیشہ آنکھ بند کیے رہتا ہے۔ شیخ صاحب نے اس شخص کو نصیحت کی، کہ میاں ہر حالت میں تو سبب اور اعتدال کا خیال رکھنا چاہیے۔ حدیث شریف میں ہے خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا دیکھو انسان میں چار غلطیاں ہیں اگر وہ اخلاط بھی اعتدال سے باہر ہو جائیں تو جسم میں فوراً امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس شخص نے جواب دیا کہ جناب! ”اوسط“ یہ اضافی امر ہے، میری خوراک پچاس روٹیاں ہیں اس کی نسبت، جو میں اس وقت کھاتا ہوں یہ اوسط ہے۔ اب رہا کلام کا معاملہ تو ”اوسط“ ہمیشہ اشیاء متناہیہ میں ظاہر ہوتا ہے جبکہ میں حمد الہی کرتا ہوں اور حمد الہی بکربے پایاں ہے اس کی کوئی انتہا ہی نہیں۔ اس میں اوسط کیسے مقرر کروں، قرآن میں ہے قُلْ لَوْ كَانُ الْبَحْرُ مَدَادًا لَكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَ لَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ۝ (سورہ کہف آیت ۱۰۹) رہا سونا تو اس کی حقیقت یہ ہے

یہ تمام امور میں درمیانہ درجہ بہتر ہے۔ (کنوز الحقائق ص ۱۲۲ جلد اول)

اے کہہ دیجئے کہ اگر تیرے رب کی باتیں لکھنے کے لیے سمندر سیاہی بن جائے تو میرے رب کی باتیں ختم ہونے سے پہلے سمندر ختم ہو جائے، اور اگر چہ ہم اس کی مدد کے لیے ایسا ہی اور سمندر لے آئیں۔

کہ دل میرا بیدار رہتا ہے آنکھ مراقبہ میں بند رہتی ہے۔ یہ لوگ اس کو سونا سمجھتے ہیں۔ اس کے علاوہ کھانا وہ کم کھائے جہاں شہوت بنے یہاں تو اس سے موتی بنتے ہیں، چنانچہ حقے کی تو سب موتی ہی موتی نکلے پھر کہنے لگا کہ جب معدہ میں جا کر کھانا بھی پلید بن جائے اور شہوت بڑھائے تو اس وقت حلق میں قفل لگا دینا چاہیے تاکہ کم کھایا جائے لیکن جہاں نور ہی نور بنے وہاں زیادہ کھانا موجب طعن نہیں۔

قائدہ — اہل اللہ کی باتوں کو اپنے اوپر قیاس نہ کرو، ان کا سونا تمہارے جانگنے سے بہتر ہے، ان کا کھانا تمہارے کھانے سے بہتر ہے کہ اس کھانے سے دُر معرفت پیدا ہوتے ہیں ان کا بولنا تمہارے بولنے سے بہتر ہے کہ وہ ذکر الہی اور حمد الہی پر مشتمل ہے اور اسپر بسیار گوئی کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

چشم تو بیدار و دل رفته بخواب

چشم من خفته دلم در فتح باب

یعنی تیری آنکھ جاگ رہی ہے مگر تیرا دل سو رہا ہے برخلاف اس کے کہ میری آنکھ سو رہی ہے مگر دل جاگ رہا ہے۔

چونکہ در تومی شود لقمہ گھنہ

تن من چندانکہ بتوانی بخور

ترجمہ۔ جب تم میں لقمہ پہنچ کر موتی بن جائے تو کھانے سے پہلوتی نہ کرو بلکہ خوب کھاؤ۔

قائدہ — ہر چیز کی حد ہوتی ہے مگر حمد الہی اور نعت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی حد نہیں، لہذا حمد الہی اور نعت مصطفوی بیان کر لے والا جتنا بھی بیان کرے کم ہے۔

تا نہ گوئی مر مر بسیار گو

من ز صدیک گویم و آل عجمو

یعنی اس سلسلہ میں جو کچھ بیان کیا وہ ایسا ہی ہے جسے سو میں سے ایک بیان کیا بلکہ بال برابر بھی بیان نہیں کیا پھر بسیار گو کیسے ہوا۔

(۴۵)

حکایت

ضرب زید عمرو کی مثال

ایک استاذ نے کتاب میں مثال پڑھی ”ضرب زید عمرو“ (زید نے عمرو کو مارا، تو شاگرد نے کہا کہ بلا تصور اور بلا وجہ زید نے عمرو کو کیوں مارا۔ استاذ نے کہا کہ یہ فقط ایک مثال دی گئی ہے، حقیقت میں کسی کے مارنے وغیرہ کا کوئی ذکر نہیں۔ لیکن وہ شاگرد اس حقیقت کو نہ مانا، آخر استاذ نے اس کو ایک باطل طریقہ سے جھوٹے افسانہ کے طور پر سمجھایا کہ زید نے اس لیے مارا کہ عمرو نے ”واو“ کو چر لیا تھا۔ یہ بات اس کی سمجھ میں آگئی اور کہا کہ ہاں یہ ٹھیک ہے۔

فائدہ — بعض کی طبیعت ایسی ہوتی ہے کہ جب تک جھوٹ شامل نہ کیا جائے وہ ملتے ہی نہیں۔ ایک معمولی چیز کو معمولی کہہ کر اس کے سامنے پیش کر دے تو نہیں مانیں گے، بڑھیا اور قمیٹی بتلاؤ گے تو مان جائیں گے، غرض جب تک جھوٹ کا ملمع نہ ہو سیدھی سادھی بات میں ان کو مزا آتا ہی نہیں۔

ہر کہ او جنس دروغست اے پسر

راست پیش او نہایت معتبر

یعنی جو شخص جھوٹ بولنے اور سننے والوں کی جنس سے ہے اس کے نزدیک سچ قابل اعتبار ہی نہیں۔ اسی طرح باطل کو باطل پرست ہی قبول کرتے ہیں حتیٰ ان کے دل کو لگتا ہی نہیں کتنے ہی عرفان کی باتیں کر دگھبرائیں گے اور جھوٹی غپ شپ میں ان کو خوب مزہ آئے گا۔

قائدہ — ظاہری قبل و قال میں لگے رہتے ہیں اور حقیقت سے غافل ہو جاتے ہیں۔ یہ اعراضِ حق کا نشان ہے کہ لایعنی باتوں میں مصروف ہو کر اصل عمل سے غافل ہو جائے حالانکہ عمل ہی نجات وہ ہے نہ کہ قبل و قال جیسا کہ قرآن میں ہے کہ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (احقاف آیت ۱۴) دوسرے مقام پر ارشاد ہے وَأَنْ تَلِيْنَ بِلِإِنْسَانٍ إِيْمَانًا مَّعْنَى (البنم آیت ۳۹) مثلاً اگر جنگل میں کسی بہادر انسان کے پاس ہتھیار ہوں اور وہ اس کو شیر پر نہ چلائے تو بدوں عمل کیا وہ بچ سکتا ہے اسی طرح قیامت میں بھی بغیر عمل کے کچھ نہیں بنے گا۔ ارشاد باری ہے کہ

فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا (الكهف آیت ۱۱)

ترجمہ: کہ جس کو اپنے رب سے لقا کی آرزو ہے اس کو چاہیے کہ عمل صالح کرے۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں تَعَطَّلَتِ الْعِبَادَاتُ وَ فُتِنَتِ الْإِشَارَاتُ وَمَا نَفَعْنَا إِلَّا ذِكْرَاتُ — یعنی عبادات معطل ہو گئیں تمام ارشادات فنا ہو گئے ہمیں کسی نے نفع نہیں دیا اگر نفع دیا تو صرف رکعات یعنی عبادت نے نفع دیا۔

(۴۶)

حکایت

پھند کا ایک عجیب درخت

ایک شخص نے بیان کیا کہ پھند میں ایک ایسا درخت ہے کہ جو بھی اس کو کھلے تو وہ اس کا میوہ بھی کھائے، نہ کبھی وہ مرے اور نہ بڑھا ہو، ایک بادشاہ

۱۔ ترجمہ، بدلہ ان کاموں کا جو وہ کیا کرتے تھے۔
۲۔ ترجمہ، اور یہ کہ انسان کو وہ ہی ملتا ہے جو وہ کرتا ہے۔

اس درخت کا شائق اور عاشق ہو گیا، ایک قاصد روانہ کیا، وہ برسوں تلاش کرتا رہا، ہر شہر، پہاڑ، جنگل، غرض ہر جگہ اس کو تلاش کیا، مگر وہ درخت نہ ملا، جس سے پوچھا وہ ہی ہنسا۔ بالآخر عاجز آ کر واپسی کا ارادہ کیا تو ایک جگہ اس کو ایک شیخ اور قطب ملے اس قاصد نے ان سے ذکر کیا تو انہوں نے فرمایا کہ وہ کوئی ظاہری درخت نہیں بلکہ وہ ”شجر علم“ ہے تم صورت کی طرف چلے معنی پر غور نہیں کیا پھر مطلوب اور مقصود تمہیں کس طرح ملتا۔ یاد رکھو علم کے ثمرات کھانے سے عمر جاوید حاصل ہوتی ہے۔

ہرگز نمیرد آنکہ زندہ شد بعشق۔ (ہرگز نہ مرے گا جو عشق میں زندہ رہا)۔

تو بصورت رفتہ اسے بے خبر

زاں ز شاخ معنی بے بار و بر

یعنی ابے بے خبر تو صورت کے پیچھے بڑ گیا اس لیے شاخ معنی کے پھل سے محروم رہا

تو بصورت رفتہ گم گشتہ

زاں نمی یابی کہ معنی ہر شتہ

چونکہ تم صورت کے پیچھے چل دیئے اس لیے بھٹک گئے، اس لیے تم کو وہ درخت نہیں ملا کہ تم نے معنی کو چھوڑ دیا۔

فائدہ۔ اس حکایت سے معلوم ہوا کہ حقیقت کو تلاش کرنا چاہیے الفاظ

میں الجھ کر نہ رہ جانا چاہیے۔ بہت سے لوگ نام تبدیل کر لیتے ہیں مگر اس

سے حقیقت تو نہیں بدلتی۔ لہذا فقط نام کو نہ دیکھو مثلاً سود اور رشوت کا نام

”فضل ربی“ رکھ دیا تو کیا اس سے رشوت اور سود کی حقیقت بدل جائے گی۔

یہاں شریعت کتاب الحدود میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

میری امت میں لوگ نام بدل بدل کر شراب پیئیں گے ان کے سروں پر باجے

بجائے جائیں گے۔ گانے والیاں گائیں گی، ایسے لوگ زمین میں دھنسا دیئے

جائیں گے اور کچھ لوگ بندر اور سور کر دیئے جائیں گے۔ حدیث شریف

میں آتا ہے کہ ان لوگوں پر جنت حرام ہے ایک تو شراب پینے والا، دوسرا ماں باپ کی نافرمانی کرنے والا، تیسرا دیوث، یعنی جو اپنے اہل و عیال میں کوئی بے حیائی کی بات دیکھے اور منع نہ کرے، مگر یہاں تو اس بے حیائی کا نام ہی بدل کر تہذیب، ثقافت اور نئی روشنی رکھ دیا ہے۔

(۴۷)

حکایت

چار ملکوں کے چار آدمیوں کی چار خواہشیں

چار شخص چار ملکوں کے رہنے والے تھے، ایک ترکی، ایک رومی، ایک فارسی اور ایک عرب تھا، اتفاق سے یہ چاروں ایک جگہ جمع ہو گئے کسی نے انکو ایک درہم دیا، تو ان چاروں میں سے ایک کی خواہش ہوئی کہ اس کے انگور لائے۔ دوسرے کی یہ خواہش ہوئی کہ اس کے ”عینب“ لائے، تیسرے کی خواہش یہ ہوئی کہ اس کے ”اوزم“ لائے، چوتھے نے کہا نہیں بلکہ ”استافیل“ لاؤ۔ یہاں تک کہ ایک دوسرے کی نفی میں زد و کوب اور مار پیٹ تک نوبت آگئی۔ ایک واقف کار بزرگ نے ان چاروں کے سامنے انگور لاکر رکھ دیئے تو اس کو دیکھ کر سب کا نزاع جاتا رہا کیونکہ سب اسی انگور کو چاہتے تھے، صرف الفاظ مختلف تھے۔

قائدہ — معلوم ہوا کہ حقیقت کو پیش نظر رکھنے سے جھگڑے دور ہوتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ **قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللّٰهِ الرَّسُوْلُ اٰیٰتِہٖ** یعنی تمام بندوں کے افعال اللہ کی طرف سے ہیں، تو جب تک زید، بکر، خالد، اس اختلاف اشخاص کو سامنے رکھو گے تو انتقام جوش میں آئے گا اور جھگڑے بڑھیں گے لیکن جب حقیقت حقیقت **قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللّٰهِ** سامنے ہوگی تو تمام نزاع ختم جائیں گے۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح عالم ربانی اور واعظ کو چاہیے کہ قوم کو یکدل رکھے، متفقہ اصولوں پر وعظ کہے اور ان کو کسی ایک حقیقت پر جمع کر کے ان کے اختلافات اور نزاع کو دور کرتا رہے۔

نفس واحد از رسول حق شدند

ورنہ ہر ایک دشمن مطلقُ بدند

مولانا فرماتے ہیں کہ تمام لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات سے یک جان ہو گئے۔ ورنہ ہر ایک دوسرے کا پورا پورا دشمن تھا۔

دو قبیلہ کاوس و خزرج نام داشت

یک زد دیگر جانِ خویشاں داشت

دو قبیلے جن کے نام اوس و خزرج تھے ان کی جان کو ایک دوسرے کا ہونے پینے کی تمنا تھی۔

کینہائے کہنہ شاہ از مصطفیٰ

مخوشد در نور اسلام و صفا

ان کے پرانے کینے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کی برکت سے اسلام کے نور اور صفائی میں فنا ہو گئے۔

اولاً اخوان شدند آں دشمنان

ہم چو اعدا و غنم در بوستان

پہلے وہ لوگ جو اب تک دشمن تھے پھر بھائی بھائی ہو گئے، اسی طرح جس طرح باغ میں انگوروں کے دانے کہ الگ الگ رنگ ہوتے ہیں، پھر تو یہ عالم تھا کہ بہرن کو تیندوے سے کبوتر کو باز سے بھیڑیے کو بکری سے انس ہو گیا۔ ایک بزرگ کو دیکھا کہ جنگل میں نماز پڑھ رہے ہیں اور ان کی بکریوں کی حفاظت ایک بھیڑیا کر رہا ہے کسی نے پوچھا کہ ان میں کب سے صلح ہو گئی، آپ نے فرمایا جب سے ہمارے اور اللہ کے درمیان صلح ہوئی ہے۔ بہر حال اگر

درمیان میں اور اس کا ڈر آجائے تو ساری دنیا بڑتی ہوئی موافق ہو جائے۔
یہ سب خواہش کی لڑائی ہے حقیقت میں آؤ، نور اسلام میں داخل ہو تو سب
ایک ہو جاؤ گے اور سب میں صلح ہو جائے گی۔

فائدہ۔ ایسا اتحاد کامل جو اشتراک اور تعدد سے خالی ہو وہ اس وقت حاصل
ہوگا جب سب کا مقصود ایک ہو جائے یعنی رضائے حق اور توحید کا غلبہ، نہ کہ
یہ ”من و تو“ درمیان میں ہے۔

اتحاد خالی از شرک و دوی
باشد از توحید بے ما و توی

ترجمہ: وہ اتحاد جو اشتراک اور تعدد سے پاک ہو وہ غلبہ توحید سے حاصل ہوتا
ہے نہ کہ ”میں اور تو“ کہنے سے۔

فائدہ۔ آج کل لوگ آپس میں کٹ مرتے ہیں اس کا علاج صرف یہی ہے
جیسا کہ اس حکایت سے معلوم ہوا کہ بزرگان دین اور اولیاء کو تلاش کرو اور
ان کی صحبت اختیار کرو تاکہ ان کی صحبت میں فیضان اُنس و محبت حاصل ہو۔
فائدہ۔ آج بھی ایسے حضرات موجود ہیں مگر افسوس دنیاوی نشہ میں ہم
تواندھے ہو رہے ہیں۔

ہم سلیمان است اندر دورما
کو دہد صلح و نباند جو رہما

یعنی ہمارے زمانہ میں سلیمان وقت موجود ہیں جو خلق اللہ میں صلح کرا سکتے ہیں
اور پھر ظلم و ستم کا نشان تک نہ رہے گا۔

فائدہ۔ اگر تم سب کو چھوڑ کر اللہ کی طرف چلو گے تو سارے اختلافات دور
ہو جائیں گے جبکہ اہل اللہ کی طرف آنا یہ اللہ ہی کی طرف آنا ہے، اور اگر
نفس کی طرف چلو گے جیسے یہ چاروں اشخاص گئے تو تمہارے درمیان جو
اختلافات ہیں باقی رہیں گے۔

حکایت

ایک مقبول خدا زاہد جنگل میں

ایک زاہد ایک جنگل میں رہتے تھے، عبادت میں غرق تھے کہ کچھ حاجی وہاں سے گزرے اور ان کی نظران پر پڑی، کثرت مجاہدہ کے باعث بالکل سوکھ گئے تھے مگر مزاج میں وہ ہی رطوبت تھی جنگل کی ٹوئیں ان کے لیے دوا کا کام کرتی تھیں، مجاہدہ کے سبب یہ ٹوئیں بجائے نقصان کے ان کے لیے نافع ہو گئیں تھیں۔ حاجیوں کو ان کی تنہائی پر ترس آیا اور ان کے ان آفتوں میں صحیح سالم رہنے سے تعجب ہوا، انہوں نے دیکھا کہ وہ زاہد ایسی پتی ہوتی ریت پر کہ جس کی گرمی سے ہانڈی بھی جوش مارنے لگے بڑے خشوع و خضوع کیساتھ نماز پڑھ رہے ہیں اور ایسے اطمینان سے پڑھ رہے ہیں جیسے سبزہ گل پر نماز ادا ہو رہی ہو۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو ان کے ہاتھ منہ سے پانی کے قطرے ٹپک رہے تھے، اور اثر و صنوع سے ان کا کپڑا بھی گیدا ہو رہا تھا۔ حاجیوں نے ان سے دریافت کیا کہ اس بے آب و گیاہ صحرا میں آپ کو پانی کیسے ملا، یہاں تو پانی کا کوسوں پتہ نہیں۔ آپ نے اشارہ کر کے فرمایا کہ آسمان سے ملتا ہے، انہوں نے پوچھا کہ کیا کہ جب آپ چاہتے ہیں پانی آپکو مل جاتا ہے اگر ایسا ہے تو ہم کو بھی کرامت دکھا دیجئے تاکہ ہمارا ایمان بھی تازہ ہو جائے۔ انہوں نے اسی وقت دعا کی ابھی دعا کر ہی رہے تھے کہ بڑے بڑے بادل آسمان پر نمودار ہوئے اور اس طرح پانی گرنے لگا جیسے مشکوں سے گرتا ہے۔ حاجیوں نے ذرا اپنی اپنی مشکیں بھری

فائدہ۔ ان کی نظر مستہیب پر تھی لہذا اسباب کی ان کو ضرورت ہی نہ تھی، جن کی نظر مستہیب پر ہوتی ہے ان کے سامنے اسباب کی حقیقت کچھ نہیں ہوتی۔ وہ ایک

نکڑی کے عصارے سے دریا پھاڑ دیں۔ ایسے لوگ وہ کچھ پالیتے ہیں کہ اسباب پرست
 سو برس کی کوشش میں بھی وہ نہیں پاسکتے۔
 ایک عجیب دریا باں وانمود
 ابرچوں مشکے دھن را بر کشود
 ترجمہ جنگل میں ایک عجیب کرشمہ نظر آیا کہ بادل نے مشک کی طرح منہ کھول دیا۔
 آنکہ بیتداو مسبب راعیاں
 کے نہد دل بر سببہائے جہاں
 مگر جو شخص مسبب کا پورا مشاہدہ کرتا ہے وہ دنیا کے اسباب میں کب دل لگاتا ہے۔
 مرکب ہمت سوتے اسباب راند
 از مسبب لاجرم محروم ماند
 جس نے اپنی ہمت کا گھوڑا اسباب کی طرف دوڑایا وہ اسباب بنائے والے
 سے روپوش ہو گیا۔

از مسبب یابد اندر یک صباح
 از نجات و از صلاح و از نجات
 آنچه در صد سال مشنت حیلہ مند
 وہ یکے زان گنج حاصل نادرند
 وہ ایک ہی دن میں سبب پیدا کرنے والے سے اس قدر نجات اور کامرانی
 حاصل کر لیتا ہے کہ ایک حیلہ گرسوسال میں اس کا دسواں حصہ بھی مٹھی میں نہیں لاسکتا۔

(۴۹)

حکایت

ہاتھی کے بچہ کا شکار
 کچھ لوگ ایک لمبے سفر سے بھوکے آ رہے تھے کہ راستہ میں ان کو ایک

دلق پوش فقیر ملے انہوں نے کہا کہ اے مسافر! ایک نصیحت کرتا ہوں بھولے سے بھی اس کا خلاف نہ کرنا۔ اس جنگل میں ہاتھی بہت ہیں تم بھوک سے کتنے ہی تنگ کیوں نہ آجاؤ لیکن کسی حال میں بھی ہاتھی کے بچہ کا شکار نہ کرنا اور نہ خواہ تم کتنی ہی دور کیوں نہ ہو ستنہی آگ نکالتی ہوئی غصہ میں دوڑے گی اور سونگ سونگ کر جس میں بھی بوئے گوشت پائے گی ہلاک کر ڈالے گی۔ مگر ان لوگوں نے اس نصیحت پر عمل نہیں کیا ایک ہاتھی کا بچہ راستہ میں دیکھا تو بھوکے بھیڑیے کی طرح سب اس پر گرے اس کا خون کیا اس کو مار کر اس کا گوشت اور کباب خوب کھائے۔ اور کھا کر سب سو گئے۔ ان لوگوں میں سے صرف ایک شخص نے نصیحت پر عمل کرتے ہوئے اس کا گوشت نہیں کھایا۔ وہ ان سب کا پہرا دے رہا تھا۔ رات کو تھوڑی دیر بعد ستنہی آئی سب کو سونگھا، اس پہرے دار کو بھی سونگھا اس کو چھوڑ کر سب کو چیر بھاڑ کر ہوا میں پھینک دیا۔

فائدہ — غیبت کرنا اپنے بھائی کا گوشت کھانا ہے، قرآن حکیم میں ہے
 اِيْحِبُّ اَحَدَكُمْ اَنْ يَّاْكُلَ لَحْمَ اَخِيْهِ مِثْلًا فَاْكُرْهُمُوْهُ ط الْجُرَات آیت ۱۲
 اور مال ناحق کھانا، خون کرنا اور خون چوسنا ہے، اس خون اور گوشت کی بو جس کے منہ سے بھی آئے گی۔ عذاب خداوندی اور قہر الہی اس کو اسی طرح فنا کر دیگا جس طرح اس ستنہی نے ان لوگوں کو فنا کر دیا تھا۔
 لجمہائے بندگان حق خوری
 غیبت ایشاں کنی کیفسربری

لے کیا تم میں سے کوئی پسند کرتا ہے کہ اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھائے
 تو یہ تمہیں گوارا نہ ہوگا

مالِ ایشاں خونِ ایشاں داں لقیں
 زانکہ مال از زور آید در میدان
 بوئے رسوا کرد مکر اندیش را
 پیل داند بوئے خشم خویش را

ترجمہ: تو اللہ کے بندوں کے خون کھاتا ہے ان کی غیبت کرتا ہے سزا پاتا ہے۔ یقینی طور پر ان کے مال کو ان کا خون بچھ اس لیے کہ مال طاقت سے ہاتھ میں آتا ہے مگر کرنے والے کی بونے رسوا کیا ہاتھی اپنے بچے کی خوشبو پہچانتا ہے۔ جس طرح بچہ نفیل رہا تھی، کے گوشت کی بونے ان کو رسوا کیا اسی طرح غیبت، حرام خوری، جھوٹ اور دیگر بدی کی بونے بھی عالم بالا تک پہنچتی ہے اور اس کے کرنے والے کی وہاں تک رسوائی ہوتی ہے۔

تو ہمیں خسی و بوئے آں حرام

میزند بر آسمان سبز فام

ترجمہ: تو سو جاتا ہے اور اس حرام کی بونے آسمان پر پہنچ جاتی ہے
 قائدہ — جس طرح بونے کباب نہ چھپ سکی اسی طرح بونے جھوٹ
 بونے فریب، بونے حرص بھی نہیں چھپ سکتی، یہ ظاہر ہو کر رہتی ہے۔ اس کا
 چھپانا ایسا ہے جیسے لہسن پیاز کھا کر قسم کھائے کہ میں نے پیاز لہسن کو چکھانک
 نہیں — گو اس کی قسموں سے زبانیں خاموش ہو جائیں مگر دل نہ مانیں
 گے بلکہ اس کی اس بات کا انکار ہی کرتے رہیں گے اور کہیں گے کہ کیسا
 احمق بناتا ہے حالانکہ خود احمق ہے، **أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ
 لَا يَعْلَمُونَ** (البقرہ آیت ۱۳)

۱۔ ترجمہ: خبردار وہ ہی بے وقوف ہیں اور جانتے ہیں۔

بُوءَ كِبْرًا بُوئے حرص و بُوئے آز
در سخن گفتن بیاید چوں پیاز

(ترجمہ) تکبر، غصہ اور حرص کی بُو پیاز کی طرح بات کرنے میں محسوس ہو جاتی ہے۔
ایسے گندہ دہن انسان کی دعا بھی بارگاہِ الہی سے رد ہو جاتی ہے اور اللہ کے
یہاں سے بھی یہ دھتکار دیا جاتا ہے۔ قَالَ اخْسِئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُوا فِيهَا
(المؤمنون آیت ۷۸)

پس دعا پارڈ شود از بُوئے آں
آں دل کثر می نماید در زباں
اخشئوا آید جواب آں دعا

چوب رو باشد جزائے ہر دعا

(ترجمہ) اس کی بُو کی وجہ سے دعائیں مردود ہوں گی، وہ دل کی کجی زبان پر نمایاں ہو جاتی
ہے۔ اس دعا کا جواب دور ہو جاو آتا ہے ہر دعا بازی کا جواب مار کی لاٹھی ہوتا ہے۔
فائدہ — جس طرح اعمالِ بد میں گندگی اور بُو ہوتی ہے اسی طرح اعمالِ ستودہ
میں خوشبو اور نہک ہوتی ہے وہ بھی چھپی نہیں رہتی۔ مثلاً علماء و بخشش کی نہک،
اخلاص و محبت کی خوشبو، دیکھو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مین سے بُوئے اولیں
معلوم کر لی تھی پھر غور کرو کہ ہمارے اعمالِ بد کی بد بُو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو
کیسے نہ ایذا پہنچاتی ہوگی۔

آنکہ یابد بُوئے حق را از مین

چوں نیا بد بُوئے باطل را از مین

ترجمہ: وہ ذات جو مدینہ منورہ میں بیٹھے ہوئے مین سے اللہ کی خوشبو محسوس کر لے
وہ ہماری بد بُو کو کیوں نہ محسوس کر لیں گے۔

لے اللہ تعالیٰ فرمائے گا اس میں پھٹکارے ہوئے پڑے رہو اور مجھ سے نہ بولو۔

فائدہ — بونے باطن ظاہر ہوتی ہے کلام سے ، کلام خواہ کتنا ہی حسین ہو اگر باطن کج (ٹیرھا) ہے کلام غیر معقول ، اور باطن اچھا ہے تو کلام کتنا ہی خراب ہو وہ مقبول ہے ۔

گر حدیث کثر بود معنیست راست
 آن کثری لفظ مقبول خداست
 و ر بود معنی کثر و لفظت نکو
 آن نکو لفظے نیز نزدیک تسو

(ترجمہ) اگر لفظ ٹیرھے ہوں اور معنی سیدھے ہوں تو وہ لفظوں کا ٹیرھا پن اللہ کے ہاں مقبول ہے۔ اور اگر معنی ٹیرھے اور تیرے الفاظ اچھے ہوں تو وہ اچھے لفظ دہڑی کے قابل بھی نہیں۔

دیکھو کچھ منافقوں نے حضرت بلال کے ”صی علی الصلوہ“ کہنے پر اعتراض کیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ۔

کائے خساں نزد خدا ہی بلال
 بہتر از صد حی حی و قیل و قال

یعنی اے کینو بلال کا ”صی“ کہنا خدا کے نزدیک سینکڑوں حی اور حی کے غسل غیاڑے سے بہتر ہے۔

فائدہ — لذات دنیا کو ترک کر، کہ کباب کی لذت ہی نے ان کو ہلاک کیا، کم کھا اور حلال کھا کہ یہ زہد ہی موجب نجات ہے۔

باگیہ و برگہہ سامانغ شوید
 در شکار پسیل بچگاں کم روید

ترجمہ: کھانسی اور پتوں پر قانع ہو جا۔ ہاتھی کے بچوں کے شکار میں مت دوڑ۔
 فائدہ — لذات میں انسان اندھا بہرا ہو جاتا ہے، پھر نصائح نہیں سنتا،

بلکہ نصیحتوں سے صُمُّ بَکْمُ عُنًیٰ فَهَذَا لَا يَزِجُ جُؤُنُ لَهٗ رَابِقَةٌ آيَةٌ
کے مصداق ہو جاتا ہے ۔

پس طمع کورت کتد نیکو بیداں
بر تو پو شاید نصیحتیں رابے گماں
یعنی طمع تجھ کو اندھا کر دیتی ہے، اچھی طرح جان لے کہ تیرے یقین کو بلا شک
وہ پوشیدہ کر دیتی ہے ۔

حق ترا باطل نماید از طمع
در تو صد کوری فزاید از طمع
یعنی طمع سے تجھ کو حق بھی باطل نظر آئے گا، اور طمع سے تیرا اندھا پن سوگنا ہو جائیگا۔
فائدہ۔ دیکھو قبول نصیحت سے پہرہ دار کیسا بچا؛۔ پرانا تجربہ نئی کامیابی بنشتا
ہے۔ اگرچہ وہ دلق پوش فقیر تھا مگر اس کی نصیحت نبات و شکر تھی لہذا دلق پوش
علماء اور فقراء کو بنظر حقارت نہ دیکھو اور ان کے تجربات سے فائدہ حاصل کرو اور
ان کے ارشادات پر عمل کرو۔

فائدہ۔ اے انسان تو بھی ان مسافروں کی طرح سو رہا ہے حالانکہ تو بھی مسافر
آخرت ہے۔ اور تیری حرام خوری کی بدبو آسمانوں تک پہنچ کر غضب الہی کو دعوت
دے رہی ہے ۔

تو بھی خسی و بوئے آل حرام
میزند بر آسماں سبز و نام
یعنی اے غافل تو سوئے جا رہا ہے اور اس حرام فعل کی بدبو اس ہرے ہرے
آسمان پر جا رہی ہے ۔

نہ ہرے گونگے اندھے ہیں تو وہ پھر آنے والے نہیں ۔

(۵۰)

حکایت

ایک اللہ اللہ کر نیولے کو شیطان کا بہکاوا

ایک شخص رات بھر اللہ اللہ کرتا رہتا تھا، شیطان نے کہا کہ تُو نے اتنی دفعہ نام لیا ہے، ایک دفعہ بھی اللہ نے "لَبَّيْكَ عِبْدِي" کہا کہ تجھے جواب نہیں دیا۔ دل شکستہ ہو گیا، ذکر چھوڑ چھاڑ کر سو گیا، خواب میں حضرت کو دیکھا آپ نے فرمایا کہ تُو نے ذکر کیوں چھوڑ دیا، اس نے کہا کہ اس طرف سے جواب ہی نہیں ملتا آپ نے فرمایا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے کہا ہے کہ اس سے کہو کہ اللہ اللہ پکارنا ہی تو ہماری لبیک ہے۔

گفت آن اللہ تو لبیک ماست

ایں نیاز و سوز و دردت پیک ماست

یعنی تمہارا یہ اللہ اللہ پکارنا ہی ہماری لبیک ہے اور تمہاری یہ عاجزی سوز و درد ہی تو ہمارا قاصد ہے۔

فائدہ — جو کچھ بھی دین ہے یا اسلام سے لگاؤ ہے یہ دلیل ہے اس بات کی کہ اللہ تعالیٰ کو اس سے لگاؤ ہے۔ اور جس کو اللہ تعالیٰ سے محبت ہے اس کے لیے جنت ہے۔ نماز پڑھنا، علماء اور اولیاء کے پاس جانا مسجد بنوانا یہ سب نشان دوستی حق ہے۔

نے ترا در کارِ من آورده ام

نے کہ من مشغول ذکر ت کو درہ ام

ترجمہ: کیا میں نے تجھے اپنے کام میں نہیں لگایا، کیا میں نے تجھے ذکر میں مشغول نہیں کیا

ترس و عشق تو کنتد لطف ماست

زیر ہر یارب تو لبیک ماست

یعنی تیرا خوف اور عشق ہماری مہربانی کی کمنڈ ہے، میرے برابر یا رب کہنے کی
تہہ میں بہت سی لیبیک ہیں۔

واوہ فرعون راصد ملک و مال
تاکہ کر د او دعویٰ عز و جلال
حق تعالیٰ نے فرعون کو سینکڑوں ملک و مال دیئے۔ حتیٰ کہ اس نے بزرگی و عزت
یعنی خدائی کا دعویٰ کر دیا۔

در ہمہ عرش نمدید اور درد سر
تا نالا سونے حق آل بد گہر
پھر ساری عمر اس نے درد سر نہیں دیکھا، تاکہ کہیں وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں نالہ و
زاری اور یادِ خدا نہ کرے۔

درد آمد بہتر از ملک جہان
تا سخوانی مرحند را در نہاں
یعنی وہ درد اور تکلیف دونوں جہاں کی بادشاہی سے بہتر ہے جس میں تم خدا
کو تنہائی میں پکارو۔

(۵۱)

حکایت

ایک شہری اور دیہاتی کی دوستی

ایک شہری ایک دیہاتی کا دوست تھا۔ دیہاتی جب شہر میں آتا تھا تو دو تین
ہفتہ تک اس شہری کا مہمان رہتا تھا، دیہاتی نے شہری سے کہا کہ کبھی آپ بھی
تو ہمارے یہاں آئیے اور سب بچوں کو بنا تھ لائیے۔ مگر میوہ پکنے کے وقت
آنا تاکہ اچھی طرح تواضع کر سکوں۔ ایام بہار میں گاؤں کا خطہ بڑا پر لطف ہوتا
ہے، ہر طرف ہری ہری کھیتیاں اور دلکش لالہ زار ہوتے ہیں، ایسی چکنی چٹری

باتیں کہیں کہ ان شہری صاحب کی تمام ہوشیاری سب کا فور ہو گئی، اور وہ دیہات
 چلنے کے لیے تیار ہو گئے "نرتھ و نلعب" رہم کھائیں گے ہم کھلیں گے کے شوق
 نے آمادہ سفر کر دیا آخر کچھ دن کی مہلت کے بعد اپنے ضروری کاموں سے فارغ
 ہو کر ایک روز جانبِ دوست روانہ ہو گئے۔ باغ کے اندر آم کھانے کے
 شوق میں گاؤں گاؤں پھرتے ہوئے مہینہ بھر کی سرگردانی کے بعد دوست کے
 گاؤں پہنچ گئے، ایسے حال میں پہنچے کہ خود بھوکے تھے پھر جانور بھی بھوک سے
 تڑپ رہے تھے، جب دوست کے پاس پہنچے تو اس بد نیت نے انکو پہچاننے
 سے ہی انکار کر دیا، اور ان کو اجنبی اور نا آشنا ظاہر کر کے ان سے مزہ چھپانے
 لگا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ میرے باغ میں پہنچ کر تمام آم کھا جائیں۔ غرض
 بڑی خوشی خوشی پہنچے مگر گھر والوں نے دروازہ بند کر دیا اور ان کو اندر بھی نہیں
 آنے دیا، پانچ دن تک دروازہ پر ہی پڑے رہے تمام رات سردی کی سخت
 تکلیف میں گزارتے تھے، صبح جب اس دیہاتی کو دیکھتے تھے تو کہتے تھے کہ میں فلاں
 تیرا محسن ہوں، وہ کہتا کہ ہو گا مجھے کیا خبر؟ مجھے تو خدا کی معرفت اور مراقبہ میں اپنی
 ہستی کی بھی خبر نہیں، غیر اللہ سب میری نظر سے محو ہو چکے ہیں، میرا ہوش حق تعالیٰ
 کے سوا کسی سے آگاہ نہیں۔ مجھے اللہ کے سوا کسی سے تعلق اور محبت نہیں۔ اس
 نے پھر یاد دلایا کہ آپ میرے یہاں قیام نہیں کرتے تھے؟ اس نے کہا کہ کیا
 بیہودہ بک بک کر رہا ہے میں تجھ کو جانتا ہی نہیں، تیرا نام تیرا مقام کچھ نہیں
 جانتا۔ پانچویں روز ایسے زور کا مینہ برساکہ بارش میں باہر رہنے کی کوئی جگہ نہ
 ملی، آخر دستک دی اور دیہاتی صاحب کو بلایا اور کہا کہ کم از کم اس سخت بارش
 میں بچوں کے پڑے رہنے کے لیے تو ایک رات جگہ دے دو۔ دیہاتی نے کہا
 کہ ایک گوشہ اور ایک کونہ باغبان کے رہنے کا ہے۔ وہ بھیڑیوں سے
 حفاظت کرنے کے لیے تیرکمان پاتھ میں لے کر وہاں بیٹھا ہے اگر تم یہ خدمت
 بجالاؤ تو یہ جگہ مل سکتی ہے ورنہ کسی اور جگہ جاؤ۔ اس نے کہا چلو جگہ تو دو یہ

خدمت بھی منظور ہے۔ — غرض ایسی تنگ جگہ ملی جہاں ہلا بھی نہیں جاسکتا تھا۔ رات بھر ہاتھ میں تیر کمان لیے بھیرے کو ڈھونڈتا پھرتا رہا، آدھی رات کو ایک بھیرے کی صورت نے ٹیلے کے پیچھے سے سر نکالا اس نے فوراً نشانہ باندھ کر تیر مارا، دوزخم کھا کر نیچے گر پڑا، جانور کے گرتے ہی اس سے ہوا خارج ہوئی تو دیہاتی چلا اٹھا اسے نامراد! یہ تو نے کیا کر دیا؟ میرے گدھے کے بچے کو ہی مار ڈالا۔ اس نے کہا نہیں یہ تو دیو صورت بھیریا تھا، اس نے کہا نہیں اس کے دُبر سے جو ہوا نکلی ہے اس کو میں جانتا ہوں، ظالم تو نے باغ کے اندر میرے گدھے کے بچے کا خون کر دیا۔ شہری نے کہا کہ رات ہے کچھ اشتباہ رہتا ہے پھر بادل کی اندھیری اس پر بارش کی اندھیری یہ تین تاریکیاں بڑی غلطی پیدا کر دیتی ہے، دیہاتی نے کہا کہ نہیں مجھے اس میں کوئی شک نہیں کیونکہ میں تو ہواؤں میں بھی اس کی ہوا پہچان جانتا ہوں۔ شہری اچھل پڑا اور اس دیہاتی کا گریبان پکڑ کر کہا کہ تو گدھے کی ہوا تک پہچان جانتا ہے لیکن مجھے نہیں پہچانتا۔ آدھی رات اور پھر اتنی تاریکیوں میں گدھے کو پہچان سکتا ہے لیکن اپنے دس سال کے ہمراہی کو نہیں پہچان سکتا۔ اور کہتا ہے کہ اللہ کے سوا میرے دل میں کسی کی گنجائش نہیں، اس نسیان ماسوی اللہ اللہ کے غیر کو بھول جانا، کے عالم میں "گورخر" تجھے خوب یاد رہا۔ تیری ریاکاری کی پول کھل گئی اور گدھے کے بچے کی باد مخالف نے آخر تجھے رسوا کر دیا۔

فائدہ — ہر مکار اسی طرح رسوا ہوتا ہے، بعض خاندانی لوگ اپنی شرافت کو پیش نظر رکھ کر اپنی سیاہ کاریوں کو مکاریوں سے چھپاتے ہیں مگر اس کی بد چلنی فوراً ان کو رسوا کر دیتی ہے۔ بھوٹا زیادہ دیر تک بھوٹ سے قائم کردہ عزت پر قائم نہیں رہ سکتا۔ آخر میں وہ رسوا ہوتا ہے۔

ایں چنین رسوا کنند حق شیدا

ایں چنین گیر در میدہ صید را

ترجمہ اللہ تعالیٰ مکر کو اسی طرح رسوا کرتا ہے، اسی طرح بھلے ہوئے شکار کو مکر کرتا ہے۔
قائدہ — ہر شخص کا حال امتحان کے وقت معلوم ہوتا ہے اسی لیے حق تعالیٰ
کی طرف سے سو ہزار امتحانات کے وقت آتے ہیں۔

صد ہزار ان امتحانات لے لے پسر

ہر کہ گوید من شوم سرہنگ در

یعنی اے بیٹا جو کوئی کہے کہ میں مقرب بارگاہ ہوں اس کے لیے سو ہزار
امتحانات آتے ہیں۔

قائدہ — نا اہل کبھی احسانات سے اہل نہیں بنتا، نا اہل سے کبھی امید نہ رکھو
وہ کبھی تمہارے کام نہیں آئے گا۔ اور کبھی تمہیں اس سے نفع حاصل نہ ہوگا۔ اور
اہل بنتا ہے ہمیشہ دینداری سے، بہر حال نا اہل سے دوستی مت رکھو جو نہ دنیا
میں نافع ہے اور نہ دین میں۔ احسان فراموشی یہ نا اہلیت کا نشان ہے۔

ایں سزائے آنکہ شد یار خساں

یا کسی کرد از برائے ناکساں

یعنی یہ میری سزا ہے اس بات کی کہ میں کمیتوں کا دوست بنا، یا میں نے
کمیتوں کے ساتھ مروت و احسان کیا۔

قائدہ — اس دیہاتی نے قُربِ الہی کا دعویٰ کیا لیکن اس کو اولیاء اللہ کا سا
قُرب حاصل نہ تھا جس میں ماسویٰ اللہ کا ہوش نہیں رہتا۔ ہر شخص قُربِ الہی
کا دعویٰ کرتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم اس کے مصنوع ہے اور وہ ہمارا اصناف ہے
اس لیے ہم کو اس سے قُرب حاصل ہے۔ حالانکہ یہ نہیں جانتے کہ اولیاء کا
قُرب سینکڑوں کرامات رکھتا ہے یہ قُرب اور ہی ہے۔ یاد رکھو قُرب کی قسم
کا ہوتا ہے، دیکھو سورج پہاڑ پر بھی چمکتا ہے اور سونے پر بھی، سوکھی شاخ

سے بھی آفتاب کو قُرب حاصل ہے اور تر شاخ سے بھی، مگر تر اور ہری شاخ کا قُرب دوسروں کو کہاں؟ ایک عالم تم سب سے قریب ہے اور اپنے شاگرد سے بھی، لیکن تلمیذ کو جو قُرب اس کا حاصل ہے وہ تم کو کہاں؟ — اسی طرح امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ سے امام ابو یوسف کو جو قُرب ہے، خواجہ باقی باللہ کا قُرب حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کو، ان کا سا قُرب کسی غیر کو نہیں مولانا رومی اسی چیز کو بیان فرما رہے ہیں۔

قرب بر انواع باشد اے پدر
میزند خورشید بر کہسار و زر
شاخ قرب و تر قریب آفتاب
آفتاب از ہر دو کے وارد حجاب
لیک کو آں قرب شاخ طری
کہ شمار پنجم ازو سے میبری

(ترجمہ) (بابا) قُرب کی قسمیں ہوتی ہیں سورج پہاڑ پر بھی چمکتا ہے اور سونے پر بھی۔ تر اور خشک شاخ آفتاب کے قریب ہے، سورج دونوں سے کب پردہ رکھتا ہے لیکن کہاں وہ تر شاخ کی قربت، کہ تو اس کے پکے پھل کھاتا ہے۔

فائدہ — جو چیز یاد رکھنے کے قابل ہے اس کو بھلا رہے ہیں جیسے قرآن، اسلام، دین، مذہب، نماز کے وقت نماز، خدا اور رسول کی تعلیمات، اور جو بھلانے کے قابل ہیں جیسے بُری صحبتیں اور ان کے اثرات برائیاں، اور ان کی طرف رغبتیں، ان کو یاد رکھ رہے ہیں، جیسے یہاں حکایت میں نسیان کے لائق "گورخر" تھا وہ یاد اور جو قابل یاد دوستی تھی اس کو فراموش کر دیا اور بھول گیا، لیکن یاد رکھو یہ مجرمانہ بھول ہے۔

فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ (الانعام آیت ۴۴)

۴۴ ترجمہ: پھر جب وہ اس نصیحت کو بھول گئے جو ان کو کی گئی تھی تو ہم نے ان پر ہر چیز کے دروازے کھول دیئے۔

اکبر الہ آبادی کہتا ہے کہ عمر
 دل میں خاک اڑتی ہے خالی لہجہ و لب دیکھئے
 مذہب لبِ نخصت ہے بس تاریخِ مذہب دیکھئے

اسی طرح حق تعالیٰ جیسے محسن کے حکم سے لوگ منہ پھیر لیتے ہیں، ان کے لیے قرآن
 کہتا ہے کہ وَمَنْ يُعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمٰنِ نَقِيْضٌ لِّهٖ شَيْطٰنًا فٰهْوٰلُهٗ قُرْبٰنٌ

(الزخرف آیت ۳۶)

فائدہ۔۔۔ وہ دیہاتی انعام کی لذت کو بھول گیا، ایسے لوگ بدترین انسان
 ہیں جو اپنے محسن کو بھول جائیں۔ محسن کی یاد اور اس کا شکر یہ یہ اللہ ہی کا شکر یہ
 ہے، نسیانِ احسان (احسان کو بھول جانا) یہ جرم ہے۔ دیکھو کتا بھی اپنے محسن کو
 جانتا ہے اور ایک لقمہ کی وجہ سے جو محسن نے اس کو دیا ہے اس کی قدر کرتا ہے
 اس کے آستانہ کو کبھی نہیں چھوڑتا، بلکہ بعض دفعہ غیر کوچہ میں کوئی کتا آجاتا ہے
 تو وہاں کے کتے اس کو کاٹتے اور مارتے ہیں یعنی اس کو تنبیہ کرتے ہیں کہ تو
 کوچہ محسن سے غیر کوچہ میں کیوں آیا ہے

ورسکے آید غریبے روز و شب

آں سگانِش میکنند آندم ادب

ترجمہ، اگر کوئی اجنبی کتا نکل آتا ہے تو وہاں کے کتے اس کو ادب سکھاتے ہیں۔

چوں سگانِ ہم مر سگانِ راناصح اند

کہ دل اندر خانہ اول بہ بند

کتے کتوں کو نصیحت کرتے ہیں کہ جا اپنے پہلے آستانہ سے تعلق رکھ لیکن افسوس
 انسان محسن کش ہوتا ہے وہ اپنے محسنوں کے احسانوں کو فراموش کر دیتا ہے،
 اور اس کا سب سے بڑا محسن اللہ ہے وہ اس کے احسانات کو بھی بھلا بیٹھتا ہے

اے ترجمہ: اور جو اللہ کی یاد سے غافل ہوتا ہے تو ہم اس پر ایک شیطان متعین
 کر دیتے ہیں پھر وہ اس کا ساتھی رہتا ہے۔

أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ - (الاعراف آیت ۱۷۹) ایسے لوگ جانوروں کے مثل بلکہ ان سے بھی بدتر ہیں۔

ہم براں درگرواز سگ کم مباحث
باسگ کہف ارشدستی خواجہ تاشش
اے انسان تو کتے سے کم رتبہ نہ بن، اگر تو اصحاب کہف کے کتے کا ہم رتبہ ہو
گیا تو اسی دروازہ کا طواف کیے جا۔
کتے کہتے ہیں کہ تو کتوں کے شیوہ وفا پر حرف مت لا اور کوچہ آقا پر
چلا جا۔ اسی طرح انسان بے وفا یعنی عاصی اور گنہگار بندہ ننگ انسانیت
بن جاتا ہے۔

بیوفائی چوں سگاں راعی ر بود

بے وفائی چوں رواداری نمود

ترجمہ: جب کتوں کے لیے بے وفائی عار تھی تو پھر اے انسان تو نے بیوفائی
(عصیان و گنہگاری) کو کیوں روار کھا۔

بس اللہ والوں کے در کو لازم پکڑو تا کہ وفائے حق کا سبق ملے، اصحاب
کہف کے کتے کی طرح ہو جاؤ۔

قائدہ — اسی طرح ہر شخص اپنی حاجت اور مطلب برآری و نفع کے وقت
دوسرے کو دیکھتا ہے اور جب اس پر آئے تو اندھا ہو جاتا ہے۔

يَوْمَ يُفِرُّ الَّذِينَ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِمَنْ لَمْ يَأْتِ

گفت ایں دم باقیامت شد شبیہ

تا برادر شد یمن من اخیہ

لے ترجمہ: جس دن آدمی اپنے بھائی اور اپنی ماں اور اپنے باپ اور اپنی بیوی
اور اپنے بیٹوں سے بھاگے گا۔

یعنی اس نے کہا کہ یہ وقت مصیبت قیامت سے مشابہت ہے کہ اس وقت
بھائی بھائی سے بھاگے گا۔

(۵۲)

حکایت

ایک سوداگر کی مدینہ میں آمد

ایک روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جمعہ کی نماز پڑھا رہے تھے کہ اچانک
ایک سوداگر اپنا مال تجارت لے کر مدینہ میں آیا۔ حسب دستور اس نے منادی
کے لیے نثارہ پٹوایا، تو نمازیوں سے اکثر نیت توڑ کر ماں دیکھنے کے لیے
دوڑے، حق تعالیٰ نے قرآن میں اسی واقعہ کو بیان فرمایا کہ **وَإِذَا رَأَوْا**
تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا لَفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ
مِّنَ اللَّهِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ (جمعہ آیت)
فائدہ — جو چیز تم کو اللہ اور رسول سے جدا کر ڈالے اس کے قریب بھی
مت جاؤ۔ خواہ وہ لباس ہو یا دوست، یا کوئی تفریح ہو یا نوکری — غرض
کوئی بھی چیز ہو اس سے دور بھاگو۔

ہر چہ زیارت جدا انداز و آل

مشنوا نرا کاں زیاں دارد زیاں

ترجمہ: جو بھی تم کو یا رسول سے جدا کر دے اس آواز کو مت سن کہ اس میں زیاں
ہی زیاں ہے۔

لہ اور جب وہ لوگ تجارت یا تماشہ دیکھتے ہیں تو اس پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔
اور آپ کو کھڑا ہوا چھوڑ جاتے ہیں: آپ کہہ دیجئے کہ جو اللہ کے پاس ہے وہ تماشہ
اور تجارت سے کہیں بہتر ہے اور اللہ بہتر روزی دینے والا ہے۔

صحبت اواخر من لہواست مال
ہیں کرا بگذاشتی چشمے بہال
ترجمہ: اس کی صحبت کھیل اور مال سے بہتر ہے، آنکھ کو خوب مل کر دیکھ کر
تو نے کس کو چھوڑا ہے

خود نشد حرص شمارا این یقین
کہ منم رزاق خیر الرزاقین
ترجمہ: تمہارے حرص کے سبب تم کو یہ یقین پیدا نہیں ہوا کہ اللہ تعالیٰ خیر الرزاقین ہے

حکایت (۵۲)

پاز اور بطخ کا مکالمہ

باز نے بطخ سے کہا کہ پانی سے نکل اور جنگل کی طرف چل، اور وہاں
مصری اور قند بھرتے ہوئے دیکھ۔ عقلمند بطخ نے کہا کہ معاف رکھو یہ مصری تم کو
ہی مبارک ہو ہمارے لیے تو یہ پانی امن و خوشی کا قلعہ ہے۔
قائدہ۔ اسی طرح ولایت اور لندن و یورپ کے طرز تم کو مبارک ہمارے لیے
تو ہمارا دین حسن حصین ہے۔

حسن مارا قند و قندستان تورا
مانخواہیم ہدیہ ات بستان تورا

ترجمہ: یہ پانی کا قلعہ ہی ہمارے واسطے قند ہے، جنگل کا قندستان ترے لیے
مبارک ہو۔ مجھے تیرا ہدیہ نہیں چاہیے۔
پس لڑائو دنیا کے سبز باغ دیکھ کر دین اسلام سے باہر مت ہو جانا یہ دعوت
قند ہے پروردگی، فحاشی، عریانی وغیرہ تم کو مبارک۔

ما بری از دعوتت دعوت تورا
مانہ نوشیم ایندیم تو کا فرا

ترجمہ: ہم تیری دعوت سے بیزار ہیں، یہ دعوت تجھی کو مبارک ہو ہم تیری مکر
کی بات کو خوشگوار پانی سمجھ کر نہیں پی سکتے

(۵۲)

حکایت

اصحابِ جنت کے سازشی منصوبے

”ضروان“ یمن میں ایک مقام ہے جو ”صنعا“ کے پاس ہے، اس کا قصہ
سورہ نون میں اس طرح ہے کہ اِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ رَاَعْلَمَ آيَاتُ
چند محتاجوں کا رزق مار لینے کے لیے اصحابِ جنت (باغ والے) منہ سے منہ جوڑ
کر منصوبے بنتے رہے، منصوبہ یہ بنا کہ صبح ہوتے ہی ہم محتاجوں کے آنے
سے قبل ہی ہم باغ کے تمام پھل توڑ لیں گے، چنانچہ سویرے سویرے باغ کی
طرف چلے اور چپکے چپکے یہ کہتے جاتے تھے کہ دیکھو کوئی محتاج باغ کے اندر نہ
نہ آنے پائے لیکن جب وہاں پہنچے تو دیکھا کہ رات کو بلائے آسمانی نے تمام
باغ کو برباد کر دیا تھا۔

قائدہ — تمہارے حیلے غریبوں کو محروم کرنے اور بھونے بھالے آدمیوں کو کھا
جانے کے لیے خوب ہوتے ہیں مگر یاد رکھنا اس کا وبال تمہارے ہی اوپر آئے
گا اور تم کو برباد کر دے گا۔ تمہاری سب چالاکی ختم ہو جائے گی۔ لہذا تمہیں چاہیے
کہ سزا کا حق دے کر رضائے حق کے حصول سے خوش ہو اور ہر ملازم کو چاہیے
کہ حقوق ادا کر کے رضائے مولیٰ کا طالب ہو۔

شاد ازوے شومشواز غیروے

کو بہار است و دگر ہا ماہ وے

اے بے شک ہم نے انکو آزمایا ہے جیسا کہ ہم نے باغ والوں (اصحابِ جنت) کو آزمایا تھا۔

یعنی شاد اس سے ہو اس کے غیر سے نہ ہو کہ وہ بہا رہے، باقی سب خزاں سے

ہر چہ غیر اوست استدراج تست
گر چہ تخت و ملک تست و تاج تست

یعنی اس کے سوا جو کچھ بھی ہے وہ تیرے لیے استدراج یعنی ڈھیل ہے، اگر چہ تیرا
اقبال ہو تیرا ملک ہو، یا تخت و تاج ہو۔

شاد از غم شو کہ غم دام تقاست

اندریں رہ سوئے پستی ارتقا تست

غم سے خوش ہو کہ غم لٹائے محبوب کی کمند ہے اس راستہ میں پستی کی طرف ترقی ہے
لہذا اپنے نفس کی خواہشات کو توڑ کہ نامرادی اور پستی میں ہی معراج ہے۔

مَنْ تَوَاضَعٌ لِلَّهِ دَفَعَهُ اللَّهُ (الجامع الصغیر جلد دوم صفحہ ۲۸ بحوالہ علیہ الاولیاء)

(۵۵)

خزکایت

مجنوں کا کتے سے پیار

مجنوں ایک کتے کو بار بار چوم رہا تھا اور وجد میں جھوم رہا تھا، کسی نے کہا
کہ یہ نجس ہے تو یہ کیا کر رہا ہے؟ مجنون نے کہا کہ او عیب نکلنے والے ذرا میری
آنکھ سے دیکھ، اس کتے کی ہمت دیکھ کہ اس نے کون سی جگہ کا انتخاب کیا
ہے، سب دروں کو چھوڑ کر درِ لیلیٰ اختیار کیا ہے اس لیے اس کے پاؤں کی
خاک میرے لیے بڑے بڑے شیروں سے بہتر ہے

فائدہ — صورت کتنی بھی حقیر کیوں نہ ہو اس کو نظر انداز کر کے اس کے عمل
اور اس کی ہمت و عزم کو دیکھو، کوئی بھی ہو، مدینہ کی گلیوں سے آیا ہے تو ایک

۱۔ جس نے اللہ کے لیے تواضع کی اللہ نے اس کو بلند کیا۔

عاشق کے لیے اس کے پاؤں چومنے کے قابل ہیں۔

ایک بزرگ نے فرمایا کہ ایک شخص مدینہ منورہ میں ہر جگہ پر معافی چاہتا تھا، اور کوئی دعا نہیں کرتا تھا، اس سے دریافت کیا کہ تو ہر وقت روتا رہتا ہے اور معافی کی طلب کرتا رہتا ہے آخر بات کیا ہے؟ اس نے کہا کہ میں نے ایک دن مدینہ کی دہی کو کھٹا بتلایا اور خراب کہہ دیا تھا تو میری نسبت فوراً سلب ہو گئی کہ محبوب کے گھر کی دہی کو خراب کہتا ہے یہ کیا عشق و محبت، اور مجھ پر عتاب ہوا کہ او عیب نکالنے والے نظر محبت سے دیکھ، عشق و محبت کا تقاضا تو یہ ہے کہ محبوب کی ہر شے عمدہ ہے۔

قائدہ — اسی طرح جو بھی دنیا کے فیشن کو چھوڑ کر کوچہ شریعت میں مقیم ہوگا بالخصوص انگریزی پڑھ کر وہ صاحب مرتبہ ہے، نیز معشوق مجازی کے کوچہ کا کتا قابل عزت ہو تو محبوب حقیقی کے کوچہ کے اہل کس پایہ کے ہوں گے یعنی اہل اللہ سے

گزر صورت بگذرید اے دوستاں

جنت است و گلستان در گلستان

اے دوستو! اگر تم صورت سے لگے نکل جاؤ تو ہر طرف بہشت اور باغ ہی باغ ہیں

بعد ازاں ہر صورتے را بشکنی

ہم چو حیدر باب خمیر بر کنی

اس کے بعد تم ہر صورت بہت کو توڑ دو گے، حیدر کراڑ کی طرح خمیر کا

دروازہ اکھاڑ دو گے۔

(۵۶)

حکایت

ایک رنگ بزرگ گیدڑ

ایک گیدڑ ایک رنگریز کے ملنے میں گر گیا، نکلا تو اس کا چمڑا رنگین ہو گیا

تھا۔ سرخ سبز لال پیلا دیکھا تو اپنے آپ کو غزور کی وجہ سے مور سمجھنے لگا اور مور ہونے کا دعویٰ کر دیا۔ اور اعلان کر دیا کہ میں خدا کی قدرت کا مظہر ہو گیا ہوں مجھے گیدڑ مت کہنا۔ تمام گیدڑ جمع ہو گئے اور کہا کہ اب ہم آپ کو کیا پکاریں۔ کہا ”طاؤس“ کہہ کر پکارو، انہوں نے کہا کہ طاؤس (مور) تو رقص کا جلوہ بھی دکھاتا ہے کیا پھر تم بھی یہ جلوہ دکھاؤ گے، اس نے کہا نہیں، پھر انہوں نے کہا کہ کیا مور کی طرح بولو گے، کہنے لگا نہیں۔ تو سب گیدڑوں نے کہا کہ پھر آپ طاؤس نہیں۔ طاؤسی خلعت تو آسمان سے ملتی ہے نہ کہ رنگریز کے منگے سے۔

قائدہ۔ بہت سے لوگ لباسِ مشیخت بہن کر قطبِ زمانہ بن بیٹھتے ہیں، حالانکہ یہ خلعتِ ولایت تو آسمانی ہے، جھوٹے مدعیوں میں سچوں کے اوصاف و نشانات کہاں، پوست کی کونڈی اور بھنگ کے منگوں سے بزرگی نہیں آتی بلکہ خدا کے یہاں سے ملتی ہے۔ اور اوصافِ عزت، امانت، ایمان داری، ہمدردی، طہارت، سلامتی صدر، صبر و شکر اور تسلیم و رضا وغیرہ یہ سب اوصاف جو اہل اللہ کو حاصل ہیں وہ غیر میں کہاں؟ وہ تو بخش گالیاں بکتے ہیں دل میں عداوت اور کیتہ رکھتے ہیں، اور اس کے ساتھ بزرگی کا دعویٰ کرتے ہیں۔ بزرگی کے ساتھ یہ چیزیں کب روا ہیں۔

اے شغالی بے جمال و بے ہنر

یہ سچ بر خود ظنِ طاؤسی مسر

(ترجمہ) اے بد صورت بے ہنر گیدڑ اپنے اوپر مور ہونے کا گمان ہرگز نہ کر۔

جھوٹے لوگوں میں اصلی کمالات اور ہنر کا جمال کہاں؟

ٹوٹے برتن کی آوازیں اور ہوتی ہیں، اسی طرح شکستہ ایمان کی آواز

علیحدہ پہچان لی جاتی ہے۔ وَلْتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ (محمد آیتنا)

انے ترجمہ: اور تم ان کو بات کے لہجے سے پہچان لو گے۔

حکایت (۵۷)

فرعون کی موسیٰ کے خلاف تدبیریں

خواب میں فرعون نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی آمد دیکھی کہ وہ فرعون کی سلطنت کو برباد کر دیں گے۔ اس نے نجومیوں سے پوچھا کہ اس خواب کا تدارک کیا ہو سکتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہم اس کی یہ تدبیر کریں گے کہ پیدا ہونے کے راستہ ہی کو بند کر دیں گے یعنی مردوں کو عورتوں کے پاس ہی نہ جانے دیں گے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ بادشاہ ایک میدان میں دربار منعقد کرے اور استقرارِ حمل کے دن سب کو اپنی زیارت کی دعوت دے۔ اس طرح سب لوگ جمع ہو جائیں گے اور ہمارا مقصد پورا ہو جائے گا، چنانچہ جب بنی اسرائیل نے یہ آواز سنی تو مشتاق زیارت ہو کر دوڑ پڑے، کیونکہ ان کو فرعون کے دیکھنے کی اجازت نہ تھی، اب جو اجازت ملی تو دیدار کے پیاسے میدان میں چل پڑے فرعون شبِ حمل خوشی سے میدان میں آیا کہ مردوں کو عورتوں سے شبِ حمل جدا رکھے، بادشاہ کے ساتھ ”عمران“ خزاچی بھی شہر میں آئے، عمران سے فرعون نے کہا کہ شاہی دروازہ پر سو جاؤ۔ آدھی رات کو بیوی آئی اور عمران سے لپٹ گئی، آخر غلبہ شوق میں صحبت ہوئی اور امانت کو حوالہ کیا، عمران نے بیوی سے کہا تو واپس چلی جا لیکن کسی سے اس کا ذکر نہ کیجیو۔ اس ہی اثنا میں فضا سے نعروں کی آواز آئی، بادشاہ دہشت سے باہر آیا اور پوچھا کہ یہ کیا شور ہے عمران نے کہا کہ آپ کے دیدار کی خوشی میں سب کچھ ہو رہا ہے حالانکہ وہ غیبی آواز ستارہ موسیٰ کے طلوع ہونے پر تھی، صبح دریافت حال پر نجومیوں نے کہا کہ وہ طاقت جو مصر کو تہہ و بالا کرے گی وہ آپ کے گھر ہی سے نمودار ہوگی اس کا اقبال تاریک ہو گیا اور پیغمبر کا ستارہ آسمان پر ظاہر ہو گیا۔ جب فرعون ناراض ہوا تو نجومیوں نے کہا

کہ اب دوسری تدبیر اختیار کریں گے اور وہ یہ کہ اس کا انتظام پیدائش کے روز کریں گے، لیکن آپ ہم کو قتل سے امن دے دیجئے چنانچہ ۹ ماہ کے بعد سخت جلوس پھر میدان میں رکھا گیا اور ندا دی گئی کہ اے عورتو! اپنے بچوں سمیت اس میدان میں آجاؤ۔ بچوں کو سنہری ٹوپی اور عورتوں کو خلعت دی جائے گی، سب عورتیں فوراً جمع ہو گئیں تو ان کے سب لڑکوں کے سر کاٹ دیئے گئے، پھر سپاہی عمران کے گھر گئے تو والدہ موسیٰ علیہ السلام کو وحی ہوئی کہ بچہ کو تنور میں ڈال دو کہ میں اس کا نگہبان ہوں، اس کے بعد حکم ہوا کہ اس کو دریائے نیل میں ڈال دو اور مجھ پر بھروسہ رکھو۔

قائدہ — بغیر توفیق الہی کے کوئی کوشش کارگر اور مفید نہیں ہو سکتی۔ اور اگر توفیق شامل ہو تو پھر عرصا بھی اژدھا بن جا رہا ہے۔

اژدھا بود و عرصا شد اژدھا

ایں بخور دآں را بہ توفیق خدا

(ترجمہ) وہ اژدھا تھا اور لاٹھی اژدھا بنی اس نے اس کو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے نکل لیا۔
قائدہ — تو بھی فرعون سے کم نہیں کہ اپنے نفس کی خاطر تو کس کس طرح سے عدل و انصاف اور حقوق کا خون کرتا ہے۔

(۵۸)

حکایت

ایک سپیرا اور پڑمردہ اژدھا

ایک سپیرے کو سانپ کی تلاش تھی، برف باری کے ایام میں پہاڑ سے ایک پڑمردہ اژدھے کو مردہ سمجھ کر رسیوں سے باندھ کر اٹھا لایا۔ تاکہ لوگوں کو تعجب اور حیرت میں ڈال کر خوب تماشہ دکھلائے اور خوب پیسہ کمائے، چنانچہ بغداد میں اس نے دریائے دجلہ کے کنارے تماشہ کیا، ایک مخلوق جمع ہو گئی، لیکن

جوں ہی اس اثر دھے کو سورج کی گرمی پہنچی اس میں حرکت ہوئی، بظاہر مردہ تھا۔
لیکن اب زندہ ہو گیا اور بل کھا کر تمام رسیاں توڑنی شروع کر دیں اور پوریوں
کے نیچے سے شیر کی طرح گرجتا ہوا نکل پڑا مخلوق میں ایک بھگدڑی گئی، بھاگنے
میں بہت سے لوگ مارے گئے۔ پیرا خوفزدہ ہو کر بھاگنے لگا تو اثر دھے
نے اس کا ایک لقمہ میں کام تمام کر دیا۔ اور پھر ایک ستون سے لپٹ کر
خوب زور سے اپنے کو بل دیا تاکہ پیٹ میں اس کی جو ہڈیاں وغیرہ ہیں وہ
سب ٹوٹ جائیں اور ہضم آسانی سے ہو جائے۔

فائدہ — اے انسان تیرے نفس کا بھی اسی اثر دھے جیسا حال ہے۔

نفست اثر دھا ست او کے مردہ است

از غم لے آلتی افسردہ است

تیرا نفس بھی اثر دھا ہے اس کی خاموشی سے اس کو مردہ نہ سمجھ لینا وہ مردہ
کہاں ہے بلکہ لے اسبابی کی برودت کی وجہ سے وہ افسردہ ہے۔

تا افسردہ میبود آل اثر دھا است

لقمہ اولیٰ چوں او یا بد نجات

تمہارا یہ اثر دھا بھی افسردہ ہے ورنہ اس کا پہلا لقمہ تم ہی ہو گے۔

اثر دھا را دار در برف عراق

ہیں مکش اور انجور شید عراق

اس اثر دھے کو محرومی کی برف میں ہی رکھنا۔ کہیں اس کو عراق کی گرم دھوپ
میں نہ لے آنا۔

فائدہ — ہر فاجر و فاسق اور ملحد و بے دین شخص تمہیں اپنا لقمہ بنانے کی فکر
میں ہے لہذا ان سے دوستی مت کرنا۔

چوں عصار دست موسیٰ گشت مار

جملہ عالم را بدیں ساں لے شمار

یعنی موسیٰ علیہ السلام کے ہاتھوں میں عصا سانب ہو گیا، تم تمام عالم کو اسی طرح سمجھو کہ یہاں ایک ایک مزد سانب اور اڑوہا ہے۔
 قاعدہ۔ اسی طرح اعمال بد مثلاً عدم ادائیگی زکوٰۃ وغیرہ یہ سب مثل اڑوہے کے ہیں۔ ایسا مال تم کو ڈس رہا ہے۔ زکوٰۃ دے کر ایسے اڑوہے سے بچنے کی کوشش کرو۔

(۵۹)

حکایت

دو جادوگروں کا حضرت موسیٰ پر ایمان

حضرت موسیٰ علیہ السلام کو شکست دینے کے لیے فرعون نے ملک کے گوشہ گوشہ سے بڑے بڑے ساحروں (جادوگروں) کو جمع کرایا۔ ان میں دو ساحر بڑے ماہر تھے۔ جب ان سے کہا گیا کہ دو فقیروں نے یعنی موسیٰ علیہ السلام اور ہارون علیہ السلام (شاہی محل میں قیام کیا ہے اور انہوں نے فرعون اور اس کے لشکر کو ناک چنے چبوا دیئے ہیں۔ اور ان کے پاس ایک عھا کے سوا اور کچھ نہیں ہے، جب ان دو ساحروں نے آپ کا ذکر سنا تو ان پر دہشت طاری ہو گئی کہ کس طاقت کے مالک ہیں۔ اور جب یہ سنا کہ در دولت و جہمت کے سامان سے خالی ہیں اور فقیری کے لباس میں ہیں تو آپ سے محبت ہو گئی کہ درویشوں سے محبت ہوتی ہے۔

آں دو ساحر را چون این پیغام داد

ترس و ہرے در دل ہر دو فتاد

جب ان دو ساحروں کو فرعون کا یہ پیغام دیا گیا تو ان کے دل میں رعب اور محبت پیدا ہو گئی۔

عزمن یہ دونوں اپنے باپ کی قبر پر گئے، کیونکہ وہ بھی اپنے وقت کا

بڑا عظیم جادو گر تھا اور اس سے عرض معروض کیا، جواب آیا کہ سحر کا اثر ساحر کی بیداری تک رہتا ہے، تم اس کے سونے کی حالت میں اس کا عصا چرا کر دیکھو اگر اس کو چرا لو تو سمجھو کہ وہ ساتھ ہے ورنہ وہ سرد باخدا ہے، خدا اس کا حافظ کارکن ہے اور یہ اس کا معجزہ ہے۔ چنانچہ یہ وہاں پہنچے، معلوم ہوا کہ آپ ایک درخت کے نیچے سو رہے ہیں۔ انہوں نے عصا لینا چاہا لیکن وہ عصا حرکت کرنے لگا اور اڑ دھا بن گیا۔ انہوں نے سمجھ لیا کہ یہ معجزہ ہے اور فوراً مخفی طور پر ایمان لائے اور اپنے ایمان کا بعد میں اظہار کیا۔

قائدہ۔۔۔ اسی طرح دشمنان اسلام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ کے معجزہ یعنی قرآن شریف میں کوئی تصرف نہیں کر سکتے، اس لیے کہ خدا اس کا حافظ ہے چنانچہ اللہ فرماتا ہے: **إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ** (البحر آیت ۹)

من کتاب و معجزات راقم

بیش و کم کن راز قرآن مانعم

یعنی میں کتاب و معجزات کو بلند کرنے والا ہوں، اور قرآن میں کمی بیشی کرنے والوں کو ان کے اس فعل سے روکنے والا ہوں۔

بہر حال قرآن معجزہ ہے سحر نہیں اس لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زیر زمین استراحت کے بعد بھی یہ باقی اور محفوظ ہے اور قیامت تک اسی طرح رہے گا۔

تو اگر در زیر خاک کے خفتہ

چوں عصایش داں تو آنچہ گفتی

ترجمہ: آپ اگر زمین میں لیٹے ہیں تو بھی جو آپ کی زبان سے نکلا اسے عصا کی طرح سمجھو۔

۱۔ ترجمہ: ہم نے یہ نصیحت (قرآن) اتاری ہے اور ہم ہی بیشک اس کے نگہبان ہیں۔

ہست قرآن مرترا ہم چوں عصا
کفر ہارا در کشد چوں اژدہا
قرآن شریف آپ کے لیے عصائے موسیٰ کی طرح سے ہے کہ کفر یہ افعال
کو نکل جائے گا۔

چاکرانت شہر ہا گیرند و جاہ
دین تو گنبر و زما ہی تا بجاہ
ترجمہ: آپ کے خادم شہروں کو فتح کریں گے اور آپ کا دین زمین سے
آسمان تک پھیلے گا۔

تا قیامت باقیش داریم ما
تو مترس از نسخ دین لے مصطفیٰ
ترجمہ: ہم اس کو قیامت تک قائم رکھیں گے۔ اے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
آپ اس کے منسوخ ہونے سے نہ ڈریئے۔
قاصد آں را بر عصایت دست نے
تو بچپ اے شہ مبارک خفتنی

یعنی قاصدوں کو آپ کے عصا پر قدرت نہ ہوگی۔ اے بادشاہ آپ مبارک سوتے رہیں
قائدہ۔ اسی طرح باطل پرست راجشی حاکم کی تعظیم، تعریف و توصیف یہ صرف
اسی کی زندگی تک ہے جہاں مرا اس کی بزمِ ممت اور برائی میں زبانیں کھلیں، اور
ضالع حاکم کی تعریف اور محبت اس کے ہمدرد کے اترنے کے بعد اور اس کے مرنے
کے بعد بھی قائم رہتی ہے۔ کیونکہ وہ حق سے قائم ہے۔ حق باقی تو اسکی تعریف
بھی باقی۔

قائدہ۔ موسیٰ علیہ السلام کے قصہ میں درس ہے اظہارِ حق میں کمالِ جرأت،
نصرتِ حق پر یقین، طاقتوں کا مقابلہ، آخر میں فتحیابی ایہ سب امور قابلِ غور اور
لائقِ عمل ہیں اور گری ہوئی قوم میں نئی زندگی کی روح پھونک دیتے ہیں۔

موسے و فرعون درہستی تست
باید این دو خصم را در خویش جست

یعنی تیری ذات میں "موسے و فرعون" موجود ہیں، یعنی نفس امارہ مثل فرعون ہے اور روح مثل موسے ہے۔ لہذا اب نفس کو مغلوب کر کے نئی روح پھونک اور فضیلت علی العالمین کے درجہ پر فائز ہو۔

(۶۰)

حکایت

تاریک گھر میں ایک ہاتھی کی شناخت

ایک تاریک گھر میں ہاتھی کھڑا تھا اس کو دیکھنے کے لیے بہت سے لوگ جمع ہو گئے، اس کے پٹھے پر ہاتھ پھیرا تو کہا کہ وہ تو مثل تخت ہے کسی نے اس کے سونڈ پر ہاتھ پھیرا تو کہا کہ وہ مثل پرنا لہ کے ہے، کسی نے اس کے پاؤں کو چھو کر دیکھا تو کہا کہ وہ مثل ستون ہے، کسی نے کان کو ہاتھ لگا کر دیکھا تو کہا کہ وہ مثل پنکھا ہے۔ جس نے تمام ہاتھی کو دیکھا تھا اس نے کہا کہ کوئی کسی کا انکار نہ کرے۔ سب صحیح ہیں۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح جو شخص کسی شئی کا پوری طرح ادراک نہیں کر سکتا جہاں تک اس کی نظر پہنچتی ہے اپنے ادراک کے موافق اس کا بیان کر دیتا ہے، نقطہ ہائے نظر بھی مختلف، لہذا بیان بھی مختلف، چنانچہ کسی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ابن عبد اللہ کی صورت میں دیکھا تو اس نے "ابن عبد اللہ" کہا، کسی نے تاجر کہا کسی نے رسول اللہ کہا، یہ سب صحیح۔ کسی نے کہا کہ آپ آفتاب ہیں کسی نے کہا کہ آپ احسن من القمر ہیں۔

چشم حسن ہم چوں کف دست دست و بس
نیت کف را بر کل او دست رس

یعنی ظاہری آنکھ ہاتھی پھونے والے کے ہاتھ کی طرح سے ہیں، جس طرح ہاتھ کو پورا ہاتھی ٹٹولنے کی قدرت نہیں اسی طرح آنکھ بھی پوری حقیقت کو نہیں دیکھ سکتی، کوئی کہتا ہے کہ قلم لکھتا ہے کوئی کہتا ہے کہ ہاتھ لکھتا ہے کوئی کہتا ہے کہ روح لکھتی ہے، غرض ہر ایک اپنے اپنے فہم اور ادراک کے لائق بات کرتا ہے۔ اسی طرح کوئی کہتا ہے کہ رمضان کے بعد افضل الصیام محرم کے دس، کوئی کہتا ہے کہ شعبان کے روزے افضل ہیں، کوئی شوال کے روزے کی فضیلت ثابت کرتا ہے اور محرم کا انکار کرتا ہے۔ ابن ماجہ کی روایت سے استدلال کرتے ہوئے کہ اِنَّ اَسَامَةَ كَانَ يَصُومُ اِلَّا شَهْرًا الْحَرَمَ فَقَالَ لَمَّا رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَمِعَ شَوْا اِلَّا فَتَرَكَ اِلَّا شَهْرًا الْحَرَمَ فَقَالَ يَصُومُ شَوْا اِلَّا

کوئی کہتا ہے کہ نہیں بلکہ شعبان کے افضل ہیں، کیونکہ ترمذی میں ایک حدیث ہے کہ اُمِّي الصِّيَامِ اَفْضَلُ بَعْدَ رَمَضَانَ قَالَ شُعْبَانٌ تَعْظِيْمًا لِرَمَضَانَ لِيَكُنْ وَهوَ عَالِمٌ جَمِيعًا كَوْنَهُ تَمَامٌ اِحْوَالِ كَالْعِلْمِ تَمَامًا اس نے ان سب کو تطبیق سے کر ایک دوسرے کے موافق کر دیا۔ اور کہا کہ کوئی کسی کا انکار نہ کرے سب صحیح ہیں۔ اس طرح کہ رمضان شریف کے فریضہ سے قُرب اتصال کے باعث شعبان اور شوال کے افضل ہیں وہ مرتبہ میں رمضان ہی کے ساتھ لاحق ہیں۔ جیسے فرائض نماز کے ساتھ قبل و بعد والی سنت رواتب ہیں کہ تمام نوافل میں ان کا مرتبہ زیادہ ہے۔

۱۔ حضرت اسامہ رضی اللہ عنہ حرمت والے ہینوں کے روزے رکھتے تھے تو انکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا شوال کے روزے رکھو پس وہ حرمت والے ہینوں کے روزے چھوڑ کر شوال کے روزے رکھنے لگے

۲۔ رمضان کے بعد کون سے روزے افضل ہیں۔ فرمایا شعبان (کے روزے) رمضان کی تعظیم کی وجہ سے۔

حکایت

حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے کی بربادی

حضرت نوح علیہ السلام نے اپنے بیٹے کو کشتی میں بیٹھنے کے لیے بلایا، اس نے سرکشی کی اور کہا کہ پہاڑ پر چڑھ جاؤں گا یہ تدبیر کروں گا لیکن تیرا احسان نہ اٹھاؤں گا اور آپ کی کشتی میں کبھی نہیں بیٹھوں گا۔ آپ نے فرمایا کہ اے نالائق! باپ کی کشتی میں بیٹھ جا، پہاڑ تجھے نہیں بچا سکے گا، اس نے کہا اپنی کشتی کو رہنے دیجئے مجھے تیرا آنا ہے تیرا پار ہو جاؤں گا۔ آپ نے فرمایا کہ قہر الہی کے طوفان کے آگے پہاڑ بھی تنکا ہے، اور اس کے آگے تیری کوئی تدبیر نہیں چل سکے گی۔ اس سے بچ، اس نے کہا کہ تم برسوں سے وہی تقریر کر رہے ہو، وہ ہی رٹ لگا رکھی ہے، لیکن مجھ پر کبھی اس کا اثر نہیں ہوا، مجھے تمہاری کوئی بات پسند نہیں، میں تم سے ایسا بیزار ہوں کہ دونوں جہان میں تم سے بے تعلق ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ اب یہاں سوائے عاجزی اور بندگی کے کوئی تدبیر کارگر نہیں ہو سکتی۔ ابھی یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی کہ ایک موجِ قہر نے اس کا قصہ تمام کر دیا۔ اور باپ کو بیٹے سے جدا کر دیا۔ وَحَالٌ بَيْنَهُمُ الْمَوْجُ فَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْقَرِعِينَ۔ (ہود آیت ۴۳) اس وقت حضرت نوح علیہ السلام نے غرض کی اسے رب! آپ نے وعدہ فرمایا کہ میری اہل نجات پائے گی، آواز آئی کہ ہم سچے ہیں مگر یہ تمہاری اہل سے نہ تھا۔ عملِ صالح سے اہل ہوتا ہے۔ قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنَ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ (ہود آیت ۴۶) وعدہ ایمان داروں کے

سے اور دونوں کے درمیان موجِ حال ہوگی پھر وہ ڈوبنے والوں میں ہو گیا۔
۲۷ ترجمہ: فرمایا اے نوح وہ تیرے گھر والوں میں سے نہیں، کیونکہ اسکے عمل اچھے نہیں ہیں۔

یہ تھا وہ لڑکا ایماندار نہیں لہذا وہ اس زمرہ میں شامل ہی نہیں تو کشتی میں کیسے آتا۔ تو آپ نے عرض کیا کہ اب مجھے آپ کے غیر سے کوئی تعلق نہیں خواہ وہ فرزند ہی ہو۔

فائدہ۔۔۔ اس بے دینی کے طوفان میں اپنے دین و ایمان کو سلامت رکھنے کی صرف ایک ہی صورت ہے کہ اہل اللہ اور علمائے ربانیہ سے اپنا تعلق مضبوط رکھے کہ ان کی محبت و عقیدت مثل سفینہ نوح ہے جو اس میں سوار ہو گیا وہ نجات پا گیا، ورنہ فرق ہو گیا۔ اگرچہ پسر نوح ہی ہو۔

آج علماء کی باتیں سنتے نہیں، صوفیاء کے نصائح پر کان رکھتے نہیں، وہ کہتے ہیں کہ آؤ پردہ کرو احکام شریعت پر عمل کر کے ہماری کشتی میں سوار ہو جاؤ تو نجات پا جاؤ گے، انگریزوں کی پناہ میں نجات نہیں لیکن اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ ہمیں مولویوں کی بات پسند نہیں ہمیں علماء سے نفرت ہے۔ آج یہ بڑی موج اور خوشی میں ہیں، لیکن حقیقت میں یہ موج قہر و

غضب ہے۔
فائدہ۔۔۔ اللہ تعالیٰ کے یہاں عقلی تدابیر سب بیکار، وہاں تو صرف بندگی درکار ہے۔

جز خضوع و بندگی و اضطرار

اندریں حضرت ندارد اعتبار

یعنی اس بارگاہ میں سوائے خشوع و خضوع اور بندگی کے کسی کا اعتبار نہیں۔
فائدہ۔۔۔ افسوس پسر نوح نے حضرت نوح کی آواز پر صدائے موافقت بلند نہ کی حالانکہ ان کی آواز پر تو پہاڑ بھی صدائے موافقت بلند کرتے ہیں، انبیاء و اولیاء پہاڑوں کو اسی لیے محبوب رکھتے ہیں کہ وہ نام محبوب اس سے دو مرتبہ بنتے ہیں۔ مگر افسوس کہ انہیں صدائے بازگشت (پھر کرنے والی آواز) نہیں یہ کیسے مٹی کے ٹیلے ہیں۔ اسی لیے پہاڑ کو عظمت حاصل ہے کہ اس میں

صدائے بازگشت ہے ۷

ہر نبی زان دوست وارد کوہ را

تا مثنی بشنود تمام ترا

من بگویم اونگر دو یار من

بے صدا مانند دم گفتار من

(ترجمہ) ہر نبی پہاڑ کو اسی لیے دوست رکھتا ہے، تاکہ تیرے نام کو مکر سنے۔ میں بولتا ہوں وہ میرا یار نہیں بنتا ہے میرے بولنے کے وقت بغیر صدائے بازگشت کے رہ جاتا ہے۔

میں کہتا ہوں کہ وہ میرا یار نہ ہوگا جو میری گفتگو سے بے صدا رہے۔
 فائدہ — قرابتِ صوری سے قرابتِ معنوی اونٹی اور اعلیٰ ہے جس کو اللہ تعالیٰ سے تعلق ہوگا اسی کو مولوی اور علماء سے اور پیروں سے بھی تعلق ہوگا ان کو اللہ تعالیٰ سے تعلق ہے۔ یہی قرابتِ معنوی ہے اور اگر قُربِ صوری ہے مگر دین سے تعلق نہیں تو علماء سے بھی تعلق نہ ہوگا۔

فائدہ — اہل اللہ اور علماء کے ساتھ قرابتِ ظاہری اس وقت تک کام نہیں آسکتی جب تک کہ محبت اور ایمان قوی نہ ہو

(۶۲)

حکایت

ایک دولہا اور ایک حجام

ایک شخص ایک حجام کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے ایک نئی دلہن سے شادی کی ہے اس لیے میری ڈاڑھی بناتے وقت اس میں سے سفید بال چن کر کاٹ ڈالنا۔ حجام نے اس کی ساری ڈاڑھی ہونڈ ڈالی اور ساری کی ساری اس

کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ مجھے تو ضروری کام ہے آپ خود ہی سفید بال چُن
 لیجئے، میں کانے سفید کے جھکڑے میں نہیں پڑتا۔
 قائدہ — جن کے پاس وقت کم ہوتا ہے وہ بغیر ضروری کاموں سے بچتے
 ہیں، تو چونکہ دنیا کی چند روزہ اور محدود زندگی ہے اس لیے اہل اللہ اس کی قدر
 کرتے ہیں اور فضول کاموں میں مصروف نہیں ہوتے، بلکہ اکثر یاد الہی میں
 مشغول رہتے ہیں۔

(۶۳)

حکایت

گدڑی پر تھپڑ کی آواز

ایک شخص کے زید نے تھپڑ مارا، اس نے انتقام لینے کو جملہ کیا تو زید نے
 کہا کہ ٹھہرو! میرے ایک سوال کا جواب دے دو پھر انتقام لے لینا، میں نے
 تمہاری گدڑی پر ایک چیت رسید کیا تو تراخ سے آواز آئی، سوال یہ ہے
 کہ یہ آواز میرے ہاتھ کی تھی یا تمہاری گدڑی کی۔ اس نے کہا کہ مجھے درد
 سے اتنی فرصت کہاں کہ اس مسئلہ کے حل میں مشغول ہوں۔

قائدہ — فضول بحث و مباحثہ میں وہ ہی مشغول ہوتے ہیں جو اہل درد اور
 اہل دل نہیں ہیں۔ ورنہ ان کو محبوب کے ذکر سے کہاں فرصت ہے۔

درد منداں رانہ باشد فکر غیر

خواہ در مسجد برد خواہی بدیر

درد والوں کو غیر کی کوئی فکر نہیں خواہ وہ مسجد میں جائیں یا تہخانہ میں کہاں
 سے کھاؤں گا، کہاں سے آئے گا، عاشق ان سب سے فارغ ہے۔

غفلت و بے دردیت فکر آورد

در خیالت نکتہ بگر آورد

یعنی غفلت و بیداری نہیں ادھر ادھر کی باتیں سوچنے میں لگا دیتی ہے اور
تمہارے خیال میں منے منے نکلتے لاتی ہے ۔

حُزْنِ غَمِّ دینِ نیتِ صاحبِ دردِ را
میشناسد مردِ را و گردِ را

دردِ والے کو غمِ دین کے سوا کوئی غم نہیں ۔ وہ مرد اور گردِ را یعنی ذلیل و بے
دین (کو بخوبی پہنچاتا ہے ۔
حتیٰ کہ صحابہ کرام کو تو ”فکرِ حفظِ الفاظ“ بھی نہ تھا بلکہ جو الفاظ سے فضل
ہے ”معنی“ وہ اس میں مشغول رہتے تھے ۔

در صحابہ کم بُدے حافظ کے
گرچہ شوقے بود جاں شاںِ رایے

(ترجمہ) صحابہ میں کوئی حافظ کم ہوتا تھا اگرچہ ان کی جان کو بہت شوق تھا ۔
اسی طرح بعض لوگ کہتے ہیں کہ قوانین اسلامی کو لوگ نہ معلوم قبول کریں گے
نہیں ۔ یہ موجودہ زمانہ میں چل بھی سکتے ہیں یا نہیں ۔ یہ سب قبیل و قال بے
فائدہ ہے کیونکہ قرآن مجید تمام عالم کی ہدایت کے لیے ہے تو جو بھی اس پر
عمل کرے گا وہ یقیناً ہدایت یافتہ ہوگا ، اب اس سے بحث نہیں کہ کون
اس پر عمل کرنے گا اور کون نہیں ۔

فائدہ — فکر و نظر کی ترقی میں دردِ عشق کم ہو گیا اس ترقی میں شُكُوْل
ہے جس سے تم خوش ہو یہ خوشی کا مقام نہیں بلکہ رونے کا مقام ہے ۔

(۱۶۴)

حکایات

وصالِ محبوب میں فراقیہ خطوط

ایک عاشق نے محبوب کے قُرب میں بیٹھ کر زمانہ فراق میں جو خطوط لکھے
تھے وہ پلندے کے پلندے پڑھنے شروع کر دیئے ۔ معشوق نے کہا کہ یہ سازا

رونا دھونا میرے فراق میں تھا، اب وصل میں ان کو پڑھ کر وقت ضائع کرتا ہے، اب تولدتِ دید سے خطِ رحمت حاصل کرنے کا وقت ہے، اب موجودگی میں غیبت کے واقعات سے دل بستگی کرنے کیا معنی؟ عاشق نے کہا کہ بے شک تم سامنے ہو مگر تمہاری وہ سابقہ شان اور آن نہیں رہی، نہ وہ تمہارا حسن رہا، اس نے کہا کہ تو پھر اب تو روتا رہ میں تیرا معشوق نہیں بلکہ تیری معشوق یعنی "صفتِ رعنائی" کا خالی گھر ہوں، تم کو نقدی سے عشق ہے صندوق سے نہیں لہذا میری ذات سے کیا سروکار۔

قائدہ — مقامِ عین میں علم کے مطالعہ سے فارغ ہو جانا چاہیے کیونکہ گزشتہ زمانہ کے نقوشِ علمی یہ سب ماسوا میں داخل ہیں۔

قائدہ — کیفیاتِ احوال کے مزے میں نہ پڑے، اسی طرح عطا و بخشش کی بنا پر حق سے تعلق نہ رکھے بلکہ ذاتِ بحث سے تعلق رکھے۔

قائدہ — مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

ہست معشوق آنکہ او یک تو بود

مبتدار و منتہایت او بود

یعنی معشوق وہ ہے جو کہ یکتا ہو اور تمہاری ابتداء و انتہا سب اسی طرف ہو۔ یہ بات صرف اللہ تعالیٰ کی ذات میں ہے۔ اَلَّذِي كَمَا كَانَ اَسَى كِي شَان هِي

سب کے مزاج میں تغیر سے مگر وہاں نہیں، لہذا فانی فی اللہ بھی متغیر نہیں ہوتا کہ کبھی دل لگے اور کبھی نہ لگے، کبھی خوش ہو اور کبھی ناخوش ہو بات وہاں نہیں ہوتی۔

وانکہ آفل باشد و گہ آن وایں

نیست دلیر لا اُحِبُّ الا فلیین

یعنی جو مغلوب ہو جانے والا ہو، کبھی ایسا کبھی ویسا وہ دلیر بننے کے قابل نہیں، اس کے متعلق تم بھی کہو کہ "مغلوب ہو جانے والے کو پسند نہیں کرتا۔ لا اُحِبُّ

الْاَفْلَاقِیْنَ (انعام آیت ۶۶) لہذا معلوم یہ ہوا کہ دنیا کی کوئی چیز محبت کے قابل نہیں
 زمانہ کے ساتھ بدلنے والا اللہ والا نہیں ہوتا۔ اس کا زمانہ تو ہمیشہ یکساں رہتا
 ہے کیونکہ اس کے معشوق میں بھی تغیر نہیں لہذا اس میں بھی تغیر نہیں۔

قائدہ۔ اللہ کی طلب تو پیدا کرو، اپنے اندر تشنگی تو لاؤ پھر دیکھو روزہ دار کے
 خشک لب چشمہ پر پہنچا کر ہی رہیں گے غرض طلب ہوگی تو مطلوب تک پہنچو گے۔

ایں طلب مفتاحِ مطلوباتِ تست

ایں سیاہ نصرت و رانیاتِ تست

(ترجمہ) یہ طلب تیرے مطلوبوں کی کنجی ہے، یہ (طلب) تیری کامیابی کے سپاہی اور ٹھنڈے ہیں۔
 اولیائے کرام طریقہ طلب کی یوں فرماتے کہ کسی طالب کے پاس بیٹھو وہاں طلب ملے گی

ہر کرا بینی طلبگار اسے پسر

یا راوشو پیش او اندازِ پسر

ترجمہ: اے بیٹا! تو جس کو بھی "طلبگار" دیکھے اس کا دوست بن جائیو اور اس
 کے سامنے اپنا سر رکھ دیکھو۔

کز جو ار طالبان طالب شوی

در ظلالِ غالبان غالب شوی

ترجمہ: کہ طالبوں کے پاس رہنے سے تو طالب ہو جائے گا، اور غالبوں کے
 زیرِ سایہ رہنے سے غالب بن جائے گا۔ یعنی نفس پر تو غالب ہو جائے گا،
 اعداؤ دین پر تو غالب ہو جائے گا۔

(۶۵)

حکایت

ایک کاہل کے گھر میں گائے

ایک شخص یہ دعا کرتا تھا کہ اے اللہ مجھے بلا مشقت مال عطا کر دے، اہی

سے ترجمہ: میں غائب ہونے والوں (غروب ہونے والوں) کو پسند نہیں کرتا۔

جب تو نے مجھے سُست ناکارہ اور مرلی پیدا کیا ہے تو اب مجھ کمزور پر رحم فرما
 میں مشقت اور کمزوری نہیں کر سکتا، میں سایہ میں سونے والا آدمی ہوں، ہمیشہ
 ترے احسان کے سایہ میں سویا ہوں تو نے اب تک راحت میں رکھا، اب اس
 نعمت پروردہ کو تکلیف میں نہ ڈال اور اپنی رحمت کے بادل ادھر بھج دے۔ تمام
 تمام دن اور رات بھر یہی دعا کرتا تھا، لوگ سننے سے تھے مگر وہ اپنی دُھن کا
 پکا تھا کسی کے تسخّر اور مذاق سے اس نے اپنی دعا میں کوئی کمی نہیں کی، ایک
 روز جبکہ یہ دعا کر رہا تھا اچانک اس کے گھر میں ایک گائے دوڑتی ہوئی اندر
 آگئی، اس نے فوراً اس کو ذبح کر ڈالا، اس کے بعد اس گائے کا مالک آیا اور
 اس نے کہا کہ یہ تو نے کیا کر دیا۔ یہ تو میری گائے تھی۔ اس نے کہا کہ یہ تو عطیہ
 حق تھا۔ مالک گائے نے اس کو گریبان سے پکڑ کر اس کے منہ پر بے تماشہ
 تھپڑ مارے اور کہا کہ دعا سے میرا مال ترے ملک کیسے ہو سکتا ہے، دعا ملکیت
 کا سبب نہیں ورنہ گداگر بعد دعا جس کے مال پر چاہیں قبضہ کر لیں۔ او! تھپڑے!
 تو یہ کیا کہتا ہے کہ یہ میرے پاس آگئی اور دعا سے حلال ہو گئی۔ اور اس کو حضرت
 داؤد علیہ السلام کی عدالت میں کھینچ کر لے گیا۔ اس نے اللہ سے دعا کی کہ اے اللہ
 اس نے مجھے اندھا کہا ہے حالانکہ اندھا وہ ہے جو خالق کو نہ دیکھے اور مخلوق کے
 پاس بھیک مانگنے جائے۔ میری نظر تو صرف تیری ہی طرف تھی تو ہی مشکل آسان
 کرنے والا ہے۔ اس کی مشکل کو بھی آسان کر دے۔ بہر حال یہ مقدمہ جب
 حضرت داؤد علیہ السلام کی عدالت میں پیش ہوا تو آپ نے اس سے پوچھا کہ تو
 نے کیوں ذبح کیا۔ اس نے کہا کہ میں سات سال سے دعا مانگ رہا تھا آخر
 دعا قبول ہوئی، میں نے اس گائے کو اللہ کا بھیجا ہوا سمجھ کر ذبح کر لیا اور کھا
 لیا۔ آپ نے اس کے خلاف فیصلہ دیا کہ یہ کوئی شرعی دلیل نہیں لہذا تمہارا فعل
 غیر شرعی ہے اس کی رقم ادا کرو۔ خواہ قرض لے کر ہی دینا پڑے۔ اب
 اس نے ایک آہ نکالی اور دھاڑیں مار مار کر رونے لگا، تو حضرت داؤد علیہ السلام

نے فرمایا کہ اے گائے ولے مجھے مہلت دے تاکہ میں اس کا بھید معلوم کروں، چنانچہ آپ نے خلوت گاہ میں جا کر مناجات کی اور کہا کہ اے اللہ مجھ پر اس سختی بھید کو ظاہر فرما۔ چنانچہ آپ پر حالات کھلے، اور آپ نے دوسرے دن فرمایا کہ اے گائے ولے اپنی گائے سے دست بردار ہو جا۔ اور اللہ تعالیٰ کی ستاری کا حق ملحوظ رکھ جس نے تیری پردہ پوشی کی ہے۔ یہ فیصلہ سن کر گائے ولے نے حضرت داؤد علیہ السلام کے خلاف بُرا بھلا کہنا شروع کر دیا کہ یہ کیا انصاف ہے وہ بھی نبی کے یہاں۔ حضرت داؤد علیہ السلام نے حکم دیا کہ اے گائے ولے چپ رہ ورنہ اپنا سارا مال اس کے سپرد کر، اب تو اس نے اور واویلا مچایا کہ یہ ظلم پر ظلم ہے۔ آپ نے حکم دیا کہ اگر تو اس فیصلہ پر راضی نہیں تو تیرے بیوی بچے سب اس کے لونڈی اور غلام ہیں۔ اب تو لوگوں میں ہل چل پٹج گئی کہ اس کے ساتھ یہ سلوک تو زیبا نہیں تھا، بے گناہ پر اُلٹا الزام۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اب وقت آ گیا ہے کہ بھید ظاہر کیا جائے۔ آپ نے فرمایا لوگو اٹھو اور باہر جنگل کی طرف چلو، ایک درخت کے نیچے پہنچ کر فرمایا کہ یہاں ایک خون ہوا ہے اس کو کہہ دو یہ اس کا آقا ہے جس کو اس غلام نے قتل کیا ہے، اور یہ گائے اس آقا کی ہے، اور یہ دعا کرنے والا اس مرنے والے کا بیٹا ہے، یعنی یہ شہید اس دعا کرنے والے کا باپ ہے۔ اس نمک حرام غلام نے اسکے باپ اور اپنے آقا کو جب قتل کیا تو اس وقت یہ دعا کرنے والا بچہ تھا، اس کو کچھ خبر نہ تھی حق تعالیٰ نے اس پر پردہ ڈالے رکھا اس ایک لقمہ سے بھی اس کی کبھی دلجوئی نہیں کی ہمیشہ اس کے باپ کا مال کھاتا رہا اور اب ایک گائے کے لیے اس کے فرزند کو زمین پر بیخ رہا ہے۔ چنانچہ جب وہ جگہ کھودی گئی تو سر سمیت ایک بھری بھی اسی کی نکلی جس پر اس کا نام کھدا ہوا تھا۔ آپ کا یہ معجزہ دیکھ کر سب حیران رہ گئے۔

قائدہ۔ اس ملعون نے خود اپنے گناہ سے پردہ اٹھایا ورنہ پردہ پڑا ہوا

تھا کسی کو کچھ معلوم نہ تھا۔ لیکن اس کی سرکشی اور حرص اسکی رسوائی کا باعث بن گئی
 قائدہ۔ اس حکایت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ہمت کے ساتھ اللہ تعالیٰ سے
 مانگے انشاء اللہ باسرا ہوگا اور ضرور ملے گا۔

قائدہ۔ اپنے مخالف کو اب اس دنیا میں دسے دلا کر راضی کرنا آسان ہے،
 تھوڑے پر راضی ہو سکتا ہے۔

کائے خدا خیم مرا خوشنود کن

گر منش کردم زیاں تو سود کن

یعنی اے خدا میرے دشمن کو راضی کر دے، اگر میں نے اس کا نقصان کیا ہے
 تو آپ اس کو نفع دے دیجئے۔

لہذا حقوق العباد کا خیال رکھو، تھوڑا دے کر اب تو راضی کرنا آسان
 ہے ورنہ قیامت کے دن بہت رسوائی ہوگی۔

قائدہ۔ گناہوں پر اللہ تعالیٰ ڈھیل دیتا رہتا ہے، اپنی ستاری سے
 اس پر پردہ ڈالتا رہتا ہے، مگر جب حد سے زیادہ گزر جاتا ہے تو پھر وہ
 پکڑ لیتا ہے۔

علم حق گر چہ مواسا پاکست

چونکہ از حد بگذرد رسواکست

ترجمہ: علم حق اگر چہ مدد یعنی پردہ پوشی کرتا ہے لیکن جب حد سے گزر جاتا ہے
 تو پھر رسوا کر دیتا ہے۔

قائدہ۔ خون ناحق ضرور رنگ لاتا ہے خواہ دیر سے ہو یا جلد اب یہ عام
 ہے کہ وہ خون خواہ جان کا ہو، مال کا ہو، عزت و آبرو کا ہو، غرض کسی قسم
 کا بھی ہو کبھی نہ کبھی ظلم کی سزا ضرور ملتی ہے۔

قائدہ۔ خدا کا انتقام جلدی نہیں آتا بلکہ بندہ کو توبہ کا موقع دینے کے بعد
 آتا ہے لہذا ہمت کو رحمت سمجھے اور سرکشی نہ ہو۔

فائدہ — ”طبع اور حرص“ انسان کو کیسے کیسے ذلیل اور رسوا کن افعال پر آمادہ کر دیتی ہے، احسان فراموشی، محسن کشی، ایذا رسانی، سب کچھ ذلیل کام کر لیتا ہے۔ اور پھر اس کو ڈھکنے کی کوشش کرتا ہے مگر قدرت اسکو ظاہر کر دیتی ہے۔ ایک صاحب نے اپنی برطرفی کو چھپایا مگر گزٹ شائع ہو گیا۔ کسی نے چوری کو انکار سے چھپایا مگر نہیں چھپ سکی اور ظاہر ہو گئی۔ لہذا فوراً توبہ کرے۔ صاحبِ حق سے معافی چاہیے عادت بد کو چھوڑ دے اور خدا کی پروردہ داری کو غنیمت جانے۔ کوئی کسی کا حق مگر اس ظلم کو اپنی ہوشیاری، قانون دانی، نیکانی (زبان دان ہونا) زبان درازی سے نہیں چھپا سکتا، یہ چھپنے والی چیز نہیں، صرف توبہ ہی سے چھپ سکتی ہے۔

فائدہ — پھر اربابِ حق سے جھوٹا جھگڑنا اور سخت کرنا سخت غلطی ہے۔ فائدہ — آدمی کو ہر ایک چیز کی طلب میں پورا زور لگا دینا چاہیے موانع کی پرواہ نہیں کرنی چاہیے۔ انشاء اللہ ضرور کامیاب ہوگا۔ یہ نہ ہو کہ کام شروع ہوا تو بہت شکن موانعات کے سبب اندھیرے میں کھڑا رہ گیا اور امید افزا حالات کی چمک میں چلنے لگا۔ بلکہ ہر حالت میں چلتا رہے۔ **كَلِمًا اَصْنَاءَ لَكُمْ مَشْوَفِيہ**
وَ اِذَا اَظْلَمَ عَلَيْكُمْ قَامُوا بِالْبِقْرَةِ آيَةً (۲۰)۔
در طلب چالاک سوزاں فحیاب
میطلب والہ علم بالعبواب
خدا کی طلب میں ہمیشہ چست و چالاک رہو، تاکہ فحیابی ہو۔

(۶۶)

حکایت

ایک استاذ کی بیماری

ایک استاذ بزرگوں سے سخت محنت لیتا تھا، اور کبھی بیمار بھی نہیں بڑتا تھا جو

یہ توجہ، جب چمکنے لگتی ہے انکیلے تو چلنے لگتے ہیں اور جب اندھیرا چھا جاتا ہے ان پر تو کھڑے رہ جاتے ہیں

ناغہ ہو۔ آخر طلباء نے تدبیر سوچی اور ماسٹر صاحب سے کہا کہ آج آپ کا چہرہ
 زرد کیوں ہے؟ — خدا خیر کرے، آج آپ کا رنگ بدلا ہوا ہے۔ دوسرا لڑکا
 پنچا کیا مزاج تو آپ کا اچھا ہے، آج آپ کی صورت کیوں متغیر ہے۔ اس نے
 کہا کہ مجھے کوئی تکلیف نہیں ہے، چلو بیٹھو یہودہ مت بکو، مگر یکے بعد دیگرے
 لڑکے آتے رہے اور ہر ایک یہی کہتا رہا۔ — ادھر قدرے قدرے ماسٹر جی
 کے خیال میں اضافہ ہوتا رہا آخر بیماری کا خیال پنچتر ہو گیا اور وہم سے وہ سخت
 کمزور ہو گئے فوراً اٹھے اور کھیل اور ہنسنے کے لیے گھر چل پڑے اور دل ہی دل
 میں اپنی بیوی سے خفا ہونے لگے کہ اس کو مجھ سے کوئی محبت نہیں، میں اس
 حال میں تھا اور اس نے مجھے اس سے آگاہ بھی نہیں کیا۔ گھر آئے تو زور سے
 دروازہ کھولا، لڑکے استاذ جی کے پیچھے پیچھے پہنچے، بیوی نے کہا خیر تو ہے، کہا
 تیری بلا سے کچھ بھی ہو، تو یہ بتا کہ تو کب کی میری دشمن نکلی کہ میری موت کو
 چاہتی ہے، جانے کس دھیان میں اندھی ہو رہی ہے، بیگانے میرے تغیر احوال
 اور رنگ بشرہ و جلد کے رنگ کو محسوس کر لیں اور تجھے اب بھی نظر نہ آئے، تو تو
 چاہتی ہے کہ میں مرجاؤں اور تُو قید سے چھوٹ جائے۔ عورت نے کہا کہ آپ
 کو تو بلا وجہ وہم و گمان ہو رہا ہے، کہنے لگا کہ مجھے میرا یہ بدن کا لہزہ اور
 تغیر بشرہ و جسم کے رنگ کی تبدیلی نظر نہیں آ رہا۔ تو اندھی بہری ہو گئی ہے تو
 اس میں میرا کیا قصور۔ ہم دکھ اور الم میں مبتلا ہیں کو ہر شخص محسوس کرے اور
 تجھ کو ابھی تک محسوس ہی نہیں ہوا، خیر میری قسمت ہے جاسونے کے لیے
 بستر بچھا۔ چنانچہ ماسٹر جی بستر پر لیٹ گئے اور کراہتا شروع کر دیا۔
 عورت سخت پریشان کہ اگر بولتی ہوں کہ خواہ مخواہ بیمار کیوں بنتے ہو تو
 سر دہری کی تہمت لگاتا ہے اور اگر کچھ نہ کہوں تو یہ بناوٹی قصہ سج سج ہوا جلتا
 ہے، لڑکے بھی اسی جگہ بیٹھ گئے اور چیکے چیکے سینکڑوں نموں کے ساتھ سوتی پڑھتے
 رہے۔ — غم یہ تھا کہ ساری کوششیں تو کر چکے مگر اب بھی پڑھنے کی قید ہی میں

رہے اور اس پڑھائی سے نجات نہیں ملی۔ انہوں نے کہا اب کوئی اور تجویز کرنی چاہیے، چنانچہ ایک لڑکے نے کہا تم سب زور زور سے باواز بلند سبق پڑھو، جب سب لڑکوں نے آواز بلند کی تو اس لڑکے نے کہا کہ آواز اور شور سے ہمارے استاد کو تکلیف ہوتی ہے، آواز سے درد سر ہو جائے گا، استاد نے کہا بالکل سچ کہتا ہے، جاؤ تمہاری سب کی چھٹی — اور خود استاد صاحب سر باندھ کر پڑ گئے۔ اب بچوں کے متعلق تفتیش حال کے لیے اور ان کی عیادت کے لیے آئے تو ان سے کہنے لگے کہ میں تعلیمی مصروفیات میں ایسا منہمک رہا اور مجھے یہ بھی خبر نہ رہی کہ میرے اندر ایسا بھاری مرض موجود ہے۔

قائدہ — آدمی کو اسلامی تعلیمات اور اس کی خوبیوں پر ایمان اور یقین میں مضبوط اور کامل ہونا چاہیے کہ فریبوں کے اثر سے متاثر نہ ہو اور اپنے اسلامی احکامات کو نہ چھوڑے۔ مثلاً جو ڈاڑھی رکھتا ہے نماز پڑھتا ہے اس کو مسلاً صلوات کہہ کر چڑاتے ہیں، اس کہنے کی وجہ سے احمقوں کے دماغ میں اس استاد احمق کی طرح سے اس کی نفرت پختہ ہو جاتی ہے، حالانکہ یہ حماقت ہے۔ اس کو نظر انداز کرے اور نہ ڈاڑھی کو چھوڑے اور نہ نماز روزے وغیرہ کو ترک کرے۔ قائدہ — اسی طرح جھوٹ، عیاری، بے ایمانی، چالاکی، چال بازی، رشوت، سود، بلیک، غرض یہ تمام برائیاں۔ سوسائٹی کے لوگ ان کی اچھائی کے خیال کو سختہ کر دیتے ہیں، یہ نقصان کی دلیل ہے۔ کامل یقین لوگ سچائی اور ایمان داری کی خوبی اور اچھائی پر یقین کامل رکھتے ہیں۔

قائدہ — ایمان اور یقین کامل نہیں ہوتا تو انسان کچے خیال کا ہوتا ہے، ہنگونوں اور بدفالیوں سے ڈر جاتا ہے، جیسے کفار اور منافقین کا حال ہے۔ ایمان سوائے خدا کے کسی سے نہیں ڈرتا سب خوف اور ڈروں کا خاتمہ کر دیتا ہے۔ فَسُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ الْإِسْلَامَ دِينًا لَنَا دِيْنًا رَبِّهِمْ وَهُوَ ذَاتُ جَبْرِ فِي دِينِ بِلَادِ الْمَدِيْنَةِ
قائدہ — جو ایمان اور یقین میں مضبوط ہو گا وہ انشاء اللہ آج کل کی تعلیمات کی

خرابیوں سے کبھی متاثر نہ ہوگا۔

فائدہ — وہاں لڑکوں نے بیمار کیا، یہاں کالجوں اور اسکولوں کے لڑکے خیالات
فاسد کر رہے ہیں اور احمق بنا رہے ہیں، چنانچہ اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں
میں برائیوں کو اچھا اور اسلامی خوبیوں کو بُرا دکھلایا جاتا ہے۔ پہلے تو ایک مومن
اس کو قبول نہیں کرتا مگر اس استاذ کی طرح اُٹھتے بیٹھتے بار بار کہنے سے ایک دن
اس کے دل میں بھی نفرت بیٹھ جاتی ہے۔ پھر تو مریض قلب ہو کر پختہ ہو جاتا ہے
ابھی کے لیے فرمایا کہ **فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا** (البقرہ آیت ۱۰)

آں خیال کش اند کے افزوں شود

کز خیالے غافلے عجب نون شود

ترجمہ: تو اس کا خیال کس قدر زیادہ ہو جائے گا کیونکہ ایک خیال کے پختہ ہونے
سے عقلمند بھی دیوانہ ہو جاتا ہے۔

اس کے لیے ضروری ہے کہ یقین میں ایسا ہو کہ کسی سے متاثر نہ ہو، اگر
پرہے بھی ہٹ جائیں تو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اس قول کے مطابق پہلے یقین
میں کوئی فرق نہ آئے کہ **لَوْ كَشَفَ الْغَطَاءُ مَوْلَاهَا إِذْ دَاوَتْ يَقِينًا** اگر پردہ
ہٹ جائے تو یقین زیادہ ہو جائے۔ **مَوْلَانَا رُومُ فَرَطْتَنِي هَيْسَ** کہ نہ

اونیفتہ درگساں از طعنِ شاں

اونگر دوردومست از طعنِ شاں

یعنی وہ اس کے طعنہ سے کسی شبہ میں نہیں پڑتا، اور ان کے طعنہ سے وہ درد
مند بھی نہیں ہوتا ہے

پسح یک ذرہ نیفتد در خیال

نے بطعن طاعتناں در بخور حسال

۱۔ ترجمہ: ان کے دلوں میں بیماری سے پھر اللہ نے ان کی بیماری بڑھادی

کسی کے طعنہ سے نہ اس کے دل میں ذرہ برابر کوئی خیال آتا ہے اور نہ اس کا دل رنجیدہ ہوتا ہے۔

خاندانہ۔ اسی طرح روسا و امرا کے دل میں یہ خیال ڈال دیا کہ علماء اور علماء
و صوفیاء کے پاس جاؤ گے تو ذلیل ہو گے۔ مسجد میں جاؤ گے تو تمہاری ہتک عزت
ہوگی۔ تم سے کم مرتبہ والے تمہارے برابر صفت میں کندھے سے کندھا ملا کر
کھڑے ہوں گے۔ اور انسان ان خیالات کو قبول کر کے مرہیں وہم بن جاتا ہے۔

(۶۷)

حکایت

ایک زاہد کا اللہ سے عہد

ایک شخص نے متوکل علی اللہ ہونے کا ارادہ کر کے عزت نشینی اختیار کر لی ،
قطع علاق اور تنہائی میں بڑی شیرینی محوس کی ، اس کا سونا کھانا پینا سب پہاڑوں
میں تھا۔ اس نے یہ نذرمانی کہ خود کبھی پہاڑی پھل نہیں توڑوں گا۔ ہاں اس
سے جو پھل خود گرجائے گا۔ وہ کھاؤں گا۔ لیکن بوقت عہد اس نے انشاء اللہ
نہیں کہا۔ چنانچہ امتحان حق کا وقت آ گیا ، پانچ دن تک ہوانے کوئی
امرود نہیں گرایا بھوک سے بے صبر ہوا جاتا تھا کہ اتنے میں ایک شاخ پر چند
پے پے امرود دیکھے ، کھانے کو بے قرار ہوا مگر اس نے اپنے آپ کو باز رکھا ،
اتنے میں ہوا آئی اور اس نے شاخ کو جھکا دیا ، آخر اسکا عہد ٹوٹ گیا ، صبر نہ ہو سکا
اور اس کو کھالیا۔ حق کی طرف سے اس کو سزا ملتی ہے ، کیونکہ حق تعالیٰ نے فرمایا
: **أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا** (الاحزاب آیت ۳۲) چنانچہ چند چوروں
نے اس پہاڑ میں پناہ لے کر مال مسروقہ تقسیم کرنا شروع کیا ، کو تو ال کو خبر نے اطلاع

۱۔ ترجمہ: اور عہد کو پورا کرو بیشک عہد کی باز پرس ہوگی۔

دسے دی چنانچہ پولیس نے چھاپہ مارا اور سب کو گرفتار کر کے واپس ہاتھ بائیں پاؤں کاٹ ڈالے۔ اس زاہد کو بھی پکڑ لیا اور اس کا بھی غلط فہمی سے دایاں ہاتھ کاٹ دیا۔ اس کو بھی چوروں میں سمجھ کر ابھی ہاتھ پاؤں کاٹ رہے تھے کہ ایک غیبی سوار آیا اور سپاہی کو ڈانٹا کہ اوکے دیکھو یہ تو بزرگ اور فلاں ولی ہے تو نے اس کا ہاتھ کیوں کاٹ دیا۔ کو تو ال ادیب کے ساتھ آگے بڑھا اور عذر خواہ ہوا کہ ہم کو یہ معلوم نہیں تھا کہ آپ فلاں بزرگ ہیں۔ مجھے معاف کر دیجئے۔ شیخ نے کہا کہ میں اس سبب کو جانتا ہوں، جس ہاتھ نے ہمد شکنی کی ہے۔ اس کی یہی سزا ہے۔ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ (الفتح آیت ۱۰) تمام جسم دوست پر قربان اس ایک ہاتھ کی کیا حقیقت ہے؟ تمہارا کوئی قصور نہیں یہ میرا ہی قصور ہے۔ ان شیخ صاحب کا نام ”ابو انجیر حماد“ تھا لیکن اس وقت سے وہ ”شیخ اقطع“ کے نام سے مشہور ہو گئے۔ مگر اللہ تعالیٰ نے اعتراف قصور اور سزا کے بعد ان کو یہ مرتبہ عطا فرمایا کہ آپ جب زہیل پہنتے تھے تو آپکے دونوں ہاتھ لگ جاتے تھے۔ ایک دوست اس وقت اچانک آگئے تو آپ کی یہ کرامت دیکھی، آپ نے فرمایا کہ کسی پر ظاہر مت کرنا، مگر یہ چیز خود بخود مشہور ہو گئی پھر حق تعالیٰ سے عرض کیا کہ میں چھپاتا ہوں اور آپ اس کو مشہور کرتے ہیں آواز آئی کہ یہ تمہاری کرامت اور بزرگی ان کو دکھانی مقصود ہے جو قطع ید (ہاتھ کٹنے) سے تمہارے منکر ہو گئے تھے اور کہتے تھے کہ اگر بزرگ ہوتے تو ہاتھ کیوں کٹتے، اس لیے ہم نے نہ چاہا کہ وہ کافر ہوں اور بدگمانی میں پڑیں۔

قائدہ۔ جس پر اللہ تعالیٰ ہر بان ہوتا ہے اس کو اقرار، ارادت، عقیدت اور محبت، علماء و فقراء مرحمت فرماتا ہے۔ اور ایسے حضرات کی بدگمانی سے دور رکھتا ہے

۱۔ ترجمہ: پھر خود اس ہمد کو توڑے گا سو توڑنے کا وبال خود اسی پر ہوگا۔

من نخواستیم کال زمرہ کافر شوند

وز ضلالت در گمان بدروند

میں نہیں چاہتا کہ وہ جماعت کافر ہو جائے اور گمراہ ہو کر بدگمانی میں مر جائے

تا کہ ایں بے چارگان بدگمان

رد نگزدند از جناب آسماں

تا کہ یہ بیچارے بدگمان آسمانی بارگاہ سے مردود نہ ہو جائیں۔

ایں کرامت بہر ایشاں وادست

وایں چراغ از پیر آں بہاد دست

یہ کرامت میں نے انہی لوگوں کے لیے تمہیں دی ہے۔ اور یہ چراغ اسی بدگمان کی ظلمت کو دور کرنے کے لیے تمہارے سامنے رکھا ہے۔

قائدہ — بیشک قطع ید میں تکلیف ہوتی، لیکن اس جہان کو آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ سونے والے کا خواب ہے۔ اور خواب میں کوئی نقصان

ہو تو کوئی مضائقہ نہیں، بیداری میں تکلیف نہیں ہے تو آنکھ کھلتے ہی خواب کی

ایذا تبدیل براحت آرام میں بدلی ہوتی، ہو جائیگی۔ لہذا تکلیف شرعی کو نبی جنت میں آنکھ

کھولتے ہی تبدیل براحت ہو جائیگی۔ یہاں جسم کے ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیں تو کوئی پرواہ نہیں ہے

ایں جہاں را کہ بصورت قائم ست

گفت پیغمبر کہ حلم نام ست

یعنی یہ جہاں جو تم کو بظاہر قائم معلوم ہوتا ہے، آنحضرت نے فرمایا کہ یہ

انسان کے خواب کے مانند ہے۔ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّاسُ يَنَامُ

فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا۔ لوگ سوتے رہتے ہیں جب موت آتی ہے تو سوخت اگوشیر ہوتی ہے (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم)

(۶۸)

حکایت

ایک خچر اور اونٹ کا مکالمہ

ایک خچر نے اونٹ سے شکایت کی کہ میں اکثر منہ کے بل گرتا ہوں جبکہ

تو شاید و نادری گرتا ہے، اس نے کہا کہ تو دو تین قدم تک ہی دیکھتا ہے، دانہ کو دیکھتا ہے حال کو نہیں دیکھتا۔ میری نظر بلند اور تیز ہے میں قدم رکھنے کے صرف ظاہری مقام کو ہی نہیں دیکھتا بلکہ اس کی تہہ تک نظر ڈالتا ہوں کہ کہیں ٹھس ٹھسی زمین تو نہیں ہے ہاں کار اس قدم کا کیا ہوگا؟ تو کوتاہ نظر ہے صرف ظاہر کو دیکھتا ہے باطن کو نہیں دیکھتا، تو نزدیک کو دیکھتا ہے دور کو نہیں دیکھتا۔

گفت چشم من ز تو روشن ترست

بعد ازاں ہم از بلندی ناظرست

ترجمہ: اس نے کہا کہ میری آنکھ تجھ سے زیادہ روشن ہے، پھر میں اس کو بلندیوں سے دور تک بھی دیکھ لیتا ہوں۔

ہر قدم من از سر بنیش نہم

از عثار و اوفت آدن وارحم

یعنی میں قدم دیکھ بھال کر عقل و دانش کیساتھ رکھتا ہوں، اور ٹھوکر کھلنے اور گرنے سے بچ جاتا ہوں۔

توبہ بینی پیش خود یک دوسہ گام

دانہ بینی و نہ بینی رنج دام !

یعنی تو اپنے سامنے صرف دو تین قدم آگے دیکھتا ہے، دانہ کو دیکھتا ہے مگر مجال کی تکلیف کو نہیں دیکھتا۔

فائدہ۔۔۔ دانہ حرام کو دیکھنا اور "دام عذاب" کو نہ دیکھنا کوتاہ نظری سے اسی طرح رشوت، سود، بلیک وغیرہ کو دیکھنا مگر رنج رشوت یعنی قید اور سزا کو نہ دیکھنا۔ اسی طرح دنیا کی فرحت اور خوشی کو دیکھنا مگر رنج آخرت کو نہ دیکھنا یہ بس حماقت ہے۔ *هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ* (الرعد آیت ۱۶)

نہ کیا اندھا اور آنکھوں والا برابر ہو سکتا ہے۔

قائدہ۔۔۔ اس حکایت سے معلوم ہوا کہ جو لوگ دور و نزدیک یعنی دنیا و آخرت کو پیش نظر رکھیں گے وہ کامیاب ہوں گے۔ اسی طرح سے ظاہر کے ساتھ باطن پر نظر رکھنا بھی ضروری ہے، جیسے بال تھیم وغیرہ کہ اس کا ظاہر اچھا ہے، لیکن اس کے باطن میں آتش دوزخ ہے۔

قائدہ۔۔۔ جس طرح ہماری کوتاہ نظری امور دنیا میں ہے اسی طرح مسائل کے استنباط میں بھی ہوگی جبکہ مجتہدین کی نظر دور اور نزدیک سب پر وسیع ہوتی ہے لہذا ان کی تقلید کو لازم پکڑو اور حکومت کی بنیاد اسی پر رکھو۔ بے قید مست بنو نہ معلوم کن کن نظریات کے تحت یہ مسائل انہوں نے رکھے ہیں۔ ورنہ یاد رکھو اوندھے منہ گرو گے۔ کسی تیز نظر مُرشد کو اپنے لیے دلیل راہ بناؤ۔

ز ابستدار آگاہ و آخر را بہ ہیں

تانباشی تو پیشیماں یوم دیں

(ترجمہ) شروع سے آگاہ رہو اور آخر یعنی انجام کو دیکھو، تاکہ تو قیامت کے دن نام نہ ہو۔

(۶۹)

حکایت

حضرت عزیر علیہ السلام اور اجڑی بستی

حضرت عزیر علیہ السلام ایک بستی پر سے گزرے۔ وہ اجڑی ہوئی تھی اس کی چھتیں گری ہوئی تھیں۔ آپ نے ازراہ تعجب فرمایا کہ ”لیسے مرے ہونے کیسے زندہ ہوں گے۔“ اس پر اللہ تعالیٰ نے ان کو سو برس تک مردہ رکھا پھر زندہ کیا اور پوچھا کہ تم اس حال میں کتنی مدت رہے، کہا کہ ایک دن یا اس سے بھی کم، فرمایا نہیں بلکہ تم پورے سو برس تک اس حال میں رہے ہو، کھانے پینے کی چیز دیکھ کوئی بھی باقی نہیں ہے، مردہ گدھے کو دیکھو اب ہم اس کو جوڑ کر کینا ڈھا پھر بناتے ہیں۔

”وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“ (البقرہ آیت ۲۵۹)۔ چنانچہ ایک مثنوی دوسرے مثنوی سے جڑنے لگا۔ کوئی ہاتھ دکھائی نہیں دیتا تھا مگر فعل ظاہر تھا۔
 قائدہ — اسی طرح متوکل علی اللہ یعنی اللہ پر توکل اور بھروسہ کرنے والوں کو اللہ روزی دیتا ہے اور اس کے کام بناتا ہے۔ كَفَاهُ اللَّهُ هَمَّ دُنْيَاهُ

دست نے و جزو بر ہم می نہ

یار ہارا اجہت سے می دید

ترجمہ: کوئی ہاتھ نہ تھا اور جزو با ہم رکھے جا رہے تھے اور ٹکڑے آپس میں جمع ہو رہے تھے۔

قائدہ — قدرت کو دیکھو، درستی احوال اس ہی کے قبضہ قدرت میں ہے اور مارنے کے بعد زندہ کرنا بھی اسی کا کام ہے۔ چنانچہ حضرت عزیر علیہ السلام کو نہ صرف عین یقین بلکہ حق یقین کے طور پر دکھلایا گیا۔

قائدہ — اسی طرح عالم میں صرف وہ ہی ایک متصرف ہے، اور تمام عالم کے افعال اسی ایک فاعل حقیقی کی طرف منسوب ہیں وہ نظر نہیں آتا مگر اسکے افعال نظر آتے ہیں۔

حکایت (۱۰)

ایک بزرگ کے لڑکے کی وفات

ایک بزرگ کے لڑکے کا انتقال ہوا مگر انہوں نے کچھ بیقراری کا اظہار نہیں کیا۔ بیوی نے کہا کہ کیسے سنگدل ہو کہ تخت جگر کی موت پر بھی تم کو بیقراری اور گریہ زاری نہیں۔ جب دنیا میں تمہارا یہ حال ہے تو آخرت میں رجم کیا کرو گے۔ اور لوگوں کی شفاعت کیا کرو گے۔ حالانکہ وہ تمہاری بہر بانی کے امیدوار ہوں گے۔

لفظ ترجمہ اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

اللہ تعالیٰ اس کے دنیاوی غموں کا خود کفیل ہو جاتا ہے۔ (المعراج حدیث ۲۱۲۲)

انہوں نے کہا کہ مجھے تو کتوں پر بھی رحم آتا ہے بلکہ مخلوق الہی کا بھیداہل اللہ ہی جانتے ہیں کیونکہ وہ ہی ان کو ہدایت کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ دل کی آنکھ سے لڑکا بچھ سے مخنی اور غائب نہیں بلکہ میری نظروں کے آگے ہے۔ رونا جدائی میں ہوتا

ہے جب مجھے وصل حاصل ہے تو میں پھر کیوں روؤں۔

گریہ از ہجران بود یا از مشراق

باز یزائم وصال است و عناق

یعنی گریہ ہجر و مشراق میں ہوتا ہے، جبکہ اپنے عزیز کے ساتھ تو بچھ کو وصل اور معانقہ حاصل ہے۔

خلق اندر خواب می بیند شاں

من بہ بیداری صبحی نیم بویاں

جس کو لوگ خواب میں دیکھتے ہیں اس کو میں بیداری میں بویاں دیکھ رہا ہوں۔
 فائدہ۔ آدمی کو خواب اس وقت نظر آتا ہے جب وہ دنیا سے بے ہوش اور بے خبر ہو جائے، تو چونکہ اہل اللہ دنیا سے بے ہوش اور بے خبر ہیں اس لیے ان کو بے داری میں بھی وہ ہی سب چیزیں نظر آجاتی ہیں جو دوسروں کو خواب میں نظر آتی ہیں۔ اسی لیے وہ اہل اللہ جو دنیا سے بے ہوش ہیں وہ اسی مقام پر جنت و آخرت کے احوال کا مشاہدہ کر لیتے ہیں۔ ان کی یہ حالت بغیر خواب کے بھی ان کے حواس کو عالم غیب کا مشاہدہ کرا دیتی ہے۔

مولانا فرماتے ہیں۔

حسن را بخواب خواب اندر کند

تا کہ غیبت ہا زجاں کشد بر زند

ترجمہ، وہ حواس کو نیند کے بغیر ہی سلاوے گا حتیٰ کہ غیب کے حالات اسکو روح سے نظر آنے لگیں گے۔

حکایت (۱۷)

ناپیتا کا دیکھ کر قرآن پڑھنا

ایک درویش ناپیتا تھے، قرآن ان کے پاس رکھا رہتا تھا رات کو دیکھا کہ وہ قرآن دیکھ کر "پڑھ رہے ہیں۔ ان سے دریافت کیا گیا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ میں نے اللہ سے مانگا تھا کہ قرآن دیکھ کر پڑھنے کے لیے مجھے آنکھ دے دیا کیجئے۔ چنانچہ قرآن پڑھنے کے لیے ہر روز آنکھ مل جاتی ہے۔

قائدہ۔ اہل اللہ اور علمائے دین اور مذہب اسلام کی خوبیاں دیکھنے کے لیے اللہ سے آنکھ طلب کرو۔ **وَأَيُّكُم تَسْتَعِينُ** (الفاتحہ آیت ۴) کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ اے اللہ! تم آپ سے "طلب عین" کرتے ہیں۔

باز بخشد بنشتم آل سناہ فرد

در زماں ہم چوں چراغ نور

ترجمہ: پھر اللہ تعالیٰ میری بینائی واپس لوٹا دیتا ہے جیسے رات کو پینے والا چراغ۔

بہر حال اللہ تعالیٰ سلب نور اور عطائے نور سب پر قادر ہے، اگر تمہاری دل کی آنکھ میں اولیاء کو دیکھنے کا نور نہیں تو دعا کرو کہ اللہ تعالیٰ یہ نور عطا کر دے۔

حکایت (۱۸)

حضرت بہلول کا حال

"بہلول" تھے ایک صاحب دل سے سوال کیا، تمہارا کیا حال ہے؟ اس

سے ترجمہ: ہم تجھی سے مدد مانگتے ہیں۔

نے کہا کہ تم خود ہی قیاس کرو اس شخص کا کیسا اچھا حال ہوگا جس کی مراد کے موافق تمام جہاں کا کام ہمیشہ چلتا ہو، پہلول نے کہا کہ یہ تو سب جانتے ہیں کہ اللہ کی شان ہے اور اس کا کام ہے انہوں نے فرمایا کہ بس ہم بھی مراد حق سے فانی ہو گئے ہیں، جو اس کی مراد ہے وہ ہی ہماری بھی مراد ہے۔

پھول تھنکے حق رضائے بندہ شد
حکم اورا بندہ خواہستہ شد

ترجمہ: جب اللہ کا حکم اور اس کی قضا بندہ کی رضا ہوگی تو اب بندہ اسکے حکم کا چاہنے والا بن گیا۔

قائدہ — فانی فی اللہ اپنی زندگی کو اپنے لیے نہیں چاہتا بلکہ وہ مراد حق کے لیے دوست رکھتا ہے۔

زندگی خود نخواہد بہر خود
نے پئے ذوق حیات مستند

یعنی وہ بندہ اپنی زندگی نہ اپنے لیے چاہتا ہے اور نہ حیات مستند کے مزے لینے کے لیے چاہتا ہے۔

بہر یزداں می زید نے بہر گنج
بہر یزداں می مرد نر خوف و زنج

ترجمہ: وہ خزانہ کے لیے نہیں بلکہ اللہ کے لیے جیتتا ہے، وہ خوف ورنج سے نہیں بلکہ اللہ کے لیے مرتا ہے۔

ہست ایمانش برائے خواہ او
نے برائے جنت و اشجار و جو

ترجمہ: اس کا ایمان اس کی رضا کے لیے ہے نہ کہ جنت کے میووں اور نہروں کے لیے ترکِ کفرش، ہم برائے حق بود نے زبیم آنکہ در آتش زود

ترجمہ: اس کا کفر سے پرہیز کرنا بھی حق کے لیے ہے، نہ کہ دوزخ کی آگ کے خوف سے۔
 الغرض اس کا ہنسنا رونا، کھانا پینا چلنا پھرنا یہ سب برائے حق ہے نہ
 برائے نفس و خواہش۔ لہذا اولاد مرے تو انہیں خوشی کوئی تکلیف ہو تو انہیں خوشی
 اس لیے کہ جو مراد محبوب ہے وہ ہی ان کی مراد ہے۔

(۷۳)

حکایت

حضرت دقوی کی سریادری

حضرت دقوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک کشتی کے لیے جو گرداب میں غرق ہو رہی
 تھی، اندر راہِ ترحم بچنے کی دعا کر دی چنانچہ سب غرق ہونے سے بچ گئے۔ لب
 دریا کچھ خاصانِ حق بھی تھے وہ ناراض ہو گئے کہ دقوی نے قنائے الہی سے
 معارضہ کیوں کیا۔

حضرت دقوی ہمیشہ سفر میں رہتے تھے اور کہیں دو دن سے زیادہ قیام
 نہیں فرماتے تھے تاکہ اس مقام سے کہیں دل نہ لگ جائے۔ اور باوجود اس مرتبہ
 کے ہمیشہ خاصانِ حق کی ملاقات کے طالب رہتے تھے۔

در سفر معظم مرادشش آبدیے

کہ دے بر بندہ خاصے زدے

ایں ہی گفتمے چوے رفتے براہ

کن قرین حسا صگانم سے الہ

ترجمہ: ہمیشہ سفر میں ان کی سب سے بڑی مراد یہ ہوتی کہ کسی خدا کے خاص بندے
 سے ملاقات ہو جائے۔ جب وہ سفر کرتے تھے تو یہی دعا مانگتے تھے کہ الہی! اپنے
 خاص بندوں کا شریک صحبت کر۔

چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ ایک روز میں سفر میں جا رہا تھا تاکہ محبوب حقیقی کے انوار کو کسی بشر میں دیکھوں سے

گفت روزے می شدم مشتاق دار

تا بہ بینم در بشر انوار یار

(ترجمہ) فرمایا ایک روز میں مشتاقانہ روانہ ہوا تاکہ کسی انسان میں یار کے انوار دیکھوں۔

چنانچہ جب میں ایک دریا کے کنارے پہنچا تو شام کا وقت ہو گیا تھا۔ مجھے ساحل کی طرف سات شمعیں نظر آئیں۔ میں جلدی جلدی ان کی طرف دوڑا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ سات شمعیں ایک ہو گئیں۔ پھر ایک کی سنات ہو گئیں۔ عرضیکہ ان میں وہ جوڑا اور ملاپ تھا کہ جو ہماری زبان اور گفتگو میں نہیں آسکتا، وحدت و کثرت کے بیان کی کوئی انتہا نہیں، میں تیزی سے اس طرف دوڑے جا رہا تھا کہ اچانک ٹھوکر کھا کر گر گیا۔ پھر اٹھ کر چلا تو مجھ کو سات شمع سات آدمی نظر آنے لگے، میں اور آگے بڑھا تو وہ سات درخت کی شکل میں نظر آنے لگے، اور ان درختوں میں سبزہ کا یہ حال تھا کہ پتوں کی کثرت سے شاخ نظر ہی نہیں آرہی تھی۔ اور اس سے میوے اور پھل پک پک کر گر رہے تھے۔ مگر آہ لوگوں کو اس کی کوئی خبر نہ تھی۔ پھر وہ سات درختوں کا ایک درخت بن گیا، پھر میں نے ان درختوں کو نماز میں مصروف دیکھا۔ اب سات مرد بن گئے۔ میں قریب پہنچا اور ادب سے سلام عرض کیا جو اب میں انہوں نے کہا کہ اے فخر بزرگانِ دوق و وصیکم السلام مجھے بڑا تعجب ہوا کہ ان کو میرا نام کیسے معلوم ہو گیا، انہوں نے اس خطرہ پر مطلع ہو کر فرمایا کہ جو اللہ تعالیٰ میں مصروف و مشغول ہیں ان پر دائیں بائیں کے اسرار کب چھپ سکتے ہیں، پھر ان ساتوں نے ان سے اقتدار کی آرزو کی چنانچہ حضرت دوقی نے نماز پڑھائی۔

چونکہ باتکبیر ہا مقروں شدند
پھر قریاں از جہاں بیروں شدند

(ترجمہ) جیسے ہی وہ تکبیروں سے وابستہ ہوئے قربانی کی طرح دنیا سے باہر نکل گئے۔
 جوں ہی نماز شروع کی تو دہائی دہائی کی آوازیں آنے لگیں۔ دراصل دریا میں
 ایک کشتی اندھیری رات اور اس پر بادلوں کی اندھیری، پھر موجوں کی اندھیری
 میں بھنور کے اندر پھنس گئی تھی، ہوا کی موجیں اسے دائیں سے بائیں اور پھر
 بائیں سے دائیں اٹھا اٹھا کر پھینک رہی تھیں حضرت دقوتی کو ترس آگیا۔ حق
 تعالیٰ سے دعا کی اللہ نے ان کو نجات دے دی۔ ان مقتدیوں نے کہا کہ یہ فضولی
 کون ہے، سب نے آپس میں انکار کیا، پھر انہیں معلوم ہوا کہ یہ امام صاحب یعنی
 حضرت دقوتی ہیں۔ جب ان مقتدیوں کو یہ معلوم ہوا تو یہ رجال الغیب اور اولیا کفورا
 نظروں سے غائب ہو گئے۔ نہ معلوم زمین میں چھپے یا ہوا میں اڑے۔
 قائدہ۔۔۔ جب حضرت دقوتی جیسے ولی کامل فضولی کام کرنے والے سمجھے گئے
 اور ان سے بزرگوں اور رجال الغیب کی صحبت جدا ہو گئی تو فضول نظر، فضول کلام،
 فضول منام زمیند، اور فضول طعام والے اپنی شوخی قسمت کے باعث کب اہل اللہ
 کی صحبت کو پاسکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ محروم ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ ہم نے
 اہل اللہ اور علماء کو چھوڑا ہے۔ حالانکہ وہ ان کی نااہلیت کے سبب روپوش ہو گئے
 ہیں اور پھر پوچھتے ہیں کہ اولیا کیوں روپوش ہو گئے، علماء ربانین کہاں روپوش
 ہو گئے ہیں؟ یہ سب تمہاری نااہلی کے باعث ہے، تمام فضول بحثیں تمہارے
 ہیں، کوئی کام کا عمل نہیں تمہارے پاس۔ ایک کہتا ہے کہ اردو میں نماز ہونی چاہیے
 حالانکہ فرمایا گیا ہے۔ صَلُّوا کَمَا رَأَيْتُمُوْنِیْ اُصَلِّیْ لَہ۔ ادھر قرآن میں ہے۔
 فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحِبِّکُمْ اللّٰہُ دال عمران آیت ۱۳۶ غرضیکہ تمہارے پاس اس قسم کی فضول
 باتوں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔ پھر یہ مقبولان خدا تم سے کیوں نہ روپوش ہوں۔

۱۔ نماز پڑھو جس طرح تم مجھے نماز پڑھتے دیکھتے ہو
 ۲۔ پس میرے فرمانبردار رہو جاؤ اللہ تمہیں دوست رکھے گا۔

قائدہ۔ اس حکایت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ راضی بقضار ہے، جب حکیم مطلق کا فعل ہے حکیم کے فعل میں دخل نہ دے، جب عدم رضا کی بنا پر اہل اللہ سے جدائی ہوتی تو پھر اللہ تعالیٰ سے کسوں نہ ہوگی۔ لہذا خلاصہ یہ ہے کہ ”رضنا بقضائیں ہے قائدہ۔ کشتی والے جب نجات پاگئے تو بچنے کو اپنی تدابیر کی طرف منسوب کرنے لگے اور نکل کر پھر غفلت میں پڑ گئے، یہ دعائیات کی تھی مگر غفلت کی موت میں آگئے۔ اس سے تو یہ اچھا تھا کہ جب کشتی میں تو یہ کر رہے تھے اس وقت مرجاتے تو بحالت رجوعیت اور شہادت کی موت مرتے جو زندگی تھی۔

اسی طرح سب زندگی کے لیے کام کر رہے ہیں مگر موت کی طرف دوڑنے چلے جا رہے ہیں۔

قائدہ۔ اہل اللہ مثل شمع انوار الہی سے روشن ہوتے ہیں اور اخلاق حسنة و اعمال جمیلہ سے مثل درخت کے سرسبز و شاداب ہوتے ہیں۔ لطائف المعارف بیان شعبان میں ہے کہ ذَاكِرُ اللّٰهِ فِي الْغَافِلِيْنَ كَالشَّجَرَةِ الْمُخْضِرَةِ۔ اللّٰهُ كَا ذَكَرْ كَرْنِ وَالْغَافِلُوْنَ فِيْ مِثْلِ سُرْسُزِ دَرَجَتِ كَيْ هِي۔

چنانچہ مشکوٰۃ شریف میں پوری حدیث ہے کہ وَ ذَاكِرُ اللّٰهِ فِي الْغَافِلِيْنَ مِثْلُ الشَّجَرَةِ الْمُخْضِرَةِ وَ سَطِ الشَّجَرَةِ۔ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ذکر الہی کرنے والا غافلوں میں ایسا ہے جیسے درختوں کے درمیان ایک سرسبز درخت۔

مشکوٰۃ شریف میں ہی دوسری روایت ہے کہ وَ ذَاكِرُ اللّٰهِ فِي الْغَافِلِيْنَ مِثْلُ مِضْبَاحٍ فِيْ بَيْتٍ مُّظْلَمٍ۔ یعنی غافلین میں ذکر الہی کرنے والا ایسا ہے جیسے اندھیرے گھر میں چراغ اور شمع۔ بہر حال اس حکایت میں ان کو درختوں اور شمعوں کی شکل میں دکھلانا ان کے ہر وقت ذکر الہی میں رہنے کا نشان ہے۔

قائدہ۔ اہل اللہ کی طلب میں چلتا یہ نیک بندوں کا نشان ہے، دیکھو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام کی طلب میں سفر کیا اور کہا کہ میں ان کی تلاش میں چلتا رہوں گا اور

صدیوں سفر کرتا رہوں گا۔ چنانچہ قرآن میں ہے۔ **اَوْ اَمْضِيَ حُقُبًا** (الکہف آیت ۲۷)
 ذرا غور کرو کہ تم روٹی کی طلب میں تو صبح سے شام تک دوڑتے رہتے ہو مگر
 اللہ کی طلب میں کبھی نہیں دوڑتے۔

سالہا پریم بہ پرو بالہسا

سالہا چہ بو ہزاراں سالہسا

اسی طرح دقتی خاصانِ خدا کی طلب میں ہمیشہ سفر کرتے رہتے تھے، لہذا تم بھی
 سفر کرو۔ پھر جب ان کی صحبت ملے گی تو ان کی صحبت میں ”سفرِ وطن“ ہوگا۔
 اس لیے کہ وہ مراقبہ میں اللہ کی طلب کے لیے ہر وقت سفر کرتے رہتے ہیں۔

(۴۴)

حکایت

قلبِ احمق پر دمِ عیسیٰ علیہ السلام

حضرت عیسیٰ علیہ السلام پہاڑ کی طرف دوڑے جا رہے تھے ایک شخص ان
 کے پیچھے دوڑا اور پوچھا حضرت خیریت تو ہے آپ نے جلدی میں کوئی جواب نہیں
 دیا، وہ ایک میدان تک آپ کے پیچھے دوڑتا چلا گیا پھر پوچھا آخر بہت جدوجہد
 کے بعد آپ نے اس کو جواب دیا کہ ”احمق سے بھاگ رہا ہوں“۔ اس نے
 کہا کہ آپ کیا وہی نہیں جن کے دم سے اندھے ہرے بننا و شنوا ہو جاتے ہیں اور مردہ زندہ
 ہو جاتے ہیں، آپ نے فرمایا ہاں میں وہی ہوں مگر میں نے وہی اسمِ قلبِ احمق پر دم
 کیا مگر بے سود رہا، اس نے پوچھا کہ اس میں کیا حکمت ہے کہ وہاں اثر ہو
 اور یہاں نہ ہو، آپ نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ نابینا ہونا مرض ہے جبکہ

۱۔ ترجمہ، یعنی سالہا سال چلتا جاؤں۔

۲۔ میں پروہاں کے ساتھ سالوں اڑتا رہوں گا چند سال کیا ہوتے ہیں ہزاروں سال۔

سے بہت بے وقوفی اور حماقت یہ قہر حق سے۔
 قَائِدِهِمْ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْتَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ
 خاتم اللہ علی قلوبہم وعلی سمعہم (البقرہ آیت ۶) یہ سب نشان کفار
 ہیں۔ نافرمانی سے دل دل نہیں رہتا بلکہ جوارہ (پتھر) اور اشد قسوة (راس
 سے بھی سخت) ہو جاتا ہے۔ لہذا احمقوں کی صحبت سے بچو جو دنیا کو آخرت پر
 ترجیح دے رہے ہیں جو اپنے نفع نقصان کو نہیں جانتے بلکہ نقصان مول لے
 رہے ہیں، قرآن کہتا ہے۔ فَمَا رِبْحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ
 (البقرہ آیت ۱۶) ایسے لوگ دین کے عوض دنیا کو خرید کر اپنی تجارت میں نقصان
 کر رہے ہیں اسی لیے یہ لوگ بے وقوف اور احمق ہیں ان کے لیے اللہ فرماتا
 ہے۔ إِلَّا أَنْتُمْ هُمْ السُّفَهَاءُ وَالْكِبْرُ لَا يَعْلَمُونَ (البقرہ آیت ۱۳)

زامقاں بگریز چوں عیسیٰ گریخت

صحبت احمق بے خونہا کہ ریخت

ترجمہ: احمقوں کی صحبت سے اس طرح بھاگو جس طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام
 ان سے بھاگے۔ احمق کی صحبت نے بہت سی دین و ایمان کی خونریزیاں کی ہیں۔

برتنِ مردہ بخواندم گشتِ حقی

بر سرِ لاشے بخواندم گشتِ حقی

یعنی حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ میں نے اس کو (اسمِ عظیم کو) مردہ جسم پر
 پڑھا تو وہ زندہ ہو گیا، کسی معدوم پر پڑھا تو وہ موجود ہو گیا۔

۱۔ برابر ہے انہیں تو ڈرائے یا نہ ڈرائے وہ ایمان نہیں لائیں گے۔ اللہ نے

ان کے دلوں اور کانوں پر مہر لگا دی ہے

۲۔ پس نفع بخش نہ ہوئی ان کی (یہ) تجارت اور وہ صحیح راہ نہ جانتے تھے۔

۳۔ خیردار بے شک وہی احمق ہیں مگر وہ جانتے نہیں۔

خواندم آں را بر دل احمق بہ وڈ
 صد ہزاراں بار و در مانے نشد
 لیکن میں نے اس کو احمق کے دل پر لاکھوں بار محبت کے ساتھ پڑھا لیکن
 کوئی فائدہ نہ ہوا۔

گفت رنج احمقے قہر خداست
 رنج کوری نیست قہر آں ابتلاست
 آپ نے فرمایا کہ حماقت خدا کا قہر ہے جبکہ نابینائی مرض اور آزمائش ہے قہر نہیں۔
 فائدہ — حماقت چھوڑو یا در کھو تم دین سے زندہ ہو ورنہ ایسے مردہ ہو کہ تم
 عیسوی سے بھی کھڑے نہیں ہو سکتے۔

گر بُدے جاں زندہ بے پر تو گنوں
 صحیح گفتے کافر اں رامیتوں
 ترجمہ: اگر بے پر تو کے جان زندہ ہوتی تو کبھی وہ (خدا) کافروں کو کہتا کہ وہ مردہ ہیں!

حکایت (۵)

اہل سبا کی گمراہی

سبأ بہت بڑا شہر تھا، آبادی کی کثرت تھی، باغ کھیت اس کثرت سے تھے
 کہ کوئی راہ گیر خالی ٹوکرا سر پر رکھ کر یہاں سے نکلتا تھا تو اس کا ٹوکرا خود بخود
 بھر جاتا تھا پیغمبران عظام اس قوم کی ہدایت کے لیے تشریف لائے انہوں نے
 فرمایا کہ نعمت تو بہت ہے لیکن اس کا شکر کہاں ہے؟ ڈرو زوال نعمت سے۔
 انہوں نے کہا کہ نعمت کی اس قدر بہتات ہے کہ ہم خود تنگ آگئے ہیں، ہمیں زوال
 نعمت کا کوئی ڈر اور خوف نہیں پیغمبروں نے فرمایا کہ ایک مرض ایسا ہوتا ہے جس میں
 شریعتی بھی بد مزہ اور تلخ معلوم ہوتی ہے۔ اسی طرح روحانی مرض بھی ہوتا ہے جس

میں ایمان، اس کی لذات اور معارف الہیہ کی حلاوت یہ سب تلخ ہو جاتی ہے ہم طبیب و حکیم ہیں ہم اس کا علاج کر سکتے ہیں، ہم معالج روحانی ہیں، انہوں نے کہا تمہارا دعویٰ پیغمبری سب مکرو فریب ہے، تم فقط سرداری کے طالب ہو۔ پیغمبروں نے فرمایا کہ ہم کو تمہاری سرداری کی کیا حاجت جبکہ ہم کو آسمانوں کی سرداری ملی ہوئی ہے ہم تو اللہ تعالیٰ کے رسول اور قاصد ہیں۔ انہوں نے کہا کہ کیا ”ٹھما“ کا قاصد پھر بھی ہو سکتا ہے؟ تم بھی ہم جیسے بشر ہو، تم رسول کیسے ہو سکتے ہو؟ فرمایا کہ جب تم نے پتھروں جیسے بے جانوں کو اللہ تعالیٰ کا شریک کر لیا تو کیا ہم اس کے رازدان رسول بھی نہیں ہو سکتے۔ اور جو شخص یہ کہتا ہے کہ گواہ کہاں ہے وہ روز روشن میں اپنے اندھے ہونے کی اطلاع دیتا ہے تم علاج قبول کرو تو تمہاری آنکھ کھل جائے گی مرض دور ہو جائیگا اور خود نظر آجائے گا۔ ہوشیاری یہ ہے کہ راستہ میں پانی نہ ملنے کی خبر ملے کہ سات روز تک پانی نہیں ملے گا تو پانی اپنے ساتھ لے لے اگر وہاں پانی موجود ہو تو خیر اور اگر نہ ہو اور تم بھی اپنے ساتھ نہیں لے گئے تو سوچو آدمی کا کتنا برا حال ہوگا۔

اہل سبائے کہا کہ ہم اگر باختیار ہوتے تو ایمان لے آتے ہمارے دلوں پر تو اللہ نے ہر لگا دی ہے، اس نے ہمارا دل ہی ایسا بنا دیا ہے، اگر پانی سے کہو کہ شہد بن جائے تو کیا وہ شہد بن جائے گا یا پھر سے کہو کہ لعل بن جائے تو کیا وہ لعل ہو جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ کچھ اوصاف ایسے ہوتے ہیں کہ ان میں تبدیلی نہیں ہو سکتی اور کچھ عارضی اوصاف ایسے بھی ہوتے ہیں جو زائل ہو سکتے ہیں جیسے زنگ دور ہو کر صیقل ہو سکتا ہے۔ ناتراشیدہ لکڑی خوبصورت کرسی بن سکتی ہے، لہذا جس نے ہماری نصیحت پر عمل کیا وہ اچھا مومن بن جائے گا ورنہ کا فرہ کر عذاب دائمی میں مبتلا ہوگا۔ قوم نے کہا کہ تم سے کیا ہدایت ہوگی اور تمہاری ”سبارکی“ کیا ہمیں پہنچے گی، تم تو منحوس ہو، ہماری جان تفکرات سے آزاد تھی تم نے خواہ مخواہ عذاب کی خبر دے کر غم اور تشویش میں ڈال دیا۔ وہ مزے

اور فارغ البالی کی جمعیت تفریقہ میں تبدیل کر دی، اب تک آرام میں تھے اب تم نے موت کا انتظار کرنے والا بنا دیا۔ آپ نے خواب دیا کہ ایک پُرخطر جنگہ میں کوئی سو رہا ہو اور ایک اڑ رہا اس کے سر پر چلا آ رہا ہو اور اس سے کہا جائے کہ جلدی بھاگ اڑ رہا کھا جائے گا، وہ یہ کہے کہ کیا بڑی فال نکالتے ہو اس سے کہا جائے گا کہ اُو! بری فال کیا ہوتی ہے جلدی سے اپنے بچاؤ کی تدبیر کر۔

کسی طبیب نے کہا کہ کچا انگور مت کھانا ورنہ درد ہو جائے گا وہ سُن کر کہے کہ بڑی فال مت نکالو، انبیاء نے کہا کہ یہ تمہاری سمجھ منحوس ہے ہم تم کو قبل از وقت عذاب الہی سے ڈرتے ہیں، بہر حال اوصاف بُرے اچھے، روحوں کے مناسب ہوتے ہیں، اچھائی کسی اور روح سے مناسبت رکھتی ہے تو برائی کسی اور روح سے مناسبت رکھتی ہے۔

شد مناسب وصفہا در خوب و زشت
شد مناسب حرفہا کہ حق نوشت

(ترجمہ) اچھائی اور بُرائی میں مناسب صفیتیں پیدا ہوتی ہیں جو حروف اللہ تعالیٰ نے لکھے وہ مناسب ہیں۔
قائدہ۔ اسی طرح نعمت دینی بہت مگر مرض قلبی، باعث اس سے نفرت ہے۔ اس بیماری سے علماء اور اہل اللہ حقیر ہو جاتے ہیں اور بیگانے عزیز اور اللہ رسول کی باتیں تلخ ہو جاتی ہیں۔

ایں ہم از تاثیر آں بیماری ست
زہرا و در جملہ خلقاں ساری است

ترجمہ، یہ بھی اسی بیماری کی تاثیر ہے اس کا زہر تمام لوگوں میں پھیلا ہوا ہے۔
ذہبوی نعمتوں کی بہتات میں انسان کا دماغ ایسا بگڑ جاتا ہے کہ ہادیان راہ حق سے قیل و قال کر کے انسان دین سے محروم رہ جاتا ہے۔ اس بے ادبی کو چھوڑو

اور ان سے ہدایت حاصل کرو۔

فائدہ — آدمی کو عبادت کے لیے پیدا کیا ہے۔ تلوار کو اگر کوئی کھونٹا بنانے کے کام میں لائے تو کر سکتا ہے مگر پھر شکست سامنے ہے۔

گر تو یمنی سب نختی شمشیر را

برگزیدی بر ظن سر ادبیر را

آدمی را ہست در ہر کار دست

لیک از و مقصود این خدمت بدست

یعنی اللہ تعالیٰ نے آدمی کو ہر کام پر قدرت عطا فرمائی ہے، اس سے مخلوق کی خدمت مقصود ہے اگر تو تلوار کو کھونٹا بنالے تو تو نے کامیابی پر بدبختی کو ترجیح دی۔

مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي

جز عبادت نیست مقصود از جہاں

یعنی "مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي" (الذاریت آیت ۵۶) کو پڑھو تو تجھ کو معلوم ہوگا کہ اس جہاں سے سوائے عبادت کے کوئی کام مقصود نہیں۔ لہذا تحت حکم الہی رہ کر زندگی گزارو پھر تمہاری تمام زندگی عبادت ہے۔

فائدہ — حضرات انبیاء علیہم السلام طبیب ہیں جس طرح حکیم مفید اور مضر غذاؤں اور پھلوں کی طرف رہبری کرتا ہے اسی طرح یہ انبیاء بھی مفید اور مضر قول و فعل کی طرف رہنمائی فرماتے ہیں۔

ما طبیبان فعالم ومعتال

معلم ما پر تو نور حلال

ترجمہ: ہم قول و فعل کے طبیب ہیں۔ ہماری روحانی طب الہامی ہے۔

۱۷ یعنی وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي۔ ترجمہ اور میں نے نہیں پیدا فرمایا جن و انس کو مگر اس لیے کہ وہ میری عبادت کریں۔

کایں چُنیں فعلے تَرَا نافع بُوَد

وانخپاں فعلے زِراہ قاطع شُود

ہم یہ بتلاتے ہیں کہ یہ فعل نافع ہے اور وہ فعل تیرے لیے مفید اور قاطع راہ ہے۔
 قائدہ — انبیاء اور علمائے اسلام کی خوبیوں میں کوئی گواہی طلب کرے تو وہ
 اپنے اندھا ہونے کا اظہار کر رہا ہے کیونکہ آنکھوں والوں کے لیے ان کی
 خوبیاں اظہارِ الشمس ہیں۔

تو بگوئی آفتابا کو گواہ

گویدت لے کو رازِ حق دیدہ خواہ

اسی طرح اولیاء کا انکار کر کے اور ان پر معترضانہ انداز میں کلام کر کے ان کے
 مقامات کا انکار کر کے اپنے اندھے پن کا ظاہر نہ کر دے
 کو بھی خود را ممکن زیں گفت فاش
 خامش و در انتظارِ فضلِ باشش

قائدہ — دنیا کی فہم و عقل دین کی فہم و عقل پر غالب آگئی پھلی سر کی طرف سے سڑتی ہے نہ کہ دم
 کی طرف سے، اسی طرح دماغ میں جو گندے خیالات آتے ہیں انسان اس سے بگڑتا ہے
 نفس اول را ند نفس دوم
 ماہی از سرگندہ گرد دے ز دم

ترجمہ: پہلے نفس نے دوسرے نفس پر حکم چلایا پھلی سر کی جانب سے سڑتی ہے نہ کہ
 دم کی جانب سے۔

یہ تو کہے اسے آفتاب گواہ کہاں ہے؛ وہ تجھ سے کہے گا کہ اندھے اللہ تعالیٰ سے آنکھ مانگ
 لے اس گفتگو سے اپنے اندھے پن کو ظاہر نہ کر، چپ رہ اور اللہ کے فضل کا انتظار کر۔

حکایت (۷۶)

ایک چور اور ایک بیمار

ایک شخص رات کو ۱۲ بجے نعت لگا رہا تھا ایک بیمار نے اس کی آواز سنی تو پوچھا کہ کیا کر رہے ہو کہنے لگا ڈھول بجا رہا ہوں۔ مریض نے اس سے مذاق کرتے ہوئے کہا یہ ڈھول کی آواز کیسی ہے اس نے کہا کہ اس کی آواز کل سُن لو گے جب لوگ روئیں گے دھوئیں گے، ہائی دھائی کے نعرے اور آوازیں بلند ہونگی مال جاتا رہے گا۔ فائدہ۔۔۔ اسی طرح انبیاء اور علماء کا مذاق کرنے والے آج جس کی ہنسی اڑاتے ہیں کل اس کی سزا چکھ لیں گے۔

حکایت (۷۷)

گٹا اور موسم سرما و گرما

گٹا موسم سرما میں جب سردی کی تکلیف اٹھاتا ہے تو عہد کرتا ہے کہ موسم گرما میں خود مکان بناؤں گا لیکن جب گرمی آتی ہے اور سُکڑے ہوئے ہاتھ پیر پھیننے لگتے ہیں تو اپنے کو بڑا ضربہ سمجھ کر کہتا ہے کہ بھلا ہم کس گھر میں سما سکتے ہیں۔ اس خیال میں گھر کی تیاری کو بھول جاتا ہے۔ فائدہ۔۔۔ یہی حال انسان کا ہے کہ آرام اور راحت میں دارِ آخرت کی تیاری کو بھول جاتا ہے جب مصیبت آتی ہے تو کہتا ہے کہ اب تو بہ کوتاہیوں آخرت کا گھر ضرور بناؤں گا۔ مگر۔۔۔

چوں بشد فرد و شدت آں ترس زلفت
ہم چوں سنگ سودائے خانہ از تو وقت

یعنی جب وہ تکلیف چلی گئی تو مکان بنانے کا خیال بھی چلا گیا، اور آخرت کے گھر کی فکر بھی تجھ سے نکل جاتی ہے۔

حکایت (۷۸)

پے نمازی آقا اور نمازی غلام

ایک امیر نے اپنے غلام جس کا نام ”سُنُقْرُ“ تھا اس سے کہا کہ میں حمام میں جانا چاہتا ہوں، تو میرے ساتھ کپڑے لے کر چل۔ چنانچہ یہ دونوں روانہ ہوئے راستہ میں آذان کی آواز آئی یہ غلام نمازی تھا آذان کی آواز سنتے ہی آقا سے کہا کہ آپ یہاں اس دکان پر بیٹھیں میں نماز پڑھ کر آتا ہوں۔ آقا باہر ہی بیٹھ گیا اس کو انتظار کرتے کرتے جب بہت دیر ہو گئی اور سب آدمی نماز پڑھ کر چلے گئے مگر وہ برابر عبادت میں مصروف رہا۔ آقائے آوازیں دیں اور تقاضا کیا مگر وہ نہ آیا، آخر اس نے کہا کہ یہ تو بتا تجھے کون باہر نہیں آنے دیتا اس نے جواب دیا کہ ”جو تجھے اندر نہیں آنے دیتا، کہنے لگا! تجھے کس نے اندر باندھ دیا ہے اس نے جواب دیا کہ“

گفت آنکہ بستہ استت از بروں

بستہ است او ہم مرا از اندرون

یعنی جس نے تجھ کو باہر باندھ دیا ہے اسی نے مجھے اندر باندھ رکھا ہے۔
 قائم دو۔ ایک دوست اپنے ہم نشین کو طاعت و عبادت کی طرف بلاتا ہے اور وہ اس کو رخص و سرود اور دنیا کی خرافات کی طرف بلاتا ہے مگر نہ وہ مسجد کی طرف آتا ہے اور نہ یہ اسکی طرف جاتا ہے جس نے اسکو اطاعت سے باہر روکا اسی نے اسکو طاعت کے اندر روکا۔

ہم نشینا ہیں بسیا اندر چین

گویداے جاں من نیارم آمدن

یعنی اسے ہم نشین اب تو انجمن میں آجا۔ اس نے کہا کہ اے جان میں نہیں آسکتا۔

ماہیاں را بحسب رنگ زار و بڑوں

خاکیاں را بحسب رنگ زار و دروں

ترجمہ: وہ جس طرح پھلیوں کو دریا کے باہر نہیں رہنے دیتا اسی طرح زمین کی مخلوق کو پانی کے اندر نہیں رہنے دیتا۔

جاننا ہوں تو اب طاعت و زہد

پر طبیعت ادھر نہیں آتی

بعض وہ لوگ ہیں جو علماء کی محفل میں آتے ہوئے گھبراتے ہیں اور بعض وہ

ہیں جو ان کی صحبت حاصل کرنے کے لیے دور دراز کے سفر کرتے ہیں اور برکاتِ

صحبت سے مستفیض ہوتے ہیں۔ ایک وہ ہیں جو مسجد سے گھبراتے ہیں۔ ان

کے متعلق بہت مشہور و معروف قول ہے۔ **وَالْمُنَافِقُ فِي الْمَسْجِدِ كَالطَّيْرِ**

فِي الْقَفْصِ۔ کہ منافق مسجد میں ایسا ہے جیسے کوئی پرندہ پتھر میں۔ اور ایک

وہ ہیں جو مسجد میں رہ کر تسبیح و تقدیس اور ذکر و عبادت کی لذت میں مشغول رہتے

ہیں۔ ایک وہ ہیں جو مجلس اولیاء سے گھبرا کر ان کی صحبت سے دور بھاگتے

ہیں اور اگر ان کی محفل میں آجھی گئے تو متوحش ہو جاتے ہیں، ایک وہ ہیں جو

ان کی مجلس میں حاضر ہو کر ان سے محبت کر کے اللہ کی باتوں میں لذت حاصل

کرتے ہیں اور فیض پاتے ہیں۔ کسی کو اللہ تعالیٰ نے ان کی محفل سے باہر روکا

اور کسی کو ان کی رحمت بھری محفل میں داخل کیا۔

(۷۹)

حکایت

دسترخوان تنور کی آگ میں

حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے یہاں آگر ایک شخص بھان ہوا۔

دسترخوان میلایا تھا آپ نے خادمہ کو حکم دیا کہ اس کو تنور میں ڈال دو۔ اس نے ڈال دیا۔ تھوڑی دیر بعد اس دسترخوان کو نکالا تو میل سے صاف و شفاف ہو کر نکلا، یہاں نے پوچھا کہ یہ دسترخوان آگ میں کیوں نہیں جلا۔ آپ نے فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے اپنا دست مبارک اور روئے مبارک پونچھا تھا۔ خادمہ سے پوچھا کہ تو نے بغیر سوچے سمجھے کیسے اس کو تنور میں ڈال دیا اس نے کہا کہ میں بزرگوں پر اعتماد رکھتی ہوں کہ وہ کبھی کسی مُضِر بات کا حکم نہیں فرما سکتے وہ اگر مجھے بھی حکم دیتے تو میں بھی اپنے آپ کو تنور میں ڈال دیتی فائدہ۔ جن کی برکت سے رومال اور دسترخوان میں یہ اثر ہو تو پھر ان انسانوں کا کیا کہنا جو ان کی صحبت سے مستفیض ہوئے اور جنہوں نے آپ کے اخلاق اور تعلیم پر عمل کر کے قُرب و اتصال حاصل کیا ہو، انشاء اللہ ان پر آتش دوزخ حرام ہوگی اور دنیا میں بھی آتش حسد اور آتش حرص سے وہ دُور ہوں گے، میل و کدورت سے ان کا دل پاک و صاف ہوگا اور تکلیف دہ عادات کے عذاب سے ان کو نجات مل جائے گی۔

گفت زانکہ مصطفیٰ دست و دھان

بس ببالید اندرین دستارخوان

یعنی فرمایا کہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے بارہا اس دسترخوان سے اپنا دست مبارک اور روئے مبارک پونچھا ہے۔

اے دل تری بندہ از نار و عذاب

باچناں دسب و بے کُن اقتراب

اے آگ اور عذاب سے ڈرنے والے دل، تو بھی اللہ والوں سے قُرب حاصل کر۔ فائدہ۔ اس عورت سے کم مرتبہ نہ ہو۔ تم میں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم تک کے قول پر بے اعتمادی ہی بے اعتمادی بھری ہوئی ہے دیکھو عورت کو کہ اس کو بزرگوں پر کس قدر اعتماد تھا کہ ”حضرت انس مجھے فرماتے تو میں بھی تنور میں چلی جاتی“۔

بہر حال علماء اور اولیاء سے بے اعتمادی مت پیدا کرو، یاد رکھو شیخ کامل
 اکسیر ہے۔ کسی شیخ کامل کی صحبت، یقین اور اعتقاد کے ساتھ حاصل کرو کہ اللہ
 تعالیٰ کا فرمان ہے۔ **كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ** (التوبہ آیت ۱۱۹) ۷

اے برادر خود بریں اکسیر زن

کم نباید صدق مرد از صدق زن

یعنی اے بھائی تو اپنے آپ کو اکسیر سے واصل کرو، مرد کی صداقت عورت
 کی صداقت سے کم نہ ہونے پائے۔ ۷

اں دل مردیکہ از زن کم بود

اں دلے با شد کہ کم از اشکم بود

ترجمہ: کسی مرد کا وہ دل جو عورت سے کم مرتبہ ہو وہ اُدھر ٹری سے بھی زیادہ بدتر ہے،
 کہ اس میں بداعتقادی کی نجاست بھری ہوئی ہے۔ اسی طرح تم اعتقادِ کامل رکھو
 کہ خدا تعالیٰ ہمارے مُضر کوئی حکم نہیں دیتا۔

(۸۰)

حکایت

جیشی غلام اور نورانی تہسہ

ایک قافلہ بے آب و گیاہ جنگل میں پیاس کی وجہ سے ہلاکت کے قریب
 پہنچ گیا تھا۔ اچانک ان کی مدد کے لیے رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم وہاں پہنچ
 گئے۔ آپ کو ان پر رحم آگیا اور آپ نے اصحاب کو حکم دیا کہ ان ٹیلوں کی طرف
 جاؤ، ایک جیشی غلام ایک پانی کی مشک اپنے اُونٹ پر رکھے جلدی جلدی اپنے
 آقا کی طرف جا رہا ہے۔ اس کو جا کر میرے پاس لے آؤ۔ اگر وہ بخوشی نہ آئے

۷ ہو جاؤ سچے لوگوں کے ساتھ۔

تو اس کو جبراً لے آنا۔ صحابہ کرام اس کے پاس پہنچے اور اس سے چلنے کیلئے کہا اس نے کہا کہ تم مجھ کو کہاں لے جا رہے ہو تو صحابہ کرام نے کہا ہم اس ذات کی بارگاہ میں تجھ کو لے جا رہے ہیں۔ جن کی شان یہ ہے۔

سید و سرور محمد نور جاں

بہتر و بہتر شفیع خیریاں

یعنی وہ آقا اور سرور محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہر شخص کی جان کے نور میں سب سے بہتر، اچھے اور گنہگاروں کے شفیع ہیں۔

اس نے چلنے کے لیے کچھ پس و پیش کی تو صحابہ بکھر دججورا، اسکو اپنے ساتھ لے آئے۔ آپ نے قافلہ والوں سے فرمایا کہ تم سب اس کی مشک سے پانی پیو، سب نے اس مشکیزہ سے خوب پانی پیا، اس ایک مشکیزہ نے تمام قافلہ والوں کو سیراب کر دیا۔ حتیٰ کہ اونٹ اور دوسرے جانوروں تک نے خوب پیٹ بھر کر پانی پیا لیکن کمال یہ تھا کہ مشکیزہ ویسا کا ویسا بھرا رہا، اس کا ایک قطرہ پانی کم نہیں ہوا۔

اس معجزہ کو دیکھ کر اس اونٹ والے حبشی غلام نے کمال عقیدت سے اپنا منہ آپ کے دست مبارک پر رکھ دیا اور آپ کے ہاتھوں کو چوم لیا آپ نے ازراہ شفقت اس کے چہرہ پر اپنا دست مبارک پھیرا تو اس کا چہرہ چودھویں رات کے چاند کی طرح چمکنے لگا، جو زندگی اور کالا حبشی تھا وہ چاند کی طرح منور ہو گیا پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس غلام کو حکم دیا کہ اب جاؤ اور اپنا تمام حال اپنے آقا کو جا کر سناؤ، آقا راستہ میں بیٹھا ہوا اس کا انتظار کر رہا تھا اور اس کی دیر کی وجہ سے بہت متفکر تھا جب یہ غلام نورانی صورت میں پہنچا تو اس کے آقائے پوچھا کہ تو کون ہے؟ کیا تو نے میرے غلام کو مار ڈالا ہے؟ تو یہی ہے یا ترکی ہے؟ اس نے کہا کہ میں نہ بیٹی ہوں اور نہ ترکی بلکہ وہی تیرا حبشی غلام ہوں اس نے کہا کہ کیا بکتا ہے۔ غلام نے کہا کہ یہ حقیقت ہے، فضل ربی سے یہ نور مجھے

مل گیا ہے۔ کہا سچ بول اگر تو نے میرے غلام کو مار ڈالا ہے تو صاف کہہ دے اس نے کہا کہ میں خود تیرا سابق غلام ہوں ایسے نور مجسم کے پاس پہنچا کہ اس نے مجھے بھی بدر میں بنا دیا۔ جس کی صحبت میں پہنچ کر سب رنگ اڑ جاتے ہیں اگر میرے چہرہ کا سیاہ رنگ اڑ گیا تو اس میں کون سے تعجب کی بات ہے وہ تو کفر و مہیبت تک کے سیاہ رنگ کو دور کر دیتے ہیں میرے چہرہ کی سیاہ رنگت کی ان کے سامنے کیا حقیقت ہے۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ ہے جو میرے ساتھ رونما ہوا ہے اور مجھے میری غلامی میں شک ہے تو اول سے آخر تک جب سے میں تیرے پاس غلام ہوں اس وقت سے لے کر اب تک کے حالات مجھ سے سن لے۔

فائدہ۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نابین کی صحبت کی بھی یہی تاثیر ہے کہ پھر آدمی پہچانا نہیں جاتا، کچھ سے کچھ ہو جاتا ہے۔ جو چور ہوتے ہیں وہ زائد بن جاتے ہیں۔ تمام رنگ اڑ جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی محبت کا رنگ ایسا چڑھ جاتا ہے کہ پھر جوان کے پاس بیٹھتا ہے وہ بھی کمال ایمان کے نور سے نورانی ہو جاتا ہے، گناہوں سے جن کے چہرے مشخ ہو جاتے ہیں اور دل سیاہ ہو جاتے ہیں پھر ان کی صورتوں پر نور ایمان، نور اخلاق، نور اعمال حسنہ اور نور تہجد نظر آنے لگتا ہے۔ لہذا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نابین کی صحبت اختیار کرو تا کہ ظلمت مہیبت دور ہو اور اطاعت کا نور چڑھے۔

دیدہ ام صدرے و بدرے گشتہ ام

صاحب فضلے و قدرے گشتہ ام

یعنی میں نے ایک ایسے صدر نشین کی زیارت کی ہے کہ جن کی زیارت سے میں بدرے کامل ہو گیا اور صاحب فضیلت اور مرتبہ والا بن گیا۔

فائدہ۔ جس طرح یہاں تھوڑا پانی زیادہ ہو گیا اور سب کو کافی ہو گیا اسی طرح تھوڑا کھانا تھوڑا پیسہ بھی بحکم خدا جو کسب حلال سے حاصل ہو گا اس میں بھی انشاء اللہ برکت ہو جائے گی۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ ترکاری، لکڑی غرض ہر چیز ثروت

میں میرے پاس آتی تھی مجھے کچھ خرچ کرنا نہیں پڑتا تھا مگر پھر بھی قرض دار کا قرضدار رہا بہر حال برکتوں کے خزانے اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہیں، کسبِ حلال کے ذریعہ سے حاصل کرو۔

قائدہ معجزات سے نظر اسباب سے منقطع ہو جاتی ہے اور مُسَبِّب کے دیکھنے کی دید پیدا ہو جاتی ہے۔

توز طفلیٰ نچوں سبہا دیدہ

در سبب از جہل چنیدہ

ترجمہ: تو نے بچپن ہی سے اسباب کو دیکھا ہے اس لیے اپنی جہالت کے سبب تو اسباب کے ساتھ ہی چپکا ہوا ہے۔

با سبہا از مُسَبِّب غافل

سوئے ایں روپوشہا ز اں سائل

اسباب کی وجہ سے تو سبب سے غافل ہو گیا۔ پس تو ان روپوشوں کی طرف مائل ہو کر رُخِ محبوب سے غافل رہا۔

چوں سبہا رفت بر سر میزنی

رُبتنا و رُبتنا ہا محکفی

جب اسباب سامنے سے ہٹ گئے تو بلا پر وہ اسباب مُسَبِّب کا جلوہ نظر آتا ہے اور بندہ رُبتنا رُبتنا کہہ کے پکارنا شروع کر دیتا ہے۔

جس طرح حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک شخص کو برائے

امتحان دریا میں ڈال دیا تھا، اس نے ایک ایک کو پکارا اور شور مچایا لیکن جب

وہ آپ کے نکلنے سے مایوس ہو گیا تو اب "یارب" کہہ کر پکارنے لگا۔ آپ

نے فوراً نکال لیا۔

انبیاء و قلع اسباب آمدند

معجزاتِ خویش کیوں روند

یعنی انبیاء علیہم السلام معجزات دکھلا کر انہی اسباب سے قطع نظر کرانے کے لیے آئے ہیں تاکہ بلا پر وہ اسباب مُسَبَّب الاسباب کو دیکھ سکیں۔

فائدہ۔ ہر چیز واقعی اور صحیح حاجت سے ملتی ہے جس طرح یہاں قافلہ کو واقعی تشنگی تھی تو ان کی مشکل آسان ہوئی۔ اسی طرح تم بھی پہلے دین کی حاجت اور طلب پیدا کرو پھر انشاء اللہ مشکلات آسان ہوتی چلی جائیں گی، قوانین شریعہ کے نفاذ میں قبیل و قال کو چھوڑ کر عمل کی تشنگی پیدا کرو۔

آب کم جو تشنگی آور بدست

تا بجوش آیت از بالا و پست

پانی کم ڈھونڈو، تشنگی زیادہ پیدا کرو تاکہ پھر پانی خود بخود تیرے لیے اوپر نیچے سے جوش مارنے لگے۔

ہر کجا مشکل جواب آنجا رود

ہر کجا نشتے بست آب آنجا رود

جہاں کہیں مشکل ہوگی وہیں جواب پہنچے گا۔ جہاں پستی ہوگی پانی وہیں پہنچے گا۔

ہر کجا دردے دوا آنجا رود

ہر کجا فقرے نوا آنجا رود

یعنی جہاں درد ہوگا دوا وہیں پہنچے گی۔ جہاں حاجت ہوگی تو سامان وہیں پہنچے گا۔

تاسقاهم زبہم آید خطاب

تشنه باش و اللہ اعلم بالصواب

ترجمہ تشنگی پیدا کرو تاکہ ”تاسقاهم زبہم“، دان کو ان کے رب نے سیراب کر دیا، کی صدا تم تک پہنچے۔

حکایت (۸۱)

شیر خوار بچہ کا نبی کریم کو سلام

جب اس حبشی غلام نے اپنے گاؤں آکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کی تو اس گاؤں سے ایک کافرہ اپنے شیر خوار بچہ کو لے کر آپ کی طرف دوڑی یہاں پہنچ کر ابھی کچھ بولنے بھی نہیں پائی تھی کہ دو ماہ کے بچے نے کہا کہ اے اللہ کے رسول آپ پر سلام ہو، ماں نے بچہ سے نہ کہا چپ رہ۔ تبھی یہ تعلیم کس نے دی ہے۔ اس نے کہا جبرائیل نے۔ ماں نے پوچھا جبرائیل کہاں ہیں جواب دیا کہ تیرے سر کے اوپر ہیں لیکن تجھے نظر نہیں آتے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا کہ اے شیر خوار بچے تیرا نام کیا ہے۔ اس نے عرض کیا کہ اللہ کے نزدیک میرا نام عبد العزیز ہے اور ان چند نالائقوں کے نزدیک میرا نام عبد العزیزی ہے۔

فائدہ — جب اللہ کا کرم ہو تو بچہ کو بھی وہ نظر مل جاتی ہے جو بڑوں کو بھی حاصل نہیں ہوتی۔ لہذا ہر وقت اللہ ہی سے دید اور نظر طلب کرتے رہو کہ اپنے مقبول بندوں کے دیکھنے کی نظر عطا فرمائے۔ دیکھو یہاں دو ماہ کے بچہ کو کیسی نظر ملی کہ جس سے اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر پہچان لیا اور سلام پیش کیا۔

کو دک دو ماہہ ہمچوں ماہ بدر
دریں بالغ گفت چوں اصحاب صد

حکایت (۸۲)

حضور کا موزہ اور عقاب رباڑ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وضو فرما رہے تھے کہ ایک عقاب رباڑ آیا

اور آپ کے موزہ کو ہوا میں لے جا کر الٹا کر دیا، الٹا کرتے ہی اس میں سے ایک کالا سانپ نکلا، اور پھر وہ موزہ واپس لا کر وہیں رکھ دیا اور کہا کہ یہ حضرت ہی کا عکس اور پرتو تھا کہ میں نے اس کالے سانپ کو اتنی دور سے دیکھ لیا۔
قائدہ۔ بزرگوں کے عکس سے جانور بھی بننا ہو جاتے ہیں پھر انسانوں کے دیدہ کو رکیوں نہ روشن ہوں

عکس عبداللہ ہمہ نوری بود
 عکس بیگانہ ہمہ کوری بود

ترجمہ: اللہ کے نیک بندے کا پرتو بالکل نور ہوتا ہے بیگانے کا پرتو بالکل اندھا پن ہوتا ہے۔

اور کوروں (اندھوں) کے پاس بیٹھ کر تو ایسے اندھے ہو جاتے ہیں کہ پھر علماء و اولیاء بھی نظر نہیں آتے اور اڑوٹھے نفس بھی پھر نظر نہیں آتا۔
قائدہ۔ اللہ کی عبادت و ضو نماز وغیرہ میں لگے رہو تو اللہ تعالیٰ تمہاری عاقبت اور تمہارے کاموں کا نگہبان ہے۔ مَن كَانَ لِلّٰهِ كَانَ اللّٰهُ لَهٗ

آن کے راکش حنہ حافظ بود

مرغ و ماہی مرورا حارس شود

ترجمہ: جس شخص کا خدا حافظ ہو پھر پرندے اور مچھلی بھی اس کے نگہبان بن جاتے ہیں
قائدہ۔ نماز پڑھنے والے کے سب مطیع رہتے ہیں۔ بڑے بڑے حاکم اور سرکش ہندو تک مطیع ہو جاتے ہیں جانور ہی کیا۔

پس عقاب آن موزہ را آورد باز

گفت میں بستان و روستوئے نماز

ترجمہ: پھر باز اس موزے کو واپس لایا۔ بولا۔ ہاں لے لیجئے اور نماز کو چلیئے

۱۔ جو اللہ کا ہو جائے اللہ اس کا ہو جاتا ہے (کشف الاسرار (تہران) ص ۵۶۲)

قائدہ۔ ناگوار واقعہ کی تہہ میں ضرور کوئی مفید مصلحت ہوتی ہے۔ اس لیے بندہ کو ہر حال میں شاکر رہنا چاہیے۔ حالانکہ لوگ حوادث کے خوف سے زرد پڑ جاتے ہیں۔

دیگراں گردند زرد از بیم آں

تو چو گل خنداں کہ سُو دوزیاں

ترجمہ: اگرچہ دوسرے لوگ اس کے خوف سے زرد پڑ جائیں مگر تم نفع و نقصان کے وقت یکساں طور پر پھول کی طرح کھلے رہو۔ اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (الانشراح آیت ۶) کو ہمیشہ پیش نظر رکھو اور خوش و خرم رہو۔

قائدہ۔ ذرا عقاب جانور کی تیز خواہی اور ادب کو دیکھو کہ اس نے "جوتیاں" واپس کر دیں اور اس میں سے سانپ کو دور کر دیا، مگر مسجد سے جوتیاں لیجانے والے واپسی کا نام نہیں لیتے۔ اُولئِكَ كَا لَانَاعِمِ بِنِ عَصْرٍ اَضَلُّ مَّا رَا لِعَرَفِ آيَتِ (یہ قبر میں تمہاری ایذا کا سبب ہے۔)

(۸۳)

حکایت

حضرت موسیٰ علیہ السلام کا اُمّی اور جانوروں کی بولیاں۔

ایک شخص حضرت موسیٰ علیہ السلام سے مُخبر ہو گیا اور اصرار کرنے لگا کہ مجھے جانوروں کی بولی سکھا دیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ فضول علم کی حرص کو چھوڑو۔ لیکن وہ نہ مانا اور کہا کہ اچھا صرف کتے اور مرغ جو گھر میں ہیں صرف ان کی بولی سکھا دیجئے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دعا کی کہ اے اللہ! اس کو ہدایت

۱۔ بے شک ہر مشکل کے ساتھ آسانی ہے۔
۲۔ وہ جانوروں کی طرح ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ

دیکھئے حکم ہوا کہ یہ نہیں مانتا ہے تو اس کو سکھا دو۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تعلیم سے اس کو زبان آگئی۔

صبح کے وقت آزمائش کے لیے کہ جانوروں کی بولی سنئے اور سمجھے دروازہ پر اکڑا تھا کہ اتنے میں گھر کی خادمہ نے آکر دسترخوان چھاڑا، اس میں سے ایک روٹی کا ٹکڑا گرامرغ دوڑا اس کو چھپٹ کر لے گیا، کتے نے کہا کہ تو نے مجھ پر ظلم کیا ہے کیونکہ تو تو دانہ بھی کھا سکتا ہے جبکہ میں اس سے عاجز ہوں لہذا یہ ٹکڑا میرے لیے تجھے چھوڑنا چاہیے تھا۔ مرغ نے کہا کہ کل خوب ہڈی اور گوشت کھانا اس لیے کہ کل مالک کا گھوڑا مرے گا۔ یہ حضرت سن رہے تھے فوراً آگئے اور گھوڑے کو بیچ آئے۔ بیچارہ مرغ کتے سے شرمندہ ہوا۔ دوسرے روز اسی طرح ٹکڑا لے اڑا جب کتے نے اعتراض کیا تو مرغ نے کتے سے کہا کہ اچھا گھبراتا کیوں ہے کل مالک کا خچر مرے گا خوب کھا لینا۔ یہ حضرت پھر سن رہے تھے انہوں نے فوراً جا کر خچر کو بیچ دیا۔ تیسرے روز اس نے کہا کہ اچھا آج غلام مرے گا اس کے رشتہ دار صدقہ کریں گے آدمیوں اور کتوں کو خوب روٹیاں اور بوٹیاں ملیں گی لہذا خوب کھا بیو۔ اس نے غلام بھی اسی روز بیچ دیا۔ چوتھے روز مرغ نے کہا کہ آج سب تکلیفیں ختم ہیں اس لیے کہ کل خود آقا مرے گا، حائری کا خوب کھانا آئے گا۔ اس کے وارث ایک گائے ذبح کریں گے، لہذا خوب پیٹ بھریو۔

یہ سن کر ان حضرت کے ہوش اڑ گئے اور دوڑتا ہوا حضرت موسیٰ علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ حضرت بچائیے آپ نے بطور ملامت فرمایا کہ جاؤ اب اپنے کو بھی بیچ ڈالو، شاید فھوڑے وغیرہ کی طرح بیچ کر نقصان سے بچ جاؤ۔ تم نقصان سے بچنے میں ماہر ہو گئے ہو لہذا جاؤ اور اب اپنا نقصان نکسی اور پر ڈال دو اور اپنی تھیلی بھریو۔ پھر فرمایا کہ اب تیر کمان سے نکل چکا ہے، ہاں صرف یہ دعا کر سکتا ہوں کہ اس وقت تم ایمان کے ساتھ جاؤ۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے دعا قبول فرمائی اور عاتقہ بالخیر ہوا۔
 قائدہ۔۔۔ فتویٰ اور خیر نافع علوم حاصل کرنے سے بچو۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم نے ہم کو یہ تعلیم دی کہ اللہم اِنِّیْ اَسْئَلُکَ عِلْمًا نَافِعًا وَعَمَلًا مُتَّبِعًا (مشکوٰۃ شریف)
 قائدہ۔۔۔ اپنے علم سے کسی کو نقصان مت پہنچاؤ۔ اس نے دوسروں کے مال میں
 جب نقصان ڈالا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی جان میں نقصان ڈال دیا۔ لہذا کسی کو
 نقصان پہنچا کر نفع حاصل نہ کرو ورنہ تمام نقصانوں کی کسر نکل جائے گی۔ تم اپنے
 قانون اور حیلوں سے اپنی بلا دوسروں پر ڈالتے رہتے ہو اس سے گریز کرو۔
 اگر تجھے کوئی نقصان ہو تو اس کی کبھی فکر نہ کرو۔

کاں بلا دفع بلا ہائے بزرگ

واں زیاں منع زیاں ہائے سترگ

یعنی یہ چھوٹی بلا بڑی بلاؤں کو دفع کرنے کے لیے آتی ہے، اور یہ نقصان بڑے
 نقصانوں کو دفع کرنے کے لیے آیا ہے۔

اسی طرح تکالیف شرعیہ یہ بڑی تکالیف یعنی عذاب قبر وغیرہ کو دور

کرنے کے لیے ہیں۔

قائدہ۔۔۔ گھوڑے اور اونٹ اس کی قضا اور موت کو ٹالنے والے تھے۔ اسی

طرح زکوٰۃ ہے۔ بعض لوگ زکوٰۃ نہ دے کر اس کی تکالیف سے ٹل جاتے ہیں،

بعض نماز کی تکالیف سے ٹل جاتے ہیں، وہ اسی شخص کی طرح سے ہیں کہ مجال کو

نقصان سے بچایا لیکن خود اپنا خون کر دیا۔ ان کو یہ خبر نہیں کہ یہ چھوٹی تکالیف

کو دور کرنے کے لیے ہیں۔

از زیاں مال و درداں گریخت

مال اخزوں کر دو خون خویش ریخت

کے ترجمہ: اے اللہ میں آپ سے نفع بخش علم اور مقبول عمل کا سوال کرتا ہوں؟

قائدہ۔۔۔ جس طرح جانوروں کی موت میں اس کی بقا تھی اسی طرح نقصانی خواہشات
کی موت میں اور ان کے مارتے میں اس کے ایمان کی بقا ہے۔۔۔

ایں رخصتہائے درویشاں چراست

کاں بلا بُرٹن بقائے جا نہاست

غرض بلا اور تکالیفِ بشریہ کو بُرا نہ سمجھو، نیز خدا کی قضا کے آگے سر تسلیم خم
کردو۔ اپنی چالاکی و دانائی خدا کے آگے نہ چلاؤ۔ خدا کے سختے ہوئے علم سے زندگان
خدا کو نفع پہنچاؤ نہ یہ کہ اپنا نقصان بھی ان کی طرف منتقل کر دو۔

(۸۴)

حکایت

فوت شدہ بچے اور جنت کے باغ

ایک عورت ہر سال بچہ جنمی تھی مگر وہ تین چار ماہ سے زیادہ زندہ نہیں رہتا
تھا۔ اللہ سے عرض کیا کہ اے اللہ تو ماہ تکلیف اٹھاؤں اور تین ماہ خوشی دیکھوں،
یہ کیسی خوشی ہے۔ جو اتنی جلد ہی ختم ہو جاتی ہے۔ بچہ قبر میں جا سوتا ہے۔
ایک دن اس نے خواب میں جنت کے باغ دیکھے اور انہیں سے ایک پر اپنا
نام لکھا ہو دیکھا۔ آواز آئی کہ یہ اس کے لیے ہے جو عبادت میں جان و دل سے کوشش
کرے، تجھے بہت عبادت کرنی چاہیے تاکہ یہ حاصل ہو جائے مگر تو عبادت میں
سستی کی وجہ سے بلند مرتبہ پر نہیں پہنچ سکی تھی اس لیے تجھے یہ مصائب و بے کر
اس مرتبہ پر پہنچایا گیا۔ اس نے کہا کہ اگر ایسا ہے تو سو سال کی مصیبتیں بھی خوشی
سے گوارا ہیں۔ باغ میں جب آگے بڑھی تو وہاں اس کو اپنے بچے بھی کھیتے
ہوئے ملے۔

قائدہ۔۔۔ مصیبت اور بلا موجب ترقی اور تدارکِ بافات کا سبب ہے۔ عبادت
میں جو کچھ بھی سستی وغیرہ ہو جاتی ہے ان سب کے لیے یہ نعم البدل ہے۔

چوں تو کاہل بودی اندر التبا
 آن مصیبتا عوض دادت خدا
 ترجمہ: چونکہ تو التجا میں کاہل اور سُست تھی اس لیے اس کے عوض خدا نے
 تجھ کو یہ مصیبت دی۔

حکایت (۱۵)

بغیر زرہ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کا جہاد کرنا

حضرت حمزہؓ جوانی میں ہمیشہ زرہ پہن کر جنگ میں جایا کرتے تھے، مگر آخر عمر
 میں جب جنگ میں جاتے تو بغیر زرہ کے جاتے تھے۔ جب پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا
 کہ میں جاہلیت میں موت کو اس جہاں سے نصبت ہو جانا سمجھتا تھا، اب ایمان
 کے بعد چونکہ اُس جہاں کا مشتاق ہو گیا ہوں اس لیے موت کی طرف بھی مجھے رغبت
 ہو گئی ہے۔ کہ تَحَفُّةُ الْمُؤْمِنِ الْمَوْتُ۔ الْمَوْتُ حُسْرٌ يُوَصِّلُ الْجَنَّةَ إِلَى الْجَنَّةِ
 فَاَمْرُهُ۔ موت سے ڈرنے والے کے لیے زندگی کے ہر قدم پر ڈر ہی ڈر ہے اور
 آخرت کے شائق پر موت کا اشتیاق غالب ہو جاتا ہے۔ اور وہ بہادر اور نڈر بن
 جاتا ہے۔ اور جس پر بقائے الہی کا شوق غالب ہوتا ہے وہ موت سے محبت
 کرنے لگتا ہے، اس سے ڈرتا نہیں بلکہ اس کی تمنا کرتا ہے جو سچائی کا نشان
 ہے۔ فَتَمْتُوا الْمَوْتِ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (البقرہ آیت ۹۳)

۱۔ موت مومن کے لیے تحفہ ہے، مشکوٰۃ شریف حدیث ۱۵۲۱ جامع صغیر
 ۲۔ موت ایک ایسا پل ہے جو دوست کو دوست سے ملا دیتا ہے شرح الصدور
 ۳۔ ترجمہ: تو تم موت کی آرزو کرو اگر تم سچے ہو۔

حکایت (۸۶)

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا وقتِ آخر

حضرت بلال رضی اللہ عنہ جب بیماری سے مثل ہلال ہو گئے اور قریب المرگ تھے تو ان کی بیوی ہائے ماتے کہہ کر افسوس کا اظہار کرنے لگیں، آپ نے فرمایا کہ ایسا مت کہو بلکہ خوشی و مسرت کا اظہار کرو کہ موت تو عیش، خوشی اور فرحت کا وقت ہے۔ بیوی نے کہا کہ یہ کوئی مذاق کا وقت ہے آپ نے کہا نہیں نہیں یہ تو محبوبِ حقیقی سے وصال کا وقت ہے۔ بیوی نے کہا کہ آج پردیس میں جا رہے ہو، فرمایا نہیں نہیں۔ دیس اور وطن میں جا رہا ہوں۔

گفت بختش الفراق اسے خوشخصال

گفت نے نے الوصال است الوصال

گفت نے نے بلکہ امشب جان من

میر نہ خوش از غم سیر ہی در وطن

ہر گرانی و کسل خود از تن است

جاں ز خفت جملہ در پریدن است

ترجمہ: ان کی بیوی نے کہا کہ اسے اچھی خصلتوں والے الوداع اور الفراق اب جدائی اور فراق ہی فراق ہے۔ نہیں نہیں بلکہ یہ وصال ہی وصال ہے آپ نے کہا کہ نہیں نہیں بلکہ آج شب میری جان مسافرت سے وطن میں پہنچ رہی ہے۔ تمام کسل و گردانی بدن سے ہے آج میری جان اور روح ہلکی ہو کر پرواز کر جائے گی۔

حکایت (۸۷)

بادشاہ کا محترم عاشق زار

ایک بادشاہ کا مغرور عہدہ دار کسی سنگین جرم کا مرتکب ہوا جس کی سزا موت

تھی، جان کے خوف سے وہ بھاگ گیا۔ مگر تھا وہ بادشاہ کا عاشق زار، جتنا بادشاہ سے دور رہا اتنا ہی بادشاہ کے دیدار کا اشتیاق اس میں اور بڑھتا گیا، آخر صبر نہ ہو سکا اور جان تھیلی پر رکھ کر آگیا۔ اور اپنے کو کالعدم سمجھ کر پیش کر دیا۔ اور بادشاہ کی خدمت میں پہنچ گیا۔ بادشاہ نے کہا کہ ہم نادم ہونے والے کا ڈر اپنے علم سے زائل کرتے ہیں، اور چونڈ رہوں ان کو غضب سے ڈراتے ہیں ہمارا قہر گستاخ اور بیہودہ لوگوں کے لیے ہے، جو خود ڈر رہا ہو اس کو کیا ڈراتا۔ بہر حال جوں ہی اس کی نظر بادشاہ کی صورت پر پڑی بے ہوش ہو کر گر پڑا، بادشاہ گھوڑے سے اتر کر اس کے قریب آیا اور مزید قریب وصل اس کو سنایا تو وہ ہوش میں آگیا اور کہنے لگا کہ آپ کے بغیر میرے لیے ہر طرف غم کی بارش تھی اور جہان تاریک ہو گیا تھا۔

قائدہ — تم بھی اللہ تعالیٰ سے بھاگے ہوئے ہو تو ندامت کے ساتھ اس کی طرف آؤ وہ تم پر ضرور رحم فرمائے گا۔

خاطر مجرم زما ترسناں شود

لیک صد امید در ترسش بود

(ترجمہ) مجرم کا دل مجھ سے ڈرتا ہے، لیکن سوا امیدیں اس کے اس خوف اور ڈر میں پنہاں ہیں۔

ایمناں را من بترسانم بحسبم

خائفان را ترس بر دارم ز جلم

(ترجمہ) بے خوف لوگوں کو میں غصہ سے ڈراتا ہوں اور ڈرنے والوں کے ڈر کو اپنے علم سے دور کرتا ہوں۔

قائدہ — دیکھو جب یہاں خلوص دیکھا تو اس کا اثر بادشاہ پر بھی ہوا۔ معلوم ہوا کہ خلوص اور محبت سے دوسروں میں بھی محبت پیدا ہو جاتی ہے خیر خواہی اور محبت پیدا ہوگی۔

چوں دریں دل برق بہر دستِ محبت

اندر ایں دل دوستی میداں کہ ہست

یعنی جب اس دل میں برقِ محبت چمکے تو سمجھ لو کہ اس دل میں بھی تمہارا سے
لیے محبت ہے۔

جب اس کی محبت سے بادشاہ کے دل میں بھی محبت پیدا ہو گئی تو اگر تم کو
اللہ سے محبت ہے تو سمجھ لو کہ اللہ تعالیٰ کو بھی تم سے محبت ہے

در دل تو بہر حق چوں شد دو تو

ہست حق را بے گمانے بہر تو

ترجمہ جب تیرے دل میں اللہ تعالیٰ کی محبت دگنی ہو گئی تو یقیناً اللہ تعالیٰ کو تجھ سے محبت ہے۔
فائدہ — مردہ وصل و قرب جب پہنچتا ہے کہ ہستی فنا ہو جائے لہذا خواہشات
کی ہستی کو فنا کر دو تا کہ وصل کی زندگی ملے۔ دیکھو جب وہ مردہ ہو کر زمین پر گر
پڑا تو بادشاہ گھوڑے سے اتر پڑا اور اس کو اپنا قرب عطا کیا۔

شاہ چوں دید آں مژغفروئے او

پس فرود آمد ز مرکب سوئے او

گفت عاشق دوست جو بدتیز و تفت

چونکہ معشوق آمد آں عاشق برفت

ترجمہ بادشاہ نے جب اس کا زعفرانی چہرہ دیکھا تو اس کی جانب سواری سے
اتر آیا۔ بولا عاشق معشوق کو تیزی اور گرمجوشی سے تلاش کرتا ہے جب
معشوق آیا، وہ عاشق چلا گیا۔

اور کہا کہ عاشق معشوق کو ڈھونڈتا تھا اور تیزی سے تلاش کرتا تھا اب
جبکہ معشوق آگیا تو عاشق چلا گیا۔

سایہ و عاشقے بر آفتاب

شمس آید سایہ لاگردشتاب

ترجمہ: تعجب ہے کہ سایہ، آفتاب پر عاشق ہو، سورج نکلا نہیں اور یہ محو ہوا نہیں۔
 لہذا تم کتنے ہی ظلماتی اور سیاہ ہو لیکن اگر خدا سے عشق ہے تو جب تمہارا
 محبوب طلوع کرے گا اور اس کا نور ظاہر ہوگا تو تم مثل سایہ فنا ہو جاؤ گے
 اور تمہاری جگہ نور ہی نور ہوگا۔

ہم جنیں جو یائے درگاہِ خدا

چوں خدا آید شود جو سندرہ لا

ترجمہ: اسی طرح اللہ کے دربار کی جستجو کرنا والا، جب خدا آجاتا ہے وہ فنا کی جستجو کرتا ہے۔
 قائدہ۔ جب بادشاہ خلوص کی وجہ سے اس کی طرف متوجہ ہوا تو شریعت
 نے ہم کو یہ نسخہ بتلایا ہے کہ **الدِّينُ النَّصِيحَةُ** کہ دین خلوص کا نام ہے۔
 لہذا دیندار انسان کی طرف خالق و مخلوق دونوں اس کے خلوص کی وجہ سے
 متوجہ ہوں گے۔

(۸۸)

حکایت

مہمان کشش مسجد

ایک مسجد مہمان کشش مشہور تھی۔ اس میں ایک مسافر آیا اور رات کو شب
 باش ہونے کا ارادہ کیا، لوگوں نے منع کیا کہ جو یہاں سوتا ہے وہ مرجاتا ہے،
 اس نے کہا کہ مجھے تو موت کی سخت حاجت ہے میں تو مرنا ہی چاہتا ہوں،
 یہ کہہ کر مسجد میں لیٹ گیا۔ آدھی رات کو ایک ہیبت ناک آواز آئی کہ او سونے
 والے تیرے بھرپا آتا ہوں ٹھہرا بھی آتا ہوں، یہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اور کہنے
 لگا کہ لے میں موجود ہوں مرد ہے تو آجا۔ اسی وقت آواز سے وہ ظلم ٹوٹ

۱۰ ریاض الصالحین ص ۱۰۲۔ مسلم شریف باب النصیحة

گیا۔ اور ہر طرف نقدی برسے لگی۔ اس قدر سونا برسا کہ وہ شخص ڈر گیا کہ کہیں سونے کی بہتات دروازہ کو بند نہ کر دے۔ مسجد ہر جگہ سونے سے لبریز ہو گئی اور یہ شخص حیران رہ گیا۔ اس کے بعد یہ شخص کھڑا ہوا اور صبح تک دولت باہر لے جاتا رہا اور جا کر دفن کرتا رہا۔

فائدہ — اس جوان مرد نے جاں بکف ہو کر اس طلسم کا مقابلہ کیا تو مالامال ہو گیا اور جو مخالف ہو کر بھاگے وہ محروم رہے۔ جس نے موت کو شجاعت اور بہادری کے ساتھ نصب العین بنایا اس کو دولت مل گئی، معلوم ہوا کہ موت سے نہ ڈرنے والے دین و دنیا کی کامرانی حاصل کرتے ہیں۔ لہذا "أَذْكُرُوا هَٰذِهِ الْأَرْبَابَ" کے پیش نظر موت کو نصب العین بناؤ، اور پھر دیکھو کس طرح دین و دنیا کی دولت تم کو ملتی ہے۔ اسی طرح ریاضت میں نماز میں زکوٰۃ و خیرات میں موت آتی ہے، شجاعت اور جانبازی کے ساتھ اس کو قبول کرو تا کہ پھر لازوال دولت تم کو نصیب ہو۔

مرگ شیریں گشت و نغم زیں سرا

چوں قفص، شستن پریدن مرغ ما

ترجمہ اس سربے سے منتقل ہونا اور موت میرے لیے شیریں ہو گئی ہے جیسا کہ پرند کیلئے خیر چھوٹنا اور اڑ جانا۔ فائدہ — گپی اور شچی کی باتیں بنانے والے مت بنو، ہمت سے کام کرنے والے متو۔ ڈاڑھی رکھنے میں دنیا کی ترقیاں کم ہوں گی مگر ہمت درکار ہے، طلسم دنیا توڑ کر دولت آخرت خوب لوگے۔ چنانچہ ایک ڈاڑھی والے سے کہا گیا کہ تم نے ڈاڑھی رکھ کر اپنے کو ترقی سے روک لیا، آج تم کسی اونچے درجے پر ہوتے۔ حال یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دین میں اونچے درجے والوں کو دیکھا کرو نہ کہ دنیا والوں کو مگر آہ وینی نظر بند ہو گئی اور نظر دنیا کی رہ گئی۔ اب یہ بھی بند ہو جائے گی تو خسر الدنيا والآخرۃ۔ یعنی دنیا اور آخرت میں گھائے والا ہوا۔

۱۔ لذتوں کو مٹانے والی یعنی موت کا کثرت سے ذکر کرو۔ مشکوٰۃ شریف حدیث ۱۵۱۹

یاد رکھو دنیا کی ترقی جب بے دینی میں نظر آتی ہے تو شریعت پر عمل کرنے میں طالب دنیا سست ہو جاتا ہے، ایسے پست ہمت اور بزدل سے بچنا۔ ورنہ وہ تم کو بھی بزدل بنا دے گا اور عزم شریعت کو سست کر دے گا۔

زانکہ زادو کم خبالاً گفت حق

کز رفاق سست برگردان فرق

یعنی بے دین جب تم میں رہیں گے تو تمہارے دین میں نقصان پیدا کر دیں گے اس لیے ان کی طرف سے اپنا رخ پھیر لو اور اپنی رفاقت کا ورق الٹ لو۔

ایسی دوستی سے باز آؤ جو تم کو صف جہادِ نفس میں بزدل کر دے۔ شیطان نے قریش کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ میں لا کر کھڑا کر دیا یہ کہہ کر کہ میں تمہاری مدد اور اعانت کروں گا اور سراقہ نجدی کی شکل میں ابو جہل وغیرہ سے مل کر ان کو آمادہ جنگ کر دیا، جب مقابلے میں فرشتوں کی کثیر جماعت دیکھی تو ان سے کہنے لگا کہ بھاگ جاؤ، کیونکہ میں وہ دیکھ رہا ہوں جو تم نہیں دیکھ رہے۔ حارث نے کہا کہ اے سراقہ کے ہم شکل شیطان تو نے پہلے ہم کو کیوں نہ کہا، بلکہ پہلے تو مقابلہ میں لے کر آیا اور اب منع کرتا ہے۔ کہنے لگا کہ جنگ کے وقت کچھ دیکھ کر ڈر گیا ہوں، حارث نے کہا کہ اے مکار تو کچھ نہیں دیکھ رہا ہے۔ وہ فتنی کا وقت تھا لیکن یہ وقت جنگ کا ہے اب ہم ٹٹنے والے نہیں۔ آخر سینہ پر تھپڑ مارا اور ان کو بیچ منجھار میں چھوڑ کر بھاگ گیا، اور مکر سے ان کو قتل کر دیا۔ جب اتنی دنیا تباہ کرادی تو بولا کہ میں تم سے بے تعلق ہوں۔ اسی طرح نفس اور رفیقِ بد بھی تمہارا نقصان دینی کرا کے قطع تعلق کر لیتے ہیں۔ بلکہ دنیا ہی میں جب پیسہ نہیں رہتا تو بُرے ساتھی اس سے قطع تعلق کر لیتے ہیں۔

نفس و شیطان بردو یک تن بودہ اند

درد و صورت خویش را بنمودہ اند

ترجمہ: نفس و شیطان حقیقت میں ایک تن ہیں اگرچہ تم کو دو علیحدہ علیحدہ نظر آ رہے

ہیں۔ نفس ان کے مکر و فریب سے مغلوب ہو جاتا ہے، اور وہ بد کام کر کے چور بنا پھرتا ہے بلکہ بُرے کام کر کے وہ بُرے ساتھی اس سے الگ ہو جاتے ہیں۔
 قائدہ — اس بے دینی کے دور میں دین پر عمل کرنے والے کو موت نظر آتی ہے، اور شریعت پر عمل کرنے میں بڑی بڑی خوفناک آوازیں آتی ہیں۔ مثلاً دارمی رکھے گا تو ترقی سے رہ جائے گا، شادی نہیں ہوگی، روزہ رکھے گا تو بدن ضعیف ہو جائے گا، زکوٰۃ دے گا تو مال کم ہو جائے گا، سچ بولے گا تو پکڑا جائے گا۔ اگر ان آوازوں کی پرواہ نہ کرے، مردانہ وار ان کا مقابلہ کرے، اور کس کے شریعت پر قائم رہے تو انشاء اللہ یہ طلسم ٹوٹ جائے گا اور اس پر خوب دُھن برسے گا اور خدا اور رسول کی خوشنودی کی عظیم دولت نصیب ہوگی۔

تو جو عزم دین کنی با اجتہاد

دیوبانگت برزند اندر نہاد

یعنی اگر تو دین کا عزم پوری کوشش کے ساتھ کرے گا تو تیرے اندر سے ڈرانے والی نفسِ سرکش کی آوازیں آنے لگیں گی۔

قرآن میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ (البقرہ آیت ۲۲۸) کہ شیطان تم کو فقر سے ڈراتا ہے اور فحشاء یعنی بے حیائی کا حکم دیتا ہے۔

لہذا وہ تم کو صحبتِ بد میں رکھے گا تاکہ فحش کی جاٹ لگے۔

آج کل مساکین سے لے کر سلاطین تک سب اس آواز سے متاثر ہیں اور اپنی اولاد کو اسی لیے علم دین نہیں پڑھاتے کہ ”ملا“ بن کر مسجد کی روٹیوں کا محتاج ہو جائے گا حالانکہ ایک وینڈر کی ضروریات کو اللہ تعالیٰ خود خزانہِ غیب سے بطریقِ احسن پورا فرماتا ہے۔ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ (الاحزاب آیت ۱۹) صالحین کے کاموں کا خود اللہ تعالیٰ متولی ہے۔ جو اپنے بندوں کے داروں میں صالحین کی محبت ڈال دیتا ہے۔ سَيَجْعَلُ لَهُمُ

الشَّحْمٰنُ وَذٰۤآءُ (مریم آیت) اسی طرح سلاطین کے ذہن میں ہے کہ دولت اور حکومت پر قابض رہنے کے لیے وہی طریقہ مفید ہے جو اہل یورپ کے زیر عمل ہے۔ بی وجہ ہے کہ وہ اسلامی طریقہ حکومت کو نہیں اپناتے۔ کون ہے جو ہمت کر کے شروع ہی سے بچوں کو دین کا پابند بنائے اور ان و سادس اور شیطانی آوازوں سے خائف نہ ہوتے دے۔ اللہ پر پورا بھروسہ کرو اور ہمت کے ساتھ عمل کرو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَمَنْ يُّشْكِكْ عَلَى اللّٰهِ فَلُوْا حَسْبُهُ (الطلاق آیت) جو اللہ پر بھروسہ کرتا ہے پس اس کو اللہ کافی ہے۔

توزیم بانگ آں دیو لعین

واگر یزعی در ضلالت زرقین

ترجمہ: تو اس شیطان لعین کی آواز کے خوف سے یقین کو چھوڑ کر ضلالت اور گمراہی کی طرف دوڑنے لگتا ہے۔ اس سے بچ۔ یہ آوازیں اسی سحر اور طلسم کی طرح دھوکہ اور غرور ہیں اس سے مت ڈرو۔ وَمَا يَعْبُدُهُمُ الشَّيْطٰنُ اِلَّا عُرُوْدًا ۙ (النساء آیت ۱۲۰)

قائدہ — موت کے لیے ہمیشہ تیار رہو کہ اس میں بے شمار فوائد ہیں۔ خواہ وہ موت احمر ہو یا موت اسود ہو یا موت انھر ہو یا موت ابھن ہو۔

عاشقاں را ہر زمانے مردنی است

مردن عشاق خود یک نوع ہست

یعنی عاشقوں کے بنے ہر وقت مرنا ہے لیکن وہ مرنا اور موت ایک قسم کی نہیں ہے۔ بلکہ اس کی یہ مندرجہ بالا قسمیں ہیں۔ ہر ایک کی تفصیل یہ ہے۔ نفس کی مخالفت کو موت احمر کہتے ہیں، اس میں نفسانی خواہشات کا قتل ہوتا ہے

۱۔ عنقریب ان کے لیے رحمن محبت کر دے گا۔
۲۔ اور شیطان ان سے صرف جھوٹے وعدے کرتا ہے۔

موت ابیض بھوک کو کہتے ہیں، کیونکہ کم کھانے سے تنویرِ قلب ہے، موت
انھز کم قیمت اور سادہ لباس پہننے کو کہتے ہیں، اور موتِ اسود مخلوقات کی
تکلیف برداشت کرنے کو کہتے ہیں۔ مولانا فرماتے ہیں:

أَقْتُلُونِي أَقْتُلُونِي يَا ثِقَات

اِنَّ فِي قَتْلِي حَيَاتًا فِي حَيَات

ترجمہ: اے باوثوق، سٹیوایجھے قتل کرو کیونکہ میرے قتل میں زندگی ہے۔
اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ وَلَا تَقْتُلُوا الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ اَمْواتٌ
بَلْ اَحْيَاءٌ وَلَكِنَّ لَّا تَعْرِفُونَ (البقرہ آیت ۱۵۴)

لہذا تم کو اسلامی احکامات کی ادائیگی میں موت آتی ہے تو اس کو قبول کرو کہ
اس میں زندگی ہی زندگی ہے۔

حکایات (۸۹)

عاشق کا محبوب ترین شہر

ایک معشوق نے عاشق سے پوچھا کہ تمام دنیا کے شہروں میں تجھے کون سا
شہر سب سے زیادہ پسند ہے۔ اس نے کہا کہ وہ شہر جس میں محبوب ہو۔

گفت معشوقے بعاشق کاسے فتا

تو بغربت دیدہ بس شہر ہا

بس کدا میں شہر زانہا خوشتر است

گفت آں شہر یکا دروے دلبر است

اے اور جو خدا کی راہ میں مارے جاہیں انہیں مردہ نہ کہو بلکہ وہ تو زندہ ہیں
اور لیکن تمہیں شعور نہیں۔

ترجمہ: ایک معشوق نے عاشق سے کہا اے نوجوان تو نے مسافرت میں بہت سے شہر دیکھے ہیں۔ ان میں سے کون سا شہر بہتر ہے؟ اس نے کہا وہ شہر جس میں معشوق ہے۔ پھر وہ عاشق کہنے لگا کہ۔

باتو دوزخ جنت ست اے جاں فرزا

باتو زنداں گلشن ست اے دلربا

یعنی اے محبوب تیرے ساتھ تو دوزخ بھی جنت ہے اور تیرے ساتھ قید خانہ بھی گلشن ہے

شد جہنم با تو رضوان و نسیم

بے تو شد ریحان و گل نارجم

ترجمہ: تیرے ساتھ تو جہنم بھی باغ اور گلشن ہے، اور تیرے بغیر ریحان و گل بھی دوزخ کی آگ ہیں۔

ہر کجا تو با منے من خوشس دم

ور بود در قعر گورے منترم

غرض جہاں کہیں تو میرے ساتھ ہے میں وہیں خوش دل ہوں، اگرچہ پھر قبر کی

تہہ میں ہی میری منزل ہو تب بھی میں خوش ہوں۔

خوشتر از ہر دو جہاں آنجب بود

کہ مرا با تو سودا بود

یعنی وہ مقام مجھے دونوں جہاں سے زیادہ خوشتر ہے جہاں آپ سے راز و نیاز

کی باتیں ہوں۔

فائدہ— ہندوستان ہو یا پاکستان جہاں بھی خدا تعالیٰ کے ساتھ اور اس کے

احکام کے ساتھ زندگی ہو وہ ہی بہتر اور عمدہ مقام ہے

اگرچہ وہاں تکلیفیں ہی کیوں نہ ہوں۔

”با خدا باش ہر جا کہ خواہی باش“

یعنی جہاں بھی رہنا چاہتا ہے خدا کے ساتھ رہ۔

حکایت (۹۰)

جالینوس کی دنیا سے محبت

جالینوس نے کہا کہ میں اس پر بھی راضی ہوں کہ ”میری آدھی جان سلامت رہ جائے اگرچہ پتھر کی ڈبر ہی میں سے دنیا کا نظارہ کر سکوں“ یعنی اچھا مکان اور عمارت نہ ملے تو نہ سہی ایک تنگ و تاریک متعفن کوٹھری ہی مل جائے جو اگرچہ حیوانات کے مقعد کے مشابہ ہو مگر میں کسی طرح دنیا کو دیکھتا ہوں۔

قائدہ۔۔۔ یہ آرزو دنیا کی غایت محبت و حرص اور آخرت سے انتہائی غفلت اور ناواقفیت کی بنا پر ہے۔ جالینوس اس دنیاوی زندگی کا دلدادہ تھا کیونکہ اس کا علم و ہنر صرف اسی جگہ کارآمد تھا۔ اس نے وہ ہنر نہیں سیکھا جو اس عالم میں بھی کام آتا یا وہاں وہ عام لوگوں کے ساتھ اپنے آپ کو برابر تصور کرتا ہے کہ اسکا تفوق اور سرداری وہاں مٹ جائے گی، اس لیے یہاں رہنے کی آرزو کر رہا ہے۔ یا یہ بھی وجہ ہو سکتی ہے کہ وہ اس عالم کو بالکل معدوم سمجھ رہا ہے بالکل اسی طرح جیسے جنین پیٹ میں بچہ، بھاگا پھرتا ہے اور شکم سے نکلنا نہیں چاہتا کہ اگر شکم مادر سے نکل گیا تو دوبارہ نہ مقام نہیں دیکھ سکوں گا، غرضیکہ بچہ اتنے بڑے عالم دنیا سے ناواقف ہے اسی طرح جالینوس بھی عالم عقوبت سے غافل ہے۔۔۔

کہ اگر بیروں نہم زیں شہر گام

اے عجب دیگر نہ بنیم این مفتام

”جنین“ کہتا ہے کہ اگر اس بستی سے میں نے باہر قدم رکھا تو میں دوبارہ یہ مقام نہ دیکھ سکوں گا۔

ایں جنین ہم غافل ست از علی

ہم چوں جالینوس اونا خری

یعنی جس طرح وہ ناواقفیت جنین اتنے بڑے عالم سے بے خبر ہے اسی طرح جالیئوس بھی عالمِ عقیقی سے غافل ہے۔

حالانکہ اس بچہ کو خبر نہیں کہ رحم کی رطوبتیں جو اس کی غذا ہیں وہ باہر کی دُنیا ہی سے بطورِ مدد اس کو پہنچتی ہیں لہذا باہر کی دنیا رحم سے افضل ہے، اسی طرح دُنیا عالمِ غیب کی محتاج ہے۔ صورتِ جسمیہ نوعیہ کا قائل ہونا روح کا آنا یہ سب عالمِ غیب سے ہے۔ لہذا وہ عالم اس دُنیا سے افضل ہے۔

(۹۱) حکایت

مچھڑ اور ہوا کا منا زرعہ

پھر حضرت سلیمانؑ کی خدمت میں پہنچے اور عرض کیا کہ ہمارا فیصلہ کرا دیجئے، آپ نے کہا کس سے؟ انہوں نے کہا کہ ہوا کی وجہ سے ہم سخت تنگ ہیں آپ نے فرمایا کہ تیری اور مدعا علیہ دونوں کا عدالت میں حاضر ہونا ضروری ہے۔ لہذا ہوا کو طلب فرمایا، وہ تیز تیز دوڑتی ہوئی حاضر ہوئی تو پھر سب غائب ہو گئے۔ سب نے راہِ مزارِ اختیار کی، پھروں نے کہا کہ جب یہ ہے تو ہم کہاں باقی رہ سکتے ہیں۔

قائدہ۔ اسی طرح جب شریعت آتی ہے تو خواہشات کہاں باقی رہتی ہیں، اسی طرح خدا کی ہستی کے سامنے بندہ کی ہستی کی نفی ہو جاتی ہے اسی لیے عبودیت کا سبق دیا گیا۔

ہم جنیں جو یائے درگاہِ خدا
چوں خدا آید شود جوئندہ لا
گرچہ آن وصلت بقا اندر بقا است
لیک ز اول آن بقا اندر فنا است

ترجمہ: اسی طرح اللہ کے دربار کی جستجو کرنے والا جب خدا آجاتا ہے وہ فنا کی جستجو کرتا ہے۔ اگرچہ تیرا وصال بقادر بقا ہے لیکن شروع میں وہ بقا فنا میں ہے۔
 قائدہ — اسی طرح دین اور دنیا کبھی جمع نہیں ہو سکتے۔ دین آئے گا تو دنیا فنا ہو جائے گی۔ اور دنیا وہ ہی ہے جو خدا سے غافل کر دے۔

چسیت دنیا از خدا غافل بدن
 نے قماش و نقرہ و نسر زندوزن

ترجمہ: دنیا خدا سے غافل ہونے کا نام ہے، مال و اسباب، سونے چاندی اور مہربی بچوں کا نام نہیں ہے اور یاد رکھو کہ دین اسہی غفلت کو دور کرنے کے لیے آیا ہے

حکایت (۹۲)

ایک عاشق اور کوتوال کا ڈر

ایک جوان مرد ایک عورت پر عاشق ہو گیا، اس کے عشق میں روز و شب بے آرام و بے خواب رہتا تھا۔ قاصد بھیجتا تو وہ اس کے وصل کی راہ مار دیتے تھے۔ خط لکھواتا تو اس میں رد و بدل کر دیتے تھے، غرض اس درد مند کے علاج کی ساری راہیں مسدود ہو گئیں تو مجبور ہو کر راہِ سفر اختیار کی، ایک مقام پر کوتوال کے ڈر سے یہ حضرت کو دکر ایک باغ میں گر گئے تو وہاں اچانک اپنے محبوب کو موجود پایا۔

قائدہ — وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ (انعام آیت ۵۹)
 جب وہ چاہتا ہے تو مطلوب تک پہنچنے کی بند راہوں کو کھول دیتا ہے کیونکہ ہر بند کام کی کنجی اس کے ہاتھ میں ہے اور وہ غیب سے کامرانی کے اسباب

لے اور اسی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں۔ انہیں وہی جانتا ہے۔

ظاہر فرما دیتا ہے ۔۔۔

ناشناسا تو سببہا کردہ

ازدیرِ دوزخ، ہشتم بُردہ

ترجمہ: نامعلوم کو تو نے سبب بنا دیا تو دوزخ کے دروازے سے مجھے بہشت میں لے گیا۔

بُری اسباب کو اچھا کر دیتا ہے۔ ہر چیز پر اس کو قدرت ہے یعنی اُن

تَكْسِرُهُمْ شَيْئًا وَّهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لَهٗ بِالْبَقْرَةِ آيَةٌ ۲۱۶

قائدہ۔۔۔ فقہان اسباب کے وقت اور ناکامی میں کبھی مایوس نہ ہو بلکہ ہمیشہ

اللہ تعالیٰ کی قدرتِ کاملہ پر نظر رکھو۔

قائدہ۔۔۔ یہ ہی محاسب، نماز، روزہ وغیرہ جو مکروہ (ناپسند) معلوم ہوتے ہیں

مثلاً کو تو ال یہ سب باغِ جنت میں پہنچنے کے اسباب ہیں۔

ہرچہ مکروہ است چوں اوشد دلیل

سوئے محبوبت حبیب ست و خلیل

(ترجمہ) جو ناپسندیدہ ہے، جب وہ رہنا ہوتا ہے تیرے محبوب کی جانب (وہ) محبوب اور دوست ہے

(۹۳)

حکایت

واعظ کی پچھے بُروں کیلئے دعائے خیر

ایک واعظ صاحب جب تخت پر آتے تو اچھے بُروں سب کے لیے

دعائے خیر کرتے لوگوں نے کہا کہ نیک تو خیر دعا کے مستحق ہیں لیکن اہل ضلالت

کے لیے یہ آپ کی بخشش کیوں ہے انہوں نے جواب دیا کہ انہی کے سبب

تو میں نے نیکی کو پہنچانا ہے۔

لے قریب ہے کہ کوئی بات تمہیں بُری لگے اور وہ تمہارے حق میں بہتر ہو۔

گفت نیکوئی ازین با دیدہ ام

من دعاشاں زین سبب بگزیدہ ام

قائدہ۔ غلط رویہ انسانوں کو دیکھ کر اپنی اصلاح کی جاتی ہے، بخیل کا بخل نہ ہوتا تو بخی کی سخاوت کی کیسے قدر ہوتی بد مزاج کی بد خوئی نہ ہوتی تو خوش خلق کی خوش خلقی کیسے محبوب ہوتی۔ اسی طرح ایذا دینے والے اور دشمنی کرنے والے بھی محبوب ہیں اس لیے کہ ان کے ذریعے صبر و تحمل علی الاذاریہ تکلیف پر صبر و تحمل کرنا، کظیم غریظہ (غصہ کو پی جانا) جیسے پسندیدہ اوصاف حاصل ہوتے ہیں۔ ۷

در حقیقت ہر عدو داروئے تست

کیمائے نافع و دلجوئے تست

یعنی درحقیقت ہر دشمن تمہارے اخلاقی امراض کی دوا ہے وہ تمہارے لیے مفید کیمیا اور دلجوئی کرنے والا ہے۔ ۷

در حقیقت دوستانت دشمن اند

کہ ز حضرت دور مشغولت کنند

ترجمہ: درحقیقت تیرے دشمن ہیں جو تجھے خدا کی بارگاہ سے جدا کر دیتے ہیں۔ پھر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت بھی ہے کہ آپ دشمنوں کو دعا دیا کرتے تھے کہ اللہم اغضب لِقَوْمِي فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ کہ اے اللہ میری قوم کو ہدایت دے کہ یہ مجھ کو جانتے نہیں۔ مشکوٰۃ شریف حدیث ۵۰۸۰۰

قائدہ۔ پہلے زمانہ میں اس درجہ خیر خواہی تھی کہ اپنے دشمنوں کو بھی دعائے خیر سے محروم نہیں رکھتے تھے اور اب وہ زمانہ ہے کہ اچھوں پر بھی کبھی اچھا کرتے ہیں، بدگوئیاں کرتے ہیں کہ علمائے کرام ایسے پر ایسے، اربے ظالم، دوسروں کی آنکھ کا تنکا دیکھتا ہے اور اپنی آنکھ کا شہتیر بھی تجھے نظر نہیں آتا۔ اگر کسی میں کوئی عیب ہے تو تجھ میں دوسروں کے عیوب دیکھنے اور بیان کرنے کا سب سے بڑا عیب ہے۔ بہر حال اگر کوئی بدگوئی اور عیب جوئی میں مبتلا ہو تو یوں

وعلتے خیر کرے کہ الہی! اگر واقع میں مجھ میں عیب ہے تو مجھے ہدایت دے ورنہ اس کو ہدایت دے، لیکن بددعا نہ کرے بلکہ وعلتے خیر دے۔
الغرض بُرے لوگ اچھوں میں بھی بُرائی دیکھنے کا کوئی پہلو تلاش کر لیتے ہیں اور اچھے اور نیک لوگ بدوں میں بھی کوئی نیکی کا پہلو نکال لیتے ہیں۔

(۹۴)

حکایت

خاتون کے بھیس میں آشنا

ایک روز ایک صوفی صاحب جو اپنی عورت کی بدچلنی سے خائف تھے اس کو دیکھنے کے لیے بے وقت اپنے گھر لوٹے اس وقت بیوی ایک غیر مرد کے ساتھ اندر کوٹھڑی میں تھی اور کواڑ بند تھے، صوفی صاحب نے دروازہ کھٹکھٹایا تو دونوں حیران اور پریشان ہو گئے کہ اب کیا کریں، کوئی دوسرا راستہ بھی نہیں تھا، آخر عورت نے اس مرد کو چادر اوڑھا کر بٹھا دیا، صوفی صاحب پر یہ چیز ظاہر ہو گئی مگر انہوں نے صبر سے کام لیا کہ اس حال سے دوسرے اس وقت مطلع نہ ہو جائیں۔ پوچھا کہ یہ کون ہے عورت نے کہا کہ یہ ایک مالدار خاتون ہیں اپنے لڑکے کا رشتہ آپ کی لڑکی سے کرتا چاہتی ہیں صوفی نے کہا کہ وہ مالدار اور ہم غریب ہمارا ان کا کیا رشتہ تو اس نے کہا کہ عورت کہتی ہے کہ مجھے مال و دولت کی کوئی ضرورت نہیں مجھے صرف عقبت اور پاکدامنی درکار ہے۔ تو اس نے کہا کہ ہمارے گھر کا حال تو اس پر ہم سے زیادہ ظاہر ہے کہ کیسی عقبت اور پاکدامنی ہے؟
قائدہ۔ — بد عملی آدمی کو رسوا کر دیتی ہے مگر پھر بھی پاکدامنی ہی دکھلاتا رہتا ہے۔ اور انکار کی چادر واقع پر ڈال کر غلط بیانی کو کام میں لاتا ہے، یہ گناہ پر گناہ کا مرتکب ہوتا ہے جب پاکدامنی اچھی چیز ہے تو حقیقت میں بھی پاکدامن ہی رہنا چاہیے تاکہ دنیا اور آخرت کی رسوائی سے بچ جائے۔

قائدہ۔ مخلوق کے خوف سے انسان ظاہر کو عمدہ اور پاک صاف دکھلانے کی
کوشش کرتا ہے مگر خوفِ خدا ہو تو ظاہر و باطن دونوں درست اور پاک رہتے ہیں۔
کہ زہرِ ناشستہ روتی گپ زنی
شرم داری وز خدائے خویش نے
ترجمہ: کہ ہر برائی کے بارے تو کہیں مارتا ہے، شرم کرتا ہے اور اپنے خدا
سے نہیں کرتا ہے۔

حکایت (۹۵)

دبّاخ کا عطّاروں کے کوچے سے گزرنا

ایک دبّاخ دکھا لوں کا کام کرنے والا بازار گیا جوں ہی وہ عطّاروں کے کوچے
سے گزرا تو بے ہوش ہو کر گر پڑا، لوگ دوڑے کوئی سرق گلاب منہ پر چھڑک رہا ہے
کوئی سطر اور کیوڑا سونگھا رہا ہے، مگر اس کو کسی تدبیر سے ہوش نہیں آیا کسی نے
اس کے عزیز بھائی کو خبر کر دی چنانچہ اس کا بھائی دوڑا ہوا پہنچا اور پہنچتے ہی ایک
کالی سی ڈلی فوراً توڑی جس کی بدبو سے لوگ پیچھے ہٹ گئے، لوگوں نے دریافت کیا
کہ یہ کیا ہے، کہا کہ ”گتے کا گو“ ہے۔ لوگوں نے کہا کہ کیا تجھے اس سے کچھ عداوت
ہے، اس کو مارے گا کہنے لگا نہیں، تم اس کی بے ہوشی کا سبب نہیں جانتے
تو علاج کیا کرو گے، بات یہ ہے کہ یہ دبّاخ ہے اور دن رات کھا لوں کی بدبو
میں رہتا ہے اس کو خوشبو سے کیا واسطہ، جب خوشبو کے کوچے سے گزرا تو متحمل
نہ ہوا اور بوئے سطر اور گلاب سے تباہ ہو گیا اس کا علاج صرف بدبو ہی سے
ہو سکتا ہے کیونکہ وہ اسی کا عادی ہے یہ کہہ کر وہ ڈلی اس کی ناک پر رکھ دی،
رکتے ہی وہ فوراً ہوش میں آ گیا۔ کہنے لگا کہ یہ سارا فساد ہی سطر کے خوشبو سے ہوا ہے
قائدہ۔ اسی طرح جو دنیا میں مدہوش ہیں ان کے سامنے اللہ تعالیٰ کی باتیں

ہوں تو وہ اس سے خوش نہیں ہوتے اور گندی گندی باتوں اور دناوی تذکروں سے ان کو ہوش اور بیداری حاصل ہوتی چلی جاتی ہے۔ فیشن، بے پردگی، غرضیکہ ہر گندی بات سے خوش ہیں، ان کی فرحت فسق و فجور میں ہے نہ کہ اللہ اور رسول کی اطاعت میں اس لیے کہ جن کا ماحول گندہ رہا ہو، گندے اور سڑے ہوئے اعمال اور اخلاق، بے غارتیت اور دہریت میں وہ رہے ہوں ان کو کب اسلامی طرز و طریق پسند آسکتے ہیں۔

ہر کرا مشک نصیحت سود نیست

لاجرم با بونے بد خو کرد نیست

ترجمہ: جس کسی کو نصیحت کی مشک سود مند نہ ہو تو وہ یقیناً بدبو کا عادی ہے۔ اسی لیے حق تعالیٰ نے مشرکین کو نجس و پلید فرمایا کہ جب حق کی طرف نہ آئے تو وہ مشرک کی وجہ سے ناپاک اور پلید ہے۔ طہارت قلب، طہارت روح اور طہارت بدن کا سبق تو اسلام ہی سکھاتا ہے۔ اور یہ طہارت کی زندگی ہی حیات طیبہ ہے یہ پاک اور طیب ہستیاں ہی پاک باتوں کو پسند کریں گی اور گندے لوگ خبیث اور ناپاک باتوں ہی سے خوش ہوں گے۔
 بِالْخَبِيثَاتِ وَالطَّيِّبَاتِ وَالطَّيِّبَاتِ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبَاتِ لِلطَّيِّبَاتِ (النور آیت ۳۱)

(۹۶)

حکایت

یہودی اور حضرت علیؑ کا مکالمہ

ایک یہودی نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا کہ کیا تم خدا کے حافظ و ناصر

ہے گندہاں گندوں کے لیے اور گندے گندوں کے لیے اور سٹھریاں سٹھروں کے لیے اور سٹھرے سٹھروں کے لیے

ہونے سے واقف ہو آپ نے فرمایا ہاں، تو اس نے کہا کہ اگر تم حنظلہ حق پر
اعتماد رکھتے ہو تو اس بلند کوٹھے پر سے کود جاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ بندہ کو یہ
لائق نہیں کہ اپنے آپ کو مصیبت اور ابتلا میں خود ڈال کر اللہ کی آزمائش
کرے۔ امتحان اللہ کی شان کے لائق ہے۔ کہ وہ ہمیں آزمائے کہ ہم ایمان اور
اطاعت میں کیسے ہیں اس لیے کہ بڑے چھوٹوں کا امتحان لیتے ہیں نہ کہ
چھوٹے بڑوں کا امتحان لیں۔

فائدہ — اطاعت و عبادت میں مصروف بندہ کی یہ شان نہیں کہ اللہ تعالیٰ
کو آزمائے، اسلام لائے تو اس لیے کہ وہ ہم کو دنیا کتنی دیتا ہے۔ نماز پڑھے
تو اس لیے کہ ہمارے کاروبار اور تجارت میں کتنا نفع ہوتا ہے۔ اگر نہ ہو تو
سب چھوڑ چھاڑ دے۔ ایسا نہیں ہونا چاہیے، قرآن کہتا ہے کہ لَا تَمُنُّوا عَلٰی
اِسْلَامِكُمْ بَلِ اللّٰهُ يُمِنُ عَلَيْكُمْ اِنَّ هٰذَا كُمْ لِلْاِيْمَانِ (الْحَجْرَاتِ آيٰتٌ)
یعنی اللہ پر احسان اسلام لانے کا نہ رکھو بلکہ اس کا احسان قبول کرو کہ اس
نے اسلام کی تم کو توفیق دی۔

حکایت (۹۷)

ایک گل خور اور شکر کی خریداری

ایک گل خور یعنی مٹی کھانے والا شخص شکر فروش کے پاس پہنچا اور اس
سے پوچھا کہ تمہارے پاس شکر ہے، اس نے کہا ہاں ہے مگر باٹ مٹی کے
ہیں، اس نے کہا مجھے باٹوں سے کیا مطلب مجھے تو شکر چاہیے باٹ کسی بھی
چیز کے ہوں لیکن دل ہی دل میں خوش ہونے لگا کہ یہ باٹ تو میرے لیے
شکر سے بھی بہتر ہیں بلکہ میرے لیے تو یہ ”میبوہ دل“ ہیں۔
بہر حال شکر فروش ترازو میں وہ مٹی کے باٹ رکھ کر شکر لینے کے لیے

اندر گودام میں چلا گیا، وہاں اس کو نکلنے میں دیر لگ گئی یہاں ان حضرت نے آنکھ بچا کر اپنی عادت سے مجبور ہو کر باٹ میں سے مٹی چرا چرا کر کھانی شروع کر دی، عطار نے بھی اس کو وہاں سے کھاتے ہوئے دیکھ لیا، اس لیے اس نے اور بھی دیر لگائی کہ اچھا ہے اپنا ہی حق کم کر رہا ہے، یہ گل خور مٹی کھانے والا، بیوقوف یہ سمجھا کہ میں دوسرے کے باٹ کھا رہا ہوں حالانکہ حقیقت یہ تھی کہ وہ اپنی ہی شکر کا نقصان کر رہا تھا۔

فائدہ۔۔۔ اس حکایت سے یہ نتیجہ نکلا کہ وہ لوگ جو دوسروں کے حقوق اور عزت میں کمی کرتے ہیں وہ درحقیقت اپنی ہی عزت، تقویٰ، دین اور اپنے ہی اجر و ثواب میں کمی کرتے ہیں، تم ازواج اور لیں دین کے معاملے میں ڈنڈی مارنے والا چالاک سے کسی کا پیسہ لینے کو اپنی عقلمندی خیال کرتا ہے حالانکہ یہی اس کی حماقت اور جہالت ہے۔ کیونکہ وہ اس طرح اپنے ہی حق میں کمی کر کے اپنے ساتھ دشمنی کر رہا ہے، حقدار کو پورا حق دینا ”عمل صالح“ کہلاتا ہے اور عمل صالح ”ہی پورا پورا اجر ملنے کا ذریعہ ہے، قرآن پاک میں ارشاد ہے۔ فَاَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ (النساء آیت ۱۱)

بہر حال خلاصہ یہ ہے کہ تیرے ہی بھائی کسی انسان خاکی کی عزت، حرمت، محبت اور ہمدردی میں اگر تونے کمی کی تو وہ دراصل تیرے اپنے ہی حق میں کمی ہوگی اور تو اپنی ہی عزت و حرمت میں کمی کرے گا۔

فائدہ۔۔۔ جس طرح اس مٹی کھانے والے شخص نے اس باٹ سے منے سے مٹی کھائی تو اس کی شکر کم ہوتی چلی گئی، اسی طرح اسے انسان ایہ دنیا بھی ”مٹی“

اے پھر جو لوگ ایمان لائے ہوں گے اور اچھے کام کیے ہوں گے انہیں تو ان کا پورا ثواب دے گا اور انہیں اپنے فضل سے اور زیادہ دے گا۔

ہے تو اس سے تو جتنا حفظ (حصہ) اور لذت حاصل کریگا اسی قدر تیری حلاوت ایمانی بھی کم ہوتی چلی جائے گی۔ لہذا نامحرموں اور غیر شرعی اُمور سے خطِ نظر کم کرو جتنا کم کرو گے حلاوتِ ایمانی اسی قدر زیادہ ہوتی چلی جائے گی۔

(۹۸)

حکایت

ایک بزرگ کا طلبِ رزقِ حلال

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ مجھ کو چند باخدا ہستیاں ملیں ہیں ان سے دریافت کیا کہ میں حلال روزی کہاں سے کھاؤں؟ وہ حضرات مجھ کو ایک پہاڑ کی طرف لے گئے اور وہاں پہاڑی درختوں میں سے بد مزہ میوہ جھاڑ کر میرے سامنے رکھ دیا اور پھر اللہ سے دعا کی کہ اسے پروردگار اس میوہ کو شیریں کر دے، پھر مجھ سے کہنے لگے یہ حلال اور پاک رزق ہے اس کو کھاؤ، میں نے ان بد مزہ پھلوں کو کھانا شروع کیا تو کھاتا ہی چلا گیا، اس قدر شیریں خوش مذاق پھل بن گئے تھے کہ ایک بار منہ سے لگانے کے بعد چھوڑنے کو جی نہ چاہتا تھا۔ اس کے بعد میرے دل میں خیال آیا کہ میرے پاس جو بچے کھچے پیسے ہیں ان کو بھی کسی درویش و فقیر کو دے ڈالوں کیونکہ میرے لیے تو اللہ نے تمام پہاڑی میوؤں کو خوش مزہ اور لذیذ بنا دیا ہے اب مجھے ان پیسوں کی بھی کیا ضرورت؟ یہ سوچ کر چلا تو مجھے ایک درویش نظر آیا جو جنگل سے لکڑیاں لارہا تھا، میں اپنے ارادہ کے مطابق ان کے پاس پہنچا تا کہ ان کو وہ پیسے دے دوں۔ لیکن وہ تو صاحبِ کشف بزرگ نکلے، انہوں نے میرے دل کا حال جان لیا اور غصہ سے فرمایا کہ وہ بادشاہ جن کی وجہ سے دوسروں کو خدا سے رزق ملتا ہے ان کے متعلق اس طرح کے خیالِ دل میں لاتے ہو۔

کہ چنیں اندیشی از بہر ملوک
کَيْفَ تَلْفَى الرِّزْقَ اِنْ لَمْ يَرْزُقْكَ

ترجمہ: تو شاہوں کے بلے میں ایسا سوچتا ہے اگر وہ تجھے رزق نہ دیں تجھے رزق کیسے ملے۔ وہ بزرگ فرماتے ہیں کہ یہ کہہ کر وہ مردِ کامل میری طرف شیر کی طرح رعب اور ہمت کے ساتھ آگے بڑھا اور لکڑیوں کا گٹھا زمین پر ڈال کر فرمایا کہ اے اللہ! تیرے بندے خاصانِ حق اگر زندہ ہیں تو ان کی دعا اور ہمت کا صدقہ ان لکڑیوں کو سونا کر دے۔ چنانچہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ تمام لکڑیاں سونے کی ہو گئیں، پھر دوبارہ دعا کی کہ اے رب! شہرت کا طالب نہیں ہوں لہذا ان لکڑیوں کو اپنی اصلی حالت میں کر دے، یہ کہنا تھا کہ وہ سونے کا طلبہ لکڑی میں تبدیل ہو گیا۔ وہ بزرگ فرماتے ہیں کہ ان کی ہمت اور رعب کے باعث مجھے ان سے بات کرنے کی بھی ہمت نہ ہو سکی اور وہ اپنی لکڑیوں کا گٹھ لے کر چل بیٹے اور نظروں سے غائب ہو گئے۔

فائدہ۔۔۔ اس حکایت سے یہ فائدہ نکلا کہ وہ تکالیفِ شرعیہ جو نفس کو تلخ معلوم ہوتی ہیں یا وہ احکاماتِ تکوینیہ جو مرادِ نفس کے مخالف ہونے کے باعث انسان کو کڑوے معلوم ہوتے ہیں وہ تمام امور کسی بزرگ کی دعا اور صحبت سے ہی شیریں بھی ہو سکتے ہیں۔

بس غنیمت داراں توفیق را

چوں بیالی صحبت صدیق را

ترجمہ: اس توفیق کو بہت غنیمت سمجھ۔ جب تو کسی صدیق کی صحبت حاصل کر لے۔ فائدہ۔۔۔ جب ایک درویش کی ہمت سے لکڑی سونا ہو سکتی ہے تو انکی صحبت میں آدمی کیوں نہ "کنڈن" سا ہو جائے گا، حقیقت یہ ہے کہ ان کی صحبت میں آدمی آدمی بن جائے، اور یہ آدمی بننا ہی اس کے لیے "کنڈن" ہونا ہے۔

آدمی را آدمیت لازم است

لہذا کوشش کر کے ایسے بزرگوں کو تلاش کرو تاکہ ان کی صحبت کی کیا اثر سے تم بھی پکھن جاؤ۔

از شہاکے گدیہ زر مسکنیم
ما شمارا کیما گر مسکنیم

ترجمہ: ہم تم سے سونے کی بھیک کب مانگتے ہیں ہم تمہیں کیسا گریباتے ہیں۔
فائدہ۔ اس حکایت سے ہمیں یہ بھی سبق ملا کہ کسی کو نظرِ حقارت سے نہ دیکھو
خواہ وہ کسی علیہ میں ہو، نہ معلوم کس جیس میں کون خدا کا مقبول بندہ ہو۔ اسی
طرح حکام اور مالکانِ میل وغیرہ کو چاہیے کہ وہ کسی مزدور کو پھٹے پرانے کپڑوں
میں دیکھ کر اس کے ساتھ ذلت آمیز سلوک نہ کریں، کبھی خستہ حال کے ساتھ تحقیر
آمیز روش کے ساتھ پیش نہ آئیں۔ نہ معلوم اس گدڑی میں کون سا لال چھپا ہوا
ہو، بلکہ ان کو چاہیے کہ سب کو سلام کریں تاکہ جواب سلام میں سب کی طرف سے
”دعاے سلامتی“ ملے، اگر انہیں میں کوئی خدا کا مقبول بندہ بھی ہو اور اس کی دعا
لگ گئی تو بیڑا پار ہو جائے گا۔

حکایت (۹۹)

حضرت ابراہیم اہم کی چھت پر اونٹ کی تلاش

حضرت ابراہیم بن ادھم ایک رات اپنے محل میں آرام فرما رہے تھے، دیکھا
کہ کچھ لوگ چھت پر کسی چیز کو دھونڈتے پھر رہے ہیں، آپ نے ان سے دریافت
کیا کہ کیا تلاش کر رہے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہمارا اونٹ گم گیا ہے
اس کو تلاش کر رہے ہیں، آپ نے فرمایا اونٹ کو چھت پر تلاش کرنا بڑی تعجب
خیز بات ہے، تو ان بزرگوں نے جواب دیا کہ اس سے زیادہ تعجب خیز بات یہ
ہے کہ خدا کو سخت شاہی پر تلاش کیا جائے۔

پس یگفتندش کہ تو بر تخت و جاہ

چوں ہی جوئی ملاقات الہ

ترجمہ پھر انہوں نے ان سے کہا کہ آپ تخت اور رتبہ میں اللہ کی ملاقات کیوں تلاش کر رہے ہیں۔ دل پر چوٹ لگی اور تخت و تاج، جاہ و سلطنت سب کچھ چھوڑ کر جنگل میں نکل گئے۔

قائدہ — تخت نشینوں کے لیے ان کی جاہ اور عزت، قرب حق سے مانع بن جاتی ہے، اسی طرح حکام اور امراء کو اہل اللہ اور علماء کی ملاقات اور پنچوقتہ جماعات میں شرکت سے ان کی جاہ اور عزت ان کو روکتی ہے، اس لیے کہ اہل اللہ کے پاس جانے اور ان سے ملنے میں ان کو چھوٹا ہونا پڑتا ہے، مسجد میں جا کر پنچوقتہ نمازوں میں غزبار کے ساتھ کھڑے ہونے میں ان سے برابری اور ہمسری کا احساس ہوتا ہے جو ان کی جاہ و عزت کے منافی ہے، اسی جاہ و عزت اور شان و شوکت نے ان کو خدا طلبی سے روک دیا، انہی کے لیے قرآن میں ارشاد ہے۔
لَخَذَّتْهُ الْعِشْرَةُ بِالْإِشْبِ وَالْبِقْرَةِ آیت ۶۷ کہ وہ گناہوں کے ذریعہ عزت حاصل کرتے ہیں) اس کا علاج یہی ہے کہ حضرت ابراہیم بن ادھم کی طرح اس کرسی و تخت کو چھوڑ دو اور اگر اس کو نہ چھوڑ سکو تو اس کے لوازمات یعنی تکبر، غرور، ظلم، سرکشی، طغیانی، علماء اور فقراء سے نفرت، صلحاء و صوفیاء سے بے ادب اور بیگانگی کو چھوڑ دو کہ یہ بھی "تخت" چھوڑنے کے ہی برابر ہے جب اسکو چھوڑ دو گے تو تم کو خدا مل جائے گا۔

حکایت (۱۰۰)

پیاسا اور پانی کی آواز

ایک شخص بڑا پیاسا نہر کے کنارے بیٹھا درخت سے پھل توڑ توڑ کر اس

نہر میں ڈال رہا تھا، پانی اس پھل کو بہا کر کہیں کا کہیں لے جاتا تھا، کسی نے پوچھا میاں کیا کر رہے ہو؟ اس عیثت کام سے کیا فائدہ۔؟ تو اس نے جواب دیا کہ اس سے مقصود پانی کی آواز سُنانا ہے، کیونکہ پیاسے کو پانی کی آواز بھی اچھی معلوم ہوتی ہے۔

قصد من آنت کا یزبانگ آب
ہم بہ بینم بر نہر آب این حباب
تشنہ را خود تشغل چہ بود در جہاں
گر پیائے حوض شستن جاوداں

ترجمہ: میرا قصد یہ ہے کہ پانی کی آواز آئے میں یہ بلبلی بھی پانی پر دیکھوں۔ دنیا میں پیاسے کا خود کیا کام ہوتا ہے؟ ہمیشہ حوض کے چاروں طرف چکر کاٹنا۔ فائدہ۔۔۔ خدا تک تو کون پہنچ سکتا ہے ہاں علماء اور اہل اللہ کی مجلسوں، وعظوں اور صحبتوں میں جا کر اللہ کے طلبگار، اللہ کے نام کی آواز، محبوب کا ذکر اور کلام حق سُن کر ہی سکون حاصل کر لیتے ہیں۔

پس غذائے عاشقان آمد سماع
کہ درو باشد خیال اجتماع

ترجمہ: پس سماع عاشقوں کے لیے غذائے روح ہے، کیونکہ اس میں وصل محبوب کا تصور ہوتا ہے۔

حکایت (۱۰۱)

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کعبہ میں گم جانا

حضرت خلیفہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دودھ پھرنے کے بعد آپ کے دادا کے سپرد کرنے کے ارادے سے لے کر آئیں جوں ہی آپ حلیم میں داخل

ہو نہیں غیب سے آواز آئی کہ اے عظیم تجھ پر آفتاب چمک اٹھا، تجھ میں نور آگیا
 حضرت حلیمہ حیران ہو گئیں کہ یہ آواز کہاں سے آرہی ہے جبکہ دُور دُور کوئی نظر
 بھی نہیں آ رہا۔ آخر پریشان ہو کر آپ کو زمین پر بٹھایا اور اس جستجو میں چلیں کہ
 معلوم کریں یہ کس کی آواز تھی، لیکن تلاش بسیار کے باوجود کسی کو نہ پایا اور واپس
 لوٹیں تو جہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بٹھا کر گئیں تھیں وہاں آپ کو نہ پایا،
 آپ نے رونا چلانا شروع کر دیا۔ آخر ایک بوڑھا آدمی وہاں آنکلا اور اس نے
 کہا کہ مانی گھبرا نہیں میں تجھ کو ایسے کے پاس لے چلتا ہوں جو تجھے ابھی تیرے
 بچے کا پتہ بتا دے گا، یہ کہہ کر وہ شخص حضرت حلیمہ کو ”سُزنی“ بُت کے پاس
 لے گیا خود اس کے سامنے سجدہ ریز ہو کر کہا کہ یہ حلیمہ اپنے گم شدہ فرزند کے
 معلوم کرنے کی اُمید لے کر یہاں آئی ہے، اس فرزند کا نام محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہے۔ جوں ہی اس شخص نے یہ نام لیا تمام بُت یہ نام سنتے ہی ہیبت سے
 سجدہ میں اوندھے گر پڑے۔

جوں محمد گفت آں جملہ بُتاں
 سرنگوں گشتند و ساجد آں زماں

(ترجمہ) جب اس نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کہا، وہ سب بُت فوراً اوندھے منہ سجدہ کر نیوالے ہو گئے۔
 بُتوں نے کہا کہ اے شخص تو نے جس کا نام لیا ہے وہ ذات ہے جس کے وجود
 سے عالم میں بُت پرستی کی رونق سرد پڑ جائے گی، اس کے نام سے تو ہم پر رزہ طاری
 ہو جاتا ہے، یہ سُن کر اس بوڑھے شخص پر بھی کپکپی طاری ہو گئی، حضرت حلیمہ نے
 سوچا کہ جب پھر بھی اس کا ادب بجا لا رہے ہیں اور ہوا سے بھی کلام سُنا جا رہا
 ہے تو پھر معلوم ہوتا ہے کہ میرے فرزند کو غیبی لوگ یعنی رجال الغیب لے گئے ہوں
 گے، پھر رونے کی کیا ضرورت بلکہ مطمئن رہنا چاہیے کہ جس کے نام سے بُت
 اوندھے ہو گئے وہ تو سو ہزار غیبی پاساؤں میں محفوظ ہوگا، یہ خبر مشہور ہوتے
 ہوتے حضرت عبدالمطلب کے پاس پہنچی، آپ غم سے نڈھال فوراً کعبہ شریف پہنچے،

اور در کعبہ پر سر جھکا کر بارگاہِ ایزدی میں التجا کی کہنے اللہ بچھ میں نہ کوئی فن ہے نہ ہنر
جو میں تیری بارگاہ میں مقبول ہوں، نہ میرے سر اور سجدہ کی کوئی قدر ہے لیکن
اے پروردگار اس درتیم کے رُخ میں تیرے لطف و کرم کے آثار دیکھے ہیں،
اسی کا واسطہ تجھے دے کر میں اپنا فرزند طلب کرتا ہوں۔

من ہمو زانے شفیع آرم بتو۔

حال اواسے حال داں باما بگو

ترجمہ: میں تیری بارگاہ میں اس کو شفیع بنا کر لاتا ہوں، اے جاننے والے
اس کا حال بتا دے۔

از درون کعبہ آمد بانگِ زود

کہ ہم اکنون رُخ بتو خواہد نمود

ترجمہ: فوراً کعبہ کے اندر سے آواز آئی کہ وہ ابھی اپنا دیدار تم کو کراہیگا اور ابھی نظر آجائیگا۔
الغرض فوراً غیب سے آواز آئی کہ تمہارا فرزند محفوظ ہے، عرض کی اس
وقت کہاں ہے کعبہ کے اندر سے جواب آیا کہ فلاں وادی میں فلاں درخت کے
نیچے ہے، چنانچہ حضرت عبدالمطلب وہاں تشریف لے گئے اور آپ کو پا کر
اپنے آنکوش میں لے لیا۔

قائدہ — دیکھو آنحضرت کا نام سن کر بیت اوندھے گر پڑے، تم بھی آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع میں ایسے پرستارِ حق بنو کہ باطل قوتیں تمہارے نام
کی ہیبت سے سرنگوں ہو جائیں۔ مگر یہ چیز حق پرستی اور ایمانی قوت سے پیدا ہوگی۔
قائدہ — حضرت عبدالمطلب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ سے
بارگاہِ الہی میں دعا کی تو ان کی دعا قبول ہوئی اس سے معلوم ہوا کہ مقبولانِ
حق بالخصوص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے توسل سے اگر کوئی دعا کی جائے
تو وہ قبول ہوتی ہے،

چنانچہ ترمذی شریف کی حدیث ہے کہ ایک نابینا شخص بارگاہِ رسالت میں

حاضر ہوا، آپ نے اس کو ایک دعا پڑھنے کے لیے بتائی جس میں یہ الفاظ آتے ہیں کہ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَلِکَ وَ اَتُوْجِّہُ اِلَیْکَ بِبَیِّنَاتٍ مُحَمَّدٍ (ترجمہ) یعنی اے اللہ میں تیرے نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ اور واسطہ سے تیری طرف متوجہ ہوتا ہوں۔ جب اس شخص نے یہ دعا پڑھنے کے بعد اپنی آنکھوں کی بینائی کے لیے دعا کی تو اللہ نے اس کی دعا کو قبول کیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے توسل سے اللہ نے اس شخص کی آنکھوں میں روشنی عطا فرمادی۔

(۱۰۲)

حکایت

بادشاہ اور اس کے پتھے بُرے مشیر

ایک بادشاہ کے پاس ایک حاجت مند شاعر آیا، اس نے قصیدہ پڑھا اور اس کے بعد اپنی حاجات پیش کیں، بادشاہ نے ایک ہزار زر بسخ عطا کرنے کا حکم دے دیا، اس کا وزیر جس کا نام "حسن" تھا اس نے بادشاہ سے کہا کہ آپ جیسے بھر جو دو کرم سے اس جیسے حاجت مند شاعر کے لیے یہ عطا بہت کم ہے، کم از کم دس ہزار کا تو حکم دیا جائے، بادشاہ نے منظور کیا اور دس ہزار کا حکم دے دیا۔ ایک عرصہ کے بعد اسی شاعر کو محتاجی نے پھر آن گھیرا اور پھر قصیدہ لکھ کر اسی بادشاہ کی خدمت میں پھر حاضر ہوا، مثل سابق بادشاہ نے پھر ایک ہزار کا حکم دیا، اب پہلا وزیر مرچا تھا اس کی جگہ پر دوسرا وزیر آ گیا تھا، اس کا نام بھی "حسن" ہی تھا، مگر یہ طبیعت کا بڑا بخیل واقع ہوا تھا، اس نے فوراً بادشاہ سے کہا کہ اس قدر رقم آپ کیوں دے رہے ہیں بلکہ ایک ہزار کی بجائے پانچ سو دیا جائے تو بہتر ہے، بادشاہ نے یہ کہہ کر اس تجویز کو ماننے سے انکار کر دیا کہ اس کو پہلے زیادہ دیا جا چکا ہے، وزیر نے کہا کہ آپ اس شاعر کو میرے سپرد کر دیں میں اس کو پانچ سو پر راضی کر لوں گا۔ چنانچہ بادشاہ نے

اس کو اس کے حوالہ کر دیا، اس نے انتظار میں اس کو اتنا پھرایا اور اس کا اتنا وقت ضائع کیا کہ وہ تنگ آکر تھوڑی ہی رقم لے کر چلا گیا۔
 قائدہ۔۔۔ آج کل بھی لوگ اہل حاجات کو بہت تنگ کرتے ہیں تاکہ وہ اپنا حق کم لینے پر راضی ہو جائیں، یہ راضی ہونا نہیں، راضی ہونا وہ ہے جس میں اس کا دل راضی اور خوش ہو۔

قائدہ۔۔۔ اس حکایت سے ہم کو یہ بھی سبق ملا کہ آدمی نام سے "حُسن" نہیں ہوتا بلکہ اخلاق و کردار سے "حُسن" بنتا ہے۔ نام کے تو دونوں وزیر "حُسن" تھے مگر کام کا ایک ہی "حُسن" تھا، بلکہ اگر نام بھی نہ ہو صرف کام اچھا ہو وہ ہی حقیقت میں "حُسن" ہے۔ ورنہ نام سے کیا ہوتا ہے بعض لوگوں نے تو نام کیلئے "پاک نیما" اور "اسلامی مشراب" نام رکھا ہوا ہے تو کیا نام سے وہ پاک یا اسلامی بن جائے گا؟ ہرگز نہیں۔

مولانا رومی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔۔۔

در گزرا ز صورت و از نام خیز
 از لقب و ز نام در معنی گریز
 پس بس پس از خلق و ز افعال او
 در میان حُسن و فعل او را بجو

ترجمہ صورت سے آگے بڑھو اور حُسن نام سے دستبردار ہو جاؤ لقب اور نام کی بجائے باطن کی طرف جاؤ۔ اس سے اخلاق اور افعال دریافت کرو، اخلاق اور افعال کے درمیان اسکو تلاش کرو۔ بہر حال خلاصہ یہ ہے کہ نام دو قسم کے ہوتے ہیں، ایک ماں باپ کا رکھا ہوا نام، دوسرا وہ جو انسان خود اپنے عمل اور کردار سے نام پیدا کرتا ہے، اہل میں نام یہی ہے۔

قائدہ۔۔۔ امراء، حکام اور سلاطین کے پاس ہمیشہ اچھے مشیر ہوتے چاہئیں، کوئی بُرا مشیر ہوگا تو وہ ہمیشہ بُرائی کا مشورہ دے گا، اور انسانی عقل چونکہ حرم و ہوا

سے مغلوب ہوتی ہے اس لیے وہ اس قسم کے مشوروں کو جلدی قبول کر لیتی ہے۔

عقل تو مغلوب، دستور ہواست

در وجودت رہزن راہ خداست

ترجمہ: تیری عقل خواہش نفسانی کے وزیر سے مغلوب ہے تیرے وجود میں راہ خدا کا ڈاکو ہے۔

اسی طرح وہ بیوی بھی مبارک ہے جو شوہر کو اچھے مشورے دے اور اس سے اچھی سفارش کرے۔ گھر میں اتحاد و اتفاق کی فضا پیدا کرنے میں مہین و مددگار ثابت ہو۔

(۱۰۳)

حکایت

کم عقل غلام کی تنخواہ میں کمی

ایک بادشاہ نے اپنے ایک بد مزاج، تند خو اور کم عقل غلام کی تنخواہ کم کر دی، اور کہا کہ اگر یہ کسی سے جنگ کرے تو اس کا نام بھی ملازمت سے کاٹ دینا اور اس کا کھانا بھی کم کر دینا، چونکہ عقل کم اور حرص زیادہ تھی اس لیے وظیفہ کم ہوتے ہی اور بھی تند مزاج ہو گیا، اگر عقل ہوتی تو اپنے جرم اور اپنی غلطی کو سمجھتا اور معافی طلب کرتا مگر کم عقلی کے باعث دوسروں پر اس کا الزام رکھنے لگا، چنانچہ مطبخ میں جا کر باورچی سے لڑنا شروع کر دیا کہ اونچیل! ایسے سخی بادشاہ کے مطبخ سے کیا صرف میرا کھانا ہی کچھ بھاری معلوم ہوا تھا، اس نے کہا میں تو حکم کا تابع ہوں میرا اس میں کیا قصور، اصل تو بادشاہ کا حکم ہے میں تو فرخ ہوں۔

ایں مگیر از فرخ این از اصل گیر

برکماں کم زن کہ از بازو ست تیر

ترجمہ: یہ شاخ کی جانب سے نہ سمجھ خبر کی جانب سے کچھ۔ کمان پر طعنہ زنی

نہ کہ تیر بازو سے چلا ہے۔

پھر بادشاہ کو ایک خط لکھا جو لوگوں کی شکایت سے پڑ تھا، بادشاہ نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا، پھر دوسرا خط لکھا اس کے جواب میں بھی بادشاہ نے سکوت اختیار کیا، اب اس کو قاصدوں کی طرف سے وسوسا پیدا ہونے لگے کہ نہ معلوم بادشاہ تک میرا خط پہنچاتے بھی ہیں یا نہیں، اسی طرح مسلسل پانچ خط بادشاہ کو لکھ ڈالے، بادشاہ نے کہا کہ یہ تمام خطوط تنخواہ کے سلسلہ میں آئے ہیں نہ کہ ہم سے تعلق کی بنا پر۔ لہذا اب بھی اس کا فرغ سے ہی تعلق ہے اصل سے اب بھی نہیں ہوا۔

گفت اور انیست اللہ در قوت

پس جواب احمق اولیٰ تر سکوت

نیستش در فراق و وصل بیخ

بند فرغ ست او بنجوید اصل بیخ

ترجمہ: بادشاہ نے کہا کہ اسے بھوک کی درد کے سوا اور کچھ نہیں لہذا احمق کے جواب میں سکوت بہتر ہے اسے وصل و فراق کا کوئی درد نہیں ابھی یہ فرغ کی محبت میں پھنسا ہوا ہے، اصل کو نہیں ڈھونڈتا۔

قائدہ — کم عقلی کا یہ نشان ہے کہ انسان اپنی خطا کو نہیں دیکھتا، ناحق دوسروں پر الزام رکھتا ہے، مثلاً بعض کم عقل لوگ دین اور اسلام کو الزام دیتے ہیں اور نتائج بد نہیں اپنے کو ملزم قرار نہیں دیتے، اپنی بد چلنی کے سبب تباہ ہوتے ہیں اور اسلام پر الزام رکھتے ہیں کہ یہ زبوں حالی اسلام کی قیود کے سبب ہے ایسے لوگوں میں اپنے قصور کے دیکھنے کی آنکھ بند ہو جاتی ہے، دوسروں میں خواہ مخواہ کے عیوب نکالتے ہیں۔ حتیٰ کہ علماء اور انبیاء تک کو نہیں چھوڑتے، جیسے بعض لوگوں نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لیے کہا تھا کہ یہ سب نجومست و معاذ اللہ ان کی ہے، مگر اپنی بد اعمالیوں کو نہیں دیکھا۔

الغرض انسان کو اپنی تباہ حالی بھی اسلام کی پابندی میں نظر آتی ہے کبھی اس کو کسی عالم، صوفی یا پیغمبر کے سبب (معاذ اللہ) سمجھتا ہے، کبھی کہتا ہے کہ عورت منحوس ہے جس کی وجہ سے میرا حال تباہ ہو رہا ہے، کبھی گھر کو منحوس کہتا ہے مگر افسوس کبھی وہ اپنے اعمال بد کو نہیں دیکھتا کہ یہ سب آفات اس کی اپنی بد اعمالیوں کے نتیجہ میں ہیں۔ قرآن صاف فرماتا ہے۔ مَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ، (الشوریٰ آیت ۱) یعنی جو کچھ تمہیں مصیبت پہنچتی ہے وہ تمہارے عمل کی وجہ سے ہے۔

ہم چوں آں زنگی کہ در آئینہ دید

روئے خود را زشت و بر آئینہ دید

(ترجمہ) اس عیبی کی طرح جب اس نے آئینہ میں دیکھا، تو اپنے چہرہ کو آئینہ میں بد شکل دیکھا۔

قائدہ۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کے مخلوط ہماری محبت میں نہیں آئے بلکہ اپنے مطلب کے لیے آئے۔ اس نے ہماری طرف توجہ نہیں کی اگر یہ ہم سے تعلق رکھتا تو اس کا روزینہ بھی جاری ہو جاتا اور ہم سے تعلق کی فضیلت بھی اس کو مل جاتی، اصل و فروع اس کے دونوں درست ہو جاتے، اسی طرح بعض لوگ نماز وغیرہ پڑھتے ہی اس لیے ہیں کہ ان کو نوکری مل جائے یا امتحان اور مقدمہ وغیرہ میں کامیابی حاصل ہو جائے، اسی طرح علماء اور اہل اللہ کے پاس بھی اپنے مطلب کے لیے جاتے ہیں اور کہتے یہ ہیں کہ آپ کی زیارت کے لیے آئے ہیں حالانکہ اگر وہ صرف زیارت کے لیے آتے تو دین و دنیا دونوں کے کام ان کے بن جاتے صرف وہ فروع سے تعلق رکھتے ہیں اصل سے تعلق نہیں رکھتے۔

(۱۰۴)

حکایت

چلیٹرول سے بھرا ہوا صاف

ایک فقیہ صاحب نے ایک گز کپڑے میں بہت سے چھوٹے چھوٹے

کیڑوں کے ٹکڑے اور چیتھڑے بھر کر ایک بہت بڑا "صافہ" اپنے لیے تیار کیا تاکہ بڑا صافہ ان کے سر پر ہو تو اس سے ان کی شانِ فقہی ظاہر ہو۔ ایک روز وہ اس صافے کو سر پر رکھ کر مدرسہ جارہے تھے، راستہ میں بہت دیر سے ایک اچھا اپنے شکار کی تلاش میں تھا، اسے اب تک کوئی مطلب کی چیز نظر ہی نہیں آئی تھی، جوں ہی اس کی نظر ان فقہیہ صاحب کی اس عظیم الشان بگڑی پر پڑی تو خوش ہو گیا اور دل میں کہنے لگا کہ دیر تو لگی لیکن چیز بڑی اچھی ہاتھ آئی، ایک پورا مہل کا تھان اس کے سر پر بندھا ہوا ہے، یہ ہاتھ آ گیا تو مزا آجائے گا، چنانچہ ایک دم اس نے ان کے سر پر حملہ کیا اور اچک کر سر پر سے صافہ لے کر بھاگا، فقہیہ صاحب نے بھاگتے ہوئے کو پکار کر آواز دی کہ اے بھاگنے والے! پہلے اس کو کھول کر تو دیکھ لے پھر ہی اگر تو اس کو لے جانا چاہے تو لے جائیو، میری طرف سے پھر تجھ کو اجازت ہوگی لیکن ایک بار اس کو کھول کر دیکھ لے، چنانچہ وہ رکا اور اس نے جیسے ہی اس کو کھولا تو بے شمار چیتھڑے اس میں سے نکل کر بکھر گئے اور بمشکل تمام ایک گز کیڑا اس کے ہاتھ میں رہ گیا، غصہ میں اس کو بھی زمین پر دے مارا اور چلا کر کہا کہ اے مکار! تو نے مجھے فریب اور دھوکے میں رکھ کر اپنے کام سے بھی رکھا۔ فقہیہ لے کہا کہ ہم نے نصیحت کر کے حقیقتِ حال سے تجھے آگاہ کر دیا یہ کتنا بڑا احسان کیا۔

قائدہ۔۔۔ یہی حال دنیا اور اس کی ہر چیز مثلاً سینما، نئی تہذیب، بے پردگی، رشوت، بلیک، چور بازاری وغیرہ کا ہے کہ ظاہر بڑی اچھی اور خوشنما ہوتی ہیں لیکن باطن بڑا خراب ہوتا ہے، ان کو اختیار کرنے والے کے پاس موت کے بعد ڈیڑھ گز گفن کے کپڑے کے سوا کچھ نہیں رہتا۔ مذہبِ دینِ اسلام اس ظاہری خوشنما انگریزیت اور فرنگیت کے چیتھڑوں میں کہاں؟ ان میں تو وہابیات اور بے ہودہ خیالات اعتراضات اور افکار کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

ہم چہنیں دنیا اگرچہ خوش شگفت

عیب خود را بانگ زد با جملہ گنت

مولانا روم فرماتے ہیں کہ اگرچہ دنیا خوب شگفتہ نظر آتی ہے مگر وہ باواز بند

اپنے عیوب سب سے بیان کر رہی ہے۔

کون می گوید بیا من خوشش پیتم

واں فسادش گنت او من لاشیم

بلکہ یہ تمام عالم پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ میرے ظاہر میں اگرچہ ٹیپ ٹاپ

ہے لیکن میرے باطن میں فساد ہی فساد ہے۔

روز دیدی طلعت خورشید خوب

مرگ اورا یاد کن وقت عزوب

یعنی اسے انسان تونے دن کو آفتاب کا جلوہ تو دیکھ لیا مگر عزوب کے وقت

اس کی موت کو بھی یاد کر۔

(۱۰۵)

حکایت

بوسیدہ حال آدمی کی شہنی

ایک صاحب پرانے اور بوسیدہ کپڑے پہنے ہوئے عراق سے واپس

اپنے ملک آئے لوگوں نے اس فزاق اور جڈانی کے زمانہ کے احوال سے پوچھے

کہنے لگے کہ اخیاب اور دوستوں سے فزاق ضرور تھا لیکن الحمد للہ سفر بڑا مبارک

رہا، بادشاہ وقت نے بڑی بڑی خلعتوں سے نوازا، لوگوں نے تعجب سے کہا

کہ یہ تیری خستہ اور خراب حالت تو تیری دروغ گوئی اور جھوٹ کی گواہی دے رہی

ہے، وہ نشان عطا کہاں ہیں، تیری حالت سے تو یہ معلوم ہو رہا ہے کہ تجھ کو

کسی نے بھی کسی انعام و اکرام سے نہیں نوازا۔

گوزبانت مدح آل شہمی تہند
ہفت اندامت شکایت می کند

یعنی اگرچہ تیری زبان اس بادشاہ کی تعریف میں مصروف ہے لیکن
تیرے ساتوں اعضاء شکایت کر رہے ہیں۔

گفت من ایشار کردم آنچه داد
میر تقصیرے نکرد از افتاد

اس نے کہا کہ جو کچھ بادشاہ نے مجھے دیا تھا وہ سب میں نے بخشش کر دیا،
بادشاہ نے میری دلجوئی میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔

پھر لوگوں نے کہا کہ جب تمام مال تو نے بخوشی ایشار اور بخشش کیا
ہے تو ہر چیز کا نشان ہوتا ہے، ایشار کا نشان یہ ہے کہ چہرے پر شائستگی،
تازگی اور فرحت و انبساط ہونا چاہیے مگر وہ تو تیرے چہرے پر نہیں ہے۔

صدنشاں باشند دروں ایشار را
صد علامت ہست نیکو کار را

ترجمہ: باطن میں ایشار کے سیکڑوں نشان ہوتے ہیں نیکو کار کی سیکڑوں علامتیں ہیں۔
یہ سن کر وہ خاموش ہو گیا اور اس کا تمام پول کھل گیا۔

قائدہ — یہ نہ سمجھنا کہ کوئی بات تھپی رہے گی، نیکی ہو یا بدی ہر فعل کے
آثار ہوتے ہیں، بند کمرے میں بھی کوئی فعل کرے گا تو وہ بھی پہچان لیا جائے
گا کبھی بھی چھپا نہیں رہ سکتا گویا اس کے اثر سے دیواروں میں بھی سوراخ ہو جائیگا
اور باطنی امر پر خدا مطلع کر دے گا۔ جیسے مولانا رومی فرماتے ہیں کہ

از شکاف روزن و دیوار ہا
مطلع گردند بر اسرار ہا

(ترجمہ) روشن دان اور دیواروں کے شکاف سے رازوں سے واقف ہو جاتے ہیں
لہذا ہمیشہ سچ بولو ورنہ ذلیل ہو گے کیونکہ اصلیت چھپی نہیں رہے گی اور جھوٹ

اپنے رسوا کن علامات کے ساتھ ظاہر ہو کر رہے گا۔
 اسی طرح قلبی محبت و ارادت، دشمنی و عداوت بھی اپنے آثار سے ظاہر
 ہو جاتی ہے منافقوں کا نفاق ان کے لہجوں سے ظاہر ہو جاتا تھا حالانکہ
 وہ اپنے نفاق کو بہت چھپانے کی کوشش کرتے تھے، مگر پھر بھی اسکے
 آثار و علامات سے اس کا کسی نہ کسی طرح اظہار ہو ہی جاتا تھا۔

حکایت (۱۰۶)

”حضرت بایزید کو خواجہ ابوالحسن خرقانی کی خوشبو“

ایک روز بایزید خرقان کے ایک جنگل اور صحرا سے گزرے آپ نے اس
 دشت کی خاک کو اٹھا کر سونگھا اور پھر فرمایا ۔

گفت زیں سو بوئے یارے میرسد

کاندریں وہ شہر یارے میرسد

فرمایا کہ اس مقام کی خاک سے ہمیں بوئے یار آتی ہے۔ پھر فرمایا کہ
 یہاں کی خاک سے ایک مردِ حق پیدا ہوگا جس کا نام ”ابوالحسن خرقانی“ ہوگا۔

بعد چندیں سال می زاید شہے

می زند بر آسماں ہاخر گھے

فرمایا کہ اتنے سال بعد اس زمین سے ایک بادشاہ ولایت پیدا ہونے
 والا ہے جو آسمانوں پر تیسے نصب کرے گا۔

برنشتند آں زماں تاریخ را

از کتاب آراستند آں یخ را

اس وقت حضرت بایزید کی بتائی ہوئی تاریخ لکھی گئی اور قلم کی اس
 یخ کو یادداشت کی تحریر کے کباب سے آراستہ کر لیا گیا۔

آگے مولانا رومؒ فرماتے ہیں کہ ہے

چوں رسید آں وقت و آں تاریخ راست
زاں زمین آں شاہ پید اگشت و خاست

یعنی جب ٹھیک وہ تاریخ آپہنچی تو اس زمین سے وہ شاہ ولایت پیدا ہو گئے
اور سندرشد و ہدایت پر قائم ہو گئے

لیکن حضرت شاہ ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ حضرت بایزید کے انتقال کے
بعد پیدا ہوئے اور آپ نے یہ اپنا معمول بنا لیا تھا کہ ہر صبح بلا ناغہ حضرت
بایزید کے مزار پر حاضر ہوتے اور اشراق کے وقت تک وہاں ہی مراقب رہ
کر مزار سے اکتساب فیض کرتے تھے۔

ہر صبح رونہا رہے سوئے گور

استارے تاضیحی اندر حضور

ہر صبح قبر شریف کی طرف جاتے اور پھر دن چڑھے تک آپ کے
حضور میں کھڑے رہتے۔

ہر صبح تیز رفتے بے فتور

بوسر گورش نشستے با حضور

ہر صبح جلدی جلدی وہاں پہنچتے اور قبر شریف کے سرہانے ادب سے
بیٹھ جاتے۔

تا مثال شیخ پیشش آمدے

یا کہ بے گفتے شکانش عمل شدے

یہاں تک کہ شیخ بایزیدؒ کی صورت آپ کے سامنے آجاتی اور بغیر کسی
گفتگو کے ان کی مشکل فوراً حل ہو جاتی تھی۔

ایک روز سخت برف باری ہوئی قبر شریف پر برف کے تودے جم
گئے اس وقت قبر سے آواز آئی کہ ہے

ہیں بیا این سو بر آواز م شتاب
عالم ارب برشت رواز من متاب
ادھر آؤ! اگرچہ اس وقت سردی سے تمام عالم برف بن چکا ہے لیکن
اے ابوالحسن! تم مجھ سے منہ نہ موڑو۔

حال اوزاں روز شد خوب و بید
آں عجائب را کہ اول می شنید
اس روز حضرت ابوالحسن رحمۃ اللہ علیہ کو بڑے رکاشفات ہوئے اور
آپ کو وہ فیض پہنچایا کہ تمام جبابات اٹھ گئے اور مشاہدہ و دید کے مقام
پر آپ کو فائز کر دیا۔

قائدہ۔ اس حکایت سے معلوم ہوا کہ اہل اللہ کے مزارات بھی فیض رساں
ہیں مگر اکتساب فیض کے لیے اہلیت شرط ہے۔ آج کل تو فقدان اہلیت کا
یہ عالم ہے کہ جو بزرگان دین اس عالم میں ہیں ان کے برکات و فیوضات
حاصل کرنے کی بھی اہلیت نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ بزرگان دین کے فیوضات
حاصل کرنے کا اہل بنائے۔ آمین

قائدہ۔ اہل اللہ میں کیا بونے دلاویز ہوتی ہے کہ حضرت بایزید پیدائش
سے قبل ہی خاک سے محسوس فرما رہے ہیں، مگر ہائے افسوس بے دین لوگ انہی
نیک لوگوں کی صحبت سے گریز کرتے ہیں اور ان کے قرب سے بھاگتے ہیں،
حقیقت یہ ہے کہ بڑی صحبتوں اور گندے اعمال اور عقاید کی "بدبو" نے ان
کے دماغ کو ایسا گندا کر دیا ہے کہ ان کو یہ لطیف خوشبو بھی نہیں آتی۔

(۱۰۷)
حکایت

”عقلیت دشمن سے مشورہ“

ایک شخص نے اپنے ایک دشمن سے مشورہ طلب کیا اس نے کہا کہ

تمہارے بہت سے دوست ہیں ان سے مشورہ لو، نہیں تو دشمن ہوں مجھ سے مشورہ کیوں لیتے ہو۔ اس نے کہا کہ مانا تو دشمن ہے مگر تو عاقل ہے اور عاقل کبھی عقل کے تقاضوں کو نہیں چھوڑتا، تقاضائے عقل طبیعت کی خواہش پر غالب آجاتا ہے، اگرچہ طبیعت اس کو کینہ پر آمادہ کرے مگر پھر بھی بات وہ سمجھ کر کہتا ہے،

لیک: مردِ عاقلی و معنوی

عقل تو نگذازدت کہ کج روی

ترجمہ: لیکن تو عقلمند اور با معنی آدمی ہے تیری عقل تجھے ٹیڑھا چلنے کی اجازت نہ دے گی۔

فائدہ — سمجھ اور عقل دینی پیدا کرو تا کہ لوگ تمہاری صحبت و مشورہ سے فائدہ حاصل کریں اور عاقل وہ ہوتا ہے جو خواہشات نفس پر پاسبان رہے خود کو بگڑنے نہ دے اگر دشمن میں بھی عقل ہے تو وہ دوست ہے اس خوبی کے سبب ہے

عقل ایمانی چو سخنے عادل بست

پاسبان و حاکم بہر دل بست

ترجمہ: ایمانی عقل منصف کو تو ال کی طرح ہے دل کے شہر کی محافظ اور حاکم ہے۔

حکایت (۱۰۸)

”ایک نوجوان بحیثیت سالار لشکر“

ایک لشکر پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک نوجوان کو امیر اور سالار لشکر مقرر فرمایا ایک صاحب سے ضبط نہ ہو سکا، عرض کیا، حضور! بڑے بڑے عمرواے، معتر اور مشائخ یہاں موجود ہیں لیکن ان سب کو چھوڑ کر آپ ایک نوجوان کو امیر مقرر فرما رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہاں درازی عمر اور سفید ریش کی ضرورت نہیں، بکہ عقل اور تجربہ کی حاجت ہے اگرچہ نوجوان ہی ہو مگر عقل ہے تو پھر وہ بھی شیخ ہے۔

گفت پیغمبر کہ اے ظاہر نگر
تو متبیں اوراں جوان ولے ہنر
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے ظاہر کو دیکھنے والے تو اس
کو جوان ولے ہنر مت سمجھ۔

اے بسا ریش سیاہ و مرد پیر
وے بسا ریش سفید و دل چوقیر
عقل اوراں آموز دم بارہا
کر دپیری آل جوان درکارہا

ترجمہ: بہت سے کالی ڈاڑھی والے ہیں اور بوڑھے ہیں بہت سے سفید ڈاڑھی
والے ہیں اور سیاہ دل ہیں، ہم نے بارہا اس کی عقل آزمائی ہے کاموں میں
اس نوجوان نے بوڑھاپہ دکھایا ہے۔

قائدہ۔ معلوم ہوا کہ اگرچہ عمر میں کوئی پھوٹا ہو لیکن اگر علم، ورع اور تجربہ
ہیں اگر زیادہ ہے تو اس کو معمر انسان پر فضیلت حاصل ہوگی اور اس نوجوان
کے تحت رہنے میں کوئی عار محسوس نہیں کرنی چاہیے۔ چنانچہ حضرت قطب صاحب
نوجوان تھے اور حضرت بابا فرید شکر گنج "معمر اور بزرگ تھے مگر معمر اور بزرگ
ہوتے ہوئے اس نوجوان کے مرید ہوئے۔

حکایت (۱۰۹)

”بایزید کا قول سبحانی ما اعظم شانی“

حضرت بایزید رحمۃ اللہ علیہ نے جب سبحانی ما اعظم شانی
دینی میں پاک ہوں میری شان بلند ہے، کہا تو لوگوں نے اس پر اعتراض کیا
آپ نے فرمایا کہ اب اگر کبھی میں ایسا کہوں تو خجر لے کر مجھے اسی وقت ہلاک

کر دینا، چنانچہ پھر جب آپ پر یہی حالت طاری ہوئی تو آپ نے وہی فرمایا اور لوگوں نے خنجر مارنے شروع کر دیئے، لیکن وہ خنجر بجائے بائزید کے گٹے مارنے والوں پر ہی لگنے لگے وہ سب خون میں غرق ہو گئے اور آپ کو ایک زخم بھی نہ آیا۔

فائدہ۔۔۔ سُبْحَانِیْ مَا اَعْظَمَ شَآئِیْ كِبْرُیْ كَا مَسْرُورِیْنِ مَعْلُومِ هُوَ كَمَا كَرِهَ اِنْ حَضَرَ اَهْلَ اللّٰهِ كَا بَدَنِ خُودِیْ فَانِیْ اَوْدِ اَنْوَارِ خُدَایْ سَیْءٌ یُّرْتَابُ سَیْءٌ لٰهَذَا اِیْہِ اِرْشَادِ اِنْ كَا اِیْنِیْ لَیْنِیْ نَہِیْنِ بَلْکَ اللّٰهِ كَیْ لَیْنِیْ تَہَا۔۔۔

نیست اندر جبہ ام الاحسدا

چند جوئی بر زمین و بر سما

ترجمہ: (کہا) میرے جبے کے اندر خدا کے سوا کوئی نہیں ہے تو آسمان اور زمین میں کب تک تلاش کرے گا۔

فائدہ۔۔۔ اس حکایت سے یہ بھی سبق ملا کہ ان فانی فی اللہ ہستیوں کو بھی ایذا نہیں پہنچانا چاہیے کیونکہ ان کو ایذا پہنچانا دراصل خود اپنے کو ہی ایذا پہنچانا ہے۔

اے زدہ بر بے خوداں تو ذوالفقار

برتن خودے زنی آں ہوش دار

زانکہ بے خود فانی بست و این بست

تا ابد در ایمنی اوساکن بست

ترجمہ: اے وہ کہ تُو نے فانیوں پر تلوار چلائی سمجھ لے تو اپنے جسم پر مار رہا ہے کیونکہ بے خود فانی اور محفوظ ہے وہ ہمیشہ کے لیے امن میں مقیم ہے۔ لہذا کسی کا دل مت دکھاؤ بلکہ قلبِ مسلم کو مسرور رکھنے کی کوشش کرو۔

حکایت (۱۱۰)

تالاب میں تین قسم کی مچھلیاں

سمندر سے قریب پانی کے تالاب میں تین مچھلیاں رہتی تھیں ان میں سے ایک عاقل تھی، ایک نیم عاقل اور ایک احمق۔ ایک روز چند شکاری اس طرف شکار کے لیے آئے، مچھلیوں کو دیکھ کر دوڑے تاکہ جال لائیں اور ان کو پکڑ لیں، ان مچھلیوں میں جو عاقل مچھلی تھی اس نے یہ حال دیکھ کر فوراً سمندر کی راہ اختیار کی اور بہت سی تکالیف برداشت کرتی ہوئی سمندر میں امن و عافیت کے مقام پر پہنچ گئی، اب صیاد جال لے کر جب سر پر آگے تو یہ دوسری نیم عاقل مچھلی گھبرائی اور افسوس کرنے لگی کہ میں نے وقت کیسا ضائع کر دیا اس مچھلی مچھلی کی رہنمائی میں اس کے ہمراہ نہ گئی اور اس نیک اور عاقل رفیق کی رفاقت کو کھو بیٹھی مگر اب تدبیر خلاصی کیا ہے آخر اس کو ایک تدبیر سوچی کہ اپنے آپ کو مردہ کر کے پانی کے اوپر ڈال دیا۔ شکاری نے جب دیکھا تو افسوس سے کہا کہ بہت عمدہ مچھلی مر گئی ایک شکاری نے اس کو باہر نکال کر پھینک دیا۔ جوں ہی وہ باہر گری اس نے موقع پا کر ایک زقند لگائی اور سمندر میں پہنچ گئی اور ہمیشہ کے لیے امن میں آگئی اور بے خوف ہو گئی اور پورا امن زندگی بسر کرنے لگی، اب صیادوں نے حال ڈالا تو وہ احمق مچھلی جو اس میں رہ گئی تھی وہ بے چین اور مضطرب پھرنے لگی اور کہتی تھی کہ اگر اس دفعہ مصیبت سے چھوٹ گئی تو ہمیشہ دریا کو اپنا وطن بنا لوں گی اور اب عقل سے کام لوں گی، مگر اب شرمندگی، ندامت اور آہ و زاری سے کیا ہوتا ہے، ہر وقت تو گزر گیا آخر یہی پکڑی گئی، کانی گئی اور آگ پر اس کے کباب تلے گئے۔

فائدہ۔۔۔ جس طرح اس تالاب میں مچھلیاں تین قسم کی تھیں اسی طرح اس

دنیا میں آدمی بھی تین قسم کے ہوتے ہیں، جن کی طرف قرآن میں اس طرح اشارہ کیا گیا ہے کہ **فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ** (فاطر آیت ۳۲) یعنی ایک عاقل ہوتے ہیں جنہیں قرآن سابق بالخیرات کہتا ہے، ایک نیم عاقل ہوتے ہیں جنہیں قرآن مقتصد کہتا ہے اور تیسری قسم "اجمق" جنہیں قرآن "ظالم" کہتا ہے۔

عاقل وہ ہے جو اپنی عقل سے کام اور عقل کا تقاضا یہ ہے کہ خطرہ سے لاحق ہونے سے پہلے نجات کی راہ تلاش کرے اور عذاب کی حدود سے نکل کر دین اسلام میں امن و عافیت اور سلامتی کے مقام پر آجائے۔ اور نیم عاقل (مقتصد) وہ ہے کہ جب سر پر عذاب آجائے یعنی جب بڑھا ہو جائے اور مرنے کے قریب ہو تو پھر ہوش آئے اور موت سے پہلے خواہشات نفس کو مردہ کر کے قوم یونس علیہ السلام کی طرح تائب ہو جائے اور اجمق وہ ہے کہ جنہیں "عیرت" حاصل کرنے کا مادہ ہی نہ ہو اور آخر تک نہ نکلے اور غضب خداوندی کا شکار ہو جائے، جیسے "کافر" کہ جب مرنے کے بعد پھینکے گئے اور ان پر عذاب ہوگا تو اس وقت گھبرائیں گے اور اس پھلی کی طرح کہیں گے کہ اگر اس دفعہ چھوٹ گیا تو ہمیشہ عقل سے کام لوں گا لیکن افسوس اب ندامت بیکار ہے اب آہ و زاری کا کوئی نتیجہ نہیں۔

قائدہ — دوسری پھلی نے موت کو ذریعہ حیات بنا کر یہ سبق دے دیا کہ اگر تم بھی حیات جاودانی چاہتے ہو تو اپنی خواہشات نفسانی کو فنا کر کے مردہ ہو جاؤ اور **مُؤْتَوَاتٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا كُنَّا نَعْلَمُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ** (سورہ بقرہ آیت ۲۵) میں ہی زندگی اور امن ہے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں۔

مرگ پیش از مرگ امن ست ایستی

ایچنین فرمودہ مارا مصطفیٰ

ترجمہ: ای نوجوان مرنے سے پہلے مرنا امن ہے مصطفیٰ نے ہم سے ایسا ہی فرمایا ہے

حکایت (۱۱۱)

استغنے کے وقت وضو کی دعا

وضو کرتے وقت ہر عضو کی دعا علیحدہ علیحدہ ہے چنانچہ ناک میں پانی دیتے وقت یہ دعا پڑھتے ہیں کہ **اللَّهُمَّ ارْحِنِي رَأْحَةَ الْجَنَّةِ** یعنی "اے اللہ مجھ کو جنت کی خوشبو سونگھا" ناک کا چونکہ خوشبو سے تعلق ہے اس لیے یہ دعا اس مقام پر مناسب محل ہے مگر ایک جاہل شخص بوقت استنجا اس کو پڑھتا تھا کسی نے کہا کہ وظیفہ اور دعا تو اچھی ہے مگر تو نے اس کے محل سے (موقع سے) اس کو ہٹا دیا اگر تو پڑھنا چاہتا ہے تو اس کے محل اور مقام پر اس کو پڑھ، یہی عدل ہے ورنہ اس دعا کے ساتھ نا انصافی اور ظلم ہوگا۔

فائدہ — محل اور موقع کی شناخت ضروری ہے ہر شے کو اس کے محل پر رکھنا عدل ہے اور بے محل رکھنا ظلم ہے، ہر چیز میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے، محبت، عداوت، تواضع، تکبر، دولت، حکومت، امارت سب عمدہ چیزیں ہیں اگر محل پر ہوں لیکن اگر بے محل ہیں تو ان میں سے کوئی بھی اچھا نہیں۔ مثلاً عارفِ رومیؒ اس کی مثال دیتے ہیں۔

عدل چہ بود آب وہ اشجار را

ظلم چہ بود آب دادن خار را

یعنی مثلاً "پانی دینا" اچھی چیز ہے لیکن اس وقت جبکہ شردار درخت کو دے، کہ یہ اس کا محل ہے اور بے محل پانی دینا خار دار درخت کو پانی دینا ہے کہ اس پانی دینے سے کانٹوں میں اضافہ ہوگا کیونکہ یہ تو محل قطع و برید ہے نہ کہ محل تربیت، اسی طرح خلافتِ شرع کاموں میں پیسہ خرچ کرنا کانٹے دار درخت کو پانی دینے کے مترادف ہے اور نیک محل میں پیسہ لگانا گل اور شردار درخت کی تربیت کرنے کے

مترادف ہے جو کہ عدل ہے۔ عارفِ رومیؒ ایک اور مثال دیتے ہیں کہ۔

ہم جنیں حب الوطن باشد درست
تو وطن بشناس اے خواجہ نخواست

یعنی وطن سے محبت کرنا اچھا ہے لیکن اسے انسان اپنے وطن کو پہچان کہ آخرت اور جنت یہ تیرا اصلی اور حقیقی وطن ہے اسی طرح تو واضح اچھی چیز ہے مگر اس تو واضح کے محل کو بھی پہچان کہ وہ علماء، اولیاء اور صلحاء ہیں کہ ان کے ساتھ تو واضح سے پیش آنا یہ تو واضح کا صحیح محل ہے اسی طرح ٹھنڈے کرنا کہ یہ بھی اگر محل میں ہو تو اچھا ہے ورنہ مکڑوہ فعل ہے۔

حکایت (۱۱۲)

ایک شکاری اور ایک چڑیا

ایک شکاری نے جال میں چڑیا پکڑی، چڑیا نے اس سے کہا کہ تو نے ہرن، نیل گائے جیسے بڑے بڑے جانور پکڑے ہیں مجھ جیسے چھوٹے سے جانور سے تیرا کیا بھلا ہوگا، میری جان علیحدہ جائے گی اور تیرا شکم بھی سیر نہ ہوگا البتہ اگر تو مجھ کو چھوڑ دے گا تو تجھ کو چند ایسی بیش قیمت باتیں نصیحت کے طور پر بتاؤں گی کہ جو مجھ سے کہیں زیادہ قیمتی ہوں گی، ایک بات تیرے ہاتھ پر کہوں گی دوسری دیوار پر اور تیسری شاخ پر پہنچ کر کہوں گی، چنانچہ جب اس کو چھوڑ دیا تو ہاتھ پر بیٹھ کر اس نے سب سے پہلی بات کہی کہ "محال بات کوئی بھی کہے کبھی اس کو نہ ماننا اور اس کا یقین نہ کرنا" پھر دیوار پر جا کر کہا کہ گزری ہوئی بات پر کبھی افسوس نہ کرنا اور کہا کہ مجھ میں دس درہم کے برابر موتی تھا تو نے مجھ کو چھوڑ کر اس کو کھو دیا یہ سُن کر صیاد نے رونا پینا شروع کر دیا جب بہت رویا تو چڑیا نے کہا کہ اے نادان! میں تمام کی تمام مشکل سے ایک درہم کے برابر ہوں گی مجھ میں دس درہم

کے وزن کا موتی کس طرح سے آسکتا ہے تجھے ابھی تو نصیحت کی تھی کہ امرِ محال پر یقین کبھی نہ کرنا، مگر تو نے سب بھلا دیا۔ شکاری کو ہوش آیا تو اس نے کہا اچھا تیسری نصیحت اور کر دو تو اس نے کہا کہ او احمق جب تو نے طمع اور لالچ میں اسی نصیحت کو بھلا دیا تو آئندہ تجھ کو نصیحت کرنا کھاری اور شور زمین میں بیج ڈالنا ہے۔

بند گفتن با جہول خوابناک

تسخم افگندن بود در شورہ خاک

یعنی جاہل اور غافل کو نصیحت کرنا شور زمین میں بیج ڈالنے کے مترادف ہے۔
قائدہ — معلوم ہوا کہ آدمی حرص میں اندھا ہو جاتا ہے اس کو کچھ نظر نہیں آتا۔
نصیحتوں کو بھول جاتا ہے لہذا حرص سے انسان کو بچنا چاہیے، اللہ تعالیٰ ہم کو اس سے محفوظ رکھے۔ آمین

حکایت

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تبلیغ اور فرعون کی سرکشی

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام فرعون کے پاس رشد و ہدایت کی عرض سے تشریف لے گئے تو اس نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ آپ نے فرمایا میں رسول ہوں، اس نے کہا کہ اپنی قدیمی بندگی اور نسبت کا حال بتاؤ؟ آپ نے فرمایا خاکی الاصل ہوں اور اللہ تعالیٰ کا قدیمی بندہ ہوں۔ اس نے کہا وہ بندگی اور نسبت بیان کر جو تجھ کو مجھ سے حاصل ہے اور یوں کہہ کہ میں بندہ فرعون ہوں، طاعنی باغی، قاتل خون اور حق ناشناس ہوں، آپ نے فرمایا کہ میں بجز خدا کے کسی کا بندہ نہیں ہوں اس خدا کا بندہ ہوں جو سارے جہاں کا اکیلا مالک ہے اور یہ جو تو نے کہا ہے ”طاعنی اور باغی“ تو یہ تجھ پر ہی صادق آتا ہے کیوں کہ تو اپنے اس مالک سے طاعنی اور باغی ہے خون قاتل ہونا بھی تیرا ہی وصف ہے کیوں کہ تو نے نہ معلوم بنی اسرائیل

کے کتنے بچوں کو قتل کیا ہے۔ اب رہا حق نمک تو اس کی ادائیگی کے لیے میرے پاس آیا ہوں تاکہ تجھے مالکِ حقیقی یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف ہدایت کروں، اگر تو نے ہدایت کو قبول کر لیا تو بابِ توبہ مفتوح ہے اللہ تعالیٰ تجھے معاف فرمائے گا۔ تو اگر مومن بن گیا تو توحید قبول کرنے کے عوض اللہ تعالیٰ تجھے چار چیزیں عطا فرمائے گا۔ عافیت، درازی عمر، ملکِ دو جہاں اور جوانی۔ فرعون نے کہا اچھا میں اپنی بیوی آسیہ سے مشورہ لے لوں، جب بیوی سے مشورہ لیا تو بیوی نے کہا کہ بے دریغ اور بغیر کسی پس و پیش کے عنایت ہائے ربانی کو فوراً قبول کر لے۔ فرعون نے کہا کہ اپنے وزیر ہامان سے بھی مشورہ لے لوں، بیوی نے کہا کہ ہامان سے مشورہ مت لے ورنہ وہ تجھ کو گمراہ کر دے گا۔ چنانچہ یہی ہوا جب اس نے ہامان سے مشورہ لیا تو ہامان سنتے ہی غصہ سے اٹھل پڑا اور کہا کہ یہ کس گستاخ نے آپ کے سامنے ایسے گستاخانہ کلمات اور بے ادبی کے حروف اپنی زبان سے نکلے ہیں۔ مشرق و مغرب کے سلاطین آپ کو خراج دیں، تمام عالم آپ کے آستانہ پر سجدہ ریز ہو آپ مسجدِ عالم ہیں اب کیا تنزل کریں گے اور خدا بن کر اب بندہ بنیں گے۔ مسجدِ عالم بن کر اب ساجد بنیں گے۔ اگر آپ اس کو قبول کریں تو پہنے میری گردن مارتے گا حکم دے دیں تاکہ میری آنکھ آپ کو اس حال میں نہ دیکھ سکے غرضیکہ ہامان نے فرعون کی راہ ماردی اور وہ کافر کا کافر ہی رہا، آخر اللہ تعالیٰ نے ٹینڈک اور قحط کا عذاب نازل فرمایا جب پریشان ہو گئے تو پھر حضرت موسیٰ سے دعا کی درخواست کی آپ نے دعا فرمائی تو قحط دور ہو گیا اور کھیتیاں خوب سرسبز و شاداب ہو گئیں مگر شکم سیر ہو کر پھر نفسِ طامعی، طغیانی اور سرکشی پر آ گیا۔

چوں شکم پر گشت و بر نعمت زوند
واں ضرورت رفت پس طامعی شدند
ترجمہ، جب پیٹ بھر گیا اور نعمت مل گئی وہ ضرورت ختم ہو گئی پھر سرکش ہو گئے۔

قائدہ — اپنے دوست اور صاحبین اچھے تلاش کرو کہ تم خدا کو بھولے ہوئے ہو تو وہ تم کو یاد دلا دیں اور اگر یاد ہو تو یاد کو زیادہ کر دیں جو مشعل ہامان تمہارے ساتھی ہیں ان کو فوراً چھوڑ دو یعنی جو تمہاری نیک راہ مارتے ہیں ان سے دور کی اختیار کر لو۔

ازچنین ہمراہ بددوری گزریں

زینہہار اللہ اعلم بالیقین

ورنہ قیامت کے روز افسوس کرو گے اور کہو گے کہ یا وئیلتی لئیتی
لَمَّا أَخَذْنَا خُلَيْلًا هَائِئِ مِیْرِی شَامِتِ کَاشِ مِیْنِی نِیْ فَلَائِ کُو
اپنا دوست نہ بنایا ہوتا۔ الفرقان آیت ۲۸

قائدہ — آج بھی بہت سے امر اور حکام ایسے فرعون صفت موجود ہیں کہ ان کی شان و شکوہ ان کو بندہ خدا بننے اور اپنے مالک حقیقی کی بندگی ادا کرنے سے مانع ہے ان کو عار آتی ہے کہ اپنا اونچا سر سجدہ کے لیے زمین پر رکھیں، بڑے ہو کر غریبوں کے ساتھ کندھے سے کندھا بلا کر مسجد میں جماعت کے ساتھ کھڑے ہوں۔

اللہ تعالیٰ اس رعوت اور فرعونیت سے محفوظ رکھے۔ آمین

حکایت (۱۱۴)

گرتے ہوئے بچے کو بچپانے کیلئے مسرت علی کی تدبیر

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں ایک عورت گھبرائی ہوئی حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ جلد کوئی تدبیر نجات بتلائیے۔ میرا بچہ چھت کے کنارہ پر ہے میں اس کو پکڑنے کے لیے جاتی ہوں تو مجھ سے بھاگ کر کنارے سے اور نزدیک ہو جاتا ہے بس اب گرنے کے قریب ہے۔ میری طرف آتا ہی نہیں۔

میں اس صورت میں کیا کروں اس کو کس طرح بچاؤں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا جا اس کے ہم عمر کو لا اور اس کو دکھلا وہ اپنے ہم جنس بچہ کو دیکھ کر اس کی طرف مائل ہوگا اور جب تیری طرف آجائے تو تو اس کو پکڑ لیجو۔ اس نے ایسا ہی کیا وہ بچہ اس بچہ کو دیکھ کر خوشی خوشی اس کی طرف چلا آیا۔ ماں نے لپک کر اس کو اپنی گود میں اٹھالیا۔ اس طرح وہ بچہ گرنے سے بچ گیا۔ قائدہ۔ یہی حکمت ہے رسولوں کے تمہارے مثل، ہم جنس بشر ہونے میں تاکہ جو لوگ دوزخ کے کنارے کے قریب پہنچ گئے ہیں اور قریب ہیں کہ دوزخ میں گر جائیں وہ اپنے ہم جنس دیکھ کر ان کی طرف دوڑتے ہوئے آئیں گے تو یہاں رحمت خداوندی ان کو اپنی گود میں اٹھالے گی اور وہ اس عظیم تباہی سے بچ کر ہمیشہ کے لیے آغوش رحمت خداوندی میں آجائیں گے۔

زاں بود جنس بشر پیغمبران

تا بحسنت رسد از ناودان

بس بشر فرمود خود را مشکم

تا بحس آیت دو کم گردند گم

ترجمہ، وہ شخص جو جنس پیغمبر سے ہوگا وہ جنسیت کے سبب دوزخ میں گرنے سے بچ جائے گا۔ اس لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمہارے مشن اپنے کو بشر فرمایا تاکہ جنس کی طرف آئیں اور بہت کم لوگ گمراہ ہوں۔

قائدہ۔ اس حکایت سے معلوم ہوا کہ جنسیت میں میلان ہوتا ہے لہذا جس کا میلان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور آپ کی تعلیم کی طرف ہے سمجھ لو وہ آپ کی جنس سے ہے اور جس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کی طرف میلان نہیں وہ آپ کی جنس سے نہیں ہے جیسے "عکرمہ" ابو جہل کے گھر پیدا ہوا لیکن میلان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کی طرف تھا لہذا وہ آپ کی جنس

سے ہوا برخلاف اس کے حضرت نوح کا بیٹا کہ اس کا رجحان اور میلان کفار کی طرف تھا لہذا حضرت نوح کا بیٹا ہوتے ہوئے کفار کی جنس سے ہوا آپ کی جنس سے نہ ہوا چنانچہ قرآن میں صاف ارشاد ہے کہ اِنَّهٗ لَيْسَ مِنْكُمْ اَهْلِكُمْ (ہود آیت ۴۶) کہ اے نوح یہ تمہارے اہل اور خاندان سے نہیں ہے۔ لہذا قرآن میں جو ارشاد ہے کہ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ اَنْفُسِكُمْ (یونس آیت ۱۲۸) تو میں اَنْفُسِكُمْ میں وہ ہی داخل ہو گا جس کا میلان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہو گا نہ کہ کفار اور مشرکین۔

حکایت (۱۱۵)

سیلاب میں حنوز کی لکڑی کے نہر بہنے کا معجزہ

سردارانِ عرب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جھگڑا کیا کہ تم بھی سردار ہو تو ہم بھی سردار ہیں لہذا ملک میں ہم تم برابر ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میری سرداری اللہ کی طرف سے ہے، انہوں نے کہا ہم کو بھی امیر اللہ کی ہی طرف سے ملی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ مگر میری امیر اور سرداری تو قیامت تک باقی رہنے والی ہے، عارفِ رومی فرماتے ہیں کہ ۷

پنج نوبت می زندگی زیندگی سردارم

ہم چنیں ہر روز تا روز قیامت

ترجمہ: ہمیشہ پانچ وقت ان کے نام پر نوبت بجاتی ہے اسی طرح ہر روز قیامت تک۔

اس پر ان سرداروں نے دلیل طلب کی، تو حق تعالیٰ نے ایک ابر کو بھیجا جس

سے اتنی زبردست بارش ہوئی کہ ایک سیلاب چڑھ گیا آپ نے فرمایا کہ اب

۷ بیشک تشریف لایا ہے تمہارے پاس ایک برگزیدہ رسول تم میں سے۔

وقت امتحان آگیا ہے اس میں سب اپنے اپنے نیرے ڈال دیں چنانچہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اور سب سرداروں نے اپنے اپنے لکڑیوں کے نیرے اس میں ڈال دیئے۔ سب کی لکڑیاں سیلاب میں بہ گئیں مگر آنحضرت کی لکڑی کو سیلاب نے نہ بہایا وہ پانی پر بدستور کھڑی رہی اس معجزہ کو دیکھ کر سب آپ کی فضیلت کے معترف ہو گئے مگر تین شخص اس وقت بھی حسد کے باعث آپ پر ایمان نہ لائے اور آپ کو ساحر اور کاہن ہی کہتے رہے۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح الحاد اور بے دینی کے سیلاب میں بہہ جانے والے پھر جاتے ہیں لیکن حضور کے غلام، متبع سنت، طریقہ محمدی پر چلنے والے بدستور اپنی روایات اور طریقوں پر قائم رہتے ہیں اور کوئی فیشن یا دنیا کا کوئی سیلاب ان کو بہا نہیں سکتا۔

فائدہ۔۔۔ اتباع آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں عدل و انصاف، محبت و ایثار دیگر اعمال صالح اور اخلاقِ فاضلہ سے وہ نیک نامی ہوگی کہ پھر اس کو سیلاب مرگ بھی فنا نہ کر سکے گا حضراتِ اولیائے کرم کی سیرتیں اس پر شاہد ہیں۔

نام شاہِ اسرائیل تیز مرگ برود

نام اوود دولت تیز شش فرود

(ترجمہ) ان کے نام کو موت کا تیز سیلاب بہا لے گیا ان کا نام اور ان کی تیز حکومت نہیں مری ہے

(۱۱۶) حکایت

ایک فلسفی اور بزرگ کا مباحثہ

ایک فلسفی اور ایک بزرگ کے درمیان بحث ہو پڑی، بزرگ نے کہا کہ عالم حادث اور فانی ہے فلسفی نے کہا کہ تو بعد میں پیدا ہوا ہے تجھ کو ابتدا اور

انتہائے عالم کی کیا خبر یہ بات تو نے صرف آسانی تقلید میں کہہ دی ہے۔
تیرے پاس کوئی دلیل اور برہان اس پر نہیں اور میں بغیر دلیل ایسی باتوں
سے متاثر ہوتا نہیں۔

بزرگ نے کہا کہ میرے پاس حجت ہے جو میرے اندر موجود ہے اور
وہ ایمان ہے۔ ایمان یہ کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا سب فانی ہیں۔ فلسفی
نے کہا کہ تمہارا ایمان میرے لیے کوئی حجت نہیں بزرگ نے کہا کہ ایمان نجات
بخش ہے اس سے بڑھ کر اور کیا برہان ہوگی۔ آؤ ہم اور تم دونوں آگ میں
گودتے ہیں۔ کھڑا کھوٹا، سچا جھوٹا ابھی ظاہر ہو جائے گا۔ چنانچہ دونوں آگ
میں گود پڑے۔ فلسفی جل کر زائچہ ہو گیا اور وہ بزرگ آگ سے محفوظ رہ گئے۔
نور ایمان سے وہ آگ بردا و سلاما ہو گئی یعنی ٹھنڈی اور سلامتی والی ہو گئی۔
فائدہ۔ دین کی سچی پیروی کرنیوالا آتش غضب، آتش حرص، آتش شہوت
سے ہمیشہ محفوظ رہے گا۔ حسد کی آگ میں بھی نہیں جلے گا۔ دنیا میں بھی ان آگوں سے
محفوظ رہے گا اور انشاء اللہ قیامت کے دن بھی دوزخ کی آگ سے سلامت
اور محفوظ رہے گا۔ یَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ (المائدہ آیت ۱۱۹)
کہ اس دن ان کی سچائی ان کو فائدہ پہنچائے گی، اسی طرح اگر ایسا شخص اختلاف
فتنہ و فساد کی آگ میں گود پڑے گا تو وہ آگ بردا و سلاما ہو جائے گی اور اس
کی برکت سے جنگ کے شعلے بجھ جائیں گے کَلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَنَابِ
أُطْفِئُهَا اللَّهُ (المائدہ آیت ۶۴) فیض صحبت میں نور صلح ایسا پہنچے گا کہ نار
حرب پر غالب آجائے گا بلکہ اسے مومن کامل اور ولی برحق کی شان تو یہ
ہے کہ اگر ناری عمل والوں کے پاس بیٹھ جائے تو نور ایمان پہنچا کر ان کو
مشرف باسلام کر دے۔ فِی بُطُونِهِمْ إِلَّا الشَّارِكُ بَعْدَ مَا يَخْرُجُ

۱۔ جب کبھی وہ لڑائی کی آگ بھڑکاتے ہیں اسے اللہ تعالیٰ بجھا دیتا ہے۔

بَطُونِهِمْ إِلَّا النَّوْثُ هُوَ جَائِزٌ يَهْدِي خَدَاكَ مَقْبُولٌ بِنَدَى دُنْيَا هِيَ اس طَرَحِ
 آگوں کو سرد کرتے ہیں اور جب قیامت میں اپنا نور ایمان لے کر یہ دوزخ کے
 اوپر سے گزریں گے تو دوزخ بھی پکار پکار کر کہے گی کہ ے

گویدشس بگذر ز من اے شاہ زود

ہیں کہ نور ت سوزہ نارم رار بود

کہ اے دین کے بادشاہ! مجھ پر سے جلدی گزر جا کہ تیرا نور میری آگ
 کو بجھائے جا رہا ہے۔ ے

پس ہلاکِ نارِ نورِ مومن است

زانکہ بے ضد دفعِ ضد لایمکن است

معلوم ہوا کہ "نار" کی ہلاکت "نورِ مومن" سے ہے اس لیے کہ بغیر ضد کے دفع
 ضد ناممکن ہے۔

قائدہ — پہلے لوگ ایمانی باتوں میں مقابلے کیا کرتے تھے اور "ایمان" سے
 غالب آتے تھے اور اب غیر ایمانی باتوں میں ایک دوسرے پر غالب آنے کی
 کوشش کرتے ہیں۔ مثلاً کسی کے پاس ایک سنیما ہے تو دوسرا چاہے گا کہ اس
 کے مقابلہ میں میرے پاس دو سنیما ہوں تاکہ میں اس پر غالب آجاؤں۔

حکایت (۱۱۷)

ایک شخص کی اپنے محسن کے احسان پر ناراہنگی

ایک بادشاہ اپنے ایک مصاحب اور ندیم سے بگڑ گیا، غصہ میں تلوار
 میان سے کھینچ لی کس کا جگر تھا کہ اس وقت دم مارتا اور بادشاہ سے اس
 کی سفارش کرتا مگر اس کے خواص میں سے ایک مصاحب عماد الملک تھا وہ
 ہمت کر کے آگے بڑھا اور بادشاہ کے قدموں میں گر پڑا اور طالبِ عفو ہوا،

بادشاہ نے اسی وقت تلوار میان میں رکھ لی اور کہا چونکہ تو درمیان میں آگیا، اس لیے میں نے اس کو معاف کیا اور اس سے راضی ہوا۔ مگر یہ مجرم ندیم بجائے خوش اور احسان مند ہونے کے اس محسن ندیم سے ناراض ہو گیا اس تعجب انگیز بات پر لوگوں کو بڑی حیرت ہوئی۔ آخر لوگوں نے اس کی وجہ اس سے دریافت کی تو اس نے کہا کہ میں اپنے اور بادشاہ کے درمیان کسی کو دیکھتا پسند نہیں کرتا مجھے تو تیری ہمدردی اور احسان سے کہیں زیادہ مزاقہر محبوب میں سرکٹانے کے اندر تھا۔

من نحو اھم رحمتے جز رحم شاہ

من نحو اھم غیر آن شہد اپناہ

(ترجمہ) میں سوائے بادشاہ کے کسی کا رحم و کرم نہیں چاہتا، میں بادشاہ کے علاوہ کسی کو اپنا پشت پناہ بنانا نہیں چاہتا۔

قائدہ۔ انتہائی محبت اور تعلق میں انسان محبوب کے قہر سے بھی لطف اندوز ہوتا ہے جس طرح بہر محبوب لطف دہ ہوتا ہے اسی طرح محب اور عاشق کیلئے قہر محبوب بھی لذت آگین ہوتا ہے لہذا ایک سچے مسلمان کو اگر شریعت کے احکامات پر عمل کرنے میں کوئی مالی نقصان بھی ہوتا ہے جسے زکوٰۃ یا ترک سود وغیرہ میں تو تعلق مولیٰ اور محبت خدا میں یہ نقصان بھی اس کے لیے خوشگوار ہو جاتا ہے۔ اغیار کے بار احسان سر پر آنے سے اس کے لیے یہ بدرجہا بہتر ہے کہ محبوب کے ہاتھ سے سرقلم ہو جائے۔ لہذا سود اور شراب کے جواز میں انسانی ہمدردی اور ترقی دکھانے والو ہم کو تمہاری ہمدردی کی کوئی ضرورت نہیں ہے، میں تو صرف اپنے محبوب خدا کا حکم پسند ہے، ہمیں اس پر عمل کرنے میں مزہ ہے خواہ سر ہی کیوں نہ چلا جائے۔ علامہ اقبال فرماتے ہیں

جنا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں

ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں

حکایت (۱۱۸)

حضرت موسیٰ علیہ السلام کا اپنے رب سے ایک سوال

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے عرض کیا اے بارالہا! آپ مخلوق کو بنا کر کیوں فنا کر دیتے ہیں؟ نقش بنا کر اس کو کیوں مٹا دیتے ہیں؟ آواز آئی اے موسیٰ! اگر یہ تمہارا سوال طلبِ حکمت کے لیے نہیں ہوتا بلکہ ازراہِ غفلت ہوتا تو اس پر عتاب کرتا۔ لیکن تم کاشفِ حکمت ہو۔ اس لیے عتاب نہیں کرتا۔ اچھا اب جواب معلوم کرنے کے لیے زمین میں دانہ بوز چنا پچھ انہوں نے ایسا ہی کیا، جب خوب سرسبز ہو گیا اور بالیاں نکل آئیں اور وہ خشک ہو گئیں تو حضرت موسیٰ نے اس کو دراہنتی لے کر کاٹنا شروع کر دیا، فوراً غیب سے ندا آئی کہ کیوں بویا اور اب ایسی زرینت کی چیز کو کیوں کاٹتے ہو؟ عرض کی کہ اس میں دانہ پیدا ہو گیا اور اب وہ اس لائق نہیں کہ اس گھاس میں رہے لہذا مناسب ہے کہ ہر ایک کو الگ الگ کر کے اس کے مقام پر پہنچا دیا جائے۔ آواز آئی کہ یہ فہم و دانش تمہیں کہاں سے آئی۔ کہا آپ سے ملی ہے۔ ندا آئی کہ پھر مجھے بھی نیک و بد کے درمیان تفرق اور امتیاز کرنا ہے۔ یہی تمہارے سوال کا جواب ہے۔

واجب است اظہار این نیک و تباہ

ہم چناں کاظہار گند نہا ز کاہ

ترجمہ: نیک اور برباد کا تفرق کرنا ضروری ہے جس طرح گیہوں کا بھوسے سے الگ کرنا قاعدہ۔ دنیا میں نیک و بد سب ملے ہوئے ہیں، اب یہ موت اس لیے ہے کہ بدوں کو ان کے مقام پر پہنچائے اور نیکوں کو ان کے مقام پر پہنچائے تو موت دراصل اس تفریق اور امتیاز کے لیے ہے تاکہ نیکوں اور بدوں کو الگ الگ کر کے نیکوں کو جنت میں اور بدوں کو دوزخ میں پہنچا دے۔

حکایت (۱۱۹)

توبصورت شہزادہ کا بدصورت عورت سے عشق

بادشاہ کا ایک نہایت زیبا صورت اور خوب سیرت لڑکا تھا، ایک روز خواب میں دیکھا کہ اچانک یہ لڑکا مر گیا ہے، بادشاہ کو اس قدر غم اور افسوس ہوا جس کی کوئی انتہا نہیں تمام عالم مکدر ہو گیا غم سے نجات کی کوئی صورت نظر نہیں آتی تھی کہ اچانک آنکھ کھل گئی وہ خوشی ہوئی کہ عمر بھر کبھی ایسی نہیں ہوئی تھی۔

شادی آمد ز بیداریش پیش

کو ندیدہ بود اندر عمر خویش

بیداری کے بعد بادشاہ کو خیال آیا کہ موت وزلیت کا کوئی بھروسہ نہیں نسل کے چلتی چاہیے، لہذا شہزادہ کی شادی کی فکر کرنی چاہیے، چنانچہ بیوی سے کہا کہ صالحین میں سے کسی کے نسل کی لڑکی چاہتا ہوں مجھے شاہی نسل کی کوئی ضرورت نہیں، بیوی نے کہا کیا گداؤں میں شادی کرو گے کہا صالحین پر گدا کا اطلاق ہی خطا ہے وہ تو انعام ربانی سے مالا مال ہیں۔

گفت صالح را گدا گفتن خطا است

کو غنی القلب از داد خدا است

بالآخر بادشاہ نے جیسی ٹھانی تھی ویسی ہی کر کے رہا، نسل صالحین سے ایک لڑکی شادی کر کے لایا۔ لڑکی نہایت خوبصورت اور خوب سیرت تھی مگر شہزادہ پر ایک بدصورت بڑھیا فریفتہ اور عاشق ہو گئی اور اس نے شہزادہ پر ایسا جادو کیا کہ وہ اپنی خوبصورت اور خوب سیرت بیوی کو چھوڑ کر اس نوسے سالہ بدصورت کالی بڑھیا پر فریفتہ ہو گیا اس کے غم میں دن بدن گھٹنے لگا۔ بادشاہ نے اس سے خلاصی کی ہزار تدبیریں کیں مگر ایک تدبیر بھی کارگر نہ ہوئی، آخر تنگ آ کر

بادشاہ خدا کے حضور سجدہ میں گر گیا اور عرض کی یارب رحم فرما اور مددِ غیبی سے
 امرا و فرما دعا قبول ہوئی اور منجانب اللہ ساحروں کا استاد بڑا عامل بزرگ اتفاقاً
 ادھر آ نکلا اس نے خبر سنی کہ شہزادہ ایک بڑھیا کے عشق میں مبتلا ہے وہ بادشاہ
 کے پاس گیا اور کہا کہ اس جادو کو میرے سوا کوئی دُور نہیں کر سکتا میں اس
 لیے یہاں آیا ہوں کہ شہزادہ کا جادو دُور کروں کل صبح میرے ساتھ چند آدمی
 فلاں قبرستان میں چلیں وہاں پہلوسے دیوار میں ایک سفید قبر ملے گی اس کو
 کھودنا ہے، چنانچہ وہاں گئے اس قبر کو کھودا تو اس میں سے ایک جادو کیا
 ہوا بال نکلا جس پر سوگرہ لگی ہوئی تھیں اس استاد نے ان گرہوں کو اپنے عمل
 سے کھولنا شروع کیا ادھر شہزادہ کا اپنی بیوی کی طرف دل کھلنے لگا، بوجھ سا
 ہٹا یہاں تک کہ اس کی آنکھ کھل گئی اور اپنے آپ میں آگیا، بادشاہ، اہل شہر،
 عروس نامراد سب خوش اور شاد ہو گئے، عالم از سر نو زندہ ہو گیا اور وہ جادو
 کرنے والی بڑھیا غم و غصہ سے مر گئی بعد میں شہزادہ کو بڑا تعجب ہوا کہ میری عقل
 کو کیا ہو گیا تھا جو اس بد شکل پر فریفتہ ہو گیا تھا، جادو کا اثر ختم ہونے کے
 بعد اپنی بیوی کو دیکھا تو دیکھتا رہ گیا اور اس کے حسن کی تاب نہ لا کر بے ہوش
 ہو گیا، آخر عطر و گلاب کے چھڑکے کے بعد اُسے ہوش آیا۔ کچھ عرصہ کے بعد
 بادشاہ نے اس کو اس بڑھیا پر فریفتہ ہونے کا زمانہ یاد دلایا تو بڑا نادام ہوا
 اور شرمنا کر کہنے لگا کہ اب اس ذکر کو چھوڑیے اب تو خدا کے فضل سے ”دالغرور“
 سے ”دارالسرور“ میں پہنچ گیا ہوں ۷

گفت رومن یا نستم دارالسرور

وارہم بدم از چہ دارالسرور

ترجمہ، اس نے کہا جانیے میں نے خوشی کا گھریا لیا میں دھوکے کے گھر کے کنوئیں سے بچا گیا۔
 قائدہ۔ جس طرح بادشاہ پر خواب میں بے پناہ غم پڑا تو جاگنے کے بعد اسی قدر
 بے انتہا اس کو خوشی بھی ہوئی، اسی طرح یہ دنیا بھی مثل خواب ہے جتنا مسلم کو

رنج و غم اس دُنیا میں پہنچے گا اور تکالیف شرعیہ کی ادائیگی میں اس کو تکلیف ہوئی اسی قدر موت کے بعد آخرت کی نعمتوں میں جب آنکھ کھلے گی تو خوشی بھی اسی قدر زیادہ ہوگی یہی غم وہاں موجب فرحت ہوگا۔ اسی لیے حدیث شریف میں فرمایا گیا کہ تَحْفَةُ الْمُؤْمِنِ الْمَوْتُ کہ موت مومن کے لیے تحفہ ہے اور اسی لیے مصیبت کے وقت ہمیں اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ پڑھ کر جو جمعیت سے تسلی حاصل کرنے کا حکم ہے۔

قائدہ جس طرح اس شہزادہ پر اس بڑھیا کا جادو چل گیا اور اچھی خوبصورت بیوی بھی اس کو بڑی معلوم ہونے لگی اسی طرح آج کل لوگوں پر دنیا اور اسکے فیشن کا جادو چل جاتا ہے جس میں پھنس کر وہ کسبت کو بھی چھوڑ دیتے ہیں اور دین و ایمان سب سے متنفر ہو جاتے ہیں۔ اس محبت کی گرہ کو دل سے سوائے انبیاء کے اور کوئی نہیں کھول سکتا اسی لیے انبیاء علیہم السلام کو بھیجا جاتا ہے

وَرَشَادَے مَعْقَدَہ اور اعقلہا

انبیاء کے فرستادے خدا

ترجمہ اگر عقلیں اس گرہ کو کھول سکتیں تو اللہ تعالیٰ نبیوں کو کب بھیجتا۔

اب اس زمانہ میں انبیاء کے نائب یہ اولیاء اللہ اور خدا کے مقبول بندے ہیں ان کی صحبت اختیار کرو تا کہ عقدے کشا ہوں اور تمہاری مشکلات آسان ہوں۔ قائدہ۔ جس طرح اس حکایت میں جادو کا اثر دور ہونے کے بعد دل میں نور اور سرور پیدا ہوا، نیک و بد میں تمیز پیدا ہوئی اسی طرح فیشن اور دُنیا کے عشق سے نکلنے کے بعد حسن و قبح شرعی میں امتیاز پیدا ہوتا ہے اور جب ان اولیاء کی صحبت میں فیشن کے جادو کا اثر ختم ہوتا ہے تو عقل و فہم کی آنکھ کھلتی ہے پھر نادام و شر مسار ہوتا ہے اور سوچتا ہے کہ میں کس پر فریفتہ ہو گیا تھا، دُنیا کے یہ گناہ یہ میوے یہ فسق و فجور کی باتیں یہ فحاشی اور عریانی

کے کام، قابلِ فریفتگی تو نہیں بلکہ نفرت کے قابل ہیں۔
 کہ تجانی جوید از دارالسنور
 ہم انابت آرد از دارالسنور
 ترجمہ، کہ وہ دنیا سے دُوری چاہتا ہے، آخرت کی طرف رجوع بھی کرتا ہے۔

حکایت (۱۲۰)

قحط سالی اور زاید کی خوشی

قحط سالی کے زمانہ میں ایک زاید بڑا خوش ہوتا ہوتا مسکراتا پھر رہا تھا،
 مخلوق تمام پریشانی کے عالم میں آہ و بکا کر رہی تھی کسی نے اس سے پوچھا کہ
 یہاں یہ وقت خوشی کا ہے یا اظہارِ غم کا تیرے اس وقت ہنسنے کا کیا مطلب؟
 اس نے کہا جس طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے رفقاء کے لیے دریائے
 نیل آبِ حیات تھا اور وہ ہی نیل فرعون اور اس کے ساتھیوں کے لیے خون
 تھا، اسی طرح یہ وقت مثل دریائے نیل تم پر خون ہے لیکن یہی وقت میرے
 لیے آبِ حیات ہے اس لیے کہ میں بندہ نعمت نہیں کہ جس کے زوال پر میں
 غمگین ہو جاؤں بلکہ میں بندہ سحق ہوں جس کے لیے ہر وقت خوشی ہی خوشی ہے۔

یار فرعون تینید اے قومِ دوں

زاں مناید مر شمارا نیل خوں

ترجمہ، اے کنینہ قوم! تم فرعون کی جسم کے یار ہو اسی لیے تمہیں وہ دریائے نیل خون نظر آتا ہے
 قائدہ۔ شریعت کے احکامات سب کے لیے ایک ہیں لیکن یارانِ مصطفیٰ صلی
 اللہ علیہ وسلم کے لیے وہ احکام آبِ حیات ہیں اور یارانِ نفس کے لیے وہ
 ہی احکام مصیبت ہیں۔

قائدہ۔ معلوم ہوا کہ مصیبت میں قطعیت بھی ہے اور وصل بھی ہے، اگر وہ

بندہ نعمت ہے تو "مصیبت" اس کے لیے قطعیت کا سبب ہے اس لیے کہ بندہ نعمت زوال نعمت کے رقت اللہ سے منقطع ہو جائے گا اور یہی اس کے لیے خون اور موت ہے اور اگر "مصیبت" میں اس کو رجوعیت الی اللہ حاصل ہو جاتی ہے اور وہ مصیبت کو یہ سمجھ کر بخوشی قبول کر لیتا ہے کہ یہ تجلیات جلالی سے میری تربیت ہے تو یہ مصیبت "اس کے لیے وصل کا سبب بن جائے گی اور وہ خدا سے وصل ہوتا چلا جائے گا جبکہ وصل محبوب میں حیات ہی حیات ہے۔

حکایت (۱۲۱)

قبلی کی سبلی سے ایک آرزو

ایک قبلی درمخون کا ماننے والا اپنے دوست سبلی (حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ماننے والے کے پاس گیا اور کہا کہ تیرے پاس ایک حاجت لے کر آیا ہوں وہ یہ کہ موسیٰ نے دریائے نیل کو ہمارے لیے خون کر دیا ہے اور تمہارے لیے وہ پانی ہے لہذا تم اس دریا میں سے اپنے لیے پانی لو اور وہ پانی کا بھرا ہوا پیالہ پھر مجھ کو دے دو تا کہ پانی خالص نصیب ہو جائے چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور جب اس نے دریا سے پانی بھر کر خود پیا تو وہ پانی تھا لیکن جوں ہی آدھا بچا کر اس کو دیا تو وہ خون ہو گیا آخر پریشان ہو کر اس نے کہا کہ اس سے نجات پانے کی کیا تدبیر ہے تو اس نے کہا کہ ایمان لا کر متقی ہو جا بس صرف یہ ایک تدبیر ہے۔

اے برادر ایس گہرا چارہ چسیت
گفت ایس نا آن خورد کو متقی بست
متقی آن است کو بزار شد
از درمخون و موسی وار شد

ترجمہ اے بھائی اس عقدہ کا کیا حل ہے اس نے کہا اس کو وہ پیتا ہے وہ پرہیز
گا ہے پرہیزگار وہ ہے جو فرعون کے راستے سے بیزار ہو اور موسیٰ جیسا بن گیا۔
یہ ن کر قبلی نے سبطی سے کہا کہ تم ہی میرے لیے دعا کرو کہ دل کا قفل ٹوٹ
جائے اور دل کی سیاہی دور ہو جائے، سبطی سجدہ میں گر گیا اور کہا اے خدا
جب بندہ کوئی حاجت ہوتی ہے تو تو ہی اول اس کو خواہش دعا دیتا ہے
اور آخر میں تو ہی اس کی دعا قبول کرتا ہے۔

اول و آخر توئی ما درمیاں

پہلے پہلے کہ نیاید درمیاں

ترجمہ اول و آخر تو ہی ہے ہم درمیاں میں ایسے ناچیز ہیں کہ بیان نہیں ہو سکتا۔
اے بارِ الہا اس کو اسلام دے دے ابھی یہ دعا کر ہی رہا تھا کہ قبلی بہوش
ہو کر گر پڑا، جب ہوش آیا تو نعرہ مارا اور کہا کہ اسلام پیش کرتا کہ زنا کاروں
میرا دل اسلام کے لیے کھل گیا ہے، دل پر وہ تجلی الہی پڑی کہ بہوش ہو گیا،
تمہاری صحبت کیمیا اثر کام کر گئی، تم دوست نہیں بلکہ شاخ شجر خلد ہو جس
کے ذریعہ میں خلد میں داخل ہو گیا ہے۔

کیمیائے بود صحبت ہائے تو

کم مباد از خانہ دل پائے تو

ترجمہ تمہاری صحبت میرے لیے کیمیا تھی خدا کرے میرے دل پر ہمیشہ
تمہارے قدم رہیں۔

تویکے شانے بڑی از نخل خلد

چوں گرفتہ امرا نخل خلد برد

ترجمہ آپ میرے لیے جنت کے درخت کی ایک شاخ تھی کہ جس کو پکڑ کر
میں جنت میں پہنچ گیا۔

فائدہ۔ جو شخص متقی ہے اس کے لیے یہ دنیا حلال اور آب حیات ہے ورنہ

حرام ہے اور خون ہی خون ہے۔
فائدہ۔ ایسی بزرگ ہستیوں کے پاس بیٹھو کہ جن کی دعا اور دوستی سے تم کو
کچھ نفع پہنچے، ایمان تازہ ہو اور اسلام نصیب ہو، چنانچہ دیکھا گیا ہے کہ جن
پر بزرگوں کی نظر اور توجہ پڑ گئی وہ ہمیشہ اچھے ہی رہے حضرت خواجہ عبدالرحیم
صاحب پرنسپل میں ایک بزرگ کی نظر پڑی تو ذکر جاری ہو گیا۔

حکایت (۱۲۲)

بد معاش عورت کی اپنے شوہر سے مکاری

ایک بد معاش عورت نے اپنے ایک آشنا اور دوست سے کہا کہ فلاں
باغ میں چل وہاں میں اپنے شوہر کو لے کر آتی ہوں اس کو بیوقوف بنا کر ہم
تم ہمکنار ہوں گے۔ اور اپنی دیرینہ آرزو پوری کریں گے۔ یہاں آکر اپنے شوہر
سے کہا کہ چلو باغ میں چلتے ہیں جب دونوں باغ میں پہنچے تو اپنے شوہر سے
کہنے لگی کہ میں امرود کے درخت پر چڑھ کے امرود کھاؤں گی، یہ کہہ کر درخت کے
اوپر چڑھ گئی اور اوپر چڑھ کر واویلا اور شور مچانا شروع کر دیا اور شوہر سے
کہنے لگی کہ یہ تجھے کیا ہو گیا ہے کہ تو کسی شخص سے لواطت کر رہا ہے۔ تو نیچے
ہے اور تیرے اوپر کوئی شخص ہے، شوہر نے کہا بکھت کیا بکتی ہے اتر کر دیکھ
میرے پاس کوئی نہیں اچھا اب میں اوپر چڑھ کر دیکھتا ہوں کہ کیا نظر آتا ہے
چنانچہ وہ اوپر چڑھا اور اس عورت نے اپنے آشنا کو اشارہ کر دیا وہ فوراً آگیا
اور اس نے اس سے صحبت شروع کر دی اب شوہر نے درخت کے اوپر سے
شور مچانا شروع کر دیا کہ اب میں کیا دیکھ رہا ہوں کہ تو ایک مرد کے نیچے ہے،
عورت نے کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ، کیا بکتا ہے میرے پاس کوئی نہیں تو
اطمینان سے اوپر بیٹھا رہ یہ دید بد تو اس درخت کی خاصیت ہے، اس عرصہ

میں عورت فارغ ہو گئی، شوہر اُترا تو دیکھا کوئی نہیں ہے۔
 قاتلہ — عورت نے مکاری سے یہ ظاہر کیا کہ یہ سب کچھ نظر کا دھوکا ہے
 اصل میں کچھ نہیں ہے، آج کل بھی بھن لوگ کہتے ہیں کہ یہ آپ کا غلط گمان ہے
 بلکہ یہ آپ کو دھوکا ہے کہ مخلوط تعلیم، سینما کے بوس و کنار، عشق و محبت کے
 مناظر وغیرہ سے بد چلتی اور بے حیائی کی اشاعت ہوتی ہے ورنہ اصلیت کچھ
 نہیں۔ الغرض بے چارے عزیز مرد کو فیش اور ترقی کے درخت امرود پر
 بٹھا دیا اب کتنے ہی بوس و کنار ہوں ہزبرانی کی چھٹی ہے۔ خدارا بیوقوف بننا
 اور حقائق سے آنکھ بند کر کے اس کو جھٹلانا چھوڑ دو۔

حکایت (۱۲۳)

حضرت ذوالقرنین کا کوہ قاف سے مکالمہ

ایک روز حضرت ذوالقرنین کوہ قاف کی طرف نکل گئے اور کوہ قاف کو
 مخاطب کر کے فرمایا کہ تیری عظمت کے آگے دُنیا کے پہاڑوں کی کیا حیثیت ہے
 ذرا کچھ اپنی عظمت کا حال تو بیان کر، تو اس نے جواب دیا کہ میری رگیں ہر شہر کے
 ساتھ پیوستہ ہیں جب چاہوں ہلا دوں تو زلزلہ آجائے، آپ نے فرمایا اچھا اب
 ذرا عظمتِ خداوندی کا حال بھی بیان کر دے تو اس نے کہا کہ خدا کی عظمت کا
 اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ میرے چاروں طرف تین سو سالہ جنگل کی راہ کو
 اس نے برف کے پہاڑوں سے پُر کر رکھا ہے۔ اگر وہ برف کے پہاڑ نہ ہوتے
 تو دوزخ کی تپش مجھ کو جلا کر خاکِ ستر کر دیتی۔

قاتلہ — ایک سے ایک زیادہ عظمت والی چیز موجود ہے لیکن ان سب
 کا خالق اللہ تعالیٰ ہے کائنات میں جتنے اسباب و علل ہیں ان سب کی
 انتہا خدا تک پہنچتی ہے، لہذا اسباب میں اپنی نظر نہ الجھاؤ بلکہ اس مُسببِ

الأسباب پر اپنی نظر رکھو۔
 ایک چیونٹی نے کہا کہ دیکھو یہ قلم کیسے اچھے نقوش بنا رہی ہے۔ دوسری
 نے کہا کہ اس قلم کی کیا طاقت یہ انگلی نقش بنا رہی ہے، تیسری نے کہا کہ یہ انگلی
 کا کام نہیں بلکہ یہ "بازو" کا کارنامہ ہے جو کئی ذرا ان سے کچھ زیادہ عقل مند
 تھی اس لیے اس نے کہا کہ یہ سب کرشمہ روح کا ہے۔ مگر اسے انسان تو آگے
 اور چل، روح میں یہ قوت کس نے ڈالی وہ اللہ کی ذات ہے، لہذا تو ہر کام میں
 خدا کو دیکھو اگر خدا پر تیری نظر نہ گئی تو تو مثل چیونٹی کے احمق ہے۔

حکایت (۱۲۴)

ہم مصطفیٰ کی برکت سے یہود و نصاریٰ کو فتوحات

یہود و نصاریٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور سے قبل آپ کے نام
 نامی "احمد" صلی اللہ علیہ وسلم کو حرزِ جاں بنا رکھا تھا اور اس کے وسیلہ اور
 واسطے سے وہ اپنے دشمنوں پر فتح اور نصرت طلب کیا کرتے تھے، چنانچہ قرآن
 میں آتا ہے وَكَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْكَ آيَاتِنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ
 ان کے یہاں یہ نام بیماروں کے لیے داروں کے شفا تھا مگر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کی بعثت ہوئی تو انکار کر کے سب کا حرز ہو گئے۔

فائدہ — إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنَّيِّبِ (کنوز الحقائق جلد اول ص ۴۴) نیز
 معلوم ہوا کہ علم صرف رہنمائی کے لیے کافی نہیں جب تک کہ فضل و کرم الہی اور
 توفیق ربانی اس میں شامل نہ ہو۔ لہذا خدا سے ہمیشہ اس کا فضل اور توفیق طلب کرتے رہو۔

۱۔ ترجمہ اور پہلے سے فتح مانگتے تھے کافروں پر
 ۲۔ اعمال کا اعتبار خاتمہ کے ساتھ ہوتا ہے،

(۱۲۵)

حکایت

حضرت ابراہیمؑ کا احیاء موتی کے سلسلہ میں اپنے رب سے سوال

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے عرض کی کہ اے اللہ العالمین ! مجھے یہ دکھا کہ تو کس طرح مردوں کو قیامت کے دن زندہ کرے گا، ارشاد ہوا اے خلیل! کیا تجھے اس پر ایمان نہیں؟ عرض کی ایمان تو ہے لیکن مزید اطمینان قلب چاہتا ہوں، حکم ہوا اچھا جاؤ چار پرندے لوان کو کاٹ کر انکی ہڈیاں، گوشت وغیرہ سب ملاو اور چار علیحدہ علیحدہ پہاڑوں پر جا کر اس مجموعہ میں سے ایک ایک حصہ رکھ دو اور پھر کسی ایک پرند کو بلاؤ، چنانچہ حضرت ابراہیم نے ایسا ہی کیا اور چار پرند یعنی بطخ، مرغ، مور اور کوا ان چاروں کو لے کر ارشاد ربانی کے مطابق عمل کیا اور پھر جس پرند کو بلا یا وہ اس سے بن کر فوراً اڑتا ہوا آپ کے سامنے زندہ ہو کر آگیا۔

قائدہ۔ عارف رومی فرماتے ہیں کہ اے انسان تیرے اندر بھی انہی چار پرندوں کی صفتیں موجود ہیں مثلاً بطخ جیسی حرص کہ وہ ہمیشہ اپنی چونچ سے زمین میں کچھ تلاش ہی کرتی رہتی ہے۔ "مور" ہمیشہ زیب و زینت کے اظہار اور رقص میں لگا رہتا ہے۔ "کوا" خوف کی وجہ سے ہمیشہ ادھر ادھر دیکھتا رہتا ہے اور "مرغ" جیسی شہوت نفس ہے۔

بطخ حرص است و خروس آل شہوت است

جاء چوں طاؤس و زاغ آن و نیت است

ترجمہ: حرص بطخ ہے اور شہوت مرغ ہے رتبہ مور کی طرح ہے آرزو نفس کا کوا ہے۔

ان پرندوں کو مار کر زندہ کرنے میں یہ اشارہ ہے۔ تو بھی ان سب کو مار کر اچھی صفات سے ان کو بدل دے مثلاً تیری حرص بحر فیض علیکم کے مصداق

ہو، زیب و زینت برائے خلق نہیں بلکہ برائے حق ہو، خُذُوا زِينَتَكُمْ
عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ (الاحزاب آیت ۳۱) کے مصداق ہو۔ شہوت تمہاری پاک اور مظلہ ہو اور
خوف تمہیں صرف خدا سے ہو اور اس میں التفات ماسوا اللہ نہ ہو۔

حکایت (۱۲۶)

حضرت اور ایک حرمیوں کا فرکی میزبانی

کچھ کافر شام کے وقت مسجد نبوی میں آئے اور کہا کہ ہم مسافر بے نوا
ہیں اور دور سے آئے ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اصحاب سے فرمایا کہ
ان کو باہم تقسیم کر لو، چنانچہ ہر ایک نے ایک ایک مہمان کو لے لیا، ایک بہت
موٹا اور بڑے پیٹ والا رہ گیا تو اس کی مہمانداری آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
خود اپنے ذمہ لی۔ رات کو اس کے لیے ایک بکری کا دودھ لایا گیا اس کو پی گیا پھر
دوسری بکری کا دودھ لایا گیا وہ بھی تمام کا تمام چڑھا گیا اسی طرح تیسری اور چوتھی
بکری کا بھی ختم کر گیا غرضیکہ سات بکریاں تھیں بچے بعد دیگرے سب کا دودھ پی
گیا اور گھر میں روٹی وغیرہ جو بھی تھی ختم ہو گیا۔ اہل خانہ کے لیے گھر میں کچھ نہ بچا،
سونے کا وقت آیا تو سونے کے لیے حجرہ میں چلا گیا اور وہاں جا کر سو گیا ایک کینز
جو اس کی بسیار خوری سے بہت تنگ آگئی تھی اس نے باہر سے دروازہ بند کر کے
گنڈی لگا دی، چونکہ اس نے کسی کے لیے کھانا چھوڑا ہی نہیں تھا اس لیے جل کر
اس کینز نے اس سے اس طرح انتقام لیا اب آدھی رات کو اس مہمان کے
در دُشکم ہوا اور پاخانے کی حاجت ہوئی اپنے بستر سے اٹھا دروازہ کی طرف دودا
لیکن دروازہ کو باہر سے بند پایا، دروازہ کھولنے میں بہت سی تدبیریں کیں،

۱۔ تم مسجد کی حاضری کے وقت اپنا لباس پہن لیا کرو۔

لیکن ایک بھی کارگر نہ ہوئی، ادھر شدتِ مردِ طے سے قضا نے حاجت کے لیے
 تقاضے پر تقاضا تھا حیران و پریشان تھا کہ کیا کریں کوئی راہ نہیں ملتی تھی آخر پیٹ
 پکڑ کر لیٹ گیا، لیٹتے ہی اس کی آنکھ لگ گئی خواب میں دیکھا کہ میں ایک
 ویرانہ اور جنگل میں ہوں اس لیے کہ دل میں ویرانہ ہی تھا تو خواب میں بھی وہ
 ہی ویرانہ آیا، ایک خالی جگہ دیکھی بس کیا تھا دردِ شکم دور ہونے کی جگہ ملی گئی،
 دل کھول کر اطمینان کے ساتھ قضا نے حاجت کی، جب آنکھ کھلی تو تمام کپڑے،
 جگہ اوزستر کو آلودہ دیکھا تو بہت فکر مند اور مضطرب ہو گیا کہ عجیب رسوائی
 ہوگی، اب منتظر بیٹھا رہا کہ رات گزرے اور دروازہ کھلے تو بھاگ نکلوں اور اس
 طرح بھاگوں کہ بھاگتے وقت کسی کی نظر بچھ پر نہ پڑے، بہر حال قصہ مختصر یہ کہ صبح
 ہوئی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خود دروازہ کھولا۔

مصطفیٰ صبح آمد و در را کشاد
 صبح آں گم را اورا داد

(ترجمہ) حضور صلی اللہ علیہ وسلم صبح تشریف لائے اور دروازہ کھولا اور اس گمراہ
 کو آپ نے راہ دکھلائی۔

در کشاد و گشت پنہاں مصطفیٰ

تا نگر و دش رسار آں مبتلا

(ترجمہ) دروازہ کھول کر آپ وہاں سے ہٹ گئے تاکہ وہ شخص شرمندہ نہ ہو۔
 جوں ہی اس نے دروازہ کھلا دیکھا آہستہ آہستہ دیکھتا ہوا نکلا جب کسی
 کو نہیں دیکھا تو دوڑتا ہوا بھاگ گیا۔ اب لوگوں نے اس کی حرکت کو دیکھا، سرکار
 کی خدمت میں اس کے کپڑے لائے، آپ نے تبسم کیا اور پھر فرمایا کہ لوٹا لاؤ
 ہم اپنے ہیمان کے نجاست آلودہ کپڑے خود اپنے ہاتھ سے دھوئیں گے۔ ہر
 طرف سے صحابہ دوڑے مگر آپ نے منظور نہ فرمایا اور خود دھونا شروع کر دیا،
 ادھر اس ہیمان کو اپنا تعویذ دیکھلے، کا چھوڑ آنا یاد آ گیا وہ یادگار شے تھی جہاں

سویا تھا وہیں اس کو چھوڑ آیا اب اس کو شرم دامنگیر ہوئی کہ وہاں اس کو لینے کے لیے کس طرح جائے مگر حرص جب کسی چیز کی غالب ہوتی ہے تو شرم و حیا بھی جاتی رہتی ہے، چنانچہ وہ اس سیکل کو لینے کے لیے وہاں پہنچ گیا، جب اندر گیا تو کیا دیکھتا ہے کہ خود سرکار اپنے دست مبارک سے دھو رہے ہیں، یہ دیکھ کر اس پر ایک حال طاری ہو گیا وجد میں آ گیا، سر دھننے لگا اور چلا چلا کر رونے لگا کہ کہاں میں اور کہاں یہ سردار کہ میری نجاست دھوئے اور کہنے لگا نے آقا! آپ نے یہ نجاست کیا دھوئی میرے دل کی نجاست بھی دھو دی اب مجھے اسلام پیش فرمائیے تاکہ میں مسلمان ہو جاؤں۔ چنانچہ آپ نے اس کو اسلام پہنچایا اور وہ مشرف باسلام ہو گیا پھر آپ نے فرمایا ٹھہرو آج کی رات ہمارے ہمان رہو تو اس نے عرض کیا کہ روحانی غذا کا وہ مزا آپ نے مجھے پہنچایا ہے کہ اب مزید انعام و اکرام میں ہمیشہ آپ کے خوانِ نعمت کا ہی ہمان رہوں گا۔

گفت واللہ ما ابد ضعیف تو ام

ہر کجا با ششم بہر جا کہ روم

ترجمہ) اس نے کہا خدا کی قسم ہمیشہ کے لیے آپ کا ہمان ہوں جہاں کہیں بھی رہوں جہاں بھی جاؤں۔

چنانچہ اس رات اس نے پھر آنحضرت کے یہاں قیام کیا لیکن اس رات صرف ایک بکری کے دودھ میں اس کا پیٹ بھر گیا اور وہ میر ہو گیا سب کو تعجب ہوا کہ اس بسیار خور کو اتنا سا دودھ کیسے کافی ہو گیا۔

قائدہ۔۔۔ اے انسان کھانا کم کھا، کہ زیادہ کھانے سے آبرو جاتی ہے بسیار خور بسیار خوار است "اسی لیے آنحضرت نے مسلمان کو قلت منام، قلت کلام اور قلت طعام کا حکم دیا ہے یہ ایک جہادِ عظیم ہے۔

قائدہ۔۔۔ معلوم ہوا کہ کفر اور معصیت میں انسان کی بھوک اور حرص بے انتہا بڑھ جاتی ہے اور ایمان سے کم ہو جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دوسری رات

صرف ایک بکری کے دودھ میں اس کا پیٹ بھر گیا۔
 قائدہ۔ ایمان کی غذائے روحانی یہ صرف اہل اللہ کی صحبت سے ملتی ہے جو
 خیس لوگوں کی نظر سے پنہاں ہے، پانخانہ اور گوپر کے کھڑے کی تو غذا ہی نجاست
 ہے۔ دوسری پاک غذائیں اس کی نظر میں کہاں، اسی طرح خیس لوگوں کو اس
 روحانی غذا کی کیا خبر؟

جبذاخوانے نہادہ درجہاں
 لیک از چشم خسیاں پس نہاں

(ترجمہ) کتنا اچھا دسترخوان بچھایا جہاں میں، لیکن خیسوں کی نگاہ سے وہ پوشیدہ ہے۔
 قائدہ۔ وہ اخلاق حاصل کرو کہ جس کو دیکھ کر لوگ اسلام کی طرف کھینچتے چلے آئیں
 اخلاق مصطفیٰ علیہ التیمۃ والثناء اور اوصاف احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنے آپ
 کو متصف کرنے کی کوشش کرو۔

قائدہ۔ کھانا پینا حجاب ہے خدا اور بندہ کے درمیان یہی وجہ ہے کہ جو رات
 دن کھانے پینے میں رہتے ہیں ان کی راہ میں یہ حجاب بن جاتا ہے اسی لیے نور
 باطن قوت کے ساتھ مضاہب میں برہمی نہیں پڑتا۔ کم کھانے اور روزے رکھنے سے یہ
 حجابات مرتفع ہو جاتے ہیں۔

از حجاب ابر نورش شد ضعیف

کم زماہ نوشداں بدر شریف

(ترجمہ) اس (چاند) کا نور ابر کے پردے کی وجہ سے کمزور ہو گیا وہ چودھویں کا
 بزرگ چاند پہلی رات کے چاند کی طرح ہے۔

(۱۲۷)

حکایت

کتے کے فراق میں کچھوں مالک کی آہ و بکاہ
 ایک صاحب رو رہے تھے اور ان کا کتا ان کے آگے سسک سسک کر برہا

تھا، اور ان صاحب کی پشت پر روٹیوں کی ایک پوٹلی رکھی ہوئی تھی اور وہ اسکے فراق میں یہ کہہ رہے تھے کہ اب میں تیرے بغیر کس طرح زندہ رہوں گا، ایک شخص نے بچھا کہ یہاں کیوں رو رہے ہو؟ کہنے لگے کہ میری قیمتی ملک میں یہ ایک نیک ٹوکتا تھا وہ آج راستہ میں مر رہا ہے، دن کو صیاد تھا اور رات کو میرا پاسبان تھا، سائل نے پوچھا کہ اس کو بیماری کیا ہے؟ کہنے لگے کچھ نہیں بھوک سے سسک سسک کر مر رہا ہے، پوچھا یہ تیری پشت پر کیا رکھا ہوا ہے کہا روٹیوں کی پوٹلی ہے، پوچھا کہ پھر اس کو کیوں نہیں دے دیتا، کہنے لگے کہ ایسی دوستی نہیں رکھتے، روٹی میں تو پیسہ خرق ہوا ہے جبکہ آنسو میں تو کچھ خرچ نہیں ہوا۔

فائدہ۔۔۔ بعض لوگوں میں روٹی پیسہ کی محبت اس قدر جان گزیں ہوتی ہے کہ کوئی مرے ان کو کسی کی پرواہ نہیں ہوتی۔ زکوٰۃ خیرات تو کیا دیں گے چہیتی بیوی اور بچے ہوں تو ان کی دوا دارو میں بھی نخل کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ایسی محبت سے بچائے اور سچا پکا مومن بنائے۔ کیونکہ کامل مومن وہ ہے کہ اللہ اور رسول کی محبت ان تمام محبتوں پر غالب آجائے۔

فائدہ۔۔۔ ان صاحب کو روٹی کے مقابلے میں آنسو کی کوئی قدر نہ ہوئی حالانکہ قدر والے جانتے ہیں کہ آنسو کتنی بڑی چیز ہے اسلئے کہ یہ موجب نزول رحمت ہوتے ہیں۔

زور را بگذار زاری را بگریہ

رحم سوئے زاری آید اے قہیر

(ترجمہ) زور کو چھوڑ اور گریہ زاری کو اختیار کر کہ رحم و ترس زاری کرنے والے پر ہی آتا ہے۔

فائدہ۔۔۔ ایک ٹکڑا روٹی کا ٹکٹنے سے دل ٹوٹتا یا ٹوٹنے دیا ہوتا، اس سے تو شکستگی آتی اور یہ شکستگی اللہ کو بڑی پسند ہے، بخیلو! تمہارا دل دینے میں زیادہ ٹوٹے گا لہذا تم کو اجر بھی زیادہ ملے گا، افضل الأعمال اجتنابھا

لہذا نخل تمہارے لیے زیادہ اجر کا باعث ہے آید بحبت الخیر لشدید

والغیبات آیت ۸) کہ اس کو مال سے تعلق اور محبت بہت شدید ہے، اب اس حال میں اگر وہ مال راہِ خدا میں دیتلے تو یہ زیادہ اجر و ثواب کا موجب ہوگا۔ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ (پہلے آل عمران آیت ۹۲) ترجمہ، تم ہرگز بھلائی کو نہ پہنچو گے جب تک راہِ خدا میں اپنی پیاری چیز نہ خرچ کرو۔

فائدہ۔۔۔ اسی طرح بعض لوگ بزرگوں سے بڑی ارادت اور عقیدت دکھلاتے ہیں، غریبوں اور فقیروں سے خوب زبانی ہمدردی کرتے ہیں، اسلام کا خوب غم دکھلائیں گے مگر پونجی اور دولت سے کچھ نہیں نکلتا۔ یہ نہیں کہ کوئی دینی مدرسہ وغیرہ قائم کریں یا کسی دینی کام میں پیسہ لگائیں اور اسلام کی قوت، رفعت اور شوکت کے لیے پیسہ خرچ کریں۔ پیسہ برف کی سل ہے جس طرح برف سے اگر چاہو تو اس کو استعمال کر کے عارضی نفع حاصل کر لو اور اگر چاہو تو اس کے بدلے قیمت لے کر دیر یا فائدہ حاصل کرو۔ اسی طرح پیسہ کو بھی اپنی ذاتی اعراض کے لیے استعمال کر کے عارضی نفع بھی حاصل کر سکتے ہو اور راہِ مولیٰ میں خرچ کر کے آخرت کا دائمی اور ابدی فائدہ بھی حاصل کر سکتے ہو۔

حکایت (۱۲۸)

مُور کا اپنے پروں کو نوچنا

ایک حکیم نے جنگل میں ایک مور کو دیکھا کہ اپنے خوش نما پروں کو اکھاڑ اکھاڑ کر پھینک رہا ہے اس نے کہا کہ اے ظالم! یہ کیا کر رہا ہے، تیرے پر تو ایسے عزیز ہیں کہ لوگ اس کو منصف (قرآن) میں رکھتے ہیں یہ کیا بے باکی اور وحشت سے کہ تو انہی کو اکھاڑ رہا ہے جب مور نے یہ سنا تو دیکھ کر رویا اور کہا کہ اس کی خوشنمائی میرے لیے سو بلاؤں کا سبب بن گئی ہے، ہر طرف سے بلاؤں کے تیر میری جانب انہی پروں کے سبب آتے ہیں، میں نے سوچا ان پروں سے

زیادہ جان بہتر اور عزیز ہے لہذا جس کے باعث جان خطرہ میں ہے اسی کو ختم کر دوں۔
 نزد من جاں بہتر از بال و پراست
 جاں بماند باقی و تن ابتر است
 (ترجمہ) میرے نزدیک جان، بال اور پر سے بہتر ہے جان باقی رہے گی اور
 جسم ناقص ہے۔

فائدہ۔۔۔ آج کل کی خوشنمائی کی چیزیں مثلاً سُرخ، پوڈر وغیرہ ان سب کو اُرادو
 کہ سب فتنے اسی سے پیدا ہوتے ہیں جو شخص ترقی میں بگڑنے لگے آپے سے باہر
 ہو جائے۔ اس کو اُرادو میں کہتے ہیں کہ یہ ”اُڑنے لگا“ اور اس کے ”پُرنگ گئے
 ہیں“ لہذا جو شخص احکام شریعت اور دین اسلام کی حدود میں نہ رہے اور دولت
 و عیش و عشرت میں ایسا اُڑے کہ جس کے سبب حدودِ الہی سے بھی باہر ہو جائے
 تو ایسے ”بال و پر“ سے ایمان و تقویٰ بہتر ہے۔

ایں سلاحِ عجب من شدائے فنا

عجب آرد معجباں راصد بلا

(ترجمہ) اے نوجوان! یہ میری خود پسندی کا ہتھیار ہے خود پسندی خود پسندوں کو
 سینکڑوں مصیبتوں میں مبتلا کر دیتی ہے۔

(۱۳۹)

حکایت

ایک ہرن گدھوں کے اصطلیل میں

ایک شکاری نے ہرن کو پکڑ کر گدھوں کے اصطلیل میں بند کر دیا۔ نا جنسوں
 کی صحبت کی وحشت اس ہرن کے لیے ایک عذابِ الیم بن گئی، ہر چہاں طرف گھبرا یا
 ہوا پھرتا تھا جیسا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے ہڈ ہڈ سے کہا تھا کہ سچے
 عذاب اور سزا دوں گا اس طرح کہ تجھ کو قفس میں نا جنسوں کے ساتھ مقید کر دوں گا

اسی طرح یہاں ہوا، ہرن کے اندر "مشک" اور گدھوں کے پیٹ میں "پشک" ڈالتا ہے وہ مشک کی قدر کیا جانے چنانچہ گدھوں نے ہرن پر طعن کرنے شروع کر دیئے کہ اچھا آپ ہیں وہ جو طبع شاہی رکھتے ہیں، دوسرے نے کہا کہ کیا آپ ہی ہیں وہ جو قیمتی مشک اپنے اندر رکھتے ہیں؟

فائدہ — یہی حال اہل دین اور حق پرست لوگوں کا اہل دنیا کی مخلوق میں ہوتا ہے وہ ان کی مغل میں پہنچ کر گویا قفس میں ناجنسوں کے ساتھ مقید ہو جاتے ہیں کوئی ان میں سے کہتا ہے کہ اچھا آپ ہیں جنہوں نے ڈاڑھی رکھی ہوتی ہے تو کوئی یوں آوازہ کتا ہے کہ کیا آپ ہی ہیں جن کو نماز پڑھ کر ملا بننے کا شوق ہے۔ غرضیکہ کوئی دین کی مدد کرنے والا نہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی زمانہ کے لیے ارشاد فرمایا کہ لِلْعَامِلِ مِنْهُمْ أَجْرٌ خَيْرٌ مِنْكُمْ لَا تَكْفُرُونَ
أَعْوَانًا وَلَا يَجِدُونَ — یعنی صحابہ کو مخاطب کر کے آپ نے فرمایا کہ جو کوئی اس زمانہ میں دین پر عمل کرے گا۔ اس کو تم میں سے پچاس عاملوں کے عمل کے برابر ثواب ملے گا اس لیے کہ تمہارے دین پر مدد کرنے والے موجود ہیں۔ جبکہ اس زمانہ میں دین اور احکام شریعت پر معین و مددگار کوئی نہیں ہوگا بلکہ اُلٹا مذہب اور دین سے نفرت پیدا کرائیں گے۔

مصنوب در نزع چوں ماہی بوشک
دریکے حلقہ برفذب پشک و مشک

ترجمہ، جان کنی میں بے چین تھا جس طرح پھلی خشکی پر ایک ڈبیرہ میں مینگنی اور
مشک عذاب میں ہوتے ہیں ۷

بہر ایں گفت آں نہی مستحب
رمز الاسلام فی الدنيا غریب

ترجمہ) اسی لیے اُس (حق) کو قبول کرنے والے نبی نے اشارہ فرمایا ہے
اسلام دُنیا میں پر ویسی ہے۔

بہر حال جس طرح یہ ہرن غریب تھا گدھوں میں، اس کی خوشباز کا کوئی قدر
کرنے والا نہیں تھا اسی طرح آج کل بھی علماء، صوفیاء اور اہل اللہ میں جو ان اہل
دُنیا کی مخلوق میں غریب ہیں ان کی کوئی قدر کرنے والا نہیں۔

حکایت (۱۳۰)

ایک بزرگ کے صدقہ ہلاکت سے نجات

مجد خوارزم بادشاہ نے ایک شہر پر چڑھائی کی جس کا نام ”سبزوار“ تھا، اس
کے ہریت ناک لشکر اور دل ہلا دینے والے حملوں سے لوگ کانپ اُٹھے اور سب
نے ہتھیار ڈال دیئے اور کہا کہ ہم امان (پناہ) مانگتے ہیں اور خراج دینے کے لیے
تیار ہیں جتنا سونا روپیہ پیسہ آپ طلب کریں گے ہم دینے کے لیے تیار ہیں،
شاہ خوارزم نے کہا کہ مجھے کچھ منظور نہیں۔ ہاں میرے قہر اور غضب سے تم صرف
ایک صورت میں بچ سکتے ہو وہ یہ کہ کوئی ابو بکر نامی بزرگ اس شہر میں سے لاکر
پیش کر دو، لوگوں نے کہا کہ اس نام کا تو کوئی بزرگ یہاں موجود نہیں ہے اس کے
بجائے آپ ہم سے سیم و زر کی جتنی تھیلیاں لینا چاہیں لے لیں، بادشاہ نے کہا کہ
تمہاری نجات صرف ابو بکر نامی بزرگ کے پیش کرنے میں ہے اس کے علاوہ اور
کوئی صورت نہیں ہے اب لوگ دائیں بائیں اُس بزرگ کی تلاش میں دوڑے
آخر ایک ویرانہ کے گوشہ میں اس نام کے ایک بزرگ ملے لوگوں نے کہا کہ سلطان
آپ کا طالب ہے اور غضبِ سلطانی کا فرو ہونا صرف آپ پر موقوف ہے اگر
آپ چلیں گے تو ہماری جان بچ سکتی ہے ورنہ نہیں، انہوں نے فرمایا نہیں کبھی
چلوں میرے تو پاؤں ہی نہیں اگر چلنے کی قدرت ہوتی تو اب تک دوستوں کے

شہر میں پہنچ گیا ہوتا، یہاں اس دشمن کدہ میں کیوں پڑا رہتا، لوگوں نے کہا اس کی آپ فکر نہ کریں ہم آپ کو وہاں لے جائیں گے چنانچہ تخت پر بٹھا کر کندھوں پر رکھ کے وہاں لے کر گئے تب سب کو نجات ملی۔

فائدہ — یہی حال اس جہان میں مردِ حق اور خدا کے مقبول بندوں کا ہے کہ اہل دنیا کی نظروں میں ذلیل اور خوار ہیں مگر سلطانِ زمین و آسمان کی نظر میں یہ خوار اور ذلیل ہی مقبول ہیں اور مقبول بھی ایسے ہیں کہ **وَلَهُمْ فِي ذُرِّيَّتِهِمْ**۔ کہ ان کے وسیلہ اور واسطہ سے مخلوق کو رزق ملتا ہے یہ حضرات کا ذریعہ اور وسیلہ تقربِ حق ہیں۔ **مشکوٰۃ شریف** میں ہے کہ **”صعاليات“** یعنی فقرا کے ذریعہ اور توسل سے دعا مانگی جاتی ہیں، معلوم ہوا کہ صالحین کا توسل محبوب ہے حتیٰ کہ ایک بزرگ نے بارگاہِ الہی میں دعا کی کہ اے اللہ میری اس آنکھ کے صدقہ بارش برسا دے۔ دعا قبول ہوئی اور خوب بارش ہوئی، لوگوں نے پوچھا حضرت یہ آنکھ کا واسطہ آپ نے کیوں دیا، فرمایا کہ ان آنکھوں نے حضرت بایزیدؒ جیسے صاحبِ دل کو دیکھا تھا ان کا نقشہ ان آنکھوں میں تھا اس لیے اس کے توسل سے دعا کی تو اللہ نے قبول فرمائی۔

حکایت (۱۱۳۱)

ایک جھوٹا مندی نیوت

ایک شخص نے دعوائے پیغمبری کیا اور کہا کہ میں پیغمبر ہوں اور عالمِ بالا سے آیا ہوں بلکہ سب پیغمبروں سے فاضل تر ہوں، لوگ اس کو بادشاہ کے پاس لے گئے لوگوں کا ایک ہجوم لگا ہوا تھا، کسی نے کہا کہ اگر عالمِ بالا سے آنا ہی پیغمبری کا سبب ہے تو ہم سب بھی عالمِ بالا ہی سے آئے ہیں لہذا ہم سب پیغمبر ہوتے اس نے کہا کہ تم سب تمام راستے سوتے ہوئے آئے تھے۔ اس لیے راہ سے

بے خبر ہو جبکہ میں جاگتا ہوا تمام راہ کو دیکھتا ہوا آیا ہوں۔ بادشاہ نے اس سے کہا اچھا یہ بتاؤ آج ناشتہ کیا کیا اور کھانا کیا کھایا ہے کہنے لگا اگر کھانے کو کچھ ملتا تو یہ ”دولے پیغمبری“ ہی کیوں کرتا۔

فائدہ۔۔۔ فقر و فاقہ تمام عیوب کی جڑ ہے پوری ڈاکہ وغیرہ تمام افعال پر اس کے سبب پیدا ہوتے ہیں حتیٰ کہ اسی کے سبب انسان کفر تک پہنچ جاتا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد برحق ہے کہ کَادَ الْفُقْرُ اَنْ يُّكُوْنَ كُفْرًا لٰہذا حکومت کو چاہیے کہ سب سے پہلے رعایا کی اقتصادی حالت کو بہتر کرے تاکہ جرائم کا ارتکاب کم ہو۔

فائدہ۔۔۔ علم و ہنر، دین و ایمان، معرفت و حکمت کا جھوٹا دعویٰ کرنے والے خود خشک لب اور بھوکے ہوتے ہیں وہ شخص آبِ حیات کیا دے گا جو خود خشک لب ہو ایسے لوگوں سے دُور بھاگنا چاہیے۔

ہر کرا دیدی ز کوثر خشک لب
دشمنش مہیدار ہم چوں مرگ و تب

(ترجمہ) تو جس کوثر سے خشک لب دیکھے اس کو موت اور بخاری کی طرح دشمن سمجھ۔

حکایت (۱۳۲)

ایک عاشق و معشوق کا مکالمہ

ایک عاشق نے اپنے معشوق سے کہا کہ میں نے تیرے لیے یہ کیا وہ کیا، تیری خاطر میری عزت و ناموس گئی اور اب بھی تو جو کچھ کہے اس پر دل و جان سے عمل کرنے کے لیے حاضر ہوں، یہ اظہار اس لیے نہیں کر رہا کہ یہ کوئی تجھ پر

لے قریب ہے کہ مجاہدی کفر ہو جائے یعنی کفر تک لے جائے۔ الجامع الصغیر جلد دوم ص ۸۸

احسان جتارہا ہوں بلکہ اپنی سچی محبت کا ثبوت دے رہا ہوں اور اپنی صادق
 محبت پر گواہ پیش کر رہا ہوں، معشوق نے کہا کہ تو نے سب کچھ کیا مگر جو کرنا
 تھا وہ تو نے نہ کیا، حالانکہ وہ ہی اصل چیز تھی۔ عاشق نے پوچھا کہ وہ کیا ہے؟
 اس نے کہا کہ وہ موت اور مرجانا ہے۔ یہ افعال جو کچھ تو نے کیے یہ سب وجود
 قائل پر دلالت کرتے ہیں جبکہ اپنی ہستی اور وجود کا مٹانا ہی اس راہ میں اصل
 ہے۔ خواجہ میر درد فرماتے ہیں کہ

حجاب رُخ یار تھے آپ ہی ہم
 کھلی آنکھ جب کوئی پردہ نہ دیکھا

جب عاشق نے یہ سنا تو ایک سرد آہ بھری اور اسی وقت جان دے دی
 اور مردہ ہو کر زمین پر گر گیا۔

قائدہ۔ اگر تم کو بھی خدا اور اس کے رسول سے سچی محبت ہے تو اپنی خواہشات
 نفسانی کو فنا کر کے اس پر موت طاری کر دو، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے
 مَوْتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا (منہج القوی) اسی طرف اشارہ ہے کہ موت آنے سے
 قبل اپنی نفسانی خواہشات کو مردہ کر دو کہ اس موت کے بعد ابدی زندگی اور راحت
 ہے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں

گر بمیری زندگی یابی تمام
 نام نیکوئے تو ماند تا قیام

ترجمہ، اگر تو مرجائے گا مکمل زندگی حاصل کرے گا حشر تک تیرا نیک نام زندہ رہے گا۔
 بہر حال اگر تم کو محبت ہے تو اپنے محبوب خدا اور اس کے رسول کے حکم سے
 خواہشات نفسانی کو چھوڑنے اور ترک عادات بد سے نفس کو مار کر اپنی محبت پر
 دلیل اور اس کی نشانی پیش کرو، غرضیکہ محبوب کے کہنے سے "ہر موت" کو قبول

کر جا، "جہاد" بھی موت ہے ترک فیشن میں بھی تجھے موت آتی ہے، زکوٰۃ میں پیسہ نکالنا بھی تیرے لیے موت ہے لیکن اگر محبت ہے تو ان سب کے لیے تیار ہو جا۔ ارشادِ ربانی ہے: فَتَمَتُّوا الْمَوْتَ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (البقرہ آیت ۹۴) کہ اگر سچے ہو تو موت کی تمنا کرو، معلوم ہوا "موت" صدق اور سچی محبت کی علامت ہے۔ ایک سچے عاشق کا نشان یہ ہے کہ جب محبوب اس کی جان طلب کرے گا اور وہ عاشق "موت" کے وقت ازجہی الی دینک (البقرہ آیت ۲۸) کا حکم سنیکا تو خوشی خوشی اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دے گا بلکہ ایسا ہنستا اور مسکراتا، فرحان اور شاداں اس دنیا سے جائے گا کہ اس کی خاک گور سے بھی تبسم ظاہر ہوگا، محبوب کے حکم پر جان دینے اور اس کے بلا لے میں وہ مزا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تَمَّ قَتْلُ شَرِّ اُحْيٰیؑ کہ میں پھر قتل کیا جاؤں پھر زندہ کیا جاؤں اور پھر یہ تبسم اور خوشی اس کو ہر اس موت میں حاصل ہوگی جو خدا کے حکم سے آئے گی۔ زکوٰۃ میں بھی مالی موت ہے لیکن پھر یہ بھی تبسم کیا تو ادا ہوگی، مصائب میں بھی راحت اور عیش و عشرت کی موت ہے لیکن یہ موت بھی وہ تبسم کے ساتھ قبول کرے گا۔

ماند آں خستہ بود وقت ابد

ہم چوں جان و عقل عارف بے کبد

کیونکہ اب عاشق اپنے مرنے کو محبوب رکھتا ہے اس لیے کہ اس کا

مرنا محبوب کو محبوب ہے

ظاہر شمس مرگ و باطن زندگی

ظاہریں ابتر نہاں پایندگی

۱۔ اپنے رب کی طرف لوٹ جا۔

۲۔ پھر میں قتل کیا جاؤں پھر زندہ کیا جاؤں۔ مشکوٰۃ مشرف حدیث ۳۶۱۴

چوں تمنو موت گفت اے صادقین

صادقہم جان ، ابر افشانم بریں

ترجمہ، بظاہر یہ موت ہے لیکن بیاطن زندگی ہے، ظاہر اس کا اہمتر ہے لیکن باطن اس کا مضبوط اور پائیدہ ہے۔

جبکہ اے صادقو! اللہ نے فرمایا کہ موت کی تمنا کرو تو میں صادق ہوں اور سچا ہوں اس لیے جان کو اس پر قربان کرتا ہوں۔

حکایت^(۱۳۳)

ایک عالم کا عارف سے استفہار

ایک عالم نے عارف سے مسئلہ پوچھا کہ اگر کوئی شخص نماز میں روئے تو اس کی نماز باطل ہوگی یا نہیں، عارف نے جواب دیا کہ یہ دیکھیں گے کہ رونے والے کی آنکھ سے جو آنسو نکلے ہیں وہ کیسے ہیں؛ اگر تجلیات خداوندی کو دیکھ کر اس پر رقت طاری ہوئی ہے تو نماز اس کی باطل نہیں بلکہ کامل ہوگی اور اگر فرزند وزن پر نظر تھی اور ان کے فراق اور فکر میں یہ رویا ہے تو نماز باطل ہو جائے گی اس لیے کہ نماز اللہ سے تعلق نامہ کا نام ہے جب تمام نماز میں ماسوا کا تصور اور اس سے تعلق رہا تو وہ نماز کیا ہوئی ہے

پس نمازش بیشکے باطل بود

گریہ اور نیربے حاصل بود

زانکہ ترک تن بود اصل نماز

ترک خویش و ترک فرزند از نیاز

ترجمہ، تو اس کی نماز بلاشبہ فاسد ہو جائے گی اس کا رونا بھی بے نتیجہ ہوگا کیونکہ نماز کی اصل جسم کو ترک کرنا ہے نیاز مندی کی وجہ سے اپنے آپ کو اور اولاد

کو ترک کرنا ہے۔
 فائدہ۔ اعمال کی قدر و قیمت دل کی کیفیت اور دید پر مبنی ہے ظاہر میں اعمال
 کتنے ہی یکساں معلوم ہوں مگر فرق ان کے درمیان باطن سے ہوتا ہے ایک
 رونا عورتوں کا ہے اور ایک اہل اللہ کا ہے کہ یہ بھی رونا ہے لیکن انہیں کتنا بڑا فرق ہے

حکایت (۱۳۴)

مُرشد اور مرید کے رونے میں فرق

ایک مرید اپنے پیر و مُرشد کی خدمت میں آیا، پیر کو روتا دیکھ کر خود بھی رونے
 لگا اور خوب پھوٹ پھوٹا کر دیا، ایک دوسرا مرید وہاں آیا اس نے کہا کہ اے شخص!
 اگرچہ نیکوں کی تقلید مُبارک ہے اور اس سے بھلائی ہے مگر یاد رکھ اپنے فعل کو ان میں
 کے فعل کے مثل نہ سمجھو اور ہرگز یہ خیال مت لائیو کہ میں ویسا رویا ہوں جیسے
 شیخ رویا ہے، اس لیے کہ شیخ کا رونا آگاہی اور معرفت کے ساتھ ہے جبکہ تیرا
 رونا جاہل اور نادانی کے ساتھ ہے۔

توقیاس گریہ ہو گریہ مساز

ہست زیں گریہ بدان راہ دراز

ترجمہ، تو رونے کو رونے پر قیاس نہ کر اس رونے سے اس رونے تک بہت فاصلہ
 ہے۔ مُرشد کا گریہ تو وہ ہے جو تیس سال کے مجاہدہ کے بعد مشاہدہ سے حاصل ہوا ہے

ہست آں از بعد سی سالہ جہاد

عقل این جایچ نتواند رفتاد

ترجمہ، وہ (رونا) تیس سالہ مجاہدہ کے بعد ہے عقل اس جگہ کبھی نہیں پہنچ سکتی۔
 فائدہ۔ ایک چیز دوسری چیز سے صورتاً مشابہ ہوتی ہے مگر حقیقت میں
 بہت بڑا فرق ہوتا ہے جس طرح گریہ گریہ برابر نہیں، اسی طرح کلام کلام

سب برابر نہیں، بدن بدن سب برابر نہیں۔ عارفِ رومی فرماتے ہیں کہ

ہر الف لائے چہ می ماند بدیں

گر تو جان داری بدیں چشمیں

قرآن میں ہے "الف، لام، میم" لیکن ہر الف لام کو اس آنکھ سے نہ

دیکھ اگر تو جان رکھتا ہے تو اس کو جان کی آنکھ سے دیکھ

گرچہ ترکیبش حروفست اسے ہم

می نمائند ہم بہ ترکیب عوام

ترجمہ، اگرچہ قرآن پاک کی ترکیب بھی انہی حروف سے ہے اور عوام کے کلام کی ترکیب

بھی انہی حروف سے ہے، ظاہری صورت یکساں ہے لیکن حقیقت میں زمین آسمان

کافرق ہے قرآن کی ترکیب معجزہ ہے اور عوام کے کلام کی ترکیب معجزہ نہیں ہے، اسی طرح

گوشت دارد پوست دارد استخوان

پیش این ترکیب را باشد ہماں

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ترکیب بھی گوشت پوست سے ہے جیسے

دوسرے جسموں کی ہے مگر

کاندریں ترکیب آمد معجزات

کہ ہمہ ترکیب ہاگشتند مات

کہ اس ترکیب میں معجزات ہی معجزات ہیں اور اس ترکیب کے سامنے

تمام ترکیبیں بیچ اور مات ہیں۔

اسی طرح اہل اللہ کا روتا ہننا، بولنا، بھنا سب جدا ہے

گریہ او خندہ او نطق او

فہم او حلق او وحلق او

عقل او وہم او وحس او

نیست ازوے بہت محض منع ہو

چونکہ ظاہر ہاگر فتنہ اجماع
واں وقالی شد از ایشاں بس نہاں

ترجمہ اس کا رونا، اس کا ہنسا، اس کا بولنا، اس کی غم، اس کی ساخت، اور اس کے اخلاق، اس کی عقل اور اس کا وہم اور اس کا احساس اس کا اپنا نہیں ہے وہ محض اللہ کی کاریگری سے ہے۔ اجماعوں نے چونکہ ظاہری احوال کو پسند کیا وہ بدیکیاں ان سے بہت پوشیدہ ہو گئیں۔

(۱۳۵)

حکایت

ایک عارف کے خواب کی تعبیر

ایک بزرگ نے چلنے کے اندر بحالت خواب دیکھا کہ ایک کتیا کے پیٹ میں بچے ہیں جو آنکھ بند کیے پیٹ کے اندر ہی چلا رہے ہیں۔ بیدار ہوئے تو اس خواب کی تعبیر کی جستجو ہوئی لیکن اس وقت کوئی معبر نظر نہ آیا جس سے شکل آسان ہوئی اور تعبیر پوچھتے، آخر اللہ تعالیٰ سے رجوع کیا کہ وہ اس کا سر ظاہر فرمائے، چنانچہ اس طرف سے القا ہوا کہ یہ مثال جاہلوں کی لاف زنی اور شیخی کی دی گئی ہے کہ عقلت و جہل کے پردے سے نکلتے نہیں، وہیں حقیقت سے آنکھ بند کیے بے ہودہ قبیل و قال کرتے رہتے ہیں۔

آمدش آواز ہاتف در زماں

کاں مثالے داں زلف جاہلاں

کز حجاب و پردہ بیروں نامدہ

چشم بستہ بہمدہ گویاں شدہ

قائدہ — جن کو نیم ملاحظہ ایمان کہا جاتا ہے ان پر اور مذہب سے بے پردہ لوگوں پر یہ مثال صادق آتی ہے جو جہل مرکب میں مبتلا ہیں نہ وہ جہل سے

نکلے نہ ان کی آنکھ علمی دُنیا میں کھلی مگر کج بخشی کی عادت ہوتی ہے اور وہ بھی علماء کے مقابلے میں۔

حکایت (۱۳۶)

ایک سخی تاجر کی اپنے بیٹوں کو وصیت

یمن کے نزدیک ایک مقام ”ضروان“ میں ایک مرد صالح کی صدقہ و خیرات دینے میں بڑی شہرت تھی کہ ان کا کوچہ حاجت مندوں کا مرجع بنا ہوا ہے اور وہ ہر شے میں سے ”عشر“ نکالتے ہیں، گندم ہوتی تو اس کا بھی عشر، روٹی پکتی تو اس کا بھی عشر، آنا ہوتا تو اس کا بھی عشر، انگور ہوتے تو اس کا بھی عشر، حلویے کا عشر، فالودہ کا عشر، غرضیکہ ہر یافت اور آمدنی کا عشر خدا کی راہ میں دے دیا کرتے تھے اور اپنے فرزندوں کو وصیت کرتے تھے کہ میرے بعد دنیا کی زیادہ طلب اور حرص کے سبب مسکینوں پر یہ سلسلہ بند نہ کر دینا، طاعت حق اور غریبوں کی دعاؤں کے سبب بہتات پھل اور پیداوار اسی طرح باقی رہے گی اور اللہ تعالیٰ بے اندازہ دے گا لیکن یہ نصیحت زمین شور میں کارگر نہ ہوئی اور ان کے مرنے کے بعد اولاد نالائق نکلی اور حرص دُنیا سے خیرات بند کر دیا ادھر غریبوں کا خیر و خیرات بند کرنا تھا کہ ادھر ان کا بھی خیر بند ہو گیا اور حال تباہ ہو گیا مفلس ہو گئے۔

قائدہ — جیسا اللہ تعالیٰ کے بندوں کے ساتھ معاملہ کرو گے ویسا ہی اللہ تعالیٰ تمہارے ساتھ کرے گا اگر تم ان پر رحم کرو گے تو وہ تم پر رحم کرے گا، ویسا اللہ تعالیٰ ہی ہے مگر اسباب کے توسط اور پردہ میں دیتا ہے اور بندگانِ خدا کا دل خوش کرنا اور ان کو دینا یہ بھی اپنے لیے فزاحی اور خوشحالی پیدا کرنے کا سبب ہے، بندگانِ خدا کی خوشی سے اللہ تعالیٰ خوشحال بنا دیتا ہے، زکوٰۃ و خیرات، صلہ رحمی وغیرہ کی مشروعیت میں یہ بھی ایک حکمت ہے۔

حکایت (۱۳۷)

قبضِ رُوح کے کام کی حضرت عزرائیل کو تفویض

اللہ تعالیٰ نے جبرائیل کو حکم دیا کہ جسمِ آدم کے خمیر کے لیے ایک مٹھی خاکِ زمین سے لاؤ، جب یہ پہنچے تو زمین نے قسم دے کر جبرائیل سے کہا اللہ مجھے تکلیف میں مت ڈالو مجھ سے درگزر کرو، جبرائیل نے واپس جا کر عرض کیا کہ اے اللہ مجھے آپ کے نام کی قسم دی تو شرم آگئی ورنہ زمین سے ایک مٹھی خاک لینا فرشتوں کی قوت کے آگے کیا حقیقت رکھتا ہے، مگر آپ کا نام بڑا ہے اس کی عظمت کی وجہ سے رُک گیا، پھر میکائیل کو بھیجا، زمین نے میکائیل سے بھی گریہ و زاری کی، میکائیل نے بھی واپس آ کر عرض کر دیا کہ خاک کی گریہ و زاری سے عاجز آ گیا، اس لیے کہ اشک کی قیمت آپ کے یہاں بہت ہے، اب اسرافیل کو حکم ہوا، اس کے آگے بھی زمین نے خوب عاجزی کی اور کہا کہ قہر کو مجھ پر روانہ رکھ، تم سے پہلے دونیک بندے مجھے پھوڑ گئے ہیں، خدا کی رخصی کا واسطہ تم بھی مجھے معاف کر دو لہذا یہ بھی واپس ہو گئے اور بارگاہِ الہی میں عرض کی کہ آپ کی رحمت غضب پر غالب ہے اور اس نے آپ کی رحمت کا واسطہ دیا اب کیا کرتا۔ اب عزرائیل کو حکم ہوا، یہ زمین کے پاس پہنچے ان سے بھی زمین نے خوشامد کی اور کہا کہ قہر مجھ پر روانہ رکھ، عزرائیل نے فرمایا کہ یہ قہر ہے تو حکمِ خدا سے ہے۔ اس میں ضرور لطفِ مضمحل ہے، میں حکمِ رب سے سرتابی نہیں کر سکتا، حکمِ رب مقدم ہے، اگرچہ تیری نالہ و زاری پر رحم آتا ہے لیکن میں "خیر" بھی اس کے سوا کسی اور چیز میں نہیں پاتا، یہ کہہ کر زمین سے ایک مٹھی خاک لی اور اس کو جا کر بارگاہِ رب العزت میں پیش کر دیا ارشاد ہوا کہ اچھا اب قبضِ رُوح کا کام بھی تم ہی کے سپرد کیا جاتا ہے، عرض کی کہ ساری مخلوق مجھے دشمن اور مبغوض رکھے گی، ارشاد ہوا کہ ہم

اسباب رکھ دیں گے مثلاً تپِ دق، قوبلج، سرسام وغیرہ کہ لوگوں کی نظر ان اسباب پر رہے گی اور تم سے ہٹ جائے گی۔ عرض کیا کہ ایسے بندے بھی تو ہوں گے جو اسباب کو نہیں دیکھتے وہ کب قوبلج وغیرہ کو دیکھیں گے۔ فرمایا کہ وہ بندے پھر تم کو بھی کب دیکھیں گے اس لیے کہ تم بھی تو ایک سبب ہو۔

گفت یزداں ہر کہ باشد اہل داں

بس تر کے بند او اندر مسیان

(ترجمہ) اللہ تعالیٰ نے فرمایا جو شخص اصل جاننے والا ہوگا وہ تجھے درمیان میں کب دیکھے گا۔

ایسی نظر والوں کے لیے موت تلخ ہی نہیں رہے گی اس لیے کہ وہ پھر ہم کو دیکھیں گے اور جو ہم کو دیکھے گا اس کے لیے موت بھی شیریں ہو جائے گی۔

تلخ نبود پیش ایشان مرگ تن

چوں روند از چاہ و زنداں در چمن

(ترجمہ) جسم کی موت ان کے لیے کڑوی نہیں ہوتی کیونکہ وہ کنویں اور قید خانہ سے چمن میں جاتے ہیں۔

فائدہ۔ اسبابِ حجاب ہیں، اگر ان حجاب اسباب سے نظر ہٹ جائے اور ہر چیز خدا کی طرف سے دیکھے تو لَطِيفُنِي رِجِي وَ لَيَسْتَقِيْلِي کے مشاہدہ کا مقام

حاصل ہو جائے، کسی کاروبار میں ہو یہ سمجھے کہ اللہ تعالیٰ کھلاتا اور پلاتا ہے، لہذا اسباب کو حجاب نہ بنا۔ سبب کا قُرب حاصل کرو۔

فائدہ۔ اے مسلمانو! موت سے نہ گھبراؤ، بقول حضرت عزرائیل علیہ السلام کہ خیر اللہ تعالیٰ کے حکم میں ہے، موت بھی اللہ کا حکم ہے لہذا اس میں بھی خیر ہی خیر ہے۔ اس کے تمام حکموں پر عمل کرنا عبادت تھا۔ لہذا موت کے حکم ملنے پر

نہ (ترجمہ) میرا رب مجھے کھلاتا اور پلاتا ہے (بخاری شریف، مسلم شریف)

مرجانا یہ بھی عبادت ہے، اسے انسان جس طرح تو نے خوشی خوشی زندگی کے تمام محکموں کو اٹھایا تو دنیا میں سب سے پھلے اور آخری محکم کی اطاعت میں خوشی سے جان پیش کر دے اور اگر کسی کی نظروں کے آگے سے حجاب ہٹے ہوئے ہوں اور وہ دیکھ رہا ہو کہ خود جان آفرین اس کی جان قبض کر رہا ہے تو اس کی خوشی کا کیا ٹھکانا، ایسا مرنا تو جینا ہے، اس موت میں بھی حیات ہے۔

(۱۳۸)

حکایت

ایاز کا خفیہ کمرہ

ایاز نے پھٹے پڑانے جوتی کپڑے سے ایک حجرہ میں رکھ چھوڑے تھے ہر روز اس حجرہ میں تنہا جا کر ان کو دیکھتا اور کہتا کہ اے ایاز تیری اصلیت تو یہ ہے، کسی نے بادشاہ سے جا کر کہا کہ ایاز کے پاس بہت سیم وزر معلوم ہوتا ہے جس کو اس نے حجرہ میں چھپا رکھا ہے، ہمیشہ اندر کا دروازہ بند رکھتا ہے اور کسی کو اندر نہیں آنے دیتا بادشاہ نے کہا کہ وہ کون سی چیز ہے جس کو ایاز نے ہم سے پوشیدہ رکھا اس نے حکم دیا کہ رات کو اس حجرے کا تالا توڑو اور جو کچھ بھی اس میں ہو اس کو لوٹ لو، لہذا رات کو لوگ مشعل روشن کر کے دوڑے دوڑے اس طرف گئے، تالا توڑ کے اندر گئے تو پھٹی پڑانی جوتیوں اور کپڑوں کے علاوہ اور کچھ نہ پایا، شرمندہ ہو کر بادشاہ کی طرف لوٹے، بادشاہ نے کہا کہ تھیلیوں سے تمہارا ہاتھ کیوں خالی ہے، خجالت سے سب نے سہجکا دینے اور طالب غفو ہوئے، بادشاہ نے جب ایاز سے دریافت کیا تو اس نے کہا کہ ان پھٹے پڑانے کپڑوں کو اس لیے دیکھتا ہوں تاکہ آپ کا احسان نہ بھولوں، اور یہ یاد رکھوں کہ یہ سب آپ کی عطیہ ہے ورنہ میں تو یہی پڑانی جوتیوں والا ہوں، جیسے مولانا روم فرماتے ہیں۔

گفت من دائم عطائے تست این
ورنہ من آن چار قم واں پوستیں

فائدہ — ہر شخص کو چاہیے کہ وہ یہ سمجھے کہ میں اپنی ذات میں فقیر ہوں جو کچھ بھی دیا اس ”یعنی مطلق“ نے دیا، حتیٰ کہ بدن، اعضاء، اوصاف و کمالات، جان و دولت یہ سب چیزیں اس کی عطا ہیں، اسی حقیقت کو قرآن میں اللہ تعالیٰ نے یوں بیان فرمایا کہ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ وَالْعَلَقُ آیت ۲ کہ اسے انسان! تیری حقیقت یہ ہے کہ تجھ کو خدا نے ایک خون کے لوتھڑے سے پیدا کیا ہے، دوسری جگہ ارشاد فرمایا وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ (محمد آیت ۳) کہ اللہ غنی ہے اور تم سب فقیر ہو، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد کہ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ (شرح توحید البلاغہ ۱/۴۴) کہ جس نے خود کو پہچان لیا اس نے خدا کو پہچان لیا۔ اس ارشاد کا سہرا اس حکایت کے بعد کچھ سمجھ میں آتا ہے۔

بہر این پیغمبر این را شرح ساخت
ہر کہ خود بشناخت یزداں را شناخت
چارقت لطفہ است و محنت پوستیں
باقی اسے خواجہ عطائے اوست این

ترجمہ، اسی کی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں شرح فرمائی کہ جس نے خود کو پہچان لیا اس نے خدا کو پہچان لیا یہ تیرا لطفہ آواز کی جوتی کی طرح ہے اور تیرے خون کا لوتھڑا (علق) یہ پھٹے پڑنے کی طرح ہے اب دیکھ تیری حقیقت تو یہ تھی اب اس کے علاوہ تیرے پاس جو کچھ ہے وہ سب اس مالک و خالق دو جہاں کی عطا ہے۔

اکبر الہ آبادی مرحوم کا کہنا ہے

تم شوق سے کالج میں پھلو، پارک میں پھولو
جائز کہ جہازوں میں اڑو چرخ پہ پھولو

بس ایک سخن بندہ عاجز کار ہے یاد

اللہ کو اور اپنی حقیقت کو نہ بھولو

قائدہ۔۔ ارشاد پیغمبر ہے کہ مَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسَ لَمْ يَشْكُرِ اللَّهَ

یعنی جس نے بندہ کا شکر یہ ادا نہ کیا اس نے خدا کا شکر ادا نہ کیا۔ اس حدیث کے

بموجب اپنے عُسن کا ہمیشہ احسان مند اور شکر گزار رہے لہذا جس شخص سے دین

مال، علم اور عرفان کی دولت ملی ہو اس کو کبھی نہ بھولے، اسی طرح ماں باپ،

اُستاد وغیرہ کو بھی کبھی نہ بھولے کہ یہ نشانِ سعادت ہے۔

قائدہ۔۔ عبودیت یہ ہے کہ نقصانِ ذاتی کو دائماً ملحوظ رکھے اور کمالات

کو لباسِ مستعار کے مثل عطا اور فضلِ رب سمجھے ادب کرے اور گستاخی و شوخ

چشمی کو روانہ رکھے، یہ اللہ تعالیٰ سے عشق و محبت پیدا کرنے کا طریقہ ہے، مثل

ایا ز اپنے عدم کو دیکھے پھر اللہ کے فضل و عطا کو دیکھے

اے ایاز از تو غلامی نور یافت

نُورِت از پستی سوسے گردوں شرافت

ترجمہ اے ایاز تجھ سے غلامی نے نور پایا اور تیرا نور آسمانوں سے بھی اوپر گزر گیا۔

(۱۲۹)

حکایت

مجنوں کا قصد لگوانا

ایک دفعہ مجنوں مرضِ خناق میں مبتلا ہو گیا۔ طبیب نے کہا کہ بغیر قصد

لگوانے کام نہیں بنے گا۔ لہذا اس کے بازو باندھے اور نشتر لگا کر خون نکالنا

چاہا تو اس نے چلانا شروع کر دیا کہ خدا کے لیے اپنی مزدوری لے لے مگر نشتر

۱۸۰ ترمذی شریف، الجامع الصغیر جلد دوم ص ۱۸۰

نہ لگا اس لیے کہ میں نہیں ہوں مجھ میں لیلیٰ ہے یہ نشتر اس کے لگ رہے
ہیں اور میں یہ برداشت نہیں کر سکتا ے

لیک از لیلیٰ وجود من پرست
ایں صدف پر از صفات آن درست
ترسم از فساد اگر خصم کئی
نیش رانا گاہ بر لیلیٰ زنی
من کیم لیلیٰ و لیلیٰ کیست من
ما ذور و سیم آمدہ دریک بدن

ترجمہ) لیکن میرا وجود لیلیٰ سے پڑ ہے یعنی یہ صدف اس موتی کی صفات سے
پڑ ہے، اے فصد لگانے والے! میں ڈرتا ہوں کہ اگر میں نے فصد لگوایا تو نشتر
میری لیلیٰ کے لگ جائے گا۔ میں کون ہوں؟ لیلیٰ اور لیلیٰ کون ہے؟ میں، تم دو
روحیں ہیں جو ایک جسم میں آگئی ہیں۔

فائدہ — محبت میں فنایت کا یہ کامل درجہ ہے کہ ماسوائے محبوب اس کے
باطن میں نہ رہے تمام تصورات فنا ہو جائیں حتیٰ کہ فنا کا علم بھی نہ رہے کہ
یہ علم بھی حجابِ اکبر ہے اور محبوب کے خیال میں رہتے رہتے وہ محبوب سے
پڑ ہو جائے اور پھر اس سے محبوب کے صفات اور جلوے ظاہر ہونے لگیں،
بہر حال تم اللہ سے اس کی اور اس کے حبیب کی ایسی ہی کامل محبت مانگو کہ دل
سے ماسوی اللہ سب کچھ نکل جائے اور پھر محبوب ہی محبوب سے تم ایسے پڑ ہو
جاؤ کہ پھر تم سے اسی کے جلوے ظاہر ہوں سنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
میں قافی ہو کر اخلاقِ محمدی، سیرتِ محمدی، اعمالِ محمدی،
سے اپنے کو ایسا پڑ کر لو کہ پھر تمہارے ہر ہر فعل اور ہر ہر ادا سے خلقِ محمدی
اور اوصافِ محمدی تھکیں۔

فائدہ — عشق و محبت یہ ترقی کا عجیب وسیلہ ہے، انسان محب ہو کر قریب

محبوب میں پہنچتا ہے پھر ”قنا“ ہو کر مقام اصل میں محبوب بن جاتا ہے ،
عارف رومی فرماتے ہیں کہ

زاید با تر کس می تاز و بیا

عاشقان پر آں تراز با و صبا

یعنی انسان ”خوف“ کی وجہ سے بھی چلتا ہے اور منزلیں طے کرتا ہے لیکن ”خوف“
کے ذریعہ وہ دور ہوتا ہے اور عشق و محبت وہ ہے کہ اس سے وہ اڑنے لگتا ہے۔
نیز محبت اللہ کا وصف ہے۔ اس سے متصف ہونے والا وصف الہی سے مخلوق
ہو کر قرب الہی حاصل کر لیتا ہے اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرمایا
کرتے تھے کہ **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يَحِبُّكَ**
یعنی اے اللہ میں تجھ سے تیری محبت اور تجھ سے محبت کرنے والوں کی
محبت مانگتا ہوں ۔

پس محبت وصف حق و اہل عشق نیز

خوف نبود وصف بیزداں اے عزیز

اولیاء اللہ سے ان کا وصف حادث یعنی ”خوف“ جاتا رہا اور جو اللہ تعالیٰ
کا وصف قدیم ہے یعنی ”محبت“ اس کے ساتھ وہ متصف ہو گئے، **الْأَيُّهَا أَوْلِيَاءُ
اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ** (توبہ آیت ۶۲) میں اسی رمزی
طرف اشارہ ہے اور پھر اہل اللہ نے اس محبت میں کمال پیدا کیا چنانچہ حضرت
غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ پیدائش لفظ ”عشق“ (ج ۴، ۴۷) سے نکلتی ہے
اور ان کی تاریخ وفات ”کمال عشق“ (ج ۵، ۵۶۱) سے نکلتی ہے یہ اشارہ ہے اس
طرف کہ عشق کی تکمیل کے لیے اللہ تعالیٰ نے ان حضرات کو پیدا کیا ہے اور ان
حضرات نے اس میں کمال پیدا کیا۔ لہذا ان اہل محبت کو ڈھونڈو اور انکی محبت

اے بزرگوار شریف الجامع الصغیر اے خبردار ایک اللہ کے ولیوں پر کچھ خوف ہے اور نہ غم

میں محبت حاصل کر کے کامل بنو کہ یہی وصف حق مطلوب ہے۔

حکایت (۱۱۷۰)

ایک زاہد کا اپنی بیوی کی لونڈی سے شوق

ایک زاہد صاحب اپنی بیوی کی لونڈی پر عاشق تھے، بیوی کی سخت نگرانی کے باعث کبھی تنہائی اور خلوت نصیب نہ ہو سکی، ایک دن بیوی حمام میں پہنچی، وہاں پہنچ کر لٹے سے یاد آیا کہ طشت گھر میں ہی رہ گیا ہے، لونڈی کو حکم دیا کہ فوراً دوڑ کر جا اور گھر سے وہ طشت لے کر آ، بس کیا تھا یہ سُن کر لونڈی خوش ہو گئی کہ آج تنہائی میں اپنے محبوب سے ملنے کا راستہ نکل آیا، عرض وہ گھر پہنچی، چھ سال کے بعد اس سے تنہائی نصیب ہوئی تھی دونوں مغلوب شہوت ہو کر مصروف ہو گئے اور دروازہ بند کرنا بھول گئے، ادھر بیوی کو خیال آیا کہ اس نے یہ کیا کر دیا کہ آگ اور روٹی کو جمع کر دیا، فوراً سر سے مٹی دھو کر دوڑتی ہوئی گھر آئی جب دروازہ کھلا تو یہ دونوں فوراً علیحدہ ہو گئے۔ لونڈی شرمندہ سی ہو کر ایک طرف کھڑی ہو گئی اور شوہر صاحب سیدھے مصلے کی طرف دوڑے اور نیت باندھ کر فوراً نماز کے لیے کھڑے ہو گئے بیوی نے جو "ران" کی طرف دیکھا تو تمام نجاست سے آلودہ تھی، بیوی نے غصے سے تھپڑ بٹیر کر کے کہا کہ کمبخت یہ ران یہ کپڑے یہ تیری حالت کیا نماز کے لائق تھی یہ تیری نماز اور خدا کی عبادت؟ کچھ شرم نہیں آتی۔

قائدہ۔ جو شخص اپنے گندے باطن کو چھپا کر مخلوق کے دکھلانے کے لیے اپنے ظاہر کو اچھی صورت میں لائے تو خدا اس کے مکروہ باطن کو بھی مخلوق پر ظاہر فرما دیتا ہے، منافقین اپنی گندگی پر پردہ ڈال کے اس کو چھپاتے تھے مگر اللہ تعالیٰ نے اس کو ظاہر فرما دیا لہذا آدمی کو اپنا باطن بھی پاک و صاف اور مظهر رکھنا چاہیے۔

قائدہ۔ جس طرح یہاں ”ران“ نے جھوٹا کر کے دکھا دیا اسی طرح قیامت کے دن ایک ایک عضو کی گواہی سے انسان جھوٹا ثابت ہو جائے گا، قرآن میں ارشادِ ربّانی ہے وَتَشْهَدُ اَرْجُلُكُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (یس آیت ۶۵) یعنی ان کے پیر گواہی دیں گے کہ یہ گناہ ہم نے کیا ہے، ہاتھ بھی زنا کی گواہی دیں گے، غرض، غرض آنکھ، کان وغیرہ تمام اعضاء اس کے خلاف گواہی دیں گے۔

پس دروغ آمد ز سر تا پائے او

کہ اگر شش دہم لے جائے او

دست گوید من چہنیں دزدیدہ ام

لب گوید من چہنیں بوسیدہ ام

(ترجمہ) وہ سر سے پاؤں تک ایسا جھوٹا ثابت ہوا کہ میں اس کی شرح کروں تو اس پر افسوس ہے، ہاتھ کہے گائیں نے اس طرح چوری کی ہے ہونٹ کہے گائیں نے اس طرح بوسہ لیا ہے۔

اسی طرح اس دنیا میں بھی اس کے اعمال و افعال اس کے خلاف گواہی دیتے ہیں وہ کہتا ہے کہ میں مسلمان ہوں لیکن اس کے جھوٹے معاملات، ایذا رسانی، ظلم و تعدی، دھوکا دہی، غداری جیسے غیر اسلامی افعال اس کے خلاف شہادت دیتے ہیں اور اس کے دعوائے اسلام کو جھوٹا ثابت کر رہے ہیں۔

کفر و فسق و اِسْتِم بَسِيْرًا

ہست لائق با چہنیں اِسْتِرَارًا

(ترجمہ) اس کا کفر اور فسق اور بھاری ظلم اس کے ایسے اقرار کے مناسب ہے۔ لہذا معاشرت، معیشت، اخلاق و کردار وغیرہ میں اسلامی اصولوں پر عمل کو کے عملی شہادت دینی پڑے گی۔ صرف اسلام کا نام لینا یا مٹھن تہجد و نیرا و زبل وغیرہ پاس کرنا کافی نہیں۔ بہر حال ہماری صداقت پر اتباع رسولؐ گواہ صادق ہے اور آپ کی راہ پر نہ چلنا یہ دلیل کذب ہے۔

رفتن بندہ پئے خواجہ گواست
کہ منم محکوم و ایں مولائے ماست

ترجمہ، غلام کا آقا کے پیچھے چلنا گواہ ہے کہ میں محکوم ہوں اور یہ میرے آقا ہیں۔
قائدہ۔ لوندی اور بیوی دونوں کے گھر جانے میں کتنا فرق ہے یہ خوف کا
جانا تھا وہ شوق کا، یہ بد مزگی کا جانا تھا وہ لطف اور ذوق کا، اسی طرح خدا کی
طرف رجوع ہونا ایک عذابِ اخروی کے خوف سے ہے اور ایک محبت و شوق
سے ہے، شوق اور محبت سے خدا کی طرف رجوع ہونا اور ہی شے ہے جو زاہدوں
میں نہیں بلکہ عارفوں میں ملتی ہے۔

زاہد با تر کس می تازد سیا
عاشقاں پیراں ترا ز برق و ہوا

ترجمہ، خوف زدہ زاہد پاؤں سے دوڑتا ہے، عاشق بجلی اور ہوا سے زیادہ
تیز اڑنے والے ہیں۔

لہذا خدا کے حضور علیٰ جناح الشوق، یعنی شوق کے پروں پر اڑنے کے پہنچو اور
یہ شوق و محبت ایک عجیب چیز ہے جو خدا کے مقبول بندوں کی صحبت سے حاصل
ہوتی ہے اسی لیے بڑے بڑے علمائے ہمارے حصولِ علم کے بعد پیروں اور ولیوں
سے بیعت حاصل کی اس لیے کہ یہ شوق اور محبت ڈگریوں اور سطحوں سے نہیں
ملتی بلکہ یہ محبت والوں کے قریب سے ملتی ہے۔

نہ کتابوں سے نہ کالج کے سے در سے پیدا
دیں ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

راکبر الہ آبادی

حکایت (۱۴۱)

حمام میں کام کرنے والے بے دارھی کے آدمی کی توبہ

”نصوح“ نامی ایک شخص ”کوسہ“ یعنی بے دارھی کو ٹپھوں والا تھا جو حمام میں عورتوں کی کمر اور بدن ملا کر مٹاتا تھا، صورت شکل میں مثل عورتوں کے تھا اس لیے اس کے حال سے کسی کو خبر نہ ہوتی اور وہ بدتوں پر پیشہ کرتا رہا۔ اس پیشہ میں اس کو پیسہ بھی خوب ملتا تھا اور عورتوں کے قرب کا لطف بھی خوب حاصل ہوتا تھا وہ اس پر کبھی کبھی نادم بھی ہوتا تھا اور توبہ بھی کرتا تھا لیکن بار بار اس کا تقویٰ اور توبہ ٹوٹ جاتی تھی اور نفس کافر اس کو توبہ پر قائم نہیں رہنے دیتا تھا ایک روز وہ ایک عارف کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا کے لیے عرض کیا، ان عارف پر اس کا اصلی حال کھل گیا اور ان پر سب کچھ کشف ہو گیا، لیکن انہوں نے علم کی وجہ سے اس پر ظاہر نہیں کیا صرف اتنا کہا کہ اسے بد نہاد، جس کو تو جانتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے تجھے توبہ کی توفیق عطا فرماتے۔ عارف رومی فرماتے ہیں کہ

اَنْ دُعَاؤُہٗ ہفت گردوں در گزشت
کاراں مسکین باخر خوب گشت
کاں دُعَاؤُہٗ شیخ نے چوں ہر دعاست
فانی ست و گفت او گفت خداست

ترجمہ، دعاسات آسمانوں سے گزرتی ہوتی او پر چلی گئی اور آخر کار اس مسکین کا کام بہتر طور پر ہو گیا کیونکہ شیخ کی دعا ایک عام شخص کی دعا کی طرح تو نہیں ہے کیونکہ وہ خدا میں فانی ہیں اور ان کا کہنا خدا کا کہنا ہے۔

بہر حال اب دعا کی قبولیت ظاہر ہونیکے لیے سبب پیدا ہوا، چنانچہ بادشاہ کی بیٹی کے کانوں کا قیمتی گوہر گم ہو گیا، ایک شوریچ گیا، تمام حمام کے دروازے فوراً بند

کر دیئے گئے اور ہر ایک کو ننگا کر کے ایک ایک کی تلاشی یعنی شروع ہو گئی جب
تلاشی ہوتے ہوئے "نصوح" کی باری آئی اور تلاشی کے لیے اس کا نام پکارا گیا
تو اب نصوح صاحب کے ہوش اُٹ گئے، چہرہ کا رنگ فق ہو گیا اور وہ لرز نے
لگا کر اگر مجھے بھی ننگا کر کے تلاشی لی گئی تو قیامت ٹوٹ پڑے گی، اب اللہ کی طرف
صدقِ دل سے متوجہ ہو گیا اور پکار کر کہا "یارب! یہ کہا اور بے ہوش ہو گیا، اتنے میں
اجانک موتی مل گیا اور ہر طرف سے تالیوں کا جو شور بلند ہوا تو نصوح صاحب کو فوراً
ہوش آ گیا، توبہ کی اور سجدہ میں گر پڑا، ادھر سب اس سے معافی مانگنے لگے کہ حقیقت
یہ ہے کہ تو پاک نکلا ورنہ تیری طرف سب کو زیادہ بدگمانی تھی کیونکہ تو ہی سب
سے زیادہ عورتوں کے قریب اور نزدیک رہتا تھا۔ اس نے کہا کہ یہ
فضل الہی ہو گیا ورنہ "من آثم کہ من و آثم" کہ جو کچھ بھی تم نے سمجھا تھا اس
سے کہیں زیادہ گنہگار تھا مجھ سے کیا معافی مانگتے ہو میں توبیت بڑا مجرم تھا،
دوزخی تھا، میرے رب نے مجھے رسوا نہ کیا۔ اپنی ستاری سے میرے عیوب
پر پردہ ڈال دیا اور تائب بنا کر مجھے ہمیشہ کے لیے جنتی اور بہشتی بنا دیا ہے

آفریں ہا بر تو بادا اے خدا

ناگہاں کر دی مرا از عم جہدا

اے خدا آپ کے لیے صد ہزار آفریں کہ آپ نے مجھ کو عم سے
چھڑا دیا۔ عرض کہ ایسی سچی توبہ کی کہ ایک بادشاہ زادی نے پھر اس سے
معافی اور معذرت طلب کی اور اس کو بٹا کر کہا کہ اب تو ہی میرا جسم اور سر
دھویا کرے گا لیکن نصوح نے کہا کہ اس کام کے لیے کوئی اور دھونڈ لو
اب میں یہ کام کبھی نہیں کر سکتا ہے

توبہ کروم حقیقت با خدا

نشکنم تا جاں شود از تن جہدا

اب میں نے حقیقت میں خدا سے ایسی توبہ کر لی ہے کہ اگر جان بچن

سے جدا ہو جاتے تب بھی میں اس توبہ سے نہیں پھر سکتا۔ اسیلئے کہ میں نے موت کی تلخی چکھی ہے اور پھر توبہ کی ہے تو اب پھر کیسے موت کی طرف جاسکتا ہوں۔ اب تو توبہ کر کے خدا کی طرف رجوع ہو گیا ہوں۔

فائدہ — معلوم ہوا کہ سچی توبہ اور استغفار سے بہت سی بلائیں اور بہت سی مصیبتیں ٹل جاتی ہیں لہذا استغفار کو اپنے درد میں رکھو اور صدقِ دل سے ہر روز استغفر اللہ والتوب الیہ پڑھ لیا کرو۔

فائدہ — نوح نے بار بار توبہ کی لیکن ہر بار اس کی توبہ ٹوٹی، آخر میں ایک عارف کی برکت سے اس کو گناہوں سے نجات ملی اور توبہ پر مضبوطی اور استقامت حاصل ہوئی اسی لیے پیر کرتے ہیں اور ان سے بیعت ہوتے ہیں تاکہ ان کی صحبت کی وجہ سے راہِ نجات ملے اور توبہ و طاعات پر مضبوطی حاصل ہو۔

فائدہ — سچی توبہ یہ ہوتی ہے کہ توبہ شکن مواقع آئیں اور پھر توبہ نہ ٹوٹے یہ بڑی قوت کا کام ہے جس کو ایک "مومن قوی" ہی کر سکتا ہے اور مومن قوی اللہ کو بہت پسند ہے۔

الْمُؤْمِنِ الْقَوِي خَيْرٌ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ

طاقتور مومن بہتر اللہ کے نزدیک کمزور مومن سے زیادہ محبوب ہے۔
(مشکوٰۃ شریف ص ۱۲۶)

حکایت (۱۳۲)

گدھا، لومڑی اور شیر

ایک دھوپ کا ایک گدھا تھا جو ایک ایسی خشک اور پتھر ملی

لے یہ میں اللہ سے بخشش مانگتا ہوں اور اس کی طرف رجوع کرتا ہوں۔

زمین پر رہتا تھا جہاں سبزہ کا نام و نشان تک نہیں تھا، رات بھر یہاں ہی مارا مارا پھرتا رہتا تھا اور کچھ کھانے کو مل جاتا اسی پر قناعت کر لیا کرتا تھا اس کے قریب ایک سرسبز جنگل تھا جہاں ایک شیر رہتا تھا اس شیر نے ایک دیوپیکر ہاتھی سے لڑائی لڑی تھی جس کی وجہ سے وہ کافی زخمی ہو گیا تھا اور اب شکار وغیرہ بھی معذوری کے سبب نہیں کر سکتا تھا۔ شکار نہ ہونے کی وجہ سے دوسرے صحرائی جانوروں کو بھی پس خوردہ نہ ملا تو انہیں سے ہر ایک کے لیے عرصہ حیات تنگ ہونے لگا۔ آخر شیر نے ایک روز ایک مکار لومڑی سے کہا کہ گدھا احمق ہوتا ہے اس کو دم جھانسنے دے کہ یہاں شکار کے لیے لانا کہ میں بیٹھے بیٹھے یہاں ہی شکار کر لوں، اس کا خون پینے کے بعد کچھ طاقت آئے گی اور چلا جائے گا تو پھر اور شکار کروں گا تاکہ تم سب جانوروں کا بھلا ہو۔ لہذا وہ لومڑی چلی اور اس مذکورہ بالا گدھے کے پاس پہنچی، سلام کیا اور کہا کہ تو اس سنگلاخ زمین میں کہاں پڑا ہوا ہے جہاں سبزے کا نام و نشان تک نہیں گدھے نے کہا کہ میں جہاں ہوں اپنی قسمت پر شاکر ہوں، بد حالی میں ایک سے ایک زیادہ بد حال موجود ہے اس لیے اس موجودہ حال پر نافع اور شاکر ہوں، جب دینے والا اللہ ہے تو گدھے کو کفر ہے اس کے دینے میں خیر ہی خیر ہے لومڑی نے کہا کہ بھوکے مرنے سے کیا فائدہ آخر رزق حلال طلب کرنا بھی تو اللہ تعالیٰ کا حکم ہے اس کی تلاش میں دوڑ دھوپ کرنا بھی عبادت ہے یہ عالم اسباب ہے لہذا ہر چیز کا سبب تلاش کرنا ضروری ہے، گدھے نے کہا کہ یہ صحیح ہے مگر تلاش اور سعی کی پریشانی صغف توکل سے ہوتی ہے، ورنہ انسان صبر کرے تو رزق جہاں کہیں بھی ہو گا اس کو ضرور پہنچے گا۔ کوشش کی مصیبت سے الگ بچے گا اور قناعت جیسی عظیم دولت سے الگ سرفراز ہو گا۔ لومڑی نے

کہا یہ سبب درست ہے مگر یہ راہ سلطانی کس کو ملتی ہے؟ یہ تو ایک بہت نادر چیز ہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قناعت کو گنج ضرور فرمایا ہے مگر ہر ایک کو یہ خزانہ کہاں ملتا ہے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں

چوں قناعت را پیمبر گنج گفت
ہر کسے رانکے رسد گنج نہفت

(ترجمہ) تو تجھے چاہیے کہ تو اپنی حد میں رہے اور اونچی اڑان نہ بھر قناعت کرنا تیرے بس کا کام نہیں توکل اور قناعت کرے گا تو بے جاں ہو جائے گا، گدھے نے کہا کہ سے

از قناعت بیچ کس بے جاں نشد
وز حریرے بیچ کس سلطان نشد

ترجمہ ۱۔ کہ قناعت سے کوئی بے جاں نہیں ہوتا اور حرص کرنے سے کوئی بادشاہ نہیں بن جاتا۔ لومڑی نے پھر دوبارہ اس کو "سبب کسب" کی طرف توجہ دلائی تو گدھے نے کہا کہ اسے لومڑی اگر تو "سبب" پر نظر رکھتی ہے تو توکل سے بہتر کوئی سبب نہیں ہے

خود توکل بہترین کسب ہاست
زانکہ در ہر کسب دست برد خاست

ترجمہ ۱۔ خود توکل بہترین کامیوں میں سے ہے کیونکہ ہر کامی میں تو خدا کی جانب ہاتھ اٹھاتے ہوئے ہے لومڑی نے کہا قرآن میں حکم ہے لَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّمَلُّكِ (البقرہ آیت ۱۹۵) لیکن تو اپنے آپ کو دانستہ طور پر ہلاکت میں ڈال رہا ہے، تباہی سے بچ، خشک صحرا میں صبر کرنا احمقانہ حرکت ہے اور گدھا پین ہے ایسے بھڑے زار کی طرف چل جہاں بھڑے ہی اتنا

۱۔ اور اپنے ہاتھوں کو ہلاکت میں نہ ڈالو۔

ہے کہ اس میں اونٹ بھی غائب ہو جائیں وہاں پانی کے چشمے ابل رہے ہیں وہ تو ایک جنت ہے وہاں میرے ساتھ چل کر وہ خوش حال، صحت مند اور تندرست ہو جائے گا۔ مگر اس گدھے سے یہ نہ کہا گیا اسے لومڑی تو تو وہاں رہتی ہے تجھ میں اس مقام کا نشان کہاں ہے، تو ڈوبی کیوں ہے تیری خوشی اور فرہی کہاں گئی آخر گدھا تھا فریب کھا گیا اور حرص میں اندھا ہو گیا۔

حرص خوردن آنچناں کر دوش ذلیل

کہ زبونس کر دبا پانصد و لیل

ترجمہ ۱۔ کھانے کی حرص نے اس کو ایسا ذلیل کیا کہ پانچ سو دلیلیں ہوتے ہوئے اس کو مغلوب کر دیا۔

آخر کار دم جھانسہ دے کر اس گدھے کو اس شیر کے جنگل میں لے گئی، ابھی گدھا دور ہی تھا کہ شیر سے صبر نہ ہو سکا اور اس نے اس گدھے پر حملہ کر دیا، حملہ ناکام رہا، شیر میں صنف کی وجہ سے آگے بڑھنے اور جیت لگانے کی طاقت نہ تھی اس لیے گدھا بھاگ نکلا، اور پہاڑ کی جڑ میں دوڑتے دوڑتے پہنچ گیا، لومڑی نے شیر سے کہا کہ اے ہمارے بادشاہ! آپ نے بہت جلدی کی، گدھا غبی اور احمق ہوتا ہے وہ خود آپ کے پاس آجاتا، ”جلدی“ کرنا تو فکرِ شیطان ہے اور صبر و قرار میں لطفِ رحمن ہے۔ شیر نے کہا کہ سخت ٹھوک کی وجہ سے میری عقل نے بھی کام کرنا چھوڑ دیا۔ اب اگر تو کسی ترکیب سے دوبارہ اس کو لے آئے تو تیرا بڑا احسان ہوگا اور تجھے بھی شکار کھانے کو مل جائے گا۔ لومڑی نے کہا اچھا اب پھر کوشش کرتی ہوں، اگر اللہ تعالیٰ اندھے پن کی مہر اس کے دل پر لگا دے اور وہ اس ڈر اور وحشت کو بھول جائے تو بیڑا پار ہے مگر اب جلدی نہ کرنا، شیر نے کہا کہ نہیں

اب تو تجربہ ہو گیا اب کبھی جلدی نہیں کروں گا۔ لومڑی نے کہا کہ مجھ میں وہ عقل ہے کہ میرے چکوں سے اچھے اچھوں کی توبہ ٹوٹ جاتی ہے۔ ابھی اس کو لے کر آتی ہوں، چنانچہ وہ پھر اسی گدھے کی طرف روانہ ہوئی جب گدھے کے پاس پہنچی تو گدھے نے کہا کہ کبھت میں نے تجھے دیکھ لیا۔ آخر میں نے تیرا کیا بگاڑا تھا جو تو نے مجھے شیر کے سامنے لے جا کر کھڑا کر دیا تجھے مجھ سے دشمنی ہی نہیں بلکہ یہ تیری بد طبیعتی ہے۔ لومڑی نے کہا کہ وہ تو ایک جادو اور طلسم تھا ورنہ ہم جیسے کمزور ہر روز دن رات وہاں چرتے پھرتے ہیں۔ تیری طرح اس سے ڈر کر تو نہیں بھاگتے ورنہ تو کبھی کے بھوکے مر جاتے۔ میں تجھے پہلے یہ کہنا بھول گئی تھی کہ اگر ایسی ڈراؤنی شکل تجھے دکھائی دے تو اس سے ڈرنا نہیں۔ گدھے نے کہا، پرے ہٹ، مجھ سے ڈر جو جا میں نے وہ خوف اور ہول دیکھا کہ عمر میں کبھی نہیں دیکھا تھا۔ سچ ہے کہ ”یارِ بد مارِ بد“ سے بدتر ہے۔ لومڑی نے کہا کہ یہ سب تیرا وہم ہے تو اپنے مخلص کے ساتھ سوؤ ظنی رکھتا ہے تو اہل صفا سے نیک گمان رکھ وہ صرف ایک طلسم تھا، غرضیکہ گدھے نے اس کے رفع کرنے کی ہر چند کوشش کی لیکن لومڑی کی استقامت نے اس کے پختہ عزم کو متزلزل کر کے اس پر حرم کو غالب کر دیا۔ آخر اس کے دم جھانسنے میں آکر اس کے ساتھ پھر چل دیا۔ جب وہاں پہنچا تو سب معاملہ تیار تھا۔ شیر نے ایک لمحہ میں اس گدھے کا کام تمام کر دیا۔ شیر پانی پینے کے لیے گیا تو لومڑی اس کا دل اور جگر نکال کر کھا گئی۔ جب شیر لوٹا تو اس نے واپس آکر دل اور جگر کو تلاش کیا، نہ ملنے پر لومڑی سے پوچھا کہ دل اور جگر کا کیا ہوا؟ کہنے لگی کہ یہ گدھا بے دل اور بے جگر کا تھا۔ اگر دل ہوتا تو دوبارہ یہاں نہ آتا اور اگر جگر ہوتا تو قناعت کرتا۔

گفت اگر بڑے ذرا دل یا جگر
کے بدیں جا آمدے بارِ دگر

فائدہ — بہت سے لوگ دوست نما دشمن ہوتے ہیں جو سرسبز باغ دکھا کر موت کے منہ میں لے جاتے ہیں، کوئی کیمیا کی دھن لگا کر وقت اور دولت ضائع کراتا ہے۔ تو کوئی ایک ہزار نوٹ کے دس ہزار نوٹ بنا دینے کا چکر دیتا ہے۔ کوئی جوا، شراب، سہڑ بازی، گانا باجا رشوت و حرام خوری اور سود وغیرہ میں ڈال کر دنیا کی چند روزہ بہار سامنے دکھلا کر ابدی موت کی جانب دھکیل دیتے ہیں ایسے دولت نما دشمن سے بچو۔

حقی ذات پاک اللہ الصمد

کہ بود بہ مارِ بد از یارِ بد

ترجمہ — اس ذات پاک اللہ الصمد کی قسم، ایسے بُرے دوست سے تو مارِ بد (بڑا سانپ) ہی اچھا ہے۔ اس لیے کہ یہ
 مارِ بد زخمِ او زند بر جاں زند
 یارِ بد بر جان و بر ایماں زند

ترجمہ — کہ مارِ بد "تو اس جان پر زخم لگاتا ہے لیکن ایسا یارِ بد تو جان اور ایمان کو مجروح کر دیتا ہے۔"

فائدہ — دنیا سرسبز ضرور ہے مگر اسی سبزہ میں موت کا سامان پنہاں ہے جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ **الدُّنْيَا حُلْوَةٌ وَخَطَرَةٌ** کہ دنیا میٹھی اور سرسبز ہے، شیطان مکار حدود مذہب کو خشک دکھلا کر اس دنیا کے سبزہ زار کی طرف لے جاتا ہے جہاں اس کا ایمان ضائع ہو جاتا ہے، دین تلف ہو جاتا ہے اور ابدی موت اس کو

حاصل ہو جاتی ہے ۔

قائدہ — لومڑی صفت یعنی خود غرض انسان کسی کا دوست نہیں بن سکتا۔ دوست صحیح معنوں میں وہ ہی ہو سکتا ہے جو خود غرض نہ ہو۔
قائدہ — ڈاکہ ڈالنا یا کسی کو قتل کرنا، یہ گدھے کی طرح موت پر جرات کرنا ہے اسی طرح گناہ کرنا یہ دوزخ میں جانے کی جرات کرنا ہے۔ قرآن میں ارشاد ہے **فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ (البقرہ آیت ۱۵۷)** یعنی تو کس درجہ انہیں آگ کی سہارا ہے ۔

قائدہ — ایک راہ سے نقصان پا کر پھر اسی کی طرف جانا مومن کی شان نہیں یہ گدھے کا کام ہے۔ اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مومن ایک سوراخ سے دو دفعہ نہیں کاٹا جاتا۔ لہذا وہ لوگ جو رشوت، چوری اور قتل وغیرہ کے سبب جیل خانے میں جاتے ہیں اور چھوٹ کر پھر وہی کام کرتے ہیں یہ ان کی بے عقلی اور گدھا پن ہے، جس دل میں نود نہیں ہوتا وہ ہی بار بار اندھیری اور تاریکی معصیت کی طرف جاتا ہے ۔

قائدہ — ”حرص“ وہ چیز ہے کہ جس کے سبب انسان علم کے باوجود عمل کے برکات سے محروم رہتا ہے اور موت کی طرف چل پڑتا ہے، دیکھو گدھا کس قدر توکل، قناعت اور صبر کے فضائل پر دلائل رکھتا تھا مگر حرص کے سبب ان پر عمل نہ کر سکا اور ہلاک ہوا، معلوم ہوا کہ عمل کے لیے صرف علم کافی نہیں بلکہ توفیق اور فضل الہی کی بھی ضرورت ہے، اسی طرف **إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (الفاتحہ آیت ۴)** میں اشارہ ہے کہ اسے اللہ بغیر تیری مدد کے عبادت اور نیک عمل بھی مشکل ہے تو نیکیوں پر ہماری مدد فرماتا کہ نجات حاصل اور بے عملی کی ذلت سے بچیں ۔

حرص کو رد و ناحق و نادان کند
مرگ را بر احمقوں آسان کند

ترجمہ :- حرص اندھا، احمق اور نادان کر دیتی ہے اور پھر احمقوں کو آسانی سے موت کی طرف دھکیل دیتی ہے۔

كَلِمَاتٍ اَرَادُوا اَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْرِ اَعِيْدُ وَا فِيهَا لَرٰحٌ اَيْتٌ (۲۲)
قرآن کا ارشاد بھی ایسے ہی لوگوں کے لیے ہے۔

فائدہ — فی الحقیقت رنج اور تکلیف خواہ وہ تدبیروں کی سوچ اور

فکر میں ہو یا سعی اور تلاش میں یہ ثمرہ ہے ضعیف توکل کا۔ بعض لوگ اپنی روزی ملازمت وغیرہ کی طرف سے ہر وقت پریشان کن خیالات میں مبتلا رہتے ہیں، اگر وہ خدا پر نظر رکھیں تو انشاء اللہ ان کے یہ سب خیالات جاتے

رہیں اور پریشانی سے ان کو نجات مل جائے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے اِنَّ الَّذِيْنَ اتَّقَوْا اِذَا اَمْسَهُمْ طٰلٰتٌ مِّنَ الشَّيْطٰنِ تَدَّكَّرُوْا فَاِذَا هُمْ مُبْصِرُوْنَ (الاعراف آیت ۲۰۱)

لہذا پریشانی اور ہلاکت سے نجات حاصل کرنے کے لیے رجوعیت الی اللہ پیدا کرو اور تدبیروں کو خدا کے حوالے کر دو۔ اللہ تعالیٰ جس پر فضل کرتا ہے اس کو تدبیروں کی ظلمت سے نکال کر نورِ توفیق میں داخل کر دیتا ہے۔

اِنَّ اللّٰهَ وَاٰلِیَ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا یُخْرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُمٰتِ اِلَى النُّوْرِ (البقرہ آیت ۲۵۷)

لے (ترجمہ) اور جب بھی فرط رنج و الم کی وجہ سے اس سے نکلنے کا انہوں نے ارادہ کیا تو اسی طرف لوٹا دیے گئے۔
۱۱۔ بے شک جو لوگ خدا سے ڈرتے ہیں جب انہیں کوئی خطرہ شیطان کی طرف سے آتا ہے تو وہ یاد میں لگ جاتے ہیں پھر اچانک ان کی آنکھیں کھل جاتی ہیں۔

۱۲۔ اللہ ایمان والوں کا مددگار ہے انہیں اندھیروں سے روشنی کی طرف نکالتا ہے۔

اور وہ سبق دیتا ہے کہ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ وَالْقَبْصُ آيَةٌ (یعنی تمہاری زندگی کا اختیار بدست مختار ہے، لہذا پوری طرح اپنے کو اللہ کی سپردگی میں دے کر طاعت و عبادت کے لیے فارغ ہو جاؤ۔ یہی مقصد تخلیق ہے۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي - (الذاریات آیت ۵۶) ترجمہ ہے۔ اور میں نے نہیں پیدا فرمایا جن و انس کو مگر اس لیے کہ وہ میری عبادت کریں

دوسرے مقام پر اللہ فرماتا ہے کہ نَحْنُ نَزَّلُكُمْ كَمَا هُمْ تَمَّ كُوْرَدَقِ دِيں گے۔ لہذا رزق اور روزی کا ذمہ اُس نے لے لیا اب تو عبادت کر کہ یہ تیرا کام ہے۔

پسیر فوج نے محض تدبیر پر نظر رکھی سَاوِئِي اِلَى جَبَلٍ دَمِيں كَسِي يَهَاؤُ كِي پناہ لے لوں گا، کہہ کر پہاڑ کی طرف نظر رکھی چنانچہ ہلاک ہوا۔ اس کے برخلاف حضرت ابراہیم علیہ السلام آگ میں جاتے ہیں حضرت جبرائیل عرض کرتے ہیں کہ میرے لائق کوئی خدمت تو فرماتے ہیں کہ اَمَّا اِلَيْكَ فَلَا کہ تیری طرف کوئی حاجت نہیں جس کی طرف حاجت ہے وہ مجھے دیکھ رہا ہے اس سے کہنے کی ضرورت نہیں۔ یہ کہہ کر آپ نے جبرائیل کو بھی نظر کے آگے سے ہٹا دیا اور صرف اللہ پر نظر رکھی تو اللہ نے اُن کو نجات دی۔ لہذا خلاصہ یہ نکلا کہ ”توکل اور تفویض“ ہی نجات کا ذریعہ ہیں۔

حکایت (۱۴۳)

گدھے والے کو گدھے کیساتھ اپنے پکڑے جانیکا خوف ایک شخص ڈر کر بھاگا اور ایک گھر میں گھس گیا، چہرہ زرد تھا، ہونٹ نیلے، رنگ فق، صاحب خانہ نے کہا خیر تو ہے، تجھے کیا ہوا جو تو

بید کی ٹکڑی کی طرح لوند رہا ہے۔ کہنے لگا باہر بادشاہ کی بیگار کیلئے گدھے پکڑے جا رہے ہیں صاحب خانہ نے کہا کہ جب گدھے پکڑے جا رہے ہیں تو پھر تجھ کو کیا نکرے؟ کہنے لگا آج کل حکام اور سردار بڑے بے تمیز اور سر پھرے ہوتے ہیں۔ میرے پاس بھی گدھا ہے مجھے ڈبیرہ بنے کہ کہیں گدھے کے بجائے مجھ کو ہی پکڑ کر نہ لے جائیں کیونکہ ان کے نزدیک انسان اور گدھے میں کوئی تمیز نہیں ہے۔ مجھے پکڑ کر لے جائیں اور میرے ساتھ بھی گدھے جیسا سلوک کریں تو میں کیا کروں گا؟

فائدہ: — حقیقت یہ ہے کہ خدا ترس انسانوں سے کسی کو کوئی خوف نہیں لیکن ناخدا ترس حکام سے سب خائف ہیں کہ جس کو چاہتے ہیں پکڑ کر لے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ حیوانوں کا سا برتاؤ کرتے ہیں۔

چونکہ بے تمیزیاں ماں سرور ند

صاحب خزا بجائے خزا بر ند

ترجمہ ہے۔ چونکہ بے تمیز لوگ ہمارے سردار ہیں گدھے کی بجائے گدھے والے کو پکڑ کر لے جائیں گے۔

فائدہ — سلاطین کو ظالم نہیں ہونا چاہیے بیگار ظلم ہے، بادشاہ خلیفۃ اللہ ہوتا ہے اس لیے اس کو بھی سمیع و بصیر، عادل و رحیم ہونا چاہیے مَخْلُوقٌ بِأَخْلَاقِ اللَّهِ لہ بننا چاہیے، ظلم کو سنتے اور دیکھتے رہنا چاہیے

نیست شاہ شہر ما بیہودہ گیر

ہست تمیزش سمیع ست و بصیر

ترجمہ ہے۔ ہمارے شہر کا بادشاہ خواہ مخواہ پکڑنے والا نہیں ہے اس کو تمیز ہے، وہ سننے والا اور دیکھنے والا ہے۔

لے (ترجمہ)، اللہ کی عادات پیدا کرنا اللہ

فائدہ! — بے تمیزی کی اُردو میں ایک مثال ہے کہ ”گدھے اور گھوڑے سب ایک بھاؤ ہیں“ مگر بے تمیزی کی انتہا یہ ہے کہ گدھوں اور انسانوں میں تمیز نہ کی جائے۔ انسان کا کمال ”مردم شناسی“ میں ہے لیکن آج زمانہ ایسا خراب آگیا ہے کہ ماہرین کے ساتھ غیر ماہرین کا سا اور اہل کے ساتھ نااہلوں کا سا برتاؤ کیا جاتا ہے کوئی تمیز اور قدر دانی نہیں رہی وہ جہل ہے جس کو قرب قیامت کی علامتوں اور نشانیوں میں بیان فرمایا گیا ہے۔ خُدارا، انسانوں اور جانوروں میں اہل اور نااہلوں میں تمیز کرو، مردم شناس اور اہل نظر بنو تاکہ ملک و قوم ترقی کریں۔

حکایت (۱۴۴)

محمد غزنوی کا مقام ولایت

”غزنی“ کے ایک بزرگ جن کا نام ”محمد“ اور کنیت ”سمرزمی“ تھی اپنے وقت کے بہت بڑے زاہد تھے انہوں نے سات سال صحرا میں رہ کر مجاہدہ کیا، بوقت افطار خوراک میں صرف انگور کے پتے کھاتے تھے، اس ریاضت اور مشقت سے اگرچہ ان پر بہت سے عجائبات منکشف ہوئے لیکن ان کا مقصود تو صرف مشاہدہ حق تھا۔

بس عجائب دید از شاہ وجود

لیک مقصودش جمال شاہ بود

ایک روز شوق دید میں پہاڑ کی چوٹی پر چڑھ گئے اور کہا کہ اے اللہ!

یا تو اپنا نظارہ کرا دے ورنہ میں پہاڑ سے گر کر اپنے کو ختم کر لیتا ہوں، غیب

سے جواب ملا ابھی تم ہماری دید کے اہل نہیں ہوئے ہو اور نہ ابھی تمہاری

موت ہے لیکن یہ حضرت فراق میں جان سے بیزار ہو چکے تھے۔ آخر اپنے

آپ کو پہاڑ پر سے نیچے پھینک دیا، لیکن نہ مرنا تھا نہ مرے، اب ان کو حکم ہوا کہ ہمارا دیدار چاہتے ہو تو "خودی" کو مٹا دو کہ یہ "حجابِ رُخِ یار" ہے صحیحی زندگی کو چھوڑ دو اور شہر میں چلے جاؤ، عرض کیا وہاں کیا کروں، جواب ملا، نفس کشی کے لیے وہاں گداگری اختیار کرنا اور پیسہ دو پیسہ، روپیہ دو روپیہ جو کچھ بھی ملے اس کو فقرا میں تقسیم کر دیا کرنا، چنانچہ جب آپ عزنی شہر میں آئے تو لوگوں نے خوشی اور مسرت کے ساتھ آپ کے قیام کے لیے محل آراستہ کیے، آپ نے فرمایا کہ میں سامانِ خودی کا طالب نہیں ہوں میں تو خودی مٹانے کے لیے یہاں آیا ہوں مجھے حکم گداگری کا ہوا ہے لہذا دربدہ پھروں گا چنانچہ ایک روز ایک امیر کے دروازہ پر چار مرتبہ گئے اور چاروں مرتبہ اس نے جھڑک دیا اور خوب ان کو سنایا کہ تو بے حیا و بے شرم ہے تیرے اندر ذرا سی بھی غیرت نہیں ہے۔ جب وہ بہت گرم ہوا تو آپ نے فرمایا کہ ہم بھی خدا کے بندہ ہیں تو بھی اسی کا بندہ ہے کسی کو سرسری نظر سے نہ دیکھا کرو، اگر تمہیں امر بالمعروف ہی کرنا تھا تو نرم لہجہ اور صدقِ قلب کے ساتھ بھی کر سکتے تھے اس امیر پر اس کا اتنا اثر ہوا کہ اس پر رقت طاری ہو گئی اور اپنا تمام مال ان کو بخشے لگا آپ نے اس کو قبول نہیں فرمایا اور کہا کہ ہم کو تو مانگ کر لینے کا حکم ہے ورنہ ہم تو خود ان سب سے غنی ہیں، اس کے بعد ان بزرگ کو حکم ہوا کہ اب تک جو لیا سو لیا۔ اب کے بعد کسی سے مت لینا بلکہ اب دوسروں کو "دو" اور ہاتھ بوریے کے نیچے ڈال کر جتنا چاہو لے لیا کرو، عالمِ غیب کا خزانہ تمہارے یہ ہاتھ کے نیچے مستخر کر دیا گیا ہے، لوگوں کو اس بوزیتے سے نکال کر خوب دیا کرو تاکہ لوگوں کو معلوم ہو کہ اس مادی عالم کے علاوہ اور بھی عالم ہے، جس پر خدا مہربان ہو جاتا ہے اس کے لیے اس عالم کو مستخر کر دیتا ہے۔

رَوَيْدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ تَوْبَاشٍ

ہیچو دستِ حقِ گزافہ رزقِ پاش

بعد انہیں از اجسہ ممنون بدہ

ہر کہ خواہد گوہر مکنوں بدہ

ترجمہ :- جاؤ اب تم رَوَيْدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ (کہ تمہارے ہاتھ پر اللہ کا ہاتھ ہے) کے مصداق ہو گئے ہو لہذا دستِ حق کی طرح خوب دل کھول کر بے حد و حساب لوگوں کو رزق دو۔ خوب لوگوں پر نہ ختم ہونے والے احسانات کرو اور اگر کوئی پوشیدہ قیمتی موتی بھی تم سے مانگے تو وہ بھی اس کو دے دو۔

اللہ تعالیٰ نے ان میں ایسی روشنی ضمیری بھی پیدا فرمادی تھی کہ جس کو جتنی حاجت ہوتی تھی آپ اس کو اتنا ہی دیتے تھے نہ اس سے کم اور نہ اس سے زیادہ، لوگوں نے دریافت کیا کہ یہ مقدار حاجت آپ کو کیسے معلوم ہو جاتی ہے تو آپ نے فرمایا کہ میں نے اپنے دل کو نیک و بد سے بالکل پاک کر لیا اور میرے باطن میں اب سوائے خیالِ مولیٰ کے اور کچھ نہیں، اس ہی تصنیف سے مجھے یہ دید اور نگاہ عطا ہوئی ہے۔ اب دل کے صاف شفاف آئینہ میں مجھے اس کے ضمیر کا عکس فوراً نظر آتا ہے۔

خانہ رامن بدو فتم از نیک و بد

خانہ ام ترست از عشق احد

پس مصفا گن درون خویش را

تا بکدانی ستر ہر درویش را

ترجمہ :- میں نے اپنے خانہ دل سے تمام نیک و بد کو جھاڑ دے کر نکال دیا۔ اب وہ عشقِ خدا سے معمور ہے۔ پس اپنے باطن کو صاف کرتا کہ ہر

درویش کے بھید اور مقام کو تو سمجھ سکے۔

فائدہ — خداتک پہنچنے کے لیے خودی، حجاب ہے، یہ خودی علم و ہنر دولت و جائیداد، عہدہ و منصب، اولاد و اعزہ اور کثرتِ خدام و مریدین سے بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ جو مانعِ قرب و وصل ہے، اس کے دور کرنے کی کوشش کرو اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ خود بینی کے لیے جو اسباب شکست ہیں ان کو اختیار کرو مثلاً سجدوں میں گزار ہے، جماعت میں جا کر امیر و فقیر کے برابر کھڑا ہو، بزرگوں کی صحبت میں ادب اور عقیدت کے ساتھ حاضر ہو، ان سے بیعت ہو وغیرہ وغیرہ جب ان سے خودی ٹوٹ جائیگی تو مقام وصل اور مشاہدہ حاصل ہو جائے گا۔ میر درد فرماتے ہیں سے

حجاب رخ یارتھے آپا ہی ہم

کھلی آنکھ جب کوئی پردہ نہ دیکھا!

حضرت عوث پاک علیہ الرحمۃ کے خادم سے آئینہ ٹوٹ گیا اس نے کہا کہ "از قضا آئینہ چینی شکست" تو آپ نے فرمایا "خوب شد اسباب خود بینی شکست" یعنی اچھا ہوا خود بینی کا ایک سبب ختم ہو گیا۔ لہذا جہاں تک ہو سکے خودی نہ آنے دو اور ہمیشہ متواضع رہو۔

فائدہ — امر بالمعروف کرنے والوں کو چاہیے کہ نرم، شائستہ لہجہ میں خلوص اور صدق کے ساتھ نصیحت کرنے تاکہ سچائی کا اثر ہو۔

اخبار الاخیار میں ہے کہ ابو الموید حضرت نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ منبر پر تشریف لاتے اور صرنا اتنا کہا تھا کہ "بخط بابا بابتے خود نوشتہ دیدم" میں نے اپنے بابا کی تحریر خود دیکھی ہے" کہ لوگوں پر وہ اثر ہوا کہ سب پر گریہ طاری ہو گیا یہ بے پناہ اثر صدق کا ہے، لہذا صدق کو اختیار کرو اور یہ صدق، صادقوں اور سچوں کے پاس اور ان کی صحبت میں ملے گا اسی لیے

فرمایا:۔ گو کَوَامِعَ الصَّارِقِيْنَ (التوبہ آیت ۱۱۹)

حکایت (۱۲۵)

ایک بیل کی جوع البقری

ایک سرسبز جزیرہ میں ایک بیل دن بھر اکیلا چرتا پھرتا تھا، شام تک خوب تر و تازہ فریب اور شکم سیر ہو جاتا تھا مگر جہاں رات ہوتی فکر فرودا میں مبتلا ہو جاتا کہ کل کیا ہوگا، رات بھر میں اسی فکر کے اندر دبلا ہو جاتا پھر صبح ہوتی اور جوع البقری کے ساتھ کھانا شروع کرتا اور دن بھر کھا کر خوب موٹا ہو جاتا، رات کو پھر فکر فرودا میں مثل سابق گھلتے گھلتے دبلا ہو جاتا حالانکہ ایک دن بھی اس کی روزی کم نہ ہوتی۔

فائدہ یہی حال اہل دنیا کا ہے کہ خوب کھاتے ہیں ایک دن بھی کمی نہیں ہوتی اور انشاء اللہ آگے بھی خوب ملے گا جیسا کہ ماضی میں ملتا رہا مگر پھر بھی فکر فرودا میں ہر شخص مرا جاتا ہے اور جو نکر ہونی چاہیے یعنی موت کے دن قبر اور روز قیامت کی آس سے بالکل غافل ہیں سے

سالہا خوردی و کم نامدز خورد

ترک مستقبل کن و ماضی نگر

(ترجمہ) تو نے سالوں کھایا اور کھانے سے کم نہ ہوا آئندہ کو چھوڑ اور ماضی پر خورد کر۔

۱۔ ہو جاؤ پتے لوگوں کے ساتھ۔

۲۔ جوع البقری ایک بیماری ہے جس میں کھانے والے کا کسی حالت میں پیٹ نہیں بھرتا۔

حکایت (۱۴۶)

”دن کے وقت شمع جلا کر آدمی کی تلاش“

ایک شخص دن میں شمع لے کر بازار اور گلیوں میں کسی چیز کو دیکھتا پھرتا تھا، کسی نے پوچھا کہ اس روز روشن میں کیا ڈھونڈ رہے ہو، کہنے لگا ”آدمی“ کو ڈھونڈ رہا ہوں، کسی نے کہا کہ یہ آدمی نہیں تو اور کیا ہیں؟ کہنے لگا وہ آدمی دیکھ رہا ہوں جو اللہ تعالیٰ کے عشق اور محبت کی حیاتِ ابدی سے زندہ ہو اور شہوت و عفتہ کے وقت کامرد ہو اور ضبطِ نفس پر قادر ہو۔

گفت می جویم بہر سو آدمی

کہ بود حی از حیات آن آدمی

گفت من جو یائے انسان گشتہ ام

می نیابم بیچ و حیراں گشتہ ام

گو دریں دو حال مردے در جہاں

تا فدا تے او کنم اسر روز جاں

ترجمہ) اس نے کہا کہ میں ہر طرف ایسے شخص کو تلاش کر رہا ہوں، جو حیاتِ ابدی سے زندہ ہو۔ میں اس گمشدہ انسان کو ڈھونڈ رہا ہوں لیکن حیران و پریشان ہوں کہ کچھ نہیں پاتا۔ اس جہان میں اگر کوئی ان دو حالوں میں (یعنی عفتہ اور شہوت) مرد رہنے والا مل گیا تو اس پر میں اپنی جان فدا کر دوں گا۔

فائدہ۔۔۔ اخلاق کا زوال انسانیت کے فقدان کے ہم معنی ہے جس کا لازمی اثر بہیمیت کا ارتقاء ہے۔ اُجکل انسانی اوصاف معلوم

ہیں، انسانیت، مروت، شرم و حیا، غیر خواہی، ہمدردی، ترس، —
ایثار، تحمل اور اخوت سب ختم ہو چکے ہیں۔ حقیقی انسان جوان اوصاف
انسانیت سے مزین ہو بالخصوص شہوت اور خفتہ کے وقت کامرد ہو
ایسا کہیں نظر نہیں آتا۔

حکایت (۱۲)

”ایک آتش پرست اور ایک بزرگ کا مناظرہ“

ایک آتش پرست سے ایک بزرگ نے کہا کہ تو اسلام لے آ،
میں نے کہا کہ قضا و قدر کے ہاتھوں مجبور ہوں مجھے کوئی اختیار نہیں اگر
اللہ نے چاہا تو مسلمان ہو جاؤں گا، ان بزرگ نے کہا کہ اللہ تعالیٰ تو چاہتا
ہے مگر ترانس اور شیطان تجھ کو سلام کی طرف نہیں آنے دیتے، اس نے کہا
تو پھر اللہ سے زیادہ یہ غالب ہوتے پھر میں اللہ پر کیوں ایمان لاؤں،
بزرگ نے جواب دیا کہ سن ”عاجز“ تو اس کو کہتے ہیں کہ جس میں قصد و اختیار
کا وجود ہی نہ ہو جیسے پتھر، جبکہ تو تو اختیار رکھتا ہے، ذرا دل پر ہاتھ رکھ کر
فیصلہ کر جب تو گناہ کی طرف دوڑتا ہے تو اپنے قصد اور اختیار سے دوڑتا
ہے یا نہیں، دنیاوی منافع کی طرف جب تو جاتا ہے تو اپنے اختیار سے
جاتا ہے یا نہیں۔ پس اسی بنا پر تجھ کو حکم دیا گیا ہے کہ جب تو دنیا کے تمام
کام قصد اور ارادے سے کرتا ہے تو اسلام کے بارے میں ہی تو عاجز و مجبور
کیوں بن جاتا ہے۔ یاد رکھ یہ نفس و شیطان کا دوسرا ہے۔ تجھ پر لازم
ہے کہ اسلام کی خوبیوں کا مطالعہ کر، اپنے پختہ قصد اور ارادہ کے ساتھ اس
کو قبول کر کہ دین اسلام کو خدا پسند کرتا ہے اور تیری دوسری بات کا جواب
یہ ہے کہ نفس اور شیطان مثل کتے کے ہیں جو غیر کو مولیٰ کے دروازے تک

نہیں آنے دیتے۔ لہذا دائرہ اسلام میں داخل ہو کر دوست بن، کافر رہ کر غیر بن، یہاں غالب و مغلوب کا کوئی سوال نہیں، کتاغیروں پر بھونکتا ہے تو غلام بن جا، بس انہی کی طرف تجھے دعوت ہے۔ اس کے علاوہ تیرے مجبور نہ ہونے بلکہ تیرے مختار ہونے پر ایک دلیل یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے تجھے "امر و نہی" کی گئی ہے۔ یہ امر و نہی اسی اختیار کی وجہ سے ہے کیوں کہ جس کے اختیار میں کوئی کام نہ ہو اس کو حکم دینا لغو اور بیہودہ کام ہے۔ جیسے ہاتھ پیر کٹے ہوئے انسان کو کوئی نہیں کہہ سکتا تو تلوار لے اور لڑائی کے میدان میں جا کر جنگ کر، اس لیے کہ یہ اس کے اختیار میں ہی نہیں ہے۔ لہذا ایک جاہلانہ امر و نہی اللہ کی طرف سے کس طرح ہو سکتی ہے۔ اللہ تجھے امر و نہی کر رہا ہے اور تو اپنے آپ کو عاجز و مجبور کہہ کر معاذ اللہ، اللہ کو جاہل اور بیہودہ بتلا رہا ہے یہ کیسے ممکن ہے اور کس کے عقل میں آسکتی ہے۔

فائدہ۔۔۔ یہاں سے یہ سبق ملا کہ غیر مذہب ہو بلکہ غلام بن کر اندر داخل ہو جاؤ ورنہ کتا تم کو زخم پہنچانے گا اور جس کو کتا کاٹ لیتا ہے وہ زخم خوردہ بھی باؤ لے سکتے کی طرح دین اور اہل دین کے خلاف بھونک بھونک کر سر جاتا ہے کبھی کسی عالم کو برا کہتا ہے کبھی اسلام کو، کبھی دین اور اہل دین کی مذمت کرنے لگتا ہے، کاش کہ غلام بن کر اندر حرم میں داخل ہوتا تو کتا نہ کاٹتا اور یہ نوبت نہ آتی، بلکہ اس آیت کے مصداق ہوتا کہ مَنْ دَخَلَ كَانًا (مِنًا۔ جو بھی اس میں داخل ہو رہے خطرے سے محفوظ ہو جاتا ہے۔
(آل عمران آیت ۹۷)

تُوْبَعِسِ اَنْ كُنِيَ بَرْدًا رَوِي
لَا جَرَمَ اَزْ زَخْمِ سِگْ خَسْتِ شَوِي

اُن چناں تو کہ غلاماں رفتہ اند

تا سگش گرد و حلیم و مہر مند

(ترجمہ) تو اس کا اُلٹ کرتا ہے دروازے پر جاتا ہے لامحالہ کتے کے زخم سے خستہ ہو جاتا ہے، وہ روش اختیار کر جو غلام اختیار کرتے ہیں تاکہ اس کا کتہا بڑو بار اور مہربان بن جائے۔

فائدہ — شیطان کو آگ سے پیدا کرنے میں یہی حکمت ہے کہ مخلصین کے اخلاص کی خوشبو خوب مہکے کیونکہ اخلاص مثل عود ہے اور عود کو جب آگ میں ڈالتے ہیں تو اس کے سبب خوب خوشبو دیتا ہے، اور مہکتا ہے اسی طرح مخلصین کے عود اخلاص کی مہک کو اس ”ناری“ کے سبب ظاہر فرمانا مقصود تھا۔ اس لیے اس کو پیدا کیا لہذا اس کی وجہ سے یار اور اختیار میں فرق اور مخلص و غیر مخلص میں امتیاز حاصل ہو گیا۔

حکایت (۱۴۸)

جبری عقیدہ والے چور کی پشامی

ایک ”جبری عقیدہ“ رکھنے والے چور نے کو توال سے کہا کہ میں حکم رتی سے مجبور تھا اس لیے میں نے چوری کی، کو توال نے خوب ڈنڈے رسید کیے اور کہا معاف کیجیے مجھے بھی پروردگار کا یہی حکم ہوا تھا۔ آپ چوری میں مجبور تھے تو میں مارنے میں مجبور تھا اس کے بعد اُس نے ”جبر“ کا نام نہیں لیا۔

فائدہ — یہ نفسِ امارہ کی شرارت ہے کہ بعض ذہانت کے مدعی اپنی بد فعلیوں کے جواز میں قضا و قدر کی آڑ پکڑتے ہیں مگر یہ نہیں سوچتے کہ اس کی سزا بھی تقدیر ہی میں لکھی ہوتی ہے۔

احقر نے ایک شخص کو اس کی عادات بد پر نصیحت کی، اُس نے
خفا ہو کر غصہ سے کہا کہ آپ کو ملامت اور نصیحت کرنے کا کیا حق ہے۔
میری قسمت میں ہی گناہ لکھا ہوا تھا ایسے مجھ سے ہو گیا میں مجبور ہوں۔
احقر نے جواب دیا کہ پھر آپ کو مجھ پر غصہ ہونے کا کیا حق حاصل ہے
میری قسمت میں بھی یہی لکھا ہے کہ آپ کو نصیحت اور ملامت کروں آپ
اگر مجبور ہیں تو یہ احقر بھی مجبور ہے آخر وہ شخص ہنس پڑا، ہر شقاوت ٹوٹی
اور اس نصیحت پر اُس نے عمل کیا۔

حکایت (۱۲۹)

جبری عقیدہ والے کی باغ میں چوری

ایک صاحب جو جبری عقیدہ رکھتے تھے کسی باغ میں گھس گئے اور
درختوں پر چڑھ کر خوب پھل کھانے شروع کر دیے جب باغ کے مالک
نے پوچھا تو کہنے لگا کہ حکم حق سے مجبور ہوں مالک نے اپنے غلام سے
کہا کہ رستی لاتا کہ اس کو جواب دوں، چنانچہ اس کو درخت سے باندھ کر
خوب مارا، جبری نے کہا کہ تو اللہ سے شرم کر بے اختیار، مجبور اور ایک
بے گناہ کو مارتا ہے یہ تو اللہ کا باغ ہے، اُس نے پھل عطا کیے میں نے
کھالیئے، مالک نے کہا کہ سب خدا ہی کا ہے۔ یہ لکڑی بھی اللہ کی ہے
اور میں بھی اللہ ہی کا ہوں اور تمہاری کمر بھی اللہ ہی کی ہے ایک بندہ حق،
چوبِ حق سے پشت بندہ حق پر حکم حق سے مجبور ہو کر مار رہا ہے، سب
اسی طرف سے ہے یہ کہہ کر خوب جھجھا کر ڈنڈے رسید کرنے شروع کر
دیئے آخر جبری چلا اٹھا کہ میں اس جبر کے مسئلہ سے باز آیا، میں توبہ کرتا
ہوں اور پھر اختیار اختیار کا کلمہ پڑھنے لگا۔

گفت تو بہ کردم از جبر عیار

اختیار است اختیار است اختیار

ترجمہ) اس نے کہا اے خالص! میں نے جبر سے توبہ کی۔ اختیار ہے اختیار ہے اختیار ہے
قائدہ — آج کل بہت سے بے قید و بے عمل لوگ بجائے نام
 و شرمسار ہونے کے احکام شرع پر قبیل و قال کرتے ہیں، کتنی بھی دلیلیں
 پیش کیجئے مگر ان کی کٹ جیتی نہیں جاتی، ان کی اس بے عملی اور بد انفعالی
 احکام شرع پر لب کشائی کا صرف علاج یہ ہے کہ حکومت کی طرف سے ان
 کو جو ب سزا دی جائے جو ب ان کے دوسے لگیں تو یہ سب قبیل و قال
 ختم ہو جائے اور ہر طرف عمل کا دور دورہ ہو جائے، سچ ہے "ملا تون کا
 بھوت باتون سے نہیں جاتا" اسی لیے اسلامی حکومت کے قیام کی ضرورت
 ہوتی ہے۔ دیکھو دودہ عمر نے کس درجہ قوم کی اصلاح کر دی تھی۔ بعض
 دفعہ ظاہری مار نہیں پڑتی بلکہ اس کے ٹھیک کرنے کے لیے مصائب و
 آلام کی غیبی مار پڑتی ہے تو اس سے بھی انسان کی بہت کچھ اصلاح ہو
 جاتی ہے اور انسان بہت کچھ ٹھیک ہو جاتا ہے۔

قائدہ — بعض لوگ عقیدہ جبر ظاہر کر کے سست اور کاہل بن جاتے
 ہیں اور اپنی کاہلی اور سستی کے لیے دستاویز میں یہ پیش کرتے ہیں کہ مَا شَاءَ اللَّهُ
 كَانَتْ وَمَا كُنْ حَيْثَا كُنْ دیکھو دیکھو۔ حالانکہ یہ نہیں سمجھتے کہ یہ تو اس کے قادر
 مطلق ہونے کی دلیل ہے مثلاً کسی کے متعلق یہ ظاہر کیا جاتے کہ وہ جو چاہے
 وہ ہی ظاہر ہو جاتے اور جو نہ چاہے وہ نہ ہو اس سے اس کی اعلیٰ
 قدرت ثابت ہوتی ہے اپنی مراد کے بر لاسے پر، لہذا یہ دلیل سرگرمی عمل
 کی ہوتی چاہیے کہ عمل طاعت سے الشکر و راضی کریں تاکہ وہ تمہاری مراد

پوری کرے۔ اسی طرح بعض لوگ "حَفَّتِ الْقَلَمُ بِمَا هُوَ كَاتِبٌ"
 دکنوز الحقائق جلد اول ص ۱۱۳ پڑھ کر سست ہو جاتے ہیں اور دین میں سرگرم نہیں رہتے حالانکہ
 یہاں بھی سست اور کاہل ہونے کی وجہ نہیں کیونکہ غور کرو تو اس
 کے معنی یہ ہیں کہ حَفَّتِ الْقَلَمُ وَكُنْتُ أَنْ لَا يَسْتَوِي الطَّاعَةُ
 وَالْمَعْصِيَةُ وَلَا يَسْتَوِي الْأَمَانَةُ وَالسَّرِقَةُ حَفَّتِ الْقَلَمُ
 أَنْ لَا يَسْتَوِيَ الشُّكْرُ وَالْكَفْرُ حَفَّتِ الْقَلَمُ أَنْ لَا يَضِيْعَ أَجْرُ الْمُحْسِنِينَ

(ترجمہ) قلم خشک ہو گیا اور اس نے لکھ دیا کہ طاعت اور معصیت برابر
 نہیں اور نہ ہی چوری اور امانت برابر ہے، اور نہ ہی شکر اور کفرانِ نعمت
 برابر ہے، قلم خشک ہو گیا اس بات پر کہ محسنین کا اجر ضائع نہیں ہوگا،
 حاصل یہ ہے کہ اس پر حَفَّتِ الْقَلَمُ ہو گیا ہے کہ جس طرح کا عمل ہوگا
 اسی کے لائق جزا بھی ملے گی کوئی بادشاہ ہو اور بُرا کام کرے تو سزائے
 سے جدا ہوگا اور کوئی غلام ہو اس سے وفا ظاہر ہو تو طول بقا اس کو ملیگی
 پور سلطان گر برو خاتن شود
 آن سرش از تن بذاں بائن شود

(ترجمہ) شہزادہ اگر بادشاہ کا خاتن بن جائے اس کی وجہ سے اس کا سر
 تن سے جدا ہو جائے۔

بہر حال حَفَّتِ الْقَلَمُ ہو چکا کہ بدی اور نیکی کا ثمرہ ضرور ملے گا۔ لہذا تم اگرچہ
 کتنے ہی خاندانی مسلمان ہو مگر خراب عمل کرو گے تو خراب جزا ملے گی، لیکن
 دوسرا اتنا ہی ایمان سے دور ہو اگر عدل و انصاف اور خلق کو آرام دے گا
 تو وہ قوی و مضبوط ہوگا۔

ہم چہیں تاویلِ قَدْ حَفَّتِ الْقَلَمُ
 بہرِ تخریضِ ست بر شغلِ اہم

پس قلم نوشتت کہ ہر کار را
 لائق آن ہست تاثیر و جزا
 (ترجمہ) اسی طرح ”بے شک قلم خشک ہو گیا ہے“ کی تاویل، اہم کام
 کی مشغولیت پر برا نگینتہ کرنے کے لیے ہے قلم نے لکھ دیا کہ ہر کام کی تاثیر
 اور جزا اس کے مناسب ہے۔

حکایت (۱۵)

بادشاہ خراسان کے غلاموں کی وفاداری

ایک گستاخ نے ہرات میں ”عمید خراسانی“ بادشاہ کے غلاموں کو
 زریں پٹکا اور اطلس کی قبائوں سے آراستہ اور پیراستہ دیکھ کر آسمان کی طرف
 منہ کیا اور اللہ سے مخاطب ہو کر کہا، اے اللہ! بندہ پروری اس سے سیکھ
 ایک میں تیرا بندہ ہوں جس کے پاس پھٹے پرانے جوتوں اور کپڑوں کے
 چیتھڑوں کے سوا کچھ نہیں، ایک روز کسی اتہام میں عمید بادشاہ نے ایک
 غلام کو مشکیں بندھوا کر شکنجہ میں دے دیا، ایک ماہ تک اسی عذاب
 اور تکلیف میں اس کو رکھا لیکن اس نے اُف تک نہ کی۔ اب غیب سے
 ندا آئی ”بندہ ہونا تو اس سے سیکھ، کہ تکلیف میں اُف تک نہیں کی۔“

فائدہ — موقع اور وقت لا کر حقیقی جواب دینا یہ اللہ ہی کا کام ہے۔

فائدہ — حقیقت میں بندہ وہ ہے جو مصائب اور تکالیف میں اُف
 تک نہ کرے، ایک بزرگ نے فرمایا کہ بندہ وہ ہے جو انعام و ایلام میں
 برابر ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ کافی نہیں
 بلکہ تکالیف و ایلام میں لطف و لذت انعام کی نسبت زیادہ پائے، کیونکہ
 انعام میں لذت نفس بھی شامل ہے جبکہ ایلام میں صرف اور خالص مراد محبوب

ہے۔ بہر حال ایسی محبت کا ملکہ پیدا کر دو کہ تمام اعتراضات اور قبیل و قال
سب ختم ہو جائیں۔

حکایت (۱۵۱)

لیلیٰ، مجنوں کی نظر میں

مجنوں سے لوگوں نے کہا کہ اسی شہر میں لیلیٰ سے بدرجہا بہتر ہزاروں
دلربا ماہ دش و روشن صورت موجود ہیں، لہذا اس کو چھوڑ، سو داتے لیلیٰ کو
وماغ سے نکال، مجنوں نے کہا کہ صورت ساغر ہے اور حسن مئے ہے۔ اس
ظرف سے حق تعالیٰ مجھ کو شراب پلاتا ہے اور اس بادیہ پر کیف سے مجھ
کو مست کرتا ہے۔ جبکہ اسی ظرف سے تم کو زہر دیتا ہے اور ہلاک کرتا ہے
گفت صورت کوزہ است و حسن مئے

مے خدایم میدہد از ظرف دے

از یکے کوزہ دہد زہر و غسل

ہر یکے را دست حق عزوجل

(ترجمہ) اس نے کہا صورت پیالہ ہے اور حسن شراب ہے مجھے اس کے پیالے
سے شراب پلاتا ہے۔ ایک ہی پیالہ سے زہر اور شہید اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ہر
ایک کو عطا کرتا ہے۔

قائدہ — ہزاروں ماہ رد اور خوب رو کے درمیان مجنوں کی نظر لیلیٰ کے
سوا کسی کی طرف نہ گئی، لہذا لازم ہے کہ ایک شوہر کی نظر اپنی بیوی کے سوا
کسی پر نہ جائے اور نہ بیوی کی نظر اپنے شوہر کے علاوہ کسی اور مرد پر جائے
ایک چیز پر نظر جانے سے مجنوں کو کمال محبت کا ذوق شیریں حاصل ہو گیا
پس مردوں کو چاہیے کہ غصن بصر و نظر کو نیچے رکھنا کریں اور عورتوں کو چاہیے
کہ شوہر کے ماسوا سے بھی غصن بصر کریں تاکہ طرفین میں کمال محبت حاصل

ہو اور پُر لطف زندگی بسر ہو، یہ ساری زندگی قاصراتِ الطرف
میں ہے۔ اس کے فقدان سے آج گھر گھر میں بد مزگی، بے لطفی، تفریقیں
اور طلاقیں ہو رہی ہیں۔ زوجین میں جس محبت کی ضرورت ہے وہ اس
کی وجہ سے نہیں پائی جا رہی، اللہ تعالیٰ نے تمہارے گھر سناٹے
کے لیے "غض البصر" کا حکم دیا ہے۔

اگر دونوں میں سے کسی کی نظر مقصود نہ رہی تو عذاب میں مبتلا ہوتے
چلے جاؤ گے، بے پروگی پھیلتی چلی جائے گی اور ہزاروں گھر برباد ہو
جائیں گے۔

قاصراتِ الطرفِ باشد ذوقِ جاں

جز بخم خویش نماید نشان

(ترجمہ) طبیعت کا ذوق نظر کو روکنے والیوں میں سے ہے۔ اپنے آپ کے
سوا چہرہ نہیں دکھاتا ہے۔

فائدہ۔۔۔۔۔ اسی طرح دین وہ ہی ایک ہے کہ بد دین اس سے
متنفر ہیں اور اہل دین اس کے خدو خال پر فریفتہ ہیں، تمام ادیان میں اسلام
کو سب سے بہتر سمجھتے ہیں اور اس کی خوبیوں کے بیان میں مست ہیں۔

فائدہ۔۔۔۔۔ اسی طرح علماء و صلحاء کا وجود ہے کہ اہل ایمان کو اللہ تعالیٰ
ان کی محبت و عقیدت اور ارادت کے ذریعے علوم و فنون کے باوہ پر کیف
سے مست کرتا ہے اور دشمنانِ اسلام کو ان کی دشمنی سے زہر کے گھونٹ پلاتا
ہے، جس طرح کے ایک ہی قرآن ہے کہ کسی کے لیے سببِ ہدایت ہے
اور کسی کے لیے باعثِ گمراہی و ضلالت ہے، چنانچہ ارشادِ باری ہے یُضِلُّ
بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا (البقرہ آیت ۲۶)

۱۷۔۔۔ نیچے نگاہ والی عورتیں۔۔۔ سورتِ رحمن آیت ۵۶۔

(ترجمہ) بہت سوں کو اس سے گمراہ کرتا ہے اور بہت سوں کو اس سے ہدایت دیتا ہے۔

حکایت (۱۵۲)

بایزید کا آتش پرست پڑوسی

حضرت بایزید کے پڑوس میں ایک آتش پرست رہتا تھا ایک روز ایک مسلمان نے اس سے کہا کہ کیا اچھا ہو اگر تو بھی مسلمان ہو جاتے تو نجات اور سرداری کی ہزار راہیں خدا تجھ پر کھول دے، اس نے کہا کہ اگر اسلام یہ ہے جو شیخ زمانہ بایزید رکھتا ہے تو مجھے اس کی تو تاب اور طاقت نہیں یہ میری کوشش سے بالا تر ہے

گرچہ در ایمان و دین ناموسم

لیکن در ایمان اوس مومسوم

یعنی اگرچہ میں مومن نہیں لیکن بایزید کے ایمان کا ”مومن“ ہوں اور یقین رکھتا ہوں کہ حقیقت میں یہ ایمان ہے اور اگر ایمان یہ ہے جو تم رکھتے ہو تو مجھے اس ایمان سے ذرا محبت اور لگاؤ نہیں۔ تم کو دیکھ کر تو اگر ایمان کی خواہش بھی ہو تو وہ نکل جاتے تم تو نام کے مسلمان اور مومن ہو جس طرح جنگل کا نام ”مفازہ“ رکھ دیا جاتے یعنی کامیابی کا میدان، حالانکہ صحرا تو ہلاکت کی جگہ ہے لہذا یہ صرف نام ہی نام ہوگا، اسی طرح مومن صرف تمہارا نام ہی نام ہے کوئی اگر تمہارے عمل کو دیکھ لے تو عشق ایمان سرد پڑ جائے۔

باز ایمان، جو ڈگر ایمان شہادت
نے بدن مہلک تم و نے اشتہادت

آنکہ صد میلش سونے ایمان بود
چوں شمارا دیداں قاتر شوو
(ترجمہ) پھر اگر ایمان تمہارا ایمان ہے۔ نہ اس کی طرف میرا تھکاؤ ہے نہ
خواہش ہے جس کو ایمان کی جانب سینکڑوں میلان ہوں جب اس نے
تمہیں دیکھا وہ سست پڑ گیا۔

قائدہ _____ جب ایمان کا یہ عالم ہو کہ ہر بات میں بے ایمانی ہو
تو اس کا کیا اثر ہوگا جو صرف نام کا ایمان ہے۔ جہاں حقیقی ایمان کا شائبہ
بھی نہیں بالخصوص ایسے لوگوں کو دیکھ کر کیا ایمان سے لگاؤ ہو سکتا ہے
جو خود اپنے مذہب اور اس کے پیشواؤں کی ہر وقت مذمت میں لگے رہیں
یہ کیا ایمان ہے ؟

حدیث شریف میں آیا ہے جو اپنے بڑوں کی عزت و عظمت کرنے
کا اس کو وہ زمانہ ملے گا کہ خود بڑا بنے گا اور اس کی عزت ہوگی۔

حکایت (۱۵۳)

”بد آواز موذن“

ایک بد آواز موذن ایک قافلہ کے ساتھ جا رہا تھا جب وہ ایک
کفرستان میں پہنچا تو وہاں بھی اس نے اذان دی، اذان کے محوڑی ہی
دیر بعد کچھ کافر اس کے لیے کچھ تحائف لے کر آتے، تفصیلی واقعہ یہ ہے کہ
ایک بد آواز موذن کی اذان سے لوگ بڑے تنگ آچکے تھے اس کی
مکر وہ آواز سے لوگوں کے سر میں درد ہونے لگتا تھا ایک روز سب نے
چندہ جمع کر کے اس سے کہا کہ جو کچھ آپ کی پھلی اذانوں کا بنتا ہے وہ یہ
لیجئے، اور اب آپ اور کہیں تشریف لے جاتے تاکہ ہم کو اس آواز سے

نجات ملے، ایک قافلہ مکہ کو جا رہا تھا۔ حضرت زید کی تھیلی ہاتھ میں لیے اس قافلے کے ہمراہ ہو گئے شب کو اس قافلہ نے ایک جگہ قیام کیا یہ علاقہ کافروں کا تھا، اس عاشق آواز نے اس کفرستان میں بھی اذان دینے کا ارادہ کیا لیکن لوگوں نے اس کو منع کیا کہ کہیں تعطل نہ ہو جائے۔ مگر اس بندہ خدا نے نہ مانا اور اذان بڑی بھڑی آواز سے دے ڈالی، اذان کے تھوڑی دیر بعد ایک صاحب شمع، مشعل، جلوہ اور خلعت لے کر موذن کو دریافت کرتے ہوئے آگئے اور موذن صاحب کی خدمت میں پیش کر دیا اور کہا ہم آپ کے بے حد ممنون ہیں آپ نے ہم پر ایک عظیم احسان کیا ہے وہ یہ کہ میری لڑکی کو ایک عرصہ سے ایمان سے عشق ہو گیا تھا اس کو زنجیروں سے باندھ رکھا تھا مگر وہ اپنی ہند پر اڑی ہوئی تھی کہ وہ تو مسلمان ہو کر رہے گی ہم سب سخت عذاب میں مبتلا تھے کوئی علاج سمجھ میں نہیں آ رہا تھا یہاں تک کہ آپ کی اذان کی آواز اس کے کانوں میں پہنچی تو اس نے پوچھا کہ ایسی بڑی آواز آج تک نہیں سنی یہ کیا ہے؟ تو اس کی بہن نے اس کو بتلایا کہ یہ اذان ہے مسلمانوں کے طریقوں میں سے ایک طریقہ ہے۔ اور ان کا اسلامی شعار۔ یہ سن کر اس کا عشق فوراً سرد پڑ گیا اور ہم سب آرام میں ہو گئے۔ یہ احسان ہم آپ کا کبھی نہیں بھولیں گے کہ آپ نے اس کو ایمان کے عشق سے بےزار کر دیا۔

فائدہ۔۔۔۔۔ اسی طرح افسوس مسلمانوں کے اعمال و اخلاق اس قدر خراب اور مکروہ ہو گئے ہیں کہ دوسروں کو اسلام و ایمان سے نفرت ہو جاتی ہے اور ان کو دیکھ کر وہ مذہب سے ہٹتے چلے جاتے ہیں اور اس موذن کی طرح ان کو اپنی اس برائی کا احساس تک نہیں، قرآن نے وَهْمًا كَا يَشْعُرُونَ کہہ کر ایسے ہی لوگوں کی بے بسی کا شکوہ کیا ہے بلکہ لطف تو یہ ہے کہ وہ اپنے کو خوبیوں کا مالک جانتے ہیں۔

فائدہ۔۔۔۔۔ اسی طرح ہر چہارہ جانب سے وہ مکروہ آوازیں اہل
اسلام کی سنتے میں آ رہی ہیں کہ ایسی بُری آوازیں آج تک نہیں سنی تھیں
کوئی کہتا ہے کہ ترقی سے اسلام روکتا ہے کوئی کہتا ہے کہ جنت و دوزخ کوئی
شے نہیں ہے، کوئی کہتا ہے کہ قرآن اس قابل نہیں کہ اس پر عمل کیا جائے
اور کوئی کہتا ہے کہ رسول اللہ کی تقلید ارتقا سے مانع ہے غرض کہ اہل اسلام جس طرح
دین کی بنیادوں کو مہدم کرنے کا کام کر رہے ہیں اس پر دشمن اسلام باغ باغ ہیں اور
کہتے ہیں کہ ہم اسلام کے انہدام اور اس کے عشق کی سیفستگی کو دلوں سے
نکالنے میں اتنے کامیاب نہیں ہوتے جتنا ان سفیہوں نے کام کیا ہے۔
دشمنان اسلام کی طرف سے ایسے لوگوں کی خوب قدر دانی ہوتی ہے،
تو انہوں میں اضافہ ہوتا ہے تاکہ خوب حلوسے کھائیں کیونکہ اسلام کی عظمت
نکالنے کا انہوں نے وہ کام کیا ہے جو ہم سے بھی مشکل سے ہوتا۔
اور پھر علماء اور دین کی توہین کر کے اس بے باکانہ آواز پر خود ہی عاشق
صوت بھی ہیں، اور ایسی قبیل و قال کو بہت بڑا کمال سمجھتے ہیں، یہ لوگ
اتنے بڑے جاہل ہیں کہ انہوں نے مذہب اچھائی برائی کا علم تو کیا خود اپنے
جہل کا علم بھی نہیں ہے۔ اسلام نماز، روزہ، زکوٰۃ ڈاڑھی غرضیکہ ہر
اچھائی اور نیکی کا شوق دل سے نکال کر بُری باتوں کا ذوق پیدا کر رہے
ہیں اپنی بد چلنی اور بد معاہلگی سے اسلام کو بدنام کر کے دشمنان اسلام
کو خوب ممنون کر رہے ہیں۔

آنچه کردی با من از احسان و بر

بندۂ تو گشتہ ام من مستمرا

(ترجمہ) آپ نے جو احسان اور بھلائی مجھ سے کی میں ہمیشہ کے لیے آپ
کا غلام ہو گیا ہوں۔

ایک وہ لوگ تھے جن سے اسلام و مذہب کی دھاک بیٹھتی تھی اور

تھا، ایک روز امتحان کیلئے مرد نے آدھا سیر گوشت لاکر انکو پکانے کے لیے دیا وہ اس کے کباب تیل کے سب کے سب کھا گئی۔ جب مرد آیا تو کہنے لگی کہ وہ گوشت تو سب کا سب بلی کھا گئی، جا اور گوشت لاکر دے۔ مرد نے کہا کہ ترازو لاکر دے بلی کو تول کر دیکھتا ہوں۔ چنانچہ بلی کو تول آدھا سیر وزن نکلا، اس نے عورت سے سوال کیا کہ اگر یہ گوشت کا وزن ہے تو بلی کا وزن کہاں گیا اور اگر یہ بلی کا وزن ہے تو گوشت کہاں گیا۔ اس کا بھی تو وزن آنا چاہیے تھا۔

ایں اگر گریہ است پس آن گوشت کو

دربود این گوشت بنما گریہ تو

(ترجمہ) اگر یہ بلی ہے تو پھر گوشت کہاں ہے؟ اور اگر یہ گوشت ہے تو، تو بلی دکھا۔

قائدہ — چوری کبھی چھپی نہیں رہتی گناہ کی شہادت سے انسان دنیا میں رسوا اور ذلیل ہوتا ہے جبکہ آخرت کی رسوائی علیحدہ ہے۔ بعض لوگ جرم کر کے انکار کر دیتے ہیں مگر ان کو معلوم ہونا چاہیے کہ جھوٹ صاف ظاہر ہو کر رہتا ہے چھپ نہیں سکتا۔ لہذا تم پر لازم ہے کہ جھوٹ کو چھوڑ دو کہ یہ رسوا کن ہے، ادرہ مدق اور سچائی، کو حاصل کرو جس میں عزت ہی عزت سے۔ قرآن کا ارشاد ہے **أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ** (البقرہ آیت ۱۷۷) اور جھوٹ بولنے میں اگر کچھ بھی نہیں تو گناہ کی ذلت کی خاک ان کے چہرہ پر پڑے گی اور ان کو ذلیل کرنے کیلئے کافی ہے قرآن میں ہے **عَلَيْهَا غَبْرَةٌ تَوْهَمًا قَتْرَةٌ** (عس آیت ۴۱)

۱۔ یہی پتے لوگ ہیں اور یہی پرہیزگار ہیں۔

۲۔ ان پر گرد پڑی ہوگی ان پر سیاہی چھا ہی ہوگی۔

بہر حال رسوائی سے بچنے کا سبب انکار نہیں ہو سکتا بلکہ "تقویٰ" ہو
 گا۔ کیونکہ خواہ کتنا ہی تم انکار کرو گے انکار سے جرم کبھی نہیں چھپتا، لہذا توبہ
 کرو کہ توبہ کر کے ترکِ اعمالِ بد پر عزمِ راسخ ہو گا۔ اور اس سے تمہاری
 عزت بنے گی۔

حکایت (۱۵۵)

پستہ قد شیخ الاسلام

شیخ الاسلام اپنے وقت کے ایک بڑے عالم تھے ان کی خدمت
 میں تحصیلِ علم کے لیے ایک مخلوق دور دراز سے آتی تھی، مگر ان کا قد
 چھوٹا تھا۔ ان کے ایک بھائی تھے جن کا نام "ضیاء بلخی" تھا۔ ضیاء
 صاحب بڑے خوش بیان و اعظا اور عالم تھے ان کا قد لمبا تھا۔ ایک
 روز محفل و عطا و بگراہلِ علم سے پڑ تھی اور اس محفل میں ان کے بھائی
 یعنی شیخ الاسلام بھی موجود تھے، جب ضیاء صاحب تشریف لائے تو
 تعظیم کے لیے سب کھڑے ہو گئے مگر شیخ الاسلام کو شرم آئی کہ میں اپنے
 بھائی کی تعظیم کیلئے کیسے کھڑا ہوں، تو پورے نہ اٹھے، بلکہ آدھے اٹھے تو بھائی کے
 غرور کو دیکھ کر ازراہِ ظرافت ضیاء بلخی نے کہا کہ جی ہاں چونکہ آپ کا قد بہت دراز
 ہے اس لیے میری تعظیم کے لیے اس کا کچھ حصہ دراز کر دینا ہی کافی ہے
 اور باقی حصہ سنبھال کر رکھ لیجئے تاکہ اس کا جلوہ دکھا کر اس کے ذریعہ کسی
 اور کی تعظیم کر کے اس سے آپ انعام و اکرام حاصل کر سکیں۔

کرد شیخ الاسلام از کبر تمام

مربرا در را چنین نصف القیام

(ترجمہ) شیخ الاسلام نے پورے غرور سے اس بھائی کے لیے ایسے ہی

آدھا قیام کیا۔

فائدہ۔۔۔ بعض لوگوں کو اگر کوئی مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے تو وہ علما، صلحاء کی تعظیم میں کوتاہی برتنے لگتے ہیں اور اپنے آگے کسی کو مستحق تعظیم ہی نہیں سمجھتے، اگر بمشکل تعظیم بھی کرتے ہیں تو تعظیم کا پورا حق ادا نہیں کرتے، ایسے لوگ ذلیل و رسوا ہوتے ہیں۔

حکایت (۱۵۶)

بادشاہ پر شبہ

ایک مسخرہ کے ساتھ بادشاہ نے شطرنج کھیلنا شروع کی، بادشاہ جب ہارنے لگا تو اس مسخرہ نے کہا شہ شہ یعنی بادشاہ پر مار، اتنا کہنا تھا کہ بادشاہ کو غصہ آگیا اور ایک ایک مہرہ اس کے سر پر کھینچ کھینچ کر مارنا شروع کر دیا اور کہنے لگا کہ "ہم پر مار نہیں تجھ پر مار ہے" خیر اس وقت تو اس نے شاہ کی مار کو برداشت کر لیا۔

دوبارہ پھر بادشاہ نے کہا اچھا اب پھر کھیل، چنانچہ اس نے کھیلنا شروع کیا۔ اس دفعہ پھر بادشاہ کو مات ہوئی، جب شہ دینے کا وقت آیا تو وہ مسخرہ اٹھ کر اندر بھاگ گیا، اور وہاں تکیوں میں منہ چھپا کر زور زور سے کہنا شروع کر دیا کہ بادشاہ پر شہ شہ۔ بادشاہ نے کہا یہ کیا کہ تکیوں کے اندر سے پکار رہا ہے، کہنے لگا کہ آپ مجھ سے ہارے مگر میں آپ کے غصہ سے ہارا اور آپ کے غصہ سے بھاگا اس لیے یہاں دور ہی سے اظہار حق کر رہا ہوں۔

اے تو مات و من ز زخم شاہ مات
سے زخم شہ شہ ز زبیر زخمتہات

(ترجمہ) آپ ہار سے اور میں شاہ کی مار سے ہارا، میں کپڑوں کے نیچے سے
آپ کو شہ شہ کہتا ہوں۔

قائدہ — کمزوری کو دور کرنے کی کوشش کرے مار پیٹ پر نہ
اتر آتے، میدانِ علمی یا میدانِ مقابلہ مات کھا کر زخم پہنچانے کی کوشش نہ
کرے بلکہ خصم کی قابلیت اور مہم کا اعتراف کرے۔ زبان درازی یا دستدرازی
پر نہ جاتے، اکثر کمزور عقل انسان ایسا ہی کرتے ہیں کہ ہاتھ پائی پر اتر آتے ہیں
ایسا ہرگز نہیں کرنا چاہیے بلکہ ترقی کی سعی کرنی چاہیے اور میدانِ مسابقت میں
پیش رہنے کی کوشش کرنی چاہیے۔

قائدہ — اگر شیطان یا نفس تم کو سینما یا مثلاً دوسرے گناہ کرا کے ہرا
دے اور مات دے دے تو تم رمضان کے روزے اور بچو قہ نماز پڑھ کر
اس کو شکست اور مات دیدو۔ اگر اس نے تم کو زخم پہنچا یا ہے تو تم بھی اس
کو زخم پہنچا دو۔ یہ نہ ہو کہ زخم ہی زخم کھاتے رہو اور ہمیشہ اس سے پٹتے ہی
رہو بلکہ کبھی اس کو بھی مار بھاگو۔ دیکھو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی کیا شان
ہے جن کے سایہ سے شیطان بھاگتا ہے۔

اسی طرح حدیث میں وارد ہے کہ ذکر الہی اور اذان سے بھی شیطان دور
بھاگتا ہے۔ لہذا ذکر الہی میں عوذ کو معروف رکھو۔

قائدہ — دیکھو بادشاہ کس قدر عظیم دولت اور طاقت کا مالک ہوتا
ہے مگر اس قوت کے اظہار اور طاقت کے استعمال کے باوجود بھی وہ ہارا اور
کمزور ہوا، لہذا ہو سکتا ہے کہ ایک انسان میں دولت اور قوت تو بہت ہو
لیکن اس کے ساتھ دوسری کمزوریاں بھی ہوں۔

اکثر دولت مند یہ خیال کرتے ہیں کہ ہم میں دولت کیا آگئی کوئی کمزوری
ہی باقی نہیں رہی۔ یہ خیال بالکل غلط ہے، ہزار ہا کمزوریاں ہوتی ہیں اور دولت
و طاقت کے ذریعے وہ ذاتی نہیں ہوتیں۔ کتنا ہی زور لگائے جب تک طریقہ

کے موافق اصلاح نہیں کرے گا اس وقت تک وہ کمزوری دور نہیں ہوگی خواہ کتنی ہی دولت و طاقت اس کے پاس ہو، مثلاً کسی وصف کے فقدان سے کبھی ہے تو اس کو جب تک حاصل نہ کرے گا کبھی پوری نہیں ہوگی، اسی طرح علم و ہنر، ایمان، تہذیب و اخلاق، صلحاء کی محبت وغیرہ کی کمی کہ ان چیزوں کے حاصل ہونے سے ہی یہ کمزوریاں دور ہو سکتی ہیں پلیسہ کا مجر و حصول ان کے لیے کافی نہیں۔

حکایت (۱۵۷)

مہمان سے مہمان کی بُرائی

ایک صاحب کے یہاں بے وقت مہمان آگیا، میزبان نے بیوی سے کہا کہ اندر مہمان کے لیے بستر بچھا اور دروازہ کی جانب مرا بستر لگا دے وہ اس کے کہنے کے موافق لگا کر پڑوس میں چلی گئی، گھر میں شوہر اور مہمان رہ گئے، کھانے کے بعد آدھی رات تک باتوں میں مصروف رہے، پھر سونے کے لیے اٹھے چنانچہ مہمان اٹھ کر میزبان کے بستر پر جا کے سو گیا، اور میزبان مروت کی وجہ سے اس سے کچھ کہہ بھی نہ سکا اور وہ مہمان کے بستر پر سو گیا، رات کو عورت آئی اس کے آنے سے تھوڑی دیر بعد بارش شروع ہو گئی تو وہ عورت ڈر کر شوہر کا بستر سمجھ کر شوہر کے پاس چلی آئی اور زیر لحاف گھس کر شوہر سے بے تکلفی کرنے لگی اور کہنے لگی کہ لا جو ڈر تھا کہ کہیں مہمان یہاں رات کو نہ ٹھہر جاتے، وہ ہی ہوا۔ اس پانی کیچڑ میں ہماری کودہ یہی ہے اور کبھت ہماری بے تکلفیوں پر اچھا مستط ہوا۔ یہ سن کر مہمان جلد اٹھا اور کہنے لگا کہ مجھے یہ بارش کیچڑ نہیں روک سکتے، لو اس کیچڑ اور بارش میں میں چلا، تم یہاں خوش رہو، اب تو عورت منہ میں انگلی دے کر رہ گئی۔ اور یہ

راز جان کر تو وہ بہت پشیمان کہ بستر میں رو و بدل ہو گیا ہے اور یہ میرا شوہر نہیں بلکہ مہمان ہے ہر چند خوشامد کی مگر وہ چل دیا۔

یہ دونوں میاں بیوی غم اور افسوس کی تاریکی میں کف افسوس طے رہ گئے۔ جب وہ مہمان زدانہ ہوا تو انہوں نے دیکھا کہ اس کی صورت مثل شمع روشن تھی۔ اور اس کی روشنی سے تمام دشت اور صحرا روشن ہو رہا تھا۔ یہ دیکھ کر وہ دونوں آپس میں کہنے لگے کہ یہ تو "حضرت" علیہ السلام تھے جو نہ جانے ازیراہ سخاوت ہمیں کیا کیا دے کر جاتے۔ لیکن ہاتے افسوس ہماری قسمت میں نہ تھا اس کے بعد سے انہوں نے اس کے کفارہ میں اپنے گھر کو مہمان سرا کر دیا، جو مہمان بھی یہاں قیام کرتا وہ ہر مہمان کی اچھی طرح مہمانداری کرتے۔

قائدہ — ہر شخص سے اس کی غیبت (غائب ہونے) میں وہی معاملہ رکھو کہ اگر وہ خود سنا ہو تو اس کو شرمندگی نہ ہو۔ اسی طرح تمہارے تمام اعمال، خلوت و جلوت میں یکساں ہوں۔ یکساں نہ ہونا یہ نفاق کی علامت ہے۔ جس طرح اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ **وَإِذَا أَخْلَوْا إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزَؤُونَ (البقرہ آیت ۱۴)** یعنی جب منافقین کفار کے پاس جاتے تو ان سے یہ کہتے کہ ہم تو تمہارے ساتھ ہیں، مسلمانوں سے تو مذاق کر رہے تھے۔

اسی طرح محبت، تواضع، ارادت و عقیدت اگر ظاہر ہیں دکھلاؤ تو باطن میں بھی اس کا اثر ہونا چاہیے۔ ورنہ تمہارے عمل میں یکسانیت ختم ہو جاتے گی اور یہی نفاق کی نشانی ہے۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی خوبی ملاحظہ فرمائیے کہ آپ کے "خلوت" تک کے معاملات مثل جلوت کے ظاہر ہوتے لیکن دنیا نے دیکھا کہ ان دونوں میں کوئی فرق نہ تھا۔ اگر کوئی غم مرض، بلا یا مصیبت یا مہمان ناگہانی نازل ہو تو اس پر صبر اور رضا اختیار کرے۔ اور اس کو "نیف غیبی" یا "غیبی مہمان" سمجھے۔

ہفت سال ایوب با صبر و رضا

وَرَبَّكَ خَوْشٍ بُوْدُ بِأَضْيَفِ حَسَدًا

(ترجمہ) سات سال حضرت ایوب علیہ السلام خدا کے مہمان رہے اور اس کی طرف سے آتی ہوئی بلا اور مصیبت میں صبر و رضا کے ساتھ خوش رہے بہر حال اس طرف سے آنے والی اور نازل ہونے والی کسی بھی چیز کے ساتھ ترش رو اور فکر مند نہ ہو، ترش روتی سے اس مہمان کی مثل وہ نعمت چلی جاتی ہے۔ جس طرح اس مہمان سے یہاں امید تھی کہ خزانہ دے کر جاتا اسی طرح اس "ضیف غیبی" سے بھی امید ہے کہ جو کچھ وہ تم سے لے گا اس کے بدلہ اللہ تعالیٰ تم کو اس سے بہتر دے گا۔ **يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ** (الانفال آیت ۷۰) عطا فرمائے گا تمہیں اس سے بہتر جو تم سے لیا گیا ہے اور تمہارے (قصور) بخشتے گا۔ مولانا رومی فرماتے ہیں۔

غم زد دل ہرچہ بریزد یا بیزد

وَرَعْوَضِ حَقًّا كَهَيْتِمْ أَوْرِدُ

یعنی غم دل سے جو کچھ گراتا ہے یا لے جاتا ہے اس کے عوض بخدا ضرور کوئی نہ کوئی بہتر چیز لا کر تم کو دیتا ہے۔

آگے مولانا فرماتے ہیں کہ

می فشانند برگِ زرد و از شاخِ دل

تا بروید برگِ سبز متصل

یعنی مثال دیتے ہیں کہ جس طرح زرد پتے جھڑتے ہیں تو اس کی جگہ پر پھرے پھرے ظاہر ہو جاتے ہیں اسی طرح غم اور فکر سے جو خوشی جاتی ہے، اس کے عوض تازہ خوشی ملتی ہے مگر اس کے لیے یقین شرط ہے۔

فکرِ غم گمراہِ شادی می زند
کار ساز یہاں تے شادی میکند

(ترجمہ) فکرِ غم اگر مسرت کے لیے رہن ہے تو حقیقی فرحت و شادمانی کا
سامان بھی ہے۔ جس طرح جان سے انسان کی قدر ہے اسی طرح غم اور
فکر سے بھی انسان کی قدر ہے۔

فکر را اے جان بجائے شخصِ دان
زانکہ شخص از فکر دار و قدرِ جان

(ترجمہ) اے جان فکر کو انسان کی طرح سمجھ، کیونکہ انسان فکر ہی سے جان کی
قدر کرتا ہے۔ لہذا جو افکار و حوادث اور آلام وارد ہوں ان کا خوش و غلی اور
خندہ جبینی سے مہمانِ غیبی سمجھ کر استقبال کرے

ہست مہمانِ خانہ این تن اے جوان
ہر صبا صیف نو آید و واں
میزبانِ تازہ رد شو اے خلیل
در بند و منتظر شو در سبیل
ہر چہ آید از جہانِ غیب و ش
در دولت صیفست اور اوار خوش
فکر در سینہ در آید نو بنو
خند خنداں پیش رو تو باز رو

(ترجمہ) اے جوان یہ تیرا تنِ خاکی ایک مہمانِ خانہ ہے جس میں ہر صبح ایک
نیا مہمان وارد ہوتا ہے۔ اے دوست اس کے لیے دروازہ بند مت کر
بلکہ خوشی و مسرت تازگی و انبساط کیساتھ راستہ میں کھڑے ہو کر اس کا انتظار
کر۔ اس لیے کہ جو بھی اس جہانِ غیب سے آتا ہے وہ تیرے دل میں ایک
مہمان ہے اس مہمان کو خوش رکھ۔ اسی طرح "فکر و غم" جو نئے نئے تیرے سینہ

میں آتے ہیں ان کو تو ہنستے اور مسکراتے قبول کر۔
 بہر حال خلاصہ یہ ہے کہ مصیبت اور غم میں تنگ دلی ہرگز نہ گزرنے دے،
 قائدہ — اس حکایت سے یہ بھی سبق ملا کہ کسی کو حقیر کہی نہ سمجھے۔ قرآن
 میں ارشاد ہے وَعَسَىٰ اَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَّهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ اَنْ
 تُحِبُّوا شَيْئًا وَّهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ (البقرہ آیت ۲۱۶)

اسی طرح تمام مصائب کو حقیر نہ سمجھو، نہ جانے وہ تجھے کیا دینے آئے ہیں

ابرار اگر بہت ظاہر ترش

گلشن آرنده ست ابر و شورہ کش

(ترجمہ) ابر اگرچہ بظاہر ترش رہے، وہ چمن پیدا کرنے والا ہے اور شورہ کو
 مٹانے والا ہے۔

حکایت (۱۵۸)

حسینہ کا غیر کفو میں نکاح

ایک صاحب کی لڑکی حد درجہ حسینہ اور خوب صورت تھی جب جوان ہوئی
 تو کفو میں کوئی نہ ملا آخر فتنہ کے خوف غیر کفو میں اس کی شادی کر دی اور یہ
 ہدایت کر دی کہ تو خاوند سے اپنے کو بچا تو تاکہ حاملہ نہ ہو جاتے، مگر وہ حاملہ
 ہو گئی۔ باپ پر ظاہر ہوا تو اس کو بہت ملامت کی، لڑکی نے کہا کہ یہ کیسے ممکن
 تھا کہ آگ اور روٹی کا اجتماع پر آگ نہ لگے، اور اس نصیحت پر عمل کس طرح
 ہو سکتا ہے جبکہ شہوت سے عقل اندھی ہو جاتی ہے۔

لے بہ اور ممکن ہے کہ تم کسی چیز کو ناگوار سمجھو اور وہ تمہارے لیے بہتر ہو اور ممکن ہے کہ تم
 کسی چیز کو پسند کرو اور وہ تمہارے لیے مضر ہو۔

لہذا جو لوگ محرکات کو بند نہ کریں اور پابندِ شرع ہونے کی نصیحت کریں،
 ان کی یہ نصیحت بالکل بیہودہ ہے سے
 ایسے چینیں تو سے بعالم ہم بند
 کر چینیں تو سے نصیحت گرشند
 (ترجمہ) دنیا میں ایسے لوگ بھی تھے کہ اس طرح کی نصیحت کرنے والے
 ہوتے ہیں۔

فائدہ — عورت نے صحیح کہا کہ رونی اور آگ کا اجتماع ہو اور
 آگ نہ لگے لہذا مرد و زن کا ایک جگہ اجتماع نہیں ہونا چاہیے سکونِ نفس
 اسی میں ہے کہ تعلیم اور دیگر مواقع پر اختلاف نہ ہو، کیونکہ اختلاف بے پردگی
 اور بناؤ سنگھار کے ساتھ عفت اور پاکدامنی کا قائم رکھنا کس طرح ممکن ہے
 جبکہ اس وقت شہوت سے عقل مغلوب اور اندھی ہو جاتی ہے۔

حکایت (۱۵۹)

ایک صوفی میدانِ جنگ میں

ایک صوفی صاحبِ جہاد میں گئے، جب طبلِ جنگ بجا اور لڑائی کا غل
 شور مچا تو یہ حضرت خیمہ میں ہی چھپے رہے اندر سے باہر ہی نہ نکلے، جب فتح
 حاصل کر کے غازی واپس ہوتے تو اپنے ساتھ بہت سا مالِ غنیمت بھی لے
 کر آئے اور اس میں سے کچھ حصہ صوفی صاحب کو بھی دیا، لیکن صوفی صاحب
 نے لینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ جب میں جہاد سے محروم رہا اور میرا خنجر چلا
 ہی نہیں تو پھر میں اس مالِ غنیمت کا مستحق بھی نہیں۔ غازیوں نے کہا ہم ایک
 قیدی اپنے ساتھ لاتے ہیں آپ اب اس کا سر کاٹ دیجیے، خنجر چل جائے گا
 اس طرح آپ بھی غازیوں میں ہو جائیں گے۔ صوفی صاحب اس پر راضی ہو گئے۔

کہ چلو ” وضو نہیں تو تیمم ہی سہی “

بہر حال صوفی صاحب اس قیدی کو خیمے کے پیچھے لے گئے، لیکن بہت دیر ہو گئی واپس نہ آئے اب لوگوں کو فکر ہوئی، چنانچہ ایک صاحب دیکھنے کے لیے گئے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ وہ صوفی صاحب زمین پر نیچے بیہوش پڑے ہوئے ہیں اور وہ قیدی جس کے ہاتھ پاؤں سب بندھے ہوئے تھے وہ ان پر سوار غصہ سے ان کے گوشت کو دانتوں سے چبا چبا کر چہرہ لہو لہان کر رہا ہے۔ غازیوں نے اس کانر کو فوراً قتل کیا اور ان حضرت کے ہوش میں لانے کی تدبیر کی۔ بہزار تدبیر جب ہوش میں آئے تو ان سے پوچھا کہ یہ کیا ماجرا تھا، صوفی صاحب نے کہا کہ جب میں نے اس کے قتل کا ارادہ کیا تو اس نے مجھے آنکھ نکال کر دیکھا۔ اس کا دیکھنا تھا کہ میرے ہوش اڑ گئے، میں نہیں کہہ سکتا کہ کتنا خوف تھا۔ الغرض بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑا۔

غازیوں نے کہا کہ جب تیرا یہ حال ہے تو اب تو صرف خانقاہ میں رہ، لڑنا تیرے بس کا کام نہیں، آئندہ کسی غزوہ اور جنگ میں جا کر اپنے کو رسوا نہ کیجیو۔ یہاں مرقن کھانے اور مرے بنے نہیں ملتے۔ یہاں نازک مزاجی نہیں چلتی، جب تو صرف ایک آنکھ سے گر پڑا تو جنگ کیا کرے گا۔

فائدہ — یہی حال شیطان اور اس کا فر نفس کا ہے کہ ایک ہی گردش چشم میں دنیا کے فقر کی دھمکی دیتا ہے، اور ضعیف قلب انسان ترک دنیا کے قدمہ سے بے ہوش ہو کر گر پڑتا ہے اور جب شروع میں ہی گر گیا تو آگے کیا کرے گا۔ ہاں یہ کام مردان خدا کا ہوتا ہے جو نفس کشی کر کے اس ہی نفس کو گرا دیتے

ہیں۔ قرآن میں اس ہی طرف اشارہ ہے کہ الشیطان یعدکم من الفقر (البقرہ آیت ۲۶۸) کہ شیطان تمہیں فقر اور محتاجی سے ڈراتا ہے۔

اسے شدہ عاجز نزل کیشس تو
صد ہزاراں کوہ ہادر پیشس تو

(ترجمہ) اسے شخص تو اپنے مذہب کے ٹیلے سے عاجز ہے تیرے سامنے
لاکھوں پہاڑ ہیں۔

ابھی نماز اور روزے کے ہی لالے پڑ رہے ہیں، چھوٹی چھوٹی طواہشات
سے گر رہے ہو تم کو تو غازی بننا ہے نفس جیسے سرکش کو بچھاڑنا ہے اپنی ہمت
عالی اور بلند رکھو۔

قائدہ — بعض لوگ بڑی ڈینگیں بانکتے ہیں لیکن وقت پر کچھ نہیں نکلتے
ایسی عادت سے پرہیز کرنا چاہیے ورنہ انسان وقت پر رسوا ہوتا ہے۔

حکایت (۱۶۰)

حضرت عیاض کا جہاد اکبر

حضرت عیاض رحمۃ اللہ علیہ شہادت کی امید میں نوے مرتبہ جہاد میں گئے
زخموں سے بدن چھلنی ہو گیا مگر ایک بھی کاری تیرا پیمانہ لگا تھا جس سے شہادت
کا جام ملتا، آخر میں آپ کو ”جہاد اکبر“ کا شوق ہوا۔ چنانچہ خلوت میں بیٹھ کر حلیہ کشی
شروع کر دی اور اس قدر ریاضات کیں کہ بدن کمزور اور لاغر ہو گیا۔ اب غازیوں
کے جہاد میں جانے کی آواز آتی تو نفس نے کہا اٹھ جنگ کا وقت آگیا، آپ
نے فرمایا اسے نفس! تجھ کو یہ جہاد کی طرف رغبت کب سے ہو گئی؟ تو نفس
نے جواب دیا کہ تو یہاں مجھ کو ہر روز ”ریاضت“ کی مار سے مارتا تھا، جس کی
کسی کو خبر بھی نہیں اب جہاد میں مرے گا تو مشہور تو ہو گا اور دوسرے یہ کہ
ہر روز کے عذاب سے بھی نجات مل جائے گی۔ آپ نے فرمایا اور یا کاراب
میں نے بھی یہ نذرمان لی ہے کہ تازیت خلوت اور تنہائی سے باہر نہ نکلو گا
اور تجھ کو اسی طرح ریاضتوں کی مار سے مارتا ہوں گا، اسی لیے یہ ”جہاد اکبر“
ہے اور نفس پر شاق کہ اس میں ریا نہیں۔

ایں جہادِ اکبرست آن اصغرست
 ہر دو کار رستمست و حیدرست
 (ترجمہ) یہ بڑا جہاد ہے وہ چھوٹا جہاد ہے، دونوں کام رستم اور حیدر کے ہیں۔
 قائدہ — ایک صوفی وہ تھا جس کی حکایت اس سے پہلے گزری، اور
 ایک صوفی یہ ہیں دونوں میں کتنا بڑا فرق ہے کہ یہ جہادِ اصغر اور جہادِ اکبر دونوں
 سے بہرہ ور ہوتے جبکہ وہ صوفی سب میں ناکام رہا ہے
 نقش صوفی باشد اور انیست جاں
 صوفیاں بدنام ہم زیں صوفیاں
 یہ یعنی وہ بڑا صورت کا صوفی ہے اس میں جان نہیں، بلکہ اپنی جیسے صوفیوں
 نے حقیقی صوفیا کرام کا نام بدنام کیا ہے "پس خدا پنج انگشت را یکساں نکرو، لہذا
 صوفی صوفی بھی برابر نہیں۔ اسی طرح مسلمان مسلمان برابر نہیں، بعض وہ ہیں
 جنہوں نے اسلام کو بدنام کر دیا۔ بعض وہ ہیں جنہوں نے اسلام کی لاج رکھ لی
 اور اس کو نیک نام کیا۔

حکایت (۱۶۱)

ایک صوفی کی شہادت

ایک صوفی صاحب جنگ کی صف میں گھس گئے اور متواتر بیس زخم کھا
 کر شہید ہو گئے۔ ان کو شرم آئی کہ صرف ایک دو زخم میں کیا جان دوں گا
 چنانچہ خوب کفار پر حملے کیے اور زخم پر زخم کھا کر راہِ خدا میں شہید ہو گئے۔
 حیفش آمد کہ بڑھے جساں دہد
 جان زدست صدق او آساں دہد

(ترجمہ) اس کو افسوس ہوتا کہ وہ ایک زخم سے جان دیدے۔ جان اس کی

سچائی کے ہاتھ سے آسانی سے چھوٹ جاتے۔

فائدہ — افسوس بعض لوگ زمانہ کے صرف ایک دو زخم سے ہی مہرت کی تمنا کرنے لگتے ہیں، کہ تجارت میں نقصان ہو گیا، امتحان میں فیل ہو گیا، زراعت میں خسارہ ہو گیا، لہذا خودکشی کر لیں، بلکہ ہمت مردانہ رکھنا چاہیے اور مرتے دم تک زخم بہ زخم کھاتے چلے جانا چاہیے۔

حکایت (۱۶۲)

ایک صوفی کی نفس پوکشی

ایک صوفی کے پاس چالیس درہم تھے وہ ان میں سے ہر روز ایک درہم پانی میں پھینکتا تھا اس حرکت پر اس کا نفس بڑھی آہ و فغاں کرتا کہ تو ایک بار ہی پھینک دے تو یہ زیادہ گراں نہ ہو۔ اس نے نفس سے کہا کہ یہ ہر روز کی تکلیف چونکہ تجھ پر زیادہ شاق ہے اور جو تجھ پر زیادہ شاق ہو وہ ہی زیادہ موجب اجر و ثواب بھی ہوتا ہے جیسا کہ حدیث میں ہے اِنَّ الْاَشْمَالَ اَفْضَلُ قَالَ اَحْمَدُ زُهَّاءُ (فقہ الحدیث) اور اس لیے میں ایک بار کی نہیں پھینکتا۔ فائدہ — ہر سال زکوٰۃ دینا شاق ہے اسی طرح بار بار نماز پڑھنا بار بار نامحرموں سے غصّ بھر کرنا (نظر کو نیچے رکھنا) یہ سب چیزیں شاق ہیں، مگر موجب اجر و ثواب بھی تو کس قدر ہیں۔ یہی ہے کہ دن کے نوافل سے تہجد کو زیادہ فضیلت حاصل ہے کیونکہ رات کی شاق چیزیں پر زیادہ شاق

ہے۔ قرآن پاک میں ارشاد ہے۔
 اِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ اَشَدُّ وُطْأً وَاَقْوَمُ قِيْلًا (المزمل آیت ۶)

۱۔ توجیہ:۔ بیشک رات کا اٹھنا نفس کو خوب زیر کرتا ہے اور بات بھی صحیح نکلتی ہے

حکایت (۱۶۳)

شاہِ موصل کی لونڈی سے شاہِ مصر کا عشق

مصر کے بادشاہ کو خبر لگی کہ موصل کے بادشاہ کے پاس ایک نہایت خوب و حسین و جمیل لونڈی ہے شاہِ مصر نے ایک پہلوان کی سرکردگی میں ایک لشکرِ جرار موصل روانہ کیا کہ طوعاً و کرہاً (خوشی سے اور مجبوری سے) جس طرح بھی ممکن ہو لونڈی کو فوراً لے کر آؤ۔ شاہِ موصل نے بغیر جنگ کیے وہ لونڈی ان کے حوالہ کر دی۔ اس کو دیکھ کر پہلوان کی نیت بدل گئی۔ وہ راستہ میں اس سے اپنی ناپاک حاجت برآری کر رہا تھا کہ اتنے میں شور مچا کہ شیر آگیا۔ یہ پہلوان اٹھا اور تلوار سے شیر کے دد ٹکڑے کر کے واپس آ کر لونڈی سے پھر ہم بستر ہو گیا، قوتِ مردمی اور شہوت میں کسی قسم کا کوئی فرق نہیں آیا، اس سے لونڈی کو بہت تعجب ہوا۔ مگر پہلوان نے ہدایت کر دی کہ اس کا ذکر بادشاہ سے نہ کیجیو۔ جب بادشاہ کے سامنے پیش ہوئی اور بادشاہ اس سے ہم بستر ہوا تو بستر کے نیچے چوہے کی شوں شوں کی آواز آئی۔ وہ سمجھا کہ زیرِ بستر سانپ ہے بس کیا تھا تمام شہوت کا فور ہو گئی۔ اس خطا ہو گئے، لونڈی ہنسنے لگی بادشاہ نے کہا کیوں ہنستی ہو مگر اس نے وجہ نہ بتائی تو بادشاہ نے تلوار دکھا کر اس سے پوچھا کہ اب بتا تو اس نے کہا کہ ایک وہ پہلوان تھا کہ شیر کو دیکھ کر بھی اس میں تغیر پیدا نہ ہوا اور ایک آپ ہیں کہ چوہے سے ہی آپکی شہوت کا فور ہو گئی۔ یہ کہہ کر بادشاہ نے پہلوان سے ہی شادی کر دی، اور کہا کہ مجھے میرے عمل کی جزا ملی ہے۔ میں نے شاہِ موصل کی ملک میں بد نیتی کی تو پہلوان سے میری ملک میں بد نیتی ظہور میں آئی۔

گر کشم کینہ ازاں میر و حرم
 اں تعدی ہم بیاید بر سر م
 یعنی اگر اب اس کے ساتھ بھی ظلم کروں تو اس کا بدلہ بھی مجھ کو ہی بھگتنا
 پڑے گا۔

اس کے علاوہ بادشاہ نے سوچا کہ امانت وغیرہ کے معاملہ میں بارہا
 اس پہلوان کی آزمائش کر چکا ہوں، بہت سی خوبیوں میں یہ بے مثل رہا۔
 فقنا سے ایک ہی بدی اس سے ظہور میں آگئی ہے۔ یہ سوچ کر وہ اپنے
 غصہ کو پی گیا۔

فائدہ — استقلال مزاج ایسا ہونا چاہیے کہ مصائب کے وقت
 متغیر نہ ہو، اور اپنی قوت نڈھال نہ کرے۔ خطرہ کے مقابلہ کے لیے ہر وقت
 اور ہر حال تیار رہے دل مضبوط رکھے ورنہ چوہے تک سے خائف دڑنے
 والا ہو جاتے گا۔

فائدہ — کوئی کسی کی عورت کو دیکھے گا تو اس کی عورت کو بھی کوئی
 ضرور دیکھے گا۔ اپنے گھر کی حفاظت اسی میں ہے کہ تو کسی کے گھر کو مت
 دیکھ ورنہ یہ ”دیوٹی“ کا سبب ہو گا اور پھر تیرے گھر میں لوگ آئیں گے
 اور تو کچھ نہ کر سکے گا۔

زانکہ مثل اں جزائے آں شود

چوں جزائے سیدہ مثلش بود

(ترجمہ) یعنی جیسی برائی کرے گا اس کا بدلہ ایسا ہی ملے گا۔ قرآن میں ہے
 جَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا (شوری آیت) یعنی برائی کا بدلہ ویسی ہی
 برائی ہے۔

فائدہ — پہلوان حقیقت میں پہلوان ثابت نہیں ہوا کیونکہ وہ نفس اور
 اس کی خواہش سے مغلوب ہو گیا، حقیقت میں پہلوان بادشاہ نکلا کہ غصہ

کے وقت نفس اور اس کی خواہش سے مغلوب نہ ہوا۔ لہذا حقیقت میں پہلوان
 وہی ہے جو نفس اور اس کی خواہش کو بچھاڑ دے سے
 سر ز ہوا تاقتن از سرور لیست
 ترک ہوا قوت پیغمبری ست
 (ترجمہ) یعنی ہوا اور ہوس سے سر پھیر لینا سرداری ہے اور اس کا چھوڑ دینا
 قوت پیغمبری ہے۔

حکایت (۱۶۴)

سلطان محمود اور قیمتی گوہر

ایک روز سلطان محمود دربار میں آیا اور اپنے ساتھ ایک قیمتی گوہر بھی
 لایا، سب سے پہلے وہ گوہر نایاب ایک وزیر کے ہاتھوں میں دیا اور اس
 سے کہا کہ یہ کیا ہے۔ اس نے کہا کہ یہ پیش بہا موتی ہے، کہا اس کو توڑ ڈالو۔
 وزیر نے کہا کہ ہم کیا دولت مآب کے خیر خواہ ہیں۔ یہ ہم کیسے کر سکتے ہیں اسی
 طرح یکے بعد دیگرے تمام اراکین دولت سے کہا سب نے انکار کر دیا
 اور خلعتیں پاتیں۔ جب نوبت ایاز کی آئی تو اس نے اس قیمتی موتی کو فوراً توڑ
 دیا۔ ایک شور و غل مچ گیا، لیکن ایاز نے کہا کہ ایک موتی کا توڑنا میرے نزدیک
 بادشاہ کے حکم توڑنے سے آسان ہے، بادشاہ کا حکم زیادہ قیمتی ہے یا یہ
 گوہر؟ ایاز نے کہا۔

امر سلطان بہ بود پیش شما

یا کہ ایی نیکو گہر بہر خفا

(ترجمہ) خدا کے واسطے یہ بتاؤ تمہارے نزدیک بادشاہ کا حکم زیادہ قیمتی
 ہے یا یہ گہر؟ موتی زیادہ بہتر ہے؟۔

گفت ایاز اے بہتران نامور

امرِ شدہ بہتر بقیت یا گہر

(ترجمہ) ایاز نے کہا کہ اے نامور امیر و بادشاہ کا حکم زیادہ بہتر ہے یا یہ موتی۔

من ز شدہ برمی نگر دانم بقصر

من چو مشرک دوستے نام در حجر

(ترجمہ) میں بادشاہ سے نظر نہیں پھیرتا، میں مشرک کی طرح ایک پتھر کی طرف رخ نہیں کرنا۔

پھر سب نے شرمندگی سے اپنے سر نیچے کر لیے اور بادشاہ نے کہا کہ سب گردن زدنی ہیں جنہوں نے ایک پتھر کی خاطر میرے حکم کو توڑ دیا۔ مگر ایاز فوراً قدموں میں گر پڑا اور بادشاہ سے طالبِ عفو ہوا اور معافی کا طلبگار ہوا) چنانچہ بادشاہ نے سب کو معاف کر دیا۔

فائدہ — یہی حال اہل دنیا کا ہے کہ دنیا کی رنگینی پر مائل ہو کر خدا اور اس کے رسول کے حکم کو توڑ رہے ہیں، خوب اس کی نافرمانی کر رہے ہیں، یہ سب گردن زدنی ہیں اور غضبِ خدا کے مستحق ہیں، شاید کسی بندہ خدا کی سفارش سے ان پر مہر اور عنایت ہو جائے۔

فائدہ — جس طرح تمام اراکین دولت نے انکار کر کے خوب خلعتیں پائیں اسی طرح اہل دنیا حکمِ خدا اور رسول کو توڑ کر دنیا سے خوب دادِ تحسین کی خلعتیں اور خطاب پاتے ہیں مگر یہ سب چیزیں غضبِ حق کے ساتھ۔

لہذا یہاں سے عوام کا یہ اعتراض دور ہو گیا کہ گناہ کرنے والے اور خدا کے حکم کو توڑنے والے خوب دنیا پاتے ہیں اور خوب عیش و عشرت سے رہتے ہیں۔ لیکن انہوں نے غضبِ حق کے ساتھ کتنی بھی دولت ہو کسی کام کی نہیں۔

حکایت (۱۶۵)

فصیل شہر پر مرغ

ایک سائل نے برسرِ مجلس ایک واعظ سے پوچھا اور ساتھ ساتھ مقید بھی کر دیا کہ اسی مجلس میں میرے سوال کا جواب دینا۔ سوال یہ ہے کہ ایک مرغ فصیل شہر پر کھڑا ہے تو اس کا سر اچھا ہے یا اس کی دم، اس نے جواب دیا کہ اگر منہ شہر کی طرف ہے اور دم گاؤں کی جانب ہے تو منہ بہتر ہے، اور اگر شہر کی طرف دم اور گاؤں کی طرف منہ ہے تو دم بہتر ہے۔ عرض وہ منہ جو شہر سے پھرا ہوا ہو کسی کام کا نہیں۔

گفت اگر رویش بشہر و دم بدہ

روئے اواز دم او سے داں کہ بہ

(ترجمہ) اس نے کہا کہ اگر اس کا منہ شہر کی طرف اور دم گاؤں کی طرف ہے تو اس کے منہ کو اس کی دم سے اچھا سمجھ سے

در سوتے شہرست دم رویش بدہ

خاک ہاں دم باش واز رویش بچہ

(ترجمہ) اور اگر دم شہر کی طرف اور منہ گاؤں کی طرف ہے تو اس کی دم کی خاک بنجاؤ اور اس کے منہ سے بھاگو۔

فائدہ — اس حکایت میں منہ سے مراد اعلیٰ چیز اور دم سے مراد ادنیٰ چیز ہے۔ اور شہر سے مراد اللہ تعالیٰ کی ذات ہے کیونکہ شہر میں تمام حاجتیں پوری ہوتی ہیں تو اللہ تعالیٰ سے بھی تمام حاجات پوری ہوتی ہیں مطلب یہ ہوا کہ مرتبہ میں خواہ کوئی اعلیٰ ہو یا ادنیٰ جس کا رخ اللہ تعالیٰ کی طرف ہو گا وہی بہتر ہے۔ کتنا بھی کوئی عالی مرتبہ انسان ہو اگر اس کا رخ

اللہ تعالیٰ کی طرف نہیں تو اس میں کوئی بہتری نہیں، بلکہ اس کا رخ تباہی اور ویرانی کی طرف ہے، لہذا ہر کام میں حصولِ رضا تے الہی پیش نظر رکھو نہ کہ حصولِ اغراضِ ذاتیہ یعنی مقصدِ ذاتی مفادات کا حاصل کرنا نہ ہو۔

دیکھو باز کیا عظیم جانور ہے لیکن اگر شکار میں اس کا رخ مردہ چوہے کی طرف ہو اس کی کوئی عظمت باقی نہیں رہتی۔ لہذا اگر تم دنیا میں بھی منہمک ہو تو اس میں بھی تمہارا رخ اللہ اور اللہ کے رسول کے احکام کی طرف ہونا چاہیے ورنہ "محض دنیا" بغیر اللہ اور رسول کے تعلق کے "مردار" ہے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا کو مثلِ مردار فرمایا۔ لہذا اگر صرف اس کی طرف رخ ہے تو اللہ کے نزدیک تمہاری کوئی قدر و قیمت نہیں۔

اللہ تعالیٰ کے یہاں اس کی قدر و قیمت جو اِنِّی وَجِہَتُ وَجِہِی
لِلَّذِی فَنَطَرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّانِعَامِ آیت) کہہ کر اللہ کی طرف متوجہ ہو گیا اور اپنا رخ اللہ کی طرف کر لیا۔ بہر حال انسان کی قدر و قیمت اسکی ہمت اور توجہ پر ہے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ تمہارا رخ محبوب کی طرف ہے یا ماسومی کی طرف
تمہاری ہمت صرف دنیا طلبی میں ہے یا طلبِ رضا تے مولیٰ میں ہے۔
عارفِ رومی فرماتے ہیں :-

مُدرِغِ رَا

بِرِّمِردِومِ

یعنی پرندہ اپنے پر کے ساتھ آشیانہ تک اڑتا ہے، اے لوگو آدمیوں
کا پران کی ہمت ہے نہ

۱۔ سب سے یکسو ہو کر میں نے اپنے منہ کو اسی کی طرف متوجہ کیا۔ جس نے زمین اور آسمان بنائے۔

باز اگر باشد سفید و بے نظیر

چونکہ سفید شش موشن باشد شدت فقیر

یعنی باز اگر چہ سفید اور بے نظیر ہی ہو لیکن جب اس کا شکار چوہا ہو تو وہ

ناچیز اور فقیر ہو جاتا ہے۔

وربو و چغد سے و میل او بشاہ

اوسد باز است منگر و رکلاہ

اگر چہ وہ اوسے لیکن اس کا میلان بادشاہ کی طرف ہو تو وہ باز کا بھی سردار

ہے۔

حکایت (۱۶۶)

مرد عروسی لباس میں

ایک ہندو غلام کو اس کے آقا نے بڑے ناز کے ساتھ پالا۔ آقا کے یہاں ایک لڑکی تھی اس کی شادی کا جب وقت آیا تو اس آقا نے صرف دین کو مال و حسن پر ترجیح دیکر ایک مسکین اور صالح آدمی کو اپنا داماد بنانا پسند کیا، نسبت ہو گئی، جب منگنی کی انگوٹھی آئی تو یہ غلام بیمار پڑ گیا، لڑکی کی ماں نے جب دریافت حال کیا تو یہ راز کھلا کہ اس لڑکی سے عشق ہے۔ اس غلام نے لڑکی کی ماں سے کہا کہ مجھے یہ امید نہ تھی کہ تم اس کو کسی غیر کے سپرد کر دو گی۔ اس عورت نے بڑے صبر و تحمل سے کام لیا اور عفتہ پر قابو پا کر کہا اور تمام ماجرا اپنے شوہر سے بیان کیا۔ شوہر نے کہا کہ اس کا علاج یہ ہے کہ اس سے کہو کہ تیری شادی اسی کے ساتھ کریں گے۔ بس کیا تھا یہ سنتے ہی مارے خوشی کے فریب ہو گیا، شادی کی تاریخ مقرر ہو گئی، انتظامات ہوتے اور آخر کار ایک روز شادی بھی ہو گئی، پہلی رات خلوت میں ایک بہت

قوی مرد کو عروسی لباس پہنا کر اس کے پاس بھیج دیا اور شمع بجھا دی، اس مرد قوی نے اندھیرے میں اس غلام کی وہ خبر لی کہ اس کو مزا آگیا، یہ کمزور اور وہ قوی آخر خوب مرمت ہوئی، بہت سی چھاپا چلا یا مگر تقاروں اور باجوں کی آواز میں ابھی پیچ و پکار باہر ہی نہ پہنچ سکی۔ صبح حسب دستور جب اس کو زنان خانہ میں ناشتہ کے لیے طلب کیا گیا تو وہاں لڑکی کو بھی اپنی ماں کے پاس بیٹھا ہوا دیکھا، لڑکی کو نفرت اور غصہ کی نگاہ سے دیکھ کر کہا کہ اے کبھت تجھ پر تین طلاقیں، تجھ سے خدا کسی کا اتصال نہ کراتے، اور کسی کو تیرے گلگونہ پر مغرور اور تیرے سنگھار پر فریفتہ نہ کرے، خدا تجھ سے بچاتے، تیرا ظاہر ایسا اور تیرا باطن کیسا؟۔

قائدہ — یہی حال آجکل کے فیشن، تکلفات تعلیم اولاد، دوست اور دنیا کا ہے کہ ظاہر خوش لیکن جب ان سے معاملہ کر کے ان کا امتحان لوگ تو وہ سخت تکلیف دہ ثابت ہوں گے۔

ہم چنانچہ تعلیم میں جہاں

بس خوش ست از دور پیش از امتحان

المخدر اے ناقصاں زان گل ریحی

کہ بگاہ صحبت آمد دوزخی

ترجمہ) اسی طرح اس دنیا کی تمام نعمتیں امتحان سے پہلے دور سے بہت اچھی ہیں۔ اے ناقصو! اس گل ریح سے پوچھو صحبت کے وقت دوزخ ثابت ہوتی ہے۔

اسی طرح فونی قاتل، بد معاش، دغا باز اور سازق (چور) وغیرہ کو جب قطع پر (باعتہ کاٹنا) وغیرہ کی تکلیف ہوتی ہے تو وہ ان اعمال و افعال سے نفرت کرنے لگتے ہیں اور ان کا مزاج سب بھول جاتے ہیں۔ یہی حال لذات دنیا کا ہے کہ اب ان میں مزاج ہے لیکن آخرت میں قیامت

قیامت میں جب سخت درد پہنچے گا تو اس سے نفرت کرنے لگیں گے۔ اسی
طرف قرآن میں ارشاد ہے یَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهَمٌّ
عَنِ الْآخِرَةِ عَافِلُونَ (الروم آیت)

نام میری وزیر کی و شہی

نیست الا درد مرگ و جان دھی

(ترجمہ) نام سرداری، وزارت اور شاہی کا ہے اس میں موت، درد اور جان
دینا پوشیدہ ہے۔

فائدہ — شادی کرے تو اہل دین سے کرے، مال اور حسن تو دین
کے تابع ہیں، مقصود دین ہے۔ تبخا مال آجاتے تو اچھا ہے ورنہ ضروری تو
صرف زہد اور تقویٰ ہے کہ روئے زمین پر یہ بے زر خزانہ ہے

گفت آنها تابع زہد اندو دین

بے زراو گنجے ست بروئے زمین

(ترجمہ) اس نے کہا وہ چیزیں زہد اور دین کے تابع ہیں، روئے زمین پر
وہ سونے کے بغیر ہی خزانہ ہے۔

حکایت (۱۶۷)

چور کا آگ بجھانا

ایک پارسا کے گھر میں رات کو چور آگیا، اس کی کھانسی کی جب
آواز سنی تو انہوں نے آگ جلانے کے لیے چھاق ہاتھ میں لے لی، تاکہ
شمع روشن کریں، چور پاس آ بیٹھا اور جیسے ہی شمع ہوتی فوراً شمع پر انگلی

لے یہ دنیا کی زندگی کی ظاہر باتیں جانتے ہیں اور وہ آخرت سے غافل ہیں۔

رکھ کر بچا دیا۔ صاحب خانہ سمجھے کہ شاید خود بچ گئی کیونکہ بچانے والا نظر نہیں آ رہا تھا۔

فائدہ — اسی طرح بعض دفعہ دل میں نیک ارادہ اور نیک خیال کی چمک پیدا ہوتی ہے مثلاً یہ کہ کسی بزرگ سے ملیں، نماز پڑھیں، رشوت چھوڑ دیں، وغیرہ وغیرہ، مگر یارِ بد اس کو بچا دیتا ہے اور وہ نورانی خیال جاتا رہتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ نورانی خیالات بووے اور کمزور ہو جاتے ہیں۔ نیکی کا خیال اتنا قوی ہونا چاہیے کہ کوئی اس کو بچانہ سکے، لہذا دل میں ایمانی نور اس قدر قوی کر دو کہ الہام اور بے دین کی کوئی آندھی اس کو بچانہ سکے۔ صحابہ کرام کی سیرت اپنے سامنے رکھو، اور یاد رکھو کہ گناہ کی تاریکی میں دشمن نظر بھی نہیں آتا، وہ خود تمہارے اندر شیطان ہے جو نورانی خیالات کو قائم ہی نہیں ہونے دیتا۔

ایں چنین آتش گشے اندر دلش

دیدہ کافر نہ بنید از عیش

دترجمہ) اسی طرح اپنے دل کے اندر آگ بچانے والے کو کافر کی آنکھ اندھے پن سے نہیں دیکھتی ہے۔

لہذا غافل مت رہو، چراغِ دل جلائے کی کوشش میں کامیاب ہوتے بغیر چین سے نہ بیٹھو، نورانی ارادے اور خیال کو دل میں بار بار قائم کرو یہاں تک کہ دل روشن ہو جائے۔

حکایت (۱۶۸)

ایک ایاز تیس امیروں کے برابر

امیروں نے ازراہ حسد بادشاہ پر طعنہ کیا کہ "ایاز" میں ایسی کون سی تیس

امیروں کی عقل ہے جو بادشاہ اس کو تیس امیروں کے برابر وظیفہ دیتا ہے
 بادشاہ کے پاس جب یہ خبر پہنچی تو بادشاہ ان امیروں کو ایک جنگل اور
 صحرا میں لے گیا، دور سے ایک قافلہ آتا ہوا نظر آیا، تو بادشاہ نے ان میں
 سے ایک کو بھیجا کہ جاؤ دریافت کرو کہ یہ قافلہ کہاں سے آرہا ہے، وہ امیر گیا
 اور پوچھ کر جواب دیا کہ فلاں مقام سے آرہا ہے، سلطان نے پوچھا کہاں جا
 رہا ہے تو جواب میں خاموش ہو گیا۔ تو پھر بادشاہ نے دوسرا امیر بھیجا تو معلوم
 ہوا کہ فلاں مقام کی طرف جا رہا ہے، سلطان نے پوچھا کہ کیا سامان لے جا رہا
 ہے تو یہ حضرت بھی خاموش ہو گئے اب بادشاہ نے تیسرا امیر بھیجا تو وہ جواب
 لایا کہ کچھ پیالے لے کے بنے ہوئے لے کر جا رہے ہیں، بادشاہ نے پوچھا
 کہ یہ لوگ کب چلے تھے تو یہ امیر بھی خاموش ہو گیا، اس کے جواب کے لیے پھر
 چوتھا امیر بھیجا، غرضیکہ تیس جواب تیس آدمیوں نے پورے کیے سلطان نے
 کہا کہ ایاز کو بلاؤ، قافلہ کے پاس ایاز کو بھیجا وہ واپس آیا تو بغیر کہے ایک ہی دفعہ
 میں سب کے جواب لے کر آ گیا جس بات کو پوچھا اسی کا جواب دیا، تو پھر بادشاہ
 نے کہا کہ دیکھو جو تیس امیروں سے کام پورا ہوا وہ کیلے ایاز نے کروا دیا، تو امیروں
 نے جواب دیا کہ یہ تو قسمت کی بات ہے اس کا سعی اور کوشش سے کیا
 تعلق؟ سلطان نے کہا کہ یہ بھی تمہاری غلطی ہے اس لیے کہ تقصیر کوتاہی ہمیشہ
 سعی میں کمی کرنے سے ہوتی ہے ورنہ حضرت آدم کیوں یہ فرماتے کہ رَبَّنَا
 ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا الْآيَةَ ۛ

ورنہ آدم کے بگفتے باحدا

رَبَّنَا إِنَّا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا

(ترجمہ) ورنہ حضرت آدم علیہ السلام خدا سے کب کہتے؟ اسے ہمارے پروردگار
 ہم نے اپنے نفس پر ظلم کیا۔

فائدہ۔۔۔ انسان حقیقت امر کو مشکل سے سمجھتا ہے اور نادانی سے

اعترض کر بیٹھا ہے، کوئی محنت کرنے والا محنت کر کے سمجھاتے تو معلوم ہو کہ یہ اپنا ہی قصور تھا دوسرے کا نہیں۔

اسی طرح اگر تمہیں کوئی نقصان پہنچے تو اس کو اپنی طرف سے دیکھو کیونکہ یہ قانون ہے ”جیسا کرو گے ویسا بھرو گے“ خدا پر اعتراض کرنا چھوڑ دو کہ اس کا علم بڑا وسیع ہے۔

حکایت (۱۶۹)

ایک شکاری اور ایک پرندہ کی گفتگو

ایک صیاد جال بچھاتے ہوئے اور دانہ ڈالے ہوئے بیٹھا تھا، اور جوڑو کو گھاس اور پتوں میں لپیٹ رکھا تھا اور سر پر لالہ و گل کی ٹوپی اور رکھی تھی ایک پرندہ اس طرف آیا اور اس سے پوچھا کہ اے سبز پوش تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ ایک مرد زاہد ہوں، پرندے نے کہا تجھے یہ زیبا نہیں اس لیے کہ اسلام میں رہبانیت نہیں کیونکہ اس طرح انسان جمعہ جماعت تکالیف خلق پر صبر وغیرہ کے فضائل کے اکتساب سے محروم ہو جاتا ہے، زاہد نے جواب دیا کہ بڑی صحبتوں سے بہتر تنہائی ہے۔ پرندے نے کہا کہ پھر بھی مخلوق ہی میں رہنا بہتر ہے تاکہ جہاد باللسان اور جہاد باللسان زبان اور نیزے سے جہاد کا ثواب مل سکے۔

اسی گفت و شنید میں پرندے کی نظر گندم کے دانوں کی طرف چلی گئی، نفس چل گیا، اور اس نے صیاد سے کہا کہ یہ گیہوں کس کی ملک ہے اس نے کہا کہ ایک یتیم کی ملک ہے، پرندے نے کہا کہ میں مضطر ہوں مجھے یہ حرام بھی حلال ہے۔ آخر اس پر گرا اور فوراً جال میں پھنس گیا، پھر کہنے لگا کہ یہ مجھے زاہدوں کے افسوں سننے کی سزا ملی ہے۔ زاہد نے کہا نہیں بلکہ یہ سزا ہے

مال یتیم کھانے کی ۔

فائدہ — پرندے نے صیاد پر الزام لگایا حالانکہ دانہ کی حرص کی وجہ سے پھنسا، اسی طرح بعض خوتے بدرکھنے والے الزام دوسروں پر رکھتے ہیں اور قصور خود کرتے ہیں، تمام الزام مولویوں کے سر رکھتے ہیں اور خود کو بے قصور کہتے ہیں ایک وہ لوگ تھے جو خود کو قصور وار سمجھتے تھے اور سب کو بے قصور فائدہ — جو دام میں پھنستا ہے وہ گناہ کی شامت سے پھنستا ہے، خواہ ناصح ہی ہو جو بھی گناہ کرے گا وہ ہی ماخوذ ہوگا۔ قرآن میں ارشاد ہے

فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ ۗ وَالْعَنكَبُوتُ آيَاتٌ

حکایت (۱۷۰)

ایک دنبہ چور

ایک شخص اپنے دنبے کو پیچھے پیچھے کھینچنے لے جا رہا تھا کہ چور نے رسہ کاٹا اور دنبہ کو لے کر چل دیا جب اس کو معلوم ہوا تو وہ اس چور کے پیچھے دوڑا اور اس چور کو ایک کنوئیں کے کنارے روتا دیکھا، سبب دریافت کیا تو اس نے کہا کہ کنوئیں میں میری روپوں کی تھیلی گر گئی ہے اگر تو نکال دے تو خمس رہا پانچواں حصہ اسی سے تجھ کو دے دوں گا، اس میں کل پانچ سو روپے ہیں نکالنے پر پورے ایک سو روپے تیرے۔ وہ خوشی سے کپڑے اتار کر کنوئیں میں اترا دھر چور اس کے کپڑے اپنے قبضے میں کر کے چمپت ہوا (جلدی جلدی بھاگ گیا)

فائدہ — اسی طرح شیطان انسی اور جہنی ہوتے ہیں جو نئے نئے

لے۔ پھر ہم نے ہر ایک کو اس کے گناہ پر پکڑا۔

رنگ اور ڈھنگ سے گمراہ کرتے ہیں کبھی دنیا کے پردے میں خیر خواہی دکھلاتے ہیں اور لذت و لالچ دیتے ہیں، کبھی دین کے پیرایہ میں ناصح بنتے ہیں، کبھی جوتے میں ڈال دیتے ہیں، کبھی سینما کے نوادہ دکھلاتے ہیں تاکہ یہ حرص زر میں لباس تقویٰ اتار کر جس کے لیے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ **وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ** کمنوئیں میں گر پڑے۔

جامہا بر کنڈواندر چاہ رفت

جامہا را ہم ببرد آن وز دقت

(ترجمہ) کپڑے اتار سے اور کمنوئیں میں اتر گیا، وہ چور نوڈا کپڑوں کو بھی لے گیا۔

حکایت (۱۷۱)

چوری کے بعد قافلہ کے پاسبان کی نالہ و فریاد

ایک قافلہ کا پاسبان سو گیا، چور آیا اور تمام مال و اسباب لے کر فرار ہو گیا، دن ہوا تو لوگ مطلع ہوئے اور پاسبان سے پوچھا کہ یہ سب سنا مان کہاں گیا؟ کہنے لگا کہ چور لے گئے، سب نے کہاں کہ تو کس کام کے لیے تھا، اس نے جواب دیا کہ میں کیا کرتا کیلا تھا وہ بہت تھے۔ لوگوں نے کہا کہ تو نے اس وقت شور کیوں نہیں مچایا۔ کہنے لگا کہ چاقو چھری دکھا کر مجھے چپ کرادیا مارے خوف کے میرا دم بند ہو گیا، اب جب کہ کوئی مانع نہ رہا اور دن اچھی طرح نکل آیا تو اب آپ سب لوگوں کو چور کے آنے کی اطلاع دے رہا ہوں نقارہ بجا رہا ہوں ہاتے ہاتے کر رہا ہوں اور پیچ و پکار کر رہا ہوں۔

۱۔ اور پرہیزگاری کا لباس وہ سب سے بھلا ہے۔ (الاعراف آیت ۳۱)

فائدہ — جس طرح نالہ بے وقت بے سود تھا اسی طرح ہر چیز بوقت بے سود رہتی ہے، سرکشی چھوڑنے اور بندگی اختیار کرنے کا یہی جوالی کا زمانہ ہے، نالتوبہ کے لیے بھی یہی وقت نافع ہے، جوان عابد ہی کو قیامت کے دن عرش کا سایہ ملے گا، بڑھاپے میں اپنی توبہ کا نقارہ بھی پیٹو گے تو کیا فائدہ؟ اسی طرح نفع رسائی، کفم غیظ و غصہ کو پی جانا، صبر و توکل، رضا و تسلیم وقت پر نافع ہیں۔ بے وقت یہ سب امور بے سود ہیں، افسوس مسلمان موقع شناس نہ رہے۔ بے محل کام کے عادی ہو گئے۔ اول تو نماز ہی نہیں پڑھتے اور پڑھی بھی تو وقت گزار کر فقنا کر کے پڑھی، اسی طرح بہت سے لوگ بے وقت ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں اور رات کو اگر چور آجاتے تو کوئی مدد کے لیے نہیں نکلتا، جنازہ محلہ میں رکھا ہوا ہے اس میں شریک بھی نہیں ہوں گے۔ اور جب دفن کر کے واپس آئیں گے تو پھر ان سے ہمدردی کا اظہار کرنے لگیں گے۔

فائدہ — بڑھاپے میں بے وقت پشیمانی بے نمک (بے مزا) ہے۔ مگر غفلت اس سے بھی زیادہ بے مزا ہے۔ لہذا توبہ کو نہ چھوڑوں جب بھی توفیق ملے اپنے گناہوں سے صدق دل کے ساتھ توبہ کرو۔

گرچہ باشد بے نمک اکنوں حنین

ہست غفلت بے نمک ترزاں یقین

(ترجمہ) اگرچہ اب (یعنی بڑھاپے میں) توبہ وغیرہ بے مزا ہے لیکن توبہ سے غفلت بڑھنا یقیناً اس سے بھی زیادہ بے مزا ہے۔

قادی بے گاہ چہ بود یا بگاہ

از تو چیزے فوت کے شد لے الہ

اے خدا تو ہر چیز پر قادر ہے تیرے سامنے بے وقت اور بروقت

کیا؟ تیرے قبضہ سے کوئی چیز کب نکلتی ہے سے
 گفت لَاقَاتُ سُوْعَالِي مَا فَانَكُمْ
 کے شود از خداتش مطلوب گم

یعنی اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ جو چیز تم سے فوت ہو جاتے اس پر افسوس
 نہ کرو، کوئی مطلوب اس کی قدرت سے کب گم ہو سکتا ہے۔

حکایت (۱۷۲)

معشوق کے انتظار میں عاشق کی نیند

برسوں سے ایک عاشق اپنے محبوب کے وصل کی فکر میں تھا، آخر
 "جو قندہ پایند" کے مصداق ایک دن محبوب نے کہا کہ آج رات فلاں حجرہ
 میں آنا وہاں میں تم سے ملوں گا، میں نے تمہارے لیے لوبیا پکایا ہے میں
 آدھی رات کو تُوڑ لے کر آؤں گا انتظار کرنا، یہ حضرت انتظار میں تھے کہ آنکھ
 لگ گئی سو گئے، محبوب وقت مقررہ پر آیا اور اس کو سوتا دیکھا تو جانے
 لگا اور جاتے جاتے بطور نشانی اسکی آستین کاٹ دی اور اس کی جیب میں اخروٹ بھر
 کر چلا گیا، عاشق جیب امٹھا تو اس نے بہت افسوس کیا اور کہا کہ ہمارا محبوب با وفا اور سچا ہے جو
 کچھ نقصان پہنچ رہا ہے وہ ہماری ہی طرف سے ہے۔

فائدہ — لوگ کہتے ہیں کہ ہندوستان کے ہنگامہ میں بزرگوں نے کیوں
 نہ مدد کی، میں کہتا ہوں کہ یہ بات تو خود اللہ تعالیٰ ہی کی جناب تک پہنچتی ہے
 کہ اللہ ہی نے کیوں نہ مدد کی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ تم بھی تو مدد کے اہل
 بنو۔ بندوق دینے والے کے پاس بندوق تو ہے لیکن لینے والا بچہ ہے
 یا سو رہا ہے بیدار نہیں ہوتا تو کیا خاک چلائے گا۔

اسی طرح اقتدار، عزت، ملک، سلطنت اور زمین کی وراثت یہ سب

کچھ تیار ہے اس کے وعدے سب سچے ہیں یہ سب ہماری ہی خرابی ہے
 کہ ہم غفلت کی نیند سوز ہے ہیں۔ قرآن کریم میں ہے **وَإِنَّمَا الْأَعْمَلُونَ**
إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (ہاں عمران آیت ۱۳۹) اگر ہم صحیح معنوں میں ایمان والے
 ہو جائیں تو اللہ کا وعدہ سچا ہوتا ہے کہ وہ بھی سچا ہے اس کی رحمت آتی ہے
 مگر ہم خواب غفلت میں سوز رہے ہیں۔

بعد نصف الليل آمد یارِ او
 صادق الوعدانہ آن دلدارِ او
 گفت شاہ ماہمہ صدق و ناست
 آنچه بر ما می رسد ہم ز ناست

(ترجمہ) اس کا دست ادھی رات کے بعد آیا، وہ اس کا معشوق اپنے وعدے
 والوں کی طرح بولا، ہمارا شاہ مجسم سچائی اور وفا ہے جو کچھ ہم پر نازل ہوتا ہے
 وہ ہماری طرف سے ہے۔

فائدہ — محبوب نے اس کو اخروٹ دیکر یہ بتا دیا کہ یہ بچوں کے
 کھیل کی چیز ہے اور تم اسی کے لائق ہو، ہم کلام اور ہم جلسیں ہونے کے
 تم لائق نہیں۔

فائدہ — جو سویا اس نے کھویا، یہاں بھی اس نے محبوب کی صحبت
 کو کھویا اگر سچی محبت ہوتی تو نیند حرام ہو جاتی۔ اسی لیے عشاق کے بارے
 قرآن کا ارشاد ہے کہ **كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ** (ہاں الذاریات آیت ۱۷)
 جو عشق میں سچا ہو گا وہ کب سوتے گا جیسے کہ پیاسے کو پانی کی آواز آئے،
 تو وہ کب سو سکتا ہے، سچا عشق و ایمان پیدا کرو اور پھر اس کے وعدوں
 کو دیکھو۔

۱۔ اور تمہیں سر بند ہو گے اگر تم سچے نومن ہو۔

خواب را بگذار امشب اسے پندر
یک شبے در کوئے بے خواباں گذر

(ترجمہ) بابا! آج کی رات تو نیند کو چھوڑ دے، ایک رات تو بے خواب لوگوں
کے کوچہ کی سیر کر لے۔

بنگر آں ہارا کہ مجنوں گشتہ اند

ہم چوں پروانہ بوحالش گشتہ اند

(ترجمہ) ان لوگوں کو دیکھو جو غلبہ عشق سے مجنون ہو گئے ہیں اور اس کے وصل
میں پروانہ کی طرح سے قتل ہو چکے ہیں۔

حضرت علی کو کرسی فرماتے ہیں کہ بے اشک آدمی کچھ نہیں، یعنی بلا عشق
آدمی کچھ نہیں۔ حضرت یحییٰ معاذ رازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک ذرہ
محبت طاعتِ ثقلین سے بہتر ہے۔ عارفِ رومی فرماتے ہیں

ہر چہ غیر شورش و دیوانگی ست

اندین رہ دوری و بیگانگی ست

یعنی جو کچھ کہ شورش و دیوانگی کے سوا ہے اس راہ میں وہ سب دوری و
بیگانگی ہے۔

حکایت (۱۷۳)

ایک مُطرب کی ندانم کی تکرار

ایک ترک شرابی کا نشہ شرابِ سحر کے وقت اترا، کچھ شراب کا خماری
باقی تھا کہ دل میں مطرب (گوتیا) کی خواہش پیدا ہوئی کہ وہ گانا سنائے فرحت

۱۷۳۔ وہ رات کے وقت کم سوا کرتے تھے۔

ہو اور شمارہ کی گرائی دفع ہو، چنانچہ مطرب آیا اس نے نغمہ شروع کیا جس کا
حاصل یہ تھا کہ مجھے معلوم نہیں تو چاند ہے یا بت، مجھے معلوم نہیں تو کیا چاہتا
ہے، مجھے معلوم نہیں کہ میں تیری کیا خدمت کروں۔

مے ندانم کہ تو ماہی یا وشن

مے ندانم کہ چہ می خواہی ز من

(ترجمہ) میں نہیں جانتا کہ تو چاند ہے یا بت، میں نہیں جانتا کہ تو مجھ سے
کیا چاہتا ہے۔

غرضیکہ ندانم اندانم اس نے گانا شروع کیا اور اس کا بیچا ہی نہ چھوڑا تو وہ تنگ
آگیا اور گرز لے کر مطرب کی طرف دوڑا کہ ندانم، ندانم کی بے شمار تکرار نے
اس قدر کوفت پہنچائی کہ اب تیرا سر کچلوں گا، یہاں فرحت کے لیے سامان کیا
تھا تو نے الٹا پریشان کر دیا۔۔۔۔۔ یہ تو ایسا ہی ہے کہ کوئی شخص کہے کہ

میں نہ بلخ کا ہوں، نہ ہرات کا ہوں، نہ بخارا کا ہوں، نہ موصل کا ہوں، نہ شام
کا ہوں، نہ چین کا ہوں، نہ عراق کا ہوں، آخر اس طویل طویل کلام کا کیا فائدہ؟

جو اصل بات ہے وہ جلد کہہ دینی چاہیے۔

مطرب نے کہا کہ اثبات کا عمدہ طریقہ یہ ہے کہ پہلے نفی کی جائے۔ لہذا

یہاں بھی یہ طریقہ نفی کو اختیار کیا گیا ہے، مقصود بالذات اس سے اثبات

ہی ہے تاکہ یہ اَوْقَعِ فِي الدِّهْنِ یعنی خوب ذہن نشین ہو جائے۔ بغیر سیرھی

کے بام (چھت) تک نہیں پہنچ سکتا، لہذا وجود اختیار جو مانع ہے تو جب

الی العجوب سے پہلے اس کی نفی کر پھر اثبات کا مرتبہ ہے۔ پس یہ گرز اپنے

ہی مار کہ پہلے تیرے ہی وجود کی نفی ہو جائے جو مانع ہے ہم سے، اس تکثر

خودی اور انانیت کو دور کر، تو نے اپنا ہی عکس میرے آئینہ میں دیکھ لیا۔

دراصل تجھے اپنے ہی قتال میں جوش آرہا ہے اس لیے کہ یہی قابل نفی ہے

عکس خود در صورت من دیدہ
 در قتال خویش بر جوشیدہ
 (ترجمہ) تو نے اپنا عکس میرے آئینہ میں دیکھ لیا اور تو خود اپنے ساتھ لڑنے
 کے لیے جوش میں آ رہا ہے۔

نفی ضد ہست باشد بے شک
 تا ضد ضد را بدانی اند کے

(ترجمہ) نفی بے شک "ہست" کی ضد ہے لیکن اس ضد کو میں نے اس لیے
 ذکر کیا تاکہ تو دوسری ضد کو معلوم کر سکے۔

فائدہ بعض نا فہم دین اور اہل دین کو مٹانے کے ورے
 ہوتے ہیں یَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ لَه (آل عمران آیت ۱۱۷) کے مصداق
 سنت میں قطع و برید کرنے والے، دین میں قلت معلومات کے باوجود
 اپنی رائے پر اعتماد اور اپنی ہی عقل کے فیصلہ کو صحیح سمجھنا دوسروں کی تحقیر،
 یہ خودی اور انانیت ہی مٹنے کی چیز ہے، آدمی تب بنتا ہے جب اپنے کو
 مٹانے اور کسی سے سیکھے۔

حکایت (۱۷۲)

عاشورہ کا ماتم اور شاعر کا سوال

اہل حلب عاشورے کے دن باب انطاکیہ پر جمع ہو کے رات تک
 ماتم کے شور و غل میں مصروف رہتے ہیں، ایک مسافر یہاں سے گزرا یہ شور
 سنا تو پوچھا کہ کیا یہاں کوئی مر گیا ہے جس کا ماتم ہو رہا ہے، بچے بتاؤ تاکہ میں

لہ: انبیاء کو ناحق قتل کرتے ہیں۔

اس کے علم میں مرثیہ کہوں، کیونکہ میں شاعر ہوں، شیعوں نے کہا کہ تو دیوانہ ہے
 عاشورہ کا دن ہے، یہ ماتم حسین ہے، شاعر نے کہا کہ کجا یہ زمانہ اور کجا وہ
 زمانہ، دنیا مطلع ہو چکی بہروں تک کے کان میں یہ خبر پہنچ چکی لیکن تم تک
 یہ خبر کیا آج پہنچی ہے جو تم اس وقت ماتم میں کپڑے چاک کتے ہوئے نظر
 آ رہے ہو، تو اس وقت تک کہاں تھے؟ کیا سو رہے تھے؟ اسے غافلوا! تم
 اپنے اوپر ماتم کرو کہ یہ خواب گراں بدترین موت ہے۔ — پھر دوسری
 بات یہ کہ حسین کی موت، موت نہیں وہ شہید ہیں اور شہید زندہ ہوتا ہے اور
 زندہ کا کون ماتم کرتا ہے۔ یہ حقیقت سے جہل ہے اور انوس کے قابل بات
 ہے۔ تیسری بات یہ کہ اس بادشاہ کی روح تو زنداں سے چھوٹی اور آزاد ہو
 گئی، اسیر تو ہم ہیں اس پر کیا ماتم کرنا، پھر اگر یہ طبعی درد و الم ہوتا تو ہر وقت رہتا
 یہ تو تصنع ہے جو موجب تعلق ہے سے

روح سلطانے زندانے نہ بخت

جامرچہ دریم وچہ خاتم دست

چونکہ ایشاں خسرو دین بودہ اند

وقت شادی شد چو شکستہ بند

(ترجمہ) ایک شاہ کی روح قید خانہ سے چھوٹ گئی ہم کپڑے کیا پھاڑیں اور
 ہاتھ کیا چبائیں؟ چونکہ وہ دین کے شاہ ہوتے ہیں، جب انہوں نے بیڑی توڑ
 دی، خوشی کا وقت ہے۔

اکثر لوگ اپنی رونے کے قابل حالت پر ماتم نہیں کرتے اور نہیں دوتے
 دوسروں پر ماتم کرنے کے عادی ہو گئے ہیں حالانکہ وہ حالت بھی ماتم کی نہیں ہوتی
 اسی طرح بعض گلہ شکوہ کرتے ہیں حالانکہ وہ حالت ایسے گلہ شکوہ کے قابل
 نہیں ہوتی۔

فائدہ — ماتم کرنے والے کو صرف یہی جہان نظر آتا ہے اس لیے وہ

ماتم کرتا ہے۔ اگر اس کے سامنے یومِ آخرت ہو تو پھر ماتم نہ کرے۔ اگر آخرت کے خرمین نظر میں ہوں تو یہ دنیا تعمیر ہو جاتے اور اس کے تلف ہونے اور چھوٹنے کا کوئی غم نہ رہے۔ دیکھو چوہنی کی نظر میں صرف دانہ ہے اس لیے وہ حریص ہے۔

تو زخمِ منہاتے ما آن دیدہ

کہ دران دانہ بجان پیچیدہ

(ترجمہ) اسے چوہنی تو نے ہمارے خرمینوں میں سے یہی ایک دانہ دیکھا ہے اسی لیے اس دانہ میں دل و جان سے چمٹ رہی ہے۔ اسی لیے وہ متوکل علی اللہ جن کی نظر خزاں الہی پر ہے وہ کبھی حریص نہیں ہوتے بلکہ سیرِ چشم ہوتے ہیں۔

حکایت (۱۷۵)

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا نابینا سے پردہ

ایک نابینا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوتے، جوں ہی وہ دروازہ میں داخل ہوتے حضرت عائشہ دوڑیں کہ ان سے پردہ کریں، آنحضرت نے برائے امتحان ان سے فرمایا کہ اے عائشہ ان کو نظر نہیں آتا پھر ان سے پردہ کیسا؟ انہوں نے ہاتھ سے اشارہ کیا کہ وہ نہیں دیکھتا ہے تو میں تو دیکھتی ہوں۔

چوں در آمد آن ضریر از در شباب

عائشہ بگریخت بہر اجباب

کرد اشارت عائشہ بادستہا

اوسے بنید من ہی بیغم ورا

زانکہ واقف بوداں خاتون پاک
از غیور بی رسول رشک ناک

(ترجمہ) جب وہ نابینا دروازے سے آیا، جلد پر وہ کرنے کے لیے عائشہ بھاگیں۔ عائشہ نے ہاتھوں سے اشارہ کیا وہ مجھے نہیں دیکھتا ہے، میں اس کو دیکھتی ہوں۔ کیونکہ وہ پاک بی بی غیور رسول کی غیوری سے واقف تھیں۔
قائدہ۔۔۔۔۔ ایک بے غیرت ایمانی کہ اندھوں سے پردہ کیا جا رہا ہے ایک آج کل کی عورتیں ہیں کہ آرائش و زیبائش اور سنگھار کے ساتھ باہر نکلتی ہیں اور محاسن کو غیر محرموں کی نظر میں نمایاں کرتی ہیں۔ کیا امت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عورتیں غیرت رسول سے واقف نہیں جو بن ٹھن کر غیر مردوں کے سامنے آتی ہیں اور یہی نہیں بلکہ ایک دوست کی بیوی دوسرے دوست کے ساتھ بیٹھتی ہے۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ایک وہ زمانہ آئے گا کہ سر ہلاتی اور لچکتی عورتیں چلیں گی۔ سنن میں حضرت ام سلمہ اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنہما کا واقعہ بھی درج ہے کہ حضرت عبداللہ بن مکتوم جو نابینا تھے اذن لے کر جب حاضر ہوئے تو آپ نے ام سلمہ اور حضرت میمونہ دونوں کو پردہ فرمانے کا حکم دیا اور فرمایا کہ ان کی آنکھ نہیں تو تمہاری تو آنکھ ہے۔
بہر حال عورتوں کو چاہیے کہ اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی غیرت سے ڈریں۔

حکایت (۱۷۶)

آدھی رات کے وقت سائل

ایک شخص نے آدھی رات کو ایک مکان کے آگے نقارہ بجایا، مالک

گھر نے گمان کیا کہ شاید یہ سائل ہے اس نے کہا کہ اے سائل! آدمی رات کو شور کرنا بے وقت ہے نہ کوئی سننے والا ہے اور نہ کوئی دینے والا، اس کے علاوہ مکان بھی خالی ہے، اس نے کہا کہ یہ بے وقتی تمہارے لیے ہے اور میرے لیے تو یہی وقت بیداری اور یہی وقت عطا ہے، رہا خالی گھر اور وقت شب تو یہ اقرب الی الاخص (خلوص کے زیادہ قریب) و توجہ الی اللہ ہے، پھر دوسری بات یہ کہ جسکو ذرا برابر آگاہی ہے وہ یہ کب کہے گا کہ یہ مکان خالی ہے اور پھر جہاں سے مقصود ملے وہ خالی نہیں ہاں جہاں سے مقصود نہ ملے وہ خالی ہے اگرچہ ظاہر پر ہی کیوں نہ ہو۔
فائدہ۔۔۔۔۔ جو مکان روحانی فیوضات یا مخلوق کے منافع سے خالی ہیں، وہ کتنے ہی معمور ہوں سب خالی ہیں۔ اور اگر بظاہر خالی ہوں (مثلاً کسی بزرگ کا آستانہ یا چلہ کی جگہ) مگر وہاں سے فیض پہنچتا ہے تو وہ پُر ہے۔ عارفِ رومی فرماتے ہیں کہ

بیچ می گویند کاں خانہ تہی ست
 این سخن کے گوید آں کش آگہی ست

(ترجمہ) کچھ کہتے ہیں کہ یہ گھر خالی ہے، مگر یہ وہ کب کہہ سکتا ہے جس کو آگاہی ہوگی۔

فائدہ۔۔۔۔۔ وقت کی قدر پہنچانے والے ہی وقت کی شناخت کر سکتے ہیں، غافل کو وقت کی شناخت اور قدر نہیں۔ رات تہجد گزاروں کے لیے ہی نزولِ تجلیات کا وقت ہے۔ اس کی انہیں کو ہو سکتی ہے۔

حکایت (۱۷۱)

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی آزادی

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ان کا مالک اسلام لانے کی بنا پر

تکالیف پہنچا رہا تھا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا وہاں سے گزر ہوا، آپ تکالیف پر مطلع ہوئے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا ذکر کیا، آپ نے فرمایا کہ پھر خلاصی کی سبیل کیا ہے؟ عرض کیا کہ میں خرید کر آزاد کر دوں گا، ارشاد ہوا آدھے میں ہم بھی شریک ہیں اور آدھے کے تم ہماری طرف سے کفیل ہو جاؤ، حضرت ابو بکر صدیق اس کے مالک کے پاس پہنچے، اس کو فہمائش کی، اس نے کہا کہ اگر تم کو اتنا ہی رحم آتا ہے تو اس کو خرید لو، بغیر خرچ کیے تمہاری مشکل حل نہیں ہوگی۔ آپ نے فرمایا اس کے عوض میں کیا مانگتا ہے؟ میرے پاس ایک غلام ہے جو بہت حسین ہے مگر یہودی ہے، بدن کا گورا ہے مگر دل کا کالا ہے، اگر تو چاہے تو اس کو لے لے اور اس کے عوض میں مجھے یہ سیاہ بدن اور سفید دل والے غلام یعنی بلال کو دے دے۔ مولانا روم لے یوں بیان فرماتے ہیں سے

تن سفید و دل سیاہ اورا بگیر

در عوض وہ تن سیاہ و دل منیر

چنانچہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے اپنے اسی غلام کو طلب کیا، جب وہ زیبا صورت غلام سامنے آیا تو وہ کافر حیران رہ گیا اور اس کے لینے پر راضی ہو گیا، مگر اس پر ایک نصاب چاندی کا اور امانہ کیا، آخر کار بیع کا معاملہ طے ہو گیا، جب بیع ہو گئی تو اس کافر نے ایک قبضہ لگایا اور کہا کہ اے ابو بکر! یہ غلام تم نے بہت گراں لیا تمہیں بہت خسارہ ہو گیا، آپ نے فرمایا کہ خسارہ تو تجھے رہا کہ گوہر کو خر دوٹ کے عوض میں دے دیا۔

اس کی تو یہ شان ہے کہ دونوں جہان بھی اس کا لے غلام کی قیمت میں بیع ہیں، اس لیے کہ یہ "غلام محمد" ہے۔ تیرے ہاتھ سے بڑا گوہر بے بہا نکل گیا، میں نے روح کو دیکھا تو نے صرف بدن کے رنگ کو دیکھا

کو بہ نزد من بھی ارزو دو کون
من بجانش ناظر ستم تو بلون

(ترجمہ) کہ وہ میرے نزدیک دو جہان سے زیادہ قیمتی ہے تو اس کے ظاہری
رنگ کو دیکھ رہا ہے اور میں اس کے دل و جان کو دیکھ رہا ہوں۔

اس کے بعد حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا ہاتھ پکڑ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کی خدمت میں لے کر حاضر ہوئے جب بلال خستہ نے آنحضرت کا روئے مبارک
دیکھا تو وہ بے ہوش ہو کر پڑے۔ دیر تک بے خود رہے، جب افاقہ ہوا اور
آنحضرت کو اپنے سامنے دیکھا تو مارے خوشی کے آنسو بہانے لگے۔ آپ نے
ان کو اپنے سینہ سے لگا لیا، کوئی کیا جانے اس عطا کو جو ان کو اس وقت ملی
ہوگی، کیسی خوشی ہوتی ہوگی جب آنحضرت نے ان سے باتیں فرمائیں ہونگی
وہ نورانی باتیں کہ اگر رات پر واقع ہوں تو وہ دن ہو جائے۔ پھر آپ نے
حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ ہم نے تو کہا تھا کہ ہم کو بھی شریک
کرنا۔ آپ نے عرض کیا کہ حضور شرکت کیسی، بلا شرکت غیرے صرف حضور ہی
حضور مالک ہیں ابو بکر کے بھی اور بلال کے بھی ہم دونوں حضور کے در اور کوچہ
کے غلام ہیں عارف روضہ فرماتے ہیں سے

گفت مادو بندگانِ کونے تو

کردمش آزاد من بروئے تو

(ترجمہ) انہوں نے عرض کیا کہ ہم دونوں آپ کے کوچہ کے غلام ہیں میں نے
آپ کے سامنے ان کو آزاد کر دیا۔ یعنی شرکت میں آپ اور میں مالک ہوئے
تو یہ تو ہم تھا مساوات کا۔ اس لیے عرض کیا کہ صرف آپ ہی آپ مالک ہیں اور
اگر خدمت کے لیے چاہتے تو ابو بکر آپ کا غلام حاضر ہے جو کسی وقت بھی خدمت
سے آزادی نہ چاہے گا۔ آپ کا وہ غلام ہوں کہ آپ کی غلامی نے دنیا بھر کی غلامی
سے آزاد کر دیا ہے

کہ مرا از بندگیّت آزادی ست
 بے تو بر من محنت و بیدادی ست
 (ترجمہ) کہ میرے لیے آپ کی بندگی میں ہر قسم کی دوسروں کی غلامی سے آزادی
 ہے بغیر آپ کے مجھ پر تو محنت و بربادی ہے۔

تو مرا می دار بندہ و یار عسار
 بیع آزادی نخواہم رینہ سار
 یعنی تم مجھے اپنا غلام اور یارِ غار بناتے رکھو، اس کے بعد مجھے کسی آزادی
 کی ضرورت نہیں۔

فائدہ — بزرگوں کی خدمت کے لیے اپنے آپ کو غلام بناتے رکھے
 کہ یہ بڑی سعادت ہے اور اس غلامی کو آزادی سمجھے۔

فائدہ — درد مندوں اور مصیبت زدہ لوگوں کے ساتھ رحم کا برناؤ
 کرے، لیکن ان کے ساتھ ہمدردی اور ہربانی صفت اللہ کے لیے ہو اس میں نفس
 کا نفع کوئی مضمّن نہ ہو۔

فائدہ — ظاہر کو نہ دیکھے بلکہ اہل دل کے دل کو دیکھے۔ اسی طرح آج
 کل کی ظاہری زیبائش اور سجاوٹ کو نہ دیکھے بلکہ غریب خستہ کے دلِ روشن
 کو دیکھے۔

فائدہ — اسی طرح ہم نے اسلامی طریقوں کو لیا اور غیر اسلامی طریقوں
 کو چھوڑ دیا، اگرچہ وہ اسلامی طریقے جدید طرز کے لوگوں کی نظروں میں قدامت
 کی تاریکی میں سیاہ نظر آتے ہیں اور جدید طریقے روشن نظر آتے ہیں۔ مگر یاد
 رکھو کہ ان کا باطن جو جدید فیشن وغیرہ بظاہر روشن نظر آتے ہیں وہ باطن میں
 تاریک اور سیاہ ہیں اور جو ان کی نظر میں سیاہ ہیں وہ باطن میں روشن اور
 سفید ہیں۔

حکایت (۱۷۸)

دُم کی طرف چلنے والا گھوڑا

ایک امیر سے ایک شخص نے گھوڑا مانگا، کہا وہ گھوڑا لے جا، اس نے کہا کہ وہ گھوڑا تو دُم کی طرف چلتا ہے، امیر نے کہا جہاں جانا ہو تو اس کی دُم کو اس طرف کر دینا۔

فائدہ۔۔۔۔۔ خواہشات کا دم پھلا انسان کے پیچھے لگا ہوا ہے، انسان اسہی طرف چلتا ہے، جدھر اس کی خواہش ہوتی ہے، لہذا اگر تجھے خدا کی طرف چلنا ہے تو خواہش ہی کا رخ اللہ کی طرف کر دے کہ تجھے خواہش ہو جاتے اللہ کی طرف چلنے کی، یعنی خواہش ہی کو خدا تک اور منزل مقصود تک پہنچنے کا ذریعہ بنائے۔

حکایت (۱۷۹)

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی عیادت کیلئے حضور کی تشریف آوری

حضرت بلال ایک رئیس مسلمان کے ساتیس (دو زبان) تھے، بیمار ہوئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کی عیادت کے لیے تشریف لائے، کسی نے امیر سے کہا کہ وہ آنحضرت تشریف لائے۔ وہ خوشی سے اس وہم میں دوڑا کہ شاید آنحضرت میرے پاس آتے ہیں، بس زمین چومی سلام کیا اور عرض کیا کہ آپ میرے گھر کو مشرف فرمائیں، لیکن آپ نے غصہ سے فرمایا کہ میں تیرے پاس نہیں آیا، میں بلال کو دیکھنے کے لیے آیا ہوں وہ کہاں ہے، عرض کیا "طویلے" میں ہے۔

آپ جب وہاں پہنچے تو بلال کو بونے مصطفیٰ پہنچی وہ حیرت زدہ ہو گئے
اب جو دیکھا تو سبک منے و امن رسول نظر آیا، گھسٹے ہوئے آئے اور قدم مبارک پر
اپنا منہ رکھ دیا، آپ نے بلال کے سر و چشم کو بوسہ دیا اور فرمایا کہ کیا حال ہے؟
عرض کیا کہ جس کے پاس اچانک محبوب آجاتے اس کی خوشی کا کیا حال پوچھیے۔
سب سرج، راحت میں بدل گئے ہیں۔

قائدہ۔۔۔ اکثر لوگ نوکروں سے تحقیر کا برتاؤ کرتے ہیں، ابے تھے
کر کے بولتے ہیں تذلیل گناہ عظیم ہے، کُلِّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ كَمَنْ دَوَّ مَالَهُ
وَعِرْضَهُ لِمَنْ اسلام کی عزت نوکری سے یا کسی کے خادم بننے سے مغلوب
نہیں ہو سکتی، آنحضرت کا نمونہ اپنے سامنے رکھو اور ہر مسلمان کو قابل عزت
سمجھو خواہ وہ کسی لباس میں ہو، اور اس کا کوئی پیشہ ہو۔
دیکھو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال کے لیے کیسے عزت کے

کلمات فرماتے۔

قائدہ۔۔۔ حضرت بلال کا کیا مرتبہ ہے کہ ان کی خاطر آنحضرت ان کے
مالک پر عتاب فرما رہے ہیں کہ مجھے بلال کے متعلق کیوں نہیں بتایا کہ وہ بیمار
ہے۔ چنانچہ مولانا روم فرماتے ہیں سے

مصطفیٰ بہر بلال با شرف

رفت از بہر عبادت آن طرف

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس صاحب شرف بلال کی عبادت
کے لیے ان کے پاس تشریف لے گئے۔

وحیش آمد رحم حق غم خواری شد

کہ فلاں مشاقق تو ہمیں آرا شد

۱۔ ہر مسلمان پر مسلمان کا خون، مال اور اس کی عزت حرام ہے (مسلم شریف)

(ترجمہ) حضور پر وحی آئی کہ خدا کا رحم حضرت بلال کا غم توڑ دے، وحی یہ تھی کہ تمہارا فلاں مشتاق بیمار ہے۔

گفتش از بہر عتاب آن محترم
من براتے دیدن گونا مردم

(ترجمہ) آپ نے اس کے جواب میں بطور عتاب فرمایا کہ میں تمہاری ملاقات کے لیے نہیں آیا۔

پس گفتش کاں بلال عرشش کو
ہچو مہتاب از تواضع فرشتش کو

(ترجمہ) پھر فرمایا کہ "عرش کا بلال" کہاں بنے جو چاند کی طرح بنا ہوا ہے۔

پس پیہم بر رویں نہاد
بر سر و بر چشم و رویں بوسہ داد

یعنی حضور نے اپنے قدموں پر سے انکار سر اٹھایا اور ان کے چہرہ پر اپنا رخ انور رکھ کر بوسہ دیا۔

گفت یارا تو چہ پہنہاں گوہری

اے عزیز عرش چونی خوشتری

(ترجمہ) اور فرمایا کہ اے یار تو کیسا چھپا ہوا گوہر ہے، اے عرش کے مسافر تو کیسا ہے، تیری طبیعت کیسی ہے۔

فائدہ۔۔۔۔۔ حضرت بلال کو مسافر عرش فرمایا جس کے معنی ہیں "مسافر

الی اللہ" چنانچہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سنا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام

پانی پر چلتے تھے تو آپ نے فرمایا کہ *كُوَزِدَادُ يَعْثِيْنَا الْمَشِي عَلَى الْهُوَالِءِ لاجيء العلم*، اگر

ان کا یقین زیادہ ہو جاتا تو وہ ہوا پر بھی چلتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یقین بند یوں

پر پہنچانے والا ہے۔

ہم چوں من کہ برہو را کب شدم
در شب معراج مستصحب شدم

(ترجمہ) پس کمال یقین حاصل کرو جس سے حق کی طرف دوڑو اور اپنی ذاہب
الی رتی ملے کے مصداق بنو۔ حضرت بلال انہی مسافرین میں سے تھے۔ جس کا
نشان ”کُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ“ ہے۔

”مسافر عرش“ کے ایک معنی یہ بھی ہیں کہ یہ عرش الہی سے سفر کر کے
آ رہا ہے۔ جس طرح مکہ شریف اور مدینہ منورہ سے آنے والا مسافر قابلِ تعظیم
ہے اسی طرح قربِ حق سے آنے والا مسافر بھی لائقِ تعظیم ہے۔ اور وہ
حضرت بلال ہیں۔

حکاہٹ (۱۸۰)

شہوت پرست نوے سالہ بڑھیا

ایک نوے سالہ بڑھیا تھی، جس کے دانت گرے ہوئے تھے، سمٹا ہوا
منہ، چہرہ پر جھڑیاں پڑی ہوئی تھیں لیکن اس میں بلا کی شہوت و حرص تھی، اللہ
و دشمن کو بھی نہ دے، کتنا جب بوڑھا ہوتا ہے تو گندگی بھی کھانے لگتا ہے،
غرضیکہ پیری میں حرص جواں ہو جاتی ہے، اس کا اکثر وقت بناؤ سنگھار میں گزارتا
اس کے ہمسایہ میں ایک شادی تھی اتفاقاً اس کو بھی بلا لیا، شادی کا جو بلاوا آیا
تو آئینہ سامنے رکھ کر آرائش میں مصروف ہو گئی، اُبتنا ملا اور وہ آیات قرآنی جو زریں
تھیں انہیں گول گول کاٹ کر تھوک سے اپنے رخ پر چسکایا پھر چادر اوڑھی

لے۔ میں اپنے رب کی طرف جا رہا ہوں۔

لے۔ و نامبر، اس طرح ہو جاؤ گویا تم مسافر ہو (بخاری، ریاض العالمین، حدیث نمبر ۴۷۴)

چادر سے چپکاتے ہوئے ستارے کرنے لگے تو اُس نے کہا صد لعنت ہو شیطان پر، اسی وقت شیطان ظاہر ہوا اور کہا کم بخت مکار مجھے ساری عمر میں نہ سوچا جو تو نے کیا ہے کہ آیات کی چوری کر کے اپنے چہرہ پر چسپاں کر لیا۔ تو صد ابلیسوں سے بڑھ کر ہے، مجھے چھوڑ تو اپنے آپ پر لعنت بھیج۔

فائدہ — بعض لوگ زبردستی اپنے مدعی اور مقصد کا حسن ثابت کرنے کے لیے آیات قرآنی چپک دیتے ہیں تاکہ معلوم ہو کہ بڑے فاضل ہیں مگر وہ قائم نہیں رہتیں۔ اور جھڑ جاتی ہیں۔ اسی طرح بعض بزرگان دین کے ملفوظات اور کلمات یاد کر لیتے ہیں اور حال ہوتا نہیں ہے۔ بہر حال یہ سب زینت ناپائیدار ہے، اسی طرح دنیا کی زیب و زینت بھی جھڑ جانے والی ہے۔

چند وزوی حرفِ مردانِ خدا

تافروشی و ستانی مرجبا

(ترجمہ) تو کب تک مردانِ خدا کے کلمات کی چوری کرتا رہے گا تاکہ تو انہیں بیچ کر مرجبا اور تحسین حاصل کرے۔

اسی طرح دنیا کی تمام زیب و زینت بھی چادر مرگ یعنی کفن سے سب جھڑ جائیں گے۔

عاقبت چوں چادرِ مرگت رسد

از رحمتِ این عشر با اندر افتد

(ترجمہ) انجام کار جب تیرے پاس موت کی چادر آئے گی تیرے رخ سے یہ عشر جھڑ جائیں گے۔ لہذا روح کو مصطفیٰ اور مزکی کر کے مضامین قرآنی سے اس کو مزین کرو۔

حکایت (۱۸۱)

لا علاج مریض اور قاضی کی گدی پر چپت
ایک مریض ایک طبیب کے پاس گیا، جا کر نبض دکھلائی اس نے

محسوس کیا کہ اب اس مریض کے بچنے کی کوئی امید نہیں لہذا روک ٹوک اور
 پرہیز سے کیا فائدہ۔ چنانچہ جس طرح لاعلاج مریضوں سے کہا جاتا ہے کہ
 تمہاری چھٹی ہے جو چاہو کھاؤ۔ اسی طرح اس مریض سے بھی کہہ دیا کہ
 اشْمَلُوا مَا شِئْتُمْ کہ جو تمہارا جی چاہے کرو، تمہاری چھٹی ہے۔ یہی
 تمہارا علاج ہے۔ چنانچہ اس مریض نے اسی ہدایت پر عمل کیا، جو بھی خواہش
 ہوتی اس کو فوراً پورا کیا۔ ایک روز میر کو گیا تو نہر کے کنارے پر ایک سر گھٹا
 ہوا صوفی قلندر بیٹھا ہوا دیکھا جو ہاتھ منہ و صورت ہاتھ، اس کی صاف شفاف گدی اور
 سر کو دیکھ کر اس کے دل میں خواہش ہوئی کہ اس پر ایک چیت لگاؤں، اگر یہ
 خواہش پوری نہ کی تو معالج کی ہدایت کے موافق عمل نہ کرنے پر اندیشہ ہے
 کہ بیمار ہو کر ہلاکت کے قریب نہ پہنچ جاؤں جبکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے
 کہ لَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَالْبَقْرَةَ آيَةٌ ۱۹۵ لہذا آگے بڑھا اور
 ہاتھ تول کر تڑاق سے ایک چیت اچانک اس کے سر پر رسید کر دیا۔ صوفی
 بولا، او مردو یہ کیا کیا، اور قریب تھا کہ اس کے خوب گھونٹے مارے اور
 اس کی واڑھی موچھ سب نوچ ڈالے مگر بیمار و ناتواں دیکھ کر سوچا کہ اس کا کیا
 ہے تھڑ ماروں گا تو دم نکل جائے گا، صوفی کی نظر انجام پر تھی کہ چیت کے
 واسطے اس کی جان نہیں لینی چاہیے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اس کا دم نکل جائے۔
 اور میں قصاص میں پکڑا جاؤں، لہذا اس نے یہ فیصلہ کیا کہ اس کو قاضی کے
 پاس لے جاؤں۔

لہذا اس کو پکڑ کر قاضی کے پاس لے آیا۔ تمام ماجرا بیان کیا، قاضی نے
 اس کو دیکھ کر کہا کہ اس سے کیا قصاص لوں، یہ تو مردہ ہے قصاص تو زندہ سے
 لیا جاتا ہے اس کو چھوڑ دو، صوفی نے کہا کہ وہ میرے تھڑ مارے اور پھر اس

سے قصاص بھی نہ لیا جاتے، یہ صریح ظلم ہے۔ جب اس نے زیادہ کہا سنا اور شور مچایا تو قاضی کو ضد چڑھ گئی اور اس نے صوفی سے کہا کہ تیرے پاس کچھ نقدی ہے؟ اس نے کہا ہاں چھ درہم ہیں۔ قاضی نے کہا کہ اس میں سے تو تین درہم اپنے خرچ کے لیے رکھ اور تین اس بیمار کو دیدے۔ اس فیصلہ پر ابھی قاضی اور صوفی کے درمیان قبیل و قال ہو ہی رہی تھی کہ بیمار صاحب کی نظر قاضی صاحب کی گدی پر پڑی کہ یہ تو صوفی سے بھی زیادہ صاف و شفاف ہے، حکیم صاحب کی ہدایت کے موافق اس خواہش کو بھی جلد پورا نہ کیا تو کہیں بیمار نہ ہو جاؤں لہذا جلدی سے خواہش پوری کرنی چاہیے، بس یہ خیال آتے ہی کان میں کچھ کہنے کا بہانہ لے کر جھکا اور ایک چیت قاضی صاحب کی گدی پر بھی زور سے رسید کیا اور کہنے لگا کہ اب میں پورے چھ درہم کا مستحق ہو گیا ہوں، یہ پورے مجھے دلوائیں جائیں، تین اپنے تھپڑ کے اور تین صوفی کے، صوفی نے کہا قربان جاؤں اس غیبی سزا کے، ادا حاکم! تیرا ظالمانہ حکم تو ایک چیت لایا اب منتظر رہ دیکھ تیرے دوسرے حکم کیا کیا بلاتے ہیں۔

فائدہ — آنحضرت کا ارشاد ہے لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ ۗ یہ نشانِ ایمان ہے کہ جو اپنے لیے پسند نہ کرے وہ دوسروں کے لیے بھی پسند نہ کرے، کہ رُوِّعِلْ بَرَاءِي كَأَبْرَاءِي هُوَ بَرٌّ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ۗ (الشوریٰ آیت) سے

آنچه نہ پسندی بخود اے شیخ دین

چون پسندی بر برادر اے امیں

(ترجمہ) اے دین کے شیخ! جو آپ اپنے لیے پسند نہیں کرتے، اے امانتدار

اے: تم میں سے کوئی شخص مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ اپنے بھائی کیلئے وہی پسند نہ کرے جو اپنے لیے پسند کرتا ہے۔

بخاری، مسلم، ۱۰۰۰۔ برائی کا بدلہ ویسی ہی برائی ہے۔

بھاتی کے لیے کیوں پسند کرتے ہو۔ لہذا احکام اور آئین ساز جماعتیں مزدوروں اور تاجروں کی جگہ کھڑے ہو کر دیکھیں کہ ان کے ظالمانہ آئین اور قوانین سے مخلوق کو کیا کیا تکلیفیں پہنچ رہی ہیں۔ اس سے پرہیز کریں ورنہ ردِ عمل خراب ہوگا اور غیبی چیت لگے گا۔
 قاتلہ۔۔۔ ظالم کی مدافعت پر ایک تھپڑ لگا خدا جانے غیبی تھپڑ کہاں کہاں اور کب کب لگیں لہذا رشوت چھوڑ دو اور مددِ ظالم سے توبہ کرو، جس قدر امرار حکام اور روسا مظالم کر رہے ہیں وہ اپنے اوپر ہی کر رہے ہیں، ردِ عمل کے منتظر رہیں۔

قاتلہ۔۔۔ آج کل کے انگریزی طلبہ بھی اس مریض کی طرح سے ہیں کہ جو چاہیں کر گزرتے ہیں، جس استاد کی چاہیں بے عزتی کر دیں، پرہیز کو ستم قاتل سمجھتے ہیں، اور دھوکہ دینے والوں کے دھوکہ میں آکر اللہ، رسول، ماں، باپ اور علماء سے آزادی کو کہاں جانتے ہیں، جب کوئی قوم قریبِ بلاکت ہوتی ہے تو اس کا نشان یہ ہے کہ اس کے کان بند ہو جاتے ہیں اور دل پر مہر لگ جاتی ہے۔ جس صحابی یا ولی یا مقبولِ خدا کی شان میں جو چاہا کہہ مارا، جو دل میں آیا کہہ ڈالا، نہ کوئی روکنے والا ہے نہ پوچھنے والا۔ حالانکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو میرے صحابی کو گالی دے اس پر اللہ کی لعنت اور فرشتوں کی لعنت۔ اسی طرح دین اسلام علماء و دین کو برا بھلا کہا جا رہا ہے۔ حدیث شریف میں آتا ہے کہ ایک زمانہ ایسا آنے والا ہے کہ اس میں عالم کا اتباع نہیں کیا جائے گا نہ حلیم آدمی سے شرم کی جائے گی نہ بڑے کی تعظیم ہوگی نہ چھوٹے پر شفقت، دنیا کے حاصل کرنے پر آپس میں قتل و قتال ہوگا، جائز کو جائز اور ناجائز کو ناجائز نہ سمجھیں گے، کینے لوگ قوم کے ذمہ دار ہوں گے اور اس وجہ سے آدمی کا اعزاز ہوگا کہ اس کے شر اور نقصان سے محفوظ رہیں۔

فائدہ۔۔۔۔۔ جب جوڑ کے تھپڑ لگا تو قاضی کو احساس ہوا حالانکہ احساس اس وقت ہونا چاہیے تھا جب صوفی کے تھپڑ لگا تھا کہ بنی آدم اعضا سے یکدیگر بند کے مصداق ہونے چاہتیں۔

الْمُؤْمِنُ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ لے ہونا چاہیے۔ اور اگر دوسرے کی تکلیف کا احساس نہیں تو سمجھ لو کہ بدن سے کٹا گیا ہے، ورنہ عضو ہوتا تو ضرور تکلیف ہوتی مثل گدی کے کہ اس کی تکلیف سارے بدن کو پہنچی۔ آج کل کے ایذاء و معاملات نے ایک دوسرے کو منقطع کر رکھا ہے وَ يَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوَصَّلَ (الرعد آیت ۲۵) یہ سخت گناہ ہے، ملاپ اور پیوستگی ہمدردی اور خیر خواہی سے حاصل ہوتی ہے، اور اس کا درس دیتا ہے دین اسلام۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا **الدِّينُ النَّصِيحَةُ** بستان العارفين للنووي میں ہے کہ ۵۰ میں مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وفات پر کوفہ میں حضرت جریر بن عبد اللہ نے خطبہ دیا اور اس میں کہا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت اسلام کے لیے عرض کیا آپ نے فرمایا ایک شرط پڑو وہ ہے **النَّصِيحَةُ لِكُلِّ مُسْلِمٍ** (ہر مسلمان کے لیے مخلص ہونا)

چنانچہ آپ فرماتے ہیں کہ میں نے اس شرط پر آپ سے بیعت کی، بہر حال اس سے محبت پھیلتی ہے اور محبت سے قوت نصرت اور تائید حاصل ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے مسلمان روم و فارس پر غالب ہوتے۔ ہر حالت میں **إِنَّمَا**

۱۔ (توجیہا) تمام مومن ایک جسم کی طرح ہیں۔

۲۔ اور اس چیز کو توڑتے ہیں جسے اللہ نے جوڑنے کا حکم دیا ہے

۳۔ دین اخلاص کا نام ہے۔ مسلم شریف۔ ریاض الصالحین حدیث نمبر ۱۳۸۔

الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ لِّلَّذِينَ آمَنُوا) کو ہمیشہ پیش نظر رکھنا چاہیے۔

فائدہ — چھٹی سے ناجائز فائدہ نہیں حاصل کرنا چاہیے۔ عورت کو کہہ دیا کہ مرج ڈال لو تو اس نے بھر مٹھی سالن میں مرج جھونک دی۔ اخلاقاً اگر کسی سے کہہ دیا کہ آپ جب چاہیں تشریف لے آئیں تو وہ تعویذ وغیرہ کے لیے رات کو دو بجے آکر دروازہ کھٹکھٹا رہے ہیں۔ اگر عورت کو ذرا باغ میں جانے کی چھٹی دے دی تو اس نے سینما، بازار اور سڑکوں پر بھی بن ٹھن کر نکلتا شروع کر دیا۔ لڑکے کو صرف انگریزی پڑھنے کی اجازت دی اس نے عیسائیت کے طور طریقے کو سر پر چڑھا لیا۔ اختیارات میں آزادی کے سبب "سینٹنی ایکٹ" نکلتا پڑا کہ بے سوچے سمجھے زبان کھول دیتے ہیں کفریات کہنے کو روشن خیالی سمجھتے ہیں۔

فائدہ — ظالم پر کبھی رحم نہیں کرنا چاہیے، یہ رحم بجائے خود ظلم ہے۔
 رحم برد رواں دہر منحوس دست
 بہر صغیفان زحمت وبے رحمی دست

(ترجمہ)

فائدہ — آجکل آزاد منس لوگوں کی صفت بھی اسی مریض کے مشابہہ ہے کہ جس حکم خدا کو چاہا ضرب لگا دی، کبھی قربانی کے حکم پر ضرب لگتی ہے، تو کبھی حج پر، کبھی زکوٰۃ پر، اسی طرح نظر اور اپنی خواہشات کو بھی آزادی دے دی ہے، جو جی میں آیا کہا۔ اگر سینما کو دل چاہا کہ سینما کھول لیں تو اس میں روپیہ پیسہ برباد کر دیا۔

فائدہ — بعض لوگوں نے حج کو بھی کھلی چھٹی سمجھ لیا ہے کہ اس سے

لے بے شک اہل ایمان بھائی بھائی ہیں۔

گناہ معاف ہو گئے اب جو دل چاہے کرو حالانکہ مغفرت توجہ مقبول اور حج
مبرور سے ملتی ہے اور حج کی مقبولیت کا نشان ہی یہ ہے کہ حج کے بعد
انسان گناہوں سے اجتناب کرے، حسنات و نیکیاں، بجالاتے۔ ایسے
حج کے لیے ارشاد ہے **لِحَجِّ الْمَبْرُورِ كَيْسٌ لَهُ جِزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةَ لَهُ** حج مبرور
وہ ہے جو بڑا اور بھلائی کے ساتھ جمع ہو نہ کہ اس نیت شر کے ساتھ کہ میں قتل
کروں گا خوب چھٹی ہے۔

حکایت (۱۸۲)

سلطان محمود اور غلام فرزند

سلطان محمود کو عنزوہ ہند کے اندر ایک غلام ملا، سلطان نے اس
کو "فرزند" کہہ کر پکارا اور اس کو خلیفہ کر کے تخت پر بٹھایا، وہ رویا، بادشاہ نے
سبب دریافت کیا تو اس نے کہا کہ جب میں ہند میں تھا اور ماں مجھے کبھی تہدید
دینیہ نہ کرتی اور مجھ پر خفا ہوتی تو کہتی تھی کہ "تجھے سلطان محمود لے جاتے"، جب
میرا باپ یہ سنتا تو میری ماں کو ناراض ہوتا کہ تجھ کو یہی بددعا ملی ہے جو قتل کے
ہم معنی ہے۔ میں ڈرتا ہوں کہ نہ معلوم سلطان محمود کیسی بلا ہے کہ اس کے پاس
پہنچنا المناک عذاب ہے، میں اب تک آپ کے انعام اور بخشش سے غافل
رہا۔ کہاں ہے میری ماں اس وقت مجھے تخت پر بیٹھا آپ کے انعام و
بخشش کو دیکھے۔

فائدہ۔۔۔۔۔ جو لوگ احکام شرع اور حدود دین سے خائف ہیں وہ نہ
ڈریں انشاء اللہ یہ احکام الہی ان کو قدرت سے نکال کر تختِ عزت پر بیٹھا

۱۔ مبرور حج کا ثواب سوائے جنت کے کچھ نہیں دینا ہے، مسلم، ریاض الصالحین حدیث نمبر ۳۸۳

وین گے مُذْخِجْکُمْ مِّنْ دُونِ الْغَنَاءِ (النساء آیت ۳)

اسی طرح زہد، فقر اور اسلامی قوانین و حدود کا اجراء، بزرگوں اور نیکوں کی صحبت اور قرآن پر عمل کرنا کہ لوگ اس سے ڈرتے ہیں مگر جب اس کے قُرب میں جاتیں گے تو اس وقت اس کے خیر و برکات اور انعام و اکرام ان کو معلوم ہوں گے۔

فقر آن محمود تست اے بے سعت

طبع از و داتم ہی تر ساندت

(ترجمہ) اے کمزور دل انسان فقر تیرا محمود ہے، طبیعت تجھے اس سے ہمیشہ ڈراتی ہے

طبیعت ہمیشہ بھٹکتی ہے اور ڈراتی ہے جیسے رمضان کے روزوں سے ڈراتی ہے، مگر یاد رکھو کہ یہ مُصل (گمراہ کرنے والی) ہے۔ چند روز خلاف طبیعت اور خلاف خواہش پر صبر کرو، مثلاً پڑھنے پر صبر کرو، حفظِ قرآن پر صبر کرو، کسی بزرگ کی صحبت میں صبر کرنا اور اس کے بعد پھر اس کی راحت اور انعام و بخشش کو دیکھنا۔ جس کو بے ادب اور بے نوا دیکھو سمجھ لینا کہ یہ بے صبر ہے۔ چنانچہ مولانا فرماتے ہیں کہ

ہر کرا مینی برہنہ و بے نوا

ہست بر بے صبری او آں گوا

صبر جملہ انبیاء بامسکراں

کہ دشاں خاص حق صاحبقران

(ترجمہ) تو جس کو ننگا اور محتاج دیکھے، سمجھ لے کہ اس نے وہ صبر اور کمائی سے حاصل کیا ہے، منکروں کے ساتھ انبیاء کے صبر نے ان کو اللہ تعالیٰ

چڑایا، غرضیکہ ہر بار ترکِ غافلِ قہقہہ میں مست تھا اور وہ اپنی چوری کا کام پورا کرتا رہا۔

آخر پھر اس نے فرمائش کی کہ ایک اور قصہ سنا دو تو درزی نے کہا کہ اب تیری قبا اور یہ تیری قمیض تنگ ہو جائے گی، اگر تو ہنسی کا راز سمجھ جائے تو تجھے معلوم ہو جائے کہ یہ ہنسی رونے سے بدتر ہے کہ اس نے تجھے کیا خسارہ دے دیا۔ اپنی ہنسی کو چھوڑ درزی نے یہ کہہ کر اس کی قمیض ہاتھ میں رکھی اور اس کا گھوڑا کھول کر اپنے قبضہ میں کیا۔ اس طرح اس ترک کا مال بھی گم ہوا اور گھوڑا بھی ہاتھ سے گیا۔

فائدہ — اے انسان یاد رکھ تیری عمر کی اطلس پر رات دن کی مقرض (دینچی) چل رہی ہے، تو ہنسی، قہقہہ اور غفلت میں اپنی بیش قیمت عمر کو ضائع کر رہا ہے، ایمان اور اعمالِ صالحہ کا گھوڑا بھی دے رہا ہے۔

اطلسِ عمرت بمقرض شہور

برو پارہ پارہ خیاطِ عنبرور

(ترجمہ) ہمینوں کی دینچی سے تیری عمر کا اطلس دھوکے کا درزی ٹکڑے ٹکڑے کر کے لے اڑا۔

فائدہ — نیز تیرے دوست بد مقرض زبان چلا رہے ہیں اور تجھے غافل کر کے تیرے لباسِ تقویٰ کو قطع کر رہے ہیں۔ تقویٰ کی بجائے بد چلنی اور بد عملی پیدا ہو رہی ہے اور اس پر ایمانی بھی ضائع ہو رہا ہے۔

فائدہ — اس ترک کو منع کیا تھا مگر "خودی" کے باعث نہ مانا، آخر نقصان ہوا، آجکل کے لڑکے بھی خودی کے باعث کہنا نہیں مانتے، خودی کے باعث خلافِ شرع راستہ پر چلتے ہیں، علماء کو برا کہتے ہیں، ان کا لباسِ تقویٰ چوری چوری کم ہو رہا ہے، لہذا خودی کو مٹاؤ کہ یہی حجابِ رخِ یار ہے خواجہ میر درد فرماتے ہیں۔

حجابِ رخِ یار تھے آپ ہی ہم

کھلی آنکھ جب کوئی پر وہ نہ دیکھا

تعلیم المتعلم میں ہے کہ ایک فقیہ نے اپنے شاگرد کو وصیت کی کہ عَلَيْكَ
 أَنْ تَحْرَزَ عَنِ الْغَيْبَةِ وَعَنْ مَجَالَسَةِ الْمَكْتَابِ وَقَالَ إِنَّ مِنْ دِكْتَرِ الْكَلَامِ لَسِرُّهُ
 عَمْرُوكَ یعنی تجھے غیبت اور بہت زیادہ باتیں کرنے والے سے بچنا چاہیے
 کیونکہ زیادہ بکواس کرنے والا تیرے سرمایہ عمر کو چرائیتا ہے اسی طرح شیطان
 غفلت میں ڈال کر نماز میں سرمایہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو چرائیتا ہے کیونکہ یہ وساوس بھی اس کا
 کلام نفسی ہیں۔

حکایت (۱۸۴)

حاشیہ حال بیوی کا شوہر سے گلہ

ایک عورت نے اپنے شوہر سے کہا کہ میرے پاس نہ کھانے کو ہے
 نہ پہننے کو، اپنی آستین دکھلا کر کہنے لگی کہ دیکھ کس قدر میلا اور موٹا کپڑا ہے، جو
 میرے بدن کو کھائے جاتا ہے، آخر اس خواری میں کب تک رہوں گی۔ شوہر
 بولا میں مرد درویش ہوں میرا تو یہی حال ہے یہ پھٹے کپڑے بہتر یا فراق و طلاق،
 میرا قرب محبوب ہے تو سب برداشت کرو۔
 فائدہ — قرب محبوب کے لیے رنج اور تکالیف برداشت کرنا شیوہ
 عشاق ہے۔

بیشک اس ترک ہوا تلخی وہ است

لیک از تلخی بعد حق بہ است

یعنی بے شک ان خواہشات کا ترک کرنا تلخ ہے لیکن "بعد حق" کی

تلخی سے یہ بدرجہا بہتر ہے۔

سامعین پرانے سامعین پر فوقیت لے جاتے ہیں، اہل محلہ اور اہل وطن خواہشاہ
دنیا میں مبتلا رہتے ہیں جب کہ غیر وطن والے اہل علم کی زیادہ قدر کرتے ہیں
وہ اہل علم سے زیادہ فائدہ حاصل کرتے ہیں۔

حکایت (۱۸۶)

ایک مفلس اور خزانہ کی دریافت

ایک مفلس دعا کرتا تھا کہ الہی جس طرح تو نے بے کوشش پیدا کیا ہے
اسی طرح بے کسب اور بے محنت روزی بھی عطا فرما دے۔ ایک ہاتھ
غیب نے کہا کہ تیرے ہمسایہ میں ایک ردی کاغذ بیچنے والا ہے اس کے
کاغذوں میں فلاں رنگ اور فلاں شکل کا ایک کاغذ ہے اس کو خفیہ طور پر تلاش
کر جب تو اس کو پالے تو اس کو لے کر فوراً باہر آ جا تو کوئی غیر نہ دیکھنے پائے
اور خلوت میں جا کر اس کو پڑھیو۔

جب ہوش میں آیا تو بہت خوش ہوا اور فوراً ردی والے کے پاس گیا
نشان کے مطابق کاغذ ملا اسے بغل میں لے کر نکلا جب خلوت میں آ کر اس کو
پڑھا تو حیران رہ گیا کہ یہ ردی میں پیش قیمت شے کیسے رہ گئی، پھر خود ہی جواب
دیا کہ ہر چیز کا محافظ اللہ تعالیٰ ہوتا ہے۔ اس پرچے میں لکھا ہوا تھا کہ فلاں مقام
پر فلاں قبۃ کے قریب ایک خزانہ مدفون ہے، قبۃ کی طرف پشت کر اور قبلہ کی طرف
رخ کر پھر کمان میں تیر رکھ کر چھوڑ دے۔ جہاں تیر جا کر گرے وہی مقام خزانہ
ہے اس دکھو دے، یہ فوراً ایک سحنت سی کمان لایا اور کھینچ کر ایک تیر مارا۔
جہاں تیر گرا وہاں کھودا لیکن خزانہ کوئی نہ پایا، اسی طرح ہر روز کرتا اور ہر روز ناکام
رہتا۔ بادشاہ کو خبر ہوئی اس نے طلب کیا، ناچار کاغذ اسی کو دے دیا اس نے
بھی چھ ماہ ایسا کیا مگر بے سود رہا۔ آخر بادشاہ نے تنگ آ کر وہ کاغذ اسی کو

واپس دے دیا۔

آخر اس نے حق تعالیٰ سے رجوع کیا تو الہام ہوا کہ ہم نے یہ کب کہا تھا کہ کھینچ کر تیر چھوڑنا، یہ کہا تھا کہ کمان میں رکھ کر چھوڑ دینا جہاں گرسے وہی مقام خزانہ ہے، چنانچہ پھر اس نے ایسا ہی کیا اور خزانہ مل گیا۔

فائدہ۔۔۔۔۔ اسی طرح مسلمان دوسری اقوام کے اتباع میں گنج تلاش کرتا ہے، خزانہ کی تلاش میں دور دور تیر فکر و نظر پھینکتا ہے مگر افسوس اس کے قریب اسلام کا گنج مقصود ہے اس کو چھوڑے ہوتے ہے۔ اسی طرح ہر کام میں دوسروں پر نظر ڈالتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ جو اس کی شہ رگ سے بھی نزدیک ہے اس پر نظر نہیں رکھتا۔ سے

ہر کہ دور انداز تر او دور تر
وز چنیں گنج ست او مہجور تر

(ترجمہ) جو شخص دور پھینکنے والا ہے وہ زیادہ دور ہے اور ایسے خزانہ سے زیادہ محروم ہے

فائدہ۔۔۔۔۔ اس نے جتنے زور اور قوت سے تیر پھینکا خزانہ اس سے اسی قدر دور ہو گیا، اس کو علم و فن کے زور نے مقصود سے دور رکھا، لہذا علم و فن کو چھوڑو، اور زاری و انکساری اختیار کرو، یہی وجہ ہے کہ علم و فن سائنس والے اکثر حق سے دور ہیں حالانکہ وہ اقرب الیہ من حیث الوریڈے (قاریک) ہے

چوں بیفتد بر کن آنجا جامی طلب
زور بگنار و بناری جو ذہب

سے بہ دل کی رگ سے بھی اس سے زیادہ قریب ہیں۔

کو برا بھلا کہا، وہ مزید غم و اضطراب میں پڑ گیا اور آبدیدہ ہو کر کہا کہ آخر وہ شہ دین ہیں کہاں؟ تو اس نے کہا کہ تجھ جیسے نہ جانے کتنے اس کے دام میں پھنس گئے ہیں۔ اس آدمی کو حفصہ آگیا اور اس نے کہا کہ خاموش رہ یہ کیا بد تمیزی ہے اور وہ دوسرے لوگوں سے پتہ دریافت کرنے لگا۔ معلوم ہوا کہ فلاں جنگل میں ہیں۔ یہ ابھی اس طرف چلا ہی تھا کہ راستہ میں شیخ ابوالحسن کو دیکھا کہ شیر پر سوار ہیں اور نگر یوں کا گٹھا سر پر رکھا ہوا ہے اور سانپ کا کوڑا ہاتھ میں لیے چلے آ رہے ہیں۔ ان صاحب کو دور سے دیکھ کر آپ ہنسے اور فرمایا کہ ہم اس عورت کی طعنہ زنی کا بار اٹھاتے ہیں تو یہ شیر پھر بہلا بار اٹھاتا ہے۔

فائدہ۔۔۔۔۔ رفیقِ زشت کے ساتھ یا اقربا اور اعزاءِ بد کے ساتھ یا دیگر مخلوق کی ایذا پر صبر کرو تاکہ انبیاء کی سنت کا نور تمہارے قلب میں داخل ہو کہ انبیاء کی سنت یہی ہے کہ نا اہلوں اور ناقدروں کے طعنے، اعتراضات اور تکالیف برداشت کیا کرتے تھے۔

چوں بنا زمی باخستی ایس خساں

گردی اندر نود سننتہا رساں

(ترجمہ) جب تو ان کہینوں کی کہینگی کے ساتھ سازگاری کرے گا تو انبیاء و اولیاء کی سنتوں کے نود میں پہنچنے والا ہوگا۔

فائدہ۔۔۔۔۔ جتنی تکالیف اٹھاؤ گے اور مصیبتیں برداشت کرو گے، اسی قدر بڑے بنو گے حتیٰ کہ جانفد بھی پھر تمہاری اطاعت کریں گے۔ مستحل المزاج بنو، بیوی، بچے، نوکر، ہمسایہ وغیرہ سب کے ساتھ بردبار رہو۔

حکایت (۱۸۸)

”حلوا اور مسلمان، عیسائی اور یہودی کے خواب“

مسلمان، عیسائی اور یہودی تینوں ایک سفر میں ہمراہ ہو گئے، ایک منزل پر

پہنچے تو وہاں ایک صاحب حلوالا تھے، مسلمان روزہ دار تھا اور وہ دونوں شکم سیر تھے وہ دونوں بولے کہ اس کو چھپا کر رکھ دو آج اپنا پیٹ بھرا ہوا ہے لہذا کل کھاتیں گے۔ مسلمان نے اصرار کیا کہ بعد افطار کے آج ہی کھاؤ، ساتھیوں نے کہا کہ کیا تو تنہا کھانا چاہتا ہے اس نے کہا نہیں بلکہ تینوں میں برابر تقسیم ہو گا۔ انہوں نے کہا کہ قسم فی النار ہے یعنی تقسیم کرنے والا آگ میں جاتے لہذا اس میں شرکت کسی کی نہیں ہوگی جو کھائے اکیلا کھائے۔ پھر اس کی صورت کیا ہو آخر یہ طے پایا کہ خواب پر فیصلہ ہے آج جس کا خواب بہتر ہو وہ ہی اس کو کھائے۔ تینوں علیحدہ علیحدہ چلے گئے جب جمع ہوئے تو ہر ایک نے خواب بیان کرنا شروع کر دیا۔ یہودی نے کہا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زیارت ہوئی ان کے ساتھ کوہ طور پر گیا۔ عیسائی نے کہا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ساتھ میں چوتھے آسمان پر گیا۔ مسلمان بولا میرے پاس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا کہ ایک طور پر گیا ہے حضرت کلیم اللہ کے ساتھ، دوسرا حضرت مسیح کے ساتھ چوتھے آسمان پر ہے اور شکستہ قلب، اٹھ اور حلوا پر جا اور خوب حلوا کھاؤ دونوں نے پوچھا کہ تو نے حلوا کھا لیا۔ کہا کہ میں ان کے حکم سے کیسے سرتابی کر سکتا تھا۔ تم نے طور پر جانے میں کلیم اللہ کے حکم سے سرتابی نہیں کی تو میں کیسے کر سکتا تھا۔ سب نے کہا کہ تیرا خواب سچا رہا اور سب کے جھوٹے رہے۔

فائدہ۔۔۔۔۔ انسان نہ معلوم کیا کیا خواب دیکھتا ہے لیکن جو بیداری میں

طے چیز تو وہ ہے۔ عقل اور توحیدی میں زیادہ اڑان نہ بھرو، فیشن میں زیادہ نہ اڑو، بندگانِ خدا کو احمق نہ سمجھو، آجکل کے زمانہ میں اسلامی احکام پر چلنے والے کو رجعت پسند، تاریک خیال، اور احمق کہا جاتا ہے مگر برواہ نہ کرو صرف اپنے بنی کا حکم مانو خوب حلوا طے گا اور دین و دنیا میں خوش رہو گے اور دینی حلاوت کے خوب مزے حاصل کرو گے ارشاد نبوی ہے

ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجِدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ

أَحَبُّ إِلَيْهِ مِمَّا سَوَّاهُمَا وَإِنْ يُحِبُّ الْمَرْءُ لِأَيِّ حَبَّةٍ أَلِدِلَّهُ وَإِنْ يَكْفُرْ أَنْ
يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا يَكْفُرُ أَنْ يَقْذِفَ فِي النَّارِ (بخاری و مسلم کتاب الایمان)

خوش راعریاں کن از فضل و فضول

تا کند رحمت ترا ہر دم نزول

یعنی خلاف شرع اور فیشن کے لباس کو اتار پھینک تاکہ تجھ پر ہر وقت رحمت

کا نزول ہو۔

فائدہ ————— حلوائس کا رہا جس نے عمل کیا، عمل سے ہی سب کچھ حاصل

ہوتا ہے۔ قیل وقال والے ہمیشہ محروم رہ جاتے ہیں۔ قرآن کا ارشاد ہے:

وَقَدْ لَعُنَ الْجِنَّةُ الَّتِي أُورِثَتْ مَوَاهِبًا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (زخرف آیت ۲۷)

(ترجمہ) یہی وہ جنت ہے جس کے تم وارث بنائے گئے ہو، ان اعمال کے
بدلے جو تم کرتے تھے۔

پس دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی جنت عمل سے حاصل ہوگی جنہوں نے

عمل کیا ان کو اس دنیا میں راحت و آرام کی بہشت نصیب ہوگی اور اس عالم

میں جنت ملے گی۔

حکایت (۱۸۹)

گھاس کی گڈی اور اونٹ، بیل اور مینڈھے کی گفتگو

اونٹ، بیل اور مینڈھے تینوں ہمراہ تھے ان کو ایک گھاس کی گڈی ملی، مینڈھا

سے:۔ تین چیزیں جس شخص میں ہوں وہ ایمان کی سٹھاس پائیگا (۱)، جس کو اللہ اور رسول ان دونوں کے

سوا (سارے جہان) سے زیادہ محبوب ہوں (۲)، جو کسی آدمی سے خاص اللہ ہی کے لیے محبت

رکھے (۳)، جو اسلام قبول کرنے کے بعد پھر کفر کی طرف لوٹ جانے کو اتنا ہی بُرا جانے جتنا اگر لوگ

میں جھونک دیئے جانے کو بُرا جانتا ہے۔

بولنا کہ اگر اس کو سب کھائیں گے تو کسی کا بھی بھلا نہ ہوگا اور کوئی شکم سیر نہ ہوگا، لہذا مناسب یہ ہے کہ جو عمر میں سب سے بڑا ہو وہ اس کو کھاتے، چنانچہ اب تاریخی واقعات کا بیان شروع ہوا جس سے عمر کا اندازہ ہو، مینڈے نے کہا کہ مجھے اور تو کچھ یاد نہیں ہاں اتنا ضرور یاد ہے کہ میرا زمانہ ایک وہ تھا کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کا مینڈھا اور میں ساتھ ساتھ چراگاہ میں چرا کرتے تھے، میں نے کہا میں اس وقت کا ہوں کہ حضرت آدم نے جب کاشت کے لیے زمین میں ہل جوتا تھا تو اس کے جوڑ کا ساتھی مجھے بنایا تھا۔ یہ اس سے بھی زیادہ پرانی عمر کا نکلا، ابھی قبیل و قال ہو ہی رہی تھی کہ اونٹ نے گردن لمبی کر کے اس گھاس کی گڈی کو کھانا شروع کر دیا اور کہنے لگا کہ میری وہ بڑائی ہے کہ مجھے کسی بیان کی حاجت نہیں، جسم و گردن خود میری عظمت و شان کے گواہ ہیں، عمل کی کسر باقی تھی سو وہ بھی پوری ہو گئی۔

فائدہ — بس باتوں کو چھوڑو اور عمل میں سعی کرو کہ یہ ہی نافع ہے۔
 قبیل و قال کی ضرورت نہیں بلکہ عمل کی ضرورت ہے، ایک صاحب اپنی سگی بہن کے پاس آئے اور اپنی بڑائی ظاہر کرنے لگے کہ میں سیکنڈ کلاس میں آیا ہوں۔ میرے نام تین فیکٹریاں آلت ہوتی ہیں۔ برف کی سلیں پڑی بہا کرتی ہیں۔ مگر جب رحمت ہوئے تو بہن کو ایک پیسہ بھی بندے کر گئے۔ خالی ہاتھ رحمت ہو گئے لہذا باتوں کی ضرورت نہیں عمل کیجئے۔ آدمی کے اعمال اونٹ کے بدن سے زیادہ عظیم انسانی صورت میں ظاہر ہوں گے۔ اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیل و قال سے منع فرمایا اور عمل کی طرف ترغیب دی کہ عمل سے بڑے ہو۔
 فائدہ — تم سوچو و بچار میں لگے رہو اور قضا و قدر تمہارے خلاف فیصلہ بھی کر جاتی ہے۔ سب تدبیریں دکھی رہ جاتی ہیں لہذا قدرت بڑی ہے اس لیے تسلیم و رضا کو اپنا شیوہ بناؤ۔

حکایت (۱۹۰)

شاہ ترمذ کی منادی اور ایک مسخرہ

شاہ ترمذ نے منادی کرائی کہ ہم کو سہر قند ایک کام ہے جو کوئی پانچ روز
میں وہاں سے جا کر واپس آئے اسے اس قدر انعام و اکرام اور خلعت ملے گی،
”دلگ“ نامی بادشاہ کا مسخرہ ایک گاؤں میں تھا جب یہ سنا تو گاؤں سے بے تماشہ
دوڑا، دس گھوڑے راستہ میں مر گئے۔ آخر بے وقت دربار میں ہانپتے کانپتے
پہنچا، ایک شور و غل مچ گیا کہ نہ جانے کس اہم حادثہ کی اطلاع لے کر آیا ہے
لوگوں کا ایک ٹھٹ لگ رہا، ہر سائل کے جواب میں لب پر انگلی رکھ کر اشارہ
سے کہتا کہ تم چپ رہو لوگوں کو اور تشویش ہو گئی اسی طرح بادشاہ سے بھی کہا کہ
ذرا توقف کیجئے، آخر بہت انتظار کے بعد کہا کہ میں نے گاؤں میں ایسا سنا ہے
تو میں نے سوچا کہ آپ کو جلدی سے جلدی جا کر بتلا دوں کہ مجھ میں ایسا کرنے
کی طاقت نہیں۔ بادشاہ نے کہا تجھ پر لعنت فقط اس خبر کے دینے کے لیے تو
نے راستہ میں دس گھوڑے کشتہ کیے، وزیر نے کہا کہ کچھ وال میں کالا ہے،
یہ آیا کسی اور کام کے لیے ہے مگر اس کی راستے بدل گئی اب مذاق میں ڈال کر اس
کو چھپانا چاہتا ہے یہ کوئی جاسوس ہے۔ لہذا اس کے ساتھ سختی کر کے بات
اصلی اس سے نکلواتی جاتے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اس کو قید کر دیا جائے اور مار مار
کر سختی سے اصل بات معلوم کی جاتے۔ ”دلگ“ نے کہا کہ میری سزا میں اس
قدر جلدی نہ کیجئے ذرا صبر کیجئے۔ ”وَسَاءَ وَرَهْمًا فِي الْأُمْرِ كَمَا حَكَمَ هِيَ۔ صَالِحِينَ
سے مشورہ کیجئے۔ کسی جاسوسی وغیرہ کے خطرے کی بندش کے پیش نظر یہ مجھ پر
ظلم و ستم کی تجویز ہے۔ مگر ظلم و ستم بھی تو ایک رختہ ہے، ایک رختہ کی بندش کے
انتظام میں دوسرا رختہ کھولنا کہاں کی دانش مندی ہے۔“

تو پے دفع بلایم می زنیس
 تابہ یعنی رختہ را بندش کنیس
 (ترجمہ) تو بلا دفع کرنے کے لیے مجھ کو مارتا ہے تاکہ تیرے سامنے رختے
 کا دروازہ بند ہو جائے گا۔

چارہ دفع بلا نبو و ستم
 چارہ احسان باشد و عفو و کرم
 (ترجمہ) ظلم و ستم دفع بلا کا علاج نہیں بلکہ عفو و کرم اس کا علاج ہے۔
 فائدہ۔۔۔۔۔ آدمی ایک بلا سے نجات حاصل کرنے کے سلسلہ میں اور
 دوسرے رختے بلا کے اپنے اوپر کھول لیتا ہے، فقر کی بلا سے محفوظ رہنے
 کے لیے رشوت وغیرہ لیتا ہے تو قید و بند اور دیگر دوزخی تکالیف کی راہیں کھول
 لیتا ہے، انگریزی پڑھ کر ذلت سے نجات دیتا ہے تو بے دینی کی بہت سی
 راہیں اور رختے کھل جاتے ہیں، عورتوں کو قید و سختی سے نجات دی تو پوڈر
 اور بناؤ سنگھار سے اور غلنے کی راہیں کھل گئیں۔

حکایت (۱۹۱)

چوہے اور مینڈک کی دوستی

اتفاقاً ایک ندی کے کنارہ پر ایک چوہے کی مینڈک سے ملاقات ہو گئی،
 اور دونوں میں دوستی ہو گئی، چوہے نے کہا کہ کبھی ملنے کو دل چاہے تو آپ
 پانی کی گہرائی میں ہوتے ہیں جہاں آواز بھی نہیں پہنچ سکتی تو پھر آپ کو اطلاع
 کس طرح ہو، آخر طے یہ پایا کہ ایک ٹاگا چوہے کے پاؤں میں اور اس کا دوسرا
 نسر مینڈک کے پاؤں میں باندھ دیا جائے وقت ضرورت ”تحریک رشتہ“ سے
 اطلاع ہو جائے گی، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ ایک دن اچانک چیل نے چوہے پر

بھپٹا مارا اور اس کو منہ میں لے کر اڑی تو مینڈک بھی اس کے ساتھ کھنچا کھنچا
ہوا میں چلا جا رہا تھا۔ مینڈک نے کہا کہ یہ چوہے جیسے ناجنس سے دوستی کی سزا ہے۔
فائدہ نہ نانا جنسوں اور بُری بُری محبتوں کے سبب بہت سی آفات پہنچتی ہیں۔

اے فغاں از یارِ ناجنس لے فغاں

ہمنشین نیک جو نیک لے یہاں

(ترجمہ) فریاد ہے ناجنس دوست سے فریاد ہے۔ لے دوستوں نیک ساتھی تلاش کرو۔

اچھی محبتوں میں بیٹھو کہ ان کی محبت اور صحبت سے حق تعالیٰ کی محبت حاصل ہوتی

ہے۔ حدیث قدسی ہے: وَحِبَّتُ مُحَمَّدٍ لِلْمُتَّحَاتِينَ فِي ثَوْبِ الْمُنْتَبِئَاتِ فِي

وَالْمُسْرَاوِرِينَ فِي وَالثَّابِتِينَ فِي رِيضِ الصَّالِحِينَ بِإِضْلَاحِ الْحَبِيبِ اللَّهِ، بِحَوْلِ مَوْطَأِ اِمَامِ مَالِكٍ

(۱۹۲)

حکایت

سُلطان محمود چوروں کے گروہ میں

ایک رات کو سلطان محمود بھیس بدل کر گشت کے لیے نکلا، ایک چوروں کے
گروہ سے سابقہ پڑا انہوں نے پوچھا کہ تو کون ہے، محمود غزنوی نے کہا میں تم
میں سے ایک ہوں انا مثلاً کہم ان سب نے کہا آؤ آج رات سب اپنے اپنے
فن اور ہنر بیان کریں چنانچہ ان میں سے ایک نے کہا کہ میرے کان کی یہ خاصیت
ہے کہ میں کتے کی بولی سمجھ لیتا ہوں کہ وہ کیا کہہ رہا ہے؛ دوسرے نے کہا کہ
میری آنکھ میں یہ خاصیت ہے کہ جس کو رات میں دیکھ لیتا ہوں دن میں اس

صلیٰ ترجمہ: اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میری محبت ثابت ہے ان لوگوں کیلئے جو میری وجہ سے آپس میں ایک
دوسرے سے محبت کرتے ہیں جو میری وجہ سے ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھے ہیں جو میری وجہ
سے ایک دوسرے سے ملاقات کرتے ہیں جو میری خاطر ایک دوسرے کیلئے اپنی جانیں بچاؤ کرتے ہیں۔

کو پہچان لیتا ہوں۔ تیسرے نے کہا کہ میرے بازو میں وہ زور کی طاقت ہے اور قوت ہے کہ مضبوط سے مضبوط مقام پر نقب لگا لیتا ہوں۔ ایک نے کہا کہ میری ناک میں یہ قوت اور خاصیت ہے کہ مٹی سونگھ کر بتا دوں گا کہ یہاں خزانہ ہے، ایک نے کہا میرے پنجہ میں وہ خاصیت ہے کہ بلند سے بلند مقام پر کند ڈال دوں گا۔ اب بادشاہ کا نمبر آیا، پوچھا کہ تم میں کیا خاصیت ہے، تو بادشاہ نے کہا کہ میری ڈاڑھی میں یہ کرامت اور خاصیت ہے کہ وقت مصیبت اور عذاب مجرموں کو اس کی ایک جنبش خلاصی اور رہائی عطا کر دیتی ہے سب نے کہا کہ پھر تم ہم سب سے قطب ہو کہ روز مصیبت عذاب سے محض تمہاری تہ سے خلاصی ہو جائے گی اور کیا چاہیے۔ بعد اس کے سب بادشاہ کے محل کی طرف چوری کے لیے روانہ ہو گئے راستہ میں گتا بھونکا تو بولی سمجھنے والے نے کہا کہ یہ کہتا ہے کہ بادشاہ تمہارے ساتھ ہے۔ اسی طرح آگے بڑھے ہر ایک نے اپنا اپنا کام کر کے خزانہ شاہی کی چوری کی، بادشاہ نے سب کی منزل، نام اور نشان معلوم کر ہی لیے تھے۔ صبح پولیس بھیج کر سب کو پکڑوا کر بلوا لیا۔ سب لرزتے کاپتے دربار میں بادشاہ کے سامنے کھڑے ہو گئے، نگاہ کی خاصیت رکھنے والے کی نظر جب بادشاہ پر پڑی تو وہ پہچان گیا کہ یہ تو وہ ہی ہے جو رات کو ہم میں تھا فوراً آگے بڑھ کر باادب عرض کیا کہ حضور اب وقت آ گیا ہے کہ ریش اقدس کی کرامت ظاہر ہو خدا کے لیے ڈاڑھی کو جلد جنبش میں لائے اور جلد حرکت دیکھے تاکہ لرزہ اور خوف سے نجات ملے۔

اسے زد لہا بڑوہ صد تشویش را

نوبت تو شد بجنباں ریش را

ترجمہ الے عقل، تو دلوں سے سیکڑوں پریشانیوں دور کیا کرتی ہے تیری بلری

آگئی، ڈاڑھی کو ہلا دے۔

بادشاہ کو چشم عارف سے شرم آئی کہ چار آنکھیں ہوں اور معاف نہ کروں

لہذا سب کو معاف کر دیا

شاہ را شرم آمد ازوے روز بار

کہ بشب بر روئے شہر بودش نظار

(ترجمہ) باریابی کے دن سلطان کو اس سے شرم آگئی اس لیے کہ رات میں سلطان کے چہرے پر اس کی نظر تھی۔

فائدہ۔۔۔ ایک شخص کی آنکھ کی دید اور معرفت کے سبب سب کو نجات ملی، پھانسی اور موت کے وقت تمام ہنر بیکار ہو گئے کام آئی تو صرف معرفت "لہذا علماء اور اہل اللہ کسی بھی مجلس میں ہوں تم ان کی معرفت حاصل کرو۔ بالخصوص اس تیرہ و تار یک دور میں ان کی معرفت سے مستفیض ہونے والا کل قیامت کے دن ان کی معرفت اور محبت کے صلہ میں شفاعت پائے گا۔ حدیث قدسی ہے کہ اللہ تعالیٰ علماء سے فرمائے گا کہ چادر کو پھیلا دو چنانچہ اس کے تار تار سے ان کے جاننے والے لوگ لپٹ جائیں گے اور ان سب کی اللہ تعالیٰ بخشش فرما کر ان کو جنت میں داخل کر دے گا۔

فائدہ۔۔۔ تم اہل اللہ کے ساتھ رہو کہ یہ "عارف حق" ہیں ان کی وجہ سے عذاب سے نجات مل جائے گی۔ یہاں تو فقط ایک شب کی معرفت نے کام کیا جبکہ اولیاء اللہ کو تو ہر وقت اللہ تعالیٰ کی جدید معرفت حاصل ہوتی رہتی ہے۔ یہ شاہ معرفت ہیں۔ شاہد ہیں کہ ہمیشہ مشاہدہ میں مصروف رہتے ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اسی لیے "مشاہد" فرمایا کہ آپ دید اور معرفت میں کامل تھے آپ کی نظر نے غیر محبوب کی طرف زینغ ہی نہیں کیا۔

زاں محمّد شافع ہر داغ بود

کہ ز جز حق چشم او نماز داغ بود

(ترجمہ) اس وجہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہر زخم کے سفارشی ہوئے ہیں کیونکہ ان کی آنکھ حق کے سوا سے نماز داغ تھی یعنی آنکھ کسی طرف نہیں پھری۔

فائدہ۔۔۔ یہاں بادشاہ کا دیکھنا اور اس کی "دید" کس قدر مفید ہوئی تو اللہ تعالیٰ جو شہنشاہ کون و مکان ہے اس کا دیکھنا کس قدر مفید ہوگا؟ لہذا نبیت اللہ کی چہار دیواری میں، زمین و آسماں میں حق کی تجلیات کو دیکھے کہ ذرہ ذرہ میں اللہ کا نور ہے جیسا کہ ارشاد ہوا۔ **اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ** (النور آیت ۳۵) یہ معرفت اور "دید" کسی شکل اور صورت میں ہو موجب نجات ہے کہ خود بادشاہ جہاں کی معرفت ہے

خوب روایا آئینہ خوبی او
عشق ایشاں عکس مطلوبی او
ایں ہمہ از حق بدو تو واسطہ

در میان ما و حق تو رابطہ

(ترجمہ) حسین اُس کے حُسن کا آئینہ ہیں۔ ان کا عشق اس کی معشوقیت کا عکس ہے۔ یہ سب اللہ تعالیٰ کی جانب سے تھا اور تو واسطہ تھا۔ ہمارے اور اللہ کے درمیان تو رابطہ ہے۔

اور یاد رکھو یہ خدا کی "دید" اولیاء اللہ کی صحبت میں ہے **مَنْ رَأَىٰ فَقَدْ رَأَىٰ الْحَقَّ** اس پر شاہد ہے لہذا صحبت اولیاء کو لازم پکڑ لو۔
فائدہ۔۔۔ کسی کو نہ حقیر سمجھے نہ معلوم کس بھیس میں کون شاہ معرفت مستور ہے۔ جس کی معرفت مفید اور نافع ہو۔

(۱۹۳)

حکایت

بحری گائے اور گہرتاباں

بحری گائے پانی سے ایک گہرتاباں لاتی ہے اور چراگاہ میں رکھ کر اس

نے اللہ آسمانوں اور زمین کا نور ہے۔

۲ جس نے مجھے دیکھا اس نے حقیقتاً مجھے ہی دیکھا (الجامع الصغیر جلد دوم ص ۱۰۱)

کی روشنی میں سنبھل و سوسن چرتی ہے۔ چرتے چرتے جب وہ دُور چلی جاتی ہے تو تاجر لوگ اس گوہر پر مٹی ڈال دیتے ہیں، چراگاہ میں اندھیرا ہو جاتا ہے، دو سنگوں سے آدمی کو تلاش کرتی ہے تاکہ اس کو مارے مگر وہ درخت پر چڑھ جاتا ہے وہ تھک کر واپس گوہر کے پاس آتی ہے۔ مٹی کو دیکھ کر گھبراتی ہے اور پھر بھاگ جاتی ہے قائدہ۔ مٹی کے اندر دبے ہوئے گوہر کو تاجر خوب جانتا ہے کہ اس میں گوہر منور ہے لیکن گائے اس سے غافل ہے۔ اسی طرح عارف اور ولی اللہ کی روشن اور منور جان اس جسم خاکی میں مستور ہے گائے کی طرح احمق انسان اس خاک سے گھبرا کر بھاگتے ہیں لیکن تاجر آخرت جانتے ہیں کہ اس میں گوہر تاباں چھپا ہوا ہے۔ نظر ابلیسی صرف تراب اور مٹی کو دیکھتی ہے۔ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ خَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ (الزمر آیت) لیکن صاحب حقیقت اس جان روشن کو دیکھتے ہیں۔

کان بلیس از متن طین کو رو کر ست

گاؤ کے داند کہ در گل کو ہر است

یعنی شیطان مٹی کے باطن میں کیا ہے اس سے اندھا اور بہرا ہے، گائے

کیا جانے کہ مٹی میں گوہر ہے۔

اسی طرح قبر کو نہ دیکھو بلکہ جو اس خاک میں مستور ہے اس غیر فانی اور

ایمانی انوار سے جو روشن ہے اس ولی کے روشن وجود کو دیکھو۔

بگفتا من گلے ناچیبز بودم

و لیکن متنتے با گل شتم

(گلستان سعدی)

اس مٹی میں وہ روشن ذات ہے جس کی وجہ سے یہ بے نور گل محبت و

معرفت الہی کے نور سے پُر نور ہے۔ اقبال حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کے

ترجمہ، تُو نے مجھے آگ سے بنایا اور اسے مٹی سے پیدا کیا۔

بارے میں کہتا ہے کہ

حاضر ہوا میں شیخ مجدد کی محراب پر
وہ خاک کہ ہے زیرِ فلک مطلعِ انوار
اس کے خاک کے ذروں سے ہیں شرمندہ ستار
اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحبِ اسرار

(اقبال)

حکایت (۱۹۴)

عبد الغوث ہم جنس پری

عبد الغوث ہم جنس پری تھے جو نو سال غائب رہے، ایک مدت گزر گئی
کچھ خبر نہ آئی ان کی بیوی نے دوسری شادی کر لی۔ نو برس کے بعد آئے اس کے
بعد پھر غائب رہے کیونکہ پری کی جنس سے ہو گئے تھے اسی لیے غائب ہونے
لگے تھے۔

قائدہ۔۔۔ اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام جنس ملائک سے مناسبت رکھتے تھے جو آسمان پر گئے اور
روحانیت کے غلبہ سے بغیر کھائے پئے آسمان پر زندہ رہے۔ اسی طرح بہت سے
آدمی فرشتہ صفت ہو جاتے ہیں کہ کھاتے پیتے کچھ نہیں ہیں۔
چوں بہشتی جنس جنت آمدست
ہم ز جنیت شود یزداں پرست

یعنی چونکہ بہشتی جنس جنت سے ہے اور جنتی خدا پرست ہوتے ہیں اسی
لیے یہ بھی خدا پرست ہوتے ہیں۔

حکایت (۱۹۵)

تبریز کا حاتم طائی

تبریز میں ایک شخص بدرالدین عمر نامی جو دو سخا میں دوسرا حاتم طائی تھا۔ اس کی عطا کی اُمید پر ایک شخص نے نو ہزار قرض کر کے اس کی طرف سفر کیا کہ اس کی ایک ہی بخشش میں سب ادا ہو جائے گا۔ مگر آہ تمام اُمید خاک میں مل گئی جب تبریز پہنچ کر یہ معلوم ہوا کہ اس کا انتقال ہو گیا ہے اور پرسوں ہی اُسے سپردِ خاک کیا ہے، روتے روتے یہ ہوش ہو گیا جب ہوش آیا تو کہا کہ لمبے پروردگار میں ہی مجرم ہوں کہ خلق سے اُمید وار ہوا اگرچہ وہ سخی تھا مگر تیری سخاوت کے مقابلے میں کس کی سخاوت ہو سکتی ہے اس لیے کہ اگر کوئی ٹوپی دیتا ہے تو اس کو اوڑھنے کے لیے سر تو تو ہی دیتا ہے۔ کوئی وظیفہ دیتا ہے تو تو اصل عمر و حیات دیتا ہے، یہ سخی کا دینا بھی تیری وجہ سے ہے کہ تو نے اس کو دل دیا اور دینے کی خوشی دی، بس جو کچھ ہے وہ اے شاہ! سب تجھ ہی سے ہے، سب فزع ہیں اور تو اصل ہے اور تیری سخاوت اصل ہے اور یہ ہی اصل نعمت ہے۔

آنچہ اودا اے ملک ہم از توداد

کہ دل و دست و را کردی توداد

یعنی اے بادشاہ جو کچھ نے دیا وہ تیری ہی طرف سے دیا کیونکہ تو نے ہی اس کے دل اور ہاتھ کو سخی بنایا ہے

آں سخا و رحم ہم تودادیش

کز سخاوت می فرودے شادیش

ترجمہ، وہ سخا و رحم بھی تو نے ہی اس کو دیا اور سخاوت سے تو اس کی خوشی کو بڑھا دیتا ہے۔ تاہم اس مرحوم کی بخشش تیری ہی بخشش کا عکس تھی وہ تیرا ہی

منظہر و صفت جو دو کرم تھا۔

بہر حال اس کا واقعہ مشہور ہوا تو ایک ہمدرد نے چندہ کر کے اس کو دے دیا۔ پھر یہ صاحب اس کو اس سخی کی قبر پر لے گئے وہاں وہ خوب رویا اور کہا کہ اے عزیزوں کے نمگسار تو ہم کو موت دے گیا اس کے بعد یہ صاحب اس کو اپنے گھر لے آئے، یہاں رات کو سو گیا، خواب میں صاحب مرزا کو دیکھا کہ رہا ہے کہ جب میں زندہ تھا تو مجھے تیرے قرض کی خبر پہنچ چکی تھی، لہذا فلاں طرف میں اس کے نام سے چند جواہرات رکھ آیا ہوں جاؤ لے لو۔ جو کچھ میں نے یہاں پایا وہ کھیتی کی جگہ ہے اور یہ کاٹنے کی وہ تجارت کی جگہ ہے اور یہ نفع کی، جاؤ اور ہم کو دغا میں شامل رکھنا اور اس رقم سے قرض ادا کر کے باقی جو رقم بچے اسے اپنے خرچ میں لے آنا۔ یہ شخص خواب سے خوش خوش اٹھا، خواب بیان کیا اور جیسا بتلایا تھا ویسا ہی پایا۔

فائدہ۔ ایک وہ ہیں کہ مرنے کے بعد بھی نفع رساں ہوتے ہیں اور بعض وہ ہیں کہ زندہ ہوتے ہوئے بھی اُن سے کسی کو کوئی نفع نہیں پہنچتا۔ ایک وہ ہیں کہ زندگی میں شتر اور اینڈا کے سوا ان کے پاس کچھ نہیں۔ ایک وہ ہیں کہ مرنے کے بعد بھی خیر و برکت ہدایت پہنچاتے ہیں۔ حق تعالیٰ قادر ہے کہ زندگی میں مصیبت اور شتر کی موت رکھ دے اور موت میں خیر اور نفع کی زندگی پیدا فرما دے۔ اسی طرح آگ کو باخ، پانی کو آگ، خواب کو بیداری، بیداری کو خواب، غفلت، زکوٰۃ کی کمی میں برکت و زیادتی اور سود کی زیادتی میں بے برکتی اور کمی پیدا فرما دیتا ہے۔ وہ ضد کو ضد میں رکھ دینے والا ہے دیکھو آنکھ کی پتلی سیاہ ہے اس میں نور چشم رکھ دیا۔ سیاہ قام بلال حبشی میں نور ایمان کو اور خدا کی بندگی میں آزادی کو اور خدا سے آزادی میں غیر کی غلامی اور بندگی کو، آجکل کی نئی تہذیب کی حسینہ جمیلہ عورتوں کے جمال میں بے حیائی کی قباحت کو رکھ کر اپنی قدرتِ کاملہ کو خوب ظاہر کر دیا۔

اے بسا درگور خفتہ خاک وار
 بہ ز صد احیاء بہ نفع و انتشار
 یعنی بہت سے قبر میں سوئے ہوئے جو خاک میں ہیں سینکڑوں زندوں
 سے بہتر ہیں کہ نفع پھیلا رہے ہیں ۷

صد اندر صد نہاں مُنہ درج
 آتش اندر آب سوزاں مُنہ درج
 جوشش و افروزنی زرد زکوٰۃ
 عصمت از فحشا و مستکرد صلوٰۃ
 میوہ شیریں نہاں در شاخ و برگ
 زندگی جاوداں در زیر مرگ

ترجمہ: صد اندر صد میں مخفی طور پر داخل ہے گرم پانی کے اندر آگ پوشیدہ ہے زکوٰۃ
 میں مال کا جوش اور بڑھاؤ ہے نماز میں فحش اور بڑی باتوں سے بچاؤ ہے۔
 شاخ اور پتے میں میٹھا میوہ چھپا ہے۔ موت کے ماتحت ہمیشگی کی زندگی ہے۔

(۱۹۶)

حکایت

کاشان کے لوگوں کا نام عمر سے نمبر

کاشان کے شیعہ لوگوں میں کوئی مسافر عمر نام کا آجاتا تو کوئی اس کو
 روٹی نہیں دیتا تھا اتفاق سے ایک مسافر اسی نام کا وہاں آنکلا، جب نان بانے
 کو اس کا یہ نام معلوم ہوا تو اس نے روٹی پھین لی اور کہا کہ یہ علی کی ملک ہے،
 دوسری دکان پر جا، جب پاس والی دکان پر وہ گیا تو اس نے آواز سے کہا کہ
 عمر صاحب آتے ہیں ذرا ان کو روٹی دے دینا، وہ بھی بدک گیا، غرضیکہ اور
 سب دکانوں پر گیا کسی نے نہیں دی اور اس سے کہا کہ جہاں جائے گا عمر

کو کوئی نہیں دے گا، ہاں علی کہہ دے گا تو سب دے دیں گے۔
 فائدہ۔ افسوس کا شان کے لوگوں نے یہ نہ جانا کہ عمر کی گستاخی عین علی ہی کی
 گستاخی ہے۔ اس لیے کہ یہ دونوں خواجہ عالم کی صحبت اور مقاصد میں ایک ہیں،
 اسی طرح دو شخص جو مقصد میں ایک ہوں مثلاً ترقی اسلام وغیرہ میں وہ بھی ایک
 ہی شمار ہوں گے اسی طرح وہ اولیاء کرام جن کی مرضیات وہ ہی ہیں جو مرضیات
 حق ہیں تو یہ بھی خدا سے جدا نہیں، مقصد واحد نے معاملہ واحد کر دیا ہے

دو مگو دو نخوان و دو مردان

بندہ را در خواجہ خود نموداں

ترجمہ دو مت کہو، دو مت پڑھو اور دو مت جانو بلکہ غلام کو اپنے آقا میں مچو جانو۔

خدمت او خدمت حق کردن است

روز دیدن دیدن آن روزن است

یعنی ان کی خدمت اللہ کی خدمت ہے، دن کا دیکھنا اس دیکھ کا دیکھ لینا ہے۔

حکایت (۱۹۷)

موسیٰ علیہ السلام کی گلہ بانی اور بکریوں پر شفقت و محبت

موسیٰ علیہ السلام کی بکریوں کے گلہ میں سے ایک بکری بھاگ گئی، آپ اس
 کے پیچھے پیچھے رات تک اس کو پکڑنے کے لیے پھرے، جب وہ تھک کر سست
 ہو کر بیٹھ گئی تو آپ نے شفقت سے اس کی مٹی جھاڑی اس کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرا
 اور کہا کہ اگر تو نے میرے اوپر رحم نہ کیا تو خود تو اپنے اوپر رحم کرتی اور خود
 کو اس تکلیف اور جفا سے بچاتی ہے

گفت گیرم بر منت رجبے نبود

طبع تو بر خود چہرا استم نمود

آپ نے فرمایا کہ میں نے مانا کہ تجھ کو مجھ پر رحم نہیں آیا مگر تیری طبیعت نے خود پر اتنا کیوں ظلم کیا۔

اس وقت حق تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ جو ان نبوت کے لائق ہے کہ مخلوق کی نگہبانی رحم و کرم کے ساتھ کرے گا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر نبی نے گلہ بانی کی ہے، اللہ تعالیٰ نے بغیر امتحان کسی کو پیشوائی جہان کی نہیں دی، اللہ اَعْلُو حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ۗ وَاللَّهُ اَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ (الانعام آیت ۱۲۴)

بے شبہانی کردن و آن امتحان

حق ندادش پیشوائی جہان

ترجمہ: چرواہا پن اور اس آزمائش کے بغیر حق تعالیٰ نے اسکو دنیا کی پیشوائی نہیں دی۔ یہ ہر نبی نے گلہ بانی اس لیے کی تاکہ تکالیف پر تحمل اور صبر ظاہر ہو اور مخلوق سے اس کی شفقت اور محبت کا اظہار ہو، کسی نے کہا یا رسول اللہ کیا آپ نے بھی گلہ بانی کی ہے، آپ نے فرمایا۔ ہاں۔

فائدہ۔ جو جانوروں پر شفقت کرے گا اللہ تعالیٰ اس کو مرتبہ عطا فرمائے گا، بکری والے، ٹانگہ والے، ٹھیلہ والے غور سے پڑھیں۔ پھر جو انسان پر شفقت کرے گا وہ کس مرتبہ پہنچے گا، حاکموں امیروں کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کی نگہبانی کے لیے چوپان مقرر کر رکھا ہے اس کا کام جاگنا ہے نہ کہ سونا، بھیس بدل کر حضرت عمرؓ کی طرح رات رات بھر پھرتا ہے نہ کہ محلات میں آرام کرنا، اگر اس چوپانی کے امتحان میں کامیاب ہو گئے تو دنیا کی سرداری بھی ملے گی اور اس کے عوض آخرت کی سرداری بھی ملے گی۔

شفقت و محبت یہ اساس نبوت ہے جو بڑی چیز ہے لہذا دنیا کی سرداری میں اس کے ذریعہ آخرت کی سرداری حاصل کرو۔

لے اللہ بہتر جانتا ہے جہاں بھیجے اپنے پیغام بھیجنا ہے

ہر امیر سے کو شہبانی بشر

اں چسٹاں آرد کہ باشد تو تفر

رتو جیسا ہر حاکم جو انسانوں کا چرواہا پن اس طرح کرے جیسا کہ حکم ہوا ہے۔
لہذا حکومت کرو شفقت و محبت کے ساتھ نہ کہ ایذا اور تکلیف کے ساتھ۔
فائدہ۔ اہل اللہ بھی ازراہ شفقت، مسلمانوں کے گلے سے نکل بھاگنے والے کے
پیچھے پڑتے ہیں تاکہ اس کو بھیڑیوں سے نجات دلائیں ان سے بھاگنا نہیں چاہیے
ورنہ دین میں سست ہو کر بیٹھ جاؤ گے یا کسی بھیڑیے کے مُنہ میں آجاؤ گے، اگر
ان پر رحم نہ آئے تو خود اپنے اوپر تو رحم کرو۔

حکایت (۱۹۸)

شاہ خوارزم کا ایک گھوڑے پر دل آجانا

شاہ خوارزم نے دوران سفر ایک امیر کا گھوڑا دیکھا۔ اسے پسند آگیا اور اس
کی طرف دلی رغبت ہوئی، پھر بادشاہ کو تشویش ہوئی کہ مجھ جیسے غنی اور سیر حشم کو
ادنیٰ سی چیز نے اپنی طرف مائل کر لیا۔ یہ خواہش دور ہونی چاہیے ہر چند لا حول
پڑھی مگر یہ رغبت اور زیادہ ہوتی چلی گئی، آخر گھر آکر چوہداروں کو حکم دیا کہ فلاں
میر کے گھر جا کر اس کا گھوڑا لے آؤ۔ چوہدار اس امیر کے گھر پہنچے اور حکیم شاہ اس
گھوڑے کو اپنے ساتھ لے آئے، ادھر امیر گھوڑے کے فراق میں حزن سے
جان بلب ہونے لگا اور دوڑتا ہوا عماد الملک کے پاس پہنچا جو در و مندوں
کا مہلجا، مظلوموں کا شافع، پارسا، بے طمع، شب تیز، سخی اور لباس
فقر میں چھپا ہوا امیر تھا۔

در د امیری او غریب و محتسب

در صفات فقر و غلت ملتسب

یعنی وہ امیری میں بھی غریب اور شرافت کا پابند تھا اور درویشی و حق کی دوستی کی صفات میں ملبوس تھا۔ اسے بادشاہ عماد الملک کی خدمت میں پہنچ کر اس امیر نے اپنا درد و محزن بیان کیا، عماد الملک بادشاہ کے پاس گیا، اتنے میں چوہدار بادشاہ کے پاس گھوڑے کرپہنچے، بادشاہ نے کہا کہ دیکھو گھوڑا تو بہشتی ہے اور بے حد خوبصورت ہے تو عماد الملک نے کہا کہ تیری نظر میں وہ نیک اور خوب ہے۔ اس میں سب سے بڑا نقص اور غیب یہی ہے اب یہ گھوڑا مثل بیل اور گدھے کے خوار اور بے حقیقت ہے۔ شاہ خوارزم کے دل میں یہ بات جم گئی اور گھوڑا اس کی نظر میں بھی خوار ہو گیا اور بادشاہ نے کہا کہ یہ گھوڑا اس کے مالک کو واپس کر کے مجھے اس ظلم سے نجات دو۔

فائدہ۔۔۔ بادشاہ کی نظر حال میں تھی اور عماد کی نظر مآل میں تھی کہ یہ گھوڑا گدھے کی مانند خوار اور بے حقیقت ہے کیونکہ یہ ہلک غیر ہے پس بادشاہ نے اپنی نظر چھوڑی اور عماد کی نظری یہ فتائیت کا درجہ ہے۔

شاہ دید آں اسپ را با چشم حال
واں عماد الملک با چشم مآل

(ترجمہ) شاہ نے اس گھوڑے کو حال کی نگاہ سے دیکھا اور اس عماد الملک نے انجام کی آنکھ سے۔

فائدہ۔۔۔ جس طرح بادشاہ کی نظر میں عماد الملک نے گھوڑے کی رغبت کو سرد کر دیا اسی طرح زاہدوں نے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس دُنیا کے عیب کو سنا تو اُن کا جذبہ بھی اس طرف سے سرد ہو گیا اور ان کی نظروں میں یہ حقیر ہو گئی۔

چشم بہتر چوں باختر بود جفنت
پس بدال دیدہ جہاں را جیفہ گفت

(ترجمہ) سردار یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھ چونکہ انجام سے وابستہ تھی تو اس آنکھ سے دنیا کو سردار فرمایا ہے۔

لہذا ہر شخص کو چاہیے کہ دنیا اور معصیت کی رغبت کو اپنے دل میں نذر کر دے اور ناجائز طریقوں سے حاصل کردہ شئی خواہ کتنی بھی عمدہ اور قیمتی کیوں نہ ہو مگر یہ عیب دل کی رغبت کو ختم کر دے کہ یہ چیز ناجائز ذرائع سے حاصل شدہ ہے۔

(۱۹۹)

حکایت

شہزادوں کا قلعہ ہوش رُبا کی سیر کرنا

ایک بادشاہ کے تین عقل مند اور دانا لڑکے تھے۔ انہوں نے سفر کا ارادہ کیا کہ ملک میں پھریں اور سیر کریں، بادشاہ نے کہا جاؤ مگر ایک قلعہ جس کا نام ”ہوش رُبا“ ہے اس کے قریب بھی نہ جانا اور نہ مصیبت اور فتنہ میں مبتلا ہو جاؤ گے سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا (ہم نے سنا اور اطاعت کی) کہہ کر رخصت ہو گئے مگر مقتضائے الْإِنْسَانِ حِرْصٌ (فِنِیْمًا مِّنْعَ) انسان ہنسی خواہش کرتا ہے جس سے اسے روکا گیا، اسی قلعہ کے دیکھنے کی انہیں حرص پیدا ہوئی چنانچہ اس قلعہ میں پہنچے اور دیکھا کہ یہ قلعہ تصویروں سے آراستہ ہے۔ ایک تصویر کو دیکھ کر تینوں بے ہوش ہو کر گر پڑے، اس کے جمال نے ان کو از خود رفتہ کر دیا۔ جب ہوش میں آئے تو تینوں اس کے حُسن و جمال کے عشق میں مُبتلا ہو چکے تھے اور یہ سوال ان کی زبان پر تھا کہ یہ کس کی تصویر ہے۔ آخر ہاتفِ فیہی نے بتایا کہ یہ شاہ چین کی لڑکی کا فوٹو ہے جس تک رسائی بہت مشکل ہے، مگر عشق میں تینوں نے ماں، باپ، وطن احباب سب کو چھوڑ کر چین کا سفر اختیار کیا کہ اگر چہ راہ وصل مسدود ہے مگر محبوب سے جتنا بھی قرب ہو جائے محمود ہے وہاں پہنچ کر تو تینوں سے بڑا بھائی دربار شاہی میں پیش ہو گیا، ایک معرف نے تعارف کرایا کہ یہ اپنی بے بضاعتی اور بے استعدادی کے باعث اب تک حاضر نہ ہو سکے تھے بادشاہ نے ان پر بہت نوازش کی اور کہا کہ جس منصب اور عزت کی ان کو خواہش ہو وہ اُنکے لیے موجود ہے بلکہ اگر یہ چاہیں تو ان کو اس ملک سے بیس گنا زیادہ عمدہ زمین پر

متصرف کردوں، معرفت نے کہا کہ ان کو آپ سے ایسی محبت ہوگئی ہے کہ اب محبت نے ان میں کسی خواہش کو نہیں چھوڑا، بس یہ تو صرف ”قرب محبوب“ کے لیے دربار کی حضوری چاہتے ہیں، چنانچہ حضور یوں میں داخل ہو گئے مگر دوست اور ریار کنار میں نہ آیا اور اپنے مطلب کو نہ پہنچ سکے، آخر عمر تمام ہوگئی اور انتقال ہو گیا، بڑے بھائی کے جنازہ میں منجھلے بھائی شریک ہوئے کیونکہ چھوٹے بھائی بیمار تھے چنانچہ اب پھر معرفت نے تعارف کرایا کہ یہ مرحوم کے منجھلے بھائی ہیں، بادشاہ نے مرحوم کی نشانی سمجھ کر بہت زیادہ نوازش کی اور انعامات و کرامات سے غنی کر دیا، اس فارغ البالی سے نفس میں طغیانی آگئی کہ مجھے بادشاہ کی اطاعت کی کیا حاجت کی میں خود شہزادہ ہوں بلکہ خود بادشاہ ہوں، بادشاہ کو یہ معلوم کر کے بہت افسوس ہوا اور کہا کہ یہ احسانات اور عنایتہا بے غایت کا صلہ دیا ہے کچھ عرصہ بعد ہوش آیا اور بادشاہ سے اپنے رویہ کی معافی مانگی مگر چونکہ بادشاہ کو دکھ پہنچا تھا اور تیر آہ دل سے نکل کر ہدف پر پہنچ چکا تھا اس لیے سال بھر بعد شہزادہ صاحب کا بھی انتقال ہو گیا، چھوٹا بھائی بیماری سے عاجز اور خستہ جاں ہو چکا تھا، آہ و زاری اور عاجزی خدا کو پسند آئی، ملک و دولت دختر یعنی اس کی محبوبہ (یہ سب نعمتیں حق تعالیٰ نے اسکو دلوادیں۔

اس حکایت سے بہت سے فوائد حاصل ہوئے چند مندرجہ ذیل ہیں
 فائدہ — حدیث شریف میں آیا ہے کہ عمل سے انسان وہ مرتبہ حاصل نہیں کر سکتا جو بلا، دکھ درد اور عجز و انکساری سے ملتا ہے، دیکھو یہاں بھی بیماری اور امراض کی آفت اور بلا اور عجز و انکساری ہی چھوٹے بھائی کے لیے سبب یافت ہوگئی۔ بس یافت محبوب کا طریقہ معلوم ہو گیا کہ وہ عجز و انکساری ہے۔ اہل اللہ کے آگے عجز و انکساری سے پیش آؤ مَا تَوْاصُّهُ لِحَدِّثِ اللّٰهِ اِلَّا دَفَعَهُ اللّٰهُ بَہر حال چھوٹا بن کہ چھوٹا بننا ہی خدا کے یہاں کار آمد ہے ۷

۷ جس کسی نے اللہ تعالیٰ سے عاجزی کی اللہ نے اسے بلند کر دیا (مسلم شریف، حدیث ۲۵۸۸/۱)

وانگہی از ذلت و عجز و نیاز
یافت مقصود از کریم کار ساز
ترجمہ اور اس وقت ذلت اور عجز اور نیاز مندی کی وجہ سے اس نے کریم

کار ساز سے مقصود پالیا۔
قائدہ۔۔۔ یہ جانتے ہوئے کہ شاہ چین کی لڑکی کا وصل ناممکن اور مشکل ہے، چین
کا سفر کیا کہ اگرچہ راہ وصل مسدود ہے مگر محبوب سے جتنا بھی اور قُرب ہو جائے
محمود ہے، اسی طرح قُربِ فرائض اور قُربِ نوافل ہیں کہ محبوب حقیقی تو خیال
سے بھی بالاتر ہے اور وہم سے بھی بہت دور ہے کہ فکر میں بھی صورت آئے
گی جبکہ وہ صورت سے بھی پاک ہے۔ مگر ان فرائض اور نوافل کے ذریعہ اس کا
جتنا بھی قُرب ہو جائے محبوب ہے کہ قُربِ محبوب بھی محبوب ہوتا ہے۔ حقیقی
وصل تو مرنے کے بعد ہی حاصل ہوگا۔

من شدتم عریاں ز تن اواز خیال

تا خرام در نہایات الوصال

ترجمہ میں جسم سے ننگا ہو گیا وہ خیال سے میں وصال کی انتہاؤں وہ خراماں جا رہا ہوں۔
قائدہ۔۔۔ تصویر دیکھ کر تینوں بھائی از خود رفتہ ہو گئے اور سب کو چھوڑ چھاڑ
کر اس اصل کی تلاش میں چین کے سفر پر روانہ ہو گئے۔ اس نگار خانہ عالم کا بھی
یہی حال ہے کہ یہاں "اہل اللہ" اس کائنات کے حُسن کو دیکھ کر بے خود ہو جاتے
ہیں اور ان صورتوں کو دیکھ کر اس اصل کی طرف دوڑتے ہیں اللہ ماجمیل و محبت
الجمالیٰ یہی وجہ ہے کہ یہ خدا کے مقبول بندے سب کچھ چھوڑ چھاڑ
کر راہِ معشوق پر ہو لیتے ہیں اور عشق میں اپنی تمام عمر ختم کر دیتے
ہیں۔

والدین و ملک را بگذاشتند

راہِ معشوقِ نہاں برداشتند

بہچو ابراہیم اوسیم ادھم از سریر

عشقِ شاہِ بے پاؤں سر کرد فقیر

ترجمہ: ماں باپ اور ملک کو چھوڑا، پیچھے ہوئے معشوق کی راہ اختیار کی۔ ابراہیم ادھم کی طرح تخت سے عشق نے ان کو بے سرو پا اور فقیر کر دیا۔

اسی عشقِ اصل کی طرف اشارہ فرما دیا کہ دل میں وہ محبت ہو کہ غریبی

اختیار کرو۔ کُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ ۖ لِمَا لَكَ اللهُ تَعَالَىٰ كَسْبٌ

سے غیر مانوس ہو جاؤ۔ سفر سے چارہ کار نہیں خواہ سفر در وطن ہی کیوں نہ ہو۔

کے کف من از معیتِ فہم راز

جز مگر بعد از سفر بائے دراز

ترجمہ: میں معیت کے راز کو دراز سفروں کے بعد کے سوا کب سمجھ سکتا ہوں۔

بہر حال آدمی مسافر ہے اس لیے ہر وقت سفر کی دعائیں در زبان رکھے

اور اللہم الترنیع الاعلیٰ پڑھتا رہے کہ طریق میں رفیق ضروری ہے۔

فائدہ۔۔۔ جب صورت سے یہ عشق تھا کہ بیہوش ہو گئے تو نہ جانے اہل سے

کیا ہوتا، شاید یہی وجہ ہے کہ بڑے اور منجھلے بھائی کو وصل نہیں ملا کہ دل وصل

کا تحمل نہیں ہوتا۔ اسی لیے حضرت موسیٰ کو فرمایا گیا لَنْ تَرَ اِنِّي كَمْ ہرگز

مجھے نہیں دیکھ سکتے۔

فائدہ۔۔۔ پیغمبروں کی باتوں کو اچھی طرح سنا کرو، تمام آفات بھانپ اور

۱۔ دنیا میں مسافر کی طرح ہو جاؤ۔ (بخاری شریف، مشکوٰۃ شریف حدیث ۱۵۱۴)

۲۔ اے اللہ میں رسیقِ اعلیٰ کو پسند کرتا ہوں (مشکوٰۃ حدیث ۵۰۰، باب وفات النبی)

بلیات ترک اطاعت میں ہیں۔ لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ سورہ الملک آیت
 دیکھو یہ تو ایک بادشاہ تھا اس کے عدل حکم میں ان شہزادوں پر کیا کیا مصائب
 نازل ہوئے تو وہ ذات جو شہنشاہ کون و مرکاں ہے ان کے عدول حکم میں کیا
 کیا آفات نازل ہوں گے، چنانچہ بے پردگی، فحاشی اور عریانی، رشوت وغیرہ
 سے جو جو آفات قوم پر نازل ہو رہی ہیں وہ سب کے سامنے ہیں۔
 فائدہ۔ جس طرح یہاں بادشاہ نے انجام سے خبر دی تھی اسی طرح دنیا کے
 عشق و محبت کے انجام سے انبیاء نے خبر دی ہے

انبیاء راجح بسیار است ازاں

کہ خبر کردند از پایان ما

(ترجمہ) اسی وجہ سے انبیاء کے بہت حقوق ہیں کہ انہوں نے ہمارے انجام
 سے باخبر کر دیا ہے۔

اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے "عقل بصر" کا حکم دے کر صورتوں
 کے دیکھنے سے منع فرمایا کہ صورت پرست بن جاؤ گے اور تم سے یہ بھی نہ ہوگا کہ
 تلاش اصل کی فکر کرو۔ چنانچہ وہ فتنے جو زید اور صورت میں تھے خدا اور اس کے
 رسول کی نگاہ نے اس کو دیکھ لیا اور اس سے امت کو منع کر دیا گیا ہے

ز امر شاہ خویش بیرون آمدیم

با عنایات پدر باغی شدیم

تکبیر عقل حق و فرہنگ خویش

بود ماں تا این بلا آمد بہ پیش

(ترجمہ) ہم اپنے بادشاہ کے حکم سے باہر ہو گئے، باپ کی مہربانیوں سے باغی
 ہو گئے۔ ہمیں اپنی عقل اور دانائی پر بھروسہ ہوا، حتیٰ کہ یہ مصیبت سامنے آگئی۔

۱۔ اگر ہم نے سنایا سمجھا ہوتا تو ہم دوزخیوں میں نہ ہوتے۔

بہر حال یہ دنیا بھی مثل اس قلعہ کے ہے یہاں بھی صورتوں پر عشق ہوتا ہے
اس لیے نظر سے روکا کہ اس نظر سے ہی وہ لڑکے بلا کے گڑھے میں گرے، لہذا
عدول حکم سے پکڑو نہ تم بھی مصیبت میں گرفتار ہو جاؤ گے اور ان صورتوں کے
عشق سے صورت پرست ہو جاؤ گے

زیں قد جہائے صور کم باش مست

تا نگر دی بُت تراش و بُت پرست

یعنی ان صورتوں کے پیالوں سے مست مت ہو جاؤ۔ کہیں تو بُت تراش و بُت
پرست نہ ہو جائے

از قد جہائے صور بگذر مایہ مست

بادہ در جام ست لیک از جام نیست

یعنی صورتوں کے پیالوں سے گزر جا اور تو اُسے مست پکڑ، کیونکہ بادہ جمال اس جام میں
ضرور ہے لیکن اس جام سے نہیں آیا بلکہ اس کو خدا نے پیدا کیا ہے اور وہ اس طرف
سے ہے ہر چہ ہر طرف مظہر صفات حق موجود ہیں، غنی ہیں تو اللہ تعالیٰ کے اسم غنی کے
مظہر ہیں۔ علماء ہیں تو اسم علیم کے مظہر ہیں، حسین ہیں تو اسم جمیل کے مظہر ہیں، اولیاء ہیں تو اسکے اسم
ہادی کے مظہر ہیں۔ فَايْتِمَا تُوَلُّوْا فَتَمَّوْا وَجْهًا لِلّٰهِ الْبِقَرَةُ آيَةٌ ۱۵

بہر دیدہ روشناں یزدان فرزد

شش جہت را مظہر آیات کرد

تا بہر سوکاں نگر داکں خوشش غدار

رُوئے اورا بیند او بے اختیار

حُسن حق بیند اندر رُوئے حور

ہم چوں ماہ در آب از صنغ غیور

۱۵ تو جس طرف بھی منہ کرو ادھر (ہی) اللہ تعالیٰ کا رخ ہے

ترجمہ، روشن آنکھ والوں کے لیے یکتا خدا نے چہر جانوں کو دلائل کا مظہر بنایا ہے۔ تاکہ وہ خوبصورت رُخ والا جس طرف بھی دیکھے بے اختیار اس کا چہرہ دیکھ لے وہ خود کے چہرے میں اللہ کا حسن اس غیور کی کارسازی کی وجہ سے دیکھتے ہیں جس

طرح چاند پانی میں۔

قائدہ — آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ أَحْمَرُهَا" لہذا کسی کام سے بند کرنے میں اس کام کرنے کی حرص اور پیدا ہو جاتی ہے جس سے رُکنا زیادہ نفس پر شاق ہو جاتا ہے اسی لیے کف نفس عن الذنوب زیادہ موجب اجر ہے۔ اسی لیے کہ نہی عن المنکر میں زیادہ آزمائش ہے۔ گناہ سے رکنے میں ضبط نفس کی طاقت پیدا ہوتی ہے جو تمام خوبیوں کی بڑ ہے۔ ان لڑکوں کو ہوائے نفس نے باپ کی اطاعت پر قائم نہیں رہنے دیا۔ حرص و ہوا دشمن ہے۔ قیام برطاعت سے اس کو اکھاڑ دیتی ہے جو اس کا مطیع ہوتا ہے۔ لیکن جو اس کی اطاعت نہیں کرتا اس کی یہ مطیع ہو جاتی ہے یہ ہوا ہی تھی جس نے قوم عاد کو ہلاک کر دیا اور یہی ہوا تھی جو حضرت سلیمان علیہ السلام کی مطیع ہوتی تو صبح و شام تخت سلیمانی کو سیر کراتی تھی۔

باد را بشکن کہ بس فتنہ است باد
پیش از آن رکت بشکند او ہچو عباد
ہچو عارش بر برد باد و گشت
نے سلیمانست تا تختش گشت

ترجمہ، ہوا کو توڑ دے کیونکہ ہوا بہت فتنہ ہے، اس سے قبل کہ وہ تجھے عادی طرح توڑے۔ ہوا اس کو عادی طرح برباد کر دے گی وہ سلیمان نہیں ہے کہ اس کے تخت کو کھینچے۔

قائدہ — شہزادے ایسے عقل مند تھے کہ دوسروں کو عقل سکھاتے تھے مگر عشق نے ان کی سب عقل زائل کر دی پھر تو یہ عالم ہو گیا کہ

یک زمانے اشک ریزاں ہر سہ شالاں

بر نمر خون مصیبت خوئی فشاں

ترجمہ، کسی وقت تینوں آنسو بہا نیولے، مصیبت کے خون پر خون چھڑکنے والے ہوتے۔

فوائد الفوائد ص ۱۳۲ میں ہے کہ علما ر اہل عقل ہیں اور درویش اہل عشق علی کو کھری ملتان میں تھے آپ اس کے معتقد نہ ہوتے تھے جس میں درد و عشق نہ ہوتا تھا اگرچہ وہ کتنا بڑا زاہد ہو اور فرماتے تھے کچھ نہیں کہ اشک نہیں رکھتا۔ یہی معاذ رازی فرماتے ہیں کہ ایک ذرہ محبت جن وانس کی طاعت سے بہتر ہے۔ حضرت بابا فرید گنج شکر دعا دیتے تھے کہ اللہ تم کو ”درد“ دے۔ اب معلوم ہوا کہ کیا دعا تھی۔ مگر عشق حقیقی یہ ہوتا ہے کہ ایک شخص کی نظر بادشاہ کی لڑکی پر پڑ گئی جانہین سے عشق ہو گیا۔ لڑکی نے وصل کی ترکیب بتائی کہ لباس درویشی میں بیٹھ جا جب شہرت ہوگی تو میں بھی زیارت کے لیے آ جاؤں گی اس نے ایسا ہی کیا لیکن خلوت میں اب جو لذت عشق الہی آئی تو عورت جب پہنچی تو اس کی طرف التفات بھی نہ ہوا ماسوا اللہ سب محو ہو گئے یہ ہے اصل کا عشق۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو خلوت میں روئے گا وہ سات آدمیوں کے ساتھ ساتھ سنا یہ برکات میں جگہ پائے گا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ مقام نماز روزہ سے حاصل نہیں کیا بلکہ محبت سے حاصل کیا۔ محبت اور عشق تو وہ چیز ہے کہ اس سے دیوبھی رام ہو جاتے ہیں اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسئلہ شیطان میز شیطان مسلمان ہو گیا۔

سائل کا سُردہ بن کر رقم وصول کرنا

صدر جہان بنگاری بہت بڑا سخی آدمی تھا۔ صبح سے شام تک اس کا دستِ عطا فراخ رہتا تھا مگر اس کا یہ اصول تھا کہ جو زبان سے مانگتا تھا اس کو نہیں دیتا تھا۔ اس نے ایک دن بیماروں کے دینے کے لیے مقرر کر رکھا تھا ایک دن فقہاناً کے لیے، ایک دن عورتوں اور بیواؤں کے دینے کے لیے، ایک دن اندھوں اور ابا بچوں کے دینے کے لیے تھا وغیرہ وغیرہ ایک روز ایک شخص آیا اور اس نے زبان سے سوال کیا تو اس کو نہیں دیا۔ بہت اصرار کیا تو کہا کہ تو بے شرم ہے۔ اس نے جواب دیا کہ تم مجھ سے زیادہ بے شرم ہو اس لیے کہ تجھے اس قدر حرص اور طمع ہے کہ تو دنیا بھی لے رہا ہے اور آخرت کو بھی نہیں چھوڑ رہا دونوں جہان لے رہا ہے۔ میں تو صرف ایک لقمہ کا طالب ہوں، اگر ایک لقمہ کی طلب بے شرمی ہے۔ تو دونوں جہان کی طلب اس سے بھی زیادہ بے شرمی ہے۔ وہ ہنس پڑا اور اس کو انعام دیدیا۔ ایک دوسرا اور شخص تھا جس نے زبان سے سوال کیا تھا اور اس کو بھی نہیں دیا تھا وہ پیر باندھ کر معذروں کے دن اس کے پاس گیا تاکہ معلوم ہو کہ ٹانگ لٹنی ہوئی ہے اور کچھ مل جائے مگر اس نے اس کو وہاں بھی پہچان لیا اور کچھ نہیں دیا۔ پھر دوسرے روز اندھوں میں گیا وہاں بھی پہچان لیا اور نہیں دیا۔ تیسرے روز چادر اور ٹھکڑے عورتوں میں گیا وہاں بھی پہچان لیا اور نہیں دیا۔ آخر چوتھے روز وہ ایک کفن فروش کے پاس گیا کہ ایک نمدے اور کپڑے میں مجھے لپیٹ کر راستہ میں بچھ کو ڈال دے اور زبان سے کچھ نہ کہو۔ شاید صدر جہاں سُردہ سمجھ کر کفن کے لیے کچھ دے دے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ جب صدر جہاں نے دیکھا کہ سُردہ با کفن پڑا ہوا ہے تو کفن کے لیے اس نے رقم اُس کے پاس رکھ دی۔ جوں ہی یہ رقم اس نے رکھی فوراً ہاتھ نکال

گروپیہ پر قبضہ کیا اور سلام کر کے کہا دیکھا کس طرح آپ سے وصول کیا ہے ،
 صدر جہاں نے کہا کہ تو نے سر کر لیا یہ نفع تو مرنے کا ہے ،
 فائدہ — غور کرو کہ راہ خدا یعنی جہاد وغیرہ میں مرنا کیا کچھ نفع بخش ہوگا ،
 جبکہ یہ تو صورتاً موت تھی حقیقت میں موت بھی نہیں بھی اس میں اس
 کو اتنا نفع ملا ۔

فائدہ — اللہ رسول کے اور انکے نائبین کے ہاتھوں میں مردہ بدست زندہ کے مثل ہو جاوے

مستمر موتوں قبل موت ایس بود

کز پس مردن قیمت ہارند

(ترجمہ) مرنے سے پہلے مر جاؤ اس کا راز یہ ہے کہ مرنے کے بعد عنایتیں ملتی ہیں ۔

غیر مردن ایچ فرہنگ دگر

درنگی رہا خدا اے حیلہ گر

(ترجمہ) اے حیلہ گر سوانے مرنے کے کوئی دوسری ہوشیاری خدا کے معاملہ میں مفید نہیں ۔

واں عنایت بہت موقوف ہمت

تجربہ کردند ایں رہ راہات

(ترجمہ) اور وہ عنایات صرف موت پر موقوف ہیں اس راہ کا پیغمبروں
 نے تجربہ کر لیا ہے ۔

بہر حال خواہشات کو مارو گناہوں کی طاقت کو مردہ کرو تاکہ حقیقی زندگی
 انعام میں ہے ۔

فائدہ — قاتی فی اللہ کے سکوت اور خاموشی میں نجات ہے اور کلام میں

نقصان و محرومی من صمت شجا (جو خاموش رہا وہ کامیاب ہوا) پھر وہ سکوت جو مشاہدہ

حق ہو مراقبہ ہے ۔ اس مراقبہ اور خاموشی میں بن مانگے اللہ سے وہ ملے گا کہ مانگنے

سے بھی اتنا نہیں ملتا ۔ خود ارشاد باری ہے حدیث قدسی ہے کہ اعطیت

أَفْضَلُ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ ۖ يَهْ خَامُوشِي اَللّٰهُ سَيَكُوْهُ اِيْكَ وَقْت
 مَرَاتِبَهُ كَارَهُو ۚ حَضْرَتِ قَطْبِ صَاحِبِ رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلَيْهِ كَسْتَفْرَاقِ كَا يَهْ عَالَمِ تَهَا كَه
 اَنِيْ وَالِيْ كَسَلَامِ كَا جَوَابِ بِيْ كُجُوْ دِيْرَ بَعْدِ دِيْتِيْ تَهِيْ ۚ
 مَن صَمْتٌ مِّنْكَ تَجَابِدِيْ سَهْ اَش
 خَامَشَا رَا بُوْر كِيْسَهْ وَكَاسَهْ اَش

ترجمہ اس کا قانون تھا "جو تم میں سے خاموش رہا اس نے نجات پائی، اسکی تھیلی اور پیالہ خاموشوں کیلئے تھا۔

حکایت (۲۰۱)

ایک امرد اور ایک کوسہ

ایک امرد یعنی خوبصورت لڑکا دوسرا اُس کا بھائی کوسہ یعنی بے ریش آدمی یہ دونوں شخص ایک خانقاہ میں ٹھہرے، آوارہ طبیعت اور بد معاشرے قسم کے لوگ اس امرد کے پیچھے پڑ گئے وہ امرد لڑکا اینٹوں لگا کر اُن سے چھپ کر سویا مگر بد معاشوں نے ان اینٹوں کو بھی ہٹا لیا مگر کھی نے اس کوسہ کی طرف التفات تک نہ کیا۔ اس لیے کہ اس کی ٹھوڑی پر دو تین بال موجود تھے۔ اس امرد نے کہا کہ اے کوسہ تو ان دو تین بالوں کے باعث اس مصیبت سے نجات پائے ہوئے ہے، تیسرے یہ دو بال میری تیس اینٹوں سے بہتر ہیں ان دو بالوں نے وہ کام کیا جو تیس اینٹوں نے نہیں کیا۔ تیس اینٹوں میں چھپ کر سویا جب بھی مجھے امن نہیں ملا تو ان دو بالوں کی وجہ سے امن میں ہے۔
 قائلہ — یہاں سے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ اصل شئی عنایتِ خداوندی اور عطاۃ الہی ہے۔ کیونکہ ۚ

۱۔ میں اس کو مانگنے والوں سے زیادہ دوں گا۔ مشکوٰۃ باب فضائل القرآن

نخست گھر پرست بہادہ تو است

آں دوسرہ مواز عطلے آل سواست

ترجمہ، یعنی اینٹیں اگر بہت بھی ہوں تو وہ تیری رکھی ہوئی ہیں جبکہ وہ دو تین
بال اس کی عطلے سے ہیں ۷

ذرہ سایہ عنایت بہتر است

از ہزاراں کوشش طاعت پرست

سایہ عنایت کا ایک ذرہ طاعت پرستوں کے ہزار مجاہدوں سے بہتر ہے،
دیکھو زلیخانے مکان کو مقفل کر دیا مگر عنایت حق سے سب کھلتے چلے۔ اسی

طرح یہاں بھی سعی اور کوشش انسانی، عنایت حق کے آگے بیکار رہی۔ لہذا

عنایت حق اور عطلے الہی کے ہمیشہ طالب رہو کہ ایک ذرہ عنایت سے وہ

وہ کام ہو جاتے ہیں جو تدبیروں سے نہیں ہوتے۔ دنیا کما کر تدبیروں سے

انسان غنی نہیں ہوتا، رات دن کماتے ہیں لیکن وہ ہی حرص باقی رہتی ہے،

بلکہ مزید بڑھتی چلی جاتی ہے، ہاں اگر فضل ربی اور عطلے الہی سے نفس میں عنایت

پیدا ہو جائے تو نفس پر سکون ہو جاتا ہے اسی لیے فرمایا کہ لیس الغنی عن

کثرت العیش والکین الغنی عن النفس پھر نیت غنی ہو جاتی ہے ورنہ

رات دن دولت کما کر بھی ایک دولت مند کی نیت غنی نہیں ہوتی۔

(۲۰۲)

حکایت

حسین لونڈی کو دیکھ کر فقیر کی گمراہی

ایک بادشاہ اپنی مجلس میں مست بیٹھا تھا سامنے سے ایک فقیر صاحب

۱۷ دولت مند کی زیادہ مال و اسباب سے نہیں ہوتی ہاں دولت مند کی دل کی دولت مند ہے جامع الصغیر

گزرے بادشاہ نے اشارہ کیا کہ اس کو بلاؤ چنانچہ وہ آئے بادشاہ نے شراب کے لیے کہا انہوں نے منہ پھیر لیا کہ اس سے تو نہ ہر بہتر ہے، بادشاہ نے ساتی سے کہا کہ چپ کیوں بیٹھا ہے اس کو مطیع کر اور پلا۔ اس نے دو تین ٹھلکے رسید کیے اور کہا پی۔ وہ بے چارا پاخانے کا بہانہ کر کے پاخانہ گیا وہاں ایک حسین لونڈی تھی بس اس کو دیکھ کر عقل جاتی رہی اس سے فعل بد کیا جب دیر ہوئی تو بادشاہ خود گیا، دیکھا تو دونوں کے خون کا دشمن ہو گیا یہ ڈر کر فوراً آیا اور پیالہ شراب کاپی گیا اور وہ ہی جملہ ساتی سے کہا کہ تجھے مطیع کرنا آتا ہے چپ کیوں بیٹھا ہے بادشاہ کو مطیع کر، بادشاہ ہنس پڑا اور لونڈی دے کر اس کو رخصت کر دیا۔

فائدہ — اللہ تعالیٰ سلامت رکھے تو گناہوں سے سلامت رہ سکتا ہے ورنہ خود کتابی نیچے بہت مشکل ہے اور اگر عطلے ربی سے یہ بچ جائے تو یہ عمل اس کا بہت مقبول ہے، جیسے غار میں ایک صاحب نے اپنا یہی عمل پارگاہ الہی میں پیش کیا تھا کہ میں اپنی چچا زاد بہن کو دیکھ کر بے قابو ہو گیا تھا پھر اللہ سے ڈر کر اس کو چھوڑ دیا۔ چنانچہ پتھر اٹھ گیا۔

حکایت (۲۰۳)

ایک مفلس کے گھر میں خزانہ

ایک شخص کو میراث میں بہت سا مال ملا، لیکن اس نے سب مال اڑا کر ختم کر دیا۔ جب مفلس ہوا تو اب خدا یاد آنے لگا، رات رات بھر دعا کرتا کہ اے خدا یا تو سامان زندگی دیجئے یا پھر موت دے دیجئے، ایک روز تو اب میں اسے معلوم ہوا کہ مصر میں فلاں جگہ خزانہ ہے وہاں جاؤ، یہ فوراً مصر چلے گئے جب وہاں پہنچے تو بھوک نے اس قدر پریشان کیا کہ بے طاقت ہو گیا مگر مانگنے سے شرم آئی آخر فیصلہ کیا کہ اب تو جیسے ہو پڑے رہو رات کو جب خوب اندھیرا ہو جائے گا اور

صورت میں نظر نہیں آئیں گی تو اس وقت مانگنے کو نکلوں گا۔ چنانچہ یہ حضرت رات کو نکلے، نکلے ہی کو تو ال نے پکڑ لیا، اس زمانہ میں وہاں چوروں کی کثرت تھی اور بادشاہ کا کو تو ال کو سخت حکم تھا کہ رات کو جو نکلے اگرچہ میرا عزیز ہی کیوں نہ ہو اس کے ہاتھ کاٹ ڈالو، کو تو ال نے کہا تیرا اس وقت کیا کام تو تو چور معلوم ہوتا ہے یہ سب چور تیری جماعت کے ہیں تو ان سب کا سردار ہے، سب کا انتقام اب تجھ سے لیا جائے گا اور اس کو گھونسوں، ٹمکوں اور لاٹھیوں سے مارنا شروع کر دیا اس نے کہا کہ خدا کے لیے میری بات تو سنو، میں چور اچکا نہیں ہوں میں نے خواب میں دیکھا تھا تو میں یہاں خزانہ لینے کے لیے آیا ہوں، پچ تو پچ ہی ہوتا ہے کو تو ال پر پچ کا اثر ہوا اور اس کی سچائی سے اس کے سب شکوک و شبہات جاتے رہے، پچ ہے کہ الصِّدْقُ طَمَائِنَةٌ وَالْكَذِبُ رَيْبٌ کو تو ال نے اس کو چھوڑ دیا اور کہا کہ تو سچا ہے مگر کچھ احمق معلوم ہوتا ہے کہ ایسے خواب و خیال پر اتنے دور کا سفر کر ڈالا، ایسے خوابوں پر کیا عمل، مجھے بارہا ایسے خواب دکھلائی دیتے ہیں کہ بغداد کے فلاں محلہ اور فلاں مکان میں خزانہ ہے مگر میں نے تو کبھی کوئی سفر کا ارادہ نہیں کیا۔ مسافر یہ سن کر بہت خوش ہوا کیوں کہ یہ محلہ اور مکان جس کا پتہ اس نے دیا تھا کہ یہاں خزانہ ہے یہ اسی کا محلہ اور اسی کا مکان تھا چنانچہ وہ خوش و خرم واپس آیا اور آ کر خزانہ نکالا تو واقعی نکل آیا اور وہ دو ٹمندر ہو گیا۔ قاندرہ۔۔۔ بعض دفعہ گھر میں خزانہ ہوتا ہے اور ہم دور دور پھرتے ہیں، ہمارے اسلام کے اندر بے شمار خزانے ہیں لیکن ہم طلب خزانہ میں در بدر پھرتے ہیں اسی طرح امرار اور سیٹھوں کو جا کر سلام کرتے ہیں حالانکہ زہد جو اصل غنا ہے جس سے اصل دولت مند اور غنی ہو جاوے گا وہ ہمارے پاس ہی ہے اس کو نہیں لیتے جس قدر دنیا کی ایک ایک چیز سے حاجت پیدا کرو گے حاجت مند اور محتاج ہوتے چلے

لے بے شک سچائی اطمینان کا باعث ہے اور جھوٹ شک پیدا کرتا ہے۔ ریاض الصالحین باب الصدق

جاؤ گے اور احتیاج بڑھتی چلی جائیگی جتنا کم کرو گے کم ہوتی چلی جائے گی اور دل
 غنی اور بے نیاز ہوتا چلا جائے گا، ورنہ مفلس تو صرف ایک لغتہ اور ایک ٹکڑے
 کا محتاج اور تم بے شمار چیزوں کے محتاج ہو جاؤ گے انسان اپنی اس ہی پیشہ
 احتیاجیوں کے سبب ملائک میں ذلیل ہے اور دولتِ آخری پاس نہ ہوگی تو
 تو آخرت میں بھی ذلیل ہوگا۔

حکایت

بلقیس کا حضرت سلیمان علیہ السلام کو تحفہ

بلقیس نے چالیس اونٹ سونے سے لدھے ہوئے حضرت سلیمان علیہ السلام
 کی خدمت میں بطور ہدیہ روانہ کیے جب ہدیہ لے کر آنے والا آپ کے قلمرو میں
 پہنچا تو اس نے تمام فرزندوں کو سونے کا پایا، چالیس منزلوں تک وہ برابر سونے
 کی سطح پر چلتا رہا حتیٰ کہ اس کی نظر میں سونے کی کوئی قدر نہ رہی بلکہ اسے
 یہ ہدیہ حضرت سلیمان کی خدمت میں لے جاتے ہوئے شرم آئی اور اس نے
 بار بار سوچا کہ اسے وہ واپس لے جائے مگر واپسی کا خیال اس نے یہ سوچ کر رذیل
 کر دیا کہ ہم تو حکم کے تابع ہیں ہمارا فرض تو یہ ہے کہ اس کو حضرت سلیمان کی
 خدمت میں لے جا کر پیش کر دیں چنانچہ انہوں نے وہ ہدیہ حضرت سلیمان کی خدمت
 میں لے جا کر پیش کر دیا آپ اس کو دیکھ کر ہنس دیئے اور فرمایا یہ فضول تکلیف
 تم نے کیوں کی؟ آپ نے فرمایا کہ میں یہ نہیں چاہتا کہ مجھے ہدیہ دو بلکہ
 یہ چاہتا ہوں کہ تم میرے ہدیہ کے لائق بنو۔

من نمی گویم مرا ہدیہ وھب
 بلکہ گفتم لائق ہدیہ شوید

کیونکہ مجھے اللہ کی طرف سے علوم و معارف، حکومت و سلطنت اور جن
 وائس کے اتباع کی وہ دولت عطا ہوئی ہے کہ کوئی انسان اس کو اپنے ذہم و
 خیال میں بھی نہیں لاسکتا۔ میں جانتا ہوں کہ تم ستارہ پرست ہو اور تم ان کی
 اس لیے پرستش کرتے ہو کہ ان کے اثرات سے کانوں میں سونا بنتا ہے مگر
 میں تم کو اس ذات اقدس کی طرف بلاتا ہوں کہ جس نے یہ تمام ستارے پیدا
 کیے ہیں، تم سورج کی پرستش کرتے ہو لیکن ہم تم کو اس ذات کی طرف دعوت
 دیتے ہیں جس نے اس سورج کو بنا کر اس میں حرارت پیدا کی اور اس کو ہمارے
 لیے طبّاخ بنایا۔ تمہارے معبود سورج کا یہ حال ہے کہ وہ رات کو غائب ہے
 تو رات کو دشمن سے تمہاری کس طرح حفاظت کرے گا۔

گر کشتت نیم شب خورشید کو

تا بنالی یا اماں خواہی ازو

(ترجمہ) اگر تجھے آدھی رات میں قتل کریں، سورج کہاں ہے تاکہ تو اس سے فریاد کرے یا اماں چاہے۔

برخلاف اللہ تعالیٰ کے کہ اس آفتاب ذات احدیت کے لیے جو آسمانوں
 زمینوں کا نور ہے نہ غروب ہے نہ طلوع ہے وہ ہر وقت موجود ہے
 قائمہ۔ مسلمان ایسے معبود پر ایمان لایا ہے کہ اس کے انوار سے اس
 کا قلب ہمیشہ منور رہتا ہے اس کے لیے غروب نہیں جس طرح ستارہ پرستوں
 کے معبود کے لیے غروب ہوتا ہے۔

قائمہ۔ اہل اللہ کی خدمت میں جب حاضر ہو تو اپنی دولت کو بیچ سمجھتا ہوا
 حاضر ہوتا کہ ان سے فیض حاصل ہو سکے۔

واہ مخزنِ حکمت بہارِ مثنوی

۱۹۹۱ء

تالیف گرامی

عالی نسب مفتی شاہ محمد محمود الوری قدس اللہ سرہ

۱۹۹۱ء

منظرِ حُسنِ بلاغت ہے بہارِ مثنوی

عکسِ تنویرِ فصاحت ہے بہارِ مثنوی

ہے یہ مجموعہ حکایاتِ سبقِ آموز کا

راہِ بر راہِ ہدایت ہے بہارِ مثنوی

حضرت محمدؐ کی تالیف پر تاثیر ہے

”مخزنِ اسرارِ حکمت ہے بہارِ مثنوی“

ہے شبانہ روز کی سنی مسلسل کاثر

یعنی ”ایشیا رِ محبت ہے بہارِ مثنوی“

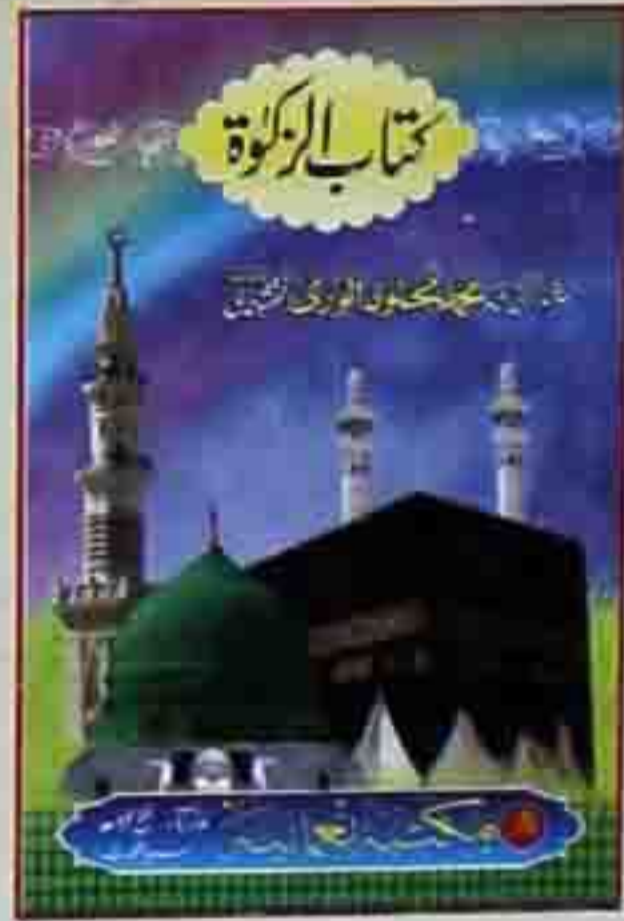
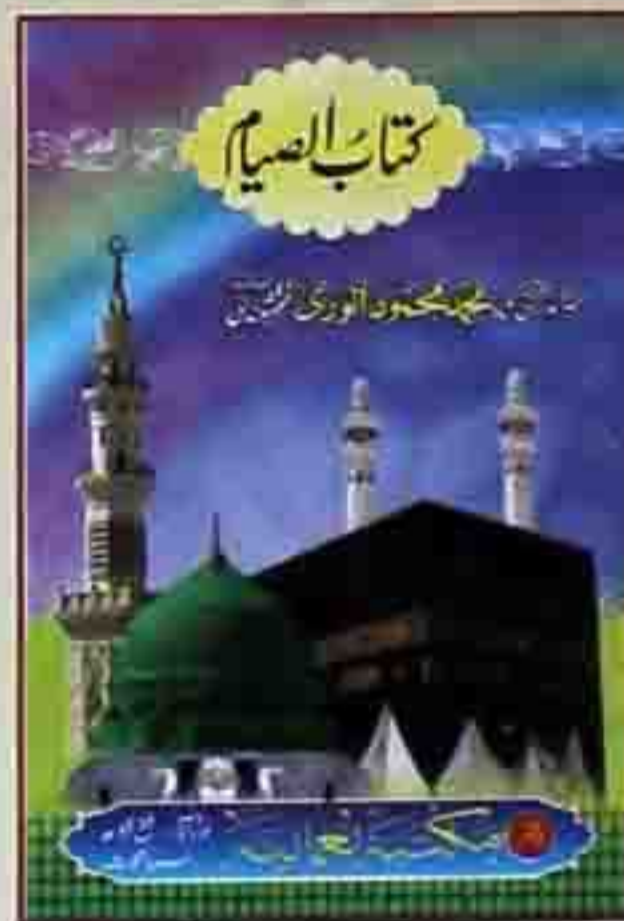
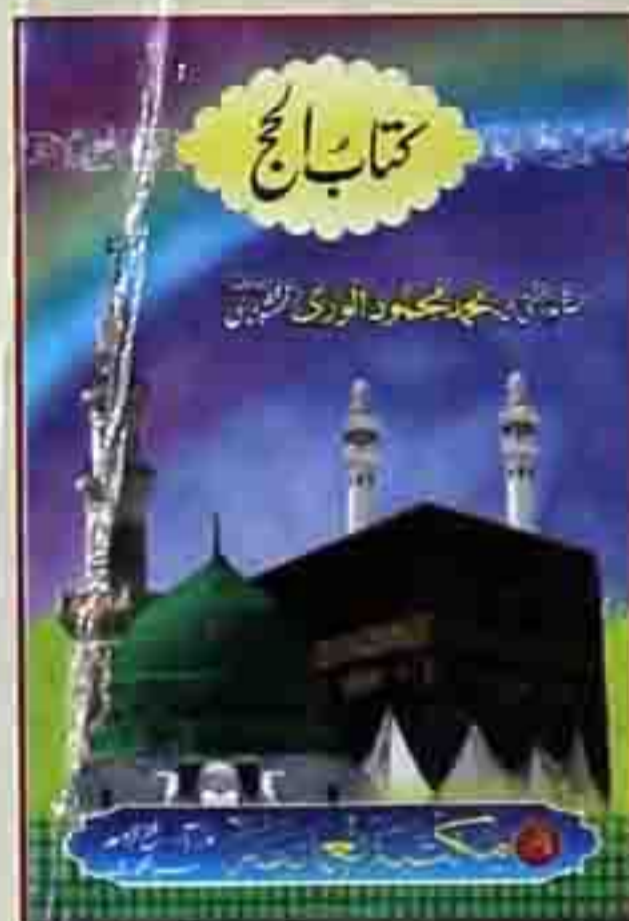
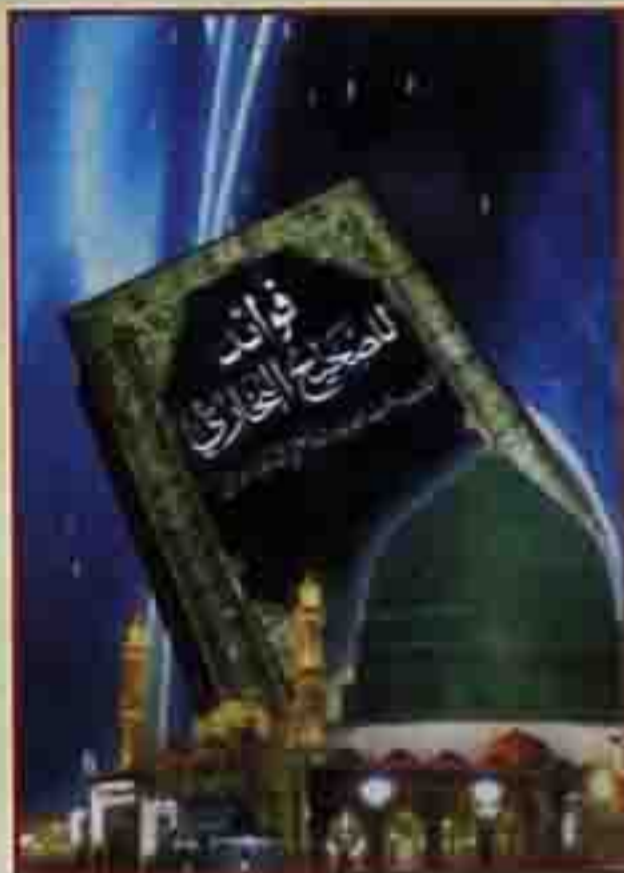
۱۹۹۱ء
بالیقیں کہہ دیجئے سالِ طباعت کیلئے

اے قمر! ”ازلی سعادت ہے بہارِ مثنوی“

۱۴۱۲ھ

پیشکش: پیکارہ مریزدانی بیوانہ

مؤلف کی دیگر مطبوعات



مکتبہ نوری

نورآباد - فتح گڑھ سیالکوٹ 0323-7148994